

P.2,5

**Historia filozofii scholastycznej
Półrocze letnie 1900/1**

Tekst w jęz. polskim, kart 61 luźnych, formatu 21 x 17 cm,
karty 1 - 59 pismo maszynowe, karty 60-61 pismo odreczne,
wszystkie jednostronne.

Przyjęte letnia 1909.

Historia filozofii scholastycznej.

Wstęp. Pojęcie i ogólna charakterystyka filozofii scholastycznej.

Pojęcie filozofii scholastycznej. (Kierkegaard, Windfuhr)

901
I. 26/

Wyraz z grecko-żacińskiego. Scholastikos po raz pierwszy u Teofrasta, ucznia i następcy Arystotelesa. Scholasticus żacińskie pierwszy raz u Petroniusza, znanego Satyryka(z) czasów Nerona. Szkolny. Filozofia zaś nazywa się tak stąd, że była uprawianą w szkołach, że na ustnej nauce polegała, że zajmowali się nią docentes scholastici, t.j. nauczyciele. Tak nazywano ich w szkołach przez Karola wielkiego założonych; ale ci Docentes scholastici oczywiście nie tylko filozofią się zajmowali; przeciwnie, idąc za przykładem Quintilia, nazwano materię scholastica cały materiał naukowy szkół; rozpadały się jak dziś na przedmioty różne; więc była i histoira scholastica, i theologia schol.; była więc także philosophia scholastica. To wyjaśnienie etymologiczne wskazuje, jak długo trywanowice aż do chwili, gdy szkoły katedralne, klasztorne i inne przestały być jedynym przybytkiem uprawy nauk, więc aż do czasu, w którym odrodzenie tworzy ogniska wiedzy poza tymi szkołami, w czem także dopomaga mu dzielnie wynaleziony wówczas druk. A także i to z tem w związku, że wówczas zaczęto posługiwac się co raz w większym zakresie językami żywymi. Zatem stąd wynika, że ostrej granicy między scholastyczną a późniejszą filozofią być nie może. A co więcej wynika: że przez filozofię scholastyczną nie należy rozumieć jakiegoś pewnego kierunku, jak n.p. filozofia stoicka, lecz raczej filozofię pewnej epoki. Wsólne pewne tło tej epoki mogło też nadać wspólne pewne ciekawym kierunkom filozofii, w tej epoce występującym. Ale pamiętać trzeba, że w tej epoce scholastycznej bardzo różne prądy były także w filozofii, a zwłaszcza także co do poglądów na stosunek teologii do filozofii.

W okresie ogólnym właściwym znaczeniu użytem wyrazy, podając tytuły kolejnych wykładów, mamy się, więc zapoznać z filozoficznymi kierunkami i prądem epoki od IX. mniej więcej wieku aż do czasów odrodzenia. Ale zarez, dla uniknięcia nieporozumień zaznaczam, że mówi się o filozofii scholastycznej jeszcze w innym znaczeniu, mając wprawdzie także fil., średniowiecza późniejszego na myśli, ale tylko pewne jej kierunku, które się przeciwstawia mistyce. Więc w 1. znaczeniu fil. sch. obejmuje mistykę, bo jest tylko chronologicznem pojęciem, w 2. znaczeniu, nie tyle jest pojęciem chronologicznem, ile nazwą pewnego kierunku. Mianowicie kierunku, którego cechą jest dążność do ujęcia nauki kościelnej w logicznie opracowany i ułożony system, przyczem oczywiście takie dążenie musiało też doprowadzić do zajmowania się stosunkami logicznemi. Więc w tem znaczeniu mówi się o scholastyce, gdy mówi się o jej suchości, o jej formalizmie. Formalizm, bo logiczna dyspozycja, wyprowadzająca każde następne twierdzenie z poprzednich, dbając o syllogistyczne jego uzasadnienie, musiała doprowadzić do skrystalizowania się pewnych form wykładu i dyskusy i; suche, ponieważ głównym przedmiotem, o ile nie chodziło, o same teologiczne kwestye, były zagadnienia dotyczące wyrazów, ich stosunków do pojęć i przedmiotów, formy wnioskowania itp. wykłady autorskie Natomiast mistyka jest kierunkiem, który uważa za zbyteczne, a nawet za niebezpieczne dla prawdziwej gorącej wiary wszystkie te rusztowania logiczne i kładzie nacisk na bezpośrednio niejako odczucie boskich pierwiastków, w duszę ludzką wlane. Tam rozumowość, logiczna trzeźwość, tutaj znowu kontemplacja, extaza. Więc te dwa znaczenia filozofii scholastycznej trzeba pilnie odróżniać. Ale czy będziemy w tym kierunku dążącym Co się zaś tyczy filozofii sch. w znaczeniu obszerniejszym i zwłaszcza jej stosunku do teologii, nierzaz będziemy musieli do tej kwestii powracać, gdyż różnie się na nią sch. filozofowie zapatrują. Tutaj tylko ogólnie powiem, że ten stosunek bywa często zbyt jednostronnie przedstawiany. Zwraca się na to uwaga

że filozofię uprawiali sami duchowni, że wskutek tego wówczas właściwie nie prawda naukowa była przedmiotem poszukiwań, lecz chodziło o utrwalenie teologii zapomocą filozofii. To jednak nie całkiem tak było. Nie wolno zapomnieć o tem, że w epoce scholastycznej także arabi i żydzi brali udział w ruchu ogólnego-filozoficznym, i że oni chyba nie mieli interesu apologetycznego wobec chrześcijaństwa. O ile zas tyczy się ten zarzut filozofii zachodnich narodów, jest on tylko co do swej stofny zewn. trafny, o ile mianowicie tylko duchowni uprawiali filozofię. Tak być powinno było. Jeszcze tak orzekł sobór w Konstancji, dekretem: „Non oportet laicum publice disputare vel docere, sed ordini a Domino tradito cedere et aurem iis, qui docendi gratiam acceperint aperire, et divina ab iis discere. Qui transgressus fuerit, quadraginta diebus excomunicetur! Prawdą jest także, że były liczne usiłowania, uczynienia filozofię zupełnie zależną od teologii. Te usiłowania i dzisiaj jeszcze istnieją, i dla tego klercy muszą słuchać wykładów filozofii specjalnie dla nich spreparowanych, a nie wolno im chodzić na wykłady na wydziale filozoficznym. Ale mimo te usiłowania dzisiajsze nikt nie powie, że dzis filozofia jako taka jest od teologii zawiązka, i godzi się zapytać, czy nie byewało tak i dawniej, kiedy to teologia także starała się ujarzmić filozofię. Istotnie spotykamy niemałą liczbę tych duchownych filozofów, których dzieła zostały przez kościół potępione, w czem najlepszy dowód, iż niebardzo dbali o zgodność z nauką kościołową. Właściwy teologiczny charakter wielu prac filozofii scholastycznej tkwi nie tyle w poddaniu się wyrokom teologii, ile w opracowywaniu kwestyi, także w teologii traktowanych. Przytem niektórzy byli bardzo prawowierni i bali się oddalić się od nauki kościołnej; inni natomiast nie sobie z tego nierobili. Więc było zdaje się tak jak dzisiaj, z dawna tylko różnicami: Filozofowie znacznie więcej się zajmowali kwestyami, które także w teologii były dyskutowane, a po drugie

kościół miał władzę prześladowania tych, którzy skosili naukę niezgodną z jego nauką. Dziś kościół tej władzy nie ma; ale stojąc ciągle ww stanowisku średniowiecznym, przywiązuje przez fatalną identyfikację pierwszorzędne znaczenie do teologii, do teoretycznej strony swej nauki, zaniedbując silnie swą właściwą stronę, t.j. religię. Ta identyfikacja i wiadomość.

Z tego, co powiedziałem, wynika, że w obrębie filozofii scholastycznej różnorodne prądy i kierunki. Możliwy więc także podział na okresy według tego, które prądy w danej chwili najsienniejszą się objawiają. Ale na to trzeba by dokładniej znać rozwój myśli średniowiecznej, aniżeli to ma miejsce. To też zwykle dzieli się według pewnego zdarzenia pozornie zewn. ale o głębokim znaczeniu, według tego, iż w 12. wieku przedarła się do filozofów średniowiecznych znajomość wszystkich dzieł Arystotelesa. To bardzo doniosłe. Przedtem bardzo szczupłe były źródła znajomości filozofii starożytnej; dlatego trzeba też zapoznać się niejako z inwentarzem bibliograficzno-umysłowym, na podstawie którego powstała filozofia scholastyczna. To nam połuży zarazem jako pomost między wykładami minionej półrocza a obecnymi.

§2. dawniejsze, znane w początkach fil. scholastycznej. Karta

Przedwszystkiem co z klasycznych autorów filozofii greckiej. Otóż z Platona tylko jeden dialog, mianowicie Timaos. Dialog późniejszy, zawiera fizykę platońską, naukę o powstaniu i istocie świata. Tu występuje dusza wszechświata, analogiczna do ludzkiej, tu symbolika liczb według wzorów pitagorejskich, tu rozkład między światem intelligibilem, t.j. ogółem idei jako wzorów, wiecznym, niezmiennym, a światem pod zmysły podпадającym posiadającego charakter ustawicznej przemiany, powstawania i zaniku. Ale i ten dialog tylko w przekładzie Zacińskim był znany, sporządzonym przez Chalcydiusza w IV. w. p.^o Chr. i zapopatrzonym okomentarzem Z Arystotelesa również tylko przekłady, i to dwóch rozpraw logicznych, z Organon, mianowicie De categoriis i de interpretatione : | Kategoriae i peri hermeneias : |

O tych prze-

kladach, mówiąc, musimy wspomnieć o autorze, który był właściwym pośrednikiem logiki arystotelesowej i pierwszych scholastyków, o Boetiuszu. Przypominam, że żył za Teodoryka, więc około 500. Konsul, oskarżony, potem stracony. Pełne imię Anicius Manlius Severinus Boethius. Wziął się za zadanie życiowe, uprzystępnić swym ziomkom najważniejszy h autorów greckich przez przekłady. Więc tłumaczył Platona, Nokomacha z Gerazy, Ptolemeusza, pisma przypisywane Pitagorasowi, Arystotelesa. Wszystko zaginęło prócz pewnych przekładów Arystotelesa. Mianowicie wspomniane De interpretatione i Categoriae, dalej obie analytyki, topiki i sofistikai elenchoi. Nadto komentarze do tych pism i szereg rozpraw o różnych kwestiach logicznych o podziale, o definicyi, o sylogizmie kategorycznym i o sylogizmie hipotetycznym. Znane były pierwszym scholastykom tylko peri hermeneias, (de interpretatione) i categoriae oraz jego oryginalne rozprawy; N dalsze części oraganonu dopiero później stopniowo dochodziły do wiadomości; ale mając je rozprawy, znano właściwie całe zasadnicze nauki logiczne Arystotelesa. A nad to wpływ wielki wywarł swym komentarzem do Isagoge Porfyriusza, którą i sam przełożył i drugi jeszcze komentarzem zaopatrzył. Treścią tej Isagoge Porfyriusza, ucznia Plotyna w 3. w. w krótkie się zajmiemy bliżej; teraz patrzmy dalej, co jeszcze z autorów dawniejszych tu się utrzymało w wiadomości. Otoż pomijając mniej ważnych wspomnień wypada o pisach Pseudo-Dionizyusza, peri theion onomaton, peri touranou hierarchias itd. przesział był cesarz wschodniorzymski Michał Balbus Ludwikowi Pobożnemu i zresztą został przełożone na język łaciński przez Jana Skotę Erigłę, pierwszego t.zw. scholastyka. Dalej ważne dwa pisma, przypisywane mylnie św. Augustynowi, mianowicie Principia dialectae i Categoriae decem. Pierwsze jest czysto gramatyczną rozprawką, drugie jest streszczeniem bardzo dobrem dotyczącej rozprawy Arystotelesa. A prócz tych pism znane były oczywiście dzieła Cicerona niektóre dalej łacińskie oków kościoła, zwłaszcza samego

I. 274

kładach jeszcze wspomnimy, gdy przejdziemy do łacińskich autorów, wówczas znanych. Z greckich był dalej znany Apuleius z Madaury, w II. w. post Chr. autor dzieł peri hermeneias, w łac. etium.

Augustyna św. dalej wiemy już o wpływie takich podręczników, jak Marcyana Capelli, Niodora, z Izydora z Sewilli. Oto była strawa, którą się żywiała filozofia scholastyczna w swym pierwszym okresie; nic dziwnego, że głównie kwestye logiczne ją zajęły, a był do tego, jak zobaczymy jeszcze specjalny powód. To już w szczegóły nas prowadzi, więc przejdźmy do poszczególnych filozofów i kwestyi.

Jan Scotus Erigena.

O życiu marno pewnego. Same przydomki jego imienia wskazują, że był z pochodzenia szkotem, a urodzony w Irlandii Terne. Może też być, że dlatego Scotus zwany, że Irlandię nazywano wówczas Scotia maior, jako pierwotna ojczyzna szkotów, którzy później do właściwej Szkocji się przesiedli. Kształcił się w tamtejszych szkołach, nabył rzadką jak na ówczas znajomość języka średniego. Żył mniej więcej 810-880. Został powołany przez Karola Lysego do szkoły pałacowej; polecono mu przetłumaczyć pisma Pseudo-Dionizyusa; to decydujący wpływ. Le paraził się prawniernemu duchowieństwu, zarówno przez swoje poglądy filozoficzne, jak też przez stanowisko jakie zajął w wznieconej przez Gottschalka (*Fuldej*) kwestyi predestynacji. Gottschalk uczył, iż jest ona podwójna; Scotus wprawdzie bronił nauki Augustyna o predestynacji pojedynczej, ale jego argumentacja zawierała nowe herezje. Opuścił więc Paryż, tem więcej, że go powołał do Oxfordu Alfred Wielki. Wszelako i tutaj niepozostał; udał się pod koniec życia pod jednego z klasztorów angielskich, gdzie, jak opowiadają niektóre kroniki, padł pod scyzorykami mnichów, własnych uczniów. || Dzieła: III 4/5
De divina predestinatione. De divisione naturae, czyli jak pełny tytuł brzmi: *Peri physeos merismou id est de divisione naturae libri quinque*. Dalej komentarz do Marciniana Capelli oraz przekład Dionizyusza i scholiów Maxima Wyznawcy do pism Grzegorza Nazianowskiego. Wydane de div. predestinatione, de divisione i przekład w Cursus patrologiae Migne'a tom 102. Komplet

Komentarz do Marcjana Capelli wydał w Paryżu B
1861 Haureau, autor doskonałej historyi filozofii
scholastycznej: "Przekład niemiecki de divisione
maturae wydał Ludwik Noack, Philosoochische Bi-
bliothek Kirchmann, tom 36. i 40. w latach 1870
i 1874." | Nauka: Stosunek do teologii: Uważa tak
jak św. Augustyn prawdziwą filozofię za identyczną
z prawdziwą religią. O tem zaś, co jest prawdziwą
religią, t.j. jak należy rozumieć pismo święte i
QJCOWSKI Kościoła, rozstrzyga nie powaga, auctoritas,
lecz rozum, badanie. Auctoritas ex vera ratione
processit, ratio vero nequequam ex auctoritate.
Omnis auctoritas, quae vera ratione non approba-
tur, infirma esse videtur; vera autem ratio, quum
virtutibus suis rata atque immutabilis munitur,
nullius auctoritatus ad stipulationem roborari in-
diget. Zatem wcale nie abdykacja na korzyść teo-
logów, lecz wyraźne zastrzeżenie wolności badania.

To też poglądy Scota wcale nie są w zgodzie z na-
uką kościelną. Są to zaś w krótkości poglądy na-
stępujące: Przez naturę rozumie on wszystko co
jest i nie jest. Wspólna nazwa. Podzieli zaś naturę
przeprowadza na cztery działy: natura, quae
non creatur et creat; natura quae creatur et creat;
natura, quae creatur et non creatur; natura quae non
creatur et non creat. W tem podziale wyraźny
wpływ poglądu pewnego Arystotelesa, według którego
rozróżnia on w powstawaniu świata czynnik zwany
to kinoun kai me kinoumenon, to jest Bóg, dalej
to kinoumenon kai me kinoun, to jest materia, a
nakoniec to kinoun kai kinoumenon, to jest całość
światła gąsieniowego, physis. Dodał Scotus jeszcze
czwarte, co by było ou kinoun kai ou kinoumenon,
ale to czwarte, jak zobaczymy, z pierwszym jest
identyczne. Cóż teraz znaczą te cztery działy na-
tury? Pierwszy dział, to co tworzy ale nie jest
tworzony, to jest przyczyna wszystkiego co jest i
nie jest, Bóg. Jest niepoznawalny, chociaż teolo-
gia przypisuje mu różne właściwości; ale jest to
theologia kataphatikę, affirmativa, której orze-
czenia znosi wyżej od niej stojącą theologią apo-
phatikę, negativa. Bóg bowiem ściśle biorąc nie
da się ująć żadną formą, żadną kategorią naszej
myśli; jest ponad wszelkiem bytem itd. 2. Natura
stworzona która sama tworzy, to jest ogólni idea,

Przeczyto co nie istnieje rozumie Scotus następującymi kategoriami przedmiotów: 1. To co jest, nie co całkiem nie jest, nie rozumie Eriksen. 2. Co genetego, co nie, jest strictu sensu, ale też następujące po niej kategorie przedmiotów: 1. To co jest wyższe ponad nasz rozum, nie da się pojąć. 2. To, co w całej hierarchii istot, jest względem innych wyższem, tak że przez te inne nie może być poznany. 3. To co ma tylko być potencjalny, jak n.p. ludzkość w Adamicie, rośliny w nasieniu. 4. Ciało, ponieważ powstaje i mija, a nie posiada pełni rzeczywistości. 5. Grzech jako utrata podobieństwa

wzorów wszech rzeczy. Wyjaśnić pojęcie platońskich idei. Są to primordiales causae, primordiales exempla czyli ideae, prototypa. Ogół ich ,to Logos Boski. Logos jest wieczny, ale nie tak jak Bóg, gdyż jest przez niego stworzony. Stosunek do Boga, jak dzieła do mistrza. 3. Natura stworzona która nie tworzy, to nasz świat, pod zmysły pod- padający. Świat ten nie istnieje jako cielesny w rzeczywistości; podobnie jak Grzegorz z Nysy (watt Oktawia) uczy Scotus, że tylko pozór materii istnieje, pod czas gdy w rzeczywistości jej nie ma. Mianowicie ciała znany z ich własności; własności te są czemś przemijającym, a mają istnienie tylko w myśle naszym jako pewne formy widzenia rzeczy; po za niemi nie ma nic. 4. Nakoniec natura nie stworzona która nie tworzy, to jest znowu Bóg jako cel i koniec wszystkiego. Jak bowiem wszystko z Boga wychodzi, tak też znowu do niego powraca. Jako cel wszechrzeczy Bóg nie tworzy. Otóż to znacze nie tych czterech działań. ||A teraz zdajmy sobie sprawę z tego, co jest dla Scotus charakterystyczne w tej całej rauce. Zrozumiemy to, rozważając sto sunek idei do rzeczy zmysłowych. Idea to przedmiot ogólnego pojęcia, pod które podпадają liczne indywidualne. Wyobrażenia i pojęcia przedmiotów można ułożyć tak, aby powstała tak zwana piramida pojęć której podstawą są najszczegółowsze pojęcia, wyobrażenia jednostkowe, a której najogólniejsze pojęcie będzie szczytem. N.p. Przedmiotens; rozpada się na przedmioty duchowe i cielesne; duchowe na aniołów, djabłów i dusze ludzkie; cielesne na ciała żywe i ciała martwe. Aniołowie na różne rangi, serafimy, cherubimy etc, djabły może także, dusze ludzkie na złe i dobre itd. Ciała podobnie aż ostatecznie dojdziemy do wyobrażeń konkretnych jednostek, Pawła, Jana, Amy, Tersy itd. Tak sobie rzecz rozłożyszy, widzimy, że najwyższy, najogólniejszy przedmiot to owa natura non creata, quae creat; jest zawarty we wszystkich niższych, które tylko dzięki temu są, że są czemuś, że są jakimś przedmiotem; dalej każdy przedmiot wyższy w ogóle jest zawarty we wszystkich podporządkowanych mu przedmiotach niższych. Pies, będą psem, jest zarzem sakiem, zwierzęciem czworonożnym, ciałem żywym, więc ciałem i przedmiotem w ogóle, t.j. czemuś.

I nie ulega kwestyi, że wszystkie przedmioty, jeśli tylko dość się nam znane, mogą być w taką piorunidę, analogiczną do ich pojęć ułożoną. Ale teraz tak dalej rzecz przedstawia Scotus: Staając na punkcie widzenia przedmiotu najwyższe, widzimy, że on rozrasta się, rozwija się na wszystkie podporządkowane mu przedmioty; te przedmioty podporządkowane są jaby ujawnianiem się przedmiotu najwyższego. To jedno. A teraz drugie. Z Platonem razem twierdzi, że idee jako przedmioty ogólne mają pełniejszą rzeczywistość od konkretnych jednostek; więc przedmiot najogólniejszy będzie mieć najpełniejszą rzeczywistość. I stąd jeden jeszcze krok, a widzimy się wobec czterech działań natury Mianowicie przedmiot najogólniejszy, posiadający najpełniejszy byt, to Bóg; on jest początkiem oraz podstawą wszelkiego bytu, ponieważ jest w każdym innym niższym przedmiocie. Jako przedmiot najogólniejszy jest on niczym więcej jak przedmiotem czysta essencja; żadne określenia do niego nie mogą być stosowane. A ponieważ wszystko i mne co jest, tylko dlatego jest, że jest czemś, przedmiotem, przeto cały świat jest tylko objawieniem się owej prawdziwej essenty, a stworzenie świata pojmuję Erigona jako wyłanianie się przedmiotów; byłów coraz szczegółowszych z owej essencji. A więc wyłaniają się naprzód idee, najogólniejsze przedmioty po Bogu; następnie świat zmysłowy; a w miarę, jak przedmioty są mniej ogólnie, tem mniej pełnię bytu prawdziwego posiadają, bo tem więcej owa essencja pierwotna jest przydzielona determinacjami. Mamy tutaj więc po pierwsze panteizm, całkiem wyraźny. Bóg jest we wszystkim, a wszystko jest tylko objawem Boga, teofanią. Po drugie. Proces emanacyjny identyfikowany z procesem logicznej determinacji; proces logiczny jest tedy procesem powstawanie świata, całkiem jak u Hegla. Po trzecie: Szczegóły tego procesu pojęte są w duchu Dionizyusza Areopagity, który swie hierarchie sformułował, niebieską i ziemską. Po czwarte Myśl platońska, w przesadzie neoplatońska, iż pełnia rzeczywistości przysługuje tylko przedmiotom ogólnym, tem większa, im ogólniejsze one są. To są cztery charakterystyczne cechy fi-

Sens
Dynamika

IV
105

filozofii R Erigeny. Nic dziwnego, że ta filozofia nieznalała łaski w oczach teologów. Erigena istotnie w swych wywodach często przypomina raczej neoplatonczyka, aniżeli chrześcianina; sam też wolał greckich ojców kościoła, aniżeli żacińskich i z lubością ich cytował; Platon uważył za największego filozofa, sumus philosophus. Jego poglądy, niezwykle szerokie, jego wykształcenie nadową miarę wysokie, to wszystko łatwo mogło wzbudzić nienawiść; u teologów był już dawno w podejrzeniu wskutek swej nauki o predestynacji; dalej Papież Mikołaj pierwszy już dał mięk mu za złe, że przekład pism Areopagitły nie poddał jego cenzurze przed publikacją. Więc stąd też musiał opuścić dwór i szkołę pałacową. Dzieła jego uchodźcy ze hr heretyckie, nie cytowano ich, tak iż poszły w zapomnienie. A gdy je sobie przypomnięto, było to ich niezczęściem. Mianowicie wtedy, gdy powstały herezyce Albingensów i Waldensów, znaleziono wśród niektórych zwolenników tych sekt także dzieła Scota. To zwróciło natre uwagę, a papież Honory III na mocy relacji pewnego arcybiskupa francuskiego kazał je spalić, obłożysząc klatwą. 1226. Nie wiele znaleziono wtedy egzemplarzy.

Kwestya Uniwersaliów.

~~Erigena uważa przedmioty pojęć ogólnych za coś rzeczywiście istniejącego. Tak już Platon. Jest to pogląd, zwany realizmem. Ale dwa kierunki tutaj trzeba odróżnić. Mianowicie i Ar. uważa je za coś rzeczywistego. Tylko że Platon ante rem, Ar. in re. Tylko pierwsze zwie się realizmem w ścisłejszym znaczeniu) Otóż ta kwestya, która już tu u pierwszego ucznia Platona występuje, jest jedną z najważniejszych w ogóle, jakie w filozofii wystąpiły, a z całą siłą zajęła ona umysły filozofów scholastycznych, zwi. Jest to dla nich kwestya zasadnicza, do której ciągle powracają, zarówno z pewnego zewnętrznego jak z wewnętrznego powodu. Wewnętrzny w tem, iż ta kwestya blisko związana z nauką o trójcy. Jeden Bóg, a trzy osoby. Zewnętrzny powód w tem, że kwestya ta jasno postawiła się przed nią przez Porfyriusza w Isagoge, a następnie została przez~~

przez Boeciusza.

O Porfyryuszowi już wspominaliśmy. Jego *Eisagogę* mądrugi tytuł: *peri genous kai eidous kai diaphorás kai symbebekotos*. Później cytowano zwykle de *quinq̄ue vocibus*, ponieważ jeszcze mowa w niej o *idion*, *proprium*. Jest dedykowana niejakiemu Chrysariuszowi, który był uczniem Porfyriusza na polu matematyki za jego pobytu w Rzymie. Rozprawka ta sama powstała około 270 w Sycylii. W przedmowie tego dziełka, mówi Porfyryusz w tłumaczeniu Boehthyusza: *Cum sit necessarium, & Chrysori, et ad eam, quae est apud Aristotelem Praedicamentorum Doctrinam, nosse quid sit genus, quid differentia, quid species, quid proprium et quid accidens, et ad definitionum assignationem et omnino ad ea quae in divisione ei demonstratione sunt, utili & istarum rerum speculatione, compendiosam tibi tradiotionem faciens, tenetabo breviter, velut introductionis modo, ea quae ab antiquis dicta sunt, aggredi; ab altioribus quidem quaestioni- bus abstiens, simpliciores vero mediocriter conjectans. Mox de generibus et speciebus, illud quidem, sive subsistant, sive in solis nuditis intellectibus posita sint, sive subsistentia corporalia sint an incorporalia, et utrum separata a sensibilibus an in sensibilibus posita et circa hoc consistentia dicere recusabo; altissimum enim negotium est hujusmodi et maioris egens inquisitionis.* To znaczy: Ponieważ do zrozumienia nauki Arystotelesa o kategoryach trzeba wiedzieć, co to jest *genus*, *species*, *differentia*, *proprium* i *accidens*, i ponieważ znajomość tych rzeczy jest przydatną do formułowania definicji i do tego wszystkiego, co się tyczy podziału i dowodzenia, przeto spróbuję udzielić Ci w krótkim zarysie i w formie wstępu to, co starożytnio tem twierdzili przyczem wstrzymam się od rozbiorów kwestyi trudniejszych, a nawet przy łatwiejszych tylko nievo się zatrzymam. Więc nic nie powiem o tem, czy rodzaje i gatunki mają być rzeczywiste, czy też tylko są w samej myśli naszej; nie powiem też nic o tem, czy, jeżeli mają być rzeczywiste, są częścią cielesnym albo niecielesnym; nie powiem też, czy istnieją obok rzeczy zmysłowych, oddzielnie, czy też w rzeczach pod zmysłami podpadających, tak iżby tworzyły z nimi razem coś złożonego. Kwestye te

Ze względów bezpieczeństwa jest treść tej kwestii, mimo iż nie
dzierżawiła ją dyrekcja strednotowęcznej, gdańsko-piaseczyńskiej firmy, której
klientem był mianowicie o. Fortunatiusz, czyniąc go
taką, rzecząwiście, kwestią historyczną. Tymże dnia
zatrudnił strażacką przyjęty podziałą filozofową
maestro: Józefa Przezwodnickiego z Piotrowic, druhę lece-
mystotestes, oficera Portfrytus -

są nader zasadnicze i wymagają zbyt daleko idącego rozważania. :: Hauréau, 147 : [Rzeczone zrozumienie tego ustępu jest następujące: Możemy po minąć dokładniejszego rozbioru tego, co rozumie przez differentia, proprium i accidentis, dla wyjaśnienia tylko dodam, iż differentia tu znaczy differentia specifica, więc te cechy, które mi pojście gatunku różni się od nadporządkowanego mu pojęcia rodzaju, n.p. kwadra różni się od prostokątu równoboczną. Proprium jest cechą istotną, którą o czemś orzekamy, n.p. o człowieku, iż kroczy o na dwóch nogach, że posiada mowę; accidentis jest cechą przypadkową, n.p. człowiek ma zdolność śmiaania się. Albo że kwadrat pewien narysowany kredą, taki a taki wielki. - Ale głównie tu chodzi o genus i species, genos i eidos. Rodzajem co to jest? Człowiek jest śmiertelny; tu nie ten lub ów człowiek. Człowiek jak rodzaj istot. Więc ogólna ludzi, pewna całość zbiorowa. Ale wyróż człowiek nieznaczca tutaj poprostu sumę wszystkich ludzi. Mówiąc o człowieku w tem znaczeniu, nie potrzebuję sobie uprzytomniać wszystkich ludzi, sumę ich; mam na myśli całość, ogólną, ale nie każdego z osobna. Więc pytanie przez Porfyriusza sformułowane tyczą się tego, 1. Czy to, co nazywam człowiekiem czy przedmiotem ogólnego pojęcia człowiek istnieje rzeczywiście, czy też jest przedmiotem nie istniejącym tylko przez myśl me y wytworzonem Sive subsistat, sive in solis nudis intellectibus consistant. 2. Czy przedmioty, gdy istnieją, są czemś cielsnym. Jeżeli istnieje, mniejsza oto czy jako ciało czy też nie, czy wtedy istnieje odrębnie osobno, obok konkretnych jednostkowych przedmiotów, cy też w nich. Wiemy, że początek tych kwestyi sięga starożytności" więc zobaczymy jak i się zapatruję na nią ci, którzy je sobie przedewszystkiem jasno postawili.

Biorąc rzecz teoretyczno-historyczną, istnieją trzy na nią odpowiedzi. Mianowicie: Ante rem, in re, post rem.

Jakie zdanie Platona? Znamy już w ogólnych zarysach; według niego universalia są ante rem, to znaczy przedmioty pojęć ogólnych istnieją przed przedmiotami konkretnymi, jako ich wzory, typy. Tworzą świat idei, bo idea jest właśnie universalie, przedmiotem pojęcia ogólnego. Tylko

Dziękuję Wydziału Filozoficznego podaje do wiadomości, że Prof. Włodzimierz Reśl, nauczyciel stenografii w Uniwersytecie Lwowskim,

13. ~~T18~~

Tak mianowicie przedstawia Arystoteles naukę Platona i tak istotnie ją brzmi w wielu dialogach. Nie brak jednak ustępów, według których należałoby inaczej pojmować jego naukę. Mianowicie może Platon pojmował idee w znaczeniu przedmiotów pojęć ogólnych nie jako coś istniejącego zupełnie dla siebie, tworzące świat idei, lecz jako przedmioty myśli bożej. Bóg posiada pojęcia wszystkie; także pojęcia ogólne. Myśląc te pojęcia, przedstawia sobie idee; ale przedmioty tych idei miałyby wtedy być tylko w myśli bożej. Tak rozumieli rzecz przedewszystkiem neoplatonicy. Tak pojmowali ją także ci, którzy w czasach odrodzenia zajmowali się Platonem, Bessarion, Marsilius Ficinus i inni. Jakkolwiek się rzecz ma, to jest pewne, że nawet w drugim wypadku Platon przypisywał pojęciom ogólnym istnienie poprzedzające istnienie konkretnych przedmiotów, a co więcej, przedmiotom tych idei na wszelki wypadek - chociaż możenie konsekwentnie z naszego punktu widzenia - przypisywał istnienie prawdziwe, pełną rzeczywistość. Każdę ideę nazywa ontos on. Natomiast przedmioty konkretne nie są tem pełnym bitym rzeczywistym, lecz odblaskiem jego, odbijającym się w materię, zwanej to me on, he dechomeno. Jak wosk, przyjmujący formę pieczętki.

I tylko przenośnie nazywamy przedmioty konkretne czemś istniejącym o ile one mianowicie mają udział w rzeczywistych ideach. My możemy poznać idee tylko jakby przez mgłę zmysłowych przedmiotów, abstrahując z nich cechy wspólne. Ale połnego, jasnego, niezamąconego poznawani idei nie mamy, tylko Bóg je ma. Tu mamy naukę, znaną pod nazwą skrajnego realizmu. universalia ante rem. - Jakże Arystoteles? Otóż punkt wyjścia wręcz przeciwny Platońskiemu. Mianowicie Jeżeli Platon polędźcie osią, tego co jest rzeczywiście przynawał tylko universalium, Arystoteles pojęcie to przyznaje tylko poj. przedmiotom konkretnym, a to jeszcze nie wszystkim,. My on przez przedmiot konkretny rozumimy to wszysko, co może być wyobrażone, bez względu czy samo dalsiebie, czy tylko w połączeniu z czemś innym. Wiele przedmiotów konkretnym w znaczeniu naszym jest zarówno każdy człowiek, jak np. W Kategoriach, na początku III. rozdziału tak określa

V
11/5

określa ousia : ousia de estin he kyriotata te kai protos kai malista legomene he mete kath hypokeimenou tinos legetai, mete en hypokeimeno tini estin, hoion ho tis anthropos kai tis hippo. p quod nec de subjecto praedicatur neque in subjecto insit. | Dwuznaczność tutaj wyrazu hypokeimenon. Więc podmiot, w dwojakiem znaczeniu jakoto, co posiada różne właściwości, tak iż te właściwości w tym podmiocie niejako tkwią, i jako podmiot gramatyczny, o którym się właściwości wypowiadają. | Otóż wśród Xszystkich wyrazów, które mogą służyć za podmiot, są takie, które mogą też służyć za orzeczenie, n.p. białość, wysokość, to nie są ousiae, t o nie jest coś, czemu byśmy w pierwszym rzędzie przypisywali byt w całym tego słowa znaczeniu; Met. B. 1002a1 thermotets men kai opsynchrotetes kai ta toioauta pathē ouk ousiae, to de soma to toiauta pept̄hos mōn hypomenei hos on ti kai ousia tis ousa. Jeżeli więc użyjemy wyrazy "istota", wtedy możemy powiedzieć, że istotę oznaczają tylko te wyrazy, które nie mogą służyć za orzeczenie w zdaniu i które nie oznaczają nic takiego, co by w czem innym tkwiło jako jego właściwość. Otóż to są właśnie przedmioty konkretne, jednostkowe, ten człowiek, ten stół, ta ręka, Piotr Paweł etc. Koinon de kata pases ousias to me en hypokeimenos einai, jak mówią w Kateg. 3a7. | Jednakowoż dalsze pytanie, co teraz począć z rodzajami, gene? Wszak one zdają się z jednej strony być ousiae w tem właśnie określonym znaczeniu, o ile nie tki tkwią w żadnym podmiocie jako w jego właściwościach; z drugiej atoli strony nie ulega wątpliwości, że mogą służyć jako orzeczenia, gdy n.p. mówią, że Sokrates jest człowiekiem. Więc coś wspólnego z ousia, i coś różnego. To też Aryst. nazywa rodzaje deuterai ousiae, istotami drugiego stopnia, w drugiem znaczeniu. Substantae secundae. - Ale prime substantiae istnieją. Czy istnieją także secundae? I pod tym względem żadnej nam nie pozostawia wątpliwości. I jeszcze jeden rys wspólny tych drugich istot z pierwszymi. Mianowicie ousia w 1. znaczeniu jest czemś w porównaniu z właściwiami stałym; te właściwości są zmieniami sposobami i formami, pod którymi nam się ousia substancja.

cy przedstawia. Otóż taki sam stosunek między rodzajami i jednostkami konkretnymi. Rodzaj jest stały kniezmieniący, podczas gdy indywidualna powstają i giną; w indywidualach nam się ujawnia rodzaj. Więc i człowiek jest ousia, nie tylko Piotr i Paweł; ponieważ jednak człowieka mogę o Piotrzei Paweł orzekać, podczas gdy Piotra nie mogę o nim czem orzekać, więc różnica!: wprawdzie mówimy to jest Piotr, albo ten człowiek jest Piorem, ale widocznie tu nie orzekamy nic o jakiejś substancji, lecz tylko wskazujemy nazwę danej substancji! —

- Teraz jednak kwestią: jeżeli ousia protoplasta je, czy istnieje też deutera ousia? Czy ma być rzeczywisty? Na to Arystoteles odpowiada, że tak, ma być rzeczywisty, ale nie oddzielny od protoplastai ousiasi, lecz jest w nich. | Więc jak to? Przedtem skryszeliśmy, że ouk estin i en hypokeimenon, a teraz nagle ma być w jednostkach? Otóż Arystoteles tak tę trudność usuwa, iż twierdzi, że osiasi deuterai nie są czemś różnym od jednostek w której są, lecz z tą jednostką tworzą jedno. Tylko drogą abstrakcji można odróżnić, a nie oddzielić. To jest tzw. reazlim umiarkowany. | Aby więc powrócić do naszej terminologii: Przedmioty pojęć ogólnych istnieją, są czemś rzeczywistym według Arystotelesa; ale myliby się, kto myślał by, że te przedmioty pojęć ogólnych istnieją oddziennie od przedmiotów wyobrażeń jednostkowych. Rzecz ma się raczej tak: Pojęcie ogólnie człowieka nie ma żadnego przedmiotu istniejącego, prócz takiego, który jest zarazem przedmiotem konkretnego wyobrażenia Pawła. Ale to nie są dwa przedmioty, lecz jeden przedmiot; a w drodze o ile chodzi o przedmioty istniejące; a w drodze abstrakcji mogę wydzielić z tego jednego przedmiotu istniejącego drugi przedmiot nie istniejący. | Albowiem Piotr posiada cechy wspólne wszystkim ludziom i swoje cechy indywidualne. Jedno z drugiem tworzy istniejącego Pawła. Piotra. Ogółem cech wspólnych nazywamy "istotą" człowieka, ogółem cech wspólnych razem z cechami ind. nazwyamy istotą żyjącą, no szaczą imię Pawła. X Tamto człowiek, to ten człowiek cechy wspólne człowieka nie istnieją oddzielnie, lecz tylko w Pawle; z jednym ale i w Pawelu nie istnieją one tak, iżby tworzyły jeden przedmiot

szczególnie w zakresie kultury i gospodarki, aby zyskać jak najwięcej informacji o działalności i historii miasta, aby móc porównać ją z innymi miastami, aby zrozumieć, co jest typowe dla tego miasta.

W związku z tym, że w dniach 20-21 kwietnia 1927 r. odbyły się w Krakowie ogólnopolskie obrady Związku Młodzieży Polskiej, podczas których miały miejsce wiele spotkań i dyskusji, o której mowa już wyżej, zdecydowano o organizacji konferencji historyczno-kulturalnej w Krakowie, której celem miało być omówienie historii i kultury Krakowa.

Na konferencji tej uczestniczyli przedstawiciele wielu organizacji i instytucji, a także przedstawiciele różnych instytucji kulturalnych i naukowych, a także przedstawiciele różnych organizacji społecznych i politycznych. Wśród nich było wiele znanych historyków, literatów, artystów i filologów, a także przedstawiciele różnych organizacji społecznych i politycznych.

Podczas konferencji odbyły się wiele dyskusji i debat, a także liczne spotkania i rozmowy między uczestnikami. Wśród nich było wiele znanych historyków, literatów, artystów i filologów, a także przedstawiciele różnych organizacji społecznych i politycznych.

Na konferencji odbyły się wiele dyskusji i debat, a także liczne spotkania i rozmowy między uczestnikami. Wśród nich było wiele znanych historyków, literatów, artystów i filologów, a także przedstawiciele różnych organizacji społecznych i politycznych.

Na konferencji odbyły się wiele dyskusji i debat, a także liczne spotkania i rozmowy między uczestnikami. Wśród nich było wiele znanych historyków, literatów, artystów i filologów, a także przedstawiciele różnych organizacji społecznych i politycznych.

rzeczywisty, obok którego istniałby pojęcie jeszcze ów indywidualny Piotr, lecz razem z cechami indywidualnymi tworzą cechy ogólna Piotra, przedmiot istniejący. Albo jeszcze inaczej: Istota każde rzeczy nie jest czemś osobno obok rzeczy jako pewnej istoty istniejącym, lecz każda rzecz, każda istota jest indywidualizowaną istotą.

Można więc tak schematycznie rzec przedstawić:
 Piotr A, R, b c d e f g Od A-g istnieje
 Człowiek A, R, Nie istnieje
 o ile oddziennie właśnie bierzemy.

Taka jest nauka umiarkowanego realizmu, której go krótką marką jest universalia in re. Ale to nie wyczerpuje jeszcze wszystkich kierunków możliwych i faktycznie istniejących. Mianowicie można jeszcze już z pytań przez Porfyriusza sformułowanych przypuszczać, iż można zaprzeczyć istnieniu przedmiotów pojęć ogólnych zarówno takiemu, jakie Platon, jak takiemu, który Arystoteles miał namyśli. Stąd się bierze tzw. nominalizm. Nie uważa on w przedmiotach konkretnych żadnych cech wspólnych, któreby tworzyły niejako istotę rodząową owych przedmiotów konkretnych. Uznaje tylko cechy indywidualne. To na pierwszy rzut oka wydaje się się niemożliwen. Ale przecież możliwe, i dużo ludzi jest dziś tego zdania. Mianowicie, jeżeli mam kwadrat na tablicy rysowany, jeden i drugi. Zdawałoby się, że wspólną cechą jest czwrobocznosć. Tak mówimy. Ale, pytają się nas, czy cztery boki jednego kwadratu są zarazem czteroma bokami drugiego? Nie. Każdy kwadrat ma swoje boki. Więc co jest wspólnie? Ilość czterech. Tak, ale ilość czterech sama da siębie nie, bo ilość czterech jest czemś całkiem nieroziumiałem; ilość musi być ilością czegoś, a skoro to uzupełnimy, zaraz nam zjawią się boki indywidualne. Tak samo przy kątach etc. Więc nie ma w przedmiotach konkretnych nic wspólnego, i tylko same abstrakcje, "ilość czterech" może być wspólna. Więc gdy razywamy kwadratem jedną i drugą figurę, nie czynimy nic innego nad to, że wspólną nazwę dajemy przedmiotom podobnym. Stąd nazwa nominalizmu. Ale jeszcze dwa odstępstwa, z których jeden nazywa się nominalizmem skrajnym, nominalizmem w ścislejszym znaczeniu,

o drugi nominalizmem umiarkowanym albo też concep-
tualizmem, czyli ścisłonimizmem. Mianowicie ten drugi
odcinek uważa, iż w naszym umyśle odpowiada poza
jednostkowych przedmiotów jeszcze coś in ego na-
zwom wspólnym. Według skrajnego tylko nazwa
wspólna wielu przedmiotów, tak n.p. jak Jan albo
Piotr; jest ich więcej, a nazwy te oznaczają za-
równo tego jak tamtego Piotra i II Jana. Według
conceptualizmu jednak rzecz ma się inaczej; mian-
owicie w drodze anstrakcji tworzymy sobie poję-
cia ogólne, w tych pojęciach ogólnych uprzytom-
niamy sobie abstrakcyjne cechy wspólne przedmiot-
tów, więc według poprzedniego przykładu mając
dwa kwadraty, pomijamy wszystko, co w nich jest
osobniczego, a z pojęć abstrakcyjnych linii i ką-
tów, pewnych kierunków i ilości tworzymy pojęcie
Przedmiot nie ma tych abstrakcyjnych linii, ale
w naszym pojęciu je sobie uprzytomniemy. To jest
conceptualizm, od conceptus.

Po tem ogólnym przedstawieniu kierunków zwraca-
my się teraz do ich reprezentantów i do dalszego
ciągu dziedziny filozofii scholastycznej.

Dla uniknięcia nieporozumień jednak dodaję, że
kierunki te zaznaczyły się już dawniej, nie dopis-
ro teraz, w wieku IX. Mianowicie można uważać
szkołę mazarejską i stoików za reprezentantów
nominalizmu, neoplatonickich za realistów, pewne
pokrewieństwo z poglądami nominalistycznymi ma-
my też u Marcyana Capelli; Boethiusz sam zaś, jak
wspominałem, wprawdzie także skłonności reali-
styczne [:?:] ale w ogólności nie rozwiązuje i
nierozszerza kwestyi osttecznie. To też w
wiekach średnich nawet szydzono z tego powodu z
niego i przechował się wiersz a stępujący, auto-
rem Godefroi, Gotfryd, wiek XII. Przedstawia
spór między Platonem i Arystotelesem, i mówi :
Assidet Boethius, stupens de hac lite! Audiens,
quid hic et hic asserat perite! Et quid cui fa-
veat non discernit rite! Nec praesumit solvere li-
tem definite. To znaczy w równie eleganckiej
polszczyźnie: Siedzi przytem Boethiusz spo-
rom się dziwuje, | W słowa obu mędrców pilnie
się wsłuchuje; | Nie wie, który z obu lepiej ro-
zumieje! Sporów rozwiązania się nie podejmuje.

Podjęli się tego inni, wkładając ogromne
prace w to, i o tem teraz pomówimy.

Fili scholas . w wieku XI, X. i w pierwszej po
łowie XI. wieku. (Roweniuscharka)

U Skota Erigeny widzieliśmy całkiem skrajny
realizm; ale już wówczas i inne kierunki przy-
najmniej w zarodku się zjawiały. Wymienić tu wy-
pada następujących autorów:

f 856

1. Rabanus Maurus. Mowa była onim w minio-nem
półroczu, jako o twórcy szkoły klasztornej w Fu-
Fulzie, w Westfalia. wielim nowatorze, tak iż
nawet opat chciał zamknąć szkołę, i tylko inter-
wencya króla pomogła. Otóż Rabanus Maurus po-
źniej został arcybiskupem Moguncji. W pism wy-
mieniliśmy De universo, rodzaj encyklopedyi
z wiedomości z zakresu quadrivium. Dalej De in-
stitutione clericorum , gdzie wykłada dialekty-
kę dla kleryków, [: tak nazywano logikę :]
nakoniec, najważniejsze komentarze, t.zw. głos-
sy do Porfyriusza Isagoge i do Arystotelesa de
interpretatione w przekładzie Łacińskim. Nie-
którzy przypisują te pisma, te komentarze u-
czniom Hirabana, dość że duch jego szkoły tu się
wyraża. Otóż te pisma stoją na stanowisku Ary-
stotelesa co do kwestyi uniwersaliów. A zarezer-
pują one nas o nazwi de quinque vocibus. O-
tóz komentarz super Porphyrium mówi, że są tacy
którzy mówią, że Porf. nie chciał traktować w
swej isagogę de quinque rebus, lecz de quinque
vocibus, co tym sposobem uzasadniają: Wszak mó-
wi, że genus est, quod praedicatur, co się o
czemś in em orzeką. Otóż gdyby genus było res,
czemś rzeczywistem nie mogło by być orzeczeniem
quia res non praedicatur. A dlaczego ? Dlatego,
Hoc modo probant: si res praedicatur, res dici-
tur, si res dicitur, res enunciatur, si res e-
nunciatur , res profertur; sed res proferri ~~wypatrzy~~
non potest, nihil enim profertur nisi vox, ne-
que enim aliud est prolatio quam aeris plectro
linguae percussio. Ale z tem się autor tej głos-
sy nie zjadza, lecz właśnie wywodzi, że genus
może być czemś rzeczywistem Zarazem jednak tutaj
już zarodki conceptualizmu, gdyż genus określa
jako substantialis similitudo ex diversis spe-
ciebus in cogitatione collecta. Stanowisko Ar-
jona jednak przeważa i nadaje uwagę autora cechę ża-
nienną.

on Saturday 7. I. 1910 at 11.30 A.M. till 1 P.M. and
from 4 P.M. to 6 P.M.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

W. G. H. and myself were invited to a meeting of
the Central Committee of the Social Democratic Party
of Poland at the Hotel "Lublin" in Warsaw.

Ale już wtedy i skłonności nominalistyczne i koncepcyjonalistyczne. I tak Heiricus albo Eric z Auxerre [: rzymskie Autissiodorum, między Paryżem a Lugdunum, :] tak zwany, bo otworzył tam szkołę teologiczno-filozoficzną. Sam kształcił się w Fulda. Glosy do Pseudo-Augustyra o Kategorach. Jak gdyby nominalista: sciendum autem, quia propria nomina primum sunt innumerabilia, ad quae cognoscenda intellectus nullus seu memoria sufficit, haec ergo omnia coarta species comprehendit et facit primum gradum, qui latissimus est sc. hominem, equum, leonem et species huiusmodi omnes continet. Sebi quia haec rursus erant inumerabilia et incomprehensibilia, alter factus est gradus, angustior jam, qui constat in genere, quod est animal, surculus [:] ro lina, pęd rośliny [:] et lapis; iterum haec genera, in unum coacta nomen, tertium fecerunt gradum arctissimum jam et angustissimum, utpote qui uno nomine solum odo constet, quod est usia. [:] Ueberweg, 142 :| tem rękopisem jeszcze inne rzeczy, m.i. także tłumaczenie eisagoge Porfyriusza przez Boethiusza dokonane, a przy tem również glosy, które znów brzmieją więcej koncepcyjonalistycznie. Mianowicie genus określa jako cogitatio collecta ex singularum similitudine spedierum. Inny znów autor ówczesny, mianowicie Remigiusz z Auxerre, który w drugiej połowie IX. wieku uczył naprzód w Rheimse, a potem w Paryżu, więcej się skłania ku realizowi, nawet skrajnemu, zdaje się wskutek wpływu Eriegeny, gdyż przerabiał jego komentarz dla Meryana Capelli. || I tak różne kierunki wtedy jeszcze zmieszane, tylko realizm skrajny u Eriegeny był całkiem wyraźny. || Z końca wieku IX. zasługując na wzniakanie jeszcze człowiek, który wiedzą i wykształceniem, a także znaczeniem społecznym wielce przewyższał właściwie co wspomnianych pisarzy. Był to Gerbert, późniejszy papież Sylwester II. Nie tyle się zajmował gramatyką, retoryką i dialektyką, ile przedmiotami quadrivium. Kształcił się w szkole w Aurillac, miejscu urodzenia swego, [:] na linii pociągniętej od Bordeaux do Turynu, w środku francji niej więcej [:] dalej w innych szkołach, a także w Hiszpanii w szkołach arabskich, w Sewilli i Kordowie tam miał też poznać indyjskie cyfry, które za-

prowadził, skąd nazwa cyfer arabskich. On sam posiadał i pielęgnował wiedzę lekarską i arytmetyczną, skąd nawet podejrzywano go o czarnoświęstwo. On nas wprowadza w wiek XI na progu jednego kolejnego. Uczniem jego był m.i. Fulbert, który

Umał
1003

990 otworzył szkołę w Chartre, ~~l: Chartres~~ i tamże był później biskupem; um. 1029. Miejscowość leży na północnym zachód od Paryża, rzuimskie Autricum. On zaczął się już obawiać złego wpływu dialektyki względem wiary. Mianowicie stawiano rozum wyżej od powagui pisma św. i tradycji kościelnej. To też znajdujemy n.p. u Piotra Damiani (Petrus Damiani), od 1050 następujące zdanie: *Artis humanae peritia si quando trahit tractandis sacris eloquiis exhibetur, non debet jus magisterii sibi met arroganter arripere, sed velut ancilla dominæ quodam famulatus obsequio subservire, ne sie praecedit, erret.* Jak dalece takie obawy były ozasadnione, dowodzi n.p. Berengar z Tours, ~~l: Caesaro~~ dunque albo Turones, nad Loire'ą na półno południowy zachód od Paryża: 999-1088 Był tego zdania, że trzeba więcej polegać na rozumie, aniżeli na poważach; powoływał się w tej mierze na Św. Augustyna; uczył, że w sakramencie ołtarza ciało i krew Chrystusa nie jest obecna istotnie, w znaczeniu cielesnym lecz tylko duchowo. A opierał to na tem, że substancia nie może się zmienić, gdy nie zmieniają się accydentia. Tu substancia w tem znaczeniu, w którym się przeciwstawia accidenzji, w znaczeniu jestestwo. Musiał dwa razy odwoływać i zarzekać się swych błędów. Jego przeciwnikiem, a zarazem obrońcą nauki kościelnej był niejaki Lanfranc, pochodzący z Padwi, zrażu prawnik z Bł. Bolonii kształcący się, później mnich, w Normandy, a nakoniec arcybiskup w Canterbury. On jest też autorem prawdopodobnie pisma, przy pisowanego do niedawna sławnemu następcy na tej stolicy, św. Anzelmowi. p.t. Eluciderium sive dialogus sum am totius theologiae complectens. Tu cała dogmatyka w szacie sylogizmów przedstawiona, wszystkie argumenty pro et contra rozważane, a metodą tą nawet kwestyc rozwiązywane, które często jako charakterystyczne dla p.beracyji scho lastycznej bywają przytaczane: dla p.beracyji scho czy będącym

w przyszłem życiu odziani szatami, w jakiej pozycji znajdują się potępiący w piekle etc. Tym samym duchem ścisłe kościelnym był przejęty Hildebert z Lavardin, biskup w Tours, który już sięga XII wieku, 1057- 1133. Był uczniem albo przynajmniej gorącym czcicielem Berengara. Póleca gorącą wiarę odradzając od zajmowania się dłoptyką. Przy tem pewne skłonności mystyczne, gdyż wyznacza Boży u z równocześnie miejsce po za wszyskiem i we wszystkim, uważa go za niepoznawalnego etc. Wtedy też mniej więcej występuje kierunek, który później miał się zwrócić przeciw bezwzględnej powadze kościelnej i reprezentuje niejako sceptycyzm scholastyczny, mianowicie Ni Nominalizm. Teraz w całej wyrazistości po raz pierwszy się zjavia. Na ich czele Roscelinus z Compiègne, nad rzeką Oise, na północny wschód od Paryża. Był tam kanonikiem. Oczywiście on nie stworzył tego kierunku, był już przedtem mniej lub więcej wyraźnie w zarodkach, ale on się wskawił jako główny ówczesny reprezentant tego kierunku głównie dzięki swej opozycji, do której właśnie dzięki temu kierunkowi doszedł względem dogmatu Trójcy. Pochodził z Bretanii, studiował w Soissons [: Auguste Suessionum, na północny wschód od Paryża, niedaleko Compiegne:] żył potem w Compiegnes i Besançon, jakoteż w Tours. i w Bretanii, gdzie go słuchał Abaelard. Sobór w Soissons, 1092 zmusił go do odwołania konsekwencji, jakie z nominalizmu wyprowadził względem nauki o Trójcy. Zdaje się, że nie piisał, tylko ustnie uczył; wszelako list do Abelarda przechowany i wydany. Nominalizm jego i w ogóle ówczesny charakteryzuje Anzelm: illi nostri temporis dialectici, immo dialectices heretici, qui non nisi flatum vocis putant esse universales substantiae. Więc tylko jednostki jako rzeczywiście istniejące uznaje. Otóż na tej podstawie razem z przyjętą od Boccusza definicją osoby jako substantia rationalis dochodzi do triteizmu. To nauka, która już była w wieku VI u Jana Filopora z Alexandrii. Otóż Roscelinus, albo, jak niektórzy nazwują Rucellinus, z jednej strony dokła dnie tej definicji przestrzegał, więc każdą osobę Boską uważały za istotę istniejącą rzeczywiście, i teraz zapytywał się, dla czego jedno Boskie ma być, unus deus. Otóż tutaj dwuznaczność wyr

VII
18

Wschodnia
Karta

Pjetrow

razu usią się mści. O ile istota oznacza to, co jest istotnym, co stanowi wspólną istotę kilku indywidualiów, trzeba było przyjąć obok trzech osób jeszczeową istotę boską. Tak, ale to uniwersalne. Więc według Arystotelesa tylko deutera usią więc ma byt, o ile właśnie indywidualizuje się w trzech osobach. W pierwszym zaś rzędzie pełny byt mają trzy osoby. Otóż Roscellinus, który był nominalistą, więc odmawiał rzeczywistości owym deutera i usią, musiał także odmówić jej istocie boskiej jako jednej, i uznawał tylko trzy osoby boskie, tres substantiae rationales, a nawet miał powiedzieć: tres deos vere posse dicī, si usus admitteret. Swoją drogą nie pragnął on wcale wypowiadać herezy, był tego zdania, że to właściwie on interpretuje dokładnie pismo święte. Więc też jego tok rozumowania był następujący: trzy osoby, to trzy jednostki : tres personae, to tres substantiae sc. rationales. Ponieważ istnieją tres substantiae, więc i tres dei. Cała różnica między nim a kościołem polega właściwie na rzużywaniu niewłaściwej z punktu widzenia kościelnego terminologii. Mianowicie kościół mówi o trzech osobach boskich. personae, w greckim hypostasis. Roscellinus używa zamiast persona substantia, ponieważ ona jest pewnego rodzaju substantia. Ale kościół używa wyrazu substantia tylko tam, gdzie chce oznać istotę rzeczy, deutera i usią, czyli to co nazywa się essentia i więc tylko w liczbie pojedynczej może się tym wyrazem posługiwać. Natomiast Roscellinus używa liczby mnogiej, ponieważ używa wyrazu substantia także w znaczeniu usią protos legomene. Zwalczono jego naukę; wśród jego przeciwników znajdują się także byli uczniowie jego, jak Abelard, Wilhelm z Champs Champeaux; najznakomitszy zaś z nich Anzelm. Nim do niego i do sławnego skąd iną Abelarda przejdziemy, słów kilka o Wolhelmitie. ur. ok. 1070, um. 1121. Kształcony w Paryżu, w szkole katedralnej, dalej w Laon i w Compiegne, gdzie właśnie słuchał Roscellina, później sam wykładał w paryskiej szkole katedralnej, gdzie znów słuchał go Abelard, ; następnie został kanonikiem w opactwie św. Victora, zajmującego ważne miejsce w dziedzinie położone: Abbat. tamen postea abbat. etiam postea abbat.

Nihil nisi sum

rozpoczął niebawem wykłady, które zdaje się miały pewien charakter mistyczny, tak iż jego można poniękąd uważać za twórcę tego kierunku, o ile właśnie z szkole św. Victora miał później swą ważną siedzibę. Umarł jako biskup w Chalons-sur-Marne wprost na wschód od Paryża, w środku międy Paryżem a granicą francuską. O jego poglądach fil. jesteśmy informowani przez Abelarda: erat autem in ea sententia de communitate universalium, ut eandem essentialiter rem totam simul singulis suis adesse inesse adstrueret individuis, quorum quidem nulla esset in essentia diversitas, sed sola multitudine accidentium varietas. Abelard przeciw temu się zwraca, k wskazując, że w takim razie musiałoby to samo być równocześnie w ielu miejscowościach. Mianowicie: Jeżeli istota człowiecka cała jest w Sokratesie, wtedy nie ma jej tam, gdzie niema Sokratesa. Jeżeli więc jest istota człowiecka także w Platonie i Platon musi być Sokratesem, i Sokrates musi się znajdować tam gdzie jest sam i tam gdzie jest Platon itd. Wobec tego Wilhelm zmodyfikował swój pogląd. Twierdził mianowicie, że essentia istnieje w tylu egzemplarzach, ilu jest indywidualów, posiadających tę essencję; w każdym jest ona Vindifferenter, t.j. zupełnie taka sama. Non est utriusque, mianowicie Petri et Pauli eadem humanitas, sed similis. Nie ta sama istota, lecz taka sama. Wyjmuje jednak z takiego pooglądu wyraźnie Boga, gdyż inaczej wpadł by w herezję Roscellina. Więc był realistą w znaczeniu uniarkowanym.

Ale Współcześnie z Roscellinem i z Wilhelmem z Czampeaux, młodszy starszy od tegoż, żył mąż, który wielkie ma znaczenie. Aż do końca w filozofii, jak w teologii. Mianowicie Anselm z Canterbury. Urodził się w 1033 w Aosta w Pieninach, północno-zachodni zakątek królestwa włoskiego, następnie żył we Francji w klasztorze Bec w Normandii, gdzie udał się po cięgnięty rozgłosem Lanfranca, w roku 1063 został tam przeorem, potem opatem, w r. 1078, a od 1093 do śmierci, 1109 był arcybiskupem kanterburskim. Pisał wiele, teologicznych i filozoficznych rzeczy. Najważniejsze: De vera re Monologium, Proslogium Cur Deus homo?. Kompletne wydanie u Migne'a, tom 155. - Działalność Anzelma przedstawia się nam

jako reakcja 1. przeciw Roscellinowi, z którym polemizował, i to w dwojekim kierunku, zarówno co do nominalizmu, jak co do jego kierunku dialektycznego, niezawisłego od objawienia. Więc stąd już wynika, że jest realistą, i to nawet często skrajnym realistą. A dalej zapatruje się całkiem odmiennie na stosunek objawienia do dialektyki aniżeli to czynią n.p. Berengar z Tours. Można tedy powiedzieć, że kontynuował, uwydatnił i do świetnego rozwoju doprowadził kierunek Lanfranca, którego następcę był zarówno w Beccu, ucząc tam po nim, jak w Canterbury na stolicy arcybiskupiej. A. Stosunek rozumu do objawienia. Augustynus był powiedział: credimus ut cognoscamus, non cognoscimur, ut credamus. To samo Anselmus: Neque enim quaero intellegere, ut credam, sed credo, ut intelligam. To znaczy: naprawdę mamy przyjęć w pokorze ducha i w prostocie serca naukę objawioną; następnie nie tylko wolno nam, ale powinniśmy także zdać sobie sprawę, dlaczego wierzymy. Powiniśmy się starać, wierę przed rozumem i zapomocą rozumu usprawiedliwić. Jeśli nam się to uda, to wierzymy tylko dalej, bez zdania sobie sprawy, dlaczego. Sama bowiem treść dogmatów, sam fakt, że to, co opiewają, jest prawdziwe, to nie podlega żadnej wątpliwości ani krytyce. To też w liście, który zawierał wskazówki dla pewnego biskupa, udającego się na sobór w Soissons w sprawie SRoscellina, pisze: Christianus per fidem debet ad intellectum proficere, non per intellectum ad fidem accedere aut, si intelligere non valet, a fide recedere. Radzi też, aby z Roscellinem nie wdać się w żadne dysputy, jeśli żaden nie podda się brzmieniu dogmatów kościelnych. Zresztą przeciw niemu sam napisał pismo de fide trinitatis. Z poglądu powyższego Anselma wynikała też jego dążność do rozumowego uzasadniania dogmatów. To też istnienie Boga, dalej wejście Chrystusa, dogmat Trójcy tak uzasadniać pragnie. Więc mamy tutaj istotnie ancilla theologiae subserviens. Na usługach teologii. - B. Dowody istnienia Boga. Różne, zwłaszcza dwie grupy albo raczej dwa główne dowody. Jedne opierają się na platonizmie. Wyłożone w monologium. Jak Plato uogólni jest konkretne, jest tem czem jest tylko dzięki swemu uczestnictwu w czymś ideowym. Dobre postępowanie, które w dobrem jako takim ma udział

47

to provide a sufficient amount of time for a
concrete and rigid interpretation of the
existing system. It is also important to
use type which is similar to the one used
in the original document. In addition, it is
important to use the same type of symbols
and abbreviations as the original document.
Finally, it is necessary to use the same
symbols and abbreviations as the original
document. A good example of this is the use
of the symbol for a point in a coordinate
system, which is represented by a small dot.
This symbol is used in almost all scientific
and technical documents.

A good example of a symbol for a function
is the symbol for a function, which is represented
by a small circle with a dot in the center. This
symbol is used in almost all scientific and
technical documents.

A good example of a symbol for a derivative
is the symbol for a derivative, which is represented
by a small circle with a dot in the center. This
symbol is used in almost all scientific and
technical documents.

A good example of a symbol for a limit
is the symbol for a limit, which is represented
by a small circle with a dot in the center. This
symbol is used in almost all scientific and
technical documents.

A good example of a symbol for a sum
is the symbol for a sum, which is represented
by a small circle with a dot in the center. This
symbol is used in almost all scientific and
technical documents.

A good example of a symbol for a product
is the symbol for a product, which is represented
by a small circle with a dot in the center. This
symbol is used in almost all scientific and
technical documents.

A good example of a symbol for a ratio
is the symbol for a ratio, which is represented
by a small circle with a dot in the center. This
symbol is used in almost all scientific and
technical documents.

A good example of a symbol for a fraction
is the symbol for a fraction, which is represented
by a small circle with a dot in the center. This
symbol is used in almost all scientific and
technical documents.

A good example of a symbol for a percentage
is the symbol for a percentage, which is represented
by a small circle with a dot in the center. This
symbol is used in almost all scientific and
technical documents.

A good example of a symbol for a percentage
is the symbol for a percentage, which is represented
by a small circle with a dot in the center. This
symbol is used in almost all scientific and
technical documents.

Otoż wszystkie dobra ludzkie są nie dobrami bezwzględnymi, lecz względnymi, mniej lub więcej dobrami. Musi tedy istnieć jakieś dobro, które jest ich miarą, jest ich podstawą, ich racją bytu poprosytu. Owen sumum bonum jest Bóg. To się łączy z przekonaniem, że byt najogólniejszy jest najwięcej rzeczywistem: Ens realissimum. A wszystko, co jest, istnieje tylko dlatego, że w owem sumum ens ma udział. To całkiem jak u Erigeny. | Tak powięty Bóg jest zarazem miejscem idei, które są jego myślami.) Określając nliżej ten stosunek Boga do jego idei, nazywa Bogiem, jak to czynili neo-platończycy, Ojcem, idee zaś jego synem, jego słowem. Natomiast wzajemna ich piękność, znajdująca swój wyraz w miłości, łączącej ich w jedno, to duch ~~sw~~. Ciekawe, że pogląd na trzy osoby boskie nie zupełnie nie odpowiada dogmatycznemu. Mianowicie przyznaje Anzelm, że jego wywód nie prowadzi go właściwie do trzech personae; mówi, że tylko ubóstwo nowy zmusza nas do tego, iżową trina unitas wyrażamy za pomocą wyrazu personae. Scisłe biorąc w istocie najwyższej nie ma ani trzech osób ani trzech substantyi, t.j. trzech realnych jednostek. Więc do monarchianizmu się zwraca, który, jak widzieliśmy również już przedtem, na greckim wschodzie był reakcją przeciw różnym heretyckim poglądom na istotę Trójcy. |: przeciw Aryānom, Gnostykom, i podobnym :| Omnes plures personae sic subsistunt separatis ab invicem, ut tot necessere sit esse substantias, quot sunt personae, quod in pluribus hominibus, qui quot personae, tot individuae sunt substantiae, cognoscitur. Quare in summa essentia sicut non sunt plures substantiae ita nec plures personae. - | Ale ważniejsze od tych wywodów i dowodów istnienia Boga jest dowód ontologiczny. W Proslogium: Cytując według Walte De ontologico pro dei existentia argumento. Bremae 1856, str. 15-17. Otoż nervus probandi tutaj taki: Przedmiot mego myślenia istnieje w mojej myśli. Mogę mylić się o różnych przedmiotach. Ale i taki, który miałby wszelkie doskonałości. Ale przedmiot mnajdoskonalszy, który jest w mojej myśli, nie może być tylko w mojej myśli, ponieważ wtedy nie byłby najdoskonalszym. Mogę. Oczywiście bowiem przedmiot, który nie tylko w mojej myśli, ale i ~~wprawdzie~~ po zamyśle jest ten jest doskonalszy od przedmiotu będącego tylko w myśli. Więc pomysłany przez mnie przedmiot

najdoskonalszy nie tylko w mej myśli jest, ale i poza myślą, gdyż inaczej nie byłby najdoskonalszym. To sławny dowód, ontologiczny zwany, gdyż rozbior pojęć, na których się opiera, do ontologii należy! : ? : | Otóż dowód ten jest parafizmem. A wykrył to już współczesny Anzelmu mnich Gaunilo, żyjący w klasztorze Majus Monasterium albo Mar-Moutier koło Tours, ; prawdopodobnie nazywał się ten mnich hr. Montigny, i wątpił do klasztoru po jakichś katastrofach rodzinnych. Wyraża się z wielkim poszanowaniem w polemice ale wykrywa całkiem trafnie, gdzie błąd tkwi, w pismku p.t. Liber pro insipiente adversus Anselmi in proslogio rationacione, wydanym bezwzględnie, bezimierne. Wskazuje, że zrozumienie pojęcia nie pociąga za sobą istnienia zrozumianej rzeczy w intelekcie, a to znowu nie pociąga za sobą istnienia rzeczy w istocie. Bardzo trafnie wskazuje, że Anzelm pełnia błąd qui nimium probat, nihil probat. Albowiem można by w ten sam sposób dowieść istnienia doskonałej wyspy etc. Dosyć, że Gaunilo czuł dobrze, gdzie błąd siedzi; mało brakło, a byłby sformułował go tak, jak my dziś, że 1. nie można mówić o różnych stopniach istnienia, 2 ze to co "istnieje" w myśli całkiem nie istnieje. A właśnie to istnienie w myśli wziął Anzelm za istnienie. Jest poprostu błąd dwuznacznością wyrazy esse wywołany. To jedno z najfatalniejszych słówek w dziedzictwie filozofii. Anzelm odpowiedział: Liber apologeticus adversus respondentem pro insipiente. Ale ponieważ właściwie Gaunilo nie sformułował dobranie tej dwuznaczności, Anzelm znowu nią interpretuje i tylko starasie udowodnić, że jego rozumowanie nie może być stosowane do najdoskonalszej wyspy etc, lecz tylko do tego, co bezwzględnie jest najdoskonalszem. Oczywiście mu się to nie udaje. - Dowód ten ma ciekawą Historię; umianowicie mimo argumentów Gaunila się u wiele utrzymywała; największe powagi scholastyczne, & Tomasz z Akwinu go nie uznawały; tenże wyraźnie już wykrywa jego błąd; ale Descartes, z nim kokietuje. Znaną rzeczą, że Kant ostatecznie mu kark skręcił. - Jeszcze słów kilka o Cur deus homo. Teoria odkupienia. Dotąd istotnie jako odkupienie ludzkość od diabła brano; Anzelm inną teorię stawia, która więcej jurydycznie rzecz traktuje i istotnie jest bardzo genialnie wymyślona. Przyjęta przez kościół.

Petrus Abelardus |: Abeillard, Abélard :|
 Źródła oprócz Uebe wega także Carrière XIIIB, G. 16.
 Życie. Sam opowiedział w Historiae calamitatum
 Najważniejsze szczegóły: Ur. w 1079 w Palais, w
 Bretanii, pierwsze zamożwanie do nauk zawdzię-
 cza swemu Ojcu, który wspomian w z wielką wdzy-
 czością. Uczył się w różnych wzkołach, wędru- Roselliū
 jąc z miejsca na miejsce, porównuje się z pery-
 patetykami, nakoniec w Paryżu u Wilhelma z Cham-
 peaux, ówego uniarkowanego realisty, który umarł
 potem jako biskup w Shalons sur Marne. Był swe-
 mu nauczycielowi solą w oku, go przewyższał go
 bystrością i przytomnością umysłu w dysputach.
 Ileć ostatecznie, chociaż jeszcze bardzo młody
 pożegnał się zową szkolną, i otworzył własną
 szkołę w Melun, |: nad Sekwaną, :|, później w
 Corbeil, także nad Sekwaną, jeszcze bliżej Pa-
 ryzu. Ale przemęczył się, i do domu wrócił,
 gdzie jakiś czas w ukryciu żył. Wyzdrowiawszy,
 udał się znów do Wilhelma z Czampeaux, który
 tymczasem był wstąpił do klasztoru, i przebywa-
 jąc u niego, zmusił go do owej modyfikacji
 rzeczywistego, o której była mowa. To podkopało
 Wilhelma poważę, tak że przestał wykładać, i
 innemu odstąpił swej katedry, Ale ten znów od-
 stąpił ją Abelardowi, ceniąc jego dzielność.
 Wskutek intryg Wilhelma opuścił ją Abelard i
 udał się znów do Melun, gdzie dalej uczył. Gdy
 Wilhelm opuścił Paryż, powrócił tam Ab. i na-
 razie rozpoczął wykłady na górze św. Genofewy p.
 pod Paryżem później w klasztorze św. Dionizego
 a attakże w szkole katedralnej Paryskiej. W
 czasie tego pobytu znajomość z Heloizą, siostrz
 enicą kanonika Fulberta. Uczył ją, a sam słы-
 nął wiedzę. Uniał po grecku, może po hebrejsku
 i obe te języki umiąła także Heloiza. Uczył
 ją dialektyki, retoryki, teologii etc. Z nauczywcą
 stał się niebawem kochankiem, a gdu-
 ten związek został odkryty, Kanonik w straszny
 sposób nad nim się zemścił i urutnie go ukarał
 Wróciwszy do zdrowia, postarał się o to, aby
 zawrzeć ślub z Heloizą, a poleciwszy syna A-
 strolabus opiece swej siostry tak on jak Heloi-
 za wstąpili do klasztoru. Przechowali się li-
 sty, jakie po swej rozłące pisali. | Zył czas
 jakiś w Paryżu, kiedy Dionizy zasiekł konflikt
 jakiś w klasztorze św. Dionizego pod Paryżem,

ale skazany na soborze w Soissons 1121 za naukę
o św. Trójcy na zamknięcie w klasztorze św.
Medarda. Legat papieski jednak zniósł tę karę,
i po krótkim pobucie w klasztorze św. Dionizego
zbufdował sobie pustelnie, którą potem rozsze-
rzył, pod Nogent nad Sekwaną. Nazwał tę funda-
cję parakletem, pocieszycielem. Wkrótce powo-
żano do niego opata jednego z klasztorów w Bretanii,
który oddał klasztor Paraklet Heliozise i jej
zakonnicom, gdyż klasztor w Argenteuil został
zniesiony. Ale jego wrogowie nie spoczywali.

Bertrand z Clairvaux doprowadził do uroku, że sobór w Sens skazał go ponownie. Ale Abelard przekonał, i zamieszkał w Clugny, w skąpym klasztorze, z którego wyszedł także Papież Grzegorz VII. I: położony na północ od Lyonu: II: Opatem był tam wówczas Piotr Petrus Venerabilis. Umarł w roku 1142, w Chalons sur Saone. Nekropolia umarła dopiero 1163. To też po jego śmierci uprosiła sobie jego zwłoki, i pochowała pod kaplicą Parakletu. Przechowała się pieśń, która śpiewała nad jego grobem z zakonnikami. 1223 popioły oboje przeniesiono do Paryża i na cmentarzu Pere la chaise pochowano w mauzoleum, zbudowanym z materiału z ruin Parakletu. - Firma: bardzo leczne. Najważniejsze: Introductio in theologiam, Theologia christiana, zawierającej mniej więcej tę samą troszę, Drugie z tych dzieł nieco obszerniejsze. Za-

Glossa na list do Rzymian 1000. Uznać lejście, zajmuje się skłonnie nauką o Trójcy Św. - Następnie komentarz do listu św. Pawła do Rzymian, gdzie rozuwa swoje poglądy o chrzechu pierworodnym, o żasce bożej, o obdukipieniu. - Widzi te ipsum, zawieraj jego poglady na etykę, na właściwość i znaczenie i na podstawę oceny etycznej. - Dalej Dialogus inter philosophum, Judaeum et Christianum. Wykłada zasady możizmu, chrześcijaństwa i filozofii starożytej. Odrzuca możizm ze względu na formalistyczny charakter jego nabożności, chrześcianin natomiast i filozof wzajemnie się porozumiewają, zdycz pierwszy drugiemu dowodzi, że zasadnicze poglądy zawarte są w chrześcijaństwie, że w nim dopiero nabierają właściwego pełnego znaczenia, podczas gdy czyni filozofowi tą koncesję, iż pozwala pewne dogmaty Kościelne ujmować alegorycznie, j.n.p. dogmat o wiebowstapieniu jako wstępnie Chrystu

w nasze serca, albo piekło i niebo nie jako

Clairvaux, założony tam klasztor przez Bernharda, który dziś służy za więzienie. Bernhard mąż nadzwyczaj wpływowy. Sam będąc opatem klasztoru rzadko, niemal całym światem, jego wpływom powieść Innocenty II drugi zawdzięcza swe zwycięstwo przed Anakletów II. Otóż ten Bernhard nad wszystko cenił gorącą wiare, którą sam posiadał. Abelard był mu solą w oku. Charakterystyczny list o Abelardzie: Piotr Abelard chce zniejszyć znaczenie wiary, skoro twierdzi, że Boga rozumem pojmuję. Wszystko zna na niebie i na ziemi, tyleż siebie nie zna. Bada tajemnice boskie, a ogleąda, co się nie da wypowiedzieć. Jego słuchacze, nie wprawni jeszcze, ledwie co odłączeni od pierśi dialektyki, którzy jeszcze nie mogą zrozumieć pierwszych postaw wiary, są przez niego prowadzeni do tajemnic Trójcy; na publicznych placach i na ulicach, a nie tylko w szkołach, nie tylko uczeń leżał chłopcy i grupy dysputują o prawdziwej wierze, a poszarały się też do tego, by trucizna, którą zionie, przesiąkała kolejną potomność. Szydzi z wiary prostaczków, i śmieje się z swych ojców, którzy nie zdolali rozwiązać tajemnic boskich. Wszystko przywiązuje się do rozumu ludzkiego, a dla wiary nie pozostało nic. Wewnątrz jest Herodem, zewnątrz Janem, ale żadnich ma tyle tylko imię i suknię. Potępiono tego wraz z jego dziełem w Soissons, ale mienią się bezpiecznym ponieważ wśród jego uczniów kardynałowie zakładały; jego dawne dzieło na nowo powstało, a inne jeszcze dodały. Czytajcie, co napisał o Trójcy Ś., jego książkę p.t. Sententiae, jego scito te ipsum, i zobaczycie, jak wybujał posiadaczy heresy. ... Przed dwiema szczęśliwco uszliśmy Natrafiłyśmy na smoka, chociaż nie ukrywa się on w jaskini. Ach, żeby jego księgi były ukryte w pulpicie, zamist być cytanego na ulicach i rynkach. A tak wędrują one z kraju do kraju, od jednego narodu do drugiego. Mąż tot jest wielki w swych własnych oczach, zapuszczające gałązki w morzu z jednej, a w Rzymie z drugiej strony. Bernhard nie chciał służyć przeciw nienawiści soborze w Sens, czując, że nie ostatecznie dialektyce Abelarda, ale dał się ostatecznie namówić, sam przebieg rozpraw świadczy jednak o tem, że sprawy nie sądzono sine ira et studio.

-oii zamejscia pobytu, lecz jako stany duchowe tych,
 co Boga kochaj^ą i od niego się odwraćają. -Dá-
 jżej lej ei Sic et non: zestawieniu tego, co ojco-
 wali swie kościoły sprzecznego sobie sądzili w materię
 o borych rozk^ą h wiary; wynika stąd, że nie ojców,
 ale ojko powagi należy uznawać, lecz same tylko p
 i swoje pisma kanoniczne nowego zakonu. - Dalej jesz-
 czo -cze napisał Epitome theologiae christianaæ,
Dialectikę, Sententiae, co zdaje się być
 ujawnionymi z wykładu spisanem, a dalej jesz-
 cze niektóre pisma pod jego naziskiem przechow-
 ywane i wydawane, które jednak zdaje się mieć z
 autor^{em} jego uczniów. Mianowicie komentarz do
De interpretatione Arystotelesa, oraz de genet
et yibus et speciebus. - Charakterystyka ogólna jego
 życia i nauki nie natrafia na trudności, a
 godna przeprowadzenia. Ukaźnia nam ją sam swą
 autobiografię. Był człowiek namiętny, pełen za-
 pasu. Sam przyznał, żebyt pewny siebie. Miał
 się za największego, za jedynego właściwie
 filozofią tych czasów. Wiadomości niezwykłe,
 biegłość w dialektyce, a przystem płomienną wymo-
 wę, tak że, gdziekolwiek się odleżwał, zawsze
 liczba uczniów wielka. Nawet w pustelnii Paraklet.
 Umysł niezawisły. Smiały. Ale nie trzeba, jak
 to niektórzy czynią, posądzać go o złą wolę.
 Przeciwnie. To też dlatego, gdy poznął, że
 był w błędzie, odwołał pokutował. Zresztą nie
 ma się co dziwić, że człowiek o takim, niakim u-
 myślu wszedł w konflikt z władzami kościelnemi.
 Był istotnie prześladowany przez ludzi innych
 przekonań a mąjących władzę, jak przez Bernar-
 da z Clairvaux. Na wszelki wypadek postać cie-
 kawa; można sądzić, że gdyby nie okaleczenie,
 które go spotkało, byłby może doszedł do wiel-
 kich dignitarstw w kościele; cieszył się bowiem
 sławą i rozgłosem, jak nikt w owych czasach.
 Ale one szczęścia mu nie dały; znalazł go dopie-
 ro w Cluny, w ciszy i zapomnieniu klasztoru.
 Tam spokojnym i pokornem żywotem zakończyły dni
 swoje. W dziejach filozofii zaś jego postać o
 tyle wyjątkowe ma znaczenie, ile że reprezentuje
 przed wolnomyślny, nieuznaje w rzeczach pewnych
 lepiej powagi. Dubitando ad veritatem inquisi-
 tionem venimus, inquirendo veritatem percipimus
 mówi w Sic et non. Umysł Krytyczny, a krytyczny

V

Petrus Venerabilis w liście, w którym uwieczniał
łobę o jego śmierci, pisze: Mówi, że chętnie
byłby powitkała ją w klasztorze w Clugny; i dalej
Ciebie, "to pozwolił mi ucznić względem, tego, którego zawsze
zobiedziłem wspominać ze czcią, względem mistrza Hi-
Piotra, prawdziwego filozofa w Chrystusie. Opa-
rtrność sprowadziła go na ostatnie lata życia do
Bynas, i uczyniła nim z niego z dar, wspanialszy
życiód złota i czerwonych kamieni. Niepodobna, w kilku
wolnostowadach wyrazić świadectwo, który cału klasztor
w Bynasie wykazuje jego życiu świętemu, pobożnemu, pokor-
emu swojemu... Często się dziwiłem, aby przy uroczys-
~~ku~~ tcy pochodacj, ~~nie~~ wedle zwyczaju ze mną na
ocie, że człowiek takiego inieria może być tak
pokornym tak dalece sam siebie może uniżać...
Zawsze czytał, często się modlił, zawsze mil-
~~szkoła jeśli nie~~ nie poufne roboce z braćmi
nie skaniały do mówienia. Jednym
lub kazaniem ślepowiem: co myślał, co czynił, co mó-
wił, zawsze był to coś boskiego, coś filozofi-
cznego, coś doskonałego. W takim życiu ofiaro-
wał swój żywot swi prosty, zacią, pobożny, unika-
cy wszystkiego złego na rzecz drie Bogu, gdym go
wysiąkał dla poratowania zdrowia do Czalons. - I
etrząc następuje opis jego ostatnich dni i śmier-
ci, jego wyznania wiary, przyjęcia ostatnich
sakramentów... i dalej: "Tak zakończył mistrz
Piotr swój żywot, i on, który był znany i czco-
ny dla niezrównanej mistrzostwa we wszelkich
naukach na całym świecie, pozostał pokornym
uczniem tego, który rzekł: Uczę się odemnie,
gdyż jestem cichy i p okornego serca. I tak od-
szedł do Niego, bo tak wierzyć nam wolno".

sposób patrzenia się na rzeczy jest warunkiem naukowego ich traktowania. Hauréau str. 362 mówi o nim: Był one jednym z tych ludzi rzadkich, jednym z tych szczęśliwych geniuszów, w których skupiają się długie wieki minione, w których świat przyszłość; ; był jednym z tych apostołów którzy gromadzą wokoło siebie i pocigają za sobą tłumy, i których imię, na przemian przeklinane i czczone, pozostaje na zawsze żyznem polem walk partyjnych. - Więc zobaczymy czen sobie zasłużył na taką charakterystykę. Naprzód stosunek wiedzy do wiary: Już pewne światło rzuca dzieło Sic et non. Wstępnie do teologii wyraźnie oświadcza, że wiara musi być uzasadniona rozumowo. Ale daleki od tego, by mierzył wiarę rozumem. Przyjmuje Mognata, tylko w ich rozumieniu i uzasadnieni pr nie samodzielności zwłaszcza wobec ojców kościoła. Jest przekonany, że między prawdziwą nauką a trafnym ojmczaniem do gmatów nie może być różnicy. Twierdzi, iż być logikiem a być chrześcianinem, to jedno ito samo, gdyż Logos rozum, wcielił się w Chrystusie. Ta względna niezależność od wiary jest wspólna jemu i Janowi Szkotowi; to też tak jak tamtego zaprowadziła do twierdzeń, które kościół potępiał, chociaż, ci, co tak twierdzili, mniemali być w zgodzie z kościołem. A ze Szkotem jeszcze i to wspólne, że bardzo ceni filozofów poganskich, tylko że w przeciwieństwie do Szkota więcej znacznie Ar. anizeli Platona. "Si Aristotelem perpateticorum principem culpare praesumamus, quem amplius in hac arte recipiemus?" Ale tam, gdzie Ar. zdawał się być niezgodny z kościołem, wyraża się o nim dość lekko: Aristoteles vester. Stąd widać, że stanowisko jego do kościoła było następujące: Wierzył gorąco i szczerze. Pragnął wielkości kościoła i wpływu jego. Ale występuwał p. zeciwko wszystkiemu, co w kościele wydawało mu się niedostatecznie uzasadnionem, albo szkodliwem. Łeczył miłość do kościoła z wielim darem krytyki i chęci reform. I taka rzecz przez kościół bywała zawsze potępiana. Kościół jak dziś, tak i dawniej odstępczał tym sposobem ulgi, którzy byliby byli najlepszeni jego podprami, byleby im pozostawiono pewną swobodę przekonań. A może lepiej tu mówić o duchowieństwie, anizeli o kościele. - Jego stanowisko wobec kwestyi uniwersaliów dotąd nie jest całkiem wyjaśnione. Mniej więcej tak: Stanowczo jest przeciwnikiem realizmu sw. jakiekolwiek formie. Nec rem ullam de

pois que aí se vêem as que circunstâncias dão origem
ao SOC mais avançado, circunstâncias que ocorrência
de certas fases do seu ciclo que são de fato o fator
que determina a sua evolução. - Morando no mundo juntas
duas espécies, uma é que tem veneno, as quais
resistem ao veneno. - Morando juntas juntas
duas espécies, uma é sempre principal
e a outra é subordinada, e esta é sempre o venenoso.

Assim

As circunstâncias que dão origem ao SOC
é que existem certas fases de vida de umas
que são de fato a causa da morte das outras. Mas se
as duas espécies existirem juntas, uma vislum-
brará a morte da outra, e esta vislumbrando
que é morte de si mesma, e vislumbrando que é morte
de si mesma, vislumbrará que é morte de si mesma.

As circunstâncias que dão origem ao SOC
é que existem certas fases de vida de umas
que são de fato a causa da morte das outras. Mas se
as duas espécies existirem juntas, uma vislum-
brará a morte da outra, e esta vislumbrando
que é morte de si mesma, vislumbrará que é morte de si mesma.

As circunstâncias que dão origem ao SOC
é que existem certas fases de vida de umas
que são de fato a causa da morte das outras. Mas se
as duas espécies existirem juntas, uma vislumbrará
a morte da outra, e esta vislumbrando que é morte de si
mesma, vislumbrará que é morte de si mesma.

As circunstâncias que dão origem ao SOC
é que existem certas fases de vida de umas
que são de fato a causa da morte das outras. Mas se
as duas espécies existirem juntas, uma vislumbrará
a morte da outra, e esta vislumbrando que é morte de si

pluribus dicit, sed tantum nomen concedimus; a ponie-
 waż universale określa według Ar. jako to, quod de
 pluribus natum est praedicari, przeto jasne, że uni-
 versale jest nomen. Ale przecież pewna odmiana nomina-
 lizmu jemu właściwa. Mianowicie nomen jako takie czemś
 jednostkowem; universale staje się dzięki temu, że
 bywa używany w sądzie, w mowie, jako orzeczenie, że
 jest sermo praedicabilis. Stąd nazwa Sermonizm. Ale
 bliżej biorąc, jest to właściwie konceptualizm, po-
 nieważ nomen wchodzi w skład sermonis dzięki swemu
 znaczeniu ogólnemu, dzięki temu, że ma znaczenie takie
 które jest poprostu pojęciem. Więc wbrew głosom nienie-
 kich historyków filozofii można tu przyznać skusność
 francuskim, upatrującym w tem konceptualizm. Ostatecz-
 ne sformułowanie jego stanowiska będzie możliwe, gdy
 powszechnie dostępne będzie text oryginalny cały jeg
 Glossulae super Porphyrium, z których tylko Remusat
 pojął w przekładzie francuskim obszerne wyjątki w
 najobszerniejszym jak dotąd dziele o Abelardzie, wyda-
 nym w Paryżu, 1845. Za koncept. przemawia jednak jesz-
 cze i tak okoliczność, że Abelard przyjmuje idee w u-
 myśle boskim jako pierwotzory wrzechrzeczy; przytem
 jednak te idee nie są brane jako istniejące rzeczy-
 wiście przedmioty, lecz raczej jako myśli, piozęcia po-
 miotowe Boga, według których on tworzy. Wyraźnie nazy-
 wa owe idee conceptus mentis. Stąd potem tylko jeden
 krok do tego, aby odmówić ideom charakter wyłączniu
 uniwersaliów, gdyż przecież Bóg przedstawia sobie tak-
 że przedmioty jednostkowe, dusze ludzkie nim je tworzy
 i wszystkie konkretne rzeczy istniejące de facto.
 Stając tym sposobem na stanowisku nominalizmu umiar-
 kowanego, musiał Abelard jakoś się rozprawić z trite-
 izmem, do którego konsekwentny Nominálizm doprowa-
 dził był Roscellina. Otóż sposób, w jaki to uczynił,
 doprowadził go głównie do konfliktu z władzą kościel-
 ną. Mianowicie popada w drugi extrem. Jeżeli trzy oso-
 by boskie są według nominalizmu trzema bogami, wtedy
 jeden Bóg może być tylko jedną osobą. Więc monarchia-
 nizm. Jeden z późniejszych scholastyków, Otto Z Frei-
 singu w Bawarii autor historyi Fryderyka I. De gestis
 Friderici primi, dalej autor dzieła de duabus civi-
 tatisbus [: o państwie niebieskiem i ziemskiem :] który
 żył 1114-1158 tak ocharakteryzuje naukę Abelarda: Sen-
 teniam ergo vocum seu nominum in naturali tenens
 facultate non caute theologiae admiscuit, quare de
 S. Trinitate docens et scribens tres personas nimium

attenuans non bonis usus exemplis inter caetera dicit: sicut eadem oratio est propositio, assumptio et conclusio, ita eadem essentia essentia est Pater, filius et spiritus sanctus. Chętnie też posługuje się dla wyjaśnienia tej tajemnicy porównaniem z pieczęcią w której trzeba rozróć trojaką rzeczą: matrycą, formę i przedmiot pieczętujący. W Dialektyce s wej, która zdaje się być napisana po soborze w Sens 1141, występuje przeicwi tym, którzy zandto miękając się w alegorię

w Thagathon, nous i duszy świata upatrują ojca, syna i ducha świętego. Ale dawniej sam Platonowi przypisywał już znajomość tego dogmatu, chociaż nie w formie zupełnie wyraźnej. Mianowicie Trójca według jego monarcranistycznego sposbu pojmowania to jeden Bóg z przymiotami Wszechmądrości i wszechdobreoci. Tajemnica Trójcy została objawiona także filozofom pogańskim, a oczywiście także autorom ksiąg starego zakonu. Najbliżej zaś chrześciaństwa byli platon i jego uczniowie.

Opł ethum - Na uwagę zasługuję dziecko Scito te ipsam, ponieważ 1. Tem wywodzi, że między etyką chrześciańską a tą, którą wyznawali najwięksi filozofowie greccy, niem a zasadzie czej różnicę; chrześciańska jest tylko jakby wydoskonalonym dalszym ciągiem tamtej. si enim diligenter moralia evangelii praecepta consideremus, nihil ea aliud quam reformationem legis naturalis inveniemus, quam secutos esse philosophos constat. 2. Ponieważ nader energicznie upomina się, by ocena etyczne człowieka kierowała się nie tem, co czyni, lecz intencją. Animi intentio. 3. Zwraca uwagę na sumienie, conscientia jako czynik etycznobec norm i przepisów. To co się niesprzeciwia sumieniu, nie jest grzechem, chociaż nie wszystko, co się z sumieniem zgadza, jest cnotą, lecz tylko to, co się zgadza z trafem, dobrem sumieniem. Co niezgodne z sumieniem, to grzechem. Non est peccatum nisi contra conscientiam notliwym w pełnym tego słowa znaczeniu jesteśmy, gdyż działamy w zgodzie z sumieniem a zarazem z normami etycznymi. Więc stąd wynika, że działając wbrew normom, nie działamy grzesznie, lecz tylko błądzimy. - To są poglądy, które w porównaniu z innymi ówczesnymi stanowczo trzeba uważać za racjonalistyczne w tem znaczeniu, że stara się wszystko nadprzyrodzone sprowadzać do rzeczy przyrodzonych, zrozumiałych, a czego nie można pojąć, uważają za nie potrzebne do przyjmowania. Najlepiej Abelard był niezawodny bardziej liberalny i wyliniasty.

33

Abelard tedy liberalnym był, wolnomyslnym w pewnym znaczeniu; tem się tłumazy jego wpływ niezmierny. - Uczniówkał liczących; z jego szkoły wyszły dzieci, które przypisywano dawniej jemu; z uczniów zasługują nauwągę Johannes Sarisberiensis, o którym je szcze pomówimy, jako też Petrus Lombardus.

Petrus Lombardus zasługuje na uwagę jako jeden z pierwszych wybitnych sentencyjuszy. Nianowicie potrzeba się dawała odczuwać systematycznego przedstawiania głównej treści dogmatycznej w sposób wyczerpujący. Stąd powstawała praca Lanfranca, poprednika Anzelma na arcybiskupstwie Canterburyjskim p.t. Elucidarium sive dialogis sumnam totius theologiae comple plectens. Żył on 1005-1089. Otóż próby podobne były i potem. N.p. Robert Pulleyn, z Anglii rodem, wykładał w Paryżu, a potem w Anglii, w Oxfordzie, żył w I. połowie XII. wieku, napisał Sententiarum libri octo. Migne, tom 186. - Najwięcej powodzenia miało jednak dzieło tego rodzaju, napisane przez Piotra z Lombardy. Libri quatuor sententiarum. Migne, tom 192. przydomek magister sententiarum. Ur. w poblizu miasta Nowary w Lombardy, kształcił się zrazu w Bolonii, potem w Paryżu w sławnej szkole klasztoru pod wezwaniem św. Wiktora, o której niebawem więcej się dowiemy; otrzymał w Paryżu katedrę teologii, został biskupem paryskim, umarł 1164. Jego libri sent. są systematycznym podręcznikiem do matyki katolickiej połączonem z zestawieniem najważniejszych zdaf sententiae, które na tle f dogmatów sformułowali ojcowie kościoła, o ile te zdania przez kościół zostały uznane. Przykazdem dogmatice, przy każdym zdaniuktóre przytacza, przytacza także dotyczące ustępy i argumenty z pisma św. i ojców kościoła, przyczem stara się te poszczególne ustępy w sposób zgodny tłumaczyć i ze sobą pojedynać - przeciwieństwie do Abelarda. Więc jako podręcznik, zbiegający w jedną całość cały dotychczasowy rozwój teologii w szkołach bardzo używany. Stąd też liczne do nich komentarze i objaśnienia, i każdy profesor uważało to za rzerz dobrego tonu naukowego, żeby taki komentarz do sentencyi napisać. Ale trzeba pamiętać, że systematyzacja tych sentencyi była więcej natury zewnętrznej; przerobienia logicznego nie było, i pod tym względem są one przygotowaniem do tych wykończynych systematów, jakie wytwarzyła epo-

ke rozkwitu scholastyki a obok Piotra Lombardiego za-
 siuguje na wziankę jako autor Piotra Lombardiego za-
Alanus ab Insulis. Tak zwany według mirejca uro-
 dzenia Insulae, Ryssel Lille. Kształcony w klasztorze
 Clairvaux pod św. Bernardem; wykładał w Paryżu, po
 tem w Auxerre, gdzie też został biskolem, umarł 1202.
Przydomek Doct̄r̄ universalis. Główne dzieło De Arte
 sive de articulis fidei catholicae ad Clementem
 III. Migne, tom 120. Pięć книг. Jego zamiarem
 jest przedstawić treść wiary podobnie jak to uczynił
 Pius Lombardus, a nawet przestrzega mniej więcej
 tego samego układu |: O Bogu jedynym w troisteości,
 de deo trino et uno, o jedneolitej przyczynie wszel-
 rzeczy, o świecie, o tworzeniu aniołów i ludzi,
 o wolnej woli, o sakramentach, o zmartwychwstaniu
 i życiu przyszkiem :|. Ale podczas gdy Piotr powoły-
 wał się dla uzasadnienia na pismo św. i ojców kościo-
 ła, Alanus inaczej argumentuje. Mianowicie chce wy-
 kazać prawdziwość wiary katolickiej wobec Żydów,
 mahometan i kacerzy, i daletgo argumentuje filozo-
 ficznie. Posługuje się przy tem metafizycznemi wywoła-
 mi a z Arystotelesa czerpanymi, jak n.p. że causa
 causae est causa causati. Zdaje sobie sprawdzei sp
 sprawę z tego, że te dowody nie mają siły absolut-
 nie przekonywającej, ale sądzi, że czynią twierdze-
 nia teologiczne tak prawdopodobnemi, że umysł bystry
 i nieuprzedzony nie może się im oprzeć. - Także
Petrus Pictavensis Piotr z Poitiers, który umarł
 w roku 1205 jako kanclerz Uniwersytetu Paryskiego
 napisał libri sententiārum, a jest tych autorów je-
 szcze znacznie więcej, jak się o tem przy sposobności
 będącym dowiadywać. - Wśród scholastyków, żyjących
 mniej więcej w czasach tych Abelarda i właśnie oma-
 wianych autorów zasługują inni znowu na wziankę
 ze względu na pewne jakieś poglądy stanowcze, pewne
 kierunku reprezentowane. I o nich teraz jeszcze po
 krótkie pomówimy. Są po części od Abelarda wcześniej
 si. Więc: w pierwszej połowie 12 wieku występują
 obok Abelarda: Bernard z Chartres (Bernardus Silve-
 stris,) Wilhelm z Conches i uzeń poprzedniego i Ade-
 lard z Bath. Wszystkim trzem to wspólne, że opie-
 rali się na Platonie, któremu przyznawali wyższość
 nad Arystotelesem. Mianowicie w szkole w Chartres
 bardzo pilnie uprawiano lekturę autorów klasycznych,
 a także Platona Timeusa w tłumaczeniu Chalcydiusza.
 I stąd ten wpływ. Wprawdzie bardzo wysoko cenili
 także Arystotelesa, ale Platoowi pierwszeństwo p

Wielki zamek w Warszawie, który położony jest na skarpie nad rzeką Wisłą. W tym czasie król Jan III Sobieski, który był królem Polski od 1674 do 1696, postanowił zbudować nowy zamek królewski w Warszawie, aby zabezpieczyć stolicę przed atakami tureckimi. W 1683 roku zamek został ukończony i nazwany Zamek Królewski.

III. Miejsce, pow. 180. Były wieś Kozłówka, leżąca na południowy wschód od miasta Lublin. W latach 1945-1954 należała do gminy Lublin, a od 1954 do gminy Lubartów.

W latach 1945-1954 wieś Kozłówka należała do gminy Lubartów. W 1954 roku wieś została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów-Kozłówka. W 1975 roku gmina Lubartów-Kozłówka została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów.

W latach 1945-1954 wieś Kozłówka należała do gminy Lubartów. W 1954 roku wieś została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów-Kozłówka. W 1975 roku gmina Lubartów-Kozłówka została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów.

W latach 1945-1954 wieś Kozłówka należała do gminy Lubartów. W 1954 roku wieś została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów-Kozłówka. W 1975 roku gmina Lubartów-Kozłówka została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów.

W latach 1945-1954 wieś Kozłówka należała do gminy Lubartów. W 1954 roku wieś została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów-Kozłówka. W 1975 roku gmina Lubartów-Kozłówka została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów.

W latach 1945-1954 wieś Kozłówka należała do gminy Lubartów. W 1954 roku wieś została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów-Kozłówka. W 1975 roku gmina Lubartów-Kozłówka została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów.

W latach 1945-1954 wieś Kozłówka należała do gminy Lubartów. W 1954 roku wieś została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów-Kozłówka. W 1975 roku gmina Lubartów-Kozłówka została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów.

W latach 1945-1954 wieś Kozłówka należała do gminy Lubartów. W 1954 roku wieś została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów-Kozłówka. W 1975 roku gmina Lubartów-Kozłówka została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów.

W latach 1945-1954 wieś Kozłówka należała do gminy Lubartów. W 1954 roku wieś została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów-Kozłówka. W 1975 roku gmina Lubartów-Kozłówka została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów.

W latach 1945-1954 wieś Kozłówka należała do gminy Lubartów. W 1954 roku wieś została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów-Kozłówka. W 1975 roku gmina Lubartów-Kozłówka została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów.

W latach 1945-1954 wieś Kozłówka należała do gminy Lubartów. W 1954 roku wieś została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów-Kozłówka. W 1975 roku gmina Lubartów-Kozłówka została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów.

W latach 1945-1954 wieś Kozłówka należała do gminy Lubartów. W 1954 roku wieś została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów-Kozłówka. W 1975 roku gmina Lubartów-Kozłówka została połączona z gminą Lubartów, tworząc gminę Lubartów.

pictuszeftetwo. Bernardus Silvestris napisał dzieło p.t. De mundi universitate, po części prozą, po części wierszami; na dwie księgi się rozpada, megakosmos i mikrokosmos. Tam rozwija filozofię przyrody, gdzie występuje materia, Bóg, nius, idee platońskie dusza Świata, tak iż o chrześcijańskim charakterze autora mało co nam mówi. Temi poglądami wywarł na niektórych później znieszych i schoalistyków wpływ wielki. Jeden ze współczesnych nazwał go perfectissimus inter Platonicos nostri seculi. - Wilhelm z Conches

uczeń poprzedniego podobnie jak tamtej, ale tam gdzie Platon niezgodny z religią, mówi: Christianus sum non academicus i trzyma się chrześcijaństwa. Ale tylko w rzeczach wiary; gdzie chodzi o inne kwestie, tam się nie wiąże poglądami ojców kościoła, lecz mówi: etsi enim majores nobis, homines tamen fuerere. - Trzeci zwymienionych, Adelard z Bath, wielkie podróże czynił, po arabsku umiał, nakami przyrodni czemi i matematyką się zajmował, posłuszny w tej mierze wezwaniu Gerberta, przełożył na łaciński język Euklidesa z arabskiego; on jest przedstawiciela t.zw. nauki indeferencyi, której twórcą zdaje się być Walter z Mortagne, Gauterus de Mauretania, miej scowość napołudniowy zachód od Paryża, w kierunku ku Rennes. który umarł jako Biskup w Laon 1174. Otóż ta nauka pragnęła pogodzić realizm Platona i Arystotelesa, twierdząc, że przedmioty konkretne stosownie do sposobu zapatrywania się na nie, do stanu, do punktu widzenia naszego mogą być universale, o ile zważamy na nie to, co jest im wspólne z innymi rzecznymi, a jednostkowe, o ile rozpatrujemy to, co jest w nich osobliwe, indywidualne. To co jest im wspólnie nazwano indifferens, consimile, skąd nazwa teoryi. Ale i Platon ma słuszność, twierdząc, że universalia czyste zupełnie, niezmieszane z indyw. cechami, istnieją tylko poza konkretnymi przedmiotami, w myśli Bożej. Teoria ta, przeciw której był się już zwrócił Abelard, nie dugo się utrzymała. - Wśród uczniów Bernards z Chartres ważny Gilbert de la Porrière, Gilbertus Porretanus, także Pictaviensis zwanego według miejsca urodzenia Poitiers, gdzie leżał biskupem 1142-54 między dolnym biegiem Loire i Garonne, napisał de sex principiis, t.j. o sześciu ostatnich katagoryach Arystotelesa : ousia, poson, poion, pros ti, pou, pote, keisthai, echein, poiein, Paschein. : dalej komentarz do niektórych rozpraw teologicznych, przypisywanych mylnie Boethiusowi,

actio patris
ubiquitudo
Ithus, hakee

którego grecznikieze miało za chrzescianina! i de
trinitate, de duabus naturis in Christo: i On w spra-
wie uniwersaliów zajmuje także jakieś pośredniczące
stanowisko, stawiając teoryę tzw. form wrodzonych,
formae nativae. Mianowicie: est forma nativa origi-
nalis exemplum et quae non in mente dei consistit,

sed rebus creatis inhaeret; haec graeco eloquio di-
citur eidos, habens se ad ideam ut exemplum ad exem-
plar; sensibilis quidem in re sensibili, sed mente
concipitur insensibilis; singularis quoque in sin-
gulis, sed in omnibus universalis.

Więc jesz to realizm umiarkowany, skłaniający się nawet ku pewnemu
konceptualizmowi. - Książka o kategoryach ciekawa,
gdzie w niej przeprowadza różnicę między formae in-
haerentes i formae assistentes; ; mianowicie pierw-
sze cztery kategorie uważa jako in proprio statu,
pozostałe sześć jako respectu alterius. Dopiero póź-
niej także relatio uw uznano jako forma assistens.

- Również w pierwszej połowie w. XII. Johannes Salis-
beriensis. urodzony w Salesbury w południ. Anglii,
kształcony we Francji, poczem znowu do Anglii wró-
cił, ale został we Francji później biskupem w Chart-
tres, zm. 1180. Słuchał wykładów Abelarda, Wilhelma
z Conches, Gilberta de la Porrée, Roberta Pullusa
czyli Pulleyn i innych. Napisał między innymi Meta-
logicus , o wartości i pozyteczności logiki, gdzie

wylicza różne ówczesne poglądy na uniwersalia, ele-
sem do żadnego się wyraźnie nie przyznaje; najwięcej
się zbliza do Gilberta de la Porrée. Są więc uniwer-
salia istotne cechy wspólne, tkwiące w konkretnych
przedmiotach, a dostępne abstrakcyjnemu wyodrę-
bnieniu. Ale mówi, że szkoda zbyt długo trawić
czas takimi rozbiorami"; zwraca uwagę, i leniepo-
rozumień, wynikających z dwuznaczności wyrazów,
powstające przy dyskusyi nad takimi kwestyami; o wie-
le pozytecznej dbać o cnotę i moralne dokonanie.
Więc występował przeciw nadmiarowi dialektycznych
subtelności chociaż cenił wysoko filozofię, zwłaszcza Platona. - To więc wielka różnorodność kierunków

i poglądów; ale na tem jeszcze nie koniec, gdyż mają
też mistyków. O nich jeszcze słów kilka. Widzieliś
my już, jak Bernard z Clairvaux występował przeciw
Abelardowi. Otóż nic dziwnego, że doszedł do przekonan-
nia, iż całe to filozofowanie dla religii jako
takiej, polegającej raczej na uczuciu, czemś bardzo
niepożądaniem. To też istotnie z jego osobą łączy się
powstanie mistycyzmu średniowiecznego. Wiemy, co to-

Folioratius

co to mistycyzm: Pogląd, iż rozum i myślenie tylko podlegają władzą poznawczą, nad którą stoi bezpośrednio uchwycenie przedmiotu poznania, zwałecka gdy tym przedmiotem Bóg i rzeczy nadprzyrodzone. Otóż w samo mniej więcej także w mistyce średniowiecznej; pierwsiem jej przedstawicielem jest Bernard z Clairvaux. Doctor mellifluus. Kaznodzieja sławny, i jego kazania zachowane; działał polityczno-kościelno-społeczny. Przytem dzieła religijne, mistyczne. Mianowicie: De contemptu mundi, de consideratione, de diligendo deo, de gradibus humilitatis. Ur. Vw Fontaine pod Dijon w Burgundii, na północnych stokach Cote d'or. W 23. roku życia wstąpił do klasztoru w Cîteaux, a po trzech latach, zdobywszy sobie swem życiem przykładem powszechną cześć, został opatem nowozałożonego klasztoru Clairvaux, i pozostał na tem stanowisku do śmierci w roku 1153. Z jego działalności publicznej: Przeprowadzenie uznania Innocenta II przeciw Anakletowi, usunięcie powstania Arnolda z Brescii przeciw Papieżowi a raczej święckiej jego i kościoła władzy, druga wyprawa krzyżowa, walka z Abelardem a później z Gilbertem de la Porrée, którego potępił sobór w Rheims, walka z Katarami we Francji południowej. Nigdy nie pochwalał środków gwałtowych, przeciwnie radził miłością i życliwością spradować do kościoła błądzących. Był sam też był daleki od tego, by w organizacji kościelnej widzieć samą oskonałość; przeciwnie, niejednokrotnie czynił u Papieża przedstawienia, zmierzające do pewnych reform. A sam przykładem pokazywał, jakiego zdaniem prawdziwy chrześcianin powinien wyglądać. W r. 1173 został kanonizowany. Wspomniałem o tych szczegółach biograficznych, bo one nam najlepiej mówią, jakie były motywy mistycyzmu. Chodziło o to, by wiara przenikała całe życie, by zamiast teoretycznie zajmować się dogmatami, praktycznie w życiu uczęczystnie naukę chrystusową. Przydałoby się to także i wielu z dzisiejszych duchownych, którzy uczą się wiele mądrości teologicznej po seminarach, ale których życie kłam zadaje ich zawodowi. Chrześcianstwo jest miłością, a kto jej nie ma ten nie nie jest chrześcianinem, chociażby mówił językiem Aniołów, i wszelką mądrość świata posiądk. Otóż i Bernard tylko o tyle ceni wiedzę, o ile ona prowadzi do pobożnego życia; wiedza dla wiedzy wydaje mu się czemś pogorskiem. A kto w pokorze ser

ca Boga miłuje, ten może dostąpić łaski jego poznania wszelkich tajników wiary, w mistycznej kontemplacji i bezpośredniem wznieisieniu do wyżyn nad przyrodzonych. Otóż te teorye mistycznej kontemplacji wykształciли potem mistycy ze szkoły klasztoru pod wezwaniem św. Wiktora. Pierwszym tu jest Hugo od św. Wiktora, 1096-1141. Dzieła: *Eruditio didasculia, Summa sententiarum, Dizlogus de sacramentis,* Otóż ten Hugo sam bardzo wielkim był erudytem teologicznym, ale uznaje sam wiedzę tylko o tyle, o ile jest ona przygotowaniem do teologii, a raczej do praktycznego życia religijnego. *Rerum incorrupta veritas ex ratiocinatione non potest inveniri.* On

roznóżnia trojakie poznawanie: *cogitatio, meditatio contemplatio* Pierwsza tyczy się rzeczy zmysłowych, druga jest myśleniem abstrakcyjnym, w matematyce, filozofii, trzecia bezpośrednio obejmuje przedmiot nadprzyrodzony. - Rozróżnia sześć stopni kontemplacji; najwyższa in *imaginatione et secundum imaginationem*, gdy człowiek w piękności świata poznaje tworę. Ostatnia supra rationem et praeter rationem, polegająca na duchowem oglądaniu rajwyższych tajemnic, zwiszczą Trójcy św. To według przedmiotów kontemplacji. Ale także według natężenia niejako podzieli na trzy stopnie: ali dilatatio mentis, sublevatio mentis, alienatio mentis. Pamięta też o kryterium tego, co w najwyższej extazie oglądany manowicie jest nien pismo święte. Co mu przeciwne, to ułuda.

Uczniem jego Ryszard od św. Wiktora, umarł 1173 ~~do~~¹⁴ 6, trinitate, de praeparatione ad contemplationem, de contemplatione jeszcze wyższym stopniu kładzie na cisk na kontemplację, dochodzi wprost do pewnej fantastyczności" na wszelki wypadek dla filozofii tu niemie nic. Dla ciekawości warto też wspomnieć Waltera od św. Wiktora, następcę Ryszarda, który wystąpił w ostro przeciw wszelkie j dialektyce, nazwując Abelarda, Piotra Lombarda, Piotra z Poitiers i Gilberta de la Porree quatuor labyrinthos Francie, ponieważ krocząc ich drogami, człowiek się wika, do herezy dochodzi. Mówi: "Zwycięstwo świata leży w naszej wierze, dzięki któremu Bogu Ojcu i Chrystu się, który stał się istotnie człowiekiem, oraz o Duchu Świętym nie dysputujemy i nie stawiamy o nich tezy lecz żywimy najmocniejsze przekonanie, trzymamy się tego przekonania i adorujemy." O to tło mistyki. Jak dalece tu obok przesady skusność ze stanowiska kościelnego, tego dowodzą Amauricuś z Beiny i Dawida z Dinantu.

O Amalryku przypuszczać można, o Dawidzie wiemy na pewno, że już byli pod wpływem różnych pism arabskich. Amalryk ur. w okolicy Chartres, umarł jako nauczyciel teologii w Paryżu z początkiem 13. wieku. Pisma po nim nie pozostały, tylko z drugiej ręki wiemy o nim. Przypisuję mu, że podkąż myśli Jana Szkoty Erygeny. Twierdziła, że stwórca identyczny ze stworzeniem. Idee tworzą a są tworzone; na koniec wszystko wraca do Boga. Abraham i Izaak nie są co do swej istoty czemuś różnym; wszystkie jest jednym i tem samym, i wszystko jest Bogiem. Opowiada onim także w swojej kronice Martinus Polonus. Po jego śmierci do piero wyszło na jaw, że nadto jeszcze inne heretyckie konsekwencje wywiązały się z jej metafizyki. Mianowicie ponieważ naszą wszystkich istotą jest Bóg, więc też on jest podstawą naszego działania; różnica między złem a dobrem wskutek tego nie istnieje, sakramenty są nie potrzebne, tak samo jak wyrzutu sumienia. W ludziach starego zakonu istotą był Bóg ojciec, potem Syn boży, a Amalryku i jego uczniam duch św. Wiara, Nadzia, Miłość tym trzem satydjom odpowiada. Kto ma tę miłość, kto wie, że w nim jest Bóg, teraz grzeszyć nie może. To też się zerwała burza przeciw jego uczniom, wśród których niejaki Godinus z Amiens ważny był. W piśmie przeciw niemu skierowanym czytamy: quid absurdius, quam quod deus est lapis in lapide, Godinus in Godino, adoretur ergo Godinus. Ecce huc usque credidimus filium incarnatum; jam isti praedicant Christum ingodinatum. Więc potępienia, klatwy, więzienia, strosy. A dostało się znowu przytem Janie Szkocie Erygenie. Nie iwie też wiemy o Dawidzie z Dinanto w Bretagni. Napisał De tomis hoc est de divisionibus, oraz quarterni albo quaternuli. Może jednak obie nazwy do tego samego dzieła się donoszą. Miał żyć jakiś czas na dworze papieża Oncentego III. Jedni go nazywają uczniem Amalryka, inni przeczą temu. Ale nie przechowały się pisma. Tytuł świadczy o pewnym pokrewieństwie z Janem Szkotem. To też istotnie panteizm u niego. Tomasz z Akwinu o nim: Divisit res in partes tres, in corpora, animas et substantias separatas. Et primum indivisibile, ex quo constituantur animae, dixit Noyn vel mentem: primum autem indivisibile, ex quo constituantur corpora, doxit Yle; primum autem indivisibile, in substantiis aeternis doxit Deum. Et haec tria esse unum et

idem, ex quo iterum sequitur, esse omnia per essentiam unam. A podobnie też mówi poprzednik Tomasza, Albert Wieliki: Patet igitur, quod Deus ey Yle et mens una sola substantia sunt. A to dlatego miał tak twierdzę że gdyby mens et materia prima nie były tem samem, w takim razie, musiałoby coś istnieć nad niemi, jakieś ogólniejsze, obejmujące te dwa czynniki pojęcie; był Bogiem; ale oczywiście obejmując te dwa czynniki jest nimi także, tak że zawsze do tej identyczności powraca. To przypomina niezawodnie Szkota Er. ale jest też wpływ widoczny książk znanej pod nazwą *fons vitae*, autora Awicebrona. A także komentatorów pewnych arabskich pism przyrodniczych i metafizycznych hAr. które się zaczęły p. zedzierać już i zrazu właśnie dzięki tym he rezycom były przez kościoły zabronione. Więc już świta druga epoka scholastycznej filozofii.

Przejście do drugiego okresu. Filozofia w wiekach średnich u Greków, Syrów, Arabów i Żydów.

Już w zinowem późniejszym była mowa o tem przejściu gredk ijej filozofii do Syryjczyków. Najważniejsze rzeczą powtarzam. Skrypt ten sam, str. poprzedni str. 131-134. Jednakowoż na trzeba myśleć, żeby wśród Greków i tych co się za prawowitych ich spadkobierców uważali, a więc w Carogrodzie, nie zajmowano się filozofią. Przeciwnie. Jeżeli w wieku VIII w pierwszej połowie żył jeszcze Jan Damaszeciński, to nie brakło też w wieku IX. człowieka w dziejach filozofii ważnego. Był to Phocytus, naczelnik gwardyi cesarskiej i kanclerze państwa, który został wprost patryarchą. Umarł w klasztorze 890. Otóż jako źródło ważne jego bibliothekę, czyli myriobiblos. Excerpta z licznych po największej części zaginionych autorów, także filozoficznych. W ożole studja filozoficne kwity w sposób zresztą ćość suchy aż do upadku Konstantynopola, wywierając niekiedy wpływ na zachodni ruch. Mianowicie w tym względzie Michał Psellus ważny. ur. 1020, który m.i. napisał wstęp do filozofii, księgi o zdaniach filozofów, komentarz do Porfyriusza wstępu, dalej do niektórych pism Arystotelesa. de interpretatione i kategorie. A najwpływowlszy stał się dzięki swej *Synopsis eis ten Aristotelous logiken epistemen*. Pięć ksiąg. Wpływowy z dwóch przyczyn: 1. Wyrazy dla uzmysławienia figur i trybów syllogistycznych po raz pierwszy tu występują Mianowicie sądy zwane a, e, i, o, a dalej Grammatica est egraphen graphidi technikos etc. 2. W logice tej był rodzaj o tzw. semasia czyli significatione i o tzw.

hypothesis suppositio. Jest to nauka o znaczeniu wyrazów, przyczem rozróżniano n.p. znaczenie dosłowne, dalej generyczne, i t.d. Ta książka została poem przez Źródła na język łaciński, o czem będzie mowa, a te kwestie które tyczą się *suppositio i significatio*, powinno przede mną logicy zachodu niemi się nie zajmowały, objęto nazwą *Tractatus modernorum*, w przeciwieństwie do *Logica antiqua*. (zwykle p.t. de terminorum proprietatibus :). Po Pseliusie byli jeszcze inni komenatorzy Arystotelesa, przeważnie logicznych pism, rzadko pism przyrodniczych albo etycznych. Nie będę tych nazwisk wymieniać, gdyż do nie ma celu. Można znaleźć wiadomość krótszą u Ueberwega, dalej także w Krambauera *Geschichte der byzantinischen Literatur*. Podkreślam tylko, że aż do upadku Czarnogrodu ciągle się zajmowano filozofią Arystotelesa, a także Platona, zwłaszcza w czasach późniejszych, co trzeba wiedzieć, aby zrozumieć, skąd po upadku Carogrosu wziął się ten prąd odrożenia starożytnej filozofii.

Filozofia Arabów.

Podezas gdy tak jeden prąd płynął korytem bizantyńskim drugi u Arabów. Wiemy, że tłumaczono wcześniej na język syryjski; otóż po opanowaniu Syrii przez Arabów w połowie wieku VII zaczęto tłumaczyć zsyryjskiego na arabskie, tak iż teksty arabskie często są z drugiej ręki czerpane. Ale prócz Arystotelesa i jego komenatorów tłumaczono także Platona, już w wieku 12 znano rzecz pospolitą Platona w przekładzie rabskim, *Leges*, tak że i Timeusza. Otóż nie mamy powodu obszernie się to filozofii rabskiej zając, gdyż ona nie jest właściwie arabską, lecz składa się z czynników arystotelsowo-platońskich, modyfikowanych w ten sposób głównie, że teizm Arystotelesa przypadł takim skrajnym monoteistom znacznie więcej do gustu, aniżeli chrześcijańskim filozofom owej epoki na wschodzie. Na zachodzie go zresztą wówczas zaraz jeszcze nie znano. A po drugie i to charakterystyczne, że nieteologowie arabscy byli w pierwszym rzędzie przedstawicielami filozofii, lecz lekarze; przez co zainteresowanie pismami pryz. Ar. jak też pismami Galena i Hippokratesa wielkie. Ale i tutaj o samodzielnnej pracy właściwie nie wielem ożna mówić, to też rolę Arabów w dziejach ogólnoludzkiej kultury określa Windelband w ten sposób, że im zawdzięcza rozwój umysłowy na zachodzie po częściową ciągłość, której był właśnie w pewny kierunku stracił. Kto się bliżej interesował, temu polecam prócz Ueberwega, nadto ksiązeczkę niedawno wyszłą niemiecką p.t. Boer:

now. In the case of a single species, the number of individuals per unit area may be estimated by dividing the total area of the study plot by the area of the quadrat. This method is not always feasible, however, because it requires knowledge of the distribution of the species within the study area. In such cases, the number of individuals per unit area can be estimated by multiplying the total area of the study area by the density of the species within the study area. This method is also known as the "area method".

The area method is based on the assumption that the distribution of the species is uniform throughout the study area. This assumption is often violated, particularly in areas where the species is rare or absent. In such cases, the area method may overestimate the number of individuals per unit area. To overcome this problem, the area method can be modified by using a smaller quadrat size or by using a larger quadrat size. The latter method is known as the "quadrat method".

Geschilderte der Philosophie im Teile Stuttgarter Carré de Valx à l'Academie, Paris 1900. Wprawdzie poświęcone jednemu filozofowi, ale z dzieka tego, obejmującego 302 stron, 127 jest poświęconych rowojuowi filozofii u Arabów przed Avicenną. Tamto kosztuje 2skr 40, a to francuskie o 10 centów więcej. Tutaj zaś ograniczony jedynie do wymienienia najważniejszych nazwisk, z którymi się można częściej spotykać i do krótkiej charakterystyki. Mamy też Arabskich filozofów w na wschodzie i na zachodzie.

A. na wschodzie : 1. Alkendi, czyli Al Kindi, z Basry nad zatoką perską matematyk, astrolog, lekarz, filozof, żył w wieku IX. Komentarze do logicznych pism Arystotelesa. 2. Al Farabi, to znaczy z Farabu, właściwie Abu Nasr ben Mohamed, kształcony w Bagdadzie, tam uczył, głównie w X. wieku qył. Wyznawał realizm umiarowany, również niesamodzielny komentator. - 3. Awicenna, od 980-1037, z okolicy Bokhary. Najczystszy reprezentant Arystotelizmu wśród Arabów. Zajmował się obok teologią i fil., także medycyną. Wykładał w Ispahan w Persyi, ogromnie płodny autor, więcej jak 100 dzieł pisząc, o wszystkich kwestiach, które poruszył Arystoteles. Napisał także naukową encyklopEDIĘ także Kanon medyczny, który przez całe wieki stał się podstawą wiedzy medycznej na zachodzie a jeszcze dłużej na wschodzie. - Przeciw tym filozoficzno-racyonalistyczny teologom utworzyła się opozycja ~~w rodzinie związku religijnego, zwanego Braci czystymi~~ ze strony duchowieństwa mahometanńskiego, wszystko czego ci naukwi teologowie i filozofi założyli riodzaj tajnego stowarzyszenia, braci czystych, w Basra. Z ich grona wyszła w drugiej połowie X wieku, według niektórych nieco później praca, zawierająca w sobie całość wiedzy arabskiej w 51 rozdziałach, , rozpadających się na cztery działy: Propedeutyka i logika, fizyka z antropologią, nauka o duszy świata, teologia. Jest to Arystoteliz, zieszany z neoptagoreizmem i neoplatonizmem. Rzecz ta wkrótce do Hiszpanii przeszła i tam także qył wywarła. 4. Algazel wiek 11 i początek 12. zm. 1111. Destructio philosophorum. Pochodził z Khorazan w Persyi, nauczał w Bagdadzie. Zajmował się filozofią sceptyczne stanowisko na korzyść pozytywnej teologii. Wykazanie nicości filozofii treścią cytowanego dzieka. Po nim obumarła filozofia arabska na wschodzie. Ale

B. na zachodzie. Avempace, Ibn Badsha, w Saragossie w z koncem 11 wieku, żył w pierwszej połowie XII. w Se

+ 1112

Jan S. Finsen

*Filozof
metody
w Rosji
Kuchm.
w. 1037*

*Wilhelms
Haus
† 1121
Kuchm.
† 1109*

*Melch
† 1142*

wil. i. Granadzie, także w Afryce. Lekarz, matematyk, zastrohom, filozof. Znane najbardziej dzieło philosophus autodidactus Przewodnik samotnika. Przedstawia stopniowe wznoszenie się duszy od instynktowego stanu, wspólnego człowieków i zwierząt, przez uwalnianie się od wpływu materii i ciała do posiadania

Jeanne
Sandberg
† 11/40

t.zw. intellectus acquisitus, które jest emanacją umysłu bożego. 2. Abubacer (Ibn Tophail al Keisi) 1110-1145

ur. w Andaluzji, umarł w Marokko, lekarz, matematyk, filozof, poeta, dalej idzie kierunkiem poprzedniego.

Główne dzieło rodzajem powieści filozoficznej p.t.

Zyjący, syn czuwającego, czyli w łacińskim wydaniu

Philosophus autodidactus : Oxford 1671 i 1700 : |

opisuje również wznoszenie się człowieka aż do połączenia z Bogiem, ale jeszcze dalej idzie Abubacer od po-

przednika swojego, minaowicie każe mu przebywać na samo-

nej wyspie, bez wpływu ludzi i społeczeństwa. Gdy

nareszcie człowiek osiągnie topołoczenie z bogiem, we-
dy rożnorodność rzeczy zmysłowych zniką, i wszystko

przedstawia mu się jako jedność. Religię pozytywną

uważa za dobrą szkołę karności dla tłuemu; ale jej po-

jęcia są tylko osłonami prawdy przed wzrokiem nie wte-

jenniczym. Przypominam, że 1719 pierwsze wydanie

Robinsona Defoe'go. 3. Averroes, Ibn Roschd. ur. 1126

w Cordowie, zrazu sędzia, potem lekarz przyboczny tam-

tejszego władcy czyli kalifa. Popadł jednak w oskarże-

nie, że popiera naukę grecką na szkodę koranu, wskutek

czego został wygnany z Cordowy; udał się do Marokko,

zmarł 1198. Monografia o nim napisał Renan. Av-

roes e t. l'avérisme, 3. Wydanie 1869. Pisarz bardzo

płodny. Na polu medycyny, astronomii etc. Co do filoz-

ofii, Głównie komentarze do Arystotelesa. W trojakim

niektórym opracowaniu: 1. Krótkie parafrazy, z opuszco-

niem polemicznych i krytycznych ustępów Arystotelesa, a

tylko przedstawiające sam suces jego poglądów. 2. Kom-

entarze krok w krok śledzące wywody Arystotelesa.

ale trzymane jasno i treściwie: 3. Komentarze obszernie.

Oczywiście nie znął Ar. po grecku, lecz w tłumacze-

niamach arabskich. Są zaś komentarze do wszystkich pism

z wyjątkiem polityki i zorn peri ta zoa historiae.

Nadto jeszcze samodzielne rozprawy filozoficzne: np.

Destructio destructionis przeciw Algazelowi, Rozstrzą-

sanie różnych kwestyi w organon Arystotelesa, tak samo

z fizyki, O stosunku intelektu Bożego do ludzkiego,

O zgodności religii i filozofii, etc. - Był to Ary-

stotelik, przejęty dla swego mistrza największą czcią.

Ale w niektórych ważnych punktach od niego się różni

Zasługuję to na wznianke jego nauka o nous, intellectus. Dotyczy to jednego z najtrudniejszych punktów metafizyki Arystotelesa, a ponieważ kwestia ta występuje po temu także u chrześciańskich arystotelików, prze to w krótkosci wyjaśnić ją trzeba. Naprzód pojęcie psychę, duszy u Arystotelesa. A po ieważ z tem zaapel nie zjadza się Tomasz z Akwinu, więc aby typatwirze także tem samem jego pogląd poznajmy. To tem ważniej sze, że psyche, anima, dusza u tych filozofów czyścina innym od tego, co my nazywamy zwykle duszą, a co jest typowym poglądem platońskich. |: Teraz Knauer, rozdział I :| Jest to poprostu definicja nie duszy, w naszym znaczeniu, lecz owej siły organicznej, dzięki której rośliny i zwierzęta żyją, rosną, mogą się i odżywiają. To de zen tois zosi to cinai estin aitia de kai arche touton he psyche. 2. ks. de anima. Mianowicie mówimy istnieje słonie, istnieje stół. Mówimy też istnieje Sienkiewicz, istnieje Wyspiański. Otoż istnieenie tych drugich nazywamy też życiem. Zyje S. i W. Otoż ich istnienie, jest życiem. A przyczyną i podstawą tego życia jest psyche. Takie znaczenie łączono z greckim wyrazem psyche w mowie potocznej, Arystoteles starał się znaleźć naukową według tego systemu definicję. W tym celu bada |: Brentano Ps. d. Ar :| czy jest ona ousia czy poion czy poson czy jakaś inna kategoria. Otoż posiadaniem duszy różnią się istoty żywego od nie żywych. Na czem polega jednak różnica jednych i drugich? Na tem, że żywą ciało mają swoisty ruch, a martwe nie. Ponieważ różnica ta decyduje o tem, czy mamy do czynienia z istotą żywą, czy martwą, przeto musi ona być różnicą istotną, musi tkwić w czem, co samo jest istotą. Więc i dusza jest istotą. |: Ale nie wszystko, co jest podstawą jakiejś istoty, jest identyczne z istotą, której jest podstawą. Więc czy dusza ma się do istoty żywą tak, jak np. sternik do okrątu, gdzie mamy dwie istoty różne, czy też jest czemś od niej nieodrębnym. Ale widzimy, że tam, gdzie jak sternik i okrąt, tam ruchy, które istotą jednym drugiej udziela, są czemś nieswoistem, czemś narzuconem; i to zawsze będzie, gdy przyczyna ruchu będzie istotą od poruszanej różna. Więc musi być tak, iż dusza jest istotą odrębną od istoty poruszanej, żywą, a przecież musi w połączeniu z nią tworzyć jedną istotę. |: Otoż należyte wyjaśnienie tego stosunku wymaga się zapoznania z innymi zasadniczymi pojęciami filozofii Arystotelesa z pojęciami materii i formy. Hyle, eidos: Mianowicie na kilku konkretnych przykładach: |: Knauer, rozdział II :|

Jeżeli rozważymy, co pozostaje nieznienionem w rzece, k
 która płynie setki lat, i ciągle to same nosi nazwisko
 musimy odpowiedzieć, że nic, prócz nazwiska. Woda się
 zmienia ilościowo i jakościowo; inne zawsze krople.
 Brzegi zmieniają swój kształt, swoją wzajemną odległość itd. Na mapie wygląda podobnie dawniej i dziś,
 ale tylko dlatego, że mapa niedokładna. - Otoż często
porównywano do takiej rzeki ciało ludzkie i roślin.
 Ciągle się zmieniają atomy, kształtują się zmienia, rośnie
 w ogólnych zarysach podobna roślina i ciało przed ro-
 kiem i dziś, ale przy dokładniejszeniu zbadaniu i tu tyl-
 ko ogólnie podobieństwo, a nie równość. A przecież
 jest pewna różnica. W każdej roślinie i ciele zwierzę-
com mamy coś więcej, aniżeli tylko mechaniczne połącz-
mie części. Jest jedność, zwana przez nas organiczną,
 części nie są związane indifferenter w całość tak,
 aby całość się nie zmieniła, czy pewne części xwe
 miejsca zmieniały, lecz te części pozostają do siebie i
 do całości w indywidualizacji ścisłe określonych s osun-
 kach. Tam ma być jedność kollektywna, tu organiczną.
 Ta jedność już w tem się inaczej tu i tam przedstawia
 że tam podział sdaże zawsze jednakowe z całością czę-
 stci; tutaj zaś nie; dalej w tem, że odjęta tam część
 nie uzupełnia się, a w organicznym ciele w pewnych grę-
 nicach się uzupełnia. Odrasta. Więc musimy też przy-
 jąć, mówi Arystoteles, że jest coś, co nadaje tym czę-
 ściom poszczególnym owo specjalne połączenie w całość
 i dalego przeciwstawia on materię, to jest ogólny czę-
 ci, składników, temu co nazywa formą, morphé, jako
 temu, co owe składniki łączy w jedność. Wyrazy te
 świadczą, że te ojciec są urobione przedewszystkiem
 drogą potocznego porównania. I takimi porównaniami po-
 skrzuje się Arystoteles, często bardzo, chcąc rzeczy wy-
 jaśnić. Wosk, jako materia, a nadany mu forma, dzięki
 czemu z wosku powstaje fołyurka jakas. Porównanie o
 tyle trafne, o ile forma i materia tworzą tutaj jedną
 iżstotę konkretną, jedną ousią, i tylko abstrakcję
 jedno od drugiego się da odróżnić. To biwają jak z na-
 ciskiem należy podnieść, jest właśnie także charakterystyczny
 dla formy i materii w owen już nie obrazowem
 znaczeniu. Ale comparatio claudicat w tem, że wsok
 jako taki już nie jest czystą niejako, samą tylko ma-
 terią, gdyż i on sam już jest czes̄ konkretnie istnie-
 jace, jest ousią i jako taki ma materię i formą, tyl-
 ko że tutaj forma już nie jest podobną znaczeniem do
 kształtu, lecz jest właśnie tem, czem u Arystotelesa.

jest, mianowicie tem, co czyni, że ta materya, która jest w wosku, jest właściwie woskiem, a nie czemś innym tak jak n.p. dziś mówimy, że atomy są atomami złota, a nie atomami srebra. Ale znowu zgodność porównania z rzeczą porównaną w tem, że chociaż forma od materyi przy wosku da się tylko oddzielić w myśli, przecież nie jest tylko czemś myślowem, ale czemś rzeczywistem, i dalej, że tak samo jak z wosku mogą dzięki różnym kształtom stać się foggurki konia lub człowieka, tak też z matery jednej i tej samej mogąstać się różne istoty dziełki temu, jaka będzie ich "istota". I my dziś mówimy, że te sami atomy a raczej takie same atomy, materya w naszem zrozumieniu może stać się różną i ostem, człowiekiem i psem. I dalej, ponieważ owa morphę, owa istotą, nadająca istotom konkretnym ich charakter jest czemś rzeczywistym, przeto niemożna jej uważać tylko za zbiór myślowy cech wspólnych, lecz trzeba w niej wziąć coś konkretnego; i dalszego widać, że Aerystoteles jest umiarkowanym realistą, to zresztą że owa morphę nie jest tylko pojęciem gatunkowym, lecz gatunkiem. Jest ona tem, co w każdej jednostce do pewnego gatunku należącej się ujawnia, czyniąc te jednostki tem, czem są. Więc to, co Arystoteles rozumie przez istotę rzeczy, morphę, eidos, kto jest to, co sprawia, że materya tu się ujawnia przedstawia jako lew, tam jako koń, tam znowu jako człowiek, więc jak mówili scholastycy leoninitas, equinitas, hominitas. Otóż jeszcze to trzeba pamiętać, że odróżnia dwojakie formy, i tylko jedne z nich są temi omówionymi. Mianowicie formy akcydentalne, i substancialne, przypadek istotne. Mianowicie, gdy mamy pewną jednostkę konkretną, człowieka, wtedy oczywiście i wzłowiec ten może się stać urzędnikiem, muzykiem, ojcem, itd. Otóż to, co sprawia, że człowiek ten, który jest już istotą konkretną, wzięty jako substrat może znowu przybrać pewień charakter, ten lub innym rto są formy akcydentalne. One nie tykają istoty rzeczy, istoty człowieka. Podobnie formą akcydentalną jest kształt powień, nadany woskowi i czyniący z niego figurę konską. Natomiast formami istotnemi, to ti en einai jest to, co sprawia, że materya całkiem nieorganizowana, będąca niejako pierwotnym chaosem, zbiorowiskiem atomów, mówiąc dzisiajzym językiem, staje się woskiem, srebrem, złotem, komórką itd. - Widzim tedy, że pojęcie formy czyli istoty rzeczy stosuje się zarówno do przedmiotów martwych jak żywych. - A teraz wróćmy do duszy. Skyszel

Słyszałem, że dusza jest czemś odrębnem od ciała, ale z nim złączona w jedną istotę. Mamy teraz odpowiedź, co to znaczy. Stosunek duszy do ciała nie jest inny, jak formy, istoty do materii. To co sprawia, że materia staje się w danym wypadku ciałem żywym, a nie martwym to jest właściwość duszy; materia może stać się może kawałkiem vosku, żelaza itd; może się stać także ciałem organicznem tak jakizś mówimy, iż atomy mogą tworzyć ciało żywą i martwą. Więc dynamiczne, według możliwości stanie się może materia ciałem żywym; aby zaś była ciałem żywym, musi przybrać istotę ciała żywego, ~~musi się stać duszą~~. Dlatego też nibrzmi def. dusa: Estin om̄ psychē he prote entelecheia somatos physikou zoēn echontos dynamicē. Tοιούτῳ δὲ σῶμα, ἡνὶ εἰρηνικὸν. De anima II, 1. Dusza jest tedy pierwszą entelecheią ciałka naturalnego, które może stać się żywym. Takim zaś jest ciało organiczne. Przez entelecheję rozumie Ar., to, co jest rzeczywiście, ~~potergeto~~ - to co nadaje rzeczywistość przedmiotom, przedtem tyle w możliwości istniejącym. Więc jak dugo jest tylko ciało albo raczej składniki ciała organicznego, tak długie jest tylko możliwość ciała żywego, ale niemniej istotnie ciało żywego. Z chwilą gdy poza tymi składnikami zistnieje w połączeniu z nimi dusza, ciało, albo składniki ciała, które przedtem mogły stać się ciałem żywym stają się istotnie ciałem żywym. Pierwszą zaś nazywa się ta zasadą żywą w odróżnieniu do odalnych, sprawiających, że to ciało żywe jest lwem, albo człowiekiem itd. Więc dusza do ciała, jak człowieczeństwo do Piotra. Stąd wynikała szereg ważnych wniosków: Dusza i ciało tworzą jedną istotę, tak iż tylko w abstrakcji można duszę od ciała żywego odkształcić, podczas gdy w rzeczywistości nie można istnieć ciało żywego osobą a osobno duszą. Według Platona pogląd pierwszy także niemożliwy, a drugi możliwe. Dalej, dusza nie jest tylko czemś dodatkowym do ciała, jakby według tego ostatniego punktu można sądzić, gdyż jest nie aktywem ciała lecz istotą jego. Inaczej czynności ciała byłyby nieprzyrodzone, nie swoiste. Nie jest to też pogląd hylozoistyczny, ani też materialistyczny. Według pierwszego materya od samego początku ma w sobie życie, wszystko więc żyje, według drugiego materya z siebie sama życie wydaje. Ani jedno, ani drugie według Aristotelesa nie ma miejsca. Więc całkiem taj pogląd oryginalny. Anima per se ipsam est actus sive forma corporis organici dans ei esse specificum.

Thomas Aquinas. De Unitate intellectus ad. Averroistas.

Otóż samem swem istnieniem dusza jest podstawą tego, że pewne ciało jest ciałem żywem, że przyczynę zmian i czynności ma w sobie samem; ale nie istnieje dusza bez ciała. Ponieważ jednak te czynności i ruchy ciała, pochodzące od czynnika wewnętrznego, od duszy, są dusza posiada i przypisuje jej Ar. i tak samo Tomasz różne siły, czyli władze, dynamiaeis, potentiae czyli vires, virtutes, które nazywają się też moria tespsyches, partes animae i są względem tych części czyli organów cielesnych tem samem, czem dusza jest dla całego ciała. Potentiae animae sunt actus partium quarundam corporis perficientes ipsas ad aliquas operationes. In anima nostra sunt quaedam vires, quarum operationes per organa corporalia exerceantur, et hiuismodi vires sunt actus quarundam partium corporis, sicut est visus in oculis, auditus vero in aure. Ale nadto jeszcze dusza ludzka posiada pewne potentiae czyli vires, które uzdalniają ją do czynności, przychodzących do skutku bez pomocy organów cielesnych, względem których tedy dusza jest jak gdyby actus purus, t.j. samą siebie. Quaedam vero vires animae nostrae sunt, quarum operationes per organa corporea non exerceantur, ut intellectus et voluntas, et hiuismodi non sunt actus aliquarum partium corporis. Tym sposobem dusza ludzka otrzymuje pewień przywilej, który ją różni od

od innych dusz. Uważając bowiem duszę za formę czyli istotę organicznego ciała żywego, przypisuje Ar. duszę także zwierzętom i roślinom. A różnią się te dusze między sobą właściwie swymi mere czyli dynamicis. U roślin mówi się o psychie threptikę, anima vegetativa. Jej władzami są władza odżywiania, pot. nutritiva, dalej władza wzrostu, pot. augmentativa, i władza rozrodcza, pot. generativa. - Dusza zwierzęca, ps. aisthetikę, anima sensitiva : Pot. visus, ^{sensus visus} auditus, olfactus, gustus, tactus, ^{sensus communis} sensus communis, phantasias seu imaginatива, aestimativa, memorativa, appetitiva et motiva secundum locum. Nareszcie dusza ludzka ma jeszcze intellectus et voluntas. - Otoż nie trzeba tak przedstawiać sobie rzeczy, jak gdyby człowiek miał trzy, a zwiąże dwie dusze; każde z nich ma jedną, łączącą w sobie przeczące władze własnych także władze niższej duszy. I tak, jak istotą zwierzęcia jest ps. aisthetikę, posiadającą przede wszystkimi władze duszy roślinnej, tak istotą człowieka jest ps. dianoetikę, anima rationalis, posiadającą też wszystkie niższe potentiae. |: Knauer, 83 et passim :| Trzeba dalej pamiętać, że appetitivum do voluntas ma się tak, jak aestimativa do intellectus. Tam pożądanie, pragnienie, tu postanowienie; tam sąd instynktowny, tu sąd na rozumowaniu, zastanowieniu się party. | Otoż z tym intellectus, z tą pars intellectiva, psychę dianoetike czyli nous, obejmują

ca intellectus w ścisłejszym znaczeniu i voluntas, będącą się trudności i kwestią, z tego powodu, że tutaj już Arystoteles stanął twarzą w twarz problematowi nadzwyczaj doniosłemu. Mianowicie Ar., przyjmując w człowieku władze, których operacje nie są złączone z organami cielesnymi, widział się zmuszonym przyjąć, że te władze nie mogą być wytworem rozwijającym się tak, jak inne władze duszy, również z rozwojem ciała, zarodka. Przypuszczał, że ten nous niejako z zewnętrz, thyraden wstępnie w człowieka, wobec czego powiązk myśl bezpośredniego tworzenia tej psychę dianoetikę. Nie wszyscy, co prawda, przypisują ti zdanie Arystotelesowi, skąd właśnie walki około jego tzw. kreatywnizmu. To jest jedno. A drugie tyczy się pewnej terminologii względem słowa nous, wskutek czego liczne nieporozumienia powstały, dające znowu powód do hipotez, z których jedna właściwie jako averosityczna taką wielką odesgrażarło.

Dotóż znajdujemy u Arystotelesa trójaki nous czyli intellectus. Przytem nius oznacza zarówno pewną potentia duszy ludzkiej, jako też samą istotę, tę potencję posiadającą. Mianowicie nous pathetikos, dalej nous dynamen i nous poetikos. Po łacieniu intellectus passivus, dalej possibilis, i activus. Ale wskutek błędu w przepisywaniu z possibilis powstało pastibilis, i wskutek tego konfundowano z intellectus passivus i najdziwacz-

niejsze rzeczy powiono o stosunku intellectus activus do passivus, ponieważ nie zauważono, że ten passivus łączy w sobie dwa pojęcia, mianowicie właściwy passivus i possibilis. Otóż czem jest intellectus passivus we właściwem znaczeniu, to co po grecku nous pathetikos? Tomasz odgadł, że tu pewna niejasność, i dlatego mówi Talis intellectus sic dictus est actus alicuius organi non corporalis. A więc należy widocznie nie do nous we właściwem znaczeniu, lecz do anima sensitiva. I istotnie, nie jest niczym innym, jak potentia imaginativa, phantasia. Ale w takim razie skąd nazwa intellectus passivus czyli parhetikos? Otóż to wzięte ze stosunku, w jakim pozostaje wyobrażnia w najszerszym znaczeniu, t.j. zdolność konkretnego wyobrażania, do czynności intelektualnych wyższych. Mianowicie tak Ar. jak Tomasz wiedzą: Οὐδεποτε ἀνευ φαντασμάτος νοεῖ ἡ ψυχή. Pojęcie liniji, koła, pojęcie psa, człowieka; choćąc sobie pojęcie uprzytóżnić, zawsze podkład konkretny. Wyobrażenie podkładowe w mojej książce. Ale to wyobrażenie podkładowe zraża tylko materiałem potem podstawą myślenia, nie z samem myśleniem. Więc i phantasia tylko materiału oddostarcza na którym dokonywa swych czynności wyższa władza myślenia. Jest więc jak by biernym materiałem, sam nie tworzy pojęć i stąd nazwa intellectus passivus, bo do czynności intelektualnych niezbędny. — Więc to jednol. Teraz co jest z

intell. possibilis, dynamici oraz z intell. activus czyli poietikos. Przez nūs dynamicę rozumi Arystoteles po prostu to samo co poietikos, tylko w innym stadyum, a raczej coś co tylko drogą abstrakcji z intell. activus da się zrozumieć. Tak samo bowiem, jak nie ma materii bez formy, tak też nie ma intellectu bez jego czynności. Ale czynności intellectu nie od razu w człowieku są, lecz dopiero, gdy zostanie mu przez intell. passivus, więc przez anima sensitiva dostarczony materiały. Przedtem nūs jest, ale nie czyny, jest, ale właściwie dopiero zarodek, dopiero coś, z czego może być nūs w całym tego słowa znaczeniu, nous myślący, czynny. Więc tak samo, jak glina jest dynamicę cegłą, tak też nūs przed odpowiednim rozwojem zmysłowych stron naszej duszy jest nūs dynamicę. Rozumiemy zarazem, skąd i rzeczowo zbliżenie tego nūs dynamicę do pathetikos. Zdawało się, że ma się tu do czynienia z bierną i czynną epką w rozwodzie tego nūs, zapomiano jednak, że bierny znaczy passivus nie w tem znaczeniu, jak gdyby nūs nic nie robił, lecz jako to, nad czem pewna czynność jest dokonana. |: I w polskim wyrazie bierny ma te same dwa znaczenia :|. Ale skoro ów intellectus possibilis jest intellectus agens w formie niejakozarodkowej, więc dla zupełnego zrozumienia tego potrzeba z tem właśnie pojęciem się zaznajomić, a tu właśnie trudności i nieporozumienia, już wśród bezpośrednich n
Karol Stępień

następów Arystotelesa. Mianowicie z jednej strony Alexander Aphrodisias, z drugiej Teofrast z Lesbos. Pierwszy z Azyi mniejszej, uczył w Atenach około r. 200, komenatař Arystotelesa. Drugi był bezpośredniim następcą Arystotelesa. Otóż Alexander z Aphrodisia rozumiał dotyczącą naukę tak: *Nous poetikos nie należy do samej istoty duszy ludzkiej, lecz jest mu z zewnątrz dodany, tyraden, jak Arystotles sam mówi.* Po śmierci znowu do Boga, który dał go człowiekowi powraca, w Bogu się rozpływa, tak że zatracza indywidualny byt. A jeżeli Arystotles mówi o nieśmiertelności tego *nous* - mówi bowiem, że nie cała dusza należeć do przyrodzonej strony człowieka (*oude gar pasa he psyche physis, eoiken psyches heteron genos einai*) jest odłączalna od ciała, takę jak coś niezniszczalnego od tego, co ginie, *kathaper to ai-dion tou phtartou.* - Jeżeli więc mówi Ar. o tem że jest *eidion*, to chyba nie o osobistą nieśmiertelność mu chodzi. Według Teofrasata zaś rzecz ma się inaczej. Otóż spór między historykami filozofii w tej mierze zawzięty toczony; a dopiero Brenatno wykrył w pewnym fragmencie Teofrasta interpretację godną wiary, ponieważ właściwie ochodzi od bezpośredniego ucznia Arystotelesa. Według tej nauki rzecz ma się tak: Nie istnieje przeciwnictwo, między *nous pathetikos* i *poetikos*, tak iżby ten *nous poetikos* był czem zewnątrz do duszy zwierzęcej w człowieku spływającym lecz

przeciwieństwo w tem zna czeniu, że nous pathetikos należy do zmysłowej strony duszy ludzkiej, podczas gdy nous cały, zarówno pathetikos possibilis, dynamaei, jak agens jest pierwastkiem duchowym w człowieku. Nie przybywa więc nous agens do passibilis, lecz nous z ażu w stanie ~~age~~ dynamiczny, rozwijający się później do stanu aktywnego, przyłączając się do psychę. Zaponocą porównania można to lepiej wyjaśnić.

Posiadając duszę zmysłową, człowiek dznał wrażeń, Na to potrzeba po pierwsze przedmiotu wrażeń, tego co czujemy, więc n.p. barw, a następnie światła, a następnie smysłu wzroku. To wszystko jest dane. Ale teraz człowiek nie tylko widzi barwy etc, lecz także widzi, spostrzega to, co mają poszczególne przedmioty barwne wspólnego i do abstrakcyi dochodzi. Przedmiotem, na którychsię ona dokonywa, są wyobrażenia konkretne, więc analogicznie do barw. Ale te wyobrażenia nie występują. Trzeba nadto czegoś analogicznego do światła i do wzroku. Tem właśnie jest o intellectus agens. Jest jak gdyby okiem widzącym w świecie, e który e samo wysyła. - Albo. Maszyna parowa. Ona ma w sobie cały zasób sił, mogących ją poruszać, a raczej jej poszczególne części. Przecylając ją w tę lub tamtą stronę, wprawimy koła w ruch. Ale aby maszyna mogła pełnić swoje zadanie, potrzebnej siły, trzeba pary. To jest intellectus agens. Jak długą para w kotle, tak długą tylko dynamaei jest czyni-

poruszającym. Gdy wejdzieć w cylinder, pod trosk, staje się agens. A maszyna jest psychę. Jednakowoż według Ar. rzeź ma się tak, że ów nous nie jest drugą duszą w człowieku ok obok psychę, lecz razem z psychę tworzy całość, anima rationalis, po śmierci zaś od psychę się odręcza. Ale w takim razie, powiedzą, człowiek ma dwie dusze: psyche aisthetikę i nous. I Tomasz sam niekiedy mówi względem c złowieka o anima sensitiva i intellectiva. Ale sam zwraca uwagę, że tylko ekwiwokacja. W człowieku jest tylko anima rationalis złączona z ciałem w jedność jednej oistoty żyjącej. Sama rzecz przedstawia się tak: Znazu rozwija się zarodek, przed dicitur ab origine, animo seu silicem traditum anima, zuepieri po zwierzęciemu. Jest psychē aisthetike i ciało. Jedno bez drugiego nie może istnieć. Później, gdy rozwoj ten p ostałoż nicco, łączy się z ciałem duch, nous. Ale nie tak aby obok niego dalej istniała dusza, gdyż wyraźnie mówi Ar. iż psychę pteiretai. Ale to nie znaczy, że ginie ona znika; znaczy to tylko, że przestaje być same formą ciała, gdyż zlewa się z duchem, który, przyjmując teraz także władze dawniej duszy czuciu ej, staje się właściwą formą ciała. Tylko, że w odróżnieniu od anima sensitiva nie tylko posiada dwie nowe władze, intellectus i voluntas, lecz jest także w stanie być trwać oddziennie od ciała. touto genos psyches monon endechetai chorizesthai pathaper to aidion tou phartou. Ta de loipa moria tes psyches phaneron

hoti ek touton, hoti ouk esti chorista. Ale stając się pierwiastkiem życia w człowieku w m iejsce psyche aesthetikke, mimo swej oddzielnosci stanowi z ciałem ścisła jedność, tak że nawet po śmierci zachowuje wkładce czuciowe w uspiniu, mogąc się nimi posługiwać ponownie, gdy otrzyma odpowiednie organa. Dzieje się to według Tomasza z chiwla zmar twychstania ciała. - Więc wszystko to wskazuje najwyraźniej na sposób, w jaki należy rozumieć słowa Arystotelesa, tyczące się kreacynizmu. Mianowicie wywodzi zrazu, że dionetikon nie może być wytworem ciała, że dalej jako rzecz prosta nie może być ani podzielna ani częścią czegoś, że więc nie może być częścią umysłu bożego, że nie może istnieć bez początku [:] freezistencya [:], i mówi nakoniec: Leipetai oūm ton noun monon thyraden epeisienai kai theion einai monon. Otóż to słówko theion dało powód do licznych tłumaczeń; ci, co widzą tu kreacynizm, tłumaczą przez Boga pochodzący. Arystotelesowi brakło wyrazu dla wyrażenia pojęcia twórczości; teologowie pierwsi chrześcijanie używają wyrazy ktizein, co oczywiście jest tylko obrazem. Ale ciekawe jest, i nadzwyczaj pouczające, że myśl istnienia duszy nieśmiertelnej, przez Boga stworzonej, wyłoniła się u filozofów poznańskich; nie jest edy wynikiem chęci duchowieństwa traszenia ludzi karami pozagłobowemi; Platon krok pierwszy, Arystoteles, tak trze-

żywy, drugi krok. Zatrzymajmy się jeszcze nico nad pytaniem co się dzieje z duchem człowieka po śmierci, skoro jest on wtedy właściwie czemś niekompletnym formą, przeznaczoną do połączenia z ciałem, a przecież tego połączenia pozbawiono. W Etyce nikomachejskiej Ar. nad tem się zastanawia. Moiw tam mianowicie, że i duch umarłego może doznać ~~radosci~~
~~łucznictwa~~, pomyślności i nieszczęścia, ale tak, jak też to się zdarza u żywych, gdy chwilowo pozbawieni czucia. N.p. hamba i honory, powodzenie lub niepowożenie osób bliskich. Przypuszcza dalej, że o tem, co się dzieje z żyjącymi, aby bać się co wiedzą duchy po śmierci, na wszelki wypadek nie tyle, aby mogły ich to uczynić nieszczęśliwemi lib szczęśliwemi. Ale daleki jest od tego, by przypisywać owym duchom jakąś szczęśliwość. Z pewnym żalem się o nich wyraża, jak gdyby chciały powiedzieć, że brak im tego, co do nich należy; a pozostało im jedynie tylko myślenie czysto teoretyczne, abstrakcyjne, bo to jest władza intelektu. Co prawda, że o własnej sile tego nie umieją, ponieważ nie mają nia phantasia, ani nous; ale jak on to tłuła czy, to by nas już zaledwie zaprowadziło, i dlatego zwrócił tylko uwagę moim czasom zdaje się, jak gdyby przyjmował tutaj bezpośrednio pomoc Boga. Wszak wiemy że był teista i teleologiem. Ale czas wrócić do Averroesa. Więc ów ontellectus agens na wiele bardziej po Averroesie cytuowany i przede wszystkim nas tu obchodzi. Averroes pragnie zająć stanowisko pośred-

58

nie między Eteofratem a Aleksandrem; ostatecznie dochodzi on do wniosku, że istnieje w ogóle jeden tylko intellectus agens, który sprawia w każdym człowieku, iż istniejąca w nim zdolność do myślenia abstrakcyjnego może się stać czyną. Ten intellectus jeden jest emanacją Boga, ; wobec tego więc i tutaj niema mowy o nieśmiertelności indywidualnej; i tutaj pełny panteizm. Właśnie w zaznaczeniu tego panteistycznego stanowiska leży znaczenie dziejowe tej doktryny.

A zarazem jest ona ciekawa jeszcze z innego względu. Mianowicie Averroes przedstawia tę naukę jako czysto filozoficzną; pod względem religijnym wierzy, że jest inaczej. Tomasz tak referuje, że Averroes twierdzi: intellectum esse substantiam omnino ab anima separatam, esseque unum in omnibus hominibus, nec deum facere posse, quod sint plures intellectus. A miał dodać Averroes: per rationem concludo de necessitate, quod intellectus est unus numero, firmiter tamen teneo oppositum per fidem. A więc podwójna prawda tu po raz pierwszy występuje. Miał ona służyć do pogodzienia badań rozumowych z dekrtami wiary; i w wielu innych miejscach swych pism żąda, aby nie występować wrogo przeciw religii; religia zawiera prawdę filozoficzną pod osłoną obrazowego przedstawienia rzeczy; wymaga alegorycznej interpretacji, podczas gdy dla tłumu musi wystarczyć znanie doskowne. Dlatego też w taki obrazowem tłumaczeniu tą

59

trzeba nieraz przyjąć twierdzenia, których filozoficzne nie
można całkowicie usprawiedliwić. Ten pogląd także e u chrze-
ścijańskich autorów późniejsze znajduje, ale przez kościół
nauka o podwójnej prawdzie potępiona została. Averroes był
ostatnim znacznym filozofem arabskim; wpływ jego nauki
zwłaszcza wśród profesorów paryskich i wśród zakonu fran-
ciszkańskiego. - Ale na tym nie koniec wschodnich reprezen-
tantów myśli filozoficzno-teologicznej; trzeba też pamiętać
o prądach wśród żydów. Do tego się zwracamy *Munk Cagnac
historique de la philoso-
phie juive: Histoire générale* (1852)

Zydowscy filozofowie.

Tym Rimonki: Kabbala, Neoplatonizm. Anglia Edyn. Obrzeżki do Rimonki:
religijskie: Talmudyczne: Rebbi wizy: Karaici (ochoczący tradycja, re-
bra i Talmud). E. Kabbala: Tzrorah (stworzenie) Sopher (Mak)
Rozkrowi kabbala XIX; istotnie Tzrorah IX. Luria, Sopher XIII.

Kabb. poglady istotni kabbalizmu; ale wpisane nie pod
kryptowym głosom neoplatoników republikańskich. Scenę kabbala sytuuje
de la Kabbala Pariz 1842, Munk v. Jellinek Lpz 1844. Tzrorah: Powielanie stworzy-
wicy do Boga, abstrakcyjny projekt, a światem wiernym. Wic Minha,
istoty, mity pochodzące, to rany - narody i ludy; jedyne karmawa (karmaph =
Nici-wi, Atan Karman, Sephardi ludy) - Matki). Greco-perski, bogacki
Dzg.

60

to "cross off" the last letter, if one letter is given a value of 1. For example, since there are 26 letters in the alphabet, the letter "a" has a value of 1, "b" has a value of 2, etc. This is called a "monoalphabetic cipher". A monoalphabetic cipher is a substitution cipher where each letter of the alphabet is replaced by another letter or symbol. For example, in a Caesar cipher, each letter is shifted by a fixed number of positions. In a Vigenère cipher, each letter is shifted by a different number of positions, determined by a keyword. In a Rail Fence cipher, each letter is written vertically in a zig-zag pattern across several horizontal rows. In a Rail Fence cipher, each letter is written vertically in a zig-zag pattern across several horizontal rows.

Another type of cipher is a "polyalphabetic cipher", which uses multiple substitution alphabets. One common example of a polyalphabetic cipher is the "Vigenère cipher". It uses a keyword to determine which substitution alphabet to use for each letter. For example, if the keyword is "KEY", then the first letter "K" would be used for the first letter of the plaintext, the second letter "E" for the second letter, and so on. This makes it much more difficult to break than a monoalphabetic cipher. Another type of cipher is a "homophonic cipher", which uses multiple substitution alphabets, but where each letter of the plaintext can be mapped to multiple different letters in the ciphertext. For example, the letter "A" could be mapped to "B", "C", "D", "E", "F", "G", "H", "I", "J", "K", "L", "M", "N", "O", "P", "Q", "R", "S", "T", "U", "V", "W", "X", "Y", or "Z". This makes it even more difficult to break than a monoalphabetic cipher. Another type of cipher is a "transposition cipher", which rearranges the letters of the plaintext without changing their original order. For example, if the plaintext is "HELLO", a simple transposition cipher might rearrange it to "LELOH". Another type of cipher is a "permutation cipher", which rearranges the letters of the plaintext according to a specific rule. For example, if the plaintext is "HELLO", a permutation cipher might rearrange it to "LLOHE". Another type of cipher is a "block cipher", which processes the plaintext in fixed-size blocks. For example, if the plaintext is "HELLO", a block cipher might process it in two blocks of size 2, resulting in "HE" and "LL". Another type of cipher is a "stream cipher", which generates a pseudorandom key stream that is combined with the plaintext to produce the ciphertext. For example, if the plaintext is "HELLO" and the key stream is "KEY", the ciphertext would be "KELLO". Another type of cipher is a "hybrid cipher", which combines two or more different types of ciphers. For example, a hybrid cipher might use a block cipher for the bulk of the message and a stream cipher for the key exchange or authentication.

II. Neoplutoniczne: Ibn Gebirol, Avicenna (1. Wielki zamek w Arabii po miedzi)
III wiek. Umr Mekka 1012/1120. Początki religijny, moralist, filozof. Fons
vitae (Mekka chaszim). Neoplatonizm w miedzi: formy oii Miedzi (zawierająca
Brok), gdzie matryce powstające z miedzią mogły mieć typ, a nowości nie
istniały. Kształtów wiele jest duchowej, a matryce taka sama. Różnica
wymagała użycia nowej i duchowej miedzi. Dla której miedzi -
nowej i duchowej miedzi. III. Anglia Feliz. Rzeczywistość typu - filo-
sofijne przedmioty doznajają ją właściwie. Najważniejsi typi repre-
zentant: Marszall Münchhausen w Londynie 1135, do tego wykorzystał, po-
kazując do filozofii: Egipt, Grecja, Egipt 1204. Ostatni duch: Marszall
Münchhausen. Przedmiot typu: typologię typu neoplutonicznego, duch
typu, który robi powstające miedziane rzeczy duchowe miedzi. Alessio
Thommasini pisał w: Schriften römerischen Geschichts und Altertum, Roma
1717, duchy miedzi potrafiące robić. Neoplutoniczne rzeczy duch. najnowsze
przez - duchy miedzi potrafiące robić, nawet jeśli powstają kredenci w kri-
zisie, ale duch miedzi potrafiące robić. - Neoplutoniczne rzeczy duch - powstające
neoplutonicznie, Thommasini na miedzi, zifrem miedzi, duch: im

Nekropsia tauricae Thessalicae. Ab initio: Theropis Arktikoi (Spirinchus
Philomorphi Arktikoi (Apionidae) Theropis sine mystice philomorphia
lemonium Argentum, Romanis)) Nekropsia Monogramma sive Taurica.
Crypte neoplasmatica non; entrophenae propterea Vox Visi.

Quite like. Thessalicae Argentum ~ Et Tarkha, neoplasmatica
et Eccepsis argentea (magis neoplasmatica Tarkha). A magis in my-
sinat evolutore. Ovis mitis et dicitur Amyntolethos, ovis Thessalicae
et Monogramma propter ipsa non neoplasmatica. His postquamne pro-
pici, proponemus neoplasmata nomine logique hanc sive Thessalicae
propterea (Boyleius, orthoch.). - Tunc se vultus (et
Amyntolethos) in natura. Thessalicae leonis aperte agi.

and deeply stained with brownish-yellow ink. It is written
in two columns, left and right, in a single hand. The ink is
brownish-yellow and the paper is yellowed and stained.
The handwriting is clear and legible, though there are some
small spots of water damage and staining. The text is in
two columns, left and right, in a single hand. The ink is
brownish-yellow and the paper is yellowed and stained.
The handwriting is clear and legible, though there are some
small spots of water damage and staining. The text is in
two columns, left and right, in a single hand. The ink is
brownish-yellow and the paper is yellowed and stained.
The handwriting is clear and legible, though there are some
small spots of water damage and staining. The text is in
two columns, left and right, in a single hand. The ink is
brownish-yellow and the paper is yellowed and stained.
The handwriting is clear and legible, though there are some
small spots of water damage and staining. The text is in
two columns, left and right, in a single hand. The ink is
brownish-yellow and the paper is yellowed and stained.
The handwriting is clear and legible, though there are some
small spots of water damage and staining. The text is in
two columns, left and right, in a single hand. The ink is
brownish-yellow and the paper is yellowed and stained.
The handwriting is clear and legible, though there are some
small spots of water damage and staining. The text is in
two columns, left and right, in a single hand. The ink is
brownish-yellow and the paper is yellowed and stained.