

6

Ogólne zasady organizacyjne

" Muzeum Przyrodniczo - Krajoznawczego Wołynia "

w Ł u c k u .

I

" Muzeum Przyrodniczo - Krajoznawcze Wołynia " powstaje jako regionalna placówka naukowa, utrzymywana przez samorzady powiatowe i miejskie województwa wołyńskiego.

Muzeum reprezentuje centralną placówkę naukową tego rodzaju na terenie województwa wołyńskiego, które stanowi jego teren działalności.

II

Muzeum Wołynia ma na celu:

1. Prowadzenie systematycznych badań w zakresie przyrody żywej i martwej / z uwzględnieniem aktualnych potrzeb gospodarczych / oraz archeologii przedhistorycznej, etnografii i historii kultury Wołynia.

2. Gromadzenie materiałów naukowych celem wyczerpującego zobrazowania przyrody, kultury oraz stosunków gospodarczych Wołynia, i udostępnienia takowych szerokim warstwom społeczeństwa miejscowego, młodzieży szkolnej, wycieczkom krajoznawczym i specjalistom.

III

Muzeum składa się z następujących działów zasadniczych:

1. Przyrodniczego.
2. Prehistorycznego.
3. Etnograficznego.
4. Historyczno - społecznego.

Przy Muzeum powstaje biblioteka naukowa oraz niezbędna ilość pracowni naukowych i technicznych, w których napływające materiały byłyby preparowane, inwentaryzowane i opracowywane pod względem naukowym.

IV

Celem zaznajomienia z działalnością Muzeum sfer naukowych i społeczeństwa - Muzeum wydaje organ własny p.t. "Rocznik Muzeum Przyrodniczo - Krajoznawczego Wołynia," w którym byłyby pomieszczone rzeczowe sprawozdania z działalności, sprawozdania finansowe oraz fachowe rozprawy, dotyczące Wołynia i materiałów znajdujących się w Muzeum.

V

Poza działalnością muzealno-badawczą Muzeum brać będzie czynny udział w akcji oświatowej, mającej na celu popularyzację wiedzy wogóle, a zwłaszcza znajomości przyrody i historii kultury Wołynia. Celem ożywienia ruchu umysłowego i zamiłowania do przyrody oraz wszelkiego rodzaju zabytków przeszłości - Muzeum podejmować będzie inicjatywę, względnie współdziałać, w organizowaniu wystaw przyrodniczo - krajoznawczych, wykładów, odczytów, pogadanek i wycieczek popularno - naukowych. Mając na względzie zaspokojenie potrzeb dydaktycznych, Muzeum przygotowuje do użytku szkół powszechnych i średnich, niezbędną ilość kolekcji odlewów wraz z odpowiednimi objaśnieniami, najbardziej charakterystycznych okazów z dziedziny prehistorji Polski ze szczególnem uwzględnieniem zabytków pochodzących z Wołynia.

VI

Władze nadzorcze stanowią:

1. K u r a t o r j u m - w zakresie całokształtu spraw dotyczących Muzeum.
2. R a d a N a u k o w a, jako organ opiniodawczy w zakresie spraw naukowo - organizacyjnych.

Kuratorjum Muzeum stanowią:

1. Wojewoda Wołyński.
2. Kurator Okręgu Szkolnego Wołyńskiego.
3. Kurator Liceum Krzemienieckiego.

4. Prezydent m. Łucka.

5. Prezes T-Wa Przyjaciół Muzeum Wołynia.

W skład Rady Naukowej wchodzi: specjaliści muzeologowie i przyrodniczy, Konserwator zabytków sztuki i kultury na województwo wołyńskie, Konserwator zabytków przedhistorycznych tegoż okręgu oraz, z urzędu, Kierownik Muzeum / Bez prawa głosowania /. Skład pierwszej Rady Naukowej ustala Kuratorjum w porozumieniu z Kierownikiem Muzeum. Na miejsce ustępujących członków Rada przedstawia każdorazowo Kuratorjum nowych kandydatów do aprobaty oraz celem wystosowania odpowiednich zaproszeń. Wszystkie uchwały Rady Naukowej dotyczące spraw organizacyjnych podawane są do aprobaty Kuratorjum.

VII

Na czele Muzeum stoi fachowy Kierownik, posiadający za sobą poważny dorobek naukowy w postaci prac drukowanych, doświadczenie w zakresie badań terenowych i praktyczną znajomość muzealnictwa. Kierownik odpowiedzialny jest przed Kuratorjum za stan i majątek Muzeum i przed Radą Naukową - za całokształt działalności naukowej. Personel naukowy Muzeum i techniczny podlega Kierownikowi, i jest przezeń angażowany.

VIII

Fundusze Muzeum stanowią:

1. Stałe dotacje samorządów powiatowych i miejskich Województwa Wołyńskiego.
2. Subsydja państwowe.
3. Zapisy, fundacje, ofiary.
4. Sumy przekazane przez " T-wo Przyjaciół Muzeum Wołynia."
5. Dochód z własnych wydawnictw i odlewów.