

	<b>Treść</b>	
<i>Jerzy Jarzębski</i>	Polonistyka – przepis na przetrwanie . . . .	1
	<b>Szkice</b>	
<i>Edward Balcerzan</i>	Poezja polska XX wieku – nicoczekiwane zmiany miejsc . . . . .	5
<i>Janusz Sławiński</i>	Miejsce interpretacji . . . . .	27
<i>Lucylla Pszczółowska</i>	Badania nad wierszem . . . . .	45
<i>Stefan Sawicki</i>	O uniwersyteckim studium polonistycznym . . . . .	53
<i>Elżbieta Wolicka</i>	Filozofia a nauka o literaturze. Paula Ricocura próba nowej interpretacji kategorii <i>mimesis</i> . . . . .	62
	<b>Roztrząsania i rozbiory</b>	
<i>Stefan Chwin</i>	Jan Błoński i Witold Gombrowicz . . . . .	83
<i>Jacek Łukasiewicz</i>	Czytanie Stali . . . . .	100
<i>Michał P. Markowski</i>	Fou & Co., czyli lekkość szaleństwa . . . . .	109
	<b>Glosy</b>	
<i>Jacek Salij</i>	Ten człowiek próbował chodzić bez maski . . . . .	118
<i>Izabela Jarosińska</i>	O kobietach, herbacie i kamizelkach . . . .	122
<i>Małgorzata Czermińska</i>	Rok z Konwickim, rok z Miłoszem . . . .	126
	<b>Przechadzki</b>	
<i>Wojciech Tomasiak</i>	Kolej w polskiej literaturze (Wstępna inwentaryzacja) . . . . .	134
<i>Grażyna Borkowska</i>	<i>Pędy, rytmy</i> Jeszcze o Białoszewskim . . . . .	147