

## Treść

*Anna Nasilowska* Przeciw oczywistościom ..... 1

## Szkice

- Elżbieta Neyman* A ciało słowem się stało ..... 5  
*Grażyna Borkowska* Metafora drożdży.  
Co to jest literatura/poezja kobieca ..... 31  
*Ewa Kraskowska* Sens *Przygody w nieznanym kraju*  
Anieli Gruszeckiej ..... 45  
*Beth Holmgren* Sedno sprawy,  
czyli unarodowienie romansu ..... 68  
*Krystyna Kłosińska* Kobieta autorka ..... 87  
*Agnieszka Nogal* Antropologia płci Henryka Elzenberga .. 113

## Roztrząsania

- Anna Nasilowska* Feminizm i psychoanaliza  
– ucieczka od opozycji ..... 132  
*Bożena Choluż* Matki i ich władza  
w literaturze niemieckiej ..... 141  
*Izabella Kaluta* Róża i Barbara ..... 158  
*Małgorzata Gromadzińska* Czy feministki mogą się stroić,  
czyli o semiotyce stroju kobiecego  
w literaturze ..... 173  
*Anna Łebkowska* Kobieta czytająca  
jak kobieta czytająca jak kobieta... ..... 180  
*Krzysztof Pstrong* Próba niezupełnie feministyczna ..... 187

## Portrety

- Inga Iwasiów* I Faustyna umrze...  
o twórczości Krystyny Kofty ..... 196  
*Aneta Górnicka–Boratyńska* W poszukiwaniu starszych sióstr ..... 212  
*Iwona Misiak* Wersy uwięzione w datach.  
O wierszach rosyjskiej Safony,  
Sofii Parnok (1885–1933) ..... 233

## Głosy

<i>Halina Filipowicz</i>	<i>Białe małżeństwo i Wierna rzeka</i> (rekonesans feministyczny) .....248
<i>Małgorzata Baranowska</i>	Szyborska i Świrszczyńska – dwa bieguny codzienności .....256
<i>Dorota Heck</i>	Ciało jako ciało obce .....264

## Przechadzki

<i>Leonard Neuger</i>	Ona czy on? (Rozważania nad kategorią rodzaju w kontekście przekładów poezji z języka szwedzkiego) .....267
-----------------------	---

## Prezentacje

	Kobiety. Rozmowa Elaine Bouqucy z Julią Kristevą .....275
--	--