

Treść

Włodzimierz Bolecki Słowo o przemianach 1

Szkice

Krzysztof Mrowcewicz Atalanta i Narcyz. Udręka ruchu
i pragnienie trwania 5

Alina Witkowska Dziko – pięknie – groźnie czyli
Ukraina romantyków 20

Maria Prussak Przygody *Lekcji XVI* czyli
O pożytkach tekstologii 31

Piotr Michałowski Polskie imitacje haiku 41

Roztrząsania i rozbiory

Katarzyna Sybilska Czy damy się uwieść lwu? 54

Seweryna Wysłouch Powieść i malarstwo 60

Erazm Kuźma Pytania o możliwości historii literatury ... 63

Janusz Tazbir W kręgu mitów polskich i obcych 71

Lidia Burska Romantyzm – jaki? 79

Marta Zielińska Mickiewicz i my 86

Opinie

Ankieta „Tekstów Drugich” 94

(*Tadeusz Bujnicki, Stanisław Burkot,
Maria Cieśla-Korytowska, Bożena Chrzęsto-
wska, Bogusław Dopart, Czesław Hernas,
Jerzy Jarzębski, Alina Kowalczykova,
Henryk Markiewicz, Ryszard Matuszewski,
Anna Nasitowska, Jan Tomkowski*)

Tokimasa Sekiguchi O tokijskiej polonistyce 142

Henryk Markiewicz Niedobry Informator 145

Interpretacje

- Mariusz Zawodniak* Świetna zabawa
(uwagi o kompozycji *Widokówki z tego świata* Stanisława Barańczaka) 148
- Anna Czabanowska-Wróbel* „Kształt miłości niemożliwej”
(O *Milczeniu* Juliana Strykowskiego) ... 163
- Barbara Sienkiewicz* Kto kusi Spinozę? 171

Przechadzki

- Marek Tomaszewski* *Pan Tadeusz* à rebours, czyli nowe wcielenie
litewsko-białoruskiej przyrody w polskiej
prozie po 1970 r. 178
- Henryk Markiewicz* Dekonstrukcja *Przyjaciół* Mickiewicza ... 192

Rozmowy

- Ze Stanisławem Czyczem rozmawia
Krzysztof Lisowski 195