

Metamorfozy społeczne

Kultura i społeczeństwo II Rzeczypospolitej

Redaktorzy naukowi
Włodzimierz Mędrzecki
Agata Zawiszewska

4

Institut Historii PAN

<http://rcin.org.pl>

METAMORFOZY SPOŁECZNE

4

METAMORFOZY SPOŁECZNE

4

Kultura i społeczeństwo II Rzeczypospolitej

Redaktorzy naukow
Włodzimierz Mędrzecki
Agata Zawiszewska

Instytut Historii PAN
Warszawa 2012

<http://rcin.org.pl>

Recenzenci
Elżbieta Kościk
Andrzej Skrendo

Redakcja, korekta i indeks
Jolanta Rudzińska

Opracowanie graficzne i projekt okładki
Dariusz Górski

© Copyright by Instytut Historii PAN

ISBN 978-83-63352-04-2

Instytut Historii PAN
Rynek Starego Miasta 29/31
00-272 Warszawa
www.ihpan.edu.pl
wydawnictwo@ihpan.edu.pl

Wydanie I

Druk i oprawa
Fabryka Druku

<http://rcin.org.pl>

Spis treści

Wstęp (<i>Włodzimierz Mędrzecki, Agata Zawiszewska</i>)	7
---	---

Część I

Uniwersum symboliczne Drugiej Rzeczypospolitej

Włodzimierz Mędrzecki , Polskie uniwersum symboliczne w Drugiej Rzeczypospolitej. Uwagi wstępne	25
Przemysław Hauser , Tradycja i symbole narodowe jako wyraz ideologii oraz postaw politycznych Niemców w Polsce Zachodniej w latach 1919–1939	39
Oleksandr Zajcew , Ukraińskie uniwersum symboliczne w Drugiej Rzeczypospolitej: inwazja integralnego nacjonalizmu.	67
Natalia Aleksium , Żydowskie uniwersum symboliczne w Drugiej Rzeczypospolitej.	85
Joanna Nalewajko-Kulikov , Zaklinanie rzeczywistości, czyli jidysz w Drugiej Rzeczypospolitej. Zarys problemu	93
Piotr Cichoracki , Polesie w uniwersum symbolicznym Drugiej Rzeczypospolitej.	107
Robert Litwiński , Swój czy obcy? Policjant w oczach społeczeństwa Drugiej Rzeczypospolitej.	125
Elżbieta Kaszuba , Rocznice historyczne – symbole wspólnoty Drugiej Rzeczypospolitej w przekazie Polskiego Radia: 1926–1939	143
Marek Sioma , Symbole w propagandzie Obozu Zjednoczenia Narodowego . .	161
Dariusz Konstantynów , „Wódz – Duch Narodu”. Wizerunek Romana Dmowskiego w poświęconych mu wierszach funeralnych	179

Część II
Twórcy w Drugiej Rzeczypospolitej jako obserwatorzy
i uczestnicy życia społecznego

Ewa Kraskowska , Miejsce pisarza i pisarki w kulturze międzywojnia	199
Jan Zięba , Czy klerk istnieje? Międzywojenne spory o rolę inteligencji w społeczeństwie	217
Agata Zawiszewska , Niebezpieczne związki literatury i polityki na przykładzie Polskiej Akademii Literatury	233
Maciej Urbanowski , Obraz Polski niepodległej w literaturze nurtu prawicowego 1918–1939	255
Andrzej Wątorski , Między herbatką u Tuwima a pryczą w Berezie Kartuskiej: pisarze ukraińscy o Drugiej Rzeczypospolitej	271
Zbigniew Kopec , Proza „barbarzyńców”	285
Eugenia Prokop-Janiec , Polsko-żydowska powieść w odcinkach wobec międzywojennej rzeczywistości	305
Łukasz Pawłowski , Czarne skrzydła – białe skrzydła i społeczna resztk . . .	319
Urszula Glensk , Uroki nędzy. Międzywojenni reportażyści w przytułkach . . .	341
Joanna Krajewska , Tamci ludzie. Międzywojenna proza środowiskowa (Helena Boguszewska, <i>Ci ludzie</i> – Gustawa Jarecka, <i>Inni ludzie</i> – Halina Górska, <i>Druga brama</i>)	361
Olga Soporowska-Wojtczak , „Prócz krzywdy, nędzy, choroby, czyż jest co jeszcze?” Lewicowy model twórczości na przykładzie Elżbiety Szemplińskiej-Sobołewskiej	381
Andrzej Turowski , Architektura a zmiana społeczna	395
Agnieszka Chmielewska , Przyszłość sztuki w społeczeństwie masowym: poglądy i działalność Władysława Skoczylasa	407
Adrianna Sznapiak , Pawilon Polski na Wystawie Światowej w Paryżu w 1925 r. Realizacja koncepcji sztuki narodowej i jej odbiór społeczny – dyskusje i kontrowersje na łamach prasy	425
Wojciech Otto , Obraz Drugiej Rzeczypospolitej w polskim filmie fabularnym okresu międzywojennego	441
Indeks osób i postaci literackich	463