

PRZESZŁOŚĆ  
W KULTURZE  
ŚREDNIOWIECZNEJ  
POLSKI

I



# PRZESZŁOŚĆ W KULTURZE ŚREDNIOWIECZNEJ POLSKI

## I

Redakcja naukowa  
Jacek Banaszkiewicz,  
Andrzej Dąbrówka,  
Piotr Węcowski

Instytut Historii PAN  
Wydawnictwo Neriton  
Warszawa 2018

*Recenzja wydawnicza*  
prof. dr hab. Stanisław Rosik  
dr hab. Andrzej Pleszczyński prof. UMCS

*Redakcja, korekta i indeks*  
Jolanta Rudzińska

*Opracowanie graficzne i projekt okładki*  
Dariusz Górski

Na okładce  
Tryptyk z legendą św. Stanisława biskupa, część środkowa z przedstawieniem:  
*Męczeństwo św. Stanisława*, rzeźbiarz nieznan, Pławno, Kraków, 1510–1520,  
Muzeum Narodowe w Warszawie, nr inw. Śr. 18/1, fot. Piotr Ligier

© Copyright by Instytut Historii im. Tadeusza Manteuffla  
Polskiej Akademii Nauk

ISBN 978–83–63352–95–0

Praca naukowa finansowana w ramach programu Ministra Nauki  
i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki”  
w latach 2014–2018



NARODOWY PROGRAM  
ROZWOJU HUMANISTYKI

Wydanie I, Warszawa 2018

Instytut Historii PAN  
Rynek Starego Miasta 29/31  
00–272 Warszawa  
tel. 22 831–02–61 w. 44  
[www.ihpan.edu.pl](http://www.ihpan.edu.pl)  
[wydawnictwo@ihpan.edu.pl](mailto:wydawnictwo@ihpan.edu.pl)

Wydawnictwo Neriton  
Rynek Starego Miasta 29/31  
00–272 Warszawa  
tel. 22 831–02–61 w. 26  
<http://neriton.pl>  
[neriton@ihpan.edu.pl](mailto:neriton@ihpan.edu.pl)

Dystrybucja  
<http://ksiegarnia-ihpan.edu.pl>

Druk i oprawa Fabryka Druku

# Spis treści

Słowo wstępne (Jacek Banaszekiewicz) . . . . .	7
Preface (Jacek Banaszekiewicz) . . . . .	14

## C Z Ę Ś Ć I

### PRZESZŁOŚĆ OBRAZOWANA W TRADYCYJACH ZAPISANYCH I UJĘCIACH HISTORIOGRAFICZNYCH

Z b i g n i e w D a l e w s k i, W poszukiwaniu poprzedników – pierwsi Piastowie i ich wizja własnej przeszłości . . . . .	23
W i t o l d W o j t o w i c z, Epika zachodnioeuropejska i możliwości jej recepcji w warunkach polskiej kultury średniowiecznej. Uwagi wstępne . . . . .	59
W i t o l d W o j t o w i c z, Uwagi o modelu epiki i transmisji epiki w <i>Kronice</i> Anonima tzw. Galla . . . . .	79
W i t o l d W o j t o w i c z, <i>Waltharius</i> . . . . .	89
W i t o l d W o j t o w i c z, Tzw. <i>Carmen Mauri</i> . . . . .	105
W i t o l d W o j t o w i c z, Obraz memorialny Troi u Galla Anonima i jego konteksty . . . . .	127
W o j c i e c h M i c h a l s k i, Rodzinne dzieje z nieodległej przeszłości w pamięci polskich rodzin rycerskich . . . . .	143
W o j c i e c h M i c h a l s k i, Legendy rodowo-herbowe – pożądanie przeszłości w kręgach polskiego rycerstwa XIV–XVI wieku . . . . .	163
A n t o n i G r a b o w s k i, Polska i Polacy w średniowiecznej wspólnocie europejskiej – świadectwo Alberyka z Trois-Fontaines . . . . .	207
J a c e k B a n a s z e k i e w i c z, Gall Anonim – tradycja historyczna Piastów jako wykład o początkach rodu-dynastii i Polski, w planie podobnych realizacji dziejopisarskich XII stulecia . . . . .	241

Jacek Banaszkiwicz, Mistrz Wincenty i naśladowcy – wizje najstarszych dziejów Polski XIII–XV wieku . . . . .	269
Jacek Banaszkiwicz, Prolog do <i>Rocznika kapituły krakowskiej</i> , św. Stanisław i czas historyczny . . . . .	307
Jacek Banaszkiwicz, Rocznik tzw. małopolski (minorycki) z początku XIV wieku – próba dookreślenia zabytku . . . . .	353

## C Z Ę Ś Ć I I

### PRZESZŁOŚĆ I JEJ INSTYTUCJONALNE REPOZYTORIA

Piotr Węcowski, Skarbiec pamięci. Archiwum monarsze w Polsce do początków XVI wieku. . . . .	369
Jerzy Kaliszuk, Skarbce pamięci – księgozbiory kościelne . . . . .	419
Marcin Starzyński, Archiwa miejskie w średniowiecznych strategiach pamięci . . . . .	447

## C Z Ę Ś Ć I I I

### SPOSOBY UŻYCIA PRZESZŁOŚCI W KULTURZE RELIGIJNEJ I EDUKACJI

Andrzej Dąbrówka, Sposoby wykorzystania przeszłości w kulturze religijnej i edukacji . . . . .	479
Maciej Zdanek, Obecność historii w nauczaniu i refleksji krakowskiego środowiska uniwersyteckiego w XV wieku . . . . .	511
Jakub Kubieniec, <i>Commemoratio</i> : sposoby prezentacji i wykorzystania przeszłości w liturgii . . . . .	545
Anna Zajchowska-Bołtromiuk, Przeszłość w zbiorach kazań modelowych <i>de tempore</i> i <i>de sanctis</i> mistrzów Uniwersytetu Krakowskiego w XV wieku . . . . .	607
Halina Manikowska, Dorota Gacka, Hagiografia a historyczność, czyli o historii w hagiografii i hagiografii w służbie historii . . . . .	657
Wykaz skrótów . . . . .	749
Indeks osób . . . . .	750