

Treść

Zdzisław Łapiński Polityka z bliska i z dala. 1

Szkice

Ryszard Nycz Literatura polska w cieniu cenzury
(Wykład) 5

Krzysztof Dybciak Systemy komunikacji literackiej
wielkich literatur emigracyjnych 29

Halina Filipowicz „Polska literatura emigracyjna”
– próba teorii 43

Clare Cavanagh Whitman, Majakowski
i ciało polityczne. 63

Brigitte Schultze Upadek władcy.
Temat, motywy i polskie topoty
w scenicznej paraboli
St. I. Witkiewicza
Gyubal Wahazar (1921) 91

Roztrząsania i Rozbiory

Joanna Hobot „Trzeci obieg” literatury:
Cenzor jako odbiorca
poezji nowofalowej 107

Aleksandra Ubertowska Klemperer i „retoryki opresji” 124

Jadwiga Czachowska Literatura emigracyjna
w krajowych
bibliografiach literackich 129

Lidia Burska Korczak,
jakiego mniej znamy. 145

Kazimierz Bartoszyński W labiryncie filozoficznego
kolekcjonerstwa 149

Vladimir Macura
Nikoła Georgijew
Michał Głowiński

Opinie

W natarciu czy na tarczy? 153
Kim jesteś, literaturoznawco? 159
Głosy 169

Jacek Leociak

Przechadzki

Sztuka czytania gazety.
Legalna prasa okupacyjna:
Landau i Jakub. 173

Zygmunt Bauman

O sztuce, śmierci i demokracji
i o tym, jak się one do siebie mają . . 199

Julij Margolin

Archiwalia

Witolda Gombrowicza
teatr marionetek
(o powieści *Trans-Atlantyk*) 217