

IV. D Y S K U S J E – K O R E S P O N D E N C J A

Pamiętnik Literacki CIV, 2013, z. 4
PL ISSN 0031-0514

ANNA SOBIESKA
(Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa)

SPROSTOWANIE

W zeszycie 3/2012 „Pamiętnik Literacki” opublikowałem mój tekst zatytułowany *Ach, ten „tiomnyj morok cyganskich piesien...” (Aleksandr Blok) – o uwiedzionych przez rosyjski romans cygański*. Z mojej winy przeoczona została ważna informacja, która powinna mu towarzyszyć: „Rozprawa ta powstała w czasie realizacji projektu *Dzieci Hagar – literackie wizerunki Romów/Sinti/Cyganów. Studia imagologiczne (na materiale literatury polskiej i rosyjskiej)*, finansowanego przez Narodowe Centrum Nauki (projekt nr 2011/01/B/HS2/02992)”.