

TREŚĆ ZESZYTU

Str.

I. ROZPRAWY I ARTYKUŁY

1. Jerzy Fiećko, Spór między Mickiewiczem a Krasieńskim o miejsce Żydów wśród Polaków 5
2. Michał Moch, „Światło wieku przełamie zawziętości i przesady”. Publicystyka Ludwika Lublinera i Joachima Lelewela w kontekście „wojny żydowskiej” 1859 roku .. 23
3. Eliza Kiepusa, „Będziemyż sobie jak posąg wydarty pokrywom wieków?” Ślady doświadczenia Zagłady w poezji Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. Próba zrozumienia 33
4. Ireneusz Piekarski, Fałszywy mesjasz. O jednym toposie żydowskim w twórczości Juliana Strykowskiego 51
5. Katarzyna Bojarska, Historia Zagłady i literatura (nie)piękna. „Tworki” Marka Bieńczyka w kontekście kultury posttraumatycznej 89
6. Siegfried J. Schmidt, Dlaczego empiryczne badania literackie? Dlaczego nie? (Z angielskiego przełożyła Agata Zawiszewska) 107

II. MATERIAŁY I NOTATKI

1. Dobrosława Świerczyńska, Sienkiewicz i Żydzi. Rekonesans 121
2. Jerzy Domagalski, Marek Eiger – Stefan Napierski 159
3. Sławomir Buryła, Edytorskie aspekty twórczości Leopolda Buczkowskiego. Rekonesans 167
4. Kamila Budrowska, „Wywiad i atomy.” O niepublikowanym zbiorze opowiadań Stanisława Lema 191

III. RECENZJE I PRZEGLĄDY

1. Maciej Szargot, Opowieści niesamowite Józefa Bogdana Dziekońskiego. Katowice 2004. „Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach”. Nr 2233 (Marta Piwińska) 199
2. Jerzy Jarzębski, Prowincja centrum. Przypisy do Schulza. (Kraków 2005). – Jerzy Jarzębski, Natura i teatr. 16 tekstów o Gombrowiczu. (Kraków 2007) (Marian Bielecki) 204
3. Wspomnienia o Leopoldzie Buczkowskim. Pod redakcją Jana Tomkowskiego. Ossa 2005 (Radosław Sioma) 217
4. Stanisław Rogala, Twórczość literacka Kornela Filipowicza. Kielce 2005 (Tomasz Mizerkiewicz) 222
5. Elżbieta Janicka, Sztuka czy naród? Monografia pisarska Andrzeja Trzebińskiego. Kraków (2006) (Sławomir Buryła) 228
6. Tomasz Kunz, Strategie negatywne w poezji Tadeusza Różewicza. Od poetyki tekstu do poetyki lektury. Kraków (2005). „Modernizm w Polsce”. T. 9 (Andrzej Skrendo) 233
7. Alina Molisak, Judaizm jako los. Rzecz o Bogdanie Wojdowskim. Warszawa 2004 (Sławomir Jacek Żurek) 244
8. Bartłomiej Krupa, Wspomnienia obozowe jako specyficzna odmiana pisarstwa historycznego. Kraków (2006) (Sławomir Buryła) 249
9. Literatura i jej konteksty. Prace ofiarowane Profesorowi Czesławowi Kłakowi. Pod redakcją Joanny Rusin, Kazimierza Maciąga. Rzeszów 2005 (Wioletta Majer-Szreder) 255

IV. DYSKUSJE – KORESPONDENCJA

1. Stanisław Rosiek, Wydawca prosi i przeprosza 263