

INSTYTUT ARCHEOLOGII I ETNOLOGII
POLSKIEJ AKADEMII NAUK
DAWNEJ INSTYTUT HISTORII KULTURY MATERIALNEJ PAN

KWARTALNIK HISTORII KULTURY MATERIALNEJ



ROK LXIV

WARSZAWA 2016

NR 1

INSTYTUT ARCHEOLOGII I ETNOLOGII
POLSKIEJ AKADEMII NAUK
DAWNIEJ INSTYTUT HISTORII KULTURY MATERIALNEJ PAN

KWARTALNIK
HISTORII KULTURY
MATERIALNEJ

ROK LXIV

WARSZAWA 2016

NR 1

REDAKCJA I KOMITET REDAKCYJNY

Redaktor — Andrzej Klonder

Zastępcy Redaktora — Elżbieta Mazur, Martyna Milewska
Sekretarze Redakcji — Magdalena Bis, Ludmiła Paderewska

Członkowie Komitetu — Maria Bogucka, Jarosław Dumanowski,
Andrzej Janeczek, Leszek Kajzer, Jan Klápště,
Elżbieta Kowalczyk-Heyman, Jerzy Kowalczyk,
Jerzy Kruppé, Maria Nietyksza, Raimo Pullat,
Janusz Sztetyło, Wojciech Szymański,
Andrzej Wyrobisz

Adres Redakcji:

00-140 Warszawa, Al. Solidarności 105

<http://www.iaepan.edu.pl/czasopisma/kwartalnik/index.html>

e-mail: kwartalnik@iaepan.edu.pl

tel. 22 620 28 81 w. 146

Skład i łamanie:

Krzysztof Anuszewski, tel. 22 629 44 78

Druk i oprawa:

EXPOL s.j.

ul. Brzeska 4, 87-800 Włocławek

Nakład 400 egz. Arkuszy wydawniczych 14. Papier offset 80 g.

Oddano do składania w kwietniu 2016 r., druk ukończono
w czerwcu 2016 r.

CONTENTS

STUDIES AND MATERIALS

Bartłomiej Łyczak, Silver vessels from the Evangelical church of St George in Toruń in the light of inventories from the years 1580–1817	3
Bogdan Rok, Calendars published by Ignacy Michałowski, a Cracow physician, in the first half of the 18 th c.	25
Dariusz Kupisz, Cemeteries in Radom in the second half of the 18 th c.	35
Bogusław Ulicki, Fire protection in old Warsaw	59
Aleksander Łupienko, The furnishings of a burgher apartment in Warsaw in the years 1864–1914	85

SOURCES

Marta Kupczewska, Karol Łopatecki, The last will of Izabela Branicka née Poniatońska (3 Nov 1805)	103
---	-----

REVIEWS	121
(see Polish contents)	

CHRONICLE

“The beginnings of brick castles in Poland until the mid-14 th century”, a conference in Warsaw, 15–16 October 2015 — Magdalena Bis, Wojciech Bis	141
“The Fukier family: wine — history — arts”, a seminar in Warsaw, 15 January 2016, The Club of the History and Culture of Wine of the Warsaw Section of The Association of Art Historians — Gabriel Kurczewski	146

SPIS TREŚCI

STUDIA I MATERIAŁY

Bartłomiej Łyczak, Srebra z ewangelickiego kościoła pw. św. Jerzego w Toruniu w świetle inwentarzy z lat 1580–1817	3
Bogdan Rok, Kalendarze wydawane przez Ignacego Michałowskiego, medyka krakowskiego, w pierwszej połowie XVIII wieku	25
Dariusz Kupisz, Nekropolie Radomia w drugiej połowie XVIII wieku	35
Bogusław Ulicki, Technika w obronie przed pożarami dawnej Warszawy	59
Aleksander Łupienko, Wyposażenie mieszczkańskiego mieszkania w Warszawie (1864–1914)	85

ŹRÓDŁA

Marta Kupczewska, Karol Łopatecki, Testament Izabeli z Poniatowskich Branickiej (3 XI 1805 r.)	103
--	-----

RECENZJE

Sabine Struckmeier, Die Textilfärberei vom Spätmittelalter bis zur Frühen Neuzeit (14.–16. Jahrhundert). Eine naturwissenschaftlich-technische Analyse deutschsprachiger Quellen — Tomasz Maćkowski	121
Źródła i materiały do dziejów szlachty województwa sandomierskiego w XVI–XVIII wieku, t. 2: Inwentarze dóbr ziemskich z XVII–XVIII wieku (cz. 1), wstęp i opracowanie Jacek Pielas — Leszek Kajzer	127
Janina Mirosława Stoksik, Geometry małopolscy do końca XVIII wieku. Z dziejów geodezji i kartografii wielkoskalowej w Polsce — Anna Dunin-Wąsowicz	134

KRONIKA NAUKOWA

„Początki murowanych zamków w Polsce do połowy XIV w.”, ogólnopolska konferencja naukowa, Warszawa, 15-16 października 2015 r. — Magdalena Bis, Wojciech Bis	141
Ogólnopolska sesja naukowa: „Fukierowie: wino – historia – sztuka”, Warszawa, 15 stycznia 2016 r., Klub Historii i Kultury Wina przy Oddziale Warszawskim Stowarzyszenia Historyków Sztuki — Gabriel Kurczewski	146



TYLKO PRENUMERATA ZAPEWNI REGULARNE OTRZYMYWANIE

KWARTALNIKA HISTORII KULTURY MATERIALNEJ

Warunki prenumeraty na 2016 r.

Institucje i osoby prywatne mogą kierować zamówienia i wpłaty na adres: Instytut Archeologii i Etnologii PAN, Al. Solidarności 105, 00-140 Warszawa, numer konta w PEKAO S.A. nr 46 1240 6247 1111 0000 4979 6056 z dopiskiem „Kwartalnik HKM”.

Zachęcamy do korzystania z formularza zamówień w naszej księgarni internetowej na stronie www.iaepan.edu.pl

Wydawnictwo prześlemy pocztą po otrzymaniu zamówienia i dokonaniu wpłaty.

Cena prenumeraty ze zleceniem wysyłki za granicę jest o 100% wyższa. W przypadku zlecenia dostawy drogą lotniczą, koszt przesyłki lotniczej w pełni pokrywa prenumerator.

Koszt prenumeraty w 2016 r.:

- nr 1 — 25,00 zł
- nr 2 — 25,00 zł
- nr 3 — 25,00 zł
- nr 4 — 25,00 zł

Prenumeratę przyjmują również jednostki kolportażowe „RUCH” SA (warunki prenumeraty na odwrocie).

Bieżące i wcześniejsze numery można nabyć lub zamówić (przesyłka za pobraniem pocztowym) w Wydawnictwie IAE PAN, Al. Solidarności 105, 00-140 Warszawa, adres e-mail: bookshop@iaepan.edu.pl

Subscription orders of “Kwartalnik Historii Kultury Materialnej” available directly from:

The Institute of Archaeology and Ethnology
Polish Academy of Sciences
Al. Solidarności 105
PL 00-140 Warsaw

The subscription rate is 60 USD (4 vols.); plus postage (USD 6). Payment should be made by credit card, by International Money Order sent to PEKAO S.A. nr 74 1240 6247 1787 0000 4980 2395, or by a check payable to Institute of Archaeology and Ethnology Polish Academy of Sciences, Al. Solidarności 105, 00-140 Warsaw, POLAND. You are kindly requested to use our order available at the Institute’s book-shop on our website: www.iaepan.edu.pl