

Polska Bibliografia Literacka

Teatr, film, radio i telewizja w Polsce
(ludzie teatru, teoria, historia,
współczesność, repertuar, krytyka)

Zespół autorski: Jacek Biesiada, Paulina Czwordon-Lis, Beata Domośławska, Izabela Hojdis, Jerzy Kandziora, Beata Latosińska, Małgorzata Szkudlarska, Zyta Szymańska, Aleksandra Włoszczyńska, Stanisław Wróbel, Anna Ziomek-Miarkowska

ISBN 978-83-65573-67-4

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POZNAŃ 2013

1. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Artur" (1998). (511114)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 383

Adnotacje: not.

Zapis: 561676 (AW 12.03.2013)

2. nagroda

Tytuł: **"Atesty" - świadectwa najwyższej jakości artystycznej w dziedzinie teatru dla dzieci i młodzieży (1999)**

Organizator: przyznaje Polski Ośrodek Międzynarodowego Stowarzyszenia Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (ASSITEJ)

Adnotacje: nagr.: "Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata (Teatr "Lalka", Warszawa), "Alicja w krainie czarów" (Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", Toruń), "Toporland" (Unia "Teatr Niemożliwy", Warszawa), "Księga Dobrej Nadziei" (Teatr Lalki i Maski "Grotoska", Kraków), "W nicość śniąca się droga" (Teatr Witak, Bielsko-Biała), "Król Maciuś Pierwszy" (Teatr Komedia, Warszawa), "Pinokio, czyli muzyczna opowieść o dobrym wychowaniu", Teatr im. W. Horzycy, Toruń), "Księżniczka Elfów" (Scena 96, Warszawa)

Zapis: 570470 (SW 22.05.2013)

3. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Atesty" - świadectwa najwyższej jakości artystycznej w dziedzinie teatru dla dzieci i młodzieży (za 1999). (570470)

Autor:

Tytuł: **Nad poziomy**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 294 s. 9

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 570481 (SW 22.05.2013)

4. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Brylantowy Bilet" (1997). (467531)

Tytuł: **Brylantowy bilet**

Źródło: Życie 1997 nr 297 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 572848 (SW 10.06.2013)

5. nagroda

Tytuł: **"Brylantowy Bilet" - nagroda dla producentów polskich filmów, które zgromadziły największą i widzów (1999)**

Organizator: Stowarzyszenie "Kina Polskie"

Adnotacje: "Ogniem i mieczem" reż. Jerzy Hoffman, "Pan Tadeusz" reż. Andrzej Wajda

Zapis: 573019 (MS 11.06.2013)

6. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Brylantowy Bilet" (1999). (573019)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 23 XII s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 573020 (MS 11.06.2013)

7. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" - Nagroda Miasta Stołecznego Warszawy (za sez. 1998/1999). (499841)

Tytuł: **Jubileusze i nagrody**

Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 12

Adnotacje: not. - laureaci

Zapis: 558456 (SW 19.02.2013)

8. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" - Nagroda Miasta Stołecznego Warszawy (za sez. 1998/1999). (499841)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 26 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 572889 (MS 11.06.2013)

9. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" - Nagroda Miasta Stołecznego Warszawy (za sez. 1998/1999). (499841)

Autor:

Tytuł: **Feliks po raz pierwszy**

Źródło: Antena 1999 nr 49 s. 6

Adnotacje: laureaci

Zapis: 568219 (AW 29.04.2013)

10. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (1998). (491334)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 381

Adnotacje: laureaci

Zapis: 561673 (AW 12.03.2013)

11. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (1999). (550661)

Tytuł: **[Dwudziesty czwarty] XXIV Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 18

Adnotacje: lista przyznanych nagród

Zapis: 565542 (AW 09.04.2013)

12. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (1999). (550661)

Tytuł: **[Dwudziesty czwarty] XXIV FPF w Gdyni (Werdykt brzmi...)**

Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 6

Zapis: 567893 (AW 25.04.2013)

13. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (1999). (550661)

Tytuł: **Nagrody XXIV Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych Gdynia '99**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 45 s. 12

Adnotacje: lista

Zapis: 560739 (BL 05.03.2013)

14. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (1999). (550661)

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 45 s. 1

Adnotacje: not.

Zapis: 560663 (BL 05.03.2013)

15. nagroda

Tytuł: **"Katowickiego Informatora Kulturalnego" (1999)**

Adnotacje: nagr. m.in.: Wojciech Leśniak

Zapis: 574167 (BL 19.06.2013)

16. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Katowickiego Informatora Kulturalnego" (1999). (574167)

Tytuł: **Nagrody artystyczne KIK**

Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 83

Adnotacje: nota

Zapis: 574169 (BL 19.06.2013)

17. nagroda

Tytuł: **"Koryfeusze scenografii polskiej" - nagrody sumujące dorobek twórczy najwybitniejszych scenografów polskich (1999)**

Organizator: przyzn. Centrum Scenografii Polskiej Muzeum Śląskiego

Adnotacje: nagr.: Adam Kilian, Marian Kołodziej, Andrzej Kreutz-Majewski, Andrzej Sadowski, Jerzy Skarżyński, Józef Szajna

Zapis: 562896 (BL 20.03.2013)

18. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Koryfeusze scenografii polskiej" - nagrody sumujące dorobek twórczy najwybitniejszych scenografów polskich (1999). (562896)

Tytuł: **Koryfeusze scenografii polskiej**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 82

Adnotacje: nota, lista laureatów

Zapis: 574816 (BL 24.06.2013)

19. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Koryfeusze scenografii polskiej" - nagrody sumujące dorobek twórczy najwybitniejszych scenografów polskich (1999). (562896)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Koryfeusze scenografii**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 69 s. 27

Adnotacje: nt. przyznania nagród

Zapis: 581429 (AW 30.08.2013)

20. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Koryfeusze Scenografii Polskiej" - nagrody sumujące dorobek twórczy najwybitniejszych scenografów polskich (1999). (562896)

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 okł.

Adnotacje: fot. laureatów

Zapis: 574297 (BL 20.06.2013)

21. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Koryfeusze Scenografii Polskiej" - nagrody sumujące dorobek twórczy najwybitniejszych scenografów polskich (1999). (562896)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59

Adnotacje: not., nazw. laureatów

Zapis: 562897 (BL 20.03.2013)

22. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film" (1999). (550647)

Autor: Edmund Kieszkowski

Tytuł: **Jantary rozdane**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 196 s. A6

Adnotacje: werdykt jury

Zapis: 587968 (JB 25.10.2013)

23. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film" (1999). (550647)

Tytuł: **Koszalin nagradza**

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 10

Zapis: 564479 (AW 03.04.2013)

24. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film" (1999). (550647)

Tytuł: **"Złote Jantary"**

Źródło: Trybuna 1999 nr 196 s. 4

Adnotacje: werdykt jury

Zapis: 589044 (BD 12.11.2013)

25. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kowadło" - nagroda honorowa (1997). (421466)

Autor: Marek Balawajder

Tytuł: **Kabaret z kowadłem**

Źródło: Życie 1997 nr 10 s. 9

Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości wręczenia nagrody Oldze Lipińskiej; Kraków, 11 I 1997

Zapis: 555027 (SW 26.01.2013)

26. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskiego Lata Filmowego (1998). (497128)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 380

Adnotacje: laureaci

Zapis: 561670 (AW 12.03.2013)

27. nagroda

Tytuł: **Lubuskiego Lata Filmowego (1999)**

Adnotacje: nagr.: m.in.: "Brazowe Grona": "Nic", reż. Dorota Kędzierzawska, "Poniedziałek", reż. Witold Adar "Wojaczek", reż. Lech Majewski

Zapis: 563903 (AW 27.03.2013)

28. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskiego Lata Filmowego (1999). (563903)

Tytuł: **Nagrody XXIX Lubuskiego Lata Filmowego w Łagowie**

Źródło: Film 1999 nr 8 s. 14

Zapis: 563904 (AW 27.03.2013)

29. nagroda

Tytuł: **Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego (1999)**

Adnotacje: nagr. m.in. Marzena Gleńska

Zapis: 557076 (AW 08.02.2013)

30. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda marszałka województwa kujawsko-pomorskiego (1999). (557076)

Autor:

Tytuł: **Dzień Teatru (W woj. kujawsko-pomorskim)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 76 s. 12

Adnotacje: m.in. informacja o wręczeniu nagrody

Zapis: 557077 (AW 08.02.2013)

31. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowego Festiwalu Filmów dla Dzieci (1998). (495994)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 377-378

Adnotacje: laureaci

Zapis: 561614 (AW 12.03.2013)

32. nagroda

Tytuł: **Nagroda dziennika <i>Życie</i> (1997)**

Opis imprezy: za 1996

Organizator: przyznaje redakcja dziennika <i>Życie</i>

Adnotacje: nagr.: Krzysztof Krauze (za film "Gry uliczne")

Zapis: 558120 (SW 16.02.2013)

33. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda <i>Życia</i> (1997)., za 1996; (558120)

Tytuł: **Nagrody Życia wręczone**

Źródło: Życie 1997 nr 27 s. 3

Adnotacje: spraw. z uroczystości wręczenia w Warszawie

Zapis: 558121 (SW 16.02.2013)

34. nagroda

Tytuł: **Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (1999)**

Adnotacje: nagr. Jerzy Trela

Zapis: 578901 (AW 01.08.2013)

35. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (1999). (578901)

Tytuł: **Nagroda Fundacji Kultury Polskiej**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 43 s. 28

Adnotacje: not.

Zapis: 578902 (AW 01.08.2013)

36. nagroda

Tytuł: **Nagroda Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki (1998)**

Adnotacje: m.in.: Krzysztof Nazar w dziedzinie reżyserii teatralnej i telewizyjnej za spektakl "Marat-Sade" w Teatrze Wybrzeże i "Ksiądz Marek" w Teatrze TV

Zapis: 571289 (IH 28.05.2013)

37. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki (za 1998). (571289)

Źródło: Autograf 1999 nr 1 s. 26

Adnotacje: laureaci

Zapis: 571291 (IH 28.05.2013)

38. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza w dziedzinie sztuki aktorskiej (1996), z okazji 50-lecia istnienia czasopisma <i>Teatr</i>; (392398)

Tytuł: **Nagrody "Teatru"**

Źródło: Życie 1996 nr 34 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 554044 (BL 22.01.2013)

39. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 1996/1997). (431184)

Autor:

Tytuł: **Małgorzata i Stomil**

Źródło: Życie 1997 nr 303 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 574128 (SW 19.06.2013)

40. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 1997/1998). (491936)

Autor:

Tytuł: **Cielecka, Jarzyna, Benoit (Nagrody miesięcznika "Teatr")**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 22 s. 24

Zapis: 576007 (AW 04.07.2013)

41. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 1997/1998). (491936)

Tytuł: **Reports (Prizes)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 53-54

Adnotacje: laureaci

Zapis: 579369 (AW 06.08.2013)

42. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza (1999). (491936)

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 3

Adnotacje: komunikat o przyznaniu nagrody; z fot. laureatów

Zapis: 561786 (BL 12.03.2013)

43. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza (1999). (491936)

Tytuł: **"Teatr" nagradza**

Źródło: Trybuna 1999 nr 22 s. 4

Adnotacje: laureaci

Zapis: 561787 (BL 12.03.2013)

44. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Arnolda Szyfmana dla wybitnych młodych aktorów (1998). (511882)

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61

Adnotacje: laureatka, not.

Zapis: 561758 (BL 12.03.2013)

45. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Bohdana Korzeniewskiego dla młodych reżyserów (za 1996). (406285)

Autor:

Tytuł: **Nagrody dla młodych**

Źródło: Życie 1997 nr 41 s. 7

Adnotacje: not. o laureatach

Zapis: 558255 (SW 18.02.2013)

46. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Dariusza Fikusa (1999; edycja II)**

Adnotacje: nagr.: Renata Gorczyńska za zorganizowanie "Maratonu z Panem Tadeuszem" tj. czytania poematu Adama Mickiewicza w radiu

Zapis: 570827 (MS 23.05.2013)

47. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im Dariusza Fikusa (1999; edycja II). (570827)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 II s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 570828 (MS 23.05.2013)

48. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Dariusza Fikusa (1999; edycja II). (570827)

Tytuł: **Renata Gorczyńska laureatką Nagrody im. Dariusza Fikusa**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 17 s. 3

Zapis: 574552 (AW 21.06.2013)

49. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Dariusza Fikusa (1999; edycja II). (570827)

Autor: Anna Wielopolska

Tytuł: **Renata Gorczyńska odebrała nagrodę**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 34 s. 2

Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia

Zapis: 576322 (AW 07.07.2013)

50. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jana Dormana (za 1997). (502528)
Tytuł: **Reports (Prizes)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 54
Adnotacje: laureaci
Zapis: 579370 (AW 06.08.2013)

51. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (1997). (468217)
Autor:
Tytuł: **Swinarski dla Nekrosiusa**
Źródło: Życie 1997 nr 303 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 574125 (SW 19.06.2013)

52. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (1998). (491934)
Autor:
Tytuł: **Cielecka, Jarzyna, Benoit (Nagrody miesięcznika "Teatr")**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 22 s. 24
Zapis: 576005 (AW 04.07.2013)

53. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (1998). (491934)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 584490 (BL 24.09.2013)

54. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (1999). (491934)
Tytuł: **Nagrody, odznaczenia**
Źródło: Polityka 1999 nr 6 s. 12
Adnotacje: not.
Zapis: 553557 (SW 18.01.2013)

55. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (1998). (491934)
Tytuł: **Reports (Prizes)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 53
Zapis: 579368 (AW 06.08.2013)

56. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (1999). (491934)
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 3
Adnotacje: komunikat o przyznaniu nagrody; z fot. laureata
Zapis: 561785 (BL 12.03.2013)

57. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (1999). (491934)
Tytuł: **"Teatr" nagradza**

Źródło: Trybuna 1999 nr 22 s. 4
Adnotacje: laureat
Zapis: 553482 (AW 17.01.2013)

58. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 1998/1999)**
Organizator: miesięcznik <i>Teatr</i>
Adnotacje: Henryk Tomaszewski za reżyserię spektaklu "Traktat o marionetkach" Heinricha von Kleista w Teatrze Narodowym w Warszawie oraz za całokształt twórczości
Zapis: 575142 (AZ 27.06.2013)

59. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za 1999). (575142)
Źródło: Odra 2000 nr 4 s. 128
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 575143 (AZ 27.06.2013)

60. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (1996). (423703)
Tytuł: **Nagrody im. Schillera**
Źródło: Życie 1997 nr 64 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 559720 (SW 26.02.2013)

61. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (1998). (492003)
Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 561682 (AW 12.03.2013)

62. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 1998). (492003)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 7
Adnotacje: notka
Zapis: 590514 (BL 29.11.2013)

63. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 1998). (492003)
Tytuł: **Nagrody Schillera**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 61 s. 28
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 580930 (AW 27.08.2013)

64. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 1998). (492003)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 19 III s. 3
Adnotacje: not.

Zapis: 572524 (MS 06.06.2013)

65. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 1998). (492003)

Tytuł: **Ukoronowanie talentu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 77 s. 27

Adnotacje: nota sprawozdawcza z wręczenia nagród

Zapis: 581649 (AW 01.09.2013)

66. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (1998). (492003)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59

Adnotacje: not., nazw. laureatów

Zapis: 562895 (BL 20.03.2013)

67. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie kultury polskiej za granicą (za 1999). (542441)

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 4 s. 203

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 571994 (AW 04.06.2013)

68. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie kultury polskiej za granicą (za 1999). (542441)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 572622 (MS 07.06.2013)

69. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie kultury polskiej za granicą (za 1999). (542441)

Tytuł: **Reports (Prizes of the Polish ITI Centre)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 57

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 579671 (AW 08.08.2013)

70. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie kultury polskiej za granicą (za 1999). (542441)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59

Adnotacje: nota; inf. o nagr.

Zapis: 562862 (BL 20.03.2013)

71. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Tadeusza Kantora (1997). (410246)

Autor:

Tytuł: **Nagroda im. Kantora dla Wilsona**

Źródło: Życie 1997 nr 286 s. 7
Zapis: 572752 (SW 10.06.2013)

72. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Teresy Roszkowskiej (1997). (426861)
Tytuł: **Nagroda dla scenografa**
Źródło: Życie 1997 nr 276 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 572260 (SW 05.06.2013)

73. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (1997). (431849)
Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 383
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 561680 (AW 12.03.2013)

74. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (1999). (546998)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 81
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 590480 (ZS 29.11.2013)

75. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (1999). (546998)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 10 XII s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 572963 (MS 11.06.2013)

76. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Sztuki (1996)., za wybitne osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej oraz upowszechniania i ochrony dóbr kultury; (408572)
Autor:
Tytuł: **Jońskie drzewka**
Źródło: Życie 1997 nr 89 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 560873 (SW 06.03.2013)

77. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Sztuki (1996)., za wybitne osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej oraz upowszechniania i ochrony dóbr kultury; (408572)
Autor:
Tytuł: **Lepsze samopoczucie**
Źródło: Życie 1997 nr 93 s. 11
Adnotacje: relacja z uroczystości wręczenia nagrody
Zapis: 563998 (SW 27.03.2013)

78. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ministra Kultury i Sztuki (1998). (491348)
Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384
Adnotacje: not.
Zapis: 561887 (AW 13.03.2013)

79. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ministra Kultury i Sztuki (1998). (491348)
Tytuł: **Nagrody MKiS**
Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 2
Adnotacje: laureaci
Zapis: 552161 (AW 09.01.2013)

80. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ministra Kultury i Sztuki (1998). (491348)
Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61
Adnotacje: laureaci, not.
Zapis: 561757 (BL 12.03.2013)

81. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ministra Kultury i Sztuki (1999)., za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej oraz upowszechniania i ochrony kultury; (546665)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Wybór mecenasa**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 232 s. 9
Adnotacje: nota o uroczystości wręczenia
Zapis: 565371 (SW 08.04.2013)

82. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ministra Kultury i Sztuki (1999)., za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej oraz upowszechniania i ochrony kultury; (546665)
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77
Adnotacje: nota
Zapis: 564918 (BL 04.04.2013)

83. nagroda

Tytuł: **Nagroda Październikowa Wrocławia za rok 1999**
Organizator: przyzn. Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury we Wrocławiu
Adnotacje: m.in. nagr.: Igor Przegrodzki
Zapis: 563213 (MS 22.03.2013)

84. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Październikowa Wrocławia za rok 1999. (563213)
Autor:
Tytuł: **Wrocławskie nagrody**
Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 3
Zapis: 563214 (MS 22.03.2013)

85. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Roku (1997). (468124)
Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1998 nr 26/27 s. 384
Adnotacje: not.
Zapis: 561893 (AW 13.03.2013)

86. nagroda

Tytuł: **Nagroda teatralna w Bydgoszczy (1999)**
Organizator: przyznana z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru
Adnotacje: Magdalena Ostrouch, Iwona Żelaźnicka
Zapis: 563173 (BL 21.03.2013)

87. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda teatralna w Bydgoszczy (1999)., z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru; (563173)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61
Adnotacje: lista nagród; not.
Zapis: 563174 (BL 21.03.2013)

88. nagroda

Tytuł: **Nagroda teatralna w Kielcach (1999)**
Organizator: przyznana z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru
Adnotacje: Viola Arlak, Mirosław Bieliński
Zapis: 563187 (BL 22.03.2013)

89. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Srebrna Maską" w Płocku (1999). (563187)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61
Adnotacje: laureaci; not.
Zapis: 563188 (BL 22.03.2013)

90. nagroda

Tytuł: **Nagroda teatralna w Toruniu (1999)**
Organizator: przyznana z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru
Adnotacje: Mieczysław Banasik, Emilia Betlejewska, Maria Górna, Jadwiga Oleradzka, Romuald Pokojski,
Mirosław Szczepański, Marzena Tomaszewska-Glińska
Zapis: 563171 (BL 21.03.2013)

91. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda władz Torunia (1999)., z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru; (563171)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61
Adnotacje: nota; laureaci
Zapis: 563172 (BL 21.03.2013)

92. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury (za 1996). (406835)
Autor:

Tytuł: **Wielka trójka**
Źródło: Życie 1997 nr 51 s. 5
Adnotacje: nota o laureatach
Zapis: 559159 (SW 22.02.2013)

93. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda za Sławienie Polski i Polskości w Świecie (1998). (450835)
Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384
Adnotacje: not.
Zapis: 561895 (AW 13.03.2013)

94. nagroda

Tytuł: **Nagrody Festiwalu Słuchowisk Polskiego Radia (1999)**
Adnotacje: m.in. nagr.: Grad Prix: Andrzej Piszczatowski za "Termopile polskie" wg dramatu Tadeusza Micińskiego; Waldemar Modestowicz za reż. "Ślubu" Witolda Gombrowicza; nagr. za kreację aktorską im. Janusza Warneckiego: Teresa Budzisz-Krzyżanowska za rolę w "Termopilach polskich" nagr. Stowarzyszenia Radia Publicznego; Jerzy Tomaszewski za scenariusz słuchowiska "Pomysł"
Zapis: 565114 (AW 05.04.2013)

95. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagrody Festiwalu Słuchowisk Polskiego Radia (1999). (565114)
Autor:
Tytuł: **Zasłuchani w Bolimowie**
Źródło: Antena 1999 nr 23 s. 48
Zapis: 565115 (AW 05.04.2013)

96. nagroda

Tytuł: **Nagrody teatralne w Lublinie (1999)**
Organizator: przyznana z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru
Adnotacje: Cezary Karpiński, Witold Kopeć, Witold Mazurkiewicz, Leszek Mądzik, Janusz Opryński, Jolanta Rychłowska, Włodzimierz Staniewski, Barbara Wołosiuk
Zapis: 563168 (BL 21.03.2013)

97. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda władz Lublina (1999). (563168)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61
Adnotacje: lista nagród; not.
Zapis: 563170 (BL 21.03.2013)

98. nagroda

Tytuł: **"Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa - (materiały ogólne)**
Organizator: Stowarzyszenie Niezależnych Producentów Filmowych i Telewizyjnych
Zapis: 582673 (JB 10.09.2013)

99. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa - (materiały ogólne). (582673)
Autor:

Tytuł: **Polskie Nagrody Filmowe**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 108 s. 26

Adnotacje: o utworzeniu nagrody przez Stowarzyszenie Niezależnych Producentów Filmowych i Telewizyjnych

Zapis: 582674 (JB 10.09.2013)

100. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999; edycja I). (492823)

Autor: Łukasz Bernady

Tytuł: **Komu nagrodę...**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 142

Zapis: 564478 (AW 03.04.2013)

101. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999). (492823)

Autor:

Tytuł: **Przed rozdaniem Polskich Nagród Filmowych**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 140 s. A9

Zapis: 585037 (JB 27.09.2013)

102. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999). (492823)

Autor:

Tytuł: **Startują Polskie Nagrody Filmowe**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 120 s. 27

Adnotacje: artykuł przed pierwszym rozdaniem nagród

Zapis: 583572 (JB 17.09.2013)

103. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999; edycja I). (492823)

Tytuł: **Dział kadr**

Źródło: Polityka 1999 nr 26 s. 92

Adnotacje: not.

Zapis: 556697 (SW 06.02.2013)

104. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999). (492823)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Pierwsze obiecujące**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 144 s. A8

Adnotacje: komentarz po przyznaniu nagród

Zapis: 585074 (JB 27.09.2013)

105. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999). (492823)

Autor:

Tytuł: **Polskie Oscary rozdane**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 157 [dod.] s. 3

Zapis: 576482 (MS 08.07.2013)

106. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999; edycja I). (492823)

Autor:

Tytuł: **Polski Oscar**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 140 s. 2

Adnotacje: nota o laureacie

Zapis: 555001 (BL 26.01.2013)

107. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999; edycja I). (492823)

Autor:

Tytuł: **Polskie Oscary?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 105 s. 13

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 553190 (BL 16.01.2013)

108. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999; edycja I). (492823)

Autor:

Tytuł: **Kto im dał skrzydła**

Źródło: Antena 1999 nr 28 s. 57

Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagród

Zapis: 565944 (AW 11.04.2013)

109. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999; edycja I). (492823)

Autor:

Tytuł: **Polskie Nagrody Filmowe**

Źródło: Antena 1999 nr 24 s. 16

Adnotacje: nota o ustanowieniu nagrody

Zapis: 565130 (AW 05.04.2013)

110. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999; edycja I). (492823)

Autor:

Tytuł: **Pomysł chybiony?**

Źródło: Trybuna 1999 nr 120 s. 11

Adnotacje: lista nominowanych do nagrody reżyserów i filmów

Zapis: 559563 (AW 26.02.2013)

111. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999; edycja I). (492823)

Tytuł: **Polskie Nagrody Filmowe...**

Źródło: Film 1999 nr 8 s. 6

Adnotacje: laureaci

Zapis: 563698 (AW 26.03.2013)

112. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999; edycja I). (492823)

Tytuł: **Polskie Oscary?**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 8

Adnotacje: nota o ogłoszeniu I edycji nagrody

Zapis: 563199 (AW 22.03.2013)

113. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999; edycja I). (492823)

Autor: Jacek Szczerba

Tytuł: **Kolejność rzeczy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 142 s. 14

Adnotacje: koment.

Zapis: 555469 (BL 30.01.2013)

114. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polska Nagroda Filmowa (1999; edycja I). (492823)

Autor:

Tytuł: **Polskie nagrody**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 120 s. 15

Adnotacje: nota o ninimowanych filmach i reżyserach

Zapis: 554175 (BL 22.01.2013)

115. nagroda

Tytuł: **Paszport <i>Polityki</i> (materiały ogólne)**

Organizator: przyznaje redakcja tygodnika <i>Polityka</i>

Zapis: 558685 (SW 20.02.2013)

116. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (materiały ogólne), dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (558685)

Autor: Piotr Sarzyński

Tytuł: **Kontrola paszportowa (Budujące kariery laureatów naszej nagrody kulturalnej)**

Współtwórcy: Współpraca Justyna Kopecka

Źródło: Polityka 1999 nr 51 s. 46-47

Zapis: 558687 (SW 20.02.2013)

117. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1998; edycja VI), dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (491360)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384

Adnotacje: not.

Zapis: 561888 (AW 13.03.2013)

118. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1998; edycja VI), dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (491360)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 7

Adnotacje: laureaci; nota

Zapis: 584290 (BL 23.09.2013)

119. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1998; edycja VI), dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (491360)

Tytuł: **Paszporty "Polityki" 1998**

Źródło: Polityka 1999 nr 1 s. 44-47

Adnotacje: lista nominacji

Zapis: 553104 (SW 16.01.2013)

120. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1998; edycja VI), dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (491360)

Autor: Zbigniew Pietrasiński

Tytuł: **Paszporty Polityki - zwycięzcy**

Źródło: Polityka 1999 nr 2 s. 40-41

Adnotacje: komentarz

Zapis: 553116 (SW 16.01.2013)

121. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1998; edycja VI), dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (491360)

Autor:

Tytuł: **Z paszportami w świat**

Źródło: Polityka 1999 nr 3 s. 46

Adnotacje: fotoreportaż z uroczystości wręczenia nagrody

Zapis: 553517 (SW 18.01.2013)

122. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1998; edycja VI), dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (491360)

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60

Adnotacje: laureat

Zapis: 562186 (BL 14.03.2013)

123. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1998; edycja VI), dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (491360)

Źródło: Wprost 1999 nr 3 s. 90

Adnotacje: laureaci

Zapis: 575455 (IH 01.07.2013)

124. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1996; edycja IV), dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (404924)

Autor:

Tytuł: **Paszporty!**

Źródło: Życie 1997 nr 1 s. 7

Adnotacje: not.

Zapis: 554574 (SW 24.01.2013)

125. artykuł o imprezie

Dotyczy: Pomorska Nagroda Artystyczna (1997; edycja I). (504947)

Tytuł: **Debiut Pomorskiej Nagrody Artystycznej**

Źródło: Pomerania 1999 nr 2 s. 63-64
Adnotacje: wykaz laureatów
Zapis: 554503 (MS 24.01.2013)

126. nagroda

Tytuł: **Pomorskiej Rady Kultury w Gdańsku (1999)**
Organizator: przyznana z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru
Adnotacje: nagr.: najlepsze przedstawienie roku: "Iwona, księżniczka Burgunda" Witolda Gombrowicza, Teatr Miejski w Gdyni; za reżyserię: Krzysztof Nazar za ins. "Marat-Sade" w Teatrze Wybrzeże w Gdańsku indywidualne: Sylwia Głazarczyk, Zbigniew Majchrowski za ks. "Cela Konrada"
Zapis: 563156 (BL 21.03.2013)

127. artykuł o imprezie

Dotyczy: Pomorskiej Rady Kultury w Gdańsku (1999). (563156)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61
Adnotacje: laureaci; nota
Zapis: 563157 (BL 21.03.2013)

128. nagroda

Tytuł: **Prezydenta Miasta Częstochowy (1999)**
Adnotacje: nagr. m.in.: Adam Hutyra
Zapis: 577503 (BL 17.07.2013)

129. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prezydenta Miasta Częstochowy (1999). (577503)
Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 85
Adnotacje: lista laureatów, not.
Zapis: 577504 (BL 17.07.2013)

130. nagroda

Tytuł: **Prezydenta Opola (1999)**
Adnotacje: nagr.: Adam Srokas
Zapis: 576132 (BL 04.07.2013)

131. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prezydenta Opola (1999). (576132)
Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 86
Adnotacje: not., laureat
Zapis: 576133 (BL 04.07.2013)

132. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 1997). (421515)
Tytuł: **Teatralna nagroda za "Kontakt"**
Źródło: Życie 1997 nr 66 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 559896 (SW 27.02.2013)

133. nagroda

Tytuł: **Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 1999)**

Adnotacje: za popularyzację polskiej kultury teatralnej za granicą: Jerzy Radziwiłowicz; "Teatralna Książka Roku": Zbigniew Osiński : Jerzy Grotowski. Źródła, inspiracje, konteksty
Zapis: 562863 (BL 20.03.2013)

134. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 1999). (562863)
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 4 s. 203
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 571995 (AW 04.06.2013)

135. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 1999). (562863)
Tytuł: **Reports (Prizes of the Polish ITI Centre)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 57
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 579673 (AW 08.08.2013)

136. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 1999). (562863)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59
Adnotacje: not., nazw. laureatów
Zapis: 562894 (BL 20.03.2013)

137. nagroda

Tytuł: **"Sprężyna" - nagroda literacka (za 1999)**
Organizator: przyznaje redakcja czasopisma <i>Tygiel Kultury</I> w Łodzi
Adnotacje: Marcel Szytenchelm
Zapis: 580421 (BD 22.08.2013)

138. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sprężyna" (za 1999). (580421)
Autor:
Tytuł: **"Sprężyna" dla Marcela Szytenchelma**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 24 s. 24
Zapis: 585072 (IH 27.09.2013)

139. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sprężyna" (za 1999). (580421)
Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 7/9 wkładka
Adnotacje: laureat
Zapis: 580422 (BD 22.08.2013)

140. nagroda

Tytuł: **"Srebrna Łódka" (1999)**
Opis imprezy: za najlepszy spektakl
Organizator: przyzn. Towarzystwo Przyjaciół Łodzi
Adnotacje: "Miłość to takie proste" - Teatr im. Stefana Jaracza w Łodzi
Zapis: 563177 (BL 21.03.2013)

141. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Srebrna Łódka" (1999). (563177)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61

Adnotacje: lista nagród; not.

Zapis: 563178 (BL 21.03.2013)

142. nagroda

Tytuł: **"Srebrna Maska" w Płocku (1999)**

Organizator: przyzn. Płockie Towarzystwo Przyjaciół Teatru w Płocku

Adnotacje: Karol Suszka

Zapis: 563185 (BL 22.03.2013)

143. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Srebrna Maska" w Płocku (1999). (563185)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61

Adnotacje: laureat; not.

Zapis: 563186 (BL 22.03.2013)

144. nagroda

Tytuł: **"Srebrny Pierścień" (1999)**

Opis imprezy: za najwybitniejszą kreację aktorską

Organizator: przyzn. Towarzystwo Przyjaciół Łodzi

Adnotacje: Barbara Szcześniak

Zapis: 563183 (BL 22.03.2013)

145. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Srebrny Pierścień" (1999)., za najwybitniejszą kreację aktorską; (563183)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61

Adnotacje: laureatka; not.

Zapis: 563184 (BL 22.03.2013)

146. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 1997). (467528)

Autor:

Tytuł: **Syrenki dla Stuhra i Sveraka**

Źródło: Życie 1997 nr 295 s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 572845 (SW 10.06.2013)

147. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 1998). (547182)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 561689 (AW 12.03.2013)

148. nagroda

Tytuł: **"Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 1999)**

Organizator: przyznaje Klub Krytyki Filmowej przy Stowarzyszeniu Dziennikarzy Rzeczypospolitej Polskiej

Adnotacje: Krzysztof Krauze ("Dług")

Zapis: 570460 (SW 22.05.2013)

149. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 1999). (570460)

Autor:

Tytuł: **Syreny Warszawskie dla Krauzego i Almadovara**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 294 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 570464 (SW 22.05.2013)

150. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tarnowska Nagroda Filmowa (1998). (513379)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 377

Adnotacje: laureaci

Zapis: 561613 (AW 12.03.2013)

151. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 1997). (429434)

Autor:

Tytuł: **Splendor dla Anny**

Źródło: Życie 1997 nr 287 s. 9

Zapis: 572757 (SW 10.06.2013)

152. nagroda

Tytuł: **"Wielki Splendor" (za 1999)**

Organizator: przyznaje Teatr Polskiego Radia

Adnotacje: nagrodzona: Grażyna Barszczewska

Zapis: 558702 (SW 20.02.2013)

153. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 1999). (558702)

Tytuł: **Dział kadr**

Źródło: Polityka 1999 nr 51 s. 92

Adnotacje: not.

Zapis: 558704 (SW 20.02.2013)

154. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 1999). (558702)

Autor:

Tytuł: **Piękna misja słowa**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 285 s. 8

Adnotacje: o uroczystości wręczenia nagrody Grażynie Barszczewskiej; not.

Zapis: 569957 (SW 17.05.2013)

155. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 1999). (558702)

Autor:

Tytuł: **Teatr słowa (Wielki Splendor dla Grażyny Barszczewskiej)**

Źródło: Antena 1999 nr 50 s. 6

Zapis: 568337 (AW 30.04.2013)

156. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 1999). (558702)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 10 XII s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 572962 (MS 11.06.2013)

157. nagroda

Tytuł: **Wojewody Dolnośląskiego (1999)**

Adnotacje: Iga Mayr

Zapis: 563181 (BL 22.03.2013)

158. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wojewody Dolnośląskiego (1999). (563181)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61

Adnotacje: laureatka; not.

Zapis: 563182 (BL 22.03.2013)

159. nagroda

Tytuł: **Wojewody Dolnośląskiego (2000)**

Adnotacje: Krystyna Meissner, Halina Skoczyńska, Aleksander Sobiszewski

Zapis: 574769 (AZ 24.06.2013)

160. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wojewody Dolnośląskiego (2000). (574769)

Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 127

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 574771 (AZ 24.06.2013)

161. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wojewody Krakowskiego (1997). (453808)

Autor:

Tytuł: **Po 6 tysięcy**

Źródło: Życie 1997 nr 111 s. 7

Adnotacje: not.

Zapis: 566945 (SW 18.04.2013)

162. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" dla najlepszego filmu polskiego (w 1996). (419400)

Tytuł: **Złote taśmy**

Źródło: Życie 1997 nr 14 s. 7

Adnotacje: not.

Zapis: 555040 (SW 26.01.2013)

163. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" dla najlepszego filmu polskiego (w 1998). (520640)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 561816 (AW 13.03.2013)

164. nagroda

Tytuł: **"Złote Maski" dla najpopularniejszych twórców teatralnych Śląska (1999)**

Adnotacje: Andrzej Czernik, Krystian Kobyłka, Adam Kopciuszewski, Teresa Kotlarczyk, Wojciech Leśniak, Krzysztof Rau, Anna Wójcikiewicz-Bukowska, Zbigniew Zasadny, Grażyna Żubrowska

Zapis: 563175 (BL 21.03.2013)

165. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maski" dla najpopularniejszych twórców teatralnych Śląska (1999). (563175)

Tytuł: **Maski dla nowych twarzy**

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 84

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 574265 (BL 20.06.2013)

166. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maski" dla najpopularniejszych twórców teatralnych Śląska (1999). (563175)

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 86

Adnotacje: laureaci z Opola; not.

Zapis: 574849 (BL 24.06.2013)

167. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maski" dla najpopularniejszych twórców teatralnych Śląska (1999). (563175)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61

Adnotacje: lista nagród; not.

Zapis: 563176 (BL 21.03.2013)

168. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maski" - nagroda dla najpopularniejszych aktorów w Krakowie (1999). (548975)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61

Adnotacje: nota; inf. o nagr.

Zapis: 563165 (BL 21.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Odnaczenia państwowe i społeczne (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

169. odznaczenie

Tytuł: **Medal ZAiKS-u (1998)**

Adnotacje: m.in.: Kazimierz Kutz, Janusz Majewski

Zapis: 590691 (AZ 03.12.2013)

170. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal ZAiKS-u. (590691)

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 12

Adnotacje: lista odznaczonych

Zapis: 590695 (AZ 03.12.2013)

171. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal ZAiKS-u. (590691)

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 8-9

Adnotacje: nota spraw. z uroczystości wręczenia; z fot.

Zapis: 590693 (AZ 03.12.2013)

172. odznaczenie

Tytuł: **Odznaka Honorowa ZAiKS-u (1998)**

Adnotacje: m.in.: Stanisław Brejdygant, Feliks Falk, Janusz Rzeszewski

Zapis: 590685 (AZ 03.12.2013)

173. artykuł o imprezie

Dotyczy: Odznaka Honorowa ZAiKS-u. (590685)

Tytuł: **Odznaczenia dla twórców i działaczy**

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 8-9

Adnotacje: nota spraw. z uroczystości wręczenia; z fot.

Zapis: 590689 (AZ 03.12.2013)

174. artykuł o imprezie

Dotyczy: Odznaka Honorowa ZAiKS-u. (590685)

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 11

Adnotacje: lista odznaczonych

Zapis: 590687 (AZ 03.12.2013)

175. artykuł o imprezie

Dotyczy: Odznaka "Zasłużony Działacz Kultury" (1997). (413144)

Tytuł: **Zasłużony Działacz**

Źródło: Życie 1997 nr 82 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 560537 (SW 04.03.2013)

176. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Kawalerski (1999). (550057)

Tytuł: **Dział kadr**

Źródło: Polityka 1999 nr 36 s. 76

Adnotacje: not.

Zapis: 559525 (SW 26.02.2013)

177. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Kawalerski (1999). (550057)

Autor: Jerzy Giedroyc

Tytuł: **Notatki Redaktora**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 9 s. 137

Adnotacje: podkreślenie zasług odznaczonej Krystyny Zachwatowicz; m.in. o przeniesieniu i rekonstrukcji pokoju Józefa Czapskiego z Maisons-Laffitte do Muzeum Narodowego w Krakowie

Zapis: 558195 (ZS 17.02.2013)

178. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Kawalerski (1998). (550057)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384

Adnotacje: not.

Zapis: 561898 (AW 13.03.2013)

179. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Kawalerski (1999). (550057)

Autor: Andrzej Osęka

Tytuł: **Artystka wielkiej uwagi**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 197 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 557903 (BL 14.02.2013)

180. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Kawalerski (1999). (550057)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 27 VIII s. 14

Adnotacje: not.;

Zapis: 570963 (MS 24.05.2013)

181. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Kawalerski (1998). (550057)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: nota

Zapis: 564917 (BL 04.04.2013)

182. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Kawalerski (1999). (550057)

Tytuł: **Wyróżnienie dla Krystyny Zachwatowicz**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 205 s. 4

Adnotacje: nota

Zapis: 576958 (MS 11.07.2013)

183. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (1998). (501067)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384

Adnotacje: not.

Zapis: 561889 (AW 13.03.2013)

184. odznaczenie

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (1999)**

Adnotacje: Leon Niemczyk

Zapis: 567765 (AZ 25.04.2013)

185. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (1999). (567765)

Źródło: Kronika Miasta Łodzi 1999 z. 1/2 s. 224

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 567766 (AZ 25.04.2013)

186. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (1999). (548822)

Tytuł: **Arystokrata teatru**

Źródło: Trybuna 1999 nr 163 s. 2

Adnotacje: sylwetka z okazji przyznania odznaczenia, nota

Zapis: 586144 (BD 09.10.2013)

187. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (1999). (548822)

Tytuł: **Dział kadr**

Źródło: Polityka 1999 nr 30 s. 84

Adnotacje: not. o odznaczeniu Zdzisława Mrożewskiego

Zapis: 557642 (SW 13.02.2013)

188. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (1999). (548822)

Autor:

Tytuł: **Gratulacje dla prezydenta**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 163 s. A6

Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości wręczenia

Zapis: 586479 (JB 11.10.2013)

189. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (1999). (548822)

Autor:

Tytuł: **Aktor odznaczony**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 163 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 556176 (BL 01.02.2013)

190. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (1999). (548822)

Tytuł: **Komandoria z Gwiazdą OOP dla Zdzisława Mrożewskiego**

Źródło: Trybuna 1999 nr 163 s. 1

Adnotacje: not.

Zapis: 586145 (BD 09.10.2013)

191. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (1999). (548822)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: nota

Zapis: 564916 (BL 04.04.2013)

192. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (1998). (501060)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384

Adnotacje: not.

Zapis: 561891 (AW 13.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /
Plebiscyty (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

193. plebiscyt

Tytuł: **"O Dziką Różę" - plebiscyt na najlepszego aktora i najciekawszy spektakl mijającego sezonu (1999)**

Organizator: Teatr im. S. Żeromskiego w Kielcach

Zapis: 585180 (JB 30.09.2013)

194. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O Dziką Różę" - plebiscyt na najlepszego aktora i najciekawszy spektakl mijającego sezonu (1999). (585180)

Autor:

Tytuł: **Spektakle sezonu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 146 s. A11

Zapis: 585181 (JB 30.09.2013)

195. plebiscyt

Tytuł: **Plebiscyt na najlepszą komedię polską i zagraniczną (1999)**

Organizator: Komitet Organizacyjny Ogólnopolskiego Festiwalu Komedi Filmowych w Lubomierzu, redakcja miesięcznika "Film"

Adnotacje: nagr. m.in.: "Kiler-ów 2"

Zapis: 563124 (AW 21.03.2013)

196. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt na najlepszą komedię polską i zagraniczną (1999). (563124)

Tytuł: **Wybieramy najśmieszniejszy film!**

Źródło: Film 1999 nr 5 s. 18

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 563125 (AW 21.03.2013)

197. plebiscyt

Tytuł: **"Telewizja pragnień" - plebiscyt <i>Gazety Wyborczej</i> i programu I TVP (1999)**

Zapis: 565364 (IH 08.04.2013)

198. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telewizja pragnień" - plebiscyt <i>Gazety Wyborczej</i> i programu I TVP (1999). (565364)

Autor: Jacek Szczerba

Wojciech Orliński

Tytuł: **Komedie do wzięcia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 272 s. 17-18

Adnotacje: prezentacja filmów

Zapis: 566871 (IH 18.04.2013)

199. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telewizja pragnień" - plebiscyt <i>Gazety Wyborczej</i> i programu I TVP (1999). (565364)

Autor: Wojciech Orliński

Jacek Szczerba

Tytuł: **Lekarstwo na smutek**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 273 s. 17

Adnotacje: nominacje w kategorii polskie komedie, prezentacje filmów

Zapis: 566887 (IH 18.04.2013)

200. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telewizja pragnień" - plebiscyt <i>Gazety Wyborczej</i> i programu I TVP (1999). (565364)

Autor: Wojciech Orliński

Andrzej Saramonowicz

Tytuł: **Swojskie absurdy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 274 s. 31

Adnotacje: propozycje filmowe w kategorii polskie komedie

Zapis: 566899 (IH 18.04.2013)

201. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telewizja pragnień" - plebiscyt <i>Gazety Wyborczej</i> i programu I TVP (1999). (565364)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Cztery perły, w tym "Psy"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 257 s.

Adnotacje: prezentacja filmów

Zapis: 565367 (IH 08.04.2013)

202. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telewizja pragnień" - plebiscyt <i>Gazety Wyborczej</i> i programu I TVP (1999). (565364)

Autor: Jacek Szczerba

Roman Pawłowski

Tytuł: **Obiecane kino**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 258 s. 17

Adnotacje: cztery nominacje w kategorii polski dramat filmowy

Zapis: 565413 (IH 08.04.2013)

203. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telewizja pragnień" - plebiscyt <i>Gazety Wyborczej</i> i programu I TVP (1999). (565364)

Autor: Jacek Szczerba

Tytuł: **Ale kino!**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 256 s. 15

Adnotacje: propozycje polskich filmów

Zapis: 565366 (IH 08.04.2013)

204. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telewizja pragnień" - plebiscyt <i>Gazety Wyborczej</i> i programu I TVP (1999). (565364)

Autor: Jacek Szczerba

Stefan Tuszyński

Tytuł: **To ostatnie komedie...**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 275 s. 18
Adnotacje: prezentacja filmow w kategorii polskie komedie
Zapis: 566920 (IH 18.04.2013)

205. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1997), za 1996; (477017)

Autor:

Tytuł: **Wiktory rozdano w "Victorii"**

Źródło: Życie 1997 nr 27 s. 3

Adnotacje: not o uroczystosci wręczenia w Warszawie

Zapis: 558123 (SW 16.02.2013)

206. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1998), za 1997; (448176)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384

Adnotacje: nota o laureatach

Zapis: 561883 (AW 13.03.2013)

207. plebiscyt

Tytuł: **"Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1998)**

Organizator: program II telewizji Polskiej, redakcja tygodnika <i>Antena</i>

Adnotacje: laureaci: Jan Englert, Krystyna Janda, Marek Kondrat, Jan Miodek, Jerzy Waldorff,

Zapis: 553925 (SW 21.01.2013)

208. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1998), za 1998; (553925)

Autor:

Tytuł: **Gwiazdy małego ekranu (Wiktory '98 rozdane)**

Źródło: Antena 1999 nr 9 s. 4

Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagród; Warszawa, 20 II 1999

Zapis: 564063 (AW 28.03.2013)

209. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1998), za 1998; (553925)

Źródło: Antena 1999 nr 9 s. 5

Adnotacje: wyniki

Zapis: 564064 (AW 28.03.2013)

210. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1998), za 1998; (553925)

Autor:

Tytuł: **Wiktory rozdane**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 44 s. 1-2

Adnotacje: laureaci

Zapis: 578905 (AW 01.08.2013)

211. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1998), za 1998; (553925)

Autor: Mirosław Pęczak
Tytuł: **Wiktor pocieszenia**
Źródło: Polityka 1999 nr 10 s. 44
Adnotacje: komentarz
Zapis: 553976 (SW 21.01.2013)

212. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1998), za 1998; (553925)
Autor: Jan Rózdżyński
Tytuł: **Demokratyczny Wiktor telewidzów**
Źródło: Antena 1999 nr 9 s. 3
Adnotacje: nt. liczenia głosów, wyłaniania laureatów
Zapis: 564062 (AW 28.03.2013)

213. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1998), za 1998; (553925)
Autor:
Tytuł: **Laureaci i... Buzek ("Wiktory '98" rozdane)**
Źródło: Trybuna 1999 nr 44 s. 3
Zapis: 554437 (AW 23.01.2013)

214. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1998), za 1998; (553925)
Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1999 nr 9 s. 12
Adnotacje: laureaci; not.
Zapis: 553931 (SW 21.01.2013)

215. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1998), za 1998; (553925)
Tytuł: **Wiktory '98**
Źródło: Antena 1999 nr 2 s. 2
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 563427 (AW 24.03.2013)

216. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1998), za 1998; (553925)
Tytuł: **Wiktory '98**
Źródło: Antena 1999 nr 4 s. 15, nr 5 s. 63
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 563619 (AW 25.03.2013)

217. plebiscyt

Tytuł: **"Złota Iglica" - plebiscyt na najlepszych dolnośląskich artystów (1999)**
Adnotacje: "Złota Iglica": Krzysztof Dracz, "Srebrna Iglica": Miłogost Reczek, "Brażowa Iglica": Kinga Preis
Zapis: 563179 (BL 22.03.2013)

218. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Iglica" - plebiscyt na najlepszych dolnośląskich artystów (1999). (563179)
Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61
Adnotacje: lista laureatów, not.
Zapis: 563180 (BL 22.03.2013)

219. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (1997). (419172)

Autor:

Tytuł: **Komorowska, Konrad(!), Kutz**

Źródło: Życie 1997 nr 100 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 566536 (SW 16.04.2013)

220. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (1999). (548806)

Autor:

Tytuł: **Złote Kaczki rozdane**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 98 s. 24

Zapis: 582941 (AW 11.09.2013)

221. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (1999). (548806)

Autor:

Tytuł: **Złote Kaczki '98 - rozdane**

Źródło: Antena 1999 nr 20 s. 57

Zapis: 564978 (AW 05.04.2013)

222. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (1999). (548806)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384

Adnotacje: nota o laureatach

Zapis: 561882 (AW 13.03.2013)

223. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (1999). (548806)

Tytuł: **Kto ma szansę? (Złote Kaczki '98)**

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 12

Zapis: 562356 (AW 15.03.2013)

224. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (1999). (548806)

Tytuł: **Wkrótce Złote Kaczki**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 75 s. 22

Adnotacje: zapowiedź plebiscytu

Zapis: 581642 (AW 01.09.2013)

225. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (1999). (548806)

Tytuł: **Złota Kaczka '98**

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 91
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 562302 (AW 14.03.2013)

226. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (1999). (548806)
Tytuł: **Złote Kaczki**
Źródło: Film 1999 nr 6 s. 16-18
Adnotacje: fotoreportaż z wręczenia nagród
Zapis: 563203 (AW 22.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /
Szkolnictwo (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

227. recenzja

Dotyczy: Filmografia etiid studentów Łódzkiej Szkoły Filmowej 1948-1997.1998 (472356)
Autor:
Tytuł: **Filmografia etiid studentów Łódzkiej Szkoły Filmowej**
Źródło: Film 1999 nr 8 s. 119
Adnotacje: nota
Zapis: 563954 (AW 27.03.2013)

228. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. A. Zelwerowicza). Wydział Lalkarski w Białymstoku. (34983)
Autor:
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 27
Adnotacje: nota o obchodach 25-lecia Wydziału
Zapis: 558583 (BL 19.02.2013)

229. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. A. Zelwerowicza). Wydział Lalkarski w Białymstoku. (34983)
Autor:
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 27
Adnotacje: nota o wyborze Marka Waszkiela na prorektora Akademii Teatralnej d/s Wydziału Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku, a Wiesława Czołpińskiego - na dziekana
Zapis: 558586 (BL 19.02.2013)

230. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. A. Zelwerowicza). Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku. (34983)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61
Adnotacje: not. o jubil. 25-lecia istnienia
Zapis: 563859 (BL 26.03.2013)

231. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi. (34973)
Autor: Janina Januszevska-Skreiberg
Tytuł: **Hollyłów, czyli łódzka Filmówka**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 33 s. 5

Adnotacje: nt. obchodów 50-lecia istnienia Szkoły

Zapis: 574064 (MS 18.06.2013)

232. artykuł o imprezie

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi. (34973)

Tytuł: **Reports (Other Events)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 54

Adnotacje: not. o 50-leciu działalności szkoły

Zapis: 579372 (AW 06.08.2013)

233. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. (34977)

Autor: Jerzy Grotowski

Tytuł: **Jerzy Grotowski do studentów i wykładowców PWST w Krakowie**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 2-3

Adnotacje: wspomnienie z okresu studiów na uczelni - wykład inauguracyjny roku akademickiego 1996/1997

Zapis: 575536 (SW 02.07.2013)

234. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. (34977)

Tytuł: **Władze krakowskiej PWST**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 69 s. 27

Adnotacje: not. o ponownym wyborze Jacka Popiela na rektora, Anny Polony i Jacka Radomskiego na prorektorów uczelni

Zapis: 581426 (AW 30.08.2013)

235. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Studium Sztuki Filmowej i Technik Telewizyjnych (Camerimage Film School) w Toruniu.x (400916)

Tytuł: **Camerimage Film School**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 11

Adnotacje: informacje o naborze kandydatów

Zapis: 564259 (AW 02.04.2013)

236. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wydział Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. (35002)

Autor:

Tytuł: **Dwie dekady szkoły katowickiej**

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 10

Adnotacje: nota z okazji jubileuszu 20-lecia działalności

Zapis: 562284 (AW 14.03.2013)

237. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wydział Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. (35002)

Tytuł: **Katowicka filmówka**

Źródło: Antena 1999 nr 8 s. 3

Adnotacje: nota z okazji 20-lecia istnienia

Zapis: 563872 (AW 26.03.2013)

238. artykuł o twórcy

Dotyczy: Wydział Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. (35002)

Tytuł: **[Dwadzieścia] 20 lat WRiTV**

Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 83

Adnotacje: nota o jubileuszu

Zapis: 574171 (BL 19.06.2013)

239. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Hoszowska

Tytuł: **Duch miejsca, duch sztuki**

Źródło: Kronika Miasta Łodzi 1999 z. 1/2 s. 125-133

Adnotacje: o Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi

Zapis: 567705 (AZ 25.04.2013)

240. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kowalska

Tytuł: **Akademia nieoficjalna**

Źródło: Życie 1997 nr 116 s. 8

Adnotacje: o projekcie Włodzimierza Staniewskiego utworzenia nowej akademii teatralnej w Gardzienicach

Zapis: 562139 (SW 14.03.2013)

241. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Łódzka filmówka w USA**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 23 s. 5

Adnotacje: nt. prezentacji w Nowym Jorku z okazji 50-lecia Państwowej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi filmów nakreconych przez studentów "Filmówki"

Zapis: 573538 (MS 13.06.2013)

242. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Jak się dostać do Filmówki**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 12

Adnotacje: informacje dla kandydatów do szkół filmowych: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi, Wydział Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

Zapis: 563202 (AW 22.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Ludzie teatru (Ogólne)

243. recenzja

Dotyczy: Artyści emigracyjnej Melpomeny. 1939-1995.1998 (489176)

Autor: Barbara Osterloff

Tytuł: **Polskie losy, polskie drogi**

Źródło: Teatr 1998 nr 11 s. 56-57

Zapis: 576757 (BL 10.07.2013)

244. recenzja

Dotyczy: Debiuty polskiego kina.1998 (471388)

Autor: Bożena Janicka

Tytuł: **Złoty wiek i trochę później**

Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 55

Zapis: 552201 (AW 09.01.2013)

245. recenzja

Dotyczy: Debiuty polskiego kina.1998 (471388)

Autor:

Tytuł: **"Debiuty polskiego kina"**

Źródło: Film 1999 nr 1 s. 103

Zapis: 561270 (AW 07.03.2013)

246. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Domański

Tytuł: **Mój alfabet**

Wydawnictwo: Kraków: Astra

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 136 s., fot., portr.

Adnotacje: [Biografie aktorów scen Krakowa].

Zapis: 578054 (SW 22.07.2013)

247. recenzja

Dotyczy: Domański D.: Mój alfabet.1998 (578054)

Autor: Anna Krasnoludowa

Źródło: Suplement 1999 nr 4 s. 18-19

Zapis: 578055 (SW 22.07.2013)

248. recenzja

Dotyczy: Filler W., Piotrowski L.: Poczec aktorów polskich. Od Solskiego do Lindy.1998 (493690)

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Lekko i z humorem**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 10 s. 21

Zapis: 574443 (AW 20.06.2013)

249. recenzja

Dotyczy: Filler W., Piotrowski L.: Poczec aktorów polskich. Od Solskiego do Lindy.1998 (493690)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 6 s. 5

Adnotacje: nota

Zapis: 572726 (MS 09.06.2013)

250. recenzja

Dotyczy: Filler W., Piotrowski L.: Poczec aktorów polskich. Od Solskiego do Lindy.1998 (493690)

Autor:

Tytuł: **Leksykon aktorów**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 2 s. 23

Adnotacje: nota

Zapis: 561901 (JB 13.03.2013)

251. recenzja

Dotyczy: Filler W., Piotrowski L.: Poczec aktorów polskich. Od Solskiego do Lindy.1998 (493690)

Źródło: Forum Polonijne 1999 nr 1 s. 18

Adnotacje: not.

Zapis: 566677 (MS 17.04.2013)

252. recenzja

Dotyczy: Filler W., Piotrowski L.: Poczet aktorów polskich. Od Solskiego do Lindy.1998 (493690)

Autor:

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 2 s. 82

Zapis: 583096 (AZ 12.09.2013)

253. recenzja

Dotyczy: Filler W., Piotrowski L.: Poczet aktorów polskich. Od Solskiego do Lindy.1998 (493690)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Patron niefrasobliwy**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 10 s. 21

Zapis: 574444 (AW 20.06.2013)

254. recenzja

Dotyczy: Kutz K.: Klapsy i ścinki. Mój alfabet filmowy i nie tylko.1999 (535651)

Autor: Jan Miodek

Tytuł: **Pisarz Kutz**

Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 42-43

Adnotacje: z karyk. Kazimierza Kutza

Zapis: 577909 (BL 19.07.2013)

255. recenzja

Dotyczy: Kutz K.: Klapsy i ścinki. Mój alfabet filmowy i nie tylko.1999 (535651)

Autor:

Tytuł: **Klapsy i ścinki**

Źródło: Film 1999 nr 5 s. 135

Zapis: 563169 (AW 21.03.2013)

256. recenzja

Dotyczy: Kutz K.: Klapsy i ścinki. Mój alfabet filmowy i nie tylko.1999 (535651)

Autor: Elżbieta Sawicka

Tytuł: **Święci i politycy kina**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 68 s. 25

Zapis: 581416 (AW 30.08.2013)

257. recenzja

Dotyczy: Kutz K.: Klapsy i ścinki. Mój alfabet filmowy i nie tylko.1999 (535651)

Autor: Ludwik Stomma

Tytuł: **Jawnoreklama**

Źródło: Polityka 1999 nr 38 s. 90

Zapis: 559638 (SW 26.02.2013)

258. recenzja

Dotyczy: Rodzin aktorskich portret własny. Fotografie Krzysztofa Wellmana. [Album].1998 (495483)

Autor:

Tytuł: **Rodzin aktorskich portret własny**

Źródło: Film 1999 nr 1 s. 103

Zapis: 561272 (AW 07.03.2013)

259. impreza.

Tytuł: **"Piórkiem, pędzlem, igłą" - wystawa malarska aktorów scen krakowskich (1999)**

Opis imprezy: Kraków, XII 1999

Adnotacje: wystawa zorganizowana w Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie

Zapis: 570021 (SW 20.05.2013)

260. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Piórkiem, pędzlem, igłą" - wystawa malarska aktorów scen krakowskich (1999)., Kraków, XII 1999; (570021)

Autor:

Tytuł: **Piszą, malują, rysują (Aktorzy poza sceną)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 292 s. 8

Zapis: 570025 (SW 20.05.2013)

261. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1996)., I: Międzyzdroje, 1-6 VII 1996; (400750)

Autor: Lucjan Kydryński

Tytuł: **Kurier Warszawski**

Źródło: Przekrój 1999 nr 32 s. 34-35

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 551753 (SW 07.01.2013)

262. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1997)., II: Międzyzdroje, od 1-5 VII 1997; (406254)

Autor: Tomasz Duklanowski

Tytuł: **Promenada Bohaterów**

Źródło: Życie 1997 nr 156 s. 9

Zapis: 564810 (SW 04.04.2013)

263. impreza.

Tytuł: **Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)**

Opis imprezy: IV: Międzyzdroje, 30 VI - 4 VII 1999

Zapis: 551752 (SW 07.01.2013)

264. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 1 -5 VII 1999; (551752)

Autor:

Tytuł: **Kochajmy się. Wakacyjny Festiwal Gwiazd**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 154 s. 12

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 555944 (BL 31.01.2013)

265. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 30 VI - 4 VII 1999; (551752)

Autor: Małgorzata Czarnecka

Monika Paluszkiewicz

Tytuł: **Kultura na plaży**

Źródło: Wprost 1999 nr 27 s. 98

Zapis: 578923 (IH 01.08.2013)

266. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 30 VI - 4 VII 1999; (551752)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 155 s. 1

Adnotacje: not.

Zapis: 576481 (MS 08.07.2013)

267. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 30 VI - 4 VII 1999; (551752)

Autor:

Tytuł: **Gwiazdy znów za rok**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 154 s. A10

Adnotacje: o zakończeniu imprezy

Zapis: 585580 (JB 03.10.2013)

268. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 1-5 VII 1999; (551752)

Źródło: Film 1999 nr 7 s. 7

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 563550 (AW 25.03.2013)

269. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 30 VI - 4 VII 1999; (551752)

Autor: Edmund Kieszkowski

Tytuł: **Janda z wosku**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 150 s. A7

Adnotacje: artykuł przed imprezą

Zapis: 585326 (JB 01.10.2013)

270. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 30 VI - 4 VII 1999; (551752)

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Gwiazdy wśród gwiazd**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 27 s. 7

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 566690 (JB 17.04.2013)

271. nawiązanie

Dotyczy: Likowska E.: Gwiazdy wśród gwiazd.PrzT 1999 nr 27: s. 7 (566690)

Autor: Paulina Kalotyńska

Tytuł: **Dobrze, że ktoś obśmiał festiwal gwiazd**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 30 s. 24

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 566759 (JB 17.04.2013)

272. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 30 VI - 4 VII 1999; (551752)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 2 VII s. 5

Adnotacje: not.

Zapis: 570432 (MS 22.05.2013)

273. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 30 VI - 4 VII 1999; (551752)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 9 VII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 570456 (MS 22.05.2013)

274. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 30 VI - 4 VII 1999; (551752)

Autor:

Tytuł: **Blżej gwiazd**

Źródło: Antena 1999 nr 26 s. 3

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 565898 (AW 10.04.2013)

275. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 30 VI - 4 VII 1999; (551752)

Autor:

Tytuł: **Parada gwiazd**

Źródło: Antena 1999 nr 26 s. 49

Adnotacje: nt. programu imprezy

Zapis: 565907 (AW 10.04.2013)

276. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 30 VI - 4 VII 1999; (551752)

Autor: Paweł Trześniowski

Tytuł: **Poproszę o autograf**

Źródło: Antena 1999 nr 28 s. 4-5

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 565939 (AW 11.04.2013)

277. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 1-5 VII 1999; (551752)

Tytuł: **Wakacyjny Festiwal Gwiazd w Międzyzdrojach**

Źródło: Trybuna 1999 nr 151 s. 6

Adnotacje: not. sprawozdawcza

Zapis: 565515 (BD 09.04.2013)

278. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1999)., IV: Międzyzdroje, 1-5 VII 1999; (551752)

Tytuł: **Zakończył się IV Festiwal Gwiazd**

Źródło: Trybuna 1999 nr 155 s. 4

Adnotacje: not.

Zapis: 565620 (BD 09.04.2013)

279. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Artystom też się coś należy**

Źródło: Trybuna 1999 nr 61 s. 13

Adnotacje: felieton nt. sytuacji ekonomicznej artystów filmowych i teatralnych

Zapis: 556006 (AW 31.01.2013)

280. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Wyreżyseruj się sam - i wygraj**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 2 s. 109-125

Adnotacje: nt. autokreacji współczesnych polskich reżyserów: Grzegorz Jarzyna, Krystian Lupa, Krzysztof Warlikowski

Zapis: 570037 (AW 20.05.2013)

281. polemika

Dotyczy: Drewniak Ł.: Wyreżyseruj się sam - i wygraj.D 1999 nr 2: s. 109-125 (570037)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Czuj duch!**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 5 s. 190-192

Zapis: 572240 (AW 05.06.2013)

282. polemika

Dotyczy: Gruszczyński P.: Czuj duch!.D 1999 nr 5: s. 190-192 (572240)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Hu-hu!!!**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 5 s. 193-194

Zapis: 572242 (AW 05.06.2013)

283. polemika

Dotyczy: Drewniak Ł.: Wyreżyseruj się sam - i wygraj.D 1999 nr 2: s. 109-125 (570037)

Autor: Joanna Targoń

Tytuł: **Taktyki, strategie i kostka Rubika**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 93-96

Zapis: 576407 (SW 08.07.2013)

284. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Fryz-Więcek

Tytuł: **Dramaty poza sceną**

Źródło: Przekrój 1999 nr 25 s. 9-11

Adnotacje: nt. konfliktów personalnych i na tle artystycznym w środowiskach teatralnych

Zapis: 551072 (SW 02.01.2013)

285. sprostowanie

Dotyczy: Hera J.: Losy aktorów w Generalnym Gubernatorstwie (wrzesień 1939-I VIII 1944).PmT 1997 z. 1/4: 315-409 (461215)

Autor: Janina Hera

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 261

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 576431 (BL 08.07.2013)

286. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kowalska

Tytuł: **Teatr "Reklama". Firmy reklamowe robią wszystko, żeby pozyskać aktorów**

Źródło: Życie 1996 nr 23 s. 13

Adnotacje: zawiera także wywiady z Zofią Kucówną i Kazimierzem Kaczorem zawierające komentarze wypowiedzi Andrzeja Łapickiego nt. udziału aktorów w reklamach oraz własne sądy na ten temat; rozm. Justyna Kowalska

Zapis: 552785 (BL 13.01.2013)

287. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kutz

Tytuł: **Klapy i ścinki. Alfabet filmowy i nie tylko [fragm.:] Alfabet Kutza**

Źródło: Polityka 1999 nr 5 s. 60-61

Adnotacje: sylwetki aktorów: Zbigniew Cybulski, Janusz Gajos, Tadeusz Łomnicki

Zapis: 553548 (SW 18.01.2013)

288. nawiązanie

Dotyczy: Kutz K.: Klapy i ścinki. Alfabet filmowy i nie tylko [fragm.:] Alfabet Kutza.Plł 1999 nr 5: s. 60-61 (553548)

Autor: Brunon Lesław Imieliński

Tytuł: "**Alfabet Kutza**"

Źródło: Polityka 1999 nr 10 s. 80

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 554252 (SW 23.01.2013)

289. nawiązanie

Dotyczy: Kutz K.: Klapy i ścinki. Alfabet filmowy i nie tylko [fragm.:] Alfabet Kutza.Plł 1999 nr 5: s. 60-61 (553548)

Autor: Brunon Lesław Imieliński

Źródło: Polityka 1999 nr 10 s. 80

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 553986 (SW 21.01.2013)

290. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kutz

Tytuł: **Klapy i ścinki. Alfabet filmowy i nie tylko [fragm.]**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 6 s. 13-15

Adnotacje: dot. m.in. ludzi teatru i filmu: Aleksander Ford, Kalina Jędrusik, Marek Konrad, Andrzej Wajda, Krzysztof Zanussi

Zapis: 576037 (AW 04.07.2013)

291. polemika

Dotyczy: Kutz K.: Klapy i ścinki. Alfabet filmowy i nie tylko [fragm.].PMi 1999 nr 6: s. 13-15 (576037)

Autor: Jan Klon

Tytuł: **Klapy i ścinki**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 9 s. 20

Adnotacje: dot. osoby Aleksandra Forda

Zapis: 579008 (AW 02.08.2013)

292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Maniewski

Tytuł: **Gdzie ci mężczyźni...**

Źródło: Film 1999 nr 5 s. 116-117

Adnotacje: sylwetki aktorów: Bogusz Bilewski, Jerzy Duszyński, Czesław Wołłejko

Zapis: 563161 (AW 21.03.2013)

293. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriel Michalik
Tytuł: **Dom zachodzącego słońca**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 13 s. 15
Adnotacje: reportaż z Domu Artystów Weteranów Scen Polskich w Skolimowie
Zapis: 581559 (AW 31.08.2013)

294. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Pęczak
Tytuł: **Fundusz "Kartoteka"**
Źródło: Polityka 1999 nr 26 s. 40
Adnotacje: nota o udziale aktorów w reklamówkach funduszy emerytalnych
Zapis: 556582 (SW 05.02.2013)

295. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Dziewczyny z okładek**
Źródło: Życie 1997 nr 20 s. 13
Adnotacje: nt. ewolucji wizerunku wzorca urody aktorskiej na okładkach magazynów filmowych i w filmach od połowy lat 1950.
Zapis: 556882 (SW 07.02.2013)

296. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Pietryk
Tytuł: **Autorytet**
Źródło: Akant 2000 nr 8 s. 11
Adnotacje: felieton nt. środowiska ludzi teatru
Zapis: 590048 (AW 24.11.2013)

297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Pietryk
Tytuł: **Lunatycy**
Źródło: Akant 2000 nr 8 s. 11
Adnotacje: felieton nt. środowiska ludzi teatru
Zapis: 590049 (AW 24.11.2013)

298. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Pietryk
Tytuł: **Słuch i węch**
Źródło: Akant 2000 nr 8 s. 10
Adnotacje: felieton nt. środowiska ludzi teatru
Zapis: 590047 (AW 24.11.2013)

299. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Rogowiecki
Tytuł: **Dwuzawodowcy. Śpiewający aktorzy i grający w filmach piosenkarze**
Źródło: Wprost 1999 nr 32 s. 96-97
Zapis: 579161 (IH 05.08.2013)

300. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Charakterystyczni czy charakterni?**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 90-96

Adnotacje: sylwetki aktorów charakterystycznych: Lecha Dybika, Krzysztofa Kiersznowskiego i Mirosława Zbrojewicza; z fot.

Zapis: 564294 (AW 02.04.2013)

301. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Sadowska

Bogdan Sobieszek

Tytuł: **Wszyscy na sprzedaż?**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 114-121

Adnotacje: nt. udziału popularnych aktorów w reklamie

Zapis: 565705 (AW 10.04.2013)

302. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Sienkiewicz

Tytuł: **Z czego żyje aktor w teatrze**

Źródło: Życie 1996 nr 31 s. 5

Adnotacje: nt. problemów finansowych aktorów

Zapis: 553161 (BL 16.01.2013)

303. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Subiektywny spis aktorów teatralnych (Edycja siódma)**

Źródło: Polityka 1999 nr 34 s. 46-49

Adnotacje: noty oceniające dokonania artystyczne w sezonie 1998/1999 aktorów: Maciej Adamczyk, Bogdan Baer, Andrzej Beya-Zaborski, Alicja Bieniewicz, Agata Buzek, Stanisława Celińska, Antonina Choroszy, Magdalena Cielecka, Dorota Ficoń, Janusz Gajos, Łukasz Garlicki, Adam Hanuszkiewicz, Mieczysław Hryniewicz, Janusz Józefowicz, Eugeniusz Kamiński, Elżbieta Karkoszka, Krzysztof Kolberger, Aleksandra Konieczna, Adam Kopciuszewski, Władysław Kowalski, Rafał Królikowski, Zofia Kucówna, Eugeniusz Kujawski, Igor Kujawski, Krzysztof Łakomik, Rafał Maćkowiak, Jan Matyjaszkiewicz, Edyta Olszówka, Lech Ordon, Ostałowska Dominika, Michał Pawlicki, Katarzyna Pawłowska, Cezary Pazura, Maria Peszek, Kinga Preis, Jerzy Radziwiłłowicz, Krzysztof Stroński, Jerzy Trela, Michał Marek Ubysz, Krzysztof Wakuliński, Marek Walczewski, Zbigniew Zamachowski, Mirosław Zbrojewicz, Andrzej Zieliński

Zapis: 558644 (SW 20.02.2013)

304. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Sroczyński

Tytuł: **Podróż za jeden uśmiech**

Źródło: Życie 1997 nr 302 s. 2-3

Adnotacje: o karierach artystycznych Henryka Gołębińskiego i Filipa Łobodzińskiego jako młodocianych aktorów filmowych

Zapis: 574113 (SW 19.06.2013)

305. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Stasiak

Tytuł: **Idole wyszli z kina**

Źródło: Życie 1997 nr 13 s. 13

Adnotacje: nt. pojmowania i funkcjonowania w społecznym odbiorze pojęcia "idol"; dot. także aktorów; z wypowiedzią nt. "Kim jest idol?" aut.: Daniel Olbrychski, Maciej Orłoś, Krzysztof Piesiewicz, Tadeusz Sobolewski
Zapis: 555038 (SW 26.01.2013)

306. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Tabęcki
Tytuł: **Aktorzy polscy w TV w 1998 roku**
Źródło: Film 1999 nr 1 s. 110-111
Zapis: 561383 (AW 08.03.2013)

307. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Filmowa lista płac**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 28 s. 14
Adnotacje: wynagrodzenia dla twórców filmu
Zapis: 566719 (JB 17.04.2013)

308. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz A. Wyśiński
Tytuł: **[Osiemdziesiąt] 80 Years of the Union of Polish Stage Artists**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 47-48
Zapis: 579326 (AW 06.08.2013)

309. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Zabawska
Tytuł: **Linda mówi: emerytura!**
Źródło: Antena 1999 nr 31 s. 10
Adnotacje: nt. udziału aktorów w reklamach
Zapis: 566196 (AW 11.04.2013)

310. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Zaniewicz
Tytuł: **Młodzi chodzą osobno**
Źródło: Życie 1997 nr 170 s. 8
Adnotacje: nt. frekwencji przynależenia ludzi teatru młodego pokolenia do związkowych organizacji środowiskowych
Zapis: 565539 (SW 09.04.2013)

311. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński
Tytuł: **Komedianci**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 60 s. 8
Adnotacje: nt. komercji i chałtury w środowisku filmowym; felieton
Zapis: 587580 (BD 23.10.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) / Ludzie teatru (Ogólne) /

Związek Artystów Scen Polskich

312. impreza.

Tytuł: **Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich - ZASP (1999)**

Opis imprezy: XLVI: Warszawa, III/IV 1999

Zapis: 557078 (AW 08.02.2013)

313. artykuł o imprezie

Dotyczy: Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich - ZASP (1999), XLVI: Warszawa, III/IV 1999; (55707)

Autor:

Tytuł: **Artyści radzą**

Źródło: Trybuna 1999 nr 78 s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 557079 (AW 08.02.2013)

314. artykuł o imprezie

Dotyczy: Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich - ZASP (1999), XLVI: Warszawa, III/IV 1999; (55707)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 81 s. 1

Adnotacje: not.

Zapis: 574664 (MS 22.06.2013)

315. artykuł o imprezie

Dotyczy: Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich - ZASP (1999), XLVI: Warszawa, III/IV 1999; (55707)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 82 s. 1

Adnotacje: not. o ponownym wyborze Kazimierza Kaczora prezesem ZASP

Zapis: 574665 (MS 22.06.2013)

316. artykuł o imprezie

Dotyczy: Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich - ZASP (1999), XLVI: Warszawa, III/IV 1999; (55707)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 590516 (BL 29.11.2013)

317. impreza.

Tytuł: **Wystawa z okazji 80-lecia istnienia Związku Artystów Scen Polskich**

Opis imprezy: Warszawa, 1998

Organizator: Muzeum Teatralne w Warszawie

Zapis: 574036 (MS 18.06.2013)

318. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa z okazji 80-lecia istnienia Związku Artystów Scen Polskich., Warszawa, 1998; (574036)

Autor: Anna Mieszkowska

Tytuł: **Tradycja aktorskich opłatków. W kraju...**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 27 s. 4

Adnotacje: omówienie

Zapis: 574037 (MS 18.06.2013)

319. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Kazimierz Kaczor ponownie prezesem ZASP**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 79 s. 22

Zapis: 581975 (AW 04.09.2013)

320. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 3

Adnotacje: skład Zarządu Głównego i Prezydium ZG ZASP wybrany na 46. Zjeździe ZASP

Zapis: 562912 (BL 20.03.2013)

321. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zjazd ZASP-u**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 78 s. 29

Adnotacje: not. o XLVI zjeździe, Warszawa, IV 1999

Zapis: 581973 (AW 04.09.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Hasła osobowe (Ludzie teatru i filmu)

322. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa kostiumów i scenografii teatralnych Krzysztofa Kelma (1999)., Kalisz, 1999; (566913)

Autor: Robert Kordes

Tytuł: **Wystawy pod znakiem teatru**

Źródło: Kalisia Nowa 1999 nr 5 s. 13

Adnotacje: omówienie

Zapis: 566915 (AZ 18.04.2013)

323. recenzja

Autor: Janusz Miliszkievicz

Tytuł: **Z szopkątdz**

Źródło: Tydzień 1999 nr 46 s. 15

Adnotacje: wspomnienie o Teresie Roszkowskiej

Zapis: 578519 (MS 27.07.2013)

Adamik Laco

324. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Zbrodnie bez emocji**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 227 s. 7

Adnotacje: rec. inscenizacji "Makbeta" Giuseppe Verdiego w Teatrze Wielkim w Łodzi w reż. Laco Adamika

Zapis: 564284 (SW 02.04.2013)

Adwentowicz Karol

325. artykuł o twórcy

Autor: Witold Sadowy

Tytuł: **Karol Adwentowicz**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 30 VII s. 13

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 570505 (MS 22.05.2013)

Andrycz Nina*

326. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Andrycz i Konfrontacje**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 209 s. 4

Adnotacje: nota o udziale Niny Andrycz XVI Chopinowskich Konfrontacjach w Antoninie

Zapis: 578043 (MS 22.07.2013)

327. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Królowa teatru**

Źródło: Trybuna 1999 nr 201 dod.

Adnotacje: sylwetka, z fot.

Zapis: 589758 (BD 21.11.2013)

328. wywiad

Autor: Bożena Zagórska

Tytuł: **Robię swoje**

Źródło: Trybuna 1999 nr 13 s. 17

Adnotacje: z fot.

Zapis: 552691 (AW 12.01.2013)

Ankwiczówna Krystyna

329. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Hendrykowska

Tytuł: **Przedwojenni [z tego cyklu:] Wamp-niewamp**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 102

Adnotacje: z fot.

Zapis: 563210 (AW 22.03.2013)

Antczak Jerzy

330. artykuł o twórcy

Autor: Anna Romanowska

Tytuł: **Ona, On i kamera (Jadwiga Barańska i Jerzy Antczak)**

Źródło: Antena 1999 nr 38 s. 15

Adnotacje: sylwetki; z fot.

Zapis: 567157 (AW 19.04.2013)

Augustynowicz Anna

331. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Buchwald

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 33

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 579718 (AW 08.08.2013)

Awdiejew Alosza

332. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Bętkowska

Tytuł: **Słowiańska dusza**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 II s. 6

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 570830 (MS 23.05.2013)

333. artykuł o twórcy

Autor: Beata J. Przedpeńska
Tytuł: **Alosza Awdiejew**
Źródło: Antena 1999 nr 37 s. 59
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 567153 (AW 19.04.2013)

Axer Erwin*

334. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Wolterianin Axer**
Źródło: Życie 1997 nr 1 s. 7
Adnotacje: o teatrze artysty
Zapis: 554571 (SW 24.01.2013)

335. wywiad

Autor: Paweł Goźliński
Tytuł: **Przeszłość i przyszłość**
Źródło: Życie 1997 nr 15 s. 12
Zapis: 555041 (SW 26.01.2013)

Bachleđa-Curuś Alicja

336. artykuł o twórcy

Tytuł: **Alicja z krainy doskonałości**
Źródło: Antena 1999 nr 11 s. 63
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 564640 (AW 03.04.2013)

337. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Zosia śpiewa**
Źródło: Przekrój 1999 nr 46 s. 29
Adnotacje: not. o piosenkarskim debiucie aktorki
Zapis: 552576 (SW 11.01.2013)

338. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Litwinka spod Giewontu**
Źródło: Antena 1999 nr 41 s. 5
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 567689 (AW 24.04.2013)

339. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Znajdziłowska
Tytuł: **Góralka w roli Zosi**
Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 211 s. 13
Adnotacje: sylwetka

Zapis: 583683 (SW 18.09.2013)

340. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 41 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 567687 (AW 24.04.2013)

341. ikonografia

Źródło: Rota 1999 nr 3 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 558638 (AZ 20.02.2013)

Bajdor Jerzy

342. zgon

Tytuł: **Zmarł Jerzy Bajdor**

Źródło: Trybuna 1999 nr 195 s. 4

Adnotacje: zmarł: VIII 1999, not.

Zapis: 588566 (BD 05.11.2013)

Bajor Michał

343. wywiad

Autor: Magda Nowicka

Tytuł: **Sam wybieram repertuar**

Źródło: Trybuna 1999 nr 72 s. 8

Adnotacje: z fot.

Zapis: 556205 (AW 03.02.2013)

Baka Mirosław

344. artykuł o twórcy

Tytuł: **Mirosław Baka**

Źródło: Antena 1999 nr 15 s. 11

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 564907 (AW 04.04.2013)

345. ikonografia

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 146

Adnotacje: karykatura; rys. Tomasz Bengsz

Zapis: 562566 (AW 17.03.2013)

Bakalarz Eugeniusz

346. zgon

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: zmarł: 16 VIII 1999; nota

Zapis: 564936 (BL 04.04.2013)

Barańska Jadwiga

347. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Film o Chopinie**
Źródło: Antena 1999 nr 30 s. 57
Adnotacje: nota nt. dorobku artystycznego aktorki
Zapis: 566186 (AW 11.04.2013)

348. artykuł o twórcy

Autor: Anna Romanowska
Tytuł: **Ona, On i kamera (Jadwiga Barańska i Jerzy Antczak)**
Źródło: Antena 1999 nr 38 s. 15
Adnotacje: sylwetki; z fot.
Zapis: 567158 (AW 19.04.2013)

Barański Andrzej

349. artykuł o twórcy

Autor: Marta Frydryk
Tytuł: **Bohaterowie. Obecność kobiety**
Źródło: Dykcja 1999 nr 11/12 s. 271-282
Adnotacje: nt. bohaterów filmów Andrzeja Barańskiego, zwłaszcza nt. wizerunków postaci kobiecych
Zapis: 554519 (BD 24.01.2013)

Bardini Aleksander

350. zgon

Autor: Lewi Baruch
Tytuł: **Aleksander Bardini**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 16 s. 13
Adnotacje: zmarł: 30 VII 1995; wspomn.; z fot. Aleksandra Bardinięgo
Zapis: 557981 (IH 15.02.2013)

351. zgon

Autor: Maryla Komar
Tytuł: **Wspomnienie o prof. Bardinim**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 19 s. 17
Adnotacje: zmarł: 30 VII 1995
Zapis: 558221 (IH 17.02.2013)

Bareja Stanisław

352. artykuł o twórcy

Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Przedmiot dmuchany rekreacyjny**
Źródło: Film 1999 nr 8 s. 5
Adnotacje: felieton nt. fenomenu twórczości reżysera
Zapis: 563686 (AW 26.03.2013)

353. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Głupota pod myszką**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 38 s. 14-15
Adnotacje: o komediach zrealizowanych przez reżysera

Zapis: 567266 (JB 22.04.2013)

354. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Pawlicki

Tytuł: **Niespotkanie normalny człowiek**

Źródło: Film 1999 nr 8 s. 90-97

Adnotacje: nt. twórczości; z cytatami ze ścieżki dźwiękowej filmów Stanisława Barei

Zapis: 563925 (AW 27.03.2013)

355. artykuł o twórcy

Autor: Kinga Zabawska

Tytuł: **Biedny miś (Kino niepokojącego śmiechu Stanisława Barei)**

Źródło: Antena 1999 nr 37 s. 17

Zapis: 567150 (AW 19.04.2013)

Barszczewska Elżbieta

356. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski

Tytuł: **Trzy kobiety, trzy mieszkania**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 3 XII s. 9

Adnotacje: nt. mieszkania Elżbiety Barszczewskiej w Warszawie na rogu Al. Szucha i Emila Zoli

Zapis: 572929 (MS 11.06.2013)

Barszczewska Grażyna

357. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska

Tytuł: **Dojrzałe aktorki mogą być potrzebne**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 33 s. 15

Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej

Zapis: 567038 (JB 19.04.2013)

Benesz Ewa

358. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Kornaś

Tytuł: **Śpiew aojda**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 59-61

Adnotacje: o pracy scenicznej aktorki

Zapis: 575625 (SW 02.07.2013)

Benoit Mariusz

359. wywiad

Autor: Barbara Osterloff

Tytuł: **"Miałem szczęście do ludzi"**

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 4-8

Adnotacje: z fot. teatralnymi

Zapis: 562203 (BL 14.03.2013)

Berger Juliusz

360. zgon

Autor:

Tytuł: **Zmarł Juliusz Berger**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 20 s. 26

Adnotacje: zmarł: 22 I 1999; nota

Zapis: 575389 (AW 28.06.2013)

361. zgon

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Aktor nie do zastąpienia (Juliusz Berger 1928-1999)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 24 s. 28

Adnotacje: zmarł: 22 I 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 575996 (AW 04.07.2013)

362. zgon

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Płacz, żydowski teatr**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 II s. 11

Adnotacje: zmarł: 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 570838 (MS 23.05.2013)

363. zgon

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Płacz, żydowski teatr**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 II s. 11

Adnotacje: zmarł: 1999; wspomnienie pośmiertne; z fot.

Zapis: 569336 (MS 14.05.2013)

364. zgon

Tytuł: **Odszedł mistrz żydowskiej sceny**

Źródło: Midrasz 1999 nr 2 s. 6

Adnotacje: zmarł: 22 I 1999; nota o zgonie; podp.: Redakcja "Midrasza"

Zapis: 570508 (JB 22.05.2013)

365. zgon

Autor:

Tytuł: **Odszedł wielki aktor**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 3 s. 17

Adnotacje: zmarł: 1999; wspomn. z fot. aktora

Zapis: 581528 (IH 30.08.2013)

366. zgon

Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 118

Adnotacje: zmarł: 22 I 1999; not.

Zapis: 556794 (AZ 06.02.2013)

367. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 23 s. 28

Adnotacje: zmarł: 22 I 1999; nekrolog

Zapis: 575357 (AW 28.06.2013)

368. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60

Adnotacje: zmarł: 22 I 1999; nota

Zapis: 562195 (BL 14.03.2013)

369. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3 s. 172

Adnotacje: zmarł: I 1999, not.

Zapis: 580178 (BD 20.08.2013)

370. zgon

Źródło: Trybuna 1999 nr 21 s. 4

Adnotacje: zmarł: 22 I 1999; 2 nekrologi

Zapis: 553479 (AW 17.01.2013)

371. zgon

Źródło: Trybuna 1999 nr 23 s. 4

Adnotacje: zmarł: 22 I 1999; nekrolog

Zapis: 553483 (AW 17.01.2013)

372. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 3 s. 224

Adnotacje: zmarł: 22 I 1999; not.

Zapis: 562000 (MS 14.03.2013)

373. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Źródło: Polityka 1999 nr 5 s. 12

Adnotacje: zmarł: 1999; not.

Zapis: 553536 (SW 18.01.2013)

Bielicka Hanka*

374. artykuł o twórcy

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Słońce w kapeluszu**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 26 II s. 14

Adnotacje: sylwetka aktorki; z fot.

Zapis: 572350 (MS 06.06.2013)

Bielski Zbigniew

375. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 391

Adnotacje: zmarł: 30 V 1998; nota

Zapis: 561468 (AW 11.03.2013)

Bieńkowski Juliusz

376. zgon

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: zmarł: 20 VI 1999; not.

Zapis: 566216 (BL 11.04.2013)

Bińczycki Jerzy

377. ikonografia

Źródło: Przekrój 1999 nr 41 s. 1

Adnotacje: fotografia

Zapis: 551935 (SW 08.01.2013)

378. zgon

Autor: Anna Dymna

Tytuł: **Mój kolega z pracy**

Źródło: Przekrój 1999 nr 41 s. 13-15

Adnotacje: zmarł: 1999; wspomnienie

Zapis: 551939 (SW 08.01.2013)

379. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 391-393

Adnotacje: zmarł: 2 X 1998; nota

Zapis: 561469 (AW 11.03.2013)

380. zgon

Źródło: Rota 1999 nr 1/2 s. 131-132

Adnotacje: zmarł: 2 X 1998; nota

Zapis: 552135 (AZ 09.01.2013)

Bista Henryk

381. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz

Tytuł: **Ciągle miał niedosyt**

Źródło: Trybuna 1999 nr 129 dod. s. 3

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 559015 (AW 21.02.2013)

382. zgon

Autor:

Tytuł: **Henryk Bista nie żyje**

Źródło: Życie 1997 nr 237 s. 10

Adnotacje: zmarł: 1997; sylwetka aktora

Zapis: 568134 (SW 29.04.2013)

Błaszczyk Andrzej

383. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 61

Adnotacje: zmarł: 5 II 1999; not.

Zapis: 562529 (BL 17.03.2013)

Bodo Eugeniusz

384. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert

Tytuł: **Cudowne dziecko polskiego kina**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 300 s. 9

Adnotacje: biografia, kariera artystyczna

Zapis: 570938 (SW 24.05.2013)

Bolesławski Ryszard

385. artykuł o twórcy

Źródło: Forum Polonijne 1999 nr 1 s. 6

Adnotacje: not. z okazji 110. rocznicy urodzin

Zapis: 566575 (MS 16.04.2013)

Borowczyk Walerian*

386. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Brudny Boro**

Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 17

Adnotacje: nota o twórczości filmowej

Zapis: 568019 (AW 26.04.2013)

387. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Zmudziński

Tytuł: **Borowczyk własnym cenzorem**

Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 88

Adnotacje: charakterystyka twórczości filmowej Waleriana Borowczyka

Zapis: 564431 (BL 02.04.2013)

388. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Zmudziński

Tytuł: **Fragmenty podziurawionej taśmy**

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 10

Adnotacje: nt. retrospektywnego przeglądu twórczości Waleriana Borowczyka w Krakowie w 1998

Zapis: 562286 (AW 14.03.2013)

389. impreza.

Tytuł: **Retrospektywny przegląd filmów Waleriana Borowczyka (1998)**

Opis imprezy: Kraków, 1998

Zapis: 563507 (AW 25.03.2013)

390. artykuł o imprezie

Dotyczy: Retrospektywny przegląd filmów Waleriana Borowczyka (1998)., Kraków, 1998; (563507)

Autor: Bogusław Zmudziński
Tytuł: **Fragmenty podziurawionej taśmy**
Źródło: Film 1999 nr 3 s. 10
Zapis: 563508 (AW 25.03.2013)

Braun Kazimierz*

391. artykuł o twórcy

Autor: Marek Żelkowski
Tytuł: **Między teatrem polskim a amerykańskim**
Źródło: Akant 2000 nr 1 s. 25
Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania w Bydgoszczy, XI 1999
Zapis: 587997 (AW 25.10.2013)

Brzezińska Hanna

392. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61
Adnotacje: zmarła: 29 XI 1998; nota
Zapis: 561782 (BL 12.03.2013)

393. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 2 s. 218
Adnotacje: zmarła: 18 XI 1998; not.
Zapis: 561666 (MS 12.03.2013)

Brzoza Zbigniew

394. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Buchwald
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 33
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 579719 (AW 08.08.2013)

Buzek Agata

395. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Agata Buzek
Tytuł: **Nie musiałam się buntować**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 34 s. 35
Adnotacje: z fot. Agaty Buzek
Zapis: 566847 (IH 18.04.2013)

396. artykuł o twórcy

Tytuł: **Aktorka z powołania**
Źródło: Antena 1999 nr 11 s. 63
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 564639 (AW 03.04.2013)

397. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Uśmiech manifestacją życzliwości**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 18 s. 15
Adnotacje: głównie nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 566444 (JB 15.04.2013)

Byrska Irena

398. zgon

Tytuł: **Zmarła Byrska**
Źródło: Życie 1997 nr 24 s. 7
Adnotacje: zmarła: 27 I 1997; not.
Zapis: 556931 (SW 07.02.2013)

Cejnar Władysław

399. zgon

Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 86
Adnotacje: zmarł: 7 XII 1998; not.
Zapis: 573563 (BL 14.06.2013)

Cembrzyńska Iga

400. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Barbara Rybałtowska
Tytuł: **Iga Cembrzyńska: sama i w duecie**
Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza Szczepan Szymański
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 183 s., fot.
Zapis: 590184 (SW 26.11.2013)

Chęciński Sylwester

401. wywiad

Autor: Robert Krzak
Tytuł: **We Wrocławiu mam swój azyl**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 II s. 5
Zapis: 569834 (MS 16.05.2013)

Chilmon Magdalena

402. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 393
Adnotacje: zmarła: 25 III 1998; nota
Zapis: 561471 (AW 11.03.2013)

Chmielewska Krystyna

403. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 393
Adnotacje: zmarła: 26 II 1998; nota
Zapis: 561472 (AW 11.03.2013)

Chodakowska Anna.

404. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Jeden stempel w dowodzie**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 49 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 567817 (JB 25.04.2013)

Chołdziński Piotr

405. wywiad

Autor: Janina Januszewska-Skreiberg
Tytuł: **W teatrze najważniejsze są uczucia**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 202 s. 4
Zapis: 576943 (MS 11.07.2013)

Chudzianka Danuta

406. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Jubileusz Danuty Chudzianki**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 30 s. 28
Adnotacje: artykuł z okazji jubileuszu 35-lecia pracy scenicznej
Zapis: 576025 (AW 04.07.2013)

Cielecka Magdalena

407. artykuł o twórcy

Tytuł: **Magdalena Cielecka**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 43
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 562380 (AW 15.03.2013)

408. artykuł o twórcy

Źródło: Życie 1996 nr 24 s. 8
Adnotacje: not. o otrzymaniu nagrody jury IX edycji Festiwalu Filmowego w Genewie
Zapis: 552788 (BL 13.01.2013)

409. wywiad

Autor: Malwina Głowacka
Aleksandra Rembowska
Tytuł: **"Teatr nie może niczego uczyć"**
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 9-13
Adnotacje: z fot. teatralnymi
Zapis: 562204 (BL 14.03.2013)

410. wywiad

Autor: Łukasz Maciejewski
Tytuł: **Coś za coś**
Źródło: Film 1999 nr 3 s. 78-79
Adnotacje: z fot.

Zapis: 562298 (AW 14.03.2013)

Ciepielewska Anna

411. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Maniewski

Tytuł: **Anna i duchy**

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 108-109

Adnotacje: nt. kariery aktorskiej; z fot.

Zapis: 562305 (AW 14.03.2013)

Cieplak Piotr

412. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Buchwald

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 33

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 579720 (AW 08.08.2013)

413. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Majcherek

Tytuł: **Cieplak w drodze do raju**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 50-51

Adnotacje: o teatrze realizowanym przez Piotra Cieplaka

Zapis: 566456 (SW 15.04.2013)

414. wywiad

Autor: Mariusz Burchart

Paweł Goźliński

Tytuł: **Najszybszy teatr w mieście**

Źródło: Życie 1997 nr 55 s. 11

Zapis: 559239 (SW 23.02.2013)

Cieślak Ryszard

415. ikonografia

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 3

Adnotacje: fot.

Zapis: 583286 (BL 13.09.2013)

Cybulski Mieczysław

416. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Hendrykowska

Tytuł: **Przedwojenni [z tego cyklu:] Nie Zbigniew... (Mieczysław Cybulski)**

Źródło: Film 1999 nr 7 s. 98

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 563664 (AW 26.03.2013)

Cybulski Zbigniew

417. recenzja

Dotyczy: Zdort W.: Cybulski na planie filmu Popiół i diament. [Album].1998 (493730)

Autor:
Tytuł: **Cybulski na planie "Popiołu i diamentu"**
Źródło: Film 1999 nr 6 s. 132
Zapis: 563379 (AW 22.03.2013)

418. artykuł o twórcy

Autor: Iwona Kurz
Tytuł: **Gdzie jesteś, Mały Książę, albo sentymentalny buntownik**
Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 9 s. 10-16
Adnotacje: porównaniw twórczości i sylwetek pisarza Marka Hłaski i aktora Zbigniewa Cybulskiego
Zapis: 553646 (ZS 18.01.2013)

419. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Marszałek
Tytuł: **Chmurny idealista**
Źródło: Życie 1997 nr 6 s. 7
Adnotacje: ze wspomnieniem Beaty Tyszkiewicz
Zapis: 555016 (SW 26.01.2013)

420. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 21 s. 3
Adnotacje: nt. odsłonięcia Gwiazdy w Alei Sław w Łodzi
Zapis: 569943 (MS 17.05.2013)

421. kult

Tytuł: **Aleja Sławy**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 112 s. 24
Adnotacje: not. o odsłonięciu w Alei Sławy w Łodzi gwiazdy poświęconej pamięci aktora
Zapis: 583238 (JB 13.09.2013)

422. kult

Tytuł: **Gwiazdy zamiast jemioly**
Źródło: Kronika Miasta Łodzi 1999 z. 1/2 s. 225
Adnotacje: o gwieździe Zbigniewa Cybulskiego w Alei Sławy w Łodzi
Zapis: 567770 (AZ 25.04.2013)

423. kult

Tytuł: **Tablica na peronie**
Źródło: Życie 1997 nr 7 s. 7
Adnotacje: not. o odsłonięciu tablicy na peronie Dworca Głównego we Wrocławiu, upamiętniającej tragiczną śmierć aktora przed 30. laty
Zapis: 555021 (SW 26.01.2013)

Cywińska Izabella*

424. wywiad

Autor: Anna Glińska-Piątkowska
Tytuł: **Fortepian na krańcu ziemi**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 50 wkł.
Adnotacje: z reż. autorskiego filmu o Chopinie "Oczarowanie Fryderyka"

Zapis: 567984 (IH 26.04.2013)

Czerczuk Elżbieta

425. wywiad

Autor: Jerzy Kaszuba
Tytuł: **Teatr Elżbiety Czerczuk**
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 31
Adnotacje: nt. własnej drogi artystycznej
Zapis: 588846 (BL 08.11.2013)

Ćwik Maciej

426. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93
Adnotacje: zmarł: 11 VI 1999; not.
Zapis: 566214 (BL 11.04.2013)

Ćwiklińska Mieczysława

427. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Makomaska
Tytuł: **Mieczysława Ćwiklińska**
Źródło: Tydzień 1999 nr 32 s. 15, nr 33 s. 15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 576884 (MS 11.07.2013)

428. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Wilmański
Tytuł: **Trzy miłości pani Mieci (W teatralnej garderobie urodziła się dziewczynka)**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 58 s. 5
Zapis: 586663 (BD 14.10.2013)

Dalecki Sem Seweryn

429. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Jubileusz aktora**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 4 s. 20
Adnotacje: z okazji 85. urodzin, z fot. aktora
Zapis: 581534 (IH 30.08.2013)

Dancewicz Renata

430. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 14 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 564852 (AW 04.04.2013)

Daniec Marcin

431. wywiad

Autor: Witold Ślusarski

Tytuł: **Jesteś najlepszy, kurna?**
Źródło: Przekrój 1999 nr 24 s. 40-41
Zapis: 551044 (SW 02.01.2013)

Dejmek Kazimierz

432. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Jubileusz 75-lecia**
Źródło: Trybuna 1999 nr 114 s. 2
Adnotacje: nota z okazji urodzin
Zapis: 558359 (AW 18.02.2013)

433. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Wierność dziełu**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 256 s. 9
Adnotacje: not. o jubileuszu 55. lat działalności artystycznej
Zapis: 567328 (SW 23.04.2013)

434. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Temat staropolski (Kazimierz Dejmek wraca do opery)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 216 s. 8
Zapis: 564117 (SW 28.03.2013)

435. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Marczyński
Tytuł: **Cud wcale nie mniemany**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 221 s. 7
Adnotacje: rec. śpiewogry "Cud, czyli Krakowiacy i Górale" Wojciecha Bogusławskiego, zrealizowanej w reżyserii Kazimierza Dejмка w Warszawskiej Operze Kameralnej
Zapis: 564166 (SW 28.03.2013)

436. artykuł o twórcy

Autor: Marian Sienkiewicz
Tytuł: **Tydzień w kulturze**
Źródło: Przekrój 1999 nr 24 s. 12
Adnotacje: nota o dorobku artystycznym z okazji 75. rocznicy urodzin
Zapis: 550999 (SW 02.01.2013)

437. wywiad

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Mogę już iść?**
Źródło: Polityka 1999 nr 21 s. 60-61
Zapis: 556462 (SW 05.02.2013)

Deląg Paweł

438. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Paweł Deląg (Amant z przyszłością)**

Źródło: Antena 1999 nr 50 s. 5

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 568336 (AW 30.04.2013)

439. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 50 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 568225 (AW 29.04.2013)

Dembiński Lucjan

440. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 393

Adnotacje: zmarł: 22 V 1998; nota

Zapis: 561473 (AW 11.03.2013)

Dłużyński Henryk

441. zgon

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59

Adnotacje: zmarł: 16 II 1999; nota

Zapis: 562908 (BL 20.03.2013)

Dmochowski Mariusz

442. artykuł o twórcy

Tytuł: **Piąta rocznica**

Źródło: Życie 1997 nr 183 s. 8

Adnotacje: not. z okazji 5. rocznicy zgonu

Zapis: 565968 (SW 11.04.2013)

Dobrowolska Halina*

443. zgon

Autor:

Tytuł: **Zmarła Halina Dobrowolska**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 241 s. 9

Adnotacje: zmarł: X 1999; not.

Zapis: 567120 (SW 19.04.2013)

444. zgon

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Z dała od Klanu (Halina Dobrowolska (1930-1999))**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 248 s. 10

Adnotacje: zmarła: 13 X 1999; sylwetka aktorki

Zapis: 567615 (SW 24.04.2013)

445. zgon

Autor: Aleksander Chećko
Tytuł: **Rozstanie z Marią**
Źródło: Polityka 1999 nr 45 s. 91
Adnotacje: zmarła: 13 X 1999; wspomnienie
Zapis: 557841 (SW 14.02.2013)

446. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77
Adnotacje: zmarła: 13 X 1999; nota
Zapis: 564934 (BL 04.04.2013)

447. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 243 s. 2
Adnotacje: zmarła: 13 X 1999; nekrolog
Zapis: 561585 (IH 12.03.2013)

448. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 242 s. 4
Adnotacje: zmarła: 13 X 1999; nekrologi
Zapis: 561513 (IH 11.03.2013)

449. zgon

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 42 s. 2
Adnotacje: zmarła: 13 X 1999; not. o zgonie
Zapis: 567405 (JB 23.04.2013)

450. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 243 s. 12
Adnotacje: zmarła: 1999; kondolencje dla bliskich zmarłej aktorki
Zapis: 567268 (SW 22.04.2013)

451. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 243 s. 8
Adnotacje: zmarła: 1999; nekrolog
Zapis: 567272 (SW 22.04.2013)

452. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 243 dod. s. C4
Adnotacje: zmarła: 13 X 1999; nekrolog
Zapis: 567298 (SW 22.04.2013)

453. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 10/12 s. 201
Adnotacje: zmarła: 13 X 1999; not.
Zapis: 581118 (BD 28.08.2013)

454. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 12 s. 214
Adnotacje: zmarła: 13 X 1999; not.

Zapis: 572319 (MS 06.06.2013)

455. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Źródło: Przekrój 1999 nr 44 s. 8

Adnotacje: zmarła: 1999; not.

Zapis: 552371 (SW 10.01.2013)

456. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Źródło: Polityka 1999 nr 43 s. 12

Adnotacje: zmarła: 1999; not.

Zapis: 557523 (SW 12.02.2013)

Dobrowolska Małgorzata*

457. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka

Tytuł: **Raj przez przypadek (Gosia Dobrowolska)**

Źródło: Antena 1999 nr 48 s. 10

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 568208 (AW 29.04.2013)

458. wywiad

Autor: Dominka Ćosić

Tytuł: **Nie wolno się bać**

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 106-107

Adnotacje: z fot.

Zapis: 565407 (AW 08.04.2013)

459. wywiad

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **W Polsce, w Australii, wszędzie**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 209 s. 8

Zapis: 560067 (SW 28.02.2013)

Domańska Jadwiga*

460. artykuł o twórcy

Autor: Anna Mieszkowska

Tytuł: **Jadwiga Braun-Domańska (1907-1996)**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 177-217

Adnotacje: biogr., z fot.

Zapis: 575901 (BL 03.07.2013)

Domaradzki Jerzy*

461. artykuł o twórcy

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Zdrowi szaleńcy boży**

Źródło: Życie 1997 nr 85 s. 8

Adnotacje: o australijskim filmie "Historia Liliany" w reżyserii Jerzego Domaradzkiego

Zapis: 560556 (SW 04.03.2013)

462. wywiad

Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Profesorowie z parków i dworców**
Źródło: Życie 1997 nr 85 s. 8
Zapis: 560554 (SW 04.03.2013)

Drozda Tadeusz*

463. wywiad

Autor: Piotr Dumin
Tytuł: **Widziałem pana w telewizji**
Źródło: Antena 1999 nr 2 s. 10-11
Adnotacje: z fot.
Zapis: 563429 (AW 24.03.2013)

Dubielówna Krzesiśława

464. wywiad

Autor: Teresa Błajet-Wilniewicz
Tytuł: **Bezpieczna przepaść**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 140-146
Adnotacje: o swoim aktorstwie w teatrze Krystiana Lupy
Zapis: 569379 (SW 14.05.2013)

Dumała Piotr*

465. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Małe jest piękne**
Źródło: Film 1999 nr 2 s. 11
Adnotacje: not. o retrospektywnym przeglądzie filmów krótkometrażowych reżysera pt. "W kręgu Kafki i Dostojewskiego" w Krakowie, od 13 XII 1999
Zapis: 561391 (AW 08.03.2013)

466. impreza.

Tytuł: **Pokaz filmów animowanych Piotra Dumale (1999)**
Opis imprezy: Kraków, 12-13 XII 1998
Zapis: 572110 (BL 04.06.2013)

467. artykuł o imprezie

Dotyczy: Pokaz filmów animowanych Piotra Dumale (1999), Kraków, 12-13 XII 1998; (572110)
Autor: Anna Potoczek
Tytuł: **Gregor Samsa w pułapce animacji**
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 2 s. 16-17
Adnotacje: spraw., szerzej nt. filmów "Franz Kafka" i "Łagodna"
Zapis: 572111 (BL 04.06.2013)

Dymna Anna

468. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Kochana, lubiana, szanowana**
Źródło: Trybuna 1999 nr 19 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 553464 (AW 17.01.2013)

469. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Gram już baby!**
Źródło: Antena 1999 nr 11 s. 13
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 564632 (AW 03.04.2013)

470. wywiad

Autor: Łukasz Grab
Tytuł: **Gram w obronie człowieka**
Źródło: Rota 1999 nr 4 s. 79-81
Adnotacje: z fot.
Zapis: 558623 (AZ 20.02.2013)

Dymszówna Anita

471. zgon

Autor:
Tytuł: **Pożegnanie Anity Dymszówny**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 164 s. A8
Adnotacje: zmarła: 7 VII 1999; nota o pogrzebie
Zapis: 586642 (JB 14.10.2013)

472. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 9 s. 199
Adnotacje: zmarła: 7 VII 1999; not.
Zapis: 567593 (MS 24.04.2013)

473. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Przekrój 1999 nr 31 s. 8
Adnotacje: zmarła: 1999; not.
Zapis: 551575 (SW 04.01.2013)

474. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Polityka 1999 nr 29 s. 12
Adnotacje: zmarła: 1999; not.
Zapis: 557618 (SW 13.02.2013)

Dziewoński Edward*

475. recenzja

Dotyczy: Dziewoński R.: Sęk z Dudkiem.1999 (535684)
Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Pomazańcy estrady**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 15-17
Zapis: 590382 (ZS 28.11.2013)

Dziuk Andrzej

476. wywiad

Autor: Robert Kuciński
Tytuł: **Andrzej Dziuk z misją w Kaliszu**
Źródło: Kalisia Nowa 1999 nr 2 s. 19
Adnotacje: z fot.
Zapis: 566900 (AZ 18.04.2013)

Eichlerówna Irena

477. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Hendrykowska
Tytuł: **Przedwojenni [z tego cyklu:] Irena Eichlerówna**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 100
Zapis: 563146 (AW 21.03.2013)

Englert Jan*

478. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jan Englert
Tytuł: **Cudo!**
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 7
Adnotacje: wypowiedzi, występow w Warszawie aktorów Comedie Francaise z Paryża w "Szelmostwach Skapena" Moliera; not. J.M.
Zapis: 563116 (BL 21.03.2013)

479. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Aktor z klasą**
Źródło: Antena 1999 nr 7 s. 13
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 563865 (AW 26.03.2013)

480. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 7 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 563633 (AW 25.03.2013)

Fabian Feliks

481. artykuł o twórcy

Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Pamiętajmy o artystach**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 192 s. 4
Adnotacje: artykuł z okazji 5. rocznicy śmierci
Zapis: 576889 (MS 11.07.2013)

Fatyga Agnieszka

482. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Dzięgiel

Tytuł: **Jestem szczęśliwą osobą**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 223 [dod.] s. 1

Zapis: 578090 (MS 22.07.2013)

483. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska

Tytuł: **Artysta powinien być samotnikiem**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 16 s. 15

Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej

Zapis: 566032 (JB 11.04.2013)

Fedorowicz Jerzy

484. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Bętkowska

Tytuł: **Fedor**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 20 VIII s. 13

Adnotacje: sylwetka aktora

Zapis: 570942 (MS 24.05.2013)

Fełenczak Włodzimierz

485. artykuł o twórcy

Autor:

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 27

Adnotacje: nota o jubileuszu 35-lecia pracy artystycznej

Zapis: 558585 (BL 19.02.2013)

Ferency Adam

486. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz

Tytuł: **Człowiek szalenie rodzinny**

Źródło: Trybuna 1999 nr 96 dod. s. 3

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 557309 (AW 09.02.2013)

487. wywiad

Autor: Krystyna Koziol

Tytuł: **Przystanek: metro śródmieście**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 10-14

Zapis: 575974 (SW 04.07.2013)

Fidler Edmund

488. zgon

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: zmarł: 21 IX 1999; nota

Zapis: 564937 (BL 04.04.2013)

489. zgon

Źródło: Więż 1999 nr 11 s. 215

Adnotacje: zmarł: 21 IX 1999; not.

Zapis: 567930 (MS 26.04.2013)

Figura Katarzyna

490. wywiad

Autor: Robert Krasowski

Jan Wróbel

Tytuł: **Ja mówię o sobie**

Źródło: Życie 1997 nr 303 dod. s. 1, 16

Zapis: 574129 (SW 19.06.2013)

Foremniak Małgorzata

491. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska

Tytuł: **Siebie nie można okłamać**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 45 s. 15

Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej

Zapis: 567723 (JB 25.04.2013)

Frąckiewicz-Musiał Ewa

492. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 393-394

Adnotacje: zmarła: 11 XI 1998; nota

Zapis: 561475 (AW 11.03.2013)

Frąckowiak Marek*

493. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **[Dwadzieścia pięć] 25 aktorskich lat Marka Frąckowiaka**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 294 s. 8

Adnotacje: not. o jubileuszu

Zapis: 570467 (SW 22.05.2013)

Fronczewski Piotr

494. artykuł o twórcy

Tytuł: **Piotr Fronczewski**

Źródło: Antena 1999 nr 32 s. 16

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 566244 (AW 12.04.2013)

Frycz Karol

495. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Gaweł

Tytuł: **Powojenne krakowskie prace scenograficzne Karola Frycza**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 214-232
Adnotacje: z portr. Karola Frycza, mal. Fryderyk Pautsch, z reprodukcjami prac scenograficznych
Zapis: 576653 (BL 09.07.2013)

496. artykuł o twórcy

Autor: Lidia Kuchtówna
Tytuł: **Karola Frycza lata studiów i podróży**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 109-155
Adnotacje: z fot., z faks. dokumentów i rysunków
Zapis: 576651 (BL 09.07.2013)

497. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Starzyńska-Majsak
Tytuł: **Krakowska działalność Karola Frycza w latach 1930-1939**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 156-213
Adnotacje: z fot., z faks.
Zapis: 576652 (BL 09.07.2013)

Gajos Janusz

498. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Gajos
Tytuł: **Janusz i ja**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 38 s. 15
Adnotacje: wywiad z żoną aktora nt. ich małżeństwa; rozm. Małgorzata Dipont
Zapis: 567260 (JB 22.04.2013)

499. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Mistrz, gangster, glina (Janusz Gajos)**
Źródło: Antena 1999 nr 38 s. 5
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 567155 (AW 19.04.2013)

500. artykuł o twórcy

Tytuł: **Małżeństwo na scenie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 247 [dod.] s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 578361 (MS 25.07.2013)

501. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Janusz Gajos kończy 60 lat**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 223 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 554477 (IH 24.01.2013)

502. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka

Tytuł: **Skromny kameleon (Janusz Gajos)**

Źródło: Antena 1999 nr 15 s. 13

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 564910 (AW 04.04.2013)

503. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Aktor późnego spełnienia**

Źródło: Trybuna 1999 nr 25 dod. s. 3

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 553668 (AW 18.01.2013)

504. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 38 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 567154 (AW 19.04.2013)

505. wywiad

Tytuł: **Chciałbym jak najwięcej rozumieć. Kwestionariusz Prousta**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 29 s. 54

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 561641 (IH 12.03.2013)

Garycka Janina

506. zgon

Autor: Włodzimierz Jurasz

Tytuł: **Była jak symbol**

Źródło: Życie 1997 nr 285 s. 11

Adnotacje: zmarła: 6 XII 1997; not.

Zapis: 572745 (SW 10.06.2013)

Gawryluk Ewa

507. artykuł o twórcy

Autor: Anita Nawrocka

Tytuł: **Dziecko szczęścia (Ewa Gawryluk)**

Źródło: Antena 1999 nr 9 s. 12

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 564070 (AW 28.03.2013)

Giżycki Henryk

508. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 394

Adnotacje: zmarł: 7 VI 1998; nota

Zapis: 561476 (AW 11.03.2013)

Glińska Agnieszka

509. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Buchwald
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 34
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 579721 (AW 08.08.2013)

Gogolewski Ignacy*

510. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Aktor ponadczasowy**
Źródło: Trybuna 1999 nr 207 dod.
Adnotacje: sylwetka, z fot.
Zapis: 590252 (BD 27.11.2013)

Gonda Henryk

511. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61
Adnotacje: zmarł: 15 XI 1998; nota
Zapis: 561783 (BL 12.03.2013)

Gorczyńska Maria

512. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Hendrykowska
Tytuł: **Przedwojenni [z tego cyklu:] Maria Gorczyńska**
Źródło: Film 1999 nr 3 s. 90
Zapis: 562301 (AW 14.03.2013)

Gorzela Ewa

513. wywiad

Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Zwyczajny amok?**
Źródło: Film 1999 nr 6 s. 94-95
Adnotacje: z fot.
Zapis: 563209 (AW 22.03.2013)

Gostyńska Anna

514. korespondencja

Autor: Barbara Lasocka
Tytuł: **Anna Gostyńska - chluba Lwowa**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 1 s. 182-226
Adnotacje: zawiera biografię Anny Gostyńskiej oraz 36 listów do niej z lat 1898-1916, autorzy: Michał Bałucki (1898, 1899), Ignacy Berski (z 1898), Irena Bohuss[?] (2 z 1911), Marian Gawalewicz (z 1910), Mar Gostyńska (z 1910), Marian Guenter (z 1915), Franciszek Gutt (z 1910), Ludwik Heller (2 z 1916), Wiktor Jankowski (z 1910), Maria Konopnicka (z 1906), Jan Machlowski (z 1914), Stanisław Mieliński (z 1910), Anna Neumanowa (z 1900), Stanisław Obrzud (z 1910), Tadeusz Paszkowski (z 1910), Wincenty Rapacki (z 1910), Tadeusz i Zofia Rittnerowie (z 1910), Lucjan Rydel (2 z 1916), Irena Solska (z 1911), Alina Świdorska (z 1910), Irena Trapszo-Chodowiecka (z 1912), Aureli Urbański (z 1898, Edward Webersfeld (z 1910), Maryla Wolska (z 1910), Gabriela Zapolska (z 1905, z 1907, z 1910, z 1912), listy podpisany Młode Entuzjastki (z 1910), od nieznanego nadawcy (z 1910) oraz z Koła Słuchaczy Politechniki i Akademii Handlowej "Ognisko" podp. Stanisław Kaliński i Stanisław

Jezierski (z 1911); wyd. z rękopisów; z fot.

Zapis: 575207 (BL 27.06.2013)

Gotz Artur

515. wywiad

Autor: Anna Maria Grabania

Tytuł: **Zabawa w teatr**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 145 [dod.] s. 5

Adnotacje: z fot.

Zapis: 576309 (MS 07.07.2013)

Grabowski Mikołaj

516. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Grabowski, czyli optymizm (1-4)**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 9-12

Adnotacje: nt. życia i kariery artystycznej; z fot.

Zapis: 578822 (AW 31.07.2013)

517. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Grabowski do Łodzi? Niechciany w Krakowie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 128 s. 18

Adnotacje: nota o propozycji objęcia stanowiska dyrektora Teatru Nowego w Łodzi

Zapis: 554456 (BL 23.01.2013)

518. wywiad

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Nie jestem prześmiewcą**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 44 s. 15

Adnotacje: głównie nt. własnej pracy aktorskiej

Zapis: 567704 (JB 25.04.2013)

Grabowski Piotr*

519. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 394-395

Adnotacje: zmarł: 7 I 1998; nota

Zapis: 561477 (AW 11.03.2013)

Gramziński Roman*

520. zgon

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59

Adnotacje: zmarł: 23 II 1999; nota

Zapis: 562907 (BL 20.03.2013)

521. zgon

Autor:
Tytuł: **Fortynbras nie żyje (Zmarł Roman Gramziński)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 47 s. 25
Adnotacje: zmarł: 24 II 1999; wspomnienie pośmiertne, z fot.
Zapis: 578916 (AW 01.08.2013)

Grotowski Jerzy*

522. recenzja

Dotyczy: Kelera J.: Grotowski wielokrotnie.1999 (535963)
Autor: Janusz Degler
Tytuł: **Grotowski - jakim go znałem**
Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 111-113
Zapis: 580318 (AZ 22.08.2013)

523. recenzja

Dotyczy: Kelera J.: Grotowski wielokrotnie.1999 (535963)
Autor:
Tytuł: **Akropolis w cieniu Winnetou**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 294 s. 14
Zapis: 568603 (IH 07.05.2013)

524. recenzja

Dotyczy: Osiński Z.: Grotowski. Źródła, inspiracje, konteksty.1998 (490011)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Różne barwy osobowości**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 83 s. 24
Adnotacje: sprawozdanie z promocji książki w Ośrodku Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu
Zapis: 582137 (AW 05.09.2013)

525. recenzja

Dotyczy: Osiński Z.: Grotowski. Źródła, inspiracje, konteksty.1998 (490011)
Autor: Eugeniusz Kupper
Tytuł: **Jeszcze raz Grotowski**
Źródło: Akant 2000 nr 13 s. 37
Zapis: 587420 (AW 20.10.2013)

526. recenzja

Dotyczy: Osiński Z.: Grotowski. Źródła, inspiracje, konteksty.1998 (490011)
Autor: Edyta Nieduziak
Tytuł: **Prezent na odejście**
Źródło: Akcent 1999 nr 3/4 s. 179-181
Zapis: 573770 (SW 14.06.2013)

527. recenzja

Dotyczy: Osiński Z.: Grotowski. Źródła, inspiracje, konteksty.1998 (490011)
Autor: Wojciech Panasiuk
Tytuł: **Źródła, inspiracje, konteksty, dokumenty i bibliografie**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 86-87

Zapis: 576214 (SW 05.07.2013)

528. recenzja

Dotyczy: Osiński Z.: Grotowski. Źródła, inspiracje, konteksty.1998 (490011)

Autor: Maryla Zielińska

Tytuł: **Silva Rerum Osiniensis**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 6 s. 139-144

Zapis: 573151 (AW 12.06.2013)

529. artykuł o twórcy

Autor: Eugenio Barba

Tytuł: **La terra di cenere e diamanti [fragm.]: Ziemia popiołu i diamentów**

Współtwórcy: Tł. Monika Gurgul

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 6-13

Adnotacje: wspomnienie współpracy artystycznej z Jerzym Grotowskim

Zapis: 575543 (SW 02.07.2013)

530. sprostowanie

Dotyczy: Barba E.: La terra di cenere e diamanti [fragm.]: Ziemia popiołu i diamentów.tł. Gurgul M; Dkalia 199
29: s. 6-13 (575543)

Tytuł: **Sprostowanie**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 54

Adnotacje: sprostowanie redakcji

Zapis: 576063 (SW 04.07.2013)

531. artykuł o twórcy

Autor: Natehlla Bashindzhagian

Tytuł: **Chetyre voprosa i chetyre otveta Ezhi Grotovskogo**

Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 2 s. 56-63

Adnotacje: z notą: Od Redakcji, dotyczącą Natelły Baszindżagian, z fot

Zapis: 560889 (BD 06.03.2013)

532. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Burzyński

Tytuł: **Jerzy Grotowski - kalendarium życia i twórczości**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 2-3

Adnotacje: z fot.; z not. o Tadeuszu Burzyńskim

Zapis: 583285 (BL 13.09.2013)

533. artykuł o twórcy

Autor: Lech Dymarski

Tytuł: **Jerzy Grotowski**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 5 s. 20

Zapis: 560979 (IH 06.03.2013)

534. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Dzieduszycka

Tytuł: **Moim synom - aby pamiętali o Grotowskim**

Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 63-66

Adnotacje: wspomn.; z fot.

Zapis: 580098 (AZ 19.08.2013)

535. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Falkiewicz

Tytuł: **Podejrzałem w tym mistyfikację**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 1 s. 7

Adnotacje: wywiad nt. dokonań teatralno-artystycznych Jerzego Grotowskiego; rozm. Sergiusz Sterna-Wachowiak

Zapis: 575293 (JB 28.06.2013)

536. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Grotowski uchyla drzwi**

Źródło: Życie 1997 nr 199 s. 9

Adnotacje: o aktualnie realizowanych projektach artystycznych

Zapis: 566330 (SW 12.04.2013)

537. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Pierwszy po Mickiewiczu**

Źródło: Życie 1997 nr 54 s. 7

Adnotacje: relacja ze spotkania artysty z widzami w Teatrze Polskim we Wrocławiu, 3-4 III 1997; z fragmentar wypowiedzi Jerzego Grotowskiego

Zapis: 559223 (SW 23.02.2013)

538. artykuł o twórcy

Tytuł: **Grotowski - i co jest do zrobienia**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 6 s. 98-114

Adnotacje: fragm. dyskusji dot. działalności Jerzego Grotowskiego, org. Instytut Kultury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego, 12 III 1999; wypowiedzi: Janusz Degler, Małgorzata Dziewulska, Aldona Jawłowska, Leszek Kolankiewicz, Wojciech Krukowski, Andrzej Mencwel, Grzegorz Niziołek, Zbigniew Osiński, Włodzimierz Pawluczuk, Małgorzata Szpakowska, Lech Śliwonik

Zapis: 572967 (AW 11.06.2013)

539. sprostowanie

Dotyczy: Grotowski - i co jest do zrobienia.D 1999 nr 6: s. 98-114 (572967)

Tytuł: **Errata**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 7 s. 198

Adnotacje: dot. fragm. wypowiedzi Zbigniewa Osińskiego

Zapis: 574876 (AW 25.06.2013)

540. artykuł o twórcy

Autor: Jarek Jakimczyk

Tytuł: **Nocny powrót mistrza**

Źródło: Życie 1997 nr 10 s. 9

Adnotacje: relacja ze spotkania z wybraną publicznością; Kraków, 10 I 1997

Zapis: 555029 (SW 26.01.2013)

541. artykuł o twórcy

Autor: Jarek Jakimczyk

Tytuł: **Wrocławskie wtajemniczenia (Co Jerzy Grotowski robi w Pontederze?)**

Źródło: Życie 1997 nr 41 s. 7

Adnotacje: o programie projektu "Akcja", jaki realizować będzie Jerzy Grotowski we Wrocławiu w dn. 18 II - 4 1997

Zapis: 558254 (SW 18.02.2013)

542. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Jakimczyk

Tytuł: **Grotowski już wyklada**

Źródło: Życie 1997 nr 70 s. 10

Adnotacje: not. o działalności akademickiej w College de France w Paryżu

Zapis: 561423 (SW 09.03.2013)

543. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jerzy Grotowski: A Chronology**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 4-5

Adnotacje: z fot.

Zapis: 579097 (AW 05.08.2013)

544. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Wigilia Grotowskiego**

Źródło: Życie 1996 nr 74 s. 8

Adnotacje: nota o pobycie Jerzego Grotowskiego we Wrocławiu

Zapis: 552059 (BL 08.01.2013)

545. artykuł o twórcy

Autor: Mateusz Kanabrodzki

Tytuł: **Dziecko i drzewo. Na pożegnanie Jerzego Grotowskiego**

Źródło: Więź 1999 nr 3 s. 97-101

Adnotacje: z not. o Mateuszu Kanabrodzkim

Zapis: 561702 (MS 12.03.2013)

546. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Kolankiewicz

Tytuł: **Alchemiczne laboratorium Grotowskiego**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 14-17

Adnotacje: o teatrze artysty

Zapis: 575545 (SW 02.07.2013)

547. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Komasa

Tytuł: **Zostawił we mnie ślad**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 4-5

Adnotacje: wspomnienia; z fot. Wiesława Komasy

Zapis: 584271 (BL 23.09.2013)

548. artykuł o twórcy

Autor: Jan Kott

Tytuł: **Grotowski i jego wiek**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 4 s. 127-131

Zapis: 557578 (ZS 12.02.2013)

549. artykuł o twórcy

Autor: Milan Kwiatkowski

Tytuł: **Z jego oczu było przenikliwe spojrzenie**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 1 s. 8-9

Adnotacje: wywiad nt. związków Jerzego Grotowskiego z Poznaniem; rozm. Sergiusz Sterna-Wachowiak

Zapis: 575294 (JB 28.06.2013)

550. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Lipińska-Iłakowicz

Tytuł: **Dotykane kresu to obecność**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 26 II s. 5

Zapis: 571244 (MS 27.05.2013)

551. artykuł o twórcy

Autor: Dominika Łarionow

Tytuł: **Mag, prorok, reformator i szarlatan**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 4/6 s. 5-7

Adnotacje: z fot. Jerzego Grotowskiego

Zapis: 580279 (BD 21.08.2013)

552. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Majchrowski

Tytuł: **Kim był Jerzy Grotowski?**

Źródło: Odra 2000 nr 1 s. 40-45

Adnotacje: z fot.

Zapis: 568399 (AZ 06.05.2013)

553. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Marek

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 II s. 14

Adnotacje: anegdota związana z wizytą Grotowskiego w Poznaniu

Zapis: 569839 (MS 16.05.2013)

554. artykuł o twórcy

Autor: Ziemowit Mikucki

Tytuł: **Dziedzictwo Grotowskiego**

Źródło: Sycyna 1999 nr 2 s. 5

Adnotacje: droga twórcza, osiągnięcia, zasługi

Zapis: 568886 (ZS 09.05.2013)

555. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Obecność nieobecność (Paradoks Jerzego Grotowskiego)**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 45 s. 2

Adnotacje: nt. dorobku twórczego; z fot.

Zapis: 557148 (AW 08.02.2013)

556. artykuł o twórcy

Autor: Rena Mirecka
Tytuł: **List**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 13
Adnotacje: wspomnienie współpracy z Jerzym Grotowskim
Zapis: 575544 (SW 02.07.2013)

557. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Molik
Tytuł: **Być aktorem Grotowskiego**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 4-5
Adnotacje: wyw.; rozm. Agnieszka Wójtowicz
Zapis: 575540 (SW 02.07.2013)

558. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Osiński
Tytuł: **Dwa teatry, dwie wizje (Jerzy Grotowski i Tadeusz Kantor)**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 4 s. 14
Zapis: 574563 (AW 21.06.2013)

559. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Piasta
Tytuł: **Grotowski i co jest do zrobienia**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 64-66
Adnotacje: relacja z Warsztatów New World Performance Laboratory, Kapkazy, 18-19 VI 1999
Zapis: 577539 (SW 17.07.2013)

560. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Pochaba
Tytuł: **Sztuka jako wehikuł**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 27 s. 19
Adnotacje: z okazji 40-lecia działalności teatralnej Jerzego Grotowskiego; z fot.
Zapis: 566277 (IH 12.04.2013)

561. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polish News from Abroad**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 56
Adnotacje: not. o otrzymaniu Nagrody Fra Angelico za zasługi w rozpowszechnianiu we Włoszech kulturalnego i artystycznego dziedzictwa i dorobku Polski
Zapis: 579381 (AW 06.08.2013)

562. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 II s. 3
Adnotacje: nt. protestu Porozumienia "Młoda Prawica" w Rzeszowie przeciwko zamiarom nadania jednemu z placów miasta imienia reżysera
Zapis: 570825 (MS 23.05.2013)

563. artykuł o twórcy

Autor: Thomas Richards
Tytuł: **Punkt graniczny przedstawienia (1-3)**

Współtwórcy: Tł. Artur Przybysławski. Konsultacja: Magda Złotowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 6 s. 114-127, nr 7 s. 160-173,
Adnotacje: nr 8 s. 167-176 wywiad-rzeka nt. twórczości i osoby Jerzego Grotowskiego; rozm. Lisa Wolford;
przekład ks.: The Edge-point of Performance. Pontadera 1997
Zapis: 573119 (AW 12.06.2013)

564. artykuł o twórcy

Autor: Richard Schechner
Tytuł: **Był mędrce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 26 II s. 4
Adnotacje: wyw. nt. Jerzego Grotowskiego; rozm. Krystyna Lipińska-Iłłakowicz; z fot. Schechnera
Zapis: 570881 (MS 23.05.2013)

565. artykuł o twórcy

Autor: Richard Schechner
Tytuł: **Kameleon, szaman, łgarz, artysta, mistrz**
Współtwórcy: Tł. Joanna Krakowska-Narożniak
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 6 s. 71-97
Adnotacje: artykuł z ks.: The Grotowski Sourcebook. [Red.] Richard Schechner, Lisa Wolford. Routledge,
Londyn, Nowy Jork 1997
Zapis: 572960 (AW 11.06.2013)

566. artykuł o twórcy

Tytuł: **Skok w dal**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 6 s. 128-138
Adnotacje: wypowiedzi aktorów i reżyserów nt. użyteczności treningu aktorskiego Jerzego Grotowskiego w
teatrze tradycyjnym: Piotr Cieślak, Krzysztof Jędrysek, Wiesław Komasa, Maja Komorowska, Maciej
Prus
Zapis: 573147 (AW 12.06.2013)

567. artykuł o twórcy

Autor: Raymonde Temkine
Tytuł: **Nasz dom był jego domem**
Współtwórcy: Oprac. Grzegorz Ziółkowski. Tł. Anna Górka
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 59-61
Adnotacje: wywiad nt. kontaktów artystycznych z Jerzym Grotowskim; rozm. Grzegorz Ziółkowski
Zapis: 577536 (SW 17.07.2013)

568. artykuł o twórcy

Autor: Juliusz Tyszka
Tytuł: **Jerzy Grotowski - teatr i kultura**
Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 31
Adnotacje: z fot.
Zapis: 565082 (BL 05.04.2013)

569. artykuł o twórcy

Autor: Lisa Walford
Tytuł: **"Akcja" początek, którego nie można przedstawić**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Ziółkowski
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 18-27

Adnotacje: opisanie opusu performatywnego pt. "Akcja", zrealizowanego w Workcenter of Jerzy Grotowski w Pontederze

Zapis: 575547 (SW 02.07.2013)

570. ikonografia

Tytuł: **Jerzy Grotowski (1933-1999)**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 5

Adnotacje: fotografia; fot. Jerzy Łajstowicz

Zapis: 569349 (SW 14.05.2013)

571. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Grotowski i co jest do zrobienia" - cykl imprez (1999)., Warszawa, 12-14 III 1999; (491987)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 6-7

Adnotacje: nota

Zapis: 590483 (BL 29.11.2013)

572. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Hommage a Jerzy Grotowski" - sesja (1999)., Warszawa, 14 III 1999; (491987)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59

Adnotacje: not.

Zapis: 562899 (BL 20.03.2013)

573. impreza.

Tytuł: **Rok Jerzego Grotowskiego (2000)**

Opis imprezy: Wrocław, 2000

Organizator: Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu

Zapis: 580099 (AZ 19.08.2013)

574. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rok Jerzego Grotowskiego (2000)., Wrocław, 2000; (580099)

Autor: Magdalena Gołaczyńska

Tytuł: **Rok Grotowskiego**

Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 67-69

Adnotacje: spraw.

Zapis: 580100 (AZ 19.08.2013)

575. impreza.

Tytuł: **Symposium poświęcone twórczości Jerzego Grotowskiego (1999)**

Opis imprezy: Warszawa 1999

Organizator: Centrum Sztuki Współczesnej

Zapis: 572525 (MS 06.06.2013)

576. artykuł o imprezie

Dotyczy: Symposium poświęcone twórczości Jerzego Grotowskiego., Warszawa 1999; (572525)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 19 III s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 572526 (MS 06.06.2013)

577. zgon

Autor: Anna Kłossowska

Tytuł: **Książę teatru ubogiego**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 4 s. 2

Adnotacje: zmarł: 1999; reakcje światowe po śmierci Jerzego Grotowskiego

Zapis: 560907 (IH 06.03.2013)

578. zgon

Autor: Nateġla Baszindżagian

Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 2 s. 63

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999, nota

Zapis: 560906 (BD 06.03.2013)

579. zgon

Autor: Kazimierz Braun

Tytuł: **Jerzy Grotowski (1933-1999)**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 I s. 2, 15

Adnotacje: zmarł: I 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 568945 (MS 09.05.2013)

580. zgon

Autor: Peter Brook

Tytuł: **Latarnia**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 4 s. 15

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; wspomnienie pośmiertne; not. Piotr Kasznia

Zapis: 574638 (AW 21.06.2013)

581. zgon

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Odszedł wielki mag (Jerzy Grotowski 1933-1999)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 13 s. 29

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 574473 (AW 20.06.2013)

582. zgon

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 2 okł.

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; nekrolog

Zapis: 569526 (AW 15.05.2013)

583. zgon

Autor: Janusz Degler

Tytuł: **Mistrz słowa - mówionego i pisanego**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 4 s. 15

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 574637 (AW 21.06.2013)

584. zgon

Autor:

Tytuł: **Odszedł wielki mag (Jerzy Grotowski nie żyje)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 13 s. 1

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; nota

Zapis: 574465 (AW 20.06.2013)

585. zgon

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 15 s. 8

Adnotacje: zmarł: 1999; not.

Zapis: 573484 (MS 13.06.2013)

586. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 255 s. 10

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; not.

Zapis: 563582 (IH 25.03.2013)

587. zgon

Autor: Robert Jarocki

Tytuł: **To żarliwie, to z ironią**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 4 s. 15

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 574565 (AW 21.06.2013)

588. zgon

Autor: Katarzyna Jarosz

Tytuł: **Jerzy Grotowski (1933-1999)**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 33 s. 5

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 574062 (MS 18.06.2013)

589. zgon

Tytuł: **Jerzy Grotowski**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 1 s. 7

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; nota o zgonie

Zapis: 575295 (JB 28.06.2013)

590. zgon

Autor: Anna Jurasz

Tytuł: **Zmarł Jerzy Grotowski, artysta między Polską a Włochami**

Źródło: Polonia Włoska 1999 nr 1 s. 23-24

Adnotacje: zmarł: 15 I 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 582316 (JB 05.09.2013)

591. zgon

Autor: Piotr Kasznia

Tytuł: **Francja: Pielgrzym teatru**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 14 s. 25

Adnotacje: zmarł: 1999; omówienie wywiadu z Erikiem Lascadem dot. kontaktów z Jerzym Grotowskim, druk. w czasopiśmie <i>Liberation</i> 1999 nr?

Zapis: 575524 (AW 01.07.2013)

592. zgon

Autor: Piotr Kasznia

Tytuł: **Francja: Pielgrzym teatru**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 14 s. 25

Adnotacje: zmarł: 1999; omówienie wspomnienia pośmiertnego Collette Godard, druk. <i>Le Monde</i> [Francja] 1999 z 16 I

Zapis: 575523 (AW 01.07.2013)

593. zgon

Autor: Leszek Kolankiewicz

Tytuł: **Alchemik teatru**

Źródło: Polityka 1999 nr 5 s. 54-55

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; wypowiedź o działalności teatralnej i dorobku artystycznym; notowała Maja Woln

Zapis: 553544 (SW 18.01.2013)

594. zgon

Autor: Jan Kott

Tytuł: **Obecności Grotowskiego**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 I s. 1

Adnotacje: zmarł: I 1999; wspomnienie pośmiertne; z fot.

Zapis: 568944 (MS 09.05.2013)

595. zgon

Autor: Jan Kott

Tytuł: **Wieczorne kołatanie grzechotników**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 8 s. 15

Adnotacje: zmarł: 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 577162 (AW 14.07.2013)

596. zgon

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Laboratorium rytuału**

Źródło: Wprost 1999 nr 4 s. 98-99

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; z fot. Jerzego Grotowskiego

Zapis: 575542 (IH 02.07.2013)

597. zgon

Autor: Monika Kuc

Tytuł: **Jerzy Grotowski (1933-1999) = Jerzy Grotowski (1933-1999)**

Źródło: Polish Culture 1999 nr 1 s. 6-7

Adnotacje: zmarł: 1999; wspomnienie; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim; z fot.

Zapis: 555757 (AZ 31.01.2013)

598. zgon

Autor: Wojciech Majcherek

Tytuł: **W teatrze i wokół teatru**

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 62-64

Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; fragm. publikacji prasowych pośw. Jerzemu Grotowskiemu w związku z jego śmiercią

Zapis: 562531 (BL 17.03.2013)

599. zgon

Autor: Jacek Moskwa
Tytuł: **Włochy: Starożytne misteria**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 14 s. 25
Adnotacje: zmarł: 1999; omówienie głosów prasy włoskiej po śmierci Jerzego Grotowskiego
Zapis: 575520 (AW 01.07.2013)

600. zgon

Autor: Jacek Moskwa
Tytuł: **Włochy: Starożytne misteria**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 14 s. 25
Adnotacje: zmarł: 1999; omówienie wspomnienia pośmiertnego Giovanni Raboni, druk. <i>Corriere della Sera</i> [Włochy] 1999 nr?
Zapis: 575521 (AW 01.07.2013)

601. zgon

Autor: Jacek Moskwa
Tytuł: **Włochy: Starożytne misteria**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 14 s. 25
Adnotacje: zmarł: 1999; omówienie wspomnienia pośmiertnego Osvaldo Guerieri druk. <i>La Stampa</i> [Włochy] 1999 nr ?
Zapis: 575522 (AW 01.07.2013)

602. zgon

Tytuł: **Pozostawił legendę i kult**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 13 s. 29
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; wspomnienia pośmiertne autorów: Krzysztof Bednarski, Jan Błoński, Peter Hall, Gustaw Herling-Grudziński, Irena Jun, Jerzy Koenig, Zygmunt Molik, Józef Opalski, Józef Szajna, Adam Szostkiewicz, Krzysztof Warlikowski; zebrała D.K.
Zapis: 574541 (AW 21.06.2013)

603. zgon

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 3 s. 2
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; nota o zgonie
Zapis: 561905 (JB 13.03.2013)

604. zgon

Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 118
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; nota
Zapis: 556793 (AZ 06.02.2013)

605. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 15 s. 26
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; nekrolog
Zapis: 574548 (AW 21.06.2013)

606. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 14 s. 26
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; nekrolog
Zapis: 574542 (AW 21.06.2013)

607. zgon

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Daj pięć franków, Kumba**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 8 s. 15
Adnotacje: zmarł: 1999; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 577163 (AW 14.07.2013)

608. zgon

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Jerzy Grotowski (1933-1999)**
Źródło: Polityka 1999 nr 4 s. 15
Adnotacje: zmarł: 1999; sylwetka artysty
Zapis: 553525 (SW 18.01.2013)

609. zgon

Autor: Jan Z. Słojewski
Tytuł: **Perswazje i wycinki**
Źródło: Polityka 1999 nr 8 s. 49
Adnotacje: zmarł: 1999; o teatrze Jerzego Grotowskiego
Zapis: 553901 (SW 21.01.2013)

610. zgon

Autor:
Tytuł: **Wielki reformator teatru**
Źródło: Trybuna 1999 nr 13 s. 2
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 552688 (AW 12.01.2013)

611. zgon

Autor: Lech Śliwonik
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 1
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; nota
Zapis: 583283 (BL 13.09.2013)

612. zgon

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 okł., nr 2 okł., nr 3/4 okł.
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; nekrologi
Zapis: 579096 (AW 05.08.2013)

613. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3 s. 172
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999, not.
Zapis: 580174 (BD 20.08.2013)

614. zgon

Źródło: Trybuna 1999 nr 14 s. 4
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; nekrolog, podp. Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej - Aleksander Kwaśniewski
Zapis: 552692 (AW 12.01.2013)

615. zgon

Autor: Krzysztof Wolicki
Tytuł: **Jerzy Grotowski 11 VIII 1933 - 14 I 1999**
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 3 s. 98-102
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 557072 (ZS 07.02.2013)

616. zgon

Źródło: Wprost 1999 nr 52 s. 48
Adnotacje: zmarł: 1999, not. z fot.
Zapis: 580411 (IH 22.08.2013)

617. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 3 s. 223-224
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; not.
Zapis: 561992 (MS 14.03.2013)

618. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Polityka 1999 nr 4 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1999; not.
Zapis: 553521 (SW 18.01.2013)

619. kult

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Pamięci Grotowskiego (W 40. rocznicę powstania Teatru 13 Rzędów)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 242 s. 10
Adnotacje: program imprez ianagurujących "Rok Grotowskiego", proklamowany przez Radę Miasta Wrocławia
Zapis: 567238 (SW 22.04.2013)

620. kult

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Pierwsze spotkania (Rok Grotowskiego)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 244 s. 9
Adnotacje: relacja ze spotkania współpracowników i uczestników działań twórczych artysty w ramach trwającego Roku Grotowskiego; Wrocław, 15 X 1999
Zapis: 567538 (SW 24.04.2013)

621. kult

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Rok Jerzego Grotowskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 224 s. 11
Adnotacje: program imprez w sezonie 1999/2000 w ramach Roku, ogłoszonego przez Radę Miejską Wrocławia
Zapis: 564179 (SW 28.03.2013)

622. kult

Autor:
Tytuł: **Testament artysty**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 243 s. 8

Adnotacje: not. o odsłonięciu tablicy poświęconej artyście i Teatrowi Laboratorium na budynku we wrocławskim Rynku

Zapis: 567280 (SW 22.04.2013)

623. kult

Autor: Marian Sienkiewicz

Tytuł: **Tydzień w kulturze**

Źródło: Przekrój 1999 nr 45 s. 12

Adnotacje: nt. programu imprez związanych z obchodami Roku Jerzego Grotowskiego (1999/2000)

Zapis: 552394 (SW 10.01.2013)

624. kult

Autor: Grzegorz Ziółkowski

Tytuł: **Czarna skrzynka**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 61-63

Adnotacje: o imprezach w Warszawie i Wrocławiu w ramach obchodów czterdziestolecia Teatru Laboratorium

Zapis: 577538 (SW 17.07.2013)

Grzegorzek Mariusz

625. wywiad

Autor: Katarzyna Kubisiowska

Tytuł: **Chętnie bym zwariował**

Źródło: Film 1999 nr 11 s. 108-109

Adnotacje: z fot.

Zapis: 565504 (AW 09.04.2013)

Grzegorzewski Jerzy*

626. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Jerzy Grzegorzewski**

Źródło: Życie 1996 nr 43 s. 8

Adnotacje: biogram z okazji objęcia stanowiska dyrektora sceny dramatycznej Teatru Narodowego w Warszawie

Zapis: 555103 (BL 27.01.2013)

627. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kasznia

Tytuł: **Francja: Pielgrzym teatru**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 14 s. 25

Adnotacje: omówienie tekstu Petera Brooka "Sztuka to wehikuł" będącego fragmentem wystąpienia autora wspólnie z Jerzym Grzegorzewskim na konferencji prasowej we Florencji w 1987

Zapis: 575525 (AW 01.07.2013)

Hanin Ryszarda

628. artykuł o twórcy

Tytuł: **Piąta rocznica śmierci Ryszardy Hanin**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 1 s. 28

Adnotacje: not.

Zapis: 573622 (AW 14.06.2013)

629. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 1999 nr 1 s. 9

Adnotacje: informacja o 5. rocznicy śmierci

Zapis: 552426 (AW 10.01.2013)

Hanuszkiewicz Adam*

630. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusze**

Źródło: Polityka 1999 nr 27 s. 12

Adnotacje: not. o 75. rocznicy urodzin artysty; życzenia od redakcji <i>Przekroju</i>

Zapis: 557409 (SW 11.02.2013)

631. artykuł o twórcy

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Telefon od Pana Boga**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 148 s. A7

Adnotacje: sprawozdanie z uroczystego jubileuszu z okazji 75. rocznicy urodzin; Warszawa, 26 VI 1999

Zapis: 585307 (JB 01.10.2013)

632. artykuł o twórcy

Autor: Lucjan Kydryński

Tytuł: **Kurier Warszawski**

Źródło: Przekrój 1999 nr 28 s. 40-41

Adnotacje: relacja z jubileuszowego wieczoru z okazji 75. rocznicy urodzin artysty, zorganizowanego w Teatrze Narodowym w Warszawie

Zapis: 551404 (SW 03.01.2013)

633. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Król paradoksów (Adam Hanuszkiewicz kończy 75. lat)**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 54 s. 1-2

Zapis: 559249 (AW 23.02.2013)

634. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Urodziny Hanuszkiewicza**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 138 s. 2

Adnotacje: nota z okazji 75. rocznicy urodzin; z fot.

Zapis: 554967 (BL 25.01.2013)

635. artykuł o twórcy

Tytuł: **[Siedemdziesiąte piąte] 75. urodziny Adama Hanuszkiewicza**

Źródło: Trybuna 1999 nr 139 s. 4

Adnotacje: nota

Zapis: 559333 (AW 23.02.2013)

636. wywiad

Autor: Kazimierz Targosz

Tytuł: **"Bardzo lubię sławę popularną, lękam się bardzo wymuskanej sławy"**

Źródło: Przekrój 1999 nr 24 s. 14-16
Zapis: 551006 (SW 02.01.2013)

Has Wojciech Jerzy

637. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Gry z czasem**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 142 s. A10
Adnotacje: o działalności artystycznej z okazji przyznania Polskiej Nagrody Filmowej
Zapis: 585058 (JB 27.09.2013)

Hebanowski Stanisław

638. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kordacka
Tytuł: **Stanisław Hebanowski - Człowiek Teatru**
Źródło: Średzki Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 4 s. 23-24
Adnotacje: biogr.
Zapis: 567958 (BL 26.04.2013)

Hejno Wiesław*

639. artykuł o twórcy

Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 126
Adnotacje: nota o 45-leciu pracy twórczej
Zapis: 574768 (AZ 24.06.2013)

Hnydziński Stefan

640. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Hendrykowska
Tytuł: **Przedwojenni [z tego cyklu:] Niewierny kochanek (Stefan Hnydziński)**
Źródło: Film 1999 nr 8 s. 84
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 563907 (AW 27.03.2013)

Hoffman Jerzy*

641. recenzja

Dotyczy: Zawisliński S.: Hoffman. Chuligana żywot własny.1999 (540985)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Cały Hoffman**
Źródło: Trybuna 1999 nr 33 s. 5
Zapis: 554407 (AW 23.01.2013)

642. recenzja

Dotyczy: Zawisliński S.: Hoffman. Chuligana żywot własny.1999 (540985)
Autor:
Tytuł: **Cały Hoffman**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 36 s. 23
Zapis: 567194 (JB 22.04.2013)

643. recenzja

Dotyczy: Zawisliński S.: Hoffman. Chuligana żywot własny.1999 (540985)

Autor: Hannibal Lektor

Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**

Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 76

Zapis: 564423 (BL 02.04.2013)

644. recenzja

Dotyczy: Zawisliński S.: Hoffman. Chuligana żywot własny.1999 (540985)

Autor: Agnieszka Kwiecień

Tytuł: **Moje miejsce na ziemi**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 32 s. 26

Zapis: 576329 (AW 07.07.2013)

645. recenzja

Dotyczy: Zawisliński S.: Hoffman. Chuligana żywot własny.1999 (540985)

Autor:

Tytuł: **Chuligana żywot własny**

Źródło: Film 1999 nr 5 s. 134

Zapis: 563166 (AW 21.03.2013)

646. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nasi górą**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 10

Adnotacje: not. o przyznaniu reżyserowi honorowej nagrody za wkład w rozwój światowej kinematografii na XXIX Międzynarodowym Festiwalu Filmowym "Młodość" w Kijowie

Zapis: 565517 (AW 09.04.2013)

647. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka

Tytuł: **Sentymentalny tur**

Źródło: Antena 1999 nr 5 s. 4

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 563622 (AW 25.03.2013)

648. wywiad

Autor: Stanisław Zawisliński

Tytuł: **Kino to nieuleczalny bakcyl..**

Źródło: Trybuna 1999 nr 25 s. 1, 10-13

Zapis: 553664 (AW 18.01.2013)

Holland Agnieszka*

649. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Nagroda i premiera**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 284 s. 20

Adnotacje: not. o nagrodzie specjalnej za całokształt twórczości dla Agnieszki Holland, którą przyznano podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego Cine Vegas w USA, oraz premiery jej filmu pt. "Trzeci ci

Zapis: 568036 (IH 29.04.2013)

650. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Morderca cudów**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 263 s. 7

Adnotacje: o filmie "Trzeci cud" w reżyserii artystki

Zapis: 569914 (SW 17.05.2013)

651. artykuł o twórcy

Autor: Mariola Jankun-Dopartowa

Tytuł: **Rzeczywistość odnaleziona**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 25 s. 150-167

Adnotacje: dot. amerykańskiego filmu Agnieszki Holland "Plac Waszyngtona"

Zapis: 557640 (AW 13.02.2013)

652. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **W kinie: trzeci cud, ciemna strona miasta**

Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 116

Adnotacje: rec. filmu "Trzeci cud" w reż. Agnieszki Holland

Zapis: 575444 (AZ 01.07.2013)

653. artykuł o twórcy

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Plac Wolności**

Źródło: Życie 1997 nr 254 s. 10

Adnotacje: recenzja amerykańskiego filmu "Plac Waszyngtona" w reżyserii Agnieszki Holland

Zapis: 571616 (SW 29.05.2013)

654. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Sobieszek

Tytuł: **Agnieszka Holland na chodniku**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 12

Adnotacje: nt. odsłonięcia w Łodzi wmurowanej gwiazdy ze swoim nazwiskiem na ulicy Piotrkowskiej; XII 199

Zapis: 561392 (AW 08.03.2013)

655. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Szczerba

Tytuł: **Plac Waszyngtona**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 30 s. 17

Adnotacje: rec. filmu "Plac Waszyngtona"

Zapis: 556852 (BL 06.02.2013)

656. artykuł o twórcy

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Washington Post</i> (USA) 1997 z X [artykuł o twórczości; za: <i>Życie</i> 1997 nr 241 s. 10]

Zapis: 568416 (SW 06.05.2013)

657. wywiad

Autor: Magdalena Jarco
Tytuł: **Bardzo krótki metraż**
Źródło: Wprost 1999 nr 25 s. 61
Zapis: 575938 (IH 03.07.2013)

658. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Holland. Robię filmy w poszukiwaniu siebie**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 19 s. 6-13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 557050 (BL 07.02.2013)

659. wywiad

Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Feminizm nabiera sensu**
Źródło: Życie 1997 nr 254 s. 10
Zapis: 571614 (SW 29.05.2013)

Holoubek Gustaw*

660. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Ludzki, zwyczajny, skromny..**
Źródło: Trybuna 1999 nr 135 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 559353 (AW 24.02.2013)

661. ikonografia

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 11
Adnotacje: fot.
Zapis: 562918 (BL 20.03.2013)

662. wywiad

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Pół wieku teatru**
Źródło: Życie 1997 nr 289 s. 11
Zapis: 572785 (SW 10.06.2013)

663. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Skończył się czas amatorów**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 26 s. 14-15, nr 27 s. 14-15
Adnotacje: głównie nt. własnej pracy artystycznej
Zapis: 566659 (JB 17.04.2013)

Huebner Zygmunt*

664. listy

Autor: Zygmunt Huebner
Tytuł: **Jeden akt naszego współistnienia. Korespondencja Zygmunta Huebnera z Konradem Swinarskim**

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 48-51

Adnotacje: 8 listów Zygmunta Huebnera do Konrada Swinarskiego: z 1966 (1), 1974 (6), 1975 (1) oraz 2 listy Konrada Swinarskiego do Zygmunta Huebnera z 1975; listy z archiwum Barbary Swinarskiej; z fot.

Zapis: 562516 (BL 17.03.2013)

665. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Idealny rzemieślnik sztuki**

Źródło: Antena 1999 nr 2 s. 16

Adnotacje: z fot.

Zapis: 563431 (AW 24.03.2013)

666. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Zygmunt Huebner**

Źródło: Trybuna 1999 nr 15 s. 2

Adnotacje: nt. "Wieczoru wspomnień o Zigmuncie Huebnerze" emitowanego w programie I TV Polskiej ; 18 I 1999

Zapis: 552696 (AW 12.01.2013)

667. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa z okazji 10. rocznicy śmierci Zygmunta Huebnera (1999)., Gdańsk, Warszawa, Kraków, 199 (533378)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Nawet Bóg jest po stronie artystów**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 11 s. 25

Adnotacje: dot. wystawy w Warszawie; od 12 I 1999

Zapis: 574454 (AW 20.06.2013)

668. kult

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Dziesięć lat bez Zygmunta Huebnera**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 8 s. 27

Adnotacje: nt. obchodów 10. rocznicy śmierci Zygmunta Huebnera w Teatrze Powszechnym w Warszawie

Zapis: 573842 (AW 17.06.2013)

669. kult

Autor:

Źródło: Wprost 1999 nr 5 s. 89

Adnotacje: not. nt. "Wieczoru Huebnerowskiego" przygotowanego przez Teatr Powszechny z okazji 10. rocznicy śmierci

Zapis: 575566 (IH 02.07.2013)

670. kult

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Nawet Bóg jest po stronie artystów**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 11 s. 25

Adnotacje: nt. obchodów 10. rocznicy śmierci Zygmunta Huebnera w Teatrze Powszechnym w Warszawie; 12 I 1999

Zapis: 574453 (AW 20.06.2013)

671. kult

Tytuł: **Reports (In memory of Zygmunt Huebner)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 57

Adnotacje: nota o planowanych obchodach 10. rocznicy śmierci Zygmunta Huebnera

Zapis: 579616 (AW 07.08.2013)

Jabłoński Dariusz

672. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 162 s. 5

Adnotacje: not. o przyznaniu nagr. Prix Europa w Berlinie za dokument "Fotoamator"

Zapis: 576742 (MS 10.07.2013)

673. wywiad

Tytuł: **Wybaczam odwagę**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 9 s. 53

Adnotacje: odpowiedzi na pytania XIX-wiecznego kwestionariusza; z notą i fot.

Zapis: 554217 (BL 22.01.2013)

Jakubowska Wanda

674. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 396

Adnotacje: zmarła: 25 II 1998; nota

Zapis: 561556 (AW 12.03.2013)

Janczar Tadeusz

675. zgon

Autor:

Tytuł: **Zmarł Tadeusz Janczar**

Źródło: Życie 1997 nr 256 s. 11

Adnotacje: zmarł: 31 X 1997; not.

Zapis: 571981 (SW 04.06.2013)

Janda Krystyna*

676. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Piosenki z teatru**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 10 s. 19

Adnotacje: rec. płyty: Krystyna Janda w Trójce. Piosenki z teatru. Nakł. aut. 1999

Zapis: 580630 (AW 26.08.2013)

677. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 247 [dod.] s. 3

Zapis: 578362 (MS 25.07.2013)

678. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka

Tytuł: **Gwiazda zaskakuje (Krystyna Janda)**

Źródło: Antena 1999 nr 39 s. 12

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 567676 (AW 24.04.2013)

679. artykuł o twórcy

Autor:

Źródło: Antena 1999 nr 49 s. 7

Adnotacje: nota o bieżących pracach

Zapis: 568220 (AW 29.04.2013)

680. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Wszechstronna, ekscentryczna..**

Źródło: Trybuna 1999 nr 43 dod. s. 3

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 554434 (AW 23.01.2013)

681. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Zacharias

Tytuł: **Pismo prawdę ci powie**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 30 s. 27

Adnotacje: cechy osobowości artystki określone na podstawie charakteru pisma

Zapis: 566760 (JB 17.04.2013)

682. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Nowa rola Jandy**

Źródło: Polityka 1999 nr 20 s. 48

Adnotacje: omówienie płyty z nagraniem recitalu aktorki w Programie III Polskiego Radia

Zapis: 556440 (SW 05.02.2013)

Jankowska-Cieślak Jadwiga

683. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Grochowska

Tytuł: **Bez szminki**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 4 s. 6-12

Adnotacje: z fot.

Zapis: 553277 (AZ 17.01.2013)

684. nawiązanie

Dotyczy: Grochowska M.: Bez szminki. WysOb 1999 nr 4: s. 6-12 (553277)

Autor: Maria Fołtyn

Tytuł: **Wszystkiego najlepszego dla Pani Jankowskiej-Cieślak**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 11 s. 53

Adnotacje: list do red.

Zapis: 554735 (BL 24.01.2013)

685. polemika

Dotyczy: Grochowska M.: Bez szminki. WysOb 1999 nr 4: s. 6-12 (553277)
Autor: Jerzy Zaleski
Tytuł: **To nie były role nieme**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 8 s. 53
Adnotacje: list do red. dyrektora Teatru Polskiego w Warszawie
Zapis: 553823 (BL 20.01.2013)

Jarnuszkiewicz Marcin

686. artykuł o twórcy

Autor: Anna Bebłowska-Rochowska
Tytuł: **Reżyser myślący obrazami**
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 32-33 i okł.
Adnotacje: nt. pracy scenograficznej i reżyserskiej artysty
Zapis: 588847 (BL 08.11.2013)

Jarocki Jerzy

687. recenzja

Dotyczy: Guetzalska B.: Jerzy Jarocki - artysta teatru. 1999 (540984)
Autor:
Tytuł: **Artysta teatru**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 287 s. 11
Zapis: 568137 (IH 29.04.2013)

688. recenzja

Dotyczy: Guetzalska B.: Jerzy Jarocki - artysta teatru. 1999 (540984)
Tytuł: **Uwagi o ruchu i przestrzeni**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 92-95
Adnotacje: zapis dyskusji podczas promocji książki; Kraków, 24 X 1999; wypowiedzi uczestników: Krzysztof Globisz, Beata Guetzalska, Jerzy Jarocki, Jacek Popiel, Stanisław Radwan, Dorota Segda, Jerzy Trel;
Zapis: 577565 (SW 17.07.2013)

689. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 108 s. 15
Adnotacje: nota biogr. z okazji 70. roczn. urodzin; z fot.
Zapis: 553425 (BL 17.01.2013)

690. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polak najlepszym reżyserem**
Źródło: Życie 1997 nr 239 s. 9
Adnotacje: not. o przyznaniu artyście Nagrody Międzynarodowego Festiwalu "Bałtycki Dom" w Sankt Petersburgu dla najlepszego reżysera za przedstawienie "Płatonow. Akt pominięty" wrocławskiego Teatru Polskiego
Zapis: 568160 (SW 29.04.2013)

Jarossy Fryderyk*

691. recenzja

Dotyczy: Grodzieńska S.: Urodził go "Niebieski Ptak". 1999 (421730)
Źródło: Forum Polonijne 1999 nr 2/3 s. 18
Zapis: 566714 (MS 17.04.2013)

692. recenzja

Dotyczy: Grodzieńska S.: Urodził go "Niebieski Ptak".1999 (421730)

Autor: Ludwik Stomma

Tytuł: **Jawnoreklama**

Źródło: Polityka 1999 nr 38 s. 90

Zapis: 559640 (SW 26.02.2013)

693. artykuł o twórcy

Autor: Anna Mieszkowska

Tytuł: **Odnaleziona przypadkiem karteczka**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 73 s. 4

Adnotacje: nt. przygotowywanej wystawy poświęconej Jarossy'emu; także o odnalezionej karteczce napisanej przez Jarossy'ego do Juliana Tuwima

Zapis: 574657 (MS 22.06.2013)

Jarzyna Grzegorz*

694. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Buchwald

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 34

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 579722 (AW 08.08.2013)

695. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski

Tytuł: **Teatr Grzegorza Jarzyny = Grzegorz Jarzyna's theatre**

Źródło: Polish Culture 1999 nr 1 s. 57

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 555772 (AZ 31.01.2013)

696. artykuł o twórcy

Autor:

Źródło: Antena 1999 nr 35 s. 16

Adnotacje: sylweta; z fot.

Zapis: 566404 (AW 13.04.2013)

697. wywiad

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Diabelskie myśli**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 224 s. 10

Zapis: 564174 (SW 28.03.2013)

698. wywiad

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Leszczuk przychodzi podglądać**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 5 s. 20

Adnotacje: z notą

Zapis: 575267 (AW 27.06.2013)

699. wywiad

Autor: Zdzisław Pietrasik
Jacek Sieradzki
Tytuł: **Fredro jest czaderski**
Źródło: Polityka 1999 nr 7 s. 45-46
Zapis: 553872 (SW 21.01.2013)

700. nawiązanie

Dotyczy: Sieradzki J., Pietrasik Z.: Fredro jest czaderski.Pl1 1999 nr 7: s. 45-46 (553872)
Autor: Rajmund Jarosz
Tytuł: **"Fredro jest czaderski"**
Źródło: Polityka 1999 nr 11 s. 71
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 554266 (SW 23.01.2013)

Jastrzębowska Ewa

701. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 396-397
Adnotacje: zmarła: 7 XI 1998; nota
Zapis: 561557 (AW 12.03.2013)

702. zgon

Źródło: Więż 1999 nr 1 s. 204-205
Adnotacje: zmarła: 7 XI 1998; not.
Zapis: 561281 (MS 08.03.2013)

Jędrusik Kalina

703. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Osiecka
Tytuł: **Laleczka i chłopiec**
Źródło: Polityka 1999 nr 32 s. 46-47
Adnotacje: wspomnienie o Stanisławie Dygacie i Kalinie Jędrusik; zanotował Piotr Pytlakowski
Zapis: 557655 (SW 13.02.2013)

Józefowicz Mateusz

704. proza

Autor: Mateusz Józefowicz
Tytuł: **Rawenot**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 3 s. 172-182
Zapis: 561617 (SW 12.03.2013)

Julski Cezary

705. zgon

Autor:
Tytuł: **zmarł Cezary Julski**
Źródło: Życie 1997 nr 194 s. 8
Adnotacje: zmarł: 1997; not.

Zapis: 566289 (SW 12.04.2013)

Jungowska Edyta

706. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Staram się grać prawdziwie**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 43 s. 17
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 567448 (JB 23.04.2013)

Junosza-Szaniawska Olga

707. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 401
Adnotacje: zmarła: 13 X 1998; nota
Zapis: 561605 (AW 12.03.2013)

Jurga Andrzej

708. wywiad

Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Nie brak zdolnych**
Źródło: Życie 1997 nr 37 s. 11
Zapis: 558239 (SW 18.02.2013)

Juszczak Andrzej

709. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60
Adnotacje: zmarł: 8 I 1999; nota
Zapis: 562196 (BL 14.03.2013)

Kamińska Ida*

710. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Dejmek
Tytuł: **Ida Kamińska (Okruch wspomnienia)**
Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 7/9 s. 153
Adnotacje: z fot. s. 152
Zapis: 580582 (BD 23.08.2013)

711. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **W stulecie urodzin**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 207 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 551893 (IH 08.01.2013)

712. artykuł o twórcy

Autor: Włodzimierz Susid

Tytuł: **W 100. rocznicę urodzin Idy Kamińskiej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 20 s. 16-17
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 584058 (IH 20.09.2013)

713. kult

Autor:
Tytuł: **Dwa wieczory w łódzkim klubie poświęcone Idzie Kamińskiej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 24 s. 27
Adnotacje: z okazji 100. rocznicy ur. aktorki
Zapis: 585075 (IH 27.09.2013)

714. kult

Autor: Włodzimierz Susid
Tytuł: **Wieczór wspomnień o Idzie Kamińskiej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 21 s. 27
Adnotacje: 25 IX 1999 w Państwowym Teatrze Żydowskim im. Ester Rachel Kamińskiej w Warszawie
Zapis: 584116 (IH 20.09.2013)

Kamiński Stanisław Marian

715. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77
Adnotacje: zmarł: 4 X 1999; nota
Zapis: 564938 (BL 04.04.2013)

Kantor Tadeusz *

716. recenzja

Dotyczy: Kott J.: Kadysz. Strony o Tadeuszu Kantorze.1997 (415389)
Autor: Paweł Goźliński
Tytuł: **O Kantorze..**
Źródło: Życie 1997 nr 113 s. 8
Zapis: 562090 (SW 14.03.2013)

717. recenzja

Dotyczy: Kott J.: Kadysz. Strony o Tadeuszu Kantorze.1997 (415389)
Autor:
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 14/15 s. 24
Zapis: 591137 (IH 06.12.2013)

718. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jan Kott
Tytuł: **[Kadysz. Strony o Tadeuszu Kantorze] Kaddish. Pages sur Tadeusz Kantor**
Współtwórcy: [Tł.] Laurence Dyevre. [Wstęp:] Gaela Le Grand
Wydawnictwo: Nantes: Le Passeur-Cecofop
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 91 s., fot.
Zapis: 588143 (AZ 30.10.2013)

719. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Tadeusz Kantor. Z archiwum Galerii Foksal**

Współtwórcy: Oprac. Małgorzata Jurkiewicz, Joanna Mytkowska, Andrzej Przywara

Wydawnictwo: Warszawa: Galeria Foksal

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 504 s., il.

Adnotacje: [Dokumenty, manifesty, korespondencje, teksty odczytów, rysunki, niepublikowane dotąd fotografie z warszawskiej galerii awangardowej z lat 60. XX w.]

Zapis: 578059 (SW 22.07.2013)

720. recenzja

Dotyczy: Tadeusz Kantor. Z archiwum Galerii Foksal. 1998 (578059)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Kantor warszawski**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1998 nr 264 s. 20

Zapis: 578076 (SW 22.07.2013)

721. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Kantor metaforyczny**

Źródło: Przekrój 1999 nr 25 s. 38

Adnotacje: o bieżących wystawach dzieł malarskich w Krakowie

Zapis: 551080 (SW 02.01.2013)

722. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Jakubowicz

Tytuł: **W jednej przestrzeni. O Tadeuszu Kantorze i Mirosławie Bałce**

Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 50-54

Adnotacje: m.in. o twórczości teatralnej Tadeusza Kantora

Zapis: 564997 (BL 05.04.2013)

723. artykuł o twórcy

Autor: Jan Kott

Tytuł: **Kadysz i Kantor**

Źródło: Życie 1997 nr 119 s. 8

Adnotacje: wyw. nt. teatru Tadeusza Kantora; rozm. Paweł Goźliński

Zapis: 562456 (SW 15.03.2013)

724. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Miklaszewski

Tytuł: **Żaróweczka**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 286 s. 12

Adnotacje: w dziewiątą rocznicę śmierci Tadeusza Kantora

Zapis: 568494 (IH 07.05.2013)

725. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Dom i biedne przedmioty**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 289 s. 6

Adnotacje: o bieżących wystawach dorobku artysty zorganizowanych w Krakowie; not.

Zapis: 569975 (SW 17.05.2013)

726. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Osiński

Tytuł: **Dwa teatry, dwie wizje (Jerzy Grotowski i Tadeusz Kantor)**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 4 s. 14

Zapis: 574564 (AW 21.06.2013)

727. artykuł o twórcy

Autor: Maria Anna Potocka

Tytuł: **Tadeusz Kantor w okolicach fluxusu**

Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 70-72

Adnotacje: nt. twórczości plastycznej

Zapis: 580101 (AZ 19.08.2013)

728. artykuł o twórcy

Autor: Lech Stangret

Tytuł: **Ten teatr skończył się wraz z Kantorem**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 4 s. 10-12

Adnotacje: wywiad nt. teatru Kantora; rozm. Rafał Jakubowicz

Zapis: 576443 (JB 08.07.2013)

729. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Welmińska

Andrzej Welmiński

Tytuł: **Teki, teczki, szafy i szafeczki Kantora**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 2/3 s. 20-23

Adnotacje: wywiad nt. Tadeusza Kantora jako człowieka prywatnego; rozm. Wojciech Makowiecki

Zapis: 576343 (JB 08.07.2013)

730. impreza.

Tytuł: **Festiwal Tadeusza Kantora w ramach Festiwalu kultury europejskiej "Kraków 2000" (2000)**

Opis imprezy: Kraków, VI-XII 2000

Organizator: Cricoteka, Fundacja im. Tadeusza Kantora, Bunkier Sztuki, Biuro Festiwalowe Kraków 2000

Zapis: 575988 (AZ 04.07.2013)

731. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kantora w ramach Festiwalu Kraków 2000., Kraków, VI 2000; (575988)

Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 142

Adnotacje: not.

Zapis: 575989 (AZ 04.07.2013)

732. impreza.

Tytuł: **"Tadeusz Kantor - Klisze pamięci" - wystawa (1999)**

Opis imprezy: Kopenhaga, III 1999

Zapis: 566187 (BL 11.04.2013)

733. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor - Klisze pamięci" - wystawa (1999)., Kopenhaga, III 1999; (566187)

Tytuł: **Polish News from Abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 79

Adnotacje: not.

Zapis: 579893 (AW 12.08.2013)

734. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor - Klisze pamięci" - wystawa (1999), Kopenhaga; (566187)

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: nota

Zapis: 566188 (BL 11.04.2013)

735. impreza.

Tytuł: **"Tadeusz Kantor w przedwojennym Krakowie 1933-1939"- wystawa (1999)**

Opis imprezy: Kraków, Galeria Krzysztofory, IV-V 1999

Zapis: 582943 (AW 11.09.2013)

736. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tadeusz Kantor w przedwojennym Krakowie 1933-1939 - wystawa (1999), Kraków, IV-V 1999; (582

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Zanim powstał Cricot 2**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 100 s. 25

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 582944 (AW 11.09.2013)

737. impreza.

Tytuł: **Wystawa 30 rysunków Tadeusza Kantora (1999)**

Opis imprezy: Paryż, Galerie de France, 1999

Zapis: 572515 (MS 06.06.2013)

738. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa 30 rysunków Tadeusza Kantora., Paryż; (572515)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 III s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 572516 (MS 06.06.2013)

739. kult

Autor: Włodzimierz Jurasz

Tytuł: **Żyjący teatr (7. rocznica śmierci Tadeusza Kantora)**

Źródło: Życie 1997 nr 285 s. 11

Adnotacje: program uroczystości rocznicowych w Krakowie

Zapis: 572743 (SW 10.06.2013)

740. kult

Autor: Henryk Sułek

Tytuł: **Tadeusza Kantora teatr bez teatru**

Źródło: Życie 1996 nr 45 s. 8

Adnotacje: podsumowanie działalności Cricoteki oraz nt. planów obchodów 6. rocznicy śmierci Tadeusza Kantora

Zapis: 555277 (BL 28.01.2013)

741. kult

Autor: Jan Tulik

Tytuł: **Umarła chata. Pleśń w domu Kantora**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 187 s. 1, 11

Adnotacje: dot. losów plebanii w Wielopolu Skrzyńskim, w której urodził się Tadeusz Kantor; z fot. budynku

Zapis: 557573 (BL 12.02.2013)

Kawalerowicz Jerzy*

742. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 385

Adnotacje: not. o przyznaniu doktoratu honoris causa Uniwersytetu Paryskiego III (nowej Sorbony)

Zapis: 574911 (AW 25.06.2013)

743. wywiad

Autor: Justyna Kobus

Tytuł: **"Qou vadis" z piętnem polskości**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 26 s. 4

Zapis: 571765 (AZ 03.06.2013)

Kędzierzawska Dorota

744. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Bazarnik

Tytuł: **Dorota Kędzierzawska w POSK-u [Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym]!**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 31 [dod.] s. 3

Adnotacje: sylwetka reżyserki w związku z zapowiadaną wizytą w Londynie; z fot.

Zapis: 574058 (MS 18.06.2013)

745. wywiad

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Pierwszy krzyk**

Źródło: Polityka 1999 nr 5 s. 44-45

Zapis: 553541 (SW 18.01.2013)

Kęstowicz Zygmunt*

746. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka

Tytuł: **Harem, dzieci i wrażliwe serce**

Źródło: Antena 1999 nr 6 s. 13

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 563630 (AW 25.03.2013)

Kierc Andrzej

747. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 397

Adnotacje: zmarł: 17 V 1998; nota
Zapis: 561559 (AW 12.03.2013)

Kieślowski Krzysztof*

748. recenzja

Dotyczy: Insdorf A.: Double lives, second chances. The cinema of Krzysztof Kieślowski. 1999 (535662)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 82

Adnotacje: not. o ukazaniu się książki w Stanach Zjednoczonych

Zapis: 591301 (ZS 11.12.2013)

749. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Kieślowski racconta Kieślowski**

Współtwórcy: A cura di Danusia Stock. Traduzione di Lucia Verdecchia

Wydawnictwo: Milano: Il Castoro

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 254 s., fot.

Zapis: 582323 (JB 05.09.2013)

750. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Bolewski

Tytuł: **Odmiana życia przez przypadki. Śladami Krzysztofa Kieślowskiego**

Źródło: Więź 1999 nr 1 s. 35-52

Zapis: 560679 (MS 05.03.2013)

751. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Nazwać nie nazwane**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 61 s. 28

Adnotacje: nota w 3. rocznicę śmierci

Zapis: 580928 (AW 27.08.2013)

752. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kieślowski w oczach uczniów**

Źródło: Życie 1997 nr 61 s. 7

Adnotacje: wypowiedzi aut.: Piotr Łazarkiewicz, Maria Zamarz-Koczanowicz

Zapis: 559368 (SW 24.02.2013)

753. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Saja

Tytuł: **Gry przestrzenne**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 28 s. 180-188

Adnotacje: miasto i jego przestrzenie w filmach Krzysztofa Kieślowskiego; dot. filmów dokumentalnych: "Tramwaj", "Dworzec" oraz fabularnych: "Przejście podziemne", "Trzy kolory. Niebieski"

Zapis: 575025 (AW 26.06.2013)

754. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Swoimi słowami [z tego cyklu:] Okrążanie Kieślowskiego**

Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 62
Adnotacje: felieton nt. twórczości filmowej reżysera
Zapis: 552204 (AW 09.01.2013)

755. impreza.

Tytuł: **"Kieślowski nieznany" - wystawa fotografii (1999)**
Opis imprezy: Kraków, 1999
Organizator: Nowohuckie Centrum Kultury
Zapis: 569840 (MS 16.05.2013)

756. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kieślowski nieznany" - wystawa fotografii., Kraków; (569840)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 II s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 569841 (MS 16.05.2013)

Kilian Adam

757. wywiad

Autor: Joanna Rogacka
Tytuł: **A soul Full of Laughter**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 15-18
Zapis: 579463 (AW 07.08.2013)

758. wywiad

Autor: Joanna Rogacka
Tytuł: **Dusza pełna śmiechu**
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 21-24
Zapis: 558568 (BL 19.02.2013)

Kilian Jarosław

759. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jarosław Kilian
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 8
Adnotacje: wypowiedź nt. występów w Warszawie aktorów Comedie Francaise z Paryża w "Szelmostwach Skapena" Moliera; not. N.A.
Zapis: 563117 (BL 21.03.2013)

760. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Buchwald
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 34
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 579723 (AW 08.08.2013)

Klimek Włodzimierz

761. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 61
Adnotacje: zmarł: 11 I 1999; not.
Zapis: 562530 (BL 17.03.2013)

Kłosowski Roman

762. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Aktor wewnętrznego przeżycia**

Źródło: Trybuna 1999 nr 84 dod. s. 3

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 557099 (AW 08.02.2013)

Kobiela Bogumił

763. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Bogumił Kobiela**

Źródło: Wieści 1999 nr 159 s. 2

Adnotacje: biogr. z okazji 30. rocznicy śmierci, z fot.

Zapis: 556013 (BL 31.01.2013)

764. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Lubczyński

Tytuł: **Największy polski tragikomik (30 lat temu w wypadku samochodowym zginął Bogumił Kobiela)**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 56 s. 1-2

Zapis: 585940 (BD 07.10.2013)

765. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 21 V s. 3

Adnotacje: not. nt. odsłonięcia Gwiazdy w Alei Sław w Łodzi

Zapis: 569942 (MS 17.05.2013)

766. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Targosz

Tytuł: **Bobek**

Źródło: Przekrój 1999 nr 28 s. 21-23

Adnotacje: wspomnienie o aktorze w 30. rocznicę śmierci

Zapis: 551352 (SW 03.01.2013)

767. nawiązanie

Dotyczy: Targosz K.: Bobek.P 1999 nr 28: s. 21-23 (551352)

Autor: Tadeusz Broniewski

Tytuł: **Bywałem w Tenczynku**

Źródło: Przekrój 1999 nr 34 s. 36

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 551844 (SW 07.01.2013)

768. ikonografia

Autor: Adam Bujak

Tytuł: **Spotkanie z Kobiela**

Źródło: Przekrój 1999 nr 28 s. 24-25

Adnotacje: fotografie aktora w scenerii maszkaronów na dachu Sukiennic w Krakowie; z komentarzem autora zdjęć

Zapis: 551354 (SW 03.01.2013)

769. ikonografia

Autor: Wanda Luzińska
Tytuł: **Bobek w Bochni**
Źródło: Przekrój 1000 nr 40 s. 21
Adnotacje: fotografie aktora z okresu chłopięcego
Zapis: 551882 (SW 08.01.2013)

770. impreza.

Tytuł: **Sesja poświęcona Bogumiłowi Kobieli i Aleksandrze Śląskiej (1999)**
Opis imprezy: Katowice, 20-21 XII 1999
Organizator: Instytucja Filmowa "Silesia-Film", spółka GuG'art
Zapis: 570519 (SW 22.05.2013)

771. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja poświęcona Bogumiłowi Kobieli i Aleksandrze Śląskiej (1999), Katowice, 20-21 XII 1999; (570519)
Autor:
Tytuł: **Aktorzy z Poniatowskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 295 s. 6
Adnotacje: program sesji
Zapis: 570524 (SW 22.05.2013)

772. kult

Tytuł: **Aleja Sławy**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 112 s. 24
Adnotacje: not. o odsłonięciu w Alei Sławy w Łodzi gwiazdy poświęconej pamięci aktora
Zapis: 583239 (JB 13.09.2013)

773. kult

Tytuł: **Gwiazdy zamiast jemioly**
Źródło: Kronika Miasta Łodzi 1999 z. 1/2 s. 225
Adnotacje: o gwieździe Bogumiła Kobieli w Alei Sławy w Łodzi
Zapis: 567768 (AZ 25.04.2013)

Kobuszewski Jan

774. artykuł o twórcy

Tytuł: **[Sześćdziesiąte piąte] 65. urodziny Jana Kobuszewskiego**
Źródło: Trybuna 1999 nr 93 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 557303 (AW 09.02.2013)

Kochańczyk Marcel

775. wywiad

Tytuł: **Kordian horror show**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 258 s. 9
Zapis: 567332 (SW 23.04.2013)

Koenig Joanna

776. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 163 s. 2
Adnotacje: zmarła: VII 1999; nekrolog
Zapis: 556174 (BL 01.02.2013)

777. zgon

Źródło: Więż 1999 nr 9 s. 200
Adnotacje: zmarła: 11 VII 1999; not.
Zapis: 567900 (MS 26.04.2013)

Kolberger Krzysztof

778. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Zmierzyć się z upływem czasu**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 9 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 565603 (JB 09.04.2013)

Kolski Jan Jakub*

779. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kolski nagrodzony w Genewie**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 226 s. 9
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi "Historia kina w Popielawach" w reż. Jana Jakuba Kolskiego Grand Prix i V festiwalu filmowym "Międzynarodowe spotkanie kina i telewizji - Kino Pełnoekranowe" w Genewie
Zapis: 564290 (SW 02.04.2013)

780. artykuł o twórcy

Autor: Błażej Torański
Tytuł: **Pieniądze na własnym stole (Jan Jakub Kolski producentem)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 296 s. 9
Adnotacje: o założeniu w Łodzi Agencji Reklamy i Filmu "Kolski & Partner" i programie artystycznym instytucji
Zapis: 570899 (SW 24.05.2013)

781. wywiad

Autor: Katarzyna Kubisiowska
Tytuł: **Rzucam cień (Jan Jakub Kolski)**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 46-49
Adnotacje: z fot.
Zapis: 563133 (AW 21.03.2013)

782. nawiązanie

Dotyczy: Kubisiowska K.: Rzucam cień (Jan Jakub Kolski).Fl 1999 nr 5: s. 46-49 (563133)
Autor: Katarzyna Winształ
Tytuł: **Cieszę się, że istnieją**
Źródło: Film 1999 nr 7 s. 134
Zapis: 563682 (AW 26.03.2013)

Kołodziej Marian

783. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Marian Kołodziej**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 129 s. 2
Adnotacje: nota biogr., z fot.
Zapis: 554461 (BL 23.01.2013)

Komar Władysław

784. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 397
Adnotacje: zmarł: 17 VIII 1998; nota
Zapis: 561560 (AW 12.03.2013)

Kondrat Marek

785. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Człowiek-orkiestra**
Źródło: Antena 1999 nr 52 s. 51
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 568363 (AW 01.05.2013)

786. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Aktor, reżyser, producent**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 103 s. 14
Adnotacje: nota
Zapis: 553173 (BL 16.01.2013)

787. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Maszyna do grania (Marek Kondrat)**
Źródło: Antena 1999 nr 19 s. 13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 564972 (AW 05.04.2013)

788. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Marek Kondrat reżyseruje**
Źródło: Antena 1999 nr 43 s. 63
Adnotacje: nota dot. osiągnięć artystycznych aktora; z fot.
Zapis: 567887 (AW 25.04.2013)

789. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 14 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 564853 (AW 04.04.2013)

790. wywiad

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski
Tytuł: **Zagrałem już ponad 80 ról**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 26 XI s. 13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 572893 (MS 11.06.2013)

791. wywiad

Autor: Tadeusz Deszkiewicz
Tytuł: **Muzyka to bicie serca**
Źródło: Tydzień 1999 nr 38 s. 19
Zapis: 578092 (MS 22.07.2013)

792. wywiad

Tytuł: **Nie mam obsesji. Kwestionariusz Prousta**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 20 s. 46
Adnotacje: odpowiedzi na pytania XIX-wiecznego kwestionariusza; z notą i fot.
Zapis: 557585 (BL 12.02.2013)

793. wywiad

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Podwójny debiut**
Źródło: Twój Styl 1999 nr 11 s. 139-140
Adnotacje: nt. debiutu reżyserskiego Marka Kondrata
Zapis: 551079 (IH 02.01.2013)

Konieczka Hieronim

794. kult

Autor: Mieczysław Kilian
Tytuł: **Artysta nie umiera**
Źródło: Akant 2000 nr 6 s. 27
Adnotacje: nt. wieczoru poświęconego pamięci aktora w 5. rocznicę śmierci; Bydgoszcz, 28 II 2000
Zapis: 589913 (AW 21.11.2013)

Korab-Piątkowska Zuzanna

795. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60
Adnotacje: zmarła: 10 XII 1998; nota
Zapis: 562197 (BL 14.03.2013)

Korc Anna

796. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 18 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 564963 (AW 05.04.2013)

797. wywiad

Autor: Ewa Modrzejewska
Tytuł: **Odmówiłam**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 90-91

Adnotacje: nt. kariery aktorskiej; z fot.

Zapis: 563140 (AW 21.03.2013)

798. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska

Tytuł: **Agentka w tureckiej łaźni**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 23 s. 15

Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej

Zapis: 566542 (JB 16.04.2013)

Kordek Dariusz

799. artykuł o twórcy

Autor: Anna Tomasik

Tytuł: **Dariusz Kordek**

Źródło: Płomyczek 1999 nr 9 s. 19

Adnotacje: relacja ze spotkania z Dariuszem Kordkiem; z fot.

Zapis: 581456 (BL 30.08.2013)

800. ikonografia

Źródło: Płomyczek 1999 nr 9 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 581097 (BL 28.08.2013)

Koryncka-Gruz Natalia

801. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Natalia Koryncka-Gruz**

Źródło: Antena 1999 nr 37 s. 9

Adnotacje: sylwetka; z karykaturą, rys. Grzegorz Szumowski

Zapis: 567145 (AW 19.04.2013)

Kosiński Jan

802. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Melbechowska-Luty

Tytuł: **Świat teatru Jana Kosińskiego**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 77-106

Adnotacje: biografia artystyczna jana Kosińskiego; z fot., z reprod. projektów scenograficznych

Zapis: 575875 (BL 03.07.2013)

Kowalczyk Helena

803. zgon

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: zmarła: 7 VIII 1999; nota

Zapis: 564939 (BL 04.04.2013)

Kowalewska Regina

804. zgon

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 203 s. 7
Adnotacje: nekrologi
Zapis: 576954 (MS 11.07.2013)

805. zgon

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 201 s. 7
Adnotacje: zmarła: 14 VIII 1999; nekrolog
Zapis: 576934 (MS 11.07.2013)

806. zgon

Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Spełnione powołanie**
Źródło: Tydzień 1999 nr 37 s. 14
Adnotacje: zmarła: 14 VIII 1999; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 577960 (MS 19.07.2013)

807. zgon

Tytuł: **Pani Regina**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 207 s. 4
Adnotacje: zmarła: 14 VIII 1999; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 576970 (MS 11.07.2013)

808. zgon

Źródło: Tydzień 1999 nr 35 s. 23
Adnotacje: zmarła: 14 VIII 1999; nekrolog
Zapis: 576967 (MS 11.07.2013)

809. zgon

Źródło: Tydzień 1999 nr 34 s. 23
Adnotacje: zmarła: 14 VIII 1999; nekrolog
Zapis: 576930 (MS 11.07.2013)

810. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 11 s. 213
Adnotacje: zmarła: 14 VIII 1999; not.
Zapis: 567928 (MS 26.04.2013)

811. zgon

Tytuł: **Zmarła Regina Kowalewska**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 196 s. 1
Adnotacje: zmarła: VIII 1999; not.
Zapis: 576921 (MS 11.07.2013)

812. zgon

Tytuł: **Zmarła Regina Kowalewska**
Źródło: Tydzień 1999 nr 34 s. 2
Adnotacje: zmarła: VIII 1999; not.
Zapis: 576924 (MS 11.07.2013)

Kowalewski* Krzysztof

813. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Krzysztof Kowalewski (Mistrz I i II planu)**
Źródło: Film 1999 nr 3 s. 85
Adnotacje: z fot.
Zapis: 562300 (AW 14.03.2013)

814. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 19 II s. 3
Adnotacje: nt. odsłonięcia swojej gwiazdy w Alei Sławy w Łodzi
Zapis: 570864 (MS 23.05.2013)

815. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Aktor dobrej nadziei**
Źródło: Trybuna 1999 nr 49 dod. s. 3
Zapis: 554704 (AW 24.01.2013)

816. ikonografia

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 130
Adnotacje: karykatura; rys. Tomasz Bengsz
Zapis: 562283 (AW 14.03.2013)

Koziń Zdzisław

817. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 397-398
Adnotacje: zmarł: 25 III 1998; nota
Zapis: 561561 (AW 12.03.2013)

Kozłowski Maciej

818. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Maciej Kozłowski**
Źródło: Antena 1999 nr 34 s. 18
Zapis: 566398 (AW 13.04.2013)

819. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Mocny, ale nie "twardy"**
Źródło: Film 1999 nr 6 s. 92-93
Adnotacje: z fot.
Zapis: 563208 (AW 22.03.2013)

Kozuchowska Małgorzata

820. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Małgorzata Kożuchowska**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 15 s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 571632 (AZ 29.05.2013)

Krafftówna Barbara

821. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Barbara Krafftówna
Tytuł: **Ważne rozmowy do góry nogami**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 30 s. 43
Adnotacje: z fot. aktorki z dzieciństwa
Zapis: 562687 (IH 19.03.2013)

822. wywiad

Autor: Hanna Trojan
Tytuł: **Barbara Krafftówna. "Przyjechałam na Witkacego"**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 29 I s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 569824 (MS 16.05.2013)

Krakowska Emilia

823. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Aktorka metamorfoz**
Źródło: Trybuna 1999 nr 73 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 556214 (AW 03.02.2013)

824. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Uczę się na błędach**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 39 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 567333 (JB 23.04.2013)

Krauze Krzysztof

825. wywiad

Autor: Manana Chyb
Tytuł: **Trzeba się pilnować**
Źródło: Film 1999 nr 11 s. 104-105
Adnotacje: z fot.
Zapis: 565502 (AW 09.04.2013)

826. wywiad

Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Zdradzony etos**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 47 s. 15
Adnotacje: głównie o własnej pracy artystycznej
Zapis: 567756 (JB 25.04.2013)

Krawczykówna-Ważyk Maria

827. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 398
Adnotacje: zmarła: 9 XII 1998; nota
Zapis: 561562 (AW 12.03.2013)

828. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60
Adnotacje: zmarła: 9 XII 1998; nota
Zapis: 562198 (BL 14.03.2013)

Królikiewicz Grzegorz*

829. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Dla Królikiewicza**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 121 s. 16
Adnotacje: o zdobyciu Grand Prix XIV Międzynarodowego Festiwalu Filmów Katolickich i Multimediiów za widowisko "Zdania i uwagi"
Zapis: 554194 (BL 22.01.2013)

Krukowski Wojciech

830. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Wojciech Krukowski nagrodzony**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 217 s. 10
Adnotacje: not. o przyznaniu artyście nagrody honorowej Międzynarodowego Festiwalu Teatru Eksperymentalnego w Kairze
Zapis: 564120 (SW 28.03.2013)

Krukówna Agnieszka

831. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **W alei gwiazd**
Źródło: Antena 1999 nr 29 s. 16
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 565951 (AW 11.04.2013)

832. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Tabęcki
Tytuł: **Mały Książę jest młodą kobietą**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 45
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego
Zapis: 563131 (AW 21.03.2013)

833. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 33 okł.

Adnotacje: fot.
Zapis: 566249 (AW 12.04.2013)

834. wywiad

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **O flamenco, odwadze i Casablance**
Źródło: Antena 1999 nr 33 s. 5, 12
Adnotacje: z fot.
Zapis: 566252 (AW 12.04.2013)

835. wywiad

Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Mam szczęście (Agnieszka Krukówna)**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 42-44
Adnotacje: wywiad; z fot.
Zapis: 563130 (AW 21.03.2013)

Kryński Sławomir

836. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Sobota z filmami Kryńskiego**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 49 s. 1-2
Adnotacje: spraw. z pokazu filmów Sławomira Kryńskiego; Bystrzyca, 24 IV 1999
Zapis: 572371 (AZ 06.06.2013)

837. artykuł o twórcy

Tytuł: **Spotkanie z filmami Sławomira Kryńskiego**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 45 s. 2
Adnotacje: Bystrzyca, 24 IV 1999
Zapis: 572321 (AZ 06.06.2013)

Krzewiński Julian

838. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Hendrykowska
Tytuł: **Przedwojenni [z tego cyklu:] Geniusz kupletów (Julian Krzewiński)**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 106
Adnotacje: z fot.
Zapis: 565588 (AW 09.04.2013)

Krzystek Konstanty

839. zgon

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 76 s. 6
Adnotacje: zmarł: 22 VI 1999; podziękowania żony, Małgorzaty Krzystek za udział w pogrzebie
Zapis: 572445 (AZ 06.06.2013)

840. zgon

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 73 s. 2
Adnotacje: zmarł: 22 VI 1999; kondolencje dla żony Małgorzaty Krzystek
Zapis: 572441 (AZ 06.06.2013)

841. zgon

Autor:

Tytuł: **Zmarł Konstanty Krzystek**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 74 s. 2

Adnotacje: zmarł: 22 VI 1999; wspomn., z fot.

Zapis: 572440 (AZ 06.06.2013)

842. zgon

Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 87

Adnotacje: zmarł: 22 VI 1999; not.

Zapis: 576136 (BL 05.07.2013)

Kubanek Leszek

843. zgon

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: zmarł: 7 VII 1999; not.

Zapis: 566215 (BL 11.04.2013)

844. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Źródło: Przekrój 1999 nr 31 s. 8

Adnotacje: zmarł: 1999; not.

Zapis: 551576 (SW 04.01.2013)

Kubik Janusz

845. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 10/12 s. 200

Adnotacje: zmarł: 27 VII 1999; not.

Zapis: 581113 (BD 28.08.2013)

Kubilus Henrietta

846. zgon

Tytuł: **Pamięci Henrietty Kubilus**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 162 s. 3

Adnotacje: zmarła: VIII 1999; wspomnienie; podp. Zespół "KW" [Kuriera Wileńskiego]

Zapis: 582236 (SW 05.09.2013)

847. zgon

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 17 s. 2

Adnotacje: zmarła: VIII(?) 1999; nekrolog

Zapis: 580639 (BL 26.08.2013)

Kuduk Franciszek

848. kult

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 183 s. 2

Adnotacje: przypomnienie o 5. rocznicy śmierci

Zapis: 557040 (BL 07.02.2013)

Kurnakowicz Jan

849. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Hendrykowska
Tytuł: **Przedwojenni [z tego cyklu:] Jan Kurnakowicz**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 93
Zapis: 562557 (AW 17.03.2013)

Kurowska Joanna (ur. 1964)

850. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Sama na wszystko zapracowałam**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 29 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 566734 (JB 17.04.2013)

Kurzawski Czesław

851. zgon

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 27
Adnotacje: zmarł: 30 I 1999; nota
Zapis: 558577 (BL 19.02.2013)

852. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 61
Adnotacje: zmarł: 31 I 1999; not.
Zapis: 562527 (BL 17.03.2013)

Kuske-Szmigielska Ines

853. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59
Adnotacje: zmarła: 1999; nota
Zapis: 562909 (BL 20.03.2013)

Kutz Kazimierz*

854. recenzja

Dotyczy: Baniewicz E.: Kazimierz Kutz.1999 (540982)
Autor:
Tytuł: **Spółecznik ze Śląska**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 11 s. 23
Zapis: 565727 (JB 10.04.2013)

855. recenzja

Dotyczy: Baniewicz E.: Kazimierz Kutz.1999 (540982)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Miejsce w hierarchii**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 56 s. 27

Zapis: 580642 (AW 26.08.2013)

856. artykuł o twórcy

Tytuł: **Benefis Kazimierza Kutza**

Źródło: Trybuna 1999 nr 40 s. 4

Adnotacje: not. o benefisie Kazimierza Kutza z okazji 70. rocznicy urodzin w Teatrze Śląskim w Katowicach, 1 1999

Zapis: 554429 (AW 23.01.2013)

857. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Nic wesołego**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 39 s. 25

Adnotacje: sprawozdanie z benefisu Kazimierza Kutza w Teatrze Śląskim w Katowicach z okazji 70. rocznicy urodzin, 15 II 1999

Zapis: 577179 (AW 14.07.2013)

858. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Gwóźdź

Tytuł: **Kazimierza Kutza przygody z estetyką**

Źródło: Opcje 1998 nr 3 s. 18-22

Adnotacje: z not. o Andrzeju Gwoździu

Zapis: 564563 (BL 03.04.2013)

859. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Kutzowice**

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 18

Adnotacje: nt. obchodów 75. rocznicy urodzin Kazimierza Kutza w Katowicach

Zapis: 562375 (AW 15.03.2013)

860. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusz Kutza**

Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 2

Adnotacje: nota z okazji 70. rocznicy urodzin reżysera

Zapis: 552159 (AW 09.01.2013)

861. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Karwat

Tytuł: **Feta w Kutzowicach**

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 24-25

Adnotacje: spraw. z obchodów 70-lecia urodzin Kazimierza Kutza; z fot., także na okł.

Zapis: 573857 (BL 18.06.2013)

862. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Jubileusz Kazimierza Kutza = Kazimierz Kutz celebrates**

Źródło: Polish Culture 1999 nr 1 s. 55

Adnotacje: o 70. rocznicy urodzin - 40-leciu pracy artystycznej; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 555770 (AZ 31.01.2013)

863. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kutz w oczach aktorów**

Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 42-45

Adnotacje: wypowiedzi: Anna Dymna, Janusz Gajos, Olgierd Łukaszewicz, Franciszek Pieczka, Jerzy Trela, Zbigniew Zamachowski; z fot. aktorów; zebrała: Karolina Drwal

Zapis: 573106 (BL 12.06.2013)

864. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Śląski bard**

Źródło: Antena 1999 nr 10 s. 16

Adnotacje: z fot.

Zapis: 564621 (AW 03.04.2013)

865. artykuł o twórcy

Autor: Jan F. Lewandowski

Tytuł: **Wędrowniki po kinie: Brakujące tytuły**

Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 62

Adnotacje: przegląd projektowanych filmów, których nie udało się reżyserowi zrealizować

Zapis: 573498 (BL 13.06.2013)

866. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Fanaberie małego Kazia**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 38 s. 24

Adnotacje: nt. retrospektywy filmów Kazimierza Kutza w Katowicach organizowanej w ramach obchodów 70. rocznicy urodzin reżysera - "Kutzowice 70"

Zapis: 577176 (AW 14.07.2013)

867. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Jubilat pełen wigoru**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 40 s. 27

Adnotacje: sprawozdanie z benefisu Kazimierza Kutza z okazji 70. rocznicy urodzin w Teatrze Śląskim w Katowicach, 15 II 1999

Zapis: 577182 (AW 14.07.2013)

868. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Tydzień w Kutzowicach**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 37 s. 29

Adnotacje: nt. programu obchodów jubileuszu 70. rocznicy urodzin Kazimierza Kutza w Katowicach pod nazwą "Kutzowice 70", 14-20 II 1999

Zapis: 577060 (AW 11.07.2013)

869. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Zalety umysłu i serca (Jubileusz Kazimierza Kutza)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 43 s. 28

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu obchodów 70. rocznicy urodzin reżysera w Katowicach w ramach imprez

jubileuszowej "Kutzowice 70"

Zapis: 578904 (AW 01.08.2013)

870. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Okruchy z urodzinowego tortu (Kazimierz Kutz ma 70 lat)**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 36 s. 1-3

Zapis: 554419 (AW 23.01.2013)

871. artykuł o twórcy

Tytuł: **Piewca śląskiej ziemi (Kazimierz Kutz kończy 70 lat)**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 19 s. 4

Adnotacje: z fot.

Zapis: 571646 (AZ 29.05.2013)

872. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 19 II s. 3

Adnotacje: nt. zorganizowanego w Katowicach z okazji 70. urodzin reżysera przeglądu jego dorobku

Zapis: 570863 (MS 23.05.2013)

873. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Zacharias

Tytuł: **Pismo prawdę ci powie**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 26 s. 27

Adnotacje: cechy osobowości artysty określone na podstawie charakteru pisma

Zapis: 566683 (JB 17.04.2013)

874. wywiad

Autor: Małgorzata Dipont

Tytuł: **Jubileusz z przymróżeniem oka**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 7 s. 15

Adnotacje: nt. życia osobistego i działalności społecznej

Zapis: 565560 (JB 09.04.2013)

875. wywiad

Autor: Adam Dolistowski

Tytuł: **Byłem wtedy internowany**

Źródło: Antena 1999 nr 49 s. 8

Adnotacje: z fot.

Zapis: 568221 (AW 29.04.2013)

876. wywiad

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Pomazaniec ze Śląska**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 7 s. 13, 17

Zapis: 577041 (AW 11.07.2013)

877. wywiad

Autor: Alina Madej

Tytuł: **Jestem tym, kim byłem**

Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 36-41
Adnotacje: z fot.
Zapis: 573105 (BL 12.06.2013)

Kwiatkowska Irena

878. artykuł o twórcy

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Gwiazda pracująca (85 lat Ireny Kwiatkowskiej)**
Źródło: Życie 1997 nr 218 s. 8
Adnotacje: sylwetka aktorki z okazji jubileuszu
Zapis: 570795 (SW 23.05.2013)

879. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Najbardziej profesjonalna z profesjonalnych**
Źródło: Trybuna 1999 nr 55 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 554963 (AW 25.01.2013)

880. wywiad

Autor: Izabella Bodnar
Tytuł: **Wolne ma tylko poniedziałki**
Źródło: Przekrój 1999 nr 31 s. 13-15
Zapis: 551579 (SW 04.01.2013)

Kwiatkowski Mariusz

881. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93
Adnotacje: zmarł: 8 VI 1999; not.
Zapis: 566217 (BL 11.04.2013)

Kwiatkowski Milan

882. zgon

Autor: Izabella Cywińska
Tytuł: **O Milanie Kwiatkowskim**
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 86
Adnotacje: zmarł: 22 VI 1999; wspomn., z fot.
Zapis: 566163 (BL 11.04.2013)

883. zgon

Autor: Sergiusz Sterna-Wachowiak
Tytuł: **Milan Kwiatkowski (1938-1999)**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 4 s. 39
Adnotacje: zmarł: 22 VI 1999; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 576458 (JB 08.07.2013)

884. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: zmarł: 22 VI 1999; nota
Zapis: 566164 (BL 11.04.2013)

885. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 7/9 s. 177
Adnotacje: zmarł: 22 VI 1999; not.
Zapis: 580665 (BD 26.08.2013)

886. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Przekrój 1999 nr 28 s. 8
Adnotacje: zmarł: 1999; not.
Zapis: 551324 (SW 03.01.2013)

Landowska Dorota

887. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Nie chcę iść cudzą drogą**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 8 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 565591 (JB 09.04.2013)

Laskowik Zenon

888. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Dumin
Tytuł: **Bunt Laskowika**
Źródło: Antena 1999 nr 7 s. 57
Adnotacje: nt. twórczości kabaretowej; z fot.
Zapis: 563870 (AW 26.03.2013)

Lewek Antoni Tadeusz

889. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Zych
Tytuł: **Antoni Tadeusz Lewek (1922-1980) - aktor, pedagog**
Źródło: Rocznik Tarnobrzeski 1999 t. 3 (1998) s. 118
Adnotacje: biogram
Zapis: 584303 (BL 23.09.2013)

Linda Bogusław

890. artykuł o twórcy

Źródło: Antena 1999 nr 49 s. 35
Adnotacje: nota o dorobku artystycznym aktora
Zapis: 568223 (AW 29.04.2013)

891. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Twardy orzech do zgryzienia (Bogusław Linda)**
Źródło: Antena 1999 nr 42 s. 5

Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 567879 (AW 25.04.2013)

892. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Linda schodzi zokołu**
Źródło: Antena 1999 nr 30 s. 13
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 566180 (AW 11.04.2013)

893. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Rayzacher
Tytuł: **Chłpięce przygody macho polskiego kina**
Źródło: Antena 1999 nr 13 s. 14-15
Adnotacje: nt. realizacji przez Bogusława Lindę dokumentalnego cyklu filmów "Projekt X"
Zapis: 564845 (AW 04.04.2013)

894. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Stasiak
Tytuł: **Linda**
Źródło: Źycie 1996 nr 1 14-15
Adnotacje: sylwetka aktora, m.in. nt. typu kreowanych przez Bogusława Lindę postaci, zawiera także fragm. wypowiedzi na jego temat oraz wywiadu z nim; z fot.; przeprosiny Aleksandry Stasiak za słowa zawarte w artykule, nr 17 s. 8
Zapis: 552260 (BL 09.01.2013)

895. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 42 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 567878 (AW 25.04.2013)

896. ikonografia

Źródło: Polityka 1999 nr 36 dod.
Adnotacje: fotografia
Zapis: 559527 (SW 26.02.2013)

897. ikonografia

Źródło: Polityka 1999 nr 43 s. 1
Adnotacje: fotografia
Zapis: 557527 (SW 12.02.2013)

898. ikonografia

Źródło: Polityka 1999 nr 26 s. 2
Adnotacje: fotografia
Zapis: 556580 (SW 05.02.2013)

899. wywiad

Tytuł: **Chcę być sobą. Kwestionariusz Prousta**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 12 s. 52
Adnotacje: odpowiedzi na pytania XIX-wiecznego kwestionariusza; z notą i fot.

Zapis: 555678 (BL 30.01.2013)

900. wywiad

Autor: Joanna Karweta

Tytuł: **Przecena komedianta**

Źródło: Wprost 1999 nr 31 s. 91

Zapis: 579126 (IH 05.08.2013)

901. wywiad

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Moje hobby to żyć fajnie**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 34 s. 15

Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej

Zapis: 567047 (JB 19.04.2013)

Lipińska Olga*

902. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Olga Lipińska**

Źródło: Antena 1999 nr 33 s. 9

Adnotacje: sylwetka; z karykaturą, rys. Grzegorz Szumowski

Zapis: 566253 (AW 12.04.2013)

903. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Zacharias

Tytuł: **Pismo prawdę ci powie**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 27 s. 27

Adnotacje: cechy osobowości artystki określone na podstawie charakteru pisma

Zapis: 566705 (JB 17.04.2013)

Lubaszenko Olaf

904. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Czeskie Lwy" wędrują nad Wisłę**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 25 s. 4

Adnotacje: o otrzymaniu nagrody "Czeskie Lwy" za rolę w filmie "Zabić Sekala"

Zapis: 571704 (AZ 03.06.2013)

905. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dział kadr**

Źródło: Polityka 1999 nr 11 s. 92

Adnotacje: not. o przyznaniu aktorowi nagrody Czeskiego Lwa przez Czeską Akademię Filmowo-Telewizyjną z rolą w filmie "Zabić Sekala"

Zapis: 554273 (SW 23.01.2013)

906. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Nie lubi mieszkać w szufladzie**

Źródło: Trybuna 1999 nr 106 dod. s. 3

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 557923 (AW 15.02.2013)

907. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Gwiazda od dziecka (Olaf Lubaszenko)**
Źródło: Antena 1999 nr 24 s. 12
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 565123 (AW 05.04.2013)

908. wywiad

Autor: Iga Niewiadomska
Tytuł: **Z piaskiem w ustach**
Źródło: Życie 1997 nr 197 s. 9
Zapis: 566317 (SW 12.04.2013)

Lubieńska Karolina

909. artykuł o twórcy

Autor: Witold Sadowy
Tytuł: **Karolina Lubieńska**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 I s. 13
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 568953 (MS 09.05.2013)

Lupa Krystian*

910. artykuł o twórcy

Autor: Irmina Babińska
Tytuł: **[Szesnaście] 16 lat temu**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 72-73
Adnotacje: wypowiedź aktorki o współpracy artystycznej z reżyserem; notowała Urszula Likszet
Zapis: 569366 (SW 14.05.2013)

911. artykuł o twórcy

Autor: Alicja Bienicewicz
Tytuł: **Na scenie możemy się odważyć**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 94-101
Adnotacje: wywiad nt. współpracy scenicznej z reżyserem; rozm. Anna Wierzchowska
Zapis: 569372 (SW 14.05.2013)

912. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Degler
Tytuł: **Tak się zaczęło... (O pierwszych przedstawieniach Krystiana Lupy w Jeleniej Górze)**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 74-85
Adnotacje: w Teatrze im. Cypriana Norwida
Zapis: 569369 (SW 14.05.2013)

913. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Au-dela**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 195-200

Adnotacje: o teatrze Krystiana Lupy
Zapis: 569695 (SW 16.05.2013)

914. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Kornas
Tytuł: **Tygiel**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 213-218
Adnotacje: nt. artystycznych narzędzi realizowania inscenizacji sztuk w teatrze reżysera
Zapis: 569704 (SW 16.05.2013)

915. artykuł o twórcy

Autor: Maria Maj
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 66-71
Adnotacje: o współpracy artystycznej w teatrze im. Cypriana Norwida w Jeleniej Górze
Zapis: 569364 (SW 14.05.2013)

916. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Man
Tytuł: **Estetyka intymności**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 219-222
Adnotacje: o teatrze kreowanym przez reżysera
Zapis: 569711 (SW 16.05.2013)

917. artykuł o twórcy

Autor: Alina Obidniak
Tytuł: **Krystian**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 62-65
Adnotacje: o pracy artystycznej w Teatrze im. Cypriana Norwida w Jeleniej Górze
Zapis: 569363 (SW 14.05.2013)

918. artykuł o twórcy

Autor: Halina Rasiakówna
Tytuł: **Poza granicami**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 163-168
Adnotacje: wypowiedź aktorki nt. stylu pracy scenicznej reżysera; notowała Teresa Błajet-Wilniewczyc
Zapis: 569651 (SW 16.05.2013)

919. artykuł o twórcy

Autor: Jan Różewicz
Tytuł: **Sen krystianiczny**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 189-193
Adnotacje: o teatrze tworzonym przez reżysera; tekst w formie dialogu z artystą
Zapis: 569691 (SW 16.05.2013)

920. artykuł o twórcy

Autor: Marta Serwa
Tytuł: **Premiery, recenzje - kalendarium**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 225-250
Adnotacje: obejmuje dorobek artystyczny reżysera w latach 1976-1999
Zapis: 569714 (SW 16.05.2013)

921. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Skiba

Tytuł: **Nie wymaga wirtuozerii**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 88-91

Adnotacje: wywiad nt. stylu pracy reżysera na scenie; rozm. Piotr Gruszczyński; z fot. na s. 92-93

Zapis: 569371 (SW 14.05.2013)

922. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Mistyczny most miłości**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 201-212

Adnotacje: nt. relacji erotycznych kreowanych w świecie bohaterów sztuk, inscenizowanych przez reżysera

Zapis: 569702 (SW 16.05.2013)

923. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wykorzystać szansę**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 110-116

Adnotacje: rozmowa z aktorami nt. pracy scenicznej z reżyserem: Małgorzata Hajewska-Krzysztofik, Agnieszka Mandat, Piotr Skiba; rozm. Aleksandra Szydłowska

Zapis: 569374 (SW 14.05.2013)

924. ikonografia

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 6

Adnotacje: fotografia z roku 1951

Zapis: 569357 (SW 14.05.2013)

925. ikonografia

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 138-139, 182, 194, 199, 224

Adnotacje: fotografie; fot. M. Gardulski

Zapis: 569693 (SW 16.05.2013)

926. ikonografia

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 okł.

Adnotacje: fotografia z r. 1969

Zapis: 569717 (SW 16.05.2013)

927. impreza.

Tytuł: **Przegląd twórczości telewizyjnej Krystiana Lupy (1999)**

Opis imprezy: Kraków, 17-25 III 1999

Zapis: 581357 (AW 29.08.2013)

928. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd twórczości telewizyjnej Krystiana Lupy (1999)., Kraków, 17-25 III 1999; (581357)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Teatr zapisany**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 65 s. 25

Zapis: 581358 (AW 29.08.2013)

929. wywiad

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Teatr jest miejscem potwórzeń**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 36 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 574228 (MS 20.06.2013)

930. wywiad

Autor: Krzysztof Mieszkowski
Tytuł: **Juskunia**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 30-61
Adnotacje: z licznymi fotografiami rodzinnymi; wywiad przeprowadzony przy współpracy Marii Hepel
Zapis: 569360 (SW 14.05.2013)

931. wywiad

Autor: Grzegorz Niziołek
Tytuł: **Nie chcę już wiedzieć, do czego to zmierza**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 5-7
Zapis: 576631 (SW 09.07.2013)

Łapicki Andrzej*

932. recenzja

Dotyczy: Szczerba J., Bielas K.: Po pierwsze zachować dystans. Z Andrzejem Łapickim rozmawiają Katarzyna Bielas i Jacek Szczerba. 1999 (540978)

Autor:
Tytuł: **Na scenie i poza nią**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 8 293 s. 8
Zapis: 570425 (SW 22.05.2013)

933. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Jubileusz Łapy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 263 s. 2
Adnotacje: not. z okazji 75. ur.
Zapis: 565561 (IH 09.04.2013)

934. artykuł o twórcy

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Teatr Aleksandra Fredry = Aleksander Fredro's theatre**
Źródło: Polish Culture 1999 nr 1 s. 56
Adnotacje: nt. inscenizacji sztuk Aleksandra Fredry w reżyserii Andrzeja Łapickiego; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim; z fot.
Zapis: 555771 (AZ 31.01.2013)

935. artykuł o twórcy

Autor: Magda May
Tytuł: **Amanci tylko na ekranie (Andrzej Łapicki)**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 85 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 572748 (AZ 10.06.2013)

936. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 XI s. 5

Adnotacje: not. z okazji 75. urodzin

Zapis: 572660 (MS 07.06.2013)

Łomnicki Tadeusz*

937. artykuł o twórcy

Autor: Erwin Axer

Tytuł: **Łomnicki**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 2 s. 138-143

Adnotacje: sylwetka aktora; z fot.

Zapis: 570051 (AW 20.05.2013)

938. kult

Autor:

Tytuł: **Najlepszy...**

Źródło: Życie 1997 nr 46 s. 9

Adnotacje: not. o odsłonięciu popiersia aktora w Teatrze na Woli w Warszawie, 22 II 1997; sylwetka artysty

Zapis: 558271 (SW 18.02.2013)

Łukaszewicz Jerzy

939. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Jerzy Łukaszewicz**

Źródło: Antena 1999 nr 1 s. 9

Adnotacje: sylwetka; z karykaturą, rys. Grzegorz Szumowski

Zapis: 563396 (AW 23.03.2013)

Łukaszewicz Olgierd*

940. wywiad

Autor: Karolina Drwał

Tytuł: **Śląskość we mnie jest**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 28-31

Adnotacje: z fot.

Zapis: 574436 (BL 20.06.2013)

941. wywiad

Tytuł: **Monodram o Polsce**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 263 s. 9

Adnotacje: wypowiedź artysty o przygotowywanym monodramie "A kaz ty ta Polska, a kaz ta?"; notował Jan Bończa-Szabłowski

Zapis: 567457 (SW 23.04.2013)

Łysek Wanda

942. zgon

Źródło: Śląsk 1999 nr 9 s. 86

Adnotacje: zmarła: VII 1999; not.

Zapis: 577047 (BL 11.07.2013)

943. zgon

Tytuł: **Zmarła Wanda Łyszek aktorka i założycielka Sceny Polskiej**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 86 s. 2

Adnotacje: zmarła: VII 1999; wspomnienie podpisane przez Dyerkcję i zespół Sceny Polskiej w Czeskim Cieszynie; z fot.

Zapis: 572749 (AZ 10.06.2013)

Machalica Henryk

944. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka

Tytuł: **Rozumie Dionizego (Henryk Machalica)**

Źródło: Antena 1999 nr 21 s. 13

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 564981 (AW 05.04.2013)

Machulski Jan*

945. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Król Lear ze studentami**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 111 s. 27

Adnotacje: zapowiedź benefisu aktora w Łodzi z okazji 45-lecia jego pracy artystycznej

Zapis: 582890 (JB 11.09.2013)

946. artykuł o twórcy

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Gentleman teatru**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 113 s. 26

Adnotacje: sprawozdanie z obchodów 45-lecia pracy artystycznej i 25-lecia pracy pedagogicznej; Łódź, 15 V 1999

Zapis: 583273 (JB 13.09.2013)

947. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Sobieszek

Tytuł: **Król Lir urodził się w Łodzi**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 7

Adnotacje: nota sprawozdawcza z happeningowego widowiska zorganizowanego w Łodzi dla uczczenia 45-lecia pracy artystycznej Jana Machulskiego

Zapis: 563198 (AW 22.03.2013)

948. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz

Tytuł: **Erudyta teatru**

Źródło: Trybuna 1999 nr 118 dod. s. 3

Adnotacje: z fot.

Zapis: 559557 (AW 26.02.2013)

Machulski Juliusz*

949. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Pociąg do Hollywood**
Źródło: Wprost 1999 nr 3 s. 92-93
Adnotacje: nt. pracy reżyserskiej Juliusza Machulskiego
Zapis: 575461 (IH 01.07.2013)

950. artykuł o twórcy

Autor: Artur Majer
Tytuł: **Juliusz Machulski - najlepszy polski reżyser amerykański**
Źródło: Ha!art 1999 nr 1 s. 19
Adnotacje: z fot. Juliusza Machulskiego
Zapis: 583740 (IH 19.09.2013)

Maciejewski Zygmunt

951. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77
Adnotacje: zmarł: 12 VIII 1999; nota
Zapis: 564941 (BL 04.04.2013)

952. zgon

Źródło: Więż 1999 nr 11 s. 212
Adnotacje: zmarł: 12 VIII 1999; not.
Zapis: 567927 (MS 26.04.2013)

Maćkowiak Rafał

953. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rafał Maćkowiak**
Źródło: Antena 1999 nr 15 s. 11
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 564908 (AW 04.04.2013)

954. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rafał Maćkowiak**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 47
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 562381 (AW 15.03.2013)

Majchrzak Krzysztof

955. artykuł o twórcy

Tytuł: **Krzysztof Majchrzak**
Źródło: Antena 1999 nr 21 s. 18
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 564984 (AW 05.04.2013)

956. polemika

Dotyczy: Krzysztof Majchrzak. Ant 1999 nr 21: s. 18 (564984)
Autor: Krzysztof Majchrzak
Tytuł: **Parę słów wyjaśnienia**
Źródło: Antena 1999 nr 25 s. 3

Zapis: 565132 (AW 05.04.2013)

957. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Co, bracie, przynosisz! (Krzysztof Majchrzak)**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 38-41
Adnotacje: z fot.
Zapis: 563128 (AW 21.03.2013)

958. nawiązanie

Dotyczy: Demidowicz K.: Co, bracie, przynosisz! (Krzysztof Majchrzak).Fl 1999 nr 5: s. 38-41 (563128)
Autor: Katarzyna Winsztal
Tytuł: **Cieszę się, że istnieją**
Źródło: Film 1999 nr 7 s. 134
Zapis: 563681 (AW 26.03.2013)

959. wywiad

Autor: Łukasz Maciejewski
Tytuł: **Ostrogi rycerza**
Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 4-6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 552163 (AW 09.01.2013)

Majewski Janusz*

960. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Kreator lepszego świata**
Źródło: Trybuna 1999 nr 13 dod. s. 3
Adnotacje: nt. twórczości; z fot.
Zapis: 552689 (AW 12.01.2013)

961. wywiad

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Artysta innego czasu**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 260 s. 7
Zapis: 567359 (SW 23.04.2013)

Malajkat Wojciech

962. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Wojtek trzymaj się**
Źródło: Antena 1999 nr 35 s. 13
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 566402 (AW 13.04.2013)

963. wywiad

Autor: Hanna Karolak
Tytuł: **Zabawa w chowanego**
Źródło: Grizzli 1999 nr 2/3 s. 12-13

Adnotacje: z fot.
Zapis: 570023 (AZ 20.05.2013)

964. wywiad

Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Rzędzian Malajkata**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 13 s. 4
Zapis: 571623 (AZ 29.05.2013)

Malczewska-Starowieyska Beata

965. artykuł o twórcy

Autor: T.K. Bętkowska
Tytuł: **Beata Malczewska-Starowieyska (Świat teatru i baśni)**
Źródło: Przekrój 1999 nr 50 s. 8
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 552895 (SW 14.01.2013)

Malicka Maria

966. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Hendrykowska
Tytuł: **Przedwojenni [z tego cyklu:] Maria Malicka**
Źródło: Film 1999 nr 2 s. 81
Adnotacje: z fot.
Zapis: 561437 (AW 09.03.2013)

Markuszewski Jerzy

967. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Jerzy Markuszewski**
Źródło: Antena 1999 nr 5 s. 9
Adnotacje: sylwetka; z karykaturą, rys. Grzegorz Szumowski
Zapis: 563624 (AW 25.03.2013)

Materna Krzysztof

968. wywiad

Autor: Marcin Koziół
Tytuł: **Krzysiek się gotuje**
Źródło: Przekrój 1999 nr 27 s. 34-35
Adnotacje: wspólnie z Wojciechem Mannem
Zapis: 551309 (SW 03.01.2013)

Mądzik Leszek

969. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Leszek Mądzik i Galeria Sztuki Sakralnej**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 78 s. 5
Adnotacje: nt. planów utworzenia przez Mądzika Galerii Sztuki Sakralnej w Kielcach
Zapis: 574661 (MS 22.06.2013)

970. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 7

Adnotacje: notka o otwarciu wystawy prac Leszka Mądzika "Poza teatrem", Warszawa, 16 III 1999

Zapis: 590498 (BL 29.11.2013)

971. wywiad

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Czytanie mroku**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 3 s. 24

Zapis: 573634 (AW 14.06.2013)

972. wywiad

Autor: Izabella Pluta-Kiziak

Tytuł: **Zawsze tkwiła we mnie "pogoń horyzontu"..**

Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 128-130

Adnotacje: z fot.

Zapis: 578242 (AZ 24.07.2013)

Meissner Krystyna

973. wywiad

Autor: Henryk Sułek

Tytuł: **Ograniczone otwarcie**

Źródło: Życie 1997 nr 19 s. 8

Zapis: 556769 (SW 06.02.2013)

Michałek Bolesław

974. zgon

Autor:

Tytuł: **Bolesław Michałek nie żyje**

Źródło: Życie 1997 nr 203 s. 12

Adnotacje: zmarł: 1997; not.

Zapis: 568379 (SW 02.05.2013)

Michnikowski Wiesław*

975. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz

Tytuł: **Najbardziej liryczny mężczyzna**

Źródło: Trybuna 1999 nr 171 dod.

Adnotacje: sylwetka, z fot.

Zapis: 586696 (BD 14.10.2013)

976. artykuł o twórcy

Źródło: Życie 1997 nr 127 s. 8

Adnotacje: not. o 75. rocznicy urodzin

Zapis: 563087 (SW 21.03.2013)

Mikołajska Halina

977. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Grochowska
Tytuł: **Eurydyka ze sztandarem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 147 s. 15-17
Adnotacje: biogr., z fot.
Zapis: 555561 (BL 30.01.2013)

978. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Makomaska
Tytuł: **Halina Mikołajska**
Źródło: Tydzień 1999 nr 48 s. 15, nr 49 s. 15
Adnotacje: sylwetka aktorki
Zapis: 578555 (MS 28.07.2013)

Mikulski Stanisław

979. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Gwiazdor bez grzechu**
Źródło: Trybuna 1999 nr 153 dod.
Adnotacje: sylwetka, z fragmentami wypowiedzi Stanisława Mikulskiego
Zapis: 565612 (BD 09.04.2013)

980. wywiad

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Idol w mundurze Abwehry**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 252 s. 2
Zapis: 563085 (IH 21.03.2013)

Mikułowski Leszek

981. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 398
Adnotacje: zmarł: 11 I 1998; nota
Zapis: 561563 (AW 12.03.2013)

Mirecka Rena

982. artykuł o twórcy

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 86
Adnotacje: ogłoszenie aktorki o poszukiwaniu ośrodka (miejscowości) w Polsce dla działalności artystycznej swojej międzynarodowej grupy aktorów; podp. Krakowskie Stowarzyszenie Teatralne
Zapis: 578333 (SW 24.07.2013)

Modrzejewska Helena*

983. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Hawel
Tytuł: **Helena Modrzejewska w Anglii**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 97 [dod.] s. 3

Adnotacje: nt. występów i pobytów w Londynie; także nt. znajomości z Oscarem Wildem
Zapis: 574678 (MS 22.06.2013)

984. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół
Tytuł: **O Susan Sontag i Helenie Modrzejewskiej**
Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 120-121
Adnotacje: nt. biografii Heleny Modrzejewskiej autorstwa Susan Sontag; z cyklu
Zapis: 575448 (AZ 01.07.2013)

985. artykuł o twórcy

Autor: Jan Z. Słojewski
Tytuł: **Perswazje i wycinki**
Źródło: Polityka 1999 nr 10 s. 49
Adnotacje: felieton; m. in. przyczynek do biografii
Zapis: 553978 (SW 21.01.2013)

986. artykuł o twórcy

Autor:
Źródło: Forum Polonijne 1999 nr 4/5 s. 12
Adnotacje: not. z okazji 90. rocznicy śmierci
Zapis: 567066 (MS 19.04.2013)

987. kult

Autor: Lidia Olszewska-Wróblewska
Tytuł: **Królowa scen i Tatr**
Źródło: Sycyna 1999 nr 5 s. 1, 17
Adnotacje: droga twórcza i miejsca pamięci po aktorce; m.in. o związkach z Zakopanem i grobie H. Modrzejewskiej na cmentarzu Rakowieckim w Krakowie
Zapis: 569652 (ZS 16.05.2013)

988. kult

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 17 IX s. 3
Adnotacje: not. o odsłonięciu w Legnicy tablicy poświęconej patronce tamtejszego teatru
Zapis: 571708 (MS 03.06.2013)

Modzelewska Maria*

989. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Hendrykowska
Tytuł: **Przedwojenni [z tego cyklu:] Maria Modzelewska**
Źródło: Film 1999 nr 1 s. 87
Adnotacje: z fot.
Zapis: 561266 (AW 07.03.2013)

990. artykuł o twórcy

Autor: Witold Sadowy
Tytuł: **Maria Modzelewska**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 14 V s. 14
Adnotacje: sylwetka aktorki

Zapis: 569924 (MS 17.05.2013)

Mohr Rafał

991. wywiad

Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Słodko... gorzki**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 90-93
Adnotacje: z fot.
Zapis: 565585 (AW 09.04.2013)

Molik Zygmunt

992. wywiad

Autor: Teresa Błajet-Wilniewczyc
Tytuł: **Grotowi wszystko, a nawet więcej**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 41 s. 2
Zapis: 566711 (SW 17.04.2013)

Mrożewski Zdzisław

993. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Aktor odznaczony**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 163 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z okazji odznaczenia Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski
Zapis: 556175 (BL 01.02.2013)

Mucha Anna

994. artykuł o twórcy

Autor: Anna Tomasik
Tytuł: **Anna Mucha**
Źródło: Płomyczek 1999 nr 12 s. 21
Adnotacje: dot. życia i kariery artystycznej; z fot.
Zapis: 581955 (BL 04.09.2013)

Murawska-Peju Ludmiła

995. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech A. Sławiński
Tytuł: **Osobność sztuki i teatru**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 27 VIII s. 8-9
Adnotacje: sylwetka malarki i aktorki Teatru na Tarczyńskiej i Teatru Osobnego
Zapis: 570956 (MS 24.05.2013)

Nasfeter Janusz*

996. wywiad

Autor: Alojzy Michalski
Tytuł: **Piewca dziecięcych dramatów**
Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 3 (4) s. 8-9
Adnotacje: nt. własnej twórczości reżyserskiej; z fot; wywiad przeprowadzony w Łagowie w 1973
Zapis: 587331 (JB 18.10.2013)

997. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 398-399
Adnotacje: zmarł: 1 IV 1998; nota
Zapis: 561564 (AW 12.03.2013)

Nawrot Teresa

998. wywiad

Autor: Jarosław Gajewski
Tytuł: **O Grotowskim i kształceniu aktora (Rozmowa z Teresą Nawrot)**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 16-17
Adnotacje: nt. własnej działalności artystycznej i pedagogicznej
Zapis: 591656 (BL 17.12.2013)

Negri Pola

999. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Dzierżanowska
Tytuł: **Rówieśnica kina**
Źródło: Życie 1997 nr 4 s. 9
Adnotacje: o karierze aktorki w 100. rocznicę urodzin
Zapis: 554608 (SW 24.01.2013)

1000. kult

Tytuł: **Sto lat Poli Negri**
Źródło: Rrom p-o Drom 1997 nr 5 s. 7
Adnotacje: m.in. o cygańskim rodowodzie artystki, za: <i>Głos Katolicki</i> (Paryż); tekst w języku polskim i romskim
Zapis: 555913 (ZS 31.01.2013)

Nejman Andrzej

1001. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Agnieszka i Andrzej**
Źródło: Antena 1999 nr 52 s. 5
Adnotacje: sylwetka; z fot.; dot. także Agnieszki Sitek
Zapis: 568359 (AW 01.05.2013)

1002. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 52 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 568357 (AW 01.05.2013)

Niemczyk Leon

1003. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Życie jak scenariusz (Leon Niemczyk)**
Źródło: Antena 1999 nr 50 s. 10

Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 568339 (AW 30.04.2013)

1004. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Kawałek chleba z wódką**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 48 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej oraz życia prywatnego
Zapis: 567769 (JB 25.04.2013)

Niewiarowska-Wołoszyńska Izabella

1005. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kawecka
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 59
Adnotacje: list córki aktorki do red. w sprawie mieszkania w Domu Aktora
Zapis: 563837 (BL 26.03.2013)

1006. nawiązanie

Dotyczy: Kawecka B.: T 1999 nr 6: s. 59 (563837)
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 97
Zapis: 566221 (BL 11.04.2013)

Novek Marcel

1007. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Jakubowska-Opalińska
Tytuł: **Marcel Novek w krainie poezji**
Źródło: Radostowa 1999 nr 10 s. 18
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 589597 (IH 19.11.2013)

Nowara Jan

1008. wywiad

Autor: Wojciech May
Tytuł: **Barbarzyńcy kontra tradycja**
Źródło: Kalisia Nowa 1999 nr 5 s. 12-13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 566911 (AZ 18.04.2013)

Nowicki Jan*

1009. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Armata
Tytuł: **Jan Nowicki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 260 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 565465 (IH 09.04.2013)

1010. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Jan Nowicki kończy 60 lat**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 259 s. 10
Adnotacje: not.
Zapis: 567353 (SW 23.04.2013)

1011. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Czule, gorąco, na zawsze (Marta Meszaros i Jan Nowicki)**
Źródło: Antena 1999 nr 51 s. 14
Adnotacje: nt. związku Jana Nowickiego z Martą Meszaros; z fot.
Zapis: 568347 (AW 30.04.2013)

1012. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 XI s. 5
Adnotacje: not. z okazji 60. urodzin
Zapis: 572659 (MS 07.06.2013)

1013. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **W życiu pociąga go samo życie**
Źródło: Trybuna 1999 nr 141 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 559327 (AW 23.02.2013)

1014. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Terakowska
Tytuł: **Laurka dla Janka**
Źródło: Przekrój 1999 nr 47 s. 5
Adnotacje: o bieżących zainteresowaniach artystycznych
Zapis: 552807 (SW 14.01.2013)

1015. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Zacharias
Tytuł: **Pismo prawdę ci powie**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 39 s. 27
Adnotacje: cechy osobowości artysty określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 567044 (JB 19.04.2013)

1016. ikonografia

Tytuł: **Bujak jakiego nie znamy**
Źródło: Przekrój 1999 nr 29 s. 46-47
Adnotacje: fotografie aktora autorstwa Adama Bujaka; z komentarzem fotografa i Jana Nowickiego
Zapis: 551560 (SW 04.01.2013)

1017. wywiad

Tytuł: **Chcę być sobą. Kwestionariusz Prousta**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 17 s. 54
Adnotacje: odpowiedzi na pytania XIX-wiecznego kwestionariusza; z notą i fot.
Zapis: 556841 (BL 06.02.2013)

Ochmański Stanisław

1018. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Stanisław Ochmański**

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 okł.

Adnotacje: biogr., z fot.

Zapis: 558587 (BL 19.02.2013)

1019. artykuł o twórcy

Autor:

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 27

Adnotacje: nota o jubileuszach 70-lecia urodzin i 50-lecia pracy artystycznej

Zapis: 558578 (BL 19.02.2013)

Ochmański Wiesław

1020. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60

Adnotacje: zmarł: 10 I 1999; nota

Zapis: 562200 (BL 14.03.2013)

1021. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 3 s. 222

Adnotacje: zmarł: 10 I 1999; not.

Zapis: 561988 (MS 14.03.2013)

Ofierski Jerzy*

1022. proza

Autor: Jerzy Ofierski

Tytuł: **Sołeckie molestowanie seksualne**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 49 [dod.] s. 4

Zapis: 574388 (MS 20.06.2013)

Olbrychski Daniel*

1023. artykuł o twórcy

Tytuł: **Aktor z misją**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 165 s. 5

Adnotacje: not. o przyznaniu słowackiej nagrody Aktorska Misja

Zapis: 576801 (MS 10.07.2013)

1024. artykuł o twórcy

Autor: Błażej Dzikowski

Tytuł: **Dyzio Herostrates**

Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2000 nr 10 s. 2

Adnotacje: nt. zniszczenia przez aktora wystawy w Zachęcie w Warszawie; z fot.

Zapis: 590918 (AZ 05.12.2013)

1025. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Kozak

Tytuł: **Słowo-ciało, czyli zemsta Kmicica**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 6 s. 194-202

Adnotacje: analiza aktu zniszczenia przez aktora własnego zdjęcia w roli hitlerowca prezentowanego na wystaw "Naziści" autorstwa Piotra Uklańskiego

Zapis: 587579 (PC 23.10.2013)

1026. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Daniel Olbrychski**

Źródło: Antena 1999 nr 50 s. 53

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 568343 (AW 30.04.2013)

1027. wywiad

Autor: Anna Bernat

Tytuł: **Posępny starzec, wierny sługa Horeszków...**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 XI s. 1-2

Adnotacje: z fot.

Zapis: 572646 (MS 07.06.2013)

1028. wywiad

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Wszystkiego dotknąłem**

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 90-92

Adnotacje: z fot.

Zapis: 562556 (AW 17.03.2013)

Olesiński Tadeusz

1029. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60

Adnotacje: zmarł: 2 I 1999; nota

Zapis: 562199 (BL 14.03.2013)

Olszówka Edyta

1030. artykuł o twórcy

Źródło: Film 1999 nr 5 s. 16

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody dla najlepszej aktorki za rolę w filmie "Elvis & Merilijn" na Festival de F D'Aventures Valenciennes

Zapis: 563123 (AW 21.03.2013)

1031. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 385

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody za rolę w filmie włoskim "Elvis & Merilijn" na Sulmonacinema Film Festival

Zapis: 574914 (AW 25.06.2013)

1032. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska

Tytuł: **Niczego nie udaję**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 28 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 566727 (JB 17.04.2013)

Opania Bartosz

1033. artykuł o twórcy

Tytuł: **Bartek Opania**
Źródło: Film 1999 nr 4 s.49
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 562382 (AW 15.03.2013)

Opania Marian

1034. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **System nerwowy wykreował go na milczka...**
Źródło: Trybuna 1999 nr 112 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 558355 (AW 18.02.2013)

Orlicz Bronisław

1035. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61
Adnotacje: zmarł: 5 XII 1998; nota
Zapis: 561780 (BL 12.03.2013)

Orwid Barbara

1036. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 399
Adnotacje: zmarła: 1 VII 1998; nota
Zapis: 561565 (AW 12.03.2013)

Orzechowski Kazimierz

1037. wywiad

Autor: Zbigniew Dzięgiel
Tytuł: **Próbuję kochać i przebaczać**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 7 [dod.] s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 572728 (MS 09.06.2013)

Ostałowska Dominika

1038. ikonografia

Źródło: Teatr 1999 nr 2 okł. s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 561784 (BL 12.03.2013)

Ostałowski Ryszard

1039. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 399
Adnotacje: zmarł: 2 XI 1998; nota
Zapis: 561567 (AW 12.03.2013)

1040. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 1 s. 204
Adnotacje: zmarł: 2 XI 1998; not.
Zapis: 561280 (MS 08.03.2013)

Osterwa Juliusz

1041. artykuł o twórcy

Autor: Alwida A. Bajor
Tytuł: **Film - śladami Juliusza Osterwy, sekwencje nakręconw w Wilnie**
Źródło: Magazyn Wileński 1999 nr 7 s. 38
Adnotacje: o realizacji fragmentu filmu dokumentalnego o aktorze na planie w Wilnie; not.
Zapis: 572941 (SW 11.06.2013)

1042. artykuł o twórcy

Autor: Alwida Antonina Bajor
Tytuł: **Rzecz o Juliuszu Osterwie i o księciu, który oddał głowę Witoldowi Wielkiemu..**
Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 132 s. 6
Zapis: 581260 (SW 29.08.2013)

1043. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rozumieć postać i w imieniu jej prawdę mówić**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 54-55
Adnotacje: fragmenty wspomnień aktorów o Juliuszu Osterwie, współpracowników z lat 1945-1947 w Teatrze i Juliusza Osterwy w Krakowie, wspomnień obrazujących styl pracy scenicznej reżysera; aut.:
Zapis: 575623 (SW 02.07.2013)

Pakulnis Maria

1044. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Lubię ludzi**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 4 s. 13
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 561942 (JB 13.03.2013)

Pasikowski* Władysław

1045. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Pasikowskiego świat pod psem**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 19 s. 15
Adnotacje: o twórczości reżyserskiej

Zapis: 566478 (JB 16.04.2013)

Paśawska-Sznuk Tamara

1046. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 400
Adnotacje: zmarła: 13 II 1998; nota
Zapis: 561568 (AW 12.03.2013)

Pawlik Bronisław

1047. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Aktor różnorodny**
Źródło: Trybuna 1999 nr 159 s. dod.
Adnotacje: z fragmentami wypowiedzi Bronisława Pawlika, z fot.
Zapis: 586016 (BD 08.10.2013)

Pazura Cezary

1048. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Aktor "z głową wielką jak kamienica"**
Źródło: Trybuna 1999 nr 7 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 552676 (AW 12.01.2013)

1049. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **W błogostanie (Cezary Pazura)**
Źródło: Antena 1999 nr 32 s. 12
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 566243 (AW 12.04.2013)

1050. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 32 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 566238 (AW 12.04.2013)

1051. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Lubię popularność**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 36 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 567188 (JB 22.04.2013)

Pazura Radosław

1052. wywiad

Autor: Ewa Modrzejewska

Tytuł: **Nieźła kondycja młodszego brata**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 92-93
Adnotacje: z fot.
Zapis: 563142 (AW 21.03.2013)

Peszek Jan

1053. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Aktor nieskończonych możliwości**
Źródło: Trybuna 1999 nr 37 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 554423 (AW 23.01.2013)

Peszek Maria

1054. wywiad

Autor: Joanna Pruszyńska
Tytuł: **Dar kameleona**
Źródło: Twój Styl 1999 nr 10 s. 154-155
Adnotacje: z fot. Marii Peszek
Zapis: 550996 (IH 02.01.2013)

Petri Zofia

1055. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 61
Adnotacje: zmarła: 4 II 1999; not.
Zapis: 562528 (BL 17.03.2013)

1056. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3 s. 172
Adnotacje: zmarła: 3 II 1999; not.
Zapis: 580182 (BD 20.08.2013)

Petrycki Jacek

1057. wywiad

Autor: Agnieszka Kublik
Tytuł: **Operatorzy. Wszystkie filmy są o miłości**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 24 s. 30-34
Adnotacje: z fot.
Zapis: 552976 (IH 15.01.2013)

Pieczka Franciszek

1058. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Artysta nadfioletu i podczerwieni**
Źródło: Trybuna 1999 nr 90 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 557296 (AW 09.02.2013)

1059. ikonografia

Źródło: Polityka 1999 nr 43 s. 37

Adnotacje: fotografia

Zapis: 557529 (SW 12.02.2013)

1060. ikonografia

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 250 dod. s. B5

Adnotacje: fotografia

Zapis: 568992 (SW 10.05.2013)

Pieczyńska Małgorzata

1061. wywiad

Autor: Małgorzata Dipont

Tytuł: **Jestem na wyciągnięcie ręki**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 41 s. 17

Adnotacje: nt. życia osobistego i własnej pracy aktorskiej

Zapis: 567397 (JB 23.04.2013)

Pieczyński Andrzej

1062. proza

Autor: Andrzej Pieczyński

Tytuł: **Sierota**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 10 s. 50-68

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 580139 (AW 20.08.2013)

1063. wywiad

Autor: Wiesław Kowalski

Tytuł: **Coraz więcej opowieści w sobie (Z Andrzejem Pieczyńskim - o debiucie dramaturgicznym, aktorstwie, pedagogice i reżyserii rozmawia Wiesław Kowalski)**

Źródło: Akant 2000 nr 8 s. 31-32

Adnotacje: z fot.

Zapis: 590439 (AW 28.11.2013)

Piesiewicz Krzysztof*

1064. wywiad

Autor: Jerzy Stuhr

Tytuł: **Goście Starego Teatru**

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 60-65

Adnotacje: zapis rozmowy przeprowadzonej w Starym Teatrze im. H. Modrzejewskiej w Krakowie, 9 V 1999; spisała Elżbieta Bińczycka

Zapis: 564855 (BL 04.04.2013)

Pietrzak Jan*

1065. artykuł o twórcy

Autor: Izabella Bodnar

Tytuł: **...Mam dystans do świata**

Źródło: Przekrój 1999 nr 38 s. 14-15

Adnotacje: z wypowiedzią aktora
Zapis: 552217 (SW 09.01.2013)

1066. wywiad

Autor: Jan Poprawa
Tytuł: **Mandat zaufania**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 121 [dod.] s. 1
Zapis: 576109 (MS 04.07.2013)

Pisarek Andrzej

1067. artykuł o twórcy

Autor: Wiesława Konopelska
Tytuł: **[Czterdzieści] 40 lat pracy scenicznej Andrzeja Pisarka**
Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 82
Zapis: 574077 (BL 19.06.2013)

Piwowski Marek*

1068. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Łukaszewicz
Tytuł: **Powrót "Rejsu"?**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 66 s. 4
Adnotacje: nt. planów twórczych
Zapis: 574614 (MS 21.06.2013)

1069. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Uszyński
Tytuł: **Kpiarz z własnej woli (Marek Piwowski)**
Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 10
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 568017 (AW 26.04.2013)

1070. wywiad

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Gra w salonowca**
Źródło: Polityka 1999 nr 29 s. 50, 52, 54
Zapis: 557622 (SW 13.02.2013)

Pluciński Tadeusz

1071. wywiad

Tytuł: **Lubię Mendelssohna**
Źródło: Polityka 1999 nr 49 s. 6
Zapis: 558476 (SW 19.02.2013)

Pokora Wojciech

1072. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Poważny komediant**
Źródło: Trybuna 1999 nr 195 dod.

Adnotacje: z fot.
Zapis: 589014 (BD 12.11.2013)

Polaczek Jacek

1073. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Jubileusz Jacka Polaczka**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 21 s. 26
Adnotacje: nota o jubileuszu 30-lecia pracy scenicznej
Zapis: 576011 (AW 04.07.2013)

Polański Roman*

1074. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Kasowa "Dziewiąta brama"**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 283 s. 7
Adnotacje: o przyznaniu reżyserowi nagrody specjalnej Europejskiej Akademii Filmowej; not.
Zapis: 569051 (SW 10.05.2013)

1075. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Polański w kłopotach w Niemczech**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 286 s. 12
Adnotacje: m.in. o otrzymaniu w Berlinie nagr. Feliksa za całokształt twórczości
Zapis: 568126 (IH 29.04.2013)

1076. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Haszczyński
Tytuł: **Na klęczkach przed Almadovarem**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 284 s. 13
Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości wręczenia Europejskich Nagród Filmowych w Berlinie, w tym reżyserowi
Zapis: 569948 (SW 17.05.2013)

1077. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Horn
Tytuł: **Polański laureatem Akademii**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 303 s. 4
Adnotacje: sylwetka reżysera z okazji przyznania mu nagrody Europejskiej Akademii Filmowej
Zapis: 578583 (MS 28.07.2013)

1078. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kasznia
Tytuł: **O diable bez przekonania**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 204 s. 8
Adnotacje: o nowym filmie reżysera pt. "Dziewiąta brama"
Zapis: 559978 (SW 28.02.2013)

1079. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kasznia
Tytuł: **Wśród nieśmiertelnych (Roman Polański członkiem Akademii Sztuk Pięknych)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 293 s. 8
Adnotacje: o uroczystości wprowadzenia artysty w poczet członków Akademii Sztuk Pięknych Instytutu Francji Paryż, XII 1999
Zapis: 570433 (SW 22.05.2013)

1080. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 385
Adnotacje: not. o przyjęciu w poczet członków Akademii Sztuk Pięknych w Paryżu
Zapis: 574915 (AW 25.06.2013)

1081. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Polański w rolach głównych**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 272 s. 16
Adnotacje: not. o otrzymaniu honorowej nagrody za twórczy dorobek podczas X Festiwalu Filmowego w Sztokholmie
Zapis: 566924 (IH 18.04.2013)

1082. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Brzmienie ironii**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 42 s. 26
Adnotacje: nt. filmu Romana Polańskiego "Dziewiąte wrota"
Zapis: 577166 (AW 14.07.2013)

1083. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Polański w zielonym fraku**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 293 s. 12
Adnotacje: not. o przyjęciu Romana Polańskiego do francuskiej Akademii Sztuk Pięknych
Zapis: 568528 (IH 07.05.2013)

1084. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polański w Akademii**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 300 s. 8
Adnotacje: not. nt. wyboru Polańskiego do francuskiej Akademii Sztuk Pięknych
Zapis: 578579 (MS 28.07.2013)

1085. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Rulka
Tytuł: **Prawdziwa historia Romana Polańskiego**
Źródło: Polityka 1999 nr 21 s. 96
Adnotacje: polemika z informacjami zawartymi w amerykańskim biograficznym filmie "Prawdziwa historia Romana Polańskiego" w reż. Laurence Weschlera, wyemitowanym 14 IV w TVP; list do redakcji
Zapis: 557368 (SW 11.02.2013)

1086. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Roman Polański w Paryżu**

Źródło: Życie 1997 nr 281 s. 8

Adnotacje: o przyznaniu artyście Europejskiej Nagrody im. Rudolfa Valentino; not.

Zapis: 572277 (SW 05.06.2013)

1087. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Wróblewski

Tytuł: **Polański do Hollywood**

Źródło: Życie 1997 nr 250 s. 11

Adnotacje: o twórczości filmowej

Zapis: 571602 (SW 29.05.2013)

1088. wywiad

Autor: Marzena Hausman

Tytuł: **Lokator duszy**

Źródło: Wprost 1999 nr 52 s. 112-113

Adnotacje: z fot. Romana Polańskiego

Zapis: 580423 (IH 22.08.2013)

Polony Anna

1089. wywiad

Autor: Łukasz Grab

Tytuł: **Profesor Anna Polony o teatrze i krakowskiej młodzieży aktorskiej**

Źródło: Rota 1999 nr 1/2 s. 98-99

Adnotacje: z fot.

Zapis: 552117 (AZ 09.01.2013)

Poręba Bohdan

1090. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Mikke

Tytuł: **Dla kogo requiem?**

Źródło: Życie 1997 nr 98 s. 11

Adnotacje: o scenariuszu filmu "Requiem" o mordzie w Katyniu, jaki reżyser zamierza zrealizować

Zapis: 566485 (SW 16.04.2013)

1091. artykuł o twórcy

Autor: Maria Nowakowska-Majcher

Tytuł: **Poręba mówił z zapalem**

Źródło: Życie 1997 nr 98 s. 11

Adnotacje: nt. wystąpieniu reżysera na forum Krajowego Kongresu Kultury Wsi w Częstochowie z apelem o wsparcie projektu zrealizowania filmu o mordzie w Katyniu

Zapis: 566483 (SW 16.04.2013)

1092. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Peszkowski

Tytuł: **Oświadczenie księdza Zdzisława Peszkowskiego, kapelana Rodzin Katyńskich**

Źródło: Życie 1997 nr 98 s. 11

Adnotacje: dot. domniemanej współpracy z reżyserem w realizacji filmu o zbrodni w Katyniu

Zapis: 566486 (SW 16.04.2013)

1093. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Seroka

Tytuł: **Poręba w katyńskiej szacie**

Źródło: Życie 1997 nr 86 s. 10-11

Adnotacje: o działalności politycznej i projekcie zrealizowanie filmu o mordzie w Katyniu; z wypowiedzią aut.:
Kazimierz Kutz, Marcel Łoziński, Krzysztof Piesiewicz, Andrzej Wajda

Zapis: 560858 (SW 06.03.2013)

1094. polemika

Dotyczy: Seroka M.: Poręba w katyńskiej szacie. Życie 1997 nr 86: s. 10-11 (560858)

Autor: Bohdan Poręba

Tytuł: **Pocztą "Życia"**

Źródło: Życie 1997 nr 98 s. 10

Adnotacje: list do red.

Zapis: 566476 (SW 16.04.2013)

1095. sprostowanie

Dotyczy: Poręba B.: Pocztą "Życia". Życie 1997 nr 98: s. 10 (566476)

Autor: Alina Grabowska

Tytuł: **Falszywki Poręby**

Źródło: Życie 1997 nr 101 s. 9

Adnotacje: list do red.

Zapis: 566566 (SW 16.04.2013)

1096. nawiązanie

Dotyczy: Poręba B.: Pocztą "Życia". Życie 1997 nr 98: s. 10 (566476)

Autor: Bronisław Wildstein

Tytuł: **Zasłużony w tropieniu**

Źródło: Życie 1997 nr 98 s. 10

Zapis: 566477 (SW 16.04.2013)

1097. artykuł o twórcy

Źródło: Życie 1997 nr 98 s. 11

Adnotacje: wypowiedzi nt. projektu reżysera zrealizowania filmu o mordzie w Karyniu; aut.: Ryszard Miazek,
Andrzej Paczkowski, Ryszard Reiff, Wojciech Roszkowski

Zapis: 566484 (SW 16.04.2013)

Possart Krystyna

1098. zgon

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: zmarła: 20 VII 1999; nota

Zapis: 564940 (BL 04.04.2013)

1099. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 9 s. 201-202

Adnotacje: zmarła: 19 VII 1999; not.; w nocie podano nazwisko: Possart-Kwiatkowska

Zapis: 567901 (MS 26.04.2013)

Potocka Małgorzata

1100. artykuł o twórcy

Autor: Anna Romanowska
Tytuł: **Kobieta pocisk**
Źródło: Antena 1999 nr 29 s. 13
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 565948 (AW 11.04.2013)

Preis Kinga

1101. wywiad

Autor: Magdalena Michałowska
Tytuł: **Trudni bohaterowie**
Źródło: Reżyser 1999 nr 2 s. 4-5
Adnotacje: nt. własnego aktorstwa
Zapis: 551725 (AW 07.01.2013)

Prygiel Krzysztof

1102. wywiad

Autor: Hanna Kowalska
Tytuł: **Pan marionetek**
Źródło: Płomyczek 1999 nr 12 s. 7-8
Zapis: 581963 (BL 04.09.2013)

Przegrodzki Igor

1103. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Pół wieku na scenie (Jubileusz Igora Przegrodzkiego)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 208 s. 8
Adnotacje: not. o jubileuszu pięćdziesięciolecia pracy na scenie Teatru Polskiego we Wrocławiu
Zapis: 560064 (SW 28.02.2013)

Przybylski Jerzy

1104. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77
Adnotacje: zmarł: 24 VII 1999; nota
Zapis: 564942 (BL 04.04.2013)

1105. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77
Adnotacje: zmarł: 24 VII 1999; nota
Zapis: 564935 (BL 04.04.2013)

1106. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Przekrój 1999 nr 33 s. 8

Adnotacje: zmarł: 1999; not.
Zapis: 551812 (SW 07.01.2013)

Pszoniak Wojciech*

1107. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Aktor fascynującej przygody**
Źródło: Trybuna 1999 nr 67 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 556197 (AW 03.02.2013)

Radziwiłowicz Jerzy

1108. artykuł o twórcy

Autor: Bożena Baratault
Tytuł: **Święta i bestia**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 72-73
Adnotacje: o roli aktora w sztuce Bertolta Brechta "Święta Joanna szlachtuzów", wystawionej na deskach Odeon-Theatre de l'Europe w Paryżu
Zapis: 575657 (SW 02.07.2013)

Rene Ludwik

1109. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61
Adnotacje: zmarł: 25 IV 1999; nota
Zapis: 563158 (BL 21.03.2013)

1110. zgon

Autor:
Tytuł: **Ludwik Rene nie żyje**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 98 s. 24
Adnotacje: zmarł: 25 IV 1999; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 582938 (AW 11.09.2013)

1111. zgon

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Mistrz słowa i myśli**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 101 s. 24
Adnotacje: zmarł: 25 IV 1998; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 582951 (AW 11.09.2013)

1112. zgon

Tytuł: **Ludwik Rene nie żyje**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 98 s. 1
Adnotacje: zmarł: 25 IV 1999; nota
Zapis: 582937 (AW 11.09.2013)

1113. zgon

Tytuł: **Ludwik Rene nie żyje**

Źródło: Trybuna 1999 nr 98 s. 1
Adnotacje: zmarł: 25 IV 1999; nota
Zapis: 557314 (AW 09.02.2013)

1114. zgon

Autor:
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 255 s. 19
Adnotacje: zmarł: 25 IV 1999; not.
Zapis: 563637 (IH 26.03.2013)

1115. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 101 s. 27
Adnotacje: zmarł: 25 IV 1999; nekrolog
Zapis: 582957 (AW 11.09.2013)

1116. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 7/9 s. 177
Adnotacje: zmarł: 25 IV 1999; not.
Zapis: 580660 (BD 26.08.2013)

1117. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 6 s. 223
Adnotacje: zmarł: 25 IV 1999; not.
Zapis: 566951 (MS 18.04.2013)

1118. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Polityka 1999 nr 19 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1999; not.
Zapis: 555408 (SW 29.01.2013)

Repetowska Nina

1119. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Nina Repetowska (Jej wielki romans)**
Źródło: Przekrój 1999 nr 45 s. 8
Adnotacje: sylwetka aktorki
Zapis: 552390 (SW 10.01.2013)

Rewiński* Janusz

1120. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Janusz Rewiński**
Źródło: Antena 1999 nr 52 s. 9
Adnotacje: sylwetka; z karykaturą
Zapis: 568360 (AW 01.05.2013)

1121. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Pogodny mistrz kabaretu**
Źródło: Trybuna 1999 nr 1 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 552427 (AW 10.01.2013)

1122. ikonografia

Źródło: Film 1999 nr 1 s. 121
Adnotacje: karykatura, rys. Tomasz Bengsz
Zapis: 561386 (AW 08.03.2013)

1123. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Słaba brat Miśka**
Źródło: Film 1999 nr 1 s. 74-76
Adnotacje: z fot.
Zapis: 561264 (AW 07.03.2013)

Romantowska Anna

1124. wywiad

Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Byk zodiakalny**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 2 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 561899 (JB 13.03.2013)

Roszkowska Teresa

1125. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Makomaska
Tytuł: **Teresa Roszkowska 1904-1992**
Źródło: Tydzień 1999 nr 43 s. 15, nr 44 s. 15
Adnotacje: nt. biografii i twórczości; z fot.
Zapis: 578433 (MS 25.07.2013)

Rotbaum Jakub

1126. recenzja

Dotyczy: Hannowa A.: Jakub Rotbaum. Świat zaginiony - malarstwo, rysunki = The lost world - painting, drawings = Eine untergegangene Welt - Malerei, Zeichnungen.1995 (416840)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1996 z. 1/2 s. 219-221
Zapis: 576388 (BL 08.07.2013)

1127. polemika

Dotyczy: Węgrzyniak R.: PmT 1996 z. 1/2: s. 219-221 (576388)
Autor: Kazimierz Braun
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 246-247
Adnotacje: list do red. Edwarda Krasińskiego zawierający głównie polemikę z rec. R. Węgrzyniaka
Zapis: 576390 (BL 08.07.2013)

1128. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Robak
Tytuł: **Wspomnienie o Jakubie Rotbaumie**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 4 s. 22
Adnotacje: z okazji 5. rocznicy śmierci
Zapis: 581535 (IH 30.08.2013)

Różewicz Stanisław

1129. recenzja

Dotyczy: Hendrykowski M.: Stanisław Różewicz.1999 (531046)

Autor:

Tytuł: **Stanisław Różewicz**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 139
Zapis: 565715 (AW 10.04.2013)

1130. artykuł o twórcy

Autor: Edward Żebrowski
Tytuł: **Nasz starszy brat**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 189 s. 14-15
Adnotacje: wyw. nt. Stanisława Różewicza; rozm. Tadeusz Sobolewski; z fot. i z not. o Stanisławie Różewiczu i Edwardzie Żebrowskim
Zapis: 557586 (BL 12.02.2013)

Różycki Witold

1131. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61
Adnotacje: zmarł: 13 IV 1999; nota
Zapis: 563160 (BL 21.03.2013)

Rudzki* Kazimierz

1132. artykuł o twórcy

Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Z zapisków Kazimierza Rudzkiego**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 138 s. 5
Adnotacje: nt. zapisków związanych z występami aktora w Londynie w 1957 r. z kabaretem Wagabunda
Zapis: 576256 (MS 05.07.2013)

Rustem Jan

1133. artykuł o twórcy

Autor: Ruta Janoniene
Tytuł: **Litewskie portrety Jana Rustema**
Źródło: Biuletyn Historii Sztuki 1990 r. 52 nr 3/4 s. 331-340
Zapis: 588681 (ZS 07.11.2013)

Rybczyński Zbigniew*

1134. wywiad

Autor: Małgorzata Andrzejewska-Psarska
Tytuł: **Obraz jak wyobraźnia**

Źródło: Przekrój 1999 nr 35 s. 13
Zapis: 552121 (SW 09.01.2013)

Rysiówna Zofia

1135. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Zofia Rysiówna
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 8
Adnotacje: wypowiedzi, nt. występów w Warszawie aktorów Comedie Francaise z Paryża w "Szelmostwach Skapena" Moliera; not. Boff
Zapis: 563118 (BL 21.03.2013)

1136. artykuł o twórcy

Autor:
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 23 s. 20, 22
Adnotacje: not. nt. spotkania autorskiego w klubie Warszawskiego Oddziału Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce, 1 XI 1997
Zapis: 591824 (IH 20.12.2013)

Saar Włodzimierz

1137. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61
Adnotacje: zmarł: 9 XII 1998; nota
Zapis: 561781 (BL 12.03.2013)

Sagan Jerzy

1138. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 400
Adnotacje: zmarł: 17 IV 1998; nota
Zapis: 561569 (AW 12.03.2013)

Samusionek Anna

1139. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Amantka z pazurem**
Źródło: Twój Styl 1999 nr 10 s. 156
Adnotacje: nota; z fot. aktorki
Zapis: 551002 (IH 02.01.2013)

1140. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 37 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 567144 (AW 19.04.2013)

1141. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Rok 2001 będzie mój**
Źródło: Film 1999 nr 10 s. 102-103

Adnotacje: z fot.
Zapis: 565406 (AW 08.04.2013)

1142. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Prezent przed premierą**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 10 s. 17
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 565694 (JB 10.04.2013)

Sangare Omar*

1143. wywiad

Autor: Maria Jolanta Ostrowska
Tytuł: **Znalazłem sposób na słowiańskość**
Źródło: Przekrój 1999 nr 41 s. 18-19
Zapis: 551945 (SW 08.01.2013)

1144. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Poeta na deskach**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 1 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 561892 (JB 13.03.2013)

Sass* Barbara

1145. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 16 s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 556603 (BL 05.02.2013)

1146. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas
Tytuł: **Nie wszystko na sprzedaż**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 16 s. 6-11
Adnotacje: z fot. i not.
Zapis: 556602 (BL 05.02.2013)

1147. wywiad

Autor: Liliana Śnieg-Czaplewska
Tytuł: **Kaktusy hodują się same**
Źródło: Twój Styl 1999 nr 11 s. 64-66, 68
Adnotacje: z fot. Barbary Sass-Zdort
Zapis: 551070 (IH 02.01.2013)

Sawka Jurek

1148. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Klott
Tytuł: **Szwedzka zupa z gwoździa**
Źródło: Magazyn Tygodnika Solidarność 1999 nr 9/10 s. 52

Adnotacje: nt. najnowszego spektaklu teatru Replica ze Sztokholmu pt. "Tendencje" w reż. Jurka Sawki
Zapis: 566796 (IH 17.04.2013)

1149. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Sugiera
Tytuł: **Pochwyceni w pomnożonym odbiciu**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 64-65
Adnotacje: omówienie spektaklu "Tendenser", zrealizowanego przez Jurka Sawkę w Teatrze Replika w Sztokholmie
Zapis: 575633 (SW 02.07.2013)

Schiller Leon*

1150. nawiązanie

Dotyczy: Chojnacka A.: Leon Schiller. Losy wojenne i powojenne oskarżenia. PmT 1997 z. 1/4: s. 127-184 (461
Autor: Anna Chojnacka
Tytuł: **Leon Schiller powojenne oskarżenia c.d.**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 107-136
Adnotacje: zawiera teksty dokumentów i korespondencję w sprawie zarzutów stawianych Leonowi Schillerowi przez Janusza Strachockiego; listy Leona Schillera, adresaci: Feliks Chmurkowski (z 1948), Antoni Landau (1 b.d., 1 z 1948), Bronisław Winnicki (2 z 1948), do Klubu Poselskiego PZPR, Wydziału Kultury i Oświaty przy KC PZPR oraz Ministerstwa Kultury i Sztuki (z 1950); listy do Leona Schillera nadawcy: Maurycy Karniol (z 1949), Antoni Landau (6 z 1948-1949), Edward Rettinger (z 1948), Janusz Strachocki (z 1948), Jerzy Walden (2 z 1948), Bronisław Winnicki (z 1948, projekt listu z 19 list z kancelarii Antoniego Landaua (z 1949); ponadto: list Henryka Szletyńskiego do zespołu Teatru Wojska Polskiego (z 1948); z faks. dokumentów
Zapis: 575882 (BL 03.07.2013)

Scorupco Izabella

1151. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 8 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 563871 (AW 26.03.2013)

Segda Dorota

1152. ikonografia

Źródło: Teatr 1999 nr 3 okł.
Adnotacje: fot. teatralna
Zapis: 562533 (BL 17.03.2013)

Sempoliński Ludwik

1153. artykuł o twórcy

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Ten wzrok, ten łok, ten płąsik**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 192 s. A8
Adnotacje: artykuł w 100. rocznicę urodzin
Zapis: 587962 (JB 25.10.2013)

Seniuk Anna

1154. artykuł o twórcy

Tytuł: **Anna Seniuk**
Źródło: Antena 1999 nr 22 s. 18
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 565104 (AW 05.04.2013)

1155. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Bardzo prawdziwa aktorka**
Źródło: Trybuna 1999 nr 31 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 554388 (AW 23.01.2013)

1156. wywiad

Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Życie wymaga walki**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 11 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 565709 (JB 10.04.2013)

1157. wywiad

Autor: Remigiusz Grzela
Tytuł: **Słowo jest życiem aktora**
Źródło: Przekrój 1999 nr 39 s. 13-15
Zapis: 552525 (SW 11.01.2013)

1158. wywiad

Autor: Agnieszka Rayzacher
Tytuł: **Mój najlepszy pomysł**
Źródło: Antena 1999 nr 42 s. 8
Adnotacje: z fot.
Zapis: 567880 (AW 25.04.2013)

Serafinowicz Leokadia

1159. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Koecher-Hensel
Tytuł: **Granie fakturami**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 32-okł.
Adnotacje: biografia i omówienie twórczości scenograficznej; z reprodukcjami prac scenograficznych
Zapis: 591747 (BL 18.12.2013)

Seweryn Andrzej*

1160. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Pracować aż do bólu**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 47 s. 16
Adnotacje: nt. dokumentalnego filmu o aktorze: "Andrzej Seweryn - aktor/acteur"; z fot.
Zapis: 560953 (BL 06.03.2013)

1161. polemika

Dotyczy: Gruszczyński P.: Pracować aż do bólu.TgP 1999 nr 47: s. 16 (560953)

Autor: Zbigniew Benedyktowicz

Tytuł: **Spór wokół filmu o Andrzeju Sewerynie: Bezradność recenzenta**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 49 s. 13

Adnotacje: z odp. Piotra Gruszczyńskiego: Kwestia gustu

Zapis: 561198 (BL 07.03.2013)

1162. polemika

Dotyczy: Gruszczyński P.: Pracować aż do bólu.TgP 1999 nr 47: s. 16 (560953)

Autor: Dorota Roszkowska

Tytuł: **Spór wokół filmu o Andrzeju Sewerynie: Z punktu widzenia (producenta) dokumentu**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 49 s. 13

Adnotacje: z odp. Piotra Gruszczyńskiego: Kwestia gustu

Zapis: 561199 (BL 07.03.2013)

1163. artykuł o twórcy

Autor:

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 116 s. 15

Adnotacje: not. o przyznaniu aktorowi francuskiego państwowego odznaczenia "Ordre Nationale de Merite" za zasługi dla kultury francuskiej

Zapis: 553696 (BL 19.01.2013)

1164. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kasznia

Tytuł: **Sukces Andrzeja Seweryna w "Mizantropie"**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 8 s. 26

Adnotacje: nt. roli Andrzeja Seweryna we szwajcarskiej adaptacji "Mizantropa" Molliera w reżyserii Jacquesa Lasalle

Zapis: 573834 (AW 17.06.2013)

1165. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Jak być zdradzonym**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 275 s. 11

Adnotacje: nt. debiutu reżyserskiego Andrzeja Seweryna na scenie Comedie Francaise wystawił "Małżeństwo z musu" Moliera

Zapis: 566917 (IH 18.04.2013)

1166. ikonografia

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 146

Adnotacje: karykatura; rys. Tomasz Bengsz

Zapis: 565428 (AW 08.04.2013)

1167. ikonografia

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 42 okł.

Adnotacje: fot. aktora

Zapis: 562007 (IH 14.03.2013)

1168. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas

Jacek Szczerba

Tytuł: **Kochasz nawet piętą**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 42 s. 8-16

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 562012 (IH 14.03.2013)

1169. nawiązanie

Dotyczy: Szczerba J., Bielas K.: Kochasz nawet piętą. GW(Mgz) 1999 nr 42: s. 8-16 (562012)

Autor: Michał Zabłocki

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 49 s. 2

Adnotacje: list do red.

Zapis: 568156 (IH 29.04.2013)

1170. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas

Jacek Szczerba

Tytuł: **Kochasz nawet piętą**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 44 s. 22-28

Adnotacje: z fot. Andrzeja Seweryna

Zapis: 565429 (IH 08.04.2013)

1171. wywiad

Autor: Renata Gorczyńska

Tytuł: **Obecność ciałem**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 35 s. D3

Adnotacje: nt. własnej pracy w paryskim teatrze Comedie Francaise

Zapis: 587943 (JB 25.10.2013)

1172. wywiad

Autor: Justyna Kobus

Tytuł: **Nie ma we Francji drugiego Andrzeja Wajdy**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 6 VIII s. 2, 15

Adnotacje: z fot.

Zapis: 570513 (MS 22.05.2013)

1173. wywiad

Autor: Joanna Orzechowska

Tytuł: **Komedia pełna obietnic**

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 98-101

Adnotacje: z fot.

Zapis: 565403 (AW 08.04.2013)

Seweryn Karina

1174. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 1 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 563425 (AW 24.03.2013)

1175. wywiad

Autor: Kamilla Gębska
Tytuł: **Jestem szczęśliwa**
Źródło: Antena 1999 nr 1 s. 12
Adnotacje: z fot.
Zapis: 563397 (AW 23.03.2013)

Seweryn Maria

1176. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Córka wyzwolona**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 24 s. 15
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 566559 (JB 16.04.2013)

Siemaszkowa Wanda

1177. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Aktorka Młodej Polski**
Źródło: Życie 1997 nr 182 s. 8
Adnotacje: not. z okazji 50. rocznicy zgonu
Zapis: 565965 (SW 11.04.2013)

1178. korespondencja

Autor: Barbara Lasocka
Tytuł: **Lwowskie lata Wandy Siemaszkowej**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 1 s. 227-260
Adnotacje: [zawiera biografię Wandy Siemaszkowej, z fot., oraz:] Korespondencja i dokumenty: I. W teatrze Ludwika Hellera [listy: od Józefa Hellera (7 z l. 1913-1916), od Stanisława Anczyca (z 1917 i 1918); tekst umowy o pracę w teatrze we Lwowie z 1912 oraz tekst przemówienia Wandy Siemaszkowej podczas pożegnania Ludwika Hellera na stanowisku dyrektora teatru z 1918]. II. Sprawy rodzinne: [listy Wandy Siemaszkowej: do Wojciecha Siemaszki (3 z 1916-1917); listy do Wandy Siemaszkowej od Wojciecha Siemaszki (z 1916, z 1917), od Haliny Siemaszko (z 1920, 3 z 1930), od Józefa Siem. (z 1929, 2 z 1930)]. III. Jubileusz i występy gościnne we Lwowie [listy do Wandy Siemaszkowej od Marii Koreckiej (z 1927), od Ireny Mrozowickiej (z 1930) oraz podziękowanie Wandy Siemaszkowej jubileusz, 1927]

Zapis: 575841 (BL 03.07.2013)

Siemion* Wojciech

1179. ikonografia

Źródło: Radostowa 1999 nr 10 okł.
Zapis: 589401 (IH 15.11.2013)

1180. wywiad

Autor: Zbigniew Kresowaty
Tytuł: **"Ja mieszkaniec znad rzeki Pisi-Tucznej..."**
Źródło: Radostowa 1999 nr 10 s. 4-5
Zapis: 589400 (IH 15.11.2013)

Sińczyło Justyna

1181. wywiad

Autor: Ewa Awdziejczyk

Tytuł: **Gram z przyjemnością**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 103 [dod.] s. 1

Adnotacje: z fot.

Zapis: 574684 (MS 22.06.2013)

Sieński Maciej

1182. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 6 s. 221

Adnotacje: zmarł: 9 III 1999; not.

Zapis: 563078 (MS 21.03.2013)

Sitek Agnieszka

1183. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Agnieszka i Andrzej**

Źródło: Antena 1999 nr 52 s. 5

Adnotacje: sylwetka; z fot.; dot. także Andrzeja Nejmana

Zapis: 568358 (AW 01.05.2013)

1184. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 52 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 568356 (AW 01.05.2013)

Skarżyński Jerzy

1185. wywiad

Autor: Anna Wierzchowska

Tytuł: **Skłonność do groteski**

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 42-44

Adnotacje: z fot. J. Skarżyńskiego, z not. o J. Skarżyńskim i A. Wierzchowskiej

Zapis: 567487 (BL 23.04.2013)

Skrzynecka Katarzyna

1186. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Recital w piwnicy**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 11 s. 25

Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania z aktorką w Klubie "Rzeczypospolitej"; Poznań, 12 I 1999

Zapis: 574457 (AW 20.06.2013)

1187. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Blondynka wiele ma twarzy**

Źródło: Antena 1999 nr 24 s. 5

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 565119 (AW 05.04.2013)

1188. artykuł o twórcy

Tytuł: **Skrzynecka w Klubie "Rzeczpospolitej"**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 10 s. 22

Adnotacje: nota o spotkaniu z aktorką, Poznań, 12 I 1999

Zapis: 574448 (AW 20.06.2013)

1189. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 24 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 565117 (AW 05.04.2013)

Skrzynecki Piotr*

1190. recenzja

Dotyczy: Olczak-Ronikier J.: Piotr. [Biografia].1998 (489667)

Autor: Lesław Bobka

Tytuł: **Skrzynecki - czarodziej nastrojów**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 39 s. 4

Zapis: 574244 (MS 20.06.2013)

1191. recenzja

Dotyczy: Olczak-Ronikier J.: Piotr. [Biografia].1998 (489667)

Autor:

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 10 s. 40

Zapis: 554470 (BL 23.01.2013)

1192. recenzja

Dotyczy: Olczak-Ronikier J.: Piotr. [Biografia].1998 (489667)

Autor: Jan Kott

Tytuł: **Peter Pan krakowskiej Piwnicy**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 12 s. 16

Adnotacje: z karykaturą Piotra Skrzyneckiego; rys. Kazimierz Wiśniak

Zapis: 581415 (AW 30.08.2013)

1193. recenzja

Dotyczy: Olczak-Ronikier J.: Piotr. [Biografia].1998 (489667)

Autor: Anna Mieszkowska

Tytuł: **Piotr**

Źródło: Tydzień 1999 nr 24 s. 13

Zapis: 576926 (MS 11.07.2013)

1194. recenzja

Dotyczy: Olczak-Ronikier J.: Piotr. [Biografia].1998 (489667)

Autor: Czesław Mirosław Szczepaniak

Źródło: Odra 2000 nr 1 s. 123

Zapis: 569175 (AZ 13.05.2013)

1195. zgon

Autor: Marek Balawajder

Tytuł: **Ostatni raz na rynku**

Źródło: Życie 1997 nr 105 s. 8
Adnotacje: zmarł: 1997; relacja z uroczystości pogrzebowych w Krakowie
Zapis: 566905 (SW 18.04.2013)

1196. zgon

Źródło: Format Literacki 1997 nr 4 s. 16
Adnotacje: zmarł: 1997; nota
Zapis: 565804 (BL 10.04.2013)

1197. zgon

Autor: Damian Kalbarczyk
Tytuł: **Piotr Skrzynecki**
Źródło: Życie 1997 nr 255 s. 10
Adnotacje: zmarł: 27 IV 1997; sylwetka
Zapis: 571621 (SW 29.05.2013)

1198. zgon

Autor: Zygmunt Konieczny
Tytuł: **Śmierć Wielkiego Maga**
Źródło: Życie 1997 nr 99 s. 9
Adnotacje: zmarł: 27 IV 1997; nota; z wypowiedzią aut.: Jerzy Bińczycki, Tamara Kalinowska, Zygmunt Konieczny, Jerzy Stuhr, Jerzy Turowicz
Zapis: 566496 (SW 16.04.2013)

1199. sprostowanie

Dotyczy: Kosińska-Krippner B.: Film w Polsce '97 (Dokumentacja).KwF 1998 nr 21/22: s. 356-357 (476997)
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 403
Zapis: 561464 (AW 11.03.2013)

1200. zgon

Autor:
Tytuł: **Pożegnanie Skrzyneckiego**
Źródło: Życie 1997 nr 105 s. 1
Adnotacje: zmarł: 1997; relacja z uroczystości pogrzebowych w Krakowie; not.
Zapis: 566895 (SW 18.04.2013)

1201. zgon

Autor: Małgorzata Seroka
Tytuł: **Pan Piotr z kwiatem**
Źródło: Życie 1997 nr 103 s. 13-14
Adnotacje: zmarł: 1997; wypowiedzi - wspomnienia przyjaciół i osób znających artystę
Zapis: 566850 (SW 18.04.2013)

1202. zgon

Tytuł: **Skrzynecki nie żyje**
Źródło: Życie 1997 nr 99 s. 1
Adnotacje: zmarł: 27 IV 1997; not.
Zapis: 566495 (SW 16.04.2013)

1203. kult

Autor: Jerzy Armata
Tytuł: **Wpadnij pan, choć na pół papierosa...**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 215 s. 12
Adnotacje: nt. koncertu z okazji 69. ur. Piotra Skrzyneckiego
Zapis: 552989 (IH 15.01.2013)

1204. kult

Autor: Marek Balawajder
Tytuł: **Groble Skrzyneckiego**
Źródło: Życie 1997 nr 212 s. 9
Adnotacje: program koncertu "Groble, Groble... czyli wybrane fragmenty z życia Piotra Skrzyneckiego i Piwnic pod Baranami", zorganizowanego w rocznicę urodzin artysty; Kraków, 12 IX 1999
Zapis: 569896 (SW 17.05.2013)

1205. kult

Autor:
Tytuł: **W urodziny Piotra Skrzyneckiego**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 214 s. 9
Adnotacje: not. o uczczeniu pamięci aktora przez artystów i przyjaciół w Krakowie
Zapis: 560317 (SW 01.03.2013)

Skurski Grzegorz

1206. wywiad

Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Kuchennymi schodami (Małgorzata Dipont rozmawia z Grzegorzem Skurskim, reżyserem i scenarzystą)**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 61 s. 5
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 587807 (BD 24.10.2013)

Słobodzian Jolanta

1207. zgon

Autor: Mateusz Werner
Tytuł: **Celebrantka sztuki filmowej**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 245 s. 14
Adnotacje: zmarła: X 1999; wspomn.; z fot. Jolanty Słobodzian
Zapis: 561672 (IH 12.03.2013)

1208. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Przekrój 1999 nr 44 s. 8
Adnotacje: zmarła: 1999; not.
Zapis: 552372 (SW 10.01.2013)

Słobodzianek Tadeusz*

1209. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Bereta
Tytuł: **Tadeusz Słobodzianek - szkic do portretu**
Źródło: Litteraria 2000 nr 31 s. 175-192

Adnotacje: sylwetka dramatopisarza i reżysera

Zapis: 550904 (ZS 01.01.2013)

Smandzik Zygmunt

1210. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusz Smandzika**

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 86

Adnotacje: nota o obchodach jubileuszu 50-lecia pracy artystycznej Zygmunta Smandzika

Zapis: 577507 (BL 17.07.2013)

Sobociński Piotr *

1211. wywiad

Autor: Agnieszka Kublik

Tytuł: **Operatorzy. Wszystkie filmy są o miłości**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 24 s. 30-34

Adnotacje: z fot.

Zapis: 552977 (IH 15.01.2013)

Sroka Adam*

1212. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Buchwald

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 35

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 579724 (AW 08.08.2013)

1213. wywiad

Autor: Michał Kasperowicz

Tytuł: **Bal szlifbruków i zdobywców wyobraźni**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 46-49

Zapis: 563134 (BL 21.03.2013)

Stachowski Krzysztof

1214. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 400-401

Adnotacje: zmarł: 12 I 1998; nota

Zapis: 561571 (AW 12.03.2013)

Stebnicka Marta

1215. wywiad

Autor: Piotr Gacek

Tytuł: **Kobieta z wachlarzem**

Źródło: Przekrój 1999 nr 47 s. 14-15

Zapis: 552818 (SW 14.01.2013)

Stenka Danuta

1216. artykuł o twórcy

Autor: Anna Jabłońska
Tytuł: **W scenach z życia domowego**
Źródło: Twój Styl 1999 nr 12 s. 28-32, 34, 36
Adnotacje: z fot.
Zapis: 551166 (IH 02.01.2013)

1217. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Kaszubka z charakterem**
Źródło: Antena 1999 nr 17 s. 13
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 564960 (AW 05.04.2013)

1218. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 17 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 564914 (AW 04.04.2013)

Stockinger Tomasz

1219. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 51 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 568344 (AW 30.04.2013)

Strasburger Karol

1220. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Karol Strasburger**
Źródło: Antena 1999 nr 35 s. 9
Adnotacje: sylwetka; z karykaturą, rys. Grzegorz Szumowski
Zapis: 566399 (AW 13.04.2013)

Stuhr Jerzy*

1221. artykuł o twórcy

Autor:
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 121 s. 15
Adnotacje: nota o działalności artystycznej Jerzego Stuhra we Włoszech
Zapis: 554192 (BL 22.01.2013)

1222. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 385
Adnotacje: nt. zagranicznych sukcesów aktora
Zapis: 574927 (AW 25.06.2013)

1223. artykuł o twórcy

Źródło: Polonia Włoska 1999 nr 2 s. 20
Adnotacje: nota sprawozdawcza ze spotkania aktora z Polakami; Mediolan, 29 IV 1999

Zapis: 582320 (JB 05.09.2013)

1224. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 27 VIII s. 14

Adnotacje: not. nt. zorganizowanego w Kielcach studyjnego przeglądu filmów z udziałem Jerzego Stuhra bądź z w jego reżyserii

Zapis: 570962 (MS 24.05.2013)

1225. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Stuhr

Tytuł: **Nie jestem ekshibisjonistą!**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 95 s. 4

Adnotacje: wypowiedź aktora o sobie; notowała Anna Wiejowska; z fot.

Zapis: 572772 (AZ 10.06.2013)

1226. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Wróblewski

Tytuł: **Jerzy Stuhr**

Źródło: Życie 1997 nr 300 s. 10

Adnotacje: sylwetka artysty

Zapis: 573840 (SW 17.06.2013)

1227. ikonografia

Źródło: Przekrój 1999 nr 44 s. 1

Adnotacje: fotografia aktora

Zapis: 552370 (SW 10.01.2013)

1228. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz

Tytuł: **Historie dziedziczne**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 101, 103

Adnotacje: z fot.

Zapis: 564296 (AW 02.04.2013)

1229. wywiad

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Szara strefa**

Źródło: Wprost 1999 nr 34 s. 82-83

Adnotacje: z fot. Jerzego Stuhra

Zapis: 579351 (IH 06.08.2013)

1230. wywiad

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Jestem za stary, żeby zwariować**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 23 s. 37

Zapis: 552291 (IH 10.01.2013)

1231. wywiad

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Moja wiara jest prosta**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 212 s. 22, 24

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 552867 (IH 14.01.2013)

1232. wywiad

Autor: Tomasz Plata

Tytuł: **Usługi dla ludności**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 31 s. D3

Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej

Zapis: 586951 (JB 16.10.2013)

1233. wywiad

Autor: Anna Romanowska

Tytuł: **To są moje małe zwycięstwa**

Źródło: Antena 1999 nr 6 s. 10

Zapis: 563629 (AW 25.03.2013)

1234. wywiad

Autor: Krzysztof Żurek

Tytuł: **Prowokuję całe życie**

Źródło: Przekrój 1999 nr 44 s. 13-15

Zapis: 552373 (SW 10.01.2013)

Stuhr Maciej

1235. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 36 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 566408 (AW 13.04.2013)

1236. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz

Tytuł: **Historie dziedziczne**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 100, 102

Adnotacje: z fot.

Zapis: 564295 (AW 02.04.2013)

1237. wywiad

Autor: Ewa Piasecka

Tytuł: **Przesypiam 15 minut i już jestem świeży (maciej Stuhr)**

Źródło: Antena 1999 nr 36 s. 13

Adnotacje: z fot.

Zapis: 567140 (AW 19.04.2013)

Stużyńska Magdalena

1238. wywiad

Autor: Maciej Maniewski

Tytuł: **Nie boję się seriali**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 104-105

Adnotacje: z fot.

Zapis: 564297 (AW 02.04.2013)

Swinarski Konrad

1239. listy

Autor: Konrad Swinarski

Tytuł: **Jeden akt naszego współistnienia. Korespondencja Zygmunta Huebnera z Konradem Swinarskim**

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 48-51

Adnotacje: 2 listy Konrada Swinarskiego do Zygmunta Huebnera z 1975, zawiera także 8 listów Zygmunta Huebnera do Konrada Swinarskiego; listy z archiwum Barbary Swinarskiej; z fot.

Zapis: 562517 (BL 17.03.2013)

1240. listy

Autor: Konrad Swinarski

Tytuł: **[Listy]**

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 36-39

Adnotacje: 7 listów Konrada Swinarskiego do Urszuli Broll-Urbanowicz z l. 1953-56, współadresatka dwóch listów: Krystyna Broll

Zapis: 563817 (BL 26.03.2013)

1241. twórczość pozaliteracka

Autor: Konrad Swinarski

Źródło: Teatr 1999 nr 6 okł.

Adnotacje: portret Urszuli Broll

Zapis: 563861 (BL 26.03.2013)

1242. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Broll-Urbanowicz

Tytuł: **Konrad Swinarski i grupa St-53**

Współtwórcy: Oprac. Janusz Majcherek

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 34-35

Zapis: 563816 (BL 26.03.2013)

1243. impreza.

Tytuł: **"Konrad Swinarski. Szkice i... Katowice" - wystawa prac plastycznych, fotografii i pamiątek (19**

Opis imprezy: Katowice, Muzeum Historii Miasta Katowice, od 12 III do końca VI 1999

Zapis: 563136 (BL 21.03.2013)

1244. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konrad Swinarski. Szkice i... Katowice" - wystawa prac plastycznych, fotografii i pamiątek (1999), Katowice, Muzeum Historii Miasta Katowice, od 12 III do końca VI 1999; (563136)

Autor:

Tytuł: **Laur dla Jarzyny**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 61 s. 28

Adnotacje: nota

Zapis: 580932 (AW 27.08.2013)

1245. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konrad Swinarski. Szkice i... Katowice" - wystawa prac plastycznych, fotografii i pamiątek (1999), Katowice, Muzeum Historii Miasta Katowice, od 12 III do końca VI 1999; (563136)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 7
Adnotacje: notka
Zapis: 590484 (BL 29.11.2013)

1246. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konrad Swinarski. Szkice i... Katowice" - wystawa prac plastycznych, fotografii i pamiątek (1999)., Katowice, Muzeum Historii Miasta Katowice, od 12 III do końca VI 1999; (563136)
Autor: Jan F. Lewandowski
Tytuł: **Swinarski w Katowicach**
Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 71
Adnotacje: spraw.
Zapis: 574483 (BL 21.06.2013)

1247. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konrad Swinarski. Szkice i... Katowice" - wystawa prac plastycznych, fotografii i pamiątek (1999)., Katowice, Muzeum Historii Miasta Katowice, od 12 III do końca VI 1999; (563136)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Swinarski nie znany**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 64 s. 25
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 581189 (AW 29.08.2013)

1248. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konrad Swinarski. Szkice i... Katowice" - wystawa prac plastycznych, fotografii i pamiątek (1999)., Katowice, Muzeum Historii Miasta Katowice, od 12 III do końca VI 1999; (563136)
Tytuł: **Reports (Swinarski and Katowice)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 57
Adnotacje: nota
Zapis: 579620 (AW 07.08.2013)

1249. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konrad Swinarski. Szkice i... Katowice" - wystawa (1999)., Katowice, Muzeum Historii Miasta Katowice, od 12 III do końca VI 1999; (563136)
Autor: Piotr Zaczkowski
Tytuł: **Podpis jako eksponat**
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 50-51
Adnotacje: spraw.
Zapis: 563137 (BL 21.03.2013)

1250. nawiązanie

Dotyczy: Zaczkowski P.: Podpis jako eksponat. T 1999 nr 5: s. 50-51 (563137)
Autor: Barbara Swinarska
Tytuł: **Suplement**
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 51-53
Adnotacje: biogr.
Zapis: 563141 (BL 21.03.2013)

1251. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konrad Swinarski. Szkice i... Katowice" - wystawa prac plastycznych, fotografii i pamiątek (1999)., Katowice, Muzeum Historii Miasta Katowice, od 12 III do końca VI 1999; (563136)
Autor: Danuta Żmij-Zielińska

Tytuł: **Konrad Swinarski, Katowice i Pszczyna**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 6 s. 184-186
Zapis: 573244 (AW 12.06.2013)

Szajewski Andrzej

1252. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93
Adnotacje: zmarł: 6 VII 1999; not.
Zapis: 566218 (BL 11.04.2013)

1253. zgon

Źródło: Więż 1999 nr 9 s. 199
Adnotacje: zmarł: 6 VII 1999; not.
Zapis: 567592 (MS 24.04.2013)

Szajna Józef*

1254. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Według Józefa (75. urodziny twórcy "Repliki")**
Źródło: Życie 1997 nr 62 s. 7
Adnotacje: not. o twórcy
Zapis: 559371 (SW 24.02.2013)

1255. artykuł o twórcy

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Smutasem nie jestem (Podwójny jubileusz Józefa Szajny w rodzinnym Rzeszowie)**
Źródło: Życie 1997 nr 64 s. 9
Adnotacje: o uroczystościach w Rzeszowie z okazji 75. rocznicy urodzin artysty
Zapis: 559719 (SW 26.02.2013)

1256. wywiad

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Trzeba narzucić sobie życie**
Źródło: Życie 1997 nr 80 s. 11-12
Zapis: 560517 (SW 04.03.2013)

Szalawski Andrzej

1257. artykuł o twórcy

Autor: Janina Hera
Tytuł: **Życie artysty w niewoli. Rzec o Andrzeju Szalawskim**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 137-176
Adnotacje: biogr., dot. wojennych losów aktora; z Aneksem zawierającym protokół sądowy a sprawie Andrzeja Szalawskiego z 3 IV 1945, oświadczenie Kazimierza Moczarskiego z 1945, oświadczenie Andrzeja Szalawskiego do Sądu Centralnego II Instancji z 1947 oraz podanie Andrzeja Szalawskiego do Ministra Sprawiedliwości z 1949
Zapis: 575898 (BL 03.07.2013)

Szapołowska Grażyna

1258. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Reflektor na Szapołowską**

Źródło: Antena 1999 nr 13 s. 63

Adnotacje: nota o dorobku artystycznym aktorki; z fot.

Zapis: 564848 (AW 04.04.2013)

1259. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Szapołowska

Tytuł: **Zmysłowa i z pazurami (Grażyna Szapołowska)**

Źródło: Antena 1999 nr 45 s. 10

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 568027 (AW 26.04.2013)

1260. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Znajdziłowska

Tytuł: **Telimena rodem z Litwy**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 239 s. 8

Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 583720 (SW 18.09.2013)

1261. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 45 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 568023 (AW 26.04.2013)

1262. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 30 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 562676 (IH 19.03.2013)

1263. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Szapołowska. Jak pstra gąsienica**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 30 s. 6-11

Adnotacje: z fot. aktorki

Zapis: 562677 (IH 19.03.2013)

Szczepkowska Joanna*

1264. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Derlińska-Pawlak

Tytuł: **Talenty Joanny Szczepkowskiej**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 8 I s. 6

Adnotacje: sylwetka aktorki; także nt. twórczości pisarskiej

Zapis: 568927 (MS 09.05.2013)

1265. wywiad

Autor: Maciej Nowak

Tytuł: **Proszę Państwa, 10 lat temu skończył się w Polsce komunizm**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 10 s. 32-36

Adnotacje: nt. wypowiedzi Joanny Szczepkowskiej w dzienniku telewizyjnym prowadzonym przez Irenę Jagielską 28 X 1990; zawiera także wywiad Macieja Nowaka z Ireną Jagielską, s. 34-36; z fot.

Zapis: 554469 (BL 23.01.2013)

Szczepkowski Andrzej*

1266. zgon

Tytuł: **Andrzej Szczepkowski nie żyje**

Źródło: Życie 1997 nr 27 s. 1

Adnotacje: zmarł: 1997; not.

Zapis: 558116 (SW 16.02.2013)

1267. zgon

Autor:

Tytuł: **Półaktor, półpoliticus**

Źródło: Życie 1997 nr 28 s. 8

Adnotacje: zmarł: 31 I 1997; sylwetka aktora

Zapis: 558125 (SW 16.02.2013)

1268. zgon

Autor:

Tytuł: **Andrzej Szczepkowski nie żyje**

Źródło: Życie 1997 nr 27 s. 3

Adnotacje: zmarł: 31 I 1997; nota o aktorze

Zapis: 558122 (SW 16.02.2013)

1269. zgon

Autor:

Tytuł: **Andrzej Szczepkowski**

Źródło: Życie 1997 nr 255 s. 10

Adnotacje: zmarł: 1997; not.

Zapis: 571633 (SW 29.05.2013)

Szlachtycz Stefan

1270. wywiad

Autor: Bronisław Tumiłowicz

Tytuł: **Za murem oglądalności**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 21 s. 15

Adnotacje: o własnej pracy w TV

Zapis: 566510 (JB 16.04.2013)

1271. polemika

Dotyczy: Tumiłowicz B.: Za murem oglądalności.PrzT 1999 nr 21: s. 15 (566510)

Autor: Jan Zaleski

Tytuł: **Za murem oglądalności**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 24 s. 20

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 566562 (JB 16.04.2013)

Szołajski* Konrad

1272. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Konrad Szołajski**

Źródło: Antena 1999 nr 41 s. 7

Adnotacje: sylwetka; z karykaturą, rys. Grzegorz Szumowski

Zapis: 567690 (AW 24.04.2013)

Szumowicz Danuta

1273. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 401

Adnotacje: zmarła: 13 VI 1998; nota

Zapis: 561606 (AW 12.03.2013)

Szwedes Piotr

1274. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Droga do sukcesu**

Źródło: Antena 1999 nr 2 s. 12

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 563430 (AW 24.03.2013)

1275. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 2 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 563426 (AW 24.03.2013)

Szwejlich Michał

1276. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Michał Szwejlich

Tytuł: **Jestem każdego dnia w moim teatrze**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 12/13 s. 29

Zapis: 552762 (IH 13.01.2013)

1277. artykuł o twórcy

Autor: Maryla Komar

Tytuł: **"Teatr to moje życie..."**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 25/26 s. 24

Zapis: 569606 (IH 15.05.2013)

1278. zgon

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 1 s. 7

Adnotacje: zmarł: 27 XII 1995; nekrolog

Zapis: 580517 (IH 23.08.2013)

1279. zgon

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 1 s. 8

Adnotacje: zmarł: 27 XII 1995; nekrolog

Zapis: 580521 (IH 23.08.2013)

1280. zgon

Autor: Włodzimierz Susid

Tytuł: **Zmarł Michał Szwejlich**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 2 s. 15

Adnotacje: zmarł: 27 XII 1995; wspomn.; z fot.

Zapis: 586523 (IH 11.10.2013)

1281. kult

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 1 s. 12

Adnotacje: not. w pierwszą rocznicę śmierci podp. Żona

Zapis: 590246 (IH 27.11.2013)

Szydłowski Janusz

1282. wywiad

Autor: Agnieszka Rakoczy

Tytuł: **Teatr jak drzewa**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 215 s. 5

Zapis: 577922 (MS 19.07.2013)

Szyfman Arnold

1283. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Makomaska

Tytuł: **Arnold Szyfman 1882-1967**

Źródło: Tydzień 1999 nr 40 s. 15, nr 41 s. 15

Adnotacje: z fot.; biografia

Zapis: 578223 (MS 24.07.2013)

Szykulska Ewa

1284. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska

Tytuł: **Umiem powiedzieć: nie**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 5 s. 15

Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej

Zapis: 565330 (JB 08.04.2013)

Szytenhelm Marcel

1285. artykuł o twórcy

Tytuł: **Marcel Szytenhelm**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 7/9 wkładka

Adnotacje: sylwetka, z fot.

Zapis: 580418 (BD 22.08.2013)

1286. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Rita Nowakowa

Tytuł: **Co pan znowu wymyślił?**
Źródło: Przekrój 1999 nr 50 s. 34-35
Adnotacje: o działalności artystycznej
Zapis: 552899 (SW 14.01.2013)

Śląska Aleksandra (1925-1989)

1287. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Bielas
Tytuł: **Ja ci zagram młodość**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 25 s. 4-11
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 553308 (IH 17.01.2013)

1288. nawiązanie

Dotyczy: Bielas K.: Ja ci zagram młodość. WysOb 1999 nr 25: s. 4-11 (553308)
Autor: Dorota Puchalska
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 29 s. 4
Adnotacje: list do red.
Zapis: 561615 (IH 12.03.2013)

1289. nawiązanie

Dotyczy: Bielas K.: Ja ci zagram młodość. WysOb 1999 nr 25: s. 4-11 (553308)
Autor: Aleksandra Wąsik
Tytuł: **Łączy nas jedynie nazwisko**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 30 s. 52
Adnotacje: list do red.
Zapis: 562688 (IH 19.03.2013)

1290. impreza.

Tytuł: **Sesja poświęcona Bogumiłowi Kobieli i Aleksandrze Śląskiej (1999)**
Opis imprezy: Katowice, 20-21 XII 1999
Organizator: Instytucja Filmowa "Silesia-Film", spółka GuG'art
Zapis: 570526 (SW 22.05.2013)

1291. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja poświęcona Bogumiłowi Kobieli i Aleksandrze Śląskiej (1999)., Katowice, 20-21 XII 1999; (570526)
Autor:
Tytuł: **Aktorzy z Poniatowskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 295 s. 7
Adnotacje: program sesji
Zapis: 570529 (SW 22.05.2013)

Ślesicki Maciej

1292. wywiad

Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Czy krytycy są marudni?**
Źródło: Życie 1997 nr 122 s. 8
Zapis: 562500 (SW 17.03.2013)

1293. nawiązanie

Dotyczy: Wróblewski J.: Czy krytycy są marudni?. Życie 1997 nr 122: s. 8 (562500)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **W odpowiedzi Maciejowi Ślesickiemu**

Źródło: Życie 1997 nr 122 s. 8

Zapis: 562501 (SW 17.03.2013)

Talar Henryk

1294. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Dni Henryka Talara**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 105 s. 23

Adnotacje: zapowiedź cyklu imprez; Andrychów, 9-13 V 1999

Zapis: 582433 (JB 06.09.2013)

Telega Ewa

1295. wywiad

Autor: Łukasz Maciejewski

Tytuł: **Nie jestem blondynką**

Źródło: Film 1999 nr 1 s. 82-83

Adnotacje: z fot.

Zapis: 561265 (AW 07.03.2013)

Teleszyński Leszek

1296. artykuł o twórcy

Autor: Magda May

Tytuł: **Amanci tylko na ekranie (Leszek Teleszyński)**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 85 s. 4

Adnotacje: nota

Zapis: 572747 (AZ 10.06.2013)

Terne Zofia

1297. ikonografia

Autor:

Tytuł: **Zofia Terne i maj**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 115 s. 5

Adnotacje: fotografia Zofii Terne podczas występów w Nicei w 1946 r.; z not.

Zapis: 576079 (MS 04.07.2013)

Tomaszuk Piotr*

1298. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Buchwald

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 35

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 579725 (AW 08.08.2013)

Totwen Ewa

1299. zgon

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61
Adnotacje: zmarła: 14 V 1999; nota
Zapis: 563860 (BL 26.03.2013)

Trapszo Tekla

1300. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Hendrykowska
Tytuł: **Przedwojenni [z tego cyklu:] Tekla Trapszo**
Źródło: Film 1999 nr 9 s. 109
Adnotacje: z fot.
Zapis: 564298 (AW 02.04.2013)

Trela Jerzy

1301. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Aktor nałogowy**
Źródło: Trybuna 1999 nr 177 dod.
Adnotacje: sylwetka, z fot.
Zapis: 586904 (BD 16.10.2013)

1302. ikonografia

Źródło: Teatr 1999 nr 3 okł.
Adnotacje: fot. teatralne
Zapis: 562532 (BL 17.03.2013)

1303. wywiad

Autor: Barbara Jedynak
Tytuł: **Teatr (Samotność - cóż po ludziach, czym śpiewak dla ludzi?)**
Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 79-80
Adnotacje: z fot.
Zapis: 554336 (AZ 23.01.2013)

Treliński Mariusz

1304. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Kamiński
Tytuł: **Cud Butterfly. Nowa inscenizacja opery Puccineigo w Teatrze Wielkim w Warszawie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 126 s. 14
Adnotacje: rec.
Zapis: 554379 (BL 23.01.2013)

Trojanowska Izabela

1305. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 13 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 564840 (AW 04.04.2013)

1306. wywiad

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Zajęczek z krokodylem**
Źródło: Antena 1999 nr 13 s. 10-11
Adnotacje: z fot.
Zapis: 564841 (AW 04.04.2013)

1307. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Życie jest nowelą**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 20 s. 15
Adnotacje: nt. własnego życia i pracy aktorskiej
Zapis: 566493 (JB 16.04.2013)

Trzepiecińska Joanna

1308. artykuł o twórcy

Autor: Izabella Bodnar
Tytuł: **O sztuce smakowania życia**
Źródło: Przekrój 1999 nr 35 s. 14-15
Adnotacje: z wypowiedzią aktorki
Zapis: 552124 (SW 09.01.2013)

1309. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Cukierek tak, gorzej z bombonierką (Joanna Trzepiecińska)**
Źródło: Antena 1999 nr 31 s. 17
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 566202 (AW 11.04.2013)

1310. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 31 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 566193 (AW 11.04.2013)

1311. ikonografia

Tytuł: **Trzepiecińskiej smakowanie życia**
Źródło: Przekrój 1999 nr 35 s. 1
Adnotacje: fotografia
Zapis: 552116 (SW 09.01.2013)

Turek Jerzy

1312. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Jerzy Turek**
Źródło: Trybuna 1999 nr 183 dod.
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 587582 (BD 23.10.2013)

1313. wywiad

Autor: Maciej Maniewski

Tytuł: **Gdzie jest prezes?**
Źródło: Film 1999 nr 7 s. 94-95
Adnotacje: z fot.
Zapis: 563662 (AW 26.03.2013)

Tyszkiewicz Beata

1314. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Aktorka sentymentalna**
Źródło: Trybuna 1999 nr 189 dod.
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 587913 (BD 25.10.2013)

1315. artykuł o twórcy

Autor: Włodzimierz Susid
Tytuł: **Spotkanie z Beatą Tyszkiewicz**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 3 s. 21
Adnotacje: warszawski oddział TSKŻ [Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce], 17 I 1999
Zapis: 581529 (IH 30.08.2013)

1316. impreza.

Tytuł: **"Moje dzieci - moja miłość" - wystawa prac fotograficznych Beaty Tyszkiewicz (1999)**
Opis imprezy: Łódź, 1999
Organizator: Muzeum Kinematografii w Łodzi
Zapis: 561256 (AW 07.03.2013)

1317. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Moje dzieci - moja miłość" - wystawa prac fotograficznych Beaty Tyszkiewicz (1999), Łódź, 1999; (561256)
Autor: Barbara Kurowska
Tytuł: **Tyszkiewicz fotografuje**
Źródło: Film 1999 nr 1 s. 10
Zapis: 561257 (AW 07.03.2013)

1318. impreza.

Tytuł: **Wystawa zdjęć autorstwa Beaty Tyszkiewicz (1999)**
Opis imprezy: Warszawa, 1999
Organizator: Zachęta Narodowa Galeria Sztuki
Zapis: 555793 (AZ 31.01.2013)

1319. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa zdjęć autorstwa Beaty Tyszkiewicz., Warszawa, 1999; (555793)
Autor: Anna Zdobniak
Tytuł: **Moje dzieci moja miłość = My children my love**
Źródło: Polish Culture 1999 nr 2 s. 40
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim; z fot.
Zapis: 555794 (AZ 31.01.2013)

1320. wywiad

Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Mecenat z metryką**
Źródło: Wprost 1999 nr 24 s. 118
Adnotacje: z fot. Beaty Tyszkiewicz
Zapis: 575937 (IH 03.07.2013)

Wachowiak Maja

1321. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Pamiętasz, była jesień (Maja Wachowiak)**
Źródło: Film 1999 nr 6 s. 116-117
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 563217 (AW 22.03.2013)

1322. nawiązanie

Dotyczy: Maniewski M.: Pamiętasz, była jesień (Maja Wachowiak).FI 1999 nr 6: s. 116-117 (563217)
Autor: Krystyna B. Żemralska
Tytuł: **Niecałkowicie anonimowa**
Źródło: Film 1999 nr 9 s. 142
Adnotacje: dot. także aktorki - Hanny Łubieńskiej
Zapis: 564477 (AW 03.04.2013)

Wagner Agnieszka

1323. artykuł o twórcy

Autor:
Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 5
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 567892 (AW 25.04.2013)

1324. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 44 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 567888 (AW 25.04.2013)

Wajda Andrzej*

1325. recenzja

Dotyczy: Nurczyńska-Fidelska E.: Polska klasyka literacka według Andrzeja Wajdy.1998 (465537)
Autor: Barbara Głębińska-Giza
Tytuł: **"Zdrady twórcze" Andrzeja Wajdy - o filmowych adaptacjach klasyki literackiej**
Źródło: Akcent 1999 nr 3/4 s. 204-205
Zapis: 574257 (SW 20.06.2013)

1326. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Spielberg popiera Wajdę**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 277 s. 1
Adnotacje: nt. kandydatury reżysera do nagrody "Oscar" - Nagrody Amerykańskiej Akademii Filmowej
Zapis: 569280 (SW 13.05.2013)

1327. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Wajda do Oscara**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 297 s. 13

Adnotacje: not. o liście popierającym kandydaturę Andrzeja Wajdy do honorowego Oscara za całokształt twórczości

Zapis: 569156 (IH 13.05.2013)

1328. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Degler

Tytuł: **Andrzeja Wajdy czterdzieści i cztery**

Źródło: Odra 2000 nr 4 s. 54-57

Adnotacje: nt. twórczości filmowej; z fot.

Zapis: 573180 (AZ 12.06.2013)

1329. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Oscar dla Wajdy?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 279 s. 14

Adnotacje: not. o liście do Amerykańskiej Akademii Filmowej z poparciem kandydatury Andrzeja Wajdy

Zapis: 567356 (IH 23.04.2013)

1330. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dział kadr**

Źródło: Polityka 1999 nr 9 s. 84

Adnotacje: not. o przyznaniu artyście Nagrody Wolności przez Amerykańską Fundację Filmową

Zapis: 553961 (SW 21.01.2013)

1331. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 39 s. 1

Adnotacje: not. o przyznaniu Andrzejowi Wajdzie przez Amerykańską Fundację Filmową Nagrody Wolności

Zapis: 574242 (MS 20.06.2013)

1332. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Głowacki

Tytuł: **Andrzej Wajda - szkic do portretu**

Źródło: Arcana 1999 nr 1 s. 116-123

Zapis: 565397 (AZ 08.04.2013)

1333. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Dwie oscarowe szanse Andrzeja Wajdy**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 295 s. 1

Adnotacje: o zabiegach środowiska filmowego o przyznanie artyście nagrody "Oscar" - Nagrody Amerykańskiej Akademii Filmowej

Zapis: 570509 (SW 22.05.2013)

1334. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Dwie szanse Andrzeja Wajdy**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 295 s. 7

Adnotacje: o zabiegach amerykańskiego środowiska filmowego oraz producentów filmowych o przyznanie reżyserowi nagrody "Oscar" - Nagrody Amerykańskiej Akademii Filmowej

Zapis: 570511 (SW 22.05.2013)

1335. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Honory dla reżysera**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 38 s. 23

Adnotacje: nt. przyznania Andrzejowi Wajdzie Nagrody Wolności na Festiwalu Filmów o Wolności w Berlinie (Freedom Film Festival)

Zapis: 577175 (AW 14.07.2013)

1336. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Zmęczeni mistrzowie**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 40 s. 27

Adnotacje: sprawozdanie z dyskusji z udziałem Andrzeja Wajdy podczas Freedom Film Festival w Berlinie

Zapis: 577174 (AW 14.07.2013)

1337. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kadry Wajdy**

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 46-48

Adnotacje: ankieta redakcyjna pod hasłem "Jeden kadr - cały Wajda" dot. sposobu obrazowania w filmach Andrzeja Wajdy; wypowiedzi: Stefan Chwin, Paweł Edelman, Mariusz Grzegorzek, Agnieszka Holland, Maria Janion, Grzegorz Jarzyna, Edward Kłosiński, Krzysztof Krauze, Kazik Staszewski, Piotr Wereśniak, Maria Żmigrodzka

Zapis: 565368 (AW 08.04.2013)

1338. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 385

Adnotacje: not. o przyznaniu "Złotych Lwów" za całokształt twórczości na IX Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Wenecji

Zapis: 574932 (AW 25.06.2013)

1339. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 81

Adnotacje: nota o przyznaniu Andrzejowi Wajdzie przez Amerykańską Akademię Filmową nagrody Oscara za całokształt twórczości

Zapis: 591284 (ZS 10.12.2013)

1340. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nagroda dla Wajdy**

Źródło: Życie 1997 nr 132 s. 8

Adnotacje: not. o przyznaniu artyście nagrody dla najlepszego reżysera na XIII Międzynarodowym Festiwalu w Troia (Portugalia) za film "Panna Nikt"

Zapis: 563402 (SW 23.03.2013)

1341. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Z widokiem na Wawel**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 280 s. 10

Adnotacje: o roli Andrzeja Wajdy i Krystyny Zachwatowicz w utworzeniu i działalności Centrum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie

Zapis: 569021 (SW 10.05.2013)

1342. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 19 II s. 16

Adnotacje: not. o przyznaniu przez Amerykańską Fundację Filmową podczas Filmowego Festiwalu Wolności w Berlinie Nagrody Wolności

Zapis: 570874 (MS 23.05.2013)

1343. artykuł o twórcy

Źródło: Rota 1999 nr 1/2 s. 128

Adnotacje: not. o otrzymaniu nagrody Złoty Lew (1998)

Zapis: 552123 (AZ 09.01.2013)

1344. artykuł o twórcy

Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 116

Adnotacje: not. o otrzymaniu nagrody Kryształowego Irysa na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Brukseli

Zapis: 556781 (AZ 06.02.2013)

1345. artykuł o twórcy

Autor: Jan Słodowski

Tytuł: **Filmowa Nagroda Wolności dla Andrzeja Wajdy**

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 18

Adnotacje: nt. wręczenia reżyserowi na "Freedom Film Festiwal" w Berlinie Filmowej Nagrody Wolności ufundowanej przez Amerykańską Fundację Filmową, która w następnych edycjach będzie nosić imię Andrzeja Wajdy

Zapis: 562373 (AW 15.03.2013)

1346. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Sułek

Tytuł: **Co lubi Wajda**

Źródło: Życie 1996 nr 34 s. 8

Adnotacje: nt. wystawy "To lubię" w Krakowie (od 6 XI 1996) prezentującej artystyczne upodobania reżysera

Zapis: 554042 (BL 22.01.2013)

1347. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Wajda zastąpi Felliniego**

Źródło: Życie 1997 nr 288 s. 8

Adnotacje: o przyznaniu członkostwa Akademii Sztuk Pięknych w Paryżu

Zapis: 572762 (SW 10.06.2013)

1348. artykuł o twórcy

Autor: Seweryn Wolski

Tytuł: **Życie literackie i filmowe**
Źródło: Film 1999 nr 10 s. 49-51
Adnotacje: omówienie twórczości filmowej Andrzeja Wajdy
Zapis: 565369 (AW 08.04.2013)

1349. wywiad

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Sukces niełatwo powtórzyć**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 256 s. 2
Zapis: 564159 (IH 28.03.2013)

1350. wywiad

Tytuł: **Radość z "Pana Tadeusza"**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 42 s. 1
Adnotacje: wypowiedzi artysty o swej twórczości zanotowane podczas rozmów w trakcie realizacji filmu "Pan Tadeusz"; notowała Barbara Hollender
Zapis: 567301 (SW 22.04.2013)

Walczewski Marek

1351. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Mag aktorstwa**
Źródło: Trybuna 1999 nr 79 dod. s. 12
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 557092 (AW 08.02.2013)

Walesiak Janusz

1352. zgon

Autor: Jan Picheta
Tytuł: **Yesterday**
Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 84
Adnotacje: zmarł; X 1999; wspomn.
Zapis: 577632 (BL 18.07.2013)

Warlikowski Krzysztof

1353. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Buchwald
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 35
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 579726 (AW 08.08.2013)

1354. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Duet nierozłączny**
Źródło: Twój Styl 1999 nr 11 s. 136
Adnotacje: z fot. Krzysztofa Warlikowskiego z żoną Małgorzatą Szcześniak
Zapis: 551077 (IH 02.01.2013)

1355. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Krzywicka
Tytuł: **Sen nocy zimowej**
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 42-43
Adnotacje: rec. "Wieczoru Trzech Króli" Williama Szekspira wystawionego przez Krzysztofa Warlikowskiego :
scenie Staatstheater Stuttgart
Zapis: 562852 (BL 20.03.2013)

1356. wywiad

Tytuł: **Chciałbym mieć moc czarodzieja. Kwestionariusz Prousta**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 30 s. 54
Adnotacje: z fot. Krzysztofa Warlikowskiego
Zapis: 562690 (IH 19.03.2013)

Warmiński Janusz

1357. zgon

Źródło: Życie 1996 nr 32 s. 8
Adnotacje: zmarł: 2 XI 1996; nekrolog
Zapis: 554038 (BL 22.01.2013)

Wasilewski Władysław

1358. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 401-402
Adnotacje: zmarł: 6 IV 1998; nota
Zapis: 561609 (AW 12.03.2013)

Weksler Jacek

1359. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Jacek Weksler**
Źródło: Antena 1999 nr 50 s. 7
Adnotacje: sylwetka; z karykaturą, rys. Grzegorz Szumowski
Zapis: 568338 (AW 30.04.2013)

1360. wywiad

Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **To Understand the Essence of the Forest**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 59-60
Zapis: 579763 (AW 09.08.2013)

1361. wywiad

Autor: Zdzisław Pietrasik
Jacek Sieradzki
Tytuł: **Szansa na ferment**
Źródło: Polityka 1999 nr 5 s. 72, 74
Zapis: 553550 (SW 18.01.2013)

Wernio Julia

1362. wywiad

Autor: Magdalena Jaros-Kropidłowska
Tytuł: **Teatr z widokiem na morze**
Źródło: Twój Styl 1999 nr 10 s. 152
Zapis: 550991 (IH 02.01.2013)

Wieczorkowski Jan

1363. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Janek Wieczorkowski**
Źródło: Antena 1999 nr 26 s. 5
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 565901 (AW 10.04.2013)

1364. ikonografia

Źródło: Antena 1999 nr 26 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 565899 (AW 10.04.2013)

Wielgucka Anna

1365. wywiad

Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Panna Anna**
Źródło: Życie 1997 nr 48 s. 7
Zapis: 558286 (SW 18.02.2013)

Wilhelmi Roman

1366. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Był aktorem kreacyjnym..**
Źródło: Trybuna 1999 nr 61 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 556003 (AW 31.01.2013)

Winnicka Lucyna*

1367. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Lucyna Winnicka w Cieszynie**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 116 s. 5
Adnotacje: zapow. wizyty, 15-16 X 1999
Zapis: 573366 (AZ 13.06.2013)

Wionczek Roman

1368. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 402
Adnotacje: zmarł: 12 VII 1998; nota

Zapis: 561610 (AW 12.03.2013)

Wisnowska Maria

1369. artykuł o twórcy

Autor: Agata Tuszyńska

Tytuł: **Calcium bromatum (Bunin i delo ob ubijjstve Visnovskojj)**

Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 2 s. 90-95

Adnotacje: z not. o Agacie Tuszyńskiej

Zapis: 561117 (BD 07.03.2013)

Wiśniewska Ewa

1370. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska

Tytuł: **Porażki prostują kręgosłup**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 13 s. 17

Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej

Zapis: 565797 (JB 10.04.2013)

Wiśniewski Janusz

1371. wywiad

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **W sztuce liczy się ryzyko**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 47 s. 1-2

Adnotacje: z fot.

Zapis: 557918 (AW 15.02.2013)

Wojciechowski Krzysztof*

1372. proza

Autor: Krzysztof Wojciechowski

Tytuł: **Marmurowe kule [fragm. pow.]**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 1999 nr 1 s. 259-266

Zapis: 575871 (SW 03.07.2013)

Wojśław Krzysztof

1373. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Banasiak

Tytuł: **Z Giżycka do Hollywood**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 49 s. 36-37

Zapis: 568273 (IH 30.04.2013)

Wołłejko Czesław

1374. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Grał śmieie, soczyście i rozumnie**

Źródło: Trybuna 1999 nr 124 dod. s. 3

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 559030 (AW 21.02.2013)

Wołoszyński Wiesław

1375. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kawecka

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 59

Adnotacje: list córki aktora do red. w sprawie mieszkania w Domu Aktora

Zapis: 563836 (BL 26.03.2013)

1376. nawiązanie

Dotyczy: Kawecka B.: T 1999 nr 6: s. 59 (563836)

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 97

Zapis: 566220 (BL 11.04.2013)

Woroniec (Woron) Andrzej

1377. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Bochenek

Tytuł: **Zwyrodniałe dusze**

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 44-45

Adnotacje: o realizacji "Martwych dusz" Mikołaja Gogola w Volksbuehne am Rosa-Luxemburg-Platz w Berlini

Zapis: 566423 (BL 15.04.2013)

Wójcik Jerzy

1378. wywiad

Autor: Antoni Lewandowski

Tytuł: **Pierwsze starcie Polski z bolszewizmem**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 72 s. 4

Zapis: 572438 (AZ 06.06.2013)

Wójcik Magdalena

1379. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska

Tytuł: **Idę małymi kroczkami**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 17 s. 15

Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej

Zapis: 566427 (JB 15.04.2013)

Wyleżałek Łukasz

1380. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Teatr Łukasza Wyleżałka**

Źródło: Antena 1999 nr 31 s. 16

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 566201 (AW 11.04.2013)

1381. wywiad

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Nie jestem szydercą**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 236 s. 8

Zapis: 566707 (SW 17.04.2013)

Zachwatowicz-Wajda Krystyna

1382. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Osęka

Tytuł: **Artystka wielkiej uwagi**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 197 s. 2

Adnotacje: nota biogr. z okazji otrzymania Krzyża Kawalerskiego Orderu Odrodzenia Polski, z fot.

Zapis: 557902 (BL 14.02.2013)

Zadrzyński Łukasz

1383. nawiązanie

Dotyczy: Stukonis M.: Przekorny debiutant. TStyl 1999 nr 1: s. 113-114 (547130)

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Tylko arogancja**

Źródło: Polityka 1999 nr 3 s. 40

Zapis: 553139 (SW 16.01.2013)

Zaklukiewicz Kazimierz

1384. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Kary za zabójstwo**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 203 s. 1

Adnotacje: o skazaniu przez sąd w Wilnie zabójców Kazimierza Zaklukiewicza

Zapis: 558414 (BL 19.02.2013)

1385. artykuł o twórcy

Tytuł: **Mordercy polskiego aktora skazani**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 202 s. C1

Adnotacje: o wydaniu przez Sąd Okręgowy w Wilnie wyroku na mordercach aktora

Zapis: 588020 (JB 26.10.2013)

1386. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 1 s. 206

Adnotacje: zmarł: 20 XI 1998; not.

Zapis: 561282 (MS 08.03.2013)

Zamachowski Zbigniew*

1387. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Lubelski

Tytuł: **Mumin, czyli optymizm**

Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 28-29

Adnotacje: sylwetka aktora; z fot.

Zapis: 552192 (AW 09.01.2013)

1388. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz

Tytuł: **Michał i Michał**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 73-74

Adnotacje: nt. kariery aktorskiej, m.in. o roli Wołodyjowskiego w "Ogniem i mieczem"; z fot., s. 71, 75

Zapis: 561436 (AW 09.03.2013)

1389. wywiad

Tytuł: **U przyjaciół cenię ciszę. Kwestionariusz Prousta**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 31 s. 52

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 563684 (IH 26.03.2013)

Zamkow Lidia

1390. artykuł o twórcy

Autor: Irena Kazidórg-Zarzycka

Tytuł: **Katowicki epizod Lidii Zamkow**

Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 48-51

Adnotacje: Lidia Zamkow jako człowiek i reżyser - omówienie najważniejszych zrealizowanych przez nią spektakli w Teatrze Śląskim w Katowicach (1958-1976) oraz w Ośrodku Telewizyjnym w Katowicach

Zapis: 573641 (BL 14.06.2013)

Zanussi Krzysztof*

1391. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Dalecka

Źródło: Znad Wili 1999 nr 6 s. 6

Adnotacje: spraw. z wizyty na Litwie

Zapis: 577332 (BL 15.07.2013)

1392. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Reżyser pracowity**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 41 s. 2

Adnotacje: o spotkaniu z widzami w Wilnie

Zapis: 580672 (SW 26.08.2013)

1393. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jaki będzie drugi wiek kina?**

Źródło: Życie 1996 nr 40 s. 8

Adnotacje: nota spraw. z wykładu Krzysztofa Zanussiego wygłoszonego w Krakowie w Teatrze im. J. Słowackiego nt. "Czy będzie drugi wiek kina/"

Zapis: 555068 (BL 27.01.2013)

1394. artykuł o twórcy

Autor: Halina Jotkiało

Tytuł: **"Brat naszego Boga"**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 33 s. 4

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 580667 (SW 26.08.2013)

1395. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusz Zanussiego**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 6

Adnotacje: nota o 60. rocznicy urodzin; z fot.

Zapis: 563196 (AW 22.03.2013)

1396. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 385

Adnotacje: not. o przyznaniu doktoratu honoris causa Instytutu Sztuki Filmowej w Moskwie (WGIK) i nagrody błogosławionego Fra Angelico za zasługi dla rozpowszechniania we Włoszech kulturalnego i artystycznego dziedzictwa Polski

Zapis: 574934 (AW 25.06.2013)

1397. artykuł o twórcy

Tytuł: **Krzysztof Zanussi - znowu odwiedzi Wilno**

Źródło: Magazyn Wileński 1999 nr 2 s. 24

Adnotacje: not.

Zapis: 571861 (SW 03.06.2013)

1398. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Łagodny 60-latek (Urodziny Krzysztofa Zanussiego)**

Źródło: Antena 1999 nr 28 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 565943 (AW 11.04.2013)

1399. artykuł o twórcy

Tytuł: **Podwójny jubileusz**

Źródło: Trybuna 1999 nr 141 s. 4

Adnotacje: nota z okazji 60. rocznicy urodzin i 30-lecia pracy artystycznej

Zapis: 559326 (AW 23.02.2013)

1400. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polish News from Abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 56

Adnotacje: not. o otrzymaniu Nagrody Fra Angelico za zasługi w rozpowszechnianiu we Włoszech kulturalnego i artystycznego dziedzictwa i dorobku Polski

Zapis: 579380 (AW 06.08.2013)

1401. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas

Jacek Szczerba

Tytuł: **Gesty heroiczne i nieproduktywne**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 25 s. 6-13

Adnotacje: z fot.

Zapis: 555476 (BL 30.01.2013)

1402. nawiązanie

Dotyczy: Szczerba J., Bielas K.: Gesty heroiczne i nieproduktywne. GW(Mgz) 1999 nr 25: s. 6-13 (555476)

Autor: Tadeusz Sobolewski

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 25 s. 2

Adnotacje: refleksje nt. wywiadu

Zapis: 555477 (BL 30.01.2013)

1403. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas
Jacek Szczerba

Tytuł: **Moje przekleństwa brzmią jak cytaty**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 24 s. 34-40

Adnotacje: z fot.

Zapis: 554987 (BL 25.01.2013)

1404. wywiad

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Dobre wychowanie**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 139 s. A9

Adnotacje: nt. własnej działalności artystycznej i pozaartystycznej

Zapis: 585032 (JB 27.09.2013)

1405. wywiad

Tytuł: **Praca jako misja, władza jako służba**

Źródło: Życie 1997 nr 135 s. 8

Zapis: 563405 (SW 23.03.2013)

1406. wywiad

Autor: Ewa Szemplińska

Tytuł: **Obserwować, spacerować**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 170 s. D2

Adnotacje: o dokonywanych przez siebie inwestycjach finansowych

Zapis: 586682 (JB 14.10.2013)

1407. wywiad

Autor: Kazimierz Targosz

Tytuł: **Zwątpiliśmy w naszą urodę**

Źródło: Przekrój 1999 nr 25 s. 14-16

Zapis: 551073 (SW 02.01.2013)

1408. wywiad

Autor: Jolanta Walewska

Tytuł: **O spotkaniach z ojcem świętym opowiada Krzysztof Zanussi = Krzysztof Zanussi tells about his encounters with the Holy Father**

Źródło: Polish Culture 1999 nr 1 s. 9

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim; z notą i fot.

Zapis: 555758 (AZ 31.01.2013)

Zaorski * Andrzej

1409. impreza.

Tytuł: "[Sto] 100 twarzy aktora" - wystawa fotografii Andrzeja Zaorskiego (1999)

Opis imprezy: Milanówek, IX 1999

Adnotacje: ekspozycja w Teatrze Letnim w Milanówku

Zapis: 559827 (SW 27.02.2013)

1410. artykuł o imprezie

Dotyczy: "[Sto] 100 twarzy aktora" - wystawa fotografii Andrzeja Zaorskiego (1999), Milanówek, IX 1999; (559827)

Autor: Anna Grużewska

Tytuł: "[Sto] 100 twarzy"

Źródło: Polityka 1999 nr 39 s. 46

Adnotacje: omówienie

Zapis: 559828 (SW 27.02.2013)

Zapasiewicz Zbigniew

1411. wywiad

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Samotność artysty**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 46 s. 14-15

Adnotacje: głównie nt. własnej pracy artystycznej; sprostowanie: Włodzimierz Próchnicki, nr 49 s. 24, nr 50 s. 2

Zapis: 567752 (JB 25.04.2013)

1412. wywiad

Autor: Przemysław Szubartowicz

Tytuł: **W nas jest mnóstwo ludzi**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 38 s. 1-3

Adnotacje: z fot.

Zapis: 554697 (AW 24.01.2013)

Zarembina Helena

1413. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Hendrykowska

Tytuł: **Przedwojenni [z tego cyklu:] Jednym gestem (Helena Zarembina)**

Źródło: Film 1999 nr 11 s. 114

Zapis: 565505 (AW 09.04.2013)

Zarębińska Maria

1414. artykuł o twórcy

Autor: Anna Broniewska-Paciorkowska

Tytuł: **Wspomnienia z dzieciństwa**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 218-230

Adnotacje: wyw. z córką Marii Zarębińskiej, m.in. także nt. Władysława Broniewskiego; rozm. Agnieszka Koecher-Hensel

Zapis: 575902 (BL 03.07.2013)

Zasadny Zbigniew

1415. zgon

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61

Adnotacje: zmarł: 23 III 1999; nota

Zapis: 563159 (BL 21.03.2013)

Zborowski Wiktor

1416. ikonografia

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 146

Adnotacje: karykatura, rys. Tomasz Bengsz

Zapis: 563381 (AW 22.03.2013)

Zelnik Jerzy*

1417. artykuł o twórcy

Autor: Magda May

Tytuł: **Amanci tylko na ekranie (Jerzy Zelnik)**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 85 s. 4

Adnotacje: nota

Zapis: 572746 (AZ 10.06.2013)

Zelwerowicz Aleksander

1418. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Aleksander Zelwerowicz

Tytuł: **Listy**

Współtwórcy: Wstęp, wybór i oprac.: Barbara Osterloff

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Krağ"

Wydawnictwo: Warszawa: Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: XVII s., 34 s., portr.

Adnotacje: [285 listów Aleksandra Zelwerowicza z lat 1936-1954, w tym 192 listy do dzieci - Stanisława Zelwerowicza i Heleny Zelwerowicz oraz 93 listy głównie do ludzi teatru, także do instytucji, adresaci:] Seweryna Broniszówna, Bronisław Horowicz, Bohdan Korzeniewski, Józef Kotarbiński, Marian Kramarski, Jan Kreczmar, Zofia Lindorfówna, Zofia Małynicz, Zofia Niwińska, Julia Rylska, Leon Schiller, Konstantin Stanisławski, Henryk Szletyński, Arnold Szyfman, Zbigniew Śmiałowski, Teofil Trzciniński, Edmund Wierciński, Marian Wyrzykowski, Stanisława Wysocka, Władysław Zawistowski, Maria Zelwerowicz, Przemysław Zieliński, Zygmunt Zintel, Stefan Żeromski. - Mała kronika życia i twórczości Aleksandra Zelwerowicza.

Zapis: 552820 (SW 14.01.2013)

1419. recenzja

Dotyczy: Zelwerowicz A.: Listy.1999 (552820)

Autor: Andrzej Łapicki

Tytuł: **"Zelwer"**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 14-15

Zapis: 590381 (ZS 28.11.2013)

1420. recenzja

Dotyczy: Zelwerowicz A.: Listy.1999 (552820)

Autor: Anna Mieszkowska

Tytuł: **Listy Aleksandra Zelwerowicza**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 269 s. 4

Zapis: 578516 (MS 27.07.2013)

1421. recenzja

Dotyczy: Zelwerowicz A.: Listy.1999 (552820)

Autor:

Tytuł: **Biografia artysty**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 273 s. 12

Adnotacje: notka

Zapis: 566880 (IH 18.04.2013)

1422. artykuł o twórcy

Tytuł: **Aleksander Zelwerowicz**

Źródło: Antena 1999 nr 49 s. 53

Adnotacje: nota o dorobku artystycznym; z fot.

Zapis: 568224 (AW 29.04.2013)

Ziemiański Wojciech

1423. wywiad

Autor: Maria Hepel

Tytuł: **Luksus pracy**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 153-157

Zapis: 569381 (SW 14.05.2013)

Zimińska-Sygietyńska Mira*

1424. zgon

Tytuł: **Kobieta stulecia (Wczoraj zmarła Mira Zimińska-Sygietyńska)**

Źródło: Życie 1997 nr 22 s. 8

Adnotacje: zmarła: 26 I 1997; nota

Zapis: 556901 (SW 07.02.2013)

1425. zgon

Źródło: Życie 1997 nr 27 s. 1

Adnotacje: zmarła: 1997; not. o uroczystości pogrzebowej

Zapis: 558117 (SW 16.02.2013)

Zitzman Jerzy

1426. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 II s. 3

Adnotacje: not. o nadaniu Ośrodkowi Teatralnemu Banialuka w Bielsku Białej imienia Jerzego Zitzmana

Zapis: 570826 (MS 23.05.2013)

1427. zgon

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Dyrektor i dyplomata. Jerzy Zitzman**

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 2-3

Adnotacje: zmarł: 1999; przebieg kariery zawodowej, z fot.

Zapis: 558556 (BL 19.02.2013)

1428. zgon

Autor: Lucyna Kozień

Tytuł: **Okruchy życia i teatru**

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 3-6

Adnotacje: zmarł: 1999; życie, twórczość, kierunki zainteresowań artystycznych Jerzego Zitzmana, z fot., z faks rękopisu,

Zapis: 558557 (BL 19.02.2013)

1429. zgon

Autor: Lucyna Kozień

Tytuł: **W labiryntach sztuki. Jerzy Zitzman (1918-1999)**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 87-90

Adnotacje: zmarł: 1999; biografia artystyczna, z fot.

Zapis: 566165 (BL 11.04.2013)

1430. zgon

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Jerzy Zitzman nie żyje (Odszedł twórca "Banialuki")**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 16 s. 24

Adnotacje: zmarł: 18 I 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 574550 (AW 21.06.2013)

1431. zgon

Autor: Andrzej Łabiniec

Tytuł: **Galicjczyk**

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 7-8

Adnotacje: zmarł: 1999; wspomn.
Zapis: 558558 (BL 19.02.2013)

1432. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 I s. 3
Adnotacje: zmarł: 18 I 1999; not.
Zapis: 568948 (MS 09.05.2013)

1433. zgon

Autor: Zygmunt Smandzik
Tytuł: **Z naszej półki**
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 8
Adnotacje: zmarł: 1999; wspomn.
Zapis: 558559 (BL 19.02.2013)

1434. zgon

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60
Adnotacje: zmarł: 18 I 1999; nota
Zapis: 562201 (BL 14.03.2013)

1435. zgon

Źródło: Więź 1999 nr 3 s. 224
Adnotacje: zmarł: 18 I 1999; not.
Zapis: 561995 (MS 14.03.2013)

1436. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Polityka 1999 nr 5 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1999; not.
Zapis: 553535 (SW 18.01.2013)

1437. zgon

Tytuł: **Zmarł twórca "Banialuki"**
Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 85
Adnotacje: zmarł: I 1999; nota
Zapis: 574233 (BL 20.06.2013)

1438. kult

Tytuł: **Teatr im. Zitzmana**
Źródło: Trybuna 1999 nr 34 s. 12
Adnotacje: not. o nadaniu imienia Jerzego Zitzmana Teatrowi "Banialuka" w Bielsku-Białej
Zapis: 554414 (AW 23.01.2013)

Zylber Filip

1439. artykuł o twórcy

Autor:
Tytuł: **Filip Zylber nagrodzony w Mannheim**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 245 s. 9
Adnotacje: not. o przyznaniu reżyserowi nagrody jury ekumenicznego za film "Egzekutor" na 49.

Zapis: 567594 (SW 24.04.2013)

Żabczyński Aleksander

1440. artykuł o twórcy

Autor: Anna Mieszkowska

Tytuł: **Aleksander Żabczyński (1900-1958)**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 246 s. 4

Adnotacje: m.in. nt. biografii wojennej aktora; z fot.

Zapis: 578324 (MS 24.07.2013)

Żebrowski Michał*

1441. artykuł o twórcy

Autor:

Tytuł: **Michał Żebrowski**

Źródło: Antena 1999 nr 47 s. 23

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 568203 (AW 29.04.2013)

1442. artykuł o twórcy

Tytuł: **Michał Żebrowski**

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 51

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 562383 (AW 15.03.2013)

1443. artykuł o twórcy

Tytuł: **O Skrzetuskim - Żebrowskim**

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 142

Adnotacje: wypowiedzi czytelników miesięcznika <i>Film</i> nt. aktora i jego roli w filmie "Ogniem i mieczem"
Małgorzata Dunikowska, Anna Błaszczyk, Agnieszka Jagodzińska, Magdalena Świerczek

Zapis: 562567 (AW 17.03.2013)

1444. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Tabęcki

Tytuł: **Michał Żebrowski**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 34-35

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 561395 (AW 08.03.2013)

1445. artykuł o twórcy

Autor: Anna Tomasik

Tytuł: **Podwójny Skrzetuski**

Źródło: Płomyczek 1999 nr 7/8 s. 21

Adnotacje: przebieg drogi artystycznej; z fot.

Zapis: 581062 (BL 28.08.2013)

1446. ikonografia

Źródło: Film 1999 nr 2 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 561388 (AW 08.03.2013)

1447. ikonografia

Źródło: Rota 1999 nr 1/2 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 558637 (AZ 20.02.2013)

1448. wywiad

Autor: Manana Chyb

Tytuł: **Wolę być sobą**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 66-69

Adnotacje: z fot.

Zapis: 561401 (AW 08.03.2013)

1449. wywiad

Autor: Janusz Świąder

Tytuł: **...Bo to film o Polsce, o naszej polskiej duszy**

Źródło: Rota 1999 nr 4 s. 16

Adnotacje: nt. filmu Andrzeja Wajdy "Pan Tadeusz"; z fot.

Zapis: 558597 (AZ 20.02.2013)

Żółkowska Joanna*

1450. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka

Tytuł: **Bez ponuractwa (absolutnie)**

Źródło: Antena 1999 nr 34 s. 13

Adnotacje: sylwetka, z fot.

Zapis: 566285 (AW 12.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja /

Teatr

1451. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z problematyki przemian kultury polskiej w XX wieku**

Współtwórcy: Redakcja: Dorota Skotarczak

Wydawnictwo: Poznań: Instytut Historii UAM [Uniwersytetu Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 295 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Dorota Skotarczak: Wstęp. - Grażyna Gajewska: Konfuzje nowoczesności. - Violet Julkowska: Kilka refleksji o światach przedstawionych literatury i historii(ografi)i. - Izabella Skórzyńska: Kilka spotkań z polskim teatrem lat pięćdziesiątych. - Klaudiusz Święcicki: Historia w Teatrze Podziemnym i Teatrze Śmierci Tadeusza Kantora. - Dorota Skotarczak: Czego nie ukryła komedia filmowa? Film fabularny jako źródło do badań nad kulturą PRLu. - Grzegorz Pełczyński: Wizerunki kultury ludowej w filmie polskim.

[o tekstach kultury jako źródłach historycznych]

Zapis: 586670 (PC 14.10.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Teoria teatru (ogólne)

1452. książka w haśle rzeczowym

Autor: Halina Brzoza
Tytuł: **The artistic arrangement, the happening or the paratheatre? = Aranżacje plastyczne, happening parateatr? On the interdisciplinary group actions of Izabela Trelińska**
Wydawnictwo: Łódź: ŁTN [Łódzkie Towarzystwo Naukowe]
Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 12 s., tabl.; il.
Seria wydawnicza: (Bulletin de la Société des Sciences et des Lettres de Łódź. Recherches sur les Arts; vol. 4, nr 1)
Zapis: 588202 (ZS 30.10.2013)

1453. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Kantor
Tytuł: **[Wybór utworów] Il teatro della morte**
Współtwórcy: [Wybór:] Denis Bablet
Wydawnictwo: Milano: Ubulibri
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 303 s. [Instytut Bibliograficzny. Biblioteka Narodowa]
Zapis: 588141 (AZ 30.10.2013)

1454. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Kantor
Tytuł: **[Wybór utworów] Le theatre de la mort**
Współtwórcy: [Tł., wstęp:] Daniel Bablet
Wydawnictwo: Lausanne, Paris: l'Age d'Homme
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 290 s., [20] s. tabl.
Zapis: 588140 (AZ 30.10.2013)

1455. recenzja

Dotyczy: Teatr w miejscach nieteatralnych.1998 (472099)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Niespodzianka teatralna**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 31
Zapis: 591717 (BL 18.12.2013)

1456. impreza.

Tytuł: **"Poza teatrem II" - międzynarodowe seminarium teatrologiczne w ramach festiwalu "Konfrontacje Teatralne" (1999)**
Opis imprezy: Lublin, 7-9 X 1999
Zapis: 573936 (AW 18.06.2013)

1457. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poza teatrem II" - międzynarodowe seminarium teatrologiczne w ramach festiwalu "Konfrontacje Teatralne"., Lublin, 7-9 X 1999; (573936)
Tytuł: **Komunikat**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 6 s. 198
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 573938 (AW 18.06.2013)

1458. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Bartnikowski
Tytuł: **Paradoks (o) spektaklu**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 9 s. 80-85
Adnotacje: o istocie spektaklu teatralnego na tle rozważań o życiu społecznym jako zbioru spektakli - relacji międzyludzkich
Zapis: 565717 (SW 10.04.2013)

1459. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Braun
Tytuł: **Parę myśli o teatrze**
Źródło: Akant 2000 nr 6 s. 26
Zapis: 589504 (AW 17.11.2013)

1460. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **Antonin Artaud. Twórca teatru okrucieństwa**
Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 2 s. 192-197
Zapis: 556306 (IH 04.02.2013)

1461. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Teatr magiczny**
Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 56-62
Adnotacje: teatr figuralny na przestrzeni dziejów wobec religii i wierzeń
Zapis: 580096 (AZ 19.08.2013)

1462. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konrad Klimczak
Tytuł: **Kilka zużytych metafor teatru**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 6 s. 65-67
Adnotacje: o kulturowej istocie teatru
Zapis: 561309 (SW 08.03.2013)

1463. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Krzywicka
Tytuł: **Niech stanie się światłość!**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 104-105
Adnotacje: rec. książki: Max Keller: Faszination Licht - Licht auf der Buehne, Monachium-Wiedeń-Nowy Jork 1999
Zapis: 578039 (SW 22.07.2013)

1464. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Par Lagerkvist
Tytuł: **Teatr nowoczesny**
Współtwórcy: Tł. Jolanta Szutkiewicz, Anna Marciniak-Zymer
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 10 s. 170-189
Adnotacje: esej z 1918; ze wstępem Lecha Sokoła, s. 168-170 i fot. Para Lagerkvista
Zapis: 580266 (AW 21.08.2013)

1465. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Łarionow
Tytuł: **"Trzeci teatr" Eugenia Barby jako koncepcja estetyczna**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 11/12 s. 49-53
Zapis: 563709 (SW 26.03.2013)

1466. nawiązanie

Dotyczy: Maciąg R.: Teatr i tekst: w braterskim uścisku.T 1998 nr 2: s. 4-7 (490178)
Autor: Jerzy Łukosz
Tytuł: **"Kondensuj pan dialogi" czyli pisarz wobec teatru**
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 52-53
Zapis: 562518 (BL 17.03.2013)

1467. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Modrzejewska
Tytuł: **Prekursorzy rewolucji kulturalnej XX wieku: Jarry, Apollinaire, Artaud**
Źródło: Kwartalnik Opolski 1999 nr 2/4 s. 118-124
Zapis: 560598 (IH 04.03.2013)

1468. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Piasta
Tytuł: **Warsztat teatralny jako forma poszukiwania mitu**
Źródło: Młoda Polonistyka 1999 nr 3 s. 137-146
Zapis: 575287 (JB 28.06.2013)

1469. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Dorównać drewnu**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 6 s. 14
Adnotacje: nt. metafory teatralnej
Zapis: 576028 (AW 04.07.2013)

1470. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Luis de Tavira
Tytuł: **Teatr w społeczeństwie wielokulturowym**
Współtwórcy: Tł. Judyta Wachowska. Red. przekł.: Juliusz Tyszka
Źródło: Odra 2000 nr 10 s. 66-72
Adnotacje: z notą podp. J.T.
Zapis: 578375 (AZ 25.07.2013)

1471. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Juliusz Tyszka
Tytuł: **"System" [Konstantego] Stanisławskiego w wersji z epoki stalinizmu**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 275-285
Zapis: 576657 (BL 09.07.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Architektura teatralna

1472. książka w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Koecher-Hensel

Danuta Kuźnicka
Jerzy Moskal
Henryk Izidor Rogacki
Wojciech Wieczorkiewicz

Tytuł: **Pejzaże polskiej sceny XX wieku = The landscape of 20th century Polish stage**

Współtwórcy: Red. Agnieszka Koecher-Hensel, Jerzy Moskal. Tł. Danuta Kuźnicka, Witold Hensel

Wydawnictwo: Katowice: Centrum Scenografii Polskiej Muzeum Śląskiego w Katowicach

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 110 s., il. [Inny wariant tytułu: Polskie wystawy na Praskim Quadriennale scenografii i architektury teatralnej 7-27 czerwca '99 = Polish exhibitions on the Prague Quadrennial of theatre design and architecture PQ'99 7-27 June'99]

Adnotacje: [Zawiera dokumentację następujących polskich wystaw zaprezentowanych na Praskim Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej, 7-27 VI 1999:] Pejzaże pamięci: Stanisław Wyspiański, Tadeusz Kantor. Pejzaż końca wieku: Dekoracje i kostiumy [wystawa twórczości scenograficznej Pawła Dobrzyckiego, Barbary Hanickiej, Marty Hubki i Wojciecha Jankowiaka, Andrzeja Markowicza, Jadwigi Mydlarskiej-Kowal, Macieja Preyera, Marcina Stajewskiego, Elżbiety Terlikowskiej; z biogramami artystów]. Teatr wpisany w polski pejzaż [wystawa architektury teatralnej Jacka Chmaja Anity Depko-Horowskiej, Stanisława Górskiego i Marcina Kozikowskiego; z biogramami artystów]. Wystawa studentów szkół artystycznych [Agnieszki Gierach i Katarzyny Proniewska-Mazurek]. [Teksty równoległe w języku polskim i angielskim].

Zapis: 586415 (BL 11.10.2013)

1473. impreza.

Tytuł: **Praskie Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej (1999)**

Opis imprezy: IX: Praga, 7-27 VI 1999

Zapis: 567104 (BL 19.04.2013)

1474. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej w Pradze (1999), VII: Praga, 7-27 VI 1999; (567104)

Autor: Violetta Sajkiewicz

Tytuł: **Praskie pejzaże scenografii**

Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 95-98

Adnotacje: spraw.

Zapis: 567105 (BL 19.04.2013)

1475. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej w Pradze (1999), VII: Praga, 7-27 VI 1999; (567104)

Tytuł: **Sukces polskich scenografów**

Źródło: Śląsk 1999 nr 9 s. 82

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 577044 (BL 11.07.2013)

1476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Król-Kaczorowska

Tytuł: **Teatr na zamku w Łańcucie**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 21-30

Adnotacje: historia i opis sali teatralnej zbudowanej przez Izabelę Lubomirską na zamku w Łańcucie na przełomie XVIII/XIX w.

Zapis: 576644 (BL 09.07.2013)

1477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Violetta Sajkiewicz

Tytuł: **Postmortalne wcielenia szajne-katarynki**

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 34-38

Adnotacje: wykorzystanie zamkniętej przestrzeni teatralnej sceny pudełkowej przez współczesnych scenografów i inscenizatorów, m.in. Krystiana Lupę, Janusza Wiśniewskiego, Jerzego Grzegorzewskiego; z not. c aut.

Zapis: 567311 (BL 22.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Inscenizacja, reżyseria

1478. recenzja

Dotyczy: Majchrowski Z.: Cela Konrada. Powracając do Mickiewicza.1998 (473437)

Autor: Magdalena Dalman

Tytuł: **Dzieło w ruchu**

Źródło: Więź 1999 nr 12 s. 205-208

Zapis: 572313 (MS 06.06.2013)

1479. recenzja

Dotyczy: Majchrowski Z.: Cela Konrada. Powracając do Mickiewicza.1998 (473437)

Autor: Bernadetta Kuczera-Chachulska

Tytuł: **Na marginesie "Celi Konrada"**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 5 s. 89-96

Zapis: 586123 (PC 09.10.2013)

1480. recenzja

Dotyczy: Majchrowski Z.: Cela Konrada. Powracając do Mickiewicza.1998 (473437)

Autor: Janusz Majcherek

Tytuł: **Zaproszenie do celi**

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 32-33

Zapis: 562260 (BL 14.03.2013)

1481. recenzja

Dotyczy: Majchrowski Z.: Cela Konrada. Powracając do Mickiewicza.1998 (473437)

Autor: Dorota Siwicka

Tytuł: **Powroty do celi Konrada**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 4 s. 151-156

Zapis: 571780 (AW 03.06.2013)

1482. recenzja

Dotyczy: Majchrowski Z.: Cela Konrada. Powracając do Mickiewicza.1998 (473437)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **W niewoli romantycznego paradygmatu**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 32-84

Zapis: 576069 (SW 04.07.2013)

1483. recenzja

Dotyczy: Dziady Adama Mickiewicza w inscenizacji Konrada Swinarskiego. Opis przedstawienia.1998 (493701)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Pokątne wyznania niepoprawnego wielbiciela galarety**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 54-57

Zapis: 563143 (BL 21.03.2013)

1484. recenzja

Dotyczy: Dziady Adama Mickiewicza w inscenizacji Konrada Swinarskiego. Opis przedstawienia.1998 (493701)

Autor: Magda Huzarska-Szumiec

Tytuł: **Spalał się dla sztuki**

Źródło: Sycyna 1999 nr 1 s. 7

Adnotacje: nt. wieczoru wspomnieniowego aktorów występujących w inscenizacji "Dziadów" w reż. Konrada Swinarskiego, połączonego z promocją książki; z wypowiedziami aktorów: Anna Polony, Jerzy Stuh Jerzy Trela

Zapis: 568847 (ZS 09.05.2013)

1485. recenzja

Dotyczy: Dziady Adama Mickiewicza w inscenizacji Konrada Swinarskiego. Opis przedstawienia.1998 (493701)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Partytura "Dziadów" Swinarskiego**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 8 s. 159-166

Zapis: 576373 (AW 08.07.2013)

1486. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Tytuł: **Dać tylko uczucie**

Współtwórcy: Oprac. Maryla Zielińska

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 76-77

Adnotacje: wypowiedzi aktorów nt. swej pracy nad realizacją spektaklu "Dziady" Adama Mickiewicza w inscenizacji Konrada Swinarskiego w Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie, na przełomie roku 1972 i 1973: Jerzy Fedorowicz, Zygmunt Józefczak, Kazimierz Kaczor, Andrzej Kołtada, Tadeusz Malak, Leszek Piskorz, Anna Polony, Jerzy Stuh, Wojciech Szulczyński, Jerzy Trela, Joanna Żółkowska

Zapis: 576398 (SW 08.07.2013)

1487. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Autor: Małgorzata Dziewulska

Tytuł: **O "Dziadach" Dejmka**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 10

Adnotacje: dot. insc. Kazimierza Dejmka, Teatr Narodowy w Warszawie, 1967; wypowiedz. podczas promocji ks. Zbigniew Majchrowskiego "Cela Konrada"

Zapis: 562917 (BL 20.03.2013)

1488. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Autor: Gustaw Holoubek

Tytuł: **O "Dziadach" Dejmka**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 9-10

Adnotacje: dot. insc. Kazimierza Dejmka, Teatr Narodowy w Warszawie, 1967; z fot.; wypowiedz. podczas promocji ks. Zbigniew Majchrowskiego "Cela Konrada"

Zapis: 562916 (BL 20.03.2013)

1489. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Autor: Zbigniew Jędrychowski

Tytuł: **Pastor i Nieznajomy, czyli "Dziady" w Kamieńcu Podolskim. Pierwsza inscenizacja dramatu**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 11 s. 6

Adnotacje: nt. pierwszego wystawienia IV części "Dziadów", Kamieniec Podolski, 1832

Zapis: 580444 (BL 22.08.2013)

1490. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Autor: Leokadia Kaczyńska

Tytuł: **"Dziady" Adama Mickiewicza w teatrze**

Źródło: Pogranicza 1999 nr 4 s. 86-95

Zapis: 557726 (IH 13.02.2013)

1491. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Autor: Monika Kucharczyk

Tytuł: **Mickiewicza-Wyspiańskiego-Grzegorzewskiego "Dziady" - Improwizacje '87**

Źródło: Ha!art 1999 nr 2 s. 29-30

Zapis: 583833 (IH 19.09.2013)

1492. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Autor: Vladas Zukas

Tytuł: **Sumanymas pastatyti Adomo Mickeviciaus**

Źródło: x 1998

Adnotacje: nt. niezrealizowanego zamiaru wystawienia "Dziadów" w Kownie w 1939 [w czasopiśmie:] *Nauj Romuva* (Litwa) 1998 [za: *Znad Wilii* 1999 nr 4 s. 2]

Zapis: 577295 (BL 15.07.2013)

1493. streszczenie (artykułu, książki)

Dotyczy: Zukas V.: Sumanymas pastatyti Adomo Mickeviciaus.x 1998 (577295)

Autor:

Tytuł: **Niewystawiony dramat**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 4 s. 2

Zapis: 577297 (BL 15.07.2013)

1494. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Richard Schechner

Tytuł: **Teoria i praktyka bez granic**

Współtwórcy: Tł. Juliusz Tyszka

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 18-25

Adnotacje: własne doświadczenia dot. konstruowania spektaklu w teatrze eksperymentalnym; z not. o aut.

Zapis: 567297 (BL 22.04.2013)

1495. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Alibi**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 20 s. 3
Adnotacje: fel. nt. sposobów realizacji teatralnej polskiej klasyki
Zapis: 583257 (JB 13.09.2013)

1496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Sobolewska
Tytuł: **Aktorzy i reżyserzy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 115 s. 14
Adnotacje: o typie reżyserów wymagających wielkiego zaangażowania aktorów w tworzenie roli - na przykładzi Krystiana Lupy, Jerzego Grotowskiego i Konrada Swinarskiego
Zapis: 553687 (BL 19.01.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Scenografia

1497. książka w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Koecher-Hensel
Danuta Kuźnicka
Jerzy Moskal
Henryk Izydor Rogacki
Wojciech Wieczorkiewicz
Tytuł: **Pejzaże polskiej sceny XX wieku = The landscape of 20th century Polish stage**
Współtwórcy: Red. Agnieszka Koecher-Hensel, Jerzy Moskal. Tł. Danuta Kuźnicka, Witold Hensel
Wydawnictwo: Katowice: Centrum Scenografii Polskiej Muzeum Śląskiego w Katowicach
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 110 s., il. [Inny wariant tytułu: Polskie wystawy na Praskim Quadriennale scenografii i architektury teatralnej 7-27 czerwca '99 = Polish exhibitions on the Prague Quadrennial o theatre design and architecture PQ'99 7-27 June'99]
Adnotacje: [Zawiera dokumentację następujących polskich wystaw zaprezentowanych na Praskim Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej, 7-27 VI 1999:] Pejzaże pamięci: Stanisław Wyspiański, Tadeusz Kantor. Pejzaż końca wieku: Dekoracje i kostiumy [wystawa twórczości scenograficznej Pawła Dobrzyckiego, Barbary Hanickiej, Marty Hubki i Wojciecha Jankowiaka, Andrzeja Markowicza, Jadwigi Mydlarskiej-Kowal, Macieja Preyera, Marcina Stajewskiego, Elżbiety Terlikowskiej; z biogramami artystów]. Teatr wpisany w polski pejzaż [wystawa architektury teatralnej Jacka Chmaja Anity Depko-Horowskiej, Stanisława Górskiego i Marcina Kozikowskiego; z biogramami artystów]. Wystawa studentów szkół artystycznych [Agnieszki Gierach i Katarzyny Proniewska-Mazurek]. [Teksty równoległe w języku polskim i angielskim].
Zapis: 586415 (BL 11.10.2013)

1498. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Gawel
Tytuł: **Od Wyspiańskiego do Cybulskiego czyli krótka historia scenografii krakowskiej**
Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 29-33
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 567305 (BL 22.04.2013)

1499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Król-Kaczorowska
Tytuł: **Niezapomniany Smuglewicz**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 5-20
Adnotacje: biografia artystyczna i przegląd prac scenograficznych Antoniego Smuglewicza

Zapis: 576447 (BL 08.07.2013)

1500. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Osterloff

Tytuł: **Sculpture in the Theatre (A Few Marginal Notes on Premieres)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 7-11

Adnotacje: na przykładzie spektakli: Ramon del Valle-Inclan: Słowa boże, reż. Piotr Tomaszuk, Teatr Rozmaitc w Warszawie (prem. 1998) i Dialogus de passione, reż. Kazimierz Dejmek, Teatr Narodowy w Warszawie (prem. 1998); z fot.

Zapis: 579457 (AW 07.08.2013)

1501. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Violetta Sajkiewicz

Tytuł: **Postmortalne wcielenia szajne-katarynki**

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 34-38

Adnotacje: wykorzystanie zamkniętej przestrzeni teatralnej sceny pudełkowej przez współczesnych scenografów i inscenizatorów, m.in. Krystiana Lupę, Janusza Wiśniewskiego, Jerzego Grzegorzewskiego; z not. c aut.

Zapis: 567311 (BL 22.04.2013)

1502. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Skóra kostiumu, tkanka przestrzeni...**

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 39-41

Adnotacje: nt. czym dla aktora jest plastyka teatralna; wypowiedzi: Aldona Grochal, Dorota Pomykała, Joanna Szczepkowska; z fot. autorek wypowiedzi i not. na ich temat

Zapis: 567484 (BL 23.04.2013)

1503. impreza.

Tytuł: **Praskie Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej (1999)**

Opis imprezy: IX: Praga, 7-27 VI 1999

Zapis: 567104 (BL 19.04.2013)

1504. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej w Pradze (1999)., VII: Praga, 7-27 VI 1999; (567104)

Autor: Violetta Sajkiewicz

Tytuł: **Praskie pejzaże scenografii**

Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 95-98

Adnotacje: spraw.

Zapis: 567105 (BL 19.04.2013)

1505. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej w Pradze (1999)., VII: Praga, 7-27 VI 1999; (567104)

Tytuł: **Sukces polskich scenografów**

Źródło: Śląsk 1999 nr 9 s. 82

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 577044 (BL 11.07.2013)

1506. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Technik Teatralnych (1998)., Warszawa, 21 IX 1998; (499884)

Tytuł: **Reports (Other Events)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 54
Adnotacje: not.
Zapis: 579375 (AW 06.08.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Sztuka aktorska

1507. recenzja

Dotyczy: Shurtleff M.: Przesłuchanie. Wszystko, co aktor wiedzieć powinien, aby dostać rolę. 1998ł. Paszkiewicz B; (533202)
Autor: Rafał Nowakowski
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 72
Zapis: 582982 (AZ 12.09.2013)

1508. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Czaja
Tytuł: **Sztukmistrz, bestia, gracz**
Źródło: Ha!art 1999 nr 2 s. 31-32
Adnotacje: próba opisu aktorskich kreacji Krzysztofa Globisza w spektaklu "Dziady - dwanaście improwizacji" reż. Jerzego Grzegorzewskiego"
Zapis: 583837 (IH 19.09.2013)

1509. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Kowalski
Tytuł: **Bo aktor to konkretna wrażliwość..**
Źródło: Akant 2000 nr 8 s. 33
Zapis: 590441 (AW 28.11.2013)

1510. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Majczak
Tytuł: **Komu metodę!**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 1 s. 131-137
Adnotacje: nt. książki Michaiła Czechowa "O technice aktora"
Zapis: 567563 (AW 24.04.2013)

1511. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Michalik
Tytuł: **Aktorska "szkoła krakowska" - "szkoła warszawska". Nowe perspektywy**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 31-49
Adnotacje: sztuka aktorska w Warszawie i Krakowie w XIX w.
Zapis: 576645 (BL 09.07.2013)

1512. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Miklaszewski
Tytuł: **The actor in Kantor's theatre**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks.:] From Norwid to Kantor. Essays on Polish Modernism dedicated to Professor G.M. Hayde. [Red.] Grażyna Bystydzińska, Emma Harris. Warszawa 1999, s. 105-113
Zapis: 584265 (MS 23.09.2013)

1513. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Skóra kostiumu, tkanka przestrzeni...**

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 39-41

Adnotacje: nt. czym dla aktora jest plastyka teatralna; wypowiedzi: Aldona Grochal, Dorota Pomykała, Joanna Szczepkowska; z fot. autorek wypowiedzi i not. na ich temat

Zapis: 567484 (BL 23.04.2013)

1514. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Trela

Tytuł: **Ogród utracony**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 19

Adnotacje: nt. aktorskiej koncepcji swojej roli w spektaklu "Powrót Odysa" wg Stanisława Wyspiańskiego, zrealizowanym w r. 1981 w Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie przez Krystianę Lupę

Zapis: 576379 (SW 08.07.2013)

1515. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jowita Wycisk

Tytuł: **Teatr Grotowskiego jako forma samorozwoju**

Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 32-37

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 566334 (BL 12.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Antropologia teatru

1516. recenzja

Dotyczy: Kolankiewicz L.: Dziady. Teatr Święta Zmarłych. 1999 (537237)

Autor: Anna Emanuela Rakoczy

Tytuł: **Dionizyjskie wersety teatrolologii**

Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2000 nr 5 s. 5

Zapis: 590773 (AZ 04.12.2013)

1517. impreza.

Tytuł: **"Misteria i inicjacje" - międzynarodowe sympozjum naukowe (1999)**

Opis imprezy: I: Kraków, 12-16 X 1999

Organizator: Ośrodek Praktyk Teatralnych Gardzienice, Festiwal Kraków 2000, Katedra Historii i Teorii Teatru Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 564842 (BL 04.04.2013)

1518. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Misteria i inicjacje" - sympozjum (1999)., Kraków, 12-16 X 1999; (564842)

Autor:

Tytuł: **Misteria, inicjacje**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 241 s. 9

Adnotacje: program sympozjum

Zapis: 567118 (SW 19.04.2013)

1519. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Misteria i inicjacje" - sympozjum (1999)., Kraków, 12-16 X 1999; (564842)

Autor:

Tytuł: **Misteria, inicjacje**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 158 s. A10

Adnotacje: o przygotowaniach do sympozjum

Zapis: 586087 (JB 09.10.2013)

1520. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Misteria i inicjacje" - sympozjum (1999)., Kraków, 12-16 X 1999; (564842)

Autor: Tadeusz Kornas

Tytuł: **Misteria filologów i inne inicjacje**

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 53-54

Adnotacje: spraw.

Zapis: 564843 (BL 04.04.2013)

1521. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Dudzik

Tytuł: **Alpejskie kolędowanie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 3 s. 185-189

Adnotacje: nt. obrzędu noworocznego odpędzania demonów zła w szwajcarskiej wsi Urnaesch

Zapis: 571640 (AW 29.05.2013)

1522. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Gniadek

Tytuł: **Co zmarli robią w deszcz?**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 9 s. 149-158

Adnotacje: nt. elementów teatralno-widowiskowych obchodów Święta Zmarłych w Gwatemali

Zapis: 580110 (AW 19.08.2013)

1523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Jagniewska

Tytuł: **Ponowne "zaczarowanie świata"**

Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 44-49

Adnotacje: prototeatr oraz jego religijne i antropologiczne podłoże jako przedmiot zainteresowań awangardy teatralnej XX w., głównie Jerzego Grotowskiego; z not. o aut. art.

Zapis: 566733 (BL 17.04.2013)

1524. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Kolankiewicz

Tytuł: **Kropelka brandy ze Stonehenge (8-14)**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 1-6

Adnotacje: nt. relacji między światem widowisk a sacrum; z licznymi odwołaniami do dokonań historycznoteatralnych Zbigniewa Raszewskiego; cd. z 1998

Zapis: 567565 (AW 24.04.2013)

1525. nawiązanie

Dotyczy: Kolankiewicz L.: Kropelka brandy ze Stonehenge (8-14).D 1999 nr 1-6 (567565)

Tytuł: **Naga natura i ubrana historia**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 12 s. 132-146

Adnotacje: wypowiedzi teatrologów nt. przedstawionej w cyklu propozycji paradygmatu antropologicznego w badaniach nad teatrem: Jan Ciechowicz, Dobrochna Ratajczakowa, Lech Sokół, Sławomir Świontek.

Ewa Wąchocka; z notą od redakcji; dot. także odcinków publikowanych w 1998

Zapis: 585222 (AW 30.09.2013)

1526. polemika

Dotyczy: Kolankiewicz L.: Kropelka brandy ze Stonehenge (8-14).D 1999 nr 1-6 (567565)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Szatańskie wersety teatrologii**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 12 s. 122-131

Adnotacje: nt. stosunku Leszka Kolankiewicza do osoby i poglądów Zbigniewa Raszewskiego; dot. także odcinków drukowanych w 1998

Zapis: 585221 (AW 30.09.2013)

1527. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Hajda na byka, ole!**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 5 s. 170-176

Adnotacje: nt. corridy jako widowiska teatralnego i rytuału archaicznego

Zapis: 572176 (AW 05.06.2013)

1528. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Smużniak

Tytuł: **Ekspresja ciała. W stronę pedagogiki alternacji**

Źródło: Edukacja Humanistyczna [Zielona Góra] 1999 nr 4 s. 25-31

Zapis: 559276 (IH 23.02.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Dokumentacja teatru

1529. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Asyngier

Tytuł: **Walory artystyczne polskiego powojennego plakatu teatralnego**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 340-362

Adnotacje: z reprodukcjami plakatów

Zapis: 576660 (BL 09.07.2013)

1530. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek A. Kabata

Tytuł: **Teatralia w zbiorach rękopiśmiennych Muzeum Narodowego w Krakowie**

Źródło: Rocznik Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie 1999 r. 44 s. 139-159

Adnotacje: m.in. zbiór rękopisów sztuk teatralnych, zbiory dotyczące twórczości teatralnej Stanisława Wyspiańskiego

Zapis: 570551 (IH 22.05.2013)

1531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Spór o żywe archiwum (Czy Cricoteka stanie się częścią Muzeum Narodowego?)**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 105 s. 23

Adnotacje: o zamiarach przekazania Ośrodka Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Muzeum Narodowemu w Krakowie

Zapis: 582429 (JB 06.09.2013)

1532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Pazoła
Tytuł: **Teatralia w zbiorach Archiwum Państwowego w Legnicy**
Źródło: Szkice Legnickie 1999 t. 20 s. 89-96
Zapis: 574168 (MS 19.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru /

Muzea (teatralne)

1533. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Warszawa. Muzeum Teatralne. (35005)
Autor: Mariusz Burchart
Tytuł: **Prawie jak za Niemca. Sytuacja bezcennych zbiorów Muzeum Teatralnego jest dramatyczna**
Źródło: Życie 1996 nr 51 s. 8
Adnotacje: o problemach muzeum
Zapis: 555294 (BL 29.01.2013)

1534. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Litak
Tytuł: **Teatr i muzeum**
Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 84-85
Adnotacje: wyw. z kierownikiem Muzeum Starego Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie; rozm. Łuka Grab
Zapis: 554338 (AZ 23.01.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru / Wystawy (Dokumentacja teatru) /

W Polsce (Dokumentacja teatru-wystawy)

1535. impreza.

Tytuł: **Andrzej Włodarczyk "Projekty scenografii" - wystawa (1999)**
Opis imprezy: Kraków, II-15 III 1999
Organizator: Galeria Teatralna Muzeum Historycznego Miasta Krakowa
Zapis: 578976 (AW 02.08.2013)

1536. artykuł o imprezie

Dotyczy: Andrzej Włodarczyk "Projekty scenografii" - wystawa (1999), Kraków, II-15 III 1999; (578976)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Rzeźby jak rośliny**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 47 s. 25
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 578977 (AW 02.08.2013)

1537. impreza.

Tytuł: **"Komedianci. Artyści scen polskich w karykaturze 1918-1998" - wystawa (1999)**
Opis imprezy: Warszawa, III - 9 V 1999
Organizator: Warszawskie Muzeum Karykatury
Zapis: 581257 (IH 29.08.2013)

1538. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Komedianci. Artyści scen polskich w karykaturze 1918-1998" - wystawa (1999), Warszawa, III - 9 V

1999; (581257)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Maski komediantów**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 13 s. 20

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 581567 (AW 31.08.2013)

1539. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Komedianci" - wystawa rysunków przedstawiających artystów scen polskich (1999)., Warszawa, do 9 V 1999; (581257)

Autor:

Źródło: Wprost 1999 nr 14 s. 105

Adnotacje: nota

Zapis: 581259 (IH 29.08.2013)

1540. impreza.

Tytuł: **"Kulisy teatru - wystawa fotografii Edwarda Hartwiga (1999)**

Opis imprezy: Warszawa, IV 1999

Organizator: Stara Galeria Związku Polskich Artystów Fotografików

Zapis: 581971 (AW 04.09.2013)

1541. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kulisy teatru - wystawa fotografii Edwarda Hartwiga (1999)., Warszawa, IV 1999; (581971)

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Scena wyobraźni**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 78 s. 28

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 581972 (AW 04.09.2013)

1542. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Labirynty wyobraźni" - wystawa prac scenograficznych Jerzego Zitzmana (1999)., Bielsko-Biała, od I 1999; (548443)

Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 85

Adnotacje: not.

Zapis: 573557 (BL 14.06.2013)

1543. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa obrazów (1999)., Kraków, VI 1999; (542290)

Autor: Katarzyna Bik

Tytuł: **[Trzy] 3 x Kantor. Nieformalny festiwal malarstwa twórcy Teatru Cricot 2**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 133 s. 14

Adnotacje: spraw., dot. także zorganizowanych w Krakowie wystaw malarstwa Kantora - "Tadeusz Kantor - Informel" i "Okres metaforyczny Tadeusza Kantora (1947-55)"

Zapis: 554710 (BL 24.01.2013)

1544. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa (1999)., Kraków, VI 1999; (542290)

Autor: Zofia Gołubiew

Tytuł: **Hiszpania Tadeusza Kantora**

Źródło: Przekrój 1999 nr 23 s. 46-47

Zapis: 550987 (SW 02.01.2013)

1545. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa (1999), Kraków, VI 1999; (542290)

Autor: Zofia Gołubiew

Tytuł: **Hiszpania Tadeusza Kantora**

Źródło: Przekrój 1999 nr 23 s. 46-47

Zapis: 551547 (SW 04.01.2013)

1546. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa obrazów (1999), Kraków, 9 VI-15 VIII 1999; (542290)

Autor:

Źródło: Wprost 1999 nr 30 s. 89

Adnotacje: not.

Zapis: 578960 (IH 01.08.2013)

1547. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa obrazów (1999), Kraków, VI 1999; (542290)

Tytuł: **Krall w Niemczech**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 132 s. 15

Adnotacje: nota

Zapis: 554709 (BL 24.01.2013)

1548. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa obrazów (1999), Kraków, 9 VI-15 VIII 1999; (542290)

Autor: Dariusz Łanocha

Tytuł: **Od Kantora głowa nie zaboli**

Źródło: Trybuna 1999 nr 137 s. 12

Zapis: 559341 (AW 23.02.2013)

1549. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa obrazów (1999), Kraków, 9 VI-15 VIII 1999; (542290)

Autor: Anna Markowska

Tytuł: **Kantor liryczny**

Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 95-96

Adnotacje: omów.

Zapis: 565636 (BL 09.04.2013)

1550. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa obrazów (1999), Kraków, 9 VI-15 VIII 1999; (542290)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Nie umiał rysować byków**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 131 s. A10

Adnotacje: sprawozdanie z wystawy

Zapis: 584414 (JB 24.09.2013)

1551. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa obrazów (1999), Kraków, 9 VI-15 VIII 1999; (542290)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 10 IX s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 570996 (MS 24.05.2013)

1552. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa obrazów (1999), Kraków, 9 VI-15 VIII 1999; (542290)

Tytuł: **Reports (Other Events)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 77

Adnotacje: not.

Zapis: 579878 (AW 12.08.2013)

1553. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa obrazów (1999), Kraków, VI 1999; (542290)

Autor: Maria Stangret

Tytuł: **Tadeusza Kantora dialog z Hiszpanią**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 9 s. 38-39

Adnotacje: wyw. z żoną Tadeusza Kantora; rozm. Beata Matkowska-Święś; z not. o Tadeuszu Kantorze i Marii Stangret, z il.

Zapis: 554216 (BL 22.01.2013)

1554. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Motywy hiszpańskie w twórczości Kantora" - wystawa obrazów (1999), Kraków, 9 VI-15 VIII 1999; (542290)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: nota

Zapis: 566177 (BL 11.04.2013)

1555. impreza.

Tytuł: **"Myślenie Szekspirem" - wystawa twórczości scenograficznej Zofii Wierchowicz (1999)**

Opis imprezy: Katowice, Centrum Scenografii Polskiej, I- 26 III 1999

Zapis: 564432 (BL 02.04.2013)

1556. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Myślenie Szekspirem" - wystawa twórczości scenograficznej Zofii Wierchowicz (1999), Katowice, Centrum Scenografii Polskiej, I- 26 III 1999; (564432)

Tytuł: **Koryfeusze scenografii polskiej**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 82

Adnotacje: not.

Zapis: 574817 (BL 24.06.2013)

1557. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Myślenie Szekspirem" - wystawa twórczości scenograficznej Zofii Wierchowicz (1999), Katowice, Centrum Scenografii Polskiej, I- 26 III 1999; (564432)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Myślenie Szekspirem**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 10 s. 23

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 574450 (AW 20.06.2013)

1558. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Myślenie Szekspirem" - wystawa twórczości scenograficznej Zofii Wierchowicz (1999), Katowice, Centrum Scenografii Polskiej, I-III 1999; (564432)

Autor: Violetta Sajkiewicz

Tytuł: **Szekspirowski teatr świata**

Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 97-98

Adnotacje: spraw.

Zapis: 564433 (BL 02.04.2013)

1559. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Myślenie Szekspirem" - wystawa twórczości scenograficznej Zofii Wierchowicz (1999), Katowice, Centrum Scenografii Polskiej, I-III 1999; (564432)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 61

Adnotacje: not.

Zapis: 562525 (BL 17.03.2013)

1560. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Myślenie Szekspirem" - wystawa twórczości scenograficznej Zofii Wierchowicz (1999), Katowice, Centrum Scenografii Polskiej, I-III 1999; (564432)

Tytuł: **Zofii Wierchowicz myślenie Szekspirem**

Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 82

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 574112 (BL 19.06.2013)

1561. impreza.

Tytuł: **"Plakat teatralny" - wystawa (1998)**

Opis imprezy: Toruń, Dom Eskenów, od 24 IV 1998

Zapis: 558862 (BL 21.02.2013)

1562. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Plakat teatralny" - wystawa (1998), Toruń, Dom Eskenów, od 24 IV 1998; (558862)

Źródło: Biuletyn Historii Sztuki 1999 r. 61 nr 3/4 s. 514

Adnotacje: nota

Zapis: 558863 (BL 21.02.2013)

1563. impreza.

Tytuł: **"Plakat w kręgu Słowackiego" - wystawa plakatów teatralnych do sztuk Juliusza Słowackiego granych w Polsce (1999)**

Opis imprezy: Poznań, IV 1999

Organizator: org. Centrum Kultury "Zamek" w Poznaniu

Zapis: 587480 (JB 21.10.2013)

1564. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Plakat w kręgu Słowackiego" - wystawa plakatów teatralnych do sztuk Juliusza Słowackiego granych w Polsce., Poznań, IV 1999; (587480)

Autor: Jacek Jaroszyk

Tytuł: **Plakat w kręgu Słowackiego**

Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 3 (50 s. 9)

Adnotacje: sprawozdanie; z notą o autorze, s. 23

Zapis: 587482 (JB 21.10.2013)

1565. impreza.

Tytuł: **Wystawa kostiumów i scenografii teatralnych Krzysztofa Kelma (1999)**

Opis imprezy: Kalisz, 1999

Organizator: Biuro Wystaw Artystycznych w Kaliszu

Zapis: 566913 (AZ 18.04.2013)

1566. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa kostiumów i scenografii teatralnych Krzysztofa Kelma (1999), Kalisz, 1999; (566913)

Autor: Robert Kordes

Tytuł: **Wystawy pod znakiem teatru**

Źródło: Kalisia Nowa 1999 nr 5 s. 13

Adnotacje: omówienie

Zapis: 566915 (AZ 18.04.2013)

1567. impreza.

Tytuł: **Wystawa nieznanych prac Piotra Potworowskiego (1999)**

Opis imprezy: Katowice, XI 1999

Organizator: Galeria Teatru Śląskiego w Katowicach

Adnotacje: prezentacja szkiców scenograficznych, projektów kostiumów i studiów aranżacji przestrzeni scenicznej

Zapis: 568615 (SW 07.05.2013)

1568. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa nieznanych prac Piotra Potworowskiego (1999), Katowice, XI 1999; (568615)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Temperament Potworowskiego**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 267 s. 10

Adnotacje: omówienie

Zapis: 568616 (SW 07.05.2013)

1569. impreza.

Tytuł: **Wystawa pokonkursowa Międzynarodowego Biennale Lalki Teatralnej (2000)**

Opis imprezy: Kraków, 1 VI - 31 VIII 2000

Organizator: Centrum Kultury "Dworek Białostrzemiński" w Krakowie

Zapis: 590038 (AW 24.11.2013)

1570. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa pokonkursowa Międzynarodowego Biennale Lalki Teatralnej (2000), Kraków, 1 VI - 31 VII 2000; (590038)

Tytuł: **Wszystkie lalki świata**

Źródło: Akant 2000 nr 7 s. 33

Adnotacje: nota

Zapis: 590039 (AW 24.11.2013)

1571. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona działalności teatralnej Tadeusza Kantora w Podziemnym Teatrze Niezależnym w latach 1939-1945 (1999), Kraków, VI 1999, Galeria Cricoteka; (542283)

Autor: Dariusz Łanocha
Tytuł: **Od Kantora głowa nie zaboli**
Źródło: Trybuna 1999 nr 137 s. 12
Zapis: 559342 (AW 23.02.2013)

1572. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona działalności teatralnej Tadeusza Kantora w Podziemnym Teatrze Niezależnym w latach 1939-1945 (1999), Kraków, VI 1999, Galeria Cricoteka; (542283)
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93
Adnotacje: nota
Zapis: 566182 (BL 11.04.2013)

1573. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona działalności teatralnej Tadeusza Kantora w Podziemnym Teatrze Niezależnym w latach 1939-1945 (1999), Kraków, VI 1999, Galeria Cricoteka; (542283)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 77
Adnotacje: not.
Zapis: 579881 (AW 12.08.2013)

1574. impreza.

Tytuł: **Wystawa rysunków i szkiców Tadeusza Kantora, dokumentujących prace scenograficzne (1999)**
Opis imprezy: Kraków, 1999
Organizator: Teatr "Bagatela" im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego
Zapis: 552816 (SW 14.01.2013)

1575. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa rysunków i szkiców Tadeusza Kantora, dokumentujących prace scenograficzne (1999), Kraków, 1999; (552816)
Autor: Monika Wąs
Tytuł: **Kantor w Bagateli**
Źródło: Przekrój 1999 nr 47 s. 12
Zapis: 552817 (SW 14.01.2013)

1576. impreza.

Tytuł: **"Zaczarowany świat lalek" - wystawa (1999)**
Opis imprezy: Świętochłowice, Muzeum Miejskie, 1999
Zapis: 574819 (BL 24.06.2013)

1577. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zaczarowany świat lalek" - wystawa (1999), Świętochłowice, Muzeum Miejskie, 1999; (574819)
Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 574820 (BL 24.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru / Wystawy (Dokumentacja teatru) /

Za granicą (Dokumentacja teatru-wystawy)

1578. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa wystawa plakatów do sztuk Sławomira Mrożka (1999)**
Opis imprezy: Praga, od 17 IV 1999

Zapis: 582539 (AW 07.09.2013)

1579. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa wystawa plakatów do sztuk Sławomira Mrożka (1999), Praga, od 17 IV 1999; (582539)

Tytuł: **Mrożek w Pradze**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 82 s. 25

Zapis: 582540 (AW 07.09.2013)

1580. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pokoje Tadeusza Kantora. Fragmenty Dzieła" - retrospektywna wystawa fragmentów dzieła Tadeusza Kantora., Norymberga, 18 IX-1 XII 1996; (398164)

Autor: Wiesław Borowski

Tytuł: **Malarz ocalony. Wystawa Kantora w Norymberdze**

Źródło: Życie 1996 nr 24 s. 9

Adnotacje: spraw.

Zapis: 552790 (BL 13.01.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Nauka o teatrze /

Nauka o teatrze (ogólne)

1581. recenzja

Dotyczy: Pavis P.: Słownik terminów teatralnych.1998ł. Świontek S; (472120)

Autor: Jan Kłossowicz

Tytuł: **Słownik teorii teatru**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 11 s. 172-176

Zapis: 585396 (AW 02.10.2013)

1582. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 98

Adnotacje: ogłoszenie naboru na kurs Akademii Teatru w Krakowie w sezonie 1999/2000, zorganizowanej pod patronatem <i>Didaskaliów</i>

Zapis: 577139 (SW 12.07.2013)

1583. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edyta M. Nieduziak

Tytuł: **Słownik encyklopedyczny teatru**

Źródło: Akcent 1999 nr 1 s. 171-172

Adnotacje: rec. książki: Michel Corvin: Dictionnaire encyclopedique du theatre. T. 1-2. Paris 1995

Zapis: 575141 (BL 27.06.2013)

1584. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w dziedzinie historii i teorii teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 0 s. 6-30

Adnotacje: wykaz

Zapis: 581460 (BL 30.08.2013)

1585. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Prace doktorskie przygotowane w polskich ośrodkach naukowych. Styczeń 1999**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 0 s. 31-35

Adnotacje: wykaz
Zapis: 581462 (BL 30.08.2013)

1586. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słownik teatralny Bordasa**
Źródło: Teatr 1997 nr 3 s. 53-54
Adnotacje: rec. książki: Michel Corvin: Dictionnaire encyclopedique du theatre. T. 1-2. Paris 1995-1996
Zapis: 575140 (BL 27.06.2013)

1587. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Świontek
Tytuł: **O możliwościach zastosowania w nauce o teatrze pewnych nowych metod badawczych (Perspekt ograniczenia)**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 50-68
Adnotacje: przegląd propozycji badawczych stosowanych w nauce o teatrze lub mogących zainspirować polską refleksję o teatrze (antropologia i antropologia genetyczna, socjologia, semiologia i strukturalizm, dekonstrukcjonizm, kognitywizm, chaologia)
Zapis: 576646 (BL 09.07.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Nauka o teatrze /

Studia wiedzy o teatrze

1588. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wydział Wiedzy o Teatrze (Warszawa, Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. A. Zelwerowicza). (34970)
Autor: KAS
Tytuł: **Myślisz o studiach? (Dzisiaj o zaocznych)**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 19
Adnotacje: o zaocznych studiach Wiedzy o Teatrze warszawskiej Akademii Teatralnej
Zapis: 591658 (BL 17.12.2013)

1589. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Myślisz o studiach?**
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 25
Adnotacje: nt. programu studiów teatralnych
Zapis: 588836 (BL 08.11.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Konkursy recytatorskie

1590. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Olejarz
Tytuł: **Ciągłość i zmiana funkcji kulturalno-wychowawczych ruchu recytatorskiego w Polsce**
Wydawnictwo: Zielona Góra: Lubuskie Towarzystwo Naukowe
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 201 s.
Zapis: 576759 (SW 10.07.2013)

1591. impreza.

Tytuł: **Konkurs recytatorski im. Papuszy w ramach Międzynarodowych Spotkań Zespołów Cygańskich Gorzowie Wielkopolskim (1996)**

Opis imprezy: Gorzów Wielkopolski, VIII 1996

Organizator: Stowarzyszenie Twórców i Przyjaciół Kultury Cygańskiej w Gorzowie Wlkp., Wojewódzka i Miejska Biblioteka w Gorzowie Wlkp.

Zapis: 551382 (ZS 03.01.2013)

1592. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs recytatorski im. Papuszy w ramach Międzynarodowych Spotkań Zespołów Cygańskich w Gorzowie Wielkopolskim (1996), Gorzów Wielkopolski, VIII 1996; (551382)

Autor:

Tytuł: **Konkurs recytatorski im. Papuszy rozstrzygnięty**

Źródło: Rrom p-o Drom 1996 nr 7/8 s. 17

Adnotacje: omów.

Zapis: 551384 (ZS 03.01.2013)

1593. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy '98" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (1998), VII: Białystok, 28 XI - 6 XII 1998; (499153)

Autor: Stefan Klimczak

Tytuł: **Kresowe recytowanie**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 26

Adnotacje: sprawozdanie; laureaci

Zapis: 588838 (BL 08.11.2013)

1594. impreza.

Tytuł: **"Kresy '99" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (1999)**

Opis imprezy: VIII: Białystok, XII 1999

Zapis: 573338 (SW 13.06.2013)

1595. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Recytatorski dla Polaków z zagranicy "Kresy '99" (1999), VIII: Białystok, XII 1999; (573338)

Autor:

Tytuł: **Kresy '99**

Źródło: Magazyn Wileński 1999 nr 11 s. 25

Adnotacje: omówienie

Zapis: 573339 (SW 13.06.2013)

1596. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Recytatorski dla Polaków z zagranicy "Kresy '99" (1999), VIII: Białystok, XII 1999; (573339)

Autor:

Tytuł: **Rozkochani w pięknie słowa**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 125 s. 1-2

Adnotacje: spraw.

Zapis: 573416 (AZ 13.06.2013)

1597. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy '99" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z zagranicy (1999), VIII: Białystok, XII 1999; (573339)

Tytuł: **[Ósmy] VIII Konkurs Recytatorski im. A. Mickiewicza "Kresy '99"**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 184 s. 7

Adnotacje: regulamin konkursu

Zapis: 582290 (SW 05.09.2013)

1598. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (1999)**

Opis imprezy: XLIV: Żary, 1999

Organizator: Towarzystwo Kultury Teatralnej

Zapis: 575778 (BL 02.07.2013)

1599. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (1999), XLIV: Bielsko-Biała, 1999; (575778)

Tytuł: **Bielski finał**

Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 84

Adnotacje: laureaci; nota

Zapis: 575779 (BL 02.07.2013)

1600. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (1999), XLIV: Bielsko-Biała, 1999; (575778)

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytatorski**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 20-21

Zapis: 588702 (BL 07.11.2013)

1601. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytatorski Poezji "Od Kochanowskiego do Szymborskiej" (1998)**

Opis imprezy: I: Warszawa, 1998

Organizator: Fundacja Edukacji, Kultury i Pamięci Narodowej

Zapis: 588705 (BL 07.11.2013)

1602. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski Poezji "Od Kochanowskiego do Szymborskiej" (1998), I: Warszawa, 1998; (588705)

Tytuł: **"Nowe Drogi" w recytacji - odcinek drugi i ostatni**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 21

Adnotacje: nota; z listem do redakcji, podp. Władysław Kubień

Zapis: 588707 (BL 07.11.2013)

1603. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Turniej Literatury Regionalnej (1998)**

Opis imprezy: Starachowice, 20-22 XI 1998

Zapis: 584348 (BL 23.09.2013)

1604. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Turniej Literatury Regionalnej (1998), Starachowice, 20-22 XI 1998; (584348)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 6

Adnotacje: laureaci; nota

Zapis: 584422 (BL 24.09.2013)

1605. impreza.

Tytuł: **"Rodno mowa" - konkurs recytatorski literatury kaszubskiej (1999)**

Opis imprezy: XXIX: Chmielno, 29-30 V 1999

Zapis: 556937 (MS 07.02.2013)

1606. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rodno mowa" - konkurs recytatorski literatury kaszubskiej (1998, edycja XXVIII)., Chmielno, 29-30 1999; (556937)

Autor:

Tytuł: **Cud w Chmielnie**

Źródło: Pomerania 1999 nr 7/8 s. 116-117

Adnotacje: sprawozdanie i wyniki

Zapis: 556940 (MS 07.02.2013)

1607. impreza.

Tytuł: **"Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (1999)**

Opis imprezy: VIII: Częstochowa, 1999

Zapis: 575783 (BL 02.07.2013)

1608. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (1999)., VIII: Częstochowa, 1999; (5757

Tytuł: **"Sacrum w Literaturze"**

Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 85

Adnotacje: nota spraw., laureaci

Zapis: 575784 (BL 02.07.2013)

1609. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (1999)., VII: Przedbórz, Góry Mokra 12-16 VIII 1999; (499952)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 196 s. 1

Adnotacje: not.

Zapis: 576922 (MS 11.07.2013)

1610. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (1999)., VII: Przedbórz, Góry Mokra 12-16 VIII 1999; (499952)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 20 VIII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 570920 (MS 24.05.2013)

1611. impreza.

Tytuł: **Turniej Sztuki Recytatorskiej Klubu "Zapalanej Świecy" (1998)**

Opis imprezy: IV: Opole, 12-13 XII 1998

Zapis: 584487 (BL 24.09.2013)

1612. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Sztuki Recytatorskiej Klubu "Zapalanej Świecy" (1998)., IV: Opole, 12-13 XII 1998; (584487

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 7

Adnotacje: nota

Zapis: 584488 (BL 24.09.2013)

1613. impreza.

Tytuł: **"Wobec własnego czasu" - Turniej Sztuki Recytatorskiej (1998)**

Opis imprezy: XXI: Wałcz, 16-18 X 1998

Organizator: Wałeckie Centrum Kultury w Wałczu

Zapis: 571108 (AZ 27.05.2013)

1614. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Sztuki Recytatorskiej "Wobec własnego czasu"., XXI: Wałcz, 16-18 X 1998; (571108)

Źródło: Rocznik Nadnotecki 1999 t. 30 s. 200

Adnotacje: not.

Zapis: 571109 (AZ 27.05.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Krytyka teatralna

1615. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Kongres Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Teatralnych AICT (1998)., XV:

Gdańsk, X 1998; (499883)

Tytuł: **Reports (Other Events)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 54

Adnotacje: not.

Zapis: 579371 (AW 06.08.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru /

Socjologia teatru (ogólne)

1616. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Terapia i teatr. Wokół problematyki teatru ludzi niepełnosprawnych**

Współtwórcy: Pod red. Ireny Jajte-Lewkowicz

Wydawnictwo: Łódź: Poleski Ośrodek Sztuki

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 181 s., [18] s. tabl.: il.

Adnotacje: Jajte-Lewkowicz Irena: Słowo wstępne. * Szkice: Andrzej Wojciechowski: Piękno osoby niepełnosprawnej. - Rafał Zięba: Milczenie ciała (Szkic). - Elżbieta Szadura: Dorośli ludzie niepełnosprawni we współczesnym społeczeństwie. - Karolina Wittek: Teatr dla życia. Psychologiczne aspekty pracy teatralnej z osobami z upośledzeniem umysłowym. - Agnieszka Piasecka: Terapeutyczna funkcja teatru. Między teorią a praktyką. * II. Prezentacje zespołów i metod: Sylvie Pieron: Twórczość teatralna ludzi upośledzonych umysłowo (La Compagnie de l'Oiseau-Mouche - Grupa Teatralna Koliber) [Francja; tł. Iwona Klamann]. - Toon Baro: Metoda i podstawowe idee pracy teatralnej z ludźmi niepełnosprawnymi umysłowo (Theater Tartaar) [w Belgii; na podst. tł. Elżbiety Rodzeń-Leśnikowskiej oprac. Irena Jajte-Lewkowicz]. - Koert Dekker: Prezentacja metody pracy teatralnej realizowanej w Theater Maatwerk [Holandia; tł. Elżbieta Rodzeń-Leśnikowska]. - Daphne M. Payne: Teatr niesłyszących: czy "terapia" to właściwe określenie? [Theatre of the Deaf, University of Reading, Wielka Brytania; tł. Dorota Borkowska]. - Napoleon Mitraszewski: Teatr poezji u niewidomych [zespół teatralny Państwowego Zakładu Dzieci Niewidomych we Wrocławiu] Agnieszka Piasecka: Praktyka dramaterapeutyczna Sue Emmy Jennings. - Reyes Lluch Rodriguez: Działalność teatralna O.N.C.E. (Organizacion Nacional de Ciegos - Narodowa Organizacja Niewidomych) [w Hiszpanii; tł. Piotr Roman, oprac. tekstu Irena Jajte-Lewkowicz]. * III. Opisy warsztatów: Javier Navarrete Moreno: Zasady adaptacji technik scenicznych dla potrzeb aktora niewidomego. Na podst. tł. Piotra Romana. Oprac. tekstu Irena Jajte-Lewkowicz. - Peter Barolw: M w działaniu - doświadczanie archetypu. Tł. Elżbieta Rodzeń-Leśnikowska. * Bogna Janiec de domo Królikiewicz: Warsztaty Terapii Zajęciowej - Teatroterapii w Lublinie - pierwsza w Polsce zinstytucjonalizowana forma terapii przez teatr.

Zapis: 581396 (BL 30.08.2013)

1617. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Jagniewska
Tytuł: **Ponowne "zaczarowanie świata"**
Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 44-49
Adnotacje: prototeatr oraz jego religijne i antropologiczne podłoże jako przedmiot zainteresowań awangardy teatralnej XX w., głównie Jerzego Grotowskiego; z not. o aut. art.
Zapis: 566733 (BL 17.04.2013)

1618. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Kornaś
Tytuł: **Teatr Ludowy terapeutą**
Teatr: Teatr Ludowy w Nowej Hucie - Nowa Huta
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 18-19
Adnotacje: nt. realizacji projektu terapii przez sztukę
Zapis: 588689 (BL 07.11.2013)

1619. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Kowal
Tytuł: **Byłam w więzieniu**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 15
Adnotacje: o swojej pracy teatralnej z więźniami w Zakładzie Karnym w Kłodzku
Zapis: 591637 (BL 17.12.2013)

1620. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Ostrowska
Tytuł: **Poza teatr. Terapeutyczna funkcja teatru na przykładzie działalności parateatralnej Teatru Laboratorium Jerzego Grotowskiego**
Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 38-43
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 566730 (BL 17.04.2013)

1621. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Papis
Tytuł: **Teatr jak nić Ariadny**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 15
Adnotacje: nt. realizacji kilkudniowych warsztatów teatralnych dla licealistów i więźniów zakończonych pokazem podczas VIII Międzynarodowego Festiwalu Teatrów "Zderzenie" w Kłodzku; także o inauguracji działalności teatru w kłodzkim więzieniu
Zapis: 591636 (BL 17.12.2013)

1622. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Retz
Tytuł: **Terapia dla teatru**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 12-13
Adnotacje: o swojej pracy teatralnej z osobami z upośledzeniem umysłowym w Domu Pomocy Społecznej w Rzadkowie
Zapis: 591609 (BL 16.12.2013)

1623. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olga Sobkowicz
Tytuł: **Sesja "dla najlepszych" - metoda dla każdego (notatki z warsztatu)**
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 15

Adnotacje: nt. warsztatów prowadzonych w Polsce przez Deborę Richardson Webb
Zapis: 588699 (BL 07.11.2013)

1624. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **Teatr dla życia**
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 16-17
Adnotacje: nt. terapeutycznej funkcji teatru
Zapis: 584344 (BL 23.09.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru /

Popularyzacja teatru

1625. impreza.

Tytuł: **Warsztaty teatralne (1999)**
Opis imprezy: Trzyniec, od 26 XI 1999
Organizator: Tesinske Divadlo Scena Polska w Czeskim Cieszynie
Zapis: 573826 (AZ 17.06.2013)

1626. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warsztaty teatralne., Trzyniec, od 26 XI 1999; (573826)
Autor:
Tytuł: **Warsztaty teatralne**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 135 s. 1
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 573828 (AZ 17.06.2013)

1627. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warsztaty teatralne., Trzyniec, od 26 XI 1999; (573826)
Autor: Urszula Waclawik
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 146 s. 4
Adnotacje: relacja uczestniczki Warsztatów; list do red.
Zapis: 574279 (AZ 20.06.2013)

1628. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zuzanna Głowacka
Tytuł: **Czas karnawału**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 55-56
Adnotacje: sprawozdanie z II Międzynarodowych Kursów Mistrzowskich w Ośrodku Teatralnym "Banialuka" w Bielsku-Białej, 4-12 IX 1999
Zapis: 577528 (SW 17.07.2013)

1629. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kaszuba
Tytuł: **Robię w kulturze**
Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 3/4 s. 17-20
Adnotacje: relacja animatora kultury teatralnej w zakresie realizacji programu edukacji teatralnej dzieci i młodz powiatu sieradzkiego, z fot.
Zapis: 563576 (BD 25.03.2013)

1630. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Pasieczki teatralne**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 80 s. 2

Adnotacje: spraw. z kursu teatralnego, Koszarzyska VII 1999

Zapis: 572453 (AZ 06.06.2013)

1631. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 6

Adnotacje: nt. inicjatywy krakowskiego Teatru Ludowego "Czytamy współczesny dramat" promującego teksty dramaturgii światowej i polskiej

Zapis: 584353 (BL 23.09.2013)

1632. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Kurs teatralny**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 75 s. 2

Adnotacje: zapow. kursu teatralnego, Koszarzyska 9-18 VII 1999

Zapis: 572442 (AZ 06.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru / Popularyzacja teatru /

Towarzystwo Kultury Teatralnej

1633. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: AM

Tytuł: **Pierwszy był Olsztyn**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 23

Adnotacje: nt. zebrania sprawozdawczo-wyborczego oddziału towarzystwa w Olsztynie

Zapis: 591679 (BL 17.12.2013)

1634. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Groth

Tytuł: **Bolesław Wyszyński (1908-1998)**

Źródło: Rocznik Gdyński 1999 nr 14 s. 352-354

Adnotacje: bigrafia pierwszego prezesa oddziału Towarzystwa Kultury Teatralnej w Gdyni, z okazji zgonu; z fo

Zapis: 565847 (BL 10.04.2013)

1635. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: MiG

Tytuł: **Szczecin - spóźniony jubileusz**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 27

Adnotacje: nt. 50-letniej działalności szczecińskiego oddziału Towarzystwa Kultury Teatralnej; z notką podp. (Redakcja)

Zapis: 588839 (BL 08.11.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru / Popularyzacja teatru /

Konkursy (teatralne)

1636. konkurs

Tytuł: **Konkurs im. Andrzeja Wanata na recenzję teatralną dla osób, które nie ukończyły 25. roku życia (1999)**

Organizator: ogł. redakcja <i>Teatru</i>

Adnotacje: nagr.: Katarzyna Szubińska

Zapis: 562930 (BL 21.03.2013)

1637. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Andrzeja Wanata na recenzję teatralną dla osób, które nie ukończyły 25. roku życia (1999) (562930)

Źródło: Teatr 1999 nr 5-7/9

Adnotacje: ogł.

Zapis: 562931 (BL 21.03.2013)

1638. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs "Bliżej Teatru" (1998; edycja XXXI)**

Organizator: Towarzystwo Kultury Teatralnej

Zapis: 588713 (BL 07.11.2013)

1639. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs "Bliżej Teatru" 1998., XXXI; (588713)

Tytuł: **Naprawę "Bliżej teatru"**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 22-23

Adnotacje: z wykazem laureatów

Zapis: 588716 (BL 07.11.2013)

1640. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs "Bliżej Teatru" (1999; edycja XXXII)**

Organizator: Towarzystwo Kultury Teatralnej

Adnotacje: nagroda I stopnia w kategorii "Aktor animator kultury": Jerzy Fedorowicz

Zapis: 551698 (AW 07.01.2013)

1641. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs "Bliżej teatru" (1999; edycja XXXII). (551698)

Tytuł: **Kronika (Październik - listopad 1999)**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 11/12 s. 39-40

Adnotacje: nota

Zapis: 551701 (AW 07.01.2013)

1642. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Wiedzy o Teatrze "Świat jest teatrem" (2000; edycja I)**

Organizator: Młodzieżowy Dom Kultury im. Króla Macjusia Pierwszego w Płocku

Adnotacje: do 4 XI 2000

Zapis: 578927 (AZ 01.08.2013)

1643. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Wiedzy o Teatrze "Świat jest teatrem" (2000; edycja I). (578927)

Źródło: Odra 2000 nr 10 s. 144

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 578928 (AZ 01.08.2013)

Historia teatru (ogólne)

1644. recenzja

Dotyczy: Komza M.: Żywe obrazy. Między sceną, obrazem i książką.1995 (340146)

Autor: Mirosław Łapot

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 2 s. 253-255

Zapis: 552517 (MS 11.01.2013)

1645. recenzja

Dotyczy: Kucharski W.: Związek Polaków w Austrii "Strzecha" 1894-1994.1996 (539250)

Autor: Dariusz Lechański

Tytuł: **Nie tylko Sobieski**

Źródło: Zbliżenia Polska-Niemcy = Annaeherungen Polen Deutschland 1998 nr 1 s. 94-95

Zapis: 586382 (BL 10.10.2013)

1646. recenzja

Dotyczy: Państwowy Teatr Żydowski im. Ester Rachel Kamińskiej. Przeszość i terażniejszość.1995 (320345)

Autor: Tadeusz J. Żółciński

Tytuł: **Teatr Kamińskich w Warszawie**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 24 s. 16-17

Zapis: 569603 (IH 15.05.2013)

1647. recenzja

Dotyczy: Raszewski Z.: Bilet do teatru. Szkice.1998 (472118)

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 3 s. 20

Adnotacje: nota

Zapis: 569264 (BL 13.05.2013)

1648. recenzja

Dotyczy: Raszewski Z.: Bilet do teatru. Szkice.1998 (472118)

Autor: Barbara Osterloff

Tytuł: **Miniatury profesora Raszewskiego**

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 54

Zapis: 562135 (BL 14.03.2013)

1649. recenzja

Dotyczy: Teatr jezuicki XVIII i XIX wieku w Polsce. Z antologią dramatu.1997 (414247)

Autor:

Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 79 s. 261-262

Adnotacje: not. w jęz. angielskim

Zapis: 585759 (IH 04.10.2013)

1650. recenzja

Dotyczy: Teatr polski we Lwowie.1997 (414246)

Autor: Maria Olga Bieńka

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 1 s. 343-350

Zapis: 575848 (BL 03.07.2013)

1651. recenzja

Dotyczy: Teatr żydowski w Polsce. Materiały z międzynarodowej konferencji naukowej, Warszawa, 18-21 października 1993 roku.1998 (472098)
Autor: Janusz Kozłowski
Tytuł: **Od przedstawień purimowych - do teatru Idy Kamińskiej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 15 s. 16-17
Zapis: 583378 (IH 15.09.2013)

1652. recenzja

Dotyczy: Teatr żydowski w Polsce. Materiały z międzynarodowej konferencji naukowej, Warszawa, 18-21 października 1993 roku.1998 (472098)
Autor: Tadeusz J. Żółciński
Tytuł: **Z dziejów teatru żydowskiego w Polsce**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 12 s. 19-20
Zapis: 582904 (IH 11.09.2013)

1653. recenzja

Dotyczy: Tosza E.: Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach. 1907 - 1922 - 1997.1998Teatr Śl im. S. Wyspiańskiego, Katowice (472100)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Teatr a polityka**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 30 s. 28
Zapis: 576026 (AW 04.07.2013)

1654. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Kilian
Tytuł: **Z dziejów bydgoskiej sceny dramatycznej**
Źródło: Akant 2000 nr 6 s. 27
Adnotacje: nt. teatru w Bydgoszczy od XVII w. do 1945
Zapis: 589912 (AW 21.11.2013)

1655. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Klimowicz
Źródło: Wiek Oświecenia 1998 nr 14 s. 307-309
Adnotacje: rec. ks.: Jerzy Got: Das oesterreichische Theater in Lemberg im 18. und 19. Jahrhundert. Aus dem Theaterleben der Vielvoelkermonarchie. [T.] 1-2. Wien 1997
Zapis: 557385 (MS 11.02.2013)

1656. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Komorowski
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 1 s. 335-342
Adnotacje: rec. ks. poświęconej teatrowi we Lwowie: Jerzy Got: Das oesterreichische Theater in Lemberg im 18 und 19. Jahrhundert. Aus dem Theaterleben der Vielvoelkermonarchie. [T.] 1-2. Wien 1997
Zapis: 575847 (BL 03.07.2013)

1657. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Maresz
Tytuł: **O lwowskich suflerach**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 1 s. 54-70
Adnotacje: o pracy suflerów we Lwowie w II połowie XIX w.; z fragm. wierszy suflerów - Edwarda Amirowicz Leona Michała Knapczyńskiego i o suflerach, z faks. wpisów suflerskich w egzemplarze sztuk
Zapis: 574496 (BL 21.06.2013)

1658. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Skąpski

Tytuł: **Łódzkie przypadki "Fausta"**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 4/6 s. 126-131

Adnotacje: nt. wystawień "Fausta" J.W. Goethego na scenach łódzkich od 1872 do 1971

Zapis: 580335 (BD 22.08.2013)

1659. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksis Solomos

Tytuł: **"Ta scena dzieje się w niebie"**

Współtwórcy: Tł. Rafał Lewandowski

Źródło: Więź 1999 nr 3 s. 38-48

Zapis: 574110 (MS 19.06.2013)

1660. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Stępień

Tytuł: **Kabaret polski bardzo krótka historia**

Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 40-45

Adnotacje: historia polskiego kabaretu - od "Zielonego Balonika" w Krakowie do czasów współczesnych; z not. o aut.

Zapis: 564959 (BL 05.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr staropolski

1661. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Babnis

Tytuł: **Kultura teatralna Gdańska w XVIII wieku**

Źródło: D'Oriana 1999 nr 4 s. 21-31

Zapis: 571149 (AZ 27.05.2013)

1662. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Budzyński

Tytuł: **Szkoła i teatr na Górnym Śląsku w XVII wieku**

Źródło: Kwartalnik Opolski 1999 nr 1 s. 34-50

Zapis: 559917 (IH 27.02.2013)

1663. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Król-Kaczorowska

Tytuł: **Niezapomniany Smuglewicz**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 5-20

Adnotacje: biografia artystyczna i przegląd prac scenograficznych Antoniego Smuglewicza

Zapis: 576447 (BL 08.07.2013)

1664. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Matuszewski

Tytuł: **Teatr szkolny w Lesznie**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks.:] Adam Matuszewski: Odrębność i stereotypowość życia umysłowego Lesznie w XVII w. Leszno 1998, s. 71-103

Zapis: 556057 (MS 01.02.2013)

1665. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Okoń

Tytuł: **Teatr szkolny jezuitów w Sandomierzu**

Źródło: Zeszyty Sandomierskie 1999 nr 9 s. 60-63, 66-67

Zapis: 572537 (BL 06.06.2013)

1666. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Puchowski

Tytuł: **Klio w jezuickim teatrze szkolnym**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Kazimierz Puchowski: Edukacja historyczna w jezuickich kolegiach Rzeczypospolitej 1565-1773. Gdańsk 1999 s. 246-275

Zapis: 578155 (JB 23.07.2013)

1667. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ljudmila Sofronova

Tytuł: **Slavjanskijj teatr na puti ot barokko k klassicizmu (Pol'sha, Ukraina, Belorussija, Rossija)**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Razvitie barokko i zarozhdenie klassicizma v Rossii XVII - nachala XVIII v. Moskva 1989, 50-71

Zapis: 586456 (BL 11.10.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1765-1831

1668. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jana Pantęła

Tytuł: **Teatr polski w Kijowie w latach 1803-1863**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3 s. 113-116

Adnotacje: z not.

Zapis: 580146 (BD 20.08.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1831-1890

1669. nawiązanie

Dotyczy: Węgrzyniak R.: Apologia romantycznej teatrofobii. D 1998 nr 5: s. 135-142 (520492)

Autor: Leszek Kolankiewicz

Tytuł: **Kropelka brandy ze Stonehenge (9)**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 2 s. 166-185

Zapis: 570416 (AW 22.05.2013)

1670. recenzja

Dotyczy: Styk M.: Teatr amatorski w Lublinie i na Lubelszczyźnie w latach 1866-1918. Rozprawa habilitacyjna. 1997 (414992)

Autor: Stefan Kruk

Tytuł: **Dzieje teatru amatorskiego ziemi lubelskiej**

Źródło: Akcent 1999 nr 3/4 s. 188-189

Zapis: 574241 (SW 20.06.2013)

1671. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Nowak

Tytuł: **Władysław Leśniewski i jego próby utworzenia polskiego teatru emigracyjnego w Paryżu w 1880 roku**

Źródło: Rocznik Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie 1999 r. 44 s. 125-138

Zapis: 570543 (IH 22.05.2013)

1672. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Umowa regulująca funkcjonowanie Towarzystwa Aktorów Dramatycznych zawarta w Kielcach marca 1832 roku**

Źródło: Kieleckie Studia Historyczne 1993 t. 11 s. 182-186

Adnotacje: z komentarzem: Wiesław Caban, Marta Meducka: Materiały do początku życia teatralnego w Kielcach w pierwszej połowie XIX wieku, s. 179-181

Zapis: 569338 (ZS 14.05.2013)

1673. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Wypych-Gawrońska

Tytuł: **Muzyczno-dramatyczne adaptacje utworów Adama Mickiewicza w teatrze lwowskim do 1918 r.**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 1 s. 5-53

Adnotacje: nt. inscenizacji na scenach teatrów lwowskich czterech dzieł z librettami Mickiewiczowskimi: kantat "Widma" Stanisława Moniuszki opartej na II części "Dziadów" (1884/85), opery "Konrad Wallenrodt" Władysława Żeleńskiego (1884/85), opery "Powrót taty" Henryka Jareckiego (1896/97), opery "Par Tadeusz" Tomasa Wydzgi (1906/07); z faks. afiszów

Zapis: 573257 (BL 12.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1890-1914**1674. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dorota Fox

Tytuł: **Kabaretowa eksplozja**

Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 36-39

Adnotacje: historia polskiego kabaretu

Zapis: 564958 (BL 05.04.2013)

1675. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Kotarbiński

Tytuł: **Zarys programu nowej organizacji teatru krakowskiego, 1898**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 374-379

Adnotacje: dot. sposobu zarządzania Teatrem Miejskim w Krakowie; oprac. Jan Michalik

Zapis: 576662 (BL 09.07.2013)

1676. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Koźmian

Tytuł: **Odpowiedź na ankietę w sprawie nowego teatru w Krakowie, 1892**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 363-373

Adnotacje: opinia Stanisława Koźmiana z 1892 nt. sposobu zarządzania Teatrem Miejskim w Krakowie; oprac. do druku podał Jan Michalik

Zapis: 576661 (BL 09.07.2013)

1677. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Krasieński
Tytuł: **Heller czy Pawlikowski? Polemiki i spory o teatr lwowski Ludwika Hellera**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 1 s. 71-133
Zapis: 574497 (BL 21.06.2013)

1678. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Krasieński
Tytuł: **Korespondencja lwowska Ludwika Hellera 1906-1918**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 1 s. 134-181
Adnotacje: nt. korespondencji dyrektora Ludwika Hellera dotyczącej teatru we Lwowie; zawiera: Listy do Ludwika Hellera 1906-1915, aut. listów: Karol Adwentowicz (2 z 1909), Stanisław Anczyc (z 1912) Aleksander Bandrowski (z 1906), Władysław Barącz (z 1906), Leonia Barwińska (z 1915), Bronisła Biegeleisen (z 1910), Julian Dobrzański (z 1914), Karol Estreicher (2 z 1906, 1 z 1907), Maria Fedorowicz (z 1906), Ferdynand Feldman (z 1911), Mieczysław Frenkiel (z 1912, z 1914), Marian Gawalewicz (z 1909), Ludwik Heller, Józef Kotarbiński (z 1906), Andrzej Mielewski (z 1906), Jadw Mrozowska (z 1913), Adolf Nowaczyński (z 1908), Władysława Ordon-Sosnowska (z 1907), Władysław Orkan (z 1907), Maria Przybyłko-Potocka (z 1908), Wanda Siemaszkowa (z 1912), Iren Solska (z 1915?), Michał Tarasiewicz (z 1910), Teofil Trzcieński (z 1906), Stanisława Wysocka (2 z 1914), zawiera także list Wincentego Rapackiego do Mieczysława Sachorowskiego (z 1909), wyd. z rękopisów; z fot. autorów listów
Zapis: 574521 (BL 21.06.2013)

1679. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Nogowa
Tytuł: **Kalendarz wystawień Fredreum w latach 1910-1939**
Współtwórcy: Podał do druku Jerzy Starnawski
Źródło: Rocznik Przemyski 1999 t. 35 z. 3 s. 45-98
Zapis: 561878 (BL 13.03.2013)

1680. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Nowikiewicz
Tytuł: **O działalności niemieckiego teatru w Bydgoszczy w latach 1896-1920. (Cz. 2)**
Źródło: Kronika Bydgoska 1999 t. 20 (1998) s. 130-152
Zapis: 560519 (IH 04.03.2013)

1681. sprostowanie

Dotyczy: Romanowski A.: Dzieje teatru polskiego w Wilnie 1905-1915.PmT 1998 z. 3/4: s. 451-517 (505939)
Autor: Andrzej Romanowski
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 259-261
Adnotacje: list do redakcji; z odp. redakcji
Zapis: 576429 (BL 08.07.2013)

1682. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Taborski
Tytuł: **O Gardzienicach przed "Gardzienicami"**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 380-383
Adnotacje: tradycje teatralne Gardzienic
Zapis: 576663 (BL 09.07.2013)

1683. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Wypych-Gawrońska

Tytuł: **Muzyczno-dramatyczne adaptacje utworów Adama Mickiewicza w teatrze lwowskim do 1918 r**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 1 s. 5-53
Adnotacje: nt. inscenizacji na scenach teatrów lwowskich czterech dzieł z librettami Mickiewiczowskimi: kantat "Widma" Stanisława Moniuszki opartej na II części "Dziadów" (1884/85), opery "Konrad Wallenrodt" Władysława Żeleńskiego (1884/85), opery "Powrót taty" Henryka Jareckiego (1896/97), opery "Par Tadeusz" Tomasza Wydzgi (1906/07); z faks. afiszów
Zapis: 573257 (BL 12.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1914-1939

1684. recenzja

Dotyczy: Jackiewicz M.: Polskie życie kulturalne w Republice Litewskiej 1919-1940.1997 (498151)
Autor: Edward Czapiewski
Źródło: Komunikaty Mazursko-Warmińskie 1999 nr 3 s. 503-507
Zapis: 567775 (AZ 25.04.2013)

1685. recenzja

Dotyczy: Jackiewicz M.: Polskie życie kulturalne w Republice Litewskiej 1919-1940.1997 (498151)
Autor: Jakub Wajer
Źródło: Przegląd Zachodni 1999 nr 3 s. 201-203
Zapis: 584591 (AW 25.09.2013)

1686. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Ciechowicz
Tytuł: **Mizéria i śpiewanie**
Źródło: Pomerania 1999 nr 6 s. 35-39
Adnotacje: nt. życia teatralnego Gdyni
Zapis: 555796 (MS 31.01.2013)

1687. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Juliusz Cyperling
Tytuł: **W życiu jak w teatrze**
Źródło: Kronika Miasta Łodzi 1999 z. 1/2 s. 87-91
Adnotacje: o Teatrze Miejskim w Łodzi
Zapis: 567700 (AZ 25.04.2013)

1688. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Fox
Tytuł: **Kabaretowa eksplozja**
Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 36-39
Adnotacje: historia polskiego kabaretu
Zapis: 564958 (BL 05.04.2013)

1689. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Karolczak
Tytuł: **Z dziejów parku sołackiego w dwudziestoleciu międzywojennym**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 1999 nr 3 s. 143-160
Adnotacje: m.in. o przedstawianych tam spektaklach teatralnych
Zapis: 583805 (JB 19.09.2013)

1690. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Kruk

Tytuł: **Teatralia w lubelskiej "Myśli Żydowskiej" 1916-1917**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.:] Żydzi w Lublinie. Materiały do dziejów społeczności żydowskiej w Lublinie. Pod red. Tadeusza Radzika. Lublin 1998, s. 241-255

Zapis: 587721 (IH 24.10.2013)

1691. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz M. Kupczak

Tytuł: **Z dziejów Teatru Polskiego w Kijowie**

Źródło: Wrocławskie Studia Wschodnie 1999 [t.] 3 s. 25-37

Adnotacje: nt. teatru polskiego w Kijowie w l. 1918-1938, a zwłaszcza nt. działalności Państwowego Teatru Polskiego (1930-1938)

Zapis: 562628 (BD 18.03.2013)

1692. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Nogowa

Tytuł: **Kalendarz wystawień Fredreum w latach 1910-1939**

Współtwórcy: Podał do druku Jerzy Starnawski

Źródło: Rocznik Przemyski 1999 t. 35 z. 3 s. 45-98

Zapis: 561878 (BL 13.03.2013)

1693. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Osiński

Tytuł: **Instytut Reduty jako laboratorium teatralne**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 5-76

Adnotacje: o działalności szkoły teatralnej Instytut Reduta przy Teatrze Reduta w l. 1922-1939; zawiera aneksy obejmujące wykazy tematów publicznych wykładów nt. teatru oraz poranków artystyczno-literackich, program Instytutu Reduty, spisy przedstawień wystawionych przez Teatr Szkolny oraz Studium Radiowe

Zapis: 575849 (BL 03.07.2013)

1694. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sebastian Piątkowski

Tytuł: **Teatr żydowski w Radomiu (1918-1939)**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 5 s. 13

Zapis: 551647 (IH 04.01.2013)

1695. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariola Szydłowska

Tytuł: **Życie teatralne we Lwowie 1914-1915**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 1 s. 261-300

Adnotacje: z Aneksem zawierającym wykaz repertuaru Teatru Miejskiego we Lwowie

Zapis: 575842 (BL 03.07.2013)

1696. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Śmigielski

Tytuł: **Reduta Juliusza Osterwy. 80-lecie Reduty**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 277 s. 4

Adnotacje: z fot. Juliusza Osterwy
Zapis: 578540 (MS 28.07.2013)

1697. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Warnecki
Tytuł: **Sprawozdanie z działalności Teatrów Miejskich we lwowie w okresie od 1 IX 1937 do 1 IV 1938**
Współtwórcy: Wstęp: Marzena Kuraś
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 1 s. 301-334
Zapis: 575845 (BL 03.07.2013)

1698. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konrad Zieliński
Tytuł: **Ze sceny i estrady**
Źródło: x 1998
Adnotacje: [w ks.:] Konrad Zieliński: W cieniu synagogi. Obraz życia kulturalnego społeczności żydowskiej
Lublina w latach okupacji austro-węgierskiej. Lublin 1998, s. 141-169 [m.in. nt. teatru żydowskiego]
Zapis: 587736 (IH 24.10.2013)

1699. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konrad Zieliński
Tytuł: **Życie teatralne ludności żydowskiej na Lubelszczyźnie w latach pierwszej wojny światowej**
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F: Historia 1998 t. 52/53 (1997/1998) s. 301-326
Zapis: 590963 (BD 05.12.2013)

1700. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konrad Zieliński
Tytuł: **Życie teatralne społeczności żydowskiej w Lublinie w czasie I wojny światowej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 17 s.15
Zapis: 558207 (IH 17.02.2013)

1701. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Zmysłony
Tytuł: **Teatr musi być..**
Źródło: Kalisia Nowa 1999 nr 2 s. 14
Adnotacje: nt. odbudowy teatru w Kaliszu po I wojnie
Zapis: 566897 (AZ 18.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1939-1945

1702. recenzja

Dotyczy: Dramat i teatr emigracyjny po roku 1939.1998 (484328)
Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Dramat i teatr emigracyjny po roku 1939**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 203 s. 4
Zapis: 576947 (MS 11.07.2013)

1703. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)
Autor: Irena Bołtuć

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 244-246

Adnotacje: list do Edwarda Krasińskiego

Zapis: 576206 (BL 05.07.2013)

1704. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Autor: Kazimierz Braun

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 246-247

Adnotacje: m.in. nt. numeru monograficznego pośw. teatrowi polskiemu czasu wojny; list do Edwarda Krasińskiego

Zapis: 576207 (BL 05.07.2013)

1705. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Autor: Kazimierz Braun

Tytuł: **Teatr emigracyjny krajowi przywracany**

Źródło: Arkusz 1998 nr 12 s.4-5

Zapis: 576402 (BL 08.07.2013)

1706. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Autor: Kazimierz Braun

Tytuł: **Teatr emigracyjny krajowi przywracany**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1998 nr z 6 XI s. 4-5

Zapis: 576405 (BL 08.07.2013)

1707. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Autor: Jan Ciechowicz

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 248

Adnotacje: fragm. listu do Edwarda Krasińskiego

Zapis: 576208 (BL 05.07.2013)

1708. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Autor: Janusz Degler

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 248

Adnotacje: fragm. listu do Edwarda Krasińskiego

Zapis: 576209 (BL 05.07.2013)

1709. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Autor: Krystyna Duniec

Tytuł: **Czyste sumienie Jana Kreczmara**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1998 nr 9 s. 120-130

Zapis: 576413 (BL 08.07.2013)

1710. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Nie wybacza się komediantom**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 101 s. 24-27
Adnotacje: o postawach aktorów w czasie okupacji i powojennych weryfikacjach
Zapis: 566421 (IH 15.04.2013)

1711. polemika

Dotyczy: Goźliński P.: Nie wybacza się komediantom.GW 1999 nr 101: s. 24-27 (566421)
Autor: Janina Hera
Tytuł: **Różnice w stylu i nie tylko**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 124 s. 15
Adnotacje: list do red. z odp. Pawła Goźlińskiego
Zapis: 566422 (IH 15.04.2013)

1712. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)
Autor: Ryszard Marek Groński
Tytuł: **Ciąg dalszy nastąpił**
Źródło: Polityka 1998 nr 44 s. 101
Zapis: 576416 (BL 08.07.2013)

1713. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)
Autor: Zdzisław Kordecki
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 252-254
Adnotacje: list do redakcji <i>Pamiętnika Teatralnego</i>
Zapis: 576212 (BL 05.07.2013)

1714. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)
Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska
Tytuł: **Teatr a etyka**
Źródło: Tygiel Kultury 1998 nr 9/10 s. 22-25
Zapis: 576418 (BL 08.07.2013)

1715. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)
Autor: Andrzej Łapicki
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 254
Adnotacje: list do Edwarda Krasińskiego
Zapis: 576399 (BL 08.07.2013)

1716. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)
Autor: Andrzej Łapicki
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 255
Adnotacje: list do Edwarda Krasińskiego
Zapis: 576400 (BL 08.07.2013)

1717. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Tytuł: **Bibliografia**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 257

Adnotacje: bibliografia artykułów i recenzji poświęcona zeszytom wojennym <i>Pamiętnika Teatralnego</i>;
uzup., nr 3/4 s. 397

Zapis: 576756 (BL 10.07.2013)

1718. nawiązanie

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Autor: Irena Górska-Damińska

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 249

Adnotacje: list do dyrektora Instytutu Sztuki PAN

Zapis: 576210 (BL 05.07.2013)

1719. sprostowanie

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Autor: Janina Hera

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 261

Adnotacje: sprost. błędów druk. we własnym art.

Zapis: 576435 (BL 08.07.2013)

1720. nawiązanie

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Autor: Izabella Horodecka

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 249-252

Adnotacje: list do Edwarda Krasińskiego

Zapis: 576211 (BL 05.07.2013)

1721. nawiązanie

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Tytuł: **Michał Weichert. Suplement**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 238-243

Adnotacje: nawiąz. do artykułu Rafała Węgrzyniaka pt. "Sprawa Michała Weicherta"; zawiera listy Józefa Weicherta: do Edwarda Krasińskiego (z 1998) i do redakcji <i>Pamiętnika Teatralnego</i> (z 1998) oraz list Erwina Axera do Michała Weicherta (z 1959); z faks. dokumentów

Zapis: 576205 (BL 05.07.2013)

1722. sprostowanie

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Tytuł: **Od Redakcji**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 258

Zapis: 576426 (BL 08.07.2013)

1723. nawiązanie

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 46: 1997 z. 1/4.1997 (461700)

Autor: Roman Taborski

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 255-257

Adnotacje: list do Edwarda Krasińskiego

Zapis: 576401 (BL 08.07.2013)

1724. sprostowanie

Dotyczy: Hera J.: Losy aktorów w Generalnym Gubernatorstwie (wrzesień 1939-1 VIII 1944).PmT 1997 z. 1/4:
315-409 (461215)
Autor: Janina Hera
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 2 s. 261
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 576431 (BL 08.07.2013)

1725. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Śleszyński
Tytuł: **Sowieckie teatry, zespoły estradowe i filharmonia w obwodzie białostockim w latach 1939-1941**
Źródło: Białostoczczyzna 1999 nr 4 s. 82-89
Adnotacje: dot. teatrów: Polski Teatr Dramatyczny w Białymstoku, Polski Teatr Kukiełek w Grodnie, od sezonu 1940/1941 w Nowogródku, Białostocki Teatr Miniatur, Żydowski Teatr Dramatyczny w Białymstoku Żydowski Teatr Miniatur w Grodnie
Zapis: 583652 (AW 18.09.2013)

1726. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Yaccov Zeinbaum
Tytuł: **Teatry i literackie kawiarnie warszawskiego getta**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 12/13 s. 33, 35
Zapis: 553599 (IH 18.01.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Dzieje sceniczne dramatu

1727. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański Stanisław. (35019)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Widma, klisze pamięci i cadavre exquis**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 7 s. 131-138
Adnotacje: nt. wystawień dramatów Stanisława Wyspiańskiego oraz wykorzystywania motywów z jego twórczości przez Jerzego Grzegorzewskiego; dot. sztuk: "Sędziowie", "Wesele", "Warszawianka"
Zapis: 574096 (AW 19.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru / Dzieje sceniczne dramatu /

Dramat polski

1728. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold. (35013)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **"Filip", czyli Iwona**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 11 s. 184-185
Adnotacje: nt. przedwojennych prób wystawienia dramatu "Iwona, księżniczka Burgunda" i jego pierwszej wersji zatytułowanej "Filip"
Zapis: 585401 (AW 02.10.2013)

1729. recenzja

Dotyczy: Dziady Adama Mickiewicza w inscenizacji Konrada Swinarskiego. Opis przedstawienia.1998 (493701)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Pokątne wyznania niepoprawnego wielbiciela galarety**
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 54-57

Zapis: 563143 (BL 21.03.2013)

1730. recenzja

Dotyczy: Dziady Adama Mickiewicza w inscenizacji Konrada Swinarskiego. Opis przedstawienia.1998 (493701)

Autor: Magda Huzarska-Szumiec

Tytuł: **Spalał się dla sztuki**

Źródło: Sycyna 1999 nr 1 s. 7

Adnotacje: nt. wieczoru wspomnieniowego aktorów występujących w iscenizacji "Dziadów" w reż. Konrada Swinarskiego, połączonego z promocją książki; z wypowiedziami aktorów: Anna Polony, Jerzy Stuh Jerzy Trela

Zapis: 568847 (ZS 09.05.2013)

1731. recenzja

Dotyczy: Dziady Adama Mickiewicza w inscenizacji Konrada Swinarskiego. Opis przedstawienia.1998 (493701)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Partytura "Dziadów" Swinarskiego**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 8 s. 159-166

Zapis: 576373 (AW 08.07.2013)

1732. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Tytuł: **Dać tylko uczucie**

Współtwórcy: Oprac. Maryla Zielińska

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 76-77

Adnotacje: wypowiedzi aktorów nt. swej pracy nad realizacją spektaklu "Dziady" Adama Mickiewicza w inscenizacji Konrada Swinarskiego w Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie, na przełomie roku 1972 i 1973: Jerzy Fedorowicz, Zygmunt Józefczak, Kazimierz Kaczor, Andrzej Ko: Tadeusz Malak, Leszek Piskorz, Anna Polony, Jerzy Stuhr, Wojciech Szulczyński, Jerzy Trela, Joanna Żółkowska

Zapis: 576398 (SW 08.07.2013)

1733. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Autor: Małgorzata Dziewulska

Tytuł: **O "Dziadach" Dejmka**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 10

Adnotacje: dot. insc. Kazimierza Dejmka, Teatr Narodowy w Warszawie, 1967; wypowiedz. podczas promocji ks. Zbigniew Majchrowskiego "Cela Konrada"

Zapis: 562917 (BL 20.03.2013)

1734. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Autor: Gustaw Holoubek

Tytuł: **O "Dziadach" Dejmka**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 9-10

Adnotacje: dot. insc. Kazimierza Dejmka, Teatr Narodowy w Warszawie, 1967; z fot.; wypowiedz. podczas promocji ks. Zbigniew Majchrowskiego "Cela Konrada"

Zapis: 562916 (BL 20.03.2013)

1735. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Autor: Zbigniew Jędrychowski
Tytuł: **Pastor i Nieznajomy, czyli "Dziady" w Kamięncu Podolskim. Pierwsza inscenizacja dramatu**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 11 s. 6
Adnotacje: nt. pierwszego wystawienia IV części "Dziadów", Kamieniec Podolski, 1832
Zapis: 580444 (BL 22.08.2013)

1736. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: Leokadia Kaczyńska
Tytuł: **"Dziady" Adama Mickiewicza w teatrze**
Źródło: Pogranicza 1999 nr 4 s. 86-95
Zapis: 557726 (IH 13.02.2013)

1737. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: Monika Kucharczyk
Tytuł: **Mickiewicza-Wyspiańskiego-Grzegorzewskiego "Dziady" - Improwizacje '87**
Źródło: Ha!art 1999 nr 2 s. 29-30
Zapis: 583833 (IH 19.09.2013)

1738. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: Vladas Zukas
Tytuł: **Sumanymas pastatyti Adomo Mickeviciaus**
Źródło: x 1998
Adnotacje: nt. niezrealizowanego zamiaru wystawienia "Dziadów" w Kownie w 1939 [w czasopiśmie:] <i>Nauj Romuva</I> (Litwa) 1998 [za: <i>Znad Wilii</i> 1999 nr 4 s. 2]
Zapis: 577295 (BL 15.07.2013)

1739. streszczenie (artykułu, książki)

Dotyczy: Zukas V.: Sumanymas pastatyti Adomo Mickeviciaus.x 1998 (577295)
Autor:
Tytuł: **Niewystawiony dramat**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 4 s. 2
Zapis: 577297 (BL 15.07.2013)

1740. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki Juliusz. (35012)
Autor: Leokadia Kaczyńska
Tytuł: **"Kordian" Słowackiego w Teatrze Narodowym, 1956**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 286-319
Adnotacje: w reżyserii Erwina Axera
Zapis: 576658 (BL 09.07.2013)

1741. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki Juliusz. (35012)
Autor: Jerzy Turowicz
Tadeusz Kantor
Mieczysław Porębski
Tytuł: **"Imaginacja do władzy!". Rozmowa sprzed lat: Jerzy Turowicz - Tadeusz Kantor - Mieczysław**

Porębski

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 51/52 s. 18

Adnotacje: zapis rozmowy z 1999 nt. wojennej insc. "Balladyny" zrealizowanej przez Tadeusza Kantora w Krakowie; oprac. TF

Zapis: 561361 (BL 08.03.2013)

1742. odwołanie

Tytuł: **Szaniawski Jerzy**

Źródło: x

Zapis: 576655 (BL 09.07.2013)

1743. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szaniawski Jerzy.x (576655)

Autor: Stanisław Stanik

Tytuł: **Inscenizacje sztuk Jerzego Szaniawskiego w teatrach polskich 1945-1949**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 247-274

Adnotacje: z Aneksem zawierającym "Spis premier"

Zapis: 576656 (BL 09.07.2013)

1744. odwołanie

Tytuł: **Wojtyła Karol**

Źródło: x

Zapis: 572523 (BL 06.06.2013)

1745. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojtyła Karol.x (572523)

Autor: Wiesław Wilk

Tytuł: **"Pieśń o Bogu ukrytym" Karola Wojtyły. Wspomnienia reżysera seminaryjnego zespołu teatralnego**

Źródło: Zeszyty Sandomierskie 1999 nr 9 s. 26-27

Adnotacje: wspomn. reżysera nt. realizacji dwóch spektakli na podstawie poematu "Pieśń o Bogu ukrytym" przez amatorski teatralny zespół seminaryjny z Sandomierza w 1991 i w 1998

Zapis: 572527 (BL 06.06.2013)

1746. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański Stanisław. (35019)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Widma, klisze pamięci i cadavre exquis**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 7 s. 131-138

Adnotacje: nt. wystawień dramatów Stanisława Wyspiańskiego oraz wykorzystywania motywów z jego twórczości przez Jerzego Grzegorzewskiego; dot. sztuk: "Sędziowie", "Wesele", "Warszawianka"

Zapis: 574096 (AW 19.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru / Dzieje sceniczne dramatu /

Dramat obcy na scenach polskich

1747. sprostowanie

Dotyczy: Kruchtówna L.: Dramat Północny na scenach polskich. Akn 1998 nr 4: s. 122-124 (473876)

Tytuł: **Sprostowanie**

Źródło: Akcent 1999 nr 1 s. 132

Adnotacje: dot. pisowni nazwiska autorki; not.

Zapis: 573427 (SW 13.06.2013)

1748. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Calderon de la Barca Pedro.x (287798)

Autor: Beata Baczyńska

Tytuł: **Losy teatralne "Księcia Niezłomnego" Calderona - Słowackiego na ziemiach polskich do końca 19 wieku**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 69-95

Zapis: 576647 (BL 09.07.2013)

1749. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Calderon de la Barca Pedro.x (287798)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Calderona kazania wierszem**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 4 s. 143-150

Adnotacje: nt. wystawień sztuk pisarza na scenach polskich od XVIII w.

Zapis: 571764 (AW 03.06.2013)

1750. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Chojka

Tytuł: **A Pointless Life (Productions of Scandinavian Authors on the Baltic)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 22-25

Adnotacje: nt. realizacji teatralnych sztuk Per Olova Enquista i Larsa Norena w teatrach Wybrzeża

Zapis: 579158 (AW 05.08.2013)

1751. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ibsen Henrik**

Źródło: x

Zapis: 579099 (AW 05.08.2013)

1752. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ibsen Henrik.x (579099)

Autor: Barbara Osterloff

Tytuł: **Henrik Ibsen: Thinker, Moralist or Poet?**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 16-18

Adnotacje: nt. realizacji polskich sztuk Heryka Ibsena

Zapis: 579100 (AW 05.08.2013)

1753. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Lewko

Tytuł: **Scandinavian Plays in Polish Theatres (First Half of the 20th Century)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 9-11

Zapis: 579098 (AW 05.08.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Teatr od 1945 roku

1754. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Śliwonik

Tytuł: **Unia przeciw niemożności**

Teatr: Unia "Teatr Niemożliwy" - Warszawa
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 19
Adnotacje: o działalności prywatnego teatru lalkowego dla dorosłych
Zapis: 588692 (BL 07.11.2013)

1755. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wzruszenia**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 36-37
Adnotacje: wypowiedzi nt. najbardziej cenionych spektakli teatralnych, aut.: Kazimierz Braun, Eliza Mórańska, Piotr Piber, Marcin Spyra
Zapis: 575565 (SW 02.07.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Teatr w latach 1945-1989

1756. recenzja

Dotyczy: Cioffi K.: Alternative theatre in Poland. 1954-1989.1996 (371227)
Autor: Richard Scharine
Źródło: Beyond Philology 1999 nr 1 s. 223-225
Zapis: 561521 (AW 11.03.2013)

1757. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cybulski A.: Pokolenie kataryniarzy.1997 (413226)
Autor:
Tytuł: **Zdjęcie na okładce może zaszkodzić**
Źródło: Życie 1997 nr 94 s. 8
Adnotacje: nt. oskarżeń Aliny Afanasjew pod adresem Wydawnictwa "Marpress" o bezprawne umieszczenie na okładce książki zdjęcia Jerzego Afanasjewa
Zapis: 564499 (SW 03.04.2013)

1758. recenzja

Dotyczy: Dramat i teatr emigracyjny po roku 1939.1998 (484328)
Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Dramat i teatr emigracyjny po roku 1939**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 203 s. 4
Zapis: 576947 (MS 11.07.2013)

1759. recenzja

Dotyczy: Godlewska J.: Najnowsza historia teatru polskiego. Wprowadzenie.1999 (534832)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **50 sezonów**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 4 s. 31-32
Zapis: 591730 (ZS 18.12.2013)

1760. recenzja

Dotyczy: Kucharski W.: Związek Polaków w Austrii "Strzecha" 1894-1994.1996 (539250)
Autor: Dariusz Lechański
Tytuł: **Nie tylko Sobieski**
Źródło: Zbliżenia Polska-Niemcy = Annaeherungen Polen Deutschland 1998 nr 1 s. 94-95
Zapis: 586382 (BL 10.10.2013)

1761. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Sodała

Tytuł: **Szkice o sztuce i kulturze**

Wydawnictwo: Elbląg: Wspólnota Elbląska

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 160 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Wspomnienie o Tadeuszu Kantorze. Wiejski Teatr Religijny w Lutrach [obszerniej inscenizacji "Betlejem polskiego" Lucjana Rydla]. "Pieśń o blasku wody" Karola Wojtyły. (Inszenizacja w Teatrze Religijnym w Lutrach). "Kresowe Madonny" Maryny Okęckiej-Bromkowej Szamocin w Węgajtach [o amatorskim Teatrze "Stacja Szamocin" z Szamocina]. Dwunastowieczny dramat religijny na Warmii [wystawiony przez Scholę Teatru Wiejskiego "Węgajty"]. "Dwa teatry" - jednym [rec. sztuki Jerzego Szaniawskiego w reż. Gustawa Holoubka, nadanej w I programie TVP 1 1999]. Rowerowe impresje historyczne [Stanisław Dzierżawski: Wycieczka kolarza na Mazury. Elbl 1997]. Adam Mickiewicz a mistyka żydowska. Czarodziejska góra Tomasza Manna, Anno Domini 1985 (fragmenty Dziennika). Rozmyślenia nad "Skarbem" Leopolda Staffa. Dwa wiersze [Andrzeja Sulimy-Suryna]. Haiku szkolne. "Czerwony" Krzysztofa Kieślowskiego. Myśli przy czytaniu "Ikonostasu" Pawła Florenskiego. O sobie samym i obrazach.

Zapis: 560277 (JB 01.03.2013)

1762. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alina Sokołowska-Szczepaniec

Tytuł: **Kultura Wrocławia w publikacjach 1947. Bibliografia**

Instytucja sprawcza: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu

Wydawnictwo: Wrocław: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 316 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in. rozdziały:] Wstęp. * Dział ogólny. Życie literackie. Teatr. Kultura polska w dawnym Wrocławiu.

Zapis: 586902 (PC 16.10.2013)

1763. recenzja

Dotyczy: [Sto] 100 przedstawień teatru lalek. Antologia recenzji, 1945-1996.1998 (472117)

Autor: Wojciech Majcherek

Tytuł: **A Hundred productions of the puppet theatre**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 55

Zapis: 579509 (AW 07.08.2013)

1764. recenzja

Dotyczy: [Sto] 100 przedstawień teatru lalek. Antologia recenzji, 1945-1996.1998 (472117)

Autor: Maria Schejbal

Tytuł: **Zobaczyć spektakl**

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 26

Zapis: 558570 (BL 19.02.2013)

1765. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr bez granic. Materiały z konferencji naukowej = Divadlo bez hranic. Sbornik z vedecke konference**

Współtwórcy: Pod red. Antoniego Gładysza i Mirosławy Pindór

Wydawnictwo: Cieszyn: Uniwersytet Śląski - Filia w Cieszynie

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 95 s.

Adnotacje: Antoni Gładysz, Mirosława Pindór: Słowo wstępne. * Cz. I: Anna Tytkowska: Trudna wolność polskiego teatru [dot. problemów teatru polskiego po transformacji politycznej 1989]. - Włodzimierz Szturc: Pokolenie, które wstępuje... (O kondycji współczesnego teatru polskiego). - Ewa Tomaszewska: Lalka w teatrze. * Cz. II: Mirosława Romaszkan: W poszukiwaniu sensu istnienia - Teatr Stanisława Ignacego Witkiewicza w Zakopanem w latach 1895-1995. Próba interpretacji. - Ladislav Sliva: Polska dramatická a hudebné dramatická tvorba v českých profesionálních divadlech bývalého Severomoravského kraje [recepce polské tvorby dramatické a muzicko-dramatické v českých divadlech profesionálních bývalého území severomoravského - srovnání]. - Alice Jarnotová: Mrožek v Czechách v letech 1963-1995 [recepce tvorby dramatické Sławomira Mrożka - dot. překladů a realizací scénických v Czechách]. - Mirosława Pindór: Siedem edycji Festiwalu Teatralnego "Na Granicy".

Zapis: 562680 (BL 19.03.2013)

1766. impreza.

Tytuł: **"Polsko-niemiecko-austriackie kontakty teatralne po 1945 roku" - konferencja naukowa (1999)**

Opis imprezy: Kraków, V 1999

Organizator: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie

Zapis: 554316 (BL 23.01.2013)

1767. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polsko-niemiecko-austriackie kontakty teatralne po 1945 roku" - konferencja naukowa (1999), Kraków, V 1999; (554316)

Autor: Agnieszka Książek

Tytuł: **Po polsku i po niemiecku**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 127-128

Zapis: 577100 (SW 12.07.2013)

1768. nawiązanie

Dotyczy: Książek A.: Po polsku i po niemiecku. Didaskalia 1999 nr 31/32: s. 127-128 (577100)

Autor: Wojciech Dudzik

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 83

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 577124 (SW 12.07.2013)

1769. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polsko-niemiecko-austriackie kontakty teatralne po 1945 roku" - konferencja naukowa (1999), Kraków, V 1999; (554316)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Schwab by się upił. Konferencja o austriackiej dramaturgii**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 125 s. 16

Adnotacje: spraw.

Zapis: 554317 (BL 23.01.2013)

1770. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polsko-niemiecko-austriackie kontakty teatralne po 1945 roku" - konferencja naukowa (1999), Kraków, V 1999; (554316)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Moda na Schwaba**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 126 s. A10

Adnotacje: sprawozdanie z sesji

Zapis: 584087 (JB 20.09.2013)

1771. recenzja

Dotyczy: "Polsko-niemiecko-austriackie kontakty teatralne po 1945 roku" - konferencja naukowa (1999).,
Kraków, V 1999; (554316)
Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Co Polacy, Niemcy i Austriacy wiedzą o sobie nawzajem?**
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 56-58
Adnotacje: spraw.
Zapis: 566155 (BL 11.04.2013)

1772. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Adamowski
Tytuł: **Zespoły ludowe - śoiewacze, obrzędowe i teatralne**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks.:] Współczesna twórczość ludowa między Wisłą i Bugiem, Praca zbiorowa. Pod red. Alfreda Gaudy. Lublin 1999 s. 101-106
Zapis: 556357 (JB 04.02.2013)

1773. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Dramaty historii**
Źródło: Życie 1997 nr 29 s. 7
Adnotacje: o teatrze z okazji 40. rocznicy istnienia sceny
Zapis: 558126 (SW 16.02.2013)

1774. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zenon Fajfer
Katarzyna Bazarnik
Tytuł: **Mr. Zenkasi and Dr. Hyde**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] From Norwid to Kantor. Essays on Polish Modernism dedicated to Professor G.M. Hayde. [Red.] Grażyna Bystydzińska, Emma Harris. Warszawa 1999, s. 115-126
Zapis: 584267 (MS 23.09.2013)

1775. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Biegalska
Tytuł: **Wykaz ludowych zespołów śpiewaczych, obrzędowych i teatralnych**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks.:] Współczesna twórczość ludowa między Wisłą i Bugiem, Praca zbiorowa. Pod red. Alfreda Gaudy. Lublin 1999 s. 107-114
Zapis: 556358 (JB 04.02.2013)

1776. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Bołtuć
Tytuł: **Jak to było naprawdę...**
Źródło: Tydzień 1999 nr 39 s. 8
Adnotacje: nt. działalności teatrów w pierwszych latach PRL-u
Zapis: 578140 (MS 23.07.2013)

1777. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Bołtuć

Tytuł: **Jak to było naprawdę**
Źródło: Tydzień 1999 nr 42 s. 15
Adnotacje: nt. działalności polskiego teatru w 1949 r. w warunkach realizmu socjalistycznego
Zapis: 578366 (MS 25.07.2013)

1778. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Bołtuć
Tytuł: **Sprawa "Dziadów"**
Źródło: Tydzień 1999 nr 50 s. 15
Adnotacje: nt. wystawień "Dziadów" Adama Mickiewicza w latach 50. i 60.; szerzej o inscenizacji "Dziadów" Kazimierz Dejmka
Zapis: 578569 (MS 28.07.2013)

1779. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Grabowski
Tytuł: **Po co? Komu? Dramat?**
Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 46-51
Adnotacje: dramat współczesny jako odpowiedź na potrzeby i oczekiwania odbiorcy, także o problematyce przełożenia twórczości dramatycznej na język teatru
Zapis: 561734 (BL 12.03.2013)

1780. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Herich
Tytuł: **Pochwała prymatu estetyki nad ideologią**
Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 50-53
Adnotacje: współczesny polski teatr alternatywny na tle teatrów awangardowych lat 1945-89, m.in. Tadeusza Kantora i Jerzego Grotowskiego
Zapis: 564007 (BL 27.03.2013)

1781. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesława Mykita-Glensk
Tytuł: **Dramatopisarstwo śląskie po roku 1957. Wzrost i wygasanie twórczości regionalnej**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] Książka na Śląsku w latach 1956-1989. Zarys problematyki. Pod red. Marii Pawłowicz-
Katowice 1999, s. 333-342
Zapis: 590076 (IH 25.11.2013)

1782. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Stępień
Tytuł: **Kabaret polski bardzo krótka historia**
Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 40-45
Adnotacje: historia polskiego kabaretu - od "Zielonego Balonika" w Krakowie do czasów współczesnych; z not.
o aut.
Zapis: 564959 (BL 05.04.2013)

1783. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **Teatry studenckie 1954-1989**
Źródło: Scena 1999 nr 5-8
Adnotacje: cykl artykułów
Zapis: 588842 (BL 08.11.2013)

1784. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Juliusz Tyszka

Tytuł: **Teatr studencki - teatr alternatywny**

Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 43-49

Adnotacje: rola i formy działalności teatrów studenckich w latach 1954-1989 oraz teatrów alternatywnych lat 90 na tle zmieniających się realiów polityczno-społecznych; z not. o aut. art.

Zapis: 564002 (BL 27.03.2013)

1785. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Watrak

Tytuł: **Gdańskie teatry plastyków w kontekście ewolucji sztuki współczesnej (Próba reinterpretacji)**

Źródło: Gdański Rocznik Kulturalny 1999 t. 18 s. 95-104

Adnotacje: dot. głównie Teatru Galeria Jerzego Krechowicza i Teatru "A" Włodzimierza Wieczorkiewicza

Zapis: 575437 (AW 01.07.2013)

1786. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Zwiłnian Grabowski

Tytuł: **Początki teatru polskiego w Szczecinie 1945-1946**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 233-246

Zapis: 576654 (BL 09.07.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Międzynarodowy Dzień Teatru**1787. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (1992; edycja XXXI)**

Opis imprezy: 27 III 1992

Zapis: 591184 (BL 09.12.2013)

1788. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (1993; edycja XXXII)**

Opis imprezy: 27 III 1993

Zapis: 591183 (BL 09.12.2013)

1789. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (1994; edycja XXXIII)**

Opis imprezy: 27 III 1994

Zapis: 591182 (BL 09.12.2013)

1790. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (1995; edycja XXXIV)**

Opis imprezy: 27 III 1995

Zapis: 591181 (BL 09.12.2013)

1791. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (1996; edycja XXXV)**

Opis imprezy: 27 III 1996

Zapis: 591179 (BL 09.12.2013)

1792. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (1997; edycja XXXVI)**

Opis imprezy: 27 III 1997

Zapis: 591178 (BL 09.12.2013)

1793. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru pod hasłem (1997; edycja XXXVI), 27 III 1997; (591178)

Autor: Erwin Axer

Tytuł: **Wspólnota sceny i widowni**

Źródło: Życie 1997 nr 73 s. 8

Adnotacje: orędzie artysty na Międzynarodowy Dzień Teatru

Zapis: 561428 (SW 09.03.2013)

1794. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (1998; edycja XXXVII)**

Opis imprezy: 27 III 1998

Zapis: 591177 (BL 09.12.2013)

1795. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (1999; edycja XXXVIII)**

Opis imprezy: pod hasłem "Teatr sztuką ludzkich zmagania i marzeń", 27 III 1999

Zapis: 591176 (BL 09.12.2013)

1796. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru pod hasłem "Teatr sztuką ludzkich zmagania i marzeń" (1999; edycja XXXVIII), 27 III 1999; (591176)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 7

Adnotacje: nota

Zapis: 591321 (BL 11.12.2013)

1797. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Dzień Teatru (W woj. kujawsko-pomorskim)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 76 s. 12

Adnotacje: nota

Zapis: 557075 (AW 07.02.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Teatr od 1989

1798. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr bez granic. Materiały z konferencji naukowej = Divadlo bez hranic. Sbornik z vedecké konference**

Współtwórcy: Pod red. Antoniego Gładysza i Mirosławy Pindór

Wydawnictwo: Cieszyn: Uniwersytet Śląski - Filia w Cieszynie

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 95 s.

Adnotacje: Antoni Gładysz, Mirosława Pindór: Słowo wstępne. * Cz. I: Anna Tytkowska: Trudna wolność polskiego teatru [dot. problemów teatru polskiego po transformacji politycznej 1989]. - Włodzimierz Szturc: Pokolenie, które wstępuje... (O kondycji współczesnego teatru polskiego). - Ewa Tomaszewska: Lalka w teatrze. * Cz. II: Mirosława Romaszkan: W poszukiwaniu sensu istnienia -

Teatr Stanisława Ignacego Witkiewicza w Zakopanem w latach 1895-1995. Próba interpretacji. - Ladislav Sliva: Polska dramaticka a hudebne dramaticka tvorba v ceskych profesionalnich divadlech byvaleho Severomoravskego kraje [recepca polskiej twórczości dramatycznej i muzyczno-dramatycznej w czeskich teatrach zawodowych byłego okręgu północnomorawskiego - zestawienie]. - Alice Jarnotova: Mrožek w Czechach w latach 1963-1995 [recepca twórczości dramaturgicznej Sławomira Mrożka - dot. przekładów i realizacji scenicznych w Czechach]. - Mirosława Pindór: Siedem edycji Festiwalu Teatralnego "Na Granicy".

Zapis: 562680 (BL 19.03.2013)

1799. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor: Teresa Czarnecka-Durniat

Tytuł: **Kalendarz warszawski (Lipiec - grudzień 1998)**

Źródło: Kronika Warszawy 1999 nr 1/2 s. 171-200

Zapis: 568048 (AZ 29.04.2013)

1800. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Tytuł: **Informacje, komentarze**

Źródło: Odra 2000 nr 1-12

Adnotacje: w nrze 1. podp. (uka)

Zapis: 569193 (AZ 13.05.2013)

1801. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor:

Tytuł: **Kronika społeczno-kulturalna**

Źródło: Rota 1999 nr 1/2-4

Adnotacje: w nrze 4. podp. Stanisław Jedynak

Zapis: 552122 (AZ 09.01.2013)

1802. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki zawierające informacje o wydarzeniach teatralnych. (86595)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Teatr 1999 nr 1-11/12

Adnotacje: kronika wydarzeń teatralnych; oprac.: E.W.

Zapis: 561737 (BL 12.03.2013)

1803. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor: Janina Kumaniecka

Tytuł: **Letopis' kul'turnojj zhizni**

Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 1 s. 88-91, nr 4 s. 96-99

Zapis: 560551 (BD 04.03.2013)

1804. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor: Wojciech Majcherek

Tytuł: **W teatrze i wokół teatru**

Źródło: Teatr 1999 nr 1-10/12

Adnotacje: przegląd tekstów prasowych nt. teatru

Zapis: 561738 (BL 12.03.2013)

1805. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor: Alina Nowak-Morawska

Tytuł: **Kronika. Ważniejsze wydarzenia w województwie piłskim w 1998 roku**

Źródło: Rocznik Nadnotecki 1999 t. 30 s. 185-203

Zapis: 571099 (AZ 27.05.2013)

1806. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Tytuł: **Premiery**

Źródło: Teatr 1999 nr 1-10/12

Adnotacje: rubryka rejestrująca najnowsze premiery polskich teatrów dramatycznych

Zapis: 561735 (BL 12.03.2013)

1807. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Tytuł: **Reports**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1-3/4

Zapis: 579328 (AW 06.08.2013)

1808. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Współtwórcy: Oprac. mgj

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3-10/12

Adnotacje: od 1 I do 31 X 1999

Zapis: 580169 (BD 20.08.2013)

1809. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie (1998), I: Bielsko-Biała, VIII 1998; (519375)

Autor: Maria Schejbal

Tytuł: **Na trakcie**

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 19

Adnotacje: rec. spektaklu "Trakt" zrealizowanego podczas warsztatów przez Leszka Mądzika

Zapis: 558565 (BL 19.02.2013)

1810. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie (1999)**

Opis imprezy: II: Bielsko-Biała, IX 1999

Zapis: 577501 (BL 17.07.2013)

1811. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie (1999), II: Bielsko-Biała, IX 1999; (577501)

Tytuł: **Warsztaty w "Banialuce"**

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 84

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 577502 (BL 17.07.2013)

1812. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs na Inscenizacje Dzieł Polskich Romantyków (1999), konkurs ogłoszony z okazji 200. rocznicy urodzin Adama Mickiewicza i 150. rocznicy śmierci Juliusza Słowackiego na inscenizacje przygotowane między 1 XII 1997 a 31 III 1999; (547359)

Autor:

Tytuł: **Romantycy nagrodzeni**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 81 s. 25

Zapis: 582516 (AW 07.09.2013)

1813. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs na Inscenizację Dzieł Polskich Romantyków (1999), konkurs ogłoszony z okazji 200. rocznicy urodzin Adama Mickiewicza i 150. rocznicy śmierci Juliusza Słowackiego na inscenizacje przygotowane między 1 XII 1997 a 31 III 1999; (547359)

Autor: Janusz Majcherek

Tytuł: **Romantyzm '99**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 4-8

Adnotacje: omów., z werdyktem jury

Zapis: 562913 (BL 20.03.2013)

1814. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Podróże komediantów (Propozycje Teatru Ósmego Dnia)**

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 262 s. 11

Adnotacje: nt. projektów artystycznych sceny

Zapis: 567449 (SW 23.04.2013)

1815. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Apel Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów i Związku Artystów Scen Polskich do Prezesa Rady Ministrów, pana Jerzego Buska**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 3 s. 1

Adnotacje: dot. funkcjonowania Ministerstwa Kultury i Sztuki; podpisał prezes Zarządu Głównego Związku Artystów Scen Polskich - Kazimierz Kaczor i prezes Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów - Jacek Weksler

Zapis: 571386 (AW 28.05.2013)

1816. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Wzięli teatr za darmo**

Źródło: Życie 1997 nr 88 s. 8

Adnotacje: o wynikach konkursu dla grup teatralnych na zrealizowanie Grudziądzkiego Sezonu Teatralnego 1997/1998

Zapis: 560870 (SW 06.03.2013)

1817. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Dla kogo teatr?**

Źródło: Życie 1997 nr 84 s. 8

Adnotacje: not. o przeglądzie grup teatralnych w Słupsku, pretendujących do występów w mieście w ramach kontraktu na jeden sezon teatralny

Zapis: 560553 (SW 04.03.2013)

1818. nawiązanie

Dotyczy: Meissner K., Lupa K., Augustynowicz A., Jarzyna G.: Świętości, wartości... O polskim teatrze lat 90..TgP 1999 nr 35: s. 12 (545139)

Autor: Marian Sienkiewicz

Tytuł: **Tydzień w kulturze**

Źródło: Przekrój 1999 nr 38 s. 12

Zapis: 552216 (SW 09.01.2013)

1819. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Burakowska

Tytuł: **Magia teatru**

Źródło: Inspiracje [Pismo Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana"] 1999 nr 8 s. 5

Adnotacje: omów. wydarzeń teatralnych w Warszawie w 1999

Zapis: 551327 (AZ 03.01.2013)

1820. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Burzyńska

Tytuł: **Przewodnik po teatrach niezależnych Krakowa. Część I**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 55-59

Zapis: 576459 (SW 08.07.2013)

1821. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Burzyńska

Tytuł: **Przewodnik po teatrach niezależnych Krakowa. Część II**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 46-47

Zapis: 577525 (SW 17.07.2013)

1822. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Nie będzie premier**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 54 s. 28

Adnotacje: nt. sytuacji ekonomicznej teatrów Warszawy: Teatru Powszechnego, Współczesnego, Kwadrat, Ateneum i Lalka

Zapis: 580625 (AW 26.08.2013)

1823. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Czerny-Marecka

Tytuł: **Orkiestra nadal gra**

Źródło: Życie 1997 nr 82 s. 8

Adnotacje: o bieżącym życiu teatralnym w Słupsku

Zapis: 560534 (SW 04.03.2013)

1824. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Warszawska jesień dyrektorów. Nowi szefowie teatrów Rampa, Komedia, Ochoty, Studio**

Źródło: Życie 1996 nr 50 s. 8

Adnotacje: o zmianach na stanowiskach dyrektorów teatrów

Zapis: 555293 (BL 28.01.2013)

1825. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **New Generation**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 30-32

Adnotacje: nt. sytuacji młodych reżyserów teatralnych

Zapis: 579716 (AW 08.08.2013)

1826. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Herich

Tytuł: **Pochwała prymatu estetyki nad ideologią**

Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 50-53

Adnotacje: współczesny polski teatr alternatywny na tle teatrów awangardowych lat 1945-89, m.in. Tadeusza Kantora i Jerzego Grotowskiego

Zapis: 564007 (BL 27.03.2013)

1827. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Felicja Żuber

Krystyna Jędrzycka

Tytuł: **Amatorski ruch artystyczny w gminach**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Kultura polska w dekadzie przemian. Redakcja naukowa Teresa Kostyrko, Marcin Czerwiński. Warszawa 1999 s. 345-350 [m.in. dotyczy teatrów amatorskich]

Zapis: 557969 (JB 15.02.2013)

1828. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kaczor

Jacek Weksler

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59

Adnotacje: apel skierowany do premiera Jerzego Buzka w imieniu Związku Artystów Scen Polskich i Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów w sprawie zachowania autonomii Ministerstwa Kultury i Sztuki w związku z wejściem w życie "Ustawy o działach administracji rządowej"

Zapis: 562857 (BL 20.03.2013)

1829. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kaczor

Tytuł: **"Za dużo drzew w tym lesie"**

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 4-5

Adnotacje: wyw. z prezesem ZASP nt. bieżącej sytuacji teatru; rozm. Janusz Majcherek

Zapis: 563796 (BL 26.03.2013)

1830. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Kasperowicz

Tytuł: **Liść z Kopanek**

Źródło: Scena 1999 nr 6-8

Adnotacje: cykl felietonów teatralnych

Zapis: 591698 (BL 18.12.2013)

1831. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Kieszkowski

Tytuł: **Pogotowie teatralne**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 275 s. 8

Adnotacje: nt. dwuletniej działalności w Szczecinie pogotowia teatralnego - sceny świadczącej usługi artystyczne, głównie dla dzieci przebywających w szpitalach, ośrodkach opiekuńczych, domach dziecka i domach rodzinnych

Zapis: 569276 (SW 13.05.2013)

1832. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Konopka

Tytuł: **Bilet wstępu do kultury**

Źródło: Życie 1997 nr 166 s. 8

Adnotacje: nt. aktualnego systemu finansowania działalności teatrów i produkcji filmowej

Zapis: 564992 (SW 05.04.2013)

1833. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Korzunowicz

Tytuł: **Grażyna Korzunowicz**

Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 307-309

Adnotacje: refleksje, z not.

Zapis: 562421 (BD 15.03.2013)

1834. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kostyrko

Tytuł: **Teatry**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Mazowsze. Tradycja i współczesność. Red. Grzegorz Kaliński. Warszawa 1999 s. 132-134 [aktualnie działające teatry dramatyczne]

Zapis: 559431 (JB 25.02.2013)

1835. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Kostyrko

Tytuł: **Teatr i życie teatralne**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Kultura polska w dekadzie przemian. Redakcja naukowa Teresa Kostyrko, Marcin Czerwiński. Warszawa 1999 s. 47-53

Zapis: 557958 (JB 15.02.2013)

1836. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Kościkiewicz

Tytuł: **Pozostaje nam tylko tekst i wyobrażenia**

Źródło: Akant 2000 nr 9 s. 27

Adnotacje: nt. kondycji współczesnego teatru

Zapis: 591997 (AW 30.12.2013)

1837. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kowalska

Tytuł: **Karuzela z antreprenerami**

Źródło: Życie 1997 nr 159 s. 9

Adnotacje: nt. bieżących zmian kadrowych na stanowiskach dyrektorów teatrów; z wykazem nowych dyrektorów teatrów w kraju

Zapis: 564821 (SW 04.04.2013)

1838. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Krassowski
Tytuł: **Mała polityka**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 31 s. 1, 5
Adnotacje: nt. polityki kulturalnej w zakresie teatru
Zapis: 552424 (AW 10.01.2013)

1839. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 6
Adnotacje: nota o powstaniu i działalności Kancelarii Artystycznej "Faro"
Zapis: 591185 (BL 09.12.2013)

1840. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Kruk
Tytuł: **Szansa teatru**
Źródło: Akcent 1999 nr 2 s. 188-189
Adnotacje: nt. perspektyw działalności teatrów w Lublinie w kontekście zmian ustroju organizacyjnego życia teatralnego w Polsce
Zapis: 573925 (SW 18.06.2013)

1841. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Nowi dyrektorzy w czterech teatrach**
Źródło: Życie 1996 nr 52 s. 8
Adnotacje: o zmianach na stanowiskach dyrektorów teatrów warszawskich; sprost. błędów w nazwiskach, nr 55 s. 8
Zapis: 555298 (BL 29.01.2013)

1842. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Leyko
Tytuł: **Theatre can not teach us anything... A few remarks on the Polish theatre of the last decade**
Źródło: Art Inquiry 1999 t. 1 s. 141-149
Adnotacje: nt. zmian w polskim teatrze po 1989 i działalności reżyserskiej Grzegorza Jarzyny, Anny Augustynowicz, Piotra Cieplaka, Zbigniewa Brzozy i Adama Sroki; ze streszcz. w języku polskim
Zapis: 561658 (ZS 12.03.2013)

1843. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Łanocha
Tytuł: **Kłopotliwe bogactwo (Krakowska kultura wymaga szczególnego traktowania)**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 53 s. 4
Adnotacje: nt. sytuacji Starego Teatru, Teatru im. Juliusza Słowackiego, "Cricoteki" i Teatru Ewy Demarczyk
Zapis: 559329 (AW 23.02.2013)

1844. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olgierd Łukaszewicz
Tytuł: **O ideałach. Wystąpienie na 46 Walnym Zjeździe ZASP - 1 IV 1999 r.**
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 6-8
Adnotacje: teatr, aktorzy i ich problemy w nowej rzeczywistości politycznej
Zapis: 563797 (BL 26.03.2013)

1845. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Majcherek

Tytuł: **Teatry po reformie, przed reformą?**

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 17-21

Adnotacje: wpływ reformy administracyjnej kraju na sytuację organizacyjno-finansową teatrów

Zapis: 564444 (BL 03.04.2013)

1846. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Żubr w galerii sztuki**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 1 s. 27

Adnotacje: podsumowanie roku kulturalnego 1998; dot. życia literackiego, teatralnego i filmowego

Zapis: 573619 (AW 14.06.2013)

1847. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Generacja na rozdrożu. Nowa fala w polskim teatrze, którą tworzą reżyserzy po trzydziestce, trąca tamę niechęci, ekonomii i administracji**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 161 s. 10

Adnotacje: spraw. z dyskusji; zawiera wypowiedzi Anny Augustynowicz, Zbigniewa Brzozy, Piotra Cieplaka, Łukasza Czuja, Grzegorza Jarzyny, Adama Sroki, Krzysztofa Warlikowskiego; z not. i fot. dyskutantów

Zapis: 556161 (BL 01.02.2013)

1848. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Życ z offu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 239 s. 22

Adnotacje: nt. przechodzenia na zawodowstwo teatrów alternatywnych

Zapis: 561125 (IH 07.03.2013)

1849. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Petrycki

Tytuł: **Czerwonym nie damy (Łodzianie bez teatrów)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 127 s. 3-4

Adnotacje: nt. sytuacji ekonomicznej teatrów w Łodzi

Zapis: 559023 (AW 21.02.2013)

1850. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Kurtyna w dół**

Źródło: Polityka 1999 nr 30 s. 42

Adnotacje: felieton - krytycznie o długości letniej przerwy w działalności teatrów w Polsce

Zapis: 557645 (SW 13.02.2013)

1851. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polish News from Abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1-3/4

Adnotacje: m.in. informacje o występach polskich teatrów za granicą

Zapis: 579377 (AW 06.08.2013)

1852. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Przechlapany sezon**

Źródło: Polityka 1999 nr 25 s. 40

Adnotacje: nt. bieżącej polityki kadrowej samorządów dot. obsadzania stanowisk dyrektorów w teatrach polskich

Zapis: 556571 (SW 05.02.2013)

1853. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **The First Decade**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 21-22

Adnotacje: nt. sytuacji teatrów w Polsce po 1989

Zapis: 579702 (AW 08.08.2013)

1854. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sonda: Co widzieli państwo ostatnio w teatrze?**

Współtwórcy: Oprac. Beata Zwierzchowska

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 52

Adnotacje: wypowiedzi aut.: Irena Jun, Paweł Konic, Kazimierz Kuta, Halina Machulska, Andrzej Maleszka, Jacek Poniedziałek, Józef Szajna

Zapis: 575611 (SW 02.07.2013)

1855. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sonda: Co widzieli państwo ostatnio w teatrze?**

Współtwórcy: Oprac. Beata Zwierzchowska

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 35

Adnotacje: wypowiedzi aut.: Joanna Braun, Jerzy Fedorowicz, Andrzej Łapicki, Zofia Merle, Kazimiera Nogajówna, Magda Umer

Zapis: 576047 (SW 04.07.2013)

1856. sprostowanie

Dotyczy: Sonda: Co widzieli państwo ostatnio w teatrze?.Dkalia 1999 nr 30: s. 35 (576047)

Tytuł: **Sprostowanie**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 128

Adnotacje: sprostowanie redakcji

Zapis: 577101 (SW 12.07.2013)

1857. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sonda: Co widzieli państwo ostatnio w teatrze?**

Współtwórcy: Oprac. Beata Zwierzchowska

Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 54

Adnotacje: wypowiedzi aut.: Tadeusz Bradecki, Joanna Braun, Adam Ferency, Andrzej Hudziak, Barbara Sass, Janusz Wiśniewski, Ewa Ziętek

Zapis: 576454 (SW 08.07.2013)

1858. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sonda: Co widzieli państwo ostatnio w teatrze?**

Współtwórcy: Oprac. Beata Zwierzchowska

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 27

Adnotacje: wypowiedzi aut.: Zofia De Ines, Krystyna Meissner, Tadeusz Nyczek, Jacek Ostaszewski, Halina Rasiakówna, Tadeusz Słobodzianek, Małgorzata Szczęśniak
Zapis: 577107 (SW 12.07.2013)

1859. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sonda: Co widzieli państwo ostatnio w teatrze?**

Współtwórcy: Oprac. Beata Zwierzchowska

Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 43

Adnotacje: wypowiedzi aut.: Piotr Cieślak, Izabella Cywińska, Marek Fiedor, Zbigniew Majchrowski, Maja Ostaszewska, Jerzy Świąch, Krzysztof Zanussi

Zapis: 577310 (SW 15.07.2013)

1860. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Stasiak

Tytuł: **Teatr mój wielki**

Źródło: Życie 1997 nr 55 s. 7

Adnotacje: nt. bieżących inicjatyw władz samorządowych Grudziądza w zakresie ożywienia życia teatralnego w mieście

Zapis: 559235 (SW 23.02.2013)

1861. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Szupińska

Tytuł: **Wzruszenia**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 34

Adnotacje: wypowiedź nt. najbardziej cenionych spektakli teatralnych

Zapis: 576046 (SW 04.07.2013)

1862. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Śliwonik

Tytuł: **[Felietony]**

Źródło: Scena 1999 nr 5-8

Adnotacje: cykl felietonów teatralnych

Zapis: 583282 (BL 13.09.2013)

1863. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: not. o wyborze Jacka Wekslera na prezesa Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów Polskich, a Macieja Korwina i Bogdana Toszy na wiceprezesów

Zapis: 564933 (BL 04.04.2013)

1864. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Juliusz Tyszka

Tytuł: **Teatr studencki - teatr alternatywny**

Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 43-49

Adnotacje: rola i formy działalności teatrów studenckich w latach 1954-1989 oraz teatrów alternatywnych lat 90 na tle zmieniających się realiów polityczno-społecznych; z not. o aut. art.

Zapis: 564002 (BL 27.03.2013)

1865. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Krzysztof Wróblewski

Tytuł: **Fotel n głowę**

Źródło: Polityka 1999 nr 17 s. 45-46

Adnotacje: nt bieżącej sytuacji finansowej i organizacyjnej teatrów w Polsce; tekst napisany przy współpracy Agnieszki Kowalczewskiej

Zapis: 555191 (SW 28.01.2013)

1866. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Around the Press**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 43-44, nr 3/4 s. 66-67

Adnotacje: przegląd prasy poświęconej zagadnieniom teatralnym

Zapis: 579321 (AW 06.08.2013)

1867. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Zwierzchowska

Tytuł: **Przewodnik po salach i miejscach teatralnych Krakowa (Część X)**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 53

Adnotacje: prezentacja bieżącego zasobu przestrzeni teatralnych w mieście

Zapis: 575619 (SW 02.07.2013)

1868. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 1996/1997; edycja III). (416157)

Autor:

Tytuł: **Worek z nagrodami**

Źródło: Życie 1997 nr 132 s. 8

Zapis: 563401 (SW 23.03.2013)

1869. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 1998/1999; edycja V). (503551)

Autor: Małgorzata Szum

Tytuł: **Porozmawiajmy o nas**

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 44-47

Adnotacje: koment.; z listą laureatów

Zapis: 564656 (BL 04.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Zagadnienia repertuarowe

1870. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Kowalewska

Mariusz Burchart

Tytuł: **Miesiąc teatru "Zemsty"**

Źródło: Życie 1996 nr 35 s. 8

Adnotacje: zestawienie październikowych repertuarów scen dramatycznych

Zapis: 554047 (BL 22.01.2013)

1871. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Szaro na scenie**
Źródło: Życie 1996 nr 35 s. 9
Adnotacje: fel.
Zapis: 554052 (BL 22.01.2013)

1872. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lidia Holewa
Tytuł: **Polski teatr AD 1997**
Źródło: Życie 1997 nr 5 s. 7
Adnotacje: o premierowych planach polskich teatrów w roku 1997
Zapis: 554612 (SW 24.01.2013)

1873. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Dwa teatry (W sobotę rusza Narodowy)**
Źródło: Życie 1997 nr 225 s. 9
Adnotacje: nt. repertuaru teatru w nadchodzącym sezonie
Zapis: 571057 (SW 26.05.2013)

1874. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nadmiar szczęścia (Gorący premierowy listopad)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 259 s. 10
Adnotacje: o bieżącym repertuarze teatrów w kraju
Zapis: 567348 (SW 23.04.2013)

1875. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Krejckant-Ożarski
Tytuł: **Popieram monodram**
Źródło: Akant 2000 nr 7 s. 27
Adnotacje: wypowiedź nt. potrzeby monodramu we współczesnym teatrze polskim
Zapis: 589973 (AW 22.11.2013)

1876. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Remanenty po sezonie (Trzeci dzwonek)**
Źródło: Trybuna 1999 nr 189 s. 13
Adnotacje: podsumowanie sezonu 1998/99 w teatrach warszawskich
Zapis: 587917 (BD 25.10.2013)

1877. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Tytuły i podteksty**
Źródło: Trybuna 1999 nr 149 s. 16
Adnotacje: felieton nt. wystawiania w polskich teatrach sztuk o obcojęzycznych tytułach
Zapis: 559238 (AW 23.02.2013)

1878. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Najlepszy, najlepsza, najlepsi w sezonie 1998/99**
Źródło: Teatr 1999 nr 12 s. 6-16

Adnotacje: ankieta zawierająca opinie nt. minionego sezonu w teatrach dramatycznych i w Teatrze Telewizji, nowych polskich i obcojęzycznych dramatów oraz książek o teatrze; wypowiedzi: Natalia Adaszyńska, Hanna Baltyn, Henryk Bieniewski, Olgierd Błażewicz, Łukasz Drewniak, Malwina Głowacka, Paweł Głowacki, Jarosław Kisieliński, Janusz R. Kowalczyk, Andrzej Lis, Artur D. Liskowacki, Janusz Majcherek, Wojciech Majcherek, Zbigniew Majcherowski, Tomasz Miłkowski, Tomasz Mościcki, Barbara Osterloff, Roman Pawłowski, Maria Prussak, Aleksandra Rembowska, Marek Radziwon, Jacek Sieradzki, Jacek Wakar; oprac. Wojciech Majcherek

Zapis: 564443 (BL 03.04.2013)

1879. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolfgang Niklaus

Tytuł: **Misterium Wcielenia**

Teatr: Schola Teatru Wiejskiego "Węgajty" - Węgajty

Źródło: Więź 1999 nr 3 s. 49-60

Adnotacje: wywiad z kierownikiem teatru; rozm. Jacek Borkowicz

Zapis: 561685 (MS 12.03.2013)

1880. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wieńczysław Polaczek

Tytuł: **Jaki teatr? - dyskusja**

Źródło: Akant 2000 nr 2 s. 11

Adnotacje: nt. braku w repertuarze teatrów sztuk współczesnych autorów polskich

Zapis: 588364 (AW 01.11.2013)

1881. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Schiller

Tytuł: **Polerowanie Fredry**

Źródło: Wprost 1999 nr 51 s. 108-109

Adnotacje: miejsce klasyki w polskim teatrze współczesnym

Zapis: 580397 (IH 22.08.2013)

1882. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Schiller

Tytuł: **Teatr autora**

Źródło: Wprost 1999 nr 49 s. 102-103

Adnotacje: nt. Teatru Autora organizowanego przez Fundusz Popierania Twórczości Stowarzyszenia Autorów ZAiKS i Teatr Mały w Warszawie gdzie prezentowane są sztuki polskich autorów

Zapis: 580177 (IH 20.08.2013)

1883. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Pójdźcie, o dziatki**

Źródło: Polityka 1999 nr 9 s. 44

Adnotacje: nt. eksploatacji w repertuarze teatrów polskich tematów związanych z minionym Rokiem Mickiewiczowskim

Zapis: 557140 (SW 08.02.2013)

1884. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Siła fatalna (Co teatry wyrabiają ze Słowackim)**

Źródło: Polityka 1999 nr 16 s. 65-66

Adnotacje: o bieżących inscenizacjach sztuk Juliusza Słowackiego w teatrach polskich

Zapis: 554325 (SW 23.01.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Kabarety

1885. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Adamiecka

Tytuł: **Kabaret**

Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 31

Zapis: 564956 (BL 05.04.2013)

1886. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Jordan

Tytuł: **Dudtknięci kabaretem**

Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 35-37

Adnotacje: teatr a kabaret; z not. o aut. art.

Zapis: 565657 (BL 09.04.2013)

1887. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Pierwsza liga kabaretu**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 16 s. 10-11

Adnotacje: najpopularniejsze kabarety

Zapis: 566030 (JB 11.04.2013)

1888. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julian Mikołajczak

Tytuł: **Od "Kukułki" do "Kaktusa". Co śmieszyło i bawiło mieszkańców Poznania?**

Źródło: Kronika Miasta Poznania 1999 nr 3 s. 369-380

Adnotacje: o poznańskich kabaretach po 1945: Klub Literacki "Kukułka", kabaret studencki przy Kole Polonistów Uniwersytetu Poznańskiego, kabaret "Żółtodziób", grupa satyryczno-dziennikarska "Kpinki i docinki", Teatr Satyryków, kabaret "Koziołki Poznańskie"; także o tygodniku satyrycznym "Kaktus"

Zapis: 583810 (JB 19.09.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Teatr dla dzieci i młodzieży, teatr szkolny

1889. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Machulska

Tytuł: **A gift for the 21st Century**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 21-22

Adnotacje: nt. polskiego teatru dla dzieci i młodzieży

Zapis: 579476 (AW 07.08.2013)

1890. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Sosnowka

Tytuł: **Teatr szkolny**

Źródło: Rota 1999 nr 1/2 s. 126-127

Zapis: 552119 (AZ 09.01.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Teatr lalek (część teoretyczna)

1891. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie (1999)**

Opis imprezy: II: Bielsko-Biała, IX 1999

Zapis: 577501 (BL 17.07.2013)

1892. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie (1999), II: Bielsko-Biała, IX 1999; (577501)

Tytuł: **Warsztaty w "Banialuce"**

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 84

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 577502 (BL 17.07.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Muzyka w teatrze

1893. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Bajerski

Tytuł: **Muzyka w teatrze (Możliwości wykorzystania głosu ludzkiego)**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 30

Adnotacje: z notką podp. Redakcja

Zapis: 591716 (BL 18.12.2013)

1894. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Dejmek

Tytuł: **Muzyka w teatrze**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 79-83

Adnotacje: wyw., rozm. Bohdan Cybulski

Zapis: 566160 (BL 11.04.2013)

1895. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Fryz-Więcek

Tytuł: **Teatralne cd: Ostaszewski, Radwan**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 24 s. 106-107

Adnotacje: rec. płyt CD zawierających nagrania muzyki teatralnej: "Kalkwerk, Lunatycy" z kompozycjami Jacka Ostaszewskiego i "Herbert - przesłanie" z kompozycjami Stanisława Radwana

Zapis: 578041 (SW 22.07.2013)

1896. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Ostaszewski

Tytuł: **Ryzyko stymuluje uwagę**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 184-188

Adnotacje: wywiad nt. muzyki tworzonej do spektakli reżyserowanych przez Krystiana Lupe; rozm. Wojciech Malinowski

Zapis: 569688 (SW 16.05.2013)

1897. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Satanowski
Tytuł: **Muzyka w teatrze**
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 51-55
Adnotacje: wyw.; rozm. Bohdan Cybulski
Zapis: 563821 (BL 26.03.2013)

1898. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Żarnecki
Tytuł: **Jerzy Dobrzański**
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 51-55
Adnotacje: wspomn. o związanym z teatrem kompozytorze, zmarłym 10 XI 1998, z fot.
Zapis: 563822 (BL 26.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /
Teatry od 1945 r. (omówienia, repertuar)

1899. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koziołek Matołek. Prem. 1999. Studium Aktorskie Teatrów Lalkowych przy Teatrze Dzieci Zagłębia w Będzinie, Będzin (474693)
Tytuł: **Powrót "Koziołka Matołka" Dormana**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 89 s. 25
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 582340 (AW 05.09.2013)

1900. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **W Białymstoku za piecem**
Teatr: Białostocki Teatr Lalek - Białystok
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 9-11
Adnotacje: historia i dorobek artystyczny teatru, szerzej o działalności teatru w latach 90.
Zapis: 558560 (BL 19.02.2013)

1901. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki - Białystok
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 61
Adnotacje: not. o mianowaniu Adama Karolaka na dyrektora naczelnego teatru
Zapis: 562521 (BL 17.03.2013)

1902. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Iwona, księżniczka Burgunda. Prm. 1999. Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (469237)
Tytuł: **"Iwona" w Białymstoku**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 32 s. 25
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 576331 (AW 07.07.2013)

1903. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**
Teatr: Teatr Polski - Bielsko-Biała - Cieszyn

Źródło: Polityka 1999 nr 35 s. 76

Adnotacje: not. o powołaniu Tomasza Dutkiewicza na stanowisko dyrektora teatru

Zapis: 558852 (SW 21.02.2013)

1904. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**

Teatr: Teatr Polski - Bielsko-Biała - Cieszyn

Źródło: Polityka 1999 nr 33 s. 76

Adnotacje: not. o odwołaniu Henryka Talara ze stanowiska dyrektora sceny

Zapis: 559564 (SW 26.02.2013)

1905. sprostowanie

Dotyczy: Dział kadr.Plł 1999 nr 33: s. 76Teatr Polski, Bielsko-Biała - Cieszyn (559564)

Autor: Henryk Talar

Tytuł: **"Dział Kadr"**

Źródło: Polityka 1999 nr 37 s. 71

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 559567 (SW 26.02.2013)

1906. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Kozień

Tytuł: **Z lalką w herbie**

Teatr: Ośrodek Teatralny "Baniałuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B.") - Bielsk
Biała

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 115 s. 1-2

Adnotacje: wyw., rozm. Martyna Radłowska-Obrusnik; z fot.

Zapis: 573323 (AZ 13.06.2013)

1907. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Dwa teatry**

Teatr: Ośrodek Teatralny "Baniałuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B.") - Bielsk
Biała

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 254 s. 12

Adnotacje: nt. reformy teatru

Zapis: 563569 (IH 25.03.2013)

1908. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Picheta

Tytuł: **Miś Uszatek**

Teatr: Ośrodek Teatralny "Baniałuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B.") - Bielsk
Biała

Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 84

Adnotacje: dot. dyrektora Krzysztofa Raua ze stanowiska

Zapis: 576126 (BL 04.07.2013)

1909. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Picheta

Tytuł: **Za kulisami łatwiej**

Teatr: Ośrodek Teatralny "Baniałuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B.") - Bielsk

Biała

Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 84

Adnotacje: nt. problemów organizacyjnych teatrów bielskich

Zapis: 575777 (BL 02.07.2013)

1910. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr im. Zitzmana**

Teatr: Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B.") - Bielsk Biała

Źródło: Trybuna 1999 nr 34 s. 12

Adnotacje: not. o nadaniu teatrowi imienia Jerzego Zitzmana

Zapis: 554412 (AW 23.01.2013)

1911. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lemahieu D., Lazaro F.: Martwe słowa. Prem. 1996.Ośrodek Teatralny "Banialuka" (do 1997: Teatr L "Banialuka"), Bielsko - Biała (358691)

Autor:

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 27

Adnotacje: nota o występach na XI Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Lalek w Erlangen w Niemczech

Zapis: 558575 (BL 19.02.2013)

1912. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lemahieu D., Lazaro F.: Martwe słowa. Prem. 1996.Ośrodek Teatralny "Banialuka" (do 1997: Teatr L "Banialuka"), Bielsko - Biała (358691)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61

Adnotacje: not. o udziale w XI Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Lalek w Erlangen w Niemczech

Zapis: 563842 (BL 26.03.2013)

1913. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Leśmian B.: W nicość śniąca droga. Prem. 1998.Ośrodek Teatralny "Banialuka" (do 1997: Teatr Lalek "Banialuka"), Bielsko - Biała (447801)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: nota o udziale w Białoruskim Festiwalu Teatrów Lalek w Mińsku

Zapis: 566171 (BL 11.04.2013)

1914. ikonografia

Dotyczy: Leśmian B.: W nicość śniąca droga. Prem. 1998.Ośrodek Teatralny "Banialuka" (do 1997: Teatr Lalek "Banialuka"), Bielsko - Biała (447801)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 19

Adnotacje: fot.

Zapis: 579469 (AW 07.08.2013)

1915. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schulz B.: Samotność. Prem. 1988.Ośrodek Teatralny "Banialuka" (do 1997: Teatr Lalek "Banialuka"), Bielsko - Biała (46766)

Autor:

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 27

Adnotacje: nota o udziale w Międzynarodowym Festiwalu dla Dzieci "Linea di Confine" w Ankonie we Włoszech

Zapis: 558573 (BL 19.02.2013)

1916. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schulz B.: *Samotność*. Prem. 1988. Ośrodek Teatralny "Banialuka" (do 1997: Teatr Lalek "Banialuka")
Bielsko - Biała (46766)

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61

Adnotacje: not. o prezentacji spektaklu na Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Lalek w Anconie we
Włoszech, XI 1999

Zapis: 561760 (BL 12.03.2013)

1917. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowy teatr**

Teatr: Teatr Grodzki - Bielsko-Biała

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 84

Adnotacje: not. o inauguracji działalności teatru

Zapis: 576377 (BL 08.07.2013)

1918. sztuka teatralna

Autor: Bonifacy Dymarczyk

Tytuł: **O chłopcu w czepku urodzonym. Prem. 1999**

Współtwórcy: Reż. Henryk Adamek

Teatr: Teatr Grodzki - Bielsko-Biała

Zapis: 576374 (SW 08.07.2013)

1919. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Teatr: Teatr Polski**** - Bielsko-Biała

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 200 s. 11

Adnotacje: nota o mianowaniu Tomasza Dutkiewicza na dyrektora teatru

Zapis: 558404 (BL 18.02.2013)

1920. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kołchoz?**

Teatr: Teatr Polski**** - Bielsko-Biała

Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 84

Adnotacje: losy teatru po ustąpieniu ze stanowiska dyrektora Henryka Talara

Zapis: 576127 (BL 04.07.2013)

1921. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Premierowy maraton**

Teatr: Teatr Polski**** - Bielsko-Biała

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 258 s. 10

Adnotacje: o bieżącym repertuarze sceny

Zapis: 567341 (SW 23.04.2013)

1922. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowy dyrektor Teatru Polskiego**

Teatr: Teatr Polski**** - Bielsko-Biała

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 84

Adnotacje: o mianowaniu Tomasza Dutkiewicza na dyrektora teatru

Zapis: 577500 (BL 16.07.2013)

1923. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Picheta

Tytuł: **Teatr wart Talara**

Teatr: Teatr Polski**** - Bielsko-Biała

Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 85

Adnotacje: losy teatru za dyrekcji Henryka Talara

Zapis: 574232 (BL 20.06.2013)

1924. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Picheta

Tytuł: **Za kulisami łatwiej**

Teatr: Teatr Polski**** - Bielsko-Biała

Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 84

Adnotacje: nt. problemów organizacyjnych teatrów bielskich

Zapis: 575776 (BL 02.07.2013)

1925. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Po trzykroć Dutkiewicz**

Teatr: Teatr Polski**** - Bielsko-Biała

Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 84

Adnotacje: działalność teatru za dyrekcji Tomasza Dutkiewicza; nota

Zapis: 581856 (BL 03.09.2013)

1926. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Polski**** - Bielsko-Biała

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: not. o powołaniu Tomasza A. Dutkiewicza na stanowisko dyrektora teatru

Zapis: 564932 (BL 04.04.2013)

1927. recenzja

Dotyczy: Bułhakow M.: Mistrz i Małgorzata. Prem. 1998.ł. Lewandowska I., Dąbrowski W; Teatr Polski****, Bielsko-Biała (443471)

Autor: Alina Sordyl

Tytuł: **O czarcim widowisku**

Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 85-86

Zapis: 565098 (BL 05.04.2013)

1928. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Anelli. Prem. 1999. Teatr Polski****, Bielsko-Biała (469279)

Autor:

Tytuł: **Bez cierpiętnictwa**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 66 s. 28

Adnotacje: artykuł przedpremierowy

Zapis: 581196 (AW 29.08.2013)

1929. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Anelli. Prem. 1999. Teatr Polski****, Bielsko-Biała (469279)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Dotykane mitu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 81 s. 26

Zapis: 582081 (AW 04.09.2013)

1930. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nagroda dla "Witaka"**

Teatr: Teatr "Witak" - Bielsko-Biała

Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 84

Adnotacje: not. o przyznaniu II nagrody i nagrody publiczności za spektakl zaprezentowany na festiwalu lalkowym w Bekecsabie [Węgry]

Zapis: 577248 (SW 15.07.2013)

1931. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Szarszewski

Tytuł: **Teatr Polski w Bydgoszczy**

Teatr: Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski) - Bydgoszcz

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 1999 t. 15 s. 157-162

Adnotacje: podsumowanie sezonu 1996/1997

Zapis: 569141 (BL 13.05.2013)

1932. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Walden

Tytuł: **Budować poczucie ludzkiej wspólnoty**

Teatr: Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski) - Bydgoszcz

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 4 s. 98-103

Adnotacje: wyw. z dyrektorem teatru; rozm. Krystyna Starczak-Kozłowska

Zapis: 561973 (SW 14.03.2013)

1933. recenzja

Dotyczy: Bułhakow M.: Psie serce. Prem. 2000.ł. Lewandowska I; Teatr Polski, Bydgoszcz (476379)

Autor: Krystyna Starczak-Kozłowska

Tytuł: **Sobacze ludzkie serce..**

Źródło: Akant 2000 nr 4 s. 35

Zapis: 588920 (AW 09.11.2013)

1934. recenzja

Dotyczy: Gurney A.: Pokój stołowy. Prem. 1999.ł. Jankowski Z; Teatr Polski, Bydgoszcz (469978)

Autor: Piotr Szarszewski

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 38

Adnotacje: nota

Zapis: 564455 (BL 03.04.2013)

1935. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 1998. Teatr Polski, Bydgoszcz (466437)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Mistrzyni mędrców**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 14 s. 26

Zapis: 574543 (AW 21.06.2013)

1936. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 1998. Teatr Polski, Bydgoszcz (466437)

Autor: Janusz Majcherek

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 46

Adnotacje: nota

Zapis: 562273 (BL 14.03.2013)

1937. recenzja

Dotyczy: Stalony-Dobrzański A.: Powtórka z Czerwonego Kapturka. Prem. 2000. Teatr Polski, Bydgoszcz (4763)

Autor: Krystyna Starczak-Kozłowska

Tytuł: **Dawno temu w ciemnym lesie...**

Źródło: Akant 2000 nr 3 s. 26

Zapis: 588446 (AW 03.11.2013)

1938. recenzja

Dotyczy: Wasserman D.: Lot nad kukulczym gniazdem. Prem. 1998. tł. Zieliński B., Mirkowicz T; Teatr Polski, Bydgoszcz (466438)

Autor: Piotr Szarszewski

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 42

Adnotacje: nota

Zapis: 562001 (BL 14.03.2013)

1939. sztuka teatralna

Autor: Ingmar Villqist

Tytuł: **Noc Helvera. Prem. 1999**

Współtwórcy: Reż. Ingmar Villqist właśc. Jarosław Świerszcz

Teatr: Tatr Kriket - Chorzów

Zapis: 567196 (SW 22.04.2013)

1940. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Noc Helvera. Prem. 1999. Tatr Kriket, Chorzów (567196)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Czas Villqista**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 268 s. 12

Zapis: 567228 (IH 22.04.2013)

1941. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Miłkowski

Tytuł: **Budowanie teatru**

Teatr: Teatr Rozrywki - Chorzów

Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 58-61

Adnotacje: wyw. z dyrektorem teatru; rozm. Piotr Zaczkowski

Zapis: 576119 (BL 04.07.2013)

1942. recenzja

Dotyczy: Bryll E., Gaertner K.: Na szkle malowane. Prem. 1999. Teatr Rozrywki, Chorzów (469309)

Autor:

Tytuł: **"Na szkle malowane"**

Źródło: Trybuna 1999 nr 69 s. 12

Zapis: 556204 (AW 03.02.2013)

1943. recenzja

Dotyczy: Bryll E., Gaertner K.: Na szkle malowane. Prem. 1999. Teatr Rozrywki, Chorzów (469309)

Autor: Krzysztof Karwat

Tytuł: **Janosik na hondzie**

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 68

Zapis: 575079 (BL 26.06.2013)

1944. recenzja

Dotyczy: O'Brien R.: The rocky horror show. Prem. 1999. tł. Ronikier M., Ozga A; Teatr Rozrywki, Chorzów (469310)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Trans z transwestytą**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 263 s. 10

Zapis: 567458 (SW 23.04.2013)

1945. recenzja

Dotyczy: O'Brien R.: The rocky horror show. Prem. 1999. tł. Ronikier M., Ozga A; Teatr Rozrywki, Chorzów (469310)

Autor: Krzysztof Karwat

Tytuł: **Show must go on**

Źródło: Śląsk 1999 nr 9 s. 68

Zapis: 577027 (BL 11.07.2013)

1946. recenzja

Dotyczy: O'Brien R.: The rocky horror show. Prem. 1999. tł. Ronikier M., Ozga A; Teatr Rozrywki, Chorzów (469310)

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Materiał zastępczy**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 263 s. 10

Zapis: 567462 (SW 23.04.2013)

1947. recenzja

Dotyczy: O'Brien R.: The rocky horror show. Prem. 1999. tł. Ronikier M., Ozga A; Teatr Rozrywki, Chorzów (469310)

Autor: Jacek Mikołajczyk

Tytuł: **Na własną odpowiedzialność**

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 84

Zapis: 567510 (BL 23.04.2013)

1948. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Batycki

Tytuł: **Scena Polska między dwoma sezonami**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 76 s. 3

Adnotacje: wyw. z kierownikiem artystycznym; rozm. Jacek Sikora; z fot.

Zapis: 572444 (AZ 06.06.2013)

1949. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Wkrótce z "Małą Sceną" (Teatr cieszyński u progu nowego sezonu)**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 105 s. 1-2

Adnotacje: sprost., nr 106 s. 2

Zapis: 572815 (AZ 10.06.2013)

1950. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Po irlandzku**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 87

Adnotacje: obchody Międzynarodowego Dnia Teatru w Teatrze Cieszyńskim; nota

Zapis: 574850 (BL 24.06.2013)

1951. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sikora

Tytuł: **W teatrze z nauczycielami**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 86

Adnotacje: nota spraw. ze spotk. kierownictwa teatru z dyrektorami szkół i nauczycielami z zaolziańskich szkół podstawowych i średnich

Zapis: 575789 (BL 02.07.2013)

1952. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sikora

Tytuł: **Zmiana szefa**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 86

Adnotacje: o zmianie na stanowisku kierownika artystycznego zespołu - odwołaniu Rudolfa Molińskiego i powołaniu Jerzego Batyckiego

Zapis: 573560 (BL 14.06.2013)

1953. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59

Adnotacje: not. o mianowaniu Jerzego Batyckiego na dyrektora teatru

Zapis: 562898 (BL 20.03.2013)

1954. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 61

Adnotacje: not. o mianowaniu Jerzego Batyckiego na dyrektora teatru

Zapis: 562522 (BL 17.03.2013)

1955. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kłopoty "Kleks"**

Teatr: Lalkowy Teatr Małych Form "Kleks" - Częstochowa

Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 85

Adnotacje: dot. problemów organizacyjnych teatru; nota

Zapis: 575785 (BL 02.07.2013)

1956. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Jasnorzewski

Tytuł: **Prowincja?**

Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państwowy Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza) - Częstochowa

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 85

Adnotacje: nota

Zapis: 574845 (BL 24.06.2013)

1957. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Dyrektor ukarany**

Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państwowy Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza) - Częstochowa

Źródło: Życie 1997 nr 116 s. 8

Adnotacje: not. o okolicznościach odejścia z teatru dyrektora Henryka Talara

Zapis: 562141 (SW 14.03.2013)

1958. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 1999.tł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza, Częstochowa (469320)

Autor: Ryszard Jasnorzewski

Tytuł: **Elewacja i rewizor**

Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 85

Zapis: 575782 (BL 02.07.2013)

1959. recenzja

Dotyczy: List do papieża. Prem. 1999. Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza, Częstochowa (469321)

Tytuł: **"List" i wystawa**

Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 85

Adnotacje: nota

Zapis: 576128 (BL 04.07.2013)

1960. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 1999. Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza, Częstochowa (469981)

Tytuł: **Casting**

Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 85

Adnotacje: nota o castingu do przedstawienia

Zapis: 577875 (BL 19.07.2013)

1961. sztuka teatralna

Tytuł: **Frii Kolors. Prem. 1996**

Teatr: WIFIFI - Częstochowa

Zapis: 581857 (BL 03.09.2013)

1962. recenzja

Dotyczy: Frii Kolors. Prem. 1996. WIFIFI, Częstochowa (581857)

Tytuł: **WiFiFi**
Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 85
Adnotacje: nota
Zapis: 581858 (BL 03.09.2013)

1963. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Aktor nie gąbka. Po 40 latach do Elku wrócił teatr**
Teatr: Amatorski Teatr im. Józefa Węgrzyna - Elk
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 169 s. 10
Adnotacje: nt. Piotra Kowalewskiego i utworzonego przez niego teatru
Zapis: 556623 (BL 05.02.2013)

1964. recenzja

Dotyczy: Allain P.: Gardzienice. Polish theatre in transition.1997Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (414427)
Autor: Grzegorz Ziółkowski
Tytuł: **Nie czekając na odpowiedzi**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 73-75
Zapis: 576067 (SW 04.07.2013)

1965. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Haponiuk
Tytuł: **Spór o pałac**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Gazeta Wyborcza 1998 nr 292 s. 16-17
Adnotacje: nt. zamiarów utworzenia w Pałacu w Gardzienicach Ośrodka Szkolenia Policji
Zapis: 566419 (IH 15.04.2013)

1966. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Józefczuk
Tytuł: **Teatr czy policja. Gardzienice bez decyzji**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 121 s. 14
Adnotacje: nt. problemów bytowych teatru
Zapis: 554190 (BL 22.01.2013)

1967. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 7
Adnotacje: notka o występach w Warszawie, 26-30 III 1999
Zapis: 590505 (BL 29.11.2013)

1968. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Osiński
Tytuł: **Po szesnastu latach (Notatki z Wyprawy "Gardzienic": 1-6 czerwca 1983**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 68-71
Adnotacje: dot. występów teatru w objeździe

Zapis: 576386 (SW 08.07.2013)

1969. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Staniewski

Tytuł: **Żyjemy w ciągłym niepokoju**

Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 75 s. 22

Adnotacje: wywiad nt. działalności teatru; rozm. Janusz R. Kowalczyk; z fot. Włodzimierza Staniewskiego

Zapis: 581643 (AW 01.09.2013)

1970. sztuka teatralna

Tytuł: **Kosmos Gardzinice. Prem. 1999**

Współtwórcy: Reż. i dramaturgia muzyczna Włodzimierz Staniewski

Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice

Zapis: 577103 (SW 12.07.2013)

1971. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Greckie pieśni wiejskiej gromady**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 69 s. 27

Adnotacje: artykuł przed występem w Warszawie; z wypowiedzią reżysera

Zapis: 581427 (AW 30.08.2013)

1972. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: nota o udziale w Festiwalu Theater der Welt w Berlinie oraz w Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym MESS w Sarajewie, na którym spektakl zdobył nagrodę główną

Zapis: 564919 (BL 04.04.2013)

1973. polemika

Dotyczy: Dziewulska M.: Osioł albo teatralny esej. GW 1998 nr 139: s. 16-17 (517591)

Autor: Jacek Dobrowolski

Tytuł: **Złoty osioł albo misteria**

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 22-26

Adnotacje: sprost. błędu drukarskiego, nr 7/9 s. 96

Zapis: 563810 (BL 26.03.2013)

1974. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)

Autor: Agnieszka Fryz-Więcek

Tytuł: **Pieśni z kamienia ("Gardzienice" w Krakowie)**

Źródło: Przekrój 1999 nr 45 s. 12

Zapis: 552393 (SW 10.01.2013)

1975. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)

Tytuł: **"Gardzienice" w Warszawie**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 72-73

Adnotacje: wypowiedzi aut.: Piotr Cieplak, Jan Kłossowicz, Jacek Kopciński, Tomasz Łubieński, Lech Śliwonil
Zapis: 576391 (SW 08.07.2013)

1976. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Autor: Janusz Klott
Tytuł: **Podniosły żywioł bachiczny**
Źródło: Magazyn Tygodnika Solidarność 1999 nr 4 s. 52
Zapis: 561373 (IH 08.03.2013)

1977. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Na granicy wyuzdania i boskości**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 77 s. 27
Adnotacje: z występu w Warszawie
Zapis: 581648 (AW 01.09.2013)

1978. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Autor: Krzysztof Rutkowski
Tytuł: **Metamorfozy w Gardzienicach**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 26 s. D3
Zapis: 585254 (JB 01.10.2013)

1979. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Tytuł: **Sonda: "Gardzienice" w Warszawie**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 72-73
Adnotacje: wypowiedzi aut.: Piotr Cieplak, Jan Kłossowicz, Jacek Kopciński, Tomasz Łubieński
Zapis: 576068 (SW 04.07.2013)

1980. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Hopla, żyjemy. 10 lato teatru Atelier im. Agnieszki Osieckiej**
Teatr: Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do 1996: Teatr Atelier) - Gdańsk - Sopot
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 166 s. A9
Zapis: 586662 (JB 14.10.2013)

1981. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Taras
Tytuł: **Graj, klezmerze, graj... czyli dziesięciolecie Teatru Atelier w Sopocie**
Teatr: Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do 1996: Teatr Atelier) - Gdańsk - Sopot
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 10 s. 5-8
Adnotacje: o jubileuszowych spektaklach teatru
Zapis: 560641 (SW 05.03.2013)

1982. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Noc i sny. Prem. 1999. tł. Libera A; Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do roku 1996: 1 Atelier), Teatr polski. Gdańsk - Sopot (470924)

Autor: Ewa Moskalówna
Źródło: Topos 1999 nr 4 s. 129
Zapis: 551069 (MS 02.01.2013)

1983. recenzja

Dotyczy: Streeruwitz .: Plac Brahmsa. Prem. 1999.tł. Buras J; Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do roku 1 Teatr Atelier), Teat polski. Gdańsk - Sopot (470926)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Teatralne samobójstwo**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 190 s. A8
Zapis: 587958 (JB 25.10.2013)

1984. recenzja

Dotyczy: Streeruwitz .: Plac Brahmsa. Prem. 1999.tł. Buras J; Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do roku 1 Teatr Atelier), Teat polski. Gdańsk - Sopot (470926)

Autor:
Tytuł: **Dziad i baba po austriacku**
Źródło: Polityka 1999 nr 35 s. 40
Zapis: 558838 (SW 21.02.2013)

1985. recenzja

Dotyczy: Streeruwitz .: Plac Brahmsa. Prem. 1999.tł. Buras J; Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do roku 1 Teatr Atelier), Teat polski. Gdańsk - Sopot (470926)

Autor:
Tytuł: **Plac Brahmsa**
Źródło: Przekrój 1999 nr 37 s. 39
Zapis: 552208 (SW 09.01.2013)

1986. recenzja

Dotyczy: Streeruwitz .: Plac Brahmsa. Prem. 1999.tł. Buras J; Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do roku 1 Teatr Atelier), Teat polski. Gdańsk - Sopot (470926)

Autor: Ewa Moskalówna
Tytuł: **"Plac Brahmsa"**
Źródło: Topos 1999 nr 5/6 s. 171
Zapis: 551466 (MS 03.01.2013)

1987. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Jęsiak
Tytuł: **Lalka w grze (50 lat "Miniatury")**
Teatr: Miejski Teatr "Miniatura" (do 1998: Teatr Lalki i Aktora "Miniatura") - Gdańsk
Źródło: Gdański Rocznik Kulturalny 1999 t. 18 s. 126-136
Zapis: 575445 (AW 01.07.2013)

1988. sztuka teatralna

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Wróżby Kumaka. Prem. 2000**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Krzysztof Babicki
Teatr: Nadbałtyckie Centrum Kultury - Gdańsk
Zapis: 578256 (SW 24.07.2013)

1989. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Wróżby Kumaka. Prem. 2000. Nadbałtyckie Centrum Kultury, Gdańsk (578256)

Autor: Wojciech Owczarski

Tytuł: **Gdańskie "Wróżby Kumaka"**

Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 132

Zapis: 578280 (AZ 24.07.2013)

1990. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Bonk-Woźniakiewicz

Tytuł: **Wybrzeże**

Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk

Źródło: Akant 2000 nr 7 s. 27

Adnotacje: wywiad z dyrektorką naczelną teatru; rozm. Eugeniusz Kupper

Zapis: 589961 (AW 22.11.2013)

1991. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Kietrys

Tytuł: **Bajka o prawdziwym teatrze**

Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 30 s. 14

Adnotacje: o działalności Teatru Nauczania "Wybrzeżak" istniejącego przy Teatrze "Wybrzeże" i skupiającego tzw. trudną młodzież

Zapis: 566755 (JB 17.04.2013)

1992. recenzja

Dotyczy: Frisch M.: Biedermann i podpalacze. Prem. 1999.łf. Krzywicka I.,Garewicz J; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (469989)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Zasłużyć na piekło**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 255 s. 8

Zapis: 567933 (SW 26.04.2013)

1993. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Medyk mimo woli. Prem. 1999.łf. Polewka A; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (469341)

Autor:

Tytuł: **Schlebiać głupawce**

Źródło: Polityka 1999 nr 18 s. 45

Zapis: 555200 (SW 28.01.2013)

1994. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Medyk mimo woli. Prem. 1999.łf. Polewka A; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (469341)

Autor: Jarosław Komorowski

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 20

Adnotacje: nota

Zapis: 563806 (BL 26.03.2013)

1995. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1996.łf. Barańczak S; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (337340)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Czarny bohater Hamlet**

Źródło: Życie 1996 nr 39 s. 8

Zapis: 555064 (BL 27.01.2013)

1996. recenzja

Dotyczy: Shepard S.: Simpatico. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (469355)

Autor: Ewa Moskalówna

Źródło: Topos 1999 nr 4 s. 128

Zapis: 551068 (MS 02.01.2013)

1997. recenzja

Dotyczy: Topor R.: Don Juan albo ja i ja... Prem. 1999.tł. Kuczkowska E; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (469389)

Autor: Lidia Górską

Tytuł: **Czy lustra mówią prawdę?**

Źródło: Tytuł [Gdańsk] 1999 nr 1 s. 217-223

Adnotacje: z not. o Lidii Górskiej s. 225

Zapis: 555418 (BD 29.01.2013)

1998. sztuka teatralna

Autor: Zbigniew Rybczyński

Tytuł: **Tango. Prem. 1999**

Współtwórcy: Reż. Wojciech Misiuro

Teatr: Teatr Ekspresji - Gdynia

Zapis: 585626 (JB 03.10.2013)

1999. recenzja

Dotyczy: Rybczyński Z.: Tango. Prem. 1999. Teatr Ekspresji, Gdynia (585626)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Gra w chodzonego**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 156 s. A7

Zapis: 585627 (JB 03.10.2013)

2000. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Niemociński

Tytuł: **Plaża z Szekspirem**

Teatr: Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski) - Gdynia

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 164 s. A8

Adnotacje: o działalności Sceny Letniej teatru w okresie wakacyjnym

Zapis: 586640 (JB 14.10.2013)

2001. recenzja

Dotyczy: Mrozek S.: Tango. Prem. 1999. Teatr Miejski, Gdynia (469993)

Autor: Joanna Chojka

Tytuł: **Tango dresiarza**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 47 s. 12

Zapis: 560897 (BL 06.03.2013)

2002. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Gierjatowicz

Tytuł: **Czterdziestolatek spod Kamiennej Góry. Jubileusz Teatru Muzycznego**

Teatr: Teatr Muzyczny im. Danuty Baduszkowej - Gdynia

Źródło: Rocznik Gdyniński 1999 nr 14 s. 135-142

Adnotacje: historia teatru
Zapis: 565843 (BL 10.04.2013)

2003. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Stary teatr**
Teatr: Przystanek 101 - Gorzów Wielkopolski
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 291 s. 14
Adnotacje: nt. działalności amatorskiego teatru, animowanego przez grono miejscowych seniorów
Zapis: 568477 (IH 07.05.2013)

2004. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Mazepa. Prem. 1999. Teatr im. J. Osterwy, Gorzów Wielkopolski (469401)
Autor: Janusz Majcherek
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 41
Adnotacje: nota
Zapis: 562586 (BL 17.03.2013)

2005. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Klonowska
Tytuł: **Grudziądz**
Teatr: Teatr Ziemi Pomorskiej - Grudziądz
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 10 s. 14-34
Adnotacje: nt. likwidacji Teatru i ostatnich dniach pobytu w budynku Teatru
Zapis: 558316 (ZS 18.02.2013)

2006. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr im. C. K. Norwida - Jelenia Góra
Źródło: Rota 1999 nr 1/2 s. 129-130
Adnotacje: not. o występach w Londynie (1998)
Zapis: 552130 (AZ 09.01.2013)

2007. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Polskie śluby**
Teatr: Teatr im. W. Bogusławskiego - Kalisz
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 297 s. 8
Adnotacje: o repertuarze sceny w sezonie 1999/2000
Zapis: 570927 (SW 24.05.2013)

2008. sztuka teatralna

Autor: Lidia Amejko
Tytuł: **Farrago. Prem. 1998**
Współtwórcy: Reż. Bartosz Zaczaykiewicz
Teatr: Teatr im. W. Bogusławskiego - Kalisz
Zapis: 579683 (AW 08.08.2013)

2009. ikonografia

Dotyczy: Amejko L.: Farrago. Prem. 1998. Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (579683)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 13

Adnotacje: fot.
Zapis: 579686 (AW 08.08.2013)

2010. recenzja

Dotyczy: Sartre J., Amejko L.: Życie po życiu: przy drzwiach zamkniętych, Farrago. Prem. 1998.tł. Kott J; Teatr W. Bogusławskiego, Kalisz (466964)
Autor: Marta Steiner
Tytuł: **Życie jest teatrem, Bóg aktorem**
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 36-37
Zapis: 561808 (BL 12.03.2013)

2011. recenzja

Dotyczy: Garcia Lorca F.: Krwawe годы. Prem. 1999.tł. Jastrun M; Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (47010)
Autor: Wojciech May
Tytuł: **Miłosny uścisk śmierci**
Źródło: Kalisia Nowa 1999 nr 10 s. 17
Adnotacje: z fot.
Zapis: 566926 (AZ 18.04.2013)

2012. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz S.: Szewcy. Prem. 1999. Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (469819)
Autor:
Tytuł: **Andrzej Dziuk reżyseruje "Szewców"**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 36 s. 23
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 576999 (AW 11.07.2013)

2013. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Szewcy. Prem. 1999. Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (469819)
Autor:
Tytuł: **Wiek niepotrzebnych słów**
Źródło: Polityka 1999 nr 11 s. 44
Zapis: 554254 (SW 23.01.2013)

2014. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Szewcy. Prem. 1999. Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (469819)
Autor: Jarosław Kisieliński
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 563805 (BL 26.03.2013)

2015. recenzja

Dotyczy: Kapusta J.: Planeta K-dron czyli tajemnica przerwanej podróży. Prem. 1999. Śląski Teatr Lalki i Aktor: "Ateneum", Katowice (470116)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Z K-Dronem w nowe tysiąclecie**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 278 s. 11
Zapis: 570071 (SW 20.05.2013)

2016. recenzja

Dotyczy: Kapusta J.: Planeta K-dron czyli tajemnica przerwanej podróży. Prem. 1999.Śląski Teatr Lalki i Aktor: "Ateneum", Katowice (470116)

Autor:

Tytuł: **Planeta K-dron**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 276 s. 8

Zapis: 569278 (SW 13.05.2013)

2017. recenzja

Dotyczy: Morcinek G.: Jak Bulandra Rokitę oszukał. Prem. 1999.Śląski Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice (469889)

Autor: Piotr Zaczkowski

Tytuł: **Scena z życia lalek: Bulandra kontra Rokitka**

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 577380 (BL 16.07.2013)

2018. recenzja

Dotyczy: Rochowiak J.: Paluszek. Prem. 1999.Śląski Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice (470114)

Tytuł: **Premiera w "Ateneum"**

Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 83

Adnotacje: nota

Zapis: 577630 (BL 18.07.2013)

2019. recenzja

Dotyczy: Tarapaty Pietuszki. Prem. 1999.tł. Pomianowski J; Śląski Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice (469882)

Autor: Piotr Zaczkowski

Tytuł: **Scena z życia lalek: Tarapaty pacynki**

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 577379 (BL 16.07.2013)

2020. recenzja

Dotyczy: Wojnarowski E.: Ballada o bochenku chleba. Prem. 1998.Śląski Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice (462116)

Tytuł: **Powrót "Ballady"**

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 82

Adnotacje: nota

Zapis: 577497 (BL 16.07.2013)

2021. sztuka teatralna

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Przemiana. Prem. 1999**

Współtwórcy: Reż. Jacek Bunsch

Teatr: Teatr Bez Sceny - Katowice

Zapis: 557414 (SW 11.02.2013)

2022. recenzja

Dotyczy: Kafka F.: Przemiana. Prem. 1999.Teatr Bez Sceny, Katowice (557414)

Autor:

Tytuł: **Katowice: liryka... i cierpienie**
Źródło: Polityka 1999 nr 27 s. 42
Zapis: 557415 (SW 11.02.2013)

2023. recenzja

Dotyczy: Kafka F.: Przemiana. Prem. 1999. Teatr Bez Sceny, Katowice (557414)
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Ból istnienia**
Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 71
Zapis: 577381 (BL 16.07.2013)

2024. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Teatr: Teatr Cogitatur - Katowice
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93
Adnotacje: nota o udziale w międzynarodowym festiwalu Suwon Hwasung Fortress w Korei Południowej
Zapis: 566175 (BL 11.04.2013)

2025. sztuka teatralna

Autor: Dariusz Basiński
Dariusz Rzontkowski
Tytuł: **Kabaret Mumio. Prem. 1998**
Współtwórcy: Reż. Jacek Borusiński
Teatr: Teatr Epty'a - Katowice
Zapis: 564567 (SW 03.04.2013)

2026. recenzja

Dotyczy: Kabaret Mumio. Prem. 1999. Teatr Epty'a, Katowice (564567)
Autor: Jarosław Jordan
Tytuł: **Dziecko mumią podszyte**
Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 83-84
Zapis: 564568 (SW 03.04.2013)

2027. recenzja

Dotyczy: Rzontkowski D., Basiński D.: Kabaret Mumio. Prem. 1998. Teatr Epty'a, Katowice (564567)
Autor: Piotr Zaczkowski
Tytuł: **Sztubacki lecz wrażliwy**
Teatr: Teatr Epty'a - Katowice
Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 70
Zapis: 573501 (BL 13.06.2013)

2028. recenzja

Dotyczy: Celiński A.: Homlet. Prem. 1999. Teatr Korez, Katowice (470112)
Autor: Jarosław Gibas
Tytuł: **Korez alternatywny?**
Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 83
Zapis: 567507 (BL 23.04.2013)

2029. recenzja

Dotyczy: Afanasjew A., Afanasjew J.: Czarodziejski młyn. Prem. 1998. Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice

(466968)

Autor: Piotr Zaczekowski
Tytuł: **Scena z życia lalek: Smętowo**
Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 577377 (BL 16.07.2013)

2030. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Wakacje smoka Bonawentury. Prem. 1998. Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice (466969)
Źródło: Śląsk 1999 nr 1 s. 83
Adnotacje: nota
Zapis: 572632 (BL 07.06.2013)

2031. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Wakacje smoka Bonawentury. Prem. 1998. Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice (466969)
Autor: Piotr Zaczekowski
Tytuł: **Scena z życia lalek: Smok na wakacjach**
Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 577378 (BL 16.07.2013)

2032. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Szyłlejko
Tytuł: **Dziękujemy wam, media... IOTA, czyli teatr na polu**
Teatr: Teatr Ruchu i Dźwięku "Iota" - Katowice
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 186 s. 13
Adnotacje: o profilu i działalności sceny
Zapis: 557952 (SW 15.02.2013)

2033. recenzja

Dotyczy: Tosza E.: Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach. 1907 - 1922 - 1997. 1998 Teatr Śl im. S. Wyspiańskiego, Katowice (472100)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Teatr a polityka**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 30 s. 28
Zapis: 576026 (AW 04.07.2013)

2034. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gala w "Śląskim"**
Teatr: Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego - Katowice
Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 82
Adnotacje: nota o otwarciu teatru po remoncie
Zapis: 573510 (BL 13.06.2013)

2035. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Teatr: Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego - Katowice
Źródło: Śląsk 1999 nr 4 k. nlb.

Adnotacje: nota nt. remontu teatru, z fot.

Zapis: 574076 (BL 18.06.2013)

2036. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Dziewictwo. Na kuchennych schodach. Prem. 1998. Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (466967)

Autor: Krzysztof Karwat

Tytuł: **W klatce Formy**

Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 68

Zapis: 573499 (BL 13.06.2013)

2037. recenzja

Dotyczy: Mrozek S.: Rzeźnia. Prem. 1999. Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (469822)

Autor:

Tytuł: **Rzeźnia być musi**

Źródło: Polityka 1999 nr 20 s. 48

Zapis: 555446 (SW 29.01.2013)

2038. recenzja

Dotyczy: Mrozek S.: Rzeźnia. Prem. 1999. Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (469822)

Autor: Krzysztof Karwat

Tytuł: **Jak trudno być artystą**

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 68

Zapis: 574068 (BL 18.06.2013)

2039. recenzja

Dotyczy: Mrozek S.: Rzeźnia. Prem. 1999. Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (469822)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Wizjoner Mrozek**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 55 s. 28

Zapis: 580636 (AW 26.08.2013)

2040. recenzja

Dotyczy: Schiller F.: Intryga i miłość. Prem. 1999. tł. Swinarski A; Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (470110)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Erotyczne szarże**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 301 s. 9

Zapis: 571116 (SW 27.05.2013)

2041. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Żelazna konstrukcja. Prem. 1999. Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (47010)

Autor: Krzysztof Karwat

Tytuł: **Farsa nie farsa**

Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 68

Zapis: 577621 (BL 17.07.2013)

2042. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Żelazna konstrukcja. Prem. 1999. Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (47010)

Autor: Piotr Zaczkowski

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 564454 (BL 03.04.2013)

2043. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Akropolis. Prem. 1999. Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (469821)
Autor:
Tytuł: **Inwazja fantastyki**
Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 103 s. 28
Adnotacje: zapowiedź premiery
Zapis: 582404 (JB 06.09.2013)

2044. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Akropolis. Prem. 1999. Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (469821)
Autor:
Tytuł: **Katowice: liryka... i cierpienie**
Źródło: Polityka 1999 nr 27 s. 42
Zapis: 557413 (SW 11.02.2013)

2045. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Akropolis. Prem. 1999. Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (469821)
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Na koturnach**
Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 70
Zapis: 575397 (BL 28.06.2013)

2046. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Akropolis. Prem. 1999. Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (469821)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Wizja Poety**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 110 s. 28
Zapis: 582879 (JB 11.09.2013)

2047. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Akropolis. Prem. 1999. Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (469821)
Autor: Piotr Zaczekowski
Tytuł: **Transport posągów**
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 42-43
Zapis: 566068 (BL 11.04.2013)

2048. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Centrum pełne kultury (Po ćwierć wieku)**
Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce
Źródło: Trybuna 1999 nr 20 s. 16
Adnotacje: historia teatru
Zapis: 553474 (AW 17.01.2013)

2049. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Papież dziękuje kieleckiemu teatrowi**

Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 41 s. 25
Adnotacje: not. o liście papieża Jana Pawła II dziękującym teatrowi za prezentację jego utworów na scenie
Zapis: 577170 (AW 14.07.2013)

2050. polemika

Dotyczy: Kisieliński J.: Beckett w supermarkecie.T 1998 nr 11: s. 45 (497207)
Autor: Marta Łagowska
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 59-60
Adnotacje: z odp. Jarosława Kisielińskiego, s. 60
Zapis: 562157 (BL 14.03.2013)

2051. polemika

Dotyczy: Kisieliński J.: Beckett w supermarkecie.T 1998 nr 11: s. 45 (497207)
Autor: Piotr Szczerski
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 59
Adnotacje: list do red., z odp. Barbary Osterloff
Zapis: 562155 (BL 14.03.2013)

2052. polemika

Dotyczy: Kisieliński J.: Beckett w supermarkecie.T 1998 nr 11: s. 45 (497207)
Autor: Lech Śliwonik
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 59
Adnotacje: z odp. Jarosława Kisielińskiego, s. 60
Zapis: 562156 (BL 14.03.2013)

2053. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Ballady i romanse. Prem. 1998. Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (462120)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Mickiewicz w trumnie**
Źródło: Przekrój 1999 nr 48 s. 38
Zapis: 552869 (SW 14.01.2013)

2054. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Skąpiec. Prem. 1999. tł. Boy-Żeleński T; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (470118)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Pochwała skąpca**
Źródło: Rzeczpospolita nr s.
Zapis: 567897 (SW 26.04.2013)

2055. recenzja

Dotyczy: Schnitzler A.: Korowód. Prem. 1999. tł. Misiorny M; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (469893)
Autor: Malwina Głowacka
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 21
Adnotacje: nota
Zapis: 563808 (BL 26.03.2013)

2056. recenzja

Dotyczy: Schnitzler A.: Korowód. Prem. 1999. tł. Misiorny M; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (469893)
Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Na zdrowie**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 98 s. 24
Zapis: 582940 (AW 11.09.2013)

2057. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. Prem. 1999. Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (469892)
Autor: Agnieszka Koecher-Hensel
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 562278 (BL 14.03.2013)

2058. recenzja

Dotyczy: Konopiński L., Ścisłowski W.: Tajemnicze znaki. Prem. 2000. Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (476752)
Autor: Robert Lipski
Tytuł: **Bawiąc uczy**
Źródło: Akant 2000 nr 4 s. 36
Zapis: 588921 (AW 09.11.2013)

2059. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Wakacyjna trasa zamkowa**
Teatr: Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego - Koszalin
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 146 s. A11
Adnotacje: o rozpoczęciu tradycyjnego wakacyjnego objazdu szlakiem kilkunastu polskich zamków
Zapis: 585179 (JB 30.09.2013)

2060. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Kieszkowski
Tytuł: **Dwie premiery (Jubileusz Bałtyckiego Teatru Dramatycznego)**
Teatr: Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego - Koszalin
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 72 s. 25
Adnotacje: artykuł z okazji 45-lecia działalności teatru
Zapis: 581441 (AW 30.08.2013)

2061. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego - Koszalin
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 7
Adnotacje: notka o obchodach 45-lecia istnienia teatru
Zapis: 590511 (BL 29.11.2013)

2062. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego - Koszalin
Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61
Adnotacje: not. o mianowaniu Zbigniewa Kułagowskiego na dyrektora teatru
Zapis: 561765 (BL 12.03.2013)

2063. ikonografia

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 1998. Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (462858)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 9

Adnotacje: fot.

Zapis: 579679 (AW 08.08.2013)

2064. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Peer Gynt. Prem. 1999.łf. Krawczykowski Z; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego Koszalin (470543)

Autor: Tomasz Rogowski

Tytuł: **Potrójne święto teatru**

Źródło: Trybuna 1999 nr 75 s. 12

Zapis: 556221 (AW 03.02.2013)

2065. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Maria Stuart. Prem. 1999.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (470543)

Autor: Tomasz Rogowski

Tytuł: **Potrójne święto teatru**

Źródło: Trybuna 1999 nr 75 s. 12

Zapis: 556220 (AW 03.02.2013)

2066. ikonografia

Dotyczy: Szturc W.: Kuszenie świętego Antoniego. Prem. 1996.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego Koszalin (358867)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 20

Adnotacje: fot.

Zapis: 579700 (AW 08.08.2013)

2067. recenzja

Dotyczy: Topor R.: Studio paniki Rolanda Topora. Prem. 1999.łf. Kuczkowska E.,Matkowski T.,Kortas J; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (470548)

Autor:

Tytuł: **Ludzie to nekrofile**

Źródło: Polityka 1999 nr 40 s.

Zapis: 556581 (SW 05.02.2013)

2068. recenzja

Dotyczy: Topor R.: Studio paniki Rolanda Topora. Prem. 1999.łf. Kuczkowska E.,Matkowski T.,Kortas J; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (470548)

Autor: Michał Kasperowicz

Tytuł: **Śmiech przerażony**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 41

Zapis: 566067 (BL 11.04.2013)

2069. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Starczewski

Andrzej Lipnicki

Tytuł: **Trupa wędrownych komediantów**

Teatr: Grupa Rafała Kmity - Kraków

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 48 s. 27

Adnotacje: wywiad z aktorami; rozm. Janusz R. Kowalczyk

Zapis: 578980 (AW 02.08.2013)

2070. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Balawajder
Tytuł: **Jak umiera legenda (Kabaret Piwnica pod Baranami przestał istnieć)**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Życie 1997 nr 106 s. 7
Zapis: 566919 (SW 18.04.2013)

2071. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Balawajder
Tytuł: **Piwnica działa**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Życie 1997 nr 211 s. 7
Adnotacje: o kontynuowaniu działalności artystycznej kabaretu po zgonie Piotra Skrzyneckiego; not.
Zapis: 569815 (SW 16.05.2013)

2072. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystian Brodacki
Tytuł: **Dzieci Piotra**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Grizzli 1999 nr 2/3 s. 44-45
Adnotacje: o działalności Piwnicy pod Baranami po śmierci Piotra Skrzyneckiego
Zapis: 570649 (AZ 23.05.2013)

2073. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Kronika Warszawy 1999 nr 1/2 s. 197
Adnotacje: not. o występach w Warszawie, 6-7 XII 1998
Zapis: 568091 (AZ 29.04.2013)

2074. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Natkaniec
Tytuł: **Piwnica blisko Nobla**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Przekrój 1999 nr 50 s. 39
Adnotacje: o występach kabaretu w Sztokholmie i Wiedniu
Zapis: 552984 (SW 15.01.2013)

2075. sztuka teatralna

Tytuł: **Dzieci Rimbauda. Prem. 1997**
Współtwórcy: Pomysł artystyczny Paweł Bitka
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Zapis: 572117 (SW 04.06.2013)

2076. recenzja

Dotyczy: Dzieci Rimbauda. Prem. 1997. Kabaret "Piwnica pod Baranami", Kraków (572117)
Autor: Krystian Brodacki
Tytuł: **Dzieci "Piwnicy"**
Źródło: Życie 1997 nr 273 s. 9
Zapis: 572118 (SW 04.06.2013)

2077. recenzja

Dotyczy: Godzinki. Prem. 1998.tł. Kawałko M; Kabaret "Piwnica pod Baranami", Kraków (504421)

Autor: Agnieszka Katrynicz

Tytuł: **Godzinka z Piwnicą**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 10 s. 6

Zapis: 561020 (IH 06.03.2013)

2078. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Śluby panieńskie. Prem. 1999.Krakowski Teatr Scena Stu (do roku 1997 Teatr "Stu"), Krak (470129)

Autor: Beata Zwierzchowska

Tytuł: **Śluby panieńskie**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 29

Zapis: 577114 (SW 12.07.2013)

2079. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Śluby panieńskie. Prem. 1999.Krakowski Teatr Scena Stu (do roku 1997 Teatr "Stu"), Krak (470129)

Autor: Beata Zwierzchowska

Tytuł: **Śluby panieńskie**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 29

Zapis: 576642 (SW 09.07.2013)

2080. recenzja

Dotyczy: Kmita R.: Wszyscyśmy z jednego szynela. Prem. 1997.Krakowski Teatr Scena Stu (do roku 1997 Teatr "Stu"), Kraków (408512)

Tytuł: **Kabaretem podszyci**

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 85

Adnotacje: nota

Zapis: 575092 (BL 26.06.2013)

2081. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Krakowski Teatr Scena Stu (do roku 1997 Teatr "Stu"), Kraków (470564)

Autor: Malwina Głowacka

Tytuł: **Milczenie czy mówienie**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 34-36

Zapis: 562923 (BL 20.03.2013)

2082. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Krakowski Teatr Scena Stu (do roku 1997 Teatr "Stu"), Kraków (470564)

Autor: Joanna Godlewska

Tytuł: **Niedalektyczne g...**

Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 12 s. 364-366

Zapis: 560937 (MS 06.03.2013)

2083. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Krakowski Teatr Scena Stu (do roku 1997 Teatr "Stu"), Kraków (470564)

Autor: Włodzimierz Jurasz

Tytuł: **Apoteoza stolca**
Źródło: Arcana 1999 nr 5 s. 216-218
Zapis: 566092 (AZ 11.04.2013)

2084. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Krakowski Teatr Scena Stu (do roku 1997 Teatr "Stu"), Kraków (470564)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Krwawy werbel**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 245 s. 8

Zapis: 567580 (SW 24.04.2013)

2085. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Krakowski Teatr Scena Stu (do roku 1997 Teatr "Stu"), Kraków (470564)

Autor: Magdalena Mijalska

Tytuł: **W pół drogi**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 23-24

Zapis: 576217 (SW 05.07.2013)

2086. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tak nam się snuje dramat... Stary Teatr 1945-1995. Album wspomnień**

Współtwórcy: Red. i oprac. Dariusz Domański

Wydawnictwo: Kraków: ATI

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 283 s., [4] s., fot.

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Zapis: 590187 (SW 26.11.2013)

2087. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Chmury wokół głowy dyrektora**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Życie 1997 nr 121 s. 10

Adnotacje: nt. konfliktu dyr. sceny Krystyny Meissner z zespołem teatru

Zapis: 562499 (SW 17.03.2013)

2088. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Polityka 1999 nr 2 s. 76

Adnotacje: not. o mianowaniu Jerzego Koeniga na stanowisko dyrektora artystycznego sceny

Zapis: 553126 (SW 16.01.2013)

2089. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Polityka 1999 nr 2 s. 76

Adnotacje: not. o mianowaniu Ryszarda Skrzypczaka na stanowisko dyrektora naczelnego sceny

Zapis: 553124 (SW 16.01.2013)

2090. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **"Twórcy obrazów" na dobry początek**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 190 s. A8

Adnotacje: plany repertuarowe na sezon artystyczny 1999/2000

Zapis: 587959 (JB 25.10.2013)

2091. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Łanocha

Tytuł: **"Stary" zagra na pół gwizdka**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Trybuna 1999 nr 82 s. 3

Adnotacje: nt. sytuacji ekonomicznej teatru

Zapis: 557095 (AW 08.02.2013)

2092. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Sny Lupy, zobowiązania Kutza (Plany Starego Teatru)**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 229 s. 8

Zapis: 564306 (SW 02.04.2013)

2093. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Rakoczy

Tytuł: **Lunatycy**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 217 [dod.] s. 3

Adnotacje: nt. występów na Festiwalu Teatralnym w Edynburgu

Zapis: 577940 (MS 19.07.2013)

2094. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Rakoczy-Watkins

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 205 [dod.] s. 3

Adnotacje: nt. teatru w związku z jego udziałem w Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym w Edynburgu

Zapis: 576961 (MS 11.07.2013)

2095. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Sadecki

Tytuł: **Cięcie po spektaklach**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 82 s. 24

Adnotacje: nt. sytuacji ekonomicznej teatru

Zapis: 582133 (AW 05.09.2013)

2096. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Stary i drogi**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Polityka 1999 nr 17 s. 44
Adnotacje: komentarz do decyzji dyrekcji sceny o rezygnacji w występów teatru na festiwalu teatralnym w Awinionie
Zapis: 555136 (SW 28.01.2013)

2097. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61
Adnotacje: not. o mianowaniu Jerzego Koeniga na dyrektora artystycznego teatru
Zapis: 561763 (BL 12.03.2013)

2098. recenzja

Dotyczy: Brandstaetter R.: Ja jestem Żyd z Wesela. Prem. 1994. Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (283240)
Autor: Józef Dużyk
Tytuł: **"Weselny" Żyd Romana Brandstaettera**
Źródło: Sycyna 1999 nr 6/7 s. 7
Adnotacje: rec. wyst. w bronowickim dworku Włodzimierza Tetmajera
Zapis: 569703 (ZS 16.05.2013)

2099. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 1999. tł. Szydłowski R., Wirpsza W; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470131)
Autor: Anna Burzyńska
Tytuł: **Ui czyli ucieczka od wolności**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 29-31
Zapis: 577287 (SW 15.07.2013)

2100. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 1999. tł. Szydłowski R., Wirpsza W; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470131)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Od robola do idola**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 49 s. 12
Zapis: 561197 (BL 07.03.2013)

2101. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 1999. tł. Szydłowski R., Wirpsza W; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470131)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Po premierze**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 32
Zapis: 577289 (SW 15.07.2013)

2102. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 1999. tł. Szydłowski R., Wirpsza W; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470131)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Śmiesznie, że aż strach**
Źródło: Przekrój 1999 nr 49 s. 12

Zapis: 552875 (SW 14.01.2013)

2103. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 1999.tł. Szydłowski R., Wirpsza W; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470131)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **W oparach nudy**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 272 s. 12

Zapis: 568830 (SW 09.05.2013)

2104. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy - Esch, czyli anarchia. Prem. 1995.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (316848)

Autor:

Tytuł: **Lupa podzielił krytykę. Festiwal w Edynburgu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 202 s. 12

Adnotacje: nota nt. reakcji krytyków na spektakl "Lunatycy" w reż. Krystiana Lupa ze Starego Teatru w Krakowie

Zapis: 558411 (BL 19.02.2013)

2105. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy - Esch, czyli anarchia. Prem. 1995.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (316848)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: nota o prezentacji spektaklu na festiwalu w Edynburgu

Zapis: 564920 (BL 04.04.2013)

2106. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy - Esch, czyli anarchia. Prem. 1995.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (316848)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: nota o otrzymaniu nagrody krytyki francuskiej za najlepszy spektakl zagraniczny

Zapis: 566191 (BL 11.04.2013)

2107. recenzja

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy - Esch, czyli anarchia. Prem. 1995.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (316848)

Autor: Krystian Lupa

Tytuł: **Przedstawienie mojego życia**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 137 s. A11

Adnotacje: wywiad z reżyserem z okazji przyznania nagrody Krytyki Francuskiej za najlepszy spektakl obcojęzyczny grany we Francji w sezonie 1998/1999; rozm. Maria Dębicz

Zapis: 585022 (JB 27.09.2013)

2108. recenzja

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy - Esch, czyli anarchia. Prem. 1995.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (316848)

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 137 s. A11

Adnotacje: nota o przyznaniu nagrody Krytyki Francuskiej za najlepszy spektakl obcojęzyczny grany we Francji w sezonie 1998/1999

Zapis: 585017 (JB 27.09.2013)

2109. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy. Huguenau czyli rzeczowość. Prem. 1998.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (466985)

Autor: Iwona Budner

Tytuł: **Moje lunatyczne kobiety**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 119

Adnotacje: wypowiedź nt. własnej roli w spektaklu; notowała Anna Wierzchowska

Zapis: 569375 (SW 14.05.2013)

2110. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy. Huguenau czyli rzeczowość. Prem. 1998.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (466985)

Autor: Maja Ostaszewska

Tytuł: **Teatralne haiku**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 102-109

Adnotacje: wywiad o pracy scenicznej i własnej roli w spektaklu; rozm.

Zapis: 569373 (SW 14.05.2013)

2111. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy. Huguenau czyli rzeczowość. Prem. 1998.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (466985)

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61

Adnotacje: not. o występach na festiwalu Paryska Jesień, XII 1998

Zapis: 561759 (BL 12.03.2013)

2112. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy. Huguenau czyli rzeczowość. Prem. 1998.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (466985)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: nota o otrzymaniu nagrody krytyki francuskiej za najlepszy spektakl zagraniczny

Zapis: 566190 (BL 11.04.2013)

2113. recenzja

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy. Huguenau czyli rzeczowość. Prem. 1998.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (466985)

Autor: Malwina Głowacka

Tytuł: **Czekając na zbawiciela...**

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 27-29

Zapis: 561802 (BL 12.03.2013)

2114. recenzja

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy. Huguenau czyli rzeczowość. Prem. 1998.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (466985)

Autor: Agnieszka Kumor

Tytuł: **"Lunatycy" w Paryżu**

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 30-31

Adnotacje: nt. występu na festiwalu Paryska Jesień, XII 1998; także o festiwalu

Zapis: 561803 (BL 12.03.2013)

2115. recenzja

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy. Huguenau czyli rzeczowość. Prem. 1998.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (466985)
Autor: Krystian Lupa
Tytuł: **Przedstawienie mojego życia**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 137 s. A11
Adnotacje: wywiad z reżyserem z okazji przyznania nagrody Krytyki Francuskiej za najlepszy spektakl obcojęzyczny grany we Francji w sezonie 1998/1999; rozm. Maria Dębicz
Zapis: 585020 (JB 27.09.2013)

2116. recenzja

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy. Huguenau czyli rzeczowość. Prem. 1998.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (466985)
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 137 s. A11
Adnotacje: nota o przyznaniu nagrody Krytyki Francuskiej za najlepszy spektakl obcojęzyczny grany we Francji w sezonie 1998/1999
Zapis: 585019 (JB 27.09.2013)

2117. recenzja

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy. Huguenau czyli rzeczowość. Prem. 1998.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (466985)
Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Ocet na wesoło**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 183 s. A5
Adnotacje: zapowiedź wystawienia sztuki na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnej Awangardy - Fringe w Edynburgu
Zapis: 587230 (JB 17.10.2013)

2118. sprostowanie

Dotyczy: Turska E.: Ocet na wesoło. Rzpl 1999 nr 183: s. A5 (587230)
Autor: Bolesław Taborski
Tytuł: **Teatry polskie w Edynburgu**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 188 s. A6
Adnotacje: z odpowiedzią Ewy Turskiej
Zapis: 587783 (JB 24.10.2013)

2119. artykuł o imprezie

Dotyczy: Broch H.: Lunatycy. Huguenau czyli rzeczowość. Prem. 1998.tł. Błaut S; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (466985)
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93
Adnotacje: nota o otrzymaniu nagrody krytyki francuskiej za najlepszy spektakl zagraniczny
Zapis: 566198 (BL 11.04.2013)

2120. recenzja

Dotyczy: Dostoevskijj F.: Bracia Karamazow. Prem. 1990.tł. Wat A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (88465)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Żadnych recept**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 302 s. 10
Zapis: 569981 (IH 20.05.2013)

2121. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Enquist P.: Twórcy obrazów. Prem. 1999.tł. Krajewski-Bola A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470130)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 8 X s. 3
Adnotacje: nt. zadedykowania spektaklu pamięci Jerzego Bińczyckiego - aktora i dyrektora Starego Teatru w Krakowie
Zapis: 571795 (MS 03.06.2013)

2122. recenzja

Dotyczy: Enquist P.: Twórcy obrazów. Prem. 1999.tł. Krajewski-Bola A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470130)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Z życia gwiazd**
Źródło: Przekrój 1999 nr 43 s. 33
Zapis: 552352 (SW 10.01.2013)

2123. recenzja

Dotyczy: Enquist P.: Twórcy obrazów. Prem. 1999.tł. Krajewski-Bola A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470130)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Zgłębianie dna /sztuki/**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 18-19
Zapis: 576636 (SW 09.07.2013)

2124. recenzja

Dotyczy: Enquist P.: Twórcy obrazów. Prem. 1999.tł. Krajewski-Bola A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470130)
Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Falszerze obrazów**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 50 s. 14
Zapis: 561235 (BL 07.03.2013)

2125. recenzja

Dotyczy: Enquist P.: Twórcy obrazów. Prem. 1999.tł. Krajewski-Bola A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470130)
Autor:
Tytuł: **Obrazy i obsesje**
Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 38
Zapis: 558459 (SW 19.02.2013)

2126. recenzja

Dotyczy: Enquist P.: Twórcy obrazów. Prem. 1999.tł. Krajewski-Bola A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470130)
Autor: Janusz Kowalczyk
Tytuł: **Zaklinanie cierpienia**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 233 s. 7
Zapis: 565373 (SW 08.04.2013)

2127. recenzja

Dotyczy: Enquist P.: Twórcy obrazów. Prem. 1999.tł. Krajewski-Bola A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470130)
Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Szarża Kutza**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 233 s. 16
Zapis: 560667 (IH 05.03.2013)

2128. recenzja

Dotyczy: Enquist P.: Twórcy obrazów. Prem. 1999.tł. Krajewski-Bola A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470130)
Autor: Barbara Osterloff
Tytuł: **Ziarenko piasku i perła**
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 33-34
Zapis: 564451 (BL 03.04.2013)

2129. recenzja

Dotyczy: Enquist P.: Twórcy obrazów. Prem. 1999.tł. Krajewski-Bola A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470130)
Autor: Małgorzata Ruda
Tytuł: **Sztuka jako afera łózkowa**
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 11/12 s. 25
Zapis: 571956 (BL 03.06.2013)

2130. recenzja

Dotyczy: Friel B.: Przekłady. Prem. 1999.tł. Tempska U.,MacQueen A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470737)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Irlandzki spleen**
Źródło: Przekrój 1999 nr 28 s. 38
Zapis: 551393 (SW 03.01.2013)

2131. recenzja

Dotyczy: Friel B.: Przekłady. Prem. 1999.tł. Tempska U.,MacQueen A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470737)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Wymyślne chińskie tortury**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 146 s. A11
Zapis: 585182 (JB 30.09.2013)

2132. recenzja

Dotyczy: Friel B.: Przekłady. Prem. 1999.tł. Tempska U.,MacQueen A; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470737)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Smutne irlandzkie pejzaże**
Źródło: Trybuna 1999 nr 177 s. 17
Adnotacje: nota
Zapis: 586906 (BD 16.10.2013)

2133. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Faust. (Cz. 1). Prem. 1997.tł. Buras J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (399651)
Autor: Karolina Baumann
Tytuł: **Co mi zostało z prób "Fausta"**
Źródło: Universitas 1999 nr 24 s. 83-85
Zapis: 587465 (AZ 21.10.2013)

2134. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Faust. (Cz. 1). Prem. 1997.tł. Buras J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (399651)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Faust wędruje przez historię**

Źródło: Życie 1997 nr 156 s. 9

Zapis: 564808 (SW 04.04.2013)

2135. recenzja

Dotyczy: Piesiewicz K., Kieślowski K.: Dekalog II i VIII. Prem. 1999.Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470738)

Autor: Natalia Adaszyńska

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 38

Adnotacje: nota

Zapis: 562926 (BL 20.03.2013)

2136. recenzja

Dotyczy: Piesiewicz K., Kieślowski K.: Dekalog II i VIII. Prem. 1999.Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470738)

Autor: Zuzanna Głowacka

Tytuł: **Dekalog II i VIII**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 51

Zapis: 576221 (SW 05.07.2013)

2137. recenzja

Dotyczy: Piesiewicz K., Kieślowski K.: Dekalog II i VIII. Prem. 1999.Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470738)

Autor:

Tytuł: **Powrót Kieślowskiego**

Źródło: Polityka 1999 nr 16 s. 50

Zapis: 554322 (SW 23.01.2013)

2138. recenzja

Dotyczy: Piesiewicz K., Kieślowski K.: Dekalog II i VIII. Prem. 1999.Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470738)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Słup w roli głównej**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 72 s. 25

Zapis: 581436 (AW 30.08.2013)

2139. recenzja

Dotyczy: Łukosz J.: Tomasz Mann. Prem. 1999.Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470739)

Autor: Agnieszka Fryz-Więcek

Tytuł: **Tomasz Mann**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 51

Zapis: 576225 (SW 05.07.2013)

2140. recenzja

Dotyczy: Łukosz J.: Tomasz Mann. Prem. 1999.Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470739)

Autor: Wojciech Majcherek

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 21

Adnotacje: nota

Zapis: 563807 (BL 26.03.2013)

2141. recenzja

Dotyczy: Łukosz J.: Tomasz Mann. Prem. 1999. Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470739)

Autor: Celina Zboromirska

Tytuł: **Tomasz Mann**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 51

Zapis: 576444 (SW 08.07.2013)

2142. recenzja

Dotyczy: Reza Y.: Sztuka. Prem. 1997. Grzegorzewska B; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (40884)

Autor: Anna Schiller

Tytuł: **Kłopoty ze sztuką**

Źródło: Życie 1997 nr 277 s. 10

Zapis: 572261 (SW 05.06.2013)

2143. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 1997. Ulrich L; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (399644)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Gadatliwy Prospero (Nieudana reanimacja Szekspirowskiej "Burzy" w Starym Teatrze)**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Życie 1997 nr 16 s. 8

Zapis: 555042 (SW 26.01.2013)

2144. sztuka teatralna

Autor: Patrick Sueskind

Tytuł: **Kontrabasista. Prem. 1985**

Współtwórcy: Reż. Jerzy Stuhr

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Zapis: 580361 (MS 22.08.2013)

2145. recenzja

Dotyczy: Sueskind P.: Kontrabasista. Prem. 1985. (580361)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1998 nr z 27 II s. 6

Zapis: 580364 (MS 22.08.2013)

2146. recenzja

Dotyczy: Szekspir W.: Miarka za miarkę. Prem. 1998. Słomczyński M; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (478183)

Autor: Marian Toporek

Tytuł: **Między świętością a walcem..**

Źródło: Trybuna 1999 nr 11 s. 17

Zapis: 552683 (AW 12.01.2013)

2147. recenzja

Dotyczy: Don Juan. Prem. 1999. Miłosz C., Boy-Żeleński T., Iwaszkiewicz J., Krzywicka I., Radziwiłłowicz J., P S., Biały L., Miłaszewski S., Garewicz J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470735)

Autor: Magda Huzarska-Szumiec

Tytuł: **Don Juan w podróży**
Źródło: Sycyna 1999 nr 8/9 s. 2
Zapis: 569680 (ZS 16.05.2013)

2148. recenzja

Dotyczy: Don Juan. Prem. 1999.ł. Miłosz C.,Boy-Żeleński T.,Iwaszkiewicz J.,Krzywicka I.,Radziwiłłowicz J.,P S.,Biały L.,Miłaszewski S.,Garewicz J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470735)
Autor: Olga Katafiasz
Tytuł: **"Tęsknimy ciągle do niemożliwości"**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 35-37
Zapis: 576219 (SW 05.07.2013)

2149. recenzja

Dotyczy: Don Juan. Prem. 1999.ł. Miłosz C.,Boy-Żeleński T.,Iwaszkiewicz J.,Krzywicka I.,Radziwiłłowicz J.,P S.,Biały L.,Miłaszewski S.,Garewicz J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470735)
Autor: Anna Sawicka
Tytuł: **Czy Don Juan może być zbawiony?**
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 7/8 s. 20-21
Zapis: 570156 (BL 20.05.2013)

2150. recenzja

Dotyczy: Don Juan. Prem. 1999.ł. Miłosz C.,Boy-Żeleński T.,Iwaszkiewicz J.,Krzywicka I.,Radziwiłłowicz J.,P S.,Biały L.,Miłaszewski S.,Garewicz J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470735)
Autor: Joanna Targoń
Tytuł: **Po premierze**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 37
Zapis: 576220 (SW 05.07.2013)

2151. recenzja

Dotyczy: Don Juan. Prem. 1999.ł. Miłosz C.,Boy-Żeleński T.,Iwaszkiewicz J.,Krzywicka I.,Radziwiłłowicz J.,P S.,Biały L.,Miłaszewski S.,Garewicz J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470735)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Trzech Don Juanów**
Źródło: Trybuna 1999 nr 141 s. 17
Zapis: 559319 (AW 23.02.2013)

2152. recenzja

Dotyczy: Don Juan. Prem. 1999.ł. Miłosz C.,Boy-Żeleński T.,Iwaszkiewicz J.,Krzywicka I.,Radziwiłłowicz J.,P S.,Biały L.,Miłaszewski S.,Garewicz J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470735)
Autor:
Tytuł: **Stary Teatr z "Don Juanem"**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 130 s. A9
Adnotacje: zapowiedź zaprezentowania sztuki na VIII Festiwalu Unii Teatrów Europy w Starsburgu
Zapis: 584399 (JB 24.09.2013)

2153. recenzja

Dotyczy: Wedekind F.: Przebudzenie wiosny - tragedia dziecięca. Prem. 1999.ł. Diduszko J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470736)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Samobój**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 33 s. 23

Zapis: 576324 (AW 07.07.2013)

2154. recenzja

Dotyczy: Wedekind F.: Przebudzenie wiosny - tragedia dziecięca. Prem. 1999.ł. Diduszko J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470736)

Autor: Paweł Łopatka

Tytuł: **Zawstydzenie**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 31

Zapis: 576042 (SW 04.07.2013)

2155. recenzja

Dotyczy: Wedekind F.: Przebudzenie wiosny - tragedia dziecięca. Prem. 1999.ł. Diduszko J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470736)

Autor: Grzegorz Niziołek

Tytuł: **Po premierze**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 33

Zapis: 576045 (SW 04.07.2013)

2156. recenzja

Dotyczy: Wedekind F.: Przebudzenie wiosny - tragedia dziecięca. Prem. 1999.ł. Diduszko J; Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, Kraków (470736)

Autor: Marian Toporek

Tytuł: **Mdle echa wiosny**

Źródło: Trybuna 1999 nr 101 s. 21

Zapis: 557321 (AW 10.02.2013)

2157. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Artyści muszą płacić czynsz? (Eksmisja Teatru Ewy Demarczyk)**

Teatr: Ośrodek Teatralny Ewy Demarczyk - Kraków

Źródło: Trybuna 1999 nr 89 s. 8

Zapis: 557144 (AW 08.02.2013)

2158. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Demarczyk z Ludowym**

Teatr: Ośrodek Teatralny Ewy Demarczyk - Kraków

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 298 s. 8

Adnotacje: nt. decyzji władz Krakowa dot. spraw organizacyjnych sceny

Zapis: 570930 (SW 24.05.2013)

2159. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Teatr Ewy Demarczyk eksmitowany**

Teatr: Ośrodek Teatralny Ewy Demarczyk - Kraków

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 89 s. 25

Adnotacje: nota

Zapis: 582341 (AW 05.09.2013)

2160. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Kłopoty z Demarczyk**
Teatr: Ośrodek Teatralny Ewy Demarczyk - Kraków
Źródło: Trybuna 1999 nr 157 s. 12
Adnotacje: nt. decyzji władz Krakowa dotyczącej reorganizacji sceny
Zapis: 585936 (BD 07.10.2013)

2161. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Ratunek dla Demarczyk (Kraków stawiał surowe warunki, Bochnia skorzysta)**
Teatr: Ośrodek Teatralny Ewy Demarczyk - Kraków
Źródło: Trybuna 1999 nr 190 s. 15
Adnotacje: nt. planów zmiany miejsca siedziby teatru
Zapis: 587946 (BD 25.10.2013)

2162. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Demarczyk do Ludowego**
Teatr: Ośrodek Teatralny Ewy Demarczyk - Kraków
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 206 s. 8
Adnotacje: o projekcie Zarządu Miasta Krakowa połączenia sceny z Teatrem Ludowym w Krakowie
Zapis: 559991 (SW 28.02.2013)

2163. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Szampan na powitanie (Ewa Demarczyk już w Bochni)**
Teatr: Ośrodek Teatralny Ewy Demarczyk - Kraków
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 210 s. 7
Adnotacje: o przniesieniu sceny do nowej siedziby w Bochni
Zapis: 560256 (SW 01.03.2013)

2164. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Wesele u drobnomieszczan. Prem. 1999.tł. Szydlowski R; Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (474675)
Autor: Anna Burzyńska
Tytuł: **Wesele u drobnomieszczan**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 50
Zapis: 575571 (SW 02.07.2013)

2165. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Nora. Prem. 1999.tł. Fruehling J; Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (474678)
Autor: Tadeusz Kornaś
Tytuł: **Nora**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 52
Zapis: 576227 (SW 05.07.2013)

2166. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 1999.tł. Semil M; Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. Solskiego, Kraków (477593)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek

Tytuł: **Kaleka z Inishamaan**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 29
Zapis: 576643 (SW 09.07.2013)

2167. sztuka teatralna

Autor: Molier
Tytuł: **Pan de Pourceaugnac. Prem. 1999**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Boy-Żeleński. Reż. Giovanni Pampiglione
Teatr: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego - Kraków
Źródło: Didaskalia
Zapis: 577518 (SW 17.07.2013)

2168. recenzja

Dotyczy: Molier *: Pan de Pourceaugnac. Prem. 1999.tł. Boy-Żeleński T; DkaliaPaństwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (577518)
Autor: Zuzanna Głowacka
Tytuł: **Pan de Pourceaugnac**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 44
Zapis: 577520 (SW 17.07.2013)

2169. recenzja

Dotyczy: Pułapka. Prem. 1999.tł. Kydryński J; Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (474679)
Autor: Joanna Biernacka
Tytuł: **Pułapka**
Źródło: nr s.
Zapis: 576448 (SW 08.07.2013)

2170. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Snajder S.: Skóra węża. Prem. 1999.tł. Ćirlić D; Stowarzyszenie Teatralne Łąźnia, Kraków (548786)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 61
Adnotacje: not. nt. obecności autora sztuki Slobodana Snajdera na premierze sztuki
Zapis: 562519 (BL 17.03.2013)

2171. recenzja

Dotyczy: Snajder S.: Skóra węża. Prem. 1999.tł. Ćirlić D; Stowarzyszenie Teatralne Łąźnia, Kraków (548786)
Autor: Grzegorz Niziołek
Tytuł: **Zrzucona skóra**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 46-47
Zapis: 575570 (SW 02.07.2013)

2172. recenzja

Dotyczy: Snajder S.: Skóra węża. Prem. 1999.tł. Ćirlić D; Stowarzyszenie Teatralne Łąźnia, Kraków (548786)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Biblia na Bałkanach**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 15 s. 26
Zapis: 574549 (AW 21.06.2013)

2173. sztuka teatralna

Tytuł: **Pogodzić się ze światem. Prem. 1999**
Współtwórcy: Sc. i reż. Jacek Matecki
Opis adaptacji: na podstawie tekstów Edwarda Stachury
Teatr: Stowarzyszenie Teatrów Nieinstytucjonalnych STeN - Kraków
Adnotacje: spektakl zrealizowały Teatr Mniejszy i Scena "of" Groteska w Krakowie
Zapis: 551801 (SW 07.01.2013)

2174. recenzja

Dotyczy: Pogodzić się ze światem. Prem. 1999. Stowarzyszenie Teatrów Nieinstytucjonalnych STeN, Kraków (551801)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Śmierć buntownika**
Źródło: Przekrój 1999 nr 32 s. 38
Zapis: 551802 (SW 07.01.2013)

2175. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lidia Czartoryska-Górska
Tytuł: **W miarę jedzenia apetyt rośnie**
Teatr: Teatr Atelier - Kraków
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 52-54
Adnotacje: nt. dorobku scenicznego i profilu artystycznego teatru
Zapis: 577527 (SW 17.07.2013)

2176. sztuka teatralna

Autor: Marek Kędzierski
Tytuł: **Półprawdy. Prem. 1999**
Współtwórcy: Reż. autora
Teatr: Teatr Atelier - Kraków
Zapis: 576428 (SW 08.07.2013)

2177. recenzja

Dotyczy: Kędzierski M.: Półprawdy. Prem. 1999. Teatr Atelier, Kraków (576428)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Ona i on**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 33-34
Zapis: 576432 (SW 08.07.2013)

2178. sztuka teatralna

Autor: Robert Pinget
Tytuł: **Inkwizytorium. Prem. 1999**
Współtwórcy: Tł. i adapt. Marek Kędzierski
Teatr: Teatr Atelier - Kraków
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 45
Zapis: 577521 (SW 17.07.2013)

2179. recenzja

Dotyczy: Pinget R.: Inkwizytorium. Prem. 1999. tł. Kędzierski M; Dkalia 1999 nr 34: s. 45 Teatr Atelier, Kraków (577521)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Inkwizytorium**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 45
Zapis: 577522 (SW 17.07.2013)

2180. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**
Teatr: Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego - Kraków
Źródło: Polityka 1999 nr 37 s. 84
Adnotacje: not. o powołaniu Henryka Jacka Schoena na stanowisko dyrektora sceny; sylwetka
Zapis: 559577 (SW 26.02.2013)

2181. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Komercja w dobrym guście**
Teatr: Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego - Kraków
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 6 s. 24
Adnotacje: nt. bieżącej działalności teatru
Zapis: 573796 (AW 17.06.2013)

2182. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego - Kraków
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77
Adnotacje: not. o powołaniu Jacka Schoena na stanowisko dyrektora teatru
Zapis: 564931 (BL 04.04.2013)

2183. recenzja

Dotyczy: Burnett F.: Tajemniczy ogród. Prem. 1999.tł. Podleska K; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (470126)
Autor: Beata Zwierzchowska
Tytuł: **Tajemniczy ogród**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 45
Zapis: 577523 (SW 17.07.2013)

2184. recenzja

Dotyczy: Frayn M.: Czego nie widać. Prem. 1998.tł. Semil M.,Jakubowicz K; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (466977)
Autor: Natalia Adaszyńska
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 562275 (BL 14.03.2013)

2185. recenzja

Dotyczy: Frayn M.: Czego nie widać. Prem. 1998.tł. Semil M.,Jakubowicz K; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (466977)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Bez idei**
Źródło: Trybuna 1999 nr 112 s. 17
Zapis: 558356 (AW 18.02.2013)

2186. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Kosmos. Prem. 1998. Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (462863)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Ani odrobiny przewrotności**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 24 s. 24
Adnotacje: z występu w Warszawie
Zapis: 575273 (AW 28.06.2013)

2187. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Kosmos. Prem. 1998. Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (462863)
Autor:
Tytuł: **Ślub w czarnej dziurze**
Źródło: Polityka 1999 nr 43 s. 42
Zapis: 557530 (SW 12.02.2013)

2188. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Horvath O.: Epoka śmiechu. Prem. 1999. tł. Salomon I; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (470556)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Mija wiek**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 66 s. 28
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 581641 (AW 01.09.2013)

2189. recenzja

Dotyczy: Horvath O.: Epoka śmiechu. Prem. 1999. tł. Salomon I; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (470556)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Epoka śmiechu**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 36
Zapis: 576049 (SW 04.07.2013)

2190. recenzja

Dotyczy: Horvath O.: Epoka śmiechu. Prem. 1999. tł. Salomon I; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (470556)
Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Milczenie czy mówienie**
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 34-36
Zapis: 562922 (BL 20.03.2013)

2191. recenzja

Dotyczy: Pownall D.: Kurs mistrzowski. Prem. 1999. tł. Jasińska E; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (470560)
Autor: Celina Zboromirska
Tytuł: **Kurs mistrzowski**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 51
Zapis: 576224 (SW 05.07.2013)

2192. recenzja

Dotyczy: Slade B.: Po latach o tej samej porze. Prem. 1999. tł. Woźniak E; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (470555)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Miłość z antraktami**

Źródło: Trybuna 1999 nr 25 s. 9
Zapis: 553666 (AW 18.01.2013)

2193. recenzja

Dotyczy: Slade B.: Po latach o tej samej porze. Prem. 1999.tł. Woźniak E; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (470555)
Autor: Beata Zwierzchowska
Tytuł: **Po latach o tej samej porze**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 51
Zapis: 575573 (SW 02.07.2013)

2194. recenzja

Dotyczy: Turgieniew I.: Miesiąc na wsi. Prem. 1998.tł. Hertz P; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kral (462865)
Autor:
Tytuł: **Miesiąc na wsi**
Źródło: Polityka 1999 nr 22 s. 43
Zapis: 556482 (SW 05.02.2013)

2195. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Bobilewicz
Tytuł: **Musor v iskusstve serediny XX veka**
Teatr: Teatr "Cricot 2" - Kraków
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 1999 [t.] 4 s. 429-435
Adnotacje: m.in. dotyczy działalności Tadeusza Kantora i teatru "Cricot 2", ze streszczeniem w jęz. polskim, no o Grażynie Bobilewicz s. 475
Zapis: 575868 (BD 03.07.2013)

2196. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Łanocha
Tytuł: **Upokarzanie legendy (Samodzielność "Cricoteki" Tadeusza Kantora zagrożona)**
Teatr: Teatr "Cricot 2" - Kraków
Źródło: Trybuna 1999 nr 107 s. 3
Zapis: 557928 (AW 15.02.2013)

2197. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**
Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków
Źródło: Polityka 1999 nr 35 s. 76
Adnotacje: not. o powołaniu Krzysztofa Orzechowskiego na stanowisko dyrektora teatru; sylwetka
Zapis: 558849 (SW 21.02.2013)

2198. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiktor Herzig
Tytuł: **Krakowski Teatr im. Juliusza Słowackiego**
Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków
Źródło: Rota 1999 nr 4 s. 82-83
Adnotacje: wywiad z zastępcą dyrektora teatru; rozm. Łukasz Grab; z fot.
Zapis: 558624 (AZ 20.02.2013)

2199. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Niezobowiązujący pomysł na fuzję**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 62 s. 27

Adnotacje: nt. rezygnacji Bogdana Hussakowskiego ze stanowiska dyrektora teatru oraz o projekcie połączenia teatru z operą i operetką

Zapis: 580935 (AW 27.08.2013)

2200. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Łanocha

Tytuł: **Konflikty grają role**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Trybuna 1999 nr 106 s. 16

Adnotacje: nt. konfliktów w teatrze po wyborze na stanowisko dyrektora - Krzysztofa Orzechowskiego

Zapis: 557927 (AW 15.02.2013)

2201. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Łanocha

Tytuł: **Opamiętaj się, marszałku!**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Trybuna 1999 nr 84 s. 16

Adnotacje: nt. planów połączenia teatru z krakowską operą i operetką

Zapis: 557135 (AW 08.02.2013)

2202. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Orzechowski w "Słowackim"**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Trybuna 1999 nr 102 s. 13

Adnotacje: nota o objęciu stanowiska dyrektora teatru przez Krzysztofa Orzechowskiego

Zapis: 557910 (AW 14.02.2013)

2203. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Nadmiar ludzi dobrych. Wojna o Teatr im. Słowackiego**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 102 s. 14

Adnotacje: o decyzji marszałka Małopolski, by dyrektorem teatru został Krzysztof Orzechowski oraz reakcji zespołu teatru na ten wybór; zawiera także koment. Jacka Wekslera i Kazimierza Kaczora

Zapis: 553167 (BL 16.01.2013)

2204. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Jak Słowacki zmieniał dyrektora**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 25-26

Adnotacje: o okolicznościach zmian na stanowisku dyrektora sceny w ostatnich latach

Zapis: 577106 (SW 12.07.2013)

2205. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 7 V s. 3

Adnotacje: nt. protestu zespołu teatru wobec powołania przez zarząd województwa małopolskiego na stanowisko dyrektora Krzysztofa Orzechowskiego, a nie kandydata zespołu - Mikołaja Grabowskiego

Zapis: 569907 (MS 17.05.2013)

2206. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Sadecki

Tytuł: **Dyrektorski fotel**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 102 s. 26

Adnotacje: przebieg konkursu na stanowisko dyrektora teatru

Zapis: 582379 (JB 06.09.2013)

2207. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Sienkiewicz

Tytuł: **Tydzień w kulturze**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Przekrój 1999 nr 43 s. 12

Adnotacje: nt. perspektyw artystycznych sceny po objęciu stanowiska dyrektora teatru przez Krzysztofa Orzechowskiego

Zapis: 552347 (SW 10.01.2013)

2208. polemika

Dotyczy: Sienkiewicz M.: Tydzień w kulturze.P 1999 nr 43: s. 12Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (552347)

Autor: Krzysztof Orzechowski

Tytuł: **Szanowny Panie Redaktorze**

Źródło: Przekrój 1999 nr 47 s. 36

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 552854 (SW 14.01.2013)

2209. recenzja

Dotyczy: Handke P.: Godzina, w której nie wiedzieliśmy nic o sobie nawzajem. Prem. 1999.tł. Żmij-Zielińska D Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (470740)

Autor: Joanna Biernacka

Tytuł: **Godzina, w której nie wiedzieliśmy nic o sobie nawzajem**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 37

Zapis: 576052 (SW 04.07.2013)

2210. recenzja

Dotyczy: Handke P.: Godzina, w której nie wiedzieliśmy nic o sobie nawzajem. Prem. 1999.tł. Żmij-Zielińska D Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (470740)

Autor: Krystian Brodacki

Tytuł: **Milczenie aktorów**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 13 s. 17

Zapis: 561301 (IH 08.03.2013)

2211. recenzja

Dotyczy: Handke P.: Godzina, w której nie wiedzieliśmy nic o sobie nawzajem. Prem. 1999.tł. Żmij-Zielińska D Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (470740)

Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Milczenie czy mówienie**
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 34-36
Zapis: 562921 (BL 20.03.2013)

2212. recenzja

Dotyczy: Handke P.: Godzina, w której nie wiedzieliśmy nic o sobie nawzajem. Prem. 1999.ł. Żmij-Zielińska D
Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (470740)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Milczący świat**
Źródło: Trybuna 1999 nr 90 s. 17
Zapis: 557298 (AW 09.02.2013)

2213. recenzja

Dotyczy: Łukasz J.: Powrót. Prem. 1999. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (470742)
Autor: Paweł Łopatka
Tytuł: **Powrót**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 28
Zapis: 576639 (SW 09.07.2013)

2214. recenzja

Dotyczy: Łukasz J.: Powrót. Prem. 1999. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (470742)
Autor: Paweł Łopatka
Tytuł: **Powrót**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 28
Zapis: 577109 (SW 12.07.2013)

2215. recenzja

Dotyczy: Mrozek S.: Rzeźnia. Prem. 1999. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (470741)
Autor: Joanna Targoń
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 52
Zapis: 576228 (SW 05.07.2013)

2216. recenzja

Dotyczy: Mrozek S.: Rzeźnia. Prem. 1999. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (470741)
Autor: Joanna Targoń
Tytuł: **Rzeźnia**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 52
Zapis: 576446 (SW 08.07.2013)

2217. recenzja

Dotyczy: O'Neil E.: Spętani. Prem. 1998.ł. Szybist M; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (467277)
Autor: Natalia Adaszyńska
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 562003 (BL 14.03.2013)

2218. recenzja

Dotyczy: O'Neil E.: Spętani. Prem. 1998.ł. Szybist M; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (467277)
Autor: Marian Toporek

Tytuł: **Piekło nie odnalezione**
Źródło: Trybuna 1999 nr 37 s. 7
Zapis: 554425 (AW 23.01.2013)

2219. ikonografia

Dotyczy: Słobodzianek T.: Obywatel Pekoś. Prem. 1997. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (402526)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 11
Adnotacje: fot.
Zapis: 579680 (AW 08.08.2013)

2220. recenzja

Dotyczy: Weltschek A., Burnat J.: Księga dobrej nadziei. Prem. 1998. Teatr Lalki i Maski "Groteska", Kraków (467279)
Autor: Barbara Hirszt
Tytuł: **Między niebem i piekłem**
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 20-21
Zapis: 558566 (BL 19.02.2013)

2221. recenzja

Dotyczy: Księga rajszych przygód. Prem. 1999. t. Friedman M; Teatr Lalki i Maski "Groteska", Kraków (47074)
Autor: Beata Zwierchowska
Tytuł: **Księga rajszych przygód**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 36
Zapis: 576048 (SW 04.07.2013)

2222. nawiązanie

Dotyczy: Głowačka Z.: Czytamy czy gramy?. Dkalia 1998 nr 28: s. 55-56 Teatr Ludowy, Kraków (504895)
Autor: Monika Muskała
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 92
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 575716 (SW 02.07.2013)

2223. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Sześć premier i terapia przez sztukę (Nowy sezon w Ludowym)**
Teatr: Teatr Ludowy - Kraków
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 215 s. 7
Adnotacje: nt. repertuaru teatru w sezonie 1999/2000
Zapis: 560620 (SW 05.03.2013)

2224. recenzja

Dotyczy: Allen W.: Zagraj to jeszcze raz, Sam. Prem. 1999. t. Siemasz J., Dyksińska G; Teatr Ludowy, Kraków (470561)
Autor: Joanna Biernacka
Tytuł: **Zagraj to jeszcze raz, Sam**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 53
Zapis: 576449 (SW 08.07.2013)

2225. recenzja

Dotyczy: Allen W.: Zagraj to jeszcze raz, Sam. Prem. 1999. t. Siemasz J., Dyksińska G; Teatr Ludowy, Kraków

(470561)

Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Pojedynek z Woody**
Źródło: Przekrój 1999 nr 27 s. 38
Zapis: 551315 (SW 03.01.2013)

2226. recenzja

Dotyczy: Allen W.: Zagraj to jeszcze raz, Sam. Prem. 1999.tł. Siemasz J.,Dyksińska G; Teatr Ludowy, Kraków (470561)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Kto się boi Woody'ego Allena?**
Źródło: Trybuna 1999 nr 159 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 586021 (BD 08.10.2013)

2227. sztuka teatralna

Autor: Eric Bogosian
Tytuł: **Seks, prochy, rock&roll. Prem. 1999**
Współtwórcy: Reż. Tomasz Obara
Teatr: Teatr Ludowy - Kraków
Zapis: 559026 (AW 21.02.2013)

2228. recenzja

Dotyczy: Bogosian E.: Seks, prochy, rock&roll.Teatr Ludowy, Kraków (559026)
Autor: Natalia Adaszyńska
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 566153 (BL 11.04.2013)

2229. recenzja

Dotyczy: Bogosian E.: Seks, prochy, rock&roll.Teatr Ludowy, Kraków (559026)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Świry, seks i beznadzieja..**
Źródło: Trybuna 1999 nr 124 s. 16
Zapis: 559027 (AW 21.02.2013)

2230. recenzja

Dotyczy: Hawdon R.: Wieczór kawalerski. Prem. 1999.tł. Woźniak E; Teatr Ludowy, Kraków (547606)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Wieczór kawalerski**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 51
Zapis: 575574 (SW 02.07.2013)

2231. recenzja

Dotyczy: Hawdon R.: Wieczór kawalerski. Prem. 1999.tł. Woźniak E; Teatr Ludowy, Kraków (547606)
Autor: Janusz Szydłowski
Tytuł: **Wieczór kawalerski w POSK-u**
Źródło: Tydzień 1999 nr 36 s. 19
Zapis: 577864 (MS 19.07.2013)

2232. recenzja

Dotyczy: Hawdon R.: Wieczór kawalerski. Prem. 1999.ł. Woźniak E; Teatr Ludowy, Kraków (547606)

Autor: Marian Toporek

Tytuł: **Wieczór "kawalerski"**

Źródło: Trybuna 1999 nr 31 s. 16

Zapis: 554400 (AW 23.01.2013)

2233. sztuka teatralna

Autor: Sławomir Mrożek

Tytuł: **Z ciemności. Prem. 1999**

Współtwórcy: Reż. zespołowa

Teatr: Teatr Ludowy - Kraków

Adnotacje: w wykonaniu aktorów z Teatru Tanto w Wiedniu

Zapis: 551917 (SW 08.01.2013)

2234. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Z ciemności. Prem. 1999. Teatr Ludowy, Kraków (551917)

Autor:

Tytuł: **Inna specyfika**

Źródło: Przekrój 1999 nr 40 s. 39

Zapis: 551919 (SW 08.01.2013)

2235. recenzja

Dotyczy: Silver N.: Pterodactyle. Prem. 1999.ł. Kaczkowski W; Teatr Ludowy, Kraków (470562)

Autor: Magdalena Mijalska

Tytuł: **Pterodactyle**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 37

Zapis: 576050 (SW 04.07.2013)

2236. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sen pogodnego karalucha. Prem. 1999. Teatr Mniejszy, Kraków (534975)

Autor: Henryk Chłystowski

Jerzy Czech

Tytuł: **Tłumacze oberiutów protestują**

Teatr: Teatr Mniejszy - Kraków

Źródło: Plus Minus 1999 nr 51 s. 6

Adnotacje: nt. wykorzystania w spektaklu przekładów tekstów bez zgody autorów; list do redakcji

Zapis: 571150 (SW 27.05.2013)

2237. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sen pogodnego karalucha. Prem. 1999. Teatr Mniejszy, Kraków (534975)

Autor: Henryk Chłystowski

Jerzy Czech

Tytuł: **Tłumacze oberiutów protestują**

Teatr: Teatr Mniejszy - Kraków

Źródło: Plus Minus 1999 nr 51 s. 6

Adnotacje: nt. wykorzystania w spektaklu przekładów tekstów bez zgody autorów; list do redakcji

Zapis: 571150 (SW 27.05.2013)

2238. recenzja

Dotyczy: Sen pogodnego karalucha. Prem. 1999. Teatr Mniejszy, Kraków (534975)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Ludzie, nie karaluchy**
Źródło: Przekrój 1999 nr 23 s. 38
Zapis: 550979 (SW 02.01.2013)

2239. recenzja

Dotyczy: Sen pogodnego karalucha. Prem. 1999. Teatr Mniejszy, Kraków (534975)
Autor: Zuzanna Głowacka
Tytuł: **Sen pogodnego karalucha**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 50
Zapis: 576222 (SW 05.07.2013)

2240. recenzja

Dotyczy: Sen pogodnego karalucha. Prem. 1999. Teatr Mniejszy, Kraków (534975)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Zaświadczyć o nieśmiertelności**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 261 s. 10
Zapis: 567433 (SW 23.04.2013)

2241. sztuka teatralna

Tytuł: **Metamorfozy teatru "pijana sypialnia". Prem. 1998**
Współtwórcy: Sc. i reż. Ziuta Zającówna
Teatr: Teatr "Proscenium" - Kraków
Zapis: 575575 (SW 02.07.2013)

2242. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy teatru "pijana sypialnia". Prem. 1998. Teatr "Proscenium", Kraków (575575)
Autor: Paweł Łopatka
Tytuł: **Metamorfozy teatru "pijana sypialnia"**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 51
Zapis: 575577 (SW 02.07.2013)

2243. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tołstoj L.: Sonata kreutzerowska. Prem. 1998. tł. Leśniewska M; Teatr "Stu", Kraków (468317)
Tytuł: **Kronika (Marzec - kwiecień 1999)**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 5 s. 39
Adnotacje: not. o występie w Radomiu; IV 1999
Zapis: 551602 (AW 04.01.2013)

2244. recenzja

Dotyczy: Schaeffer B.: Anons. Prem. 1998. Towarzystwo Teatralne Mieszung, Kraków (485546)
Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Teatr**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 27 VIII s. 7, 15
Adnotacje: rec. występu w Nowym Jorku
Zapis: 570965 (MS 24.05.2013)

2245. recenzja

Dotyczy: Schaeffer B.: Anons. Prem. 1998. Towarzystwo Teatralne Mieszung, Kraków (485546)

Autor: Beata Popczyk
Tytuł: **Teatralna "sekta"**
Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 88
Zapis: 565100 (BL 05.04.2013)

2246. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Legnickie Chrzcziny teatru**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 36-37
Adnotacje: nt. imprez związanych z nadaniem teatrowi imienia Heleny Modrzejewskiej
Zapis: 564453 (BL 03.04.2013)

2247. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Chrzcziny teatru**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 211 s. 7
Adnotacje: o decyzji Rady Miejskiej nadania scenie od 1 VIII 1999 nowej nazwy: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy
Zapis: 560262 (SW 01.03.2013)

2248. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugeniusz Kupper
Tytuł: **Teatr w Legnicy**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Akant 2000 nr 6 s. 26
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 589505 (AW 17.11.2013)

2249. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr pozostanie**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Trybuna 1999 nr 175 s. 6
Adnotacje: not. o decyzji legnickich radnych o przekształceniu teatru w Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
Zapis: 586799 (BD 15.10.2013)

2250. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Koriolan. Prem. 1998.tł. Barańczak S; Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny, Legnica (467281)
Autor:
Tytuł: **Szczepionka przeciw demagogii**
Źródło: Polityka 1999 nr 34 s. 44
Zapis: 557967 (SW 15.02.2013)

2251. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr Prowizorium i Kompania Teatr (Rozmowa z członkami zespołu teatru z Lublina)**
Teatr: Kompania "Teatr" - Lublin
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 7/8 s. 91-94
Adnotacje: w rozmowie wzięli udział: Jacek Brzeziński, Joanna Jagodzińska, Witold Mazurkiewicz, Janusz

Opryński, Jarosław Tomica; rozmawiał Tomasz Plata

Zapis: 562620 (SW 18.03.2013)

2252. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego - Lublin

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: nota o występach w Kairze na Festiwalu Teatrów Eksperymentalnych

Zapis: 564923 (BL 04.04.2013)

2253. recenzja

Dotyczy: Kir. Prem. 1997.Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (423718)

Autor: Janusz Klott

Tytuł: **Dotknięcie sacrum**

Źródło: Magazyn Tygodnika Solidarność 1999 nr 5 s. 52

Zapis: 562396 (IH 15.03.2013)

2254. recenzja

Dotyczy: Kir. Prem. 1997.Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (423718)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Kojące tajemnice mroku**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 105 s. 23

Zapis: 582436 (JB 06.09.2013)

2255. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wrota. Prem. 1989.Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (80380)

Tytuł: **Scena nagrodzona**

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 10 s. 11

Adnotacje: główna nagroda w kategorii scenografii za spektakl "Wrota" podczas IX Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Eksperymentalnych w Kairze

Zapis: 572861 (IH 10.06.2013)

2256. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 1999.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (470750)

Autor: Agnieszka Koecher-Hensel

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 39

Adnotacje: nota

Zapis: 562929 (BL 20.03.2013)

2257. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 1999.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (470750)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Polska szopa**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 266 s. 13

Zapis: 568581 (SW 07.05.2013)

2258. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 1999.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (470750)

Autor: Stefan Kruk

Tytuł: **Szansa teatru**

Źródło: Akcent 1999 nr 2 s. 188-189

Zapis: 573959 (SW 18.06.2013)

2259. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 1999. Teatr im. J. Osterwy, Lublin (470750)

Autor: Krzysztof Lubczyński

Tytuł: **Kordian w narodowej szopce**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 44 s. 1, 5

Zapis: 557096 (AW 08.02.2013)

2260. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Skrzydło anioła. Prem. 1999. Teatr Lalki i Aktora im. H.Ch. Andersena, Lublin (470137)

Autor: Grzegorz Józefczuk

Tytuł: **Śmierć z happy endem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 264 s. 17

Zapis: 565957 (IH 11.04.2013)

2261. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Skrzydło anioła. Prem. 1999. Teatr Lalki i Aktora im. H.Ch. Andersena, Lublin (470137)

Autor:

Tytuł: **Ała ma raka**

Źródło: Polityka 1999 nr 45 s. 44

Zapis: 557795 (SW 14.02.2013)

2262. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Skrzydło anioła. Prem. 1999. Teatr Lalki i Aktora im. H.Ch. Andersena, Lublin (470137)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **O umieraniu bez lęku**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 262 s. 10

Zapis: 567441 (SW 23.04.2013)

2263. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Linkowski

Tytuł: **Lublin - Teatr NN**

Teatr: Teatr NN - Lublin

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 17 s. 17, 19

Adnotacje: wyw. nt. działalności teatru; rozm.: Urszula Przybyła

Zapis: 558213 (IH 17.02.2013)

2264. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Wójtowski

Tytuł: **Ośrodek "Brama Grodzka" - Teatr NN"**

Teatr: Teatr NN - Lublin

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 12 s. 127-133

Adnotacje: nt. historii i działalności teatru

Zapis: 558485 (ZS 19.02.2013)

2265. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Wojtasik

Tytuł: **Młody teatr**

Teatr: Teatr "Panopticum" - Lublin

Źródło: Rota 1999 nr 1/2 s. 119-125

Adnotacje: wyw. z założycielem teatru młodzieżowego; rozm. Barbara Jedynak; z fot.

Zapis: 552118 (AZ 09.01.2013)

2266. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr Prowizorium i Kompania Teatr (Rozmowa z członkami zespołu teatru z Lublina)**

Teatr: Teatr "Provisorium" - Lublin

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 7/8 s. 91-94

Adnotacje: w rozmowie wzięli udział: Jacek Brzeziński, Joanna Jagodzińska, Witold Mazurkiewicz, Janusz Opryński, Jarosław Tomica; rozmawiał Tomasz Plata

Zapis: 562619 (SW 18.03.2013)

2267. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdurke. Prem. 1998. Teatr "Provisorium", Lublin (515784)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **"Te wonie wioną z pachy kmiecia"**

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 44-46

Zapis: 562008 (BL 14.03.2013)

2268. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdurke. Prem. 1998. Teatr "Provisorium", Lublin (515784)

Autor:

Tytuł: **Miny alternatywne**

Źródło: Polityka 1999 nr 1 s. 41

Zapis: 553102 (SW 16.01.2013)

2269. ikonografia

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdurke. Prem. 1998. Teatr "Provisorium", Lublin (515784)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 73

Adnotacje: fot.

Zapis: 579774 (AW 09.08.2013)

2270. sztuka teatralna

Autor: Mirosław Olszówka

Małgorzata Mazurkiewicz

Tytuł: **Kalejdoskop. Prem. 1999**

Współtwórcy: Realizacja Mirosław Olszówka, Małgorzata Mazurkiewicz

Teatr: Teatr Scena Ruchu - Lublin

Zapis: 565423 (SW 08.04.2013)

2271. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Lalki i Aktora* - Łomża

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: nota o występach na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym w Suboticy

Zapis: 564925 (BL 04.04.2013)

2272. recenzja

Dotyczy: Schaeffer B.: Audiencja III czyli raj Eskimosów. Prem. 1999. Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera, Łódź (474686)

Autor: Marta Szoka

Tytuł: **Schaeffer odczytany na nowo**
Źródło: Ruch Muzyczny 1999 nr 8 s. 26-27
Zapis: 569901 (BL 17.05.2013)

2273. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Machejko
Tytuł: **Kartki z historii STS "Pstrąg" (Cz. 1)**
Teatr: Studencki Teatr Satyry "Pstrąg" - Łódź
Źródło: Kronika Miasta Łodzi 1999 z. 1/2 s. 55-66
Adnotacje: cd. w 2000
Zapis: 567699 (AZ 25.04.2013)

2274. recenzja

Dotyczy: Siedem dni Polaka - Tytółmyloncy. Prem. 1997. Studio Teatralne "Słup", Łódź (430531)
Autor: Paweł Goźliński
Tytuł: **Zamach na publiczność**
Źródło: Życie 1997 nr 56 s. 9
Zapis: 559243 (SW 23.02.2013)

2275. recenzja

Dotyczy: Bogosian E.: Seks, prochy i rock&roll. Prem. 1997. tł. Chwastowski S; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (403)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Splunąć diabłu w oko**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 143 s. A10
Adnotacje: wystawienie w Warszawie
Zapis: 585069 (JB 27.09.2013)

2276. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wesele. Prem. 1998. tł. Wyszomirski J; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (467288)
Autor:
Tytuł: **Gorzko i gorzko**
Źródło: Polityka 1999 nr 14 s. 51
Zapis: 554311 (SW 23.01.2013)

2277. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wesele. Prem. 1998. tł. Wyszomirski J; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (467288)
Autor: Olga Katafiasz
Tytuł: **Pustka**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 45-46
Zapis: 575569 (SW 02.07.2013)

2278. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Brand. Prem. 1998. tł. Thylwe H; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (464076)
Autor: Tadeusz Kornaś
Tytuł: **A Rose in a Block of Ice**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 35-36
Adnotacje: z fot.
Zapis: 579316 (AW 06.08.2013)

2279. ikonografia

Dotyczy: Ibsen H.: Brand. Prem. 1998.tł. Thylwe H; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (464076)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 579677 (AW 08.08.2013)

2280. recenzja

Dotyczy: Moliere *: Mieszczanin szlachcicem. Prem. 1998.tł. Boy-Żeleński T; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (4672

Autor: Małgorzata Bartyzel

Tytuł: **Bohater na dziś**

Źródło: Powściągliwość i Praca 1999 nr 3 s. 36

Zapis: 574375 (JB 20.06.2013)

2281. ikonografia

Dotyczy: Noren L.: Miłość - to takie proste. Prem. 1998.tł. Thylwe H; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (467287)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 56

Adnotacje: fot.

Zapis: 579376 (AW 06.08.2013)

2282. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (470139)

Autor: Magda Hasiuk

Tytuł: **Wyspa przemian**

Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 118-119

Zapis: 574764 (AZ 24.06.2013)

2283. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (470139)

Autor:

Tytuł: **Bezbronny rozum Prospera**

Źródło: Polityka 1999 nr 52 s. 46

Zapis: 559058 (SW 22.02.2013)

2284. ikonografia

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (470139)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 31

Adnotacje: fot.

Zapis: 579717 (AW 08.08.2013)

2285. ikonografia

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (470139)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 71

Adnotacje: fot.

Zapis: 579772 (AW 09.08.2013)

2286. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Sen srebrny Salomei. Prem. 1999. Teatr im. S. Jaracza, Łódź (470755)

Autor: Małgorzata Bartyzel

Tytuł: **Sen trzeci**

Źródło: Powściągliwość i Praca 1999 nr 6 s. 33

Zapis: 574529 (JB 21.06.2013)

2287. ikonografia

Dotyczy: Słowacki J.: Sen srebrny Salomei. Prem. 1999. Teatr im. S. Jaracza, Łódź (470755)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 579675 (AW 08.08.2013)

2288. recenzja

Dotyczy: Sowerby K.: Rutherford i syn. Prem. 1999. t. Semil M; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (470141)

Autor: Błażej Torański

Tytuł: **Anatmia terroru i uczuć**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 287 s. 8

Zapis: 569960 (SW 17.05.2013)

2289. ikonografia

Dotyczy: Bardijewska L.: Za ósmą górą. Prem. 1998. Teatr Lalek "Arlekin", Łódź (464094)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 39

Adnotacje: fot.

Zapis: 579483 (AW 07.08.2013)

2290. ikonografia

Dotyczy: Wolański W.: Pan Twardowski. Prem. 1997. Teatr Lalek "Arlekin", Łódź (409087)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 53

Adnotacje: fot.

Zapis: 579508 (AW 07.08.2013)

2291. ikonografia

Dotyczy: Wołek J.: Różowy wujek. Prem. 1997. Teatr Lalek "Arlekin", Łódź (403139)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 46

Adnotacje: fot.

Zapis: 579489 (AW 07.08.2013)

2292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Logos i festiwal**

Teatr: Teatr "Logos" - Łódź

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 259 s. 16

Adnotacje: not. o udziale teatru w III Festiwalu Kultury Chrześcijańskiej

Zapis: 565456 (IH 09.04.2013)

2293. sztuka teatralna

Autor: Roman Komassa

Tytuł: **Dekalog. Prem 1998**

Współtwórcy: Reż. Roman Komassa

Teatr: Teatr "Logos" - Łódź

Zapis: 574363 (JB 20.06.2013)

2294. recenzja

Dotyczy: Komassa R.: Dekalog. Prem 1998. Teatr "Logos", Łódź (574363)

Autor: Małgorzata Bartyzel

Tytuł: **Zintegrowany sens przykazań**
Źródło: Powściągliwość i Praca 1999 nr 2 s. 34
Zapis: 574366 (JB 20.06.2013)

2295. sztuka teatralna

Tytuł: **Moje urodziny. Prem. 1999**
Współtwórcy: Tł. i adapt. Leszek Wołosiuk. Reż. Piotr Krukowski
Opis adaptacji: Wg opowiadania Swietłany Aleksijewicz "Samotny głos człowieka"
Teatr: Teatr "Logos" - Łódź
Zapis: 580712 (AW 26.08.2013)

2296. recenzja

Dotyczy: Moje urodziny. Prem. 1999. Teatr "Logos", Łódź (580712)
Autor: Gustaw Romanowski
Tytuł: **Echo Czarnobyła**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 59 s. 26
Zapis: 580713 (AW 26.08.2013)

2297. sztuka teatralna

Autor: John Boynton Priestley
Tytuł: **Pan inspektor przyszedł. Prem. 1999**
Współtwórcy: Tł. Józef Brodzki. Reż. Waldemar Wilhelm
Teatr: Teatr "Logos" - Łódź
Zapis: 568619 (SW 07.05.2013)

2298. recenzja

Dotyczy: Priestley J.: Pan inspektor przyszedł. Prem. 1999. tł. Brodzki J; Teatr "Logos", Łódź (568619)
Autor: Gustaw Romanowski
Tytuł: **Moralna wiwisekcja**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 268 s. 10
Zapis: 568620 (SW 07.05.2013)

2299. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**
Teatr: Teatr Nowy* - Łódź
Źródło: Polityka 1999 nr 31 s. 76
Adnotacje: not. o powołaniu Mikołaja Grabowskiego na stanowisko dyrektora artystycznego teatru
Zapis: 557651 (SW 13.02.2013)

2300. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **[Pięćdziesiąt] 50 lat Łódzkiego Teatru Nowego**
Teatr: Teatr Nowy* - Łódź
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 265 s.2
Zapis: 565962 (IH 11.04.2013)

2301. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gustaw Romanowski
Tytuł: **Słobodzianek na etacie (Plany Mikołaja Grabowskiego w Teatrze Nowym)**
Teatr: Teatr Nowy* - Łódź

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 207 s. 6
Zapis: 560020 (SW 28.02.2013)

2302. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gustaw Romanowski
Tytuł: **Zdzisław Jaskuła odwołany**
Teatr: Teatr Nowy* - Łódź
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 89 s. 25
Adnotacje: nt. odwołania Zdzisława Jaskuły ze stanowiska dyrektora teatru
Zapis: 582517 (AW 07.09.2013)

2303. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Błażej Torąński
Tytuł: **W poszukiwaniu zmiądzzonej duszy (Pół wieku Teatru Nowego w Łodzi)**
Teatr: Teatr Nowy* - Łódź
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 263 s. 10
Zapis: 567466 (SW 23.04.2013)

2304. sztuka teatralna

Autor: Pedro Calderon de la Barca
Tytuł: **Życie jest snem. Prem. 1999**
Współtwórcy: Reż. Jacek Sut
Teatr: Teatr Nowy* - Łódź
Zapis: 574700 (SW 24.06.2013)

2305. recenzja

Dotyczy: Calderon de la Barca P.: Życie jest snem. Prem. 1999. Teatr Nowy*, Łódź (574700)
Autor: Małgorzata Bartyzel
Tytuł: **Na nowo**
Źródło: Powściągliwość i Praca 1999 nr 7/8 s. 48
Zapis: 574540 (JB 21.06.2013)

2306. recenzja

Dotyczy: Calderon de la Barca P.: Życie jest snem. Prem. 1999. Teatr Nowy*, Łódź (574700)
Autor: Magda Hasiuk
Tytuł: **Samotny sen Calderona**
Źródło: Odra 2000 nr 1 s. 131-132
Zapis: 569188 (AZ 13.05.2013)

2307. recenzja

Dotyczy: Fo D.: Śmieciarz, dziwka, złodziej, jego żona, człowiek we fraku i jego kochanka. Prem. 1998. tł. Piszc R; Teatr Nowy*, Łódź (467290)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Ten błazen Dario Fo**
Źródło: Trybuna 1999 nr 73 s. 13
Zapis: 556216 (AW 03.02.2013)

2308. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Prorok Ilja. Prem. 1999. Teatr Nowy*, Łódź (470277)
Autor: Grzegorz Bazylak

Tytuł: **Prorok w filii banku (50-lecie Teatru Nowego w Łodzi)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 11/12 s. 30-36
Zapis: 563699 (SW 26.03.2013)

2309. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Prorok Ilja. Prem. 1999. Teatr Nowy*, Łódź (470277)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Głodnych nakarmić**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 33-35
Zapis: 577291 (SW 15.07.2013)

2310. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Prorok Ilja. Prem. 1999. Teatr Nowy*, Łódź (470277)
Autor:
Tytuł: **Do nieba na rosół**
Źródło: Polityka 1999 nr 50 s. 42
Zapis: 558504 (SW 19.02.2013)

2311. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Prorok Ilja. Prem. 1999. Teatr Nowy*, Łódź (470277)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Tęsknota za zbawieniem**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 265 s. 9
Zapis: 568480 (SW 07.05.2013)

2312. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Prorok Ilja. Prem. 1999. Teatr Nowy*, Łódź (470277)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Chrystus zmartwychwstał w lewicowym teatrze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 266 s. 19
Zapis: 566048 (IH 11.04.2013)

2313. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Prorok Ilja. Prem. 1999. Teatr Nowy*, Łódź (470277)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Potęga ciemnoty**
Źródło: Wprost 1999 nr 50 s. 114-115
Zapis: 580352 (IH 22.08.2013)

2314. recenzja

Dotyczy: Kocham Paryż. Prem. 1999. Teatr Powszechny, Łódź (470758)
Autor: Gustaw Romanowski
Tytuł: **Kocham Paryż**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 11 s. 25
Zapis: 574455 (AW 20.06.2013)

2315. recenzja

Dotyczy: Poertner P.: Szalone nożyczki. Prem. 1999. tł. Woźniak E; Teatr Powszechny, Łódź (470760)
Autor: Gustaw Romanowski
Tytuł: **Publiczność pomaga w śledztwie**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 80 s. 23
Zapis: 582074 (AW 04.09.2013)

2316. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Grynberg H.: Kabaret po tamtej stronie. Prem. 1997. Teatr Studyjny '83 im. J. Tuwima, Łódź (409085)
Autor: Henryk Grynberg
Tytuł: **Po zakrawa na kradzież**
Źródło: Życie 1997 nr 294 s. 9
Adnotacje: wywiad z autorem sztuki nt. kształtu inscenizacji; rozm. Mariusz Burhart
Zapis: 572839 (SW 10.06.2013)

2317. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Wielki - Łódź
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60
Adnotacje: nota o nominacji Marcina Krzyżanowskiego na dyrektora teatru
Zapis: 562191 (BL 14.03.2013)

2318. recenzja

Dotyczy: Gaarder J.: Tajemnica Bożego Narodzenia. Prem. 1999. Teatr Ludowy w Nowej Hucie, Nowa Huta (470128)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Tajemnica Bożego Narodzenia**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 44
Zapis: 577517 (SW 17.07.2013)

2319. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 1998. Teatr Ludowy w Nowej Hucie, Nowa Huta (466978)
Autor: Janusz Majcherek
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 561999 (BL 14.03.2013)

2320. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bohdan Głuszczyk
Tytuł: **Okrucy wielkości**
Teatr: Fundacja Sztuki Pantomima Olsztyńska - Olsztyn
Źródło: Trybuna 1999 nr 143 s. 16
Adnotacje: wywiad z twórcą teatru; rozm. Piotr Schick
Zapis: 559318 (AW 23.02.2013)

2321. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Olsztyński Teatr Lalek - Olsztyn
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60
Adnotacje: nota o występach w Wilnie, XII 1998
Zapis: 562188 (BL 14.03.2013)

2322. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Trusewicz
Tytuł: **Sytuacja proszalna**
Teatr: Teatr im. S. Jaracza* - Olsztyn

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 17 s. 24

Adnotacje: nt. finansowania instytucji kulturalnych Warmii i Mazur; m.in. dot. teatru

Zapis: 574562 (AW 21.06.2013)

2323. ikonografia

Dotyczy: Lachnit E.: Kibel. Prem. 1998. Teatr im. S. Jaracza*, Olsztyn (464112)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 14

Adnotacje: fot.

Zapis: 579688 (AW 08.08.2013)

2324. recenzja

Dotyczy: Miller A.: Czarownice z Salem. Prem. 1999. tł. Komarnicka W., Tarnowska K; Teatr im. S. Jaracza*, Olsztyn (470763)

Autor: Iza Walesiak

Tytuł: **Czarownice z Salem**

Źródło: Portret 1999 nr 8/9 s. 133-134

Zapis: 567021 (BL 18.04.2013)

2325. recenzja

Dotyczy: Schaeffer B.: Gdyby. Prem. 1999. Teatr im. S. Jaracza*, Olsztyn (470764)

Autor: Michał Kasperowicz

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 40

Adnotacje: nota

Zapis: 562581 (BL 17.03.2013)

2326. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1998. tł. Muskała M; Teatr im. S. Jaracza*, Olsztyn (464110)

Autor: Izabela Walesiak

Tytuł: **Droga przez gówno czyli "Prezydentki"**

Źródło: Portret 1998 nr 6 s. 93-94

Zapis: 583630 (BL 17.09.2013)

2327. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wieczór trzech króli. Prem. 1997. tł. Barańczak S; Teatr im. S. Jaracza*, Olsztyn (403598)

Autor: Izabela Walesiak

Tytuł: **"Wieczór Trzech Króli"**

Źródło: Portret 1997 nr 4 s. 56-57

Zapis: 583174 (BL 12.09.2013)

2328. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Walesiak

Tytuł: **Teatr Żywych Fotografii**

Teatr: Teatr Żywych Fotografii - Olsztyn

Źródło: Portret 1998 nr 7 s. 97-99

Adnotacje: formuła i działalność teatru

Zapis: 583978 (BL 20.09.2013)

2329. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dwie kobiety. Prem. 1998. Teatr Żywych Fotografii, Olsztyn (546174)

Autor: Andrzej Bartnikowski
Tytuł: **Kłopoty z Beckettem. Praca nad "Dwiema kobietami" w Teatrze Żywych Fotografii**
Źródło: Portret 1998 nr 7 s. 93-95
Zapis: 583977 (BL 20.09.2013)

2330. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. A. Smolki (do 1993: Scena Lalkowa Teatru im. J. Kochanowskiego) - Opole
Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61
Adnotacje: not. o występach we Włoszech i w Hiszpanii
Zapis: 561761 (BL 12.03.2013)

2331. recenzja

Dotyczy: Karasińska-Fluks Ź.: La kukaracza. Prem. 1998. Teatr Lalki i Aktora im. A. Smolki (Scena Lalkowa Teatru im. J. Kochanowskiego), Opole (467803)
Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Dwa pogrzeby i wesele**
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 16
Zapis: 558562 (BL 19.02.2013)

2332. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Trzynaście] 13 Rzędów Grotowskiego**
Teatr: Teatr 13 Rzędów - Opole
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 3 s. 16
Adnotacje: dwa dokumenty znajdujące się w aktach byłego Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej: notatka Ministerstwa Kultury i Sztuki z 1963 w obronie Teatru, któremu władze administracyjno-partyjne Opola czyniły kłopoty, doprowadzając do przeniesienia do Wrocławia oraz list Jerzego Grotowskiego z 1967 prawdopodobnie do kierownika Wydziału Kultury KC - Wincentego Kraški; z notą wstępną Józefa Stępnia
Zapis: 561936 (JB 13.03.2013)

2333. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**
Teatr: Teatr im. J. Kochanowskiego - Opole
Źródło: Polityka 1999 nr 27 s. 84
Adnotacje: not. o powołaniu Bartosza Zaczykiewicza na stanowisko dyrektora teatru; sylwetka
Zapis: 557420 (SW 11.02.2013)

2334. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Czy pomogą Złote Spinki**
Teatr: Teatr im. J. Kochanowskiego - Opole
Źródło: Plus Minus 1999 nr 13 s. 20
Adnotacje: nt. protestu zespołu teatru przeciwko uchwale Zarządu Województwa Opolskiego dot. przeprowadzenia konkursu na stanowisko dyrektora teatru
Zapis: 581568 (AW 31.08.2013)

2335. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Kochanowski" według Zaczykiewicza**
Teatr: Teatr im. J. Kochanowskiego - Opole
Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 86

Adnotacje: nota o działalności teatru
Zapis: 577506 (BL 17.07.2013)

2336. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Teatr im. J. Kochanowskiego - Opole
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 8
Adnotacje: nota o ogłoszeniu konkursu na stanowisko dyrektora teatru
Zapis: 590517 (BL 29.11.2013)

2337. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Spadek po Sroce**
Teatr: Teatr im. J. Kochanowskiego - Opole
Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 86
Adnotacje: nota nt. ostatnich premier teatru
Zapis: 576129 (BL 04.07.2013)

2338. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Temu panu dziękujemy**
Teatr: Teatr im. J. Kochanowskiego - Opole
Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 86
Adnotacje: nt. ustępującego dyrektora teatru Adama Sroki
Zapis: 575786 (BL 02.07.2013)

2339. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Męka pańska w butelce. Prem. 1999. Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (470896)
Autor: Michał Kasperowicz
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 566154 (BL 11.04.2013)

2340. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Męka pańska w butelce. Prem. 1999. Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (470896)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Wymowna niemowa**
Źródło: Polityka 1999 nr 33 s.
Zapis: 557949 (SW 15.02.2013)

2341. nawiązanie

Dotyczy: Sieradzki J.: Wymowna niemowa. Plt 1999 nr 33: s. (557949)
Autor: Tomasz Huzarek
Tytuł: **"Wymowna niemowa"**
Źródło: Polityka 1999 nr 35 s. 74
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 558848 (SW 21.02.2013)

2342. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Kwiaty zła - zabawa wyśniona. Prem. 1998. tł. Engelking R., Leśniewska M., Brzozowski S., Majewski P., Jastrun M., Kreutz M., Piechal M; Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (467795)
Autor: Michał Kasperowicz

Tytuł: **Ja bez ego czyli protezy**
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 37
Zapis: 562924 (BL 20.03.2013)

2343. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Kwiaty zła - zabawa wyśniona. Prem. 1998.ł. Engelking R.,Leśniewska M.,Brzozowski S.,Majewski P.,Jastrun M.,Kreutz M.,Piechal M; Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (467795)

Autor: Marek Świercz

Tytuł: **Inny spleen**
Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 68
Zapis: 573712 (BL 14.06.2013)

2344. recenzja

Dotyczy: Broch H.: Niewinni. Prem. 2000.ł. Jedlicka W; Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (477140)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Lęk przed dojrzałością**
Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 100-101
Zapis: 578200 (AZ 24.07.2013)

2345. ikonografia

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady albo młodzi czarodzieje. Prem. 1997. Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (405)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 24

Adnotacje: fot.

Zapis: 579704 (AW 08.08.2013)

2346. recenzja

Dotyczy: Pasek J.: Pamiętniki Jana Chryzostoma Paska. Prem. 1998. Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (46779)

Autor:

Tytuł: **Prywatna ojczyzna imię Paska**
Źródło: Polityka 1999 nr 6 s. 44
Zapis: 553562 (SW 18.01.2013)

2347. recenzja

Dotyczy: Pasek J.: Pamiętniki Jana Chryzostoma Paska. Prem. 1998. Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (46779)

Autor: Marek Świercz

Tytuł: **Pasek w pułapce alegorii**
Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 69
Zapis: 573500 (BL 13.06.2013)

2348. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Fantazy czyli nowe czasy. Prem. 1999. Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (470898)

Tytuł: **Zniewalający "Fantazy"**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 86

Adnotacje: nota

Zapis: 574848 (BL 24.06.2013)

2349. recenzja

Dotyczy: Osiański Z.: Teatr "13 Rzędów" i Teatr Laboratorium "13 Rzędów". Opole 1959-1964. Kronika biograficzna. 1997 Teatr Laboratorium "13 Rzędów", Opole (414810)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **Grotowski w Opolu**
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 5
Zapis: 584275 (BL 23.09.2013)

2350. recenzja

Dotyczy: Osiński Z.: Teatr "13 Rzędów" i Teatr Laboratorium "13 Rzędów". Opole 1959-1964. Kronika biograficzna. 1997 Teatr Laboratorium "13 Rzędów", Opole (414810)
Autor: Wojciech Panasiuk
Tytuł: **Źródła, inspiracje, konteksty, dokumenty i bibliografie**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 85-87
Zapis: 576215 (SW 05.07.2013)

2351. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdynurke. Prem. 1999. Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego, Płock (470290)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Ucieczka z krainy niedojrzałości**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 267 s. 10
Zapis: 568584 (SW 07.05.2013)

2352. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Plata
Tytuł: **Po obu stronach dawno usypanej barykady**
Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 10 s. 156-162
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 580179 (AW 20.08.2013)

2353. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Szkotak
Tytuł: **Czarodziej ze Wschodu. Rozmowa z Pawłem Szkotakiem, założycielem i reżyserem przedstawień teatru "Biuro Podróży"**
Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań
Źródło: Życie 1996 nr 38 s. 13
Adnotacje: wyw., rozm. Tomasz Plata; z notą o teatrze
Zapis: 555063 (BL 27.01.2013)

2354. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pijcie ocet, panowie. Prem. 1998. t.f. Czech J; Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (491544)
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77
Adnotacje: nota o prezentacji spektaklu na festiwalu w Edynburgu
Zapis: 564921 (BL 04.04.2013)

2355. recenzja

Dotyczy: Pijcie ocet, panowie. Prem. 1998. t.f. Czech J; Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (491544)
Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Ocet na wesoło**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 183 s. A5
Adnotacje: zapowiedź wystawienia sztuki na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnej Awangardy - Fringe w Edynburgu
Zapis: 587229 (JB 17.10.2013)

2356. ikonografia

Dotyczy: Brzechwa J.: Kot w butach. Prem. 1997. Teatr Animacji*, Poznań (409572)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 50-51

Adnotacje: fot.

Zapis: 579507 (AW 07.08.2013)

2357. recenzja

Dotyczy: Grochowiak S.: Bestia i piękna. Prem. 1999. Teatr Animacji*, Poznań (470911)

Autor: Ewa Guderian-Czaplińska

Tytuł: **Powrót do baśni**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 24-26

Zapis: 577276 (SW 15.07.2013)

2358. ikonografia

Dotyczy: Onichimowska A.: Wpadł słoń. Prem. 1998. Teatr Animacji*, Poznań (464334)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 44

Adnotacje: fot.

Zapis: 579486 (AW 07.08.2013)

2359. sztuka teatralna

Tytuł: **Sybilla. Prem. 1998**

Współtwórcy: Reż. z Małgorzata Walas-Antoniello. Współpraca Dorota Latour

Opis adaptacji: przedstawienie inspirowane opowiadaniem Par Fabiana Lagerkvista

Teatr: Teatr Centymetr nad Ziemią - Poznań

Zapis: 564561 (SW 03.04.2013)

2360. recenzja

Dotyczy: Sybilla. Prem. 1998. Teatr Centymetr nad Ziemią, Poznań (564561)

Autor: Agata Skórzyńska

Tytuł: **Mądrość starej kapłanki**

Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 83

Zapis: 564565 (SW 03.04.2013)

2361. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sergiusz Sterna-Wachowiak, czyli poeta w teatrze**

Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 5 s. 43

Adnotacje: o powołaniu na stanowisko kierownika literackiego

Zapis: 576557 (JB 09.07.2013)

2362. recenzja

Dotyczy: Albee E.: Trzy wysokie kobiety. Prem. 1999. tł. Semil M; Teatr Nowy, Poznań (470905)

Autor: Natalia Adaszyńska

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 47

Adnotacje: nota

Zapis: 562277 (BL 14.03.2013)

2363. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Fredro dla dorosłych według "Męża i żony". Prem. 1999. Teatr Nowy, Poznań (470294)

Autor: Kazimierz Dorczyk
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 39
Adnotacje: nota
Zapis: 564459 (BL 03.04.2013)

2364. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Fredro dla dorosłych według "Męża i żony". Prem. 1999. Teatr Nowy, Poznań (470294)
Autor:
Tytuł: **Fredro dla nowobogackich**
Źródło: Polityka 1999 nr 46 s. 42
Zapis: 557852 (SW 14.02.2013)

2365. recenzja

Dotyczy: Korin E.: Crocodilia czyli coś niesamowitego. Prem. 1998. tł. Broniewski W; Teatr Nowy, Poznań (467810)
Autor: Kazimierz Dorczyk
Tytuł: **Krokodylowi daj mnie, luby**
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 38
Zapis: 561810 (BL 12.03.2013)

2366. recenzja

Dotyczy: Korin E.: Crocodilia czyli coś niesamowitego. Prem. 1998. tł. Broniewski W; Teatr Nowy, Poznań (467810)
Autor: Andrzej Górny
Tytuł: **Śmiesznie i groźnie**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 1 s. 28-29
Zapis: 575306 (JB 28.06.2013)

2367. recenzja

Dotyczy: Rice E.: Maszyna do liczenia. Prem. 1997. tł. Poremska Z., Poremski L; Teatr Nowy, Poznań (40956)
Autor: Dariusz Jaworski
Tytuł: **Do samych piekieł**
Źródło: Życie 1997 nr 269 s. 7
Zapis: 572053 (SW 04.06.2013)

2368. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Pułapka. Prem. 1999. Teatr Nowy, Poznań (470904)
Autor: Andrzej Górny
Tytuł: **Nieosiągalne życie**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 2/3 s. 36-37
Zapis: 576365 (JB 08.07.2013)

2369. recenzja

Dotyczy: Shaw G.: Androkles i lew. Prem. 1999. tł. Barańczak S; Teatr Nowy, Poznań (470293)
Autor: Małgorzata Musierowicz
Tytuł: **Frywolitki (99) czyli ostatnio przeczytałam książkę**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 50 s. 14
Zapis: 561234 (BL 07.03.2013)

2370. recenzja

Dotyczy: Sobol J.: Ghetto. Prem. 1991.tł. Olewicz B; Teatr Nowy, Poznań (126374)

Autor: Zbigniew Pakuła

Tytuł: **"Ghetto" Joshui Sobola**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 25/26 s.

Zapis: 589963 (IH 22.11.2013)

2371. recenzja

Dotyczy: Sobol J.: Ghetto. Prem. 1991.tł. Olewicz B; Teatr Nowy, Poznań (126374)

Autor: Władysława Zawistowska

Tytuł: **Zagłada getta wileńskiego w dramacie scenicznym**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 6 s. 11

Zapis: 551650 (IH 04.01.2013)

2372. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Arka dla tych, którzy nie nadążyli za postępem (Teatr Ósmego Dnia na Expo '98 w Lizbonie)**

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań

Źródło: Życie 1997 nr 141 s. 8

Zapis: 564083 (SW 28.03.2013)

2373. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Polski* - Poznań

Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 141

Adnotacje: not. o 125-leciu teatru

Zapis: 580384 (AZ 22.08.2013)

2374. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Polski* - Poznań

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 XI s. 3

Adnotacje: not. o 500. premierze ("Wieczór Trzech Króli" Williama Szekspira w reż. Waldemara Matuszewskiego w powojennej historii teatru)

Zapis: 572627 (MS 07.06.2013)

2375. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Repertuary Teatrów Nowego i Polskiego [w Poznaniu] w sezonach 1989/90-1995/96**

Teatr: Teatr Polski* - Poznań

Źródło: Kronika Miasta Poznania 1996 nr 4 s. 320-326

Zapis: 562642 (SW 18.03.2013)

2376. sztuka teatralna

Tytuł: **Technologia sukcesu. Prem. 1998**

Współtwórcy: Sc. i reż. Katarzyna Pałowska i Maciej Adamczyk

Teatr: Teatr Porywacze Ciał - Poznań

Zapis: 564533 (BL 03.04.2013)

2377. recenzja

Dotyczy: Technologia sukcesu. Prem. 1998. Teatr Porywacze Ciał, Poznań (564533)

Autor: Rafał Huzarski

Tytuł: **Technologia sukcesu**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 41-42

Zapis: 576055 (SW 04.07.2013)

2378. recenzja

Dotyczy: Technologia sukcesu. Prem. 1998. Teatr Porywacze Ciał, Poznań (564533)

Autor: Beata Popczyk

Tytuł: **Nasza młoda stabilizacja**

Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 82-83

Zapis: 564430 (BL 02.04.2013)

2379. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **130-lecie przemyskiego "Fredreum"**

Teatr: Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry "Fredreum" - Przemyśl

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 143 s. A10

Adnotacje: nota o obchodach jubileuszu

Zapis: 585070 (JB 27.09.2013)

2380. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jubileusz "Fredreum"**

Teatr: Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry "Fredreum" - Przemyśl

Źródło: Trybuna 1999 nr 143 s. 12

Adnotacje: nota z okazji 130-lecia teatru

Zapis: 559317 (AW 23.02.2013)

2381. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jubileusz teatru w Przemyślu**

Teatr: Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry "Fredreum" - Przemyśl

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 17 s. 24

Adnotacje: nota o 130. rocznicy działalności

Zapis: 574559 (AW 21.06.2013)

2382. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Łobos

Tytuł: **Najstarszy teatr amatorski w Europie**

Teatr: Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry "Fredreum" - Przemyśl

Źródło: Inspiracje [Pismo Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana"] 1999 nr 8 s. 49

Adnotacje: nt. działalności

Zapis: 551341 (AZ 03.01.2013)

2383. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry "Fredreum" - Przemyśl

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 29 I s. 3

Adnotacje: nt. 130-letniej działalności

Zapis: 569542 (MS 15.05.2013)

2384. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry "Fredreum" - Przemyśl

Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 116

Adnotacje: nota o 130-leciu działalności

Zapis: 556783 (AZ 06.02.2013)

2385. recenzja

Dotyczy: Konopnicka M.: O krasnoludkach i sierotce Marysi. Prem. 1999. Teatr Lalek "Rabcio", Rabka (470912)

Autor: Liliana Bardijewska

Tytuł: **U chomika w gospodzie**

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 20-21

Zapis: 558567 (BL 19.02.2013)

2386. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika (Marzec - kwiecień 1999)**

Teatr: Dziecięco-Młodzieżowy Teatr "uśmiech" - Radom

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 5 s. 39

Adnotacje: not. o jubileuszu 25-lecia działalności

Zapis: 551599 (AW 04.01.2013)

2387. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Kępczyński

Tytuł: **Postanowiliśmy iść za ciosem**

Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom

Źródło: Życie 1997 nr 243 s. 10

Adnotacje: wyw. z dyrektorem teatru; rozm. Monika Banach

Zapis: 568422 (SW 06.05.2013)

2388. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika (Maj 1999)**

Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 6 s. 39

Adnotacje: not. o spotkaniu Klubu Krytyki Teatralnej Stowarzyszenia Dziennikarzy RP i dyrekcji teatru poświęconego problemom teatru, 21-23 V 1999

Zapis: 551613 (AW 04.01.2013)

2389. polemika

Dotyczy: Tyczyński T.: Powszechny czyli jaki?. MczPwn 1998 nr 3: s. 6-9 Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (512857)

Autor: Edward Smyk

Tytuł: **Etyka radomska (Odpowiedź Tomaszowi Tyczyńskiemu)**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 1/2 s. 37-38

Adnotacje: z odpowiedzią Tomasza Tyczyńskiego "Erystyka radomska"

Zapis: 550963 (AW 02.01.2013)

2390. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Wojdan

Tytuł: **Osobiście wierzę**

Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom

Źródło: Trybuna 1999 nr 97 s. 15

Zapis: 557313 (AW 09.02.2013)

2391. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zaikauskas L., Asowski W.: Brzeg nieba. Prem. 1999. tł. Piotrowicz W; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (470914)

Autor:

Tytuł: **Piękno człowieczeństwa**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 24 s. 24
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 575275 (AW 28.06.2013)

2392. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zaikauskas L., Asowski W.: Brzeg nieba. Prem. 1999.tł. Piotrowicz W; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (470914)
Tytuł: **Kronika (Styczeń - luty 1999)**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 3 s. 40
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 551242 (AW 03.01.2013)

2393. recenzja

Dotyczy: Zaikauskas L., Asowski W.: Brzeg nieba. Prem. 1999.tł. Piotrowicz W; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (470914)
Autor: Edward Smyk
Tytuł: **Snobizm na mistycyzm**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 3 s. 8
Zapis: 551224 (AW 03.01.2013)

2394. recenzja

Dotyczy: Zaikauskas L., Asowski W.: Brzeg nieba. Prem. 1999.tł. Piotrowicz W; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (470914)
Autor: Tomasz Tyczyński
Tytuł: **Krocze w przód**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 3 s. 5-8
Zapis: 551222 (AW 03.01.2013)

2395. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ayckbourn A.: Od czasu do czasu. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego Radom (470915)
Tytuł: **Kronika (Marzec - kwiecień 1999)**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 5 s. 39
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 551600 (AW 04.01.2013)

2396. recenzja

Dotyczy: Ayckbourn A.: Od czasu do czasu. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego Radom (470915)
Autor: Robert Utkowski
Tytuł: **Od czasu do czasu nie jest źle**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 5 s. 22-23
Zapis: 551598 (AW 04.01.2013)

2397. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Maleszka A.: Burza w teatrze gogo. Prem. 1999. Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (470916)
Tytuł: **Kronika (Czerwiec - lipiec 1999)**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 7/8 s. 34
Adnotacje: o premierze

Zapis: 551643 (AW 04.01.2013)

2398. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Milne A.: Kubusiowe bajanie. Prem. 1998.tł. Tuwim I; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (467822)

Tytuł: **Kronika (Listopad - grudzień 1998 styczeń 1999)**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 1/2 s. 35

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 550960 (AW 02.01.2013)

2399. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sadowski A.: Trzy małe świnki. Prem. 1999. Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (470:

Tytuł: **Kronika (Październik - listopad 1999)**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 11/12 s. 39

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 551696 (AW 07.01.2013)

2400. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Aktor oskarżony o zabójstwo**

Teatr: Teatr "Maska" (do 1999: Teatr Lalki i Aktora "Kacperek") - Rzeszów

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 42 dod. s. 15

Adnotacje: nota o procesie aktora teatru (brak nazwiska) oskarżonego o zabicie kolegi z pracy

Zapis: 577169 (AW 14.07.2013)

2401. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Matusz

Tytuł: **Maska zamiast Kacperka**

Teatr: Teatr "Maska" (do 1999: Teatr Lalki i Aktora "Kacperek") - Rzeszów

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 303 s. 8

Adnotacje: o przeniesieniu sceny do nowego budynku teatralnego i zmianie nazwy

Zapis: 571012 (SW 24.05.2013)

2402. sztuka teatralna

Tytuł: **Wijuny. Prem. 1999**

Współtwórcy: Scenariusz na podstawie dramatu Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz oraz I i II cz. "Dziadów" Adam Mickiewicza. Reż. Małgorzata Sporek-Czyżewska, Wojciech Szroeder

Teatr: Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów" - Sejny

Zapis: 569636 (ZS 16.05.2013)

2403. recenzja

Dotyczy: Wijuny. Prem. 1999. Ośrodek "Pogranicze kultur, narodów", Sejny (569636)

Autor: Ziemowit Mikucki

Tytuł: **Baśń pogranicza (Teatr Sejneński)**

Źródło: Sycyna 1999 nr 5 s. 2

Adnotacje: omówienie wyst. w Centrum Sztuki Współczesnej w Warszawie

Zapis: 569637 (ZS 16.05.2013)

2404. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**

Teatr: Zespół Teatralny - Skrzypkowo

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 9

Adnotacje: notka o jubileuszu 40-lecia istnienia amatorskiego Zespołu Teatralnego w Skrzypkowie

Zapis: 591343 (BL 11.12.2013)

2405. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Zagłębia - Sosnowiec

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: not. o powołaniu Andrzeja Lipskiego na stanowisko dyrektora teatru

Zapis: 564930 (BL 04.04.2013)

2406. recenzja

Dotyczy: Bieniasz S.: Pora zbiorów. Prem. 1999. Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470399)

Autor:

Tytuł: **Gorący temat**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 237 s. 7

Adnotacje: not. o sztuce

Zapis: 566709 (SW 17.04.2013)

2407. recenzja

Dotyczy: Bieniasz S.: Pora zbiorów. Prem. 1999. Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470399)

Autor:

Tytuł: **Jabłkowy sad za hałdą**

Źródło: Polityka 1999 nr 47 s. 52

Zapis: 558308 (SW 18.02.2013)

2408. recenzja

Dotyczy: Bieniasz S.: Pora zbiorów. Prem. 1999. Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470399)

Autor: Krzysztof Karwat

Tytuł: **Ciche dramaty**

Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 68

Zapis: 577952 (BL 19.07.2013)

2409. recenzja

Dotyczy: Bieniasz S.: Pora zbiorów. Prem. 1999. Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470399)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Owoce dobrego i złego**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 241 s. 9

Zapis: 567116 (SW 19.04.2013)

2410. recenzja

Dotyczy: Bieniasz S.: Pora zbiorów. Prem. 1999. Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470399)

Autor: Piotr Zaczkowski

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 39

Adnotacje: nota

Zapis: 564458 (BL 03.04.2013)

2411. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Opera za trzy grosze. Prem. 1999. tł. Kołakowski R; Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470928)

Autor:

Tytuł: **Czerwony Brecht**

Źródło: Trybuna 1999 nr 58 s. 13
Zapis: 554992 (AW 25.01.2013)

2412. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Opera za trzy grosze. Prem. 1999.tł. Kołakowski R; Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470928)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Emocjonalny Brecht**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 51 s. 24
Zapis: 580596 (AW 25.08.2013)

2413. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Opera za trzy grosze. Prem. 1999.tł. Kołakowski R; Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470928)
Tytuł: **"Opera za trzy grosze"**
Źródło: Trybuna 1999 nr 50 s. 4
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 554707 (AW 24.01.2013)

2414. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Opera za trzy grosze. Prem. 1999.tł. Kołakowski R; Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470928)
Autor: Piotr Zaczkowski
Tytuł: **Maskarada**
Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 69
Zapis: 574069 (BL 18.06.2013)

2415. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Opera za trzy grosze. Prem. 1999.tł. Kołakowski R; Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470928)
Autor: Piotr Zaczkowski
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 562925 (BL 20.03.2013)

2416. recenzja

Dotyczy: Garcia Lorca F.: Czarująca szewcowa. Prem. 1998.tł. Szleyen Z; Teatr Zagłębia, Sosnowiec (467834)
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **W rytmie flamenco**
Źródło: Śląsk 1999 nr 1 s. 68
Zapis: 572178 (BL 05.06.2013)

2417. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 1999.tł. Tuwim J; Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470400)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **triumf aluzji**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 300 s. 10
Zapis: 570946 (SW 24.05.2013)

2418. recenzja

Dotyczy: Ostrowski A.: Las. Prem. 1998.tł. Jędrzejewicz J; Teatr Zagłębia, Sosnowiec (467835)
Autor: Piotr Zaczkowski
Tytuł: **Kto zapłaci za powóz?**
Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 69

Zapis: 573714 (BL 14.06.2013)

2419. recenzja

Dotyczy: Ostrowski A.: Las. Prem. 1998.tł. Jędrzejewicz J; Teatr Zagłębia, Sosnowiec (467835)

Autor: Piotr Zaczkowski

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 46

Adnotacje: nota

Zapis: 562274 (BL 14.03.2013)

2420. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 1998. Teatr Zagłębia, Sosnowiec (464525)

Autor: Joanna Malicka

Tytuł: **Kordian końca wieku**

Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 86-87

Zapis: 564031 (BL 28.03.2013)

2421. recenzja

Dotyczy: Twain M.: Przygody Tomka Sawyera. Prem. 1999.tł. Niewiarowski M; Teatr Zagłębia, Sosnowiec (470929)

Autor: Piotr Zaczkowski

Tytuł: **Mądre przygody Tomka**

Źródło: Śląsk 1999 nr 9 s. 70

Zapis: 577029 (BL 11.07.2013)

2422. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Tyszkiewicz

Tytuł: **Demon-iczny scenariusz**

Teatr: Teatr Wierszalin (do 1998: Towarzystwo Wierszalin - Teatr) - Supraśl

Źródło: Kartki [Białystok] 1999 nr 20 s. 66-68

Adnotacje: nt. działalności, konkursu edukacyjnego dla dzieci oraz przedstawienia przygotowanego wg scenariusza przedstawienia opartego na tekstach konkursowych pt. "Alfabet Zachowań DEMO"

Zapis: 560243 (AW 28.02.2013)

2423. recenzja

Dotyczy: An-ski S.: Dybuk. Prem. 1997. Towarzystwo Wierszalin Teatr, Białystok (405307)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Wyblakłe fotografie**

Źródło: Życie 1997 nr 110 s. 8

Zapis: 566941 (SW 18.04.2013)

2424. recenzja

Dotyczy: Tomaszuk P.: Głup. Prem. 1996. Towarzystwo Wierszalin Teatr, Białystok (391422)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Kolor skrzydeł**

Źródło: Życie 1996 nr 2 s. 10

Zapis: 552263 (BL 09.01.2013)

2425. recenzja

Dotyczy: Ulica żywych i umarłych. Prem. 1998. Teatr "Stacja Szamocin", Szamocin (505913)

Autor: Piotr Mitzner

Tytuł: **Stacja teatr**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 53
Zapis: 576058 (SW 04.07.2013)

2426. sztuka teatralna

Autor: Jan Wilkowski
Tytuł: **Spowiedź w drewnie. Prem. 1999**
Współtwórcy: Reż. Luba Zarembina
Teatr: Teatr "Stacja Szamocin" - Szamocin
Zapis: 576060 (SW 04.07.2013)

2427. recenzja

Dotyczy: Wilkowski J.: Spowiedź w drewnie. Prem. 1999. Teatr "Stacja Szamocin", Szamocin (576060)
Autor: Piotr Mitzner
Tytuł: **Stacja teatr**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 53-54
Zapis: 576062 (SW 04.07.2013)

2428. sztuka teatralna

Tytuł: **Ja, Henryk Bilke. Prem. 2000**
Współtwórcy: Adapt. Zygmunt Duczyński i Arkadiusz Buszko
Opis adaptacji: na motywach tekstu Ryszarda Słowickiego
Teatr: Teatr "Kana" - Szczecin
Zapis: 578245 (SW 24.07.2013)

2429. recenzja

Dotyczy: Ja, Henryk Bilke. Prem. 2000. Teatr "Kana", Szczecin (578245)
Autor: Piotr Michałowski
Tytuł: **Arkadiusz Buszko w Kanie**
Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 130-131
Zapis: 578250 (AZ 24.07.2013)

2430. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Andersen H.: Calineczka. Prem. 1996. tł. Beylin S; Teatr Lalek "Pleciuga", Szczecin (359703)
Autor:
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 27
Adnotacje: nota o udziale w IX Festiwalu Teatrów Lalek Krajów Nadbałtyckich w Rydze na Łotwie
Zapis: 558576 (BL 19.02.2013)

2431. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Kieszkowski
Tytuł: **Wcześniejsza inauguracja sezonu**
Teatr: Teatr Polski* - Szczecin
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 178 s. A7
Adnotacje: o rozpoczęciu sezonu artystycznego 1999/2000 31 VII 1999
Zapis: 587149 (JB 17.10.2013)

2432. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duerrenmatt F.: Wizyta starszej pani. Prem. 1999. tł. Naganowski E., Naganowska I; Teatr Polski*, Szczecin (470931)

Autor:

Tytuł: **Jubileusz Danuty Chudzianki**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 30 s. 28

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 576024 (AW 04.07.2013)

2433. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Larsson S.: Powrót skazańca. Prem. 1998.tł. Kalinowski M; Teatr Polski*, Szczecin (467939)

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61

Adnotacje: not. o obecności Stiga Larssona na prapremierze sztuki

Zapis: 561762 (BL 12.03.2013)

2434. recenzja

Dotyczy: Larsson S.: Powrót skazańca. Prem. 1998.tł. Kalinowski M; Teatr Polski*, Szczecin (467939)

Autor: Anna Fryze-Różalska

Tytuł: **Groteskowe inferno**

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 34-35

Zapis: 561807 (BL 12.03.2013)

2435. ikonografia

Dotyczy: Larsson S.: Powrót skazańca. Prem. 1998.tł. Kalinowski M; Teatr Polski*, Szczecin (467939)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 25

Adnotacje: fot.

Zapis: 579166 (AW 05.08.2013)

2436. recenzja

Dotyczy: Collodi C.: Pinokio. Prem. 1999.tł. Jachimecka Z; Teatr Współczesny, Szczecin (471135)

Autor:

Tytuł: **Nieśmiertelna bajka**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 54 s. 28

Zapis: 580622 (AW 26.08.2013)

2437. recenzja

Dotyczy: Elton B.: Popcorn. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Współczesny, Szczecin (471136)

Autor: Jarosław Kisieliński

Tytuł: **Sitcom**

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 32

Zapis: 564450 (BL 03.04.2013)

2438. recenzja

Dotyczy: Elton B.: Popcorn. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Współczesny, Szczecin (471136)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Posród morderców z supermarketu**

Źródło: Polityka 1999 nr 37 s. 52

Zapis: 559533 (SW 26.02.2013)

2439. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Iwona, księżniczka Burgunda. Prem. 1996. Teatr Współczesny, Szczecin (339732)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: nota o występach w Duesseldorfie w Niemczech

Zapis: 566176 (BL 11.04.2013)

2440. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Krzesła. Prem. 1999.tł. Kosiński J; Teatr Współczesny, Szczecin (470939)

Autor:

Tytuł: **Jubileusz Jacka Polaczka**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 21 s. 26

Adnotacje: nota

Zapis: 576008 (AW 04.07.2013)

2441. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Krzesła. Prem. 1999.tł. Kosiński J; Teatr Współczesny, Szczecin (470939)

Autor:

Tytuł: **Ostaszewski pianissimo**

Źródło: Polityka 1999 nr 7 s. 44

Zapis: 553870 (SW 21.01.2013)

2442. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Krzesła. Prem. 1999.tł. Kosiński J; Teatr Współczesny, Szczecin (470939)

Autor: Janusz Kowalczyk

Tytuł: **W oczekiwaniu na więcej**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 264 s. 8

Zapis: 568458 (SW 07.05.2013)

2443. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Krzesła. Prem. 1999.tł. Kosiński J; Teatr Współczesny, Szczecin (470939)

Autor: Artur D. Liskowacki

Tytuł: **Ionesco skomponowany**

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 36-37

Zapis: 562578 (BL 17.03.2013)

2444. ikonografia

Dotyczy: Larsson S.: Naczelnicy. Prem. 1993.tł. Kalinowski M; Teatr Współczesny, Szczecin (224065)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 23

Adnotacje: fot.

Zapis: 579163 (AW 05.08.2013)

2445. ikonografia

Dotyczy: Larsson S.: Siostry, bracia. Prem. 1995.tł. Kalinowski M; Teatr Współczesny, Szczecin (320554)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 24

Adnotacje: fot.

Zapis: 579164 (AW 05.08.2013)

2446. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. Prem. 1998. Teatr Współczesny, Szczecin (464536)

Autor: Janusz Majcherek

Tytuł: **W błysku fleszy**

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 23-24

Zapis: 562254 (BL 14.03.2013)

2447. ikonografia

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. Prem. 1998. Teatr Współczesny, Szczecin (464536)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 21

Adnotacje: fot.

Zapis: 579701 (AW 08.08.2013)

2448. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Wiosenne spotkania z teatrem**

Teatr: Teatr przy Kole PZKO w Śmiłowicach - Śmiłowice

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 51 s. 1

Zapis: 572373 (AZ 06.06.2013)

2449. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Borzęcka

Tytuł: **Gorszyciele**

Teatr: Tarnowski Teatr im. L. Solskiego - Tarnów

Źródło: Życie 1997 nr 91 s. 8

Adnotacje: nt. sprzeciwu nauczycieli szkół średnich w Tarnowie wobec bulwersującego obyczajowo repertuaru sceny

Zapis: 560894 (SW 06.03.2013)

2450. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Zemsta. Prem. 1999. Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarnów (471141)

Tytuł: **Dyrektor zdumiony**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 47 s. 25

Adnotacje: nota o reakcji dyrektora teatru i równocześnie reżysera spektaklu na protest radnych AWS oburzonych na sposób inscenizacji sztuki

Zapis: 578978 (AW 02.08.2013)

2451. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Zemsta. Prem. 1999. Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarnów (471141)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 26 II s. 3

Adnotacje: nt. protestu radnych AWS z Tarnowa wobec kotrowskiej ich zdaniem inscenizacji "Zemsty" Fredry i zamiaru odwołania ze stanowiska dyrektora Stanisława Świdra

Zapis: 570880 (MS 23.05.2013)

2452. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Zemsta. Prem. 1999. Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarnów (471141)

Tytuł: **Pupa Papkina**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 46 s. 22

Adnotacje: nt. protestu radnych AWS przeciw sposobowi inscenizacji sztuki

Zapis: 578908 (AW 01.08.2013)

2453. ikonografia

Dotyczy: Mrożek S.: Garbus. Prem. 1997. Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarnów (409716)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 62

Adnotacje: fot.

Zapis: 579765 (AW 09.08.2013)

2454. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schulz B.: Sanatorium pod klepsydrą. Prem. 1998. Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarnów (467941)

Tytuł: **Kronika (Marzec - kwiecień 1999)**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 5 s. 39

Adnotacje: not. o występie w Radomiu; IV 1999

Zapis: 551601 (AW 04.01.2013)

2455. sztuka teatralna

Autor: Bruno Schulz

Tytuł: **Sanatorium pod klepsydrą. Prem. 1999**

Współtwórcy: Adapt. i reż. Wiesław Hołdys

Teatr: Tarnowski Teatr im. L. Solskiego - Tarnów

Zapis: 576640 (SW 09.07.2013)

2456. recenzja

Dotyczy: Schulz B.: Sanatorium pod klepsydrą. Prem. 1999. Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarnów (576640)

Autor: Beata Zwierzchowska

Tytuł: **Sanatorium pod klepsydrą**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 28

Zapis: 577113 (SW 12.07.2013)

2457. recenzja

Dotyczy: Schulz B.: Sanatorium pod klepsydrą. Prem. 1999. Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarnów (576640)

Autor: Beata Zwierzchowska

Tytuł: **Sanatorium pod klepsydrą**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 28

Zapis: 576641 (SW 09.07.2013)

2458. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Schick

Tytuł: **Eksmisja z własnego domu**

Teatr: Teatr im. W. Horzycy - Toruń

Źródło: Trybuna 1999 nr 12 s. 3

Adnotacje: nt. zmniejszonej dotacji na prowadzenie teatru

Zapis: 552684 (AW 12.01.2013)

2459. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Szarszewski

Tytuł: **Teatr im. W. Horzycy w Toruniu**

Teatr: Teatr im. W. Horzycy - Toruń

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 1999 t. 15 s. 186-190

Adnotacje: podsumowanie sezonu 1996/1997

Zapis: 569143 (BL 13.05.2013)

2460. recenzja

Dotyczy: Bajerski T., Domagała C.: Gra. Prem. 1999. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (470407)

Autor: Piotr Szarszewski

Tytuł: **Oscarowe show w Toruniu**

Źródło: Akant 2000 nr 3 s. 25

Zapis: 588445 (AW 03.11.2013)

2461. recenzja

Dotyczy: Hemar M.: Piękna Lucynda. Prem. 1999. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (471144)

Autor: Elżbieta Ciesielska

Tytuł: **Piękna Lucynda u Horzycy**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 6 s. 67-71

Zapis: 561311 (SW 08.03.2013)

2462. recenzja

Dotyczy: Hemar M.: Piękna Lucynda. Prem. 1999. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (471144)

Autor: Piotr Szarszewski

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 38

Adnotacje: nota

Zapis: 562927 (BL 20.03.2013)

2463. recenzja

Dotyczy: Kajzar H.: Paternoster. Prem. 1998. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (467944)

Autor: Jarosław Kisieliński

Tytuł: **Bez istotnych rozstrzygnięć**

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 41

Zapis: 562264 (BL 14.03.2013)

2464. recenzja

Dotyczy: Kajzar H.: Paternoster. Prem. 1998. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (467944)

Autor: Piotr Szarszewski

Tytuł: **Kajzara nostalgia i sarkazm**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 44-45

Zapis: 575568 (SW 02.07.2013)

2465. ikonografia

Dotyczy: Kajzar H.: Paternoster. Prem. 1998. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (467944)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 75

Adnotacje: fot.

Zapis: 579778 (AW 09.08.2013)

2466. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Pan Tadeusz. Prem. 1998. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (467945)

Autor: Janusz Majcherek

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 562004 (BL 14.03.2013)

2467. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Ryszard III. Prem. 1999. tł. Barańczak S; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (471146)

Autor: Malwina Głowacka

Tytuł: **"Kraj lęku i grozy"**

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 31

Zapis: 564449 (BL 03.04.2013)

2468. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 1996. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (363726)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Arcypatologie polskie**

Źródło: Życie 1997 nr 19 s. 8

Zapis: 556770 (SW 06.02.2013)

2469. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Klimsza

Tytuł: **Od "Lokomotywy" do "Katariny"**

Teatr: Teatr im. majora Szmauza przy Kole PZKO - Trzyniec

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 24 s. 3

Adnotacje: wypowiedź o działalności i historii teatru; notował Jacek Sikora

Zapis: 571701 (AZ 03.06.2013)

2470. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Teatr bez wakacji**

Teatr: Teatr im. majora Szmauza przy Kole PZKO - Trzyniec

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 102 s. 2

Adnotacje: o działalności podczas sezonu urlopowego

Zapis: 572809 (AZ 10.06.2013)

2471. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Żwirblis

Tytuł: **Kulisy Tęczy (Jak doszło do eksmisji Akademii Ruchu z kinoteatru)**

Teatr: Akademia Ruchu - Warszawa

Źródło: Życie 1997 nr 224 s. 9

Adnotacje: wyw. z kierownikiem sceny; rozm. Sandra Wilk

Zapis: 570812 (SW 23.05.2013)

2472. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Nowy warszawski teatr**

Teatr: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza - Warszawa

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 234 s. 5

Adnotacje: nt. otwarcia przez Akademię Teatralną w Warszawie nowej sceny w odrestaurowanym budynku Collegium Nobilium przy u. Miodowej

Zapis: 578167 (MS 23.07.2013)

2473. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Bilard petersburski. Prem. 1997. tł. Leśniewska M., Karski G; Centrum Sztuki Studio i S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria, Warszawa (405863)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Próba zbawiania świata**

Źródło: Życie 1997 nr 203 s. 12

Zapis: 568378 (SW 02.05.2013)

2474. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Iwona, księżniczka Burgunda. Prem. 1997. Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewic

Teatr. Galeria, Warszawa (405862)

Autor: Tomasz Plata

Tytuł: **Iwona w salonie**

Źródło: Życie 1997 nr 130 s. 7

Zapis: 563098 (SW 21.03.2013)

2475. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Handke P.: Godzina w której nie wiedzieliśmy nic o sobie nawzajem. Prem. 1996.tł. Żmij-Zielińska D; Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria, Warszawa (363753)

Autor:

Tytuł: **W murach bazylikańskich**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 7 s. 7

Adnotacje: nota o występach w Wilnie

Zapis: 580207 (BL 20.08.2013)

2476. recenzja

Dotyczy: Handke P.: Godzina w której nie wiedzieliśmy nic o sobie nawzajem. Prem. 1996.tł. Żmij-Zielińska D; Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria, Warszawa (363753)

Autor: Alwida Antonina Bajor

Tytuł: **Wspaniały prezent artystów z Warszawy**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 58 s. 6

Zapis: 580758 (SW 27.08.2013)

2477. recenzja

Dotyczy: Kajzar H.: Samoobrona. Koniec pół świni. Prem. 1997.Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - T Galeria, Warszawa (405861)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Wariacja z Kajzarem**

Źródło: Życie 1997 nr 38 s. 8

Zapis: 558240 (SW 18.02.2013)

2478. sztuka teatralna

Autor: Conor McPherson

Tytuł: **Tama. Prem 1999**

Współtwórcy: Reż. Agnieszka Lipiec-Wróblewska

Teatr: Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria - Warszawa

Zapis: 558646 (SW 20.02.2013)

2479. recenzja

Dotyczy: McPerson C.: Tama. Prem 1999.Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria, Warszaw (558646)

Autor:

Tytuł: **Pogaduchy**

Źródło: Polityka 1999 nr 51 s. 44

Zapis: 558648 (SW 20.02.2013)

2480. recenzja

Dotyczy: McPherson C.: Tama. Prem 1999.Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria, Warsza (558646)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Sztuka budowania nastroju**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 278 s. 10
Zapis: 569299 (SW 13.05.2013)

2481. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kabaret Literacki Antyquariat czyli od Minotaura do Arlekina**
Teatr: Kabaret Literacki Antyquariat - Warszawa
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 10 s. 21
Zapis: 585545 (AZ 03.10.2013)

2482. sztuka teatralna

Autor: Douglas Wiiliam Jerrold
Tytuł: **Nauki małżeńskie. Prem. 1999**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Piszczatowski
Teatr: Kompania Teatralna "Ręczna Robótka" - Warszawa
Zapis: 559134 (SW 22.02.2013)

2483. recenzja

Dotyczy: Jerrold D.: Nauki małżeńskie. Prem. 1999. Kompania Teatralna "Ręczna Robótka", Warszawa (559134)
Autor:
Tytuł: **Pantoflarz i żoła**
Źródło: Polityka 1999 nr 36 s. 38
Zapis: 559135 (SW 22.02.2013)

2484. recenzja

Dotyczy: Jerrold D.: Nauki małżeńskie. Prem. 1999. Kompania Teatralna "Ręczna Robótka", Warszawa (559134)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Bezinteresowność śmiechu**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 60 s. 24
Zapis: 580917 (AW 27.08.2013)

2485. recenzja

Dotyczy: Dzieła wszystkie Szekspira (w nieco skróconej formie). Prem. 1999. tł. Kaczkowski W; Teatr Rozrywk Chorzów (469980)
Autor:
Tytuł: **Żartobliwy bryk**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 271 s. 7
Zapis: 568820 (SW 09.05.2013)

2486. recenzja

Dotyczy: Beauvais G., Chevalier M., Beauvais-Garcin G.: Klan wdów. Prem. 1999. tł. Grzegorzewska B; Scena "Prezentacje", Warszawa (471290)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Syjamskie trojaczki**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 157 s. A7
Zapis: 586002 (JB 08.10.2013)

2487. recenzja

Dotyczy: Rampal J.: Celimena i kardynał. Prem. 1999. tł. Ozga A; Scena "Prezentacje", Warszawa (471289)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Spowiedź Celimeny**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 100 s. 25
Zapis: 582948 (AW 11.09.2013)

2488. recenzja

Dotyczy: Wilde O.: Kobieta bez znaczenia. Prem. 1997.tł. Ronikier M; Scena "Prezentacje", Warszawa (410368)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Sekrety salonów**
Źródło: Życie 1997 nr 252 s. 8
Zapis: 571610 (SW 29.05.2013)

2489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Pietrzak
Tytuł: **Wspomnień nić: Hybrydy**
Teatr: Studencki Teatr "Hybrydy" - Warszawa
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 44 s. 21
Zapis: 567631 (IH 24.04.2013)

2490. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Polityczny teatr chwili**
Teatr: Studencki Teatr Satyryków (STS) - Warszawa
Źródło: Trybuna 1999 nr 101 s. 8
Adnotacje: artykuł z okazji 45. rocznicy powstania teatru
Zapis: 557318 (AW 09.02.2013)

2491. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Świerzbiły ich pióra. 45 lat temu narodził się Studencki Teatr Satyryków**
Teatr: Studencki Teatr Satyryków (STS) - Warszawa
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 23 s. 14
Zapis: 566539 (JB 16.04.2013)

2492. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Retkowska
Tytuł: **Tyłem do przodu, przodem do tyłu! (45 lat temu zadebiutował Studencki Teatr Satyryków)**
Teatr: Studencki Teatr Satyryków (STS) - Warszawa
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 47 s. 4-5
Adnotacje: nt. działalności z okazji jubileuszu
Zapis: 557919 (AW 15.02.2013)

2493. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **O Studium Teatralnym**
Teatr: Studium Teatralne - Warszawa
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 3
Adnotacje: nt. historii i działalności teatru
Zapis: 589012 (BL 12.11.2013)

2494. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Północ. Prem. 1999. Studium Teatralne, Warszawa (548991)
Autor: Piotr Borowski

Tytuł: **"Północ" w Studium Teatralnym**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 2-3

Adnotacje: wywiad z reżyserem nt. pracy nad realizacją spektaklu; rozm. Lech Śliwonik

Zapis: 589009 (BL 12.11.2013)

2495. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Północ. Prem. 1999. Studium Teatralne, Warszawa (548991)

Autor: Anna Olejnik

Tytuł: **"Północ" - notatki ze środka**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 5

Adnotacje: refleksje aktorki

Zapis: 589047 (BL 12.11.2013)

2496. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Północ. Prem. 1999. Studium Teatralne, Warszawa (548991)

Tytuł: **Światło Północy (Rozmowa redakcyjna)**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 4-5

Adnotacje: wypowiedzi nt. spektaklu Studium Teatralnego, aut.: Edward Wojtaszek, Jarosław Gajewski, oprac. Grzegorz Janikowski

Zapis: 589041 (BL 12.11.2013)

2497. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Ateneum im. S. Jaracza - Warszawa

Źródło: Kronika Warszawy 1999 nr 1/2 s. 198

Adnotacje: not. o 70-leciu działalności (1998)

Zapis: 568093 (AZ 29.04.2013)

2498. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Kubikowski

Tytuł: **[Siedemdziesiąt] years of the Teatr Ateneum**

Teatr: Teatr Ateneum im. S. Jaracza - Warszawa

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 50-51

Zapis: 579327 (AW 06.08.2013)

2499. ikonografia

Dotyczy: Białoszewski M.: Kabaret Kici Koci. Prem. 1988. Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (18014)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 69

Adnotacje: fot.

Zapis: 579769 (AW 09.08.2013)

2500. recenzja

Dotyczy: Fo D., Rame F.: Związek otwarty. Prem. 1998. tł. Berlin A; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (467953)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Ten błazen Dario Fo**

Źródło: Trybuna 1999 nr 73 s. 13

Zapis: 556215 (AW 03.02.2013)

2501. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Garderobiany. Prem. 1997. tł. Ronikier M; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (410)

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Garderobiany pod Holoubka**
Źródło: Życie 1997 nr 303 s. 9
Zapis: 574122 (SW 19.06.2013)

2502. recenzja

Dotyczy: Horvath O.: Opowieści lasku wiedeńskiego. Prem. 1998.tł. Swinarska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza Warszawa (467952)

Autor:
Tytuł: **Nad modrym, okrutnym Dunajem**
Źródło: Polityka 1999 nr 32 s. 40
Zapis: 557653 (SW 13.02.2013)

2503. recenzja

Dotyczy: Horvath O.: Opowieści lasku wiedeńskiego. Prem. 1998.tł. Swinarska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza Warszawa (467952)

Autor: Jarosław Komorowski
Tytuł: **Dolino moja, Wachau**
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 20-22
Zapis: 561801 (BL 12.03.2013)

2504. sprostowanie

Dotyczy: Rembowska A.: I śmieszne, i smutne. Wz 1998 nr 12: s. 195-197 (485905)

Źródło: Więź 1999 nr 2 s. 217
Zapis: 561664 (MS 12.03.2013)

2505. recenzja

Dotyczy: Horvath O.: Opowieści lasku wiedeńskiego. Prem. 1998.tł. Swinarska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza Warszawa (467952)

Autor: Mateusz Surkot
Tytuł: **Śmierć nad pięknym modrym Dunajem**
Źródło: Sycyna 1999 nr 2 s. 2
Zapis: 568882 (ZS 09.05.2013)

2506. ikonografia

Dotyczy: Horvath O.: Opowieści lasku wiedeńskiego. Prem. 1998.tł. Swinarska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza Warszawa (467952)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 26
Adnotacje: fot.
Zapis: 579715 (AW 08.08.2013)

2507. ikonografia

Dotyczy: Koterski M.: Dom wariatów. Prem. 1998. Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (465478)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 17
Adnotacje: fot.
Zapis: 579697 (AW 08.08.2013)

2508. recenzja

Dotyczy: McPherson C.: Św. Mikołaj. Prem. 1999.tł. Woźniak E; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (471)

Autor:

Tytuł: **Zemsta jest rozkoszą**
Źródło: Polityka 1999 nr 21 s. 50
Zapis: 556454 (SW 05.02.2013)

2509. recenzja

Dotyczy: McPherson C.: Św. Mikołaj. Prem. 1999.tł. Woźniak E; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (471
Autor: Janusz Majcherek
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 21
Adnotacje: nota
Zapis: 563809 (BL 26.03.2013)

2510. recenzja

Dotyczy: McPherson C.: Św. Mikołaj. Prem. 1999.tł. Woźniak E; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (471
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Krytyki, czyli wampir**
Źródło: Trybuna 1999 nr 118 s. 13
Zapis: 559558 (AW 26.02.2013)

2511. recenzja

Dotyczy: Rostand E.: Cyrano de Bergerac. Prem. 1999.tł. Polewka J.,Zagórski W.,Walter J.,Konopnicka M; Tea
Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (470415)
Autor:
Tytuł: **Honor bez charakteryzacji**
Źródło: Polityka 1999 nr 49 s. 44
Zapis: 558480 (SW 19.02.2013)

2512. recenzja

Dotyczy: Rostand E.: Cyrano de Bergerac. Prem. 1999.tł. Polewka J.,Zagórski W.,Walter J.,Konopnicka M; Tea
Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (470415)
Autor: Lucjan Kydryński
Tytuł: **Kurier Warszawski**
Źródło: Przekrój 1999 nr 50 s. 40-41
Zapis: 552985 (SW 15.01.2013)

2513. recenzja

Dotyczy: Schnitzler A.: Korowód. Prem. 1997.tł. Kurecka M; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (405521
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Próby podszyte rozpaczą**
Źródło: Życie 1997 nr 77 s. 12
Zapis: 560490 (SW 04.03.2013)

2514. recenzja

Dotyczy: Szalony dzień. Prem. 1997.tł. Rymkiewicz A.,Boy-Żeleński T.,Jachimecki Z; Teatr Ateneum im. S.
Jaracza, Warszawa (465475)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Gra w Figara**
Źródło: Życie 1997 nr 275 s. 9
Zapis: 572123 (SW 04.06.2013)

2515. recenzja

Dotyczy: Tak daleko, tak blisko. Prem. 1998. Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (515812)

Autor:

Tytuł: **Konwicki ilustrowany**

Źródło: Polityka 1999 nr 2 s. 38

Zapis: 553114 (SW 16.01.2013)

2516. recenzja

Dotyczy: Tak daleko, tak blisko. Prem. 1998. Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (515812)

Autor: Janusz Majcherek

Tytuł: **Gusła w Ateneum**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 32-33

Zapis: 562920 (BL 20.03.2013)

2517. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 1999. Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (471154)

Autor:

Tytuł: **Ciepła Dulka na lato**

Źródło: Polityka 1999 nr 31 s. 39

Zapis: 557644 (SW 13.02.2013)

2518. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 1999. Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (471154)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Wszyscy ci Dulscy**

Źródło: Trybuna 1999 nr 84 s. 13

Zapis: 557100 (AW 08.02.2013)

2519. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 1999. Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (471154)

Autor: Barbara Osterloff

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 39

Adnotacje: nota

Zapis: 562928 (BL 20.03.2013)

2520. recenzja

Dotyczy: Złotnikow S.: Odchodził mężczyzna od kobiety. Prem. 1997. tł. Sobecka A; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (410039)

Autor: Anna Schiller

Tytuł: **Rosyjski taniec śmierci**

Źródło: Życie 1997 nr 256 s. 11

Zapis: 571982 (SW 04.06.2013)

2521. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Końcówka. Prem. 1997. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (410048)

Autor: Anna Schiller

Tytuł: **Czekając na koniec**

Źródło: Życie 1997 nr 259 s. 9

Zapis: 571991 (SW 04.06.2013)

2522. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 1997.tł. Jarocki J; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (405524)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Źródło: Życie 1997 nr 87 s. 9

Zapis: 560860 (SW 06.03.2013)

2523. recenzja

Dotyczy: Fraser B.: Niezidentyfikowane szczątki ludzkie i prawdziwa natura miłości. Prem. 1998.tł. Gil-Gilewski Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (465483)

Autor: Małgorzata Ruda

Tytuł: **Mrok**

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 2 s. 18

Zapis: 572114 (BL 04.06.2013)

2524. recenzja

Dotyczy: Noren L.: Jesień i zima. Prem. 1999.tł. Thylwe H; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (470417)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Wszyscy przeciw wszystkim**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 300 s. 9

Zapis: 570943 (SW 24.05.2013)

2525. recenzja

Dotyczy: Opera żebracza. Prem. 1999.tł. Jagodziński A; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (471162)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Pętla tautologii**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 162 s. A6

Zapis: 586476 (JB 11.10.2013)

2526. recenzja

Dotyczy: Powrót Odysa. Prem. 1999. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (471160)

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Przerażające piękno**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 52 s. 25

Zapis: 580602 (AW 25.08.2013)

2527. recenzja

Dotyczy: Powrót Odysa. Prem. 1999. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (471160)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Bezkarność**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 52 s. 25

Zapis: 580603 (AW 25.08.2013)

2528. recenzja

Dotyczy: Powrót Odysa. Prem. 1999. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (471160)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Odys nie wrócił do Itaki**

Źródło: Trybuna 1999 nr 55 s. 13

Zapis: 554964 (AW 25.01.2013)

2529. recenzja

Dotyczy: Powrót Odysa. Prem. 1999. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (471160)

Autor: Maria Prussak

Tytuł: **Kształt naszego świata**

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 31-33

Zapis: 562576 (BL 17.03.2013)

2530. recenzja

Dotyczy: Powrót Odysa. Prem. 1999. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (471160)

Autor: Joanna Targoń

Tytuł: **Powrót do Odysa**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 15-18

Zapis: 575975 (SW 04.07.2013)

2531. recenzja

Dotyczy: Sofokles *: Elektra. Prem. 1997. tł. Szpotański J., Libera A; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (405523)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Problematyczna Bałkan Elektra**

Źródło: Życie 1997 nr 18 s. 7

Zapis: 555048 (SW 26.01.2013)

2532. recenzja

Dotyczy: Korczak J.: Król Maciuś Pierwszy. Prem. 1998. Teatr Komedia, Warszawa (467955)

Autor: Liliana Bardijewska

Tytuł: **Big Troubles of the Little King**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 33-34

Adnotacje: z fot., s. 31-32

Zapis: 579480 (AW 07.08.2013)

2533. recenzja

Dotyczy: Korczak J.: Król Maciuś Pierwszy. Prem. 1998. Teatr Komedia, Warszawa (467955)

Autor: Liliana Bardijewska

Tytuł: **Granice wierności**

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 38-39

Zapis: 562579 (BL 17.03.2013)

2534. recenzja

Dotyczy: Rębacz M.: Dwie morgi utrapienia. Prem. 1997. Teatr Kwadrat, Warszawa (412790)

Autor:

Tytuł: **Chałupnictwo**

Źródło: Polityka 1999 nr 40 s. 44

Zapis: 557462 (SW 12.02.2013)

2535. recenzja

Dotyczy: Homer *: Odyseja. Prem. 1999. Teatr "Lalka", Warszawa (470588)

Autor: Danuta Jagła

Tytuł: **Muzo! Męża wyśpiewaj..**

Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 134-135
Zapis: 575977 (AZ 04.07.2013)

2536. recenzja

Dotyczy: Kossak Z.: Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata. Prem. 1998. Teatr "Lalka", Warszawa (468655)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Abracadabra**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 36-37
Adnotacje: z fot.
Zapis: 579482 (AW 07.08.2013)

2537. recenzja

Dotyczy: Kossak Z.: Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata. Prem. 1998. Teatr "Lalka", Warszawa (468655)
Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Parawan i kurtyna**
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 40
Zapis: 561812 (BL 12.03.2013)

2538. recenzja

Dotyczy: Kossak Z.: Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata. Prem. 1998. Teatr "Lalka", Warszawa (468655)
Autor: Ewa Gruda
Tytuł: **W gościnie u Podciepka**
Źródło: Guliwer 1999 nr 4 s. 54-57
Zapis: 563060 (JB 21.03.2013)

2539. ikonografia

Dotyczy: Kossak Z.: Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata. Prem. 1998. Teatr "Lalka", Warszawa (468655)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 33, 36-37
Adnotacje: fot.
Zapis: 579481 (AW 07.08.2013)

2540. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Baj" - Warszawa
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 27
Adnotacje: nota o jubileuszu 70-lecia istnienia
Zapis: 558584 (BL 19.02.2013)

2541. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Baj" - Warszawa
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61
Adnotacje: not. o jubileuszu 70-lecia istnienia
Zapis: 563858 (BL 26.03.2013)

2542. recenzja

Dotyczy: Dragan I.: Alicja w krainie szachów. Prem. 1999. Teatr Lalki i Aktora "Baj", Warszawa (471297)
Autor: Agnieszka Koecher-Hensel
Tytuł: **Alicja w krainie szachów**
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 18-19

Zapis: 558564 (BL 19.02.2013)

2543. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Krótki montaż o Montowni**
Teatr: Teatr Montownia w Warszawie - Warszawa
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 40 s. 4
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 555996 (AW 31.01.2013)

2544. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Podgórska
Tytuł: **Figura eksperymentalna**
Teatr: Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli) - Warszawa
Źródło: Polityka 1999 nr 15 s. 87
Adnotacje: nt. okoliczności odwołania przez dyrekcję sceny premiery spektaklu "Eksperyment" autorstwa i w reżyserii Grzegorza Matysika
Zapis: 554321 (SW 23.01.2013)

2545. recenzja

Dotyczy: Kochanowski J.: Treń. Prem. 1999. Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996 Teatr na Woli Warszawa (470427))
Autor:
Tytuł: **Białe treny**
Źródło: Polityka 1999 nr 41 s. 42
Zapis: 557490 (SW 12.02.2013)

2546. recenzja

Dotyczy: Miller A.: Cena. Prem. 1999. tł. Piotrowski K; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996 Teatr na Woli), Warszawa (471275)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Prze-Cena**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 72 s. 25
Zapis: 581435 (AW 30.08.2013)

2547. recenzja

Dotyczy: Miller A.: Cena. Prem. 1999. tł. Piotrowski K; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996 Teatr na Woli), Warszawa (471275)
Autor: Agnieszka Koecher-Hensel
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 41
Adnotacje: nota
Zapis: 562584 (BL 17.03.2013)

2548. recenzja

Dotyczy: Miller A.: Cena. Prem. 1999. tł. Piotrowski K; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996 Teatr na Woli), Warszawa (471275)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Wszystko ma swoją cenę**
Źródło: Trybuna 1999 nr 90 s. 15
Zapis: 557297 (AW 09.02.2013)

2549. recenzja

Dotyczy: Noren L.: Miłość - to takie proste. Prem. 1999. Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996 Teatr na Woli), Warszawa (470534)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Zaproszenie do piekła**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 297 s. 8

Zapis: 570921 (SW 24.05.2013)

2550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Dla Wałęsy nie starczyło. Wczoraj na premierę "Dziadów" w Teatrze Narodowym zaproszono prominentów PRL, nie znalazło się jednak miejsce dla byłego prezydenta RP**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Życie 1996 nr 44 s. 1

Adnotacje: spraw.

Zapis: 555106 (BL 27.01.2013)

2551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Nie chcą manifestacji za stanem wojennym. Część twórców bojkotuje otwarcie "Narodowego"**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Życie 1996 nr 44 s. 2

Zapis: 555107 (BL 27.01.2013)

2552. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Dziewulska

Tytuł: **Inauguracja "Nocą"**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Życie 1997 nr 269 s. 7

Adnotacje: wyw. z dramaturgiem Sceny Dramatycznej nt. planów artystycznych po odbudowie teatru; rozm. Mariusz Burchardt

Zapis: 572055 (SW 04.06.2013)

2553. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Geremek

Tytuł: **Teatr jest rzeczą umowną**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Życie 1996 nr 45 s. 12-13

Adnotacje: rep. z odremontowanego teatru

Zapis: 555278 (BL 28.01.2013)

2554. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Międzynarodowa Nagroda Literacka im. Janusza Korczaka (1996). (381219)

Autor:

Tytuł: **Narodowy dopiero za rok**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Życie 1996 nr 40 s. 8

Adnotacje: zapowiedź otwarcia po remoncie sceny dramatycznej Teatru Narodowego inscenizacją "Dziadów"

Adama Mickiewicza oraz planach rozpoczęcia codziennej działalności zespołu dramatycznego za ro

Zapis: 555067 (BL 27.01.2013)

2555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Seans zbiorowej amnezji?**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Życie 1996 nr 44 s. 9

Adnotacje: fel. dot. inauguracji działalności teatru w 1996

Zapis: 555112 (BL 27.01.2013)

2556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Ten wieczór**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Życie 1996 nr 45 s. 13

Adnotacje: spraw z inauguracji działalności teatru wystawieniem "Dziadów" Adama Mickiewicza w reż. Jerzego Grzegorzewskiego

Zapis: 555280 (BL 28.01.2013)

2557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Aktorzy sceny narodowej**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Życie 1997 nr 101 s. 8

Adnotacje: o formowaniu nowego zespołu teatru pod dyrekcją Jerzego Grzegorzewskiego

Zapis: 566563 (SW 16.04.2013)

2558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Klott

Tytuł: **Pochwała Teatru Narodowego**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Magazyn Tygodnika Solidarność 1999 nr 7 s. 52

Adnotacje: podsumowanie sezonu teatralnego 1998/1999

Zapis: 566718 (IH 17.04.2013)

2559. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Dobra passa sceny narodowej**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 167 s. A6

Zapis: 586664 (JB 14.10.2013)

2560. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Kowalewska

Tytuł: **Zamęt w Narodowym**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Życie 1997 nr 2 s. 8

Adnotacje: o bieżącej sytuacji personalnej i organizacyjnej w teatrze

Zapis: 554588 (SW 24.01.2013)

2561. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julia Krzyż-Modlińska
Tytuł: **Cud mniemany, teatr odbudowany. Dziś po 11 latach odbudowy rozpoczyna swoją działalność Teatr Narodowy**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Życie 1996 nr 43 s. 7
Adnotacje: historia teatru
Zapis: 555102 (BL 27.01.2013)

2562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Co dalej z Narodowym?**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Życie 1996 nr 45 s. 13
Adnotacje: wypowiedź: Tadeusz Nyczek, Gustaw Holoubek, Krzysztof Piesiewicz, Zofia Kucówna
Zapis: 555279 (BL 28.01.2013)

2563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Roehrych
Tytuł: **Konflikt w Teatrze Narodowym. Członkowie "Solidarności" zastanawiają się, czy dyr. Pietkiewi zarabia za dużo**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Życie 1996 nr 52 s. 8
Zapis: 555299 (BL 29.01.2013)

2564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Sanatorium nie przeszkodzi**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Życie 1997 nr 127 s. 8
Adnotacje: relacja z konferencji prasowej dyrektora teatru Jerzego Grzegorzewskiego nt. planów artystycznych sceny; Warszawa, 2 VI 1997; z wykazem zespołu aktorskiego w sezonie 1997/1998
Zapis: 563083 (SW 21.03.2013)

2565. sprostowanie

Dotyczy: (TEK): Sanatorium nie przeszkodzi. Życie 1997 nr 127: s. 8 Teatr Narodowy, Warszawa (563083)
Tytuł: **Sprostowanie**
Źródło: Życie 1997 nr 128 s. 8
Zapis: 563089 (SW 21.03.2013)

2566. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Jak za dawnych lat**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Życie 1997 nr 303 s. 9
Adnotacje: o projektach zmian organizacyjnych w teatrze
Zapis: 574123 (SW 19.06.2013)

2567. recenzja

Dotyczy: Dialogus de Passione albo Żałosna tragedia o Męce Jezusa. Prem. 1998. Teatr Narodowy, Warszawa

(467958)

Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Misteria i moralitety według Dejmka**
Źródło: Więż 1999 nr 3 s. 102-108
Zapis: 561703 (MS 12.03.2013)

2568. ikonografia

Dotyczy: Dialogus de Passione albo Żałosna tragedia o Męce Jezusa. Prem. 1998. Teatr Narodowy, Warszawa (467958)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 3-4, 8, 10
Adnotacje: fot.
Zapis: 579391 (AW 06.08.2013)

2569. ikonografia

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ślub. Prem. 1998. Teatr Narodowy, Warszawa (465491)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 65
Adnotacje: fot.
Zapis: 579768 (AW 09.08.2013)

2570. recenzja

Dotyczy: Grzegorzewski J.: Halka Spinoza albo Opera Utracona albo Żal za uciekającym bezpowrotnie życiem. Prem. 1998. Teatr Narodowy, Warszawa (467957)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Witkacy and Zakopane**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 39-41
Zapis: 579728 (AW 08.08.2013)

2571. ikonografia

Dotyczy: Grzegorzewski J.: Halka Spinoza albo Opera Utracona albo Żal za uciekającym bezpowrotnie życiem. Prem. 1998. Teatr Narodowy, Warszawa (467957)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 36, 39-41
Adnotacje: fot.
Zapis: 579727 (AW 08.08.2013)

2572. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kleist H.: Traktat o marionetkach. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534982)
Autor: Henryk Tomaszewski
Kazimierz Wiśniak
Tytuł: **Marionetka jest niewinna**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 81 s. 25
Adnotacje: wywiad z reżyserem i scenografem nt. przedstawienia; rozm. Janusz R. Kowalczyk
Zapis: 582077 (AW 04.09.2013)

2573. recenzja

Dotyczy: Kleist H.: Traktat o marionetkach. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534982)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Traktat w teatrze**
Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 6 s. 365-367
Zapis: 560125 (MS 28.02.2013)

2574. recenzja

Dotyczy: Kleist H.: Traktat o marionetkach. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534982)

Autor:

Tytuł: **Traktat o marionetkach**

Źródło: Polityka 1999 nr 17 s. 44

Zapis: 554330 (SW 23.01.2013)

2575. recenzja

Dotyczy: Kleist H.: Traktat o marionetkach. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534982)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Bóg, człowiek, marionetka**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 85 s. 25

Zapis: 582160 (AW 05.09.2013)

2576. recenzja

Dotyczy: Kleist H.: Traktat o marionetkach. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534982)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Szalenie romantyczni**

Źródło: Trybuna 1999 nr 106 s. 13

Zapis: 557924 (AW 15.02.2013)

2577. recenzja

Dotyczy: Kleist H.: Traktat o marionetkach. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534982)

Autor: Katarzyna Orzeszek

Tytuł: **"Bibelocik"**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 24-25

Zapis: 576039 (SW 04.07.2013)

2578. recenzja

Dotyczy: Kleist H.: Traktat o marionetkach. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534982)

Autor: Barbara Osterloff

Tytuł: **Ja, mistrz**

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 16-17

Zapis: 563802 (BL 26.03.2013)

2579. recenzja

Dotyczy: Kleist H.: Traktat o marionetkach. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534982)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Święta marionetka**

Źródło: Więź 1999 nr 11 s. 199-200

Zapis: 567924 (MS 26.04.2013)

2580. recenzja

Dotyczy: Kleist H.: Traktat o marionetkach. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534982)

Autor: Henryk I. Rogacki

Tytuł: **Sztuka, prawda i marionetki**

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 17-18

Zapis: 558563 (BL 19.02.2013)

2581. recenzja

Dotyczy: Nowe Bloomusalem. Prem. 1999. tł. Słomczyński M; Teatr Narodowy, Warszawa (470425)

Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Histeria liryczna**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 42 s. 14
Zapis: 561502 (BL 11.03.2013)

2582. recenzja

Dotyczy: Nowe Bloomusalem. Prem. 1999.tł. Słomczyński M; Teatr Narodowy, Warszawa (470425)
Autor: Lucjan Kydryński
Tytuł: **Kurier Warszawski**
Źródło: Przekrój 1999 nr 46 s. 40
Zapis: 552802 (SW 14.01.2013)

2583. recenzja

Dotyczy: Nowe Bloomusalem. Prem. 1999.tł. Słomczyński M; Teatr Narodowy, Warszawa (470425)
Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **"Wistość tych rzeczy"**
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 22-23
Zapis: 564445 (BL 03.04.2013)

2584. recenzja

Dotyczy: Nowe Bloomusalem. Prem. 1999.tł. Słomczyński M; Teatr Narodowy, Warszawa (470425)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Grzeczny Joyce**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 235 s. 13
Zapis: 560685 (IH 05.03.2013)

2585. recenzja

Dotyczy: Nowe Bloomusalem. Prem. 1999.tł. Słomczyński M; Teatr Narodowy, Warszawa (470425)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Bokiem**
Źródło: Polityka 1999 nr 47 s. 57-59
Zapis: 558343 (SW 18.02.2013)

2586. recenzja

Dotyczy: Nowe Bloomusalem. Prem. 1999.tł. Słomczyński M; Teatr Narodowy, Warszawa (470425)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Powrót do nocnego miasta**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 16-17
Zapis: 576635 (SW 09.07.2013)

2587. sztuka teatralna

Autor: Tadeusz Różewicz
Tytuł: **Kartoteka. Prem. 1999**
Współtwórcy: Reż. Kazimierz Kutz
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Zapis: 551396 (SW 03.01.2013)

2588. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor: Elżbieta Baniewicz

Tytuł: **Składanie kartoteki**
Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 69
Zapis: 575822 (BL 02.07.2013)

2589. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Kabaretro**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 127 s. A10
Zapis: 584091 (JB 20.09.2013)

2590. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor: Katarzyna Chojecka
Tytuł: **Dokąd leziesz osiołku?**
Źródło: Sycyna 1999 nr 8/9 s. 17
Zapis: 569666 (ZS 16.05.2013)

2591. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Na Zamoyskiego, na placu Teatralnym**
Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 10 s. 107-110
Zapis: 560918 (MS 06.03.2013)

2592. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor:
Tytuł: **Ja, dawny polski partyzant**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 122 s. 29
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 583644 (JB 18.09.2013)

2593. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Scalanie**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 127 s. A10
Zapis: 584089 (JB 20.09.2013)

2594. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor: Lucjan Kydryński
Tytuł: **Kurier Warszawski**
Źródło: Przekrój 1999 nr 28 s. 40-41
Zapis: 551397 (SW 03.01.2013)

2595. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor: Wojciech Majcherek

Tytuł: **"Muszę w teatrze gadać"**
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 29-31
Zapis: 566064 (BL 11.04.2013)

2596. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Polska układanka**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 51 s. 1-2
Zapis: 559024 (AW 21.02.2013)

2597. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Nasze upiory. "Kartoteka" Różewicza w Teatrze Narodowym**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 125 s. 16
Zapis: 554218 (BL 22.01.2013)

2598. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Tytuł: **Różewicz and His "Card Index"**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 53-55
Zapis: 579762 (AW 09.08.2013)

2599. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Rozsypana kartoteka**
Źródło: Polityka 1999 nr 25 s. 48-49
Zapis: 556572 (SW 05.02.2013)

2600. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Autor: Maryla Zielińska
Tytuł: **Kartoteka ponad podziałami**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 27-28
Zapis: 576218 (SW 05.07.2013)

2601. ikonografia

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (551396)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 49
Adnotacje: fot.
Zapis: 579760 (AW 09.08.2013)

2602. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Taniec śmierci. Prem. 1998. tł. Łanowski Z; Teatr Narodowy, Warszawa (467959)
Autor: Jarosław Kisieliński
Tytuł: **Powroty**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 1 s. 15
Zapis: 560876 (IH 06.03.2013)

2603. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Taniec śmierci. Prem. 1998.tł. Łanowski Z; Teatr Narodowy, Warszawa (467959)

Autor: Lech Sokół

Tytuł: **A Grotesque "Dance of Death"**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 29-31

Adnotacje: z fot.

Zapis: 579170 (AW 05.08.2013)

2604. recenzja

Dotyczy: Szekspir W.: Król Lir. Prem. 1998.tł. Siwicka Z; Teatr Narodowy, Warszawa (465490)

Autor: Agata Adamiecka

Tytuł: **Kłopoty z Learem**

Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 85-86

Zapis: 564030 (BL 28.03.2013)

2605. recenzja

Dotyczy: Szekspir W.: Król Lir. Prem. 1998.tł. Siwicka Z; Teatr Narodowy, Warszawa (465490)

Autor: Agata Adamiecka

Tytuł: **Kłopoty z Learem**

Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 85-86

Zapis: 564029 (BL 28.03.2013)

2606. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Wybrałem dziś zaduszne święto". Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534979)

Autor:

Tytuł: **Egzorcyzmy poetyckie**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 57 s. 28

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 580654 (AW 26.08.2013)

2607. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Wybrałem dziś zaduszne święto". Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534979)

Autor: Janusz Wiśniewski

Tytuł: **Zaduszne święto w Narodowym**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 65 s. 28

Adnotacje: wywiad z reż.; rozm. Jan Bończa-Szabłowski; z fot. Janusza Wiśniewskiego

Zapis: 581195 (AW 29.08.2013)

2608. recenzja

Dotyczy: "Wybrałem dziś zaduszne święto". Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534979)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Słowacki dla myślących**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 70 s. 27

Zapis: 581431 (AW 30.08.2013)

2609. recenzja

Dotyczy: "Wybrałem dziś zaduszne święto". Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534979)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Wylał i zasnął**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 14 s. 18
Zapis: 553848 (SW 21.01.2013)

2610. recenzja

Dotyczy: "Wybrałem dziś zaduszne święto". Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534979)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kantor w Muppet show**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 70 s. 27
Zapis: 581432 (AW 30.08.2013)

2611. recenzja

Dotyczy: "Wybrałem dziś zaduszne święto". Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534979)
Autor: Ziemowit Mikucki
Tytuł: **Panopticum Współczesne (Słowacki w Teatrze Narodowym)**
Źródło: Sycyna 1999 nr 6/7 s. 2
Zapis: 570041 (ZS 20.05.2013)

2612. recenzja

Dotyczy: "Wybrałem dziś zaduszne święto". Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534979)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Szaleni romantyczni**
Źródło: Trybuna 1999 nr 106 s. 13
Zapis: 557925 (AW 15.02.2013)

2613. recenzja

Dotyczy: "Wybrałem dziś zaduszne święto". Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534979)
Autor: Barbara Osterloff
Tytuł: **Powrót**
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 24-25
Zapis: 563129 (BL 21.03.2013)

2614. recenzja

Dotyczy: "Wybrałem dziś zaduszne święto". Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534979)
Autor: Marek Troszyński
Tytuł: **"Wybrałem dziś Halloween..."**
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 20-23
Zapis: 563127 (BL 21.03.2013)

2615. ikonografia

Dotyczy: "Wybrałem dziś zaduszne święto". Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534979)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 77
Adnotacje: fot.
Zapis: 579887 (AW 12.08.2013)

2616. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Noc listopadowa. Prem. 1997. Teatr Narodowy, Warszawa (410163)
Autor:
Tytuł: **Zderzenia Grzegorzewskiego**
Źródło: Życie 1997 nr 210 s. 8
Adnotacje: o rozpoczęciu prób i obsadzie spektaklu; not.

Zapis: 569811 (SW 16.05.2013)

2617. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Noc listopadowa. Prem. 1997. Teatr Narodowy, Warszawa (410163)

Autor: Tomasz Mościcki

Tytuł: **Gra w Wyspiańskiego**

Źródło: Życie 1997 nr 273 s. 10

Zapis: 572119 (SW 04.06.2013)

2618. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Noc listopadowa. Prem. 1997. Teatr Narodowy, Warszawa (410163)

Autor: Anna Schiller

Tytuł: **Noc zaskoczenia**

Źródło: Życie 1997 nr 271 s. 9

Zapis: 572100 (SW 04.06.2013)

2619. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Noc listopadowa. Prem. 1997. Teatr Narodowy, Warszawa (410163)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Narodowy taniec śmierci**

Źródło: Życie 1997 nr 271 s. 9

Zapis: 572099 (SW 04.06.2013)

2620. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor:

Tytuł: **Przecucia Wyspiańskiego**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 22 s. 24

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 575384 (AW 28.06.2013)

2621. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Wesele i pogrzeb**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 34

Zapis: 575550 (SW 02.07.2013)

2622. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor: Marek Fiedor

Tytuł: **Po premierze**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 33

Zapis: 575549 (SW 02.07.2013)

2623. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor:

Tytuł: **Sen, marzenie, bajka**

Źródło: Polityka 1999 nr 7 s. 44

Zapis: 553871 (SW 21.01.2013)

2624. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor: Jarosław Kisieliński

Tytuł: **Wyspiański w Warszawie**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 14 s. 19

Zapis: 561313 (IH 08.03.2013)

2625. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor: Janusz Klott

Tytuł: **Dom Wyspiańskiego**

Źródło: Magazyn Tygodnika Solidarność 1999 nr 2 s. 52

Zapis: 560996 (IH 06.03.2013)

2626. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Jasna strona mroku**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 27 s. 23

Zapis: 575256 (AW 27.06.2013)

2627. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Sędziowie, czyli obcy**

Źródło: Trybuna 1999 nr 31 s. 13

Zapis: 554399 (AW 23.01.2013)

2628. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor: Maria Prussak

Tytuł: **"On, co sądzić cię będzie"**

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 34-36

Zapis: 562261 (BL 14.03.2013)

2629. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Doskonała polifonia**

Źródło: Więź 1999 nr 4 s. 181-183

Zapis: 572335 (MS 06.06.2013)

2630. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor: Joanna Walaszek

Tytuł: **"Sądźcie sami"**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 28-32

Zapis: 575548 (SW 02.07.2013)

2631. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 1999. Teatr Narodowy, Warszawa (534968)

Autor: Mariusz Zinowiec

Tytuł: **Sędziowie z widmem w tle**

Źródło: Sycyna 1999 nr 3/4 s. 18-19

Zapis: 568939 (ZS 09.05.2013)

2632. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2000. Teatr Narodowy, Warszawa (477670)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Raz dookoła**

Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 93-94

Zapis: 574354 (AZ 20.06.2013)

2633. recenzja

Dotyczy: Hanuszkiewicz A.: Chopin, jego życie, jego miłość, jego muzyka. Prem.: 1999.. Teatr Nowy**, Warszawa (470540)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Przodem do widza**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 241 s. 9

Zapis: 567117 (SW 19.04.2013)

2634. recenzja

Dotyczy: Hanuszkiewicz A.: Chopin, jego życie, jego miłość, jego muzyka. Prem.: 1999.. Teatr Nowy**, Warszawa (470540)

Autor: Aleksandra Rembowska

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 39

Adnotacje: nota

Zapis: 564457 (BL 03.04.2013)

2635. sztuka teatralna

Autor: Bogusław Schaeffer

Tytuł: **Raj Eskimosów. Prem. 1999**

Współtwórcy: Reż. Bogusław Semotiuk

Teatr: Teatr Ochoty - Ośrodek Kultury Teatralnej - Warszawa

Zapis: 557636 (SW 13.02.2013)

2636. recenzja

Dotyczy: Schaeffer B.: Raj Eskimosów. Prem. 1999. Teatr Ochoty - Ośrodek Kultury Teatralnej, Warszawa (557636)

Autor:

Tytuł: **Raj Eskimosów**

Źródło: Polityka 1999 nr 30 s. 42

Zapis: 557637 (SW 13.02.2013)

2637. recenzja

Dotyczy: Schaeffer B.: Raj Eskimosów. Prem. 1999. Teatr Ochoty - Ośrodek Kultury Teatralnej, Warszawa (557636)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Dialog pianina z wiolonczelą**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 155 s. A8

Zapis: 585594 (JB 03.10.2013)

2638. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**

Teatr: Teatr Polski** - Warszawa

Źródło: Polityka 1999 nr 32 s. 76

Adnotacje: not. o powołaniu Jarosława Kiliana na stanowisko dyrektora artystycznego teatru; sylwetka

Zapis: 557658 (SW 13.02.2013)

2639. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Teatr Polski w Warszawie**

Teatr: Teatr Polski** - Warszawa

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 239 s. 4

Adnotacje: nt. bieżącej działalności teatru

Zapis: 578244 (MS 24.07.2013)

2640. ikonografia

Dotyczy: Bardijewski H.: Jesteś mój. Prem. 1998. Teatr Polski**, Warszawa (467963)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 18

Adnotacje: fot.

Zapis: 579698 (AW 08.08.2013)

2641. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Aktor Minetti. Prem. 1999. tł. Szalsza M., Paszkowski J; Teatr Polski**, Warszawa (4705)

Autor: Waldemar Żyszkiewicz

Tytuł: **Król Li(t)r w masce Jęzora**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 51 s. 19

Zapis: 567989 (IH 26.04.2013)

2642. sztuka teatralna

Autor: Jan Drda

Tytuł: **Igraszki z diabłem. Prem. 1999**

Współtwórcy: Reż. Jarosław Kilian

Teatr: Teatr Polski** - Warszawa

Zapis: 556564 (SW 05.02.2013)

2643. recenzja

Dotyczy: Drda J.: Igraszki z diabłem. Prem. 1999. Teatr Polski**, Warszawa (556564)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **"Igraszki" w Polskim (Diabły Adama Kiliana)**

Źródło: Sycyna 1999 nr 8/9 s. 2

Zapis: 569676 (ZS 16.05.2013)

2644. recenzja

Dotyczy: Drda J.: Igraszki z diabłem. Prem. 1999. Teatr Polski**, Warszawa (556564)

Autor:

Tytuł: **Igraszki z diabłem malowanym**

Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 7/8 s. 137-139

Zapis: 560856 (MS 06.03.2013)

2645. recenzja

Dotyczy: Drda J.: Igraszki z diabłem. Prem. 1999. Teatr Polski**, Warszawa (556564)

Autor:

Tytuł: **Dziecinada**

Źródło: Polityka 1999 nr 25 s. 40

Zapis: 556567 (SW 05.02.2013)

2646. recenzja

Dotyczy: Drda J.: Igraszki z diabłem. Prem. 1999. Teatr Polski**, Warszawa (556564)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Zwycięskie igraszki**

Źródło: Trybuna 1999 nr 135 s. 13

Zapis: 559347 (AW 24.02.2013)

2647. recenzja

Dotyczy: Drda J.: Igraszki z diabłem. Prem. 1999. Teatr Polski**, Warszawa (556564)

Autor: Barbara Osterloff

Tytuł: **Kilianowie igrają z diabłami**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 40

Zapis: 566066 (BL 11.04.2013)

2648. recenzja

Dotyczy: Eliot T.: Coctail party. Prem. 1997. tł. Juszcak W; Teatr Polski**, Warszawa (405534)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Mdlawy coctail**

Źródło: Życie 1997 nr 91 s. 8

Zapis: 560893 (SW 06.03.2013)

2649. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Dożywocie. Prem. 1996. Teatr Polski**, Warszawa (396455)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Teatr w szklanej kuli**

Źródło: Życie 1996 nr 26 s. 9

Zapis: 552791 (BL 13.01.2013)

2650. recenzja

Dotyczy: Hayman R.: Rola żony. Prem. 1997. tł. Woźniak E; Teatr Polski**, Warszawa (405533)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Oskarżony Strindberg**

Źródło: Życie 1997 nr 10 s. 9

Zapis: 555026 (SW 26.01.2013)

2651. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Perzyński W.: Lekkomysłna siostra. Prem. 1999. Teatr Polski**, Warszawa (471280)

Autor:

Tytuł: **Lekkomysłna siostra**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 31 s. 29

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 576032 (AW 04.07.2013)

2652. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Perzyński W.: Lekkomyślna siostra. Prem. 1999. Teatr Polski**, Warszawa (471280)

Źródło: Trybuna 1999 nr 30 s. 4

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 554381 (AW 23.01.2013)

2653. recenzja

Dotyczy: Perzyński W.: Lekkomyślna siostra. Prem. 1999. Teatr Polski**, Warszawa (471280)

Autor: Halina Guryn

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 40

Adnotacje: nota

Zapis: 562582 (BL 17.03.2013)

2654. recenzja

Dotyczy: Perzyński W.: Lekkomyślna siostra. Prem. 1999. Teatr Polski**, Warszawa (471280)

Autor:

Tytuł: **Lekkomyślne lekceważenie**

Źródło: Polityka 1999 nr 10 s. 44

Zapis: 553972 (SW 21.01.2013)

2655. ikonografia

Dotyczy: Szekspir W.: Sen nocy letniej. Prem. 1998. tł. Gałczyński K; Teatr Polski**, Warszawa (465500)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 17

Adnotacje: fot.

Zapis: 579465 (AW 07.08.2013)

2656. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Skiz. Prem. 1999. Teatr Polski**, Warszawa (471282)

Autor: Aleksandra Rembowska

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 38

Adnotacje: nota

Zapis: 564456 (BL 03.04.2013)

2657. recenzja

Dotyczy: Bukowski M.: Ciałopalenie. Prem. 1997. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (405538)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Widmo faszyzmu**

Źródło: Życie 1997 nr 41 s. 7

Zapis: 558252 (SW 18.02.2013)

2658. ikonografia

Dotyczy: Bukowski M.: Ciałopalenie. Prem. 1997. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (405538)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 59

Adnotacje: fot.

Zapis: 579764 (AW 09.08.2013)

2659. recenzja

Dotyczy: Enquist P.: Twórcy obrazów. Prem. 1999. tł. Krajewski-Bola A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera,

Warszawa (471285)

Autor:

Tytuł: **Obrazy i osesje**

Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 38

Zapis: 558460 (SW 19.02.2013)

2660. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem.: 1999..Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (470545)

Autor: Janusz Głowacki

Tytuł: **Trzy siostry i sto lat**

Źródło: Twój Styl 1999 nr 12 s. 176

Adnotacje: wyw. z autorem sztuki; rozm.: Małgorzata Terlecka-Reksnis

Zapis: 551167 (IH 02.01.2013)

2661. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem.: 1999..Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (470545)

Autor: Janusz Głowacki

Tytuł: **Z Moskwy lepiej widać**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 281 s. 8

Adnotacje: wypowiedź autora nt. przygotowywanego spektaklu i sztuki

Zapis: 569023 (SW 10.05.2013)

2662. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem.: 1999..Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (470545)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Z obstawą do teatru**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 296 s. 8

Zapis: 570553 (SW 22.05.2013)

2663. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem.: 1999..Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (470545)

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Strip-tease Katarzyny Wielkiej**

Źródło: Polityka 1999 nr 50 s. 50-51

Zapis: 558509 (SW 19.02.2013)

2664. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem.: 1999..Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (470545)

Autor: Elżbieta Sawicka

Tytuł: **Ironiczna aluzja do Czechowa. "Czwarta siostra Janusza Głowackiego w Warszawie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 23 XII s. 10

Zapis: 572994 (MS 11.06.2013)

2665. recenzja

Dotyczy: Kamiński E.: Romans. Prem. 1996. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (363746)

Autor: Lesław Bobka

Tytuł: **W Werzyńskiego klimatach**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 118 s. 4

Zapis: 576087 (MS 04.07.2013)

2666. recenzja

Dotyczy: Karge M.: Zdobycie bieguna południowego. Prem. 1997.tł. Kopacki A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (410315)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Pokoleniowe pułapki**
Źródło: Życie 1997 nr 242 s. 9
Zapis: 568418 (SW 06.05.2013)

2667. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (471283)
Autor: Dorota Chamczyk
Tytuł: **Po premierze**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 30
Zapis: 576041 (SW 04.07.2013)

2668. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (471283)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Na Zamoyskiego, na placu Teatralnym**
Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 10 s. 107-110
Zapis: 560917 (MS 06.03.2013)

2669. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (471283)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **W splocie uczuć**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 38 s. 25
Zapis: 577178 (AW 14.07.2013)

2670. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (471283)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Kaleka, czyli każdy**
Źródło: Trybuna 1999 nr 43 s. 13
Zapis: 554435 (AW 23.01.2013)

2671. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (471283)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Kłopot z Irlandią**
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 42
Zapis: 562271 (BL 14.03.2013)

2672. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (471283)

Autor: Jacek Sieradzan
Tytuł: **McCzechow**
Źródło: Polityka 1999 nr 11 s. 51
Zapis: 554256 (SW 23.01.2013)

2673. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 1999.ł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (471283)
Autor: Małgorzata Szum
Tytuł: **Widocznie Irlandia nie jest taka najgorsza, skoro ją pokazują w teatrze..**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 28-29
Zapis: 576040 (SW 04.07.2013)

2674. recenzja

Dotyczy: Racine J.: Fedra. Prem. 1998.ł. Międzyrzecki A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (4681)
Autor:
Tytuł: **Fedra po wierzchu**
Źródło: Polityka 1999 nr 4 s. 44
Zapis: 553526 (SW 18.01.2013)

2675. recenzja

Dotyczy: Racine J.: Fedra. Prem. 1998.ł. Międzyrzecki A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (4681)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Fedra, czyli miłość, która zabija**
Źródło: Trybuna 1999 nr 1 s. 17
Zapis: 552429 (AW 10.01.2013)

2676. recenzja

Dotyczy: Racine J.: Fedra. Prem. 1998.ł. Międzyrzecki A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (4681)
Autor: Barbara Osterloff
Tytuł: **Krzyk Fedry**
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 39
Zapis: 561811 (BL 12.03.2013)

2677. recenzja

Dotyczy: Shepard S.: Simpatico. Prem. 1999.ł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (47128)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Farsa na trzy sypialnie**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 115 s. 26
Zapis: 583432 (JB 16.09.2013)

2678. recenzja

Dotyczy: Shepard S.: Simpatico. Prem. 1999.ł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (47128)
Autor:
Tytuł: **Niesimpatico**
Źródło: Polityka 1999 nr 23 s. 46
Zapis: 556495 (SW 05.02.2013)

2679. recenzja

Dotyczy: Shepard S.: Simpatico. Prem. 1999.ł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (47128)

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Koncert na kwartet**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 115 s. 26
Zapis: 583428 (JB 16.09.2013)

2680. ikonografia

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. Prem. 1994. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (282895)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 13
Adnotacje: fot.
Zapis: 579460 (AW 07.08.2013)

2681. recenzja

Dotyczy: Williams N.: Harry i ja. Prem. 1998. tł. Ronikier M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (468176)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Telefoniczna symfonia z udziałem gwiazd**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 27 VIII s. 6
Zapis: 570947 (MS 24.05.2013)

2682. recenzja

Dotyczy: Williams N.: Harry i ja. Prem. 1998. tł. Ronikier M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (468176)
Autor: Andrzej Józef Dąbrowski
Tytuł: **Między farsą a satyrą**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 17 IX s. 14
Zapis: 571733 (MS 03.06.2013)

2683. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Panna Tutli-Putki. Prem. 1997. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera, Warszawa (405535)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Szmira w czystej formie**
Źródło: Życie 1997 nr 26 s. 7
Zapis: 556949 (SW 07.02.2013)

2684. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**
Teatr: Teatr "Rampa" na Targówku - Warszawa
Źródło: Polityka 1999 nr 9 s. 84
Adnotacje: not. o powołaniu Witolda Olejniczaka na stanowisko dyrektora naczelnego Teatru "Rampa" w Warszawie
Zapis: 553959 (SW 21.01.2013)

2685. recenzja

Dotyczy: Brassens. Prem. 1999. Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (471287)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Brawo bis**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 109 s. 24
Zapis: 582865 (JB 11.09.2013)

2686. recenzja

Dotyczy: Brassens. Prem. 1999. Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (471287)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Po parysku, po warszawsku**

Źródło: Trybuna 1999 nr 129 s. 13

Zapis: 559016 (AW 21.02.2013)

2687. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Russel W., Russel W.: Bracia krwi. Prem. 1999. t. Rozhin K; Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (471286)

Autor:

Tytuł: **Targówek jak Liverpool**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 23 s. 28

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 575380 (AW 28.06.2013)

2688. recenzja

Dotyczy: Russel W., Russel W.: Bracia krwi. Prem. 1999. t. Rozhin K; Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (471286)

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Matka jest tylko jedna**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 49 s. 29

Zapis: 579010 (AW 02.08.2013)

2689. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Awantura o Jarzynę**

Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa

Źródło: Polityka 1999 nr 29 s. 12

Adnotacje: not. o odwołaniu ze stanowiska dyrektora teatru Bogdana Słońskiego i powołaniu na stanowisko dyrektora artystycznego sceny Grzegorza Jarzyny

Zapis: 557617 (SW 13.02.2013)

2690. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Bzik z dymisjami. Niejasny finał odwołania Grzegorza Jarzyny**

Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 156 s. A6

Adnotacje: o drugiej próbie odwołania Grzegorza Jarzyny z funkcji dyrektora artystycznego przez dyrektora naczelnego teatru Bogdana Słońskiego

Zapis: 585619 (JB 03.10.2013)

2691. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Mąż bez zaufania. Jarzyna zostaje, Słoński odchodzi**

Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 157 s. A7

Adnotacje: o pozostawieniu Grzegorza Jarzyny na stanowisku dyrektora artystycznego oraz zapowiedź odwołania Bogdana Słońskiego ze stanowiska dyrektora naczelnego

Zapis: 586000 (JB 08.10.2013)

2692. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Ryzyko artystyczne**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 162 s. A6
Adnotacje: o upoważnieniu wiceprezydenta Warszawy Jacka Zdrojewskiego przez Zarząd Miasta do odwołania Bogdana Słońskiego ze stanowiska dyrektora naczelnego teatru
Zapis: 586475 (JB 11.10.2013)

2693. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Polityka 1999 nr 43 s. 92
Adnotacje: not. o powołaniu Jana Buchwalda na stanowisko dyrektora teatru; sylwetka
Zapis: 557538 (SW 12.02.2013)

2694. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Jarzyna
Tytuł: **Rozmaitość odwołań. O co chodzi w awanturze o teatr Rozmaitości w Warszawie?**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 157 s. 11
Adnotacje: wyw. z dyrektorem artystycznym teatru; rozm. Maryla Zielińska; z notą koment. podp. M.N., z fot. C Jarzyny
Zapis: 555989 (BL 31.01.2013)

2695. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Słoński do odwołania**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 158 s. A10
Adnotacje: zapowiedź przedstawienia wniosku Zarządowi Miasta przez wiceprezydenta Warszawy o odwołanie Bogdana Słońskiego ze stanowiska dyrektora naczelnego teatru
Zapis: 586089 (JB 09.10.2013)

2696. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Jarzyna zostaje w Rozmaitościach**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 99 s. 25
Adnotacje: nota o przedłużeniu pełnienia funkcji dyrektora artystycznego teatru przez Grzegorza Jarzynę
Zapis: 582942 (AW 11.09.2013)

2697. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Podgórska
Tytuł: **Bzik dyrektorski**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Polityka 1999 nr 30 s. 44, 46
Adnotacje: nt. konfliktu personalnego między dyrektorem teatru Bogdanem Słońskim a reżyserem Grzegorzem Jarzyną
Zapis: 557639 (SW 13.02.2013)

2698. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Sienkiewicz
Tytuł: **Tydzień w kulturze**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Przekrój 1999 nr 33 s. 12
Adnotacje: nt. konfliktu pomiędzy dyrektorem naczelnym sceny Bogdanem Słoński i dyrektorem artystycznym Grzegorzem Jarzyną
Zapis: 551814 (SW 07.01.2013)

2699. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Słoński
Tytuł: **Rozmaitość odwołań. O co chodzi w awanturze o teatr Rozmaitości w Warszawie?**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 157 s. 11
Adnotacje: wyw. z byłym dyrektorem teatru; rozm. Dorota Wyżyńska, Maciej Nowak; z notą koment. podp. M.N., z fot. B. Słońskiego
Zapis: 555988 (BL 31.01.2013)

2700. polemika

Dotyczy: Słoński B.: Rozmaitość odwołań. O co chodzi w awanturze o teatr Rozmaitości w Warszawie?.GW 19 nr 157: s. 11Teatr "Rozmaitości", Warszawa (555988)
Autor: Kazimierz Kaczor
Jacek Weksler
Tytuł: **Oświadczenie w sprawie teatru Rozmaitości w Warszawie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 160 s. 13
Adnotacje: oświadczenie prezesów Związku Artystów Scen Polskich i Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów; list do red.
Zapis: 556159 (BL 01.02.2013)

2701. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77
Adnotacje: not. o powołaniu Jana Buchwalda na stanowisko dyrektora teatru
Zapis: 564929 (BL 04.04.2013)

2702. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wrzenie Rozmaitości**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 157 s. 1
Adnotacje: nota o konflikcie między dyrektorem teatru Bogdanem Słońskim a dyrektorem artystycznym Grzegorzem Jarzyną
Zapis: 555987 (BL 31.01.2013)

2703. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999.Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Najgorętszy Fredro świata**
Źródło: Przekrój 1999 nr 28 s. 33
Zapis: 551375 (SW 03.01.2013)

2704. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999.Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)

Tytuł: **Głaskanie pod włos. "Magnetyzm serca" w Teatrze Rozmaitości**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 26-30

Adnotacje: dyskusja; wypowiedzi: Natalia Adaszyńska, Malwina Głowacka, Janusz Majcherek, Wojciech Majcherek, Barbara Osterloff, Aleksandra Rembowska; oprac. Wojciech Majcherek

Zapis: 563132 (BL 21.03.2013)

2705. nawiązanie

Dotyczy: Głaskanie pod włos. "Magnetyzm serca" w Teatrze Rozmaitości. T 1999 nr 5: s. 26-30 (563132)

Autor: Jacek Kopciński

Tytuł: **W sprawie dziury w kołdrze i ładu w kulturze. Glossa do rozmowy moich kolegów redakcyjnych "Magnetyzmie serca" Grzegorza Jarzyny**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 46-47

Zapis: 566074 (BL 11.04.2013)

2706. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)

Autor: Malwina Głowacka

Tytuł: **Magnetyzm ciał**

Źródło: Więż 1999 nr 6 s. 203-204

Zapis: 563070 (MS 21.03.2013)

2707. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)

Autor: Joanna Godlewska

Tytuł: **Lekcja panny Torsch**

Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 5 s. 233-235

Zapis: 560118 (MS 28.02.2013)

2708. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)

Autor: Jarosław Kisieliński

Tytuł: **Dajcie mi głowę Fredry**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 22 s. 18

Zapis: 562416 (IH 15.03.2013)

2709. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Fredro współczesny**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 63 s. 24

Zapis: 580939 (AW 27.08.2013)

2710. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)

Autor: Magdalena Mijalska

Tytuł: **Magnetyzm serca, czyli śmierć konwencji**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 8-9

Zapis: 575973 (SW 04.07.2013)

2711. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)
Autor: Jacek Mikołajczyk
Tytuł: **Magnetyzm teatru**
Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 84-85
Zapis: 565097 (BL 05.04.2013)

2712. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Fige, figle, panie Jarzyna**
Źródło: Trybuna 1999 nr 67 s. 13
Zapis: 556198 (AW 03.02.2013)

2713. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)
Autor: Agnieszka Olczyk
Tytuł: **Najszybszy Fredro w mieście**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 6-7
Zapis: 575972 (SW 04.07.2013)

2714. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Jesteś, waćpanna, czaderska**
Źródło: Polityka 1999 nr 13 s. 45
Zapis: 554299 (SW 23.01.2013)

2715. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)
Autor: Maryla Zielińska
Tytuł: **A planety szaleją, szaleją i śmieją się, się śmieją..**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 2-5
Zapis: 575971 (SW 04.07.2013)

2716. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)
Autor: Mariusz Zinowicz
Tytuł: **Fredry ciąg dalszy**
Źródło: Sycyna 1999 nr 5 s. 14
Zapis: 569649 (ZS 16.05.2013)

2717. ikonografia

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 23
Adnotacje: fot.
Zapis: 579703 (AW 08.08.2013)

2718. recenzja

Dotyczy: Książę Myszkini. Prem. 2000. tł. Jędrzejewicz J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (477812)
Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Biedny idiota**
Źródło: Odra 2000 nr 10 s. 104-105
Zapis: 578415 (AZ 25.07.2013)

2719. recenzja

Dotyczy: Ravenhill M.: Shopping and fucking. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (534936)
Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Buntownicy**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 36-38
Zapis: 577296 (SW 15.07.2013)

2720. recenzja

Dotyczy: Ravenhill M.: Shopping and fucking. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (534936)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Kupcząc i dupcząc**
Źródło: Polityka 1999 nr 18 s. 48, 50
Zapis: 555203 (SW 28.01.2013)

2721. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999. tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Tytuł: **Grzech pierworodny**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 8-11
Adnotacje: wywiad nt. spektaklu: Jacek Poniedziałek, Małgorzata Szcześniak, Krzysztof Warlikowski; rozm.
Joanna Targoń
Zapis: 577257 (SW 15.07.2013)

2722. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999. tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor:
Tytuł: **Gra charakterów**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 247 s. 7
Adnotacje: o spektaklu przed premierą
Zapis: 567606 (SW 24.04.2013)

2723. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999. tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor: Agata Adamiecka
Tytuł: **Świat zredukowany**
Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 80-81
Zapis: 567503 (BL 23.04.2013)

2724. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999. tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Hamlet naszych czasów**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 252 s. 7
Zapis: 567902 (SW 26.04.2013)

2725. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999. tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)

Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Czarna magia nocy**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 46 s. 13
Zapis: 560764 (BL 05.03.2013)

2726. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor: Jarosław Komorowski
Tytuł: **Kilka chwytów na flet prosty**
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 29-30
Zapis: 564448 (BL 03.04.2013)

2727. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nocą nago na strychu**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 252 s. 7
Zapis: 567905 (SW 26.04.2013)

2728. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor: Lucjan Kydryński
Tytuł: **Kurier Warszawski**
Źródło: Przekrój 1999 nr 46 s. 40-41
Zapis: 552803 (SW 14.01.2013)

2729. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor: Grzegorz Niziołek
Tytuł: **Garderoba zła**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 2-6
Zapis: 577253 (SW 15.07.2013)

2730. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Hamlet bez właściwości**
Źródło: Wprost 1999 nr 44 s. 110-111
Zapis: 580005 (IH 13.08.2013)

2731. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Bokiem**
Źródło: Polityka 1999 nr 47 s. 57-59
Zapis: 558345 (SW 18.02.2013)

2732. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor: Joanna Walaszek

Tytuł: **Po premierze**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 6-7
Zapis: 577255 (SW 15.07.2013)

2733. recenzja

Dotyczy: Stein G.: Bardzo uważaj na... Prem. 1997.tł. Kołyszko A; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (410361)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Stein w Rozmaitościach**
Źródło: Życie 1997 nr 251 s. 10
Zapis: 571609 (SW 29.05.2013)

2734. ikonografia

Dotyczy: Suassuna A.: Historia miłosiernej czyli Testament psa. Prem. 1997.tł. Żmij D.,Wojciechowski W; Teat
"Rozmaitości", Warszawa (410359)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 25
Adnotacje: fot.
Zapis: 579705 (AW 08.08.2013)

2735. recenzja

Dotyczy: Suassuna A.: Historia o Miłosiernej, czyli Testament psa. Prem. 1997.tł. Żmij D.,Wojciechowski W;
Teatr "Rozmaitości", Warszawa (422151)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Moralitet z psem**
Źródło: Życie 1997 nr 227 s. 10
Zapis: 571065 (SW 26.05.2013)

2736. ikonografia

Dotyczy: Swerling A.: Dziwka z Harlemu. Prem. 1998.tł. Thylwe H; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (468178)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 41
Adnotacje: fot.
Zapis: 579318 (AW 06.08.2013)

2737. recenzja

Dotyczy: Valle-Inclan R.: Słowa boże. Prem. 1998.tł. Marrodan Casas C; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (4681
Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Kąśliwy diabełek Tomaszuka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 4 s. 130-134
Zapis: 571725 (AW 03.06.2013)

2738. recenzja

Dotyczy: Valle-Inclan R.: Słowa boże. Prem. 1998.tł. Marrodan Casas C; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (4681
Autor:
Tytuł: **Wypalone dusze**
Źródło: Polityka 1999 nr 5 s. 42
Zapis: 553540 (SW 18.01.2013)

2739. recenzja

Dotyczy: Valle-Inclan R.: Słowa boże. Prem. 1998.tł. Marrodan Casas C; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (4681
Autor: Janusz Klott
Tytuł: **Zło dobrem zwyciężone**

Źródło: Magazyn Tygodnika Solidarność 1999 nr 1 s. 38
Zapis: 560902 (IH 06.03.2013)

2740. recenzja

Dotyczy: Valle-Inclan R.: Słowa boże. Prem. 1998.tł. Marrodon Casas C; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (4681)
Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Diabelskie czyny, słowa boże**
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 34-35
Zapis: 562577 (BL 17.03.2013)

2741. recenzja

Dotyczy: Valle-Inclan R.: Słowa boże. Prem. 1998.tł. Marrodon Casas C; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (4681)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **"Z nieba, przez świat, do samych piekieł..."**
Źródło: Więż 1999 nr 2 s. 195-197
Zapis: 561642 (MS 12.03.2013)

2742. ikonografia

Dotyczy: Valle-Inclan R.: Słowa boże. Prem. 1998.tł. Marrodon Casas C; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (4681)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 5-6, 11
Adnotacje: fot.
Zapis: 579456 (AW 07.08.2013)

2743. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Bzik tropikalny. Prem. 1997. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (405837)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Witkacy na prochach**
Źródło: Życie 1997 nr 17 s. 7
Zapis: 555047 (SW 26.01.2013)

2744. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alwida Antonina Bajor
Tytuł: **Wilno - Warszawa: wzajemne sympatyczne kontakty**
Teatr: Teatr Studio - Warszawa
Źródło: Magazyn Wileński 1999 nr 3 s. 8
Adnotacje: nt. programu występów teatru w Wilnie
Zapis: 571875 (SW 03.06.2013)

2745. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Brzoza
Tytuł: **"Godzina..." i "Nareszcie koniec"**
Teatr: Teatr Studio - Warszawa
Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 53 s. 4
Adnotacje: wywiad z dyrektorem teatru; rozm. Alwida Rolska
Zapis: 580744 (SW 27.08.2013)

2746. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Następca Grzegorzewskiego**
Teatr: Teatr Studio - Warszawa

Źródło: Życie 1997 nr 146 s. 8

Adnotacje: not. o mianowaniu Zbigniewa Brzozy na stanowisko dyrektora artystycznego sceny

Zapis: 564093 (SW 28.03.2013)

2747. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Impas wokół Teatru Studio**

Teatr: Teatr Studio - Warszawa

Źródło: Życie 1997 nr 7 s. 7

Adnotacje: nt. problemów finansowych i personalnych sceny

Zapis: 555019 (SW 26.01.2013)

2748. ikonografia

Dotyczy: Koltès B.: Zachodnie Wybrzeże. Prem. 1998.tł. Skiba-Lickel A; Teatr Studio, Warszawa (468182)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 71

Adnotacje: fot.

Zapis: 579773 (AW 09.08.2013)

2749. recenzja

Dotyczy: Kubuś P. Prem. 1999.tł. Tuwim I; Teatr Studio, Warszawa (470579)

Autor: Malwina Głowacka

Tytuł: **O czym myśli Kubuś P.?**

Źródło: Więż 1999 nr 12 s. 184-185

Zapis: 572311 (MS 06.06.2013)

2750. recenzja

Dotyczy: Kubuś P. Prem. 1999.tł. Tuwim I; Teatr Studio, Warszawa (470579)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Święta naiwność**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 48 s. 15

Zapis: 561041 (BL 06.03.2013)

2751. recenzja

Dotyczy: Kubuś P. Prem. 1999.tł. Tuwim I; Teatr Studio, Warszawa (470579)

Autor: Jacek Kopciński

Tytuł: **Jentyk**

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 24-25

Zapis: 564446 (BL 03.04.2013)

2752. recenzja

Dotyczy: Kubuś P. Prem. 1999.tł. Tuwim I; Teatr Studio, Warszawa (470579)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Tak samo, tylko lepiej**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 253 s. 9

Zapis: 567921 (SW 26.04.2013)

2753. recenzja

Dotyczy: Kubuś P. Prem. 1999.tł. Tuwim I; Teatr Studio, Warszawa (470579)

Autor: Anetta Łyżwa

Tytuł: **Tylko dla widzów dorosłych**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 27-28
Zapis: 577284 (SW 15.07.2013)

2754. recenzja

Dotyczy: Kubuś P. Prem. 1999.tł. Tuwim I; Teatr Studio, Warszawa (470579)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Puchatek współczesny**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 253 s. 12
Zapis: 563088 (IH 21.03.2013)

2755. recenzja

Dotyczy: Kubuś P. Prem. 1999.tł. Tuwim I; Teatr Studio, Warszawa (470579)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Bokiem**
Źródło: Polityka 1999 nr 47 s. 57-59
Zapis: 558344 (SW 18.02.2013)

2756. recenzja

Dotyczy: Taka ballada. Prem. 1999. Teatr Studio, Warszawa (471291)
Autor:
Tytuł: **Błada ballada**
Źródło: Polityka 1999 nr 8 s. 46
Zapis: 553892 (SW 21.01.2013)

2757. recenzja

Dotyczy: Taka ballada. Prem. 1999. Teatr Studio, Warszawa (471291)
Autor: Jacek Kopciński
Tytuł: **Kamienica czyli nowy teatr Piotra Cieplaka**
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 37-40
Zapis: 562263 (BL 14.03.2013)

2758. ikonografia

Dotyczy: Taka ballada. Prem. 1999. Teatr Studio, Warszawa (471291)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 80
Adnotacje: fot.
Zapis: 579918 (AW 12.08.2013)

2759. recenzja

Dotyczy: Turrini P.: Nareszcie koniec. Prem. 1998.tł. Berlin A; Teatr Studio, Warszawa (465795)
Autor: Alwida Antonina Bajor
Tytuł: **Wspaniały prezent artystów z Warszawy**
Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 58 s. 6
Zapis: 580759 (SW 27.08.2013)

2760. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jubileusz teatru "Syrena"**
Teatr: Teatr "Syrena" - Warszawa
Źródło: Rota 1999 nr 1/2 s. 131
Adnotacje: nota
Zapis: 552133 (AZ 09.01.2013)

2761. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr "Syrena" - Warszawa
Źródło: Kronika Warszawy 1999 nr 1/2 s. 198
Adnotacje: not. o 50-leciu działalności
Zapis: 568094 (AZ 29.04.2013)

2762. recenzja

Dotyczy: Ballada czerniakowska czyli boso ale w ostrogach. Prem. 1999. Teatr "Syrena", Warszawa (471295)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Pomocnik za parkanem**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 119 s. 23
Zapis: 583569 (JB 17.09.2013)

2763. recenzja

Dotyczy: Collodi C.: Pinokio, czyli muzyczna opowieść o dobrym wychowaniu. Prem. 1999. tł. Jachimecka Z; T
"Syrena", Warszawa (471294)
Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Granice wierności**
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 38-39
Zapis: 562580 (BL 17.03.2013)

2764. ikonografia

Dotyczy: Strindberg A.: Do Damaszku. Prem. 1994. tł. Łanowski Z; Teatr Szwedzka 2/4, Warszawa (282934)
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 39
Adnotacje: fot.
Zapis: 579317 (AW 06.08.2013)

2765. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Łgarz. Prem. 1998. tł. Walterówna J; Teatr Współczesny*, Warszawa (468186)
Autor: Natalia Adaszyńska
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 562276 (BL 14.03.2013)

2766. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Łgarz. Prem. 1998. tł. Walterówna J; Teatr Współczesny*, Warszawa (468186)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Na marginesie "Łgarza"**
Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 2 s. 235-237
Zapis: 559818 (MS 27.02.2013)

2767. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Łgarz. Prem. 1998. tł. Walterówna J; Teatr Współczesny*, Warszawa (468186)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Wenecki Don Juan (Goldoni w Teatrze Współczesnym w Warszawie)**
Źródło: Sycyna 1999 nr 3/4 s. 2
Zapis: 568905 (ZS 09.05.2013)

2768. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Łgarz. Prem. 1998.tł. Walterówna J; Teatr Współczesny*, Warszawa (468186)

Autor:

Tytuł: **Ospale maski**

Źródło: Polityka 1999 nr 3 s. 40

Zapis: 553138 (SW 16.01.2013)

2769. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Łgarz. Prem. 1998.tł. Walterówna J; Teatr Współczesny*, Warszawa (468186)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Posmak pyrrusowego zwycięstwa**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 2 s. 24

Zapis: 573630 (AW 14.06.2013)

2770. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Łgarz. Prem. 1998.tł. Walterówna J; Teatr Współczesny*, Warszawa (468186)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Łgarstwa na nowy rok**

Źródło: Trybuna 1999 nr 7 s. 16

Zapis: 552677 (AW 12.01.2013)

2771. recenzja

Dotyczy: Gorki M.: Barbarzyńcy. Prem. 2000.tł. Kamińska A.,Śpiewak J; Teatr Współczesny*, Warszawa (477819)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **W powiatowym mieście**

Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 105-106

Zapis: 579665 (AZ 08.08.2013)

2772. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Świadkowie albo nasza mała stabilizacja (cz. II). Prem. 1997. Teatr Współczesny*, Warszawa (410418)

Autor: Tomasz Mościcki

Tytuł: **Kolory codzienności**

Źródło: Życie 1997 nr 299 s. 9

Zapis: 573830 (SW 17.06.2013)

2773. recenzja

Dotyczy: Wilder T.: Długi świąteczny obiad. Prem. 1997.tł. Studnicki F; Teatr Współczesny*, Warszawa (410418)

Autor: Tomasz Mościcki

Tytuł: **Kolory codzienności**

Źródło: Życie 1997 nr 299 s. 9

Zapis: 573827 (SW 17.06.2013)

2774. recenzja

Dotyczy: Groneman S.: Kto jest kto. Prem. 1995. Teatr Żydowski im. E.R. Kamińskiej, Warszawa (320678)

Autor:

Tytuł: **W nowy rok z premierą**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 1 s. 14

Zapis: 580529 (IH 23.08.2013)

2775. recenzja

Dotyczy: Gutzkow K.: Uriel Akosta. Prem. 1995.tł. Friedman M; Teatr Żydowski im. E.R. Kamińskiej, Warszaw (328589)

Autor: Zbigniew Penhersi

Tytuł: **Jeszcze o inscenizacji PTŻ "Uriel Akosta"**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 9 s. 17, 23

Zapis: 551671 (IH 04.01.2013)

2776. recenzja

Dotyczy: Gutzkow K.: Uriel Akosta. Prem. 1995.tł. Friedman M; Teatr Żydowski im. E.R. Kamińskiej, Warszaw (328589)

Autor: Włodzimierz Susid

Tytuł: **Uriel Akosta w Teatrze Żydowskim w Warszawie**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 6 s.19

Zapis: 551653 (IH 04.01.2013)

2777. sztuka teatralna

Autor: Sarah Kane

Tytuł: **Zbombardowani. Prem. 1999**

Współtwórcy: Tł. Paweł Łysak, Paweł Wodziński. Reż. i scen. Paweł Wodziński

Teatr: Towarzystwo Teatralne - Warszawa

Zapis: 568686 (SW 08.05.2013)

2778. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Zbombardowani. Prem. 1999.tł. Łysak P; Towarzystwo Teatralne, Warszawa (568686)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Realizm i rozpacz**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 240 s. 19

Zapis: 568800 (IH 09.05.2013)

2779. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Zbombardowani. Prem. 1999.tł. Łysak P; Towarzystwo Teatralne, Warszawa (568686)

Autor: Anna Schiller

Tytuł: **Nagość i bunt**

Źródło: Wprost 1999 nr 43 s. 106

Zapis: 579917 (IH 12.08.2013)

2780. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Jak jest możliwe niemożliwe**

Teatr: Unia "Teatr Niemożliwy" - Warszawa

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 18-19

Adnotacje: o formule i działalności teatru

Zapis: 563803 (BL 26.03.2013)

2781. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Dąbek

Marek Chodaczyński

Tytuł: **Teatr niemożliwy?**

Teatr: Unia "Teatr Niemożliwy" - Warszawa

Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 62
Adnotacje: wywiad z twórcami sceny; rozm. Ewa Tomaszewska
Zapis: 576761 (SW 10.07.2013)

2782. sztuka teatralna

Tytuł: **Toporland (Suita na Tekturę i Kontrabas, inspirowana twórczością Rolanda Topora i Johanna Sebastiana Bacha). Prem. 1998**
Współtwórcy: Sc. i inscenizacja Wojciech Olejnik
Teatr: Unia "Teatr Niemożliwy" - Warszawa
Zapis: 558640 (SW 20.02.2013)

2783. recenzja

Dotyczy: Toporland (Suita na Tekturę i Kontrabas, inspirowana twórczością Rolanda Topora i Johanna Sebastiana Bacha). Prem. 1998. Unia "Teatr Niemożliwy", Warszawa (558640)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Paniczny teatr w pałacowych kuchniach**
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 14
Zapis: 558641 (SW 20.02.2013)

2784. recenzja

Dotyczy: Powieść dla Hollywood. Prem. 1996. Videoteatr "Poza" Jolanty i Piotra Lachmannów, Warszawa (407041)
Autor: Władysława Zawistowska
Tytuł: **Niezwykły spektakl**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 16 s. 17
Zapis: 591337 (IH 11.12.2013)

2785. recenzja

Dotyczy: Sienkiewicz H.: Quo vadis. Prem. 1996. Warszawska Opera Kameralna, Warszawa (363741)
Autor: Bartosz Kamiński
Tytuł: **Operowy powrót do Rzymu**
Źródło: Życie 1996 nr 42 s. 9
Zapis: 555099 (BL 27.01.2013)

2786. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **O duchowości w teatrze**
Teatr: Teatr Wiejski "Węgajty" - Węgajty (woj. Olszt.)
Źródło: Więź 1997 nr 4 s. 194-196
Adnotacje: nt. religijności w realizacjach scenicznych Ośrodka Praktyk Teatralnych "Gardzienice" w Gardzienicach i Teatru Wiejskiego "Węgajty" w Węgajtach
Zapis: 562406 (SW 15.03.2013)

2787. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iza Walesiak
Tytuł: **Węgajty**
Teatr: Teatr Wiejski "Węgajty" - Węgajty (woj. Olszt.)
Źródło: Portret 1995 nr 1 s. 48
Zapis: 576749 (BL 10.07.2013)

2788. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Janusz
Tytuł: **Latający teatr**
Teatr: Instrumentalny Teatr Wspólnoty - Wrocław
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 18-19
Adnotacje: o powstaniu i działalności Instrumentalnego Teatru Wspólnoty Grzegorza Stawiaka
Zapis: 591657 (BL 17.12.2013)

2789. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Dla poszukiwaczy sensu (40 lat Teatru Laboratorium)**
Teatr: Teatr Laboratorium - Wrocław
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 43 s. 1, 28
Adnotacje: zapowiedź cyklu imprez z okazji jubileuszu 40-lecia działalności teatru w sezonie 1999/2000 organizowanych przez Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu
Zapis: 578903 (AW 01.08.2013)

2790. sztuka teatralna

Autor: Juliusz Słowacki
Tytuł: **Balladyna. Prem. 1999**
Współtwórcy: Reż. Robert czechowski
Teatr: Teatr Osobowy - Wrocław
Zapis: 566236 (BL 12.04.2013)

2791. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. Prem. 1999. Teatr Osobowy, Wrocław (566236)
Autor: Lidia Ciechalska
Tytuł: **"Balladyna" o młodym teatrze polskim**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 60 s. 6
Zapis: 574601 (MS 21.06.2013)

2792. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. Prem. 1999. Teatr Osobowy, Wrocław (566236)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59
Adnotacje: not. o premierze w Londynie
Zapis: 566237 (BL 12.04.2013)

2793. sztuka teatralna

Autor: Stanisław Wyspiański
Tytuł: **Wesele**
Współtwórcy: Reż. Robert Czechowski
Teatr: Teatr Osobowy - Wrocław
Źródło: x
Zapis: 578441 (MS 25.07.2013)

2794. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. x Teatr Osobowy, Wrocław (578441)
Autor: Barbara Gruszka-Zych
Tytuł: **"Wesele" w Londynie**

Źródło: Tydzień 1999 nr 43 s. 18
Zapis: 578442 (MS 25.07.2013)

2795. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Nadal na dworcu**
Teatr: Teatr Polski - Wrocław
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 287 s. 8
Adnotacje: o perspektywach działalności Sceny Na Świebodzkim teatru
Zapis: 569961 (SW 17.05.2013)

2796. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Sezon reżyserów**
Teatr: Teatr Polski - Wrocław
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 212 s. 10
Adnotacje: o repertuarze teatru w sezonie 1999/2000
Zapis: 560266 (SW 01.03.2013)

2797. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Jakimczyk
Tytuł: **Ambicje i długi teatru**
Teatr: Teatr Polski - Wrocław
Źródło: Życie 1997 nr 73 s. 8
Adnotacje: o bieżącym stanie finansów sceny
Zapis: 561427 (SW 09.03.2013)

2798. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Koniec teatru**
Teatr: Teatr Polski - Wrocław
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 275 s. 11
Adnotacje: nt. ostatniego spektaklu na Scenie na Świebodzkim
Zapis: 566912 (IH 18.04.2013)

2799. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Koniec sceny na Świebodzkim?**
Teatr: Teatr Polski - Wrocław
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 269 s. 13
Adnotacje: not.
Zapis: 566550 (IH 16.04.2013)

2800. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Immanuel Kant. Prem. 1996.tł. Buras J; Teatr Polski, Wrocław (363421)
Autor: Krzysztof Dracz
Tytuł: **Zagadka Fryderyka**
Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 158-162
Adnotacje: wywiad nt. swojej roli w spektaklu; rozm. Maria Serwa
Zapis: 569382 (SW 14.05.2013)

2801. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Immanuel Kant. Prem. 1996.tł. Buras J; Teatr Polski, Wrocław (363421)

Autor: Nateřła Baszyndźagian

Tytuł: **Trzy przedstawienia**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 173-181

Zapis: 569662 (SW 16.05.2013)

2802. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Płatonow - akt pominięty. Prem. 1996.tł. Tarn A; Teatr Polski, Wrocław (363419)

Autor: Renata Wójs

Tytuł: **Zaproszenie do teatru**

Źródło: Warsztaty Polonistyczne 1999 nr 1 s. 49-50

Zapis: 552994 (MS 15.01.2013)

2803. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wujaszek Wania. Prem. 2000.tł. Iwaszkiewicz J; Teatr Polski, Wrocław (477827)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Źyc trzeba**

Źródło: Odra 2000 nr 6 s. 93-94

Zapis: 575180 (AZ 27.06.2013)

2804. recenzja

Dotyczy: Garcia Lorca F.: Krwawe gody. prem. 1999.tł. Ficowski J.,Marrodan C; Teatr Polski, Wrocław (47129)

Autor:

Tytuł: **Hiszpańskie klaskanie**

Źródło: Polityka 1999 nr 13 s. 44

Zapis: 554297 (SW 23.01.2013)

2805. recenzja

Dotyczy: Garcia Lorca F.: Krwawe gody. prem. 1999.tł. Ficowski J.,Marrodan C; Teatr Polski, Wrocław (47129)

Autor: Marta Steiner

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 40

Adnotacje: nota

Zapis: 562583 (BL 17.03.2013)

2806. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem. 1999.Teatr Polski, Wrocław (470590)

Autor:

Tytuł: **Ironiczna aluzja do Czechowa**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 288 s. 8

Adnotacje: o sztuce przed premierą

Zapis: 569965 (SW 17.05.2013)

2807. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem. 1999.Teatr Polski, Wrocław (470590)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Piąty żywioł**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 291 s. 9

Zapis: 570923 (SW 24.05.2013)

2808. nawiązanie

Dotyczy: Kowalczyk J.: Piąty żywioł. Rzpl 1999 nr 291: s. 9 (570923)

Tytuł: **Język "Czwartej siostry"**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 297 s. 8

Adnotacje: list do redakcji o nieujawnionym nazwisku autora; z odpowiedzią autora recenzji

Zapis: 570924 (SW 24.05.2013)

2809. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem. 1999. Teatr Polski, Wrocław (470590)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Rosja z drugiej ręki**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 297 s. 15

Zapis: 569158 (IH 13.05.2013)

2810. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem. 1999. Teatr Polski, Wrocław (470590)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Wyjechać z Moskwy**

Źródło: Odra 2000 nr 3 s. 111-112

Zapis: 569761 (AZ 16.05.2013)

2811. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Król umiera czyli ceremonie. Prem. 1996. t. Tarn A; Teatr Polski, Wrocław (363764)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Bezradny teatr**

Źródło: Życie 1996 nr 49 s. 7

Zapis: 555291 (BL 28.01.2013)

2812. recenzja

Dotyczy: Kafka F.: Przemiana. Prem. 1998. t. Kydryński J; Teatr Polski, Wrocław (468657)

Autor: Jarosław Kisieliński

Tytuł: **My wiemy - wy rozumiecie**

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 32-33

Zapis: 561804 (BL 12.03.2013)

2813. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lupa K.: Dama z jednorożcem. Kuszenie cichej Weroniki. Prem. 1997. t. Rybicka Z., Błaut S; Teatr P. Wrocław (405899)

Autor: Ewa Skibińska

Tytuł: **Kuszenie**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 147-152

Adnotacje: nt. pracy nad swoją rolą w spektaklu; opracowała Maria Hepel

Zapis: 569380 (SW 14.05.2013)

2814. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lupa K.: Dama z jednorożcem. Kuszenie cichej Weroniki. Prem. 1997. t. Rybicka Z., Błaut S; Teatr P. Wrocław (405899)

Autor: Aleksandra Szydłowska

Tytuł: **Poddać się kierunkom i rytmom (Notatki z prób)**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 169-172

Zapis: 569657 (SW 16.05.2013)

2815. recenzja

Dotyczy: Lupa K.: Dama z jednorożcem. Kuszenie cichej Weroniki. Prem. 1997.tł. Rybicka Z., Błaut S; Teatr Pł
Wrocław (405899)

Autor: Natcha Baszyndżagian

Tytuł: **Trzy przedstawienia**

Źródło: Notatnik Teatralny 1999 nr 18/19 s. 173-181

Zapis: 569660 (SW 16.05.2013)

2816. recenzja

Dotyczy: Lupa K.: Dama z jednorożcem. Kuszenie cichej Weroniki. Prem. 1997.tł. Rybicka Z., Błaut S; Teatr Pł
Wrocław (405899)

Autor: Tomasz Plata

Tytuł: **Hanna Wendling tańczy..**

Źródło: Życie 1997 nr 116 s. 8

Zapis: 562137 (SW 14.03.2013)

2817. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M., Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: nota o prezentacji spektaklu w ramach 49. Berliner Festwochen

Zapis: 564922 (BL 04.04.2013)

2818. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M., Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Pochopna decyzja**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 234 s. 8

Zapis: 566439 (SW 15.04.2013)

2819. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M., Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **W kleszczach wzruszenia i strachu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 226 s. 9

Zapis: 564270 (SW 02.04.2013)

2820. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M., Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Zemsta muzyki**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 12 s. 186-193

Zapis: 585282 (AW 01.10.2013)

2821. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M., Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Autor: Beata Guzalaska

Tytuł: **Wypracowanie**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 8-10

Zapis: 576632 (SW 09.07.2013)

2822. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M.,Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Autor:

Tytuł: **Niedopełniony pakt**

Źródło: Polityka 1999 nr 42 s. 43

Zapis: 557511 (SW 12.02.2013)

2823. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M.,Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Pomnik z krwi i kości**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 234 s. 8

Zapis: 566438 (SW 15.04.2013)

2824. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M.,Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **Doktor Faustus w teatrze**

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 26-28

Zapis: 564447 (BL 03.04.2013)

2825. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M.,Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Spowiedź dziecięcia wieku**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 226 s. 17

Zapis: 555177 (IH 28.01.2013)

2826. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M.,Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Tytuł: **Po niemieckiej prapremierze**

Współtwórcy: Wybór i tł. Renata Derejczyk

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 11

Adnotacje: fragmenty recenzji z niemieckiej prasy

Zapis: 576634 (SW 09.07.2013)

2827. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M.,Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Po premierze**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 9

Zapis: 576633 (SW 09.07.2013)

2828. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M.,Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)

Autor: Agnieszka Zwiefka

Źródło: Wprost 1999 nr 43 s. 98

Adnotacje: not.

Zapis: 579909 (IH 12.08.2013)

2829. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Historia PRL według Mrożka. Prem. 1998. Teatr Polski, Wrocław (468656)

Autor: Mariusz Jastrząb

Tytuł: **Kiedy historyk ogląda Mrożka**

Źródło: Więż 1999 nr 5 s. 204-205

Zapis: 563026 (MS 21.03.2013)

2830. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Historia PRL według Mrożka. Prem. 1998. Teatr Polski, Wrocław (468656)

Autor: Jarosław Kisieliński

Tytuł: **ZOMO śpiewa**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 5 s. 17

Zapis: 560909 (IH 06.03.2013)

2831. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Historia PRL według Mrożka. Prem. 1998. Teatr Polski, Wrocław (468656)

Autor: Marek Radziwon

Tytuł: **Dawno temu w Peerelu**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 5 s. 145-148

Adnotacje: ze wstępem red.: Teatr Polski, Wrocław: "Historia PRL według Mrożka", s. 134-135

Zapis: 572052 (AW 04.06.2013)

2832. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Historia PRL według Mrożka. Prem. 1998. Teatr Polski, Wrocław (468656)

Autor: Kalina Zalewska

Tytuł: **Dania jest więzieniem**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 5 s. 135-145

Adnotacje: ze wstępem red.: Teatr Polski, Wrocław: "Historia PRL według Mrożka", s. 134-135

Zapis: 572051 (AW 04.06.2013)

2833. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Historia PRL według Mrożka. Prem. 1998. Teatr Polski, Wrocław (468656)

Autor: Maryla Zielińska

Tytuł: **Mrożek after Jarocki**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 46-48

Adnotacje: z fot.

Zapis: 579759 (AW 09.08.2013)

2834. ikonografia

Dotyczy: Mrożek S.: Historia PRL według Mrożka. Prem. 1998. Teatr Polski, Wrocław (468656)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 42-45

Adnotacje: fot.

Zapis: 579758 (AW 09.08.2013)

2835. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999. tł. Muskała M; Teatr Polski, Wrocław (470591)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Prezydentka**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 220 s. 9
Zapis: 564161 (SW 28.03.2013)

2836. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Teatr Polski, Wrocław (470591)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Wizyta w piekle**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 221 s. 15
Zapis: 553320 (IH 17.01.2013)

2837. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Teatr Polski, Wrocław (470591)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Każdy w swoim kłoszu**
Źródło: Polityka 1999 nr 41 s. 50, 53
Zapis: 557500 (SW 12.02.2013)

2838. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Teatr Polski, Wrocław (470591)
Autor: Joanna Targoń
Tytuł: **Ubodzy duchem**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 2-4
Zapis: 576630 (SW 09.07.2013)

2839. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Teatr Polski, Wrocław (470591)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Mord w kuchni**
Źródło: Odra 2000 nr 2 s. 97-98
Zapis: 569465 (AZ 15.05.2013)

2840. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Farrago. Prem. 1998. Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (468658)
Autor: Marta Steiner
Tytuł: **Życie jest teatrem, Bóg aktorem**
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 36-37
Zapis: 561809 (BL 12.03.2013)

2841. recenzja

Dotyczy: Babel I.: Zmierzch. Prem. 1999.tł. Pomianowski J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (471301)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Dobry początek**
Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 103 s. 28
Zapis: 582402 (JB 06.09.2013)

2842. recenzja

Dotyczy: Babel I.: Zmierzch. Prem. 1999.tł. Pomianowski J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (471301)
Autor:

Tytuł: **Zmierzch i nadzieja**
Źródło: Polityka 1999 nr 19 s. 48
Zapis: 555426 (SW 29.01.2013)

2843. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 1997.tł. Tuwim J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (4059)

Autor:

Tytuł: **Wrocławski "Rewizor"**
Źródło: Życie 1997 nr 117 s. 8
Zapis: 562146 (SW 14.03.2013)

2844. recenzja

Dotyczy: Heller J.: Paragraf 22. Prem. 1998.tł. Jęczmyk L; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (471300)

Autor: Marta Steiner

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 562005 (BL 14.03.2013)

2845. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego Wrocław (471302)

Autor:

Tytuł: **Rewia ułomności**
Źródło: Polityka 1999 nr 29 s. 44
Zapis: 557621 (SW 13.02.2013)

2846. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego Wrocław (471302)

Autor: Barbara Sola

Tytuł: **Rekiny kochają Irlandię**
Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 120
Zapis: 574765 (AZ 24.06.2013)

2847. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego Wrocław (471302)

Autor: Magdalena Wojciechowska

Tytuł: **Ukryta prawda**
Źródło: Przekrój 1999 nr 32 s. 39
Zapis: 551758 (SW 07.01.2013)

2848. recenzja

Dotyczy: Noren L.: Jesień i zima. Prem. 1999.tł. Thylwe H; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (470594)

Autor: Maria Hepel

Tytuł: **Rodzina jako źródło cierpień**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 21
Zapis: 576638 (SW 09.07.2013)

2849. recenzja

Dotyczy: Noren L.: Jesień i zima. Prem. 1999.tł. Thylwe H; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (470594)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Play Strindberg**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 223 s. 8

Zapis: 564167 (SW 28.03.2013)

2850. recenzja

Dotyczy: Noren L.: Jesień i zima. Prem. 1999.tł. Thylwe H; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (470594)

Autor: Anna Ostowicz

Tytuł: **Psychoterapia rodzinna na akty rozpisana, czyli wszystko przez babcię (Refleksje po obejrzeniu spektaklu wg sztuki Larsa Norena "Jesień i zima")**

Źródło: Warsztaty Polonistyczne 1999 nr 4 s. 133-135

Zapis: 553293 (MS 17.01.2013)

2851. recenzja

Dotyczy: Noren L.: Jesień i zima. Prem. 1999.tł. Thylwe H; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (470594)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Szepty i krzyki**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 223 s. 13

Zapis: 554479 (IH 24.01.2013)

2852. recenzja

Dotyczy: Noren L.: Jesień i zima. Prem. 1999.tł. Thylwe H; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (470594)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Każdy w swoim kłoszu**

Źródło: Polityka 1999 nr 41 s. 50, 53

Zapis: 557499 (SW 12.02.2013)

2853. recenzja

Dotyczy: Noren L.: Jesień i zima. Prem. 1999.tł. Thylwe H; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (470594)

Autor: Magdalena Wojciechowska

Tytuł: **Terapia na strychu**

Źródło: Przekrój 1999 nr 41 s. 39

Zapis: 552292 (SW 10.01.2013)

2854. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**

Teatr: Teatr "Zielona Latarnia" - Wrocław

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 8

Adnotacje: nota o obchodach 50-lecia istnienia teatru

Zapis: 591327 (BL 11.12.2013)

2855. sztuka teatralna

Autor: Adam Mickiewicz

Tytuł: **Pan Tadeusz. Prem. 1999**

Teatr: Teatr "Zielona Latarnia" - Wrocław
Zapis: 591459 (BL 12.12.2013)

2856. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Polskie lalki gór**

Teatr: Wrocławski Teatr Lalek - Wrocław

Źródło: Życie 1997 nr 133 s. 7

Adnotacje: not. przyznaniu teatrowi pierwszej nagrody na Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Lalek dla Dzieci w Pradze za spektakl "Komedia dla mamy i taty"

Zapis: 563404 (SW 23.03.2013)

2857. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Andersen H.: Dzikie łabędzie. Prem. 1990. Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (91518)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: nota o występach w Mistelbach w Austrii

Zapis: 564924 (BL 04.04.2013)

2858. recenzja

Dotyczy: Jurkowski H.: Akropolis wrocławska. Szopka. Prem. 2000. Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (477831)

Autor: Barbara Sola

Tytuł: **Szopka dla dzieci i dorosłych**

Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 131-132

Zapis: 578251 (AZ 24.07.2013)

2859. recenzja

Dotyczy: Szekspir W.: Ryszard III. Prem. 1997. tł. Barańczak S; Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (410917)

Autor: Henryk Izidor Rogacki

Tytuł: **Richard III after Mephisto**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 29-30

Adnotacje: z fot.

Zapis: 579479 (AW 07.08.2013)

2860. ikonografia

Dotyczy: Szekspir W.: Ryszard III. Prem. 1997. tł. Barańczak S; Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (410917)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 579676 (AW 08.08.2013)

2861. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Jotkiało

Tytuł: **Wrocławski Teatr Pantomimy już w Wilnie**

Teatr: Wrocławski Teatr Pantomimy - Wrocław

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 49 s. 6

Adnotacje: not. o wizycie

Zapis: 580679 (SW 26.08.2013)

2862. recenzja

Dotyczy: Kaprys - Schluck und Jau. Prem. 1995. tł. Ziobro R; Wrocławski Teatr Pantomimy, Wrocław (320713)

Autor: Halina Jotkiało

Tytuł: **Mistrz legendarny - niezwykle sympatyczny**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 51 s. 8

Zapis: 580741 (SW 27.08.2013)

2863. sztuka teatralna

Tytuł: **Tragiczne gry. Prem. 1999**

Współtwórcy: Reż. Henryk Tomaszewski

Opis adaptacji: scenariusz na podstawie dramatów Ferdinanda Brucknera "Te Deum" i "Der Todt einer Puppe"

Teatr: Wrocławski Teatr Pantomimy - Wrocław

Zapis: 569972 (SW 17.05.2013)

2864. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tragiczne gry. Prem. 1999. Wrocławski Teatr Pantomimy, Wrocław (569972)

Autor:

Tytuł: **Nowa całość dramatyczna**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 289 s. 6

Adnotacje: o sztuce przed premierą

Zapis: 569974 (SW 17.05.2013)

2865. recenzja

Dotyczy: Tragiczne gry. Prem. 1999. Wrocławski Teatr Pantomimy, Wrocław (569972)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Sztuka mistrzów**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 294 s. 9

Zapis: 570483 (SW 22.05.2013)

2866. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Dymisja Jana Prochyry**

Teatr: Teatr Nowy im. G. Morcinka - Zabrze

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 218 s. 6

Adnotacje: nt. okoliczności odwołania dyrektora sceny

Zapis: 564121 (SW 28.03.2013)

2867. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Garderobiany. Prem. 1999. tł. Ronikier M; Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (471305)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Samotność aktora**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 58 s. 27

Zapis: 580710 (AW 26.08.2013)

2868. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Garderobiany. Prem. 1999. tł. Ronikier M; Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (471305)

Autor: Piotr Zaczkowski

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 41

Adnotacje: nota

Zapis: 562585 (BL 17.03.2013)

2869. recenzja

Dotyczy: Russell W.: Edukacja Rity. Prem. 1999. tł. Jakubowicz K; Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (471305)

Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Nauczyciel i jego nauczycielka**
Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 70
Zapis: 575823 (BL 02.07.2013)

2870. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **[Czternaste] 14. czyli 15. urodziny (Jubileusz Teatru Witkacego)**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Trybuna 1999 nr 48 s. 4
Zapis: 554691 (AW 24.01.2013)

2871. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Pinkwart
Marek Balawajder
Tytuł: **Wrogowie teatru**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Życie 1996 nr 76 s. 9
Adnotacje: o dewastacji budynku teatru
Zapis: 552062 (BL 08.01.2013)

2872. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 1 I s. 14
Adnotacje: not. nt. działalności
Zapis: 568911 (MS 09.05.2013)

2873. recenzja

Dotyczy: Bułhakow M.: Mistrz i Małgorzata. Prem. 1999.ł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (471307)
Autor: Hanna Baltyn
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 563804 (BL 26.03.2013)

2874. recenzja

Dotyczy: Bułhakow M.: Mistrz i Małgorzata. Prem. 1999.ł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (471307)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Podrzędna obyczajówka**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 34 s. 24
Zapis: 576321 (AW 07.07.2013)

2875. recenzja

Dotyczy: Bułhakow M.: Mistrz i Małgorzata. Prem. 1999.ł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (471307)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Seans magii**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 34 s. 24
Zapis: 576320 (AW 07.07.2013)

2876. recenzja

Dotyczy: Bułhakow M.: Mistrz i Małgorzata. Prem. 1999.tł. Lewandowska I., Dąbrowski W; Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (471307)
Autor: Andrzej Szymkiewicz
Tytuł: **Diabeł przemknął przez Zakopane**
Źródło: Trybuna 1999 nr 52 s. 12
Zapis: 554723 (AW 24.01.2013)

2877. recenzja

Dotyczy: Reza Y.: Sztuka. Prem. 1997.tł. Grzegorzewska B; Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (410922)
Autor: Maciej Pinkwart
Tytuł: **Sezon pod Giewontem**
Źródło: Życie 1997 nr 288 s. 8
Zapis: 572761 (SW 10.06.2013)

2878. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Całka
Tytuł: **Po prostu zrób kabaret**
Teatr: Kabaret "Potem" - Zielona Góra
Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 30-32
Adnotacje: historia kabaretu; z not. o aut. art.
Zapis: 565655 (BL 09.04.2013)

2879. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Stypa
Tytuł: **Potem, teraz i za chwilę**
Teatr: Kabaret "Potem" - Zielona Góra
Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 33
Adnotacje: o współpracy z kabaretem; z not. o aut. art.
Zapis: 565656 (BL 09.04.2013)

2880. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brzechwa J.: Niezwykłe przygody pana Kleksa. Prem. 1999.Lubuski Teatr im. L. Kruczkowskiego, Zielona Góra (471310)
Autor: Artur Łukasiewicz
Tomasz Ogonowski
Tytuł: **Pan Kleks na bani. Dzieciom w prezencie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 137 s. 18
Adnotacje: nota o występach w Koszalinie w aurze skandalu
Zapis: 554864 (BL 25.01.2013)

2881. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alwida Antonina Bajor
Tytuł: **Brawo Polska i... Tunesja..**
Teatr: Teatr 3/4 Zusno - Zusno
Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 123 s. 7
Adnotacje: m. in. o występach teatru na I Międzynarodowym Festiwalu Małych Form "RIBA" '99 w Kłajpedzie
Zapis: 581232 (SW 29.08.2013)

2882. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatralne tournee**
Teatr: Teatr 3/4 Zusno - Zusno
Źródło: Trybuna 1999 nr 21 s. 8
Adnotacje: not. o wyjeździe teatru na tournee do Francji; w repertuarze "Gianni, Jan, Johan" w reżyserii Krzysztofa Raua
Zapis: 553481 (AW 17.01.2013)

2883. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gianni, Jan, Johan, John, Juan, Ivan. Prem. 1994. Teatr 3/4 Zusno, Zusno (283175)
Autor:
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 27
Adnotacje: nota o występach we Francji i Finlandii
Zapis: 558574 (BL 19.02.2013)

2884. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gianni, Jan, Johan, John, Juan, Ivan. Prem. 1994. Teatr 3/4 Zusno, Zusno (283175)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 61
Adnotacje: not. o tournee po Francji i Finlandii
Zapis: 562520 (BL 17.03.2013)

2885. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gianni, Jan, Johan, John, Juan, Ivan. Prem. 1994. Teatr 3/4 Zusno, Zusno (283175)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93
Adnotacje: nota o występach na festiwalu w Kłajpedzie na Litwie
Zapis: 566172 (BL 11.04.2013)

2886. recenzja

Autor: Tadeusz Kornaś
Tytuł: **Labirynt zwany Gardzienice**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 22-24
Zapis: 577104 (SW 12.07.2013)

2887. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Krasieński
Tytuł: **Teatr Polski w Warszawie za dyrekcji Andrzeja Krasickiego i Augusta Kowalczyka 1968-1981**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 320-339
Zapis: 576659 (BL 09.07.2013)

2888. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 6
Adnotacje: notka o rezygnacji Bogdana Hussakowskiego z funkcji dyrektora Teatru im. Juliusza Słowackiego oraz o koncepcji połączenia teatru z operą i operetką
Zapis: 590466 (BL 29.11.2013)

2889. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Narodowo z Wilsonem, Strehlerem i Mociuszką**

Źródło: Życie 1997 nr 111 s. 7
Adnotacje: not. o planach repertuarowych sceny
Zapis: 566947 (SW 18.04.2013)

2890. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Spotkania z Zespołem Ośrodka Praktyk Teatralnych Gardzienice., Wrocław, V 2000; (575984)
Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 142
Adnotacje: not.
Zapis: 575985 (AZ 04.07.2013)

2891. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Spektakle wracają**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 101 s. 25
Adnotacje: nt. podwyższenia dotacji dla teatru
Zapis: 582953 (AW 11.09.2013)

2892. impreza.

Tytuł: **Spotkania z Zespołem Ośrodka Praktyk Teatralnych Gardzienice (2000)**
Opis imprezy: Wrocław, V 2000
Organizator: Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego we Wrocławiu
Zapis: 575984 (AZ 04.07.2013)

2893. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **Bez wyraźnej tendencji (Sezon teatralny 1998/1999)**
Źródło: Kronika Warszawy 1999 nr 1/2 s. 161-170
Adnotacje: omów. sezonu w Warszawie
Zapis: 568045 (AZ 29.04.2013)

2894. artykuł o imprezie

Autor:
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 61
Adnotacje: not. o mianowaniu Jerzego Batyckiego na dyrektora teatru
Zapis: 562526 (BL 17.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Festiwale, przeglądy teatralne

2895. impreza.

Tytuł: **Akcja Teatralna "Azyl" (1999)**
Opis imprezy: II: Warszawa, 30 VI - 5 VII 1999
Zapis: 566167 (BL 11.04.2013)

2896. artykuł o imprezie

Dotyczy: Azyl '99 - Druga Akcja Teatralna (1999)., Warszawa, 30 VI-5 VII 1999; (566167)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93
Adnotacje: nota

Zapis: 566168 (BL 11.04.2013)

2897. impreza.

Tytuł: **Barbórkowa Drama Teatralna (1998/1999)**

Opis imprezy: XXI: Tarnobrzeg, 20 XII 1998-11 I 1999

Zapis: 562193 (BL 14.03.2013)

2898. artykuł o imprezie

Dotyczy: Barbórkowa Drama Teatralna (1998/1999), XXI: Tarnobrzeg, 20 XII 1998-11 I 1999; (562193)

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60

Adnotacje: nota

Zapis: 562194 (BL 14.03.2013)

2899. artykuł o imprezie

Dotyczy: Barbórkowe Spotkania Teatralne (1998), XXV: Dąbrowa Górnicza, 26-28 XI 1998; (506939)

Autor: Lucjan Cehl

Tytuł: **Ćwierć wieku Barbórek**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 24-25

Adnotacje: artykuł z okazji 25-lecia istnienia festiwalu

Zapis: 588823 (BL 08.11.2013)

2900. impreza.

Tytuł: **Biesiada Teatralna (1998) - Międzynarodowe Konfrontacje Kulturalne (1998)**

Opis imprezy: V: Parchowo, XI 1998

Zapis: 554305 (MS 23.01.2013)

2901. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna (1998) - Międzynarodowe Konfrontacje Kulturalne., V: Parchowo, XI 1998; (554305)

Autor: Joanna Gil-Śleboda

Tytuł: **Magiczne miejsce**

Źródło: Pomerania 1999 nr 2 s. 41-42

Adnotacje: omówienie

Zapis: 554306 (MS 23.01.2013)

2902. impreza.

Tytuł: **Biesiada Teatralna (1999)**

Opis imprezy: XX: Horyniec Zdrój, 1999

Zapis: 589049 (BL 12.11.2013)

2903. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna (1999), XX: Horyniec Zdrój, 1999; (589049)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 6

Adnotacje: nota

Zapis: 589050 (BL 12.11.2013)

2904. impreza.

Tytuł: **Bieszczadzka Biesiada Teatralna (1999)**

Opis imprezy: V: Ustrzyki Dolne, V 1999

Zapis: 563855 (BL 26.03.2013)

2905. artykuł o imprezie

Dotyczy: Bieszczadzka Biesiada Teatralna (1999)., V: Ustrzyki Dolne, V 1999; (563855)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61

Adnotacje: nota

Zapis: 563856 (BL 26.03.2013)

2906. impreza.

Tytuł: **"Czy to jest kochanie..." - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa (1999)**

Opis imprezy: III: Elbląg, 19-21 III 1999

Zapis: 584642 (BL 25.09.2013)

2907. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Czy to jest kochanie..." - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa (1999)., III: Elbląg, 19-21 III 1999; (584642)

Autor: Lucjan Cehl

Tytuł: **... czy to jest kochanie?**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 22-23

Adnotacje: sprawozdanie; z wypowiedziami jurorów

Zapis: 591678 (BL 17.12.2013)

2908. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa "Czy to jest kochanie..." (1999)., III: Elbląg, 19-21 III 1999; (584

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 7

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 584648 (BL 25.09.2013)

2909. impreza.

Tytuł: **Dni Sztuki Współczesnej (1999)**

Opis imprezy: XIV: Białystok, V 1999

Zapis: 563850 (BL 26.03.2013)

2910. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Sztuki Współczesnej (1999)., XIV: Białystok, V 1999; (563850)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61

Adnotacje: nota

Zapis: 563851 (BL 26.03.2013)

2911. impreza.

Tytuł: **"Drogi Teatru - Spotkania" (1999)**

Opis imprezy: V: Kielce, V-VI 1999

Zapis: 563848 (BL 26.03.2013)

2912. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Drogi Teatru - Spotkania" (1999)., V: Kielce, V-VI 1999; (563848)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61

Adnotacje: not.
Zapis: 563849 (BL 26.03.2013)

2913. impreza.

Tytuł: **Dziecięce Spotkania Teatralne (1999)**
Opis imprezy: V: Gliwice, 15-21 III 1999
Zapis: 558579 (BL 19.02.2013)

2914. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dziecięce Spotkania Teatralne (1999), V: Gliwice, 15-21 III 1999; (558579)
Autor:
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 26
Adnotacje: nota
Zapis: 558582 (BL 19.02.2013)

2915. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dziecięce Spotkania Teatralne (1999), V: Gliwice, 15-21 III 1999; (558579)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59
Adnotacje: nota
Zapis: 562902 (BL 20.03.2013)

2916. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (1997), XXVII: Świnoujście, 14-29 VII 1997; (419510)
Autor:
Tytuł: **"Fama" na start**
Źródło: Życie 1997 nr 160 s. 8
Adnotacje: program festiwalu
Zapis: 564823 (SW 04.04.2013)

2917. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (1999), XXIX: Świnoujście, 12-25 VII 1999; (545626)
Autor:
Tytuł: **Poszła FAMA**
Źródło: Antena 1999 nr 29 s. 4-5
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 565946 (AW 11.04.2013)

2918. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (1999), XXIX: Świnoujście, 12-25 VII 1999; (545626)
Tytuł: **Mniej wykonawców, więcej widzów**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 172 s. A9
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 586805 (JB 15.10.2013)

2919. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (1999), XXIX: Świnoujście, 12-25 VII 1999;

(545626)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nrz 23 VII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 570490 (MS 22.05.2013)

2920. impreza.

Tytuł: **Festiwal Komедii Hi! Hi! Hi! (1999)**

Opis imprezy: Skierniewice, 4-6 VI 1999

Zapis: 563506 (BD 25.03.2013)

2921. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Komедii Hi! Hi! Hi!., Skierniewice, 4-6 VI 1999; (563506)

Autor: Darek Foks

Tytuł: **Kalesony dla wszystkich**

Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 1/2 s. 27-28

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 563509 (BD 25.03.2013)

2922. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (1997)., VII: Kraków, VI 1997; (460464)

Autor: Henryk Halkowski

Tytuł: **Zapiski kronikarza -weterana**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 16 s. 15, 19

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 591339 (IH 11.12.2013)

2923. impreza.

Tytuł: **Festiwal Kultury Żydowskiej (1999)**

Opis imprezy: IX: Kraków, 27 IV 1999

Zapis: 583386 (IH 15.09.2013)

2924. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (1999)., IX: Kraków, 27 IV 1999; (583386)

Autor: Henryk Halkowski

Tytuł: **Jaki był IX Festiwal Kultury Żydowskiej w Krakowie**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 16 s. 22-23

Zapis: 583387 (IH 15.09.2013)

2925. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych (1998)., XXXI: Wrocław, 18-22 XI 1998; (451209)

Tytuł: **Reports (Festivals)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 579366 (AW 06.08.2013)

2926. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (1999)., III: Gdańsk, Gdynia, 1-8 VIII 1999; (489690)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Jeżeli Szekspir, to jesteśmy w Gdańsku**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 188 s. A6

Adnotacje: pofestiwalowe refleksje
Zapis: 587777 (JB 24.10.2013)

2927. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (1999), III: Gdańsk, 1-8 VIII 1999; (489690)
Autor: Monika Brand
Tytuł: **Wiecznie żywy. Zakończył się III Festiwal Szekspirowski**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 185 s. 11
Adnotacje: spraw.
Zapis: 557566 (BL 12.02.2013)

2928. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (1999), III: Gdańsk, Gdynia, 1-8 VIII 1999; (489690)
Autor:
Tytuł: **Dwaj Makbeci i dwie burze**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 178 s. A7
Adnotacje: o rozpoczęciu imprezy i jej program
Zapis: 587148 (JB 17.10.2013)

2929. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (1999), III: Gdańsk, 1-8 VIII 1999; (489690)
Autor:
Tytuł: **Na scenie i na plaży**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 151 s. A8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 585418 (JB 02.10.2013)

2930. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (1999), III: Gdańsk, 1-8 VIII 1999; (489690)
Autor: Ewa Moskalówna
Tytuł: **Szekspiromania**
Źródło: Topos 1999 nr 5/6 s. 169-171
Zapis: 551465 (MS 03.01.2013)

2931. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (1999), III: Gdańsk, 1-8 VIII 1999; (489690)
Autor: Wojciech Owczarski
Tytuł: **Cóż po Szekspirze?**
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 48-50
Adnotacje: omów.
Zapis: 564657 (BL 04.04.2013)

2932. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (1999), III: Gdańsk, 1-8 VIII 1999; (489690)
Tytuł: **Reports (Festivals)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 579873 (AW 12.08.2013)

2933. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (1999), III: Gdańsk, 1-8 VIII 1999; (489690)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: nota

Zapis: 564659 (BL 04.04.2013)

2934. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (1999), III: Gdańsk, 1-8 VIII 1999; (489690)

Autor: Celina Zboromirska

Tytuł: **Piękne katastrofy**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 84-85

Zapis: 577125 (SW 12.07.2013)

2935. impreza.

Tytuł: **Festiwal Szkół Teatralnych (1999)**

Opis imprezy: XVII: Łódź, 26-30 IV 1999

Zapis: 563839 (BL 26.03.2013)

2936. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (1999), XVII: Łódź, 26-30 IV 1999; (563839)

Autor: Małgorzata Bartyzel

Tytuł: **Festiwal na zakręcie**

Źródło: Powściągliwość i Praca 1999 nr 10 s. 34

Adnotacje: pofestiwalowe refleksje

Zapis: 574707 (JB 24.06.2013)

2937. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (1999), XVII: Łódź, 26-30 IV 1999; (563839)

Autor: Jacek Mikołajczyk

Tytuł: **Aktorskie dyplomy**

Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 83-85

Adnotacje: spraw.

Zapis: 565061 (BL 05.04.2013)

2938. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (1999), XVII: Łódź, 26-30 IV 1999; (563839)

Autor: Gustaw Romanowski

Tytuł: **Bez cudzoziemców**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 96 s. 28

Adnotacje: artykuł przed festiwalem

Zapis: 582868 (AW 11.09.2013)

2939. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (1999), XVII: Łódź, 26-30 IV 1999; (563839)

Autor: Gustaw Romanowski

Tytuł: **Pozostały wątpliwości**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 102 s. 26

Adnotacje: werdykt jury

Zapis: 582382 (JB 06.09.2013)

2940. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (1999), XVII: Łódź, 26-30 IV 1999; (563839)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61

Adnotacje: laureaci; nota

Zapis: 563840 (BL 26.03.2013)

2941. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Dramatycznych (1999)**

Opis imprezy: II: Zabrze, 21-28 III 1999

Adnotacje: poprzednia nazwa: Festiwal Teatrów Górnośląskich "Silesiae Superioris Theatrum Vitae"

Zapis: 562903 (BL 20.03.2013)

2942. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Dramatycznych (1999), II: Zabrze, 21-28 III 1999; (562903)

Autor:

Tytuł: **[Drug] II Festiwal Teatrów Dramatycznych**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 68 s. 25

Adnotacje: not.

Zapis: 581417 (AW 30.08.2013)

2943. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Dramatycznych (1999), II: Zabrze, 21-28 III 1999; (562903)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59

Adnotacje: nota

Zapis: 562904 (BL 20.03.2013)

2944. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Dramatycznych (1999), II: Zabrze, 21-28 III 1999; (562903)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61

Adnotacje: nota; inf. o nagr.

Zapis: 563163 (BL 21.03.2013)

2945. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Dramatycznych (1999), II: Zabrze, 21-28 III 1999; (562903)

Autor: Piotr Zaczkowski

Tytuł: **Pierwszy konkursowy**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 68-69

Adnotacje: omów., z listą laureatów

Zapis: 574482 (BL 21.06.2013)

2946. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Stodolanych (1999)**

Opis imprezy: VIII: Puńsk, VII 1999

Zapis: 556172 (BL 01.02.2013)

2947. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Stodolanych (1999), VIII: Puńsk, VII 1999; (556172)

Autor: Jurata Kordowska

Tytuł: **Stodoła, czyli teatr. VIII Festiwal Teatrów Stodolanych**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 162 s. 12

Adnotacje: wyw. z organizatorką festiwalu; rozm. Cezary Polak

Zapis: 556173 (BL 01.02.2013)

2948. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatru w Walizce (1999)., XII: Łomża, 26-28 V 1999; (520076)

Autor: Liliana Bardijewska

Tytuł: **Nesesery, sakwojaże i plecaki**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 44-45

Adnotacje: spraw.

Zapis: 566069 (BL 11.04.2013)

2949. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatru w Walizce (1999)., XII: Łomża, 26-28 V 1999; (520076)

Tytuł: **Teatr "W Walizce"**

Źródło: Trybuna 1999 nr 122 s. 12

Adnotacje: nota

Zapis: 559035 (AW 21.02.2013)

2950. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatru w Walizce (1999)., XII: Łomża, 26-28 V 1999; (520076)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: not.

Zapis: 566199 (BL 11.04.2013)

2951. impreza.

Tytuł: **Festiwal twórczości Federica Garcii Lorki (1998)**

Opis imprezy: Warszawa, 15-20 XII 1998

Zapis: 568098 (AZ 29.04.2013)

2952. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal twórczości Federica Garcii Lorki., Warszawa, 15-20 XII 1998; (568098)

Źródło: Kronika Warszawy 1999 nr 1/2 s. 199

Adnotacje: not.

Zapis: 568100 (AZ 29.04.2013)

2953. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Unii Teatrów Europy (1996)., V: Kraków, 20 IX - 10 X 1996; (375057)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Wyprowadzka z utopii**

Źródło: Życie 1996 nr 21 s. 9

Adnotacje: spraw.

Zapis: 552780 (BL 13.01.2013)

2954. impreza.

Tytuł: **"Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (1999)**

Opis imprezy: III: Gdańsk, VI/VII 1999

Zapis: 566208 (BL 11.04.2013)

2955. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (1999), III: Gdańsk, VI/VII 1999; (566208)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: not.

Zapis: 566213 (BL 11.04.2013)

2956. impreza.

Tytuł: **Gdańskie Dni Szekspirowskie (1997)**

Opis imprezy: III: Gdańsk, VIII 1997

Zapis: 565958 (SW 11.04.2013)

2957. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gdańskie Dni Szekspirowskie (1997), III: Gdańsk, VIII 1997; (565958)

Autor:

Tytuł: **Szekspir w Gdańsku**

Źródło: Życie 1997 nr 180 s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 565959 (SW 11.04.2013)

2958. impreza.

Tytuł: **Giełda Inicjatyw Aktorskich - impreza na rzecz aktorów bezrobotnych (1999)**

Opis imprezy: II: Warszawa, 13-19 IX 1999

Organizator: Teatr "Rampa" w Warszawie

Zapis: 560328 (SW 01.03.2013)

2959. artykuł o imprezie

Dotyczy: Giełda Inicjatyw Aktorskich - impreza na rzecz aktorów bezrobotnych (1999), II: Warszawa, 13-19 IX 1999; (560328)

Autor:

Tytuł: **Wspólnymi siłami**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 214 s. 9

Adnotacje: program imprezy

Zapis: 560329 (SW 01.03.2013)

2960. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gliwickie Spotkania Teatralne (1999), X: Gliwice, 9-23 V 1999; (532295)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Dedykacja dla Ewy**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 19 s. 20

Adnotacje: artykuł przed rozpoczęciem imprezy

Zapis: 582456 (JB 06.09.2013)

2961. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gliwickie Spotkania Teatralne (1999), X: Gliwice, 9-23 V 1999; (532295)

Autor: Henryka Wach-Malicka

Tytuł: **Tak trzymać**

Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 68-69

Adnotacje: spraw.

Zapis: 575396 (BL 28.06.2013)

2962. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gliwickie Spotkania Teatralne (1999), X: Gliwice, 9-23 V 1999; (532295)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61

Adnotacje: not.

Zapis: 563845 (BL 26.03.2013)

2963. impreza.

Tytuł: **Gorzowskie Spotkania Teatralne (1999)**

Opis imprezy: XVII: Gorzów Wielkopolski, 15-26 V 1999

Zapis: 563846 (BL 26.03.2013)

2964. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gorzowskie Spotkania Teatralne (1999), XVII: Gorzów Wielkopolski, 15-26 V 1999; (563846)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61

Adnotacje: program fest., nota

Zapis: 563847 (BL 26.03.2013)

2965. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Grafika - Muzyka - Teatr" - festiwal Bogusława Schaeffera (1997), Kraków, 16 V - 15 VI 1997; (461)

Autor:

Tytuł: **Schaefferowski Kraków**

Źródło: Życie 1997 nr 113 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 562103 (SW 14.03.2013)

2966. impreza.

Tytuł: **Incydent na granicy - przegląd teatrów małych form scenicznych (1998)**

Opis imprezy: V: Cieszyn, 11-12 XII 1998

Zapis: 573561 (BL 14.06.2013)

2967. artykuł o imprezie

Dotyczy: Incydent na granicy - przegląd teatrów małych form scenicznych (1998), V: Cieszyn, 11-12 XII 1998; (573561)

Tytuł: **Incydent na granicy**

Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 86

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 573562 (BL 14.06.2013)

2968. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999), II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)

Autor: Agata Adamiccka

Tytuł: **Teatr drugiej kategorii**

Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 80-82

Adnotacje: spraw.

Zapis: 565056 (BL 05.04.2013)

2969. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999)., II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)

Autor:

Tytuł: **Laur dla Jarzyny**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 61 s. 28

Adnotacje: nota o zakończeniu festiwalu

Zapis: 580931 (AW 27.08.2013)

2970. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999)., II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)

Autor: Malwina Głowacka

Tytuł: **Zdolni trzydziestoletni. II Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej "Interpretacje", Katowice, 12 III 1999**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 40-42

Adnotacje: omów.

Zapis: 562932 (BL 21.03.2013)

2971. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999)., II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)

Autor:

Tytuł: **Teatralne Katowice**

Źródło: Trybuna 1999 nr 46 s. 18

Adnotacje: zapowiedź; z programem

Zapis: 554693 (AW 24.01.2013)

2972. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999)., II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)

Autor: Krzysztof Karwat

Tytuł: **Widz nie może się nudzić. II Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej "Interpretacje"**

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 40-43

Adnotacje: spraw.

Zapis: 573877 (BL 18.06.2013)

2973. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999)., II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 7

Adnotacje: laureaci; nota

Zapis: 590491 (BL 29.11.2013)

2974. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999)., II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 7

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 584298 (BL 23.09.2013)

2975. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999)., II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)

Autor: Monika Kucharczyk
Tytuł: **Apetyt na przemianę trwa**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 43-45
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 576056 (SW 04.07.2013)

2976. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999), II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)
Autor:
Źródło: Antena 1999 nr 10 s. 16
Adnotacje: zapowiedź; z programem
Zapis: 564623 (AW 03.04.2013)

2977. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999), II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Laur Konrada (II Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 22 s. 24
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 575388 (AW 28.06.2013)

2978. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999), II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Mistrzowie i czeladnicy**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 52 s. 24
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 580598 (AW 25.08.2013)

2979. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999), II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Wyraźny charakter pisma (Laureaci Festiwalu Sztuki Reżyserskiej)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 62 s. 27
Zapis: 580934 (AW 27.08.2013)

2980. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999), II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 III s. 15
Adnotacje: zapowiedź i program
Zapis: 572510 (MS 06.06.2013)

2981. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999), II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)
Tytuł: **Reports ("Interpretations")**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 57
Adnotacje: nota
Zapis: 579619 (AW 07.08.2013)

2982. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999)., II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)
Autor: Małgorzata Ruda
Tytuł: **Festiwal pełen sprzeczności**
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 3 s. 16-17
Adnotacje: spraw.
Zapis: 569258 (BL 13.05.2013)

2983. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999)., II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)
Autor: Grażyna Szoltysik
Tytuł: **Dla kogo Laur Konrada? Rywalizacja rozpocznie się 6 marca**
Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 35
Adnotacje: wyw. z dyrektorem organizacyjnym festiwalu; rozm. Krzysztof Karwat
Zapis: 573104 (BL 12.06.2013)

2984. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (1999)., II: Katowice, 6-12 III 1999; (546)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59
Adnotacje: nota; lista nagród
Zapis: 562860 (BL 20.03.2013)

2985. impreza.

Tytuł: **"Interpretacje" - Słupski Konkurs Sztuki Słowa (1999)**
Opis imprezy: I: Słupsk, 23 IV 1999
Adnotacje: poświęcony Konstandinosowi Kawafisowi i Zbigniewowi Herbertowi
Zapis: 591332 (BL 11.12.2013)

2986. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Słupski Konkurs Sztuki Słowa (1999)., I: Słupsk, 23 IV 1999; (591332)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 8-9
Adnotacje: notka
Zapis: 591334 (BL 11.12.2013)

2987. impreza.

Tytuł: **Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2000)**
Opis imprezy: XL: Kalisz, 1-7 V 2000
Zapis: 575979 (AZ 04.07.2013)

2988. recenzja

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne., XL: Kalisz, 1-7 V 2000; (575979)
Autor: Robert Kordes
Tytuł: **Kaliskie święto teatru**
Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 137-138
Zapis: 575980 (AZ 04.07.2013)

2989. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne (1996)., XXXVI: Kalisz, 1-7 V 1996; (377605)
Autor: Olgierd Błażewicz

Tytuł: **[Trzydzieste szóste] XXXVI i [trzydzieste siódme] Kaliskie Spotkania Teatralne**
Źródło: Rocznik Kaliski 1999 t. 26 [1996/1997] s. 179-186
Adnotacje: omówienie
Zapis: 573984 (MS 18.06.2013)

2990. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne (1997)., XXXVII: Kalisz, 1-7 V 1997; (408604)
Autor: Olgierd Błażewicz
Tytuł: **[Trzydzieste szóste] XXXVI i [trzydzieste siódme] Kaliskie Spotkania Teatralne**
Źródło: Rocznik Kaliski 1999 t. 26 [1996/1997] s. 187-195
Adnotacje: omówienie
Zapis: 573986 (MS 18.06.2013)

2991. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne (1997)., XXXVII: Kalisz, 1-7 V 1997; (408604)
Autor: Krzysztof Pierzchlewski
Tytuł: **Po raz 37. w Kaliszu**
Źródło: Życie 1997 nr 101 s. 8
Adnotacje: program festiwalu
Zapis: 566560 (SW 16.04.2013)

2992. impreza.

Tytuł: **Kaliskie Spotkania Teatralne (1999)**
Opis imprezy: XXXIX: Kalisz, 2-9 V 1999
Zapis: 563799 (BL 26.03.2013)

2993. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne (1999)., XXXIX: Kalisz, 1999; (563799)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 7 V s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 569905 (MS 17.05.2013)

2994. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne (1999)., XXXIX: Kalisz, 1999; (563799)
Tytuł: **Reports (Festivals)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 579780 (AW 09.08.2013)

2995. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne (1999)., XXXIX: Kalisz, 1999; (563799)
Tytuł: **Reports (Festivals)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 76
Adnotacje: not.
Zapis: 579862 (AW 12.08.2013)

2996. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne (1999)., XXXIX: Kalisz, 1999; (563799)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61

Adnotacje: nota; lista laureatów
Zapis: 563801 (BL 26.03.2013)

2997. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne (1999), XXXIX: Kalisz, 1999; (563799)
Autor: Monika Żółkoś
Tytuł: **Na biegunach aktorstwa. 39 Kaliskie Spotkania Teatralne**
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 12-15
Adnotacje: spraw.
Zapis: 563800 (BL 26.03.2013)

2998. impreza.

Tytuł: **Katowickie Spotkania z Monodramem (1999)**
Opis imprezy: I: Katowice: 4-9 X 1999
Zapis: 577954 (BL 19.07.2013)

2999. artykuł o imprezie

Dotyczy: Katowickie Spotkania z Monodramem (1999), I: Katowice: 4-9 X 1999; (577954)
Autor: Piotr Zaczekowski
Tytuł: **Przygody monodramu**
Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 69
Zapis: 577955 (BL 19.07.2013)

3000. impreza.

Tytuł: **"Klamra '99" - Akademickie Spotkania Teatralne (1999)**
Opis imprezy: Toruń, III 1999
Zapis: 561981 (SW 14.03.2013)

3001. artykuł o imprezie

Dotyczy: Akademickie Spotkania Teatralne "KLAMRA '99" (1999), Toruń, III 1999; (561981)
Autor: Elżbieta Ciesielska
Tytuł: **KLAMRA '99**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 4 s. 104-106
Adnotacje: omówienie
Zapis: 561983 (SW 14.03.2013)

3002. artykuł o imprezie

Dotyczy: Akademickie Spotkania Teatralne "KLAMRA '99" (1999), Toruń, III 1999; (561981)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 6
Adnotacje: notka
Zapis: 590482 (BL 29.11.2013)

3003. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1997), XXII: Opole, 15-20 IV 1997; (415472)
Autor: Sławomir Bilik
Tytuł: **Najbardziej klasyczny "Bzik tropikalny"**
Źródło: Życie 1997 nr 94 s. 8
Adnotacje: nota
Zapis: 564001 (SW 27.03.2013)

3004. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1997)., XXII: Opole, 15-20 IV 1997; (415472)

Autor: Sławomir Bilik

Tytuł: **Panowanie Witkacego**

Źródło: Życie 1997 nr 88 s. 8

Adnotacje: program festiwalu; not.

Zapis: 560866 (SW 06.03.2013)

3005. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999)., XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)

Autor:

Tytuł: **Pojedynek Słowackiego z Wyspiańskim**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 76 s. 22

Adnotacje: zapowiedź; z programem

Zapis: 581644 (AW 01.09.2013)

3006. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999)., XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **A Holoubek do mnie: dzień dobry**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 86 s. 24

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu

Zapis: 582325 (AW 05.09.2013)

3007. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999)., XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Dziuk i Kamza szyją buty**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 88 s. 25

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu

Zapis: 582339 (AW 05.09.2013)

3008. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999)., XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Odpowiedzialność artysty**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 87 s. 23

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu

Zapis: 582331 (AW 05.09.2013)

3009. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999)., XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Po drugiej stronie lustra**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 90 s. 28

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu

Zapis: 582527 (AW 07.09.2013)

3010. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999), XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Przeminęło z wiatrami**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 91 s. 26
Adnotacje: sprawozdanie; z listą laureatów
Zapis: 582530 (AW 07.09.2013)

3011. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999), XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Wszystko na sprzedaż**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 88 s. 28
Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu
Zapis: 582338 (AW 05.09.2013)

3012. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999), XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 8
Adnotacje: nota; laureaci
Zapis: 591324 (BL 11.12.2013)

3013. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999), XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)
Autor: Magdalena Mijalska
Tytuł: **Problem Galkiewicza**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 73-75
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 576766 (SW 10.07.2013)

3014. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999), XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)
Autor: Jan Polewka
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 59
Adnotacje: list do red. w sprawie stroniczej relacji z festiwalu w telewizyjnym programie "Pegaz"
Zapis: 563838 (BL 26.03.2013)

3015. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999), XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)
Tytuł: **Reports (Festivals)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 579779 (AW 09.08.2013)

3016. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999), XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)
Tytuł: **Reports (Festivals)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 579858 (AW 12.08.2013)

3017. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999)., XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)

Autor: Marek Świercz

Tytuł: **Słowacki na deskach**

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 44-45

Adnotacje: spraw.

Zapis: 574871 (BL 24.06.2013)

3018. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1999)., XXIV: Opole, 11-17 IV 1999; (545260)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61

Adnotacje: lista laureatów; nota

Zapis: 563147 (BL 21.03.2013)

3019. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2000)., XXV: Opole,; (542016)

Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 128

Adnotacje: not.

Zapis: 575152 (AZ 27.06.2013)

3020. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1996)., I: Lublin, 10 X - 13 X 1996;
(358332)

Autor: Leszek Olechnowicz

Tytuł: **Konfrontacje... Lublin znów ma swój festiwal teatralny**

Źródło: Życie 1996 nr 12 s. 8

Adnotacje: spraw.

Zapis: 552645 (BL 11.01.2013)

3021. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1997)., II: Lublin, 8-12 X 1997;
(407282)

Autor: Anna Schiller

Tytuł: **Inne żywioły (Po lubelskich Konfrontacjach Teatralnych '97)**

Źródło: Życie 1997 nr 241 s. 11

Adnotacje: omówienie

Zapis: 568400 (SW 06.05.2013)

3022. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1997)., II: Lublin, 8-12 X 1997;
(407282)

Autor: Elżbieta Szadura

Tytuł: **Rodzina w scenicznej soczewce**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 23 s. 17

Zapis: 591820 (IH 20.12.2013)

3023. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1998)., III: Lublin, 14-17 X 1998;

(456570)

Tytuł: **Reports (Festivals)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 579365 (AW 06.08.2013)

3024. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., IV: Lublin , 6-9 X 1999;
(543196)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **Kuglarze i żołnierze**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 240 s. 9

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 567080 (SW 19.04.2013)

3025. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., IV: Lublin , 6-9 X 1999;
(543196)

Autor: Bartek Kruk

Tytuł: **Święto teatru**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 45 s. 6

Adnotacje: list do red.

Zapis: 560704 (BL 05.03.2013)

3026. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., IV: Lublin , 6-9 X 1999;
(543196)

Autor: Jacek Mikołajczyk

Tytuł: **Jedność w wielości**

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 81-83

Adnotacje: spraw.

Zapis: 567506 (BL 23.04.2013)

3027. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., IV: Lublin , 6-9 X 1999;
(543196)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 15 X s. 3

Zapis: 571815 (MS 03.06.2013)

3028. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., IV: Lublin , 6-9 X 1999;
(543196)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: not.

Zapis: 564664 (BL 04.04.2013)

3029. impreza.

Tytuł: **Konkurs Teatrów Ogródkowych (1999)**

Opis imprezy: VIII: Warszawa, VII-IX 1999

Adnotacje: teatry prezentują przedstawienia w poniedziałki - raz na tydzień

Zapis: 559591 (SW 26.02.2013)

3030. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (1999), VIII: Warszawa, VIII-IX 1999; (559591)

Autor: Anna Belka

Tytuł: **Czechow i Konopielka**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 186 s. A5

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 587264 (JB 17.10.2013)

3031. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (1999), VIII: Warszawa, VIII-IX 1999; (559591)

Autor: Anna Belka

Tytuł: **Makbet w pomidorach**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 180 s. A7

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 587192 (JB 17.10.2013)

3032. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (1999), VIII: Warszawa, IX 1999; (559591)

Autor:

Tytuł: **Teatry własne**

Źródło: Polityka 1999 nr 38 s. 44

Zapis: 559592 (SW 26.02.2013)

3033. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (1999), VIII: Warszawa, IX 1999; (559591)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 3 IX s. 5

Zapis: 570978 (MS 24.05.2013)

3034. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1996), VI: Toruń, 25 V - 2 VI 1996; (357137)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Niewinna Apokalipsa. 9 Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Kontakt" (Toruń 11-18 maja)**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 119 s. 15

Adnotacje: spraw.

Zapis: 554171 (BL 22.01.2013)

3035. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1997), VII: Toruń, 24-31 V 1997; (408867)

Autor: Mariusz Burchart

Tytuł: **Niepewny siódmy Kontakt**

Źródło: Życie 1996 nr 33 s. 8

Adnotacje: nt. problemów organizacyjnych

Zapis: 554039 (BL 22.01.2013)

3036. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1997), VII: Toruń, 24-31 V 1997; (408867)

Autor: Tomasz Plata

Tytuł: **Hamlet i inni**

Źródło: Życie 1997 nr 122 s. 8

Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 562502 (SW 17.03.2013)

3037. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1997)., VII: Toruń, 24-31 V 1997; (408867)
Autor: Tomasz Plata
Tytuł: **Miłe złego początki**
Źródło: Życie 1997 nr 127 s. 8
Zapis: 562949 (SW 21.03.2013)

3038. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1997)., VII: Toruń, 24-31 V 1997; (408867)
Autor: Tomasz Plata
Tytuł: **W Toruniu mniej atrakcji**
Źródło: Życie 1997 nr 126 s. 8
Zapis: 563064 (SW 21.03.2013)

3039. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1997)., VII: Toruń, 24-31 V 1997; (408867)
Autor:
Tytuł: **Gwiazdy ze Wschodu**
Źródło: Życie 1997 nr 95 s. 9
Adnotacje: program festiwalu
Zapis: 564571 (SW 03.04.2013)

3040. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1997)., VII: Toruń, 24-31 V 1997; (408867)
Autor:
Tytuł: **"Kontakt" z Hamletem**
Źródło: Życie 1997 nr 121 s. 10
Adnotacje: not.
Zapis: 562498 (SW 17.03.2013)

3041. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1997)., VII: Toruń, 24-31 V 1997; (408867)
Autor: Izabela Walesiak
Tytuł: **Teatralny "kontakt"**
Źródło: Portret 1997 nr 5 s. 54-55
Zapis: 583269 (BL 13.09.2013)

3042. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Natalia Adaszyńska
Tytuł: **Dwie godziny z ogniem**
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 19-20
Adnotacje: nt. spektaklu "Feuergesicht" Mariusa von Mauersbergera w reż. Thomasa Ostermeira, z Deutsches Schauspielhaus w Hamburgu
Zapis: 566061 (BL 11.04.2013)

3043. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Nateęła Baszyndżagian
Tytuł: **Wyspa Toruń (Luźne notatki zaproszonego gościa)**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 2-5
Zapis: 576409 (SW 08.07.2013)

3044. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Artur Duda
Tytuł: **Ludzie jak drzewa, ludzie jak kamienie ("Makbet" Nekrosiusa na Kontakcie '99)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 9 s. 157-161
Zapis: 565531 (SW 09.04.2013)

3045. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Tytuł: **Festiwal "Kontakt" w Toruniu**
Źródło: Trybuna 1999 nr 124 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 559032 (AW 21.02.2013)

3046. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Cezary Goliński
Tytuł: **Niebezpieczne lalki. Perypetie białoruskiej wersji "Pinokia"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 164 s. 13
Adnotacje: nt. zakazu przez Wydział Kultury w Grodnie prezentacji na festiwalu przedstawienia Teatru Lalek Grodnie pt. "Lipawiczki"
Zapis: 586381 (BL 10.10.2013)

3047. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Joanna Jagodzińska
Tytuł: **Woda, kamienie i widelce... czyli "słodko i mądrze"**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 7/8 s. 77-86
Adnotacje: omówienie
Zapis: 562617 (SW 18.03.2013)

3048. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Kestutis Jakstas
Tytuł: **Napisać trzy strony z "Makbeta"**
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 14-18
Adnotacje: rozm. nt. pracy nad spektaklem "Makbet" Williama Szekspira w reż. Eimuntasa Nekrosiusa oraz nt. osoby samego reżysera i jego wizji teatru; rozm. Łukasz Drewniak i Agata Ganiebna
Zapis: 566058 (BL 11.04.2013)

3049. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Żywioty Północy i Południa**

Źródło: Sycyna 1999 nr 8/9 s. 20
Zapis: 569668 (ZS 16.05.2013)

3050. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor:
Tytuł: **Z ogniem w głowie**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 118 s. 21
Adnotacje: artykuł przed rozpoczęciem imprezy
Zapis: 583507 (JB 16.09.2013)

3051. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Janusz Klott
Tytuł: **Dosłowność i wyrafinowanie**
Źródło: Magazyn Tygodnika Solidarność 1999 nr 6 s. 52
Zapis: 562430 (IH 15.03.2013)

3052. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Tytuł: **Kontakt '99 w Toruniu**
Źródło: Trybuna 1999 nr 94 s. 12
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 557304 (AW 09.02.2013)

3053. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Estetyka szoku**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 125 s. A9
Adnotacje: pofestiwalowe refleksje
Zapis: 583702 (JB 18.09.2013)

3054. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kokota na hulajnodze**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 120 s. 27
Adnotacje: sprawozdanie z kolejnego dnia festiwalowego
Zapis: 583571 (JB 17.09.2013)

3055. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Ogień i lód**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 121 s. 29
Adnotacje: sprawozdanie z kolejnego dnia festiwalowego
Zapis: 583639 (JB 18.09.2013)

3056. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Rachunek sumienia**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 123 s. 27
Adnotacje: sprawozdanie z kolejnego dnia festiwalowego
Zapis: 583649 (JB 18.09.2013)

3057. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Rozwiązania siłowe**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 119 s. 24
Adnotacje: sprawozdanie z pierwszego dnia festiwalu
Zapis: 583570 (JB 17.09.2013)

3058. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Surowe piękno**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 124 s. 25
Adnotacje: sprawozdanie z kolejnego dnia festiwalowego
Zapis: 583686 (JB 18.09.2013)

3059. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 591483 (BL 12.12.2013)

3060. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **[Trzydzieści siedem] 37 pytań i odpowiedzi dotyczących festiwalu "Kontakt" w Toruniu**
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 4-7
Zapis: 566051 (BL 11.04.2013)

3061. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Tytuł: **Miserere**
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 9-13
Adnotacje: koment. dot. spektaklu "Makbet" Williama Szekspira w reż. Eimuntasa Nekrosiusa; wypowiedzi: Katarzyna Osińska, Wojciech Owczarski, Elżbieta Wysińska, Paweł Konic, Barbara Osterloff, Malwina Głowacka, Janusz Majcherek
Zapis: 566055 (BL 11.04.2013)

3062. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Tytuł: **Nagrody**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 125 s. A9

Adnotacje: laureaci nagród przyznanych na festiwalu

Zapis: 583711 (JB 18.09.2013)

3063. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)

Autor: Grzegorz Niziołek

Tytuł: **Kto zwycięża..**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 8-11

Zapis: 576411 (SW 08.07.2013)

3064. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Medea 1999. IX Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Kontakt" w Toruniu (22-28 maja)**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 122 s. 13

Adnotacje: spraw.

Zapis: 554198 (BL 22.01.2013)

3065. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Powrót Biesów. Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Kontakt" w Toruniu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 125 s. 18

Adnotacje: spraw., z listą nagród; z notą o Thomasie Ostermeierze, podp. ROM

Zapis: 554319 (BL 23.01.2013)

3066. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)

Autor: Grażyna Rakowicz

Tytuł: **Nie tylko na scenie**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 94 s. 28

Adnotacje: zapowiedź; z programem

Zapis: 582538 (AW 07.09.2013)

3067. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)

Tytuł: **Reports (Kontakt '99)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 74

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 579776 (AW 09.08.2013)

3068. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)

Autor: Piotr Schick

Tytuł: **Makbet bezkonkurencyjny**

Źródło: Trybuna 1999 nr 125 s. 14

Adnotacje: sprawozdanie; z omówieniem laureatów festiwalu

Zapis: 559029 (AW 21.02.2013)

3069. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Piotr Schick
Tytuł: **Szok i poetyka**
Źródło: Trybuna 1999 nr 101 s. 21
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 557320 (AW 10.02.2013)

3070. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Piotr Schick
Tytuł: **Wielki piernik dla Makbeta**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 52 s. 4
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 559008 (AW 21.02.2013)

3071. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Sztuczne zmyry (Kontakt '99: Niewiele prawdziwych wzruszeń)**
Źródło: Polityka 1999 nr 24 s. 48-50
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 556520 (SW 05.02.2013)

3072. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Bolesław Taborski
Tytuł: **Kontakt '99**
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 7/8 s. 153-160
Adnotacje: omówienie Festiwalu
Zapis: 558154 (ZS 17.02.2013)

3073. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1999 nr 23 s. 28
Adnotacje: not.
Zapis: 556494 (SW 05.02.2013)

3074. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Joanna Walaszek
Tytuł: **Tragedia możliwa**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 6-7
Zapis: 576410 (SW 08.07.2013)

3075. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93
Adnotacje: nota; lista nagród

Zapis: 566166 (BL 11.04.2013)

3076. impreza.

Tytuł: **"Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2000)**

Opis imprezy: X: Toruń, 20-26 V 2000

Zapis: 575981 (AZ 04.07.2013)

3077. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Kontakt", X: Toruń, 2000; (575981)

Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 142

Adnotacje: not.

Zapis: 575982 (AZ 04.07.2013)

3078. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (materiały ogólne). (388518)

Tytuł: **Przetrzepać formułę**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 8 s. 110-119

Adnotacje: rozmowa nt. formuły festiwalu; wypowiedzi autorów: Justyna Golińska, Piotr Gruszczyński, Paweł Konic, Jadwiga Oleradzka, Marek Radziwon, Małgorzata Semil, Jacek Sieradzki, Małgorzata Szum

Zapis: 576366 (AW 08.07.2013)

3079. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Korczak dzisiaj" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci (1998), III: Warszawa, 11-15 IX 1998; (497217)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Even so "Korczak ALive"**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 47-48

Adnotacje: refleksje pofestiwalowe

Zapis: 579504 (AW 07.08.2013)

3080. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Alternatywnych (1997), XXII: Kraków, 20-23 III 1997; (406887)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Porywacze teatru**

Źródło: Życie 1997 nr 71 s. 8

Adnotacje: omówienie

Zapis: 561425 (SW 09.03.2013)

3081. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Alternatywnych (1999), XXIV: Kraków, 1999; (548998)

Autor: Natalia Adaszyńska

Tytuł: **"Szczyt" i woda z ogórków**

Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 43-45

Adnotacje: omów.

Zapis: 562933 (BL 21.03.2013)

3082. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Alternatywnych (1999), XXIV: Kraków, 25-28 III 1999; (548998)

Tytuł: **[Dwudzieste czwarte] 24 Krakowskie Reminiscencje Teatralne**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 35

Adnotacje: program festiwalu

Zapis: 575563 (SW 02.07.2013)

3083. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Altrnatywnych (1999),
XXIV: Kraków, 25-28 III 1999; (548998)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **Europejskie reminiscencje**

Źródło: Sycyna 1999 nr 5 s. 13

Zapis: 569647 (ZS 16.05.2013)

3084. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Alternatywnych (1999),
XXIV: Kraków, 25-28 III 1999; (548998)

Autor: Tadeusz Kornas

Tytuł: **Wszystko się wymieszało**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 10-11

Adnotacje: omówienie

Zapis: 591600 (BL 16.12.2013)

3085. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Alternatywnych (1999),
XXIV: Kraków, 25-28 III 1999; (548998)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 7

Adnotacje: notka

Zapis: 590502 (BL 29.11.2013)

3086. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Altrnatywnych (1999),
XXIV: Kraków, 25-28 III 1999; (548998)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Kurczak zwany Szekspirem**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 74 s. 27

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 581570 (AW 31.08.2013)

3087. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Altrnatywnych (1999),
XXIV: Kraków, 25-28 III 1999; (548998)

Autor: Marek Radziwon

Tytuł: **Technologia polityki alternatywnej**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 6 s. 180-184

Zapis: 573160 (AW 12.06.2013)

3088. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Altrnatywnych (1999),
XXIV: Kraków, 25-28 III 1999; (548998)

Tytuł: **Reports ("Cracow Reminiscences")**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 579621 (AW 07.08.2013)

3089. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Alternatywnych (1999), XXIV: Kraków, 25-28 III 1999; (548998)

Autor: Joanna Targoń

Tytuł: **Alternatywni**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 38-41

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 576054 (SW 04.07.2013)

3090. impreza.

Tytuł: **"La Strada" - Festiwal Działań Ulicznych (1999)**

Opis imprezy: VI: Kalisz, 11-14 VI 1999

Zapis: 566207 (BL 11.04.2013)

3091. artykuł o imprezie

Dotyczy: "La Strada" - Festiwal Działań Ulicznych (1999), VI: Kalisz, 11-14 VI 1999; (566207)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: not.

Zapis: 566212 (BL 11.04.2013)

3092. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lalki w Lublinie" - Biennale (1997), II: Lublin, 4-8 VI 1997; (407277)

Autor: Leszek Olechnowicz

Tytuł: **Lalki w Lublinie**

Źródło: Życie 1997 nr 128 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 563092 (SW 21.03.2013)

3093. impreza.

Tytuł: **"Lalki w Lublinie" - Biennale (1999)**

Opis imprezy: II: Lublin, 4-6 VI 1999

Zapis: 566205 (BL 11.04.2013)

3094. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lalki w Lublinie" - Biennale (1999), II: Lublin, 4-6 VI 1999; (566205)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: not.

Zapis: 566210 (BL 11.04.2013)

3095. impreza.

Tytuł: **Letni Ogród Teatralny (1999)**

Opis imprezy: Katowice, VII-VIII 1999

Zapis: 576121 (BL 04.07.2013)

3096. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letni Ogród Teatralny (1999)., Katowice, VII-VIII 1999; (576121)

Autor: Ryszard Jasnorzewski

Tytuł: **Katowicki ogródek teatralny**

Źródło: Śląsk 1999 nr 9 s. 69

Adnotacje: spraw.

Zapis: 577028 (BL 11.07.2013)

3097. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letni Ogród Teatralny (1999)., Katowice, VII-VIII 1999; (576121)

Tytuł: **Letni Ogród Teatralny**

Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 83

Adnotacje: nota

Zapis: 576123 (BL 04.07.2013)

3098. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (1998)., XVII; Łódź, 4-6 XII 1998; (514769)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **Krajobraz alternatywny**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 10-11

Adnotacje: sprawozdanie; z listą laureatów

Zapis: 584311 (BL 23.09.2013)

3099. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (1998)., XVII; Łódź, 4-6 XII 1998; (514769)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **Pokaz różności**

Źródło: Sycyna 1999 nr 2 s. 14

Zapis: 568908 (ZS 09.05.2013)

3100. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (1998)., XVII; Łódź, 4-6 XII 1998; (514769)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 6

Adnotacje: nota

Zapis: 584283 (BL 23.09.2013)

3101. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (1998)., Łódź, XII 1998; (514769)

Autor: Janusz Majcherek

Tytuł: **Jeśli jest grudzień to jesteśmy w Łodzi**

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s.47-48

Adnotacje: spraw.

Zapis: 562010 (BL 14.03.2013)

3102. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (1998)., Łódź, XII 1998; (514769)

Autor: Jacek Mikołajczyk

Tytuł: **Sukces czy porażka?**

Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 81-83
Adnotacje: spraw.
Zapis: 564027 (BL 28.03.2013)

3103. impreza.

Tytuł: **"Małe sztuki z wielkimi aktorami" - cykl prezentacji małoobsadowych przedstawień teatralnych (1999)**

Opis imprezy: Warszawa, III-IV 1999

Zapis: 580001 (AW 13.08.2013)

3104. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Małe sztuki z wielkimi aktorami" - cykl prezentacji małoobsadowych przedstawień Teatralnych (1999) Warszawa, III-IV 1999; (580001)

Autor:

Tytuł: **Małe sztuki z wielkimi aktorami**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 50 s. 26

Adnotacje: zapowiedź; z programem

Zapis: 580002 (AW 13.08.2013)

3105. artykuł o imprezie

Dotyczy: Małe Zderzenia Teatrów - Ogólnopolski Festiwal Sztuk dla Młodego Widza (1997)., III: Kłodzko, od : IV 1997; (434354)

Autor:

Tytuł: **"Małe Zderzenia" zakończone**

Źródło: Życie 1997 nr 104 s. 8

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 566856 (SW 18.04.2013)

3106. impreza.

Tytuł: **Małe Zderzenia Teatrów - Ogólnopolski Festiwal Sztuk dla Młodego Widza (1999)**

Opis imprezy: V: Kłodzko, od 30 IV-3 V 1999

Zapis: 558580 (BL 19.02.2013)

3107. artykuł o imprezie

Dotyczy: Małe Zderzenie Teatrów - festiwal sztuk dla dzieci (1999)., V: Kłodzko, od 30 IV-3 V 1999; (558580)

Autor:

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 26-27

Adnotacje: nota, z listą laureatów

Zapis: 558581 (BL 19.02.2013)

3108. artykuł o imprezie

Dotyczy: Małe Zderzenie Teatrów - festiwal sztuk dla dzieci (1999)., V: Kłodzko, od 30 IV-3 V 1999; (558580)

Tytuł: **"Metamorfozy" nagrodzone**

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 85

Adnotacje: nota

Zapis: 575091 (BL 26.06.2013)

3109. artykuł o imprezie

Dotyczy: Małe Zderzenie Teatrów - festiwal sztuk dla dzieci (1999)., V: Kłodzko, od 30 IV-3 V 1999; (558580)

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61

Adnotacje: laureaci; nota
Zapis: 563841 (BL 26.03.2013)

3110. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatralny "Maski" (1998), II: Poznań, 10-13 XII 1998; (457666)
Tytuł: **Bojaźń i drzenie**
Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 80-82
Zapis: 564429 (BL 02.04.2013)

3111. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatralny "Maski" (1998), II: Poznań, 10-13 XII 1998; (457666)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Twarze i Maski**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 20-21
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 591660 (BL 17.12.2013)

3112. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatralny "Maski" (1998), II: Poznań, 10-13 XII 1998; (457666)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 6
Adnotacje: nota
Zapis: 584284 (BL 23.09.2013)

3113. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatralny "Maski" (1998), II: Poznań, 10-13 XII 1998; (457666)
Tytuł: **"Maski" po raz drugi**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 1 s. 33
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 575308 (JB 28.06.2013)

3114. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatralny "Maski" (1998), II: Poznań, 10-13 XII 1998; (457666)
Autor: Marta Steiner
Tytuł: **Świeży krew. II Festiwal Teatralny "Maski" w Poznaniu**
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 43-45
Adnotacje: spraw.
Zapis: 562272 (BL 14.03.2013)

3115. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatralny "Maski" (1998), II: Poznań, 10-13 XII 1998; (457666)
Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60
Adnotacje: nota
Zapis: 562192 (BL 14.03.2013)

3116. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatralny "Maski" (1998), II: Poznań, 10-13 XII 1998; (457666)
Autor: Anna Wierzchowska
Tytuł: **Jakie maski?**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 62-63

Adnotacje: omówienie
Zapis: 575626 (SW 02.07.2013)

3117. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatralny "Maski" (1999), III: Poznań, 18-21 XI 1999; (487926)
Autor:
Tytuł: **Dobrane grono**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 270 s. 10
Adnotacje: program festiwalu; not.
Zapis: 568806 (SW 09.05.2013)

3118. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatralny "Maski" (1999), III: Poznań, 18-21 XI 1999; (487926)
Autor: Ewa Guderian-Czaplińska
Tytuł: **Maski 3**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 67-68
Zapis: 577540 (SW 17.07.2013)

3119. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (1996), III: Warszawa, 6-7 XI 1996; (393206)
Autor: Tomasz Plata
Tytuł: **Sztuka w akcji. Wczoraj zakończył się trzeci festiwal "Rozdroże"**
Źródło: Życie 1996 nr 35 s. 8
Adnotacje: spraw.
Zapis: 554048 (BL 22.01.2013)

3120. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (1996), III: Warszawa, 6-7 XI 1996; (393206)
Autor:
Tytuł: **Sztuka akcji w Warszawie**
Źródło: Życie 1996 nr 20 s. 9
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 552729 (BL 12.01.2013)

3121. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (1999)**
Opis imprezy: VI: Warszawa, 8-15 XI 1999
Zapis: 577531 (SW 17.07.2013)

3122. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (1999), VI: Warszawa, 8-15 XI 1999; (577531)
Autor: Małgorzata Szum
Tytuł: **Normalnie, aż do bólu**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 57-58
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 577532 (SW 17.07.2013)

3123. artykuł o imprezie

Dotyczy: Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (1999), VI: Toruń, 3-8 X 1999; (489812)
Tytuł: **Laury dla Banialuki**

Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 84
Adnotacje: nota
Zapis: 577858 (BL 19.07.2013)

3124. artykuł o imprezie

Dotyczy: Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (1999)., VI: Toruń, 3-8 X 1999; (489812)
Autor: Grażyna Rakowicz
Tytuł: **Złote Pierniki czekają**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 232 s. 9
Zapis: 565365 (SW 08.04.2013)

3125. artykuł o imprezie

Dotyczy: Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (1999)., VI: Toruń, 3-8 X 1999; (489812)
Autor: Henryk Izydor Rogacki
Tytuł: **Gotyk i Don Kichoty**
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 51-52
Adnotacje: omów.
Zapis: 564658 (BL 04.04.2013)

3126. artykuł o imprezie

Dotyczy: Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (1999)., VI: Toruń, 3-8 X 1999; (489812)
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77
Adnotacje: not.
Zapis: 564666 (BL 04.04.2013)

3127. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Warsztaty Czarnego Teatru (1999)**
Opis imprezy: II: Łomża 1999
Zapis: 570496 (MS 22.05.2013)

3128. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Warsztaty Czarnego Teatru., II: Łomża 1999; (570496)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 23 VII s. 3
Zapis: 570497 (MS 22.05.2013)

3129. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1997)., III: Radom, 11-15 VI 1997; (416176)
Autor: Paweł Goźliński
Tytuł: **Iwona prawie naga**
Źródło: Życie 1997 nr 139 s. 8
Zapis: 564075 (SW 28.03.2013)

3130. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1997)., III: Radom, 11-15 VI 1997; (416176)
Autor:
Tytuł: **Nagrody w Radomiu**
Źródło: Życie 1997 nr 139 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 564077 (SW 28.03.2013)

3131. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1999)., IV: Radom, 19-25 IX 1999; (546523)

Autor: Joanna Biernacka

Tytuł: **Oj Gombrowicz, Gombrowicz**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 87-88

Zapis: 577126 (SW 12.07.2013)

3132. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1999)., IV: Radom, 19-25 IX 1999; (546523)

Autor: Jerzy Jarzębski

Tytuł: **Po festiwalu**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 88

Zapis: 577127 (SW 12.07.2013)

3133. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1999)., IV: Radom, 19-26 IX 1999; (546523)

Autor:

Tytuł: **Festiwal Gombrowiczowski we wrześniu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 167 s. A6

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 586665 (JB 14.10.2013)

3134. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1999)., IV: Radom, 19-25 IX 1999; (546523)

Autor: Krystyna Kasińska

Tytuł: **Wyprowadzanie z prowincjonalizmu**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 9/10 s. 11-14

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 551007 (AW 02.01.2013)

3135. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1999)., IV: Radom, 19-25 IX 1999; (546523)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Od gęby do eschatologii**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 209 s. 8

Adnotacje: program imprezy

Zapis: 560068 (SW 28.02.2013)

3136. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1999)., IV: Radom, 19-25 IX 1999; (546523)

Tytuł: **Na początek Witkacy**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 220 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 564163 (SW 28.03.2013)

3137. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1999)., IV: Radom, 19-25 IX 1999; (546523)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 24 IX s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 571744 (MS 03.06.2013)

3138. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1999), IV: Radom, 19-25 IX 1999; (546523)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: not.

Zapis: 564661 (BL 04.04.2013)

3139. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1999), IV: Radom, 19-25 IX 1999; (546523)

Autor:

Tytuł: **Wielkim pisarzem był**

Źródło: Antena 1999 nr 40 s. 3

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 567681 (AW 24.04.2013)

3140. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Słowa (1996), Nowy Sącz, 1-9 VI 1996; (381735)

Autor: Adam Rok

Tytuł: **Poezja sercem czytana**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 18 s. 14-15

Zapis: 588878 (IH 08.11.2013)

3141. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Słowa (1997), II: Międzyrzec Podlaski, Drelów, Biała Podlaska, 24 V - 1 V 1997; (384132)

Autor: Ryszard Kornacki

Tytuł: **Międzyrzec stolicą poezji**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 17 s. 13

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 591344 (IH 11.12.2013)

3142. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Słowa (1997), II: Międzyrzec Podlaski, Drelów, Biała Podlaska, 24 V - 1 V 1997; (384132)

Autor:

Tytuł: **II Festiwal Słowa**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 6 s. 15

Zapis: 590472 (IH 29.11.2013)

3143. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Łalkarzy (1999), I: Łódź, 10-15 IV 1999; (547367)

Autor: Konrad Chmielecki

Tytuł: **W marionetkowym teatrze wyobraźni**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 6 s. 76-81

Zapis: 561316 (SW 08.03.2013)

3144. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Łalkarzy (1999), I: Łódź, 10-15 IV 1999; (547367)

Autor:

Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 26
Adnotacje: nota
Zapis: 558571 (BL 19.02.2013)

3145. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (1999), I: Łódź, 10-15 IV 1999; (547367)
Tytuł: **Nagrody dla lalkarzy solistów**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 90 s. 28
Adnotacje: nota
Zapis: 582529 (AW 07.09.2013)

3146. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (1999), I: Łódź, 10-15 IV 1999; (547367)
Tytuł: **Reports (Other Events)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 76-77
Adnotacje: not.
Zapis: 579877 (AW 12.08.2013)

3147. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (1999), I: Łódź, 10-15 IV 1999; (547367)
Autor: Gustaw Romanowski
Tytuł: **Różne tradycje i techniki**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 84 s. 29
Adnotacje: zapowiedź; z programem
Zapis: 582158 (AW 05.09.2013)

3148. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (1999), I: Łódź, 10-15 IV 1999; (547367)
Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Soliści**
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 12-13
Adnotacje: spraw.
Zapis: 558561 (BL 19.02.2013)

3149. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (1999), I: Łódź, 10-15 IV 1999; (547367)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61
Adnotacje: nota; inf. o nagr.
Zapis: 563162 (BL 21.03.2013)

3150. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '97" (1997), VII: Poznań, 25-29 VI 1997; (406226)
Autor: Tomasz Plata
Tytuł: **Życie na Malcie**
Źródło: Życie 1997 nr 151 s. 8
Zapis: 564796 (SW 04.04.2013)

3151. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor:

Tytuł: **Teatralny karnawał Malta '99**

Źródło: Przekrój 1999 nr 30 s. 39

Zapis: 551568 (SW 04.01.2013)

3152. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Leningradzcy kowboje i Faust**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 142 s. A12

Adnotacje: art. przed rozpoczęciem imprezy

Zapis: 585065 (JB 27.09.2013)

3153. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Tytuł: **[Dziewiąty] IX Międzynarodowy Festiwal teatralny "Malta '99"**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 4 s. 44

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 576519 (JB 09.07.2013)

3154. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor:

Tytuł: **Klaun przez duże K. Międzynarodowy festiwal teatralny "Malta" w Poznaniu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 152 s. 13

Adnotacje: spraw.

Zapis: 555740 (BL 30.01.2013)

3155. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor: Andrzej Górny

Tytuł: **"Malta" i tęsknota "bycia"**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 4 s. 21-22

Zapis: 576451 (JB 08.07.2013)

3156. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **[Dziewiąty] IX Międzynarodowy Festiwal Malta'99 = The 9th International Festival Malta '99**

Źródło: Polish Culture 1999 nr 3/4 s. 59

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 555856 (AZ 31.01.2013)

3157. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor: Ewa Obrębowska-Piasecka

Tytuł: **Malta!**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 150 s. 1

Adnotacje: spraw.

Zapis: 555734 (BL 30.01.2013)

3158. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor: Ewa Obrębowska-Piasecka

Tytuł: **Teatr dla mas. IX Międzynarodowy Festiwal "Malta" w Poznaniu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 154 s. 12

Adnotacje: omów.

Zapis: 555943 (BL 31.01.2013)

3159. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor: Ewa Obrębowska-Piasecka

Tytuł: **W plenerze. Z Francji, Australi...**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 149 s. 14

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 555729 (BL 30.01.2013)

3160. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor: Agnieszka Olbrot

Tytuł: **Klaun i kowboje**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 128 s. A11

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 584108 (JB 20.09.2013)

3161. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor: Agnieszka Olbrot

Tytuł: **Magia jest wszędzie. Festiwal Malta na półmetku**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 152 s. A8

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 585477 (JB 03.10.2013)

3162. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor: Agnieszka Olbrot

Tytuł: **Oferta dla stu tysięcy widzów**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 150 s. A7

Adnotacje: artykuł przed imprezą

Zapis: 585322 (JB 01.10.2013)

3163. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)

Autor: Agnieszka Olbrot

Tytuł: **Tylko kilka wydarzeń. Malta '99 zakończona**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 154 s. A10

Adnotacje: pofestiwalowe refleksje

Zapis: 585579 (JB 03.10.2013)

3164. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)
Autor: Monika Paluszkiewicz
Tytuł: **Premiera na ulicy**
Źródło: Wprost 1999 nr 28 s. 96-97
Zapis: 578929 (IH 01.08.2013)

3165. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 9 VII s. 3
Adnotacje: not. nt. zakończenia festiwalu
Zapis: 570454 (MS 22.05.2013)

3166. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 2 VII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 570427 (MS 22.05.2013)

3167. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)
Tytuł: **Reports (Festivals)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 579871 (AW 12.08.2013)

3168. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)
Autor: Zygmunt Rola
Tytuł: **Malta pod nadzorem (Festiwal zmarnowanych tradycji)**
Źródło: Trybuna 1999 nr 159 s. 13
Adnotacje: refleksje po zakończeniu festiwalu
Zapis: 586019 (BD 08.10.2013)

3169. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)
Autor:
Tytuł: **I po "Malcie"**
Źródło: Trybuna 1999 nr 154 s. 15
Adnotacje: nota po zakończeniu festiwalu
Zapis: 565619 (BD 09.04.2013)

3170. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta '99" (1999), IX: Poznań, 29 VI - 3 VII 1999; (487776)
Autor: Bartosz Żurawiecki
Tytuł: **Nasza mała stabilizacja**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 82-83
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 577123 (SW 12.07.2013)

3171. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (1999)**

Opis imprezy: VI: Katowice, 9-12 IX 1999

Zapis: 560069 (SW 28.02.2013)

3172. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (1999)., VI: Katowice, 9-12 IX 1999; (560069)

Autor:

Tytuł: **Femina na początek**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 209 s. 8

Adnotacje: program festiwalu

Zapis: 560070 (SW 28.02.2013)

3173. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (1999)., VI: Katowice, 9-12 IX 1999; (560069)

Autor: Beata Popczyk

Tytuł: **Dziennik festiwalowy**

Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 80-82

Adnotacje: spraw.

Zapis: 567101 (BL 19.04.2013)

3174. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (1999)., VI: Katowice, 9-12 IX 1999; (560069)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: not.

Zapis: 564660 (BL 04.04.2013)

3175. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A part" (1999)**

Opis imprezy: VI: Katowice, 9-12 IX 1999

Zapis: 577622 (BL 17.07.2013)

3176. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A part" (1999)., VI: Katowice, 9-12 IX 1999; (577622)

Tytuł: **Reports (Festivals)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 76

Adnotacje: not.

Zapis: 579875 (AW 12.08.2013)

3177. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A part" (1999)., VI: Katowice, IX 1999; (577622)

Autor: Henryka Wach-Malicka

Tytuł: **Wraca słowo**

Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 69

Adnotacje: spraw.

Zapis: 577623 (BL 17.07.2013)

3178. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Alternatywnych "Reminiscencje" pod hasłem "Zaduch, Duszność, Duchowość" (2000; edycja XXV)**

Opis imprezy: XXV: Kraków, 2000

Zapis: 580337 (AZ 22.08.2013)

3179. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Alternatywnych "Reminiscencje" pod hasłem "Zaduch, Duszność, Duchowość" (2000; edycja XXV), XXV: Kraków, 2000; (580337)

Autor: Izabella Pluta-Kiziak

Tytuł: **Reminiscencje z "Reminiscencji"**

Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 123-125

Adnotacje: spraw.

Zapis: 580339 (AZ 22.08.2013)

3180. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Anglojęzycznych (1999)**

Opis imprezy: XIII: Gdańsk, 24-29 III 1999

Zapis: 562905 (BL 20.03.2013)

3181. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Anglojęzycznych (1999), XIII: Gdańsk, 24-29 III 1999; (562905)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59

Adnotacje: nota

Zapis: 562906 (BL 20.03.2013)

3182. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży "Baltic-Satelid" (1997; edycja VI), VI: Sejny, 1997; (448679)

Tytuł: **Dzieci aktywne w Sejnach**

Źródło: Życie 1997 nr 139 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 564078 (SW 28.03.2013)

3183. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (1997), XVII: Jelenia Góra, VII 1997; (483790)

Autor:

Tytuł: **Francuska Jelenia Góra**

Źródło: Życie 1997 nr 156 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 564811 (SW 04.04.2013)

3184. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (1997), XVII: Jelenia Góra, VII 1997; (483790)

Autor: Emil Mendyk

Tytuł: **Miasto teatrów ulicznych**

Źródło: Życie 1997 nr 153 s. 7

Adnotacje: not.

Zapis: 564802 (SW 04.04.2013)

3185. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (1999)**

Opis imprezy: XVII: Jelenia Góra, 2-4 VII 1999

Zapis: 570450 (MS 22.05.2013)

3186. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (1999)., XVII: Jelenia Góra 1999; (570450)

Autor:

Tytuł: **Wyzwalanie nadziei**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 151 s. A8

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 585419 (JB 02.10.2013)

3187. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (1999)., XVII: Jelenia Góra 1999; (570450)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 9 VII s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 570452 (MS 22.05.2013)

3188. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (1999)., XII: Kraków, Andrychów, 5-8 VII 1999; (5455

Autor:

Tytuł: **Parady i fajerwerki**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 155 s. D7

Adnotacje: artykuł z okazji rozpoczęcia imprezy

Zapis: 585588 (JB 03.10.2013)

3189. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (1999)., XII: Kraków, 5-8 VII 1999; (545515)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 9 VII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 570453 (MS 22.05.2013)

3190. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Tydzień Teatru w Białymstoku (1999)**

Zapis: 580656 (AW 26.08.2013)

3191. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Tydzień Teatru w Białymstoku (1999). (580656)

Tytuł: **Białystok bez tygodnia teatru**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 57 s. 28

Adnotacje: not. o odwołaniu VII edycji festiwalu

Zapis: 580657 (AW 26.08.2013)

3192. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., X: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-9 X 1999; (500989)

Tytuł: **Jubileusz "Na Granicy"**

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 84

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 577499 (BL 16.07.2013)

3193. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., X: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-9 X 1999; (500989)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Cyrk górą**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 239 s. 7

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 567072 (SW 19.04.2013)

3194. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., X: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-9 X 1999; (500989)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Ponad szlabanem**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 233 s. 7

Adnotacje: program festiwalu

Zapis: 565376 (SW 08.04.2013)

3195. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., X: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-9 X 1999; (500989)

Autor:

Tytuł: **Publiczność dopisała**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 116 s. 1

Adnotacje: spraw.

Zapis: 573364 (AZ 13.06.2013)

3196. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., X: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-9 X 1999; (500989)

Autor:

Tytuł: **Różnorodny jubileusz**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 111 s. 1

Adnotacje: zapow. i program

Zapis: 573316 (AZ 13.06.2013)

3197. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., X: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-9 X 1999; (500989)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 15 X s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 571813 (MS 03.06.2013)

3198. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., X: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-9 X 1999; (500989)

Autor:

Tytuł: **Nagrody rozdane**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 118 s. 2

Adnotacje: nota podsumowująca

Zapis: 573381 (AZ 13.06.2013)

3199. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), X: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-9 X 1999; (500989)

Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 87

Adnotacje: not.

Zapis: 577896 (BL 19.07.2013)

3200. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), X: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-9 X 1999; (500989)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: not.

Zapis: 564665 (BL 04.04.2013)

3201. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), X: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-9 X 1999; (500989)

Tytuł: **Triumf Teatru Tatro z Nitry**

Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 84

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 577855 (BL 19.07.2013)

3202. impreza.

Tytuł: **"Odeon '99" - Ogólnopolski Otwarty Festiwal Teatrów Amatorskich (1999)**

Opis imprezy: V: Andrychów, do 12 IV 1999

Zapis: 582329 (AW 05.09.2013)

3203. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Odeon '99" - Ogólnopolski Otwarty Festiwal Teatrów Amatorskich (1999), V: Andrychów, do 12 IV 1999; (582329)

Autor:

Tytuł: **Grand Prix dla Kriketu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 86 s. 24

Zapis: 582330 (AW 05.09.2013)

3204. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Komedii - "Tydzień śmiechu" (1997), I: Tarnów, 4-18 X 1997; (393241)

Autor: Marek Balawajder

Tytuł: **Festiwal śmiechu**

Źródło: Życie 1997 nr 233 s.

Adnotacje: sprawozdanie, program imprezy

Zapis: 568113 (SW 29.04.2013)

3205. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tydzień śmiechu" - ogólnopolski festiwal komedii (1997), I: Tarnów, 4-18 X 1997; (393241)

Autor:

Tytuł: **Tarnów stolicą polskiego śmiechu**

Źródło: Życie 1997 nr 5 s. 7

Adnotacje: program imprezy; not.

Zapis: 554633 (SW 24.01.2013)

3206. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych "Proscenium '99" (1999)**

Opis imprezy: I: Nysa, 1999

Zapis: 576130 (BL 04.07.2013)

3207. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych "Proscenium '99" (1999), I: Nysa, 1999; (576130)

Tytuł: **Koturny rozdane**

Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 86

Adnotacje: nota, z listą nagród

Zapis: 576131 (BL 04.07.2013)

3208. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (1999)**

Opis imprezy: V: Łódź, 17 I - 7 II 1999

Zapis: 562183 (BL 14.03.2013)

3209. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (1999), V: Łódź, 17 I - 7 II 1999; (562183)

Autor:

Tytuł: **Między Witkacym a Dostojewskim**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 14 s. 26

Adnotacje: nt. programu festiwalu

Zapis: 574544 (AW 21.06.2013)

3210. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (1999), V: Łódź, 17 I - 7 II 1999; (562183)

Tytuł: **Reports (Other Festivals)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 57

Adnotacje: not.

Zapis: 579624 (AW 07.08.2013)

3211. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (1999), V: Łódź, I 1999; (562183)

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 60

Adnotacje: not.

Zapis: 562185 (BL 14.03.2013)

3212. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (1999)**

Opis imprezy: XIX: Opole, 11-16 X 1999

Zapis: 557550 (SW 12.02.2013)

3213. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (1999), XIX: Opole, 11-16 X 1999; (557550)

Tytuł: **Lalki bez lalek**

Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 86

Adnotacje: lista laureatów; nota

Zapis: 581860 (BL 03.09.2013)

3214. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (1999)., XIX: Opole, 11-16 X 1999; (557550)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 15 X s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 571816 (MS 03.06.2013)

3215. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (1999)., XIX: Opole, 1999; (557550)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Ksenopedagogika**

Źródło: Polityka 1999 nr 44 s. 48

Adnotacje: felieton

Zapis: 557551 (SW 12.02.2013)

3216. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (1999)., XIX: Opole, 1999; (557550)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: not., nagr.

Zapis: 564667 (BL 04.04.2013)

3217. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej (1999)**

Opis imprezy: edycja V konkursu

Adnotacje: oceniano w konkursie premiery w teatrach całego kraju

Zapis: 568605 (SW 07.05.2013)

3218. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej (1999)., edycja V konkursu; (568605)

Autor:

Tytuł: **Laury dla Wierszalina**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 267 s. 10

Adnotacje: o uroczystości wręczenia nagród w Warszawie; not.

Zapis: 568609 (SW 07.05.2013)

3219. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych "Dziatwa '99" (1999)**

Opis imprezy: XX: Łódź, 19-22 V 1999

Zapis: 584629 (BL 25.09.2013)

3220. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych - "Dziatwa '99" (1999)., XX: Łódź, 19-22 V 1999; (5846

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 7

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 584637 (BL 25.09.2013)

3221. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych "Dziatwa '99" (1999)., XX: Łódź, 19-22 V 1999; (58462

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 8
Adnotacje: notka
Zapis: 591478 (BL 12.12.2013)

3222. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (1999), XXXIV: Szczecin, 21-25 IV 19 (542108)

Tytuł: **Kontrapunkt '99**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 98 s. 24
Adnotacje: nota
Zapis: 582939 (AW 11.09.2013)

3223. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (1999), XXXIV: Szczecin, 21-25 IV 19 (542108)

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 8
Adnotacje: notka; laureaci
Zapis: 591331 (BL 11.12.2013)

3224. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (1999), XXXIV: Szczecin, 21-25 IV 19 (542108)

Autor:
Źródło: Teatr Lalek 1999 nr 1 s. 26
Adnotacje: nota
Zapis: 558572 (BL 19.02.2013)

3225. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (1999), XXXIV: Szczecin, 21-25 IV 19 (542108)

Autor: Andrzej Lis
Tytuł: **Co się komu podobało? Festiwal Małych Form "Kontrapunkt" w Szczecinie**
Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 9-11
Adnotacje: spraw.
Zapis: 563798 (BL 26.03.2013)

3226. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (1999), XXXIV: Szczecin, 21-25 IV 19 (542108)

Tytuł: **Nagrody "Kontrapunktu"**
Źródło: Trybuna 1999 nr 98 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 557316 (AW 09.02.2013)

3227. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (1999), XXXIV: Szczecin, 21-25 IV 19 (542108)

Tytuł: **Reports (Festivals)**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 76

Adnotacje: not.
Zapis: 579859 (AW 12.08.2013)

3228. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (1999), XXXIV: Szczecin, 21-25 IV 19 (542108)

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 5 s. 61
Adnotacje: lista laureatów; nota
Zapis: 563148 (BL 21.03.2013)

3229. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Forum Teatrów Szkolnych - Scena Dziecięca (1997), VIII: Poznań, 1997; (405841)

Autor: Jadwiga Maria Ignaczak
Tytuł: **Teatr to nie grobowiec, a życie to nie teatr**
Źródło: Życie 1997 nr 28 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 558124 (SW 16.02.2013)

3230. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Forum Teatrów Szkolnych (1999)**
Opis imprezy: IX: Poznań, 24-29 I 1999
Zapis: 584611 (BL 25.09.2013)

3231. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Forum Teatrów Szkolnych., Poznań, 24-29 I 1999; (584611)

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 584613 (BL 25.09.2013)

3232. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Puławskie Spotkania Lalkarzy (1999)**
Opis imprezy: XXXI: Puławy, 27-30 V 1999
Zapis: 557632 (SW 13.02.2013)

3233. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Puławskie Spotkania Lalkarzy (1999), XXXI: Puławy, 27-30 V 1999; (557632)

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 591480 (BL 12.12.2013)

3234. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Puławskie Spotkania Lalkarzy (1999), XXX: Puławy, 1999; (557632)

Autor: Ewa Wilk
Tytuł: **Dusza na patyku**
Źródło: Polityka 1999 nr 29 s. 92-97
Zapis: 557633 (SW 13.02.2013)

3235. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Spotkania Kabaretów Wiejskich (1999)**

Opis imprezy: XVI: Osjaków, 27- V 1999

Zapis: 563510 (BD 25.03.2013)

3236. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania Kabaretów Wiejskich (1999)., XVI: Osjaków, 27- V 1999; (563510)

Autor: Anna Tomaszewska

Tytuł: **Kabarety wiejskie zjechały do Osjakowa**

Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 1/2 s. 28-30

Adnotacje: sprawozdanie, laureaci

Zapis: 563511 (BD 25.03.2013)

3237. impreza.

Tytuł: **Olsztyńskie Spotkania Teatralne (1999)**

Opis imprezy: VII: Olsztyn, 20-28 III 1999

Zapis: 562900 (BL 20.03.2013)

3238. artykuł o imprezie

Dotyczy: Olsztyńskie Spotkania Teatralne (1999)., VII: Olsztyn, 20-28 III 1999; (562900)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59

Adnotacje: nota

Zapis: 562901 (BL 20.03.2013)

3239. impreza.

Tytuł: **Podlaska Jesień Teatralna (1999)**

Opis imprezy: Biała Podlaska, 19 X - 13 XII 1999

Zapis: 570274 (SW 21.05.2013)

3240. artykuł o imprezie

Dotyczy: Podlaska Jesień Teatralna (1999)., Biała Podlaska, 19 X - 13 XII 1999; (570274)

Tytuł: **Podlaska Jesień Teatralna**

Źródło: Podlaski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 3/4 s. 95

Adnotacje: not.

Zapis: 570276 (SW 21.05.2013)

3241. impreza.

Tytuł: **"Postindustria" - Przegląd Polskich Teatrów Off-owych (1999)**

Opis imprezy: Gdańsk, od 26 II 1999

Zapis: 578981 (AW 02.08.2013)

3242. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Postindustria" - Przegląd Polskich Teatrów Off-owych (1999)., Gdańsk, od 26 II 1999; (578981)

Tytuł: **"Postindustria" w Gdańsku**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 48 s. 27

Adnotacje: not.

Zapis: 578982 (AW 02.08.2013)

3243. impreza.

Tytuł: **Powinobraniowe Spotkania Teatralne (1999)**

Opis imprezy: VII, pod hasłem "Klasyka i gwiazdy": Zielona Góra, 18-25 X 1999

Zapis: 571837 (MS 03.06.2013)

3244. artykuł o imprezie

Dotyczy: Klasyka i gwiazdy" - Powinobraniowe Spotkania Teatralne., VII: Zielona Góra 1999; (571837)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 X s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 571838 (MS 03.06.2013)

3245. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prezentacje Teatralne OFF (1999; edycja VIII), VIII: Bydgoszcz, 1-4 X 1999; (489824)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: nota

Zapis: 564926 (BL 04.04.2013)

3246. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA '97 (1997), XIII: Kraków, IV 1997; (413481)

Autor:

Tytuł: **Kabarety w Krakowie**

Źródło: Życie 1997 nr 85 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 560559 (SW 04.03.2013)

3247. impreza.

Tytuł: **Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA' 99 (1999)**

Opis imprezy: XV: Kraków, 1999

Zapis: 575381 (IH 28.06.2013)

3248. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA' 99 (1999), XV: Kraków, 1999; (575381)

Autor: Małgorzata Czarnecka

Tytuł: **Humor nizinny**

Źródło: Wprost 1999 nr 17 s. 110-111

Zapis: 575383 (IH 28.06.2013)

3249. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA' 99 (1999), XV: Kraków, 1999; (575381)

Autor:

Tytuł: **W klimatach absurdu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 91 s. 26

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 582531 (AW 07.09.2013)

3250. impreza.

Tytuł: **Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (materiały ogólne)**

Opis imprezy: Kraków

Zapis: 565653 (BL 09.04.2013)

3251. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA '98 (materiały ogólne), Kraków; (565653)

Autor: Marek Traczyk

Tytuł: **Piętnaście lata w Pace czyli o urokach amatorstwa**

Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 26-29

Adnotacje: historia festiwalu; z not. o aut.

Zapis: 565654 (BL 09.04.2013)

3252. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1997), XVIII: Wrocław, 4-10 III 1997; (406854)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Pop i profesjonalizm**

Źródło: Życie 1997 nr 58 s. 9

Adnotacje: omówienie

Zapis: 559361 (SW 24.02.2013)

3253. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1997), XVIII: Wrocław, 4-10 III 1997; (406854)

Autor:

Tytuł: **Nad Odrą śpiewają aktorzy**

Źródło: Życie 1997 nr 54 s. 7

Adnotacje: program festiwalu

Zapis: 559226 (SW 23.02.2013)

3254. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1997), XVIII: Wrocław, 4-10 III 1997; (406854)

Tytuł: **Wrocław, aktorzy i śpiew**

Źródło: Życie 1997 nr 47 s. 7

Adnotacje: program imprezy; not.

Zapis: 558274 (SW 18.02.2013)

3255. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Bez niedosytu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 59 s. 27

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu

Zapis: 580715 (AW 26.08.2013)

3256. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Dokąd po jubileuszu (Po XX Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 64 s. 24

Zapis: 581188 (AW 29.08.2013)

3257. sprostowanie

Dotyczy: Bubnicki R.: Dokąd po jubileuszu (Po XX Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu).Rzpl 1999 64: s. 24 (581188)

Autor: Rafał Bubnicki

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 66 s. 29

Zapis: 581365 (AW 29.08.2013)

3258. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Dużo indywidualności**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 34 s. 24

Adnotacje: sprawozdanie z eliminacji z omówieniem programu przeglądu

Zapis: 576319 (AW 07.07.2013)

3259. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Jubileusz z gwiazdami**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 35 s. 22

Adnotacje: nt. programu przeglądu

Zapis: 576317 (AW 07.07.2013)

3260. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Nick Cave w dwóch odsłonach**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 63 s. 24

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 580940 (AW 27.08.2013)

3261. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Podzwrotnikowa nostalgia**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 60 s. 24

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 580916 (AW 27.08.2013)

3262. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Szczególny recital**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 61 s. 28

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 580929 (AW 27.08.2013)

3263. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Triumf Kingi Preis**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 61 s. 26

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 580933 (AW 27.08.2013)

3264. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Wielka Marlena w dwóch odsłonach**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 58 s. 26

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu

Zapis: 580707 (AW 26.08.2013)

3265. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Autor:

Tytuł: **Plejada gwiazd**

Źródło: Trybuna 1999 nr 23 s. 9

Adnotacje: zapowiedź; z programem

Zapis: 553484 (AW 17.01.2013)

3266. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 6

Adnotacje: nota

Zapis: 590477 (BL 29.11.2013)

3267. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Tytuł: **Laury dla Kingi Preis**

Źródło: Trybuna 1999 nr 63 s. 6

Adnotacje: nota

Zapis: 556018 (AW 31.01.2013)

3268. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Tytuł: **Owacje dla "Marleny" Krystyny Jandy**

Źródło: Trybuna 1999 nr 59 s. 4

Adnotacje: nota sprawozdawcza z przebiegu przeglądu

Zapis: 554994 (AW 25.01.2013)

3269. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Autor: Urszula Pochaba

Tytuł: **Pamiętajcie o ogrodach**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 13 s. 18

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 561306 (IH 08.03.2013)

3270. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)

Tytuł: **Reports (Other Festivals)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 57

Adnotacje: not.
Zapis: 579670 (AW 08.08.2013)

3271. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)
Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 116-117
Adnotacje: not.
Zapis: 556786 (AZ 06.02.2013)

3272. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 59
Adnotacje: nota; inf. o nagr.
Zapis: 562861 (BL 20.03.2013)

3273. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)
Tytuł: **"Wpadka" na wrocławskiej scenie**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 29 s. 4
Adnotacje: dot. występu Krystyny Jandy
Zapis: 571792 (AZ 03.06.2013)

3274. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)
Autor: Kinga Zabawska
Tytuł: **Aktor gra, że śpiewa**
Źródło: Antena 1999 nr 9 s. 10
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 564069 (AW 28.03.2013)

3275. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1999), XX: Wrocław, 8-15 III 1999; (544895)
Autor: Bożena Zagórska
Tytuł: **Piosenka aktorska po raz 20.**
Źródło: Trybuna 1999 nr 46 s. 4
Zapis: 554690 (AW 24.01.2013)

3276. impreza.

Tytuł: **Przegląd Piosenki Aktorskiej (2000)**
Opis imprezy: XXI: Wrocław, 13-19 III 2000
Zapis: 575438 (AZ 01.07.2013)

3277. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej., XXI: Wrocław, 2000; (575438)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Dryf**
Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 82-85
Adnotacje: spraw.
Zapis: 575439 (AZ 01.07.2013)

3278. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (materiały ogólne), Wrocław; (250794)

Autor: Roman Kołakowski

Tytuł: **Muzyczne fluidy teatru**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 57 s. 27

Adnotacje: wywiad z dyrektorem artystycznym przeglądu nt. jego specyfiki i historii; rozm. Rafał Bubnicki

Zapis: 580647 (AW 26.08.2013)

3279. impreza.

Tytuł: **Przegląd Teatralny "Ścieżki tradycji" (1998)**

Opis imprezy: Gdańsk: 13-17 XI 1998

Zapis: 561776 (BL 12.03.2013)

3280. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Teatralny "Ścieżki tradycji" (1998), Gdańsk: 13-17 XI 1998; (561776)

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 561777 (BL 12.03.2013)

3281. impreza.

Tytuł: **Przegląd Współczesnego Dramatu Polskiego (1999)**

Opis imprezy: I: Zielona Góra, 21 II-1 III 1999

Zapis: 570876 (MS 23.05.2013)

3282. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Współczesnego Dramatu Polskiego., Zielona Góra: I 1999; (570876)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 26 II s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 570877 (MS 23.05.2013)

3283. impreza.

Tytuł: **"Puchar Uśmiechu" -Festiwal Tearów Dziecięcych (1999)**

Opis imprezy: XX: Krosno, 1999

Zapis: 576134 (BL 05.07.2013)

3284. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Teatryków Dziecięcych "Puchar Uśmiechu" (1999), XX: Krosno, 1999; (576134)

Tytuł: **"Arlekina" wojaże po Polsce**

Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 87

Adnotacje: not.

Zapis: 576135 (BL 04.07.2013)

3285. impreza.

Tytuł: **Puławskie Spotkania Lalkarzy (1999)**

Opis imprezy: XXXI: Puławy, 27-30 V 1999

Zapis: 566204 (BL 11.04.2013)

3286. artykuł o imprezie

Dotyczy: Puławskie Spotkania Lalkarzy (1999), XXXI: Puławy, 27-30 V 1999; (566204)

Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93
Adnotacje: not.
Zapis: 566209 (BL 11.04.2013)

3287. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rybnicka Wiosna Teatralna Teatrów Plastycznych, Wizji i Ruchu (1999)., IV: Rybnik, 18-25 IV 1999.
(546088)
Autor: Krzysztof Sielicki
Tytuł: **Zapach festiwalu**
Źródło: Plama 1999 nr 1/2 s. 88-92
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 563354 (IH 22.03.2013)

3288. impreza.

Tytuł: **Rzeszowski Spotkania Teatralne (1999)**
Opis imprezy: XXXVIII: Rzeszów, XI 1999
Zapis: 568803 (SW 09.05.2013)

3289. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowski Spotkania Teatralne (1999)., XXXVIII: Rzeszów, XI 1999; (568803)
Autor:
Tytuł: **Rzeszowskie Spotkania Teatralne**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 269 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 568802 (SW 09.05.2013)

3290. impreza.

Tytuł: **Rzeszowskie Spotkania Karnawałowe (1999)**
Opis imprezy: VII: Rzeszów, od 30 I 1999
Zapis: 562523 (BL 17.03.2013)

3291. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Karnawałowe (1999)., VII: Rzeszów, od 30 I 1999; (562523)
Autor:
Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 61
Adnotacje: not.
Zapis: 562524 (BL 17.03.2013)

3292. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (1997)., XXXVI: Rzeszów, XI 1997; (441097)
Autor: Anna Jamrozek-Sowa
Tytuł: **Teatralny Rzeszów**
Źródło: Życie 1997 nr 273 s. 10
Adnotacje: omówienie
Zapis: 572120 (SW 04.06.2013)

3293. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (1997)., XXXVI: Rzeszów, XI 1997; (441097)
Autor:

Źródło: Życie 1997 nr 265 s. 10
Adnotacje: program festiwalu; not.
Zapis: 572026 (SW 04.06.2013)

3294. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (1998), XXXVII: Rzeszów, 14-27 XI 1998; (502539)
Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61
Adnotacje: laureaci, not.
Zapis: 561778 (BL 12.03.2013)

3295. impreza.

Tytuł: **Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (1999)**
Opis imprezy: XVI: Tarnogród, 15-17 X 1999
Organizator: Tarnogrodzki Dom Kultury
Zapis: 568283 (MS 30.04.2013)

3296. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (1999), XVI: Tarnogród, 15-17 X 1999; (568283)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 X s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 571860 (MS 03.06.2013)

3297. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (1999), XVI: Tarnogród, 15-17 X 1999; (568283)
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 3/4 s. 112
Adnotacje: not.
Zapis: 568284 (MS 30.04.2013)

3298. impreza.

Tytuł: **Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych (1999)**
Opis imprezy: Bukowina Tatrzańska, Piła, Stoczek Łukowski, Tarnogród, Włoszakowice, 1997
Zapis: 591536 (BL 13.12.2013)

3299. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych (1999), Bukowina Tatrzańska, Piła, Stoczek Łukowski, Włoszakowice, 1997; (591536)
Tytuł: **Sejmiki wiejskich teatrów**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 9
Adnotacje: zapowiedź; kalendarz planowanych przeglądów rejonowych
Zapis: 591537 (BL 13.12.2013)

3300. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych (1999), Bukowina Tatrzańska, Piła, Stoczek Łukowski, Tarnogród, Włoszakowice, 1997; (591536)
Autor: Jan Zdziarski
Tytuł: **Sejmikowe odkrycie**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 21
Adnotacje: o inscenizacji Zespołu Ludowego "Lipiniacy" z Lipinek na tarnogrodzkiej scenie
Zapis: 591677 (BL 17.12.2013)

3301. impreza.

Tytuł: **Spotkania Teatralne Młodych "Czwarta Ściana"**

Opis imprezy: Turek, 1999

Zapis: 572978 (MS 11.06.2013)

3302. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania Teatralne Młodych "Czwarta Ściana"., Turek, 1999; (572978)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 17 XII s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 572980 (MS 11.06.2013)

3303. impreza.

Tytuł: **Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy (1999)**

Opis imprezy: III: Rzeszów, 1 X 1999

Organizator: Wojewódzki Dom Kultury i Stowarzyszenie Wspólnota Polska w Rzeszowie

Zapis: 564927 (BL 05.04.2013)

3304. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy (1999)., III: Rzeszów, 1999; (564927)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: nota

Zapis: 564928 (BL 04.04.2013)

3305. impreza.

Tytuł: **Spotkania Teatrów Polskich zza Granicy**

Opis imprezy: III: Rzeszów, 1-3 X 1999

Zapis: 573418 (AZ 13.06.2013)

3306. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania Teatrów Polskich zza Granicy., III: Rzeszów, 1-3 X 1999; (573418)

Autor: Janusz Ondraszek

Tytuł: **Wędrynia w Rzeszowie**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 125 s. 5

Adnotacje: spraw.

Zapis: 573420 (AZ 13.06.2013)

3307. impreza.

Tytuł: **Spotkania Trójmiejskich Teatrów Niezależnych (1998)**

Opis imprezy: I: Gdańsk, 11-13 XII 1998

Zapis: 584483 (BL 24.09.2013)

3308. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania Trójmiejskich Teatrów Niezależnych (1998)., I: Gdańsk, 11-13 XII 1998; (584483)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 6

Adnotacje: nota

Zapis: 584485 (BL 24.09.2013)

3309. impreza.

Tytuł: **STEN - Spotkania Teatrów Nieinstytucjonalnych (1999)**

Opis imprezy: I: Kraków, 23-31 V 1999

Zapis: 566195 (BL 11.04.2013)

3310. artykuł o imprezie

Dotyczy: STEN '99 - Spotkania Teatrów Nieinstytucjonalnych (1999)., Kraków, 23-31 V 1999; (566195)

Autor: Joanna Biernacka

Tytuł: **Pirwszorzędny teatr drugorzędny?**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 59-61

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 576760 (SW 10.07.2013)

3311. artykuł o imprezie

Dotyczy: STEN '99 - Spotkania Teatrów Nieinstytucjonalnych (1999)., I: Kraków, 23-31 V 1999; (566195)

Tytuł: **Krakowski STEN '99**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 118 s. 21

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 583526 (JB 16.09.2013)

3312. artykuł o imprezie

Dotyczy: STEN '99 - Spotkania Teatrów Nieinstytucjonalnych (1999)., Kraków, 23-31 V 1999; (566195)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: nota

Zapis: 566197 (BL 11.04.2013)

3313. artykuł o imprezie

Dotyczy: Suwalskie Eksploracje Teatralne SET' 98 (1998; edycja III)., Suwałki, 1-4 X 1998; (514488)

Autor: Joanna Ostrowska

Tytuł: **Festiwal na biegunie**

Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 83-85

Adnotacje: spraw.

Zapis: 564028 (BL 28.03.2013)

3314. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal "Sztuka ulicy" (1998)., VI: Warszawa, 7-10 VII 1998; (505507)

Źródło: Kronika Warszawy 1999 nr 1/2 s. 172

Adnotacje: nota

Zapis: 568049 (AZ 29.04.2013)

3315. impreza.

Tytuł: **"Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych i Plenerowych (1999)**

Opis imprezy: VII: Warszawa, 3-7 VII 1999

Zapis: 576804 (MS 10.07.2013)

3316. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawska Wiosna Teatralna - Sztuka Ulicy (1999)., VII: Warszawa, 1999; (576804)

Autor: Magdalena Łukaszewicz

Tytuł: **Sztuka ulicy**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 168 s. 4

Adnotacje: nota
Zapis: 576805 (MS 10.07.2013)

3317. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawska Wiosna Teatralna - Sztuka Ulicy (1999), VII: Warszawa, 1999; (576804)
Autor: Tomasz Plata
Tytuł: **Moralitety jak pamflety**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 30-32
Adnotacje: relacja dot. występów Teatru "Akademia Ruchu" w Warszawie
Zapis: 577115 (SW 12.07.2013)

3318. impreza.

Tytuł: **Szydłowieckie Prezentacje Działań Alternatywnych (1999)**
Opis imprezy: II: Szydłowiec, 24-30 VIII 1999
Zapis: 551031 (AW 02.01.2013)

3319. artykuł o imprezie

Dotyczy: Szydłowieckie Prezentacje Działań Alternatywnych (1999), II: Szydłowiec, 24-30 VIII 1999; (551031)
Tytuł: **Kronika (Sierpień - wrzesień 1999)**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 9/10 s. 40
Adnotacje: not.
Zapis: 551033 (AW 02.01.2013)

3320. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (1997), XXIV: Olsztyn, 3-6 VII 1997; (415)
Autor:
Tytuł: **Poezja w Olsztynie**
Źródło: Życie 1997 nr 156 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 564812 (SW 04.04.2013)

3321. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (1999), XXVI: Olsztyn, 1-4 VII 1999; (545)
Autor:
Tytuł: **W Warszawie najlepiej śpiewają poezję**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 154 s. A10
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 585581 (JB 03.10.2013)

3322. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (1999), XXVI: Olsztyn, 1-4 VII 1999; (545)
Autor: Marta Kmicic
Tytuł: **Zawsze można liczyć na wiersz...**
Źródło: Antena 1999 nr 29 s. 17
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 565954 (AW 11.04.2013)

3323. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (1999), XXVI: Olsztyn, 1-4 VII 1999; (545)
Tytuł: **Laureaci Ogólnopolskich Spotkań Zamkowych**

Źródło: Trybuna 1999 nr 154 s. 6
Adnotacje: not.
Zapis: 565615 (BD 09.04.2013)

3324. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (1999), XXVI: Olsztyn, 1-4 VII 1999; (545)

Autor:

Tytuł: **Poezja na zamku**

Źródło: Antena 1999 nr 26 s. 7

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 565902 (AW 10.04.2013)

3325. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komедii (1998), II: Tarnów, 15-23 X 1998; (483834)

Tytuł: **Reports (Other Events)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 579374 (AW 06.08.2013)

3326. impreza.

Tytuł: **"Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komедii (1999)**

Opis imprezy: III: Tarnów, 17-22 X 1999

Zapis: 564662 (BL 04.04.2013)

3327. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komедii (1999), III: Tarnów, 17-22 X 1999; (564662)

Autor:

Tytuł: **Śmiech na sali**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 243 s. 8

Adnotacje: program festiwalu; not.

Zapis: 567275 (SW 22.04.2013)

3328. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komедii (1999), III: Tarnów, 17-22 X 1999; (564662)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 20 VIII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 570922 (MS 24.05.2013)

3329. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Komедii - "Talia" (1999), III: Tarnów, 17-22 X 1999; (564662)

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 77

Adnotacje: not., laureaci

Zapis: 564663 (BL 04.04.2013)

3330. impreza.

Tytuł: **"Theatron 99" - Ogólnopolski Festiwal Teatrów Różnych Form (1999)**

Opis imprezy: II: Brzeg, 1999

Zapis: 574281 (BL 20.06.2013)

3331. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Theatron 99" - Ogólnopolski Festiwal Teatrów Różnych Form (1999), II: Brzeg, 1999; (574281)

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 86

Adnotacje: not., laureaci

Zapis: 574283 (BL 20.06.2013)

3332. impreza.

Tytuł: **Tyskie Spotkania Teatralne (1999)**

Opis imprezy: XXVI: Tychy, 25-29 IV 1999

Zapis: 569543 (MS 15.05.2013)

3333. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tyskie Spotkania Teatralne (1999), XXVI: Tychy, od 25 IV 1999; (569543)

Autor:

Tytuł: **Nurty równoległe**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 96 s. 28

Adnotacje: nota przed festiwalem

Zapis: 582867 (AW 11.09.2013)

3334. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tyskie Spotkania Teatralne (1999), XXVI: Tychy, 1999; (569543)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 7 V s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 569544 (MS 15.05.2013)

3335. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tyskie Spotkania Teatralne (1999), XXVI: Tychy, 1999; (569543)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 7 V s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 569904 (MS 17.05.2013)

3336. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tyskie Spotkania Teatralne (1999), XXVI: Tychy, 1999; (569543)

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 83

Adnotacje: not.

Zapis: 575088 (BL 26.06.2013)

3337. impreza.

Tytuł: **"Uroczysko' 99" - Supraskie Spotkania z Naturą i Sztuką (1999)**

Opis imprezy: IV: Supraśl, 1999

Zapis: 560787 (AW 05.03.2013)

3338. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Uroczysko' 99" - Supraskie Spotkania z Naturą i Sztuką (1999), IV: Supraśl, 1999; (560787)

Autor: Mariusz Zemło

Tytuł: **Wokół tradycji - uroczyskowe impresje**

Źródło: Kartki [Białystok] 1999 nr 19 s. 17-20

Zapis: 560788 (AW 05.03.2013)

3339. impreza.

Tytuł: **Ustrońskie Spotkania Teatralne "UST-a 99" (1999)**

Opis imprezy: Ustronie, 1999
Zapis: 574843 (BL 24.06.2013)

3340. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ustrońskie Spotkania Teatralne "UST-a 99" (1999), Ustronie, 1999; (574843)
Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 84
Adnotacje: not.
Zapis: 574844 (BL 24.06.2013)

3341. impreza.

Tytuł: **Wadowickie Spotkania Teatralne (materiały ogólne)**
Zapis: 562694 (AW 19.03.2013)

3342. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wadowickie Spotkania Teatralne (materiały ogólne). (562694)
Autor: Ewa Dudziak
Tytuł: **Ćwierćwiecze Wadowickich Spotkań Teatralnych**
Źródło: Wadoviana 1999 nr 3 s. 79-81
Zapis: 562695 (AW 19.03.2013)

3343. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Pałac Teatralny (1998), I: Warszawa, 31 V - 6 VI 1998; (494991)
Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Half Jokingly and Seriously**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 51-52
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 579505 (AW 07.08.2013)

3344. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (1996), XXV: Warszawa, 21 XI - 5 XII 1996; (376714)
Autor:
Tytuł: **Powrót Spotkań. Tegoroczne Warszawskie Spotkania Teatralne zdominują lalki i autorski teatr Krystiana Lupy**
Źródło: Życie 1996 nr 38 s. 8
Adnotacje: program
Zapis: 555061 (BL 27.01.2013)

3345. impreza.

Tytuł: **Wojewódzki Przegląd Teatrów Amatorskich (1998)**
Opis imprezy: II: Radom, 17 XII 1998
Zapis: 550961 (AW 02.01.2013)

3346. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wojewódzki Przegląd Teatrów Amatorskich (1998), II: Radom, 17 XII 1998; (550961)
Tytuł: **Kronika (Listopad - grudzień 1998 styczeń 1999)**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 1/2 s. 35
Adnotacje: nota
Zapis: 550962 (AW 02.01.2013)

3347. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora i Małych Form Teatralnych WROSTJA (1999),
XXIII: Wrocław, 5-8 XI 1999; (484307)
Autor: Krystyna Tyszkowska
Tytuł: **WROSTJA - wielkość małych form**
Źródło: Odra 2000 nr 2 s. 127-128
Adnotacje: spraw.
Zapis: 569503 (AZ 15.05.2013)

3348. impreza.

Tytuł: **"Wyjście z cienia. Krok drugi" - festiwal teatrów studenckich (1998)**
Opis imprezy: Gdańsk, 20-22 XI 1998
Zapis: 584350 (BL 23.09.2013)

3349. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wyjście z cienia. Krok drugi" - festiwal teatrów studenckich (1998), Gdańsk, 20-22 XI 1998; (58435)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 6
Adnotacje: nota
Zapis: 584351 (BL 23.09.2013)

3350. impreza.

Tytuł: **Zamkowe Spotkania Teatralne (1999)**
Opis imprezy: VI: Szydłowiec, od 27 V 1999
Zapis: 551617 (AW 04.01.2013)

3351. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamkowe Spotkania Teatralne (1999), VI: Szydłowiec, od 27 V 1999; (551617)
Tytuł: **Kronika (Czerwiec - lipiec 1999)**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 7/8 s. 35
Adnotacje: not.
Zapis: 551644 (AW 04.01.2013)

3352. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamkowe Spotkania Teatralne (1999), VI: Szydłowiec, od 27 V 1999; (551617)
Tytuł: **Kronika (maj 1999)**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 6 s. 40
Adnotacje: not.
Zapis: 551618 (AW 04.01.2013)

3353. impreza.

Tytuł: **Zamojskie Lato Teatralne (1999)**
Opis imprezy: XXIV: Zamość, 19 VI-2 VII 1999
Zapis: 566206 (BL 11.04.2013)

3354. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (1999), XXIV: Zamość, VI-VII 1999; (566206)
Autor: Anna Rudy
Tytuł: **[Dwudzieste czwarte] czwarte Zamojskie Lato Teatralne romantycznie, dowcipnie i awangardowo**
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 3/4 s. 5-9
Zapis: 568081 (MS 29.04.2013)

3355. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (1999)., XXIV: Zamość, VI-VII 1999; (566206)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93

Adnotacje: not.

Zapis: 566211 (BL 11.04.2013)

3356. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (1999)., XXIV: Zamość, 19 VI-2 VII 1999; (566206)

Tytuł: **Zamojskie Lato Teatralne**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 142 s. A10

Zapis: 585063 (JB 27.09.2013)

3357. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenie" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1997)., VII: Kłodzko, 20-24 XI 1997; (478475)

Autor: Mariusz Burchart

Tytuł: **Udane zderzenie w Kłodzku**

Źródło: Życie 1997 nr 273 s. 9

Zapis: 572115 (SW 04.06.2013)

3358. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenie" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1997)., VII: Kłodzko, 20-24 XI 1997; (478475)

Autor: Mariusz Burchart

Tytuł: **Wystarczy nam teatr**

Źródło: Życie 1997 nr 276 s. 9

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 572181 (SW 05.06.2013)

3359. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenia" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1998)., VIII: Kłodzko, 26-30 XI 1998; (512260)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 5 s. 6

Adnotacje: nota

Zapis: 584282 (BL 23.09.2013)

3360. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenia" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1998)., VIII: Kłodzko, 26-30 XI 1998; (512260)

Autor: Ziemowit Mikucki

Tytuł: **"Czernobyle" i skazani**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 14

Adnotacje: nt. pokazu pracy teatralnej z więźniami w Zakładzie Karnym w Kłodzku; także o nagrodzonych spektaklach

Zapis: 591619 (BL 16.12.2013)

3361. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenia" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1998)., VIII: Kłodzko, 26-30 XI 1998; (512260)

Tytuł: **Reports (Festivals)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 579367 (AW 06.08.2013)

3362. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenia" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1998)., VIII: Kłodzko, 26-30 XI 1998; (512260)

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 561756 (BL 12.03.2013)

3363. impreza.

Tytuł: **"Zderzenie" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)**

Opis imprezy: IX: Kłodzko, 26-29 XI 1999

Zapis: 567338 (IH 23.04.2013)

3364. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny Zderzenie (1999)., IX: Kłodzko, XI 1999; (567338)

Autor:

Tytuł: **Cztery dni z Melpomeną**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 275 s. 8

Zapis: 568846 (SW 09.05.2013)

3365. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny Zderzenie (1999)., IX: Kłodzko, XI 1999; (567338)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Czeski triumf**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 280 s. 10

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 569016 (SW 10.05.2013)

3366. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny Zderzenie (1999)., IX: Kłodzko, XI 1999; (567338)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Grymas Fauna**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 279 s. 8

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 569302 (SW 13.05.2013)

3367. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny Zderzenie (1999)., IX: Kłodzko, XI 1999; (567338)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Na własnej skórze**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 278 s. 11

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 569300 (SW 13.05.2013)

3368. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny Zderzenie (1999)., IX: Kłodzko, XI 1999; (567338)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Dobry łotr**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 279 s. 13

Zapis: 567342 (IH 23.04.2013)

3369. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny Zderzenie (1999), IX: Kłodzko, XI 1999; (567338)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Dobry łotr**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 279 s. 13

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 568061 (IH 29.04.2013)

3370. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ziemia Obiecana" - festiwal teatralny (1998), I: Łódź, 7-11 V 1998; (500265)

Autor:

Tytuł: **"Ziemia obiecana"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 107 s. 15

Adnotacje: nota

Zapis: 553421 (BL 17.01.2013)

3371. impreza.

Tytuł: **"Ziemia Obiecana" - festiwal teatralny (1999)**

Opis imprezy: II: Łódź, 8-12 V 1999

Zapis: 563843 (BL 26.03.2013)

3372. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ziemia Obiecana" - festiwal teatralny (1999), II: Łódź, 8-12 V 1999; (563843)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 9

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 591479 (BL 12.12.2013)

3373. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ziemia Obiecana" - festiwal teatralny (1999), II: Łódź, 8-12 V 1999; (563843)

Tytuł: **Reports (Festivals)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 76

Adnotacje: nota

Zapis: 579782 (AW 09.08.2013)

3374. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ziemia Obiecana" - festiwal teatralny (1999), II: Łódź, 8-12 V 1999; (563843)

Tytuł: **Reports (Festivals)**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 76

Adnotacje: not.

Zapis: 579863 (AW 12.08.2013)

3375. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ziemia Obiecana" - festiwal teatralny (1999), II: Łódź, 8-12 V 1999; (563843)

Autor: Gustaw Romanowski

Tytuł: **Festiwal "Ziemia Obiecana"**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 19 s. 20

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 582457 (JB 06.09.2013)

3376. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ziemia Obiecana" - festiwal teatralny (1999)., II: Łódź, 8-12 V 1999; (563843)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61

Adnotacje: nota, program fest.

Zapis: 563844 (BL 26.03.2013)

3377. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Machińska

Tytuł: **Teatr dziś, a co jutro?**

Źródło: Magdalenka Literacka 1999 nr 2 s. 10

Adnotacje: nt. licznych wydarzeń teatralnych w zakresie teatru amatorskiego

Zapis: 570683 (IH 23.05.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Teatr polski za granicą

3378. książka w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Habielski

Tytuł: **Polski Londyn**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 264 s., fot.

Seria wydawnicza: (A to Polska właśnie)

Adnotacje: [Zawiera między innymi rozdziały:] Książka - herb wygnania. Melpomena służebna [o teatrze]. Głos emigracji i o emigracji [zawiera m. in. wyjątki z wspomnień i autobiografii: Stefanii Kossowskiej, Jerzego Giedroycia]

Zapis: 587583 (PC 23.10.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Czechosłowacja (teatr polski za granicą) /

Czechosłowacja (teatr polski za granicą) - repertuar

3379. recenzja

Dotyczy: Zemek E.: O psotnym Straszylaczku. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (499225)

Autor:

Tytuł: **W "Bajce" nowe bajki**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 17 s. 1

Adnotacje: nota

Zapis: 571637 (AZ 29.05.2013)

3380. recenzja

Dotyczy: Brzechwa J.: Bajki pani Bajki. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (499458)

Autor:

Tytuł: **W "Bajce" nowe bajki**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 17 s. 1

Adnotacje: nota

Zapis: 571638 (AZ 29.05.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Czechy (od 1993; teatr polski za granicą)

3381. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sikora
Tytuł: **"Szmauz" spędza wakacje na roboczo**
Teatr: Teatr im. majora Szmauza przy Kole PZKO - Trzyniec
Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 87
Adnotacje: o działalności teatru latem
Zapis: 577508 (BL 17.07.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Czechy (od 1993; teatr polski za granicą) /

Czechy (od 1993; teatr polski za granicą) - repertuar

3382. recenzja

Dotyczy: Brzechwa J.: Bajki pani Bajki. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (499458)
Autor:
Tytuł: **W "Bajce" nowe bajki**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 17 s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 571638 (AZ 29.05.2013)

3383. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Burnett F.: Tajemniczy ogród. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (500059)
Autor:
Tytuł: **Nauczyciele w teatrze**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 62 s. 1
Adnotacje: spraw. z próby generalnej
Zapis: 572399 (AZ 06.06.2013)

3384. recenzja

Dotyczy: Burnett F.: Tajemniczy ogród. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (500059)
Autor: Kazimierz Jaworski
Tytuł: **Tajemniczy ogród**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 70 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 572425 (AZ 06.06.2013)

3385. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Durringer X.: Zdechniesz, mam to na końcu języka!. tł. Wasilewska A; Tesinske Divadlo. Scena Polska Czeski Cieszyn (501005)
Autor:
Tytuł: **Xavier Durringer: "Zdechniesz, mam to na końcu języka!"**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 116 s. 1
Adnotacje: art. przedpremierowy
Zapis: 573363 (AZ 13.06.2013)

3386. recenzja

Dotyczy: Durringer X.: Zdechniesz, mam to na końcu języka!. tł. Wasilewska A; Tesinske Divadlo. Scena Polska Czeski Cieszyn (501005)
Autor: Kazimierz Jaworski
Tytuł: **Zdechniesz, mam to na końcu języka**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 124 s. 3

Zapis: 573413 (AZ 13.06.2013)

3387. recenzja

Dotyczy: Durringer X.: Zdechniesz, mam to na końcu języka!.tł. Wasilewska A; Tesinske Divadlo. Scena Polska Czeski Cieszyn (501005)

Autor:

Tytuł: **Dyskoteka na granicy**

Źródło: Polityka 1999 nr 44 s. 48

Zapis: 557549 (SW 12.02.2013)

3388. recenzja

Dotyczy: Fenwick J.: Order pana Schutza.tł. Fiszer E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (499455)

Autor: Kazimierz Jaworski

Tytuł: **Order pana Schutza**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 24 s. 5

Zapis: 571703 (AZ 03.06.2013)

3389. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Zemsta.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (501003)

Autor:

Tytuł: **Z "Zemstą" Fredry**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 110 s. 1-2

Adnotacje: artykuł przedpremierowy

Zapis: 572821 (AZ 10.06.2013)

3390. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Zemsta.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (501003)

Autor: Kazimierz Jaworski

Tytuł: **Nowa "Zemsta" w Scenie Polskiej**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 114 s. 5

Adnotacje: z fot.

Zapis: 573321 (AZ 13.06.2013)

3391. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Idę z daleka, nie wiem, z piekła czyli z raj...Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (497904)

Źródło: Śląsk 1999 nr 1 s. 86

Adnotacje: not.

Zapis: 572682 (BL 07.06.2013)

3392. recenzja

Dotyczy: Idę z daleka, nie wiem, z piekła czyli z raj...Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (497904)

Autor: Janusz Majcherek

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 42

Adnotacje: nota

Zapis: 561998 (BL 14.03.2013)

3393. recenzja

Dotyczy: Pataki E.: Edith i Marlene.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (499149)

Autor: Gustaw Folwarczny

Tytuł: **Przemile zaskoczenie**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 9 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 571615 (AZ 29.05.2013)

3394. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Synge J.: Prowincjonalny playboy.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (499954)

Autor:

Tytuł: **Święto w teatrze**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 34 s. 1

Adnotacje: nota przed premierą

Zapis: 571809 (AZ 03.06.2013)

3395. recenzja

Dotyczy: Synge J.: Prowincjonalny playboy.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (499954)

Autor: Kazimierz Jaworski

Tytuł: **Prowincjonalny playboy**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 40 s. 3

Zapis: 571851 (AZ 03.06.2013)

3396. sztuka teatralna

Autor: Thornton Wilder

Tytuł: **Nasze miasto**

Współtwórcy: Reż. Jerzy Batycki

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Zapis: 573836 (AW 17.06.2013)

3397. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wilder T.: Nasze miasto.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (573836)

Autor:

Tytuł: **Thornton Wilder: "Nasze miasto"**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 136 s. 1-2

Adnotacje: artykuł przedpremierowy

Zapis: 573838 (AW 17.06.2013)

3398. recenzja

Dotyczy: Wilder T.: Nasze miasto.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (573836)

Autor: Kazimierz Jaworski

Tytuł: **"Nasze miasto" i "Prawiek"**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 140 s. 5

Adnotacje: z fot.

Zapis: 574219 (AZ 20.06.2013)

3399. recenzja

Dotyczy: Kruczkowski L.: Niemcy.Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni, Wędrynia (499968)

Autor:

Tytuł: **Weekend z "Niemcami"**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 46 s. 1

Zapis: 572331 (AZ 06.06.2013)

3400. recenzja

Dotyczy: Kruczkowski L.: Niemcy.Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni, Wędrynia (499968)

Tytuł: **"Niemcy" w Wędryni**

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 87

Adnotacje: nota

Zapis: 575093 (BL 26.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Kanada (teatr polski za granicą) /

Kanada (teatr polski za granicą) - repertuar

3401. sztuka teatralna

Autor: Kazimierz Braun

Tytuł: **Tamara. Prem. 1999**

Współtwórcy: Reż. autora

Teatr: Salon Poezji, Muzyki i Teatru - Toronto

Zapis: 551538 (SW 04.01.2013)

3402. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Tamara. Prem. 1999.Salon Poezji, Muzyki i Teatru, Toronto (551538)

Autor: Lucyna Hobot-Drózdź

Tytuł: **Polska prapremiera w Toronto**

Źródło: Przekrój 1999 nr 26 s. 36

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 551539 (SW 04.01.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Litwa (od 1992; teatr polski za granicą)

3403. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Bujnicka

Tytuł: **Polski teatr amatorski w Wilnie**

Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 81-83

Adnotacje: nt. Polskiego Studia Teatralnego w Wilnie

Zapis: 554337 (AZ 23.01.2013)

3404. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Lisiewicz

Tytuł: **Teatr? Ależ tak, najprawdziwszy teatr!**

Źródło: Magazyn Wileński 1999 nr 5 s. 20-22

Adnotacje: sprawozdanie z III Festiwalu Teatrów Szkolnych w Wilnie

Zapis: 572496 (SW 06.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Stany Zjednoczone (teatr polski za granicą) /

Stany Zjednoczone (teatr polski za granicą) - repertuar

3405. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Teatr Niny Polan**

Teatr: Polski Instytut Teatralny - Nowy Jork

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 17 XII s. 11

Adnotacje: nt. działalności

Zapis: 572974 (MS 11.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /
Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą)

3406. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Masalska
Tytuł: **Polacy w dzisiejszym Lwowie**
Źródło: Rocznik Lwowski 1999 r. 1999 s. 171-198
Adnotacje: m. in. o Polskim Teatrze Ludowym
Zapis: 561819 (SW 13.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą) /
Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą) - repertuar

3407. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Rafalska
Tytuł: **Ziele na kraterze**
Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 15 s. 4
Adnotacje: nt. działalności teatru od 1958
Zapis: 574545 (AW 21.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /
Wielka Brytania (teatr polski za granicą)

3408. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Boros
Tytuł: **Z potrzeby serca**
Teatr: Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena" - Londyn
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 61 [dod.] s. 1
Adnotacje: artykuł z okazji 40-lecia teatru
Zapis: 574602 (MS 21.06.2013)

3409. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Gołębiowski
Tytuł: **[Czterdziestolecie] 40-lecie Teatru "Syrena"**
Teatr: Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena" - Londyn
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 277 s. 5
Zapis: 578541 (MS 28.07.2013)

3410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojtek Piekarski
Tytuł: **Moja przygoda z "Syreną"**
Teatr: Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena" - Londyn
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 45 s. 5
Adnotacje: nt. w współpracy z teatrem; także o działalności teatru
Zapis: 574382 (MS 20.06.2013)

3411. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Sikorska Ratschka
Tytuł: **Bohaterski żywot teatru polskiego na obczyźnie**
Źródło: Athenaeum 1999 nr 3 s. 259-263
Zapis: 569718 (AZ 16.05.2013)

3412. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Sikorska-Ratschka
Tytuł: **Dole i niedole Związku Artystów Scen Polskich. W 80-lecie ZASP-u [Związku Artystów Scen Polskich]**
Źródło: nr s.
Zapis: 573492 (MS 13.06.2013)

3413. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regina Wasiak-Taylor
Tytuł: **Tradycja aktorskich opłatków. ...i w Londynie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 27 s. 4
Adnotacje: nt. opłatku organizowanego w I 1999 r. przez Związek Artystów Scen Polskich za Granicą w Londynie; omówienie
Zapis: 574038 (MS 18.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Wielka Brytania (teatr polski za granicą) /

Wielka Brytania (teatr polski za granicą) - repertuar

3414. sztuka teatralna

Autor: Marta Reszczyńska-Stypińska
Tytuł: **Król Maciuś I**
Teatr: Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena" - Londyn
Zapis: 578542 (MS 28.07.2013)

3415. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Reszczyńska-Stypińska M.: Król Maciuś I. Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena", Londyn (578542)
Autor: Stefan Gołębiowski
Tytuł: **[Czterdziestolecie] 40-lecie Teatru "Syrena"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 277 s. 5
Adnotacje: nt. najnowszej premiery teatru
Zapis: 578543 (MS 28.07.2013)

3416. recenzja

Dotyczy: Reszczyńska-Stypińska M.: Król Maciuś I. Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena", Londyn (578542)
Autor: Stefan Gołębiowski
Tytuł: **Król Maciuś w "Syrenie"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 283 s. 4
Zapis: 578549 (MS 28.07.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Obce realizacje sceniczne polskiego dramatu /

Realizacja poszczególnych sztuk (obce realizacje polskiego dramatu)

3417. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Francja. Paryż.x (526966)
Autor: Izabella Pluta-Kiziak

Tytuł: **W pułapce Gombrowicza**

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 15-16

Adnotacje: Theatre National de la Colline, tł. Yves Beaunesne, Agnieszka Kumor, Renee Wentzig, reż. Yves Beaunesne

Zapis: 562536 (BL 17.03.2013)

3418. odwołanie

Tytuł: **Kuczyńska Alicja: Kobro. Stany Zjednoczone. Los Angeles**

Źródło: x

Zapis: 551544 (SW 04.01.2013)

3419. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kuczyńska Alicja: Kobro. Stany Zjednoczone. Los Angeles.x nr: s. (551544)

Autor:

Tytuł: **"Kobro" na Hollywood Boulevard**

Źródło: Przekrój 1999 nr 26 s. 29

Zapis: 551545 (SW 04.01.2013)

3420. odwołanie

Tytuł: **Mrożek Sławomir: Miłość na Krymie. Ostrava**

Źródło: x

Adnotacje: Morawsko-Śląski Teatr Narodowy, reż. Janusz Klimsza

Zapis: 573424 (AZ 13.06.2013)

3421. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek Sławomir: Miłość na Krymie. Ostrava.x (573424)

Autor:

Tytuł: **"Miłość na Krymie"**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 127 s. 2

Adnotacje: art. przedpremierowy; z fot.

Zapis: 573425 (AZ 13.06.2013)

3422. odwołanie

Tytuł: **Tokarczuk Olga: Prawiek i inne czasy. Czeski Cieszyn. Czechy**

Źródło: x

Adnotacje: tł. Renata Putzlacher, reż. Ondrej Spisak. Tesinske Divadlo

Zapis: 574221 (AZ 20.06.2013)

3423. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tokarczuk Olga: Prawiek i inne czasy. Czeski Cieszyn. Czechy.x (574221)

Autor: Kazimierz Jaworski

Tytuł: **"Nasze miasto" i "Prawiek"**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 140 s. 5

Adnotacje: recenzja

Zapis: 574222 (AZ 20.06.2013)

3424. odwołanie

Tytuł: **Witkiewicz Stanisław Ignacy: Nowe Wyzwolenie. Szwecja Sztokholm**

Źródło: x

Adnotacje: premiera 25 IX 1999

Zapis: 591107 (ZS 06.12.2013)

3425. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz Stanisław Ignacy: Nowe Wyzwolenie. Szwecja Sztokholm.x (591107)

Autor: Dag Hedman

Tytuł: **Stanisław Ignacy Witkiewicz' "Den nya Befrielsen". Theater Replica, Stockholm**

Źródło: Acta Sueco-Polonica 2000 nr 8/9 (1999/2000) s. 175-177

Zapis: 591108 (ZS 06.12.2013)

3426. odwołanie

Tytuł: **Witkiewicz Stanisław Ignacy: Oni. Niemcy, Sindelfingen**

Źródło: x

Adnotacje: reż.: Verinika Rignall, Teatr "Kellertheater; premiera w 1999

Zapis: 569190 (AZ 13.05.2013)

3427. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz Stanisław Ignacy: Oni. Niemcy, Sindelfingen.x (569190)

Autor: Wojciech Sztaba

Tytuł: **Dła Odry z Niemiec**

Źródło: Odra 2000 nr 1 s. 135-136

Adnotacje: recenzja

Zapis: 569191 (AZ 13.05.2013)

3428. odwołanie

Tytuł: **Witkiewicz Stanisław Ignacy: W małym dworku. Niemcy. Berlin**

Źródło: x s.

Adnotacje: Polski Instytut Kultury w Berlinie; tł. Henryk Bereska, reż. Janina Szarek

Zapis: 579101 (AW 05.08.2013)

3429. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz Stanisław Ignacy: W małym dworku. Niemcy. Berlin.x: s. (579101)

Autor: Maria Dębicz

Tytuł: **Dła Odry z Berlina**

Źródło: Odra 2000 nr 10 s. 133-134

Adnotacje: recenzja; z fot.

Zapis: 579141 (AZ 05.08.2013)

3430. odwołanie

Tytuł: **Wojtyła Karol: Brat naszego Boga. Urugwaj. Montevideo**

Źródło: x

Zapis: 587976 (JB 25.10.2013)

3431. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojtyła Karol: Brat naszego Boga. Urugwaj. Montevideo. (587976)

Tytuł: **"Brat naszego Boga" w Montevideo**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 199 s. A8

Adnotacje: Teatr przy Kole Katolickim; reż. Marcelino Duffau; not.

Zapis: 587977 (JB 25.10.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Grecja (kontakty teatralne)

3432. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Gregorowicz-Cap

Tytuł: **Cognitive-Pragmatic Analysis of Visual Effects in Drama**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Linguistica Anglica 1998 z. 1 s. 125-141

Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim

Zapis: 564275 (IH 02.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Teatr obcy

3433. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alwida Antonina Bajor

Tytuł: **Chcę mówić o życiu - i z uśmiechem, i serio..**

Źródło: Magazyn Wileński 1999 nr 7 s. 30-32

Adnotacje: sprawozdanie z I Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Małych Form RIBA (GRANICA) '99 w Kłajpedzie

Zapis: 574099 (SW 19.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy /

Historia do końca XIX w. (Teatr obcy)

3434. recenzja

Dotyczy: Aszyk U.: Federico Garcia Lorca w teatrze swoich czasów.1997 (414943)

Autor: Izabela Jarosińska

Tytuł: **Czarny frak, zielony cylinder, biały gołąb - i esencja teatru**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 4 s. 136-142

Zapis: 571739 (AW 03.06.2013)

3435. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor: Ewa Guderian-Czaplińska

Tytuł: **Kup pan cegłę**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 11 s. 177-

Zapis: 585400 (AW 02.10.2013)

3436. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor:

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 10 s. 71

Zapis: 585596 (AZ 03.10.2013)

3437. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Teatr bez tajemnic**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 104 s. 30

Zapis: 582424 (JB 06.09.2013)

3438. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor: Janusz Majcherek

Tytuł: **Oxford**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 84-85

Zapis: 566162 (BL 11.04.2013)

3439. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor:

Źródło: Wprost 1999 nr 19 s. 108

Adnotacje: not.

Zapis: 575401 (IH 28.06.2013)

3440. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Parateatralne podniety rzymskich kurtyzan**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 43 s. 3

Zapis: 567630 (SW 24.04.2013)

3441. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Osińska K.: Leksykon teatru rosyjskiego XX wieku.1997 (410379)

Autor: Nateła Baszyndżagian

Tytuł: **Mapa**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 99

Zapis: 577134 (SW 12.07.2013)

3442. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabella Łabędzka

Tytuł: **Teatr obrzędowy w Chinach**

Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 1999 t. 1 s. 145-160

Adnotacje: nt. genezy i działalności teatru egzorcystycznego (nuoxi)

Zapis: 563327 (ZS 22.03.2013)

3443. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Radziszewska

Tytuł: **Die Lodzer Deutschen und ihre Taetigkeit in der Zeit 1824-1939**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 18 s. 179-193

Adnotacje: m.in. nt. teatrów niemieckich działających w Łodzi w l. 1867-1914

Zapis: 584638 (BD 25.09.2013)

3444. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Sławińska

Źródło: Pamiętnik Teatralny 1999 z. 3/4 s. 384-386

Adnotacje: [rec. ks.:] Paul-Louis Mignon: Jean-Louis Barrault. Le theatre total. Paris 1999

Zapis: 576664 (BL 09.07.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy /

Teatr współczesny (obcy)

3445. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor: Ewa Guderian-Czaplińska

Tytuł: **Kup pan cegłę**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 11 s. 177-

Zapis: 585400 (AW 02.10.2013)

3446. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor:

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 10 s. 71

Zapis: 585596 (AZ 03.10.2013)

3447. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Teatr bez tajemnic**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 104 s. 30

Zapis: 582424 (JB 06.09.2013)

3448. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor: Janusz Majcherek

Tytuł: **Oxford**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 84-85

Zapis: 566162 (BL 11.04.2013)

3449. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor:

Źródło: Wprost 1999 nr 19 s. 108

Adnotacje: not.

Zapis: 575401 (IH 28.06.2013)

3450. recenzja

Dotyczy: Historia teatru.1999tł. Baltyn-Karpińska H; (534797)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Parateatralne podniety rzymskich kurtyzan**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 43 s. 3

Zapis: 567630 (SW 24.04.2013)

3451. recenzja

Dotyczy: Wiszniowska M.: ...By action dignified... British theatre 1968-1995. Text and context.1997 (408826)

Autor: Zbigniew Białas

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 228-233

Zapis: 564815 (ZS 04.04.2013)

3452. recenzja

Dotyczy: Wiszniowska M.: ...By action dignified... British theatre 1968-1995. Text and context.1997 (408826)

Autor: Jerzy Limon

Źródło: Beyond Philology 1999 nr 1 s. 227-228

Zapis: 561523 (AW 11.03.2013)

3453. recenzja

Dotyczy: Wiszniowska M.: ...By action dignified... British theatre 1968-1995. Text and context.1997 (408826)

Autor: Jadwiga Uchman

Tytuł: **Grą uszlachetnić**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 3 s. 187-190

Zapis: 561619 (SW 12.03.2013)

3454. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Adaszyńska

Tytuł: **W Berlinie - po staremu i po nowemu**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 26-28

Adnotacje: spraw. z 36. Berlińskich Spotkań Teatralnych

Zapis: 566063 (BL 11.04.2013)

3455. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Teatr bez mistrza (Zmarł Giorgio Strehler)**

Źródło: Życie 1997 nr 301 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 573847 (SW 17.06.2013)

3456. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michael Anderson

Tytuł: **Kultura czy towar? (Powojenny teatr brytyjski)**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Szugiera

Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 77-79

Zapis: 577541 (SW 17.07.2013)

3457. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Banasiak

Tytuł: **Don Ludwik del teatro**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 19 s. 4

Adnotacje: biogr. meksykańskiego reżysera Ludwika Margulesa; z fot.

Zapis: 553480 (BL 17.01.2013)

3458. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bezpieczne niebiosa na wieki? (O przemianach i kontekstach dzisiejszego teatru rozmawiają krytycy: Elona Bundzaite, Rasa Paukstyte i Vaidas Jauniskis)**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 10/12 s. 160-168

Adnotacje: oprac. Rasa Paukstyte

Zapis: 581098 (BD 28.08.2013)

3459. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Podsumowanie naszego stulecia**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 266 s. 11
Adnotacje: o występach Odin Theatret z Holstebro na deskach Sceny na Świebodzkim Teatru Polskiego we Wrocławiu
Zapis: 568553 (SW 07.05.2013)

3460. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Frank Castorf
Tytuł: **Tworzyć teatr - oznacza - poradzić sobie z biedą**
Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 46-50
Adnotacje: wyw. z niemieckim reżyserem nt. teatru niemieckiego okresu przemian politycznych oraz własnego teatru; rozm. Jan Niedziela; z fot. Franka Castorfa
Zapis: 562854 (BL 20.03.2013)

3461. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Awionioński gościniec teatru**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 10 s. 194-196
Adnotacje: sprawozdanie z XLIX Festiwalu Teatralnego w Avinionie (1999)
Zapis: 580268 (AW 21.08.2013)

3462. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **[Pięćdziesiąty trzeci] 53. Awinion**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 158 s. 13
Adnotacje: nota przed festiwalem w Awinionie
Zapis: 556008 (BL 31.01.2013)

3463. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Co z teatrem politycznym w Jugosławii?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 8 s. 187-189
Zapis: 576422 (AW 08.07.2013)

3464. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Derejczyk
Tytuł: **Robin Hood kultury? (Teatr polityczny Franka Castorfa)**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 3 s. 134-142
Adnotacje: nt. tworzenia teatru politycznego przez Franka Castorfa w Volksbuehne Teater w Berlinie
Zapis: 571600 (AW 29.05.2013)

3465. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Milena Dragičević-Sesić
Tytuł: **Od rezygnacji do prowokacji**
Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Ćirlić
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 5 s. 125-130
Adnotacje: nt. roli Letniego Festiwalu Belgradzkiego BELEF w życiu teatralnym Belgradu; tekst wygłoszony na otwarciu festiwalu w 1998
Zapis: 572046 (AW 04.06.2013)

3466. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Nekropolis**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 38-43
Adnotacje: omówienie spektaklu "Makbet" Williama Szekspira, zrealizowanego przez Eimundasa Nekrosiusa w teatrze Meno Fortas w Wilnie
Zapis: 575567 (SW 02.07.2013)

3467. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Dudzik
Tytuł: **Teatr na Szwabskiej Alpie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 8 s. 183-187
Zapis: 576421 (AW 08.07.2013)

3468. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Ameryka nie tylko teatralna**
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 55-57
Adnotacje: zapis wrażeń dot. życia teatralnego Nowego Jorku oraz spraw. z międzynarodowego spotkania młodych krytyków teatralnych AICT, które odbyło się w Waterford (Connecticut)
Zapis: 564844 (BL 04.04.2013)

3469. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Golińska
Marek Radziwon
Tytuł: **Runął już ostatni mur między nami?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 12 s. 198-202
Adnotacje: sprawozdanie z Berliner Festwochen 1999
Zapis: 585296 (AW 01.10.2013)

3470. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Gołaczyńska
Tytuł: **Nomadzi francuskich przedmieść**
Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 56-60
Adnotacje: przegląd francuskich teatów alternatywnych
Zapis: 565002 (BL 05.04.2013)

3471. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Goźliński
Tytuł: **Mistrz, uczeń mistrzów**
Źródło: Życie 1996 nr 20 s. 10
Adnotacje: spraw. z pobytu Giorgio Strehlera w Krakowie
Zapis: 552732 (BL 12.01.2013)

3472. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Grygiewicz
Tytuł: **Zróbmy coś prawdziwego dla białoruskiej sztuki (Międzynarodowy Festiwal Sztuki Współczesnej Białorusi "Nawinki '99")**
Źródło: Kartki [Białystok] 1999 nr 20 s. 51-53
Zapis: 560228 (AW 28.02.2013)

3473. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Jermakowa
Tytuł: **Sztuka reżyserii na Ukrainie w czasach przełomu (Lata osiemdziesiąte i dziewięćdziesiąte)**
Współtwórcy: Tł. Tatiana Drzycimska
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 7 s. 124-130
Zapis: 573966 (AW 18.06.2013)

3474. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **The Globe na okrągło**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 12 s. 208-209
Adnotacje: nt. działalności zrekonstruowanego teatru The Globe w Londynie
Zapis: 585299 (AW 01.10.2013)

3475. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Trafny wybór**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 3 s. 192-194
Adnotacje: omówienie warsztatów dla młodych dramatopisarzy i przeglądu ich sztuk organizowanych rok
rocznie przez Royal Court Theatre w Londynie
Zapis: 571645 (AW 29.05.2013)

3476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **U Finów jak zawsze... coraz lepiej**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 10 s. 195-196
Zapis: 585414 (AW 02.10.2013)

3477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Karpińska
Tytuł: **Bułgaria - okrucieństwo bez emocji**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 6 s. 194-196
Adnotacje: refleksje nt. teatru bułgarskiego
Zapis: 573926 (AW 18.06.2013)

3478. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Esa Kirkkopelto
Tytuł: **Kiedy teatr jest sztuką? (Uwagi na temat sytuacji teatru fińskiego)**
Współtwórcy: Tł. Bożena Kojro
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Teatteri</i> (Finlandia) 1998 nr 5 [za: <i>Dialog</i> [Warszawa] 1999 nr 1 s.
187
Zapis: 568548 (AW 07.05.2013)

3479. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dragan Klaić
Tytuł: **Czy teatr przeczuł wojnę?**
Współtwórcy: Tł. Iwona Libucha
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 5 s. 112-124
Adnotacje: nt. roli teatru w byłej Jugosławii przed wybuchem wojny
Zapis: 572042 (AW 04.06.2013)

3480. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Konieczna

Tytuł: **Szekspir (w dalszym ciągu w modzie)**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 141 s. 5

Adnotacje: nt. popularności teatru Globe w Londynie

Zapis: 576296 (MS 07.07.2013)

3481. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Łukasiewicz-Posyńnik

Tytuł: **Decroux - mim cielesny**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 2 s. 153-158

Adnotacje: postać francuskiego reformatora pantomimy - Etienne'a Decroux

Zapis: 571385 (AW 28.05.2013)

3482. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Maćkowiak

Tytuł: **Czeski Szekspir**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 224 s. 17

Adnotacje: nt. kopii szekspirowskiego teatru The Globe w Pradze

Zapis: 555126 (IH 28.01.2013)

3483. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Majcherek

Tytuł: **Siedem przelotnych spojrzeń na Paryż**

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 10-14

Adnotacje: recenzje wybranych spektakli wystawianych na scenach paryskich, II 1999

Zapis: 562535 (BL 17.03.2013)

3484. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Majcherek

Tytuł: **Strasburg**

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 58-59

Adnotacje: spraw. z VIII Festiwalu Unii Teatrów Europejskich w Strasburgu, Francja

Zapis: 564854 (BL 04.04.2013)

3485. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Marczyk

Tytuł: **Pogromca jeleni**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 273 s. 12

Adnotacje: omówienie spektaklu Williama Szekspira "Sen nocy letniej" w reż. Oskarasa Korsunovasa w Litewskim Teatrze Narodowym w Wilnie

Zapis: 566884 (IH 18.04.2013)

3486. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Christoph Marthaler

Tytuł: **Ludzie, którzy żyją przy sztucznym świetle, nie interesują mnie**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 59-63

Adnotacje: wyw. z niemieckim reżyserem; rozm. Jan Niedziela

Zapis: 566156 (BL 11.04.2013)

3487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Meissner

Tytuł: **"Theorem" na Milenium**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 1 s. 188-190

Adnotacje: nt. francuskiego projektu "Theatre de l'Est et l'Ouest - Recontres Europeenes du Millenaire" ("Theorem") promowania generacji młodych twórców teatralnych z Europy Wschodniej i Centralnej w Awinionie

Zapis: 569486 (AW 15.05.2013)

3488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirjana Miocinović

Tytuł: **Małe bagno pełne krokodyli (O niszczeniu połuniośłowiańskiej tożsamości kulturalnej)**

Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 5 s. 105-111

Adnotacje: m.in. nt. literatury i teatru na terenach byłej Jugosławii

Zapis: 572015 (AW 04.06.2013)

3489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Brutalność płynie przez kanał**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 3 s. 190-192

Adnotacje: nt. wystawiania na scenach niemieckich współczesnych sztuk angielskich i irlandzkich

Zapis: 571642 (AW 29.05.2013)

3490. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Muskała

Tytuł: **Szczęśliwy, kto zapimina. Wiener Festwochen (7 maja-20 czerwca)**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 133 s. 15

Adnotacje: spraw.

Zapis: 554722 (BL 24.01.2013)

3491. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Muskała

Tytuł: **Szekspear na cenzurowanym. Skandal na festiwalu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 186 s. 12

Adnotacje: spraw. z Salzburger Festspiele

Zapis: 557568 (BL 12.02.2013)

3492. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Nagórna

Tytuł: **Sztokholm w centrum wydarzeń. Wydarzenia w centrum Sztokholmu**

Źródło: Teatr 1999 nr 2 s. 50-53

Adnotacje: spraw. z Festiwalu Unii Teatrów Europejskich, Sztokholm, X/XI 1998

Zapis: 562134 (BL 14.03.2013)

3493. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Yoshi Oida

Tytuł: **W głąb japońskiej kultury - przy pomocy teatru**

Współtwórcy: Tł. i przypisami opatrzył Grzegorz Ziółkowski

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 1998 t. 5 s. 149-165

Adnotacje: nt. współpracy z Peteren Brookiem

Zapis: 558436 (IH 19.02.2013)

3494. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Olszański

Tytuł: **Dziura Narodowa**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 6 s. 191-194

Adnotacje: nt. budowy Teatru Narodowego w Budapeszcie

Zapis: 573924 (AW 18.06.2013)

3495. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcos Ordonez

Tytuł: **Teatr dzisiejszej Hiszpanii**

Współtwórcy: Tł. Ewa Zaleska

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 4 s. 116-121

Zapis: 571710 (AW 03.06.2013)

3496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Osińska

Tytuł: **Młody teatr**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 42

Adnotacje: sprawozdanie z seminarium "Nowa Europa - co zysaliśmy, co utraciliśmy", jakie odbyło się w Moskwie z udziałem krytyków, reżyserów, dramaturgów i teatrologów z krajów środkowej i wschodniej Europy

Zapis: 580150 (SW 20.08.2013)

3497. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Thomas Ostermeier

Tytuł: **Erotyczny związek**

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 28-31

Adnotacje: wyw. z niemieckim reżyserem, twórcą teatru Die Baracke przy Deutsches Theatre w Berlinie; rozn Natalia Adaszyńska

Zapis: 563811 (BL 26.03.2013)

3498. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Moda na nędzników**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 206 s. 15

Adnotacje: powrót europejskich scen do naturalizmu

Zapis: 551891 (IH 08.01.2013)

3499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Ogród rozkoszy ziemskich**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 270 s. 14

Adnotacje: nt. spektakli Jana Fabre, reżysera z Antwerpii

Zapis: 566817 (IH 18.04.2013)

3500. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Oklaski dla życia. Festiwal w Edynburgu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 202 s. 12

Adnotacje: spraw.

Zapis: 558410 (BL 19.02.2013)

3501. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Polskie zaćmienie. Międzynarodowy Festiwal Teatralny w Edynburgu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 197 s. 10

Adnotacje: o występach polskich teatrów na festiwalu

Zapis: 557904 (BL 14.02.2013)

3502. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Półów sztuk**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 210 s. 12

Adnotacje: nt. działalności teatru Traverse w Edynburgu

Zapis: 552335 (IH 10.01.2013)

3503. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Sukces z przeceny. Festiwal w Edynburgu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 200 s. 11

Adnotacje: spraw.

Zapis: 558403 (BL 18.02.2013)

3504. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Szkoockie sny w Edynburgu**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 19 s. 37

Adnotacje: spraw. z festiwalu w Edynburgu

Zapis: 557051 (BL 07.02.2013)

3505. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Petryńska

Tytuł: **Belgradzkie odkażanie kulturalne**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 5 s. 180-187

Adnotacje: nt. działalności kulturotwórczej i teatralnej Centrum Dekontaminacji Kulturalnej w Belgradzie od 19

Zapis: 572177 (AW 05.06.2013)

3506. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabella Pluta-Kiziak

Tytuł: **Życie teatralne paryskiego przedmieścia**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 70-72

Zapis: 575647 (SW 02.07.2013)

3507. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Radziwon

Tytuł: **Teatr w epoce przyspieszenia**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 9 s. 164-166

Adnotacje: omówienie artykułu Thomasa Ostermeiera "Das XX Jahrhundert. Kunst in Deutschland" druk. w *Theater der Zeit* 1999 nr 7/8 poświęconego poszukiwaniom nowych środków teatralnego wyrazu na opisywanie nowych zjawisk zachodzących w teatrze niemieckojęzycznym
Zapis: 580114 (AW 19.08.2013)

3508. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Rapacki
Tytuł: **Awinion 1999. Na słynnym festiwalu teatralnym nie ma Polaków**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 173 s. 10
Adnotacje: spraw. z festiwalu teatralnego w Awinionie; sprost., nr 176 s. 15, nr 181 s. 9
Zapis: 556842 (BL 06.02.2013)

3509. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Rapacki
Tytuł: **Koniec Awinionu. Po festiwalu teatralnym Awinion '99**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 179 s. 8
Adnotacje: spraw. z festiwalu w Awinionie; sprost. autora dot. zmiany bez jego wiedzy tytułu, powinien on brzmieć: Teatr nie umiera, nr 181 s. 9
Zapis: 557004 (BL 07.02.2013)

3510. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Renik
Tytuł: **Cienie malajskich kukieł**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 63-64
Adnotacje: o malajskim teatrze cieni i jego korzeniach; z "Krótkim słownikiem widowisk indonezyjskich", s. 65
Zapis: 576764 (SW 10.07.2013)

3511. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Boris Senker
Tytuł: **Teatr chorwacki w latach 1990-1994**
Współtwórcy: Tł. Iwona Libucha
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 12 s. 118-121
Zapis: 585220 (AW 30.09.2013)

3512. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleks Sierz
Tytuł: **Jak w mordę**
Współtwórcy: Tł. Iwona Kurz
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 3 s. 143-150
Adnotacje: nt. nurtu "Cool Britannia" we współczesnym teatrze brytyjskim
Zapis: 571603 (AW 29.05.2013)

3513. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Sugiera
Tytuł: **Reklama znowu kłamie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 2 s. 189-192
Adnotacje: sprawozdanie z VII Festiwalu Unii Teatrów Europejskich; X/XI 1998, Sztokholm
Zapis: 570448 (AW 22.05.2013)

3514. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bolesław Taborski
Tytuł: **Edynburg '99**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 11 s. 185-189
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu
Zapis: 585402 (AW 02.10.2013)

3515. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 1-12
Adnotacje: rubryka not. inf. o teatrze i życiu teatralnym za granicą
Zapis: 569514 (AW 15.05.2013)

3516. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ian Watson
Tytuł: **Przystanek Ayacucho**
Współtwórcy: Tł. Sylwia Gołofit, Katarzyna Mietkowska, Małgorzata Siwek, Katarzyna Więclawska, Paweł Więclawski
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 4 s. 193-196
Adnotacje: nt. sytuacji teatru w Peru ze sprawozdaniem z imprezy "Spotkanie Ayacucho - IX Międzynarodowe Spotkania Grup Teatralnych"
Zapis: 585415 (AW 02.10.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) /
Festiwale międzynarodowe (teatr współczesny obcy)

3517. impreza.

Tytuł: **Berlińskie Spotkania Teatralne (1998)**
Opis imprezy: XXXV: Berlin, 1998
Zapis: 554179 (BL 22.01.2013)

3518. impreza.

Tytuł: **Berlińskie Spotkania Teatralne (1999)**
Opis imprezy: XXXVI: Berlin, V 1999
Zapis: 554177 (BL 22.01.2013)

3519. artykuł o imprezie

Dotyczy: Berlińskie Spotkania Teatralne (1999), XXXVI: Berlin, V 1999; (554177)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Balkańska krew. 36. Berlińskie Spotkania Teatralne**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 120 s. 16
Adnotacje: spraw.
Zapis: 554181 (BL 22.01.2013)

3520. impreza.

Tytuł: **Bonner Biennale (2000)**
Opis imprezy: V: Bonn, 2000
Zapis: 580341 (AZ 22.08.2013)

3521. artykuł o imprezie

Dotyczy: Bonner Biennale (2000; edycja V), V: Bonn, 2000; (580341)

Autor: Roman Polsakiewicz
Tytuł: **Bońskie Biennale 2000**
Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 125-127
Adnotacje: spraw.
Zapis: 580342 (AZ 22.08.2013)

3522. impreza.

Tytuł: **Festiwal Unii Teatrów Europy (1999)**
Opis imprezy: VIII: Strasburg, 5 X-7 XI 1999
Zapis: 565443 (IH 08.04.2013)

3523. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Unii Teatrów Europy (1999)., VIII: Strasburg, 5 X-7 XI 1999; (565443)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Morderstwo w tureckim garażu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 259 s. 14
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 565444 (IH 08.04.2013)

3524. impreza.

Tytuł: **Wiener Festwochen (2000)**
Opis imprezy: Wiedeń, 2000
Zapis: 580343 (AZ 22.08.2013)

3525. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wiener Festwochen (2000)., Wiedeń, 2000; (580343)
Autor: Grażyna Krzechowicz
Tytuł: **Dla Odry z Wiednia**
Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 127-128
Adnotacje: spraw.
Zapis: 580344 (AZ 22.08.2013)

3526. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Polskie klimaty**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 205 s. 6
Adnotacje: o udziale polskich teatrów w Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym w Edynburgu
Zapis: 559985 (SW 28.02.2013)

3527. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Niedziela
Tytuł: **Wiedeński zjazd kontrahentów**
Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 21-25
Adnotacje: spraw. z Wiener Festwochen - Wiedeńskich Świąt Teatralnych
Zapis: 566062 (BL 11.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Izrael (teatr współczesny obcy)

3528. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joram Bronowski

Tytuł: **Biblia nie uznaje tragedii**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 255 s. 8

Adnotacje: wywiad z izraelskim krytykiem nt. tradycji, charakteru i kondycji teatru w Izraelu; rozm. Jacek Cieśl

Zapis: 568059 (SW 29.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja /

Film

3529. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z problematyki przemian kultury polskiej w XX wieku**

Współtwórcy: Redakcja: Dorota Skotarczak

Wydawnictwo: Poznań: Instytut Historii UAM [Uniwersytetu Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 295 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Dorota Skotarczak: Wstęp. - Grażyna Gajewska: Konfuzje nowoczesności. - Violet Julkowska: Kilka refleksji o światach przedstawionych literatury i historii(ografii). - Izabella Skórzyńska: Kilka spotkań z polskim teatrem lat pięćdziesiątych. - Klaudiusz Święcicki: Historia w Teatrze Podziemnym i Teatrze Śmierci Tadeusza Kantora. - Dorota Skotarczak: Czego nie ukryła komedia filmowa? Film fabularny jako źródło do badań nad kulturą PRLu. - Grzegorz Pełczyński: Wizerunki kultury ludowej w filmie polskim. [o tekstach kultury jako źródłach historycznych]

Zapis: 586670 (PC 14.10.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Teoria sztuki filmowej, nauka o filmie

3530. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **A co o pokazywaniu przemocy w filmach myślą reżyserzy i widzowie?**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 96

Adnotacje: wypowiedzi reżyserów: Robert Gliński, Leszek Wosiewicz, Wojciech Wójcik, Marcin Ziębiński oraz widzów, których nazwisk nie podano

Zapis: 561441 (AW 09.03.2013)

3531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Bristiger

Tytuł: **Rękopisy Karola Rathausa z teorii i praktyki muzyki filmowej**

Źródło: Muzyka 1999 nr 4 s. 95-109

Zapis: 562692 (BL 19.03.2013)

3532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Frączek

Tytuł: **Krew na ekranie**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 94-95

Adnotacje: wywiad nt. przemocy ukazywanej w kinie i telewizji; rozm. Małgorzata Sadowska

Zapis: 561440 (AW 09.03.2013)

3533. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Rathaus

Tytuł: **Muzyka w filmie dźwiękowym. Myśli i doświadczenia**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Michniewicz
Źródło: Muzyka 1999 nr 4 s. 111-115
Zapis: 562691 (BL 19.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Teoria sztuki filmowej, nauka o filmie /

Teoria sztuki filmowej. Ogólne

3534. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Chyła
Tytuł: **Kultura audiowizualna. W stulecie ekranu w kulturze**
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Fundacji Humaniora
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 230 s.
Zapis: 569812 (JB 16.05.2013)

3535. recenzja

Dotyczy: Chyła W.: Kultura audiowizualna. W stulecie ekranu w kulturze.1999 (569812)
Autor: Kamilla Nielek
Tytuł: **Nawet Freud nie wyobrażał sobie..**
Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 4 s. 76-84
Zapis: 569814 (JB 16.05.2013)

3536. recenzja

Dotyczy: Chyła W.: Szkice o kulturze audiowizualnej. W stulecie ekranu w kulturze.1998 (492743)
Autor: Marianna Michałowska
Tytuł: **O czym śni "maszyna widzenia"**
Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 2 s. 142-143
Zapis: 569770 (JB 16.05.2013)

3537. recenzja

Dotyczy: Hendrykowski M.: Język ruchomych obrazów.1999 (530314)
Autor: Wojciech Chyła
Tytuł: **Język ruchomych obrazów**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 28 s. 244-246
Zapis: 575034 (AW 26.06.2013)

3538. recenzja

Dotyczy: Hendrykowski M.: Język ruchomych obrazów.1999 (530314)
Autor:
Tytuł: **Język ruchomych obrazów**
Źródło: Film 1999 nr 8 s. 119
Adnotacje: nota
Zapis: 563951 (AW 27.03.2013)

3539. recenzja

Dotyczy: Hendrykowski M.: Język ruchomych obrazów.1999 (530314)
Autor:
Źródło: Wprost 1999 nr 41 s. 102
Adnotacje: not.
Zapis: 579856 (IH 12.08.2013)

3540. recenzja

Dotyczy: Hopfinger M.: Kultura audiowizualna u progu XXI wieku.1997 (410381)

Autor: Roch Sulima

Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 1999 r. 5 nr 1 s. 201-202

Zapis: 559865 (IH 27.02.2013)

3541. recenzja

Dotyczy: Hopfinger M.: Kultura audiowizualna u progu XXI wieku.1997 (410381)

Autor: Henryk Urbanek

Tytuł: **Audiowizualność po ludzku**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 74

Zapis: 574486 (BL 21.06.2013)

3542. recenzja

Dotyczy: Kluszczyński R.: Film, wideo, multimedia. Sztuka ruchomego obrazu w erze elektronicznej.1999 (534)

Autor: Jacek Zydorowicz

Tytuł: **Archeologia multimedialna**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 4 s. 32-33

Zapis: 576455 (JB 08.07.2013)

3543. recenzja

Dotyczy: Kluszczyński R.: Film, wideo, multimedia. Sztuka ruchomego obrazu w erze elektronicznej.1999 (534)

Autor: Jacek Zydorowicz

Tytuł: **Archeologia multimedialna**

Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 2 s. 144-148

Zapis: 569771 (JB 16.05.2013)

3544. recenzja

Dotyczy: Kluszczyński R.: Obrazy na wolności. Studia z historii sztuk medialnych w Polsce.1998 (471977)

Autor: Marianna Michałowska

Tytuł: **(Multi)media i awangarda**

Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 1 s. 112-115

Zapis: 569716 (JB 16.05.2013)

3545. recenzja

Dotyczy: Kluszczyński R.: Obrazy na wolności. Studia z historii sztuk medialnych w Polsce.1998 (471977)

Autor: Jacek Zydorowicz

Tytuł: **Jak artyści przestali się bać i pokochali maszynę**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 1 s. 24-25

Zapis: 575304 (JB 28.06.2013)

3546. recenzja

Dotyczy: Ledóchowski A.: Ulotne obrazy.1998 (472048)

Autor: Alicja Helman

Tytuł: **Obrazy, które on dla nas utrwalił**

Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 56

Zapis: 552202 (AW 09.01.2013)

3547. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Michalewicz K.: Polskie rodowody filmu. Narodziny masowego zjawiska.1998 (471978)

Autor: Kazimierz St. Michalewicz

Tytuł: **Dziwne obyczaje**

Źródło: Polityka 1999 nr 34 s. 82

Adnotacje: list do redakcji dot. problemów związanych z wydaniem książki

Zapis: 558832 (SW 21.02.2013)

3548. recenzja

Dotyczy: Plisiecki J.: Film i sztuki tradycyjne.1994 (264229)

Autor:

Tytuł: **Film i sztuki tradycyjne**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 138

Adnotacje: nota

Zapis: 565713 (AW 10.04.2013)

3549. recenzja

Dotyczy: Słownik pojęć filmowych.1998 (470420)

Autor: Andrzej Zalewski

Tytuł: **Teoria filmu w dziesięciu tomach**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 28 s. 247-251

Adnotacje: dot. tomów 1-10

Zapis: 575035 (AW 26.06.2013)

3550. recenzja

Dotyczy: Wajda A.: Podwójne spojrzenie.1998 (536255)

Autor:

Tytuł: **Autoportret z dystansu**

Źródło: Antena 1999 nr 1 s. 15

Zapis: 563422 (AW 24.03.2013)

3551. recenzja

Dotyczy: Werner A.: To jest kino.1999 (530316)

Autor:

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 11 s. 72

Zapis: 586225 (AZ 10.10.2013)

3552. impreza.

Tytuł: **Gender - Theatre - Cinema - międzynarodowa konferencja (1999)**

Opis imprezy: Łódź, 8-11 V 1999

Organizator: Zakład Amerykanistyki i Mass Mediów Uniwersytetu Łódzkiego, Zakład Dramatu i Teatru
Uniwersytetu Łódzkiego

Zapis: 561099 (AW 07.03.2013)

3553. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gender - Theatre - Cinema - międzynarodowa konferencja (1999), Łódź, 8-11 V 1999; (561099)

Autor: Elżbieta Ostrowska

Tytuł: **Sprawozdanie z międzynarodowej konferencji Gender - Theatre - Cinema (Łódź, 8-11 maja 1999)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 333-336

Zapis: 561123 (AW 07.03.2013)

3554. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Loska
Tytuł: **Kobieta i kino - kilka uwag o feministycznej teorii filmu**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 25 s. 28-33
Zapis: 557623 (AW 13.02.2013)

3555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Michałowski
Tytuł: **Parę uwag o przyszłości kina**
Źródło: Akant 2000 nr 8 s. 30
Adnotacje: felieton w nawiązaniu do gawędy Krzysztofa Piesiewicza nadanej w czerwcu 2000 w Polskim Radiu program II dot. wykorzystania w filmach nowych środków technicznych
Zapis: 590440 (AW 28.11.2013)

3556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Pluszka
Tytuł: **Remake (Próba definicji)**
Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 16-21
Zapis: 566752 (BL 17.04.2013)

3557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Saramowicz
Tytuł: **Film w architekturze (Tschumi, Koolhaas i Libeskind)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 28 s. 214-229
Adnotacje: nt. wpływu sztuki filmowej na twórczość architektoniczną
Zapis: 575028 (AW 26.06.2013)

3558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Sokołowski
Tytuł: **Religijna interpretacja filmu w ujęciu Johna R. May'a**
Źródło: Kultura i Edukacja 1999 nr 4 s. 119-132
Zapis: 575463 (AW 01.07.2013)

3559. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Stawowczyk
Tytuł: **Obrazy, cyfry, analogi**
Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 25-29
Adnotacje: nt. analogowych i cyfrowych sposobów tworzenia obrazów rzeczywistości m.in. w filmie; z not. o aut.
Zapis: 566424 (BL 15.04.2013)

3560. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kaja Wilengowska
Tytuł: **A teraz pokażę wam siebie!**
Źródło: Portret 1997 nr 4 s. 58-59
Adnotacje: autotematyzm w filmie
Zapis: 583177 (BL 12.09.2013)

3561. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **[Piąty] 5. wymiar [z tego cyklu:] Indywidualista w tłumie**

Źródło: Film 1999 nr 11 s. 139

Adnotacje: felieton nt. figur stylistycznych rozpoczynających film fabularny; umieszczenia bohatera w pejzażu i umieszczenia bohatera w tłumie

Zapis: 565508 (AW 09.04.2013)

3562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **[Piąty] 5. wymiar [z tego cyklu:] Mgła w pudełku**

Źródło: Film 1999 nr 5 s. 119

Adnotacje: felieton nt. istoty filmu

Zapis: 563164 (AW 21.03.2013)

3563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **[Piąty] 5. wymiar [z tego cyklu:] Polityczna poprawność**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 105

Adnotacje: felieton nt. stosunku filmu do zagadnienia tzw. "poprawności politycznej"

Zapis: 563516 (AW 25.03.2013)

3564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Zawojski

Tytuł: **Po słowie, po kinie**

Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 20-24

Adnotacje: film wobec nowych technologii; z not. o aut. art.

Zapis: 564357 (BL 02.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Teoria sztuki filmowej, nauka o filmie /

Metodologia badań filmowych

3565. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Zawojski

Tytuł: **Ponowoczesny anarchizm poznawczy a badanie kultury audiowizualnej**

Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Kultura, język, edukacja 2000 t. 3 (1861) s. 47-64

Adnotacje: nt. prób wypracowania interdyscyplinarnego modelu opisu nowej kultury audiowizualnej - przegląd różnych postaw badawczych

Zapis: 587279 (BL 17.10.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Historia filmu (do roku 1939)

3566. recenzja

Dotyczy: Filmowe światy. Z dziejów X muzy na Górnym Śląsku.1998 (532245)

Autor: Leszek Dzięgiel

Tytuł: **"Pani i Pan Maurycy lubią cackowanie"**

Źródło: Arcana 1999 nr 5 s. 211-215

Zapis: 566090 (AZ 11.04.2013)

3567. recenzja

Dotyczy: Filmowe światy. Z dziejów X muzy na Górnym Śląsku.1998 (532245)

Autor: Krystyna Heska-Kwaśniewicz
Tytuł: **Kino na Śląsku**
Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 75
Zapis: 575082 (BL 26.06.2013)

3568. recenzja

Dotyczy: Lewandowski J.: Kino na pograniczu. Wędrowki po dziejach filmu na Górnym Śląsku.1998 (532298)
Autor: Andrzej Gwóźdź
Tytuł: **Filmowe silesiana**
Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 74
Zapis: 575406 (BL 28.06.2013)

3569. recenzja

Dotyczy: Lewandowski J.: Kino na pograniczu. Wędrowki po dziejach filmu na Górnym Śląsku.1998 (532298)
Tytuł: **Promocja nowej książki J.F. Lewandowskiego**
Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 82
Adnotacje: nota spraw. z promocji książki, Katowice
Zapis: 575084 (BL 26.06.2013)

3570. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Gierszewska
Tytuł: **Pierwsze rejestracje i początki twórczości filmowej we Lwowie do 1914 roku**
Źródło: Kieleckie Studia Bibliologiczne 2001 t. 6 s. 155-163
Zapis: 554625 (ZS 24.01.2013)

3571. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Gierszewska
Tytuł: **Teatr a kino w świetle polskiej prasy filmowej do roku 1939**
Źródło: Kieleckie Studia Bibliologiczne 1993 t. 1 s. 145-158
Adnotacje: nt. ekspansji filmu i konfrontacji z teatrem
Zapis: 554515 (ZS 24.01.2013)

3572. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Prochaska
Tytuł: **Film żydowski w Polsce w XX-leciu międzywojennym**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 10 s. 10-11
Adnotacje: nt. wytwórni filmowej "Blok-Muza-Film" założonej i prowadzonej przez braci Henryka i Leopolda Gleisnerów; z fot.
Zapis: 582496 (IH 06.09.2013)

3573. nawiązanie

Dotyczy: Prochaska K.: Film żydowski w Polsce w XX-leciu międzywojennym. SłŻyd 1999 nr 10: s. 10-11 (582)
Autor: Róża Król
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 15 s. 26
Adnotacje: list do red.
Zapis: 583382 (IH 15.09.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Film współczesny. Ogólne

3574. recenzja

Dotyczy: Filmowe światy. Z dziejów X muzy na Górnym Śląsku.1998 (532245)

Autor: Leszek Dzięgiel

Tytuł: **"Pani i Pan Maurycy lubią cackowanie"**

Źródło: Arcana 1999 nr 5 s. 211-215

Zapis: 566090 (AZ 11.04.2013)

3575. recenzja

Dotyczy: Filmowe światy. Z dziejów X muzy na Górnym Śląsku.1998 (532245)

Autor: Krystyna Heska-Kwaśniewicz

Tytuł: **Kino na Śląsku**

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 75

Zapis: 575082 (BL 26.06.2013)

3576. recenzja

Dotyczy: Lewandowski J.: Kino na pograniczu. Wędrówki po dziejach filmu na Górnym Śląsku.1998 (532298)

Autor: Andrzej Gwóźdź

Tytuł: **Filmowe silesiana**

Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 74

Zapis: 575406 (BL 28.06.2013)

3577. recenzja

Dotyczy: Lewandowski J.: Kino na pograniczu. Wędrówki po dziejach filmu na Górnym Śląsku.1998 (532298)

Tytuł: **Promocja nowej książki J.F. Lewandowskiego**

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 82

Adnotacje: nota spraw. z promocji książki, Katowice

Zapis: 575084 (BL 26.06.2013)

3578. recenzja

Dotyczy: Werner A.: To jest kino.1999 (530316)

Autor:

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 11 s. 72

Zapis: 586225 (AZ 10.10.2013)

3579. impreza.

Tytuł: **Kongres Filmu Polskiego (1999)**

Opis imprezy: II: Warszawa, 1999

Zapis: 567994 (IH 26.04.2013)

3580. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Filmu Polskiego (1999)., II: Warszawa, 1999; (567994)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Burza wokół listu ministra**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 198 s. 9

Adnotacje: dot. listu Ministra Kultury i Sztuki Andrzeja Zakrzewskiego skierowanego do uczestników kongresu z wypowiedzią filmowców: Jacek Bromski, Krystyna Krupska, Krzysztof Zanussi

Zapis: 570937 (SW 24.05.2013)

3581. nawiązanie

Dotyczy: Hollender B.: Burza wokół listu ministra.Rzpl 1999 nr 198: s. 9 (570937)

Autor: Dariusz Jabłoński

Tytuł: **Nie wszystko złoto, co się świeci**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 302 s. 9

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 571008 (SW 24.05.2013)

3582. nawiązanie

Dotyczy: Hollender B.: Burza wokół listu ministra.Rzpl 1999 nr 198: s. 9 (570937)

Autor: Katarzyna Łopaciuk

Tytuł: **Burza wokół listu ministra**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 302 s. 9

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 571006 (SW 24.05.2013)

3583. nawiązanie

Dotyczy: Hollender B.: Burza wokół listu ministra.Rzpl 1999 nr 198: s. 9 (570937)

Autor: Janusz Zaorski

Tytuł: **Na Parnasie i przy kasie**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 302 s.

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 571005 (SW 24.05.2013)

3584. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Filmu Polskiego (1999)., II: Warszawa, 1999; (567994)

Autor:

Tytuł: **Stan dramatyczny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 296 s. 16

Adnotacje: m.in. program kongresu

Zapis: 568831 (IH 09.05.2013)

3585. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Filmu Polskiego (1999)., II: Warszawa, 1999; (567994)

Autor: Jack Lang

Tytuł: **Dumni z Europy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 296 s. 2

Adnotacje: wyw. z przewodniczącym Komisji Spraw Zagranicznych Zgromadzenia Narodowego Francji, który na kongresie wygłosił referat "Kino narodowe jako odrębność kulturowa w ramach Europy"

Zapis: 568826 (IH 09.05.2013)

3586. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Filmu Polskiego (1999)., Warszawa, 1999; (567994)

Autor: Bernard Margueritte

Tytuł: **Filmowcy sumieniem narodu?**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 52/53 s. 28

Zapis: 567995 (IH 26.04.2013)

3587. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Filmu Polskiego (1999)., II: Warszawa, 1999; (567994)

Tytuł: **Prawo do własnej wyobraźni**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 296 s. 8

Adnotacje: wypowiedzi na forum kongresu nt. bieżącego stanu kina polskiego; aut.: Jack Lang, Marcel Łoziński
Tadeusz Ścibor-Rylski, Andrzej Wajda, Krzysztof Zanussi; notowała Barbara Hollender

Zapis: 570554 (SW 22.05.2013)

3588. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Filmu Polskiego (1999)., II: Warszawa, 1999; (567994)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 23 XII s. 15

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 573017 (MS 11.06.2013)

3589. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Filmu Polskiego (1999)., II: Warszawa, 1999; (567994)

Autor: Andrzej Wajda

Tytuł: **Nasze kino**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 296 s. 12

Adnotacje: referat "Kinematografia narodowa w końcu 1999 roku" wygłoszony podczas kongresu

Zapis: 568829 (IH 09.05.2013)

3590. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kjell Albin Abrahamson

Tytuł: **Cztery promile odurzają szwedzkiego kinomana = Fyra promille som berusat den svenska filmkroppen**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Szwecja-Polska. Lata rywalizacji i przyjaźni = Polen och sverige. Ar av rivalitet och vansk Red. Joanna Niclasson-Młynarska. Stockholm 1999 s. 112-115 [recepja kina polskiego w Szwecji; tekst równoległy w języku polskim i szwedzkim]

Zapis: 568873 (JB 09.05.2013)

3591. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Marek Darski

Tytuł: **Jak Chopin budował socjalizm, a kapitalizm... Kilerów dwóch**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 4 s. 15

Adnotacje: nt. filmów z lat 1945-1954 i kina polskiego po 1990 roku

Zapis: 560908 (IH 06.03.2013)

3592. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Dipont

Tytuł: **Między Zbarażem a Soplicowem**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 44 s. 14

Adnotacje: aktualna sytuacja kina polskiego

Zapis: 567702 (JB 25.04.2013)

3593. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Gromadzińska

Tytuł: **Historia na ekranie**

Źródło: Życie i Myśl 1999 nr 4 s. 57-75

Adnotacje: także w polskim filmie powojennym i współczesnym

Zapis: 577435 (MS 16.07.2013)

3594. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Jabłońska
Tytuł: **Zagrało moje ciało**
Źródło: Twój Styl 1999 nr 11 s. 42-44, 46
Adnotacje: nt. roli dublerek w scenach erotycznych w filmach m.in. "Córy szczęścia", "Operacja Samum"
Zapis: 551039 (IH 02.01.2013)

3595. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Oscarowe polonica**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 71 s. 4
Adnotacje: nt. nominowanych w przeszłości polskich filmów do Nagrody Oscara
Zapis: 574656 (MS 22.06.2013)

3596. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Januszewska-Skreiberg
Tytuł: **Polskie kino mocarstwowe... tuż za progiem**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 67 s. 4
Adnotacje: nt. najnowszych polskich produkcji
Zapis: 574615 (MS 21.06.2013)

3597. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kino z biblioteki (Ankieta "Polityki": Co by tu jeszcze nakręcić, panowie?)**
Źródło: Polityka 1999 nr 14 s. 54-56
Adnotacje: wypowiedzi - propozycje: jakie dzieła polskiej literatury warto jeszcze przenieść na ekran; autorzy: Filip Bajon, Stefan Chwin, Alicja Helman, Krystyna Janda, Maria Janion, Jerzy Kawalerowicz, Tadeusz Lubelski, Stefan Morawski, Daniel Olbrychski, Anna Tatrkievicz; oprac. Maja Wolny
Zapis: 557118 (SW 08.02.2013)

3598. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kłopoty z Trylogią. Dlaczego władze PRL wstrzymywały ekranizację dzieł Sienkiewicza?**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 7 s. 17
Adnotacje: dwa dokumenty: list kierownika Wydziału Kultury KC PZPR Wincentego Kraśki do sekretarza KC PZPR Ryszarda Strzeleckiego z 3 I 1963 oraz notatka ministra kultury i sztuki Antoniego Galińskiego 31 XII 1962; z notą wstępną Józefa Stępnia
Zapis: 565572 (JB 09.04.2013)

3599. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Bohaterowie są zmęczeni**
Źródło: Wprost 1999 nr 11 s. 102-104
Adnotacje: nt. narodowych wartości, czy polski czyn zbrojny może podlegać ocenie krytycznej i szyderczej na podstawie filmów m.in.: "Kanał", "Hubal", "Kolumbowie", "Eroica", "Zezowate szczęście"
Zapis: 575707 (IH 02.07.2013)

3600. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Instrukcja zbrodni**
Źródło: Wprost 1999 nr 52 s. 109
Adnotacje: nt. scen przemocy w filmie
Zapis: 581269 (IH 29.08.2013)

3601. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Szeroki ekran. Polskie superprodukcje filmowe**

Źródło: Wprost 1999 nr 6 s. 103-104

Adnotacje: m.in. nt. filmów: "Krzyżacy", "Popioły", "Potop", "Ziemia obiecana", "Faraon"

Zapis: 575591 (IH 02.07.2013)

3602. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Kwieciński

Tytuł: **[Sto] 100 lat kina w Polsce [z tego cyklu:] 1967-1968**

Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 46-49

Zapis: 552197 (AW 09.01.2013)

3603. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan F. Lewandowski

Tytuł: **Wędrówki po kinie: Kilar celuloidowy**

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 47

Adnotacje: muzyka filmowa Wojciecha Kilara

Zapis: 573881 (BL 18.06.2013)

3604. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan F. Lewandowski

Tytuł: **Wędrówki po kinie**

Źródło: Śląsk 1998 nr 1-12

Zapis: 573879 (BL 18.06.2013)

3605. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan F. Lewandowski

Tytuł: **Wędrówki po kinie**

Źródło: Śląsk 1999 nr 1-12

Zapis: 573880 (BL 18.06.2013)

3606. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Recepta na film kultowy**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 41 s. 16

Adnotacje: dotyczy także filmu polskiego

Zapis: 567395 (JB 23.04.2013)

3607. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Maniewski

Tytuł: **Co jest grane?**

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 100-101

Adnotacje: nt. obecności w polskim filmie gwiazd śpiewającego show-biznesu

Zapis: 562304 (AW 14.03.2013)

3608. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Filmowe Cannes po raz 52.**

Źródło: Trybuna 1999 nr 109 s. 9

Adnotacje: m.in. nt. udziału polskich filmów w kolejnych edycjach festiwalu w Cannes

Zapis: 557935 (AW 15.02.2013)

3609. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eryk Mistewicz
Joanna Niesłuchowska
Natasza Socha

Tytuł: **Kiler dziesiątej muzy**

Źródło: Wprost 1999 nr 6 s. 64-66

Adnotacje: nt. reklamowania produktów poprzez umieszczanie ich w filmach

Zapis: 575576 (IH 02.07.2013)

3610. polemika

Dotyczy: Socha N., Mistewicz E., Niesłuchowska J.: Kiler dziesiątej muzy. Wp 1999 nr 6: s. 64-66 (575576)

Autor: Anna Włodarczyk

Źródło: Wprost 1999 nr 7 s. 3

Adnotacje: list do red.

Zapis: 575593 (IH 02.07.2013)

3611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anita Nawrocka

Tytuł: **Wyśpiewać rolę**

Źródło: Antena 1999 nr 32 s. 4-5

Adnotacje: nt. występowania w filmach piosenkarek

Zapis: 566240 (AW 12.04.2013)

3612. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Powrót do młodości**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 53 s. 28

Adnotacje: nt. powojennego kina w Krakowie

Zapis: 580604 (AW 25.08.2013)

3613. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Ozaist

Tytuł: **Sędziwa nadzieja**

Źródło: Cella 58 1999 nr 1 s. 8

Adnotacje: fel. nt. kondycji polskiego kina

Zapis: 584256 (IH 23.09.2013)

3614. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Patek

Tytuł: **Między Bałtykiem a Bałkanami. O współpracy polskich filmowców z kinematografiami krajów Europy Środkowej po drugiej wojnie światowej**

Źródło: Prace Komisji Środkowoeuropejskiej 1999 t. 6 s. 155-172

Zapis: 570011 (AZ 20.05.2013)

3615. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Agonia polskiego filmu?**
Źródło: Życie 1997 nr 1 s. 9
Adnotacje: fel. nt. problemu promocji polskich filmów
Zapis: 554584 (SW 24.01.2013)

3616. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Śmiech w ciemnościach (Ankieta "Polityki" Koniec wieku)**
Źródło: Polityka 1999 nr 26 s. 3-6
Adnotacje: omówienie wyników ankiety czytelniczej dot. wytypowania 50. najciekawszych polskich filmów fabularnych
Zapis: 557383 (SW 11.02.2013)

3617. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Pogorzelska
Tytuł: **Ale Kinateatr czyli gdzie jest Jarzyna polskiego kina**
Źródło: Film 1999 nr 7 s. 108-110
Adnotacje: nt. sytuacji młodych polskich twórców filmowych
Zapis: 563666 (AW 26.03.2013)

3618. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Przełamując Hollywood (Znani reżyserzy i krytycy odpowiadają na pytania "Życia" o wydarzer ostatniego sezonu w filmie)**
Źródło: Życie 1997 nr 175 s. 6
Adnotacje: wypowiedzi dot. filmów polskich i obcych; aut.: Bożena Janicka, Maria Kornatowska, Wojciech Marczewski, Rafał Marszałek, Marta Meszaros, Krzysztof Piesiewicz, Stanisław Różewicz, Tadeusz Sobolewski, Mariusz Treliński, Krzysztof Zanussi; opracowała Katarzyna Kowalewska
Zapis: 565559 (SW 09.04.2013)

3619. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 II s. 16
Adnotacje: not. o wyświetleniu w Brukseli 28 polskich filmów w ramach Retrospektywy Polskiego Kina
Zapis: 570821 (MS 23.05.2013)

3620. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Romanowska
Tytuł: **Tresowanie na ekranie**
Źródło: Antena 1999 nr 32 s. 10-11
Adnotacje: nt. obecności zwierząt na planach filmowych
Zapis: 566242 (AW 12.04.2013)

3621. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Rutkowska
Tytuł: **Film polski**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks.:] Kultura polska w dekadzie przemian. Redakcja naukowa Teresa Kostyrko, Marcin Czerwiński. Warszawa 1999 s. 83-96
Zapis: 557960 (JB 15.02.2013)

3622. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Saniewski

Tytuł: **Kino polskie - sztuka spisana na straty?**
Źródło: Orbis Linguarum 1998 t. 10 s. 277-282
Adnotacje: nt. filmu artystycznego w konfrontacji z filmem popularnym
Zapis: 556655 (ZS 05.02.2013)

3623. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Skowron
Tytuł: **Mafia starych reżyserów**
Źródło: Magazyn Tygodnika Solidarność 1999 nr 4 s. 48-50
Adnotacje: nt. kryzysu polskiego filmu fabularnego
Zapis: 561372 (IH 08.03.2013)

3624. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Snopkiewicz
Tytuł: **Jeszcze raz**
Źródło: Antena 1999 nr 45 s. 8
Adnotacje: felieton nt. kręcenia powtórnego filmów na bazie pomysłu ponownej ekranizacji "W pustyni i w puszczy" Gavina Hooda
Zapis: 568026 (AW 26.04.2013)

3625. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Śmietana
Tytuł: **Samotność długodystansowca**
Źródło: Cella 1999 nr 1 s. 2
Adnotacje: omów. filmów m.in.: "Fuks", "Wojaczek", "Pan Tadeusz"
Zapis: 584237 (IH 23.09.2013)

3626. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Tomczyk
Tytuł: **Porady nasercowe**
Źródło: Film 1999 nr 1-3
Adnotacje: cykl felietonów
Zapis: 561268 (AW 07.03.2013)

3627. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kaja Wielengowska
Tytuł: **Trzy w jednym: seans, sesja i obsesja**
Źródło: Portret 1996 nr 3 s. 60-61
Adnotacje: fel.
Zapis: 582783 (BL 10.09.2013)

3628. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **[Piąty] 5. wymiar [z tego cyklu:] Perła mitu**
Źródło: Film 1999 nr 6 s. 119
Adnotacje: felieton nt. potrzeby nasycenia polskich filmów fabularnych symbolami, mitami
Zapis: 563376 (AW 22.03.2013)

3629. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Zaniewicz

Tytuł: **Polskiego kina droga przez mękę**
Źródło: Życie 1997 nr 1 s. 7
Adnotacje: nt. przyczyn niepowodzenia niektórych filmów polskich wśród publiczności w kraju
Zapis: 554580 (SW 24.01.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Omówienie dorobku kinematografii polskiej w l. 1980-2001

3630. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Lato filmowców**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 186 s. A5
Adnotacje: o aktualnie realizowanych filmach w Polsce
Zapis: 587263 (JB 17.10.2013)

3631. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Od mistrzów do debutantów**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 81 s. 26
Adnotacje: nt. polskich premier oraz filmów w realizacji
Zapis: 582083 (AW 04.09.2013)

3632. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Sukces czy zapaść**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 176 s. A5
Adnotacje: o najbardziej kasowych filmach polskich w 1. półroczu 1999
Zapis: 586927 (JB 16.10.2013)

3633. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Bez wydarzeń**
Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 12-13
Adnotacje: podsumowanie wydarzeń filmowych 1998 roku w cyklu: Jaki był rok 1998 w świecie i w Polsce
Zapis: 552166 (AW 09.01.2013)

3634. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Kita
Tytuł: **Film polsko-francuski**
Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 25-30
Adnotacje: nt. filmów zrealizowanych w koprodukcji polsko-francuskiej na przykładzie "Dantona" Andrzeja Wajdy, "Jeńca Europy" Jerzego Kawalerowicza i "Niezwykłej podróży Baltazara Kobera" Wojciech Hasa; z not. o aut. art.
Zapis: 563992 (BL 27.03.2013)

3635. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '97 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 343-403
Adnotacje: m.in.: filmy fabularne pełnometrażowe, telewizyjne, koprodukcje, festiwale filmowe, nagrody i

wyróżnienia, zgony ludzi teatru i filmu

Zapis: 561462 (AW 11.03.2013)

3636. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Michałowski

Tytuł: **Jasno, zwięźle, dosadnie**

Źródło: Akant 2000 nr 6 s. 28

Adnotacje: rozważania nad językiem współczesnych filmów w związku z dużą oglądalnością "Pana Tadeusza" Andrzeja Wajdy i "Ogniem i mieczem" Jerzego Hoffmana

Zapis: 589914 (AW 21.11.2013)

3637. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Michałowski

Tytuł: **Sztuka i twórca na ekranie**

Źródło: Akant 2000 nr 7 s. 22

Adnotacje: nt. filmów l. 90-tych o sztuce i artystach; m.in. o filmach: "Dwa księżycy", "Wojaczek"

Zapis: 589953 (AW 22.11.2013)

3638. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Romanowska

Tytuł: **Fuksem, ogniem czy mieczem? (Dobra passa polskiego kina)**

Źródło: Antena 1999 nr 21 s. 10-11

Adnotacje: nt. bieżących premier i filmów w realizacji

Zapis: 564979 (AW 05.04.2013)

3639. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wajda

Tytuł: **Polskie kino na wolności. Refleksje po 10 latach**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 251 s. 14-15

Zapis: 563063 (IH 21.03.2013)

3640. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Zabawska

Tytuł: **Stare psy. Młode wilki**

Źródło: Antena 1999 nr 7 s. 10-11

Adnotacje: nt. polskich filmów sensacyjnych; dot. filmów: "Psy", "Psy 2. Ostatnia krew", "Młode wilki"

Zapis: 563864 (AW 26.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Organizacja kinematografii

3641. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Jabłoński

Tytuł: **Producent bez łańcucha**

Źródło: Życie 1997 nr 142 s. 10

Adnotacje: wyw. z współtwórcą projektu nowej ustawy o kinematografii nt. wizji polskiej kinematografii; rozm. Justyna Kowalska

Zapis: 564084 (SW 28.03.2013)

3642. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Konopka
Tytuł: **Bilet wstępu do kultury**
Źródło: Życie 1997 nr 166 s. 8
Adnotacje: nt. aktualnego systemu finansowania działalności teatrów i produkcji filmowej
Zapis: 564993 (SW 05.04.2013)

3643. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Kowalewska
Tytuł: **Podatek na kino**
Źródło: Życie 1997 nr 29 s. 7
Adnotacje: omówienie projektu nowej ustawy o kinematografii
Zapis: 558128 (SW 16.02.2013)

3644. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kowalska
Tytuł: **Dwa projekty**
Źródło: Życie 1997 nr 78 [z 4 IV] s. 8
Adnotacje: o rządowych projektach ustawy o kinematografii
Zapis: 560497 (SW 04.03.2013)

3645. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kowalska
Tytuł: **Kto tu jest socjalistą?**
Źródło: Życie 1997 nr 106 s. 7
Adnotacje: o pracach w sejmie nad nową ustawą o kinematografii
Zapis: 566916 (SW 18.04.2013)

3646. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kowalska
Tytuł: **Prawo dla Janosika**
Źródło: Życie 1997 nr 118 s. 8
Adnotacje: not. o pracach w Sejmie nad projektami ustawy o kinematografii
Zapis: 562164 (SW 14.03.2013)

3647. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Filmy do oglądania**
Źródło: Życie 1997 nr 25 s. 7
Adnotacje: o dystrybucji polskich filmów
Zapis: 556945 (SW 07.02.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Film telewizyjny współczesny

3648. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Dla każdego coś w odcinkach**
Źródło: Antena 1999 nr 30 s. 12
Adnotacje: nt. realizowanych obecnie seriali telewizyjnych
Zapis: 566178 (AW 11.04.2013)

3649. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Trelenowele po polsku**
Źródło: Film 1999 nr 7 s. 122-123
Adnotacje: nt. polskich sitcomów: "Klan", "Złotopolscy", "Życie jak poker"
Zapis: 563671 (AW 26.03.2013)

3650. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Przewoźniak
Tytuł: **Doktor, dureń i Deląg**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 52/53 s. 25
Adnotacje: nt. popularności seriali
Zapis: 567993 (IH 26.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny / Twórczość poszczególnych zespołów i wytwórni /

Studio Małych Form Filmowych "Se-Ma-For" w Łodzi

3651. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Stan likwidacji**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 237 s.
Adnotacje: nt. sytuacji finansowej studia
Zapis: 566708 (SW 17.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Festiwale, przeglądy filmowe

3652. impreza.

Tytuł: **Forum Kina Europejskiego (1999)**
Opis imprezy: VIII: Łódź, 3-12 XII 1999
Zapis: 569026 (SW 10.05.2013)

3653. artykuł o imprezie

Dotyczy: Forum Kina Europejskiego (1999)., VIII: Łódź, 3-12 XII 1999; (569026)
Autor: Błażej Torąński
Tytuł: **Cybulski mało znany**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 281 s. 8
Adnotacje: program imprezy
Zapis: 569027 (SW 10.05.2013)

3654. impreza.

Tytuł: **"Najnowsze Kino Polskie" - Wrocławski Festiwal Filmowy (1999)**
Opis imprezy: IV: Wrocław, 7-13 XI 1999
Zapis: 572654 (MS 07.06.2013)

3655. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Najnowsze Kino Polskie" - Wrocławski Festiwal Filmowy (1999)., IV: Wrocław, 1999; (572654)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 XI s. 3
Adnotacje: not.

Zapis: 572655 (MS 07.06.2013)

3656. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Polskich Komedii Filmowych (1999), III: Lubomierz, 13-15 VIII 1999; (5494)

Autor:

Tytuł: **Lubomierz '99**

Źródło: Antena 1999 nr 32 s. 3

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 566239 (AW 12.04.2013)

3657. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Polskich Komedii Filmowych (1999), III: Lubomierz, 13-15 VIII 1999; (5494)

Źródło: Film 1999 nr 7 s. 6

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 563545 (AW 25.03.2013)

3658. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Polskich Komedii Filmowych (1999), III: Lubomierz, 13-15 VIII 1999; (5494)

Tytuł: **Najśmieszniejsza blondynka**

Źródło: Film 1999 nr 8 s. 6

Adnotacje: nota

Zapis: 563691 (AW 26.03.2013)

3659. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Polskich Komedii Filmowych (1999), III: Lubomierz, 13-15 VIII 1999; (5494)

Autor: Anna Romanowska

Tytuł: **Nie ma mocnych na Lubomierz**

Źródło: Antena 1999 nr 35 s. 11

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 566401 (AW 13.04.2013)

3660. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Przegląd Polskich Filmów Fabularnych (1998), V: Słupca, 5-7 II 1998; (471578)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 376

Adnotacje: nota

Zapis: 561612 (AW 12.03.2013)

3661. impreza.

Tytuł: **"Prowincjonalia" - Przegląd Polskich Filmów Fabularnych (1999)**

Opis imprezy: VI: Słupca, 4-6 II 1999

Zapis: 564066 (AW 28.03.2013)

3662. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Przegląd Polskich Filmów Fabularnych (1999), VI: Słupca, 1999; (564066)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 II s. 3

Zapis: 570824 (MS 23.05.2013)

3663. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjalia" - Przegląd Polskich Filmów Fabularnych (1999)., VI: Słupca, 1999; (564066)

Autor: Anna Romanowska

Tytuł: **Prowincja, żubrówka i magia kina**

Źródło: Antena 1999 nr 9 s. 57

Zapis: 564067 (AW 28.03.2013)

3664. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjalia" - Przegląd Polskich Filmów Fabularnych (1999)., VI: Słupca, 4-6 II 1999; (564066)

Tytuł: **[Szósty] VI Przegląd Polskich Filmów Fabularnych, czyli "Prowincjalia '99" w Słupcy**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 2/3 s. 46

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 576378 (JB 08.07.2013)

3665. impreza.

Tytuł: **Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (1998)**

Opis imprezy: VIII: Konin, 1998

Zapis: 580399 (MS 22.08.2013)

3666. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Filmów Fabularnych "Debiuty"., VIII: Konin, 1998; (580399)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1998 nr z 13 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 580400 (MS 22.08.2013)

3667. impreza.

Tytuł: **Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (1999)**

Opis imprezy: IX: Konin, 1999

Zapis: 572923 (MS 11.06.2013)

3668. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Filmów Fabularnych "Debiuty"., IX: Konin, 1999; (572923)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 3 XII s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 572924 (MS 11.06.2013)

3669. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Katolickich i Multimediiów "Niepokalanów '99"., XIV: Niepokalanów, 1999; (551218)

Autor: Andrzej Januszewski

Tytuł: **Czy istnieje film katolicki?**

Źródło: Inspiracje [Pismo Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana"] 1999 nr 4 s. 37-38

Adnotacje: wyw. z wicedyrektorem festiwalu; rozm. Zdzisław Koryś

Zapis: 551219 (AZ 03.01.2013)

3670. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Katolickich i Multimediiów "Niepokalanów '99" (1999)., XIV: Niepokalanów, 19-23 V 1999; (551218)

Autor:

Tytuł: **Multimedialne drogi do nieba**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 86 s. 24

Adnotacje: zapowiedź; z programem
Zapis: 582328 (AW 05.09.2013)

3671. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Katolickich i Multimediiów "Niepokalanów '98" (1998)., XII: Niepokalanów, 20-25 V 1998; (484783)
Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 378-379
Zapis: 561669 (AW 12.03.2013)

3672. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmu polskiego (1997)., Tela Awiw, Jerozolima, Hajfa, XI 1997; (572002)
Autor: Ryszard Montusiewicz
Tytuł: **Polski film w Izraelu**
Źródło: Życie 1997 nr 259 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 572010 (SW 04.06.2013)

3673. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci "Ale kino" (1999)., XVII: Poznań, 26 IV - 1 V 1999; (548016)
Autor: Jerzy Moszkowicz
Tytuł: **Trzeba szybko coś zmienić**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 100 s. 25
Adnotacje: wywiad z dyrektorem festiwalu; rozm. Agnieszka Olbrot
Zapis: 582949 (AW 11.09.2013)

3674. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci "Ale kino" (1999)., XVII: Poznań, 26 IV - 1 V 1999; (548016)
Autor: Agnieszka Olbrot
Tytuł: **Bardziej międzynarodowo**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 13 s. 20
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 581566 (AW 31.08.2013)

3675. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci "Ale kino" (1999)., XVII: Poznań, 26 IV - 1 V 1999; (548016)
Autor: Agnieszka Olbrot
Tytuł: **Polski jedynak w międzynarodowym tle**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 97 s. 14
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 582897 (AW 11.09.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny / Festiwale, przeglądy filmowe /

W Polsce (festiwale, przeglądy filmowe)

3676. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1996; edycja IV)., Toruń,

XI - 7 XII 1996; (386173)

Autor:

Tytuł: **Camerimage po raz czwarty**

Źródło: Życie 1996 nr 12 s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 552648 (BL 11.01.2013)

3677. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1998)., VI: Toruń, 28 XI - XII 1998; (493074)

Autor: Manana Chyb

Tytuł: **Dobra widoczność (Camerimage '98)**

Źródło: Film 1999 nr 1 s. 16-17

Zapis: 561260 (AW 07.03.2013)

3678. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1998)., VI: Toruń, 28 XI - XII 1998; (493074)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 382-383

Adnotacje: nota

Zapis: 561674 (AW 12.03.2013)

3679. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1998)., VI: Toruń, 28 XI - XII 1998; (493074)

Autor: Piotr Łazarkiewicz

Tytuł: **Camerimage '98**

Źródło: Reżyser 1999 nr 2 s. 1

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 551722 (AW 07.01.2013)

3680. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1998)., VI: Toruń, 28 XI - XII 1998; (493074)

Autor: Jerzy Płazewski

Tytuł: **Punkt widzenia (Camerimage '98)**

Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 22-25

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 552172 (AW 09.01.2013)

3681. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1999)., VII: Toruń, 27 XI - XII 1999; (550062)

Autor:

Tytuł: **Leigh i inni**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 278 s. 16

Adnotacje: not.

Zapis: 567317 (IH 23.04.2013)

3682. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1999)., VII: Toruń, 27 XI XII 1999; (550062)

Autor:

Tytuł: **Camerimage '99**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 286 s. 5

Adnotacje: przebieg

Zapis: 578559 (MS 28.07.2013)

3683. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1999)., VII: Toruń, 27 XI XII 1999; (550062)

Autor: Miłka Malzahn

Tytuł: **Festiwal dobrych ujęć**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 284 s. 18

Zapis: 567824 (IH 25.04.2013)

3684. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1999)., VII: Toruń, 27 XI XII 1999; (550062)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 3 XII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 572911 (MS 11.06.2013)

3685. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1999)., VII: Toruń, 27 XI XII 1999; (550062)

Autor: M. Schulz

Tytuł: **Kronika wypadków filmowych**

Źródło: Cella 58 1999 nr 1 s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 584231 (IH 23.09.2013)

3686. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmowy "Etap" Nowa Huta (1999)**

Opis imprezy: Kraków, XII 1999

Organizator: Stowarzyszenie Na Rzecz Powołania i Rozwoju Muzeum Nowej Huty i Huty im. T. Sendzimira

Zapis: 581266 (IH 29.08.2013)

3687. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy "Etap" Nowa Huta (1999)., Kraków, XII 1999; (581266)

Autor: Tomasz Cichocki

Źródło: Wprost 1999 nr 52 s. 108

Adnotacje: nota

Zapis: 581268 (IH 29.08.2013)

3688. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1998)., IV: Kazimierz Dolny, 1-9 VIII 1998; (492472)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 380

Adnotacje: nota

Zapis: 561671 (AW 12.03.2013)

3689. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545

Autor:

Tytuł: **Atrakcyjny Kazimierz**

Źródło: Antena 1999 nr 30 s. 15

Adnotacje: zapowiedź; z programem

Zapis: 566181 (AW 11.04.2013)

3690. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545

Tytuł: **Atrakcyjny Kazimierz**

Źródło: Film 1999 nr 8 s. 7

Adnotacje: program

Zapis: 563705 (AW 26.03.2013)

3691. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545

Autor: Anna Belka

Tytuł: **Atrakcyjny Kazimierz**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 160 s. A8

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 586466 (JB 11.10.2013)

3692. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545

Tytuł: **Filmy w Kazimierzu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 178 s. A7

Adnotacje: nota

Zapis: 587154 (JB 17.10.2013)

3693. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545

Źródło: Film 1999 nr 7 s. 6

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 563546 (AW 25.03.2013)

3694. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545

Tytuł: **Laureaci w Kazimierzu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 184 s. A7

Adnotacje: nota o zakończeniu festiwalu

Zapis: 587261 (JB 17.10.2013)

3695. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545

Autor: Aśka Opalska

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 142
Adnotacje: refleksje uczestniczki festiwalu
Zapis: 565427 (AW 08.04.2013)

3696. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 6 VIII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 570516 (MS 22.05.2013)

3697. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 13 VIII s. 3
Adnotacje: NOT.A
Zapis: 570904 (MS 24.05.2013)

3698. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545)
Autor:
Tytuł: **Trójkowo - filmowo z Kazimierza Dolnego**
Źródło: Antena 1999 nr 31 s. 49
Adnotacje: nt. programu festiwalu
Zapis: 566203 (AW 11.04.2013)

3699. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Kazimierz collage**
Źródło: Film 1999 nr 9 s. 16-20
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 564281 (AW 02.04.2013)

3700. polemika

Dotyczy: Sadowska M.: Kazimierz collage.Fl 1999 nr 9: s. 16-20 (564281)
Autor: Magdalena Grottger
Tytuł: **Dobrze o Lecie Filmów w Kazimierzu Dolnym**
Źródło: Film 1999 nr 10 s. 142
Zapis: 565425 (AW 08.04.2013)

3701. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545)
Autor: Mirosław Skowron
Tytuł: **Co dalej, Europo?**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 33 s. 19
Adnotacje: nt. seminarium naukowo-literackiego "Koniec Tysiąclecia, koniec Europy?" w ramach festiwalu, w którym udział wzięli: Zbigniew Benedyktowicz, Stanisław Stomma, Andrzej Szczypiorski, Rafał Ziemkiewicz
Zapis: 566753 (IH 17.04.2013)

3702. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545)
Autor: Paweł Trzeźniowski
Tytuł: **Tydzień z życia Kazimierza**
Źródło: Antena 1999 nr 33 s. 17
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 566256 (AW 12.04.2013)

3703. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny - Lato Filmów (1999), V: Kazimierz Dolny, 31 VII-8 VIII 1999; (545)
Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **[Piąty] 5. wymiar [z tego cyklu:] Ratować Kazimierz przed festiwalem**
Źródło: Film 1999 nr 9 s. 123
Adnotacje: felieton nt. propozycji zmiany miejsca festiwalu
Zapis: 564305 (AW 02.04.2013)

3704. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1996; edycja XXI), XXI: Gdynia, 16-22 X 1996; (358325)
Autor:
Tytuł: **Festiwal filmu w Gdyni**
Źródło: Życie 1996 nr 16 s. 1
Adnotacje: nota przed imprezą
Zapis: 552666 (BL 12.01.2013)

3705. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1996; edycja XXI), XXI: Gdynia, 16-22 X 1996; (358325)
Autor: Justyna Kowalska
Tytuł: **Spór o "samobója"**
Źródło: Życie 1996 nr 23 s. 8
Adnotacje: koment. nt. nieprzyznania Gran Prix Festiwalu; wypowiedzi: Feliks Falk, Roman Gutek, Lew Rywin, Pic Szulkin, Krzysztof Zanussi, Janusz Zaorski
Zapis: 552783 (BL 13.01.2013)

3706. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1996; edycja XXI), XXI: Gdynia, 16-22 X 1996; (358325)
Autor: Wojciech Marczewski
Tytuł: **Nie tylko sprawność**
Źródło: Życie 1996 nr 16 s. 7
Adnotacje: wyw. z przewodniczącym jury; rozm. Aneta Pierzchała, z fot. W. Marczewskiego
Zapis: 552668 (BL 12.01.2013)

3707. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1996; edycja XXI), XXI: Gdynia, 16-22 X 1996; (358325)
Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Głucha cisza zamiast nagród. Wczoraj zakończył się XXI Festiwal Polskich Filmów Fabularnych Gdyni**
Źródło: Życie 1996 nr 22 s. 8
Adnotacje: omów.
Zapis: 552782 (BL 13.01.2013)

3708. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1996; edycja XXI)., XXI: Gdynia, 16-22 X 1996; (358325)
Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Nieudane kino. FPF pokazuje fatalny stan polskiego kina**
Źródło: Życie 1996 nr 20 s. 9
Adnotacje: spraw.
Zapis: 552728 (BL 12.01.2013)

3709. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1996; edycja XXI)., XXI: Gdynia, 16-22 X 1996; (358325)
Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Polski cwał po mieliznach**
Źródło: Życie 1996 nr 21 s. 8
Adnotacje: spraw.
Zapis: 552777 (BL 13.01.2013)

3710. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1996; edycja XXI)., XXI: Gdynia, 16-22 X 1996; (358325)
Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Poza światem. Polskie filmy kreują fałszywy obraz rzeczywistości**
Źródło: Życie 1996 nr 24 s. 8
Adnotacje: koment.
Zapis: 552787 (BL 13.01.2013)

3711. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1996; edycja XXI)., XXI: Gdynia, 16-22 X 1996; (358325)
Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Trudny powrót z Hollywood**
Źródło: Życie 1996 nr 16 s. 7
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 552667 (BL 12.01.2013)

3712. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1996; edycja XXI)., XXI: Gdynia, 16-22 X 1996; (358325)
Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Niskie loty. Gdzie tkwią przyczyny ostrego kryzysu kina**
Źródło: Życie 1996 nr 24 s. 8
Adnotacje: koment.
Zapis: 552786 (BL 13.01.2013)

3713. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1997; edycja XXII)., XXII: Gdynia, 14-19 X 1997; (409510)
Autor:
Tytuł: **Bez festiwalu**
Źródło: Życie 1997 nr 168 s. 11
Adnotacje: nt. przyczyn odwołania festiwalu w 1997 r.
Zapis: 564999 (SW 05.04.2013)

3714. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1997; edycja XXII)., XXII: Gdynia, 14-19 X 1997; (409510)
Autor:

Tytuł: **Festiwal uratowany**
Źródło: Życie 1997 nr 176 s. 7
Zapis: 565562 (SW 09.04.2013)

3715. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1997; edycja XXII), XXII: Gdynia, 14-19 X 1997; (409510)
Autor:

Tytuł: **Krócej i bez gali**
Źródło: Życie 1997 nr 240 s. 7
Adnotacje: o programie festiwalu
Zapis: 568177 (SW 29.04.2013)

3716. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1997; edycja XXII), XXII: Gdynia, 14-19 X 1997; (409510)
Autor:

Tytuł: **Urządźmy go sami (Co dalej z Festiwałem Polskich Filmów Fabularnych)**
Źródło: Życie 1997 nr 169 s. 8
Adnotacje: z wypowiedzi Jerzego Płażewskiego: Po co nam festiwale?
Zapis: 565534 (SW 09.04.2013)

3717. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1997; edycja XXII), XXII: Gdynia, 14-19 X 1997; (409510)
Autor: Jerzy Kawalerowicz

Tytuł: **Wynik nie musi być rekordem świata**
Źródło: Życie 1997 nr 240 s. 7
Adnotacje: wyw. z przewodniczącym jury festiwalu; rozm. Aneta Pierzchała
Zapis: 568174 (SW 29.04.2013)

3718. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1997; edycja XXII), XXII: Gdynia, 14-19 X 1997; (409510)
Autor:

Tytuł: **Pierwszy krok w Gdyni**
Źródło: Życie 1997 nr 242 s. 9
Zapis: 568417 (SW 06.05.2013)

3719. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1997; edycja XXII), XXII: Gdynia, 14-19 X 1997; (409510)
Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Króluje codzienność**
Źródło: Życie 1997 nr 243 s. 10
Zapis: 568421 (SW 06.05.2013)

3720. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1997; edycja XXII), XXII: Gdynia, 14-19 X 1997; (409510)
Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **W poszukiwaniu świata**
Źródło: Życie 1997 245 s. 112
Adnotacje: omówienie
Zapis: 568436 (SW 06.05.2013)

3721. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor:

Tytuł: **Mistrz poza konkursem**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 235 s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 566455 (SW 15.04.2013)

3722. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor:

Tytuł: **Przed Gdynią**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 10

Zapis: 564256 (AW 02.04.2013)

3723. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor:

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 247 s. 12

Adnotacje: not. nt. filmów prezentowanych podczas festiwalu

Zapis: 561977 (IH 14.03.2013)

3724. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Tytuł: **[Dwudziesty czwarty] XXIV Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni**

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 16

Adnotacje: program

Zapis: 564544 (AW 03.04.2013)

3725. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Blisko rzeczywistości**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 253 s. 9

Adnotacje: omówienie

Zapis: 567919 (SW 26.04.2013)

3726. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Dwa tuziny rywali**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 245 s. 9

Zapis: 567577 (SW 24.04.2013)

3727. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Od komedii do dramatu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 250 s. 10

Zapis: 567637 (SW 24.04.2013)

3728. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Pod rękę z telewizją**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 248 s. 9

Zapis: 567612 (SW 24.04.2013)

3729. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Powrót do współczesności**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 251 s. 8

Zapis: 567896 (SW 26.04.2013)

3730. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor:

Tytuł: **Ogniem i Tadeuszem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 245 s. 12

Adnotacje: not.

Zapis: 561665 (IH 12.03.2013)

3731. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor:

Tytuł: **Wieści z Gdyni**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 250 s. 17

Adnotacje: not.

Zapis: 562965 (IH 21.03.2013)

3732. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Zygmunt Kałużyński

Tytuł: **Dawanie buzi**

Źródło: Polityka 1999 nr 47 s. 52

Adnotacje: felieton

Zapis: 558310 (SW 18.02.2013)

3733. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Kino dla budżetówki**

Źródło: Wprost 1999 nr 44 s. 106-107

Adnotacje: omówienie

Zapis: 580003 (IH 13.08.2013)

3734. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Kino w teatrze**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 18-20
Adnotacje: refleksje po festiwalu
Zapis: 565543 (AW 09.04.2013)

3735. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)
Autor: Tadeusz Lubelski
Tytuł: **Jeżeli jest tak dobrze... XXIV Festiwal Polskich Filmów Fabularnych Gdynia '99**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 45 s. 12
Adnotacje: omów.; z listą nagród
Zapis: 560738 (BL 05.03.2013)

3736. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)
Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Po gdyńskim festiwalu (Drażnienie dusz utęsknionych)**
Źródło: Przekrój 1999 nr 46 s. 34-35
Adnotacje: omówienie
Zapis: 552583 (SW 11.01.2013)

3737. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Krzyk spod wiaduktu (Nowe kino niepokoju moralnego?)**
Źródło: Polityka 1999 nr 45 s. 56-58
Adnotacje: omówienie
Zapis: 557834 (SW 14.02.2013)

3738. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Trochę Polski**
Źródło: Polityka 1999 nr 44 s. 16
Adnotacje: omówienie
Zapis: 557541 (SW 12.02.2013)

3739. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)
Autor: Urszula Pochaba
Tytuł: **Nagrodzony "Dług"**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 45 s. 18
Zapis: 567633 (IH 24.04.2013)

3740. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 29 X s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 571862 (MS 03.06.2013)

3741. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 571834 (MS 03.06.2013)

3742. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Marek Sadowski

Tytuł: **Dzień kobiet**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 248 s. 9

Zapis: 567613 (SW 24.04.2013)

3743. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Marek Sadowski

Tytuł: **Kobiety są wpaniałe**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 249 s. 7

Zapis: 567619 (SW 24.04.2013)

3744. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Marek Sadowski

Tytuł: **Ogniem, mieczem i cepem**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 247 s. 1, 7

Adnotacje: relacja z konferencji prasowej Jerzego Hoffmana po projekcji filmu "Ogniem i mieczem"

Zapis: 567605 (SW 24.04.2013)

3745. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Kino ciężkich czasów**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 251 s. 14

Zapis: 563053 (IH 21.03.2013)

3746. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Jacek Szczerba

Tytuł: **O roku, uff!**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 248 s. 23

Zapis: 562115 (IH 14.03.2013)

3747. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Katarzyna Taras

Tytuł: **Filmowa klęska urodzaju - Gdynia '99**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 11/12 s. 37-44

Zapis: 563701 (SW 26.03.2013)

3748. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Jerzy Uszyński

Tytuł: **Rok przełomu (Festiwal Filmowy Gdynia '99)**

Źródło: Antena 1999 nr 41 s. 4-6

Adnotacje: artykuł przed festiwalem

Zapis: 567688 (AW 24.04.2013)

3749. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Stanisław Esden-Tempski

Tytuł: **Przemiana, której nie było**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 XI s. 6

Adnotacje: omówienie

Zapis: 572631 (MS 07.06.2013)

3750. nawiązanie

Dotyczy: Esden-Tempski S.: Przemiana, której nie było. PrzPol(NJ) 1999 nr z 5 XI: s. 6 (572631)

Autor: Andrzej Werner

Tytuł: **Gdzie się podziała rzeczywistość?**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 XI s. 6

Zapis: 572661 (MS 07.06.2013)

3751. nawiązanie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1999; edycja XXIV)., Gdynia, 19-25 X 1999; (548803)

Autor: Hanna Kławińska

Tytuł: **Złote Lwy**

Źródło: Wprost 1999 nr 46 s. 11

Adnotacje: list do red.

Zapis: 580021 (IH 13.08.2013)

3752. impreza.

Tytuł: **Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2000; edycja XXV)**

Opis imprezy: XXV: Gdynia, 19-25 IX 2000

Zapis: 579663 (AZ 08.08.2013)

3753. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2000; edycja XXV)., XXV: Gdynia, 2000; (579663)

Autor: Marcin Hamkało

Tytuł: **W tym roku**

Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 97-100

Adnotacje: spraw.

Zapis: 579664 (AZ 08.08.2013)

3754. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (materiały ogólne)., Gdynia; (74813)

Autor:

Tytuł: **Żeby nie przerosić**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 246 s. 8

Adnotacje: not. o porozumieniu przewodniczącego Komitetu Kinematografii z marszałkiem województwa pomorskiego o organizowaniu w przyszłości festiwalu w Trójmieście

Zapis: 567600 (SW 24.04.2013)

3755. impreza.

Tytuł: **Ińskie Lato Filmowe (1999)**

Opis imprezy: XXVI: Ińsko, 8-14 VIII 1999

Zapis: 563535 (AW 25.03.2013)

3756. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (1999)., XVI: Ińsko, 8-25 VIII 1999; (563535)

Źródło: Film 1999 nr 7 s. 6

Adnotacje: not.

Zapis: 563544 (AW 25.03.2013)

3757. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (1999)., XXVI: Ińsko, 8-14 VIII 1999; (563535)

Autor: Edmund Kieszkowski

Tytuł: **Kino ukraińskie nad jeziorem**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 190 s. A8

Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu

Zapis: 587957 (JB 25.10.2013)

3758. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (1999)., XVIII:Koszalin, 17-21 VIII 1999; (550072)

Autor:

Tytuł: **Młodzi gniewni w Koszalinie**

Źródło: Antena 1999 nr 32 s. 4-5

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 566241 (AW 12.04.2013)

3759. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (1999)., XVIII:Koszalin, 17-21 VIII 1999; (550072)

Autor:

Tytuł: **Młodzi i film**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 187 s. A5

Adnotacje: nota o rozpoczęciu imprezy

Zapis: 587733 (JB 24.10.2013)

3760. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (1999)., XVIII:Koszalin, 17-21 VIII 1999; (550072)

Autor:

Tytuł: **Powrót do dawnych spotkań**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 55 s. 28

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 580638 (AW 26.08.2013)

3761. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (1999)., XVIII:Koszalin, 17-21 VIII 1999; (550072)

Autor:

Tytuł: **Rozpoczyna się walka o Jantary**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 191 s. A6
Adnotacje: program festiwalu
Zapis: 587960 (JB 25.10.2013)

3762. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (1999)., XVIII:Koszalin, 17-21 VIII 1999; (550072)
Autor: Tomasz Rogowski
Tytuł: **Festiwalowy Koszalin (Po 10 latach znów "Młodzi i Film")**
Źródło: Trybuna 1999 nr 193 s. 13
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 588145 (BD 30.10.2013)

3763. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (1999)., XVIII:Koszalin, 17-21 VIII 1999; (550072)
Autor: Tomasz Rogowski
Tytuł: **Nowy stary festiwal**
Źródło: Trybuna 1999 nr 53 s. 12
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 554957 (AW 25.01.2013)

3764. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (1999)., XVIII:Koszalin, 17-21 VIII 1999; (550072)
Autor: Jolanta Szaciłło
Tytuł: **Znowu dzwoni**
Źródło: Antena 1999 nr 36 s. 17
Adnotacje: sprawozdanie; z wypowiedzią laureata Złotego Jantara '99 - Stanisława Różewicza
Zapis: 567143 (AW 19.04.2013)

3765. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (1999)., XVIII:Koszalin, 17-21 VIII 1999; (550072)
Autor: Wasz Szytylic
Tytuł: **Osiemnaste mgnienie lata**
Źródło: Film 1999 nr 9 s. 11
Zapis: 564267 (AW 02.04.2013)

3766. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (1999)., XVIII:Koszalin, 17-21 VIII 1999; (550072)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Wielki Jantar**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 161 s. A8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 586472 (JB 11.10.2013)

3767. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1997; XXVII edycja)., Łagów, 22-29 VI 1997; (419953)
Tytuł: **Nagrody Łagowa**
Źródło: Życie 1997 nr 150 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 564105 (SW 28.03.2013)

3768. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1999; edycja XXIX), pod hasłem "Komu, czemu służy kino?"; Łagów, 20-2 VI 1999; (542344)

Autor:

Tytuł: **Lato Filmowe w Łagowie**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 157 s. 5

Adnotacje: omówienie

Zapis: 576483 (MS 08.07.2013)

3769. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1999; edycja XXIX), pod hasłem "Komu, czemu służy kino?"; Łagów, 20-2 VI 1999; (542344)

Autor:

Tytuł: **Komu służy kino**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 141 s. A8

Adnotacje: zapowiedź rozpoczęcia imprezy

Zapis: 585049 (JB 27.09.2013)

3770. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1999; edycja XXIX), pod hasłem "Komu, czemu służy kino?"; Łagów, 20-2 VI 1999; (542344)

Autor:

Tytuł: **Złote Grono dla Vavry**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 148 s. D8

Adnotacje: nota

Zapis: 585309 (JB 01.10.2013)

3771. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1999; edycja XXIX), pod hasłem "Komu, czemu służy kino?"; Łagów, 20-2 VI 1999; (542344)

Tytuł: **Komu, czemu służy kino?**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 6

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 563197 (AW 22.03.2013)

3772. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1999; edycja XXIX), pod hasłem "Komu, czemu służy kino?"; Łagów, 20-2 VI 1999; (542344)

Autor: Urszula Pochaba

Tytuł: **Lubuskie Lato' 99**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 30 s. 17

Zapis: 566292 (IH 12.04.2013)

3773. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1999; edycja XXIX), pod hasłem "Komu, czemu służy kino?"; Łagów, 20-2 VI 1999; (542344)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 2 VII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 570420 (MS 22.05.2013)

3774. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1999; edycja XXIX), pod hasłem "Komu, czemu służy kino?"; Łagów, 20-2 VI 1999; (542344)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Komu służy Łagów?**
Źródło: Film 1999 nr 8 s. 12-14
Adnotacje: refleksje pofestiwalowe
Zapis: 563902 (AW 27.03.2013)

3775. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1999; edycja XXIX), pod hasłem "Komu, czemu służy kino?"; Łagów, 20-2 VI 1999; (542344)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Komu dziś służy kino. Po XXIX Lubuskim Lecie Filmowym**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 153 s. A7
Adnotacje: pofestiwalowe refleksje
Zapis: 585547 (JB 03.10.2013)

3776. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1999; edycja XXIX), pod hasłem "Komu, czemu służy kino?"; Łagów, do 2 VI 1999; (542344)
Autor: Bartosz Żurawiecki
Tytuł: **Nie ściemniać! Lubuskie Lato Filmowe**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 148 s. 14
Adnotacje: spraw., z listą nagród
Zapis: 555679 (BL 30.01.2013)

3777. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1999; edycja XXIX), pod hasłem "Komu, czemu służy kino?"; Łagów, VII 1999; (542344)
Autor: Bartosz Żurawiecki
Tytuł: **Pępek Europy. Przegląd kinematografii Europy Środkowej**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 146 s. 17
Adnotacje: spraw.
Zapis: 555528 (BL 30.01.2013)

3778. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (1999; edycja XXIX), pod hasłem "Komu, czemu służy kino?"; Łagów, 20-2 VI 1999; (542344)
Autor: Andrzej Werner
Tytuł: **Łagowskie spotkania**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 6 VIII s. 1-2
Adnotacje: omówienie
Zapis: 570512 (MS 22.05.2013)

3779. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci "Ale kino" (1999), XVII: Poznań, 26 IV - 1 V 1999; (548016)
Autor: Jerzy Moszkowicz
Tytuł: **Trzeba szybko coś zmienić**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 100 s. 25
Adnotacje: wywiad z dyrektorem festiwalu; rozm. Agnieszka Olbrot

Zapis: 582949 (AW 11.09.2013)

3780. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci "Ale kino" (1999), XVII: Poznań, 26 IV - 1 V 1999; (548016)

Autor: Agnieszka Olbrot

Tytuł: **Bardziej międzynarodowo**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 13 s. 20

Adnotacje: artykuł przed festiwalem

Zapis: 581566 (AW 31.08.2013)

3781. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci "Ale kino" (1999), XVII: Poznań, 26 IV - 1 V 1999; (548016)

Autor: Agnieszka Olbrot

Tytuł: **Polski jedynak w międzynarodowym tle**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 97 s. 14

Adnotacje: artykuł przed festiwalem

Zapis: 582897 (AW 11.09.2013)

3782. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Katolickich i Multimediiów "Niepokalanów '98" (1998), XII: Niepokalanów, 20-25 V 1998; (484783)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 378-379

Zapis: 561669 (AW 12.03.2013)

3783. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Katolicki Festiwal Filmów i Multimediiów "Niepokalanów '99" (1999)**

Opis imprezy: XIV: Niepokalanów, 19-23 V 1999

Zapis: 551218 (AZ 03.01.2013)

3784. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Katolickich i Multimediiów "Niepokalanów '99", XIV: Niepokalanów, 1999; (551218)

Autor: Andrzej Januszewski

Tytuł: **Czy istnieje film katolicki?**

Źródło: Inspiracje [Pismo Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana"] 1999 nr 4 s. 37-38

Adnotacje: wyw. z wicedyrektorem festiwalu; rozm. Zdzisław Koryś

Zapis: 551219 (AZ 03.01.2013)

3785. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Katolickich i Multimediiów "Niepokalanów '99" (1999), XIV: Niepokalanów, 19-23 V 1999; (551218)

Autor:

Tytuł: **Multimedialne drogi do nieba**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 86 s. 24

Adnotacje: zapowiedź; z programem

Zapis: 582328 (AW 05.09.2013)

3786. impreza.

Tytuł: **Przegląd filmów Jana Jakuba Kolskiego (1998)**

Opis imprezy: Katowice, XII[?] 1998

Zapis: 572643 (BL 07.06.2013)

3787. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Jana Jakuba Kolskiego (1998)., Katowice, XII[?] 1998; (572643)

Źródło: Śląsk 1999 nr 1 s. 83

Adnotacje: not. inf.

Zapis: 572645 (BL 07.06.2013)

3788. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1996; edycja XII)., Warszawa, 3-14 X 1996; (375843)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Filmy dzieciaków. Zakończył się WFF. Młoda publiczność przyznała swoje nagrody**

Źródło: Życie 1996 nr 15 s. 7

Adnotacje: spraw.

Zapis: 552664 (BL 12.01.2013)

3789. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1997; edycja XIII)., Warszawa, 2-13 X 1997; (409193)

Tytuł: **"Bandyta" i "Gniew"**

Źródło: Życie 1997 nr 219 s. 11

Adnotacje: program festiwalu

Zapis: 570799 (SW 23.05.2013)

3790. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1997; edycja XIII)., Warszawa, 2-13 X 1997; (409193)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Dziwacy i cyborgi**

Źródło: Życie 1997 nr 239 s. 9

Zapis: 568157 (SW 29.04.2013)

3791. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1997; edycja XIII)., Warszawa, 2-13 X 1997; (409193)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Hamlet bez duszy i sprzedawcy**

Źródło: Życie 1997 nr 235 s. 9

Zapis: 568120 (SW 29.04.2013)

3792. impreza.

Tytuł: **Warszawski Festiwal Filmowy (1999)**

Opis imprezy: XV: Warszawa, 7-18 X 1999

Zapis: 564257 (AW 02.04.2013)

3793. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1999)., XV: Warszawa, 7-18 X 1999; (564257)

Autor: Katarzyna Jabłońska

Tytuł: **Bardzo proste historie**

Źródło: Więż 1999 nr 12 s. 172-177
Zapis: 572310 (MS 06.06.2013)

3794. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1999), XV: Warszawa, 7-18 X 1999; (564257)
Autor:
Tytuł: **Inne kino**
Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 568016 (AW 26.04.2013)

3795. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1999), XV: Warszawa, 7-18 X 1999; (564257)
Autor:
Tytuł: **[Piętnasty] 15. Warszawski Festiwal Filmowy**
Źródło: Film 1999 nr 10 s. 14-16
Adnotacje: omówienie programu festiwalu
Zapis: 564540 (AW 03.04.2013)

3796. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1999), XV: Warszawa, 7-18 X 1999; (564257)
Autor: Jan Olszewski
Tytuł: **Gdyby Hollywood nie istniało...**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 22-26
Adnotacje: refleksje pofestiwalowe
Zapis: 565548 (AW 09.04.2013)

3797. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1999), XV: Warszawa, 7-18 X 1999; (564257)
Tytuł: **[Piętnasty] 15 Warszawski Festiwal Filmowy**
Źródło: Film 1999 nr 9 s. 11
Adnotacje: zapowiedź; z programem
Zapis: 564258 (AW 02.04.2013)

3798. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1999), XV: Warszawa, 7-18 X 1999; (564257)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 15 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 571812 (MS 03.06.2013)

3799. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1999), XV: Warszawa, 7-18 X 1999; (564257)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Śmiech, bieda, metafizyka**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 245 s. 9
Zapis: 567578 (SW 24.04.2013)

3800. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (materiały ogólne). (375842)
Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **Kult festiwalu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 263 s. 15
Zapis: 565567 (IH 09.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny / Festiwale, przeglądy filmowe /

Za granicą (festiwale, przeglądy filmowe)

3801. impreza.

Tytuł: **Cierlickie Lato Filmowe (1999)**
Opis imprezy: VII: Cierlice (Czechy), 2-5 IX 1999
Organizator: Klub Kultury z siedzibą w Trzyńcu, Kongres Polaków i gmina Cierlice
Zapis: 572783 (AZ 10.06.2013)

3802. artykuł o imprezie

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (1999), VI: Cierlice (Czechy), 2-5 IX 1999; (572783)
Autor: Danuta Branna
Tadeusz Wantuła
Tytuł: **Do kina "Wolność" - drzwiami i oknami**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 108 s. 5
Adnotacje: wyw. z przedstawicielami Kancelarii Kongresu Polaków i Klubu Kultury; rozm. Jacek Sikora
Zapis: 572820 (AZ 10.06.2013)

3803. artykuł o imprezie

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (1999), VI: Cierlice (Czechy), 2-5 IX 1999; (572783)
Tytuł: **"CieLaF" po raz siódmy**
Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 87
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 577509 (BL 17.07.2013)

3804. artykuł o imprezie

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (1999), VI: Cierlice (Czechy), 2-5 IX 1999; (572783)
Autor:
Tytuł: **Cztery dni z filmem**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 100 s. 1
Adnotacje: zapow. i program
Zapis: 572784 (AZ 10.06.2013)

3805. artykuł o imprezie

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (1999), VI: Cierlice (Czechy), 2-5 IX 1999; (572783)
Autor:
Tytuł: **Filmowy maraton**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 102 s. 1-2
Adnotacje: spraw.
Zapis: 572808 (AZ 10.06.2013)

3806. artykuł o imprezie

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (1999), VI: Cierlice (Czechy), 2-5 IX 1999; (572783)
Autor:
Tytuł: **Laury dla Romana Vavry**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 103 s. 1

Adnotacje: spraw.
Zapis: 572810 (AZ 10.06.2013)

3807. impreza.

Tytuł: **Przegląd filmów Andrzeja Wajdy (1999)**
Opis imprezy: Wilno, V 1999
Organizator: Instytut Polski w Wilnie
Zapis: 581102 (SW 28.08.2013)

3808. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Andrzeja Wajdy (1999), Wilno, V 1999; (581102)
Autor:
Tytuł: **Dziś rozpoczyna się przegląd filmów Andrzeja Wajdy**
Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 88 s. 6
Adnotacje: program imprezy
Zapis: 581103 (SW 28.08.2013)

3809. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Andrzeja Wajdy (1999), Wilno, V 1999; (581102)
Tytuł: **Wileńska retrospektywa filmów Wajdy**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 109 s. 25
Adnotacje: nota o imprezie
Zapis: 582874 (JB 11.09.2013)

3810. impreza.

Tytuł: **Przegląd Filmów Polskich (1997)**
Opis imprezy: III: Wilno, 5-11 V 1997
Zapis: 567057 (SW 19.04.2013)

3811. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Filmów Polskich (1997), III: Wilno, 5-11 V 1997; (567057)
Autor:
Tytuł: **Nasze kino na Litwie**
Źródło: Życie 1997 nr 103 s. 10
Adnotacje: program imprezy
Zapis: 567058 (SW 19.04.2013)

3812. impreza.

Tytuł: **Przegląd filmu polskiego (1997)**
Opis imprezy: Tel Awiw, Jerozolima, Hajfa, XI 1997
Adnotacje: retrospektywa obejmująca filmy fabularne i dokumentalne
Zapis: 572002 (SW 04.06.2013)

3813. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmu polskiego (1997), Teli Awiw, Jerozolima, Hajfa, XI 1997; (572002)
Autor: Ryszard Montusiewicz
Tytuł: **Polski film w Izraelu**
Źródło: Życie 1997 nr 259 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 572010 (SW 04.06.2013)

3814. impreza.

Tytuł: **Tydzień filmu polskiego (1999)**

Opis imprezy: Praga, 15-18 XI 1999

Zapis: 568574 (SW 07.05.2013)

3815. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień filmu polskiego (1999), Praga, 15-18 XI 1999; (568574)

Autor: Barbara Sierszuła

Tytuł: **Nie ten termin, nie to miejsce**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 266 s. 11

Adnotacje: nt. uchybień organizacyjnych

Zapis: 568577 (SW 07.05.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Krytyka filmowa

3816. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (1998; edycja IV). (497131)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 383

Adnotacje: wyniki

Zapis: 561677 (AW 12.03.2013)

3817. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (1999; edycja V). (547177)

Tytuł: **Konkurs im. Krzysztofa Mętraka**

Źródło: Reżyser 1999 nr 2 s. 8

Zapis: 551731 (AW 07.01.2013)

3818. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (1999; edycja V). (547177)

Tytuł: **Tiurn najlepszy**

Źródło: Film 1999 nr 8 s. 6

Adnotacje: wyniki

Zapis: 563690 (AW 26.03.2013)

3819. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Ociepa

Tytuł: **Krytyk - kozioł ofiarny?**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 142

Adnotacje: nt. roli krytyka filmowego

Zapis: 564476 (AW 03.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Omówienia poszczególnych gatunków filmowych

3820. recenzja

Dotyczy: Kino gatunków. Wczoraj i dziś.1998 (532697)

Autor:
Tytuł: **Kino gatunków. Wczoraj i dziś**
Źródło: Film 1999 nr 7 s. 127
Zapis: 563678 (AW 26.03.2013)

3821. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Okolice kina grozy" - Gdańskie Seminarium Filmowe SF (1999)., IV: Gdańsk, 23-25 III 1999; (5391)
Autor: Grzegorz Szczepaniak
Tytuł: **Uniwersytet grozy**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 6 s. 73
Adnotacje: nota sprawozdawcza, z fot. s. 72
Zapis: 579373 (BD 06.08.2013)

3822. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Bajer
Tytuł: **Gatunek filmowy w latach 90.**
Źródło: Ha!art 1999 nr 1 s. 4-5
Zapis: 583737 (IH 19.09.2013)

3823. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Helman
Tytuł: **Film religijny**
Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 50-51
Adnotacje: rec. ks.: Peter Fraser: Images of the Passion. The Sacramental Mode in Film. Wiltshire 1998
Zapis: 552199 (AW 09.01.2013)

3824. nawiązanie

Dotyczy: Hendrykowski M.: Alfabet kina [z tego cyklu:] Gatunki filmowe.FI 1998 nr 1-12 (463474)
Autor: Wojciech Tomczyk
Tytuł: **Porady nasercowe [z tego cyklu:] Smaczne zupy na ekrany!!!**
Źródło: Film 1999 nr 1 s. 97
Zapis: 561269 (AW 07.03.2013)

3825. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hendrykowski
Tytuł: **Alfabet kina [z tego cyklu:] Gatunki filmowe**
Źródło: Film 1999 nr 1 - 12
Adnotacje: cd. z 1998
Zapis: 561382 (AW 08.03.2013)

3826. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Szantaż miłosny (Melodramat wymusza wzruszenia)**
Źródło: Polityka 1999 nr 52 s. 53-55, 57
Adnotacje: o melodramacie - filmach polskich i obcych
Zapis: 559081 (SW 22.02.2013)

3827. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Makatka z erosem**

Źródło: Wprost 1999 nr 26 s. 96-97

Adnotacje: nt. polskiej komedii erotycznej m.in. filmy: "Ajlawju", "Porno", "Pestka", "Kochaj i rób, co chcesz"

Zapis: 575992 (IH 04.07.2013)

3828. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Marszałek

Tytuł: **O ścieży, która wiedła na przela [sic!]**

Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 5 s. 49-50

Adnotacje: nt. filmów historycznych

Zapis: 553125 (IH 16.01.2013)

3829. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Parowski

Tytuł: **Dekada horroru**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 8 s. 66-68

Adnotacje: omówienie przemian gatunku w l. 90. XX w.

Zapis: 582462 (BD 06.09.2013)

3830. polemika

Dotyczy: Parowski M.: Dekada horroru.NFn 1999 nr 8: s. 66-68 (582462)

Autor: Krzysztof Gibas

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 11 s. 2

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 582889 (BD 11.09.2013)

3831. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Tomczyk

Tytuł: **Porady nasercowe [z tego cyklu:] Drugie danie**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 107

Adnotacje: felieton nt. filmów kostiumowych i filmów akcji

Zapis: 561442 (AW 09.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Scenariusz filmowy, adaptacja

3832. recenzja

Dotyczy: Helman A.: Twórcza zdrada. Filmowe adaptacje literatury.1998 (490806)

Autor: Krystyna Tarasiewicz

Tytuł: **Magia szczegółu**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 6 s. 122-125

Zapis: 561320 (SW 08.03.2013)

3833. sprostowanie

Dotyczy: Sienkiewicz i film.1998 (484325)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 4 s. 19

Adnotacje: dot. art. Wojciecha Żukrowskiego; nota

Zapis: 569424 (BL 14.05.2013)

3834. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Weseliński

Tytuł: **The Modern Novel and Film**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 118 s.

Adnotacje: I. Film and the Narrative Tradition. II. Approaches to Film Adaptation. III. F. Scott Fitzgerald: the Novelist Looks at Hollywood.

Zapis: 559516 (ZS 26.02.2013)

3835. recenzja

Dotyczy: Weseliński A.: The Modern Novel and Film. 1999 (559516)

Autor: Mirosława Ziaja-Buchholtz

Źródło: American Studies 1999 t. 18 s. 127-131

Zapis: 559520 (ZS 26.02.2013)

3836. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Scenariusz - zjawisko sztuki i rzemiosła" - symposium (1988), Łódź, 1988; (14281)

Źródło: Film 1988 nr 51 s. 2

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 579984 (ZS 12.08.2013)

3837. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Marek Darski

Tytuł: **Kwestia wyobraźni**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 12 s. 17

Adnotacje: nt. filmowych adaptacji literatury na przykładzie m.in.: "Brzeziny", "Ziemi obiecanej", "Popiołu i diamentu", "Lalki", "Ogniem i mieczem"

Zapis: 561293 (IH 08.03.2013)

3838. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Dziergwa

Tytuł: **Literatura a film - problemy adaptacji filmowej dzieł literackich na przykładzie ekranizacji powieści Ericha Marii Remarka**

Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 1999 t. 1 s. 127-137

Adnotacje: m.in. o współpracy pisarza w procesie ekranizacji jego powieści

Zapis: 563325 (ZS 22.03.2013)

3839. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Frąć

Tytuł: **Uwierzyć w kino (Refleksja wokół adaptacji filmowej "Solaris" Stanisława Lema)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 123-131

Adnotacje: dot. adaptacji Andrieja Tarkowskiego

Zapis: 558642 (AW 20.02.2013)

3840. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Karpiński

Tytuł: **Przekraczać reguły**

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 5 s. 54-55

Adnotacje: wyw. z wykładowcą Studium Scenariuszowego PWSTFiTv; rozm.: Magda Lebecka

Zapis: 572697 (IH 07.06.2013)

3841. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Które wielkie polskie dzieła literackie należałyby jeszcze sfilmować?**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 43 s. 2

Adnotacje: ankieta; wypowiedzi: Jerzy Bralczyk, Jacek Bromski, Izabela Cywińska, Kazimierz Dejmek, Maria Janion, Zygmunt Kałużyński, Wojciech Kilar, Kazimierz Kutz, Olga Lipińska, Maria Nurowska, Wacław Sadkowski, Magdalena Zawadzka; notował Bronisław Tumiłowicz

Zapis: 567440 (JB 23.04.2013)

3842. nawiązanie

Dotyczy: Które wielkie polskie dzieła literackie należałyby jeszcze sfilmować?.PrzT 1999 nr 43: s. 2 (567440)

Autor: Stanisław H. Dągiel

Tytuł: **Które wielkie dzieła literatury należałyby sfilmować?**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 47 s. 24

Zapis: 567760 (JB 25.04.2013)

3843. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Brian McFarlane

Tytuł: **Tło, problemy i nowe propozycje**

Współtwórcy: Tł. Sławomir Sikora

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 6-31

Adnotacje: problemy teoretyczne adaptacji filmowej utworów literackich

Zapis: 557649 (AW 13.02.2013)

3844. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Stachówna

Tytuł: **Trzy spojrzenia przez okno ("Pożegnania" Dygata i Hasa)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 226-236

Adnotacje: nt. powieści Stanisława Dygata i jej filmowej adaptacji dokonanej przez Wojciecha Jerzego Hasa

Zapis: 559788 (AW 27.02.2013)

3845. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Uszyński

Tytuł: **"Pan Tadeusz" i inni..**

Źródło: Antena 1999 nr 45 s. 4-6

Adnotacje: nt. filmowej adaptacji literatury polskiej

Zapis: 568024 (AW 26.04.2013)

3846. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olena Waśkiewicz

Tytuł: **Shakespeare w kinie**

Źródło: Autograf 1999 nr 2 s. 3-8

Adnotacje: historia adaptacji szekspirowskich

Zapis: 573361 (IH 13.06.2013)

3847. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **[Piąty] 5. wymiar [z tego cyklu:] Do kresu**

Źródło: Film 1999 nr 7 s. 111

Adnotacje: felieton dot. pisania scenariuszy
Zapis: 563667 (AW 26.03.2013)

3848. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **[Piąty] 5. wymiar [z tego cyklu:] Materiał do rzeźbienia**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 116
Adnotacje: felieton nt. scenariusza filmowego
Zapis: 562562 (AW 17.03.2013)

3849. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Zwiefka
Tytuł: **Lektura panoramiczna**
Źródło: Wprost 1999 nr 46 s. 104-105
Adnotacje: nt. ekranizacji dzieł z podstawowego kanonu lektur m.in.: "Quo vadis:", "W pustyni i w puszczy",
"Krzyżacy", "Faraon", "Ogniem i mieczem"
Zapis: 580027 (IH 13.08.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Sztuka aktorska. Aktor w filmie

3850. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Ekstramocni po polsku**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 48-55
Adnotacje: nt. kreacji "mocnego mężczyzny" w powojennym filmie polskim
Zapis: 565565 (AW 09.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Tematy i motywy filmowe

3851. recenzja

Dotyczy: I film stworzył kobietę.1999 (530662)
Autor:
Tytuł: **I film stworzył kobietę**
Źródło: Film 1999 nr 7 s. 127
Zapis: 563680 (AW 26.03.2013)

3852. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Banaszek
Tytuł: **Uciec, ale dokąd? (O kulturze ucieczki)**
Źródło: Arcana 1999 nr 3 s. 132-145
Adnotacje: motyw ucieczki w literaturze i filmie
Zapis: 566024 (AZ 11.04.2013)

3853. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Wieśniak u bram**
Źródło: Wprost 1999 nr 50 s. 104-105
Adnotacje: wschodzący bohater polskiego filmu: prostak sięgający po władzę na przykładzie: "Kariera Nikodena

Dyzmy", "Wystarczy być"

Zapis: 580340 (IH 22.08.2013)

3854. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan F. Lewandowski

Tytuł: **Wędrowniki po kinie: Oświęcim filmowy**

Źródło: Śląsk 1999 nr 1 s. 54

Adnotacje: temat obozu koncentracyjnego w Oświęcimiu w filmie polskim i zagranicznym

Zapis: 571243 (BL 27.05.2013)

3855. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Lubelski

Tytuł: **Wizerunek Stalina w filmie polskim**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 4/6 s. 132-137

Zapis: 580338 (BD 22.08.2013)

3856. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Marszałek

Tytuł: **Od złego komtura do wspólnych dzieci**

Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 2 s. 43-44

Adnotacje: motyw zniewolenia i terroru w filmach m.in.: "Krzyż Walecznych", "Krajobraz po bitwie", "Ludzie pociągu", "Kiedy miłość była zbrodnią", "Ostatni etap".

Zapis: 552236 (IH 09.01.2013)

3857. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Mazierska

Tytuł: **Janusowe oblicze filmowego miasta**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 28 s. 38-53

Zapis: 575019 (AW 26.06.2013)

3858. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr K. Piotrowski

Tytuł: **Gliny z celuloidu**

Źródło: Wprost 1999 nr 47 s. 114-115

Adnotacje: postać milicjanta, policjanta w filmie m.in.: "Dług", "O dwóch takich, co nic nie ukradli", "Przepraszam, czy tu biją?", "Psy", "Ekstradycja", "Kiler"

Zapis: 580031 (IH 13.08.2013)

3859. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Zabawska

Tytuł: **Ku pokrzepieniu serc (Kino a sprawa polska, czyli o filmie patriotycznym)**

Źródło: Antena 1999 nr 17 s. 4-5

Zapis: 564957 (AW 05.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Filmy fabularne pełnometrażowe

3860. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ajlawju., Sc. i reż. Marek Koterski, 1999; (498467)

Autor:

Tytuł: **Komedia o trudnej miłości**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 139 s. A9
Adnotacje: nota o wejściu filmu na ekrany 18 VI 1999
Zapis: 585033 (JB 27.09.2013)

3861. recenzja

Dotyczy: Ajlawju., Sc. i reż. Marek Koterski, 1999; (498467)
Autor:
Tytuł: **Ajlawju**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 135
Adnotacje: nota
Zapis: 565712 (AW 10.04.2013)

3862. recenzja

Dotyczy: Ajlawju., Sc. i reż. Marek Koterski, 1999; (498467)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Romans egzystencjonalny**
Źródło: Trybuna 1999 nr 149 s. 16
Zapis: 559240 (AW 23.02.2013)

3863. recenzja

Dotyczy: Ajlawju., Sc. i reż. Marek Koterski, 1999; (498467)
Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Seksio i Seksia**
Źródło: Film 1999 nr 7 s. 78
Zapis: 563661 (AW 26.03.2013)

3864. recenzja

Dotyczy: Ajlawju., Sc. i reż. Marek Koterski, 1999; (498467)
Autor:
Tytuł: **Ostatnie tango we Wrocławiu**
Źródło: Film 1999 nr 6 s. 70
Zapis: 563205 (AW 22.03.2013)

3865. recenzja

Dotyczy: Ajlawju., Sc. i reż. Marek Koterski, 1999; (498467)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Szalona miłość czterdziestolatków**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 141 s. A8
Zapis: 585046 (JB 27.09.2013)

3866. recenzja

Dotyczy: Ajlawju., Sc. i reż. Marek Koterski, 1999; (498467)
Autor:
Tytuł: **Ajlawju**
Źródło: Polityka 1999 nr 27 s. 42
Zapis: 557411 (SW 11.02.2013)

3867. recenzja

Dotyczy: Ajlawju., Sc. i reż. Marek Koterski, 1999; (498467)

Autor: Krzysztof Żurek
Tytuł: **Ajlawiu**
Źródło: Przekrój 1999 nr 28 s. 38
Zapis: 551391 (SW 03.01.2013)

3868. recenzja

Dotyczy: Aktorzy prowincjonalni., Sc. Agnieszka Holland i Witold Zatorski. Reż. Agnieszka Holland, 1978; (8353)
Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Prowincjonalni i samotni**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 126-127
Zapis: 562565 (AW 17.03.2013)

3869. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Amok., Sc. Natalia Koryncka-Gruz, Robert Brutter. Reż. Natalia Koryncka-Gruz, 1998; (548006)
Autor: Natalia Koryncka-Gruz
Tytuł: **Nie szukałam znanych twarzy tylko aktorów**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 69
Adnotacje: wywiad nt. filmu; rozm. Łukasz Maciejewski
Zapis: 562389 (AW 15.03.2013)

3870. recenzja

Dotyczy: Amok., Sc. Natalia Koryncka-Gruz, Robert Brutter. Reż. Natalia Koryncka-Gruz, 1998; (548006)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Gra o wszystko**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 90 s. 28
Zapis: 582526 (AW 07.09.2013)

3871. recenzja

Dotyczy: Amok., Sc. Natalia Koryncka-Gruz, Robert Brutter. Reż. Natalia Koryncka-Gruz, 1998; (548006)
Autor:
Tytuł: **Giełda pokus**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 68
Zapis: 562386 (AW 15.03.2013)

3872. recenzja

Dotyczy: Amok., Sc. Natalia Koryncka-Gruz, Robert Brutter. Reż. Natalia Koryncka-Gruz, 1998; (548006)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Od nędzy do pieniędzy**
Źródło: Polityka 1999 nr 18 s. 46-47
Zapis: 555201 (SW 28.01.2013)

3873. recenzja

Dotyczy: Amok., Sc. Natalia Koryncka-Gruz, Robert Brutter. Reż. Natalia Koryncka-Gruz, 1998; (548006)
Autor: Małgorzata Sadowska
Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 39 s. 32
Zapis: 555356 (IH 29.01.2013)

3874. recenzja

Dotyczy: Amok., Sc. Natalia Koryncka-Gruz, Robert Brutter. Reż. Natalia Koryncka-Gruz, 1998; (548006)

Autor: Jacek Tabęcki
Tytuł: **Wolność na giełdzie**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 85
Zapis: 563139 (AW 21.03.2013)

3875. recenzja

Dotyczy: Amok., Sc. Natalia Koryncka-Gruz, Robert Brutter. Reż. Natalia Koryncka-Gruz, 1998; (548006)
Autor: Paweł Trzeźniowski
Tytuł: **Amok**
Źródło: Antena 1999 nr 15 s. 10
Zapis: 564909 (AW 04.04.2013)

3876. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Austeria., Sc. na podst. pow. Juliana Strykowskiego: Tadeusz Konwicki, Jerzy Kawalerowicz, Julian Strykowski. Reż. Jerzy Kawalerowicz, 1982; (9673)
Autor:
Tytuł: **Spoglądając na "Austerię", czyli prolog programu**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 6 s. 16
Zapis: 590473 (IH 29.11.2013)

3877. recenzja

Dotyczy: Autoportret z kochanką., Sc. i reż. Radosław Piwowski, 1996; (320950)
Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Nostalgia z Dianą w tle**
Źródło: Życie 1997 nr 106 s. 7
Zapis: 566914 (SW 18.04.2013)

3878. film

Tytuł: **Bajland**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Henryk Dederko
Rok produkcji: -
Zapis: 565759 (AW 10.04.2013)

3879. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bajland., Sc. i reż. Henryk Dederko, 2000; (565759)
Tytuł: **Polityka czy fikcja**
Źródło: Film 1999 nr 10 s. 12
Adnotacje: nota o realizacji filmu
Zapis: 565760 (AW 10.04.2013)

3880. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bajland., Sc. i reż. Henryk Dederko, 2000; (565759)
Autor: Błażej Torański
Tytuł: **Pszoniak na prezydenta**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 269 s. 8
Adnotacje: o realizowanym filmie, z wypowiedzią reżysera Henryka Dederko
Zapis: 568797 (SW 09.05.2013)

3881. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bajland., Sc. i reż. Henryk Dederko, 2000; (565759)

Autor:

Tytuł: **Prezydent aktorem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 275 s. 2

Adnotacje: nt. realizacji filmu

Zapis: 566904 (IH 18.04.2013)

3882. recenzja

Dotyczy: Balanga., Sc. i reż. Łukasz Wylężałek., 1993; (207949)

Tytuł: **Balanga**

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 122

Zapis: 562563 (AW 17.03.2013)

3883. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bandyta., Sc. Cezary Harasimowicz. Reż. Maciej Dejczer, 1997; (401114)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 385

Adnotacje: not. o przyznaniu Nagrody Specjalnej Jury oraz Nagrody Międzynarodowej Krytyki Filmowej na XV Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Viareggio (Włochy)

Zapis: 574951 (AW 25.06.2013)

3884. recenzja

Dotyczy: Bandyta., Sc. Cezary Harasimowicz. Reż. Maciej Dejczer, 1997; (401114)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Pod tatuażem**

Źródło: Życie 1997 nr 260 s. 10

Zapis: 572014 (SW 04.06.2013)

3885. recenzja

Dotyczy: Billboard., Sc. Janusz Głowacki, Łukasz Zadrzyński. Reż. Łukasz Zadrzyński, 1998; (450837)

Autor:

Tytuł: **"Billboard"**

Źródło: Film 1999 nr 1 s. 119

Zapis: 561385 (AW 08.03.2013)

3886. recenzja

Dotyczy: Billboard., Sc. Janusz Głowacki, Łukasz Zadrzyński. Reż. Łukasz Zadrzyński, 1998; (450837)

Autor: Bartosz Żurawiecki

Tytuł: **Groza z plakatu**

Źródło: Film 1999 nr 1 s. 70

Zapis: 561262 (AW 07.03.2013)

3887. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brat naszego Boga = Our God's brother., Sc. wg dramatu Karola Wojtyły: Mario di Nardo, Krzysztof Zanussi. Reż. Krzysztof Zanussi, 1997; (417250)

Autor:

Tytuł: **Akcja nie toczy się wśród klasztornych krużganków**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 40 s. 11

Adnotacje: o realizacji filmu

Zapis: 580671 (SW 26.08.2013)

3888. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brat naszego Boga = Our God's brother., Sc. wg dramatu Karola Wojtyły: Mario di Nardo, Krzysztof Zanussi. Reż. Krzysztof Zanussi, 1997; (417250)

Tytuł: **Nagroda dla Zanussiego**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 35 s. 22

Adnotacje: not. o przyznaniu Krzysztofowi Zanussiemu nagrody za scenariusz filmu na XVII Międzynarodowy Festiwalu Filmowym w Teheranie

Zapis: 576316 (AW 07.07.2013)

3889. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brat naszego Boga = Our God's brother., Sc. wg dramatu Karola Wojtyły: Mario di Nardo, Krzysztof Zanussi. Reż. Krzysztof Zanussi, 1997; (417250)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 19 II s. 16

Adnotacje: not. o przyznaniu Krzysztofowi Zanussiemu nagrody za scenariusz filmu podczas 17. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Teheranie

Zapis: 570875 (MS 23.05.2013)

3890. recenzja

Dotyczy: Brat naszego Boga = Our God's brother., Sc. wg dramatu Karola Wojtyły: Mario di Nardo, Krzysztof Zanussi. Reż. Krzysztof Zanussi, 1997; (417250)

Autor: Krzysztof Zanussi

Tytuł: **Scenarzysta Karol Wojtyła**

Źródło: Polityka 1999 nr 25 s. 54-55

Adnotacje: nt. okoliczności zrealizowania i recepcji filmu

Zapis: 556574 (SW 05.02.2013)

3891. polemika

Dotyczy: Zanussi K.: Scenarzysta Karol Wojtyła. Plt 1999 nr 25: s. 54-55 (556574)

Autor: Kazimierz Schmidt

Tytuł: **"Scenarzysta Karol Wojtyła"**

Źródło: Polityka 1999 nr 32 s. 74

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 557657 (SW 13.02.2013)

3892. film

Tytuł: **Chłopaki nie płaczą**

Opis adaptacji: Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko

Rok produkcji: -

Zapis: 563556 (AW 25.03.2013)

3893. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chłopaki nie płaczą., Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko, 2000; (563556)

Tytuł: **Chłopaki się śmieją**

Źródło: Film 1999 nr 7 s. 10

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 563558 (AW 25.03.2013)

3894. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chłopaki nie płaczą., Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko, 2000; (563556)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Skrzypek przeciw gangsterom**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 134 s. A12
Adnotacje: o rozpoczęciu zdjęć do filmu
Zapis: 584454 (JB 24.09.2013)

3895. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chłopaki nie płaczą., Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko, 2000; (563556)

Autor:

Tytuł: **Olaf nie płacze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 134 s. 21
Adnotacje: not. o rozpoczęciu zdjęć do filmu
Zapis: 586029 (BL 08.10.2013)

3896. recenzja

Dotyczy: C.K. dezerterzy., Sc. na motywach pow. Kazimierza Sejdy: Janusz Majewski, Pavel Hajny. Reż. Janus Majewski, 1985; (9692)

Tytuł: **C.K. dezerterzy**
Źródło: Antena 1999 nr 50 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 568341 (AW 30.04.2013)

3897. film

Tytuł: **Córa marnotrawna**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Andrzej Kondratiuk
Rok produkcji: -
Zapis: 565677 (AW 10.04.2013)

3898. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Córa marnotrawna., Sc. i reż. Andrzej Kondratiuk, 2001; (565677)

Autor: Ewa Modrzejewska

Tytuł: **Bańka do bańki**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 112-113
Adnotacje: nt. realizacji; z wypowiedziami Andrzeja Kondratiuka i Igi Cembrzyńskiej
Zapis: 565703 (AW 10.04.2013)

3899. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Córy szczęścia., Sc. Marta Meszaros, Maciej Karpiński. Reż. Marta Meszaros, 1999; (550667)

Autor: Marta Meszaros

Tytuł: **Córy szczęścia**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 29 s. 40
Adnotacje: wyw. z reżyserem; rozm.: Katarzyna Fryc
Zapis: 561622 (IH 12.03.2013)

3900. recenzja

Dotyczy: Deborah., Sc. wg pow. Marka Sołtysika i reż.: Ryszard Brylski., 1995; (304347)

Autor: Władysława Zawistowska

Tytuł: **Wojna i miłość w obrazie filmowym**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 19 s. 16
Zapis: 588884 (IH 08.11.2013)

3901. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Deszczowy żołnierz., Sc. i reż. Wiesław Saniewski, 1996; (319766)

Autor: Rafał Geremek

Tytuł: **Marsz "Deszczowego żołnierza"**

Źródło: Życie 1997 nr 68 s. 12

Adnotacje: nt. głosów krytyków i dziennikarzy w zw. przyznania filmowi nagrody "Złoty Paw"

Zapis: 561416 (SW 09.03.2013)

3902. recenzja

Dotyczy: Deszczowy żołnierz., Sc. i reż. Wiesław Saniewski, 1996; (319766)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Kłopoty etyka**

Źródło: Życie 1997 nr 68 s. 8

Zapis: 560337 (SW 01.03.2013)

3903. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)

Autor: Dorota Bryńska

Tytuł: **Emocje jak stado koni? Film Krzysztofa Krauze "Dług"**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 305 s. 4

Zapis: 578585 (MS 28.07.2013)

3904. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)

Tytuł: **"Dług" montowany**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 3 s. 24

Adnotacje: not.

Zapis: 573636 (AW 14.06.2013)

3905. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)

Autor: Krzysztof Krauze

Tytuł: **Jasna strona**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 300 s. 16-18

Adnotacje: wyw. z reż. filmu; rozm.: Tadeusz Sobolewski; z fot. Krzysztofa Krauze

Zapis: 569355 (IH 14.05.2013)

3906. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)

Autor: Krzysztof Krauze

Tytuł: **Trzeba wierzyć**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 51/52 s. 19

Adnotacje: wyw. z reżyserem; rozm. Łukasz Maciejewski

Zapis: 561366 (BL 08.03.2013)

3907. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)

Autor:

Tytuł: **Powiedzieć: nie!**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 10
Adnotacje: nt. zakończenia zdjęć
Zapis: 561389 (AW 08.03.2013)

3908. recenzja

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Zabić albo zginąć**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 270 s. 10
Zapis: 568804 (SW 09.05.2013)

3909. recenzja

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Tandetny szantaż**
Źródło: Wprost 1999 nr 47 s. 112
Zapis: 580030 (IH 13.08.2013)

3910. recenzja

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **...Nie wina**
Źródło: Film 1999 nr 11 s. 92
Zapis: 565459 (AW 09.04.2013)

3911. recenzja

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Marek Ławrynowicz
Tytuł: **Temat współczesny**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 12 s. 18
Zapis: 586249 (AZ 10.10.2013)

3912. recenzja

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Gest Raskolnikowa**
Źródło: Polityka 1999 nr 47 s. 54-55
Zapis: 558313 (SW 18.02.2013)

3913. nawiązanie

Dotyczy: Pietrasik Z.: Gest Raskolnikowa.Plł 1999 nr 47: s. 54-55 (558313)
Autor: Kacper Gradoń
Tytuł: **"Gest Raskolnikowa"**
Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 27
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 558458 (SW 19.02.2013)

3914. recenzja

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Diabeł nowych czasów. Polski kapitalizm w powieści Andrzej Stasiuka i w filmie Krzysztofa Kra**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 51/52 s. 19
Adnotacje: także nt. książki Andrzeja Stasiuka "Dziewięć"
Zapis: 561365 (BL 08.03.2013)

3915. recenzja

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Kolega diabeł**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 270 s. 14
Zapis: 566582 (IH 16.04.2013)

3916. recenzja

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Krzysztof Żurek
Tytuł: **Dług**
Źródło: Przekrój 1999 nr 49 s. 38
Zapis: 552889 (SW 14.01.2013)

3917. recenzja

Dotyczy: Dolina Issy., Sc. na podst. pow. Czesława Miłosza i reż.: Tadeusz Konwicki., 1982; (136589)
Autor: Natasza Korczarowska
Tytuł: **Ocalić przeszłość od nieznaczenia ("Dolina Issy" Tadeusza Konwickiego)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 263-270
Zapis: 560830 (AW 06.03.2013)

3918. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)
Autor:
Tytuł: **Stuhr znowu za kamerą**
Źródło: Antena 1999 nr 40 s. 3
Adnotacje: nota o rozpoczęciu realizacji
Zapis: 567682 (AW 24.04.2013)

3919. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)
Autor:
Tytuł: **Stuhrowcielenia**
Źródło: Antena 1999 nr 42 s. 29
Adnotacje: nota o realizacji
Zapis: 567882 (AW 25.04.2013)

3920. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)
Autor:
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 244 s. 16
Adnotacje: not. nt. realizacji filmu
Zapis: 561656 (IH 12.03.2013)

3921. recenzja

Dotyczy: Dzieci i ryby., Sc. i reż. Jacek Bromski, 1996; (355008)

Autor: Janusz Wróblewski

Tytuł: **Szyderstwo z losu spartolonego nie do końca**

Źródło: Życie 1997 nr 30 s. 8

Zapis: 558136 (SW 17.02.2013)

3922. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dzieje grzechu., Sc. wg pow. Stefana Żeromskiego i reż.: Walerian Borowczyk., 1975; (319631)

Autor: Grażyna Długolecka

Tytuł: **Koszmar "Dziejów grzechu"**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 15 s. 15

Adnotacje: wywiad nt. własnej roli w filmie; rozm. Jadwiga Polanowska

Zapis: 566010 (JB 11.04.2013)

3923. recenzja

Dotyczy: Dzieje mistrza Twardowskiego., Sc. wg pow. "Mistrz Twardowski" Józefa Ignacego Kraszewskiego i reż.: Krzysztof Gradowski., 1995; (303893)

Autor:

Tytuł: **Jak ojciec z synem**

Źródło: Antena 1999 nr 45 s. 11

Adnotacje: nota

Zapis: 568028 (AW 26.04.2013)

3924. film

Tytuł: **Egoiści**

Opis adaptacji: Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński

Rok produkcji: -

Zapis: 564276 (AW 02.04.2013)

3925. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)

Autor: Ewa Modrzejewska

Tytuł: **Słodkie życie egoistów**

Źródło: Film 1999 nr 11 s. 120-122

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 565506 (AW 09.04.2013)

3926. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)

Tytuł: **"Słodkie życie" Trelińskiego**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 14

Adnotacje: nota nt. realizacji

Zapis: 564277 (AW 02.04.2013)

3927. recenzja

Dotyczy: Egzekutor., Sc. Mariusz Gawryś. Reż. Filip Zylber, 1999; (550109)

Autor: Bożena Janicka

Tytuł: **Aleks zawodowiec**

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 79
Zapis: 565399 (AW 08.04.2013)

3928. recenzja

Dotyczy: Egzekutor., Sc. Mariusz Gawryś. Reż. Filip Zylber, 1999; (550109)
Autor:
Tytuł: **Komu bije... bęben**
Źródło: Film 1999 nr 10 s. 78
Zapis: 565370 (AW 08.04.2013)

3929. recenzja

Dotyczy: Egzekutor., Sc. Mariusz Gawryś. Reż. Filip Zylber, 1999; (550109)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Śmierć na zamówienie**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 256 s. 9
Zapis: 567321 (SW 23.04.2013)

3930. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fuks., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1999; (549501)
Autor: Maciej Dutkiewicz
Tytuł: **Źyj kolorowo**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 108-109
Adnotacje: wywiad z reżyserem, rozm. Małgorzata Sadowska
Zapis: 563150 (AW 21.03.2013)

3931. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fuks., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1999; (549501)
Autor: Anna Romanowska
Tytuł: **Bierz go Fuksem**
Źródło: Antena 1999 nr 33 s. 4
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 566251 (AW 12.04.2013)

3932. recenzja

Dotyczy: Fuks., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1999; (549501)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Ich czworo**
Źródło: Trybuna 1999 nr 195 s. 13
Zapis: 589021 (BD 12.11.2013)

3933. recenzja

Dotyczy: Fuks., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1999; (549501)
Autor: Barbara Kosecka
Tytuł: **Młodzi końca wieku**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 35 s. 16
Zapis: 556323 (BL 04.02.2013)

3934. recenzja

Dotyczy: Fuks., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1999; (549501)
Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Klops**
Źródło: Wprost 1999 nr 35 s. 99
Zapis: 579364 (IH 06.08.2013)

3935. recenzja

Dotyczy: Fuks., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1999; (549501)

Autor:

Tytuł: **Bagiński? Nie, Aleks**
Źródło: Film 1999 nr 8 s. 58
Zapis: 563906 (AW 27.03.2013)

3936. recenzja

Dotyczy: Fuks., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1999; (549501)

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Swobodny buntownik**
Źródło: Polityka 1999 nr 35 s. 46
Zapis: 558841 (SW 21.02.2013)

3937. recenzja

Dotyczy: Fuks., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1999; (549501)

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Prawie jak w życiu**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 197 s. A6
Zapis: 587969 (JB 25.10.2013)

3938. recenzja

Dotyczy: Fuks., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1999; (549501)

Autor: Krzysztof Żurek

Tytuł: **Fuks**
Źródło: Przekrój 1999 nr 36 s. 38
Zapis: 552185 (SW 09.01.2013)

3939. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Girl guide., Sc. wg pow. Michała Szczepańskiego i reż.: Juliusz Machulski., 1995; (303891)

Autor: Ewa Mazierska

Tytuł: **Miasto jak każde? Warszawa w "Girl Guide" i "Kilerze" Juliusza Machulskiego**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 28 s. 189-202
Zapis: 575026 (AW 26.06.2013)

3940. film

Tytuł: **Gniazdo**
Opis adaptacji: Sc. Aleksander Ścibor-Rylski. Reż. Jan Rybkowski.
Rok produkcji: -
Zapis: 552819 (AW 14.01.2013)

3941. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gniazdo., Sc. Aleksander Ścibor-Rylski. Reż. Jan Rybkowski., 1974; (552819)

Autor: Stefan Jurkiewicz

Tytuł: **Gorączka przed bitwą**
Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 4 s. 49-50

Zapis: 552838 (IH 14.01.2013)

3942. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Historia kina w Popielawach., Sc. i reż. Jan Jakub Kolski, 1998; (493927)

Źródło: Film 1999 nr 8 s. 6

Adnotacje: not. o przyznaniu Grand Prix X Festiwalu Alte Adria Cinema w Trieście i Srebrnego Witezia na Festiwalu Filmów Krajów Słowiańskich i Prawosławnych

Zapis: 563703 (AW 26.03.2013)

3943. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Historia kina w Popielawach., Sc. i reż. Jan Jakub Kolski, 1998; (493927)

Tytuł: **Laury dla filmu TVP**

Źródło: Antena 1999 nr 7 s. 8

Zapis: 563863 (AW 26.03.2013)

3944. recenzja

Dotyczy: Historia kina w Popielawach., Sc. i reż. Jan Jakub Kolski, 1998; (493927)

Autor: Piotr Zawojcki

Tytuł: **Z miłości do kina (czyli do remizy)**

Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 87-88

Zapis: 564032 (BL 28.03.2013)

3945. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Historie miłosne., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1997; (396815)

Autor: Włodzimierz Jurasz

Tytuł: **Stuhr goni "Kilera"**

Źródło: Życie 1997 nr 282 s. 8

Adnotacje: o sukcesie kinowym filmu

Zapis: 572281 (SW 05.06.2013)

3946. recenzja

Dotyczy: Historie miłosne., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1997; (396815)

Autor:

Tytuł: **"Historie miłosne" w Wenecji**

Źródło: Życie 1997 nr 169 s. 8

Zapis: 565535 (SW 09.04.2013)

3947. recenzja

Dotyczy: Historie miłosne., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1997; (396815)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Miłość ci wszystko wybaczy**

Źródło: Życie 1997 nr 213 s. 9

Zapis: 569898 (SW 17.05.2013)

3948. recenzja

Dotyczy: Historie miłosne., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1997; (396815)

Autor: Janusz Wróblewski

Tytuł: **A może Złoty Lew..**

Źródło: Życie 1997 nr 203 s. 12

Zapis: 568377 (SW 02.05.2013)

3949. recenzja

Dotyczy: Jak być kochaną., Sc. wg własnego opow.: Kazimierz Brandys. Reż. Wojciech Jerzy Has., 1962; (1695)

Autor: Krzysztof Demidowicz

Tytuł: **Prywatna wojna Felicji**

Źródło: Film 1999 nr 8 s. 112

Zapis: 563930 (AW 27.03.2013)

3950. film

Tytuł: **Julia wraca do domu**

Opis adaptacji: Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland

Rok produkcji: -

Adnotacje: [Koprodukcja z Niemcami i Kanadą]

Zapis: 565774 (AW 10.04.2013)

3951. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)

Tytuł: **Holland kręci w Polsce**

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 12

Adnotacje: nota o realizacji filmu

Zapis: 565775 (AW 10.04.2013)

3952. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kiler., Sc. Piotr Wereśniak. Reż. Juliusz Machulski, 1997; (421670)

Autor: Ewa Mazierska

Tytuł: **Miasto jak każde? Warszawa w "Girl Guide" i "Kilerze" Juliusza Machulskiego**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 28 s. 189-202

Zapis: 575027 (AW 26.06.2013)

3953. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kiler., Sc. Piotr Wereśniak. Reż. Juliusz Machulski, 1997; (421670)

Autor:

Tytuł: **Zabójcze pieniądze polskiego kina**

Źródło: Życie 1997 nr 287 s. 1

Adnotacje: o sukcesie frekwencyjnym filmu

Zapis: 572754 (SW 10.06.2013)

3954. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kiler., Sc. Piotr Wereśniak. Reż. Juliusz Machulski, 1997; (421670)

Autor:

Tytuł: **Milion na Machulskiego**

Źródło: Życie 1997 nr 267 s. 9

Adnotacje: o sukcesie frekwencyjnym filmu

Zapis: 572039 (SW 04.06.2013)

3955. recenzja

Dotyczy: Kiler., Sc. Piotr Wereśniak. Reż. Juliusz Machulski, 1997; (421670)

Autor:

Tytuł: **Koniec świata twardzieli**

Źródło: Życie 1997 nr 83 s. 8
Zapis: 560540 (SW 04.03.2013)

3956. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)
Tytuł: **Dwóch Kilerów na stadionie**
Źródło: Film 1999 nr 2 s. 10
Adnotacje: nt. pirackich kaset video z filmem; z wypowiedzią Jacka Moczydłowskiego ze Studia Zebra
Zapis: 561390 (AW 08.03.2013)

3957. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 246 s. 14
Adnotacje: not. nt. pokazu filmu na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni
Zapis: 561962 (IH 14.03.2013)

3958. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 I s. 3
Adnotacje: nt. rekordu oglądalności w kinach
Zapis: 568947 (MS 09.05.2013)

3959. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)
Tytuł: **Sukces "Kilera"**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 15 s. 26
Adnotacje: not.
Zapis: 574546 (AW 21.06.2013)

3960. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)
Autor: Zygmunt Broniarek
Tytuł: **Kiler-ów 2-óch, rozwiązań 3-y**
Źródło: Trybuna 1999 nr 15 s. 11
Zapis: 553656 (AW 18.01.2013)

3961. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów dwóch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Pierwszy lepszy**
Źródło: Trybuna 1999 nr 13 s. 16
Zapis: 552690 (AW 12.01.2013)

3962. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)
Autor: Iwona Durbacz
Tytuł: **Kiler-ów 2-óch**
Źródło: Film 1999 nr 3 s. 127
Zapis: 562309 (AW 15.03.2013)

3963. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)

Autor:

Tytuł: **Kiler-ów 2-óch**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 127

Zapis: 563378 (AW 22.03.2013)

3964. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)

Autor: Dariusz Kapuściński

Tytuł: **Film mi się podobał bo:**

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 127

Zapis: 562310 (AW 15.03.2013)

3965. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Dokrętka**

Źródło: Wprost 1999 nr 4 s. 90

Zapis: 575541 (IH 02.07.2013)

3966. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)

Autor:

Tytuł: **O jednego za dużo**

Źródło: Film 1999 nr 1 s. 40-41

Zapis: 561261 (AW 07.03.2013)

3967. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Machulskich dwóch (Kiler w wielkim świecie)**

Źródło: Polityka 1999 nr 4 s. 48-49

Zapis: 553528 (SW 18.01.2013)

3968. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Gra sobowtórami**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 12 s. 29

Zapis: 574460 (AW 20.06.2013)

3969. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów dwóch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)

Autor: Konrad J. Zarębski

Tytuł: **Czekając na Sonnenfelda**

Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 40-41

Zapis: 552196 (AW 09.01.2013)

3970. film

Tytuł: **Kolorowe pończochy**
Opis adaptacji: Nowela I: Matylda. Nowela II: Jadźka. Sc. i reż. Janusz Nasfeter
Rok produkcji: -
Zapis: 565509 (AW 09.04.2013)

3971. recenzja

Dotyczy: Kolorowe pończochy., Nowela I: Matylda. Nowela II: Jadźka. Sc. i reż. Janusz Nasfeter, 1960; (56550)

Autor:

Tytuł: **Kolorowe pończochy**
Źródło: Film 1999 nr 11 s. 144
Zapis: 565510 (AW 09.04.2013)

3972. recenzja

Dotyczy: Krajobraz po bitwie., Sc. wg opow. Tadeusza Borowskiego "Bitwa pod Grunwaldem" i in. opow. z tomów "Pożegnanie z Marią" i "Kamienny świat": Andrzej Wajda, Andrzej Brzozowski. Reż. Andrzej Wajda, 1970; (10409)

Autor:

Tytuł: **Krajobraz po bitwie**
Źródło: Film 1999 nr 3 s. 116
Zapis: 562306 (AW 15.03.2013)

3973. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kratka., Sc. Paweł Łoziński, Piotr Czekanowski. Reż. Paweł Łoziński, 1996; (355001)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 385

Adnotacje: not. o przyznaniu Michałowi Michałakowi nagrody za najlepszą rolę dziecięcą na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Warnie

Zapis: 574913 (AW 25.06.2013)

3974. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Królowa aniołów., Sc. i reż. Mariusz Grzegorzek, 1999; (497145)

Autor:

Tytuł: **Historie miłosne**
Źródło: Antena 1999 nr 27 s. 12
Adnotacje: nota przed premierą
Zapis: 565936 (AW 11.04.2013)

3975. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Królowa aniołów., Sc. i reż. Mariusz Grzegorzek, 1999; (497145)

Autor:

Tytuł: **"Królowa aniołów" na ekranach**
Źródło: Antena 1999 nr 46 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 568512 (AW 07.05.2013)

3976. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Królowa aniołów., Sc. i reż. Mariusz Grzegorzek, 1999; (497145)

Autor: Bogdan Sobieszek

Tytuł: **Bez miłości?**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 90-91
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 561439 (AW 09.03.2013)

3977. recenzja

Dotyczy: Królowa aniołów., Sc. i reż. Mariusz Grzegorzek, 1999; (497145)
Autor: Katarzyna Kubisiowska
Tytuł: **Spazmy i krzyki**
Źródło: Film 1999 nr 11 s. 74-75
Zapis: 565440 (AW 08.04.2013)

3978. film

Tytuł: **Krugerandy**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Wojciech Nowak
Rok produkcji: -
Zapis: 565908 (AW 10.04.2013)

3979. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krugerandy., Sc. i reż. Wojciech Nowak , 1999; (565908)
Autor: Katarzyna Sikorska
Tytuł: **Panicz, Mucha i Lalka**
Źródło: Antena 1999 nr 25 s. 10
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 565909 (AW 10.04.2013)

3980. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Księga wielkich życzeń., Sc. Sławomir Kryński, Mirosław Orzechowski. Reż. Sławomir Kryński, 1997
(400669)
Tytuł: **Nagroda za Księgę**
Źródło: Życie 1997 nr 293 s. 8
Adnotacje: o przyznaniu filmowi nagrody "The Best Artistic Contribution" na festiwalu filmowym w Kairze; no
Zapis: 572823 (SW 10.06.2013)

3981. recenzja

Dotyczy: Księga wielkich życzeń., Sc. Sławomir Kryński, Mirosław Orzechowski. Reż. Sławomir Kryński, 1997
(400669)
Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Dom pod klepsydrą**
Źródło: Życie 1997 nr 295 s. 10
Zapis: 572843 (SW 10.06.2013)

3982. recenzja

Dotyczy: Łagodna., Sc. wg opow. Fiodora Dostojewskiego: Wojciech Zimiński, Mariusz Treliński. Reż. Marius:
Treliński., 1995; (304691)
Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Biznesmen i młódka. Treliński opowiada historię związku, którego istotą jest walka**
Źródło: Życie 1996 nr 43 s. 8
Zapis: 555104 (BL 27.01.2013)

3983. recenzja

Dotyczy: Matka Joanna od Aniołów., Sc. wg opow. Jarosława Iwaszkiewicza: Tadeusz Konwicki, Jerzy Kawalerowicz. Reż. Jerzy Kawalerowicz., 1960; (167561)
Autor: Jerzy Uszyński
Tytuł: **Egzorcyci i opętanie**
Źródło: Antena 1999 nr 47 s. 9
Zapis: 568201 (AW 29.04.2013)

3984. film

Tytuł: **Medium**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Jacek Koprowicz
Rok produkcji: -
Zapis: 568197 (AW 29.04.2013)

3985. recenzja

Dotyczy: Medium., Sc. i reż.: Jacek Koprowicz, 1985; (568197)
Autor:
Tytuł: **Medium**
Źródło: Antena 1999 nr 46 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 568198 (AW 29.04.2013)

3986. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Młode wilki 1/2., Sc. i reż. Jarosław Żamojda, 1997; (421781)
Autor: Katarzyna Kowalewska
Tytuł: **Zakochane młode wilki**
Źródło: Życie 1997 nr 206 s. 9
Adnotacje: o realizacji filmu
Zapis: 569799 (SW 16.05.2013)

3987. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Młode wilki 1/2., Sc. i reż. Jarosław Żamojda, 1997; (421781)
Autor: Justyna Kowalska
Tytuł: **Młodsze "Młode wilki"**
Źródło: Życie 1997 nr 163 s. 9
Adnotacje: o realizowanym filmie
Zapis: 564990 (SW 05.04.2013)

3988. film

Tytuł: **Moja Angelika**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Stanisław Kuźnik
Rok produkcji: -
Zapis: 563483 (AW 25.03.2013)

3989. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Moja Angelika., Sc. i reż. Stanisław Kuźnik, 1999; (563483)
Autor:
Tytuł: **Współczesne love story**
Źródło: Antena 1999 nr 16 s. 16
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 565912 (AW 10.04.2013)

3990. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Moja Angelika., Sc. i rez. Stanisław Kuźnik, 1999; (563483)

Autor: Renata Zaniewicz

Tytuł: **Melodramat końca wieku**

Źródło: Film 1999 nr 5 s. 17

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 563484 (AW 25.03.2013)

3991. recenzja

Dotyczy: Moja Angelika., Sc. i rez. Stanisław Kuźnik, 1999; (563483)

Autor:

Tytuł: **Uciec, ale dokąd?**

Źródło: Film 1999 nr 11 s. 95

Zapis: 565460 (AW 09.04.2013)

3992. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na koniec świata., Sc. Joanna Żółkowska, Magdalena Łazarkiewicz. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, 1999; (451190)

Autor: Aleksander Domagarow

Tytuł: **Sławnym powodzi się dobrze...**

Źródło: Antena 1999 nr 33 s. 4-5

Adnotacje: wywiad, m.in. nt. roli w filmie oraz współpracy z Magdaleną Łazarkiewicz i Justyną Steczkowską; rozm. Weronika Kwiatkowska, Anita Nawrocka

Zapis: 566258 (AW 12.04.2013)

3993. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na koniec świata., Sc. Joanna Żółkowska, Magdalena Łazarkiewicz. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, 1999; (451190)

Autor: Magdalena Łazarkiewicz

Tytuł: **Podróż erotyczno-egzotyczna**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 81-82

Adnotacje: wywiad nt. filmu; rozm. Manana Chyb

Zapis: 564289 (AW 02.04.2013)

3994. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na koniec świata., Sc. Joanna Żółkowska, Magdalena Łazarkiewicz. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, 1999; (451190)

Autor:

Tytuł: **Całując Saszę**

Źródło: Antena 1999 nr 35 s. 57

Adnotacje: nota dot. roli Justyny Steczkowskiej w filmie

Zapis: 566407 (AW 13.04.2013)

3995. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na koniec świata., Sc. Joanna Żółkowska, Magdalena Łazarkiewicz. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, 1999; (451190)

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Chiny Justyny**

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 98-99

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 562303 (AW 14.03.2013)

3996. recenzja

Dotyczy: Na koniec świata., Sc. Joanna Żółkowska, Magdalena Łazarkiewicz. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, 1999; (451190)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Nadwaga talentu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 210 s. 7

Zapis: 560258 (SW 01.03.2013)

3997. recenzja

Dotyczy: Na koniec świata., Sc. Joanna Żółkowska, Magdalena Łazarkiewicz. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, 1999; (451190)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Prawo do ryzyka**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 210 s. 7

Zapis: 560257 (SW 01.03.2013)

3998. recenzja

Dotyczy: Na koniec świata., Sc. Joanna Żółkowska, Magdalena Łazarkiewicz. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, 1999; (451190)

Autor: Katarzyna Kubisiowska

Tytuł: **Taniec przed lustrem**

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 92

Zapis: 565402 (AW 08.04.2013)

3999. film

Tytuł: **Na straży swej stać będę**

Opis adaptacji: Sc. i reż. Kazimierz Kutz

Rok produkcji: -

Zapis: 577007 (BL 11.07.2013)

4000. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na straży swej stać będę., Sc. i reż. K. Kutz., 1983; (577007)

Autor: Jan F. Lewandowski

Tytuł: **Na straży śląskiego etosu**

Źródło: Śląsk 1999 nr 9 s. 40-43

Zapis: 577008 (BL 11.07.2013)

4001. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nic., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1998; (450821)

Autor:

Tytuł: **Nagroda dla Lorenza**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 137 s. 18

Adnotacje: not. o przyznaniu Michałowi Lorencowi Głównej Nagrody na International Prize for Film and Media Music 1999 w Bonn za muzykę do filmu

Zapis: 554862 (BL 25.01.2013)

4002. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nic., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1998; (450821)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 162 s. 5
Adnotacje: ot. o przyznaniu Michałowi Lorencowi Głównej Nagrody na International Prize for Film and Media Music 1999 w Bonn za muzykę do filmu
Zapis: 576690 (MS 10.07.2013)

4003. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nic., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1998; (450821)
Autor: Małgorzata Hassmann
Tytuł: **Miłość nałogowa - uzależnienie od partnera w filmie "Nic" Doroty Kędzierzawskiej**
Źródło: Graffiti 1999 nr 3 s. 98-101
Adnotacje: z not. o Małgorzacie Hassmann
Zapis: 552011 (BD 08.01.2013)

4004. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nic., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1998; (450821)
Autor:
Tytuł: **Anita Kuskowska-Borkowska laureatką w Brukseli**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 26 s. 23
Adnotacje: nota o przyznaniu aktorce nagrody Kryształowej Gwiazdy za rolę w filmie na XXVI Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Brukseli
Zapis: 575268 (AW 27.06.2013)

4005. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nic., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1998; (450821)
Autor:
Tytuł: **Michał Lorenc**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 142 s. 14
Adnotacje: not. o przyznaniu Michałowi Lorencowi Głównej Nagrody na International Prize for Film and Media Music 1999 w Bonn za muzykę do filmu
Zapis: 555468 (BL 30.01.2013)

4006. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nic., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1998; (450821)
Autor: Aleksander Kwiatkowski
Tytuł: **Dwa razy "Nic"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 140 s. 18
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody specjalnej i nagrody FIPRESCI na X Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Soczi
Zapis: 554997 (BL 25.01.2013)

4007. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nic., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1998; (450821)
Tytuł: **Nasi górą**
Źródło: Film 1999 nr 11 s. 8
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi Nagrody im. Krzysztofa Kieślowskiego na festiwalu filmowym w Denver (USA)
Zapis: 565751 (AW 10.04.2013)

4008. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nic., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1998; (450821)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 II s. 16

Adnotacje: not. o przyznaniu Kryształowej Gwiazdy dla najlepszej aktorki 26. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Brukseli
Zapis: 570815 (MS 23.05.2013)

4009. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nic., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1998; (450821)
Tytuł: **Telewiadomości**
Źródło: Antena 1999 nr 8 s. 8
Adnotacje: not. o przyznaniu "Kryształowej Gwiazdy" za rolę w filmie Anicie Kuskowskiej-Borkowskiej na Międzynarodowym Festiwalu Filmów w Brukseli
Zapis: 563874 (AW 26.03.2013)

4010. recenzja

Dotyczy: Nic., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1998; (450821)
Autor: Małgorzata Hassmann
Tytuł: **Miłość i uzależnienie (O filmie "Nic" Doroty Kędzierzawskiej)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 7/8 s. 132-137
Zapis: 562623 (SW 18.03.2013)

4011. film

Tytuł: **Nie ma zmiłuj**
Opis adaptacji: Sc. Waldemar Krzystek, Jerzy Radwański, Witold Horwath. Reż. Waldemar Krzystek
Rok produkcji: -
Zapis: 563382 (AW 23.03.2013)

4012. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nie ma zmiłuj., Sc. Waldemar Krzystek, Jerzy Radwański, Witold Horwath. Reż. Waldemar Krzystek, 2000; (563382)
Tytuł: **Wszystko na sprzedaż?**
Źródło: Film 1999 nr 6 s. 10
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 563385 (AW 23.03.2013)

4013. recenzja

Dotyczy: Nocne graffiti., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1996; (354994)
Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **UOP czuwa!**
Źródło: Życie 1997 nr 35 s. 7
Zapis: 558177 (SW 17.02.2013)

4014. recenzja

Dotyczy: O dwóch takich co nic nie ukradli., Sc. Paweł Huelle, Łukasz Wylęzałek. Reż. Łukasz Wylęzałek, 1999; (498464)
Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **W Cierpiach, czyli wszędzie**
Źródło: Film 1999 nr 11 s. 96
Zapis: 565461 (AW 09.04.2013)

4015. recenzja

Dotyczy: O dwóch takich co nic nie ukradli., Sc. Paweł Huelle, Łukasz Wylęzałek. Reż. Łukasz Wylęzałek, 1999; (498464)

Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Gehenna darmozjada**
Źródło: Wprost 1999 nr 42 s. 114
Zapis: 579907 (IH 12.08.2013)

4016. recenzja

Dotyczy: O dwóch takich co nic nie ukradli., Sc. Paweł Huelle, Łukasz Wylężałek. Reż. Łukasz Wylężałek, 1999 (498464)

Autor:
Tytuł: **A poszli siedzieć**
Źródło: Film 1999 nr 10 s. 82
Zapis: 565400 (AW 08.04.2013)

4017. recenzja

Dotyczy: O dwóch takich co nic nie ukradli., Sc. Paweł Huelle, Łukasz Wylężałek. Reż. Łukasz Wylężałek, 1999 (498464)

Autor: Anita Piotrowska
Tytuł: **Hamburger i kaszanka**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 42 s. 13
Zapis: 561495 (BL 11.03.2013)

4018. recenzja

Dotyczy: O dwóch takich co nic nie ukradli., Sc. Paweł Huelle, Łukasz Wylężałek. Reż. Łukasz Wylężałek, 1999 (498464)

Autor: Marta Śmietana
Tytuł: **Widziałam polski film**
Źródło: Cella 58 1999 nr 1 s. 8
Zapis: 584266 (IH 23.09.2013)

4019. recenzja

Dotyczy: Odlotowe wakacje., Sc. Zbigniew Maćków, Marek Piestrak, Janusz Pawłowski. Reż. Marek Piestrak, 1999; (548238)

Autor:
Tytuł: **Zmiatać czy latać?**
Źródło: Film 1999 nr 3 s. 60
Zapis: 562296 (AW 14.03.2013)

4020. sprostowanie

Dotyczy: ((SW)): Zmiatać czy latać?.Fl 1999 nr 3: s. 60 (562296)

Tytuł: **Poprawiamy się**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 18
Zapis: 562378 (AW 15.03.2013)

4021. recenzja

Dotyczy: Łukaszewicz K.: Sto dni Hoffmana czyli Jak powstawało "Ogniem i mieczem".1998 (532982)

Autor:
Tytuł: **Tak rodził się film**
Źródło: Antena 1999 nr 4 s. 14
Zapis: 563618 (AW 25.03.2013)

4022. recenzja

Dotyczy: Łukaszewicz K.: Sto dni Hoffmana czyli Jak powstawało "Ogniem i mieczem".1998 (532982)

Autor:

Tytuł: **"Sto dni Hoffmana"**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 121

Zapis: 561445 (AW 09.03.2013)

4023. recenzja

Dotyczy: Żyburtowicz Z.: Ogniem i mieczem. Portret filmu.1998 (498958)

Autor:

Tytuł: **Tak rodził się film**

Źródło: Antena 1999 nr 4 s. 14

Zapis: 563617 (AW 25.03.2013)

4024. recenzja

Dotyczy: Żyburtowicz Z.: Ogniem i mieczem. Portret filmu.1998 (498958)

Autor:

Tytuł: **"Ogniem i mieczem". Portret filmu**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 121

Zapis: 561446 (AW 09.03.2013)

4025. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **"Ogniem i mieczem" już na ekranie**

Źródło: Polonia Włoska 1999 nr 1 s. 24

Adnotacje: not. o pokazie premierowym; Warszawa, 5 II 1999

Zapis: 582317 (JB 05.09.2013)

4026. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **"Ogniem i mieczem" to jest wielki film...**

Źródło: Antena 1999 nr 7 s. 15

Adnotacje: sprawozdanie z pokazu prasowego filmu w Warszawie, 5 II 1999

Zapis: 563866 (AW 26.03.2013)

4027. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **Gajos nie będzie Zagłobą**

Źródło: Życie 1997 nr 56 s. 9

Adnotacje: not. o obsadzie aktorskiej filmu

Zapis: 559247 (SW 23.02.2013)

4028. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Tomasz Biernawski
Tytuł: **Miecz na miarę**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 36 s. 23
Adnotacje: wywiad ze scenografem do spraw militariów i koni; rozm. Jerzy Wójcik
Zapis: 577001 (AW 11.07.2013)

4029. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:
Tytuł: **"Ogniem i mieczem" wchodzi na ekrany**
Źródło: Trybuna 1999 nr 31 s. 3
Zapis: 554387 (AW 23.01.2013)

4030. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 246 s. 14
Adnotacje: not. nt. pokazu filmu w Los Angeles
Zapis: 561960 (IH 14.03.2013)

4031. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Elżbieta Ciapara
Tytuł: **Husaria pod palmami**
Źródło: Film 1999 nr 6 s. 29-30
Adnotacje: nt. promocji filmu podczas festiwalu filmowego w Cannes
Zapis: 563204 (AW 22.03.2013)

4032. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Wojciech M. Darski
Tytuł: **Powagą i śmiechem**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 5 s. 21
Adnotacje: omówienie wystawy "Ooo-powieści Hoffmana... czyli filmowe "Ogniem i mieczem" na wesoło" w Muzeum Karykatury w Warszawie, do 21 III 1999, w Muzeum Narodowym do 21 II 1999
Zapis: 560981 (IH 06.03.2013)

4033. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Opowieści Hoffmana**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 6 s. 14
Adnotacje: o przygotowaniach do realizacji filmu
Zapis: 565336 (JB 08.04.2013)

4034. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Alicja Dołowska
Tytuł: **Ogniomieczomania**
Źródło: Magazyn Tygodnika Solidarność 1999 nr 2 s. 48-50
Zapis: 560985 (IH 06.03.2013)

4035. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Aleksander Domogarow
Tytuł: **Horpyna i Bohun**
Źródło: Życie 1997 nr 230 s. 9
Adnotacje: wyw. nt. swojej roli w filmie; rozm. Sylwia Machlar
Zapis: 568095 (SW 29.04.2013)

4036. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor:
Źródło: Wprost 1999 nr 5 s. 88-89
Adnotacje: sprawozdanie z wystawy "Oooo-powieści Hoffmana, czyli filmowe "Ogniem i mieczem" na wesoło" Muzeum Karykatury, do 21 III 1999
Zapis: 575564 (IH 02.07.2013)

4037. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Jerzy Giedroyc
Tytuł: **Pytania <i>Życia</i>**
Źródło: Życie 1997 nr 62 s. 9
Adnotacje: wypowied. nt. ewentualnych reakcji na film widowni ukraińskiej
Zapis: 559396 (SW 24.02.2013)

4038. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Ewa Gruz
Tytuł: **"Ogniem i mieczem" ach! "Ogniem i mieczem" ech! Uzasadnij Twój wykrzyknik opiniujący ekranizację filmową Jerzego Hoffmana**
Źródło: Warsztaty Polonistyczne 1999 nr 2 s. 92-94
Zapis: 553047 (MS 15.01.2013)

4039. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Andrzej Haliński
Tytuł: **Opowieść z oblężonego Zbaraża**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 36 s. 23
Adnotacje: wywiad ze scenografem; rozm. Jerzy Wójcik
Zapis: 577000 (AW 11.07.2013)

4040. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Jerzy Hoffman
Tytuł: **Historia namiętności**
Źródło: Wprost 1999 nr 7 s. 99
Adnotacje: wyw. z reżyserem nt. pracy nad filmem; rozm.: Monika Paluszkiewicz
Zapis: 575605 (IH 02.07.2013)

4041. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Jerzy Hoffman
Tytuł: **Mój świat Trylogii**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 30 s. 28
Adnotacje: wypowiedź nt. realizacji filmu; not. Jerzy Wójcik
Zapis: 576023 (AW 04.07.2013)

4042. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Pokaz bez Izabelli [Scorupco]**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 114 s. 25
Adnotacje: o pokazie filmu na festiwalu filmowym w Cannes
Zapis: 583413 (JB 16.09.2013)

4043. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **W dzieci trzeba inwestować**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 116 s. 27
Adnotacje: o promocji filmu podczas festiwalu filmowego w Cannes
Zapis: 583483 (JB 16.09.2013)

4044. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Ile ognia, ile mieczy (mieczów?)**
Źródło: Film 1999 nr 2 s. 39
Adnotacje: dane ekonomiczne dot. realizacji filmu; oprac. (m.s.)
Zapis: 561400 (AW 08.03.2013)

4045. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor:
Tytuł: **Gorące chwile przed premierą**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 37 s. 5
Adnotacje: m.in. omówienie wystawy ">>>Ogniem i mieczem<<: scenografia, kostiumy, militaria" zorganizowa

Zapis: 574235 (MS 20.06.2013)

4046. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 246 s. 14

Adnotacje: not. nt. pokazu filmu na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni

Zapis: 561961 (IH 14.03.2013)

4047. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **Ekipa rusza w świat ("Ogniem i mieczem" bije rekordy)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 101 s. 25

Adnotacje: nt. oglądalności

Zapis: 582952 (AW 11.09.2013)

4048. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **"Ogniem i mieczem" bije rekordy**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 45 s. 25

Adnotacje: nt. dużej oglądalności

Zapis: 578906 (AW 01.08.2013)

4049. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **Szarże i potyczki Hoffmana**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 30 s. 1

Adnotacje: nota przed premierą filmu w Warszawie

Zapis: 575262 (AW 27.06.2013)

4050. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Tytuł: **Klejnot polskiego kina**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 15 s. 1

Adnotacje: zapow. premiery filmu

Zapis: 571630 (AZ 29.05.2013)

4051. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Andrzej Kołodyński

Tytuł: **Zachodu nie podbijemy**

Źródło: Życie 1997 nr 62 s. 9

Adnotacje: wyw. nt. koncepcji realizacji filmu; rozm. Mariusz Burchart

Zapis: 559379 (SW 24.02.2013)

4052. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Kronika filmowa. Wokół Ogniem i mieczem = Film chronicle. More on with Fire and sword**

Źródło: Polish Culture 1999 nr 1 s. 54-55

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 555769 (AZ 31.01.2013)

4053. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Piotr Kościński

Tytuł: **Jaki Kozak, jaki Lach**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 6 s. 17

Adnotacje: artykuł nt. stosunków polsko-ukraińskich w związku z planowaną na X 1999 premierą filmu na Ukrainie

Zapis: 576031 (AW 04.07.2013)

4054. polemika

Dotyczy: Kościński P.: Jaki Kozak, jaki Lach.PMi 1999 nr 6: s. 17 (576031)

Autor: J. Turowski

Tytuł: **Jaki Kozak, jaki Lach**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 7 s. 20

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 577049 (AW 11.07.2013)

4055. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Między "Ogniem i mieczem". Henryk Sienkiewicz według Jerzego Hoffmana**

Źródło: Wprost 1999 nr 7 s. 96-98

Adnotacje: z fot.

Zapis: 575602 (IH 02.07.2013)

4056. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Tytuł: **Krew pobratymcza**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 7 s. 110-123

Adnotacje: dyskusja nt. stosunków polsko-ukraińskich wywołana filmem oraz twórczością Henryka Sienkiewicza; wypowiedzi: Piotr Kosiewski, Andrzej Mencwel, Marek Radziwon, Henryk Samsonowicz Danuta Sosnowska, Anna Strońska, Małgorzata Szpakowska; z fot. rozmówców

Zapis: 573964 (AW 18.06.2013)

4057. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Elżbieta Królikowska-Avis
Tytuł: **Polski zajazd na St. Margaret's**
Źródło: Film 1999 nr 2 s. 38-39
Adnotacje: nt. realizacji ścieżki dźwiękowej do filmu w Wielkiej Brytanii; z wypowiedzią Jerzego Hoffmana i współproducenta - Jerzego Michaluka
Zapis: 561399 (AW 08.03.2013)

4058. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Krytyka "Ogniem i mieczem" na Ukrainie**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 96 s. 28
Adnotacje: nota
Zapis: 582869 (AW 11.09.2013)

4059. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Portrecista Trylogii**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 35 s. 22
Adnotacje: zapowiedź premiery filmu w Gliwicach i wystawy obrazów Waldemara Kuźbińskiego inspirowanych filmem oraz poprzednimi ekranizacjami Trylogii dokonanych przez Jerzego Hoffmana
Zapis: 576996 (AW 11.07.2013)

4060. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Wasyl Łopuch
Tytuł: **Kozacy na Manhattanie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 114 s. 5
Adnotacje: wyw. z członkiem Ukraińskiego Towarzystwa Naukowego im. Tarasa Szewczenki w Nowym Jorku i wrażeń po obejrzeniu filmu; rozm. Waldemar Piasecki
Zapis: 576077 (MS 04.07.2013)

4061. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Andrzej Makowiecki
Tytuł: **Kozackie "Przeminęło z wiatrem"**
Źródło: Życie 1997 nr 62 s. 9
Adnotacje: wypowiedź nt. kształtu artystycznego i fabularnego realizowanego filmu
Zapis: 559397 (SW 24.02.2013)

4062. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Monika Małkowska
Tytuł: **Wołodyjowski z komórką**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 20 s. 25

Adnotacje: sprawozdanie z wystawy: Oooo-powieści Hoffmana, czyli filmowe "Ogniem i mieczem" na wesoło. "Fotożarty" Zenona Zyburtowicza i karykatury 7 satyryków, Muzeum Karykatury w Warszawie, 25 I - 21 III 1999
Zapis: 575518 (AW 01.07.2013)

4063. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Jacek Marczyński
Tytuł: **Dumka skazana na sukces**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 37 s. 28
Adnotacje: recenzja płyty z muzyką do filmu Krzesimira Dębskiego
Zapis: 577051 (AW 11.07.2013)

4064. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Jerzy Michaluk
Tytuł: **"Ogniem i mieczem" w trzy miesiące później...**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 114 s. 4
Adnotacje: wyw. ze współrealizatorem filmu nt. pracy nad filmem i odbioru filmu przez widzów; rozm. Antoni Lewandowski
Zapis: 576076 (MS 04.07.2013)

4065. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor:
Źródło: Wprost 1999 nr 6 s. 96
Adnotacje: not. o wystawie "Ogniem i mieczem. Scenografia - kostiumy - militaria" przygotowanej przez Muzeum Kinematografii w Łodzi wspólnie z Zodiak Jerzy Hoffman Film Production, 1999
Zapis: 575582 (IH 02.07.2013)

4066. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Muzyczny sukces albumów z muzyką do filmu**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 58 s. 27
Zapis: 580709 (AW 26.08.2013)

4067. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Muzyka do filmu "Ogniem i mieczem"**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 10 s. 4
Adnotacje: nt. ścieżki dźwiękowej do filmu skomponowanej przez Krzesimira Dębskiego
Zapis: 571620 (AZ 29.05.2013)

4068. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Nasi górą**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 10
Adnotacje: not. o niemieckiej premierze filmu w Cottbus
Zapis: 565521 (AW 09.04.2013)

4069. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **Ogniem i Tadeuszem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 257 s. 2
Adnotacje: nt. kinowej premiery w Kijowie
Zapis: 565346 (IH 08.04.2013)

4070. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **O Bohunie - Domagarowie**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 142
Adnotacje: wypowiedzi czytelniczek miesięcznika <i>Film</i> nt. roli Aleksandra Domagarowa w filmie: Magdalena Buś, Sylwia Adamska, Marta Parzelka
Zapis: 562570 (AW 17.03.2013)

4071. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **O Skrzetuskim - Żebrowskim**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 142
Adnotacje: wypowiedzi czytelników miesięcznika <i>Film</i> nt. roli Michała Żebrowskiego: Małgorzata Dunikowska, Anna Błaszczyk, Agnieszka Jagodzińska, Magdalena Świerczek
Zapis: 562569 (AW 17.03.2013)

4072. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **"Ogniem i mieczem" bije rekordy"**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 89 s. 25
Adnotacje: not. o oglądalności filmu
Zapis: 582518 (AW 07.09.2013)

4073. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **"Ogniem i mieczem": po premierze**
Źródło: Antena 1999 nr 8 s. 57
Adnotacje: noty o aktorach grających role w filmie: Aleksander Domagarow, Krzysztof Kowalewski, Wojciech Malajkat, Izabella Scorupco, Zbigniew Zamachowski
Zapis: 564061 (AW 28.03.2013)

4074. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **"Ogniem i mieczem" w Kalifornii**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 118 s. 21
Adnotacje: o popularności filmu
Zapis: 583527 (JB 16.09.2013)

4075. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **"Ogniem i mieczem" w muzeum**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 9 s. 5
Adnotacje: nt. wystawy kostiumów i rekwizytów z filmu; Muzeum Narodowe w Warszawie, od 22 I 1999
Zapis: 571617 (AZ 29.05.2013)

4076. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Piernacze i buzdygany**
Źródło: Film 1999 nr 1 s. 11
Adnotacje: nota o wystawie "Dla pokrzepienia serc" prezentującej m.in. rekwizyty z filmu; Warszawa, Muzeum Narodowe, 22 I - 21 II 1999
Zapis: 563525 (AW 25.03.2013)

4077. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Krzysztof Pilawski
Tytuł: **Hoffman kontra Michałkow**
Źródło: Trybuna 1999 nr 79 s. 8
Adnotacje: porównanie realizacji, promocji i odbioru filmu z dziełem "Cyrułik syberyjski" Nikity Michałkowa
Zapis: 557090 (AW 08.02.2013)

4078. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Pirackie "Ogniem i mieczem"**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 43 s. 2
Adnotacje: not. o pojawieniu się na rynku pirackich kaset z filmem
Zapis: 577161 (AW 14.07.2013)

4079. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Płyta "Ogniem i mieczem" bije rekordy**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 54 s. 28
Adnotacje: nt. popularności płyty z muzyką do filmu
Zapis: 580623 (AW 26.08.2013)

4080. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Po ukraińskiej premierze "Ogniem i mieczem"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 254 s. 12

Adnotacje: echo premiery w pismach: "Fakty", "Deń", "Literaturna Ukraina"; wybrał: MAW, WH

Zapis: 563561 (IH 25.03.2013)

4081. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Karol Polański

Tytuł: **Kino wielkiego szmalu**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 51 s. 10-11

Adnotacje: koszty produkcji filmu i zyski z jego dystrybucji

Zapis: 567932 (JB 26.04.2013)

4082. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 II s. 3

Adnotacje: not. o uroczystej premierze

Zapis: 570823 (MS 23.05.2013)

4083. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 26 II s. 3

Adnotacje: nt. rekordu oglądalności

Zapis: 570878 (MS 23.05.2013)

4084. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Rusłana Pysanka

Tytuł: **Horpyna i Bohun**

Źródło: Życie 1997 nr 230 s. 9

Adnotacje: wyw. nt. swej roli w filmie; rozm. Sylwia Machlar

Zapis: 568092 (SW 29.04.2013)

4085. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Tomasz Raczek

Tytuł: **Uparciuchy**

Źródło: Wprost 1999 nr 6 s. 69

Adnotacje: fel.

Zapis: 575579 (IH 02.07.2013)

4086. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Tytuł: **Rekordowa widownia (Ludzie walą na "Ogniem i mieczem" drzwiami i oknami)**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 19 s. 4

Zapis: 571651 (AZ 29.05.2013)

4087. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Tytuł: **Rekordowy Hoffman**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 69 s. 1

Adnotacje: not. o oglądalności filmu

Zapis: 581421 (AW 30.08.2013)

4088. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Tytuł: **Rekordowy Sienkiewicz (Na "Ogniem i mieczem" drzwiami i oknami)**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 29 s. 2

Zapis: 571781 (AZ 03.06.2013)

4089. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Anna Romanowska

Tytuł: **Hej, sokoły!**

Źródło: Antena 1999 nr 5 s. 5-6

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 563623 (AW 25.03.2013)

4090. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **Duży i kolorowy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 286 s. 15

Adnotacje: nt. premiery w Moskwie

Zapis: 568131 (IH 29.04.2013)

4091. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 116

Adnotacje: not. o premierze, II 1999

Zapis: 556784 (AZ 06.02.2013)

4092. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 12 s. 29

Adnotacje: not. o pojawieniu się pirackich kopii filmu w Warszawie i Chicago

Zapis: 574461 (AW 20.06.2013)

4093. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Jolanta Skawrońska

Tytuł: **Bankowa inwestycja**
Źródło: Wprost 1999 nr 5 s. 90-92
Adnotacje: nt. realizacji filmu; z fot. aktorów m.in.: Aleksander Domagarow, Daniel Olbrychski, Izabella Scorupco, Zbigniew Zamachowski, Michał Żebrowski
Zapis: 575572 (IH 02.07.2013)

4094. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Skrzetuski, Helena, Bohun, Chmielnicki i inni (Kto jest kim w filmowym "Ogniem i mieczem"?)**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 16 s. 4
Zapis: 571636 (AZ 29.05.2013)

4095. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Jacek Snopkiewicz
Tytuł: **Sukces narodowy**
Źródło: Antena 1999 nr 7 s. 9
Adnotacje: felieton nt. realizacji filmu i jego sukcesu
Zapis: 563862 (AW 26.03.2013)

4096. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Aleksandra Stasiak
Tytuł: **Hoffman Wielki Koronny**
Źródło: Życie 1997 nr 62 s. 8
Adnotacje: relacja z konferencji prasowej Jerzego Hoffmana, poświęconej obsadzie filmu; Warszawa, 13 III 1997; z komentarzem aut.: Waldemar Chołodowski, Jan Nowicki, Jerzy Płazewski
Zapis: 559376 (SW 24.02.2013)

4097. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Aleksandra Stasiak
Tytuł: **Kredyt dla Hoffmana**
Źródło: Życie 1997 nr 60 s. 7
Adnotacje: not. o przyznaniu bankowego kredytu na realizację filmu
Zapis: 559365 (SW 24.02.2013)

4098. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Aleksandra Stasiak
Tytuł: **Trzy tysiące statystów**
Źródło: Życie 1997 nr 160 s. 8
Adnotacje: nt. przygotowań do realizacji filmu
Zapis: 564822 (SW 04.04.2013)

4099. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Aleksandra Stasiak
Tytuł: **Zaczynaj Waść!**
Źródło: Życie 1997 nr 240 s. 7
Adnotacje: o rozpoczęciu realizacji filmu
Zapis: 568173 (SW 29.04.2013)

4100. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Małgorzata Szłapka
Tytuł: **"Ogniem i mieczem" ach! "Ogniem i mieczem" ech! Uzasadnij Twój wykrzyknik opiniujący ekranizację filmową Jerzego Hoffmana**
Źródło: Warsztaty Polonistyczne 1999 nr 2 s. 91-92
Zapis: 553046 (MS 15.01.2013)

4101. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **...Tego nie zobaczycie na ekranie**
Źródło: Reżyser 1999 nr 2 s. 8
Adnotacje: nota - omówienie wystawy "Oooo-powieści Hoffmana... czyli filmowe 'Ogniem i mieczem' na wesoło w Muzeum Karykatury w Warszawie
Zapis: 551730 (AW 07.01.2013)

4102. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor:
Tytuł: **Sienkiewicz na wideo**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 212 s. 18
Adnotacje: not.
Zapis: 552866 (IH 14.01.2013)

4103. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Testament Skrzetuskiego**
Źródło: Trybuna 1999 nr 36 s. 6
Adnotacje: nota o wystawieniu w poznańskim ratuszu, w ramach uroczystości związanych z promocją filmu, testamentu Mikołaja Skrzetuskiego - pierwowzoru bohatera filmu, 12-17 II 1999
Zapis: 554418 (AW 23.01.2013)

4104. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Piotr Tyma
Tytuł: **Od konfliktu do porozumienia**
Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 5 s. 4
Adnotacje: nt. zainteresowania relacjami polsko-ukraińskimi w związku z ekranizacją "Ogniem i mieczem"
Zapis: 553111 (IH 16.01.2013)

4105. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Tytuł: **W czym tkwi tajemnica sukcesu filmu "Ogniem i mieczem"?**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 9 s. 2

Adnotacje: ankieta; wypowiedzi: Jerzy Bralczyk, Jan Maria Jackowski, Jerzy Janicki, Zygmunt Kałużyński, Zygmunt Konieczny, Maciej Mrozowski, Wiesław Niewęglowski, Tomasz Raczek, Jerzy Rejt, Lew Rywin, Władysław Serczyk, Barbara Szczudłowska-Łątka, Krzysztof Teodor Toeplitz, Aleksander Walczak, Ewa Wiśniewska; notował Bronisław Tumiłowicz

Zapis: 565597 (JB 09.04.2013)

4106. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Siergiej Wasiljew

Tytuł: **Skandal się oddala**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 246 s. 14

Adnotacje: nt. premiery filmu na Ukrainie

Zapis: 561959 (IH 14.03.2013)

4107. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Ewa Wiśniewska

Źródło: Życie 1997 nr 62 s. 8

Adnotacje: wypowiedź aktorki na temat powierzonej jej roli w filmie

Zapis: 559378 (SW 24.02.2013)

4108. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Ewa Wituska

Tytuł: **Na pierwszy ogień**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 9 s. 14

Adnotacje: o pracy kaskaderów przy realizacji filmu

Zapis: 565601 (JB 09.04.2013)

4109. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Maciej Wojciechowski

Tytuł: **Owacja zamiast skandalu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 250 s. 16

Adnotacje: nt. premierowego pokazu filmu w Kijowie

Zapis: 562940 (IH 21.03.2013)

4110. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **Piąty wymiar [z tego cyklu:] Spektakl, seans, opowieść**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 127

Adnotacje: felieton nt. odbioru filmu w kontekście filmu Andrzeja Wajdy "Pan Tadeusz"

Zapis: 565708 (AW 10.04.2013)

4111. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Źródło: Wprost 1999 nr 7 s. 100-101

Adnotacje: fotoreportaż z planu filmowego

Zapis: 575608 (IH 02.07.2013)

4112. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Anna Zatorska

Tytuł: **Tatarzy w Poznaniu**

Źródło: Życie 1997 nr 276 s. 9

Adnotacje: o roboczej wizycie reż. Jerzego Hoffmana w Poznaniu dot. przygotowania planu filmowego dla realizacji obrazu

Zapis: 572216 (SW 05.06.2013)

4113. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Wiktor Zborowski

Źródło: Życie 1997 nr 62 s. 8

Adnotacje: wypowiedź aktora na temat powierzonej mu roli w filmie

Zapis: 559377 (SW 24.02.2013)

4114. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Jurij Andruchowycz

Tytuł: **Zabawy z ogniem i mieczem**

Współtwórcy: Tł. Ola Hnatiuk

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 201 s. 21-22

Zapis: 558397 (BL 18.02.2013)

4115. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Marian Anklewicz

Tytuł: **Zrobiłem to dla pana Hoffmana**

Źródło: Trybuna 1999 nr 62 s. 12

Zapis: 556010 (AW 31.01.2013)

4116. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **Wyznanie belfra**

Źródło: Trybuna 1999 nr 56 s. 13
Zapis: 554966 (AW 25.01.2013)

4117. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **"Ogniem i mieczem" w galopie**

Źródło: Płomyczek 1999 nr 4 s. 8-9

Zapis: 575124 (BL 26.06.2013)

4118. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Jarosław Banaszek

Tytuł: **Pochwała "Ogniem i mieczem" Jerzego Hoffmana**

Źródło: Arcana 1999 nr 3 s. 192-194

Zapis: 566027 (AZ 11.04.2013)

4119. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Paweł Bezeg

Tytuł: **Dlaczego?**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 43 s. 6

Zapis: 557085 (AW 08.02.2013)

4120. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Tomasz Bończa

Tytuł: **Sokoły i przepióreczki Hoffmana**

Źródło: Znad Wili 1999 nr 6 s. 8

Zapis: 577340 (BL 15.07.2013)

4121. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **"Ogniem i mieczem" w Hollywood**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 132 s. 14

Adnotacje: nt. odbioru filmu przez amerykańskiego krytyka Dereka Elleya na łamach czasopisma <i>Variety</i>

Zapis: 554706 (BL 24.01.2013)

4122. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Elżbieta Ciapara

Tytuł: **Ogniem i mieczem**

Źródło: Film 1999 nr 11 s. 149

Zapis: 565511 (AW 09.04.2013)

4123. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Elżbieta Ciesielska
Tytuł: **Jak się przeżywa "Ogniem i mieczem"?**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 4 s. 61-64
Zapis: 561966 (SW 14.03.2013)

4124. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Zakręcona dumka**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 106-107
Zapis: 563149 (AW 21.03.2013)

4125. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Regina Dachówna
Tytuł: **Ogniem i mieczem**
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 2 s. 8-9
Zapis: 572091 (BL 04.06.2013)

4126. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Sienkiewicz według Hoffmana**
Źródło: Trybuna 1999 nr 33 s. 2
Zapis: 554406 (AW 23.01.2013)

4127. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Sienkiewicz wszystkich Polaków**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 43 s. 6
Adnotacje: omówienie recenzji publikowanych na łamach <i>Aneksu Trybuny</i> w 1999
Zapis: 557087 (AW 08.02.2013)

4128. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Małgorzata Gromadzińska
Tytuł: **Hoffman i Sienkiewicz - krytycy o "Ogniem i mieczem"**
Źródło: Życie i Myśl 1999 nr 2 s. 77-83
Zapis: 577373 (MS 15.07.2013)

4129. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż.

Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Maja Wolny

Anna Grużewska

Tytuł: **Niepospolite ruszenie (Ogniem, mieczem i rzecznikiem)**

Źródło: Polityka 1999 nr 10 s. 52-53

Adnotacje: o imprezach, działaniach marketingowych i inicjatywach komercyjnych, towarzyszących dystrybucji filmu

Zapis: 553980 (SW 21.01.2013)

4130. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Jerzy Harasymowicz

Tytuł: **Kilka pytań do Jerzego Hoffmana**

Źródło: Trybuna 1999 nr 50 s. 5

Zapis: 554715 (AW 24.01.2013)

4131. polemika

Dotyczy: Harasymowicz J.: Kilka pytań do Jerzego Hoffmana. Tr 1999 nr 50: s. 5 (554715)

Autor: Zenon Kinajluk

Tytuł: **Prawda i stereotypy**

Źródło: Trybuna 1999 nr 56 s. 13

Zapis: 554969 (AW 25.01.2013)

4132. polemika

Dotyczy: Kinajluk Z.: Prawda i stereotypy. Tr 1999 nr 56: s. 13 (554969)

Autor: Władysław Cern

Tytuł: **Nie wypada**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 43 s. 6

Zapis: 557083 (AW 08.02.2013)

4133. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Leszek Horwath

Tytuł: **(Hoffma)nowy szal kinowy**

Źródło: Tydzień 1999 nr 18 s. 12

Zapis: 575760 (MS 02.07.2013)

4134. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Katarzyna Jabłońska

Tytuł: **Podwójne życie "Ogniem i mieczem"**

Źródło: Więż 1999 nr 3 s. 188-193

Zapis: 561975 (MS 14.03.2013)

4135. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Stanisław Jaworski

Tytuł: **Przeczytam książkę**
Źródło: Trybuna 1999 nr 56 s. 13
Zapis: 554968 (AW 25.01.2013)

4136. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Ogniem, ale nie kinem**
Źródło: Polityka 1999 nr 12 s. 52-53
Zapis: 554284 (SW 23.01.2013)

4137. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Zygmunt Kałużyński
Tomasz Raczek
Tytuł: **Ogniem, mieczem i obłędem**
Źródło: Wprost 1999 nr 9 s. 104-105
Zapis: 575649 (IH 02.07.2013)

4138. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Smutny tryumf na Dzikich Polach**
Źródło: Polityka 1999 nr 8 s. 50-51
Zapis: 553902 (SW 21.01.2013)

4139. sprostowanie

Dotyczy: Kałużyński Z.: Smutny tryumf na Dzikich Polach. Plt 1999 nr 8: s. 50-51 (553902)
Autor: Henryk Markiewicz
Tytuł: **Camera obscura**
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 3 s. 15
Zapis: 569256 (BL 13.05.2013)

4140. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Ogniem i mieczem - polska superprodukcja = With fire and sword - a polish super production**
Źródło: Polish Culture 1999 nr 1 s. 52
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim; z fot.
Zapis: 555768 (AZ 31.01.2013)

4141. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Czytać, czy oglądać?**
Źródło: Trybuna 1999 nr 62 s. 12

Zapis: 556012 (AW 31.01.2013)

4142. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Antoni Lewandowski

Tytuł: **"Ogniem i mieczem" nareszcie w kinach**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 37 s. 4

Adnotacje: także nt. historii powstania filmu

Zapis: 574230 (MS 20.06.2013)

4143. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Jan F. Lewandowski

Tytuł: **Wędrówki po kinie: Hoffman na Ukrainie**

Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 45

Zapis: 573628 (BL 14.06.2013)

4144. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Bożena Menddecka

Tytuł: **Niewypał**

Źródło: Polityka 1999 nr 16 s. 98

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 554326 (SW 23.01.2013)

4145. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **Orły... sokoly... i miłość po kres**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 28-33

Zapis: 561394 (AW 08.03.2013)

4146. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Tytuł: **O "Ogniem i mieczem"**

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 142-143

Adnotacje: wypowiedzi czytelników miesięcznika <i>Film</i> nt. filmu: Kaśka Kozak, Anna Smorul, Magdaler Tobolska, Anna Wałaszczuk, Małgorzata Gerasimiuk, Elżbieta Zdunek, Bolesław Nakonieczny, Anr Kozikowska, Agnieszka Koralewska, Alina Bućko

Zapis: 562568 (AW 17.03.2013)

4147. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Jerzy Piechowski

Tytuł: **Prawdy i fikcje**

Źródło: Powściągliwość i Praca 1999 nr 5 s. 34
Zapis: 574518 (JB 21.06.2013)

4148. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Opakowanie zastępcze**
Źródło: Polityka 1999 nr 16 s. 52-53
Adnotacje: nt. ocen krytyki i widowni
Zapis: 554323 (SW 23.01.2013)

4149. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Polskie skrzydła w błocie**
Źródło: Polityka 1999 nr 7 s. 16
Zapis: 553853 (SW 21.01.2013)

4150. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Piękna Helena i szaleńczy Bohun**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 13 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 571624 (AZ 29.05.2013)

4151. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Jan Postupolski
Tytuł: **Wiele hałasu o nic czyli mydłem i powidłem**
Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 3 (4) s. 14
Zapis: 587334 (JB 18.10.2013)

4152. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Rycerze i panna (Jak zagrały gwiazdy)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 37 s. 28
Adnotacje: wypowiedzi nt. kreacji aktorskich dziennikarzy: Agnieszka Kwiecień, Marek Sadowski, Tomasz Stańczyk, Jerzy Wójcik
Zapis: 577050 (AW 11.07.2013)

4153. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Władysław A. Serczyk
Tytuł: **Prawda kresów**
Źródło: Polityka 1999 nr 6 s. 72, 74-75

Adnotacje: o historycznym tle filmu
Zapis: 553580 (SW 18.01.2013)

4154. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Sławomir Spasiewicz
Tytuł: **Zmierzch rycerzy**
Źródło: Ha!art 1999 nr 1 s. 16
Zapis: 583738 (IH 19.09.2013)

4155. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Tomasz Stańczyk
Tytuł: **Ku pojednaniu serc**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 32 s. 26
Zapis: 576327 (AW 07.07.2013)

4156. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Franciszek Starowieyski
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 17
Adnotacje: wypowiedź nt. filmu; not. (RZ)
Zapis: 562369 (AW 15.03.2013)

4157. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Aleksandra Stasiak
Tytuł: **Pójdą całe pokolenia**
Źródło: Życie 1997 nr 7 s. 7
Adnotacje: o pracach nad realizacją obrazu
Zapis: 555018 (SW 26.01.2013)

4158. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Władysław Szczepański
Tytuł: **Dziękuję Ci, Jurku!**
Źródło: Trybuna 1999 nr 62 s. 12
Zapis: 556011 (AW 31.01.2013)

4159. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Jacek Szczęk
Źródło: Wurman 1999 nr 3 s. 6
Zapis: 584561 (JB 25.09.2013)

4160. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor:

Tytuł: **Wielki film, wielki entuzjazm**

Źródło: Trybuna 1999 nr 34 s. 4

Adnotacje: sprawozdanie z uroczystej premiery filmu w Teatrze Narodowym w Warszawie, 8 II 1999

Zapis: 554410 (AW 23.01.2013)

4161. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Katarzyna Taras

Tytuł: **Żeby czarowało (O "Ogniem i mieczem")**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 4 s. 65-69

Zapis: 561967 (SW 14.03.2013)

4162. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Janusz Tazbir

Tytuł: **Gra w odbijanego**

Źródło: Polityka 1999 nr 8 s. 51-53

Zapis: 553904 (SW 21.01.2013)

4163. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz

Tytuł: **Kłopotem jest Sienkiewicz**

Źródło: Trybuna 1999 nr 56 s. 13

Zapis: 554965 (AW 25.01.2013)

4164. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Aleksandra Topolewska

Tytuł: **To jest "mój Sienkiewicz"**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 43 s. 6

Zapis: 557084 (AW 08.02.2013)

4165. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Bronisław Tumiłowicz

Tytuł: **Na zielonej Ukrainie... pieśń płynie**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 43 s. 6

Zapis: 557086 (AW 08.02.2013)

4166. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż.

Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: D. Urbańska

Tytuł: **Ognia ci było dostatek**

Źródło: Antena 1999 nr 17 s. 3

Zapis: 564915 (AW 04.04.2013)

4167. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Maria Wernerowa

Tytuł: **Polskie piekło**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 43 s. 6

Zapis: 557082 (AW 08.02.2013)

4168. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **A Kozaka żal**

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 68

Zapis: 562297 (AW 14.03.2013)

4169. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Trudne miłości, krwawe pojedynki**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 32 s. 26

Zapis: 576328 (AW 07.07.2013)

4170. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Jakub Zajdel

Tytuł: **Wędrowni z "Ogniem i mieczem"**

Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 85-86

Zapis: 565065 (BL 05.04.2013)

4171. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Jacek Zychowicz

Tytuł: **Gigantyczny komiks**

Źródło: Trybuna 1999 nr 50 s. 5

Zapis: 554714 (AW 24.01.2013)

4172. polemika

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)

Autor: Radosław Dolecki

Źródło: Wprost 1999 nr 10 s. 3

Adnotacje: list do red.
Zapis: 575656 (IH 02.07.2013)

4173. polemika

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Sylwia Dorota Sidor
Tytuł: **Między "Ogniem i mieczem"**
Źródło: Wprost 1999 nr 10 s. 3
Adnotacje: list do red.
Zapis: 575655 (IH 02.07.2013)

4174. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Ukraiński tygodnik o filmie Hoffmana**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 183 s. 5
Adnotacje: omówienie recenzji Wołodymira Pawliwa opublikowanej w ukraińskim tygodniku "Polityka i kultur:
Zapis: 576871 (MS 11.07.2013)

4175. film

Tytuł: **Operacja "Koza"**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Konrad Szołajski
Rok produkcji: -
Tytuł roboczy: Nieoczekiwana zmiana miejsc
Zapis: 563480 (AW 25.03.2013)

4176. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Operacja "Koza"., Sc. i reż. Konrad Szołajski, 1999; (563480)
Tytuł: **Nieoczekiwana zmiana miejsc**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 16
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 563481 (AW 25.03.2013)

4177. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (498464)
Autor:
Tytuł: **Trochę prawdy, trochę fikcji**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 101 s. 25
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 582954 (AW 11.09.2013)

4178. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (498464)
Autor: Kacper M. Krajewski
Tytuł: **W tumanach pustynnego piasku**
Źródło: Antena 1999 nr 2 s. 4-5
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 563428 (AW 24.03.2013)

4179. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (49846)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 14 V s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 569913 (MS 17.05.2013)

4180. nawiązanie

Dotyczy: Tajemniczy samum.FI 1998 nr 11: s. 14 (498469)

Tytuł: **Jak się uśmiechać?**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 8

Zapis: 563200 (AW 22.03.2013)

4181. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (49846)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Kondrat jak Eastwood**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 105 s. 23

Zapis: 582435 (JB 06.09.2013)

4182. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (49846)

Autor: Zygmunt Kałużyński

Tomasz Raczek

Tytuł: **Partacze nasi i wasi**

Źródło: Wprost 1999 nr 21 s. 118-119

Zapis: 575920 (IH 03.07.2013)

4183. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (49846)

Autor: Dariusz Kapuściński

Tytuł: **Operacja Samum**

Źródło: Film 1999 nr 7 s. 135

Zapis: 563685 (AW 26.03.2013)

4184. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (49846)

Autor: Jacek Korusiewicz

Tytuł: **Pasikowski - twórca dojrzały**

Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 90-91

Zapis: 565102 (BL 05.04.2013)

4185. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (49846)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Psy wojny**

Źródło: Wprost 1999 nr 20 s. 104

Zapis: 575412 (IH 28.06.2013)

4186. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (498466)
Autor:
Tytuł: **Szpiedzy tacy jak oni**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 56-58
Zapis: 563135 (AW 21.03.2013)

4187. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (498466)
Autor: Anita Nawrocka
Tytuł: **Operacja Samum**
Źródło: Antena 1999 nr 18 s. 10-11
Zapis: 564964 (AW 05.04.2013)

4188. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (498466)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Bond ton**
Źródło: Polityka 1999 nr 19 s. 18
Zapis: 555409 (SW 29.01.2013)

4189. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (498466)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Trzynasta praca Herkulesa (Nowy bohater kina akcji)**
Źródło: Polityka 1999 nr 21 s. 54-55
Zapis: 556460 (SW 05.02.2013)

4190. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (498466)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Operacja Samum**
Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 50 s. 27
Zapis: 568573 (IH 07.05.2013)

4191. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (498466)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Trudno być Bondem. Dziś premiera nowego filmu reżysera "Psów"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 105 s. 13
Zapis: 553188 (BL 16.01.2013)

4192. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (498466)
Autor: Cezary Wiśniewski
Tytuł: **Nareszcie my!**
Źródło: Film 1999 nr 6 s. 78
Zapis: 563206 (AW 22.03.2013)

4193. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (498466)

Autor:
Tytuł: **Z dużej chmury**
Źródło: Trybuna 1999 nr 106 s. 13
Zapis: 557926 (AW 15.02.2013)

4194. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (49846)
Autor: Bartosz Żurawiecki
Tytuł: **Biali górą!**
Źródło: Film 1999 nr 6 s. 79
Zapis: 563207 (AW 22.03.2013)

4195. recenzja

Dotyczy: Ostatni prom., Sc. wg noweli Sławomira Sosnowskiego "Wyspy samotne" i reż.: Waldemar Krzystek., 1989; (30059)
Autor:
Tytuł: **Ostatni prom**
Źródło: Antena 1999 nr 49 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 568218 (AW 29.04.2013)

4196. film

Tytuł: **Ostatnia misja**
Opis adaptacji: Sc. Witold Horwath i Wojciech Wójcik. Reż. Wojciech Wójcik
Rok produkcji: -
Zapis: 562559 (AW 17.03.2013)

4197. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ostatnia misja., Sc. Witold Horwath i Wojciech Wójcik. Reż. Wojciech Wójcik, 1999; (562559)
Autor: Ewa Modrzejewska
Tytuł: **Chandler po polsku**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 98-100
Adnotacje: nt. realizacji; z wypowiedzią reżysera
Zapis: 562560 (AW 17.03.2013)

4198. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Ferdynand Goetel, Andrzej Strug. Reż. Ryszard Ordyński, 1928; (11600)
Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Pan Tadeusz idzie do kina**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 14
Zapis: 565529 (AW 09.04.2013)

4199. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Ferdynand Goetel, Andrzej Strug. Reż. Ryszard Ordyński, 1928; (11600)
Autor: Anna Świerkocka
Tytuł: **Znalezione fotosy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 270 s. 2
Adnotacje: not.

Zapis: 566581 (IH 16.04.2013)

4200. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Kandydat do Oscara**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 263 s. 5

Adnotacje: nt. kandydowania filmu do nagrody Oscara

Zapis: 578497 (MS 26.07.2013)

4201. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Poloneza czas zacząć! (Premiera "Pana Tadeusza" przesunięta na jesień)**

Źródło: Antena 1999 nr 11 s. 57

Adnotacje: także o promocji filmu; m.in. o wystawie fotografii obrazów filmowych Piotra Bujnowicza w Warszawie

Zapis: 564638 (AW 03.04.2013)

4202. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Alicja Bachledda-Curuś

Tytuł: **Nie jestem Zosią**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 248 s. 2

Adnotacje: wyw. z odtwórczynią roli Zosi; rozm.: Szymon Hołownia

Zapis: 562075 (IH 14.03.2013)

4203. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Alwida Antonina Bajor

Tytuł: **"Pan Tadeusz"**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 212 s. 1

Adnotacje: relacja z premiery filmu w Wilnie

Zapis: 583685 (SW 18.09.2013)

4204. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Alwida Antonina Bajor

Tytuł: **W mieście młodości Wieszcza**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 204 s. 3

Adnotacje: nt. problemów z premierą filmu w Wilnie

Zapis: 583677 (SW 18.09.2013)

4205. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Błażej Baraniak-Leszczyński
Tytuł: **Folwark rozrywki Soplicowo**
Źródło: Polityka 1999 nr 32 s. 84-89
Adnotacje: fotoreportaż ze skansenu - folwarku w miejscowości Cichowo, odtworzonego z dekoracji do filmu
Zapis: 559829 (SW 27.02.2013)

4206. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Poszukiwanie sojuszników ("Pan Tadeusz" polskim kandydatem do Oscara)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 254 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 567923 (SW 26.04.2013)

4207. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Zaproszenie do konkursu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 233 s. 7

Adnotacje: not. o zaproszeniu twórców filmu do udziału filmu w Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie

Zapis: 565378 (SW 08.04.2013)

4208. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Katarzyna Bik

Tytuł: **Pan Tadeusz w muzeum**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 261 s. 16

Adnotacje: nt. wystawy "Pan Tadeusz - sztuka filmu w muzeum" - wystawa rekwizytów i projektów scenograficznych planu filmu "Pan Tadeusz", Kraków, 22 X 1999 - 9 I 2000

Zapis: 565519 (IH 09.04.2013)

4209. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **"Pan Tadeusz" poczeka**

Źródło: Trybuna 1999 nr 48 s. 5

Adnotacje: nt. promocji filmu

Zapis: 554694 (AW 24.01.2013)

4210. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Grzegorz Chojnowski

Tytuł: **Historia męcząca**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 286 s. 15

Adnotacje: list do red.

Zapis: 568132 (IH 29.04.2013)

4211. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Olbrychski widział**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 152 s. 12

Adnotacje: opinia Daniela Olbrychskiego nt. filmu; not.; sprost.: Daniel Olbrychski, nr 154 s. 12

Zapis: 555739 (BL 30.01.2013)

4212. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Soplicowo na wystawie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 250 s. 17

Adnotacje: not. o wystawie "Pan Tadeusz - sztuka filmu w muzeum"; Muzeum Narodowe w Krakowie, 22 X 1999-9 I 2000

Zapis: 562962 (IH 21.03.2013)

4213. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Tytuł: **Czy film Andrzeja Wajdy dorównuje arcydziełu Adama Mickiewicza?**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 42 s. 13

Adnotacje: ankieta; wypowiedzi: Bożena Janicka, Zygmunt Kałużyński, Andrzej Kołodyński, Piotr Kuncewicz, Zdzisław Pietrasik, Jerzy Płażewski, Tadeusz Sobolewski, Krzysztof Teodor Toeplitz, Konrad Zarębski; notowała Ewa Likowska

Zapis: 567431 (JB 23.04.2013)

4214. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Piotr Derdej

Tytuł: **Pan Tadeusz w Kordegardzie**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 11 s. 18

Adnotacje: nt. wystawy fotografii z planu zdjęciowego "Pana Tadeusza", których autorem jest Piotr Bujnowicz, Warszawa, III 1999, Galeria Kordegarda

Zapis: 562853 (IH 20.03.2013)

4215. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Marek Domagalski

Tytuł: **Zagrożone rozpowszechnianie "Pana Tadeusza" (Zastrzeżenia do czołówki filmu)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 253 s. 1

Zapis: 567916 (SW 26.04.2013)

4216. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **"Pan Tadeusz" w USA**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 265 s. 2

Adnotacje: not. nt. premiery

Zapis: 565960 (IH 11.04.2013)

4217. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Źródło: Wprost 1999 nr 11 s. 100

Adnotacje: nt. wystawy fotografii Piotra Bujnowicza "Widzę i opisuję, bo tęsknię po Tobie" poświęconej zmaganiom reżyserskim Andrzeja Wajdy, Kordegarda do połowy III 1999

Zapis: 575703 (IH 02.07.2013)

4218. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 102-103

Adnotacje: nota o wystawie "Widzę i opisuję, bo tęsknię po Tobie" prezentującej fotografię Piotra Bujnowicza poświęconę filmowi; Warszawa, galeria Kordegarda, od 26 II 1999; z fot.

Zapis: 563504 (AW 25.03.2013)

4219. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 129 s. 2

Adnotacje: not. o kandydowaniu do Oscara

Zapis: 573800 (AZ 17.06.2013)

4220. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Historyjka żyjąca krajowa**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 45 s. 34-42

Adnotacje: nt. ekranizacji; z fot.

Zapis: 565602 (IH 09.04.2013)

4221. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Jolanta Grieken-Barylanka van

Tytuł: **"Pan Tadeusz" w Amsterdamie**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 300 s. 4

Adnotacje: nt. odbioru filmu przez Holendrów

Zapis: 578578 (MS 28.07.2013)

4222. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Polska nie tylko "Kilerów"**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 263 s. 11
Adnotacje: o sukcesie frekwencyjnym filmu
Zapis: 567471 (SW 23.04.2013)

4223. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Tęsknota za krajem dzieciństwa**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 48 s. 28
Adnotacje: sprawozdanie z wystawy fotografii Piotra Bujnowicza "Widzę i opisuję, bo tęsknię po tobie" wykonanych podczas realizacji filmu; Warszawa, od 25 II 1999
Zapis: 578998 (AW 02.08.2013)

4224. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Zosia woli poczekać ("Pan Tadeusz" w kinach dopiero jesienią)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 47 s. 25
Adnotacje: nt. zmiany daty premiery filmu
Zapis: 578918 (AW 01.08.2013)

4225. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor:
Tytuł: **Nielegalny Pan Tadeusz**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 257 s. 1
Adnotacje: nt. skopiowania filmu przez piratów
Zapis: 565342 (IH 08.04.2013)

4226. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor:
Tytuł: **Soplicowo Wajdy i Starskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 249 s. 8
Adnotacje: o otwarciu w Muzeum Narodowym w Krakowie wystawy "Pan Tadeusz. Sztuka Filmu w Muzeum"
Zapis: 567622 (SW 24.04.2013)

4227. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Maria Janion
Maria, prof. lit. Żmigrodzka
Kazimiera Szczuka
Tytuł: **Dlaczego zachwyca?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 249 s. 12-14

Zapis: 562622 (IH 18.03.2013)

4228. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **W Krakowie bez reżysera**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 253 [dod.] s. 4

Adnotacje: nt. przygotowań do premiery w Krakowie

Zapis: 578407 (MS 25.07.2013)

4229. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Soplicowo Wajdy i Starskiego**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 162 s. A6

Adnotacje: o wystawie w Muzeum Narodowym w Krakowie, prezentującej wnętrza i rekwizyty filmu

Zapis: 586474 (JB 11.10.2013)

4230. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Tytuł: **Już jest w kinach**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 248 s. 21

Adnotacje: nt. premiery filmu w różnych miastach Polski

Zapis: 562112 (IH 14.03.2013)

4231. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Polonez rozpoczęty**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 249 s. 8

Adnotacje: o premierowych projekcjach filmu w całym kraju

Zapis: 567623 (SW 24.04.2013)

4232. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Triumf Wajdy i Mickiewicza**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 263 s. 9

Adnotacje: o rynkowym sukcesie filmu

Zapis: 567455 (SW 23.04.2013)

4233. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Jacek J. Komar

Tytuł: **Cztery kina**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 257 s. 14
Adnotacje: not. nt. premiery filmu w Wilnie
Zapis: 565352 (IH 08.04.2013)

4234. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz
Tytuł: **Od poematu do filmu**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 8 X s. 8-9
Adnotacje: artykuł przed premierą filmu; z fotografiami ze scen filmowych
Zapis: 571802 (MS 03.06.2013)

4235. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz
Tytuł: **"Pan Tadeusz, czyli ostatni zajazd na Litwie"**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 8 I s. 8-9
Adnotacje: reportaż z planu
Zapis: 568933 (MS 09.05.2013)

4236. polemika

Dotyczy: Kosińska-Hartowicz H.: "Pan Tadeusz, czyli ostatni zajazd na Litwie".PrzPol(NJ) 1999 nr z 8 I: s. 8-9 (568933)
Autor: T. Kaliszewski
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 19 II s. 13
Adnotacje: polemika z wypowiedzią Andrzeja Wajdy w reportażu
Zapis: 570872 (MS 23.05.2013)

4237. polemika

Dotyczy: Kaliszewski T.: PrzPol(NJ) 1999 nr z 19 II: s. 13 (570872)
Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 19 II s. 13
Zapis: 570873 (MS 23.05.2013)

4238. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor:
Tytuł: **Cierpkie komentarze (Przełożona premiera "Pana Tadeusza")**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 264 s. 8
Adnotacje: nt. problemów ze zrealizowaniem premierowej projekcji filmu w Nowym Jorku; not.
Zapis: 568476 (SW 07.05.2013)

4239. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Magdalena Łukaszewicz
Tytuł: **Muzyczny "Pan Tadeusz"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 203 s. 5

Adnotacje: nt. płyt CD wydanych w związku z filmem - ścieżką dźwiękową filmu - muzyka Wojciecha Kilara i "Zakochany Pan Tadeusz" - 12 melorecytacji fragmentów miłosnych z "Pana Tadeusza" wykonywanych przez Michała Żebrowskiego - odtwócę roli Pana Tadeusz

Zapis: 576953 (MS 11.07.2013)

4240. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Valerijj Masterov

Tytuł: **"Pan Tadeusz" Andzheja Vajjdy**

Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 3 s. 3-8

Zapis: 561122 (BD 07.03.2013)

4241. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **"Pan Tadeusz" w Wilnie**

Źródło: Magazyn Wileński 1999 nr 11 s. 31

Adnotacje: o organizacji premierowej projekcji filmu w Wilnie

Zapis: 573341 (SW 13.06.2013)

4242. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Sztuka filmu w muzeum**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 46 s. 13

Adnotacje: nota spraw. z wystawy rekwizytów i projektów scenograficznych z planu filmu "Pan Tadeusz" zorg. w Muzeum Narodowym w Krakowie pt. "Pan Tadeusz - sztuka filmu w muzeum"

Zapis: 560767 (BL 05.03.2013)

4243. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Barbara Niemiec

Tytuł: **Odzyskiwanie przeszłości**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 44 s. 13

Adnotacje: nt. wystawy głównej "Pan Tadeusz - sztuka filmu w muzeum", Muzeum Narodowe w Krakowie oraz ekspozycji "Świat Pana Tadeusza w Galerii Rzemiosła Artystycznego" i "Militaria z "Pana Tadeusza" w zbiorach Muzeum Narodowego w Krakowie

Zapis: 567624 (IH 24.04.2013)

4244. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Maciej Nowak

Tytuł: **Ogniem i Tadeuszem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 257 s. 2

Adnotacje: nt. premiery filmu w Wilnie

Zapis: 565345 (IH 08.04.2013)

4245. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Krystyna S. Olszer

Tytuł: **Polszczyzna w "Panu Tadeuszu"**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 26 XI s. 14

Adnotacje: nt. polszczyzny w filmie Andrzeja Wajdy

Zapis: 572895 (MS 11.06.2013)

4246. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Tytuł: **Oscar dla Mickiewicza**

Źródło: Polityka 1999 nr 45 s. 12

Adnotacje: not. o decyzji komisji Komitetu Kinematografii o kandydowaniu filmu do "Oscara" - Nagrody Amerykańskiej Akademii Filmowej

Zapis: 557794 (SW 14.02.2013)

4247. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Tytuł: **Oskar dla "Pana Tadeusza"?**

Źródło: Polonia Włoska 1999 nr 4 s. 11

Zapis: 583084 (JB 12.09.2013)

4248. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Źródło: Przekrój 1999 nr 43 s. 35, nr 46 s. 35

Adnotacje: ogłoszenie o otwarciu wystawy rekwizytów i projektów scenograficznych z planu filmu "Pan Tadeusz" zorg. w Muzeum Narodowym w Krakowie pt. "Pan Tadeusz - sztuka filmu w muzeum"

Zapis: 553091 (SW 16.01.2013)

4249. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Urszula Piątek

Tytuł: **Soplicowo końca XX wieku**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 XI s. 8

Adnotacje: nt. przeniesienia scenografii do filmu do wielkopolskiej wsi Cichowo (gmina Krzywiń) w celu utworzenia pierwszego filmowego skansenu

Zapis: 572633 (MS 07.06.2013)

4250. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Emigracja "Pana Tadeusza"**

Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 38

Adnotacje: felieton nt. problemów z dystrybucją filmu za granicą

Zapis: 558461 (SW 19.02.2013)

4251. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Mickiewicz Kilara**

Źródło: Polityka 1999 nr 42 s. 43

Adnotacje: nota o wydanej płycie z muzyką do filmu

Zapis: 559100 (SW 22.02.2013)

4252. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Karol Polański

Tytuł: **Kino wielkiego szmalu**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 51 s. 10-11

Adnotacje: koszty produkcji filmu i zyski z jego dystrybucji

Zapis: 567931 (JB 26.04.2013)

4253. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 X s. 3

Adnotacje: o pierwszych opiniach o filmie po premierze

Zapis: 571835 (MS 03.06.2013)

4254. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Tomasz Raczek

Tytuł: **Litania do Pana Tadeusza**

Źródło: Wprost 1999 nr 44 s. 76

Zapis: 579937 (IH 12.08.2013)

4255. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Ewa Rojek

Tytuł: **Drugi scenograf na pierwszym planie**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 1/2 s. 17-20

Adnotacje: wywiad ze scenografem m.in. nt. pracy nad filmem; rozm. Joanna Nagay

Zapis: 551011 (AW 02.01.2013)

4256. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **"Pan Tadeusz" w wielkim świecie**

Źródło: Antena 1999 nr 43 s. 6

Adnotacje: nota o premierze filmu w Teatrze Wielkim w Warszawie

Zapis: 567884 (AW 25.04.2013)

4257. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Lew Rywin

Tytuł: **W paszczy lwa**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 258 s. 14

Adnotacje: wyw. nt. premiery filmu w Wilnie; rozm.: Roman Pawłowski

Zapis: 565409 (IH 08.04.2013)

4258. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Jolanta Sławska

Tytuł: **Tadeusz w Chicago**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 282 s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 567750 (IH 25.04.2013)

4259. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Pana Tadeusza czas zacząć**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 244 s. 1

Adnotacje: nt. premiery filmu

Zapis: 561650 (IH 12.03.2013)

4260. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Marek Szymański

Tytuł: **Soplicowo w Cichowie**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 46 s. 6-7

Zapis: 566565 (IH 16.04.2013)

4261. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Ewa Ter-Tatewosjan

Tytuł: **Polaków portret własny**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 44 s. 12

Zapis: 567625 (IH 24.04.2013)

4262. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Paweł Tomczyk

Tytuł: **Andrzej Wajda poprowadził poloneza**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 148 s. A7

Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości otwarcia Filmowego Skansenu "Soplicowo", zbudowanego z dekoracji filmu; Cichowo, 26 VI 1999

Zapis: 585305 (JB 01.10.2013)

4263. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Andrzej Wajda

Tytuł: **A to my właśnie**

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 42-45

Adnotacje: wywiad, rozm. Manana Chyb

Zapis: 565363 (AW 08.04.2013)

4264. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Maciej Wierzyński

Tytuł: **Nikt nie sięgnął po chusteczkę (Polonia ogląda "Pana Tadeusza")**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 53 s. 3

Adnotacje: felieton w zw. z projekcją filmu w Waszyngtonie

Zapis: 571102 (SW 27.05.2013)

4265. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **Piąty wymiar [z tego cyklu:] Spektakl, seans, opowieść**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 127

Adnotacje: felieton nt. odbioru filmu w kontekście filmu Jerzego Hoffmana "Ogniem i mieczem"

Zapis: 565710 (AW 10.04.2013)

4266. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Agnieszka Wrzesień

Tytuł: **Pan Tadeusz w muzeum**

Źródło: Przekrój 1999 nr 43 s. 46-47

Adnotacje: omówienie wystawy rekwizytów i projektów scenograficznych z planu filmu "Pan Tadeusz" zorg. w Muzeum Narodowym w Krakowie pt. "Pan Tadeusz - sztuka filmu w muzeum"

Zapis: 553093 (SW 16.01.2013)

4267. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Tadeusz zakochany**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 200 s. A7

Adnotacje: zapowiedź wydania płyty pt. "Zakochany Pan Tadeusz" zawierającej muzyczno-poetycką zapowiedź filmu, w wykonaniu Michała Żebrowskiego

Zapis: 587979 (JB 25.10.2013)

4268. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic

Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Tytuł: **Wyścig do Oscara**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 254 s. 2

Adnotacje: nt. zgłoszenia filmu jako polskiego kandydata do Oscara; wypowiedzi: Marek Hendrykowski, Kazimierz Kutz; not. DJ

Zapis: 563557 (IH 25.03.2013)

4269. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Bogumiła Zawadzka

Tytuł: **Wokół "Pana Tadeusza"**

Źródło: Znad Wili 1999 nr 22 s. 2

Adnotacje: skarga nt. godzin projekcji filmu w kinach wileńskich; list do red.

Zapis: 580958 (BL 27.08.2013)

4270. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Tytuł: **Zdjęcia z "Pana Tadeusza" w Śmiełowie**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 113 s. 27

Adnotacje: nota o wystawie "Widzę i opisuję, bo tęsknię po Tobie" prezentującej fotografie Piotra Bujnowicza poświęcone filmowi; Śmiełów, od 15 V 1999

Zapis: 583346 (JB 13.09.2013)

4271. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Tytuł: **Arcypoemat na ekranie**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 244 s. 9

Adnotacje: wypowiedzi po pokazie prasowym filmu; aut.: Barbara Hollender, Krzysztof Masłoń, Elżbieta Sawicka, Tomasz Stańczyk, Jerzy Wójcik

Zapis: 567537 (SW 24.04.2013)

4272. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Alwida Antonina Bajor

Tytuł: **Andrzej Wajda pod rękę z Adamem..**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 213 s. 8

Zapis: 583688 (SW 18.09.2013)

4273. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Tomasz Bończa

Tytuł: **Jeszcze jeden zajazd na Litwie**

Źródło: Znad Wili 1999 nr 22 s. 8

Zapis: 581005 (BL 28.08.2013)

4274. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Grzegorz Chojnowski
Tytuł: **Błąd w sztuce**
Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 4 s. 292
Zapis: 557506 (IH 12.02.2013)

4275. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Małgorzata Dunikowska
Tytuł: **Mnie nie zachwyca**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 150
Zapis: 565716 (AW 10.04.2013)

4276. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Tytuł: **Dzieci zachwycają się wątkiem historycznym i komiczną sceną z mrówkami (Opinie uczniów szk im. Jana Pawła II w Wilnie o filmie "Pan Tadeusz")**
Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 233 s. 6
Adnotacje: fragmenty wypracowań uczniowskich
Zapis: 583708 (SW 18.09.2013)

4277. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Tomasz Goban-Klas
Tytuł: **Czy film zabije poemat? "Pan Tadeusz" Wajdy pozbawia wyobraźni czytelników Mickiewicza**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 46 s. 16-17
Zapis: 567753 (JB 25.04.2013)

4278. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Ryszard Marek Groński
Tytuł: **Pan Tadeus(z) ex machina**
Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 93
Adnotacje: felieton
Zapis: 558473 (SW 19.02.2013)

4279. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Tytuł: **Hejże, na cokół! Rozmowa redakcyjna o "Panu Tadeuszu" Andrzeja Wajdy**
Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 11/12 s. 3-12
Adnotacje: [Wypowiedzi:] Piotr Gruszczyński, Tomasz Jastrun, Andrzej Leder, Teresa Oleszczuk, Robert Piłat, Paweł Śpiewak, Andrzej Wajda, Mateusz Werner, Marek Zaleski.
Zapis: 553720 (ZS 19.01.2013)

4280. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Marzenie o Polsce**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 248 s. 9
Zapis: 567611 (SW 24.04.2013)

4281. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Barbara Hollender
Jerzy Wójcik
Tytuł: **Rzecz o Polakach**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 242 s. 10
Zapis: 567240 (SW 22.04.2013)

4282. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Barbara Hollender
Jerzy Wójcik
Tytuł: **Rzecz o Polakach**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 242 s. 10
Zapis: 567121 (SW 19.04.2013)

4283. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Marius Ivaskevicius
Tytuł: **Wasz Pan, Wasz Tadeusz**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 293 s. 15
Zapis: 568569 (IH 07.05.2013)

4284. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Katarzyna Jabłońska
Tytuł: **"Pan Tadeusz". Powrót do domu**
Źródło: Więź 1999 nr 11 s. 190-195
Zapis: 567922 (MS 26.04.2013)

4285. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Stanisław Janecki
Tytuł: **Gdy rozum śpi. Dlaczego powinniśmy kochać "Pana Tadeusza"**
Źródło: Wprost 1999 nr 44 s. 108
Zapis: 580004 (IH 13.08.2013)

4286. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic

Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Piękność twą w całej ozdobie..**
Źródło: Arcana 1999 nr 6 s. 154-155
Zapis: 566835 (AZ 18.04.2013)

4287. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Zygmunt Kałużyński
Tomasz Raczek
Tytuł: **Aria na ściśniętym gardle**
Źródło: Wprost 1999 nr 47 s. 118-119
Zapis: 580032 (IH 13.08.2013)

4288. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **Sarmackie poema. Po nowojorskiej premierze "Pana Tadeusza"**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr 19 XI s. 6
Zapis: 572877 (MS 11.06.2013)

4289. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **"Pan Tadeusz" - ożywczy nurt pięknej przeszłości = "Pan Tadeusz" - the nourishing stream of a beautiful past**
Źródło: Polish Culture 1999 nr 3/4 s. 56-57
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim; z fot.
Zapis: 555855 (AZ 31.01.2013)

4290. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Pan Tadeusz Andrzeja Wajdy = Andrzej Wajda's Master Thaddeus**
Źródło: Polish Culture 1999 nr 2 s. 60-61
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim; z fot.
Zapis: 555795 (AZ 31.01.2013)

4291. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Reanimowanie "Pana Tadeusza"**
Źródło: Wprost 1999 nr 43 s. 100-104
Adnotacje: z fot. z filmu
Zapis: 579912 (IH 12.08.2013)

4292. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Hanna Kowalska

Tytuł: **Pan Tadeusz. Premiera w październiku**

Źródło: Płomyczek 1999 nr 9 s. 6

Adnotacje: art. przed premierą

Zapis: 581104 (BL 28.08.2013)

4293. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Wojciech Kuczok

Tytuł: **Pantadeizm**

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 85-86

Zapis: 567512 (BL 23.04.2013)

4294. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Tomasz Łubieński

Tytuł: **Dworki z innej planety**

Źródło: Polityka 1999 nr 43 s. 20-21

Zapis: 557528 (SW 12.02.2013)

4295. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Maria Malatyńska

Tytuł: **"Pan Tadeusz" (Świat odzyskany)**

Źródło: Przekrój 1999 nr 43 s. 14-15

Zapis: 552348 (SW 10.01.2013)

4296. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Piotr Marecki

Tytuł: **"Pan Tadeusz" z różnych stron oglądany**

Źródło: Cela 58 1999 nr 1 s. 8-9

Zapis: 584250 (IH 23.09.2013)

4297. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Trzynastozgłoskowa terapia**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 248 s. 9

Zapis: 567610 (SW 24.04.2013)

4298. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic

Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Małgorzata Musierowicz

Tytuł: **Frywolitki (97) czyli ostatnio przeczytałam książkę!!!**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 43 [właśc. 44] s. 14

Zapis: 561369 (BL 08.03.2013)

4299. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Paweł Olszerek

Tytuł: **Wierszem**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 151

Adnotacje: tekst napisany wierszem

Zapis: 565730 (AW 10.04.2013)

4300. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Horror w zaścianku**

Źródło: Polityka 1999 nr 43 s. 17-18

Zapis: 557525 (SW 12.02.2013)

4301. sprostowanie

Dotyczy: Pietrasik Z.: Horror w zaścianku. Plt 1999 nr 43: s. 17-18 (557525)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 11/12 s. 27

Adnotacje: nota

Zapis: 571958 (BL 03.06.2013)

4302. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Mieczysław Porębski

Tytuł: **Powrót Jacka Soplicy**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 51/52 s. 16

Zapis: 561346 (BL 08.03.2013)

4303. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Marek Sabalski

Tytuł: **Kochajmy się**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 151

Zapis: 565722 (AW 10.04.2013)

4304. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Elżbieta Sawicka

Tytuł: **"Pan Tadeusz" - pierwsze wzruszenia**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 X s. 3
Zapis: 571840 (MS 03.06.2013)

4305. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Podróż Wajdy do Polski**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 244 s. 19
Zapis: 561657 (IH 12.03.2013)

4306. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Grażyna Stachówna
Tytuł: **"Pan Tadeusz" - problemy z adaptacją**
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 11/12 s. 22-23
Zapis: 571940 (BL 03.06.2013)

4307. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Kazimiera Szczuka
Tytuł: **Był raj...**
Źródło: Film 1999 nr 10 s. 32-41
Zapis: 565362 (AW 08.04.2013)

4308. nawiązanie

Dotyczy: Szczuka K.: Był raj...Fl 1999 nr 10: s. 32-41 (565362)
Autor: Teresa Nałęcz-Jawecka
Tytuł: **Współczesna uroda - co to takiego?**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 150
Zapis: 565720 (AW 10.04.2013)

4309. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Sylwia Szydłowska
Tytuł: **Aktorzy są wielcy**
Źródło: Film 1999 nr 12 s. 151
Zapis: 565721 (AW 10.04.2013)

4310. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Anna Tatarkiewicz
Tytuł: **Zstąpmy do głębi..**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 44 s. 16
Zapis: 567718 (JB 25.04.2013)

4311. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Katarzyna Turaj-Kalińska

Tytuł: **Ku rozbawieniu serc**

Źródło: Przekrój 1999 nr 46 s. 32-33

Zapis: 552581 (SW 11.01.2013)

4312. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Anna Wiejowska

Tytuł: **Kolejna polska rewelacja filmowa**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 121 s. 4

Zapis: 573399 (AZ 13.06.2013)

4313. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor:

Tytuł: **Zaczęło się!!!**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 249 s. 2

Adnotacje: nt. zakończenia realizacji i promocji wydawnictw związanych z filmem

Zapis: 578367 (MS 25.07.2013)

4314. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Kasia Zimny

Tytuł: **Dobry i nie poza tym**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 150

Zapis: 565718 (AW 10.04.2013)

4315. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Krzysztof Żurek

Tytuł: **Pan Tadeusz**

Źródło: Przekrój 1999 nr 45 s. 38

Zapis: 552560 (SW 11.01.2013)

4316. nawiązanie

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Bolesław Binek

Tytuł: **Reanimowanie "Pana Tadeusza"**

Źródło: Wprost 1999 nr 46 s. 3

Adnotacje: list do red.

Zapis: 580020 (IH 13.08.2013)

4317. ikonografia

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Tytuł: **"Pan Tadeusz" w gali**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 248 s. 19, 22

Adnotacje: fotorep. z premiery filmu w Teatrze Wielkim

Zapis: 562082 (IH 14.03.2013)

4318. ikonografia

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 65

Adnotacje: zdjęcia z planu filmowego

Zapis: 554269 (AZ 23.01.2013)

4319. ikonografia

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 42 s. 1

Adnotacje: fot., z not.

Zapis: 561481 (BL 11.03.2013)

4320. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Wołodyjowski., Sc. na podst. pow. Henryka Sienkiewicza: Jerzy Lutowski, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman., 1968; (345432)

Autor: Barbara Brylska

Tytuł: **Krzysia**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 36

Adnotacje: wywiad nt. roli w filmie; rozm. Krzysztof Demidowicz

Zapis: 561397 (AW 08.03.2013)

4321. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Wołodyjowski., Sc. na podst. pow. Henryka Sienkiewicza: Jerzy Lutowski, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman., 1968; (345432)

Tytuł: **Powrót do przeszłości**

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 129

Adnotacje: informacje dot. produkcji filmu

Zapis: 562311 (AW 15.03.2013)

4322. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Wołodyjowski., Sc. na podst. pow. Henryka Sienkiewicza: Jerzy Lutowski, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman., 1968; (345432)

Autor: Magdalena Zawadzka

Tytuł: **Basia**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 36-37

Adnotacje: wywiad nt. roli w filmie; rozm. Małgorzata Sadowska

Zapis: 561396 (AW 08.03.2013)

4323. recenzja

Dotyczy: Panna Nikt., Sc. wg pow. Tomasza Tryzmy: Radosław Piwowarski. Reż. Andrzej Wajda, 1996; (3197)

Tytuł: **"Panna Nikt" w Berlinie**

Źródło: Życie 1997 nr 10 s. 9

Adnotacje: not. o zakwalifikowaniu filmu do pokazów konkursowych Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Berlinie

Zapis: 555028 (SW 26.01.2013)

4324. recenzja

Dotyczy: Panna Nikt., Sc. wg pow. Tomasza Tryzmy: Radosław Piwowarski. Reż. Andrzej Wajda, 1996; (3197)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Panny z...** Film Wajdy ma niewiele wspólnego z powieścią Tryzmy

Źródło: Życie 1996 nr 8 s. 8

Zapis: 552492 (BL 11.01.2013)

4325. film

Tytuł: **Pierwszy milion**

Opis adaptacji: Sc. Marek Miller, Waldemar Dziki. Reż. Waldemar Dziki

Rok produkcji: -

Zapis: 565571 (AW 09.04.2013)

4326. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pierwszy milion., Sc. Marek Miller, Waldemar Dziki. Reż. Waldemar Dziki, 2000; (565571)

Autor:

Tytuł: **Ludzie z papieru**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 68

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 565574 (AW 09.04.2013)

4327. recenzja

Dotyczy: Pociąg., Sc. Jerzy Lutowski, Jerzy Kawalerowicz. Reż. Jerzy Kawalerowicz., 1959; (164079)

Autor: Krzysztof Demidowicz

Tytuł: **Pociąg dla dwojga**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 124-125

Zapis: 563377 (AW 22.03.2013)

4328. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Poniedziałek., Sc. Przemysław Wojcieszek. Reż. Witold Adamek, 1998; (548005)

Autor: Grzegorz [Borek]

Tytuł: **Jestem z bloku**

Źródło: Film 1999 nr 5 s. 94-95

Adnotacje: wywiad z odtwórcą roli Mańka w filmie; rozm. Małgorzata Sadowska

Zapis: 563145 (AW 21.03.2013)

4329. recenzja

Dotyczy: Poniedziałek., Sc. Przemysław Wojcieszek. Reż. Witold Adamek, 1998; (548005)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Strasni ludzie ze straszego świata**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 101 s. 25

Zapis: 582956 (AW 11.09.2013)

4330. recenzja

Dotyczy: Poniedziałek., Sc. Przemysław Wojcieszek. Reż. Witold Adamek, 1998; (548005)

Autor: Bożena Janicka

Tytuł: **Człowiek z azbestu**
Źródło: Film 1999 nr 5 s. 84
Zapis: 563138 (AW 21.03.2013)

4331. recenzja

Dotyczy: Poniedziałek., Sc. Przemysław Wojcieszek. Reż. Witold Adamek, 1998; (548005)
Autor:

Tytuł: **Dzień jak co dzień**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 58
Zapis: 562385 (AW 15.03.2013)

4332. recenzja

Dotyczy: Poniedziałek., Sc. Przemysław Wojcieszek. Reż. Witold Adamek, 1998; (548005)
Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Od nędzy do pieniędzy**
Źródło: Polityka 1999 nr 18 s. 46-47
Zapis: 555202 (SW 28.01.2013)

4333. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Popiół i diament., Sc. na podst. pow. Jerzego Andrzejewskiego: Jerzy Andrzejewski, Andrzej Wajda.
Reż. Andrzej Wajda, 1958; (7386)
Autor: Piotr Majewski

Tytuł: **Kolumbowie na rozdrożu**
Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 11 s. 54-55
Zapis: 553549 (IH 18.01.2013)

4334. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Potop., Sc. na podst. pow. Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Adam Kersten, Wojciech Żukrowski
Reż. Jerzy Hoffman, 1974; (11616)

Autor: Małgorzata Braunek
Tytuł: **Oleńka**
Źródło: Film 1999 nr 2 s. 37
Adnotacje: wywiad nt. roli w filmie; rozm. Krzysztof Demidowicz
Zapis: 561398 (AW 08.03.2013)

4335. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Potop., Sc. na podst. pow. Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Adam Kersten, Wojciech Żukrowski
Reż. Jerzy Hoffman, 1974; (11616)

Autor: Stanisław Gawliński
Tytuł: **"Potop" w Azji**
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 3 s. 8
Adnotacje: nt. odbioru filmu przez studentów Departamentu of Polish Language and Studies w Hankuk
University of Foreign Studies w Seulu; z fragm. ich recenzji
Zapis: 569224 (BL 13.05.2013)

4336. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Potop., Sc. na podst. pow. Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Adam Kersten, Wojciech Żukrowski
Reż. Jerzy Hoffman, 1974; (11616)

Tytuł: **Powrót do przeszłości**
Źródło: Film 1999 nr 3 s. 129
Adnotacje: informacje dot. produkcji filmu

Zapis: 562312 (AW 15.03.2013)

4337. recenzja

Dotyczy: Poznań '56., Sc. i reż. Filip Bajon, 1996; (334104)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Chaotyczni buntownicy**

Źródło: Życie 1997 nr 14 s. 7

Zapis: 555039 (SW 26.01.2013)

4338. recenzja

Dotyczy: Pożegnania., Sc. wg pow. Stanisława Dygata: Stanisław Dygat, Wojciech Jerzy Has. Reż. Wojciech Jerzy Has, 1958; (28750)

Autor: Julia Michałowska

Tytuł: **Chanson triste (O "Pożegnaniach" Wojciecha Jerzego Hasa)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 237-243

Adnotacje: nt. inspiracji muzyką i literaturą

Zapis: 559837 (AW 27.02.2013)

4339. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prawo ojca., Sc. Michał Szczerbic. Reż. Marek Kondrat, 1999; (550666)

Autor: Katarzyna Bielas

Tytuł: **Prawo Kondrata. Znany aktor debiutuje jako reżyser**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 123 s. 16

Adnotacje: z fragm. wypowiedzi Marka Kondrata nt. pracy nad filmem

Zapis: 554205 (BL 22.01.2013)

4340. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prawo ojca., Sc. Michał Szczerbic. Reż. Marek Kondrat, 1999; (550666)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Podwójny debiut profesjonalistów**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 103 s. 29

Adnotacje: o rozpoczęciu zdjęć do filmu

Zapis: 582409 (JB 06.09.2013)

4341. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prawo ojca., Sc. Michał Szczerbic. Reż. Marek Kondrat, 1999; (550666)

Tytuł: **Marek Kondrat reżyseruje film**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 10

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 563201 (AW 22.03.2013)

4342. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prawo ojca., Sc. Michał Szczerbic. Reż. Marek Kondrat, 1999; (550666)

Autor: Magdalena Mazur

Tytuł: **Modelka i łowcy głów**

Źródło: Twój Styl 1999 nr 11 s. 140

Adnotacje: wyw. z Niną Roguż odtwórczyni filmowej córki Marka Kondrata, z fot. Niny Roguż

Zapis: 551083 (IH 02.01.2013)

4343. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prawo ojca., Sc. Michał Szczerbic. Reż. Marek Kondrat, 1999; (550666)

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Koniec świata silnych mężczyzn**

Źródło: Film 1999 nr 7 s. 100-103

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 563665 (AW 26.03.2013)

4344. film

Tytuł: **Prymas. Trzy lata z tysiąca**

Opis adaptacji: (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk

Rok produkcji: -

Zapis: 563562 (AW 25.03.2013)

4345. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 2000 (563562)

Autor:

Tytuł: **Trzy z tysiąca**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 147 s. A7

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 585199 (JB 30.09.2013)

4346. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 2000 (563562)

Tytuł: **Film o kardynale Wyszyńskim**

Źródło: Film 1999 nr 7 s. 10

Adnotacje: nota o realizacji

Zapis: 563563 (AW 25.03.2013)

4347. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 2000 (563562)

Autor: Teresa Kotlarczyk

Tytuł: **Opowiem o pięknym człowieku**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 192 s. A8

Adnotacje: wywiad z reżyserką filmu; rozm. Łukasz Maciejewski

Zapis: 587963 (JB 25.10.2013)

4348. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 2000 (563562)

Autor:

Tytuł: **Prymas tysiąclecia**

Źródło: Antena 1999 nr 28 s. 8

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 565940 (AW 11.04.2013)

4349. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 2000 (563562)

Autor: Anna Romanowska
Tytuł: **Zdjęcie z Prymasem**
Źródło: Antena 1999 nr 37 s. 10-11
Adnotacje: nt. realizacji filmu
Zapis: 567146 (AW 19.04.2013)

4350. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 2001 (563562)
Autor: Bogdan Sobieszek
Tytuł: **Trzy lata z tysiąca**
Źródło: Film 1999 nr 9 s. 116-118
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 564300 (AW 02.04.2013)

4351. film

Tytuł: **Przedwiośnie (1928)**
Opis adaptacji: Sc. na podst. pow. S. Żeromskiego: A. Strug, A. Stern. Reż. H. Szaro.
Rok produkcji: -
Zapis: 574041 (MS 18.06.2013)

4352. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie., Sc. na podst. pow. S. Żeromskiego: A. Strug, A. Stern. Reż. H. Szaro., 1928; (574041)
Autor: Władysław Jaworski
Tytuł: **Moje "Przedwiośnie"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 30 s. 4
Adnotacje: osobiste wrażenia
Zapis: 574042 (MS 18.06.2013)

4353. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przesłuchanie., Sc. i reż. Ryszard Bugajski, 1982; (11629)
Autor: Marek Baster
Tytuł: **Bloc-notes**
Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 79
Adnotacje: okoliczności realizacji filmu, przebiegu kolaudacji, losy filmu w l. 80.
Zapis: 574102 (BL 19.06.2013)

4354. recenzja

Dotyczy: Przysań (1997)., Sc. Jakub Duszyński. Reż. Jan Hryniak, 1997; (443140)
Autor:
Tytuł: **Przysań**
Źródło: Antena 1999 nr 47 s. 35
Adnotacje: nota
Zapis: 568205 (AW 29.04.2013)

4355. film

Tytuł: **Quo vadis (2001)**
Opis adaptacji: Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz
Rok produkcji: -
Zapis: 557322 (AW 10.02.2013)

4356. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Krystian Brodacki
Tytuł: **Quo vadis, Kawalerowicz?**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 12 s. 21
Adnotacje: nt. planów ekranizacji "Quo vadis" Henryka Sienkiewicza
Zapis: 561299 (IH 08.03.2013)

4357. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Jerzy Kawalerowicz
Tytuł: **Auo vadis?**
Źródło: Trybuna 1999 nr 101 s. 17
Adnotacje: nt. planów realizacji filmu; rozm. Marian Mostowicz
Zapis: 557323 (AW 10.02.2013)

4358. recenzja

Dotyczy: Rękopis znaleziony w Saragossie., Sc. na podst. pow. Jana Potockiego "Manuscrit trouve a Saragosse": Tadeusz Kwiatkowski. Reż. Wojciech Jerzy Has, 1964; (399869)
Autor: Iwona Kolasieńska
Tytuł: **Na początku była Księga..**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 244-255
Zapis: 560825 (AW 06.03.2013)

4359. film

Tytuł: **Sezon na leszcza**
Opis adaptacji: Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda
Rok produkcji: -
Zapis: 563896 (AW 27.03.2013)

4360. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Kino drogi po polsku**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 228 s. 8
Adnotacje: o realizacji filmu
Zapis: 564291 (SW 02.04.2013)

4361. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Tytuł: **Linda policjant, ale nieudacznik**
Źródło: Film 1999 nr 8 s. 10
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 563897 (AW 27.03.2013)

4362. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor:
Tytuł: **Sezon na Lindę**

Źródło: Antena 1999 nr 32 s. 57

Adnotacje: omówienie wypowiedzi Bogusława Lindy nt. pomysłu zrealizowania filmu

Zapis: 566248 (AW 12.04.2013)

4363. film

Tytuł: **Słona róża**

Opis adaptacji: Sc. na podst. noweli Ryszarda Frelka: Pavel Hajny. Reż. Janusz Majewski

Rok produkcji: -

Adnotacje: [Koprodukcja z Czechosłowacją]

Zapis: 590156 (AW 26.11.2013)

4364. recenzja

Dotyczy: Słona róża., Sc. na podst. noweli Ryszarda Frelka: Pavel Hajny. Reż. Janusz Majewski, 1982; (590156)

Autor: Maryla Komar

Tytuł: **Żydowskie losy**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 25/26 s. 27

Zapis: 590157 (AW 26.11.2013)

4365. recenzja

Dotyczy: Słoneczny zegar., Sc. i reż. Andrzej Kondratiuk, 1997; (421838)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Kosmos intymny**

Źródło: Życie 1997 nr 273 s. 9

Zapis: 572113 (SW 04.06.2013)

4366. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sól ziemi czarnej., Sc. i reż.: Kazimierz Kutz., 1969; (174887)

Autor: Jan F. Lewandowski

Tytuł: **Szopienicka legenda**

Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 46-49

Zapis: 573486 (BL 13.06.2013)

4367. recenzja

Dotyczy: Spirala., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 1978; (396348)

Autor:

Tytuł: **Spirala**

Źródło: Antena 1999 nr 46 s. 47

Zapis: 568200 (AW 29.04.2013)

4368. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwego Nowego Jorku., Sc. Edward Redliński, Janusz Zaorski. Reż. Janusz Zaorski, 1997; (4194)

Autor:

Tytuł: **Udana prapremiera**

Źródło: Życie 1997 nr 206 s. 9

Adnotacje: not. o sukcesie filmu na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Montrealu

Zapis: 569801 (SW 16.05.2013)

4369. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwego Nowego Jorku., Sc. Edward Redliński, Janusz Zaorski. Reż. Janusz Zaorski, 1997; (4194)

Autor: Janusz Zaorski

Tytuł: **Krzywe zwierciadło**
Źródło: Życie 1997 nr 225 s. 8
Adnotacje: wyw. z reżyserem z okazji krajowej premiery filmu; rozm. Janusz Wróblewski
Zapis: 570813 (SW 23.05.2013)

4370. recenzja

Dotyczy: Sztos., Sc. Jerzy Kolasa. Reż. Olaf Lubaszenko, 1997; (400720)
Autor: Bronisław Wildstein
Tytuł: **Ten kolorowy sztos PRL**
Źródło: Życie 1997 nr 197 s. 9
Zapis: 566318 (SW 12.04.2013)

4371. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Śmierć prezydenta., Sc. Bolesław Michałek, Jerzy Kawalerowicz. Reż. Jerzy Kawalerowicz., 1977;
(318214)
Autor: Bogusław Kubisz
Tytuł: **Epitafium dla prezydenta**
Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 8 s. 52-54
Zapis: 553183 (IH 16.01.2013)

4372. recenzja

Dotyczy: Tato., Sc. i reż. Maciej Ślesicki., 1995; (303883)
Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Pastisz czy tandeta**
Źródło: Życie 1997 nr 121 s. 10
Zapis: 562497 (SW 17.03.2013)

4373. film

Tytuł: **To ja, złodziej**
Opis adaptacji: Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski
Rok produkcji: -
Tytuł roboczy: "Praktykant"
Zapis: 565415 (AW 08.04.2013)

4374. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000;
(565415)
Autor: Jacek Bromski
Tytuł: **Złodzieje samochodów**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 187 s. A5
Adnotacje: wywiad z reżyserem z racji rozpoczęcia zdjęć do filmu; rozmawiał Jerzy Wójcik
Zapis: 587734 (JB 24.10.2013)

4375. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000;
(565415)
Autor: Ewa Modrzejewska
Tytuł: **Jajo i Pyza**
Źródło: Film 1999 nr 10 s. 116-118
Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 565417 (AW 08.04.2013)

4376. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)

Autor: Jolanta Szaciłło

Tytuł: **Kariera złodzieja**

Źródło: Antena 1999 nr 38 s. 10

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 567156 (AW 19.04.2013)

4377. film

Tytuł: **To my**

Opis adaptacji: Sc. Jacek Janczarski, Waldemar Szarek. Reż. Waldemar Szarek

Rok produkcji: -

Tytuł roboczy: "Dzień słonia"

Zapis: 564273 (AW 02.04.2013)

4378. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To my., Sc. Jacek Janczarski, Waldemar Szarek. Reż. Waldemar Szarek, 2000; (564273)

Autor: Kacper Mirosław Krajewski

Tytuł: **Matura na skrót**

Źródło: Antena 1999 nr 31 s. 12

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 568487 (AW 07.05.2013)

4379. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To my., Sc. Jacek Janczarski, Waldemar Szarek. Reż. Waldemar Szarek, 2000; (564273)

Tytuł: **Znów za rok matura?**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 14

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 564274 (AW 02.04.2013)

4380. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Torowisko., Sc. i reż. Urszula Urbaniak, 1999; (498466)

Tytuł: **Nasi górą**

Źródło: Film 1999 nr 12 s. 10

Adnotacje: not. o przyznaniu wyróżnienia na IX Festiwalu Młodego Kina Europejskiego w Cottbus

Zapis: 565523 (AW 09.04.2013)

4381. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)

Autor:

Tytuł: **Pech czy fatum?**

Źródło: Antena 1999 nr 6 s. 10

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 563628 (AW 25.03.2013)

4382. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)

Tytuł: **Chiński Złoty Lew**
Źródło: Film 1999 nr 10 s. 23
Adnotacje: m.in. informacja o przyznaniu filmowi nagrody Stowarzyszenia Krytyków Katolickich na Festiwalu Filmowym w Wenecji
Zapis: 565361 (AW 08.04.2013)

4383. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor:
Tytuł: **Złoty Lew do Chin**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 214 s. 16
Adnotacje: m.in. o przyzn. nagr. Stowarzyszenia Krytyków Katolickich na 56. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Wenecji
Zapis: 552982 (IH 15.01.2013)

4384. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Poletko Amerykanów**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 202 s. A7
Adnotacje: m.in. zapowiedź zaprezentowania filmu na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Wenecji
Zapis: 588016 (JB 26.10.2013)

4385. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Katarzyna Kubisiowska
Tytuł: **Skarży i pyta**
Źródło: Film 1999 nr 2 s. 86-88
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 561438 (AW 09.03.2013)

4386. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Magdalena Lebecka
Tytuł: **Tydzień z życia mężczyzny**
Źródło: Reżyser 1999 nr 2 s. 3-4
Adnotacje: nt. realizacji; z wypowiedzią reżysera
Zapis: 551724 (AW 07.01.2013)

4387. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Kontrrewolucja seksualna**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 208 s. 14
Adnotacje: nt. pokazu filmu na Festiwalu Filmowym w Wenecji
Zapis: 552010 (IH 08.01.2013)

4388. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Jerzy Płazewski

Tytuł: **Nie jesteśmy bez szans**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 206 s. 8

Adnotacje: o udziale filmu w Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Wenecji i konferencji prasowej Jerzeg Stuhra po projekcji

Zapis: 559988 (SW 28.02.2013)

4389. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)

Autor:

Tytuł: **Stuhr w Wenecji**

Źródło: Antena 1999 nr 35 s. 10

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 566400 (AW 13.04.2013)

4390. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)

Autor:

Tytuł: **"Tydzień z życia mężczyzny"**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 213 s. 4

Zapis: 577892 (MS 19.07.2013)

4391. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)

Autor: Krystian Brodacki

Tytuł: **Nie tak strasznie?**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 37 s. 18

Zapis: 566783 (IH 17.04.2013)

4392. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)

Autor: Małgorzata Dipont

Tytuł: **Blisko Kieślowskiego**

Źródło: Trybuna 1999 nr 207 s. 13

Zapis: 590253 (BD 27.11.2013)

4393. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)

Autor: Anna Frydrych

Tytuł: **Tydzień z życia mężczyzny**

Źródło: Film 1999 nr 11 s. 158-159

Zapis: 565512 (AW 09.04.2013)

4394. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Wątpliwości wieku męskiego**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 200 s. A7

Zapis: 587981 (JB 25.10.2013)

4395. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Wodzirej po latach**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 206 s. 8
Zapis: 559987 (SW 28.02.2013)

4396. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Kuba
Tytuł: **Sądne dni**
Źródło: Film 1999 nr 9 s. 68-70
Zapis: 564287 (AW 02.04.2013)

4397. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Katarzyna Kubisiowa
Tytuł: **Męskie sprawy**
Źródło: Film 1999 nr 9 s. 71
Zapis: 564288 (AW 02.04.2013)

4398. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Paulina Mikołajewska
Tytuł: **Tydzień z życia mężczyzny**
Źródło: Film 1999 nr 11 s. 159
Zapis: 565513 (AW 09.04.2013)

4399. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Agnieszka Watkins
Tytuł: **Sceny z życia Jerzego Stuhra**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 271 [dod.] s. 4
Zapis: 578517 (MS 27.07.2013)

4400. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Hamlet małego formatu**
Źródło: Polityka 1999 nr 37 s. 50-51
Zapis: 559532 (SW 26.02.2013)

4401. recenzja

Dotyczy: Tydzień z życia mężczyzny., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1999; (497352)
Autor: Krzysztof Żurek
Tytuł: **Tydzień z życia mężczyzny**
Źródło: Przekrój 1999 nr 39 s. 38
Zapis: 552534 (SW 11.01.2013)

4402. recenzja

Dotyczy: U pana Boga za piecem., Sc. Zofia Miller [właśc. Tadeusz Chmielewski], Jacek Bromski. Reż. Jacek

Bromski, 1998; (491530)
Autor: Piotr Brząkalik
Tytuł: **'U Pana Boga za Piecem'**
Źródło: Polityka 1999 nr 12 s. 74
Zapis: 554291 (SW 23.01.2013)

4403. recenzja

Dotyczy: U pana Boga za piecem., Sc. Zofia Miller [właśc. Tadeusz Chmielewski], Jacek Bromski. Reż. Jacek Bromski, 1998; (491530)
Autor: Cezary Prasek
Tytuł: **Ach, ci "ruscy"**
Źródło: Sycyna 1999 nr 2 s. 16
Zapis: 568909 (ZS 09.05.2013)

4404. film

Tytuł: **W pustyni i w puszczy (2001)**
Opis adaptacji: Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood
Rok produkcji: -
Zapis: 567404 (AW 23.04.2013)

4405. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor:
Tytuł: **Dla dzieci XXI wieku**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 279 s. 8
Adnotacje: relacja z konferencji prasowej zorganizowanej przez producentów filmu nt. planu realizacji obrazu
Zapis: 570089 (SW 20.05.2013)

4406. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Tytuł: **Druga ekranizacja "W pustyni i w puszczy"**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 129 s. 3
Adnotacje: nota o zamierzeniu ekranizacji Powieści Henryka Sienkiewicza
Zapis: 573807 (AZ 17.06.2013)

4407. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor:
Tytuł: **W pustyni i w puszczy 2**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 279 s. 13
Adnotacje: not. m.in. nt. castingu do filmu
Zapis: 567409 (IH 23.04.2013)

4408. film

Tytuł: **Weiser**
Opis adaptacji: Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski
Rok produkcji: -

Adnotacje: [Koprodukcja ze Szwajcarią, Niemcami i Danią]

Zapis: 563383 (AW 23.03.2013)

4409. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200 (563383)

Autor:

Tytuł: **Tajemnica Weisera**

Źródło: Antena 1999 nr 28 s. 57

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 565945 (AW 11.04.2013)

4410. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200 (563383)

Autor: Katarzyna Bielas

Tytuł: **Śląsk zamiast Gdańska. Ekranizacja Weisera Dawidka**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 150 s. 12

Adnotacje: nt. rozpoczęcia zdjęć do filmu

Zapis: 586380 (BL 10.10.2013)

4411. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200 (563383)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Tajemnice życia i śmierci**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 143 s. A10

Adnotacje: o rozpoczęciu zdjęć do filmu

Zapis: 585067 (JB 27.09.2013)

4412. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200 (563383)

Tytuł: **Kim był Weiser?**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 10

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 563384 (AW 23.03.2013)

4413. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200 (563383)

Autor:

Tytuł: **Co się stało z Weiserem?**

Źródło: Antena 1999 nr 43 s. 9

Adnotacje: nota o realizacji

Zapis: 567885 (AW 25.04.2013)

4414. recenzja

Dotyczy: Wielki Tydzień., Sc. wg opow. Jerzego Andrzejewskiego i reż.: Andrzej Wajda., 1995; (303882)

Autor: Henryk Halkowski

Tytuł: **Wielki Tydzień**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 5 s. 19
Zapis: 587069 (IH 16.10.2013)

4415. recenzja

Dotyczy: Wielki Tydzień., Sc. wg opow. Jerzego Andrzejewskiego i reż.: Andrzej Wajda., 1995; (303882)
Autor: Maryla Komar
Tytuł: **Mój Wielki Tydzień**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 8 s. 19
Zapis: 587358 (IH 18.10.2013)

4416. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;
(511425)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Historia udreki**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 259 s. 10
Zapis: 567352 (SW 23.04.2013)

4417. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;
(511425)
Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Cała jaskrawość**
Źródło: Film 1999 nr 11 s. 87
Zapis: 565458 (AW 09.04.2013)

4418. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;
(511425)
Autor: Radosław Kobierski
Tytuł: **Grzebanie Wojaczka**
Źródło: Studium 2000 nr 6/1 (1999/2000) s. 161-164
Adnotacje: z not. o aut. na s. 225
Zapis: 578014 (AZ 22.07.2013)

4419. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;
(511425)
Autor: Jan F. Lewandowski
Tytuł: **Wędrówki po kinie: Świat Wojaczka**
Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 35
Zapis: 577514 (BL 17.07.2013)

4420. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;
(511425)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Dramat poety**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 164 s. A8
Zapis: 586641 (JB 14.10.2013)

4421. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;
(511425)

Autor:

Tytuł: **...Którego nie było**

Źródło: Film 1999 nr 11 s. 86

Zapis: 565457 (AW 09.04.2013)

4422. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;
(511425)

Autor: Jacek Ozaist

Tytuł: **Który trwa, czyli ponowne odkrywanie Wojaczka**

Źródło: Cella 58 1999 nr 1 s. 6-7

Zapis: 584247 (IH 23.09.2013)

4423. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;
(511425)

Autor: Adam Pluszka

Tytuł: **Poeta, jak Wojaczek, żyje wiecznie**

Źródło: Studium 2000 nr 6/1 (1999/2000) s. 155-160

Adnotacje: z not. o Adamie Pluszce na s. 226

Zapis: 578012 (AZ 22.07.2013)

4424. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;
(511425)

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Rimbaud z PRL**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 259 s. 14

Zapis: 565442 (IH 08.04.2013)

4425. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;
(511425)

Autor: Marcin Świetlicki

Tytuł: **Przeklnij mnie**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 46 s. 13

Zapis: 560762 (BL 05.03.2013)

4426. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;
(511425)

Autor: Maja Wolny

Tytuł: **Krata w oknie (Sceny z życia Rafała Wojaczka)**

Źródło: Polityka 1999 nr 49 s. 45-46

Zapis: 558482 (SW 19.02.2013)

4427. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999;

(511425)

Autor: Krzysztof Żurek

Tytuł: **Wojaczek**

Źródło: Przekrój 1999 nr 47 s. 38

Zapis: 552857 (SW 14.01.2013)

4428. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wrota Europy., Sc. na motywach reportażu Melchiora Wańkowicza "Szpital w Cichiniczach": Andrzej Mularczyk, Jerzy Wójcik. Reż. Jerzy Wójcik, 1999; (550389)

Autor:

Tytuł: **Jerzy Wójcik znów reżyseruje**

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 16

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 562361 (AW 15.03.2013)

4429. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wrota Europy., Sc. na motywach reportażu Melchiora Wańkowicza "Szpital w Cichiniczach": Andrzej Mularczyk, Jerzy Wójcik. Reż. Jerzy Wójcik, 1999; (550389)

Autor: Kacper M. Krajewski

Tytuł: **Wrota Europy**

Źródło: Antena 1999 nr 13 s. 66-67

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 564849 (AW 04.04.2013)

4430. recenzja

Dotyczy: Wrota Europy., Sc. na motywach reportażu Melchiora Wańkowicza "Szpital w Cichiniczach": Andrzej Mularczyk, Jerzy Wójcik. Reż. Jerzy Wójcik, 1999; (550389)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Gdzie dziewczęta z tamtych lat?**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 263 s. 9

Zapis: 567453 (SW 23.04.2013)

4431. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wszystko na sprzedaż., Sc. i reż. Andrzej Wajda, 1968; (11670)

Autor: Małgorzata Rusinowska

Tytuł: **[Trzydzieści] 30 lat minęło... (Wszystko na sprzedaż)**

Źródło: Film 1999 nr 1 s. 12

Adnotacje: nt. filmu w 30. rocznicę premiery

Zapis: 561258 (AW 07.03.2013)

4432. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zabić Sekala., Sc. Jiri Krizan. Reż. Vladimir Michalek, 1998; (451278)

Autor: Barbara Sierszuła

Tytuł: **Czeskie Lwy dla Polaków**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 50 s. 26

Adnotacje: nt. przyznania Agnieszce Sitek i Olafowi Lubaszence nagrody czeskiej Akademii Filmowo-Telewizyjnej (CFTA) za rolę w filmie

Zapis: 580000 (AW 13.08.2013)

4433. recenzja

Dotyczy: Zabić Sekala., Sc. Jiri Krizan. Reż. Vladimir Michalek, 1998; (451278)
Autor: Sylwester Szczygieł
Tytuł: **Zabić Sekala**
Źródło: Ha!art 1999 nr 1 s. 17-18
Zapis: 583739 (IH 19.09.2013)

4434. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zabij ich wszystkich., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 1999; (550252)
Tytuł: **...A Wojcieszek o zabijaniu**
Źródło: Film 1999 nr 4 s. 16
Adnotacje: nota o realizacji
Zapis: 562366 (AW 15.03.2013)

4435. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zabij ich wszystkich., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 1999; (550252)
Autor: Leszek Budrewicz
Tytuł: **Ewa chce bić**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 41 s. 24
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 577171 (AW 14.07.2013)

4436. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zabij ich wszystkich., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 1999; (550252)
Autor: Katarzyna Majewska
Tytuł: **Frycowe**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 236 s. 15
Adnotacje: list do red.
Zapis: 561087 (IH 07.03.2013)

4437. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zabij ich wszystkich., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 1999; (550252)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Strzał z Aurory**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 223 s. 14
Adnotacje: list do red.
Zapis: 566417 (IH 15.04.2013)

4438. recenzja

Dotyczy: Zabij ich wszystkich., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 1999; (550252)
Autor: J. Pawluśkiewicz
Tytuł: **Zabij ich wszystkich**
Źródło: Cela 58 1999 nr 1 s. 4-5
Zapis: 584243 (IH 23.09.2013)

4439. recenzja

Dotyczy: Zabij ich wszystkich., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 1999; (550252)
Autor: Magdalena Pysz
Tytuł: **Minął czas rewolucji**
Źródło: Cela 58 1999 nr 1 s. 5
Zapis: 584244 (IH 23.09.2013)

4440. sprostowanie

Dotyczy: Zabij ich wszystkich., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 1999; (550252)

Autor: Tadeusz Sobolewski

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 236 s. 15

Adnotacje: list do red.

Zapis: 561088 (IH 07.03.2013)

4441. film

Tytuł: **Zakochani**

Opis adaptacji: Sc. i reż. Piotr Wereśniak

Rok produkcji: -

Zapis: 563211 (AW 22.03.2013)

4442. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zakochani., Sc. i reż. Piotr Wereśniak, 2000; (563211)

Tytuł: **Igra się z miłością?**

Źródło: Film 1999 nr 5 s. 17

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 563487 (AW 25.03.2013)

4443. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zakochani., Sc. i reż. Piotr Wereśniak, 2000; (563211)

Autor: Ewa Modrzejewska

Tytuł: **Pan Mateusz i Zosia**

Źródło: Film 1999 nr 6 s. 108-110

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 563216 (AW 22.03.2013)

4444. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ziemia obiecana., Sc. na podst. pow. Władysława Stanisława Reymonta i reż.: Andrzej Wajda, 1974; (11681)

Autor: Janusz Kozłowski

Tytuł: **Twórcy "Ziemi obiecanej" w Łodzi**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 4 s. 13

Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania twórców i realizatorów filmu po 22 latach od premiery filmu

Zapis: 590269 (IH 27.11.2013)

4445. recenzja

Dotyczy: Bujnowicz P.: Złoto dezertarów.1998 (532985)

Autor:

Tytuł: **Złoto dezertarów**

Źródło: Film 1999 nr 1 s. 103

Zapis: 561271 (AW 07.03.2013)

4446. film

Tytuł: **Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową**

Opis adaptacji: Sc. i reż. Krzysztof Zanussi

Rok produkcji: -

Zapis: 561528 (AW 11.03.2013)

4447. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152)

Autor: Katarzyna Bielas

Tytuł: **Film autorski, film od serca**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 240 s. 17

Zapis: 561536 (IH 11.03.2013)

4448. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152)

Autor:

Tytuł: **Życie to śmiertelna choroba**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 141 s. A8

Adnotacje: o przygotowaniach reżysera do pracy nad realizacją filmu

Zapis: 585048 (JB 27.09.2013)

4449. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152)

Autor:

Tytuł: **Krzysztof Zanussi**

Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 3

Adnotacje: not. o realizacji

Zapis: 567890 (AW 25.04.2013)

4450. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152)

Tytuł: **Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową...**

Źródło: Film 1999 nr 10 s. 12

Adnotacje: nota o realizacji

Zapis: 564535 (AW 03.04.2013)

4451. recenzja

Dotyczy: Żywot Mateusza., Sc. na podst. pow. Tarjei Vesaasa "Ptaki": Witold Leszczyński, Wojciech Solarz.
Reż. Witold Lesiewicz., 1967; (430529)

Autor: Piotr Litka

Tytuł: **Śmierć bez starych dekoracji**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 256-262

Zapis: 560827 (AW 06.03.2013)

4452. nawiązanie

Autor:

Tytuł: **"Pan Tadeusz" osobnyjj wzgljad**

Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 3 s. 4-8

Zapis: 561124 (BD 07.03.2013)

4453. wywiad

Autor: Edward Szopa

Tytuł: **Pestka Katowic, Śląska...**

Źródło: Śląsk 1999 nr 9 s.50-51

Adnotacje: z fot.

Zapis: 577010 (BL 11.07.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Filmy telewizyjne

4454. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Boża podszewka., Sc. wg pow. Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz i reż.: Izabella Cywińska, 1997; (3182)

Autor: Izabella Cywińska

Tytuł: **Ludzie żywi, ludzie grzeszni**

Źródło: Antena 1999 nr 24 s. 10

Adnotacje: nt. związku z Kresami i ich obrazu w filmie

Zapis: 565121 (AW 05.04.2013)

4455. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Boża podszewka., Sc. wg pow. Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz i reż.: Izabella Cywińska, 1997; (3182)

Autor: Aleksandra Stasiak

Tytuł: **Spór o Kresy**

Źródło: Życie 1007 nr 297 s. 9

Adnotacje: nt. głosów sprzeciwu widzów wobec obrazu Kresów przedstawionego w filmie

Zapis: 573804 (SW 17.06.2013)

4456. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Boża podszewka., Sc. wg pow. Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz i reż.: Izabella Cywińska, 1997; (3182)

Autor: Katarzyna Surmiak-Domańska

Tytuł: **Boża podszewka. Niechciane dziecko**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 12 s. 30-35

Adnotacje: losy rodziny pisarki Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz jako kanwa powieści i scenariusza serialu zrealizowanego przez Izabellę Cywińską, także nt. odbioru filmu przez publiczność

Zapis: 555466 (BL 29.01.2013)

4457. nawiązanie

Dotyczy: Surmiak-Domańska K.: Boża podszewka. Niechciane dziecko. WysOb 1999 nr 12: s. 30-35 (555466)

Tytuł: **Do Izabelli Cywińskiej**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 17 s. 53

Adnotacje: list do red. podp. Krystyna ze Strzelec Opolskich

Zapis: 556839 (BL 06.02.2013)

4458. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Boża podszewka., Sc. wg pow. Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz i reż.: Izabella Cywińska, 1997; (3182)

Autor: Piotr Zaremba

Tytuł: **Bój o podszewkę**

Źródło: Życie 1997 nr 297 s. 11

Adnotacje: komentarz do głosów krytycznych widzów o filmie

Zapis: 573820 (SW 17.06.2013)

4459. recenzja

Dotyczy: Boża podszewka., Sc. wg pow. Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz i reż.: Izabella Cywińska, 1997; (3182)

Autor: Jerzy Urbankiewicz

Źródło: Życie 1997 nr 286 s. 7

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 572751 (SW 10.06.2013)

4460. film

Tytuł: **Chłopi (Serial)**

Opis adaptacji: Sc. wg powieści Władysława Reymonta: Jan Rybkowski, Ryszard Kosiński. Reż. Jan Rybkowski

Rok produkcji: -

Adnotacje: (Serial; 13 odc.)

Zapis: 558243 (AW 18.02.2013)

4461. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chłopi (Serial)., Sc. wg powieści Władysława Reymonta: Jan Rybkowski, Ryszard Kosiński. Reż. Jan Rybkowski, 1972; (558243)

Autor:

Tytuł: **Swojskie klimaty**

Źródło: Antena 1999 nr 11 s. 12

Adnotacje: nota w związku z ponowną emisją

Zapis: 564630 (AW 03.04.2013)

4462. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chłopi (Serial)., Sc. wg powieści Władysława Reymonta: Jan Rybkowski, Ryszard Kosiński. Reż. Jan Rybkowski, 1972; (558243)

Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 117

Adnotacje: nota

Zapis: 558244 (AW 18.02.2013)

4463. recenzja

Dotyczy: Chłopi (Serial)., Sc. wg powieści Władysława Reymonta: Jan Rybkowski, Ryszard Kosiński. Reż. Jan Rybkowski, 1972; (558243)

Autor: Krzysztof Demidowicz

Tytuł: **Reymont w kadrach**

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 118-119

Adnotacje: w związku z emisją w TV

Zapis: 562307 (AW 15.03.2013)

4464. film

Tytuł: **Co cię znów ugryzło**

Opis adaptacji: Sc. i reż. Maciej Wojtyszko

Rok produkcji: -

Adnotacje: (Serial; 1999: odc. 1, 3, 4, 6, 10, 12, 14; 1999: odc.: 2, 5, 7-9, 11, 13)

Zapis: 565916 (AW 10.04.2013)

4465. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Co cię znów ugryzło., Sc. i reż. Maciej Wojtyszko, 1998; (565916)

Autor:

Tytuł: **Co cię znów ugryzło?**

Źródło: Antena 1999 nr 2 s. 13

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 565917 (AW 10.04.2013)

4466. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dom., Sc. Jerzy Janicki, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Łomnicki, Marcin Łomnicki (od odc. 20.) (8664
Autor:
Tytuł: **Kto jest kim na Złotej?**
Źródło: Antena 1999 nr 7 s. 5
Zapis: 563635 (AW 25.03.2013)

4467. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dom., Sc. Jerzy Janicki, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Łomnicki, Marcin Łomnicki (od odc. 20.) (8664
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **"Dom" nagle zakończony**
Źródło: Trybuna 1999 nr 80 s. 7
Zapis: 557093 (AW 08.02.2013)

4468. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dom., Sc. Jerzy Janicki, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Łomnicki, Marcin Łomnicki (od odc. 20.) (8664
Tytuł: **Długa droga do "Domu"**
Źródło: Antena 1999 nr 7 s. 4-5
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 563634 (AW 25.03.2013)

4469. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dom., Sc. Jerzy Janicki, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Łomnicki, Marcin Łomnicki (od odc. 20.) (8664
Tytuł: **"Dom" bije rekordy**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 76 s. 22
Adnotacje: not. o oglądalności filmu
Zapis: 581645 (AW 01.09.2013)

4470. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dom., Sc. Jerzy Janicki, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Łomnicki, Marcin Łomnicki (od odc. 20.) (8664
Autor: Jan Łomnicki
Maciej Łomnicki
Tytuł: **Mówią Jan i Maciej Łomniccy, twórcy nowych odcinków serialu "Dom"**
Źródło: Film 1999 nr 2 s. 116
Adnotacje: rozm. Małgorzata Rusinowska
Zapis: 561444 (AW 09.03.2013)

4471. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dom., Sc. Jerzy Janicki, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Łomnicki, Marcin Łomnicki (od odc. 20.) (8664
Autor: Jan Łomnicki
Tytuł: **Przerwany "Dom"**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 14 s. 15
Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Małgorzata Dipont; sprost. red., nr 16 s. 24
Zapis: 565981 (JB 11.04.2013)

4472. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dom., Sc. Jerzy Janicki, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Łomnicki, Marcin Łomnicki (od odc. 20.) (8664
Autor:
Tytuł: **Drugie wcielenie serialu "Dom" znowu w naszych domach**
Źródło: Trybuna 1999 nr 49 s. 5
Adnotacje: dot. emisji II części serialu

Zapis: 554703 (AW 24.01.2013)

4473. recenzja

Dotyczy: Dom., Sc. Jerzy Janicki, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Łomnicki, Marcin Łomnicki (od odc. 20.) (8664

Autor: Mirosław Pęczak

Tytuł: **Dom z pretensjami**

Źródło: Polityka 1999 nr 16 s. 102

Adnotacje: dot. nowych odcinków emitowanych w r. 1999

Zapis: 554328 (SW 23.01.2013)

4474. recenzja

Dotyczy: Dom., Sc. Jerzy Janicki, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Łomnicki, Marcin Łomnicki (od odc. 20.) (8664

Autor: Jacek Tabęcki

Tytuł: **Na Złotej 25**

Źródło: Film 1999 nr 2 s. 115

Zapis: 561443 (AW 09.03.2013)

4475. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Drugi brzeg (1997)., Sc. i reż. Magdalena Łazarkiewicz, 1997; (443149)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 385

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody na Międzynarodowym Festiwalu Telewizyjnym w Płowdiw

Zapis: 574912 (AW 25.06.2013)

4476. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ekstradycja 3., Sc. Cezary Harasimowicz, Wojciech Wójcik. Reż. Wojciech Wójcik, 1998; (422283)

Autor:

Tytuł: **Halski znów w akcji! ("Ekstradycja III")**

Źródło: Antena 1999 nr 13 s. 20

Adnotacje: nota przed emisją

Zapis: 564846 (AW 04.04.2013)

4477. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ekstradycja 3., Sc. Cezary Harasimowicz, Wojciech Wójcik. Reż. Wojciech Wójcik, 1998; (422283)

Tytuł: **Halski (Ekstradycja III - kto jest kim)**

Źródło: Antena 1999 nr 14 s. 4-5

Zapis: 564904 (AW 04.04.2013)

4478. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ekstradycja 3., Sc. Cezary Harasimowicz, Wojciech Wójcik. Reż. Wojciech Wójcik, 1998; (422283)

Autor: Wojciech Wójcik

Tytuł: **Polskie political fiction**

Źródło: Antena 1999 nr 14 s. 4

Adnotacje: wywiad, rozm. Anita Nawrocka

Zapis: 564902 (AW 04.04.2013)

4479. recenzja

Dotyczy: Ekstradycja 3., Sc. Cezary Harasimowicz, Wojciech Wójcik. Reż. Wojciech Wójcik, 1998; (422283)

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Ekstradycja większa niż życie**
Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 103 s. 29
Zapis: 582411 (JB 06.09.2013)

4480. recenzja

Dotyczy: Ekstradycja 3., Sc. Cezary Harasimowicz, Wojciech Wójcik. Reż. Wojciech Wójcik, 1998; (422283)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Halski, napij się**
Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 103 s. 29
Zapis: 582413 (JB 06.09.2013)

4481. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikodema Dyzmy., Sc. wg pow. Tadeusza Dołęgi-Mostowicza: Marek Nowicki, Witold Orzechowski, Jan Rybkowski. Reż. Marek Nowicki, Jan Rybkowski, 1979; (132385)
Tytuł: **Hochsztapler wraca**
Źródło: Antena 1999 nr 9 s. 13
Adnotacje: nt. filmu w związku z jego ponowną emisją
Zapis: 564071 (AW 28.03.2013)

4482. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Autor:
Tytuł: **Jeszcze bliżej życia ("Klan" i "Złotopolscy" po wakacjach)**
Źródło: Antena 1999 nr 36 s. 4
Adnotacje: nt. realizacji nowych odcinków; dot. także serialu "Złotopolscy"
Zapis: 567136 (AW 19.04.2013)

4483. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Autor:
Tytuł: **Święta u Lubiczów**
Źródło: Antena 1999 nr 47 s. 41
Adnotacje: nt. realizacji nowych odcinków telenoweli
Zapis: 568206 (AW 29.04.2013)

4484. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Autor:
Tytuł: **Tomasz Stockinger i Kaja Paschalska**
Źródło: Antena 1999 nr 51 s. 5
Adnotacje: nt. ról w filmie
Zapis: 568345 (AW 30.04.2013)

4485. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Autor: Joanna Klimczyk
Tytuł: **Adres: "Klan"**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 43 s. 8-9
Adnotacje: społeczny odbiór serialu; na podstawie listów widzów do realizatorów
Zapis: 567443 (JB 23.04.2013)

4486. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Autor: Marta Kmicic
Tytuł: **Jubileusz "Klanu"**
Źródło: Antena 1999 nr 12 s. 10
Adnotacje: artykuł z okazji emisji 200. odcinka telenoweli
Zapis: 564836 (AW 04.04.2013)

4487. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Autor: Hanna Kowalska
Tytuł: **Klan**
Źródło: Płomyczek 1999 nr 5 s. 6-7
Adnotacje: rep. z planu serialu
Zapis: 575126 (BL 26.06.2013)

4488. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Tytuł: **Niech nam żyją Lubiczowie**
Źródło: Antena 1999 nr 12 s. 10-11
Adnotacje: wypowiedzi aktorów występujących w filmie: Halina Dobrowolska, Dorota Naruszewicz, Tomasz Stockinger, Izabela Trojanowska, Jan Wieczorkowski; not. Paweł Trzeźniowski
Zapis: 564837 (AW 04.04.2013)

4489. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Autor: Monika Piątkowska
Tytuł: **Nasze życie z Klanem**
Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 27 s. 12-14
Adnotacje: rep. z planu serialu, z wypowiedziami aktorów i realizatorów
Zapis: 555993 (BL 31.01.2013)

4490. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Tytuł: **Tańcowały 2 Michały (Życie i śmierć w serialu "Klan")**
Źródło: Antena 1999 nr 24 s. 13
Adnotacje: nt. porzucania ról przez odtwórców serialu
Zapis: 565125 (AW 05.04.2013)

4491. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klasa na obcasach., Sc. Małgorzata Potocka, Ryszard Zatorski. Reż. Małgorzata Potocka, 2000;
(415409)
Autor:
Tytuł: **Liceum na planie**
Źródło: Antena 1999 nr 32 s. 17
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 566246 (AW 12.04.2013)

4492. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klasa na obcasach., Sc. Małgorzata Potocka, Ryszard Zatorski. Reż. Małgorzata Potocka, 2000;
(415409)

Tytuł: **Klasa na obcasach**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 14

Adnotacje: nota o realizacji

Zapis: 564272 (AW 02.04.2013)

4493. recenzja

Dotyczy: Kobieta samotna., Sc. i reż. Agnieszka Holland, 1981; (8811)

Autor: Krzysztof Demidowicz

Tytuł: **Prowincjoni i samotni**

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 126-127

Zapis: 562564 (AW 17.03.2013)

4494. recenzja

Dotyczy: Maszyna zmian., Sc. i reż. Andrzej Maleszka, 1995; (304693)

Autor:

Tytuł: **Wszystko może się zdarzyć**

Źródło: Antena 1999 nr 40 s. 34

Adnotacje: nota

Zapis: 567685 (AW 24.04.2013)

4495. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Maszyna zmian. Nowe przygody., Sc. i reż. Andrzej Maleszka, 1996; (355004)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 386

Adnotacje: not. o przyznaniu Prix Jeunesse na festiwalu Prix Jeunesse International w Monachium

Zapis: 575016 (AW 26.06.2013)

4496. recenzja

Dotyczy: Maszyna zmian. Nowe przygody., Sc. i reż. Andrzej Maleszka, 1996; (355004)

Autor: Tadeusz Szyma

Tytuł: **Dziewczynka z telewizora**

Źródło: Życie 1997 nr 270 s. 9

Zapis: 572061 (SW 04.06.2013)

4497. film

Tytuł: **Na dobre i na złe**

Opis adaptacji: Sc. i reż. wieloautorska

Rok produkcji: -

Adnotacje: (Telenowela; od 1999 w ciągłej realizacji)

Zapis: 568508 (AW 07.05.2013)

4498. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na dobre i na złe., Sc. i reż. wieloautorska, 1999; (568508)

Autor: Małgorzata Foremniak

Tytuł: **Na dobre i na złe**

Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 23

Adnotacje: wywiad z odtwórczynią roli Zosi Stankiewicz; rozm. (an)

Zapis: 568509 (AW 07.05.2013)

4499. recenzja

Dotyczy: Opowieści weekendowe., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi. [Cykl filmów:] "Damski interes", "Słaba wiara" "Urok wszeteczny", "Niepisane prawa" - 1996; filmy: "Dusza śpiewa", "Ostatni krąg", "Linia opóźniająca" - 1997, "Skarby ukryte" - 2000, 1996; (400704)

Autor:

Tytuł: **Urok wszeteczny**

Źródło: Antena 1999 nr 18 s. 12

Zapis: 564965 (AW 05.04.2013)

4500. film

Tytuł: **Palce lizać**

Opis adaptacji: Sc. wg pomysłu Michała Kwiecińskiego i Radosława Piwowarskiego: Ariadna Lewańska, Marek Kreutz. Reż. Michał Kwieciński, Radosław Piwowarski

Rok produkcji: -

Adnotacje: (Serial, odc. 1-9)

Zapis: 568495 (AW 07.05.2013)

4501. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Palce lizać., Sc. wg pomysłu Michała Kwiecińskiego i Radosława Piwowarskiego: Ariadna Lewańska, Marek Kreutz. Reż. Michał Kwieciński, Radosław Piwowarski, 1999; (568495)

Autor:

Tytuł: **Kucharz z transatlantyka**

Źródło: Antena 1999 nr 45 s. 23

Adnotacje: nt. roli w filmie Krzysztofa Kowaleskiego; z wypowiedzią aktora

Zapis: 568510 (AW 07.05.2013)

4502. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Palce lizać., Sc. wg pomysłu Michała Kwiecińskiego i Radosława Piwowarskiego: Ariadna Lewańska, Marek Kreutz. Reż. Michał Kwieciński, Radosław Piwowarski, 1999; (568495)

Autor:

Tytuł: **Palce lizać**

Źródło: Antena 1999 nr 39 s. 13

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 568498 (AW 07.05.2013)

4503. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Palce lizać., Sc. wg pomysłu Michała Kwiecińskiego i Radosława Piwowarskiego: Ariadna Lewańska, Marek Kreutz. Reż. Michał Kwieciński, Radosław Piwowarski, 1999; (568495)

Autor: Edyta Olszówka

Tytuł: **Kasia nie jest zła**

Źródło: Antena 1999 nr 42 s. 6

Adnotacje: wywiad z odtwórczynią roli Kasi w filmie; rozm. Anita Nawrocka

Zapis: 568507 (AW 07.05.2013)

4504. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Palce lizać., Sc. wg pomysłu Michała Kwiecińskiego i Radosława Piwowarskiego: Ariadna Lewańska, Marek Kreutz. Reż. Michał Kwieciński, Radosław Piwowarski, 1999; (568495)

Tytuł: **W zajeździe "Pod łosiem"**

Źródło: Antena 1999 nr 49 s. 63

Adnotacje: sylwetki bohaterów serialu
Zapis: 568515 (AW 07.05.2013)

4505. film

Tytuł: **Patrzę na ciebie, Marysiu**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Łukasz Barczyk
Rok produkcji: -
Zapis: 565765 (AW 10.04.2013)

4506. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Patrzę na ciebie, Marysiu., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 1999; (565765)
Tytuł: **Patrzę na ciebie, Marysiu...**
Źródło: Film 1999 nr 10 s. 12
Adnotacje: nota o realizacji
Zapis: 565766 (AW 10.04.2013)

4507. film

Tytuł: **Policjanci**
Opis adaptacji: Sc. Andrzej Gołda. Reż. Łukasz Wylężałek
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Serial, 11 odc.)
Zapis: 559844 (AW 27.02.2013)

4508. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Policjanci., Sc. Andrzej Gołda. Reż. Łukasz Wylężałek, 1999; (559844)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Twin Peaks przy Cyryla i Metodego**
Źródło: Film 1999 nr 8 s. 86-89
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 563908 (AW 27.03.2013)

4509. recenzja

Dotyczy: Policjanci., Sc. Andrzej Gołda. Reż. Łukasz Wylężałek, 1999; (559844)
Autor: Wojciech Markiewicz
Tytuł: **Numer w słoninie**
Źródło: Polityka 1999 nr 44 s. 95
Zapis: 559845 (AW 27.02.2013)

4510. film

Tytuł: **Przeprowadzki**
Opis adaptacji: Sc. Cezary Harasimowicz. Reż. Leszek Wosiewicz
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Serial, odc. 1-10)
Zapis: 563899 (AW 27.03.2013)

4511. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przeprowadzki., Sc. Cezary Harasimowicz. Reż. Leszek Wosiewicz, 2000; (563899)
Autor: Katarzyna Bielas
Tytuł: **Polskie przeprowadzki. Sejf, serwantka, szuflada**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 146 s. 16

Adnotacje: nt. przygotowań do realizacji filmu

Zapis: 586030 (BL 08.10.2013)

4512. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przeprowadzki., Sc. Cezary Harasimowicz. Reż. Leszek Wosiewicz, 2000; (563899)

Tytuł: **Przeprowadzki Wosiewicza**

Źródło: Film 1999 nr 8 s. 10

Zapis: 563900 (AW 27.03.2013)

4513. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Siedlisko., Sc. Wanda Majerówna, Zofia Nasierowska. Reż. Janusz Majewski, 1998; (451221)

Autor: Grażyna Mikłaszewicz

Tytuł: **Państwo się zabawili. Mieszkańcy autentycznej Panistrugi twierdzą, że w serialu "Siedlisko" filmowcy zrobili z nich ciemniaków**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 14 s. 14

Zapis: 565977 (JB 11.04.2013)

4514. polemika

Dotyczy: Mikłaszewicz G.: Państwo się zabawili. Mieszkańcy autentycznej Panistrugi twierdzą, że w serialu "Siedlisko" filmowcy zrobili z nich ciemniaków. PrzT 1999 nr 14: s. 14 (565977)

Autor: Anna Tatarkiewicz

Tytuł: **Przystanek Panistruga**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 17 s. 24

Zapis: 566430 (JB 15.04.2013)

4515. polemika

Dotyczy: Mikłaszewicz G.: Państwo się zabawili. Mieszkańcy autentycznej Panistrugi twierdzą, że w serialu "Siedlisko" filmowcy zrobili z nich ciemniaków. PrzT 1999 nr 14: s. 14 (565977)

Autor: Lena Tykocka

Tytuł: **Bronię ducha "Siedliska"**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 20 s. 24

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 566506 (JB 16.04.2013)

4516. film

Tytuł: **Słoneczna włócznia**

Opis adaptacji: Sc. Jerzy Łukaszewicz, Marina Vorlop-Bell. Reż. Jerzy Łukaszewicz

Rok produkcji: -

Adnotacje: (Serial; odc. 1-13; koprodukcja z Niemcami)

Zapis: 566173 (AW 11.04.2013)

4517. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słoneczna włócznia., Sc. Jerzy Łukaszewicz, Marina Vorlop-Bell. Reż. Jerzy Łukaszewicz, 2000; (566173)

Autor:

Tytuł: **Prezent z głębi kosmosu**

Źródło: Antena 1999 nr 29 s. 57

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 566174 (AW 11.04.2013)

4518. recenzja

Dotyczy: Spis cudzołożnic., Sc. wg pow. Jerzego Pilcha i reż.: Jerzy Stuhr, 1994; (252593)

Autor: Jacek Korusiewicz

Tytuł: **Nowy reżyser - nowa publiczność?**

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 86-87

Zapis: 567513 (BL 23.04.2013)

4519. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stawka większa niż życie (TV)., Sc. [Zbigniew Safjan, Andrzej Szypulski] Andrzej Zbych. Reż. Andrzej Konic, Janusz Morgenstern, 1967; (169621)

Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **J-23 ma 30 lat**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 252 s. 14

Zapis: 563086 (IH 21.03.2013)

4520. recenzja

Dotyczy: Stawka większa niż życie (TV)., Sc. [Zbigniew Safjan, Andrzej Szypulski] Andrzej Zbych. Reż. Andrzej Konic, Janusz Morgenstern, 1967; (169621)

Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **Stawka większa niż życie (na gorąco)**

Źródło: Film 1999 nr 7 s. 116-118

Adnotacje: w związku z ponowną emisją w telewizji

Zapis: 563669 (AW 26.03.2013)

4521. film

Tytuł: **Twarze i maski**

Opis adaptacji: Sc. i reż. Feliks Falk

Rok produkcji: -

Tytuł roboczy: "Teatr"

Adnotacje: (Serial; odc. 1-8)

Zapis: 565910 (AW 10.04.2013)

4522. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Twarze i maski., Sc. i reż. Feliks Falk, 2000; (565910)

Autor:

Tytuł: **Wielka sztuka**

Źródło: Antena 1999 nr 22 s. 11

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 565911 (AW 10.04.2013)

4523. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Twarze i maski., Sc. i reż. Feliks Falk, 2000; (565910)

Autor:

Tytuł: **Za kurtyną - przed kamerą**

Źródło: Antena 1999 nr 13 s. 21

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 565915 (AW 10.04.2013)

4524. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tygrysy Europy., Sc. i reż. Jerzy Gruza, 1999; (451282)

Autor:

Tytuł: **Tygrisy ryknęły**
Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 10
Adnotacje: sprawozdanie z premiery serialu w Teatrze Małym w Warszawie
Zapis: 568018 (AW 26.04.2013)

4525. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tygrisy Europy., Sc. i reż. Jerzy Gruza, 1999; (451282)
Autor: Jerzy Gruza
Tytuł: **Dać po nerwach**
Źródło: Antena 1999 nr 41 s. 8
Adnotacje: wywiad, rozm. Anita Nawrocka
Zapis: 567876 (AW 25.04.2013)

4526. recenzja

Dotyczy: Tygrisy Europy., Sc. i reż. Jerzy Gruza, 1999; (451282)
Autor: Piotr Adamczewski
Tytuł: **Wyliniały tygrys**
Źródło: Polityka 1999 nr 45 s. 91
Zapis: 557840 (SW 14.02.2013)

4527. film

Tytuł: **Wielkie rzeczy**
Opis adaptacji: Sc. na podstawie opowiadań Jarosława Sokoła: Jarosław Sokół, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Cykl 3 filmów : "System", "Gra", "Sieć"]
Zapis: 565744 (AW 10.04.2013)

4528. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wielkie rzeczy., Sc. na podstawie opowiadań Jarosława Sokoła: Jarosław Sokół, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2000; (565744)
Tytuł: **I jeszcze jeden serial...**
Źródło: Film 1999 nr 11 s. 12
Adnotacje: nota nt. realizacji
Zapis: 565746 (AW 10.04.2013)

4529. film

Tytuł: **Wszystkie pieniądze świata**
Opis adaptacji: Sc. Grzegorz Łoszewski. Reż. Andrzej Kotkowski
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Serial; odc. 1-4)
Zapis: 563565 (AW 25.03.2013)

4530. recenzja

Dotyczy: Wszystkie pieniądze świata., Sc. Grzegorz Łoszewski. Reż. Andrzej Kotkowski, 1999; (563565)
Autor: Krystyna Lubelska
Tytuł: **Nastolatki do ekranów!**
Źródło: Polityka 1999 nr 37 s. 87
Zapis: 563567 (AW 25.03.2013)

4531. recenzja

Dotyczy: Zawrócony., Sc. i reż. Kazimierz Kutz, 1994; (252589)

Autor: Jan F. Lewandowski

Tytuł: **Wędrowniki po kinie: "Zawrócony" po latach**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 27

Zapis: 574428 (BL 20.06.2013)

4532. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ziemia obiecana (TV)., Sc. na podst. pow. Władysława Stanisława Reymonta i reż.: Andrzej Wajda, 1975; (134834)

Tytuł: **Wajdy Ziemia obiecana**

Źródło: Antena 1999 nr 8 s. 12

Adnotacje: nt. obsady filmu w związku z jego ponowną emisją

Zapis: 564056 (AW 28.03.2013)

4533. recenzja

Dotyczy: Ziemia obiecana (TV)., Sc. na podst. pow. Władysława Stanisława Reymonta i reż.: Andrzej Wajda, 1975; (134834)

Autor: Krzysztof Demidowicz

Tytuł: **Reymont w kadrach**

Źródło: Film 1999 nr 3 s. 118-119

Zapis: 562308 (AW 15.03.2013)

4534. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Złotopolscy., Sc. Jan Purzycki, Agnieszka Kuszewicz, Ewa Nawój, Jan Strękowski, Piotr Wereśniak, Jerzy Niemczuk, Elżbieta Wojnarowska, Paweł Jurek, Tomasz Solarewicz, Agnieszka Błotnicka. Reż. Janusz Zaorski, Radosław Piwowarski, Janusz Dymek, Ryszard Zatorski, Ireneusz Engler, Grzegorz Okrasa, Maciej Dutkiewicz, Dorota Lamparska, Łukasz Palkowski (443310)

Autor:

Tytuł: **Jeszcze bliżej życia ("Klan" i "Złotopolscy" po wakacjach)**

Źródło: Antena 1999 nr 36 s. 5

Adnotacje: nt. realizacji nowych odcinków; dot. także serialu "Klan"

Zapis: 567137 (AW 19.04.2013)

4535. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Złotopolscy., Sc. Jan Purzycki, Agnieszka Kuszewicz, Ewa Nawój, Jan Strękowski, Piotr Wereśniak, Jerzy Niemczuk, Elżbieta Wojnarowska, Paweł Jurek, Tomasz Solarewicz, Agnieszka Błotnicka. Reż. Janusz Zaorski, Radosław Piwowarski, Janusz Dymek, Ryszard Zatorski, Ireneusz Engler, Grzegorz Okrasa, Maciej Dutkiewicz, Dorota Lamparska, Łukasz Palkowski (443310)

Autor:

Tytuł: **Leon zawodowiec (Nowy mieszkaniec Złotopolic)**

Źródło: Antena 1999 nr 45 s. 6

Adnotacje: nt. realizacji jubileuszowego dwusetnego odcinka telenoweli

Zapis: 568025 (AW 26.04.2013)

4536. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Złotopolscy., Sc. Jan Purzycki, Agnieszka Kuszewicz, Ewa Nawój, Jan Strękowski, Piotr Wereśniak, Jerzy Niemczuk, Elżbieta Wojnarowska, Paweł Jurek, Tomasz Solarewicz, Agnieszka Błotnicka. Reż. Janusz Zaorski, Radosław Piwowarski, Janusz Dymek, Ryszard Zatorski, Ireneusz Engler, Grzegorz Okrasa, Maciej Dutkiewicz, Dorota Lamparska, Łukasz Palkowski (443310)

Autor:

Tytuł: **"Złotopolscy" w specjalnym wydaniu**
Źródło: Antena 1999 nr 51 s. 8
Adnotacje: nt. realizacji odcinka świątecznego "Gwiazdka w Złotopolicach"
Zapis: 568346 (AW 30.04.2013)

4537. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Geremek
Tytuł: **Zakłęta, Klan czy Wielopolscy**
Źródło: Życie 1997 nr 85 s. 11
Adnotacje: o polskich telenowelach; z wypowiedziami twórców
Zapis: 560562 (SW 04.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Filmy dokumentalne

4538. film

Tytuł: **Dowody na istnienie Hanny K.**
Opis adaptacji: (O Hannie Krall). Sc. i reż. Andrzej Titkow
Rok produkcji: -
Zapis: 559842 (AW 27.02.2013)

4539. recenzja

Dotyczy: Dowody na istnienie Hanny K., (O Hannie Krall). Sc. i reż. Andrzej Titkow, 1999; (559842)
Autor: Piotr Adamczewski
Tytuł: **Dowód na istnienie szczęścia**
Źródło: Polityka 1999 nr 47 s. 103
Zapis: 559843 (AW 27.02.2013)

4540. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Franz Kafka., Sc. i reż. Piotr Dumała, 1991; (92458)
Autor: Piotr Dumała
Tytuł: **"Kafka", którego nie było**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 322-323
Adnotacje: wypowiedź nt. realizacji filmu
Zapis: 560888 (AW 06.03.2013)

4541. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Franz Kafka., Sc. i reż. Piotr Dumała, 1991; (92458)
Autor: Piotr Dumała
Tytuł: **Scenopis obrazkowy filmu "Franz Kafka"**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 326-332
Zapis: 560891 (AW 06.03.2013)

4542. film

Tytuł: **Litwo, ojczyzno moja**
Opis adaptacji: (O Adamie Mickiewiczu). Sc. Tomasz Krzywicki, Tadeusz Bystram. Reż. Tadeusz Bystram
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Serial, odc. 1-3]
Zapis: 586143 (AW 09.10.2013)

4543. recenzja

Dotyczy: Litwo, ojczyzna moja., (O Adamie Mickiewiczu). Sc. Tomasz Krzywicki, Tadeusz Bystram. Reż. Tadeusz Bystram, 1998; (586143)

Autor: Józef Szostakowski

Tytuł: **Mickiewicz współczesny**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 14 s. 6

Zapis: 580559 (BL 23.08.2013)

4544. recenzja

Dotyczy: Malowany chłopiec., (O Jerzym Kosińskim). Reż. Piotr Mazur, 1995; (318909)

Autor: Maryla Komar

Tytuł: **W stronę mitu**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 2 s. 19

Zapis: 586535 (IH 11.10.2013)

4545. film

Tytuł: **Mówiono o nim, że lewituje**

Opis adaptacji: Reż. Anna Brzozowska

Rok produkcji: -

Zapis: 570539 (JB 22.05.2013)

4546. recenzja

Dotyczy: Mówiono o nim, że lewituje., Reż. Anna Brzozowska, 1998; (570539)

Autor: Maciej Hen

Tytuł: **Słucki - poeta zabłąkany**

Źródło: Midrasz 1999 nr 3 s. 52

Zapis: 570540 (JB 22.05.2013)

4547. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Siedem] 7 i 1/2 tygodnia., (O Gerharcie Hauptmannie). Sc. i reż. Robert Stando, 1999; (548024)

Autor:

Tytuł: **Pośmiertna odyseja Hauptmanna**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 104 s. 29

Adnotacje: artykuł przed emisją telewizyjną

Zapis: 582422 (JB 06.09.2013)

4548. film

Tytuł: **W sercu ukrył miasto**

Opis adaptacji: (O związkach Zbigniewa Herberta z Lwowem). Sc. i reż. Jerzy Morawski

Rok produkcji: -

Zapis: 559839 (AW 27.02.2013)

4549. recenzja

Dotyczy: W sercu ukrył miasto., (O związkach Zbigniewa Herberta z Lwowem). Sc. i reż. Jerzy Morawski, 1999; (559839)

Autor: Krystyna Lubelska

Źródło: Polityka 1999 nr 32 s. 79

Zapis: 559840 (AW 27.02.2013)

4550. film

Tytuł: **Wracając do Marka**
Opis adaptacji: (O Marku Hłasce i Soni Ziemann). Sc. i reż. Wiesław Saniewski
Rok produkcji: -
Zapis: 586142 (AW 09.10.2013)

4551. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wracając do Marka., (O Marku Hłasce i Soni Ziemann). Sc. i reż. Wiesław Saniewski, 2002; (586142)
Autor: Sonja Ziemann
Tytuł: **Podróż sentymalna**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 176 s. 2
Adnotacje: wyw. z żoną Marka Hłaski nt. jej przyjazdu do Polski w celu pracy nad scenariuszem filmu; rozm.
ACZ, MIS
Zapis: 586379 (BL 10.10.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Filmy obce /

Adaptacje obce polskich utworów literackich (film)

4552. film

Tytuł: **Ogniem i mieczem (Col ferro e col fuoco)**
Opis adaptacji: Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Ugo Liberatore, George St. George. Reż. Fernando Cerchio
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Włochy, Francja, Jugosławia]
Zapis: 552186 (AW 09.01.2013)

4553. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem (Col ferro e col fuoco), Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Ugo Liberatore, George St. George. Reż. Fernando Cerchio, 1962; (552186)
Autor:
Tytuł: **"Ogniem i mieczem" w Kijowie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 268 s. 4
Adnotacje: nt. pokazu filmu w Kijowie
Zapis: 578504 (MS 26.07.2013)

4554. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem (Col ferro e col fuoco), Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Ugo Liberatore, George St. George. Reż. Fernando Cerchio, 1962; (552186)
Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 117
Adnotacje: streszczenie
Zapis: 556881 (AZ 07.02.2013)

4555. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem (Col ferro e col fuoco), Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Ugo Liberatore, George St. George. Reż. Fernando Cerchio, 1962; (552186)
Tytuł: **Włoskie "Ogniem i mieczem"**
Źródło: Kino 1999 nr 2 s. 26-27
Adnotacje: nt. filmu; ze streszczeniem scenariusza
Zapis: 552191 (AW 09.01.2013)

4556. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem (Col ferro e col fuoco), Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Ugo Liberatore,

George St. George. Reż. Fernando Cerchio, 1962; (552186)

Autor:

Tytuł: **Jak dzielny Ketuski Elenę uwolnił ("Ogniem i mieczem" z włoskiego buta)**

Źródło: Antena 1999 nr 37 s. 17

Zapis: 567151 (AW 19.04.2013)

4557. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem (Col ferro e col fuoco), Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Ugo Liberatore, George St. George. Reż. Fernando Cerchio, 1962; (552186)

Autor:

Tytuł: **Ogniem i mieczem**

Źródło: Film 1999 nr 9 s. 128

Zapis: 564307 (AW 02.04.2013)

4558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kitrasiewicz

Tytuł: **Wybrańcy**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 45

Adnotacje: nt. obcych filmów będących adaptacjami polskich dzieł literackich, dot. m.in.: Wacław Gąsiorowski, Stanisław Lem, Henryk Sienkiewicz

Zapis: 584777 (AZ 26.09.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Filmy obce /

Filmy dokumentalne obce

4559. film

Tytuł: **Andrzej Wajda - dokument**

Opis adaptacji: Reż. Martti Puukko

Rok produkcji: -

Zapis: 587212 (JB 17.10.2013)

4560. recenzja

Dotyczy: Andrzej Wajda - dokument., Reż. Martti Puukko, 1999; (587212)

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Fiński portret**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 181 s. A6

Zapis: 587213 (JB 17.10.2013)

4561. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Andrzej Wajda. 12 punktów widzenia., Real. Martti Puukko, 1998; (498269)

Autor:

Źródło: Wprost 1999 nr 40 s. 100

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 579729 (IH 08.08.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio /

Teoria sztuki radiowej

4562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sława Bardijewska

Tytuł: **Monolog w dramacie radiowym**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 6 s. 169-175
Zapis: 573155 (AW 12.06.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Radio współczesne (od 1945) /

Radio współczesne (ogólne)

4563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Arogancja, ignorancja, dno**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 3 s. 64-67
Adnotacje: tematyka książki literackiej i literatury pięknej w programach Polskiego Radia i Telewizji w II 1999
Zapis: 587247 (ZS 17.10.2013)

4564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Cierpliwość eteru**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 6/7 s. 58-63
Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej i literaturze w programie Polskiego Radia i telewizji w - VI 1999
Zapis: 586366 (ZS 10.10.2013)

4565. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Dla kogo?...**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 8 s. 56-60
Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej i literaturze w programie Polskiego Radia i Telewizji w 1999
Zapis: 589317 (ZS 14.11.2013)

4566. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Dobre skrzydła?**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 12 s. 41-48
Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej i literaturze w programach Polskiego Radia i Telewizji X i XI 1999
Zapis: 589410 (ZS 15.11.2013)

4567. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Jest dramat**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 11 s. 43-48
Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej i literaturze w programach Polskiego Radia i Telewizji X 1999
Zapis: 589356 (ZS 14.11.2013)

4568. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Kresy**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 9 s. 60-64
Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej, czasopismom i wydawnictwom literackim, nagrodom i

plebiscyтом w programie Polskiego Radia i Telewizji w VII 1999

Zapis: 589341 (ZS 14.11.2013)

4569. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Nie żałować róż?**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 5 s. 66-68

Adnotacje: tematyka literacka i problemy książki literackiej w programach Polskiego Radia i Telewizji w IV 1999

Zapis: 579775 (ZS 09.08.2013)

4570. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Przypadkowe przypadki?**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 1 s. 64-67

Adnotacje: omówienie audycji radiowych i telewizyjnych poświęconych problematyce książki literackiej w XII 1998

Zapis: 587241 (ZS 17.10.2013)

4571. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Rafa kalkulacji**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 4 s. 66-69

Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej i literaturze w programie Polskiego Radia i telewizji w 1999

Zapis: 586356 (ZS 10.10.2013)

4572. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Słychane rzeczy**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 10 s. 72-77

Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej i literaturze w programach Polskiego Radia i Telewizji IX 1999

Zapis: 589351 (ZS 14.11.2013)

4573. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Ubyło - przybyło**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 2 s. 56-60

Adnotacje: omówienie programów literackich radiowych i telewizyjnych w I 1999

Zapis: 587243 (ZS 17.10.2013)

4574. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Chcecie książkę? (Letnie wieczory kulturalne)**

Źródło: Antena 1999 nr 26 s. 49

Adnotacje: nt. obecności w radiu audycji o pisarzach: Samuel Beckett, Ernest Hemingway, Juliusz Słowacki

Zapis: 565906 (AW 10.04.2013)

4575. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Czescy pisarze w polskim radiu**

Źródło: Antena 1999 nr 14 s. 48

Adnotacje: nota

Zapis: 564906 (AW 04.04.2013)

4576. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Pożegnanie wieszcz (Polskie Radio w Roku Słowackiego)**

Źródło: Antena 1999 nr 13 s. 55

Adnotacje: nt. audycji radiowych poświęconych Juliuszowi Słowackiemu

Zapis: 564847 (AW 04.04.2013)

4577. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **...Wielkim poetą był (Rok Juliusza Słowackiego w Polskim Radiu)**

Źródło: Antena 1999 nr 10 s. 48

Zapis: 564625 (AW 03.04.2013)

4578. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Wsluchać się w teatr (Radiowa scena)**

Źródło: Antena 1999 nr 28 s. 49

Adnotacje: nt. repertuaru radia w okresie wakacyjnym

Zapis: 565942 (AW 11.04.2013)

4579. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Boniecka

Jolanta Panasiuk

Tytuł: **Audycja radiowa jako tekst**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Język w mediach masowych. Pod red. Jerzego Bralczyka i Katarzyny Mosiołek-Kłosińskiej. Warszawa 2000, s. 154-175

Zapis: 590242 (ZS 27.11.2013)

4580. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Fuks

Tytuł: **[Siedemdziesiąt] 70 lat Polskiego Radia**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 3 s. 16-17

Zapis: 551561 (IH 04.01.2013)

4581. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Rayzacher

Tytuł: **Radionowela**

Źródło: Antena 1999 nr 32 s. 48

Adnotacje: nt. popularności radiowych serialów: "Matysiakowie", "W Jezioranach"

Zapis: 566247 (AW 12.04.2013)

4582. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr Polskiego Radia w Roku Słowackiego**

Źródło: Antena 1999 nr 10 s. 48

Zapis: 564627 (AW 03.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Radio współczesne (od 1945) /

Festiwale radiowe

4583. impreza.

Tytuł: **Festiwal Słuchowisk Polskiego Radia (1999)**

Opis imprezy: III: Bolimów, 14-16 V 1999

Zapis: 563852 (BL 26.03.2013)

4584. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Słuchowisk Polskiego Radia (1999)., III: Bolimów, 14-16 V 1999; (563852)

Autor:

Tytuł: **Kto wygra? (Festiwal Słuchowisk PR)**

Źródło: Antena 1999 nr 19 s. 49

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 564975 (AW 05.04.2013)

4585. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Słuchowisk Polskiego Radia (1999)., III: Bolimów, 14-16 V 1999; (563852)

Autor:

Tytuł: **Zasłuchani w Bolimowie**

Źródło: Antena 1999 nr 23 s. 48

Adnotacje: sprawozdanie; z wypowiedziami jurorów: Sławomiry Łozińskiej, Wiesława Myśliwskiego oraz laureatów: Andrzeja Piszczatowskiego, Jerzego Tomaszewskiego

Zapis: 565111 (AW 05.04.2013)

4586. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Słuchowisk Polskiego Radia (1999)., III: Bolimów, 14-16 V 1999; (563852)

Autor: Wojciech Boratyński

Tytuł: **Festiwal niejawny**

Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 82-83

Adnotacje: spraw.

Zapis: 567102 (BL 19.04.2013)

4587. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Słuchowisk Polskiego Radia (1999)., III: Bolimów, 14-16 V 1999; (563852)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 6 s. 61

Adnotacje: nota, inf. o nagr.

Zapis: 563853 (BL 26.03.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Repertuar (radio) /

Słuchowiska, literatura piękna w radio (od 1992)

4588. recenzja

Dotyczy: Bardijewski H.: Dworzanie. (439366)

Autor:

Tytuł: **Dworzanie**

Źródło: Antena 1999 nr 52 s. 57

Zapis: 568364 (AW 01.05.2013)

4589. recenzja

Dotyczy: Claus H.: Ostatnie łóżko.tł. Klimaszewska Z; (437283)

Autor:

Tytuł: **Inna miłość**

Źródło: Antena 1999 nr 42 s. 53

Zapis: 567883 (AW 25.04.2013)

4590. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Goethe J.: Faust.tł. Pomorski A; (437321)

Autor:

Tytuł: **Bardzo poważny żart**

Źródło: Antena 1999 nr 50 s. 53

Adnotacje: nota przed emisją

Zapis: 568342 (AW 30.04.2013)

4591. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Kosmos. (437325)

Autor:

Źródło: Antena 1999 nr 29 s. 49

Adnotacje: z wypowiedzią reżyserki

Zapis: 566169 (AW 11.04.2013)

4592. recenzja

Dotyczy: Hłasko M.: W dzień śmierci jego. (196379)

Autor:

Tytuł: **Radiowe finezje literackie**

Źródło: Antena 1998 nr 2 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 563434 (AW 24.03.2013)

4593. audycja radiowa

Autor: Stefano Jacomuzzi

Tytuł: **Zaczęło się w Galilei**

Współtwórcy: Adapt. Marcin Witan

Opis adaptacji: I, 26 IX 1999, 65'

Zapis: 568490 (AW 07.05.2013)

4594. recenzja

Dotyczy: Jacomuzzi S.: Zaczęło się w Galilei. (568490)

Autor:

Tytuł: **Zaczęło się w Galilei**

Źródło: Antena 1999 nr 38 s. 49

Zapis: 568491 (AW 07.05.2013)

4595. recenzja

Dotyczy: Letki W.: Przedział dla niepalących. (437400)

Autor:

Tytuł: **Radiowe finezje literackie**

Źródło: Antena 1999 nr 2 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 563433 (AW 24.03.2013)

4596. recenzja

Dotyczy: Magris C.: Stadelmann.tł. Kabatcowa K.,Kabatc E; (437428)

Autor:

Tytuł: **Służący Goethego**

Źródło: Antena 1999 nr 34 s. 49

Zapis: 568488 (AW 07.05.2013)

4597. recenzja

Dotyczy: Myśliwski W.: Widnokrąg. Matka. (437477)

Autor:

Tytuł: **Radiowe finezje literackie**

Źródło: Antena 1999 nr 2 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 563432 (AW 24.03.2013)

4598. recenzja

Dotyczy: Naczynie ludzkiego ciała - dialog Katarzyny ze Sieny z Franciszkiem z Asyżu. Rozmowa, której nie by (243341)

Autor:

Tytuł: **Rozmowa, której nie byo**

Źródło: Antena 1999 nr 21 s. 49

Zapis: 564987 (AW 05.04.2013)

4599. recenzja

Dotyczy: Odojewski W.: Oksana. (439358)

Autor:

Tytuł: **Starsza i młodsza**

Źródło: Antena 1999 nr 52 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 568365 (AW 01.05.2013)

4600. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. (438159)

Autor: Jan Warenycia

Tytuł: **Prześledzić rozwój grzechu**

Źródło: Antena 1999 nr 39 s. 49

Adnotacje: wywiad nt. realizacji sztuki; rozm. Agnieszka Rayzacher

Zapis: 567680 (AW 24.04.2013)

4601. audycja radiowa

Autor: Juliusz Słowacki

Tytuł: **Juliusza Słowackiego godziny myśli**

Opis adaptacji: [Wybór poezji i listów]. Sc. Jacek Brzozowski, Iwona Smolka. Reż. Janusz Kukuła. II, 8 V 199!
300'

Zapis: 564969 (AW 05.04.2013)

4602. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Juliusza Słowackiego godziny myśli. (564969)

Autor: Krzysztof Feusette

Tytuł: **Zdmuchnąć kurz**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 105 s. 23

Adnotacje: artykuł przed emisją słuchowiska

Zapis: 582430 (JB 06.09.2013)

4603. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Juliusza Słowackiego godziny myśli. (564969)

Autor: Janusz Kukuła

Tytuł: **Juliusza Słowackiego godziny myśli**

Źródło: Antena 1999 nr 18 s. 49

Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Ewa Kapuścińska

Zapis: 564970 (AW 05.04.2013)

4604. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Juliusza Słowackiego godziny myśli. (564969)

Autor:

Źródło: Antena 1999 nr 18 s. 49

Adnotacje: not.

Zapis: 566250 (BL 12.04.2013)

4605. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Juliusza Słowackiego godziny myśli. (564969)

Autor: Krzysztof Feusette

Tytuł: **Krółom równy**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 107 s. 26

Zapis: 582461 (JB 06.09.2013)

4606. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Pejzaż romantyczny. (438173)

Autor:

Źródło: Antena 1999 nr 48 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 568217 (AW 29.04.2013)

4607. recenzja

Dotyczy: Vargás Llosa M.: Ciotka Julia. tł. Rycerz D; (439359)

Autor:

Tytuł: **Starsza i młodsza**

Źródło: Antena 1999 nr 52 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 568366 (AW 01.05.2013)

4608. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Warenycia J.: Trzy razy smok. (412670)

Autor:

Tytuł: **Chcecie bajkę?**

Źródło: Antena 1999 nr 2 s. 48

Adnotacje: nt. przyznania nagr. za scenariusz słuchowiska na II Festiwalu Słuchowisk dla Dzieci i Młodzieży "E Aequo" w Bratysławie

Zapis: 568486 (AW 07.05.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja /

Zagadnienia ogólne (TV)

4609. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Arogancja, ignorancja, dno**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 3 s. 64-67

Adnotacje: tematyka książki literackiej i literatury pięknej w programach Polskiego Radia i Telewizji w II 1999

Zapis: 587247 (ZS 17.10.2013)

4610. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Cierpliwość eteru**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 6/7 s. 58-63

Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej i literaturze w programie Polskiego Radia i telewizji w - VI 1999

Zapis: 586366 (ZS 10.10.2013)

4611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Dla kogo?...**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 8 s. 56-60

Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej i literaturze w programie Polskiego Radia i Telewizji w 1999

Zapis: 589317 (ZS 14.11.2013)

4612. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Dobre skrzydła?**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 12 s. 41-48

Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej i literaturze w programach Polskiego Radia i Telewizji X i XI 1999

Zapis: 589410 (ZS 15.11.2013)

4613. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Jest dramat**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 11 s. 43-48

Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej i literaturze w programach Polskiego Radia i Telewizji X 1999

Zapis: 589356 (ZS 14.11.2013)

4614. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Kresy**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 9 s. 60-64

Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej, czasopismom i wydawnictwom literackim, nagrodom i plebiscytom w programie Polskiego Radia i Telewizji w VII 1999

Zapis: 589341 (ZS 14.11.2013)

4615. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Nie żałować róż?**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 5 s. 66-68

Adnotacje: tematyka literacka i problemy książki literackiej w programach Polskiego Radia i Telewizji w IV 1999

Zapis: 579775 (ZS 09.08.2013)

4616. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Przypadkowe przypadki?**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 1 s. 64-67

Adnotacje: omówienie audycji radiowych i telewizyjnych poświęconych problematyce książki literackiej w XII 1998

Zapis: 587241 (ZS 17.10.2013)

4617. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Słuchane rzeczy**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 10 s. 72-77

Adnotacje: problematyka poświęcona książce literackiej i literaturze w programach Polskiego Radia i Telewizji IX 1999

Zapis: 589351 (ZS 14.11.2013)

4618. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Ubyło - przybyło**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 2 s. 56-60

Adnotacje: omówienie programów literackich radiowych i telewizyjnych w I 1999

Zapis: 587243 (ZS 17.10.2013)

4619. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Bereś

Tytuł: **Czekanie na Pivota**

Źródło: Wprost 1999 nr 22 s. 114-116

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych poświęconych literaturze i kulturze

Zapis: 575922 (IH 03.07.2013)

4620. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Koniec wieku 2000 ankieta Polityki (Programy i osobowości telewizyjne)**

Źródło: Polityka 1999 nr 37 s. 3

Adnotacje: ogłoszenie ankiety dla widzów TV

Zapis: 559819 (SW 27.02.2013)

4621. nawiązanie

Dotyczy: Koniec wieku 2000 ankieta Polityki (Programy i osobowości telewizyjne).Plt 1999 nr 37: s. 3 (559819)

Tytuł: **Ankieta Polityki Koniec Wieków (Programy i osobowości telewizyjne dla przypomnienia i pod**

rozważę)

Źródło: Polityka 1999 nr 38 s. 32

Adnotacje: listy propozycji programów i osobowości do wyboru dla uczestników plebiscytu

Zapis: 559822 (SW 27.02.2013)

4622. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Kwiatkowski

Tytuł: **Sztuka stała się towarem (Telewizja publiczna nie lubi kultury?)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 52 s. 11

Adnotacje: nt. polityki programowej telewizji w dziedzinie kultury; m.in. dot. Teatru TV

Zapis: 554721 (AW 24.01.2013)

4623. polemika

Dotyczy: Kwiatkowski R.: Sztuka stała się towarem (Telewizja publiczna nie lubi kultury?). Tr 1999 nr 52: s. 11 (554721)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Fetysz widowni a powinności telewizji publicznej (W odpowiedzi prezesowi TVP)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 55 s. 5

Zapis: 554962 (AW 25.01.2013)

4624. polemika

Dotyczy: Kwiatkowski R.: Sztuka stała się towarem (Telewizja publiczna nie lubi kultury?). Tr 1999 nr 52: s. 11 (554721)

Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz

Tytuł: **Sofokles? Słyszałam..**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 10 s. 28

Zapis: 565699 (JB 10.04.2013)

4625. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Pęczak

Tytuł: **Nie wystarczy być**

Źródło: Polityka 1999 nr 47 s. 6, 8-9

Adnotacje: omówienie wyników adresowanej do widzów TV "Ankiety <i>Polityki</i> 'Koniec Wieku'" w kategorii "Osobowości telewizyjne"

Zapis: 559477 (SW 25.02.2013)

4626. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Tęsknota za Starszymi Panami**

Źródło: Polityka 1999 nr 47 s. 4-6

Adnotacje: omówienie wyników adresowanej do widzów TV "Ankiety <i>Polityki</i> 'Koniec Wieku'" w kategorii "Programy, filmy, seriale"

Zapis: 559476 (SW 25.02.2013)

4627. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Złot gwiazdzisty (Osobowości i programy telewizyjne XX wieku)**

Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 40-41

Adnotacje: relacja z uroczystości w Warszawie wręczenia wyróżnień laureatom adresowanej do widzów TV "Ankiety <i>Polityki</i> 'Koniec Wieku'"

Zapis: 559478 (SW 25.02.2013)

Zagadnienia wstępne (TV)

4628. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Nowe skrzydła "Pegaza"**

Źródło: Antena 1999 nr 36 s. 9

Adnotacje: nt. nowej formuły cyklu programów kulturalnych "Pegaz"

Zapis: 567138 (AW 19.04.2013)

4629. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Niezwykła czytelnia**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 267 s. 10

Adnotacje: nt. inauguracji w Bibliotece Narodowej w Warszawie Narodowej Wideoteki Teatru Telewizji

Zapis: 568597 (SW 07.05.2013)

4630. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Piechota

Tytuł: **Mój "debiut i dojrzałość" w "Kabarecie Olgi Lipińskiej"**

Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 38-41

Adnotacje: wspomn. autora tekstów piosenek do kabaretu nt. współpracy z Olgą Lipińską przy tworzeniu programu

Zapis: 567224 (BL 22.04.2013)

4631. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Tuziak

Tytuł: **Jak pisać scenariusze: Istota telewizji. Telewizja to radio z obrazkami**

Źródło: Temat Śląski 1999 nr 2 s. 24-28

Zapis: 573056 (BL 11.06.2013)

4632. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Wirtualna wideoteka**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 50 s. 13

Adnotacje: nt. inauguracji w Bibliotece Narodowej w Warszawie Narodowej Wideoteki Teatru Telewizji; spros Maria Wróblewska: Złota setka, nr 51/52 s. 23

Zapis: 561233 (BL 07.03.2013)

Teatr TV (omówienia, nie repertuar)

4633. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Niedziele dla teatromanów**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 36 s. 23

Adnotacje: nt. przesunięcia terminu emisji Teatru TV oraz planów repertuarowych

Zapis: 576998 (AW 11.07.2013)

4634. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Burchart
Tytuł: **Jaki teatr domowy? (Ubiegłoroczne sukcesy i porażki Teatru Telewizji)**
Źródło: Życie 1997 nr 23 s. 13
Adnotacje: z wypowiedzią Jerzego Koeniga, redaktora programującego Teatru Telewizji
Zapis: 556920 (SW 07.02.2013)

4635. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dział kadr**
Źródło: Polityka 1999 nr 4 s. 84
Adnotacje: not. o mianowaniu Jacka Wekslera na stanowisko dyrektora Teatru Telewizji; sylwetka
Zapis: 553533 (SW 18.01.2013)

4636. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Nie rezygnuję z Polskiego (Jacek Weksler szefem Teatru TVP)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 11 s. 25
Adnotacje: nota
Zapis: 574452 (AW 20.06.2013)

4637. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Teatr zostaje w "Jedynce"**
Źródło: Życie 1997 nr 83 s. 8
Adnotacje: not. o decyzji Zarządu TVP SA o kontynuowaniu emisji Teatru Telewizji w programie I TV
Zapis: 560545 (SW 04.03.2013)

4638. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 1999 nr 6 s. 6
Adnotacje: nota o akcji zainicjowanej przez dyrektora Teatru TV Jacka Wekslera, mającej na celu wyłonienie "Złotej Setki" spektakli z 45-letniego dorobku
Zapis: 590460 (BL 29.11.2013)

4639. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **O miłości i nie tylko (Letni Teatr Telewizji)**
Źródło: Antena 1999 nr 25 s. 16
Adnotacje: omówienie letniego repertuaru
Zapis: 565273 (AW 07.04.2013)

4640. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Złota setka i plebiscyt**
Źródło: Antena 1999 nr 25 s. 9
Adnotacje: zapowiedź emisji cyklu "Złota setka" - stu najwybitniejszych spektakli Teatru Telewizji
Zapis: 565133 (AW 05.04.2013)

4641. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Ofiara rugów (Czy Teatrowi TV grozi cicha śmierć)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 17 s. 17
Zapis: 553449 (AW 17.01.2013)

4642. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Osądź Hamleta**
Źródło: Polityka 1999 nr 43 s. 42
Adnotacje: felieton nt. oglądalności teatru TV
Zapis: 557532 (SW 12.02.2013)

4643. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Rudziński
Tytuł: **The Bugbear of Playwrights or Plays for the Youngest Viewers**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 41-43
Adnotacje: nt. sztuk i spektakli Teatru TV dla dzieci i młodzieży
Zapis: 579484 (AW 07.08.2013)

4644. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sezon otwarty**
Źródło: Antena 1999 nr 35 s. 16
Adnotacje: nota dot. planów Teatru Telewizji
Zapis: 566406 (AW 13.04.2013)

4645. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sonda "Trybuny"**
Źródło: Trybuna 1999 nr 17 s. 17
Adnotacje: nt. Teatru TV; wypowiedzi: Kazimierz Dejmek, Jerzy Krasowski, Leonard Pietraszak; not. MIKIF
Zapis: 553452 (AW 17.01.2013)

4646. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Sośnierz
Tytuł: **Ofiara rugów i ... artystów**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 34 s. 2-3
Adnotacje: nt. obecnej kondycji teatru TV
Zapis: 553487 (AW 17.01.2013)

4647. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Kultura dla nietoperzy**
Źródło: Trybuna 1999 nr 25 s. 1, 5
Adnotacje: nt. Teatru TV i audycji kulturalnych w repertuarze telewizyjnym
Zapis: 553665 (AW 18.01.2013)

4648. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 61
Adnotacje: not. o mianowaniu Jacka Wekslera na stanowisko dyrektora Teatru Telewizji
Zapis: 561764 (BL 12.03.2013)

4649. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Weksler

Tytuł: **Rząd dusz (Rozmowa z dyrektorem Teatru Telewizji Jackiem Wekslerem)**

Źródło: Antena 1999 nr 8 s. 8

Adnotacje: rozm. Kinga Zabawska; z fot. Jacka Wekslera

Zapis: 563873 (AW 26.03.2013)

4650. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Weksler

Tytuł: **Sezon ze złotą setką**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 223 s. 8

Adnotacje: wywiad z dyrektorem Teatru Telewizji nt. oferty artystycznej w sezonie 1999/2000; rozm. Rafał Bubnicki

Zapis: 564170 (SW 28.03.2013)

4651. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Złota Setka (Kanon Teatru Telewizji)**

Źródło: Antena 1999 nr 26 s. 16

Adnotacje: lista 100 najlepszych przedstawień zrealizowanych w 45-letniej historii Teatru Telewizji wybranych przez powołaną do tego celu Akademię Teatru Telewizji złożoną z ludzi kultury, sztuki, literatury i biznesu

Zapis: 565903 (AW 10.04.2013)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Repertuar TV /

Spektakle fabularne TV

4652. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Farrago. (435539)

Tytuł: **Kogo zabił Cezary Pazura**

Źródło: Antena 1999 nr 26 s. 17

Adnotacje: nota

Zapis: 565904 (AW 10.04.2013)

4653. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Farrago. (435539)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Komedia nowa i dawna**

Źródło: Trybuna 1999 nr 86 s. 9

Zapis: 557139 (AW 08.02.2013)

4654. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Farrago. (435539)

Tytuł: **Pijany aktor i Bóg**

Źródło: Antena 1999 nr 14 s. 16

Zapis: 564905 (AW 04.04.2013)

4655. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Farrago. (435539)

Źródło: Trybuna 1999 nr 84 dod. s. 1

Adnotacje: nota

Zapis: 557098 (AW 08.02.2013)

4656. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: An-ski S.: Dybuk.tł. Friedman M; (435538)

Autor:

Tytuł: **Wypędzić miłość**

Źródło: Antena 1999 nr 29 s. 10

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 565947 (AW 11.04.2013)

4657. recenzja

Dotyczy: An-ski S.: Dybuk.tł. Friedman M; (435538)

Autor: Elżbieta Czerwińska

Tytuł: **Zanim staniesz się gwiazdny pyłem**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 48 s. 13

Zapis: 561038 (BL 06.03.2013)

4658. recenzja

Dotyczy: An-ski S.: Dybuk.tł. Friedman M; (435538)

Autor: Beata Guzalska

Tytuł: **Mistyka i polityka**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 86-89

Zapis: 577558 (SW 17.07.2013)

4659. recenzja

Dotyczy: An-ski S.: Dybuk.tł. Friedman M; (435538)

Autor: Maryla Komar

Tytuł: **Na pograniczu dwóch światów**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 25/26 s. 31

Zapis: 585082 (IH 27.09.2013)

4660. recenzja

Dotyczy: An-ski S.: Dybuk.tł. Friedman M; (435538)

Autor:

Tytuł: **Dybuk**

Źródło: Antena 1999 nr 46 s. 29

Zapis: 568199 (AW 29.04.2013)

4661. recenzja

Dotyczy: An-ski S.: Dybuk.tł. Friedman M; (435538)

Autor:

Tytuł: **Między dwoma światami..**

Źródło: Antena 1999 nr 46 s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 568030 (AW 26.04.2013)

4662. recenzja

Dotyczy: An-ski S.: Dybuk.tł. Friedman M; (435538)

Autor:

Tytuł: **Telewizyjny "Dybuk" Agnieszki Holland w Teatrze Małym**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 22 s. 15

Zapis: 584118 (IH 20.09.2013)

4663. recenzja

Dotyczy: An-ski S.: Dybuk.tł. Friedman M; (435538)

Autor:

Tytuł: **"Dybuk" wg Holland**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 48 s. 12

Adnotacje: nota

Zapis: 561037 (BL 06.03.2013)

4664. recenzja

Dotyczy: An-ski S.: Dybuk.tł. Friedman M; (435538)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Dybuk jak Dziady**

Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 95

Zapis: 558475 (SW 19.02.2013)

4665. recenzja

Dotyczy: An-ski S.: Dybuk.tł. Friedman M; (435538)

Autor: Dorota Szwareman

Tytuł: **Dybuk zadaje pytanie**

Źródło: Midrasz 1999 nr 11 s. 52

Zapis: 577537 (JB 17.07.2013)

4666. recenzja

Dotyczy: Ayckbourn A.: Od czasu do czasu.tł. Semil M; (435670)

Autor:

Tytuł: **Alicja po drugiej stronie**

Źródło: Antena 1999 nr 52 s. 33

Zapis: 568361 (AW 01.05.2013)

4667. recenzja

Dotyczy: Barz P.: Kolacja na cztery ręce.tł. Buras J; (410499)

Autor: Janina Ojrzyńska

Tytuł: **Wielkość tkwi w prostocie**

Źródło: Antena 1999 nr 39 s. 16

Zapis: 567679 (AW 24.04.2013)

4668. recenzja

Dotyczy: Beauvoir S.: Kobieta zawiedziona.tł. Gryczko E; (435547)

Autor:

Tytuł: **Czemu ja?**

Źródło: Antena 1999 nr 28 s. 16

Zapis: 565941 (AW 11.04.2013)

4669. recenzja

Dotyczy: Brutter R., Wiszniewski T.: Blues. (435542)

Autor:

Tytuł: **Co z nas wyrosło**

Źródło: Antena 1999 nr 37 s. 16

Zapis: 567149 (AW 19.04.2013)

4670. recenzja

Dotyczy: Brzechwa J.: Księżniczka na ziarnku grochu. (435544)

Autor:

Tytuł: **Ziarenka grochu i księżniczki**

Źródło: Antena 1999 nr 39 s. 14

Adnotacje: nota

Zapis: 567677 (AW 24.04.2013)

4671. recenzja

Dotyczy: Bukowski M.: Ciałopalenie. (435545)

Autor:

Tytuł: **Wróg publiczny**

Źródło: Antena 1999 nr 40 s. 23

Adnotacje: nota

Zapis: 567684 (AW 24.04.2013)

4672. recenzja

Dotyczy: Bulgakov M.: Chińska kokaina, czyli sen o Paryżu.tł. Bienkiewicz H; (435540)

Autor:

Tytuł: **Do Paryża!**

Źródło: Antena 1999 nr 24 s. 17

Zapis: 565131 (AW 05.04.2013)

4673. recenzja

Dotyczy: Bulgakov M.: Chińska kokaina, czyli sen o Paryżu.tł. Bienkiewicz H; (435540)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Szaleństwa NEP-u**

Źródło: Trybuna 1999 nr 143 s. 7

Zapis: 559250 (AW 23.02.2013)

4674. recenzja

Dotyczy: Bulgakov M.: Don Kichot.tł. Pomianowski J; (435541)

Autor:

Tytuł: **Szlachetny wariat z La Manchy**

Źródło: Antena 1999 nr 17 s. 16

Zapis: 564962 (AW 05.04.2013)

4675. recenzja

Dotyczy: Chmielewska J.: Randka z diablem. (435550)

Autor:

Tytuł: **Wskrzесиć Lesia!**

Źródło: Polityka 1999 nr 24 s. 95

Zapis: 556552 (SW 05.02.2013)

4676. recenzja

Dotyczy: Chmielewska J.: Randka z diablem. (435550)

Tytuł: **Randka z diablem**

Źródło: Trybuna 1999 nr 124 dod. s. 1

Adnotacje: nota

Zapis: 559031 (AW 21.02.2013)

4677. recenzja

Dotyczy: Chmielewska J.: Randka z diabłem. (435550)

Tytuł: **Randka z...**

Źródło: Antena 1999 nr 21 s. 16

Adnotacje: nota

Zapis: 564983 (AW 05.04.2013)

4678. recenzja

Dotyczy: Clark P.: Upiór w kuchni. (435549)

Autor:

Tytuł: **Duchy, duchy...**

Źródło: Antena 1999 nr 15 s. 16

Zapis: 564912 (AW 04.04.2013)

4679. recenzja

Dotyczy: Clark P.: Upiór w kuchni. (435549)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **W duchu "Kobry"**

Źródło: Trybuna 1999 nr 92 s. 2

Zapis: 557300 (AW 09.02.2013)

4680. recenzja

Dotyczy: Coover R.: Scena miłosna.ł. Sadkowski W; (435548)

Autor:

Tytuł: **Miłosny teledysk**

Źródło: Antena 1999 nr 8 s. 16

Zapis: 564059 (AW 28.03.2013)

4681. recenzja

Dotyczy: Dickens C.: Dzwony.ł. Tarnowska K; (435551)

Autor:

Tytuł: **Biednemu wiatr...**

Źródło: Antena 1999 nr 37 s. 14

Adnotacje: nota

Zapis: 567147 (AW 19.04.2013)

4682. recenzja

Dotyczy: Dostoevskij F.: Sprawa Stawrogina.ł. Podgórzec Z.,Zagórski T; (372134)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Stawrogin jak Don Juan**

Źródło: Życie 1997 nr 11 s. 7

Zapis: 555032 (SW 26.01.2013)

4683. recenzja

Dotyczy: Drda J.: Igraszki z diabłem.ł. Hierowski Z; (435552)

Autor:

Tytuł: **Czeska bajka**

Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 29

Zapis: 568021 (AW 26.04.2013)

4684. recenzja

Dotyczy: Eliade M.: Młodość bez młodości.tł. Kania I; (435554)

Autor:

Tytuł: **Młodość bez młodości**

Źródło: Antena 1999 nr 11 s. 16

Zapis: 564633 (AW 03.04.2013)

4685. recenzja

Dotyczy: Erofeev V.: Moskwa-Pietuszki. (435665)

Autor:

Tytuł: **O piciu i cierpieniu**

Źródło: Antena 1999 nr 1 s. 16

Zapis: 563423 (AW 24.03.2013)

4686. recenzja

Dotyczy: Falk F.: Koncert. (435564)

Autor:

Źródło: Antena 1999 nr 48 s. 23

Adnotacje: nota

Zapis: 568209 (AW 29.04.2013)

4687. recenzja

Dotyczy: Filippo E.: Wielka magia.tł. Wasilewska A; (435555)

Autor:

Tytuł: **Zabawa towarzyska**

Źródło: Antena 1999 nr 4 s. 16

Zapis: 563621 (AW 25.03.2013)

4688. recenzja

Dotyczy: Filippo E.: Wielka magia.tł. Wasilewska A; (435555)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Magia trwa**

Źródło: Trybuna 1999 nr 27 s. 2

Zapis: 553678 (AW 18.01.2013)

4689. recenzja

Dotyczy: Filippo E.: Wielka magia.tł. Wasilewska A; (435555)

Źródło: Trybuna 1999 nr 25 dod. s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 553667 (AW 18.01.2013)

4690. recenzja

Dotyczy: Fink I.: Opis poranka. (362044)

Autor: Maryla Komar

Tytuł: **Podróż do kresu wytrzymałości**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 15 s. 18

Zapis: 588217 (IH 30.10.2013)

4691. recenzja

Dotyczy: Fram E.: Yes, panie McLuhan. (435562)

Autor:

Tytuł: **Żona dla Amerykanina**

Źródło: Antena 1999 nr 23 s. 16

Zapis: 565108 (AW 05.04.2013)

4692. recenzja

Dotyczy: Fram E.: Yes, panie McLuhan. (435562)

Tytuł: **Yes, panie McLuhan**

Źródło: Trybuna 1999 nr 135 dod. s. 1

Adnotacje: nota

Zapis: 559352 (AW 24.02.2013)

4693. recenzja

Dotyczy: Gaston S.: Stalin.tł. Turczyn R; (161681)

Autor: Stefan Żółtowski

Tytuł: **Tyran i aktor**

Źródło: Antena 1999 nr 40 s. 8

Zapis: 567683 (AW 24.04.2013)

4694. recenzja

Dotyczy: Gel'man A.: Ławeczka.tł. Koenig J; (435558)

Autor:

Tytuł: **Zwykłe kłamstwo**

Źródło: Antena 1999 nr 27 s. 16

Zapis: 565937 (AW 11.04.2013)

4695. recenzja

Dotyczy: Godlewska J.: Mojżesz i Katarzyna. (435561)

Tytuł: **Mojżesz i Katarzyna**

Źródło: Antena 1999 nr 8 s. 14

Adnotacje: nota

Zapis: 564057 (AW 28.03.2013)

4696. recenzja

Dotyczy: Godlewska J.: Mojżesz i Katarzyna. (435561)

Autor: Halina Steinberg

Tytuł: **Mojżesz i Katarzyna**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 9 s. 18

Zapis: 582467 (IH 06.09.2013)

4697. recenzja

Dotyczy: Gogol' N.: Ożenek.tł. Tuwim J; (435556)

Autor:

Tytuł: **"Ożenek" jak się patrzy**

Źródło: Antena 1999 nr 5 s. 16

Zapis: 563626 (AW 25.03.2013)

4698. recenzja

Dotyczy: Gogol' N.: Ożenek.tł. Tuwim J; (435556)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Mistrzowskie targi**
Źródło: Trybuna 1999 nr 33 s. 2
Zapis: 554405 (AW 23.01.2013)

4699. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gogol' N.: Płaszcz.tł. Tuwim J; (435639)
Autor:
Tytuł: **Strój zdobi człowieka**
Źródło: Antena 1999 nr 16 s. 17
Zapis: 564913 (AW 04.04.2013)

4700. recenzja

Dotyczy: Gogol' N.: Płaszcz.tł. Tuwim J; (435639)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Jak skrojony ten "Płaszcz"**
Źródło: Trybuna 1999 nr 98 s. 9
Zapis: 557315 (AW 09.02.2013)

4701. recenzja

Dotyczy: Gogol' N.: Płaszcz.tł. Tuwim J; (435639)
Tytuł: **Płaszcz**
Źródło: Trybuna 1999 nr 96 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 557308 (AW 09.02.2013)

4702. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Historia. (435560)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **W szaleństwie metoda**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 79-82
Zapis: 575683 (SW 02.07.2013)

4703. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Historia. (435560)
Autor: Jerzy Jarzębski
Tytuł: **Dezercja na bosaka**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 82-84
Adnotacje: wywiad nt. spektaklu; rozm. Grzegorz Niziołek
Zapis: 575688 (SW 02.07.2013)

4704. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Historia. (435560)
Autor:
Tytuł: **Historia Europy według Gombrowicza**
Źródło: Antena 1999 nr 3 s. 16
Zapis: 563435 (AW 24.03.2013)

4705. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Zbrodnia z premedytacją. (435559)
Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **W szaleństwie metoda**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 79-82
Zapis: 575673 (SW 02.07.2013)

4706. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Zbrodnia z premedytacją. (435559)
Autor:
Tytuł: **Pasztet z zająca bez zająca**
Źródło: Antena 1999 nr 1 s. 16
Zapis: 563424 (AW 24.03.2013)

4707. recenzja

Dotyczy: Gray S.: Ukryty śmiech.tł. Jasińska E; (435557)
Autor:
Tytuł: **Jak w rodzinie**
Źródło: Antena 1999 nr 3 s. 16
Zapis: 563436 (AW 24.03.2013)

4708. recenzja

Dotyczy: Gray S.: Ukryty śmiech.tł. Jasińska E; (435557)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Ten angielski ogród**
Źródło: Trybuna 1999 nr 21 s. 2
Zapis: 553478 (AW 17.01.2013)

4709. recenzja

Dotyczy: Hampton C.: Opowieści Hollywoodu.tł. Semil M; (435573)
Autor:
Tytuł: **Opowieści Hollywoodu**
Źródło: Antena 1999 nr 38 s. 16
Zapis: 567159 (AW 19.04.2013)

4710. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Równy podział.tł. Ronikier M; (435571)
Autor:
Tytuł: **Dwie kobiety i spadek**
Źródło: Antena 1999 nr 11 s. 16
Zapis: 564635 (AW 03.04.2013)

4711. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Równy podział.tł. Ronikier M; (435571)
Źródło: Trybuna 1999 nr 67 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 556196 (AW 03.02.2013)

4712. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Sztuka przekładu.tł. Jasińska E; (435572)
Autor:

Tytuł: **Złe tłumaczenie**
Źródło: Antena 1999 nr 34 s. 16
Zapis: 566396 (AW 13.04.2013)

4713. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Za i przeciw.tł. Ronikier M; (372347)
Autor: Paweł Goźliński
Tytuł: **Choroba na Europę**
Źródło: Życie 1997 nr 23 s. 8
Zapis: 556916 (SW 07.02.2013)

4714. recenzja

Dotyczy: Hemar M.: To, co najpiękniejsze. (435566)
Autor:
Tytuł: **Dla Polonii nad Wisłą**
Źródło: Antena 1999 nr 17 s. 16
Zapis: 564961 (AW 05.04.2013)

4715. recenzja

Dotyczy: Hen J.: Mgiełka. (435568)
Autor:
Tytuł: **Jak przygoda to tylko...**
Źródło: Antena 1999 nr 32 s. 16
Zapis: 566245 (AW 12.04.2013)

4716. recenzja

Dotyczy: Herbert Z.: Lalek. (435567)
Autor:
Tytuł: **Misterium prowincjonalne**
Źródło: Antena 1999 nr 18 s. 16
Zapis: 564966 (AW 05.04.2013)

4717. recenzja

Dotyczy: Herbert Z.: Lalek. (435567)
Tytuł: **Lalek**
Źródło: Trybuna 1999 nr 106 dod. s. 1
Zapis: 557922 (AW 15.02.2013)

4718. recenzja

Dotyczy: Herbert Z.: Lalek. (435567)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Sztuka na głosy**
Źródło: Trybuna 1999 nr 108 s. 7
Zapis: 557933 (AW 15.02.2013)

4719. recenzja

Dotyczy: Herbert Z.: Lalek. (435567)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Lalek na koturnie**
Źródło: Polityka 1999 nr 20 s. 103

Zapis: 556453 (SW 05.02.2013)

4720. recenzja

Dotyczy: Herling-Grudziński G.: Gorący oddech pustyni. (435570)

Autor:

Tytuł: **Miłość i śmierć we Włoszech**

Źródło: Antena 1999 nr 41 s. 23

Adnotacje: nota

Zapis: 567877 (AW 25.04.2013)

4721. recenzja

Dotyczy: Hertz B.: O zwierzętach to i owo. (435565)

Autor:

Tytuł: **Koza też człowiek**

Źródło: Antena 1999 nr 15 s. 14

Zapis: 564911 (AW 04.04.2013)

4722. recenzja

Dotyczy: Hoffmann E.: Dziadek do orzechów. (435667)

Autor:

Tytuł: **Dziadek do orzechów**

Źródło: Antena 1999 nr 52 s. 33

Adnotacje: nota

Zapis: 568362 (AW 01.05.2013)

4723. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Brand.tł. Thylwe H; (435574)

Tytuł: **Brand**

Źródło: Trybuna 1999 nr 73 dod. s. 1

Adnotacje: nota

Zapis: 556213 (AW 03.02.2013)

4724. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Brand.tł. Thylwe H; (435574)

Autor: Tadeusz Kornaś

Tytuł: **W połowie drogi**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 66-67

Zapis: 576066 (SW 04.07.2013)

4725. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Brand.tł. Thylwe H; (435574)

Autor:

Tytuł: **...A miłości być nie miał**

Źródło: Antena 1999 nr 12 s. 17

Zapis: 564839 (AW 04.04.2013)

4726. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Brand.tł. Thylwe H; (435574)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Droga przez folię**

Źródło: Trybuna 1999 nr 75 s. 9
Zapis: 556219 (AW 03.02.2013)

4727. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Król umiera, czyli ceremonie.tł. Tarn A; (435577)
Autor: Jarosław Fazan
Tytuł: **Grzegorzewskiego teatr śmierci**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 85-86
Zapis: 577557 (SW 17.07.2013)

4728. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Król umiera, czyli ceremonie.tł. Tarn A; (435577)
Autor:
Tytuł: **Śmierć w teatrze**
Źródło: Antena 1999 nr 45 s. 23
Zapis: 568029 (AW 26.04.2013)

4729. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Lato w Nohant. (435576)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Nieserialowi ludzie**
Źródło: Polityka 1999 nr 44 s. 95
Zapis: 557787 (SW 14.02.2013)

4730. recenzja

Dotyczy: Jarocki J.: Grzebanie. (435575)
Autor:
Tytuł: **Życie po życiu**
Źródło: Antena 1999 nr 37 s. 16
Zapis: 567148 (AW 19.04.2013)

4731. recenzja

Dotyczy: Jarocki J.: Grzebanie. (435575)
Autor: Maryla Zielińska
Tytuł: **Na przełęczach formy**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 92-94
Zapis: 577130 (SW 12.07.2013)

4732. recenzja

Dotyczy: Jokiel M.: Skrzydełka. (435579)
Autor: Beata Zwierzchowska
Tytuł: **Dzieciom nie wolno latać**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 85-86
Zapis: 575709 (SW 02.07.2013)

4733. recenzja

Dotyczy: Jones M.: Historia jednego dnia z epilogiem.tł. Kwiatkowski M; (435578)
Autor:
Tytuł: **On i ona**
Źródło: Antena 1999 nr 30 s. 17

Zapis: 566184 (AW 11.04.2013)

4734. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kaden-Bandrowski J.: Bigda idzie!. (435589)

Autor: Andrzej Wajda

Tytuł: **Bigda III RP**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 278 s. 2

Adnotacje: list do widzów

Zapis: 567293 (IH 22.04.2013)

4735. recenzja

Dotyczy: Kaden-Bandrowski J.: Bigda idzie!. (435589)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Pułapka na myszy**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 50 s. 12

Zapis: 561229 (BL 07.03.2013)

4736. recenzja

Dotyczy: Kaden-Bandrowski J.: Bigda idzie!. (435589)

Autor: Andrzej Garlicki

Tytuł: **Skąd my to znamy**

Źródło: Polityka 1999 nr 49 s. 50, 53

Zapis: 558496 (SW 19.02.2013)

4737. recenzja

Dotyczy: Kaden-Bandrowski J.: Bigda idzie!. (435589)

Autor: Beata Guczalska

Tytuł: **Mistyka i polityka**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 86-89

Zapis: 577559 (SW 17.07.2013)

4738. recenzja

Dotyczy: Kaden-Bandrowski J.: Bigda idzie!. (435589)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Wieśniak u bram**

Źródło: Wprost 1999 nr 50 s. 104-105

Zapis: 580346 (IH 22.08.2013)

4739. recenzja

Dotyczy: Kaden-Bandrowski J.: Bigda idzie!. (435589)

Autor:

Tytuł: **Wraca nowe**

Źródło: Antena 1999 nr 47 s. 29

Zapis: 568204 (AW 29.04.2013)

4740. recenzja

Dotyczy: Kaden-Bandrowski J.: Bigda idzie!. (435589)

Autor: Ewa Milewicz

Tytuł: **"Mateusz Bigda"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 279 s. 2

Zapis: 567324 (IH 23.04.2013)

4741. recenzja

Dotyczy: Kesselring J.: Arszenik i stare koronki.tł. Marianowicz A.,Minkiewicz J; (435582)

Autor:

Tytuł: **Jak zabijają starsze panie**

Źródło: Antena 1999 nr 9 s. 16

Zapis: 564065 (AW 28.03.2013)

4742. recenzja

Dotyczy: Kesselring J.: Arszenik i stare koronki.tł. Marianowicz A.,Minkiewicz J; (435582)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Złote czasy "Kobry"**

Źródło: Trybuna 1999 nr 57 s. 7

Zapis: 554981 (AW 25.01.2013)

4743. recenzja

Dotyczy: Kitowicz J.: Opis obyczajów, czyli jak zwyczajnie wszędzie się mięsza złe do dobrego. (435585)

Autor:

Tytuł: **Polaków portret własny**

Źródło: Antena 1999 nr 42 s. 23

Zapis: 567881 (AW 25.04.2013)

4744. recenzja

Dotyczy: Korczak J.: Kajtuś czarodziej. (435584)

Autor:

Tytuł: **O niełatwej sztuce czarów**

Źródło: Antena 1999 nr 21 s. 14

Zapis: 564982 (AW 05.04.2013)

4745. recenzja

Dotyczy: Korczakowska J.: Spotkanie nad morzem. (435587)

Autor:

Tytuł: **O przyjaźni**

Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 29

Adnotacje: nota

Zapis: 568022 (AW 26.04.2013)

4746. recenzja

Dotyczy: Krall H.: Druga matka. (435586)

Autor: Maryla Komar

Tytuł: **W księdze przeznaczeń...**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 25/26 s. 31

Zapis: 585080 (IH 27.09.2013)

4747. recenzja

Dotyczy: Krall H.: Druga matka. (435586)

Autor:

Tytuł: **Ludzkie wybory, ludzkie losy**

Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 3

Adnotacje: nota
Zapis: 567889 (AW 25.04.2013)

4748. recenzja

Dotyczy: Krall H.: Druga matka. (435586)
Autor:
Tytuł: **Sztuka i prawda**
Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 23
Adnotacje: nota
Zapis: 568020 (AW 26.04.2013)

4749. recenzja

Dotyczy: Krall H.: Druga matka. (435586)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Dowody na wrażliwość**
Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 40
Zapis: 564460 (BL 03.04.2013)

4750. recenzja

Dotyczy: Krall H.: Druga matka. (435586)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Za dużo obrazów**
Źródło: Polityka 1999 nr 46 s. 95
Zapis: 557860 (SW 14.02.2013)

4751. recenzja

Dotyczy: Lessing G.: Emilia Galotti. tł. Buras J; (435591)
Autor:
Tytuł: **Namiętność i władza**
Źródło: Antena 1999 nr 7 s. 16
Zapis: 563868 (AW 26.03.2013)

4752. recenzja

Dotyczy: Lipińska O.: Kabaret Olgi Lipińskiej. (435680)
Autor: Mirosław Pęczak
Tytuł: **Głos pod włos**
Źródło: Polityka 1999 nr 50 s. 87
Zapis: 558544 (SW 19.02.2013)

4753. recenzja

Dotyczy: Machulski J.: Jury. (435595)
Tytuł: **Jury**
Źródło: Trybuna 1999 nr 112 dod. s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 558354 (AW 18.02.2013)

4754. recenzja

Dotyczy: Machulski J.: Jury. (435595)
Autor:
Tytuł: **Polacy na medal**

Źródło: Antena 1999 nr 19 s. 16
Zapis: 564974 (AW 05.04.2013)

4755. recenzja

Dotyczy: Machulski J.: Jury. (435595)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Współczesna sonda**
Źródło: Trybuna 1999 nr 114 s. 9
Zapis: 558360 (AW 18.02.2013)

4756. recenzja

Dotyczy: Marivaux P.: Spór.tł. Skoczyński B; (435592)
Autor:
Tytuł: **...Kochali się krótko i nieszczęśliwie...**
Źródło: Antena 1999 nr 5 s. 16
Zapis: 563625 (AW 25.03.2013)

4757. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. (372547)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Głośnie "Dziady"**
Źródło: Życie 1997 nr 257 s. 8
Zapis: 571983 (SW 04.06.2013)

4758. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. (372547)
Autor: Piotr Zaremba
Tytuł: **Można improwizować**
Źródło: Życie 1997 nr 258 s. 9
Zapis: 571990 (SW 04.06.2013)

4759. recenzja

Dotyczy: Miklaszewska M.: Hrabia. (435593)
Autor:
Tytuł: **Hrabia**
Źródło: Antena 1999 nr 10 s. 16
Adnotacje: z wypowiedzią reżysera - Filipa Bajona
Zapis: 564624 (AW 03.04.2013)

4760. recenzja

Dotyczy: Miklaszewska M.: Hrabia. (435593)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Wojujący legalista**
Źródło: Trybuna 1999 nr 63 s. 7
Zapis: 556020 (AW 31.01.2013)

4761. recenzja

Dotyczy: Montherlant H.: Port Royal.tł. Kott J; (372356)
Autor: Paweł Goźliński
Tytuł: **Tragedia w czystej formie**

Źródło: Życie 1997 nr 65 s. 8
Zapis: 559721 (SW 26.02.2013)

4762. recenzja

Dotyczy: Mossakowski P.: Wieczory i poranki. (435596)
Autor:
Tytuł: **Mężczyzna z przeszłością, dziewczyna po przejściach**
Źródło: Antena 1999 nr 26 s. 17
Adnotacje: nota
Zapis: 565905 (AW 10.04.2013)

4763. recenzja

Dotyczy: Mrozek S.: Emigranci. (435599)
Autor:
Tytuł: **Polaków rozmowy**
Źródło: Antena 1999 nr 46 s. 23
Adnotacje: nota
Zapis: 568196 (AW 29.04.2013)

4764. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jarocki J.: Historia PRL według Mrożka. (435580)
Autor:
Tytuł: **Sny, ZOMO i śnieg**
Źródło: Antena 1999 nr 33 s. 16
Adnotacje: nt. realizacji wersji telewizyjnej spektaklu przeniesionego z Teatru Polskiego we Wrocławiu
Zapis: 566255 (AW 12.04.2013)

4765. recenzja

Dotyczy: Mrozek S.: Historia PRL według Mrożka. (435580)
Autor:
Tytuł: **Historia najnowsza**
Źródło: Antena 1999 nr 49 s. 29
Zapis: 568222 (AW 29.04.2013)

4766. recenzja

Dotyczy: Murdoch I.: Dwustu służących i śnieg.tł. Godlewska J; (435600)
Autor:
Tytuł: **Pułapki rewolucji**
Źródło: Antena 1999 nr 48 s. 29
Zapis: 568216 (AW 29.04.2013)

4767. recenzja

Dotyczy: Nałkowska Z.: Niedobra miłość. (435602)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Miłosne egzaltacje**
Źródło: Trybuna 1999 nr 126 s. 7
Zapis: 559022 (AW 21.02.2013)

4768. recenzja

Dotyczy: Niecierpliwość zmysłów. (435659)

Autor:
Tytuł: **Rzuć chuć**
Źródło: Antena 1999 nr 29 s. 16
Zapis: 565950 (AW 11.04.2013)

4769. recenzja

Dotyczy: Nowakowski D.: Ketchup Schroedera. (372155)
Autor: Paweł Goźliński
Tytuł: **Teatr Telewizji**
Źródło: Życie 1997 nr 85 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 560561 (SW 04.03.2013)

4770. recenzja

Dotyczy: Nowakowski D.: Usta Micka Jaggera. (435601)
Autor:
Tytuł: **Szybko, prosto i na temat**
Źródło: Antena 1999 nr 4 s. 16
Zapis: 563620 (AW 25.03.2013)

4771. recenzja

Dotyczy: Oppman A.: Na warszawskiej Starówce. (435603)
Autor:
Tytuł: **Miejsce zaczarowane**
Źródło: Antena 1999 nr 24 s. 14
Zapis: 565127 (AW 05.04.2013)

4772. recenzja

Dotyczy: Osborne J.: Miłość i gniew.tł. Komarnicka W.,Tarnowska K; (318033)
Autor:
Tytuł: **Młodzi, gniewni, zagubieni**
Źródło: Antena 1999 nr 29 s. 16
Zapis: 565952 (AW 11.04.2013)

4773. recenzja

Dotyczy: Osiecka A.: Niech no tylko zakwitną jabłonie. (435604)
Autor:
Tytuł: **Piosenka prawdę ci powie**
Źródło: Antena 1999 nr 51 s. 33
Zapis: 568348 (AW 30.04.2013)

4774. recenzja

Dotyczy: Ostrovskijj A.: Wilki i owce.tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; (435605)
Autor:
Tytuł: **Wszystkie zwierzęta duże i małe**
Źródło: Antena 1999 nr 33 s. 16
Zapis: 566254 (AW 12.04.2013)

4775. recenzja

Dotyczy: Peyret-Chappius C.: Siostra.tł. Macierakowski J; (435613)

Autor:

Tytuł: **Jak kobieta z kobietą**

Źródło: Antena 1999 nr 34 s. 16

Zapis: 566397 (AW 13.04.2013)

4776. recenzja

Dotyczy: Pilch J.: Inne rozkosze. (435607)

Autor: Agnieszka Fryz-Więcek

Tytuł: **Don Juan końca wieku**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 65-66

Zapis: 576065 (SW 04.07.2013)

4777. recenzja

Dotyczy: Pilch J.: Monolog z lisiej jamy. (435610)

Autor:

Tytuł: **Pijaku, czy ci nie**

Źródło: Antena 1999 nr 27 s. 16

Zapis: 565938 (AW 11.04.2013)

4778. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Piwowski M.: Nóż w głowie Dino Baggio. (435608)

Autor:

Tytuł: **Teatr na stadionie**

Źródło: Antena 1999 nr 12 s. 16

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 564838 (AW 04.04.2013)

4779. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Piwowski M.: Nóż w głowie Dino Baggio. (435608)

Tytuł: **Piwowski o nożu w głowie**

Źródło: Film 1999 nr 4 s. 16

Adnotacje: nota o spektaklu

Zapis: 562364 (AW 15.03.2013)

4780. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Piwowski M.: Nóż w głowie Dino Baggio. (435608)

Autor: Marek Piwowski

Tytuł: **Nóż w głowie piłkarza**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 57 s. 27

Adnotacje: wywiad z reżyserem nt. realizacji sztuki; rozm. Jan Bończa-Szabłowski

Zapis: 580649 (AW 26.08.2013)

4781. recenzja

Dotyczy: Piwowski M.: Nóż w głowie Dino Baggio. (435608)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Scena stadionu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 74 s. 27

Zapis: 581571 (AW 31.08.2013)

4782. sztuka teatralna

Autor: Alexandru Popescu
Tytuł: **Strach na strychu**
Współtwórcy: Reż. Sławomir Kryński
Opis adaptacji: II, 18 I 1999
Zapis: 575710 (SW 02.07.2013)

4783. recenzja

Dotyczy: Popescu A.: Strach na strychu. (575710)
Autor: Beata Zwierzchowska
Tytuł: **Dzieciom nie wolno latać**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 85-86
Zapis: 575711 (SW 02.07.2013)

4784. recenzja

Dotyczy: Rębacz M.: Ciemno. (435614)
Autor:
Tytuł: **Wsi spokojna wsi wesola**
Źródło: Antena 1999 nr 25 s. 16
Zapis: 565276 (AW 07.04.2013)

4785. recenzja

Dotyczy: Rębacz M.: Ciemno. (435614)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Nie takie znowu Ciemno**
Źródło: Trybuna 1999 nr 149 s. 6
Zapis: 559241 (AW 23.02.2013)

4786. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka rozrzucona. (410758)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Różewicz and His "Card Index"**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 53-55
Zapis: 579761 (AW 09.08.2013)

4787. recenzja

Dotyczy: Rutkowski K.: Mistrz. (372186)
Autor: Paweł Goźliński
Tytuł: **Cuda z "Mistrza"**
Źródło: Życie 1997 nr 100 s. 8
Adnotacje: nota
Zapis: 566529 (SW 16.04.2013)

4788. recenzja

Dotyczy: Schneider S.: Noce sióstr Broente.ł. Żmij-Zielińska D; (435634)
Autor:
Tytuł: **Wśród Wichrowych Wzgórz**
Źródło: Antena 1999 nr 23 s. 16
Zapis: 565107 (AW 05.04.2013)

4789. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Miarka za miarkę.tł. Słomczyński M; (435636)

Autor:

Tytuł: **Szekspir współczesny**

Źródło: Antena 1999 nr 36 s. 16

Zapis: 567142 (AW 19.04.2013)

4790. recenzja

Dotyczy: Simon N.: Zagubieni w Yonkers. (435632)

Autor:

Tytuł: **Studium we wnętrzu**

Źródło: Antena 1999 nr 20 s. 16

Zapis: 564976 (AW 05.04.2013)

4791. recenzja

Dotyczy: Simon N.: Zagubieni w Yonkers. (435632)

Tytuł: **Zagubieni w Yonkers**

Źródło: Trybuna 1999 nr 118 dod. s. 1

Adnotacje: nota

Zapis: 558367 (AW 18.02.2013)

4792. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Książę niezłomny. (410756)

Autor: Barbara Osterloff

Tytuł: **"Niech umrę za wiarę"**

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 25-26

Zapis: 562256 (BL 14.03.2013)

4793. recenzja

Dotyczy: Smarzowski W.: Małżowina. (435620)

Autor:

Tytuł: **Stan zawieszenia**

Źródło: Antena 1999 nr 18 s. 16

Zapis: 564967 (AW 05.04.2013)

4794. recenzja

Dotyczy: Smarzowski W.: Małżowina. (435620)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Małżowina**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 107 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 553417 (BL 17.01.2013)

4795. recenzja

Dotyczy: Smarzowski W.: Małżowina. (435620)

Autor: Pereira

Tytuł: **Przebudzenie**

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 1/2 s. 112-113

Zapis: 556722 (AW 06.02.2013)

4796. recenzja

Dotyczy: Smarzowski W.: Małżowina. (435620)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Zbrodnia bez kary i elegia na śmierć lalka**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 115-116
Zapis: 577097 (SW 12.07.2013)

4797. recenzja

Dotyczy: Smarzowski W.: Małżowina. (435620)
Autor: Marek Zabłocki
Tytuł: **Mały Raskolnikow (Rozrywkowa gra środowiskowa)**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 20
Zapis: 584726 (AZ 26.09.2013)

4798. recenzja

Dotyczy: Sophokles (Sofokles) (): Król Edyp.tł. Morawski K; (228428)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Na serio**
Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 1 s. 98-100
Zapis: 559805 (MS 27.02.2013)

4799. recenzja

Dotyczy: Stawiński J.: Podróż do Moskwy. (435617)
Autor:
Tytuł: **Za naszą i waszą**
Źródło: Antena 1999 nr 35 s. 16
Zapis: 566405 (AW 13.04.2013)

4800. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Biały łabędź.tł. Żurowska M; (435633)
Autor:
Tytuł: **O królownie, co mocno kochała**
Źródło: Antena 1999 nr 22 s. 14
Zapis: 565095 (AW 05.04.2013)

4801. recenzja

Dotyczy: Strykowski J.: Przybysz z Narbony. (372156)
Autor: Maryla Komar
Tytuł: **Rzecz o godności**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 12 s. 20
Zapis: 591117 (IH 06.12.2013)

4802. recenzja

Dotyczy: Szaniawski J.: Dwa teatry. (435616)
Autor:
Tytuł: **Dyrektor snów**
Źródło: Antena 1999 nr 7 s. 16
Zapis: 564058 (AW 28.03.2013)

4803. recenzja

Dotyczy: Szaniawski J.: Dwa teatry. (435616)

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Szaniawski pokieroszowany**
Źródło: Trybuna 1999 nr 51 s. 2
Zapis: 554719 (AW 24.01.2013)

4804. recenzja

Dotyczy: Śmigasiewicz W.: Chmura na sznurku. (435618)
Autor:
Tytuł: **Nie daj się**
Źródło: Antena 1999 nr 23 s. 14
Zapis: 565106 (AW 05.04.2013)

4805. recenzja

Dotyczy: Terlecki W.: Biuro rzeczy znalezionych. (435640)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Nierozstrzygnięte pytania**
Źródło: Trybuna 1999 nr 131 s. 6
Zapis: 559004 (AW 21.02.2013)

4806. recenzja

Dotyczy: Terlecki W.: Biuro rzeczy znalezionych. (435640)
Tytuł: **Zagubieni ludzie, zapomniane rzeczy**
Źródło: Antena 1999 nr 22 s. 16
Zapis: 565101 (AW 05.04.2013)

4807. recenzja

Dotyczy: Terlecki W.: Mateczka. (435641)
Autor:
Tytuł: **Kto szuka, też błądzi**
Źródło: Antena 1999 nr 22 s. 16
Zapis: 565099 (AW 05.04.2013)

4808. recenzja

Dotyczy: Terlecki W.: Mateczka. (435641)
Tytuł: **Mateczka**
Źródło: Trybuna 1999 nr 129 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 559014 (AW 21.02.2013)

4809. recenzja

Dotyczy: Terlecki W.: Mateczka. (435641)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Nierozstrzygnięte pytania**
Źródło: Trybuna 1999 nr 131 s. 6
Zapis: 559005 (AW 21.02.2013)

4810. recenzja

Dotyczy: Tym S.: Rozmowy przy wycinaniu lasu. (410827)
Autor: Mariusz Chwedczuk
Tytuł: **Rozmowy przy wycinaniu lasu**

Źródło: Trybuna 1999 nr 4 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 552435 (AW 10.01.2013)

4811. recenzja

Dotyczy: Tym S.: Rozmowy przy wycinaniu lasu. (410827)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Krajobraz po wyrębie**
Źródło: Trybuna 1999 nr 3 s. 2
Zapis: 552434 (AW 10.01.2013)

4812. sztuka teatralna

Autor: Lope de Vega Carpio
Tytuł: **Pies ogrodnika**
Współtwórcy: Reż. Jacek Gąsiorowski
Opis adaptacji: I, 12 IV 1999, 75'
Zapis: 565913 (AW 10.04.2013)

4813. recenzja

Dotyczy: Vega Carpio L.: Pies ogrodnika. (565913)
Tytuł: **Kocha, nie kocha**
Źródło: Antena 1999 nr 14 s. 16
Zapis: 565914 (AW 10.04.2013)

4814. recenzja

Dotyczy: Widmer U.: Top dogs.tł. Koenig J; (435655)
Autor: Marcin Nowak
Tytuł: **Pracownik: instrukcja obsługi**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 34 s. 90-91
Zapis: 577560 (SW 17.07.2013)

4815. recenzja

Dotyczy: Widmer U.: Top dogs.tł. Koenig J; (435655)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Odwykówka**
Źródło: Polityka 1999 nr 51 s. 95
Zapis: 558707 (SW 20.02.2013)

4816. recenzja

Dotyczy: Wilk L.: Julia. (435650)
Autor:
Tytuł: **Smaki, kolory, hałasy**
Źródło: Antena 1999 nr 19 s. 16
Zapis: 564973 (AW 05.04.2013)

4817. recenzja

Dotyczy: Wilk L.: Julia. (435650)
Autor: Paweł Łopatka
Tytuł: **Fale**
Źródło: Didaskalia 1999 nr 31/32 s. 116-117

Zapis: 577098 (SW 12.07.2013)

4818. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz J.: Matka. (435653)

Autor:

Tytuł: **Prawdziwa "Matka" Witkacego**

Źródło: Antena 1999 nr 36 s. 15

Zapis: 567141 (AW 19.04.2013)

4819. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Bzik tropikalny. (435652)

Autor:

Tytuł: **Bzik teatralny**

Źródło: Antena 1999 nr 35 s. 16

Zapis: 566403 (AW 13.04.2013)

4820. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Bzik tropikalny. (435652)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Wrzesień z Witkacym**

Źródło: Polityka 1999 nr 39 s. 87

Zapis: 559813 (SW 27.02.2013)

4821. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Bzik tropikalny. (435652)

Autor: Maryla Zielińska

Tytuł: **Na przełęczach formy**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 33 s. 92-94

Zapis: 577129 (SW 12.07.2013)

4822. recenzja

Dotyczy: Włosek J.: Wybór. (435654)

Autor:

Tytuł: **Własne piekło**

Źródło: Antena 1999 nr 39 s. 16

Zapis: 567678 (AW 24.04.2013)

4823. recenzja

Dotyczy: Wosiewicz L.: Cesarska miłość. (435648)

Autor:

Tytuł: **Historia miłosna**

Źródło: Antena 1999 nr 7 s. 16

Zapis: 563867 (AW 26.03.2013)

4824. recenzja

Dotyczy: Wylężałek Ł.: Duet. (435553)

Tytuł: **Gangster i żebrak**

Źródło: Antena 1999 nr 31 s. 16

Adnotacje: nota

Zapis: 566200 (AW 11.04.2013)

4825. recenzja

Dotyczy: Wylęzałek Ł.: Intruz. (435651)

Tytuł: **Za wszelką cenę**

Źródło: Antena 1999 nr 30 s. 17

Adnotacje: nota

Zapis: 566183 (AW 11.04.2013)

4826. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Małka Szwarcenkopf. (363213)

Autor: Maryla Komar

Tytuł: **Żydowskie losy**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 25/26 s. 27

Zapis: 589976 (IH 22.11.2013)

4827. recenzja

Dotyczy: Zygańło T.: Moralność pani Dulskiej. (435658)

Autor:

Tytuł: **Czego nie widać**

Źródło: Antena 1999 nr 50 s. 29

Zapis: 568340 (AW 30.04.2013)
