

Polska Bibliografia Literacka

Teoria literatury, historia literatury polskiej, literatura współczesna

Zespół autorski: Jacek Biesiada, Paulina Czwordon-Lis, Beata Domosławska, Izabela Hojdis, Jerzy Kandziora, Beata Latosińska, Małgorzata Szkudlarska, Zyta Szymańska, Aleksandra Włoszczyńska, Stanisław Wróbel, Anna Ziomek-Miarkowska

Tgegp| gpek'pcwnny k'f t'j cd0Gy c'I €dlenr.'r tqh0'KDN'RCP =f t'j cd0Igt| { 'Mcpf | kqtc.'r tqh0'KDN'RCP

ISBN 978-83-65573-64-3

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POZNAŃ 2013

1. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław P. Dutka

Tytuł: **Mistrzowie i szkoły. Szkice o tradycji literaturoznawstwa**

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Tadeusza Kotarbińskiego w Zielonej Górze

Wydawnictwo: Zielona Góra: Wydawnictwo WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 165 s.

Adnotacje: Wstęp. * Postawy fundamentalne badacza i krytyka, czyli obiektywizm i tendencyjność w krytyce. Literatura - role pośredniczące. Literatura: odbiorcy i egzegeci. Status pisarza a działalność uczonych: Wybrane role społeczne inteligencji rosyjskiej w połowie XIX wieku. Hipolit Taine, czyli tożsamości nosicieli ról poznawczych. Status i role badacza-literaturoznawcy w okresie przełomu: Szkoła polska i wybrane strategie badawcze 1890-1918. Głosa w stulecie przełomu antypozytywistycznego - kilka nieoczywistych przypomnień. [Aleksander] Bruckner a szkoła lwowska w badaniach literackich czyli tradycja i innowacja. Formalizm rosyjski - trud recepcji i przyswojenia. Zygmunt Łempicki: badacz i krytyka a "duch epoki". Krytyka jako inwencja i "twórczość przeklęta". Humanistyka jako terapia i "królestwo wartości". Wielość poetyk i jedność teorii a formalizm rosyjski. Szkoły "ukraińskie" w literaturze polskiej a "ideologia poetycka" Józefa Łobodowskiego.

Zapis: 564851 (ZS 04.04.2013)

2. recenzja

Dotyczy: Dutka C.: Mistrzowie i szkoły. Szkice o tradycji literaturoznawstwa. 1998 (564851)

Autor: Małgorzata Mikołajczak

Źródło: Edukacja Humanistyczna [Zielona Góra] 1999 nr 2/3 s. 155

Zapis: 566416 (IH 15.04.2013)

3. recenzja

Dotyczy: Dutka C.: Mistrzowie i szkoły. Szkice o tradycji literaturoznawstwa. 1998 (564851)

Autor: Małgorzata Mikołajczak

Źródło: Odra 1999 nr 10 s. 118-119

Zapis: 578208 (AZ 24.07.2013)

4. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Idąc za Greimasem**

Współtwórcy: Pod redakcją Anny Grzegorzcyk i Mirosława Loby

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Fundacji Humaniora

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 291 s.

Adnotacje: Anna Grzegorzcyk: Praca sensu [wstęp]. - Eric Landowski: Przedmowa. Tł. Mirosław Loba. * I. Podsumowania: Mauricio Beuchot: Kwadrat świętego Anzelma a kwadrat semiotyczny Greimasa. Tł. Weronika Wilczyńska. - Pierre Boudon: Zbieżności pomiędzy strukturalizmem a kognitywizmem. Tł. Mirosław Loba. - Jaques Geninasca: I co dalej? [obszary kontynuacji badań po śmierci Greimasa, podsumowanie dorobku semiotyki]. Tł. Mirosław Loba. * II. Horyzonty: Maria Pia Pozzato: Fenomenologiczny łuk i semiotyczna strzała (Notatki o Merleau-Pontym i Greimasie). Tł. Anna i Mirosław Loba. - Jaques Fontanille, Isabelle Klock-Fontanille: Gniew: namiętność, grzech, forma życiowa. Od "gniewu a la française" do "gniewu indoeuropejskiego" [semiotyka namiętności]. Tł. Mirosław Loba. - Claude Zilberberg: Semiotyka, epistemologia i negatywność. Tł. Mirosław Loba. - Jean Delorme: Egzegeza, semiotyka i lektura Biblii. Tł. Anna Loba. * III. W stronę estetyki: Gerard Boucher: Od doskonałości teorii do niedoskonałości pisarstwa [A.J. Greimas: O niedoskonałości]. T

Weronika Wilczyńska. - Raul Dorra: Oddech i sens [A.J. Greimas: O niedoskonałości]. Tł. Bernadett Paczyńska. - Luiz Tatit: Muzykalizacja semiotyki. Tł. Anna Loba i Patrycja Tomczak. * Epilog: Eric Landowski: Semiotyk i jego sobowtór. Tł. Anna Loba.

Zapis: 588617 (PC 06.11.2013)

5. recenzja

Dotyczy: Jaroszyński C., Jaroszyński P.: Podstawy retoryki klasycznej. 1998 (537955)

Autor: Jadwiga A. Budzyńska-Daca

Tytuł: **Retoryka**

Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 72

Zapis: 577965 (BL 19.07.2013)

6. recenzja

Dotyczy: Literatura, teoria, metodologia. 1998 (532864)

Autor: Joanna Ślósarska

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 225-228

Zapis: 564814 (ZS 04.04.2013)

7. recenzja

Dotyczy: Literatura wobec niewyraźnego. Praca zbiorowa. 1998 (493257)

Autor: Kazimiera Szczuka

Tytuł: **Tajemnica złotego pierścienia i "to", które bywa na jedną chwilę**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 91-101

Zapis: 560283 (ZS 01.03.2013)

8. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Maciejewski

Tytuł: **Obszary i konteksty literatury**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo DiG

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 236 s.

Adnotacje: Przedmowa. * I. Kategoria pokolenia w badaniach literackich. - II. Z problematyki badań nad okolicznościową poezją polityczną lat 1763-1788. "Folklor" środowiskowy - sposób jego istnienia, cechy wyodrębniające (na przykładzie "folkloru" szlacheckiego XVII i XVIII w.). Obszary "trzeciej" literatury [obszary między literaturą "czystą" a folklorem, literatura użytkowa]. Literatura okolicznościowa i użytkowa. Publicystyka felietonowa Bolesława Prusa. - III. Giełda literacka [krytyka literacka, kawiarnia literacka, mecenas]. Krytyk i "mechanizmy nacisków" [granice wolności krytyki literackiej]. Publiczność literacka a instytucje i mechanizmy życia kulturowego. Literatura społeczeństwo, władza. Literatura i demokracja. - IV. Pogranicze? Specyfika związków ukraińsko-polsko-białoruskich w sarmackiej formacji kulturowej. Geografia kulturalna Polski II połowy XIX wieku. Emigracje - bilans zysków i strat (na przykładzie polskich emigracji od XVII do XX wieku). Mała emigracja (1864-1914) - próba uporządkowania problematyki. Obcość jako szansa (kilka refleksji o jednym z przypadków kondycji emigranta). - V. Rozwój wiedzy o literaturze polskiej po 1918 roku. Kształtowanie się syntezy dziejów literatury polskiej w powojennych dziesięcioleciach.

Zapis: 588739 (PC 07.11.2013)

9. recenzja

Dotyczy: Maciejewski J.: Obszary i konteksty literatury. 1998 (588739)

Autor: Danuta Dąbrowska

Tytuł: **Literatura jako element całości kulturowej**

Źródło: Napis 1999 seria 5 s. 353-358

Zapis: 588740 (PC 07.11.2013)

10. recenzja

Dotyczy: Maciejewski J.: Obszary i konteksty literatury.1998 (588739)

Autor:

Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 80 s. 255

Adnotacje: not.

Zapis: 588956 (PC 12.11.2013)

11. recenzja

Dotyczy: Magryś R.: Retoryka polska w dobie Oświecenia.1998 (540011)

Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 10 s. 38

Adnotacje: not.

Zapis: 586124 (IH 09.10.2013)

12. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Dopowiedzenia. Rozprawy i szkice z wiedzy o literaturze**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 322 s.

Adnotacje: [Zawiera szkice i rozprawy będące kontynuacją zainteresowań badacza:] I. Z teorii literatury i badań literackich: Fikcja i prawda literatury [dzieje pojęcia fikcji literackiej]. Forma i treść w polskiej tradycji teoretycznoliterackiej (do roku 1914) [dzieje pojęć]. <i>Prijom ostranienija</i> i <i>Verfremdungseffekt</i> [o pojęciach "uniezwyklenia" w poezji i teatrze w teoriach Wiktora Szklowskiego i Bertolda Brechta]. Teoria i metoda w badaniach literackich [o historii, granicach i metodach teorii literatury]. Roman Ingarden o zadaniach wiedzy o literaturze (Rozwój poglądów i ich oddziaływanie). O falsyfikowaniu interpretacji literackich [proponując zasady falsyfikowania interpretacji i przykłady ich zastosowania]. O terminologii gatunkowej literaturoznawstwa polskiego [o samookreśleniach używanych w tytułach i podtytułach prac literaturoznawczych od XIX wieku]. - II. Z historii literatury polskiej: Imiona sławy "Pana Tadeusza" [Adama Mickiewicza] (1925-1998) [interpretacje badaczy]. Lekcje "Pana Jowialskiego" [Aleksandra Fredry] [o rozbieżności interpretacji komedii]. Polska historiografia literacka wobec cenzury rosyjskiej [w latach 1832-1915]. Pozytywiści zza kordonu w Krakowie [Kraków w oczach mieszkających w nim lub odwiedzających go pisarzy: Adolfa Dygasińskiego, Aleksandra Świętochowskiego, Wacława Nałkowskiego, Elizy Orzeszkowej, Bolesława Prusa]. Młoda Polska a dziedzictwo pozytywizmu. Strategie krytycznoliterackie Karola Irzykowskiego. Juliusz Kleiner z krakowskiej perspektywy. Ostatnia książka Kazimierza Wyki ["Odeszli"].

Zapis: 589296 (PC 14.11.2013)

13. recenzja

Dotyczy: Markiewicz H.: Dopowiedzenia. Rozprawy i szkice z wiedzy o literaturze.2000 (589296)

Autor: Danuta Ulicka

Tytuł: **Z punktu widzenia synekdochy**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 3 s. 44-45

Zapis: 591406 (ZS 11.12.2013)

14. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Miniatura i mikrologia literacka. T. 1**

Współtwórcy: Pod red. Aleksandra Nawareckiego

Tomy: 1

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 310 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1942)

Adnotacje: Próba teorii: Aleksander Nawarecki: Mikrologia, genologia, miniatura [małość w kulturze i nauce, małe formy literackie, mikropoetyka i mikrolektura]. - Adam Dziadek: Sztuka mikrolektury Rolanda Barthes'a [ustalenie głównych wyznaczników metody semiotycznego czytania "tekstów żywych" Francji i Japonii w "Mitologiach" i "Imperium znaków"]. * Na papierze i pergaminie: Wioletta Bojd Historia miniatury [malarzkiej i jej związków z literaturą]. - Katarzyna Mokry: Traktat o kaligrafii. - Zbigniew Kadłubek: Tryptyk miniatury z Panem, Trójcą Świętą i Amorem [o "Eklodze X Wergiliusza, miniaturze z "Graduału" króla Jana Olbrachta i XVII-wiecznym anagramie z nowołacińskiego epitalamium]. * W wymiarze społecznym: Janusz Ryba: "Małe" - terapią światowców? [tendencja do pomniejszania jako narzędzie walki XVIII-wiecznych arystokratów z nudą] - Roman Koropeczyk: Wieloznaczność Robaka [o postaci Jacka Soplicy z "Pana Tadeusza"]. - Barbara Szargot: Małe szczęście Ciotki [Maria Rodziewiczówna: Ciotka]. - Mariusz Jochemczyk: Smutny koń Kwadrygi [biografia i wczesne dzieła Władysława Sebyły jako tekst melancholijny]. - Tomasz M. Głogowski: Skarpetki Tyrmanda [jako forma kontestacji]. * Trzy studia o Leśmianie: Anna Węgrzyniakowa: "Znikomek". O Leśmianowej redukcji metafizyki. - Iwona Gralewicz-Wolny Drobiażdżki i omieciny. O rozproszeniu ciała w poezji Bolesława Leśmiana. - Justyna Różyk-Molen O fenomenologii kawałkowania. * Wędrowki do światów najmniejszych: Ewa Buksa: Ptaki, świerszcze i cykady w poezji greckiej i rzymskiej. - Maciej Szargot: Mesjanistyczna miniatura - ["O nieszczęśliwa, o! uciemieżona..."] Juliusza Słowackiego. - Beata Mytych: "Widmo dzieciństwa naprzeciw śmierci tak jest nikczemne..." O "Haiku-images" Stanisława Grochowiaka. - Joanna Dembińska-Pawelec: Z chirurgiczną precyzją. O wierszu Stanisława Barańczaka "Powiedz, że wkrótce". - Stanisław Wawrzyniec Zając: Zygmunta Haupta światy najmniejsze.

Zapis: 591608 (PC 16.12.2013)

15. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Osoba w literaturze i komunikacji literackiej**

Współtwórcy: Pod red. Edwarda Balcerzana i Włodzimierza Boleckiego

Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: IBL [Instytut Badań Literackich]. Wydawnictwo

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 275 s.

Seria wydawnicza: (Z Dziejów Form Artystycznych w Literaturze Polskiej; t. 81)

Adnotacje: Od redaktorów. * Ryszard Nycz: Osoba w nowoczesnej literaturze: ślady obecności. - Jerzy Madejski: Od manifestu do autobiografii: o współczesnych typach dyskursu literaturoznawczego. - Danuta Szajnert: Osoba w paratekstach. - Krzysztof Kłosiński: Patchwork o sobie: Roland Barthes. - Inga Iwasów: Osoba w dyskursie feministycznym. - German Ritz: Seks, Gender i tekst albo granice autonomii literackiej. Owad na kwiecie. Utrata autonomii tekstu w romantyzmie [przełożyła Małgorzata Łukasiewicz]. - Teresa Dobrzyńska: "Mój intymny mały świat" a poetyckie sposoby konceptualizacji - metafora. - Maciej Michalski: Podmiot w dyskursie literatury filozofującej. - Grzegorz Grochowski: Dziwactwa i dzieła - inspiracje dandysowskie w twórczości Stanisława Ignacego Witkiewicza. - Andrzej Skrendo: Sygnatura Tadeusza Różewicza - dwie interpretacje ze wstępem i post scriptum. - Jacek Kopciński: Niby - ja, niby - on, czyli zbiorowe ustalenie osoby Mirona Białoszewskiego jako dalszy ciąg jego pisarskich autokreacji (na podstawie wspomnień o poecie). - Mariusz Zawodniak "Żywy Mickiewicz" - socrealistyczny obraz wieszczka (kilka uwag wstępnych). - Ewa Kraskowska: Nałkowska i Schulz, Schulz i Nałkowska. - Ewa Nawrocka: Osoba i podróży (O podróżach Marii Dąbrowskiej). - Jerzy Smulski: "Wiem, że trochę gładzę": proza Kazimierza Brandysa - między "retoryką" a "gadaniem". - Adam Makowski: Kategoria autora w krytyce literackiej Piotra Chmielowskiego. - Anna Krajewska: Osoba w dramacie i dramacie osobnym. - Bożena Tokarz: Tłumacz między tekstami: persektywy przekładu artystycznego.

Zapis: 587919 (PC 25.10.2013)

16. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ostrożnie z literaturą! (Przykłady, wykłady oraz inne rady)**

Współtwórcy: Pod red. Stanisława Balbusa i Włodzimierza Boleckiego

Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: IBL [Instytut Badań Literackich]. Wydawnictwo

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 229 s., tabl., il.

Seria wydawnicza: (Z Dziejów Form Artystycznych w Literaturze Polskiej; t. 80)

Adnotacje: [Tom pokonferencyjny XXVII Konferencji Teoretycznoliterackiej "Użyteczność literatury"; Krynica: 16-22 września 1997; zawiera:]

Od redaktorów. * Anna Burzyńska: Literatura jako sztuka uwodzenia. Przyczynek do tematu. - Anna Łebkowska: Odmiany służebności fikcji literackiej (trzy glosy w dobie postteorii) [w świetle teorii Richarda Rorty'ego, Carlosa Gonzalesa Prado i Eve Tavor Bannet]. - Stanisław Jaworski: O pożytku własnych płynących z pisania [Zofia Nałkowska: Dzienniki czasu wojny 1939-1944. Wilhelm Dichtelkoń Pana Boga. Jean-Paul Sartre: Młodości. Izabela Filipiak: Niebieska menażeria. Albert Camus: Upadek]. - Joanna Grądział: Wszystko zależy od bożka interpretacji. O "Komentarzach do fotografii Witolda Wirpsy [nawiązujących do amerykańskiej wystawy fotograficznej "The Family of Man" (Rodzina człowiecza)]. - Dorota Kudelska: Pocztówkowy Słowacki (Rekonesans) [recepca "Anhellego" w wydaniu ilustracji pocztówkowych Tadeusza Korpala]. - Mariusz Zawodniak: Oswajanie klasyki. Kilka uwag o socrealistycznych wstępach. - Joanna Hobot: Cenzor jako odbiorca i współtwórca tomików Rafała Wojaczka "Nie skończona krucjata" i Stanisława Barańczaka "Dziennik poranny". - Michał Kuziak: Dlaczego "literatura słowiańska"? Pomiędzy hermeneutyką, ideologią a pragmatyką dyskursu prelekcji paryskich Adama Mickiewicza. - Agnieszka Korniejenko "Sztuka dla sztuki" czy "sztuka dla polityki"? O trzech truizmach w komparatyście słowiańskiej [pojęcie kultury słowiańskiej jako nadużycie]. - Piotr Michałowski: Cytat jako argument. Wykorzystanie poezji w tekstach literackich, metaliterackich i pozaartystycznych. - Dorota Korwin-Piotrowska: Opis jako interpretacja postrzeganego świata i jako efekt poznania. - Andrzej Juszczyk: Tam, gdzie historyk nie może... Literatura jako metoda badań historycznych na przykładzie powieści: "Tylko Beatrycze" Teodora Parnickiego. - Andrzej Hejmej: Literatura poza literaturą. Herodiade - "Herodiade" de Stephane Mallarme [Paula Hindemitha] [funkcjonowanie utworu literackiego w dzie muzycznym]. - Leokadia Kaczyńska: Dramat we współczesnej praktyce teatralnej [na przykładzie powojennych inscenizacji "Dziadów" Adama Mickiewicza]. - Krzysztof Piotrowski: Filmowe i telewizyjne adaptacje literatury Fiodora Dostojewskiego (Na przykładzie "Biesów" i "Łagodnej"). - Ewa Szczęsna: Reklama - pastisz i metateza czyli "dwa w jednym" [reklama wobec pojęć literackich

Zapis: 591322 (PC 11.12.2013)

17. recenzja

Dotyczy: Słownik terminów literackich.1998 (474278)

Autor: Jan Wawrzyńczyk

Tytuł: **Nota o ruszczyźnie w "Słowniku terminów literackich"**

Źródło: Opuscula Polonica et Russica 1999 [t.] 6 s. 114-118

Zapis: 569499 (BD 15.05.2013)

18. książka w haśle rzeczowym

Autor: George Steiner

Tytuł: **Po wieży Babel. Problemy języka i przekładu**

Tytuł oryginału: [After Babel. Aspects of language and translation]

Współtwórcy: Przełożyli: Olga i Wojciech Kubiński

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 685 s.

Seria wydawnicza: (Horyzonty Nowoczesności: Teoria - Literatura - Kultura; 11)

Adnotacje: Przedmowa do trzeciego wydania angielskiego. Przedmowa do drugiego wydania angielskiego. * I. Rozumienie jako przekład [przekład wewnątrz języka (interpretacja) lub między językami jako prob

zróznicowania i przemian języka]. II. Język i gnoza [przeгляд refleksji filozoficznych i psychologicznych nad możliwością transferu znaczeń między językami]. III. Słowo a przedmiot [materialny i mentalny aspekt języka; gramatyka jako zjawisko osadzone w czasie, tworzące i warunkujące doświadczenie czasu; od języka prywatnego do poezji hermetycznej; kwestie prawdy i fałszu z perspektywy lingwistycznej]. IV. Roszczenia teorii [literatura dotycząca teorii, praktyki i historii przekładu i nieprzekładalności; przemiany rangi tłumacza; teorie neurofizjologiczne]. V. Akt hermeneutyczny [podejście hermeneutyczne w przekładzie - całkowite zanurzenie się w oryginale; wobec problemu dosłowności; parafraza dzieła dawnego; przekład "radykalny" z oddalonego źródła językowo-kulturowego; "przezroczystość" i różnica - problemy w przekładzie z pokrewnego języka lub/i środowiska kulturowego]. VI. Topologie kultury [kultura jako przekład i przerehabilitowanie odziedziczonego znaczenia; formy werbalne i niewerbalne]. Posłowie. * Olga i Wojciech Kubińscy: Słowo od tłumaczy.

Zapis: 588661 (PC 07.11.2013)

19. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Szymutko

Tytuł: **Rzeczywistość jako zwątpienie w literaturze i literaturoznawstwie**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 196 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego; nr 1758)

Adnotacje: Wstęp: Niewyraźalna i niedostępna rzeczywistość. * Problem rzeczywistości w procesie historycznoliterackim: Powieść historyczna i spór o byt (krytycznoliteracka recepcja powieści historycznej w latach 1945-1960). - Rzeczywistość w poezji: Lechoń: Niezgoda na literackość. Broniewski: niezgoda na rzeczywistość. - Literatura popularna wobec rzeczywistości: Meta(?)fizyka baronowej Blixen. Nadzieja nazywa się Wharton. - Rzeczywistość w wielkiej literaturze: Wielkość Gombrowicza: śmierć w "Zbrodni z premedytacją". Rzeczywistość Joyce'a. Parnicki: między historią i literaturą. - Rzeczywistość w literaturoznawstwie: Ciało profesora Sławińskiego [Janusz Sławiński: Teksty i teksty. Janusz Sławiński: Próby teoretycznoliterackie]. Poststrukturalizm - poststrukturalizmem, ale... [Marek Zaleski: Formy pamięci].

Zapis: 587953 (PC 25.10.2013)

20. recenzja

Dotyczy: Szymutko S.: Rzeczywistość jako zwątpienie w literaturze i literaturoznawstwie. 1998 (587953)

Autor: Krzysztof Uniłowski

Tytuł: **Poszukiwacze zaginionej rzeczywistości**

Źródło: Fa-Art 1999 nr 4 s. 76-83

Zapis: 588036 (PC 28.10.2013)

21. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Świat humoru**

Współtwórcy: Redakcja naukowa: Stanisław Gajda i Dorota Brzozowska

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Instytut Filologii Polskiej

Wydawnictwo: Opole: UO IFP [Uniwersytet Opolski. Instytut Filologii Polskiej

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 628 s.

Adnotacje: Stanisław Gajda: Słowo wstępne. * I. Humor jako zjawisko kulturowe: Krzysztof Wieczorek: Poczucie humoru a filozofia. - Amy Carrell: Two Facets of Communicative Competence: Joke Competence and Humor Competence. - Salvatore Attardo: The Analysis of Humorous Literary Texts: The Case of Register Humor. - Jan Korensky: Verbalni humor jako specyficky fenomen. - Milosav Zh. Charkijc: Igra rechima kao izrazhajhno sredstvo khumora. Marek Tokarz: Komizm strukturalny w komunikacji językowej. - Przemysław Rotengruber: Między ironią a solidarnością. * II. Humor na co dzień: Olga Muellerova: Smich jako vyraz spoluprace a konfliktu v dialogicke komunikaci. - Jiri Zeman: Humor

kazdodenni komunikaci. - Konstantin F. Sedov: Anekdot kak zhanr povsednevnoj kommunikacii. - Dorota Brzozowska: Jokes in Poland at the Turn of the Century. - Robert Lew: Dowcip językowy w świetle najnowszych językoznawczych teorii humoru. - Aldona Skudrzykowa: Czym bawi kawał śląski? - Maciej Karpiński: Prozodyczne wykładniki zdziwienia i zaskoczenia w opowiadaniu dowcipów. - Vadim V. Dement'ev: Flirt kak tip obshhenija. - Izabela Kaczmarczyk: Rola komizmu w siedemnastowiecznych imitacjach sowizdrzalskich na Śląsku. - Anna Jasik: Dowcip tanatologiczno-funeralny, czyli "czarny" humor w języku uczniów. - Miroslav Vesijc: Elementi khumora u srpskom parodnom stvaralashtvu. - Zbynek Holub: Komika jazykove stranky zvykoslovi tradicniho Doudlebska. - Mihkola Aljakhnovihch, Julja Aljakhnovihch: Semantyka gumaru ih zмест ustojjlivhykh mouhnykh adzhnakh u kantehksce narodnaga abrađu. - Galina Stupihns'ka: Gumor u frazeologihji lemktiv'skogo govoru ukrajinskoji movi. * III. Humor w polityce i reklamie: Jana Hoffmannova: Humor a politika ("Zaslechli jsme v Parlamente"). - Irena Kamińska-Szmaj: Humor v wypowiedziach polityków (wesołość na sali sejmowej). - Vladimir Patras: komunikacne ulohy humo v televiznej politickej diskusii. - Pavol Odalos: Humor v politike. - Małgorzata Kita: O "złotykh myślach" osób publicznych. - Monika Dubaniowska: Humor w międzywojennym czasopiśmie satyrycznym "Mucha". - Galina Klihshhun, Jaroslav Chornen'kijj: Movnih zasobi satiri ta gumoru v publicistichnomu tekstih. - Bohumila Junkova: Humor v publicistických textech "Mlade fronty Dnes". - Antonina Grigorash: Frazeologizmy kak sredstvo sozdanija jumora v sovremennoj publicistike. - Svetla Cmejrkova: Humor v ceske reklame. * IV. Humor w szkole i w kościele: [m.in. Marie Cechova: Humor v pedagogickej komunikacii. - Barbara Bogolebska: Między humorem, dowcipem i komizmem (śmiesznością), czyli o zmaganiach terminologicznych autorów poetyk XIX początku XX wieku. - Romualda Piętkowa: Humor w dyskursie dydaktycznym. - Siegfried T. Heit: Mark Twain's humor in learning German. - Anna Dąbrowska: Komizm wypowiedzi cudzoziemców. Elżbiera Kucharska, Wiesław Przyczyna: Czy podczas kazania jest miejsce na (u)śmiech? - Bogusła Nadolski: Risus paschalis - śmiech wielkanocny. * V. Humor w literaturze: A.O. Shelemova: Smekh skvoz' slezy i slezy skvoz' smekh (jumor i satira v drevnerusskoj literaturze). - Libor Pavera: Smich v ceske stredovekej literaturze (K problematice jeho interpretace). - Dariusz Dybek: Humor w twórczości Wacława Potockiego. - Martin Golema: Odmietanie humoru v kulture slovenskeho osvietenstva. - Lubomir Kovacik: Podoby humoru v slovenskej literaturze 19. storocia. - Drahomira Vlasinova: Poje humoru a satiry v literaturze ceskeho narodniho obrozeni. - Teresa Świętosławska, Sienkiewiczowski Zagłoba. Rodowód, struktura i dowcip językowy postaci. - Ladislav Binar: Filozofie jazykoveho modelu vyjadreni komicnosti v dile Jaroslava Haska. - Michal Kristek: Pojeti komicna v Haskovykh "Osudech dobrego vojaka Svejka" a ve Vankove pokracovani "Svejk v ruskem zajeti a v revoluci.- Christie Davies: "Mr Polly" [H.G. Wells] and the "Good soldier Svejk" a contrast in style and social context. - Alena Jaklova: Jazykova komika jeji prostredky v pohadkach Karla Capka. - Henrich Jakubik: Zlostny a bol'avy humor Jonasa Zaborskeho. - Ivo Pospisil: Poetika a zanrotoverne prostredky predstirani a zastirani jako pramen smesnosti u Martin Nezvala (Obsluhoval jsem prezidentova poradce, 1993; Premier a jeho parta, 1994). - Drago Teshanovijc: Elementi khumora u pripovjhedachkoj prozi Branka Jcopijca. - Krzysztof Wróblewski: Żartobliwe modyfikacje formy fleksyjnej słowa w tekstach Jeremiego Przybory. - Frantisek Vseticka: "Saturnin" Zdenka Jirotky. - Władysław Chłopicki: Linguistic Analysis of Humor in Short Stories. - Olena Shon': Gumor, satira, ihronija v amerikans'komu Short Story: koreljacija movnogo stilju i zhanru. - Vidan Nikolijc: Fenom nonsensa u poetici khumora. - Ewa Biłas: Komizm w powieściach Joanny Chmielewskiej. - Elżbieta Dąbrowska: Stylistyka intertekstualna a efekt parodii. - O.I. Fedotov: O burlesknoj funkcii ehlegicheskogo distikha. - Guy Russell Torr: Funny or Farical: English Comedy in Polish Translation. - Barbara Walkiewicz: Przekład komizmu słownego na przykładzie "Gargantui i Pantagruela" Franciszka Rabelais'ego. - Gerard Guźlak: Humor i szczęście nie tylko w baśniach. - E. Ciesielska: Modyfikacje frazeologizmów w liryce Jana Twardowskiego. - Lena Levancehviyhch: Pryjomy auhtarskaga uhvasablennja gumarystychnaga zместu uh frazealogihijh tvorauh dlja dzjacejj. - Lesja Stavic'ka: Argotichna leksika jak zasihb realizhacihji gumoru ta ihronihji v khudozhnihjj lihteraturih 80-90-kh rr. XX st.

Zapis: 588037 (PC 28.10.2013)

22. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teoria karnawalizacji. Konteksty i interpretacje**

Współtwórcy: Pod redakcją Andrzeja Stoffa i Anny Skubaczewskiej-Pniewskiej

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 240 s. il.

Adnotacje: Andrzej Stoff: Dlaczego karnawalizacja? - Anna Skubaczewska-Pniewska: Teoria karnawalizacji literatury Michała Bachtina [rekonstrukcja teorii]. - Violetta Wróblewska: Różne oblicza karnawalizacji. - Anna Skubaczewska-Pniewska: Teoretycznoliterackie i światopoglądowe "sąsiedztwa" teorii karnawalizacji literatury [teoria Bachtina wobec formalizmu, strukturalizmu, semiotyki, postmodernizmu i intertekstualności, marksizmu]. - Andrzej Stoff: W poszukiwaniu aksjologicznego modelu karnawału i karnawalizacji. - Anna Skubaczewska-Pniewska: Groteska i parodia w świetle teorii karnawalizacji. - Andrzej Stoff: Farsa wobec karnawalizacji - aspekt aksjologiczny (O "Grzegorz Dydale" Moliera). - Ryszard Bieńkowski: Teoria karnawalizacji a kultura ludowa. - Piotr Grochowski: Śmiech karnawałowy w tradycyjnych inscenizacjach obrzędowych. - Violetta Wróblewska: Humoreski ludowe w świetle teorii karnawalizacji literatury. - Andrzej Stoff: Świat po karnawale. "Tango" Mrożka jako model rzeczywistości skarnawalizowanej. Anna Skubaczewska-Pniewska: "Ja" w dzienniku - "ja" błazeńskie? Próba karnawałowej interpretacji "Dziennika" Witolda Gombrowicza.

Zapis: 589279 (PC 14.11.2013)

23. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Uniwersalizm pogranicza. O semiotyce kultury Michała Bachtina w kontekście edukacji**

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 233 s.

Zapis: 588076 (PC 29.10.2013)

24. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jean-Noel Vuarnet

Tytuł: **Filozof-artysta**

Współtwórcy: Posł.: Pierre Klossowski. Przekł.: Krzysztof Matuszewski

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 230 s.

Seria wydawnicza: (Minerwa: Biblioteka Filozofii i Historii Filozofii)

Adnotacje: Jama. - Giordano Bruno i odrodzona różnica: Leonardo, Campanella, Bruno. Rewolucja i nieskończoność. Nauka i fikcja. L'anus solaire. Immanencja i intensywność. Metamorfozy ognia. Apendyks I: "Od czasu do czasu zajmujemy się magią". Apendyks II: "Prawdziwa historia potwornego doktora Vaniniego. - Naturaliści i libertyni: Natura i pragnienie. Myśl libertyńska. Libertyni i wolność. Olbrzym i maszyny. Don Juan, Julietta i ich sobowtóry. - Dandyzm i zmyślenie: Uwodziciel i narzeczona. Biesy. Powtarzający i powtórzenie. - Wiedza radosna: Filozof-artysta. Nieodpowiedzialny. - Artysta obarczony byciem: Wezwanie Bycia. Trwoga, odpowiedzialność, troska. Metafizyka panów. Sztuka, gra, praca. Heidegger i odczarowanie. - Artysta i jego sobowtóry: Fałszywi prorocy. Konkretny marzyciel. Aktywni ideolodzy. Mitologowie przyszłości. Obrazy zmiernych. Lekarze i remedia. Apendyks: Sade po Nietzschem. - Utopiści i magowie: Mag Wielobarwny i Biały Mag. Utopiści i wieczni marzyciele. Niestały. Złudna komplementarność. - Paradoks błazna. - Pierre Klossowski: Posłowie.

Zapis: 591817 (PC 20.12.2013)

25. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Ziomek

Tytuł: **Rzeczy komiczne**

Wydawnictwo: Poznań: PSP. Seria Literacka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 188 s., fot.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Literacka "Poznańskich Studiów Polonistycznych"; t. 25) (Prace Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza)

Adnotacje: Janina Abramowska: Jerzy Ziomek - "homo ludens" [wstęp]. - Komizm - spójność teorii i teoria spójności. Parodia jako problem retoryki. Pornografia i obscenum.

Zapis: 587955 (PC 25.10.2013)

26. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Godlewicz

Maria Chodyko

Tytuł: **Dzieło sztuki i jego postrzeganie**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 17 s. 159-163

Zapis: 584090 (BD 20.09.2013)

27. polemika

Dotyczy: Dunin K.: Słowo - literatura - terror. Stum 1998 nr 13/14: s. 33-36 (516083)

Autor: Maurycy Niedźwiedź

Tytuł: **Wielki mały terror, czyli Czym Stasiuk różni się od piwa**

Źródło: Studium 1999 nr 1/2 s. 146-149

Adnotacje: z not. a aut. na s. 254

Zapis: 554553 (AZ 24.01.2013)

28. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan P. Hudzik

Tytuł: **Estetyka według Wolfganga Welscha**

Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 1 s. 101-107

Adnotacje: recenzja książki: Undoing Aesthetics. London 1997

Zapis: 569715 (JB 16.05.2013)

29. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Pasterniak

Ewa Kobyłecka

Tytuł: **Dzieło literackie w świecie wartości**

Źródło: Dydaktyka Literatury 1999 t. 19 s. 87-91

Zapis: 559841 (IH 27.02.2013)

30. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Heinrich Lausberg

Tytuł: **Co to jest retoryka?**

Współtwórcy: Tł. Albert Gorzkowski

Źródło: Terminus 1999 r. 1 z. 1 s. 101-131

Adnotacje: [fragment książki:] H. Lausberg: Handbuch der literarischen Rhetorik. Eine Grundlegung der Literaturwissenschaft. Muenchen 1990

Zapis: 563459 (ZS 24.03.2013)

31. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paul de Man

Tytuł: **Znak i symbol w "Estetyce" Hegla**

Współtwórcy: Tł. Artur Przybysławski

Źródło: Sztuka i Filozofia 1999 nr 16 s. 5-21

Adnotacje: teoria znaku w pismach filozoficznych Georga Wilhelma Hegla

Zapis: 567026 (BL 19.04.2013)

32. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Oswald Panagl

Tytuł: **A Dandy's Progress. Stationen und Wegmarken einer literarischen Figur**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 17 s. 227-233

Zapis: 584345 (BD 23.09.2013)

33. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ol'ga Panchenko

Tytuł: **"Teorija prozy" (1925, 1929) Viktora Shklovskogo i ejo avtorefleksija**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 1999 [t.] 3 s. 183-195

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 571814 (BD 03.06.2013)

34. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Siwicka

Tytuł: **Śmiech czyli rozbijanie formy**

Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 32-35

Adnotacje: śmiech, humor i zjawiska pokrewne jako przedmiot zainteresowań humanistyki, szerzej nt. poglądów Richarda Rorty'ego

Zapis: 564994 (BL 05.04.2013)

35. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szczepaniak

Tytuł: **Ostateczny krach systemu kopulacji**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 11 s. 76-77

Adnotacje: nt. rozwoju i przeobrażeń koncepcji dzieła sztuki; felieton

Zapis: 582759 (BD 10.09.2013)

36. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Tramer

Tytuł: **Obok pornografii. Dygresje dwie i pół**

Źródło: Fa-Art 1999 nr 3 s. 20-27

Adnotacje: nt. literatury pornograficznej m.in.: Stanisław Przybyszewski, Zbigniew Uniłowski, Stanisław Ignacy Witkiewicz, Gabriela Zapolska, Emil Zegadłowicz, Stefan Żeromski

Zapis: 570577 (IH 22.05.2013)

37. impreza.

Tytuł: **Kongres Neofilologiczny (1998)**

Opis imprezy: I: Łódź 5-7 XI 1998

Organizator: Komitet Neofilologiczny Polskiej Akademii Nauk i Wydział Filologiczny Uniwersytetu Łódzkiego

Zapis: 562178 (ZS 14.03.2013)

38. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Neofilologiczny., I: Łódź 5-7 XI 1998; (562178)

Autor: Tomasz P. Krzeszowski

Tytuł: **Wprowadzenie do I Kongresu Neofilologicznego, Łódź 5-7 listopada 1998 r.**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2000 r. 46 (1999) z. 1/2 s. 7-14

Zapis: 562182 (ZS 14.03.2013)

39. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Neofilologiczny., I: Łódź 5-7 XI 1998; (562178)

Autor: Tomasz P. Krzeszowski

Tytuł: **Wstęp**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2000 r. 46 (1999) z. 1/2 s. 5-6

Adnotacje: do numeru specjalnego <i>Kwartalnika Neofilologicznego</i> t. 46 z. 1/2, zawierającego materiały obrad I Kongresu Neofilologicznego; omówienie

Zapis: 562181 (ZS 14.03.2013)

40. impreza.

Tytuł: **"Regionalitaet als Kategorie der Sprach- und Literaturwissenschaft" - internationale Germanistische Konferenz (2000)**

Opis imprezy: III; Kamień Śląski, 16-20 IV 2000

Organizator: Uniwersytet Opolski

Zapis: 562367 (ZS 15.03.2013)

41. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Regionalitaet als Kategorie der Sprach- und Literaturwissenschaft" - internationale Germanistische Konferenz (2000)., III; Kamień Śląski, 16-20 IV 2000; (562367)

Autor: Krzysztof Tkaczyk

Jarosław Bogacki

Tytuł: **Regionalitaet als Kategorie der Sprach- und Literaturwissenschaft. III. Internationale Germanistische Konferenz in Kamień Śląski, 16.-20. April 2000**

Źródło: Convivium 2000 s. 365-372

Adnotacje: spraw.

Zapis: 562376 (ZS 15.03.2013)

42. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Użyteczność literatury" - konferencja teoretycznoliteracka (1997)., XXVII: Krynica, 16-22 IX 1997; (478044)

Autor: Joanna Grądział

Tytuł: **Literatura (u)wiedziona**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 291-301

Adnotacje: spraw.

Zapis: 556984 (ZS 07.02.2013)

Teoria literatury /

Kulturowa teoria literatury

43. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Amerykańska antropologia postmodernistyczna**

Współtwórcy: Wybór i red. naukowa Michał Buchowski

Instytucja sprawcza: Instytut Kultury

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Kultury

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 317 s.

Adnotacje: I. Wprowadzenie. Michał Buchowski, Marian Kempny: Czy istnieje antropologia

postmodernistyczna? II. Antenaci. Horace Miner: Rytuły cielesne wśród Nacirema [wierzenia i praktyki magiczne ludu Nacirema]. - Clifford Geertz: Anty anty-relatywizm [nt. relatywizmu kulturowego]. III. Teoretycy. Stephen A. Tyler: Przed-się-wzięcie post-modernistyczne [m.in. o transformacji umysłu pod wpływem technologii reprezentacji symbolicznej]. - Paul Rabinow: Wyobrażenia są faktami społecznymi: modernizm i postmodernizm w antropologii [m.in. o pisaniu tekstów etnograficznych]. - James Clifford: O autorytecie etnograficznym [m.in. procesy tekstualizacji w pisarstwie etnograficznym]. - Vincent Crapanzano: Kryzys postmodernistyczny: dyskurs, parodia, pamięć. IV. Praktycy. Allan Hanson: Kreowanie Maorysa: wynalazek kultury i jej logika [m.in. na temat tradycji jako wynalazku kulturowego]. - Alcida R. Ramos: Rozmyślając o Yanomami: wyobrażenia etnograficzne a pogoń za egzotyką. - Arjun Appadurai: O właściwe miejsce hierarchii [m.in. o zastąpieniu przez antropologów badań terenowych prowadzeniem autorefleksji]. V. Sceptycy. Jean-Pierre Olivier de Sardan: Okultyzm i etnograficzne "ja" (Magia, czyli u egzotyzmion nadzwyczajność od Durkheima po antropologię postmodernistyczną). - Robert Pool: Etnografia postmodernistyczna? * [Tłumacze:] Wojciech Dohnal, Joanna Iracka, Ola Kubińska, Wojciech Kubiński, Joanna Minkszty, Jacek Schmidt, Sławomir Sikora, Aneta Szczepankiewicz, Andrzej Zaporowski.

Zapis: 560576 (ZS 04.03.2013)

44. recenzja

Dotyczy: Antropologiczne wędrówki po kulturze.1996 (526228)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Źródło: Sztuka i Filozofia 1996 nr 12 s. 230-232

Zapis: 588608 (ZS 06.11.2013)

45. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Leach
D. Alan Aycock

Tytuł: **Siostra Mojżesza. Strukturalistyczne interpretacje mitu biblijnego**

Tytuł oryginału: [Structuralist Interpretations of Biblical Myth]

Współtwórcy: Przeł. Michał Buchowski, Hanna Burszta, Wojciech J. Burszta

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 163 s.

Adnotacje: Edmund Leach: Wprowadzenie. * E. Leach: Antropologiczne podejścia do badań nad Biblią w XX wieku. - E. Leach: Dlaczego Mojżesz miał siostrę? - E. Leach: Melchizedek a władca ikony przewro ortodoksji. - E. Leach: Przeciw podziałowi na gatunki. Czy przypowieści stawiają światło na świeczniku czy ukrywają je pod korcem? - D. Alan Aycock: Los żony Lota: mediacja strukturalna w mitologii biblijnej. - D.A. Aycock: Piętno Kaina.

Zapis: 560458 (ZS 04.03.2013)

46. recenzja

Dotyczy: Leach E., Aycock D.: Siostra Mojżesza. Strukturalistyczne interpretacje mitu biblijnego.1999tł. Burszt H.,Burszta W.,Buchowski M; (560458)

Autor: Adam Lipszyc

Tytuł: **Biblia i struktury**

Źródło: Midrasz 1999 nr 5 s. 46-47

Zapis: 570981 (JB 24.05.2013)

47. recenzja

Dotyczy: Bachtin M.: W stronę filozofii czynu.1997tł. Żyłko B; (412460)

Autor: Roch Sulima

Tytuł: **W stronę Bachtina**

Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 1999 r. 5 nr 1 s. 189-193

Zapis: 559863 (IH 27.02.2013)

48. książka w haśle rzeczowym

Autor: Monika Bakke

Tytuł: **Ciało otwarte. Filozoficzne reinterpretacje kulturowych wizji cielesności.**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe Instytutu Filozofii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w

Poznaniu

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 182 s., il., fot.

Seria wydawnicza: (Pisma Filozoficzne; t. 72)

Adnotacje: [Ciało w koncepcjach filozoficznych i naukowych m.in. Sigmunda Freuda, Jacquesa Lacana, Julii Kristewej, Michela Foucaulta, Martina Heideggera, Maurice'a Merleau-Ponty'ego, Camille Paglii ora w sztuce lat dziewięćdziesiątych XX wieku.]

Wprowadzenie. * I. Uwodzeni wstrętem: Fazy rozwoju podmiotowości. Mapa ciała. Abject i abjection. Pokalane i odrzucone, czyli rzecz o abject art. Polskie abject art. - II. Urok oka: W zasięgu wzroku. Świat, który na nas spogląda. Podróż pod powiekę [o marzeniu sennym]. Refleksy. - III. Podaj mi rękę, Eurydyko [o dotyku]: W ciemnościach. Żywioł cielesności. Sekrety sekrecji [o płynach ciała]. O tych, którzy bywają w jaskini. - VI. Na początku była natura [ciało kobiety-natury] Selene. Topografia ciała Ziemi. Marzenie świata. - V. O efemeryczności. "...w krejobrazie wieczoru skrywającego ranek...". "...leśną przecinką...". Przezroczyste-matowe. "...a ja wciąż stoję się na nowo..." - VI. Płeć dygresyjna [wobec niekoniecznej trwałości i jednoznaczność płci]: Adam i Ewa? Adam czy Ewa? Prawo włączonego środka. "Nie czekając, aż istota objawi swe intencje obserwator ucieka". - VII. Galatea i androidy [konfrontacja ciała z technologiami]: Namiętność Pigmaliona. Sprawcza siła wyobraźni. Przyszłość jako monstrum.

Zapis: 588137 (PC 30.10.2013)

49. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ruth Benedict

Tytuł: **Chryzantema i miecz. Wzory kultury japońskiej**

Tytuł oryginału: [Chrysanthemum and the sword. Patterns of Japanese culture]

Współtwórcy: Przeł. i przedmową opatrzyła Ewa Klekot

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 293 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Myśli Współczesnej)

Zapis: 579781 (ZS 09.08.2013)

50. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alina Biała

Tytuł: **W kręgu polskich mitów literackich. Józef Wittlin, Stanisław Ignacy Witkiewicz, Bruno Schulz, Witold Gombrowicz, Kazimierz Brandys, Wisława Szymborska**

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Jana Kochanowskiego w Kielcach. Filia w Piotrkowie Trybunalskim. Instytut Filologii Polskiej

Wydawnictwo: Piotrków Trybunalski: Wydawnictwo Filii Kieleckiej WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 208 s.

Adnotacje: [O poetyce mitu]. *

Wstęp. * Neomitologizm [jako metoda artystyczna wyrażająca się w tworzeniu współczesnych mitów literackich]. Wittlinowski mit o wiecznym pokoju. Kreationizm - regiony mitycznej wyobraźni [Wit Gombrowicz, Bruno Schulz, Stanisław Ignacy Witkiewicz]. "Rondo" Kazimierza Brandysa, czyli w labiryncie XX wieku. O poetyckiej neokosmogonii Wisławy Szymborskiej. * Podsumowanie.

Zapis: 587136 (PC 17.10.2013)

51. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech J. Burszta

Waldemar Kuligowski

Tytuł: **Dlaczego kościotrup nie wstaje. Ponowoczesne pejzaże kultury**

Współtwórcy: Wstępem opatrzył Zygmunt Bauman

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Sic!"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 215 s.

Seria wydawnicza: (Spojrzenia)

Adnotacje: Zygmunt Bauman: Przedmowa. * Tożsamość antropologiczna dzisiaj, czyli pointyizm (Kilka uwag wstępnych). Rozdz. I. To, co otwarte [m.in. o obrazach świata]. Rozdz. II. Globalna ekumena wyobraźni. Rozdz. III. Dlaczego kościotrup nie wstaje? O wirtualizacji kultury. Rozdz. IV. "Powolność" i "szybkość" w kulturze. Rozdz. V. Między zabawą a apokalipsą [m.in. o kulturze popularnej]. Rozdz. VI. Seks-telefon: współczesne strefy piękna. Rozdz. VII. Zaśpiewaj to jeszcze r: Jon (refleksje rozbiegane) [m.in. o muzyce popularnej]. Rozdz. VIII. Geje, lesbijki, filozofowie - powinowactwa paradoksalne.

Zapis: 560443 (ZS 04.03.2013)

52. recenzja

Dotyczy: Burszta W., Kuligowski W.: Dlaczego kościotrup nie wstaje. Ponowoczesne pejzaże kultury.1999 (560443)

Autor: Marcin Nowak

Tytuł: **Pejzaże**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 237 s. 13

Adnotacje: not.

Zapis: 561092 (IH 07.03.2013)

53. recenzja

Dotyczy: Burszta W., Kuligowski W.: Dlaczego kościotrup nie wstaje. Ponowoczesne pejzaże kultury.1999 (560443)

Autor: Jacek Zydorowicz

Tytuł: **Punktowanie pejzaży kultury**

Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 4 s. 73-76

Zapis: 569809 (JB 16.05.2013)

54. recenzja

Dotyczy: Piątkowski K., Burszta W.: O czym opowiada antropologiczna opowieść.1994 (526226)

Autor: Ewa Bińczyk

Tytuł: **Dostępność znaczeń czy kulturowy solipsyzm**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 3 s. 196-199

Zapis: 561630 (SW 12.03.2013)

55. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Burszta

Tytuł: **Wymiary antropologicznego poznania kultury**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 1992

Opis fizyczny książki: 220 s.

Zapis: 561633 (SW 12.03.2013)

56. recenzja

Dotyczy: Burszta W.: Wymiary antropologicznego poznania kultury.1992 (561633)

Autor: Ewa Bińczyk

Tytuł: **Dostępność znaczeń czy kulturowy solipsyzm**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 3 s. 196-198

Zapis: 561635 (SW 12.03.2013)

57. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Człowiek i rzecz. O problemach reifikacji w literaturze, filozofii i sztuce**

Współtwórcy: Pod red. Seweryny Wysłouch i Bogumiły Kaniewskiej

Wydawnictwo: Poznań: PSP. Seria Literacka

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 429 s., [14] s. tabl. : il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Literacka "Poznańskich Studiów Polonistycznych"; t. 22) (Prace Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza)

Adnotacje: [Zawiera teksty referatów wygłoszonych na ogólnopolskiej interdyscyplinarnej konferencji, zorganizowanej przez Zakład Semiotyki Literatury Instytutu Filologii Polskiej UAM przy współdziałaniu Komisji Filologicznej Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Poznań 12-14 IV 1999:] Bogdan Walczak: Na otwarcie konferencji czyli rzecz o "rzeczy". * Człowiek i rzecz w filozofii. - Erazm Kuźma: Język - stwórca rzeczy [Tadeusz Różewicz "Kartoteka", "Kartoteka rozrzucona"]. - Roman Kubicki: Wolność pośród rzeczy? - Michał Januszkiewicz: Człowiek jako rzecz albo oblicza reifikacji. * Człowiek i rzecz w literaturze. Seweryna Wysłouch: Paradoks reifikacji w literaturze i sztuce. - Bogumiła Kaniewska: Postać literacka w estetycznym uniwersum. - Tomasz Mizerkiewicz: Kosmiczne mdości, czyli o przyczynach "milczenia" rzeczy w kulturze współczesnej. - Barbara Sienkiewicz: Futurystycznie świat urzeczowiony. - Stanisław Balbus: "Jesteś tylko jedną z rzeczy wielu" ("Ja" wobec rzeczy w poezji [Wisławy] Szymborskiej. - Radosław Sioma: Uwagi o przedmiotach konkretnych w twórczości Zbigniewa Herberta. - Justyna Wciórka: "Przedmiot to poetyka" (Francis Ponge). - Krystyna Jakowska: [Zofii] Nałkowskiej atlas anatomiczny. - Inga Iwasiów: Rzeczy [Leopolda] Tyrmanda. - Przemysław Czaplinski: Rzecz w literaturze albo proza lat dziewięćdziesiątych wobec "mimesis". - Monika Brzostowicz: Rzeczy mówią o człowieku: o prozie Stefana Chwina. - Jerzy Madejski: "Ja" wobec "innego". Sytuacja wyobcowania w twórczości Andrzeja Stasiuka. - Agnieszka Czyżak: Starość urzeczowiona - znaki końca wieku. - Marcin Wołk: Człowiek i Gmach. O "Pamiętniku znalezionym w wannie" Stanisława Lema. - Rafał Kochanowicz: Reifikacja i personifikacja - czyli dwie obsesje pisarzy-fantastów. - Ryszard Siwek: Ernst Juenger, Guy Vaes: współczesna krytyka kartezjanizmu a teoria i praktyka realizmu magicznego. * Człowiek i rzecz w sztuce. Jacek Wesołowski: Artysta jako człowiek i jako rzecz. Uwagi obserwatora uczestniczącego. - Grzegorz Dziamski: Dekodowanie ciała. Ciało komunistyczne / ciało kapitalistyczne. - Ryszard K. Przybylski: Prześwit między przedmiotami. - Dorota Kudelska: "Autoportret" Mieczysława Szczuki - pożegnanie z płótnem. - Krzysztof Gajda: Jacka Kaczmarskiego "kanapka z człowiekiem". * Człowiek i rzecz w metodologii. Mirosław Loba: O śmierci przedmiotu trzydzieści lat później. - Anna Grzegorzczak: Semiotyczna głębia z mistyczną przynętą. * Mariusz Maciejewski, Marcin Rychlewski: Od człowieka do rzeczy - wokół dyskusji nad problemami reifikacji

Zapis: 553780 (ZS 20.01.2013)

58. recenzja

Dotyczy: Dąbkowska-Zydroń J.: Kulturotwórcza rola surrealizmu. 1999 (540630)

Autor: Jacek Zydorowicz

Tytuł: **Uporczywość pamięci, czyli dziedzictwo nadrealności**

Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 3 s. 131-132

Zapis: 569798 (JB 16.05.2013)

59. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alfonso M. Di Nola

Tytuł: **Diabeł. O formach, historii i kolejach losu Szatana, a także o jego powszechnej a złowroziej obecności wśród wszystkich ludów, od czasów starożytnych aż po teraźniejszość**

Tytuł oryginału: **[Il diavolo. Le forme, la storia, le vicende di Satana e la sua universale e malefica presenza presso tutti i popoli, dall'antichità ai nostri giorni]**

Współtwórcy: Przeł. Ireneusz Kania

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 406 s., [5] s.: il.
Zapis: 581130 (ZS 28.08.2013)

60. recenzja

Dotyczy: Di Nola A.: Diabeł. O formach, historii i kolejach losu Szatana, a także o jego powszechnej a złowrogi obecności wśród wszystkich ludów, od czasów starożytnych aż po teraźniejszość.1997tł. Kania I; (417505)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Historia diabła**

Źródło: Życie 1997 nr 162 s. 10

Zapis: 564986 (SW 05.04.2013)

61. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Di Nola A.: Diabeł. O formach, historii i kolejach losu Szatana, a także o jego powszechnej a złowrogi obecności wśród wszystkich ludów, od czasów starożytnych aż po teraźniejszość.1997tł. Kania I; (417505)

Tytuł: **Diabeł, czyli małpa Boga**

Źródło: Życie 1997 nr 162 s. 10-11

Adnotacje: dyskusja wokół problematyki książki; wypowiedzi aut.: Wacław Hryniewicz, Jan Andrzej Kłoczkowski, Jerzy Nowosielski, Jan Woleński

Zapis: 564988 (SW 05.04.2013)

62. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Semiologia życia codziennego.1998tł. Ugniewska J.,Salwa P; (465907)

Autor: Bolesław Faron

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 1 s. 101-106

Zapis: 551484 (MS 03.01.2013)

63. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alain Finkelkraut

Tytuł: **Porażka myślenia**

Tytuł oryginalny: [La défaite de la pensee]

Wydawnictwo: Warszawa: Niezależna Oficyna Wydawnicza

Rok wydania: 1992

Opis fizyczny książki: 137 s.

Zapis: 585966 (ZS 08.10.2013)

64. recenzja

Dotyczy: Finkelkraut A.: Porażka myślenia.1992 (585966)

Autor: Paweł Paliwoda

Tytuł: **Człowiek abstrakcyjny?**

Źródło: Podróże i Marzenia 1992 nr z 18/20 XII s. 13-14

Zapis: 585968 (ZS 08.10.2013)

65. recenzja

Dotyczy: Gellner E.: Postmodernizm, rozum i religia.1997tł. Kowalczuk M; (417088)

Autor: Piotr Skórzyński

Tytuł: **Postmodernizm, rozum i religia**

Źródło: Arcana 1999 nr 1 s. 184-186

Zapis: 565411 (AZ 08.04.2013)

66. recenzja

Dotyczy: Gellner E.: Postmodernizm, rozum i religia. 1997ł. Kowalczuk M; (417088)

Autor: Tadeusz Szkołuta

Tytuł: **Fundamentalizm religijny, postmodernizm i racjonalizm**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Wartości i antywartości w kontekście przeobrażeń kultury współczesnej. Pod red. Tadeusza Szkołuta. Lublin 1999, s. 265-270

Zapis: 561728 (ZS 12.03.2013)

67. recenzja

Dotyczy: Gellner E.: Postmodernizm, rozum i religia. 1997ł. Kowalczuk M; (417088)

Autor: Bronisław Wildstein

Tytuł: **Zagubieni w cywilizacji**

Źródło: Życie 1997 nr 180 s. 9

Zapis: 565886 (SW 10.04.2013)

68. książka w haśle rzeczowym

Autor: Matila C. Ghyka

Tytuł: **Złota liczba. Rytuały i rytmy pitagorejskie w rozwoju cywilizacji zachodniej**

Tytuł oryginału: [Le nombre d'or. Rites et rythmes pythagoriciens dans le developpement de la civilisation occidentale]

Współtwórcy: Listem poprzedził Paul Valery. Posł. Mircea Eliade. Przeł. Ireneusz Kania

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 389 s.

Adnotacje: Paul Valery: List do Autora * Przedmowa. * Cz. I. Rytmy. 1. Od liczby do harmonii [m.in. liczba, stosunek, proporcja u Pitagorasa, w "Timajosie" Platona i u Nikomacha z Gerazy]. 2. Boska proporcja. 3. Geometryczne kanony architektury śródziemnomorskiej. 4. Zestrajanie wolumenów a harmonia architektoniczna. 5. Od rytmu do inkantacji [m.in. liczba i obraz w twórczości poetyckiej (obrazu do metafory), aleksandryny francuskie i twórczość poetycka Pierre'a Corneilla, Jeana Racine'a, Paula Valery'ego, Victora Hugo oraz prozatorskiej Francois'a Rabelais, Jeana Jacquesa Rousseau, Francois Rene de Chateaubrianda, znaczenie rytmu tonicznego w poezji francuskiej]. 6. Od inkantacji do miłości [m.in. słowo jako element i czynnik inkantacji, "słowa mocy" w starożytnym Egipcie, zastosowanie słów mocy i pitagorejskiej mistyki liczb w Kabale, miłość w epoce antycznej miłość "gotycka"]. * Cz. II. Rytuały. 1. Pitagoras (m.in. życie i legenda Pitagorasa). 2. Światło pod korcem (m.in. transmisja ezoterycznej geometrii pitagorejskiej za pośrednictwem architektury i magi). 3. Ezoteryka i polityka. Od jaskini Platona do łóż masonskich. 4. Nauka współczesna i powrót do Pitagorasa. 5. Pęd życiowy, rytm i trwanie (duch i liczba - jedynymi rzeczywistościami naukowymi). Feniks z Metapontu i pojedynki magów. * Mircea Eliade: Matila Ghyka jako autor "Złotej liczby" [posłowie].

Zapis: 585982 (ZS 08.10.2013)

69. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dick Higgins

Tytuł: **Nowoczesność od czasu postmodernizmu oraz inne eseje**

Współtwórcy: Wybór, opracowanie i posłowie: Piotr Rypson

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 250 s., il., nuty

Adnotacje: Od autora. Tłumaczył Piotr Rypson. * Nowoczesność od czasu postmodernizmu [spór z retoryką]

postmodernistyczną]. Tłumaczył Marek Mosakowski. - Pięć mitów postmodernizmu. Tłumaczył Marcin Giżycki. - Era postpoznawcza: szukanie sensu w tym, co się dzieje [alternatywne dla postmodernizmu narzędzia analizy procesów kształtujących obraz sztuki XX wieku]. Tłumaczył Marcin Giżycki. - Horyzonty. Tłumaczyli Teresa i Marek Zieliński. - Intermedia [sfery przenikania : sztuki]. Tłumaczyli Teresa i Marek Zieliński. - Muzyka z zewnątrz? Tłumaczyła Joanna Holzman. - Strategie poezji wizualnej: trzy aspekty. Tłumaczył Krzysztof Brzeziński. - W kierunku odniesienia aluzyjnego. Tłumaczyli Teresa i Marek Zieliński. - Kilka uwag o kontekście Fluxusu [grupy artystycznej, której członkiem jest Dick Higgins]. Tłumaczył Krzysztof Brzeziński. - Dziecięca histo Fluxusu. Tłumaczył Krzysztof Brzeziński.

Zapis: 588544 (PC 05.11.2013)

70. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Kobiety i duch inności.1996 (370622)

Autor: Ewa Paczoska

Tytuł: **Komornicka - odmiany i właściwości lektury**

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 3 s. 56-59

Adnotacje: dot. eseju pt. Maria Komornicka in memoriam

Zapis: 553352 (ZS 17.01.2013)

71. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Kobiety i duch inności.1996 (370622)

Autor: Kazimiera Szczuka

Tytuł: **Przewrót feministyczny**

Źródło: Życie 1996 nr 19 s. 15

Zapis: 552725 (BL 12.01.2013)

72. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Krytyka feministyczna: siostra teorii i historii literatury**

Współtwórcy: Pod redakcją Grażyny Borkowskiej i Liliany Sikorskiej

Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: IBL [Instytut Badań Literackich]. Wydawnictwo

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 360 s.

Adnotacje: Grażyna Borkowska: Wstęp. * I. Krytyka feministyczna i "ojcowie teorii": Maria Janion: Droga [osobista droga intelektualna do hermeneutyki feministycznej]. - Zbigniew Kloch: De Saussure i lingwistyka feministyczna [kategorie w "Kursie językoznawstwa ogólnego" w dyskursie feministycznym; pytanie o płęć języka]. - Paweł Dybel: Refleksje wokół diagramu różnicy seksualne Jaques'a Lacana. - Inga Iwasiów, Piotr Urbański: Wolność i przemoc. O niektórych aspektach poemancypacyjnego dyskursu płci [w historii angielskiej literatury homoseksualnej]. - Dominika Krzyżaniak: Przemoc słowna w "The Birthday Party" Harolda Pintera. - Kazimiera Szczuka: Prządk tkaczki i pająki. Uwagi o twórczości kobiet [symboliczne figury przędzenia i tkania jako metafora kobiecego pisania i protestu]. * Głos kobiecego: rekonstrukcja: Liliana Sikorska: "Księga" Margery Kempe - użycia i nadużycia krytyki feministycznej a badania nad literaturą średniowiecza [przemian kategorii męskości na podstawie opisu relacji z mężem, Johnem Kempe, w pismach mistycznych autorki]. - Jadwiga Zacharska: O czym kobiecie wiedzieć nie wypada [motyw kobiety zarażonej w małżeństwie chorobą weneryczną na początku XX wieku]. - Barbara Smoleń: Kobieta i egzystencja. Wokół "Domu kobiet" Zofii Nałkowskiej. - Agata Araszkiwicz: Dotknięcie ciała. Literacka strategii Anieli Gruszeckiej. - Agata Powalska: "Orlando" Virginii Woolf i "Orlando" Sally Potter. - Brigitte Gautier: Zaklęcia czarodziejki Vivien, czyli o autobiografii kobiecej [Mary McCarthy "Pamiętnik z katolickiego dzieciństwa", Simone de Beauvoir "Pamiętnik statecznej panienci" i "Apokryf rodzinny Hanny Malewskiej wobec legendy o czarodziejce Vivien z cyklu arturiańskiego]. - Irena Fedorowicz Literatki litewskie z przełomu XIX i XX w. Rekonesans. - Elżbieta Pakszys: Egzystencjalizm vs. esencjalizm albo "Druga płęć" Simone de Beauvoir po 50 latach. - Agnieszka Setecka: Romans -

przejaw zwyczajności czy klęski kobiet? O romansie dawniej i dziś. - Ewa Kraskowska: O tak zwanej "kobiecości" jako konwencji literackiej. - Jarosław Topolewski: Rozbić triadę. Histeria, kobiecość, feminizm - według Elaine Showalter. * III. Głos męski: reinterpretacja: Elżbieta Neyman: Trzeci próg. W obronie Felicji Bauer [rewizja obrazu Felicji Bauer z eseju Eliasa Canettiego o Franzu Kafce]. - E. Paczoska: Odkrywanie ciała - zakrywanie ciała w literaturze Młodej Polski. - Dorota Kielak: Kobiectwo i polskość. "Ozimina" Wacława Berenta. - Ewa Graczyk: "Inne panienki skaczą". O Iwonie i księciu Filipie w Gombrowiczowskiej "Iwonie, księżniczce Burgunda". - Katarzyna Bratkowska: Kobiety na skraju czasu i mitu [w "Dolinie Issy" Czesława Miłosza]. - Aneta Górnicka-Boratyńska: "Pustka na kanapie", czyli o kobiecie w twórczości Michała Choromańskiego. - Daniela Zacharzewska: D.H. Lawrence a krytyka feministyczna. - Judith Arlt: Córki Karnowskiego [w "Czytadle" Tadeusza Konwickiego na tle postaci Żyda Karnowskiego w innych dziełach literackich autora]. - German Rit: Dyskurs płci w ujęciu porównawczym. Uwodzicielska siła emancypacji i wciąż pomniejszająca się różnica płci [tożsamość kobieca i homoseksualna]. Tłumaczyła Małgorzata Łukasiewicz. - Robert Cieślak: Cieleśne gry wzrokowe. Estetyczne aspekty tematu homoerotycznego w poezji polskiej XX wieku [Jarosław Iwaszkiewicz, Józef Czechowicz, Jan Lechoń, Miron Białoszewski]. - Zygmunt Ziątek: Erotyka i lokalność. (O prozie Zbigniewa Nienackiego). - Agnieszka Graff: Poetyka polskiego patriarchy [w dyskursie społeczno-politycznym].

Zapis: 589056 (PC 12.11.2013)

73. książka w haśle rzeczowym

Autor: Witold Mańczak

Tytuł: **Wieża Babel**

Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 160 s.

Seria wydawnicza: (Zrozumieć Europę)

Zapis: 590461 (ZS 29.11.2013)

74. recenzja

Dotyczy: Mańczak W.: Wieża Babel.1999 (590461)

Autor: Weronika Chańska

Tytuł: **Języki Europy**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 74

Zapis: 590462 (ZS 29.11.2013)

75. recenzja

Dotyczy: Mańczak W.: Wieża Babel.1999 (590461)

Autor: Stanisław Podobiński

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2000 nr 1 s. 196
187

Zapis: 590721 (ZS 03.12.2013)

76. recenzja

Dotyczy: Markowski M.: Anatomia ciekawości.1998 (538881)

Autor: Marek Bieńczyk

Tytuł: **Wiedza i drżenie**

Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 8 s. 2

Zapis: 557879 (BL 14.02.2013)

77. recenzja

Dotyczy: Markowski M.: Anatomia ciekawości.1998 (538881)

Autor: Grzegorz Bylica

Tytuł: **Nie rusz, Michał, tego kwiatka**
Źródło: Fa-Art 1999 nr 2 s. 63-66
Zapis: 555578 (IH 30.01.2013)

78. recenzja

Dotyczy: Markowski M.: Anatomia ciekawości.1998 (538881)
Autor: Tadeusz Komendant
Tytuł: **Ciekawość**
Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 11 s. 6
Zapis: 566505 (IH 16.04.2013)

79. recenzja

Dotyczy: Markowski M.: Anatomia ciekawości.1998 (538881)
Autor: Marcin Kurek
Tytuł: **O ciekawości**
Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 118-119
Zapis: 578205 (AZ 24.07.2013)

80. książka w haśle rzeczowym

Autor: Waclaw Mejbaum
Aleksandra Żukrowska
Tytuł: **Zwierzęta zdenaturowane. Wstęp do antropologii filozoficznej**
Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Humanistyczna Towarzystwa Wiedzy Powszechnej w Szczecinie
Wydawnictwo: Szczecin: Pedagogium
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 154 s.
Adnotacje: [Zawiera passim interpretacje fragmentów dzieł literatury polskiej i powszechnej]
Wstęp. - Rozdział I. Antropologia filozoficzna: Różnorodność kultury. Filozofia człowieka jako teo-
transcendentalna. Całości i tradycje kulturowe. Wyobcowanie. "Kolonja karna" [Franza Kafki].
Problem natury ludzkiej. Problematyka wyboru egzystencjalnego. * Rozdział II. Jednostka a
wspólnota: Rozwarstwienie kultury. Prawa i obowiązki. Konflikty kulturowe. Marksizm. Przykład
kultury izolowanej. "Istota człowieczeństwa". Skłonności społeczne. Konkluzja. * Rozdział III. Od
natury do kultury: Katedra przyzwoitości. Natura denaturata. Samiec i samica. Dyskryminacje
kulturowe. * Rozdział IV. Rzeczywistość i quasi-rzeczywistość: Fakty literackie i informacje.
Presupozycja wiarygodności. Fakty religijne i fakty sakralne. Sfera sakralna. Wschód i Zachód.
Dobra Nowina. Kryzys papieżstwa. Reformacja. Kонтрreformacja i problem łaski. Świat bez przemoc
* Rozdział V. Zagadnienie podmiotowości: Problematyka trybalizmu. Świat osobowy. Istota
problemu psychofizycznego. * Rozdział VI. Masa i władza: Tak zwany "indywidualizm
metodologiczny". Kultury wyższe i niższe. Demokracja, autokreacja, anarchizm. Kultura imperialna.
Czy relatywizm?
Zapis: 589667 (PC 20.11.2013)

81. recenzja

Dotyczy: Między pragmatyzmem a postmodernizmem. Wokół filozofii Richarda Rorty'ego.1995 (473099)
Autor: Tadeusz Szkołut
Tytuł: **Przygodność - ironia - solidarność**
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio I: Philosophia - Sociologia 1997 t. 21/22
(1996/1997) s. 326-330
Zapis: 557153 (BD 08.02.2013)

82. recenzja

Dotyczy: Mody, kulty, fascynacje. Słownik pojęć kultury postmodernistycznej.1999tł. Batko Z; (546202)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Okruchy współczesnej historii**

Źródło: Trybuna 1999 nr 32 s. 13

Zapis: 554403 (AW 23.01.2013)

83. recenzja

Dotyczy: Mody, kulty, fascynacje. Słownik pojęć kultury postmodernistycznej.1999tł. Batko Z; (546202)

Autor: Krzysztof Lipka

Tytuł: **Postmodernizm pod lupą**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 5 s. 80

Zapis: 579018 (BD 02.08.2013)

84. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Morawski

Tytuł: **Niewdzięczne rysowanie mapy... O postmodernie(izmie) i kryzysie kultury**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Mikołaja Kopernika

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 331 s.

Seria wydawnicza: (Wykłady Kopernikańskie w Humanistyce)

Adnotacje: Lech Witkowski: Przedmowa. * Od Autora: Wstęp, który wstępem nie jest. 1. Sondowanie (post)moderny: O modernie. Jaka moderna? Jaka postmoderna? [nt. identyfikacji postmodernizmu]. Uwagi o religii, nauce i sztuce w perspektywie postmodernizmu. 3. O postmodernistycznej filozofii i filozofowaniu w ogóle. Z dziejów metarefleksji: antenaci i prekursorzy nowożytni. Warianty postmodernizmu filozoficznego i ich otoczka. O sensie filozofowania. O mitologii postmodernistycznej i elicie filozoficznej. 4. O tak zwanym kryzysie kultury w relacji do postmoderny(izmu). O dwudziestowiecznych odmianach i przemianach toposu "kryzys kultury". Nowa mutacja - kryzysu ciąg dalszy. O potrzebie i odpowiedzialności filozofowania.

Zapis: 554237 (ZS 23.01.2013)

85. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowa świadomość płci w modernizmie. Studia spod znaku gender w kulturze polskiej i rosyjskie schyłku stulecia**

Współtwórcy: Redakcja: German Ritz, Christa Binswanger, Scheide Carmen

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 341 s.

Adnotacje: German Ritz: Wprowadzenie. * Część I [literatura polska]: Aneta Górnicka-Boratyńska: Idea emancypacji w literaturze polskiej XIX i XX wieku [Eliza Orzeszkowa, Paulina Kuczalska-Reinschr Zofia Nałkowska, Irena Krzywicka]. - Natali Stegmann: Paradygmaty nauk przyrodniczych, ruch kobiecy i kategoria "sex": o ustaleniu ról płciowych w polskim ruchu na rzecz moralności w przededniu pierwszej wojny światowej. - Krystyna Kłosińska: Pensjonarki i histeryczki w powieści Gabrieli Zapolskiej "Przedpiekle". - Grażyna Borkowska: Płeć jako skaza: Przybyszewski i Nałkowska - German Ritz: Transgresja płciowa jako forma krytyki spod znaku gender i transformacja dyskursu. Izabela Filipiak: W.+M. = M.W. [Maria Komornicka]. - Kazimiera Szczuka: Gombrowicz subwersywny. - Inga Iwasiów: Kobiecość za zasłoną. O dramaturgii Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. * Część II [literatura rosyjska]: Arja Rosenholm: The New Woman of the 1860-s - Maker and Symbol of Moral Transformation. - Catriona Kelly: Manners for "Men'saja brat'ja": Natalija Nordman and Late Imperial Advice Literature. - Leonid Geller: Ehrotomahija ili ehrotofilija Neskol'ko zamechanijj o shatkosti pola. - Elisabeth Cheaure: "Że niczego na świecie bardziej nie nienawidzę niż macierzyństwa..." Konstrukcje kobiecości we wspomnieniach Lubow Dmitriewny

Mendelejewej-Błok. Tł. Ewa Kochanowska-Szlęzak. - Schamma Schahadat: Szalone kobiety, nerwo mężczyźni: historia i gender na przełomie wieków. Tł. Bronisław Drag. - Christa Binswanger: Lesbij intelektualistka jako "miejsce fantazmatyczne". Symbolistka Poliksena Sołowiowa (Allegro) w odbiorze współczesnym. Tł. Bronisław Drag. - Caroline Schramm: Symboliczny porządek w imię matki: homoseksualna powieść Leonida Dobyczyna "Gorod En". Tł. Bronisław Drag. - Marija Mikhajlova: "Ja ne mogu byt' inoju" (Anna Mar: ponimanie pripody "zhenskogo"). - Olga Demidova: Aliens in a Hostile World: A Study in Stereotype-Making [Avgusta Damanskaja, Sofia Taube (Annichkova)]. - Carmen Scheide: Chłopska delegatka - bijący komunista. Role i stereotypy płciowe w polityce i indywidualnej percepcji w Związku Radzieckim okresu NEP-u (1921-1930). Tł. Ewa Kochanowska-Szlęzak.

Zapis: 588097 (PC 29.10.2013)

86. recenzja

Dotyczy: Oakeshott M.: Wieża Babel i inne eseje.1999tł. Szczubiałka M.,Sommer Ł.,Lipszyc A; (532423)

Autor: Michał Warchała

Tytuł: **Między konserwatyzmem a liberalizmem**

Źródło: Społeczeństwo Otwarte 1997 nr 10 s. 1422

Zapis: 581688 (IH 02.09.2013)

87. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pamięć, miejsce, obecność. Współczesne refleksje nad kulturą i ich implikacje pedagogiczne.1997 (421105)

Autor: Jadwiga Mizińska

Źródło: Anthropos 1999 zb. 1 s. 163

Zapis: 564553 (BD 03.04.2013)

88. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Postmodernizm - kultura wyczerpania?**

Współtwórcy: Wyboru tekstów dokonał Marcin Giżycki. Teksty do druku przygotowali Agnieszka Taborska i Marcin Giżycki

Wydawnictwo: Warszawa: Akademia Ruchu

Rok wydania: 1988

Opis fizyczny książki: 203 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m.in.] Marcin Giżycki: Przedmowa. * Marcin Giżycki: Postmodernizm - kultura wyczerpania Uwagi wstępne. * Definiując postmodernizm: Brian O'Doherty: Czym jest postmodernizm? Tłumaczy Ryszard Drzewiecki. - Matei Calinescu: Awangarda i postmodernizm. Tłumaczył Marcin Giżycki. - John A. Walker: Pluralizm kulturowy i postmodernizm. Tłumaczyła Agnieszka Taborska. * Społeczeństwo i kultura, diagnozy i perspektywy: Jean-Francois Lyotard: Natura związków społecznych, perspektywa postmodernistyczna. Tłumaczyła Agnieszka Taborska. - Richard Rorty: Habermas i Lyotard o postmodernizmie. Tłumaczyła Joanna Holzman. - Ihab Hassan: POSTmodernISM. Bibliografia parakrytyczna [Postmodernizm wobec modernizmu: próba definicji światła najważniejszych teorii i ich recepcji]. Tłumaczyła Joanna Holzman. - Suzi Gablik: Pluralizm Tyrania wolności [postmodernizm jako pluralizm]. Tłumaczyła Joanna Holzman. - Guy Scarpetta: Nieczystość [konsekwencje wyczerpania się postaw awangardowych]. Tłumaczyła Krystyna Rodowska. - Postmodernistyczna praxis?: Douglas Davis: Postmodernistyczna forma: prawdziwe i zmyślane teorie (w stronę teorii) [esej]. Tłumaczyli Władysław Lubacz i Marcin Giżycki. - Dick Higgins: Era postpoznawcza, szukanie sensu w tym co się dzieje. Tłumaczył Marcin Giżycki. - Christian Hubert, David Salle, Julian Schnabel, Sherrie Levine, Craig Owens: Postmodernizm - dyskusja. Tłumaczyła Isabella Podsiadło-Garus.

Zapis: 588979 (PC 12.11.2013)

89. recenzja

Dotyczy: Postmodernizm. Antologia przekładów.1997 (417344)

Autor: Joanna Bator
Tytuł: **Postmodernistyczne dylematy kultury**
Źródło: Społeczeństwo Otwarte 1997 nr 10 s. 51-58
Zapis: 580280 (IH 21.08.2013)

90. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Powrót wielkiej teorii w naukach humanistycznych**
Tytuł oryginału: [The return of Grand Theory in the human sciences]
Współtwórcy: Pod red. Quentina Skinnera. Przekład: Przemysław Łozowski
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 240 s.
Adnotacje: Quentin Skinner: Wstęp. * William Outhwaite: Hans-Georg Gadamer. - David Hoy: Jacques Derrida
Mark Philip: Michel Foucault. - Barry Barnes: Thomas Kuhn. - Alan Ryan: John Rawls. - Anthony
Giddens: Juergen Habermas. - Susan James: Louis Althusser. - James Boon: Claude Levi-Strauss. -
Stuart Clark: Historycy "Annales" [historycy zgrupowani wokół czaopisma "Annales: Economies,
societes, civilisations, Paryż 1946-1973].
Zapis: 554173 (ZS 22.01.2013)

91. recenzja

Dotyczy: Rorty R.: Przygodność, ironia i solidarność.1996tł. Popowski W; (414498)
Autor: Andrzej Wołosewicz
Tytuł: **Rorty i jego kohorty (baseballistek)**
Źródło: Portret 1997 nr 5 s. 28-29
Zapis: 583212 (BL 12.09.2013)

92. recenzja

Dotyczy: Steiner G.: Rzeczywiste obecności.1997tł. Kubińska O; (489181)
Autor: Krzysztof Moraczewski
Tytuł: **Postrzegalność aniołów. Na marginesie utopii George'a Steinera**
Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 4 s. 84-88
Zapis: 569817 (JB 16.05.2013)

93. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roch Sulima
Tytuł: **Antropologia codzienności**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 194 s.
Seria wydawnicza: (Anthropos; 7)
Adnotacje: [Interpretacja antropologiczna tekstów kultury:] Wstęp. * Między Rajem a Śmietnikiem: Smutek
warzywnych ogródków. Wprowadzenie do semiotyki śmierci. O imionach widywanych na murach.
Semantyka libacji alkoholowej. Szepty i krzyki na daczach. Supermarket: Przyczynek do retoryki
konsumpcji.
Zapis: 586367 (ZS 10.10.2013)

94. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Tokarska-Bakir
Tytuł: **Obraz osobliwy. Hermeneutyczna lektura źródeł etnograficznych. Wielkie opowieści.**
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"
Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 411 s., il.

Adnotacje: [Monografia religijności typu ludowego skupionej wokół obrazów świętych i osobliwych.]
Wprowadzenie: od "gęstego opisu" do <i>une lecture seree</i>: [m.in.] Kłopoty z ustnością. Obraz prawdziwy, "nie-ręka-ludzka-uczyniony", jako symptom ontologii archaicznej. * Rozdział I. Nierozróżnialność: gra jako model religijności: Część 1. Gra sztuki: Kategoria gry. Religijność jako gra: zapowiedź projektu. Mimesis w sztuce. Nierozróżnialność w sztuce. - Część 2. Religijność jako gra: [m.in.] Nierozróżnialność w religii. Kryzys przedstawieniowości: wersja Czesława Miłosza. Świadomość rozszczepiona. * Rozdział II. Podwójność gry: Część 1. Nierozróżnialność "typu ludowego": misterium pasyjne w Kalwarii Zebrzydowskiej. Część 2. Podwójność gry. * Rozdział III. Medytacja nad końcem; koniec na początek: Część 1. Wyobrażenia o końcu jako źródło wiedzy o granicach kultury [wokół tekstu przepowiedni Sybilli-Saby-Michaldy]. - Część 2. Kalwaryjska "Księga łask" jako źródło wiedzy o granicach kultury. * Rozdział IV. Pisemny wymiar ustności: sybilija-biblija: Część 1. Pismo i imię: [m.in.] Sakralny wymiar pisma: znów nierozróżnialność. Byty wymiar języka. Remat u piśmiennych: "ślepy bibliotekarz". - Część 2. Pismo źródłem ustności: Sybi czyli Michalda. * Rozdział V. Trzy jedności mitu: jedność czasu i osób: Część 1. "Opowieść o drzew krzyżowym". drzewo genealogiczne religijności chrześcijańskiej. - Część 2. "W jeden księgi": jedno czasu i osób: Opowieść o wszystkim od początku. Ekonomia mitu. Judasz i inni. Pseudoepigrafia i apokryf - sposób bycia (w) ustności (objawienia oławskie i okołowieckie i walka dwóch prawd mitu), Fikcja literacka - elitarna odmiana apokryfu. Próba konkluzji. Ludowe etymologie jako źródło badar samowiedzy. * Rozdział VI. Sensualizm <i>recycled</i>: Część 1. Ciąg dalszy trzech jedności mitu miejsce. - Część 2. Czarnowski [Stefan] i Gadamer: "naiwny sensualizm" i "nierozróżnialność". - Sensorium sensualizmu: [m.in.] List do Efezjan: uprzywilejowanie wzroku, potępienie dotyku. - Część 4. Ciąg dalszy sensorium: dotyk, węch i smak. * Rozdział VII. Osobliwe: relikwia i obraz: Część 1. . . powstaje relikwia? - Część 2. Hierofania: osobliwe wewnątrz zwykłego. * Rozdział VIII. <i>Imago insolita</i>: pierwsza medytacja nad początkiem: Dwa zdjęcia. Samouwierzytelnienie - odwołanie do początku. - Część 1. Legendy etiologiczne wybranych świętych. - Część 2. Modlitwa żywiołów po polsku. * Rozdział IX. <i>Imago insolita</i>: druga medytacja nad początkiem: Część 1. "Ręką ludz czy nie-ludzką", mit jako mityzacja. - Część 2. Fenomenologia świętego obrazu. - Część 3. Dlaczego święty obrazek jest "prawdziwy"? * Zakończenie: "Ontologia archaiczna": Część 1. "Ontologia archaiczna": pomiędzy "Grekami" Heideggera i "kulturą religijną wiejskiego ludu polskiego" Czarnowskiego. - Część 2. Vincenz i Heidegger o ontologii archaicznej: Niezrefektowanie ontologii archaicznej; <i>folk-lore</i>. Mit i ewolucja prawdy: aletheia, homoiosis, veritas, certitudo... Zapomnienie, które przechowuje. Cztery postacie lethe. Mneme folkloru. Powtórzenie, rytm, mit.

Zapis: 588323 (PC 31.10.2013)

95. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W zwierciadle języka i kultury**

Współtwórcy: Pod red. Jana Adamowskiego i Stanisławy Niebrzegowskiej

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo UMCS [Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 539 s.; il.

Adnotacje: [Dedykacja:] Panu Profesorowi Jerzemu Bartmińskiemu w czterdziestolecie pracy naukowej tom ten dedykują uczniowie, koledzy i przyjaciele. * [M. in. zawiera:] Wstęp. - J. Adamowski, S. Niebrzegowska: Sylwetka naukowa Profesora Jerzego Bartmińskiego [z bibliografią prac J. Bartmińskiego za lata 1959-1999] i wykazem prac doktorskich i magisterskich napisanych pod kierunkiem J. Bartmińskiego w latach 1977-1999]. * Anna Wierzbicka: Semantyka i Ewangelia: Odczytując na nowo przypowieść o Faryzeuszu i Celniku. - Svetlana M. Tolstaja: "Samarjanka" ballada o greshnoj devushke v vostochno- i zapadnoslavjanskijj fol'klornoj tradicii [analiza wariantów pieśni "Samarytanka"]. - Katja Mihajjlowa: Za njakoi etichni normi v blgarskite religiozri legendarni narodni baladi [normy etyczne w bułgarskich religijno-legendarnych balladach ludowych]. - Ljudmila N. Vinogradova: "Imiet' v sebe zlogo dukha": Jazykovye stereotypy i narodny pover'ja [nt. stereotypów językowych i ludowych wierzeń]. - Zuzanna Profantova: Komunikacny a behavioralny aspekt transmisie kulturnych noriem a hodnot. O principoch etikety [nt. przekazu norm i wartości kulturowych]. - Dorota Simonides: Z historii najstarszych polskich bajek ludowych. - Czesław Hernas: O dawnym liście ludowym. - Maria Wojtak: Modlitwa ustalona - podstawowe

wyznaczniki gatunku. - Roch Sulima: Powitania i rytuały terytorialności. - Barbara Boniecka, Jolanta Panasiuk: Życiorys na tle innych wypowiedzi biograficznych. Jadwiga Puzynina: "Ojczyzna" Norwida [używanie słowa "ojczyzna" w tekstach Norwida]. - Teresa Dobrzyńska: Poetyckie sposoby konceptualizacji: Obraz Jesienina w wierszu Tadeusza Kubiaka "Wagankowskoje kładbiszczce". - Anna Pajdzińska: "Kontrast kupujeeeeeee!!! Mirona Białoszewskiego - próba odczytania. - Halina Pelcowa: Potoczność w "Kłątwie" Stanisława Wyspiańskiego. - Maciej Abramowicz: Formuła poetycka a stereotyp. - Andrzej Bogusławski: O strategii obezwładniania w dyskursie wartościującym. - Aleksy Awdiejew: Tryby komunikacyjne. - Wojciech Chlebda: Stereotypowe zaplecze tekstowych wskaźników znaczeń. - Grażyna Habrajska: Standardy semantyczne w stereotypie polskiego nauczyciela. - Zofia Zaron: Tropienie agensa. Charakterystyka semantyczno-składniowa. - Maciej Grochowski: O strukturze semantycznej przysłówków kolektywnych. - Piotr Krzyżanowski: Czy nieodmienność rzeczowników może być w polszczyźnie wykładnikiem kategorialnym? - Henryk Kardela: Gramatyka konstrukcji Adeli Goldberg. - Jurij D. Apresjan: Interpretacyjne glagoly - grupa "oshibat'sja". - Renata Grzegorzyczkova: Dzieje i współczesne rozumienie wyrazów "duch" i "dusza". - Serafima E. Nikitina: Znachenija slov kak zhanrovyje prizna (Na materiale fol'klornykh tekstov). - Hanna Popowska-Taborska: Od frazeologizmu do słowa jest tylko jeden krok (kasz. posedło - sch. posast 'zaraza'). - Małgorzata Brzozowska: Etymologia w językoznawstwie. - Michael Fleischer: Das Phaenomen "Weltbild" (Systemtheoretische und konstruktivistische Perpektive). - Krzysztof Wrocławski: Macedońskie i polskie kamienie kultowe (Hasło "kamień" w "Słowniku stereotypów i symboli ludowych" jako podstawa słowiańskich studiów porównawczych). - Elena E. Levkievskaja: Zaum' v slavjanskojj narodnojj kul'ture: golos iz potustoronnego mira. - Urszula Majer-Baranowska: Stereotyp językowy "żywej wody" w polskim folklorze. - Anna Krawczyk-Tyrpa: Atrybuty mężczyzn i kobiet utwalone w polszczyźnie. - Helena Borowiec: Analogia i przeciwieństwo jako zasady organizujące językowy świat dziecka w wieku przedszkolnym. - Halina Wiśniewska: Kim chcę być w dorosłym życiu - opinie czternastolatek. - Jolanta Ługowska: "Muminki się cieszą, że ryjka powieszają..." [nt. dziecięcych wyliczanek i twórczości dzieci]. - Piotr Kowalski: O staropolskim czytaniu "Księgi natury". - Donat Niewiadomski: Przejawy wspólnoty solidarnościowej ziemi i kobiety. - Michał Łesiów: Treść i forma językowa ukraińsko-cerkiewnych pieśni na święto Jordanu. - Michał Sajewicz: Dezintegracja formy wyrazu jał wykładnik pochodności słowotwórczej rzeczowników w polskim i rosyjskim języku potocznym. - Feliks Czyżewski: Z problematyki badań gwar polskich na obszarach dwujęzycznych północno-wschodniej Polski. - Józef Kość: Warianty polszczyzny południowokresowej na polsko-ukraińskim pograniczu językowym. - Aleksej Judin: Svjatojij Jurijij v ukrainskikh koljadkakh [św. Jerzy w kolędach ukraińskich].

Zapis: 553027 (ZS 15.01.2013)

96. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Wilkoszewska

Tytuł: **Wariacje na postmodernizm**

Wydanie: 2

Instytucja sprawca: Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 242 s., il., tabl.

Zapis: 587896 (PC 25.10.2013)

97. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Antoniak

Tytuł: **Ceremonie i rytuały**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 4/6 s. 29-33

Adnotacje: nt. roli rytuałów wykorzystywanych w systemach totalitarnych i demokratycznych, m.in. dot. literatury

Zapis: 581826 (BD 03.09.2013)

98. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wenanty Bamburowicz
Tytuł: **Dwa bieguny literatury - czy postmodernizm da się szanować**
Źródło: Arcana 1999 nr 1 s. 104-115
Adnotacje: droga literatury do postmodernizmu
Zapis: 565340 (AZ 08.04.2013)

99. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roland Barthes
Tytuł: **Śmierć autora**
Współtwórcy: Tł. Michał Paweł Markowski
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 247-251
Adnotacje: esej
Zapis: 556819 (ZS 06.02.2013)

100. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Bator
Tytuł: **Dwoje ust Luce Irigaray**
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 5 s. 93-116
Adnotacje: charakterystyka feministycznych teorii L. Irigaray
Zapis: 560165 (ZS 28.02.2013)

101. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Bielik-Robson
Tytuł: **Exodus, Ausgang, Transgresja: oświecenie i figury wyjścia**
Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 1/2 s. 33-47
Adnotacje: struktura umysłowości w epoce nowoczesnej w aspekcie filozoficznym
Zapis: 553185 (ZS 16.01.2013)

102. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Bielik-Robson
Tytuł: **Klerk i intelektualista: o pokusie pogardy w myśleniu**
Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 5/6 s. 43-54
Adnotacje: m.in. o krytyce Stanisława Brzozowskiego dotyczącej twórczości Henryka Sienkiewicza
Zapis: 553396 (ZS 17.01.2013)

103. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Bielik-Robson
Tytuł: **Podmiot jako akt woli: Harold Bloom i teoria dziedziczenia agonicznego**
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 85-108
Adnotacje: rekonstrukcja poglądów krytyka literackiego i komentatora tradycji żydowskiej nt. "lęku przed wpływem" podmiotu; m.in. z licznymi odwołaniami do teorii psychoanalizy Zygmunta Freuda
Zapis: 555236 (ZS 28.01.2013)

104. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Bolecki
Tytuł: **Post-modernising modernism**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] From Norwid to Kantor. Essays on Polish Modernism dedicated to Professor G.M. Hayde. [Red.] Grażyna Bystydzieńska, Emma Harris. Warszawa 1999, s. 127-142

Zapis: 584273 (MS 23.09.2013)

105. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Borowski

Tytuł: **Terminus**

Źródło: Terminus 1999 r. 1 z. 1 s. 11-18

Adnotacje: szkic nt. idei, inspracji i prądów w przestrzeniach kulturowych: judaistycznej, grecko-łacińskiej i chrześcijańskiej, stanowiący wprowadzenie do pierwszego numeru czasopisma <i>Terminus</i>; tekst w języku polskim i angielskim

Zapis: 563368 (ZS 22.03.2013)

106. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Bruś

Tytuł: **"There is no - or hardly any, ever so little - literature". A Few Notes of the Essence of Literature**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 1998 nr 33 (2000) s. 113-116

Zapis: 554840 (ZS 25.01.2013)

107. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Bukowski

Tytuł: **Ku topologii nowożytnej podmiotowości**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 109-120

Adnotacje: [omów. ks.:] Peter Buerger: Das Verschwinden des Subjekts. Eine Geschichte der Subjektivitaet von Montaigne bis Barthes. Frankfurt am Mein 1998 [o problemie podmiotowości w literaturze modernistycznej]

Zapis: 555256 (ZS 28.01.2013)

108. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Burzyńska

Tytuł: **"Żegnaj, dekonstrukcjo!"**

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 3 s. 269-287

Adnotacje: nt. końca "ery dekonstrukcji" w amerykańskich badaniach literackich

Zapis: 552529 (MS 11.01.2013)

109. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Chlipalski

Tytuł: **O współczuciu**

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 5/6 s. 66-73

Adnotacje: filozoficzny, językowy, psychologiczny i religijny aspekt współczucia; m.in. na przykładzie poezji Adama Mickiewicza, Thomasa Hardy'ego, Juliana Tuwima

Zapis: 553397 (ZS 17.01.2013)

110. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Cichoń

Edward Szynal

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 1998 nr 33 (2000) s. 155-160

Adnotacje: [rec. ks.:] De-Scribing Empire: Post-colonialism and textuality. Red. Chris Tiffin, Alan Lawson. London 1994

Zapis: 554842 (ZS 25.01.2013)

111. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Co to jest postmodernizm? Co to jest regionalizm?**

Źródło: Portret 1996 nr 3 s. 14-17

Adnotacje: próby definicji; wypowiedzi: Kazimierz Brakoniecki, Alicja Bykowska-Salczyńska, Zbigniew Chojnowski, Radek Ciecholewski, Marian Czerkawski, Anita Czupryn, Andrzej Fabisiak, Kazimierz Kowalewski, Ewa Mazgal, Danuta Ossowska, Piotr Siewcki, Beata Tarnowska

Zapis: 582256 (BL 05.09.2013)

112. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Cygan

Źródło: Orbis Linguarum 1998 t. 8 s. 241-242

Adnotacje: [rec. ks.:] Harald Weinrich: *Lethe. Kunst und Kritik des Vergessens*. Muenchen 1997

Zapis: 558043 (ZS 15.02.2013)

113. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Di Nola A.: *Diabeł. O formach, historii i kolejach losu Szatana, a także o jego powszechnej a złowrogi obecności wśród wszystkich ludów, od czasów starożytnych aż po teraźniejszość*. 1997tł. Kania I; (417505)

Tytuł: **Diabeł, czyli mała Boga**

Źródło: *Życie* 1997 nr 162 s. 10-11

Adnotacje: dyskusja wokół problematyki książki; wypowiedzi aut.: Wacław Hryniewicz, Jan Andrzej Kłoczkowski, Jerzy Nowosielski, Jan Woleński

Zapis: 564988 (SW 05.04.2013)

114. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Dziamski

Tytuł: **Our post-socialist postmodernity**

Źródło: *Art Inquiry* 1999 t. 1 s. 11-15

Adnotacje: nt. wpływu zmian ustrojowych w Polsce i krajach Europy Wschodniej na funkcjonowanie sztuki i wyodrębnienie publicznej, prywatnej i alternatywnej sceny artystycznej; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 561593 (ZS 12.03.2013)

115. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Furdal

Tytuł: **Językoznawstwo wobec wielokulturowości**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] *Studia lingwistyczne ofiarowane profesorowi Kazimierzowi Polańskiemu na 70-lecie Jego urodzin*. Pod red. Wiesława Banysia, Leszka Bednarczuka, Stanisława Karolaka. Katowice 1999, s. 46

Zapis: 566082 (ZS 11.04.2013)

116. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rodolphe Gasche

Tytuł: **Uczucie długu: O Europie**

Współtwórcy: Tł. Artur Przybysławski

Źródło: *Teksty Drugie* 1999 nr 5 s. 9-24

Adnotacje: m.in. idei Europy i tożsamości europejskiej w ujęciu Jacquesa Derridy

Zapis: 559297 (ZS 23.02.2013)

117. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ernest Gellner

Tytuł: **Postmodernizm i relatywizm**

Współtwórcy: Tł. Maciej Kowalczyk
Źródło: Społeczeństwo Otwarte 1997 nr 3 wkł. s. 1-12
Zapis: 579021 (IH 02.08.2013)

118. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Gołębiewska
Tytuł: **Kamp jako postawa estetyczna - o postmodernistycznych uwikłaniach**
Źródło: Sztuka i Filozofia 1999 nr 17 s. 27-48
Adnotacje: szerzej o poglądach Susan Sontag
Zapis: 567696 (BL 25.04.2013)

119. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Heck
Tytuł: **Nadinterpretacje i zwrot interpretacyjny**
Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 78-79
Adnotacje: rec. ks.: Alan Sokal, Jean Bricmont: Intellectual impostures. Postmodern philosophers' abuse of science. London 1998
Zapis: 567081 (BL 19.04.2013)

120. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Hejda
Tytuł: **Koncepcja nauczania integrującego w pracach Basila Bernsteina**
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie. Seria Filologiczna: Dydaktyka 1999 z. 6 s. 9-14
Zapis: 554643 (ZS 24.01.2013)

121. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Gatunki i konfesje w badaniach "gender"**
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 41-55
Adnotacje: nt. badań specyfiki gatunkowej w powiązaniu z kategorią płci; przegląd stanowisk badawczych
Zapis: 560269 (ZS 01.03.2013)

122. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Osoba w dyskursie feministycznym**
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 49-63
Adnotacje: wybrane aspekty "osoby" (kobieta-podmiot, inne "centrum") w dyskursie feministycznym
Zapis: 555219 (ZS 28.01.2013)

123. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Juergen Joachimsthaler
Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 12 s. 298-302
Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Koerper, Gedachtnis, Schrift. Der Koerper als Medium kultureller Erinnerung. Red. Claudia Oehlschlaeger, Birgit Wiens. Berlin 1998
Zapis: 559130 (ZS 22.02.2013)

124. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Jurasz
Tytuł: **Moeglichkeiten der Femininmarkierung im Deutschen und im Polnischen. Eine Skizze**

Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 14 s. 201-209
Zapis: 560029 (ZS 28.02.2013)

125. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Jurasz
Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 14 s. 311-312
Adnotacje: [rec. ks.:] Ingrid Samel: Einfuehrung in die feministische Sprachwissenschaft. Berlin 1995
Zapis: 560055 (ZS 28.02.2013)

126. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Kołodziejczyk
Joanna Żylińska
Tytuł: **Of Subjectology**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 1998 nr 33 (2000) s. 95-111
Adnotacje: nt. studiów kulturowych i kierunków badawczych nad literaturą angielską; esej
Zapis: 554837 (ZS 25.01.2013)

127. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Kopciewicz
Tytuł: **Językoznawstwo, feminizm, ponowoczesność - czyli o pewnej próbie znalezienia "słusznego" kontekstu interpretacyjnego dla nowych konfiguracji myśli społecznej**
Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 1 s. 52-63
Zapis: 569706 (JB 16.05.2013)

128. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Korusiewicz
Tytuł: **"Święta przemoc" według Rene Girarda**
Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Folia Philosophica 1999 t. 17 (1814) s. 139-154
Adnotacje: teoria stereotypów prześladowczych Rene Girarda
Zapis: 585701 (BL 03.10.2013)

129. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Krajewski
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 206-213
Adnotacje: [rec.ks.:] Peter V. Zima: Moderne / Postmoderne. Gesellschaft, Philosophie, Literatur. Tuebingen, Basel 1997
Zapis: 564773 (ZS 04.04.2013)

130. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Krasuski
Tytuł: **Antecedencje postmodernizmu w literaturze polskiej**
Źródło: Edukacja Humanistyczna [Zielona Góra] 1999 nr 2/3 s. 23-28
Adnotacje: w twórczości: Michała Choromańskiego, Witolda Gombrowicza, Andrzeja Kuśniewicza
Zapis: 558690 (IH 20.02.2013)

131. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Król
Tytuł: **Racjonalny przesąd i przesądny racjonalizm**
Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 1/2 s. 48-55
Adnotacje: m.in. przesąd w świecie współczesnym i nowoczesnym, także w nauce

Zapis: 553186 (ZS 16.01.2013)

132. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Leder
Tytuł: **Narcyz, czyli o związkach między pogardą a słabością**
Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 5/6 s. 35-38
Adnotacje: analiza mitu m.in. w świetle poglądów Simone Weil
Zapis: 553383 (ZS 17.01.2013)

133. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Legutko
Tytuł: **Postmodernizm**
Źródło: Życie 1997 nr 51 s. 14-15
Adnotacje: m. in. dotyczy zjawiska "uwiedzenia" teorią środowisk literackich i teoretyków literatury
Zapis: 559197 (SW 22.02.2013)

134. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sabina Lewi
Tytuł: **Jeszcze o postmodernizmie**
Źródło: Res Humana 1999 nr 1 s. 28-29
Zapis: 584412 (IH 24.09.2013)

135. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandr W. Lipatow
Tytuł: **Narodowe, międzynarodowe, uniwersalne (Świat natury i świat kultury: na przykładzie polskiego pogranicza etnicznego)**
Współtwórcy: Tł. Maria Prussak
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 5 s. 71-76
Adnotacje: m.in. ponadnarodowy charakter kultury Kresów
Zapis: 559330 (ZS 23.02.2013)

136. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Lipski
Tytuł: **Status kulturowy sztuki nowoczesnej. O logice modernizmu z socjologicznego punktu widzenia**
Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 59-68
Adnotacje: szkic, z not. o aut.
Zapis: 566748 (BL 17.04.2013)

137. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Lubaś
Tytuł: **Pojęcie zróżnicowania kulturowego w antropologii postmodernistycznej**
Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 2 s. 123-136
Zapis: 569768 (JB 16.05.2013)

138. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Łaciak
Tytuł: **Pismo a idealność i transcendentalność**
Źródło: Sztuka i Filozofia 1999 nr 16 s. 22-36
Adnotacje: nt. fenomenologii języka Edmunda Husserla i dekonstrukcji fenomenologicznej teorii znaku Jacques Derridy

Zapis: 567027 (BL 19.04.2013)

139. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Łaciak

Tytuł: **Status metodologiczny dekonstrukcji**

Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Folia Philosophica 1998 t. 16 (1729) s. 129-143

Adnotacje: podstawowe zasady dekonstrukcji filozoficznej jako strategii metodologicznej w ujęciu Jacques'a Derridy, usystematyzowanie aparatury pojęciowej

Zapis: 585696 (BL 03.10.2013)

140. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Łapiński

Tytuł: **To samo inaczej**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 5 s. 4-8

Adnotacje: wstęp do numeru 5 (pt. "Tożsamość") <i>Tekstów Drugich</i> z 1999 r.

Zapis: 559296 (ZS 23.02.2013)

141. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Maciejewski

Tytuł: **Nowożytność - nowoczesność - postmodernizm w refleksji Wolfganga Welscha**

Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 4 (6) s. 10-11

Zapis: 587649 (JB 23.10.2013)

142. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabella Malej

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 201-206

Adnotacje: [rec.ks.:] Tibor Zilka: Text a posttext. Cestami poetiku a estetiku k postmoderne. Nitra 1995

Zapis: 564770 (ZS 04.04.2013)

143. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Michalski

Tytuł: **Oświecenie - romantyzm - postmodernizm: w pułapce świadomości teoretycznej**

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 1/2 s. 56-61

Adnotacje: m.in. język krytycznego opisu rzeczywistości Oświecenia

Zapis: 553187 (ZS 16.01.2013)

144. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Nasiłowska

Tytuł: **Liryzm i podmiot modernistyczny**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 7-30

Adnotacje: problematyka "ja lirycznego" w epoce przednowoczesnej i modernizmie

Zapis: 555217 (ZS 28.01.2013)

145. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Peter Horst Neumann

Tytuł: **Dichtung in Worten vermessene Zeit**

Źródło: Orbis Linguarum 1998 t. 8 s. 5-15

Adnotacje: problem czasu w poezji

Zapis: 557976 (ZS 15.02.2013)

146. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Nycz

Tytuł: **Osoba w nowoczesnej literaturze: spojrzenie wstecz i parę wątpliwości**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 4-6

Adnotacje: wstęp do numeru 1/2 (pt. "Pisać o (o)sobie") <i>Tekstów Drugich</i> z 1999 r.

Zapis: 555216 (ZS 28.01.2013)

147. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Olechnicki

Tomasz Szlendak

Tytuł: **Patafizyka ponowoczesna. Pamflet na postmodernizm discopolowy**

Źródło: Odra 1999 nr 3 s. 25-36

Adnotacje: porównanie postmodernizmu i antropologii społecznej z patafizyką

Zapis: 567100 (BL 19.04.2013)

148. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Olszowy

Tytuł: **Culture and Translatibility (Anna Wierzbicka's Theory of Concepts in Culture-Determined Contexts)**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 1999 nr 23 s. 111-122

Zapis: 568607 (BD 07.05.2013)

149. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Orska

Tytuł: **Przedrzeźnianie świata - "Królik Bugs" jako baśń ponowoczesna?**

Źródło: Orbis Linguarum 1998 t. 10 s. 257-268

Zapis: 556654 (ZS 05.02.2013)

150. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Oziewicz

Tytuł: **Sublime Modes of Presentation**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 1999 nr 34 (2127) s. 15-26

Adnotacje: nt. różnic między wzniosłością (sublime) i mimesis w ujęciu Jean-Francois Lyotarda i późniejszych analiz

Zapis: 554797 (ZS 25.01.2013)

151. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pitrus

Tytuł: **Potrzeba dekonstrukcji**

Źródło: Ha!art 1999 nr 2 s. 66-67

Adnotacje: dekonstrukcja jako strategia lektury

Zapis: 584189 (IH 23.09.2013)

152. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Rewers

Tytuł: **Powrót Don Kichota, czyli o antropomorfizacji sztuki postmodernistycznej i jej konsekwencjach**

Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 1 s. 83-91

Zapis: 569712 (JB 16.05.2013)

153. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: German Ritz

Tytuł: **Dyskurs płci w ujęciu porównawczym**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 5 s. 117-123

Adnotacje: m.in. postulaty rozpatrzenia polskiej literatury feministycznej w kontekście polskiej historii płci

Zapis: 560166 (ZS 28.02.2013)

154. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: German Ritz

Tytuł: **Seks, gender i tekst albo granice autonomii literackiej**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 165-174

Adnotacje: dot. ewolucjach autorskiego "Ja" męskiego i "Ja" żeńskiego w tekście romantycznym i modernistycznym, na przykładach: "Dziadów" Adama Mickiewicza, późnej liryki Marii Komornicki (Piotra Własta) i "Żelaznej maski" Ewy Łuski

Zapis: 555263 (ZS 28.01.2013)

155. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Ruta-Rutkowska

Tytuł: **Dramatyczne gry w podmiot**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 31-48

Adnotacje: dramat współczesny i podmioty mówiące w dramacie; szerzej o podmiocie tekstowym

Zapis: 555218 (ZS 28.01.2013)

156. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Rzepa

Tytuł: **Neither in nor out: A lover of witches. Androgyny in American popular culture. A case study**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 1999 t. 34 s. 354-368

Zapis: 564899 (ZS 04.04.2013)

157. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Rzeszutko

Tytuł: **Sposoby rozumienia wybranych symboli przez przedstawicieli różnych nacji**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie. Seria Filologiczna: Językoznawstwo 2004 t. 6 s. 59-70

Adnotacje: dot. symboli: bicz i chleb

Zapis: 554727 (ZS 24.01.2013)

158. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kamil Stępiak

Tytuł: **Hipertekst i hipermedia**

Źródło: Społeczeństwo Otwarte 1997 nr 9 s. 32-36

Adnotacje: zagadnienie dzieła otwartego, dzieła ulegającego przemianie pod wpływem aktu odbioru i interpretacji m.in. wg Umberto Eco

Zapis: 580265 (IH 21.08.2013)

159. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Surynt

Źródło: Convivium 1999 s. 380-384

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] "Ich will meine Trauer nicht leugnen und nicht meine Hoffnung". Veraenderungen kultureller Selbstwahrnehmungen von ostdeutschen und osteuropaeische Frauen nach 1989. Red. Helga Grubisch, Eva Kaufmann, Hannelore Scholz. Bochum 1994
Zapis: 561216 (ZS 07.03.2013)

160. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Surynt
Źródło: Convivium 1999 s. 380-384
Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Der weibliche multikulturelle Blick. Schrifte. T. 1. Red. Brita Baume, Hannelore Scho Berlin 1995
Zapis: 561217 (ZS 07.03.2013)

161. polemika

Dotyczy: Wójcik A.: Wszyscy jesteście postmodernistami?. NaPrz 1997 nr 47: s. 18-20 (407267)
Autor: Jarosław Janowski
Tytuł: **Dlaczego nie jestem modernistą?**
Źródło: Na przykład 1997 nr 49/50 s. 12, 34
Zapis: 587225 (BD 17.10.2013)

162. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Szkołut
Tytuł: **Tradycja versus twórczość**
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio I: Philosophia - Sociologia 1997 t. 21/22 (1996/1997) s. 183-197
Adnotacje: m.in. nt. roli tradycji i innowacyjności w twórczości artystycznej
Zapis: 557161 (BD 08.02.2013)

163. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Szpakowska
Tytuł: **Ojcostwo**
Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 9 s. 28-32
Adnotacje: kulturowe uwarunkowanie wrażliwości męskiej; część większej całości
Zapis: 553648 (ZS 18.01.2013)

164. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Taras
Tytuł: **"A ty babo jadawito..." Kulturowy i językowy obraz kobiety w folklorze rzeszowskim**
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie. Seria Filologiczna: Językoznawstwo 200 t. 6 s. 71-86
Zapis: 554729 (ZS 24.01.2013)

165. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Tokarska-Bakir
Tytuł: **Zagadka o sześciu łabędziach**
Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 9 s. 28-32
Adnotacje: m.in. rekonstrukcja dociekań Simone Weil w analizie bajki braci Grimm "O sześciu łabędziach"
Zapis: 553649 (ZS 18.01.2013)

166. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Turowski
Tytuł: **O podróży, nomadzie i imigrancie**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 239-245

Adnotacje: tekst wygłoszony na Międzynarodowej Konferencji naukowej: Kultura przełomu. Tożsamość kulturowa Europy Środkowo-Wschodniej; Poznań 10-14 III 1998; nt. figury Obcego m.in. w twórczości Tadeusza Kantora;

Zapis: 556818 (ZS 06.02.2013)

167. sprostowanie

Dotyczy: Turowski A.: O podróży, nomadzie i imigrancie. TkD 1999 nr 1/2: s. 239-245 (556818)

Tytuł: **Sprostowanie**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 4 s. 208

Adnotacje: sprost. imienia autora (podano: Jerzy) <I>Teksty Drugie</i> 1999 nr 4 s. [208]

Zapis: 559257 (ZS 23.02.2013)

168. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Tyl

Tytuł: **Dwie diagnozy kultury**

Źródło: Opcje 1999 nr 1 s. 39-41

Adnotacje: nt. poglądów Zygmunta Baumana i Daniela Bella dot. modernizmu we współczesnej kulturze

Zapis: 564507 (BL 03.04.2013)

169. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Uniłowski

Tytuł: **Dlaczego warto mówić o postmodernizmie?**

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 44-46

Adnotacje: recepcja postmodernizmu w Polsce

Zapis: 573878 (BL 18.06.2013)

170. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Frantisek Vrhel

Tytuł: **Symbol - spojrzenie transkulturowe**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Moćko

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Etnograficzne 1999 nr 1232 z. 35 s. 11-18

Zapis: 581241 (AZ 29.08.2013)

171. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomira Walczewska

Tytuł: **Feminizm**

Źródło: Brulion 1992 nr 19 B s. 233-241

Adnotacje: wyznaczniki nurtu; m.in. o krytyce feministycznej

Zapis: 590600 (ZS 02.12.2013)

172. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Winiarczyk

Tytuł: **Rola mitu w Grecji antycznej. Komunikat**

Źródło: Seminaria Naukowe Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. [Seria] A 1999 t. 1 (52) s. 113-117

Zapis: 581720 (JB 02.09.2013)

173. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Zamojski

Tytuł: **O de(kon)struktywistycznej radykalizacji hermeneutyki form symbolicznych**
Źródło: Preteksty 2000 nr 3 s. 91-109
Adnotacje: m.in. o poglądach Richarda Rorty'ego, Leszka Kołakowskiego, Ernsta Cassirera
Zapis: 584537 (BL 25.09.2013)

174. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Slavoj Žižek
Tytuł: **Cyberprzestrzeń czyli zawieszenie funkcji pana**
Współtwórcy: Tł. Adam Chmielewski
Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 45-53
Adnotacje: m.in. o rzeczywistości wirtualnej i jej wpływu na odbiorcę
Zapis: 579142 (AZ 05.08.2013)

175. impreza.

Tytuł: **"Mythen der Nationen. Ein europaeisches Panorama" - wystawa (1998)**
Opis imprezy: Berlin, 20 III - 9 VII 1998
Organizator: Deutsche Historische Museum w Berlinie pod patronatem kanclerza Helmuta Kohla
Zapis: 559121 (ZS 22.02.2013)

176. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mythen der Nationen. Ein europaeisches Panorama" - wystawa (1998), Berlin, 20 III - 9 VII 1998;
(559121)
Autor: Eugen Kotte
Tytuł: **Die Antizipation europaeischer Nationen durch Geschichtsmythen. Ein Kommentar zur Ausstell
"Mythen der Nationen"**
Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 12 s. 197-215
Zapis: 559122 (ZS 22.02.2013)

177. impreza.

Tytuł: **"Nazwy barw, wymiarów i czasowniki mentalne" - szwedzko-polska konferencja semantyczna (1998)**
Opis imprezy: Sztokholm, 11-12 V 1998
Organizator: Instytut Języków i Literatur Słowiańskich Uniwersytetu Sztokholmskiego
Zapis: 591086 (ZS 06.12.2013)

178. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nazwy barw, wymiarów i czasowniki mentalne" - szwedzko-polska konferencja semantyczna (1998),
Sztokholm, 11-12 V 1998; (591086)
Autor: Ewa Teodorowicz-Hellman
Źródło: Acta Sueco-Polonica 1999 nr 7 (1998) s. 169-170
Adnotacje: program konferencji
Zapis: 591088 (ZS 06.12.2013)

179. impreza.

Tytuł: **"Osoba w literaturze i komunikacji literackiej" - konferencja teoretycznoliteracka (1998)**
Opis imprezy: XVIII: Kołobrzeg 20-24 IX 1998
Organizator: Zakład Teorii i Historii Literatury XX wieku Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu,
Pracownia Poetyki Historycznej Instytutu Badań Literackich PAN w Warszawie
Zapis: 556996 (ZS 07.02.2013)

180. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Osoba w literaturze i komunikacji literackiej" - Konferencja Teoretycznoliteracka (1999), XVIII:
Kołobrzeg 20-24 IX 1998; (556996)
Autor: Grzegorz Wołowicz
Tytuł: **Osoba w literaturze**
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 283-290
Adnotacje: spraw.
Zapis: 556997 (ZS 07.02.2013)

Teoria literatury /

Metodologia badań literackich

181. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Paweł Dutka
Tytuł: **Literatura - badacz i krytyk. Wybrane role partnerów interakcji poznawczej**
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Zielona Góra: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Tadeusza Kotarbińskiego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 286 s.
Zapis: 553092 (ZS 16.01.2013)

182. recenzja

Dotyczy: Dutka C.: Literatura - badacz i krytyk. Wybrane role partnerów interakcji poznawczej. 1990 (195083)
Autor: Jan Kurowicki
Tytuł: **Kłopotliwe wędrówki po ogrodzie nauk**
Źródło: Studia i Materiały [Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Zielonej Górze]. Filologia Polska 1999 [z.] 10 s. 295
Zapis: 590625 (BD 02.12.2013)

183. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Idąc za Greimasem**
Współtwórcy: Pod redakcją Anny Grzegorzczuk i Mirosława Loby
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Fundacji Humaniora
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 291 s.
Adnotacje: Anna Grzegorzczuk: Praca sensu [wstęp]. - Eric Landowski: Przedmowa. Tł. Mirosław Loba. * I. Podsumowanie: Mauricio Beuchot: Kwadrat świętego Anzelma a kwadrat semiotyczny Greimasa. Tł. Weronika Wilczyńska. - Pierre Boudon: Zbieżności pomiędzy strukturalizmem a kognitywizmem. Tł. Mirosław Loba. - Jaques Geninasca: I co dalej? [obszary kontynuacji badań po śmierci Greimasa, podsumowanie dorobku semiotyki]. Tł. Mirosław Loba. * II. Horyzonty: Maria Pia Pozzato: Fenomenologiczny łuk i semiotyczna strzała (Notatki o Merleau-Pontym i Greimasie). Tł. Anna i Mirosław Loba. - Jaques Fontanille, Isabelle Klock-Fontanille: Gniew: namiętność, grzech, forma życiowa. Od "gniewu a la française" do "gniewu indoeuropejskiego" [semiotyka namiętności]. Tł. Mirosław Loba. - Claude Zilberberg: Semiotyka, epistemologia i negatywność. Tł. Mirosław Loba. - Jean Delorme: Egzegeza, semiotyka i lektura Biblii. Tł. Anna Loba. * III. W stronę estetyki: Gerard Boucher: Od doskonałości teorii do niedoskonałości pisarstwa [A.J. Greimas: O niedoskonałości]. Tł. Weronika Wilczyńska. - Raul Dorra: Oddech i sens [A.J. Greimas: O niedoskonałości]. Tł. Bernadett Paczyńska. - Luiz Tatit: Muzykalizacja semiotyki. Tł. Anna Loba i Patrycja Tomczak. * Epilog: Eric Landowski: Semiotyk i jego sobowtór. Tł. Anna Loba.
Zapis: 588617 (PC 06.11.2013)

184. książka w haśle rzeczowym

Autor: Hans Robert Jauss

Tytuł: **Historia literatury jako prowokacja**

Tytuł oryginału: [**Literaturgeschichte als Provokation der Literaturwissenschaft**]

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Łukasiewicz. Posłowie: Kazimierz Bartoszyński

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Badań Literackich. Wydawnictwo

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 234 s.

Seria wydawnicza: (Archiwum Humanistyki XX Wieku; 2)

Adnotacje: Przedmowa. * Tradycja literacka a dzisiejsza świadomość nowoczesności [Zawiera: Dodatek: komentarz do rozdziału "Die Moderne" w szkicach Waltera Benjamina o Baudelaire]. Replika Schlegela i Schillera na "querelle des anciens et des modernes". Koniec okresu sztuki - aspekty rewolucji literackiej u Heinego, Hugo i Stendhala. Historia literatury jako prowokacja dla nauki o literaturze. Dzieje sztuki i historia. * Kazimierz Bartoszyński: Posłowie.

Zapis: 555423 (ZS 29.01.2013)

185. książka w haśle rzeczowym

Autor: John Lechte

Tytuł: **Panorama współczesnej myśli humanistycznej. Od strukturalizmu do postmodernizmu**

Tytuł oryginału: [**Fifty Key Contemporary Thinkers. From Structuralism to Postmodernity**]

Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Baszniak

Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 431 s.

Adnotacje: Przedmowa. * [Zawiera krótki zarys twórczości każdego myśliciela oraz informacje biograficzne:] Wczesny strukturalizm: Gaston Bachelard, Michaił Bachtin, Georges Canguilhem, Jean Cavailles, Sigmund Freud, Marcel Mauss, Maurice Merleau-Ponty * Strukturalizm: Louis Althusser, Emile Benveniste, Pierre Bourdieu, Noam Chomsky, Georges Dumezil, Gerard Genette, Roman Jakobson, Jacques Lacan, Claude Levi-Strauss, Christian Metz, Michel Serres. * Historia strukturalna: Fernand Braudel. * Myśl postrukturalistyczna: Georges Bataille, Gilles Deleuze, Jacques Derrida, Michel Foucault, Emmanuel Levinas. * Semiotyka: Roland Barthes, Umberto Eco, Algirdas Julien Greimas, Louis Hjelmslev, Julia Kristeva, Charles Sanders Peirce, Ferdinand de Saussure, Tzvetan Todorov. * Feminizm drugiej generacji: Luce Irigaray, Michele Le Doeuff, Carole Pateman. * Postmarksizm: Theodor Adorno, Hannah Arendt, Juergen Habermas, Ernesto Laclau, Alain Touraine. * Nowoczesność: Walter Benjamin, Maurice Blanchot, James Joyce, Fryderyk Nietzsche, Georg Simmel, Philippe Sollers. * Ponowoczesność: Jean Baudrillard, Marguerite Duras, Franz Kafka, Jean Francois Lyotard.

Zapis: 553996 (ZS 21.01.2013)

186. recenzja

Dotyczy: Lechte J.: Panorama współczesnej myśli humanistycznej. Od strukturalizmu do postmodernizmu. 1999r
Baszniak T; (553996)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Klucz do współczesnej myśli**

Źródło: Trybuna 1999 nr 113 s. 13

Zapis: 558357 (AW 18.02.2013)

187. recenzja

Dotyczy: Poczobut R.: Romana Ingardena fenomenologia bytu idealnego. Studium krytyczne. 1995 (411247)

Autor: Waldemar Kmieciowski

Źródło: Studia Gnesnensia 1999 t. 13 s. 478-486

Zapis: 582721 (IH 10.09.2013)

188. recenzja

Dotyczy: Ulicka D.: Granice literatury i pogranicza literaturoznawstwa. Fenomenologia Romana Ingardena w świetle filozofii lingwistycznej. 1999 (499764)

Autor: Zofia Mitosek

Tytuł: **Ingarden ponowoczesny?**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 83-90

Zapis: 560281 (ZS 01.03.2013)

189. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław P. Dutka

Tytuł: **Wielość poetyk i jedność teorii a formalizm rosyjski**

Źródło: Edukacja Humanistyczna [Zielona Góra] 1999 nr 4 s. 17-23

Zapis: 559277 (IH 23.02.2013)

190. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Filipowska

Tytuł: **Kierunki hermeneutyki - od Schleiermachera do Ricoeura**

Źródło: Litteraria 2000 nr 31 s. 193-207

Adnotacje: hermeneutyka jako kierunek interpretacji tego, co niezrozumiałe i wieloznaczne

Zapis: 550906 (ZS 01.01.2013)

191. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanley Fish

Tytuł: **Czy na tych ćwiczeniach jest tekst?**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szahaj

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 3 s. 197-211

Zapis: 585997 (PC 08.10.2013)

192. sprostowanie

Dotyczy: Fish S.: Czy na tych ćwiczeniach jest tekst?.tł. Szahaj A; TkD 2000 nr 3: s. 197-211 (585997)

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 4 s. 183

Adnotacje: dotyczy pominięcia nazwiska tłumacza

Zapis: 586098 (PC 09.10.2013)

193. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Gołaszewska

Tytuł: **Empirically Oriented Aesthetics. Between Phenomenology and Existentialism**

Źródło: Reports on Philosophy 1999 t. 19 s. 233-246

Zapis: 575888 (ZS 03.07.2013)

194. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Heck

Tytuł: **Osobliwości i autorytety teorii literatury**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 9 s. 167-169

Adnotacje: rec. ks.: Thomas Adam Pepper: Singularities. Extremes of theory in the twentieth century, Cambridge 1997

Zapis: 566434 (SW 15.04.2013)

195. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Kurcyn

Tytuł: **Baudrillardum**

Współtwórcy: Tł. Anna Skotnicka-Maj

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 9/10 s. 13

Adnotacje: dekonstrukcja jako metoda interpretacji tekstu; z notą o autorze

Zapis: 571516 (BL 28.05.2013)

196. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Mróz

Tytuł: **Existentialist Aesthetics**

Źródło: Reports on Philosophy 1999 t. 19 s. 29-45

Zapis: 575883 (ZS 03.07.2013)

197. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Nowak

Tytuł: **Structuralism and Semiotics in Philosophical Aesthetic**

Źródło: Reports on Philosophy 1999 t. 19 s. 161-191

Zapis: 575885 (ZS 03.07.2013)

198. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartłomiej Sędlak

Tytuł: **O strukturalizmie. Kilka uwag o metodzie i zakładanym przedmiocie**

Źródło: Preteksty 1999 nr 2 s. 17-34

Zapis: 584533 (BL 25.09.2013)

199. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Stróżewski

Tytuł: **Phenomenological Aesthetics**

Źródło: Reports on Philosophy 1999 t. 19 s. 9-27

Zapis: 575881 (ZS 03.07.2013)

200. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Uniszewska

Tytuł: **Perspektywa i możliwości rozwoju dowolnej teorii racjonalistycznej (w tym teorii lingwaistycznej światła diagnozy stanu nauki przedstawionej w "kryzysie nauk europejskich i fenomenologii transcendentnej" Edmunda Husserla**

Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 14 s. 247-260

Zapis: 560039 (ZS 28.02.2013)

201. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Warmiński

Tytuł: **The Psychoanalytical Conception of Art**

Źródło: Reports on Philosophy 1999 t. 19 s. 47-63

Zapis: 575884 (ZS 03.07.2013)

202. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Wilkoszewska

Tytuł: **New Inspiration in Aesthetics in the Second Half of the 20th Century**

Źródło: Reports on Philosophy 1999 t. 19 s. 211-231

Adnotacje: m.in. o postmodernizmie

Zapis: 575887 (ZS 03.07.2013)

203. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Zawojski

Tytuł: **Ponowoczesny anarchizm poznawczy a badanie kultury audiowizualnej**

Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Kultura, język, edukacja 2000 t. 3 (1861) s. 47-64

Adnotacje: nt. prób wypracowania interdyscyplinarnego modelu opisu nowej kultury audiowizualnej - przegląd różnych postaw badawczych

Zapis: 587279 (BL 17.10.2013)

Teoria literatury /

Teoria procesu historycznoliterackiego

204. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Sławiński

Tytuł: **Próby teoretycznoliterackie**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 290 s.

Seria wydawnicza: (Klasyki Współczesnej Polskiej Myśli Humanistycznej) (Prace wybrane Janusza Sławińskiego / pod red. Włodzimierza Boleckiego; t. 4)

Adnotacje: Od autora. - I: Analiza, interpretacja i wartościowanie dzieła literackiego. Uwagi o interpretacji (literaturoznawczej). Miejsce interpretacji [dot. usytuowania i potrzeby interpretacji w obrębie nowych teorii literatury]. Wypowiedź literacka w wypowiedź filozoficzna: trzy kwestie i jedna ponadto. - II: Odbiór i odbiorca w procesie historycznoliterackim. O dzisiejszych normach czytania (znawców) [dot. czytania literaturoznawczego wobec społecznego przyswajania literatury]. Krytyka literacka jako przedmiot badań historycznoliterackich. Myśli na temat: biografia pisarza jako jednostka procesu historycznoliterackiego. Czas wspomnień [dot. wspomnień świadków życia twórców jako fazy kształtowania biografii]. - III. Przestrzeń w literaturze: elementarne rozróżnienia: wstępne oczywistości. O opisie. Opis w dziewiętnastowiecznej literaturze polskiej: ujęcie encyklopedyczne. - IV. Wprowadzenie do badań literackich nad konferencjami teoretycznoliterackimi.

Zapis: 584722 (PC 26.09.2013)

205. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Szkołut

Tytuł: **Awangarda, neoawangarda, postawangarda**

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 284 s.

Adnotacje: Słowo wstępne. * Pozaestetyczny sens sztuki: Estetyka Lwa Tołstoja, czyli "o błędnej drodze, na którą weszła i którą kroczy sztuka współczesna, jak też i o przyczynie stanu rzeczy i o tym, na czym polega prawdziwe powołanie sztuki". Między utopią estetyczną a ideologią społeczno-polityczną - próba konfrontacji doktryn awangardy klasycznej z paradygmatem rosyjskiej myśli estetycznej lat 1917-1934. Niestandardowa kruczata przeciw estetycznym wartościom sztuki: kontemplacja versus działanie. Prawda sztuki - prawda polityki [odpowiedzialność sztuki w warunkach suwerenności narodowej]. - Sztuka w perspektywie ponowoczesnej: Sztuka w dobie kultury postmodernistycznej. Spór o sens pluralizmu w kulturze i sztuce postmodernistycznej. Sztuka dzisiejsza wobec sporów o ponowoczesność. - Wobec wyzwań edukacyjnych: Sztuka i wychowanie w epoce ponowoczesnej. Pamięć kultury a tożsamość człowieka ponowoczesnego: niektóre implikacje dla pedagogiki kultury Kłopoty z edukacją kulturalną w dobie kultury masowej. Mass media, sztuka i wychowanie dla tolerancji. - O niezbędności awangardy: Czy możliwa (i potrzebna) jest awangarda ponowoczesna? Sztuka bez awangardy? - Tradycja - twórczość - nowatorstwo: Tradycja i twórczość - współczesna kontrowersje. Tryumf i schyłek kategorii nowości w sztuce i estetyce współczesnej.

Zapis: 574698 (ZS 24.06.2013)

206. recenzja

Dotyczy: Szkołut T.: Awangarda, neoawangarda, postawangarda.1999 (574698)

Autor: Małgorzata Dernes-Sarnowska

Tytuł: **O awangardach XX wieku**

Źródło: Akcent 1999 nr 3/4 s. 202-203

Zapis: 574716 (SW 24.06.2013)

207. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Szymutko

Tytuł: **Rzeczywistość jako zwątpienie w literaturze i literaturoznawstwie**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 196 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego; nr 1758)

Adnotacje: Wstęp: Niewyraźalna i niedostępna rzeczywistość. * Problem rzeczywistości w procesie historycznoliterackim: Powieść historyczna i spór o byt (krytycznoliteracka recepcja powieści historycznej w latach 1945-1960). - Rzeczywistość w poezji: Lechoń: Niezgoda na literackość. Broniewski: niezgoda na rzeczywistość. - Literatura popularna wobec rzeczywistości: Meta(?)fizyka baronowej Blixen. Nadzieja nazywa się Wharton. - Rzeczywistość w wielkiej literaturze: Wielkość Gombrowicza: śmierć w "Zbrodni z premedytacją". Rzeczywistość Joyce'a. Parnicki: między historią i literaturą. - Rzeczywistość w literaturoznawstwie: Ciało profesora Sławińskiego [Janusz Sławiński: Teksty i teksty. Janusz Sławiński: Próby teoretycznoliterackie]. Poststrukturalizm - poststrukturalizmem, ale... [Marek Zaleski: Formy pamięci].

Zapis: 587953 (PC 25.10.2013)

208. recenzja

Dotyczy: Szymutko S.: Rzeczywistość jako zwątpienie w literaturze i literaturoznawstwie.1998 (587953)

Autor: Krzysztof Uniłowski

Tytuł: **Poszukiwacze zaginionej rzeczywistości**

Źródło: Fa-Art 1999 nr 4 s. 76-83

Zapis: 588036 (PC 28.10.2013)

Teoria literatury /

Teoria tekstu i dyskursu

209. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Antas

Tytuł: **O kłamstwie i kłamaniu. Studium semantyczno-pragmatyczne**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 346 s.

Zapis: 559334 (ZS 23.02.2013)

210. recenzja

Dotyczy: Antas J.: O kłamstwie i kłamaniu. Studium semantyczno-pragmatyczne.1999 (559334)

Autor: Anna Pajdzińska

Tytuł: **W poszukiwaniu prawdy o kłamstwie**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 5 s. 82-88

Zapis: 559337 (ZS 23.02.2013)

211. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Borek

Tytuł: **Predykaty wyrażające dyskomfort psychiczny w języku rosyjskim w konfrontacji z językiem polskim**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 137 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, nr 1745)

Zapis: 579818 (ZS 09.08.2013)

212. recenzja

Dotyczy: Dobrzyńska T.: Tekst. Próba syntezy.1993 (213450)

Autor: Zygmunt Zagórski

Tytuł: **Kilka uwag dotyczących teorii tekstu (lingwistyki tekstu)**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Viro Dictissimo optime merito. Prace ofiarowane Profesorowi Zenonowi Sobierajskiemu 80. rocznicę urodzin. Poznań 1999, s. 53-65

Zapis: 560668 (MS 05.03.2013)

213. recenzja

Dotyczy: Duszak A.: Tekst, dyskurs, komunikacja międzykulturowa.1998 (518476)

Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 10 s. 25

Adnotacje: not.

Zapis: 586157 (IH 09.10.2013)

214. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janina Fras

Tytuł: **Dziennikarski warsztat językowy**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 139 s.

Zapis: 586369 (ZS 10.10.2013)

215. recenzja

Dotyczy: Fras J.: Dziennikarski warsztat językowy.1999 (586369)

Autor: Wojciech Kajtoch

Tytuł: **Podręcznik retoryki dziennikarskiej**

Źródło: Zeszyty Prasoznawcze 1999 nr 3/4 s. 173-175

Zapis: 587744 (AZ 24.10.2013)

216. recenzja

Dotyczy: Głowiński M.: Końcówka (czerwiec 1985 - styczeń 1989).1999 (532883)

Autor: Joanna Szczęsna

Tytuł: **Terapia "Trybuną Ludu"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 110 s. 14

Zapis: 553470 (BL 17.01.2013)

217. recenzja

Dotyczy: Głowiński M.: Końcówka (czerwiec 1985 - styczeń 1989).1999 (532883)

Autor: Wojciech Tomasik

Tytuł: **Zaminowany język**
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 1999 nr 3 s. 146-148
Zapis: 578118 (SW 23.07.2013)

218. recenzja

Dotyczy: Język a kultura. T. 6: Polska etykieta językowa.1992 (399191)
Autor: Elżbieta Kucharska
Tytuł: **Zur polnischen Sprachetikete (Bericht ueber eine neue soziolinguistische und soziokulturelle Veroeffentlichung)**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Germanica Wratislaviensia 1995 nr 107 (1604) s. 161-172
Adnotacje: omówienie poszczególnych rozpraw zawartych w tomie
Zapis: 556072 (ZS 01.02.2013)

219. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Kajtoch
Tytuł: **Świat prasy alternatywnej w zwierciadle jej słownictwa**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 152 s.
Adnotacje: I. Czym są ziny i jak je traktować? II. Ziny o muzyce: 1. Metalowcy. 2. Punki. 3. Skinheadzi. III. Zin subkultury: 1. Obrońcy praw zwierząt. 2. Skinheadzi. 3. Punk i anarchiści. IV. Zinowe gry i zabawy językiem: 1. Anglicyzmy. 2. Penetracja zasobów polszczyzny. 3. Wulgaryzmy. 4. Zabawy stylistyczne i inne. * Indeks słownikowy [wyrazy pełnoznaczeniowe i zwroty używane w zinach oraz wyrazy niepełnoznaczeniowe, współtworzące swoistość stylu, przede wszystkim o funkcji retorycznej].
Zapis: 551856 (ZS 07.01.2013)

220. recenzja

Dotyczy: Kajtoch W.: Świat prasy alternatywnej w zwierciadle jej słownictwa.1999 (551856)
Autor: Igor Mostowicz
Tytuł: **Prasa alternatywna**
Źródło: Zeszyty Prasoznawcze 1999 nr 1/2 s. 201-202
Zapis: 587759 (AZ 24.10.2013)

221. recenzja

Dotyczy: Kajtoch W.: Świat prasy alternatywnej w zwierciadle jej słownictwa.1999 (551856)
Autor: Danuta Ulicka
Tytuł: **Język "zinów"**
Źródło: Nowe Książki 1999 nr 10 s. 46
Zapis: 552102 (SW 09.01.2013)

222. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Krzyżanowska
Tytuł: **Polska i francuska frazeologia śmierci**
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo UMCS [Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej]
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 120 s.
Zapis: 588307 (ZS 31.10.2013)

223. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Marcjanik

Tytuł: **Polska grzeczność językowa**
Wydawnictwo: Kielce: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Jana Kochanowskiego
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 285 s.
Zapis: 551503 (ZS 03.01.2013)

224. recenzja

Dotyczy: Marcjanik M.: Polska grzeczność językowa.1997 (551503)
Autor: W. Miodek
Źródło: Glottodidactica 2000 t. 27 (1999) s. 160-164
Zapis: 551504 (ZS 03.01.2013)

225. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Marcjanik
Tytuł: **Polska grzeczność językowa**
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Kielce: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Jana Kochanowskiego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 285 s.
Zapis: 551506 (ZS 03.01.2013)

226. książka w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Mikołajczuk
Tytuł: **Gniew we współczesnym języku polskim. Analiza semantyczna**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Energeia
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 256 s.
Seria wydawnicza: (Język, Poznanie, Komunikacja; t. 9)
Zapis: 587876 (ZS 24.10.2013)

227. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michał Sarnowski
Tytuł: **Przestrzeń komunikacji negatywnej w języku polskim i rosyjskim. Kłótnia jako specyficzna sytuacja komunikacji werbalnej**
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 158 s.
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2116. Slavica Wratislaviensia, 103)
Adnotacje: Wstęp. * I. Kłótnia wśród dialogowych gatunków mowy. II. Reprezentacja leksykalna przestrzeni komunikacji negatywnej w języku polskim i rosyjskim. III. Scenariusz kłótni. IV. Kłótnia. Przegląd tekstów. V. Kłótnia jako wynik deformacji rozmowy. Granice przestrzeni komunikacji negatywnej. VI. Konceptualizacja przestrzeni komunikacji negatywnej w języku polskim i rosyjskim. VII. Kłótnia. Próba zarysu stereotypu. Zakończenie. Aneks: 1. Teksty [m.in. fragmenty utworów pisarzy polskich i rosyjskich: Stanisław Dygat, Maksim Gorkij, Jerzy Jurandot, Ryszard Kapuściński, Tadeusz Konwicki, Petr Kropotkin, Aleksandr Kuprin, Vil Lipatov, Anatolijj Rybakov, Vasilijj Shukshin, Le Tol'sojj, Henryk Worcell. 2. Słowniczek [znanzeń leksemów polskich i rosyjskich odnoszących się do komunikacji negatywnej odnotowanych w słownikach współczesnego języka polskiego i rosyjskiego].
Zapis: 553284 (ZS 17.01.2013)

228. recenzja

Dotyczy: Słowa w różnych kontekstach.1998 (522105)

Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 10 s. 49-50

Adnotacje: not.

Zapis: 586112 (IH 09.10.2013)

229. recenzja

Dotyczy: Stankiewicz E.: Poetyka i sztuka słowa.1996 (415011)

Autor: Maria Karpluk

Źródło: Język Polski 1999 r. 79 nr 5 s. 391-393

Zapis: 574957 (SW 25.06.2013)

230. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stelmaszuk

Tytuł: **Dialogizacja. Sushhnost' i sposoby realizacji v rozlichnykh tipakh diskursa**

Instytucja sprawcza: Akademia Medyczna w Białymstoku. Studium Języków Obcych

Wydawnictwo: Białystok: Akademia Medyczna w Białymstoku

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 120 s. [Tytułna okładce: Dialogizacja. Istota i sposoby realizacji w różnych typach dyskursu]

Seria wydawnicza: (Dialogiczność; 1)

Adnotacje: 1. Dialog kak osnova polifonni khudozhestvennogo proizvedenija: Oppozicija dialog /monolog. Oppozicija: dialog / polilog. Osnovnye podkhody k delimitacii dialoga. 2. Konstrukcija s prjamojj rech'ju (KPR) kak vid dialogizacii: Funkcional'no-semanticheskijj aspekt kategorial'noj kvlifikacii KPR. Ierarkhicheskoje postroenie avtorskogo vvoda (vvodjashhejj chasti) konstrukcii s prjamojj rech'ju (KP). 3. Voprosno-otvetnyjj kompleks (VOK) kak sredstvo dialogizacii: Voprositel'noe predlozhenie. Ego semantika i funkcii. zfunkcii "voprositel'nykh cepochek" v monologicheskojj rech'ju. Kfarakteristika voprosno-otvetnogo bloka (VOB). Kharakteristika voprosno-otvetnogo segmenta (VOS). Strukturno-semanticheskaja kharakteristika sobstvenno voprositel'nogo predlozhenija VOS. Opredelenie granic otvetnoj chasti VOS. Modal'naja kharakteristika VOS. * Zakljuchenie.

Zapis: 575212 (JB 27.06.2013)

231. recenzja

Dotyczy: Stelmaszuk A.: Dialogizacja. Istota i sposoby realizacji w różnych typach dyskursu.1997 (575212)

Autor: Roman Hajczuk

Źródło: Linguodidactica 1999 z. 3 s. 249-251

Zapis: 575221 (JB 27.06.2013)

232. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stelmaszuk

Tytuł: **Dialogizacja v drame i khudozhestvennoj proze**

Instytucja sprawcza: Akademia Medyczna w Białymstoku. Studium Języków Obcych

Wydawnictwo: Białystok: Akademia Medyczna w Białymstoku

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 181 s. [Tytuł na okładce: Dialogizacja w dramacie i prozie artystycznej]

Seria wydawnicza: (Dialogiczność; 2)

Adnotacje: Vvedenie. * 1. Dialog v dramaticheskim proizvedenii: Kommunikativnaja dvunapravlennost' dialoga dialogicheskikh replik. Vkljuchennost' dialoga v celostnoe dialogizirovanoe proizvedenie. Kompozicionno-funkcional'nye uzly kak osnova strukturirovanija dialoga dramy. Informativnaja uplotnennost' dialoga. Perekodirovanie faktov zvukovojj rechi v fakty pismennoj rechi. 2. Dialog v prozaicheskome proizvedenii: Sochlenennost' vvodjashhejj chasti konstrukcii s prjamojj rech'ju (KPR) s tipami tekstovojj informativnosti. Sochlenennost' vvodjashhejj chasti KPR s sodержatel'no-konceptual'noj informativnost'ju (SKI). Sochlenennost' vvodjashhejj chasti KPR s sodержatel'no-

faktual'noj informativnost'ju (SFI): SFI otkytogo tipa. SFI zakrytogo tipa. Sochlenennost' vvodjashhejj chasti KPR s sodержatel'no-podtektstovojj informativnost'ju (SPI). Sootnesennost' vvodjashhejj chasti KPR s tipami dialogicheskikh kompozicijj. Sootnesennost' funkcional'no-kompozicionnogo o sochlenenija voprosu-otvetnogo tipa s vvodjashhejj chast'ju KPR. Sootnesennost' funkcional'no-kompozicionnogo sochlenenija korrrektirujushhego tipa s vvodjashhejj chast'ju KPR. Sootnesennost' funkcional'no-kompozicionnogo sochlenenija oppozitivnogo tipa s vvodjashhejj chast'ju KPR. Sootnesennost' funkcional'no-kompozicionnogo sochlenenija perechislitel'no-prisoedinitel'nogo tipa s vvodjashhejj chast'ju KPR. 3. Nedialogovoe ispol'zovanie KPR kak konservanta rechevogo akta. 4. Rol' prezentacii dialoga v tekstovom strukturirovanii: Vyděljaemost' rechevykh avtonomijj kak vazhnejshijj sposob delimitacii romannojj prozy. KPR v realizacii kontinuumu i perceptual'nosti. 5. Voprosu-otvetnye struktury vo vnutrennej rechi (VR): Sobstvenno psichologicheskaja interpretacija vnutrennoj rechi. Aspekty filologicheskogo osmyslenija vnutrennej rechi. Sposoby prezentacii vnutrennej rechi v khudozhestvennoj proze. Osnovnye vidy voprositel'nykh postroenijj vo vnutrennej rechi khudozhestvennoj prozy VR. Voprosu-otvetnyjj kompleks (VOK) v sobstvenno avtorskom povestvovanii. * Zakljuchenie.

Zapis: 575219 (JB 27.06.2013)

233. recenzja

Dotyczy: Stelmaszuk A.: Dialogizacja w dramacie i prozie artystycznej.1998 (575219)

Autor: Roman Hajczuk

Źródło: Linguodidactica 1999 z. 3 s. 249-251

Zapis: 575224 (JB 27.06.2013)

234. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stelmaszuk

Tytuł: **Dialogizacja w naucznom diskurse**

Instytucja sprawcza: Akademia Medyczna w Białymstoku. Studium Języków Obcych

Wydawnictwo: Białystok: Akademia Medyczna w Białymstoku

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 100 s. [Tytuł na okładce: Dialogizacja w dyskursie naukowym]

Seria wydawnicza: (Dialogiczność; 3)

Adnotacje: Vvedenie. * 1. Iskhodye kategorial'no-terminologicheskije orientacii v traktovke nauchnogo stilja: Opredelenie ponjatija "stil'" i vozmozhnost' ego podvedenija pod bolee obshhuju kategoriju "tip rechi". Sootnesennost' ponjatija "stil' jazyka" i "stil' rechi. Principy klassifikacii stilejj i ee slagaemye. Obshhaja kharakteristika nauchnogo stilja i vopros o vkljuchennosti v nego faktov naychno-populjarnogo izlozhenija (inache - status nauchno-populjarnojj stilevoj raznovidnosti). Specificheskie osobennosti nauchno-populjarnogo stilja rechi. 2. Voprosu-otvetnyjj kompleks (VOK) kak osnovnoj sposob dialogizacii v nauchojj sfere: Specificheskie modal'no-ocenochnye osobennosti v nauchno-populjarnom stiljach i ikh realizacii v VOK. VOK v sisteme drugikh faktorov kontakta s chitatelem v proizvedenijakh nauchnogo i nauchno-populjarnogo stilejj. 3. Voprosu-otvetnyjj kompleks v tekstovom aspekte. Tekstovaja dominanta (TD). * Zakljuchenie.

Zapis: 575216 (JB 27.06.2013)

235. recenzja

Dotyczy: Stelmaszuk A.: Dialogizacja w dyskursie naukowym.1998 (575216)

Autor: Roman Hajczuk

Źródło: Linguodidactica 1999 z. 3 s. 249-251

Zapis: 575223 (JB 27.06.2013)

236. książka w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Straczuk

Tytuł: **Język a tożsamość człowieka w warunkach społecznej wielojęzyczności. Pogranicze polsko-litewsko-białoruskie**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 84 s.

Zapis: 579821 (ZS 09.08.2013)

237. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tekst. Analizy i interpretacje**

Współtwórcy: Pod red. Jerzego Bartmińskiego, Barbary Bonieckiej

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 292 s.

Seria wydawnicza: ("Czerwona Seria" Instytutu Filologii Polskiej UMCS; 11)

Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji "Tekst, dyskurs, obraz świata; Kazimierz nad Wisłą 7-9 listopada 1996. Zawiera m.in.:] Elżbieta Tabakowska: Bliżej wiersza: gramatyka kognitywna jako narzędzie interpretacji tekstu poetyckiego (na przykładzie "Miniatury średniowiecznej" Wisławy Szymborskiej). - Magdalena Zawisławska: Rama interpretacyjna jako narzędzie analizy tekstu [na przykładzie wiersza "Ogród miłości" Jana Andrzeja Morsztyna]. - Maciej Kawka: O tekście "Opowiadania o tym, jak się pisze opowiadania" V. Urosevicia. - Jolanta Kowalewska-Dąbrowska: Wielotekst quasi-cyklu (na przykładzie pięciu wierszy Jana Twardowskiego). Szkic interpretacyjny. Artur Drozdowski: Streszczenie jako narzędzie systematyki i wyszukiwania tekstów (na przykładzie kolęd). - Tadeusz Szczerbowski: Stereotyp etniczny w "Ulissesie" [Jamesa Joyce'a] a przekład. - Małgorzata Brzozowska: Polskie teksty "etymologiczne" [dot. legend o powstaniu nazw obiektów geograficznych i przydomków osób]. - Krystyna Pisarkowa: Zakłęcie magiczne a korespondencja tekstu z faktem. - Aleksej V. Judin: Vostochnoslavjanskij zagovor: struktura, semantika i pragmatik teksta. - Tat'jana Ju. Dashkova, Aleksej V. Judin: Pragmatičeskij aspekt literaturnykh tekstov Ideologičeskojj napravlenności (k probleme konnotacii khudozhestvennogo teksta). - Grażyna Sawicka: Graffiti jako tekst folkloru. - Grażyna Habrajska: Relacje dialogowe w kazaniu na przykładzie kazań dla dzieci ks. Jana Twardowskiego.

Zapis: 566356 (ZS 12.04.2013)

238. recenzja

Dotyczy: Tekst. Analizy i interpretacje.1998 (566356)

Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 10 s. 55

Adnotacje: not.

Zapis: 586107 (IH 09.10.2013)

239. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Walusiak

Tytuł: **Hierarchizacja treści i nawiązania wewnątrztekstowe. Wykładniki leksykalne**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Energeia

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 176

Seria wydawnicza: (Język, Poznanie, Komunikacja; t. 10)

Zapis: 587877 (ZS 24.10.2013)

240. recenzja

Dotyczy: Witczyk H.: "Pokorny wołał i Pan go wysłuchał" (Ps 34,7a). Model komunikacji diafanicznej w psalmach.1997 (403969)

Autor: Józef Kudasiewicz

Źródło: Roczniki Teologiczne 1999 t. 46 z. 1 s. 171-173

Zapis: 570995 (ZS 24.05.2013)

241. recenzja

Dotyczy: Witosz B.: Opis w prozie narracyjnej na tle innych odmian deskrypcji. Zagadnienia struktury tekstu.1997 (412969)

Autor: Maria Wojtak

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 361-364

Zapis: 570280 (ZS 21.05.2013)

242. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bernd Balzer

Tytuł: **"Umsetzmillionaere" - oder: Vom zunehmenden Minderwert deutschen Sprach "kapitals"**

Źródło: Zbliżenia Polska-Niemcy = Annaeherungen Polen Deutschland 1999 nr 3 s. 84-87

Adnotacje: nt. współczesnej "nowomowy" niemieckiej z licznymi przykładami

Zapis: 565970 (ZS 11.04.2013)

243. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bernd Balzer

Tytuł: **Wie geht es der deutschen Sprache - "Den Umstaenden entsprechen gut"?**

Źródło: Zbliżenia Polska-Niemcy = Annaeherungen Polen Deutschland 1999 nr 2 s. 76-

Adnotacje: nt. zmian współczesnego słownictwa niemieckiego

Zapis: 565274 (ZS 07.04.2013)

244. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Bartoszewicz

Tytuł: **Form und Funktion der politischen Denk- und Ausdrucksschemen in den Reden von Herzog, Bartoszewski und Kohl. Ein Interpretationsversuch**

Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 12 s. 241-259

Zapis: 559123 (ZS 22.02.2013)

245. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Barzycka

Tytuł: **Complimenting Behavior in Polish. Part I: Compliments**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 1997 nr 32 (1879) s. 7-17

Zapis: 554843 (ZS 25.01.2013)

246. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Barzycka

Tytuł: **Complimenting Behavior in Polish. Part II: Compliment Responses**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 1998 nr 33 (2000) s. 117-127

Zapis: 554845 (ZS 25.01.2013)

247. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Behrmann

Tytuł: **Ueber die Schreibart in philologischen Arbeiten**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 18 s. 255-260

Zapis: 584647 (BD 25.09.2013)

248. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roger Berry

Tytuł: **To use of generic "we" in written political commentary in Hong Kong**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 1999 t. 34 s. 211-225

Zapis: 564882 (ZS 04.04.2013)

249. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Boniecka

Tytuł: **Tekst w ujęciu lingwistycznym**

Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 2000 nr 3 (1999/2000) s. 62-71

Zapis: 552804 (AZ 14.01.2013)

250. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Steven Carter

Tytuł: **Newspeak in the Nineties - and After**

Źródło: American Studies 1999 t. 18 s. 5-14

Zapis: 558684 (ZS 20.02.2013)

251. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elena Chervinskene

Tytuł: **Mekhanizm oskorblenia: imiena v ugovnom zhargone, ruskom i pol'skom**

Źródło: Studia Slawistyczne 2000 nr 2 s. 49-56

Adnotacje: nt. mechanizmów językowych służących wyrażaniu negatywnych emocji w nazewnictwie osobowym polskim i rosyjskim w żargonie przestępczym i innych subkultur

Zapis: 556340 (ZS 04.02.2013)

252. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Chruszczewski

Tytuł: **Dyskurs polityczny z perspektywy społecznych heteronomii języka**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2000 r. 46 (1999) z. 1/2 s. 121-128

Adnotacje: tekst referatu wygłoszonego na I Kongresie Neofilologicznym; Łódź 5-7 XI 1998

Zapis: 562216 (ZS 14.03.2013)

253. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Chruszczewski

Tytuł: **The Meanig of Jeremiad and Its Particular Use in the Political Speeches of President Reagan**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 1999 nr 34 (2127) s. 57-61

Zapis: 554799 (ZS 25.01.2013)

254. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Cieński

Tytuł: **Stereotypy dotyczące kulturowej rzeczywistości Peerelu w "Kompleksie polskim" i w "Małej Apokalipsie" Tadeusza Konwickiego**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 1997 nr 44 (1990) s. 23-39

Zapis: 556095 (ZS 01.02.2013)

255. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ivan Colović

Tytuł: **Baśń**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Petryńska

Źródło: Pamiętnik Słowiański 1999 t. 47/48 (1997/1998) s. 161-168

Adnotacje: nt. współczesnego języka toposów serbskiego mitu etnonacjonalistycznego przejętego z serbskich

tekstów literackich, publicystycznych i prac naukowych

Zapis: 565857 (BD 10.04.2013)

256. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Czajka

Tytuł: **O wartościach w kontekście lingwistyki tekstu. Komunikat**

Źródło: Seminaria Naukowe Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. [Seria] A 1999 t. 1 (52) s. 60-65

Zapis: 581686 (JB 02.09.2013)

257. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Dąbrowska

Tytuł: **Frazemy w nowomowie oficjalnej i w literaturze polskiej**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 1997 nr 44 (1990) s. 15-21

Adnotacje: m.in. cechy charakterystyczne nowomowy jako zjawiska występującego w komunizmie; m.in. w tekstach Wiesława Machejka, w powieściach produkcyjnych lat z 40-tych i 50-tych XX wieku oraz współczesnych np. "Awans" Edwarda Redlińskiego

Zapis: 556094 (ZS 01.02.2013)

258. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Denek

Tytuł: **"...Aby język giętki..."**

Źródło: Dydaktyka Literatury 1999 t. 19 s. 57-65

Adnotacje: przenikanie nowomowy do kultury i edukacji

Zapis: 559838 (IH 27.02.2013)

259. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Fabiszak

Tytuł: **The semantic analysis of emotion terms in Old English**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 1999 t. 34 s. 133-146

Zapis: 564880 (ZS 04.04.2013)

260. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Geir Farner

Tytuł: **De verhalende fiktie: Een psychologisch-funktionalistisch model**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 1998 nr 10 (2108) s. 7-24

Zapis: 555642 (ZS 30.01.2013)

261. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Gajda

Tytuł: **Media - stylowy tygiel współczesnej polszczyzny**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Język w mediach masowych. Pod red. Jerzego Bralczyka i Katarzyny Mosiołek-Kłosińskiej. Warszawa 2000, s. 19-27 [m.in. o różnych typach dyskursów ze względu na nowy rodzaj medium]

Zapis: 590239 (ZS 27.11.2013)

262. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Głowiński

Tytuł: **Inspiratorzy. Spiskowa kategoryzacja świata w okresie marcowym**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 75-84

Adnotacje: dotyczy 1968 r.
Zapis: 585933 (PC 07.10.2013)

263. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Gołębiewska
Tytuł: **Język, tekst i metafora w koncepcjach kognitywistów**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 1999 nr 4 s. 35-54
Adnotacje: dot. koncepcji Marka Johnsona i George'a Lakoffa
Zapis: 575908 (SW 03.07.2013)

264. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Norbert Honsza
Tytuł: **Neudeutsch**
Źródło: Zbliżenia Polska-Niemcy = Annaeherungen Polen Deutschland 1999 nr 1 s. 107
Adnotacje: artykuł w formie listu do Eberharda Hilschera nt. języka używanego przez niemieckich polityków
Zapis: 565182 (ZS 06.04.2013)

265. nawiązanie

Dotyczy: Honsza N.: Neudeutsch.ZblizPolNiem 1999 nr 1: s. 107 (565182)
Autor: Eberhard Hilscher
Źródło: Zbliżenia Polska-Niemcy = Annaeherungen Polen Deutschland 1999 nr 1 s. 108-109
Adnotacje: odpowiedź na list Norberta Honszy
Zapis: 565183 (ZS 06.04.2013)

266. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ingrid Hudabiunigg
Tytuł: **"Eine Pole wie aus dem Bilderbuch - nobel, melancholisch und verwegen!". Eine kognitiv-linguistische Analyse deutscher Metaphorik zu Polen**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2000 r. 46 (1999) z. 3/4 s. 403-415
Adnotacje: tekst referatu wygłoszonego na I Kongresie Neofilologicznym; Łódź 5-7 XI 1998
Zapis: 562251 (ZS 14.03.2013)

267. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Jakóbczyk
Tytuł: **Biało-czerwona magia. Dla kogo Polska?**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks. zb.:] Silva rerum. Księga poświęcona profesorowi Markowi Kornaszewskiemu w 70. rocznic urodzin. Red. Maria Borejszo, Stanisław Mikołajczak. Poznań 1999, s. 152-161 [nt. funkcji magiczn języka w hymnach narodowych; szerzej o "Mazurku Dąbrowskiego"]
Zapis: 555404 (ZS 29.01.2013)

268. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Juergen Joachimsthaler
Tytuł: **"1968" - literarisches Palimpsest und historisches Plagiat**
Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 13 s. 101-135
Adnotacje: rok 1968 w literaturze i kulturze niemieckiej
Zapis: 559644 (ZS 26.02.2013)

269. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Kalaga

Tytuł: **Homo textualis: podmiot - interpretacja - etyka**

Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 1 s. 36-51

Zapis: 569705 (JB 16.05.2013)

270. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Kalisz

Tytuł: **Some Linguistic Aspects of Evil**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 1999 nr 35 (2128) s. 61-67

Zapis: 559529 (ZS 26.02.2013)

271. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Karpiński

Tytuł: **Badania dyskursu a komunikacja człowiek-komputer**

Źródło: Investigationes Linguisticae 1999 z. 7 s. 47-74

Zapis: 570694 (AZ 23.05.2013)

272. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Uwe-K. Ketelsen

Tytuł: **Der Grosse Bericht von '68. Deutsche Geschichte der 60er Jahre in der Konkurrenz der Diskurs**

Źródło: Orbis Linguarum 1998 t. 9 s. 53-58

Zapis: 556616 (ZS 05.02.2013)

273. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Kita

Tytuł: **"...porozmawiajmy o rozmowie". Kryteria typologii rozmowy jako interakcji werbalnej**

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 119-131

Zapis: 570195 (ZS 21.05.2013)

274. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Kleszczowa

Kamilla Termińska

Tytuł: **Werbalne i niewerbalne sposoby nakłaniania**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia lingwistyczne ofiarowane profesorowi Kazimierzowi Polańskiemu na 70-lecie Jego urodzin. Pod red. Wiesława Banysia, Leszka Bednarczuka, Stanisława Karolaka. Katowice 1999, s. : 62

Zapis: 566084 (ZS 11.04.2013)

275. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ivana Kolarova

Tytuł: **Odras komunikacnich faktorů v textech současne rozhlasove a televizni publicistiky**

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 313-323

Adnotacje: analiza dwóch tekstów publicystycznych przedstawionych w programie telewizyjnym i radiowym

Zapis: 570235 (ZS 21.05.2013)

276. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalija A. Kozhevnikova

Tytuł: **Izobrazhenie gazetnoj i publichnoj rechi v sovetskoj literaturie**

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 205-221

Adnotacje: nt. wpływu języka gazet i mowy oficjalnej na literaturę radziecką w latach 1920-1930

Zapis: 570202 (ZS 21.05.2013)

277. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Koziołek

Tytuł: **Zapomniane radości**

Źródło: Fa-Art 1999 nr 3 s. 14-19

Adnotacje: nt. procesu przejścia z fazy "treści", kultu fabuły, językowego nieuświadomienia do odkrycia tekstualności lektury

Zapis: 570576 (IH 22.05.2013)

278. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Krupa

Źródło: Orbis Linguarum 1998 t. 8 s. 238-240

Adnotacje: [rec. ks.:] Mit sozialistischen und anderen Gruessen. Portraet einer untergangenen Republik in Alltagstexten. Red. Ruth Reiher. berlin 1995

Zapis: 558039 (ZS 15.02.2013)

279. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Kucharska

Tytuł: **Das biblische Wortschatz in katolischen Predigten von heute. Eine Studie ueber deutsche und polnische Predigten zum ersten Fastensonntag, Lesejahr B**

Źródło: Convivium 1999 s. 225-243

Adnotacje: analiza współczesnych katolickich kazań polskich i niemieckich pod względem używania utrwalonego w tradycji słownictwa Biblii; ze streszcz. w języku polskim

Zapis: 561153 (ZS 07.03.2013)

280. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Lorenc

Tytuł: **Gry językowe a "inne" przedstawienia w koncepcji Lyotarda**

Źródło: Sztuka i Filozofia 1999 nr 16 s. 104-114

Adnotacje: dot. poglądów Jean-Francois Lyotarda i Merleau-Ponty'ego

Zapis: 567661 (BL 24.04.2013)

281. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Łukasiewicz

Tytuł: **Jeden dzień w socrealizmie**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 7-24

Adnotacje: przegląd różnych form propagandy na podstawie tekstów w prasie polskiej z dnia 14. listopada 1951

Zapis: 585962 (PC 08.10.2013)

282. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mazurkiewicz

Tytuł: **Ordering of texts by contents (A study in relative comparison of texts)**

Źródło: Studia Kognitywne = Etudes Cognitives 1999 t. 3 s. 287-303

Zapis: 564980 (ZS 05.04.2013)

283. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Miernik

Tytuł: **Reakcje Polaków na śmierć Stalina (Na przykładzie województwa kieleckiego)**

Źródło: Kieleckie Studia Historyczne 1994 t. 12 s. 167-176

Adnotacje: w oparciu o materiały archiwalne m.in. Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej Komitetu Wojewódzkiego PZPR w Kielcach oraz artykułów z pierwszej połowy marca 1953, zamieszczonych w dzienniku <i>Głos Ludu</i>

Zapis: 569359 (ZS 14.05.2013)

284. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Moskal

Tytuł: **Józefa M. Bocheńskiego OP rozumienie znaczenia nazw języka religijnego**

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 1999 r. 42 nr 1/2 s. 3-15

Zapis: 562035 (ZS 14.03.2013)

285. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Nicolini

Tytuł: **Sprache, helldunkler Ort**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1998 t. 15 s. 287-304

Zapis: 556546 (BD 05.02.2013)

286. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Okulska

Tytuł: **Stereotypes and language stigma: The causes of prejudice against the weaker sex in Early Modern England**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 1999 t. 34 s. 171-190

Adnotacje: w świetle literatury XVII w.

Zapis: 564881 (ZS 04.04.2013)

287. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Język krytyki artystycznej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Język w mediach masowych. Pod red. Jerzego Bralczyka i Katarzyny Mosiołek-Kłosińskiej. Warszawa 2000, s. 210-215

Zapis: 590244 (ZS 27.11.2013)

288. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elisabeth Piirainen

Tytuł: **"Zji heeft de broek aan". Geschlechtsspezifiek in der niederlaendischen Phraseologie**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 1999 nr 12 (2184) s. 99-113

Zapis: 558281 (ZS 18.02.2013)

289. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Walery Pisarek

Tytuł: **Polskie słowa sztandarowe na tle porównawczym**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia lingwistyczne ofiarowane profesorowi Kazimierzowi Polańskiemu na 70-lecie Jego urodzin. Pod red. Wiesława Banysia, Leszka Bednarczuka, Stanisława Karolaka. Katowice 1999, s. 69 [dot. słów na sztandarach i transparentach; porównanie używanych słów w latach 1984 - 1991 - 1995]

Zapis: 566086 (ZS 11.04.2013)

290. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Podobiński

Tytuł: **O potrzebie kontynuacji badań terminoznawczych w polskim językoznawstwie polonistycznym**
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie. Seria Filologiczna: Językoznawstwo 200
t. 6 s. 51-57
Zapis: 554725 (ZS 24.01.2013)

291. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Post
Tytuł: **O tak zwanym języku biznesu**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 1999 nr 35 (2128) s. 137-144
Adnotacje: omówienie zjawiska z perspektywy lingwistyki
Zapis: 559531 (ZS 26.02.2013)

292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Prokop
Tytuł: **Relewancja w dialogu**
Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 1999 t. 1 s. 31-38
Adnotacje: nt. opisu lingwistycznego komunikacji dialogowej, m.in. o dyskursie interkulturowym
Zapis: 563323 (ZS 22.03.2013)

293. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Pytel-Pandey
Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 12 s. 302-305
Adnotacje: [rec. ks.:] Renate Rathmayr: Pragmatik der Entschuldigungen. Vergleichende Untersuchung am
Beispiel der russischen Sprache und Kultur. Koeln, Weimar, Wien 1996
Zapis: 559131 (ZS 22.02.2013)

294. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Rosiak
Tytuł: **O zabawie logiką w literaturze**
Źródło: Sztuka i Filozofia 1999 nr 17 s. 68-95
Adnotacje: sposoby przejawiania się zabawy logiką w literaturze, głównie na przykładzie "Alicji w Krainie
Czarów" Levisa Carrolla, "Bajek różnych" Leszka Kołakowskiego i "Kubusia Puchatka" Alana
Alexandra Milnego
Zapis: 567716 (BL 25.04.2013)

295. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grigorij Ja. Solganik
Tytuł: **Tekstovaja modal'nost' kak semanticheskaja osnova teksta i vazhnejshaja stilevaja kategorija**
Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 179-192
Adnotacje: modalność tekstowa jako semantyczna podstawa tekstu
Zapis: 570200 (ZS 21.05.2013)

296. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stelmaszuk
Tytuł: **K voprosu o jazykovojj i kognitivnojj universalizacii v nauchnom stile**
Źródło: Linguodidactica 1998 nr 2 s. 185-190
Zapis: 575578 (JB 02.07.2013)

297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stelmaszuk

Tytuł: **Metafora v khudozhestvennom i nauchnom diskursakh**

Źródło: Linguodidactica 1999 z. 3 s. 191-201

Zapis: 575204 (JB 27.06.2013)

298. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrej Stojanović

Tytuł: **Istrazivanje teksta: o interakcijama**

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 193-204

Adnotacje: interakcja w świetle badań nad tekstem

Zapis: 570201 (ZS 21.05.2013)

299. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Szwedek

Tytuł: **Analiza tekstu i dyskursu**

Źródło: Kognitywistyka i Media w Edukacji 1992 nr 1 s. 227-241

Adnotacje: przegląd problematyki analizy tekstu i dyskursu z punktu widzenia językoznawstwa kognitywnego

Zapis: 561753 (ZS 12.03.2013)

300. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Topolski

Tytuł: **Holocaust a język historyka**

Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F: Historia 1996 t. 51 s. 217-231

Zapis: 590956 (BD 05.12.2013)

301. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Uniłowski

Tytuł: **Sztuka cytatu**

Źródło: Fa-Art 1999 nr 3 s. 2-13

Zapis: 555643 (IH 30.01.2013)

302. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lujza Urbancova

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 374-378

Adnotacje: [rec. ks.:] Jana Klinckova, Pavol Odalos, Vladimir Patras: Jazyk, komunikacia, spolocnost. Banska Bystrica 1997

Zapis: 570299 (ZS 21.05.2013)

303. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Węgrzyn

Tytuł: **The Semantics of "gold(en)" in Cotemporary English**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 1999 nr 34 (2127) s. 79-88

Zapis: 554800 (ZS 25.01.2013)

304. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Witt

Tytuł: **Sprache und Weg. Ueber die Texte der Routenbeschreibungen in Berg- und Wanderfuehren**

Źródło: Convivium 2000 s. 287-297

Adnotacje: nt. tekstów opisów tras turystycznych i wspinaczkowych na przykładzie niemieckich przewodników tatrzańskich

Zapis: 562282 (ZS 14.03.2013)

305. impreza.

Tytuł: "Wyraz i zdanie w językach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (1998)

Opis imprezy: IV: Wrocław, 25-26 XI 1998

Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

Zapis: 562730 (BD 19.03.2013)

306. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wyraz i zdanie w językach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa., IV: Wrocław, 25 26 XI 1998; (562730)

Autor: Iwona Łuczaków

Tytuł: **Międzynarodowa konferencja naukowa we Wrocławiu "Wyraz i zdanie w językach słowiańskich (opis, konfrontacja, przekład)**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 1999 [t.] 4 s. 417-418

Zapis: 562731 (BD 19.03.2013)

Teoria literatury /

Teoria dzieła literackiego

307. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Jaworski

Tytuł: **Metody, narzędzia i środki analizy syntaktycznej**

Źródło: Studia i Materiały [Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Zielonej Górze]. Filologia Polska 1999 [z.] 10 s. 231

Adnotacje: m.in. nt. opisu struktury językowej dzieła literackiego

Zapis: 590508 (BD 29.11.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego /

Poetyka - główne pojęcia

308. recenzja

Dotyczy: Kaniewska B.: Świat w granicach "ja". O narracji pierwszoosobowej. 1997 (473156)

Autor: Bolesław Chamot

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 213-217

Zapis: 564806 (ZS 04.04.2013)

309. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Osoba w literaturze i komunikacji literackiej**

Współtwórcy: Pod red. Edwarda Balcerzana i Włodzimierza Boleckiego

Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: IBL [Instytut Badań Literackich]. Wydawnictwo

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 275 s.

Seria wydawnicza: (Z Dziejów Form Artystycznych w Literaturze Polskiej; t. 81)

Adnotacje: Od redaktorów. * Ryszard Nycz: Osoba w nowoczesnej literaturze: ślady obecności. - Jerzy Madejski: Od manifestu do autobiografii: o współczesnych typach dyskursu literaturoznawczego. - Danuta Szajnert: Osoba w paratekstach. - Krzysztof Kłosiński: Patchwork o sobie: Roland Barthes. - Inga Iwasiów: Osoba w dyskursie feministycznym. - German Ritz: Seks, Gender i tekst albo granice autonomii literackiej. Owad na kwiecie. Utrata autonomii tekstu w romantyzmie [przełożyła Małgorzata Łukasiewicz]. - Teresa Dobrzyńska: "Mój intymny mały świat" a poetyckie sposoby konceptualizacji - metafora. - Maciej Michalski: Podmiot w dyskursie literatury filozofującej. - Grzegorz Grochowski: Dziwactwa i dzieła - inspiracje dandysowskie w twórczości Stanisława Ignacego Witkiewicza. - Andrzej Skrendo: Sygnatura Tadeusza Różewicza - dwie interpretacje ze

wstępem i post scriptum. - Jacek Kopciński: Niby - ja, niby - on, czyli zbiorowe ustalenie osoby Mirona Białoszewskiego jako dalszy ciąg jego pisarskich autokreacji (na podstawie wspomnień o poecie). - Mariusz Zawodniak "Żywy Mickiewicz" - socrealistyczny obraz wieszcz (kilka uwag wstępnych). - Ewa Kraskowska: Nałkowska i Schulz, Schulz i Nałkowska. - Ewa Nawrocka: Osoba podróży (O podróżach Marii Dąbrowskiej). - Jerzy Smulski: "Wiem, że trochę gładzę": proza Kazimierza Brandysa - między "retoryką" a "gadaniem". - Adam Makowski: Kategoria autora w krytyce literackiej Piotra Chmielowskiego. - Anna Krajewska: Osoba w dramacie i dramacie osobny. - Bożena Tokarz: Tłumacz między tekstami: persektywy przekładu artystycznego.

Zapis: 587919 (PC 25.10.2013)

310. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Płuciennik

Tytuł: **Retoryka wzniosłości w dziele literackim**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 302 s.

Adnotacje: [Analiza i interpretacja historii pojęcia wzniosłości oraz refleksja nad możliwą teorią dzieła literackiego i literackiej komunikacji postulowaną przez wzniosłość]
Od autora. Wprowadzenie. * Część I: Krótka historia wzniosłości [jako kategorii retoryczno-historyczna]. Cecyliusz z Kaleakte. Pseudo-Longinosa "O górnosci" (Peri Hypsous). Nicolas Boileau-Despreaux. Brytyjska XVIII-wieczna refleksja estetyczna: Edmund Burke. Immanuela Kant "Analizy wzniosłości". Fryderyk Schiller. Georg Wilhelm Friedrich Hegel. Artur Schopenhauer. Friedrich Theodor Vischer. Fryderyk Nietzsche. Inni. - Część II: Współczesny przyczynek do teorii wzniosłości Jean-Francois Lyotarda. Postmodernizm i dążenie do "odrealnienia". Negatywne przedstawienie bez-formy i gwałt na wyobraźni. Etetyka genialności i wstrząsu. Wzniosłość nostalgiczna i innowacyjna. - Część III: Doświadczenie wzniosłości i elementy retoryki wzniosłości dzieła literackiego. Elementy doświadczenia wzniosłości: I. Wzniosłe przedmioty. II. Emocje. Jak jest możliwa retoryka wzniosłości w dziele literackim? Postscriptum: Krótka historia wzniosłości w Pols

Zapis: 591661 (PC 17.12.2013)

311. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Poetyka. T. 2**

Współtwórcy: Wyboru dokonała i wstępem poprzedziła Danuta Ulicka

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Warszawski. Wydział Polonistyki

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 345 s.

Seria wydawnicza: (Materiały do Ćwiczeń Seria Pierwsza. Teksty; t. 50)

Adnotacje: [Zawiera wybór tekstów wcześniej opublikowanych w drukach zwartych:] Aleksandra Okopień-Sławińska: Relacje osobowe w literackiej komunikacji. - Franz Stanzel: Typowe formy powieści. - Stanisław Eile: Strategia narracyjna z perspektywy postaci powieściowych. - Michaił Bachtin: Słowo w dziele Dostojewskiego. - Henryk Markiewicz: Czas i przestrzeń w utworach narracyjnych. - Henryk Markiewicz: Postać literacka. - Włodzimierz Propp: Transgresje bajek magicznych. - Lew Wygotski "Lekki oddech". - Umberto Eco: Zastosowanie "The Tooth Merchant". - Stefania Skwarczyńska: O rozwoju tworzywa słownego i jego form podawczych w dramacie. - Juliusz Kleiner: Kompozycja "Dziadów" części trzeciej.

Zapis: 589260 (PC 14.11.2013)

312. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Sławiński

Tytuł: **Próby teoretycznoliterackie**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 290 s.

Seria wydawnicza: (Klasyki Współczesnej Polskiej Myśli Humanistycznej) (Prace wybrane Janusza Sławińskiego / pod red. Włodzimierza Boleckiego; t. 4)

Adnotacje: Od autora. - I: Analiza, interpretacja i wartościowanie dzieła literackiego. Uwagi o interpretacji (literaturoznawczej). Miejsce interpretacji [dot. usytuowania i potrzeby interpretacji w obrębie nowych teorii literatury]. Wypowiedź literacka w wypowiedź filozoficzna: trzy kwestie i jedna ponadto. - II: Odbiór i odbiorca w procesie historycznoliterackim. O dzisiejszych normach czytania (znawców) [dot. czytania literaturoznawczego wobec społecznego przyswajania literatury]. Krytyka literacka jako przedmiot badań historycznoliterackich. Myśli na temat: biografia pisarza jako jednostka procesu historycznoliterackiego. Czas wspomnień [dot. wspomnień świadków życia twórców jako fazy kształtowania biografii]. - III. Przestrzeń w literaturze: elementarne rozróżnienia: wstępne oczywistości. O opisie. Opis w dziewiętnastowiecznej literaturze polskiej: ujęcie encyklopedyczne. - IV. Wprowadzenie do badań literackich nad konferencjami teoretycznoliterackimi.

Zapis: 584722 (PC 26.09.2013)

313. recenzja

Dotyczy: Uspienski B.: Poetyka kompozycji. Struktura tekstu artystycznego i typologia form kompozycji. 1997tł. Fast P; (409335)

Autor: Tomasz Stępień

Tytuł: **Semiotyka i kompozycja**

Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 72

Zapis: 573717 (BL 14.06.2013)

314. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wróblewski

Tytuł: **Struktura, typologia i frekwencja polskich metafor**

Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 332 s.

Adnotacje: [na materiale z języka literackiego i potocznego; zawiera:]
Wstęp * I. Metaforyczność połączeń wyrazowych: 1. Konwencje przekazu i odbioru informacji. 2. Budowa powierzchniowa połączeń metaforycznych. 3. Mechanizm tworzenia metafory. 4. Kryteria wyodrębniania metafor. 5. Metafora a inne przekształcenia semantyczne. - II. Typologia polskich metafor: 1. Cel i zasady podziału metafor. 2. Podział metafor ze względu na ich budowę składniową. Podział metafor ze względu na tendencję interpretacyjną. 4. Podział metafor ze względu na wywołane przez nie skojarzenia. 5. Podział metafor ze względu na znaczenie modyfikatora i tema - III. Łączliwość metaforyczna wyrazów: 1. Ogólne zasady łączliwości metaforycznej. 2. Łączliwość metaforyczna polskich rzeczowników. 3. Łączliwość metaforyczna polskich czasowników. 4. Łączliwość metaforyczna polskich przymiotników. Łączliwość metaforyczna polskich przysłówków. IV. Frekwencja metafor w niektórych odmianach stylowych współczesnej polszczyzny. * Zakończenie.

Zapis: 566357 (ZS 12.04.2013)

315. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Bawoł

Tytuł: **O tendencjach antyhumanistycznych w prozie współczesnej. Rozważania wokół dekompozycji p literackiej**

Źródło: Sztuka i Filozofia 1999 nr 17 s. 49-67

Adnotacje: antyhumanizm jako niemożność komunikacji człowieka z samym sobą, z innymi i ze światem zewnętrznym i jego wpływ na konstruowanie postaci literackich we współczesnej prozie; na przykładzie twórczości Alaina Robbe-Grilleta, Claude'a Simona, Susan Sontag, Johna Bartha, Samuela Becketta

Zapis: 567697 (BL 25.04.2013)

316. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zenon Fajfer

Tytuł: **Liberatura[!]. Aneks do słownika terminów literackich**

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 5/6 s. 8-9

Adnotacje: nowy punkt widzenia na podstawowe pojęcia w literaturoznawstwie - formy, czasu i przestrzeni, a także dzieła literackiego i książki; esej

Zapis: 569877 (BL 16.05.2013)

317. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Grzegorzewska

Tytuł: **W obronie własnej. O strategiach przekonywania i polityce zwodzenia w wykładach renesansow retoryki i poetyki ("The arte of rhetorique" Thomasa Wilsona i "The art of poetry" Georga Puttenham)**

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 1999 t. 43 s. 29-46

Zapis: 574737 (MS 24.06.2013)

318. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Kalaga

Tytuł: **Intertekstualność a ontologia tekstu**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2000 r. 46 (1999) z. 3/4 s. 169-176

Adnotacje: tekst referatu wygłoszonego na I Kongresie Neofilologicznym; Łódź 5-7 XI 1998

Zapis: 562219 (ZS 14.03.2013)

319. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Kaniowska

Tytuł: **Opis a narracja**

Źródło: Łódzkie Studia Etnograficzne 1999 t. 39 s. 84-125

Adnotacje: prawda jako element struktury dzieła literackiego; także nt. pastiszu i parodii będących naśladownictwem literatury

Zapis: 579708 (AZ 08.08.2013)

320. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Kida

Tytuł: **Komunikacja językowa, literacka i audiowizualna a edukacja polonistyczna**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Język w przestrzeni edukacyjnej. Pod redakcją Roberta Mrózka. Katowice 2000, s. 163-175. (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; 1840), s. 163-175.

Zapis: 588690 (PC 07.11.2013)

321. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Kosanović

Tytuł: **Teorija skaza Viktora Vinogradova v svete rannikh skazovedcheskikh rabot**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 1999 [t.] 3 s. 177-182

Adnotacje: dot. koncepcji "skaza" Viktora Winogradowa na tle poglądów literaturoznawców rosyjskich; ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 571808 (BD 03.06.2013)

322. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Łebkowska

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 6 s. 715-718

Adnotacje: [rec. ks.:] Lubomir Dolezel: "Heterocosmica". Fiction and possible worlds. London 1998

Zapis: 552295 (MS 10.01.2013)

323. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Rosner

Tytuł: **Narracja jako struktura rozumienia**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 3 s. 7-15

Adnotacje: nt. ekspansji pojęcia narracji, teorii narracji jako teorii fikcji literackich, gramatyka narracji, fenomenologicznego rozumienia narracji

Zapis: 557217 (ZS 08.02.2013)

324. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Sławiński

Tytuł: **Bez przydziału (VII)**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 151-163

Adnotacje: rozważania nt. poetyki generatywnej, intertekstualności i tekstu jako wypowiedzi

Zapis: 555262 (ZS 28.01.2013)

325. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Zimniak

Tytuł: **Geschichte und Literatur. Zum Problem eines geschichtlichen Ereignisses in fiktionalen Texten**

Źródło: Convivium 1999 s. 9-22

Adnotacje: nt. odniesienia tekstu literackiego do określonych wydarzeń historycznych, związanych z przymusem opuszczenia "małej ojczyzny" poprzez fikcję oraz możliwym historycznie krajobrazem literackim; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 561134 (ZS 07.03.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego /

Stylistyka

326. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Balbus

Tytuł: **Między stylami**

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 442 s. <i>Notes Wydawniczy</i> 1999 nr 8]

Zapis: 587277 (ZS 17.10.2013)

327. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dziennikarstwo i świat mediów**

Współtwórcy: Pod redakcją Zbigniewa Bauera i Edwarda Chudzińskiego

Wydanie: 2 zm. i rozsz.

Instytucja sprawcza: Studium Dziennikarskie Akademii Pedagogicznej im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 438 s.

Adnotacje: Zbigniew Bauer, Edward Chudziński: Od redaktorów. * Z teorii i historii mediów: Tomasz Goban-Klas: Komunikowanie i media. - Sylwester Dziki: Prasa w rozwoju historycznym. - Stanisław

Jędrzejewski: Radio. Narodziny - ewolucja - perspektywy. - Wiesław Godzic: Telewizja. Ziemia jał czy pieszczota dla oczu? - Zbigniew Bajka: Rynek mediów w Polsce. - Adam Komorowski: Media z granicą. Agencje prasowe, dzienniki i tygodniki. - Sylwester Dziki, Włodzimierz Chorążki: Media lokalne i regionalne. * Genologia i retoryka dziennikarska: Zbigniew Bauer: Gatunki dziennikarskie. Kazimierz Wolny-Zmorzyński: Reportaż. - Zbigniew Bauer: Wywiad prasowy. Gatunek i metoda. - Edward Chudziński: Felieton. Geneza i ewolucja gatunku. - Walery Pisarek, Podstawy retoryki dziennikarskiej. - Grażyna Majkowska: O języku mediów. - Jerzy Bralczyk, Manipulacja językowa. Zagadnienia warsztatu literackiego: Zbigniew Bauer: Co to jest redagowanie? - Marian Szulc: Technologia prasy. - Wojciech Markiewicz: Radio - "świat z dźwięków". - Kazimierz Żórawski: Technologia programu telewizyjnego. - Tomasz Bienias: Komputer w pracy redakcji i dziennikarza. Krzysztof Mroziewicz: Dziennikarz w "gobalnej wiosce". * Konteksty dziennikarstwa: Teresa Sasińska-Klas: Dziennikarstwo - zawód czy wyzwanie? - Krzysztof W. Kasprzyk: Public relation. Podstawowe pojęcia i nieco przykładów. - Zbigniew Bajka, Reklama w mediach. - Izabela Dobosz: Prawo prasowe. - Janusz Barta: Media a prawo autorskie. - Tomasz Goban-Klas: Granice wolności mediów. - Walery Pisarek: Kodeksy etyki dziennikarskiej.

Zapis: 585163 (PC 30.09.2013)

328. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Grzenia

Tytuł: **Język poetycki jako struktura polifoniczna. Na materiale poezji polskiej XX wieku**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 151 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1758)

Adnotacje: Zarysowanie problemu. - Odmiany polifoniczności. Polifonia językowa - kilka propozycji i ustaleń. Polifonia językowa we współczesnej poezji. Wielojęzykowość a wielogłosowość. - Zakończenie

Zapis: 574165 (JB 19.06.2013)

329. recenzja

Dotyczy: Korolko M.: Sztuka retoryki. Przewodnik encyklopedyczny.1998 (495824)

Autor:

Tytuł: **Dar perswazji**

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 2 s. 62

Zapis: 572237 (IH 05.06.2013)

330. recenzja

Dotyczy: Korolko M.: Sztuka retoryki. Przewodnik encyklopedyczny.1998 (495824)

Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 10 s. 35

Adnotacje: not.

Zapis: 586129 (IH 09.10.2013)

331. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mowy piękno wielorakie**

Współtwórcy: Pod redakcją Danuty Ostaszewskiej

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 369 s.

Seria wydawnicza: (Gatunki mowy i ich ewolucja: t. 1) (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1926)

Adnotacje: [Zawiera teksty wygłoszone na konferencji zorganizowanej przez Zakład Historii Języka Polskiego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, w dniach 2-3 XII 1999]. Ostaszewska Danuta: Wstęp. * Część pierwsza - Zagadnienia ogólne: Aleksander Wilkoń: Gatunki pierwotne i wtórne w perspektywie

historycznej i współczesnej. - Ewa Miczka: Prototyp w lingwistyce tekstu. - Mar'jan Skab: Funkcionalna sfera apelacji (stilistichnij aspekt). * Część druga - Gatunki użytkowe: Barbara Boniecka, Jolanta Panasiuk: Przelamywanie paradygmatu gatunkowo-stylistycznego tekstu życiorysu. - Danuta Ostaszewska: Przewodnik turystyczny: z badań nad modelem i jego przeobrażeniami. - Ewa Malinowska: O stałości i zmienności gatunków urzędowych. - Romualda Piętkowa: Gatunki stylu urzędowego - wzorce i realizacje. - Aldona Skudrzykowa: Kategoria oficjalności w tekstach pism kierowanych do urzędów (Podanie współczesne). - Katarzyna Wyrwas: Wzorzec gatunkowy skargi i jego realizacje (na przykładzie tekstów literackich oraz skarg do instytucji). - Piotr Żmigrodzki: Przemiana czy upadek recenzji językoznawczej. Uwagi metalingwistyczne. - Iwona Pałucka: O bezemocjonalności wybranych tekstów naukowych (rekonesans badawczy). * Część trzecia - Gatunki artystyczne: Maria Wojtak: Komedii przeobrażenia modyfikacje, transformacje. - Ewa Jędrzejko: Językoznawca w krainie prześmiewców, czyli o potrzebie badań nad przemianami języka i stylu satyry polskiej. - Bożena Witosz: Od opisu realistycznego do metaopisu (o narastaniu świadomości gatunkowej tekstu deskrypcji w literaturze). - Ljudmila Parkhonjuk: Substantivna apozicija jak odin iz sposobihv obraznoji manifestacijhi v ukrajinskih poezijhi. - Bogusław Wyderka: Przerzutnia w polskim wierszu sylabicznym XVI-XIX wieku. - Krystyna Zabierowska: Modyfikacje gatunkowe w twórczości Jana Józefa Szczepańskiego. - Nadija Babich: Ukrajinska mowa v religijnomu (konfesiijnomu) stilih (ihstoriija, suchasnij stan, perspektiva). - Halina Czuba: Ukraińska proza kaznodziejska w drugiej połowie XVI wieku. - Lidia Przymuszała: Językowe wyznaczniki XVII-wiecznej postylli popularnej (na przykładzie postylli A. [Adama] Gdajusza i S. [Samuela] Dambrowskiego). - Bożena Żmigrodzka: Iaculatoria. O pewnym typie tekstów modlitewnych. - Stanisław Borawski: Listy T.T. Jeża do dr. J. Łukaszeńskiego. Między poetyką normatywną listu a nieregularną komunikacją w rozproszonej wspólnotce. * Część czwarta - Gatunki polifoniczne (dziennikarskie): Ewa Sławkowa: Style współczesnego felietonu (Z zagadnień stylistyki gatunku). - Mieczysław Balowski: Świadomość gatunkowa a wzorzec normatywny (na przykładzie gatunków prasowych). - Artur Rejter: Teoria stereotypu a badania nad kształtowaniem się gatunku mowy (na przykładzie reportażu podróżniczego). * Część piąta - Wokół norm gatunkowych i komunikacji ustnej: Małgorzata Kita: O możliwościach badań nad przemianami rozmowy (źródła do badań). - Mirosława Siuciak: Zróznicowania gatunkowe komunikacji ustnej w XVII wieku.

Zapis: 588499 (PC 04.11.2013)

332. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Ruszkowski

Tytuł: **O stylu prozy polskiej XX wieku. Zbiór studiów**

Wydawnictwo: Kielce: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Jana Kochanowskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 188 s.

Adnotacje: Wstęp. * Językoznawcza interpretacja pojęcia "styl". * Zagadnienia ogólne: Udział zdań pojedynczych nierozwiniętych i ich funkcja stylistyczna w wybranych utworach prozy polskiej XIX i XX wieku. Ilościowa charakterystyka typów określeń w prozie polskiej XIX i XX wieku. Syntaktyczne ukształtowanie powieści popularnej. Dialog powieściowy a współczesna polszczyzna mówiona. * Język pisarzy: Forma i funkcja określeń predykatywnych w "Cudzoziemki" Marii Kuncewiczowej. Funkcje powtórzeń w prozie Witolda Gombrowicza. Obce elementy językowe w "Dzienniku pisanym nocą" Gustawa Herlinga-Grudzińskiego. Niektóre właściwości składniowe proz Brunona Schulza. Składniowe osobliwości opowiadań Andrzeja Brychta, Marka Hłaski, Marka Nowakowskiego. Składnia powieści "Appassionata" Józefa Mortona. Styl językowy powieści Adama Ciompy "Duże litery". O języku "Kosmosu" Witolda Gombrowicza. O języku "Dziennika" Witolda Gombrowicza. Językowe wykładniki parodii (na przykładzie powieści Magdaleny Samozwaniec "Na ustach grzechu").

Zapis: 587098 (PC 17.10.2013)

333. recenzja

Dotyczy: Słowa w różnych kontekstach.1998 (522105)

Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 10 s. 49-50

Adnotacje: not.

Zapis: 586112 (IH 09.10.2013)

334. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stelmaszuk

Tytuł: **Dialogizacja w dramacie i khudozhestvennojj proze**

Instytucja sprawcza: Akademia Medyczna w Białymstoku. Studium Języków Obcych

Wydawnictwo: Białystok: Akademia Medyczna w Białymstoku

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 181 s. [Tytuł na okładce: Dialogizacja w dramacie i prozie artystycznej]

Seria wydawnicza: (Dialogiczność; 2)

Adnotacje: Vvedenie. * 1. Dialog v dramaticheskimi proizvedenii: Kommunikativnaja dvunapravlenność dialoga dialogicheskikh replik. Vključennost' dialoga v celostnoe dialogizirovanoe proizvedenie. Kompozicionno-funkcional'nye uzly kak osnova strukturirovanija dialoga dramy. Informativnaja uplotnennost' dialoga. Perekodirovanie faktov zvukovojj rechi v fakty pismennoj rechi. 2. Dialog v prozaicheskom proizvedenii: Sochlenennost' vvodjashhejj chasti konstrukcii s prjamojj rech'ju (KPR s tipami tekstovojj informativnosti. Sochlenennost' vvodjashhejj chasti KPR s sodержatel'no-konceptual'noj informativnost'ju (SKI). Sochlenennost' vvodjashhejj chasti KPR s sodержatel'no-faktual'noj informativnost'ju (SFI): SFI otkrytogo tipa. SFI zakrytogo tipa. Sochlenennost' vvodjashhejj chasti KPR s sodержatel'no-podtektovojj informativnost'ju (SPI). Sootnesennost' vvodjashhejj chasti KPR s tipami dialogicheskikh kompozicijj. Sootnesennost' funkcional'no-kompozicionnogo o sochlenenija voprosno-otvetnogo tipa s vvodjashhejj chast'ju KPR. Sootnesennost' funkcional'no-kompozicionnogo sochlenenija korręktirujushhego tipa s vvodjashhejj chast'ju KPR. Sootnesennost' funkcional'no-kompozicionnogo sochlenenija oppozitivnogo tipa s vvodjashhejj chast'ju KPR. Sootnesennost' funkcional'no-kompozicionnogo sochlenenija perechislitel'no-prisoedinitel'nogo tipa s vvodjashhejj chast'ju KPR. 3. Nedialogovoe ispol'zovanie KPR kak konservanta rechevogo akta. 4. Rol' prezentacii dialoga v tekstovom strukturirovanii: Vyděljaemost' rechevykh avtonomijj kak vazhnejshijj sposob delimitacii romannojj prozy. KPR v realizacii kontinuumu i perceptual'nosti. 5. Voprosno-otvetnye struktury vo vnutrennej rechi (VR): Sobstvenno psichologicheskaja interpretacija vnutrennoj rechi. Aspekty filologicheskogo osmyslenija vnutrennej rechi. Sposoby prezentacii vnutrennej rechi v khudozhestvennoj proze. Osnovnye vidy voprositel'nykh postroennijj vo vnutrennej rechi khudozhestvennoj prozy VR. Voprosno-otvetnyjj kompleks (VOK) v sobstvenno avtorskom povestvovanii. * Zaključenie.

Zapis: 575219 (JB 27.06.2013)

335. recenzja

Dotyczy: Stelmaszuk A.: Dialogizacja w dramacie i prozie artystycznej.1998 (575219)

Autor: Roman Hajczuk

Źródło: Linguodidactica 1999 z. 3 s. 249-251

Zapis: 575224 (JB 27.06.2013)

336. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Świat humoru**

Współtwórcy: Redakcja naukowa: Stanisław Gajda i Dorota Brzozowska

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Instytut Filologii Polskiej

Wydawnictwo: Opole: UO IFP [Uniwersytet Opolski. Instytut Filologii Polskiej]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 628 s.

Adnotacje: Stanisław Gajda: Słowo wstępne. * I. Humor jako zjawisko kulturowe: Krzysztof Wieczorek: Poczucie humoru a filozofia. - Amy Carrell: Two Facets of Communicative Competence: Joke Competence ar

Humor Competence. - Salvatore Attardo: The Analysis of Humorous Literary Texts: The Case of Register Humor. - Jan Korensky: Verbalni humor jako specificky fenomen. - Milosav Zh. Charkijc: Igra rechima kao izrazhajhno sredctvo khumora. Marek Tokarz: Komizm strukturalny w komunikacji językowej. - Przemysław Rotengruber: Między ironią a solidarnością. * II. Humor na co dzień: Olga Muellerova: Smich jako vyraz spoluprace a konfliktu v dialogicke komunikaci. - Jiri Zeman: Humor kazdodenni komunikaci. - Konstantin F. Sedov: Anekdod kak zhanr povsednevnojj kommunikacii. - Dorota Brzozowska: Jokes in Poland at the Turn of the Century. - Robert Lew: Dowcip językowy w świetle najnowszych językoznawczych teorii humoru. - Aldona Skudrzykowa: Czym bawi kawał śląski? - Maciej Karpiński: Prozodyczne wykładniki zdziwienia i zaskoczenia w opowiadaniu dowcipów. - Vadim V. Dement'ev: Flirt kak tip obshhenija. - Izabela Kaczmarczyk: Rola komizmu w siedemnastowiecznych imitacjach sowizdrzalskich na Śląsku. - Anna Jasik: Dowcip tanatologiczno-funeralny, czyli "czarny" humor w języku uczniów. - Miroslav Vesijc: Elementi khumora u srpskom parodnom stvaralashstvu. - Zbynek Holub: Komika jazykove stranky zvykoslovi tradicniho Doudlebska. - Mihkola Aljakhnovihch, Julja Aljakhnovihch: Semantyka gumaru ih zмест ustojjlivhykh mouhnykh adzhnakh u kantehksce narodnaga abrađu. - Galina Stupihns'ka: Gumor u frazeologihji lemktivskogo govoru ukrajinskojj movi. * III. Humor w polityce i reklamie: Jana Hoffmannova: Humor a politika ("Zaslechli jsme v Parlamente"). - Irena Kamińska-Szmaj: Humor v wypowiedziach polityków (wesołość na sali sejmowej). - Vladimir Patras: komunikacne ulohy humo v televiznej politickej diskusii. - Pavol Odalos: Humor v politike. - Małgorzata Kita: O "złotyach myślach" osób publicznych. - Monika Dubaniowska: Humor w międzywojennym czasopiśmie satyrycznym "Mucha". - Galina Klihshhun, Jaroslav Chornen'kijj: Movnih zasobi satiri ta gumoru v publicistichnomu tekstih. - Bohumila Junkova: Humor v publicistických textech "Mlade fronty Dnes". - Antonina Grigorash: Frazeologizmy kak sredstvo sozdanija jumora v sovremennojj publicistike. - Svetla Cmejrkova: Humor v ceske reklame. * IV. Humor w szkole i w kościele: [m.in. Marie Cechova: Humor v pedagogicke komunikaci. - Barbara Bogolebska: Między humorem, dowcipem i komizmem (śmiesznością), czyli o zmaganiach terminologicznych autorów poetyk XIX początku XX wieku. - Romualda Piętkowa: Humor w dyskursie dydaktycznym. - Siegfried T. Heit: Mark Twain's humor in learning German. - Anna Dąbrowska: Komizm wypowiedzi cudzoziemców. Elżbiera Kucharska, Wiesław Przyczyna: Czy podczas kazania jest miejsce na (u)śmiech? - Bogusła Nadolski: Risus paschalis - śmiech wielkanocny. * V. Humor w literaturze: A.O. Shelemova: Smekh skvoz' slezy i slezy skvoz' smekh (jumor i satira v drevnerusskojj literature). - Libor Pavera: Smich v ceske stredoveke literature (K problematice jeho interpretace). - Dariusz Dybek: Humor w twórczości Wacława Potockiego. - Martin Golema: Odmietanie humoru v kulture slovenskeho osvietenstva. - Lubomir Kovacik: Podoby humoru v slovenskej literature 19. storocia. - Drahomira Vlasinova: Poje humoru a satiry v literature ceskeho narodniho obrozeni. - Teresa Świętosławska, Sienkiewiczowski Zagłoba. Rodowód, struktura i dowcip językowy postaci. - Ladislav Binar: Filozofie jazykoveho modelu vyjadreni komicznosti v dile Jaroslava Haska. - Michal Kristek: Pojeti komicka v Haskovykh "Osudech dobrego vojaka Svejka" a ve Vankove pokracovani "Svejk v ruskem zajeti a v revoluci.- Christie Davies: "Mr Polly" [H.G. Wells] and the "Good soldier Svejk" a contrast in style and social context. - Alena Jaklova: Jazykova komika jeji prostredky v pohadkach Karla Capka. - Henrich Jakubik: Zlostny a bol'avyy humor Jonasa Zaborskeho. - Ivo Pospisil: Poetika a zanrotoverne prostredky predstirani a zastirani jako pramen smesnosti u Martin Nezvala (Obsluhoval jsem prezidentova poradce, 1993; Premier a jeho parta, 1994). - Drago Teshanovijc: Elementi khumora u pripovjhedachkojj prozi Branka Jcopijca. - Krzysztof Wróblewski: Żartobliwe modyfikacje formy fleksyjnej słowa w tekstach Jeremiego Przybory. - Frantisek Vseticka: "Saturnin" Zdenka Jirotky. - Władysław Chłopicki: Linguistic Analysis of Humor in Short Stories. - Olena Shon': Gumor, satira, ihronija v amerikans'komu Short Story: koreljacija movnogo stilju i zhanru. - Vidan Nikolijc: Fenom nonsensa u poetici khumora. - Ewa Biłas: Komizm w powieściach Joanny Chmielewskiej. - Elżbieta Dąbrowska: Stylistyka intertekstualna a efekt parodii. - O.I. Fedotov: O burlesknojj funkcii ehlegicheskogo distikha. - Guy Russell Torr: Funny or Farical: English Comedy in Polish Translation. - Barbara Walkiewicz: Przekład komizmu słownego na przykładzie "Gargantui i Pantagruela" Franciszka Rabelais'ego. - Gerard Guźlak: Humor i szczęście nie tylko w baśniach. - E. Ciesielska: Modyfikacje frazeologizmów w liryce Jana Twardowskiego. - Lena Levancehviyhch: Pryjomy auhtarskaga uhvasablennja gumarystychnaga zместu uh frazealogiih tvorauh dlja dzjacejj. - Lesja Stavic'ka: Argotichna leksika jak zasihb realizhaciihji gumoru ta ihronihji v khudozhnihjj lihteraturih 80-90-kh rr. XX st.

Zapis: 588037 (PC 28.10.2013)

337. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Świącicka

Tytuł: **Kreacja dialogu potocznego we współczesnej polskiej prozie dla młodzieży**

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Uczelniane Wyższej Szkoły Pedagogicznej

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 285 s.

Adnotacje: Wstęp. - I. Rozmowa w literackim zapisie. II. Kreowanie sytuacji komunikacyjnej rozmowy w prozie dla młodzieży. III. Kreowanie dialogu potocznego w leksyce i składni. IV. Dialog powieściowy w kontekście narracyjnym. V. Filtr dydaktyczno-moralizatorski a literacka kreacja rozmowy. - [Na przykładach powieści autorów: Adam Bahdaj, Janusz Domagalik, Irena Jurgielewiczowa, Stanisław Kowalewski, Ewa Lach, Aleksander Minkowski, Małgorzata Musierowicz, Edmund Niziurski, Ewa Nowacka, Krystyna Siesicka]

Zapis: 556735 (JB 06.02.2013)

338. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wróblewski

Tytuł: **Struktura, typologia i frekwencja polskich metafor**

Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 332 s.

Adnotacje: [na materiale z języka literackiego i potocznego; zawiera:]
Wstęp * I. Metaforyczność połączeń wyrazowych: 1. Konwencje przekazu i odbioru informacji. 2. Budowa powierzchniowa połączeń metaforycznych. 3. Mechanizm tworzenia metafory. 4. Kryteria wyodrębniania metafor. 5. Metafora a inne przekształcenia semantyczne. - II. Typologia polskich metafor: 1. Cel i zasady podziału metafor. 2. Podział metafor ze względu na ich budowę składniową. Podział metafor ze względu na tendencję interpretacyjną. 4. Podział metafor ze względu na wywoływane przez nie skojarzenia. 5. Podział metafor ze względu na znaczenie modyfikatora i tema - III. Łączliwość metaforyczna wyrazów: 1. Ogólne zasady łączliwości metaforycznej. 2. Łączliwość metaforyczna polskich rzeczowników. 3. Łączliwość metaforyczna polskich czasowników. 4. Łączliwość metaforyczna polskich przymiotników. Łączliwość metaforyczna polskich przysłówków. IV. Frekwencja metafor w niektórych odmianach stylowych współczesnej polszczyzny. *
Zakończenie.

Zapis: 566357 (ZS 12.04.2013)

339. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Ziomek

Tytuł: **Retoryka opisowa**

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 334 s.

Seria wydawnicza: (Vademecum Polonisty)

Zapis: 584723 (PC 26.09.2013)

340. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Ziomek

Tytuł: **Rzeczy komiczne**

Wydawnictwo: Poznań: PSP. Seria Literacka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 188 s., fot.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Literacka "Poznańskich Studiów Polonistycznych"; t. 25) (Prace Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza)
Adnotacje: Janina Abramowska: Jerzy Ziomek - "homo ludens" [wstęp]. - Komizm - spójność teorii i teoria spójności. Parodia jako problem retoryki. Pornografia i obscenum.
Zapis: 587955 (PC 25.10.2013)

341. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Batorova
Tytuł: **Symbolische literarische Figur**
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 49-60
Adnotacje: m.in. o posługiwaniu się przez słowackiego pisarza Josefa Hronskiego symbolami mitologicznymi i transcendentnymi dla wyrażania treści współczesnych; ze streszcz. pt. Symboliczna figura literacka
Zapis: 569946 (ZS 17.05.2013)

342. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Bednarek
Tytuł: **Oratorstwo międzywojenne i literatura (Garść przypomnień i spostrzeżeń)**
Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 1999 r. 42 nr 1/2 s. 87-102
Adnotacje: m.in. o relacjach oratorstwa i literatury w kaznodziejstwie, mowach pogrzebowych, tekstach inauguracyjnych niepodległość; szerzej o stosunku do tradycji literatury romantycznej i biblijnej oraz eseizacji krasomówstwa
Zapis: 562083 (ZS 14.03.2013)

343. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Milosav Z. Carkić
Tytuł: **On some Stylistic and Semantic Aspects of the Distortion of Adjectives in Poetic Structures**
Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 223-235
Zapis: 570203 (ZS 21.05.2013)

344. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marie Cechova
Tytuł: **Heterogenost a homogenost ve stylove sfere**
Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 171-178
Zapis: 570199 (ZS 21.05.2013)

345. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Jachimowska
Tytuł: **Barokowość współczesnych tekstów telewizyjnych**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Linguistica 1999 z. 38 s. 19-31
Zapis: 559530 (IH 26.02.2013)

346. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Kalandyk
Tytuł: **Miedzy wolnością i kanonem (Pamflet liryczny)**
Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 4 s. 279-282
Adnotacje: rola cytatu we współczesnej kulturze
Zapis: 557476 (IH 12.02.2013)

347. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Kott
Tytuł: **Tytuły**

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 64-65

Adnotacje: o sztuce nadania utworowi literackiemu odpowiedniego tytułu; sprost. aut., nr 10/12 s. 81

Zapis: 566157 (BL 11.04.2013)

348. polemika

Dotyczy: Kott J.: Tytuły.T 1999 nr 7/9: s. 64-65 (566157)

Autor: Henryk Markiewicz

Źródło: Teatr 1999 nr 10/12 s. 81

Adnotacje: list do red.

Zapis: 566596 (BL 16.04.2013)

349. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Margarita N. Kozhina

Tytuł: **Stil' i zhanr: ikh variativnost', istoricheskaja izmenchivost' i sootnoshenie**

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 5-36

Adnotacje: nt. znaczenia terminów "gatunek" i "styl"; przegląd stanowisk w aspektach teoretycznym i historycznym

Zapis: 569940 (ZS 17.05.2013)

350. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ola Kubińska

Tytuł: **"Mark the iudgment of God in this; that pen which I was so proud of, hath struck me dead"; a f comments on the function of rhetoric in the Renaissance**

Źródło: Beyond Philology 1999 nr 1 s. 85-99

Zapis: 561498 (AW 11.03.2013)

351. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Kulawik

Tytuł: **O wersecie biblijnym**

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 1 s. 19-30

Zapis: 552839 (MS 14.01.2013)

352. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Labocha

Źródło: Slavia Occidentalis 1999 t. 56 s. 157-160

Adnotacje: [rec. ks.:] Edvard Lotko: Kapitoly se soucasne retoriky. Olomounc 1997

Zapis: 561101 (ZS 07.03.2013)

353. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Violetta Machnicka

Tytuł: **Niektóre błędy i usterki leksykalne oraz frazeologiczne w łódzkiej prasie codziennej**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Linguistica 1999 z. 39 s. 41-51

Zapis: 559550 (IH 26.02.2013)

354. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Mączyńska

Tytuł: **Funkcja perswazyjna tekstów publicystycznych (w artykułach z lat 1990-1993 zamieszczanych w "Niedzieli")**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Linguistica 1999 z. 38 s. 33-46

Zapis: 559549 (IH 26.02.2013)

355. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leontij Mironiuk
Tytuł: **Pro-drop parameter v pol'skom i ukrajskom jazykakh**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 1999 [t.] 4 s. 206-213
Adnotacje: na materiale poetyckim, z fragm. tekstów
Zapis: 562434 (BD 15.03.2013)

356. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Młodkowska
Tytuł: **Pisanie jako forma istnienia - na podstawie dokumentów z getta warszawskiego**
Źródło: Kultura i Społeczeństwo 1999 nr 1 s. 55-75
Zapis: 564280 (MS 02.04.2013)

357. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Pavol Odalos
Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 367-373
Adnotacje: [rec. ks.:] Dana Slancova: Prakticka stylistika (Stylisticka prirucka). Presov 1996
Zapis: 570297 (ZS 21.05.2013)

358. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Ostrowski
Tytuł: **Titles and Subtitles. Preliminary Notes on Their History and Function**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 1999 z. 3 s. 97-116
Zapis: 558258 (IH 18.02.2013)

359. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Brygida Pawłowska-Jądrzyk
Tytuł: **Makabreska wobec ciężaru i lekkości istnienia**
Źródło: Sztuka i Filozofia 1999 nr 17 s. 96
Adnotacje: na przykładzie twórczości m.in. Bolesława Leśmiana, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Stanisława Ignacego Witkiewicza
Zapis: 567827 (BL 25.04.2013)

360. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Peisert
Tytuł: **Literatura tzw. postmodernizmu wobec normy językowej**
Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 8/9 s. 24-28
Adnotacje: na podstawie działalności literackiej "BruLionu", "Twórczości", "Dialogu"
Zapis: 586178 (IH 09.10.2013)

361. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Piekarczyk
Tytuł: **Językowy obraz świata w metaforze "świat to teatr"**
Źródło: Język Polski 1999 r. 79 nr 1/2 s. 96-104
Zapis: 574392 (SW 20.06.2013)

362. nawiązanie

Dotyczy: Piekarczyk D.: Językowy obraz świata w metaforze "świat to teatr".JP 1999 nr 1/2: s. 96-104 (574392)
Autor: Wiktor J. Darasz

Tytuł: **Cały świat to scena**
Źródło: Język Polski 1999 r. 79 nr 4 s. 308-309
Zapis: 574952 (SW 25.06.2013)

363. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Walery Pisarek
Tytuł: **Retoryki dziś w Polsce**
Źródło: Zeszyty Prasoznawcze 1999 nr 3/4 s. 112-117
Zapis: 587751 (AZ 24.10.2013)

364. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stelmaszuk
Tytuł: **Semantika i funkcji metafory**
Źródło: Linguodidactica 1998 nr 2 s. 177-183
Zapis: 575580 (JB 02.07.2013)

365. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Josip Uzarević
Tytuł: **Mat**
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 1999 [t.] 4 s. 43-58
Adnotacje: nt. roli i funkcji przekleństw, ze streszczeniem w jęz. polskim, not. o Josipie Uzareviću s. 480
Zapis: 575206 (BD 27.06.2013)

366. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Witosz
Tytuł: **Czy gatunek i styl są we współczesnej stylistyce pojęciami konkurencyjnymi?**
Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 37-52
Adnotacje: metodologiczne ujęcie problemu z punktu widzenia teorii lingwistycznych; szerzej o genealogii linwistycznej
Zapis: 569955 (ZS 17.05.2013)

367. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Zaśko-Zielińska
Tytuł: **Recenzja i jej norma gatunkowa**
Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 8/9 s. 96-107
Zapis: 586177 (IH 09.10.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego /

Wersologia

368. recenzja

Dotyczy: Grabowski A.: Wiersz. Forma i sens.1999 (538818)
Autor: Stanisław Burkot
Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 4 s. 489-491
Zapis: 551803 (MS 07.01.2013)

369. recenzja

Dotyczy: Pszczołowska L.: Wiersz polski. Zarys historyczny.1997 (410304)
Autor: Artur Grabowski
Tytuł: **Tajemnica sylabowca, czyli o duchu poezji polskiej**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 4 s. 86-97
Zapis: 559225 (ZS 23.02.2013)

370. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiktor J. Darasz
Tytuł: **Amfibrach**
Źródło: Język Polski 1999 r. 79 nr 1/2 s. 105-111
Adnotacje: o strukturze metrum amfibrachicznego dla prawidłowego rozpoznania podczas analizy wiersza w szkole
Zapis: 574393 (SW 20.06.2013)

371. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiktor J. Darasz
Tytuł: **Jamb**
Źródło: Język Polski 1999 r. 79 nr 4 s. 288-296
Adnotacje: o strukturze metrum jambicznego dla zastosowania w nauce o języku w szkole
Zapis: 574949 (SW 25.06.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Genologia. Ogólne

372. recenzja

Dotyczy: Bernacki M., Pawlus M.: Słownik gatunków literackich.1999 (533199)
Autor:
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 3 s. 81
Zapis: 583462 (AZ 16.09.2013)

373. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Genologia i konteksty**
Współtwórcy: Red. naukowa: Czesław P. Dutka
Wydawnictwo: Zielona Góra: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Tadeusza Kotarbińskiego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 472 s.
Adnotacje: Od redaktorów. * Sytuacje gatunków - rozpoznania i diagnozy. Eugeniusz Czaplejewicz: Chaos i genologia. - Tadeusz Rachwał: Genologiczne konteksty, czyli narodziny nie-gatunku. - Romuald Cudak: Sytuacja gatunków we współczesnej poezji polskiej a perspektywy genologii. - Janusz Barczyński: Problematyka rodzajowości i literackości u Gerarda Genette'a. - Anna Martuszewska: Parabola czy paraboliczność? Problematyka sposobu istnienia niektórych gatunków w prozie XX w. - Krzysztof Krasuski: Antecedencje postmodernizmu w literaturze polskiej [rola Gombrowicza, dekonstrukcja Kuśniewicza, gry Michała Choromańskiego]. - Antoni Czyż: Dwa systemy gatunków w polskim baroku: żywioł i norma. - Grażyna Szymczyk: Ten "oksymoroniczny potwór"? O teoriach poematu prozą. - Maria Tarnogórska: "Poezja godna epoki". O niektórych międzywojennych próbach eposu. - Aleksandra Chomiuk: Polska powojenna powieść historyczna. Z problemów formy gatunkowej. - Kazimierz Cysewski: Wokół teorii listu. Bez paradoksów. - Mirosław Lenart: Charakterystyka wypowiedzi modlitewnej na przykładzie "Kantyku Symeona". Dialog i integracja [Ewangelia wg św. Łukasza]. - Jakub Z. Lichański: Literatura "fantasy" jako problem genologiczny (Na przykładzie twórczości C.S. Lewisa, J.R.R. Tolkiena). - Agata Zwolan: Osobliwości genologiczne polskiej literatury syberyjskiej. - Mariusz Kraska: Anatomia rzeczywistości? Rozważania na temat fikcji w powieściach "political fiction". - Magdalena Piekara: Problemy genologiczne powieści socrealistycznej. - Mariusz Zawodniak: Dzieło kolektywne. - Anna Szóstak: Z problematyki gatunków literackich w poezji dziecięcej. * Genologiczne studia nad tekstem. Mieczysław Ingot: Poetyckie testamenty liryczne. Uwagi wokół wiersza "Testament mój" Juliusza Słowackiego. - Janus

Skuczyński: "Wyzwolenie" Stanisława Wyspiańskiego wobec misterium romantycznego. - Sławomir Rzepczyński: Czy Norwid pisał powieści? O świadomości gatunkowej Norwida. - Jacek Lyszczyzna: Dwa poematy, czyli kryzys romantycznej epiki. "Wacława dzieje" Stefana Garczyńskiego, "Tęsknota" Maurycego Gosławskiego. - Maria Januszewicz: Poemat Wacława Rolicza-Liedera "Gdy dzwonki szwajcarskie..." przykładem "poetyckiej symfonii". - Grzegorz Krajewski: Poetyka poematu prozą na przykładzie twórczości Tadeusza Micińskiego. - Irina Betko: Mihf-ihstorichnijj teatr Kostiantina Kavafisa. - Stefan Melkowski: Wokół powojennych opowiadań Iwaszkiewicza. - Adam Fitas: Uwagi o modelu powieści Józefa Mackiewicza. - Anastazja Seul: "Jezus z Nazarethu" Roman Brandstaettera jako powieść epeiczna. - Agnieszka Pantuchowicz: Hymn (tren) oda. Haliny Poświatowskiej gry z gatunkami. - Małgorzata Mikołajczak: Architekstualność jako metoda budowania znaczeń w poezji Urszuli Kozioł. - Stanisław Gębala: Formy dramatyczne Sławomira Mrożka. - Dariusz Skórczewski: Historia uobecniona. O eseju historycznym Andrzeja Kijowskiego. Anna Podemska: Sylwiczność "Kartek wyrwanych z dziennika" Tadeusza Różewicza w kontekście "Przygotowania do wieczoru autorskiego". * Pogranicza i konteksty. Sławomir i Teresa Cieślakowscy: O pewnej "herezji" teoretycznoliterackiej [komparatystyka historyczoliteracka]. - Małgorzata Gołaszewska: Estetyka genologii. - Marian Bugajski: Genologiczne uwarunkowania komunikatu językowego. - Karol Smużniak: Mim i pantomima. Zagadnienie gatunku teatralnego. - Marek Pytasz: Suplement i wstęp w książkach poetyckich wydanych na obczyźnie. - Marcin Wołk: Powieść w pierwszej osobie a narracja w pierwszej osobie. - Marian Wańczowski: Mowa. Wyrażanie tego, co pierwotne i święte. - Maciej Tramer: Kłopoty z pornografią. - Bogdan Pięczka: Między teorią i praktyką komizmu.

Zapis: 553974 (ZS 21.01.2013)

374. książka w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Grochowski

Tytuł: **Tekstowe hybrydy. Literackość i jej pogranicza**

Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej

Wydawnictwo: Wrocław: Funna

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 291 s.

Seria wydawnicza: (Monografie na Rzecz Nauki Polskiej. Seria Humanistyczna)

Adnotacje: Wprowadzenie. * Rozdział I. Myślane, pisane, opowiadane. "Transy" Mirona Białoszewskiego: 1. Rzemieślnik czy wizjoner? 2. Portretowanie umysłu. 3. W pogoni za "teraz". 4. Rozmyte granice. 5. Między sensem a szumem. - Rozdział II. Portret, pamflet, parabola. "Boski Juliusz" Jacka Bocheńskiego: 1. Pisarz i krytycy. 2. Biografistyka i okolice. 3. Antykwariusz, retoryka, anachronizm. 4. Narracja wobec źródeł. 5. Beletryzacja i eseizacja. - Rozdział III. Od empirii do narracji. "Imperium Ryszarda Kapuścińskiego: 1. Wartości i fakty. 2. Kto mówi? 3. Semantyka przestrzeni. 4. Socjolog, publicysta i artysta. 5. Tożsamość w ruchu. - Rozdział IV. Hybrydyzacja w służbie autokreacji. "Narkotyki" Stanisława Ignacego Witkiewicza: 1. Między utilitaryzmem a perwersją. 2. Przeciw *decorum*. 3. Oswajanie demonizmu (tradycja sylwy). Od halucynacji do komunikacji. 5. Witkacy *blase*. - Rozdział V. Między traktatem a poematem. "Szczeliny istnienia" Jolanty Brach-Czajny: 1. Wśród filozofów i feministek. 2. Między częścią a całością. 3. Wokół metafory. 4. Cytaty i cytaty struktur. 5. Filozofia ryzyka. * Zakończenie.

Zapis: 588862 (PC 08.11.2013)

375. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mowy piękno wielorakie**

Współtwórcy: Pod redakcją Danuty Ostaszewskiej

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 369 s.

Seria wydawnicza: (Gatunki mowy i ich ewolucja: t. 1) (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1926)

Adnotacje: [Zawiera teksty wygłoszone na konferencji zorganizowanej przez Zakład Historii Języka Polskiego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, w dniach 2-3 XII 1999]. Ostaszewska Danuta: Wstęp. * Część pierwsza - Zagadnienia ogólne: Aleksander Wilkoń: Gatunki pierwotne i wtórne w perspektywie historycznej i współczesnej. - Ewa Miczka: Prototyp w lingwistyce tekstu. - Mar'jan Skab: Funkcjonalna sfera apelacji (stilistichnij aspekt). * Część druga - Gatunki użytkowe: Barbara Boniecka, Jolanta Panasiuk: Przelamywanie paradygmatu gatunkowo-stylistycznego tekstu życiorysu. - Danuta Ostaszewska: Przewodnik turystyczny: z badań nad modelem i jego przeobrażeniami. - Ewa Malinowska: O stałości i zmienności gatunków urzędowych. - Romualda Piętkowa: Gatunki stylu urzędowego - wzorce i realizacje. - Aldona Skudrzykowa: Kategoria oficjalności w tekstach pism kierowanych do urzędów (Podanie współczesne). - Katarzyna Wyrwas: Wzorzec gatunkowy skargi i jego realizacje (na przykładzie tekstów literackich oraz skarg do instytucji). - Piotr Żmigrodzki: Przemiana czy upadek recenzji językoznawczej. Uwagi metalingwistyczne. - Iwona Pałucka: O bezemocjonalności wybranych tekstów naukowych (rekonesans badawczy). * Część trzecia - Gatunki artystyczne: Maria Wojtak: Komedii przeobrażeni modyfikacje, transformacje. - Ewa Jędrzejko: Językoznawca w krainie prześmiewców, czyli o potrzebie badań nad przemianami języka i stylu satyry polskiej. - Bożena Witosz: Od opisu realistycznego do metaopisu (o narastaniu świadomości gatunkowej tekstu deskrypcji w literaturze). - Ljudmila Parkhonjuk: Substantivna apozicija jak odin iz sposobihv obraznoji manifestacijhi v ukrajinskihjj poezijhi. - Bogusław Wyderka: Przerzutnia w polskim wierszu sylabicznym XVI-XIX wieku. - Krystyna Zabierowska: Modyfikacje gatunkowe w twórczości Jana Józefa Szczepańskiego. - Nadija Babich: Ukrajins'ka mowa v relihijjnomu (konfesijjnomu) stilih (ihstorijska, suchasnij stan, perspektiva). - Halina Czuba: Ukraińska proza kaznodziejska w drugiej połowie XVI wieku. - Lidia Przymuszała: Językowe wyznaczniki XVII-wiecznej postylli popularnej (na przykładzie postylli A. [Adama] Gdacjusza i S. [Samuela] Dambrowskiego). - Bożena Żmigrodzka: Iaculatoria. O pewnym typie tekstów modlitewnych. - Stanisław Borawski: Listy T.T. Jeża do dr. J. Łukaszeńskiego. Między poetyką normatywną listu a nieregularną komunikacją w rozproszonej wspólnotce. * Część czwarta - Gatunki polifoniczne (dziennikarskie): Ewa Sławkowa: Style współczesnego felietonu (Z zagadnień stylistyki gatunku). - Mieczysław Balowski: Świadomość gatunkowa a wzorzec normatywny (na przykładzie gatunków prasowych). - Artur Rejter: Teoria stereotypu a badania nad kształtowaniem się gatunku mowy (na przykładzie reportażu podróżniczego). * Część piąta - Wokół norm gatunkowych i komunikacji ustnej: Małgorzata Kita: O możliwościach badań nad przemianami rozmowy (źródła do badań). - Mirosława Siuciak: Zróznicowania gatunkowe komunikacji ustnej w XVII wieku.

Zapis: 588499 (PC 04.11.2013)

376. recenzja

Dotyczy: Opacki I.: Odwrócona elegia. O przenikaniu się postaci gatunkowych w poezji. 1999 (534994)

Autor: Dariusz Pawelec

Tytuł: **O czym mówią gatunki**

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 72

Zapis: 575080 (BL 26.06.2013)

377. recenzja

Dotyczy: Poetyka i pragmatyka gatunków dziennikarskich. 1999 (532842)

Autor: Wojciech Kajtoch

Tytuł: **O powinowactwach i przemianach gatunków**

Źródło: Zeszyty Prasoznawcze 1999 nr 1/2 s. 205-207

Zapis: 587757 (AZ 24.10.2013)

378. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Balbus

Tytuł: **"Zagłada gatunków"**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 25-39

Adnotacje: m.in. problem taksonomii form literackich w literaturoznawstwie oraz propozycja genologii hermeneutycznej

Zapis: 560268 (ZS 01.03.2013)

379. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Balcerzan

Tytuł: **W stronę genologii multimedialnej**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 7-24

Adnotacje: m.in. propozycja nowej systematyki - "Nowej Genologii", obejmującej swym zasięgiem artystyczne, pozaartystyczne i nieartystyczne formy komunikacji piśmienniczej

Zapis: 560265 (ZS 01.03.2013)

380. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Bartoszyński

Tytuł: **Wobec genologii**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 5 s. 17-29

Adnotacje: dot. dziejów i postaw genologii jako dyscypliny

Zapis: 587097 (PC 17.10.2013)

381. nawiązanie

Dotyczy: Haman A.: GW(Mgz) 1999 nr 9: s. 2 (544678)

Autor: Aleksander Weron

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 19 s. 2

Adnotacje: list do red. dot. "Słownika racjonalnego" Hugona Steinhausa

Zapis: 553476 (BL 17.01.2013)

382. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Bolecki

Tytuł: **O gatunkach to i owo**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 4-6

Adnotacje: wstęp do numeru 6 (pt. "Gatunki i potwory") <i>Tekstów Drugich</i> z 1999 r.

Zapis: 560264 (ZS 01.03.2013)

383. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mark Sokoljanskijj
Viktorija Cybul'skaja

Tytuł: **Sistema zhanrov kak literaturovedcheskaja kategorija**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 7-24

Adnotacje: ze streszcz. pt. System gatunkowy jako termin literacki

Zapis: 564722 (ZS 04.04.2013)

384. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vadim V. Dement'ev
Konstantin F. Sedov

Tytuł: **Teorija rechevykh zhanrov: sociopragmaticeskijj aspekt**

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 53-87

Adnotacje: nt. kontynuacji teorii gatunków mówionych stworzonej przez Michała Bachtina w aspektach sematycznym, syntaktycznym i pragmatycznym

Zapis: 569973 (ZS 17.05.2013)

385. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Gatunki i konfesje w badaniach "gender"**
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 41-55
Adnotacje: nt. badań specyfiki gatunkowej w powiązaniu z kategorią płci; przegląd stanowisk badawczych
Zapis: 560269 (ZS 01.03.2013)

386. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Kasperski
Tytuł: **Przyszłość i zasady genologii. O czeskiej szkole genologicznej z Brna**
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 181-196
Adnotacje: [rec.ks.:] Ivo Pospisil: Genologie a promeny literatury. Brno 1998
Zapis: 564764 (ZS 04.04.2013)

387. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Margarita N. Kozhina
Tytuł: **Stil' i zhanr: ikh variativnost', istoricheskaja izmenchivost' i sootnoshenie**
Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 5-36
Adnotacje: nt. znaczenia terminów "gatunek" i "styl"; przegląd stanowisk w aspektach teoretycznym i historycznym
Zapis: 569940 (ZS 17.05.2013)

388. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Mikołajczak
Tytuł: **O sytuacji gatunków w teorii badawczej i praktyce poetyckiej**
Źródło: Edukacja Humanistyczna [Zielona Góra] 1999 nr 2/3 s. 29-43
Zapis: 558692 (IH 20.02.2013)

389. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Pięczka
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 221-225
Adnotacje: [rec. tomu:] <i>Litteraria Humanitas</i> (Brno) 1995 t. 5 cz. 2: Literarni smery a zanry ve slovansky a zapadnich literaturach jako reflexe stavu sveta
Zapis: 564813 (ZS 04.04.2013)

390. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ivo Pospisil
Tytuł: **Paradoxes of Genre Evolution. The 19th-century Russian Novel**
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 25-47
Adnotacje: ze streszcz. pt. Paradoxy ewolucji pewnego gatunku. Dziewiętnastowieczna powieść rosyjska
Zapis: 564723 (ZS 04.04.2013)

391. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Rusek
Tytuł: **O niektórych określeniach pór roku w słowiańskich koliadnikach**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia lingwistyczne ofiarowane profesorowi Kazimierzowi Polańskiemu na 70-lecie Jego urodzin. Pod red. Wiesława Banysia, Leszka Bednarczuka, Stanisława Karolaka. Katowice 1999, s. 299-304 [nt. koliadników - średniowiecznych przepowiedni na temat pogody południowych i wschodnich Słowian]
Zapis: 566101 (ZS 11.04.2013)

392. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vladimir A. Salimovskijj
Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 343-350
Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Zhanry rechi. Saratov 1997
Zapis: 570277 (ZS 21.05.2013)

393. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Trebisz
Tytuł: **The Short of the Novel and the long of the Short Story**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 1989 nr 16 (994) s. 97-113
Adnotacje: artystyczne i estetyczne możliwości subgatunków: nouvelle, novella, novelette, long short story, short novel
Zapis: 554928 (ZS 25.01.2013)

394. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Witosz
Tytuł: **Czy gatunek i styl są we współczesnej stylistyce pojęciami konkurencyjnymi?**
Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 37-52
Adnotacje: metodologiczne ujęcie problemu z punktu widzenia teorii lingwistycznych; szerzej o genologii linwistycznej
Zapis: 569955 (ZS 17.05.2013)

395. impreza.

Tytuł: **"Genologia dzisiaj" - Międzynarodowa Konferencja Teoretycznoliteracka (1999)**
Opis imprezy: XXIX: Cieszyn, 17-22 IX 1999
Organizator: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk, Instytut Nauk o Literaturze Polskiej Uniwersytetu Śląskiego
Zapis: 552322 (MS 10.01.2013)

396. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Genologia dzisiaj" - Międzynarodowa Konferencja Teoretycznoliteracka (1999), XXIX: Cieszyn, 17 IX 1999; (552322)
Autor: Beata Mytych
Tytuł: **Genologia dzisiaj (?)**
Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 223-227
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 585959 (PC 08.10.2013)

397. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Genologia dzisiaj" - Międzynarodowa Konferencja Teoretycznoliteracka (1999), XXIX: Cieszyn, 17 IX 1999; (552322)
Autor: Anna Węgrzyniakowa
Tytuł: **"Genos i logos" w Cieszynie**
Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 71
Zapis: 577961 (BL 19.07.2013)

398. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Genologia dzisiaj" - Międzynarodowa Konferencja Teoretycznoliteracka (1999), XXIX: Cieszyn, 17 IX 1999; (552322)
Autor: Dorota Wojda
Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 6 s. 743-747

Zapis: 552324 (MS 10.01.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia / Genologia. Ogólne /

Materiały do "Słownika rodzajów literackich"

399. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Materiały do "Słownika rodzajów literackich"**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 245-256

Adnotacje: Witold Ostrowski: Comedia dell'arte. Harlequinade. - Elżbieta Kołdrzak: Rupaka (typy klasycznego dramatu sanskryckiego). I. Nataka (dramat heroiczny)II. Prakarana (komedia haremowa). III. Samawakara (zmieszanie różnych tematów - dramat z elementami nadprzyrodzonymi). IV. Ihamriga (bohater ściga damę, która wymyka się jak gazela). V. Dima (dramat fantastyczny)VI. Wjajoga (spektakl militarny, protagoniści są wrogo nastawieni do siebie). VII. Utsrisztikanka (Ańka:) (akt izolowany). VIII. Prahasana (farsa). IX. Bhana (monolog) [z notą wstępną od Redakcji].

Zapis: 564817 (ZS 04.04.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Aforyzm

400. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Balowski

Tytuł: **O tzw. literaturze aforystycznej, czyli aforyzm, sentencja, maksyma, złota myśl...**

Źródło: Rozprawy Komisji Językowej [Wrocław] 1999 t. 25 s. 33-40

Zapis: 568777 (BL 09.05.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Anagram

401. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Szczęsna

Tytuł: **Cień carycy według Barta Szwarc-Nasikały (Zabawy literackie)**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 51 s. 44-46

Adnotacje: nt. wykorzystywania przez pisarzy m.in. Stanisława Barańczaka, Juliana Tuwima anagramów

Zapis: 569262 (IH 13.05.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Anakreontyk

402. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Dąbrowski

Tytuł: **Anakreontyk - problem genologiczny**

Źródło: Orbis Linguarum 1998 t. 8 s. 169-176

Adnotacje: m.in. postulat wyodrębnienia zespołu motywów, postaci i rekwizytów anakreontejskich w miejsce gatunku literackiego zwanego anakreontykiem

Zapis: 558016 (ZS 15.02.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Autobiografia

403. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regina Lubas-Bartoszyńska

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 1 s. 106-110

Adnotacje: rec. ks.: Philippe Lejeune: Les Brouillons de soi. Paris 1998

Zapis: 552573 (MS 11.01.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Bajka

404. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Leszczyński

Tytuł: **Siedem lat czytania**

Źródło: Polityka 1999 nr 4 s. 71-72

Adnotacje: nt. genezy, ewolucji i recepcji gatunku; wyw., rozm. Irena Koźmińska; z wypowiedzią Macieja Wojtyszki

Zapis: 557127 (SW 08.02.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Biografia

405. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Rurawski

Tytuł: **O biografizmie słów kilka**

Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 1999 nr 1 (1999/2000) s. 74-80

Zapis: 552284 (AZ 10.01.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Cyzjojana

406. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Siek

Tytuł: **Rytm czasu i symbolika świąt w cyzjojanach polskich**

Źródło: Sandomiria 1999 z. 1 s. 19-39

Zapis: 556716 (MS 06.02.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Dowcip

407. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Smól

Tytuł: **"Śmiech - bronią słabszych" - czyli rzecz o polskim dowcipie politycznym z lat 1945-1989**

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Językoznawcza 1999 t. 6 s. 88-110

Zapis: 582166 (IH 05.09.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Dramat (gatunek literacki)

408. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wąchocka

Tytuł: **Autor i dramat**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 139 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; 1798)

Adnotacje: Słowo wstępne. * Część pierwsza: Autor - z problemów badawczych podmiotowości tekstu dramatycznego. - Część druga: Autorskie "ja" w dramaturgii Tadeusza Różewicza. Helmut Kajzar: v stronę monologu. Metateatralne gry Schaeffera

Zapis: 557652 (JB 13.02.2013)

409. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Grabowski

Tytuł: **Po co? Komu? Dramat?**

Źródło: Teatr 1999 nr 1 s. 46-51

Adnotacje: dramat współczesny jako odpowiedź na potrzeby i oczekiwania odbiorcy, także o problematyce przełożenia twórczości dramatycznej na język teatru

Zapis: 561734 (BL 12.03.2013)

410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Janicka-Świdorska

Tytuł: **Pamięć i wyobraźnia twórcza w dramacie**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2000 r. 46 (1999) z. 3/4 s. 269-277

Adnotacje: na przykładzie dramatów autorów: Ben Jonson, John Webster, August Strindberg, Tennessee Williams; tekst referatu wygłoszonego na I Kongresie Neofilologicznym; Łódź 5-7 XI 1998

Zapis: 562243 (ZS 14.03.2013)

411. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Koss

Tytuł: **A kogóż to w grobie szukacie, chrześcijanie? Kilka uwag o dramacie liturgicznym**

Źródło: Więź 1999 nr 3 s. 61-74

Adnotacje: m.in. nt. utworów: "Planctus Mariae", "Pielgrzym - spotkanie w Emmaus"; przekład tekstów łacińskich Michał Koss

Zapis: 561688 (MS 12.03.2013)

412. nawiązanie

Dotyczy: Maciąg R.: Teatr i tekst: w braterskim uścisku. T 1998 nr 2: s. 4-7 (490178)

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **"Kondensuj pan dialogi" czyli pisarz wobec teatru**

Źródło: Teatr 1999 nr 3 s. 52-53

Zapis: 562518 (BL 17.03.2013)

413. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Siedlecka

Tytuł: **Quelques remarques sur l'insolite comme une des categories dramatiques**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 1999 nr 23 s. 51-57

Zapis: 568576 (BD 07.05.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Dziennik

414. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Głowiński

Tytuł: **Zapisy z szuflady**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 300 s. 31, 33

Adnotacje: esej o pisarstwie dziennikowym

Zapis: 569367 (IH 14.05.2013)

415. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Kochańczyk

Tytuł: **Dziennik intymny - historia i współczesność**

Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 1999 nr 1 (1999/2000) s. 88-96

Zapis: 552286 (AZ 10.01.2013)

416. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Zawadzki

Tytuł: **Filozoficzny dziennik intymny: de Brian, Amiel, Elzenberg**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 65-84

Adnotacje: dyskurs autobiograficzny w dziennikach intymnych filozoów - Maine'a de Brian, Henri-Frederica Amiela, Henryka Elzenberga

Zapis: 555220 (ZS 28.01.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Elegia

417. recenzja

Dotyczy: Preis-Smith A.: "Invention of Farewell" - American elegiac poetry from the Puritans to modern times. 1995 (323831)

Autor: Franciszek Lyra

Źródło: American Studies 1999 t. 17 s. 93-97

Zapis: 558551 (ZS 19.02.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Epigramat

418. recenzja

Dotyczy: Stepan L.: Polska epigramatika. Zanry fraska a epigram ve spektru malych literarnich forem. 1998 (470616)

Autor: Elżbieta Dąbrowska

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 351-356

Zapis: 570278 (ZS 21.05.2013)

419. recenzja

Dotyczy: Stepan L.: Polska epigramatika. Zanry fraska a epigram ve spektru malych literarnich forem. 1998 (470616)

Autor: Edward Kasperski

Tytuł: **Przyszłość i zasady genologii. O czeskiej szkole genologicznej z Brna**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 181-196

Zapis: 564767 (ZS 04.04.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Erotyk

420. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wiktor Czernianin

Tytuł: **Młodopolski erotyk hedonistyczny. Problemy poetyki**

Wydawnictwo: Wrocław: Tart

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 249 s.

Adnotacje: Wstęp. * Część I. Fabuła liryczna i przestrzeń: 1. Liryczny model fabularny jako podstawa konstrukcyjna sytuacji miłosnych. 2. Tło sytuacji miłosnych. - Część II. Podmiot i bohater: 1. Konstrukcja męskiego podmiotu lirycznego i bohatera erotycznego. 2. Konstrukcja kobiecego podmiotu lirycznego i bohaterki erotycznej. - Część III. Uczucia i język: 1. Wzory przeżywania i noś intymności. 2. O sposobach wyrażania miłości i porozumiewania się w erotyku hedonistycznym. *
Zakończenie: Poetycka wizja miłości hedonistycznej.

Zapis: 591596 (PC 16.12.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Esej

421. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław P. Dutka

Tytuł: **O eseju jako formie prozy dyskursywnej**

Źródło: Edukacja Humanistyczna [Zielona Góra] 1999 nr 1 s. 87-93

Zapis: 558669 (IH 20.02.2013)

422. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Paźniewski

Tytuł: **Czas terażniejszy [z tego cyklu:] Rozmowa na koszt abonamenta**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 7 s. 16

Adnotacje: felieton nt. różnic gatunkowych eseju i szkicu

Zapis: 577045 (AW 11.07.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Exemplum

423. recenzja

Dotyczy: Szostek T.: Exemplum w polskim średniowieczu.1997 (410389)

Autor: Zbigniew Brzeziński

Tytuł: **Święci, aniołowie i demony w exemplach średniowiecznych (Na marginesie pracy Teresy Szostek "Exemplum w polskim średniowieczu")**

Źródło: Almanach Historyczny 2000 t. 2 s. 221-233

Zapis: 569220 (ZS 13.05.2013)

424. recenzja

Dotyczy: Szostek T.: Exemplum w polskim średniowieczu.1997 (410389)

Autor: Maria Starnawska

Tytuł: **Od kazania do "Figlików" Reja**

Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 1 s. 51

Zapis: 552180 (IH 09.01.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Felieton

425. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Kalandyk

Tytuł: **Felietonowe remanenty**

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 2 s. 223-225

Zapis: 556964 (IH 07.02.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Fraszka

426. recenzja

Dotyczy: Liberek J.: Innowacje frazeologiczne w powojennej fraszce polskiej. 1998 (541471)

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Językoznawcza 1999 t. 6 s. 237-238

Adnotacje: nota

Zapis: 582204 (IH 05.09.2013)

427. recenzja

Dotyczy: Stepan L.: Polska epigramatika. Zanry fraska a epigram ve spektru malych literarnich forem. 1998 (470616)

Autor: Elżbieta Dąbrowska

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 351-356

Zapis: 570278 (ZS 21.05.2013)

428. recenzja

Dotyczy: Stepan L.: Polska epigramatika. Zanry fraska a epigram ve spektru malych literarnich forem. 1998 (470616)

Autor: Edward Kasperski

Tytuł: **Przyszłość i zasady genologii. O czeskiej szkole genologicznej z Brna**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 181-196

Zapis: 564767 (ZS 04.04.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Gawęda

429. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Maciąg

Tytuł: **Funkcjonowanie form podawczych w pamiętnikach mówionych na przykładzie gawędy**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie. Seria Filologiczna: Dydaktyka 1999 z. 6 s. 101-109

Adnotacje: fragment pracy doktorskiej

Zapis: 554658 (ZS 24.01.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Graffiti

430. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Skubalanka

Tytuł: **Język graffiti**

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 89-104

Adnotacje: język inskrypcji muralnych na przykładach napisów na murach ulic Lublina i Zamościa z lat 1996-1998

Zapis: 570192 (ZS 21.05.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Itinerarium (Opis podróży)

431. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Migoń

Tytuł: **Opis podróży jako typ książki i przedmiot lektury**

Źródło: Czasopismo Zakładu Narodowego Imienia Ossolińskich 1999 z. 10 s. 135-144

Zapis: 569999 (JB 20.05.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Kalendarz

432. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wójcik

Tytuł: **Kalendarz dwudziestolecia międzywojennego. (Dzieje, problemy literatury i kultury, bibliograf**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 301 s., [16] s. tabl., il.

Seria wydawnicza: (Prace Monograficzne / Akademia Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie; nr 291)

Adnotacje: Część pierwsza: Rozwój, typologia i problematyka kalendarzy w dwudziestoleciu międzywojennym: Rozdział 1. Rozwój kalendarzy: 1. Tradycje historyczne. 2. Warunki rozwoju. 3. Charakterystyka statystyczna. - Rozdział II. Typologia kalendarzy: 1. Podział kalendarzy według ich wydawców. 2. Podział kalendarzy według zawartości treściowej i przeznaczenia. - Rozdział III. Problemy literatury i kultury: 1. Problemy literatury [zawartość literacka kalendarzy: utwory beletrystyczne i wierszowane]. 2. Problemy kultury [publicystyka o tematyce kulturalnej: teksty o charakterze poznawczym]. * Bibliografia kalendarzy dwudziestolecia międzywojennego.

Zapis: 591840 (PC 20.12.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Kazanie

433. recenzja

Dotyczy: Drob J.: Trzy zegary. Obraz czasu i przestrzeni w polskich kazaniach barokowych. 1998 (474301)

Autor: Jadwiga Budzyńska-Daca

Źródło: Pallas Silesia 1999 t. 3 z. 1/2 s. 183-184

Zapis: 560242 (BL 28.02.2013)

434. recenzja

Dotyczy: Drob J.: Trzy zegary. Obraz czasu i przestrzeni w polskich kazaniach barokowych. 1998 (474301)

Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 8 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 553184 (IH 16.01.2013)

435. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Bylina

Tytuł: **Kazania w Polsce średniowiecznej**

Źródło: Kieleckie Studia Historyczne 1992 t. 10 s. 13-35

Adnotacje: geneza i historia oraz struktura i rozwój gatunku w Polsce od XIII-XV w.; także o exemplach

Zapis: 569318 (ZS 14.05.2013)

436. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alena Jaklova

Tytuł: **K jazykove strance ceskych baroknich textu, zejmena kazani**

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 291-305
Zapis: 570213 (ZS 21.05.2013)

437. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Kozaryn
Tytuł: **Językowe środki perswazji w kazaniach staropolskich**
Źródło: Slavia Occidentalis 1999 t. 56 s. 59-68
Adnotacje: m.in. w "Kazaniach świętokrzyskich", "Kazaniach gnieźnieńskich", "Kazaniach augustiańskich",
"Kazaniu na dzień Wszech Świętych"
Zapis: 561094 (ZS 07.03.2013)

438. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Łojek
Tytuł: **Słownictwo homilii na przykładzie "Biblioteki Kaznodziejskiej" (lata 1991-1994)**
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Językoznawcza 1999 t. 6 s. 111-143
Zapis: 582174 (IH 05.09.2013)

439. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Daniel Olszewski
Tytuł: **Przepowiadanie w Kościele polskim na przełomie XIX i XX wieku**
Źródło: Przegląd Tomistyczny 1988 t. 4 s. 209-276
Adnotacje: kaznodziejstwo katolickie i innych wyznań w Polsce w świetle czasopism religijnych epoki oraz
dokumentów diecezjalnych; część większej całości
Zapis: 589265 (ZS 14.11.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Kolęda

440. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Duszek
Tytuł: **Hej, kolęda, kolęda!**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 51 s. 9
Adnotacje: pochodzenie i popularność kolęd
Zapis: 567936 (JB 26.04.2013)

441. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jagoda Pietryszyn
Tytuł: **Początki kolędy**
Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 12 s. 12-17
Zapis: 553579 (IH 18.01.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Komiks

442. recenzja

Dotyczy: Szyłak J.: Komiks - świat przerysowany.1998 (510675)
Autor: Grzegorz Szczepaniak
Tytuł: **Świat narysowany**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 2 s. 71
Zapis: 578705 (BD 30.07.2013)

443. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Szyłak

Tytuł: **Poetyka komiksu. Warstwa ikoniczna i językowa**

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 195 s., il.

Adnotacje: Wstęp: Komiks jaki jest. Poetyka jest tylko jedna. Warstwa ikoniczna i językowa komiksu. * Obraz narracyjny: Widok rzeczy. Między przedstawieniem a znaczeniem. Uschematyzowanie źródłem znaczenia. Spójność w komiksie. Przejrzystość obrazu. Kryterium trafnego przedstawienia. Obrazek komiksowy jako kadr. Obraz obrazu. Ramy komiksu. Sekwencje obrazów. Montaż komiksowych kadrów. * Rola słowa w komiksie: Miejsce słowa w komiksie. Narracyjne teksty słów w komiksie. Słowo jako sygnał literackości. Komentarz narracyjny i problem punktu widzenia. Modelowanie sposobu odbioru. Przytoczenia wypowiedzi postaci w komiksie. Widzialny obraz mowy. Dialogi poza dymkami. Obrazy dźwięków. Dodatkowe znaczenia obrazów dźwięków. Problemy tytułami komiksów. Tytuł jako identyfikator. Tytuł i podtytuły w serialach komiksowych. Literackość metatekstowych informacji w komiksie. Czołówka w komiksie. * Okładki i odbiorcy: Komiks jako książka. Okładka jako ikoniczny odpowiednik tytułu. Artyzm i ludyczność publikacji komiksowej. Krzywe zwierciadło kultury. Ekspresja artystyczna i prawa rynku. W stronę fabuły.

Zapis: 589579 (PC 19.11.2013)

444. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartłomiej Chaciński

Tytuł: **Tęsknota za obrazkiem. PRL nie stawiał komiksowi barier w rozwoju, poza jedną: nie dał mu wyrosnąć z krótkich spodenek**

Źródło: Życie 1996 nr 21 s. 13

Adnotacje: nt. polskiego komiksu

Zapis: 553123 (BL 16.01.2013)

445. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Figiel

Tytuł: **Blaski i cienie komiksu w aspekcie czytelnictwa dziecięcego**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 5 s. 7-9

Zapis: 564009 (IH 27.03.2013)

446. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Krieger

Tytuł: **Onomatopoeitika in <i>Comics</i>**

Źródło: Prace Germanistyczne = Germanistische Werkstatt 1999 t. 1 s. 85-100

Adnotacje: wyrażenia onomatopoeiczne języka niemieckiego na przykładzie niemieckich tłumaczeń komiksów Walta Disneya, Rene Gosciniego oraz numerów <i>Micki Mouse Magazin</i> z 1995; ze streszcz. języku polskim

Zapis: 590323 (ZS 28.11.2013)

447. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Parowski

Tytuł: **Szukam bohatera**

Źródło: Życie 1996 nr 21 s. 13

Adnotacje: wyw. z red. <i>Nowej Fantastyki</i> nt. polskiego komiksu; rozm. Bartłomiej Chaciński

Zapis: 553122 (BL 16.01.2013)

448. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Od Szalonego Grzesia do Jeża Jerzego. 80 lat cyklicznych historyjek obrazkowych w Polsce" - wystawa (1999)., Warszawa, 11 III - 10 IV 1999; (541395)

Autor: Wojciech Marek Darski

Tytuł: **Kapitan Żbik na tropie Solidarności**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 14 s. 18

Zapis: 561315 (IH 08.03.2013)

449. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Od Szalonego Grzesia do Jeża Jerzego. 80 lat cyklicznych historyjek obrazkowych w Polsce" - wystawa (1999)., Warszawa, 10 III - 10 IV 1999; (541395)

Autor: Ewa Markiewicz

Źródło: Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej 1999 nr 2 s. 1

Adnotacje: not. o prezentacji wystawy w Saint-Auvent we Francji

Zapis: 587611 (IH 23.10.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Limeryk

450. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Dworniczak

Tytuł: **Musisz mieć osiemnaście lat żeby przeczytać ten tekst o limerykach**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 4 s. 13-14

Adnotacje: główne cechy gatunku

Zapis: 576445 (JB 08.07.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

List

451. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roxana Sinielnikoff

Ewa Prechitko

Tytuł: **Wzory listów polskich**

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 271 s.

Zapis: 586103 (ZS 09.10.2013)

452. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roxana Sinielnikoff

Ewa Prechitko

Tytuł: **Wzory listów polskich**

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna

Rok wydania: 1993

Opis fizyczny książki: 271 s.

Zapis: 586101 (ZS 09.10.2013)

453. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roxana Sinielnikoff

Ewa Prechitko

Tytuł: **Wzory listów polskich**
Wydanie: 3 popr.
Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 271 s.
Zapis: 586100 (ZS 09.10.2013)

454. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sztuka pisania. O liście polskim w wieku XIX**
Współtwórcy: Pod red. Jolanty Sztachelskiej i Elżbiety Dąbrowicz
Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 508 s.
Adnotacje: [Tom pokonferencyjny sesji "Sztuka pisania. O liście polskim w wieku XIX", Supraśl, czerwiec 199 Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu w Białymstoku.]
Jolanta Sztachelska: Zamiast wstępu. * Wiesław Puszczyński: W kręgu biletu poetyckiego. Warsztatowe popisy literatów skupionych wokół Ignacego i Stanisława Potockich. - Danuta Grzesiak: Struktura listu romantycznego (na przykładzie epistolografii F. Chopina, A. Mickiewicza, J. Słowackiego, C. I. Norwida). - Danuta Zawadzka: Z listownika filomatów. - Jolanta Pawlik-Świetlikowska: Korespondencja jako tekst sylwiczny na przykładzie listów Adama Mickiewicza. - Maria Teresa Lizisowa: O listach Adama Mickiewicza w aspekcie aktów mowy. - Kazimierz Cysewski: Problem autokreacji w listach Zygmunta Krasińskiego. - Michał Kuziak: Kreacje epistolograficzne Juliusza Słowackiego (zarys problematyki). - Ewa Nawrocka: "(...) list o nie słowo" O listach Słowackiego do matki. - Elżbieta Dąbrowicz: Listy-lustra. (Pomiędzy Juliuszem Słowackim a Salomeą Becu). - Katarzyna Wybraniec: Kobieta jako adresat listów Juliusza Słowackiego. - Anna Kubale: Egzystencja i komunikacja. O listach Zygmunta Krasińskiego. - Zygmunt Suszczyński: Listy Krasińskiego jako egzystencjalny eksperyment. - Jacek Lyszczyna: Konstancja Gaszyńska listy z Prowansji. - Stanisław Burkot: Listy Józefa Ignacego Kraszewskiego do Władysława Chodźkiewicza. - Tadeusz Budrewicz: Intytulacje i submisje w listach pisanych do Józefa Ignacego Kraszewskiego. - Janusz Maciejewski: List jako forma literacka. - Elżbieta Malinowska: Józef Ignacy Kraszewski - korespondent "Kłosów". - Maria Woźniakowska-Dziadosz: List pisarza w przestrzeni autobiograficznej (Przypadek epistolografii Narcyzy Żmichowskiej). - Monika Bojko: Korespondencja Teofila Lenartowicza o malarstwie włoskim. - Agnieszka Janiak-Jasińska: Wyznaczniki sztuki epistolograficznej w świetle listowników z 2 połowy XIX wieku. - Zbigniew Przybyła: List w metodologii pozytywistycznego literaturoznawstwa. - Urszula Kowalczyk: Biografia i biblioteka. O korespondencji Karola Estreichera z Marią i Felicjanem Faleńskimi (1867-1903). - Bogdan Mazan: Adresat jako ptaszek na uwięzi. Nad listami Adama Wiślickiego do Aleksandra Świętochowskiego z lat 1874-1878. - Maria Rólkowska: Henryk Sienkiewicz do Juliana Horaina. O listach "kolegów z pi i podróży po Ameryce". - Jolanta Sztachelska: Nagie twarze i maski (listy Henryka Sienkiewicza do Jadwigi Janczewskiej). - Tadeusz Bujnicki: List w kontekście fikcyjnego dziennika (o "Bez dogmatu" Henryka Sienkiewicza). - Iwona Wiśniewska: Formuła przyjaźni. Korespondencja między Elżbietą Orzeszkową a Leopoldem Meyetem. - Beata K. Obsulewicz: Antyczny dopływ. Wątki antyczne w korespondencji Elżbiety Orzeszkowej. - Irena Fedorowicz: Wokół losów "czeczotkowej szkatułki" Czesława Jankowskiego. - Barbara Olech: Nieznane listy Zofii Trzeszczyńskiej do Miriama [Zeno Przesmyckiego]. - Anna Sobiecka: Polski list teatralny 2 połowy XIX wieku. Rekonesans. - Anna Janicka: Listy Gabrieli Zapolskiej - lektura w poszukiwaniu biografii niemożliwej. - Tomasz Sobiera [Stanisław] Przybyszewski jako epistolograf. - Anna Zdanowicz: "To uczucie godne jest opisu..." O listach Stefana Żeromskiego do narzeczonej Oktawii Rodkiewiczowej (1892). - Jakub A. Malik: List życia cyganerii. Biografia Adolfa Nowaczyńskiego w listach (wyczytana). Rekonesans. - Marek Kochanowski: Sądy Stanisława Witkiewicza o kobiecie w "Listach do syna". - Anna Wydrycka: O listach Stanisława Wyspiańskiego do Lucjana Rydla. * Elżbieta Dąbrowicz: List. Varia bibliograficzne.

Zapis: 591481 (PC 12.12.2013)

Mit

455. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Przesławski
Tytuł: **Dlaczego dziś czytamy mity greckie?**
Źródło: Warsztaty Polonistyczne 1999 nr 1 s. 50-52
Zapis: 552995 (MS 15.01.2013)

456. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Winiarczyk
Tytuł: **Rola mitu w Grecji antycznej. Komunikat**
Źródło: Seminaria Naukowe Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. [Seria] A 1999 t. 1 (52) s. 113-117
Zapis: 581720 (JB 02.09.2013)

Modlitwa

457. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marzena Makuchowska
Tytuł: **Modlitwa jako gatunek języka religijnego**
Wydawnictwo: Opole: IFP [Instytut Filologii Polskiej] Uniwersytetu Opolskiego
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 127 s.
Zapis: 570284 (ZS 21.05.2013)

458. recenzja

Dotyczy: Makuchowska M.: Modlitwa jako gatunek języka religijnego. 1998 (570284)
Autor: Maria Wojtak
Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 364-366
Zapis: 570285 (ZS 21.05.2013)

459. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marzena Makuchowska
Tytuł: **Modlitewne formy adresatywne**
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Opolski. Językoznawstwo 1996 [z.] 16 s. 63-67
Zapis: 573463 (BD 13.06.2013)

460. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Syczewski
Tytuł: **Kompozycja i struktura modlitwy liturgicznej**
Źródło: Roczniki Teologiczne 1999 t. 46 z. 8 s. 139-152
Adnotacje: z tekstami modlitw w języku łacińskim
Zapis: 571013 (ZS 24.05.2013)

461. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Wojtak
Tytuł: **O modlitwie pielgrzyma - uwagi filologa**
Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 1999 nr 2 (1999/2000) s. 92-99
Zapis: 552336 (AZ 10.01.2013)

462. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Wojtak

Tytuł: **Wyznaczniki gatunku wypowiedzi na przykładzie tekstów modlitewnych**

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 105-117

Adnotacje: stylistyczne, strukturalne i pragmatyczne wyznaczniki modlitwy, jako gatunku mówionego; także o modlitwie poetyckiej

Zapis: 570193 (ZS 21.05.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Moskalik

463. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Szczęsna

Tytuł: **Moskaliki (Zabawy literackie)**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 44 s. 44-46

Zapis: 565435 (IH 08.04.2013)

464. nawiązanie

Dotyczy: Szczęsna J.: Moskaliki (Zabawy literackie).GW(Mgz) 1999 nr 44: s. 44-46 (565435)

Autor: Joanna Szczęsna

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 52 s. 2, 45

Adnotacje: listy od czytelników

Zapis: 570055 (IH 20.05.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Nekrolog

465. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Nekrologi mówią o życiu**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 283 s. 5

Zapis: 578550 (MS 28.07.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Nowela

466. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Przeszlakowska-Wasilewska

Tytuł: **The short-short story - brevity in a state of potential**

Źródło: Acta Neophilologica 1999 [t.] 1 s. 135-141

Zapis: 559659 (BD 26.02.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Opowiadanie

467. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kaja Kaźmierska

Tytuł: **Dramatyzacja obrazu doświadczeń czasu wojny w opowiadaniu biograficznym. Analiza przypad**

Źródło: Kultura i Społeczeństwo 1999 nr 1 s. 101-118

Zapis: 564299 (MS 02.04.2013)

468. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Salska

Tytuł: **Doświadczenie i forma: współczesne opowiadanie amerykańskie jako materiał dydaktyczny**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2000 r. 46 (1999) z. 3/4 s. 297-308

Adnotacje: tekst referatu wygłoszonego na I Kongresie Neofilologicznym; Łódź 5-7 XI 1998

Zapis: 562246 (ZS 14.03.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Parodia

469. nawiązanie

Dotyczy: Szczęśna J.: Ach, te parodie czyli przedrzeźnianie dla rozśmieszania. GW(Mgz) 1999 nr 12 s. 64, nr 13 50-54 (546874)

Autor: Joanna Szczęśna

Tytuł: **Listy od czytelników**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 20 s. 61

Adnotacje: listy czytelników zawierające parafrazy czterowersza "Kto powiedział, że Moskale..."

Zapis: 553796 (BL 20.01.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Pastisz

470. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Szczęśna

Tytuł: **Pastisz, czyli o podsłuchiwaniu duchów**

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 40 s. 46-51

Zapis: 561056 (IH 07.03.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Pieśń

471. recenzja

Dotyczy: Wielkanoc w polskiej kulturze. 1997 (428674)

Autor: Henryk Duda

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 1999 r. 42 nr 1/2 s. 144-151

Zapis: 562114 (ZS 14.03.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Poemat

472. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Alicznowicz

Tytuł: **Socrealizm wobec tradycji poematu opisowego**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 85-94

Adnotacje: wizerunek idealnego miasta w socrealistycznej mutacji gatunku na przykładzie poematów Andrzeja Brauna, Andrzeja Mandaliana, Wiktora Woroszylskiego, Adama Ważyka, Stanisława Ryszarda Dobrowolskiego

Zapis: 585609 (PC 03.10.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Poezja (gatunek literacki)

473. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Plutowicz

Tytuł: **Poezja i złudzenie**

Źródło: Kartki [Białystok] 1999 nr 20 s. 16-17

Adnotacje: esej nt. poezji "czystej", poezji intelektualnego wysiłku i poezji budującej wartości; m.in. o poglądach na istotę poezji twórców: Witold Gombrowicz, Zbigniew Herbert, Czesław Miłosz; z not. o autorze

Zapis: 559970 (AW 27.02.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Poradnik

474. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Bąbel

Tytuł: **"Gospodyni doskonała" - pozytywizm stosowany**

Źródło: Napis 1999 seria 5 s. 325-332

Adnotacje: poradnik jako specyficzny rodzaj literatury użytkowej na przykładzie "Gospodyni doskonałej", wyd. Poznań 1889

Zapis: 567358 (AW 23.04.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Powieść

475. recenzja

Dotyczy: Gemra A.: "Kwiaty zła" na miejskim bruku. O powieści zeszytowej XIX i XX wieku. 1998 (474294)

Autor: Edyta Rudolf

Tytuł: **Zalegalizowany nałóg**

Źródło: Zbliżenia Polska-Niemcy = Annaeherungen Polen Deutschland 1999 nr 1 s. 147-148

Zapis: 565210 (ZS 06.04.2013)

476. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Michalski

Tytuł: **Przestrzeń przedstawiona. Szkice z poetyki mimesis w powieści XIX-wiecznej**

Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: IBL [Instytut Badań Literackich]. Wydawnictwo

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 146 s., portr.

Adnotacje: 1. Przestrzeń przedstawiona w powieści XVIII i XIX wieku. Orientacja w powieściowej przestrzeni. Bohater w literackim świecie rzeczy. Przestrzenne opozycje: natura - kultura, wieś - miasto, blisko - daleko. 2. Opis w powieści (Od Krasickiego do Sieroszewskiego). 3. Powieść w świecie idei: poetyk światopogląd. Mimesis w powieściach współczesnych Kraszewskiego. Wincenty Kosiakiewicz

Zapis: 556486 (MS 05.02.2013)

477. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Owczarek

Tytuł: **Poetyka powieści niefabularnej**

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Humanistyczna w Pułtusku

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 259 s.

Adnotacje: Wstęp. * I. Pojęcia: 1. Czym jest powieść niefabularna? 2. Podstawy typologii współczesnej polskiej powieści niefabularnej. - II. Formy: 1. Proza introspekcyjna [Andrzej Kuśniewicz: Stan nieważkości

Lekcja martwego języka; Wiktor Woroszyński: Sny pod śniegiem; Stanisław Srokowski: Lęk, Wtajemniczenie]. 2. Proza dyskursywna [Jacek Bocheński: Boski Juliusz; Kazimierz Brandys: Dżok proza Mirona Białoszewskiego; Marek Stryk: W barszczu przygód, W rosole powikłań, W krupniku rozstrzygnięć]. 3. Proza serialna [Leopold Buczkowski: Młody poeta w zamku, Pierwsza świetność; Teodor Parnicki: Tożsamość, Muza dalekich podróży, Przeobrażenie; Stanisław Srokowski: Chrobaczki]. - III. Strategie: 1. Strategie niefabularności [Stanisław Lem: Doskonała próżnia, Wielkość urojona; Edward Redliński: Nikiformy]. 2. Czasoprzestrzenie opowieści. 3. Ku antropologicznej poetyce opowiadania

Zapis: 552355 (JB 10.01.2013)

478. recenzja

Dotyczy: Watts N.: Jak napisać powieść.1998tł. Kraskowska E; (477947)

Autor: Jacek Dąbała

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 6 s. 719-721

Zapis: 552296 (MS 10.01.2013)

479. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Król

Tytuł: **Detektyw w sądzie**

Źródło: Wprost 1999 nr 20 dod. s. 18

Adnotacje: nt. współczesnej powieści sensacyjnej i szpiegowskiej

Zapis: 581228 (IH 29.08.2013)

480. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Sawik

Tytuł: **Inspektorzy złota**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 5 s. 52-55

Adnotacje: nt. powieści postmodernistycznej

Zapis: 584212 (AZ 23.09.2013)

481. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominik Żyłowski

Tytuł: **(O)powieść filozofii i kultura powieści**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 9 s. 73-80

Adnotacje: specyfika gatunku w pejzażu filozofii kultury

Zapis: 565017 (SW 05.04.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Powieść kryminalna

482. recenzja

Dotyczy: Grant-Adamson L.: Jak napisać powieść kryminalną.1999tł. Rusinek M; (532889)

Autor: Jacek Dąbała

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 6 s. 719-721

Zapis: 552297 (MS 10.01.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Przysłowie

483. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefania Kowalska-Glikman

Tytuł: **Biedni i bogaci w przysłowiaach polskich**
Źródło: Kieleckie Studia Historyczne 1994 t. 12 s. 177-182
Zapis: 569361 (ZS 14.05.2013)

484. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Maria Lewicki
Tytuł: **Od przysłowia do frazeologizmu**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia lingwistyczne ofiarowane profesorowi Kazimierzowi Polańskiemu na 70-lecie Jego urodzin. Pod red. Wiesława Banysia, Leszka Bednarczuka, Stanisława Karolaka. Katowice 1999, s. 157-163 [nt. przekształcania przysłów w związku frazeologiczne; z przykładami]
Zapis: 566094 (ZS 11.04.2013)

485. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Christine Michaux
Tytuł: **Proverbe et jugement individuel: Deux incompatibles?**
Źródło: Orbis Linguarum 1998 t. 8 s. 129-138
Zapis: 557993 (ZS 15.02.2013)

486. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Tyszka
Krzysztof Przybyszewski
Tytuł: **Przysłowia o ryzyku**
Źródło: Studia Socjologiczne 1999 nr 3 s. 165-179
Zapis: 570009 (AZ 20.05.2013)

487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szpila
Tytuł: **Przysłowie - semantyka tekstu jednozdaniowego**
Źródło: Język Polski 1999 r. 79 nr 5 s. 371-378
Zapis: 574956 (SW 25.06.2013)

488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szpila
Tytuł: **Przysłowie jako element zdobywania wiedzy o języku obcym**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2000 r. 46 (1999) z. 3/4 s. 381-387
Adnotacje: tekst referatu wygłoszonego na I Kongresie Neofilologicznym; Łódź 5-7 XI 1998
Zapis: 562248 (ZS 14.03.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Reportaż

489. recenzja

Dotyczy: Sztachelska J.: "Reporteryje" i reportaże. Dokumentarne tradycje polskiej prozy w 2 połowie XIX i na początku XX wieku (Prus - Konopnicka - Dygasiński - Reymont.1997 (475335))
Autor: Maciej Wróblewski
Tytuł: **Uwagi o książce Jolanty Sztachelskiej "Reporteryje" i reportaże. Dokumentarne tradycje polskiej prozy w 2 połowie XIX i na początku XX wieku (Prus - Konopnicka - Dygasiński - Reymont)**
Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 3 s. 351-359
Zapis: 552536 (MS 11.01.2013)

Satyra

490. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Kapuścik

Tytuł: **Z dziejów humoru bibliograficznego**

Źródło: Acta Universitatis Lodzensis. Folia Librorum 1999 z. 9 s. 105-112

Zapis: 558818 (IH 21.02.2013)

Scenariusz filmowy

491. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Tuziak

Tytuł: **Jak pisać scenariusze (Fragmenty)**

Źródło: Temat Śląski 1999 nr 1 s. 11-13

Adnotacje: zawiera fragm. "Poetyki" Arystotelesa

Zapis: 572773 (BL 10.06.2013)

492. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Scenariusz - zjawisko sztuki i rzemiosła" - symposium (1988), Łódź, 1988; (14281)

Źródło: Film 1988 nr 51 s. 2

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 579984 (ZS 12.08.2013)

Science fiction

493. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Cisło

Tytuł: **Fantastyka jest karykaturą mitu**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 44

Zapis: 582556 (AZ 09.09.2013)

494. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Stoff

Tytuł: **Między złudzeniem wolności (artystycznej) a pułapką ideologii (realnej)**

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 5 s. 501-515

Zapis: 551840 (MS 07.01.2013)

495. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Zimniak

Tytuł: **Ekosystemy rzeczywiste i fantastyczne**

Źródło: Fenix 1999 nr 5 s. 92-96

Adnotacje: nt. konstruowania przez pisarza sf świata przedstawionego i jego konfrontacji z wiedzą z różnych dziedzin naukowych

Zapis: 557386 (AW 11.02.2013)

Skarga

496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Depta

Tytuł: **Wzorzec gatunkowy skargi**

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 133-145

Adnotacje: skarga jako gatunek mowy z komponentem semantycznym, ekspresja niezadowolenia nadawcy

Zapis: 570197 (ZS 21.05.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Szkic fizjologiczny

497. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Rejter

Tytuł: **Szkic fizjologiczny jako gatunek mowy**

Źródło: Napis 1999 seria 5 s. 317-324

Zapis: 567350 (AW 23.04.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Tragedia

498. recenzja

Dotyczy: Kitto H.: Tragedia grecka. Studium literackie. 1997tł. Margański J; (413917)

Autor:

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 1999 nr 3 s. 159

Adnotacje: nota

Zapis: 578125 (SW 23.07.2013)

Teoria literatury / Teoria dzieła literackiego / Genologia /

Wywiad

499. recenzja

Dotyczy: Kita M.: Wywiad prasowy. Język - gatunek - interakcja. 1998 (495728)

Autor: Wojciech Kajtoch

Tytuł: **Językoznawcze omówienie gatunku**

Źródło: Zeszyty Prasoznawcze 1999 nr 1/2 s. 202-204

Zapis: 587758 (AZ 24.10.2013)

500. recenzja

Dotyczy: Kita M.: Wywiad prasowy. Język - gatunek - interakcja. 1998 (495728)

Autor: Bożena Witosz

Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 356-361

Zapis: 570279 (ZS 21.05.2013)

Teoria literatury /

Teoria krytyki literackiej

501. książka w haśle rzeczowym

Autor: Shakir Kitab

Tytuł: **Teoria Manfreda Kridla. Próba uzupełnienia metody integralnej**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 159 s., fot.

Adnotacje: Przedmowa. * Część I: 1. Kim był Ghassan Kanafani? 2. Kim był Manfred Kridl? 3. Teoria Kridla. 4. Analiza typów i praw psychologicznych, które spotykamy w utworach literackich. * Część II: Ghassan Kanafani: Sowa w dalekim pokoju. Nowela [tłum. Shakir Kitab]. - 2. Przekrój pionowy twórczości Ghassana Kanafaniego, czyli analiza noweli "Sowa w dalekim pokoju".

Zapis: 591880 (PC 23.12.2013)

502. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Dutka

Tytuł: **La place du discours autre dans des articles de la critique litteraire. Parametres d'une descriptio**

Źródło: Acta Philologica 1999 t. 12 s. 8-19

Adnotacje: nt. mechanizmów włączania mowy niezależnej do dyskursu krytyki literackiej

Zapis: 570092 (MS 20.05.2013)

503. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanley Fish

Tytuł: **Czy na tych ćwiczeniach jest tekst?**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szahaj

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 3 s. 197-211

Zapis: 585997 (PC 08.10.2013)

504. sprostowanie

Dotyczy: Fish S.: Czy na tych ćwiczeniach jest tekst?.tł. Szahaj A; TkD 2000 nr 3: s. 197-211 (585997)

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 4 s. 183

Adnotacje: dotyczy pominięcia nazwiska tłumacza

Zapis: 586098 (PC 09.10.2013)

505. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanley Fish

Tytuł: **Dowodzenie vs perswazja: dwa modele krytycznej działalności**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Abriszewski. Przekład przejrzał: Andrzej Szahaj

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 161-173

Zapis: 560219 (ZS 28.02.2013)

506. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tania Modleski

Tytuł: **Feminizm a siła interpretacji: kilka odczytań krytycznych**

Współtwórcy: Tł. Barbara Pierzchała

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 25 s. 34-48

Adnotacje: dot. krytyki feministycznej

Zapis: 557624 (AW 13.02.2013)

507. polemika

Dotyczy: Bolecki W.: Wyznania członka lokalnej wspólnoty interpretacyjnej. TkD 1998 nr 6: s. 172-186 (49538)

Autor: Andrzej Szahaj

Tytuł: **Gonić harcówników?**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 175-179

Adnotacje: z not. od red. o zamknięciu dyskusji

Zapis: 560208 (ZS 28.02.2013)

508. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Andrukowicz

Tytuł: **Wokół fenomenu i istoty twórczości**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 190 s.

Adnotacje: Wstęp. Wprowadzenie, czyli krótka historia twórczości. Rozdz. I. Ontologia twórczości. 1. Zmiana i trwanie, jako "coniunctio oppositorum". 2. Podmiot i przedmiot, jako "coincidentia oppositorum". 3. Istota ogólna i jednostkowa. 4. Istota ogólna twórczości. 5. Istota piękna. Rozdz. II. Twórczość w przestrzeni epistemicznej. 1. Przyswajanie świata. 2. Oswajanie świata. 3. Instrumentarium epistemiczne: a) Język a twórczość, b) Symbole a twórczość. Rozdz. III. Tworzywo jako warunek efektywnej kreacji. 1. Uwarunkowania osobowościowe twórczości. 2. Społeczne i kulturowe uwarunkowania twórczości. Rozdz. IV. Podmiotowy i przedmiotowy aspekt twórczości. 1. Proces tworzenia. 2. Fenomen intuicji. Rozdz. V. Produkt twórczości. 1. Autokreacja: a) Samorealizacja, b) Samotranscendencja. 2. Socjokreacja. 3. Ekokreacja. Rozdz. VI. Dydaktyka protwórcza. 1. W kierunku dydaktyki integralnej. 2. Legitymizacja dydaktyki integralnej. 3. Odwracalność i nieodwracalność procesów edukacyjnych. 4. Ukryty wymiar - translacjonalność w kształceniu. 5. Główne cele dydaktyki protwórczej. 6. Integracja treści kształcenia. 7. Zasady sprzyjające twórczość a) Zasada pomocniczości, b) Zasada autodeterminacji, c) Zasada autokreacji, d) Zasada stymulowania zdolności. 8. Dialog i monolog w procesie kształcenia. 9. Metoda kształcenia jako odtwórczo-twórcz continuum. * Refleksje końcowe.

Zapis: 554191 (ZS 22.01.2013)

509. recenzja

Dotyczy: Bałus W.: Mundus melancholicus. Melancholiczny świat w zwierciadle sztuki.1996 (434223)

Autor: Paweł Śpiewak

Tytuł: **W krainie melancholii**

Źródło: Życie 1996 nr 31 s. 5

Zapis: 553163 (BL 16.01.2013)

510. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Bieńczyk

Tytuł: **Melancholia. O tych co nigdy nie odnajdą straty**

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Sic!

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 141 s.

Seria wydawnicza: (Stanowiska, Interpretacje; t. 11)

Zapis: 585030 (PC 27.09.2013)

511. recenzja

Dotyczy: Bieńczyk M.: Melancholia. O tych co nigdy nie odnajdą straty.1998 (491058)

Autor: Michał Nawrocki

Tytuł: **Pochwała melancholii, czyli o niczym, które boli**

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 7/8 s. 16

Zapis: 570152 (BL 20.05.2013)

512. recenzja

Dotyczy: Bieńczyk M.: Melancholia. O tych co nigdy nie odnajdą straty.1998 (491058)

Autor: Stefan Szulc

Tytuł: **Czarna żółć**

Źródło: Śląsk 1999 nr 1 s. 70

Zapis: 572245 (BL 05.06.2013)

513. książka w haśle rzeczowym

Autor: Daniel Pipes

Tytuł: **Potęga spisku. Wpływ paranoicznego myślenia na dzieje ludzkości**

Tytuł oryginału: **[Conspiracy. How the Paranoid Style Flourishes and Where it Comes From]**

Współtwórcy: Przeł. Sławomir Kędziński

Wydawnictwo: Warszawa: Bej Service

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 263 s.

Zapis: 553098 (ZS 16.01.2013)

514. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Schuld, Gewissen, Melancholie. Akten des deutsch-polnischen Symposiums Warschau, Oktober 1997**

Współtwórcy: Wissenschaftliche Redaktion [redakcja naukowa]: Jagna Brudzińska. Bearbeitung [Opracowanie]: Paweł Dybel

Instytucja sprawcza: Graduiertenkolleg - die Schule fuer Sozialwissenschaften bei dem Institut fuer Philosophie und Soziologie der Polnischen Akademie der Wissenschaften [Szkola Nauk Społecznych przy Instytucie Filozofii i Socjologii PAN]

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo IFiS PAN [Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 284 s.

Adnotacje: [Zawiera artykuły i eseje uczestników polsko-niemieckiego seminarium pt. Sumienie, wina, melancholia; Warszawa 1997. Wersja niemiecka książki: Sumienie, wina, melancholia. Materiały polsko-niemieckiego seminarium, Warszawa, październik 1997, pod red. P. Dybla, Warszawa 1999. Zawiera referaty w języku niemieckim:] Paweł Dybel, Hermann Druce: Vorwort. * I. Gewissen und Schuld - philosophische Sichtweisen: Maciej Potępa: Das Gewissen bei Kant und Fichte. - Jan Garewicz: Willensfreiheit und Schuld. Betrachtungen zu Schopenhauers ontologischer Ethik. - Hermann Druce: Errungenschaften und Maengel der Deutung des Gewissens in der orthodoxen Psychoanalyse. - Frederike Koehn: Der Ursprung des Schuldgefuehls bei Melanie Klein und Donald D. Winnicott. - Jędrzej Jaxa-Rozen: Schuld und Gewissen im Werk Martin Heideggers. - Ulrike Koesterke: Schuld und Verantwortung, Annaeherung an Begrifflichkeiten bei Emmanuel Levinas. * II. Schuld und Gewissen aus der religioesen, literarischen und kulturellen Perspektive: Rainer J. Kaus: Die "verhaengnisvolle Unvermeidlichkeit des Schuldgefuehls" Freuds in Kafkas "Prozess". - Piotr Graczyk: Dostojewski und das Boese. - Anja Hild: Schuld Moral und Melancholie in den Filmem von Krzysztof Kieślowski. - Fatma Dasan: Das Gewissen im Islam. - Carsten Kloepfer: Schuld und Gewissen im Kontext der afrikanischen Gesellschaft. * III. Gesichter der Melancholie: Hermann Druce: Von den Vermutungen ueber Melancholie zur Wissenschaft der Depression. - Paweł Dybel: Das Doppelgesicht der Melancholie (Bemerkungen zu "Melancholie und Gesellschaft" von Wolf Lepenies). - Norbert Endres: Morphologie von Leiden und Leiden-Koennen. - Edeltrud Marx: Der Begriff des Leidens bei Juan de la Cruz [św. Jan od Krzyża]. * IV. Psychoanalyse und Melancholie: Paweł Dybel: Das Konzept der Melancholie bei Freud. - Jagna Brudzińska: Das Subjekt des Leidens oder: das Subjekt durch Erleiden. Bemerkungen zu Ichgenese bei Husserl und Freud. - Peter Rech: Von der Erinnerung des Lebens: die UR-SZENE als Ur-Ahnung. - Barbara Smoleń: Das Konzept der Melancholie bei Julia Kristeva. * V. Ueber das Leiden - klinische Ergebnisse: Elisabeth Druce: Das menschliche Alter und die Depression. - Andreas M. Marlovits: Der Leidensdruck als psychologisches Phaenomen. - Cornelia Stauf: Die Persoenlichkeit der Depressiven von ihrer Erkrankung. - Robert Sanders: Zum Umgang mit dem Leid Sterbender in der Medizin. * VI.

Dimensionen der Melancholie und des Leidens in Philosophie und Literatur: Katarzyna Leszczyńska
Von Empedokles zu Zarathustra. - Mateusz Werner: Ueber die Raumzeit-Dimension der Melancholi
[tłum. Steffen Moeller]. - Paweł Dybel: Das Leiden der "Nackten Seele" von Stanisław Przybyszewski
(Ein psychoanalytisches Studium).

Zapis: 588461 (PC 04.11.2013)

515. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sumienie, wina, melancholia. Materiały polsko-niemieckiego seminarium, Warszawa, październik 1997**

Współtwórcy: Pod red. naukową Pawła Dybla

Instytucja sprawcza: Szkoła Nauk Społecznych przy Instytucie Filozofii i Socjologii PAN

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo IFiS PAN [Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 284 s.

Adnotacje: [Zawiera artykuły i eseje uczestników polsko-niemieckiego seminarium pt. Sumienie, wina, melancholia; Warszawa 1997:] Paweł Dybel, Hermann Druee: Słowo wstępne. * I. Sumienie i wina - filozoficzne obsesje: Maciej Potępa: Problem sumienia u [Immanuela] Kanta i [Johanna Gottlieba] Fichtego. - Jan Garewicz: Wolność woli i wina. Uwagi o etyce ontologicznej [Artura] Schopenhauer - Hermann Druee: Sumienie w psychoanalizie Freuda. Tł. Jagna Brudzińska. - Friederike Koehn: Źródło poczucia wina w teorii Melanie Klein i Donalda D. Winnicotta. Tł. Paweł Dybel. - Jędrzej Ja Rozen: Wina i sumienie w dziele Martina Heideggera. - Ulrike Koesterke: Wina i odpowiedzialność Próba analizy pojęć filozofii Emmanuela Levinasa. Tł. Marek Staszyc. * II. Wina i sumienie z perspektywy religijnej, literackiej i kulturowej: Reiner J. Kaus: "Fatalna nieuchronność poczucia wina" Freuda w "Procesie" [Franza] Kafki. Tł. Katarzyna Leszczyńska. - Piotr Graczyk: Dostojewski zło. - Anja Hild: Wina, moralność i melancholia w filmach Krzysztofa Kieślowskiego. Tł. Marek Staszyc. - Fatma Dasan: Sumienie w islamie. Tł. Marek Staszyc. - Carsten Kloepfer: Wina i sumienie w społecznościach afrykańskich. Tł. Marek Staszyc. * III. Oblicza melancholii: Hermann Druee: O przypuszczeń na temat melancholii do nauki o depresji. Tł. Jagna Brudzińska. - Paweł Dybel: Melancholie społeczne - melancholia jednostki. Uwagi o książce Wolfa Lepenies "Melancholie und Gesellschaft". - Norbert Endres: Morfologia cierpienia i zdolność do cierpienia. Tł. Paweł Dybel. - Edeltrud Marx: Pojęcie cierpienia u Juana od Krzyża [święty Jan od Krzyża]. Tł. Katarzyna Leszczyńska. * IV. Psychoanaliza i melancholia: Paweł Dybel: Koncepcja melancholii u Freuda. - Jagna Brudzińska: Podmiot cierpienia czy podmiot poprzez cierpienie? Uwagi na temat genezy "Ja" Husserla i Freuda. - Peter Rech: Melancholia. Poczucie. Wspomnienie obrazu. Wspomnienie życia: "scena pierwotna" jako pierwotne przeczucie. Tł. Paweł Dybel. - Barbara Smoleń: Koncepcja melancholii Julii Kristevej. * V. O cierpieniu - klinicznie: Elisabeth Druee: Stary człowiek i depresja Paweł Dybel. - Andreas Marlovits: Ciężar cierpienia jako fenomen psychologiczny. Tł. Marek Staszyc. - Cornelia Stauff: Osobowość depresyjna w fazie przedchorobowej. Tł. Marek Staszyc. - Robert Sanders: Medycyna wobec umierających w cierpieniu. Tł. Marek Staszyc. * VI. Przestrzenie melancholii i cierpienia w literaturze oraz filozofii: Katarzyna Leszczyńska: Od Empedoklesa do Zaratusztry. Narodziny dionizyjskiego melancholika. - Mateusz Werner: O czasoprzestrzeni melancholicznej. - Paweł Dybel: Cierpienia "nagiej duszy" Stanisława Przybyszewskiego.

Zapis: 558541 (ZS 19.02.2013)

516. recenzja

Dotyczy: Whitehead A.: Religia w tworzeniu.1997tł. Szostkiewicz A; (417908)

Autor: Mariusz Grabowski

Tytuł: **Wiara racjonalisty**

Źródło: Życie 1997 nr 221 s. 13

Zapis: 570806 (SW 23.05.2013)

517. recenzja

Dotyczy: Whitehead A.: Religia w tworzeniu.1997tł. Szostkiewicz A; (417908)

Autor: Roman Magryś
Tytuł: **Trzy drogi do Boga**
Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 2 s. 209-213
Zapis: 556318 (IH 04.02.2013)

518. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roman Zawadzki
Tytuł: **Psychobiografie literackie - u źródeł twórczości**
Wydawnictwo: Warszawa: von borowiecky
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 175 s.
Adnotacje: Wstęp. * Część pierwsza: Psychologia a psychobiografia - nieuchwytność fenomenu twórczości. Twórca i jego dzieło - spójna całość. Istota kreatywności. Problemy metodologiczne. Pułapki i wątpliwości. * Część II [sic!]: Wprowadzenie - uzasadnienie celu badania i wyboru metody. Akt twórczy. Możliwości i ograniczenia. Motywacja. Wzmocnienie i nagroda. Czas. Pamięć - w tym i autobiograficzna. Emocje. Świadomość, nieświadomość. Tożsamość. Osobowość. Sterowność. * Część III: Pytania porządkujące. Faza inkubacji. Selekcja materiału badawczego. Dzieciństwo i rozwój - odmiennność czy zróżnicowanie. U źródeł imperatywu kreatywności. Niezwykłość czy zwyczajność losów - różnice czy podobieństwa. Początki strukturalizacji psychicznej specyfiki osobowości twórczej. Gra o samego siebie. Dylematy wolności - wewnętrzne i zewnętrzne. Obszary treściowe. Nedomknięcie.

Zapis: 591541 (PC 13.12.2013)

519. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Andrukowicz
Tytuł: **Paradoksy twórczości**
Źródło: Społeczeństwo Otwarte 1997 nr 7/8 s. 29-32
Zapis: 580067 (IH 14.08.2013)

520. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszarda Ewa Bernacka
Tytuł: **W poszukiwaniu psychologicznych uwarunkowań ustosunkowania się ludzi do przejawów twórc**
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio J: Paedagogia - Psychologia 1999 t. 12 s. 113-115
Adnotacje: dotyczy m.in. twórczości literackiej
Zapis: 590734 (BD 03.12.2013)

521. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Biedrzycki
Tytuł: **Zawód: poeta**
Źródło: Studium 1999 nr 5 s. 3-8
Adnotacje: wywiad nt. związku wieku poety z aktem twórczym; rozm. Krzysztof Śliwka i Filip Zawada; z not. o Mariuszu Biedrzyckim na s. 204
Zapis: 553838 (AZ 21.01.2013)

522. nawiązanie

Dotyczy: Biedrzycki M.: Zawód: poeta. Studium 1999 nr 5: s. 3-8 (553838)
Autor: Dariusz Bitner
Tytuł: **Twórca i starość**
Źródło: Studium 1999 nr 5 s. 12-16
Adnotacje: z not. o Dariuszu Bitnerze na s. 204
Zapis: 553841 (AZ 21.01.2013)

523. nawiązanie

Dotyczy: Biedrzycki M.: Zawód: poeta.Stum 1999 nr 5: s. 3-8 (553838)

Autor: Stanisław Lem

Tytuł: **Szanowny Panie**

Źródło: Studium 1999 nr 5 s. 20-22

Adnotacje: z not. o Stanisławie Lemie na s. 205

Zapis: 553843 (AZ 21.01.2013)

524. nawiązanie

Dotyczy: Biedrzycki M.: Zawód: poeta.Stum 1999 nr 5: s. 3-8 (553838)

Autor: Piotr Wiktor Lorkowski

Tytuł: **Z rewelacjami Mariusza Biedrzyckiego..**

Źródło: Studium 1999 nr 5 s. 17-19

Adnotacje: z not. o Piotrze Wiktorze Lorkowskim na s. 205-206

Zapis: 553842 (AZ 21.01.2013)

525. nawiązanie

Dotyczy: Biedrzycki M.: Zawód: poeta.Stum 1999 nr 5: s. 3-8 (553838)

Autor: Zbigniew Machej

Tytuł: **Komentarz do wypowiedzi Mariusza Biedrzyckiego "Zawód: poeta"**

Źródło: Studium 1999 nr 5 s. 10

Adnotacje: z not. o Zbigniewie Macheju na s. 206

Zapis: 553839 (AZ 21.01.2013)

526. nawiązanie

Dotyczy: Biedrzycki M.: Zawód: poeta.Stum 1999 nr 5: s. 3-8 (553838)

Autor: Tadeusz Pióro

Tytuł: **Ankieta**

Źródło: Studium 1999 nr 5 s. 11

Adnotacje: z not. o Tadeuszu Piórze na s. 206

Zapis: 553840 (AZ 21.01.2013)

527. nawiązanie

Dotyczy: Biedrzycki M.: Zawód: poeta.Stum 1999 nr 5: s. 3-8 (553838)

Autor: Bohdan Zadura

Tytuł: **Przepraszam, czy tu się ściemnia?**

Źródło: Studium 1999 nr 5 s. 23-24

Adnotacje: z not. o Bohdanie Zadurze na s. 207

Zapis: 553844 (AZ 21.01.2013)

528. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan B. Deręgowski

Tytuł: **Spotkanie z rzeczywistością wirtualną**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Humanistyka przełomu wieków. Pod red. Józefa Kozińskiego. Warszawa 1999, s. 401-417 [świat rzeczywistości wirtualnej i jego rola m.in. w nauce, edukacji i sztuce]

Zapis: 553816 (ZS 20.01.2013)

529. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Dybel
Tytuł: **Przemijalność piękna i melancholia Freuda**
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 3 s. 17-31
Zapis: 557218 (ZS 08.02.2013)

530. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Fabjański
Tytuł: **Miś tylko podpowiadał. Bajkoterapia**
Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 24 s. 18-19
Adnotacje: o terapeutycznej roli opowiadania dzieciom bajek
Zapis: 554985 (BL 25.01.2013)

531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sigmund Freud
Tytuł: **Przemijalność**
Współtwórcy: Tł. Paweł Dybel
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 3 s. 161-163
Zapis: 557696 (ZS 13.02.2013)

532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Geremek
Tytuł: **Mowo ojczysta, czysta, kwiecista**
Źródło: Życie 1996 nr 5 s. 12-13
Adnotacje: o potrzebie pisania i wyrażania się poprzez literaturę, m.in. na przykładzie twórczości Jana Mariana Gulaka, Krzysztofa Krystiana Kołodzieja i Grzegorza Cieleckiego; z fragm. wypowiedzi Joanny Chmielewskiej, Adama Zagajewskiego oraz Michała Głowińskiego nt. zjawiska grafomani
Zapis: 552476 (BL 10.01.2013)

533. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ireneusz Janik
Tytuł: **Samotne piękno względności**
Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3 s. 142-145
Adnotacje: nt. roli natchnienia twórczego m.in. dot. literatury
Zapis: 581685 (BD 02.09.2013)

534. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eleonora Jedlińska
Tytuł: **"Oprotestować totalitaryzm - oto zadanie sztuki"**
Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 4/6 s. 49-60
Adnotacje: nt. wpływu totalitaryzmów na twórczość artystyczną, m.in. dot. literatury
Zapis: 581919 (BD 04.09.2013)

535. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Kania
Tytuł: **Portretowanie psychologiczne na podstawie dzieł literackich**
Źródło: Kieleckie Studia Pedagogiczne i Psychologiczne 1999 t. 12 s. 229-239
Zapis: 569710 (AZ 16.05.2013)

536. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Korliński

Tytuł: **Emocje i twórczość**
Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 1998 r. 4 nr 1 s. 119-129
Adnotacje: m.in. dotyczy pisarzy i utworów literackich
Zapis: 570404 (ZS 21.05.2013)

537. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Kruszewski
Tytuł: **Terapeutyczny charakter książki**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 78-79
Adnotacje: o biblioterapii
Zapis: 590464 (ZS 29.11.2013)

538. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Nasiłowska
Tytuł: **Melancholia**
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 3 s. 4-6
Adnotacje: wstęp do numeru 3 (pt. "Nostalgia, wzniosłość, przemijanie") <i>Tekstów Drugich</i> z 1999 r.
Zapis: 557216 (ZS 08.02.2013)

539. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Rau
Tytuł: **Pozytywny i negatywny stereotyp mężczyzny w Biblii a współczesny obraz Polaka**
Źródło: Prace Językoznawcze [Olsztyn] 1999 z. 1 s. 78-88
Zapis: 567229 (AZ 22.04.2013)

540. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Stróżewski
Tytuł: **Idee i twórczość**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 1999 nr 2 s. 47-61
Adnotacje: nt. roli, znaczenia i miejsca idei w procesie twórczym
Zapis: 575896 (SW 03.07.2013)

541. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Wolicka
Tytuł: **"Marzenie to niedziela myśli"**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2000 t. 47 (1999) z. 4 specjalny s. 389-393
Adnotacje: nt. potrzeby marzenia i "stanu wytchnienia" jako warunku inwencji twórczej w sztuce i literaturze
Zapis: 588552 (AW 05.11.2013)

542. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński
Tytuł: **Czy kultura w ogóle istnieje?**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 42 s. 8
Adnotacje: felieton nt. dwoistości natury człowieka - twórcy zła i twórcy piękna, poezji
Zapis: 556210 (AW 03.02.2013)

Teoria literatury /
Socjologia literatury

543. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Maciejewski
Tytuł: **Obszary i konteksty literatury**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo DiG
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 236 s.

Adnotacje: Przedmowa. * I. Kategoria pokolenia w badaniach literackich. - II. Z problematyki badań nad okolicznościową poezją polityczną lat 1763-1788. "Folklor" środowiskowy - sposób jego istnienia, cechy wyodrębniające (na przykładzie "folkloru" szlacheckiego XVII i XVIII w.). Obszary "trzecie" literatury [obszary między literaturą "czystą" a folklorem, literatura użytkowa]. Literatura okolicznościowa i użytkowa. Publicystyka felietonowa Bolesława Prusa. - III. Giełda literacka [krytyka literacka, kawiarnia literacka, mecenas]. Krytyk i "mechanizmy nacisków" [granice wolność krytyki literackiego]. Publiczność literacka a instytucje i mechanizmy życia kulturowego. Literatura społeczeństwo, władza. Literatura i demokracja. - IV. Pogranicze? Specyfika związków ukraińsko-polsko-białoruskich w sarmackiej formacji kulturowej. Geografia kulturalna Polski II połowy XIX wieku. Emigracje - bilans zysków i strat (na przykładzie polskich emigracji od XVII do XX wieku). Mała emigracja (1864-1914) - próba uporządkowania problematyki. Obcość jako szansa (kilka refle. o jednym z przypadków kondycji emigranta). - V. Rozwój wiedzy o literaturze polskiej po 1918 roku Kształtowanie się syntezy dziejów literatury polskiej w powojennych dziesięcioleciach.

Zapis: 588739 (PC 07.11.2013)

544. recenzja

Dotyczy: Maciejewski J.: Obszary i konteksty literatury.1998 (588739)

Autor: Danuta Dąbrowska
Tytuł: **Literatura jako element całości kulturowej**
Źródło: Napis 1999 seria 5 s. 353-358
Zapis: 588740 (PC 07.11.2013)

545. recenzja

Dotyczy: Maciejewski J.: Obszary i konteksty literatury.1998 (588739)

Autor:
Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 80 s. 255
Adnotacje: not.
Zapis: 588956 (PC 12.11.2013)

546. recenzja

Dotyczy: Pytasz M.: Wygnanie - emigracja - diaspora. Poeta w poszukiwaniu czytelnika.1998 (493527)

Autor: Janusz Kryszak
Tytuł: **Nowe książki o emigracji**
Źródło: Archiwum Emigracji 1999 z. 2 s. 263-266
Zapis: 587516 (AW 22.10.2013)

547. nawiązanie

Dotyczy: Gondowicz J.: Stajemy się niepoczciwi.NKs 1999 nr 8: s. 74 (544445)

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Przestarzała historia?**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 10 s. 64-67
Zapis: 589350 (ZS 14.11.2013)

548. recenzja

Dotyczy: Wolff K., Straus G.: Zainteresowanie książką w społeczeństwie polskim w 1996 r. (Raport z badań).19 (531910)

Autor: Paweł Boryszewski
Tytuł: **Spółeczeństwo wtórnych analfabetów**
Źródło: Więż 1999 nr 7 s. 196-199
Zapis: 566964 (MS 18.04.2013)

549. recenzja

Dotyczy: Szelaę Z.: Literatura zabroniona 1832-1862 (Zjawisko, rynek, rozpowszechnianie).Kielce:WSP1989 (24938)
Autor: Wiesław Caban
Źródło: Kieleckie Studia Historyczne 1992 t. 10 s. 199-204
Zapis: 569321 (ZS 14.05.2013)

550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Aleksandrowicz-Pędich
Tytuł: **Rola literatury pięknej w kształceniu nauczycieli języka angielskiego**
Źródło: Linguodidactica 1999 z. 3 s. 19-25
Zapis: 575198 (JB 27.06.2013)

551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Bratkowski
Tytuł: **Dostojewski na wakacje**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 17 s. 42
Adnotacje: wakacje jako idealny czas na czytanie trudnych książek; fel.
Zapis: 556836 (BL 06.02.2013)

552. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Z. Brudnicki
Tytuł: **Literatura i rynek**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 12 s. 12
Adnotacje: literatura a grupy formalne i nieformalne, instytucje, społeczności
Zapis: 586244 (AZ 10.10.2013)

553. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Co czytać na urlopie. Książki na wakacje polecają wydawcy**
Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 6 s. 8
Adnotacje: wypowiedzi: Dorota Koman (PIW), Elżbieta Kropielnicka (Amber), Elżbieta Majcherczyk (Prószyński i ka), Krzysztof Genczelewski (Muza), Wiesław Uchański (Iskry), Iwona Haberny (Znak), Adam Widmański (WAB); oprac. Monika Kucia, Iwona Kwiecień
Zapis: 554929 (BL 25.01.2013)

554. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Co czytać na urlopie. Książki na wakacje polecają wydawcy**
Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 7 s. 6
Adnotacje: wypowiedzi: Krzysztof Lisowski (Wydawnictwo Literackie), Andrzej Rosner (Twój Styl), Anna Skrabalak-Mulić (Philip Wilson), Aleksander Szabliński (Zysk i S-ka), Bogusław Tobiszowski (Rebis); oprac. Monika Kucia, Iwona Kwiecień
Zapis: 556166 (BL 01.02.2013)

555. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Co trzeba przeczytać**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 I s. 12

Adnotacje: nt. najpopularniejszych książek w 1999 r.

Zapis: 568952 (MS 09.05.2013)

556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lesław Czaplński

Tytuł: **Czytać - nie czytać?**

Źródło: Sycyna 1999 nr 5 s. 6-7

Adnotacje: analiza współczesnego czytelnictwa książek; m.in. rankingi wydawnicze po 1990 r. i dylematy wydawnictw w zakresie doboru publikowanych książek

Zapis: 569640 (ZS 16.05.2013)

557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Głośniak

Tytuł: **Co czytano w 1998 roku? Polacy lubią poezję**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 12 s. 4

Adnotacje: podsumowanie sytuacji na rynku książkowym w 1998 r.

Zapis: 573477 (MS 13.06.2013)

558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Godzisz

Tytuł: **Spełnianie fikcji i rzeczywistość**

Źródło: Społeczeństwo Otwarte 1997 nr 9 s. 24-28

Adnotacje: znaczenie dotychczasowych nośników informacji, zwłaszcza książki i biblioteki, w rozwoju cywiliza poglądy Umberto Eco na komputeryzację i internet

Zapis: 580073 (IH 14.08.2013)

559. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Gołębiowska

Tytuł: **Bibliografia narodowa jako źródłowy przyczynek do badań nad recepcją książki literackiej**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Librorum 1999 z. 9 s. 119-127

Zapis: 558831 (IH 21.02.2013)

560. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gorące książki na letnie dni (Pisarze proponują lektury urlopowe)**

Źródło: Polityka 1999 nr 28 s. 45-47

Adnotacje: wypowiedzi aut.: Stefan Chwin, Józef Hen, Witold Horwath, Wiesław Myśliwski, Marek Nowakowski, Andrzej Sapkowski, Jan Józef Szczepański, Dorota Terakowska, Magdalena Tulli; opracowała Maja Wolny

Zapis: 557427 (SW 11.02.2013)

561. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Gulińska

Tytuł: **Ideologiczne selekcje księgozbiorów w Polsce w latach 1944-1956 ze szczególnym uwzględnieniem bibliotek szkolnych**

Źródło: Kieleckie Studia Bibliologiczne 2001 t. 6 s. 49-59

Zapis: 554615 (ZS 24.01.2013)

562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Gutowski

Tytuł: **Antyhity EMPiK-u**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 9 s. 58-59

Adnotacje: porównanie własnej listy książek z ich sprzedażą w Klubach Międzynarodowej Książki i Prasy

Zapis: 589337 (ZS 14.11.2013)

563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Gutowski

Tytuł: **Na rynku bez zmian. Lista bestsellerów EMPiK (styczeń-maj)**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 6/7 s. 57

Zapis: 586340 (ZS 10.10.2013)

564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Jeglińska

Tytuł: **O kierowaniu samodzielną pracą studentów filologii rosyjskiej z tekstem literackim**

Źródło: Acta Neophilologica 1999 [t.] 1 s. 51-56

Adnotacje: nt. wykorzystania tekstu literackiego w nauczaniu i uczeniu się języka obcego

Zapis: 562624 (BD 18.03.2013)

565. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Jurkowski

Tytuł: **Stworzyć głód czytania**

Źródło: Trybuna 1999 nr 109 s. 1, 9

Adnotacje: nt. czytelnictwa w Polsce

Zapis: 557934 (AW 15.02.2013)

566. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Klejnocki

Tytuł: **Depresyjne remanenty**

Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 4 s. 12

Adnotacje: omów plebiscytu "Koniec wieku 2000 (Ankieta <i>Polityki</i>. Najwybitniejsi pisarze XX wieku)"

Zapis: 569271 (AZ 13.05.2013)

567. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Klukowski

Tytuł: **Niemiecki rynek książki**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 5 s. 74-76

Adnotacje: charakterystyka na podstawie niemieckich opracowań za 1997 r.

Zapis: 587251 (ZS 17.10.2013)

568. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosława Kocięcka

Tytuł: **Czytelnicy Biblioteki Narodowej i ich lektury. Na podstawie raportu "Udostępnianie zbiorów B1 [Biblioteki Narodowej] z XIX i XX wieku w latach 80. i 90.**

Źródło: Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej 1999 nr 3 s. 22-24

Zapis: 587662 (IH 23.10.2013)

569. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Koniec wieku 2000 (Ankieta "Polityki. Najwybitniejsi pisarze XX wieku")**

Źródło: Polityka 1999 nr 3 s. 3

Adnotacje: ogłoszenie ankiety czytelniczej

Zapis: 557125 (SW 08.02.2013)

570. nawiązanie

Dotyczy: Koniec wieku 2000 (Ankieta "Polityki. Najwybitniejsi pisarze XX wieku).Plt 1999 nr 3: s. 3 (557125)

Tytuł: **Ankieta "Polityki" Koniec wieku**

Źródło: Polityka 1999 nr 5 s. 87

Adnotacje: wykazy nazwisk pisarzy polskich i obcych, kandydatur do wyboru dla czytelników - uczestników ankiety

Zapis: 557128 (SW 08.02.2013)

571. nawiązanie

Dotyczy: Koniec wieku 2000 (Ankieta "Polityki. Najwybitniejsi pisarze XX wieku).Plt 1999 nr 3: s. 3 (557125)

Autor:

Tytuł: **Najwybitniejsi pisarze stulecia**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 10 s. 37

Zapis: 565264 (IH 07.04.2013)

572. nawiązanie

Dotyczy: Koniec wieku 2000 (Ankieta "Polityki. Najwybitniejsi pisarze XX wieku).Plt 1999 nr 3: s. 3 (557125)

Tytuł: **Koniec wieku (Najwybitniejsi pisarze)**

Źródło: Polityka 1999 nr 13 s. 90

Adnotacje: komentarze czytelników do wyników ankiety

Zapis: 557168 (SW 08.02.2013)

573. nawiązanie

Dotyczy: Koniec wieku 2000 (Ankieta "Polityki. Najwybitniejsi pisarze XX wieku).Plt 1999 nr 3: s. 3 (557125)

Autor: Jerzy Pilch

Tytuł: **Wieczne pióra (Najwybitniejsi pisarze stulecia)**

Źródło: Polityka 1999 nr 12 s. 3-6

Adnotacje: komentarz do wyników ankiety

Zapis: 557150 (SW 08.02.2013)

574. nawiązanie

Dotyczy: Pilch J.: Wieczne pióra (Najwybitniejsi pisarze stulecia).Plt 1999 nr 12: s. 3-6 (557150)

Autor: Andrzej Mencwel

Tytuł: **"Wieczne pióra"**

Źródło: Polityka 1999 nr 14 s. 38

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 557174 (SW 08.02.2013)

575. nawiązanie

Dotyczy: Pilch J.: Wieczne pióra (Najwybitniejsi pisarze stulecia).Plt 1999 nr 12: s. 3-6 (557150)

Autor: Ludwik Stomma

Tytuł: **List otwarty do Jerzego Pilcha**

Źródło: Polityka 1999 nr 14 s. 114

Zapis: 557175 (SW 08.02.2013)

576. sprostowanie

Dotyczy: Stomma L.: List otwarty do Jerzego Pilcha.Pl. 1999 nr 14: s. 114 (557175)

Autor: Marek Kryś

Tytuł: **"List otwarty do Jerzego Pilcha"**

Źródło: Polityka 1999 nr 21 s. 96
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 557367 (SW 11.02.2013)

577. nawiązanie

Dotyczy: Stomma L.: List otwarty do Jerzego Pilcha.Plł 1999 nr 14: s. 114 (557175)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Otwarta odpowiedź na list otwarty Ludwika Stommy**
Źródło: Polityka 1999 nr 15 s. 83
Zapis: 557176 (SW 08.02.2013)

578. polemika

Dotyczy: Pilch J.: Otwarta odpowiedź na list otwarty Ludwika Stommy.Plł 1999 nr 15: s. 83 (557176)
Autor: Ludwik Stomma
Tytuł: **Przerwany wieczór**
Źródło: Polityka 1999 nr 17 s. 98
Zapis: 557359 (SW 11.02.2013)

579. nawiązanie

Dotyczy: Koniec wieku 2000 (Ankieta "Polityki. Najwybitniejsi pisarze XX wieku).Plł 1999 nr 3: s. 3 (557125)
Autor: Ludwik Stomma
Tytuł: **Znowu ankieta!**
Źródło: Polityka 1999 nr 5 s. 90
Adnotacje: felieton
Zapis: 557130 (SW 08.02.2013)

580. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesława Konopelska
Tytuł: **Elitarne upowszechnianie**
Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 82
Adnotacje: o powstaniu w Katowicach Elitarnego Klubu Dobrej Książki, mającego za zadanie upowszechnianie czytelnictwa
Zapis: 576120 (BL 04.07.2013)

581. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiktor Kulerski
Tytuł: **Chto było v domike lesnika, a chto v kamyshakh**
Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 2 s. 3-6
Adnotacje: nt. upodobań czytelniczych Wiktora Kulerskiego i jego ojca dotyczących literatury rosyjskiej i możliwości dostępu do tekstów
Zapis: 561121 (BD 07.03.2013)

582. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Lepczyńska
Tytuł: **Czytelnictwo uczniów szkół podstawowych w Kołobrzegu**
Źródło: Guliwer 1999 nr 1 s. 45-47
Zapis: 562030 (JB 14.03.2013)

583. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Rok z książką**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 3 s. 17
Adnotacje: najczęściej kupowane książki polskich autorów w 1998
Zapis: 561937 (JB 13.03.2013)

584. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Mazurek
Tytuł: **Czytam, bo lubię (Lektury nieobowiązkowe polskich nastolatków)**
Źródło: Polityka 1999 nr 19 s. 52-53
Zapis: 555427 (SW 29.01.2013)

585. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Michta
Tytuł: **Bibliometryczna analiza tłumaczeń w latach 1984-1992 na podstawie "Indexu Translationum"**
Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Studia Bibliologiczne 2000 t. 12 (1872) s. 215-229
Adnotacje: m.in. nt. badań bibliometrycznych określających popularność pisarzy na podstawie częstotliwości przekładów ich twórczości; z tabelami zawierającymi zestawienia najczęściej tłumaczonych pisarzy
Zapis: 587286 (BL 17.10.2013)

586. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Mrozek
Tytuł: **ABC**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 183 s. 17
Adnotacje: wysokie ceny książek i ciągle ograniczana liczba bibliotek jako przyczyny tego, że Polacy nie czytają
Zapis: 557048 (BL 07.02.2013)

587. nawiązanie

Dotyczy: Mrozek S.: ABC.GW 1999 nr 183: s. 17 (557048)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Jak z Mrożka**
Źródło: Trybuna 1999 nr 186 s. 3
Zapis: 587738 (BD 24.10.2013)

588. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Ostasz
Tytuł: **Sztuka i jej nędza**
Źródło: Portret 1999 nr 8/9 s. 141-146
Adnotacje: o sensie i zadaniach sztuki, m.in. literatury; szkic filozoficzny
Zapis: 567022 (BL 18.04.2013)

589. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antonina Owczarek
Tytuł: **Za i przeciw**
Źródło: Guliwer 1999 nr 2 s. 43-47
Adnotacje: omówienie sondażu ankietowego przeprowadzonego w 19 bibliotekach publicznych województwa legnickiego wśród młodzieży nt. zainteresowania książkami poruszającymi problemy narkomanii i przemocy
Zapis: 562371 (JB 15.03.2013)

590. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Pióro
Tytuł: **Wydawca o czytelnikach**
Źródło: Gazeta Forteczna 1999 nr 9 s. 112-113
Adnotacje: wypowiedź kierownika redakcji przekładów literatury pięknej Państwowego Instytutu Wydawniczego
nt. kręgu czytelników
Zapis: 557350 (AW 11.02.2013)

591. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magda Raczyńska
Tytuł: **Dwie publiczności**
Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 9 s. 47-52
Adnotacje: m.in. wpływ publiczności na poziom dyskursu publicznego, szerzej o tymczasowości i ulotności
formy felitonu
Zapis: 553650 (ZS 18.01.2013)

592. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rostocki
Tytuł: **Bez zmian**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 10 s. 57-62
Adnotacje: omówienie sprzedaży książek w VIII 1999 wraz z listami bestsellerów
Zapis: 589349 (ZS 14.11.2013)

593. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rostocki
Tytuł: **Gorączkowe spojrzenie na rynek - rok 1998**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 2 s. 52-54
Adnotacje: analiza sprzedaży książek 1998; z listami bestsellerów z literatury polskiej i obcej
Zapis: 566139 (ZS 11.04.2013)

594. nawiązanie

Dotyczy: Rostocki A.: Gorączkowe spojrzenie na rynek - rok 1998. NWd 1999 nr 2: s. 52-54 (566139)
Autor: Andrzej Rostocki
Tytuł: **1998 - mogło być gorzej. Komentarz bardzo spóźniony**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 3 s. 58-59
Zapis: 566152 (ZS 11.04.2013)

595. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rostocki
Tytuł: **Nie po to, by polemizować**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 1 s. 56-62
Adnotacje: analiza sprzedaży książek w XII 1998; z listami bestsellerów z literatury polskiej i obcej
Zapis: 566116 (ZS 11.04.2013)

596. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rostocki
Tytuł: **Nieco optymizmu**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 11 s. 33-40
Adnotacje: omówienie sprzedaży książek w IX i X 1999 wraz z listami bestsellerów
Zapis: 589355 (ZS 14.11.2013)

597. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rostocki

Tytuł: **Pierwszy kwartał**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 4 s. 58-64

Adnotacje: omówienie listy najczęściej kupowanych książek w okresie od 1 stycznia do 29 marca 1999, m.in. pozycje z literatury polskiej i obcej, literatury faktu, słowniki i poradniki

Zapis: 571019 (ZS 24.05.2013)

598. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rostocki

Tytuł: **Spróbuj z suszarką**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 6/7 s. 50-56

Adnotacje: analiza listy książek m.in. z literatury polskiej i obcej, które były najczęściej kupowane w Polsce w okresie od 1 IV - 31 V 1999; z listami bestsellerów

Zapis: 586339 (ZS 10.10.2013)

599. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rostocki

Tytuł: **Wakacyjne okruchy**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 8 s. 48-54

Adnotacje: omówienie listy najlepiej sprzedających się książek w okresie 1 - 25 VII 1999; z listami bestsellerów literatury polskiej i obcej

Zapis: 589297 (ZS 14.11.2013)

600. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rostocki

Tytuł: **Walka życia ze śmiercią**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 12 s. 35-40

Adnotacje: omówienie sprzedaży książek w XI 1999 wraz z listami bestsellerów

Zapis: 589409 (ZS 15.11.2013)

601. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rostocki

Tytuł: **Życie jest czytaniem**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 9 s. 52-57

Adnotacje: omówienie sprzedaży książek w VII 1999 wraz z listami bestsellerów

Zapis: 589336 (ZS 14.11.2013)

602. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 117

Adnotacje: wyniki imprezy "Koniec wieku 2000 (Ankieta <i>Polityki</i>. Najwybitniejsi pisarze XX wieku)"

Zapis: 568062 (SW 29.04.2013)

603. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Stasiak

Tytuł: **Uwiedzione marzeniami**

Źródło: Życie 1996 nr 27 s. 8

Adnotacje: fenomen popularności harlekinów w Polsce

Zapis: 553127 (BL 16.01.2013)

604. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Straus

Tytuł: **Czytająca młodzież. Pozaszkolne lektury licealistów warszawskich**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 9 s. 30-34

Adnotacje: omówienie wyników badań Instytutu Książki i Czytelnictwa Biblioteki Narodowej przeprowadzonych wśród 15-letnich licealistów

Zapis: 589323 (ZS 14.11.2013)

605. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Straus

Tytuł: **Czytająca mniejszość**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 3 s. 39-44

Adnotacje: wyniki badań nad zainteresowaniem książką w latach 1992-1998

Zapis: 566150 (ZS 11.04.2013)

606. nawiązanie

Dotyczy: Straus G.: Czytająca mniejszość. NWd 1999 nr 3: s. 39-44 (566150)

Autor: Katarzyna Wolff

Tytuł: **... i mniejszość kupująca książki**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 4 s. 19-24

Adnotacje: analizy grupy nabywców książek

Zapis: 571017 (ZS 24.05.2013)

607. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Być pisarzem**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 5 s. 123-128

Adnotacje: miejsce pisarza i literatury w Polsce po zmianie ustrojowej

Zapis: 558053 (ZS 15.02.2013)

608. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Ślubowska

Tytuł: **Czytelnictwo dziecięce w Koszalińskim**

Źródło: Guliwer 1999 nr 1 s. 42-45

Zapis: 562029 (JB 14.03.2013)

609. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Wlazło

Tytuł: **Odbiór literatury przez dzieci lekko upośledzone umysłowo (empiria)**

Źródło: Edukacja Humanistyczna [Zielona Góra] 1999 nr 4 s. 87-92

Zapis: 559097 (IH 22.02.2013)

610. nawiązanie

Dotyczy: Zienkiewicz-Kurek L.: Niby-czytanie. P 1999 nr 15: s. 9-11 (548300)

Autor: Iwona Startek

Tytuł: **W imieniu mniejszości**

Źródło: Przekrój 1999 nr 25 s. 36

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 551078 (SW 02.01.2013)

611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Zimniak
Tytuł: **Pisarz XXI wieku (Sam sobie wydawcą i księgarzem)**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 1 s. 41-43
Zapis: 578639 (BD 29.07.2013)

612. nawiązanie

Dotyczy: Zimniak A.: Pisarz XXI wieku (Sam sobie wydawcą i księgarzem).NFn 1999 nr 1: s. 41-43 (578639)
Autor:
Tytuł: **Pierwsze jaskółki**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 1 s. 43
Zapis: 578641 (BD 29.07.2013)

613. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir J. Żurek
Tytuł: **Czytelnicy bez przesady. Ankieta "Kultury" i "Scriptores Scholarum"**
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 1/2 s. 39-64
Adnotacje: omówienie wyników ankiety "Stan czytelnictwa maturzystów w polskiej szkole w roku szkolnym 1997/98" oprac. redakcja <i>Kultury</i> (Paryż) i red. <i>Scriptores Scholarum</i> (Lublin)
Zapis: 557003 (ZS 07.02.2013)

614. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Żyszkiewicz
Tytuł: **Kto chce - nie czyta!**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 52/53 s. 20-21
Zapis: 567992 (IH 26.04.2013)

615. impreza.

Tytuł: **Forum Czytelnicze Cedzyna' 99 (1999)**
Opis imprezy: VI: Cedzyna koło Kielc, V/VI 1999
Organizator: Polskie Towarzystwo Czytelnicze, Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach, Ministerstwo Kultury i Sztuki
Zapis: 588904 (ZS 08.11.2013)

616. artykuł o imprezie

Dotyczy: Forum czytelnicze Cedzyna' 99 (1999)., VI: Cedzyna koło Kielc, V/VI 1999; (588904)
Autor: Barbara Kołodziejczyk
Tytuł: **Cedzyna' 99**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 8 s. 40-43
Adnotacje: omówienie
Zapis: 588905 (ZS 08.11.2013)

Teoria literatury /

Zagadnienia przekładu

617. recenzja

Dotyczy: Balcerzan E.: Literatura z literatury. Strategie tłumaczy.1998 (491053)
Autor: Anna Legeżyńska
Tytuł: **Przechadzki w ogrodzie translatora**
Źródło: Literatura na Świecie 2000 nr 3 s. 296-304

Zapis: 589930 (ZS 22.11.2013)

618. recenzja

Dotyczy: Bednarczyk A.: Wybory translatorskie. Modyfikacje tekstu literackiego w przekładzie i kontekst asocjacyjny. 1999 (533037)

Autor: Joanna Kubaszczyk

Źródło: Glottodidactica 2000 t. 27 (1999) s. 146-147

Zapis: 551502 (ZS 03.01.2013)

619. książka w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Fulińska

Tytuł: **Naśladowanie i twórczość. Renesansowe teorie imitacji, emulacji i przekładu**

Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo "Leopoldinum" Fundacji dla Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 370 s., il.

Seria wydawnicza: (Monografie Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej. Seria Humanistyczna)

Adnotacje: Uwagi wstępne * Wczesne teorie naśladowania modeli literackich: Starożytność. Średniowiecze. * Trecento i quattrocento w Italii: Poglądy Petrarke. - Quattrocento w Italii: Od Salutatio do Valli. C Poliziana do Barbara. Gianfrancesco Pico i Pietro Bembo. * Wiek XVI w Europie: Erazm i druga fa sporu o ciceronianizm: "Ciceronianus" Erazma z Rotterdamu. Reakcje na wystąpienie Erazma. - W kręgu łaciny: Traktaty dydaktyczne. Traktaty teoretycznoliterackie. Próby teorii przekładu. - Języki narodowe: Francuskie teorie imitacji i przekładu. Wybrane wypowiedzi europejskie.

Zapis: 588657 (PC 07.11.2013)

620. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Komparatystyka literacka a przekład**

Współtwórcy: Pod redakcją Piotra Fasta i Katarzyny Żemły

Wydawnictwo: Katowice: "Śląsk"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 183 s.

Seria wydawnicza: (Studia o Przekładzie; nr 10)

Adnotacje: Bożena Tokarz: Światło między językami, czyli o potrzebie komparatystyki. - Gideon Toury: Pojęcie "domniemanego przekładu" [przekład jako fakt kultury docelowej]. Zaproszenie do nowej dyskusji. Przełożył Jakub Fast. - Edward Możejko: Przekład w kontekście studiów porównawczych. - Ewa Rajewska: Komparatystyka a "żywiol adaptacyjności" [adaptacja translato logiczna sensu stricto i sensu largo na przykładzie tłumaczenia "Winnie-the-Pooh" A.A. Milne'a autorstwa Ireny Tuwim]. - Tadeusz Rachwał: O kanibalach raz jeszcze [komparatystyka jako przejaw kultury antropoemicznej wobec kultury antropofagicznej, pozbawionej podziałów]. - Tadeusz Szczerbowski: O misjonarzach reklamy wśród pierwotnych plemion Papui-Nowej Gwinei. - Marta Rabikowska: "Dzieje grzechu" Stefana Żeromskiego i "Portret damy" Henry'ego Jamesa. Narrator jako tłumacz, tłumacz jako narrator. - Grażyna Barbara Szewczyk: Oswajanie obcości. O tłumaczeniu "Procesu" Franza Kafki przez Brunona Schulza. - Anna Majkiewicz: Parodia dyskursu filozoficznego w przekładzie jako przedmiot badań komparatystycznych (na przykładzie prozy Guentera Grassa) ["Psie lata"]. - Katarzyna Sujkowska: Kobieta i jej milczenie w "La maladie de la mort" Marguerite Duras. - Anna Kozak: Rola słowa we wczesnej poezji Anny Achmatowej a problemy przekładu artystycznego. - Anna Bednarczyk: Różnice strategii (aspekt intertekstualny w oryginale i w przekładzie literackim) [na przykładzie wiersza Aleksandra Puszkina "Pesn' o Veshhem Olege" przełożonego przez Mieczysława Jastruna i wiersza Władymira Wysockiego "Pesn' o Veshhem Olege" przełożonego przez Michała B. Jagiełłę]. - Marta Buczek: Komparatystyka literacka w procesie wartościowania przekładu (komparatystyczna refleksja w przekładach Vincenta Sikuli w Polsce).

Zapis: 588844 (PC 08.11.2013)

621. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aniela Korzeniowska
Tytuł: **Explorations in Polish-English mistranslation problems**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 169 s.
Zapis: 579819 (ZS 09.08.2013)

622. recenzja

Dotyczy: Krysztofiak M.: Przekład literacki we współczesnej translatoryce.1996 (370400)
Autor: Magda Heydel
Tytuł: **Książka o przekładzie**
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 1/2 s. 140-149
Zapis: 555259 (ZS 28.01.2013)

623. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Mędelska
Jan Wawrzyńczyk
Tytuł: **Między oryginałem a przekładem. Rzecz o słownikach dwujęzycznych**
Wydawnictwo: Kielce: Szumacher
Rok wydania: 1992
Opis fizyczny książki: 62 s.
Zapis: 563467 (ZS 24.03.2013)

624. recenzja

Dotyczy: Pisarkowa K.: Pragmatyka przekładu. Przypadki poetyckie.1998 (497090)
Autor: Jerzy Jarniewicz
Tytuł: **Krzywe równoległe**
Źródło: Literatura na Świecie 2000 nr 3 s. 305-312
Zapis: 589931 (ZS 22.11.2013)

625. recenzja

Dotyczy: Pisarkowa K.: Pragmatyka przekładu. Przypadki poetyckie.1998 (497090)
Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 10 s. 42-43
Adnotacje: not.
Zapis: 586120 (IH 09.10.2013)

626. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Pisarska
Teresa Tomaszewicz
Tytuł: **Współczesne tendencje przekładoznawcze. Podręcznik dla studentów neofilologii**
Wydanie: 2 poszerz. i popr.
Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 252 s.
Zapis: 559196 (ZS 22.02.2013)

627. recenzja

Dotyczy: Rzepnikowska I.: Specyfika tłumaczenia tekstów folklorystycznych (Na materiale polskich przekładów rosyjskiej bajki magicznej).1997 (415009)

Autor: Marek Marszałek

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 1999 r. 22 z. 3/4 s. 153-155

Zapis: 570068 (BD 20.05.2013)

628. książka w haśle rzeczowym

Autor: George Steiner

Tytuł: **Po wieży Babel. Problemy języka i przekładu**

Tytuł oryginału: [After Babel. Aspects of language and translation]

Współtwórcy: Przełożyli: Olga i Wojciech Kubiński

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 685 s.

Seria wydawnicza: (Horyzonty Nowoczesności: Teoria - Literatura - Kultura; 11)

Adnotacje: Przedmowa do trzeciego wydania angielskiego. Przedmowa do drugiego wydania angielskiego. * I. Rozumienie jako przekład [przekład wewnątrz języka (interpretacja) lub między językami jako problem różnicowania i przemian języka]. II. Język i gnoza [przegląd refleksji filozoficznych i psychologicznych nad możliwością transferu znaczeń między językami]. III. Słowo a przedmiot [materialny i mentalny aspekt języka; gramatyka jako zjawisko osadzone w czasie, tworzące i warunkujące doświadczenie czasu; od języka prywatnego do poezji hermetycznej; kwestie prawdy i fałszu z perspektywy lingwistycznej]. IV. Roszczenia teorii [literatura dotycząca teorii, praktyki i historii przekładu i nieprzekładalności; przemiany rangi tłumacza; teorie neurofizjologiczne]. V. Akt hermeneutyczny [podejście hermeneutyczne w przekładzie - całkowite zanurzenie się w oryginale; wobec problemu dosłowności; parafraza dzieła dawnego; przekład "radykalny" z oddalonego źródła językowo-kulturowego; "przezroczystość" i różnica - problemy w przekładzie z pokrewnego języka lub/i środowiska kulturowego]. VI. Topologie kultury [kultura jako przekład i przerezagowanie odziedziczonego znaczenia; formy werbalne i niewerbalne]. Posłowie. * Olga i Wojciech Kubiński: Słowo od tłumaczy.

Zapis: 588661 (PC 07.11.2013)

629. recenzja

Dotyczy: Tabakowska E.: O przekładzie na przykładzie. Rozprawa tłumacza z "Europą" Normana Daviesa.1999 (543955)

Autor: Michał Cichy

Tytuł: **Historia z ludzką twarzą**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 243 s. 12

Zapis: 561590 (IH 12.03.2013)

630. recenzja

Dotyczy: Tabakowska E.: O przekładzie na przykładzie. Rozprawa tłumacza z "Europą" Normana Daviesa.1999 (543955)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 7/8 s. 23

Adnotacje: sprostowania błędnych informacji zawartych w książce

Zapis: 570157 (BL 20.05.2013)

631. recenzja

Dotyczy: Tabakowska E.: O przekładzie na przykładzie. Rozprawa tłumacza z "Europą" Normana Daviesa.1999 (543955)

Autor: Justyna Zarzycka

Tytuł: **Kwestia rzetelności**
Źródło: Przekrój 1999 nr 24 s. 38
Zapis: 551038 (SW 02.01.2013)

632. książka w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Żemła
Tytuł: **Przetłumaczyć łagier. Rosyjska i polska literatura łagrowa we wzajemnych przekładach**
Wydawnictwo: Katowice: Śląsk
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 183 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Przeglądu Rusycystycznego; nr 2)
Adnotacje: [W oparciu o utwory: Eugenia Ginzburg: Stroma droga / Stroma ściana. Gustaw Herling-Grudziński
Inny świat. Zapiski sowieckie. Aleksander Solżenicyn: Jeden dzień Iwana Denisowicza. Wałam
Szałamow: Opowiadania kołymskie. Wałam Szałamow: Prokurator Judei i inne utwory. Oleg Wołk
W otchłani.]
Wstęp. * Kominizm jako quasi-religia. Inny/obcy - sfera obyczajowości [m.in. zasady kreowania
"innego" lub "obcego"]. Trzy lejtmotywy literatury łagrowej - mróz, głód, niewolnicza praca [o
przekładalności stylu i tropów literackich]. * Zakończenie.
Zapis: 591662 (PC 17.12.2013)

633. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Barcikowska
Tytuł: **Kulturelle Interferenz und kultureller Transfer im Fremdsprachenunterrichts**
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Konfiguracje = Konfigurationen 1996
[z.] 1 s. 148-159
Adnotacje: m.in. nt. wpływu znajomości obcej kultury na jakość przekładu literackiego, na przykładzie literatury
Zapis: 557422 (BD 11.02.2013)

634. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Bereś
Tytuł: **Manipulacja i szyfr: Polska literatura współczesna w lustrze przekładu**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 1997 nr 44 (1990) s. 41-51
Adnotacje: m.in. o sytuacji pozorowania autonomii literatury polskiej w latach 1945-1989
Zapis: 556097 (ZS 01.02.2013)

635. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Bogucki
Tytuł: **Toward Understanding Translation**
Źródło: Acta Universitatis Lodzensis. Folia Linguistica Anglica 1998 z. 1 s. 233-253
Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim
Zapis: 564122 (IH 28.03.2013)

636. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Dąbbska-Prokop
Tytuł: **Gramatyka kontrastywna a przekład**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia lingwistyczne ofiarowane profesorowi Kazimierzowi Polańskiemu na 70-lecie Je
urodzin. Pod red. Wiesława Banysia, Leszka Bednarczuka, Stanisława Karolaka. Katowice 1999, s. :
39
Zapis: 566081 (ZS 11.04.2013)

637. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Dzika
Tytuł: **Paralelizmy w tłumaczeniach psalmów ufności na język polski i rosyjski**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 1996 t. 43 (1995) z. 7 s. 21-27
Zapis: 590216 (AW 27.11.2013)

638. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Feder
Tytuł: **Polish-English Terminological Equivalence in the Language of Politics**
Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 1999 t. 5 s. 139-144
Adnotacje: z aneksem: Sample Polish-English Glossary of Political Terms, s. 145-147
Zapis: 561120 (ZS 07.03.2013)

639. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Grosbart
Tytuł: **Stan i perspektywy translatoryki polskiej**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2000 r. 46 (1999) z. 1/2 s. 157-162
Adnotacje: tekst referatu wygłoszonego na I Kongresie Neofilologicznym; Łódź 5-7 XI 1998
Zapis: 562218 (ZS 14.03.2013)

640. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Gruszczyńska
Tytuł: **Swedish translations of some Polish emotionally loaded derivatives**
Źródło: Acta Sueco-Polonica 1999 nr 7 (1998) s. 19-36
Zapis: 591061 (ZS 06.12.2013)

641. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Max Ruben Guttmann
Tytuł: **O przekładaniu słów kilka = Noch mehr von Uebersetzen**
Współtwórcy: Tł. Joanna Rostropowicz
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 1999 nr 24 s. 40-51
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim
Zapis: 585317 (IH 01.10.2013)

642. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Hanus
Tytuł: **Zwischen Subjektivitaet und Objektivitaet - Zwiespaelte eines Nachdichters**
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie. Seria Filologiczna: Historia Literatury 2001 z. 7 s. 123-137
Adnotacje: dot. przekładów tekstów poetyckich
Zapis: 554783 (ZS 25.01.2013)

643. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Janowski
Tytuł: **Using Computerised Corpora in Computer-Aided Human Translation**
Źródło: Acta Universitatis Lodziensis. Folia Linguistica Anglica 1998 z. 1 s. 277-301
Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim
Zapis: 564127 (IH 28.03.2013)

644. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Kozanecka
Tytuł: **Translation Strategies at Word Level in Literary Texts**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Linguistica Anglica 1998 z. 1 s. 255-276
Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim
Zapis: 564123 (IH 28.03.2013)

645. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Koźmin
Tytuł: **Kontrastive Phaenomene im Deutschen und Polnischen und ihr Einfluss auf die Translation**
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Konfiguracje = Konfigurationen 1996 [z.] 1 s. 309-326
Zapis: 557428 (BD 11.02.2013)

646. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Kubaszczyk
Tytuł: **Kognition und Uebersetzen. Ueber das Uebersetzen von Konzepten**
Źródło: Glottodidactica 2000 t. 27 (1999) s. 77-89
Zapis: 551500 (ZS 03.01.2013)

647. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Lewicki
Tytuł: **Eksperymentalne badanie tekstu tłumaczonego (Problem konotacji obcości)**
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF: Philologiae 1998 t. 16 s. 7-21
Zapis: 590638 (BD 02.12.2013)

648. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bohdan Łazarczyk
Tytuł: **Jaka translatoryka? Uwagi i propozycje dotyczące profilu zajęć przekładoznawczych na Filologii Wschodniosłowiańskich**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 1996 t. 43 (1995) z. 7 s. 91-96
Adnotacje: ze streszczeniem na jęz. rosyjski, tł. Roman Lewicki
Zapis: 590168 (AW 26.11.2013)

649. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Łużny
Tytuł: **Jak przekładać rosyjską ludową prozę legendowo-podaniową? (Z doświadczeń warsztatowych tłumacza "Bajek religijnych")**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 1996 t. 43 (1995) z. 7 s. 43-54
Adnotacje: dot. prac translatorskich nad bajkami zgromadzonymi w połowie XIX w. przez Aleksandra Afanasjewa
Zapis: 590169 (AW 26.11.2013)

650. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Łużny
Tytuł: **Z doświadczeń, przemyśleń oraz możliwości i zamiarów tłumaczy słowiańskich tekstów religijny**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 1996 t. 43 (1995) z. 7 s. 125-129
Zapis: 590166 (AW 26.11.2013)

651. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lidia Mazur-Mierzwa

Tytuł: **Adekwatność przekładu a swoboda tłumaczenia**
Źródło: Kieleckie Studia Rusycystyczne 1999 [t.] 9 s. 169-177
Zapis: 566556 (BD 16.04.2013)

652. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Płusa
Tytuł: **Polskie a propos francuskojęzycznej oceny tłumaczenia literackiego w ujęciu komparatystycznym**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2000 nr 1 s. 127-130
Adnotacje: uwagi na temat referatu dotyczącego tłumaczenia przez Bena Stolfusa powieści Alaina Robbe-Grilleta "Piękna niewolnica" z języka francuskiego na angielski
Zapis: 590676 (ZS 03.12.2013)

653. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teodozja Rittel
Tytuł: **Historyczne "wyrazy przyrodnicze": gryka, dzięcielina, świerzop i ich słowiańskie synonimy przekładowe**
Źródło: Stylistyka 1999 nr 8 s. 257-270
Adnotacje: m.in. nt. komunikacji międzykulturowej poprzez tekst przekładowy z wykorzystaniem uniwersaliów językowych na przykładzie słów z "Pana Tadeusza" Adama Mickiewicza
Zapis: 570206 (ZS 21.05.2013)

654. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Rybowski
Tytuł: **Słowo trafione, słowo nietrafione. Uwagi o tłumaczeniu tzw. wiersza wolnego (nierymowanego) i przykładzie utworu Kennetha Rexrota pt. Confusion**
Źródło: Gościniec Sztuki 1999 nr 37-45 s.
Zapis: 568076 (SW 29.04.2013)

655. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Sadziński
Tytuł: **Interpretacja jako wyznacznik przekładu literackiego**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2000 r. 46 (1999) z. 3/4 s. 389-396
Adnotacje: tekst referatu wygłoszonego na I Kongresie Neofilologicznym; Łódź 5-7 XI 1998
Zapis: 562250 (ZS 14.03.2013)

656. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Siatkowska
Tytuł: **Tradycja i dynamizm współczesnych przekładów Biblii na polski, czeski i górnołużycki**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 1996 t. 43 (1995) z. 7 s. 11-19
Zapis: 590174 (AW 26.11.2013)

657. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Skibińska
Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 12 s. 295-297
Adnotacje: [rec. ks.:] Translating Sensitive Texts. Linguistics Aspects. Red. Karl Simms. Amsterdam, Atlanta 1997
Zapis: 559129 (ZS 22.02.2013)

658. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Soliński

Tytuł: **Przekłady literatury pięknej jako źródło wiedzy o innej kulturze (Wprowadzenie)**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 1997 nr 44 (1990) s. 9-13
Zapis: 556078 (ZS 01.02.2013)

659. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sztuka tłumaczeń wzajemnych**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 1 s. 138-147
Adnotacje: dyskusja nt. roli tłumacza sztuk teatralnych; wypowiedzi: Łukasz Drewniak, Grzegorz Jarzyna, Elżbieta Jasińska, Piotr Cieślak, Adam Pomorski, Małgorzata Semil, Adam Sroka, Anna Wasilewska,
Zapis: 567564 (AW 24.04.2013)

660. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Wasilewska-Chmura
Tytuł: **Czy to co niewyraźne jest przekładalne? Kilka uwag o tłumaczeniu metafory w poezji szwedzkiej**
Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 76-83
Zapis: 556389 (IH 04.02.2013)

661. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Żmudziński
Tytuł: **Disparität von Attribuierungen in polnischen und deutschen Adjektiv-Substantiv-Kollokationen: Translationsproblem**
Źródło: Glottodidactica 2000 t. 27 (1999) s. 107-119
Zapis: 551501 (ZS 03.01.2013)

662. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa konferencja poświęcona sztuce przekładu (1999)**
Opis imprezy: Casa Ecco (Włochy), 8-11 X 1999
Zapis: 558521 (ZS 19.02.2013)

663. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa konferencja poświęcona sztuce przekładu (1999), Casa Ecco (Włochy), 8-11 X 1999 (558521)
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 12 s. 155
Adnotacje: not.
Zapis: 558522 (ZS 19.02.2013)

664. impreza.

Tytuł: **"Z zagadnień i doświadczeń przekładania słowiańskich tekstów religijnych" - sesja naukowa (1994)**
Opis imprezy: Lublin, X 1994
Organizator: Międzywydziałowy Zakład Badań nad Kulturą Bizantyjsko-Słowiańską Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
Zapis: 590089 (AW 25.11.2013)

665. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Z zagadnień i doświadczeń przekładania słowiańskich tekstów religijnych" - sesja naukowa (1994), Lublin, X 1994; (590089)
Tytuł: **Od redakcji**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 1996 t. 43 (1995) z. 3 s. 5-9
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 590093 (AW 25.11.2013)

666. recenzja

Dotyczy: Bałus W.: Mundus melancholicus. Melancholiczny świat w zwierciadle sztuki.1996 (434223)

Autor: Paweł Śpiewak

Tytuł: **W krainie melancholii**

Źródło: Życie 1996 nr 31 s. 5

Zapis: 553163 (BL 16.01.2013)

667. recenzja

Dotyczy: Basara-Lipiec E.: Arcydzieło. Teoria i rzeczywistość.1997 (502679)

Autor: Lech M. Nijakowski

Tytuł: **Jak odpowiednie dać rzeczy słowo...**

Źródło: Res Humana 1999 nr 3 s. 39-40

Zapis: 584740 (IH 26.09.2013)

668. książka w haśle rzeczowym

Autor: Irena Chyła-Szypułowa

Tytuł: **Muzyka w poezji wieszczów**

Wydawnictwo: Kielce: Akademia Świętokrzyska im. Jana Kochanowskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 177 s., il., nuty

Adnotacje: Wstęp. * Podstawy estetyczne romantycznej syntezy sztuk. - Muzyczny romantyzm - Adam Mickiewicz i muzyka: Mickiewiczowska aura muzyczna. Muzyka w dziełach Mickiewicza [Konrad Wallenrod, Dziady, Pan Tadeusz]. Instrumentarium muzyczne Mickiewicza. - Muzyka w życiu i twórczości Juliusza Słowackiego: Muzyka w biografii poety. Instrumenty muzyczne w poetyce Słowackiego. Śpiewające strofy. Filiacje operowe "Balladyny". - Poetyckie muzykowanie Cypriana Kamila Norwida: Romantyczny sztukmistrz. Instrumentarium Norwida. Norwidowski "Fortepian Szopena". * Zakończenie.

Zapis: 587910 (PC 25.10.2013)

669. książka w haśle rzeczowym

Autor: Robin Cormack

Tytuł: **Malowanie duszy. Ikony, maski pośmiertne i całuny**

Tytuł oryginału: [Painting the soul. Icons, death masks and shrouds]

Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Kwaśniewicz

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 270 s.

Zapis: 591380 (ZS 11.12.2013)

670. recenzja

Dotyczy: Cormack R.: Malowanie duszy. Ikony, maski pośmiertne i całuny.1999tł. Kwaśniewicz K; (591380)

Autor: Przemysław Trzeciak

Tytuł: **Dekonstrukcja ikony?**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 3 s. 34-35

Zapis: 591396 (ZS 11.12.2013)

671. książka w haśle rzeczowym

Autor: Paul Evdokimov
Tytuł: **Sztuka ikony teologia piękna**
Tytuł oryginału: [Art de l'icone]
Współtwórcy: Przeł. Maria Żurowska
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 295 s., [12] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Bogosłowije; 2)
Zapis: 573776 (ZS 14.06.2013)

672. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Hejmej
Tytuł: **Muzyczność dzieła literackiego**
Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej
Wydawnictwo: Wrocław: Funna
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 248 s., nuty
Seria wydawnicza: (Monografie Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej. Seria Humanistyczna)
Adnotacje: Wprowadzenie: Perspektywa badań muzyki w literaturze. Muzyczność - muzyczność dzieła literackiego - muzyczny tekst literacki. Badania muzyczno-literackie. Komparatystyka literacka. * Część pierwsza - od niemuzyczności do muzyczności: I. Wokół "Muzyki w dziele literackim" Tadeusza Szulca. II. Muzyczność - muzyczność dzieła literackiego: Cecha i pojęcie muzyczności. Paradygmaty "muzyczności" (próba przeglądu). Trzy muzyczności dzieła literackiego. * Część druga - muzyczny tekst literacki: III. Opis muzyki (pomiędzy wariantem poetyckim a wariantem interdyscyplinarnym): Charakter literackiego opisu muzyki. Opis dzieła muzycznego czy percepcji? (Philippe Sollers, "Le Coeur absolu"). Opis muzyki: pomiędzy wariantem interdyscyplinarnym a wariantem poetyckim. IV. Literackie fugi ("Preludio e Fughe" U. Saby i "Todesfuge" P. Celana. V. Słuchać i czytać: dwa źródła jednej strategii interpretacyjnej ("Podróż zimowa" S. Barańczaka): "Podróż zimowa" jako tekst literacki i wirtualny tekst wokalny. Matryca muzyczna (kontekst tekstu Schuberta). Przesunięcie semantyczne (kontekst tekstu Muellera). Konsekwencje słuchania i czytania - muzyczny tekst literacki. * Część trzecia - na pograniczu sztuk. VI. Partytura - "Judas z Kariothu" Karola Huberta Rostworowskiego: Pomiędzy tekstem dramatu a tekstem scenicznym. Muzyczne doświadczenie Rostworowskiego - "Judasz". W stronę teatru absurdu: "Słowa giną..." Światopogląd rytmiczny. Konkluzje. VII. Literatura poza literaturą: "'Herodiade' de Stephane Mallarme" P. Hindemitha: Dzieło literackie w dziele muzycznym. Konstrukcja paratekstualna. Konstrukcja delimitacyjna. Konstrukcja linearna. Konkluzje.
Zapis: 588106 (PC 29.10.2013)

673. recenzja

Dotyczy: Hendrykowski M.: Język ruchomych obrazów.1999 (530314)
Autor: Wojciech Chyła
Tytuł: **Język ruchomych obrazów**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 28 s. 244-246
Zapis: 575034 (AW 26.06.2013)

674. recenzja

Dotyczy: Hendrykowski M.: Język ruchomych obrazów.1999 (530314)
Autor:
Tytuł: **Język ruchomych obrazów**
Źródło: Film 1999 nr 8 s. 119
Adnotacje: nota
Zapis: 563951 (AW 27.03.2013)

675. recenzja

Dotyczy: Hendrykowski M.: Język ruchomych obrazów. 1999 (530314)

Autor:

Źródło: Wprost 1999 nr 41 s. 102

Adnotacje: not.

Zapis: 579856 (IH 12.08.2013)

676. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dick Higgins

Tytuł: **Nowoczesność od czasu postmodernizmu oraz inne eseje**

Współtwórcy: Wybór, opracowanie i posłowie: Piotr Rypson

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 250 s., il., nuty

Adnotacje: Od autora. Tłumaczył Piotr Rypson. * Nowoczesność od czasu postmodernizmu [spór z retoryką postmodernistyczną]. Tłumaczył Marek Mosakowski. - Pięć mitów postmodernizmu. Tłumaczył Marcin Giżycki. - Era postpoznawcza: szukanie sensu w tym, co się dzieje [alternatywne dla postmodernizmu narzędzia analizy procesów kształtujących obraz sztuki XX wieku]. Tłumaczył Marcin Giżycki. - Horyzonty. Tłumaczyli Teresa i Marek Zieliński. - Intermedia [sfery przenikania : sztuk]. Tłumaczyli Teresa i Marek Zieliński. - Muzyka z zewnątrz? Tłumaczyła Joanna Holzman. - Strategie poezji wizualnej: trzy aspekty. Tłumaczył Krzysztof Brzeziński. - W kierunku odniesienia aluzyjnego. Tłumaczyli Teresa i Marek Zieliński. - Kilka uwag o kontekście Fluxusu [grupy artystycznej, której członkiem jest Dick Higgins]. Tłumaczył Krzysztof Brzeziński. - Dziecięca histo Fluxusu. Tłumaczył Krzysztof Brzeziński.

Zapis: 588544 (PC 05.11.2013)

677. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Hojdis

Tytuł: **O współlistnieniu słów i obrazów w kulturze polskiego średniowiecza**

Wydawnictwo: Gniezno - Poznań: Tum

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 163 s., il.

Adnotacje: Wstęp: 1. Wprowadzenie. 2. Słowo i obraz w badaniach polskich mediewistów. * Rozdział I: Słowa w oprawie "scenografii". O funkcjonowaniu oficjum o św. Wojciechu inc. "Benedic regem cuntorum" w średniowiecznej katedrze gnieźnieńskiej [zawiera tekst oficjum w opracowaniu Jerzego Pikulika z 1973 roku w przekładzie Bogdana Hojdisa]. Rozdział II: Spectamus simul? Narracja wobec sekwencyjności i fabularności [w przedstawieniach męki Chrystusa]. Rozdział III: "Liber super ludu scacorum..." - Jakuba de Cessolis pojęcia upostaciowane [zawiera tekst traktatu na podstawie manuskryptu w przekładzie Teresy Fabiszak i Bogdana Hojdisa]. Rozdział VI: Godzinki księcia Jerzego Podiebrada - między kultem obrazu i książkową ilustracją [zawiera tekst godzinek w oparciu manuskrypt]. Rozdział V: Spuścizna średniowiecza w świetle systematyki sztuk.

Zapis: 589237 (PC 14.11.2013)

678. książka w haśle rzeczowym

Autor: Irina K. Jazykova

Tytuł: **Świat ikony**

Tytuł oryginału: [Bogoslovie ikony]

Współtwórcy: Przeł. Henryk Paprocki

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 243 s., [32] s. tabl. : il.

Seria wydawnicza: (Bogosłowije; 1)
Zapis: 573777 (ZS 14.06.2013)

679. recenzja

Dotyczy: Kluszczyński R.: Obrazy na wolności. Studia z historii sztuk medialnych w Polsce.1998 (471977)
Autor: Marianna Michałowska
Tytuł: **(Multi)media i awangarda**
Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 1 s. 112-115
Zapis: 569716 (JB 16.05.2013)

680. recenzja

Dotyczy: Kluszczyński R.: Obrazy na wolności. Studia z historii sztuk medialnych w Polsce.1998 (471977)
Autor: Jacek Zygorowicz
Tytuł: **Jak artyści przestali się bać i pokochali maszynę**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 1 s. 24-25
Zapis: 575304 (JB 28.06.2013)

681. recenzja

Dotyczy: Kobielius S.: Człowiek i ogród rajski w kulturze religijnej średniowiecza.1997 (480216)
Autor: Wojciech Mrozowicz
Źródło: Quaestiones Medii Aevi Novae 1999 t. 4 s. 242
Adnotacje: nota
Zapis: 576738 (AW 10.07.2013)

682. recenzja

Dotyczy: Krawczyk J.: Jan Matejko. Mistrz legendy św. Stanisława.1998 (507390)
Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 1/2 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 553206 (ZS 16.01.2013)

683. recenzja

Dotyczy: Kubicki R.: Zmierzch sztuki. Narodziny ponowoczesnej jednostki?.1995 (417068)
Autor: Anna Lejman
Tytuł: **Historia ponowoczesności w zarysie - nowa książka o postmodernizmie**
Źródło: Philosophon Agora 1999 s. 110-116
Zapis: 563359 (ZS 22.03.2013)

684. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kuryluk
Tytuł: **Wiedeńska Apokalipsa. Eseje o kulturze austriackiej XX wieku**
Wydanie: 2 zmienione
Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 274, [6] s., il.
Seria wydawnicza: (Seria z Wagą)
Adnotacje: Do Czytelników "Wiedeńskiej apokalipsy" [Ewa Kuryluk: Wiedeńska apokalipsa. Eseje o sztuce i literaturze wiedeńskiej około 1900] w roku 1999. - Wstęp. - Wiedeń na przełomie wieków. *
Apokalipsa pogodna: Dwaj pisarze: Arthur Schnitzler. Hugo von Hofmannsthal. - Gustav Klimt. *
Apokalipsa prawdziwa: Georg Trakl. - Egon Schiele. - Wiedeń Hitlera. - Apokalipsa w akcji. *
Podziękowanie.

Zapis: 561504 (BD 11.03.2013)

685. recenzja

Dotyczy: Kuryluk E.: Wiedeńska Apokalipsa. Eseje o kulturze austriackiej XX wieku.1999 (561504)

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 11/12 s. 20

Adnotacje: nota

Zapis: 571901 (BL 03.06.2013)

686. recenzja

Dotyczy: Kuryluk E.: Wiedeńska Apokalipsa. Eseje o kulturze austriackiej XX wieku.1999 (561504)

Autor:

Tytuł: **W klimacie apokalipsy**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 42 s. 13

Zapis: 561505 (BD 11.03.2013)

687. recenzja

Dotyczy: Kuryluk E.: Wiedeńska Apokalipsa. Eseje o kulturze austriackiej XX wieku.1999 (561504)

Autor:

Źródło: Odra 2000 nr 1 s. 124

Zapis: 569177 (AZ 13.05.2013)

688. recenzja

Dotyczy: Kuryluk E.: Wiedeńska Apokalipsa. Eseje o kulturze austriackiej XX wieku.1999 (561504)

Autor: Przemysław Trzeciak

Tytuł: **Inna twarz Wiednia**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 20-21

Zapis: 590383 (ZS 28.11.2013)

689. recenzja

Dotyczy: Malej I.: Impresjonizm w literaturze rosyjskiej na przełomie XIX i XX wieku. Wybrane zagadnienia.1!
(480263)

Autor: Anna Maria Dąbrowska

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 233-236

Zapis: 564816 (ZS 04.04.2013)

690. recenzja

Dotyczy: Malej I.: Impresjonizm w literaturze rosyjskiej na przełomie XIX i XX wieku. Wybrane zagadnienia.1!
(480263)

Autor: Małgorzata Matecka

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 47 (1999) z. 7 s. 168-170

Zapis: 588607 (AW 06.11.2013)

691. recenzja

Dotyczy: Pater W.: Renesans. Rozważania o sztuce i poezji.1998tł. Kopszak P; (493251)

Autor: Marta Olszewska

Tytuł: **Impresjonizm i renesans**

Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 73

Zapis: 577966 (BL 19.07.2013)

692. sprostowanie

Dotyczy: Szafrńska M.: Starożytna Arkadia na Mazowszu. NKs 1999 nr 11: s. 62-63 (547646)

Tytuł: **Sprostowanie**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 82

Adnotacje: podp. Redakcja

Zapis: 590512 (ZS 29.11.2013)

693. recenzja

Dotyczy: Pomian K.: Zbieracze i osobliwości. Paryż - Wenecja XVI-XVIII wiek. 1996tł. Pieńkos A; (421273)

Autor: Anna Wieczorkiewicz

Tytuł: **Kolekcja - klucz do świata znaczeń**

Źródło: Społeczeństwo Otwarte 1997 nr 6 s. 47-49

Zapis: 579822 (IH 09.08.2013)

694. recenzja

Dotyczy: Ripa C.: Ikonologia. 1998tł. Kania I; (539621)

Autor: Adam Karpiński

Tytuł: **Ripa w pigułce**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 75-82

Zapis: 560278 (ZS 01.03.2013)

695. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Semantyka milczenia. Zbiór studiów**

Współtwórcy: Pod red. Kwiryny Handke

Instytucja sprawcza: Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk, Katedra Teorii Muzyki Akademii Muzycznej i Fryderyka Chopina

Wydawnictwo: Warszawa: Sławistyczny Ośrodek Wydawniczy

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 254 s.

Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji naukowej "Semantyka milczenia", Warszawa 19-21 XI 1998; org. Instytut Sławistyki PAN oraz Akademia Muzyczna w Warszawie:] Kwiryna Handke: Przedmowa. * Kwiryna Handke: Między mową a milczeniem. - Jacek Juliusz Jadacki: O pojęciu milczenia. - Jerzy Faryno: Skąd wiesz, kiedy milczę? - Ryszard Handke: Milczenie w perspektywie oczekiwań. - Mieczysława Demska-Trębacz: Cisza i rytm w muzyce. - Jagna Dankowska: Milczenie i cisza w muzyce. - Grażyna Bobilewicz: Malarze ciszy i milczenia. - Marian Stępień: Obrazy milczenia - milczenie obrazów. O mowie i milczeniu w sztuce dawnej i współczesnej. - Tadeusz Kobierzycki: Cisza-i-milczenie (sige) według Platona. - Robert Zaborowski: Milczeniu u Homera (dedykacja; Profesorowi Jacques'owi Jouanna) - Barbara Bartnicka: Świat milczenia w dziełach Stefana Żeromskiego. - Zdzisław Najder: Cisza i milczenie w dziełach [Josepha] Conrada. - Teresa Dąbek-Wigrowa: Milczenie poety (O Konstantynie Pawłowie). - Anna Pietura: Cisza w filmach Andrzeja Wajdy. - Agnieszka Maryniak: Milczące dzieci. - Krzysztof Lipka: Słowa jak milczenie. * Noty o autorach.

Zapis: 560468 (ZS 04.03.2013)

696. recenzja

Dotyczy: Sienkiewicz B.: Między rewelacją a repetycją. Od Przybosa do Herberta. 1999 (534495)

Autor: Edward Balcerzan

Tytuł: **Pamiętajcie o obrazach**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 4 s. 85-91

Zapis: 586018 (PC 08.10.2013)

697. recenzja

Dotyczy: Sienkiewicz B.: Między rewelacją a repetycją. Od Przybosa do Herberta.1999 (534495)

Autor: Paweł Majerski

Tytuł: **Linie modernizmu**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 38-39

Zapis: 590394 (ZS 28.11.2013)

698. książka w haśle rzeczowym

Autor: Renata Słoma

Tytuł: **Sybille**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 193, [7] s., [144] s. tabl., il.

Seria wydawnicza: (Polska Sztuka Kościelna Renesansu i Baroku. Tematy i symbole. Nauka Kościoła; t. 2)

Adnotacje: Krystyna Moisan-Jabłońska: Słowo wstępne. * 1. Sybille w starożytności i w czasach wczesnego chrześcijaństwa. 2. Wyobrażenia, imiona, prorocstwa oraz atrybuty Sybill od średniowiecza aż po czasy nowożytne. 3. Sybille w poezji i teatrze nowożytnym. 4. Przepowiednie i imiona wieszczek w piśmiennictwie nowożytnym. 5. Nowożytne wizerunki i prorocstwa Sybill występujące w polskiej literaturze. 6. Cykle dwunastu Sybill w polskim malarstwie nowożytnym. 7. Cykl obrazów Adolfa Boya z Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku i jego graficzne pierwowzory. 8. Poszczególne wyobrażenia Sybill występujące na obrazach i w rozbudowanych programach ikonograficznych. 8. Pojedyncze wizerunki wieszczek oraz Sybille występujące w dekoracjach pałacowych.

Zapis: 589236 (PC 14.11.2013)

699. recenzja

Dotyczy: Szkołut T.: Ponadestetyczny sens sztuki. Stanowiska i spory teoretyczne w estetyce rosyjskiej lat 1917-1934.1997 (410543)

Autor: Janusz Dobieszewski

Tytuł: **Radzieckie dyskusje estetyczne z lat dwudziestych**

Źródło: Sztuka i Filozofia 1999 nr 17 s. 175-183

Zapis: 567835 (BL 25.04.2013)

700. polemika

Dotyczy: Morawski S.: Czas twórczych nadziei i swobody ograniczonej.Akn 1997 nr 3: s. 139-141 (419383)

Autor: Tadeusz Szkołut

Tytuł: **Sztuka i władza. Porewolucyjne kolizje awangardy z polityką**

Źródło: Anthropos 1999 zb. 1 s. 111-120

Zapis: 564521 (BD 03.04.2013)

701. streszczenie (artykułu, książki)

Dotyczy: Szkołut T.: Ponadestetyczny sens sztuki. Stanowiska i spory teoretyczne w estetyce rosyjskiej lat 1917-1934.1997 (410543)

Źródło: Anthropos 1999 zb. 1 s. 193-198

Zapis: 564566 (BD 03.04.2013)

702. recenzja

Dotyczy: Szyłak J.: Komiks - świat przerysowany.1998 (510675)

Autor: Grzegorz Szczepaniak

Tytuł: **Świat narysowany**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 2 s. 71

Zapis: 578705 (BD 30.07.2013)

703. recenzja

Dotyczy: Uspienski B.: Poetyka kompozycji. Struktura tekstu artystycznego i typologia form kompozycji. 1997ł.
Fast P; (409335)
Autor: Tomasz Stępień
Tytuł: **Semiotyka i kompozycja**
Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 72
Zapis: 573717 (BL 14.06.2013)

704. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard J. Wieczorek
Tytuł: **Ut cantus consonet verbis. Związki muzyki ze słowem we włoskiej refleksji muzycznej XVI wieku**
Wydawnictwo: Poznań: Ars Nova
Rok wydania: 1995
Opis fizyczny książki: 213 s.
Adnotacje: Przedmowa. Cz. I. Muzyka i poetyka. 1. Wprowadzenie. 2. Topos poety-muzyka: Musica poetica i melopeia. Melopoeta - wieszcz i teolog. Funkcje melopoezji. 3. Poetyka imitacji: Pojęcie imitacji. Mimesis. 4. Sztuka elokwencji: Elegantia. Decorum. * Cz. II. Muzyka i gramatyka. 1. Wprowadzenie. 2. Zagadnienie składni: Pauzy. Kadencje. 3. Zagadnienia prozodii: Lingua latina. Lingua volgare. Prozodia versus tactus.
Zapis: 556554 (ZS 05.02.2013)

705. recenzja

Dotyczy: Wieczorek R.: Ut cantus consonet verbis. Związki muzyki ze słowem we włoskiej refleksji muzycznej XVI wieku. 1995 (556554)
Autor: Jerzy Borowczyk
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 1996 t. 3 s. 339
Adnotacje: notka
Zapis: 555353 (IH 29.01.2013)

706. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wyzwolenia Grobu Chrystusa w Jerozolimie. 900-lecie 14 lipca 1099 - 14 lipca 1999**
Wydawnictwo: Poznań: [b.w.]
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 48 s.
Adnotacje: [Na okładce tytuł:] Wyzwolenie Jerozolimy. * [Zawiera teksty referatów wygłoszonych na sesji naukowej "900-lecie zdobycia Jerozolimy przez I krucjatę", Poznań 17 VII 1999:] Konrad Szymański Wprowadzenie. - Marcin Libicki: Wstęp. * Grzegorz Kucharczyk: U duchowej genezy I wyprawy krzyżowej. - Paweł Stróżyk: Universum militum Christi. O zakonnej pieczęci Templariuszy. - Szczygłowski: Jerozolima a średniowieczna architektura. - Alicja Karłowska-Kamzowa: Jerozolima i wyprawy krzyżowe w plastyce Europy Średniowiecznej. - Bogdan Hojdis: Pierwsza wyprawa krzyżowa w literaturze europejskiej i polskiej.
Zapis: 575417 (ZS 01.07.2013)

707. recenzja

Dotyczy: Ziemia Święta w rzeczywistości i legendzie średniowiecza. Materiały XVI Seminarium Mediewistycznego = The Holy Land in medieval reality and legend. 1996 (435047)
Autor: Adam Żurek
Źródło: Quaestiones Mediaevali Aevi Novae 1999 t. 4 s.291
Adnotacje: nota
Zapis: 576751 (AW 10.07.2013)

708. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stephen Banfield
Tytuł: **English song**
Źródło: Muzyka i Liryka 1999 t. 8 s. 111-120
Adnotacje: relacje muzyki i literatury, od XVII do XX w.; ze streszczeniem w języku polskim: Małgorzata Janic Słysz
Zapis: 584114 (BL 20.09.2013)

709. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Baranowa
Tytuł: **Wagner, "Gesamtkunstwerk" i moderności. W kręgu utopii języka uniwersalnego**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 1999 t. 46 (1998) z. 4 s. 89-121
Adnotacje: nt. Wagnerowskiej koncepcji dzieła totalnego "Gesamtkunstwerk", jej odbioru w kręgach modernistów francuskich m.in. przez Charlesa Baudelaire'a, wykorzystaniu w reformach teatru oraz kontynuacji idei przez Stanisława Wyspiańskiego
Zapis: 566442 (AW 15.04.2013)

710. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michael Bernhard
Tytuł: **Lexicon musicum Latinum a badania nad muzyką średniowiecza**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Anna Leszczyńska
Źródło: Muzyka 1999 nr 3 s. 117-131
Adnotacje: nt. średniowiecznych traktatów muzykologicznych, także o dziele "De institutione musica" Boecjusza
Zapis: 562696 (BL 19.03.2013)

711. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Bilica
Tytuł: **Polszczyzna i Chopin**
Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 42-46
Adnotacje: o języku i warstwie tekstowej pieśni Fryderyka Chopina; z not. o aut.
Zapis: 566754 (BL 17.04.2013)

712. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Borowiecka
Tytuł: **O ideach swoistości i autonomii sztuki**
Źródło: Anthropos 1999 zb. 1 s. 83-89
Adnotacje: nt. miejsca sztuki wśród innych dyscyplin, m.in. kultury
Zapis: 564791 (BD 04.04.2013)

713. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Borowiecka
Tytuł: **Wartości formalne w dziele sztuki**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks. zb.:] Wartości i antywartości w kontekście przeobrażeń kultury współczesnej. Pod red. Tadeusza Szkołuta. Lublin 1999, s. 147-152 [m.in. poglądy Stanisława Ignacego Witkiewicza, Karol Irzykowskiego; z wierszem Jana Andrzeja Morstzyna i Jana Kochanowskiego]
Zapis: 561701 (ZS 12.03.2013)

714. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Mierzecki
Michalina Dąbkowska

Tytuł: **Treści alegorycznych ilustracji alchemicznych XVII w.**
Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 1992
37 nr 2 s. 13-32
Zapis: 570816 (ZS 23.05.2013)

715. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Dąbkowska-Zydroń
Tytuł: **Status dokumentacji we współczesnej komunikacji artystycznej**
Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 4 s. 36-42
Zapis: 569806 (JB 16.05.2013)

716. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Dziergwa
Tytuł: **Literatura a film - problemy adaptacji filmowej dzieł literackich na przykładzie ekranizacji powieści Ericha Marii Remarka**
Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 1999 t. 1 s. 127-137
Adnotacje: m.in. o współpracy pisarza w procesie ekranizacji jego powieści
Zapis: 563325 (ZS 22.03.2013)

717. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Filipiak
Tytuł: **Kultura narodowa a procesy globalizacji**
Źródło: Anthropos 1999 zb. 1 s. 55-62
Adnotacje: m.in. nt. literatury jako jednego z elementów kanonu kultury polskiej
Zapis: 564411 (BD 02.04.2013)

718. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waław Forajter
Tytuł: **Zamknięte w <i>camera obscura</i>**
Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 54-57
Adnotacje: szkic pośw. antologii fotografii Williama A. Ewinga pt. "Ciało" w kontekście współczesnych polskich tekstów poetyckich poświęconych tematowi ludzkiego ciała; z fragm. wierszy Stanisława Grochowiaka, Bolesława Leśmiana, Krzysztofa Karaska, Rafała Wojaczka, Ireneusza Iredyńskiego, Czesława Miłosza
Zapis: 577617 (BL 17.07.2013)

719. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Hejmej
Tytuł: **Muzyka w literaturze. (Perspektywy współczesnych badań)**
Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 4 s. 28-36
Zapis: 585747 (PC 04.10.2013)

720. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Herniczek
Tytuł: **O sztuce iluminacji ksiąg**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 74-75
Adnotacje: [rec. ks.:] Jonathan J.G. Alexander: Medieval illuminators and their methods of work. New Haven, London 1992
Zapis: 591280 (ZS 10.12.2013)

721. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Hipotezy na temat fascynacji kulturą europejskiej portretem Mony Lisy Leonarda da Vinci - dyskusja**
Źródło: Philosophon Agora 1999 s. 117-128
Adnotacje: [wypowiedzi studentów filozofii, uczestników seminarium "Kulturoznawstwo ejdetyczne":] Krzysztof Bilski, Anna Cnota, Marta Czaja, Marta Góźdź, Katarzyna Jedynek, Jolanta Kępa, Jolanta Kępa, Konrad Kozioł, Monika Ksieniewicz, Renata Marut, Maciej Piątkowski, Sandra Wójcik, Anna Żur.
Zapis: 563360 (ZS 22.03.2013)

722. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Jakobson
Tytuł: **O realizmie w sztuce**
Współtwórcy: Tł. Przemysław Pietrzak
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 4 s. 185-
Zapis: 559237 (ZS 23.02.2013)

723. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogna Jakubowska
Tytuł: **Motywy z książki "Genesis" na kapitulu w malborskim Wielkim Refektarzu**
Źródło: Rocznik Historii Sztuki 1990 t. 18 s. 5-30
Zapis: 588669 (ZS 07.11.2013)

724. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ireneusz Janik
Tytuł: **Samotne piękno względności**
Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3 s. 142-145
Adnotacje: nt. problemu natchnienia w dziełach sztuki
Zapis: 580152 (BD 20.08.2013)

725. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Kwiatkowska
Jerzy Jarniewicz
Tytuł: **Interfaces, influences, interactions: art and poetry in the 20th century**
Źródło: Art Inquiry 1999 t. 1 s. 36-54
Adnotacje: m.in. o próbach zacierania granic między obrazem i utworem poetyckim; szerzej o estetyce pop-art
m.in. w wierszach Poetów Liverpoolskich; ze streszcz. w języku polskim
Zapis: 561645 (ZS 12.03.2013)

726. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maksymilian Kapelański
Tytuł: **Strojenie instrumentów metodologicznych: ku analizie interdyscyplinarnego tekstu o pejzażu dźwiękowym**
Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 4 s. 37-56
Zapis: 586655 (PC 14.10.2013)

727. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Kędziora
Tytuł: **Książka w twórczości malarzy i architektów europejskich w XVIII i XIX wieku**
Źródło: Opuscula Polonica et Russica 1999 [t.] 6 s. 126-132
Adnotacje: m.in. nt. inspiracji artystów twórczością literacką
Zapis: 569530 (BD 15.05.2013)

728. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Krajobraz z przypowieścią o miłosiernym Samarytaninie" Rembrandta. Próba interpretacji symbolicznej**

Źródło: Biuletyn Historii Sztuki 1988 r. 50 nr 1/2 s. 31-46

Zapis: 588670 (ZS 07.11.2013)

729. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Arkadiusz Lewicki

Tytuł: **"Zagubiona autostrada" a wyobrażenia postmodernistyczna**

Źródło: Dykcja 1999 nr 11/12 s. 261-270

Adnotacje: m.in. nt. analogii w filmie Davida Lyncha "Zagubiona autostrada" do twórczości Jamesa Joyce'a, Jorge Luisa Borgesa, Julio Cortazara, Artura Rimbaud; z fot. Arkadiusza Lewickiego

Zapis: 554534 (BD 24.01.2013)

730. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antonina Lubaszewska

Tytuł: **"W daguerotyp raczej pióro zamieniam"**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 4 s. 165-183

Adnotacje: nt. relacji literatura-fotografia m.in. w powieści "Widnokrąg" Wiesława Myśliwskiego, poezji Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, Jana Twardowskiego, Władysława Broniewskiego i in.

Zapis: 559236 (ZS 23.02.2013)

731. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Maciejewicz

Tytuł: **Mitologia [Karola] Szymanowskiego**

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 10 s. 37-38

Zapis: 553681 (ZS 18.01.2013)

732. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Mądry

Tytuł: **Muzyka w afekcie. Słów kilka o muzycznej teorii afektów do połowy XVIII wieku**

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 1999 t. 6 s. 229-347

Zapis: 581763 (IH 03.09.2013)

733. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Mencwel

Tytuł: **Monet jako arcywzór**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 4 s. 153-158

Adnotacje: esej o wpływie idei twórczej Claude'a Moneta na kulturę

Zapis: 586105 (PC 09.10.2013)

734. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Michałowska

Źródło: Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego w Polsce 1999 nr 1 s. 79-80

Adnotacje: [rec. ks.:] Heinz Schreckenber: Die Juden in der Kunst Europas. Ein historischer Bildatlas. Goettingen, Freiburg 1996

Zapis: 554678 (ZS 24.01.2013)

735. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Miziołek

Tytuł: **"Sąd Salomona", "Legenda o zmarłym królu" i "Historia Tuzji": trzy obrazy Alvise Donatego początku XVI wieku**

Źródło: Rocznik Historii Sztuki 1999 t. 24 s. 5-46

Adnotacje: z reprodukcjami obrazów

Zapis: 588667 (ZS 07.11.2013)

736. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Nasiłowska

Tytuł: **Vlepki**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 4 s. 4-6

Adnotacje: o vlepce jako formie słowno-plastycznej

Zapis: 586076 (PC 09.10.2013)

737. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Olkusz

Tytuł: **Integracja obrazu ze słowem. W kręgu refleksji Marii Ilnickiej o typograficznej sztuce książek d dzieci**

Źródło: Litteraria 2000 nr 31 s. 35-52

Adnotacje: m.in. XIX-wieczna krytyka literacka literatury dla dzieci i młodzieży

Zapis: 550898 (ZS 01.01.2013)

738. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bohdan Paczowski

Tytuł: **Ogrody oświecenia i romantyczny krajobraz**

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 1/2 s. 4-9

Adnotacje: ogrody jako dzieła sztuki XVIII w. Francji w oczach i odczuciach artystów

Zapis: 551529 (ZS 03.01.2013)

739. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jowita Patyra

Tytuł: **Zagadnienie średniowiecznej narracji obrazowej (Wybrane stanowiska badawcze)**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2000 t. 47 (1999) z. 4 specjalny s. 71-84

Adnotacje: nt. pokrewieństwa literatury i sztuk plastycznych

Zapis: 588545 (AW 05.11.2013)

740. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Pękala

Tytuł: **Awangardyzm - pozytywna wartość sztuki**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Wartości i antywartości w kontekście przeobrażeń kultury współczesnej. Pod red. Tadeusza Szkołuta. Lublin 1999, s. 155-167 [m.in.o wyczerpaniu się idei awangardy w sztuce]

Zapis: 561704 (ZS 12.03.2013)

741. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Język krytyki artystycznej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Język w mediach masowych. Pod red. Jerzego Bralczyka i Katarzyny Mosiołek-Kłosińskiej. Warszawa 2000, s. 210-215

Zapis: 590244 (ZS 27.11.2013)

742. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Daniele Pistone

Tytuł: **De la chanson a la melodie: mutations et constantes dans l'histoire de quelque genres vocaux francais**

Źródło: Muzyka i Liryka 1999 t. 8 s. 41-52

Adnotacje: powiązania muzyki i poezji w pieśniach - od średniowiecza do współczesności; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 583523 (BL 16.09.2013)

743. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Polaczek

Tytuł: **Sztuka jako forma propagandy patriotycznej w powstaniu kościuszkowskim**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie. Seria Społeczno-Pedagogiczna i Historyczna: Historia 2001 z. 9 s. 130-144

Adnotacje: m.in. o portretach Tadeusza Kościuszki i z napisami pod rycinami, powielanymi w czasie insurekcji jako ucieleśnienie mitu naczelnego wodza

Zapis: 554763 (ZS 25.01.2013)

744. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolfgang Roscher

Tytuł: **Zur Suche nach Sinn durch die Sinne der Kunst. (Ueber das Hoeren, Sehen, Neigen)**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 17 s. 25-33

Zapis: 585324 (BD 01.10.2013)

745. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Sętowski

Tytuł: **Tomasz Sętowski (Rozbudzić wyobraźnię)**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 6 s. 17-24

Adnotacje: wywiad z artystą - plastykiem nt. literackich inspiracji własnej twórczości; rozm. Jakub Malke

Zapis: 582268 (BD 05.09.2013)

746. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Siarkiewicz

Tytuł: **La "Piedra del Sol" y la relectura de los mitos cosmogonicos**

Źródło: Estudios Latinoamericanos 1999 t. 19 s. 87-100

Adnotacje: nt. Piedra del Sol - kamiennego kalendarza azteckimi z XV wieku, pokrytego płaskorzeźbami; interpretacja ornamentów w świetle mitu o Słońcach związanego ze stworzeniem świata

Zapis: 566418 (ZS 15.04.2013)

747. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sven Spieker

Tytuł: **"Żywe archiwa": pamięć publiczna, zaszczerpienie treści, kontekst (Libera, Haacke, Wodiczko)**

Współtwórcy: Tł. Anna Sierszulska

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 4 s. 7-27

Adnotacje: O zaszczerpianiu treści obiektów pamięci publicznej. Zawiera fotografie dzieł plastycznych: Zbigniew Libera: "Lego", Krzysztof Wodiczka: jedna z instalacji "Projekcja pamięci", Kim Dingle: "Priss Roc Instalation", Andy Warhol: "Brillo Box".

Zapis: 586077 (PC 09.10.2013)

748. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Suma po fantastyce**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 4 s. 73-76

Adnotacje: relacja ze spotkania we Wrocławiu pt. "Rola i wizja nauki w fantastyce", IX 1998; wypowiedzi m.in. Andrzej Drzewiński, Marek Oramus, Jacek Wojtkiewicz, Jacek Ingłot, Marek S. Huberath; opracow. Jacek Ingłot, z not podp. (MO) i fot. uczestników dyskusji

Zapis: 578937 (BD 01.08.2013)

749. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Symotiuk

Tytuł: **Wartości i czas w "Pannach dworskich" Velasqueza - krytyczna paralela do rozważań M. Fouca**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Wartości i antywartości w kontekście przeobrażeń kultury współczesnej. Pod red. Tadeusza Szkołuta. Lublin 1999, s. 89-103

Zapis: 561698 (ZS 12.03.2013)

750. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Szkołut

Tytuł: **Nowość jako wartość artystyczna**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Wartości i antywartości w kontekście przeobrażeń kultury współczesnej. Pod red. Tadeusza Szkołuta. Lublin 1999, s. 169-192 [także w literaturze]

Zapis: 561714 (ZS 12.03.2013)

751. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Waźbiński

Źródło: Biuletyn Historii Sztuki 1988 r. 50 nr 1/2 s. 153-155

Adnotacje: [rec. ks.:] Rosa Lopez Torrijos: la mitologia en la pintura española de Siglo del oro. Madrid 1985

Zapis: 588671 (ZS 07.11.2013)

752. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena J. Zaborowska

Tytuł: **Pałac Kultury i Nauki - widok z Ameryki**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kluba

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 4 s. 51-60

Adnotacje: dyskurs odczytany z budowli (architektury) - Pałac Kultury i Nauki w Warszawie jako tekst; m.in. w utworach Jerzego Kosińskiego, Ewy Hoffman oraz w refleksji teoretycznej

Zapis: 559221 (ZS 23.02.2013)

753. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Zalewska

Tytuł: **Świat rozległy i obcy. O średniowiecznych wyobrażeniach krain egzotycznych**

Źródło: Rocznik Historii Sztuki 1998 t. 23 (1997) s. 57-90

Zapis: 588663 (ZS 07.11.2013)

754. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Zalewska K.: Świat rozległy i obcy. O średniowiecznych wyobrażeniach krain egzotycznych. RkHS 1998 t. 23: s. 57-90 (588663)

Autor: Grażyna Jurkowlaniec

Źródło: Quaestiones Mediae Aevi Novae 1999 t. 4 s. 288

Zapis: 588664 (ZS 07.11.2013)

755. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Zdybicka
Tytuł: **Religia a sztuka**
Źródło: Dydaktyka Literatury 1999 t. 19 s. 9-17
Adnotacje: m.in. nt. ścisłego związku literatury, poezji ze sferą sacrum
Zapis: 559836 (IH 27.02.2013)

756. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lola U. Zvonareva
Tytuł: **Mifologizacja roli musora v graficheskom karnavale Mikhaila Shemjakina**
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 1999 [t.] 4 s. 437-444
Adnotacje: nt. bliskich związków twórczości artystycznej Michaiła Szemiakina z literaturą; ze streszczeniem w j polskim, nota o Loli U. Zwonariewej s. 480
Zapis: 578058 (BD 22.07.2013)

757. impreza.

Tytuł: **"900-lecie zdobycia Jerozolimy przez I krucjatę" - sesja naukowa (1999)**
Opis imprezy: Poznań, 17 VII 1999
Organizator: Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk pod patronatem Marszałka Senatu RP
Zapis: 575416 (ZS 01.07.2013)

758. artykuł o imprezie

Dotyczy: "900-lecie zdobycia Jerozolimy przez I krucjatę" - sesja naukowa (1999), Poznań, 17 VII 1999; (5754)
Autor: Grzegorz Kucharczyk
Źródło: Kwartalnik Historyczny 1999 nr 4 s. 155
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 575418 (IH 01.07.2013)

759. impreza.

Tytuł: **"Pieśń artystyczna narodów Europy" - międzynarodowa sesja naukowa (1994)**
Opis imprezy: Kraków, 11-14 XII 1994
Organizator: Akademia Muzyczna w Krakowie
Zapis: 584530 (BL 24.09.2013)

760. impreza.

Tytuł: **"Totenmesse - Modernism in the Art of Northern an Central Europe" - międzynarodowe sympo (1995)**
Opis imprezy: Warszawa, 25-27 X 1995
Organizator: Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk. Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie
Zapis: 590818 (ZS 04.12.2013)

761. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Totenmesse - Modernism in the Art of Northern an Central Europe" - międzynarodowe sympozjum (1995), Warszawa, 25-27 X 1995; (590818)
Autor: Jan Brodal
Tytuł: **Om europeisk och skandinavisk modernism i Warszawa**
Źródło: Acta Sueco-Polonica 1996 nr 4 (1995) s. 179-181
Zapis: 590820 (ZS 04.12.2013)

Teoria literatury /

Literatura i literaturoznawstwo a inne nauki

762. książka w haśle rzeczowym

Autor: Józef Bańka
Tytuł: **Czas w sztuce. Recentywizm i skok do królestwa bezpowrotnej terażniejszości. T. 1: O kierunku wpływu czasu w dziele sztuki**
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 256 s.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1803)
Zapis: 567627 (ZS 24.04.2013)

763. książka w haśle rzeczowym

Autor: Józef Bańka
Tytuł: **Czas w sztuce. Recentywizm i skok do królestwa bezpowrotnej terażniejszości. T. 2: O osobliwościach wpływu czasu w dziele sztuki**
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 283 s.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1803)
Zapis: 567628 (ZS 24.04.2013)

764. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Barański
Tytuł: **Samotność i nostalgia. Szkice z filozofii kultury**
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 112 s.
Adnotacje: [Szkice inspirowane prozą obcą i polską XIX i XX wieku].
Od autora. * Samotność w absurdzie [Fiodor Dostojewski: Biesy]: Niezgodność i fałsz. Figura absurdu. Ku terapii podmiotu. - Estetyka nostalgii [Bruno Schulz]: Mit w krainie nostalgii. Archeologia znaku. Codziennosc mitem podszyta. Księga nostalgii. - Aromaty pragnień [Patrick Sueskind: Pachnidło]: Geografia woni. Demoniczna pokusa. Aromaty samotności. - Emkawy amotności: Grymas wstrętu estetycznego. Wilczy uśmiech [Hermann Hesse: Wilk stepowy]. - Ironia herezja [Tomasz Mann: Doktor Faustus]: Diabolus. Choroba jako figura literacka. Ironia i sztuka. Sztuka i herezja. - Samotność aksjologiczna: Samotność i etyczna lokalność [Hermann Broch: Lunatycy]. Metafizyczne wygnanie. - Lingua sacra i diabolus [Hermann Hesse: Gra szklanych paciorków]: Codziennosc i jej pan. Lingua sacra. Diabolus po raz wtóry. Jesień współczesności. - Archiwum słowa [Umberto Eco: Imię róży]: Anatomia wieloznaczności. Archiwalność kultury. Archiwum i poznanie.
Zapis: 588136 (PC 30.10.2013)

765. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Czy poeci umilkną?.1998tł. Łukasiewicz M; (500158)
Autor: Piotr Herbich
Tytuł: **(Wakacyjna) podróż Hansa-Georga Gadamera**
Źródło: Sztuka i Filozofia 1999 nr 17 s. 195-203
Zapis: 567837 (BL 25.04.2013)

766. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Czy poeci umilkną? [Wybór szkiców].1998tł. Łukasiewicz M; (500158)
Autor: Marcin Nowak
Tytuł: **Rewolucja, poezja i furia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 171 s. 17

Adnotacje: nota

Zapis: 556658 (BL 05.02.2013)

767. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Czy poeci umilkną?.1998tł. Łukasiewicz M; (500158)

Autor: Piotr Roguski

Tytuł: **Czy poeci umilkną? (Wokół książki Hansa-Georga Gadamera)**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 8/9 s. 49-51

Zapis: 585160 (AZ 30.09.2013)

768. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Czy poeci umilkną? [Wybór szkiców].1998tł. Łukasiewicz M; (500158)

Źródło: Topos 1999 nr 5/6 s. 168

Adnotacje: nota

Zapis: 551462 (MS 03.01.2013)

769. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Czy poeci umilkną? [Wybór szkiców].1998tł. Łukasiewicz M; (500158)

Autor: Aleksandra Ubertowska

Tytuł: **Poezja, czyli dyskrecja**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 212 s. 18

Zapis: 552863 (IH 14.01.2013)

770. recenzja

Dotyczy: Gellner E.: Postmodernizm, rozum i religia.1997tł. Kowalczyk M; (417088)

Autor: Piotr Skórzyński

Tytuł: **Postmodernizm, rozum i religia**

Źródło: Arcana 1999 nr 1 s. 184-186

Zapis: 565411 (AZ 08.04.2013)

771. recenzja

Dotyczy: Gellner E.: Postmodernizm, rozum i religia.1997tł. Kowalczyk M; (417088)

Autor: Tadeusz Szkołut

Tytuł: **Fundamentalizm religijny, postmodernizm i racjonalizm**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Wartości i antywartości w kontekście przeobrażeń kultury współczesnej. Pod red. Tadeusza Szkołuta. Lublin 1999, s. 265-270

Zapis: 561728 (ZS 12.03.2013)

772. recenzja

Dotyczy: Gellner E.: Postmodernizm, rozum i religia.1997tł. Kowalczyk M; (417088)

Autor: Bronisław Wildstein

Tytuł: **Zagubieni w cywilizacji**

Źródło: Życie 1997 nr 180 s. 9

Zapis: 565886 (SW 10.04.2013)

773. książka w haśle rzeczowym

Autor: Franciszek Kawka

Tytuł: **Odkrycie i złamanie szyfru Biblii. Tajemnice języka liczb Jezusa w Ewangelii i Apokalipsie św. J**

Wydawnictwo: Katowice: Kontrapunkt
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 96 s.
Zapis: 585267 (ZS 01.10.2013)

774. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Kurowicki
Tytuł: **Figury wyobraźni XX w. (Wykłady o literaturze z perspektywy filozofii kultury)**
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 201 s.
Adnotacje: Literatura w perspektywie filozofii kultury. Johann W. Goethe i Tomasz Mann: dotyk oziębłości. Bruno Schulz i Tomasz Mann: ironia wobec dwu kosmosów. Karel Capek: igraszki w prozaiczności. Samuel Beckett i Jerzy Grotowski: sztuka jako negatyw kultury. Tadeusz Różewicz: światłość w codzienności. Szaleństwo stygnące w powieściowym śmiechu [Salman Rushdie].
Zapis: 588562 (PC 05.11.2013)

775. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maurice Merleau-Ponty
Tytuł: **Proza świata. Eseje o mowie**
Współtwórcy: Wybrał i wstępem opatrzył Stanisław Cichowicz. Przeł. Ewa Bieńkowska, Stanisław Cichowicz i Joanna Skoczylas
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 257 s.
Seria wydawnicza: (Nowy Sympozjon)
Adnotacje: [Wybór z "Prose du monde", "Signes" "Phenomenologie de la perception"; zawiera:] Stanisław Cichowicz: Poezja świata [wstęp]. * [Eseje:] Wyznanie wiar. Fantom czystego języka. Ekspresja algorymiczna i ekspresja słowna. Obecni w słowie. Słowo i ciało jako ekspresja. Ekspresja w świetle doświadczenia i refleksji. O fenomenologii mowy. Postrzeganie, ekspresja, sztuka. * [Dodatek:] Henri Lefebvre: Filozofia dwuznaczności
Zapis: 560440 (ZS 04.03.2013)

776. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Misterium śmierci spotkaniem ze sobą. Egzystencjalne interpretacje fenomenu śmierci**
Współtwórcy: Praca pod redakcją naukową Aleksandry Pawliszyn i Włodzimierza Pawliszyna
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 119 s.
Adnotacje: Aleksandra Pawliszyn, Włodzimierz Pawliszyn: "Śmiercią nie gardź; owszem, niech ci miła będzie" [wstęp]. * Aleksandra Pawliszyn: Dramat istnienia wobec tajemnicy śmierci [problematyka śmierci w filozofii Emmanuela Levinasa]. - Włodzimierz Pawliszyn: Misterium śmierci spotkaniem ze sobą. Heideggerowa analityka skończoności bytu ludzkiego, tj. źródła i sensu człowieczeństwa człowieka. Zofia Goczyńska: W poszukiwaniu problematyki śmierci w eschatologii N. Bierdiajewa. - Henryk Szabała: Samobójstwo - heroizm czy rezygnacja [fenomen śmierci m.in. w ujęciu Epikura, Karla Jaspersa, Emila Durkheima, Janusza Korczaka]. - Honorata Cyrzan: Pojmowanie śmierci w antropologii dawnego, czyli biblijnego judaizmu. - Lech Grudziński: Doświadczenie śmierci - obsza lęku i nadziei [m.in. w ujęciu Martina Heideggera, Leszka Kołakowskiego]. * Arthur Schopenhauer: śmierci i jej stosunku do nieśmiertelności samej naszej istoty. Tł. Grzegorz Garewicz [fragm z: Die Welt als Wille und Vorstellung; z komentarzem red.].
Zapis: 560436 (ZS 04.03.2013)

777. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Mizińska
Tytuł: **Uśmiech Hioba. Filozoficzne troski współczesności**
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 354 s.
Zapis: 565844 (ZS 10.04.2013)

778. recenzja

Dotyczy: Mizińska J.: Uśmiech Hioba. Filozoficzne troski współczesności.1998 (565844)
Autor: Beata Spasik
Tytuł: **Odpowiedź na "Uśmiech Hioba" (Wokół kążki Jadwigi Mizińskiej)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 11/12 s. 224-229
Zapis: 566432 (SW 15.04.2013)

779. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pamięć, miejsce, obecność. Współczesne refleksje nad kulturą i ich implikacje pedagogiczne.1997 (421105)
Autor: Jadwiga Mizińska
Źródło: Anthropos 1999 zb. 1 s. 163
Zapis: 564553 (BD 03.04.2013)

780. recenzja

Dotyczy: Pellegrino C.: Powrót do Sodomy i Gomory. Biblia w świetle archeologii.1998tł. Ławecka D.,Piątek B (489169)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Kto to jest Pellegrino?**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 12 s. 15
Zapis: 565754 (JB 10.04.2013)

781. książka w haśle rzeczowym

Autor: Graham Phillips
Tytuł: **Dopust Boży**
Tytuł oryginału: [Act of God. Tutankhamun, Moses and the myth of Atlantis]
Współtwórcy: Przeł. Jan Pyka
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 261 s., [24] s.: mapy
[Na okładce podtytuł: Mojżesz, Tutanchamon i mit o Atlantydzie]
Zapis: 582431 (ZS 06.09.2013)

782. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Powrót wielkiej teorii w naukach humanistycznych**
Tytuł oryginału: [The return of Grand Theory in the human sciences]
Współtwórcy: Pod red. Quentina Skinnera. Przekład: Przemysław Łozowski
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 240 s.
Adnotacje: Quentin Skinner: Wstęp. * William Outhwaite: Hans-Georg Gadamer. - David Hoy: Jacques Derrida
Mark Philip: Michel Foucault. - Barry Barnes: Thomas Kuhn. - Alan Ryan: John Rawls. - Anthony

Giddens: Juergen Habermas. - Susan James: Louis Althusser. - James Boon: Claude Levi-Strauss. - Stuart Clark: Historycy "Annales" [historycy zgrupowani wokół czaopisma "Annales: Economies, societes, civilsations, Paryż 1946-1973].

Zapis: 554173 (ZS 22.01.2013)

783. recenzja

Dotyczy: Prokopiuk J.: Labirynty herezji.1999 (518486)

Autor: Piotr Hańderek

Tytuł: **Gnoza w perspektywie**

Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 111-112

Zapis: 574699 (AZ 24.06.2013)

784. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bertrand Russell

Tytuł: **Nasza wiedza o świecie zewnętrznym jako pole badań dla metody naukowej w filozofii**

Tytuł oryginału: [Our knowledge of the external world as a field for scientific method in philosophy]

Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Baszniak

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja "Aletheia"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 256 s. [Tytuł okładki: Our knowledge of the external world as a field for scientific method in philosophy, 1995. Tyt. okładki i grzbietu: Nasza wiedza o świecie zewnętrznym]

Adnotacje: [Opublikowana wersja wykładów Lowellovskich, Baton 1914 r.]

Zapis: 584390 (ZS 24.09.2013)

785. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Sochoń

Tytuł: **Bóg i język**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 367 s.

Adnotacje: [Rozważania o niewypowiedzalności relacji między człowiekiem i Bogiem w kontekście teologii, pisem filozoficznych, mistycznych i intymistycznych oraz literatury]

Zamiast wstępu: Wszemc moc słowa? Nazywać Nienazwane. * Część Pierwsza: Archeiczne mówienia o bogach: Mit i religia. Język i mit. Arche czy Bóg? Podejrzenia Ksenofanesa. Heraklit, czyli Bóg d znak. Parmenides: Byt czy Bóg? Sokratesa filozofia mowy. Językowo-religijne intuicje Platona.

Plotyn - "boski mąż" mistycznego ogołocenia. - Średniowieczne teologie apofatyczne: Cytaty z milczenia Pseudo-Dionizego Areopagity. Święty Tomasz z Akwinu: jaki jest Bóg, wie tylko miłość.

Filozoficzno-medytacyjne rozważania o milczeniu: Wyjaśnienia terminologiczne. Milczenie w Biblii Milczenie jako wyzwolenie. * Część Druga: Dwudziestowieczne ujęcia Niewyraźnego: Metamorfo

Leśmianowskiej metafizyki. Mistyczne świadectwo siostry Katarzyny od Ran Pana Jezusa (Zofii Sokołowskiej). Religijne powroty Józefa Czapskiego. Mistyczna narracja wobec Niewyraźnego -

Georges Bataille. Jan Paweł II i Boże tajemnice. Mówić o Bogu, milczeć o Bogu, przeczyć Bogu.

Zapis: 589536 (PC 18.11.2013)

786. książka w haśle rzeczowym

Autor: Fiodor Stiepun

Tytuł: **Życie a twórczość**

Współtwórcy: Przeł. Włodzimierz Sawicki. Przekład przejrzał i poprawił Sławomir Mazurek

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo IFiS PAN [Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 182 s.

Adnotacje: [O naturze i pułapkach filozofii romantycznej. Zawiera rozdziały:]
Od Wydawnictwa. * Przedmowa. * Niemiecki romantyzm i rosyjskie słowianofilstwo [doktryna i tez słowianofilstwa oraz recepcja i wpływy niemieckiego romantyzmu]. - Tragedia twórczości (Friedrich Schlegel) [spojrzenie na filozoficzną osobowość Schlegla pod kątem jego filozoficznej i twórczej klęski]. - Tragedia świadomości mistycznej [Rainer Maria Rilke jako autor "Księgi godzin" i mistyk świetle tez Plotyna i Mistra Eckharta]. * Życie a twórczość [jako kategorie filozofii romantycznej; romantyczna intergalność życia i twórczości]: Rozdział 1: Historyczna analiza pojęć życia i twórczości. Rozdział 2: Fenomenologiczny ogląd pojęć życia i twórczości. Rozdział 3: Naukowe objaśnienie pojęć życia i twórczości. Rozdział 4: Światopoglądowa interpretacja pojęć życia i twórczości. * Oswald Spengler i "Zmierzch Zachodu" [charakterystyka Spenglera jako myśliciela i artysty; o duszy apollinijskiej (greckiej) i faustycznej (zachodnioeuropejskiej)].

Zapis: 591816 (PC 20.12.2013)

787. recenzja

Dotyczy: Ulicka D.: Granice literatury i pogranicza literaturoznawstwa. Fenomenologia Romana Ingardena w świetle filozofii lingwistycznej. 1999 (499764)

Autor: Zofia Mitosek

Tytuł: **Ingarden ponowoczesny?**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 83-90

Zapis: 560281 (ZS 01.03.2013)

788. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jean-Noel Vuarnet

Tytuł: **Filozof-artysta**

Współtwórcy: Pośl.: Pierre Klossowski. Przekł.: Krzysztof Matuszewski

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 230 s.

Seria wydawnicza: (Minerwa: Biblioteka Filozofii i Historii Filozofii)

Adnotacje: Jama. - Giordano Bruno i odrodzona różnica: Leonardo, Campanella, Bruno. Rewolucja i nieskończoność. Nauka i fikcja. L'anus solaire. Immanencja i intensywność. Metamorfozy ognia. Apendyks I: "Od czasu do czasu zajmujemy się magią". Apendyks II: "Prawdziwa historia potwornego doktora Vaniniego. - Naturaliści i libertyni: Natura i pragnienie. Myśl libertyńska. Libertyni i wolność. Olbrzym i maszyny. Don Juan, Julietta i ich sobowtóry. - Dandyzm i zmyślenie: Uwodziciel i naręczona. Biesy. Powtarzający i powtórzenie. - Wiedza radosna: Filozof-artysta. Nieodpowiedzialny. - Artysta obarczony byciem: Wezwanie Bycia. Trwoga, odpowiedzialność, troska. Metafizyka panów. Sztuka, gra, praca. Heidegger i odczarowanie. - Artysta i jego sobowtóry: Fałszywi prorocy. Konkretny marzyciel. Aktywni ideolodzy. Mitologowie przyszłości. Obrazy zmierzchu. Lekarze i remedia. Apendyks: Sade po Nietzschem. - Utopiści i magowie: Mag Wielobarwny i Biały Mag. Utopiści i wieczni marzyciele. Niestały. Złudna komplementarność. - Paradoks błazna. - Pierre Klossowski: Poślowie.

Zapis: 591817 (PC 20.12.2013)

789. recenzja

Dotyczy: Zalewska-Lorkiewicz K.: Ilustrowane mappae mundi jako obraz świata. Średniowiecze i początek okry nowożytnego. [Cz.1].1997 (537300)

Autor: Grażyna Jurkowlaniec

Źródło: Quaestiones Medii Aevi Novae 1999 t. 4 s. 289

Zapis: 578682 (AW 30.07.2013)

790. recenzja

Dotyczy: Zalewska-Lorkiewicz K.: Ilustrowane mappae mundi jako obraz świata. Średniowiecze i początek okry nowożytnego. [Cz.1].1997 (537300)

Autor: Grażyna Jurkowlaniec
Źródło: Quaestiones Mediae Aevi Novae 1999 t. 4 s. 289
Zapis: 576750 (AW 10.07.2013)

791. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzisław Duch
Tytuł: **Duch i dusza, czyli prehistoria kognitywistyki**
Źródło: Kognitywistyka i Media w Edukacji 1999 nr 1 s. 7-36
Adnotacje: nt. sensu pojęcia duszy w świetle współczesnego rozumienia funkcji mózgu; z odwołaniami do mitologii i filozofii starożytnych, poglądów ojców Kościoła
Zapis: 561742 (ZS 12.03.2013)

792. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ernest Gellner
Tytuł: **Postmodernizm i relatywizm**
Współtwórcy: Tł. Maciej Kowalczyk
Źródło: Społeczeństwo Otwarte 1997 nr 3 wkł. s. 1-12
Zapis: 579021 (IH 02.08.2013)

793. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej S. Jasiński
Tytuł: **Jerozolima sprzed trzech tysięcy lat**
Źródło: Scriptura Sacra 1999 nr 3 s. 179-188
Adnotacje: w świetle Biblii i odkryć archeologicznych
Zapis: 590623 (ZS 02.12.2013)

794. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nijole Juchnevičiene
Tytuł: **Prooimion i praefatio: funkcja wstępu w historiografii klasycznej**
Źródło: Studia Graeco-Latina 1999 t. 13 s. 83-93
Adnotacje: elementy poetyki literackiej w historiografii; m.in. dot. autorów: Hekataios, Herodotus, Thucydides
Zapis: 564184 (ZS 28.03.2013)

795. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Kołakowski
Tytuł: **Moje wróżby w sprawie przyszłości religii i filozofii**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 1 s. 9-10
Zapis: 584220 (AZ 23.09.2013)

796. nawiązanie

Dotyczy: Kołakowski L.: Moje wróżby w sprawie przyszłości religii i filozofii. GW 1999 nr 1: s. 9-10 (584220)
Autor: Stanisław Dąbrowski
Tytuł: **Przemyślenia nad esejem Leszka Kołakowskiego "Moje wróżby w sprawie religii i filozofii". Część I: Religia i jej atonim**
Źródło: Ruch Filozoficzny 1999 t. 56 nr 2 s. 167-183
Zapis: 584221 (AW 23.09.2013)

797. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Krawczyk
Tytuł: **Richarda Rorty'ego krytyka metafizyki**

Źródło: Philosophon Agora 1999 s. 25-31
Zapis: 563351 (ZS 22.03.2013)

798. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olga Lewicka
Tytuł: **Narodziny logosu. Rozważania w kontekście derridiańskiej krytyki logocentryzmu**
Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 13 s. 227-242
Zapis: 559699 (ZS 26.02.2013)

799. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Lipski
Tytuł: **Status kulturowy sztuki nowoczesnej. O logice modernizmu z socjologicznego punktu widzenia**
Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 59-68
Adnotacje: szkic, z not. o aut.
Zapis: 566748 (BL 17.04.2013)

800. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Małyszczek
Źródło: Orbis Linguarum 1998 t. 8 s. 236-238
Adnotacje: [rec. ks.:] Werner Jung: Von der Mimesis zur Simulation. Eine Einfuehrung in die Geschichte der Aesthetik. Hamburg 1995
Zapis: 558038 (ZS 15.02.2013)

801. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Olędzka-Frybesowa
Tytuł: **Czy nihilizm?**
Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 12 s. 348-357
Adnotacje: szkic nt. obecnych tendencji w naukach humanistycznych
Zapis: 560936 (MS 06.03.2013)

802. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rościsław Pazuchin
Tytuł: **Tajemnicza "księżniczka Tarakanowa" (próba analizy lingwistycznej wydarzeń historycznych)**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2000 nr 1 s. 111-120
Adnotacje: nt. wykorzystania analizy lingwistycznej w dokumentach historycznych; także o postaci postaci księżniczki Tarakanowej w literaturze, malarstwie i filmie
Zapis: 590671 (ZS 02.12.2013)

803. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ruth Petzoldt
Tytuł: **LiteraKULTur - oder: Beziehungen zwischen Literaturwissenschaft und Europaeischer Ethnolog (Volkskunde)**
Źródło: Convivium 2000 s. 85-106
Zapis: 562265 (ZS 14.03.2013)

804. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Szlachcic
Tytuł: **Fakty i interpretacje. O początkach współczesnej filozofii nauki**
Źródło: Orbis Linguarum 1998 t. 8 s. 177-182

Adnotacje: nt. transferu między kulturami nauk ścisłych i humanistycznych; szerzej o tezach metodologicznych fizyka Pierre'a Duhema, dotyczących obserwacji i interpretacji zjawisk

Zapis: 558017 (ZS 15.02.2013)

805. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Teusz

Tytuł: **Erozja wyobraźni religijnej we współczesnej kulturze**

Źródło: Sztuka i Filozofia 1999 nr 16 s. 143-162

Adnotacje: na materiale tekstów z pogranicza literatury, teologii i filozofii

Zapis: 567662 (BL 24.04.2013)

806. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Witwicki

Tytuł: **O korzyściach z uprawiania filozofii**

Źródło: Anthropos 1999 zb. 1 s. 9-13

Zapis: 564776 (BD 04.04.2013)

807. impreza.

Tytuł: **"Znaczenie i wartość - modalność" - Ogólnopolska Konferencja Interdyscyplinarna DLK (1999)**

Opis imprezy: LXX; Toruń, 17-18 IV 1999

Organizator: Zakład Teorii Literatury Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Katedra Logiki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Międzynarodowe Towarzystwo Układów Otwartych i Dynamiki Informacyjnej

Zapis: 551830 (MS 07.01.2013)

808. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Znaczenie i wartość - modalność" - Ogólnopolska Konferencja Interdyscyplinarna DLK (1999), LXX Toruń, 17-18 IV 1999; (551830)

Autor: Rafał Sulikowski

Tytuł: **Konferencja w Toruniu: 70. rocznica "Das literarische Kunstwerk" Romana Ingardena (17-19 I 1999)**

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 4 s.496-499

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 551834 (MS 07.01.2013)

Teoria literatury /

Literatura a media

809. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Chyła

Tytuł: **Kultura audiowizualna. W stulecie ekranu w kulturze**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Fundacji Humaniora

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 230 s.

Zapis: 569812 (JB 16.05.2013)

810. recenzja

Dotyczy: Chyła W.: Kultura audiowizualna. W stulecie ekranu w kulturze.1999 (569812)

Autor: Kamilla Nielek

Tytuł: **Nawet Freud nie wyobrażał sobie..**

Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 4 s. 76-84

Zapis: 569814 (JB 16.05.2013)

811. recenzja

Dotyczy: Chyła W.: Szkice o kulturze audiowizualnej. W stulecie ekranu w kulturze.1998 (492743)

Autor: Marianna Michałowska

Tytuł: **O czym śni "maszyna widzenia"**

Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 2 s. 142-143

Zapis: 569770 (JB 16.05.2013)

812. recenzja

Dotyczy: Hopfinger M.: Kultura audiowizualna u progu XXI wieku.1997 (410381)

Autor: Roch Sulima

Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 1999 r. 5 nr 1 s. 201-202

Zapis: 559865 (IH 27.02.2013)

813. recenzja

Dotyczy: Hopfinger M.: Kultura audiowizualna u progu XXI wieku.1997 (410381)

Autor: Henryk Urbanek

Tytuł: **Audiowizualność po ludzku**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 74

Zapis: 574486 (BL 21.06.2013)

814. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Humanista w cyberprzestrzeni**

Współtwórcy: Pod red. Wiesława Godzica; przy współpracy Artura Bednarza

Wydawnictwo: Kraków: Rabid

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 163 s.

Adnotacje: [Zbiór prac studentów Instytutu Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu Jagiellońskiego z lat 1998-1999:] Wiesław Godzic: Internet - wyzwanie dla nauczycieli i uczniów [wstęp]. * Internet: metodologia, komunikowanie. Artur Bednarz: Interfejs sieci. O sposobach dogadywania się z komputerem. - Marcin Koziół: Polskie cyberradio. Rola "nowych mediów" w cementowaniu więzi między Polonią a ojczyzną. - Artur Bednarz: Tam, gdzie zaczyna się sieć... Serwis wyszukiwawczy - klucz do internetowych zasobów czy tylko skromny wierzchołek góry lodowej? Anna Czajkowska: Internetoholizm [psychologiczny aspekt korzystania z Internetu]. - Mirosław Filiciak: Internet i rozrywka. - Piotr Żabicki: Internet - (r)ewolucja w komunikacji międzyludzkiej. Semiotyczno-socjologiczne spojrzenie na listę dyskusyjną. - Janusz Batko: Własność w Internecie [m.in. prawa autorskie]. * Społeczności internetowe i społeczeństwa etniczne. Łucja Teszner: Kto mieszka w cyberprzestrzeni? O społeczeństwach internetowych. - Dagmara Romanowska: Webcam, czyli co możemy zobaczyć w sieci. - Justyna Kucharska, Marcin Włodarczyk: Szukajcie a znajdziecie. Reprezentacja Kościoła i religii w Sieci. * Internet i edukacja. Tomasz Sadlik: Internet - pomoc w nauce języka hiszpańskiego. Opis praktycznego zastosowania komputera i Internetu w nauce języków obcych. - Patrycja Nowak: Czy Internet ma płeć? Kobieta to też internauta. - Dagmara Romanowska: Sieć sztuki. - Aleksander Duraj: Alternatywne strategie estetyczne, czyli telerobotyka Stelarca

Zapis: 554151 (ZS 22.01.2013)

815. recenzja

Dotyczy: Karasińska M.: Między baśnią a podwórkiem. Gry literackie w polskim dramacie dla dzieci.1998 (485)

Autor: Agnieszka Paja

Źródło: Napis 1999 seria 5 s. 371-375

Zapis: 567372 (AW 23.04.2013)

816. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Liternet. Literatura i internet**

Współtwórcy: Redakcja: Piotr Marecki

Wydawnictwo: Kraków: Rabid

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 168 s.

Adnotacje: Piotr Marecki: Liternet [wszystkie możliwe związki literatury z internetem]: Dwa paradygmaty. Terminologia. Terytoria liternetu: Topika internetowa w literaturze tradycyjnej. Sieciowe czasopism literackie. Strony autorskie. Społeczności liternetowe. Hipertekst. Blogi. E-book. Archiwizacja literatury w internecie. E-commerce. Życie literackie w sieci. Netspeak. Nowy człowiek? Mapa liternetu - Agnieszka Kamrowska: Literackie korzenie internetu, czyli cyberpunkowa wizja sieci [w: internetu w "Neuromancerze" Williama Gibsona i "Zamieci" Neala Stephensona]. - Włodzimierz Karol Pessel: Stygmat szuflady a poetyka liternetowego banalizmu [o poezji publikowanej w internecie]. - Agnieszka Sobol: Cząso-przestrzenie wirtualne - co teksty kultury mówią nam o aktualnej kondycji człowieka? [m.in. interpretacja "Diamentowego wieku" Neala Stephensona, artykułu "Muzeum cyfrowe" Roya Ascotta, opowiadania Mariusza Grzebalskiego "Po godzinach".] - Marcin Ożóg: Książka elektroniczna. - Roman Chymkowski: Literatura na morzu i w sieci - czyli kto chce być czytelnik e-książek. - Maria Cywińska-Milomas: Blogi (ujęcie psychologiczne). Jakub Momro: Henri-Frederic Amiel i Maria Baszkircew w internecie. O blogach okiem literaturoznawczy nie tylko). - Mirosław Filiciak: Druk kontra piksele. Hipertekst w literaturze. - Mariusz Pisarski: Powieść jako zwierciadło umysłu. Szkic do poetyki hipertekstu na podstawie klasyki gatunku: "afternoon. a story" [Michaela Joyce'a], "Patchwork Girl" [Shelley Jackson], "A Further Xanadu" [Adriana Roberta]. - Grzegorz Jankowicz: Granice hipertekstu? - Jarosław Lipszyc: Opowieść o nowym człowieku [cybertekst i losowanie jako zasada twórcza].

Zapis: 589121 (PC 13.11.2013)

817. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Weseliński

Tytuł: **The Modern Novel and Film**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 118 s.

Adnotacje: I. Film and the Narrative Tradition. II. Approaches to Film Adaptation. III. F. Scott Fitzgerald: the Novelist Looks at Hollywood.

Zapis: 559516 (ZS 26.02.2013)

818. recenzja

Dotyczy: Weseliński A.: The Modern Novel and Film. 1999 (559516)

Autor: Mirosława Ziaja-Buchholtz

Źródło: American Studies 1999 t. 18 s. 127-131

Zapis: 559520 (ZS 26.02.2013)

819. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Adamiec

Tytuł: **Literatura polska... w internecie**

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 3 s. 52-53

Zapis: 572263 (IH 05.06.2013)

820. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Balcerzan

Tytuł: **W stronę genologii multimedialnej**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 7-24

Adnotacje: m.in. propozycja nowej systematyki - "Nowej Genologii", obejmującej swym zasięgiem artystyczne, pozaartystyczne i nieartystyczne formy komunikacji piśmienniczej

Zapis: 560265 (ZS 01.03.2013)

821. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Bartol

Tytuł: **Rola tekstu pisanego wobec tradycji oralnych greckiej liryki w epoce archaicznej**

Źródło: Balcanica Posnaniensia 1999 [t.] 9/10 s. 7-13

Zapis: 559101 (BD 22.02.2013)

822. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edwin Bendyk

Tytuł: **W oczekiwaniu na cyberbarda**

Źródło: Polityka 1999 nr 13 s. 80

Adnotacje: nt. perspektyw tworzenia literatury tzw. nieliniowej, interaktywnej, konstruowanej przy pomocy komputera

Zapis: 557160 (SW 08.02.2013)

823. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Boniecka
Jolanta Panasiuk

Tytuł: **Audycja radiowa jako tekst**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Język w mediach masowych. Pod red. Jerzego Bralczyka i Katarzyny Mosiołek-Kłosińskiej. Warszawa 2000, s. 154-175

Zapis: 590242 (ZS 27.11.2013)

824. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ernest Bryll

Tytuł: **Dobra niepamięć. Poezja w Internecie**

Źródło: Wprost 1999 nr 23 s.124

Zapis: 575924 (IH 03.07.2013)

825. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kostas (Costa) Brzeziński

Tytuł: **Scena komputerowa: co to jest?**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 6 s. 44-45

Adnotacje: nt. możliwości wykorzystywania komputerów i ich potencjału do tworzenia tzw. sceny komputerowe m.in. w dziedzinie literatury

Zapis: 582417 (BD 06.09.2013)

826. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sean Cubitt

Tytuł: **Media arts and criticism at the Millennium**

Źródło: Art Inquiry 1999 t. 1 s. 17-33

Adnotacje: m.in. o rozwoju sztuki w oparciu o nowe media i o sztuce interaktywnej; ze streszcz. w języku polsk

Zapis: 561639 (ZS 12.03.2013)

827. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Faryno

Tytuł: **Svjaz' i transport v bytu, v kul'ture/jazyke i v isskusstve/literature (Programmnyjj komentarijj)**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 1999 [t.] 3 s. 199-208

Adnotacje: m.in. nt. stosowania przez twórców w swoich utworach różnych środków łączności i komunikacji; ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 572025 (BD 04.06.2013)

828. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jakub Frołow

Tytuł: **Książki w sieci**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 2 s. 32-34

Adnotacje: m.in. o serwisie www.ksiazki.pl

Zapis: 566137 (ZS 11.04.2013)

829. nawiązanie

Dotyczy: Frołow J.: Książki w sieci. NWd 1999 nr 2: s. 32-34 (566137)

Autor: Jakub Frołow

Tytuł: **Pasja tworzenia**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 4 s. 42-45

Adnotacje: nt. internetowych serwisów informujących o książkach

Zapis: 571018 (ZS 24.05.2013)

830. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Gajda

Tytuł: **Media - stylowy tygiel współczesnej polszczyzny**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Język w mediach masowych. Pod red. Jerzego Bralczyka i Katarzyny Mosiołek-Kłosińskiej. Warszawa 2000, s. 19-27 [m.in. o różnych typach dyskursów ze względu na nowy rodzaj medium]

Zapis: 590239 (ZS 27.11.2013)

831. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Godzic

Tytuł: **Język w Internecie. Czy piszemy to, co myślimy?**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Język w mediach masowych. Pod red. Jerzego Bralczyka i Katarzyny Mosiołek-Kłosińskiej. Warszawa 2000, s. 176-185 [m.in. o gawędzeniu w Internecie - Internet Relay Chat]

Zapis: 590245 (ZS 27.11.2013)

832. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Goetz Grossklaus

Tytuł: **Bild-Geschichten: Schrecken und Bannung in Nachrichtentexten des Fernsehens**

Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 14 s. 141-156

Adnotacje: m.in. o związku tekstu z obrazem w telewizji; szerzej o obrazach towarzyszących wiadomościom telewizyjnym ZDF (drugi program telewizji publicznej) i ARD (pierwszy program telewizji publicznej) z tabelą ilustrującą powiązanie tekstu wiadomości z ikonografią emitowanych wiadomości obu programów w dniu 28 I 1996

Zapis: 560018 (ZS 28.02.2013)

833. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Jakubowska
Tytuł: **Where does the screen lead us? Gilles Deleuze and his theory of cinema against the background of contemporary culture**
Źródło: Art Inquiry 1999 t. 1 s. 129-140
Adnotacje: m.in. o problemie zaniku myślenia u widza w kinie "obrazu-ruchu" i wyzwoleniu myślenia w kinie "obrazu-czasu"; ze streszcz. w języku polskim
Zapis: 561654 (ZS 12.03.2013)

834. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Kęsicka
Ewa Mahrburg
Grażyna Smarzewska
Tytuł: **Zbyt późno o książce (we francuskiej TV)**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 5 s. 70-72
Adnotacje: m.in. o wpływie ekranizacji utworów literackich na wzrost zainteresowania książką; oprac. na podstawie prasy zagranicznej
Zapis: 579777 (ZS 09.08.2013)

835. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard W. Kluszczyński
Tytuł: **The multimedia challenge - art at the turn of the century**
Źródło: Art Inquiry 1999 t. 1 s. 17-33
Adnotacje: m.in. o dialogu idei artystycznych z technologią medialną i nowych odmianach filmów; ze streszcz. w języku polskim
Zapis: 561652 (ZS 12.03.2013)

836. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Molencki
Tytuł: **Brains versus software: new possibilities and limitations of computer assisted historical studies of English syntax**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia lingwistyczne ofiarowane profesorowi Kazimierzowi Polańskiemu na 70-lecie Jego urodzin. Pod red. Wiesława Banysia, Leszka Bednarczuka, Stanisława Karolaka. Katowice 1999, s. 280-284
Zapis: 566098 (ZS 11.04.2013)

837. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Petelenz
Tytuł: **"Lexicon ex machina". Wie koennen wir elektronische Maschinen fuer die multimediale Woerterbuchaebit nutzen?**
Źródło: Orbis Linguarum 1998 t. 8 s. 147-158
Adnotacje: nt. wykorzystania techniki komputerowej do pracy nad słownikami
Zapis: 557997 (ZS 15.02.2013)

838. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Rippel
Tytuł: **Komputerowe biografie**
Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 1999 nr 1 (1999/2000) s. 103-106
Adnotacje: nt. programów multimedialnych prezentujących wiedzę literacką
Zapis: 552288 (AZ 10.01.2013)

839. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Rzeszotnik
Tytuł: **Digitaler Lesegegnuss?**
Źródło: Zbliżenia Polska-Niemcy = Annaeherungen Polen Deutschland 1999 nr 1 s. 71-73
Adnotacje: m.in. o wpływie elektronicznych mediów na powstawanie nowych form literackich
Zapis: 565177 (ZS 06.04.2013)

840. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Rzeszotnik
Tytuł: **Neue Literatur im Anmarsch? Einige fluechtige Bemerkungen zu den variablen Gestaltungsmoeglichkeiten der Internetliteratur**
Źródło: Orbis Linguarum 1999 t. 12 s. 125-128
Adnotacje: tekst tradycyjny, hipertekst oraz eksperymenty językowe i literackie w Internecie
Zapis: 559017 (ZS 21.02.2013)

841. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **CD dla poetów. W Polsce multimedia dopiero raczkują**
Źródło: Życie 1996 nr 34 s. 8
Zapis: 554043 (BL 22.01.2013)

842. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Wołodźko-Butkiewicz
Tytuł: **Ciąg dalszy książki - Internet**
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 9/10 s. 22-23
Adnotacje: o literaturze w Internecie
Zapis: 571532 (BL 28.05.2013)

843. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jakub Zajdel
Tytuł: **W poszukiwaniu modelu odbioru fikcji audiowizualnej?**
Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 4 s. 27-35
Zapis: 569803 (JB 16.05.2013)

Teoria literatury /

Twórcze pisanie (Creative writing)

844. recenzja

Dotyczy: Filipiak I.: Twórcze pisanie dla młodych panien.1999 (538978)
Autor: Piotr Bratkowski
Tytuł: **Cudzoziemiec wśród panien**
Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 11 s. 2
Zapis: 566489 (IH 16.04.2013)

845. recenzja

Dotyczy: Filipiak I.: Twórcze pisanie dla młodych panien.1999 (538978)
Autor: Hanna Gosk
Tytuł: **Poradnik, podręcznik, tekst Twórczego Zwierzątka**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 42
Zapis: 590398 (ZS 28.11.2013)

846. recenzja

Dotyczy: Filipiak I.: Twórcze pisanie dla młodych panien.1999 (538978)

Autor: Marta Mizuro

Tytuł: **Pójdź, kobieto, ja cię uczyć każe**

Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 108-110

Zapis: 574364 (AZ 20.06.2013)

847. recenzja

Dotyczy: Grant-Adamson L.: Jak napisać powieść kryminalną.1999tł. Rusinek M; (532889)

Autor: Jacek Dąbała

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 6 s. 719-721

Zapis: 552297 (MS 10.01.2013)

848. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stephen King

Tytuł: **Jak pisać. Pamiętnik rzemieślnika**

Tytuł oryginału: [On writing. A memory of the craft]

Współtwórcy: Przeł. Paulina Braiter

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 236 s., il.

Zapis: 585541 (ZS 03.10.2013)

849. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Maćkiewicz

Tytuł: **Jak pisać teksty naukowe?**

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 136 s.

Zapis: 588737 (ZS 07.11.2013)

850. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Maćkiewicz

Tytuł: **Jak pisać teksty naukowe?**

Wydanie: 2 poszerz., dodruk

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 155 s.

Zapis: 588738 (ZS 07.11.2013)

851. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Maćkiewicz

Tytuł: **Jak pisać teksty naukowe?**

Wydanie: 2 poszerz.

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 155 s.

Zapis: 588736 (ZS 07.11.2013)

852. książka w haśle rzeczowym

Autor: Vladimir Nabokov
Tytuł: **Wykłady o literaturze**
Tytuł oryginału: **[Lectures on literature]**
Współtwórcy: Przedmowa wydawcy Fredson Bowers. Wstęp John Updike. Przeł. Zbigniew Batko
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 484 s. [Na okł. podtyt.: Austen, Dickens, Flaubert, Joyce, Kafka, Proust, Stevenson]
Zapis: 585503 (ZS 03.10.2013)

853. książka w haśle rzeczowym

Autor: Vladimir Nabokov
Tytuł: **Wykłady o literaturze**
Tytuł oryginału: **[Lectures on literature]**
Współtwórcy: Przedmowa wydawcy Fredson Bowers. Wstęp John Updike. Przeł. Zbigniew Batko
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 484 s. [Na okł. podtyt.: Austen, Dickens, Flaubert, Joyce, Kafka, Proust, Stevenson]
Adnotacje: [Zbiór wykładów wygłaszanych na uniwersytetach Wellesley i Cornell poświęconych dziełom pisarzy:] Jane Austen: Mansfield Park (1814). - Charles Dickens: Samotnia (1852-1853). - Gustaw Flaubert: Pani Bovary (1856). - James Joyce: Ulisses (1922). - Franz Kafka: Przemiana (1915). - Mę Proust: W stronę Swanna (1913). - Robert Louis Stevenson: Dziwny przypadek Doktora Jekylla i pana Hyde'a (1885).
Zapis: 585500 (ZS 03.10.2013)

854. książka w haśle rzeczowym

Autor: Paul Oliver
Tytuł: **Jak pisać prace uniwersyteckie**
Tytuł oryginału: **[Writing essays & reports]**
Współtwórcy: Przekł. i posł. Jadwiga Piątkowska
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 196 s.
Seria wydawnicza: (Ucz się Sam)
Adnotacje: [Rozdział: Sztuka sporządzania przypisów (z polskiej perspektywy) oprac. Janusz S. Gruchała].
Zapis: 563639 (ZS 26.03.2013)

855. recenzja

Dotyczy: Oliver P.: Jak pisać prace uniwersyteckie.1999tł. Piątkowska J; (563639)
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 2 s. 19
Adnotacje: not.
Zapis: 586841 (BL 15.10.2013)

856. recenzja

Dotyczy: Williams J., Sweeney M.: Jak pisać dobrą poezję.1999tł. Formans B; (532890)
Autor: Paweł Feikisz
Tytuł: **Poetyckie zaćmienie**
Źródło: Polityka 1999 nr 45 s. 44
Zapis: 557797 (SW 14.02.2013)

857. recenzja

Dotyczy: Watts N.: Jak napisać powieść.1998tł. Kraskowska E; (477947)

Autor: Jacek Dąbała

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 6 s. 719-721

Zapis: 552296 (MS 10.01.2013)

858. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Węglińska

Tytuł: **Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów**

Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Wydawnicza "Impuls"

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 131 s.

Zapis: 586093 (ZS 09.10.2013)

859. recenzja

Dotyczy: Węglińska M.: Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów.1997 (586093)

Autor:

Tytuł: **Ściągawka do polecenia**

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 6 s. 62

Zapis: 586096 (ZS 09.10.2013)

860. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Węglińska

Tytuł: **Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów**

Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Wydawnicza "Impuls"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 127 s.

Zapis: 586095 (ZS 09.10.2013)

861. książka w haśle rzeczowym

Autor: Albert Zuckerman

Tytuł: **Jak napisać świetną powieść?**

Tytuł oryginału: [Writing the blockbuster novel]

Współtwórcy: Tł. Mirosław Kościuk

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 269 s.

Zapis: 585532 (ZS 03.10.2013)

862. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Dąbała

Tytuł: **O twórczym pisaniu**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 209-217

Adnotacje: o dyscyplinie i podręcznikach z jej zakresu

Zapis: 585621 (PC 03.10.2013)

863. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: **Twórcze pisanie dla młodych panien**

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 25, 29, 33, 37

Zapis: 568317 (IH 30.04.2013)

864. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Uwaga grafoman!**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 9 VII s. 16

Adnotacje: [rec. ks.:] Jennifer Basye Sander: The complete idiot's guide to getting published. New York 1999

Zapis: 570475 (MS 22.05.2013)

865. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Klukowski

Tytuł: **Jak z człowieka robi się pisarza**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 5 s. 21-22

Adnotacje: nt. szkół pisania

Zapis: 564502 (IH 03.04.2013)

866. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Tuziak

Tytuł: **Jak pisać scenariusze (Fragmenty)**

Źródło: Temat Śląski 1999 nr 1 s. 11-13

Adnotacje: zawiera fragm. "Poetyki" Arystotelesa

Zapis: 572773 (BL 10.06.2013)

Teoria literatury / Twórcze pisanie (Creative writing) /

Poradnictwo literackie

867. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Feliks W. Kres

Tytuł: **Artyści i rzemieślnicy**

Źródło: Fenix 1999 nr 3 s. 82-88

Adnotacje: nt. utworzenia kącika poradnictwa literackiego w czasopiśmie

Zapis: 551765 (AW 07.01.2013)

868. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Feliks W. Kres

Tytuł: **Kącik złamanych piór**

Źródło: Fenix 1999 nr 5-10

Adnotacje: dot. pisania utworów s-f

Zapis: 551798 (AW 07.01.2013)

869. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Oklasycyzowanie barbarzyńcy**

Źródło: Portret 1998 nr 7 s. 119

Adnotacje: z wierszem czytelnika pt. "Męty patrzą na rzekę" i jego poprawioną przez redakcję wersją "Ubodzy duchem patrzą na rzekę"

Zapis: 584082 (BL 20.09.2013)

870. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Poczta Janiny Graban**

Źródło: Własnym głosem 1998 nr 44
Zapis: 562400 (MS 15.03.2013)

871. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Strękowska-Zaremba
Tytuł: **Akademia Literatury**
Źródło: Płomyczek 1999 nr 1-7/8
Adnotacje: zawiera próby literackie dzieci; w nrze 1, 3 podp.: Małgorzata Strękowska-Zaremba; w nrze 2, 6-7 b podpisu; w nrze 4-5 podp.: Magdalena Strękowska-Zaremba
Zapis: 575113 (BL 26.06.2013)

Historia literatury (literatura polska)

872. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowa świadomość płci w modernizmie. Studia spod znaku gender w kulturze polskiej i rosyjskiej schyłku stulecia**
Współtwórcy: Redakcja: German Ritz, Christa Binswanger, Scheide Carmen
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 341 s.
Adnotacje: German Ritz: Wprowadzenie. * Część I [literatura polska]: Aneta Górnicka-Boratyńska: Idea emancypacji w literaturze polskiej XIX i XX wieku [Eliza Orzeszkowa, Paulina Kuczalska-Reinschr Zofia Nałkowska, Irena Krzywicka]. - Natali Stegmann: Paradygmaty nauk przyrodniczych, ruch kobiecy i kategoria "sex": o ustaleniu ról płciowych w polskim ruchu na rzecz moralności w przededniu pierwszej wojny światowej. - Krystyna Kłosińska: Pensjonarki i historyczki w powieści Gabrieli Zapolskiej "Przedpiekle". - Grażyna Borkowska: Płeć jako skaza: Przybyszewski i Nałkowska. - German Ritz: Transgresja płciowa jako forma krytyki spod znaku gender i transformacja dyskursu. Izabela Filipiak: W.+M. = M.W. [Maria Komornicka]. - Kazimiera Szczuka: Gombrowicz subwersywny. - Inga Iwasiów: Kobiecość za zasłoną. O dramaturgii Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. * Część II [literatura rosyjska]: Arja Rosenholm: The New Woman of the 1860-s - Maker and Symbol of Moral Transformation. - Catriona Kelly: Manners for "Men'saja brat'ja": Natalija Nordman and Late Imperial Advice Literature. - Leonid Geller: Ehrotomahija ili ehrotofilija Neskol'ko zamechanijj o shatkosti pola. - Elisabeth Cheaure: "Że niczego na świecie bardziej nie nienawidzę niż macierzyństwa..." Konstrukcje kobiecości we wspomnieniach Lubow Dmitriewny Mendelejewej-Błok. Tł. Ewa Kochanowska-Szlęzak. - Schamma Schahadat: Szalone kobiety, nerwo mężczyźni: histeria i gender na przełomie wieków. Tł. Bronisław Drag. - Christa Binswanger: Lesbij intelektualistka jako "miejsce fantazmatyczne". Symbolistka Poliksena Sołowiowa (Allegro) w odbiorze współczesnym. Tł. Bronisław Drag. - Caroline Schramm: Symboliczny porządek w imię matki: homoseksualna powieść Leonida Dobyczyna "Gorod En". Tł. Bronisław Drag. - Marija Mikhajłowa: "Ja ne mogu byt' inoju" (Anna Mar: ponimanie pripody "zhenskogo"). - Olga Demidova: Aliens in a Hostile World: A Study in Stereotype-Making [Avgusta Damanskaja, Sofia Taube (Annichkova)]. - Carmen Scheide: Chłopska delegatka - bijący komunista. Role i stereotypy płciowe w polityce i indywidualnej percepcji w Związku Radzieckim okresu NEP-u (1921-1930). Tł. Ewa Kochanowska-Szlęzak.
Zapis: 588097 (PC 29.10.2013)

Historia literatury (literatura polska) / Ogólne (historia literatury)

873. książka w haśle rzeczowym

Autor: Paulina Buchwald-Pelcowa
Tytuł: **Cenzura w dawnej Polsce. Między prasą drukarską a stosem**

Wydawnictwo: Warszawa: Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 289 s., il.

Seria wydawnicza: (Nauka-Dydaktyka-Praktyka, nr 24)

Adnotacje: Wstęp. I. Edykty i ingerencje królewskie. 1. Edykty Zygmunta I Starego. 2. Czasy Zygmunta II Augusta. 3. Stefan Batory. 4. Rola przywilejów królewskich. 5. Dekrety Zygmunta III. 6. Władysław IV, Jan Kazimierz i Jan III Sobieski. 7. Wettynowie. 8. Stanisław August Poniatowski. II. Sprawy książek na sejmach i sejmikach. 1. Cenzura druków urzędowych. 2. Akceptowanie zbiorów praw. 3. Cenzura dzieł historycznych na sejmach w wieku XVI. 4. Sejmiki a cenzura. 5. Sprawa [Wespazjana] Kochowskiego. 6. Sprawa [Jonasza] Szlichtynga. 7. Ograniczanie praw dysydentów. 8. Wolność druku dla prawosławnych. 9. Sprawa [Kazimierza] Łyszczyńskiego. 10. Sejmy i sejmiki XVIII wieku. 11. Projekt "Zbioru praw sądowych" Andrzeja Zamoyskiego. 12. Problem wolności słowa na forum sejmów i sejmików. III. Działania urzędów i urzędników w dziedzinie cenzury. Jurysdykcja marszałkowska. 1. Cenzura represyjna. 2. Kompetencje marszałków wielkich. 3. Podstawy prawne działań cenzorskich jurysdykcji marszałkowskiej w drugiej połowie III wieku. 4. Cenzura represyjna jurysdykcji marszałkowskiej. IV. Orzeczenia trybunału w sprawach książek i ich autorów. V. Cenzorskie poczynania władz miejskich. 1. Różne sposoby stosowania cenzury w miastach. 2. Miast Prus Królewskich. 3. Gdańsk. 4. Toruń. VI. Akademia Krakowska jako instytucja sprawująca cenzurę. 1. Uprawnienia akademii. 2. Spory Akademii z biskupami o prawo do cenzury. 5. Cenzura kalendarzy i innych książek. VII. Kościół katolicki wobec problemów cenzury książek. 1. Wczesne bulle papieskie. 2. Sprawa [Szwajpolta]. 3. Bulle papieskie z XVI wieku. 4. Synody polskie pierwszej połowy XVI wieku. 5. Potępienie książek Jakuba z Ilży, Andrzeja Samuela, Jana Seklucjana i Stanisława Orzechowskiego. 6. Synod piotrkowski 1551 i sprawa Andrzeja Frycza Modrzewskiego. 7. Sobór trydencki. Indeksy ksiąg zakazanych. 8. Polskie synody potrydenckie. 9. Biskup Marcin Szyszkowski. 10. Inne synody XVII wieku. 11. Potępienia i zakazy dotyczące pewnych typów książek i konkretnych dzieł. 12. Unicki synod zamojski i cenzura u bazylianów. 13. Synody XVIII wieku. 14. Listy pasterskie. 15. Publikacje w Polsce bull i dekretów papieskich. 16. Postanowienia dotyczące cenzury w regułach i konstytucjach zakonnych. 17. Druga połowa XVIII wieku. VIII. Nowe kościoły reformowane a problemy cenzury. 1. Ogólne zasady cenzury w zborach. 2. Synody małopolskie. 3. "Korrektura" i aprobowanie. 4. Jednota litewska i cenzura. 5. Bracia czescy. 6. Cenzura u braci polskich zwanych arianami. IX. Księgi nieprawomyślnie zabronione przez Kościół prawosławny. 1. Sytuacja prawna i polityczna Kościoła prawosławnego w państwie. 2. Instytucje i organy nadzorujące druk i rozpowszechnianie książek. 5. Potępienie i zwalczanie dzieł niepożądanych. X. Cenzura książek polskich za granicą i ingerencje zewnętrzne w Rzeczypospolitej. 1. Działalność legatów i nuncjuszy. 2. Książka polska w indeksach ksiąg zakazanych. 3. Negatywne opinie o książkach [Stanisława] Hozjusza. 4. Kłopoty [Abrahama] Bzowskiego z cenzurą. 5. Żądania obcych władców zniszczenia książek i ukarania autorów. 6. Cenzura książek autorów polskich drukowanych poza krajem. XI. Próba podsumowania. 1. Książki skazywane na spalenie. 2. Charakterystyka książek potępianych przez różne instytucje. 3. Przejawy autocenzury. 4. Zakaz druku. 5. Książki zatracone. 6. Wpływ cenzury na twórczość niektórych pisarzy. 7. Cenzura przewencyjna. 8. "Oczyszczanie" książek - polski "libri expurgati". 9. Sposoby unikania cenzury i represji. 10. Skutki cenzury.

Zapis: 554819 (MS 25.01.2013)

874. recenzja

Dotyczy: Buchwald-Pelcowa P.: Cenzura w dawnej Polsce. Między prasą drukarską a stosem. 1997 (554819)

Autor: Barbara Bieńkowska

Tytuł: **Historia cenzury w Polsce**

Źródło: Przegląd Biblioteczny 1998 z. 2/3 s. 197-200

Zapis: 555147 (IH 28.01.2013)

875. recenzja

Dotyczy: Buchwald-Pelcowa P.: Cenzura w dawnej Polsce. Między prasą drukarską a stosem. 1997 (554819)

Autor: Alina Dziecioł

Źródło: Barok 1999 nr 2 s. 232-236

Zapis: 554820 (MS 25.01.2013)

876. recenzja

Dotyczy: Buchwald-Pelcowa P.: Cenzura w dawnej Polsce. Między prasą drukarską a stosem.1997 (554819)

Autor:

Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 79 s. 258

Adnotacje: not. w jęz. angielskim

Zapis: 585754 (IH 04.10.2013)

877. recenzja

Dotyczy: Buchwald-Pelcowa P.: Cenzura w dawnej Polsce. Między prasą drukarską a stosem.1997 (554819)

Autor:

Tytuł: **Cenzura...**

Źródło: Wiadomości Kulturalne 1998 nr 13 s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 555145 (IH 28.01.2013)

878. recenzja

Dotyczy: Buchwald-Pelcowa P.: Cenzura w dawnej Polsce. Między prasą drukarską a stosem.1997 (554819)

Autor: Jan Pirożyński

Źródło: Roczniki Biblioteczne 1998 r. 42 s. 142-145

Zapis: 555146 (IH 28.01.2013)

879. recenzja

Dotyczy: Buchwald-Pelcowa P.: Cenzura w dawnej Polsce. Między prasą drukarską a stosem.1997 (554819)

Autor: Ignacy Rutkiewicz

Tytuł: **Złe książki. Cenzura w dawnej Polsce**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 116 s. 15

Zapis: 556322 (BL 04.02.2013)

880. recenzja

Dotyczy: Buchwald-Pelcowa P.: Cenzura w dawnej Polsce. Między prasą drukarską a stosem.1997 (554819)

Autor: Janusz Tazbir

Źródło: Kwartalnik Historyczny 1998 nr 3 s. 128-129

Zapis: 555149 (IH 28.01.2013)

881. recenzja

Dotyczy: Buchwald-Pelcowa P.: Cenzura w dawnej Polsce. Między prasą drukarską a stosem.1997 (554819)

Autor: Piotr Urbański

Tytuł: **Staropolska cenzura**

Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 3 s. 362-363

Zapis: 560088 (MS 28.02.2013)

882. recenzja

Dotyczy: Buchwald-Pelcowa P.: Cenzura w dawnej Polsce. Między prasą drukarską a stosem.1997 (554819)

Autor: Hanna Zasadowa

Tytuł: **Przegląd piśmiennictwa krajowego**

Źródło: Przegląd Biblioteczny 1998 z. 1 s. 87-88

Adnotacje: notka

Zapis: 555148 (IH 28.01.2013)

883. recenzja

Dotyczy: Dunin-Wąsowicz P.: Widmowa biblioteka czyli Książki urojone albo Wypisy o księgach, których nigdy nie było, ale ktoś o nich napisał.1997 (420287)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Khimery na stranicach knih**

Źródło: Inostrannaja Literatura 1999 nr 5 s. 229-231

Zapis: 573941 (BD 18.06.2013)

884. recenzja

Dotyczy: Dunin-Wąsowicz P.: Widmowa biblioteka czyli Książki urojone albo Wypisy o księgach, których nigdy nie było, ale ktoś o nich napisał.1997 (420287)

Autor: Piotr Wojciechowski

Źródło: Więź 1999 nr 1 s. 202-203

Zapis: 561278 (MS 08.03.2013)

885. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Paweł Dutka

Tytuł: **Słowo peryferyjne. Eseje, szkice literackie i recenzje**

Wydawnictwo: Zielona Góra: Organon

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 229 s.

Adnotacje: Wstęp. I. Kultura literacka. Kultura literacka, regionalność i role pisarza. Kordian nie chce zejść ze sceny[nt. bohatera dramatu Juliusza Słowackiego]. Paryski epizod w "Llance" Prusa [m.in. nt. postaci Geista]. Kasprowicza misterium słowa i epifanie. Skamandryci czytają Mickiewicza - poetyka i mod bycia. Schulz albo mit księgi i uroda wartości. Literacki bohater - aktor [nt. "Jeziora Bodeńskiego" Stanisława Dygata]. Heroizm bierności outsidera. Inteligencki antybohater prozy Kazimierza Brandysa. Powroty i odejścia Kordiana. Poetyka romantyzmu w prozie i filmie. II. Sytuacje. Sytuacje "Pana K." prozą[nt. utworu Jana Kurowickiego "Bez stałego adresu"]. Personalizm i krytycy [Krzysztof "Personalistyczna krytyka literacka. Teoria i opis nurtu z lat trzydziestych"]. Czy tylko "Czas relaksu"? [Jerzy Jastrzębski "Czas relaksu"]. Kurowicki jako demonolog i postmodernista [Jan Kurowicki "Igraszki ze świętym spokojem". Eseje i czytanki]. O poznaniu romantycznym [Marian Śliwiński "Czytając romantyków"]. "Nic (nie wynika) z niczego", czyli nad biografistyką Andrzeja Syrokomli-Bulhaka [nt. książek "Gustaw i Peri - ich kraj rodzinny" oraz "Barbara znaczy obca - w odpowiedzi Jadwidze Maurer"]. Redagować historię literatury miłośnie [nt. "Almanachu Historycznoliterackiego", t. 1, Zielona Góra 1998]. Posłowie [Wojciech Śmigielski "Luiza w salonie Zmęczonego socjalizmu (O legendzie i twórczości Andrzeja Bursy)]. III. Wybory poetyckie. Wykładnia poety [Wojciech Śmigielski "Nokturn"]. Poeta w czasie marnym[Czesław Sobkowiak "N własny rachunek"]. Przekroczyć siebie [Dorota Muszyńska-Koza "Przestrzeń tęczy"]. Józef Burlewicz-Sojka, czyli wgląd w korespondencję sztuk [Tadeusz Sojka "Z powodu czerwieni"]. Wybory poetyckie - liryka Śmigielskiego [Wojciech Śmigielski "Wiersze wybrane"]. Posłowie do poetyckiej mszy rekwalnej [Jolanta Pytel "Requiem dla Helenki"]. IV. Wystąpienia. Wykład inauguracyjny zajęcia Uniwersytetu Poezji (5 X 1995 r.). List otwarty do Zenona Łukaszewicza[b.d. Peryferyjne auto da fe i wartości.

Zapis: 582899 (MS 11.09.2013)

886. recenzja

Dotyczy: Dziedzictwo kulturowe utrwalone w języku. Księga pamiątkowa ofiarowana jubileuszowo prof. Feliksowi Plucie.1998 (471345)

Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 10 s. 25

Adnotacje: not.

Zapis: 586140 (IH 09.10.2013)

887. recenzja

Dotyczy: Hertz P.: Gra tego świata.1997 (419781)

Autor: Jerzy Borowczyk

Tytuł: **Medytacje Pawła Hertza**

Źródło: Fronda 1999 nr 17/18 s. 318-326

Zapis: 554110 (SW 22.01.2013)

888. recenzja

Dotyczy: Hertz P.: Gra tego świata.1997 (419781)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Księgi pamięci**

Źródło: Życie 1997 nr 176 [dod.] s. 2

Zapis: 565580 (SW 09.04.2013)

889. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Kobiety i duch inności.1996 (370622)

Autor: Ewa Paczoska

Tytuł: **Komornicka - odmiany i właściwości lektury**

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 3 s. 56-59

Adnotacje: dot. eseju pt. Maria Komornicka in memoriam

Zapis: 553352 (ZS 17.01.2013)

890. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Kobiety i duch inności.1996 (370622)

Autor: Kazimiera Szczuka

Tytuł: **Przewrót feministyczny**

Źródło: Życie 1996 nr 19 s. 15

Zapis: 552725 (BL 12.01.2013)

891. recenzja

Dotyczy: Jezuici a kultura polska. Materiały symposium z okazji Jubileuszu 500-lecia urodzin Ignacego Loyoli (1491-1991) i 450-lecia powstania Towarzystwa Jezusowego (1540-1990), Kraków, 15-17 lutego 1991 r..1993 (218704)

Autor: Jerzy Flaga

Tytuł: **Najnowsze jezuitica polskie**

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 1999 r. 42 nr 1/2 s. 190-195

Adnotacje: nota

Zapis: 562127 (ZS 14.03.2013)

892. recenzja

Dotyczy: Kapuścik J.: W kręgu lekarzy, uczonych i bibliofilów.1993 (538915)

Autor: Danuta Sieradzka

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1995 nr 11/12 s. 39-40

Zapis: 581157 (MS 28.08.2013)

893. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Keresztiranyok. Közép-es Kelet-Európai összehasonlító kulturtörténet**

Współtwórcy: Eloszo: Endre Bojtár. Szerkesztő: Tamas Berkes

Wydawnictwo: Budapest: Balassi Kiado

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 419, [4] s.

Seria wydawnicza: (Res Publica Nostra; 7)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Karoly Horvath: Krasínski es Madach. - Lajos Palfalvi: Harc a romantika oroksegec a lengyel irodalam a masodik vilagaboru alatt. - Zoltan Halasi: Az ido harom arca: Elias Canetti, V; Istvan es Witold Gombrowicz oneletrajzi frasainak osszehasonlito elemzese. - Lajos Palfalvi: Biografizmus a nyolcvanas evek lengyel es magyar prozajaban. - Endre Bojtár: Pontositások a magyar(?)-belorusz(?)-lengyel(?)litvan(?) kapcsolatok egy fejezetehez

Zapis: 557277 (JB 09.02.2013)

894. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zina Khenik-Berezovska

Tytuł: **Granih kultur: barok, romantizm, modernizm**

Wydawnictwo: Kihjyv: Gelihton

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 367 s., [16] s. tabl: fot.

Adnotacje: passim o literaturze polskiej

Zapis: 588674 (MS 07.11.2013)

895. recenzja

Dotyczy: Kobieta i kultura. Kobiety wśród twórców kultury intelektualnej i artystycznej w dobie rozbiorów i w niepodległym państwie polskim. Zbiór studiów.1996 (426115)

Autor: Jadwiga Kołodziejska

Tytuł: **Zakazane owoce**

Źródło: Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej 1999 nr 1 s. 44-45

Zapis: 587606 (IH 23.10.2013)

896. recenzja

Dotyczy: Kolbuszewski J.: Literatura wobec historii.1997 (416865)

Autor:

Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 80 s. 253-254

Adnotacje: not. w jęz. angielskim

Zapis: 585878 (IH 06.10.2013)

897. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Kowzan

Tytuł: **Mickiewicz, Pologne, Lituanie**

Wydawnictwo: Caen: Universite de Caen

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 24 s., [7] s. tabl.: faks., fot., portr.

Adnotacje: [Dot. m.in. zagadnienia tożsamości narodowościowej pisarzy: Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Oscara Miłosza w kontekście historii Polski i Litwy].

Zapis: 590795 (MS 04.12.2013)

898. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Krzysztoforska-Doschek

Tytuł: **Prasłowiańskie źródła nowszej poezji polskiej. (Od romantyzmu do współczesności)**

Wydawnictwo: Kraków: Collegium Columbinum

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 202 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Tradycji Literackich; nr 4)

Adnotacje: Wstęp. * 1. Źródła: 1.1. O teorii rekonstrukcji. 1.2. Tekst prasłowiańskiego mitu płodności. 1.3. Tek

prasłowiańskiego mitu w polskiej twórczości ludowej. 1.4. Spokrewniona z prasłowiańską tradycją bałtycką. 1.5. Tekst zrekonstruowany jako źródło. * 2. Pierwiastki prasłowiańskie w nowszej liryce polskiej: 2.1. Wprowadzenie. 2.2. Pierwiastki prasłowiańskie u Teofila Lenartowicza i Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. 2.3. Złoty kubek: kontynuacja pierwiastka przedchrześcijańskiego w poezji Lenartowicza i Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. 2.4. Maria Konopnicka i pierwsza rekonstrukcja rymów prasłowiańskich: <i>hoditi-roditi</i>, <i>rosa-bosa</i>. 2.5. Archaiczne ślady w lirycznych opowieściach o zbójniku Juraju Janosiku [Kazimierza Przerwy-Tetmajera, Jana Kasprowicza]. 2.6. "Król Grzela" [u Wincentego Pola]. 2.7. Prasłowiańskie ślady w literaturze polskiej okresu międzywojennego: 2.7.1. Futuryści: Tytus Czyżewski, Stanisław Młodożeniec, Anatol Stern. 2.7.2. Jalu Kurek. 2.7.3. Emil Zegadłowicz. 2.8. Tropy prasłowiańskie w poezji Bolesława Leśmiana. 2.9. Prasłowiański świat Tadeusza Nowaka. 2.10. Jan Bolesław Ożóg. * 3. Uwagi końcowe: Wacław Walecki: Dopisek.

Zapis: 589516 (PC 18.11.2013)

899. recenzja

Dotyczy: Krzyżanowski J.: Na polach elizejskich literatury polskiej. Portrety i wspomnienia. 1997 (418811)

Autor: Jan Okoń

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 5 s. 599-601

Zapis: 551997 (MS 08.01.2013)

900. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kultura staropolska - kultura europejska. Prace ofiarowane Januszowi Tazbirowi w siedemdziesiątą rocznicę urodzin**

Współtwórcy: Komitet redakcyjny: Stanisław Bylina, Monika Hamanowa, Teresa Kostkiewiczowa, Wojciech Kriegseisen, Antoni Mączak, Henryk Samsonowicz, Jacek Staszewski, Lech Szczucki, Andrzej Wyczański

Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Instytut Historii im. Tadeusza Manteuffla

Wydawnictwo: Warszawa: Semper

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 501 s., tabl.: faks., fot., mapa, portr.

Adnotacje: Zawiera m.in.: I. Kultura współczesna. Michał Głowiński: Dzień Ulissesa. - Maria Janion: Milczenie Chateaubrianda [nt. utworu "Żywot Rancego"]. - Cesare G. de Michelis: Przyczynek do teologicznego odczytania "Protokołów mędrców Syjonu". - Monika Senkowska-Gluck: Koncepty z kalendarza. - Barbara Skarga: Mały traktat o przesądach na traktacie Jana Baptysty Thiersa zbudowany [nt. utworu "Traktat o przesądach według Pisma św.]. - Andrzej Walicki: "Polska jako przedmurze" z perspektywy myślicieli rosyjskich dziewiętnastego wieku [m.in. nt. poglądów Aleksandra Hercena, Iwana Alksakowa, Fiodora Tiutczewa, Włodzimierza Sołowjowa]. II. Sprawy wyznaniowe. Marta Beckova: Tematyka polska w "Clamores Eliae" Komenskigo. - Paulina Buchwald-Pelcowa: Cenzura kalwińska w świetle akt synodów małopolskich. - Stanisław Bylina: Okrucieństwo w rewolucji husyckiej. Świadek Wawrzyńca z Brezowej [nt. "Husyckiej Kroniki"]. Balint Keseru: Paulus Michael Rhegenius ein siebenbuerger Unitarier und Descartes-Anhaenger. - Stanisław Obirek: Czy Ignacy Loyola był przedstawicielem kontreformacji? - Zbigniew Ogonowski: Czy Paweł Włodkowicz był rzecznikiem idei tolerancji religijnej? - III. Polityka i społeczeństwo. IV. Piśmiennictwo. Juliusz Bardach: Elity Wielkiego Księstwa Litewskiego a polski przekład "De republica emendanda" Andrzeja Frycza Modrzewskiego. - Tadeusz Bieńkowski: Dzieje ojczyzny w jezuickim teatrze szkolnym w Polsce. - Giovanna Brogi Bercoff: L'opera storica di Jan Kwiatkiewicz: tradizione Europea e sarmatismo. - Teresa Chynczewska-Hennel: Pojednanie polsko-ukraińskie w wierszach Łazarza Baranowicza. - Juliusz Domański: De quinti lutatii Catuli versu in Ioannis Cochranovii epistula ad Stanislaum Fogelwederum scripta citato observantiuncula. - Hanna Dziechcińska: Andrzej Glaber z Kobylina "Gadki o składowości członków człowieczych". Pierwszy traktat fizjonomiki w języku polskim. - Mieczysław Klimowicz: "Monachomachia" Krasickiego w kręgu józefińskich wolnomularzy. - Teresa Kostkiewiczowa: O uszczęśliwieniu narodów [nt. publikacja Józefa de Puget Pusseta pt. "O uszczęśliwieniu narodów"]. Luigi Marinelli: "O żywocie i cudach b. Stanisława Kostki" Daniello w polskim przekładzie Wojciecha Tylkowskiego - "polihistora

ośmieszzonego". - Henryk Markiewicz: Polskie spory o powieść historyczną (do końca XIX wieku). - Janusz Pelc: Poszukiwania miejsc szczęśliwych [w literaturze]. - PIOTR sALWA: "Leggenda romana in bocca Toscana". - Jan Ślaski: Marcin Błażewski i Stanisław Lubomirski? (Z dziejów przekładu staropolskiego). VI. Oświata i nauka. Antoni Mączak: Barokowe krajobrazy krańców Europy [nt. opisów podróży po Europie z końca XVI i 1. poł. XVII w., m.in. Regnarda, Edwarda Browna]

Zapis: 583314 (MS 13.09.2013)

901. recenzja

Dotyczy: Kultura staropolska - kultura europejska. Prace ofiarowane Januszowi Tazbirowi w siedemdziesiątą rocznicę urodzin. 1997 (583314)

Autor: Marcei Kosman

Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 79 s. 245-246

Adnotacje: nota w jęz. angielskim

Zapis: 585738 (IH 04.10.2013)

902. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Tomasz Lebioda

Tytuł: **Marmur i blask. Studia, szkice, artykuły o poezji od Mickiewicza do Miłosza**

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Uczelniane WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 547 s., [32] s. tabl.: il., fot.

Adnotacje: Wprowadzenie. * I. Od Mickiewicza do Asnyka: Temat i jaźń (Żywioły Mickiewicza). Nad Świtezianką Lemanem (Symboliczne jeziora Mickiewicza). Groby, kurhany, mogiły (Trzy sonety krymskie Mickiewicza). Ornitologia "Pana Tadeusza". Szamanizm i praktyki szamańskie w twórczości Mickiewicza. Adam Mickiewicz a poezja współczesna. Kosmogonia liryczna (O wyobraźni pulsując Juliusza Słowackiego). Słowacki i druidzi. Szaman i szatan (Szamanizm w twórczości Juliusza Słowackiego). Narodziny tytana (Tytanizm w poezji Zygmunta Krasińskiego). Czarne róże ("Fryburg" Zygmunta Krasińskiego czyli o romantycznym istnieniu w nieistnieniu). Norwida spojrzanie w śmierć i w wieczność (Nad "Bema pamięci żałobnym rapsodem"). Księga czy arcydzieło? (Dylematy aksjologiczne w poezji Cypriana Norwida). Sierota w Arkadii ("Złoty kubek" Teofila Lenartowicza) - Kosmiczny blask ("A czemuż wy, chłodne rosy..." Marii Konopnickiej). Głębia ciemności (Model wszechświata w sonetach Adam Asnyk). * III. Od Kasprowicza do Miłosza Dzień Sądu Ostatecznego (Nad hymnem "Dies irae" Jana Kasprowicza). Rozbłysk i erupcja (Nad "Ananke" Tadeusza Micińskiego). Poeta w grobie ([Gdy przyjdzie mi ten świat porzucić] Stanisława Wyspiańskiego). Jęk szklany..., blask senny ("Deszcz jesienny" Leopolda Staffa). W nicość śniąc się droga (Nad ontologią poetycką Bolesława Leśmiana). Królom równy ("Pogrzeb Słowackiego" Juliana Tuwima). Lodowate lśnienie (Nad "Plejadami" Jarosława Iwaszkiewicza). Trauma - pustka - fantom (Tadeusz Różewicz trzykrotnie) [wiersz "Opowiadanie traumatyczne", "Przesypywanie", "Białe jak kreda"]. Chwila stworzenia (O poezji Karola Wojtyły). Czas kaleki - czarny pył ([Niebo z ci utworzę...] Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. Rovigo czyli nicość (O poetyckiej eschatologii Zbigniewa Herberta) (fragment). Miłosz i wieczny ogień. Poezja końca wieku (Tetmajera i Miłosza spojrzanie w czeluść). * III. Od Harasymowicza do dzieci Pana Cogito: Poeci migotliwej wyobraźni liryce Harasymowicza i Śliwiaka). Kraina okrutnej wyobraźni (O poezji Wojciecha Kawińskiego). Pragnienie śmierci (Eschatologia przegranych) [Edward Stachura, Rafał Wojaczek, Andrzej Bursa, Włodzimierz Szymanowicz, Paweł Tatarewicz]. Być i nie być (Rafała Wojaczka salto w nieistnienie Dzieci Pana Cogito [poeci z lat osiemdziesiątych]). * IV. W stronę regionów: Kosmogonia (O poezji Jan Górec-Rosińskiego). Między siebą a kością (O poezji Heleny Gordziej). Sacrum i profanum (O poezji Wincentego Różańskiego). Między gwiazdą a trzmielcem (O poezji Łucji Danielewskiej). Rytuły wyobraźni (O poezji Janusza Żernickiego). Hermeneutyka śmietniska (O poezji Ryszarda Miłczewskiego-Bruna). Kumpel Bruna i Steda (O poezji Jerzego Szatkowskiego). * V. Poeci dwóch języków: Oddech morza w solarium (Nikos Chadzinikolau). Nagi w zaroślach ciemności (O wyobra: Adama Czerniawskiego). Garść wilgotnej ziemi (O poezji Ireny Conti). Spojrzanie dziecka, Manhatt i sen jak z Bruegela (O poezji Adama Szypera). Pocałunek śmierci (O poezji Hatifa Janabiego). Tab wieczność (O poezji Aarne Puu).

Zapis: 589638 (PC 20.11.2013)

903. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literackie Kresy i bezkresy. Księga ofiarowana profesorowi Bolesławowi Hadaczekowi**

Współtwórcy: Pod red. Katarzyny R. Łozowskiej i Ewy Tierling

Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe US [Uniwersytetu Szczecińskiego]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 448 s., il.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia / Uniwersytet Szczeciński; t. 365)

Adnotacje: Katarzyna R. Łozowska, Ewa Tierling: Profesor Bolesław Hadaczek. - Część I. Andrzej Sulikowski: "Pan Tadeusz" a zagadnienia życia wewnętrznego [nt. poematu Adama Mickiewicza]. - Irena Fedorowicz: W hołdzie Mickiewiczowi. O projektach uczczenia w Wilnie 50. rocznicy śmierci Adama Mickiewicza (Na podstawie publikacji "Kurier Litewski" 1905-1906). - Zofia Wójcicka: Dziedzictwo ukraińskie w twórczości Michała Czajkowskiego. - Tadeusz Bujnicki: Sienkiewiczowski obraz konfliktu polsko-ukraińskiego w "Ogniem i mieczem". - Katarzyna R. Łozowska: Rosjanie, Żydzi, Niemcy. Portrety "obcych" w prozie o pierwszej wojnie światowej. - Piotr Krupiński: Wobec Innego. Konstrukcja bohatera "Wertepów" Leopolda Buczkowskiego. - Mirosława Kozłowska: Uniwersalizm - indywidualizm - regionalizm. Wileńskie echa koncepcji Jana Nepomucena Millera. - Leszek Szaruga: Galop historii. Kresowa lekcja paryskiej "Kultury". - Ewa Tierling: Księżda Meyszowicza "Gawędy o czasach i ludziach". - Halina Turkiewicz: Wyznaczniki "małej ojczyzny" w prozie Władysława Strumiły. - Jerzy Madejski: Zofia Nałkowska uwięziona na Kresach (O "Ścianac świata"). - Tadeusz Brzozowski: Diabeł na kresach znaczeń ("Matka Joanna od aniołów" Jarosława Iwaszkiewicza - opowiadanie niedointerpretowane). - Tatiana Czerska: "Ja" autobiograficzne i jego sobowtór w prozie Zbigniewa Żakiewicza. - Edward Kasperski: Jewhen Małaniuk i emigracyjne pogranicza kultur. Paralele ukraińsko-polskie. - Andrzej Wątorski: Polonica w twórczości Mykoły Zerowa. - Robert Cieślak: Posładki Orfeusza. Mitologia antyczna w twórczości Bogusława Kierca. - Część II. Erazm Kuźma: Teoria literatury jako zabawa [nt. różnych metod interpretacji dzieła literackiego]. - Jerzy Starnawski: Waclaw Gribiński. Biogram. - Włodzimierz Wójcik: W kręgu "szp i lemiesza". Mity niepodległościowe w literaturze polskiej przełomu XIX i XX wieku. - Małgorzata Alina Bąkowska: Literacka postać czarta Boruty. - Ireneusz Sikora: Motywy łowieckie w nowelistyce Adolfa Dygasińskiego. - Małgorzata Osiejuk: "Gra ze strachem" w nowelach Stefana Grabińskiego. - Piotr Harasimowicz: Skazani na degradację (O kreacji bohaterów w prozie emigracyjnej Marka Hłas - Zbigniew Jarzębowski: Rzeczywistość usymbolizowana w kręgu dwóch dramatów Ireneusza Iredyńskiego. - Katarzyna Krason: Wizje "morskie" Tymoteusza Karpowicza i Juliana Przybosia. - Jerzy Żywczak: Aspekty rozwoju literatury afrykańskiej w języku francuskim w latach 1920-1996

Zapis: 589713 (MS 21.11.2013)

904. recenzja

Dotyczy: Loew R.: Rozpoznania. Szkice literackie.1998 (466375)

Autor: Józef Wróbel

Tytuł: **Milknący dialog**

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 3 s. 14-15

Zapis: 569241 (BL 13.05.2013)

905. recenzja

Dotyczy: Loew R.: Rozpoznania. Szkice literackie.1998 (466375)

Autor: Tadeusz J. Żółciński

Tytuł: **Laudacja dla Ryszarda Loewa**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 4 s. 14, 17

Zapis: 581532 (IH 30.08.2013)

906. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Markiewicz
Tytuł: **Dopowiedzenia. Rozprawy i szkice z wiedzy o literaturze**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 322 s.
Adnotacje: [Zawiera szkice i rozprawy będące kontynuacją zainteresowań badacza:] I. Z teorii literatury i badań literackich: Fikcja i prawda literatury [dzieje pojęcia fikcji literackiej]. Forma i treść w polskiej tradycji teoretycznoliterackiej (do roku 1914) [dzieje pojęć]. <i>Prijom ostranienija</i> i <i>Verfremdungseffekt</i> [o pojęciach "uniezwyklenia" w poezji i teatrze w teoriach Wiktora Szklowskiego i Bertolda Brechta]. Teoria i metoda w badaniach literackich [o historii, granicach i metodach teorii literatury]. Roman Ingarden o zadaniach wiedzy o literaturze (Rozwój poglądów i ich oddziaływanie). O falsyfikowaniu interpretacji literackich [proponując zasady falsyfikowania interpretacji i przykłady ich zastosowania]. O terminologii gatunkowej literaturoznawstwa polskiego [o samookreśleniach używanych w tytułach i podtytułach prac literaturoznawczych od XIX wieku]. - II. Z historii literatury polskiej: Imiona sławy "Pana Tadeusza" [Adama Mickiewicza] (1925-1998) [interpretacje badaczy]. Lekcje "Pana Jowialskiego" [Aleksandra Fredry] [o rozbieżności interpretacji komedii]. Polska historiografia literacka wobec cenzury rosyjskiej [w latach 1832-1915]. Pozytywizm zza kordonu w Krakowie [Kraków w oczach mieszkających w nim lub odwiedzających go pisarzy: Adolfa Dygasińskiego, Aleksandra Świętochowskiego, Wacława Nałkowskiego, Elizy Orzeszkowej, Bolesława Prusa]. Młoda Polska a dziedzictwo pozytywizmu. Strategie krytycznoliterackie Karola Irzykowskiego. Juliusz Kleiner z krakowskiej perspektywy. Ostatnia książka Kazimierza Wyki ["Odeszli"].

Zapis: 589296 (PC 14.11.2013)

907. recenzja

Dotyczy: Markiewicz H.: Dopowiedzenia. Rozprawy i szkice z wiedzy o literaturze.2000 (589296)

Autor: Danuta Ulicka
Tytuł: **Z punktu widzenia synekdochy**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 3 s. 44-45
Zapis: 591406 (ZS 11.12.2013)

908. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Michalski
Tytuł: **Przestrzeń przedstawiona. Szkice z poetyki mimesis w powieści XIX-wiecznej**
Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
Wydawnictwo: Warszawa: IBL [Instytut Badań Literackich]. Wydawnictwo
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 146 s., portr.
Adnotacje: 1. Przestrzeń przedstawiona w powieści XVIII i XIX wieku. Orientacja w powieściowej przestrzeni. Bohater w literackim świecie rzeczy. Przestrzenne opozycje: natura - kultura, wieś - miasto, blisko - daleko. 2. Opis w powieści (Od Krasickiego do Sieroszewskiego). 3. Powieść w świecie idei: poetyk światopogląd. Mimesis w powieściach współczesnych Kraszewskiego. Wincenty Kosiakiewicz
Zapis: 556486 (MS 05.02.2013)

909. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mieszczaństwo i mieszczańskość w literaturze polskiej drugiej połowy XIX wieku**
Współtwórcy: Pod red. Ewy Ihnatowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Elipsa
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 272 s., il.
Adnotacje: [Tom pokonferencyjny sesji naukowej "Mieszczaństwo i mieszczańskość w literaturze polskiej drugiej połowy dziewiętnastego wieku, która odbyła się 25-26 lutego 1999 r. w Instytucie Literatury

Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego; zawiera:]

Ewa Ihnatowicz: Słowo wstępne. * Grzegorz Paweł Bąbiak: Ikonosfera mieszczańska Gabrieli Zapolskiej. - Barbara Bobrowska: "Piórem rysopisa" - fizjologie warszawskie połowy wieku [o szkicach miejskich Antoniego Wieniarskiego z tomu "Warszawa i warszawianie. Szkice towarzyskie obyczajowe"]. - Tadeusz Budrewicz: Między Kleparzen a Skalką. Codziennosc i swięto w Krakowie [w zapiskach z pamietników, wspomnień, relacji reporterskich, druków ulotnych i obrazków miejskich, zwłaszcza autorstwa Michała Bałuckiego]. - Stanisław Burkot: Miasto w powieści przedpozytywistycznej. - Stanisław Fita: Plotka w twórczości Bolesława Prusa. - Dorota Kielak: Mieszczańska powieść historyczna - Ludwik Stasiak. - Grzegorz Leszczyński: Maski dziecka salonu [portret dziecka w powieściach "Sezonowa miłość" i "Córka Tuśki" Gabrieli Zapolskiej oraz "Dzieci salonu" Janusza Korczaka]. - Jakub A. Malik: Ateny i Abdera. Mieszczańskość i filisterstwo w młodopolskiej twórczości Adolfa Nowaczyńskiego. Parerga i komentarze do lektury "Nowych Aten" - Anna Martuszczyńska: Bolesław Prus w obronie "filistra". O Prusowskiej koncepcji sztuki na przełomie wieku XIX i XX. - Bogdan Mazan: Cechy stylowe mieszczańskiej egzystencji i kultury w świetle postaw bowarystowskich z przełomu wieków [oddziaływanie bowaryzmu - zwłaszcza w typie pana Homais - na młodopolskie postawy inteligentkie i artystowskie]. - Zofia Mocarska-Tycowa: Tematyka mieszczańska we wczesnych utworach Prusa i w rysunku [Franciszka] Kostrzewskiego. - Maria Jolanta Olszewska: Przedmiot transakcji: córka. Od [Aleksandra] Fredry do [Włodzimierza] Perzyńskiego. - Ewa Owczarz: Motyw "powrotu do gniazda" w powieściach Kraszewskiego i Sienkiewicza [Józef Ignacy Kraszewski: Ostatni z Siekierzyńskich, Złote jabłko. Henryk Sienkiewicz "Rodzina Połanieckich"]. - Ewa Paczoska: Między dylematami inteligenta a rozterkami mieszczaucha [zacieranie się wzorców inteligentkich i zawłaszczanie ich przez wzorce kultury mieszczańskiej w pismach autorów młodopolskich]. - Krzysztof Stępiak: Świętochowski: jego mieszczenie. - Jadwiga Zacharska: Kariery dziewcząt z mieszczańskiego domu w literaturze drugiej połowy XIX wieku i początku XX wieku.

Zapis: 591516 (PC 13.12.2013)

910. recenzja

Dotyczy: Mikołajczak A.: Łacina w kulturze polskiej.1998 (503231)

Autor:

Tytuł: **Język uniwersalny?**

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 1 s. 61

Zapis: 571679 (IH 29.05.2013)

911. recenzja

Dotyczy: Mikołajczak A.: Łacina w kulturze polskiej.1998 (503231)

Autor: Józefa Zalewska

Tytuł: **Ab ovo usque ad mala**

Źródło: Prace Językoznawcze [Olsztyn] 1999 z. 1 s. 143-145

Zapis: 567270 (AZ 22.04.2013)

912. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Miłosz

Tytuł: **Ziemia Ulro**

Współtwórcy: Przedm. Józef Sadzik

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 356 s.
[Tekst wg wydania: Paryż : Instytut Literacki, 1977]

Seria wydawnicza: (Dzieła Zebrane Czesława Miłosza)

Zapis: 583878 (MS 19.09.2013)

913. recenzja

Dotyczy: Miłosz C.: Ziemia Ulro.Paryż1977 (84772)

Autor: Andrzej Kołakowski

Tytuł: **Katastrofizm oswojony**

Źródło: Społeczeństwo Otwarte 1997 nr 3 s. 43-48

Zapis: 579036 (IH 02.08.2013)

914. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Miłosz

Tytuł: **[Ziemia Ulro] La terra di Ulro**

Współtwórcy: [Wyd.] Pietro Marchesani

Wydawnictwo: Milano: Adelphi

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 345 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteca Adelphi; 397)

Zapis: 590898 (MS 05.12.2013)

915. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Miłosz

Tytuł: **[Ziemia Ulro] The land of Ulro**

Współtwórcy: [Tł.] Louis Iribarne

Wydanie: 3

Wydawnictwo: New York: Farrar, Straus and Giroux

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 287 s.

Zapis: 590817 (MS 04.12.2013)

916. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Miniatura i mikrologia literacka. T. 1**

Współtwórcy: Pod red. Aleksandra Nawareckiego

Tomy: 1

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 310 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1942)

Adnotacje: Próba teorii: Aleksander Nawarecki: Mikrologia, genologia, miniatura [małość w kulturze i nauce, małe formy literackie, mikropoetyka i mikrolektura]. - Adam Dziadek: Sztuka mikrolektury Rolanda Barthes'a [ustalenie głównych wyznaczników metody semiotycznego czytania "tekstów żywych" Francji i Japonii w "Mitologiach" i "Imperium znaków"]. * Na papierze i pergaminie: Wioletta Bojdz Historia miniatury [malarzkiej i jej związków z literaturą]. - Katarzyna Mokry: Traktat o kaligrafii. - Zbigniew Kadłubek: Tryptyk miniatury z Panem, Trójcą Świętą i Amorem [o "Eklodze X Wergiliusza, miniaturze z "Graduału" króla Jana Olbrachta i XVII-wiecznym anagramie z nowołacińskiego epitalamium]. * W wymiarze społecznym: Janusz Ryba: "Małe" - terapią światowców? [tendencja do pomniejszania jako narzędzie walki XVIII-wiecznych arystokratów z nudą] - Roman Koropeczyk: Wieloznaczność Robaka [o postaci Jacka Soplicy z "Pana Tadeusza"]. - Barbara Szargot: Małe szczęście Ciotki [Maria Rodziewiczówna: Ciotka]. - Mariusz Jochemczyk: Smutny koń Kwadrygi [biografia i wczesne dzieła Władysława Sebyły jako tekst melancholijny]. - Tomasz M. Głogowski: Skarpetki Tyrmanda [jako forma kontestacji]. * Trzy studia o Leśmianie: Anna Węgrzyniakowa: "Znikomek". O Leśmianowej redukcji metafizyki. - Iwona Gralewicz-Wolny Drobiażdżki i omieciny. O rozproszeniu ciała w poezji Bolesława Leśmiana. - Justyna Różyc-Molen O fenomenologii kawalkowania. * Wędrowki do światów najmniejszych: Ewa Buksa: Ptaki, świerszcze i cykady w poezji greckiej i rzymskiej. - Maciej Szargot: Mesjanistyczna miniatura - ["O nieszczęśliwa, o! uciemieżona..."] Juliusza Słowackiego. - Beata Mytych: "Widmo dzieciństwa naprzeciw śmierci tak jest nikczemne..." O "Haiku-images" Stanisława Grochowiaka. - Joanna

Dembińska-Pawelec: Z chirurgiczną precyzją. O wierszu Stanisława Barańczaka "Powiedz, że wkrótce". - Stanisław Wawrzyniec Zajac: Zygmunt Haupta światy najmniejsze.

Zapis: 591608 (PC 16.12.2013)

917. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Niewiara

Tytuł: **Wyobrażenia o narodach w pamiętnikach i dziennikach z XVI-XIX wieku**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 233 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1849)

Adnotacje: Część pierwsza. Wprowadzenie: Stereotyp etniczny. Dobór źródeł. Metoda kompletowania materiałów. Zjawiska towarzyszące tworzeniu się wyobrażeń o narodach: Konstrukcje językowe [ustalenie się formy i zakresu nazwy własnej, apelatywizacja, metaforyka]. Punkty widzenia [w kolejnych wiekach m.in. gospodarza, katolika, szlachcica-demokraty, obywatela państwa podupadłego, żołnierza, Europejczyka]. Klisze wyobrazeniowe [wróg, współobywatel, brat, sąsiad]. Aspekty [w których ocenia się cudzoziemców: fizyczny, psychiczny, ekonomiczny, społeczny, polityczny, religijny, kulturowy]. Uwagi dodatkowe. * Część druga. Wyobrażenia o narodach: Abisyńczyk. Albańczyk. Algierczyk. Amerykanin. Anglik. Arab. Austriak. Bask. Beduin. Belg. Białorusin. Bośniak. Bułgar. Chińczyk. Cygan. Czarnogórzec. Czech. Czerkies. Duńczyk. Egipcjanin. Fin(landczyk). Francuz. Gr. Gruzin. Hiszpan. Holender. Indianin. Irlandczyk. Japończyk. Kałmuk. Kirgiz. Kozak. Kroat. Kurd. Lapończyk. Litwin. Morawiec. Morlach. Moskal. Multanin. Murzyn. Niemiec. Norweg. Ormianin. Pers. Portualczyk. Prusak. Rusin. Sas. Serb. Słowak // Słowianin. Szkot. Szwajcar. Tatar. Turek. Wenet. Węgier. Włoch. Wołoch. Żyd.

Zapis: 591841 (PC 20.12.2013)

918. recenzja

Dotyczy: O literaturze i filozofii. Problemy, twórcy, dzieła. 1999 (535613)

Źródło: Ruch Filozoficzny 1999 t. 56 nr 3/4 s. 572

Adnotacje: nota

Zapis: 584299 (AW 23.09.2013)

919. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pisarki polskie epok dawnych**

Współtwórcy: Red. Krystyna Stasiewicz

Wydawnictwo: Olsztyn: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Olsztynie

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 211 s., il., faks., mapa

Seria wydawnicza: (Studia i Materiały Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Olsztynie; nr 147)

Adnotacje: Krystyna Stasiewicz: Przedmowa. * Zarysowanie problemu: Karolina Targosz: damy XVII wieku z piórem w rękę - od listu do autobiografii [m.in. Ludwika Maria Gonzaga, Maria Kazimiera Sobieska, Anna ze Stanisławskich Zbąska]. - Joanna Partyka: "Żony wyćwiczone". Szesnasto- i siedemnastowieczne domowe pisarki [Konstancja z Sapiechów Sanguszkowa, Anna z Sanguszków Radziwiłłowa]. * Od średniowiecza do oświecenia: Małgorzata Elżanowska: Modlitewnik Gertrudy Mieszkówny. - Janusz K. Goliński: Mistyka i łaska. Życie wewnętrzne Marianny Marchockiej w świetle "Żywota". - Stanisław Szczęsny: Anny ze Stanisławskich Zbąskiej opowieść o sobie i mężach. Głosa do barokowej trenodii. - Halina Popławska: "Żałosne treny" Anny Stanisławskiej. - Krystyna Stasiewicz: Wielogłosowość twórcza Elżbiety Drużbackiej. - Agata Roćko: Wizerunek artystyczny Antoniny Niemiryczowej. - Iwona Maciejewska: Specyfika relacji pamiętnikarskiej "Procederu podróży i życia mego awantur" Reginy Salomei z Rusieckich Pilsztynowej. - Joanna Partyka: Kobieta oswaja męską przestrzeń. Polska lekarka w osiemnastowiecznym Stambule [Regina Salomea z Rusieckich Pilsztynowa]. - Krzysztof Obrebski: Modlitewne uniesienie i stanowe realia ("Pieśni sobie śpiewane" Konstancji Benisławskiej). - Alina Aleksandrowicz: Izabela Czartoryska -

wizerunek nie znany. Literatura i natura. - Jadwiga Rudnicka: Ewa Felińska - pamiętnikarka.

Zapis: 554813 (MS 25.01.2013)

920. recenzja

Dotyczy: Pisarki polskie epok dawnych.1998 (554813)

Autor: Małgorzata Wereszczyńska-Duch

Źródło: Barok 1999 nr 2 s. 225-229

Zapis: 554814 (MS 25.01.2013)

921. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pisarze i poeci**

Współtwórcy: Red. Grzegorz Luterek

Wydawnictwo: Poznań: Podsjedlik-Raniowski i Spółka

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 64 s., il., faks., fot., portr.

Seria wydawnicza: (Sławni Polacy)

Adnotacje: [Publikacja o charakterze popularyzatorskim; dot. najważniejszych twórców literatury polskiej].

Zapis: 552588 (IH 11.01.2013)

922. recenzja

Dotyczy: Poezja polska od romantyzmu do dwudziestolecia międzywojennego. Interpretacje.1999 (531126)

Autor: Ewa Nowacka

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 11 s. 81

Zapis: 586226 (AZ 10.10.2013)

923. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Prokop

Tytuł: **Klerk i diabeł. Literatura, ideologie, mity**

Wydawnictwo: Kraków: Viridis

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 125 s.

Adnotacje: Przedmowa. - [Szkice o narodowych stereotypach na temat Polski i Europy; m.in. ich odbicie w literaturze:] Od Wallenroda do terrorystów. Ideologia polska albo o narodowym fundamentalizmie. Dyskurs sanacji. Na drodze do katastrofy. Klerk i diabeł. O jedność w rozproszeniu. - Postscriptum

Zapis: 551838 (JB 07.01.2013)

924. recenzja

Dotyczy: Reczek S.: Polszczyzna dawna i dzisiejsza.1998 (482547)

Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 10 s. 47-48

Adnotacje: not.

Zapis: 586114 (IH 09.10.2013)

925. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Siewierski

Tytuł: **Historia da literatura polonesa**

Wydawnictwo: Sao Paulo: Imprensa Oficial do Estado

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 243 s.

Zapis: 587538 (MS 22.10.2013)

926. recenzja

Dotyczy: Siuciak M.: Język śląskich utworów scenicznych z lat 1864-1922.1998 (532331)

Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 10 s. 49

Adnotacje: not.

Zapis: 586113 (IH 09.10.2013)

927. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Sołtysik

Tytuł: **Serce i reszta ciała. Księga trzystu sześćdziesięciu kochanków**

Współtwórcy: Il. Marek Sołtysik

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza Rytm

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 272 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Precz wszystko, co nie jest miłością! [Miguel Cervantes de Saavedra]. Wejdz do środka prosto przez tylne drzwi [Friedrich Hoelderlin]. Własna siła go zabiła [Antoni Malczewski]. Był brutalny, bo nie chciał się żenić [Gustaw Flaubert]. Akt nawrócenia... jako skandal [Antonina Hoffman i Stanisław Koźmian]. Zaczarowana [Helena Modrzejewska]. Tyle miłości na nic? [Eliza Orzeszkowa]. I erotoman może być dobrym człowiekiem [Kazimierz Chłędowski]. Maria, Maria, Maria, Maria - i znowu Maria! [Henryk Sienkiewicz]. Piękna Helena, biedny Aleksander - czyli o przeznaczeniu [Helena Modrzejewska i Aleksander Gierymski]. Kuszenie Jacka Malczewskiego. Ukąszony we Lwowie, strzelał do siebie w Marsylii [Joseph Conrad]. Czy trzeba bać się drobnych kobiet? [Jan Kasprówic, Jadwiga Kasprówiczowa]. Smutny szatan i jego panie [Stanisław Przybyszewski]. Samiec i gorszycielka [Irena Krzywicka i Tadeusz Boy-Żeleński]. Awanturka zapłodniła poetę [Rainer Maria Rilke i Lou Salome]. Ponadpłciowy efeb... [Tomasz Mann]. Więź szczególnie: Leon i Olga [Chwistkowie]. "Co za szczęście, że był w moim życiu" [mężczyźni w życiu Zofii Nałkowskiej]. Geniusz płci czy kobieta wampir? [Irena Solska]. Miłość nad przepaścią [David Herbert Lawrence]. Miłość idealna i kurważ [kobiety w życiu Stanisława Ignacego Witkiewicza]. Walka miłosna i... lalka miłosna [Oskar Kokoschka]. Bruno Schulz z kobietami. Niezbędni, konieczni... najukochańsi! [mężczyźni i kobiety Marii Dąbrowskiej]. Zajadła kobiecość albo jak się rozgrzewa kamiennego bożka [Zofia Nałkowska i Mirosław Krleża]. "Ożeniłem się z bohaterką moich opowiadań" [Francis Scott Fitzgerald i Zelta Fitzgerald]. Anioł w piekle [Józef Roth]. Tak wrażliwa tak mało zmysłowa... [Karen Blixen]. Męczeństwo donżuana [Kazimierz Junosza-Stępowski]. Trudna miłość [Michał Choromański i Ruth Sorel]. gonitwa gracji i seksu [kobiety Michała Choromańskiego]. Uwodzony, uwodzicielski, szczęśliwy [Jan Brzechwa]. Poklep moje miejsce w łóżku przy tobie [Ani Sexton]

Zapis: 559481 (JB 25.02.2013)

928. recenzja

Dotyczy: Sołtysik M.: Serce i reszta ciała. Księga trzystu sześćdziesięciu kochanków.1999 (559481)

Autor: Ewa Nowacka

Tytuł: **Ani serce, ani reszta ciała...**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 3 s. 32-33

Zapis: 591379 (ZS 11.12.2013)

929. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Szkice o literaturze XIX i XX wieku**

Współtwórcy: Pod red. Jana Detki i Marka Kątnego

Wydawnictwo: Kielce: KTN [Kieleckie Towarzystwo Naukowe]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 270 s., fot.

Seria wydawnicza: Kieleckie Towarzystwo Naukowe. Wyższa Szkoła im. Jana Kochanowskiego w Kielcach

Adnotacje: [Prace dedykowane Profesorowi Janowi Pałławskiemu]

Marek Kątny: Profesor i wychowca [wstęp - sylwetka Jana Paławskiego]. * Marek Kątny: Bibliografia dorobku naukowego profesora zw. dra hab. Jana Paławskiego. * Maria Garbaczowa: Ludwik Jan Dmuszewski i jego "Wyspa małżeństwa". - Anna Kurska: Wokół wiersza "Zamczysko" Seweryna Goszczyńskiego. - Iwona Gralak: Motyw ruin w twórczości poetyckiej Józefa Szujskiego. Iwona Mityk: Poszukiwanie autentyzmu (O powieściach i opowiadaniach Stanisława Czernika). - Stanisław Rogala: Przestrzeń skonstruowana w powieściach Kornela Filipowicza. - Janusz Detka: O Grekach i Persach, czyli Zbigniewa Herberta "czytanie" fotografii [wiersz "Fotografia"]. - Alina Biały: Między "baśnią zimową" a "bajką dla dorosłych" [Kazimierz Brandys: Przygody Robinsona]. - Marta Bolińska: Sonaty moralnego niepokoju - Janusz Domagalik i jego krótkie formy epickie. - Marek Kątny: Świat przyrody w różnych formach sztuki ikonograficznej.

Zapis: 591676 (PC 17.12.2013)

930. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sztuka pisania. O liście polskim w wieku XIX**

Współtwórcy: Pod red. Jolanty Sztachelskiej i Elżbiety Dąbrowicz

Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 508 s.

Adnotacje: [Tom pokonferencyjny sesji "Sztuka pisania. O liście polskim w wieku XIX", Supraśl, czerwiec 1999 Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu w Białymstoku.]

Jolanta Sztachelska: Zamiast wstępu. * Wiesław Pusz: W kręgu biletu poetyckiego. Warsztatowe popisy literatów skupionych wokół Ignacego i Stanisława Potockich. - Danuta Grzesiak: Struktura listu romantycznego (na przykładzie epistolografii F. Chopina, A. Mickiewicza, J. Słowackiego, C. I. Norwida). - Danuta Zawadzka: Z listownika filomatów. - Jolanta Pawlik-Świetlikowska: Korespondencja jako tekst sylwiczny na przykładzie listów Adama Mickiewicza. - Maria Teresa Lizisowa: O listach Adama Mickiewicza w aspekcie aktów mowy. - Kazimierz Cysewski: Problem autokreacji w listach Zygmunta Krasińskiego. - Michał Kuziak: Kreacje epistolograficzne Juliusza Słowackiego (zarys problematyki). - Ewa Nawrocka: "(...) list o nie słowo" O listach Słowackiego do matki. - Elżbieta Dąbrowicz: Listy-lustra. (Pomiędzy Juliuszem Słowackim a Salomeą Becu). - Katarzyna Wybraniec: Kobieta jako adresat listów Juliusza Słowackiego. - Anna Kubale: Egzystencja i komunikacja. O listach Zygmunta Krasińskiego. - Zygmunt Suszczyński: Listy Krasińskiego jako egzystencjalny eksperyment. - Jacek Lyszczyna: Konstancja Gaszyńskiego listy z Prowansji. - Stanisław Burkot: Listy Józefa Ignacego Kraszewskiego do Władysława Chodźkiewicza. - Tadeusz Budrewicz: Intytulacje i submisje w listach pisanych do Józefa Ignacego Kraszewskiego. - Janusz Maciejewski: List jako forma literacka. - Elżbieta Malinowska: Józef Ignacy Kraszewski - korespondent "Kłosów". - Maria Woźniakowska-Dziadosz: List pisarza w przestrzeni autobiograficznej (Przypadek epistolografii Narcyzy Żmichowskiej). - Monika Bojko: Korespondencja Teofila Lenartowicza o malarstwie włoskim. - Agnieszka Janiak-Jasińska: Wyznaczniki sztuki epistolograficznej w świetle listowników z 2 połowy XIX wieku. - Zbigniew Przybyła: List w metodologii pozytywistycznego literaturoznawstwa. - Urszula Kowalczyk: Biografia i biblioteka. O korespondencji Karola Estreichera z Marią i Felicjanem Faleńskimi (1867-1903). - Bogdan Mazan: Adresat jako ptaszek na uwięzi. Nad listami Adama Wiślickiego do Aleksandra Świętochowskiego z lat 1874-1878. - Maria Rólkowska: Henryk Sienkiewicz do Juliana Horaina. O listach "kolegów z pi i podróży po Ameryce". - Jolanta Sztachelska: Nagie twarze i maski (listy Henryka Sienkiewicza do Jadwigi Janczewskiej. - Tadeusz Bujnicki: List w kontekście fikcyjnego dziennika (o "Bez dogmatu" Henryka Sienkiewicza). - Iwona Wiśniewska: Formuła przyjaźni. Korespondencja między Elizą Orzeszkową a Leopoldem Meyetem. - Beata K. Obsulewicz: Antyczny dopływ. Wątki antyczne w korespondencji Elizy Orzeszkowej. - Irena Fedorowicz: Wokół losów "czeczotkowej szkatułki" Czesława Jankowskiego. - Barbara Olech: Nieznane listy Zofii Trzszczkowskiej do Miriama [Zeno Przesmyckiego]. - Anna Sobiecka: Polski list teatralny 2 połowy XIX wieku. Rekonesans. - Anna Janicka: Listy Gabrieli Zapolskiej - lektura w poszukiwaniu biografii niemożliwej. - Tomasz Sobiera [Stanisław] Przybyszewski jako epistolograf. - Anna Zdanowicz: "To uczucie godne jest opisu..." O listach Stefana Żeromskiego do narzeczonej Oktawii Rodkiewiczowej (1892). - Jakub A. Malik: List życia cyganerii. Biografia Adolfa Nowaczyńskiego w listach (wyczytana). Rekonesans. - Marek Kochanowski: Sądy Stanisława Witkiewicza o kobiecie w "Listach do syna". - Anna Wydrycka: O

listach Stanisława Wyspiańskiego do Lucjana Rydla. * Elżbieta Dąbrowicz: List. Varia bibliograficzne.

Zapis: 591481 (PC 12.12.2013)

931. nawiązanie

Dotyczy: Tazbir J.: Edytorskie potknięcia.1997 (537084)

Autor: Janusz Tazbir

Tytuł: **Straszliwy ekstremizm okoliczności, czyli "Edytorskich potknięć" ciąg dalszy**

Źródło: Notes Wydawniczy 1998 nr 12 s.

Zapis: 587249 (ZS 17.10.2013)

932. polemika

Dotyczy: Tazbir J.: Straszliwy ekstremizm okoliczności, czyli "Edytorskich potknięć" ciąg dalszy.NWd 1998 nr s. (587249)

Autor: Elżbieta Tabakowska

Tytuł: **Tłumaczenie Europy (O partaczeniu, czyli kto i o co się pyta)**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 4 s. 46-48

Adnotacje: polemika z zarzutami dot. przekładu "Europy" Normana Davisa; z o odp. Janusza Tazbira: Odpowie p. Elżbiecie Tabakowskiej, s. 48

Zapis: 587250 (ZS 17.10.2013)

933. recenzja

Dotyczy: Walczewska S.: Damy, rycerze i feministki. Kobięcy dyskurs emancypacyjny w Polsce.1999 (547075)

Autor: Bernadetta Darska

Tytuł: **Być kobietą**

Źródło: Portret 1999 nr 8/9 s. 119-121

Zapis: 567013 (BL 18.04.2013)

934. recenzja

Dotyczy: Walczewska S.: Damy, rycerze i feministki. Kobięcy dyskurs emancypacyjny w Polsce.1999 (547075)

Autor: Aleksandra Krukowska

Tytuł: **Veto feministek, czyli pożegnanie szlachecko-rycerskiego porządku świata**

Źródło: Pogranicza 1999 nr 3 s. 118-119

Zapis: 558438 (IH 19.02.2013)

935. recenzja

Dotyczy: Walczewska S.: Damy, rycerze i feministki. Kobięcy dyskurs emancypacyjny w Polsce.1999 (547075)

Autor: Anna Węgrzyniakowa

Tytuł: **Głos kobiet**

Źródło: Fa-Art 1999 nr 3 s. 84-87

Zapis: 556243 (IH 04.02.2013)

936. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wszystek krąg ziemski. Antropolgia, historia, literatura. Prace ofiarowane profesorowi Czesław Hernasowi**

Współtwórcy: Pod red. Piotra Kowalskiego

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 517 s., [12] s. tabl.: il., faks., portr.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2102)

Adnotacje: Zawiera m.in.: W kręgu kultury staropolskiej. Ludwika Ślękowa: Między okolicznościową idyllą a pieśnią biesiadną. "Sielanka albo raczej [...] Kolejna" Wacława Potockiego. - Jacek Sokolski: "Flos medicinae" - staropolskie przekłady "Szkoły salernitańskiej" [nt. przekładów Franciszka Mymera, Hieronima Olszowskiego, Józefa Andrzeja Załuskiego]. - Bogusław Bednarek: Literackie obrazy tortur. - Piotr Kowalski: Dwór i jego okolice według Jakuba K. Haura. - Zbigniew Wójcik: Proboszcz ciechanowiecki [Jan Krzysztof Kluk]. - Elżbieta Dąbrowska: Barok w wierszu współczesnym - o lekturze intertekstowejnt. twórczości Jarosława Marka Rymkiewicza, Jerzego Harasymowicza]. - Janusz Tazbir: Rezydenci-domownicy w świecie literatury pięknej oraz pamiętników. - Świat folklor kultury tradycyjnej. Wojciech Bęben, Franciszek Rosiński: Mity krajowców wyspy Biem. - Zbigniew Libera: Apokryfy bogomilskie, staroruskie i folklor. - Jerzy Bartmiński: Pieśń o pannie, co "trzy wianeczki wiła". Między staropolskim erotykiem a kolędą ludową. Problem tożsamości tekstu. - Michał Waliński: Pieśń jarmarczna? Nowinkarska? Ballada? Czy - pieśń dziadowska? Prolegomena do badań pieśni dziadowskiej. - Krzysztof Wrocławski: Okoliczność obciążająca w zbrodni Balladyny [nt. motywacji postępowania bohaterów dramatu Juliusza Słowackiego]. - Jolanta Ługowska: W kręgu ludowych kołysanek - poezja i proza dzieciństwa. - Jan Mirosław Kasjan: Axel Orlika "Prawa epickie poezji ludowej" - próba komentarza. - Czesław Robotycki: O zbieraczach rzeczy ludowych z okolic Bochni w Małopolsce [o Zbigniewie Ważydrągu]. - O literaturze wysokiej i niskiej Anna Martuszevska: Oswajanie potworów [nt.ponadczasowości fantastyki grozy]. - Janusz Dunin: Postać Żyda w polskiej kulturze popularnej do 1945 roku. - Jan Żabski: Żywot świętej Ligii [nt."Quo vadis" Henryka Sienkiewicza"]. - Aleksander Wit Labuda: Rimbaud i magia świtu [nt. utworu "Aube"]. - Joanna Pyszny: "Pregnę dziś wspomnieć o rzeczach, których się wstydzę..." Samokrytyczne wypowiedzi polskich pisarzy w prasie 1950 roku [Jerzy Andrzejewski, Konstanty Ildefons Gałczyński, Tadeusz Borowski]. - Jacek Łukasiewicz: Polskie wiersze ze współczesnej Ukrainy [nt. wierszy nadesłanych na konkurs literacki dla Polaków mieszkających na Ukrainie w 199 r. w Przemyśle]. - Andrzej Zawada: Western według Iwaszkiewicza [nt. przekładu "Jeździec bez głowy"]. - Stanisław Beres: Stanisław Lem jako pogromca imperializmu. Między literaturą popularną propagandą (1946-1956). - Wojciech Soliński: Kto się boi echa - rzecz o powieści profesorskiej Umberta Eco.

Zapis: 581948 (MS 04.09.2013)

937. recenzja

Dotyczy: Z dziejów mecenatu kulturalnego w Polsce. Studia.1999 (546376)

Autor: Janusz Tazbir

Tytuł: **O dobroczyńcach hojnych i skąpych**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 46-47

Zapis: 590583 (ZS 29.11.2013)

938. recenzja

Dotyczy: Z dziejów mecenatu kulturalnego w Polsce. Studia.1999 (546376)

Autor: Halina Tchórzewska-Kabata

Tytuł: **Wśród mecenasów kultury**

Źródło: Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej 1999 nr 4 s. 58-59

Zapis: 587673 (IH 23.10.2013)

939. recenzja

Dotyczy: Z dziejów mecenatu kulturalnego w Polsce. Studia.1999 (546376)

Autor: Hanna Zasadowa

Tytuł: **Przegląd piśmiennictwa krajowego**

Źródło: Przegląd Biblioteczny 1999 z. 4 s. 333

Adnotacje: not.

Zapis: 569564 (IH 15.05.2013)

940. książka w haśle rzeczowym

Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Szczerść aż do bólu. O dziennikach i listach**
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 333 s.

Adnotacje: Dzienniki. Don Kichot na Siwce z Wojsławic. "Dzienniki 1914-1965 Marii Dąbrowskiej. Potrójne z Dąbrowskiej. "Dzienniki powojenne 1945-1965 Marii Dąbrowskiej. Sztuka bycia nieszczęśliwym. II tom "Dzienników" Zofii Nałkowskiej (1918-1929). Męstwo codzienne. V tom "Dzienników" Zofii Nałkowskiej (1939-1944). Kajus i Kaja. "Dzienniki" Anny Iwaszkiewicz (1915-1935). "Jak Pan mógł Panie Lechoń..." "Dziennik" Jana Lechonia (1949-1956). Cierpienia moralisty. "Dziennik 1955-1961" Andrzeja Kijowskiego. "Będę pisał o bólu". IV tom "Dzieł" Witolda Gombrowicza (1963-1969). Ki pasjonat. "Dzienniki" Stefana Kisielewskiego (1968-1980). Gra w inteligencję. "Dziennik 1969-1971" Krzysztofa Mętraka. Pije Kuba do Jakuba. "Dziennik 1979-1983" Krzysztofa Mętraka. Może to tylko chłód. "Niby-dziennik" Zygmunta Mycielskiego (1969-1981). Taka potwora "Dziennik 1972" Maria Brandysa. Wspaniałe ciężkie czasy. "Dziennik 1978" Mariana Brandysa. Granice szczerści. "Miesiące" Kazimierza Brandysa (1978-1987). Wyobrażenia pamięci. "Zapamiętane" Kazimierza Brandysa. Połowiczność. "Kalendarz i klepsydra" Tadeusza Konwického. Choroba na życie. "Zorze wieczorne" Tadeusza Konwického. Pamflet na świat. "Pamflet na siebie" Tadeusza Konwického. * Listy (Januszowi Szuberowi, z podziękowaniem za wiersze, listy i przyjaźń). Gwiazdy i gęsi. Listy Zygmunta Krasińskiego do Delfiny Potockiej. Wieszczy na włościach. Listy Zygmunta Krasińskiego do plenipotenta i oficjalistów. Ale to nic nie szkodzi. O myślach Fryderyka Chopina zawartych w jego korespondencji. Korespondencja Karola Szymanowskiego. Wolność małżeńska. "Listy 1922-1926" Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów. "Codziennie kończę dwadzieścia lat". "Listy 1922-1967" Mieczysława Grydzewskiego i Jarosława Iwaszkiewicza. Młody, piękny i szalony. "Listy Józefa do Jarosława Iwaszkiewicza 1928-1938". Kto mógł obronić Wittlina przed Wittlinem. Siła przyjaźni. "Listy Bolesława Micińskiego i Jerzego Stempowskiego". Zdrowe dziecko chorej Europy. Okupacyjna korespondencja Czesława Miłosza z Jerzym Andrzejewskim. Pokój na niby. Korespondencja Czesława Miłosza z pisarzami (1945-1950). Fanatyk wolności. "Listy 1946-1961" Jerzego Giedroycia i Andrzeja Bobkowskiego. Nadziej matką mądrych. "Listy 1946-1969" Jerzego Giedroycia i Jerzego Stempowskiego. Światowe życia Polaka. "Listy 1950-1987" Jerzego Giedroyci Konstantego Jeleńskiego. Dwaj panowie z prowincji. "Korespondencja z lat 1945-1963" Wincentego Burka i Jarosława Iwaszkiewicza. "Jest taki potwór". "Listy" Haliny Poświatowskiej (1956-1967). "Drogi i straszliwy". Korespondencja Witolda Gombrowicza (1957-1969)

Zapis: 588496 (MS 04.11.2013)

941. recenzja

Dotyczy: Ziejka F.: Poeci, misjonarze, uczeni. Z dziejów kultury i literatury polskiej. 1998 (501119)

Autor: Jakub A. Malik

Tytuł: **Pielgrzymki intelektualne**

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 1999 r. 42 nr 1/2 s. 151-161

Zapis: 562116 (ZS 14.03.2013)

942. recenzja

Dotyczy: Ziejka F.: Poeci, misjonarze, uczeni. Z dziejów kultury i literatury polskiej. 1998 (501119)

Autor:

Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 79 s. 270

Adnotacje: not. w jęz. angielskim

Zapis: 585766 (IH 04.10.2013)

943. recenzja

Dotyczy: Kowalczyk A.: Giedroyc i "Kultura". 1999 (535846)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Kim jest Jerzy Giedroyc?**

Źródło: Trybuna 1999 nr 136 s. 13
Zapis: 559340 (AW 23.02.2013)

944. recenzja

Dotyczy: Kowalczyk A.: Giedroyc i "Kultura".1999 (535846)
Autor:
Tytuł: **Wokół "Kultury"**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 36 s. 23
Adnotacje: nota
Zapis: 567203 (JB 22.04.2013)

945. recenzja

Dotyczy: Kowalczyk A.: Giedroyc i "Kultura".1999 (535846)
Autor: Anna Frajlich
Tytuł: **Kultura" - punkt archimedesowy**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 10 IX s. 1, 15
Zapis: 570986 (MS 24.05.2013)

946. recenzja

Dotyczy: Kowalczyk A.: Giedroyc i "Kultura".1999 (535846)
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 6 s. 158
Adnotacje: not. o promocji książki; Paryż Instytut Polski 15 VI 1999
Zapis: 558109 (ZS 16.02.2013)

947. recenzja

Dotyczy: Kowalczyk A.: Giedroyc i "Kultura".1999 (535846)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Książę Niezłomny**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 116 s. 26
Zapis: 583482 (JB 16.09.2013)

948. recenzja

Dotyczy: Kowalczyk A.: Giedroyc i "Kultura".1999 (535846)
Autor:
Tytuł: **Rysa na szkle**
Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 11 s. 62
Zapis: 572890 (IH 11.06.2013)

949. recenzja

Dotyczy: Kowalczyk A.: Giedroyc i "Kultura".1999 (535846)
Autor:
Tytuł: **Giedroyc i "Kultura"**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 138 s. A8
Adnotacje: not. o wieczorze promocyjnym książki w Instytucie Polskim w Paryżu; 14 VI 1999
Zapis: 585029 (JB 27.09.2013)

950. recenzja

Dotyczy: Kowalczyk A.: Giedroyc i "Kultura".1999 (535846)
Autor: Andrzej Puksztó
Tytuł: **Giedroyc i "Kultura"**

Źródło: Znad Wili 1999 nr 14 s. 8
Zapis: 580568 (BL 23.08.2013)

951. recenzja

Dotyczy: Kowalczyk A.: Giedroyc i "Kultura".1999 (535846)
Autor: Robert Sołtyk
Tytuł: **Redaktor. Co się wydaje**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 126 s. 15
Zapis: 554383 (BL 23.01.2013)

952. recenzja

Dotyczy: Korek J.: Paradoxy paryskiej "Kultury". Ewolucja myśli politycznej w latach 1947-1980.1998 (49248)
Autor: Mikołaj Tyrchan
Źródło: Acta Sueco-Polonica 2000 nr 8/9 (1999/2000) s. 147-157
Zapis: 591105 (ZS 06.12.2013)

953. recenzja

Dotyczy: Wizja Polski na łamach Kultury 1947-1976.1999 (536734)
Autor: Andrzej Garlicki
Tytuł: **Odrabianie zaległości**
Źródło: Polityka 1999 nr 43 s. 50
Zapis: 557533 (SW 12.02.2013)

954. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wizja Polski na łamach Kultury 1947-1976.1999 (536734)
Autor:
Tytuł: **Redaktorowi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 293 s. 12
Adnotacje: not.
Zapis: 568538 (IH 07.05.2013)

955. recenzja

Dotyczy: Wizja Polski na łamach Kultury 1947-1976.1999 (536734)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Emigracyjne dyskusje**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 294 s. 8
Zapis: 570444 (SW 22.05.2013)

956. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wizja Polski na łamach Kultury 1947-1976.1999 (536734)
Autor: Grażyna Pomian
Tytuł: **Mówienie przykrych prawd**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 51 s. 3
Adnotacje: wywiad z autorką książki; rozm. Krzysztof Masłoń
Zapis: 570548 (SW 22.05.2013)

957. recenzja

Dotyczy: Wizja Polski na łamach Kultury 1947-1976.1999 (536734)
Autor: Andrzej Zagózda
Tytuł: **Polska w "Kulturze"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 245 s. 2
Zapis: 561661 (IH 12.03.2013)

958. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura (Paryż 1947-2000).x (34647)
Autor: Jerzy Giedroyc
Tytuł: **"I tak zawiśliśmy w powietrzu..."**. Rozmowa z Jerzym Giedroyciem z 4 maja 1988 roku
Źródło: Acta Sueco-Polonica 2000 nr 8/9 (1999/2000) s. 207-218
Adnotacje: rozmowę przeprowadził i opracował Janusz Korek
Zapis: 591157 (ZS 09.12.2013)

959. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura (Paryż 1947-2000). (34647)
Autor: Jerzy Giedroyc
Tytuł: **Recepta na dobre pismo**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 19 s. 15
Adnotacje: wywiad z redaktorem; rozm. Julita Karkowska
Zapis: 582452 (JB 06.09.2013)

960. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura (Paryż 1947-2000).x (34647)
Autor: Jerzy Giedroyc
Tytuł: **Notatki Redaktora**
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 1/2 s. 204-205
Adnotacje: not. o ukazaniu się numeru <i>Kultury</i> w języku białoruskim pod red. Ihara Babkou
Zapis: 557052 (ZS 07.02.2013)

961. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura (Paryż 1947-2000).x (34647)
Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Pani Zosia i pasażerowie Kultury**
Źródło: Twój Styl 1999 nr 12 s. 188-190, 192, 194, 196, 198
Adnotacje: nt. działalności Zofii Hertz i związków z "Kulturą"; z fot.
Zapis: 551748 (IH 07.01.2013)

962. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura (Paryż 1947-2000).x (34647)
Autor: Karol Modzelewski
Tytuł: **"Kultura" w historii**
Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2000 nr 9 s. 1, 6
Zapis: 590916 (AZ 05.12.2013)

963. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura (Paryż 1947-2000).x (34647)
Autor: Jan Nowak-Jeziorański
Tytuł: **Pan Jerzy**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 305 s. 2
Adnotacje: nt. <i>Kultury</i> i Jerzego Giedroycia, jej redaktora naczelnego
Zapis: 578584 (MS 28.07.2013)

964. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura (Paryż 1947-2000).x (34647)

Autor: Jan Nowak-Jeziorański

Tytuł: **Pan Jerzy**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 23 XII s. 12

Adnotacje: nt. doniosłego znaczenia dla kultury polskiej "Kultury" paryskiej i jej redaktora naczelnego Jerzego Giedroycia

Zapis: 572999 (MS 11.06.2013)

965. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura (Paryż 1947-2000).x (34647)

Autor: Bohdan Osadczyk

Tytuł: **Jestem kosmopolitą, Wszech-Ukraińcem i konsumentem historii**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3 s. 10-23

Adnotacje: wywiad, m.in. nt. polsko-ukraińskiej wizji współpracy realizowanej na łamach <i>Kultury</i>; rozmowa z Heleną Strassberger-Wehrhahn; z not. i fot.

Zapis: 580036 (BD 14.08.2013)

966. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura (Paryż 1947-2000).x (34647)

Autor: Anna Rudzińska

Tytuł: **Sprawa "Kultury" paryskiej (Nagranie z Anną Rudzińską zimą 1990 roku)**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 7/8 s. 169-

Adnotacje: nt. aresztowania, pobycie w więzieniu i procesie w sprawie kontaktów z redakcją "Kultury" i dostarczaniu do Polski w latach 60-tych książek wydawanych przez Instytut Literacki w Paryżu

Zapis: 558176 (ZS 17.02.2013)

967. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura (Paryż 1947-2000).x (34647)

Autor: Helena Strassberger-Wehrhahn

Tytuł: **Jewhen Małaniuk w "Kulturze"**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3 s. 49-52

Zapis: 581286 (BD 29.08.2013)

968. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura (Paryż 1947-2000).x (34647)

Autor: Helena Strassberger-Wehrhahn

Tytuł: **O dziejach "Rozstrzelanego Odrodzenia"**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3 s. 41-46

Adnotacje: z wykazem: Ukraińcy na łamach "Kultury" w latach 1948-1984, poświęconym literaturze

Zapis: 581285 (BD 29.08.2013)

969. impreza.

Tytuł: **"La France et la Pologne: histoire, mythes, representations" - konferencja (1998)**

Opis imprezy: Lyon, 19 IX 1998

Organizator: Université Lumière-Lyon II

Zapis: 560522 (MS 04.03.2013)

970. artykuł o imprezie

Dotyczy: "La France et la Pologne: histoire, mythes, representations" - konferencja., Lyon, 19 IX 1998; (560522)

Autor: I. Zatorska
Źródło: Biuletyn Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym 1999 nr 3 s. 38-39
Adnotacje: nota
Zapis: 560526 (MS 04.03.2013)

971. impreza.

Tytuł: **"Miejsce rzeczywiste - miejsce wyobrażone" - seminarium (1998)**
Opis imprezy: Kazimierz Dolny, 4-6 VI 1998
Organizator: Katedra Teorii Sztuki i Doktryn Artystycznych Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego,
Stowarzyszenie Historyków Sztuki - Oddział w Lublinie
Adnotacje: m.in. referaty z dziedziny literatury
Zapis: 588558 (AW 05.11.2013)

972. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Miejsce rzeczywiste - miejsce wyobrażone" - seminarium (1998)., Kazimierz Dolny, 4-6 VI 1998;
(588558)
Autor: Dorota Kudelska
Tytuł: **W Kazimierzu o miejscach rzeczywistych i wyobrażonych**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2000 t. 47 (1999) z. 4 s. 327-330
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 588560 (AW 05.11.2013)

973. impreza.

Tytuł: **"Polska - Rosja. Rola polskich powstań narodowych w kształtowaniu wzajemnych wyobrażeń" - konferencja międzynarodowa (1998)**
Opis imprezy: Warszawa, Płock, 14 - 17 V 1998
Organizator: Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk, Archiwum Państwowe w Płocku
Zapis: 562761 (BD 19.03.2013)

974. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polska - Rosja. Rola polskich powstań narodowych w kształtowaniu wzajemnych wyobrażeń" - konferencja międzynarodowa., Warszawa, Płock, 14 - 17 V 1998; (562761)
Autor: Zbigniew J. Wójcik
Tytuł: **Sympozja Komisji Historycznej przy Akademiach Nauk Polski i Rosji**
Źródło: Wrocławskie Studia Wschodnie 1999 [t.] 3 s. 269-271
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 562762 (BD 19.03.2013)

975. impreza.

Tytuł: **"Regionalizm - regiony - Podhale" - sesja naukowa**
Opis imprezy: Zakopane, 4-6 XII 1993
Organizator: Muzeum Tatrzańskie im. dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem
Zapis: 580426 (JB 22.08.2013)

976. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Regionalizm - regiony - Podhale" - sesja naukowa., Zakopane, 4-6 XII 1993; (580426)
Autor: Maria Jazowska-Gumulska
Tytuł: **Regionalizm - regiony - Podhale. Materiały z sesji naukowej (Zakopane, 4-6 grudnia 1993 r.)**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks.:] Małopolska. Regiony, regionalizmy, małe ojczyzny. [T.] 1. Kraków 1999 s. 307-310
[sprawozdanie]

Zapis: 580436 (JB 22.08.2013)

977. impreza.

Tytuł: **Sesja naukowa z okazji Jubileuszowego Roku Reymontowskiego (2000)**

Opis imprezy: Bydgoszcz, 31 V 2000

Organizator: Zakład Literatury Polskiej XIX w. Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy

Zapis: 589950 (AW 22.11.2013)

978. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja naukowa z okazji Jubileuszowego Roku Reymontowskiego (2000)., Bydgoszcz, 31 V 2000; (589950)

Autor: Jerzy A. Jucewicz

Tytuł: **Polscy Nobliści**

Źródło: Akant 2000 nr 7 s. 22

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 589952 (AW 22.11.2013)

979. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Baranowski

Tytuł: **Formy narracyjne polskich materiałów do etnografii narodów carskiej Rosji**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Ethnologica 1999 z. 10 s. 97-124

Adnotacje: opisy kultury ludowej Kazachów, Rosjan, Jakutów i innych narodów dawnej carskiej Rosji oczami polskich badaczy, obserwatorów m.in.: listy, pamiętniki, powieści, nowele, wiersze

Zapis: 551381 (IH 03.01.2013)

980. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Treder

Edward Breza

Tytuł: **Sytuacja socjolingwistyczna kaszubszczyzny**

Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Kultura, język, edukacja 2000 t. 3 (1861) s. 139-166

Adnotacje: passim o pisarzach i piśmiennictwie kaszubskim

Zapis: 587280 (BL 17.10.2013)

981. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Zdzisław Brudnicki

Tytuł: **Czytajmy i piszmy dzienniki**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 15-16

Zapis: 584721 (AZ 26.09.2013)

982. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Buszko

Tytuł: **Uroczystości patriotyczne na Wawelu w latach Rzeczypospolitej Krakowskiej i w dobie autonomii galicyjskiej**

Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F: Historia 1996 t. 51 s. 31-41

Adnotacje: m.in. nt. uroczystych pogrzebów wybitnych pisarzy i poetów na Wawelu i w krypcie grobowej pod kościołem oo. Paulinów na Skałce w Krakowie

Zapis: 590742 (BD 03.12.2013)

983. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Czubaj

Mirosław Pęczak

Tytuł: **Strachy na Lachy (Polska groza: od wąpierz do horroru kolejowego)**

Źródło: Polityka 1999 nr 44 s. 56-58

Adnotacje: o proweniencji i tradycji polskiej powieści grozy - od doby romantyzmu

Zapis: 557782 (SW 14.02.2013)

984. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Fuks

Tytuł: **Jeszcze inni...**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 15 s. 10

Adnotacje: nt. pisarzy pochodzenia żydowskiego m.in.: Michał Bałucki, Tadeusz Rittner, Juliusz Słowacki, Kazimierz Przerwa Tetmajer, Wojciech Wasiutyński

Zapis: 588201 (IH 30.10.2013)

985. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Paluszkiewicz

Krzysztof Grabowski

Piotr Moszyński

Tadeusz Zachurski

Tytuł: **Szlakiem eksponatów**

Źródło: Wprost 1999 nr 26 s. 98-100

Adnotacje: nt. muzeów poświęconych pisarzom m.in.: Muzeum K.I. Gałczyńskiego w Leśniczówce Pranie, Regionalne Muzeum Młodej Polski "Rydlówka" w Krakowie, Muzeum Lat Szkolnych S. Żeromskie w Kielcach, Dom Wiktora Hugo w Paryżu, Dom Johana Wolfganga Goethego w Weimarze, Dom Honoriusza Balzaca w Paryżu

Zapis: 576012 (IH 04.07.2013)

986. nawiązanie

Dotyczy: Moszyński P., Grabowski K., Paluszkiewicz M., Zachurski T.: Szlakiem eksponatów. Wp 1999 nr 26: s 98-100 (576012)

Autor: Janusz Szwedo

Tytuł: **Szlakiem eksponatów**

Źródło: Wprost 1999 nr 32 s. 11

Adnotacje: list do red.

Zapis: 579130 (IH 05.08.2013)

987. nawiązanie

Dotyczy: Moszyński P., Grabowski K., Paluszkiewicz M., Zachurski T.: Szlakiem eksponatów. Wp 1999 nr 26: s 98-100 (576012)

Autor: Monika Warneńska

Tytuł: **Szlakiem eksponatów**

Źródło: Wprost 1999 nr 31 s. 11

Zapis: 579125 (IH 05.08.2013)

988. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Gromadzki

Tytuł: **W kobiecym kręgu (Podlaskie ślady literatury)**

Źródło: Podlaski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 3/4 s. 20-32

Adnotacje: o biograficznych i twórczych związkach kobiet piszących poezje i prozę z Podlasiem

Zapis: 570205 (SW 21.05.2013)

989. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Grzywka
Tytuł: **Z badań nad dziewiętnastowiecznym salonem warszawskim w kontekście badań nad dziewiętnastowiecznym salonem berlińskim**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 18 s. 133-168
Adnotacje: stan badań
Zapis: 584459 (BD 24.09.2013)

990. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Ingot
Tytuł: **Emigracyjne przygody literatury polskiej (Analiza porównawcza)**
Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 2000 nr 4 (1999/2000) s. 77-89
Adnotacje: dot. tzw. Wielkiej Emigracji i literatury po 1940
Zapis: 552855 (AZ 14.01.2013)

991. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Janota
Tytuł: **Glossy górnośląskie**
Źródło: Śląsk 1999 nr 1-12
Adnotacje: cykl fel. pośw. m.in. literaturze i życiu literackiemu
Zapis: 572683 (BL 07.06.2013)

992. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zenon Jasiński
Tytuł: **Działalność organizacji polskich w Pradze na przełomie XIX i XX wieku**
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F: Historia 2000 t. 54/55 (1999/2000) s. 297-316
Adnotacje: m.in. dot. działalności kulturalno-literackiej
Zapis: 591558 (BD 13.12.2013)

993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Łuczak
Ryszard Kamiński
Andrzej Kulik
Tytuł: **Ludzie z żelaza**
Źródło: Wprost 1999 nr 31 s. 34-36
Adnotacje: nt. pomysłu pomników bez cokołów m.in.: Ławeczka Tuwima w Łodzi, Władysława Reymonta, Kazimierza Dejmka, Jerzego Kosińskiego
Zapis: 579681 (IH 08.08.2013)

994. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kitrasiewicz
Tytuł: **Zawodowcy?**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 3 s. 27
Adnotacje: nt. poetów, którzy poza uprawianiem twórczości literackiej zajmowali się inną pracą, dot. m.in.: Jan Kochanowski, Władysław Stanisław Reymont, Stanisław Wyspiański, Bolesław Leśmian
Zapis: 583416 (AZ 16.09.2013)

995. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Teresa Kowalewska
Tytuł: **Cenzura w zaborze austriackim**

Źródło: Czasopismo Zakładu Narodowego Imienia Ossolińskich 1999 z. 10 s. 159-168
Zapis: 570000 (JB 20.05.2013)

996. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Lewandowski

Tytuł: **Literatura i sztuka**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Uniwersytet w Tartu a Polacy. Rola dorpatczyków w polskiej nauce, kulturze i polityce XIX XX wieku. Pod red. Siergieja G. Isakowa i Jana Lewandowskiego. Lublin 1999 s. 141-154 [dotyczy m.in.: Ludwik Bruner, Józef Bohdan Dziekoński, Aleksander Groza, Jerzy Jankowski, Andrzej Niemojewski, Józef Weyssenhoff, Bohdan Wydźga, Bronisław Zaleski, Edward Żeligowski, Wacław Żmudzki]

Zapis: 580437 (JB 22.08.2013)

997. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Marlewski

Tytuł: **"Poezja to pieśń odwieczna ludzkości"**

Źródło: Inspiracje [Pismo Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana"] 1999 nr 8 s. 34-36

Adnotacje: rola poezji w pojęciu polskich twórców literatury

Zapis: 551337 (AZ 03.01.2013)

998. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Mazan

Tytuł: **Dokąd z pogrzebem (Pochówki po krakowsku)**

Źródło: Polityka 1999 nr 44 s. 72-73

Adnotacje: nt. tradycji pochówków wielkich pisarzy i poetów

Zapis: 559426 (SW 25.02.2013)

999. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Michałowski

Tytuł: **Wizje integrującej się Europy w polskiej myśli politycznej okresu zaborów**

Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F: Historia 2000 t. 54/55 (1999/2000) s. 75-85

Adnotacje: m.in. dot. Józefa Hoene-Wrońskiego, Adama Mickiewicza, Augusta Cieszkowskiego, Bolesława Limanowskiego, Konstantego Srokowskiego

Zapis: 591570 (BD 13.12.2013)

1000. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Daniel Olszewski

Tytuł: **Przepowiadanie w Kościele polskim na przełomie XIX i XX wieku**

Źródło: Przegląd Tomistyczny 1988 t. 4 s. 209-276

Adnotacje: kaznodziejstwo katolickie i innych wyznań w Polsce w świetle czasopism religijnych epoki oraz dokumentów diecezjalnych; część większej całości

Zapis: 589265 (ZS 14.11.2013)

1001. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Pałasz-Rutkowska

Tytuł: **Pragmatyzm czy szczery podziw dla "duszy Japonii" - obraz Japonii w wybranych publikacjach polskich lat dwudziestych i trzydziestych XX wieku**

Źródło: Japonica 1999 [nr] 10 s. 67-79

Adnotacje: m.in. w twórczości Wacława Sieroszewskiego, Władysława Umińskiego

Zapis: 563028 (BD 21.03.2013)

1002. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Franciszek Pilarczyk
Tytuł: **Tytuły elementarzy polskich**
Źródło: Almanach Historycznoliteracki 1999 t. 2 s. 287-292
Adnotacje: na przestrzeni epok
Zapis: 561529 (MS 11.03.2013)

1003. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugenia Prokop-Janiec
Tytuł: **Żydowscy twórcy w literaturze polskiej**
Źródło: Kultura i Społeczeństwo 1999 nr 1 s. 19-41
Adnotacje: na przestrzeni epok
Zapis: 563955 (MS 27.03.2013)

1004. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Patrycja Prześlakiewicz
Tytuł: **Wpływ kultury gruzińskiej na potomków Polaków w Gruzji Południowej**
Źródło: Pro Georgia 1999 [z.] 8 s. 49-74
Adnotacje: m.in. nt. wspomnień i pamiątek Polaków-emigrantów mieszkających w Gruzji, z fragm. tekstów
Zapis: 551792 (BD 07.01.2013)

1005. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Puzynina
Tytuł: **O honorze w języku i nie tylko**
Źródło: Więź 1999 nr 9 s. 40-47
Adnotacje: także w literaturze
Zapis: 567371 (MS 23.04.2013)

1006. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Ratajczak
Tytuł: **Wielkopolska literacka (1)**
Źródło: Przegląd Wielkopolski 1999 nr 1/2 (43/44) s. 33-37
Adnotacje: cd. w 2000
Zapis: 578478 (JB 26.07.2013)

1007. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Rosner
Tytuł: **Rodzima książka polska na Zaolziu w latach 1957-1989**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.]: Książka na Śląsku w latach 1956-1989. Zarys problematyki. Pod red. Marii Pawłowicz-
Katowice 1999, s. 82-93
Zapis: 589707 (IH 21.11.2013)

1008. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Polskie rocznice w roku 2000**
Źródło: Rota 1999 nr 4 s. 42-43
Adnotacje: dot. m.in. historii literatury
Zapis: 558601 (AZ 20.02.2013)

1009. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Szafrąńska

Źródło: Biuletyn Historii Sztuki 1999 r. 61 nr 3/4 s. 471-474

Adnotacje: [rec. ks.:] Inessa I. Svirida: Sady veka filozofov v Pol'she. Moskva 1994

Zapis: 558856 (BL 21.02.2013)

1010. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Szymański

Tytuł: **Przypomnienie ważniejszych rocznic w 1999 roku**

Źródło: Rota 1999 nr 1/2 s. 48-50

Adnotacje: dot. również wydarzeń z historii literatury

Zapis: 552079 (AZ 09.01.2013)

1011. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Szymański

Tytuł: **Wykaz ważniejszych rocznic przypadających w 2000 roku**

Źródło: Rota 1999 nr 4 s. 40-41

Adnotacje: dot. historii literatury

Zapis: 558600 (AZ 20.02.2013)

1012. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Tomaszewski

Tytuł: **Das Antlitz und das Schicksal des polnischen Liedes in der Zeit der Romantik**

Źródło: Muzyka i Liryka 1999 t. 8 s. 215-233

Adnotacje: dot. lat 1795-1918; ze streszcz. w języku polskim

Zapis: 584525 (BL 24.09.2013)

1013. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Tramer

Tytuł: **Obok pornografii. Dygresje dwie i pół**

Źródło: Fa-Art 1999 nr 3 s. 20-27

Adnotacje: nt. literatury pornograficznej m.in.: Stanisław Przybyszewski, Zbigniew Uniłowski, Stanisław Ignacy Witkiewicz, Gabriela Zapolska, Emil Zegadłowicz, Stefan Żeromski

Zapis: 570577 (IH 22.05.2013)

1014. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hans-Christian Trepte

Tytuł: **Mit Ameryki w polskiej literaturze XIX i XX wieku**

Źródło: Przegląd Polonijny 1999 z. 3 s. 71-88

Adnotacje: od romantyzmu do literatury współczesnej

Zapis: 568291 (MS 30.04.2013)

1015. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Trzeciakowski

Tytuł: **Otto von Bismarck in der polnischen Historiographie**

Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 1999 [t.] 24 s. 91-102

Adnotacje: m.in. w twórczości Juliana Klaczko, Stanisława Koźmiana i Józefa Feldmana

Zapis: 583294 (BD 13.09.2013)

1016. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Urbańczyk
Tytuł: **Polski kresowy dialekt literacki**
Źródło: Język Polski 1999 r. 79 nr 3 s. 209-215
Adnotacje: od doby staropolskiej
Zapis: 574882 (SW 25.06.2013)

1017. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mihkalajj Voihnauh
Tytuł: **Belaruskamouhnyja peraklady tvorauh pol'skajj lihtaratury**
Źródło: Tehrmapihly [Termopile] 1999 nr 2 s. 161-170
Adnotacje: z fragmentami tekstów
Zapis: 560316 (BD 01.03.2013)

1018. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Węgrzyn
Tytuł: **Czarna legenda "greckiej bajadery" - Zofii Wittowej-Potockiej w literaturze polskiej dziewiętnastego stulecia**
Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 4 s. 439-456
Zapis: 551778 (MS 07.01.2013)

Historia literatury (literatura polska) /

Literatura staropolska

1019. książka w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Dziechcińska
Tytuł: **Pamiętniki czasów saskich. Od sentymentalizmu do sensualizmu**
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Uczelniane Wyższej Szkoły Pedagogicznej
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 141, [7] s., [6] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Z Prac Zakładu Literatury Dawnej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy)
Adnotacje: Słowo wstępne. Miejsce przekazu pamiętnikarskiego w kulturze dawnej Polski. Między relacją a dziennikiem intymnym. Czas, przestrzeń, miasto. Literackie pokrewieństwa przekazu pamiętnikarskiego. Zakończenie
Zapis: 584225 (MS 23.09.2013)

1020. recenzja

Dotyczy: Prejs M.: Egzotyzm w literaturze staropolskiej. Wybrane problemy.1999 (531313)
Autor: Jakub Z. Lichański
Źródło: Barok 1999 nr 2 s. 236-237
Zapis: 554829 (MS 25.01.2013)

1021. recenzja

Dotyczy: Roszak S.: Środowisko intelektualne i artystyczne Warszawy w połowie XVIII w. Między kulturą sarmatyzmu i oświecenia.1997 (425072)
Autor:
Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 80 s. 248-249
Adnotacje: not. w jęz. angielskim
Zapis: 585856 (IH 06.10.2013)

1022. recenzja

Dotyczy: Szelińska W.: Ślężacy w Uniwersytecie Krakowskim w XV i XVI wieku w świetle ich ksiązek i księgozbiorów.1998 (479489)
Autor: Wojciech Mrozowicz
Źródło: Quaestiones Medii Aevi Novae 1999 t. 4 s. 278
Adnotacje: nota
Zapis: 578679 (AW 30.07.2013)

1023. recenzja

Dotyczy: Viribus unitis. Księga poświęcona Profesor Monice Gruchmanowej w 75-lecie urodzin.1998 (535930)
Autor: Małgorzata Święcicka
Źródło: Język Polski 1999 r. 79 nr 1/2 s. 123-126
Zapis: 574395 (SW 20.06.2013)

1024. recenzja

Dotyczy: Wyobrażenia średniowieczna. Praca zbiorowa.1996 (366531)
Autor: Szymon Wieczorek
Źródło: Kwartalnik Historyczny 1999 nr 1 s. 77-81
Zapis: 574196 (IH 19.06.2013)

1025. recenzja

Dotyczy: Zmierzch kultury staropolskiej. Ciągłość i kryzysy (wieki XVII-XIX).1997 (426628)
Autor:
Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 80 s. 251
Adnotacje: not. w jęz. angielskim
Zapis: 585876 (IH 06.10.2013)

1026. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ilona Czamańska
Tytuł: **Skanderbeg - symbol rycerza chrześcijańskiego w społeczeństwie staropolskim**
Źródło: Balcanica Posnaniensia 1999 [t.] 9/10 s. 153-165
Adnotacje: nt. popularności postaci Skanderbega w literaturze polskiej od XVI do XVIII w., z fragm. tekstów
Zapis: 559616 (BD 26.02.2013)

1027. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Golik-Prus
Tytuł: **Dedycje z Alba Amicorum przelomu wieków XVI i XVII w zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej j źródło biograficzne**
Źródło: Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej 1999 r. 49 nr 1/2 s. 137-141
Zapis: 583559 (IH 17.09.2013)

1028. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Albert Gorzkowski
Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 1 s. 99-101
Zapis: 552572 (MS 11.01.2013)

1029. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Kadłubek
Tytuł: **Mnemozyne i śląskie tkanie**
Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 48-50
Adnotacje: literatura starośląska jako przykład literatury koncydentalnej

Zapis: 575040 (BL 26.06.2013)

1030. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Kadłubek
Tytuł: **Śląsko-wielkopolskie sąsiedztwo literackie w XVII w.**
Źródło: Przyjaciół Ludu 1999 z. 3/4 s. 19-28
Adnotacje: na przykładzie Leszna
Zapis: 578296 (JB 24.07.2013)

1031. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Karpluk
Tytuł: **Do wpływu czeskiego na epistolografię staropolską**
Źródło: Prace Filologiczne 1999 t. 44 s. 269-274
Zapis: 575002 (SW 25.06.2013)

1032. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Korytko
Tytuł: **Kilka uwag na temat pamiętników okresu "potopu" szwedzkiego**
Źródło: Echa Przeszłości 2000 t. 1 s. 63-72
Adnotacje: mi.in. problemy z ustaleniem autorstwa pamiętników, czasu ich powstania oraz tendencyjności pamiętnikarzy
Zapis: 590738 (ZS 03.12.2013)

1033. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Kras
Tytuł: **Inkwizycja papieska w walce z husytyzmem na ziemiach polskich**
Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 1999 r. 42 nr 1/2 s. 27-49
Adnotacje: w świetle dokumentów epoki
Zapis: 562045 (ZS 14.03.2013)

1034. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Markowski
Tytuł: **Stanowisko średniowiecznych przedstawicieli Uniwersytetu Krakowskiego wobec astrologii**
Źródło: Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej 1999 r. 49 nr 1/2 s. 95-102
Adnotacje: m.in: Benedykt Hesse, Jan z Głogowa, Stanisław ze Skarbmierza, Tomasz ze Strzempina
Zapis: 583495 (IH 16.09.2013)

1035. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Nowak
Tytuł: **Staropolskie widzenie Wschodu. Próba typologii**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [W ks. zb.:] Orient w kulturze polskiej. Materiały z sesji jubileuszowej z okazji 25-lecia Muzeum A. Pacyfiku w Warszawie, 15-16 października 1998. Warszawa 2000, s. 97-105 [wypowiedzi i wzmianki o krajach Azji w pismach staropolskich podróżników, kronikarzy, misjonarzy i twórców]
Zapis: 591882 (PC 23.12.2013)

1036. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Siek
Tytuł: **Rytm czasu i symbolika świąt w cyzjojanach polskich**
Źródło: Sendomiria 1999 z. 1 s. 19-39

Zapis: 556716 (MS 06.02.2013)

1037. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Wiślicz

Tytuł: **An Insulting Gesture from 17th-and 18th -Century Rural Poland**

Źródło: Acta Poloniae Historica 1998 t. 77 s. 99-110

Adnotacje: komunikacja poprzez gest m.in. w literaturze: Mikołaj Rej

Zapis: 581775 (IH 03.09.2013)

1038. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Żerek-Kleszcz

Tytuł: **The Death of a Child in Old Polish Culture**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Cękalska

Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 79 s. 5-22

Adnotacje: m.in.: Jan Kochanowski, Stanisław Morsztyn, Daniel Naborowski, Wacław Potocki

Zapis: 585412 (IH 02.10.2013)

1039. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Żołądź-Strzelczyk

Tytuł: **The Upbringing of Children in the Light of Old Polish Pedagogical Theory**

Współtwórcy: Tł. Janina Dorosz

Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 79 s. 23-36

Adnotacje: m.in.: Andrzej Frycz-Modrzewski, Łukasz Górnicki, Jan Ostroróg, Mikołaj Rej

Zapis: 585416 (IH 02.10.2013)

1040. artykuł o imprezie

Dotyczy: Colloquia Mediaevalia (1997; edycja VI pod hasłem: "Święta kobieta")., Olsztyn, 13 IX 1997; (49352)

Autor: Mieczysław Markowski

Tytuł: **VI Colloquia Mediaevalia, Olsztyn 13 IX 1997**

Źródło: Acta Mediaevalia 1999 t. 12 s. 478-480

Adnotacje: spraw.

Zapis: 550943 (ZS 01.01.2013)

1041. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nauczanie w Polsce średniowiecznej i wczesnośredniowiecznej" - ogólnopolska konferencja (1995)., Mąchocice-Ameliówka, 18-19 V 1995; (340934)

Autor: Beata Wojciechowska

Tytuł: **Nauczanie w Polsce średniowiecznej i wczesnonowożytnej**

Źródło: Kieleckie Studia Historyczne 1996 t. 14 s. 311-313

Adnotacje: spraw.

Zapis: 569082 (ZS 10.05.2013)

1042. impreza.

Tytuł: **"Od Potockiego do Konarskiego" - konferencja z cyklu Kolokwia Staropolskie (1999)**

Opis imprezy: cz. I: Warszawa, 31 V 1999; cz. II: Kazimierz Dolny, 23-25 IX 1999

Organizator: Pracownia Literatury Renesansu i Baroku Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk, Katedra Literatury Staropolskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Stowarzyszenie "Pro Cultura Litteraria"

Zapis: 554846 (MS 25.01.2013)

1043. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Od Potockiego do Konarskiego" - konferencja z cyklu Kolokwia Staropolskie., cz. I: Warszawa, 31 V 1999; cz. II: Kazimierz Dolny, 23-25 IX 1999; (554846)

Autor: Wiesław Pawlak

Źródło: Barok 1999 nr 2 s. 253-255

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 554849 (MS 25.01.2013)

Historia literatury (literatura polska) /

Średniowiecze

1044. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Hojdis

Tytuł: **O współlistnieniu słów i obrazów w kulturze polskiego średniowiecza**

Wydawnictwo: Gniezno - Poznań: Tum

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 163 s., il.

Adnotacje: Wstęp: 1. Wprowadzenie. 2. Słowo i obraz w badaniach polskich mediewistów. * Rozdział I: Słowa w oprawie "scenografii". O funkcjonowaniu oficjum o św. Wojciechu inc. "Benedic regem cunctorum" w średniowiecznej katedrze gnieźnieńskiej [zawiera tekst oficjum w opracowaniu Jerzego Pikulika z 1973 roku w przekładzie Bogdana Hojdisa]. Rozdział II: Spectamus simul? Narracja wobec sekwencyjności i fabularności [w przedstawieniach męki Chrystusa]. Rozdział III: "Liber super ludu scacorum..." - Jakuba de Cessolis pojęcia upostaciowane [zawiera tekst traktatu na podstawie manuskryptu w przekładzie Teresy Fabiszak i Bogdana Hojdisa]. Rozdział VI: Godzinki księcia Jerzego Podiebrada - między kultem obrazu i książkową ilustracją [zawiera tekst godziniek w oparciu manuskrypt]. Rozdział V: Spuścizna średniowiecza w świetle systematyki sztuk.

Zapis: 589237 (PC 14.11.2013)

1045. książka w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Michałowska

Tytuł: **Średniowiecze**

Wydanie: 5

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 908 s.

Seria wydawnicza: (Wielka Historia Literatury Polskiej)

Zapis: 587345 (MS 18.10.2013)

1046. książka w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Michałowska

Tytuł: **Średniowiecze**

Wydanie: 6

Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 907 s., [16] s. tabl.: il., nuty

Seria wydawnicza: (Wielka Historia Literatury)

Zapis: 591095 (MS 06.12.2013)

1047. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Deptuła

Tytuł: **Legenda świętego Świerada a problem pustelników polskich w późniejszym średniowieczu i czas nowożytnych**

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 1999 r. 42 nr 3/4 s. 15-61

Zapis: 562142 (ZS 14.03.2013)

1048. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Justyniarska

Tytuł: **Opinie o Polakach i "obcych" w wybranych polskich kronikach średniowiecznych**

Źródło: Almanach Historyczny 1999 t. 1 s. 11-29

Adnotacje: dot. kronik Galla Anonima, Wincentego Kadłubka i Jana Długosza

Zapis: 569189 (ZS 13.05.2013)

1049. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Kozaryn

Tytuł: **Językowe środki perswazji w kazaniach staropolskich**

Źródło: Slavia Occidentalis 1999 t. 56 s. 59-68

Adnotacje: m.in. w "Kazaniach świętokrzyskich", "Kazaniach gnieźnieńskich", "Kazaniach augustiańskich", "Kazaniu na dzień Wszech Świętych"

Zapis: 561094 (ZS 07.03.2013)

1050. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Marciniak

Tytuł: **Biblioteka biskupa Jana Lubrańskiego**

Źródło: Kronika Miasta Poznania 1999 nr 2 s. 111-126

Adnotacje: omówienie

Zapis: 583792 (JB 19.09.2013)

1051. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Franciszek Sielicki

Tytuł: **Przekłady rusko-polskie i polsko-ruskie w XV wieku**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 1996 t. 43 (1995) z. 7 s. 29-32

Zapis: 590171 (AW 26.11.2013)

1052. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Wielgus

Tytuł: **Polnische Bibelkultur des Mittelalters**

Źródło: Acta Mediaevalia 1999 t. 12 s. 39-54

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim "Polska kultura biblijna", s. 54-56

Zapis: 550909 (ZS 01.01.2013)

1053. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Wojciechowska

Tytuł: **Tańce, śpiewy w obrzędach dorocznych późnego średniowiecza**

Źródło: Kieleckie Studia Historyczne 1995 t. 13 s. 8-22

Adnotacje: obrzędowość pogańska i chrześcijańska, m.in. w kronikach: Galla Anonima, Kosmasa, Wincentego Kadłubka; żywotach i kazaniach Wincentego z Kielczy, Stanisława ze Skarbimierza

Zapis: 569348 (ZS 14.05.2013)

Historia literatury (literatura polska) /

Renesans

1054. książka w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Dziuba

Tytuł: **Wczesnorennesansowa historiografia polsko-łacińska**

Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych

Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 198 s.

Adnotacje: Uwagi wstępne. I. Historiografia - cele i metody. II. Podstawowe kategorie literackie. Narratio. Bohater historyczny. Narrator - autor. III. Kompozycja retoryczna [próba oceny wartości literackiej dzieł historycznych: Macieja Miechowity, Jodoka Ludwika Decjusza i Bernarda Wapowskiego]

Zapis: 590717 (MS 03.12.2013)

1055. książka w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Greszczuk

Tytuł: **Archetypy starotestamentowe w polskich przekładach psalmów. Problemy lingwistyki stosowan**

Wydawnictwo: Rzeszów: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 276 s.

Zapis: 585247 (ZS 01.10.2013)

1056. recenzja

Dotyczy: Puchalski J.: Polonika z obszaru niemieckojęzycznego - poza granicami Rzeczypospolitej - w XVI wieku.1997 (414877)

Autor: Jan Pirożyński

Źródło: Kwartalnik Historyczny 1999 nr 3 s. 91-93

Zapis: 575074 (IH 26.06.2013)

1057. recenzja

Dotyczy: Puchalski J.: Polonika z obszaru niemieckojęzycznego - poza granicami Rzeczypospolitej - w XVI wieku.1997 (414877)

Autor: Hanna Zasadowa

Tytuł: **Przegląd piśmiennictwa krajowego**

Źródło: Przegląd Biblioteczny 1999 z. 1/2 s. 93

Adnotacje: not.

Zapis: 569041 (IH 10.05.2013)

1058. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Tarnowski

Tytuł: **Pisarze polityczni XVI wieku**

Współtwórcy: Wstępem i przypisami opatrzył Bogdan Szlachta

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Wydawnictwo: Kraków: Ośrodek Myśli Politycznej
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: XLIII, 948 s., tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyki Polskiej Myśli Politycznej)
Zapis: 591058 (MS 06.12.2013)

1059. recenzja

Dotyczy: Z ducha Tassa. Księga pamiątkowa sesji naukowej w czterechsetlecie śmierci pisarza (1544-1595).199 (532348)
Autor: Marzena Walińska
Źródło: Barok 1999 nr 2 s. 230-232
Zapis: 554817 (MS 25.01.2013)

1060. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Erber
Tytuł: **Wokół postaci Jakuba Zadzika (1582-1642). Cz. I. Autorzy utworów panegirycznych**
Źródło: Kieleckie Studia Bibliologiczne 1998 t. 4 s. 9-21
Adnotacje: omówienie utworów poświęconych wielkiemu kanclerzowi koronnemu, biskupowi Jakubowi Zadzikowi m.in. autorów: Szymon Starowski, Stanisław Bieżanowski, Jan Cynerski Rachtamowicz; Jan Skrobkovic, Ignacy Stanisław Slachetka, Joachim Sperenowic, Mikołaj Sulikowski, Samuel Kazimierz Kuszewicz; Paweł Potocki, z faks. pierwodruków
Zapis: 554566 (ZS 24.01.2013)

1061. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Iwańczak
Tytuł: **Husytyzm w Polsce - fakty i mity**
Źródło: Kieleckie Studia Historyczne 1993 t. 11 s. 41-51
Adnotacje: m.in. dot. Stanisława ze Skarbimierza i Jędrzeja Gałki z Dobczyna
Zapis: 569325 (ZS 14.05.2013)

1062. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrzyk
Tytuł: **Sztambuchy jako źródło do peregrynacji studenckich na przykładzie Polaków studiujących w Strasburgu**
Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 1999 t. 43 s. 139-150
Zapis: 574775 (MS 24.06.2013)

1063. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Rewers
Tytuł: **Osobliwości leksykalne w utworach wierszowanych Biernata z Lublina, J.A. Kmity, i J. Rybińsk (W świetle "Słownika polszczyzny XVI wieku")**
Źródło: Slavia Occidentalis 1999 t. 56 s. 83-91
Adnotacje: z aneksem, zawierającym zestawienia osobliwych form słowotwórczych każdego z poetów, s. 92-97
Zapis: 561095 (ZS 07.03.2013)

1064. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iveta Rucka
Tytuł: **Słownictwo związane z dogmatem Trójcy w polskich kościołach różnowierczych XVI w. i jego dalszy losy**
Źródło: Slavia Occidentalis 1999 t. 56 s. 99-114
Adnotacje: m.in. w oparciu o "Akta synodów różnowierczych w Polsce", księgi liturgiczne luterzańskie i

kalwińskie oraz "Konfesję sandomierską"

Zapis: 561096 (ZS 07.03.2013)

1065. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Suchojad

Tytuł: **Z problematyki polskiego podróżnictwa w XVI-XVII wieku**

Źródło: Kieleckie Studia Historyczne 1993 t. 11 s. 87-95

Adnotacje: m.in. o wyjazdach szlachty na studia zagraniczne w świetle literatury o sposobach podróżowania i utworów literackich m.in. Wacława Potockiego, Krzysztofa Opalińskiego, Jakuba Sobieskiego

Zapis: 569337 (ZS 14.05.2013)

1066. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wilczek

Tytuł: **Jezuici i arianie**

Źródło: Czasopismo Zakładu Narodowego Imienia Ossolińskich 1999 z. 10 s. 15-26

Zapis: 569903 (JB 17.05.2013)

Historia literatury (literatura polska) /

Barok

1067. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Barok w Polsce i w Europie Środkowo-Wschodniej. Drogi przemian i osmozy kultur. Materiały konferencji naukowej "Barok w krajach Europy Środkowej i Wschodniej" (Warszawa, 23-25 m 1999 r.)**

Współtwórcy: Pod red. Janusza Pelca, Krzysztofa Mrowcewicza, Marka Prejsa

Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Wydział Polonistyki. Instytut Literatury Polskiej

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 416 s., [8] s. tabl.: il., mapy

Adnotacje: Przemówienie prof. dra hab. Stanisława Dubisza, Dziekana Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, podczas otwarcia obrad konferencji. - Janusz Pelc: Słowo wstępne. - [Zawiera m.in. Część I. Horyzonty. Janusz Pelc: Europa Środkowa i Wschodnia jako teren przenikania i wzajemnego oddziaływania różnych kultur. - Aleksandr Stich: Czeska barokistyka. - Joanna Rapacka: Barok chorwacki między Śródziemnomorzem a Europą Środkową. - Dunja Falisevac: Stile acuto w chorwackiej poezji barokowej. - Giovanna Brogi Bercoff: Z zagadnień różnic na ziemiach wschodniosłowiańskich na przykładzie trójjęzycznych dzieł Stefana Jaworskiego. - Eugenia Ulcinait Uniwersytet Wileński jako główny ośrodek kształtowania literatury baroku w Wielkim Księstwie Litewskim. - Edmund Kotarski: Kultura literacka siedemnastowiecznego Rewla. - Nullo Minissi: Forma imaginacji barokowej. - Jan Okoń: Literacki barok na Słowiańszczyźnie w oczach Zachodu. - Paulina Buchwald-Pelcowa: Cenzura i walka z cenzurą w epoce baroku. - Eстера Lasocińska: Proble neostoicyzmu w badaniach nad literaturą XVII wieku w Polsce. - Część II. Problemy, gatunki, autorowie[!], dzieła. Andrzej Litwornia: Jezuickie epitafia Rzymowi. - Krzysztof Mrowcewicz: Szymonowic czyli zmierzch klasycyzmu. - Ludwika Ślęk: "Sielanki nowe ruskie" Józefa Bartłomieja Zimorowica wobec dawniejszej i współczesnej poezji literatury. - Adam W. Jarosz: <i>Officina ferraria</i> Walentego Roździeńskiego, jej miejsce i znaczenie w literaturze polskiego baroku. - Mirosława Hanusiewicz: Sarmackie pocałunki poezji barokowej. Szkic z dziejów kształtowania się języka erotycznego w polskiej poezji barokowej. - Danuta Kuentler-Langner: Motyw boskiego posłańca w barokowej liryce europejskiej. - Jan Linka: Czytelnik Bridla w środowisku polskich badaczy literatury dawnej - szkic. - Jadwiga Rytel: Komizm w <i>Liber Chamorum</i> Waleriana Nekandy Trepki. - Lorenzo Pompeo: Letopis Samijla Velycka i jego polskie źródła. - Renarda Ocieczek: "Kordecki... jako drugi hetman" [nt. anonimowego utworu "Oblężenie Jasnej Góry Częstochowskiej"]. - Jolanta Żurawska: Ostatnie wcielenie Gryzeldy-Cecylii. - Marek Prejs: Pomied relacją poselską a poematem podróżniczym. Franciszek Gościecki i jego "Poselstwo wielkie [...] Stanisława Chomentowskiego". - Ryszard Grygiel: Siedziba Samuela Twardowskiego w Zdunach.

Zapis: 588854 (MS 08.11.2013)

1068. recenzja

Dotyczy: Drob J.: Trzy zegary. Obraz czasu i przestrzeni w polskich kazaniach barokowych.1998 (474301)

Autor: Jadwiga Budzyńska-Daca

Źródło: Pallas Silesia 1999 t. 3 z. 1/2 s. 183-184

Zapis: 560242 (BL 28.02.2013)

1069. recenzja

Dotyczy: Drob J.: Trzy zegary. Obraz czasu i przestrzeni w polskich kazaniach barokowych.1998 (474301)

Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 8 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 553184 (IH 16.01.2013)

1070. recenzja

Dotyczy: Hanusiewicz M.: Święte i zmysłowe w poezji religijnej polskiego baroku.1998 (469505)

Autor: Tadeusz P. Polanowski

Tytuł: **Godzenie przeciwieństw**

Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 11 s. 248-250

Zapis: 560929 (MS 06.03.2013)

1071. recenzja

Dotyczy: Między barokiem a oświeceniem. Apogeum sarmatyzmu. Kultura polska drugiej połowy XVII wieku. Praca zbiorowa.1997 (420973)

Autor: Jarosław Stolicki

Źródło: Historyka 1999 t. 29 s. 134-136

Zapis: 571143 (AZ 27.05.2013)

1072. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Między barokiem a oświeceniem. Obyczaje czasów saskich. Praca zbiorowa**

Współtwórcy: Pod red. Krystyny Stasiewicz i Stanisława Achremczyka

Wydawnictwo: Olsztyn: OBN [Ośrodek Badań Naukowych]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 223 s., [10] s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Teresa Kostkiewiczowa: Życie publiczne i życie prywatne w czasach saskich według Hugona Kołłątaja "Stanu oświecenia w Polsce w ostatnich latach panowania Augusta III. - Janusz K. Goliński: "Orator sarmaticus". Mowy sejmowe doby saskiej wobec staropolskiej sztuki oratorskiej. - Krzysztof Obremski: Wzory osobowe jako miara ciągłości kultury politycznej (Sobieski w "sapiehocentrycznym" kompendium oratorskim). - Stanisław Achremczyk: Staropolskie życzenia. - Henryk Palkij: Listy jako element obyczaju i życia codziennego na przykładzie korespondencji do kanclerza wielkiego koronnego Jana Szembeka. - Krystyna Stasiewicz: Obyczaje czasów saskich piórem malowane [nt. gier i zabaw literackich w salonach, autorstwa m.in. Barbary Sanguszkowej, Michała Kazimierza Sapiehy, Józefa Epifaniego Minasowicza, Elżbiety Drużbackiej]. - Iwona Maciejewska: Jak to z obyczajowością Reginy Salomei z Rusieckich Pilsztynowej bywało? ("Proced podróży i życia mego awantur"). - Agata Roćko: Obraz życia i obyczajów w pamiętniku Krzysztofa Zawiszy. - Ewa Szklarska: Czym "Polski słownik biograficzny" może służyć badaczom obyczajów czasów saskich? - Beata Cieszyńska: "Risus sardonius". Kaznodzieje czasów saskich o obyczajach mięsopustnych.

Zapis: 591336 (MS 11.12.2013)

1073. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Adamiec
Tytuł: **O desakralizacji językowej (na przykładzie tekstów z okresu baroku)**
Źródło: Napis 1999 seria 5 s. 7-13
Zapis: 566656 (AW 17.04.2013)

1074. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Matuszewski
Tytuł: **Leszczyńskie środowisko naukowe w XVII wieku**
Źródło: x 1998
Adnotacje: [w ks.:] Adam Matuszewski: Odrębność i stereotypowość życia umysłowego w Lesznie w XVII wieku. Leszno 1998, s. 120-157; m.in. nt. podręczników wydanych przez Jana Amosa Komeńskiego także o pisarzach, np. Annie Memoracie zw. Dziewicą Polską (Virgo Polona)
Zapis: 556061 (MS 01.02.2013)

1075. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Matuszewski
Tytuł: **Recepcja osiągnięć naukowych i dydaktycznych uczonych i pedagogów leszczyńskich w XVII i X wieku**
Źródło: x 1998
Adnotacje: [W ks.:] Adam Matuszewski: Odrębność i stereotypowość życia umysłowego w Lesznie w XVII wieku. Leszno 1998, s. 170-180
Zapis: 556071 (MS 01.02.2013)

1076. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Winiarska
Tytuł: **Święci Pańscy w XVII-wiecznym ewangelickim kalendarzu z "Agendy Gdańskiej"**
Źródło: Napis 1999 seria 5 s. 15-28
Adnotacje: dot. kalendarzy: "Agenda albo forma porządku usługi świętej w zborach ewangelickich..." (Gdańsk 1637), "Kalendarz nowy do dobrej śmierci barzo pożyteczny..." (Kalisz 1693),
Zapis: 566657 (AW 17.04.2013)

1077. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sarmackie theatrum. Od narodzin do śmierci" - konferencja naukowa (1998), Katowice, 9-11 XII 1998 r.; (545199)
Źródło: Śląsk 1999 nr 1 s. 82
Adnotacje: not. inf.
Zapis: 572640 (BL 07.06.2013)

1078. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sarmackie theatrum. Od narodzin do śmierci" - konferencja naukowa (1998), Katowice, 9-11 XII 1998 r.; (545199)
Autor: B. Mazurkova
Źródło: Biuletyn Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym 1999 nr 3 s. 42
Zapis: 560557 (MS 04.03.2013)

Historia literatury (literatura polska) /

Oświecenie

1079. recenzja

Dotyczy: Bednarska-Ruszajowa K.: Od Homera do Jana Jakuba Rousseau. W kręgu lektur profesorów krakowskich okresu Oświecenia. 1991 (118431)

Autor: Tadeusz Bieńkowski
Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 1992
37 nr 3 s. 130-131
Zapis: 570819 (ZS 23.05.2013)

1080. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Cieński
Tytuł: **Pejzaże oświeconych. Sposoby przedstawiania krajobrazu w literaturze polskiej w latach 1770-1**
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2000
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis no 2276)
Adnotacje: Literackie pejzaże oświeconych 1770-1830. Uwagi wstępne. Narodziny nowożytnej estetyki pejzażu literaturze. O opisach gór Petrarki, Rousseau i Goethego. - Klasycystyczne modelowanie pejzażu. Topika ogrodowego komplementu w "Powązkach" Adama Naruszewicza. Kreacja pejzażu w poezji Franciszka Karpińskiego. Krajobraz w wyobraźni i w twórczości sentymentalisty. Melancholia i topografia. O niektórych przedstawieniach pejzażu w poezji Franciszka Dionizego Książnika. Listy, uwagi i myśli o ogrodach dla pożytku czytelnika: Ignacy Krasicki i Izabela Czartoryska. Przekształcenie pejzażu rzeczywistego w ogrodowym poemacie opisowym: "Puławy" [Juliana Ursyn Niemcewicz] i "Sofiówka" [Stanisława Trembeckiego]. Domyślne serce i wrażliwa na pejzaż dusza "Malwina" Marii Wirtemberskiej. W okolicy Krakowa: Franciszek Węzyk i Kazimierz Brodziński. I Litwie Mickiewicza: "Ballady i romanse" - "To lubię". Dwaj poeci "na Alpach": Kazimierz Brodziński. Adam Mickiewicz. Zakończenie
Zapis: 589781 (MS 21.11.2013)

1081. recenzja

Dotyczy: Grześkowiak-Krwawicz A.: Gdańsk oświecony. Szkice o kulturze literackiej Gdańska w dobie Oświecenia = Die Aufklärung in Danzig. Skizzen ueber die Danziger Literaturpflege im Zeitalter der Aufklaerung.1998 (471848)
Autor: Zbigniew Nowak
Źródło: Rocznik Gdański 1999 t. 59 z. 2 s. 183-185
Zapis: 568610 (MS 07.05.2013)

1082. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Grześkowiak-Krwawicz
Tytuł: **O formę rządu czy o rząd dusz? Publicystyka polityczna Sejmu Czteroletniego**
Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo IBL [Instytutu Badań Literackich]
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 402 s.
Adnotacje: Wstęp. Część I. W powodzi pism. I. Radzić o ojczyźnie - prawo i obowiązek. II. W powodzi pism. * Część II. O formę dusz. I. Co na tym sejmie koniecznie ustanowić potrzeba? II. Jaki rząd w Polsce między sejmem a sejmem mógłby być najprzyswoitszy? III. Rok wielkich traktatów. IV. Wolni mów do wolnych. * Część III. O rząd dusz. Rozdział I. Wokół "Zasad do formy rządu". II. O sukcesyję tronu spór długi. III. O poparcie szlacheckiej prowincji. IV. Za czy przeciw "Ustawie rządowej". V. brat wasz i oczny świadek. Zakończenie
Zapis: 591839 (MS 20.12.2013)

1083. recenzja

Dotyczy: Libera Z.: W literaturze i legendzie (o judaikach polskiego Oświecenia). Szkice literackie.1999 (5393).
Autor:
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 5 s. 16
Zapis: 581536 (IH 30.08.2013)

1084. recenzja

Dotyczy: Magryś R.: Retoryka polska w dobie Oświecenia.1998 (540011)

Źródło: Poradnik Językowy 1999 z. 10 s. 38

Adnotacje: not.

Zapis: 586124 (IH 09.10.2013)

1085. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Między barokiem a oświeceniem. Obyczaje czasów saskich. Praca zbiorowa**

Współtwórcy: Pod red. Krystyny Stasiewicz i Stanisława Achremczyka

Wydawnictwo: Olsztyn: OBN [Ośrodek Badań Naukowych]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 223 s., [10] s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Teresa Kostkiewiczowa: Życie publiczne i życie prywatne w czasach saskich według Hugona Kołłątaja "Stanu oświecenia w Polsce w ostatnich latach panowania Augusta III. - Janusz K. Goliński: "Orator sarmaticus". Mowy sejmowe doby saskiej wobec staropolskiej sztuki oratorskiej. - Krzysztof Obremski: Wzory osobowe jako miara ciągłości kultury politycznej (Sobieski w "sapiehocentrycznym" kompendium oratorskim). - Stanisław Achremczyk: Staropolskie życzenia. - Henryk Palkij: Listy jako element obyczaju i życia codziennego na przykładzie korespondencji do kanclerza wielkiego koronnego Jana Szembeka. - Krystyna Stasiewicz: Obyczaje czasów saskich piórem malowane [nt. gier i zabaw literackich w salonach, autorstwa m.in. Barbary Sanguszkowej, Michała Kazimierza Sapiehy, Józefa Epifanio Minasowicza, Elżbiety Drużbackiej]. - Iwona Maciejewska: Jak to z obyczajowością Reginy Salomei z Rusieckich Pilsztynowej bywało? ("Proced podróży i życia mego awantur"). - Agata Roćko: Obraz życia i obyczajów w pamiętniku Krzysztofa Zawiszy. - Ewa Szklarska: Czym "Polski słownik biograficzny" może służyć badaczom obyczajów czasów saskich? - Beata Cieszyńska: "Risus sardonius". Kaznodzieje czasów saskich o obyczajach mięsopustnych.

Zapis: 591336 (MS 11.12.2013)

1086. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Piotrowski

Tytuł: **Studia historycznoliterackie (Z oświecenia i romantyzmu)**

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Jana Kochanowskiego. Filia w Piotrkowie Trybunalskim.
Instytut Filologii Polskiej

Wydawnictwo: Piotrków Trybunalski: Wydawnictwo Filii Kieleckiej WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 246 s.

Zapis: 591180 (MS 09.12.2013)

1087. recenzja

Dotyczy: Roszak S.: Środowisko intelektualne i artystyczne Warszawy w połowie XVIII w. Między kulturą sarmatyzmu i oświecenia.1997 (425072)

Autor:

Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 80 s. 248-249

Adnotacje: not. w jęz. angielskim

Zapis: 585856 (IH 06.10.2013)

1088. recenzja

Dotyczy: Snopek J.: Oświecenie. Szkic do portretu epoki.1999 (532014)

Autor: Arkadiusz Bałajewski

Tytuł: **Jerzy Snopek, Oświecenie. Szkic do portretu epoki, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1999**

Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 2000 nr 4 (1999/2000) s. 105-108

Zapis: 552859 (AZ 14.01.2013)

1089. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Dąbrowski

Tytuł: **Cudowność w polskiej epopei oświeceniowej ("Wojna chocimska" [Ignacego Krasickiego], "Pułtawa" [Nikodema Muśnickiego], "Jagiellonida" [Dyzmy Bończy Tomaszewskiego])**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie 1999 z. 94 (1233) s. 19-34

Zapis: 566879 (AZ 18.04.2013)

1090. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Grześkowiak-Krwawicz

Tytuł: **Political and social Literature during the four-year diet**

Źródło: x 1999

Adnotacje: w ks.: Constitution and reform in eighteenth-century Poland. [Red.] Samuel Fiszman. Indianapolis 1997; za: <i>Biuletyn Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym</i> 1999 nr 3 s. 1

Zapis: 559556 (MS 26.02.2013)

1091. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Koehler

Tytuł: **Świetliści w środku, czyli notatki po oświeceniu**

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 1/2 s. 61-68

Adnotacje: m.in. pismo "Monitor" jako przykład oświeceniowej zastanej cywilizacji

Zapis: 553189 (ZS 16.01.2013)

1092. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Nalepa

Tytuł: **Analogie losów narodu polskiego i żydowskiego w literaturze po 1795 roku**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie. Seria Filologiczna: Historia Literatury 2001 z. 7 s. 7- 35

Adnotacje: m.in. na podstawie anonimowych wierszy modlitewnych oraz wierszy autorów: Cyprian Godebski, Franciszek Książnin, Kajetan Koźmian, Józef Morelowski, Julin Ursyn Niemcewicz, Jędrzej Świder Jan Paweł Woronicz; z fragmentami utworów

Zapis: 554769 (ZS 25.01.2013)

1093. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Roszak

Tytuł: **Warszawscy erudyci czasów Augusta III (Ludzie - instytucje - poglądy)**

Źródło: Rocznik Warszawski 1999 t. 28 s. 33-40

Adnotacje: nt. kulturotwórczej roli bibliotek warszawskich, wydawania periodyków i aktywności intelektualnej środowiska; także w dziedzinie literatury

Zapis: 584424 (AW 24.09.2013)

1094. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Skrzypek

Tytuł: **Le libertinisme polonais et la litterature clandestine**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks.:] La philosophie a l'Age classique. [Red.] Antony McKenna, Alain Mothu. Paris-Oxford 1997 wyd. 1998

Zapis: 560472 (MS 04.03.2013)

1095. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Starnawski
Tytuł: **Z warsztatu gdańskich bibliografów XVIII wieku**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Jerzy Starnawski: Ludzie książki. Częstochowa 2000, s. 92-96
Zapis: 590176 (IH 26.11.2013)

1096. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Między barokiem a oświeceniem. Obyczaje czasów saskich" - konferencja (1998), Olsztynek 17-19 1998; (512342)
Autor: Irena Sasiewicz-Jasiukowa
Źródło: Biuletyn Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym 1999 nr 3 s. 37
Adnotacje: not.
Zapis: 560499 (MS 04.03.2013)

1097. impreza.

Tytuł: **"Od oświecenia do romantyzmu. O sytuacji w literaturze polskiej lat 1793-1830" - konferencja (1998)**
Opis imprezy: Rzeszów, 16-18 XI 1998
Organizator: Zakład Literatury Staropolskiej i Polskiego Oświecenia Instytutu Filologii Polskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie, Stowarzyszenie Literacko-Artystyczne "Fraza"
Zapis: 560539 (MS 04.03.2013)

1098. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Od oświecenia do romantyzmu. O sytuacji w literaturze polskiej lat 1793-1830" - konferencja., Rzeszów, 16-18 XI 1998; (560539)
Autor: P. Żbikowski
Źródło: Biuletyn Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym 1999 nr 3 s. 41
Adnotacje: not.
Zapis: 560543 (MS 04.03.2013)

Historia literatury (literatura polska) /

Romantyzm

1099. książka w haśle rzeczowym

Autor: Irena Chyła-Szypułowa
Tytuł: **Muzyka w poezji wieszczów**
Wydawnictwo: Kielce: Akademia Świętokrzyska im. Jana Kochanowskiego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 177 s., il., nuty
Adnotacje: Wstęp. * Podstawy estetyczne romantycznej syntezy sztuk. - Muzyczny romantyzm - Adam Mickiewicz i muzyka: Mickiewiczowska aura muzyczna. Muzyka w dziełach Mickiewicza [Konrad Wallenrod, Dziady, Pan Tadeusz]. Instrumentarium muzyczne Mickiewicza. - Muzyka w życiu i twórczości Juliusza Słowackiego: Muzyka w biografii poety. Instrumenty muzyczne w poetyce Słowackiego. Śpiewające strofy. Filiacje operowe "Balladyny". - Poetyckie muzykowanie Cypriana Kamila Norwida: Romantyczny sztukmistrz. Instrumentarium Norwida. Norwidowski "Fortepian Szopena". * Zakończenie.
Zapis: 587910 (PC 25.10.2013)

1100. recenzja

Dotyczy: Dopart B.: Romantyzm polski. Pluralizm prądów i synkretyzm dzieła. 1999 (531129)
Autor: Katarzyna Turaj-Kalińska

Tytuł: **Dryfująca komoda**
Źródło: Przekrój 1999 nr 32 s. 32
Zapis: 551744 (SW 07.01.2013)

1101. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Paweł Dutka
Tytuł: **Tancerz idei. Pisarz jako autor i świadek znaczeń**
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Wałbrzych: Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 218 s.
Zapis: 590599 (MS 02.12.2013)

1102. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Janion
Tytuł: **Gorączka romantyczna**
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: [4], XXV, 568 s.
Seria wydawnicza: (Klasyki Współczesnej Polskiej Myśli Humanistycznej) (Prace wybrane Marii Jaion / po red. Małgorzaty Czermińskiej; t. 1)
Zapis: 591087 (MS 06.12.2013)

1103. nawiązanie

Dotyczy: Węgrzyniak R.: Apologia romantycznej teatrofobii. D 1998 nr 5: s. 135-142 (520492)
Autor: Leszek Kolankiewicz
Tytuł: **Kropelka brandy ze Stonehenge (9)**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 2 s. 166-185
Zapis: 570416 (AW 22.05.2013)

1104. recenzja

Dotyczy: Król M.: Romantyzm - piekło i niebo Polaków. 1998 (464142)
Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 1/2 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 553204 (ZS 16.01.2013)

1105. książka w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kurczak
Tytuł: **Historiozofia nadziei. Romantyczne słowianofilstwo polskie**
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 186 s.
Adnotacje: Wstęp. I. Utopia słowiańska. II. Tożsamość kulturowa Słowiańszczyzny. III. Przeszłość, teraźniejszość i przyszłość Słowian. Zakończenie
Zapis: 591318 (MS 11.12.2013)

1106. recenzja

Dotyczy: Masłowski M.: Gest, symbol i rytuały polskiego teatru romantycznego. 1998 (473035)
Autor: Arkadiusz Bałajewski
Źródło: Język Polski w Szkole - Gimnazjum 1999 nr 1 (1999/2000) s. 106

Zapis: 586774 (IH 15.10.2013)

1107. recenzja

Dotyczy: Masłowski M.: Gest, symbol i rytuały polskiego teatru romantycznego.1998 (473035)

Autor: Arkadiusz Bałajewski

Tytuł: **Pod znakiem Mickiewicza**

Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 1999 nr 1 (1999/2000) s. 112

Zapis: 552309 (AZ 10.01.2013)

1108. recenzja

Dotyczy: Masłowski M.: Gest, symbol i rytuały polskiego teatru romantycznego.1998 (473035)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Przemiany bohatera Polaków**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 4 s. 157-165

Zapis: 571785 (AW 03.06.2013)

1109. nawiązanie

Dotyczy: Masłowski M.: Święte błędzenie brata Adama.GW(Mgz) 1999 nr 14: s. 36-41 (547821)

Autor: Katarzyna Gołaszewska

Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 18 s. 2

Adnotacje: list do red.

Zapis: 553198 (BL 16.01.2013)

1110. recenzja

Dotyczy: Masłowski M.: Gest, symbol i rytuały polskiego teatru romantycznego.1998 (473035)

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **W niewoli romantycznego paradygmatu**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 82-84

Zapis: 576070 (SW 04.07.2013)

1111. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Piotrowski

Tytuł: **Studia historycznoliterackie (Z oświecenia i romantyzmu)**

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Jana Kochanowskiego. Filia w Piotrkowie Trybunalskim.
Instytut Filologii Polskiej

Wydawnictwo: Piotrków Trybunalski: Wydawnictwo Filii Kieleckiej WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 246 s.

Zapis: 591180 (MS 09.12.2013)

1112. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alina Witkowska

Ryszard Przybylski

Tytuł: **Romantyzm**

Wydanie: 6

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 744 s., [16] s. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Wielka Historia Literatury Polskiej)

Zapis: 591299 (MS 11.12.2013)

1113. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edward Stachurski

Tytuł: **Słowa-klucze polskiej epiki romantycznej**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej im. Komisji Edukacji

Narodowej w Krakowie]

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 343 s.

Seria wydawnicza: (Prace Monograficzne nr 239)

Adnotacje: 1. Wstęp. 1.1. Stan badań słownictwa utworów romantycznych. 1.2. Przydatność metod statystycznych w badaniach językowo-stylistycznych tekstu. 1.3. Terminologia. 1.4. Zastosowanie metod statystycznych w opisie słownictwa polskich tekstów literackich. 1.5. Cel i zakres pracy. 1.6. Materiał. 1.7. Technika opracowania materiału. Metoda wydzielania słów-kluczy. 1.8. Zasady cytowania kontekstów słów-kluczy. 2. Struktura semantyczna słów-kluczy i ich funkcje stylistyczne. 2.1. "Grażyna" (N = 7007, W = 2375) A. Mickiewicza. 2.2. "Janusz Bieniawski" (N = 1603, W = 86 B. Zaleskiego. 2.3. "Maria" (N = 10331, W = 2934) A. Malczewskiego. 2.4. "Zamek kaniowski" (N = 597, W = 3720) S. Goszczyńskiego. 2.5. "Wacław" (N = 6289, W = 1743) J. Słowackiego. 2.6. "Przedświt" (N = 5440, W = 1523) Z. Krasińskiego. "Szczęśna" (N = 1910, W = 923) C.K. Norwida Łączny korpus tekstowy siedmiu poematów (N = 47 177, W = 7692) reprezentujący polską epikę romantyczną. 3. Kręgi znaczeniowe w obrębie wyrazów kluczowych i słów przygodnych. 3.2. "Janusz Bieniawski" Zaleskiego. 3.4. "Zamek kaniowski" Goszczyńskiego. 3.5. "Wacław" Słowackiego. 3.6. "Przedświt" Krasińskiego. 3.7. "Szczęśna" Norwida. 4. Wnioski końcowe. 5. Aneks. 5.1. Listy alfabetyczne słów-kluczy. 5.2. Wyrazy niezależne od autora z wysokim wskaźnikiem Pemp w tekstach poematów romantycznych. 5.3. Leksemy ze stosunkowo wysokim wskaźnikiem Pemp w dwóch lub w kilku poematach romantycznych, a nie będące słowami-kluczami polskiej epiki romantycznej. 5.4. Leksemy ze stosunkowo wysokim wskaźnikiem Pemp w romantycznych tekstach literackich. 5.5. Leksemy o stosunkowo wysokim wskaźniku Pemp w romantycznych tekstach literackich i w "Wizerunku" M. Reja. 5.6. Leksemy o stosunkowo wysokim wskaźniku Pemp w tekstach poetyckich dawniejszych i współczesnych. 5.7. Leksemy o stosunkowo wysokim wskaźniku Pemp w dziewiętnastowiecznych tekstach literackich. 5.8. Leksemy z dość wysokim wskaźnikiem Pemp w dawniejszych tekstach literackich. 5.9. Leksemy z podwyższonym wskaźnikiem Pemp w tekście literackim (niezależnie od rodzaju, gatunku i epoki). 5.10. Leksemy z dość wysokim wskaźnikiem Pemp w tekstach literackich i we współczesnej polszczyźnie mówionej

Zapis: 589143 (MS 13.11.2013)

1114. recenzja

Dotyczy: Stachurski L.: Heglizm polski. Elementy strukturalne. 1998 (482609)

Autor: Jerzy Ładyka

Tytuł: **Heglizm polski**

Źródło: Res Humana 1999 nr 2 s. 40-41

Zapis: 584717 (IH 26.09.2013)

1115. recenzja

Dotyczy: Stanisław M.: Wczesnoromantyczne spory o poezję. 1998 (464305)

Autor: Marek Nalepa

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 3 s. 362-366

Zapis: 552538 (MS 11.01.2013)

1116. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Walicki

Tytuł: **Aleksander Hercen - kwestia polska i geneza pewnych stereotypów**

Instytucja sprawcza: Instytut Studiów Politycznych Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: ISP. PAN [Instytut Studiów Politycznych. Polska Akademia Nauk]

Rok wydania: 1991

Opis fizyczny książki: 68 s.

Adnotacje: Uwagi wstępne. I. Motywy słowianofilskie w myśli polskiej pierwszej połowy XIX wieku. II. Hercen Mickiewicz [nt. zainteresowania Aleksandra Hercena opiniami i sądami Adama Mickiewicza o Rosji III. "Rosyjski socjalizm" i "polsko-rosyjski sojusz rewolucyjny". Uwagi końcowe.

Zapis: 556481 (BD 05.02.2013)

1117. recenzja

Dotyczy: Waśko A.: Romantyczny sarmatyzm. Tradycja szlachecka w literaturze polskiej lat 1831-1863.1995 (307542)

Autor: Marian Maciejewski

Źródło: Roczniki Humanistyczne 1996 t. 43 (1995) z. 1 s. 146-150

Zapis: 589663 (AW 20.11.2013)

1118. recenzja

Dotyczy: Witkowska A.: Cześć i skandale. O emigracyjnym doświadczeniu Polaków.1997 (414418)

Autor:

Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 79 s. 268

Adnotacje: not. w jęz. angielskim

Zapis: 585764 (IH 04.10.2013)

1119. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkowska A.: Cześć i skandale. O emigracyjnym doświadczeniu Polaków.1997 (414418)

Autor: Halina Barbara Klein

Tytuł: **Pułapka losu: emigracja**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 8 I s. 2, 15

Zapis: 568914 (MS 09.05.2013)

1120. recenzja

Dotyczy: Zielińska M.: Polacy, Rosjanie, romantyzm.1998 (491706)

Autor: Lucjan Suchanek

Tytuł: **Wokół Puszkina i Mickiewicza**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 4 s. 98-101

Zapis: 559227 (ZS 23.02.2013)

1121. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Bąbel

Tytuł: **Garnek i księga - związki tekstu kulinarnego z tekstem literackim w literaturze XIX wieku**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 6 s. 163-181

Adnotacje: kulinaria i poezja m.in. w "Panu Tadeuszu" Adama Mickiewicza, wierszach okolicznościowych

Zapis: 587578 (PC 23.10.2013)

1122. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Grzywka

Tytuł: **Stowarzyszenia w kręgu warszawskiego i berlińskiego salonu: warszawski Cech Głupców i berliński Kaffeter**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 18 s. 169-177

Zapis: 584489 (BD 24.09.2013)

1123. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Kalla

Tytuł: **Programma's van de romantiek in Nederland en in Polen**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 1995 nr 8 (1774) s. 25-33

Zapis: 555525 (ZS 30.01.2013)

1124. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkowska A.: Cześć i skandale. O emigracyjnym doświadczeniu Polaków.1997 (414418)

Autor: Halina Barbara Klein

Tytuł: **Pułapka losu: emigracja**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 8 I s. 2, 15

Zapis: 568914 (MS 09.05.2013)

1125. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Knapczyk

Tytuł: **Profetyzm romantyczny jako czynnik sprawczy teologii mariawickiej w latach 1922-1935 na podstawie twórczości Adama Mickiewicza i Juliusza Słowackiego**

Źródło: Litteraria 2000 nr 31 s. 103-130

Adnotacje: mariawityzm jako oryginalne polskie wyznanie założone przez Magdalenę Kozłowską (1862-1921)

Zapis: 550901 (ZS 01.01.2013)

1126. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Kuderowicz

Tytuł: **Philosophie und Politik in der polnischen Romantik**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Philosophica 1999 z. 13 s. 85-91

Zapis: 563726 (IH 26.03.2013)

1127. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Lyszczyzna

Tytuł: **Śląski romantyzm**

Źródło: Annales Silesiae 1999 t. 29 s. 51-64

Adnotacje: szerzej o twórczości Norberta Bonczyka

Zapis: 560481 (BL 04.03.2013)

1128. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Merdas

Tytuł: **Chrystus romantyków**

Źródło: Inspiracje [Pismo Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana"] 1999 nr 7 s. 17-19

Adnotacje: stosunek do Jezusa Chrystusa w polskiej literaturze romantycznej

Zapis: 551316 (AZ 03.01.2013)

1129. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Ruszczyńska

Tytuł: **Romantyczny krajobraz, czyli kartki z podróży po Galicji**

Źródło: Almanach Historycznoliteracki 1999 t. 2 s. 123-130

Adnotacje: nt. romantycznego krajobrazu wykreowanego przez galicyjskich poetów spod znaku "Ziewonii", m.in. Seweryna Goszczyńskiego, Augusta Bielowskiego, Lucjana Siemieńskiego

Zapis: 561321 (MS 08.03.2013)

1130. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Sikorska Ratschka

Tytuł: **Sztambuch - skarbnica romantyzmu**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 100 s. 4

Zapis: 574681 (MS 22.06.2013)

1131. impreza.

Tytuł: **"Od oświecenia do romantyzmu. O sytuacji w literaturze polskiej lat 1793-1830" - konferencja (1998)**

Opis imprezy: Rzeszów, 16-18 XI 1998

Organizator: Zakład Literatury Staropolskiej i Polskiego Oświecenia Instytutu Filologii Polskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie, Stowarzyszenie Literacko-Artystyczne "Fraza"

Zapis: 560539 (MS 04.03.2013)

1132. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Od oświecenia do romantyzmu. O sytuacji w literaturze polskiej lat 1793-1830" - konferencja., Rzeszów, 16-18 XI 1998; (560539)

Autor: P. Żbikowski

Źródło: Biuletyn Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym 1999 nr 3 s. 41

Adnotacje: not.

Zapis: 560543 (MS 04.03.2013)

1133. recenzja

Dotyczy: Poezja polska od romantyzmu do dwudziestolecia międzywojennego. Interpretacje.1999 (531126)

Autor: Ewa Nowacka

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 11 s. 81

Zapis: 586226 (AZ 10.10.2013)

Historia literatury (literatura polska) /

Pozytywizm

1134. recenzja

Dotyczy: Borkowska G.: Cudzoziemki. Studia o polskiej prozie kobiecej.1996 (383868)

Autor: Izabella Kaluta

Tytuł: **Dociekliwość panny Marple**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 3 s. 90-93

Zapis: 557237 (ZS 08.02.2013)

1135. recenzja

Dotyczy: Borkowska G.: Cudzoziemki. Studia o polskiej prozie kobiecej.1996 (383868)

Autor: Grzegorz Pyszczek

Tytuł: **Sierotka Marysia była feministką**

Źródło: Życie 1996 nr 10 s. 8

Zapis: 552639 (BL 11.01.2013)

1136. recenzja

Dotyczy: Konarska-Pabiniak B.: Życie kulturalno-literackie Płocka w 2 połowie XIX w[ieku].1994 (265499)

Autor: Jerzy Myśliński

Źródło: Rocznik Mazowiecki 1998 t. 10 s. 225-226

Zapis: 590358 (ZS 28.11.2013)

1137. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Literatura pozytywizmu**

Wydanie: 5

Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 272 s.
Seria wydawnicza: (Dzieje Literatury Polskiej. Synteza uniwersytecka)
Zapis: 591097 (MS 06.12.2013)

1138. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Markiewicz
Tytuł: **Pozytywizm**
Wydanie: 5
Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 610 s., [16] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Wielka Historia Literatury Polskiej)
Zapis: 591099 (MS 06.12.2013)

1139. recenzja

Dotyczy: Sztachelska J.: "Reporteryje" i reportaże. Dokumentarne tradycje polskiej prozy w 2 połowie XIX i na początku XX wieku (Prus - Konopnicka - Dygasiński - Reymont.1997 (475335))
Autor: Maciej Wróblewski
Tytuł: **Uwagi o książce Jolanty Sztachelskiej "Reporteryje" i reportaże. Dokumentarne tradycje polskiej prozy w 2 połowie XIX i na początku XX wieku (Prus - Konopnicka - Dygasiński - Reymont)**
Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 3 s. 351-359
Zapis: 552536 (MS 11.01.2013)

1140. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Fita
Tytuł: **Lublin pozytywistów**
Źródło: Akcent 1999 nr 2 s. 78-89
Adnotacje: o środowisku pozytywistów w Lublinie
Zapis: 573906 (SW 18.06.2013)

1141. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Marcinkowski
Tytuł: **Ideologiczne racje pozytywizmu (Szkic problematyki)**
Źródło: Almanach Historycznoliteracki 1999 t. 2 s. 237-241
Zapis: 561516 (MS 11.03.2013)

1142. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Roszko
Tytuł: **Czy pozytywizm powraca?**
Źródło: Ciechanowskie Zeszyty Literackie 1999 nr 1 s. 103-106
Zapis: 571355 (MS 28.05.2013)

Historia literatury (literatura polska) /

Młoda Polska

1143. recenzja

Dotyczy: Biliński K.: Książka modernistycznego przełomu. W 100-lecie Młodej Polski na Śląsku.1998 (464312)
Autor: Maria Kwaśniewicz

Tytuł: **Młoda Polska na Śląsku**
Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 78
Zapis: 573508 (BL 13.06.2013)

1144. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wiktor Czernianin
Tytuł: **Młodopolski erotyk hedonistyczny. Problemy poetyki**
Wydawnictwo: Wrocław: Tart
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 249 s.
Adnotacje: Wstęp. * Część I. Fabuła liryczna i przestrzeń: 1. Liryczny model fabularny jako podstawa konstrukcyjna sytuacji miłosnych. 2. Tło sytuacji miłosnych. - Część II. Podmiot i bohater: 1. Konstrukcja męskiego podmiotu lirycznego i bohatera erotycznego. 2. Konstrukcja kobiecego podmiotu lirycznego i bohaterki erotycznej. - Część III. Uczucia i język: 1. Wzory przeżywania i noi intymności. 2. O sposobach wyrażania miłości i porozumiewania się w erotyku hedonistycznym. *
Zakończenie: Poetycka wizja miłości hedonistycznej.
Zapis: 591596 (PC 16.12.2013)

1145. książka w haśle rzeczowym

Autor: Artur Hutnikiewicz
Tytuł: **Młoda Polska**
Wydanie: 6
Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 483 s., [24] s. tabl.: il.
Zapis: 591091 (MS 06.12.2013)

1146. recenzja

Dotyczy: Kaczmarek W.: Złamane pieczęcie Księgi. Inspiracje biblijne w dramaturgii Młodej Polski.1999 (5311
Autor: Krystyna Kralkowska-Gątkowska
Tytuł: **Łamanie złamanych pieczęci**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 36-37
Zapis: 590391 (ZS 28.11.2013)

1147. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatura wobec I wojny światowej**
Współtwórcy: Pod red. Marii Jolanty Olszewskiej i Jadwigi Zacharskiej
Wydawnictwo: Warszawa: Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 172 s., 6 s. tabl.: il.
Adnotacje: Maria Jolanta Olszewska, Jadwiga Zacharska: Słowo wstępne. * Dorota Kielak: Konstrukcje i dekonstrukcje. Młodopolskie rozrachunki w polskiej prozie lat 1914-1918 [Zofia Nałkowska: Hrabia Emil. Stanisław Przybyszewski: Powrót. Andrzej Strug: Chimera. Stefan Żeromski: Charitas.]. - Mar Jolanta Olszewska: Wojenne ucieczki do życia, czyli kilka uwag na temat rozumienia kategorii cywilności w prozie polskiej 1914-1918. - Danuta Knysz-Tomaszewska: Humanista na wojnie - z dzienników, listów z frontu i raportów wojskowych Paula Cazina. - Grzegorz Paweł Bąbiak: Warszawa u progu niepodległości (W pamiętniku Cezarego Jellenty "Wielki zmierzch"). - Barbara Olech: Narodowe legendarium - o liryce okolicznościowej Bronisławy Ostrowskiej. - Dariusz Dziurzyński: Od "nagiej duszy" do "duszy narodu". Przemiany myśli spirytualistycznej Stanisława Przybyszewskiego w obliczu Wielkiej Wojny. - Jadwiga Zacharska: Wojenna twórczość Kazimierza

Przerwy-Tetmajera. - Jadwiga Sawicka: To major Brzoza... [wiersze "Polonez artyleryjski" Jana Lechonia i "Hymn Pierwszej Brygady Legionów"]. - Agnieszka Prószyńska: W kręgu problematyki heroizmu, czyli trzy strategie literatury legionowej. - Agata Zalewska, Juliusza Kadena-Bandrowskiego refleksja nad Wielką Wojną [powieść "Łuk"].

Zapis: 591832 (PC 20.12.2013)

1148. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Modernizm a literatury narodowe**

Współtwórcy: Pod red. Eugenii Łoch

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 240 s.

Adnotacje: [Zawiera materiały z międzynarodowej konferencji naukowej, Lublin, Kazimierz nad Wisłą 1993:] Eugenia Łoch: Słowo wstępne. * Edward Możejko: Modernizm literacki: niejasność terminu i dychotomia kierunku. - Endre Kiss: Ueber drei Wellen der Europaeischen Moderne, oder ein Versuch, die Moderne neu zu bestimmen. - Franciszek Ziejka: Nasza rodzina w Europie (Wokół spo o kształt kultury polskiej na przełomie XIX i XX w.). - Zbigniew Przybyła: Poetycka pneumatologia Marii Konopnickiej - "forpoczta" młodopolskiego prometeizmu i mistycyzmu. - Eugenia Łoch: Młodopolski katastrofizm i jego odmiany. Zarys problematyki [m.in. w twórczości Antoniego Langego, Jana Kasprowicza, Bolesława Leśmiana, Władysława Reymonta, Stefana Żeromskiego, Stanisława Przybyszewskiego]. - Tomasz Stróżyński: T. Boy-Żeleński - antymodernista. - Elżbieta Hurnikowa: Tendencje estetyczne w modernizmie austriackim. - Peter Por: [Guillaume] Apollinaire odczytany na nowo w aspekcie groteski. Tł. z jęz. francuskiego T. Stróżyński. - Jerzy Falicki: Modernistyczne tendencje w teatrze belgijskim [m.in. w dramatach Maurice'a Maeterlincka, Fernand Crommelyncka, Michela de Ghelderode'a]. - N.A. Bogomolov: Russkij modernizm i okkul'tizm. Predvaritel'nye nabljudenija. - Maria Cymborska-Leboda: Dramat w cieniu Mnemosyne. O rosyjskie symbolistycznej refleksji genologicznej [m.in. w tekstach Wiaczesława Iwanowa]. - Aleksandra Wieczorek: O dualistycznej strukturze rosyjskiej poezji akmeistycznej. - Eugenia Łoch: "Jądro ciemności" [Josepha] Conrada a polski modernizm. - Leszek S. Kolek: Muzyka w literaturze angielsk XX wieku. Zarys problematyki. - Leszek S. Kolek: John Fowles jako postmodernista. - Joanna Durczak: Derek Walcott: poeta karaibski, poeta uniwersalny. - W. Motornyj, A. Tatarenko: Wybrane zagadnienia poetyki symbolizmu serbskiego i czeskiego (Próba porównania typologicznego). Tł. z jęz. ukraińskiego Ludmiła Siryk.

Zapis: 552981 (ZS 15.01.2013)

1149. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Podraza-Kwiatkowska

Tytuł: **Literatura Młodej Polski**

Wydanie: 4

Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 351 s.

Seria wydawnicza: (Dzieje literatury polskiej. Synteza uniwersytecka / pod red. Jerzego Ziomka)

Zapis: 591059 (MS 06.12.2013)

1150. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Programy i dyskusje literackie okresu Młodej Polski**

Współtwórcy: Oprac. Maria Podraza-Kwiatkowska

Instytucja sprawcza: 3 przejr. i uzup.

Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: LXXXVII, 725 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Narodowa. Seria 1; nr 212)
Zapis: 591078 (MS 06.12.2013)

1151. recenzja

Dotyczy: Romanowski A.: Młoda Polska wileńska.1999 (531149)
Autor: Tadeusz Bujnicki
Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 3 s. 366-369
Zapis: 552539 (MS 11.01.2013)

1152. recenzja

Dotyczy: Romanowski A.: Młoda Polska wileńska.1999 (531149)
Autor: Danuta Werowska
Tytuł: **Przełom nieznany?**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 22 s. 8
Zapis: 580999 (BL 28.08.2013)

1153. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Studia z polskiej myśli filozoficznej 1900-1939.1997 (414667)
Autor: Leszek Gawor
Źródło: Anthropos 1999 zb. 1 s. 154-156
Zapis: 564532 (BD 03.04.2013)

1154. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Zacharska
Tytuł: **O kobiecie w literaturze przełomu XIX i XX wieku**
Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 196 s.
Adnotacje: Wstęp. * Początki emancypacji kobiet w literaturze polskiej. Kobieta samodzielna, czyli "Szalona" Kraszewskiego. Sienkiewiczowski ideał kobiety - Marynia Połaniecka. W poszukiwaniu wielkości - "Siłaczka" Żeromskiego. Kobiety w powieściach Prusa. Hanka czy Jagna? Ideał kobiety wiejskiej. Towarzyszki w pracy czy odaliski rewolucji? Kobiety w polityce. Nauczycielka w literaturze przełomu XIX i XX wieku. prostytutka - kobieta upadła czy wyzwolona? Męskie wybory w powieści młodopolskiej. Funkcje domu w literaturze końca XIX wieku. Pawlikowska [Maria Pawlikowska-Jasnorzewska] a modernizm.
Zapis: 591458 (PC 12.12.2013)

1155. recenzja

Dotyczy: Zienkiewicz T.: Polskie życie literackie w Mińsku w XIX i na początku XX wieku (do roku 1921).199 (428657)
Autor: Bazyli Białokozowicz
Tytuł: **Obrzeża kultury**
Źródło: Dziś 1999 nr 2 s. 136-138
Zapis: 568986 (JB 10.05.2013)

1156. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Hurnikowa
Tytuł: **Młoda Polska - Młody Wiedeń. Miejsce kobiety w kulturze i literaturze przełomu stulecia**
Źródło: Zbliżenia Polska-Niemcy = Annaeherungen Polen Deutschland 1999 nr 2 s. 54-61
Adnotacje: biografie pisarek, wpływ kobiet na dzieła literackie wielkich pisarzy, wizerunek kobiety w literaturze

porównanie

Zapis: 565218 (ZS 07.04.2013)

1157. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Serhij Jakowenko

Tytuł: **Polska i ukraińska wczesnomodernistyczna krytyka. Niektóre paralele**

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 3 s. 331-349

Zapis: 552535 (MS 11.01.2013)

1158. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Kowalewska

Tytuł: **Młodopolskie życie literackie w Galicji. Komunikat**

Źródło: Seminaria Naukowe Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. [Seria] A 1999 t. 1 (52) s. 39-40

Zapis: 581677 (JB 02.09.2013)

1159. impreza.

Tytuł: **Wystawa poświęcona książkom wydanym w okresie Młodej Polski**

Opis imprezy: Rzeszów, 1999

Zapis: 573014 (MS 11.06.2013)

1160. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona książkom wydanym w okresie Młodej Polski., Rzeszów, 1999; (573014)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 23 XII s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 573016 (MS 11.06.2013)

Historia literatury (literatura polska) /

Dwudziestolecie międzywojenne

1161. recenzja

Dotyczy: Borkowska G.: Cudzoziemki. Studia o polskiej prozie kobiecej.1996 (383868)

Autor: Izabella Kaluta

Tytuł: **Dociekliwość panny Marple**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 3 s. 90-93

Zapis: 557237 (ZS 08.02.2013)

1162. recenzja

Dotyczy: Borkowska G.: Cudzoziemki. Studia o polskiej prozie kobiecej.1996 (383868)

Autor: Grzegorz Pyszczek

Tytuł: **Sierotka Marysia była feministką**

Źródło: Życie 1996 nr 10 s. 8

Zapis: 552639 (BL 11.01.2013)

1163. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Chruszczyński

Tytuł: **Intensywizm i autentyzm (1918-1956). Część I. Na fali przyboju**

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Uczelniane WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 188 s.

Adnotacje: 1. Ustalenia wstępne. 2. Harmonia discordantium [dotyczy twórczości poetów: Tytus Czyżewski,

Jarosław Iwaszkiewicz, Bruno Jasiński, Jan Lechoń, Antoni Słonimski, Julian Tuwim, Kazimierz Wierzyński, Emil Zegadłowicz]. 3. Koneksje [dotyczy twórczości poetów: Władysław Broniewski, Kazimiera Hłakowiczówna, Bolesław Leśmian, Jerzy Liebert, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Lepold Staff, Anatol Stern, Józef Wittlin]. 4. Zwrotnica [dotyczy twórczości poetów: Jan Brzękowski, Jalu Kurek, Tadeusz Peiper, Julian Przyboś, Adam Ważyk]. 5. Poranek goryczy [dotyczy twórczości poetów: Józef Czechowicz, Wawrzyniec Czereśniewski, Marian Czuchnowski, Stanisław Ryszard Dobrowolski, Stefan Flukowski, Konstanty Ildefons Gałczyński, Mieczysław Jastrun, Aleksander Maliszewski, Marian Piechal, Władysław Sebyła, Włodzimierz Słobodnik]. 6. Zusammenfassung

Zapis: 580737 (JB 27.08.2013)

1164. książka w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Dobrowolska

Tytuł: **Powieść polityczna dwudziestolecia międzywojennego**

Wydawnictwo: Kielce: Szumacher

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 186 s.

Adnotacje: Wprowadzenie. I. Panorama powieści politycznej dwudziestolecia międzywojennego. Problemy terminologiczne i typologia powieści politycznych dwudziestolecia. II. W kręgu tradycji. Po pierwsze: naturalizm. Po drugie: młodopolski liryzm. Po trzecie: ekspresjonizm. III. Powieść polityczna wobec wyzwań niepodległości. Wizje rzeczywistości w powieściach początku lat dwudziestych. Andrzej Strug: "Pokolenie Marka Świdry". Młodopolskie lirykacje. Zofia Nałkowska: "Romans Tere Hennert". Stefan Żeromski "Przedwiośnie". Juliusz Kaden-Bandrowski "Generał Barcz". Rzeczywistość w powieściach obozu konserwatywnego. Helena Mniszek "Sfinks". Józef Weyssenhoff "Cud i ziemia cudęńska. Noc i świt". IV. Polska we władzy kapitału. Juliusz Kaden-Bandrowski "Czarne skrzydła". Jan Strzembosz "Pożyczka zagraniczna", "Radosna twórczość", "Ruiny". V. W poszukiwaniu "mocnego człowieka". Juliusz Kaden-Bandrowski "Mateusz Bigda". Tadeusz Dołęga-Mostowicz "Kariera Nikodema Dyzmy". Kazimierz Wybranowski (Roman Dmowski) "Dziedzictwo". Tadeusz Ulanowski "Doktor Filut", "Uczta dowódców", "Ordynans Córui", "Bank Chrustusa". VI. Ku radykalizmowi partii robotnicze i chłopskie w prozie lat trzydziestych. Wiesław Wohnout "Miłość i sprawa". Zakończenie

Zapis: 591307 (MS 11.12.2013)

1165. recenzja

Dotyczy: Hernik Spalińska J.: Wileńskie Środy Literackie (1927-1939).1998 (471432)

Autor: Janusz Dunin

Tytuł: **To więcej, niż kronika Śród Literackich. "60 lat temu skończyła się pewna epoka"**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 11 s. 5, 8

Zapis: 580443 (BL 22.08.2013)

1166. recenzja

Dotyczy: Jackiewicz M.: Polskie życie kulturalne w Republice Litewskiej 1919-1940.1997 (498151)

Autor: Edward Czapiewski

Źródło: Komunikaty Mazursko-Warmińskie 1999 nr 3 s. 503-507

Zapis: 567775 (AZ 25.04.2013)

1167. recenzja

Dotyczy: Jackiewicz M.: Polskie życie kulturalne w Republice Litewskiej 1919-1940.1997 (498151)

Autor: Jakub Wajer

Źródło: Przegląd Zachodni 1999 nr 3 s. 201-203

Zapis: 584591 (AW 25.09.2013)

1168. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lektury polonistyczne. Dwudziestolecie międzywojenne. II wojna światowa**

Wydawnictwo: Kraków: Universitas

Rok wydania: 1999

Adnotacje: T. 2, 1999, 494 s.

Edward Balcerzan: Bruno Jasieński i futurystyczne tradycje. - Małgorzata Baranowska: Odkrycie miasta. O powieści "Hilary, syn buchaltera" Jarosława Iwaszkiewicza. - Jacek Popiel: "Żeglarz" Jerzego Szaniawskiego. - Jan Błoński: Witkacy i rewolucja. O "Pożegnaniu jesieni". - Anna Nasiłowska: Wierzyński i ideologia sanacji. - Ewa Sens "Przygody w nieznanym kraju" Anieli Gruszeckiej. - Michał Głowiński: Straszny piątek w domu hrabiny. O "Biesiadzie u hrabiny Kotłubaj Witolda Gombrowicza. - Włodzimierz Maciąg: "Noce i dni" Marii Dąbrowskiej]. - Aleksander Fiut: Słonimskiego gra w utopię. Na marginesie "Kronik tygodniowych" z lat trzydziestych. - Michał Głowiński: Kunszt wieloznaczności. O poezji Józefa Czechowicza. - Ewa Kraskowska: Świat wedłu Boguszezwskiej i po kobiecemu: "Całe życie Sabiny". - Ewa Wiegandt: "Sól Ziemi" Józefa Wittlina. Krzysztof Kłosiński: Od "Zmór" do "Motorów" Emila Zegadłowicza. Czy jest możliwa literatura erotyczna? - Leonard Neuger: Juliana Tuwima "De revolutionibus". Propozycje interpretacyjne "Bal w operze". - Roma Kwiecień: Wolność i ograniczenia. O "Podróżach do piekieł" Bolesława Micińskiego. - Eugenia Prokop-Janiec: Trzy poetyki "Niekochanej" [Adolfa Rudnickiego]. - Włodzimierz Próchnicki: "Na wysokiej połoninie" Stanisława Vincenza - problemy gatunkowe. - Maria Janion: Być w kłęsce. O "Życiu na niby i pamiętniku po kłęsce" Kazimierza Wyki. - Seweryn Wysłouch: "Bitwa na równinie Sedgemoor" Jarosława Iwaszkiewicza, czyli o kłęsce fundamentalizmu. - Marta Wyka: "Legendy nowoczesności" Czesława Miłosza. - Piotr Michałowski Labirynt w oranżerii. "Kwiaty polskie" Juliana Tuwima. - Aleksandra Okopień-Sławińska: "Przedmieście" jako inna "Piosenka o końcu świata". Przyczynek do opisu sztuki poetyckiej Czesława Miłosza. - Stefan Szymutko: Historia i ciało. " orły" Teodora Parnickiego.

Zapis: 589954 (MS 22.11.2013)

1169. recenzja

Dotyczy: Mencwel A.: Przedwiośnie czy potop. Studium postaw polskich w XX wieku.1997 (414231)

Autor: Krzysztof Kosiński

Źródło: Więź 1999 nr 3 s. 213-217

Zapis: 561984 (MS 14.03.2013)

1170. recenzja

Dotyczy: Religijne aspekty literatury polskiej XX wieku.1997 (414655)

Autor: Mirosława Ołdakowska-Kuflowa

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 1999 r. 42 nr 3/4 s. 212-216

Zapis: 562163 (ZS 14.03.2013)

1171. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Sawicka

Tytuł: **Wołyń poetycki w przestrzeni kresowej**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo DiG

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 204 s., [16] s. tabl., il.

Adnotacje: [Poezja polska lat 30.; dotyczy głównie twórczości poetów: Józef Czechowicz, Zuzanna Ginczanka, Wacław Iwaniuk, Czesław Janczarski, Kazimierz Andrzej Jaworski, Henryk Józewski, Józef Łobodowski, Władysław Milczarek, Czesław Miłosz, Jan Śpiewak; także o poetyckiej grupie "Wołyń"]

Zapis: 555797 (JB 31.01.2013)

1172. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Studia z polskiej myśli filozoficznej 1900-1939.1997 (414667)

Autor: Leszek Gawor

Źródło: Anthropos 1999 zb. 1 s. 154-156

Zapis: 564532 (BD 03.04.2013)

1173. recenzja

Dotyczy: Szymański W.: Moje dwudziestolecie 1918-1939.1998 (477747)

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 2 s. 19

Adnotacje: not.

Zapis: 586842 (BL 15.10.2013)

1174. recenzja

Dotyczy: Szymański W.: Moje dwudziestolecie 1918-1939.1998 (477747)

Autor: Maciej Urbanowski

Tytuł: **Osobowość Dwudziestolecia**

Źródło: Arcana 1999 nr 5 s. 106-115

Zapis: 566085 (AZ 11.04.2013)

1175. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wójcik

Tytuł: **Kalendarze dwudziestolecia międzywojennego. (Dzieje, problemy literatury i kultury, bibliograf**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 301 s., [16] s. tabl., il.

Seria wydawnicza: (Prace Monograficzne / Akademia Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie; nr 291)

Adnotacje: Część pierwsza: Rozwój, typologia i problematyka kalendarzy w dwudziestoleciu międzywojennym: Rozdział 1. Rozwój kalendarzy: 1. Tradycje historyczne. 2. Warunki rozwoju. 3. Charakterystyka statystyczna. - Rozdział II. Typologia kalendarzy: 1. Podział kalendarzy według ich wydawców. 2. Podział kalendarzy według zawartości treściowej i przeznaczenia. - Rozdział III. Problemy literatury kultury: 1. Problemy literatury [zawartość literacka kalendarzy: utwory beletrystyczne i wierszowane 2. Problemy kultury [publicystyka o tematyce kulturalnej: teksty o charakterze poznawczym]. * Bibliografia kalendarzy dwudziestolecia międzywojennego.

Zapis: 591840 (PC 20.12.2013)

1176. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marta Wyka

Tytuł: **Punkty widzenia. Szkice krytyczne**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 180 s.

Adnotacje: Wprowadzenie. * Legendy nowoczesności [Czesław Miłosz: Legendy nowoczesności]. - Pisarze w punkcie zerowym [Czesław Miłosz: Zaraz po wojnie. Korespondencja z pisarzami]. - Dialog na ruinach [Bolesław Miciński, Jerzy Stempowski: Listy]. - Człowiek dobrze wychowany [O monografi Jerzego Stempowskiego: Andrzej Kowalczyk. Niespieszny przechodzień i paradoksy. Wrocław 1997]. - Gdzie umieścić [Stanisława] Vincenza? - Wspomnienia z ery lodowcowej [Stanisław Vincenz: Dialogi z Sowiecami]. - Posąg klasyka [o Gustawie Herlingu-Grudzińskim]. - Światło w mroku [Gus Herling-Grudziński: Wyjścia z milczenia]. - Nasz wiek według Herlinga-Grudzińskiego. - Herbert - poeta metafizyczny [Zbigniew Herbert: Elegia na odejście]. - Wokół martwej natury z wędzidłem [Zbigniew Herbert: Martwa natura z wędzidłem]. - Smutny czas, posępna epoka... [Tadeusz Konwicki: Bohiń]. - Teatr Konwickiego [Tadeusz Konwicki: Zorze wieczorne]. - Gra w Konwickiego [Pamflet na siebie]. Pewne pokolenie [Określona epoka - Nowa Fala 1968-1993. Wiersze i komenta

Wybór i koment. Tadeusz Nyczek. Kraków 1994]. - Język nad przepaścią [Ewa Lipska: Język dla początkujących]. - Poeta na wyspie [Adam Zagajewski: Trzej aniołowie - Three Angels]. - Kaleka dojrzałość [Stanisław Czycz Mistrz Cierpienia. Zebrał i oprac. Krzysztof Lisowski. Kraków 1997]. - Nowe pokolenie, nowe pomysły [Krzysztof Varga: 45 pomysłów na powieść]. - O "Antypamiętnikach" Andre Malraux. Biografia jako muzeum czynu. - Dziesięć słów Alberta Camusa ["Notatniki 1935-1959"]. - "Pierwszy człowiek" Alberta Camusa. - Gide - nasz współczesny? [Andrzej Gide: Dziennik]. - Być artystą w dwudziestoleciu [Klaus Mann: Punkt zwrotny].

Zapis: 584405 (PC 24.09.2013)

1177. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Zaleski

Tytuł: **Przygoda drugiej awangardy**

Wydanie: 2 popr. i uzup.

Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 271 s.

Zapis: 591094 (MS 06.12.2013)

1178. recenzja

Dotyczy: Zawada A.: Dwudziestolecie literackie.1995 (319376)

Autor: Róża Nowotarska

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 2 VII s. 12

Zapis: 570441 (MS 22.05.2013)

1179. recenzja

Dotyczy: Zienkiewicz T.: Polskie życie literackie w Mińsku w XIX i na początku XX wieku (do roku 1921).199 (428657)

Autor: Bazyli Białokozowicz

Tytuł: **Obrzeża kultury**

Źródło: Dziś 1999 nr 2 s. 136-138

Zapis: 568986 (JB 10.05.2013)

1180. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Bednarek

Tytuł: **Oratorstwo międzywojenne i literatura (Garść przypomnień i spostrzeżeń)**

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 1999 r. 42 nr 1/2 s. 87-102

Adnotacje: m.in. o relacjach oratorstwa i literatury w kaznodziejstwie, mowach pogrzebowych, tekstach inauguracyjnych niepodległość; szerzej o stosunku do tradycji literatury romantycznej i biblijnej oraz eseizacji krasomówstwa

Zapis: 562083 (ZS 14.03.2013)

1181. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Brodowska-Kubicz

Tytuł: **Chłopi-inteligenci, publicyści i profesorowie o swoich sprawach i Polski**

Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F: Historia 1996 t. 51 s. 117-132

Adnotacje: dotyczy wspomnień m.in. Stanisława Pigonia, Franciszka Bujaka, Jana Stryczka, Władysława Orkana

Zapis: 557205 (BD 08.02.2013)

1182. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Ćwikliński

Tytuł: **Sokrates polski, pyszny Gargantua..**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 7/8 s. 21

Adnotacje: szkic o Franciszku Fiszerze, postaci warszawskiego życia towarzyskiego, literackiego i artystycznego

Zapis: 561858 (SW 13.03.2013)

1183. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.K. Dziewanowski

Tytuł: **Kawiarnie literackie przedwojennej Warszawy**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 22 X s. 11

Adnotacje: m.in. nt. kawiarni "Pod Picadorem", "Mała Ziemiańska", "Sztuka i Moda" (SIM)

Zapis: 571855 (MS 03.06.2013)

1184. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Gawin

Tytuł: **Liberalizm społeczno-obyczajowy, czyli rzecz o boyownikach**

Źródło: Społeczeństwo Otwarte 1997 nr 6 s. 22-29

Adnotacje: nt. przemian obyczajowych w twórczości m.in.: Tadeusz Boy-Żeleński, Paweł Hulka-Laskowski, Ire Krzywicka, Antoni Słonimski oraz twórczości kabaretowej

Zapis: 579820 (IH 09.08.2013)

1185. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kitrasiewicz

Tytuł: **Tartuffy**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 4 s. 52-53

Adnotacje: nt. twórczości pisarzy katolickich

Zapis: 583768 (AZ 19.09.2013)

1186. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kopeć

Tytuł: **Książka zakazana w opinii Kościoła i odbiorze czytelnicy w okresie dwudziestolecia międzywojennego**

Źródło: Kieleckie Studia Bibliologiczne 2000 t. 5 s. 43-60

Zapis: 554573 (ZS 24.01.2013)

1187. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Malczewski

Tytuł: **"Zakopianina"**

Źródło: Pamiętnik Polskiego Towarzystwa Tatrzańskiego 1999 t. 8 s. 186-187

Adnotacje: wspomn. nt. wybitnych artystów przebywających lub mieszkających w Zakopanem

Zapis: 558689 (BL 20.02.2013)

1188. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Rusak

Tytuł: **Związek Literatów Polskich na Kaszubach z siedzibą w Gdyni**

Źródło: Pomerania 1999 nr 6 s. 39-42

Adnotacje: nt. działalności powołanego do życia 14 V 1931 r. Związku Literatów Polskich na Kaszubach z siedzibą w Gdyni

Zapis: 555798 (MS 31.01.2013)

1189. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Rzakowska

Tytuł: **Kościół katolicki a lektura w dwudziestoleciu międzywojennym**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Librorum 1999 z. 9 s. 85-104

Zapis: 558540 (IH 19.02.2013)

1190. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vera Terekhina

Tytuł: **Avtografy pol'skikh pisatelej v biblioteke Vladimira Majakovskogo**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 1999 [t.] 3 s. 285-290

Adnotacje: nt. polskich książek w zbiorach prywatnej biblioteki Władimira Majkowskiego i złożonych na nich autografach pisarzy polskich; ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 572062 (BD 04.06.2013)

1191. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Urbanowski

Tytuł: **Poza "bebechowatością" (kilka uwag o "literaturze czystej")**

Źródło: Fronda 1998 nr 11/12 s. 232-239

Adnotacje: nt. nurtu tzw. literatury "czystości" w zakresie formy i przesłania ideowego

Zapis: 554094 (SW 22.01.2013)

1192. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władysława Zawistowska

Tytuł: **Kobieta żydowska w literaturze polskiej**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 10 s. 24

Adnotacje: nt. prelekcji Bożeny Umińskiej "Kobieta żydowska w literaturze polskiej dwudziestolecia międzywojennego" podczas spotkania w klubie Oddziału Warszawskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce

Zapis: 582857 (IH 11.09.2013)

1193. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Zydler

Tytuł: **"Niechciane" miasto**

Źródło: Pomerania 1999 nr 6 s. 46-47

Adnotacje: nt. stosunku pisarzy do Gdyni w okresie międzywojennym

Zapis: 555816 (MS 31.01.2013)

1194. impreza.

Tytuł: **"Międzywojenna poezja wileńska. Środowisko i twórczość" - konferencja międzynarodowa (199**

Opis imprezy: Wilno, 16-18 IX 1999

Organizator: Katedra Filologii Polskiej Wydziału Sławistyki Uniwersytetu Pedagogicznego w Wilnie, Katedra Filologii Polskiej Uniwersytetu Wileńskiego, Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 552327 (MS 10.01.2013)

1195. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Międzywojenna poezja wileńska. Środowisko i twórczość" - konferencja międzynarodowa (1999), Wilno, 16-18 IX 1999; (552327)

Autor: Teresa Dalecka

Tytuł: **Naukowy tydzień w Wilnie**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 19 s. 5

Adnotacje: spraw.

Zapis: 580891 (BL 27.08.2013)

1196. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Międzywojenna poezja wileńska. Środowisko i twórczość" - konferencja międzynarodowa (1999), Wilno, 16-18 IX 1999; (552327)

Tytuł: **Wiersze w Wilnie**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 18 s. 2

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 580668 (BL 26.08.2013)

1197. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Międzywojenna poezja wileńska. Środowisko i twórczość" - konferencja międzynarodowa., Wilno, 16-18 IX 1999; (552327)

Autor: Jerzy S. Ossowski

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 6 s. 748-751

Zapis: 552330 (MS 10.01.2013)

Historia literatury (literatura polska) /

Literatura lat 1939-1945

1198. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Płacz generała. Eseje o wojnie. 1998 (470075)

Autor: Jerzy Święch

Tytuł: **Czy jesteśmy skazani na romantyzm, czyli o kanonie wojennym i innych sprawach**

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 5/6 s. 82-86

Zapis: 553400 (ZS 17.01.2013)

1199. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Płacz generała. Eseje o wojnie. 1998 (470075)

Autor: Maria Wiśniewska

Tytuł: **Mędrca szkiełkiem i okiem**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 22 s. 4

Zapis: 573535 (MS 13.06.2013)

1200. recenzja

Dotyczy: Kunert A.: Lista strat kultury polskiej 1939-1945. 1998 (464934)

Autor:

Tytuł: **Epitafia ze starych roczników**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 8 s. 26

Zapis: 573829 (AW 17.06.2013)

1201. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lektury polonistyczne. Dwudziestolecie międzywojenne. II wojna światowa**

Wydawnictwo: Kraków: Universitas

Rok wydania: 1999

Adnotacje: T. 2, 1999, 494 s.

Edward Balcerzan: Bruno Jasieński i futurystyczne tradycje. - Małgorzata Baranowska: Odkrycie miasta. O powieści "Hilary, syn buchaltera" Jarosława Iwaszkiewicza. - Jacek Popiel: "Żeglarz" Jerzego Szaniawskiego. - Jan Błoński: Witkacy i rewolucja. O "Pożegnaniu jesieni". - Anna Nasiłowska: Wierzyński i ideologia sanacji. - Ewa Sens "Przygody w nieznanym kraju" Anieli Gruszeckiej. - Michał Głowiński: Straszny piątek w domu hrabiny. O "Biesiadzie u hrabiny Kotłubaj Witolda Gombrowicza. - Włodzimierz Maciąg: "Noce i dni" Marii Dąbrowskiej]. - Aleksander Fiut:

Słonimskiego gra w utopię. Na marginesie "Kronik tygodniowych" z lat trzydziestych. - Michał Głowiński: Kunszt wieloznaczności. O poezji Józefa Czechowicza. - Ewa Kraskowska: Świat wedłu Boguszeuwskiej i po kobieceu: "Całe życie Sabiny". - Ewa Wiegandt: "Sól Ziemi" Józefa Wittlina. Krzysztof Kłosiński: Od "Zmór" do "Motorów" Emila Zegadłowicza. Czy jest możliua literatura erotyczna? - Leonard Neuger: Juliana Tuwima "De revolutionibus". Propozycje interpretacyjne "Bał w operze". - Roma Kwiecień: Wolność i ograniczenia. O "Podróżach do piekieł" Bolesława Micińskiego. - Eugenia Prokop-Janiec: Trzy poetyki "Niekochanej" [Adolfa Rudnickiego]. - Włodzimierz Próchnicki: "Na wysokiej połoninie" Stanisława Vincenza - problemy gatunkowe. - Maria Janion: Być w kłęsce. O "Życiu na niby i pamiętniku po kłęsce" Kazimierza Wyki. - Seweryn: Wysłouch: "Bitwa na równinie Sedgemoor" Jarosława Iwaszkiewicza, czyli o kłęsce fundamentalizmu. - Marta Wyka: "Legendy nowoczesności" Czesława Miłosza. - Piotr Michałowski Labirynt w oranżerii. "Kwiaty polskie" Juliana Tuwima. - Aleksandra Okopień-Sławińska: "Przedmieście" jako inna "Piosenka o końcu świata". Przyczynek do opisu sztuki poetyckiej Czesława Miłosza. - Stefan Szumtko: Historia i ciało. " orły" Teodora Parnickiego.

Zapis: 589954 (MS 22.11.2013)

1202. recenzja

Dotyczy: Matusak P.: Edukacja i kultura Polski Podziemnej 1939-1945.1997 (477145)

Autor: Jerzy Cygan

Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 1999 r. 5 nr 1 s. 203-206

Zapis: 559866 (IH 27.02.2013)

1203. recenzja

Dotyczy: Matusak P.: Edukacja i kultura Polski Podziemnej 1939-1945.1997 (477145)

Autor: Władysław Ważniewski

Źródło: Szkice Podlaskie 1999 nr 7 s. 289-291

Zapis: 580108 (MS 19.08.2013)

1204. książka w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Rodak

Tytuł: **Wizje kultury pokolenia wojennego**

Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej

Wydawnictwo: Wrocław: Funna

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 358 s.

Seria wydawnicza: (Monografie Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej. Seria Humanistyczna)

Adnotacje: "My młodzi..." [wokół kategorii "pokolenia"]. Apokalipsa (Wyobrażenia pokolenia wojennego). O cc jak walczyć? Walka o Polskę, walka z Polską. Sprawa kultury. "Płomienie" i "Droga": "Kiedy ludzie będą braćmi". "Sztuka i naród": "Aby stworzyć w człowieku postawę mocnego dobra". "Prawda Młodych": "W walce o człowieka uczciwego". "U nas był już koniec świata".

[Na podstawie literatury, publicystyki i intymistyki twórców, m.in.: Krzysztof Kamil Baczyński, Władysław Bartoszewski, Wacław Bojarski, Tadeusz Borowski, Tadeusz Gajcy, Karol Lipiński, Stanisław Marczak-Oborski, Ewa Póhoska, Tadeusz Sołtan, Jan Strzelecki, Andrzej Trzebiński]

Zapis: 586464 (PC 11.10.2013)

1205. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Sarzyński

Maja Wolny

Tytuł: **Kronika śmierci przedwczesnych**

Wydawnictwo: Warszawa: Iskry

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 310, [2] s., il.

Adnotacje: [Zawiera artykuły poświęcone m.in.:] Krzysztof Kamil Baczyński, Tadeusz Borowski, Stanisław Brzozowski, Andrzej Bursa, Zbigniew Cybulski, Józef Czechowicz, Tadeusz Dołęga-Mostowicz, Wiesław Dymny, Tadeusz Gajcy, Stanisław Grochowiak, Marek Hłasko, Bruno Jasiński, Bogumił Kobiela, Ryszard Milczewski-Bruno, Andrzej Munk, Andrzej Nardelli, Halina Poświatowska, Edwa Stachura, Andrzej Trzebiński, Rafał Wojaczek, Stanisław Wyspiański.

Zapis: 582821 (PC 11.09.2013)

1206. recenzja

Dotyczy: Woźniakowski K.: W kręgu jawnego piśmiennictwa literackiego Generalnego Gubernatorstwa (1939-1945).1997 (477123)

Autor:

Źródło: Acta Poloniae Historica 1999 t. 80 s. 267-268

Adnotacje: not. w jęz. angielskim

Zapis: 585884 (IH 06.10.2013)

1207. recenzja

Dotyczy: Woźniakowski K.: W kręgu jawnego piśmiennictwa literackiego Generalnego Gubernatorstwa (1939-1945).1997 (477123)

Autor: Wojciech Kajtoch

Tytuł: **Znika kolejna "biała plama"**

Źródło: Koniec Wieku 2000 nr 16 s. 45-48

Zapis: 581665 (AZ 02.09.2013)

1208. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Bernat

Tytuł: **Wrześniowe dramaty pisarzy**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 17 IX s. 6, 15

Adnotacje: nt. losów Stanisława Balińskiego, Jana Lechonia, Melchiora Wańkowicza, Józefa Mackiewicza we wrześniu 1939

Zapis: 571712 (MS 03.06.2013)

1209. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Ingot

Tytuł: **Entuzjastyczne posłuszeństwo**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 249 s. 18-20

Adnotacje: wyw. nt. sowieckiej okupacji we Lwowie, postawy polskiej inteligencji wobec władzy radzieckiej m.in.: Władysław Broniewski, Leon Pasternak, Elżbieta Szemplińska, Lucjan Szenwald, Wanda Wasilewska, Adam Ważyk; rozm.: Paweł Wroński

Zapis: 563688 (IH 26.03.2013)

1210. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Kurski

Tytuł: **Włóczędzy i sztandary**

Źródło: Gazeta Magazyn 1999 nr 46 s. 36-45; nr 47 s. 46-51

Adnotacje: nt. Akademickiego Klubu Włóczęgów działającego na Uniwersytecie Wileńskim, należeli do niego m.in.: Teodor Bujnicki, Paweł Jasienica, Czesław Miłosz

Zapis: 567420 (IH 23.04.2013)

1211. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Madeline G. Levine

Tytuł: **Bezdomność w literaturze wojennej: typologia obrazowania**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 4 s. 7-17

Adnotacje: zmieniony tekst referatu przedstawionego na międzynarodowej konferencji "Home/Less: The Polish Experience" w Bloomington (Indiana) 4-5 XII 1998; org. Bożena Shallcross [o tzw. polskiej literaturze Holocaustu i o drugiej wojny światowej]

Zapis: 559218 (ZS 23.02.2013)

1212. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Muszkowski

Tytuł: **Spacer (Dla Jerzego Pietrkiewicza)**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 143 s. 5

Adnotacje: wspomnienie o spotkaniu z Czesławem Miłoszem, Światopełkiem Karpińskim, Ryszardem Kiersnowskim i Januszem Minkiewiczem w Wilnie wiosną 1940 r.

Zapis: 576303 (MS 07.07.2013)

Literatura polska 1945-1989

1213. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Kolińska

Tytuł: **Parnas w Oborach**

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 217 s., z fot.

Adnotacje: [Zawiera szkic o Domu Pracy Twórczej w Oborach oraz szkice biograficzne poświęcone:] Stanisław Fleszarowa-Muskat, Ferdynand Goetel, Konrad Górski, Maria Komornicka, Gustaw Morcinek, Stanisława Przybyszewska, Izabela Stachowicz.

Zapis: 586437 (PC 11.10.2013)

1214. recenzja

Dotyczy: Mencwel A.: Przedwiośnie czy potop. Studium postaw polskich w XX wieku. 1997 (414231)

Autor: Krzysztof Kosiński

Źródło: Więż 1999 nr 3 s. 213-217

Zapis: 561984 (MS 14.03.2013)

1215. recenzja

Dotyczy: Religijne aspekty literatury polskiej XX wieku. 1997 (414655)

Autor: Mirosława Ołdakowska-Kuflowa

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 1999 r. 42 nr 3/4 s. 212-216

Zapis: 562163 (ZS 14.03.2013)

1216. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Sarzyński

Maja Wolny

Tytuł: **Kronika śmierci przedwczesnych**

Wydawnictwo: Warszawa: Iskry

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 310, [2] s., il.

Adnotacje: [Zawiera artykuły poświęcone m.in.:] Krzysztof Kamil Baczyński, Tadeusz Borowski, Stanisław Brzozowski, Andrzej Bursa, Zbigniew Cybulski, Józef Czechowicz, Tadeusz Dołęga-Mostowicz, Wiesław Dymny, Tadeusz Gajcy, Stanisław Grochowiak, Marek Hłasko, Bruno Jasiński, Bogumił

Kobiela, Ryszard Milczewski-Bruno, Andrzej Munk, Andrzej Nardelli, Halina Poświatowska, Edwa Stachura, Andrzej Trzebiński, Rafał Wojaczek, Stanisław Wyspiański.

Zapis: 582821 (PC 11.09.2013)

1217. recenzja

Dotyczy: Something of my very own to say. American women writers of Polish descent.1997 (470563)

Autor: Anna Frajlich-Zajac

Tytuł: **Polki w literaturze amerykańskiej**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 3 s. 157-163

Zapis: 557194 (ZS 08.02.2013)

1218. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marta Wyka

Tytuł: **Punkty widzenia. Szkice krytyczne**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 180 s.

Adnotacje: Wprowadzenie. * Legendy nowoczesności [Czesław Miłosz: Legendy nowoczesności]. - Pisarze w punkcie zerowym [Czesław Miłosz: Zaraz po wojnie. Korespondencja z pisarzami]. - Dialog na ruinach [Bolesław Miciński, Jerzy Stempowski: Listy]. - Człowiek dobrze wychowany [O monografi Jerzego Stempowskiego: Andrzej Kowalczyk. Niespieszny przechodzień i paradoksy. Wrocław 1997]. - Gdzie umieścić [Stanisława] Vincenza? - Wspomnienia z ery lodowcowej [Stanisław Vincenz: Dialogi z Sowietami]. - Posąg klasyka [o Gustawie Herlingu-Grudzińskim]. - Światło w mroku [Gustaw Herling-Grudziński: Wyjścia z milczenia]. - Nasz wiek według Herlinga-Grudzińskiego. - Herbert - poeta metafizyczny [Zbigniew Herbert: Elegia na odejście]. - Wokół martwej natury z wędzidłem [Zbigniew Herbert: Martwa natura z wędzidłem]. - Smutny czas, posępna epoka... [Tadeusz Konwicki: Bohiń]. - Teatr Konwickiego [Tadeusz Konwicki: Zorze wieczorne]. - Gra w Konwickiego [Pamflet na siebie]. Pewne pokolenie [Określona epoka - Nowa Fala 1968-1993. Wiersze i komentarz]. Wybór i koment. Tadeusz Nyczek. Kraków 1994]. - Język nad przepaścią [Ewa Lipska: Język dla początkujących]. - Poeta na wyspie [Adam Zagajewski: Trzej aniołowie - Three Angels]. - Kaleka dojrzałość [Stanisław Czycz Mistrz Cierpienia. Zebrał i oprac. Krzysztof Lisowski. Kraków 1997]. - Nowe pokolenie, nowe pomysły [Krzysztof Varga: 45 pomysłów na powieść]. - O "Antypamiętnikach" Andre Malraux. Biografia jako muzeum czynu. - Dziesięć słów Alberta Camusa ["Notatniki 1935-1959"]. - "Pierwszy człowiek" Alberta Camusa. - Gide - nasz współczesny? [André Gide: Dziennik]. - Być artystą w dwudziestoleciu [Klaus Mann: Punkt zwrotny].

Zapis: 584405 (PC 24.09.2013)

1219. książka w haśle rzeczowym

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Szczerość aż do bólu. O dziennikach i listach**

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 333 s.

Adnotacje: Dzienniki. Don Kichot na Siwce z Wojławic. "Dzienniki 1914-1965 Marii Dąbrowskiej. Potrójne z Dąbrowskiej. "Dzienniki powojenne 1945-1965 Marii Dąbrowskiej. Sztuka bycia nieszczęśliwym. II tom "Dzienników" Zofii Nałkowskiej (1918-1929). Męstwo codzienne. V tom "Dzienników" Zofii Nałkowskiej (1939-1944). Kajus i Kaja. "Dzienniki" Anny Iwaszkiewicz (1915-1935). "Jak Pan mógł Panie Lechoń..." "Dziennik" Jana Lechonia (1949-1956). Cierpienia moralisty. "Dziennik 1955-1961 Andrzeja Kijowskiego. "Będę pisał o bólu". IV tom "Dzieł" Witolda Gombrowicza (1963-1969). Ki pasjonat. "Dzienniki" Stefana Kisielewskiego (1968-1980). Gra w inteligencję. "Dziennik 1969-1971 Krzysztofa Mętraka. Pije Kuba do Jakuba. "Dziennik 1979-1983" Krzysztofa Mętraka. Może to tylko chłód. "Niby-dziennik" Zygmunta Mycielskiego (1969-1981). Taka potwora "Dziennik 1972" Maria Brandysa. Wspaniałe ciężkie czasy. "Dziennik 1978" Mariana Brandysa. Granice szczerości.

"Miesiące" Kazimierza Brandysa(178-1987). Wyobrażenia pamięci. "Zapamiętane" Kazimierza Brandysa. Połowiczność. "Kalendarz i klepsydra" Tadeusza Konwickiego. Choroba na życie. "Zorze wieczorne" Tadeusza Konwickiego. Pamflet na świat. "Pamflet na siebie" Tadeusza Konwickiego. * Listy (Januszowi Szuberowi, z podziękowaniem za wiersze, listy i przyjaźń). Gwiazdy i gęsi. Listy Zygmunta Krasińskiego do Delfiny Potockiej. Wieszczy na włościach. Listy Zygmunta Krasińskiego do plenipotenty i oficjalistów. Ale to nic nie szkodzi. O myślach Fryderyka Chopina zawartych w jego korespondencji. Korespondencja Karola Szymanowskiego. Wolność małżeńska. "Listy 1922-1926" Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów. "Codziennie kończę dwadzieścia lat". "Listy 1922-1967" Mieczysława Grydzewskiego i Jarosława Iwaszkiewicza. Młody, piękny i szalony. "Listy Józefa do Jarosława Iwaszkiewicza 1928-1938". Kto mógł obronić Wittlina przed Wittlinem. Siła przyjaźni. "Listy Bolesława Micińskiego i Jerzego Stempowskiego". Zdrowe dziecko chorej Europy. Okupacyjna korespondencja Czesława Miłosza z Jerzym Andrzejewskim. Pokój na niby. Korespondencja Czesława Miłosza z pisarzami (1945-1950). Fanatyk wolności. "Listy 1946-1961" Jerzego Giedroycia i Andrzeja Bobkowskiego. Nadzieja matką mądrych. "Listy 1946-1969" Jerzego Giedroycia i Jerzego Stempowskiego. Światowe życia Polaka. "Listy 1950-1987" Jerzego Giedroyci Konstantego Jeleńskiego. Dwaj panowie z prowincji. "Korespondencja z lat 1945-1963" Wincentego Burka i Jarosława Iwaszkiewicza. "Jest taki potwór". "Listy" Haliny Poświatowskiej (1956-1967). "Drogi i straszliwy". Korespondencja Witolda Gombrowicza (1957-1969)

Zapis: 588496 (MS 04.11.2013)

Literatura polska 1945-1989 /

Ogólne (1945-1989)

1220. recenzja

Dotyczy: Barańczak S.: Poezja i duch Uogólnienia. Wybór esejów 1970-1995.1996 (385810)

Autor: Dariusz Suska

Tytuł: **Duch wielości. Młody Stanisław Barańczak kończy dziś pięćdziesiąt lat**

Źródło: Życie 1996 nr 38 s. 8

Adnotacje: z fot.

Zapis: 555060 (BL 27.01.2013)

1221. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alina Biała

Tytuł: **W kręgu polskich mitów literackich. Józef Wittlin, Stanisław Ignacy Witkiewicz, Bruno Schulz, Witold Gombrowicz, Kazimierz Brandys, Wisława Szymborska**

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Jana Kochanowskiego w Kielcach. Filia w Piotrkowie Trybunalskim. Instytut Filologii Polskiej

Wydawnictwo: Piotrków Trybunalski: Wydawnictwo Filii Kieleckiej WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 208 s.

Adnotacje: [O poetyce mitu]. *

Wstęp. * Neomitologizm [jako metoda artystyczna wyrażająca się w tworzeniu współczesnych mitów literackich]. Wittlinowski mit o wiecznym pokoju. Kracjonizm - regiony mitycznej wyobraźni [Wit Gombrowicz, Bruno Schulz, Stanisław Ignacy Witkiewicz]. "Rondo" Kazimierza Brandysa, czyli w labiryncie XX wieku. O poetyckiej neokosmogonii Wisławy Szymborskiej. * Podsumowanie.

Zapis: 587136 (PC 17.10.2013)

1222. książka w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Bolecki

Tytuł: **Polowanie na postmodernistów (w Polsce) i inne szkice**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 425 s.

Adnotacje: Wstęp. * Historia: Polowanie na postmodernistów (w Polsce) [cechy postmodernizmu i jego realizacje w literaturze polskiej XX wieku]. Postmodernizowanie postmodernizmu [twórczość Stanisława Ignacego Witkiewicza, Bruna Schulza i Witolda Gombrowicza jako twórczość postmodernistyczna]. Nie tylko o Witkacym [poglądy filozoficzno-estetyczne Witkacego, analiza pojęcia "czystej formy"]. Witkacy - Schulz, Schulz - Witkacy (wariacje interpretacyjne). Witkacy - Schulz - Gombrowicz (Jerzemu Jarzębskiemu) [wzajemne związki]. Gombrowicz, Błoński i rzeczy ostateczne [Jan Błoński: Forma, śmiech i rzeczy ostateczne. Studia o Gombrowiczu. Kraków 1994]. "Hamlet wtóry" - zaginiony dramat Romana Jaworskiego. Regresywny futurysta [wstęp do: Aleksander Wat: Bezrobotny Lucyfer i inne opowiesci. Warszawa 1993]. Czy nazizm może być parabolą komunizmu? ("Ucieczka Lotha" Aleksandra Wata). O literaturze polskiej w latach osiemdziesiątych. "Emigracyjność" - "polityczność" - historia literatury [literatura emigracyjna jako obiekt badawczy]. Teksty i głosy (z zagadnień poetyki modernizmu). - Teoria: Język. Polifonia. Karnawał [poglądy i dorobek naukowy Michaiła Bachtina]. Janusz Sławiński: u źródeł polskiego poststrukturalizmu [wstęp do: Janusz Sławiński: Pisma wybrane. Kraków 1998]. Czym stała się dziś historia literatury. O jednym wierszu Mirona Białoszewskiego (Jackowi Baluchowi) [dotyczy wiersz "W dżdżu'm"]. Wyznania feministy (1) [wstęp do: <i>Teksty Drugie</i> 1996 nr 1]. Wyznania członka lokalnej wspólnoty interpretacyjnej [polem z: Andrzej Szahaj: Granice anarchizmu interpretacyjnego. <i>Teksty Drugie</i> 1997 nr 6]

Zapis: 558041 (JB 15.02.2013)

1223. recenzja

Dotyczy: Bolecki W.: Polowanie na postmodernistów (w Polsce) i inne szkice.1999 (558041)
Autor: Mieczysław Orski
Tytuł: **Polujący w sezonie ochronnym**
Źródło: Odra 2000 nr 6 s. 106-107
Zapis: 575186 (AZ 27.06.2013)

1224. recenzja

Dotyczy: Bolecki W.: Polowanie na postmodernistów (w Polsce) i inne szkice.1999 (558041)
Autor: Krzysztof Uniłowski
Tytuł: **Zabili go i uciekł**
Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 5 s. 127-134
Zapis: 586136 (PC 09.10.2013)

1225. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Kontrapunkt. Rozmowy o książkach.1999 (534540)
Autor: Arkadiusz Bağajewski
Tytuł: **Dwugłos o literaturze nowej i najnowszej**
Źródło: Język Polski w Szkole - Gimnazjum 2000 nr 3 (1999/2000) s. 106-107
Zapis: 587523 (IH 22.10.2013)

1226. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Kontrapunkt. Rozmowy o książkach.1999 (534540)
Autor: Jarosław Klejnocki
Tytuł: **Jak pięknie się różnić**
Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 8 s. 2
Zapis: 557880 (BL 14.02.2013)

1227. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)
Autor: Arkadiusz Bağajewski
Tytuł: **Dwugłos o literaturze nowej i najnowszej**

Źródło: Język Polski w Szkole - Gimnazjum 2000 nr 3 (1999/2000) s. 104-106

Zapis: 587521 (IH 22.10.2013)

1228. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Arkadiusz Bałajewski

Tytuł: **Dwugłos o literaturze nowej i najnowszej**

Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 2000 nr 3 (1999/2000) s. 105-107

Zapis: 552843 (AZ 14.01.2013)

1229. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor:

Tytuł: **Synteza na gorąco**

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 11 s. 61

Zapis: 572888 (IH 11.06.2013)

1230. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Anna Nasiłowska

Tytuł: **Samotna inteligencja**

Źródło: Odra 2000 nr 1 s. 121-123

Zapis: 569174 (AZ 13.05.2013)

1231. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Dariusz Nowacki

Tytuł: **Z całym szacunkiem. O nowej syntezie współczesnej literatury polskiej**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 45 s. 13

Zapis: 560740 (BL 05.03.2013)

1232. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Elżbieta Winiecka

Tytuł: **Lekcja historii (i) literatury**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 5 s. 25-26

Zapis: 576551 (JB 09.07.2013)

1233. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Maja Wolny

Tytuł: **Sprzątanie literatury**

Źródło: Polityka 1999 nr 41 s. 56

Zapis: 557503 (SW 12.02.2013)

1234. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Marek Zaleski

Tytuł: **Panorama z marnym widokiem na arcydzieło**

Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 9 s. 4

Zapis: 552999 (IH 15.01.2013)

1235. książka w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Czapliński
Piotr Śliwiński

Tytuł: **Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji**

Wydanie: 1 dodruk

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 428 s., mapa

Zapis: 582835 (PC 11.09.2013)

1236. recenzja

Dotyczy: Delaperriere M.: Dialog z dystansu. Studia i szkice.1998 (477786)

Autor: Lidia Burska

Tytuł: **Dialog z dystansu**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 5 s. 89-92

Zapis: 559339 (ZS 23.02.2013)

1237. recenzja

Dotyczy: Drewnowski T.: Próba scalenia. Obiegi, wzorce, style.1997 (417064)

Autor: Marta Młodkowska

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Polska 1944/45-1989. Studia i materiały. [T.] 4. Warszawa 1999 s. 409-412

Zapis: 582171 (JB 05.09.2013)

1238. nawiązanie

Dotyczy: Wierciński A.: Scalenie obiegów literackich.Strony 1998 nr 1/2: s. 86-87 (527702)

Autor: Adam Wierciński

Tytuł: **Galicja literacka**

Źródło: Strony 1998 nr 3/4 s. 58-60

Zapis: 553908 (AZ 21.01.2013)

1239. recenzja

Dotyczy: Drzewucki J.: Smaki słowa. Szkice o poezji.1999 (535975)

Autor: Paweł Majerski

Tytuł: **W blaskach i cieniach słowa**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 4 s. 36-37

Zapis: 591734 (ZS 18.12.2013)

1240. recenzja

Dotyczy: Dunin-Wąsowicz P.: Widmowa biblioteka czyli Książki urojone albo Wypisy o xięgach, których nigdy nie było, ale ktoś o nich napisał.1997 (420287)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Khimery na stranicakh knig**

Źródło: Inostrannaja Literatura 1999 nr 5 s. 229-231

Zapis: 573941 (BD 18.06.2013)

1241. recenzja

Dotyczy: Dunin-Wąsowicz P.: Widmowa biblioteka czyli Książki urojone albo Wypisy o xięgach, których nigdy

nie było, ale ktoś o nich napisał.1997 (420287)

Autor: Piotr Wojciechowski

Źródło: Więż 1999 nr 1 s. 202-203

Zapis: 561278 (MS 08.03.2013)

1242. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław P. Dutka

Tytuł: **Słowo peryferyjne. Eseje, szkice literackie i recenzje**

Wydawnictwo: Zielona Góra: Organon

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 229 s.

Adnotacje: Wstęp. * I. Kultura literacka: Kultura literacka: regionalność i role pisarza. Kordian nie chce zejść ze sceny [Juliusz Słowacki: Kordian]. Paryski epizod w "Lalce" Prusa. Kasprowicza misterium słowa i epifanie [Chrystus w poezji Kasprowicza]. Skamandryci czytają Mickiewicza - poetyka i modus bycia [dotyczy twórczości Stanisława Balińskiego i Jana Lechonia]. Schulz, albo mit księgi i uroda wartości [Biblia/Księga w prozie pisarza]. Literacki bohater-aktor [Stanisław Dygat: Jezioro Bodeńskie]. Heroizm bierności outsidera. Inteligencki antybohater prozy Kazimierza Brandysa. Powroty i odejścia Kordiana. Poetyka romantyzmu w prozie i filmie [dot. także filmów Andrzeja Wajdy: "Pokolenie" na podstawie powieści Bohdana Czeszki, "Popiół i diament" na podstawie powieści Jerzego Andrzejewskiego oraz "Krajobraz po bitwie"]. - II. Sytuacje: Sytuacje "pana K." prozą [Jan Kurowicki: Bez stałego adresu. Wrocław 1980]. Personalizm i krytycy [Krzysztof Dybcio: Personalistyczna krytyka literacka. Teoria i opis nurtu z lat trzydziestych. Wrocław 1981]. Czy tylko "czas relaksu"? [Jerzy Jastrzębski: Czas relaksu. Wrocław 1982]. Kurowicki jako demonolog i postmodernista ["Igraszki ze świętym spokojem. Eseje i czytanki". Zielona Góra 1998]. O poznaniu romantycznym [Marian Śliwiński: Czytając romantyków. Zielona Góra 1997]. "Nic (nie wynika) z niczego", czyli nad biografistyką Andrzeja Syrokomli-Bułhaka ["Gustaw i Peri - ich kraj rodzinny". Zielona Góra 1998; "Barbara znaczy obca - w odpowiedzi Jadwidze Maurer". Zielona Góra 1998]. Redagować historię literatury miłośnic [rec. "Almanachu Historycznoliterackiego". T. 1. Red. Maria Januszewicz. Zielona Góra 1998]. Posłowie [Wojciech Śmigielski: Luiza w salonach zmęczonego socjalizmu. (O legendzie i twórczości Andrzeja Bursy), maszynopis]. - III. Wybory poetyckie: Wykładnia poety [Wojciech Śmigielski: Nokturn]. Poeta w czasie marnym [Czesław Sobkowiak: Na własny rachunek]. Przekroczyć siebie [Dorota Muszyńska-Koza: Przestrzeń tęczy]. Burlewicz - Sojk czyli wgląd w korespondencję sztuk [Tadeusz Sojka: Z powodu czerwieni]. Wybory poetyckie - liryka Śmigielskiego ["Wiersze wybrane". Kraków 1996]. Posłowie do poetyckiej mszy rekwalnej [Jolanta Pytel: Requiem dla Helenki, (maszynopis)]. - IV. Wystąpienia: Wykład inauguracyjny zajęcia Uniwersytetu Poezji (5 X 1995 r.). List otwarty do Zenona Łukaszewicza. Peryferyjne auto da fe i wartości

Zapis: 554318 (JB 23.01.2013)

1243. recenzja

Dotyczy: Dutka C.: Słowo peryferyjne. Eseje, szkice literackie i recenzje.1999 (554318)

Autor: Beata Mirkiewicz

Źródło: Edukacja Humanistyczna [Zielona Góra] 1999 nr 4 s. 129-130

Zapis: 559076 (IH 22.02.2013)

1244. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Fiut

Tytuł: **Być (albo nie być) Środkowoeuropejczykiem**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 343 s.

Seria wydawnicza: (Obrazy Współczesności)

Adnotacje: Od Autora. * Być (albo nie być) Środkowoeuropejczykiem [literatura i pisarze Europy Środkowej]. - Ani "Zachód" ani "Wschód": "Formy, które mogą ugryźć" [wzajemne relacje Stanisława Ignacego Witkiewicza i Witolda Gombrowicza]. Widmo nieokreśloności [Witold Gombrowicz, Czesław Miłosz Gra w utopię [Antoni Słonimski]. - W cieniu totalitaryzmu: Dwa spojrzenia na antyk [Konstandinos Kawafis, Zbigniew Herbert]. Strategie pod(różne) [topos podróży w utworach Mirona Białoszewskiego]. Socjalizm realny - co to za zwierz? Stan osaczenia [bohater prozy stanu wojennego]. - Pogranicza: Język ciała [Milan Kundera]. Pomiędzy [twórczość eseistyczna Josifa Brodskiego]. Paleontologia pamięci [Danilo Kish]. - Epilog czy prolog: Postmodernizm a la polonai [dot. współczesnej prozy]

Zapis: 552097 (JB 09.01.2013)

1245. recenzja

Dotyczy: Fiut A.: Być (albo nie być) Środkowoeuropejczykiem.1999 (552097)

Autor: Stanisław Stabro

Tytuł: **Być Środkowoeuropejczykiem?**

Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 119-121

Zapis: 578206 (AZ 24.07.2013)

1246. recenzja

Dotyczy: Friszke A.: Oaza na Kopernika. Klub Inteligencji Katolickiej 1956-1989.1997 (426800)

Autor: Aleksander Pawlicki

Tytuł: **Genealogia katolickiej inteligencji**

Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 2 s. 53-54

Zapis: 552238 (IH 09.01.2013)

1247. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michał Głowiński

Tytuł: **Dzień Ulissesa i inne szkice na tematy niemitologiczne**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 266 s.

Adnotacje: [O związkach literatury i polityki w czasach PRL-u; zawiera:]
Od autora. * Polska literatura współczesna i paradygmaty symboliczne (1945-1995). Dzieło literackie wobec demokracji. O dyskursie totalitarnym. O mówieniu cynicznym. Kanony literackie: od socrealizmu do pluralizmu. Notatki o kwadraturze koła [o literaturze lat osiemdziesiątych]. PRL-owskie mity i realia. Władza ludowa przemawia do pisarzy. Stalin-czarodziej (O baśni totalitarnej). Kijem go i marchewką [Krzysztof Meyer: Dymitr Szostakowicz i jego czasy, Warszawa 1999]. Marcowe sploty [Marta Fik: Marcowa kultura, Warszawa 1995]. Aneks: Władysław Gomułka jako krytyk teatralny. Marzec po marcu. Dzień Ulissesa [formy propagandy w prasie z dnia 16 czerwca 1982]. My z lat trzydziestych (rozważania aż nadto subiektywne) [o pokoleniu w cieniu przemian politycznych]. Polonistyczne drogi do niezależności. Pięciu: próba portretu zbiorowego [Jerzy Kwiatkowski, Jerzy Ziomek, Stefan Treugutt, Jan Józef Lipski, Roman Ziemand]. Aneks: Jan Józef Pałacu Staszica. Dobosz warszawski [Andrzej Dobosz: Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia]. Antyfona, czterdzieści cztery i towary zwyczajne [o kontekstach historycznych do wierszy Adama Ziemanina "Antyfona do kielbasy zwyczajnej" i Rafała Wojaczka "Mit rodzinny"]. Krytyka, towarzysza literatura. O krytyce prokuratorskiej. Szyborska i krytycy.

Zapis: 586756 (PC 15.10.2013)

1248. recenzja

Dotyczy: Głowiński M.: Dzień Ulissesa i inne szkice na tematy niemitologiczne.2000 (586756)

Autor: Jan Zięba

Tytuł: **Literatura a paradygmaty kulturowe**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 5 s. 119-126
Zapis: 586772 (PC 15.10.2013)

1249. recenzja

Dotyczy: Gorczyńska R.: Portrety paryskie.1999 (536375)
Autor:
Tytuł: **Radiowcy do piór**
Źródło: Antena 1999 nr 40 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 567686 (AW 24.04.2013)

1250. recenzja

Dotyczy: Gorczyńska R.: Portrety paryskie.1999 (536375)
Autor: Grażyna Borkowska
Tytuł: **Kolekcja Renaty Gorczyńskiej**
Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 35 s. 40
Zapis: 567276 (IH 22.04.2013)

1251. recenzja

Dotyczy: Gorczyńska R.: Portrety paryskie.1999 (536375)
Autor: Robert Chojnacki
Tytuł: **Kultura i życie**
Źródło: Polityka 1999 nr 40 s. 49
Zapis: 557467 (SW 12.02.2013)

1252. recenzja

Dotyczy: Gorczyńska R.: Portrety paryskie.1999 (536375)
Autor:
Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 128
Zapis: 575956 (AZ 04.07.2013)

1253. recenzja

Dotyczy: Gorczyńska R.: Portrety paryskie.1999 (536375)
Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **W stolicy świata**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 290 s. 16
Zapis: 568321 (IH 30.04.2013)

1254. recenzja

Dotyczy: Gorczyńska R.: Portrety paryskie.1999 (536375)
Autor: Jan Zieliński
Tytuł: **Archeologia duszy**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 51 s. 2
Zapis: 570545 (SW 22.05.2013)

1255. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gorczyńska R.: Portrety paryskie.1999 (536375)
Autor: Renata Gorczyńska
Tytuł: **Jak powstały "Portrety paryskie"**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 19 XI s. 5

Adnotacje: wyw. z autorką nt. pracy nad książką; rozm. Andrzej Józef Dąbrowski

Zapis: 572668 (MS 07.06.2013)

1256. recenzja

Dotyczy: Grupiński R., Kiec I.: Niebawem spadnie błoto czyli Kilka uwag o literaturze nieprzyjemnej.1997 (42C)

Autor: Marcin Wieczorek

Tytuł: **Krajobraz po błocie**

Źródło: Życie 1997 nr 256 s. 10

Zapis: 571977 (SW 04.06.2013)

1257. książka w haśle rzeczowym

Autor: Remigiusz Grzela

Tytuł: **Rozum spokorniał. Rozmowy z twórcami kultury**

Współtwórcy: Wprowadzenie: Maria Szyszkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Interlibro

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 211 s., fot.

Adnotacje: [Zawiera wywiady m. in. z:] Nina Andrycz, Andrzej Barański, Stefan Chwin, Krystyna Feldman, Hanna Krall, Jerzy Litwiniuk, Egon Naganowski, Krzysztof Piesiewicz, Anna Seniuk, Maria Szyszkowska, Jan Twardowski, Aleksander Ziemny.

Zapis: 586317 (PC 10.10.2013)

1258. recenzja

Dotyczy: Habielski R.: Życie społeczne i kulturalne emigracji.1999 (546580)

Autor: Andrzej Garlicki

Tytuł: **Polska emigracja powojenna Wielka czy nie?**

Źródło: Tydzień 1999 nr 38 s. 19

Zapis: 578093 (MS 22.07.2013)

1259. recenzja

Dotyczy: Habielski R.: Życie społeczne i kulturalne emigracji.1999 (546580)

Autor: Krzysztof Tarka

Tytuł: **Polska na wygnaniu**

Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 12 s. 59-60

Zapis: 553582 (IH 18.01.2013)

1260. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Jarmusiewicz

Tytuł: **W Polsce, czyli w Europie. Rozmowy na początek XXI wieku**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 221 s.

Adnotacje: [Wywiady; rozmówcy, m.in.: Wacław Oszejca, Janusz Pasierb, Irena Sławińska, Jan Sochoń, Jan Józef Szczepański, Anna Świderkówna]

Zapis: 551901 (JB 08.01.2013)

1261. recenzja

Dotyczy: Jarmusiewicz A.: W Polsce, czyli w Europie. Rozmowy na początek XXI wieku.1998 (551901)

Autor: Wojciech Chmielewski

Tytuł: **Tożsamość Europejczyka**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 15 s. 26
Zapis: 574547 (AW 21.06.2013)

1262. recenzja

Dotyczy: Jarmusiewicz A.: W Polsce, czyli w Europie. Rozmowy na początek XXI wieku.1998 (551901)

Autor:

Tytuł: **Nadziei łut**

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 1 s. 61

Zapis: 571678 (IH 29.05.2013)

1263. recenzja

Dotyczy: Jarmusiewicz A.: W Polsce, czyli w Europie. Rozmowy na początek XXI wieku.1998 (551901)

Autor: Magdalena Środa

Tytuł: **O humanistyce**

Źródło: Nowe Książki 1999 nr 3 s. 30

Zapis: 551914 (JB 08.01.2013)

1264. recenzja

Dotyczy: Jarosiński Z.: Nadwiślański socrealizm.1999 (534499)

Autor: Marian Kisiel

Tytuł: **Synteza socjalizmu**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 40

Zapis: 590395 (ZS 28.11.2013)

1265. recenzja

Dotyczy: Jarosiński Z.: Nadwiślański socrealizm.1999 (534499)

Autor: Jacek Łukasiewicz

Tytuł: **"Nadwiślański socrealizm"**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 152-158

Zapis: 585618 (PC 03.10.2013)

1266. książka w haśle rzeczowym

Autor: Renata Kijowska

Paweł Piotrowski

Tytuł: **Chwila szczerości**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 388 s., fot.

Adnotacje: [Zawiera wywiady m.in. z:] Marcin Daniec, Anna Dymna, Mieczysław Maliński, Jerzy Stuhr, Zbigniew Święch, Jerzy Trela, Andrzej Wajda, Jacek Woźniakowski, Franciszek Ziejka [oraz wypowiedzi:] Jan Paweł II, Czesław Miłosz.

Zapis: 586881 (PC 16.10.2013)

1267. recenzja

Dotyczy: Kornhauser J.: Postscriptum. Notatnik krytyczny.1999 (549430)

Autor: Krzysztof Krasuski

Tytuł: **"Postscriptum" do nowej literatury**

Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 110-111

Zapis: 580317 (AZ 22.08.2013)

1268. recenzja

Dotyczy: Kornhauser J.: Postscriptum. Notatnik krytyczny.1999 (549430)

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Postscriptum**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 1999 nr 4 s. 198-203

Zapis: 578330 (SW 24.07.2013)

1269. recenzja

Dotyczy: Kornhauser J.: Postscriptum. Notatnik krytyczny.1999 (549430)

Autor: Piotr Śliwiński

Tytuł: **Świat przestawiony**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 39 s. 15

Adnotacje: z fot.

Zapis: 553967 (JB 21.01.2013)

1270. recenzja

Dotyczy: Korolczuk W.: Notes prasowy.1999 (539855)

Autor: Ewa Nowacka

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 12 s. 71

Zapis: 586289 (AZ 10.10.2013)

1271. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Koźniewski

Tytuł: **Przekorni. Boy-Żeleński, Słonimski, Cat-Mackiewicz, Pruszyński, Stachniuk, Kisielewski, Tyrmand, Kałużyński, Urban**

Wydawnictwo: Warszawa: Iskry

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 455 s.

Adnotacje: [Szkice biograficzne o pisarzach i publicystach:] Tadeusz Boy-Żeleński, Antoni Słonimski, Stanisław Cat-Mackiewicz, Ksawery Pruszyński, Jan Stachniuk, Stefan Kisielewski, Zygmunt Kałużyński, Jerz Urban.

Zapis: 587163 (PC 17.10.2013)

1272. recenzja

Dotyczy: Lebioda D.: Przedśionek wieczności. Pośród pisarzy Pomorza, Kujaw i Wielkopolski.1998 (526700)

Autor: Tadeusz Linkner

Tytuł: **Kiedyś okaże się to bardzo potrzebne**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 4 s. 211214

Zapis: 562066 (SW 14.03.2013)

1273. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Leksykon dzieł polskiej literatury współczesnej**

Współtwórcy: Redakcja: Krzysztof Krasuski

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 292 s.

Seria wydawnicza: ("Znak" dla Szkoły)

Adnotacje: [Przewodnik po książkach i zjawiskach literackich od roku 1918; zawiera hasła tytułowe i tematyczne autorzy haseł: Stanisław Gębala, Krzysztof Krasuski, Dariusz Nowacki, Ireneusz Szpara, Krzysztof Uniłowski.]

Zapis: 587557 (PC 23.10.2013)

1274. recenzja

Dotyczy: Literatura, literatura, literatura.1998 (528058)

Autor: Witold Nawrocki

Tytuł: **Jeszcze literatura nie umarła**

Źródło: Dziś 1999 nr 2 s. 54-58

Zapis: 568978 (JB 10.05.2013)

1275. recenzja

Dotyczy: Literatura v ceskem a polskem Slezsku. Sbornik z konference v Opave 15-16 listopadu 1995 = Literatura na Śląsku. Materiały z konferencji w Opawie 15-16 listopada 1995.1996 (385842)

Autor: Beata Stuchlik-Surowiak

Źródło: Pallas Silesia 1999 t. 3 z. 1/2 s. 166-169

Zapis: 560496 (BL 04.03.2013)

1276. recenzja

Dotyczy: Literatura wobec niewyraźnego. Praca zbiorowa.1998 (493257)

Autor: Kazimiera Szczuka

Tytuł: **Tajemnica złotego pierścienia i "to", które bywa na jedną chwilę**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 6 s. 91-101

Zapis: 560283 (ZS 01.03.2013)

1277. książka w haśle rzeczowym

Autor: Gabriela Łęcka

Tytuł: **Salon literacki**

Współtwórcy: Wstęp: Zdzisław Pietrasik

Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.

Wydawnictwo: Warszawa: Polityka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 240 s., il.

Adnotacje: [Zawiera rozmowy z pisarzami: Stanisław Barańczak, Stanisław Bieniasz, Ewa Bienkowska, Kazimi Brandys, Stefan Chwin, Henryk Grynberg, Gustaw Herling-Grudziński, Ryszard Kapuściński, Jan Kott, Zbigniew Kruszyński, Stanisław Lem, Czesław Miłosz, Sławomir Mrożek, Marek Nowakowski, Maciej Słomczyński, Jan Józef Szczepański, Wisława Szymborska, Olga Tokarczuk, Magdalena Tul Adam Zagajewski]. - Kulisy rozmów [posłowie autorki].

Zapis: 587476 (PC 21.10.2013)

1278. recenzja

Dotyczy: Łopieńska B.: Książki i ludzie. Rozmowy Barbary N. Łopieńskiej.1998 (484852)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Zapachy bibliotek**

Źródło: Polityka 1999 nr 3 s. 50

Zapis: 553519 (SW 18.01.2013)

1279. polemika

Dotyczy: Jastrun T.: Zapachy bibliotek.Plł 1999 nr 3: s. 50 (553519)

Tytuł: **"Zapach bibliotek"**

Źródło: Polityka 1999 nr 9 s. 71

Adnotacje: list do redakcji; autorstwo nieujawnione

Zapis: 553958 (SW 21.01.2013)

1280. recenzja

Dotyczy: Łopieńska B.: Książki i ludzie. Rozmowy Barbary N. Łopieńskiej.1998 (484852)

Autor:

Tytuł: **Pim pong**

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 1/2 s. 114-115

Zapis: 553209 (ZS 16.01.2013)

1281. recenzja

Dotyczy: Michalski C.: Powrót człowieka bez właściwości.1996 (469479)

Autor: Adam Pawłowicz

Tytuł: **Credo pampersa**

Źródło: Życie 1997 nr 25 s. 8

Zapis: 556938 (SW 07.02.2013)

1282. recenzja

Dotyczy: Morawiec E.: Małe lustra albo długi cień PRL-u.1999 (542937)

Autor: Krystian Brodacki

Tytuł: **...co nie jest stadne...**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 35 s. 14-15

Zapis: 566777 (IH 17.04.2013)

1283. książka w haśle rzeczowym

Autor: Józef Olejniczak

Tytuł: **Emigracje. Szkice, studia, sylwetki**

Wydawnictwo: Katowice: Para

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 236 s.

Adnotacje: Wstęp. - Figury wygnania - sylwetki pisarzy [Stanisław Vincenz, Jerzy Stempowski, Józef Wittlin, Czesław Miłosz]. Witold Gombrowicz [antynomiczność i interakcyjność w twórczości pisarza]. Gombrowicz - Dante [fragmentaryczność i felietonowość "Dziennika"; także o sposobie ukształtowania dzieła przez "Boską Komedie"]. Stanisław Vincenz - czytanie i dialog. "Dziennik" Ję Lechonia - próba lektury. Józef Wittlin - trzy razy: Odpowiedzialność pisarza. Spojrzenia Wittlina. Wittlin wobec "Innego". Aleksander Wat.

Zapis: 552861 (JB 14.01.2013)

1284. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Pieszczachowicz

Tytuł: **Smutek międzypoki. Szkice o literaturze i kulturze**

Wydawnictwo: Kraków: Galicyjska Oficyna Wydawnicza

Wydawnictwo: Kraków: Nowohuckie Centrum Kultury

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 551 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Stowarzyszenia Autorów Polskich)

Adnotacje: [Eseje i artykuły o literaturze i krytyce 1960-1998 na tle społecznym, ideologicznym, politycznym].
Wstęp. - Polskie czyście i piekła [o polskich mitach społecznych i mowie nienawiści, m.in.:] Lekcja Mariana Brandysa. - Cywilizacyjne niepokoje [Czesław Miłosz, Stanisław Lem, Witold Wirpsza, Stanisław Vincenz, Henryk Bereza, Edward Redliński, Tadeusz Nowak, Wiesław Myśliwski]. - Pokoleniowe rozterki [o nurtach Nowej Fali, "małego realizmu", o krytyce Ludwika Flaszena i Ryszarda Zengla, o stanie literatury w latach osiemdziesiątych i dziewięćdziesiątych]. - Nawroty i labirynty [o "ciemnym" nurcie polskiej prozy: Leopold Buczkowski, Maria Kuncewiczowa, Kazimierz Truchanowski, Stanisław Czycz, Julian Strykowski, Andrzej Kuśniewicz, Miron Białoszewski, Piotr Wojciechowski, Janusz Węgiełek, Józef Ratajczak, Krystyna Sakowicz oraz:] Postmodernistyczna wieża Babel. * Jerzy S. Kowalski: Od wydawcy [sylwetka autora].

Zapis: 587296 (PC 18.10.2013)

1285. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pogranicza wrażliwości w literaturze i kulturze. Część II: Meandry wrażliwości XX wieku**

Współtwórcy: Pod red. Ingi Iwasiów i Piotra Urbańskiego

Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 128 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia/ Uniwersytet Szczeciński; t. 332)

Adnotacje: [Cz. 1 pt.: Pogranicza wrażliwości w literaturze dawnej oraz współczesnej. Cz. 1: Miłość]. * Od Redaktorów. * Lidia Wiśniewska: Poeta i matematyka [pogranicza marzenia i precyzji w utworach: Robert Musil: Człowiek bez właściwości, Teodor Parnicki: Tylko Beatrycze]. - Barbara Zielińska: W kloace świata [Leo Lipski: Piotruś]. - Andrzej Sulikowski: Andrzej Bobkowski - z zagadnień metafizyki sportu. - Inga Iwasiów: Ameryka kobiecości - o pisarstwie Danuty Mostwin. - Sławomir Buryła: Krytyka kultury w dzienniku Leopolda Buczkowskiego. - Robert Cieślak, Piotr Urbański: Ekstatyczność i przebiegłość [symultaniczna multiplikacja podmiotu w twórczości eseistycznej i poezji Bogusława Kierca]. - Dorothea McEwan: Ordynacja kobiet - żyjąca tradycją. Tł. Piotr Urbański [kobieta w nauczaniu kościołów chrześcijańskich].

Zapis: 555784 (JB 31.01.2013)

1286. recenzja

Dotyczy: Proza, proza, proza... (Opowiadania, fragmenty, eseje, notatki).1998 (501987)

Autor:

Tytuł: **"Proza, proza proza..." w cyfrach**

Źródło: Koniec Wieku 1999 nr 12/13 s. 124-126

Zapis: 559775 (AZ 27.02.2013)

1287. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Proza, proza, proza... Opowiadania, fragmenty, krytyka, eseje, publicystyka, felietony, korespondencje, wspomnienia, kronika**

Współtwórcy: Redakcja: Konrad Strzelewicz

Tomy: 6

Instytucja sprawcza: Związek Literatów Polskich Oddział w Krakowie

Wydawnictwo: Kraków: Związek Literatów Polskich. Oddział

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 637 s.

Adnotacje: Konrad Strzelewicz: Przedślowie. * Proza. [autorów:] Emil Biela, Jerzy Michał Czarniecki, Marzanna Fiałkowska-Pyzowska, Stanisław Franczak, Krzysztof Groyecki, Andrzej Maria Hrabiec, Elżbieta

Jeziorowska-Wróbel, Wojciech Kajtoch, Julian Kawalec, Wiesław Kot, Wiktor Kubica-Zgrunia, Leszek Maruta, Elżbieta Nowak-Plebanek, Henryk Olesiak, Łukasz Orbitowski, Lech Ostasz, Jacek Ozaist, Mariusz Parlicki, Tomasz Pindel, Alicja Pochylczuk, Agnieszka Sobol, Stanisław Stanuch, Konrad Strzelewicz, Andrzej K. Torbus, Hanna Wietrzny. * Krytyka literacka, eseje. Józef Bratko: Trzecia twarz Richarda Wagnera - O książce Alfonsa Filara pt. "Nasz człowiek w Abwehrze". Jerzy Michał Czarniecki: Groteska i odpowiedzialność [Wiesław Siekierski: Wiatr i powiewy]. Renata Dulian: Na krańcu długiego pola [Krzysztof Koehler: Na krańcu długiego pola i inne wiersze z lat 1988-1998. Marian Zielniok, Betlejem dar miłości]. Maria Duszka: I lepiej gdy Bóg nie daje mi by inni [Arkadiusz Frania]. Bolesław Faron: Pośmiertny powrót Juliusza Słowackiego do kraju [sprawa sprowadzenia prochów]. Bolesław Faron: Julian Kawalec - poeta. Ignacy S. Fiut: Oglądają duszą świat (Szkic o młodej poezji krakowskiej). Anna Kajtochowa: Najmłodszy w drodze na Parnas [debiutanci w dziedzinie poezji: Aleksandra Chmist, Artur Majer, Julia Nalepa, Anna Piżl]. Jacek Kajtoch: Notatki z lektury [antologia poetycka "Dojrzewanie w miłości". Joanna Rzodkiewicz: Krop malachitu]. Wojciech Kajtoch: "Lagry i łagry" (Tadeusz Borowski, Gustaw Herling-Grudziński, Aleksander Sołżenicyn). Janusz Orlikowski: Nadrealizm Franczaka. Krzysztof Lipiński: Szlachetny lakonizm [Zdzisław Wawrzyniak: Słodysz goryczy]. Mariusz Parlicki: O twórczości Zbigniewa Herberta. Ryszard Sidorkiewicz: Poetycka Częstochowa rocznik 73. Stanisław Stanuch: Odziani w ogień, po własnych popiołach, stąpamy do nieba (O poezji Tadeusza Śliwiaka). Marian Stępień: O przyczynach emigrowania Polaków - inaczej [literatura emigracyjna]. Konrad Strzelewicz: Sprawiedliwy wśród niepokornych [Jan Stachniuk]. Andrzej Waśkiewicz: Paradoksy Przybosia. * Felietony [autorów:] Marek Głogoczowski, Jan Paweł Gawlik, Jacek Kajtoch: Felieton literacki: o ZZLP, Żeromskim i kilku innych sprawach. * Z prasy. * Korespondencje [autorów:] Stanisław Kaszyński, Henryk Olesiak, Marian Stępień, Konrad Strzelewicz, Radosław Strzelewicz, Adam Zieliński. * Wspomnienia [autorów:] Józef Bratko, Czesław Sowa-Pawłowski. * Konrad Żniński: Kronika Związku Literatów Polskich w Krakowie (lipiec 1999 - październik 2000).

Zapis: 587512 (PC 22.10.2013)

1288. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rozmowy na koniec wieku. [T.] 3**

Współtwórcy: Prowadzą Katarzyna Janowska, Piotr Mucharski

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 284 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Wojciech Marczewski o najważniejszej ze sztuk. Stefan Chwin o bólu. Włodzimierz Odojewski o pamięci Kresów. Erwin Axer o naturze teatru. Jerzy Jarocki o młodości. Janusz Szubert, co istnieje. Ireneusz Kania o buddyzmie. - [Z notami biograficznymi rozmówców]

Zapis: 578153 (JB 23.07.2013)

1289. recenzja

Dotyczy: Słabek H.: Intelktualistów obraz własny w świetle dokumentów autobiograficznych. 1944-1989.1997 (420034)

Autor: Elżbieta Morawiec

Źródło: Życie 1997 nr 191 s. 10

Zapis: 566283 (SW 12.04.2013)

1290. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Soduła

Tytuł: **Szkice o sztuce i kulturze**

Wydawnictwo: Elbląg: Wspólnota Elbląska

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 160 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Wspomnienie o Tadeuszu Kantorze. Wiejski Teatr Religijny w Lutrach [obszerniej inscenizacji "Betlejem polskiego" Lucjana Rydla]. "Pieśń o blasku wody" Karola Wojtyły.

(Inscenizacja w Teatrze Religijnym w Lutrach). "Kresowe Madonny" Maryny Okęckiej-Bromkowej Szamocin w Węgajtach [o amatorskim Teatrze "Stacja Szamocin" z Szamociną]. Dwunastowieczny dramat religijny na Warmii [wystawiony przez Scholę Teatru Wiejskiego "Węgajty"]. "Dwa teatry" - jednym [rec. sztuki Jerzego Szaniawskiego w reż. Gustawa Holoubka, nadanej w I programie TVP 1 1999]. Rowerowe impresje historyczne [Stanisław Dzierżawski: Wycieczka kolarza na Mazury. Elbl 1997]. Adam Mickiewicz a mistyka żydowska. Czarodziejska góra Tomasza Manna, Anno Domini 1985 (fragmenty Dziennika). Rozmyślenia nad "Skarbem" Leopolda Staffa. Dwa wiersze [Andrzeja Sulimy-Suryń]. Haiku szkolne. "Czerwony" Krzysztofa Kieślowskiego. Myśli przy czytaniu "Ikonostasu" Pawła Florenskiego. O sobie samym i obrazach.

Zapis: 560277 (JB 01.03.2013)

1291. recenzja

Dotyczy: Sporne sprawy polskiej literatury współczesnej.1998 (511070)

Autor: Rafał Rżany

Tytuł: **Z okopów na giełdę**

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 242-245

Zapis: 556831 (IH 06.02.2013)

1292. recenzja

Dotyczy: Sporne sprawy polskiej literatury współczesnej.1998 (511070)

Autor: Andrzej Skrendo

Tytuł: **Spór czwaty: literatura polska 1975-1995**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 3 s. 94-102

Zapis: 557256 (ZS 08.02.2013)

1293. recenzja

Dotyczy: Stanik S.: Pisarze mówią.1999 (542698)

Autor: Wiesława Siemaszko-Zielińska

Tytuł: **Złączeni pasją tworzenia**

Źródło: Akant 2000 nr 4 s. 33-34

Zapis: 584995 (AW 26.09.2013)

1294. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Adam Supruniuk

Tytuł: **Twarze emigracji. Wierzyński, Hłasko, Gombrowicz, Stempowski, Grydzewski**

Instytucja sprawcza: Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu, Urząd Miejski w Toruniu

Wydawnictwo: Toruń: Archiwum Emigracji BU [Biblioteki Uniwersyteckiej]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 97 s., [28] s. tabl., il.

Adnotacje: [Katalog wystawy książek, manuskryptów, autografów, fotografii, pamiątek z Archiwum Emigracji Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu, poświęconej polskim pisarzom emigracyjnym, Toruń, XII 1999 I 2000; zawiera:] Stefan Czaja: Pierwszy jubileusz. - [Mirosław Adam Supruniuk] M.A.S.: Emigranc Kazimierz Wierzyński (1894-1969): Marta Mroczkowska: Kazimierz Wierzyński (1894-1969) [szkic biobibliograficzny]. - Marta Mroczkowska: Wiosna i sen - czyli metamorfozy Wierzyńskiego. - Róż: Nowotarska: W Sag Harbor [osobiste wspomnienia z kontaktów z Kazimierzem Wierzyńskim]. * Marek Hłasko (1934-1969): Paweł Tański: Marek Hłasko (1934-1969) [szkic biobibliograficzny]. -I Tański: Marek Hłasko - doświadczenie obcości [o twórczości]. - Zdzisław Kosiński: Hłasko - próba krytycznej oceny. - Listy Marka Hłaski do Juliusza Sakowskiego [4 listy z 1967; ogł., przyp. i wstęp Paweł Tański]. * Witold Gombrowicz (1904-1969): Mirosław A. Supruniuk: Witold Gombrowicz (1904-1969) [szkic biobibliograficzny]. - Mirosław A. Supruniuk: Wielki pisarz polski i redaktorzy. O kilku powodach, dla których Witold Gombrowicz nie pisał dla "Wiadomości". - O Witoldzie Gombrowicz - ankieta [nt. twórczości pisarza i jej recepcji; wypowiedzi: Janina Surynowa-Wyczółkowska, Floria]

Śmieja; przedruk z: <i>Wiadości</i> 1969 nr 48]. - Waclaw A. Zbyszewski: Gombrowicz i Hłasko. Jerzy Stempowski (1893-1969): Rafał Moczkoan: Jerzy Stempowski (1893-1969) [szkic biobibliograficzny]. - Rafał Moczkoan: Jerzy Stempowski - Bolesław Miciński (Na marginesie korespondencji). - Jerzy Stempowski: List do Stanisława Vincenza [z 1965]. * Mieczysław Grydzew (1894-1970): Anna Supruniuk: Mieczysław Grydzewski (1894-1970) [szkic biobibliograficzny]. - An Supruniuk, Mirosław A. Supruniuk: Grydzewski - heurysta i erudyta

Zapis: 576577 (JB 09.07.2013)

1295. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Szkice o literaturze XIX i XX wieku**

Współtwórcy: Pod red. Jana Detki i Marka Kątnego

Wydawnictwo: Kielce: KTN [Kieleckie Towarzystwo Naukowe]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 270 s., fot.

Seria wydawnicza: Kieleckie Towarzystwo Naukowe. Wyższa Szkoła im. Jana Kochanowskiego w Kielcach

Adnotacje: [Prace dedykowane Profesorowi Janowi Pałowskiemu]

Marek Kątny: Profesor i wychowca [wstęp - sylwetka Jana Pałowskiego]. * Marek Kątny:

Bibliografia dorobku naukowego profesora zw. dra hab. Jana Pałowskiego. * Maria Garbaczowa:

Ludwik Jan Dmuszewski i jego "Wyspa małżeństwa". - Anna Kurska: Wokół wiersza "Zamczysko"

Seweryna Goszczyńskiego. - Iwona Gralak: Motyw ruin w twórczości poetyckiej Józefa Szujskiego.

Iwona Mityk: Poszukiwanie autentyzmu (O powieściach i opowiadaniach Stanisława Czernika). -

Stanisław Rogala: Przestrzeń skonstruowana w powieściach Kornela Filipowicza. - Janusz Detka: O

Grekach i Persach, czyli Zbigniewa Herberta "czytanie" fotografii [wiersz "Fotografia"]. - Alina Bia

Między "baśnią zimową" a "bajką dla dorosłych" [Kazimierz Brandys: Przygody Robinsona]. -

Marta Bolińska: Sonaty moralnego niepokoju - Janusz Domagalik i jego krótkie formy epickie. - Mar

Kątny: Świat przyrody w różnych formach sztuki ikonograficznej.

Zapis: 591676 (PC 17.12.2013)

1296. recenzja

Dotyczy: Tomasiak W.: Inżynieria dusz. Literatura realizmu socjalistycznego w planie "propagandy monumentalnej".1999 (534309)

Źródło: Przegląd Polityczny 1999 nr 42 s. 161

Adnotacje: not.

Zapis: 571721 (ZS 03.06.2013)

1297. recenzja

Dotyczy: Tomasiak W.: Inżynieria dusz. Literatura realizmu socjalistycznego w planie "propagandy monumentalnej".1999 (534309)

Autor: Grzegorz Wołowicz

Tytuł: **Totalna i totalitarna**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 159-165

Zapis: 585620 (PC 03.10.2013)

1298. recenzja

Dotyczy: Twardowski J.: Rozmowy pod modrzewiem. Ks. Jan Twardowski opowiada, ks. Waldemar Wojdecki notuje.1999 (535541)

Autor: Paweł Ferenc

Tytuł: **Skarby w glinianych garnkach**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 3 s. 38-39

Zapis: 591402 (ZS 11.12.2013)

1299. recenzja

Dotyczy: Urbankowski B.: Czerwona msza czyli Uśmiech Stalina.1998 (516886)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 6 s. 5
Adnotacje: not.
Zapis: 572724 (MS 09.06.2013)

1300. recenzja

Dotyczy: Urbankowski B.: Czerwona msza czyli Uśmiech Stalina.1998 (516886)
Autor: Krzysztof Masłoń
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 81
Zapis: 582983 (AZ 12.09.2013)

1301. recenzja

Dotyczy: Urbankowski B.: Czerwona msza czyli Uśmiech Stalina.1998 (516886)
Autor: Remigiusz Włast Matuszak
Tytuł: **Uczta u Aronsona**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 1 s. 16-17
Zapis: 560882 (IH 06.03.2013)

1302. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W kręgu twórczości pisarzy emigracyjnych. Studia i szkice**
Współtwórcy: Pod redakcją Zbigniewa Andresa
Wydawnictwo: Rzeszów: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 362 s.
Adnotacje: Zbigniew Andres: Słowo wstępne. * Stanisław Beres: Literatura emigracyjna (1945-1990). Zasady periodyzacji. - Marek Pytasz: "Z marzeń poety emigracyjnego". Notatki [o sporach wokół metod badania literatury emigracyjnej pomiędzy Marią Danilewicz Zielińską i Jerzym Jarzębskim oraz między Martą Wyką i Tadeuszem Drewnowskim]. - Alicja Jakubowska-Ożóg: Romantyczne źródła emigracyjnej poezji Józefa Łobodowskiego. - Aleksander Fiut: "W mojej ojczyźnie, do której nie wrócę"... [twórczość poetki Czesława Miłosa]. - Jan Wolski: Motyw samotności w wierszach Wacława Iwaniuka. Rekonesans. - Adam Dziadek: Wiersze somatyczne Aleksandra Wata. - Donat Niewiadomski: Wizerunek Matki Boskiej w liryce Jerzego Pietrkiewicza. - Krystyna Ruta-Rutkowska: Rozróżba w narodowej mitologii Mariana Pankowskiego [doświadczenie emigracyjności w twórczości pisarza]. - Aleksander Madyda: Emigracyjna biografia Zygmunta Haupta. - Krzysztof Ćwikliński: "Trochę różnych myśli, które przyjdą do głowy". O literackiej formule notatnika w twórczości Andrzeja Bobkowskiego. - Jerzy Jarzębski: Społeczeństwo na polu bitwy [Janusz Poray-Biernacki: Słowo o bitwie. Tryptyk powieściowy]. - Agata Paliwoda: Grymas śmiechu. Uwagi o emigracyjnych powieściach Sergiusza Piaseckiego - "Siedem pigulek Lucyfera" i "Zapiski oficera Armii Czerwonej" - Jolanta Pasterska: Leopolda Tyrmanda pisarskie zmagania z komunizmem. - Magdalena Rabizobirek: "Ból, który oczyszcza". Doświadczenia emigracyjne Włodzimierza Odojewskiego. - Zbigniew Andres: "Błogość dziecinna i gorycz rozpaczy". O Adamie Lizakowskim.
Zapis: 551536 (JB 04.01.2013)

1303. recenzja

Dotyczy: W kręgu twórczości pisarzy emigracyjnych. Studia i szkice.1999 (551536)
Autor: Krzysztof Ćwikliński
Tytuł: **Rzeszowska książka o emigracji**
Źródło: Tydzień 1999 nr 48 s. 14
Zapis: 578554 (MS 28.07.2013)

1304. recenzja

Dotyczy: W kręgu twórczości pisarzy emigracyjnych. Studia i szkice.1999 (551536)

Autor: Robert Ostaszewski

Tytuł: **Pożegnanie - powitanie**

Źródło: Nowe Książki 1999 nr 11 s. 40-41

Zapis: 551546 (JB 04.01.2013)

1305. książka w haśle rzeczowym

Autor: Adam Wierciński

Tytuł: **Głowy opolskie**

Współtwórcy: Rys. Bolesław Polnar

Wydawnictwo: Opole: Miejska Oficyna Wydawnicza

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 152 s., il., 1 mapa

Adnotacje: Od autora. - [Felietony o znanych ludziach Opolszczyzny, m.in. o pisarzach:] Zbyszko Bednorz, Jan Chrzyciel Feusette, Jan Goczoł, Marek Jodłowski, Kazimierz Kowalski, Aleksander Migo, Halina Stankowska, Władysław Jan Studencki, Adam Wierciński, Zbigniew Zielonka, Zbigniew Żakiewicz

Zapis: 560482 (JB 04.03.2013)

1306. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z problemów literatury i kultury XX wieku. Prace ofiarowane Tadeuszowi Kłakowi**

Współtwórcy: Pod redakcją Stafana Zabierowskiego

Wydawnictwo: Katowice: Śląsk

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 377 s., il.

Adnotacje: [Dedykacja:] Profesorowi Tadeuszowi Kłakowi w czterdziestolecie Jego pracy naukowej - Przyjacie Koledzy i Uczniowie. * Anna Kluczka: Bibliografia publikacji Tadeusza Kłaka. * W kręgu awangary - Grzegorz Gazda: Awangarda i literatura jidysz. - Bożena Tokarz: Konstrukttywizm poetycki Srečka Kosovela. - Krystyna Heska-Kwaśniewicz: Juliana Przybosa teatr poezji. - Stanisław Gawliński: Socjologia drugiej awangardy. - Wojciech Ligęza: Miasta ocalone Czesława Miłosza. - Robert Cieślak: Lekcja autoportretu. Poezja Tadeusza Różewicza wobec sztuk wizualnych - prologomena. - Krzysztof Krasuski: Przygotowanie do "Czytania książek" Tadeusza Różewicza. - Tadeusz Sławek: Demon Grabińskiego. Próba fenomenologii kolei żelaznej. - Ewa Wąchocka: Gardzienice: teatr wędrowania. * W kręgu innych zaganięć. - Jacek Łukasiewicz: Bal w Operze. - Małgorzata Krakowiak: O "Tragiczności, drwinie i realizmie" Kazimierza Wyki z perspektywy półwiecza. - Ren Jochymek: Narrator i narracja w "Dziennikach" Zofii Nałkowskiej i Marii Dąbrowskiej. - Zabierow Stefan: Nad pierwszą wersją "Polskiej jesieni" [Jan Józef Szczepański]. -Wioletta Dymel: Śladem utraconej tradycji [Stanisław Stabro]. - Alina Madej: Zawsze wszystko można zmienić, czyli o sztuce socrealistycznego scenariopisarstwa. - Tadeusz Miczka: Kino intelektualne Krzysztofa Zanussiego czyli o wyznaniu wiary, pochwalę krytycznego myślenia i pozytywnego działania oraz o potrzebie cwałowania. - Henryka Czajka: Kontaminacja mitu pogańskiego i chrześcijańskiego w folklorze Słowian. - Krystyna Urban, Krystyna Zabierowska: Czytając Tadeusza [Kłaka].

Zapis: 586819 (PC 15.10.2013)

1307. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Zawada

Tytuł: **Mit czy świadectwo? Szkice literackie**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 260 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2159)

Adnotacje: Przedmowa. * I. Poniechać metafor?: Poezja w poszukiwaniu realiów: Czesław Miłosz i Zbigniew Herbert. - Droga, biografia, teologia [Czesław Miłosz: Piesek przydrożny]. - Zbigniew Herbert:

Tulipanów gorzki zapach ["Martwa natura z wędzidłem"]. Wybór Herberta ["Wybór wierszy", 1983
Elegie na odejście ["Elegia na odejście"]. "Rovigo" - zapiski wędrowania. - Fragment czyli całość
[Tadeusz Różewicz: zawsze fragment]. - Rozpraszenie ciemności [Wiktor Woroszyński: Ostatni raz]
Urszula Koziół: Rytm i styl dokumentu ["Żalnik"]. Autoportret z czasem ["Postoje słowa"]. Czarna
skrzynka ["Wielka pauza"]. - Pamięć i doświadczenie [Julian Kornhauser: Kamyk i cień]. - Czucie i
słowo [O wierszach nadsyłanych na edycje konkursu "O Laur Miedzianego Amora"]. - Udręczone
wiersze Wata [Aleksander Wat: Wiersze wybrane, wyb. i oprac. Anna Micińska i Jan Zieliński,
Warszawa 1978]. * II. Mit czy świadectwo?: Nieśmiertelna opowieść o śmiertelnej miłości ["Dzieje
Tristana i Izoldy"]. - Jarosław Iwaszkiewicz: Iwaszkiewicz w polskim czyścicu [ewolucja negatywnej
receptji wizerunku Iwaszkiewicza]. Metafizyka codzienności [w opowiadaniach]. Western według
Iwaszkiewicza [o swobodnym przekładzie "Jeźdźca bez głowy" Mayne Reida]. Iwaszkiewicz a idea
zjednoczonej Europy. Ikar warszawski [Eksplikacja opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza "Ikar"].
Wojenny notatnik Iwaszkiewicza ["Notatki 1939-1945"]. - Literatura wobec wolności [w
dwudziestoleciu międzywojennym] - Mit czy świadectwo? [Tadeusz Nowak]. - Nurt chłopski, temat
wiejski [w polskiej prozie powojennej]. - "Każde spojrzenie może być ostatnim". O Bogdanie
Wojdowskim. - Tadeusz Konwicki: List zza muru [Stanisław Nowicki: Pół wieku czyścica. Rozmowy
Tadeuszem Konwickim]. Czas czytała? ["Czytało"]. - Dzieje pewnego pierścionka [Aleksander
Ścibor-Rylski: Pierścionek z końskiego włosia]. - Sielanka z tragicznym końcem [Eliza Orzeszkowa
Nad Niemnem]. - Jeszcze Miłosz: Książka z ruin [Czesław Miłosz: Legendy nowoczesności].
"Przywiązanie do proporcji i miary" ["Abecadło"]. Ojczyzna jako poszukiwanie ["Szukanie
ojczyzny"]. Powitanie poety [powitanie wygłoszone podczas spotkania autorskiego Czesława
Miłosza we Wrocławiu 19 czerwca 1997.] * III. Co ja tu robię?: Zapiski przy niektórych literach
alfabetu współczesnej literatury polskiej ["Słownik literatury polskiej XX wieku"]. - Synteza na miaz
epoki ["Literatura polska 1918-1975" pod red. Aliny Brodzkiej i Stefana Żółkiewskiego, Warszawa
1993]. - Dekada 1986-1996 w literaturze polskiej. Odpowiedź na ankietę "Dykcji". - Krytyka jako
sposób bycia [Jacek Łukasiewicz]. - Zaświadczenie dla Kazimierza Wyki. - Co ja tu robię? [zadania
metody badawcze krytyka literatury].

Zapis: 591302 (PC 11.12.2013)

1308. recenzja

Dotyczy: Ziółkowska-Boehm A.: Amerykanie z wyboru i inni.1998 (471477)

Autor:

Tytuł: **Polscy Amerykanie**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 19 s. 5

Zapis: 573528 (MS 13.06.2013)

1309. recenzja

Dotyczy: Ziółkowska-Boehm A.: Amerykanie z wyboru i inni.1998 (471477)

Autor: Jerzy R. Krzyżanowski

Tytuł: **Amerykanie z wyboru**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 26 II s. 15

Zapis: 572351 (MS 06.06.2013)

1310. nawiązanie

Dotyczy: Krzyżanowski J.: Amerykanie z wyboru.PrzPol(NJ) 1999 nr z 26 II: s. 15 (572351)

Autor: Zofia Karbońska

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 12 III s. 11

Adnotacje: list do red.

Zapis: 572519 (MS 06.06.2013)

1311. impreza.

Tytuł: **"Dekada literatury emigracyjnej w Polsce 1989-1999" - konferencja naukowa (1999)**

Opis imprezy: Kraków, 29 V 1999

Organizator: Zakład Literatury Polskiej na Obczyźnie Instytutu Polonijnego Uniwersytetu Jagiellońskiego
Zapis: 557786 (IH 14.02.2013)

1312. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dekada literatury emigracyjnej w Polsce 1989-1999" - konferencja naukowa (1999), Kraków, 29 V 1 (557786)

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 4 s. 202

Adnotacje: not. inf.

Zapis: 557788 (IH 14.02.2013)

1313. impreza.

Tytuł: **"Dotrzymać wiary sztuce" - wystawa poświęcona postaciom Anny Achmatowej, Josifa Brodskiego, Zbigniewa Herberta i Kazimierza Wierzyńskiego (2000)**

Opis imprezy: Warszawa, III - 6 IV 2000

Organizator: Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza we Warszawie we współpracy z Muzeum im. Anny Achmatowej w Sankt Petersburgu

Zapis: 591837 (ZS 20.12.2013)

1314. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dotrzymać wiary sztuce" - wystawa poświęcona postaciom Anny Achmatowej, Josifa Brodskiego, Zbigniewa Herberta i Kazimierza Wierzyńskiego (2000), Warszawa, III 2000; (591837)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 4 s. 82

Adnotacje: not. o otwarciu wystawy w nowym gmachu Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego

Zapis: 591838 (ZS 20.12.2013)

1315. impreza.

Tytuł: **"Polska i Europa 1945-1990: kryzys tożsamości europejskiej. Bilans literatury i myśli polityczne Polaków na wychodźstwie - sesja (1999)**

Opis imprezy: Lipsk, 26-27 III 1999

Organizator: Instytut Polski w Lipsku podczas Targów Książki w Lipsku

Adnotacje: pomysłodawcą i moderatorem sesji był Basil Kerski red. naczelny pisma "Dialog"

Zapis: 557178 (ZS 08.02.2013)

1316. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kolokwium poświęcone bilansowi polskiej myśli politycznej i literatury emigracyjnej w latach 1945-1999, Lipsk, 26-27 III 1999; (557178)

Tytuł: **Bilans emigracji**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 3 s. 127-128

Adnotacje: program kolokwium

Zapis: 557179 (ZS 08.02.2013)

1317. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kolokwium poświęcone bilansowi polskiej myśli politycznej i literatury emigracyjnej w latach 1945-1999, Lipsk, 26-27 III 1999; (557178)

Autor: Andrzej Friszke

Tytuł: **Konferencja w Lipsku**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 5 s. 108-112

Adnotacje: spraw.

Zapis: 558051 (ZS 15.02.2013)

1318. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polska i Europa 1945-1990: kryzys tożsamości europejskiej. Bilans literatury i myśli politycznej Polaków na wychodźstwie - sesja (1999)., Lipsk, 26-27 III 1999; (557178)

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Dorobek emigracji**

Źródło: Forum Książki 1999 nr 2 s. 3-4

Zapis: 572990 (IH 11.06.2013)

1319. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Balcerzan

Tytuł: **Po co edukować?**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 9 VII s. 14

Adnotacje: fel. nt. edukacji pisarzy w PRL-u

Zapis: 570469 (MS 22.05.2013)

1320. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Baster

Tytuł: **Bloc-notes**

Źródło: Śląsk 1999 nr 1, 3-4, 6-8

Adnotacje: cykl fel. pośw. głównie literaturze współczesnej, także obcej

Zapis: 572264 (BL 05.06.2013)

1321. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Bereś

Tytuł: **Manipulacja i szyfr: Polska literatura współczesna w lustrze przekładu**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 1997 nr 44 (1990) s. 41-51

Adnotacje: m.in. o sytuacji pozorowania autonomii literatury polskiej w latach 1945-1989

Zapis: 556097 (ZS 01.02.2013)

1322. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Bielatowicz

Tytuł: **Literatura na emigracji [fragm.:] O pisarskim obyczaju**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 95 s. 5

Zapis: 574676 (MS 22.06.2013)

1323. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Błony

Maria Stała

Tytuł: **Parada dinozaurów albo czy można wierzyć w Boga po Oświęcimiu**

Źródło: Fronda 1999 nr 15/16 s. 316-319

Adnotacje: felieton nt. postaw światopoglądowych nieujawnionych z nazwiska pisarzy - w przeszłości i obecnie

Zapis: 554772 (SW 25.01.2013)

1324. polemika

Dotyczy: Błoński J.: Powieść ma się kiepsko.Pl1 1998 nr 41: s. 52-53 (497397)

Autor: Leszek Bugajski

Tytuł: **Wśród czasopism**

Źródło: Twórczość 1998 nr 12 s. 130-132

Zapis: 589946 (MS 22.11.2013)

1325. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Bolecki
Tytuł: **"Emigracyjność" - "polityczność" - historia literatury**
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 3 s. 151-160
Adnotacje: m.in. o podejściu badawczym do literatury emigracyjnej
Zapis: 557556 (ZS 12.02.2013)

1326. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tamara Bołdak Janowska
Tytuł: **Transgresje**
Źródło: Portret 1999 nr 8/9 s. 45-51
Adnotacje: esej nt. niemiarodajnych kryteriów wartościowania literatury współczesnej i hołubienia ciągle tych samych twórców o ustalonej renomie - także nt. deprecjonowania literatury i problematyki kobiecej
Zapis: 567000 (BL 18.04.2013)

1327. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Treder
Edward Breza
Tytuł: **Sytuacja socjolingwistyczna kaszubszczyzny**
Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Kultura, język, edukacja 2000 t. 3 (1861) s. 139-166
Adnotacje: passim o pisarzach i piśmiennictwie kaszubskim
Zapis: 587280 (BL 17.10.2013)

1328. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Z. Brudnicki
Tytuł: **Peryferie a centrum**
Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 6
Adnotacje: nt. rozumienia w kulturze pojęć centrum i peryferie
Zapis: 563276 (MS 22.03.2013)

1329. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Życie za powstańczą barykadą (Fenomen Powstania Warszawskiego polegał nie tylko na bezprzykładnym bohaterstwie jego uczestników, ale także na zaistnieniu zjawisk negatywnych)**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 61 s. 1, 4-5
Adnotacje: m.in. ocena genezy i sensu Powstania Warszawskiego przez pisarzy: Wiesław Wohnout, Wojciech Kętrzyński, Stefan Kisielewski, Lesław Bartelski, Bohdan Czeszko
Zapis: 587809 (BD 24.10.2013)

1330. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Cieślík
Tytuł: **Lustracja pod ladą**
Źródło: Życie 1997 nr 248 dod. s. 3
Adnotacje: nt. weryfikacji popularności i ocen twórczości pisarzy w ostatnich 7. latach funkcjonowania wolnego rynku literatury
Zapis: 568444 (SW 06.05.2013)

1331. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Marek Darski
Tytuł: **Kultur(ystryk)a i sztuka(teria)**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 47 s. 13
Adnotacje: fel. nt. polskiej kultury i tworzącego ją środowiska w III Rzeczypospolitej
Zapis: 567960 (IH 26.04.2013)

1332. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Geremek
Tytuł: **Mowo ojczysta, czysta, kwiecista**
Źródło: Życie 1996 nr 5 s. 12-13
Adnotacje: o potrzebie pisania i wyrażania się poprzez literaturę, m.in. na przykładzie twórczości Jana Mariana Gulaka, Krzysztofa Krystiana Kołodzieja i Grzegorza Cieleckiego; z fragm. wypowiedzi Joanny Chmielewskiej, Adama Zagajewskiego oraz Michała Głowińskiego nt. zjawiska grafomani
Zapis: 552476 (BL 10.01.2013)

1333. nawiązanie

Dotyczy: Głowiński M.: Kanony literackie: od socrealizmu do pluralizmu. Od 1998 nr 10: s. 37-47 (498089)
Autor: Julian Kornhauser
Tytuł: **Postscriptum (12)**
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 1999 nr 1 s. 148-152
Zapis: 577831 (SW 19.07.2013)

1334. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Gralińska-Toborek
Tytuł: **Dylematy i paradoksy wyborów artystycznych**
Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 4/6 s. 145-149
Adnotacje: nt. sytuacji artysty w Polsce w l. 80., m.in. dotyczy literatów
Zapis: 581953 (BD 04.09.2013)

1335. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Jarosiński
Tytuł: **Szyderstwo i wiara. Nadwiślański socrealizm w oczach emigrantów**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 30 s. D3
Zapis: 586695 (JB 14.10.2013)

1336. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Kisiel
Tytuł: **Powroty: Nieobecność emigracji**
Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 51
Adnotacje: nt. braku syntetycznych opracowań literatury emigracyjnej
Zapis: 575390 (BL 28.06.2013)

1337. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bolesław Klimaszewski
Tytuł: **Pół wieku już minęło... Obecność literatury emigracyjnej w Polsce lat 1945-1998**
Źródło: Przegląd Polonijny 1999 z. 4 s. 73-87
Zapis: 568500 (MS 07.05.2013)

1338. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefania Kossowska
Tytuł: **Pisarze i książki**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 221 s. 4

Adnotacje: nt. popularyzowania w kraju po 1989 r. twórczości pisarzy emigracyjnych

Zapis: 578084 (MS 22.07.2013)

1339. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Kostyrko

Tytuł: **Literatura i życie literackie**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Kultura polska w dekadzie przemian. Redakcja naukowa Teresa Kostyrko, Marcin Czerwiński. Warszawa 1999 s. 55-63

Zapis: 557959 (JB 15.02.2013)

1340. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Koziół

Tytuł: **Trzeci nurt polskiej literatury**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1998 nr z 6 III s. 6

Adnotacje: nt. literatury polskiej tworzonej w Izraelu

Zapis: 580387 (MS 22.08.2013)

1341. nawiązanie

Dotyczy: Legutko R.: Intelktualiści i komunizm. Zn 1999 nr 2: s. 4-22 (546564)

Autor: Jerzy J. Wiatr

Tytuł: **Zwycięzcy sądzą zwyciężonych. Na marginesie publikacji "Intelktualiści i komunizm w krakowskim "Znaku"**

Źródło: Res Humana 1999 nr 2 s. 3-6

Zapis: 584439 (IH 24.09.2013)

1342. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Lewandowski

Tytuł: **Paradoks książki pięknie religijnej**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 4 s. 51-52

Adnotacje: m.in. nt. twórczości Jana Dobraczyńskiego

Zapis: 583766 (AZ 19.09.2013)

1343. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lista nieobecnych**

Źródło: Życie 1996 nr 29 s. 12-13

Adnotacje: noty biogr. zmarłych w okresie 1 XI 1995 - 1 XI 1996 wybitnych postaci polskiego i zagranicznego życia literackiego, teatralnego i naukowego; m.in.: Josif Brodski, Czesław Centkiewicz, Marta Fik, Dariusz Fikus, Wiesław Górnicki, Loda Hałama, Krzysztof Kisielewski, Tadeusz Nowakowski, Czesław Petelski, Julian Strykowski, Wiktor Woroszyński; z fot.

Zapis: 553136 (BL 16.01.2013)

1344. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Łapiński

Tytuł: **W kółko o nim**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 4-6

Adnotacje: artykuł wstępny do numeru 1/2 2000 <i>Tekstów Drugich</i> pt. "Samoantysockrytyka i inne przypadki", poświęconego socrealizmowi

Zapis: 585931 (PC 07.10.2013)

1345. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Maliszewski
Tytuł: **Daleko od centrali albo "moje dziesięciolecie"**
Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 162-166
Adnotacje: nt. literatury polskiej po 1989 roku, z not.
Zapis: 562372 (BD 15.03.2013)

1346. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Mielhorski
Tytuł: **Wydarzenia wydawnicze**
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 1999 t. 15 s. 154-156
Adnotacje: wybór najciekawszych książek sezonu 1997/98 z zakresu literatury pięknej wydanych w Bydgoszczy
Zapis: 569140 (BL 13.05.2013)

1347. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Nycz
Tytuł: **"Każdy z nas jest przybyszem". Wzory tożsamości w literaturze polskiej XX wieku**
Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 5 s. 41-51
Zapis: 559316 (ZS 23.02.2013)

1348. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Perły i plewy"**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 1 s. 14
Adnotacje: ankieta nt. czy i co w kulturze polskiej roku 1998 można uznać za największe wydarzenie, co zaś stanowiło ewidentną porażkę; wypowiedzi m.in.: Jacek Bromski, Kazimierz Dejmek, Jerzy Harasymowicz, Józef Hen, Zygmunt Kałużyński, Jerzy Kawalerowicz, Piotr Kuncewicz, Olga Lipińska, Edward Redliński, Tadeusz Różewicz, Andrzej Żuławski; notowali: Małgorzata Dipont, E. Likowska, Bronisław Tumiłowicz; m.in. dotyczy literatury, teatru i filmu
Zapis: 561890 (JB 13.03.2013)

1349. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Piechocka
Tytuł: **O literaturze bydgoskiej po roku 1945**
Źródło: Kronika Bydgoska 1999 t. 20 (1998) s. 302-312
Adnotacje: m.in.: Władysław Dunarowski, Alfred Kowalkowski, Kazimierz Kummer, Krzysztof Nowicki, Bogusław Sujkowski, Marian Turwid.
Zapis: 560596 (IH 04.03.2013)

1350. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Skawrońska
Agnieszka Zwiefka
Tytuł: **Literatura do trumny. Jak się rodzi legenda "poety przeklętego"**
Źródło: Wprost 1999 nr 45 s. 102-103
Adnotacje: m.in. nt. twórczości: Andrzej Bursa, Ryszard Milczewski-Bruno, Edward Stachura, Rafał Wojacek
Zapis: 580018 (IH 13.08.2013)

1351. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Sławomirski
Tytuł: **Tępa piłą Gombrowicza na pół?!**
Źródło: Portret 1996 nr 3 s. 45-47
Adnotacje: wyw. z redaktorem naczelnym wydawanego w Sztokholmie czasopisma <i>Transformacje</i> dot. literatury emigracyjnej; rozm. Joanna Drzewiecka

Zapis: 582776 (BL 10.09.2013)

1352. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **"Inaczej, niżście to sobie wyobrażali"?**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 5 s. 23-28

Adnotacje: nt. niedostatku literackiej refleksji dotyczącej życia publicznego w polskiej literaturze współczesnej po 1989

Zapis: 557590 (ZS 12.02.2013)

1353. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Rozliczenia i kompleksy**

Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 133-140

Adnotacje: dot. rozliczenia intelektualistów (także pisarzy) z okresu współpracy z ustrojem PRL; z not.

Zapis: 562344 (BD 15.03.2013)

1354. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Szeroki

Tytuł: **Prowincjonalia**

Źródło: Łabuź 1999 nr 29-31

Adnotacje: twórczość literacka na prowincji - przegląd nowości wydawniczych

Zapis: 559677 (BL 26.02.2013)

1355. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Szpociński

Tytuł: **Przemiany kultury polskiej lat dziewięćdziesiątych**

Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 124-132

Adnotacje: z not.

Zapis: 562343 (BD 15.03.2013)

1356. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hans-Christian Trepte

Tytuł: **Mit Ameryki w polskiej literaturze XIX i XX wieku**

Źródło: Przegląd Polonijny 1999 z. 3 s. 71-88

Adnotacje: od romantyzmu do literatury współczesnej

Zapis: 568291 (MS 30.04.2013)

1357. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Wiedemann

Filip Zawada

Tytuł: **Twórczość literacka pisarzy śląskich w dziesięcioleciu III Rzeczypospolitej**

Źródło: Fa-Art 1999 nr 1 s. 82-95

Zapis: 555516 (IH 30.01.2013)

1358. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Witkowski

Tytuł: **Urojone prawo do wygnania (głos w sprawie tożsamości poezji polskiej na obczyźnie)**

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 4 s. 187-202

Zapis: 557789 (IH 14.02.2013)

1359. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Wołowicz
Tytuł: **Dwuznaczny urok samokrytyki**
Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 43-59
Adnotacje: o zjawisku samokrytyki w życiu literackim doby socrealizmu
Zapis: 585932 (PC 07.10.2013)

1360. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Zawodniak
Tytuł: **Zaraz po wojnie, a nawet przed... O przygotowaniach do socrealizmu**
Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s.141-151
Adnotacje: o zasadności wyznaczania cezury 1949 jako początku socrealizmu
Zapis: 585716 (PC 04.10.2013)

1361. polemika

Dotyczy: Zawodniak M.: Zaraz po wojnie, a nawet przed... O przygotowaniach do socrealizmu. TKD 2000 nr 1/2 s.141-151 (585716)
Autor: Henryk Markiewicz
Tytuł: **Marginalia do "Samoantysockrytyki"**
Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 3 s. 239-243
Zapis: 585984 (PC 08.10.2013)

1362. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Zielonka
Tytuł: **Nasze dziesięciolecie literackie**
Źródło: Pomerania 1999 nr 11/12 s. 5-8
Adnotacje: refleksje nt. literatury lat 1989-1999
Zapis: 558851 (MS 21.02.2013)

Literatura polska 1945-1989 /

Dramat (1945-1989)

1363. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Pleśniarowicz
Tytuł: **Dylemat jednego wyjścia. Absurd w dramacie u schyłku realnego socjalizmu**
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 175 s.
Adnotacje: Wschodni teatr absurdu: między pustką egzystencji a komedią świadomości. - Znaczenie absurdu: między ontologią a genologią. Absurd na Wschodzie i na Zachodzie: pokrewieństwa i przyległości. Wspólnota doświadczeń: Mrozek, Havel, Orkeny... Czechow. * Lata osiemdziesiąte: dylemat jednego wyjścia - Dramat rosyjski: samobójcza ucieczka od wyroku istnienia [Nikołaj Erdman, Wieniedikt Jerofiejew, Władimir Gubariew]. - Dramat czeski: parodia oczyszczająca ofiary [J.A. Pitinsky, Pavel Kohout, Vaclav Havel]. - Dramat polski: ucieczka w obłąd [Sławomir Mrozek, Tadeusz Słobodzianek, Marek Koterski]. - Dramat węgierski: alkoholowa blokada pamięci [Gyorgy Spiro, Mihaly Kornis, Arpad Goncz]. * Wytrącenie z istnienia: kryzys społeczny w formie dramatycznej.
Zapis: 587556 (PC 23.10.2013)

1364. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wąchocka
Tytuł: **Autor i dramat**
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 139 s.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; 1798)
Adnotacje: Słowo wstępne. * Część pierwsza: Autor - z problemów badawczych podmiotowości tekstu dramatycznego. - Część druga: Autorskie "ja" w dramaturgii Tadeusza Różewicza. Helmut Kajzar: w stronę monologu. Metateatralne gry Schaeffera
Zapis: 557652 (JB 13.02.2013)

1365. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Ewa Wiśniewska
Tytuł: **W poszukiwaniu "złotego klucza". Polska twórczość dramatyczna dla teatru lalek (1945-1970)**
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 212 s.
Seria wydawnicza: (O Teatrze Lalek)
Adnotacje: Helena Karwacka: Słowo wstępne. * Wprowadzenie. Komedijki i obrazki (1861-1914). * I. Dramaturgia okresu heroicznego (1945-1949). II. Zniewolenie lat 1950-1955: 1. "Świat ideologicznego zmyślenia". 2. Jaś, Jagusia i inni. 3. Kotek Uparciuszek i Słonik Pytajło. 4. Wilk, mysz i wydra, czyli Między wolnością a złotym snem. 5. "Apel o marzenie baśniowe". - III. Folklorystyczny "Złoty klucz" [związki teatru lalek z kulturą ludową]: 1. W szopkowym kręgu. 2. "Od Polski śpiewanie". 3. "Pieśń ujdzie cało". 4. "Pieśń jest obrazem". Wilkowskiego spowiedź artysty. 5. Muszę odejść od waszego porządku, czyli tam gdzie "słońce o zachodzie wschodzi". Lalkowy folklorizm Jana Ośnicy 6. Guignol i pietruszka. - IV. Poszukiwania lat 1956-1970: 1. Bajeczki zwierzęce. 2. Bajka o sobie. 3. Obszar science fiction. 4. Scenariusze teatru przedmiotu [teksty lalkowe, w których bohaterami są przedmioty].
Zapis: 553292 (JB 17.01.2013)

1366. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Plata
Tytuł: **Dramat dramatu. Gdzie się podzieli nowi Gombrowicze, Głowaccy i Różewicze**
Źródło: Życie 1996 nr 28 s. 8
Adnotacje: kryzys twórczości dramaturgicznej w Polsce
Zapis: 553130 (BL 16.01.2013)

Literatura polska 1945-1989 /
Krytyka (1945-1989)

1367. recenzja

Dotyczy: Tubielewicz Mattsson D.: Polska socrealistyczna krytyka literacka jako narzędzie władzy = Socialist realist literary criticism in Poland as a tool of power. With a summary in English. 1997 (420999)
Autor: Per-Arne Bodin
Źródło: Acta Sueco-Polonica 1998 nr 6 (1997) s. 143-150
Zapis: 591041 (ZS 06.12.2013)

1368. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Zawada
Tytuł: **Mit czy świadectwo? Szkice literackie**
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 260 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2159)

Adnotacje: Przedmowa. * I. Poniechać metafor?: Poezja w poszukiwaniu realiów: Czesław Miłosz i Zbigniew Herbert. - Droga, biografia, teologia [Czesław Miłosz: Piesek przydrożny]. - Zbigniew Herbert: Tulipanów gorzki zapach ["Martwa natura z wężidłem"]. Wybór Herberta ["Wybór wierszy", 1983]. Elegie na odejście ["Elegia na odejście"]. "Rovigo" - zapiski wędrowania. - Fragment czyli całość [Tadeusz Różewicz: zawsze fragment]. - Rozpraszenie ciemności [Wiktor Woroszyński: Ostatni raz]. Urszula Koziół: Rytm i styl dokumentu ["Żalnik"]. Autoportret z czasem ["Postoje słowa"]. Czarna skrzynka ["Wielka pauza"]. - Pamięć i doświadczenie [Julian Kornhauser: Kamyk i cień]. - Czucie i słowo [O wierszach nadsyłanych na edycje konkursu "O Laur Miedzianego Amora"]. - Udręczone wiersze Wata [Aleksander Wat: Wiersze wybrane, wyb. i oprac. Anna Micińska i Jan Zieliński, Warszawa 1978]. * II. Mit czy świadectwo?: Nieśmiertelna opowieść o śmiertelnej miłości ["Dzieje Tristana i Izoldy"]. - Jarosław Iwaszkiewicz: Iwaszkiewicz w polskim czyścicu [ewolucja negatywnej recepcji wizerunku Iwaszkiewicza]. Metafizyka codzienności [w opowiadaniach]. Western według Iwaszkiewicza [o swobodnym przekładzie "Jeźdźca bez głowy" Mayne Reida]. Iwaszkiewicz a idea zjednoczonej Europy. Ikar warszawski [Eksplikacja opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza "Ikar"]. Wojenny notatnik Iwaszkiewicza ["Notatki 1939-1945"]. - Literatura wobec wolności [w dwudziestolecie międzywojennym] - Mit czy świadectwo? [Tadeusz Nowak]. - Nurt chłopski, temat wiejski [w polskiej prozie powojennej]. - "Kaźde spojrzenie może być ostatnim". O Bogdanie Wojdowskim. - Tadeusz Konwicki: List zza muru [Stanisław Nowicki: Pół wieku czyścica. Rozmowa z Tadeuszem Konwickim]. Czas czytała? ["Czytało"]. - Dzieje pewnego pierścionka [Aleksander Ścibor-Rylski: Pierścionek z końskiego włosia]. - Sielanka z tragicznym końcem [Eliza Orzeszkowa Nad Niemnem]. - Jeszcze Miłosz: Książka z ruin [Czesław Miłosz: Legendy nowoczesności]. "Przywiązanie do proporcji i miary" ["Abecadło"]. Ojczyzna jako poszukiwanie ["Szukanie ojczyzny"]. Powitanie poety [powitanie wygłoszone podczas spotkania autorskiego Czesława Miłosza we Wrocławiu 19 czerwca 1997].] * III. Co ja tu robię?: Zapiski przy niektórych literach alfabetu współczesnej literatury polskiej ["Słownik literatury polskiej XX wieku"]. - Synteza na miaz epoki ["Literatura polska 1918-1975" pod red. Aliny Brodzkiej i Stefana Żółkiewskiego, Warszawa 1993]. - Dekada 1986-1996 w literaturze polskiej. Odpowiedź na ankietę "Dykcji". - Krytyka jako sposób bycia [Jacek Łukasiewicz]. - Zaświadczenie dla Kazimierza Wyki. - Co ja tu robię? [zadania metody badawcze krytyka literatury].

Zapis: 591302 (PC 11.12.2013)

1369. sprostowanie

Dotyczy: Zawodniak M.: Literatura w stanie oskarżenia. Rola krytyki w życiu literackim socrealizmu.1998 (475)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 2 s. 19

Zapis: 572156 (BL 04.06.2013)

1370. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Nuda, czyli odmóżdzenie**

Źródło: Trybuna 1999 nr 25 s. 13

Adnotacje: nt. postawy krytyków literackich, głównie Piotra Kuncewicza, wobec zjawiska "kultury wysokiej" w humanistyce

Zapis: 553669 (AW 18.01.2013)

1371. polemika

Dotyczy: Budzyński A.: Nuda, czyli odmóżdzenie.Tr 1999 nr 25: s. 13 (553669)

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Ach ten Budzyński**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 35 s. 8

Zapis: 554385 (AW 23.01.2013)

1372. polemika

Dotyczy: Mentzel Z.: Zmowa hipokrytów.TgP 1999 nr 43 [właśc. 44]: s. 16 (546984)

Autor: Zbigniew Mentzel

Tytuł: **Etos gbura**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 48 s. 16

Adnotacje: odpowiedź na polemikę "Zmowa hipokrytów" Kazimierza Orłosa, opubl. na łamach
<i>Rzeczpospolitej</i>, <i>Plus Minus</i> nr 46

Zapis: 561042 (BL 06.03.2013)

1373. polemika

Dotyczy: Mentzel Z.: Etos gbura.TgP 1999 nr 48: s. 16 (561042)

Autor: Kazimierz Orłoś

Tytuł: **Samokrytyka hipokryty**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 49 s. 6

Zapis: 569941 (SW 17.05.2013)

1374. polemika

Dotyczy: Mentzel Z.: Zmowa hipokrytów.TgP 1999 nr 43 [właśc. 44]: s. 16 (546984)

Autor: Kazimierz Orłoś

Tytuł: **Piórem i łokciem**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 46 s. 2

Zapis: 568492 (SW 07.05.2013)

1375. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Smulski

Tytuł: **O polskiej socrealistycznej krytyce (i samokrytyce) literackiej**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 25-41

Adnotacje: art. przeglądowy

Zapis: 585624 (PC 03.10.2013)

Literatura polska 1945-1989 /

Poezja (1945-1989)

1376. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Baluch

Tytuł: **Uważne czytanie. W kręgu liryki XX wieku**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 100 s., il.

Seria wydawnicza: (Prace Monograficzne / Akademia Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie; nr 286)

Adnotacje: Wstęp. "Przekroje" poetyckie - od Trembeckiego do Grochowiaka. Obrazy, które "przyciągają" u Herberta. Czytać - w coraz głębszych głębiach, czyli o stylach odbioru "Psalmu o nożu w plecach" Tadeusza Nowaka. <i>Ut pictura poesis</i> u Ważyka. Artystyczna "dwujęzyczność" Tytusa Czyżewskiego. O pastorałkach Tytusa Czyżewskiego na tle formizmu. Poetyka snu w wierszach dla Reni Brunona Jasińskiego. Liryka ciszy i mijania Józefa Andrzeja Frasika. Życie zamyka się jak księga w twórczości poetyckiej Stanisława Ciesielczuka. O "Baranku" Tadeusza Różewicza. Okruch dzieciństwa w "Wierszach z lat osiemdziesiątych" Juliana Kornhausera. W kręgu poetycko-paidialnym - na podstawie wierszy Wisławy Szymborskiej. Dziecięcość jako kategoria estetyczna -

poezja Kazimiery Iłakowiczówny. Wiersze medytacyjne Joanny Kulmowej. Ekspresja kobiecej odmienności - Alicja Ungeheuer-Gołąb, poetka nieznana. Wybrane wiersze Aleksandra Jasickiego.

Zapis: 586473 (PC 11.10.2013)

1377. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Biskupski

Tytuł: **Trzy szkice. Albo rzecz o poezji, fatalizmie i pięknie**

Wydawnictwo: Łódź: Biblioteka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 116 s.

Seria wydawnicza: (Rzecz Poetycka: Eseje)

Adnotacje: "Najpiękniejsze z wszystkich świata imion" (albo rzecz o poezji) [Marian Piechal: Cztery poematy, Światło zewnętrzne, wiersz "Dytyramb"]. "Nike która się waha" i "Ognista Nike" (albo o fatalizmie) [Marian Piechal "Garść popiołu", Zbigniew Herbert "Nike która się waha"]. "Poznanie dobra i zła" [Czesława Miłosza] - "Potęga smaku" [Zbigniewa Herberta] (albo o pięknie).

Zapis: 587239 (PC 17.10.2013)

1378. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Chruszczyński

Tytuł: **Intensywizm i autentyzm (1918-1956). Część I. Na fali przyboju**

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Uczelniane WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 188 s.

Adnotacje: 1. Ustalenia wstępne. 2. Harmonia discordantium [dotyczy twórczości poetów: Tytus Czyżewski, Jarosław Iwaszkiewicz, Bruno Jasiński, Jan Lechoń, Antoni Słonimski, Julian Tuwim, Kazimierz Wierzyński, Emil Zegadłowicz]. 3. Koneksje [dotyczy twórczości poetów: Władysław Broniewski, Kazimiera Iłakowiczówna, Bolesław Leśmian, Jerzy Liebert, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Lepold Staff, Anatol Stern, Józef Wittlin]. 4. Zwrotnica [dotyczy twórczości poetów: Jan Brzękowski, Jalu Kurek, Tadeusz Peiper, Julian Przyboś, Adam Ważyk]. 5. Poranek goryczy [dotyczy twórczości poetów: Józef Czechowicz, Wawrzyniec Czereśniewski, Marian Czuchnowski, Stanisław Ryszard Dobrowolski, Stefan Flukowski, Konstanty Ildefons Gałczyński, Mieczysław Jastrun, Aleksander Maliszewski, Marian Piechal, Władysław Sebyła, Włodzimierz Słobodnik]. 6. Zusammenfassung

Zapis: 580737 (JB 27.08.2013)

1379. recenzja

Dotyczy: Dabert D.: Zbuntowane wiersze. O języku poezji stanu wojennego.1998 (477941)

Autor: Agnieszka Dębska

Źródło: Napis 1999 seria 5 s. 363-367

Zapis: 567366 (AW 23.04.2013)

1380. recenzja

Dotyczy: Dabert D.: Zbuntowane wiersze. O języku poezji stanu wojennego.1998 (477941)

Autor: Tomasz Żukowski

Tytuł: **Bunt wedle schematu**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 3 s. 77-84

Zapis: 557222 (ZS 08.02.2013)

1381. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Falkowski

Paweł Stępień

Tytuł: **Żyrafa czyli po co i jak czytać poetów współczesnych**

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 302 s., il.

Adnotacje: [Zawiera charakterystykę twórczości autorów:] Krzysztof Kamil Baczyński, Miron Białoszewski, Józef Czechowicz, Konstanty Ildefons Gałczyński, Tymoteusz Karpowicz, Czesław Miłosz, Wisława Szymborska, Anna Świrszczyńska.

Zapis: 586923 (PC 16.10.2013)

1382. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marta Gibańska

Tytuł: **Polish Poets Read Shakespeare. Refashioning of the Tradition**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Naukowe "Societas Vistulana"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 109 s.

Adnotacje: Preface. * I. Fashioning of the Tradition: The Romantic and Post-Romantic Shakespeare in Poland. II. Różewicz the Survivor. III. Brandstaetter's "Hamlet and the Swan". IV. Zbigniew Herbert: A Moralistic's Dry Poem. V. The Magic Garment of Totalitarianism: Różewicz and Herbert. VI. "The Epilogue of the Tempest" Herbert's and Shakespeare's Farewells. VII. Art and Life: Szymborska's Constant Amazement. VIII. Shakespeare 2000 [zakończenie].

Zapis: 591555 (PC 13.12.2013)

1383. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Hobot

Tytuł: **Gra z cenzurą w Nowej Fali (1968-1976)**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 381 s.

Seria wydawnicza: (Obrazy Współczesności)

Adnotacje: Wstęp. * Reguły gry. Autorska strategia "obejścia" zakazów cenzury. Trzeci obieg literatury. Czytelnik sprzymierzeniec kontra czytelnik ubezwłasnowolniony. Postscriptum: Cenzor-poeta. - Aneks: Literatura na cenzurowanym. [Rozmowy z pisarzami:] Wit Jaworski, Julian Kornhauser, Jan Pieszczachowicz, Stanisław Stabro, Adam Zagajewski.

Zapis: 587496 (PC 22.10.2013)

1384. recenzja

Dotyczy: Kisiel M.: Od Różewicza. Małe szkice o poezji.1999 (547406)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Od Różewicza do Nowej Prywatności**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 113 s. 27

Zapis: 583330 (JB 13.09.2013)

1385. recenzja

Dotyczy: Kisiel M.: Od Różewicza. Małe szkice o poezji.1999 (547406)

Autor: Eligiusz Dymowski

Tytuł: **Płacisz tak samo za wiersz i za życie**

Źródło: Radostowa 1999 nr 9 s. 50

Zapis: 589218 (IH 13.11.2013)

1386. recenzja

Dotyczy: Kisiel M.: Świadectwa, znaki. Głosy o poezji najnowszej.1998 (475711)

Autor: Piotr Zaczekowski

Tytuł: **Głosa o Kisielu**
Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 73
Zapis: 573503 (BL 13.06.2013)

1387. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Tomasz Lebioda

Tytuł: **Marmur i blask. Studia, szkice, artykuły o poezji od Mickiewicza do Miłosa**

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Uczelniane WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 547 s., [32] s. tabl.: il., fot.

Adnotacje: Wprowadzenie. * I. Od Mickiewicza do Asnyka: Temat i jaźń (Żywioły Mickiewicza). Nad Świtezianką Lemanem (Symboliczne jeziora Mickiewicza). Groby, kurhany, mogiły (Trzy sonety krymskie Mickiewicza). Ornitologia "Pana Tadeusza". Szamanizm i praktyki szamańskie w twórczości Mickiewicza. Adam Mickiewicz a poezja współczesna. Kosmogonia liryczna (O wyobraźni pulsującą Juliusza Słowackiego). Słowacki i druidzi. Szaman i szatan (Szamanizm w twórczości Juliusza Słowackiego). Narodziny tytana (Tytanizm w poezji Zygmunta Krasińskiego). Czarne róże ("Fryburg" Zygmunta Krasińskiego czyli o romantycznym istnieniu w nieistnieniu). Norwida spojrzanie w śmierć i w wieczność (Nad "Bema pamięci żałobnym rapsodem"). Księga czy arcydzieło? (Dylematy aksjologiczne w poezji Cypriana Norwida). Sierota w Arkadii ("Złoty kubek" Teofila Lenartowicza) - Kosmiczny blask ("A czemuż wy, chłodne rosy..." Marii Konopnickiej). Głębia ciemności (Model wszechświata w sonetach Adam Asnyk). * III. Od kasprowicza do Miłosa: Dzień Sądu Ostatecznego (Nad hymnem "Dies irae" Jana Kasprowicza). Rozbłysk i erupcja (Nad "Ananke" Tadeusza Micińskiego). Poeta w grobie ([Gdy przyjdzie mi ten świat porzucić] Stanisława Wyspiańskiego). Jęk szklany..., blask senny ("Deszcz jesienny" Leopolda Staffa). W nicłość śniąca się droga (Nad ontologią poetycką Bolesława Leśmiana). Królom równy ("Pogrzeb Słowackiego" Juliana Tuwima). Lodowate lśnienie (Nad "Plejadami" Jarosława Iwaszkiewicza). Trauma - pustka - fantom (Tadeusz Różewicz trzykrotnie) [wiersz "Opowiadanie traumatyczne", "Przesypywanie", "Białe jak kreda"]. Chwila stworzenia (O poezji Karola Wojtyły). Czas kaleki - czarny pył ([Niebo z ci otworzę...] Krzysztofa Kamila Baczyńskiego). Rovigo czyli nicłość (O poetyckiej eschatologii Zbigniewa Herberta) (fragment). Miłosz i wieczny ogień. Poezja końca wieku (Tetmajera i Miłosa spojrzanie w czeluść). * III. Od Harasymowicza do dzieci Pana Cogito: Poeci migotliwej wyobraźni liryce Harasymowicza i Śliwiaka). Kraina okrutnej wyobraźni (O poezji Wojciecha Kawińskiego). Pragnienie śmierci (Eschatologia przegranych) [Edward Stachura, Rafał Wojaczek, Andrzej Bursa, Włodzimierz Szymanowicz, Paweł Tatarewicz]. Być i nie być (Rafała Wojaczka salto w nieistnienie Dzieci Pana Cogito [poeci z lat osiemdziesiątych]). * IV. W stronę regionów: Kosmogonia (O poezji Jan Górec-Rosińskiego). Między siebą a kością (O poezji Heleny Gordziej). Sacrum i profanum (O poezji Wincentego Różańskiego). Między gwiazdą a trzmiem (O poezji Łucji Danielewskiej). Rytuály wyobraźni (O poezji Janusza Żernickiego). Hermeneutyka śmietniska (O poezji Ryszarda Milczewskiego-Bruna). Kumpel Brunna i Steda (O poezji Jerzego Szatkowskiego). * V. Poeci dwóch języków: Oddech morza w solarium (Nikos Chadzinikolau). Nagi w zaroślach ciemności (O wyobra: Adama Czerniawskiego). Garść wilgotnej ziemi (O poezji Ireny Conti). Spojrzanie dziecka, Manhatt i sen jak z Bruegela (O poezji Adama Szypera). Pocałunek śmierci (O poezji Hatifa Janabiego). Tab wieczność (O poezji Aarne Puu).

Zapis: 589638 (PC 20.11.2013)

1388. recenzja

Dotyczy: Legeżyńska A.: Gest pożegnania. Szkice o poetyckiej świadomości elegijno-ironicznej. 1999 (550656)

Autor: Wiesława Wantuch

Tytuł: **Czytane do końca**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 4 s. 36-37

Zapis: 591735 (ZS 18.12.2013)

1389. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Legeżyńska
Piotr Śliwiński
Tytuł: **Poezja polska po 1968 roku**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 205, [1] s.
Adnotacje: [Zawiera szkice o charakterze ogólnym, uwzględniające konteksty historyczne (poezja pokolenia 68' poezja lat osiemdziesiątych, poezja lat dziewięćdziesiątych) oraz szkice krytycznoliterackie poświęcone autorom: Stanisław Barańczak, Miron Białoszewski, Zbigniew Herbert, Ryszard Krynicki, Ewa Lipska, Bronisław Maj, Czesław Miłosz, Jacek Podsiadło, Jan Polkowski, Tadeusz Różewicz, Piotr Sommer, Andrzej Sosnowski, Wisława Szymborska, Marcin Świetlicki, Rafał Wojaczek, Adam Zagajewski].
Zapis: 582826 (PC 11.09.2013)

1390. recenzja

Dotyczy: Liberek J.: Innowacje frazeologiczne w powojennej fraszce polskiej. 1998 (541471)
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Językoznawcza 1999 t. 6 s. 237-238
Adnotacje: nota
Zapis: 582204 (IH 05.09.2013)

1391. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Liryka polska XX wieku. Analizy i interpretacje. Seria 2**
Współtwórcy: Pod redakcją Włodzimierza Wójcika przy współudziale Danuty Opackiej-Walasek
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 209 s.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; 1836)
Adnotacje: Włodzimierz Wójcik: Słowo wstępne. * Barbara Gutkowska: Pochwała "dodatku X" w poezji Bolesława Leśmiana. - Joanna Kisielowa: Melancholia srebrna i czarna. O wierszu "Toast" Jana Lechonia. - Paweł Majerski: Strategia dyletanta. Teksty i konteksty "Kobiet wyśnionych" Anatola Sterna. - Zdzisław Marcinów: O wierszu Krzysztofa Kamila Baczyńskiego "Ciemna miłość". - Anna Szawerna-Dyrszka: "Zostanie krew na ustach, a na stopach znaki". Katastrofizm w "Pełni czerwca" i "Dniu apokaliptycznym" Wacława Iwaniuka. - Włodzimierz Wójcik: O wierszu Tadeusza Różewicza "Kasztan". - Bogdan Nowicki: Smutek epifanii: "Esse" Czesława Miłosza. - Bożena Szałasta-Rogowska: W poszukiwaniu sensu. O "Kluczykach" Bogdana Czaykowskiego. - Anna Opacka: Zaklęcia daremne. Anna Kamieńska: "Ulałabym ci wina...". - Anna Węgrzyniakowa: Barokowa fuga na temat różnicy bytów [Wisława Szymborska: Cebula]. - Teresa Wilkoń: Turpista zdeklarowany. O "Posiłku" Ireneusza Iredeńskiego. - Ewa Tutaj: "Przeżyć samotność". Interpretacja wiersza Jana Twardowskiego "Bliscy i oddaleni". - Ireneusz Szpara: Milczenie a transcendencja. O wybranych wierszach Jana Twardowskiego. - Joanna Dembińska-Pawelec: Barańczak mistyczny? - Danuta Opacka-Walasek: Mądry barok Barańczaka. - Iwona Mularczyk: Zmienność, stałość, życie prawdziwe. O "Lawie" Adama Zagajewskiego.
Zapis: 584387 (PC 24.09.2013)

1392. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Łukaszuk-Piekara
Tytuł: **"Wizje splecione z historiami". Autobiografia liryczna poety**
Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych. Katedra Literatury Oświecenia i Romantyzmu
Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 472 s.

Adnotacje: "(...) muszę stać się człowiekiem, skoro nim jestem" (Uwagi wstępne). * Obroty życia - obroty utożsamień: Ballady w śnie Mirona Białoszewskiego. "I gdzie ja się zabłąkałem?" Aleksandra Wata. "Liryki lozańskie" - "Recycling" Tadeusza Różewicza. - W mocy sygnatury: "Poemat jest osobą, (... poemat jest kimś innym" Rafała Wojaczka. "Więc o czym pisać. (...) mam tę niepewną przyszłość" (Zbigniew Herbert). - Bez autobiografii: W mocy konwencji (Maria Pawlikowska-Jasnorzewska). W mocy apokryfu (Mieczysław Jastrun). W mocy dyskursu (Stanisław Grochowiak). * "Więc zaokrąglam horyzont! Zaokrąglam!!" (Zakończenie). Aneks [dopowiedzenia do poszczególnych rozdziałów].

Zapis: 586650 (PC 14.10.2013)

1393. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Markiewicz

Tytuł: **Rozpoznany moment osobności**

Wydawnictwo: Zielona Góra: AND

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 96 s.

Seria wydawnicza: (Zielonogórska Seria Poezji i Eseistyki; t. 29)

Adnotacje: I. Wieczna prologomena młodości (Uwagi ogólne) [życie literackie środowiska młodoliterackiego Ziemi Lubuskiej]. II. Debiut - kwilenie talentu czy podzwonne literackiej sztancy? (Analiza krytyczn debiutanckich książek Oficyny Wydawniczej AND Andrzeja Bucka): Pejzaż wewnętrzny - Krzyszto Fedorowicza. Życie w analogicznych sytuacjach - Agnieszki Kopaczyńskiej. Wróżenie z pism objawionych - Macieja Zdziarskiego. Wymiary języka - Marii Jolanty Fraszewskiej. Bardzo osobisty dialog - Ewy Pietrusiak. Życie nierzeczywiste Michała Chłodnickiego. Małe słowa, duże rzeczy - Krzysztofa Igora Kazanowskiego. Rozum i geny, czyli człowiek i kobieta - Anny Szewczuk. Paszpo obłożonego miasta - Bruna Aleksandra. Głęboka prostota - Agnieszki Mućko. Wyczekiwanie przed katedrą - Grzegorza Żeglenia. Nowa twarz, stary kręgosłup - Aleksandry Urban. Miłość, nienawiść i poezja - Cezary Wiśniewski. Spokój w pokoju - Jarosława Dulęby. Nieboskie kokietowanie - Ewy Andrzejewskiej. Prawda i szczerść - Moniki Moško. Potęga niewinności - Daniela Pogorzelskiego. Postmodernizm, czyli twórcza wtórność - Dariusza Bogacza. Ściganie Różewicza - Andrzeja Żywier Zmysły-słowa, słowa-zmysły - Anny Szcześnej. Między opisywaniem a interpretacją - Marcina Szramy. - III. Nieskończony epilog tradycji (uwagi końcowe - próba syntezy).

Zapis: 590596 (PC 02.12.2013)

1394. recenzja

Dotyczy: Poetycki krąg "Kontynentów". Artykuły i szkice.1997 (419196)

Autor: Marian Kisiel

Tytuł: **"Kontynenty" - próba całościowego spojrzenia?**

Źródło: Archiwum Emigracji 1999 z. 2 s. 266-268

Zapis: 587524 (AW 22.10.2013)

1395. recenzja

Dotyczy: Poradecki J.: Prorocy i sztukmistrze. Eseje o poezji polskiej XX wieku.1999 (550283)

Autor: Zbigniew Kopec

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 1999 t. 6 s. 319

Adnotacje: notka

Zapis: 555142 (IH 28.01.2013)

1396. recenzja

Dotyczy: Salamon-Satała B.: Wielka inwentaryzacja.1999 (549336)

Autor: Stanisław Stanuch

Tytuł: **Siedmiu przeciw..**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 54 s. 7

Zapis: 559248 (AW 23.02.2013)

1397. recenzja

Dotyczy: Sienkiewicz B.: Między rewelacją a repetycją. Od Przybosa do Herberta.1999 (534495)

Autor: Edward Balcerzan

Tytuł: **Pamiętajcie o obrazach**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 4 s. 85-91

Zapis: 586018 (PC 08.10.2013)

1398. recenzja

Dotyczy: Sienkiewicz B.: Między rewelacją a repetycją. Od Przybosa do Herberta.1999 (534495)

Autor: Paweł Majerski

Tytuł: **Linie modernizmu**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 38-39

Zapis: 590394 (ZS 28.11.2013)

1399. recenzja

Dotyczy: Stankowska A.: Kształt wyobraźni. Z dziejów sporu o "wizję" i "równanie".1998 (496780)

Autor: Jakub Winiarski

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 4 s. 83

Adnotacje: nota

Zapis: 583824 (AZ 19.09.2013)

1400. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Paweł Szymański

Tytuł: **Sam na sam z wierszem. Wiersze i interpretacje**

Wydawnictwo: Kraków: Arcana

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 116 s.

Seria wydawnicza: (Arkana Literatury)

Adnotacje: Wstęp. * Wiersze i interpretacje: Czesław Miłosz "Bramy Arsenau". Zbigniew Bienkowski "Kształt nagły". Stanisław Grochowiak "Kolęda". Konstanty Ildefons Gałczyński "Wjazd na wielorybie". Artur Międzyrzecki "Zamówienia". Wisława Szymborska "Woda". Zbigniew Herbert "Ścieżka". Tadeusz Nowak "Psalm o czosnku i chlebie". Urszula Koziół "Skazy znaków". Julian Przyboś "Nap. II". Karol Wojtyła "Myśląc Ojczyzna...", "Stanisław".

Zapis: 586816 (PC 15.10.2013)

1401. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Tomaszewicz

Tytuł: **Sztandar pod szafą. Szkice i polemiki**

Wydawnictwo: Sopot: Sopocki Klub Pisarzy i Przyjaciół Książki "Brodwino"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 207 s., fot.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Na wstępie. - Zamach na Wawel [polem. z: Andrzej Kijowski: Krypta św. Leonarda <i>Twórczość</i> 1979 nr 4]. Tytan w okowach [Józef Ignacy Kraszewski]. Testament "Orlika" [Władysław Broniewski]. Facet księżycowy [Konstanty Ildefons Gałczyński]. Trzecia śmierć Kolumbów [Literatura wobec wojny i okupacji. Studia. Red. Michał Głowiński i Janusz Sławiński. Wrocław 1976; z fragm. wywiadu z Marią Janion, rozmawiali Stefan Chwin i Stanisław Rosiek oraz fragmentem eseju Marii Janion pt "Płacz generała"]. Wiersze i bibuła [Wacław Bojarski]. Poeta pod murem [Andrzej Trzebiński]. Reduta przyjaciół [Zdzisław Stroiński, Tadeusz Gajcy]. Chłopiec na styple [Stanisław Grochowiak]. Apollo w dzinsach [Edward Stachura]. Romantyzm - szansa pokoleni

[poezja Nowego Romantyzmu; z : Stanisław Grochowiak: Słowo do neoromantyków]. Poezja na czworakach [Orientacja Poetycka "Hybrydy"]. Przełom w poezji, ale jaki? [na przełomie lat. 60. i 70]. Casus "Stajnia" albo o poezji nieoficjalnej [Grupa Poetycka Stajnia]. W żarze romantycznych polemik. Sztandar pod szafą [dotyczy polityki kulturalnej]

Zapis: 558536 (JB 19.02.2013)

1402. recenzja

Dotyczy: Tomaszkiwicz J.: Sztandar pod szafą. Szkice i polemiki.1999 (558536)

Autor: Stanisław Stanik

Tytuł: **Myśl narodowa**

Źródło: Akant 2000 nr 4 s. 25

Zapis: 584980 (AW 26.09.2013)

1403. recenzja

Dotyczy: Van Nieuwerkerken A.: Ironiczny konceptyzm. Nowoczesna polska poezja metafizyczna w kontekście anglosaskiego modernizmu.1998 (502246)

Autor: Dorota Gostyńska

Tytuł: **Komparatysta z kraju Spinozy badał akt metafizycznej osmozy...**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 5 s. 104-109

Zapis: 586128 (PC 09.10.2013)

1404. recenzja

Dotyczy: Van Nieuwerkerken A.: Ironiczny konceptyzm. Nowoczesna polska poezja metafizyczna w kontekście anglosaskiego modernizmu.1998 (502246)

Autor: Jacek Leociak

Tytuł: **Genealogia nowoczesności**

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 7/8 s. 107-110

Zapis: 553441 (ZS 17.01.2013)

1405. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Wencel

Tytuł: **Zamieszkać w katedrze. Szkice o kulturze i literaturze**

Wydawnictwo: Warszawa: Fronda

Wydawnictwo: Ząbki: Apostolicum

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 247 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Frondy)

Adnotacje: Zamieszkać w katedrze: Zamieszkać w katedrze (I) [związki poezji z chrześcijaństwem, z religią; na przykładzie twórczości Krzysztofa Koehlera, Anny Piwkowskiej i Jarosława Zalesińskiego]. Zamieszkać w katedrze (II) [o obowiązku twórców-chrześcijan bycia wiernym zasadom Ewangelii]. Zamieszkać w katedrze (III) [klasycyzm w poezji współczesnej]. - Dwie kultury: Siła liturgii [m.in. walory tekstu "Gorzkich żalów"]. Granice rozumu [m.in. o stosunku do Kościoła i religii [Tadeusza Różewicza i Wisławy Szymborskiej, ocena czasopisma <i>Brulion</i>], postawa religijna Roberta Tekielego, stosunek do komunizmu Pawła Herta i Tomasza Burka]. Banaliści w świątyni [szkic o współczesnej kulturze nacechowanej nihilizmem i hedonizmem]. - Królestwo nad rzeką: T.S. Eliot i "obrońcy demokracji" [nt. światopoglądu poety jako konsekwencji religijnego nawrócenia; także o recepcji twórczości w Polsce]. T.S. Eliot i pochwała dziewictwa [T.S. Eliot: Ziemia jałowa, Wydrąż ludzie, Popielec, Witold Gombrowicz: Pamiętnik z okresu dojrzewania]. Coraz ściślej związany z lo [Krzysztof Koehler: Partyzant prawdy]. - Sztuczne raje: Sztuczne raje: [Zbigniew Machej: Legendy praskiego metra]. Intelktualiści bis [Krzysztof Varga i Paweł Dunin-Wąsowicz: Parnas bis. Słownik literatury polskiej urodzonej po 1960 roku. Wyd. 3 i ostanie. Warszawa 1998]. Moje prometejskie [Jacek Podsiadło: Niczyje, boskie]. -Światło Eucharystii: Jerzy Sosnowski: Woda czy fala? (Pięć not dla Wojciecha Wencła) [polemika z wypowiedzią Wojciecha Wencła w wywiadzie; rozm. Jerzy Borowczyk i Wiesław Ratajczak, <i>Czas Kultury</i> 1997 nr 1]. - Wojciech Wencel: Światło Eucharystii. List do Jerzego Sosnowskiego [odpowiedź]

Zapis: 560036 (JB 28.02.2013)

1406. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Węgrzyniakowa

Tytuł: **Egzystencjalne i metafizyczne. Od Leśmiana do Maja**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 150, [7] s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego; nr 1806)

Adnotacje: I. Kłopotliwe pojęcia [próba zdefiniowania pojęć "egzystencjalizm" i "metafizyczność". II. Świat i światłocień. O "impresjonizmie" Bolesława Leśmiana. III. Platon a sprawa polska. "Tworzywo" Lechoniowej poezji. IV. "Niepogodzony z bezsenssem istnienie". Ostatnie wiersze Słonimskiego. V. "Urania" - ostatnia modlitwa Jarosława Iwaszkiewicza. VI. "Metafizyka ciała" w ostatnich wierszach Anny Świrszczyńskiej. VII. Elegijne rachunki Wisławy Szymborskiej. VIII. "Wszystko i Nic" w "Podróży zimowej" Stanisława Barańczaka. IX. "Powietrze" i "światło" w metafizycznym pejzażu Bronisława Maja. - *** [Zamiast zakończenia]

Zapis: 551808 (JB 07.01.2013)

1407. recenzja

Dotyczy: Węgrzyniakowa A.: Egzystencjalne i metafizyczne. Od Leśmiana do Maja.1999 (551808)

Autor: Adam Poprawa

Tytuł: **Niebezinteresownie**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 32-33

Zapis: 590573 (ZS 29.11.2013)

1408. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Wyka

Tytuł: **Wśród poetów**

Współtwórcy: Wybór: Marta Wyka. Wstęp: Marian Stala

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 217 s.

Adnotacje: Płomień i marmur (O Czesławie Miłoszu). Ogrody lunatyczne i ogrody pasterskie. (O Czesławie Miłoszu). Bolesław Leśmian: dwa utwory ["Dusiołek", "Dziewczyna"]. Wola wymiernego kształtu (Julianie Przybosiu). Super flumina Babylonis (O Aleksandrze Wacie). Zaległe tomy Różewicza. Na odpust poezji (O Mironie Białoszewskim. Barok, groteska i inni poeci (O Stanisławie Grochowiaku) "Dusza z ciała wyleciała..." (O Julianie Tuwimie).

Zapis: 586442 (PC 11.10.2013)

1409. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Alichnowicz

Tytuł: **Socrealizm wobec tradycji poematu opisowego**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 85-94

Adnotacje: wizerunek idealnego miasta w socrealistycznej mutacji gatunku na przykładzie poematów Andrzeja Brauna, Andrzeja Mandaliana, Wiktora Woroszyńskiego, Adama Wazyka, Stanisława Ryszarda Dobrowolskiego

Zapis: 585609 (PC 03.10.2013)

1410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Chojnacka

Tytuł: **Współczesna poezja, czyli... niezły kawalek prozy?**

Źródło: Dykcja 1999 nr 11/12 s. 96-106

Adnotacje: nt. języka współczesnych tekstów poetyckich

Zapis: 554250 (BD 23.01.2013)

1411. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Dębska

Tytuł: **Rzeczywistość przedstawiona w poezji stanu wojennego**

Źródło: Napis 1999 seria 5 s. 333-346

Zapis: 567360 (AW 23.04.2013)

1412. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Dumin

Tytuł: **Parnas nad przepaścią**

Źródło: Antena 1999 nr 44 s. 4-6

Adnotacje: sylwetki poetów: Andrzej Bursa, Ryszard Milczewski-Bruno, Edward Stachura, Rafał Wojaczek

Zapis: 567891 (AW 25.04.2013)

1413. nawiązanie

Dotyczy: Gra A.: Uwagi o języku i sytuacji duchowej poetów prawie dojrzałych. Stum 1998 nr 13/14: s. 155-160 (516026)

Autor: Igor Stokfiszewski

Tytuł: **Błoto w mieście przemysłowym (O poezji "prawie dojrzałej")**

Źródło: Studium 2000 nr 6/1 (1999/2000) s. 151-154

Adnotacje: z not. o aut. na s. 227

Zapis: 578011 (AZ 22.07.2013)

1414. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Agnieszka Jankowiak

Tytuł: **Prasłowiańskie dziedzictwo leksykalne we współczesnej poezji polskiej (w świetle "Słownika prasłowiańskiego" t. 1-7)**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Viro Doctissimo optime merito. Prace ofiarowane Profesorowi Zenonowi Sobierajskiemu w 80. rocznicę urodzin. Poznań 1999, s. 185-203

Zapis: 560677 (MS 05.03.2013)

1415. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Karasek

Tytuł: **Panorama poezji współczesnej**

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 4 s. 171-180

Adnotacje: dot. twórczości poetów: Andrzej Bursa, Ireneusz Iredyński, Marian Ośniałowski.

Zapis: 557162 (IH 08.02.2013)

1416. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Kisiel

Tytuł: **Kosiewski i inni**

Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 14

Adnotacje: młoda poezja na Śląsku w latach 70.

Zapis: 573572 (BL 14.06.2013)

1417. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bernadetta Kuczera-Chachulska

Tytuł: **Kilka myśli o czytaniu Poetów**

Źródło: Warsztaty Polonistyczne 1999 nr 4 s. 64-67

Adnotacje: nt. nauki czytania poezji

Zapis: 554468 (IH 23.01.2013)

1418. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Liw

Piotr Linek

Tytuł: **O fenomenie poezji kapłańskiej**

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 1/2 s. 64-66

Adnotacje: nt. twórczości Wacława Oszejcy, Michała Słotwińskiego, Krzysztofa Guzowskiego

Zapis: 567776 (MS 25.04.2013)

1419. nawiązanie

Dotyczy: Maliszewski K.: Krytyk na pustyni. Od 1999 nr 2: s. 60-64 (532500)

Autor: Stanisław Dłuski

Tytuł: **Popiół i wolność poety**

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 260-262

Zapis: 557838 (IH 14.02.2013)

1420. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Maliszewski

Tytuł: **Stara "nowa wrażliwość"**

Źródło: Pracownia 1999 nr 21 s. 26-28

Adnotacje: estetyka "nowej prywatności" w kontekście estetyki formacji <i>bruLionu</i>

Zapis: 577596 (JB 17.07.2013)

1421. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Napiórkowski

Tytuł: **Zdrapki z powietrza**
Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 188-191
Adnotacje: fel. o języku poezji
Zapis: 556880 (IH 07.02.2013)

1422. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Donat Niewiadomski
Tytuł: **Ludowa liryka religijna Zamojszczyzny**
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 1/2 s. 153-157
Adnotacje: nt. literatury współczesnej
Zapis: 567829 (MS 25.04.2013)

1423. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Orlikowski
Tytuł: **Poezja jest możliwością**
Źródło: Magdalenka Literacka 1999 nr 1 s. 1, 5
Adnotacje: esej
Zapis: 570258 (IH 21.05.2013)

1424. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Pietrzyk
Tytuł: **Inowrocławskie więzienie pełne... poetek**
Źródło: Akant 2000 nr 9 s. 15-16
Adnotacje: nt. poezji tworzonej przez kobiety-więźniarki w więzieniu w Inowrocławiu w l. 1952-1955
Zapis: 591995 (AW 30.12.2013)

1425. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Szaruga
Tytuł: **Pol'ki Astaf'evojj**
Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 4 s. 69-85
Adnotacje: nt. twórczości poetek polskich przekładanych przez Natalię Astafiewą do antologii "Poetki polskie"
Zapis: 561524 (BD 11.03.2013)

1426. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński
Tytuł: **Gdzie jest ten kundel pogrzebany...**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 42 s. 8
Adnotacje: felieton nt. poezji i popularności poezji śpiewanej; dot. m.in. Agnieszki Osieckiej
Zapis: 556209 (AW 03.02.2013)

1427. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński
Tytuł: **Z dolnej półki**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 50 s. 8
Adnotacje: felieton nt. twórczości autorów: Marianna Bocian, Ares Chadzinikolau, Magdalena Forusińska, Helena Gordziej, Elżbieta Lisak-Duda, Andrzej Słomianowski, Wojciech Sobecki
Zapis: 559034 (AW 21.02.2013)

Literatura polska 1945-1989 / Poezja (1945-1989) /
Piosenka (literatura1945-1989. Poezja)

1428. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **M.A.F.I.A. w piaskownicy**
Źródło: Polityka 1999 nr 46 s. 42
Adnotacje: felieton o poziomie tekstów piosenek zespołu M.A.F.I.A.
Zapis: 557853 (SW 14.02.2013)

1429. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Lewandowska
Tytuł: **Poczet królów polskich analiza dydaktyczna piosenki "T-raperów znad Wisły"**
Źródło: Edukacja Humanistyczna [Zielona Góra] 1999 nr 4 s. 103-117
Zapis: 559096 (IH 22.02.2013)

1430. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Pęczak
Tytuł: **Sen zakręconej (O czym mówią polskie piosenki)**
Źródło: Polityka 1999 nr 26 s. 49-50
Adnotacje: nt. głównych motywów treści tekstów piosenek; z wypowiedzią "Jak to się robi?" aut.: Andrzej Mogielnicki, Bogdan Olewicz, Jacek Skubikowski
Zapis: 556687 (SW 06.02.2013)

1431. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wioletta Podsiadło
Tytuł: **Kreacja miłości w tekstach muzyki disco-polo**
Źródło: Sandomiria 1999 z. 1 s. 78-96
Zapis: 556720 (MS 06.02.2013)

1432. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Sowa
Tytuł: **Zakazane piosenki**
Źródło: Życie 1996 nr 30 s. 14-15
Adnotacje: PRL wobec piosenek rockowych w l. 80.; z fragm. tekstów
Zapis: 553157 (BL 16.01.2013)

Literatura polska 1945-1989 /

Proza (1945-1989)

1433. recenzja

Dotyczy: Bereza H.: Epistoły.1998 (483054)
Autor: Janina Koźbiel
Tytuł: **Nagie słowo**
Źródło: Sycyna 1999 nr 1 s. 16
Zapis: 568866 (ZS 09.05.2013)

1434. książka w haśle rzeczowym

Autor: Lidia Burska
Tytuł: **Kłopotliwe dziedzictwo. Szkice o literaturze i historii**
Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Badań Literackich. Wydawnictwo
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 243 s.

Adnotacje: [Szkice ilustrujące różne nurty świadomości historycznej Polaków:] Wstęp. * Kłopotliwe dziedzictwo: 1. Scott i "wielka narracja" [wpływ powieści "Waverley" i "Rob Roy" na europejską, w tym także polską, powieść historyczną]. 2. Destruktorzy, czyli o narodzinach kłopotliwych pytań [Henryk Rzewuski: Listopad, Bolesław Prus: Faraon, Stefan Żeromski: Popioły]. - Tematy Berenta ["Żywe kamienie"]. - Pocieszenie czy samowiedza?: 1. Cień Sienkiewicza ["Trylogia"]. 2. Paradoks: Jasienicy ["Rzeczpospolita Obojga Narodów"]. 3. Koniec historii, czyli nieobliczalny ciąg dalszy [Hanna Malewska: Panowie Leszczyńscy]. 4. Zagłoba w piekle i eposie [Teodor Parnicki: I u możliwych dziwy, Jacek Łukasiewicz: Zagłoba w piekle]. - Rzec o gestach: 1. Rewizjoniści i apologe [Zbigniew Załuski: Siedem polskich grzechów głównych, Jerzy Zawieyski: Korzenie, Wawrzyny i cyprysy, Romans z ojczyzną, Pomiędzy plewą a manną Kazimierz Brandys: Wariacje pocztowe, Andrzej Kijowski: Dziecko przez ptaka przyniesione, Grenadier-król, Listopadowy wieczór, Marian Brandys, Jarosław Marek Rymkiewicz, Tadeusz Konwicki]. 2. 1863 - wszystko inaczej [Paweł Jasienica: Dwie drogi, Stanisław Rembek: Ballada o wzdorczym wisielcu, Władysław Terlecki: Długość ptaka, Lament, Jan Józef Szczepański: Ikar, Wyspa, Witold Zalewski: Ostatni postój, Tadeusz Konwicki: Kompleks polski, Jarosław Iwaszkiewicz: Noc czerwcową, Heydenreich, Zarudzie]. - Nie kończąca się opowieść: 1. Historia: czasu kurz? [Jarosław Iwaszkiewicz: Bitwa na równinie Sedgemoor, Czerwone tarcze]. 2. Utopie kultury [Jerzy Stempowski: Eseje dla Kassandry, Zbigniew Herbert: Brabarzyńca w ogrodzie, Gustaw Herling-Grudziński]. 3. Pochwała historii? [Hanna Malewska, Teodor Parnicki]

Zapis: 552207 (JB 09.01.2013)

1435. recenzja

Dotyczy: Burska L.: Kłopotliwe dziedzictwo. Szkice o literaturze i historii. 1998 (552207)

Autor: Andrzej Zawada

Tytuł: **Kontrola romantycznego bagażu**

Źródło: Nowe Książki 1999 nr 7 s. 34

Zapis: 552354 (JB 10.01.2013)

1436. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Czermińska

Tytuł: **Autobiograficzny trójkąt. Świadek, wyznanie i wyzwanie**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 343 s.

Seria wydawnicza: (Horyzonty Nowoczesności; 10)

Adnotacje: [O przemianach postaw autobiograficznych w polskiej dwudziestowiecznej literaturze dokumentu osobistego]

Od autorki. * Trzy postawy autobiograficzne: Obszar prozy niefikcyjnej. Autobiograficzny trójkąt świadek, wyznanie, wyzwanie [m.in. znaczenie "Dziennika" Witolda Gombrowicza]. - Wyznania zwierzenia, marzenia: Autobiografia duchowa w dwudziestowiecznej literaturze polskiej [na przykładzie diarystyki autorów: Stanisław Brzozowski, Henryk Elzenberger, Jerzy Liebert, Karol Ludwik Koniński, Stefan Wyszyński, Aleksander Wat, Jerzy Zawieyski, Czesław Miłosz, Zbigniew Żakiewicz, Anna Kamińska, Zbigniew Jankowski, Roman Brandstaetter]. Nawiązania międzytekstowe w autobiografii duchowej [na przykładzie "Notatnika" Anny Kamińskiej]. - Świadek wpisany w miejsce na ziemi: Przemiany tematu kresowego w powieści autobiograficzne spiżarnie pamięci [na przykładzie powieści Zbigniewa Żakiewicza]. Głębokie tło. Centrum i kresy w prozie pisarzy urodzonych po wojnie [na przykładach: Małgorzata Baranowska: Pamiętnik mistyczny Paweł Huelle: Weiser Dawidek, Opowiadania na czas przeprowadzki. Aleksander Jurewicz: Lida. Stefan Chwin: Krótka historia pewnego żartu. Adam Zagajewski: Dwa miasta]. Poruszona przestrzeń (świadek "wędrowek ludów" po traktacie jałtańskim). Małe i wielkie podróże Mirona Białośzewskego. - Świadek wpisany w czas historii (wyzwanie): "Mówić pamiętnik" (postawa autobiograficzna Janusza Korczaka). Rok z Konwickim, rok z Miłoszem [Kalendarz i klepsydra, Rok myśliwego]. Prowokacyjne świadectwo Leopolda Tyrmanda [Dziennik 1954]. - Aneks: Wobec tradycji gatunków. Pomiędzy listem a powieścią. Rola odbiorcy w dzienniku intymnym. Dom w

autobiografii i powieści o dzieciństwie.

Zapis: 587716 (PC 24.10.2013)

1437. recenzja

Dotyczy: Galant J.: Polska proza lingwistyczna. Debiuty lat siedemdziesiątych.1998 (475705)

Autor: Andrzej Skrendo

Tytuł: **Czy istnieje polska proza lingwistyczna?**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 3 s. 93-99

Zapis: 585721 (PC 04.10.2013)

1438. książka w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Grochowski

Tytuł: **Tekstowe hybrydy. Literackość i jej pogranicza**

Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej

Wydawnictwo: Wrocław: Funna

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 291 s.

Seria wydawnicza: (Monografie na Rzecz Nauki Polskiej. Seria Humanistyczna)

Adnotacje: Wprowadzenie. * Rozdział I. Myślane, pisane, opowiadane. "Transy" Mirona Białoszewskiego: 1. Rzemieślnik czy wizjoner? 2. Portretowanie umysłu. 3. W pogoni za "teraz". 4. Rozmyte granice. 5. Między sensem a szumem. - Rozdział II. Portret, pamflet, parabola. "Boski Juliusz" Jacka Bocheńskiego: 1. Pisarz i krytycy. 2. Biografistyka i okolice. 3. Antykwariusz, retoryka, anachronizm 4. Narracja wobec źródeł. 5. Beletryzacja i eseizacja. - Rozdział III. Od empirii do narracji. "Imperium Ryszarda Kapuścińskiego: 1. Wartości i fakty. 2. Kto mówi? 3. Semantyka przestrzeni. 4. Socjolog, publicysta i artysta. 5. Tożsamość w ruchu. - Rozdział IV. Hybrydyzacja w służbie autokreacji. "Narkotyki" Stanisława Ignacego Witkiewicza: 1. Między utylitaryzmem a perwersją. 2. Przeciw <i>decorum</i>. 3. Oswajanie demonizmu (tradycja sylwy). Od halucynacji do komunikacji. 5. Witkacy <i>blase</i>. - Rozdział V. Między traktatem a poematem. "Szczeliny istnienia" Jolanty Brach-Czajny: 1. Wśród filozofów i feministek. 2. Między częścią a całością. 3. Wokół metafory. 4. Cytaty i cytaty struktur. 5. Filozofia ryzyka. * Zakończenie.

Zapis: 588862 (PC 08.11.2013)

1439. recenzja

Dotyczy: Horubała A.: Marzenie o chuliganie.1999 (549437)

Autor: Wiesław Ratajczak

Tytuł: **Strateg do użytku wewnętrznego**

Źródło: Czas Kultury 1999 nr 1 s. 127-129

Zapis: 555076 (AZ 27.01.2013)

1440. recenzja

Dotyczy: Jarzębski J.: Apetyt na Przemianę. Notatki o prozie współczesnej.1997 (419194)

Autor: Maria Cyranowicz

Tytuł: **Przemiana apetytu?**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 1999 nr 1 s. 181-183

Zapis: 577856 (SW 19.07.2013)

1441. recenzja

Dotyczy: Jarzębski J.: Apetyt na Przemianę. Notatki o prozie współczesnej.1997 (419194)

Autor: Henryk Dasko

Tytuł: **Literatura na rozdrożu**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 20 VIII s. 1-2

Zapis: 570916 (MS 24.05.2013)

1442. recenzja

Dotyczy: Jarzębski J.: Pożegnanie z emigracją. O powojennej prozie polskiej.1998 (475709)

Autor: Barbara Czarnecka

Tytuł: **Pożegnanie z emigracją?**

Źródło: Archiwum Emigracji 1999 z. 2 s. 269-271

Zapis: 587528 (AW 22.10.2013)

1443. recenzja

Dotyczy: Jarzębski J.: Pożegnanie z emigracją. O powojennej prozie polskiej.1998 (475709)

Autor: Henryk Dasko

Tytuł: **Literatura na rozdrożu**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 20 VIII s. 1-2

Zapis: 570917 (MS 24.05.2013)

1444. recenzja

Dotyczy: Jarzębski J.: Pożegnanie z emigracją. O powojennej prozie polskiej.1998 (475709)

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 2 s. 19

Adnotacje: nota

Zapis: 586845 (BL 15.10.2013)

1445. recenzja

Dotyczy: Jarzębski J.: Pożegnanie z emigracją. O powojennej prozie polskiej.1998 (475709)

Autor: Julian Kornhauser

Tytuł: **Poszukiwanie prawdy**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 3 s. 18

Zapis: 574470 (AW 20.06.2013)

1446. recenzja

Dotyczy: Jarzębski J.: Pożegnanie z emigracją. O powojennej prozie polskiej.1998 (475709)

Autor: Józef Olejniczak

Tytuł: **Polskość**

Źródło: Fa-Art 1999 nr 1 s. 60-61

Zapis: 554902 (IH 25.01.2013)

1447. recenzja

Dotyczy: Jarzębski J.: Pożegnanie z emigracją. O powojennej prozie polskiej.1998 (475709)

Autor: Jakub Winiarski

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 3 s. 68

Zapis: 583459 (AZ 16.09.2013)

1448. recenzja

Dotyczy: Kaniewska B.: Świat w granicach "ja". O narracji pierwszoosobowej.1997 (473156)

Autor: Bolesław Chamot

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 1999 t. 42 z. 1/2 s. 213-217

Zapis: 564806 (ZS 04.04.2013)

1449. recenzja

Dotyczy: Nowacki D.: Zawód - czytelnik. Notatki o prozie polskiej lat 90.1999 (534497)

Autor: Robert Chojnacki
Tytuł: **Rozważny i nowoczesny**
Źródło: Polityka 1999 nr 44 s. 61
Zapis: 557784 (SW 14.02.2013)

1450. recenzja

Dotyczy: Nowacki D.: Zawód - czytelnik. Notatki o prozie polskiej lat 90.1999 (534497)
Autor: Andrzej Dobosz
Tytuł: **Nieszczęśliwy wybór zawodu**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 48 s. 6
Adnotacje: fel.
Zapis: 560954 (BL 06.03.2013)

1451. recenzja

Dotyczy: Nowacki D.: Zawód - czytelnik. Notatki o prozie polskiej lat 90.1999 (534497)
Autor: Robert Ostaszewski
Tytuł: **Trołpicieł sygnatur**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 38-39
Zapis: 590393 (ZS 28.11.2013)

1452. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Owczarek
Tytuł: **Poetyka powieści niefabularnej**
Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Humanistyczna w Pułtusku
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 259 s.
Adnotacje: Wstęp. * I. Pojęcia: 1. Czym jest powieść niefabularna? 2. Podstawy typologii współczesnej polskiej powieści niefabularnej. - II. Formy: 1. Proza introspekcyjna [Andrzej Kuśniewicz: Stan nieważkość Lekcja martwego języka; Wiktor Woroszyński: Sny pod śniegiem; Stanisław Srokowski: Lęk, Wtajemniczenie]. 2. Proza dyskursywna [Jacek Bocheński: Boski Juliusz; Kazimierz Brandys: Dżok proza Mirona Białoszewskiego; Marek Słyk: W barszczu przygód, W rosole powikłań, W krupniku rozstrzygnięć]. 3. Proza serialna [Leopold Buczkowski: Młody poeta w zamku, Pierwsza świetność; Teodor Parnicki: Tożsamość, Muza dalekich podróży, Przeobrażenie; Stanisław Srokowski: Chrobaczki]. - III. Strategie: 1. Strategie niefabularności [Stanisław Lem: Doskonała próżnia, Wielkość urojona; Edward Redliński: Nikiiformy]. 2. Czasoprzestrzenie opowieści. 3. Ku antropologicznej poetyce opowiadania
Zapis: 552355 (JB 10.01.2013)

1453. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Ruszkowski
Tytuł: **O stylu prozy polskiej XX wieku. Zbiór studiów**
Wydawnictwo: Kielce: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Jana Kochanowskiego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 188 s.
Adnotacje: Wstęp. * Językoznawcza interpretacja pojęcia "styl". * Zagadnienia ogólne: Udział zdań pojedynczych nierozwiniętych i ich funkcja stylistyczna w wybranych utworach prozy polskiej XIX i XX wieku. Ilościowa charakterystyka typów określeń w prozie polskiej XIX i XX wieku. Syntaktyczne ukształtowanie powieści popularnej. Dialog powieściowy a współczesna polszczyzna mówiona. * Język pisarzy: Forma i funkcja określeń predykatywnych w "Cudzoziemki" Marii Kuncewiczowej. Funkcje powtórzeń w prozie Witolda Gombrowicza. Obce elementy językowe w

"Dzienniku pisanym nocą" Gustawa Herlinga-Grudzińskiego. Niektóre właściwości składniowe proz Brunona Schulza. Składniowe osobliwości opowiadań Andrzeja Brychta, Marka Hłaski, Marka Nowakowskiego. Składnia powieści "Appassionata" Józefa Mortona. Styl językowy powieści Adama Ciompy "Duże litery". O języku "Kosmosa" Witolda Gombrowicza. O języku "Dziennika" Witolda Gombrowicza. Językowe wykładniki parodii (na przykładzie powieści Magdaleny Samozwaniec "Na ustach grzechu").

Zapis: 587098 (PC 17.10.2013)

1454. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rytmy prozy czyli jak czytać polską prozę współczesną**

Współtwórcy: Pod redakcją Teresy Marciszuk

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Piotra Marciszuka Stentor

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 159 s.

Seria wydawnicza: (Szkolna Biblioteka Humanisty)

Adnotacje: Stanisław Bortnowski: "Trans-Atlantyk" Witolda Gombrowicza. - Lidia Wyrzykowska: "Pierwszy krok w chmurach" Marka Hłaski. - Stanisław Szczęsny: "Listy do pani Z." Kazimierza Brandysa. - Krzysztof Jaworski: "Wesele w Atomicach" Sławomira Mrożka. - Lidia Wyrzykowska: "Bramy rajy Jerzego Andrzejewskiego. - Piotr Łuszczkiewicz: "Sennik współczesny" Tadeusza Konwickiego. - Anna Nasiłowska: "Austeria" Juliana Strykowski. - Piotr Łuszczkiewicz: "Katar" Stanisława Lema. - Ewa Pietruszka: "Pożar w Kaplicy Sykstyńskiej" Gustawa Herlinga-Grudzińskiego. - Elżbie Kiślak: "Dowody na istnienie" Hanny Krall. - Grażyna Borkowska: "Opowieści galicyjskie" Andrzej Stasiuka. - Piotr Marciszuk: "Prawiek i inne czasy" Olgi Tokarczuk. - Piotr Łuszczkiewicz: "Niespokojni" Leo Lipskiego. - Elżbieta Kiślak: "Piesek przydrożny" Czesława Miłosza.

Zapis: 587451 (PC 21.10.2013)

1455. książka w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Historia, państwo, literatura. Polska powieść współczesna jako przestrzeń pytań o sens procesów dziejowych**

Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 276 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia/ Uniwersytet Szczeciński; t. 326)

Adnotacje: Wprowadzenie. - "Faraon" [Bolesława Prusa] albo powieść o państwie. "Płomienie" [Stanisława Brzozowskiego]; poezja historii. "Przedwiośnie" [Stefana Żeromskiego]; państwo czy rewolucja? "Generał Barcz" [Juliusza Kaden-Bandrowskiego]; o autonomię literatury. "Nienasylenie" [Stanisława Ignacego Witkiewicza]; problem formy polskości. "Nurt" [Wacława Berenta]; poezja i historia. "Czerwone tarcze" [Jarosława Iwaszkiewicza]; historia jako pytanie. "Srebrne orły" [Teodo Parnickiego]; narodziny historii. "Boski Juliusz" i "Nazo poeta" [Jacka Bocheńskiego]; różnica i tożsamość. "Labirynt" i "LLW" [Hanny Malewskiej]; terażniejszość czyli odpowiedzialność. "Dwie głowy ptaka" [Władysława Terleckiego]; między realizmem a zdradą. "Wariacje pocztowe" [Kazimierza Brandysa]; powrót do Polski? "Obłąd" [Jerzego Krzysztonia]; szaleństwo historii czy historia szaleństwa? "Rozmowy polskie latem 1983" [Jarosława Marka Rymkiewicza]; zapisywanie Polski. Sens literatury i sens historii.

Zapis: 556548 (JB 05.02.2013)

1456. recenzja

Dotyczy: Szaruga L.: Historia, państwo, literatura. Polska powieść współczesna jako przestrzeń pytań o sens procesów dziejowych. 1999 (556548)

Autor: Jerzy Madejski

Tytuł: **Zbliżenia Leszka Szarugi**

Źródło: Pogranicza 1999 nr 4 s. 105-108

Zapis: 557725 (IH 13.02.2013)

1457. recenzja

Dotyczy: Szaruga L.: Historia, państwo, literatura. Polska powieść współczesna jako przestrzeń pytań o sens procesów dziejowych. 1999 (556548)

Autor: Paweł Majerski

Tytuł: **Gdy nas Polska szuka...**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 32-33

Zapis: 590572 (ZS 29.11.2013)

1458. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tematy i pryzmaty. Studia o prozie polskiej XX wieku**

Współtwórcy: Redakcja: Alina Brodzka i Zygmunt Ziątek

Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 199 s.

Adnotacje: Od redaktorów. * Małgorzata Baranowska: Miasto-wszechświat [Wacław Berent]. - Grażyna Borkowska: Casus Nałkowskiej. - Jan Walc: Całe życie Wolicy. - Anna Sobolewska: "...przecież życie się nie kończy". Kornela Filipowicza proza doświadczeń wewnętrznych. - Jan Tomkowski: Ukraina: Polska w utworach Stempowskiego, Buczkowskiego i Kuśniewicza, czyli o czesaniu diabła grzebieniem. - Lidia Burska: Paradoksy Jasienicy. - Andrzej Werner: Ciemne korytarze historii. O prozie Władysława Terleckiego. - Zygmunt Ziątek: Dlaczego oni? (Hanna Krall i Ryszard Kapuściński). - Judith Arlt: "Chłopiec z prowincji" w "Małej apokalipsie" Tadeusza Konwickiego. - Anna Nasiłowska: Polskie wesela [Jerzy Andrzejewski: Miazga, Maria Dąbrowska: Na wsi wesele, Marek Nowakowski: Wesele raz jeszcze, Sławomir Mrożek, Wesele w Atomicach, Bojarska Anna: Czego nauczył mnie August]. - Jan Tomkowski "Metafizyka" i "cywilizacja" [Jerzy Żuławski, Antor Lange, Antoni Słonimski, Stanisław Lem]. - Maryla Hopfinger: Literatura w kulturze audiowizualnej Anna Martuszevska: Schematy polskiej dwudziestowiecznej powieści popularnej.

Zapis: 586676 (PC 14.10.2013)

1459. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Uniłowski

Tytuł: **Polska proza innowacyjna w perspektywie postmodernizmu. Od Gombrowicza po utwory najno**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 181 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1753)

Adnotacje: Wstęp. - Polska proza i postmodernizm. "Dziennik" Witolda Gombrowicza. Rozproszenie "Ja". "Sai wyjdę bezbronny". Teodora Parnickiego między poznaniem a pisaniem. "Lunar Excursion Module". Lem i GoLEM. Po roku 1970

Zapis: 556506 (JB 05.02.2013)

1460. recenzja

Dotyczy: Uniłowski K.: Polska proza innowacyjna w perspektywie postmodernizmu. Od Gombrowicza po utwoi najnowsze. 1999 (556506)

Autor: Dariusz Nowacki

Tytuł: **Polacy nie gęsi**

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 75

Zapis: 577385 (BL 16.07.2013)

1461. recenzja

Dotyczy: Uniłowski K.: Polska proza innowacyjna w perspektywie postmodernizmu. Od Gombrowicza po utwoi

najnowsze.1999 (556506)

Autor: Robert Ostaszewski
Tytuł: **Krytyk, skądinąd literaturoznawca**
Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 3 s. 84-92
Zapis: 586001 (PC 08.10.2013)

1462. recenzja

Dotyczy: Uniłowski K.: Skądinąd. Zapiski krytyczne.1998 (484150)
Autor: Bogdan Rogatko
Tytuł: **Koniec karnawału, czyli o młodej prozie w porządku alfabetycznym**
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 2 . 14
Zapis: 572102 (BL 04.06.2013)

1463. książka w haśle rzeczowym

Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Szczerłość aż do bólu. O dziennikach i listach**
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 333 s.

Adnotacje: Szczerłość bez granic [wstęp]. * Dzienniki: Don Kichot na siwce z Wojławic ("Dzienniki 1914-1964" Marii Dąbrowskiej). Potrójne życie Dąbrowskiej ("Dzienniki powojenne 1945-1965" Marii Dąbrowskiej). "Sztuka bycia nieszczęśliwym" (III tom "Dzienników" Zofii Nałkowskiej 1918-1929) Męstwo codzienne (V tom "Dzienników" Zofii Nałkowskiej 1939-1944). Kajus i Kaja ("Dzienniki" Anny Iwaszkiewicz 1915-1935). "Jak pan mógł, panie Lechoń..." ("Dziennik" Jana Lechonia 1949-1956). Cierpienia moralisty ("Dziennik 1955-1968" Andrzeja Kijowskiego). "Będę pisał o bólu" (XI tom "Dzieł" Witolda Gombrowicza 1963-1969). Kisiel pasjonat ("Dzienniki" Stefana Kisielewskiego 1968-1980). Gra w inteligencję ("Dziennik 1969-1979" Krzysztofa Mętraka). Pije Kuba do Jakuba ("Dziennik 1979-1983" Krzysztofa Mętraka). "Może to tylko chłód" ("Niby-dziennik" Zygmunta Mycielskiego 1969-1981). "Taka potwora" ("Dziennik 1972" Mariana Brandysa). Wspaniałe ciężkie czasy ("Dziennik 1978" Mariana Brandysa). Granice szczerłości ("Miesiące" Kazimierza Brandysa 1978-1987). Wyobraźnia pamięci ("Zapamietane" Kazimierza Brandysa). Połowiczność ("Kalendarz klepsydra" Tadeusza Konwickiego). Choroba na życie ("Zorze wieczorne" Tadeusza Konwickiego). Pamflet na świat ("Pamflet na siebie" Tadeusza Konwickiego). - Listy: Gwiazdy i gęsi (Listy Zygmunta Krasińskiego do Delfiny Potockiej). Wieszcz na włościach (Listy Zygmunta Krasińskiego do plenipotentów i oficjalistów). "Ale to nic nie szkodzi" (O myślach Fryderyka Chopina zawartych w jego korespondencji). Korespondencja Karola Szymanowskiego. Wolność małżeńska ("Listy 1922-1926" Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów). "Codziennie kończę dwadzieścia lat" ("Listy 1922-1967" Mieczysława Grydzewskiego i Jarosława Iwaszkiewicza). Młody, piękny i szalony ("Listy Józefa Rajnfelda do Jarosława Iwaszkiewicza 1928-1938"). Kto mógł obronić Wittlina przed Wittlinem? ("Listy" Józefa Wittlina). Siła przyjaźni ("Listy" Bolesława Micińskiego i Jerzego Stempowskiego). Zdrowe dziecko chorej Europy (Okupacyjna korespondencja Czesława Miłosza z Jerzym Andrzejewskim). Pokój na niby (Korespondencja Czesława Miłosza z pisarzami 1945-1950). Fanatyk wolności ("Listy 1946-1961" Jerzego Giedroycia i Andrzeja Bobkowskiego). Nadzieja matką mądry ("Listy 1946-1969" Jerzego Giedroycia i Jerzego Stempowskiego). Światowe życie Polaka ("Listy 1950-1987" Jerzego Giedroycia i Konstantego Jeleńskiego). Dwaj panowie z prowincji ("Korespondencja z lat 1945-1963" Wincenty Burka i Jarosława Iwaszkiewicza). "Jest taki potwór" ("Listy" Haliny Poświatowskiej 1956-1967). "Drogi i straszliwy" (Korespondencja Witolda Gombrowicza 1957-1969)

Zapis: 575313 (JB 28.06.2013)

1464. recenzja

Dotyczy: Zaworska H.: Szczerłość aż do bólu. O dziennikach i listach.1999 (575313)
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 2 s. 19

Adnotacje: not.
Zapis: 586838 (BL 15.10.2013)

1465. recenzja

Dotyczy: Zaworska H.: Szczerść aż do bólu. O dziennikach i listach.1999 (575313)
Autor: Stanisław Gębala
Tytuł: **Razem przeciw irracjonalizmowi**
Źródło: Twórczość 1999 nr 10 s. 116-119
Zapis: 575314 (JB 28.06.2013)

1466. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Ziątek
Tytuł: **Wiek dokumentu. Inspiracje dokumentarne w polskiej prozie współczesnej**
Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo IBL PAN [Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk]
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 223 s.
Adnotacje: Wstęp: Literatura na tle dokumentu. * Głód samowiedzy: W perspektywie chłopskiej autobiografii. Wiesław Myśliwski. - Głód prawdy: W perspektywie świadectwa. Tadeusz Borowski. -Głód rzeczywistości: W perspektywie reportażu. Hanna Krall i Ryszard Kapuściński. -Głód autentyzmu: Proza kontynuująca tradycję artystyczną wobec wyzwania autobiografii, świadectwa i reportażu. Igor Newerly. - Koniec wieku dokumentu?: Sierpień - Grudzień - Historia. Od dokumentów czasu do literatury miejsca (Zbigniew Kruszyński i Olga Tokarczuk)
Zapis: 557798 (JB 14.02.2013)

1467. recenzja

Dotyczy: Ziątek Z.: Wiek dokumentu. Inspiracje dokumentarne w polskiej prozie współczesnej.1999 (557798)
Autor: Roch Sulima
Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 2000 r. 5 nr 2 (1999) s. 140-148
Zapis: 559916 (IH 27.02.2013)

1468. impreza.

Tytuł: **"Rozmowy o literaturze polskiej" - konferencja (1996)**
Opis imprezy: Kraków, XI 1996
Organizator: Stowarzyszenie "Willa Decjusza", austriacki konsul generalny
Zapis: 554050 (BL 22.01.2013)

1469. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rozmowy o literaturze polskiej" - konferencja (1996)., Kraków, XI 1996; (554050)
Autor: Monika Bartkiewicz
Tytuł: **W willi i w konsulacie**
Źródło: Życie 1996 nr 35 s. 8
Adnotacje: nt. spotkań z pisarzami w ramach konferencji; not.
Zapis: 554051 (BL 22.01.2013)

1470. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Brodowska-Kubicz
Tytuł: **Chłopi-inteligenci, publicyści i profesorowie o swoich sprawach i Polski**
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F: Historia 1996 t. 51 s. 117-132
Adnotacje: dotyczy wspomnień m.in. Stanisława Pigonia, Franciszka Bujaka, Jana Stryczka, Władysława Orkana

Zapis: 557205 (BD 08.02.2013)

1471. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Chrząstek

Tytuł: **O "Dziennikach" słów kilka**

Źródło: Kieleckie Studia Bibliologiczne 2001 t. 6 s. 193-196

Adnotacje: nt. dzienników autorów: Marian Brandys, Andrzej Kijowski, Stefan Kisielewski, Krzysztof Mętrak.

Zapis: 554635 (ZS 24.01.2013)

1472. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Convivium 1999 s. 65-89

Adnotacje: nt. stosunku autora do nazw własnych, używanych w tekstach literackich w niemieckiej i polskiej prozie o tematyce górnośląskiej autorów: Horst Bienek, Janosch, Albin Siekierski, Leon Bielas, Henryk Gajewski; ze streszcz. w języku polskim

Zapis: 561144 (ZS 07.03.2013)

1473. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Curyło

Tytuł: **Sukcesy emigrantów polskich do USA w pisanej przez nich literaturze okresu powojennego**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie 1999 z. 94 (1233) s. 101-111

Zapis: 566891 (AZ 18.04.2013)

1474. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Czapliński

Tytuł: **Wznoszenie biografii - proza polska lat dziewięćdziesiątych w poszukiwaniu utraconego czasu**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 3 s. 55-76

Zapis: 557221 (ZS 08.02.2013)

1475. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Gosk

Tytuł: **Funkcje materiału biograficznego w polskiej prozie lat dziewięćdziesiątych**

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 5 s. 553-567

Zapis: 551965 (MS 08.01.2013)

1476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Kak žit', diadia Wania?**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 37 s. 8

Adnotacje: felieton nt. dyskusji wokół braku powieści o tematyce współczesnej

Zapis: 554433 (AW 23.01.2013)

1477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wituska

Tytuł: **Fantastyka w niełasce**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 1 s. 23

Adnotacje: przyczyny spadku popularności polskiej literatury SF

Zapis: 561894 (JB 13.03.2013)

Literatura polska 1945-1989 / Proza (1945-1989) /

Proza młodych (literatura 1945-1989. Proza)

1478. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Koźniewski
Tytuł: **Książki nienapisane (Dlaczego nie mamy współczesnych powieści realistycznych?)**
Źródło: Polityka 1999 nr 33 s. 52
Zapis: 557954 (SW 15.02.2013)

1479. polemika

Dotyczy: Koźniewski K.: Książki nienapisane (Dlaczego nie mamy współczesnych powieści realistycznych?).Pl
1999 nr 33: s. 52 (557954)
Autor: Paweł Dunin-Wąsowicz
Tytuł: **Tęsknota za dyrektywą**
Źródło: Polityka 1999 nr 36 s. 48
Zapis: 559521 (SW 26.02.2013)

1480. polemika

Dotyczy: Koźniewski K.: Książki nienapisane (Dlaczego nie mamy współczesnych powieści realistycznych?).Pl
1999 nr 33: s. 52 (557954)
Autor: Jakub Kopeć
Tytuł: **Diamenty wśród popiołów (Nasz piękny, współczesny świat)**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 63 s. 6
Zapis: 589741 (BD 21.11.2013)

1481. polemika

Dotyczy: Koźniewski K.: Książki nienapisane (Dlaczego nie mamy współczesnych powieści realistycznych?).Pl
1999 nr 33: s. 52 (557954)
Autor: Rafał A. Ziemkiewicz
Tytuł: **Apetyt na złą fantastykę**
Źródło: Polityka 1999 nr 36 s. 48-49
Zapis: 559522 (SW 26.02.2013)

1482. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kulik
Tytuł: **Proza i ikona**
Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 195-202
Adnotacje: m.in. nt. prozy Andrzeja Stasiuka
Zapis: 557844 (IH 14.02.2013)

Literatura polska 1945-1989 / Proza (1945-1989) /

Literatura faktu, reportaż (literatura 1945-1989. Proza)

1483. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Patrycja Prześlakiewicz
Tytuł: **Wpływ kultury gruzińskiej na potomków Polaków w Gruzji Południowej**
Źródło: Pro Georgia 1999 [z.] 8 s. 49-74
Adnotacje: m.in. nt. wspomnień i pamiętników Polaków-emigrantów mieszkających w Gruzji, z fragm. tekstów
Zapis: 551792 (BD 07.01.2013)

Literatura polska 1945-1989 / Proza (1945-1989) /

Literatura science-fiction i fantasy (literatura 1945-1989. Proza)

1484. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Rozmyślenia nad tlenem. Przygody człowieka czytającego**
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 315 s.
Seria wydawnicza: (Kosmiczny Rodzynek)

Adnotacje: [Wybór felietonów z cyklu "Piąte piwo"]. *
Hal Bregg w czasie (Isaac Asimov: Koniec Wieczności). Przybycie tytanów (Stanisław Lem: Niezwyciężony). Ziemniak obfitości (Greg Bear: Eon). Wojna relatywistyczna (Joe Haldeman: Wieczna wojna). Kroniki dewastunku (Kim Stanley Robinson: Czerwony Mars). Tholin, czyli epistolografia kosmiczna (Carl Sagan: Kontakt). Mamy kłopoty (Ian McDonald: Chaga). Przeleć mn najezdźco (John Varley: Gorąca linia z Wężownika). Straszne skutki awarii w torbie listonosza (Bor i Arkadij Strugaccy: Piknik na skraju drogi). Wróble Pana Boga (Mary Doria Russell: Wróbel). Dziadka i zespołu szarpanina z rzepką, czyli podnoszenie katedry (Philip K. Dick: Galaktyczny druciaryz). Siódmy, decydujący mecz pomiędzy New York Elves a Washington Goats (Philip K. Dick: Boża inwazja). Grasuje siła nieczysta (Michał Bułhakow: Mistrz i Małgorzata). Mors Dei (James Morrow: Pióro archanioła). Teoria hierarchii światów (Marek S. Huberath: Gniazdo światów). Trzy siostry, czyli romans poľfantastyczny (Feliks W. Kres: Król Bezmiarów). Kompleks penitencjarny (Georges Minois: Historia piekła). Philip Marlowe idzie do lodu (Jonathan Lethem: Pistolet z pozytywką). Philip Marlowe w krainie czarów (Mike Resnick: Na tropach jednoroźca). Brzeg apokalipsy (Philip K. Dick: Czy androidy śnią o elektrycznych owcach?). Syndrom Zajdla (Roman Danak: Sotnie Łysego Iwanki). Statek idiotów (Kurt Vonegut: Galapagos). Rozmyślenia nad tlenem (Jules Verne: Paryż w XX wieku). Cyberpunk jako fantazy (William Gibson: Neuromancer). Seks, kłamstwa i układy przesterowane (Rafał A. Ziemkiewicz: Walc stulecia). Don Rumata, Aristos, Athanatos kai Sotehr (William Ion Williams: Aristoi). Przygody Nellodee w krainie nano (Neal Stephenson: Diamentowy wiek). Zbiór opowiadań SF (Dan Simmons: Hyperion). Zredukować ciśnienie ludzkości (Rebecca Ore: Zabawki Gai). Zawałiło się niech leży (John Crowley: Poźne lato). Jutro może być koniec świata (Herbert Rosendorfer: Wielkie solo Antona L.). Ta dychawiczna kobyła robi bokami i niedługo zdechnie (Miroslaw P. Jabłoński: Elektryczne banany). Biały brat zabija święta (Thomas Berger: Wielki mały człowiek). Hamulcowy postępu (Mike Resnick: Kirinyaga). Żłopacze znad rzeki forsy (Kurt Vonegut: Niech pana Bóg błogosławi, panie Rosewater). Jeden dzień Tadžki Michajłowicza (Tadeusz Konwicki, Mała apokalipsa). Książka życzeń i zażaleń (Christian Skrzyposzek: Wolna Trybuna). Rozmowy polskiej jesienią roku 1998 (Edward Redliński, Krfotok). Las i kefir maćtrwa! (Arkadij i Borys Strugaccy: Ślimak na zboczu). Zbudź się w Apostezjonie (Edward Wnuk-Lipiński: Apostezjon). NS (Otto Basil: Brunatna rapsodia). Pamiętnik znaleziony w biustonoszu (Margaret Atwood: Opowieść podręcznej). Parowóz dziejów wraca na właściwe tory (Jacek Ingłot: Quietus). Klerykal, czyli los kleryka (Amis Kingsley: Alteracja). Piecyk i syntura (Ray Bradbury: 451' Fahrenheita). Kurczatow w Ameryce (Ursula K. Le Guin: Wydiedziczeni). Trzeci najazd Marsjan (Bohdan Petecki: Taki, co przyszedł z góry). Ból głowy z komunizmem (Jacek Natanson: MIB). Wał astrachański (Eugeniusz Dębski: Królewska rozszada). Dziennik panny służącej (Valerie Martin: Mary Reilly), Portret rodzinny ze Snargiem w tle (Jadwiga Jędrzejewska-Ruff "Anetka": maszynopis). Przypowieść o artyście (Patrick Sueskind: Pachnidło).

Zapis: 587315 (PC 18.10.2013)

1485. impreza.

Tytuł: **"Science fiction i świat wirtualny" - polsko-niemiecka sesja naukowa (1999)**
Opis imprezy: Kolonia, 18-20 VI 1999
Zapis: 579857 (BD 12.08.2013)

1486. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Science fiction i świat wirtualny" - polsko-niemiecka sesja naukowa (1999)., Kolonia, 18-20 VI 1999 (579857)

Autor: Rafał Kochanowicz
Tytuł: **O SF międzynarodowo**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 12 s. 65

Adnotacje: sprawozdanie, nota

Zapis: 579860 (BD 12.08.2013)

1487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugeniusz Dębski

Tytuł: **Felieton dla markotnych autorów**

Źródło: Fenix 1999 nr 3 s. 56-60

Adnotacje: nt. pomysłu przyznawania nagród dla twórców s-f

Zapis: 551760 (AW 07.01.2013)

1488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **O rodzajach wrażliwości literackiej**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 9 s. 66-68

Adnotacje: nt. nieprzychylności krytyki wobec literatury fantastycznonaukowej wynikającej z niezdolności do jej pełnego odbioru i oceny

Zapis: 579691 (BD 08.08.2013)

1489. nawiązanie

Dotyczy: Dukaj J.: O rodzajach wrażliwości literackiej.NFn 1999 nr 9: s. 66-68 (579691)

Autor: Wit Szostak

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 12 s. 2

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 582892 (BD 11.09.2013)

1490. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Grzędowicz

Tytuł: **Od redaktora**

Źródło: Fenix 1999 nr 1-9

Adnotacje: cykl felietonów poświęconych literaturze s-f

Zapis: 551769 (AW 07.01.2013)

1491. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Salamończyk

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 5 s. 86

Adnotacje: omówienie zawartości numerów czasopism poświęconych literaturze fantastycznonaukowej:

Polityka 1999 z 20 III, *Magazyn Literacki* 1999 ze I, *Megaron* 1999 nr ?

Zapis: 579128 (BD 05.08.2013)

1492. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Sapkowski

Tytuł: **Każda literatura jest fantastyczna**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 30 s. 11

Adnotacje: wywiad nt. polskiej literatury sf i jej popularności; rozm. Ewa Likowska

Zapis: 566749 (JB 17.04.2013)

1493. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Smuszkiewicz

Tytuł: **Dzieła, gatunki, konwencje (Z prof. Antonim Smuszkiewiczem rozmawiają Wojciech Szyda i Paw**

Ostrowski)

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 5 s. 81-83

Adnotacje: wywiad z badaczem i propagatorem literatury science fiction na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; not. Wojciech Szyda

Zapis: 579019 (BD 02.08.2013)

1494. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Smuszkiewicz

Tytuł: **Dzieła, gatunki, konwencje (Z prof. Antonim Smuszkiewiczem rozmawiają Wojciech Szyda i Pawł Ostrowski)**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 5 s. 81-83

Adnotacje: wywiad z badaczem i propagatorem fantastyki, rozm. Wojciech Szyda i Paweł Ostrowski, not. Wojciech Szyda

Zapis: 579020 (BD 02.08.2013)

Literatura polska po 1989

1495. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Bykowska-Salczyńska

Tytuł: **Trzy Miasta (Fragmenty)**

Źródło: Portret 1998 nr 6 s. 80-83

Adnotacje: Olsztyn w poezji Jerzego Ignaciuka, Kazimierza Brakonieckiego, Krzysztofa Beśki

Zapis: 584039 (BL 20.09.2013)

1496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Cichoń

Tytuł: **Terror kalendarza**

Źródło: Życie 1997 nr 297 s. 10

Adnotacje: relacja z dyskusji krytyków nt. stanu literatury w roku 1997, jaka odbyła się w ramach cyklicznego spotkania "Exlibris na Zamku Ujazdowskim" w Warszawie

Zapis: 573809 (SW 17.06.2013)

1497. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Hałas

Tytuł: **Requiem dla pokolenia. Wędrówki po poezji**

Źródło: Temat Śląski 1999 nr 1 s. 10

Adnotacje: nt. wyeliminowania w latach 90. z ogólnopolskiego obiegu pokolenia poetów określanych nazwami Nowe Roczniki i Pokolenie Przełomu, debiutujących na początku lat 80.

Zapis: 572770 (BL 10.06.2013)

Literatura polska po 1989 /

Ogólne (po 1989)

1498. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji. 1999 (534537)

Autor: Arkadiusz Bagłajewski

Tytuł: **Dwugłos o literaturze nowej i najnowszej**

Źródło: Język Polski w Szkole - Gimnazjum 2000 nr 3 (1999/2000) s. 104-106

Zapis: 587521 (IH 22.10.2013)

1499. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Arkadiusz Bałajewski

Tytuł: **Dwugłos o literaturze nowej i najnowszej**

Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 2000 nr 3 (1999/2000) s. 105-107

Zapis: 552843 (AZ 14.01.2013)

1500. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor:

Tytuł: **Synteza na gorąco**

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 11 s. 61

Zapis: 572888 (IH 11.06.2013)

1501. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Anna Nasiłowska

Tytuł: **Samotna inteligencja**

Źródło: Odra 2000 nr 1 s. 121-123

Zapis: 569174 (AZ 13.05.2013)

1502. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Dariusz Nowacki

Tytuł: **Z całym szacunkiem. O nowej syntezie współczesnej literatury polskiej**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 45 s. 13

Zapis: 560740 (BL 05.03.2013)

1503. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Elżbieta Winiecka

Tytuł: **Lekcja historii (i) literatury**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 5 s. 25-26

Zapis: 576551 (JB 09.07.2013)

1504. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Maja Wolny

Tytuł: **Sprzątanie literatury**

Źródło: Polityka 1999 nr 41 s. 56

Zapis: 557503 (SW 12.02.2013)

1505. recenzja

Dotyczy: Czaplński P., Śliwiński P.: Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji.1999 (534537)

Autor: Marek Zaleski

Tytuł: **Panorama z marnym widokiem na arcydzieło**

Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 9 s. 4

Zapis: 552999 (IH 15.01.2013)

1506. książka w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Czapliński
Piotr Śliwiński
Tytuł: **Literatura polska 1976-1998. Przewodnik po prozie i poezji**
Wydanie: 1 dodruk
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 428 s., mapa
Zapis: 582835 (PC 11.09.2013)

1507. książka w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Dunin-Wąsowicz
Tytuł: **Oko smoka. Literatura tzw. pokolenia "brulionu" wobec rzeczywistości III RP**
Współtwórcy: Rysunki: Marcin Świetlicki
Wydawnictwo: Warszawa: Lampa i Iskra Boża
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 114 s.
Seria wydawnicza: (Pribaltika)
Adnotacje: W Polsce czyli nigdzie [przełom 1989 i jego diagnozy]. Bazyliszek [poezja i piosenka rockowa wob Polski i polskości]. Przeciw nikomu, komuś, wszystkim [o prozie autorów: Krzysztof Varga, Andrzej Stasiuk, Cezary Domarus, Piotr Siemion, Marek Kochan, Tomasz Kołodziejczak, Rafał Ziemkiewicz; Maciej Lepianka, Jacek Dukaj, Konrad T. Lewandowski, Tomasz Szczepański pseud. Barnim Regalica]. Kobieta, kariera, komputer [w prozie]. O czystości pojęcia banalizmu.
Zapis: 587498 (PC 22.10.2013)

1508. książka w haśle rzeczowym

Autor: Gabriela Łęcka
Tytuł: **Salon literacki**
Współtwórcy: Wstęp: Zdzisław Pietrasik
Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.

Wydawnictwo: Warszawa: Polityka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 240 s., il.

Adnotacje: [Zawiera rozmowy z pisarzami: Stanisław Barańczak, Stanisław Bieniasz, Ewa Bienkowska, Kazimi Brandys, Stefan Chwin, Henryk Grynberg, Gustaw Herling-Grudziński, Ryszard Kapuściński, Jan Kott, Zbigniew Kruszyński, Stanisław Lem, Czesław Miłosz, Sławomir Mrozek, Marek Nowakowski, Maciej Słomczyński, Jan Józef Szczepański, Wisława Szymborska, Olga Tokarczuk, Magdalena Tul Adam Zagajewski]. - Kulisy rozmów [posłowie autorki].

Zapis: 587476 (PC 21.10.2013)

1509. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Bakuła

Tytuł: **Inteligencja polska - współczesność i dziedzictwo okresu minionego na marginesie pewnej dysku**

Źródło: Przegląd Bydgoski 1999 r. 10 s. 17-28

Adnotacje: wizja literacka a proces degradacji inteligenckiego etosu

Zapis: 581516 (IH 30.08.2013)

1510. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Balcerzan

Tytuł: **Czy bluzgasz po polsku?**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 III s. 14

Adnotacje: m.in. nt. wulgaryzmów w literaturze młodych

Zapis: 572509 (MS 06.06.2013)

1511. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Czapliński

Tytuł: **Po trzeciej stronie**

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 11 s. 51-53

Adnotacje: wyw. z teoretykiem i historykiem literatury nt. przemian w literaturze i kulturze początku lat 90.; roz Grzegorz Filip; z not. o Przemysławie Czaplińskim

Zapis: 572885 (IH 11.06.2013)

1512. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zenon Hanas

Tytuł: **Książka katolicka na rynku**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 4 s. 49-50

Zapis: 583764 (AZ 19.09.2013)

1513. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Maganiesz Kielgrzymski

Tytuł: **Rozprawka na temat dojmujących wpływów kultury zachodniej w polskiej twórczości muzycznej paraliterackiej**

Źródło: Protokół Kulturalny 1998 nr 1 (1) s. 8

Adnotacje: felieton

Zapis: 584614 (JB 25.09.2013)

1514. nawiązanie

Dotyczy: Kielgrzymski M.: Rozprawka na temat dojmujących wpływów kultury zachodniej w polskiej twórczości muzycznej i paraliterackiej. PrtKlt 1998 nr 1: s. 8 (584614)

Autor: Ariana Nagórska

Tytuł: **Błędne koło kwadratu**

Źródło: Protokół Kulturalny 1998 nr 2 (2) s. 11

Zapis: 584616 (JB 25.09.2013)

1515. nawiązanie

Dotyczy: Kielgrzyski M.: Rozprawka na temat dojmujących wpływów kultury zachodniej w polskiej twórczości muzycznej i paraliterackiej. PrtKlt 1998 nr 1 (1): s. 8 (584614)

Autor: Ariana Nagórska

Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 3 (4) s. 20

Adnotacje: nawiązanie do własnego felietonu: Błędne koło kwadratu, druk. <i>Protokół Kulturalny</i> 1998 nr (2)

Zapis: 587338 (JB 18.10.2013)

1516. polemika

Dotyczy: Kielgrzyski M.: Rozprawka na temat dojmujących wpływów kultury zachodniej w polskiej twórczości muzycznej i paraliterackiej. PrtKlt 1998 nr 1 (1): s. 8 (584614)

Autor: Tadeusz Stirmer

Tytuł: **Rzetelność?**

Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 3 (5) s. 24

Adnotacje: polemika z: Ariana Nagórska, <i>Protokół Kulturalny</i> 1999 nr 3 (4)

Zapis: 587603 (JB 23.10.2013)

1517. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefania Kossowska

Tytuł: **Pisarze i książki**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 221 s. 4

Adnotacje: nt. popularyzowania w kraju po 1989 r. twórczości pisarzy emigracyjnych

Zapis: 578084 (MS 22.07.2013)

1518. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kozioł

Tytuł: **Trzeci nurt polskiej literatury**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1998 nr z 6 III s. 6

Adnotacje: nt. literatury polskiej tworzonej w Izraelu

Zapis: 580387 (MS 22.08.2013)

1519. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatura nowego tysiąclecia**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 2 s. 74-75

Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania i dyskusji w Wydawnictwie Literackim w Krakowie nt. "Literatura nowego tysiąclecia", wypowiedzi: Czesław Miłosz, Ewa Lipska, Stefan Chwin, Sławomir Mrożek, Stanisław Lem, Teresa Walas, not. i koment. Marek Oramus

Zapis: 578824 (BD 31.07.2013)

1520. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Maliszewski

Tytuł: **Pisarzu, odpowiedz (Literatura współczesna - czy jest jeszcze potrzebna?)**

Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 44-47

Zapis: 580086 (AZ 19.08.2013)

1521. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Lista bestsellerów - listopad 1998**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 1 s. 88

Adnotacje: not. nt. spotkania literatów pt. "Literatura trzeciego tysiąclecia" w Wydawnictwie Literackim w Krakowie, XI 1998

Zapis: 578704 (BD 30.07.2013)

1522. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Pawlak

Tytuł: **Stary poeta czuje się przegrany**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 17 s. 15

Adnotacje: esej o nie znanym z nazwiska poecie - byłym działaczu partyjnym Związku Literatów Polskich

Zapis: 582548 (AW 07.09.2013)

1523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Paźniewski

Tytuł: **Kompleks Dostojewskiego**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 3 s. 14

Adnotacje: rozważania na temat polskiej literatury w kontekście literatury rosyjskiej

Zapis: 574466 (AW 20.06.2013)

1524. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 24 IX s. 15

Adnotacje: not. o wizycie w Polsce rosyjskich tłumaczy: Nataszy Gorbaniewskiej, Władimira Britaniszskowa, Siergieja Łarina z okazji ukazania się pierwszego numeru czasopisma "Novaja Pol'sha"

Zapis: 571779 (MS 03.06.2013)

1525. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Sieniewicz

Tytuł: **Kałuże nieciągłości**

Źródło: Portret 1998 nr 7 s. 44-48

Adnotacje: literatura w Olsztynie po przełomie 1989

Zapis: 584041 (BL 20.09.2013)

1526. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Sieniewicz

Tytuł: **Reanimacja trupa? - panoramiczny zarys Zlepiania Przeszłości z Niczym**

Źródło: Portret 1997 nr 4 s. 28-30

Adnotacje: szkic nt. charakteru i roli literatury powstającej na Warmii i Mazurach w zmienionych po 1989 warunkach politycznych i gospodarczych

Zapis: 583211 (BL 12.09.2013)

1527. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Obzor literaturnojej pechati**

Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 2 s. 86-89

Adnotacje: omówienie zawartości prasy literackiej za 1999

Zapis: 561108 (BD 07.03.2013)

1528. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Obzor literaturoj periodiki**
Źródło: Nowaja Pol'sha 1999 nr 3 s. 56-59, nr 4 s. 93-95
Adnotacje: omówienie zawartości prasy literackiej za 1999
Zapis: 561319 (BD 08.03.2013)

Literatura polska po 1989 /
Dramat (po 1989)

1529. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Jak zostać Słobodziankiem**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 13 s. 15
Adnotacje: nt. współczesnej polskiej dramaturgii i jej obecności w teatrze
Zapis: 581558 (AW 31.08.2013)

1530. nawiązanie

Dotyczy: Kowalczyk J.: Jak zostać Słobodziankiem.PMi 1999 nr 13: s. 15 (581558)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Wyjaśnienie**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 15 s. 20
Zapis: 582156 (AW 05.09.2013)

1531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Musings on the Drama**
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 3/4 s. 15-18
Adnotacje: dot. problemów współczesnego dramatu
Zapis: 579695 (AW 08.08.2013)

1532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Plata
Tytuł: **Dramat dramatu. Gdzie się podzieli nowi Gombrowicze, Głowaccy i Różewicze**
Źródło: Życie 1996 nr 28 s. 8
Adnotacje: kryzys twórczości dramaturgicznej w Polsce
Zapis: 553130 (BL 16.01.2013)

Literatura polska po 1989 /
Poezja (po 1989)

1533. recenzja

Dotyczy: Kisiel M.: Świadectwa, znaki. Głosy o poezji najnowszej.1998 (475711)
Autor: Piotr Zaczkowski
Tytuł: **Głosa o Kisielu**
Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 73
Zapis: 573503 (BL 13.06.2013)

1534. recenzja

Dotyczy: Legeżyńska A.: Gest pożegnania. Szkice o poetyckiej świadomości elegijno-ironicznej.1999 (550656)
Autor: Wiesława Wantuch
Tytuł: **Czytane do końca**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 4 s. 36-37
Zapis: 591735 (ZS 18.12.2013)

1535. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Legeżyńska
Piotr Śliwiński

Tytuł: **Poezja polska po 1968 roku**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 205, [1] s.

Adnotacje: [Zawiera szkice o charakterze ogólnym, uwzględniające konteksty historyczne (poezja pokolenia 68' poezja lat osiemdziesiątych, poezja lat dziewięćdziesiątych) oraz szkice krytycznoliterackie poświęcone autorom: Stanisław Barańczak, Miron Białoszewski, Zbigniew Herbert, Ryszard Krynicki, Ewa Lipska, Bronisław Maj, Czesław Miłosz, Jacek Podsiadło, Jan Polkowski, Tadeusz Różewicz, Piotr Sommer, Andrzej Sosnowski, Wisława Szymborska, Marcin Świetlicki, Rafał Wojaczek, Adan Zagajewski].

Zapis: 582826 (PC 11.09.2013)

1536. recenzja

Dotyczy: Maliszewski K.: Nasi klasycyści, nasi barbarzyńcy. Szkice o nowej poezji. 1999 (542797)

Autor: Adam Dziadek

Tytuł: **Poezja i krytyczna emfaza**

Źródło: Fa-Art 1999 nr 2 s. 62-63

Zapis: 555577 (IH 30.01.2013)

1537. recenzja

Dotyczy: Maliszewski K.: Nasi klasycyści, nasi barbarzyńcy. Szkice o nowej poezji. 1999 (542797)

Autor: Magdalena Hempel

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 10 s. 68

Zapis: 585591 (AZ 03.10.2013)

1538. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Olędzki

Tytuł: **Wrocławskie debiuty poetyckie lat 90-tych**

Wydawnictwo: Wrocław: Klub Muzyki i Literatury

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 82 s.

Adnotacje: Wstęp. * Świadectwa modernistycznego zwątpienia [Jarosław Michalak: Ładny początek]. - Sztuka zrodzona z bólu przemijania [Tomasz Majeran: Elegia na dwa głosy]. - Architektura i światło [Piotr Klimczak: Wnętrze spojrzenia]. - Niepewność dryfującego [Maciej Grzesiowski: Boże nie umieraj]. Człowiek - istota społeczna [Rafał Witek: Drugi człowiek]. - Linie nie tak bardzo rwane [Rafał Bras: Rwane linie]. - "Na pewno żaden postmodernizm" [Jerzy Wojciechowski: Kruchy rozejm]. - Świat, który jest obok [Wacław Grabkowski: Wchodzisz gdy świt]. - Inteligent w labiryncie sztuki i natury [Jan Różewicz: Karty Merkucja]. - Złudzenia stracone po polsku [Jarosław Woźniczka].

Zapis: 584313 (PC 23.09.2013)

1539. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Chojnowski

Tytuł: **Nowe i nienowe**

Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 179-181

Adnotacje: nt. nowych trendów w poezji lat dziewięćdziesiątych po przełomie roku 1989, z not.

Zapis: 562390 (BD 15.03.2013)

1540. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Dorobek

Tytuł: **Krajobraz zdezintegrowany**

Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 6-10

Adnotacje: o poezji lat 90.; z not. o aut.

Zapis: 566751 (BL 17.04.2013)

1541. nawiązanie

Dotyczy: Gra A.: Uwagi o języku i sytuacji duchowej poetów prawie dojrzałych. Stum 1998 nr 13/14: s. 155-160 (516026)

Autor: Igor Stokfiszewski

Tytuł: **Błoto w mieście przemysłowym (O poezji "prawie dojrzałej")**

Źródło: Studium 2000 nr 6/1 (1999/2000) s. 151-154

Adnotacje: z not. o aut. na s. 227

Zapis: 578011 (AZ 22.07.2013)

1542. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jaka jesteś współczesna poezjo?**

Źródło: Akant 2000 nr 1-13

Adnotacje: propozycja dyskusji: Stefan Pastuszewski; wypowiedzi: Tomasz Agatowski, Zdzisław Antolski, Zbigniew Banaszak, Wojciech Boros, Bożena Budzińska, Stanisław Dłuski, Barbara Dziekańska, Arkadiusz Irek, Lech M. Jakób, Katarzyna Fronk, Genowefa Jakubowska-Fijałkowska, Marek Jastrząb, Janusz Gdowski, Marian Hermaszewski, Kazimierz Ivosse [polem.: Stanisław Truchan: Na barykadzie, nr 6 s. 29], Andrzej Kaliszewski, Jarosław Kamiński, Andrzej Kowalski, Stanisław Krawczyk, Krzysztof Krejckant-Ożarski, Zbigniew Kresowaty, Wojciech Kudyba, Paweł Kuszczyński, Robert Lipski, Tadeusz Lira-Śliwa, Leszek Łęgowski, Krzysztof Michałowski, Agnieszka Mrugowska, Sławomir Mrugowski, Dariusz Muszer [wywiad, rozm. Józef Pless], Ariana Nagórska, Kazimierz Obłój, Małgorzata Piotrowska, Maciej Porzycki, Władysław Ryś, Roman Sens Sławomir Socha, Alfons Soczyński, Jan Stępień, Stefan Szczygłowski, Piotr Szreniawski, Stanisław Truchan, Jacek Uglik, Wacław Wiercioch, Radosław Wiśniewski, Dariusz Wiśny, Barbara Witucka, Jarosław Wojciechowski, Mieczysław Wojtasik, Grzegorz Wróblewski [wypowiedź wierszem], Lucjuzia; cd. z 1999

Zapis: 587956 (AW 25.10.2013)

1543. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Kamiński

Tytuł: **Poezja i znajomi królika (7 grzechów poezji współczesnej)**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 17-18

Zapis: 584724 (AZ 26.09.2013)

1544. polemika

Dotyczy: Kamiński J.: Poezja i znajomi królika (7 grzechów poezji współczesnej). MLit 1999 nr 6/7: s. 17-18 (584724)

Autor: Stanisław Dłuski

Tytuł: **Fraternizacja zamiast idei**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 10 s. 18-20

Zapis: 585537 (AZ 03.10.2013)

1545. polemika

Dotyczy: Kamiński J.: Poezja i znajomi królika (7 grzechów poezji współczesnej).MLit 1999 nr 6/7: s. 17-18 (584724)

Autor: Tomasz Stawiszyński

Tytuł: **Szewe bez butów**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 8/9 s. 19-20

Zapis: 584906 (AZ 26.09.2013)

1546. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Kamiński

Tytuł: **Prawdziwa śmierć autora**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 12 s. 16-17

Adnotacje: niezaangażowana politycznie poezja po 1989, opozycja literacka wobec "klasyków"

Zapis: 586248 (AZ 10.10.2013)

1547. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kitrasiewicz

Tytuł: **Poeci w sutannach**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 4 s. 41-44

Zapis: 583759 (AZ 19.09.2013)

1548. nawiązanie

Dotyczy: Maliszewski K.: Krytyk na pustyni.Od 1999 nr 2: s. 60-64 (532500)

Autor: Stanisław Dłuski

Tytuł: **Popiół i wolność poety**

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 260-262

Zapis: 557838 (IH 14.02.2013)

1549. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Maliszewski

Tytuł: **Stara "nowa wrażliwość"**

Źródło: Pracownia 1999 nr 21 s. 26-28

Adnotacje: estetyka "nowej prywatności" w kontekście estetyki formacji <i>bruLionu</i>

Zapis: 577596 (JB 17.07.2013)

1550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Igor Mostowicz

Tytuł: **W kręgu młodej literatury krakowskiej**

Źródło: Koniec Wieku 2000 nr 16 s. 59-62

Adnotacje: nt. twórczości poetów tworzących w środowisku krakowskim

Zapis: 581693 (AZ 02.09.2013)

1551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Napiórkowski

Tytuł: **Zdrapki z powietrza**

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 188-191

Adnotacje: fel. o języku poezji

Zapis: 556880 (IH 07.02.2013)

1552. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Niewiadomski

Tytuł: **Od "barbarzyńców" i "klasycystów" do "ponowoczesnych". Poezja lat dziewięćdziesiątych - druga faza**

Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 2000 nr 4 (1999/2000) s. 66-76

Zapis: 552851 (AZ 14.01.2013)

1553. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Niewiadomski

Tytuł: **Przełom bez przełomu. Pierwsza faza poetyckich debiutów lat dziewięćdziesiątych**

Źródło: Język Polski w Szkole Średniej 2000 nr 3 (1999/2000) s. 72-83

Zapis: 552836 (AZ 14.01.2013)

1554. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Orska

Tytuł: **Polska i świat. Nowojorskie historie i nowa poezja polska**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 5 s. 53-70

Adnotacje: m.in. o związkach pomiędzy poetyką O'Hary a nową poezją polską

Zapis: 559323 (ZS 23.02.2013)

1555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Topolski

Źródło: Portret 1997 nr 4 s. 23-26

Adnotacje: rola wulgaryzmów w twórczości młodych poetów; z fragm. wierszy

Zapis: 582802 (BL 10.09.2013)

1556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Luiza Zalewska

Tytuł: **Ta piosenka jest taka piękna**

Źródło: Życie 1996 nr 12 s. 5

Adnotacje: piosenka polityczna lat 90., z fragm. tekstów

Zapis: 552643 (BL 11.01.2013)

1557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Zalewski

Tytuł: **Poezja 30-latków. Fascynacje i wątpliwości (c.d.) (Wokół "Chwilowego zawieszenia broni")**

Źródło: Nowy Wiek 1999 nr 1 s. 11-14

Zapis: 577207 (AZ 15.07.2013)

1558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński

Tytuł: **Z dolnej półki**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 50 s. 8

Adnotacje: felieton nt. twórczości autorów: Marianna Bocian, Ares Chadzinikolau, Magdalena Forusińska, Helena Gordziej, Elżbieta Lisak-Duda, Andrzej Słomianowski, Wojciech Sobiecki

Zapis: 559034 (AW 21.02.2013)

Literatura polska po 1989 /

Proza (po 1989)

1559. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kamila Budrowska

Tytuł: **Kobieta i stereotypy. Obraz kobiety w prozie polskiej po roku 1989**

Wydawnictwo: Białystok: Trans Humana

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 192 s.

Adnotacje: Wstęp: 1. Stereotyp i literatura. 2. Stereotyp kobiety. 3. Stereotyp kobiety a literatura. 4. Kryterium doboru tekstów i układ pracy. * I. Stabilizacja stereotypów kobiety: 1. Dojrzewanie: 1.1. Dojrzewanie jako poszukiwanie tożsamości, czyli przypadek Marysi Kawczak ["Panna Nikt"]. 2. Seksualizm: 2.1 Proza Andrzeja Stasiuka, czyli kobieta w pełni uwikłana. 2.2. "Panna Nikt" [Tomka Tryzny], czyli "połączenie demona erotyki i demona pieniądza". 2.3. "Terminal" [Marka Bieńczyka], czyli seksualizm symboliczny. 3. Macierzyństwo: 3.1. "Panna Nikt", czyli córki powielają wzory matek. 3.2. Stasiuk, czyli wersja głównie pesymistyczna. 3.3. "Trzy razy" i "Bulgulula" [Dariusza Bitnera], czyli wyłączenie ojca. 3.4. "Domino. Traktat o narodzinach" [Anny Nasiłowskiej], czyli nieobecny ojciec aseksualna matka. 4. Piękno ciała: 4.1. Zawsze piękna heroina w postrzępionym sweterku ["Terminal"]. 4.2. Proza Bitnera, czyli agresja i tęsknota. 5. Istnienie "typowo" kobiecych cech: 5.1. "Panna Nikt", czyli typowość związana z tradycyjnym systemem wartości. 5.2. "Pan Bóg jest chłopcem", czyli kobiety typowe w "Opowieściach galicyjskich" [Andrzeja Stasiuka]. 5.3. "Terminal", czyli kobieta zawsze dobra i piękna. 6. Nowy matriarchat: 6.1. "Trzy razy" i "Bulgulula", czyli władza kobiet modliszek. 7. Rzadkie sytuowanie na pozycji podmiotu: 7.1. "Terminal", czyli niema bohaterka intertekstualnej powieści. 7.2. "Mury Hebronu" [Andrzeja Stasiuka], czyli (także) językowa dominacja nad kobietą. 7.3. Proza Bitnera, czyli kobiety "mówione". * II. Deszyfracja stereotypów kobiety: 1. Dojrzewanie: 1.1. Dziewczynka, czyli proza Nataszy Goerke. 2. Seksualizm 2.1. Proza Izabeli Filipiak, czyli negacja związków heteroseksualnych i dowartościowanie homoseksualizmu. 2.2. "Panna Nikt", czyli homoseksualizm jako "skutek uboczny" fascynacji cielesnością. 2.3. "Trzy razy" Dariusza Bitnera, czyli kobiece homoseksualizm jako symbol piękna. 2.4. Twórczość Manuei Gretkowskiej, czyli deszyfracja stereotypu kobiecej bierności seksualnej. 3. Proza Nataszy Goerke, czyli kochanka zbanalizowana. 3. Macierzyństwo: 3.1. Twórczość Izabeli Filipiak, czyli macierzyństwo patologiczne. 3.2. Obrazki Goerke, czyli groteska podszyta goryczą. 3. "Domino" Anny Nasiłowskiej, czyli filozoficzny traktat o macierzyństwie. 4. "Typowo" kobiece cechy: 4.1. Proza Nataszy Goerke, czyli żona archetypiczna. 5. Nowy stereotyp: 5.1. Proza Gretkowskiej, czyli opresyjny charakter nowego wzoru. 5.2. "Fractale" i "Księga Pasztetów" [Nataszy Goerke], czyli między feministką a "myśliwą". 6. Kobieta jako podmiot wypowiedzi: 6.1. Gretkowska pretendowanie do miana "pisarki". 6.2. "Domino. Traktat o narodzinach", czyli wszechogarniająca wypowiedź kobiety-matki. * Zakończenie: 1. Wśród stereotypów. 2. "Własną drogą": 2.1. "Odstępczyni". Wersja Izabeli Filipiak. 2.2. Androgyne. Wersja Nataszy Goerke. 2.3. Androgyne. Wersja Izabeli Filipiak. 3. Wnioski ogólne.

Zapis: 591476 (PC 12.12.2013)

1560. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartłomiej Chaciński
Rafał Geremek

Tytuł: **Nadchodzi czas Olinów (Polską literaturę political fiction zdominowali pravicowi autorzy)**

Źródło: Życie 1999 nr 250 s. 10-11

Zapis: 571605 (SW 29.05.2013)

1561. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Juszcak

Tytuł: **Popularna czy koniunkturalna? (Rzecz o krytykach literatury fantastycznej)**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 1 s. 74-75

Zapis: 578659 (BD 29.07.2013)

1562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Miszczak

Tytuł: **Gry z "tandetą" w prozie polskiej lat dziewięćdziesiątych. Rekonesans**

Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 4 s. 73-83

Adnotacje: dot. elementów tandetności, kiczu, imitacji, banału, związków z kulturą masową

Zapis: 585749 (PC 04.10.2013)

1563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Oramus

Tytuł: **Fantastyczna niemoc**

Źródło: Życie 1997 nr 267 dod. s. 4

Adnotacje: nt. kariery i poziomu polskiej literatury fantastycznej

Zapis: 572140 (SW 04.06.2013)

1564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Ostaszewski

Tytuł: **Zapiski krótkowidza. Inne spojrzenie na prozę po roku 1989**

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 11/12 s. 6-8

Zapis: 571830 (BL 03.06.2013)

1565. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Paszkowski

Tytuł: **Kłopoty pisarzy w Australii (Przygodna gawęda)**

Źródło: Archiwum Emigracji 1999 z. 2 s. 243-246

Adnotacje: nt. zasad pisania przez polskich pisarzy emigracyjnych obcych nazw geograficznych

Zapis: 587509 (AW 22.10.2013)

1566. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szczepaniak

Tytuł: **Getto się broni**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 4 s. 81

Adnotacje: nt. konsekwencji izolowania się środowiska miłośników i twórców literatury fantastycznonaukowej w Polsce; felieton

Zapis: 578955 (BD 01.08.2013)

1567. nawiązanie

Dotyczy: Szczepaniak G.: Getto się broni. NFn 1999 nr 4: s. 81 (578955)

Autor: Grzegorz Szczepaniak

Tytuł: **Getto raz jeszcze**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 5 s. 84-85

Adnotacje: felieton

Zapis: 579127 (BD 05.08.2013)

Literatura polska po 1989 / Proza (po 1989) /

Literatura science-fiction i fantasy (literatura po 1989)

1568. impreza.

Tytuł: **"Fantastyka - problemy definicyjne i genologiczne" - seminarium naukowe**

Opis imprezy: Wrocław, 2-3 XII 1998

Organizator: Uniwersytet Wrocławski

Zapis: 582230 (BD 05.09.2013)

1569. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Fantastyka - problemy definicyjne i genologiczne" - seminarium naukowe., Wrocław, 2-3 XII 1998; (582230)

Autor: Joanna Dąbrowska

Tytuł: **Seminarium naukowe na Uniwersytecie Wrocławskim**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 3 s. 73

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 582235 (BD 05.09.2013)

1570. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wojna światów: mężczyzna i kobieta w fantastyce" - seminarium literackie (1999)., Katowice, 4-6 VI 1999; (544460)

Autor:

Tytuł: **Płciowość fantastyki**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 10 s. 65

Adnotacje: sprawozdanie, nota

Zapis: 579787 (BD 09.08.2013)

1571. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof jr Chimkowski

Tytuł: **Stara fantastyka?**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 3 s. 73

Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania poświęconego początkom polskiej fantastyki powojennej w Warszawskim Ośrodku Kultury, XII 1999, fot. z przebiegu spotkania s. 72

Zapis: 582239 (BD 05.09.2013)

1572. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kitrasiewicz

Tytuł: **Literatura jest fantazją**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 22-24

Adnotacje: nt. twórczości pisarzy: Henryk Bereza, Mirosław Kowalski, Maciej Parowski, Andrzej Sapkowski, Rafał A. Ziemkiewicz

Zapis: 582161 (AZ 05.09.2013)

1573. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Klementowski

Tytuł: **Terapia wstrząsowa**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 11 s. 66-67

Adnotacje: omówienie książek polskich pisarzy fantastycznych wydanych w 1999 roku, także debiutantów

Zapis: 582718 (BD 10.09.2013)

1574. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szczepaniak

Tytuł: **Lektura pokoleniowa (Polska fantastyka lat dziewięćdziesiątych)**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 25-31

Zapis: 582169 (AZ 05.09.2013)

Życie literackie /

Konkursy (życie literackie)

1575. artykuł o imprezie

Dotyczy: "A to Polska właśnie" - konkurs poetycki ze szczególnym uwzględnieniem utworów inspirowanych

spuścizną literacką i biografią Juliusza Słowackiego (1999). (549360)

Autor: Henryk Radej

Tytuł: **"A to Polska właśnie"**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 7/8 s. 48-49

Adnotacje: ogł.

Zapis: 564628 (IH 03.04.2013)

1576. artykuł o imprezie

Dotyczy: "A to Polska właśnie" - otwarty konkurs na małą formę prozatorską związaną tematycznie z ideą niepodległości (1998). (482513)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 16

Adnotacje: wyniki

Zapis: 582114 (AZ 05.09.2013)

1577. konkurs

Tytuł: **"Bez granic" - konkurs poetycki dla dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych i licealnych (1999)**

Organizator: Miejski Ośrodek Kultury w Chrzanowie, Grupa Twórcza "Cumulus" w Chrzanowie

Zapis: 581077 (BL 28.08.2013)

1578. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez granic" - konkurs poetycki dla dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych i licealnych (1999). (581077)

Autor: Lucyna Szubel

Tytuł: **Ziemia chrzanowska kwitnie poezją**

Źródło: Płomyk 1999 nr 7/8 s. 23

Adnotacje: nota spraw.; z wierszami laureatów

Zapis: 581088 (BL 28.08.2013)

1579. konkurs

Tytuł: **"Być Polakiem w dawnym Breslau" - konkurs na reportaż historyczny, esej lub opowiadanie (2000)**

Organizator: red. miesięcznika <i>Odra</i>, Biuro Obchodów Milenium Wrocławia

Adnotacje: nagrody: Wacław Grabkowski, Andrzej Kornacki, Anna Szpakowska-Kujawska; wyróżnienia: Jagoć Gregulska, Stanisław Jaremczak, Andrzej Krupski

Zapis: 569737 (AZ 16.05.2013)

1580. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Być Polakiem w dawnym Breslau" - konkurs na reportaż historyczny, esej lub opowiadanie (2000). (569737)

Źródło: Odra 2000 nr 3 okł., nr 4 okł.

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 569738 (AZ 16.05.2013)

1581. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Być Polakiem w dawnym Breslau" - konkurs na reportaż historyczny, esej lub opowiadanie (2000). (569737)

Źródło: Odra 2000 nr 12 dod. s. 18

Adnotacje: wyniki

Zapis: 580691 (AZ 26.08.2013)

1582. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Być Polakiem w dawnym Breslau" - konkurs na reportaż historyczny, esej lub opowiadanie (2000).

(569737)

Źródło: Odra 2000 nr 12 dod. s. 2-17

Adnotacje: druk nadesłanych prac

Zapis: 580690 (AZ 26.08.2013)

1583. konkurs

Tytuł: **"Cztery Pory Roku" - konkurs poetycki (1999)**

Organizator: Regionalny Ośrodek Kultury w Sieradzu, tygodnik <i>Echo</i>, Klub Pracy Twórczej w Sieradzu, kwartalnik <i>Siódma Prowincja</i>

Adnotacje: laureaci: Sylwester Jedynak, Agnieszka Boch, Krzysztof Jeziński, Anna Baśnik, Jerzy Ludas, Anna Cichecka, Paulina Lis, Izabela Ślęzak, Magdalena Błażejewska

Zapis: 563524 (BD 25.03.2013)

1584. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Cztery Pory Roku" - konkurs poetycki (1999). (563524)

Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 1/2 s. 38-39

Adnotacje: utwory nagrodzone

Zapis: 563534 (BD 25.03.2013)

1585. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Cztery Pory Roku" - konkurs poetycki (1999). (563524)

Autor: Jan Krzysztof Szczęsny

Tytuł: **Rozdano laury poetom i dziennikarzom**

Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 1/2 s. 37

Adnotacje: laureaci

Zapis: 563526 (BD 25.03.2013)

1586. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dać świadectwo" - Ogólnopolski Konkurs Poetycki (1999; edycja VII). (527807)

Źródło: Magdalenka Literacka 1999 nr 2 s. 6-7

Adnotacje: teksty nagrodzone

Zapis: 570638 (IH 23.05.2013)

1587. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dać świadectwo" - Ogólnopolski Konkurs Poetycki (1999; edycja VII). (527807)

Źródło: Nowy Wiek 1999 nr 1 s. 32

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 577232 (AZ 15.07.2013)

1588. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dać świadectwo" - Ogólnopolski Konkurs Poetycki (1999; edycja VII). (527807)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 II s. 12

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 569838 (MS 16.05.2013)

1589. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dać świadectwo" - Ogólnopolski Konkurs Poetycki (1999; edycja VII). (527807)

Tytuł: **[Siódmy] VII Ogólnopolski Konkurs "Dać Świadectwo" rozstrzygnięty**

Źródło: Magdalenka Literacka 1999 nr 2 s. 1

Adnotacje: laureaci

Zapis: 570599 (IH 23.05.2013)

1590. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dać świadectwo" - Ogólnopolski Konkurs Poetycki (1999; edycja VII). (527807)

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 83

Adnotacje: ogł.

Zapis: 574262 (BL 20.06.2013)

1591. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dać świadectwo" - Ogólnopolski Konkurs Poetycki (1999; edycja VII). (527807)

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 4 s. 6

Adnotacje: ogł.

Zapis: 577306 (BL 15.07.2013)

1592. konkurs

Tytuł: **"Dać świadectwo" - Ogólnopolski Konkurs Poetycki (materiały ogólne)**

Organizator: ogł. Śródmiejski Ośrodek Kultury w Krakowie

Zapis: 570531 (MS 22.05.2013)

1593. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dać świadectwo" - Ogólnopolski Konkurs Poetycki (materiały ogólne). (570531)

Autor: Róża Nowotarska

Tytuł: **Sztuka czytania**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 6 VIII s. 10

Adnotacje: nt. konkursu istniejącego od 1993 r.

Zapis: 570533 (MS 22.05.2013)

1594. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dać świadectwo" - Ogólnopolski Konkurs Poetycki (materiały ogólne). (570531)

Autor: Ewa Torbus

Tytuł: **O Konkursie słów kilka**

Źródło: Magdalenka Literacka 1999 nr 2 s. 1, 10

Zapis: 570605 (IH 23.05.2013)

1595. konkurs

Tytuł: **"Debiut" - Konkurs literacki (1999)**

Organizator: Dom Kultury w Zamościu

Adnotacje: nagr. w dziedzinie prozy: Mateusz Piotrowski; wyróżn.: Anna Kowalczyk, Kamil Kropornicki; w kategorii poezji: Dominika Wichniewicz, Monika Użyńska, Adrianna Steć; w grupie powyżej 15 lat: Patryk Fijałkowski, Aleksandra Adamczuk, Magdalena Tutka, Artur Zienkiewicz; wyróżn.: Joanna Lewicka, Michał Kusiak

Zapis: 568150 (MS 29.04.2013)

1596. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Debiut" - Konkurs literacki. (568150)

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 3/4 s. 37

Adnotacje: wyniki

Zapis: 568154 (MS 29.04.2013)

1597. konkurs

Tytuł: **"Dedykacje dla Ojca Świętego Jana Pawła II" - konkurs poetycki (1999)**

Opis imprezy: Sieradz

Organizator: Towarzystwo Przyjaciół Sieradza, Powiatowa Biblioteka Publiczna w Sieradzu, Powiatowy Ośrodek Kultury w Sieradzu, Klub Pracy Twórczej przy Powiatowym Ośrodku Kultury w Sieradzu, Redakcja kwartalnika <i>Siódma Prowincja</i>

Adnotacje: zgłoszenia do 30 III 2000

Zapis: 563559 (BD 25.03.2013)

1598. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dedykacje dla Ojca Świętego Jana Pawła II" - konkurs poetycki (1999), Sieradz; (563559)

Tytuł: **Konkurs**

Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 1/2 s. 47

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 563560 (BD 25.03.2013)

1599. konkurs

Tytuł: **"Granice sztuki - sztuka bez granic" - Doroczny Konkurs Otwarty Prezydenta Sopotu dla Młodych Twórców na esej krytyczny (1999; edycja VII)**

Organizator: Prezydent Miasta Sopotu oraz redakcja dwumiesięcznika literackiego <i>Topos</i>

Adnotacje: nagr.: Aleksandra Kołodziejaska; wyróżn.: Cezary Bałdyga, Krzysztof Jędrys, Anna Katarzyna Kalenik, Ewa Elżbieta Nowakowska

Zapis: 556857 (IH 06.02.2013)

1600. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Granice sztuki - sztuka bez granic" - Doroczny Konkurs Otwarty Prezydenta Sopotu dla Młodych Twórców na esej krytyczny (1999; edycja VII). (556857)

Autor:

Tytuł: **Wiersz i esej**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 113 s. 27

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 583339 (JB 13.09.2013)

1601. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Granice sztuki - sztuka bez granic" - Doroczny Konkurs Otwarty Prezydenta Sopotu dla Młodych Twórców na esej krytyczny (1999; edycja VII). (556857)

Tytuł: **Komunikat**

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 4 s. 304

Adnotacje: laureaci

Zapis: 557486 (IH 12.02.2013)

1602. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Granice sztuki - sztuka bez granic" - Doroczny Konkurs Otwarty Prezydenta Sopotu dla Młodych Twórców na esej krytyczny (1999; edycja VII). (556857)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 21-22

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 584732 (AZ 26.09.2013)

1603. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Granice sztuki - sztuka bez granic" - Doroczny Konkurs Otwarty Prezydenta Sopotu dla Młodych Twórców na esej krytyczny (1999; edycja VII). (556857)

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 287

Adnotacje: ogł.
Zapis: 556859 (IH 06.02.2013)

1604. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Granice sztuki - sztuka bez granic" - Doroczny Konkurs Otwarty Prezydenta Sopotu dla Młodych Twórców na esej krytyczny (1999; edycja VII), VII; (556857)

Tytuł: **Sopockie konkursy**

Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 4 (6) s. 24

Adnotacje: wyniki konkursu

Zapis: 587657 (JB 23.10.2013)

1605. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Granice sztuki - sztuka bez granic" - Doroczny Konkurs Otwarty Prezydenta Sopotu dla Młodych Twórców na esej krytyczny (1999; edycja VII). (556857)

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 4/6 s. 179

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 580410 (BD 22.08.2013)

1606. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Granice Sztuki - Sztuka bez Granic" - konkurs otwarty dla młodych autorów na esej krytyczny (1999; edycja VII). (487542)

Tytuł: **[Siódmy] VII doroczny konkurs otwarty prezydenta Sopotu dla młodych twórców**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 6 s. 173

Adnotacje: ogłoszenie, regulamin konkursu

Zapis: 561461 (SW 11.03.2013)

1607. konkurs

Tytuł: **Internetowy Turniej Jednego Wiersza (1997; edycja II)**

Organizator: Fundacja "Wyzwania", Program III Polskiego Radia (radiowa "Trójka"), dziennik <i>Życie</i>

Adnotacje: nagr. główna: Adriana Nagórska; wyróżnienia: Zbigniew Ateborski, Wojciech Boros, Marek Chorabik, Marta Danielson, Marek Grała, Genowefa Jakubowska-Fijałkowska, Klara Nowakowska

Zapis: 563093 (SW 21.03.2013)

1608. artykuł o imprezie

Dotyczy: Internetowy Turniej Jednego Wiersza (1997; edycja II). (563093)

Autor:

Tytuł: **Poezja w Internecie**

Źródło: Życie 1997 nr 268 s. 10

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 572047 (SW 04.06.2013)

1609. artykuł o imprezie

Dotyczy: Internetowy Turniej Jednego Wiersza (1997; edycja II). (563093)

Autor:

Tytuł: **Poezja w internecie**

Źródło: Życie 1997 nr 129 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 563095 (SW 21.03.2013)

1610. artykuł o imprezie

Dotyczy: Internetowy Turniej Jednego Wiersza (1997; edycja II). (563093)

Tytuł: **Poezja w internecie**

Źródło: Życie 1997 nr 212 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 569897 (SW 17.05.2013)

1611. artykuł o imprezie

Dotyczy: Internetowy Turniej Jednego Wiersza (1997; edycja II). (563093)

Autor:

Tytuł: **Poezja w Internecie**

Źródło: Życie 1997 nr 105 s. 7

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 566901 (SW 18.04.2013)

1612. konkurs

Tytuł: **"Jak żyjesz Polaku?" Konkurs na pamiętnik-zwierzenie (1999)**

Organizator: Społeczne Stowarzyszenie Prasowe "Stopka" w Łomży, Polska Akademia Nauk, Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji, Centrum Pamiętnikarstwa Polskiego i Polonijnego, Polskie Radio

Adnotacje: rozstrzygnięcie w XII 2000 roku

Zapis: 570944 (MS 24.05.2013)

1613. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Jak żyjesz Polaku?" Konkurs na pamiętnik-zwierzenie (1999). (570944)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 20 VIII s. 15

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 570945 (MS 24.05.2013)

1614. konkurs

Tytuł: **"Jan Paweł II - pielgrzym, który raduje nasze serca" - Światowy Konkurs Literacko-Plastyczny (1999)**

Organizator: Zachodniopomorski Oddział Stowarzyszenia "Wspólnota Polska"

Zapis: 577304 (BL 15.07.2013)

1615. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Jan Paweł II - pielgrzym, który raduje nasze serca" - Światowy Konkurs Literacko-Plastyczny (1999). (577304)

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 4 s. 6

Adnotacje: ogł.

Zapis: 577305 (BL 15.07.2013)

1616. konkurs

Tytuł: **"Kiedy Ty mówisz Odra" - Ogólnopolski Konkurs Jednego Wiersza (1999; edycja III)**

Organizator: Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu i red. czasopisma <i>Dykcja</i>

Adnotacje: do 8 VI 1999 r.

Zapis: 564438 (BL 03.04.2013)

1617. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kiedy Ty mówisz Odra" - Ogólnopolski Konkurs Jednego Wiersza (1999; edycja III). (564438)

Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 99

Adnotacje: ogł.

Zapis: 564439 (BL 03.04.2013)

1618. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Dramaturgiczny "Tespis 2000" (1998). (484406)

Autor:

Tytuł: **Sztuki dla małej sceny**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 179 s. A5

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 587167 (JB 17.10.2013)

1619. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Dramaturgiczny "Tespis 2000" (1998). (484406)

Tytuł: **Komunikat**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 1 s. 201

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 569521 (AW 15.05.2013)

1620. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Dramaturgiczny "Tespis 2000" (1998). (484406)

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 52

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 590727 (AZ 03.12.2013)

1621. konkurs

Tytuł: **Konkurs fraszek o tytuł Nadwornego Poety Królewskiego Jamnika (1999; edycja I)**

Opis imprezy: I: Kraków, 18 IX 1999

Organizator: w ramach I Królewskiego Pochodu Jamników w Krakowie

Adnotacje: nagrodzeni: Małgorzata Świerczek, Maria Burek, Maria Angerman, Henryk Angerman

Zapis: 551927 (SW 08.01.2013)

1622. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs fraszek o tytuł Nadwornego Poety Królewskiego Jamnika (1999; edycja I), I: Kraków, 18 IX 1999; (551927)

Tytuł: **Konkurs fraszek o tytuł Nadwornego Poety Królewskiego Jamnika '99**

Źródło: Przekrój 1999 nr 40 s. 41

Adnotacje: laureaci

Zapis: 551928 (SW 08.01.2013)

1623. konkurs

Tytuł: **Konkurs Jednego Wiersza w ramach "Zimowych spotkań z poezją" (1999)**

Organizator: Stowarzyszenie Literackie "Scriptus", Integracyjny Klub Artystyczny "Winda" w Gdańsku

Adnotacje: nagr.: Michał Piotrowski, Michał Dzióbek

Zapis: 571988 (IH 04.06.2013)

1624. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Jednego Wiersza w ramach "Zimowych spotkań z poezją" (1999). (571988)

Źródło: Autograf 1999 nr 2 s. 25

Adnotacje: teksty nagrodzone

Zapis: 571998 (IH 04.06.2013)

1625. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Jednego Wiersza w ramach "Zimowych spotkań z poezją" (1999). (571988)

Autor:

Źródło: Autograf 1999 nr 2 s. 25

Adnotacje: laureaci

Zapis: 571996 (IH 04.06.2013)

1626. konkurs

Tytuł: **Konkurs Literacki (1998)**

Organizator: Muzeum Mikołaja Reja w Nagłowicach i gmina Nagłowice

Adnotacje: nagrody w kategorii poezji: Jerzy Bąk, Krystyna Cel, Antoni Dąbrowski, Marcin Kozłowski, Jan Lechicki, Rafał Orlewski, Wanda Robak, Barbara Trzeszkowska; w kategorii opowiadań nagrody: Jacek Adam Borzęcki, Krzysztof Konarski, Rafał Lato, Małgorzata Nieściur, Teresa Piasecka-Solecka; w kategorii powieści i wspomnień nagrody: Mieczysław Czajkowski, Henryk Kawiorski, Maksymilian Kozłowski-Bart, Andrzej Lenartowski, Zbigniew Leoanik, Ryszard Miernik, Stefan Pastuszewski, Stanisław Rogala, Zbysław Śmigielski, Szczęsny Wroński

Zapis: 583009 (AZ 12.09.2013)

1627. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki (1998). (583009)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 2 s. 19

Adnotacje: wyniki

Zapis: 583017 (AZ 12.09.2013)

1628. konkurs

Tytuł: **Konkurs Literacki (2000)**

Organizator: Polskie Wydawnictwo Wydawców Książek

Adnotacje: nagrody - w kategorii poezji: Waldemar Mogielnicki; w kategorii prozy: Zbigniew Kruszyński ("Na lądach i morzach"); w kategorii eseju: Dariusz Nowacki

Zapis: 578270 (AZ 24.07.2013)

1629. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki. (578270)

Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 141

Adnotacje: wyniki

Zapis: 578271 (AZ 24.07.2013)

1630. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki (2000). (578270)

Źródło: Odra 2000 nr 3 s. 149

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 573163 (AZ 12.06.2013)

1631. konkurs

Tytuł: **Konkurs Literacki (2000; edycja III)**

Organizator: Górnośląskie Towarzystwo Literackie w Katowicach

Adnotacje: do 15 X 2000

Zapis: 578273 (AZ 24.07.2013)

1632. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki (2000; edycja III). (578273)

Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 141

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 578274 (AZ 24.07.2013)

1633. konkurs

Tytuł: **Konkurs literacki dla dzieci i młodzieży polskiej z Litwy, Łotwy i Estonii (1999; edycja I)**

Opis imprezy: Landwarów (Litwa), 9-10 IV 1999

Organizator: polska Szkoła Średnia nr 2 w Landwarowie, Rada Miejska miasta Bydgoszczy

Adnotacje: motto konkursu na utwory wierszem i prozą: "My z Ody do młodości"; nagrodzeni: Angelina Micholcz, Iwona Owczinikowa, Roman Ławrynowicz, Maria Podmostko

Zapis: 572477 (SW 06.06.2013)

1634. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs literacki dla dzieci i młodzieży polskiej z Litwy, Łotwy i Estonii (1999; edycja I), Landwarów (na Litwie), 9-10 IV 1999; (572477)

Autor: Liliana Czerniawska

Tytuł: "My z Ody do młodości..."

Źródło: Magazyn Wileński 1999 nr 5 s. 11-12

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu imprezy

Zapis: 572478 (SW 06.06.2013)

1635. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs literacki dla dzieci i młodzieży polskiej z Litwy, Łotwy i Estonii (1999; edycja I), Landwarów (na Litwie), 9-10 IV 1999; (572477)

Autor: Alicja Rybałko

Tytuł: **Kto odziedziczy kresową lirę**

Źródło: Znad Wili 1999 nr 7 s. 7

Adnotacje: refleksje członka jury nt. prac konkursowych

Zapis: 580202 (BL 20.08.2013)

1636. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs literacki dla młodzieży szkolnej w wieku 13-19 lat w kategorii poezji i prozy (2000; edycja V (548304)

Tytuł: **[Szósty] VI Konkurs literacki**

Źródło: Akant 2000 nr 4 s. 36

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 588936 (AW 10.11.2013)

1637. konkurs

Tytuł: **Konkurs literacki dla uczniów szkół ponadpodstawowych w grupach wiekowych 7 - 21 lat (1999; edycja VIII)**

Organizator: Krakowski Oddział Stowarzyszenia Animatorów Pedagogiki Celestyna Freineta, Śródmiejski Ośrodek Kultury w Krakowie i Wojewódzki Ośrodek Metodyczny w Krakowie

Adnotacje: termin do 15 V 2000 r.

Zapis: 571173 (IH 27.05.2013)

1638. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs literacki dla uczniów szkół ponadpodstawowych w grupach wiekowych 7 - 21 lat (1999; edycja VIII). (571173)

Źródło: Magdalenka Literacka 1999 nr 4 s. 4

Adnotacje: ogł.

Zapis: 571177 (IH 27.05.2013)

1639. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki "Ikarowe Strofy" (1997; IV edycja). (423309)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 2 s. 19

Adnotacje: wyniki

Zapis: 583018 (AZ 12.09.2013)

1640. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki im. Georga Trakla za poezję nawiązującą do twórczości Georga Trakla (1996; edycja V). (378888)

Autor:

Tytuł: **"Hazard" nagrodzony**

Źródło: Życie 1996 nr 44 s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 555111 (BL 27.01.2013)

1641. konkurs

Tytuł: **Konkurs Literacki im. Lecha Piwowara (III edycja, 1999)**

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Dąbrowie Górniczej

Adnotacje: nagr.: Paweł Lekszycki, Bogusław Dereń, Paweł Sarna; wyróżn.: Wojciech T. Brzóska, Radosław Wójcik, Elżbieta Nowosielska,

Zapis: 574119 (BL 19.06.2013)

1642. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki im. Lecha Piwowara (III edycja, 1999). (574119)

Tytuł: **Laureaci Konkursu im. Lecha Piwowara**

Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 83

Adnotacje: nota

Zapis: 574121 (BL 19.06.2013)

1643. konkurs

Tytuł: **Konkurs Literacki im. Szaloma Asza na opowiadanie i esej (1995; edycja II)**

Organizator: Kutnowski Dom Kultury, Miejska Biblioteka Publiczna w Kutnie

Adnotacje: ogłoszenie wyników 21 X 1995;

nagr.: Justyna Domasłowska, Zbigniew Krempf, Lucjan Zuzia, Adam Nasielski, Pelagia Borowska, Wojciech Fułk; wyróżn.: Barbara Matusiak, Ilona Radomska, Henryk Czerwiński; nagr. specjalna dla najmłodszej uczestniczki konkursu: Olga Zawadzka

Zapis: 569577 (IH 15.05.2013)

1644. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki im. Szaloma Asza na opowiadanie i esej (1995; edycja II). (569577)

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 10 s. 20-21; nr 11 s. 20-21

Adnotacje: tekst nagrodzony

Zapis: 590881 (IH 04.12.2013)

1645. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki im. Szaloma Asza na opowiadanie i esej (1995; edycja II). (569577)

Autor: Włodzimierz Susid
Tytuł: **Odżyła pamięć o wielkim pisarzu**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 23 s. 13, 18
Adnotacje: laureaci
Zapis: 569578 (IH 15.05.2013)

1646. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki im. Szaloma Asza na opowiadanie i esej o problematyce małych miast (1997; edycja III). (417452)
Autor:
Tytuł: **[Trzecia] III edycja Konkursu Literackiego im. Szaloma Asza**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 25/26 s. 23
Adnotacje: laureaci
Zapis: 591918 (IH 27.12.2013)

1647. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki im. Szaloma Asza na opowiadanie i reportaż (1999; edycja IV). (541276)
Tytuł: **IV Konkurs Literacki im. Szaloma Asza (Kutno 1999)**
Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3 s. 175
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 580186 (BD 20.08.2013)

1648. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki im. Szaloma Asza na opowiadanie i reportaż (1999; edycja IV). (541276)
Autor:
Tytuł: **Konkurs literacki im. Szaloma Asza**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 6 s. 34
Adnotacje: ogł.
Zapis: 564577 (IH 03.04.2013)

1649. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki im. Szaloma Asza na opowiadanie i reportaż (1999; edycja IV). (541276)
Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 100
Adnotacje: ogł.
Zapis: 565640 (BL 09.04.2013)

1650. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki im. Szaloma Asza na opowiadanie i reportaż (1999; edycja IV). (541276)
Autor: Błażej Torański
Tytuł: **Pamięci Szaloma Asza**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 274 s. 10
Adnotacje: program imprezy
Zapis: 568840 (SW 09.05.2013)

1651. konkurs

Tytuł: **Konkurs Literacki Miasta Gdańska**
Adnotacje: laureaci: Jacek Dehnel
Zapis: 557522 (BD 12.02.2013)

1652. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki Miasta Gdańska. (557522)

Tytuł: **Widziane-Zasłyszane**

Źródło: Tytuł [Gdańsk] 1999 nr 1 s. 232

Adnotacje: laureat

Zapis: 557524 (BD 12.02.2013)

1653. konkurs

Tytuł: **Konkurs literacki na zestaw pięciu wierszy lub prozę (2000)**

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Kędzierzynie-Koźlu

Adnotacje: do 31 XII 2000

Zapis: 580079 (AZ 19.08.2013)

1654. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs literacki na zestaw pięciu wierszy lub prozę (2000). (580079)

Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 138

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 580080 (AZ 19.08.2013)

1655. konkurs

Tytuł: **Konkurs Literacki "O Nagrodę Skrzydła Ikarą" (2000; edycja III)**

Organizator: Górnośląskie Towarzystwo Literackie w Katowicach, Obec Moravskoslezských Spisovatelů, Koło Cieszyńsko-Zaolziańskie Górnośląskiego Towarzystwa Literackiego, redakcja miesięcznika <I>Śląsk</i>, Wydział Kultury Urzędu Wojewódzkiego w Katowicach

Adnotacje: nagrody: Małgorzata Dobkowska, Anna Fidecka, Marcin Hałas, Stanislav Komenda, Paweł Lekszycki, Libor Martinek, Edmund Pietryk, Lech Przeczek, Lydie Romankova, Frantisek Valouch; wyróżn.: Antoni Hukałowicz

Zapis: 580391 (AZ 22.08.2013)

1656. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki "O Nagrodę Skrzydła Ikarą" (2000; edycja III). (580391)

Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 141

Adnotacje: wyniki

Zapis: 580392 (AZ 22.08.2013)

1657. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs literacki "O Złoty Kałamarz i Złamane Pióro" na prace poetyckie i prozatorskie (1997; edycja IV). (438492)

Źródło: Nowy Wiek 1999 nr 1 s. 8-9

Adnotacje: druk nagrodzonego opowiadania

Zapis: 577203 (AZ 15.07.2013)

1658. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki Pamięci Izabelli Trojanowskiej (1998; edycja III). (524315)

Autor:

Tytuł: **Laureaci w Mestwinie**

Źródło: Pomerania 1999 nr 6 s. 98-99

Adnotacje: not. o wręczeniu nagrody

Zapis: 555845 (MS 31.01.2013)

1659. konkurs

Tytuł: **Konkurs Literacki Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek (1999; edycja V)**

Opis imprezy: za książki wydane w latach 1998-1999

Organizator: Polskie Towarzystwo Wydawców Książek i Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu

Adnotacje: nagrody: w kategorii poezji: Waldemar Mogielnicki ("Katarakta"); w kategorii prozy: Zbigniew Kruszyński ("Na ładach i morzach"); w kategorii eseju: Dariusz Nowacki ("Zawód: czytelnik"); debiut: Jolanta Stefko (Po stronie niczyjej"), Wojciech Kuczok ("Opowieści słuchane")

Zapis: 591549 (ZS 13.12.2013)

1660. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na cykl wierszy (1998). (454678)

Źródło: Fa-Art 1999 nr 2 s. 101

Adnotacje: wyniki

Zapis: 570561 (IH 22.05.2013)

1661. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na cykl wierszy (1998). (454678)

Źródło: Topos 1999 nr 4 s. 143

Adnotacje: wyniki

Zapis: 551089 (MS 02.01.2013)

1662. konkurs

Tytuł: **Konkurs na fraszkę o Radomiu (1999)**

Organizator: ogł. w ramach "Dni Radomia"

Adnotacje: laureaci: Andrzej Bieniasz, Tadeusz Józef Maryniak, Jan Paweł Barłog

Zapis: 551029 (AW 02.01.2013)

1663. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na fraszkę o Radomiu (1999). (551029)

Tytuł: **Kronika (Sierpień - wrzesień 1999)**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 9/10 s. 39-40

Adnotacje: wyniki

Zapis: 551030 (AW 02.01.2013)

1664. konkurs

Tytuł: **Konkurs na monolog sceniczny im. Chwazdrygiela i Wyprztyka (1999)**

Organizator: ogł. Teatr Kana w Szczecinie

Zapis: 562910 (BL 20.03.2013)

1665. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na monolog sceniczny im. Chwazdrygiela i Wyprztyka (1999). (562910)

Tytuł: **Konkurs na monolog im. Chwazdrygiela Wyprztyka**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 96

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 576408 (SW 08.07.2013)

1666. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na monolog sceniczny im. Chwazdrygiela i Wyprztyka (1999). (562910)

Źródło: Teatr 1999 nr 4 s. 61

Adnotacje: ogł.

Zapis: 562911 (BL 20.03.2013)

1667. konkurs

Tytuł: **Konkurs na polską powieść (1999; edycja III)**

Organizator: Wydawnictwo Zysk i S-ka w Poznaniu

Adnotacje: laureatka: Marina Rowan ("Mam na imię Marina i jestem alkoholiczką")

Zapis: 585540 (AZ 03.10.2013)

1668. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na powieść polską (1999). (585540)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 10 s. 21

Adnotacje: wyniki

Zapis: 585544 (AZ 03.10.2013)

1669. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na polską powieść (1996; edycja I). (407746)

Autor:

Tytuł: **Powieści nagrodzone**

Źródło: Życie 1997 nr 215 s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 570321 (SW 21.05.2013)

1670. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na polską powieść (1996; edycja I). (407746)

Tytuł: **Szukają Hłaski. Wczoraj "Świat Książki" i "Zysk i S-ka" ogłosiły konkurs na nową powieść**

Źródło: Życie 1996 nr 24 s. 9

Zapis: 552789 (BL 13.01.2013)

1671. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na polską powieść (1997, edycja II). (422493)

Autor:

Tytuł: **Konkurs na powieść**

Źródło: Życie 1997 nr 216 s. 8

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 570791 (SW 23.05.2013)

1672. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na polską powieść (1997, edycja II). (422493)

Autor:

Tytuł: **Dużo prozy**

Źródło: Życie 1997 nr 111 s. 7

Adnotacje: not. o przesunięciu terminu ogłoszenia wyników konkursu

Zapis: 566948 (SW 18.04.2013)

1673. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na powieść fantastyczno-naukową lub fantasy (1997). (460724)

Autor:

Tytuł: **Do piór!**

Źródło: Życie 1997 nr 18 s. 7

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 555049 (SW 26.01.2013)

1674. konkurs

Tytuł: **Konkurs na powieść lub zbiór opowiadań [Wydawnictwa "Znak"] (1999; II edycja)**

Organizator: Wydawnictwo "Znak"

Adnotacje: rozstrzygnięcie: IX 2000; nagrody: nie przyznano I nagrody; II nagroda: Ryszard Sadaj ("Ławka pod kasztanem") i Jurek Zielonka ("Tadzio"); III nagroda: Tomasz Jurasz ("Karoça")

Zapis: 570557 (IH 22.05.2013)

1675. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na powieść lub zbiór opowiadań (1999; II edycja). (570557)

Źródło: Fa-Art 1999 nr 2 s. 101

Adnotacje: ogł.

Zapis: 570558 (IH 22.05.2013)

1676. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na powieść lub zbiór opowiadań (1999; II edycja). (570557)

Tytuł: **Konkurs na powieść lub zbiór opowiadań. Druga edycja**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 6 s. 154

Adnotacje: ogł.

Zapis: 558103 (ZS 16.02.2013)

1677. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na powieść lub zbiór opowiadań (1999; II edycja). (570557)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 21

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 584728 (AZ 26.09.2013)

1678. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na powieść lub zbiór opowiadań (1999; II edycja). (570557)

Źródło: Odra 2000 nr 10 s. 143

Adnotacje: wyniki

Zapis: 578899 (AZ 01.08.2013)

1679. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na powieść lub zbiór opowiadań (1999; II edycja). (570557)

Źródło: Plus Minus 1999 nr 41 s. 6

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 566736 (SW 17.04.2013)

1680. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na powieść lub zbiór opowiadań (1999; II edycja). (570557)

Źródło: Studium 1999 nr 3/4 s. 269

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 558824 (AZ 21.02.2013)

1681. konkurs

Tytuł: **Konkurs na powieść lub zbiór opowiadań [Wydawnictwa "Znak"] (2000; III edycja)**

Organizator: Instytut Wydawniczy "Znak"

Adnotacje: do 30 XI 2000

Zapis: 578920 (AZ 01.08.2013)

1682. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na powieść (2000). (578920)

Źródło: Odra 2000 nr 10 s. 143

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 578921 (AZ 01.08.2013)

1683. konkurs

Tytuł: **Konkurs na pracę pisemną w dowolnej formie (np. pamiętnik, reportaż, felieton) (1997)**

Organizator: dziennik <i>Życie</i>, III Program Polskiego Radia

Adnotacje: konkurs dla osób niepełnosprawnych dot. doświadczeń życiowych; nadsyłanie prac do 30 III 1997

Zapis: 555035 (SW 26.01.2013)

1684. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na pracę pisemną w dowolnej formie (np. pamiętnik, reportaż, felieton) (1997). (555035)

Tytuł: **Konkurs!**

Źródło: Życie 1997 nr 30 s. 4

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 558129 (SW 16.02.2013)

1685. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na pracę pisemną w dowolnej formie (np. pamiętnik, reportaż, felieton) (1997). (555035)

Tytuł: **Konkurs!**

Źródło: Życie 1997 nr 12 s.

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 555036 (SW 26.01.2013)

1686. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na reportaż (1999; edycja I). (511491)

Źródło: Topos 1999 nr 4 s. 143

Adnotacje: wyniki

Zapis: 551090 (MS 02.01.2013)

1687. konkurs

Tytuł: **Konkurs na sztukę teatralną dla dzieci i młodzieży (1999; edycja X)**

Organizator: ogł. Ogólnopolski Ośrodek Sztuki dla Dzieci i Młodzieży w Poznaniu

Adnotacje: nagr.: Krystyna Chołoniewska ("Nieobecny"), Radosław Figura ("Wyspa"); wyróżn.: Liliana Bardijewska, Barbara Dohnalik, Stanisław Grabowski, Olga Czekina

Zapis: 566192 (BL 11.04.2013)

1688. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na sztukę teatralną dla dzieci i młodzieży (1999; edycja X). (566192)

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 8 s. 197

Adnotacje: wyniki

Zapis: 576678 (AW 10.07.2013)

1689. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na sztukę teatralną dla dzieci i młodzieży (1999; edycja X). (566192)

Autor:

Źródło: Teatr 1999 nr 7/9 s. 93
Adnotacje: laureaci; nota
Zapis: 566194 (BL 11.04.2013)

1690. konkurs

Tytuł: **Konkurs na sztukę teatralną dla dzieci i młodzieży (2000; edycja XI)**
Organizator: ogł. Centrum Sztuki dla Dziecka w Poznaniu
Adnotacje: nagr.: nie przyznano; wyróżn.: Krystyna Chołoniewska, Sławomir Animucki, Radosław Figura, Stanisław Grabowski, Jerzy Rochowiak, Magda Szymańska, Liliana Bardijewska, Bożena Borek, Stanisław Grabowski, Elżbieta Jodko-Kula
Zapis: 569520 (AZ 15.05.2013)

1691. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na sztukę teatralną dla dzieci i młodzieży (2000). (569520)
Źródło: Odra 2000 nr 2 s. 141
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 569522 (AZ 15.05.2013)

1692. konkurs

Tytuł: **Konkurs na Tarnowską Książkę Końca Wieku (2000)**
Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Tarnowie, Fundacja im. hetmana Jana Tarnowskiego
Adnotacje: do 31 III 2001
Zapis: 580393 (AZ 22.08.2013)

1693. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na Tarnowską Książkę Końca Wieku (2000). (580393)
Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 141
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 580395 (AZ 22.08.2013)

1694. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na utwór dramatyczny (1996). (379316)
Autor:
Tytuł: **Dramat z braku tematu**
Źródło: Życie 1997 nr 113 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 562086 (SW 14.03.2013)

1695. konkurs

Tytuł: **Konkurs na zestaw aforyzmów lub fraszek (2000)**
Organizator: Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu
Adnotacje: do 31 VII 2000
Zapis: 569528 (AZ 15.05.2013)

1696. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na zestaw aforyzmów lub fraszek (2000). (569528)
Źródło: Odra 2000 nr 2 s. 141
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 569529 (AZ 15.05.2013)

1697. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs o Nagrodę im. Krzysztofa Kiesłowskiego na scenariusz filmu krótkometrażowego (1998; edycja II). (482618)

Tytuł: **Nagrody wręczone**

Źródło: Reżyser 1999 nr 2 s. 8

Zapis: 551732 (AW 07.01.2013)

1698. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs o Nagrodę im. Krzysztofa Kiesłowskiego na scenariusz filmu krótkometrażowego (1998; edycja II). (482618)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 29 I s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 569820 (MS 16.05.2013)

1699. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs otwarty na wiersze o tematyce miłosnej "O Laur Miedzianego Amora" (1999). (531361)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 21 V s. 3

Adnotacje: wyniki

Zapis: 569932 (MS 17.05.2013)

1700. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Pamięci Polsko-Żydowskiej o nagrodę im. Ben Guriona (1998) (na prace o charakterze wspomnień, dzienników, wywiadów, form literackich, reportaży, felietonów oraz zbiorów dokumentacyjnych). (440654)

Autor: K.T. Jurecka

Tytuł: **Konkurs Pamięci Polsko-Żydowskiej**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 227 s. 4

Adnotacje: omówienie

Zapis: 578136 (MS 23.07.2013)

1701. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Pamięci Polsko-Żydowskiej o nagrodę im. Ben Guriona (1998)., (na prace o charakterze wspomnień, dzienników, wywiadów, form literackich, reportaży, felietonów oraz zbiorów dokumentacyjnych); (440654)

Autor: Andrzej Koraszewski

Tytuł: **Finał Konkursu Pamięci Polsko-Żydowskiej w Płońsku**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 10 s. 94-96

Adnotacje: historia konkursu i omówienie nagrodzonych prac

Zapis: 558322 (ZS 18.02.2013)

1702. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Pamięci Polsko-Żydowskiej o nagrodę im. Ben Guriona (1998) (na prace o charakterze wspomnień, dzienników, wywiadów, form literackich, reportaży, felietonów oraz zbiorów dokumentacyjnych). (440654)

Tytuł: **Na przekór wszystkim**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 36 s. 5

Adnotacje: wykaz laureatów, z fragmentami niektórych nagrodzonych prac

Zapis: 560045 (SW 28.02.2013)

1703. konkurs

Tytuł: **Konkurs poetycki**

Organizator: org. Redakcja czasopisma <i>Młoda Polonistyka</i> oraz Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego

Adnotacje: nagr.: Mariusz Gradowski, Piotr Brysacz, Izabela Sufleta, Michał Mrugalski, Sara Szablowska

Zapis: 575859 (JB 03.07.2013)

1704. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs poetycki. (575859)

Tytuł: **Konkurs**

Źródło: Młoda Polonistyka 1999 nr 3 s. 325-329

Adnotacje: wyniki konkursu i nagrodzone wiersze

Zapis: 575860 (JB 03.07.2013)

1705. konkurs

Tytuł: **Konkurs Poetycki (2000)**

Organizator: Samorząd Studentów Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

Adnotacje: do 12 IV 2000

Zapis: 575148 (AZ 27.06.2013)

1706. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki (2000). (575148)

Źródło: Odra 2000 nr 4 s. 128

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 575149 (AZ 27.06.2013)

1707. konkurs

Tytuł: **Konkurs Poetycki "Człowiek-Dobro-Piękno" (2000; edycja VIII)**

Organizator: Centrum Kultury i Sztuki w Siedlcach

Adnotacje: do 15 IX 2000

Zapis: 578282 (AZ 24.07.2013)

1708. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki "Człowiek-Dobro-Piękno" (2000). (578282)

Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 141

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 578283 (AZ 24.07.2013)

1709. konkurs

Tytuł: **Konkurs Poetycki im. Jacka Bierezina (1999; edycja V)**

Organizator: Oddział Łódzki Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, Śródmiejskie Forum Kultury w Łodzi

Adnotacje: rozstrzygnięcie w XII 1999

Zapis: 580696 (BD 26.08.2013)

1710. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. Jacka Bierezina (1999; edycja V). (580696)

Tytuł: **V Konkurs Poetycki im. Jacka Bierezina**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 7/9 s. 180

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 580697 (BD 26.08.2013)

1711. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. księdza Józefa Baki (1998; edycja II). (532737)

Źródło: Fronda 1998 nr 11/12 s. 109

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 553268 (SW 17.01.2013)

1712. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. księdza Józefa Baki (1998; edycja II). (532737)

Tytuł: **Komunikat jury II edycji Konkursu Poetyckiego im. x. Józefa Baki**

Źródło: Fronda 1999 nr 15/16 s. 32

Adnotacje: laureaci

Zapis: 554180 (SW 22.01.2013)

1713. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. księdza Józefa Baki (1998; edycja II). (532737)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 2 s. 20

Adnotacje: wyniki

Zapis: 583020 (AZ 12.09.2013)

1714. konkurs

Tytuł: **Konkurs Poetycki im. Mieczysława Czychowskiego (1999; edycja IV)**

Organizator: Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki, Prezydent Miasta Gdańska, redakcja <i>Autografu</i>, Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Gdańsku

Adnotacje: nagr.: Marta Tkaczuk, Joanna Dziedziul, Jerzy Wilski; wyróżn.: Matylda Burzyńska, Agnieszka Ciepłińska, Marcin Mazur, Anna Rachel Machałowska

Zapis: 572298 (IH 06.06.2013)

1715. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. Mieczysława Czychowskiego (1999; edycja IV). (572298)

Źródło: Autograf 1999 nr 3 s. 10-11

Adnotacje: teksty nagrodzone

Zapis: 572316 (IH 06.06.2013)

1716. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. Mieczysława Czychowskiego (1999; edycja IV). (572298)

Źródło: Autograf 1999 nr 3 s. 11

Adnotacje: laureaci

Zapis: 572315 (IH 06.06.2013)

1717. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. Tadeusza Sułkowskiego (1999; edycja II). (545615)

Autor: Jerzy Jankowski

Tytuł: **Rozstrzygnięcie II Konkursu Poetyckiego im. Tadeusza Sułkowskiego w Skierniewicach**

Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 3/4 s. 38

Adnotacje: laureaci

Zapis: 563586 (BD 25.03.2013)

1718. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. Tadeusza Sułkowskiego (1999; edycja II). (545615)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 21

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 584730 (AZ 26.09.2013)

1719. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. x. Józefa Baki (1996). (372658)

Autor:

Tytuł: **Nagrody Frondy**

Źródło: Życie 1996 nr 12 s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 552646 (BL 11.01.2013)

1720. konkurs

Tytuł: **Konkurs Poetycki "Malowanie słowem" (2000; edycja V)**

Organizator: Szczeciński Ośrodek Kultury

Adnotacje: nagr.: Piotr Macierzyński, Jolanta Siekacz, Henryk Liszkiewicz; wyróżn.: Róża Czerniawska-Korcz, Anna Marcinek-Drozdalska, Dariusz Hrobotek, Anna Grabowska, Adam Raczyński, Agnieszka Dąbek, Matylda Jabłońska, Agnieszka Osek-Rejmer, Joanna Jankowska, Maria Szczęsna-Jeleniewska, Grzegorz Chwedczuk,

Zapis: 578932 (AZ 01.08.2013)

1721. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki "Malowanie słowem" (2000). (578932)

Źródło: Odra 2000 nr 10 s. 144

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 578933 (AZ 01.08.2013)

1722. konkurs

Tytuł: **Konkurs poetycki na tekst poetycki ze słowem "szafa" (1999)**

Organizator: ogł. Stowarzyszenie Cieszyńskiej Młodzieży Twórczej

Zapis: 574839 (BL 24.06.2013)

1723. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs poetycki na tekst poetycki ze słowem "szafa" (1999). (574839)

Tytuł: **Szafa po cieszyńsku**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 84

Adnotacje: ogł.

Zapis: 574840 (BL 24.06.2013)

1724. konkurs

Tytuł: **Konkurs poetycki na wiersz o miłości (2000; edycja III)**

Organizator: ogł. redakcja pisma <i>Twój Styl</i>, firma kosmetyczna Lancome

Adnotacje: nagr.: Teresa Grenda (pierwsza nagroda), Justyna Misiurewicz, Barbara Gruszka-Zych, Anna Gburczyk, Olga Zenker; (nagrody od drugiej do piątej) Monika Stępczak, Danuta Klemczak, Paulina Gąsior, Aleksandra Ślifirska, Dorota Tukaj; (nagrody od szóstej do dziesiątej) Emilia Greń, Agniesz Tomczyszyn-Harasymowicz, Katarzyna Mikołajczyk, Jolanta Buda, Anna Piotrowska, Anna Mazur, Joanna Szyła, Izabela Zdolińska, Marta Olczak, Jagoda Mytych

Zapis: 591976 (AW 30.12.2013)

1725. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs poetycki na wiersz o miłości (2000). (591976)

Tytuł: **"Poeme" dla poetek**

Źródło: Akant 2000 nr 8 s. 40

Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 591977 (AW 30.12.2013)

1726. konkurs

Tytuł: **Konkurs Poetycki "O Buławę Hetmańską" (1999; edycja XII)**
Organizator: Nauczycielski Klub Literacki w Białymstoku
Adnotacje: nagr.: Józefa Drozdowska, Piotr Żarczyński, Beata Kalińska; wyróżn.: Eugeniusz Koźmiński, Joanna Pucis, Jerzy Fryckowski
Zapis: 574240 (IH 20.06.2013)

1727. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki "O Buławę Hetmańską" (1999; edycja XII). (574240)
Źródło: Najprościej 1999 nr 2 s. 49
Adnotacje: laureaci
Zapis: 574243 (IH 20.06.2013)

1728. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki "O Buławę Hetmańską" (1999; edycja XII). (574240)
Źródło: Najprościej 1999 nr 3 s. 45
Adnotacje: laureaci
Zapis: 574597 (IH 21.06.2013)

1729. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki "O Buławę Hetmańską" (1999; edycja XII). (574240)
Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 86
Adnotacje: o laureacie z Opola; not.
Zapis: 575788 (BL 02.07.2013)

1730. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki "O Buławę Hetmańską" (1999; edycja XII). (574240)
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 3 s. 7
Adnotacje: ogł.
Zapis: 577258 (BL 15.07.2013)

1731. konkurs

Tytuł: **Konkurs Poetycki "O Laur Czerwonej Róży" (2000; edycja XLI)**
Organizator: Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki, redakcja czasopisma <i>Autograf</i>, Stowarzyszenie Czerwonej Róży
Adnotacje: nagr.: Piotr Czernski, Piotr Jankowski, Jerzy Ł. Kaczmarek; wyróżn.: Anna Karasińska, Stanisław Go Artur Tomaszewski
Zapis: 580077 (AZ 19.08.2013)

1732. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki "O Laur Czerwonej Róży" (2000; edycja XLI). (580077)
Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 138
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 580078 (AZ 19.08.2013)

1733. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki "O Laur Opina" (1997; edycja X). (475717)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 2 s. 19

Adnotacje: wyniki

Zapis: 583016 (AZ 12.09.2013)

1734. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki o Nagrodę im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego (1998; edycja VIII). (417450)

Tytuł: **[Ósmy] VIII Konkurs Poetycki im. K.K. Baczyńskiego**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 194 s. 7

Adnotacje: ogłoszenie, regulamin

Zapis: 583663 (SW 18.09.2013)

1735. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki o Nagrodę im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego (1998; edycja VIII). (417450)

Źródło: Studium 1999 nr 3/4 s. 270

Adnotacje: wyniki

Zapis: 558825 (AZ 21.02.2013)

1736. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki o Nagrodę im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego (1998; edycja VIII). (417450)

Źródło: Studium 1999 nr 5 s. 209

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 553930 (AZ 21.01.2013)

1737. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki o Nagrodę im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego (1998; edycja VIII). (417450)

Źródło: Topos 1999 nr 4 s. 143

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 551082 (MS 02.01.2013)

1738. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki o Nagrodę im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego (1999; edycja IX). (545611)

Tytuł: **[Dziewiąty] IX Konkurs Poetycki o Nagrodę im. K.K. Baczyńskiego**

Źródło: Akcent 1999 nr 3/4 s. 85

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 573971 (SW 18.06.2013)

1739. konkurs

Tytuł: **Konkurs Poetycki o Nagrodę im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego (2000; edycja X)**

Organizator: Stowarzyszenie Literackie im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego w Łodzi

Adnotacje: nagr.: Mateusz Melanowski, Krzysztof Bieleń, Rafał Muszer; wyróżn.: Henryk Liszkiewicz

Zapis: 578930 (AZ 01.08.2013)

1740. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki o Nagrodę im. Baczyńskiego (2000; edycja X). (578930)

Źródło: Odra 2000 nr 10 s. 144

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 578931 (AZ 01.08.2013)

1741. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki "O Złote Cygaro Wilhelma" (1999; edycja III). (487304)

Tytuł: **"Cygaro Wilhelma" po raz trzeci**

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 82-83

Adnotacje: lista laureatów; nota

Zapis: 577498 (BL 16.07.2013)

1742. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki "O Złote Cygaro Wilhelma" (1999; edycja III). (487304)

Źródło: Nowy Wiek 1999 nr 1 s. 32

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 577236 (AZ 15.07.2013)

1743. konkurs

Tytuł: **Konkurs Poetycki "O Złote Cygaro Wilhelma" (2000; edycja IV)**

Organizator: Miejski Ośrodek Kultury w Czerwionce-Leszczynach

Adnotacje: nagr.: Paweł Lekszycki, Marta Cichocka, Piotr Bohdziewicz; wyróżn.: Jerzy Ludas, Stefan Kosiewski, Jan Pyszko; wyróżn. specjane: Dagmar Bakalova; wyróżn. drukiem wierszy autorów: Grażyna Lityńska, Wanda Gołębiowska

Zapis: 589916 (AW 21.11.2013)

1744. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki "O Złote Cygaro Wilhelma" (2000; edycja IV). (589916)

Tytuł: **[Czwarty] IV Konkurs Poetycki "O Złote Cygaro Wilhelma"**

Źródło: Akant 2000 nr 6 s. 40

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 589917 (AW 21.11.2013)

1745. konkurs

Tytuł: **Konkurs Poetycki "O Złoty Klucz Ciechanowskiego Ratusza" (1999; edycja III)**

Organizator: Rada i Zarząd Miasta Ciechanowa, Koło Robotniczego Stowarzyszenia Twórców Kultury, Ciechanowskie Koło Literackie, redakcja "Tygodnika Ciechanowskiego"

Adnotacje: nagr.: Katarzyna Bujnowska, Maciej Woźniak; wyróżn.: Dorota Mościbrodzka, Marzena Baranowska, Albina Nowak, Joanna Jasińska, Ewa Nawrocka, Lech Loffo Landecki, Maria Bronowska, Anna Urbańska, Karolina Zieleniec-Błażewicz, Anna Dunajska, Paweł Wojciechowski, Anna Nowakowska, Agnieszka Łukomska, Tadeusz Łukaszewicz; dyplomy honorowe: Wiesława Mataczyńska, Jerzy Ludas,

Zapis: 562828 (MS 20.03.2013)

1746. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs polszczyzny pięknej, bogatej i skutecznej o "Gęsie Pióro" Mikołaja Reja z Nagłowic (1998). (517339)

Autor: Jadwiga Chruścińska

Tytuł: **Laureaci**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 3 s. 25-27

Zapis: 563981 (IH 27.03.2013)

1747. konkurs

Tytuł: **Konkurs Prozatorski im. Jana Drzeżdżona (1999; edycja IV)**

Opis imprezy: na opowiadanie bądź esej w języku polskim oraz opowiadanie bądź esej w języku kaszubskim

Organizator: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie

Adnotacje: nagrody w kategorii opowiadań i esejów: Urszula Kamińska, Henryk C. Konkol, Zygfryd S.

Mielewczyk; wyróżnienia: Bolesław Tomczak, Piotr Skurzyński; nagrody w kategorii języka kaszubskiego: Łukasz Jabłoński, Roman Drzeżdżon, Piotr Ciskowski; wyróżnienia: Klara Meller, Je Łysek,

Zapis: 554506 (MS 24.01.2013)

1748. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs prozatorski im. Jana Drzeżdżona na opowiadanie bądź esej w języku polskim oraz opowiadań bądź esej w języku kaszubskim (1999; edycja IV). (554506)

Tytuł: **Czwarta edycja konkursu im. J. Drzeżdżona**

Źródło: Pomerania 1999 nr 2 s. 64

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 554508 (MS 24.01.2013)

1749. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs prozatorski im. Jana Drzeżdżona na opowiadanie bądź esej w języku polskim oraz opowiadań bądź esej w języku kaszubskim (1999; edycja IV). (554506)

Tytuł: **Konkurs Drzeżdżona**

Źródło: Pomerania 1999 nr 6 s. 99-100

Adnotacje: wyniki

Zapis: 555902 (MS 31.01.2013)

1750. konkurs

Tytuł: **Konkurs Prozatorski im. Jana Drzeżdżona (1999; edycja V)**

Opis imprezy: na opowiadanie bądź esej w języku kaszubskim, o dowolnej tematyce, oraz opowiadanie bądź esej w języku polskim o tematyce kaszubsko-pomorskiej

Organizator: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie

Adnotacje: nagrody: Bolesław Borek, Stanisław Bartelik, Alina Pipka

Zapis: 558935 (MS 21.02.2013)

1751. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs prozatorski im. Jana Drzeżdżona na opowiadanie bądź esej w języku kaszubskim, o dowolnej tematyce, oraz opowiadanie bądź esej w języku polskim o tematyce kaszubsko-pomorskiej (1999; edycja V). (558935)

Tytuł: **Konkurs im. Drzeżdżona**

Źródło: Pomerania 1999 nr 11/12 s. 98

Zapis: 558936 (MS 21.02.2013)

1752. konkurs

Tytuł: **Konkurs prozatorski im. Jana Drzeżdżona na opowiadanie lub esej w języku kaszubskim i opowiadanie lub esej w języku polskim o tematyce kaszubskiej (2000)**

Organizator: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie

Adnotacje: do 15 IV 2000

Zapis: 573166 (AZ 12.06.2013)

1753. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs prozatorski im. Jana Drzeżdżona na opowiadanie lub esej w języku kaszubskim i opowiadanie lub esej w języku polskim o tematyce kaszubskiej (2000). (573166)

Źródło: Odra 2000 nr 3 s. 149

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 573167 (AZ 12.06.2013)

1754. konkurs

Tytuł: **Konkurs prozatorski na bajkę dla dzieci i młodzieży (1999)**

Organizator: ogł. Stowarzyszenie Cieszyńskiej Młodzieży Twórczej

Zapis: 574838 (BL 24.06.2013)

1755. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs prozatorski na bajkę dla dzieci i młodzieży (1999). (574838)

Tytuł: **Szafa po cieszyńsku**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 84

Adnotacje: ogł.

Zapis: 574841 (BL 24.06.2013)

1756. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krajobraz po powodzi" - Konkurs na reportaż lub małą formę prozatorską (1998). (531377)

Źródło: Odra 2000 nr 3 s. 24-32

Adnotacje: druk nagrodzonego reportażu

Zapis: 569740 (AZ 16.05.2013)

1757. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krajobrazy słowa" - konkurs literacki (1998; edycja VI). (530126)

Tytuł: **Bogate krajobrazy**

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 86

Adnotacje: laureci; nota

Zapis: 574272 (BL 20.06.2013)

1758. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krajobrazy słowa" - konkurs literacki (1998; edycja VI). (530126)

Autor: Helena Bulanda

Tytuł: **"Krajobrazy słowa"**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 5 s. 35

Adnotacje: laureaci

Zapis: 564555 (IH 03.04.2013)

1759. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krajobrazy słowa" - konkurs literacki (1999; edycja VII). (487916)

Źródło: Odra 2000 nr 4 s. 128

Adnotacje: wyniki

Zapis: 575144 (AZ 27.06.2013)

1760. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzyż - Drzewo Kwitnące" - ogólnopolski konkurs poetycki (1998). (476963)

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 3 s. 15

Adnotacje: ogł.

Zapis: 569257 (BL 13.05.2013)

1761. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzyż - Drzewo Kwitnące" - ogólnopolski konkurs poetycki (1998). (476963)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 219 s. 5

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 578077 (MS 22.07.2013)

1762. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzyż - Drzewo Kwitnące" - ogólnopolski konkurs poetycki (1998). (476963)

Tytuł: **Krzyż - Drzewo Kwitnące - ogólnopolski konkurs poetycki**

Źródło: Akcent 1999 nr 1 s. 113

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 573357 (SW 13.06.2013)

1763. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzyż - Drzewo Kwitnące" - ogólnopolski konkurs poetycki (1998). (476963)

Źródło: Nowy Wiek 1999 nr 1 s. 32, nr 2 s. 32

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 577235 (AZ 15.07.2013)

1764. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzyż - Drzewo Kwitnące" - ogólnopolski konkurs poetycki (1998). (476963)

Tytuł: **Ogólnopolski konkurs literacki "Krzyż - Drzewo Kwitnące"**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 9 s. 165

Adnotacje: ogł.

Zapis: 558202 (ZS 17.02.2013)

1765. konkurs

Tytuł: **Legnicki Konkurs Literacki na poezję i prozę dla twórców nieprofesjonalistów (1999)**

Organizator: Legnicka Biblioteka Publiczna w Legnicy i red. tygodnika <i>Konkrety</i>

Adnotacje: nagrody w dziedzinie poezji: Mateusz Melanowski, Marcin Ożóg, Anna Wojnarska-Maińska, wyróżnienie: Grzegorz Tomicki; w dziedzinie prozy: Augustyn Baran, Miłka Mazahn, Czesław Mirosław Szczepaniak

Zapis: 567599 (BL 24.04.2013)

1766. artykuł o imprezie

Dotyczy: Legnicki Konkurs Literacki na poezję i prozę dla twórców nieprofesjonalistów (1999). (567599)

Źródło: Odra 2000 nr 10 s. 143-144

Adnotacje: wyniki

Zapis: 578926 (AZ 01.08.2013)

1767. artykuł o imprezie

Dotyczy: Legnicki Konkurs Literacki na poezję i prozę dla twórców nieprofesjonalistów (1999). (567599)

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 100

Adnotacje: ogł.

Zapis: 567601 (BL 24.04.2013)

1768. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lipa" - Ogólnopolski Przegląd Dziecięcej i Młodzieżowej Twórczości Literackiej (1998; edycja II). (495997)

Tytuł: **Rekordowa Lipa**

Źródło: Śląsk 1999 nr 1 s. 85

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 572672 (BL 07.06.2013)

1769. konkurs

Tytuł: **"Lipa" - Ogólnopolski Przegląd Dziecięcej i Młodzieżowej Twórczości Literackiej (1999; edycja**

Zapis: 574836 (BL 24.06.2013)

1770. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lipa" - Ogólnopolski Przegląd Dziecięcej i Młodzieżowej Twórczości Literackiej (materiały ogólne).
(574836)

Tytuł: **Dzieci bez "Lipy"**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 84

Adnotacje: nota nt. rezygnacji z organizowania kolejnej edycji konkursu

Zapis: 574837 (BL 24.06.2013)

1771. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lipa" - Ogólnopolski Przegląd Dziecięcej i Młodzieżowej Twórczości Literackiej (1999; edycja III).
(574836)

Tytuł: **"Lipa" jednak zakwitnie**

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 84

Adnotacje: ogł. konkursu; nota

Zapis: 575089 (BL 26.06.2013)

1772. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lipa" - Ogólnopolski Przegląd Dziecięcej i Młodzieżowej Twórczości Literackiej (1999; edycja III).
(574836)

Autor: Jan Picheta

Tytuł: **Wielka "Lipa"**

Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 84

Adnotacje: omów.

Zapis: 581817 (BL 03.09.2013)

1773. konkurs

Tytuł: **"Losy Kurpiów - sukcesy i porażki" - konkurs na pamiętniki, wspomnienia i relacje (1999)**

Organizator: Kancelaria Prezydenta RP

Zapis: 558696 (MS 20.02.2013)

1774. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Losy Kurpiów - sukcesy i porażki" - konkurs na pamiętniki, wspomnienia i relacje (1999). (558696)

Źródło: Pomerania 1999 nr 7/8 s. 123-124

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 558697 (MS 20.02.2013)

1775. konkurs

Tytuł: **Mędzynarodowy Konkurs Pamięci Polsko-Żydowskiej o nagrodę im. Dawida Ben Guriona (1999)**

Organizator: władze miasta Płońsk, Fundacja Rodziny Nissenbaumów

Adnotacje: nagr.: Piotr Rakowski za cykl esejów pt. "Moje spotkania z dr Romanem Brandstatterem. Na skrzyżowaniu kultur"

Zapis: 584121 (IH 20.09.2013)

1776. artykuł o imprezie

Dotyczy: Mędzynarodowy Konkurs Pamięci Polsko-Żydowskiej o nagrodę im. Dawida Ben Guriona (1999).
(584121)

Autor:

Tytuł: **Nasz stały współpracownik laureatem nagrody im. Dawida Ben Guriona**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 22-23

Zapis: 584122 (IH 20.09.2013)

1777. konkurs

Tytuł: **Międzynarodowy konkurs literacki dla dzieci "Izery 2000" (2000)**

Organizator: Fundacja Gerarda na Rzecz Sztuki Współczesnej i Euroregion NYSA pod patronatem burmistrza Świeradowa Zdroju

Adnotacje: do 29 II 2000

Zapis: 569531 (AZ 15.05.2013)

1778. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy konkurs literacki dla dzieci "Izery 2000" (2000). (569531)

Źródło: Odra 2000 nr 2 s. 141

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 569533 (AZ 15.05.2013)

1779. konkurs

Tytuł: **Międzynarodowy Konkurs Poetycki (1999; edycja II)**

Organizator: Fundacja "Młoda Polonia"

Adnotacje: nagrody w kategorii poezji: Natalia Otko, Iwona Sobieszynska, w kategorii prozy: Helena Deruk, Julia Kolesnikowa, Elwira Poczajec, Katarzyna Jabłońska, Paweł Libera, Jan Różycki

Zapis: 578129 (MS 23.07.2013)

1780. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Konkurs Poetycki (1999; edycja II). (578129)

Autor: Agata Kalinowska-Bouvy

Tytuł: **Literackie nagrody**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 226 s. 6

Zapis: 578130 (MS 23.07.2013)

1781. konkurs

Tytuł: **Międzynarodowy Konkurs Poetycki (1999; edycja XXII)**

Adnotacje: laureaci: Irena Conti, ("Cztery pory pieśni nieustającej"), Tadeusz Różewicz ("Zawsze fragment")

Zapis: 558547 (SW 19.02.2013)

1782. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Konkurs Poetycki (1999; edycja XXII). (558547)

Tytuł: **Nagrody**

Źródło: Polityka 1999 nr 51 s. 12

Adnotacje: not. o laureatach

Zapis: 558548 (SW 19.02.2013)

1783. konkurs

Tytuł: **Międzynarodowy Konkurs Prozatorski na esej lub humoreskę w języku polskim (1999)**

Organizator: Fundacja Młodej Polonii

Zapis: 580204 (BL 20.08.2013)

1784. konkurs

Tytuł: **Międzynarodowy Otwarty Konkurs Poetycki na wiersz własny - oryginalny w języku polskim (1**

Organizator: Fundacja Młodej Polonii

Zapis: 580203 (BL 20.08.2013)

1785. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Otwarty Konkurs Poetycki na wiersz własny - oryginalny w języku polskim (1999). (580203)

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 7 s. 7

Adnotacje: ogł.

Zapis: 580205 (BL 20.08.2013)

1786. konkurs

Tytuł: **"Miłość niejedno ma imię" - konkurs poetycki (1994)**

Organizator: Sekcja literacka Klubu Nauczyciela w Poznaniu

Adnotacje: nagrody: Anna Walawender, Zofia Jabłońska-Staniszevska, Roman Nowak; wyróżnienia: Marek Lemański, Janina Lewandowska, Anna Fąferek

Zapis: 578716 (ZS 30.07.2013)

1787. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Miłość niejedno ma imię" - konkurs poetycki (1994). (578716)

Tytuł: **Konkurs poetycki**

Źródło: Spojrzenie 1994 nr 3 s. 5

Adnotacje: ogł.

Zapis: 578717 (ZS 30.07.2013)

1788. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Miłość niejedno ma imię" - konkurs poetycki (1994). (578716)

Tytuł: **Miłość niejedno ma imię...**

Źródło: Spojrzenie 1995 nr 4 s. 2

Adnotacje: wykaz laureatów

Zapis: 578718 (ZS 30.07.2013)

1789. artykuł o imprezie

Dotyczy: "My - na progu nowego wieku" - konkurs na utwór dramatyczny (1998; edycja III). (545743)

Tytuł: **"My - na progu nowego wieku"**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 7/9 s. 180

Adnotacje: laureaci

Zapis: 580694 (BD 26.08.2013)

1790. konkurs

Tytuł: **"My - na progu nowego wieku" - konkurs na utwór dramaturgiczny dla młodzieży szkół średnic studentów (1999; edycja IV)**

Organizator: Śródmiejskie Forum Kultury w Łodzi, Ośrodek Inicjatyw Artystycznych - Teatr "77" w Łodzi

Adnotacje: zgłoszenia do VI 2000

Zapis: 567597 (BL 24.04.2013)

1791. artykuł o imprezie

Dotyczy: "My - na progu nowego wieku" - konkurs na utwór dramaturgiczny dla młodzieży szkół średnic i studentów (1999; edycja IV). (567597)

Tytuł: **My - na progu nowego wieku**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 12 s. 214

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 585321 (AW 01.10.2013)

1792. artykuł o imprezie

Dotyczy: "My - na progu nowego wieku" - konkurs na utwór dramatyczny (1999; edycja IV), dla młodzieży szkół średnich i studentów; (567597)

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 100

Adnotacje: ogł.

Zapis: 567598 (BL 24.04.2013)

1793. artykuł o imprezie

Dotyczy: "My - na progu nowego wieku" - konkurs na utwór dramatyczny (1999; edycja IV), dla młodzieży szkół średnich i studentów; (567597)

Tytuł: **Regulamin konkursu**

Źródło: Gościniec Sztuki 1999 nr 1/3 s. 34

Zapis: 567743 (SW 25.04.2013)

1794. artykuł o imprezie

Dotyczy: "My - na progu nowego wieku" - konkurs na utwór dramaturgiczny (1999; edycja IV), dla młodzieży szkół średnich i studentów; (567597)

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 10/12 s. 206

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 581243 (BD 29.08.2013)

1795. konkurs

Tytuł: **"Najdroższe Gniazdo Rodzinne" - Polonijny Konkurs Poezji (1999; edycja V)**

Adnotacje: nagrody: Natalia Otko, Lucyna Przeczek-Waszkowska, Piotr Małota; wyróżnienia: Margo Stanisławska-Brinbergh, Ela Chylewska, Jadwiga Doerr-Weber, Zygmunt Lewicki, Lodor Martinek, Ewa Mrowiec, Irena Nuckowska, Lech Przeczek, Sława Rumistrzewicz

Zapis: 583743 (AZ 19.09.2013)

1796. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polonijny Konkurs Poezji "Najdroższe Gniazdo Rodzinne (1999; edycja V). (583743)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 4 s. 19

Adnotacje: wyniki

Zapis: 583750 (AZ 19.09.2013)

1797. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Najdroższe Gniazdo Rodzinne" - Polonijny Konkurs Poezji (2000; edycja VI). (501024)

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 112 s. 5

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 573319 (AZ 13.06.2013)

1798. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Najdroższe Gniazdo Rodzinne" - Polonijny Konkurs Poezji (2000; edycja VI). (501024)

Tytuł: **Polonijny Konkurs Poezji "Najdroższe gniazdo rodzinne"**

Źródło: Polonia Włoska 1999 nr 3 s. 23

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 583076 (JB 12.09.2013)

1799. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polonijny Konkurs Poezji (2000; edycja VI). (501024)

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 23 s. 5

Adnotacje: ogł., z regulaminem konkursu

Zapis: 581010 (BL 28.08.2013)

1800. konkurs

Tytuł: **Najpiękniejsza Książka Roku 1998 (1998; edycja XXXIX)**

Organizator: Polskie Towarzystwo Wydawców Książek

Adnotacje: laureaci: m.in. Wydawnictwo "Słowo/obraz terytoria" za książkę: Charles Baudelaire: Malarz życia nowoczesnego

Zapis: 556202 (AW 03.02.2013)

1801. artykuł o imprezie

Dotyczy: Najpiękniejsza Książka Roku 1998 (1998; edycja XXXIX). (556202)

Tytuł: **Konkurs "Najpiękniejsze Książki Roku 1998"**

Źródło: Trybuna 1999 nr 68 s. 13

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 556203 (AW 03.02.2013)

1802. konkurs

Tytuł: **"Natura moich okolic" - Ogólnopolski Konkurs Literacko-Plastyczno-Fotograficzny (1999; edycja IV)**

Organizator: Zarząd Okręgu w Zielonej Górze i Zarząd Oddziału Związku Nauczycielstwa Polskiego w Świebodzinie

Adnotacje: wyróżn. w kategorii prozy: Józefa Drozdowska

Zapis: 574254 (IH 20.06.2013)

1803. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Natura moich okolic" - Ogólnopolski Konkurs Literacko-Plastyczno-Fotograficzny (1999; edycja IV) (574254)

Źródło: Najprościej 1999 nr 3 s. 45

Adnotacje: not.

Zapis: 574596 (IH 21.06.2013)

1804. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Natura moich okolic" - Ogólnopolski Konkurs Literacko-Plastyczno-Fotograficzny (1999; edycja IV) (574254)

Źródło: Najprościej 1999 nr 2 s. 51

Adnotacje: not., lauretka

Zapis: 574256 (IH 20.06.2013)

1805. konkurs

Tytuł: **"Nie pochłonie nas ekran" - ogólnopolski konkurs literacki na twórczość dla dzieci i młodzieży (2001; edycja III)**

Organizator: Nauczycielskie Koło Literackie przy Klubie Nauczyciela w Poznaniu przy wsparciu ZG ZNP [Zarządu Górnego Związku Nauczycielstwa Polskiego] w Warszawie i WZO ZNP [Wielkopolski Zarząd Związku Nauczycielstwa Polskiego] w Poznaniu

Adnotacje: nagrody: w dziedzinie prozy: I. Paweł Gołdyn; II. Maria Wiaderek; III. Anna Gross; wyróżnienie: Władysław Ryś; nagrody w dziedzinie poezji: I. Jacek Karolak; II. Anna Marcinek-Drozdalska, Maciej Gierszewski; III. Jolanta Stelmasiak, Henryk Liszkiewicz; wyróżnienie: Barbara Dąbrowska. Nagrody w kategorii młodzieżowej: w dziedzinie prozy: II. Adrian Pyżalski; III. Anna B. Dobraszak wyróżnienie: Agnieszka Kotlińska, Maria Otworowska, Karolina Jędrych; w dziedzinie poezji: I. Marek Misiak; II. Maria Zakrzewska; III. Zuzanna Witkowska; wyróżnienia: Przemysław Badera, Kinga Braun.

Zapis: 579451 (ZS 06.08.2013)

1806. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nie pochłonie nas ekran" - ogólnopolski konkurs literacki na twórczość dla dzieci i młodzieży (2001; edycja III). (579451)

Autor: Teresa Januchta
Jolanta Szwarc

Tytuł: **II Ogólnopolski Konkurs Literacki na twórczość dla dzieci i młodzieży pod hasłem "Nie pochłonie nas ekran" rozstrzygnięty**

Źródło: Spojrzenie 2001 nr 16 s. 8-9

Adnotacje: spraw. z uroczystości rozstrzygnięcia konkursu oraz lista laureatów; Poznań 10 XI 2001

Zapis: 579485 (ZS 07.08.2013)

1807. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nie pochłonie nas ekran" - ogólnopolski konkurs literacki na twórczość dla dzieci i młodzieży (2001; edycja III). (579451)

Tytuł: **"Nie pochłonie nas ekran"**

Źródło: Spojrzenie 2001 nr 15 s. 16

Adnotacje: ogł. konkursu

Zapis: 579452 (ZS 06.08.2013)

1808. konkurs

Tytuł: **"Nie pochłonie nas ekran" - ogólnopolski konkurs literacki na twórczość dla dzieci i młodzieży (2002; edycja IV)**

Organizator: Nauczycielskie Koło Literackie przy Klubie Nauczyciela w Poznaniu w Poznaniu przy wsparciu ZC ZNP [Zarządu Gównego Związku Nauczycielstwa Polskiego] w Warszawie i WZO ZNP [Wielkopolski Zarząd Związku Nauczycielstwa Polskiego] w Poznaniu

Adnotacje: nagrody w dziedzinie poezji: Andrzej Sikorski; Alicja Mazan-Mazurkiewicz, Radosław Rychlik; wyróżnienia: Jan Hyjek, Robert Stoppel, Danuta Starek, Bernard Najdek, Agnieszka Tomczak, Mari Wiaderek, Wanda Gołębiewska, Grzegorz Chwieduk; nagrodz w dziedzinie prozy: Janusz Gołda, Beata Tokarczyk, Marek Kielgrzyski, Marzena Sadocha; wyróżnienia: Aldona Kostro, Remigiusz Ławniczak. * Nagrody w kategorii młodzieżowej: nagrody w dziedzinie poezji: Magdalena Budzińska, Aleksandra Stachura, Agata Śmiłowicz; wyróżnienia: Magdalena Maria Zakrzewska, Anna Eichler; nagrodz w dziedzinie prozy: Agnieszka Filipiak, Joanna Kowalczyk, Karolina Jędrycz, Kaja Cudak; wyróżnienie: Patrycja Miśko.

Zapis: 579622 (ZS 07.08.2013)

1809. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nie pochłonie nas ekran" - ogólnopolski konkurs literacki na twórczość dla dzieci i młodzieży (2002; edycja IV). (579622)

Autor: Teresa Januchta

Tytuł: **"Żeby kwitły słowa". Podsumowanie IV Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego na twórczość dla dzieci i młodzieży pod hasłem "Nie pochłonie nas ekran"**

Źródło: Spojrzenie 2002 nr 18 s. 19-20

Zapis: 579627 (ZS 07.08.2013)

1810. konkurs

Tytuł: **"O laur kosmicznego koperka" - konkurs poetycki w ramach Noworudzkich Spotkań z Poezją (1999)**

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Nowej Rudzie

Adnotacje: nagr.: Mirosław Dragon, Marcin Jot Czerwiński, Robert Brunne

Zapis: 565245 (IH 07.04.2013)

1811. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O laur kosmicznego koperka" - konkurs poetycki w ramach Noworudzkich Spotkań z Poezją (1999).
(565245)

Autor: Małgorzata Kisilowska

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 9 s. 40

Adnotacje: laureaci

Zapis: 565246 (IH 07.04.2013)

1812. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O laur kosmicznego koperka" - konkurs poetycki w ramach Noworudzkich Spotkań z Poezją (1999).
(565245)

Źródło: Topos 1999 nr 4 s. 143

Adnotacje: wykaz laureatów

Zapis: 551087 (MS 02.01.2013)

1813. konkurs

Tytuł: **"Oblicza miłości" - konkurs literacki na oryginalne utwory poetyckie i prozatorskie (1998)**

Opis imprezy: Toruń, 1998

Organizator: w ramach Toruńskich Artystycznych Spotkań Młodzieży Akademickiej TASMA '98

Adnotacje: w kategorii poezji nagr.: Jacek M.F. Dehnel, Jagoda Cieszyńska; wyróżn.: Urszula Zajkowska, Marzena Lizurej, Ewa Grzegorzczak; w kategorii prozy nagr: Jacek M.F. Dehnel, Rafał Hołdyn, Mari Spiss

Zapis: 561587 (SW 12.03.2013)

1814. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Oblicza miłości" - konkurs literacki na oryginalne utwory poetyckie i prozatorskie (1998), Toruń, 1998
(561587)

Autor: Jerzy Lesław Ordan

Tytuł: **Debiuty z konkursu**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 3 s. 142

Adnotacje: omówienie wyróżnionych utworów

Zapis: 561588 (SW 12.03.2013)

1815. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Oblicza miłości" - konkurs literacki na oryginalne utwory poetyckie i prozatorskie (1998), Toruń, 1998
(561587)

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 3 s. 143-162

Adnotacje: wyróżnione i nagrodzone w konkursie utwory

Zapis: 561589 (SW 12.03.2013)

1816. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs dla Poetek im. Anny Świrszczyńskiej (1999; edycja I)**

Organizator: redakcja czasopisma <i>Kobotyn</i>

Adnotacje: nagrody: Małgorzata Fingal, Paulina Gąsior, Marzena Jakubowska, Małgorzata Jurczak, Karolina Malecha, Katarzyna Młynarczyk, Dagmara Wiercińska; wyróżnienia: Magdalena Bażant, Agnieszka Borek, Joanna Krzykowska-Chmielewska, Dorota Lipińska,

Zapis: 558829 (AZ 21.02.2013)

1817. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs dla Poetek im. Anny Świrszczyńskiej (1999; edycja I). (558829)

Źródło: Studium 1999 nr 3/4 s. 273

Adnotacje: wyniki
Zapis: 558830 (AZ 21.02.2013)

1818. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Haiku o "Laur Kwitnącej Wiśni" (1999; edycja II). (487546)
Tytuł: **II Ogólnopolski Konkurs Haiku o Laur Kwitnącej Wiśni (Chojnów '99)**
Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3 s. 176
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 580187 (BD 20.08.2013)

1819. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Haiku o "Laur Kwitnącej Wiśni" (1999; edycja II). (487546)
Źródło: Najprościej 1999 nr 4 s. 46
Adnotacje: laureat, not.
Zapis: 574906 (IH 25.06.2013)

1820. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Haiku o Laur Kwitnącej Wiśni (1999; edycja II). (487546)
Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 99
Adnotacje: ogł.
Zapis: 565069 (BL 05.04.2013)

1821. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Haiku o Laur Kwitnącej Wiśni (1999; edycja II). (487546)
Źródło: Studium 1999 nr 3/4 s. 271
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 558826 (AZ 21.02.2013)

1822. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O Laur Tarnowskiej Starówki" - konkurs poetycki (1999). (490004)
Źródło: Gościniec Sztuki 1999 nr 1/3 s. 89-90
Adnotacje: nagrodzony utwór
Zapis: 568236 (SW 30.04.2013)

1823. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs komediopisarski TaliA '99 (1999; edycja II). (488452)
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 10 s. 205
Adnotacje: wyniki
Zapis: 580283 (AW 21.08.2013)

1824. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs komediopisarski TaliA '99 (1999; edycja II). (488452)
Tytuł: **Drugi Ogólnopolski konkurs Komediopisarski TaliA '99 (Regulamin)**
Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 2 s. 204
Zapis: 571383 (AW 28.05.2013)

1825. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs komediopisarski TaliA '99 (1999; edycja II). (488452)
Autor:
Tytuł: **Komediopisarze '99**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 229 s. 8

Adnotacje: wyniki konkursu

Zapis: 564318 (SW 02.04.2013)

1826. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs komediopisarski TaliA '99 (1999; edycja II). (488452)

Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 99

Adnotacje: ogł.

Zapis: 564435 (BL 02.04.2013)

1827. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs komediopisarski TaliA '99 (1999; edycja II). (488452)

Źródło: Plama 1999 nr 1/2 s. 101

Adnotacje: ogł.

Zapis: 563365 (IH 22.03.2013)

1828. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski konkurs literacki dla osób niepełnosprawnych (1998; edycja V)**

Opis imprezy: Kraków

Organizator: Fundacja Sztuki Osób Niepełnosprawnych

Adnotacje: laureaci: w kategorii poezji: Jolanta Kutyło, Lilla Latus, Jerzy Michał Wąsik, wyróżnienia: Ireneusz Słabicki, Edmund Borzemski, Zofia Garbaczewska-Pawlikowska, Beata Gurgul, Zenon Faszynski, Tadeusz Łukasiewicz-Tigran, Barbara Marzec, wyróżnienia honorowe: Beata Dyrzcz, Stanisław Herzog, Beata Jemielity-Walicka, Agata Krzyżanowska, Wioletta Ligęza, Dorota Niedzielska-Mączyńska, Monika Wysocka, Grażyna Zaporowska, Katarzyna Łysek, wyróżnienie specjalne: Csaba Keresi, w kategorii prozy: Zygfryd Dziekański, Jolanta Kutyło, Maria Bazieliuch, Dariusz J. Peśla, wyróżnienia: Wiesław Czerw, Kazimierz Sowirko, Jolanta Świdzińska, Alojzy Podleśny, Jola Nowakowska, wyróżnienia honorowe: Ewa Sosnowska, Czesław Kwiatkowski, Jadwiga Adamczewska

Zapis: 567306 (BD 22.04.2013)

1829. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs literacki dla osób niepełnosprawnych (1998; edycja V), Kraków; (567306)

Tytuł: **Protokół z posiedzenia jury V konkursu literackiego**

Źródło: Słowem i kształtem 1999 nr 1 s. 2

Adnotacje: wyniki

Zapis: 567312 (BD 22.04.2013)

1830. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs literacki dla osób niepełnosprawnych (1998; edycja V), Kraków; (567306)

Źródło: Słowem i kształtem 1999 nr 1 s. 4-28, nr 2 s. 2-28 nr 4 s. 10-11, 16, 19-20, 24

Adnotacje: utwory nagrodzone

Zapis: 567313 (BD 22.04.2013)

1831. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski konkurs literacki dla osób niepełnosprawnych (1999; edycja VI)**

Organizator: Fundacja Sztuki Osób Niepełnosprawnych

Adnotacje: laureaci: w dziedzinie poezji: Anna Małgorzata Piskurz, Jerzy Michał Wąsik, Jan Pałasz, Dorota Szachewicz, Ireneusz Słabicki, Maria Nowak, Anna Grzegorzczak, Wioletta Ligęza, Zenon Faszynski, w dziedzinie prozy: Maksymilian Kozłowski, Kazimierz Sowirko, Sławomir Sadowski, Wiesław Cz. Andrzej Sztandor, Bolesław Bryński, Ryszard Owsiany, Czesław Kwiatkowski, Mariusz Taranek,

Zapis: 567304 (BD 22.04.2013)

1832. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs literacki dla osób niepełnosprawnych (1999; edycja VI). (567304)

Tytuł: **6 ogólnopolski konkurs literacki dla osób niepełnosprawnych**

Źródło: Słowem i kształtem 1999 nr 1 s. 30

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 567314 (BD 22.04.2013)

1833. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs literacki dla osób niepełnosprawnych (1999; edycja VI). (567304)

Źródło: Słowem i kształtem 1999 nr 3 s. 2-14, 17-30 nr 4 s. 2-15, 17-18, 21-23, 25-30

Adnotacje: utwory nagrodzone

Zapis: 567499 (BD 23.04.2013)

1834. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Edwarda Szymańskiego (1999; edycja XIV)**

Adnotacje: nagr. w dziedzinie poezji: Jędrzej Kozak, Stanisław Bocheński, Teresa Paryna, Sydonia Maria Potasiak, Robert Kaszkiewicz; w dziedzinie prozy: Augustyn Baran, Robert Wszyński, Lucjan Zuzia, Maria Spiss, Maksymilian Bart-Kozłowski, Robert Kozak,

Zapis: 562836 (MS 20.03.2013)

1835. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Edwarda Szymańskiego (1999; edycja XIV). (562836)

Autor: Waław Włodzimierz Falkowski

Tytuł: **Jak za najlepszych lat...**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 3

Adnotacje: wyniki

Zapis: 562839 (MS 20.03.2013)

1836. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Edwarda Szymańskiego (1999; edycja XIV). (562836)

Tytuł: **Konkurs literacki - PAR'99**

Źródło: Magazyn Wileński 1999 nr 4 s. 14

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 571903 (SW 03.06.2013)

1837. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Edwarda Szymańskiego (1999; edycja XIV). (562836)

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 8 s. 7

Adnotacje: ogł.

Zapis: 580213 (BL 20.08.2013)

1838. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Franciszka Becińskiego (2000; edycja X)**

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Radziejowie

Adnotacje: wyniki 9 VI 2000 r.

Zapis: 591550 (ZS 13.12.2013)

1839. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Joanny Drażby (1999). (489509)

Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 99

Adnotacje: ogł.

Zapis: 567108 (BL 19.04.2013)

1840. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Józefa Ignacego Kraszewskiego (1999; edycja XV). (547683)

Tytuł: **Spotkanie literackie**

Źródło: Podlaski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 3/4 s. 93

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 570262 (SW 21.05.2013)

1841. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Leopolda Staffa (1998; edycja I). (471038)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 2 s. 19

Adnotacje: wyniki

Zapis: 583019 (AZ 12.09.2013)

1842. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Leopolda Staffa (2000; edycja III)**

Organizator: Miejskie Centrum Kultury w Skarżysku Kamiennej

Adnotacje: nadsyłanie prac do 15 VIII 2000; ogłoszenie wyników 21 X 2000

Zapis: 575993 (AZ 04.07.2013)

1843. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Leopolda Staffa (2000; edycja III). (575993)

Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 142

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 575994 (AZ 04.07.2013)

1844. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs literacki im. Mieczysława Stryjewskiego (1998; edycja XIII). (480181)

Źródło: Pomerania 1999 nr 1 s. 60

Adnotacje: wyniki

Zapis: 554282 (MS 23.01.2013)

1845. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski konkurs literacki im. Mieczysława Stryjewskiego (1999; edycja XIV)**

Organizator: Oddział Wojewódzki Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana" w Lęborku, Miejska Biblioteka Publiczna w Lęborku, Liceum Ogólnokształcące nr 1 w Lęborku

Adnotacje: nagr. w kategorii prozy: Franciszek A. Bielaszewski, Adam Mikołajewski, Marek Skrzyński; w kategorii poezji: Piotr Macierzyński, Barbara Kożuszek, Paweł Lekszycki; nagrody specjalne: Stefan Fikus, Maja Komasińska, Alicja Mazan, Stanisław Bartelik, Bolesław Bork, Dariusz Gizak

Zapis: 559501 (MS 25.02.2013)

1846. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs literacki im. Mieczysława Stryjewskiego (1999; edycja XIV). (559501)

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 9 s. 133

Adnotacje: ogłoszenie konkursu, regulamin

Zapis: 565478 (SW 09.04.2013)

1847. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs literacki im. Mieczysława Stryjewskiego (1999; edycja XIV). (559501)
Tytuł: **[Piętnasty] XV Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Mieczysława mStryjewskiego w Lęborku**
Źródło: Pomerania 1999 nr 5 s. 78
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 559503 (MS 25.02.2013)

1848. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs literacki im. Mikołaja Reja na zestaw wierszy, zestaw trzech nowel, powieść lub esej (1998; edycja I). (537639)
Źródło: Najprościej 1999 nr 2 s. 48
Adnotacje: not.
Zapis: 574224 (IH 20.06.2013)

1849. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Stanisława Grochowiaka (1998; edycja III). (461511)
Źródło: Studium 1999 nr 1/2 s. 256
Adnotacje: wyniki
Zapis: 555141 (AZ 28.01.2013)

1850. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Stanisława Grochowiaka (1998; edycja III). (461511)
Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 83
Adnotacje: nota, z fot. laureata I nagrody - Jacka Durskiego
Zapis: 574818 (BL 24.06.2013)

1851. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Stanisława Grochowiaka (2000; edycja IV)**
Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Lesznie, Centrum Kultury i Sztuki w Lesznie
Adnotacje: nagrody: w dziedzinie poezji: Robert Grala, Magdalena Karmańska, Tomasz Kazanecki, Grzegorz Kociuba; w dziedzinie prozy: Augustyn Baran, Hanna Bylińska, Rafał Klan, Piotr Piluk, Krzysztof Urban; w dziedzinie dramatu: Stanisław Grabowski; w dziedzinie słuchowiska: Edmund Pietryk, Wiesław Szymański
Zapis: 573153 (AZ 12.06.2013)

1852. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Stanisława Grochowiaka (2000; edycja IV). (573153)
Źródło: Odra 2000 nr 3 s. 148-149
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 573157 (AZ 12.06.2013)

1853. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Stanisława Leca na aforyzmy i fraszki (1999; edycja I). (548458)
Źródło: Najprościej 1999 nr 4 s. 50-51
Adnotacje: laureaci
Zapis: 574936 (IH 25.06.2013)

1854. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Stanisława Leca na aforyzmy i fraszki (1999; edycja I). (548458)

Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 99

Adnotacje: ogł.

Zapis: 567107 (BL 19.04.2013)

1855. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Stanisława Leca na aforyzmy i fraszki (1999; edycja I). (548458)

Źródło: Studium 1999 nr 5 s. 208

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 553927 (AZ 21.01.2013)

1856. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Tadeusza Staicha na wiersz o tematyce górskiej (1999)**

Organizator: Urząd Miasta Zakopane

Adnotacje: do 31 V 1999

Zapis: 577230 (AZ 15.07.2013)

1857. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Literacki im. Tadeusza Staicha na wiersz o tematyce górskiej (1999). (577230)

Źródło: Nowy Wiek 1999 nr 1 s. 32

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 577237 (AZ 15.07.2013)

1858. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Władysława Sebyły (1999; edycja II)**

Opis imprezy: II: Warszawa, 1999

Organizator: Towarzystwo Historyczne im. Szembeków

Adnotacje: termin do 30 IV 1999 r.

Zapis: 556437 (IH 05.02.2013)

1859. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Władysława Sebyły (1999; edycja II), II: Warszawa, 1999; (5564)

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 2 s. 255

Adnotacje: ogł.

Zapis: 556438 (IH 05.02.2013)

1860. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Literacki na tekst prozą (2000; edycja I)**

Organizator: serwis młodzieżowy www.wywrota.pl

Adnotacje: do 30 VI

Zapis: 575244 (AZ 27.06.2013)

1861. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki na tekst prozą (2000; edycja I). (575244)

Źródło: Odra 2000 nr 6 s. 127

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 575245 (AZ 27.06.2013)

1862. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Literacki na Wypowiedź o Bolesławie Leśmianie (2000; edycja XII)**

Opis imprezy: w kategorii eseju i zestawu wierszy

Organizator: Dom Kultury w Iłży

Adnotacje: do 12 V 2000

Zapis: 575153 (AZ 27.06.2013)

1863. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki na wypowiedź o Bolesławie Leśmianie w kategorii eseju i zestawu wierszy (2000). (575153)

Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 128

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 575154 (AZ 27.06.2013)

1864. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Literacki o "Gęsie Pióro" dla młodych autorów (2000; edycja I)**

Organizator: Tarnowskie Centrum Kultury, miesięcznik <i>Akant</i>, tygodnik <i>TEMI</i>

Adnotacje: w kategorii 8-12 lat: wyróżnienie: Kinga Rosołowska; w kategorii 13-16 lat w dziale poezji: nagr: Karolina Kubik, Dagmara Mida, Jowita Szynal, Weronika Bajgerowska, wyróżn.: Małgorzata Papuga w dziale prozy: nagr.: Piotr Dolata, Katarzyna Wieczorkiewicz, Dagmara Mida, Gabriel Fryckowski Marta Fryckowska, wyróżn.: Karina Gaweł, Tomasz Kolak; w kategorii powyżej 16 lat: w dziale poe nagr.: Małgorzata Sularczyk, Rafał Muszer, Aleksandra Grotowska, Marcin Adamczyk, Andrzej Pio Nowik, wyróżn.: Aneta Laska, Monika Kopycka, Dawid Jung, Piotr Milewski; w dziale prozy: Małgorzata Sularczyk, Iwona Kosmowska, Elżbieta Chmera, wyróżn.: Małgorzata Szymańska

Zapis: 588520 (AW 04.11.2013)

1865. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki o "Gęsie Pióro" dla młodych autorów (2000; edycja I). (588520)

Źródło: Akant 2000 nr 8 s. 40

Adnotacje: wyniki

Zapis: 591978 (AW 30.12.2013)

1866. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki o "Gęsie Pióro" dla młodych autorów (2000; edycja I). (588520)

Tytuł: **I Ogólnopolski Konkurs Literacki o "Gęsie Pióro" dla młodych autorów**

Źródło: Akant 2000 nr 3 s. 35

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 588521 (AW 04.11.2013)

1867. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "O liść konwalii" (1998; edycja XII). (488836)

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 286

Adnotacje: ogł.

Zapis: 556866 (IH 06.02.2013)

1868. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "O Liść Konwalii" (1998; edycja XII). (488836)

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 286

Adnotacje: laureaci

Zapis: 556864 (IH 06.02.2013)

1869. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "O liść konwalii" (1998; edycja XII). (488836)

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 3 s. 140-141

Adnotacje: wyróżnione w konkursie wiersze

Zapis: 561584 (SW 12.03.2013)

1870. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Literacki "O Liść Konwalii" im. Zbigniewa Herberta (1999; edycja XIII)**

Organizator: Centrum Kultury "Dwór Artusa" w Toruniu

Adnotacje: nagrody: Grzegorz Jankowicz, Barbara Gruszka-Zych, Maciej Woźniak; wyróżnienia: Lech Grała, Mariusz Baryła, Mariusz Byliński

Zapis: 565070 (BL 05.04.2013)

1871. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "O Liść Konwalii" im. Zbigniewa Herberta (1999; edycja XIII). (5650)

Źródło: Fa-Art 1999 nr 2 s. 101

Adnotacje: ogł.

Zapis: 570560 (IH 22.05.2013)

1872. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "O Liść Konwalii" im. Zbigniewa Herberta (1999; edycja XIII). (5650)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 22

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 584733 (AZ 26.09.2013)

1873. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "O liść konwalii" im. Zbigniewa Herberta (1999; edycja XIII). (5650)

Źródło: Odra 2000 nr 6 s. 127

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 575240 (AZ 27.06.2013)

1874. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "O Liść Konwalii" im. Zbigniewa Herberta (1999; edycja XIII). (5650)

Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 99

Adnotacje: ogł.

Zapis: 565071 (BL 05.04.2013)

1875. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "O liść konwalii" im. Zbigniewa Herberta (1999; edycja XIII). (5650)

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 5 s. 153

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 563022 (SW 21.03.2013)

1876. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "O liść konwalii" im. Zbigniewa Herberta (1999; edycja XIII). (5650)

Źródło: Plama 1999 nr 1/2 s. 101

Adnotacje: ogł.

Zapis: 563367 (IH 22.03.2013)

1877. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "O Liść Konwalii" im. Zbigniewa Herberta (1999; edycja XIII). (5650)

Tytuł: **[Trzynasty] XIII Ogólnopolski Konkurs Literacki "O Liść Konwalii" im. Zbigniewa Herberta**

Źródło: Akcent 1999 nr 2 s. 141
Adnotacje: ogłoszenie konkursu
Zapis: 571442 (SW 28.05.2013)

1878. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "O liść konwalii" im. Zbigniewa Herberta (1999; edycja XIII). (5650)
Tytuł: **[Trzynasty] XIII Ogólnopolski Konkurs oetycki "O Liść Konwalii" im. Zbigniewa Herberta**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 4 s. 210
Adnotacje: ogłoszenie konkursu
Zapis: 562065 (SW 14.03.2013)

1879. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Literacki "Szwedzkie inspiracje" im. Carla M. Bellmana (2000; edycja I)**
Organizator: Katowicki Oddział Towarzystwa Polsko-Szwedzkiego
Zapis: 575150 (AZ 27.06.2013)

1880. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Literacki "Szwedzkie inspiracje" im. Carla M. Bellmana (2000; edycja I). (575)
Źródło: Odra 2000 nr 4 s. 128
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 575151 (AZ 27.06.2013)

1881. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Małych Form Literackich im. Stefana Żeromskiego (2000; II edycja). (597106)
Źródło: Odra 2000 nr 6 s. 127
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 575243 (AZ 27.06.2013)

1882. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs na Tomik Wierszy (2000; edycja I)**
Organizator: Organizatorzy Tyskiej Zimy Poetyckiej
Adnotacje: do 30 XII 2000
Zapis: 580081 (AZ 19.08.2013)

1883. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs na Tomik Wierszy (2000; edycja I). (580081)
Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 138
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 580082 (AZ 19.08.2013)

1884. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki dla Pracowników Bibliotek (1998; edycja I). (516973)
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 3 s. 29
Adnotacje: tekst nagrodzony
Zapis: 563990 (IH 27.03.2013)

1885. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Doroty Chróścielewskiej (1999; edycja II)**
Organizator: Związek Literatów Polskich Oddział w Łodzi
Zapis: 574291 (SW 20.06.2013)

1886. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Doroty Chróścielewskiej (1999; edycja II). (574291)

Źródło: Akcent 1999 nr 3/4 s. 241

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 574293 (SW 20.06.2013)

1887. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Feliksa Rajczaka (1999; edycja IV). (487408)

Źródło: Nowy Wiek 1999 nr 1 s. 32

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 577233 (AZ 15.07.2013)

1888. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Feliksa Rajczaka (1999; edycja IV). (487408)

Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 3/4 s. 40

Adnotacje: teksty nagrodzone

Zapis: 563588 (BD 25.03.2013)

1889. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Feliksa Rajczaka (1999; edycja IV). (487408)

Autor: Tadeusz Zawadowski

Tytuł: **"Rajczak" rozstrzygnięty**

Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 3/4 s. 39

Adnotacje: laureaci; z fot. Feliksa Rajczaka

Zapis: 563587 (BD 25.03.2013)

1890. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. Haliny Poświatowskiej (1998; edycja XXII). (492169)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 16

Adnotacje: wyniki

Zapis: 581722 (AZ 02.09.2013)

1891. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Haliny Poświatowskiej (1999; edycja XXIII)**

Adnotacje: nagroda m.in.: Barbara Gruszka-Zych, Jolanta Stelmasiak; Cezary Dobies, Wanda Gołębiewska, Marcin Ożóg, Maria Szreder

Zapis: 581808 (BL 03.09.2013)

1892. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. Haliny Poświatowskiej (1999; edycja XXIII). (581808)

Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 82

Adnotacje: not.

Zapis: 581809 (BL 03.09.2013)

1893. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Haliny Poświatowskiej (2000; edycja XXIV)**

Organizator: Wojewódzki Ośrodek Kultury w Częstochowie

Adnotacje: nagrody: Ryszard Chłopek, Piotr Tomczak, Maciej Woźniak, Mateusz Melanowski, Maciej Płaza, Mariusz Tenerewicz

Zapis: 575157 (AZ 27.06.2013)

1894. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Poetycki im. Haliny Poświatowskiej (2000; edycja XXIV). (575157)

Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 128

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 575158 (AZ 27.06.2013)

1895. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Jana Krzewniaka (1999; edycja X)**

Zapis: 577334 (BL 15.07.2013)

1896. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Jana Krzewniaka (1999; edycja X). (577334)

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 6 s. 7

Adnotacje: ogł.

Zapis: 577335 (BL 15.07.2013)

1897. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Jana Śpiewaka (1998; edycja XXIX). (476856)

Źródło: Łabuź 1999 nr 28 s. 29, nr 29 s. 35

Adnotacje: teksty nagrodzone w konkursie

Zapis: 559655 (BL 26.02.2013)

1898. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Jana Śpiewaka (1999; edycja XXX)**

Organizator: Urząd Miejski w Świdwinie, Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego w Szczecinie, Biblioteka Publiczna im. Joachima Lelewela w Koszalinie, Katolickie Stowarzyszenie "Civitas Christiana", Miejska Biblioteka Publiczna im. Jana Śpiewaka w Świdwinie, Świdwiński Ośrodek Kultury w Świdwinie

Adnotacje: do 20 X 1999; nagroda główna: Maciej Woźniak; wyróżnienie I stopnia: Marzena Lewandowska, Julia Możdżyńska, Dawid Misztal; wyróżnienie II stopnia: Marian Adam Kasprzyk, Bogumiła Klein Henryk Liszkiewicz, Mirosława Pajewska, Piotr Zieniewicz, Paweł Kozioł

Zapis: 551241 (AZ 03.01.2013)

1899. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Jana Śpiewaka (1999; edycja XXX). (551241)

Źródło: Inspiracje [Pismo Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana"] 1999 nr 5 s. 40

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 551244 (AZ 03.01.2013)

1900. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rafała Wojaczka (2000; edycja VIII)**

Adnotacje: do 21 IV 2000

Zapis: 575146 (AZ 27.06.2013)

1901. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rafała Wojaczka (2000; edycja VIII). (575146)

Źródło: Odra 2000 nr 4 s. 128

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 575147 (AZ 27.06.2013)

1902. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego (1997; edycja I). (411151)

Autor:

Tytuł: **Trzy tysiące dla poety**

Źródło: Życie 1997 nr 181 s. 8

Adnotacje: ogłoszenie konk.

Zapis: 565961 (SW 11.04.2013)

1903. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego o Nagrodę Rainera Marii Rilkego (1999; edycja II). (478900)

Źródło: Fa-Art 1999 nr 2 s. 101

Adnotacje: ogł.

Zapis: 570559 (IH 22.05.2013)

1904. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego o Nagrodę Rainera Marii Rilkego (1999; edycja II). (478900)

Autor:

Tytuł: **Wiersz i esej**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 113 s. 27

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 583338 (JB 13.09.2013)

1905. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego o Nagrodę Rainera Marii Rilkego (1999; edycja II). (478900)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 21

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 584731 (AZ 26.09.2013)

1906. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego o Nagrodę Rainera Marii Rilkego (1999; edycja II). (478900)

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 286

Adnotacje: ogł.

Zapis: 556861 (IH 06.02.2013)

1907. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego o Nagrodę Rainera Marii Rilkego (1999; edycja II). (478900)

Źródło: Opcje 1999 nr 5 s. 99

Adnotacje: ogł.

Zapis: 567106 (BL 19.04.2013)

1908. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego o Nagrodę Rainera Marii Rilkego (1999; edycja II). (478900)

Źródło: Opcje 1999 nr 3 s. 99

Adnotacje: ogł.
Zapis: 565068 (BL 05.04.2013)

1909. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego o Nagrodę Rainera Marii Rilkego (1999; edycja II). (478900)

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 5 s. 134

Adnotacje: ogłoszenie konkursu
Zapis: 563002 (SW 21.03.2013)

1910. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego o Nagrodę Rainera Marii Rilkego (1999; edycja II). (478900)

Tytuł: **Sopockie konkursy**

Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 4 (6) s. 24

Adnotacje: wyniki konkursu
Zapis: 587658 (JB 23.10.2013)

1911. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego o Nagrodę Rainera Marii Rilkego (1999; edycja II). (478900)

Źródło: Studium 1999 nr 3/4 s. 268

Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 558823 (AZ 21.02.2013)

1912. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego o Nagrodę Rainera Marii Rilkego (1999; edycja II). (478900)

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 4/6 s. 179

Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 580412 (BD 22.08.2013)

1913. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego o Nagrodę Rainera Marii Rilkego (1999; edycja II). (478900)

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 10/12 s. 207

Adnotacje: laureaci
Zapis: 581247 (BD 29.08.2013)

1914. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Stanisława Czernika (1999; edycja III). (479994)

Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 99

Adnotacje: ogł.
Zapis: 564434 (BL 02.04.2013)

1915. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Stanisława Czycza na zestaw pięciu niepublikowanych wierszy (2000; edycja I)**

Organizator: Redakcja magazynu kulturalno-artystycznego <i>Hal!art</i>

Adnotacje: Klara Nowakowska
Zapis: 578934 (AZ 01.08.2013)

1916. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Stanisława Czycza na zestaw pięciu niepublikowanych wierszy (2000; edycja I). (578934)

Źródło: Odra 2000 nr 10 s. 144

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 578936 (AZ 01.08.2013)

1917. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Waława Olszewskiego (1999; edycja VI)**

Organizator: ogł. Miejska Biblioteka Publiczna w Bełchatowie

Adnotacje: I nagroda: Henryk Józef Kozak

Zapis: 564436 (BL 03.04.2013)

1918. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Waława Olszewskiego (1999; edycja VI). (564436)

Tytuł: **Nagroda dla H. Kozaka**

Źródło: Podlaski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 3/4 s. 90

Adnotacje: not.

Zapis: 570245 (SW 21.05.2013)

1919. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Waława Olszewskiego (1999; edycja VI). (564436)

Źródło: Nowy Wiek 1999 nr 1 s. 32

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 577234 (AZ 15.07.2013)

1920. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Waława Olszewskiego (1999; edycja VI). (564436)

Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 99

Adnotacje: ogł.

Zapis: 564437 (BL 03.04.2013)

1921. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Waława Olszewskiego (1999; edycja VI). (564436)

Źródło: Podlaski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 3/4 s. 62-67

Adnotacje: nagrodzone w konkursie wiersze

Zapis: 570229 (SW 21.05.2013)

1922. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Wiesława Kazaneckiego (2000)**

Organizator: Grupa Literacka "Hajnowka"

Adnotacje: laureaci: Urszula Dymnicka, Sylwia Wilczewska, Urszula Zapolnik

Zapis: 579939 (AZ 12.08.2013)

1923. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Wiesława Kazaneckiego (2000). (579939)

Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 137

Adnotacje: wyniki

Zapis: 579940 (AZ 12.08.2013)

1924. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Władysława Broniewskiego "O Liść Dębu" (2000; edycja XI)**

Organizator: Książnica Płocka im. Władysława Broniewskiego w Płocku

Adnotacje: do 31 VII 2000

Zapis: 575237 (AZ 27.06.2013)

1925. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Władysława Broniewskiego (2000; edycja XI). (575237)

Źródło: Odra 2000 nr 6 s. 127

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 575238 (AZ 27.06.2013)

1926. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O dzban czarnoleskiego miodu" (1999; edycja VIII)**

Organizator: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie, Stowarzyszenie Miłośników Poezji Jana Kochanowskiego "Renesans", Stowarzyszenie Grupa Literacka "Łuczywo"

Adnotacje: termin nadsyłania prac: 4 VI 1999

Zapis: 551605 (AW 04.01.2013)

1927. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O dzban czarnoleskiego miodu" (1999; edycja VIII). (551605)

Tytuł: **Kronika (Marzec - kwiecień 1999)**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 5 s. 40

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 551606 (AW 04.01.2013)

1928. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Kaptur Joannity" Nowe Milenium Chrześcijaństwa (1999)**

Organizator: Parafia Rzymsko-Katolicka pod wezwaniem Św. Henryka w Sulęcinnie, Urząd Miasta i Gminy w Sulęcinnie, redakcja gazety <i>Nasza Sulęcińska</i>, miesięcznik <i>Notes Wydawniczy</i>

Adnotacje:

nagr.: Walter Pyc

Zapis: 585908 (AZ 07.10.2013)

1929. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Kaptur Joannity" Nowe Milenium Chrześcijaństwa (1999). (58590)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 11 s. 15

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 585910 (AZ 07.10.2013)

1930. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Kaptur Joannity" Nowe Milenium Chrześcijaństwa (1999). (58590)

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 11 s. 73

Adnotacje: ogł.

Zapis: 589358 (ZS 14.11.2013)

1931. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki o Kujawską Lirę (2000; edycja III)**

Organizator: Stowarzyszenie Twórców Kultury w Inowrocławiu

Adnotacje: termin nadsyłania prac - 10 VI 2000

Zapis: 589918 (AW 21.11.2013)

1932. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o Kujawską Lirę (2000; edycja III). (589918)

Tytuł: **[Trzeci] III Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Kujawską Lirę"**

Źródło: Akant 2000 nr 6 s. 40

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 589920 (AW 21.11.2013)

1933. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o "Laur Czerwonej Róży" (1998; edycja XXXIX). (454695)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 2 s. 19

Adnotacje: wyniki

Zapis: 583015 (AZ 12.09.2013)

1934. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o "Laur Czerwonej Róży" (1999; edycja XL). (491445)

Źródło: Autograf 1999 nr 4/5 s. 42

Adnotacje: ogł.

Zapis: 573355 (IH 13.06.2013)

1935. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o "Laur Czerwonej Róży" (1999; edycja XL). (491445)

Tytuł: **[Czterdziesty] 40. Konkurs Czerwonej Róży**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 9 s. 150

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 565499 (SW 09.04.2013)

1936. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o "Laur Czerwonej Róży" (1999; edycja XL). (491445)

Tytuł: **Konkurs Czerwonej Róży**

Źródło: Pomerania 1999 nr 9 s. 64

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 558716 (MS 20.02.2013)

1937. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o "Laur Czerwonej Róży" (1999; edycja XL). (491445)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 8/9 s. 21

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 584920 (AZ 26.09.2013)

1938. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o "Laur Czerwonej Róży" (1999; edycja XL). (491445)

Źródło: Odra 2000 nr 2 s. 141

Adnotacje: wyniki

Zapis: 569515 (AZ 15.05.2013)

1939. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o "Laur Czerwonej Róży" (1999; edycja XL). (491445)

Źródło: Radostowa 1999 nr 9 s. 23

Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 589201 (IH 13.11.2013)

1940. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o "Laur Czerwonej Róży" (1999; edycja XL). (491445)
Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 10/12 s. 207
Adnotacje: laureaci
Zapis: 581250 (BD 29.08.2013)

1941. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni" (1999; edycja XIX). (534807)
Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 2 s. 2
Adnotacje: ogł.
Zapis: 586836 (BL 15.10.2013)

1942. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni" (1999; edycja XIX). (534807)
Tytuł: **Jabłoniowe wiersze**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 7/8 s. 14
Adnotacje: wyniki
Zapis: 551622 (AW 04.01.2013)

1943. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni" (1999; edycja XIX). (534807)
Tytuł: **Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni"**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 14 s. 24
Adnotacje: ogłoszenie konkursu
Zapis: 566004 (JB 11.04.2013)

1944. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni" (1999; edycja XIX). (534807)
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 7/8 s. 14-15
Adnotacje: teksty nagrodzone
Zapis: 551623 (AW 04.01.2013)

1945. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni" (1999; edycja XIX). (534807)
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 3 s. 16
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 583409 (AZ 16.09.2013)

1946. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni" (1999; edycja XIX). (534807)
Źródło: Topos 1999 nr 4 s. 143
Adnotacje: wyniki
Zapis: 551091 (MS 02.01.2013)

1947. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni" (1999; edycja XIX). (534807)
Tytuł: **XIX Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni '99" rozstrzygnięty**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 7/9 s. 180

Adnotacje: laureaci

Zapis: 580695 (BD 26.08.2013)

1948. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni" (2000; edycja XX)**

Organizator: Centrum Kultury Regionalnej w Grójcu

Adnotacje: nagrody: Wanda Gołębiewska, Czesław Mirosław Szczepaniak, Łukasz Woliński

Zapis: 569524 (AZ 15.05.2013)

1949. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni" (2000; edycja XX). (569524)

Źródło: Odra 2000 nr 2 s. 141

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 569525 (AZ 15.05.2013)

1950. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni" (2000; edycja XX). (569524)

Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 140

Adnotacje: wyniki

Zapis: 578266 (AZ 24.07.2013)

1951. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs poetycki o "Laur Kosmicznego Koperka" (1999; edycja III). (487387)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 3 s. 16

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 583410 (AZ 16.09.2013)

1952. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs poetycki o "Laur Kosmicznego Koperka" (1999; edycja III). (487387)

Źródło: Śląsk 1999 nr 3 s. 83

Adnotacje: not. zapow.

Zapis: 574175 (BL 19.06.2013)

1953. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Liść Konwalii" im. Zbigniewa Herberta (2000; edycja XIV)**

Organizator: Wydział Kultury, Turystyki i Sportu Urzędu Miejskiego w Toruniu, Centrum Kultury "Dwór Artusa" w Toruniu

Adnotacje: nagrody: Piotr Bohdziewicz, A.K. Wyrzykowski, Aneta Kuś; wyróżnienia: Ewa Herniczek, Alicja Mazan

Zapis: 575239 (AZ 27.06.2013)

1954. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Poetycki o Nagrodę "Jesiennej Chryzantemy" (1999; edycja XXV)**

Organizator: Katolickie Stowarzyszenie "Civitas Christiana" w Płocku

Adnotacje: nagrody: Maksymilian Drozdowicz, Artur Fryz, Artur Maciak, Tadeusz Mieszkowski, Danuta Palmowska; wyróżnienia: Wanda Gołębiewska, Paulina Patrycja Kęska, Bogumiła Klein, Jerzy Kopczyński, Marzena Lewandowska, Urszula Michalak, Mariusz Robert Stoppel, Katarzyna Szymoniak, Anna Tusińska, Anna Zmysłowska

Zapis: 551243 (AZ 03.01.2013)

1955. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o Nagrodę "Jesiennej Chryzantemy" (1999; edycja XXV). (551243)

Źródło: Inspiracje [Pismo Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana"] 1999 nr 5 s. 40

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 551245 (AZ 03.01.2013)

1956. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o Nagrodę "Jesiennej Chryzantemy" (1999; edycja XXV). (551243)

Źródło: Inspiracje [Pismo Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana"] 1999 nr 7 dod. s. I

Adnotacje: wyniki

Zapis: 551281 (AZ 03.01.2013)

1957. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o Nagrodę "Jesiennej Chryzantemy" (1999; edycja XXV). (551243)

Źródło: Inspiracje [Pismo Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana"] 1999 nr 7 dod. s. I-IV

Adnotacje: druk nagrodzonych utworów

Zapis: 551282 (AZ 03.01.2013)

1958. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poetycki o nagrodę "Milowego Słupa" (1998; edycja XVIII). (517775)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 1 I s. 5

Adnotacje: not.

Zapis: 568682 (MS 08.05.2013)

1959. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski konkurs poetyki o nagrodę Zygmunta Bukowskiego (1999; edycja IX)**

Organizator: Centrum Kultury w Przywidzu

Adnotacje: nagr. główna: Grażyna Giełdon

Zapis: 583087 (MS 12.09.2013)

1960. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Poezji Miłosnej "Eros '98" (1998). (524868)

Autor: Bożenna Urbańska

Tytuł: **Konkurs rozstrzygnięty**

Źródło: Średzki Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 1 s. 24-26

Adnotacje: koment., z listą laureatów, z fragm. utworów; z pełnym tekstem nagrodzonych wierszy, s. 27-28

Zapis: 568579 (BL 07.05.2013)

1961. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs "Tyskie Lato Poetyckie" (1999; edycja VIII)**

Organizator: Miejski Ośrodek Kultury w Tychach

Zapis: 575736 (BL 02.07.2013)

1962. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs "Tyskie Lato Poetyckie" (1999; edycja VIII). (575736)

Tytuł: **Tyskie Lato Poetyckie po raz ósmy**

Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 83

Adnotacje: ogł.

Zapis: 575737 (BL 02.07.2013)

1963. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Wierszy o Laur Klemensa Janickiego (1998, edycja VII). (488000)

Tytuł: **Jerzy Fryckowski uwieńczony laurem Klemensa Fryckowskiego**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 2/3 s. 47

Adnotacje: laureaci

Zapis: 576376 (JB 08.07.2013)

1964. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Wierszy o Laur Klemensa Janickiego (1998; edycja VII). (488000)

Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 3 (3) s. 16

Adnotacje: skrócony protokół posiedzenia jury konkursu

Zapis: 584869 (JB 26.09.2013)

1965. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Wierszy o Laur Klemensa Janickiego (1998, edycja VII). (488000)

Tytuł: **[Siódmy] VII Ogólnopolski Konkurs Wierszy o Laur Klemensa Janickiego**

Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 3 (3) s. 2-3

Adnotacje: wiersze autorów nagrodzonych i wyróżnionych

Zapis: 584738 (JB 26.09.2013)

1966. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Wierszy o Laur Klemensa Janickiego (1999, edycja VIII). (491443)

Tytuł: **Komunikat**

Źródło: Fa-Art 1999 nr 3 s. 99

Adnotacje: ogł.

Zapis: 555728 (IH 30.01.2013)

1967. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Wierszy o Laur Klemensa Janickiego (1999; edycja VIII). (491443)

Tytuł: **[Ósmy] VIII Ogólnopolski Konkurs Wierszy o "Laur Klemensa Janickiego"**

Źródło: Akant 2000 nr 5 s. 36

Adnotacje: wyniki

Zapis: 589076 (AW 12.11.2013)

1968. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Wierszy o Laur Klemensa Janickiego (1999, edycja VIII). (491443)

Źródło: Topos 1999 nr 5/6 173

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 551467 (MS 03.01.2013)

1969. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Wierszy "O Laur Klemensa Janickiego" (2000; edycja IX)**

Organizator: Klub Literacki Centrum Kultury Zamek w Poznaniu

Adnotacje: nagr.: Marcin Czerkasow; wyróżn.: Elżbieta Michalska, Daniel Ratz, Jarosław Jakubowski, Edmund Pietryk, Piotr Jankowski, Małgorzata Dobkowska, Andrzej Ogrodowczyk, Stanisław Gola, Wincenty Różański

Zapis: 580685 (AZ 26.08.2013)

1970. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Wierszy "O Laur Klemensa Janickiego" (2000; edycja IX). (580685)

Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 141
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 580688 (AZ 26.08.2013)

1971. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Jednego Wiersza o Laur Plateranki (1999). (545057)
Tytuł: **Anna Wernerowa (14.06.1918-3.07.1999)**
Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 83
Adnotacje: ogł.
Zapis: 576125 (BL 04.07.2013)

1972. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Turniej Jednego Wiersza "O Laur Plateranki" (2000; edycja VIII)**
Organizator: Samorząd uczniowski II Liceum Ogólnokształcącego w Sosnowcu
Adnotacje: nagrody: Agnieszka Adamkiewicz, Michał Czaja, Jacek Drygała, Krzysztof Krajewski, Łukasz Maty Aleksandra Neuman
Zapis: 575995 (AZ 04.07.2013)

1973. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Turniej Jednego Wiersza "O Laur Plateranki" (2000; edycja VIII). (575995)
Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 142
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 575997 (AZ 04.07.2013)

1974. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Turniej (Konkurs) Poezji Społecznie Zaangażowanej o nagrodę "Czerwonej Róży" (materiały ogólne). (21914)
Autor: Eugeniusz Kupper
Tytuł: **Z "Czerwoną Różą" w herbie**
Źródło: Akant 2000 nr 2 s. 16
Adnotacje: historia konkursu
Zapis: 588369 (AW 01.11.2013)

1975. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Turniej Poetycki "Tchnienie natury - Orenda '99" (1999). (545055)
Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 100
Adnotacje: ogł.
Zapis: 565638 (BL 09.04.2013)

1976. konkurs

Tytuł: **Ostrołęcki Konkurs Literacki im. Dionizego Maliszewskiego (1999; edycja VII)**
Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna im. Wiktora Gomułickiego w Ostrołęce
Adnotacje: nagrody: Wanda Gołębiewska, Urszula Michalak, Tomasz Tykocki; wyróżnienia: Agnieszka Jędrzejczak, Artur Maciak, Andrzej Piotr Nowik, Krystyna Ołędryńska, Dominika Żagiel
Zapis: 585904 (AZ 07.10.2013)

1977. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ostrołęcki Konkurs Literacki im. Dionizego Maliszewskiego (1999; edycja VII). (585904)
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 11 s. 14
Adnotacje: wyniki

Zapis: 585907 (AZ 07.10.2013)

1978. konkurs

Tytuł: **Otwarty dramatopisarski konkurs na tekst komedii współczesnej (1997)**

Opis imprezy: Tarnów, X 1997; w ramach Ogólnopolskiego Festiwalu Komedii

Zapis: 554636 (SW 24.01.2013)

1979. artykuł o imprezie

Dotyczy: Otwarty dramatopisarski konkurs na tekst komedii współczesnej (1997)., Tarnów, X 1997; w ramach Ogólnopolskiego Festiwalu Komedii; (554636)

Autor:

Tytuł: **Tarnów stolicą polskiego śmiechu**

Źródło: Życie 1997 nr 5 s. 7

Adnotacje: m. in. regulamin konkursu; not.

Zapis: 554637 (SW 24.01.2013)

1980. artykuł o imprezie

Dotyczy: Otwarty Konkurs na wspomnienia i materiały dotyczące pobytu Polaków na Syberii, Dalekim Wschodzie, Kazachstanie oraz innych terenach Związku Radzieckiego w latach 1939-1956 (1989). (82435)

Autor: Małgorzata Ruchniewicz

Tytuł: **Wspomnienia Sybiraków. Z zasobów Archiwum Naukowego przy Zarządzie Głównym Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego**

Źródło: Wrocławskie Studia Wschodnie 1999 [t.] 3 s. 189-218

Adnotacje: także nt. losów materiałów pokonkursowych, zawiera też: Wspomnienia Sybiraków - bibliografia komentowana zbiorów Archiwum Naukowego przy Zarządzie Głównym Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego we Wrocławiu

Zapis: 562641 (BD 18.03.2013)

1981. artykuł o imprezie

Dotyczy: Otwarty konkurs poetycki dla młodych poetów do 35. roku życia (1999). (494822)

Tytuł: **Konkurs dla młodych poetów**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 14 s. 24

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 566005 (JB 11.04.2013)

1982. artykuł o imprezie

Dotyczy: Otwarty konkurs poetycki dla młodych poetów do 35. roku życia (1999). (494822)

Tytuł: **Konkurs na wiersz puszkowski**

Źródło: Trybuna 1999 nr 57 s. 18

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 554982 (AW 25.01.2013)

1983. konkurs

Tytuł: **Otwarty konkurs poetycki "O laur Wolskiej Jesieni" (1999; edycja II)**

Organizator: Wolski Klub Literacki w Warszawie

Adnotacje: do 15 X 1999

Zapis: 584727 (AZ 26.09.2013)

1984. artykuł o imprezie

Dotyczy: Otwarty konkurs poetycki "O laur Wolskiej Jesieni" (1999; edycja II). (584727)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 21

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 584729 (AZ 26.09.2013)

1985. konkurs

Tytuł: **Otwarty konkurs poetycki z okazji 600-lecia Hrubieszowa (2000)**

Organizator: Towarzystwo Regionalne Hrubieszowskie

Adnotacje: do 15 VIII 2000

Zapis: 573164 (AZ 12.06.2013)

1986. artykuł o imprezie

Dotyczy: Otwarty konkurs poetycki z okazji 600-lecia Hrubieszowa (2000). (573164)

Źródło: Odra 2000 nr 3 s. 149

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 573165 (AZ 12.06.2013)

1987. konkurs

Tytuł: **"Pamiętniki Polaków na Wschodzie (Białoruś, Ukraina, Kazachstan) - losy pokoleń" - konkurs (1999)**

Organizator: Instytut Gospodarstwa Społecznego Szkoły Głównej Handlowej, Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Stowarzyszenie "Wspólnota Polska", Telewizja Polska SA, pod patronatem prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej

Adnotacje: termin do 31 XII 1999 r.

Zapis: 589040 (IH 12.11.2013)

1988. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pamiętniki Polaków na Wschodzie (Białoruś, Ukraina, Kazachstan) - losy pokoleń" - konkurs (1999). (589040)

Źródło: Magazyn Polski 1999 nr 1 okł.

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 589043 (IH 12.11.2013)

1989. konkurs

Tytuł: **"Papież, który odmienił mój świat" - konkurs prozatorski poświęcony papieżowi Janowi Pawłowi (1999)**

Organizator: ogł. Radio Plus, tygodnik <i>Niedziela</i>, biuro turystyczne "Saltur"

Zapis: 581646 (AW 02.09.2013)

1990. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Papież, który odmienił mój świat" - konkurs prozatorski poświęcony papieżowi Janowi Pawłowi II (1999). (581646)

Tytuł: **Konkurs literacki o papieżu**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 77 s. 27

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 581647 (AW 01.09.2013)

1991. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Piąta Pora Roku" - konkurs poetycki (1999). (550516)

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 10/12 s. 206

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 581227 (BD 29.08.2013)

1992. konkurs

Tytuł: **"Piotrków i okolice" - konkurs plastyczny i poetycki w ramach Ogólnopolskich Spotkań Artystycznych Nauczycieli w Piotrkowie Trybunalskim (1999)**
Organizator: Zarząd Oddziału Związku Nauczycielstwa Polskiego w Piotrkowie Trybunalskim, Miejski Ośrodek Kultury w Piotrkowie Trybunalskim
Adnotacje: nagr.: Dorota Lorentowicz, Jerzy Fryckowski, Barbara Gajewska; wyróżn.: Eugenia Hołuj, Agnieszka Popiacka, Krystyna Sylwestrzak
Zapis: 574346 (IH 20.06.2013)

1993. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Piotrków i okolice" - konkurs plastyczny i poetycki w ramach Ogólnopolskich Spotkań Artystycznych Nauczycieli w Piotrkowie Trybunalskim (1999). (574346)
Źródło: Najprościej 1999 nr 3 s. 18-20
Adnotacje: teksty nagrodzone
Zapis: 574353 (IH 20.06.2013)

1994. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Piotrków i okolice" - konkurs plastyczny i poetycki w ramach Ogólnopolskich Spotkań Artystycznych Nauczycieli w Piotrkowie Trybunalskim (1999). (574346)
Autor: Rafał Orlewski
Tytuł: **Twórczo i serdecznie**
Źródło: Najprościej 1999 nr 3 s. 18
Adnotacje: laureaci
Zapis: 574352 (IH 20.06.2013)

1995. konkurs

Tytuł: **"Pisanie dobre na chandrę" - konkurs poetycki (1999)**
Adnotacje: nagr.: Patrycja Gruchel
Zapis: 573558 (BL 14.06.2013)

1996. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pisanie dobre na chandrę" - konkurs poetycki (1999). (573558)
Tytuł: **Chandra w literaturze**
Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 84
Adnotacje: ogł.
Zapis: 574842 (BL 24.06.2013)

1997. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pisanie dobre na chandrę" - konkurs poetycki (1999). (573558)
Źródło: Śląsk 1999 nr 2 s. 85
Adnotacje: not.
Zapis: 573559 (BL 14.06.2013)

1998. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poematy na scenę" - konkurs literacki na poemat (1999). (537284)
Autor:
Tytuł: **Poematy na scenę**
Źródło: Trybuna 1999 nr 81 s. 12
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 557094 (AW 08.02.2013)

1999. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poematy na scenę" - konkurs literacki na poemat (1999). (537284)

Tytuł: **Konkurs - "Poematy na scenę"**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 3 s. 24

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 561938 (JB 13.03.2013)

2000. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poematy na scenę" - konkurs literacki na poemat (1999). (537284)

Tytuł: **Konkurs drama-forum "Poematy na scenę" (Publiczne zaproszenie dla młodych twórców)**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 30 s. 27

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 576383 (SW 08.07.2013)

2001. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poematy na scenę" - konkurs literacki na poemat (1999). (537284)

Tytuł: **Konkurs "Poematy na scenę"**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 12 s. 21

Adnotacje: ogłoszenie na scenę

Zapis: 565756 (JB 10.04.2013)

2002. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poematy na scenę" - konkurs literacki na poemat (1999). (537284)

Źródło: Studium 1999 nr 3/4 s. 272

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 558827 (AZ 21.02.2013)

2003. konkurs

Tytuł: **"Poeta pamięta" - ogólnopolski konkurs poetycki (1999; edycja III)**

Adnotacje: konkurs poświęcony latom stanu wojennego w Polsce; laureatki: Teresa Paryna, Magdalena Pocgaj,

Zapis: 569842 (MS 16.05.2013)

2004. artykuł o imprezie

Dotyczy: Poeta pamięta" - ogólnopolski konkurs poetycki. (569842)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 II s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 569843 (MS 16.05.2013)

2005. konkurs

Tytuł: **Poetycki Konkurs Walentynkowy (1999; edycja III)**

Organizator: Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury w Białymstoku, Poczta Polska Rejonowy Urząd w Białymstoku

Adnotacje: wyróżn. specjalne: Michał Lech Sinico; wyróżn.: Krystyna Perkowska-Mazerska

Zapis: 574177 (IH 19.06.2013)

2006. artykuł o imprezie

Dotyczy: Poetycki Konkurs Walentynkowy (1999; edycja III). (574177)

Źródło: Najprościej 1999 nr 1 s. 49-50

Adnotacje: laureaci

Zapis: 574179 (IH 19.06.2013)

2007. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polonijny Konkurs Poezji (1999; edycja V). (497746)

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 87

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 575095 (BL 26.06.2013)

2008. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polonijny Konkurs Poezji (1998; edycja V). (497746)

Tytuł: **"Trzeba być Wariatem"...**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 44 s. 11

Adnotacje: omówienie

Zapis: 562796 (MS 20.03.2013)

2009. konkurs

Tytuł: **"Polska końca XX wieku - pamiętniki odrzuconych" - konkurs na pamiętniki, dzienniki, relacje, dokumenty**

Organizator: org. posłowie i senatorowie Sojuszu Lewicy Demokratycznej oraz Stowarzyszenie na Rzecz Umocniania Demokracji i Wolności Obywatelskich "Źródło" w Łomży

Adnotacje: nagrodzeni: Joanna Wójcik, Violetta Waluk, Andrzej Ryczaj, Andrzej Sitek, Jerzy Rzep; wyróżnieni Maria Pyka, Tadeusz Płaskowski, Józef Jarosz, Andrzej Melerski, Feliks Walichowski

Zapis: 561940 (JB 13.03.2013)

2010. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polska końca XX wieku - pamiętniki odrzuconych" - konkurs na pamiętniki, dzienniki, relacje, dokumenty. (561940)

Tytuł: **Konkurs na pamiętniki odrzuconych**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 3 s. 16

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 561941 (JB 13.03.2013)

2011. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polska końca XX wieku - pamiętniki odrzuconych" - konkurs na pamiętniki, dzienniki, relacje, dokumenty. (561940)

Tytuł: **Polska końca XX wieku. Pamiętniki odrzuconych**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 47 s. 24

Adnotacje: wyniki

Zapis: 567762 (JB 25.04.2013)

2012. konkurs

Tytuł: **Pomorski Konkurs Poetycki im. ks. Janusza St. Pasierba na juvenilia (1999; edycja IV)**

Adnotacje: nagr.: Małgorzata Skwirowska, Anita Leszczyńska, Aleksandra Rybant

Zapis: 583058 (MS 12.09.2013)

2013. artykuł o imprezie

Dotyczy: Pomorski Konkurs Poetycki im. ks. Janusza St. Pasierba na juvenilia (1999; edycja IV). (583058)

Autor: Roman Landowski

Tytuł: **Biegnać po krawędziach świata**

Źródło: Kociewski Magazyn Regionalny 1999 nr 1 s. 49

Adnotacje: omówienie i wyniki

Zapis: 583065 (MS 12.09.2013)

2014. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Promocja najnowszej literatury polskiej" - Program - Konkurs (1999; edycja VIII). (542232)

Autor: Tomasz Korzeniowski

Tytuł: **Poeta z Galicji**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 7 s. 22

Zapis: 582037 (IH 04.09.2013)

2015. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Promocja najnowszej literatury polskiej" - Program - Konkurs (1999; edycja VIII). (542232)

Autor:

Tytuł: **Laury dla poety**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 21 s. 25

Adnotacje: laureaci

Zapis: 575517 (AW 01.07.2013)

2016. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Promocja najnowszej literatury polskiej" - Program - Konkurs (1999; edycja VIII). (542232)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 2 s. 20

Adnotacje: wyniki

Zapis: 583021 (AZ 12.09.2013)

2017. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Promocja najnowszej literatury polskiej" - Program - Konkurs (1999; edycja VIII). (542232)

Autor:

Źródło: Wprost 1999 nr 6 s. 97

Adnotacje: not.

Zapis: 575581 (IH 02.07.2013)

2018. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Promocja najnowszej literatury polskiej" - Program - Konkurs (1999; edycja VIII). (542232)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 29 I s. 3

Adnotacje: sylwetka laureata - Janusza Szubera

Zapis: 569823 (MS 16.05.2013)

2019. konkurs

Tytuł: **Regionalny Konkurs Poetycki (1999; II edycja)**

Opis imprezy: dla twórców nieprofesjonalnych

Organizator: Górnośląskie Centrum Kultury przy współpracy Radia Katowice

Adnotacje: nagr.: Mieczysław Słonina, Piotr Łaszczycza, Wiesław Piela, Agnieszka Małgorzata Szuba, Elżbieta Brygida Prażmo, Katarzyna Ewa Zdanowicz, Iwona Jaworska-Michalec; wyróżn.: Jagoda Cieszyński, Józef Gołaszewski, Piotr Macierzyński, Mirosław Gabryś

Zapis: 564440 (BL 03.04.2013)

2020. artykuł o imprezie

Dotyczy: Regionalny Konkurs Poetycki (1999; II edycja), dla twórców nieprofesjonalnych; (564440)

Źródło: Opcje 1999 nr 6 s. 100

Adnotacje: lista laureatów; nota

Zapis: 567517 (BL 23.04.2013)

2021. artykuł o imprezie

Dotyczy: Regionalny Konkurs Poetycki (1999; II edycja), dla twórców nieprofesjonalnych; (564440)

Źródło: Opcje 1999 nr 2 s. 99

Adnotacje: ogł.

Zapis: 564441 (BL 03.04.2013)

2022. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na recenzję, esej, szkic, dotyczący twórczości poetów urodzonych w latach siedemdziesiątych (2000). (530636)

Źródło: Odra 2000 nr 4 s. 128

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 575145 (AZ 27.06.2013)

2023. konkurs

Tytuł: **"Satyrbia" - konkurs poświęcony twórczości satyrycznej (1999)**

Organizator: Nauczycielski Klub Literacki w Białymstoku

Adnotacje: wyróżn. w kategorii fraszki: Wiesław Sienkiewicz; w kategorii aforyzmu nagr.: Wiesław Malicki (dwukrotnie), Zbigniew Waydyk

Zapis: 573989 (IH 18.06.2013)

2024. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Satyrbia" - konkurs poświęcony twórczości satyrycznej (1999). (573989)

Autor:

Tytuł: **Sprostowanie**

Źródło: Najprościej 1999 nr 3 s. 51

Adnotacje: dot. rzeczywistego autora fraszek i aforyzmów Edwarda Lipińskiego, a nie jak podano Wiesława Malickiego

Zapis: 574577 (IH 21.06.2013)

2025. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Satyrbia" - konkurs poświęcony twórczości satyrycznej (1999). (573989)

Źródło: Najprościej 1999 nr 2 s. 32-44

Adnotacje: teksty nagrodzone

Zapis: 573993 (IH 18.06.2013)

2026. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Satyrbia" - konkurs poświęcony twórczości satyrycznej (1999). (573989)

Źródło: Najprościej 1999 nr 3 s. 51

Adnotacje: teksty nagrodzone

Zapis: 574576 (IH 21.06.2013)

2027. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Satyrbia" - konkurs poświęcony twórczości satyrycznej (1999). (573989)

Tytuł: **Satyrbia' 99**

Źródło: Najprościej 1999 nr 2 s. 32

Adnotacje: laureaci

Zapis: 573992 (IH 18.06.2013)

2028. konkurs

Tytuł: **Studencki Konkurs Literacki "Graf" (2000; edycja I)**

Organizator: Zespół Twórczy "Warsztaty Literackie" przy Wyższej Szkole Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi

Adnotacje: nagr.: Jacek Dehnel (dwukrotnie), Krzysztof Faber, Marcin Ziolkowski, Magdalena Marciniak, Dominika Szczuka, Monika Wieczorkowska

Zapis: 578286 (AZ 24.07.2013)

2029. artykuł o imprezie

Dotyczy: Studencki konkurs literacki "Graf" (2000; edycja I). (578286)

Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 141

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 578288 (AZ 24.07.2013)

2030. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Szukamy polskiego Szekspira" - Konkurs dla Młodych Dramaturgów (1998; edycja VIII). (499777)

Tytuł: **[Ósmy] VIII Konkurs Szukamy polskiego Szekspira**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 5 s. 205

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 572936 (AW 11.06.2013)

2031. konkurs

Tytuł: **"Szukamy polskiego Szekspira" - Konkurs dla Młodych Dramaturgów (1999; edycja IX)**

Organizator: Polski Ośrodek Międzynarodowego Stowarzyszenia Teatrów dla Dzieci i Młodzieży ASSITEJ oraz Ministerstwo Edukacji Narodowej

Zapis: 582398 (JB 06.09.2013)

2032. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Szukamy polskiego Szekspira" - Konkurs dla Młodych Dramaturgów (1999; edycja IX). (582398)

Autor:

Tytuł: **Szukamy polskiego Szekspira**

Źródło: Życie Warszawy 1999 nr 103 s. 28

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 582400 (JB 06.09.2013)

2033. konkurs

Tytuł: **"Szukamy polskiego Szekspira" - Konkurs dla Młodych Dramaturgów (materiały ogólne)**

Organizator: Polski Ośrodek Międzynarodowego Stowarzyszenia Teatrów dla Dzieci i Młodzieży ASSITEJ

Zapis: 579477 (AW 07.08.2013)

2034. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Szukamy polskiego Szekspira" - Konkurs dla Młodych Dramaturgów (materiały ogólne). (579477)

Autor: Maciej Wojtyszko

Tytuł: **"Looking for a Polish Shakespeare"**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 2 s. 25-26

Adnotacje: wywiad nt. idei konkursu; rozm. Katarzyna Ciężyńska

Zapis: 579478 (AW 07.08.2013)

2035. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Szukamy talentów wsi" - Międzynarodowy Konkurs Poezji (1998; edycja XVIII). (509408)

Autor: Waldemar Józwiak

Tytuł: **Towarzystwo Przyjaciół Wągłan promuje poezję**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 5 s. 36

Adnotacje: ogł.

Zapis: 564560 (IH 03.04.2013)

2036. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Szukamy talentów z prowincji" - Międzynarodowy Konkurs Poezji (1998; edycja XVIII). (509408)

Tytuł: **"Trzeba być Wariatem"**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 44 s. 11

Adnotacje: nt. podsumowania konkursu

Zapis: 562627 (MS 18.03.2013)

2037. konkurs

Tytuł: **"Szukamy talentów wsi" - Międzynarodowy Konkurs Poezji (1999; edycja XIX)**

Organizator: ogł. Towarzystwo Przyjaciół Wąglan w Wąglanach (woj. piotrkowskie)

Adnotacje: cel konkursu: wyszukiwanie utalentowanych poetów z kraju i ze świata piszących po polsku zamieszkałych na wsiach lub w małych miasteczkach, lub związanych z nimi pochodzeniem bądź pracą, bez względu na narodowość i wiek; nadsyłanie wierszy do 31 XII 1999; nagrodzone: Katarzyna Sorn, Eliza Kos, Anna Małgorzata Piskurz

Zapis: 562826 (MS 20.03.2013)

2038. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Szukamy talentów wsi" - Międzynarodowy Konkurs Poezji (1999; edycja XIX). (562826)

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 7/9 s. 181

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 580699 (BD 26.08.2013)

2039. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Szukamy talentów wsi" - Międzynarodowy Konkurs Poezji (1999; edycja XIX). (562826)

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 2

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 562827 (MS 20.03.2013)

2040. konkurs

Tytuł: **"Szukamy talentów z prowincji" - międzynarodowy konkurs poetycki (1998; edycja XVIII)**

Adnotacje: nagrody: Monika Milewska, Swietłana Owczarska, Katarzyna Zdanowicz; wyróżnienia: Barbara Belczyńska, Barbara Brach, Zofia Czerwińska, Leszek Duchnicki, Bronisława Fastowiec, Marianna Fiett, Ireneusz Gregowski, Agnieszka Maria Hajduk, Ewa Kaca, Jolanta Kościak, Damian Kowalski, Monika Lampard, Anna Masternak, Agnieszka Mazur, Stanisława Mazurek, Anna Karolina Mielczarek, Katarzyna Nawrocka, Patrycjusz Pilawski, Maciej Płużek, Elżbieta Prażmo, Roman Sen Marta Nasielska-Szymkow, Marcin Wierciński, Henryka Wójcik, Ewa Zadłużna

Zapis: 583741 (AZ 19.09.2013)

2041. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Szukamy talentów z prowincji" - międzynarodowy konkurs poetycki (1998; edycja XVIII). (583741)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 4 s. 19

Adnotacje: wyniki

Zapis: 583749 (AZ 19.09.2013)

2042. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Taka to nasza kochana ojczyzna" - konkurs na poezję patriotyczną (1999). (499220)

Tytuł: **Nasza Ojczyzna**

Źródło: Rrom p-o Drom 1999 nr 7/8 s. 3

Adnotacje: ogł.

Zapis: 560139 (ZS 28.02.2013)

2043. konkurs

Tytuł: **"Talia '99" - Ogólnopolski Konkurs Komedii (1999; edycja II)**

Organizator: Naczelnik Wydziału Kultury Urzędu Miasta Tarnowa

Adnotacje: konkurs w ramach III Ogólnopolskiego Festiwalu Komедii "Talia '99" w Tarnowie; nadsyłanie tekstów do 31 czerwca 1999

Zapis: 575704 (SW 02.07.2013)

2044. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia '99" - Ogólnopolski Konkurs Komedii (1999; edycja II). (575704)

Tytuł: **[Trzeci] III Festiwal Komедii Talia '99**

Źródło: Didaskalia 1999 nr 29 s. 84

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 575705 (SW 02.07.2013)

2045. konkurs

Tytuł: **Turniej Jednego Wiersza im. Stanisława Horaka (1999; III edycja)**

Adnotacje: nagr.: Grzegorz Olszański, Paweł Lekszycki, Paweł Barański, Mirosława Pajewska

Zapis: 573058 (BL 11.06.2013)

2046. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Jednego Wiersza im. Stanisława Horaka (1999; III edycja). (573058)

Autor: Marcin Hałas

Tytuł: **Trzeci "Horak"**

Źródło: Temat Śląski 1999 nr 2 s. 33

Adnotacje: spraw., z nazwiskami laureatów, z nagrodzonym wierszem Grzegorza Olszańskiego

Zapis: 573059 (BL 11.06.2013)

2047. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Jednego Wiersza im. Stanisława Horaka (1999; III edycja). (573058)

Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s 83

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 581816 (BL 03.09.2013)

2048. konkurs

Tytuł: **Turniej Jednego Wiersza o Laur Stowarzyszenia Żywych Poetów (2000; edycja VII)**

Organizator: Klub Integracji Twórczych "Stowarzyszenie Żywych Poetów" w Brzegu

Adnotacje: nagrody: Jakub Józwicki, Mirosława Pajewska, Paweł Lekszycki; nagroda publiczności: Jarosław Pawłowski

Zapis: 589958 (AW 22.11.2013)

2049. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Jednego Wiersza o Laur Stowarzyszenia Żywych Poetów (2000; edycja VII). (589958)

Autor: Krzysztof Michałowski

Tytuł: **[Drugie]II Spotkania Młodych Poetów w Brzegu**

Źródło: Akant 2000 nr 7 s. 26

Adnotacje: wyniki

Zapis: 589960 (AW 22.11.2013)

2050. konkurs

Tytuł: **Turniej Jednego Wiersza pod hasłem "Kobieta" (1999; edycja XVII)**

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Tomaszowie Mazowieckim

Adnotacje: nagr.: Krystyna Perkowska-Mazerska (trzecia nagroda)

Zapis: 574916 (IH 25.06.2013)

2051. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Jednego Wiersza pod hasłem "Kobieta" (1999; edycja XVII). (574916)

Źródło: Najprościej 1999 nr 4 s. 48

Adnotacje: laureat, not.

Zapis: 574918 (IH 25.06.2013)

2052. konkurs

Tytuł: **Turniej Jednego Wiersza w ramach Ogólnopolskich Nauczycielskich Spotkań Literackich w Białymstoku (1999)**

Adnotacje: nagr.: Regina Kantarska-Koper, Andrzej Piotr Nowik, Teresa Wołyniec; wyróżn.: Piotr Żarczyński

Zapis: 574323 (IH 20.06.2013)

2053. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Jednego Wiersza w ramach Ogólnopolskich Nauczycielskich Spotkań Literackich w Białymstoku (1999). (574323)

Źródło: Najprościej 1999 nr 3 s. 16-17

Adnotacje: teksty nagrodzone

Zapis: 574325 (IH 20.06.2013)

2054. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Jednego Wiersza w ramach Ogólnopolskich Nauczycielskich Spotkań Literackich w Białymstoku (1999). (574323)

Źródło: Najprościej 1999 nr 3 s. 16

Adnotacje: laureaci

Zapis: 574324 (IH 20.06.2013)

2055. konkurs

Tytuł: **Turniej Jednego Wiersza w ramach Prezentacji Artystycznych Robotników (1999)**

Organizator: Ministerstwo Kultury i Sztuki, Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury w Szczecinie

Adnotacje: nagr.: Elżbieta Nowakowska

Zapis: 562833 (MS 20.03.2013)

2056. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Jednego Wiersza w ramach Prezentacji Artystycznych Robotników., 1999; (562833)

Autor: Wacław Włodzimierz Falkowski

Tytuł: **Jak za najlepszych lat...**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 3

Adnotacje: wyniki

Zapis: 562834 (MS 20.03.2013)

2057. konkurs

Tytuł: **"Tyskie Lato Poetyckie" - konkurs (2000; edycja IX)**

Organizator: Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Adnotacje: do 21 IX 2000

Zapis: 578275 (AZ 24.07.2013)

2058. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tyskie Lato Poetyckie" - konkurs (2000; edycja IX). (578275)

Źródło: Odra 2000 nr 9 s. 141

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 578277 (AZ 24.07.2013)

2059. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wena '99" - Ogólnopolski Konkurs Poetycki (1999; edycja I). (488171)

Tytuł: **Paweł Tański laureatem "Weny '99"**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 11/12 s. 167

Adnotacje: komunikat jury; z not. o laureacie

Zapis: 564688 (SW 04.04.2013)

2060. konkurs

Tytuł: **"Zanim pochłonie je ekran" - konkurs literacki dla nauczycieli na twórczość dla dzieci i młodzie (1997)**

Organizator: Klub Literacki przy Kuratorium Oświaty w Poznaniu

Adnotacje: laureaci: I nagr. Irena Trzebuchowska, Maria Wiaderek; II. nagr. Bogusława Schindler, Adam Janiec Anna Blecharczyk; III nagr. Mieczysława Makarewicz, Sławomir Przebyłowski; wyróżnienia: Ewa Milczyńska, Stanisław Machowiak, Danuta Pokrzywińska, Maryla Siarkiewicz, Danuta Skalska, Jarosława Kolanowska, Arkadiusz Wyrzykowski, Janusz Jarmużek, Rafał Orlewski, Grażyna Orlewska.

Zapis: 579168 (ZS 05.08.2013)

2061. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zanim pochłonie je ekran" - konkurs literacki dla nauczycieli na twórczość dla dzieci i młodzieży (1997). (579168)

Autor: Katarzyna Jeziólkowska

Tytuł: **Zanim pochłonie je ekran**

Źródło: Spojrzenie 1998 nr 9 s. 2

Adnotacje: ogłoszenie wyników konkursu

Zapis: 579169 (ZS 05.08.2013)

2062. nawiązanie

Dotyczy: Jeziólkowska K.: Zanim pochłonie je ekran.Spoj 1998 nr 9: s. 2 (579169)

Autor: Teresa Januchta

Tytuł: **Nie wszyscy zawiedli**

Źródło: Spojrzenie 1998 nr 9 s. 7

Zapis: 579171 (ZS 05.08.2013)

2063. konkurs

Tytuł: **"Zanim pochłonie je ekran" - ogólnopolski konkurs literacki dla nauczycieli na twórczość dla dz i młodzieży (2000; edycja II)**

Organizator: Nauczycielskie Koło Literackie przy Klubie Nauczyciela w Poznaniu w Poznaniu przy wsparciu ZC ZNP [Zarządu Gównego Związku Nauczycielstwa Polskiego] w Warszawie i WZO ZNP w Poznani

Adnotacje: w dziedzinie prozy nagr.: pierwszej nagr. nie przyznano; Wiesława Wantuch, Małgorzata Miliszkiewicz; w dziedzinie poezji nagr.: pierwszej nagr. nie przyznano; Stanisław Szwarec, Liliana

Gotz; wyróżnienia: Barbara Marianna Orzechowska, Maria Wiaderek, Małgorzata Nowaczek,
wyróżnienie pozaregulaminowe: Joanna Małecka

Zapis: 579308 (ZS 05.08.2013)

2064. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zanim pochłonie je ekran" - konkurs literacki dla nauczycieli na twórczość dla dzieci i młodzieży (20 edycja II). (579308)

Autor: Teresa Januchta

Tytuł: **II Ogólnopolski konkurs literacki na twórczość dla dzieci i młodzieży pod hasłem "Zanim pochłonie ekran" rozstrzygnięty**

Źródło: Spojrzenie 2000 nr 14 s. 4

Adnotacje: wyniki konkursu oraz sprawozdanie z uroczystości wręczenia nagród

Zapis: 579332 (ZS 06.08.2013)

2065. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zanim pochłonie je ekran" - konkurs literacki dla nauczycieli na twórczość dla dzieci i młodzieży (20 edycja II). (579308)

Tytuł: **Konkurs**

Źródło: Spojrzenie 2000 nr 13 s. 17

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 579309 (ZS 05.08.2013)

2066. konkurs

Tytuł: **Zawody poetyckie dla twórców w ramach Pierwszego Agonu Poetyckiego "O Wieniec Akantu" (2000)**

Opis imprezy: pod hasłem "Dwa światy w jedno - kobieta i mężczyzna"

Organizator: redakcja miesięcznika <i>Akant</i>

Adnotacje: nagr.: Dorota Ryst, Anna Suwała, Anna Piskurz, Danuta Sułkowska, Joanna Szpak; wyróżn.: Sylwia Madalińska, Anna Fidecka, Mariusz Stoppel, Grażyna Lityńska, Katarzyna M. Satko, Wojciech Pawłowski, Małgorzata Wandasiewicz, Wojciech Brzoska, Joanna Szpak, Anna Wojnarska-Maińska, Liliana Sobota, Iwona Gołko, Krzysztof Gryko, Piotr Boho, Justyna A. Kopec, Antonina Sebesta, Joanna Wajs, Anna M. Goławska, Sławomir Fetter, Aneta Kuś, Robert Gmiterek, Krzysztof Lesiński

Zapis: 575155 (AZ 27.06.2013)

2067. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zawody poetyckie dla twórców w ramach Pierwszego Agonu Poetyckiego "O Wieniec Akantu" (2000) (575155)

Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 128

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 575156 (AZ 27.06.2013)

2068. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zawody poetyckie dla twórców w ramach Pierwszego Agonu Poetyckiego "O Wieniec Akantu" (2000) (575155)

Tytuł: **Pierwszy Agon Poetycki "O Wieniec Akantu"**

Źródło: Akant 2000 nr 2 s. 28

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 588403 (AW 02.11.2013)

2069. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zawody poetyckie dla twórców w ramach Pierwszego Agonu Poetyckiego "O Wieniec Akantu" (2000) (575155)

Tytuł: **Pierwszy Agon Poetycki "O Wieniec Akantu"**

Źródło: Akant 2000 nr 3 s. 36

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 588524 (AW 04.11.2013)

2070. konkurs

Tytuł: **"Żeby sercu cieplej było..." - konkurs literacki (1998; edycja III)**

Organizator: Ośrodek Kultury w Narwi

Adnotacje: nagr.: Leonarda Szubzda; wyróżn.: Justyna Wencel

Zapis: 574225 (IH 20.06.2013)

2071. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Żeby sercu cieplej było..." - konkurs literacki (1998; edycja III). (574225)

Źródło: Najprościej 1999 nr 2 s. 49

Adnotacje: laureaci

Zapis: 574227 (IH 20.06.2013)

2072. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartłomiej Chaciński

Tytuł: **Najlepsi poeci w powiecie**

Źródło: Życie 1997 nr 48 s. 11

Adnotacje: nt. skali i charakteru zjawiska organizowania konkursów poetyckich

Zapis: 558296 (SW 18.02.2013)

2073. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Klejnocki

Tytuł: **Poetycka rzeczpospolita konkursowa**

Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 8 s. 9

Adnotacje: fel. nt. wielkiej liczby konkursów literackich w Polsce

Zapis: 557887 (BL 14.02.2013)

2074. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Nawrocki

Tytuł: **Puszki z nagrodami**

Źródło: Dekada Literacka 1999 nr 2 s. 4-6, 13

Adnotacje: ocena książek nagrodzonych w ostatnim czasie w konkursach literackich organizowanych przez wydawnictwa

Zapis: 572079 (BL 04.06.2013)

2075. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński

Tytuł: **W trosce o szuflady**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 51 s. 8

Adnotacje: felieton nt. konkursów literackich w kraju

Zapis: 559019 (AW 21.02.2013)

Życie literackie /

Ogólne (życie literackie)

2076. recenzja

Dotyczy: Eisler J.: Marzec 1968. Geneza, przebieg, konsekwencje.1991 (138964)

Autor: Józef Lewandowski

Źródło: Acta Sueco-Polonica 1996 nr 4 (1995) s. 143-148

Adnotacje: recenzja jest podsumowaniem dyskusji Seminarium Współczesnej Kultury i Historii Polski
Uniwersytetu w Uppsali

Zapis: 590800 (ZS 04.12.2013)

2077. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Kulturowstręt (Na ujemnym plusie)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 171 s. 5

Adnotacje: nt. spadku znaczenia kultury w Polsce, także jej twórców

Zapis: 586685 (BD 14.10.2013)

2078. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Potęga inwektyw**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 32 s. 1-2, 4-5, 7

Adnotacje: nt. podziałów na tle politycznym w środowisku polskich literatów

Zapis: 552685 (AW 12.01.2013)

2079. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Czarnecka
Emilia Stankiewicz

Tytuł: **Elitarne kręgi. Salony artystyczne w III RP**

Źródło: Wprost 1999 nr 1 s. 82, 84

Adnotacje: nt. miejsc spotkań środowisk kulturalnych

Zapis: 581274 (IH 29.08.2013)

2080. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Dzięgiel

Tytuł: **Dom-legenda**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 301 [dod.] s. 4

Adnotacje: nt. siedziby krakowskiej oddziału Stowrzenia Literatów Polskich mieszczącego się do 1979 r. prz
ul. Krupniczej 22

Zapis: 578581 (MS 28.07.2013)

2081. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Kostyrko

Tytuł: **Problemy środowisk artystycznych**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Kultura polska w dekadzie przemian. Redakcja naukowa Teresa Kostyrko, Marcin
Czerwiński. Warszawa 1999 s. 97-116 [o sytuacji materialnej twórców, mecenacie, zagadnieniach
prawnych; dotyczy m.in. środowisk literackich]

Zapis: 557961 (JB 15.02.2013)

2082. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Żubr w galerii sztuki**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 1 s. 27

Adnotacje: podsumowanie roku kulturalnego 1998; dot. życia literackiego, teatru i filmu

Zapis: 573615 (AW 14.06.2013)

2083. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ratował nas wiek XIX (Rok 1999 w kulturze)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 301 s. 8

Adnotacje: ocena wydarzeń, w m. in. dziedzinie literatury, teatru i filmu; oceniali: Jacek Cieślak, Janusz Drzewucki, Marek Dusza, Łukasz Gołębiowski, Barbara Hollemdor, Janusz R. Kowalczyk, Jacek Lutomski, Monika Małkowska, Jacek Marczyński, Krzysztof Masłoń, Jerzy Sadecki

Zapis: 571114 (SW 27.05.2013)

2084. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maja Wolny
Piotr Sarzyński

Tytuł: **Bez dyplomu (Tworzyć każdy może)**

Źródło: Polityka 1999 nr 6 s. 86-87

Adnotacje: nt. proveniencji zawodowych pisarzy

Zapis: 557132 (SW 08.02.2013)

2085. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tydzień w kraju**

Źródło: Polityka 1999 nr 52 s. 12

Adnotacje: not. o uhonorowaniu wyróżnieniami w czytelniczej ankiecie miesięcznika <i>Press</i> m. in. dziennikarzy: Jacek Hugo-Bader, Ryszard Kapuściński, Tomasz Lis, Janusz A. Majcherek, Waldemir Milewicz, Adam Wajrak

Zapis: 559057 (SW 22.02.2013)

2086. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wzloty i upadki 1996 roku: polska kultura**

Źródło: Życie 1996 nr 75 s. 10

Adnotacje: w kategorii Wzloty m.in. nt. Sławomira Mrożka, Wisławy Szymborskiej, Jerzego Grzegorzewskiego Marcina Świetlickiego; w kategorii Upadki: m.in. nt. Kazimierza Dejmka i Małgorzaty Saramonowicz

Zapis: 552060 (BL 08.01.2013)

2087. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Zaniewicz

Tytuł: **Młodzi chodzą osobno**

Źródło: Życie 1997 nr 170 s. 8

Adnotacje: nt. frekwencji przynależenia twórców młodego pokolenia do związkowych organizacji środowiskowych

Zapis: 565538 (SW 09.04.2013)

Życie literackie / Ogólne (życie literackie) /

Kroniki wydarzeń kulturalnych

2088. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Aktualności**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 204-305

Adnotacje: rubryka informacji o wydarzeniach w życiu literackim, teatralnym i muzycznym w kraju

Zapis: 560326 (SW 01.03.2013)

2089. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Czarnecka-Durniat
Tytuł: **Kalendarz warszawski (lipiec - grudzień 1998)**
Źródło: Kronika Warszawy 1999 nr 1/2 s. 171-200
Zapis: 568046 (AZ 29.04.2013)

2090. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Handerek
Tytuł: **Kalendarium wydarzeń kulturalnych Tarnobrzega 1998**
Źródło: Rocznik Tarnobrzegi 1999 t. 3 (1998) s. 140-146
Adnotacje: dot. m.in. wydarzeń literackich i teatralnych
Zapis: 584318 (BL 23.09.2013)

2091. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Informacje, komentarze**
Źródło: Odra 2000 nr 1-12
Adnotacje: w nrze 1. podp. (uka)
Zapis: 569192 (AZ 13.05.2013)

2092. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Jarząbek
Tytuł: **Silva Rerum. Subiektywny przegląd tego, co się wydarzyło**
Źródło: Portret 1998 nr 6 s. 112-114, nr 7 s. 114-116
Adnotacje: dot. m.in. życia literackiego i teatralnego; w nrze brak autora opracowania
Zapis: 583632 (BL 17.09.2013)

2093. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Kronika społeczno-kulturalna**
Źródło: Rota 1999 nr 1/2-4
Adnotacje: w nrze 4. podp. Stanisław Jedynak
Zapis: 552120 (AZ 09.01.2013)

2094. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kalendarium wystaw i imprez kulturalnych organizowanych przez Muzeum Literatury im. Ada Mickiewicza w latach 1993-1998**
Współtwórcy: Oprac. Zofia Wolska-Grodecka
Źródło: Blok-Notes Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza 1999 nr 12/13 s. 399-528
Zapis: 554762 (MS 25.01.2013)

2095. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Karnowski
Tytuł: **Silva Rerum. Subiektywny przegląd tego, co się wydarzyło**
Źródło: Portret 1996 nr 3 s. 67-68
Adnotacje: dot. m.in. życia literackiego i teatralnego
Zapis: 582785 (BL 10.09.2013)

2096. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kieraciński

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 1-12
Zapis: 571641 (IH 29.05.2013)

2097. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika artystyczna**
Źródło: Format Literacki 1995 nr 2 s. 16
Zapis: 565763 (BL 10.04.2013)

2098. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika artystyczna**
Źródło: Format Literacki 1997 nr 3 (1996/1997) s. 16, nr 4 s. 16
Zapis: 565762 (BL 10.04.2013)

2099. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika kulturalna**
Współtwórcy: Hanna Bajkowska
Źródło: Podlaski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 1 s. 74-77, nr 2 s. 86-96
Zapis: 570179 (SW 21.05.2013)

2100. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Kronika] Polska i wschodni sąsiedzi. Zachód**
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 1/2-12
Adnotacje: m.in. noty o życiu literackim i teatralnym
Zapis: 557059 (ZS 07.02.2013)

2101. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Współtwórcy: Oprac. Danuta Szczepańska
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 1-12
Zapis: 566117 (ZS 11.04.2013)

2102. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Kumaniecka
Tytuł: **Khronika kul'turnojj zhizni**
Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 3 s. 60-63
Zapis: 561323 (BD 08.03.2013)

2103. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Kumaniecka
Tytuł: **Letopis' kul'turnojj zhizni**
Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 1 s. 88-91, nr 4 s. 96-99
Zapis: 560548 (BD 04.03.2013)

2104. nawiązanie

Dotyczy: Kydryński L.: Kurier Warszawski.P 1999 nr 3, 7, 11, 16, 20, 28, 32, 37, 41, 46,: 50 (547531)
Autor: Barbara Nowak
Tytuł: **Wstydz się..**
Źródło: Przekrój 1999 nr 50 s. 36
Adnotacje: list do redakcji dot. tekstu w nrze 46, z odpowiedzią redakcji

Zapis: 553034 (SW 15.01.2013)

2105. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Niesyto

Tytuł: **Kalendarium ważniejszych wydarzeń kulturalnych w Muzeum Historii Katowic**

Źródło: Kronika Katowic 1999 t. 8 s. 330-349

Adnotacje: za okres I 1997-XII 1998

Zapis: 557202 (BL 08.02.2013)

2106. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Nowak-Morawska

Tytuł: **Kronika. Ważniejsze wydarzenia w województwie pilskim w 1998 roku**

Źródło: Rocznik Nadnotecki 1999 t. 30 s. 185-203

Zapis: 571098 (AZ 27.05.2013)

2107. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wydarzenia literackie i wydawnicze = Literary and publishing events**

Źródło: Polish Culture 1999 nr 1-3/4

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 555843 (AZ 31.01.2013)

2108. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Współtwórcy: Oprac. mgj

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3-10/12

Adnotacje: od 1 I do 31 X 1999

Zapis: 580164 (BD 20.08.2013)

2109. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zaolzie. Notatnik kulturalny**

Źródło: Śląsk 1999 nr 1-12

Zapis: 572593 (BL 07.06.2013)

2110. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Zyśk

Tytuł: **Silva Rerum. Subiektywny przegląd tego, co się wydarzyło**

Źródło: Portret 1997 nr 4 s. 66-67, nr 5 s. 64-66

Adnotacje: dot. m.in. życia literackiego i teatralnego

Zapis: 583189 (BL 12.09.2013)

Życie literackie / Ogólne (życie literackie) /

Cenzura

2111. impreza.

Tytuł: **"Polskie media - dziesięć lat po likwidacji cenzury" - konferencja naukowa (2000)**

Opis imprezy: Warszawa, 1-2 VI 2000

Organizator: Wydział Dziennikarstwa i Nauk Politycznych Uniwersytetu Warszawskiego

Zapis: 554628 (ZS 24.01.2013)

2112. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polskie media - dziesięć lat po likwidacji cenzury" - konferencja naukowa (2000)., Warszawa, 1-2 VI 2000); (554628)
Autor: Zofia Sokół
Tytuł: **Polskie media - dziesięć lat po likwidacji cenzury". Konferencja naukowa, Warszawa 1-2 czerwc 2000**
Źródło: Kieleckie Studia Bibliologiczne 2001 t. 6 s. 167-173
Adnotacje: spraw.
Zapis: 554630 (ZS 24.01.2013)

2113. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: John M. Bates
Tytuł: **Cenzura w epoce stalinowskiej**
Źródło: Teksty Drugie 2000 nr 1/2 s. 95-120
Adnotacje: dot. cenzurowania tekstów literackich, na materiałach z Głównego Urzędu Kontroli Prasy
Zapis: 585615 (PC 03.10.2013)

2114. polemika

Dotyczy: Kowalski J.: Nie drażnić babci (Zapiski byłego cenzora).Plt 1998 nr 50: s. 76-77 (500427)
Autor: Józef Życiński
Tytuł: **Edek rozlicza**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 1 s. 20
Zapis: 573536 (AW 13.06.2013)

2115. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Pawlicki
Tytuł: **W cenzorskiej rodzinie**
Źródło: Mówią Wieki 1999 nr 4 s. 10-17
Adnotacje: nt. funkcjonowania w Peerelu Głównego Urzędu Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk
Zapis: 552578 (IH 11.01.2013)

2116. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pawlicki A.: W cenzorskiej rodzinie.MW 1999 nr 4: s. 10-17 (552578)
Autor: Justyna Sobolewska
Tytuł: **Marzenie cenzora**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 94 s. 12
Zapis: 553910 (AZ 21.01.2013)

2117. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Dla wiary i dobrych obyczajów**
Źródło: Forum Książki 1999 nr 1 s. 9
Adnotacje: nt. roli cenzury świeckiej i kościelnej
Zapis: 570999 (IH 24.05.2013)

2118. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Sadura
Tytuł: **Cenzura wiecznie żywa**
Źródło: Trybuna 1999 nr 56 s. 11, 21
Zapis: 554980 (AW 25.01.2013)

2119. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Strzyżewski [Starski]

Tytuł: **Życie po życiu cenzury**

Źródło: Życie 1997 nr 97 s. 8

Adnotacje: wyw. z byłym pracownikiem Głównego Urzędu Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk; rozm. Paweł Misiór

Zapis: 565809 (SW 10.04.2013)

2120. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Z cenzurą bez cenzury**

Źródło: Forum Książki 1999 nr 1 s. 4-5

Adnotacje: nt. ocenzonej literatury publikowanej oficjalnie w PRL

Zapis: 570985 (IH 24.05.2013)

2121. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Wituch

Tytuł: **Cenzura w historiografii PRL**

Źródło: Forum Książki 1999 nr 1 s. 6-8

Zapis: 570988 (IH 24.05.2013)

2122. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński

Tytuł: **Wieczna cenzura**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 35 s. 8

Adnotacje: felieton

Zapis: 554386 (AW 23.01.2013)

Życie literackie / Ogólne (życie literackie) /

Polityka kulturalna

2123. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michał Iwaszkiewicz

Tytuł: **Państwo a gwarancje rozwoju kultury w Polsce. W świetle obowiązującego prawa**

Wydawnictwo: Poznań: Ars Nova

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 159 s.

Adnotacje: Wprowadzenie. - I. Państwo a kultura - wzajemne relacje. II. Prawa człowieka w dziedzinie kultury. System administrowania kulturą w Polsce. IV. Państwo a dziedzictwo kulturowe. V. Koncepcje zmian systemowych ustroju kultury w Polsce. - Zakończenie

Zapis: 556457 (JB 05.02.2013)

2124. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundacja Kultury. (114276)

Tytuł: **Fundacja Kultury**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 3 s. 34

Adnotacje: wykaz książek nagrodzonych w konkursie "Promocja Najnowszej Literatury Polskiej"

Zapis: 566149 (ZS 11.04.2013)

2125. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundacja Kultury Polskiej. (42556)
Autor: Beata Tyszkiewicz
Tytuł: **Ktoś nie odrobił lekcji**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 115 s. 25
Adnotacje: wywiad z przewodniczącą Rady Fundacji; rozm. Krzysztof Masłoń
Zapis: 583415 (JB 16.09.2013)

2126. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundacja Stefana Batorego.x (239349)
Tytuł: **Z fundacji**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 3 s. 32-33
Adnotacje: wykaz subwencji na rzecz książek
Zapis: 566147 (ZS 11.04.2013)

2127. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundusz Promocji Twórczości.x (288098)
Autor:
Źródło: Forum Książki 1999 nr 3 s. 10
Adnotacje: nt. raportu NIK ws. wpłat dokonywanych przez wydawnictwa na Fundusz Promocji Twórczości
Zapis: 571038 (IH 24.05.2013)

2128. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundusz Promocji Twórczości.x (288098)
Autor: Łukasz Gołębiowski
Tytuł: **Kontrowersyjny fundusz**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 3 s. 43
Zapis: 584202 (AZ 23.09.2013)

2129. polemika

Dotyczy: Gołębiowski Ł.: Kontrowersyjny fundusz.MLit 1999 nr 3: s. 43 (584202)
Autor: Elżbieta Kroszczyńska
Tytuł: **Jeszcze ciszej nad tą trumną**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 5 s. 34-35
Zapis: 584203 (AZ 23.09.2013)

2130. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundusz Promocji Twórczości. (288098)
Autor: Łukasz Gołębiowski
Tytuł: **Przykry obowiązek**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 158 s. A10
Adnotacje: o niewywiązywaniu się przez wydawców z obowiązku płacenia na rzecz Funduszu
Zapis: 586086 (JB 09.10.2013)

2131. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundusz Promocji Twórczości. (288098)
Autor: Leszek Kraskowski
Tytuł: **Bierz dotację i w nogi. Negatywna ocena resortu kultury i Funduszu Promocji Twórczości**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 148 s. A7
Zapis: 585301 (JB 01.10.2013)

2132. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundusz Promocji Twórczości.x (288098)
Autor: Elżbieta Kroszczyńska
Tytuł: **Fundusz Promocji Twórczości 1995-1998**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 1 s. 28-29
Adnotacje: nt. działalności Funduszu
Zapis: 566104 (ZS 11.04.2013)

2133. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundusz Wisławy Szymborskiej.x (463278)
Autor: Monika Bartkowicz
Tytuł: **Fundusz Szymborskiej**
Źródło: Życie 1997 nr 65 s. 8
Adnotacje: not. o wstępnym spotkaniu kapituły funduszu; Kraków, 17 III 1997
Zapis: 559731 (SW 26.02.2013)

2134. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundusz Wisławy Szymborskiej.x (463278)
Autor: Iza Pur Ranama
Tytuł: **Molitwa przez postępuki**
Źródło: Nowaja Pol'sha 1999 nr 3 s. 22-23
Adnotacje: m.in. nt. powołania funduszu i sprawozdanie z pierwszego zebrania komitetu założycielskiego 17 III 1997
Zapis: 561339 (BD 08.03.2013)

2135. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Karta Kultury Polskiej.x (411321)
Autor: Mariusz Burchart
Tytuł: **Karta Labudy**
Źródło: Życie 1997 nr 42 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie z prezentacji Karty Kultury Polskiej podczas spotkania artystów z prezydentem Aleksandrem Kwaśniewskim; Warszawa, 18 II 1997
Zapis: 558261 (SW 18.02.2013)

2136. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Karta Kultury Polskiej.x (411321)
Autor: Paweł Goźliński
Tytuł: **Karta chorobowa (Karta Kultury nie powstrzyma procesów marginalizacji kultury nazywanej wysoką)**
Źródło: Życie 1997 nr 45 s. 9
Adnotacje: komentarz
Zapis: 558264 (SW 18.02.2013)

2137. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polski Fundusz LiteratURY.x (536579)
Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Od Stasiuka do Sienkiewicza**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 254 s. 8
Adnotacje: o działalności funduszu
Zapis: 567929 (SW 26.04.2013)

2138. impreza.

Tytuł: **"Laur dla mecenasa" - sesja poświęcona finansowaniu kultury ze źródeł prywatnych (1999)**

Opis imprezy: Kraków, 11 VI 1999

Organizator: Willa Deciusa w Krakowie

Zapis: 576034 (IH 04.07.2013)

2139. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Laur dla mecenasa" - sesja poświęcona finansowaniu kultury ze źródeł prywatnych (1999)., Kraków, 11 VI 1999; (576034)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Profesjonalna dotacja**

Źródło: Wprost 1999 nr 25 s. 108

Zapis: 576036 (IH 04.07.2013)

2140. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Gdzie ci Medyceusze**

Źródło: Życie 1997 nr 234 s. 8

Adnotacje: relacja ze spotkania i dyskusji przedstawicieli rządu, dyrektorów instytucji kulturalnych i artystów nt form mecenatu państwa nad kulturą; Warszawa, 6 X 1997

Zapis: 568117 (SW 29.04.2013)

2141. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Adamski

Tytuł: **Myślę, że to co robimy znajduje aprobatę u większości mieszkańców...**

Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 3/4 s. 4-5

Adnotacje: wywiad z burmistrzem miasta i gminy Wieluń m.in. nt. środków budżetowych przeznaczonych na sferę kultury, rozm. Marek Jędras

Zapis: 563566 (BD 25.03.2013)

2142. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Nie likwidować ministerstwa**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 49 s. 29

Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania prezydenta Aleksandra Kwaśniewskiego z ludźmi kultury dot. Ministerstwa Kultury i Sztuki; Warszawa, 26 II 1999

Zapis: 579003 (AW 02.08.2013)

2143. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Reforma państwa grzebie kulturę**

Źródło: Trybuna 1999 nr 117 s. 9

Zapis: 558363 (AW 18.02.2013)

2144. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marzena Chodor

Tytuł: **Polityka kulturalna państwa i dylematy decentralizacji**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 11 s. 9-11

Zapis: 585629 (AZ 03.10.2013)

2145. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Bankructwo dotychczasowego systemu (Projekt reformy życia kulturalnego w Polsce)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 64 s. 25
Adnotacje: omówienie projektu reformy instytucji kulturalnych, systemu ich finansowania i działalności Ministerstwa Kultury i Sztuki
Zapis: 581190 (AW 29.08.2013)

2146. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Rząd nie zaprzecza**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 42 s. 26
Adnotacje: nt. projektów likwidacji Ministerstwa Kultury i Sztuki
Zapis: 577168 (AW 14.07.2013)

2147. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Zerowe wiano kultury (Solidarność protestuje przeciwko polityce kulturalnej rządu)**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 63 s. 23
Zapis: 580936 (AW 27.08.2013)

2148. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Cybulski
Tytuł: **Kultura w niewidzialnych rękach rynku**
Źródło: Autograf 1999 nr 1 s. 33-34
Adnotacje: wyw.; rozm.: Kazimierz Babiński
Zapis: 571327 (IH 28.05.2013)

2149. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Czy powinno istnieć Ministerstwo Kultury? (Ankieta "Trybuny")**
Źródło: Trybuna 1999
Adnotacje: wypowiedzi autorów: nr 8 s. 1, 4: Kazimierz Kutz, Stanisław Lem, Stefan Sutkowski; not. SZUB, STEJ; nr 15 s. 5: Ada Rottenberg, Xymena Zaniewska-Chwedczuk; not. (AB); nr 20 s. 5: Jerzy Kawalerowicz, Józef Tejchma, Andrzej Urbańczyk; not. AB, STEJ, BZ; nr 20 s. 5: Janusz Fogler, Wojciech Krukowski, Jan Witold Suliga; not. (AB)
Zapis: 553658 (AW 18.01.2013)

2150. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Czy zlikwidować Ministerstwo Kultury?**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 11 s. 14
Adnotacje: ankieta; wypowiedzi: Jacek Bocheński, Kazimierz Dejmek, Marian Grześczak, Jan Maria Jackowski, Piotr Kuncewicz, Wojciech Kurpik, Aleksander Kwaśniewski, Ferdynand Ruszczyk
Zapis: 565706 (JB 10.04.2013)

2151. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dotacje MKiS w 1998 roku**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 2 s. 8-11
Adnotacje: lista dotacji udzielonych przez Ministerstwo Kultury i Sztuki na książki i czasopisma kulturalne
Zapis: 583002 (AZ 12.09.2013)

2152. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 167 s. 1
Adnotacje: nota o apelu Wisławy Szymborskiej i Czesława Miłosza w sprawie utrzymania zerowej stawki podatku VAT dla książek i czasopism
Zapis: 576802 (MS 10.07.2013)

2153. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julia Gajewska
Anna Wieczorek
Tytuł: **Finansowanie działalności kulturalnej w gminach**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks.:] Kultura polska w dekadzie przemian. Redakcja naukowa Teresa Kostyrko, Marcin Czerwiński. Warszawa 1999 s. 332-337
Zapis: 557966 (JB 15.02.2013)

2154. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Gębski
Tytuł: **Książka dla wszystkich?**
Źródło: Wprost 1999 nr 46 s. 11
Adnotacje: list do red.
Zapis: 580023 (IH 13.08.2013)

2155. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Giedroyc
Tytuł: **W obronie kultury**
Źródło: Wprost 1999 nr 38 s. 11
Adnotacje: list do red. popierający apel o bezterminowe utrzymanie zerowej stawki podatku VAT dla książek i czasopism
Zapis: 579434 (IH 06.08.2013)

2156. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Golka
Tytuł: **Warunki funkcjonowania kultury w Wielkopolsce**
Źródło: Przegląd Zachodni 1999 nr 4 s. 111-123
Zapis: 584608 (AW 25.09.2013)

2157. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Dotowani Mickiewicz, Miłosz i Świetlicki**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 5 s. 23
Adnotacje: nt. dotacji państwowych na wydawanie literatury i czasopism kulturalnych w roku 1999
Zapis: 573639 (AW 14.06.2013)

2158. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Najskromniejsza kwota dekady**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 183 s. A5
Adnotacje: o zmniejszeniu z Ministerstwa Kultury i Sztuki dotacji na książki w 1999; z wykazem książek, które otrzymały najwyższe dotacje
Zapis: 587231 (JB 17.10.2013)

2159. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Gontarz

Tytuł: **Kultura w gestii samorządów**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Kultura polska w dekadzie przemian. Redakcja naukowa Teresa Kostyrko, Marcin Czerwiński. Warszawa 1999 s. 301-313

Zapis: 557965 (JB 15.02.2013)

2160. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Hiller

Tytuł: **Kultura zza biurka...**

Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 189-201

Adnotacje: nt. sytuacji w Olsztynie po roku 1989, z not.

Zapis: 562392 (BD 15.03.2013)

2161. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Znów VAT**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 1

Adnotacje: nt. wprowadzenia podatku VAT na książki i prasę; z tekstami uchwał Walnego Zgromadzenia Polskiej Izby Książki i Zarządu Izby Wydawców Prasy w sprawie utrzymania "0" stawki podatku VAT na wydawnictwa prasowe i książkowe

Zapis: 590540 (ZS 29.11.2013)

2162. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Ilczuk

Anna Wieczorek

Tytuł: **Finansowanie kultury ze środków publicznych**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Kultura polska w dekadzie przemian. Redakcja naukowa Teresa Kostyrko, Marcin Czerwiński. Warszawa 1999 s. 187-229

Zapis: 557962 (JB 15.02.2013)

2163. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Ilczuk

Tytuł: **Polityka kulturalna a społeczeństwo obywatelskie w świetle literatury, badań Rady Europy i Unii Europejskiej**

Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 1 s. 64-73

Zapis: 569708 (JB 16.05.2013)

2164. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Fundacja Bankowa wspomaga**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 78-79

Adnotacje: nt. współpracy Fundacji Bankowej im. Leopolda Kronenberga w Warszawie a Biblioteką Narodową w Warszawie

Zapis: 590465 (ZS 29.11.2013)

2165. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Jackowska

Tytuł: **Gest mecenasa**
Źródło: Trybuna 1999 nr 165 s. 7
Adnotacje: nt. decyzji Ministerstwa Kultury i Sztuki o przyznaniu dotacji na działalność wybranych czasopism kulturalnych, z wykazem tytułów czasopism
Zapis: 586316 (BD 10.10.2013)

2166. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Jagiełło
Tytuł: **Nie liczę na cuda**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 12 s. 14
Adnotacje: wywiad z ministrem kultury i sztuki nt. finansowania kultury; rozm. Ewa Likowska
Zapis: 565749 (JB 10.04.2013)

2167. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Jagiełło
Tytuł: **Nie ma prawdziwej demokracji, nie ma prawdziwej, wolnej Polski bez dowartościowania prowir**
Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 3/4 s. 5-9
Adnotacje: wywiad z dyr. Biblioteki Narodowej m.in. nt. polityki kulturalnej państwa, rozm. Marek Jędras
Zapis: 563568 (BD 25.03.2013)

2168. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Jończyk
Tytuł: **...prężnie działające jednostki i instytucje dobrze wróżą przyszłości kultury w naszym mieście...**
Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 1/2 s. 4-5
Adnotacje: wywiad z Krzysztofem Jończykiem prezydentem Zduńskiej Woli; rozm. Marek Jędras
Zapis: 563488 (BD 25.03.2013)

2169. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Ułatwić dostęp do literatury (SLD za zerowym VAT na książki i czasopisma)**
Źródło: Trybuna 1999 nr 170 s. 3
Zapis: 586656 (BD 14.10.2013)

2170. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Basil Kerski
Tytuł: **Polityka kulturalna w lamusie**
Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 141-145
Adnotacje: nt. roli i znaczenia polityki kulturalnej państwa demokratycznego, dotyczy także polskiej polityki kulturalnej za granicą, z not.
Zapis: 562348 (BD 15.03.2013)

2171. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Kostyrko
Tytuł: **Krótkie uwagi o dotychczasowym oraz o pożądanym modelu uczestnictwa Polaków w kulturze**
Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 1 s. 74-77
Zapis: 569709 (JB 16.05.2013)

2172. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kościelny
Tytuł: **...Stan placówek kultury zależy przede wszystkim od środków przeznaczonych w budżecie na ter**

cel...

Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 3/4 s. 3-4

Adnotacje: wywiad ze starostą powiatu sieradzkiego, rozm. Marek Jędras

Zapis: 563564 (BD 25.03.2013)

2173. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Koźniewski

Tytuł: **Książki za 2 złote (Potrzebna jest polityka ratująca polską kulturę)**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 53 s. 1, 3

Zapis: 559338 (AW 23.02.2013)

2174. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Koźniewski

Tytuł: **Żale na dziś (Krótkie, ważne, mniej ważne...)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 181 s. 10

Adnotacje: felieton

Zapis: 587529 (BD 22.10.2013)

2175. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Krzysztofek

Tytuł: **Ewolucja założeń i programów polityki kulturalnej w Polsce w latach dziewięćdziesiątych**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Kultura polska w dekadzie przemian. Redakcja naukowa Teresa Kostyrko, Marcin Czerwiński. Warszawa 1999 s. 267-293

Zapis: 557964 (JB 15.02.2013)

2176. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Kucia

Tytuł: **Gra o zero. VAT na książki**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 160 s. 13

Adnotacje: o protestach przeciw projektowi wprowadzenia podatku VAT na książki; zawiera wypowiedzi Andrzeja Chrzanowskiego, Witolda Michałka, Andrzeja Arendarskiego

Zapis: 556157 (BL 01.02.2013)

2177. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Kucia

Tytuł: **Gry o zero cd. VAT na książki i czasopisma**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 161 s. 10

Adnotacje: nota o zapowiadanych zmianach zerowej stawki VAT

Zapis: 556162 (BL 01.02.2013)

2178. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kultura - mecenat bez kryteriów?**

Źródło: Magazyn Tygodnika Solidarność 1999 nr 4 s. 12-14

Adnotacje: dyskusja nt. kondycji kultury; wypowiedzi: Gustaw Holoubek, Jan Maria Jackowski, Cezary Michalski, Marek Perepeczko, Sławomir Ratajski, Waldemar Żyszkiewicz

Zapis: 561340 (IH 08.03.2013)

2179. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kultura na samorządowym garnuszku**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 19 II s. 1, 15
Zapis: 570862 (MS 23.05.2013)

2180. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Jeszcze o Cywińskiej, MKiS i reformie**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 40 s. 8
Zapis: 556001 (AW 31.01.2013)

2181. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Komu potrzebne ministerstwo? Nie ma merytorycznych argumentów na rzecz likwidacji resortu kultury**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 11 s. 14
Zapis: 565704 (JB 10.04.2013)

2182. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Przemilczane osiągnięcia**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 26 s. 10-11
Adnotacje: najważniejsze decyzje ministra kultury i sztuki Andrzeja Zakrzewskiego w ciągu pierwszego kwartału urzędowania
Zapis: 566658 (JB 17.04.2013)

2183. nawiązanie

Dotyczy: Likowska E.: Przemilczane osiągnięcia. PrzT 1999 nr 26: s. 10-11 (566658)
Autor: Eugeniusz Mielcarek
Tytuł: **Przemilczane osiągnięcia**
Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 28 s. 14
Zapis: 566721 (JB 17.04.2013)

2184. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Drastyczne cięcia**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 182 s. A1
Adnotacje: o zmniejszeniu przez Ministerstwo Kultury i Sztuki dotacji na książki w roku 1999
Zapis: 587218 (JB 17.10.2013)

2185. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wisława Szymborska
Czesław Miłosz
Tytuł: **Apel noblistów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 161 s. 2
Adnotacje: w sprawie utrzymania zerowej stawki podatku VAT dla książek i czasopism
Zapis: 556160 (BL 01.02.2013)

2186. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Miłosz
Wisława Szymborska
Tytuł: **Apel noblistów**

Źródło: Wprost 1999 nr 42 s. 11

Adnotacje: dot. bezterminowego utrzymania zerowej stawki VAT na książki i czasopisma

Zapis: 579870 (IH 12.08.2013)

2187. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Miłosz
Wisława Szymborska

Tytuł: **Apel noblistów**

Źródło: Wprost 1999 nr 29 s. 11

Adnotacje: dot. utrzymania zerowej stawki podatku VAT dla książek

Zapis: 578944 (IH 01.08.2013)

2188. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Miłosz
Wisława Szymborska

Tytuł: **Apel noblistów**

Źródło: Wprost 1999 nr 38 s. 11

Adnotacje: dot. utrzymania zerowej stawki VAT dla książek i czasopism

Zapis: 579425 (IH 06.08.2013)

2189. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Miłosz
Wisława Szymborska

Tytuł: **Apel noblistów**

Źródło: Wprost 1999 nr 33 s. 11

Adnotacje: dot. utrzymania zerowej stawki podatku VAT dla książek i czasopism

Zapis: 579195 (IH 05.08.2013)

2190. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Nawrocki

Tytuł: **Martwa ręka Funduszu**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 42 s. 5

Adnotacje: nt. funkcjonowania praw autorskich i Funduszu Promocji Twórczości

Zapis: 561487 (BL 11.03.2013)

2191. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Nowakowski

Tytuł: **Zero VATowane poetami**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 11 s. 60-61

Adnotacje: nt. nieuchronności wprowadzenia podatku VAT na książki i czasopisma wbrew protestom środowiska literackiego

Zapis: 589357 (ZS 14.11.2013)

2192. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Olbrot

Tytuł: **Krytyczne oceny**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 38 s. 24

Adnotacje: nt. Raportu o stanie kultury w Wielkopolsce przygotowanym przez Radę do Spraw Kultury Wojewody Poznańskiego

Zapis: 577177 (AW 14.07.2013)

2193. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Pachocki
Tytuł: **Młodzi twórczy[!] skarbem narodowym**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 75 s. 8
Adnotacje: nt. potrzeby wspierania twórczości młodego pokolenia
Zapis: 581639 (AW 01.09.2013)

2194. polemika

Dotyczy: Pachocki K.: Młodzi twórczy[!] skarbem narodowym. Rzpl 1999 nr 75: s. 8 (581639)
Autor: Piotr Nocoń
Tytuł: **"Młodzi twórcy skarbem narodowym"**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 82 s. 8
Zapis: 582131 (AW 05.09.2013)

2195. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Paluch
Tytuł: **Stowarzyszenia**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 8 I s. 14
Adnotacje: nt. spadku prestiżu stowarzyszeń literackich w nowych warunkach ustrojowych
Zapis: 568938 (MS 09.05.2013)

2196. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Parada
Tytuł: **...podstawowym problemem kultury są wciąż niewystarczające środki przeznaczane na jej rozwój**
Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 1/2 s. 6
Adnotacje: wywiad ze starostą powiatu Zduńska Wola; rozm. Marek Jędras
Zapis: 563489 (BD 25.03.2013)

2197. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Buzek topi kulturę (Jest źle, a będzie jeszcze gorzej)**
Źródło: Trybuna 1999 nr 168 s. 3
Adnotacje: nt. działań ministerstwa kultury w sprawie instytucji kultury zagrożonych likwidacją
Zapis: 586500 (BD 11.10.2013)

2198. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Ratajski
Tytuł: **Kultura tworzy wspólnotę**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 64 s. 8
Adnotacje: nt. celów i środków polityki kulturalnej państwa
Zapis: 581186 (AW 29.08.2013)

2199. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Rolicki
Tytuł: **Czas na Kongres Kultury!**
Źródło: Trybuna 1999 nr 184 s. 1, 11
Adnotacje: nt. sytuacji kultury polskiej w obliczu przemian ustrojowych i braku mecenatu państwa
Zapis: 587600 (BD 23.10.2013)

2200. nawiązanie

Dotyczy: Rolicki J.: Czas na Kongres Kultury!.Tr 1999 nr 184: s. 1, 11 (587600)

Tytuł: **SOS dla kultury (Czas na Kongres)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 186 s. 8

Adnotacje: m.in. wypowiedzi twórców: Józef Hen, Jerzy Kawalerowicz, Krzysztof Zanussi

Zapis: 587742 (BD 24.10.2013)

2201. nawiązanie

Dotyczy: SOS dla kultury (Czas na Kongres).Tr 1999 nr 186: s. 8 (587742)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Na odsiecz kulturze (Czas na Kongres)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 187 s. 8

Zapis: 587769 (BD 24.10.2013)

2202. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rosner

Tytuł: **Dlaczego walczymy o utrzymanie zerowej stawki podatku VAT dla książek i prasy**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 6/7 s. 5

Zapis: 586362 (ZS 10.10.2013)

2203. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rosner

Tytuł: **Dlaczego walczymy o utrzymanie zerowej stawki podatku VAT dla książek i prasy**

Źródło: Wprost 1999 nr 30 s. 11

Adnotacje: list do red. przewodniczącego Zespołu ds. VAT-u Polskiej Izby Książki i Izby Wydawców Prasy

Zapis: 578956 (IH 01.08.2013)

2204. nawiązanie

Dotyczy: Rosner A.: Dlaczego walczymy o utrzymanie zerowej stawki podatku VAT dla książek i prasy.Wp 1999 nr 30: s. 11 (578956)

Autor: Piotr Kapalski

Tytuł: **Stawka zerowa**

Źródło: Wprost 1999 nr 32 s. 3

Adnotacje: list do red.

Zapis: 579129 (IH 05.08.2013)

2205. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rosner

Tytuł: **Jeszcze raz o dzieleniu tortu**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 1 s. 24-27

Adnotacje: nt. dystrybucji książek i dzieleniu zysku

Zapis: 587240 (ZS 17.10.2013)

2206. polemika

Dotyczy: Rosner A.: Jeszcze raz o dzieleniu tortu.NWd 1999 nr 1: s. 24-27 (587240)

Autor: Sławomir Osuch

Tytuł: **Inne spojrzenie na kryzys (a propos tekstów p. Andrzeja Rosnera)**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 4 s. 12-18

Zapis: 587248 (ZS 17.10.2013)

2207. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rosner
Tytuł: **Koszt zdrowego rozsądku**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 2 s. 66-67
Adnotacje: m.in. o rezygnacji z dofinansowywania niektórych tytułów czasopism; nawiązanie do artykułu: Łukas Gołębiewski: Koszt literatury, druk. <i>Megaron</i> 1999 nr z I
Zapis: 586357 (ZS 10.10.2013)

2208. polemika

Dotyczy: Rosner A.: Koszt zdrowego rozsądku.NWd 1999 nr 2: s. (586357)
Autor: Zygmunt Kłodnicki
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 5 s. 44-45
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 586358 (ZS 10.10.2013)

2209. polemika

Dotyczy: Rosner A.: Koszt zdrowego rozsądku.NWd 1999 nr 2: s. (586357)
Autor: Marek Arpad Kowalski
Tytuł: **Moje pięć groszy**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 6/7 s. 40-41
Zapis: 586363 (ZS 10.10.2013)

2210. polemika

Dotyczy: Rosner A.: Koszt zdrowego rozsądku.NWd 1999 nr 2: s. (586357)
Autor: Piotr Kowalski
Tytuł: **Kilka uwag o rozliczaniu MKIS [Ministerstwa Kultury i Sztuki]**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 5 s. 45-46
Zapis: 586359 (ZS 10.10.2013)

2211. nawiązanie

Dotyczy: Rosner A.: Koszt zdrowego rozsądku.NWd 1999 nr 2: s. (586357)
Autor: Andrzej Rosner
Tytuł: **Zdrowy rozsądek i dotacje. W odpowiedzi moim polemistom**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 5 s. 46-48
Zapis: 586360 (ZS 10.10.2013)

2212. polemika

Dotyczy: Rosner A.: Zdrowy rozsądek i dotacje. W odpowiedzi moim polemistom.NWd 1999 nr 5: s. 46-48 (586360)
Autor: Maciej Klimczak
Tytuł: **O kryterium jawności**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 6/7 s. 41
Adnotacje: z odpowiedzią Andrzeja Rosnera: Jeszcze o dotacjach, s. 42-43
Zapis: 586364 (ZS 10.10.2013)

2213. polemika

Dotyczy: Rosner A.: Zdrowy rozsądek i dotacje. W odpowiedzi moim polemistom.NWd 1999 nr 5: s. 46-48 (586360)
Autor: Joanna Papuzińska
Tytuł: **Opera żebracza**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 6/7 s. 41-42

Adnotacje: dot. czasopisma "Guliwer"; z odpowiedzią Andrzeja Rosnera: Jeszcze o dotacjach, s. 42-43
Zapis: 586365 (ZS 10.10.2013)

2214. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rosner
Tytuł: **Smutna lektura**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 2 s. 12-14
Adnotacje: nt. dotacji Ministerstwa Kultury i Sztuki na książki i czasopisma kulturalne w 1998
Zapis: 583003 (AZ 12.09.2013)

2215. polemika

Dotyczy: Rosner A.: Smutna lektura.MLit 1999 nr 2: s. 12-14 (583003)
Autor: Hugon Bukowski
Tytuł: **Kali Rosner**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 4 s. 17-18
Zapis: 583513 (AZ 16.09.2013)

2216. polemika

Dotyczy: Bukowski H.: Kali Rosner.MLit 1999 nr 4: s. 17-18 (583513)
Autor: Andrzej Rosner
Tytuł: **Kali odpowiadać**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 5 s. 33-34
Zapis: 584200 (AZ 23.09.2013)

2217. polemika

Dotyczy: Rosner A.: Smutna lektura.MLit 1999 nr 2: s. 12-14 (583003)
Autor: Maciej Klimczak
Tytuł: **Dotacje MKiS: jawne czy nie?**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 19
Adnotacje: z odp. Andrzeja Rosnera: O moich insynuacjach, s. 19-20
Zapis: 584725 (AZ 26.09.2013)

2218. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Skoczylas
Tytuł: **Czy nowa katastrofa? (Zagrożenia stojące przed naszą kulturą nie wynikają jedynie z jej marnej kondycji finansowej)**
Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 63 s. 1, 7
Adnotacje: nt. kryzysowej sytuacji w kulturze polskiej oraz poszukiwania sposobów jej przezwyciężenia
Zapis: 589736 (BD 21.11.2013)

2219. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Śledzińska-Katarasińska
Tytuł: **Należało samorządom dać czas na wypracowanie własnej polityki kulturalnej**
Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 1/2 s. 3-4
Adnotacje: wywiad m.in. nt. sytuacji kultury w obliczu reformy administracyjnej kraju, rozm. Marek Jędras
Zapis: 563485 (BD 25.03.2013)

2220. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Tobera
Tytuł: **Nihil novi**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 2 s. 68-69

Adnotacje: m.in. o rezygnacji z dofinansowywania niektórych tytułów czasopism; nawiązanie do artykułu: Łukas Gołębiowski: Kosztem literatury, druk. <i>Megaron</i> 1999 nr z I

Zapis: 587245 (ZS 17.10.2013)

2221. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz

Tytuł: **Dziedzictwo?**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 44 s. 28

Adnotacje: fel. nt. aktualnej polityki kulturalnej

Zapis: 567721 (JB 25.04.2013)

2222. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Co to jest kultura**

Źródło: Wprost 1999 nr 19 s. 124

Adnotacje: fel.

Zapis: 575916 (IH 03.07.2013)

2223. polemika

Dotyczy: (Tym): Co to jest kultura.Wp 1999 nr 19: s. 124 (575916)

Autor: Dorota Malinowska

Tytuł: **Co to jest kultura**

Źródło: Wprost 1999 nr 23 s. 3

Adnotacje: list do red. dyrektora działu książek wydawnictwa Prószyński i S-ka

Zapis: 575923 (IH 03.07.2013)

2224. nawiązanie

Dotyczy: (Tym): Co to jest kultura.Wp 1999 nr 19: s. 124 (575916)

Autor:

Tytuł: **O kulturze raz jeszcze**

Źródło: Wprost 1999 nr 21 s. 124

Adnotacje: fel.

Zapis: 575921 (IH 03.07.2013)

2225. polemika

Dotyczy: (Tym): Co to jest kultura.Wp 1999 nr 19: s. 124 (575916)

Autor: Andrzej Zakrzewski

Źródło: Wprost 1999 nr 21 s. 11

Adnotacje: list do red.

Zapis: 575917 (IH 03.07.2013)

2226. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W sprawie VAT na książki**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 170 s. 14

Adnotacje: protest przeciw projektowi wprowadzenia podatku VAT na książki i czasopisma podpisany przez przedstawicieli stowarzyszeń branżowych, samorządów gospodarczych i innych organizacji związanych z książką i prasą oraz reprezentujących środowiska ludzi kultury i nauki

Zapis: 556653 (BL 05.02.2013)

2227. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Walkiewicz

Tytuł: **Goło, ale wesoło (Przeciw kulturalnej zapaści)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 204 s. 8, 15

Adnotacje: nt. wypowiedzi ministra Andrzeja Zakrzewskiego dotyczących polityki kulturalnej rządu

Zapis: 590236 (BD 27.11.2013)

2228. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Stanisław Wojciechowski

Tytuł: **Polityka kulturalna a badania Instytutu Kultury**

Źródło: Kultura Współczesna 1999 nr 2 s. 48-52

Zapis: 569753 (JB 16.05.2013)

2229. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z Ministerstwa Kultury i Sztuki**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 2 s. 28-30

Adnotacje: lista dotacji dla wydawnictw przydzielona przez Departament Promocji Twórczości oraz Departament Edukacji i Animacji Kulturalnej; oprac. Danuta Szczepańska

Zapis: 587242 (ZS 17.10.2013)

2230. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Zakrzewski

Tytuł: **Demon rentowności**

Źródło: Wprost 1999 nr 40 s. 104-105

Adnotacje: m.in. nt. finansowania kultury przez państwo oraz przygotowywanego przez Ministerstwo Kultury projektu prawa autorskiego

Zapis: 579736 (IH 08.08.2013)

2231. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Zakrzewski

Tytuł: **Z Andrzejem Zakrzewskim, ministrem kultury i sztuki rozmawia Teresa Torańska**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 6 s. 75-87

Adnotacje: nt. planów działania nowego ministra kultury

Zapis: 558098 (ZS 16.02.2013)

2232. sprostowanie

Dotyczy: Zakrzewski A.: Z Andrzejem Zakrzewskim, ministrem kultury i sztuki rozmawia Teresa Torańska. Klt 1999 nr 6: s. 75-87 (558098)

Autor: Bolesław Sulik

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 9 s. 174

Adnotacje: list do red.

Zapis: 558212 (ZS 17.02.2013)

2233. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Zychowicz

Tytuł: **Kultura na lewicy, lewica dla kultury**

Źródło: Trybuna 1999 nr 20 s. 3

Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania twórców i animatorów kultury, publicystów i wydawców z politykami SLD; Warszawa, I 1999

Zapis: 553469 (AW 17.01.2013)

2234. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński

Tytuł: **Miniministerstwo**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 57 s. 8

Adnotacje: nt. roli Ministerstwa Kultury i Sztuki w zarządzaniu kulturą w okresie reform i transformacji legislacyjnych

Zapis: 586297 (BD 10.10.2013)

2235. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński

Tytuł: **Salon zwany Polską**

Źródło: Aneks Trybuny 1999 nr 61 s. 8

Adnotacje: nt. komercjalizacji życia literackiego i kulturalnego, felieton

Zapis: 587904 (BD 25.10.2013)

Życie literackie / Ogólne (życie literackie) /

Prawo autorskie

2236. recenzja

Dotyczy: Golat R., Golat K.: Prawo autorskie w praktyce. Objasnienia, tekst ustawy, wzór.1998 (475707)

Autor:

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 85

Zapis: 582986 (AZ 12.09.2013)

2237. książka w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Golat

Tytuł: **Prawo autorskie i prawa pokrewne**

Wydawnictwo: Warszawa: C.H. Beck

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: X, 219 s.

Seria wydawnicza: (Skrypty Becka)

Adnotacje: Wprowadzenie. * I. Wiadomości ogólne. - Część I. Prawo autorskie i prawa pokrewne jako dział prawa cywilnego: II. Przedmiot ochrony. III. Podmioty praw autorskich i praw pokrewnych. IV. Prawa autorskie i prawa pokrewne. V. Ochrona praw autorskich i praw pokrewnych jako praw wyłącznych. VI. Obrót cywilnoprawny w zakresie prawa autorskiego i praw pokrewnych. - Część II: Prawa autorskie i prawa pokrewne poza systemem prawa cywilnego: VII. Ochrona praw autorskich i praw pokrewnych w prawie karnym. VIII. Prawo autorskie i prawa pokrewne a prawo administracyjne. IX. Ubezpieczenie społeczne twórców i artystów wykonawców

Zapis: 568880 (JB 09.05.2013)

2238. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sobczak

Tytuł: **Prawo środków masowej informacji. Prasa, radio, telewizja**

Wydawnictwo: Toruń: Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa "Dom Organizatora"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 509 s.

Adnotacje: Wstęp. - [Zawiera teksty aktów ustawodawczych i towarzyszących im przepisów wykonawczych dotyczących ochrony własności intelektualnej; m.in.:] Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Akt Paryski Konwencji berneńskiej o ochronie dzieł literackich i artystycznych sporządzony w Paryżu dnia 24 lipca 1971 r. Dyrektywa Rady Wspólnot Europejskich Nr 92/100 z dnia 19 listopada 1992 r. dotycząca prawa najmu i użyczenia oraz określonych praw

pokrewnych w zakresie własności intelektualnej. Dyrektywa Rady Wspólnot Europejskich Nr 93/98 dnia 29 października 1993 r. w sprawie ujednoczenia czasu ochrony prawa autorskiego i niektórych praw pokrewnych.

Zapis: 574977 (JB 25.06.2013)

2239. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Będą równi i równiejsi (Zmiany resortu kultury do prawa prasowego)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 196 s. 5

Adnotacje: nt. propozycji zmian ministerialnych

Zapis: 589046 (BD 12.11.2013)

2240. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Barta

Ryszard Markiewicz

Tytuł: **Węzłowe zagadnienia ochrony własności intelektualnej w jednoczącej się Europie**

Źródło: Nauka 1999 nr 3 s. 200-206

Adnotacje: z komentarzem, s. 207-212; podpisani: Zbigniew Z. Herman, Kornel Gibiński

Zapis: 577516 (JB 17.07.2013)

2241. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucjan Biliński

Tytuł: **Zmiany w ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 11 s. 10-12

Zapis: 565267 (IH 07.04.2013)

2242. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Przeciwko Janosikom i piratom. Nowelizacja ustawy o prawie autorskim**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 155 s. A8

Zapis: 585590 (JB 03.10.2013)

2243. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Cieślak

Tytuł: **Karać dotkliwie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 257 s. 14

Adnotacje: nt. zmian w prawie autorskim

Zapis: 565351 (IH 08.04.2013)

2244. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Twórcy pod szczególną ochroną (Zmiany prawa autorskiego)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 247 s. 2

Adnotacje: o pracach w sejmie nad nowym projektem prawa autorskiego

Zapis: 567602 (SW 24.04.2013)

2245. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Frydrychowicz

Tytuł: **Knebel dla prasy (Bronimy prawa do ochrony źródła informacji)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 196 s. 1

Zapis: 589755 (BD 21.11.2013)

2246. nawiązanie

Dotyczy: Frydrychowicz A.: Knebel dla prasy (Bronimy prawa do ochrony źródła informacji).Tr 1999 nr 196: s. (589755)

Autor: Aleksander Frydrychowicz

Tytuł: **Bronimy tajemnicy informacji (Nie tylko "Trybuna" widzi zagrożenie "kneblem")**

Źródło: Trybuna 1999 nr 202 s. 3, 5

Zapis: 589762 (BD 21.11.2013)

2247. sprostowanie

Dotyczy: Frydrychowicz A.: Knebel dla prasy (Bronimy prawa do ochrony źródła informacji).Tr 1999 nr 196: s. (589755)

Autor: Katarzyna Łopaciuk

Tytuł: **"Knebel dla prasy" cd. (Sprostowanie MKiS)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 201 s. 1, 5

Zapis: 589757 (BD 21.11.2013)

2248. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Frydrychowicz

Tytuł: **Kulturalne "polskie piekło" (Artyści zapłacą za decyzję ministra)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 191 s. 1, 4

Adnotacje: nt. prób ingerencji rządu w przestrzeganie prawa autorskiego

Zapis: 587952 (BD 25.10.2013)

2249. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Zmieni się ustawa o prawie autorskim**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 171 s. 2

Adnotacje: nt. projektu zmian do ustawy o prawie autorskim

Zapis: 576808 (MS 10.07.2013)

2250. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Karpowicz

Tytuł: **Dalsze kradzieże sukienek**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 8 s. 26-28

Adnotacje: nt. nieuczciwych działań wydawców mających na celu zwiększenie sprzedaży książek

Zapis: 588903 (ZS 08.11.2013)

2251. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir A. Keller

Tytuł: **Czas ochrony autorskich praw majątkowych**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 17, nr 2 s. 47

Zapis: 582115 (AZ 05.09.2013)

2252. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir A. Keller

Tytuł: **Ograniczenie autorskich praw majątkowych (1-2)**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 4 s. 26, nr 5 s. 40

Adnotacje: z fot.

Zapis: 583754 (AZ 19.09.2013)

2253. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Keller
Tytuł: **Przejście autorskich praw majątkowych**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 29
Zapis: 584773 (AZ 26.09.2013)

2254. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Keller
Tytuł: **Umowa wydawnicza (1-3)**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 8/9-11
Zapis: 585156 (AZ 30.09.2013)

2255. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Prawo autorskie w orzecznictwie**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 8
Adnotacje: rec. cd-romu "Prawo autorskie w orzecznictwie" pod red. Teresy Grzeszak
Zapis: 581708 (AZ 02.09.2013)

2256. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Lewandowska
Tytuł: **Twórca pracownikiem**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 192 s. C2
Adnotacje: do kogo należą autorskie prawa majątkowe, gdy działalność twórcza pracownika wynika ze stosunku pracy
Zapis: 587964 (JB 25.10.2013)

2257. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Nie ma kultury bez twórcy**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 255 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania środowisk twórczych, producentów i nadawców poświęconego przygotowywanej w sejmie nowej ustawie o prawie autorskim, Warszawa, X 1999
Zapis: 568047 (SW 29.04.2013)

2258. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Nieprecyzyjne przepisy**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 66 s. 29
Adnotacje: nt. propozycji poprawek w ustawie o ochronie praw autorskich
Zapis: 581364 (AW 29.08.2013)

2259. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leonard Łukaszuk
Tytuł: **Własność intelektualna we współczesnym świecie - nowe obszary badań i ochrony**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks.:] Pokolenia, kultura, polityka. Księga jubileuszowa na 65-lecie profesora Bronisława Gołębiowskiego. Red. Wojciech Jarmołowicz. Warszawa 1999 s. 179-195

Zapis: 556968 (JB 07.02.2013)

2260. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vadim Makarenko

Tytuł: **Tabele bez granic**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 272 s. 30

Adnotacje: nowelizacja prawa autorskiego

Zapis: 566874 (IH 18.04.2013)

2261. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Pańczyk

Tytuł: **W obronie twórcy i jego dzieła**

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 38-39

Adnotacje: wyw. z prawnikiem; rozm. Wiesława Konopelska; zawiera także przepisy prawne dot. prawa autorskiego w zakresie odpowiedzialności karnej

Zapis: 573876 (BL 18.06.2013)

2262. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Raniowski

Tytuł: **[List w sprawie projektu zmiany prawa autorskiego]**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 3 s. 30

Adnotacje: z 23 III 1999 do Sekretarza Stanu w Ministerstwie Kultury i Sztuki Jacka Weissa

Zapis: 587246 (ZS 17.10.2013)

2263. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Raniowski

Tytuł: **Propozycje zmian w ustawie z 4.02.1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. nr 24 83) zgłoszone przez Polską Izbę Książki**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 1 s. 32-34

Zapis: 566105 (ZS 11.04.2013)

2264. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Raniowski

Tytuł: **Tytuł dzieła jako utwór**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 9 s. 24-25

Adnotacje: zagadnienie w świetle przepisów prawnych

Zapis: 589322 (ZS 14.11.2013)

2265. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Stasiak

Tytuł: **Utwory nasze i naszych kolegów**

Źródło: Życie 1997 nr 67 s. 9

Adnotacje: nt. oskarżeń środowisk twórczych o wykorzystywanie, m. in. utworów literackich, w audycjach radiowych stacji komercyjnych i komercyjnych kanałach TV bez zgody autorów z pominięciem wypłacania przewidzianych prawem honorariów

Zapis: 560999 (SW 06.03.2013)

2266. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Stasiak

Tytuł: **Utwory nasze i naszych kolegów**

Źródło: Życie 1997 nr 67 s. 9
Zapis: 559898 (SW 27.02.2013)

2267. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Problemy z martwuszem**
Źródło: Życie 1997 nr 31 s. 7
Adnotacje: nt. reakcji środowiska wydawniczego na powołanie na mocy ustawy o prawie autorskim tzw. funduszu martwej ręki
Zapis: 558140 (SW 17.02.2013)

2268. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Wąsowski
Tytuł: **Muzyka i prawo**
Źródło: Ruch Muzyczny 1999 nr 1-5
Adnotacje: cykl art. pow. prawu autorskiemu, obejmuje także zagadnienia dot. literatury, teatru i filmu
Zapis: 568412 (BL 06.05.2013)

2269. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zmiany w prawie autorskim**
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 12 s. 41-44
Adnotacje: uzasadnienie nowelizacji prawa autorskiego przekazane do Sejmu
Zapis: 586255 (AZ 10.10.2013)

Życie literackie / Ogólne (życie literackie) /

Sprawy bytowe i zawodowe literatów

2270. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kowalska
Tytuł: **Ulga ulży artystom?**
Źródło: Życie 1996 nr 49 s. 7
Adnotacje: nt. zwolnień podatkowych od honorariów twórców
Zapis: 555290 (BL 28.01.2013)

2271. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Koziół
Tytuł: **Pisarz jako linoskoczek**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 29 s. D2
Adnotacje: status społeczny pisarza w Polsce; felieton
Zapis: 586651 (JB 14.10.2013)

Życie literackie / Ogólne (życie literackie) /

Udział literatów w życiu politycznym i społecznym

2272. recenzja

Dotyczy: Friszke A.: Opozycja polityczna w PRL 1945-1980.1994 (327170)
Autor: Ryszard Śmietanka-Kruszelnicki
Źródło: Kieleckie Studia Historyczne 1996 t. 14 s. 291-294
Zapis: 569081 (ZS 10.05.2013)

2273. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: "0" Vat"

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 6/7 s. 5

Adnotacje: apel Wisławy Szymborskiej i Czesława Miłosza o utrzymanie zerowej stawki podatku VAT dla książek i czasopism

Zapis: 586361 (ZS 10.10.2013)

2274. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Giedroyc

Tytuł: **Do Polskiej Izby Książki. Warszawa**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 9 s. 7

Adnotacje: list z 13 VIII 1999 w sprawie bezterminowego utrzymania zerowej stawki podatku VAT dla książek i czasopism

Zapis: 589320 (ZS 14.11.2013)

2275. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kudzia

Grzegorz Pawelczyk

Tytuł: **Passentowi się nie spieszy**

Źródło: Życie 1997 nr 115 s. 3

Adnotacje: nota o działalności Daniela Passenta w służbie dyplomatycznej

Zapis: 562125 (SW 14.03.2013)

2276. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Lepsze owce strzyżone. Wisława Szymborska i Czesław Miłosz przeciw opodatkowaniu druków: słowa**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 161 s. A8

Zapis: 586471 (JB 11.10.2013)

2277. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Stasiak

Tytuł: **Kandydaci kultury**

Źródło: Życie 1997 nr 186 s. 9

Adnotacje: nt. udziału twórców w życiu parlamentarnym

Zapis: 566003 (SW 11.04.2013)

Życie literackie /

Festiwale, konferencje, narady, ... (życie literackie)

2278. impreza.

Tytuł: "Arracon" - Wędrowny Konwent Miłośników Fantastyki (1999)

Opis imprezy: II: Elbląg, 30 IV-3 V 1999

Organizator: Klub Fantastyki "Fremen" w Elblągu, Wojewódzki Ośrodek Kultury w Elblągu

Zapis: 553168 (BL 16.01.2013)

2279. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Arracon" - Wędrowny Konwent Miłośników Fantastyki (1999)., II: Elbląg, 30 IV-3 V 1999; (553168)

Autor: Grzegorz Szczepaniak

Tytuł: **Arracon '99**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 7 s. 65
Adnotacje: sprawozdanie, fot. s. 64
Zapis: 579522 (BD 07.08.2013)

2280. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Arracon" - Wędrowny Konwent Miłośników Fantastyki (1999)., II: Elbląg: 1-3 V 1999; (553168)

Autor:

Tytuł: **Wilkołaki i menonici. Arracon '99 (Elbląg, 1-3 V)**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 102 s. 16

Adnotacje: spraw.

Zapis: 553169 (BL 16.01.2013)

2281. impreza.

Tytuł: **"Bachanalia Fantastyczne '99" - Ogólnopolski Konwent Miłośników Fantastyki (1999)**

Opis imprezy: Zielona Góra, VIII 1999

Organizator: Klub Fantastyki "Ad Astra" w Zielonej Górze

Zapis: 579785 (BD 09.08.2013)

2282. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bachanalia Fantastyczne '99" - Ogólnopolski Konwent Miłośników Fantastyki (1999)., Zielona Góra, VIII 1999; (579785)

Autor: Konrad T. Lewandowski

Tytuł: **Bachanalia Fantastyczne '99 - kosmiczny szpital (Zapiski pacjenta)**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 10 s. 65

Adnotacje: sprawozdanie; felieton

Zapis: 579786 (BD 09.08.2013)

2283. impreza.

Tytuł: **Biesiada literacka pod hasłem "Wielcy nieznani twórcy Kociewia"**

Opis imprezy: Czarna Woda, 20 XI 1999

Organizator: Urząd Miasta w Czarnej Wodzie, Towarzystwo Przyjaciół Czarnej Wody

Zapis: 583133 (MS 12.09.2013)

2284. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada literacka pod hasłem "Wielcy nieznani twórcy Kociewia"., Czarna Woda, 20 XI 1999; (583133)

Autor:

Tytuł: **Wielcy nieznani twórcy Kociewia**

Źródło: Kociewski Magazyn Regionalny 1999 nr 3/4 s. 44-45

Adnotacje: omówienie

Zapis: 583135 (MS 12.09.2013)

2285. impreza.

Tytuł: **Czarńoleskie Spotkania Sobótkowe (1999)**

Opis imprezy: VII: Czarnolas, 26-27 VI 1999

Organizator: Stowarzyszenie Miłośników Poezji Jana Kochanowskiego "Renesans", Stowarzyszenie Grupa Literacka "Łuczywo", Radomskie Towarzystwo Naukowe

Zapis: 551619 (AW 04.01.2013)

2286. artykuł o imprezie

Dotyczy: Czarnońleskie Spotkania Sobótkowe (1999)., VII: Czarnolas, 26-27 VI 1999; (551619)

Autor: Marek Niwiński
Tytuł: **Dlaczego wędnie czarnoleska róża?**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 7/8 s. 4-5
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 551620 (AW 04.01.2013)

2287. impreza.

Tytuł: **"Dzień z fantastyką" - spotkanie twórców i miłośników literatury fantastycznonaukowej i fantas (1999)**
Opis imprezy: Poznań, 6 III 1999
Organizator: KF "Druga Era" działający przy Akademii Ekonomicznej w Poznaniu
Zapis: 578961 (BD 01.08.2013)

2288. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Dzień z fantastyką" - spotkanie twórców i miłośników literatury fantastycznonaukowej i fantasy.,
Poznań, 6 III 1999; (578961)
Autor: Agata Kluge
Tytuł: **Poznań kontratakuje**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 5 s. 73
Adnotacje: sprawozdanie, fotoreportaż s. 72
Zapis: 578962 (BD 01.08.2013)

2289. impreza.

Tytuł: **Festiwal Fantastyki (1999)**
Opis imprezy: VI: Nidzica, 17-20 VI 1999
Organizator: Księgarnia Wysyłkowa Verbum2
Zapis: 579689 (BD 08.08.2013)

2290. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Fantastyki (1999)., VI: Nidzica, 17-20 VI 1999; (579689)
Autor: Mirek Obarski
Tytuł: **VI Festiwal Fantastyki**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 9 s. 65
Adnotacje: sprawozdanie, fotorepraż s. 64
Zapis: 579690 (BD 08.08.2013)

2291. artykuł o imprezie

Dotyczy: Głogowskie Konfrontacje Literackie (1999)., V: Głogów, 1999; (452794)
Autor:
Tytuł: **Piąte (!) Głogowskie Konfrontacje Poetyckie**
Źródło: Własnym głosem 1999 nr 44 s. 2
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 562060 (MS 14.03.2013)

2292. impreza.

Tytuł: **Interdyscyplinarne Warsztaty Artystyczne (1998)**
Opis imprezy: XVII: Lubniewice, 1998
Organizator: Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury w Gorzowie Wielkopolskim
Zapis: 563218 (MS 22.03.2013)

2293. artykuł o imprezie

Dotyczy: Interdyscyplinarne Warsztaty Artystyczne (1999)., XVII: Lubniewice, 1998; (563218)

Autor: Ewa Andryszczak

Tytuł: **W klimacie wzajemnej akceptacji**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 4

Adnotacje: omówienie

Zapis: 563220 (MS 22.03.2013)

2294. artykuł o imprezie

Dotyczy: Interdyscyplinarne Warsztaty Artystyczne (1999)., XVII: Lubniewice, 1998; (563218)

Autor: Anna Cichocka

Tytuł: **U prawdziwych przyjaciół**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45q s. 4

Adnotacje: omówienie

Zapis: 563221 (MS 22.03.2013)

2295. artykuł o imprezie

Dotyczy: Interdyscyplinarne Warsztaty Artystyczne (1999)., XVII: Lubniewice, 1998; (563218)

Autor: Maria Magdalena Poczaj

Tytuł: **To daje "siłę do trwania"**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 4

Adnotacje: omówienie

Zapis: 563219 (MS 22.03.2013)

2296. książka w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kongres Kultury Polskiej (1981)., III: Warszawa, 11-13 [właśc. 12] 1981; (29968)

Tytuł: **Kongres Kultury Polskiej. 11-13 grudnia 1981**

Współtwórcy: Redakcja: Władysław Masiulaniś

Wydanie: [2 zmien.]

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Kultury

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Volumen"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 211 s., fot.

Adnotacje: [W stosunku do wydania pierwszego z 1982 rozszerzone o wypowiedzi autorów: Gustaw Holoubek, Andrzej Tyszka, Aleksander Gieysztor, Ryszard Manteuffel, Stefan Nowak, Klemens Szaniawski oraz:] Andrzej Tyszka: Kongresy kultury w Polsce XX wieku.

Zapis: 586440 (PC 11.10.2013)

2297. impreza.

Tytuł: **Kongres Literatury w Wieku Średnim (1999)**

Opis imprezy: Warszawa, 1999

Zapis: 572981 (MS 11.06.2013)

2298. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Literatury w Wieku Średnim., Warszawa, 1999; (572981)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 17 XII s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 572983 (MS 11.06.2013)

2299. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konwent Polskich Klubów Fantastyki Nordcon '98 (1998)., XII: Nadole, 3-6 XII 1998; (549746)

Autor: Anna Oszkodar

Tytuł: **Nordcon '98**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 2 s. 73

Adnotacje: sprawozdanie, fotoreportaż z konwentu s. 72

Zapis: 578823 (BD 31.07.2013)

2300. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konwent Polskich Klubów Fantastyki Nordcon '98 (1998)., XII: Nadole, 3-6 XII 1998; (549746)

Autor: Anna Oszkodar

Tytuł: **Nordcon '98**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 2 s. 73

Adnotacje: sprawozdanie; fotoreportaż s. 72

Zapis: 580025 (BD 13.08.2013)

2301. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (1997)., Kraków, 1997; (643690)

Autor: Marek Balawajder

Tytuł: **Festiwal pod Giewontem**

Źródło: Życie 1997 nr 227 s. 10

Adnotacje: program imprezy w ramach festiwalu pt. "Między Wawelem a Giewontem"; not.

Zapis: 571066 (SW 26.05.2013)

2302. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (1997)., Kraków, 1997; (643690)

Autor: Henryk Sułek

Tytuł: **Rok z noblistą co krok**

Źródło: Życie 1997 nr 8 s. 8

Adnotacje: o programie, sprawach organizacyjnych imprezy i przekazaniu Wisławie Szymborskiej patronatu nad festiwarem

Zapis: 555023 (SW 26.01.2013)

2303. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (1997)., Kraków, 1997; (643690)

Autor: Henryk Sułek

Tytuł: **Kraków 2000 z Noblistami**

Źródło: Życie 1996 nr 17 s. 8

Adnotacje: nt. propozycji dot. programu festiwalu "Kraków 2000" w 1997, w ramach którego mają się odbyć imprezy literackie i teatralne

Zapis: 552719 (BL 12.01.2013)

2304. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (1999)., Kraków, 1999; (643710)

Autor:

Tytuł: **Miłosz i Tranströmer w Kawiarni Literackiej**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 247 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 567608 (SW 24.04.2013)

2305. impreza.

Tytuł: **"Kraków 2000" - festiwal kultury europejskiej (2000)**

Opis imprezy: Kraków, od 15 I 2000

Zapis: 555022 (SW 26.01.2013)

2306. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (1999)., Kraków, 1999; (555022)

Autor:

Tytuł: **Pod rządami pisarzy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 284 s. 20

Zapis: 568039 (IH 29.04.2013)

2307. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (1999)., Kraków, 1999; (555022)

Autor:

Tytuł: **Duże widowiska pod nóż**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 288 s. 9

Adnotacje: nt. problemów organizacyjnych

Zapis: 569966 (SW 17.05.2013)

2308. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (2000)., Kraków, 2000; (555022)

Autor: Marek Mikos

Tomasz Tosza

Tytuł: **Smok pękł**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 278 s. 18-19

Adnotacje: nt. kłopotów organizacyjnych festiwalu

Zapis: 567323 (IH 23.04.2013)

2309. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (2000)., Kraków, 2000; (555022)

Autor:

Tytuł: **Artyści i realiści**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 268 s. 12

Adnotacje: nt. problemów organizacyjnych

Zapis: 566517 (IH 16.04.2013)

2310. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (2000)., Kraków, 2000; (555022)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Duch, tańce i kasety wideo**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 242 s. 10

Adnotacje: program imprez, w tym teatralnych, w ramach festiwalu

Zapis: 567262 (SW 22.04.2013)

2311. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (1999)., Kraków, 1999; (555022)

Autor: Jerzy Sadecki

Tytuł: **Co obciąć, a co zostawić**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 269 s. 8

Adnotacje: nt. problemów organizacyjnych

Zapis: 568799 (SW 09.05.2013)

2312. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (1999)., Kraków, 1999; (555022)

Autor: Jerzy Sadecki

Tytuł: **Kalejdoskop wydarzeń**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 181 s. A6

Adnotacje: omówienie programu

Zapis: 587193 (JB 17.10.2013)

2313. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (1999)., Kraków, 1999; (555022)

Autor: Jerzy Sadecki

Tytuł: **Skąd wziąć 16 milionów**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 283 s. 7

Adnotacje: nt. spraw organizacyjnych imprezy

Zapis: 569043 (SW 10.05.2013)

2314. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraków 2000" - festiwal kultury (2000)., Kraków, 2000; (555022)

Autor: Piotr Sarzyński

Tytuł: **Zajeżdżony Lajkonik**

Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 56, 58

Adnotacje: nt. problemów organizacyjnych, programowych i finansowych imprezy

Zapis: 558463 (SW 19.02.2013)

2315. impreza.

Tytuł: **Letni Obóz Fantastyki (LOF) (1999)**

Opis imprezy: XIX: Srebrna Góra, Wrocław, 24-25 IX 1999

Zapis: 579866 (BD 12.08.2013)

2316. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letni Obóz Fantastyki (LOF) (1999), XIX: Srebrna Góra, Wrocław, 24-25 IX 1999; (579866)

Autor: Marek Oramus

Tytuł: **LOF - Festiwal Nauki**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 12 s. 65

Adnotacje: sprawozdanie, nota

Zapis: 579868 (BD 12.08.2013)

2317. impreza.

Tytuł: **Literackie Konfrontacje Polsko-Morawskie (1999)**

Opis imprezy: Ustronie Śląskie, 22-23 X 1999

Organizator: Oddział Katowicki Stowarzyszenia Pisarzy Polskich

Zapis: 587989 (AW 25.10.2013)

2318. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literackie Konfrontacje Polsko-Morawskie (1999), Ustronie Śląskie, 22-23 X 1999; (587989)

Tytuł: **Polsko-morawskie konfrontacje**

Źródło: Akant 2000 nr 1 s. 7

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 587990 (AW 25.10.2013)

2319. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Listopad Poetycki (1999)**

Opis imprezy: XXII: Poznań, XI 1999

Zapis: 581114 (BL 28.08.2013)

2320. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Listopad Poetycki (1999), XXII: Poznań, XI 1999; (581114)

Autor: Romuald Mieczkowski

Tytuł: **Święto Poezji w Poznaniu**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 23 s. 8

Adnotacje: spraw.

Zapis: 581115 (BL 28.08.2013)

2321. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Listopad Poetycki (materiały ogólne). (432023)

Autor: Stefan Jurkowski

Tytuł: **Międzynarodowy Listopad Poetycki**

Źródło: Akant 2000 nr 1 s. 27

Zapis: 587998 (AW 25.10.2013)

2322. impreza.

Tytuł: **"Młoda Polska - sto lat później" - sesja naukowa (1997)**

Opis imprezy: Kraków, 28 IV 1997

Organizator: Wydawnictwo Literackie

Zapis: 566533 (SW 16.04.2013)

2323. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Młoda Polska - sto lat później" - sesja naukowa (1997)., Kraków, 28 IV 1997; (566533)

Autor: Henryk Sułek

Tytuł: **Po stu latach**

Źródło: Życie 1997 nr 100 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 566535 (SW 16.04.2013)

2324. artykuł o imprezie

Dotyczy: Myszkowska Wiosna Poetów (1999)., X: Myszków, 29-30 V 1999; (500321)

Autor: Maria Chraścina

Tytuł: **Po Myszkowskiej Wiosnie Poetów**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 66 s. 3

Adnotacje: spraw. uczestniczki imprezy

Zapis: 572418 (AZ 06.06.2013)

2325. impreza.

Tytuł: **Najazd Poetów na Zamek Piastów Śląskich (1999)**

Opis imprezy: X: Brzeg, 5-10 X 1999

Organizator: Ministerstwo Kultury i Sztuki, Brzeskie Centrum Kultury, Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu

Zapis: 565374 (SW 08.04.2013)

2326. artykuł o imprezie

Dotyczy: Najazd Poetów na Zamek Piastów Śląskich (1999)., X: Brzeg, 5-10 X 1999; (565374)

Autor: Tomasz Ciecierski

Tytuł: **Słowem jak opłatkiem**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 233 s. 7

Zapis: 565375 (SW 08.04.2013)

2327. artykuł o imprezie

Dotyczy: Najazd Poetów na Zamek Piastów Śląskich (1999)., X: Brzeg, 5-10 X 1999; (565374)

Autor:

Tytuł: **Poetycki październik**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 119 s. 1-2

Adnotacje: spraw.

Zapis: 573387 (AZ 13.06.2013)

2328. artykuł o imprezie

Dotyczy: Najazd Poetów na Zamek Piastów Śląskich (1999)., X: Brzeg, 5-10 X 1999; (565374)

Autor: Romuald Mieczkowski

Tytuł: **Najazd Poetów na Zamek w Brzegu**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 20 s. 8

Adnotacje: spraw.

Zapis: 580946 (BL 27.08.2013)

2329. artykuł o imprezie

Dotyczy: Najazd Poetów na Zamek Piastów Śląskich (1999)., X: Brzeg, 5-10 X 1999; (565374)

Tytuł: **Najazd liryczny**

Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 86

Adnotacje: nota
Zapis: 581859 (BL 03.09.2013)

2330. artykuł o imprezie

Dotyczy: Najazd Poetów na Zamek Piastów Śląskich (1999)., X: Brzeg, 5-10 X 1999; (565374)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 8 X s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 571796 (MS 03.06.2013)

2331. artykuł o imprezie

Dotyczy: Najazd Poetów na Zamek Piastów Śląskich (1999)., X: Brzeg, 5-10 X 1999; (565374)
Autor: Jacek Sikora
Tytuł: **Brzeg - miasto historii i poezji**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 123 s. 5, nr 124 s. 4
Adnotacje: relacja uczestnika imprezy
Zapis: 573410 (AZ 13.06.2013)

2332. artykuł o imprezie

Dotyczy: Najazd Poetów na Zamek Piastów Śląskich (1999)., X: Brzeg, 5-10 X 1999; (565374)
Autor: Tadeusz Soroczyński
Tytuł: **Najazd z dialogiem. Międzynarodowy Najazd Poetów na Zamek Piastów Śląskich w Brzegu**
Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 41
Adnotacje: spraw.
Zapis: 577908 (BL 19.07.2013)

2333. impreza.

Tytuł: **Najazd Poetów na Zamek Piastów Śląskich (materiały ogólne)**
Opis imprezy: Brzeg
Zapis: 588365 (AW 01.11.2013)

2334. artykuł o imprezie

Dotyczy: Najazd Poetów na Zamek Piastów Śląskich (materiały ogólne)., Brzeg; (588365)
Autor: Radosław Wiśniewski
Tytuł: **Inna pora czyli 10 lat Poetyckich Szturmów na Zamek**
Źródło: Akant 2000 nr 2 s. 11-13
Adnotacje: geneza i rozwój imprezy
Zapis: 588366 (AW 01.11.2013)

2335. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolska Konferencja Onomastyczna (1998)**
Opis imprezy: XI: Pieczyska, 15-17 VI 1998
Organizator: Zakład Językoznawstwa Diachronicznego Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy
Adnotacje: w programie konferencji problematyka literaturoznawcza
Zapis: 574516 (SW 21.06.2013)

2336. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolska Konferencja Onomastyczna (1998)., XI: Pieczyska, 15-17 VI 1998; (574516)
Autor: Magdalena Czachorowska
Tytuł: **XI Ogólnopolska Konferencja Onomastyczna (Pieczyska, 15-17 VI 1998)**
Źródło: Język Polski 1999 r. 79 nr 1/2 s. 153-155

Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 574517 (SW 21.06.2013)

2337. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konwent Miłośników Fantastyki i Gier Fabularnych Krakon '99 (1999), VII: Kraków 11 II 1999; (475698)
Autor: Anna Zielińska
Tytuł: **Krakon '99**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 4 s. 70
Adnotacje: sprawozdanie, z fot.
Zapis: 578925 (BD 01.08.2013)

2338. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konwent Miłośników Fantastyki "Polcon '97" (1997), XII: Katowice, 11-14 IX 1997; (416771)
Autor: Iwona Żółtowska
Tytuł: **Śląkwy i zajdle na Polconie**
Źródło: Życie 1997 nr 218 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie; not.
Zapis: 570797 (SW 23.05.2013)

2339. polemika

Dotyczy: Zielińska J.: Polcon '98.NFn 1998 nr 12: s. 73 (491760)
Autor: Jaromir Znaniecki
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 4 s. 2
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 582877 (BD 11.09.2013)

2340. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konwent Miłośników Fantastyki "Polcon '99" (1999)**
Opis imprezy: XIV: Warszawa, 26-29 VIII 1999
Organizator: Konfederacja Fantastyki "Rassun", Towarzystwo Hobbityczne
Zapis: 558071 (AW 15.02.2013)

2341. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konwent Miłośników Fantastyki "Polcon '99" (1999), XIV: Warszawa, 26-28 VIII 1999; (558071)
Autor: Konrad Godlewski
Tytuł: **Polcon - gigant**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 8 s. 65
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 579625 (BD 07.08.2013)

2342. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konwent Miłośników Fantastyki "Polcon '99" (1999), XIV: Warszawa, 26-28 VIII 1999; (558071)
Autor: Konrad T. Lewandowski
Tytuł: **Polcon '99**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 11 s. 64
Adnotacje: nota sprawozdawcza, z fot.; felieton

Zapis: 582705 (BD 10.09.2013)

2343. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konwent Miłośników Fantastyki "Polcon '99" (1999), XIV: Warszawa, 26-29 VIII 1999 (558071)

Autor:

Tytuł: **Prawie rekordzista**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 202 s. A8

Adnotacje: o zakończeniu imprezy

Zapis: 588017 (JB 26.10.2013)

2344. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konwent Miłośników Fantastyki "Polcon '99" (1999), XIV: Warszawa, 26-29 VIII 1999 (558071)

Autor:

Tytuł: **W świecie magii**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 198 s. A7

Adnotacje: zapowiedź, program

Zapis: 587970 (JB 25.10.2013)

2345. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konwent Miłośników Fantastyki "Polcon '99" (1999), XIV: Warszawa, 26-28 VIII 1999 (558071)

Autor: Maciej Parowski

Tytuł: **Gra ciałem**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 11 s. 65

Adnotacje: komentarz; felieton

Zapis: 582703 (BD 10.09.2013)

2346. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konwent Miłośników Fantastyki "Polcon '99" (1999), XIV: Warszawa, 26-28 VIII 1999 (558071)

Autor: Łukasz M. Wiśniewski

Tytuł: **Polcon 1999**

Źródło: Fenix 1999 nr 10 s. 34-38

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 558072 (AW 15.02.2013)

2347. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Literackie Spotkania Pokoleń "Kobylniki 1999" (1999)**

Opis imprezy: XI: Kobylniki, 9 X 1999

Organizator: Kujawsko-Pomorskie Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury, Wojewódzki Ośrodek Kultury w Bydgoszczy, Centrum Kultury "Ziemowit" w Kruszwicy

Zapis: 563222 (MS 22.03.2013)

2348. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Literackie Spotkania Pokoleń Kobylniki 1999., XI: Kobylniki, 9 X 1999; (563222)

Autor: Jadwiga Stróżykiewicz

Tytuł: **Serwus Goplana**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 4

Adnotacje: omówienie

Zapis: 563223 (MS 22.03.2013)

2349. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Prezentacje Artystyczne Robotników (1999)**

Opis imprezy: XVIII: Szczecin, 24-26 IX 1999

Organizator: Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury w Szczecinie, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Zarząd Związku Literatów Polskich w Szczecinie

Zapis: 562829 (MS 20.03.2013)

2350. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Prezentacje Artystyczne Robotników (1999)., XVIII: Szczecin, 24-26 IX 1999; (56282

Autor: Waław Włodzimierz Falkowski

Tytuł: **Jak za najlepszych lat...**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 3

Adnotacje: omówienie

Zapis: 562831 (MS 20.03.2013)

2351. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Warsztaty Poetyckie im. Ryszarda Milczewskiego-Bruna (2000; edycja V)**

Opis imprezy: V: Rudnik, 12-14 V 2000

Organizator: Wydział Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego

Adnotacje: nagr.: Aneta Mancewicz, Paulina Patrycja Kęska, Magdalena Wilewska; nagr.: Andrzej Słowikowski
Monika Wieczorkowska, Marcin Drozd, Przemysław Zawał, Paulina Gąsior

Zapis: 569517 (AZ 15.05.2013)

2352. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Warsztaty Poetyckie im. Ryszarda Milczewskiego-Bruna (2000; edycja V)., V: Rudnik, 12-14 V 2000; (569517)

Źródło: Odra 2000 nr 2 s. 141

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 569518 (AZ 15.05.2013)

2353. impreza.

Tytuł: **Plener malarsko-literacki "Bystra" (1999)**

Opis imprezy: Bystra, 10-17 VI 1999

Organizator: Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury w Jastrzębiu-Zdroju, Urząd Miasta Jastrzębie-Zdrój, Jastrzębska Spółka Węglowa JAS-MOS

Zapis: 562113 (MS 14.03.2013)

2354. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plener malarsko-literacki "Bystra"., Bystra, 10-17 VI 1999; (562113)

Autor: Czesława Bajek

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 44 s. 6

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 562119 (MS 14.03.2013)

2355. impreza.

Tytuł: **Podlaskie Spotkania Literackie (1999)**

Opis imprezy: XV: Biała Podlaska, 4-9 X 1999

Zapis: 570254 (SW 21.05.2013)

2356. artykuł o imprezie

Dotyczy: Podlaskie Spotkania Literackie (1999), XV: Biała Podlaska, 4-9 X 1999; (570254)

Tytuł: **Spotkanie literackie**

Źródło: Podlaski Kwartalnik Kulturalny 1999 nr 3/4 s. 93

Adnotacje: nota

Zapis: 570256 (SW 21.05.2013)

2357. impreza.

Tytuł: **Przemyska Wiosna Poetycka (1999)**

Opis imprezy: IV: Przemysł, 31 V - 5 VI 1999

Organizator: Wydział Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Miasta w Przemysłu pod patronatem Ministerstwa Kultury i Sztuki i przy współudziale Stowarzyszenia Pisarzy Polskich

Zapis: 556846 (IH 06.02.2013)

2358. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Wiosna Poetycka (1999), IV: Przemysł, 31 V - 5 VI 1999; (556846)

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 wkł.

Adnotacje: fot. uczestników

Zapis: 556887 (IH 07.02.2013)

2359. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Wiosna Poetycka (1999), IV: Przemysł, 31 V - 5 VI 1999; (556846)

Autor: Justyna Woś

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 3 s. 273-276

Adnotacje: sprawozdanie i lista uczestników

Zapis: 556848 (IH 06.02.2013)

2360. impreza.

Tytuł: **Przemyska Wiosna Poetycka (2000)**

Opis imprezy: V: Przemysł, VI 2000

Organizator: Wydział Kultury Urzędu Miejskiego w Przemysłu

Zapis: 579914 (AZ 12.08.2013)

2361. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Wiosna Poetycka., V: Przemysł, VI 2000; (579914)

Autor:

Tytuł: **Poezja w Przemysłu**

Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 133

Adnotacje: spraw.

Zapis: 579915 (AZ 12.08.2013)

2362. impreza.

Tytuł: **Radomska Wiosna Literacka (1999)**

Opis imprezy: XXII: Radom, 21-23 IV 1999

Organizator: Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Radomiu

Zapis: 551603 (AW 04.01.2013)

2363. artykuł o imprezie

Dotyczy: Radomska Wiosna Literacka (1999; edycja XXII), Radom, 21-23 IV 1999; (551603)

Tytuł: **Kronika (Marzec - kwiecień 1999)**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 5 s. 39
Adnotacje: nota
Zapis: 551604 (AW 04.01.2013)

2364. artykuł o imprezie

Dotyczy: Radomska Wiosna Literacka (materiały ogólne). (416396)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **"Nie pozwólcie sobie ukrećć łba!"**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 11 s. 29-32
Adnotacje: nt. imprez organizowanych od 1974
Zapis: 589354 (ZS 14.11.2013)

2365. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rybnickie Dni Literatury (1999)., XXX: Rybnik, 26 IX - 3 X 1999; (545736)
Autor: Tadeusz Kijonka
Tytuł: **Z górnictw lampą w godle**
Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 18-21
Adnotacje: spraw., z historią imprezy
Zapis: 577513 (BL 17.07.2013)

2366. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rybnickie Dni Literatury (1999)., XXX: Rybnik, 26 IX - 3 X 1999; (545736)
Tytuł: **XXX Rybnickie Dni Literatury**
Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 83
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 577631 (BL 18.07.2013)

2367. impreza.

Tytuł: **"Salon Wydawców. Katowicka Biesiada z Książką" - impreza poświęcona wydawcom, bibliotek autorom, czytelnikom (1998)**
Opis imprezy: Katowice, 19-21 XI 1998
Organizator: Wydawnictwo Videograf
Zapis: 572625 (BL 07.06.2013)

2368. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Salon Wydawców. Katowicka Biesiada z Książką" - impreza poświęcona wydawcom, bibliotekarzom autorom, czytelnikom (1999)., Katowice, 19-21 XI 1998; (572625)
Autor: Wiesława Konopelska
Tytuł: **Pierwsza Biesiada z Książką**
Źródło: Śląsk 1999 nr 1 s. 82
Adnotacje: spraw.
Zapis: 572626 (BL 07.06.2013)

2369. impreza.

Tytuł: **Spotkania Młodych Poetów (2000)**
Opis imprezy: II: Brzeg, 29 IV 2000 pod hasłem: "Syfon czyli Gaśnica. Nie dajmy się zgasić!"
Organizator: Stowarzyszenie Żywych Poetów w Brzegu
Zapis: 589955 (AW 22.11.2013)

2370. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania Młodych Poetów (2000)., II: Brzeg, 29 IV 2000 pod hasłem: "Syfon czyli Gaśnica. Nie daj się zgasić!"; (589955)

Autor: Krzysztof Michałowski

Tytuł: **[Drugie] Spokania Młodych Poetów w Brzegu**

Źródło: Akant 2000 nr 7 s. 26

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 589957 (AW 22.11.2013)

2371. impreza.

Tytuł: **Spotkania z Poezją Religijną im. Marii Zientary Malewskiej (1999)**

Opis imprezy: VI: Lidzbark Warmiński, 5-7 XI 1999

Organizator: Lidzbarski Dom Kultury

Zapis: 584569 (JB 25.09.2013)

2372. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania z Poezją Religijną im. Marii Zientary Malewskiej (1999)., VI: Lidzbark Warmiński, 5-7 XI (584569)

Autor: Anna Majewska

Tytuł: **Podróż w głąb siebie..**

Źródło: Wurman 1999 nr 5 s. 5

Adnotacje: artykuł przed imprezą

Zapis: 584571 (JB 25.09.2013)

2373. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania z Poezją Religijną im. Marii Zientary Malewskiej (1999)., VI: Lidzbark Warmiński, 5-7 XI (584569)

Tytuł: **Program spotkań**

Źródło: Wurman 1999 nr 5 s. 5

Zapis: 584570 (JB 25.09.2013)

2374. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie Poetów Wschodu i Zachodu (1997)., Kraków, 4-6 X 1997; (421239)

Autor: Marek Balawajder

Tytuł: **Nobliści nie dopisali**

Źródło: Życie 1997 nr 170 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 565537 (SW 09.04.2013)

2375. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie Poetów Wschodu i Zachodu (1997)., Kraków, 4-6 X 1997; (421239)

Autor: Marek Balawajder

Tytuł: **Z czterech stron świata**

Źródło: Życie 1997 nr 225 s. 9

Adnotacje: program spotkania; not.

Zapis: 571056 (SW 26.05.2013)

2376. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie Poetów Wschodu i Zachodu (1997)., Kraków, 4-6 X 1997; (421239)

Autor: Monika Bartkovicz

Dariusz Suska

Tytuł: **Jeszcze poezja nie zginęła**

Źródło: Życie 1997 nr 234 s. 8

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 568114 (SW 29.04.2013)

2377. impreza.

Tytuł: **Spotkanie poświęcone literaturze "trzeciego obiegu" (1998)**

Opis imprezy: Dąbrowa Górnicza, 3 XII 1998

Zapis: 572629 (BL 07.06.2013)

2378. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie poświęcone literaturze "trzeciego obiegu" (1998)., Dąbrowa Górnicza, 3 XII 1998; (572629)

Tytuł: **Literatura "trzeciego obiegu"**

Źródło: Śląsk 1999 nr 1 s. 82

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 572630 (BL 07.06.2013)

2379. impreza.

Tytuł: **Środkowo Europejskie Forum Kultury pod hasłem "Stygmat zburzonego muru" (1999)**

Opis imprezy: Sejny, X 1999

Organizator: Ośrodek "Pogranicze - Sztuk, Kultur, Narodów" w Sejnach

Adnotacje: forum z udziałem pisarzy, artystów i działaczy kultury

Zapis: 568562 (SW 07.05.2013)

2380. artykuł o imprezie

Dotyczy: Środkowo Europejskie Forum Kultury pod hasłem "Stygmat zburzonego muru" (1999)., Sejny, X 1999 (568562)

Tytuł: **Kultura dzisiejszej Europy**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 266 s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 568563 (SW 07.05.2013)

2381. artykuł o imprezie

Dotyczy: Toruński Festiwal Książki (1998)., IV: Toruń, XI 1998; (511483)

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 1/2 s. 220

Adnotacje: nota

Zapis: 557061 (ZS 07.02.2013)

2382. impreza.

Tytuł: **Ujskie Dni Literatury (1998)**

Opis imprezy: Ujście, Nowa Wieś Ujska, Mirosław, 24-27 III 1998

Zapis: 571100 (AZ 27.05.2013)

2383. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ujskie Dni Literatury., Ujście, Nowa Wieś Ujska, Mirosław, 24-27 III 1998; (571100)

Źródło: Rocznik Nadnotecki 1999 t. 30 s. 188

Adnotacje: not.

Zapis: 571101 (AZ 27.05.2013)

2384. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawa Pisarzy" - Festiwal Literacki (1996; edycja I), I: Warszawa, 16-23 XI 1996; (386656)

Autor:

Tytuł: **Jak zrobić zamach na sekretarza? "Warszawa Pisarzy": Pilch, Kubiak, Janko i Szymańska**

Źródło: Życie 1996 nr 45 s. 8

Adnotacje: spraw.

Zapis: 555276 (BL 28.01.2013)

2385. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawa Pisarzy" - Festiwal Literacki (1996; edycja I), I: Warszawa, 16-23 XI 1996; (386656)

Autor:

Tytuł: **Same pisarki na "Warszawie Pisarzy"**

Źródło: Życie 1996 nr 44 s. 8

Adnotacje: spraw.

Zapis: 555109 (BL 27.01.2013)

2386. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawa Pisarzy" - Festiwal Literacki (1996; edycja I), I: Warszawa, 16-23 XI 1996; (386656)

Autor:

Tytuł: **Sny, kamienie i tanie pierogi**

Źródło: Życie 1996 nr 43 s. 8

Adnotacje: spraw.

Zapis: 555105 (BL 27.01.2013)

2387. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawa Pisarzy" - Festiwal Literacki (1996; edycja I), I: Warszawa, 16-23 XI 1996; (386656)

Autor:

Tytuł: **Pisane poza formułami. W niedzielę nad ranem zakończył się bal finałowy festiwalu "Warszawa Pisarzy"**

Źródło: Życie 1996 nr 48 s. 9

Adnotacje: spraw.

Zapis: 555286 (BL 28.01.2013)

2388. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawa Pisarzy" - Festiwal Literacki (1996; edycja I), I: Warszawa, 16-23 XI 1996; (386656)

Autor:

Tytuł: **W płaszczach detektywa Marlowe'a. Festiwal literacki "Ex Librisu" i "Świata Książki"**

Źródło: Życie 1996 nr 35 s. 8

Adnotacje: spraw.

Zapis: 554049 (BL 22.01.2013)

2389. wywiad

Dotyczy: "Warszawa Pisarzy" - Festiwal Literacki (1996; edycja I), I: Warszawa, 16-23 XI 1996; (386656)

Autor:

Tytuł: **Literacka inwazja. W sobotę rozpoczął się festiwal "Warszawa Pisarzy"**

Źródło: Życie 1996 nr 42 s. 9

Adnotacje: spraw.
Zapis: 555072 (BL 27.01.2013)

2390. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawska Jesień Poezji (1999), XXVIII: Warszawa, 4-6 X 1999; (494856)

Autor:

Tytuł: **Poetycki październik**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 119 s. 1-2

Adnotacje: spraw.

Zapis: 573388 (AZ 13.06.2013)

2391. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawska Jesień Poezji (1999), XXVIII: Warszawa, 4-6 X 1999; (494856)

Autor: Józef Szostakowski

Tytuł: **Warszawska Jesień Poezji**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 20 s. 8

Adnotacje: spraw.

Zapis: 580945 (BL 27.08.2013)

2392. impreza.

Tytuł: **Warsztaty Artystyczne Supraśl '99 (1999)**

Opis imprezy: Supraśl, 2-12 VII 1999

Organizator: Nauczycielski Klub Literacki w Białymstoku

Adnotacje: w czasie pleneru zorg. szereg spotkań z poetami

Zapis: 574718 (IH 24.06.2013)

2393. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warsztaty Artystyczne Supraśl '99 (1999), Supraśl, 2-12 VII 1999; (574718)

Źródło: Najprościej 1999 nr 3 s. 47

Adnotacje: not.

Zapis: 574722 (IH 24.06.2013)

2394. impreza.

Tytuł: **Warsztaty literackie dla młodych poetów w ramach Lęborskich Dni Kultury (1999)**

Opis imprezy: Lębork, 1999

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Lęborku

Zapis: 558656 (MS 20.02.2013)

2395. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warsztaty literackie dla młodych poetów w ramach Lęborskich Dni Kultury., Lębork, 1999; (558656)

Autor: Andrzej Radajewski

Tytuł: **Warsztaty literackie**

Źródło: Pomerania 1999 nr 7/8 s. 123

Adnotacje: omówienie prowadzonych przez Ernesta Brylla

Zapis: 558657 (MS 20.02.2013)

2396. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warsztaty Literackie im. Ryszarda Milczewskiego-Bruna (1999), II: Rudnik, 14-16 V 1999; (547362)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 3 s. 16

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 583411 (AZ 16.09.2013)

2397. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warsztaty Literackie im. Ryszarda Milczewskiego-Bruna (1999), II: Rudnik, 14-16 V 1999; (547362)

Autor:

Tytuł: **Młodzi poeci w Rudniku**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 6/7 s. 22

Adnotacje: spraw.

Zapis: 584734 (AZ 26.09.2013)

2398. impreza.

Tytuł: **Zabrzańska Noc Poetycka (1999)**

Opis imprezy: Zabrze, XI[?] 1999

Organizator: Urząd Miasta w Zabrzu, II Liceum Ogólnokształcące w Zabrzu, Dyskusyjny Klub "Agora"

Zapis: 581812 (BL 03.09.2013)

2399. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zabrzańska Noc Poetycka (1999), Zabrze, XI[?] 1999; (581812)

Źródło: Śląsk 1999 nr 12 s. 82

Adnotacje: not.

Zapis: 581813 (BL 03.09.2013)

Życie literackie /

Nagrody (życie literackie)

2400. nagroda

Tytuł: **"Białostocki Gryf" - nagroda literacka (1999)**

Organizator: przyzn. Nauczycielski Klub Literacki w Białymstoku

Adnotacje: nagr.: Janusz Berner

Zapis: 574703 (IH 24.06.2013)

2401. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Białostocki Gryf" - nagroda literacka (1999). (574703)

Źródło: Najprościej 1999 nr 3 s. 46

Adnotacje: not.

Zapis: 574709 (IH 24.06.2013)

2402. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ikar" - nagroda za najważniejsze wydarzenie sezonu wydawniczo-księgarskiego (za 1999). (545883)

Tytuł: **Ikar' 99**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 11 s. 32

Adnotacje: laureaci

Zapis: 565279 (IH 07.04.2013)

2403. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ikar" - Nagroda Sezonu Wydawniczo-Księgarskiego (za 1999). (545883)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 81

Adnotacje: not. o wręczeniu nagrody Ryszardowi Kapuścińskiemu; Warszawa XII 1999

Zapis: 590474 (ZS 29.11.2013)

2404. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ikar" - nagroda za najważniejsze wydarzenie sezonu wydawniczo-księgarskiego (za 1999). (545883)

Autor: Monika Kucia

Cezary Polak

Tytuł: **Ikar dla "Hebanu"!**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 220 s. 17

Zapis: 553317 (IH 17.01.2013)

2405. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ikar" - nagroda za najważniejsze wydarzenie sezonu wydawniczo-księgarskiego (za 1999). (545883)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 10 s. 21

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 585542 (AZ 03.10.2013)

2406. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ikar" - nagroda za najważniejsze wydarzenie sezonu wydawniczo-księgarskiego (za 1999). (545883)

Autor:

Tytuł: **"Ikar" dla Kapuścińskiego**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 10 s. 6-9

Adnotacje: wykaz laureatów; z licznymi fot. z ceremonii wręczenia nagród; Warszawa 18 IX 1999

Zapis: 589343 (ZS 14.11.2013)

2407. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ikar" - nagroda za najważniejsze wydarzenie sezonu wydawniczo-księgarskiego (za 1999). (545883)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 24 IX s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 571738 (MS 03.06.2013)

2408. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ikar" - nagroda za najważniejsze wydarzenie sezonu wydawniczo-księgarskiego (za 1999). (545883)

Tytuł: **Ryszard Kapuściński**

Źródło: Wprost 1999 nr 51 s. 10

Adnotacje: z fot. Ryszarda Kapuścińskiego

Zapis: 580358 (IH 22.08.2013)

2409. nagroda

Tytuł: **"Ikar" - Nagroda Sezonu Wydawniczo-Księgarskiego (2000)**

Organizator: Stowarzyszenie Promocji Książki "Ikar"

Adnotacje: Jan Twardowski

Zapis: 579923 (AZ 12.08.2013)

2410. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ikar" - Nagroda Sezonu Wydawniczo-Księgarskiego (2000). (579923)

Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 137

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 579924 (AZ 12.08.2013)

2411. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ikar" - nagroda za najważniejsze wydarzenie sezonu wydawniczo-księgarskiego (materiały ogólne).

(457561)

Autor: Irena Janowska-Woźniak

Tytuł: **Dorastanie "Ikar"**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 3 s. 78-79

Adnotacje: historia nagrody od 1994 oraz o zawiązaniu w 1999 r. Stowarzyszenia Promocji Książki "Ikar"

Zapis: 591438 (ZS 11.12.2013)

2412. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Książka Roku" - nagroda Polskiej Sekcji Międzynarodowego Kuratorium Książki dla Dzieci i Młodzieży (IBBY) (za 1998). (492652)

Autor:

Tytuł: **Nagrody IBBY**

Źródło: Guliwer 1999 nr 2 s. 54

Adnotacje: nazwisko laureatki; z fot., s. 55

Zapis: 562411 (JB 15.03.2013)

2413. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Książka Roku" - nagroda Polskiej Sekcji Międzynarodowego Kuratorium Książki dla Dzieci i Młodzieży (IBBY) (za 1999). (548205)

Autor:

Tytuł: **Laureatki IBBY**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 294 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 570466 (SW 22.05.2013)

2414. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Książka Roku" - nagroda Polskiej Sekcji Międzynarodowego Kuratorium Książki dla Dzieci i Młodzieży (IBBY) (za 1999). (548205)

Tytuł: **Najlepsza książka dla młodzieży**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 280 s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 569022 (SW 10.05.2013)

2415. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Książka Roku" - nagroda Polskiej Sekcji Międzynarodowego Kuratorium Książki dla Dzieci i Młodzieży (IBBY) (za 1999). (548205)

Autor:

Tytuł: **Nagroda dla Terakowskiej**

Źródło: Przekrój 1999 nr 49 s. 28

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 552883 (SW 14.01.2013)

2416. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Laur Poety Naszych Czasów" - nagroda czasopisma <i>Poezja Dzisiaj</i> (1999). (494870)

Autor:

Tytuł: **Poeta dzisiaj**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 294 s. 13

Adnotacje: not.

Zapis: 568599 (IH 07.05.2013)

2417. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Laur Poety Naszych Czasów" - nagroda czasopisma <i>Poezja Dzisiaj</i> (1999). (494870)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 23 XII s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 572996 (MS 11.06.2013)

2418. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzka Nagroda Literacka im. Jerzego Kosińskiego (1996)., za najlepszą książkę opublikowaną w języku polskim wydaną w latach 1994-1995; (394358)

Autor: Janusz Kozłowski

Tytuł: **Jan Błoński - laureatem łódzkiej Nagrody Literackiej im. Jerzego Kosińskiego**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 18 s. 13

Zapis: 591543 (IH 13.12.2013)

2419. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzka Nagroda Literacka im. Jerzego Kosińskiego (materiały ogólne). (412388)

Autor: Janusz Kozłowski

Tytuł: **Łódzka Nagroda Literacka im. Jerzego Kosińskiego**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 8 s. 17

Adnotacje: nt. ustanowienia nagrody

Zapis: 590858 (IH 04.12.2013)

2420. nagroda

Tytuł: **"Machinera" - nagroda miesięcznika <i>Machina</i> (1997)**

Opis imprezy: za wybitne osiągnięcia artystyczne i dokonania, które w znaczący sposób zawładnęły umysłami Polaków w danym roku

Organizator: redakcja czasopisma <i>Machina</i>. Najlepszy Magazyn Popkulturalny

Adnotacje: laureat: Piotr Wojciechowski ("Harpunnik otchłani")

Zapis: 554626 (SW 24.01.2013)

2421. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Machinera" - nagroda miesięcznika <i>Machina</i> (1997). (554626)

Autor: Sandra Wilk

Tytuł: **"Machinery" kontra "Fryderyki"**

Źródło: Życie 1997 nr 5 s. 7

Adnotacje: prezentacja osób nominowanych, w tym w dziedzinie literatury

Zapis: 554629 (SW 24.01.2013)

2422. nagroda

Tytuł: **Nagroda Akademii Literatury (2000)**

Organizator: Akademia Literatury

Adnotacje: nagr.: Jan Marszałek za całokształt twórczości, a szczególnie za powieść "Prokurator Jezuitów" oraz tom poetycki "Cienie wulkanów"

Zapis: 588416 (AW 02.11.2013)

2423. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Akademii Literatury (2000). (588416)

Tytuł: **Nowa inicjatywa literacka**

Źródło: Akant 2000 nr 2 s. 28

Zapis: 588436 (AW 03.11.2013)

2424. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nagroda Artusa - Media Książce (1998). (497833)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 29 I s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 569816 (MS 16.05.2013)

2425. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artusa - Media Książce (1999). (489422)
Tytuł: **Widziane-Zasłyszane**
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 1999 nr 1 s. 232-237
Adnotacje: nt. rezygnacji Władysława Zawistowskiego z nominacji do Nagrody "Media Książce" - I kwartału
Zapis: 557619 (BD 13.02.2013)

2426. nagroda

Tytuł: **Nagroda Artusa - Media Książce (materiały ogólne)**
Organizator: przyzn. Telewizja Polska SA Oddział w Gdańsku, red. <i>Dziennika Bałtyckiego</i>, Radio "Plus" we współpracy z Nadbałtyckim Centrum Kultury za "Gdańską Książkę Roku"
Zapis: 557628 (BD 13.02.2013)

2427. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artusa - Media Książce (materiały ogólne). (557628)
Tytuł: **Widziane-Zasłyszane**
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 1999 nr 1 s. 232-237
Adnotacje: omówienie od 1995
Zapis: 557630 (BD 13.02.2013)

2428. nagroda

Tytuł: **Nagroda Czesława Miłosza (2000)**
Adnotacje: Paweł Marcinkiewicz, Jacek Podsiadło
Zapis: 580379 (AZ 22.08.2013)

2429. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Czesława Miłosza (2000). (580379)
Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 141
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 580381 (AZ 22.08.2013)

2430. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda dla Młodego Krytyka (1997)., za wyróżniające się studium lub zbiór szkiców z zakresu krytyki literackiej; (424935)
Tytuł: **Krytyk po raz pierwszy**
Źródło: Życie 1997 nr 282 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 572279 (SW 05.06.2013)

2431. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (1998)., za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną; (544467)
Autor:
Tytuł: **Redliński kontra Ziemkiewicz (Są już nominacje do "Zajdli")**
Źródło: Trybuna 1999 nr 169 s. 4

Adnotacje: nota
Zapis: 586502 (BD 11.10.2013)

2432. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (1998)., za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną;
(544467)

Tytuł: **Dziwł kadr**

Źródło: Polityka 1999 nr 37 s. 84

Adnotacje: not.

Zapis: 559580 (SW 26.02.2013)

2433. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (1998)., za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną;
(544467)

Autor: Konrad T. Lewandowski

Tytuł: **Polcon '99**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 11 s. 64

Adnotacje: nota, laureaci; felieton

Zapis: 582704 (BD 10.09.2013)

2434. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (1998)., za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną;
(544467)

Autor:

Tytuł: **Prawie rekordzista**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 202 s. A8

Adnotacje: laureaci

Zapis: 588018 (JB 26.10.2013)

2435. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (1998)., za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną;
(544467)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 8/9 s. 12

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 584894 (AZ 26.09.2013)

2436. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (1998)., za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną;
(544467)

Autor: Maciej Parowski

Tytuł: **Gra ciałem**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 11 s. 65

Adnotacje: komentarz; felieton

Zapis: 582701 (BD 10.09.2013)

2437. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (1998)., za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną;
(544467)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 3 IX s. 5

Adnotacje: not.

Zapis: 570976 (MS 24.05.2013)

2438. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (1998)., za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną; (544467)

Tytuł: **Tydzień w kraju**

Źródło: Polityka 1999 nr 36 s. 12

Adnotacje: not.

Zapis: 558859 (SW 21.02.2013)

2439. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (1998)., za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną; (544467)

Autor: Łukasz M. Wiśniewski

Tytuł: **Polcon 1999**

Źródło: Fenix 1999 nr 10 s. 34-38

Adnotacje: m.in. informacja o laureatach

Zapis: 558073 (AW 15.02.2013)

2440. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (1998)., za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną; (544467)

Autor:

Tytuł: **Zajdle '98**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 202 s. 12

Adnotacje: nota

Zapis: 558409 (BL 19.02.2013)

2441. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (1999)., za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną; (593823)

Tytuł: **Konkurs dla autorów fantastyki**

Źródło: Trybuna 1999 nr 35 s. 6

Adnotacje: apel o zgłaszanie kandydatur do nagrody

Zapis: 554416 (AW 23.01.2013)

2442. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Janusza Zajdla (materiały ogólne). (343085)

Autor: Grzegorz Szczepaniak

Tytuł: **Złoty cielec?**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 1 s. 80

Adnotacje: felieton

Zapis: 578697 (BD 30.07.2013)

2443. polemika

Dotyczy: Szczepaniak G.: Złoty cielec?.NFn 1999 nr 1: s. 80 (578697)

Autor: Marek Michowski

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 4 s. 2

Zapis: 582878 (BD 11.09.2013)

2444. polemika

Dotyczy: Szczepaniak G.: Złoty cielec?.NFn 1999 nr 1: s. 80 (578697)

Autor: Paweł Ostrowski
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 6 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 582882 (BD 11.09.2013)

2445. nawiązanie

Dotyczy: Szczepaniak G.: Złoty cielec?.NFn 1999 nr 1: s. 80 (578697)
Autor: Maciej Parowski
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 1 s. 80
Adnotacje: nota
Zapis: 578698 (BD 30.07.2013)

2446. polemika

Dotyczy: Szczepaniak G.: Złoty cielec?.NFn 1999 nr 1: s. 80 (578697)
Autor: Wojtek Sedeńko
Tytuł: **Jeszcze o nagrodach**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 4 s. 82
Zapis: 578957 (BD 01.08.2013)

2447. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Feniks" - za katolicką książkę roku (1999), [poprzednio: "Książka Katolicka"]; (550888)
Tytuł: **Feniks' 99**
Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 5 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 572677 (IH 07.06.2013)

2448. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Feniks" - za katolicką książkę roku (1999), [poprzednio: "Książka Katolicka"]; (550888)
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 5 s. 36
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 584208 (AZ 23.09.2013)

2449. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Feniks" - za katolicką książkę roku (1999), [poprzednio: "Książka Katolicka"]; (550888)
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 1 s. 21; nr 2 s. 69
Adnotacje: ogł.
Zapis: 587238 (ZS 17.10.2013)

2450. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Feniks" - za katolicką książkę roku (1999), [poprzednio: "Książka Katolicka"]; (550888)
Autor: Barbara Sułek-Kowalska
Tytuł: **Feniks dla Poety**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 16 s. 19
Zapis: 561378 (IH 08.03.2013)

2451. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (1996). (406375)
Autor:
Tytuł: **Po raz piąty. Losy Żydów z tej strony kurtyny**
Źródło: Życie 1996 nr 12 s. 8

Adnotacje: nt. laureatów i nagrodzonych utworów

Zapis: 552644 (BL 11.01.2013)

2452. nagroda

Tytuł: **Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (1999)**

Adnotacje: Krzysztof Czyżewski

Zapis: 553798 (BL 20.01.2013)

2453. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (1999). (553798)

Autor:

Tytuł: **Pełna dyskrecja (Duża i mała nagroda Fundacji Kultury Polskiej)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 95 s. 27

Adnotacje: not.

Zapis: 582544 (AW 07.09.2013)

2454. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (1999). (553798)

Autor:

Tytuł: **Redaktor "Kultury" nagradza Krzysztofa Czyżewskiego**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 116 s. 26

Adnotacje: o wskazaniu Krzysztofa Czyżewskiego na laureata Nagrody Fundacji Kultury Polskiej przez Jerzego Giedroycia - laureata Złotego Berła

Zapis: 583480 (JB 16.09.2013)

2455. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (1999). (553798)

Autor: Małgorzata Szejnert

Tytuł: **Giedroyc wybrał Czyżewskiego**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 117 s. 2

Adnotacje: o wskazaniu Krzysztofa Czyżewskiego na drugiego laureata Nagrody Fundacji Kultury Polskiej przez Jerzego Giedroycia - pierwszego laureata Złotego Berła

Zapis: 553799 (BL 20.01.2013)

2456. nagroda

Tytuł: **Nagroda Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki (1998)**

Adnotacje: m.in.: w dziedzinie poezji: Stanisław Gostkowski za tom "Ja jestem piekłem nie inni"; za całokształt twórczości: Zdzisław Kałędkiewicz; w dziedzinie pamiętnikarstwa: Piotr Kotow za wspomnienia "W obozowym szpitalu i w Adaku"

Zapis: 571285 (IH 28.05.2013)

2457. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki (za 1998). (571285)

Źródło: Autograf 1999 nr 1 s. 26

Adnotacje: laureaci

Zapis: 571286 (IH 28.05.2013)

2458. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Historyczna <i>Polityki</i> (1999). (550090)

Autor: Marian Turski

Tytuł: **Laureaci i konkurenci**
Źródło: Polityka 1999 nr 39 s. 68-69
Adnotacje: omówienie nagrodzonych dzieł laureatów
Zapis: 559800 (SW 27.02.2013)

2459. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Historyczna <i>Polityki</i> (1999). (550090)
Autor: Mariusz Urbanek
Tytuł: **Profesja wyższej użyteczności publicznej**
Źródło: Polityka 1999 nr 39 s. 66-67
Adnotacje: relacja z uroczystości wręczenia nagrody; Wrocław, IX 1999
Zapis: 559798 (SW 27.02.2013)

2460. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Literatury na Świecie" za najlepsze przekłady opublikowane w 1998 roku. (492783)
Autor:
Tytuł: **Przekłady roku 1998**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 122 s. 14
Adnotacje: lista laureatów
Zapis: 554201 (BL 22.01.2013)

2461. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Literatury na Świecie" za najlepsze przekłady opublikowane w 1998 roku. (492783)
Autor:
Tytuł: **Nagrody "Literatury na Świecie"**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 122 s. 29
Adnotacje: laureaci
Zapis: 583645 (JB 18.09.2013)

2462. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Literatury na Świecie" za najlepsze przekłady opublikowane w 1998 roku. (492783)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 24 IX s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 571743 (MS 03.06.2013)

2463. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Adama Mickiewicza dla Bibliotekarza Polskiego (1999)**
Adnotacje: Zdzisław Jagodziński
Zapis: 576239 (MS 05.07.2013)

2464. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Adama Mickiewicza dla Bibliotekarza Polskiego (1999). (576239)
Autor: Zdzisław Jagodziński
Tytuł: **Twierdza słowa Polskiego**
Źródło: Tydzień 1999 nr 22 s. 7
Adnotacje: tekst wygłoszony z okazji otrzymania nagrody; z fot. Zdzisława Jagodzińskiego
Zapis: 576240 (MS 05.07.2013)

2465. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Andrzeja Kijowskiego (1999)**

Adnotacje: nagrodzony: Antoni Libera (za debiut powieściowy "Madame")
Zapis: 558512 (SW 19.02.2013)

2466. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. A. Kijowskiego (1999). (558512)

Tytuł: **Dział kadr**

Źródło: Polityka 1999 nr 50 s. 84

Adnotacje: not.

Zapis: 558513 (SW 19.02.2013)

2467. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Andrzeja Kijowskiego (1999). (558512)

Autor:

Tytuł: **Honory dla "Madame"**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 279 s. 8

Zapis: 569301 (SW 13.05.2013)

2468. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Andrzeja Kijowskiego (1999). (558512)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 1000 nr 1 s. 81

Adnotacje: not. o wręczeniu nagrody Antoniemu Liberze; Warszawa 29 XI 1999

Zapis: 590469 (ZS 29.11.2013)

2469. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Andrzeja Kijowskiego za twórczość publicystyczną (1996). (381213)

Autor:

Tytuł: **Ryszard Legutko nagrodzony**

Źródło: Życie 1996 nr 49 s. 7

Adnotacje: not.

Zapis: 555292 (BL 28.01.2013)

2470. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Andrzeja Kijowskiego za twórczość publicystyczną (1998). (514767)

Autor: Jerzy Tarnacki

Tytuł: **IX edycja Nagrody im. Andrzeja Kijowskiego**

Źródło: Warsztaty Polonistyczne 1999 nr 1 s. 102-103

Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagrody

Zapis: 553037 (MS 15.01.2013)

2471. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jana Adamczewskiego (1999). (544797)

Autor:

Źródło: Forum Polonijne 1999 nr 2/3 s. 14

Adnotacje: nota

Zapis: 566703 (MS 17.04.2013)

2472. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jana Cybisa (1996). (404884)

Tytuł: **Nagroda Cybisa**

Źródło: Życie 1997 nr 4 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 554640 (SW 24.01.2013)

2473. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Jana Długosza (1998; edycja I). (484402)
Tytuł: **Konkursy i nagrody**
Źródło: Ruch Filozoficzny 1999 t. 56 nr 1 s. 126
Zapis: 584210 (AW 23.09.2013)

2474. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Jana Długosza (1998; edycja I). (484402)
Tytuł: **Targi w Krakowie SA**
Źródło: Przekrój 1999 nr 43 s. 35
Adnotacje: m. in. o uroczystości wręczenia nagrody konkursu
Zapis: 552365 (SW 10.01.2013)

2475. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Jana Długosza (1999)**
Organizator: Małopolski Oddział Polskiej Izby Książki, Zarząd firmy Targi w Krakowie S.A.
Adnotacje: Mieczysław Tomaszewski za ks.: "Chopin. Człowiek, dzieło, rezonans"
Zapis: 581710 (AZ 02.09.2013)

2476. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jana Długosza (1999; edycja II). (581710)
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 12
Adnotacje: o zgłaszaniu publikacji do nagrody
Zapis: 581711 (AZ 02.09.2013)

2477. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jana Długosza (1999; edycja II). (581710)
Tytuł: **Targi Książki w Krakowie. Konkurs im. Jana Długosza**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 9 s. 5
Adnotacje: ogł. z listą książek nominowanych
Zapis: 589319 (ZS 14.11.2013)

2478. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Jana Parandowskiego (1998)**
Organizator: Polski PEN Club
Adnotacje: laureat: Kazimierz Brandys (za całokształt twórczości)
Zapis: 591285 (ZS 10.12.2013)

2479. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jana Parandowskiego (1999). (591285)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 81
Adnotacje: not.
Zapis: 591289 (ZS 10.12.2013)

2480. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Jana Strzeleckiego (1999)**

Organizator: przyznaje Polski PEN Club

Adnotacje: laureat: Jan Karski (za eseistykę)

Zapis: 591287 (ZS 10.12.2013)

2481. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jana Strzeleckiego (1999). (591287)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 81

Adnotacje: not.

Zapis: 591291 (ZS 10.12.2013)

2482. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Juliusza Słowackiego (1999). (494592)

Tytuł: **Nagroda Słowackiego dla W. Przeczka**

Źródło: Śląsk 1999 nr 11 s. 87

Adnotacje: nota

Zapis: 577876 (BL 19.07.2013)

2483. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Kazimierza Wyki (2000)**

Organizator: przyznaje Wojewoda Krakowski i Prezydent Miasta Krakowa

Adnotacje: Tadeusz Nyczek

Zapis: 579931 (AZ 12.08.2013)

2484. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Kazimierza Wyki (2000). (579931)

Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 137

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 579933 (AZ 12.08.2013)

2485. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Ksawerego i Mieczysława Pruszyńskich dla dziennikarzy (za 1997)**

Organizator: przyznaje Fundacja im. Ksawerego i Mieczysława Pruszyńskich

Adnotacje: nagrodzony: Jacek Żakowski

Zapis: 572254 (SW 05.06.2013)

2486. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Ksawerego i Mieczysława Pruszyńskich dla dziennikarzy (za 1997). (572254)

Tytuł: **Za dociekanie prawdy**

Źródło: Życie 1997 nr 276 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 572258 (SW 05.06.2013)

2487. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Ksawerego Pruszyńskiego (za 1994). (321712)

Autor: Władysława Zawistowska

Tytuł: **Nagroda dla książki o warszawskim getcie**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 8 s. 23

Adnotacje: Piotr Matywiecki "Kamień graniczny"

Zapis: 551668 (IH 04.01.2013)

2488. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Ksawerego Pruszyńskiego (za 1996). (406289)

Autor:

Tytuł: **Pen Club nagradza**

Źródło: Życie 1996 nr 48 s. 9

Adnotacje: laureaci, nota

Zapis: 555288 (BL 28.01.2013)

2489. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Ksawerego Pruszyńskiego (1999)**

Organizator: przyznaje Polski PEN Club

Adnotacje: Jan Nowak-Jeziorański

Zapis: 591286 (ZS 10.12.2013)

2490. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Polskiego PEN Clubu im. Ksawerego Pruszyńskiego (1999). (591286)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 81

Adnotacje: not.

Zapis: 591290 (ZS 10.12.2013)

2491. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. księcia Konstantego Ostrońskiego (1997). (417291)

Tytuł: **Nagrody prawosławia**

Źródło: Życie 1997 nr 22 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 556912 (SW 07.02.2013)

2492. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Romana Wróblewskiego dla młodego pisarza kaszubskiego (1999)**

Organizator: przyznaje redakcja miesięcznika <i>Pomerania</i>

Adnotacje: Dorota Ulenberg

Zapis: 555838 (MS 31.01.2013)

2493. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Romana Wróblewskiego dla młodego pisarza kaszubskiego (1999). (555838)

Autor:

Tytuł: **Laureaci w Mestwinie**

Źródło: Pomerania 1999 nr 6 s. 99

Adnotacje: not. o wręczeniu nagrody

Zapis: 555842 (MS 31.01.2013)

2494. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Samuela Bogumiła Lindego = Samuel Bogumił Linde Preis (1996; edycja I.), [inna wersja nazwy nagrody: Nagroda Literacka Miast Partnerskich Torunia i Getyngi im. Samuela Bogumiła Lindego]; (415272)

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 4 s. 2

Adnotacje: not. o przekazaniu przez laureatkę Wisławę Szymborską kwoty nagrody na rzecz miesięcznika

<i>PAL Przegląd Artystyczno-Literacki</i>; z tekstem listu poetki do Wojciecha Grochowskiego,
prezydenta miasta Torunia

Zapis: 561956 (SW 14.03.2013)

2495. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Samuela Bogumiła Lindego = Samuel Bogumił Linde Preis (1998; edycja III)., [inna wersja nazwy nagrody: Nagroda Literacka Miast Partnerskich Torunia i Getyngi im. Samuela Bogumiła Lindego]; (487275)

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 1/2 s. 220

Adnotacje: not.

Zapis: 557060 (ZS 07.02.2013)

2496. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Samuela Bogumiła Lindego = Samuel Bogumił Linde Preis (1999; edycja IV)**

Opis imprezy: [inna wersja nazwy nagrody: Nagroda Literacka Miast Partnerskich Torunia i Getyngi im. Samuela Bogumiła Lindego]

Organizator: władze miast Torunia i Getyngi

Adnotacje: 1999 nagr.: Christa Wolf, Ryszard Kapuściński

Zapis: 554989 (AW 25.01.2013)

2497. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Samuela Bogumiła Lindego = Samuel Bogumił Linde Preis (1999; edycja IV)., [inna wersja nazwy nagrody: Nagroda Literacka Miast Partnerskich Torunia i Getyngi im. Samuela Bogumiła Lindego]; (554989)

Tytuł: **Dział kadr**

Źródło: Polityka 1999 nr 51 s. 92

Adnotacje: not.

Zapis: 558706 (SW 20.02.2013)

2498. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Samuela Bogumiła Lindego = Samuel Bogumił Linde Preis (1999; edycja IV)., [inna wersja nazwy nagrody: Nagroda Literacka Miast Partnerskich Torunia i Getyngi im. Samuela Bogumiła Lindego]; (554989)

Autor:

Tytuł: **Zaszczycony Kapuściński**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 283 s. 2

Zapis: 567751 (IH 25.04.2013)

2499. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Samuela Bogumiła Lindego = Samuel Bogumił Linde Preis (1999; edycja IV)., [inna wersja nazwy nagrody: Nagroda Literacka Miast Partnerskich Torunia i Getyngi im. Samuela Bogumiła Lindego]; (554989)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 12 s. 19

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 586251 (AZ 10.10.2013)

2500. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Samuela Bogumiła Lindego = Samuel Bogumił Linde Preis (1999; edycja IV)., [inna wersja nazwy nagrody: Nagroda Literacka Miast Partnerskich Torunia i Getyngi im. Samuela Bogumiła Lindego]; (554989)

Autor: Grażyna Rakowicz

Tytuł: **Na Europie nie kończy się świat**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 284 s. 13

Adnotacje: o uroczystości wręczenia nagrody Ryszardowi Kapuścińskiemu; Toruń, 4 XII 1999

Zapis: 569952 (SW 17.05.2013)

2501. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Samuela Bogumiła Lindego = Samuel Bogumił Linde Preis (1999; edycja IV)., [inna wersja nazwy nagrody: Nagroda Literacka Miast Partnerskich Torunia i Getyngi im. Samuela Bogumiła Lindego]; (554989)

Autor: Piotr Schick

Tytuł: **Wolf i Kapuściński**

Źródło: Trybuna 1999 nr 58 s. 13

Adnotacje: laureaci

Zapis: 554991 (AW 25.01.2013)

2502. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. św. Brata Alberta (1999)**

Opis imprezy: za zasługi w dziedzinie kultury chrześcijańskiej

Organizator: Chrześcijańskie Stowarzyszenie Społeczne

Adnotacje: laureat: Andrzej Turczyński

Zapis: 569512 (AZ 15.05.2013)

2503. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. św. Brata Alberta (1999). (569512)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 81

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 590476 (ZS 29.11.2013)

2504. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. św. Brata Alberta (1999). (569512)

Źródło: Odra 2000 nr 2 s. 141

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 569513 (AZ 15.05.2013)

2505. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Witolda Hulewicza (1999)**

Organizator: Zarząd Oddziału Warszawskiego Związku Literatów Polskich i Oficyna Literatów i Dziennikarzy "Pod Wiatr"

Adnotacje: nagrodzona: Barbara Wachowicz, Jerzy Ofierski, Eryk Habowski, Agnieszka Hulewicz-Feillowa

Zapis: 551027 (SW 02.01.2013)

2506. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Witolda Hulewicza (1999). (551027)

Tytuł: **Nagrody**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 1/2 s. 201

Adnotacje: wykaz nagrodzonych

Zapis: 557045 (ZS 07.02.2013)

2507. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Witolda Hulewicza (1999). (551027)

Autor:

Tytuł: **Hulewicz, patron, który zaszczyca**

Źródło: Przekrój 1999 nr 24 s. 29

Adnotacje: not.

Zapis: 551028 (SW 02.01.2013)

2508. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Włodzimierza Pietrzaka (za 1999; edycja LII)**

Organizator: Katolickie Stowarzyszenie "Civitas Christiana"

Adnotacje: m.in. nagr.: Instytut Wydawniczy PAX

Zapis: 577432 (MS 16.07.2013)

2509. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Włodzimierza Pietrzaka (1999; edycja LII). (577432)

Źródło: Życie i Myśl 1999 nr 2 s. 98

Adnotacje: not.

Zapis: 577433 (MS 16.07.2013)

2510. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Odry" (1996). (375812)

Autor:

Tytuł: **"Odra" Kapuścińskiemu**

Źródło: Życie 1996 nr 76 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 552063 (BL 08.01.2013)

2511. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Odry" (1998). (491270)

Tytuł: **Nagroda "Odry"**

Źródło: Polityka 1999 nr 4 s. 12

Adnotacje: not.

Zapis: 553524 (SW 18.01.2013)

2512. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Odry" (1998). (491270)

Tytuł: **Nagroda "Odry"**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 10 s. 22

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 574447 (AW 20.06.2013)

2513. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Odry" (1998). (491270)

Źródło: Res Publica Nowa 1999 nr 3 s. 42

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody Zygmuntowi Kubiakowi

Zapis: 553344 (ZS 17.01.2013)

2514. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Odry" (1998). (491270)

Źródło: Rota 1999 nr 3 s. 116

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 556782 (AZ 06.02.2013)

2515. nagroda

Tytuł: **Nagroda <i>Odry</i> (za 1999)**

Organizator: Redakcja miesięcznika <i>Odra</i>, Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu

Adnotacje: laureat: Tymoteusz Karpowicz za ks.: "Słoje zadrzewne"

Zapis: 574312 (AZ 20.06.2013)

2516. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Odry" (za 1999). (574312)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 4 s. 82

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody

Zapis: 591825 (ZS 20.12.2013)

2517. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Odry" (za 1999). (574312)

Źródło: Odra 2000 nr 5 s. 2

Adnotacje: nota o przyznaniu; z fot.

Zapis: 574314 (AZ 20.06.2013)

2518. nagroda

Tytuł: **Nagroda <i>Przeglądu Wschodniego</i> za najwybitniejsze prace naukowe poświęcone związkowi Polski z Europą Wschodnią (1999)**

Organizator: redakcja kwartalnika naukowego <i>Przegląd Wschodni</i> (Warszawa)

Adnotacje: m.in. nagroda specjalna: Antoni Kuczyński autor książki "Syberia w historii i kulturze narodu polskiego" - za wieloletnią działalność organizacyjną i wydawniczą "na niwie wschodniej"

Zapis: 591826 (ZS 20.12.2013)

2519. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda <i>Przeglądu Wschodniego</i> za najwybitniejsze prace naukowe poświęcone związkowi Polski z Europą Wschodnią (1999). (591826)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 4 s. 82

Adnotacje: not.

Zapis: 591827 (ZS 20.12.2013)

2520. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Kisiela [Stefana Kisielewskiego] (1997). (418364)

Autor:

Tytuł: **Kisiel dla Wołka**

Źródło: Życie 1997 nr 282 s. 1

Adnotacje: not.

Zapis: 572278 (SW 05.06.2013)

2521. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Kisiela [Stefana Kisielewskiego] (1999). (548178)

Autor: Anna Bogusz

Tytuł: **Homo Kisiel. Nagrody Kisiela po raz dziesiąty**

Źródło: Wprost 1999 nr 51 s. 26-28

Zapis: 580382 (IH 22.08.2013)

2522. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Kisiela [Stefana Kisielewskiego] (1999). (548178)

Autor: Anna Bogusz

Tytuł: **Pierwsza dekada. Ludzie Kisiela**

Źródło: Wprost 1999 nr 46 s. 103

Adnotacje: z listą nominowanych do nagrody

Zapis: 580026 (IH 13.08.2013)

2523. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Kisiela [Stefana Kisielewskiego] (1999). (548178)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 11 s. 14

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 585905 (AZ 07.10.2013)

2524. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Kisiela [Stefana Kisielewskiego] (1999). (548178)

Tytuł: **Nagrody**

Źródło: Polityka 1999 nr 51 s. 12

Adnotacje: not.

Zapis: 558546 (SW 19.02.2013)

2525. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Klio (1998). (505485)

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 1 s. 10

Adnotacje: laureaci

Zapis: 571659 (IH 29.05.2013)

2526. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Klio (1998). (505485)

Autor:

Tytuł: **Monografie**

Źródło: Forum Akademickie 1999 nr 5 s. 14-15

Adnotacje: laureaci

Zapis: 572696 (IH 07.06.2013)

2527. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Klio (1998). (505485)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 16

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 581721 (AZ 02.09.2013)

2528. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Ludwika Frydego za wyróżniające się studium lub lub zbiór szkiców z zakresu krytyki literackiej autorowi, który nie przekroczył 35. roku życia (1998). (485184)

Autor: Jan Z. Brudnicki

Tytuł: **Sztuka (i idee) krytyki**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 1 s. 14-15

Adnotacje: o przyznaniu nagrody oraz pracach kontrkandydatów

Zapis: 581714 (AZ 02.09.2013)

2529. nagroda

Tytuł: **Nagroda Krytyków im. Ludwika Frydego za wyróżniające się studium lub zbiór szkiców z zakresu krytyki literackiej (1999)**

Organizator: Polska Sekcja Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Literackich

Adnotacje: nagr.: Maria Cyranowicz

Zapis: 586250 (AZ 10.10.2013)

2530. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Krytyków im. Ludwika Frydego za wyróżniające się studium lub zbiór szkiców z zakresu krytyki literackiej (1999). (586250)

Autor:

Tytuł: **Laur dla krytyka**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 138 s. 17

Adnotacje: ogł.

Zapis: 554971 (BL 25.01.2013)

2531. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Ludwika Frydego za działalność krytycznoliteracką (1999). (586250)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 81

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 590478 (ZS 29.11.2013)

2532. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Ludwika Frydego za działalność krytycznoliteracką (1999). (586250)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 12 s. 19

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 586254 (AZ 10.10.2013)

2533. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Krytyków im. Ludwika Frydego za wyróżniające się studium lub zbiór szkiców z zakresu krytyki literackiej (1999). (586250)

Źródło: Więź 1999 nr 7 s. 219

Adnotacje: komunikat o możliwości składania kandydatur do nagrody

Zapis: 566974 (MS 18.04.2013)

2534. nagroda

Tytuł: **Nagroda Literacka Fundacji Kultury Polskiej (2000)**

Adnotacje: nagr.: Stefan Chwin ("Esther"), Piotr Mitzner ("Myszofer"), Joanna Pollakówna ("Glina i światło"); wyróżnienia: Bożena Kess, Grzegorz Strumyk

Zapis: 591499 (ZS 12.12.2013)

2535. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka Fundacji Kultury Polskiej (2000). (591499)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 3 s. 80

Adnotacje: not. o wręczeniu nagród; Warszawa 26 I 2000

Zapis: 591500 (ZS 12.12.2013)

2536. nagroda

Tytuł: **Nagroda Literacka <i>Głosu Nauczycielskiego</i> (1999)**

Adnotacje: nagr.: Eugeniusz Koźmiński za tomik poezji "Wołanie mew"; wyróżn.: Jerzy Stachurski (za tomik poezji "Procesje"), Robert Rudiak (za tomik wierszy "Europa po nocy" i "Martwy pejzaż osobisty"), Apolinary Nosalski (za pow. "Droga"), Kazimierz Słomiński (za tomik aforyzmów "Zgrzeszyłem myślą"); nagr. specjalną za całokształt twórczości poetyckiej i prozatorskiej otrzymała Janina Soszyńska

Zapis: 574907 (IH 25.06.2013)

2537. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Głosu Nauczycielskiego" (1999). (574907)

Źródło: Najprościej 1999 nr 4 s. 46

Adnotacje: laureaci

Zapis: 574908 (IH 25.06.2013)

2538. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Barbary Sadowskiej (za 1998). (541268)

Tytuł: **Markiewicz nagrodzony**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 84 s. 29

Adnotacje: not.

Zapis: 582157 (AW 05.09.2013)

2539. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Kornela Makuszyńskiego dla autora polskiego za książkę literacką dla dzieci młodszych (1998). (490246)

Źródło: Guliwer 1999 nr 1 wkładka

Adnotacje: fotoreportaż z uroczystości wręczenia nagrody i dyplomów honorowych

Zapis: 562014 (JB 14.03.2013)

2540. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Kornela Makuszyńskiego dla autora polskiego za książkę literacką dla dzieci młodszych (1998). (490246)

Autor:

Tytuł: **"Koziołek" po raz piąty**

Źródło: Guliwer 1999 nr 1 s. 59-60

Adnotacje: nota sprawozdawcza z uroczystości wręczenia

Zapis: 562076 (JB 14.03.2013)

2541. nagroda

Tytuł: **Nagroda Literacka im. Kornela Makuszyńskiego dla autora polskiego za książkę literacką dla dzieci młodszych (1999)**

Organizator: przyznaje Fundacja "Książka dla Dziecka" i redakcja dwumiesięcznika <i>Guliwer</i>

Adnotacje: nagr.: Dorota Gellner ("Dorota Gellner dzieciom")

Zapis: 562415 (JB 15.03.2013)

2542. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Kornela Makuszyńskiego dla autora polskiego za książkę literacką dla dzieci młodszych (1999). (562415)

Źródło: Guliwer 1999 nr 5 okładka

Adnotacje: nazwisko laureatki i skład jury

Zapis: 564481 (JB 03.04.2013)

2543. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Kornela Makuszyńskiego dla autora polskiego za książkę literacką dla dzieci młodszych (1999). (562415)

Źródło: Guliwer 1999 nr 6 wkładka

Adnotacje: fotoreportaż z uroczystości wręczenia nagrody; Warszawa, 29 X 1999

Zapis: 564679 (JB 04.04.2013)

2544. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Kornela Makuszyńskiego dla autora polskiego za książkę literacką dla dzieci młodszych (1999). (562415)

Tytuł: **Nagroda Literacka im. Kornela Makuszyńskiego**

Źródło: Guliwer 1999 nr 2 okładka, nr 4 okładka

Adnotacje: apel o nadsyłanie kandydatur

Zapis: 562418 (JB 15.03.2013)

2545. nagroda

Tytuł: **Nagroda Literacka im. Leszka Proroka (1999)**

Adnotacje: nagr.: Wiesław Budzyński

Zapis: 562409 (IH 15.03.2013)

2546. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Leszka Proroka (1999). (562409)

Autor: Barbara Sulek-Kowalska

Tytuł: **Nagroda dla niepokornych**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 21 s. 19

Zapis: 562410 (IH 15.03.2013)

2547. nagroda

Tytuł: **Nagroda Literacka im. Marka Jodłowskiego (1999)**

Adnotacje: Karolina Rakoczy, Radosław Wiśniewski

Zapis: 573389 (AZ 13.06.2013)

2548. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Marka Jodłowskiego (1999). (573389)

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 119 s. 1-2

Adnotacje: laureaci

Zapis: 573390 (AZ 13.06.2013)

2549. nagroda

Tytuł: **Nagroda Literacka im. Władysława St. Reymonta (1999; edycja VI)**

Organizator: Związek Rzemiosła Polskiego

Adnotacje: laureaci: Tadeusz Różewicz (za całokształt twórczości), Olga Tokarczuk ("Dom dzienny, dom nocny")

Zapis: 569509 (AZ 15.05.2013)

2550. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Władysława St. Reymonta (1999). (569509)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 81

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 590471 (ZS 29.11.2013)

2551. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Władysława Reymonta (2000). (569509)

Autor:

Tytuł: **Głośne czytanie "Chłopów"**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 293 s. 8

Adnotacje: relacja z uroczystości wręczenia nagrody

Zapis: 570437 (SW 22.05.2013)

2552. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Władysława Reymonta (2000). (569509)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 12 s. 19

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 586252 (AZ 10.10.2013)

2553. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Władysława Reymonta (2000). (569509)

Źródło: Odra 2000 nr 2 s. 141

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 569510 (AZ 15.05.2013)

2554. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Władysława Reymonta (2000). (569509)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 23 XII s. 10

Zapis: 572995 (MS 11.06.2013)

2555. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka Marii Ginter za najlepszą książkę wspomnieniową (1999). (492784)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 21 V s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 569939 (MS 17.05.2013)

2556. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1997). (399991)

Autor:

Tytuł: **"Widnokraż" powieścią roku**

Źródło: Życie 1997 nr 246 s. 8

Adnotacje: komentarz

Zapis: 568437 (SW 06.05.2013)

2557. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1998). (482825)

Źródło: Rota 1999 nr 1/2 s. 129

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 552126 (AZ 09.01.2013)

2558. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Stanisław Barańczak

Tytuł: **Na wypadek gdybym dostał Nike '99**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 233 s. 2

Zapis: 560658 (IH 05.03.2013)

2559. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Michał Cichy

Tytuł: **Bezbożne, boskie. Nike '99 - nominacje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 115 s. 15

Adnotacje: Jacek Podsiadło: "Niczyje, boskie"; prezentacja nominowanej książki

Zapis: 553689 (BL 19.01.2013)

2560. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Michał Cichy

Tytuł: **Księga pamięci i zapomnienia. Nike '99 - nominacje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 120 s. 17

Adnotacje: Michał Głowiński: "Czarne sezony"; prezentacja nominowanej książki

Zapis: 554184 (BL 22.01.2013)

2561. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Michał Cichy

Tytuł: **Magia snu i jawy. Nike '99 - nominacje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 117 s. 21

Adnotacje: Olga Tokarczuk: "Dom dzienny, dom nocny"; prezentacja nominowanej książki

Zapis: 553803 (BL 20.01.2013)

2562. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Michał Cichy

Tytuł: **Majchrowski, Tulli, Franaszek. Nike '99 - nominacje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 127 s. 16

Adnotacje: Zbigniew Majchrowski: "Cela Konrada. Powracając do Mickiewicza", Magdalena Tulli: "W czerwieni", Andrzej Franaszek: "Ciemne źródło. O twórczości Zbigniewa Herberta"; prezentacja nominowanych książek

Zapis: 554391 (BL 23.01.2013)

2563. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Michał Cichy

Tytuł: **Nic, które boli. Nike '99 - Nominacje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 113 s. 26

Adnotacje: Marek Bieńczyk: "Malancholia. O tych, co nigdy nie odnajdą straty"; prezentacja nominowanej książki

Zapis: 553584 (BL 18.01.2013)

2564. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Michał Cichy

Tytuł: **Rzeczywistość nie odpowiada prawdzie. Nike '99 - Nominacje**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 114 s. 16
Adnotacje: Adam Wiedemann: "Sęk Pies Brew"; prezentacja nominowanej książki
Zapis: 553598 (BL 18.01.2013)

2565. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)
Autor: Michał Cichy
Tytuł: **Siedmioro wspaniałych**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 205 s. 11
Adnotacje: prezentacja finalistów
Zapis: 551881 (IH 08.01.2013)

2566. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)
Autor: Michał Cichy
Tytuł: **Śmierć mu dyktuje. Konstrukcja kryształu. Nike '99 - nominacje**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 118 s. 30
Adnotacje: Marcin Świetlicki: "Pieśni profana", Antoni Libera: "Madame"; prezentacja nominowanych książek
Zapis: 553817 (BL 20.01.2013)

2567. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)
Autor: Michał Cichy
Tytuł: **Wilcze wyspy. Nike '99 - nominacje**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 119 s. 17
Adnotacje: Mariusz Wilk: "Wilczy notes"; prezentacja nominowanej książki
Zapis: 554174 (BL 22.01.2013)

2568. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)
Autor: Michał Cichy
Tytuł: **Zagłada i cuda. Nike '99 - nominacje**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 122 s. 14
Adnotacje: Hanna Krall: "Tam już nie ma żadnej rzeki"; prezentacja nominowanej książki
Zapis: 554199 (BL 22.01.2013)

2569. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)
Autor:
Tytuł: **Nominacje Nike. Trzecia edycja nagrody literackiej**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 111 s. 2
Adnotacje: lista nominowanych książek
Zapis: 553494 (BL 17.01.2013)

2570. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)
Autor:
Tytuł: **Nike rośnie w siłę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 232 s. 13

Zapis: 560644 (IH 05.03.2013)

2571. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Janusz Drzewucki

Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Nike dla Stanisława Barańczaka**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 233 s. 7

Adnotacje: komentarz

Zapis: 565372 (SW 08.04.2013)

2572. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Dwudziestka. Nike '99 - nominacje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 128 s. 18

Adnotacje: lista nominowanych książek

Zapis: 554457 (BL 23.01.2013)

2573. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 239 s. 1

Adnotacje: not.

Zapis: 578239 (MS 24.07.2013)

2574. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor:

Źródło: Forum Książki 1999 nr 3 s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 571036 (IH 24.05.2013)

2575. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor:

Tytuł: **Nike dla Barańczaka**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 240 s. 4

Adnotacje: sylwetka laureata

Zapis: 578246 (MS 24.07.2013)

2576. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Komu Nike' 99?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 224 s. 17

Adnotacje: nt. kto powinien zostać zwycięzcą wypowiedzi: Gustaw Holoubek, Kazimierz Kutz, Stanisław Lem, Grażyna Trela; not. Monika Kucia

Zapis: 554607 (IH 24.01.2013)

2577. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Komu Nike?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 227 s. 15

Adnotacje: nt. kto powinien zostać zwycięzcą wypowiedzi.: Jerzy Jedlicki, Stefan Morawski; not. Monika Kucia

Zapis: 555184 (IH 28.01.2013)

2578. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Komu Nike?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 229 s. 19

Adnotacje: nt. kto powinien zostać zwycięzcą wypowiedzi.: Czesław Apiecionek, Lech Sokół, Alina Witkowska; not. Monika Kucia

Zapis: 555355 (IH 29.01.2013)

2579. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Komu Nike?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 230 s. 15

Adnotacje: nt. kto powinien zostać zwycięzcą wypowiedzi.: Tadeusz Drewnowski, Małgorzata Dziewulska; not.: MOK

Zapis: 560043 (IH 28.02.2013)

2580. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Komu Nike?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 226 s. 14

Adnotacje: nt. kto powinien zostać zwycięzcą wypowiedzi.: Kinga Dunin, Piotr Kłoczowski, Helena Zaworska; not. Monika Kucia

Zapis: 555176 (IH 28.01.2013)

2581. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor:

Tytuł: **Siedmioro finalistów**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 205 s. 6

Adnotacje: komentarz

Zapis: 559982 (SW 28.02.2013)

2582. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **"Heban" [Ryszarda Kapuścińskiego] poza konkurencją**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 111 s. 28

Adnotacje: lista 20 nominowanych przez jury książek

Zapis: 582893 (JB 11.09.2013)

2583. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Cezary Michalski

Tytuł: **A Nike ani me, ani kukuryku**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 233 s. 2

Zapis: 560657 (IH 05.03.2013)

2584. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor:

Tytuł: **Nike' 99 dla Stanisława Barańczaka**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 1999 nr 11 s. 32-33

Zapis: 565280 (IH 07.04.2013)

2585. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Nagroda Nike = NIKE Award**

Źródło: Polish Culture 1999 nr 3/4 s. 18

Adnotacje: nota o przyznaniu; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim; z fot. Stanisława Barańczaka

Zapis: 555848 (AZ 31.01.2013)

2586. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Nagrody literackie**

Źródło: Polityka 1999 nr 41 s. 12

Adnotacje: not. o przyznaniu Stanisławowi Barańczakowi

Zapis: 557480 (SW 12.02.2013)

2587. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Nike i "Chirurgiczna precyzja"**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 5 s. 42

Adnotacje: laureat

Zapis: 576552 (JB 09.07.2013)

2588. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Nominacje '99**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 232 s. 13

Zapis: 560646 (IH 05.03.2013)

2589. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Obrona Boya. Nike '99 - nominacje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 121 s. 16

Adnotacje: Józef Hen: "Błazen - wielki mąż. Opowieść o Tadeuszu Boyu-Żeleńskim"; prezentacja nominowanej książki

Zapis: 554193 (BL 22.01.2013)

2590. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Około 100 kandydatur do nagrody**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 81 s. 25

Adnotacje: nota

Zapis: 582082 (AW 04.09.2013)

2591. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Anna Piwkowska

Tytuł: **Barańczak pod choinkę?**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 11 s. 94

Zapis: 586229 (AZ 10.10.2013)

2592. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Portret poety z czasów młodości. Nike '99 - nominacje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 123 s. 15

Adnotacje: Adam Zagajewski: "W cudzym pięknie"; prezentacja nominowanej książki

Zapis: 554203 (BL 22.01.2013)

2593. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 21 V s. 3

Adnotacje: not. nt. listy książek nominowanych do nagrody

Zapis: 569936 (MS 17.05.2013)

2594. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 8 X s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 571789 (MS 03.06.2013)

2595. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Siedmiu finalistów Nagrody Nike**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 205 s. 1

Adnotacje: not.

Zapis: 559980 (SW 28.02.2013)

2596. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Tytuł: **Siedmiu finalistów Nike**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 8/9 s. 21

Adnotacje: nota

Zapis: 584919 (AZ 26.09.2013)

2597. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor: Marian Sienkiewicz

Tytuł: **Tydzień w kulturze**

Źródło: Przekrój 1999 nr 44 s. 12

Adnotacje: komentarz

Zapis: 552375 (SW 10.01.2013)

2598. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)

Autor:

Tytuł: **Siedmioro finalistów**
Źródło: Trybuna 1999 nr 205 s. 3
Adnotacje: lista finalistów
Zapis: 590237 (BD 27.11.2013)

2599. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)
Tytuł: **Świdorski, Barańczak, Kowalczyk. Nike '99 - nominacje**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 125 s. 19
Adnotacje: Bronisław Świdorski: "Słowa obcego", Stanisław Barańczak: "Chirurgiczna precyzja. Elegie i pioser z lat 1995-1997", Andrzej S. Kowalczyk: "Pan Petlura?"; prezentacja nominowanych książek
Zapis: 554320 (BL 23.01.2013)

2600. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)
Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Nike z głową Barańczaka**
Źródło: Wprost 1999 nr 41 s. 106-107
Zapis: 579867 (IH 12.08.2013)

2601. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)
Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Nike z głową**
Źródło: Wprost 1999 nr 39 s. 94-96
Adnotacje: prezentacja nominowanych książek
Zapis: 579453 (IH 06.08.2013)

2602. polemika

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)
Autor: Agata Araszkiewicz
Tytuł: **To ja**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 132 s. 14
Adnotacje: dot. rec. ks. Bronisława Świdorskiego: "Słowa obcego"
Zapis: 554705 (BL 24.01.2013)

2603. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (1999). (492787)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 10 IX s. 3
Adnotacje: lista książek nominowanych do nagrody
Zapis: 570993 (MS 24.05.2013)

2604. nagroda

Tytuł: **Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (2000)**
Organizator: Fundacja Nagrody Literackiej "Nike"
Adnotacje: Tadeusz Różewicz ("Matka odchodzi")
Zapis: 579919 (AZ 12.08.2013)

2605. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (2000). (579919)

Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 137
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 579920 (AZ 12.08.2013)

2606. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (materiały ogólne). (424346)

Autor:

Tytuł: **Szczęśliwa siódemka**

Źródło: Życie 1997 nr 213 s. 9

Adnotacje: not. o książkach nominowanych do nagrody

Zapis: 569899 (SW 17.05.2013)

2607. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (materiały ogólne). (424346)

Tytuł: **Krótką historia "Nike"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 232 s. 13

Zapis: 560649 (IH 05.03.2013)

2608. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka "Nike" za najlepszą książkę roku (materiały ogólne). (424346)

Autor: Remigiusz Włast Matuszak

Tytuł: **"Nike" nadciąga!**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 22 s. 18

Zapis: 562417 (IH 15.03.2013)

2609. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka ZAiKS-u dla tłumaczy literatury polskiej za granicą oraz literatur obcych na język polski (1998). (491326)

Autor: Antoni Marianowicz

Tytuł: **Nagrody dla tłumaczy**

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 24-26

Adnotacje: tekst wystąpienie na uroczystości wręczenia nagród, 4 XI 1998

Zapis: 590723 (AZ 03.12.2013)

2610. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka ZAiKS-u dla tłumaczy literatury polskiej za granicą oraz literatur obcych na język polski (1999). (548180)

Tytuł: **Dział kadr**

Źródło: Polityka 1999 nr 47 s. 100

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody Józefowi Henowi; sylwetka pisarza

Zapis: 558443 (SW 19.02.2013)

2611. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka ZAiKS-u dla tłumaczy literatury polskiej za granicą oraz literatur obcych na język polski (1999). (548180)

Autor:

Tytuł: **Mistrz z Nowolipia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 268 s. 2

Adnotacje: nota o przyznaniu nagrody Józefowi Henowi

Zapis: 566509 (IH 16.04.2013)

2612. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka ZAiKS-u dla tłumaczy literatury polskiej za granicą oraz literatur obcych na język polski (1999). (548180)

Tytuł: **Laureaci tegorocznej Nagrody Stowarzyszenia Autorów ZAiKS = Laureates of this year's ZAiKS Association of Authors Award**

Źródło: Polish Culture 1999 nr 3/4 s. 20

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 555850 (AZ 31.01.2013)

2613. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka ZAiKS-u dla tłumaczy literatury polskiej za granicą oraz literatur obcych na język polski (za 1996). (381215)

Autor:

Tytuł: **ZAiKS nagradza**

Źródło: Życie 1996 nr 27 s. 8

Adnotacje: nota, lista laureatów

Zapis: 553129 (BL 16.01.2013)

2614. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka ZAiKS-u dla tłumaczy literatury polskiej za granicą oraz literatur obcych na język polski (za 1997). (418368)

Autor:

Tytuł: **Nagrody ZAiKSU**

Źródło: Życie 1997 nr 253 s. 10

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 571613 (SW 29.05.2013)

2615. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka Prezydenta Miasta Białegostoku im. Wiesława Kazaneckiego (za 1998). (540999)

Tytuł: **Nagrody im. Kazaneckiego**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 32 s. 25

Adnotacje: not. o wręczeniu

Zapis: 576330 (AW 07.07.2013)

2616. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka Prezydenta Miasta Białegostoku im. Wiesława Kazaneckiego (za 1998). (540999)

Źródło: Opcje 1999 nr 4 s. 100

Adnotacje: ogł.

Zapis: 565639 (BL 09.04.2013)

2617. nagroda

Tytuł: **Nagroda Miasta Stołecznego Warszawy (1999)**

Adnotacje: nagrodzony: Zygmunt Kałużyński

Zapis: 557190 (SW 08.02.2013)

2618. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Miasta Stołecznego Warszawy (1999). (557190)

Autor: J. Bijak

Tytuł: **Zygmunt i czyściochy**

Źródło: Polityka 1999 nr 17 s. 94

Adnotacje: komentarz do opinii krytycznych dot. przyznania nagrody Zygmuntowi Kałużyńskiemu
Zapis: 557192 (SW 08.02.2013)

2619. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda miesięcznika "Nowe Książki" z okazji 50-lecia istnienia (1999). (547416)

Autor:

Tytuł: **Nagroda dla Tadeusza Różewicza**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 270 s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 566818 (IH 18.04.2013)

2620. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda miesięcznika "Nowe Książki" z okazji 50-lecia istnienia (1999). (547416)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 264 s. 1

Adnotacje: not.

Zapis: 578498 (MS 26.07.2013)

2621. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda miesięcznika "Nowe Książki" z okazji 50-lecia istnienia (1999). (547416)

Tytuł: **Jubileusze i nagrody**

Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 12

Adnotacje: not.

Zapis: 558457 (SW 19.02.2013)

2622. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda miesięcznika "Nowe Książki" z okazji 50-lecia istnienia (1999). (547416)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 11 s. 14

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 585906 (AZ 07.10.2013)

2623. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda miesięcznika "Nowe Książki" z okazji 50-lecia istnienia (1999). (547416)

Tytuł: **"Nowe Książki" dla Różewicza**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 n 258 s. 14

Adnotacje: not.

Zapis: 565410 (IH 08.04.2013)

2624. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda miesięcznika "Nowe Książki" z okazji 50-lecia istnienia (1999). (547416)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 5 XI s. 3

Zapis: 572621 (MS 07.06.2013)

2625. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Sztuki (1996), za wybitne osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej oraz upowszechniania i ochrony dóbr kultury; (408574)

Autor:

Tytuł: **Jońskie drzewka**

Źródło: Życie 1997 nr 89 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 560874 (SW 06.03.2013)

2626. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Sztuki (1996), za wybitne osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej oraz upowszechniania i ochrony dóbr kultury; (408574)

Autor:

Tytuł: **Lepsze samopoczucie**

Źródło: Życie 1997 nr 93 s. 11

Adnotacje: relacja z uroczystości wręczenia nagrody

Zapis: 563999 (SW 27.03.2013)

2627. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Sztuki (1999), za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej oraz upowszechniania i ochrony kultury; (546660)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 8 X s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 571791 (MS 03.06.2013)

2628. nagroda

Tytuł: **Nagroda Październikowa Wrocławia za rok 1999**

Organizator: przyzn. Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury we Wrocławiu

Adnotacje: m.in. nagr.: Stefan Placek

Zapis: 562840 (MS 20.03.2013)

2629. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Październikowa Wrocławia za rok 1999. (562840)

Autor:

Tytuł: **Wrocławskie nagrody**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 3

Zapis: 563212 (MS 22.03.2013)

2630. nagroda

Tytuł: **Nagroda Pierwszej Dekady (1999)**

Organizator: przyznaje <i>Gazeta Wyborcza</i>

Adnotacje: Vaclav Havel

Zapis: 553560 (BL 18.01.2013)

2631. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pierwszej Dekady (1999). (553560)

Autor: Jerzy Buzek

Tytuł: **Nigdy nie zabrakło Panu dobrego smaku. Przemówienie premiera Jerzego Buzka**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Jagodziński

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 113 s. 22

Adnotacje: w czasie uroczystości wręczenia nagrody

Zapis: 553570 (BL 18.01.2013)

2632. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pierwszej Dekady (1999). (553560)

Autor: Bronisław Geremek

Tytuł: **"Siła bezsilnych" po komunizmie. Przemówienie ministra spraw zagranicznych Braonysława Geremka**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 113 s. 20-21

Adnotacje: w czasie uroczystości wręczenia nagrody; z fot.

Zapis: 553567 (BL 18.01.2013)

2633. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pierwszej Dekady (1999). (553560)

Autor: Vaclav Havel

Tytuł: **Czyste sumienie się opłaca. Przemówienie prezydenta Republiki Czeskiej Vaclava Havla**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Jagodziński

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 113 s. 21-22

Adnotacje: w czasie uroczystości wręczenia nagrody

Zapis: 553569 (BL 18.01.2013)

2634. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pierwszej Dekady (1999). (553560)

Autor: Aleksander Kwaśniewski

Tytuł: **Dziękuję! Przemówienie prezydenta Aleksandra Kwaśniewskiego**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Jagodziński

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 113 s. 22

Adnotacje: w czasie uroczystości wręczenia nagrody

Zapis: 553571 (BL 18.01.2013)

2635. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pierwszej Dekady (1999). (553560)

Autor: Katarzyna Montgomery

Tytuł: **Havel dekady**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 113 s. 1

Adnotacje: spraw. z uroczystości uhonorowania Vaclava Havla przez <i>Gazetę Wyborczą</i> Nagrodą Pierwszej Dekady; z fot.

Zapis: 553563 (BL 18.01.2013)

2636. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Poetycka im. Kazimiery Iłakowiczówny za najlepszy książkowy debiut poetycki roku (za 1999 edycja XVII). (548176)

Autor:

Tytuł: **Poetycki debiut roku**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr s.

Adnotacje: nota

Zapis: 567337 (SW 23.04.2013)

2637. nagroda

Tytuł: **Nagroda Pracy Organicznej (za 1999)**

Organizator: przyznaje kolegium redakcyjne <i>Głosu Wielkopolskiego</i>

Adnotacje: Stanisław Barańczak

Zapis: 591829 (ZS 20.12.2013)

2638. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pracy Organicznej (za 1999). (591829)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 4 s. 82

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody

Zapis: 591830 (ZS 20.12.2013)

2639. nagroda

Tytuł: **Nagroda "Sfinks" - za dokonania twórcze i wydawnicze na polu fantastyki (1999)**

Organizator: <i>Sfinks</i>. Magazyn informacyjny SF i fantasy

Adnotacje: za 1998: książka roku: Michał Bułhakow: Mistrz i Małgorzata (Prószyński i S-ka); polska powieść roku: Rafał A. Ziemkiewicz: Walc stulecia (Supernowa); zagraniczna powieść roku: Walter Jon Williams: Metropolita (MAG); polskie opowiadanie roku: Jacek Dukaj: Serce Mroku (<i>Nowa fantastyka</i>); zagraniczne opowiadanie roku: Peter S. Beagle: Czarodziej z Karakosk (<i>Nowa Fantastyka</i>); pismo roku: <i>Nowa Fantastyka</i>

Zapis: 582465 (BD 06.09.2013)

2640. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Sfinks" - za dokonania twórcze i wydawnicze na polu fantastyki (1999). (582465)

Autor: Wojtek Sedeńko

Tytuł: **Sfinksy '99**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 9 s. 65

Adnotacje: laureaci

Zapis: 582468 (BD 06.09.2013)

2641. artykuł o imprezie

Dotyczy: Stowarzyszenia Tłumaczy Polskich za tłumaczenia książkowe i przekłady utworów teatralnych (za 199 (479428)

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 1 s. 200

Adnotacje: not.

Zapis: 569519 (AW 15.05.2013)

2642. artykuł o imprezie

Dotyczy: Stowarzyszenia Tłumaczy Polskich za tłumaczenia książkowe i przekłady utworów teatralnych (za 199 (549440)

Autor:

Tytuł: **Zdeptany kwiatuś i ninni**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 294 s. 14

Zapis: 568606 (IH 07.05.2013)

2643. artykuł o imprezie

Dotyczy: Stowarzyszenia Tłumaczy Polskich za tłumaczenia książkowe i przekłady utworów teatralnych (za 199 (549440)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 81

Adnotacje: not. o wręczeniu nagród; Warszawa 17 XII 1999

Zapis: 591292 (ZS 10.12.2013)

2644. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury (za 1996). (406832)

Autor:

Tytuł: **Wielka trójka**

Źródło: Życie 1997 nr 51 s. 5

Adnotacje: nota o laureatach

Zapis: 559158 (SW 22.02.2013)

2645. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (1998). (491324)

Autor:

Tytuł: **Nagroda Wielka Fundacji Kultury**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 5 s. 1

Adnotacje: laureaci

Zapis: 573638 (AW 14.06.2013)

2646. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (1998). (491324)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 9 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 572732 (MS 09.06.2013)

2647. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (1998). (491324)

Autor:

Źródło: Wprost 1999 nr 3 s. 91

Adnotacje: z fot. laureatek

Zapis: 575459 (IH 01.07.2013)

2648. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (1998). (491324)

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 2 s. 2

Adnotacje: nazwiska laureatek

Zapis: 561904 (JB 13.03.2013)

2649. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (1998). (491324)

Autor:

Tytuł: **Nagroda Wielka Fundacji Kultury za rok 1998**

Źródło: Trybuna 1999 nr 6 s. 4

Adnotacje: laureatki

Zapis: 552436 (AW 10.01.2013)

2650. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (1998). (491324)

Tytuł: **Tydzień w kraju**

Źródło: Przekrój 1999 nr 3 s. 12

Adnotacje: not.

Zapis: 553134 (SW 16.01.2013)

2651. nagroda

Tytuł: **Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (za 1999)**

Adnotacje: Tadeusz Różewicz ("Matka odchodzi")

Zapis: 573146 (AZ 12.06.2013)

2652. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury (2000). (573146)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 3 s. 80

Adnotacje: not. o wręczeniu nagrody Tadeuszowi Różewiczowi i Andrzejowi Wajdzie; Warszawa 3 II 2000

Zapis: 591498 (ZS 12.12.2013)

2653. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury (2000). (573146)

Źródło: Odra 2000 nr 3 s. 148

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 573149 (AZ 12.06.2013)

2654. nagroda

Tytuł: **Nagroda Wschodnioeuropejskiej Fundacji Scenariuszowej (1999; edycja I)**

Organizator: Wschodnioeuropejska Fundacja Scenariuszowa w Krakowie

Adnotacje: za najlepszy scenariusz polskiego filmu w 1998 nagr.: Dorota Kędzierzawska za scenariusz filmu "Nic"

Zapis: 551734 (AW 07.01.2013)

2655. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wschodnioeuropejskiej Fundacji Scenariuszowej (1999; edycja I). (551734)

Autor: Magdalena Lebecka

Tytuł: **Nagroda Wschodnioeuropejskiej Fundacji Scenariuszowej**

Źródło: Reżyser 1999 nr 2 s. 2-3

Adnotacje: z wywiadem z laureatką - Dorotą Kędzierzawską i i Prezesem Wschodnioeuropejskiej Fundacji Scenariuszowej - Jerzym Stuhrem

Zapis: 551739 (AW 07.01.2013)

2656. nagroda

Tytuł: **Nagroda za wydarzenia roku 1998**

Organizator: red. czasopisma <i>Fantom</i>

Adnotacje: m.in. nagroda: Krystyna Kwiatkowska ("Prawdziwa historia Morgan Le Fay i rycerzy Okrągłego Stołu")

Zapis: 583747 (AZ 19.09.2013)

2657. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda za wydarzenia roku 1998. (583747)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 4 s. 19

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 583751 (AZ 19.09.2013)

2658. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Polskiego PEN Clubu za przekłady literatury polskiej na języki obce oraz przekłady literatury obcej na język polski (1994). (324257)

Autor: Włodzimierz Susid

Tytuł: **Nagroda PEN Clubu dla Michała Friedmana**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1995 nr 20 s. 14

Zapis: 562886 (IH 20.03.2013)

2659. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Polskiego PEN Clubu za twórczość poetycką, prozatorską i eseistyczną (1995). (379603)

Autor: Dariusz Suska
Tytuł: **O krok od Nobla?**
Źródło: Życie 1996 nr 2 s. 10
Adnotacje: laureaci; z wypowiedzi Małgorzaty Baranowskiej o Wisławie Szymborskiej, Andrzeja Wernera o Władysławie Terleckim, Tadeusza Komendanta o Jacku Łukasiewicz
Zapis: 552264 (BL 09.01.2013)

2660. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polskiego PEN Clubu w dziedzinie edytorskiej (1996). (381028)
Autor:
Tytuł: **Nagrody PEN-Clubu**
Źródło: Życie 1996 nr 10 s. 8
Adnotacje: nota
Zapis: 552641 (BL 11.01.2013)

2661. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polskiego PEN Clubu w dziedzinie edytorskiej (1996). (381028)
Autor:
Tytuł: **Nagrody PEN-Clubu**
Źródło: Życie 1996 nr 14 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 552661 (BL 12.01.2013)

2662. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polskiego PEN Clubu za twórczość poetycką, prozatorską i eseistyczną (1996). (419138)
Źródło: Życie 1997 nr 139 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 564079 (SW 28.03.2013)

2663. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Polskiego PEN Clubu (1998). (490418)
Tytuł: **Nagrody**
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 1/2 s. 200
Adnotacje: wykaz laureatów
Zapis: 557042 (ZS 07.02.2013)

2664. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Polskiego PEN Clubu za przekłady literatury polskiej na języki obce oraz przekłady literatury obcej na język polski (1998). (548183)
Tytuł: **Dział kadr**
Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 92
Adnotacje: not.
Zapis: 558470 (SW 19.02.2013)

2665. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Polskiego PEN Clubu za przekłady literatury polskiej na języki obce oraz przekłady literatury obcej na język polski (1998). (548183)
Autor:
Tytuł: **Karol Lesman został laureatem Polskiego PEN**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 264 s. 17

Adnotacje: not.
Zapis: 565956 (IH 11.04.2013)

2666. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Polskiego PEN Clubu za przekłady literatury polskiej na języki obce oraz przekłady literatury obcej na język polski (1998). (548183)

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 12 s. 154

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody Karolowi Lesmanowi

Zapis: 558514 (ZS 19.02.2013)

2667. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Polskiego PEN Clubu za przekłady literatury polskiej na języki obce oraz przekłady literatury obcej na język polski (1998). (548183)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 81

Adnotacje: not.

Zapis: 591288 (ZS 10.12.2013)

2668. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Polskiego PEN Clubu za przekłady literatury polskiej na języki obce oraz przekłady literatury obcej na język polski (1998). (548183)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 19 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 572667 (MS 07.06.2013)

2669. artykuł o imprezie

Dotyczy: Poznańskiego Przeglądu Nowości Wydawniczych "Jesień '98" (1998). (531091)

Tytuł: **Nagrody literackie w Poznaniu**

Źródło: Guliwer 1999 nr 2 s. 50

Adnotacje: laureaci

Zapis: 562394 (JB 15.03.2013)

2670. nagroda

Tytuł: **Nagrody Poznańskiego Przeglądu Nowości Wydawniczych - Książka Jesieni '99 (1999)**

Organizator: Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu

Adnotacje: m.in. nagr.: Renata Gorczyńska (za "Portrety paryskie"), Ludmiła Marjańska (za tomik wierszy "Spotkanie z Weroniką"); wyróżnienia: Irit Amiel ("Osmalenia"), Andrzej Czibor-Piotrowski ("Rzecz niebnasycone")

Zapis: 590490 (ZS 29.11.2013)

2671. artykuł o imprezie

Dotyczy: Poznańskiego Przeglądu Nowości Wydawniczych "jesień '99" (1999). (590490)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 82

Adnotacje: not. o wręczeniu nagród; z lista laureatów

Zapis: 590492 (ZS 29.11.2013)

2672. nagroda

Tytuł: **Ogólnopolska Nagroda Literacka im. Franciszka Karpińskiego (1999)**

Opis imprezy: za propagowanie wartości chrześcijańskich

Organizator: przynajmniej Katolickie Stowarzyszenie "Civitas Christiana"

Adnotacje: Janusz Frankowski (opracowanie Biblii Jakuba Wujka)

Zapis: 551266 (AZ 03.01.2013)

2673. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolska Nagroda im. Franciszka Karpińskiego (1999). (551266)

Źródło: Forum Książki 1999 nr 3 s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 571037 (IH 24.05.2013)

2674. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolska Nagroda im. Franciszka Karpińskiego (1999). (551266)

Źródło: Inspiracje [Pismo Katolickiego Stowarzyszenia "Civitas Christiana"] 1999 nr 6 s. 55

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 551267 (AZ 03.01.2013)

2675. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolska Nagroda im. Franciszka Karpińskiego (1999). (551266)

Autor:

Tytuł: **Nagroda literacka dla Janusza Frankowskiego**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 240 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 567079 (SW 19.04.2013)

2676. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolska Nagroda im. Franciszka Karpińskiego (1999). (551266)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 29 X s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 571863 (MS 03.06.2013)

2677. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs im. Arkadego Fiedlera o nagrodę Bursztynowego Motyla (1998; edycja IV). (544343)

Tytuł: **Bursztynowy motyl dla najlepszej książki krajoznawczej**

Źródło: Przegląd Tygodniowy 1999 nr 27 s. 21

Adnotacje: laureat

Zapis: 566699 (JB 17.04.2013)

2678. nagroda

Tytuł: **Paszport <i>Polityki</i> (materiały ogólne)**

Organizator: przyznaje redakcja tygodnika <i>Polityka</i>

Zapis: 558671 (SW 20.02.2013)

2679. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (materiały ogólne), dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (558671)

Autor: Piotr Sarzyński

Tytuł: **Kontrola paszportowa (Budujące kariery laureatów naszej nagrody kulturalnej)**

Współtwórcy: Współpraca Justyna Kopecka

Źródło: Polityka 1999 nr 51 s. 46-47

Zapis: 558688 (SW 20.02.2013)

2680. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1996; edycja IV)., dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (404928)

Autor:

Tytuł: **Paszporty!**

Źródło: Życie 1997 nr 1 s. 7

Zapis: 554576 (SW 24.01.2013)

2681. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1998; edycja VI)., dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (491359)

Tytuł: **Paszporty "Polityki" 1998**

Źródło: Polityka 1999 nr 1 s. 44-47

Adnotacje: lista nominacji

Zapis: 553105 (SW 16.01.2013)

2682. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1998; edycja VI)., dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (491359)

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Paszport Polityki - zwycięzcy**

Źródło: Polityka 1999 nr 2 s. 40-41

Adnotacje: komentarz

Zapis: 553117 (SW 16.01.2013)

2683. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1998; edycja VI)., dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (491359)

Autor:

Tytuł: **Z paszportami w świat**

Źródło: Polityka 1999 nr 3 s. 46

Adnotacje: fotoreportaż z uroczystości wręczenia nagrody

Zapis: 553518 (SW 18.01.2013)

2684. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1998; edycja VI)., dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (491359)

Autor:

Źródło: Wprost 1999 nr 3 s. 90

Adnotacje: not.

Zapis: 575454 (IH 01.07.2013)

2685. nagroda

Tytuł: **Paszport <i>Polityki</i> (za 1999; edycja VII)**

Opis imprezy: dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie

Organizator: przyznaje redakcja tygodnika <i>Polityka</i>

Adnotacje: Marek Bieńczyk za całokształt twórczości

Zapis: 591293 (ZS 10.12.2013)

2686. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (1999; edycja VII)., dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (591293)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 81

Adnotacje: not.

Zapis: 591294 (ZS 10.12.2013)

2687. artykuł o imprezie

Dotyczy: Pomorska Nagroda Artystyczna (1997; edycja I). (504947)

Tytuł: **Debiut Pomorskiej Nagrody Artystycznej**

Źródło: Pomerania 1999 nr 2 s. 63-64

Adnotacje: wykaz laureatów

Zapis: 554503 (MS 24.01.2013)

2688. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prezydenta Miasta Częstochowy (1999). (486770)

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 85

Adnotacje: lista laureatów, not.

Zapis: 577505 (BL 17.07.2013)

2689. nagroda

Tytuł: **"Skry Ormuzdowe" (1999)**

Organizator: przyznaje redakcja miesięcznika "Pomerania"

Adnotacje: nagr. m.in. Emilia Rulińska

Zapis: 554512 (MS 24.01.2013)

2690. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Skry Ormuzdowe" (1999). (554512)

Źródło: Pomerania 1999 nr 3 s. 14

Adnotacje: wykaz laureatów

Zapis: 554514 (MS 24.01.2013)

2691. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sprężyna" (materiały ogólne). (411794)

Autor: Zbigniew Nowak

Tytuł: **Sprężyna wróciła**

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 7/9 s. 5

Adnotacje: nt. wznowienia nagrody po kilkuletniej przerwie

Zapis: 580425 (BD 22.08.2013)

2692. artykuł o imprezie

Dotyczy: Symboliczna Nagroda Bruna (2000). (479912)

Tytuł: **Komunikat**

Źródło: Akant 2000 nr 2 s. 28

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 588404 (AW 02.11.2013)

2693. nagroda

Tytuł: **Śląka - nagroda Śląskiego Klubu Fantastyki (za 1998)**

Opis imprezy: nagroda w kategoriach: twórca, wydawca, fan

Organizator: Śląski Klub Fantastyki w Katowicach

Adnotacje: Twórca Roku: Rafał A. Ziemkiewicz ("Walc stulecia"); nagr. specjalna: Krystyna Kwiatkowska ("Prawdziwa historia Morgan Le Fay i rycerzy Okrągłego Stołu"); Wydawca Roku: Zbigniew Foniol za wydawanie utworów Johna Ronda Reuela Tolkiena w wydawnictwie "Amber"; Fan Roku: Stanisław Strelnik

Zapis: 551999 (AW 08.01.2013)

2694. artykuł o imprezie

Dotyczy: Śląska - nagroda Śląskiego Klubu Fantastyki (za 1998), nagroda w kategoriach: twórca, wydawca, fan (551999)

Autor: Łukasz M. Wiśniewski

Tytuł: **"Wojna światów: mężczyzna i kobieta w fantastyce"**

Źródło: Fenix 1999 nr 7 s. 182-186

Adnotacje: m.in. laureaci

Zapis: 552006 (AW 08.01.2013)

2695. nagroda

Tytuł: **Śląski Wawrzyn Literacki (1999)**

Organizator: Kapituła Elitarnego Klubu Dobrej Książki przy Bibliotece Śląskiej w Katowicach

Adnotacje: laureat: Tadeusz Różewicz ("Matka odchodzi")

Zapis: 575234 (AZ 27.06.2013)

2696. artykuł o imprezie

Dotyczy: Śląski Wawrzyn Literacki. (575234)

Źródło: Odra 2000 nr 6 s. 126

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 575236 (AZ 27.06.2013)

2697. nagroda

Tytuł: **"Ślązaczka" (1999)**

Organizator: przyzn. Towarzystwo Przyjaciół Śląska w Warszawie

Adnotacje: nagr.: Tadeusz Kijonka

Zapis: 575085 (BL 26.06.2013)

2698. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ślązaczka". (575085)

Tytuł: **Nagrody Towarzystwa Przyjaciół Śląska**

Źródło: Śląsk 1999 nr 6 s. 83

Adnotacje: nota spraw. z urocz. wręczenia

Zapis: 575086 (BL 26.06.2013)

2699. nagroda

Tytuł: **Świętokrzyska Premiera Literacka (materiały ogólne)**

Organizator: Kielecki Oddział Związku Literatów Polskich

Zapis: 589582 (IH 19.11.2013)

2700. artykuł o imprezie

Dotyczy: Świętokrzyska Premiera Literacka (materiały ogólne). (589582)

Autor: Stanisław Żak

Tytuł: **Laureaci Świętokrzyskiej Premiery Literackiej**

Źródło: Radostowa 1999 nr 9 s. 32-36
Zapis: 589583 (IH 19.11.2013)

2701. nagroda

Tytuł: **Świętokrzyska Premiera Literacka (za 1993)**
Organizator: Kielecki Oddział Związku Literatów Polskich
Adnotacje: nagr.: Bolesław Garboś za tom "Wybór poezji"
Zapis: 589576 (IH 19.11.2013)

2702. artykuł o imprezie

Dotyczy: Świętokrzyska Premiera Literacka (za 1993). (589576)
Autor: Stanisław Żak
Tytuł: **Laureaci Świętokrzyskiej Premiery Literackiej**
Źródło: Radostowa 1999 nr 9 s. 32-36
Zapis: 589577 (IH 19.11.2013)

2703. nagroda

Tytuł: **Świętokrzyska Premiera Literacka (za 1994)**
Organizator: Kielecki Oddział Związku Literatów Polskich
Adnotacje: nagr.: Stanisław Nyczaj za "Wiersze zebrane",
Zapis: 589578 (IH 19.11.2013)

2704. nagroda

Tytuł: **Świętokrzyska Premiera Literacka (za 1995)**
Organizator: Kielecki Oddział Związku Literatów Polskich
Adnotacje: nagr.: Stanisław Rogala za tomik "Kolory duszy"
Zapis: 589580 (IH 19.11.2013)

2705. artykuł o imprezie

Dotyczy: Świętokrzyska Premiera Literacka (za 1995). (589580)
Autor: Stanisław Żak
Tytuł: **Laureaci Świętokrzyskiej Premiery Literackiej**
Źródło: Radostowa 1999 nr 9 s. 32-36
Zapis: 589581 (IH 19.11.2013)

2706. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (za 1996). (373994)
Autor:
Tytuł: **Nagroda dla Karpińskiego**
Źródło: Życie 1996 nr 12 s. 8
Adnotacje: nota
Zapis: 552647 (BL 11.01.2013)

2707. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1997). (405859)
Autor: Włodzimierz Susid
Tytuł: **Najpiękniejsze książki 1996 roku**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 11 s. 12
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 591060 (IH 06.12.2013)

2708. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1997). (405859)

Autor: Władysława Zawistowska

Tytuł: **Nagroda literacka dla Józefa Hena**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 9 s. 19

Adnotacje: z fot.

Zapis: 590867 (IH 04.12.2013)

2709. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1997). (405859)

Autor: Władysława Zawistowska

Tytuł: **Nagroda Warszawskiej Premiery Literackiej za książkę kwietnia 1997**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 17 s. 19

Zapis: 591359 (IH 11.12.2013)

2710. nagroda

Tytuł: **"Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999)**

Adnotacje: za III: Janusz Odrowąż-Pieniążek ("Mickiewicziana zbierane po świecie"); za IV: Ryszard Marek Groński ("Nauka pływania dla topielców"); Aleksander Małachowski ("Zapiski z Domu pod Ptakami Gawędy polityczne"); za VI: Kazimierz Brandys ("Przygody Robinsona"); za VII: Teresa Tuszyńska ("Długie życie gorszycielki. Losy i świat Ireny Krzywickiej"); za VIII: Włodzimierz Kalicki (W don smoka"); za IX: Alina Kowalczykowa ("Słowacki"); za X: Anna Bolecka ("Kochany Franz"); za XI: Krystyna Kolińska ("Zegadłowicz. Podwójny żywot Srebrempisanego"); za XII: Julia Hartwig ("Zawsze od nowa")

Zapis: 555439 (SW 29.01.2013)

2711. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999). (555439)

Autor:

Źródło: Forum Książki 1999 nr 1 s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 571622 (IH 29.05.2013)

2712. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999). (555439)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 5 s. 36

Adnotacje: not. o przyznaniu za IV 1999

Zapis: 584209 (AZ 23.09.2013)

2713. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999). (555439)

Tytuł: **Nagrody**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 8 s. 69

Adnotacje: not. o przyznaniu za VI 1999

Zapis: 589318 (ZS 14.11.2013)

2714. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999). (555439)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 26 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 572891 (MS 11.06.2013)

2715. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999). (555439)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 23 XII s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 573007 (MS 11.06.2013)

2716. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999). (555439)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 24 IX s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 571746 (MS 03.06.2013)

2717. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999). (555439)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 6 VIII s. 3

Zapis: 570515 (MS 22.05.2013)

2718. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999). (555439)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 4 VI s. 4

Adnotacje: not.

Zapis: 569962 (MS 17.05.2013)

2719. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999). (555439)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 7 V s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 569908 (MS 17.05.2013)

2720. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999). (555439)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 29 X s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 571865 (MS 03.06.2013)

2721. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawska Premiera Literacka Miesiąca" (1999). (555439)

Tytuł: **Warszawska Premiera Literacka**

Źródło: Polityka 1999 nr 20 s. 12

Adnotacje: not. o laureacie

Zapis: 555440 (SW 29.01.2013)

2722. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wojewody Krakowskiego (1997). (453806)

Autor:

Tytuł: **Po 6 tysięcy**

Źródło: Życie 1997 nr 111 s. 7

Adnotacje: not.

Zapis: 566946 (SW 18.04.2013)

2723. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej i BIG Banku Gdańskiego SA (1999). (492792)

Autor: Grzegorz Adamowski

Źródło: Forum Polonijne 1999 nr 2/3 s. 13

Adnotacje: sylwetka laureata

Zapis: 566691 (MS 17.04.2013)

2724. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej i BIG Banku Gdańskiego SA (1999). (492792)

Autor:

Tytuł: **Fundacja nagradza: Giedroyc i Czyżewski**

Źródło: Przekrój 1999 nr 26 s. 39

Adnotacje: not.

Zapis: 551541 (SW 04.01.2013)

2725. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej i BIG Banku Gdańskiego SA (1999). (492792)

Tytuł: **Berło dla Jerzego Giedroycia = A Sceptre for Jerzy Giedroyc**

Źródło: Polish Culture 1999 nr 2 s. 10

Adnotacje: nota o przyznaniu; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 555777 (AZ 31.01.2013)

2726. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej i BIG Banku Gdańskiego SA (1999). (492792)

Autor:

Tytuł: **"Złote Berło" za życie i dzieło (Jerzy Giedroyc pierwszym laureatem)**

Źródło: Trybuna 1999 nr 116 s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 558361 (AW 18.02.2013)

2727. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej i BIG Banku Gdańskiego SA (1999). (492792)

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 6 s. 152

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody Jerzemu Giedroyciowi za całokształt działalności

Zapis: 558101 (ZS 16.02.2013)

2728. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (1999). (492792)

Autor:

Tytuł: **Złote Berło dla Giedroycia**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 116 s. 1

Adnotacje: nazwisko laureata

Zapis: 583435 (JB 16.09.2013)

2729. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (1999). (492792)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Umysł i wizja**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 116 s. 26
Adnotacje: komentarz
Zapis: 583474 (JB 16.09.2013)

2730. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (1999). (492792)

Autor:

Tytuł: **Wręczenie Złotego Berła Giedroyciowi**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 121 s. 29

Adnotacje: 25 V 1999; nota

Zapis: 583641 (JB 18.09.2013)

2731. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej i BIG Banku Gdańskiego SA (1999). (492792)

Źródło: Rota 1999 nr 4 s. 97

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 558629 (AZ 20.02.2013)

2732. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (1999). (492792)

Autor: Elżbieta Sawicka

Tytuł: **Berło dla Redaktora**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 116 s. 8

Adnotacje: komentarz

Zapis: 583473 (JB 16.09.2013)

2733. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej i BIG Banku Gdańskiego SA (1999). (492792)

Tytuł: **Złote Berło dla Jerzego Giedroycy**

Źródło: Polityka 1999 nr 22 s. 12

Adnotacje: not.

Zapis: 556480 (SW 05.02.2013)

2734. nagroda

Tytuł: **"Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (materiały ogólne)**

Zapis: 583417 (JB 16.09.2013)

2735. artykuł o imprezie

Dotyczy: Złote Berło - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (materiały ogólne). (583417)

Autor: Beata Tyszkiewicz

Tytuł: **Ktoś nie odrobił lekcji**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 115 s. 25

Adnotacje: wywiad z przewodniczącą Rady Fundacji Kultury Polskiej przed przyznaniem po raz pierwszy nagrody; rozm. Krzysztof Masłoń

Zapis: 583418 (JB 16.09.2013)

Życie literackie /

Odznaczenia państwowe, ... (życie literackie)

2736. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tytuł "Człowiek Roku" (1996). (430712)

Autor:

Tytuł: **Szyborska Człowiekiem Roku**

Źródło: Życie 1997 nr 5 s. 7

Adnotacje: not.

Zapis: 554613 (SW 24.01.2013)

2737. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dyplom Honorowego Obywatela Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa. (463542)

Tytuł: **Honorowy krakowianin**

Źródło: Życie 1997 nr 70 s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 561420 (SW 09.03.2013)

2738. artykuł o imprezie

Dotyczy: Honorowy Obywatel Stołecznego i Królewskiego Miasta Krakowa (1997). (465080)

Tytuł: **Honorowa Szyborska**

Źródło: Życie 1997 nr 213 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 570291 (SW 21.05.2013)

2739. odznaczenie

Tytuł: **Honorowy Obywatel Wrocławia = Civitate Wratislaviensi Donatus (1999)**

Adnotacje: Wojciech Dzieduszycki

Zapis: 559242 (AW 23.02.2013)

2740. artykuł o imprezie

Dotyczy: Honorowy Obywatel Wrocławia = Civitate Wratislaviensi Donatus (1999). (559242)

Autor:

Tytuł: **Wrocław: Honory dla kabaretu**

Źródło: Trybuna 1999 nr 148 s. 14

Adnotacje: nota o przyznaniu odznaczenia

Zapis: 559244 (AW 23.02.2013)

2741. odznaczenie

Tytuł: **Krzyż Oficerski Orderu Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej za wybitne zasługi w rozwijaniu polsko-niemieckiej współpracy (1998)**

Adnotacje: Karin Wolff

Zapis: 556066 (ZS 01.02.2013)

2742. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krzyż Oficerski Orderu Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej za wybitne zasługi w rozwijaniu polsko-niemieckiej współpracy (1998). (556066)

Tytuł: **Odnaczenia**

Źródło: Rrom p-o Drom 1998 nr 12 s. 11

Adnotacje: not. o wręczeniu odznaczenia Karin Wolff - tłumacze literatury polskiej na język niemiecki

Zapis: 556067 (ZS 01.02.2013)

2743. odznaczenie

Tytuł: **Medal im. Jakuba Wojciechowskiego (1999)**

Adnotacje: za 1999 nagr.: Andrzej Duboniewicz, Włodzimierz Szymkowski, Kazimierz Tomasz Michalski,
Mieczysław Wojtasik,
Zapis: 562041 (MS 14.03.2013)

2744. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal im. Jakuba Wojciechowskiego (1999). (562041)
Autor: Emilia Kawczyńska
Tytuł: **Medale im Jakuba Wojciechowskiego**
Źródło: Własnym głosem 1999 nr 44 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 562057 (MS 14.03.2013)

2745. odznaczenie

Tytuł: **Medal Stolema (1999)**
Opis imprezy: XXXII: 1999
Organizator: przyznaje Klub Studencki "Pomorania" przy Zrzeszeniu Kaszubsko-Pomorskim w Gdańsku za
osiągnięcia dla kultury Pomorza
Adnotacje: m.in. Inga Mach, Eugeniusz Pryczkowski
Zapis: 556892 (MS 07.02.2013)

2746. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medale Stolema., XXXII: 1999; (556892)
Autor:
Tytuł: **Stolemy '99**
Źródło: Pomerania 1999 nr 7/8 s. 91
Adnotacje: nota
Zapis: 556894 (MS 07.02.2013)

2747. odznaczenie

Tytuł: **Medal św. Jerzego (1999)**
Organizator: redakcja <i>Tygodnika Powszechnego</i>
Adnotacje: odznaczony: Marek Edelman
Zapis: 557845 (SW 14.02.2013)

2748. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal św. Jerzego (1999). (557845)
Autor:

Tytuł: **Medal i klucz**
Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 47 s. 4
Adnotacje: spraw. z uroczystości wręczenia; z fot.
Zapis: 560877 (BL 06.03.2013)

2749. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal św. Jerzego (1999). (557845)
Tytuł: **Nagrody**
Źródło: Polityka 1999 nr 46 s. 12
Adnotacje: not. o odznaczeniu Marka Edelmana
Zapis: 557846 (SW 14.02.2013)

2750. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal św. Jerzego (1999). (557845)

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 45 s. 1

Adnotacje: komunikat o przyznaniu medalu, z fot. laureatów

Zapis: 560662 (BL 05.03.2013)

2751. odznaczenie

Tytuł: **Medal ZAiKS-u (1998)**

Adnotacje: m.in.: Zbigniew Adrjański, Andrzej Biernacki, Tadeusz Chmielewski, Marek Dagnan, Ilona Łepkowska, Antoni Marianowicz, Jerzy Miller, Camilla Mondral, Edmund Niziurski, Janusz Odrow. Pieniążek, Barbara Seidler, Stanisław Sikora, Władysław Szpilman, Janusz Tazbir

Zapis: 590690 (AZ 03.12.2013)

2752. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal ZAiKS-u. (590690)

Tytuł: **Odnaczenia dla twórców i działaczy**

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 8-9

Adnotacje: nota spraw. z uroczystości wręczenia; z fot.

Zapis: 590692 (AZ 03.12.2013)

2753. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal ZAiKS-u. (590690)

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 12

Adnotacje: lista odznaczonych

Zapis: 590694 (AZ 03.12.2013)

2754. artykuł o imprezie

Dotyczy: Odznaczenie "Zasłużony Działacz Kultury" (1997). (436882)

Tytuł: **Zasłużony Działacz**

Źródło: Życie 1997 nr 82 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 560536 (SW 04.03.2013)

2755. odznaczenie

Tytuł: **Odnaczenie Zasłużony Działacz Kultury (1999)**

Organizator: Ministerstwo Kultury i Sztuki

Adnotacje: Jacek Kaczmarek

Zapis: 568419 (IH 06.05.2013)

2756. artykuł o imprezie

Dotyczy: Odznaczenie Zasłużony Działacz Kultury (1999). (568419)

Autor:

Tytuł: **Zasłużeni z drugiego obiegu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 291 s. 14

Zapis: 568420 (IH 06.05.2013)

2757. odznaczenie

Tytuł: **Odnaka Honorowa ZAiKS-u (1998)**

Adnotacje: m.in.: Janusz Fogler, Robert Jarocki, Krystyna Kolińska, Zbigniew Korpołowski, Jerzy Tuszewski

Zapis: 590684 (AZ 03.12.2013)

2758. artykuł o imprezie

Dotyczy: Odznaka Honorowa ZAiKS-u. (590684)

Tytuł: **Odznaczenia dla twórców i działaczy**

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 8-9

Adnotacje: nota spraw. z uroczystości wręczenia; z fot.

Zapis: 590688 (AZ 03.12.2013)

2759. artykuł o imprezie

Dotyczy: Odznaka Honorowa ZAiKS-u. (590684)

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 11

Adnotacje: lista odznaczonych

Zapis: 590686 (AZ 03.12.2013)

2760. odznaczenie

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Kawalerski (1998)**

Adnotacje: Anna Makowska-Cieleń

Zapis: 556068 (ZS 01.02.2013)

2761. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Kawalerski (1998). (556068)

Tytuł: **Odznaczenia**

Źródło: Rrom p-o Drom 1998 nr 12 s. 11

Adnotacje: not. o odznaczeniu Anny Makowskiej-Cieleń - działaczki kultury i regionalistki z Gorzowa Wielkopolskiego

Zapis: 556069 (ZS 01.02.2013)

2762. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Kawalerski (1998). (491349)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384

Adnotacje: not.

Zapis: 561886 (AW 13.03.2013)

2763. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (1996). (381032)

Autor:

Tytuł: **Komandoria dla Gomulickiego**

Źródło: Życie 1996 nr 17 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 552716 (BL 12.01.2013)

2764. odznaczenie

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (1999)**

Adnotacje: Maria Szyszkowska

Zapis: 584778 (IH 26.09.2013)

2765. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (1999). (584778)

Tytuł: **Wysokie odznaczenie profesor Marii Szyszkowskiej**
Źródło: Res Humana 1999 nr 3 s. 43
Adnotacje: not.
Zapis: 584792 (IH 26.09.2013)

2766. odznaczenie

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (1999)**
Adnotacje: m.in. Antoni Marianowicz, Władysław Szpilman
Zapis: 590680 (AZ 03.12.2013)

2767. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krzyż Komandorski Orderu Odrodzenia Polski. (590680)
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 3
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 590681 (AZ 03.12.2013)

2768. odznaczenie

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (1998)**
Adnotacje: Henryk Bardijewski
Zapis: 561884 (AW 13.03.2013)

2769. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (1998). (561884)
Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '98 (Dokumentacja)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 26/27 s. 384
Adnotacje: not.
Zapis: 561885 (AW 13.03.2013)

2770. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Orła Białego (1997). (418358)
Źródło: Ruch Filozoficzny 1999 t. 56 nr 1 s. 125
Adnotacje: not.
Zapis: 584207 (AW 23.09.2013)

2771. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Order Orła Białego (1999). (547681)
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 11 s. 157
Adnotacje: not. o odznaczeniu Bolesława Wierzbiańskiego; 28 X 1999
Zapis: 558445 (ZS 19.02.2013)

2772. odznaczenie

Tytuł: **Order Polonia Restituta. Krzyż Komandorski (1999)**
Adnotacje: Helena Stachova
Zapis: 558525 (ZS 19.02.2013)

2773. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Polonia Restituta. Krzyż Komandorski (1999). (558525)
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 12 s. 156
Adnotacje: not. o uroczystości udekorowania Heleny Stachovej w Instytucie Polskim w Pradze; 3 XI 1999

Zapis: 558526 (ZS 19.02.2013)

2774. odznaczenie

Tytuł: **Order Polonia Restituta. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (1999)**

Adnotacje: 1999: Aleksander Bocheński

Zapis: 558106 (ZS 16.02.2013)

2775. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Polonia Restituta. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (1999). (558106)

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 6 s. 156

Adnotacje: not. o odznaczeniu; 26 V 1999

Zapis: 558107 (ZS 16.02.2013)

2776. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Polonia Restituta. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (1999). (558106)

Tytuł: **Komandoria dla Aleksandra Bocheńskiego**

Źródło: Trybuna 1999 nr 123 s. 4

Zapis: 559036 (AW 21.02.2013)

2777. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej. Krzyż Komandorski (1998). (490811)

Źródło: Rota 1999 nr 1/2 s. 129

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 552125 (AZ 09.01.2013)

2778. odznaczenie

Tytuł: **Order Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej. Krzyż Oficerski (1998)**

Adnotacje: odznaczony: Józef Tadeusz Milik

Zapis: 569481 (BD 15.05.2013)

2779. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej. Krzyż Oficerski (1998). (569481)

Autor: Dariusz Długosz

Tytuł: **Odnaczenie polskiego uczonego**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 1999 nr 3/4 s. 139-140

Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości wręczenia odznaczenia w Ambasadzie RP w Paryżu 13 VII 1998

Zapis: 569483 (BD 15.05.2013)

2780. odznaczenie

Tytuł: **Order Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej. Krzyż Oficerski (1999)**

Adnotacje: Odznaczony: Ryszard Loew, Stanisław Werner

Zapis: 558471 (SW 19.02.2013)

2781. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej. Krzyż Oficerski (1999). (558471)

Tytuł: **Dział kadr**

Źródło: Polityka 1999 nr 48 s. 92

Adnotacje: not.

Zapis: 558472 (SW 19.02.2013)

2782. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej. Krzyż Oficerski (1999). (558471)

Źródło: Wiadomości [ZAIKS] 1999 nr 1 s. 3

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 590682 (AZ 03.12.2013)

2783. odznaczenie

Tytuł: **"Srebrna Tabakiera Abrahama" - medal za wybitne zasługi i osiągnięcia w działalności publicznej na rzecz kaszubszczyzny i Regionu Pomorskiego (1999)**

Adnotacje: odznaczony m.in. Eugeniusz Gołąbek

Zapis: 555319 (AW 29.01.2013)

2784. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Srebrna Tabakiera Abrahama" - medal za wybitne zasługi i osiągnięcia w działalności publicznej na rzecz kaszubszczyzny i Regionu Pomorskiego (1999). (555319)

Autor:

Tytuł: **Tabakiery Abrahama '99**

Źródło: Pomerania 1999 nr 7/8 s. 119-120

Adnotacje: sprawozdanie w wręczenia

Zapis: 556943 (MS 07.02.2013)

2785. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Srebrna Tabakiera Abrahama" - medal za wybitne zasługi i osiągnięcia w działalności publicznej na rzecz kaszubszczyzny i Regionu Pomorskiego (1999). (555319)

Autor: Eugeniusz Stanek

Tytuł: **Laureaci medalu "Srebrna Tabakiera Abrahama" 1999**

Źródło: Gdinsko Kleka 1999 nr 11/12 s. 2

Zapis: 555320 (AW 29.01.2013)

2786. odznaczenie

Tytuł: **Tytuł "Człowiek pogranicza" (1999)**

Organizator: przyznaje Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów" w Sejnach

Adnotacje: odznaczony: Jerzy Ficowski

Zapis: 557474 (SW 12.02.2013)

2787. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tytuł "Człowiek pogranicza" (1999). (557474)

Tytuł: **Człowiek pogranicza**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 14 V s. 15

Adnotacje: sylwetka laureata - Jerzego Ficowskiego; także nt. nagrody

Zapis: 569925 (MS 17.05.2013)

2788. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tytuł "Człowiek pogranicza" (1999). (557474)

Tytuł: **Człowiek pogranicza**

Źródło: Rrom p-o Drom 1999 nr 9/10 s. 7

Adnotacje: nt. wręczenia odznaczenia Jerzemu Ficowskiemu; Ośrodek Pogranicze - sztuk, kultur, narodów, Sejn 21 IX 1999; z fot.

Zapis: 560144 (ZS 28.02.2013)

2789. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tytuł "Człowiek pogranicza" (1999). (557474)
Tytuł: **Dział kadr**
Źródło: Polityka 1999 nr 40 s. 84
Adnotacje: not. o przyznaniu tytułu Jerzemu Ficowskiemu
Zapis: 557475 (SW 12.02.2013)

2790. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tytuł "Człowiek pogranicza" (1999). (557474)
Autor:
Tytuł: **Jerzy Ficowski "Człowiekiem pogranicz"**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 221 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 564165 (SW 28.03.2013)

2791. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tytuł "Człowiek pogranicza" (1999). (557474)
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 10 s. 156
Adnotacje: not. o przyznaniu tytułu Jerzemu Ficowskiemu
Zapis: 558327 (ZS 18.02.2013)

2792. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tytuł "Człowiek pogranicza" (1999). (557474)
Autor: Maryla Komar
Tytuł: **Człowiek Pogranicza**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1999 nr 23 s. 16
Adnotacje: m.in. sylwetka Jerzego Ficowskiego
Zapis: 584663 (IH 25.09.2013)

2793. odznaczenie

Tytuł: **Tytuł "Publicysta roku 1998"**
Organizator: przyzn. Zarząd Oddziału Stowarzyszenia Dziennikarzy RP w Szczecinie
Adnotacje: Bogdan Twardochleb
Zapis: 559625 (BL 26.02.2013)

2794. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tytuł "Publicysta roku 1998". (559625)
Źródło: Łabuź 1999 nr 28 okł.
Adnotacje: nota
Zapis: 559628 (BL 26.02.2013)

Życie literackie /

Plebiscyty, książki roku (życie literackie)

2795. plebiscyt

Tytuł: **Dziennikarze Wiek - plebiscyt miesięcznika <i>Press</i> (1999)**
Organizator: miesięcznik <i>Press</i>
Adnotacje: Ryszard Kapuściński
Zapis: 568559 (IH 07.05.2013)

2796. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dziennikarze Wiek - plebiscyt miesięcznika <i>Press</i> (1999). (568559)

Tytuł: **Dziennikarze Wiek**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 293 s. 14

Adnotacje: sylwetki dziennikarzy stulecia: Stanisław Cat-Mackiewicz, Jerzy Giedroyc, Mieczysław Grydzewski
Hanna Krall, Adam Michnik, Jan Nowak-Jeziorański, Ksawery Pruszyński, Jerzy Turowicz, Melchior
Wańkowicz; oprac.: ARD, J.K., MC, Małgorzata Szejnert

Zapis: 568564 (IH 07.05.2013)

2797. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dziennikarze Wiek - plebiscyt miesięcznika <i>Press</i> (1999). (568559)

Źródło: Odra 2000 nr 1 s. 140

Adnotacje: wyniki

Zapis: 569239 (AZ 13.05.2013)

2798. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dziennikarze Wiek - plebiscyt miesięcznika <i>Press</i> (1999). (568559)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 23 XII s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 572997 (MS 11.06.2013)

2799. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dziennikarze Wiek - plebiscyt miesięcznika <i>Press</i> (1999). (568559)

Autor:

Tytuł: **Kapuściński stulecia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 293 s. 1

Adnotacje: not. o przyzn. nagrody Dziennikarza Wiek

Zapis: 568513 (IH 07.05.2013)

2800. plebiscyt

Tytuł: **Książka Roku <i>Magazynu Literackiego</i> (1999)**

Organizator: red. miesięcznika <i>Magazyn Literacki</i>

Adnotacje: Czesław Miłosz ("Wyprawa w Dwudziestolecie")

Zapis: 586239 (AZ 10.10.2013)

2801. artykuł o imprezie

Dotyczy: Książka Roku <i>Magazynu Literackiego</i>. (586239)

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 12 s. 5

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 586241 (AZ 10.10.2013)

2802. plebiscyt

Tytuł: **Książka Roku wybrana spośród książek wyróżnionych w ramach "Warszawskiej Premiery
Literackiej Miesiąca" (za 1998)**

Adnotacje: wyniki: 1999

Zapis: 557301 (AW 09.02.2013)

2803. artykuł o imprezie

Dotyczy: Książka Roku wybrana spośród książek wyróżnionych w ramach "Warszawskiej Premiery Literackiej
Miesiąca" (za 1998). (557301)

Tytuł: **Książka Roku 1998**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 78 s. 29
Adnotacje: not.
Zapis: 581651 (AW 01.09.2013)

2804. artykuł o imprezie

Dotyczy: Książka Roku wybrana spośród książek wyróżnionych w ramach "Warszawskiej Premiery Literackiej Miesiąca" (za 1998). (557301)
Tytuł: **Książka roku 1998**
Źródło: Trybuna 1999 nr 92 s. 18
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 557302 (AW 09.02.2013)

2805. plebiscyt

Tytuł: **"Pióro Fredry" - Konkurs na Najlepszą Książkę Roku w ramach Wrocławskich Promocji Dobrych Książek (za 1999)**
Adnotacje: wyróżnione m. in. książki: "Adam Mickiewicz. Dziadów część III. Podobizny autografów. Transliteracje. Komentarze" w oprac. edytorskim Zofii Stefanowskiej (Wydawnictwo Instytutu Badań Literackich; nagr. główna i tytuł Książki Roku), Tadeusz Różewicz: Matka odchodzi (Wydawnictwo Dolnośląskie), seria książek "Mistrzowie Literatury" (Dom Wydawniczy "Rebis"), Grupińska Anka: Najtrudniej jest spotkać Lilit. Opowieści chasydek (Wydawnictwo Książkowe "Twój Styl"), seria książek "Zabawy literackie" (Prószyński i S-ka)
Zapis: 569031 (SW 10.05.2013)

2806. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pióro Fredry" - Konkurs na Najlepszą Książkę Roku w ramach Wrocławskich Promocji Dobrych Książek (za 1999). (569031)
Źródło: Nauka Wroclawska 1999 nr 9/10 s. 9
Adnotacje: nagrodzeni
Zapis: 573384 (IH 13.06.2013)

2807. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pióro Fredry" - Konkurs na Najlepszą Książkę Roku w ramach Wrocławskich Promocji Dobrych Książek (za 1999). (569031)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 10 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 572947 (MS 11.06.2013)

2808. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pióro Fredry" - Konkurs na Najlepszą Książkę Roku w ramach Wrocławskich Promocji Dobrych Książek (za 1999). (569031)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 3 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 572926 (MS 11.06.2013)

2809. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pióro Fredry" - Konkurs na Najlepszą Książkę Roku w ramach Wrocławskich Promocji Dobrych Książek (za 1999). (569031)
Autor:
Tytuł: **Pióra Fredry**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 282 s. 9
Adnotacje: nagrodzone wydawnictwa; not.

Zapis: 569037 (SW 10.05.2013)

2810. plebiscyt

Tytuł: **Plebiscyt czytelników <i>Gazety Wyborczej</i> na najlepszą książkę roku (1999)**

Organizator: red. <i>Gazety Wyborczej</i>

Adnotacje: nagr.: Olga Tokarczuk, Tadeusz Różewicz, Jerzy Pilch

Zapis: 555344 (IH 29.01.2013)

2811. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt czytelników <i>Gazety Wyborczej</i> na najlepszą książkę roku (1999). (555344)

Autor:

Tytuł: **Komu Nike?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 211 s. 14

Adnotacje: ogł.

Zapis: 552356 (IH 10.01.2013)

2812. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt czytelników <i>Gazety Wyborczej</i> na najlepszą książkę roku (1999). (555344)

Autor:

Tytuł: **Nic dwa razy się nie zdarza?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 228 s. 15

Zapis: 555345 (IH 29.01.2013)

2813. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt czytelników <i>Gazety Wyborczej</i> na najlepszą książkę roku (1999). (555344)

Autor:

Tytuł: **Głosy czytelników**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 228 s. 15

Zapis: 555346 (IH 29.01.2013)

2814. plebiscyt

Tytuł: **Plebiscyt na najlepszą polską książkę dla dzieci i młodzieży wydaną w latach 90.**

Organizator: redakcja czasopisma <i>Guliwer</i>

Adnotacje: Bibliotekarze - Marta Fox: Magda.doc; uczniowie - Małgorzata Musierowicz: Noelka

Zapis: 564787 (JB 04.04.2013)

2815. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt na najlepszą polską książkę dla dzieci i młodzieży wydaną w latach 90.. (564787)

Autor: Irena Bolek

Tytuł: **Co pozostanie?**

Źródło: Guliwer 1999 nr 6 s. 77

Adnotacje: wyniki i komentarz

Zapis: 564788 (JB 04.04.2013)

2816. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt na najlepsze opowiadanie (polskie i zagraniczne) opublikowane na łamach <i>Nowej Fantastyki</i> (1998). (491724)

Tytuł: **Plebiscy 1998 - nasze wpadki**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 8 s. 78

Adnotacje: komentarze czytelników, fragmenty listów do redakcji

Zapis: 582463 (BD 06.09.2013)

2817. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt na najlepsze opowiadanie (polskie i zagraniczne) opublikowane na łamach <i>Nowej Fantastyki</i> (1998). (491724)

Tytuł: **Plebiscyt 1998 - wyniki!**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 5 s. 68

Adnotacje: laureaci

Zapis: 582257 (BD 05.09.2013)

2818. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt na najlepsze opowiadanie (polskie i zagraniczne) opublikowane na łamach <i>Nowej Fantastyki</i> (1998). (491724)

Tytuł: **Plebiscyt 1998. Upominki**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 6 s. 72

Zapis: 582444 (BD 06.09.2013)

2819. plebiscyt

Tytuł: **Plebiscyt na najlepszy utwór literacki (polski i zagraniczny) opublikowany na łamach <i>Nowej Fantastyki</i> (1999)**

Organizator: red. <i>Nowej Fantastyki</i>

Adnotacje: laureaci: Feliks W. Kres ("Zabity"), Ewa Białołęcka ("Nocny Śpiewak"), John C. Wright ("Prawo gościnności"), Kir Bułyczow ("Wpadka '67"), Wit Szostak ("Kłopoty z błaznem"), Jacek L. Komuda ("Wampiry z Odrzykońskiej")

Zapis: 582760 (BD 10.09.2013)

2820. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt na najlepszy tekst literacki (polski i zagraniczny) opublikowany na łamach <i>Nowej Fantastyki</i> (1999). (582760)

Tytuł: **1999 (Proza, okładka, publicystyka, wpadka, hit)**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 12 s. 57

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 582761 (BD 10.09.2013)

2821. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Marek Beylin

Tytuł: **Próby korekcyjne [z tego cyklu:] Poirot na koniec wieku**

Źródło: Dialog [Warszawa] 1999 nr 5 s. 177-179

Adnotacje: polemika dot. sposobu tworzenia w formie plebiscytu kanonu najwybitniejszych książek XX w.

Zapis: 585987 (AW 08.10.2013)

2822. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Tytuł: **Bez hierarchizowania**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 68 s. 25

Adnotacje: propozycje autorów: Tadeusz Różewicz, Jerzy Lisowski, Michał Głowiński

Zapis: 581361 (AW 29.08.2013)

2823. nawiązanie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Andrzej Dobosz

Tytuł: **Demokracja i literatura**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1999 nr 33 s. 6

Zapis: 586028 (BL 08.10.2013)

2824. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Paweł Frejman

Tytuł: **Górami misie! (Nominacje czytelników "Polityki" i "Rzeczpospolitej")**

Źródło: Trybuna 1999 nr 189 s. 12, 18

Zapis: 587915 (BD 25.10.2013)

2825. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor:

Tytuł: **Plebiscyt rozstrzygnięty, czytelnicy nagrodzeni**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 173 s. A5

Zapis: 586807 (JB 15.10.2013)

2826. impreza.

Tytuł: **"Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku**

Organizator: ogłasza redakcja dziennika <i> Rzeczpospolita</i>

Adnotacje: wybrano: Michaił Bułhakow: Mistrz i Małgorzata, James Joyce: Ulisses, Marcel Proust: W poszukiwaniu straconego czasu, Brunon Schulz: Sklepy cynamonowe. Sanatorium Pod Klepsydrą, George Orwell: Folwark zwierzęcy, Julio Cortazar: Gra w klasy, Guenter Grass: Blaszyński bębenek, Alan Alexander Milne: Kubuś Puchatek. Chatka Puchatka, Borys Pasternak: Doktor Żywago

Zapis: 573679 (MS 14.06.2013)

2827. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Tytuł: **Kanon według ekspertów**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 172 s. A8

Zapis: 586803 (JB 15.10.2013)

2828. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor:

Tytuł: **Choćby jeden akapit**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 156 s. A7

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu plebiscytu

Zapis: 585622 (JB 03.10.2013)

2829. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor:

Tytuł: **Klasyka e-mailowa**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 136 s. A11

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu

Zapis: 584910 (JB 26.09.2013)

2830. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor:

Tytuł: **Lekarstwa na duszę**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 164 s. A8

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu plebiscytu

Zapis: 586497 (JB 11.10.2013)

2831. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor:

Tytuł: **Miłość bywa ślepa**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 130 s. A9

Adnotacje: spraw. z przebiegu

Zapis: 584395 (JB 24.09.2013)

2832. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor:

Tytuł: **"Mistrz i Małgorzata" [Michaiła Bułhakowa] wyprzedza konkurencję**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 141 s. A8

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu plebiscytu

Zapis: 585045 (JB 27.09.2013)

2833. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor:

Tytuł: **Odmłodzone tytuły**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 142 s. A11

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu plebiscytu

Zapis: 585060 (JB 27.09.2013)

2834. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor:

Tytuł: **Opisanie naszego świata**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 118 s. 21

Adnotacje: spraw. z przebiegu

Zapis: 583506 (JB 16.09.2013)

2835. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor:

Tytuł: **Ostatni tydzień głosowania**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 159 s. A5

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu plebiscytu

Zapis: 586108 (JB 09.10.2013)

2836. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Tytuł: **Kolejne książki uzyskały następującą liczbę wskazań**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 172 s. A8

Zapis: 586798 (JB 15.10.2013)

2837. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Tytuł: **Kolekcja pereł naszego stulecia**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 14 s. 3

Adnotacje: propozycje autorów: Marek Dietrich, Leszek Kołakowski

Zapis: 582047 (AW 04.09.2013)

2838. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Tytuł: **Książki moje, osobiste..**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 108 s. 26

Adnotacje: propozycje Hanny Krall, Stanisława Lema i Józefa Życińskiego; oprac. K.M.

Zapis: 582670 (JB 10.09.2013)

2839. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Bułhakow poza konkurencją**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 172 s. A1

Adnotacje: wyniki plebiscytu

Zapis: 586761 (JB 15.10.2013)

2840. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Joyce, Kafka, Proust na czele. "Rzeczpospolita" rozpoczyna plebiscyt najważniejszych książek stulecia**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 112 s. 1

Adnotacje: artykuł na rozpoczęcie plebiscytu

Zapis: 582901 (JB 11.09.2013)

2841. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Kanon na koniec wieku (Czytelnicy "Rzeczpospolitej" ułożą serię najważniejszych książek)**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 64 s. 24

Adnotacje: artykuł na początek plebiscytu

Zapis: 581359 (AW 29.08.2013)

2842. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Kubuś Puchatek i siedmiu noblistów**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 172 s. A9

Adnotacje: omówienie plebiscytu

Zapis: 586804 (JB 15.10.2013)

2843. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Kwintesencja literatury**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 172 s. A8

Adnotacje: dzieje wydawnicze powieści Michaiła Bułhakowa "Mistrz i Małgorzata", głównie w Polsce; z notą o Michaiile Bułhakowie

Zapis: 586762 (JB 15.10.2013)

2844. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Rozpoczynamy plebiscyt**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 112 s. 25

Adnotacje: artykuł wstępny, lista propozycji przedstawionych przez konsultantów oraz kupon plebiscytowy

Zapis: 583240 (JB 13.09.2013)

2845. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Tytuł: **Najlepsze książki stulecia według czytelników "Rzeczpospolitej"**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 172 s. A8

Zapis: 586763 (JB 15.10.2013)

2846. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Tytuł: **Niespodziewane "Przedwiośnie"**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 75 s. 1, 23

Adnotacje: propozycje autorów: Krzysztof Pomian, Krzysztof Zanussi, Andrzej Zawada; oprac. K.M.

Zapis: 581362 (AW 29.08.2013)

2847. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Tytuł: **Osobisty radykalizm**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 15 s. 18

Adnotacje: propozycje autorów: Małgorzata Szpakowska, Andrzej Mencwel

Zapis: 582050 (AW 04.09.2013)

2848. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Źródło: Plus Minus 1999 nr 22, 23, 24

Adnotacje: kupony plebiscytowe

Zapis: 586760 (JB 15.10.2013)

2849. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Tytuł: **Polski kanon**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 172 s. A8

Adnotacje: polscy pisarze z największą liczbą oddanych głosów

Zapis: 586802 (JB 15.10.2013)

2850. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 21 V s. 14

Zapis: 573730 (MS 14.06.2013)

2851. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Tytuł: **Przywrócić modę na książkę**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 65 s. 25

Adnotacje: propozycje autorów: Jerzy Giedroyc, Jan Józef Szczepański, Stanisław Stomma; oprac. Ł.G., K.M.

Zapis: 581360 (AW 29.08.2013)

2852. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 112, 115, 118, 130, 136, 138, 144, 159, 165

Adnotacje: kuponu plebiscytowe

Zapis: 586759 (JB 15.10.2013)

2853. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Stanisław Stanik

Tytuł: **Kanon na koniec wieku**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 23 s. D10

Adnotacje: o braku wśród zaproponowanych utworów jakiegokolwiek dramatu Jerzego Szaniawskiego

Zapis: 584337 (JB 23.09.2013)

2854. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Jan Tomkowski

Tytuł: **Biblioteczka przeszłości**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 83 s. 24

Adnotacje: propozycja książek plebiscytowych

Zapis: 582048 (AW 04.09.2013)

2855. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Tytuł: **Tytuły najbliższe**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 97 s. 24

Adnotacje: propozycje autorów: Henryk Bereza, Adam Hanuszkiewicz, Zbigniew Religa; oprac. K.M.

Zapis: 582051 (AW 04.09.2013)

2856. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Kanon na koniec wieku" - plebiscyt na najwybitniejsze książki XX wieku. (573679)

Autor: Andrzej Zaborski

Tytuł: **Kanon na koniec wieku**

Źródło: Plus Minus 1999 nr 18 s. 8

Adnotacje: propozycja zmiany reguł doboru książek do plebiscytu

Zapis: 582053 (AW 04.09.2013)

Polski PEN Club (życie literackie)

2857. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Apel Polskiego PEN Clubu**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 87 s. 23
Adnotacje: w sprawie prześladowania Albańczyków w Jugosławii
Zapis: 582333 (AW 05.09.2013)

2858. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Bocheński
Tytuł: **Czuwanie nad bezpieczeństwem kultur**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 138 s. A8
Adnotacje: wywiad z prezesem nt. działalności stowarzyszenia; rozm. Krzysztof Masłoń
Zapis: 585028 (JB 27.09.2013)

2859. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Bocheński
Tytuł: **O Polskim PEN Clubie = Polish PEN Club**
Źródło: Polish Culture 1999 nr 2 s. 8-9
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim
Zapis: 555776 (AZ 31.01.2013)

2860. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Cieślik
Tytuł: **Ministerstwo przyzwoitości**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 287 s. 10
Adnotacje: o wyborze zastępców prezesa polskiego oddziału PEN Clubu Janusza Maciejewskiego
Zapis: 568152 (IH 29.04.2013)

2861. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 1 s. 82
Adnotacje: not. o wyborze profesora Janusza Maciejewskiego na nowego prezesa Polskiego PEN Clubu oraz na zastępców prezesa - Adama Pomorskiego i Kazimierza Traciewicza; w skład Zarządu PEN Clubu weszli także: Paweł Huelle, Tadeusz Pióro i Hatif Janabi
Zapis: 590501 (ZS 29.11.2013)

2862. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 12 s. 19
Adnotacje: not. o wyborze Janusza Maciejewskiego na prezesa
Zapis: 586253 (AZ 10.10.2013)

2863. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowy prezes Pen-Clubu**
Źródło: Życie 1997 nr 70 s. 10
Adnotacje: not. o wyborze Jacka Bocheńskiego na stanowisko prezesa Polskiego PEN-Clubu
Zapis: 561421 (SW 09.03.2013)

2864. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Odra 2000 nr 2 s. 141
Adnotacje: not. o wyborze na prezesa Janusza Maciejewskiego
Zapis: 569507 (AZ 15.05.2013)

2865. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Czarna lista**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 267 s. 12
Adnotacje: w obronie prześladowanych pisarzy
Zapis: 567396 (IH 23.04.2013)

2866. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Życie 1997 nr 282 s. 8
Adnotacje: o konferencji prasowej poświęconej bieżącej działalności Komitetu ds. Pisarzy Uwięzionych i Represjonowanych przy Polskim PEN Clubie; Warszawa, 3 XII 1997; not.
Zapis: 572282 (SW 05.06.2013)

Życie literackie / Związki i stowarzyszenia twórcze (ogólnopolskie) (życie literackie) /
Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury (życie literackie)

2867. impreza.

Tytuł: **Krajowy Zjazd Delegatów Robotniczego Stowarzyszenia Twórców Kultury (1999)**
Opis imprezy: III: Starachowice, 13 XI 1999
Zapis: 562810 (MS 20.03.2013)

2868. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krajowy Zjazd Delegatów Robotniczego Stowarzyszenia Twórców Kultury., III: Starachowice, 13 XI 1999; (562810)
Tytuł: **Jak działać w nowych warunkach**
Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 1, 6-7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 562812 (MS 20.03.2013)

2869. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Dymek
Tytuł: **Co dalej z tematyką robotniczą?**
Źródło: Własnym głosem 1999 nr 44 s. 1, 4
Adnotacje: nt. problematyki, którą powinni podejmować twórcy Robotniczego Stowarzyszenia Twórców Kultury, aby przetrwać i i utrwalić swoje miejsce w społeczeństwie
Zapis: 562026 (MS 14.03.2013)

2870. nawiązanie

Dotyczy: Dymek S.: Co dalej z tematyką robotniczą?. WłGł 1999 nr 44: s. 1, 4 (562026)
Autor: Lucyna Maria Wyroślak
Tytuł: **To nie tak miało być!**
Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 3
Zapis: 563215 (MS 22.03.2013)

Życie literackie / Związki i stowarzyszenia twórcze (ogólnopolskie) (życie literackie) /
Stowarzyszenie Autorów ZAiKS (życie literackie)

2871. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Informacja o wykonaniu ważniejszych zamierzeń roku 1998**

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 32-41

Zapis: 590725 (AZ 03.12.2013)

2872. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Informacja o wynikach finansowych działalności Stowarzyszenia Autorów ZAiKS w roku 1998**

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 42-44

Zapis: 590726 (AZ 03.12.2013)

2873. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Marianowicz

Tytuł: **Hegemon czy monopolista**

Źródło: Życie 1997 nr 153 s. 7

Adnotacje: wyw. z prezesem stowarzyszenia; rozm. Paweł Goźliński

Zapis: 564800 (SW 04.04.2013)

2874. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ruch członkowski**

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 28-31

Adnotacje: dane liczbowe obrazujące skład członkowski

Zapis: 590724 (AZ 03.12.2013)

2875. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wielka gala w filharmonii**

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 1999 nr 1 s. 14-15, 18, 20-22

Adnotacje: spraw. z koncertu z okazji 80lecia ZAiKS-u, 25 X 1998; z fot.

Zapis: 590696 (AZ 03.12.2013)

Życie literackie / Związki i stowarzyszenia twórcze (ogólnopolskie) (życie literackie) /

Stowarzyszenie Pisarzy Polskich (życie literackie)

2876. impreza.

Tytuł: **Zjazd Sprawozdawczo-Wyborczy Stowarzyszenia Pisarzy Polskich (1999)**

Opis imprezy: V: Warszawa, 29-30 V 1999

Zapis: 550988 (SW 02.01.2013)

2877. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zjazd Sprawozdawczo-Wyborczy Stowarzyszenia Pisarzy Polskich (1999)., V: Warszawa, 29-30 V 19 (550988)

Autor: Dorota Terakowska

Tytuł: **Pisk myszy - czy głośne myślenie (10-lecie Stowarzyszenia Pisarzy Polskich)**

Źródło: Przekrój 1999 nr 24 s. 5

Zapis: 550989 (SW 02.01.2013)

2878. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Misja inteligencji**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 124 s. 25

Adnotacje: artykuł w 10. rocznicę powstania

Zapis: 583687 (JB 18.09.2013)

Życie literackie / Związki i stowarzyszenia twórcze (ogólnopolskie) (życie literackie) /
Związek Literatów Polskich (zawieszony 1981) (życie literackie)

2879. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Jarosz

Tytuł: **Działalność Podstawowej Organizacji Partyjnej PZPR przy Zarządzie Głównym Związku Literatów Polskich w latach 1949-1953. (W świetle akt własnych)**

Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 1999 r. 5 nr 1 s. 5-45

Zapis: 559846 (IH 27.02.2013)

Życie literackie / Związki i stowarzyszenia twórcze (ogólnopolskie) (życie literackie) /
Związek Literatów Polskich (powstały 1983) (życie literackie)

2880. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Antolski

Tytuł: **Kolektyw pisarski**

Źródło: Akant 2000 nr 8 s. 10

Adnotacje: felieton nt. oddziałów ZLP

Zapis: 590046 (AW 24.11.2013)

2881. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józefina Rebeś

Tytuł: **Pomiędzy pałacem a salonem**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 48-49

Adnotacje: wyw. z animatorką życia literackiego, organizatorką "Wszechnicy Literackiej" dla maturzystów w Katowicach oraz Salonu Literackiego przy Związku Literatów Polskich w Katowicach; rozm. Marta Fox

Zapis: 576164 (BL 05.07.2013)

Życie literackie / Związki i stowarzyszenia twórcze (ogólnopolskie) (życie literackie) /
Związek Polskich Autorów i Kompozytorów (życie literackie)

2882. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nagrody**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 1/2 s. 199

Adnotacje: not. o przyznaniu honorowego członkostwa z okazji 80-lecia ZAiKS pisarzom: Wisława Szymborska, Tadeusz Konwicki, Jeremi Przybora, Tadeusz Różewicz

Zapis: 557018 (ZS 07.02.2013)

Życie literackie /
Życie literackie w ośrodkach (życie literackie)

2883. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński

Tytuł: **Pochwała prowincji**

Źródło: Trybuna 1999 nr 18 s. 10

Adnotacje: nt. wzrostu rangi prowincji m.in. w życiu literackim i czasopiśmiennictwie literackim

Zapis: 553461 (AW 17.01.2013)

Białystok (życie literackie)

2884. odwołanie

Tytuł: **Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury**

Źródło: x

Zapis: 562402 (MS 15.03.2013)

2885. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury (562402)

Autor: Anna Ulman

Tytuł: **Nasi białostoccy pobratyńcy**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 44 s. 10

Adnotacje: artykuł z okazji 30-lecia istnienia Robotniczego Stowarzyszenia Twórców Kultury w Białymstoku

Zapis: 562414 (MS 15.03.2013)

2886. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Najprościej 1999 nr 2 s. 49

Adnotacje: not. o spotkaniu poetów ludowych Białostocczyzny tzw. roztopy poetyckiej, Narew, 17 IV 1999

Zapis: 574246 (IH 20.06.2013)

2887. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugeniusz Szulborski

Tytuł: **Kształtowanie się środowiska literackiego w Białymstoku**

Źródło: Białostocczyzna 1999 nr 4 s. 113-134

Adnotacje: nt. działalności Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy i Związku Literatów Polskich

Zapis: 583656 (AW 18.09.2013)

Bielsko-Biała (życie literackie)

2888. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bielsko. Notatnik kulturalny**

Źródło: Śląsk 1999 nr 1-12

Zapis: 572595 (BL 07.06.2013)

Brzeg (życie literackie)

2889. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Radosław Wiśniewski

Tytuł: **Stowarzyszenie Żywych Poetów**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 8/9 s. 21

Adnotacje: o działalności grupy

Zapis: 584925 (AZ 26.09.2013)

Bydgoszcz (życie literackie)

2890. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Baszkowski
Tytuł: **Kronika: Województwo bydgoskie 1993-1995**
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 1999 t. 15 s. 191-209
Adnotacje: dot. życia literackiego i teatralnego
Zapis: 569145 (BL 13.05.2013)

2891. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Grupa Literacka "Mochle"**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 9 s. 27
Adnotacje: akt założycielski grupy w Bydgoszczy wraz z krótkim manifestem; podpisali: Grażyna Bielińska, Danuta Kuentler-Langner, Dariusz Tomasz Lebioda, Jerzy Sulima-Kamiński, Wiesław Trzeciakowski
Zapis: 563503 (SW 25.03.2013)

2892. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Lindenau-Langner
Tytuł: **Kronika wydarzeń za rok 1998**
Źródło: Kronika Bydgoska 1999 t. 20 (1998) s. 327-343
Adnotacje: m.in. dot. życia literackiego i teatralnego
Zapis: 560597 (IH 04.03.2013)

2893. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Mielhorski
Tytuł: **Wydarzenia wydawnicze**
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 1999 t. 15 s. 154-156
Adnotacje: wybór najciekawszych książek sezonu 1997/98 z zakresu literatury pięknej wydanych w Bydgoszczy
Zapis: 569140 (BL 13.05.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Ciechanów (życie literackie)

2894. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Borkowski
Tytuł: **Ciechanów literacki**
Źródło: Ciechanowskie Zeszyty Literackie 1999 nr 1 s. 5-8
Zapis: 570242 (MS 21.05.2013)

2895. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Członkowie Związku Literatów Polskich w Ciechanowie**
Źródło: Ciechanowskie Zeszyty Literackie 1999 nr 1 s. 9-13
Adnotacje: sylwetki członków:
Zapis: 570246 (MS 21.05.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Cieszyn (życie literackie)

2896. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Wiersze wieszczą non stop**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 225 s. 7

Adnotacje: not. o programie imprezy - maratonu czytania poezji Juliusza Słowackiego, zorganizowanej w Domu Narodowym w Cieszynie, 29 IX 1999

Zapis: 564511 (SW 03.04.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Częstochowa (życie literackie)

2897. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Częstochowa. Notatnik kulturalny**

Źródło: Śląsk 1999 nr 4-12

Zapis: 574267 (BL 20.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Elbląg (życie literackie)

2898. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Tomczyk

Janusz Ryszkowski

Tytuł: **Elbląg literacki. Rzecz o kształtowaniu się środowiska literackiego w Elblągu w l. 1945-1995**

Wydawnictwo: Elbląg: Stowarzyszenie Elbląski Klub Autorów

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 231 s., il., fot.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Seka; nr 1)

Adnotacje: Wstęp. * O dziejach środowiska literackiego: Zanim wyroły się kluby i grupy (1945-1962). Działalność i twórczość autorów związanych z klubem literackim "Jaszczur" (1963-1968). Inicjatyw patronalno-literacka Elbląskiego Towarzystwa Kulturalnego (1977-1981). - Janusz Ryszkowski: Przymierze ze słowem [próby tworzenia środowiska literackiego]. - Kronika lat 1978 -1988. - Rysza Tomczyk: Cezura 1989/90. Uzupełnienia i uwagi końcowe. * Aneks: Mieczysław Kurnatowski: Z czasów "Jaszczura". Wspomnienie. - Katarzyna Suchcicka: Koncentracja i oczekiwanie [o poezji Bohdana Wrocławskiego]. - Janusz Ryszkowski: Jeszcze bez tłoku (O twórczości elbląskiego środowiska literackiego). - Stanisław Gostkowski: "będę znowu piętnastoletnim chłopcem" (O motywach więziennych w poezji Stanisława Filipowicza). * Teksty [rozdział zawiera wiersze i prozę autorów]: Anna Bołt, Lech S. Brywczyński, Jerzy Czepulon, Stanisław Filipowicz, Tomasz Glinieck Jarosław M. Gruzla, Katarzyna Jarosińska, Alicja Kembłowska, Krystyna Kowalska, Emilia Krawczyki, Paweł Lewandowski, Andrzej Lipniewski, Henryk Majcherek, Stanisław Mocarski, Janu Maria Moździerz, Bolesław Porowski, Janusz Ryszkowski, Rajmund Scholz, Ryszard Tomczyk, Bohdan Wrocławski, Eugeniusz Zdanowicz. * Indeks nazwisk autorów elbląskich.

Zapis: 590604 (PC 02.12.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Gdańsk, Gdynia, Sopot (życie literackie)

2899. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dekada pisarzy sprzeciwu**

Źródło: Pomerania 1999 nr 11/12 s. 2

Adnotacje: not. z okazji jubileuszu 10-lecia istnienia gdańskiego oddziału Stowarzyszenia Pisarzy Polskich

Zapis: 558846 (MS 21.02.2013)

2900. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Nawrocka

Tytuł: **Cóż to za nowy wiatr**

Źródło: Pomerania 1999 nr 11/12 s. 3-4

Adnotacje: nt. działalności gdańskiego oddziału Stowarzyszenia Pisarzy Polskich w związku z jubileuszem 10-lecia jego istnienia

Zapis: 558847 (MS 21.02.2013)

2901. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Paraliż Monolit**

Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 3 (4) s. 11

Adnotacje: o działalności grupy Monolit Poetycki "Paraliż"; z wypowiedziami jej założyciela Lecha Loffo Landeckiego

Zapis: 587332 (JB 18.10.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Gorzów Wielkopolski (życie literackie)

2902. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ireneusz K. Szmidt

Tytuł: **Gorzowski Klub Literacki ZLP = Der Gorzower literarische Klub des ZLP**

Źródło: Die Faehre = Prom 1999 nr 1 s. 95-96

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 551788 (AZ 07.01.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Izabelin (życie literackie)

2903. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **W Izabelinie**

Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 6/7 s. 21

Adnotacje: nt. kiermaszu książek w Izabelinie z udziałem przedstawicieli wydawnictw i pisarzy, m.in. Zygmunta Kubiaka, Antoniego Libery i Henryka Chmielewskiego (Papcio Chmiel)

Zapis: 586337 (ZS 10.10.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Jelenia Góra (życie literackie)

2904. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika Jeleniej Góry i województwa jeleniogórskiego 1997 i 1998**

Współtwórcy: Opracował Czesław Margas

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 1999 t. 31 s. 229-264

Adnotacje: m.in. dotyczy życia literackiego w regionie

Zapis: 567938 (BD 26.04.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Katowice (życie literackie)

2905. recenzja

Dotyczy: Kongres Kultury na Górnym Śląsku. Katowice, 26-27 września 1998 r.1998 (524808)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Wygdakać jajko**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 12

Zapis: 574417 (BL 20.06.2013)

2906. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Oddział Stowarzyszenia Pisarzy Polskich.x (369924)

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 82

Adnotacje: not. o wyborze Jana Strządały na prezesa katowickiego Oddziału

Zapis: 574078 (BL 19.06.2013)

2907. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karolina Drwal

Tytuł: **Jak radzić bez pieniędzy**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 10-11

Adnotacje: nt. ukonstytuowania się Rady Kultury Województwa Śląskiego w Katowicach, 29 III 1999; zawiera także skład Kolegium Rady Kultury

Zapis: 574416 (BL 20.06.2013)

2908. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Katowice. Notatnik kulturalny**

Źródło: Śląsk 1999 nr 1-12

Zapis: 572592 (BL 07.06.2013)

2909. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesława Konopelska

Tytuł: **Nie tylko książka**

Źródło: Śląsk 1999 nr 10 s. 82

Adnotacje: nt. "Księgarni Marzeń" w Katowicach jako miejscu spotkań pisarzy, aktorów, reżyserów

Zapis: 577496 (BL 16.07.2013)

2910. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Przesłanie Rady Kultury Województwa Śląskiego**

Źródło: Śląsk 1999 nr 5 s. 10

Adnotacje: nt. Przesłania do władz samorządowych, administracyjnych i mieszkańców województwa w sprawie zagrożenia kultury na Śląsku, sformułowanego podczas obrad Rady Kultury Województwa Śląskiego w Katowicach, 29 III 1999

Zapis: 574397 (BL 20.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Kielce (życie literackie)

2911. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Oddział Związku Literatów Polskich.x (54564)

Autor: Antoni Dąbrowski

Tytuł: **Literackie summary**

Źródło: Radostowa 1999 nr 9 s. 32

Adnotacje: z okazji 15-lecia Oddziału

Zapis: 589584 (IH 19.11.2013)

2912. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Kielecki pozytywizm**

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 10 s. 93

Adnotacje: życie literackie w Kielcach w 1999

Zapis: 585605 (AZ 03.10.2013)

2913. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Pałacowski

Tytuł: **Pochwała prowincji**

Źródło: Radostowa 1999 nr 9 s. 37-40

Adnotacje: felieton poświęcony kieleckiemu światu pisarskiemu

Zapis: 589585 (IH 19.11.2013)

2914. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński

Tytuł: **Kielce - moje literackie przyjaźnie**

Źródło: Radostowa 1999 nr 9 s. 41-45

Adnotacje: nt. środowiska literackiego m.in.: Zdzisław Antolski, Henryk Jachimowski, Jan Koprowski, Andrzej Lenartowski, Zbigniew Nosal, Stanisław Nyczaj, Bogdan Pasternak, Stanisław Rogala

Zapis: 589596 (IH 19.11.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Konstantynów Łódzki (życie literackie)

2915. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Jabłońska

Tytuł: **Klub poetycki w Konstantynowie**

Źródło: Guliwer 1999 nr 5 s. 64

Adnotacje: o czteroletniej działalności

Zapis: 564236 (JB 29.03.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Kraków (życie literackie)

2916. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Grupa Literacka "Gronie".x (969529)

Autor: Tadeusz Śliż

Tytuł: **Filia Grupy Literackiej "Gronie" przy Oddziale Krakowskim TMZZ [Towarzystwa Miłośników Ziemi Żywieckiej]**

Źródło: Karta Groni 1999 nr 20 s. 191

Adnotacje: not.

Zapis: 576696 (SW 10.07.2013)

2917. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Grupa Literacka "Gronie".x (969529)

Tytuł: **Życiorysy członków filii Grupy Literackiej "Gronie"**

Źródło: Karta Groni 1999 nr 20 s. 191-193

Adnotacje: życiorysy członków filii grupy w Krakowie: Genowefa Chmielek, Anna Leszczyńska, Zofia Łoboda Zyżańska, Stanisław Michałek, Maria Olszowska, Tadeusz Śliż, Lucjan Zuzia

Zapis: 576697 (SW 10.07.2013)

2918. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Śliż

Tytuł: **Krakowska filia "Groni"**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Małopolska. Regiony, regionalizmy, małe ojczyzny. [T.] 1. Kraków 1999 s. 289-294
[działalność, członkowie]

Zapis: 580415 (JB 22.08.2013)

2919. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Zielińska

Tytuł: **W Krakowie**

Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 1 s. 73

Adnotacje: nota sprawozdawcza z Weekendu z Fantastyką w Krakowie, 3-4 X 1998

Zapis: 578657 (BD 29.07.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Lublin (życie literackie)

2920. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Lewandowski

Tytuł: **Oświata i kultura w działalności Związku Młodzieży Wiejskiej w województwie lubelskim w lata 1956-1976**

Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F: Historia 1996 t. 51 s. 287-298

Adnotacje: m.in. nt. działalności literackiej i teatralnej

Zapis: 590958 (BD 05.12.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Łódź (życie literackie)

2921. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Namysł, koteria czy wymowne milczenie (Dyskusja literacka młodych pisarzy Olsztyna i Łodzi)**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 9 s. 28-41

Adnotacje: w dyskusji nt. życia literackiego w ośrodkach Łódź i Olsztyn udział wzięli: Grzegorz Bazylak, Bogusław Bujala, Krzysztof Kowalewski, Mariusz Sieniewicz, Joanna Wilengowska, Rafał Zięba; d
druku opracował Grzegorz Bazylak

Zapis: 565700 (SW 10.04.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Nowa Ruda (życie literackie)

2922. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Noworudzki Klub Literacki Ogma - Grupa Poeci '97**

Współtwórcy: Red. David Magen

Wydawnictwo: Nowa Ruda: Cermait-Grianainech

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 63 s.

Adnotacje: [Antologia realacji prasowych publikowanych w latach 1990-1999 o dwóch noworudzkich grupach literackich].

Zapis: 553516 (JB 18.01.2013)

2923. impreza.

Tytuł: **Noworudzkie Spotkania z Poezją (2000)**

Opis imprezy: X: Nowa Ruda, 3 VI 2000

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Nowej Rudzie, Klub Literacki "Ogma"

Zapis: 575986 (AZ 04.07.2013)

2924. artykuł o imprezie

Dotyczy: Noworudzkie Spotkania z Poezją., X: Nowa Ruda, 3 VI 2000; (575986)

Źródło: Odra 2000 nr 7/8 s. 142

Adnotacje: not.

Zapis: 575987 (AZ 04.07.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Nowy Sącz (życie literackie)

2925. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Drobysz

Tytuł: **Kalendarium działalności Klubu Literackiego "Sąddecka". Listopad 1996-maj 1999**

Źródło: Almanach Sądecki 1999 nr 2 s. 77-88

Zapis: 570232 (JB 21.05.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Olsztyn (życie literackie)

2926. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stowarzyszenie Wspólnota Kulturowa "Borussia".x (370016)

Autor: Iwona Liżewska

Tytuł: **WK "Borussia" 1998 (Kronika wspólnoty kulturowej)**

Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 436-440

Adnotacje: m.in. nt. działalności literackiej i wydawniczej

Zapis: 562184 (BD 14.03.2013)

2927. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ciągłość i zmiana w kulturze (Dyskusja). Krąg Drugi (Kazimierz Brakoniecki, Stefan Brzozowski, Wojciech Marek Darski, Wojciech From, Ryszard Michalski, Wacław Sobaszek)**

Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 202-243

Adnotacje: dyskusja nt. zmian w życiu literackim i kulturalnym Warmii i Mazur po przełomie roku 1989; autorzy wypowiedzi: Kazimierz Brakoniecki, Stefan Brzozowski, Wojciech Marek Darski, Wojciech From, Ryszard Michalski, Wacław Sobaszek; rozm. Izabela Walesiak; z notami biograficznymi uczestników dyskusji

Zapis: 562404 (BD 15.03.2013)

2928. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ciągłość i zmiana w kulturze (Dyskusja). Krąg Pierwszy (Janusz Jasiński, Roman Ławrynowicz, Władysław Ogrodziński, Hieronim Skurpski, Andrzej Staniszewski, Irena Telesz, Tadeusz Willa, Wojciech Wrzesiński)**

Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 202-243

Adnotacje: dyskusja nt. zmian w życiu literackim i kulturalnym Warmii i Mazur po przełomie roku 1989; autorzy wypowiedzi: Janusz Jasiński, Roman Ławrynowicz, Władysław Ogrodziński, Hieronim Skurpski, Andrzej Staniszewski, Irena Telesz, Tadeusz Willan, Wojciech Wrzesiński; rozm. Tadeusz Baryła; z notami biograficznymi uczestników dyskusji

Zapis: 562403 (BD 15.03.2013)

2929. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Cichowski

Tytuł: **MŁOT i cooltura**

Źródło: Portret 1999 nr 8/9 s. 59-62

Adnotacje: szkic
Zapis: 567001 (BL 18.04.2013)

2930. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Juran
Tytuł: **Olsztyńska kultura w "nowych czasach" (Próba bilansu)**
Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 265-306
Adnotacje: m.in. dotyczy życia literackiego i teatralnego w regionie w latach 1989-1998, z not.
Zapis: 562419 (BD 15.03.2013)

2931. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Karnowski
Tytuł: **Silva rerum. Subiektywny przegląd tego, co się wydarzyło**
Źródło: Portret 1995 nr 1 s. 54-55
Adnotacje: kalendarium m.in. życia literackiego
Zapis: 576752 (BL 10.07.2013)

2932. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Klejnocki
Tytuł: **Pochwała lokalnej aktywności**
Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 7 s. 6
Adnotacje: fel.
Zapis: 556170 (BL 01.02.2013)

2933. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Namysł, koteria czy wymowne milczenie (Dyskusja literacka młodych pisarzy Olsztyna i Łodzi)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 9 s. 28-41
Adnotacje: w dyskusji nt. życia literackiego w ośrodkach Łódź i Olsztyn udział wzięli: Grzegorz Bazylak, Bogusław Bujala, Krzysztof Kowalewski, Mariusz Sieniewicz, Joanna Wilengowska, Rafał Zięba; d. druku opracował Grzegorz Bazylak
Zapis: 565707 (SW 10.04.2013)

2934. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nie jeść koreczków i mieć twardy tyłek!**
Źródło: Portret 1999 nr 8/9 s. 93-109
Adnotacje: dyskusja nt. młodej kultury w Olsztynie; wypowiedzi: Kuba Bielawski, Grzegorz Kasjaniuk, Sławek Kowalski, Tomasz Larry Rusak, Mariusz Sieniewicz, Joanna Wilengowska, Reanata Zimnicka; ponadto: Z wypowiedzi rozproszonych, aut.: Wojciech From, Arkadiusz Łuba, Marcin Beczyński, Roman Jedynek, Andrzej Bartnikowski
Zapis: 567008 (BL 18.04.2013)

2935. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Sieniewicz
Tytuł: **Fakty i chciejstwa (Idzie nowe, biegnie stare)**
Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 182-188
Adnotacje: nt. przełomu roku 1989 i jego konsekwencji w życiu literackim i kulturalnym regionu, z not.
Zapis: 562391 (BD 15.03.2013)

2936. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Sieniewicz

Tytuł: **Kałuże nieciągłości**
Źródło: Portret 1998 nr 7 s. 44-48
Adnotacje: literatura w Olsztynie po przełomie 1989
Zapis: 584041 (BL 20.09.2013)

2937. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Siwecki
Tytuł: **Poszukiwani wśród tekstów**
Źródło: Portret 1999 nr 8/9 s. 64-68
Adnotacje: omów. olsztyńskiej serii wydawniczej "Portret" i wydanych w jej ramach tomików poezji i prozy młodych olsztyńskich twórców
Zapis: 567002 (BL 18.04.2013)

2938. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Subiektywny przegląd tego, co się wydarzyło**
Źródło: Portret 1999 nr 8/9 s. 152-154
Adnotacje: oprac.: "Tojamówię" Jarząbek
Zapis: 567025 (BL 18.04.2013)

2939. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof D. Szatravski
Tytuł: **Rzeczywistość i oczywistość kultury**
Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 175-178
Adnotacje: dot. życia literackiego i kulturalnego w regionie w obliczu przełomu roku 1989, z not.
Zapis: 562384 (BD 15.03.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Opole (życie literackie)

2940. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Opole. Notatnik kulturalny**
Źródło: Śląsk 1999 nr 1-12
Zapis: 572594 (BL 07.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Ostrów (życie literackie)

2941. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Łuszczkiewicz
Tytuł: **Poetycki Ostrów Wielkopolski**
Źródło: Rocznik Kaliski 1999 t. 26 [1996/1997] s. 145-150
Adnotacje: m.in. nt. twórczości: Wojciecha Gawłowskiego, Krzysztofa Szymoniaka, Pawła Berkowskiego
Zapis: 573969 (MS 18.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Płock (życie literackie)

2942. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury.x (370374)
Autor: Krystyna Olędrzyńska

Tytuł: **Płock**
Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 2
Adnotacje: nt. obchodów 15-lecia działalności
Zapis: 562818 (MS 20.03.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Poznań (życie literackie)

2943. odwołanie

Tytuł: **Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu**
Źródło: x
Zapis: 575480 (ZS 01.07.2013)

2944. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu.x (575480)

Tytuł: **Co piszczy w... Klubie?**
Źródło: Spojrzenie 2002 nr 17 s. 16-17
Adnotacje: relacja z wydarzeń bieżących
Zapis: 579538 (ZS 07.08.2013)

2945. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu.x (575480)

Autor: Teresa Januchta
Tytuł: **O literackich wtorkach**
Źródło: Spojrzenie 2000 nr 14 s. 18
Adnotacje: nt. spotkań literackich organizowanych przez Klub Nauczyciela w Poznaniu od 1998 oraz o ich zawieszeniu z powodu trudności finansowych
Zapis: 579384 (ZS 06.08.2013)

2946. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu.x (575480)

Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Spojrzenie 2003 nr 21 s. 2,
Adnotacje: luty - maj 2004
Zapis: 579981 (ZS 12.08.2013)

2947. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu.x (575480)

Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Spojrzenie 2003 nr 20 (2003/2004) s. 22
Adnotacje: lipiec 2003 - 31 stycznia 2004
Zapis: 579980 (ZS 12.08.2013)

2948. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu.x (575480)

Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Spojrzenie 2003 nr 20 (2003/2004) s. 22
Adnotacje: lipiec 2003 - styczeń 2004
Zapis: 579977 (ZS 12.08.2013)

2949. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu.x (575480)

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Spojrzenie 2003 nr 19 s. 26-27

Adnotacje: styczeń - czerwiec 2003

Zapis: 579941 (ZS 12.08.2013)

2950. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu.x (575480)

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Spojrzenie 2002 nr 18 s. 2

Adnotacje: sierpień - listopad 2002

Zapis: 579572 (ZS 07.08.2013)

2951. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu.x (575480)

Autor: Irena Kielczewska

Tytuł: **Dwadzieścia lat minęło... (Wywiad z Ireną Kielczewską - długoletnią przewodniczącą Klubu Literackiego w Poznaniu)**

Źródło: Spojrzenie 1993 [nr 1] [s. 2-4]

Adnotacje: rozm. Teresa Januchta

Zapis: 575481 (ZS 01.07.2013)

2952. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu.x (575480)

Autor:

Tytuł: **Literackie wtorki przyciągają do Klubu**

Źródło: Spojrzenie 1998 nr 10 s. 15

Adnotacje: nt. spotkania z literatami w Klubie Nauczyciela w Poznaniu

Zapis: 579201 (ZS 05.08.2013)

2953. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu.x (575480)

Autor:

Tytuł: **Wtorki literackie w Klubie**

Źródło: Spojrzenie 2000 nr 13 s. 4

Adnotacje: nota nt. "wtorków literackich" odbywających się w sali Klubu Nauczyciela w Poznaniu

Zapis: 579276 (ZS 05.08.2013)

2954. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koło Literackie Klubu Nauczyciela w Poznaniu.x (575480)

Autor:

Tytuł: **Belferskie pasje**

Źródło: Spojrzenie 1994 nr 3 s. 2

Adnotacje: nt. spotkań klubowych w poznańskiej siedzibie

Zapis: 575672 (ZS 02.07.2013)

2955. polemika

Dotyczy: Balcerzan E., Latawiec B.: Czas podkultury. List otwarty do wojewody Macieja Musiała. Ark 1999 nr 3 s. 1-3 (513893)

Autor: Leszek Szaruga
Tytuł: **O zachowaniu się przy stole**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 11 s. 15
Zapis: 580922 (AW 27.08.2013)

2956. polemika

Dotyczy: Szaruga L.: O zachowaniu się przy stole.PMi 1999 nr 11: s. 15 (580922)

Autor: Rafał Grupiński
Tytuł: **Kowal zawinił, Cygana powiesili**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 12 s. 20
Zapis: 581420 (AW 30.08.2013)

2957. polemika

Dotyczy: Grupiński R.: Kowal zawinił, Cygana powiesili.PMi 1999 nr 12: s. 20 (581420)

Autor: Leszek Szaruga
Tytuł: **Kowal zawinił, Cygana powiesili**
Źródło: Plus Minus 1999 nr 13 s. 19
Zapis: 581563 (AW 31.08.2013)

2958. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Król
Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 1999 nr 1-4
Adnotacje: dot. m.in. życia literackiego i teatralnego; XI 1998-X 1999
Zapis: 583825 (JB 19.09.2013)

2959. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 3 (4) s. 20
Adnotacje: omówienie "Raportu o stanie kultury w Wielkopolsce"
Zapis: 587341 (JB 18.10.2013)

2960. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard K. Przybylski
Tytuł: **Dlaczego nie podpisałem**
Źródło: Protokół Kulturalny 1999 nr 3 (4) s. 20
Adnotacje: uzasadnienie niepodpisania ostatecznej wersji "Raportu o stanie kultury w Wielkopolsce"
Zapis: 587340 (JB 18.10.2013)

2961. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Celestyn Skołuda
Tytuł: **Imprezy poetyckie**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks.:] Czterdziestolecie Klubu Inteligencji Katolickiej w Poznaniu. 1957-1997. Oprac. Teresa Tyszkiewicz. Poznań 1999 s. 68-70 [o zorganizowanych imprezach poetyckich]
Zapis: 559104 (JB 22.02.2013)

2962. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sergiusz Sterna-Wachowiak
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 2/3 s. 3
Adnotacje: komentarz do "Raportu o stanie kultury w Wielkopolsce", przygotowanego na prośbę wojewody

przez ekspertów, twórców sztuki i animatorów kultury

Zapis: 575889 (JB 03.07.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Przemysł (życie literackie)

2963. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury.x (370374)

Autor: Krystyna Olędrzyńska

Tytuł: **Płock**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 2

Adnotacje: nt. obchodów 15-lecia działalności

Zapis: 562818 (MS 20.03.2013)

2964. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Kędzior

Tytuł: **Spółeczny ruch regionalnych towarzystw kultury w województwie przemyskim u schyłku XX stulecia**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks.:] Małopolska. Regiony, regionalizmy, małe ojczyzny. [T.] 1. Kraków 1999 s. 241-264 [m.in. dotyczy: Towarzystwo Dramatyczne im. Aleksandra Fredry "Fredreum" w Przemysłu, Towarzystwo Przyjaciół Nauk im. Kazimierza Marii Osińskiego w Przemysłu, Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury w Przemysłu, Towarzystwo Edukacji Teatralnej w Przemysłu]

Zapis: 580398 (JB 22.08.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Racibórz (życie literackie)

2965. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury.x (421158)

Autor: Ignacy Babuła

Tytuł: **Racibórz**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 2

Adnotacje: not. posumowująca działalność Robotniczego Stowarzyszenia Twórców Kultury w Raciborzu w latach 1981-1999

Zapis: 562820 (MS 20.03.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Radom (życie literackie)

2966. impreza.

Tytuł: **Radomskie Spotkania z Poezją (1999)**

Opis imprezy: IX: Radom, 27-28 II 1999

Organizator: Stowarzyszenie Grupa Literacka "Łuczywo"

Zapis: 551322 (AW 03.01.2013)

2967. artykuł o imprezie

Dotyczy: Radomskie Spotkania z Poezją (1999), IX: Radom, 27-28 II 1999; (551322)

Tytuł: **Kronika (Luty - marzec 1999)**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 1999 nr 4 s. 37

Adnotacje: not.

Zapis: 551323 (AW 03.01.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Rzeszów (życie literackie)

2968. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Kronika kulturalna regionu**

Źródło: Nowa Okolica Poetów 1999 nr 2 s. 228-235

Adnotacje: m.in. nt. wydarzeń literackich i teatralnych

Zapis: 556432 (IH 05.02.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Sandomierz (życie literackie)

2969. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor: Teresa Czarnecka-Durniat

Tytuł: **Kalendarz warszawski (Lipiec - grudzień 1998)**

Źródło: Kronika Warszawy 1999 nr 1/2 s. 171-200

Zapis: 568048 (AZ 29.04.2013)

2970. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Tytuł: **Informacje, komentarze**

Źródło: Odra 2000 nr 1-12

Adnotacje: w nrze 1. podp. (uka)

Zapis: 569193 (AZ 13.05.2013)

2971. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor:

Tytuł: **Kronika społeczno-kulturalna**

Źródło: Rota 1999 nr 1/2-4

Adnotacje: w nrze 4. podp. Stanisław Jedynak

Zapis: 552122 (AZ 09.01.2013)

2972. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki zawierające informacje o wydarzeniach teatralnych. (86595)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Teatr 1999 nr 1-11/12

Adnotacje: kronika wydarzeń teatralnych; oprac.: E.W.

Zapis: 561737 (BL 12.03.2013)

2973. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor: Janina Kumaniecka

Tytuł: **Letopis' kul'turnojj zhizni**

Źródło: Novaja Pol'sha 1999 nr 1 s. 88-91, nr 4 s. 96-99

Zapis: 560551 (BD 04.03.2013)

2974. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor: Wojciech Majcherek

Tytuł: **W teatrze i wokół teatru**

Źródło: Teatr 1999 nr 1-10/12

Adnotacje: przegląd tekstów prasowych nt. teatru

Zapis: 561738 (BL 12.03.2013)

2975. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor: Alina Nowak-Morawska

Tytuł: **Kronika. Ważniejsze wydarzenia w województwie piłskim w 1998 roku**

Źródło: Rocznik Nadnotecki 1999 t. 30 s. 185-203

Zapis: 571099 (AZ 27.05.2013)

2976. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Tytuł: **Premiery**

Źródło: Teatr 1999 nr 1-10/12

Adnotacje: rubryka rejestrująca najnowsze premiery polskich teatrów dramatycznych

Zapis: 561735 (BL 12.03.2013)

2977. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Tytuł: **Reports**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 1999 nr 1-3/4

Zapis: 579328 (AW 06.08.2013)

2978. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Współtwórcy: Oprac. mgj

Źródło: Tygiel Kultury 1999 nr 1/3-10/12

Adnotacje: od 1 I do 31 X 1999

Zapis: 580169 (BD 20.08.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Sejny (życie literackie)

2979. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów".x (369817)

Autor: Krzysztof Czyżewski

Tytuł: **Świrowiercy**

Źródło: Borussia 1999 nr 18/19 s. 146-154

Adnotacje: nt. działalności, z not.

Zapis: 562362 (BD 15.03.2013)

2980. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów".x (369817)

Autor: Irena Janowska
Tytuł: **Brama do szerokiego świata**
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 2 s. 79-80
Adnotacje: nt. działalności Ośrodka "Pogranicze" w Sejnach
Zapis: 591283 (ZS 10.12.2013)

2981. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów".x (369817)
Autor: Lidia Ostałowska
Tytuł: **Dach, który nie przesłania nieba**
Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 38 s. 30-35
Adnotacje: m.in. nt. Ośrodka Praktyk Teatralnych "Gardzienice"
Zapis: 554530 (IH 24.01.2013)

2982. polemika

Dotyczy: Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów".x (369817)
Autor: Lidia Ostałowska
Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 44 s. 60
Adnotacje: list do red.
Zapis: 565438 (IH 08.04.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Sieradz (życie literackie)

2983. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Krzysztof Szczęsny
Tytuł: **Z Muzami Niepospiesznych kolejek pod rękę czyli o wagonowych i peronowych prezentacjach K Pracy Twórczej**
Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 1/2 s. 42-45
Adnotacje: sprawozdanie z podróży artystycznej Wąskotorową Rogowską Koleją Dojazdową z udziałem m.in. pisarzy i aktorów, z fot.
Zapis: 563552 (BD 25.03.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Słupsk (życie literackie)

2984. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Oddział Związku Literatów Polskich.x (370472)
Autor: Zygmunt Flis
Tytuł: **Słupski Oddział Związku Literatów Polskich**
Źródło: Autograf 1999 nr 6 s. 37
Adnotacje: biogramy literatów
Zapis: 573602 (IH 14.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Sopot (życie literackie)

2985. odwołanie

Tytuł: **Grupa Poetycka "Papier"**
Źródło: x

Zapis: 573022 (IH 11.06.2013)

2986. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Grupa Poetycka "Papier".x (573022)

Autor: Adam Majewski
Mikołaj Mikołajczak
Paweł J. Lęcki

Tytuł: **Przy kuflu kamfory kilka uwag przypisanych poetyckiej grupie "Papier"**

Źródło: Autograf 1999 nr 4/5 s. 19

Zapis: 573024 (IH 11.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Tarnów (życie literackie)

2987. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury.x (513310)

Autor: Jadwiga Kłosińska

Tytuł: **Tarnów**

Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 2

Adnotacje: not. sprawozdawcza z uroczystości 10-lecia istnienia Robotniczego Stowarzyszenia Twórców Kultury w Tarnowie

Zapis: 562822 (MS 20.03.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Tuszczy (życie literackie)

2988. impreza.

Tytuł: **"Tuszczańskie Biesiady z Książką" - spotkanie wydawców, krytyków, dziennikarzy, bibliotekarzy i czytelników (2000)**

Opis imprezy: VI: Tuszczy k. Warszawy, 14-15 I 2000

Organizator: Centrum Kultury w Tuszczy

Zapis: 591522 (ZS 13.12.2013)

2989. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tuszczańskie Biesiady z Książką" - spotkanie wydawców, krytyków, dziennikarzy, bibliotekarzy i czytelników (2000), VI: Tuszczy k. Warszawy, 14-15 I 2000; (591522)

Autor: Jolanta Walewska

Tytuł: **Zimowe ucztowanie (z książką) w Tuszczy**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 3 s. 80-81

Adnotacje: omówienie imprezy

Zapis: 591523 (ZS 13.12.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Toruń (życie literackie)

2990. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Churski

Tytuł: **Wydarzenia kulturalne w Toruniu i regionie**

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 1999 t. 15 s. 177-185

Adnotacje: dot. m.in. literatury i teatru

Zapis: 569142 (BL 13.05.2013)

2991. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Petrykowski
Tytuł: **Kronika: Województwo toruńskie 1993-1995**
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 1999 t. 15 s. 210-246
Adnotacje: dot. m.in. wydarzeń literackich i teatralnych
Zapis: 569144 (BL 13.05.2013)

2992. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Statut (fragmenty) Stowarzyszenia Artystyczno-Literackiego**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 10 s. 178
Zapis: 560838 (SW 06.03.2013)

2993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Witkowski
Tytuł: **Apel Fundacji SAL do czytelników, autorów i przyjaciół Przeglądu Artystyczno-Literackiego PA oraz do wszystkich wrażliwych na sprawy kultury (niezależnie od ich majątności)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 10 s. 2
Adnotacje: dot. wsparcia finansowego działalności Stowarzyszenia Artystyczno-Literackiego
Zapis: 560639 (SW 05.03.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Warszawa (życie literackie)**2994. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury.x (116151)
Autor:
Tytuł: **Walne Zgromadzenie w Warszawie**
Źródło: Własnym głosem 1999 nr 45 s. 2
Adnotacje: nota nt. walnego zebrania zorganizowanego 7 XI 1999
Zapis: 562817 (MS 20.03.2013)

2995. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof jr Chimkowski
Tytuł: **Cyber-biber**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 1 s. 73
Adnotacje: nota sprawozdawcza z otwarcia sezonu spotkań czytelników <i>Nowej Fantastyki</i> w Wojewódzkim Ośrodku Kultury w Warszawie, 22 X 1998
Zapis: 578658 (BD 29.07.2013)

2996. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Gołaszewski
Tytuł: **Dom czyli o warszawskim Salonie 101 po raz pierwszy**
Źródło: Graffiti 1999 nr 3 s. 20-21
Adnotacje: nt. działalności literacko-artystycznej, z not. o Sławomirze Gołaszewskim
Zapis: 554562 (BD 24.01.2013)

2997. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Grupa Oko**
Źródło: Magazyn Literacki 1992 nr [0] s. 16

Adnotacje: not. nt. działalności
Zapis: 583522 (BD 16.09.2013)

2998. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Kołodziejczyk
Tytuł: **Kiermasz w kuluarach 10. KTK [Krajowe Targi Książki]**
Źródło: Notes Wydawniczy 1999 nr 10 s. 14-18
Adnotacje: m.in. o imprezach towarzyszących z udziałem pisarzy
Zapis: 589345 (ZS 14.11.2013)

2999. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika kulturalna**
Współtwórcy: Oprac. Krzysztof Śliwiński
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 1999 nr 1/2 s. 157-162
Adnotacje: m.in. nt. wydarzeń związanych z życiem literackim Orientu w Warszawie, IX-XII 1998
Zapis: 569036 (BD 10.05.2013)

3000. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika kulturalna**
Współtwórcy: Oprac. Krzysztof Śliwiński
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 1999 nr 3/4 s. 342-345
Adnotacje: m.in. nt. wydarzeń związanych z życiem literackim Orientu w Warszawie, I-VI 1999
Zapis: 569287 (BD 13.05.2013)

3001. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Grabarz w Tęczy**
Źródło: Życie 1997 nr 276 s. 9
Adnotacje: o spotkaniu miłośników najnowszej poezji pod hasłem "Ostatnia Lampa w Tęczy, czyli zła muzyka i jeszcze gorsza poezja", spotkaniu z poezją twórców związanych z czasopiśmie <i>Lampa i Iskra Boża</i>, Warszawa, XI 1997; not.
Zapis: 572218 (SW 05.06.2013)

3002. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Zielińska
Tytuł: **W Warszawie**
Źródło: Nowa Fantastyka 1999 nr 1 s. 73
Adnotacje: nota sprawozdawcza ze spotkania miłośników literatury science fiction "Konkret '98", Warszawa 6-8 XI 1998, fotoreportaż s. 72
Zapis: 578656 (BD 29.07.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Włocławek (życie literackie)

3003. odwołanie

Tytuł: **Nauczycielski Klub Literacki**
Źródło: x
Zapis: 574890 (IH 25.06.2013)

3004. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nauczycielski Klub Literacki.x (574890)

Tytuł: **Wydawnictwa Nauczycielskiego Klubu Literackiego we Wrocławku (Układ chronologiczny)**

Źródło: Najprościej 1999 nr 4 s. 41

Zapis: 574892 (IH 25.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Wrocław (życie literackie)

3005. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alina Sokołowska-Szczepaniec

Tytuł: **Kultura Wrocławia w publikacjach 1947. Bibliografia**

Instytucja sprawcza: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu

Wydawnictwo: Wrocław: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 316 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in. rozdziały:] Wstęp. * Dział ogólny. Życie literackie. Teatr. Kultura polska w dawnym Wrocławiu.

Zapis: 586902 (PC 16.10.2013)

3006. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Bogdan Kos

Tytuł: **Dziesięciolecie wrocławskiego oddziału Stowarzyszenia Pisarzy Polskich**

Źródło: Dolny Śląsk 1999 nr 7 s. 158-161

Zapis: 568038 (AZ 29.04.2013)

3007. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Propozycje ze znakiem jakości**

Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 281 s. 8

Adnotacje: o udziale pisarzy i poetów w VIII Promocjach Dobrych Książek we Wrocławiu

Zapis: 569024 (SW 10.05.2013)

3008. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wrocław - cień smugi**

Źródło: Odra 2000 nr 6 s. 23-34

Adnotacje: dyskusja redakcyjna nt. życia kulturalnego Wrocławia; rozm.: Janusz Degler, Ewa Kofin, Urszula Kozioł, Mieczysław Orski, Tadeusz Rózewicz, Mariusz Urbanek; oprac. Mieczysław Orski

Zapis: 575162 (AZ 27.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Zduńska Wola (życie literackie)

3009. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klub Literacki "Topola".x (39969)

Autor: Roma Alvarado-Łagunionok

Tytuł: **Lśnienie w mroku**

Źródło: Siódma Prowincja 1999 nr 3/4 s. 15-16

Adnotacje: m.in. nt. działalności klubu literackiego "Topola" w Zduńskiej Woli

Zapis: 563573 (BD 25.03.2013)

Życie literackie / Życie literackie w ośrodkach (życie literackie) /

Zielona Góra (życie literackie)

3010. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Markiewicz

Tytuł: **Rozpoznany moment osobności**

Wydawnictwo: Zielona Góra: AND

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 96 s.

Seria wydawnicza: (Zielonogórska Seria Poezji i Eseistyki; t. 29)

Adnotacje: I. Wieczna prologomena młodości (Uwagi ogólne) [życie literackie środowiska młodoliterackiego Ziemi Lubuskiej]. II. Debiut - kwilenie talentu czy podzwonne literackiej sztancy? (Analiza krytycznej debiutanckich książek Oficyny Wydawniczej AND Andrzeja Bucka): Pejzaż wewnętrzny - Krzyszto Fedorowicza. Życie w analogicznych sytuacjach - Agnieszki Kopaczyńskiej. Wrózenie z pism objawionych - Macieja Zdziarskiego. Wymiary języka - Marii Jolanty Fraszewskiej. Bardzo osobisty dialog - Ewy Pietrusiak. Życie nierzeczywiste Michała Chłodnickiego. Małe słowa, duże rzeczy - Krzysztofa Igora Kazanowskiego. Rozum i geny, czyli człowiek i kobieta - Anny Szewczuk. Paszport obłąkanego miasta - Bruna Aleksandra. Głęboka prostota - Agnieszki Mućko. Wyczekiwanie przed katedrą - Grzegorza Żeglenia. Nowa twarz, stary kręgosłup - Aleksandry Urban. Miłość, nienawiść i poezja - Cezary Wiśniewski. Spokój w pokoju - Jarosława Dulęby. Nieboskie kokietowanie - Ewy Andrzejewskiej. Prawda i szczerłość - Moniki Moško. Potęga niewinności - Daniela Pogorzelskiego. Postmodernizm, czyli twórcza wtórność - Dariusza Bogacza. Ściganie Różewicza - Andrzeja Żywier Zmysły-słowa, słowa-zmysły - Anny Szczęsnej. Między opisywaniem a interpretacją - Marcina Szramy. - III. Nieskończony epilog tradycji (uwagi końcowe - próba syntezy).

Zapis: 590596 (PC 02.12.2013)

Życie literackie /

Życie literackie polskie za granicą

3011. książka w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Habielski

Tytuł: **Polski Londyn**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 264 s., fot.

Seria wydawnicza: (A to Polska właśnie)

Adnotacje: [Zawiera między innymi rozdziały:] Książka - herb wygnania. Melpomena służebna [o teatrze]. Głos emigracji i o emigracji [zawiera m. in. wyjątki z wspomnień i autobiografii: Stefanii Kossowskiej, Jerzego Giedroycia]

Zapis: 587583 (PC 23.10.2013)

3012. polemika

Dotyczy: Śmieja F.: Kronika czy panorama?. ArchEm 1998 z. 1: s. 232-235 (477439)

Autor: Edward Zyman

Tytuł: **Recenzja czy paszkwil?**

Źródło: Archiwum Emigracji 1999 z. 2 s. 282-285

Zapis: 587532 (AW 22.10.2013)

3013. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski

Tytuł: **Centrum Kultury - ale jakie?**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 24 IX s. 2, 15

Adnotacje: nt. projektu utworzenia w Stanach Zjednoczonych Centrum Kultury i Myśli Polskiej

Zapis: 571737 (MS 03.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie polskie za granicą /
Ogólne (życie literackie polskie za granicą)

3014. recenzja

Dotyczy: Dopierała K.: Fundacja Kościuszkowska. Zarys dziejów. 1992 (167193)

Autor: Paul J. Best

Źródło: Polish American Studies 1999 t. 56 nr 1 s. 111-113

Zapis: 561583 (ZS 12.03.2013)

3015. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundacja Stypendialna im. Stanisława Lema w Paryżu.x (118314)

Tytuł: **Komunikat Komisji Stypendialnej Fundacji im. Stanisława Lema**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 6 s. 155

Adnotacje: inf. o terminie nadsyłania podań o stypendia na 2000 r. dla osób specjalizujących się w historii literatury polskiej i w krytyce literackiej

Zapis: 558105 (ZS 16.02.2013)

3016. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundusz Pomocy Niezależnej Literaturze i Nauce Polskiej. (116605)

Tytuł: **Komunikat o stypendiach Fundacji Bankowej im. Leopolda Kronenberga (Warszawa) i Funduszu Pomocy Niezależnej Literaturze i Nauce Polskiej (Paryż)**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 10 s. 155

Adnotacje: dot. przyjmowania podań o stypendium Funduszu na 2000 podp. sekretarz Funduszu Wojciech Sikora

Zapis: 558326 (ZS 18.02.2013)

3017. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundusz Pomocy Niezależnej Literaturze i Nauce Polskiej. (116605)

Tytuł: **Komunikat o stypendiach Fundacji Bankowej im. Leopolda Kronenberga (Warszawa) i Funduszu Pomocy Niezależnej Literaturze i Nauce Polskiej (Paryż)**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 4 s. 136

Adnotacje: dot. przyjmowania podań o stypendium Funduszu na 2000 podp. sekretarz Funduszu Wojciech Sikora

Zapis: 557580 (ZS 12.02.2013)

3018. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundusz Pomocy Niezależnej Literaturze i Nauce Polskiej. (116605)

Tytuł: **Komunikat o stypendiach Fundacji Bankowej im. Leopolda Kronenberga (Warszawa) i Funduszu Pomocy Niezależnej Literaturze i Nauce Polskiej (Paryż)**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 10 s. 155

Adnotacje: dot. przyjmowania podań o stypendium Funduszu na 2000 podp. sekretarz Funduszu Wojciech Sikora

Zapis: 558325 (ZS 18.02.2013)

3019. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fundusz Stypendialny im. Jana i Suzanne Brzękowskich.x (231305)

Tytuł: **Komunikat Komisji Stypendialnej Fundacji im. Jana i Suzanne Brzękowskich**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 9 s. 164-165

Adnotacje: informacja o terminie nadsyłania podań o stypendia na 2000 r.

Zapis: 558201 (ZS 17.02.2013)

3020. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polska Fundacja Kulturalna w Londynie. (34649)

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 3 s. 170

Adnotacje: not. o nowym zarządzie Powierników Polskiej Fundacji Kulturalnej w Londynie; prezesem został Tadeusz Walczak

Zapis: 557204 (ZS 08.02.2013)

3021. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **1998 - nasze kalendarium**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 1 s. 2

Adnotacje: dot. m.in. imprez i wydarzeń literackich

Zapis: 577222 (BL 15.07.2013)

3022. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Kronika kanadyjska**

Źródło: Kultura [Paryż] 1998 nr 9 s. 218-219

Adnotacje: m.in. wydarzenia kulturalne

Zapis: 557067 (ZS 07.02.2013)

3023. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Maria Grabania

Tytuł: **Po co komu konkursy?**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 163 [dod.] s. 4

Adnotacje: nt. różnego odbioru przez polonijne środowiska szkolne w Wielkiej Brytanii konkursów literackich i plastycznych organizowanych przez londyński Teatrzyk Wyobraźni

Zapis: 576753 (MS 10.07.2013)

3024. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natan Gross

Tytuł: **Haubenstockowie (Janina Koprucka-Haubenstock 1915-1998 Józef Haubenstock 1913-1984)**

Źródło: Archiwum Emigracji 1999 z. 2 s. 203-209

Adnotacje: nt. mecenatu kulturalnego małżeństwa Janiny i Józefa Haubenstocków; m.in. w zakresie wydawania literatury polskiej

Zapis: 587489 (AW 21.10.2013)

3025. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Hertz

Tytuł: **Soplicowo w Maison-Lafitte**

Źródło: Odra 2000 nr 1 s. 26-39

Adnotacje: wyw. nt. życia literackiego i pisarzy skupionych wokół Maison-Lafitte; rozm. Stanisław Beres

Zapis: 568398 (AZ 06.05.2013)

3026. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Promocja "Pod Pegazem"**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 51 s. 2

Adnotacje: nt. cyklicznych spotkań z pisarzami w kawiarni "Pod Pegazem" w Jabłonkowie (Czechy)

Zapis: 572375 (AZ 06.06.2013)

3027. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika białoruska**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 3, 4, 5, 7/8, 10

Adnotacje: m.in. wydarzenia kulturalne

Zapis: 557071 (ZS 07.02.2013)

3028. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Kryszak

Tytuł: **Notatnik kanadyjski**

Źródło: Archiwum Emigracji 1999 z. 2 s. 259-261

Adnotacje: nt. działalności Polskiego Funduszu Wydawniczego w Kanadzie, Fundacji Władysława i Nelly Turzańskich, powstania pisma <i>Nowy Prąd</i> oraz osiągnięć literackich Adama Tomaszewskiego i Wacława Iwaniuka

Zapis: 587514 (AW 22.10.2013)

3029. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wanda Lesiszowa

Tytuł: **Niezapomniane Sylwestry**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 33 s. 4

Adnotacje: nt. sylwestrów organizowanych w Londynie przez Państwa Sakowskich, na których gościli literaci emigracyjni, m.in. Stanisław Baliński, Karol Zbyszewski, Stefania Kossowska, Tymon Terlecki

Zapis: 574063 (MS 18.06.2013)

3030. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Odra 2000 nr 11 s. 138

Adnotacje: komunikat Komisji Fundacji Stypendialnej im. Stanisława Lama o terminie nadsyłania podań o stypendium

Zapis: 580083 (AZ 19.08.2013)

3031. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Sikorska Ratschka

Tytuł: **Najważniejsze jest słowo**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 297 s. 4

Adnotacje: nt. działalności

Zapis: 578572 (MS 28.07.2013)

3032. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anneliese Danka Spranger

Tytuł: **Życie kulturalne "Polonii" w Niemczech**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks.:] Być Polakiem w Niemczech. Praca zbiorowa pod redakcją Anny Wolff-Powęskiej, Eberhard Schulza. Poznań 2000 s. 211-222 [dotyczy m.in. życia literackiego]

Zapis: 586901 (PC 16.10.2013)

Życie literackie / Życie literackie polskie za granicą /

Festiwale, konferencje ... (życie literackie polskie za granicą)

3033. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)

Autor: Marek Czuku
Tytuł: **Drodzy Przyjacie!**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 11 s. 4
Adnotacje: refleksje nt. imprezy; list do red.
Zapis: 580385 (BL 22.08.2013)

3034. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)
Tytuł: **Echa VI Spotkań Poetyckich "Maj nad Wilią"**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 11 s. 4
Adnotacje: refleksje nt. imprezy, wypowiedzi: : Marek Czuku, Eryk Habowski, Jacek Lubart-Krzysica, Michał Wołosewicz, Irena Wyczółkowska; z fot.
Zapis: 580380 (BL 22.08.2013)

3035. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)
Autor: Stanisław Markiewicz
Tytuł: **Maj nad Wilią**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 4 s. 2
Adnotacje: list do red.
Zapis: 577275 (BL 15.07.2013)

3036. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)
Autor: Romuald Mieczkowski
Tytuł: **Na Ziemi Poezji i Muzyki. Przygotowania trwają**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 8 s. 8
Adnotacje: zapow.
Zapis: 580219 (BL 20.08.2013)

3037. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)
Autor: Romuald Mieczkowski
Józef Szostakowski
Tytuł: **Spotkania pod Pegazem**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 10 s. 4
Adnotacje: spraw.
Zapis: 580234 (BL 20.08.2013)

3038. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)
Autor: Józef Szostakowski
Romuald Mieczkowski
Tytuł: **Wędrówki literackie**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 10 s. 4
Adnotacje: spraw.
Zapis: 580235 (BL 20.08.2013)

3039. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)

Autor: Romuald Mieczkowski
Tytuł: **Witamy uczestników imprezy. Maj nad Wilią. VI Spotkania Poetyckie**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 9 s. 1
Adnotacje: art. zapow.
Zapis: 580220 (BL 20.08.2013)

3040. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)
Tytuł: **Na Ziemi Poezji i Muzyki - program. Maj nad Wilią. VI Spotkania Poetyckie**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 9 s. 8
Adnotacje: program
Zapis: 580229 (BL 20.08.2013)

3041. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)
Tytuł: **Na Ziemi Poezji i Muzyki. Maj nad Wilią. VI Spotkania Poetyckie**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 10 s. 1
Adnotacje: spraw.
Zapis: 580231 (BL 20.08.2013)

3042. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)
Autor: Florian Śmieja
Tytuł: **Wrażenia zawiozę do Kanady**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 11 s. 4
Adnotacje: refleksje nt. imprezy; list do red.
Zapis: 580383 (BL 22.08.2013)

3043. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)
Tytuł: **Święto Poezji w fotoobiektywie. Kronika VI Międzynarodowych Spotkań Poetyckich "Maj nad Wilią"**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 10 s. 5
Adnotacje: fotorep.
Zapis: 580233 (BL 20.08.2013)

3044. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)
Autor:
Tytuł: **W styczniu o maju (literackim)**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 3 s. 8
Adnotacje: nt. przygotowań do imprezy
Zapis: 577261 (BL 15.07.2013)

3045. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)
Tytuł: **Wyrazy wdzięczności**
Źródło: Znad Wilii 1999 nr 10 s. 4
Adnotacje: podp.: Uczestnicy VI Międzynarodowych Spotkań Poetyckich "Maj nad Wilią"
Zapis: 580236 (BL 20.08.2013)

3046. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maj nad Wilią" - Międzynarodowe Spotkania Poetyckie (1999)., VI: Wilno, 2-6 V 1999; (494294)

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 10 s. 4

Adnotacje: refleksje. nt. imprezy, wypowiedzi: Henryk Szyłkin, Florian Śmieja, Renata Schmidgall, Tadeusz Korabowicz, Aleksander Nawrocki, Herman Margers Majevskis; z fot.

Zapis: 580232 (BL 20.08.2013)

Życie literackie / Życie literackie polskie za granicą /

Konkursy (życie literackie polskie za granicą)

3047. konkurs

Tytuł: **Konkurs literacki dla dzieci i młodzieży z polskich szkół Litwy i Łotwy (1999; edycja I)**

Opis imprezy: Landwarów (Litwa), 8-10 IV 1999

Organizator: polska szkoła w Landwarowie (Litwa), redakcja miesięcznika literackiego <i>Akant</i> w Bydgoszczy

Adnotacje: laureaci: Diana Jacewicz, Olga Zagórułko, Konstanty Mneikis, Romuald Ławrynowicz, Robert Kaszkiewicz, Karina Paskeviciute

Zapis: 581057 (SW 28.08.2013)

3048. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs literacki dla dzieci i młodzieży z polskich szkół Litwy i Łotwy (1999; edycja I)., Landwarów (Litwa), IV 1999; (581057)

Autor: Danuta Kamilewicz

Tytuł: **Zwyciężyło polskie słowo**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 72 s. 3

Adnotacje: omówienie

Zapis: 581058 (SW 28.08.2013)

3049. konkurs

Tytuł: **Konkurs na najciekawszą pracę literacką**

Organizator: Teatrzyk Wyobraźni w Londynie

Adnotacje: Krzysztof Rygielski, Krzysztof Machowski, Ewelina Andrzejewska,

Zapis: 576754 (MS 10.07.2013)

3050. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na najciekawszą pracę literacką. (576754)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 163 [dod.] s. 4

Adnotacje: laureaci

Zapis: 576755 (MS 10.07.2013)

3051. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Konkurs Literacki dla Dzieci i Młodzieży polskich szkół z Estonii, Litwy i Łotwy (1999; edycja I). (486245)

Autor: Józef Szostakowski

Tytuł: **Impreza pod Pegazem. Konkurs zakończony**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 8 s. 7

Adnotacje: spraw., z listą laureatów

Zapis: 580212 (BL 20.08.2013)

3052. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Konkurs Literacki dla Dzieci i Młodzieży polskich szkół z Estonii, Litwy i Łotwy (1999; edycja I). (486245)

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 7 s. 7

Adnotacje: ogł.

Zapis: 580206 (BL 20.08.2013)

3053. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Konkurs Literacki dla Dzieci i Młodzieży polskich szkół z Estonii, Litwy i Łotwy (1999; edycja I). (486245)

Autor: Franciszek Żeromski

Tytuł: **Podziękowanie**

Źródło: Znad Wilii 1999 nr 10 s. 2

Adnotacje: podziękowanie organizatora konkursu dla członków jury

Zapis: 580238 (BL 20.08.2013)

Życie literackie / Życie literackie polskie za granicą /

Nagrody (życie literackie polskie za granicą)

3054. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Alfreda Jurzykowskiego w Nowym Jorku (1998). (490410)

Tytuł: **Nagrody**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 1/2 s. 198-199

Adnotacje: wykaz nagrodzonych

Zapis: 557013 (ZS 07.02.2013)

3055. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Alfreda Jurzykowskiego w Nowym Jorku (1998). (490410)

Źródło: Rota 1999 nr 1/2 s. 129

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 552129 (AZ 09.01.2013)

3056. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Kościelskich w Genewie (1996). (376717)

Autor: Dariusz Suska

Tytuł: **Literackie laury dla korektora tygodnika i pielęgniarka. Kościelscy dla Baczaka za "Zapiski z nocnych dyżurów" i Świetlickiego za wiersze**

Źródło: Życie 1996 nr 22 s. 9

Adnotacje: sylwetki laureatów

Zapis: 552781 (BL 13.01.2013)

3057. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Kościelskich w Genewie (1998). (490420)

Tytuł: **Nagrody**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 1/2 s. 200

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 557041 (ZS 07.02.2013)

3058. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Kościelskich w Genewie (1999). (546640)

Autor:

Tytuł: **Nagroda Kościelskich '99**
Źródło: Rzeczpospolita 1999 nr 227 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 564286 (SW 02.04.2013)

3059. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Kościelskich w Genewie (1999). (546640)
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 10 s. 21
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 585543 (AZ 03.10.2013)

3060. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Kościelskich w Genewie (1999). (546640)
Tytuł: **Nagroda Literacka im. Kościelskich dla Arkadiusza Pacholskiego i Adama Wiedemanna**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 1999 nr 5 s. 43
Adnotacje: laureaci
Zapis: 576556 (JB 09.07.2013)

3061. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Kościelskich w Genewie (1999). (546640)
Tytuł: **Nagrody literackie**
Źródło: Polityka 1999 nr 41 s. 13
Adnotacje: not. o laureatach
Zapis: 557483 (SW 12.02.2013)

3062. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Kościelskich w Genewie (1999). (546640)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Z Genewy do Kalisza**
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 227 s. 15
Zapis: 555185 (IH 28.01.2013)

3063. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Kościelskich w Genewie (1999). (546640)
Autor:
Tytuł: **Laury dla Pacholskiego**
Źródło: Kalisia Nowa 1999 nr 10 s. 6
Adnotacje: o przyznaniu
Zapis: 566925 (AZ 18.04.2013)

3064. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Kościelskich w Genewie (1999). (546640)
Autor: Francois Rosset
Tytuł: **Nagroda Kościelskich**
Źródło: Tydzień 1999 nr 50 s. 14
Adnotacje: not. o wręczeniu nagród
Zapis: 578568 (MS 28.07.2013)

3065. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji Turzańskich (1998). (454680)

Autor:
Źródło: Forum Polonijne 1999 nr 2/3 s. 14
Zapis: 566710 (MS 17.04.2013)

3066. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji Turzańskich (1998). (454680)
Tytuł: **Kronika kanadyjska**
Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 1/2 s. 223
Adnotacje: nota o laureatach
Zapis: 557068 (ZS 07.02.2013)

3067. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji Turzańskich (1998). (454680)
Autor: Nelli Turzańska-Szyborska
Tytuł: **Komunikat (skrót) Fundacji im. W. i N. Turzańskich o przyznaniu nagród za lata 1996-1997**
Źródło: Język Polski 1999 r. 79 nr 3 s. 241
Zapis: 574886 (SW 25.06.2013)

3068. nagroda

Tytuł: **Nagroda Fundacji Turzańskich (1999)**
Adnotacje: za lata 1998 nagr: Alina Witkowska, Janusz Szuber, Irena Tomaszewska, Henryk Mażul, Alina Witkowska, Janusz Szuber, Irena Tomaszewska, Henryk Mażul,
Zapis: 573004 (MS 11.06.2013)

3069. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Fundacji Turzańskich (1999). (573004)
Autor: Nelli Turzańska-Szyborska
Tytuł: **Nagrody Fundacji Turzańskich**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 23 XII s. 14
Adnotacje: lista laureatów
Zapis: 573005 (MS 11.06.2013)

3070. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jana Karskiego i Poli Nireńskiej (1996). (381039)
Tytuł: **Nagroda dla Grynberga**
Źródło: Życie 1997 nr 12 s. 7
Zapis: 555034 (SW 26.01.2013)

3071. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jana Karskiego i Poli Nireńskiej (1996). (381039)
Autor:
Tytuł: **Nagroda Jana Karskiego i Poli Nireńskiej dla Henryka Grynberga**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1997 nr 2 s. 20
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 590260 (IH 27.11.2013)

3072. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Jana Karskiego i Poli Nireńskiej (2000)**
Adnotacje: Hanna Krall
Zapis: 575230 (AZ 27.06.2013)

3073. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jana Karskiego i Poli Nireńskiej (2000). (575230)

Źródło: Odra 2000 nr 6 s. 126

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 575231 (AZ 27.06.2013)

3074. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jerzego Łojka (1999). (544087)

Autor:

Tytuł: **Laureaci Nagrody im. J. Łojka**

Źródło: Tygodnik Solidarność 1999 nr 21 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 562405 (IH 15.03.2013)

3075. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Jerzego Łojka (1999). (544087)

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 5 s. 152

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody

Zapis: 558059 (ZS 15.02.2013)

3076. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Tadeusza Murdzeńskiego (1999). (545042)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 117 s. 3

Adnotacje: wykaz laureatów

Zapis: 576083 (MS 04.07.2013)

3077. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Tadeusza Murdzeńskiego (1999). (545042)

Autor:

Źródło: Forum Polonijne 1999 nr 2/3 s. 14

Zapis: 566700 (MS 17.04.2013)

3078. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Tadeusza Murdzeńskiego (1999). (545042)

Autor: Eugenia Maresch

Tytuł: **[Komunikat o Nagrodzie Literackiej POSK im. Tadeusza Murdzeńskiego]**

Źródło: Teksty Drugie 1999 nr 4 s. 206-207

Adnotacje: komunikat przewodniczącej jury z wykazem nagrodzonych; list do red.

Zapis: 559256 (ZS 23.02.2013)

3079. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Tadeusza Murdzeńskiego (1999). (545042)

Autor: Eugenia Maresch

Tytuł: **Nagrody**

Źródło: Tydzień 1999 nr 21 s. 20

Adnotacje: wykaz laureatów

Zapis: 576118 (MS 04.07.2013)

3080. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Tadeusza Murdzeńskiego (1999). (545042)

Autor: Eugenia Maresch

Tytuł: **Rezultat posiedzeń Jury**

Źródło: Tydzień 1999 nr 20 s. 10

Adnotacje: komunikat

Zapis: 576080 (MS 04.07.2013)

3081. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Tadeusza Murdzeńskiego (1999). (545042)

Tytuł: **Nagroda pisarska im. Murdzeńskiego**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 6 s. 153

Adnotacje: wykaz nagrodzonych

Zapis: 558102 (ZS 16.02.2013)

3082. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Tadeusza Murdzeńskiego (1999). (545042)

Autor: Regina Wasiaś-Taylor

Tytuł: **Laureaci**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 149 s. 4

Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagród

Zapis: 576477 (MS 08.07.2013)

3083. nagroda

Tytuł: **Nagroda Literacka im. Tadeusza Murdzeńskiego (materiały ogólne)**

Organizator: Biblioteka Polska Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego w Londynie

Zapis: 576081 (MS 04.07.2013)

3084. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Tadeusza Murdzeńskiego (materiały ogólne). (576081)

Tytuł: **Nagroda Pisarska im. Murdzeńskiego**

Źródło: Tydzień 1999 nr 20 s. 10

Adnotacje: nota

Zapis: 576082 (MS 04.07.2013)

3085. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Młodych Fundacji W. i N. Turzańskich w Toronto (1999; edycja I). (520532)

Autor: Janusz Kryszak

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 1999 nr 7/8 s. 189

Adnotacje: nota

Zapis: 563233 (SW 22.03.2013)

3086. nagroda

Tytuł: **Nagroda Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie (1998)**

Adnotacje: nagr.: Wiesław S. Kuniczak

Zapis: 572942 (MS 11.06.2013)

3087. artykuł o imprezie

Dotyczy: Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie., 1999; (572942)

Autor: Józef Garliński

Źródło: Tydzień 1999 nr 44 s. 14

Adnotacje: nt. laureata - Wiesława S. Kuniczaka

Zapis: 578488 (MS 26.07.2013)

3088. artykuł o imprezie

Dotyczy: Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie., 1999; (572942)

Autor: W.S. Kuniczak

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1999 nr z 3 XII s. 16

Adnotacje: tekst listu przesłanego jury i ogłoszonego podczas uroczystości wręczenia Nagrody Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie

Zapis: 572944 (MS 11.06.2013)

3089. artykuł o imprezie

Dotyczy: Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie., 1999; (572942)

Autor: Edyta Lenartowicz

Tytuł: **Nagroda dla Wiesława S. Kuniczaka**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 280 s. 4

Zapis: 578546 (MS 28.07.2013)

3090. artykuł o imprezie

Dotyczy: Fundacji "Polcul" (za 1999). (534175)

Tytuł: **Gratulacje, życzenia**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 1999 t. 28 s. 10

Adnotacje: not. inf. o przyznaniu nagrody Ewie Siatkowskiej za pracę w dziedzinie kultury łużyckiej, podp. Redakcja i współpracownicy "Zeszytów Łużyckich"

Zapis: 576767 (BD 10.07.2013)

3091. artykuł o imprezie

Dotyczy: Fundacji "Polcul" (za 1999). (534175)

Tytuł: **Wyróżnienia POLCUL Foundation**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 9 s. 162-163

Adnotacje: komunikat z posiedzenia z 25 VII 1999

Zapis: 558198 (ZS 17.02.2013)

3092. artykuł o imprezie

Dotyczy: Fundacji "Polcul" (za 1999). (534175)

Tytuł: **Wyróżnienie Polcul Foundation**

Źródło: Kultura [Paryż] 1999 nr 3 s. 129-130

Adnotacje: komunikat o wyróżnieniach z dnia 15 II 1999

Zapis: 557180 (ZS 08.02.2013)

3093. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda <i>Kultury</i> w Paryżu (1996). (415376)

Tytuł: **Nagrody "Kultury"**

Źródło: Życie 1997 nr 37 s. 7

Zapis: 558237 (SW 18.02.2013)

3094. nagroda

Tytuł: **Nagrody <i>Kultury</i> w Paryżu (1999)**

Organizator: redakcja czasopisma <i>Kultura</i> (Paryż)

Adnotacje: za 1999: Nagroda Literacka im. Zygmunta Hertza: Tadeusz Różewicz; Nagroda Publicystyczna im. ...

Mieroszewskiego: Andrzej Koraszewski; Nagroda Przyjaźni i Współpracy: Grażyna Pomian

Zapis: 591496 (ZS 12.12.2013)

3095. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagrody <i>Kultury</i> w Paryżu (1999). (591496)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 3 s. 80

Adnotacje: wykaz nagrodzonych

Zapis: 591497 (ZS 12.12.2013)

3096. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagrody <i>Kultury</i> w Paryżu (1999). (591496)

Źródło: Odra 2000 nr 3 s. 148

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 573148 (AZ 12.06.2013)

3097. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagrody <i>Kultury</i> w Paryżu (1998). (741434)

Tytuł: **Laureaci "Kultury"**

Źródło: Trybuna 1999 nr 35 s. 4

Adnotacje: nota

Zapis: 554415 (AW 23.01.2013)

Życie literackie / Życie literackie polskie za granicą /

Związki kulturalne i stowarzyszenia twórcze (życie literackie polskie za granicą)

3098. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Jotkiało

Tytuł: **Poetyckie plony (I konferencja Polskiej Sekcji Związku Pisarzy Litwy)**

Źródło: Kurier Wileński 1999 nr 82 s. 14

Adnotacje: sprawozdanie z I konferencji Sekcji Literatów Polskich przy Związku Pisarzy Litwy

Zapis: 581090 (SW 28.08.2013)

3099. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Roman

Tytuł: **Działalność polskich organizacji politycznych i społecznych na Litwie**

Źródło: Rocznik Wschodni 1996 nr 3 s. 79-86

Adnotacje: m.in.: Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne Polaków na Litwie, Stowarzyszenie Kulturalne im. W. Syrokomli, Społeczny Komitet Pamięci Adama Mickiewicza, Sekcja Polska przy Związku Pisarzy Litewskich

Zapis: 587037 (IH 16.10.2013)

Życie literackie / Życie literackie polskie za granicą / Związki kulturalne i stowarzyszenia twórcze (życie literackie polskie za granicą) /

Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji (życie literackie polskie za granicą) - zob. ... w Czechach

3100. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Jerzy Czap ustępuje**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 120 s. 1-2

Adnotacje: nt. rezygnacji Jerzego Czapa z funkcji prezesa oraz o konwencie prezesów kół PZKO, Czeski Cieszy X 1999

Zapis: 573391 (AZ 13.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie polskie za granicą / Związki kulturalne i stowarzyszenia twórcze (życie literackie polskie za granicą) /

Sekcja Literatów Polskich przy Związku Pisarzy Litwy (życie literackie polskie za granicą)

3101. impreza.

Tytuł: **Konferencja naukowo-literacka z okazji dziesięciolecia działalności Sekcji Literatów Polskich przy Związku Pisarzy Litwy (1999)**

Opis imprezy: Wilno, V 1999

Zapis: 572497 (SW 06.06.2013)

3102. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja naukowo-literacka z okazji dziesięciolecia działalności Sekcji Literatów Polskich przy Związku Pisarzy Litwy (1999), Wilno, V 1999; (572497)

Autor: Helena Ostrowska

Tytuł: **Ze słowem na warsztacie**

Źródło: Magazyn Wileński 1999 nr 5 s. 33

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 572498 (SW 06.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie polskie za granicą / Związki kulturalne i stowarzyszenia twórcze (życie literackie polskie za granicą) /

Zrzeszenie Literatów Polskich w Czechach (do 1993: w Czechosłowacji) (życie literackie polskie za granicą)

3103. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:

Tytuł: **Uwaga, literaci!**

Źródło: Głos Ludu 1999 nr 59 s. 2

Adnotacje: zapow. walnego zgromadzenia, Czeski Cieszyń, 29 V 1999

Zapis: 572386 (AZ 06.06.2013)

3104. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W ZLPC bez zmian**

Źródło: Śląsk 1999 nr 7 s. 87

Adnotacje: nota spraw. ze spotkania roboczego ZLPC, 29 V 1999

Zapis: 575790 (BL 02.07.2013)

Życie literackie / Życie literackie polskie za granicą / Związki kulturalne i stowarzyszenia twórcze (życie literackie polskie za granicą) /

Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Wielkiej Brytanii (życie literackie polskie za granicą)

3105. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nina Taylor
Tytuł: **O trzech zrzeszeniach pisarskich**
Źródło: Archiwum Emigracji 1999 z. 2 s. 39-52
Adnotacje: nt. genezy związku; również o Stowarzyszeniu Pisarzy Polskich i działalności PEN-Clubu polskiego Londynie
Zapis: 587436 (AW 21.10.2013)

3106. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regina Wasiak-Taylor
Tytuł: **Organizacja pisarska na obczyźnie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 1999 nr 281 s. 6
Adnotacje: nt. walnego zebrania Związku 4 XI 1999
Zapis: 578547 (MS 28.07.2013)

Życie literackie / Życie literackie polskie za granicą / Związki kulturalne i stowarzyszenia twórcze (życie literackie polskie za granicą) /

Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechach (do 1993: w Czechosłowacji) (życie literackie polskie za granicą)

3107. recenzja

Dotyczy: Leksykon PZKO.1997 (426673)
Autor: Wiesława Konopelska
Tytuł: **Zaolzie w pigułce**
Źródło: Śląsk 1999 nr 1 s. 71
Zapis: 572247 (BL 05.06.2013)

3108. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Roczne bilansowanie (Z życia PZKO)**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 149 s. 2
Zapis: 574292 (AZ 20.06.2013)

3109. artykuł w haśle rzeczowym

Autor:
Tytuł: **Dyskusja o teatrze**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 60 s. 1
Adnotacje: nt. zebrania Zarządu Głównego PZKO, 25 V 1999
Zapis: 572387 (AZ 06.06.2013)

3110. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Stopa
Tytuł: **Pytanie do... Zygmunta Stopy**
Źródło: Głos Ludu 1999 nr 136 s. 1
Adnotacje: wyw. z przewodniczącym Związku; rozm. (h)
Zapis: 573835 (AZ 17.06.2013)

Życie literackie / Życie literackie polskie za granicą / Związki kulturalne i stowarzyszenia twórcze (życie literackie polskie za granicą) /

Stowarzyszenie Kulturalne Polaków im. Józefa Bema na Węgrzech (życie literackie polskie za granicą)

3111. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Wieliczko

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa Polskiego Stowarzyszenia Kulturalnego im. Józefa Bema na Węgrzech w latach 1958-1988. Zarys problematyki**

Źródło: x 1994

Adnotacje: [W ks. zb.:] Działalność oświatowa w wybranych społecznościach polonijnych. Pod red. Albina Kopruckowniaka. Lublin 1994, s. 125-136

Zapis: 587486 (IH 21.10.2013)
