

Polska Bibliografia Literacka

# Recepcja literatur obcych w Polsce (bibliografia podmiotowa i przedmiotowa)

---

Zespół autorski: Jacek Biesiada, Paulina Czwordon-Lis, Beata Domośławska, Izabela Hojdis, Karolina Jaworska, Marta Karpov, Beata Koper, Beata Latosińska, Tomasz Mioduszeowski, Małgorzata Szkudlarska, Zyta Szymańska, Tomasz Umerle, Barbara Węglarczyk, Aleksandra Włoszczyńska, Stanisław Wróbel, Anna Ziomek-Miarkowska

Recenzenci naukowci: dr hab. Ewa Głębička, prof. IBL PAN; dr hab. Jerzy Kandziora, prof. IBL PAN

ISBN 978-83-65573-77-3

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POZNAŃ 2015

## Historia literatury (powszechna)

### 1. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Au carrefour des lettres et des arts du naturalisme au symbolisme. Actes du colloque organise par Centre de Civilisation Polonaise de l'Universite Paris-Sorbonne (Paris-IV) et par le Centre paris de l'Academie Polonaise des Sciences avec la concours de l'Universite de Varsovie; Paris, les 19 e 20 octobre 1999**

Współtwórcy: [Red.] Danuta Knysz-Tomaszewska, Anna Ciesielska

Wydawnictwo: Varsovie: Faculte des Lettres Polonaises de l'Universite de Varsovie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 184 s., [17] k. tabl.: il.

Adnotacje: Avant propos. \* Autour du naturalisme et de l'impressionnisme. Danuta Knysz-Tomaszewska: L'impressionnisme comme categorie descriptive de la Jeune Pologne (1890-1914) [nt. impresjonizm w literaturze Młodej Polski]. - Maria Delaperriere: La crise de la mimesis et ses premieres manifestations dans les rapports entre peinture et poesie de la Jeune Pologne [m.in. w poezji Bolesława Leśmiana]. - Dariusz Dziurzyński: Le "Ventre de Paris" d'Emile Zola et la peinture de natures mortes [analiza porównawcza "Brzucha Paryża" Zoli i malarstwa martwych natur]. - Halina Suwała: Maupassant "Salonnier" [Maupassant jako krytyk paryskich salonów]. - Andrzej Mencwel: [Claude] Monet comme paradigme supreme. - Malaka Gourdin-Serveniere: Le Salon - Emplacement Amenagement (1852-1870) [instytucje salonów paryskich w latach 1852-1870]. \* Autour du symbolisme et de l'Art Nouveau. Hana Jechova-Voisine: Presence de la plastique baroque dans la vision litteraire en Boheme a la fin du XIXe siecle [związki literatury czeskiej końca XIX wieku z malarstwem barokowym]. - Xavier Galmiche: L'Art d'ecrire dans le symbolisme tcheque : la "lettre lithographique chez Frantisek Bilek et Jakub Deml [powiązania symbolistów czeskich - poetów, malarzy, rzeźbiarzy]. - Nella Arambasin: Une "moderne Mona Lisa" : portrait litteraire europeen des courants artistiques autour de 1900 [odmiany odczytań portretu Mony Lizy przez pokolenie literatów i artystów przełomu wieków]. - Michael Gibson: Munch et la thematique symboliste : une education puritaine face au symbolisme europeen [analiza obrazów Muncha w kontekście literackiego tematu kobiety fatalnej]. - Sylvie Thorel-Cailleteau: Aristote. Reponse d'un poete francais [nt. stosunku Mallarme'go do Wagnera]. - Jessica Wilker: "Auguste Rodin" par Rainer Maria Rilke : "Entre porcelaine et marbre" ou les limites de la sculpture et de la poesie [relacja Augusta Rodina i Rainera Marii Rilkego]. - Judyta Zbierska-Mościcka: Le dialogue art-litterature dans la critique d'art d'Emile Verhaeren [dialog pomiędzy sztuką i literaturą w krytyce artystycznej Verhaerena]. - Ingrid Merckx: Teodor de Wyzew et la litterature wagnerien. - [nt. wagnerowskiej koncepcji literatury T. de Wyzewy].

Zapis: 831671 (ZS 14.12.2015)

### 2. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roland Barthes

Tytuł: **Lektury**

Współtwórcy: Przeł.: Krzysztof Kłosiński, Michał Paweł Markowski, Ewa Wieleżyńska; wybrał, oprac. i posłowiem opatrzył: Michał Paweł Markowski

Wydawnictwo: Warszawa: KR

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 270 s.

Seria wydawnicza: (Pisma; Roland Barthes; t. 4)

Adnotacje: Od wydawcy. - F.B. [dot. tekstu niezidentyfikowanego autora oraz własnych fantazmatów pisarskich]. - Dramat, poemat, powieść [Phillipe Sollers: Dramat]. Proust: nazwy i nazwiska. Flaubert: zdanie [dot. trybu pracy twórczej]. Od czego zacząć? [dot. strukturalnej i semiotycznej analizy dzieł literackiego]. Pomysł na "Poszukiwanie [straconego czasu]" [dot. kompozycji utworu]. Walka z aniołem: analiza tekstualna Księgi Rodzaju 32, 23-33. Wyjścia z tekstu [Bataille: Wielki paluch u nogi]. Przez ramię [Philippe Sollers: H]. Analiza tekstualna opowiadania Edgara Poe'go [dot. opowiadania "Prawdziwy opis wypadku z p. Waldemarem"]. Brecht i dyskurs: przyczynek do badań

nad dyskursywnością. Czytanie Brillat-Savarina. "Przez długi czas kładłem się spać wcześniej." [esej o "W poszukiwaniu straconego czasu" Prousta]. "Klei się." [dot. pracy twórczej Prousta przed napisaniem "W poszukiwaniu straconego czasu"]. Nigdy nie udaje się mówić o tym, co się kocha [dot. tematyki włoskiej w twórczości Stendhala]. - Michał Paweł Markowski: Barthes: przygoda lektury.

Zapis: 746456 (PC 04.05.2015)

---

### 3. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Bednarek

Tytuł: **Epos europejski**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 504 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2326)

Adnotacje: Wprowadzenie. \* Od "Iliady" do "Pana Tadeusza". Rekonesans. Cz. I. Starożytność: 1. Eposy greckie: "Iliada" i "Odyseja" Homera. Eposy cykliczne. Eposy Hezjoda. "Argonautyki" Apolloniosa z Rodos. Dzieje Dionizosa Nonnosa z Panopolis ["Historia Dionizosa" (Dionysiaca)]. 2. Eposy rzymskie: Roczniki Enniusza. "Eneida" Wergiliusza. "Farsalia" Lukana. Eposy Stacjusza. Epos biblijny. Psychomachia Prudencjusza. \* Cz. II. Średniowiecze: 3. Kalewala. 4. Eposy celtyckie: Cykl ulsterski; Cykl Finna (feniański); Mabinogion. 5. Eposy angielskie: Beowulf; Bitwa pod Maldon. 6. Starsza Edda. 7. Eposy niemieckie: Pieśń o Hildebrandzie; Heliand; Waltharius; Pieśń o Nibelungach Kudrun. 8. Eposy francuskie: Pieśń o Rolandzie; Cykl o Wilhelmie z Orange; Renaut z Montauban; Huon z Bordeaux; Pieśń o Antiochii. 9. Pieśń o Cydzie. 10. "Bazyli Digenis Akritas" [XI-wieczny epos bizantyński]. 11. Eposy ruskie: Słowo o wyprawie Igora; Byliny. 12. Epika ludowa Słowian południowych. Cz. III. Renesans: 13. Eposy włoskie: "Orland szalony" Ariosta; "Jerozolima wyzwolona" Tassa. 14. "Luzjady" Camoesa. 15. "Królowa elfów" Spensera. Cz. IV. Wiek XVII: 16. "Raj utracony" Milтона. 17. Eposy polskie: "Władysław IV" Twardowskiego; "Wojna chocimska" Potockiego. Cz. V. Wiek XVIII: 18. "Henriada" Woltera. 19. "Mesjada" Klopstocka. Cz. VI. Wiek XIX: 20. "Pan Tadeusz" Adama Mickiewicza.

Cz. VII. Varia: 21. Kilka uwag o herosie. 22. Oręż epopeicznych bohaterów. 23. W kręgu cudowno. 24. Literackie metateksty eposu. 25. Perspektywy dopełnień.

Zapis: 713133 (ZS 17.02.2015)

---

### 4. książka w haśle rzeczowym

Autor: Guy Bedouelle

Tytuł: **Na obraz świętego Dominika. Żywoty świętych dominikańskich**

Tytuł oryginału: [A l'image de saint Dominique]

Współtwórcy: Przeł. Marek Sikorowski

Wydawnictwo: Poznań: W drodze

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 191 s.

Adnotacje: [Zawiera portrety świętych, uosabiających różne drogi dominikańskiego życia; m.in. świętego Jordana z Saksonii, świętego Tomasza z Akwinu, świętej Katarzyny ze Sieny, Bartolome'a de Las Casas, święta Katarzyna del Ricci, Bartolome de Las Casas, Jean-Baptiste Henri Lacordaire]

Zapis: 816030 (ZS 26.10.2015)

---

### 5. recenzja

Dotyczy: Bedouelle G.: Na obraz świętego Dominika. Żywoty świętych dominikańskich. 2001ł. Sikorowski M; (816030)

Autor: (JH)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 53

Adnotacje: nota  
Zapis: 824884 (TM 24.11.2015)

---

#### 6. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Bering  
Tytuł: **Struktury narracyjne w późnośredniowiecznych łacińskich kronikach regionalnych**  
Wydawnictwo: Gniezno: Gnieźnieńska Oficyna Wydawnicza "Tum"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 211 s.  
Adnotacje: [Zawiera rozdziały poświęcone lingwistycznej analizie tekstów kronik; m.in.: "Kronika polska" Gall Anonima, "Chronica de ducibus Bavariae", "Cosmae Pragensis Chronica Boemorum", "Cronica Petri Comitis Poloniae", "Annales seu Cronicae incliti Regni Poloniae" Jana Długosza, "Chronica Austrae" Thomasa Ebendorfera, "Kronika" Janka z Czarnkowa, "Kronika" Thietmara. Wstęp. Rozdz. I. Cechy gatunkowe kronik średniowiecznych: 1. Relacja trzecio- i pierwszoosobowa. 2. Wyodrębnianie całości narracyjnych. 3. Prologi i epilogi kronik. 4. Mikrohistorie w kronikach. 5. Struktura deskrypcji w kronikach. 6. Struktura wykładu w kronikach. 7. Sposoby wprowadzania "cudzej" mowy. Rozdz. III. Delimitacja i metatekst: 1. Pojęcie metatekstu i delimitacji. 2. Autorski komentarz metatekstowy. 3. Metatekstowe mechanizmy spójnościowe. Rozdz. IV. kroniki późnośredniowieczne na tle ówczesnej teorii i praktyki narracyjnej.  
Zapis: 767297 (ZS 27.07.2015)

---

#### 7. książka w haśle rzeczowym

Autor: Hans Biedermann  
Tytuł: **Leksykon symboli**  
Tytuł oryginału: [Knaurs Lexikon der Symbole]  
Współtwórcy: Tł. Jan Rubinowicz. Wierszyki W.H.F. von Hohberga spolszczyła Małgorzata Szubert  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 463 s., [16] s. tabl.: il.  
Zapis: 710504 (ZS 13.02.2015)

---

#### 8. książka w haśle rzeczowym

Autor: Hans Biedermann  
Tytuł: **Leksykon symboli**  
Tytuł oryginału: [Knaurs Lexikon der Symbole]  
Współtwórcy: Tł. Jan Rubinowicz. Wierszyki W.H.F. von Hohberga spolszczyła Małgorzata Szubert  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 463 s., [16] s. tabl.: il.  
Zapis: 710502 (ZS 13.02.2015)

---

#### 9. recenzja

Dotyczy: Black J.: Europa XVIII wieku.1997tł. Mikos J; (487692)  
Autor: Janusz Osica  
Tytuł: **Książki, które warto znać**  
Źródło: Wiadomości Historyczne 1999 nr 4 s. 253-254  
Zapis: 745448 (AZ 30.04.2015)

---

#### 10. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Borkowska

Tytuł: **Twarze Ojców Pustyni**

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 160, [7] s.

Adnotacje: [Sylwetki pierwszych egipskich mnichów i ascetów, autorów m.in. apoftegmatów i sentencji:] Wstęp \* Zetknięcie ze złem w dziejach doświadczenia monastycznego: Antoni [św. Antoni Pustelnik]. Pambo: poważna łagodność. Pachomiusz i radość. Żywy przykład Makarego [Makary Aleksandryjski]. Teodor jako miecz [Teodor z Ferme]. Józef jak płomień [Józef, uczeń Nisteroosa]. Między prostotą a uproszczeniem: Jan Karzeł [Jan Kolobos]. Jednokierunkowy radykalizm Besarion [Besarion / Wisarion]. Ammonas: prostowanie krzywych dróg. Pafnucy i jego legenda. Pojmen, pasterz dobry. Abba Sylwan i charakter narodowy. Ewagriusz: święty czy heretyk? Hieronim i jego lew [św. Hieronim ze Strydonu]. Ten, który uciekł: Arseniusz. Rozbójnik miódopłynny: Mojżesz [uczeń Izydora]. Sisoes, mistrz pokory. Kasjan najślawniejszy Scyta [Jan Kasjan]. Agaton i jego hierarchia wartości. Sara i inne. Pelagia i inne. Szymon, pierwszy słupnik. Abba Doroteusza dzieje duszy. Benedykt i Scholastyka [św. Benedykt].

Zapis: 731394 (ZS 24.03.2015)

---

### 11. recenzja

Dotyczy: Borkowska M.: Twarze Ojców Pustyni.2001 (731394)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 219-220

Zapis: 801919 (TM 22.09.2015)

---

### 12. recenzja

Dotyczy: Borkowska M.: Twarze Ojców Pustyni.2001 (731394)

Autor: Norbert Kulesza

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 71

Adnotacje: nota

Zapis: 826511 (TM 28.11.2015)

---

### 13. recenzja

Dotyczy: Borkowska M.: Twarze Ojców Pustyni.2001 (731394)

Autor: Lektor

Tytuł: **Dwie książeczki duchowe**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 17 s. 13

Zapis: 819493 (BL 05.11.2015)

---

### 14. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Borkowska

Tytuł: **[Twarze Ojców Pustyni] Tware Otcov puste**

Współtwórcy: [Przekład z języka polskiego:] Vladimir Kasan, Blazej Skvarka

Wydawnictwo: Lubietova: Mnisi z rehole sv. Benedikta

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 157 s.

Zapis: 776797 (ZS 17.08.2015)

---

### 15. recenzja

Dotyczy: Brogi Bercoff G.: Królestwo Słowian. Historiografia renesansu i baroku w krajach słowiańskich.1998t Zakrzewski A.,Głębička E.,Jekiel W; (526199)

Autor: Antoni Krawczyk

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2001

46 nr 4 s. 152-161

Zapis: 755377 (TM 08.06.2015)

---

#### 16. recenzja

Dotyczy: Brogi Bercoff G.: Królestwo Słowian. Historiografia renesansu i baroku w krajach słowiańskich.1998tł.  
Zakrzewski A.,Głębińska E.,Jekiel W; (526199)

Autor: Zofia Mitosek

Tytuł: **Co znaczy historia historiografii?**

Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 6 s. 95-98

Zapis: 752637 (PC 27.05.2015)

---

#### 17. recenzja

Dotyczy: Brosse J.: Mistrzowie duchowi świata. Leksykon.2000tł. Kania I; (593204)

Autor: E.S.

Tytuł: **Leksykon mistrzów**

Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 8 s. E7

Zapis: 695701 (AW 12.01.2015)

---

#### 18. recenzja

Dotyczy: Brumlik M.: Gnostycy. Marzenie o samozbawieniu człowieka.1999tł. Nowicki Ś.,Nowicka I; (518496)

Autor: Marcin Bąk

Tytuł: **Gnostyckie korzenie antysemityzmu**

Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 287-297

Zapis: 789376 (TM 01.09.2015)

---

#### 19. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Bryja

Tytuł: **Powszechne przeznaczenie dóbr w nauce ojców i pisarzy kościelnych IV i V wieku**

Wydawnictwo: Warszawa: PWT [Papieski Wydział Teologiczny]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 167 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy Naukowe - Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu; 40)

Adnotacje: Przedmowa: Ewangeliczna troska o ubogich i wydziedziczonych. Wstęp. Rozdz. I. Sytuacja polityczno-społeczna w imperium rzymskim na Wschodzie i Zachodzie w IV i V wieku. Rozdz. II. Kościół wschodni i zachodni oraz jego Ojcowie i pisarze w wieku IV i V. Rozdz. III. Powszechne przeznaczenie dóbr ziemskich w oczach Ojców i pisarzy kościelnych [m.in. poglądy pisarzy: św. Ambrożego, św. Bazylego Wielkiego, św. Grzegorz z Nazjanzu, św. Grzegorz z Nyssy, św. Hilary z Poitiers, Jan Chryzostom]. Rozdz. IV. Ojcowie i pisarze kościelni o przyczynach niesprawiedliwości płynącej z posiadania dóbr materialnych [m.in. poglądy św. Augustyna, św. Ambrożego i św. Bazylego]. Rozdz. V. Źródła nauki Ojców i pisarzy kościelnych o dobrach ziemskich i ich przeznaczeniu. Zakończenie.

Zapis: 746955 (ZS 05.05.2015)

---

#### 20. książka w haśle rzeczowym

Autor: Daniel Burt

Tytuł: **100 najwybitniejszych pisarzy wszech czasów**

Tytuł oryginału: **[Literary 1000]**

Współtwórcy: Przeł. Jerzy S. Sito, Anna Dobrzańska-Gadowska

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 352 s.

Zapis: 713093 (ZS 17.02.2015)

---

## 21. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henry Chadwick

Tytuł: **Myśl wczesnochrześcijańska a tradycja klasyczna**

Tytuł oryginału: **[Early Christian thought and the classical tradition]**

Współtwórcy: Przeł. Piotr Siejkowski

Wydawnictwo: Poznań: W Drodze

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 148 s.

Seria wydawnicza: (Filozofia)

Adnotacje: [Zbiór wykładów wygłoszonych w 1962 w Nowym Jorku i Cambridge (USA), poświęconych myślicielom: św. Justyn, Klemens Aleksandryjski, Orygenes:] 1. Obrona chrześcijaństwa. 2. Liberalny purytanin [Klemens Aleksandryjski]. 3. Nieliberalny humanista [Orygenes]. O pewnej ponadczasowej kwestii. Posłowie.

Zapis: 729678 (ZS 18.03.2015)

---

## 22. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ciało, płęć, literatura. Prace ofiarowane Germanowi Ritzowi w pięćdziesiątą rocznicę urodzin**

Współtwórcy: Red. Magdalena Hornung, Marcin Jędrzejczak, Tadeusz Korsak

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: XXIV, 727 s., [16] s. tabl.: il.

Adnotacje: Drogi Germanie! - Andrzej Borowski: [Sylwetka prof. Germana Ritza]. - Tadeusz Korsak: Bibliografia Germana Ritza. - Grzegorz Strumyk: Światło wydobyte światłem. Pisarz poeta i pisarz badacz [nt. twórczości Germana Ritza i Jarosława Iwaszkiewicza]. - Rolf Fieguth: Granice ironii w "Kordianie" Juliusza Słowackiego. - Mikołaj Sokołowski: O początku. Praktyki etymologiczne Juliusza Słowackiego w "Królu- Duchu". - Kazimiera Szczuka: Odkąd zniknęła... W Szwajcarii [nt. poematu Juliusza Słowackiego "W Szwajcarii"]. - Anton Sergl: Mąż. Konceptcja płci w "Nie-Boskiej komedii" Zygmunta Krasińskiego. - Jarosław Topolewski: Zabita domatorka. Lektura biografii biedermeierowskiej [nt. twórczości Deotymy, właśc. Jadwigi Łuszczewskiej]. - Bożena Chołuj: Gdy nie miłość... Rzecz o utopii Stanisława Przybyszewskiego. - Krystyna Kłosińska: Stefana Grabińskiego "Kochanka Szamoty", czyli o tym, jak mężczyzna rodzi kobietę. - Anna Nasiłowska: Dziedzictwo Zofii. Szlacheckie wzorce obyczajowe w prozie kobiet XX wieku [nt. twórczości Stefan Zahorskiej, Zofii Starowieyskiej-Morstinowej, Beaty Obertyńskiej, Hanny Małewskiej]. - Barbara Smoleń: Płęć i śmierć. Tanatyczna wyobraźnia Zofii Nałkowskiej. - Agata Araszkiewicz: Inna inicja O wczesnych powieściach Ireny Krzywickiej. - Aleksander Fiut: Jak za szybą. Portret Ukrainca w prozie Jarosława Iwaszkiewicza. Grażyna Borkowska: Powroty Iwaszkiewicza [nt. recepcji twórczości w 20 lat po śmierci pisarza]. - Ewa Graczyk: Strona Myśloczy w "Opętanych" Witolda Gombrowicza Magda Lipiec: Świętość a kobiecość w świetle opowiadań i dzienników Karola Ludwika Konińskiego. - Katarzyna Bratkowska: Kłamstwo muzyczne w " Marii Kuncewiczowej. - Małgorzata Sadowska: Rasa przeklęta. O prozie Juliana Strykowski. - Krzysztof Kłosiński: Ocalony. Wokół wiersza Tadeusza Różewicza. - Robert Cieślak: Pragnienie innego. Język pożądania we współczesnej poezji polskiej. - Inga Iwasiów: Obcość kultury, znajoma bliskość innych. Wątki lesbijskie we współczesnej poezji polskiej. Leonid Heller: Autoportret z czasów wojny z galerią malarstwa w tle. ( Fiodorze Glince. - Jan Zieliński: "Bruta figura" czy "Auguste personne"? Aleksander Puszkina i Bert Thordvaldsen. - Alfred Gall: Autoreferencja językowa liryki. Władimir Bieniediktow w recepcji Afanasija Feta. - Elisabeth Cheaure: Jeszcze o "Sonacie Kreutzerowskiej". Lew Tołstoj i Sofia Tołstaja: dwugłos w genderowym dyskursie epoki. - Christa Binswanger: List do Amazonki. Marina Cwietajewa a symbolistyczny dyskurs płci. - Piotr Urbański: "Zakazana przyjaźń" w poezji nowołacińskiej. - Gabriela Matuszek: Libido w gorsecie kultury. O bohater(k)ach Henrika Ibsena. - Włodzimierz Szturc: Federico Garcia Lorca: o ja to już nie ja. - Małgorzata Sugiera: Obecność nieobecności. O dramaturgii Marguerite Duras. - Barbara Smoleń: Mimetyzm Luce Irigaray. - Agata

Zapis: 736675 (MS 31.03.2015)

---

### 23. recenzja

Dotyczy: Ciało, płęć, literatura. Prace ofiarowane Germanowi Ritzowi w pięćdziesiątą rocznicę urodzin.2001 (736675)

Autor: Wojciech Chmielewski

Tytuł: **"Na ten temat Słowianie milczą..."**

Źródło: Fronda 2001 nr 23/24 s. 244-249

Zapis: 783836 (TM 25.08.2015)

---

### 24. recenzja

Dotyczy: Ciało, płęć, literatura. Prace ofiarowane Germanowi Ritzowi w pięćdziesiątą rocznicę urodzin.2001 (736675)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 825912 (TM 26.11.2015)

---

### 25. recenzja

Dotyczy: Cirlot J.: Słownik symboli.2000tł. Kania I; (592262)

Źródło: Alma Mater 2000 nr 21 s. 52-53

Adnotacje: nota

Zapis: 753936 (AW 31.05.2015)

---

### 26. recenzja

Dotyczy: Cirlot J.: Słownik symboli.2000tł. Kania I; (592262)

Źródło: Alma Mater 2000 nr 20 s. 62-63

Adnotacje: nota

Zapis: 753900 (AW 31.05.2015)

---

### 27. recenzja

Dotyczy: Cirlot J.: Słownik symboli.2000tł. Kania I; (592262)

Autor: K.K.

Tytuł: **Nie tylko dla cieląt**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 206 s. A12

Zapis: 697003 (AW 16.01.2015)

---

### 28. książka w haśle rzeczowym

Autor: Arthur Cotterell

Tytuł: **Encyklopedia mitologii. Grecy i Rzymianie, Celtowie, Germanie**

Tytuł oryginału: [Encyclopedia of mythology]

Współtwórcy: Przeł. Piotr Taracha, Bożena Mierzejewska

Wydawnictwo: Warszawa: RTW

Opis fizyczny książki: [2000], 256 s.; il., faks., fot., mapy

Zapis: 715414 (ZS 20.02.2015)

---

### 29. książka w haśle rzeczowym

Autor: Arthur Cotterell

Tytuł: **Słownik mitów świata**



Tytuł oryginału: [A dictionary of world mythology]

Współtwórcy: [Tłumacze:] Waldemar Ceran, Małgorzata Dąbrowska, Robert Fołtyn, Piotr Krupczyński, Jarosław Skowroński

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 342 s., il., fot., mapy

Seria wydawnicza: (Słowniki Encyklopedyczne "Książnicy")

Zapis: 713074 (ZS 17.02.2015)

---

### 30. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aedeon Cremin

Tytuł: **Celtowie**

Tytuł oryginału: [The Celts]

Współtwórcy: Tł. Piotr Szymor

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza i Życie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 159 s., il., mapa

Adnotacje: 1. Wstęp, 2. Lud Zachodu. 3. Celtyckie kobiety. 4. Wodzowie i wojownicy. 5. Słowo jest prawem - druidowie. 6. Spotkanie z obcym - Celt wędrowiec. 7. Od anarchii do poddania - ekspansja Rzymu. 8. Z dala od Rzymu - wolność na celtyckim pograniczu. 9. Wyspa świętych, uczonych i iluminowanych manuskryptów. 10. Plemiona Bogini i świat duchów. 11. Nieszczęśliwi kochankowie.

Zapis: 740080 (ZS 10.04.2015)

---

### 31. recenzja

Dotyczy: Cremin A.: Celtowie.2001tł. Szymor P; (740080)

Autor: (TL)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 56

Adnotacje: nota

Zapis: 826483 (TM 28.11.2015)

---

### 32. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Człowiek oświecenia**

Tytuł oryginału: [L'uomo dell'Illuminismo]

Współtwórcy: Pod red. Michela Vovelle'a

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 439 s.

Seria wydawnicza: (W Kręgu Codzienności)

Zapis: 818589 (ZS 03.11.2015)

---

### 33. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Człowiek oświecenia**

Tytuł oryginału: [L'uomo dell'Illuminismo]

Współtwórcy: Pod red. Michela Vovelle'a

Wydawnictwo: Warszawa: Volumen

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 439 s.

Adnotacje: Michel Vovelle: Wstęp. \* I. Pierre Serna: Szlachcic. II. Jean-Paul Bertaud: Żołnierz. III. Louis Bergeron: Człowiek interesu. IV. Roger Chartier: Literat. V. Vincenzo Ferrone: Człowiek nauki. VI. Daniel Arasse: Artysta. VII. Marie-Noelle Bourguet: Odkrywca. VIII. Carlo Capra: Urzędnik. IX.

Dominique Julia, Książd. X. Dominique Godineau: Kobieta. - [Tłumacze:] Monika Gurgul, Jolanta Kornecka, Maria Maślanka-Sora, Jadwiga Miszczalska, Barbara Sosnowska, Roman Sosnowski, Janusz Stępniewski, Monika Woźniak.

Zapis: 818585 (ZS 03.11.2015)

---

#### 34. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Człowiek renesansu**

Tytuł oryginału: [L'uomo del Rinascimento]

Współtwórcy: Pod red. Eugenia Garina. Tł. Anna Osmólska-Mętrak

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 375 s.

Seria wydawnicza: (W Kręgu Codzienności)

Zapis: 818118 (ZS 02.11.2015)

---

#### 35. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Człowiek renesansu**

Tytuł oryginału: [L'uomo del Rinascimento]

Współtwórcy: Pod red. Eugenia Garina. Tł. Anna Osmólska-Mętrak

Wydawnictwo: Warszawa: Volumen

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 375 s.

Seria wydawnicza: (W Kręgu Codzienności)

Adnotacje: Eugenio Garin: Człowiek renesansu. Rozdział I.

John Law: Książę. Rozdział II. Michael Mallet: Kondotier. Rozdział III. Massimo Firpo: Kardynał. Rozdział IV. Peter Burke: Dworzanin [m.in. dworzanin jako artysta i artysta jako dworzanin]. Rozdział V. Eugenio Garin: Filozof i mag. Rozdział VI. Alberto Tenenti: Kupiec i bankier. Rozdział VII. André Chastel: Artysta. Rozdział VIII. Margaret L. King: Kobieta [m.in. edukacja kobiet]. Rozdział IX. Tzvetan Todorov: Podróżnicy i tubylcy [Krzysztof Kolumb, Amerigo Vespucci, Hernan Cortes, Bartolomeo de Las Casas, Bernardino di Sahagun].

Zapis: 816838 (ZS 28.10.2015)

---

#### 36. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Człowiek średniowiecza**

Tytuł oryginału: [L'uomo Medievale]

Współtwórcy: Pod red. Jacques'a Le Goffa. Tł. Maria Radożycka-Paoletti

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Volumen"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 471 s.

Adnotacje: Słowo wstępne wydawcy włoskiego. - Jacques Le Goff: Człowiek średniowiecza [wstęp]. \* [Zawiera rozdziały:] 1. Giovanni Miccoli: Mnisi. 2. Franco Cardini: Wojownik i rycerz. 3. Giovanni Cherubin: Chłop i życie na wsi. 4. Jacques Rossiaud: Mieszczanin i życie w mieście. 5. Mariateresa Fumagalli, Beonio Brocchieri: Intelektualista. 6. Enrico Castelnuovo: Arysta. 7. Aron J. Guriewicz: Kupiec. 8. Christiane Klapisch-Zuber: Kobieta i rodzina. 9. André Vouchez: Świety. 10. Bronisław Geremek: Człowiek marginesu w średniowieczu.

Zapis: 695733 (ZS 13.01.2015)

---

#### 37. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Die Geschichtsschreibung im Mitteleuropa. Projekte und Forschungsprobleme**

Współtwórcy: [Red.] Jarosław Wenta

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 338 s.

Seria wydawnicza: (Subsidia Historiographica; 1)

Adnotacje: [Zawiera materiały z kolokwium "Die Geschichtsschreibung im Mitteleuropa. Projekte und Forschungsprobleme, Toruń 29 IX - 1 X 1997:] Zdenek Benes: Der mittelalterliche Baustoff der bohmischen humanistischen Geschichtsschreibung [Vaclav Hajek: Kronika ceska]. - Marie Blahova: Offizielle Geschichtsschreibung in den mittelalterlichen bohmischen Laendern. - Hartmut Boockmann: "Historiae" auf Taffeln. - Wojciech Drelicharz: Richtungen in der Entwicklung der kleinpolnischen Annalistik in 13.-15. Jh. - Ryszard Grzesik: Arbeiten an den Testiminen der frueher Geschichte der Slawen. - Peter Johanek: Historiographie, Bild und Denkmal in der Geschichtssueberlieferung des Mittelalters. - Norbert Kersken: Mittelalterliche Geschichtsentwuerfe in Alt- und Neurepa. - Stefan Kwiatkowski: Scotische Einfluesse in der Chronik von Peter Dusburg. - Rainer Leng: Landesgeschichtliche Sammelhandschriften. - Heike Johanna Mierau: Continuaciones: Die Fortsetzungen zu Papst-Kaiser-Chroniken des spaeten Mittelalters. - Wojciech Mrozowicz: Die mittelalterliche Geschichtsschreibung in Schlesien. Stand und Beduerfnisse im Bereich der Quelleneditionen. - Krzysztof Ożóg: Die biblische Kultur der polnischen Geschichtsschreiber im Mittelalter. Ein Forschungsproblem [m.in. dzieła Galla Anonima, Wincenteg Kadłubka, Jana Długosza, Wincentego z Kielczy, Janka z Czarnkowa]. - Joachim Schneider: Zweisprachigkeit als eine Chance der Chronisten in Spaetmittelalter]. - Wiesław Sieradzan: Aussagechroniken in der Quellensammlung "Lies ac res gestae inter Polonos ordinemque Cruciferorum". - Rolf Sprandel: Die Subjectivitaet der Chronisten nutzen: Krieg und Verbrechen im Bilde spaetmittelalterlicher Chroniken. - Birgit Studt: "Kleine Formen" der spaetmittelalterlichen Geschichtssueberlieferung. Zu Vermittlungsweisen und Verbreitungsmustern von Fuerstengeschichten. - Jarosław Wenta: Auf dem Weg zur Reedition der Denkmaeler der preussischen mittelalterlichen Geschichtsschreibung. - Jana Zachowa: Die Chronik des Franz von Prag.

Zapis: 820521 (ZS 09.11.2015)

---

### 38. recenzja

Dotyczy: Drączkowski F.: Patrologia.1998 (507733)

Autor: Marek Marczewski

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 2 s. 225-228

Zapis: 731575 (MS 24.03.2015)

---

### 39. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mircea Eliade

Tytuł: **Przyczynki do filozofii renesansu. Wędrowki włoskie**

Tytuł oryginału: [**Contributions a la philosophie de la Renaissance 1927 suivi de l'itineraire italien**]

Współtwórcy: Przeł. Ireneusz Kania

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "KR"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 181 s.

Zapis: 754095 (ZS 01.06.2015)

---

### 40. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Ergetowski

Tytuł: **Lektury Zoila**

Tomy: 1-2

Wydawnictwo: Bolesławiec: [b.w.]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 195 s.; 266 s.

Adnotacje: [zawiera recenzje książek, m.in. dot. literatury polskiej i obcych]

Zapis: 745175 (MS 28.04.2015)

---

#### 41. recenzja

Dotyczy: Eurovisionen - Vorstellungen von Europa in Literatur und Philosophie.1996 (518528)

Autor: Bernadetta Matuszak

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Konfiguracje = Konfigurationen 1999 nr 4 s. 152-155

Zapis: 737041 (BD 31.03.2015)

---

#### 42. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Eurovisionen III. Europavorstellungen im kulturhistorischen Schrifttum der frühen Neuzeit (16. Jahrhundert)**

Współtwórcy: [Red.] Jan Papiór

Wydawnictwo: Poznań: Rys-Studio

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 480 s., [9] s. tabl.: il

Adnotacje: [Dedykacja:] In Memoriam Walter Falk (1924-2000). \* [Zawiera materiały z konferencji "Eurovisionender fruehen Neuzeit (16.-18. Jahrhundert)"; Poznań 5-7 VI 2000); m.in.:] Hubertus Fischer: "Unum ovile et unus pastor" - Einheitsvisionen in apokalyptischer Zeit (1521-1527). - Marek Jakubów: Die katholische Europavision in den satirischen Schriften Thomas Murners als Modell konservativer Kritik. - Małgorzata Grzywacz: Die Autobiographien des 16. Jahrhunderts als Zeugnisse ihrer Zeit - zum Modus der Herausbildung moderner Formen der Konsensbildung unter den Protestanten-Erfahrungen und Probleme erlaeutert an der Vita Jakobi Andreae", dem Vater der Konkordienformel (1528-1590). - Frank Bestebreurte: Erasmus - Europaeische Einigung im Geist der Humanitaet. - Krzysztof Lipiński: Das Bild des fruhenneuzeitlichen Europa in der "Historia von D. Johann Fausten". - Grażyna Barbara Szewczyk: Walenty Rożdżeński "Officina Ferraria" und ihre Bedeutung fuer die osteuropaeische Industrie. - Manfred Peters: Integratives Gedankengut in der Sprachwissenschaft des 16. Jahrhunderts. - Marzena Górecka: Pietistisch-mystische Vision der Europa-Harmony. - Wulf Segebrecht: Deutungen des Europa-Mythos in Text/Bild-Kombinationen des 16. und 17. Jahrhunderts. - Bernadetta Matuszak-Loose: Theatrum Europaeum - (K)ein Diskurs ueber Europa. - Lucyna Wille: Die "Essays" von Michel Montaigne als Grundstein der Voelkerverstaendigung. - Mira Zalaznik Miladinovic: Der krainische Polyhistor Johan Weichard Freiherr von Valvasor (1641-1693) und die Royal Society. - Walter Falk: Ueber Ansaetze zur Bildung eines europaeischen Selbstbewusstseins im 18. Jahrhundert und ihre Verdeckung. - Harald Seubert: Harmonie - europaeisches Gleichgewicht und ewiger Friede. Zu Leibniz' und Kants Begriff eines europaeischen Ethos. - Emöke Lazar: Staat, Vaterland, Gesellschaft unter geistesgeschichtlichem Aspekt bei Goethe und Foscolo. - Helmut Peitsch: "Gleich unausfuehrbare Entwuerfe zur Universalmonarchie und zum allgemeinen Staatenbunde" Georg Forster ueber das Europa der neunziger Jahre des 18. Jahrhunderts. - Gertrude Cegl-Kaufmann: Georg Forster, Karl Friedrich Bahrdt und die Mainzer Republik. - Hubert Orłowski: Das Europa der Voelkertafeln. - Justyna M. Krauze: Vergessene Geniale Europaerinnen oder ein Exkurs ueber Cornelia von Goethe und Maria Anna Mozart. - Klaus Bohnen: Visionaere Utopie - Ludvig Holbergs Erkundungen der europaeischen Vielfalt in "Niels Klim". - Hans-Georg Gruening: Die Idee "Europa" in Italien zwischen Humanismus und Aufklaerung. - Anna Rothkoegel: Europavorstellungen in der Publizistik der polnischen Aufklaerung. - Marta Harmat: "Sie, und nicht wir"? Pathos und Skepsis des nationalen Selbstbewusstseins in der deutschen, russischen und ungarischen Lyrik der Aufklaerungszeit. - Pavel Donec: Das Europabild in den Briefen eines russischen Reisenden von N.M. Karamsin (1789-1790). - Claude D. Conter: Prolegomenon einer historischen Konstruktion von Europa. - Hans Carl Finsen: Das topische Europa. - Peter Hanenberg: Die Entdeckung Europas in der deutschen Literatur. - Marilla Dos Santos Lopes: Die Entdeckung Europas in Uebersee. - Jan Papiór: Zerstoerung der Universalitaet. - Bernhard Sylla: Radikale Europakritik in Lenz' "Der neue Menoza". - Piotr O. Scholz: Trompe-l'œil - zwischen Symbol und Mnemosyne. Reflexionen ueber einen ikonischen Discourse. - Lech Kolago: Zur Problematik der deutsch-polnischen Beziehungen in der

Zapis: 736594 (ZS 31.03.2015)

---

#### 43. recenzja

Dotyczy: Evans G.: Filozofia i teologia w Średniowieczu. 1996tł. Kielbasa J; (433742)

Autor: Katarzyna Barańska

Źródło: Studia Teologiczne 1998 t. 16 s. 379-383

Zapis: 740059 (AW 10.04.2015)

---

#### 44. recenzja

Dotyczy: Fumagalli V.: Świt średniowiecza. 1996tł. Manikowska H; (377797)

Autor: Jacek C. Kamiński

Tytuł: **Historia nauczycielką pokory**

Źródło: Myśl Polska z Książką 1996 nr 5 s. V

Zapis: 744233 (ZS 23.04.2015)

---

#### 45. książka w haśle rzeczowym

Autor: Pierre Hadot

Tytuł: **Czym jest filozofia starożytna?**

Tytuł oryginału: **[Qu'est-ce que la philosophie antique?]**

Współtwórcy: Przeł. i przedmowe do wyd. polskiego napisał Piotr Domański

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja Aletheia

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 378 s.

Zapis: 757522 (ZS 16.06.2015)

---

#### 46. recenzja

Dotyczy: Heinzmann R.: Filozofia średniowiecza. 1999tł. Domański P; (688391)

Autor: Czesław Gładczuk

Źródło: Studia Teologiczne 2001 t. 19 s. 467-469

Zapis: 823623 (BW 19.11.2015)

---

#### 47. książka w haśle rzeczowym

Autor: Waltraud Herbstrith

Tytuł: **Przez wzgląd na miłość. Doświadczenia wiary: Teresa z Avila - Jan od Krzyża - Teresa z Lisieux Edyta Stein**

Tytuł oryginału: **[Um der Liebe willen. Glaubenserfahrungen: Teresa von Avila - Johannes vom Kreuz - Therese von Lisieux - Edith Stein]**

Współtwórcy: Przełł. Leszek Biczuk

Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 154 s.

Adnotacje: [M.in. zawiera rozprawy:] Otto Poegler: Hegel i początki dyskusji o nihilizmie. - Elżbieta Połusznna Jacek Połuszny: Resentyment i nihilizm w ujęciu Fryderyka Nietzschego. - Josef Simon: Nietzsche problem nihilizmu europejskiego. - Michał Herer: Kierkegaard i problem nihilizmu.

Zapis: 816837 (ZS 28.10.2015)

---

#### 48. książka w haśle rzeczowym

Autor: Gustaw Herling-Grudziński

Tytuł: **Eseje**

Współtwórcy: Wyboru dokonał Tomasz Burek  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 431 s., il. [Na grzbiecie wyłącznie nazwa cyklu]  
Seria wydawnicza: (Pisma wybrane / Gustaw Herling-Grudziński; 3)  
Adnotacje: [Wybór szkiców pośw. głównie literaturze polskiej i europejskiej, a także malarstwu; tekst na podstawie "Pism zebranych" Gustawa Herlinga-Grudzińskiego pod red. Zdzisława Kudelskiego].  
Zapis: 743780 (BL 22.04.2015)

---

#### 49. recenzja

Dotyczy: Herling-Grudziński G.: Eseje.2001 (743780)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Trzy filary**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 28 s. 13  
Adnotacje: nota  
Zapis: 821198 (BL 10.11.2015)

---

#### 50. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Inspiracje chrześcijańskie w kulturze Europy. Materiały z konferencji 11-14 maja 1999 r. [Cz. I]**  
Współtwórcy: Praca pod red. Ewy Woźniak  
Wydawnictwo: Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 482 s.  
Adnotacje: [Zawiera:] Viara Maldjewa: Analiza funkcji porównania w tekstach Nowego Testamentu i tekstach New Age (Na materiale języka bułgarskiego i polskiego). - Mirosława Wronkowska-Dimitrowa: Bib jako tworzywo i/lub wzorzec obrazu macierzyństwa Maryi w tekstach staropolskich. - Bożena Matuszczyk: "Biblia Tysiąclecia" wobec tradycji Wujkowego przekładu Pisma Świętego ["Biblia to jest Księgi Starego i Nowego Testamentu (...) przez Jakuba Wujka]. - Leszek Moszyński: Biblijne pozdrowienia w przekładach słowiańskich. - Maria Kamińska: Człowiek święty, cnotliwy w "Żywotach" ks. Piotra Skargi. - Franciszek Sławski: Dzieło św. św. Cyryła i Metodego podstawą kultury słowiańskiej: spotkanie języków i kultur na Bałkanie. - Jolanta Migdał: Fonetyczne i fleksyjne formy jako wyznaczniki stylu biblijnego w drukowanej wersji "Żołtarza Dawidowego" Walentego Wróbla. - Anna Paluszak-Bronka, Magdalena Czachorowska: Językowy obraz innowiercy w "Kazaniach" Piotra Skargi: wyraz nietolerancji wyznaniowej w XVI w. - Danuta Bieńkowska: Językowy wizerunek Matki Boskiej w pieśniach maryjnych. - Maria Łucja Szewczyk: Kultowe i kulturowe znaczenia imiennictwa wybranych polskich zakonów żeńskich: na przykładzie imion sióstr franciszkanek. - Ewa Woźniak: Między potocznością a wzniosłością: o stylu staropolskich apokryfów. - Maria Wojtak: Modlitwa wotywna jako forma pielgrzymiej rozmowy z Maryją. - Maria Malec: Nazwy godności, urzędów i stanowisk kościelnych w antroponimii i toponimii polskiej. - Joanna Sobczyk: O językoznawczej wartości komentarza biblijnego w "Biblii Jakuba Wujka". - Jan Wawrzyńczyk: O spotkaniach katolicyzmu i prawosławia w dziewiętnastowiecznych słownikach polsko-rosyjskich i rosyjsko-polskich. - Paweł Binek: O współczesnych polskich przekładach biblijnych świadomie nawiązujących do tradycyjnego stylu biblijnego. - Małgorzata Kułakowska: O zależności języka psalmów od egzegezy: na przykładzie najdawniejszych tłumaczeń 2 Psalmu. - Jadwiga Zieniukowa: 1 Jadwiga Zieniukowa: Obraz ludów egzotycznych w łużyckim ewangelickim piśmie misyjnym z XIX w. - Anna Tomecka-Mirek: Pielgrzymowanie do cudownych obrazów w siedemnasto- i osiemnastowiecznej Polsce w obyczajach i języku. - Ewa Rzetelska-Feleszko: Polska kultura językowa pod szczególnie silnym wpływem łacin - Stanisław Koziara: Polszczyzna biblijna: między tradycją a wyzwaniem współczesności. - Irena Bajerowa: Polszczyzna jako język życia zawodowego w dziejach nacji ormiańskiej w Polsce. - Ewa Siatkowska: Praca łużyckich duchownych katolickich i protestanckich nad kształtowaniem ojczystej

normy językowej. - Grażyna Habrajska: Prototyp miłości w "Pieśni nad pieśniami". - Bogdan Walczak: Rola Biblii w rozwoju języków i językoznawstwa. - Elżbieta Solak: Specyfika bułgarskiej stylizacji biblijnej. - Zdzisława Staszewska: Sposoby nazywania Matki Bożej w "Modlitwach Wacława". - Jan Kamieniecki: Sposoby wykorzystania Biblii w polemikach religijnych XVI-XVII w. - Marek Cybulski: Stylistyczne funkcje frazeologii religijnej w sienkiewiczowskiej prozie o tematyce współczesnej. - Małgorzata Korytkowska: Typy narracji a problem archaizacji biblijnej we współczesnym języku bułgarskim. - Elżbieta Umińska-Tytoń: Uroczyste i potoczne nazwy Matki Bożej czczonej w cudownych wizerunkach.

Zapis: 704273 (ZS 04.02.2015)

---

#### 51. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Janion

Tytuł: **Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji**

Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 428 s.

Seria wydawnicza: (Z Wagą)

Adnotacje: m.in. nt. twórczości Witolda Gombrowicza, Bolesława Leśmiana, Edgara Allana, Oskara Wilde'a, Guentera Grassa, Józefa Czapskiego, Paula Austera, Henry'ego Jamesa, Tadeusza Różewicza, Hanny Krall

Zapis: 739881 (MS 09.04.2015)

---

#### 52. książka w haśle rzeczowym

Autor: Karl Jaspers

Tytuł: **Autorytety. Sokrates, Budda, Konfucjusz, Jezus**

Tytuł oryginału: [Massgebenden Menschen]

Współtwórcy: Przeł. Przemysław Bentkowski i Robert Flaszak

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "KR"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 177 s.

Zapis: 716374 (ZS 21.02.2015)

---

#### 53. recenzja

Dotyczy: Jaspers K.: Autorytety. Sokrates, Budda, Konfucjusz, Jezus.2000tł. Flaszak R.,Bentkowski A; (716374

Autor: Andrzej Dąbrowski

Tytuł: **Jeśli się uczyć, to od największych**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 11 s. 33-34

Zapis: 729356 (ZS 18.03.2015)

---

#### 54. recenzja

Dotyczy: Jaspers K.: Autorytety. Sokrates, Budda, Konfucjusz, Jezus.2000tł. Flaszak R.,Bentkowski A; (716374

Autor: Łukasz Mazurkiewicz

Tytuł: **Wzruszyć się oznacza rozumieć**

Źródło: Logos i Ethos 2001 nr 2 s. 168-173

Zapis: 814010 (PC 19.10.2015)

---

#### 55. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Język i kultura na pograniczu polsko-ukraińsko-białoruskim**

Współtwórcy: Redakcja Feliks Czyżewski. Wykonanie map Mirosław Bocian, Sławomir Mielnik

Wydawnictwo: Lublin: Instytut Europy Środkowo-Wschodniej

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 377 s., il., mapy

Seria wydawnicza: (Seria Wydawnicza Lubelskiego Konwersatorium "Pogranicze"; t. 3)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] - Alla Kozhinova, Mikhail Tarelko: Vostochnoslavajanskie dialektone cherty v rukopisi "Fal Solomona o dvenadcati planetakh" [dot. rękopisu z XIX w. napisanego po polsku i białorusku]. - Joanna Joachimiak-Prażanowska, Jolanta Mędelska: Słownictwo polszczyzny północnokresowej a leksykalne wpływy wschodniosłowiańskie (Osobliwe słownictwo "Kuriera Wileńskiego"). - Ewa Wolnicz-Pawłowska: O pewnym sposobie mapowania kontaktów językowanych na podstawie dawnych tekstów folklorystycznych [z fragm. tekstów]. - Valentina Konobrods`ka: Prostorova varihantnist` polih`s kogo pokhoval`nogo obrjadu ta jogo nomihnacijhi [dot. tekstów pogrzebowych na Polesiu]. - Nina Androsiuk: Nazewnictwo wschodniosłowiańskie związane z okresem wielkanocnym na Białostocczyźnie [z fragm. tekstów]. - Jan Adamowski, Jerzy Bartmiński, Feliks Czyżewski: "Atlas etnolingwistyczny Pobuża" (Projekt). - Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska: Pieśni z pogranicza polsko-ukraińskiego (Materiały etnolingwistyczne z miejscowości Świerże) [z fragm. tekstów]. - Feliks Czyżewski, Hryhorij Arkuszyn: Materiały do "Atlasu etnolingwistycznego Pobuża" (na przykładzie zapisu ze wsi Położewo na Ukrainie) [z fragm. tekstów]. - Janina Petera: Z materiałów folklorystycznych Lubelszczyzny (Obrzędy i zwyczaje wiosenne) [z fragm. tekstów]. - Jan Adamowski: Archaiczne formy folkloru z obszaru wschodniego pogranicza - "zalizany, chachułki, taratona" [z fragm. tekstów]. Małgorzata Żakowska: Z folkloru pieśniowego wsi Żuków koło Włodawy [z fragm. tekstów].

Zapis: 831563 (KAR 14.12.2015)

---

## 56. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Język, literatura, kultura Słowian dawniej i dziś - III: Litteraria**

Współtwórcy: Pod red. Bogusława Zielińskiego

Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Katedra Filologii Słowiańskiej

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 203 s.

Seria wydawnicza: (Filologia Słowiańska; 5)

Adnotacje: [Zawiera teksty referatów z konferencji "Język, literatura, kultura Słowian dawniej i dziś - III", Poznań IX 1999:] Bogusław Zieliński: Przedmowa. \* I. W kręgu "Slavia Christiana" i "Slavia Cyrillo-Methodiana": Bogusław Zieliński: Kosowo w serbskiej kulturze i tradycji (na szerszym tle problemu kosowskiego w świecie współczesnym). - Dorota Gil: Państwo - /narod/ - Kościół i specyfika serbskiej religijno-narodowej koncepcji diarchii. - Izabela Lis: "Odejście" średniowiecznego władcy jego narodowy testament [w literaturze serbskiej]. - Zlata Bojović: "Sveto" i "profano" u baroknej knjizevnosti [w literaturze słoweńskiej]. - Jan Stradomski: Hagiografia w służbie idei unii brzeskiej. Marzanna Kuczyńska: Przepowiadanie Słowa Bożego. Ze studiów nad homiletyką prawosławną w Rzeczypospolitej. - Małgorzata Kułakowska: Językowy obraz cierpienia w "Psalterzu Dawidowym" Jana Kochanowskiego. - Wojciech Józwiak: Unia bułgarska w XIX-wiecznej prasie poznańskiej [do unii Bułgarów z Watykanem w 1860]. - Zdravko Stamoski: Język macedoński przekładów fragmentów "Biblii" od XIX wieku do czasów najnowszych i ich tło socjolingwistyczne. \* II. "Sacrum" i "profanum" w literaturach słowiańskich: Maria Dąbrowska-Partyka: Andrićia świat okrutnego miłosierdzia [Ivo Andrić: Sen bega Karcicia]. - Anna Gawarecka: Poezja jako droga ku transcendencji. Symbolizm Otokara Breziny. - Frantisek Vseticka: Roman Karla Klostermanna "Ecc homo!". - Aleksander Bjelcevic: Wiersz słoweńskiej pieśni religijnej od XV do XVIII wieku. - Wawrzyniec Popiel-Machnicki: "Sacrum" czy "profanum" w poezji Sergiusza Jesienina. - Dejan Ajdacic: Vera i bezverje u prozi savremenog crnogorskog pripovedaca Novaka Kilibarde. - Krystyna Pieniążek-Marković: Bóg i najnowsza poezja chorwacka [m.in. u poetów: Ivan Herceg, Zvonko Maković, Katarina-Zrinka Matijević, Lucija Stamać]. - Goran Rem: Biblijske i novomitologijske strukture u pjesnistvu Delimira Resickog i Nicka Cavea. \* III. Etnokulturowy kod literatury: Miodra Maticki: Epska vertikala i mit [dot. dziejopisarstwa słoweńskiego]. - Jolanta Sujecka: Bułgarska przestrzeń narodowa [nt. tekstów ważnych dla świadomości narodowej]. - Piotr Kowalczyk: Etnos - obraz narodu w utworach prozatorskich Mikłosa Zrinyiego. - Marinko Zakić: Pitanje identiteta



bosanskih muslimana. - Celina Juda: Szkic do portretu kodyfikatora bułgarskiej literatury. - Svjatlan: Tarasava: Fol'klorna-mihfalagihchnyja ehlementy ih vobrazy u tvorchasich Vasihlja Zuenka.

Zapis: 761176 (ZS 29.06.2015)

---

#### 57. recenzja

Dotyczy: Johnson P.: Intelktualiści.1998tł. Piber A; (465778)

Autor: Mateusz Kwaterko

Tytuł: **Zgaga klerków. (Uwagi na marginesie "Intelektualistów" Paula Johnsona)**

Źródło: Bez dogmatu 2001 nr 47 s. 14-16

Zapis: 763256 (PC 09.07.2015)

---

#### 58. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej M. Kempieński

Tytuł: **Encyklopedia mitologii ludów indoeuropejskich**

Wydawnictwo: Warszawa: Iskry

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: LVI, 546 s., il.

Zapis: 714436 (ZS 18.02.2015)

---

#### 59. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kłodkowski

Tytuł: **Homo mysticus hinduizmu i islamu. Mistyczny ruch bhakti i sufizm**

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 212 s.

Seria wydawnicza: (Świat Orientu)

Adnotacje: Zawiera m.in. analizę i interpretację hinduistycznej i muzułmańskiej poezji i myśli filozoficznej jako zapisu doświadczenia mistycznego.

Zapis: 834714 (BD 25.12.2015)

---

#### 60. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Knappert

Tytuł: **Mitologia Pacyfiku**

Tytuł oryginału: [**Pacific mythology**]

Współtwórcy: Przeł. Monika Strzechowska

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 511 s., il., mapa

Seria wydawnicza: (Mity i Legendy Świata)

Zapis: 818121 (ZS 02.11.2015)

---

#### 61. recenzja

Dotyczy: Knappert J.: Mitologia Pacyfiku.2001tł. Strzechowska M; (818121)

Autor: (MG)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 65

Adnotacje: nota

Zapis: 827245 (TM 01.12.2015)

---

#### 62. książka w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Kopaliński

Tytuł: **Słownik mitów i tradycji kultury**  
Wydanie: 7 popr.  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 1360 s.  
Zapis: 741624 (ZS 15.04.2015)

---

### 63. książka w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Kopaliński  
Tytuł: **Słownik symboli**  
Wydawnictwo: Warszawa: Rytm  
Opis fizyczny książki: [2001], 521 s.  
Zapis: 741622 (ZS 15.04.2015)

---

### 64. recenzja

Dotyczy: Kosiński D.: Słownik postaci dramatycznych.1999 (550636)  
Źródło: Alma Mater 1999 nr 16 s. 60  
Adnotacje: nota  
Zapis: 752744 (AW 27.05.2015)

---

### 65. recenzja

Dotyczy: Kosiński D.: Słownik postaci dramatycznych.1999 (550636)  
Autor: Paweł Pokora  
Tytuł: **Porządek musi być**  
Źródło: Teatr 2000 nr 1/3 s. 82-83  
Zapis: 698155 (BL 21.01.2015)

---

### 66. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Krysztofiak  
Tytuł: **Przewodnik po literaturach skandynawskich. Podręcznik akademicki**  
Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu  
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 217 s., mapa  
Zapis: 702494 (ZS 30.01.2015)

---

### 67. recenzja

Dotyczy: Krysztofiak M.: Przewodnik po literaturach skandynawskich. Podręcznik akademicki.2000 (702494)  
Autor: Janina Gesche  
Źródło: Przegląd Bydgoski 2001 r. 12 s. 123-126  
Zapis: 820539 (IH 09.11.2015)

---

### 68. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Kubiak  
Tytuł: **Uśmiech Kore**  
Wydawnictwo: Warszawa: Biblioteka "Więzi"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 276 s., [1] k. tabl.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Więzi"; t. 126)  
Adnotacje: [Tom obejmuje szkice pośw. m.in. literaturze polskiej i obcej; zawiera m.in.:] Peregrynacje: Dom

Kawafisa i "Elite" [nt. domu Konstandinosa Kawafisa w Aleksandrii]. - Co Janowi Kochanowskiemu wydarzyło się w Padwie [o młodzieńczym uczuciu poety do dziewczyny uwiecznionej w jego poezji jako Lidia]. - Zapiski o podróżowaniu [dot. m.in. Horacego, z sonetem Joachima du Bellay w przekładzie Z. Kubiaka]. - Zmaganie się z językiem polskim i tradycją: Język polski, symbol ojczyzny - Piękno i mądrość. Kilka uwag o kulturze polskiej Wieku Złotego [dot. głównie życia i twórczości Klemensa Janickiego i Jana Kochanowskiego, także nt. Erazma z Rotterdamu]. Psalterz Kochanowskiego. O dwóch stylach Mickiewicza. Mowa słowiańsko-łacińska. Brodziński [Kazimierz] i Mochnacki [Maurycy]. - Spotkania pisarskie: Do czego nam dziś potrzebna literatura grecko-rzymska? Poezja grecka [dot. głównie twórczości Homera oraz innych poetów greckich starożytnych i współczesnych]. Ajschylos. W 2500 urodzin. Z liryki greckiej [zawiera wiersze starożytnych poetów greckich - anonimowe oraz następujących aut.: Safona, Leonidas z Tarentu, Filodemos oraz wiersz Stephane'a Mallarme]. Z poezji Williama B. Yeatsa [wiersze Yeatsa, z komei Sonety Szekspira i Voiculescu [Sonet XXX Williama Szekspira oraz sonety Vasile'a Voiculescu w przekładzie Z. Kubiaka, z koment.]. Dwaj poeci [nt. Konstandinosa Kawafisa i Horacego; z fragm. wierszy]. Wspinanie się na szklaną górę [o poezji Horacego; z fragm. wierszy]. Spotkania z Dantem [zawiera sonety Dantego oraz Henry Wadswortha Longfellowa]. Świat sprzed wojen światowych [dot. Alfreda Tennysona i Stephane'a Mallarme; z fragm. utworów].

Zapis: 764756 (BL 15.07.2015)

---

### 69. sprostowanie

Dotyczy: Kubiak Z.: Uśmiech Kore. [Szkice].2000 (764756)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 1/2 s. 117

Adnotacje: dot. koment. Juliana Krzyżanowskiego do wydania "Dzieł polskich" Jana Kochanowskiego; nota

Zapis: 799999 (BL 16.09.2015)

---

### 70. polemika

Dotyczy: Markiewicz H.: Camera obscura.DL 2001 nr 1/2: s. 117 (799999)

Autor: Zygmunt Kubiak

Tytuł: **Błędne sprostowanie**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 29 s. 4

Adnotacje: sprost., podp. Redakcja "TP", nr 30 s. 5

Zapis: 821156 (BL 10.11.2015)

---

### 71. polemika

Dotyczy: Kubiak Z.: Błędne sprostowanie.TgP 2001 nr 29: s. 4 (821156)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Kochanowski i Krzyżanowski**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 32 s. 15

Adnotacje: list do red.

Zapis: 822824 (BL 17.11.2015)

---

### 72. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Kurowicki

Tytuł: **Przewodnik po arcydziełach i nie tylko (Poradnik konesera)**

Wydawnictwo: Wrocław: Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe

Wydawnictwo: Wrocław: Oficyna Wydawnicza "Atut"

Opis fizyczny książki: [2001], 206 s.

Adnotacje: [Zbiór miniatur eseistycznych o dziełach literatury światowej:] Od autora. \* Wielkość Adama i Ewy (Stary Testament; Księga Rodzaju). Anioł jako sługa snów (Mark Twain: Tajemniczy przybysz). Epilog "zakładu Pascala" (Franz Kafka: Proces). Alkoholowe ogrody raj (Malcolm Lowry: Pod wulkanem). Dzieci Kaina (Lars Gyllensten: Kain). Nowy los Kaina (Bohumil Hrabal: Kain). Kain polityczny albo sen o zabiciu historii (Salman Rushdi: Szatańskie wersety). Blizna Odyseusza (Home: Odyseja; Stary Testament). Zmierzając do Itaki (Ernst Schnabel: Pieśń szósta). Odys w żywiołach bezsensu (Louis-Ferdinand Celine: Podróż do kresu nocy). Poezja jako wieczna tęsknota [nt. wybor tekstów: W kręgu przedsokratyków. Oprac. Wit Jaworski. Kraków 1992]. Ironiczna dostojność (Thomas Mann: Józef i jego bracia). Mit o Edypie (Sofokles: Król Edyp). Wzniosłość (Jules Supervielle: Orfeusz). Mit platońskich połówek (Platon: Uczta). Opowieści ślepcy (Gore Vidal: Stworzenie świata). Pochwała pesymizmu (Arnold J. Toynbee: Cywilizacja w czasie próby). Niegod tragedii (Petroniusz: Uczta Trymalchiona). Logika i skorpion (Partenios: Cierpienia miłosne). Arkad uśpienia [nt. antologii: Muza rzymska. Poezja starożytnego Rzymu. Tł. i oprac. Zygmunt Kubiak. Warszawa 1992]. Humanizm kupców (Bertolt Brecht: Interesy pana Juliusza Cezara). Stwarzanie śmierci (Hermann Broch: Śmierć Wergiliusza). Wieczność uszczęśliwiająca (Kwiatki św. Franciszka; Św. Franciszek bez Boga (Nikos Kazantzakis: Grek Zorba; Ostatnie kuszenie Chrystusa). Mateczka Sprzeczność (Fiodor Dostojewski: Bracia Karmamzow). Koszt świętości (Nikos Kazantzakis: Chrystus ukrzyżowany po raz wtóry). W regionach kulturowego dzieciństwa (Johan Huizinga: Jesień średniowiecza). Napój miłosny (Joseph Bedier: Dzieje Tristana i Izoldy). Wstydlive arcydzieło (Francois Rabelais: Gargantua i Pantagruel). O pożytku kłamania (Miguel Cervantes: Don Kichot z I Manczy). Pochwała łobuzerii (Charles de Coster: Przygody Dyla Sowizdrzała). Pocałunek Sowy Minerwy (Romain Rolland: Colas Breugnon). Naczynia miłosne (William Szekspir: Sonety). Oddalenia (Erika Jong: Serenissima). Natura i cnota (Donatien de Sade: Zbrodnie miłości). Ogródek zamiast optymizmu (Wolter: Kandyd, czyli optymizm). Dobra góra Kubusia (Denis Diderot: Kubuś Fatalista i jego pan). Urok i ohyda woni (Patrick Sueskind: Pachnidło). Dusza w porcelanie (Johann W. Goethe: Cierpienia młodego Wertera). Ekselencja (Johann P. Eckermann: Rozmowy z Goethem). W świecie ślepego Fausta (Johann W. Goethe: Faust). Pakt z doablem (T. Mann: Doktor Faustus). Doktor Faustus ucieleśniony albo gra dystansów (Ingmar Bergman: Laterna magica). Nożyczki diabła (Robert Nye: Faust). Małe życie, wielkie umieranie (Herman Melville: Moby Dick). Rozległe głębie pozoru (Stendhal: Czerwone i czarne). Bułgotanie brudów (Honoriusz Balzac: Ojciec Goriot). Skupywacz trupów (Mikołaj Gogol: Martwe dusze). Baryłeczka dobra wspólnego (Guy de Maupassant: Baryłeczka). Aktualność "Germinalu" (Emil Zola: Germinal). Piękna jedność sprzecznych złudzeń (Bolesław Prus: Lalka). Książka, wódka i święty spokój (Anton Czechow: Sala nr 6). Urok rodzimej dawności (Walery Łoziński: Zakłęty dwór). Wielkie w małym (Władysław Reymont: Chłopi). Dwie tradycje (Stanisław Brzozowski Współczesna powieść i krytyka). Przeteterminowany romantyzm (Stefan Żeromski: Popioły). Inteligencja stanu peryferyjnego (Julian Brun: Stefana Żeromskiego tragedia pomyłek). O przewadze konia nad benzyną (Kazimierz Wyka: Życie na niby). Rozluźnienie literaturą (Witold Gombrowicz: Transatlantyk; Operetka). Bezradność skołatanych ciał (Erich M. Remarque: Na Zachodzie bez zmian). Bez znieczulenia (Arthur Schopenhauer: Aforyzmy o mądrości życia). Klatki Canettiego (Elias Canetti: Auto da fe). Ciernisty gołąb (P. Sueskind: Gołąb). Wiedza i wiara (Lew Tołstoj: Śmierć Iwana Iljicza). Lunatycy z wieży Babel (Hermann Broch: Lunatycy). Ludzka miazga (Ernesto Sabato: Tunel). Filozofia jako uwodzenie (Jose Ortega y Gasset: Wokół Galileusza). Absolut codzienności (Ludwik Flaszen: Cyrograf). Gorzkość jarzębiny (A. Lundkvist: Najbardziej gorzkie w świecie). Normalność jako sen idioty (Fiodor Dostojewski: Idiota). Pochwała wisielczego humoru (Hermann Hesse: Wilk stepowy). Państwo Snu Demiurg Dwoisty (Alfred Kubin: Po tamtej stronie). Piękno wolne (Hermann Hesse: Gra szklanych paciorków). Życie jako sztuka (Oskar Wilde: Portret Doriana Graya). Piękne wędnięcie (G. de Lampedusa: Lampart). Emigrant z Arkadii (Jerzy Stempowski: Eseje). Piękno jako wyraz dystansu (Iwaszkiewicz: Brzezina; Panny z Wilka). Szczur zamiast wilka czyli złamanie dystansu (Andrzej Żaniewski: Szczur). Złamanie dystansu (Edward Redliński: Konopielka; Krfotok). Przeciwno sacrum poetów (Stefan Thermeson: Kardynał Polatuo). Tajemnice Leśmiana (Bolesław Leśmian: Szkice literackie). Dziecko w antykwariacie kultur (Bruno Schulz: Proza). Święty mitologicznego margines (Isaac B. Singer: Sztukmistrz z Lublina). Soczysty, popękany owoc (Cz. Miłosz: Dolina Issy). Wygnaniec (Issac B. Singer: Miłość i wygnanie). Samotność po kroćset (Gabriel Garcia Marquez:

Sto lat samotności). Monotonia nieśmiertelnych (J.L. Borges: Nieśmiertelny). Pytanie o robaki w środku (Gustav Janouch: Rozmowy z Kafką). Pozytywność pustki (Samuel Beckett: Watt). Matka jako ból istnienia (Tadeusz Różewicz: Matka odchodzi). Szarość win i zależności (Abe Kobo: Kobieta z wydm). Prostota spraw złożonych (F. Duerrenmatt: Grek szuka Greczynki). Sacrum jako kapelusz rozsądku (Karel Capek: Księga apokryfów). Szaleństwo normalności (Anton H. Tammsaare: Nowy Piekelnik z Czarторыi). Diabeł, który nie kusi (Michał Bułhakow: Mistrz i Małgorzata). Istnienie wśród obcości (R. Musil: Trzy kobiety). Zakazane (suszone) owoce (V. Nabokov: Lolita). Wspólna, pokawałkowana dusza (J. Steinbeck: Grona gniewu). Ludzie krótkich snów (E. Hemingway: Słońce wschodzi). Księżę z gwiazdy (Antoine de Saint-Exupery: Mały Księżę).

Zapis: 767593 (ZS 28.07.2015)

---

### 73. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kwiatek  
Michał Worwąg

Tytuł: **Podróż po historii filozofii. [1]. Starożytność**

Wydanie: 2. poprawione

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe "Scholar"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 143 s.

Zapis: 816081 (ZS 26.10.2015)

---

### 74. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kwiatek  
Michał Worwąg

Tytuł: **Podróż po historii filozofii. [2]. Od Augustyna do Kanta**

Wydanie: 2. poprawione

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe "Scholar"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 221 s.

Zapis: 816083 (ZS 26.10.2015)

---

### 75. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kwiatek  
Michał Worwąg

Tytuł: **Podróż po historii filozofii. Od Augustyna do Kanta**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe "Scholar"

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 184 s.

Zapis: 816091 (ZS 26.10.2015)

---

### 76. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kwiatek  
Michał Worwąg

Tytuł: **Podróż po historii filozofii. Starożytność**

Wydanie: 2. poprawione

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe "Scholar"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 168 s.

Zapis: 816089 (ZS 26.10.2015)

---

### 77. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Le roman de l'histoire dans l'histoire du roman**

Współtwórcy: [Red.] Aleksander Ablamowicz

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 367 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1892)

Adnotacje: Aleksander Ablamowicz: Avant-propos. \* Cerner le roman historique: Jean Bessiere: Notes pour definir quelques paradoxes relatifs an roman historique. - Kazimierz Bartoszyński: Le probleme des "sources" du roman historique. - Wiesław Mateusz Malinowski: La question des personnages dans le roman historique: l'exemple romantique. - Jerzy Lis: Entre l'histoire personnelle et l'histoire collective: le cas de l'autobiographie. - Lucienne Bozzetto-Ditto: Alejo Carpentier: Le Siecle des Lumieres. Mythe(s) et histoire(s). \* Raconter l'histoire au XIXe siecle: Regina Bochenek-Franczakowa: La Revolution dans les romans du Directoire ou comment conjurer le passe [powieści z lat 1797-1800]. - Philippe Antoine: "La legende, mirage de l'histoire". Poesie et histoire dans "Les Martyrs" [Francois-Rene de Chateaubrianda]. - Barbara Sosień: Imaginer l'histoire: le XVIIe siecle selon Honore de Balzac ("Sur Catherine de Medicis") et Alphonse Esquiros ("Le Magicien"). - Tugrul Inal: "Notre Dame de Paris" mariage du romanesque et du fantastique [Victor Hugo]. - Krystyna Wojtynek-Musik: La categorie du tragique dans "Cinq-Mars" d'Alfred de Vigny. - Andrzej Rabsztyń: "Chronique du regae de Charles IX" et le jugement sur l'histoire. - Magdalena Wandzioch: Une page d'histoire dans le romanesque de Barbey d'Anrevilly. - Helena Shillony: "Herodias" de Flaubert: conte historique, conte hysterique. \* Ecrire le roman de l'histoire au XXe siecle: Regina Lubas-Bartoszyńska: L'Histoire et ses interpretations abusives. Les templiers dans "Les Rois maudits" de Maurice Druon et dans "Le Pendule de Foucault" d'Umberto Eco. - Jean-Pierre Giusto: Le dernier Aragon: une pensee du chaos. - Edmond Nogacki: L'alchimie de "L'Oeuvre au noi" de Marguerite Yourcenar ou comment "passer par l'histoire pour se degager des pieges de l'histoire". - Krystyna Modrzejewska: Les traces de Marguerite Ypurcenar dans ses personnages. - Magdalena Zdrada-Cok: Entre l'historicite et la contestation de l'Histoire. L'analyse de "L'Oeuvre au noir" de Marguerite Yourcenar. - Maria Teresa De Freitas: Tradition et rupture: les "romans revolutionnaires" d'Andre Malraux. - Krzysztof Jarosz: Passe historique, passe recent: a propos du "cycle du Hussard" de Jean Giono. - Petr Kylousek: Les hussards (Nimier, Blondin, Laurent, Deon) ou l'histoire "desavouee". - Aleksandra Grzybowska: La triple dimension de l'histoire dans "La Chambre des dames" de Jeanne Bourin. - Michał Mrozowicki: Michel le Fataliste et ses maitres [Michel Tournier: Le Roi des aulnes]. - Rene Gargulio: Le roman-peplum. Retour a l'Antiquite Romaine dans le roman historique contemporain. - Ewa Andruszko: "La cliente" de Pierre Assouline. Quelques remarques sur les modifications structurales du roman de l'histoire au XX"siecle. \* Percevoir le roman historique hors la France: Maciej Nowak: Representations historiques et probleme de lisibilite dans l'oeuvre de Walter Scott. - Marta Cichočka, Ryszard Siwek: Entre l'histoire et la legende: "La legende d'Ulenspiegel" de Charle De Coster et "Terra Nostra" de Carlos Fnentes. - Halina Mazurek: Moscou dans les romans historiques de Lev, d'Alexis Konstantynovitch et d'Alexis Nikolaievitch Tolstoi. - Aleksander Ablamowicz: Le roman historique en Pologne ou la mythificatio de l'histoire. Davide Artico: L'Orffs: precurseur dn roman historique italien [Ugo Foscola]. - Grażyr Szewczyk: Le roman historique allemand au XXe siecle. Tendances principales et auteurs. Margaret Gyursik: L'avant et l'apres mur: histoire d'une demythification [Paul Goma]. - Katarzyna Gadomska: Histoire et genres fantastiques populaires. - Voichita-Maria Sasu: Le chevalier chretien et les Iroquois [Laure Conan: L'Oublie]. - Nina Pluta: La ?partialite? des sources dans le roman historique contemporain. \* Powieść historyczna w historii powieści [streszczenie w języku polskim].

Zapis: 707855 (ZS 11.02.2015)

---

## 78. recenzja

Dotyczy: Leclercq J.: Miłość nauki a pragnienie Boga.1997tł. Borkowska M; (413904)

Autor: Stanisław Kobiela  
Źródło: Saeculum Christianum 1998 nr 2 s. 234-235  
Zapis: 736354 (AW 30.03.2015)

---

#### 79. recenzja

Dotyczy: Leclercq J.: Miłość nauki a pragnienie Boga.1997tł. Borkowska M; (413904)  
Autor: M.D.  
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 235-236  
Adnotacje: not.  
Zapis: 719334 (IH 26.02.2015)

---

#### 80. recenzja

Dotyczy: Leksykon filozofii klasycznej.1997 (472875)  
Autor: Sebastian Kołodziejczyk  
Tytuł: **L(eksykon) F(ilozofii) K(lasycznej). Gdzie się zaczyna a gdzie kończy klasyczna filozofia?**  
Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 273-279  
Zapis: 740976 (AW 13.04.2015)

---

#### 81. recenzja

Dotyczy: Leksykon filozofii klasycznej.1997 (472875)  
Autor: Jan Krokos  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1998 nr 1 s. 145-146  
Zapis: 739045 (AW 07.04.2015)

---

#### 82. recenzja

Dotyczy: Leksykon filozofii klasycznej.1997 (472875)  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 6 s. 36  
Adnotacje: nota  
Zapis: 760292 (PC 25.06.2015)

---

#### 83. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander W. Lipatow  
Tytuł: **Słowiańszczyzna - Polska - Rosja. Studia o literaturze i kulturze**  
Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 331 s.  
Seria wydawnicza: (Nauka o Literaturze Polskiej za Granicą; t. 4)  
Adnotacje: Moja droga do Polski. \* Słowiańska wspólnota: prawda historyczna i mit ideologiczny. Literatury słowiańskie i ogólnoeuropejski proces literacki. Historia, typologia i związki. Przestrzeń kulturowa Wielkiego Księstwa Litewskiego: wzajemne oddziaływanie łacińskiego Zachodu i bizantyjskiego Wschodu. Barok i literatury wschodniosłowiańskie. Oświecenie: antynomie i integralność epoki. Rousseau i Krasicki: utopia i antyutopia w "Mikołaja Doświadczyńskiego przypadkach". Preromantyzm na Zachodzie i w Polsce w XVIII wieku. Próba definicji i porównania. Początki polski prozy preromantycznej XVIII wieku. Ewolucja myśli artystycznej oraz przemiany gatunkowe na tle narodowego i europejskiego procesu literackiego. Epicki kształt "Nocy i dni". Dąbrowska a Tołstoj. Etos - powieść - uniwersalność kultury w kontekście ogólnoeuropejskim. Mickiewicz i Puszkina: przyjaźń osobista czy wzajemne uznanie daru poetyckiego? Prolegomena do mitologii historycznoliterackiej. Wpływy literackie a wspólność typologiczna. Oryginalność i związki literackie Kryteria i historyczna zmienność. Ku polskości poprzez uniwersalność (Z doświadczeń rosyjskiego polonisty). \* Nina Nowicka-Jeżowa: Ad Lectorem. \* [Tłumacze:] Jolanta Aulak, Maria Chajęcka, Magdalena Dobrogoszcz, Barbara Janiszewska, Ludwika Jazukiewicz-Osełkowska, Andrzej Kępiński

Wiktor Skrunda, Zofia Smolska.

Zapis: 693270 (ZS 07.01.2015)

---

#### 84. recenzja

Dotyczy: Lipatow A.: Słowiańszczyzna - Polska - Rosja. Studia o literaturze i kulturze.1999 (693270)

Autor: Elżbieta Kauer-Bugajna

Źródło: Barok 2000 nr 2 s. 257-259

Zapis: 695691 (ZS 12.01.2015)

---

#### 85. recenzja

Dotyczy: Lipatow A.: Słowiańszczyzna - Polska - Rosja. Studia o literaturze i kulturze.1999 (693270)

Autor: Robert Papiński

Tytuł: **Ku polskości poprzez uniwersalność**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 10 s. 53

Zapis: 695692 (ZS 12.01.2015)

---

#### 86. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lipatow A.: Słowiańszczyzna - Polska - Rosja. Studia o literaturze i kulturze.1999 (693270)

Autor: Aleksander Lipatow

Tytuł: **Z przypadku i z miłości**

Źródło: Regiony 2001 nr 2 s. 149-153

Adnotacje: wyw. z autorem książki; rozm. Waław Tkaczuk

Zapis: 813625 (TM 16.10.2015)

---

#### 87. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Lipiński

Tytuł: **Ja liryczne wobec świata. Cztery wieki liryki niemieckojęzycznej**

Współtwórcy: Oprac. graf.: Anna Bugaj-Janczarska

Wydawnictwo: Kraków: Miniatura

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 448 s.

Adnotacje: Od autora. Wygnańcy z raju [dot. założeń dalszej zawartości zbioru prezentującego sylwetki kolejnych twórców]. \* Andreas Gryphius. Friedrich Gottlieb Klopstock. Johann Wolfgang Goethe. Friedrich Hoelderlin. Novalis (Friedrich von Hardenberg). Joseph von Eichendorff. Eduard Moerike. Rainer Maria Rilke. Georg Trakl. Gottfried Benn. Johannes Bobrowski. Paul Celan. \* Aneks [zawier wiersze powyższych autorów w języku niemieckim]

Zapis: 770616 (ZS 05.08.2015)

---

#### 88. recenzja

Dotyczy: Lipiński K.: Ja liryczne wobec świata. Cztery wieki liryki niemieckojęzycznej.1997 (770616)

Autor: Lech Kolago

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 769-771

Zapis: 808638 (PC 06.10.2015)

---

#### 89. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatura emigracyjna Rosjan, Ukraińców i Białorusinów**

Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych

Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 347 s.



Adnotacje: [Dedykowane pamięci Ryszarda Łuźnego]. \* [Materiały z konferencji "Literatura diaspory Rosjan, Ukraińców i Białorusinów", Lublin 19-21 VI 1997; org. Katedra Literatur Słowiańskich w Sekcji Filologii Słowiańskiej KUL]. - Anna Woźniak: Uwagi wstępne. \* - I. W kręgu literatury: Jan Orłowski Wspomnienia literackie pisarzy "pierwszej fali" emigracji rosyjskiej. - Bronisław Kodzis: Literaturny zhizn' ruskoy emigratsii v Kharbine (1917-1945). - Sergej Docenko: Pisatel' Aleksej Remizov: klassik ili grafoman?. - Alla Gracheva: Zhanrovyeh eksperimenty Alekseja Remizova 1940-50-tykh gg ("Meljuzina"). - Irina Belobrovcheba: "Pokhozhdenija Cziczikova" kak prototekst i intertekst (N. Gogol', M. Bulgakov, N. Andreev). - Joanna Tarkowska: "Przestrzeń artystyczna" utworów z tomiku Natalii Gorbaniewskiej pt. "Pereletaja snezhnuju granicu. Stikhi 1974-1978". - Katarzyna Duda: Władimir Maksimow. "Saga o nosorożcach" - portret inteligencji europejskiej. - Andrzej Dudek: Pisarz jako dysydent. Władimira Wojnowicza zmagania z władzą. - Danuta Szymonik: Reminiscencje literackie w rosyjskiej prozie emigracyjnej. W kręgu twórczości Władimira Maramzina. - Anna Woźniak: Istorija i skazka v romane Abrama Terca "Spokojnoj noczi". - Tetjana Bihlenko: Funkcional'nihst' khristijans'koji simvolihki u tvorakh ukrajins'koji diaspori XX vihku. - Jevgen Nakhlihk: Jevgen Malanjuk pro modernizm i avangardizm u lihteraturih ta mistectvih. - Roman Mnikh: Poetika palihmpsestu v lihricih Jevgena Malanjuka. - Oksana Prokhorenko: Do problemih "dvolikostih" poetovogo "ja" (na prikladnih tvorcostih Jevgena Malanjuka). - Vihktor Gumenjuk: Dramaturgihja Volodimira Vinnichenka perihodu emigratsijhi. - Zenon Guzar: Poetika nazv u lihric Olega Ol'zhicha. - Irina Popova-Bondarenko: Estetika vihddzherkalennja u tvorcostih Osval'da Burhardta (Jurihja Klenu). - Mirosława Kawecka: Wizja Ukrainy mitycznej. "Legendy starokijovskij Nataleny Korolewy. - Beata Kapij: Topos ojczyzny utraczonej w poezji białoruskiej emigracji. - Sjarż Kavaljouch: Paehzhija Nadzeih Artymovihch: pogljad z Belarusih. - Natallja Ruseckaja: Tvorcasc' Rygora Krushyny u kantehksce belaruskajj lihteratury XX st. \* II. Życie literackie - czasopisma i wydawnictwa: Aleksander Barszczewski: Emigracyjne pismo "Konadni" jako obrońca białoruskich pisarzy represjonowanych. - Nina Barszczewska: Mouhnyja pytan'nih na staronkakh belaruskikh ehmihracyjnykh vydan'njauh u Njameczczyne. - Galina Korbicz: "Lihterturno-naukoveciji vihsnik" na czuzhisih (1948-1949). - Adam Bezwiński: Między dwoma wyznaniem. Pismo "Symbol" i jego przesłanie. - Ljubomir Pushak: Lihterturna kritika na storihnkakh "Suczasnostih" (1976-1978)

Zapis: 831795 (BW 15.12.2015)

---

## 90. recenzja

Dotyczy: Madajczyk C.: Klerk czy intelektualista zaangażowany? Świat polityki wobec twórców kultury i naukowców europejskich w pierwszej połowie XX wieku. Panorama = Clerk or intellectual? The world of politics in relation of the people of culture and science. Europe, the first half of the 20th century.

Panorama.1999 (577122)

Autor: Krzysztof Marchlewicz

Tytuł: **"Klerk czy intelektualista zaangażowany?" Sprawozdanie z dyskusji nad książką Czesława Madajczyka, zorganizowanej w Instytucie Historii UAM w Poznaniu w dniu 27 października 1999 roku**

Źródło: Studia Historica Slavo-Germanica 2000 t. 23 (1998/2000) s. 293-294

Zapis: 820535 (BD 09.11.2015)

---

## 91. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Dostojewski - z umiarem i inne eseje.2000 (853378)

Autor: Katarzyna Szumlewicka

Tytuł: **Dwie strony Tomasza Manna**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 122 s. D

Zapis: 815284 (ZS 22.10.2015)

---

## 92. książka w haśle rzeczowym

Autor: Gabriela Matuszek

Tytuł: **Naturalistyczne dramaty**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 464 s.

Adnotacje: Przedmowa. I. Naturalistyczny dramat europejski. Akt pierwszy. Francuski naturalizm werystyczny [nt. twórczości Edmonda de Goncourt i Julesa de Goncourt, Emila Zoli, Henri Becque'a]. Akt drugi. Skandynawski naturalizm psychoanalityczny [nt. twórczości Henryka Ibsena i Augusta Strindberga]. Akt trzeci. Niemiecki naturalizm "konsekwentny" i sentymentalny. Perypetie i kulminacja [nt. twórczości Arno Holza, Johannesa Schlafa, Gerharta Hauptmanna]. Akt czwarty. Rosyjskie naturalistyczne utopie [nt. twórczości Lwa Tołstoja, Antoniego Czechowa, Maksyma Gorkiego]. II. Dramat polski: naturalizm obłąskawiony. Wprowadzenie w sytuację dramatyczną. Akt pierwszy. W chłopskim milieu [nt. twórczości Gabrieli Zapolskiej, Jana Kasprowicza, Władysława Orkana]. Akt drugi. W bankach, fabrykach i redakcjach. Polski homo politicus [nt. twórczości Kazimierza Zalewskiego, Tadeusza Konczyńskiego, Władysława Rabskiego, Stefana Krzywoszewskiego]. Akt trzeci. W kręgu domowej lampy [nt. twórczości Gabrieli Zapolskiej, Zygmunta Kaweckiego, Leopolda Staffa, Włodzimierza Perzyńskiego, Tadeusza Rittnera, Adolfa Nowaczyńskiego, Stefana Kisielewskiego]. Zakończenie

Zapis: 762516 (MS 06.07.2015)

---

### 93. recenzja

Dotyczy: Matuszek G.: Naturalistyczne dramaty.2001 (762516)

Autor: Wanda Zwinogrodzka

Tytuł: **Pożyteczna monografia**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 438-440

Zapis: 773506 (ZS 12.08.2015)

---

### 94. recenzja

Dotyczy: Michalski K.: Filozofia wieków średnich.1997 (603151)

Autor: Mieczysław Markowski

Tytuł: **Współczesna suma filozofii**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1998 nr 5 s. 24-25

Zapis: 760653 (KAR 26.06.2015)

---

### 95. recenzja

Dotyczy: Mikołajczak A.: Łacina w kulturze polskiej.1998 (503231)

Źródło: Życie Uniwersyteckie 1998 nr 3 s. 2

Adnotacje: nota o promocji książki w Warszawie

Zapis: 755136 (AW 06.06.2015)

---

### 96. recenzja

Dotyczy: Misiurek J.: Wielkie mistyczki Kościoła.1996 (354080)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 128 z. 1 s. 153-154

Zapis: 810340 (BD 08.10.2015)

---

### 97. recenzja

Dotyczy: Misiurek J.: Wielkie mistyczki Kościoła.1996 (354080)

Autor: Jarosław M. Popławski

Tytuł: **Mistyczki**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 6 s. 31

Zapis: 760390 (ZS 25.06.2015)

---

### 98. książka w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Musiał

Tytuł: **Antyczne korzenie chrześcijaństwa**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Trio

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 263 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in. opisy obrzędów i ceremonii religijnych w oparciu o teksty pisarzy antycznych. - Od Autorki. \* Ludzie i bogowie: Religia, pobożność i inne pojęcia. Nowe wyzwania, nowe potrzeby. U wrót Hadesu [m.in. wyobrażenia świata zmarłych w mitologii greckiej, orfizmie, twórczości Homera Hezjoda, Ksenofanesa z Kolofonu]. \* W cieniu Rzymu: Świat rzymski w pierwszych wiekach naszej ery. Religia rzymska. Pod opieką bóstw domowych. Kapłani, miejsca kultu, obrzędy. "Władza monarchów jest niczym moc bogów". \* Stare bóstwa wobec nowych oczekiwań: Asklepios, Demeter, Dionizos. W oczekiwaniu na cud [m.in. opisy uzdrowień Pauzanasza, Eliusza Arystydesa] Droga do Eleusis [m.in. literackie opisy obrzędów inicjacyjnych]. Od ekstazy do nieśmiertelności. \* Powiew nowości: Kybele, Izyda, Mitra. U ołtarzy Wielkiej Matki [kult Kybele]. "Jedna siła wiele postaci" [kult Izydy]. Słońce Niezwyciężone [kult Mitry]. \* Przeznaczenie rządzi światem. Los zapisany w gwiazdach. Odwet zwyciężonych. Magowie i czarownicy. \* [Aneksy:] Władcy Rzymu od Augusta do Sewera Aleksandra [wykaz]. Słowniczek ważniejszych pojęć i terminów. - Wydania autorów antycznych. - Wskazówki bibliograficzne. - Indeks osób, bóstw i postaci mitologicznych.

Zapis: 814758 (ZS 21.10.2015)

---

### 99. recenzja

Dotyczy: Na schodach Klio. Jedenaście ćwiczeń z myśli o dramacie historycznym.1999 (542632)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **Bardzo kłopotliwa muza**

Źródło: Scena 2000 nr 3 s. 35

Zapis: 711634 (TM 16.02.2015)

---

### 100. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o literaturze.2000tł. Batko Z; (585500)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Literatura według Nabokova (Jak czytać klasyków)**

Źródło: Trybuna 2000 nr 158 s. 12

Zapis: 797376 (ZS 11.09.2015)

---

### 101. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o literaturze.2000tł. Batko Z; (585500)

Autor: Dariusz Wołodźko

Tytuł: **Nabokov inaczej**

Źródło: Topos 2001 nr 1 s. 148

Zapis: 831104 (MS 10.12.2015)

---

### 102. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o literaturze.2000tł. Batko Z; (585500)

Autor: Dariusz Wołodźko

Tytuł: **Nie tylko "ciarki wzdłuż krzyża"**

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 1/3 s. 149-151

Zapis: 825602 (KAR 26.11.2015)

---

### 103. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nieświadomość jako kategoria filozoficzna**

Współtwórcy: Pod red. Aliny Motyckiej i Wojciecha Wrzoska

Instytucja sprawcza: Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Instytutu Filozofii i Socjologii PAN [Polskiej Akademii Nauk]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 314 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Motycka Alina: Przedmowa. Myśl filozoficzna wobec tego, co nieświadome. \* Seweryn Blandzi: Platonizm: droga od nieświadomości do nadświadomości. - Agata Bielik-Robson: Nieświadomość - kreacja kartezjanizmu. - Wiesław Wójcik: Problem nieświadomości u [Gottfrieda Wilhelma] Leibniza a zasada podwójnej nieskończoności bytu. - Maciej Potępa: Problem nieświadomości w filozofii [Johanna Gottlieba] Fichtego, [Friedricha Wilhelma] Schellinga i w romantyzmie niemieckim. - Maciej Sojn: [Ludwig] Wittgenstein i nieświadomość. - Szymon Wróbel: Dwa rozumienia pojęcia nieświadomości [dot. koncepcji Sigmunda Freuda i Donalda Davidsona]. - Andrzej Leder: O nieprzedmiotowym charakterze nie-świadomości [dot. filozofii starożytnej i nowożytnej]. - Maria Gołębowska: Relacja nieświadomości - figura w myśli Jean-Francois Lyotarda [dot. teorii relacji między gestem malarskim i graficznym a mową i pismem]. - Waleria Szydłowska: Opór nieświadomości. (o filozofii J.[acquesa] Derridy [dot. nurtu psychoanalitycznego filozofii autora, m.in. w kontekście opowiadania Hermana Melville'a "Bartelby"]). - Tomasz Kitliński, Paweł Laszkowicz: Nieświadomość i sublimacja. Julii Kristewej teoria podmiotu.

Zapis: 806996 (PC 05.10.2015)

---

#### 104. książka w haśle rzeczowym

Autor: Walter Nigg

Tytuł: **Księga pokutników. I**

Tytuł oryginału: [Buch der Buesser. Neun Lebensbilder]

Współtwórcy: Przeł. Violetta Hoffmann-Zdrojewska

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 182 s.

Adnotacje: [Zawiera:] Wprowadzenie: Nieprzezyciężona i przezyciężona przeszłość [m.in. omów. utworów Arthura Millera "Cena" i Fiodora Dostojewskiego "Zbrodnia i kara"]. \* Zapach olejku nardowego: Maria Magdalena. Wołanie z pustyni: Makary Wielki. Był to głos podobny do grzmotu: Książdz de Rance [Armand Jean Le Bouthillier de Rance]. Ci, co wypowiadają ostatnie słowo: Fiodor Dostojewski.

Zapis: 816470 (ZS 27.10.2015)

---

#### 105. książka w haśle rzeczowym

Autor: Walter Nigg

Tytuł: **Księga pokutników. II**

Tytuł oryginału: [Buch der Buesser. Neun Lebensbilder]

Współtwórcy: Przeł. Violetta Hoffmann-Zdrojewska

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 187 s.

Adnotacje: [Zawiera:] Uczyniłem cię płomieniem: Małgorzata z Kortony. Bicz Boży jest blisko: Hieronim Savonarola. Zejście na samo dno: Brat Albert [Adam Chmielowski]. Szukając ciągle ostatniego miejsca: Karol de Foucauld. Mów mi milcząc o Bogu: Simone Weil.

Zapis: 816492 (ZS 27.10.2015)

---

#### 106. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nihilizm. Dzieje, recepcja, prognozy**

Współtwórcy: Wybór tekstów i oprac. Stanisław Gromadzki i Jerzy Niecikowski

Wydawnictwo: Warszawa: Wydział Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 154 s.

Adnotacje: [M.in. zawiera rozprawy:] Otto Poegler: Hegel i początki dyskusji o nihilizmie. - Elżbieta Posłuszna  
Jacek Posłuszny: Resentyment i nihilizm w ujęciu Fryderyka Nietzschego. - Josef Simon: Nietzsche  
problem nihilizmu europejskiego. - Michał Herer: Kierkegaard i problem nihilizmu.  
Zapis: 816818 (ZS 28.10.2015)

---

#### 107. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Olszewski  
Tytuł: **Słownik twórców idei**  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 473 s.  
Seria wydawnicza: (Poznańskie Słowniki Biograficzne)  
Zapis: 715473 (ZS 20.02.2015)

---

#### 108. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Opactwo Sankt Gallen a Polska] Die Abtei Sankt Gallen und Polen. Materialien des Internationalen Symposiums vom 19. November 1999**  
Współtwórcy: [Red.] Werner Vogler und Jerzy Wyrozumski. [Tł.] Katarzyna und Jens Reufsteck  
Wydawnictwo: Krakau: IK [Internationales Kulturzentrum]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 150 s.; [27] s. tabl.: il., mapy  
Seria wydawnicza: (Wissenschaft / Internationales Kulturzentrum Krakau; nr 10)  
Zapis: 750215 (ZS 18.05.2015)

---

#### 109. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Opactwo Sankt Gallen a Polska. Materiały międzynarodowej konferencji zorganizowanej dnia 1 listopada 1999**  
Współtwórcy: Red. nauk. Jerzy Wyrozumski i Werner Vogler  
Wydawnictwo: Kraków: MCK [Międzynarodowe Centrum Kultury]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.; [27] s. tabl.: il., mapy  
Seria wydawnicza: (Nauka / Międzynarodowe Centrum Kultury w Krakowie; nr 10)  
Adnotacje: [M.in. zawiera:] Jerzy Wyrozumski: Przedmowa. \* Jerzy Strzelczyk: Misja benedyktyńska i początek opactwa St. Gallen [m.in. postać św. Galla w świetle żywotów i wprowadzenie reguły św. Benedykta - Marek Derwich: Benedyktyni polscy w średniowiecznej Europie: kontakty z opactwami z obszaru Cesarstwa. - Walter Berschin: Opactwa St. Gallen i Reichenau w średniowieczu. Challenge and response (Wyzwanie i odpowiedź). Tł. Katarzyna i Jacek Jaślarowie [m.in. o dokonaniach literackich] - Werner Vogler: Kontakty liturgiczne między klasztorem St. Gallen z Polską w średniowieczu. Kontakty gospodarcze i kulturowe między St. Gallen a Polską w średniowieczu. Tł. Katarzyna i Jacek Jaślarowie. - Anton von Euw: Iluminowany manuskrypt z Sankt Gallen z tekstami o tematyce wojennej. Leiden Perizoni fol. 17. Tł. Katarzyna i Jacek Jaślarowie [z faks. rękopisu]. - Dariusz Sikorski: Wpływy iryjskie i anglosaskie na karolińskie skryptorium w St. Gallen - mit i rzeczywistość Marian Zwiercan: Kodeksy z Sankt Gallen przechowywane w Bibliotece Jagiellońskiej. - Werner Vogler: Posłowie.  
Zapis: 750175 (ZS 18.05.2015)

---

#### 110. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **PASE Papers in Literature and Culture. Proceedings of the fifth annual conference of the Polish Society for the Study of English, Łódź 1996**  
Współtwórcy: [Red.] Maria Edelson, Adam Sumera, Jadwiga Uchman  
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 160 s.

Adnotacje: Ewa Basiura: I.B. Singer and the Art of Story-Telling: The Polish and American Heritages. - Grahana D. Caie: Manuscripts in Context [średniowieczne manuskrypty i ich informacje pozatekstowe]. - Krzysztof Fordoński: Literary Graphology or the Meaning of Font in the Novels of William Wharton - Clifford Hallam: No Brother of Mine: Denial and Death in "William Wilson" [Edgard Allan Poe: William Wilson. A Tale"]. - Aleksandra Kędzierska: Dublin 1886-1889 - G.M. Hopkins Last Poems Katarzyna Kłosińska: The History of Ladies' Land League. - Joanna Kokot: Writing as Handling Facts. The First Person Narrator in the Sherlock Holmes Stories by Arthur Conan Doyle. - Barbara Kowalik: Barbara Pym's "Some Tame Gazelle": Elegiac and Comic Idyll. - Dorota Mościbrodzka: "Coming Home to <i>Wuthering Heights</i>: Films on Bronte's Novel. - Witold Ostrowski: Genre Interchange and Interaction: An Essay in Reconnaissance. - Patrick Reilly: "nineteen Eighty Four": The Trap of Fiction [George Orwell]. - Liliana Sikorska: Writing the Body: Medieval Medical Discourse and the Language of Desire in Julian of Norwich's "Revelations of Divine Love". - Monika Śmiałkowska: Prologues and Epilogues in Renaissance and Restoration Drama. - Barbara Toczek-Luteijn, Magdalena Konopko: Teaching Literature: How to educate an Independent Reader. - Agnieszka Zarzycka: ...Seen with the Prairie Eye. - Tomasz Zymer: On the Semiotics and Aesthetic of Anglo-Saxon Metrical Charms.

Zapis: 695835 (ZS 13.01.2015)

---

### 111. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **PASE Papers in Literature. Proceedings of the seventh annual conference of the Polish Association for the Study of English, Szczyrk, May 1998**

Współtwórcy: [Red.] Wojciech Kalaga, Leszek Drong

Wydawnictwo: Katowice: Śląsk

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 204 s.

Adnotacje: Wojciech Kalaga: Preface. \* Marta Gibińska: Image and Gesture in Polish Translation of [William] Shakespeare Juliet's Fiery-Footed Desire "Romeo and Juliet" III,II. - Teresa Bela: The Knight and the Queen: Poetry and Politics in the Life of George Gascoigne. - Bartłomiej Błaszczewicz: The Levels of the Mythical Time in J. Milton's "Paradise Lost". - Paweł Rutkowski: Religion and Science in Sir Francis Bacon's "New Atlantis". - Eliza Borkowska: Overcoming Familiarity: [William] Blake's "Nobodaddy" Faces [John] Locke's "God". - Małgorzata Łuczyńska: The Figure of the Creator in William Blake's Poetry and Designs. - Monika Coghen: [Samuel Taylor] Coleridge's "Osorio" and "Remorse": An Appropriation or a Critique of the Gothic. - Marek Gołębiowski: Another Look at Melodrama [nt. gatunku i jego tradycji]. - Katarzyna Janitz-De la Rue: The Monster Teacher: Image of Unmarried Woman Teachers in Inter-War Britain [wizerunek nauczycielki - "starej panny" w Anglii lat 20. i 30. XX wieku]. - Agnieszka Graff: Time and Space as Paradigms for Textuality: The Peculiar Case of "Ulysses" [Jamesa Joyce'a]. - Barbara Poważna-Kurko: Three "Birthday Parties" in Poland [adaptacje sceniczne dramatu Harolda Pintera "Birthday Party" w Polsce: Warszawa 1966 reż. Jerzy Kreczmar, Warszawa 1977 reż. Zbigniew Zapasiewicz, Kraków 1984 reż. Anna Polony]. - Bożenna Chylińska: Friends or Foes: Anti-Semitism in Colonial America. - Ilona Zawadzka: Parnassian Elements in Gertrude Stein's "Alice B. Toklas". - Piotr Zazula: The Body as the Other in Sylvia Plath Poetry. - Ewa Łuczak: Choreographing Fiction: Toni Morrison's Body Politics. - Marek Paryż: Patterns of Alienation in Patrick White's "Voss". - Grzegorz Maziarczyk: A More or Less Implied Reader [kategoria odbiorcy w analizach krytycznych]. \* Streszczenie. Oprac. Leszek Drong.

Zapis: 696998 (ZS 16.01.2015)

---

### 112. książka w haśle rzeczowym

Autor: Szczepan Pieszczoł

Tytuł: **Kulturotwórcza inspiracja i wpływ chrześcijaństwa na rozwój antyku**

Wydanie: 2. popr.

Wydawnictwo: Poznań: UAM WT [Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 191 s.

Seria wydawnicza: (Studia i Materiały / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Wydział Teologiczny = Studia et Textus / Universitas Mickiedwicziana Posnaniae. Facultas Theologica; 34)

Zapis: 754039 (ZS 01.06.2015)

---

### 113. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Plurilinguismo letterario in Ucraina, Polonia e Russia tra XVI e XVIII secolo. Atti del Convegno svoltosi a Roma dal 1 al 2 ottobre 1996**

Współtwórcy: [Red.] Mariana Ciccarini, Krzysztof Żaboklicki

Instytucja sprawcza: Accademia Polacca di Roma

Wydawnictwo: Varsavia, Roma: Accademia Polacca della Scienza

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 177 s.

Adnotacje: [M.in zawiera rozprawy:] Jan Ślaski: Dal bilinguismo al plurilinguismo (Qualche osservazione sulle traduzioni polacche antiche) [dot. XVI i XVII w.]. - Andrzej Borowski: Uwagi na temat Centonu i je oddziaływania na polski list humanistyczny [centon jako gatunek literacki w XVI i XVII w.]. - Mariu Ciccorini: Le fonti latine e polacche del "Pentateugum" di A.Ch. Belobockj. - Giuseppe Dell'Agata: lingue di Krizanić. - Luca Calvi: Lingue e Culture di confine nell'opera di Mychajlo Orosvyhovs'kyj-Andrella. - Ol'ga Cyganok Savchuk: Nekatorye osobennosti funkcionirovanija latinojazychnojj literatury na Ukraine. - Giovanni Maniscalco Basile: Astrology and politocs in sixteenth-century Muscovy: Fedor Karpov and the scrutable God. - Silvia Toscano: I trattati di medicina in Russia nei secoli XVI e XVII e i modelli stranieri utilizzati. - Giovanna Brogi Bercoff: Plurilinguismo, retorica teoria della comunicazione nell'area slava orientale (XVII secolo). - Cesare De Michelis: Comenio n barocco russo [Jan Amos Komensky: Labirynt sveta]. - Sergejj I. Nikolaev: Ehpoka Petra I: Novye vozmozhnosti i vybor kul'turnykh orientirov.

Zapis: 720313 (ZS 02.03.2015)

---

### 114. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Podręczna minienyklopedia mitologii. Grecy, Rzymianie, Celtowie**

Współtwórcy: Oprac. red. Dorota Nowak, Piotr Warsiński

Wydawnictwo: Warszawa: RTW

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 335 s. <BR>[Publikacja przygot. na podstawie: Arthur Cotterell: Encyklopedia mitologii Grecy i Rzymianie, Celtowie. Tł. Piotr Taracha, Bożena Mierzejewska. Warszawa: "RTV 2000]

Zapis: 715394 (ZS 20.02.2015)

---

### 115. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Pstrusińska

Tytuł: **Old Celtic cultures from the Hindukush perspective**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [1999], 194 s.

Adnotacje: Foreword. Why the Celto-Asiatic Seminar? Celtic versus Indo-Iranian. Ethno-Historical Considerations. pre-Islamic Cultures of the Hindukush Region as a Source of Parallel Data for Old Celtic Studies. On some Ethnic and Deographical Names. Conclusions.

Zapis: 752517 (ZS 27.05.2015)

---

### 116. recenzja

Dotyczy: Reale G.: Historia filozofii starożytnej. T. 2: Platon i Arystoteles.1996 (362250)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 128 z. 1 s. 158

Adnotacje: nota

Zapis: 810376 (BD 08.10.2015)

---

#### 117. recenzja

Dotyczy: Reale G.: Historia filozofii starożytnej. T. 2: Platon i Arystoteles.1996 (362250)

Autor: Czesław Gładczuk

Tytuł: **Jak czytać Platona, jak Arystotelesa?**

Źródło: Studia Teologiczne 1997 t. 15 s. 287-294

Zapis: 741019 (PC 14.04.2015)

---

#### 118. recenzja

Dotyczy: Reale G.: Historia filozofii starożytnej. T. 2: Platon i Arystoteles.1996 (362250)

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 1 s. 28

Adnotacje: not.

Zapis: 760119 (PC 25.06.2015)

---

#### 119. recenzja

Dotyczy: Reale G.: Historia filozofii starożytnej. T. 3: Systemy epoki hellenistycznej.1999tł. Zieliński I.,Podbiel M.; (584309)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1999 t. 133 z. 1 s. 190

Adnotacje: not.

Zapis: 738797 (MS 03.04.2015)

---

#### 120. recenzja

Dotyczy: Reale G.: Historia filozofii starożytnej. T. 3: Systemy epoki hellenistycznej.1999tł. Zieliński I.,Podbiel M.; (584309)

Autor: Czesław Gładczuk

Źródło: Studia Teologiczne 1999 t. 17 s. 430-432

Zapis: 735513 (AZ 30.03.2015)

---

#### 121. książka w haśle rzeczowym

Autor: Akira Sadakata

Tytuł: **Góra Sumeru i kraina Sukhawati. Zarys kosmologii buddyjskiej**

Tytuł oryginału: [Shumisen to Gokuraku]

Współtwórcy: Przeł. Maciej Kanert

Wydawnictwo: Poznań: Moderski i S-ka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 175 s., il.

Zapis: 723833 (BD 08.03.2015)

---

#### 122. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Satyra w literaturach wschodniosłowiańskich. Studia (4)**

Współtwórcy: Studia pod red. Wandy Supy

Tomy: 4

Instytucja sprawcza: Uniwersytet w Białymstoku. Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej

Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 389 s.

Adnotacje: [T. 4: Wybór z materiałów przedstawionych na 4. międzynarodowej konferencji naukowej nt. satyry w literaturach wschodniosłowiańskich; org. Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej Filii Uniwersytetu Warszawskiego w Białymstoku; Białystok 30 XI -1 XII 1998; zawiera:] Antonina



Shelemova: "Narod bezmolvstvuet" i "narod smeetsja" (Problema edinoderzhavija i "mnenija narodnogo" v "Slove o polku Igoreve" i "Molenii" Danila Zatochnika). - Oleg Fedotov: Bytovojj "pashkvil" Jana Zhoravnickogo v processe stanovlenija vostochnoslavjanskajj sillabiki. - Sjargejj Kavaljough: Paehma "Apalagetk..." kak uzor rehligijna-palemichnajj satyry. - Helena Smorzewska: Satyra w kazaniach Teofana Prokopowicza. - Galina Ermolenko: Russkaja komicheskaja poehma XVIII veka i zapadnoevropejskaja model' zhanra. - Viktorija Sukovataja: Satiricheskie obrazy zhenshchin v skazochnom fol'klore: gendernyj aspekt. - Małgorzata Ptasńska: Elementy komizmu i satyry w ustnych i literackich wersjach 'skomorszyni'. "Starzec Igreniszcz". - Tat'jana Avtukhovich Dinamicheskijj diskurs v satire 1790-godov [w twórczości Iwana Kryłowa i Nikołaja Strachowa]. - Alina Orłowska: poemat A. Szachowskoja "rozgrabione szuby" wobec tradycji rosyjskiego poematu komicznego. - Ilona Pozdnjakova: Satiricheskoe izobrazhenie svetskogo obschestva v proizvedenijakh A. Pushkina, obedinennykh sjuzhetom o Kleopatre. - Natal'ja Vershinina: Zhanrovo stilevaja specyfika npravstvenno-satiricheskikh proizvedenijj F.V. Bulgarina. - Galina Fesenko: Ironijj mifopoehlicheskoe postizhenie istorii v ukrainskom romantizme. - Ol'ga Kalashnikova: Svoeobrazie satyry v "fantasticheskikh puteshestvijakh Barona Brambeusa" O. Senkovskoga. - Walentyna Jakimiuk: Satyra w "Iskrze" [dot. czasopisama satyrycznego "Iskra" (1859-1873)]. - Tat'jana Kovrigina: Satira v tvorcestve F.M. Dostoevskogo. - Vjaczeslav Pozdeev: Mistika i satira v svjatochnom rasskaze (Rasskaz N.S. Leskova "Dukh madam Zhanlis"). - Andrzej Ksenicz: Elementy komizmu w twórczości A. P. czechowa po roku 1890. - Iosif Trofimov: Smekh v romane F. Sologub Melkijj bes". - Segejj Isaev: Funkcii igry v poehtike satiricheskogo proizvedenija (Na materiale rasskaza A. Belogo "Adam. Zapiski"). - Aurika Chervinsky: Ostroumie kak osnova komicheskogo v poehzii Sashi Chernogo. - Mikołaj Kruk: Z problemów humoru i satyry w powieści "Żart Mecenasa" Arkadija Awierzenki. - Natal'ja Khilko: Grotesk v russkom literaturovedenii i ehstetike XIX - pervo poloviny XX v. - Klara Sharafadina: Neomifologema pushikiniany "poeht-pamjatnik" i ee dvusmyslennaja semantika. - Viktor Gumienjuk: parodijjnist' v zhanrovo-stil'pvyjj strukturi komedijj Volodimira Vinnichenka "Moloda krov". - Katarzyna Wnuczko: Aktualność satyry Mykoły Chwyłowego. - Lidija Shishkina: Politicheskaja satira Evgenija Zamjatinina ("Skazki" 1917-1919 gg Irina Popova: Koncepcija sovremennosti v p'ese E.I. Zamjatina "Istorija odnogo goroda". - Tat'jana Krasovskaja: Zhanrovo-stilevoe svoeobrazie p'esy A. Platonova "Sharmanka". - Kira Gordovich: Satiricheskie obrazy A. Platonova v kontekste russkojj literatury 20-kh godov. - Ljudmila Jaroshenko: Svoeobrazie satyry v mifologizirovannom khudozhestvennom mire (Na materiale roman A. Platonova "Chevengur"). - Ljudmila Egorova: Problema interpretacii satiricheskogo teksta (Na materiale russkojj prozy 1920-kh gg.) [dot. twórczości A. Platonowa]. - Marija Mikhajjlova: Satira v tvorcestve N.N. Nikandrova 1920-30-kh godov. - Tat'jana Stepnovska: Teoreticheskoe nasledenie Mikhaila Bakhtina i issledovanije sovremennoj satyry (Na primere analiza romana "Master i Margarita" Mikhaila Bulgakova). - Piotr Czerwiński: Nezhshimye mnogokratnosti D. Kharmsa: sindrom navjazchivykh sostojanijj, tipazhi i funkcionery. - Irena Rudziejewicz: Satyra na łamach niektórych noworoczników [dot. XIX-wiecznych polskich publikacji "Bałamut Petersburski", "Rusałka", "Rubon", Gwiazda"]. - Agnieszka Baczevska-Murdek: Groteskowy obraz wodza w powieści "Skośnie w lewo" Władimira Nabokowa. - Jarosława Koniewa: Smikh Ostapa Lapskogo (Folklorni dzherela tvorchosti). - Elżbieta Tyszkowsk-Kasprzak: Humor, ironia, anegnota w "Skansenie" Siergieja Dowłatowa. - Andrzej Jankowski: O niektórych satyryczno-komicznych właściwościach opowieści Efraima Seweli "Monia Cackes-Choraży". - Florian Nieuważny: Od żartu uśmiechu do satyry łkającej. Ewolucja współczesnej poezji ukraińskiej. - Nadzieja Panasiuk: Satyra wobec białoruskiej rzeczywistości politycznej. - Lola Zvonareva: Satira v proze Jurija Druzhnikova. Wanda Supa: W kregu satyry postmodernistycznej. "Palisandria" Saszy Sokołowa. - Fryderyk Listwan: Pasmurnoe desjatiletie" v glazakh satirika (Roman L. Leonova "Piramida").

Zapis: 787378 (ZS 31.08.2015)

---

### 123. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joel Schmidt

Tytuł: **Słownik mitologii greckiej i rzymskiej**

Tytuł oryginału: [Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine]

Współtwórcy: Przeł. Bożena Sęk

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 341 s., il.  
Seria wydawnicza: (Słowniki Encyklopedyczne "Książnicy")  
Zapis: 710255 (ZS 12.02.2015)

---

#### **124. recenzja**

Dotyczy: Seńko W.: Jak rozumieć filozofię średniowieczną.1993 (205328)  
Autor: Stanisław Bafia  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1996 r. 32 nr 1 s. 325-330  
Zapis: 744922 (ZS 27.04.2015)

---

#### **125. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Władysław Seńko  
Tytuł: **Jak rozumieć filozofię średniowieczną**  
Wydanie: 2 popr. i uzup.  
Wydawnictwo: Kęty: Antyk  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 169 s.  
Seria wydawnicza: (Daimonion)  
Zapis: 751682 (ZS 25.05.2015)

---

#### **126. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Bronisław Seyda  
Tytuł: **Encyklopedyczny słownik lekarzy pisarzy w światowej literaturze**  
Wydawnictwo: Szczecin: Ottonianum

Wydawnictwo: Szczecin: Albatros

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 391 s.: il. [Tyt. okł.: Słownik encyklopedyczny lekarzy pisarzy w literaturze światowej]

Adnotacje: [Zawiera 1207 życiorysów lekarzy-pisarzy (wraz z bibliografią ich prac literackich): polskich (135), niemieckich (137), austriackich (109), włoskich (81), rosyjskich (75), francuskich (72), angielskich (amerykańscy) (43), czeszy (39), rumuńscy (27), hiszpańscy (26), holenderscy (25), szwajcarscy (21), szwedzcy (17), greccy (15), ukraińscy (15), brazylijscy (14), portugalscy (13), duńscy (12), wenezuelscy (11). \* [Polscy lekarze-literaci:] Julian Aleksandrowicz, Jan Kazimierz Andruszewski, Tomasz Baraniecki, Nikodem Felicjan Bętkowski, Danuta Bieńkowska, Józef Bogusz, Jerzy Bończa Alfred Henryk Borkowski, Michał Boym, Maciej Józef Brodowicz, Danuta Brzosko-Mędryk, Krzysztof Buczyłko, Włodzimierz Mieczysław Bugiel, Adam Chałupczyński, Ferdynand Chotomski Eugeniusz Czubak, Bolesław Długoszowski-Wieniawa, Zbigniew Domosławski, Benedykt Dybowski Grzegorz Fedorowski, Jerzy Fiutowski, Walenty Fontanus, Edward Marian Galli, Ludwik Gasiorow Ludwik Gebel, Franciszek Giedroyć Dowmunt, Waclaw Goździcki, Bolesław Górnicki, Paweł Grabowski, Joanna Gzowska-Junosza, Józef Walenty Howiecki, Zbigniew Jabłoński, Karol Kaczkowski, Witold Juliusz Kapuściński, Tadeusz Kielanowski, Kazimierz Kijanka, Bożena Klejny Zygmunt Klukowski, Jan Kochanowski, Edward Kopczyński, Mikołaj Kopernik, Waclaw Korabiewicz, Janusz Korczak, Andrzej Korsak, Jerzy Kos, Szymon Kossobudzki, Zbigniew Kostrzewa, Teodora Krajewska, Zygmunt Kramsztyk, Stanisław Lem, Kazimierz Lewandowski, Jerz Lutowski, Roman Łoboda, Marcin Łyskanowski, Maciej z Miechowa, Adam Majewski, Aleksander Majkowski, Władysław Matlakowski, Mieczysław Michałowicz, Anatol Mikułko, Sylwester Milczarek, Ewa Mischczak-Matuszewska, Karol Mitkiewicz, Arnold Mostowicz, Danuta Mostwin, Piotr Mueldner-Nieckowski, Grzegorz Musiał, Daniel Naborowski, Wiesław Nasiłowski, Józef Nusbaum- Hilarowicz, Waclaw Olszewski, Piotr Pałowski, Józef Emilian Peszke, Sebastian Petrycy Adam Pieńkiewicz, Wanda Połtawska, Jerzy Pomianowski, Karol Reinhardt, Zbigniew Ruciński, Bogdan Rutha, Joanna Salamon, Jerzy Samusik, Jan Sawicki-Stella, Marek Seyda, Marcin Siennik, Felicjan Sławoj Składkowski, Józef Skłodowski, Teresa Socha-Lisowska, Karol Teodor Soczyński, Stanisław Sterkowicz, Józef Stompor, Adam Struś, Józef Struś, Bogdan Szczygieł, Barbara Szeffer-Marcinkowska, Stanisław Szponder, Leon Stanisław Szuman, Stefan Szuman, Jędrzej Śniadecki, Stanisław Śniadecki, Julian Talko-Hryncewicz, Wit Tarnowski, Mieczysław Themerson, Teodor Trippin, Leon Vnicki, Teodor Tomasz Weichardt, Aleksander Franciszek Winklewski, Mikołaj Wodka, Józef Wojciechowski, Jerzy Woy-Wojciechowski, Jakub Wygodzki, Ludwik Zamenhof, Jolanta Zaręba-Wronkowska, Maciej Alfred Zarębski, Tadeusz Żeleński Boy

Zapis: 764056 (IH 13.07.2015)

---

### 127. recenzja

Dotyczy: Seyda B.: Słownik encyklopedyczny lekarzy pisarzy w światowej literaturze.1999 (764056)

Autor: Włodzimierz Witczak

Źródło: Pamiętnik Literacki 2001 z. 2 s. 235-240

Zapis: 766976 (PC 24.07.2015)

---

### 128. książka w haśle rzeczowym

Autor: Martin Seymour-Smith

Tytuł: **100 najważniejszych książek świata**

Tytuł oryginału: [The 100 most influential books ever written]

Współtwórcy: Z angielskiego przeł. Jarosław Mikos

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 543 s.

Adnotacje: [Zbór esejów omawiających najważniejsze książki w historii literatury]

Zapis: 715613 (ZS 20.02.2015)

---

### 129. recenzja

Dotyczy: Seymour-Smith M.: 100 najważniejszych książek świata.2001tł. Mikos J; (715613)

Autor: Stanisław Abramczyk

Tytuł: **Najważniejsze książki świata**

Źródło: Dziś 2001 nr 11 s. 126-129

Zapis: 820307 (PC 09.11.2015)

---

### 130. recenzja

Dotyczy: Seymour-Smith M.: 100 najważniejszych książek świata.2001tł. Mikos J; (715613)

Autor: Grzegorz Sowula

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 72-73

Adnotacje: nota

Zapis: 827282 (TM 01.12.2015)

---

### 131. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Siatkowska

Tytuł: **Studia łużycoznawcze**

Wydawnictwo: Warszawa: Komisja Nauki Wydziału Polonistyki UW

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 580, [1] s., [1] k. tabl.: il.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Prace językoznawcze: Fonetyka J.B. Fryca na przykładzie jego tłumaczenia "Księg Genesis" (1796) w porównaniu ze współczesną normą literacką. Dolnołużyckie prefiksy czasownikowe w świetle analizy ilościowej zasobu leksykalnego słownika Muki. Postać czasownikowych prefiksów dolnołużyckich zawartych w słowniku Arnosza Muki. "Dom rodzinny" "ojczyzna" w poezji Handrija Zejlera i Jurija Brezana. Hornjoserbske pomjenowanja "Wótcneho kraja" w słownikach a we wubranej literaturje [m.in. nt. Jurija Brezana]. Z zagadnień rozwoju literackich języków państwowych i bezpaństwowych na przykładzie historii literackiej polszczyzny i łużycczyzny. Odmiennie oddziaływanie prądów reformacji i odrodzenia narodowego na język Łużyczan i Kaszubów. Wkład Niemców w kształtowanie dolnołużyckiego języka literackiego. Jak wyglądałby dolnołużycki język literacki, gdyby... Udział dialektu chociebuskiego w tworzeniu dolnołużyckiego języka literackiego na podstawie analizy słownictwa Jakubicy i Fabriciusa. Czy Jakubica to Jakubica i inne zagadki (w związku z rozprawą W. Piwońskiego, "Lubanicki zabytek języka dolnołużyckiego", Żary 1998). W związku ze staroczeskim rękopisem budziszyńskim. Pieśni Mollera (1574) i D. Gregoriusa (po 1590) w kontekście zachodniosłowiańskich przekładów M. Lutra: Dwie łużyckie pieśni pasyjne z XVI wieku na tle porównawczym. Śpiewnik Szymona Krofeya (1586) wobec współczesnych mu wybranych polskich i łużyckich kancjonałów luterzańskich. "Prińc swjaty ducho..." (geneza jednej z pieśni łużyckich). Z zagadnień kształtowania się górnołużyckiego stylu biblijnego. Tradycja i dynamizm współczesnych przekładów Biblii na polski, czeski i górnołużycki. Leksicheskie i frazeologicheskie ehkivalenty v pol'skikh, cheskikh i verkhneluzhickikh perevodakh Biblii. Samodzielność przekładu Nowego Testamentu przez Jakuba Wujka, Jana Blahoslava i Micha Frencla na przykładzie konstrukcji imiesłowowych. Jakubica i Frencl - dwa najstarsze łużyckie przekłady Nowego Testamentu. Dzieło chwali mistrza. Przekład Biblii J.B. Fryca (1796). \* Prace z pogranicza innych dyscyplin: Sylwetki przyjaciół Łużyc [m.in. nt. Jana Bogumiła Fabriciusa, Oskara Kolberga, Tadeusza Lehr-Spławińskiego]. Przyjaźń F.L. Celakowskiego z A. Kucharskim i co z tego wynikało dla kultury łużyckiej. Czeskie i polskie towarzystwa sorabistyczne (1918-1949). Przodek "Zeszytów Łużyckich" ["Serbsko-Łużyckiego Biuletynu Polskiego Towarzystwa Narodu Łużyckiego", 1936/1937]. Sorabistyka w Warszawie [omówienie publikacji do 1981]. Język literacki czy regionalny? Porównanie języków grup etnicznych z Zachodniej Słowiańszczyzny nie posiadających politycznej autonomii [m.in. nt. łużyckiej literatury]. \* Przyczynki o charakterze encyklopedycznym (wybór): Literatura łużycka [z autorką rozmawia Tomasz Szczepański].

Zapis: 832680 (BW 18.12.2015)

---

### 132. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Słomka

Tytuł: **Polskie tłumaczenia dzieł Ojców Kościoła. Przewodnik bibliograficzny**

Wydawnictwo: Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 62 s.

Zapis: 709594 (ZS 12.02.2015)

---

### 133. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słownik pisarzy antycznych**

Współtwórcy: Pod red. Anny Świderkówny

Wydanie: 3 uzup.

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 541 s.

Adnotacje: [Zawiera także:] Anna Świderkówna: Wstęp. - Benedetto Bravo, Ewa Wipszycka-Bravo: Losy antycznej literatury.

Zapis: 709574 (ZS 12.02.2015)

---

### 134. recenzja

Dotyczy: Słownik pisarzy antycznych.2001 (709574)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 825962 (TM 26.11.2015)

---

### 135. recenzja

Dotyczy: Strzelczyk J.: Mity, podania i wierzenia dawnych Słowian. [Leksykon].1998 (476180)

Autor: Andrzej Kaleniewicz

Źródło: Życie Uniwersyteckie 1999 nr 6 s. 15

Zapis: 774238 (AZ 13.08.2015)

---

### 136. recenzja

Dotyczy: Strzelczyk J.: Mity, podania i wierzenia dawnych Słowian. [Leksykon].1998 (476180)

Autor: Anna Kłys

Tytuł: **Po czym poznać Babę Jagę?**

Źródło: Życie 1999 nr 54 s. 9

Adnotacje: nota

Zapis: 792656 (KAR 04.09.2015)

---

### 137. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Studies in Ancient Literary Theory and Criticism**

Współtwórcy: Essays edited by Jerzy Styka

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka. Wydawnictwo Naukowe

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 370 s.

Seria wydawnicza: (Classica Cracoviensia; 5)

Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji naukowej; Kraków, X 1999:] Jerzy Styka: Introduction. - Alain Michel: Les theories litteraires et la beaute [retoryka grecka, łacińska, renesansowa]. \* Pars Graeca. Robert Zaborowski: Sur la methode descriptive de sentiments d'Homer. - Stanisław Stabryła: The Notion of the Lyric as Literary Genre in the Greek Theory [m.in. w ujęciu Platona i Arystotelesa]. - Maarit Kaimio: Tragic Titles in Comic Disguises [m.in. w utworach Arystofanesa, Eurypidesa i

Ajschylosa]. - Thomas Paulsen: tragoedienkritik in den "Froeschen" des Aristophanes. - Romuald Turasiewicz: Style in the Speeches of Lysias. - Jakub Z. Lichański: Viertes "genos" der Rhetorik. Rufus von Perinth und "genos historikon". - Sylwester Dworacki: 'The "Aethiopica" of Heliodorus against the Background of Literary Tradition. - Kazimierz Korus: Alle origini del mimo letterario greco. - Krystyna Bartol: Measure of Pleasure Concep[tion of Artistic Delight in Philodemus' and Pseudo-Plutarch's Treatises on Music. - Jacques Boulogne: La poetique de Plytarque: Une esthetique du fondu [Plitarch: Żywot peryklesa]. \* Pars latian. Ewa Skwara: Plautus Puns and Their Translation [m.in. na język polski]. - Józef Korpanty: Anagrams and Two Other Related Sound Repetitions [instrumentacja dźwiękowa m.in. w utworach Cicerona]. - Jerzy Styka: Formen des Gattungswandels in der Roemischen Satire: Lucilius, Horaz. - Hartwig heckel: A Genius on Genius. Ovid, Orpheus, Arachne [Owidiusz: Metamorfozy]. - Alfons Weische: Ausdrucksfuelle in Stilistischer Theorie und Praxis bei Seneca Rethor. - Paolo Montovanelli: Perche' Ovidio non si poteva fermare (Seneca Rethor: Controversia 9, 5, 17). - Ulrich Hamm: Illitteratum plausum nec desidero. Phaedrus ueber sich als Dichter. - Sabine grebe: Quintilian "Institutio Oratoria" 10. 1. Beobachtungen zur Literaturkritik. - Bernd Hessen: Narrate, puellae Pierides! Zur Poetologie Juvenals'. - Elzbieta Wesolowska: Fronto's Rhetorical Jokes or Much ado About Nothing. \* III. Varia. Albert Gorzkowski: The Difficulties with Polish Rhetoric Terminology in Connection with Translation of H. Lausberg's "Handbuch der literarischen Rhetorik". - lidia Sudyka: Concepts of Styl in Indian Poetics [w traktatach i poezji sanskryckiej; z aneksem: Sanskrit Theory of Literature Critic. Schools and Writers].

Zapis: 695116 (ZS 08.01.2015)

---

### 138. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Sujecka

Tytuł: **Ikona domu**

Instytucja sprawcza: Towarzystwo Naukowe Warszawskie, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: Sławistyczny Ośrodek Wydawniczy

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 216 s.

Adnotacje: Wstęp. - Świat sztuki. Świat rewolucji. Rosja (Władimir Majakowski). Awangardowa Europa rewolucji. Bułgaria "Wezni" i Bułgaria partykularyzmów (Geo Milew). Słowo alternatywnego świat: świat alternatywnego słowa (Belgrad surrealistów). Nieczyste sumienie rewolucjonisty. Bułgaria ludu-narodu. Ruś (Siergiej Jesienin i Nikoła Furnadziejew). Między słowiańskością a scytyjskością. Rosja Euroazjatów. Bułgaria scytyjska. Bułgaria słowiańska. - Podsumowanie.

Zapis: 832039 (MK 16.12.2015)

---

### 139. książka w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Szymańska

Tytuł: **Polscy wydawcy przekładów z literatur orientalnych w XX wieku**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 231 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Upowszechnianie literatur orientalnych przez polskie oficyny wydawnicze [w latach 1900-1939 i 1942-1999]. - Wykaz wydanych w Polsce przekładów dzieł z literatur orientalnych (ukł alfabetyczny wg wydawców)

Zapis: 812694 (IH 13.10.2015)

---

### 140. recenzja

Dotyczy: Szymańska J.: Polscy wydawcy przekładów z literatur orientalnych w XX wieku.2000 (812694)

Autor: Halina Migas-Broniek

Źródło: Bibliotekarz 2001 nr 10 s. 28

Adnotacje: notka

Zapis: 815056 (IH 22.10.2015)

---

#### 141. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Światłowski

Tytuł: **Lese- und Lebenserfahrungen mit der deutschsprachigen Literatur 1890-1945. Eine Literaturgeschichte fuer Buchliebhaber**

Wydawnictwo: Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 637 s., [26] s. tabl.: il.

Adnotacje: Eine Art Absichtserklärung [wstęp]. Teil I. Literatur im Umbruch (1890-1918): Der lange Abschied. Exkurs: Paul Heyse. Eine neue Zeit. Eine neue Kunst. Ein neuer Mensch? Gerhard Hauptmann. Friedrich Wilhelm Nietzsche. Sigmund Freud. Otto Weininger. Exkurs: Stanisław Przybyszewski. Frank Wedekind. Karl Kraus. Hugo von Hofmannsthal. Stefan George. Rainer Maria Rilke. Christian Morgenstern. Arthur Schnitzler. Thomas Mann. Hermann Hesse. Heinrich Mann. Franz Kafka. Robert Walser. Expressionismus. Gottfried Benn. Georg Trakl. Georg Heym. Johannes R. Becher. Ernst Stadler. Else Lasker-Schueler. Franz Werfel. Das Drama des Expressionismus: Georg Kaiser: "Die Buerger von Calais" (1914). Georg Kaiser: "Von morgens bis mitternachts" (1916). Georg Kaiser: "Gas" (1918). Ludwig Rubiner: "Die Gewaltlosen" (1917). Ernst Toller: "Die Wandlung. Das Ringen eines Menschen" (1917/18). Ernst Toller: "Masse Mensch" (1920). Ernst Toller: "Hoppla, wir leben" (1927). Johannes Sorge: "Der Bettler" (1912). Ernst Barlach. Der Sonderfall: Hans Henny Jahnn. Der Sonderfall: Carl Sternheim. Alfred Kubin. Teil II. Literatur im Wartesaal (1918-1933): Eine Art Vorspann. The roaring Twenties. Kurt Tucholsky. Bertolt Brecht. Gottfried Benn. Der polyphone Roman: Thomas Mann. Robert Musil. Hermann Broch. Hermann Hesse. Alfred Doebelin. Geschichte und Zeitgeschichte im Spiegel des Romans: Lion Feuchtwanger. Heinrich Mann. Joseph Roth. Hans Fallada. Anna Seghers. Ernst Juenger. Arnold Zweig. Erich Maria Remarque. Ernst Weiss. Stefan Zweig. Der Sonderfall: Elias Canetti. Der Sonderfall: Fritz von Herzmanowsky-Orlando. Der Sonderfall: Georg Britting. Neue Sachlichkeit. Eine Fallstudie: Bert Brechts "Vom armen B.B.". Klaus Mann. Oedoen von Horvath. Marielouise Fleisser. Carl Zuckmayer. Joachim Ringelnatz. Erich Kästner. Teil III. Die beschaedigte Literatur. Die Zeit nach Hitlers Machtuebernahme: Das deutsche Wort in der Verbannung. Bertolt Brecht. Thomas Mann. Heinrich Mann. Klaus Mann. Lion Feuchtwanger. Anna Seghers. Erich Maria Remarque. Joseph Roth. Stefan Zweig. Alfred Doebelin. Der Sonderfall: Hermann Hesse. Literatur unter dem Hakenkreuz. Gerhart Hauptmann. Oskar Loerke. Gottfried Benn. Ernst Juenger. Hans Fallada.

Zapis: 736836 (ZS 31.03.2015)

---

#### 142. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tematy. Księga jubileuszowa w 70. rocznicę śmierci urodzin profesora Leszka Moszyńskiego**

Współtwórcy: Red. nauk. Krystyna Szcześniak, Halina Wątróbska

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 457 s., il., mapa

Adnotacje: Krystyna Szcześniak, Halina Wątróbska: Słowo wstępne. \* [Zawiera m. in.:] Teresa Friedelówna: O słownictwie muzycznym w Psalterzu Synajskim. - Sławomir Gala: Gwara w tekstach kaliskosieradzkich Oskara Kolberga. - Teresa Minikowska: Z rozważań o pokorze. - Danuta Moszyńska: O polszczyźnie Sylwestra Kossowa (Na podstawie wstępu do "Pateryka Pieczarskiego" z 1635 roku). - Zdenka Ribarova: Leksykata na troparite vo Jgrijgorovicheviot Parimejnik. - Dorota Żyłko: "Słowa" Izaaka Syryjczyka (O ruskiej redakcji tekstu Kodeksu Przemyskiego). - Jolanta Dziuba: Nurt farsy obyczajowej w nowym dramacie chorwackim. - Antoni Furdal: Refleksje nad repolonizacją Gdańska [na marginesie opowiadania Pawła Huellego pt. "Winniczki, kałuże, deszcz"]. - Zoe Hauptova: Abecadni akrostich z Jaroslavskeho rukopisu. - Iluk Jan: Jan Chryzostom - adwersarz Żydów [fragmenty "Mów przeciwko Żydom"; wybór i tłum. Jan Iluk]. - Ludmiła A. Jankowska: Iz poeticheskogo nasledija svjatogo Dimitrija Rostovskogo (Neizvestnaja "Pokhvala Presvjatojj Prechistojj Bozhiejj Materi"). - Czesław Łapicz: Historyczne i kulturowe aspekty piśmiennictwa Tatarów litewsko-polskich. - Michał Łeśiów: Inwokacje wołaczowe we współczesnych kolędach ukraińsko-cerkiewnych. - Aleksander Naumow: Służebnik jako księga natchniona. - Anica Nazor:

Tekst "Ocenasa" u hrvatskim glagoljskim spomenicima [z komentarzem]. - Sergejus Temcinas:  
Distribucija omegi w tekste Ostromirova Evangelija i istorija slavjanskogo kratkogo aprakosa.

Zapis: 834118 (MK 22.12.2015)

---

#### 143. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: [Third] 3rd International Maastricht-Łódź Colloquium on "Translation and Meaning" Łódź, Poland, 22-24 September 2000. Abstracts

Współtwórcy: Editor [Red.] Barbara Lewandowska-Tomaszczyk

Wydawnictwo: Łódź: Łódź University Press

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 146 s., il.

Adnotacje: [Zawiera streszczenia w języku angielskim, niemieckim, francuskim referatów konferencyjnych, m.in. Anna Bednarczyk: Translation and translation criticism. - Agnieszka Będkowska-Kopczyk (with Bożena Tokarz): Profiling of the meaning in the translations of Polish literature into the Slovenian language. - Jerzy Jarniewicz: The secret art of interpolation. - Krzysztof Jarosz: Traduire en polonais la littérature. Un traduction fantome de "Volkswagen blues" de Jaques de Poulin. - Teresa Jaroszevska: La traduction dans la France du XVIIe siecle - du litterarisme a l'adaptation. - Denise Merkle: When expurgation of surface meaning constitutes ineffectual censorship of the profound meaning (and the creativity) of a literary text. A case study: Three Victorian translations of [Emil] Zola. - John Milton: [Mario] Vargas Llosa - a Chicano writer. - Arif Nazir: "Ramacharitamansa" in English translations (with special reference to the translation by A.G Atkins). - Martina Ozbot: Textual coherence and its relevance to the study of translated texts. - Natalya Reinhold: Translation as a playground for new writing. - Elżbieta Tabakowska: The printed word and the image: "what movies can give you that print can't", or is it the other way round? [dot. adaptacji na scenariusz filmowy opowiadania Jamesa Joyce'a "Zmarli"]. - Dorota Urbanek: The translator's Adventures in Alice's Wonderland [Lewis Carroll]. - Marc van de Velde: Die Rezeption von Uebersetzungen in den Literaturbeilagen von 2 flaemischen Zeitungen.

Zapis: 698419 (PC 21.01.2015)

---

#### 144. recenzja

Dotyczy: Tradycje kultury antycznej na Śląsku. [T. 1].1997 (441209)

Autor: Krzysztof Pawlik

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1999 nr 2 s. 258-260

Zapis: 743060 (JB 21.04.2015)

---

#### 145. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jack Tresidder

Tytuł: **Słownik symboli**

Tytuł oryginału: [The dictionary of symbols]

Współtwórcy: Tł. Bożenna Stokłosa

Wydawnictwo: Warszawa: RM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 271 s. <BR>[Na okładce podtytuł: Ilustrowany przewodnik po tradycyjnych wyrażeniach obrazowych, znakach ikonicznych i emblematach]

Zapis: 745142 (ZS 28.04.2015)

---

#### 146. recenzja

Dotyczy: Tresidder J.: Słownik symboli.2001tł. Stokłosa B; (745142)

Autor: (PD)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 825961 (TM 26.11.2015)

---



**147. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Jack Tresidder

Tytuł: **Symbole i ich znaczenie. Ilustrowany przewodnik zawierający ponad 1000 symboli wraz z objaśnieniami ich tradycyjnego i współczesnego znaczenia**

Tytuł oryginału: [Symbols and their meanings]

Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Dalewski

Wydawnictwo: Warszawa: Horyzonty

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 184 s.  
Zapis: 745144 (ZS 28.04.2015)

---

#### 148. recenzja

Dotyczy: Tworuschka M., Tworuschka U.: Islam. Mały słownik.1995tł. Marzęcki J; (658213)  
Autor: Janusz Danecki  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 1996 nr 1/2 s. 90-91  
Zapis: 695734 (ZS 13.01.2015)

---

#### 149. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Prawda kłamstw. Eseje o literaturze.1999 (501107)  
Autor: Paweł Ratyński  
Tytuł: **Kłamstwa powieści. Mario Vargas Llosa twierdzi, że życie bez fikcji jest niemożliwe**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 13 V s. 5  
Zapis: 818691 (KAR 03.11.2015)

---

#### 150. książka w haśle rzeczowym

Autor: Cesar Vidal Manzanares  
Tytuł: **Pisarze wczesnochrześcijańscy I-VII w.**  
Tytuł oryginału: [Diccionario de patristica]  
Współtwórcy: Przekład: Ewa Burska. [Hasła polskie napisane przez Emila Stanulę, Wincentego Myszora]  
Wydanie: 2 / przejrz., uzup. i opatrzył bibliografią Wincen  
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 239 s., il. mapa  
Seria wydawnicza: (Mały Słownik)  
Zapis: 709993 (ZS 12.02.2015)

---

#### 151. recenzja

Dotyczy: Vidal Manzanares C.: Pisarze wczesnochrześcijańscy I-VII w. Mały słownik.1996tł. Burska E; (35375)  
Autor: Katarzyna Góra  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1996 t. 127 z. 2 s. 314-315  
Zapis: 754625 (BL 02.06.2015)

---

#### 152. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wielkie mity narodowe Słowian. Materiały do dyskusji panelowej towarzyszącej konferencji "Ję literatura i kultura Słowian - dawniej i dziś III". Poznań, 23-26 IX 1999**  
Współtwórcy: Red. Anna Gawarecka, Aleksander Naumow, Bogusław Zieliński  
Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Katedra Filologii Słowiańskiej  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 164 s.  
Adnotacje: Bogusław Zieliński: Słowo wstępne. \* Bogusław Zieliński: W kręgu problematyki wielkich mitów Słowian. - Aleksander W. Lipatow: Wspólnota słowiańska: historyczne reinkarnacje i metodologiczne interpretacje idei. - Panajot Karagiozow: Słowianie między nacjonalizmem i internacjonalizmem. [Internacjonalizm jako nacjonalizm]. - M. Dąbrowska-Partyka: Kosowo, Piemo Jugosławia. O niebezpieczeństwach projektowania historii. - Bogdan Kosanovijd: Srbijha kao slovenski Pijhemont. Malopoznate stranice ruske poezijhe Prvog svetskog rata. - Venko Andonovski: Mitot za Piemont vo knizhevnost i kulturite na jhuzhnite i zapadnite Sloveni. - Vojisla Nikchević: Czarnogórski obronno-wyzwoleńczy piemontyzm. - Ivan Radev: "Piemont" v konteksta

na b'lgarskata politicheska mitologija prez v'zrazhdaneto. - Frantishek Vshetichka: Baron Prasil z armady bilych. - G.S. Rakovski: Otgovor Chok'rljanu. Dokazajashh che V'stochnaja c'rkva e istinno Pravoslavna. - Georgi Minchev: Bogoslav't Georgi Sava Rakovski. "Otgovor Chak'rljanu" - edna (po)zabravena broshura na kotlenskija vojvoda.

Zapis: 833875 (BW 21.12.2015)

---

### 153. recenzja

Dotyczy: Wielkie szalone.1999tł. Górska A; (558236)

Autor: Grzegorz Sasin

Tytuł: **Sypiając z wrogiem**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2000 nr 9/10 s. 15-17

Zapis: 699816 (AW 24.01.2015)

---

### 154. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich. 3**

Współtwórcy: Pod red. Krystyny Galon-Kurkowej i Ewy Studziźby-Komisaruk

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 258 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2313. Slavica Wratislaviensia; 115)

Adnotacje: [Zawiera materiały z 3. Międzynarodowej Konferencji z cyklu "Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich"; Wrocław 18-19 XI 1999:] Hanna Kowalska: Postmodernizm wobec kultury Średniowiecza (Nikołaj Bierdiajew i Umberto Eco). - Salavat Ajupov: Motiv puti v lirike Mikhaila I Lermontova. - Joanna Nowakowska-Ozdoba: Dobro i zło w powieści Aleksandra Weltmana "Światosławicz, wraży wychowaniec". - Ludvik Stepan: Tvar mickiewiczowskie poemy jako zaloha pro polsky postmodernismus [poematy Adama Mickiewicza "Grażyna" i "Konrad Wallenrod" jako początek polskiego postmodernizmu]. - Barbara Olaszek: "Nevinnost" - "padenie" - "pokajanie". Filozofsko-obshhestvennyj kontekst romana "Obryv" Ivana A. Goncharova. - Bazyli Białokozowicz Friderik Shopen v zhizni i tvorchestve L'va Tolstogo. - Joachim Diec: Temat zmierzchu cywilizacji zachodniej w rosyjskiej literaturze historiozoficznej. - Bogusław Zieliński: Obraz ojczyzny i narodu hymnografii słowiańskiej XIX wieku. - Jolanta N. Sujecka: Kwestia narodowa w okresach przełomó Rosja Euroazjatów: Bułgaria scytyjska i Bułgaria słowiańska. - Andrzej Dudek: Mít o Edypie w interpretacji Wiacesława Iwanowa. - Aleksandra Wieczorek: Teatr w krzywym zwierciadle: Rosyjska parodia teatralna na przełomie XIX i XX wieku. - Grażyna Boblilewicz: Czy można mówić o intymii w malarstwie rosyjskim. - Patrycjusz Pająk: Ciało w procesie alienacji bohaterów prozy Janka Polici Kamova. - Elżbieta Tymoczko-Tichoniuk: Recepcja literatury rosyjskiej w Krakowskiej "Krytyce". - Zygmunt Zbyrowski: Motyw przyjaźni w twórczości Borysa Pasternaka. - Lucjan Suchanek: człowiek w upoadku (J. Druźnikow, A. Zinowiew i donosologia). - Andrzej Wątorski: Chas u poezjji Olega Ol'zhicha. - Teresa Dudek: Motywy biblijne w twórczości Andrieja Bitowa. - Joanna Madloch: Miasto w poezji Josifa Brodskiego : Motyw statuy. - Marian Ściepuro: Motyw piękna i sztuki w twórczości Andrieja Wozniesińskiego. - Regina Jaśkowska-Rybicka: Twórczość Jurija Dombrowskiego wobec europejskiego dziedzictwa kulturowego. - Aleksander Barszczewski: Białoruski badacz emigracyjny Stanisław Stankiewicz w walce z krytyką radziecką o ideowy i twórca autentyzm Janki Kupały. - Celina Juda: Dwudziestowieczny portret bułgarskiego inteligenta - konteksty nie tylko literackie. - Joanna Czaplińska: "Człowiek historyczny" Jana Patocki - przemiany bohatera w najnowszych literaturach słowiańskich

Zapis: 833975 (ZS 21.12.2015)

---

### 155. książka w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Winowski

Tytuł: **Innowiercy w poglądach uczonych zachodniego chrześcijaństwa XIII-XIV wieku**

Współtwórcy: Z papierów pośmiertnych wydał i uzup. Kazimierz Orzechowski

Wydawnictwo: Wrocław [etc.]: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Rok wydania: 1985

Opis fizyczny książki: 183 s.

Seria wydawnicza: (Prace Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. Seria A; nr 236)

Adnotacje: [Nt, stosunku do innowierców - głównie mahometan i Żydów w świetle anonimowego tekstu "Somnium viridarii" (1376) oraz pism autorów: Accursius, Alvarus Pelagius, Augustyn z Ankony, Bartolus de Saxoferrato, Wilhelm Durantis, Hostiensis, Jan Andrzejowy, Jan de Lignano, Marysiusz z Padwy, William of Ockham (Occam), Oldradus de Ponte, Piotr de Anchorano, Rajmund de Pennaforte, święty Tomasz z Akwinu, Zabarella.

Zapis: 761574 (ZS 01.07.2015)

---

### 156. recenzja

Dotyczy: Winowski L.: Innowiercy w poglądach uczonych zachodniego chrześcijaństwa XIII-XIV wieku.1985 (761574)

Autor: Walenty Wójcik

Źródło: Studia Sandomierskie 1999 t. 6 (1990/1996) s. 621-628

Zapis: 762236 (BD 03.07.2015)

---

### 157. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wschód - Zachód. Pogranicze kultur. Kultura, literaturoznawstwo, językoznawstwo. Materiały : Międzynarodowej Konferencji Naukowej, Słupsk 14-15.09.2000 r.**

Współtwórcy: Pod red. Oleksija Prokopczuka

Instytucja sprawcza: Pomorska Akademia Pedagogiczna w Słupsku

Wydawnictwo: Słupsk: Wydawnictwo Uczelniane. Pomorska Akademia Pedagogiczna w Słupsku

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 369 s., il.

Adnotacje: Przedmowa. \* [Zawiera m.in.:] Elżbieta Biernat: Inspiracje ezoteryczne w kulturze rosyjskiej przełomu XIX i XX wieku [m.in. w literaturze]. - Danuta Budniak: Process genezis a kul'tury slavl'janskikh narodov ehpkohi formirovanija nacijj. - Krzysztof Cieślak: Problematika nemeckojj kul'tury na stronicakh zhurnala "Apollon". - Joanna Czaplńska: Josef Skvorecky jako świadek przemian kulturowych Czechów na emigracji. - Jolanta Kazimierczyk: Literatura Rusi Kijowskiej a dziedzictwo uniwersalizmu kultury bizantyńskiej. - Agata Żylińska: Kultura niemiecka na łamach "Wiadomości Literackich" (1924-1939) (Rekonesans badawczy). - Agata Fiedorczyk: Mifolodema statui v "Carskosel'skoj" poehzii XX veka. - Piotr Gancarz: Motywy miejskie w krótkich formach narracyjnych literatury rosyjskiej pierwszej połowy XIX wieku. - Danuta Gierczyńska: Ironija i jumc russkoj "derevenskoj" prozy v perevode na pol'skij jazyk. - Jadwiga Gracla: Zniewolenie czy akt miłosierdzia? (O dramacie Nikołaja Andriejewa "Życie człowieka" i Hugo von Hofmannsthala "Každy"). - Anna Horniatko-Szumilowicz: W stronę powieści intelektualnej (Proza Walerego Szewczuka). - Grzegorz Jaśkiewicz: Kategorien "Volk" und "Nation" in der juengsten deutschen Literatur im Hinblick auf die Vereinigung - ein Aufriss. - Wioletta Knutel: Verlorene Heimat als literarische Provinz. - Fryderyk Listwan: Leonid Leonow wobec kultury Zachodu. - Joanna Mianowska: Neizvestnye stranicy tret'ejj volny russkoj eh migracii (A. Minchin "Fakul'tet patologii" - moskovskoe studenchestvo po Z. Frejldu). - Martin Napp: Verfemte und vergessene deutsche Dichter der Nazizeit aus dem Gebiet des heutigen Polen. - Tadeusz Osuch: Osvoenie tvorchestva Genrika Senkevicha v Gruzii. - Irena Rudziewicz: Symboliczna rola opisów przyrody w poetyckich utworach Franciszka Bahuszewicza (Zarys problematyki). - Marzena Rycielska: O idei człowieka w prozie Anatolija Kima (Powieść-misterium "Sbor gribov pod muzyku Bakha"). - Janina Sałajczyk: Evgenijj Zamjatin i Anglija. - Monika Szczepaniak: "Grunddeutsche Maenner" gegen die "Ueberfremdung". (Ein Modell des Umgangs mit dem nationalen Gegner in Johannes Bobrowskis "Levins Muehle". - Edyta Trębaczewicz: Thomas Manns "Buddenbrooks" im Spiegel der polnischen Presse. - Beata Trojanowska: Vil'gel'm Shelling v russkikh zhurnalakh "Mnemozina" i "Moskovskijj vestnik". - Jerzy Wróblewski: F.I. Tjutchev i nemeckaja literatura. - Zygmunt Zbyrowski: "Faust" Goethego w interpretacji Borysa Pasternaka. - Agnieszka J. Frączek: Kilka słów autorach majstarszych dzieł dwujęzycznej leksykografii polsko-niemieckiej [Michał A. Trotz, Karol Winkler, Jerzy Samuel Bandtke, Samuel B. Linde, Krzysztof Celestyn Mrongowiusz]. - Klaudia

Koczur: Problematyka przekładu antroponimów na materiale polskich tłumaczeń powieści Jaroslava Haska "Osudy Dobrego vojaka Svejka za svetove valky". - Magdalena Majchrzak: Stilisticheskie osobennosti perevoda romana Mikhaila Bulgakova "Master i Margarita" na pol'skij i anglijskij jazyki. - Igor Panasiuk: Tabu als Aspekt der Fremdheitswiedergabe in der literarischen Uebersetzung (Anwendung des Lakunen-Modells auf die Uebersetzungsanalyse von tabuisierten Literaturtexten). - Beata Rycielska: Icm "życie" w języku rosyjskim i polskim (na materiale powieści Wasilija Aksionowa "Koledzy"). - Maciej Szelewski: Nazwy własne w "cyklu wiedźmińskim" Andrzeja Sapkowskiego jako czynnik kreujący nową rzeczywistość. - Emina F. Wołodarskaja, Olga W. Siniowa: "Zhivoe" i "mjortvoe" slovo kak znak kul'tury proshlogo i nastojashhego v romane B.L. Pasternaka "Doktor Zhivago".

Zapis: 834277 (KAR 22.12.2015)

---

#### 158. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wypustek

Tytuł: **Magia antyczna**

Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 404 s., il.

Seria wydawnicza: (Strefa Arche)

Adnotacje: Od autora. 1. Odkrycie magii antycznej. 2. Papirusy magiczne. 3. Tabliczki. 4. Amulety. 5. Święty język, święte pismo. 6. Magia erotyczna. 7. Magowie w społeczeństwie. 8. Prześladowanie i lęk. 9. Zakończenie.

Zapis: 818122 (ZS 02.11.2015)

---

#### 159. recenzja

Dotyczy: Wypustek A.: Magia antyczna.2001 (818122)

Autor: Tadeusz Machowski

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 59-60

Adnotacje: nota

Zapis: 826263 (TM 27.11.2015)

---

#### 160. impreza.

Tytuł: **"Antyk romantyczny - model europejski i wariant polski (ze szczególnym uwzględnieniem hellenizmu romantyków)"**

Opis imprezy: Toruń, 25 VI 1997

Organizator: Zakład Romantyzmu i Pozytywizmu Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika Torunia, Ośrodek Badań nad Tradycją Antyczną w Polsce i Europie Środkowowschodniej Uniwersytetu Warszawskiego

Zapis: 790577 (BD 03.09.2015)

---

#### 161. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Antyk romantyczny - model europejski i wariant polski (ze szczególnym uwzględnieniem hellenizmu romantyków)", Toruń, 25 VI 1997; (790577)

Autor: (MK)

Tytuł: **Antyk romantyczny**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 1997 nr 9 s. 20

Adnotacje: nota spraw. z pierwszego seminarium nt. "Romantycy polscy i europejscy o teatrze i dramacie antycznym"

Zapis: 790616 (BD 03.09.2015)

---

#### 162. impreza.

Tytuł: **"Antyk romantyków - model europejski i wariant polski. Rekonesans" - sesja naukowa (2000)**

Opis imprezy: Ciechocinek, 8-10 XI 2000

Organizator: Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, Ośrodek Badań nad Tradycją Antyczną w Polsce i w Europie Środkowowschodniej Uniwersytetu Warszawskiego

Zapis: 831215 (TM 11.12.2015)

---

### 163. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Antyk romantyków - model europejski i wariant polski. Rekonesans" - sesja naukowa (2000)., Ciechocinek, 8-10 XI 2000; (831215)

Autor: Wiesław Trzeciakowski

Tytuł: **Antyk romantyków - model europejski i wariant polski. Rekonesans**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2000 nr 12 s. 7-10

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 824181 (TM 21.11.2015)

---

### 164. impreza.

Tytuł: **"Antyk romantyków - model europejski i wariant polski (ze szczególnym uwzględnieniem hellenizmu romantyków)" - sesja naukowa (2000)**

Opis imprezy: 18-19 II 2000

Organizator: Ośrodek Badań nad Tradycją Romantyczną w Polsce i w Europie Środkowo-Wschodniej UW, Instytut Literatury Polskiej UMK

Zapis: 786821 (TM 28.08.2015)

---

### 165. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Antyk romantyków - model europejski i wariant polski (ze szczególnym uwzględnieniem hellenizmu romantyków)" - sesja naukowa (2000)., 18-19 II 2000; (786821)

Tytuł: **Wykłady i sesje**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2000 nr 2 s. 8

Adnotacje: not. zapow.

Zapis: 786828 (TM 28.08.2015)

---

### 166. impreza.

Tytuł: **"Antyk romantyków" - spotkanie w ramach międzyuczelnianego projektu badawczego**

Opis imprezy: Toruń, 16-17 VI 1999

Organizator: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Ośrodek Badań nad Tradycją Antyczną w Polsce i w Europie Środkowowschodniej

Zapis: 787922 (MS 01.09.2015)

---

### 167. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Antyk romantyków" - spotkanie w ramach międzyuczelnianego projektu badawczego., Toruń, 16-17 VI 1999; (787922)

Autor: Joanna Jagodzińska

Tytuł: **Antyk romantyków**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 1999 nr 7/8 s. 25

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 787979 (MS 01.09.2015)

---

### 168. impreza.

Tytuł: **"Białoruś, Rosja, Ukraina: problematyka zmiany w literaturach narodowych" - międzynarodow symposium slawistyczne (1999)**

Opis imprezy: Zielona Góra, 27-28 V 1999

Organizator: Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Zielonej Górze, Stowarzyszenie Współpracy "Polska - Wschód"

Zapis: 762661 (IH 07.07.2015)

---

#### **169. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Białoruś, Rosja, Ukraina: problematyka zmiany w literaturach narodowych" - międzynarodowe sympozjum slawistyczne (1999), Zielona Góra, 27-28 V 1999; (762661)

Autor: Włodzimierz Wilczyński

Tytuł: **Sympozjum slawistów**

Źródło: Głos Uczelni [Zielona Góra] 1999 nr 2/3 s. 22

Adnotacje: not.

Zapis: 762664 (IH 07.07.2015)

---

#### **170. impreza.**

Tytuł: **"Biblia - geneza i znaczenie dla kultury europejskiej" - sesja naukowa (1997)**

Opis imprezy: Łódź, 13 V 1997

Organizator: Oddział Regionu Łódzkiego Polskiej Rady Ekumenicznej, Komisja do Spraw Ekumenizmu Kurii Archidiecezjalnej w Łodzi

Zapis: 762702 (BD 07.07.2015)

---

#### **171. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Biblia - geneza i znaczenie dla kultury europejskiej" - sesja naukowa (1997), Łódź, 13 V 1997; (762702)

Autor: Jan Jachym

Tytuł: **Pierwsze Ekumeniczne Dni Biblii w Łodzi**

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1997 r. 6 s. 441-442

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 762703 (BD 07.07.2015)

---

#### **172. impreza.**

Tytuł: **"Crime Scene 2000" - Festiwal literatury i filmu kryminalnego**

Opis imprezy: Londyn, VII 2000

Organizator: National Theatre w Londynie

Zapis: 692131 (AW 05.01.2015)

---

#### **173. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Crime Scene 2000" - Festiwal literatury i filmu kryminalnego., Londyn, VII 2000; (692131)

Autor: E.T.

Tytuł: **Festiwal kryminalny**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 166 s. A9

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 692150 (AW 05.01.2015)

---

#### **174. impreza.**

Tytuł: **"Czas w nauczaniu Ojców Kościoła" - sympozjum (2000)**

Opis imprezy: Ełk, 21-22 IX 2000

Organizator: Sekcja Patrystyczna przy Komisji Episkopatu Polski ds. Nauki Katolickiej

Zapis: 809323 (ZS 07.10.2015)

---

#### **175. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Czas w nauczaniu Ojców Kościoła" - sympozjum (2000), Ełk, 21-22 IX 2000; (809323)

Autor: Marta Ziółkowska

Tytuł: **Czas w nauczaniu Ojców Kościoła (Sekcja patrystyczna, Ełk, 21-22 IX 2000)**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 745-746

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 809324 (ZS 07.10.2015)

---

#### 176. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Człowiek - nauka - wiara" - symposium naukowe z okazji dwutysiąclecia chrześcijaństwa (1999),  
Warszawa, 19-21 XI 1999; (615045)

Autor: Bartosz Bacia  
Tadeusz Ciecierski

Tytuł: **Sprawozdanie z symposium "Człowiek - Nauka - Wiara"**

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 4 s. 101-111

Zapis: 792256 (MS 04.09.2015)

---

#### 177. impreza.

Tytuł: **"Eurovisionen der fruehen Neuzeit (16.-18. Jahrhundert) Internationalez Symposium (2000)**

Opis imprezy: Poznań, 5-7 VI 2000

Zapis: 808662 (PC 06.10.2015)

---

#### 178. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurovisionen der fruehen Neuzeit (16.-18. Jahrhundert) Internationalez Symposium (2000),  
Poznań, 7 VI 2000; (808662)

Autor: Katarzyna Grzywka

Tytuł: **Eurovisionen der fruehen Neuzeit (16.-18. Jahrhundert). Internationales Symposium. Poznań 5. 7. Juni 2000**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 811-814

Adnotacje: sprawozdanie z symposium

Zapis: 808676 (PC 06.10.2015)

---

#### 179. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurovisionen der fruehen Neuzeit (16.-18. Jahrhundert) Internationalez Symposium (2000),  
Poznań, 7 VI 2000; (808662)

Autor: Dorota Masiakowska

Tytuł: **Internationales Symposium "Eurovisionen der fruehen Neuzeit (16.-18. Jahrhundert).**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 809-812

Zapis: 813132 (PC 14.10.2015)

---

#### 180. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Frazeologia słowiańska. Teoria i praktyka, tradycje, terażniejszość, przyszłość" - międzynarodowa  
konferencja naukowa (2000), Opole, 6-8 IX 2000; (679492)

Autor: Maciej Borkowski

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Śląsk Opolski 2000 nr 4 s. 71

Adnotacje: not. o rozpoczęciu

Zapis: 691771 (TM 03.01.2015)

---

#### 181. impreza.

Tytuł: **"Funkcja słowa w ewangelizacji" - konferencja naukowa (1998)**

Opis imprezy: Łódź, 6-8 V 1998

Organizator: Wyższe Seminarium Duchowne w Łodzi, Katedra Literatury Staropolskiej Uniwersytetu Łódzkiego  
Katedra Historii Języka Polskiego i Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Łódzkiego oraz Ośrodek  
Badawczy Myśli Chrześcijańskiej



Adnotacje: m.in. referaty: Magdalena Kwiek i Danuta Bieńkowska (omówienie różnych aspektów działalności Jakuba Wujka), Leszek Moszyński przedstawił wyniki analizy 20 wersji przekładu wersetu "Na tej opoocy zbuduję Kościół mój"; J. Słomka zwrócił uwagę słuchaczy na fakt, że opinie Orygenesa i św. Augustyna wpłynęły na twórczość patrystyczną; o poezji powstałej w pierwszym roku stanu wojennego mówiła Irena Bajerowa; o słowie w wiekach średnich mówili Z. Krążyńska i T. Mika; Z. Staszewska referat swój poświęciła pięknu Kazań Świętokrzyskich i Gnieźnieńskich

Zapis: 750155 (IH 18.05.2015)

---

#### 182. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Funkcja słowa w ewangelizacji" - konferencja naukowa (1998), Łódź, 6-8 V 1998; (750155)

Autor: Magdalena Rzadkowolska

Tytuł: **Funkcja słowa w ewangelizacji**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 131 z. 2/3 s. 323-236

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 750165 (IH 18.05.2015)

---

#### 183. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Gnostycyzm antyczny a współczesna neognoza" - symposium (1996), Warszawa, 17 X 1996; (40043)

Autor: Tadeusz Kołosowski  
Tomasz Skibiński  
Andrzej Strękowski

Tytuł: **Gnostycyzm antyczny i współczesna neognoza. Sprawozdanie z symposium w Akademii Teologii Katolickiej w Warszawie w dniu 17 października 1996 r.**

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 1 s. 124-130

Zapis: 759252 (KAR 22.06.2015)

---

#### 184. impreza.

Tytuł: **"Język, literatura i kultura Słowian - dawniej i dziś" - międzynarodowa konferencja slawistyczna (1999)**

Opis imprezy: III: Poznań, 23-25 IX 1999

Organizator: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Zapis: 796798 (ZS 10.09.2015)

---

#### 185. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Język, literatura i kultura Słowian - dawniej i dziś" - międzynarodowa konferencja slawistyczna (1999) III: Poznań, 23-25 IX 1999; (796798)

Autor: Bogusław Zieliński

Tytuł: **III Międzynarodowa Konferencja Slawistyczna "Język, literatura i kultura Słowian - dawniej i dziś" (Poznań 23-25 IX 1999)**

Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 280-282

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 796816 (ZS 10.09.2015)

---

#### 186. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Judeochrześcijańskie elementy w literaturze patrystycznej" - ogólnopolskie symposium patrystyczne (1997), Warszawa, 16 X 1997; (507636)

Autor: Tadeusz Kołosowski

Tytuł: **Sprawozdanie z symposium "Judeochrześcijańskie elementy w literaturze patrystycznej" w Akademii Teologii Katolickiej w Warszawie w dniu 16 października 1997 r.**

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 4 s. 105-108

Zapis: 762414 (KAR 06.07.2015)

---

### 187. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Judeochrześcijańskie elementy w literaturze patrystycznej" - ogólnopolskie sympozjum patrystyczne (1997)., Warszawa, 16 X 1997; (507636)

Autor: Tadeusz Kołosowski

Tytuł: **Sprawozdanie z sympozjum pt. "Judeochrześcijańskie elementy w literaturze patrystycznej" w Akademii Teologii Katolickiej w Warszawie w dniu 16 X 1997 r.**

Źródło: Saeculum Christianum 1998 nr 1 s. 225

Zapis: 736316 (AW 30.03.2015)

---

### 188. impreza.

Tytuł: **"Ku nowemu milenium: reinterpretacje przeszłości i wizje na przyszłość" - kongres**

Opis imprezy: VII: Bergen, 14-18 VIII 2000

Organizator: International Society for Study of European Ideas (ISSEI)

Zapis: 791176 (MS 03.09.2015)

---

### 189. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ku nowemu milenium: reinterpretacje przeszłości i wizje na przyszłość" - kongres., VII: Bergen, 14-1 VIII 2000; (791176)

Autor: Anna Brzozowska-Krajka

Wiesław Krajka

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 3 s. 121-124

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 791257 (MS 03.09.2015)

---

### 190. impreza.

Tytuł: **"Literarische Geist- und Machtdiskurse im europaeischen 'kurzen Jahrhundert' der Jahre 1914 1989/91" - międzynarodowa konferencja (2000)**

Opis imprezy: Szczecin, Pobierowo; 25-28 X 2000

Organizator: Instytut Germanistyki Uniwersytetu Opolskiego, Uniwersytet Szczeciński

Zapis: 792419 (ZS 04.09.2015)

---

### 191. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literarische Geist- und Machtdiskurse im europaeischen 'kurzen Jahrhundert' der Jahre 1914-1989/91 - międzynarodowa konferencja (2000)., Szczecin, Pobierowo; 25-28 X 2000; (792419)

Autor: Izabela Surynt

Tytuł: **"Literarische Geist- und Machtdiskurse im europaeischen 'kurzen Jahrhundert' der Jahre 1914 1989/91". Internationales Symposium in Pobierowo und Szczecin, 25.-28. Oktober 2000**

Źródło: Convivium 2001 s. 407-413

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 792498 (ZS 04.09.2015)

---

### 192. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literatura dobrze obecna (normy, mody, prądy, konwencje i konwenanse)" - konferencja pracowników naukowych i studentów (1998)., XI: Katowice, 22-24 IV 1998; (666050)

Autor: Magdalena Żaczek

Tytuł: **Literatura dobrze obecna**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 1998 nr 10/11 (55/56) s. 5, 9

Zapis: 785697 (IH 27.08.2015)

---

### 193. impreza.

Tytuł: **"Literatura Słowian Wschodnich. Tendencje rozwojowe, przewartościowania" - międzynarodowo**

#### **slawistyczne sympozjum literackie (1997)**

Opis imprezy: Zielona Góra, 5-6 IV 1997

Organizator: Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej] w Zielonej Górze przy współudziale Stowarzyszenia Współpracy "Polska-Wschód"

Zapis: 762436 (IH 06.07.2015)

---

#### **194. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Literatura Słowian Wschodnich. Tendencje rozwojowe, przewartościowania" - międzynarodowe slawistyczne sympozjum literackie (1997)., Zielona Góra, 5-6 IV 1997; (762436)

Autor: Marian Ściepuro

Tytuł: **Literatura Słowian Wschodnich**

Źródło: Głos Uczelni [Zielona Góra] 1997 nr 5 s. 20

Zapis: 762440 (IH 06.07.2015)

---

#### **195. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowe Sympozjum Hispanistyczne (1995)**

Opis imprezy: Kraków, 26-28 X 1995

Organizator: Katedra Hispanistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, Pokłskie Stowarzyszenie Hispanistów

Zapis: 760171 (ZS 25.06.2015)

---

#### **196. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe Sympozjum Hispanistyczne (1995)., Kraków, 26-28 X 1995; (760171)

Autor: Cezary Taracha

Tytuł: **Narada hispanistów**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 1 s. 16

Adnotacje: spraw.

Zapis: 760173 (ZS 25.06.2015)

---

#### **197. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe sympozjum poświęcone mistyce franciszkańskiej (1998)., Lublin, 27-28 IV 1998; (499002)

Autor: Andrzej Derdziuk

Tytuł: **Mistyka franciszkańska**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1998 nr 3 s. 25

Adnotacje: not.

Zapis: 760453 (KAR 25.06.2015)

---

#### **198. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Kongres Chrześcijańskich Studiów Arabskich (2000)**

Opis imprezy: VI: Sydney; 3-5 VII 2000

Organizator: Uniwersytet w Sydney

Zapis: 809341 (ZS 07.10.2015)

---

#### **199. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Chrześcijańskich Studiów Arabskich (2000)., VI: Sydney; 3-5 VII 2000; (809341)

Autor: Jerzy Woźniak

Tytuł: **VI Międzynarodowy Kongres Chrześcijańskich Studiów Arabskich (Sydney, 3-5 VII 2000)**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 760-761

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 809356 (ZS 07.10.2015)

---

#### 200. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Filozofii Średniowiecznej (1997)., X; Erfurt, 25-20 VIII 1997; (550941)

Autor: Piotr Smoliński

Tytuł: **[Dziesiąty] X Międzynarodowy Kongres Filozofii Średniowiecznej. (Sprawozdanie)**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 6 s. 26

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 760245 (PC 25.06.2015)

---

#### 201. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Kongres Patrystyczny (1996)**

Opis imprezy: Melbourne, 5-8 VII 1996

Organizator: Australian Catholic University w Melbourne, Koptyjski Kościół Prawosławny w Australii, Armeński Kościół Apostolski w Australii i Nowej Zelandii, Zjednoczony Kościół w Australii, Wiktoriański Synod Kościołów, Australijskie Stowarzyszenie dla Studiów Bizantyjskich, Instytut dla Studiów Duchowości, Wspólnoty Benedyktyńskie Australii i Nowej Zelandii

Zapis: 762400 (KAR 06.07.2015)

---

#### 202. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Patrystyczny (1996)., Melbourne, 5-8 VII 1996; (762400)

Autor: Bogdan Czesz

Tytuł: **Modlitwa i duchowość w starożytnym Kościele. Sprawozdanie z Międzynarodowego Kongresu Patrystycznego w Melbourne, 5-8.07.1996**

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 4 s. 99-102

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 762402 (KAR 06.07.2015)

---

#### 203. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Słowistów (1998)., XII: Kraków, 27 VIII - 2 IX 1998; (297576)

Autor: Lucjan Suchanek

Tytuł: **[Dwunasty] XII Międzynarodowy Kongres Słowistów - Kraków 1998**

Źródło: Alma Mater 1998 nr 8 s. 16

Adnotacje: artykuł przed kongresem

Zapis: 751478 (AW 23.05.2015)

---

#### 204. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Studiów Patrystycznych (1995)., XII: Oksford, 21-26 VIII 1995; (329315)

Autor: Stanisław Longosz

Tytuł: **XII Kongres Patrystyczny**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 1 s. 12

Adnotacje: spraw.

Zapis: 760114 (ZS 25.06.2015)

---

#### 205. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Zjazd Towarzystwa Literatury Biblijnej (Society of Biblical Literature) (1995)., XIII Budapeszt, 23-26 VII 1995; (434480)

Autor: Michał Wojciechowski

Tytuł: **Międzynarodowy Zjazd Society of Biblical Literature**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 183-187

Adnotacje: spraw.

Zapis: 735096 (BL 29.03.2015)

---

#### 206. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Zjazd Towarzystwa Literatury Biblijnej (Society of Biblical Literature) (1998)., XVI Kraków, 18-22 VII 1998; (527482)

Autor: Dariusz Długosz

Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2002 t. 1 nr 2 (2001) s. 217-223

Adnotacje: omówienie referatów wygłoszonych na sesji druk. <i>Folia Orientalia</i> 1998 t. 34

Zapis: 790317 (ZS 03.09.2015)

---

#### 207. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nadzwyczajne sympozjum patrystyczne z okazji ukazania się 60. tomu "Pism Starochrześcijańskich Pisarzy" (1995)., Warszawa, 10 X 1995; (329313)

Autor: Tadeusz Kołosowski

Tytuł: **Polskie edycje dzieł Ojców Kościoła. Sympozjum patrystyczne z okazji wydania 60 tomu "Pism Starochrześcijańskich Pisarzy"**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 2 s. 107-110

Adnotacje: spraw.

Zapis: 735276 (BL 29.03.2015)

---

#### 208. impreza.

Tytuł: **Nauka o grzechu pierwotnym w przekazach patrystycznych - sympozjum Sekcji Patrystycznej przy Komisji Episkopatu ds. Nauki Katolickiej (1997)**

Opis imprezy: Kraków, 19-20 IX 1997

Adnotacje: m.in. nt.: św. Ireneusza z Lyonu, Orygenes, Grzegorz z Nyssy, Ewagriusza z Pontu, św. Ambrożego, św. Augustyna, Seduliusza, św. Cezarego z Arles, Pelagiusza

Zapis: 762415 (KAR 06.07.2015)

---

#### 209. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nauka o grzechu pierwotnym w przekazach patrystycznych - sympozjum Sekcji Patrystycznej przy Komisji Episkopatu ds. Nauki Katolickiej (1997)., Kraków, 19-20 IX 1997; (762415)

Autor: Tadeusz Kołosowski

Tytuł: **Nauka o grzechu pierwotnym w przekazach patrystycznych. Sprawozdanie z Sympozjum Sekcji Patrystycznej przy Komisji Episkopatu ds. Nauki Katolickiej, Kraków, 19-20 września 1997 r.**

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 4 s. 102-105

Zapis: 762416 (KAR 06.07.2015)

---

#### 210. impreza.

Tytuł: **"Ojcowie Kościoła wobec nauki, filozofii i kultury" - spotkanie Sekcji Patrystycznej przy Komisji Episkopatu ds. Nauki Katolickiej (1996)**

Opis imprezy: Toruń, 23-24 IX 1996

Zapis: 770220 (KAR 05.08.2015)

---

#### 211. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ojcowie Kościoła wobec nauki, filozofii i kultury" - spotkanie Sekcji Patrystycznej przy Komisji Episkopatu ds. Nauki Katolickiej (1996)., Toruń, 23-24 IX 1996; (770220)

Autor: Tadeusz Kołosowski

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 1 s.121-124

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 770236 (KAR 05.08.2015)

---

## 212. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Słowianie Wschodni. Duchowość. Kultura. Język" - międzynarodowa sesja naukowa w siedemdziesięciolecie urodzin Profesora Ryszarda Łuźnego i Profesora Wiesława Witkowskiego (1997)., Kraków, 18-19 IV 1997; (446409)

Autor: Olga Lewicka

Tytuł: **Słowianie wschodni. Duchowość - kultura - język**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 4 s. 22

Adnotacje: sprawozdanie z sesji

Zapis: 760179 (PC 25.06.2015)

---

## 213. impreza.

Tytuł: **"Słowianie Wschodni. Sacrum - literatura - język. Problematyka słowianoznawcza w badaniach profesora Ryszarda Łuźnego" - konferencja naukowa**

Opis imprezy: Lublin, 15-16 IV 1999

Organizator: Katolicki Uniwersytet Lubelski w Lublinie

Zapis: 760165 (AZ 25.06.2015)

---

## 214. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Słowianie Wschodni. Sacrum - literatura - język. Problematyka słowianoznawcza w badaniach profesora Ryszarda Łuźnego" - konferencja naukowa., Lublin, 15-16 IV 1999; (760165)

Tytuł: **Słowianie Wschodni**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1999 nr 3 s. 15

Adnotacje: nota

Zapis: 760166 (AZ 25.06.2015)

---

## 215. impreza.

Tytuł: **"Środkowoeuropejskie dziedzictwo Cyrylometodejskie" - międzynarodowa sesja naukowa (1998**

Opis imprezy: Zabrze, 3-4 VI 1998

Organizator: Societas Scientiis Favendis Silesiae Superioris - Instytut Górnośląski, Urząd Miejski w Zabrzu, Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Katowicach

Zapis: 742816 (JB 20.04.2015)

---

## 216. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Środkowoeuropejskie dziedzictwo Cyrylometodejskie" - międzynarodowa sesja naukowa., Zabrze, 3-VI 1998; (742816)

Autor: Anna Pobóg-Lenartowicz

Tytuł: **Środkowoeuropejskie dziedzictwo Cyrylometodejskie, Zabrze, 3-4 VI 1998 r.**

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1998 nr 3/4 s. 611-613

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 742818 (JB 20.04.2015)

---

## 217. impreza.

Tytuł: **"Tajemnica Wcielenia w nauce Ojców Kościoła" - symposium (2000)**

Opis imprezy: Lublin, 27-28 XI 2000

Organizator: Międzywydziałowy Zakład Badań nad Antykiem Chrześcijańskim Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

Zapis: 809319 (ZS 07.10.2015)

---

## 218. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tajemnica Wcielenia w nauce Ojców Kościoła" - symposium (2000)., Lublin, 27-28 XI 2000; (809319)

Autor: Grzegorz Jaśkiewicz

Tytuł: **Tajemnica Wcielenia w nauce Ojców Kościoła (Lublin, KUL, 27-28 XI 2000)**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 741-744

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 809321 (ZS 07.10.2015)

---

#### 219. impreza.

Tytuł: **"Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999)**

Opis imprezy: III: Wrocław, 18-19 XI 1999

Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

Zapis: 739674 (JB 09.04.2015)

---

#### 220. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999)., III: Wrocław, 18-19 XI 1999; (739674)

Tytuł: **Konferencja "Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich"**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2000 nr 1 s. 7

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 739680 (JB 09.04.2015)

---

#### 221. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Christian G. Allesch

Tytuł: **"Mehr ins Klare als ins Hohe..." Zum Verhaeltnis von Psychologie und Aesthetik im 19. und 20. Jahrhundert**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 17 s. 35-52

Adnotacje: m.in. w literaturze

Zapis: 736134 (BD 30.03.2015)

---

#### 222. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Bieniek

Tytuł: **Rola świata arabskiego w dziele odzyskiwania przez łańciski Zachód dziedzictwa kulturowego starożytności**

Źródło: Spotkania Arabistyczne 2000 [z.] 3 s. 27-43

Adnotacje: m.in. nt. łańcisnych przekładów rękopisów arabskich w Hiszpanii i na Sycylii w XII - XIV w.,

Zapis: 717553 (BD 23.02.2015)

---

#### 223. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Błoński

Tytuł: **Mieszaniny [z tego cyklu:] Wprowadzenie do dramtopisarstwa**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 1 s. 16

Adnotacje: wpływ różnych prądów artystycznych (naturalizm, symbolizm, ekspresjonizm) na kształt XX-wiecznej dramaturgii i współczesnego teatru; fel.

Zapis: 812996 (BL 14.10.2015)

---

#### 224. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Bojarska

Tytuł: **Paryż kawa i duchy**

Źródło: Twój Styl 2000 nr 5 s. 98-102, 104

Adnotacje: o literackich kawiarniach Paryża i ich bywalcach m.in.: Louis Aragon, Salvador Dali, Scott Fitzgerald Ernest Hemingway, Henry Miller, Antoine Saint-Exupery; z fot.

Zapis: 703954 (IH 03.02.2015)

---

### 225. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Endre Bojtár

Tytuł: **Świątynia wileńska (Legendy o Sventaragisie i Gedyminasie)**

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 65-68

Adnotacje: m.in. na podstawie legend, Wiganda z Marburga, Jana Długosza i anon.

Zapis: 812686 (BD 13.10.2015)

---

### 226. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Borowski

Tytuł: **Renesans - humanizm - reformacja**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Spotkania nie tylko literackie. Warszawa 2001, s. 40-59 [głównie nt. epoki renesansu w ogóle, także nt. pojęcia literatury pięknej]

Zapis: 833620 (TU 21.12.2015)

---

### 227. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Chwastek

Tytuł: **Ważniejsze rocznice kulturalne w 2002 roku**

Źródło: Notes Biblioteczny 2001 nr 2 s. 80-92

Adnotacje: m.in. wykaz nazwisk pisarzy, których rocznice urodzin i śmierci przypadają w roku 2002

Zapis: 781016 (KAR 21.08.2015)

---

### 228. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zenon Ciesielski

Tytuł: **O dawnych wierzeniach i mitologiach skandynawskich**

Źródło: Zapiski Historyczne 1999 z. 3/4 s. 7-23

Zapis: 714914 (AZ 19.02.2015)

---

### 229. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Cześn

Tytuł: **Duch Święty i Eucharystia w świetle teologii patrystycznej**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1997 nr 1 s. 51-61

Adnotacje: dot. m.in. pism Cyryla Jerozolimskiego, Jana Chryzostoma, Efrema Syryjczyka

Zapis: 758315 (PC 18.06.2015)

---

### 230. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Dąbrówka

Tytuł: **"The trial scenes in medieval drama"**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] European Medieval Drama. Papers from the Third International Conference on Aspects of European Medieval Drama, Camerino, 3-5 July 1998. red. Sydney Higgins, Fiorella Paino. Camerino 1999, s. 77-98

Zapis: 818583 (ZS 03.11.2015)

---

### 231. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dobrochna Dembińska-Siury

Tytuł: **Chrześcijaństwo wobec filozofii poszukującej Boga**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] U progu trzeciego tysiąclecia. Człowiek - nauka - wiara. Księga pamiątkowa Sympozjum



Naukowego zorganizowanego w Uniwersytecie Warszawskim z okazji 2000-lecia chrześcijaństwa w dniach 19-21 listopada 1999 roku. Pod red. Aleksandry Białeckiej i Jacka J. Jadackiego. Warszawa 2001, s. 81-99 [odniesienie do starożytnej filozofii greckiej]

Zapis: 767356 (ZS 27.07.2015)

---

### 232. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karlheinz Deschner

Tytuł: **Chrześcijańskie fałszerstwa w czasach starożytnych. Fałszerstwa w Starym Testamencie i jego kręgu. Fałszerstwa w Nowym Testamencie**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Karlheinz Deschner: Kryminalna Historia Chrześcijaństwa. T. III: Kościół pierwotny. Przeł. Antoni Baniukiewicz. Gdynia 2000, s. 13-118 [m.in. fałszerstwo literackie - pseudoepigrafia]

Zapis: 752519 (ZS 27.05.2015)

---

### 233. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karlheinz Deschner

Tytuł: **Oszustwo pielgrzymek**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Karlheinz Deschner: Kryminalna Historia Chrześcijaństwa. T. III: Kościół pierwotny. Przeł. Antoni Baniukiewicz. Gdynia 2000, s. 165-203 [m.in. opisy cudów, legendy i żywoty świętych, opis pielgrzymek do Ziemi Świętej]

Zapis: 752521 (ZS 27.05.2015)

---

### 234. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karlheinz Deschner

Tytuł: **Papież Grzegorz I (590-604)**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Karlheinz Deschner: Kryminalna Historia Chrześcijaństwa. T. IV: Wczesne średniowiecze. Przeł. Remigiusz Ratajski. Gdynia 2001, s. 94-134

Zapis: 752536 (ZS 27.05.2015)

---

### 235. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karlheinz Deschner

Tytuł: **Zniszczenie wykształcenia antycznego**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Karlheinz Deschner: Kryminalna Historia Chrześcijaństwa. T. III: Kościół pierwotny. Przeł. Antoni Baniukiewicz. Gdynia 2000, s. 205-252

Zapis: 752535 (ZS 27.05.2015)

---

### 236. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Juliusz Domański

Tytuł: **Patrystyczne postawy wobec dziedzictwa antycznego i ich następstwa w kulturze chrześcijańskiej**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] U progu trzeciego tysiąclecia. Człowiek - nauka - wiara. Księga pamiątkowa Sympozjum Naukowego zorganizowanego w Uniwersytecie Warszawskim z okazji 2000-lecia chrześcijaństwa w dniach 19-21 listopada 1999 roku. Pod red. Aleksandry Białeckiej i Jacka J. Jadackiego. Warszawa 2001, s. 39-67 [z głosem dyskusyjnym Andrzeja Grzegorzycy]

Zapis: 767336 (ZS 27.07.2015)

---

### 237. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ulrich Dreschel

Tytuł: **Oszukańcze cuda i relikwie**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Karlheinz Deschner: Kryminalna Historia Chrześcijaństwa. T. III: Kościół pierwotny. Przeł. Antoni Baniukiewicz. Gdynia 2000, s. 119-164 [m.in. o apokryfach, aktach męczeństwa, księgach proroczych, listach apostołów]

Zapis: 752520 (ZS 27.05.2015)

---

#### 238. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nguyen Duc Ha

Tytuł: **Stan i wyposażenie wojsk wietnamskich w XVII wieku na podstawie relacji misjonarzy i podróży europejskich oraz w świetle źródeł wietnamskich**

Źródło: Barok 2001 nr 1 s. 111-136

Zapis: 767717 (MS 28.07.2015)

---

#### 239. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Duda

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 641-644

Adnotacje: omówienie zawartości Roczników Humanistycznych 1997/1998 t. 46/46 z. 7 poświęconych literaturom narodów słowiańskich

Zapis: 695975 (BD 13.01.2015)

---

#### 240. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Dunajski

Tytuł: **Problem języka filozofii Boga**

Źródło: Studia Pelplińskie 1997 t. 26 s. 287-297

Adnotacje: dot. świadomości trudności językowych w pisaniu o Bogu, Absolucie m.in. u Arystotelesa, w starochińskim "Tao-te king", u św. Tomasza z Akwinu, Ludwiga Wittgensteina, Paula Claudela

Zapis: 758303 (PC 18.06.2015)

---

#### 241. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dwudziestowieczna liryka niemieckojęzyczna (dyskusja panelowa)**

Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 336-346

Adnotacje: szerzej o poetach: Gottfried Benn, Bertolt Brecht, Paul Celan, Rainer Maria Rilke; wypowiedzi: Krzysztof Lipiński, Magdalena Rabizo-Birek, Zbigniew Świątłowski, Zdzisław Wawrzyniak; oprac. Grzegorz Jaśkiewicz, Zenon Ożóg

Zapis: 820185 (AW 08.11.2015)

---

#### 242. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Dymczyk

Tytuł: **Góra Athos i jej wpływ na kulturę Słowian**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Klasztory i kultura krajów słowiańskich. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2001, s. 149-153

Zapis: 761141 (ZS 29.06.2015)

---

#### 243. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Dzidek

Tytuł: **Główne koncepcje teologii. Zarys historyczny**

Źródło: Analecta Cracoviensia 1997 [t.] 29 s. 131-162

Adnotacje: m.in. nt. pism Ojców Kościoła i literatury teologicznej

Zapis: 823164 (BD 18.11.2015)

---

#### 244. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej F. Dziuba

Źródło: Studia Płockie 1995 t. 23 s. 223-224

Adnotacje: [rec. ks.:] Giovanni Macchia: I moralisti classici. Da Machiavelli a La Bruyere. Milano 1988

Zapis: 719374 (ZS 26.02.2015)

---

#### 245. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Figiela

Tytuł: **Patrystyka w czasopiśmie 2000 roku**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 703-732

Adnotacje: bibliografia źródeł i opracowań w czasopiśmie polskich i obcych

Zapis: 809279 (ZS 07.10.2015)

---

#### 246. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Fitych

Tytuł: **Polska książka o świętym Józefie w XIX wieku**

Źródło: Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne 1996 t. 65 s. 255-287

Adnotacje: m.in. nt. szerzenia kultu św. Józefa w twórczości literackiej: św. Teresy z Avila, św. Alfonsa Liguori

Zapis: 754542 (KAR 02.06.2015)

---

#### 247. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Frątczak

Tytuł: **Dzieje misji świętego Wojciecha**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 128 z. 3 s. 358-371

Adnotacje: na podstawie jego żywotów i legend

Zapis: 821570 (BD 12.11.2015)

---

#### 248. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Fuks

Tytuł: **Wśród pisarzy świata. Laureaci Nagrody Nobla (żydowskiego pochodzenia): Nagroda literacka**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [W ks.:] Marian Fuks: Wielcy i sławni pochodzenia żydowskiego. Łódź 1998, s. 29-30, 46

Zapis: 754257 (BL 01.06.2015)

---

#### 249. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Gajda-Krynicka

Tytuł: **Kosmogonie akwatyczne**

Źródło: Rzeki 1996 t. 5 s. 15-42

Adnotacje: woda jako przyczyna bytu m.in. u Talesa z Miletu, w "Poemacie o Gilgameszu", poemacie "Enur Elisz", egipskich "Księgach umarłych" i "księgach sarkofagów", Księga "Genezis" Starego Testamentu

Zapis: 728934 (ZS 17.03.2015)

---

#### 250. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Galos

Tytuł: **Chwała pisarzom. Przyczynek do dziejów obchodów rocznicowych w XIX wieku**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] W kraju i na wychodźstwie. Księga pamiątkowa ofiarowana profesorowi Sławomirowi Kalembce w sześćdziesięciopięciolate urodzin. Toruń 2001, s. 59-68 [nt. obchodów w XIX w Euro rocznic pisarzy, m.in. Johanna Wolfganga Goethego, Fryderyka Schillera, Moliera, Mikołaja Gogoła]

Zapis: 753580 (MS 29.05.2015)

---

**251. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ludwik Gładyszewski

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 129 z. 2/3 s. 280-282

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Marienlexikon. [Oprac.] R. Baeumer, L. Scheffczyk. T. 6. Ottilien 1994; m.in. hasła pisarzy teologicznych

Zapis: 809821 (BD 07.10.2015)

---

**252. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Elisabeth Goessmann

Tytuł: **Historia - historia filozofii - teorie feministyczne**

Współtwórcy: Tł. Zdzisław Owczarek

Źródło: Katedra 2001 nr 3 s. 53-60

Adnotacje: dot. stanu badań nad pismami średniowiecznych filozofek i teolożek

Zapis: 797217 (PC 11.09.2015)

---

**253. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Gogacz

Tytuł: **Tematy sporów filozoficznych wśród uczonych szkoły pałacowej Karola Wielkiego trwałym zespół problemów filozofii europejskiej**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1998 nr 1 s. 51-54

Zapis: 739219 (AW 08.04.2015)

---

**254. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Grzesik

Tytuł: **Miasto i wieś w hagiografii św. Wojciecha**

Źródło: Ciechanowskie Studia Muzealne 1990 t. 2 s. 9-21

Adnotacje: dotyczy m.in. żywotów autorstwa Brunona z Kwerfurtu, Jana Kanapariusza i anon.

Zapis: 726333 (BD 10.03.2015)

---

**255. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Horoszewicz

Tytuł: **Wątki judaistyczne w międzynarodowym przeglądzie teologicznym "Concilium"**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 2 s. 125-166

Adnotacje: przegląd zawartości numerów monograficznych poświęconych tematyce judeistycznej w międzynarodowym czasopiśmie <i>Concilium</i>. Revue internationale de theologie

Zapis: 735293 (BL 29.03.2015)

---

**256. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Beata Jankowska

Danuta Kaczmarek

Tytuł: **Kalendarz rocznic 1997**

Źródło: Bibliotekarz Bydgoski 1996 nr 2 s. 20-37

Adnotacje: m.in. wykaz nazwisk pisarzy, których rocznice urodzin i śmierci przypadają w roku 1997

Zapis: 758237 (KAR 18.06.2015)

---

**257. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Beata Jankowska

Lucyna Partyka

Tytuł: **Kalendarz rocznic 1998**

Źródło: Bibliotekarz Bydgoski 1997 nr 2 s. 22-35

Adnotacje: m.in. wykaz nazwisk pisarzy, których rocznice urodzin i śmierci przypadają w roku 1998

Zapis: 758348 (KAR 18.06.2015)

---

#### **258. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Beata Jankowska

Lucyna Partyka

Tytuł: **Kalendarz rocznic 1999**

Źródło: Bibliotekarz Bydgoski 1998 nr 2 s. 41-73

Adnotacje: wykaz rocznic urodzin i śmierci m.in. pisarzy polskich i obcych

Zapis: 735194 (IH 29.03.2015)

---

#### **259. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: J.J.

Tytuł: **Goście germanistyki**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 4 s. 27

Adnotacje: not. o wykładach Hansa Richarda Brittnachera pt. "Kult ofiary w 'Elektrze' Hofmannsthala"; "Satanizm jako motyw literacki"; Lublin, 15 V 1997

Zapis: 760188 (PC 25.06.2015)

---

#### **260. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Lucyna Juśkiewicz

Tytuł: **Liczba i symbol. Kilka uwag o renesansowym matematyzowaniu uniwersum**

Źródło: Filozofia Nauki 2001 nr 3 s. 31-47

Adnotacje: m.in. na podstawie tekstów: Girolama Cardana, Mikołaja z Kuzy, Leona Battisty Albertiego

Zapis: 790239 (KAR 03.09.2015)

---

#### **261. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kalendarz rocznic literackich na 1998**

Współtwórcy: Oprac. Anna Kuszczak

Źródło: Bibliotekarz Zamojski 1997 [nr] 2 s. 51-56

Adnotacje: m.in. kalendarz z wykazem jubileuszowych urodzin i zgonów pisarzy obcych w układzie miesięczny

Zapis: 747559 (BD 07.05.2015)

---

#### **262. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Panajjot Karag'ozov

Tytuł: **"Obzor istorii slavjanskikh literatur" A.N. Pypina v kontekste sravnitel'nogo slavjanskogo literaturovedenija**

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 581-598

Zapis: 695895 (BD 13.01.2015)

---

#### **263. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa Kęłbowska-Ławniczak

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 36 (2268) s. 179-184

Adnotacje: [rec. ks.:] Jack J. Spector: Surrealist Art an Writing, 1919/39

Zapis: 803918 (ZS 28.09.2015)

---

#### **264. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa Kęłbowska-Ławniczak

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 36 (2268) s. 176-178  
Adnotacje: [rec. ks.:] David Michael Levin: The Philosopher Gaze. Modernity in the Shadows of Enlightenment  
Berkeley 1999  
Zapis: 803916 (ZS 28.09.2015)

---

#### 265. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław J. Kijas  
Tytuł: **Ruch zakonny i bogactwo duchowo-materialne krajów słowiańskich**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Klasztory i kultura krajów słowiańskich. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2001, s. 17-24  
Zapis: 761136 (ZS 29.06.2015)

---

#### 266. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Kobiela  
Tytuł: **Symboliczna sztuka średniowiecza jako narzędzie do prezentacji rzeczywistości niewidzialnej**  
Źródło: Communio 1996 nr 6 s. 40-47  
Adnotacje: dot. m.in. dzieł Orygenes, Pseudo-Dionizego Areopagiaty, Jana z Damaszku, św. Bonawentury, Waltera z Chatillon, Bartłomieja Anglika  
Zapis: 771772 (BL 07.08.2015)

---

#### 267. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kochanowska  
Tytuł: **Szkiełko i oko, czyli romantyczny poeta i nauka**  
Źródło: Wiedza i Życie 1998 nr 10 s. 50-54  
Adnotacje: nt. fascynacji poetów romantycznych nauką, szczególnie naukami matematyczno-przyrodniczymi  
Zapis: 742377 (AW 17.04.2015)

---

#### 268. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Kołosowski  
Tytuł: **Prace magisterskie z patrologii**  
Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 1 s. 118-121  
Adnotacje: omówienie prac magisterskich absolwentów Wyższego Seminarium Duchownego Towarzystwa Salezjańskiego w Łądzie nad Wartą dotyczących św. Augustyna, Quodvultdeusa z Kartaginy, św. Jana Chryzostoma  
Zapis: 770217 (KAR 05.08.2015)

---

#### 269. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Komza  
Tytuł: **Książka ilustrowana w oczach XIX-wiecznych odbiorców**  
Źródło: Rocznik Gdański 2001 t. 61 z. 2 s. 219-227  
Adnotacje: m.in. nt. książek literackich; także opinie pisarzy  
Zapis: 830685 (MS 10.12.2015)

---

#### 270. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosława Koniewa  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 642-644  
Adnotacje: rec. ks.: Slov'jans'kijj svit. Kijiv 1998; dotyczy literatury i kultury Słowian  
Zapis: 747542 (BD 07.05.2015)

---

#### 271. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Korpała-Kirszak  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 653-654  
Adnotacje: rec. ks. zb.: Vychodoslovanske literatury v ceskem prostredí do vzniku CSR. Brno 1997 [dotyczy recepcji literatur wschodniosłowiańskich: rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej w Czechach i na Morawach]  
Zapis: 696382 (BD 14.01.2015)

---

#### 272. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gerard Labuda  
Tytuł: **Idee misyjne Kościoła we wczesnym średniowieczu i ich wpływ na działalność św. Wojciecha**  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 128 z. 3 s. 346-357  
Adnotacje: m.in. nt. poglądów św. Wojciecha na podstawie jego żywotów, m.in. Brunona z Kwerfurtu, Jana Kanapariusza i anon.  
Zapis: 821566 (BD 12.11.2015)

---

#### 273. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jean-Claude Larchet  
Tytuł: **O dobrym używaniu choroby według Ojców Kościoła**  
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter  
Źródło: Communio 1998 nr 3 s. 44-54  
Adnotacje: m.in.: Grzegorz z Nazjanzu święty, Jan Chryzostom święty, Jan Klimak święty, Maksym Wyznawca święty  
Zapis: 761798 (IH 01.07.2015)

---

#### 274. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Leśniewski  
Tytuł: **Rola żywotów świętych w słowiańskiej duchowości monastycznej**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Klasztory i kultura krajów słowiańskich. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2001, s. 121-138  
Zapis: 761139 (ZS 29.06.2015)

---

#### 275. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Naumowicz  
Stanisław Longosz  
Tytuł: **Polska bibliografia antyku chrześcijańskiego 2000**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 653-685  
Adnotacje: wykaz wg działów tematycznych  
Zapis: 808776 (ZS 06.10.2015)

---

#### 276. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zachariasz Łyko  
Tytuł: **Dzieje myśli etycznej**  
Źródło: Rocznik Teologiczny 1998 z. 1/2 s. 169-211  
Adnotacje: od starożytności po współczesne czasy  
Zapis: 740495 (AW 13.04.2015)

---

#### 277. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Małecki  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 730-732  
Adnotacje: [rec. ks.:] Helmut Kreuzer: Die Boheme. Analyse und Dokumentation der intellektuellen Subkultur

vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Stuttgart, Weimar [1971].

Zapis: 813119 (PC 14.10.2015)

---

#### 278. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Manikowski

Tytuł: **Dziesięć wieków filozofii średniowiecznej**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1998 nr 28 (2065) s. 7-12

Adnotacje: geneza filozofii chrześcijańskiej

Zapis: 695050 (ZS 08.01.2015)

---

#### 279. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław H. Markowski

Tytuł: **Grundzuege des Verhaeltnisses zwischen Glauben und Wissen im Mittelalter**

Źródło: Analecta Cracoviensia 1996 t. 28 s. 85-98

Adnotacje: stosunek wiary i wiedzy w filozofii średniowiecznej na przykładzie poglądów św. Augustyna, Tomasza z Akwinu, Anzelma z Canterbury i Wilhelma z Ockham; ze streszcz. w języku polskim

Zapis: 728138 (BL 15.03.2015)

---

#### 280. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfredo Mason

Tytuł: **Political language and virtual reality**

Źródło: Lingua ac Communitas 1996 nr 6 s. 37-44

Adnotacje: szerzej dot. poglądów Arystotelesa, Nicolo Machiavellego, Martina Heideggera

Zapis: 758136 (BL 18.06.2015)

---

#### 281. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Matys

Tytuł: **Elitaryzm gnostycycki. Próba refleksji nad gnostycyzmem antycznym**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Oblicza gnozy. Pod red. Elżbiety Przybył. Kraków 2000, s. 55-64 [o gnostycyckiej koncepcji człowieka m.in. w świetle tekstów z Nag Hammadi]

Zapis: 801517 (ZS 21.09.2015)

---

#### 282. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Mokrzycka

Tytuł: **Relacje pielgrzymów z podróży do Ziemi Świętej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 155-165 [w świetle diariuszy, opisów podróży i miejsc świętych od IV wieku; dotyczy także literatury polskiej]

Zapis: 789421 (ZS 02.09.2015)

---

#### 283. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Morawiec

Tytuł: **Refleksja nad specyfiką kultury odrodzenia**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 559-578

Zapis: 767536 (ZS 28.07.2015)

---

#### 284. artykuł w haśle rzeczowym



Autor: Stefan Moysa  
Tytuł: **Teologia a świętość**  
Źródło: Bobolanum 1997 r. 8 s. 31-46  
Adnotacje: m.in. nt.: św. Augustyna, Dionizego Areopagity, św. Anzelma, św. Bonawentury  
Zapis: 743956 (BD 23.04.2015)

---

**285. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Łukasz Musiał  
Źródło: Przegląd Zachodni 2001 nr 3 s. 226-227  
Adnotacje: rec. książki: Juedische Autoren Osmittleuropas im 20. Jahrhundert. Red. Hans Henning Hahn, Jens Stueben. Frankfurt 2000  
Zapis: 830418 (TU 09.12.2015)

---

**286. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Łukasz Musiał  
Źródło: Przegląd Zachodni 2001 nr 3 s. 226-227  
Adnotacje: rec. książki: Juedische Autoren Ostmitteleuropas im 20. Jahrhundert. Red. Hans Henning Hahn, Jens Stueben. Frankfurt am Main 2000  
Zapis: 828618 (JB 04.12.2015)

---

**287. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Musiał  
Tytuł: **Dwanaście koszy ułomków [z tego cyklu:] Atom Bożej miłości**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 48 s. 11  
Adnotacje: postać Jezusa w pismach Fariduddina Attara, Abu Hamida al-Ghazzali, św. Augustyna i apokryficznej Ewangelii św. Tomasza  
Zapis: 827913 (BL 02.12.2015)

---

**288. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wincenty Myszor  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1997 [t.] 30 s. 361-363  
Adnotacje: [rec. ks.:] Birger A. Pearson: Gnosticism, judaism and egyptian christianity, Minneapolis 1990  
Zapis: 758721 (PC 19.06.2015)

---

**289. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogusław Nadolski  
Tytuł: **W poszukiwaniu istoty święta**  
Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 1 s. 131-142  
Adnotacje: w ujęciu: św. Augustyna, Origenesa, Grzegorza z Nazjanzu, Klemensa Aleksandryjskiego  
Zapis: 770539 (KAR 05.08.2015)

---

**290. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ludwik Nadolski  
Tytuł: **Tradycyjne określenie śmierci jako rozdziału duszy od ciała w ujęciu współczesnej teologii katolickiej**  
Źródło: Forum Teologiczne 2001 t. 2 s. 85-99  
Adnotacje: dotyczy śmierci w ujęciu m.in. Platona, Epikura, św. Tomasza  
Zapis: 792038 (KAR 03.09.2015)

---

**291. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Aleksander Naumow  
Tytuł: **Europa benedyktyńska i Europa cyrylometodiańska**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katowice 2000, s. 33-41  
Zapis: 794756 (ZS 07.09.2015)

---

#### 292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marc Ouellet  
Tytuł: **Trójca Święta a Eucharystia: tajemnica przymierza**  
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter  
Źródło: Communio 2000 nr 2 s. 18-37  
Adnotacje: nt. tajemnicy przymierza m.in. na przykładzie tekstów: świętego Justyna, Serapiona, świętego Ireneusza z Lyonu, świętego Efrema, świętego Augustyna, świętego Ambrożego, Grzegorza z Nyssy  
Zapis: 764281 (KAR 14.07.2015)

---

#### 293. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Pachniak  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 144-145  
Adnotacje: rec. ks.: Majid Fakhry: A Short Introduction to Islamic Philosophy, Theology and Mysticism. Oxford 1997  
Zapis: 700134 (BD 26.01.2015)

---

#### 294. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Papiór  
Tytuł: **Fundierung kulturwissenschaftlicher Forschungsdisziplinen. Teil 3: 'Kulturgeschichte' - ein kulturphilosophisches und ordnendes Phaenomen**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 18 s. 9-47  
Adnotacje: m.in. dotyczy literatury  
Zapis: 712853 (BD 17.02.2015)

---

#### 295. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **Teatr. Encyklopedia [z tego cyklu:] Dziesięć sztuk, które wstrząsnęły teatrem**  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 8 s. 29-32  
Zapis: 819158 (AZ 05.11.2015)

---

#### 296. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Isidro Pereira Lamelas  
Tytuł: **Spuścizna i aktualność Ojców Kościoła**  
Źródło: Communio 1999 nr 4 s. 31-43  
Zapis: 738536 (MS 02.04.2015)

---

#### 297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Połczyńska  
Tytuł: **Deutschsprachige Literatur in polnischer Uebersetzung 1989/1990**  
Źródło: Deutsch-Polnische Ansichten zur Literatur und Kultur 1991 [r. 2] (1990) s. 287-291  
Adnotacje: zestawienie bibliograficzne  
Zapis: 734853 (BD 27.03.2015)

---

### 298. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Rafał Potocki

Tytuł: **Poczet świętych lewicowych**

Źródło: Życie 1999 nr 79 s. 14-16

Adnotacje: sylwetki m.in.: Fuentes Carlos, Ernesto Guevara, Bertolt Brecht, Jean-Jacques Rousseau

Zapis: 812372 (KAR 12.10.2015)

---

### 299. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Powierski

Tytuł: **O średniowiecznym widzeniu Europy**

Źródło: x 1993

Adnotacje: [w ks. zb.:] Munera litteraria Richardo von Weizsaecker a philologis et historicis Universitatis Gedanensis oblata. Wrocław 1993 s. 47-58 [w koncepcjach Orozjusza, Izydora z Sewilii, kronikach Widukinda, Adama Bremeńskiego, Gerwazego z Tilbury, Galla Anonima, Wincentego Kadłubka or: XIII-wiecznego dokumentu "Descriptiones terrarum"].

Zapis: 726236 (ZS 10.03.2015)

---

### 300. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Giovanni Reale

Tytuł: **I tre paradigmi metafisici creati dal pensiero greco e dal pensiero cristiano**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Codzienne pytania Antygony. Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Tadeusza Stycznia z okazji 70. urodzin. Pod red. Andrzeja Szostka, Alfreda M. Wierzbickiego. Lublin 2001, s. 249-258

Zapis: 736174 (ZS 30.03.2015)

---

### 301. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rocznice literackie 1997**

Źródło: Bibliotekarz Zamojski 1996 nr 4 s. 57-62

Adnotacje: wykaz pisarzy polskich i obcych w układzie miesięcznym; oprc.: Anna Kuszczak

Zapis: 783898 (IH 25.08.2015)

---

### 302. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rocznice literackie w 1999 r.**

Źródło: Bibliotekarz Zamojski 1998 nr 1 s. 59-63

Adnotacje: wykaz pisarzy polskich i obcych w układzie miesięcznym; oprac.: Maria Dębska, Elżbieta Żelichowska

Zapis: 750562 (IH 20.05.2015)

---

### 303. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rocznice literackie w 1999 roku (Wybór pisarzy i ilustratorów dla dzieci i młodzieży)**

Źródło: Bibliotekarz Płocki 1998 nr 3/4 s. 4547

Adnotacje: dot. m.in. pisarzy polskich i obcych, wykaz w układzie miesięcznym; oprac.: Maria Łykowska

Zapis: 760408 (ZS 25.06.2015)

---

### 304. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Charles Russell

Tytuł: **Konflikt między awangardową wyobraźnią i <i>praxis</i>**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Pluciennik

Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 5 s. 165-173

Adnotacje: dot. relacji pisarzy i poetów awangardowych z narodowymi partiami komunistycznymi  
Zapis: 752059 (PC 26.05.2015)

---

### 305. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Franciszek Sielicki  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 1 s. 108-110  
Adnotacje: rec. ks.: Jurijj Labyncew, Larisa Shhavinskaja: Pravoslavnaja literatura mezhvoennoj Pol'shi. Moskv 1998  
Zapis: 696677 (BD 15.01.2015)

---

### 306. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Skórzyński  
Tytuł: **Najkrótsza historia prozy XX wieku**  
Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 203-257  
Adnotacje: esej  
Zapis: 789296 (TM 01.09.2015)

---

### 307. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Słomka  
Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1996 r. 5 s. 309-310  
Adnotacje: rec. ks.: Hubertus R. Drobner: Lehrbuch der Patrologie. Freiburg 1994  
Zapis: 762442 (MS 06.07.2015)

---

### 308. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Smykowski  
Tytuł: **Biblioteka ziemiańska na Litwie w połowie XIX w. jako świadectwo kulturalnych aspiracji środowiska. Biblioteka Edwarda Romera**  
Źródło: Bibliotekarz Podlaski 2000 nr 1 s. 3-6  
Adnotacje: m.in. nt. teatru w Wilnie w XVIII i XIX w.; dotyczy także opinii Edwarda Romera o pisarzach europejskich XIX w.  
Zapis: 765639 (KAR 20.07.2015)

---

### 309. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Sochoń  
Tytuł: **Wyobrażenia w filozofii (zagrożenia i nadzieje)**  
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 4 s. 27-44  
Adnotacje: m.in. poglądy Platona, Arystotelesa, Kartezjusza i Pascala nt. wyobraźni  
Zapis: 773479 (KAR 12.08.2015)

---

### 310. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mikołaj Sokołowski  
Tytuł: **Kategoria różnicy we włoskich badaniach nad romantyzmem**  
Źródło: Pamiętnik Literacki 2001 z. 3 s. 269-273  
Adnotacje: omówienie zawartości numeru monograficznego pt. "Romanticismo e filosofia" czasopisma "Rivista di Estetica" nr 34/35 z 1990  
Zapis: 754420 (PC 02.06.2015)

---

### 311. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Stabryła  
Tytuł: **Wpływ kultury antycznej na cywilizację średniowiecznej i nowożytnej Europy**

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 3 s. 225-24  
Zapis: 828334 (ZS 03.12.2015)

---

### 312. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Starowieyski  
Tytuł: **Patrologia w Polsce (1945-1997)**  
Źródło: Analecta Cracoviensia 1997 [t.] 29 s. 337-347  
Adnotacje: omówienie; zawiera także wykaz najważniejszych przekładów dzieł patrystycznych na jęz. polski wydanych drukiem po 1945 r.  
Zapis: 823183 (BD 18.11.2015)

---

### 313. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Stępień  
Tytuł: **Dziedzictwo antyku we wczesnym chrześcijaństwie**  
Źródło: Wiadomości Historyczne 2000 nr 2/3 s. 65-77  
Zapis: 749837 (JB 16.05.2015)

---

### 314. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Stróżewski  
Tytuł: **O metafizyczności w sztuce**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Wieczory akademickie. Oprac. Dariusz Rott. Katowice 2001, s. 14-50; m.in. nt. literatury metafizycznej polskiej i obcej  
Zapis: 740179 (MS 10.04.2015)

---

### 315. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Swoboda  
Tytuł: **Aspekty wychowawcze w pismach filozoficznych Platona i autorów chrześcijańskich IV wieku (ś Augustyn, św. Hieronim)**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 463-485  
Zapis: 807836 (ZS 05.10.2015)

---

### 316. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Swoboda  
Tytuł: **Godność męża w pismach Plutarcha z Cheronei i autorów chrześcijańskich IV w. (Augustyn, Ambroży, Hieronim)**  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 135 z. 2/3 s. 286-298  
Zapis: 754439 (KAR 02.06.2015)

---

### 317. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Szajko  
Tytuł: **Stare druki Książnicy Pomorskiej w światowym skoputeryzowanym systemie ESTC**  
Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 1997 nr 1/2 s. 33-35  
Adnotacje: m.in. nt. zasad gromadzenia materiału literackiego w bazie, także nt. współpracy Książnicy Pomorskiej z systemem ESTC  
Zapis: 812036 (BD 09.10.2015)

---

### 318. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek T. Szerszeń  
Tytuł: **Wybrane publikacje z dziedziny antyku wydane w latach 1998-2000**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 4 s. 309-313

Adnotacje: bibliografia adnotowana  
Zapis: 828379 (ZS 03.12.2015)

---

### 319. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Szewczyk  
Tytuł: **Realizm magiczny: geneza - terminologia - praktyka literacka. (Różnorodność programowo-artystyczna)**  
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 3 s. 31-49  
Zapis: 794057 (MS 07.09.2015)

---

### 320. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Sztobryn  
Tytuł: **Ideologia wychowawcza w średniowieczu**  
Źródło: Edukacja i Dialog 1997 nr 8 s. 67-70, nr 9 s. 63-67  
Adnotacje: dotyczy m.in. poglądów św. Bazylego, św. Augustyna, św. Tomasza z Akwinu  
Zapis: 743574 (BD 22.04.2015)

---

### 321. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Śmigiel  
Tytuł: **Sympozja święto Wojciechowe w okresie nowenny przed tysiącleciem śmierci św. Wojciecha**  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 128 z. 3 s. 406-414  
Adnotacje: omówienie sympozjów polskich i międzynarodowych z lat 1989-1996 poświęconych m.in. pismom hagiograficznym opisującym życie i działalność św. Wojciecha autorstwa Brunona z Kwerfurtu, Jana Kanapariusza i anon.  
Zapis: 821584 (BD 12.11.2015)

---

### 322. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Taborska  
Tytuł: **Czy surrealistyczna muza była brunetką?**  
Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 1 s. 176-189  
Adnotacje: dot. motywu kobiety pozbawionej twarzy lub głowy w surrealistycznej literaturze, sztuce, filmie  
Zapis: 749237 (PC 14.05.2015)

---

### 323. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Trelińska  
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 181-182  
Adnotacje: [rec. ks.:] Robert Favreau: Epigraphie medievale. Turnhout 1997; charakterystyka badań nad epigrafiką średniowieczną obejmuje Niemcy, Austrię, Szwajcarię, Polskę, Francję  
Zapis: 729836 (IH 19.03.2015)

---

### 324. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Tyburowski  
Tytuł: **Cztery etapy historii zbawienia w myśli patrystycznej: zarys ogólny i wybrane przykłady**  
Źródło: Resovia Sacra 1997 nr 4 s. 201-211  
Zapis: 759598 (PC 23.06.2015)

---

### 325. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Wilamowski  
Źródło: Historia 1997 nr 1 s. 138-139  
Adnotacje: rec. ks.: Karl F. Morrison: History as a Visual Art in the Twelfth-Century Renaissance. Princeton (New Jersey) 1990; m.in. w oparciu o: "Kronikę" Kosmasa, "Gesta Friderici", "Chronicon" Ottona :

Freising, żywoty świętych Ottona z Bambergu

Zapis: 742981 (BD 20.04.2015)

---

**326. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Małgorzata Wilczyńska

Tytuł: **Wizerunek władcy w kronikach średniowiecznych. Na przykładzie Bolesława Chrobrego i Włodzimierza Monomacha**

Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 2001 t. 3 s. 231-245

Adnotacje: w kronikach Galla Anonima, Nestora, Thietmara, Kosmasa

Zapis: 823550 (BK 19.11.2015)

---

**327. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Wojtczak

Tytuł: **Wiara i wiedza w pismach Ojców Kościoła**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] U progu trzeciego tysiąclecia. Człowiek - nauka - wiara. Księga pamiątkowa Sympozjum Naukowego zorganizowanego w Uniwersytecie Warszawskim z okazji 2000-lecia chrześcijaństwa w dniach 19-21 listopada 1999 roku. Pod red. Aleksandry Białeckiej i Jacka J. Jadackiego. Warszawa 2001, s. 69-79

Zapis: 767337 (ZS 27.07.2015)

---

**328. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Walenty Wójcik

Źródło: Studia Sandomierskie 1999 t. 6 (1990/1996) s. 628-632

Adnotacje: rec. ks.: Robert L. Wilken: Die Fruehen Christen - wie die Roemer sie sahen. Graz, Wien, Koeln 198 na przykładzie twórczości pisarzy hellenistycznych

Zapis: 762237 (BD 03.07.2015)

---

**329. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Wypustek

Tytuł: **Accusations portees contre les chretiens aux IIe et IIIe siecles pour detention de livres de magie. Quelques remarques dans la lignee du livre de W. Speyer**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Antiquitas 2001 nr 25 (2252) s. 179-190

Adnotacje: uwagi i uzupełnienia do książki Wolfganga Speyera: Buechervernichtung und Zensur des Geistes bei Heiden, Juden und Christen. Stuttgart 1981 nt. oskarżeń chrześcijan o posiadanie ksiąg magicznych; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 803776 (ZS 28.09.2015)

---

**330. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Roman Maria Zawadzki

Tytuł: **Biblioteka i skryptorium opactwa w Cluny na tle renesansu XII wieku**

Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2001 t. 64 (2000) s. 71-75

Zapis: 770120 (ZS 05.08.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna /*

**Literatura współczesna (powszechna)**

**331. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Bardowie**

Współtwórcy: Pod red. Jadwigi Sawickiej i Ewy Paczoskiej

Wydawnictwo: Łódź: Ibidem

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 200 s.

Adnotacje: [Materiały z konferencji zorganizowanej w 2000 na Uniwersytecie Warszawskim. Zawiera:] Jadwiga Sawicka i Ewa Paczoska: Wstęp. \* Część I - Ojcowie: Andrzej Guzek: "Z włócznią Kormaka postępow Oskar - sto bardów przed nim" [dot. tradycji i rozumieniu pojęcia barda w polskiej literaturze od oświecenia]. - Piotr Bratkowski: Bob Dylan - od tańca do rewolucji. - Hanna Kowalska: "Manifestat rei" w poezji Aleksandra Galicza [dot. problematyki prawdy o człowieku]. - Jadwiga Sawicka: "Wolnolubiwaja gitara" - o Włodzimierzu Wysockim. - Andrzej de Lazari: Bardowie i idee [osobiste spotkanie z piosenkami bardów rosyjskich, zwłaszcza Aleksandra Galicza]. - Piotr Bakal: Felix Lecl - "ojciec" francuskich bardów (komunikat) [z tekstem piosenki "Moje buty" (Moi, mes souliers) i fragmentem "Małe szczęście" (Le p'tit bonheur) w przekładzie Piotra Bakala]. - Zbigniew Stala: "...dietro ogni blasfemo c'e un giardino incantato" (za każdym bluźniercą jest zaczarowany ogród). C. Fabrizio de Andre. - Alina Molisak: Wolf Biermann - "trubadur niemieckiego rozdarcia". - Ewa Paczoska: "Bał w szambrdebonie" - Stanisław Staszewski. - Tomasz Wroczyński: Edward Stachura pieśń i czyn. \* Część II - Dzieci: Lidia Burska: Jacek Kleyff wyrusza z Salonu szukać szczęścia dale. - Piotr Bratkowski: [Jan Krzysztof] Kelus - kombatant mimo woli. - Karolina Sykulska: Jacek Kaczmarski - szkic do portretu [dot. recepcji, w oparciu o analize określa Jacka Kaczmarskiego w tekstach prasowych]. - Ola Hnatiuk: Ukraińscy bardowie [w historii i współczesności]. - Tomasz Stępień: Leszek Czajkowski - bard Ligii Republikańskiej? "Śpiewnik oszołoma" - teksty i konteksty. Jakub Sadowski: Dżungla, cmentarz, apokalipsa: rosyjska poezja rockowa 1985-2000 a obrazy literackie. - Anna Bednarczyk: Przeszłość i teraźniejszość rosyjskich bardów w Polsce. - Ewa Paczoska: Miejsce dla barda. Jaromir Nohavica - "Dokąd się śpiewa". \* Aneks: Karolina Sykulska: Kim jest bard? Współczesne rozumienie terminu.

Zapis: 696375 (PC 14.01.2015)

---

### 332. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Burek

Tytuł: **Dziennik kwarantanny**

Wydawnictwo: Kraków: Arcana

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 255 s.

Seria wydawnicza: (Arcana Literatury)

Adnotacje: [Zawiera felietony publikowane w latach 1996-2000 na łamach "Gazety Polskiej"]

Zapis: 698874 (PC 22.01.2015)

---

### 333. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dissolving the Boundaries**

Współtwórcy: [Red.] Dorota Filipczak

Wydawnictwo: Łódź: Łódź University Press

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 110 s.

Adnotacje: [Zawiera materiały z interdyscyplinarnej konferencji naukowej "Dissolving the Boundaries", Łódź 25-27 IV 1998:] Dorota Filipczak: Introduction. - David Jasper: From Interdiscipline to Multidiscipline How One Thing Leads to Another. - Alistair G. Hunter: Boundary Conditions. - Hugh S. Pyper: "My Home is Over Jordan". - Pamela Sue Anderson: On the Boundaries of Intellectual Thought in Late Twentieth Century Europe. - Katarzyna Poloczek: Beyond the Border of Body and Language. Mowing on: Shapeshifting of Irish Women's Location in Paula Meehan's Poetry. - John Gatt-Rutter: Oriana Fallaci: Out of Bounds. - Carolyn D. Muir: Crossing the Boundaries between Text and Image The Iconography of St. Catherine of Alexandria. - Nabuko Nakano: Jezus as the Gate of Upaya - Between Eastern and Western Religious Traditions. - Michał Czajkowski: Jews and Christians - One People of God or Two? - Andrzej Kowalczyk: Relative Boundaries. Sylvester Judd's "Margaret" as an Example of American Religious Utopia.

Zapis: 743354 (ZS 21.04.2015)

---



### 334. recenzja

Dotyczy: Gazda G.: Słownik europejskich kierunków i grup literackich XX wieku.2000 (632536)

Autor: K.M.

Tytuł: **Słownik ukierunkowany**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 5 s. E9

Zapis: 825775 (BW 26.11.2015)

---

### 335. recenzja

Dotyczy: Gazda G.: Słownik europejskich kierunków i grup literackich XX wieku.2000 (632536)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Literatura przemawia chórem**

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 3

Zapis: 822531 (TM 17.11.2015)

---

### 336. recenzja

Dotyczy: Gazda G.: Słownik europejskich kierunków i grup literackich XX wieku.2000 (632536)

Autor: Waław Sadkowski

Tytuł: **...o mores!**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 275-277

Zapis: 775240 (ZS 14.08.2015)

---

### 337. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Hirszowicz

Tytuł: **Pułapki zaangażowania. Intelktualiści w służbie komunizmu**

Wydawnictwo: Warszawa: Scholar

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 290 s.

Adnotacje: [Zawiera liczne passim dot. postaw literatów polskich i zachodnich wobec komunizmu oraz ich oceny. Zawiera rozdziały:] Przedmowa. Wprowadzenie. - Część I. Intelktualne bezdroża: 1. Siła epoki. 2. Duch epoki - społeczne ramy świadomości. 3. Duch epoki - siła okoliczności. 4. Sekciarski charakter nowej wiary. - Część II: Nowa wiara w służbie władzy [dot. postaw w kolejnych fazach komunizmu w latach 1945-1968]. - Część III. 10. Zachodnia lewica wobec nowej wiary. 11. Psychospołeczne źródła uwikłań ideologicznych. - Zakończenie. Prawda i wiara.

Zapis: 717993 (PC 24.02.2015)

---

### 338. recenzja

Dotyczy: Hirszowicz M.: Pułapki zaangażowania. Intelktualiści w służbie komunizmu.2001 (717993)

Autor: Michał Warchała

Tytuł: **Książki, których nie można przeoczyć**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 11 s. 84-85

Zapis: 832790 (ZS 18.12.2015)

---

### 339. recenzja

Dotyczy: Kolago L.: Musikalische Formen und Strukturen in der deutschsprachigen Literatur des 20. Jahrhunderts.1997 (472923)

Autor: Jan Papiór

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 733-738

Zapis: 813122 (PC 14.10.2015)

---

### 340. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Kurowicki

Tytuł: **Figury wyobraźni XX w. (Wykłady o literaturze z perspektywy filozofii kultury)**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Opis fizyczny książki: [2001], 201 s.

Zapis: 751858 (PC 25.05.2015)

---

**341. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Kurowicki

Tytuł: **Przewodnik po arcydziełach i nie tylko (Poradnik konesera)**

Wydawnictwo: Wrocław: Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe

Wydawnictwo: Wrocław: Oficyna Wydawnicza "Atut"

Opis fizyczny książki: [2001], 206 s.

Adnotacje: [Zbiór miniatur eseistycznych o dziełach literatury światowej:] Od autora. \* Wielkość Adama i Ewy (Stary Testament; Księga Rodzaju). Anioł jako sługa snów (Mark Twain: Tajemniczy przybysz). Epilog "zakładu Pascala" (Franz Kafka: Proces). Alkoholowe ogrody raj (Malcolm Lowry: Pod wulkanem). Dzieci Kaina (Lars Gyllensten: Kain). Nowy los Kaina (Bohumil Hrabal: Kain). Kain polityczny albo sen o zabiciu historii (Salman Rushdi: Szatańskie wersety). Blizna Odyseusza (Home: Odyseja; Stary Testament). Zmierzając do Itaki (Ernst Schnabel: Pieśń szósta). Odys w żywiołach bezsensu (Louis-Ferdinand Celine: Podróż do kresu nocy). Poezja jako wieczna tęsknota [nt. wybor tekstów: W kręgu przedsokratyków. Oprac. Wit Jaworski. Kraków 1992]. Ironiczna dostojność (Thomas Mann: Józef i jego bracia). Mit o Edypie (Sofokles: Król Edyp). Wzniosłość (Jules Supervielle: Orfeusz). Mit platońskich połówek (Platon: Uczta). Opowieści ślepcy (Gore Vidal: Stworzenie świata). Pochwała pesymizmu (Arnold J. Toynbee: Cywilizacja w czasie próby). Niegod tragedii (Petroniusz: Uczta Trymalchiona). Logika i skorpion (Partenios: Cierpienia miłosne). Arkad uśpienia [nt. antologii: Muza rzymska. Poezja starożytnego Rzymu. Tł. i oprac. Zygmunt Kubiak. Warszawa 1992]. Humanizm kupców (Bertolt Brecht: Interesy pana Juliusza Cezara). Stwarzanie śmierci (Hermann Broch: Śmierć Wergiliusza). Wieczność uszczęśliwiająca (Kwiatki św. Franciszka; Św. Franciszek bez Boga (Nikos Kazantzakis: Grek Zorba; Ostatnie kuszenie Chrystusa). Mateczka Sprzeczność (Fiodor Dostojewski: Bracia Karmamzow). Koszt świętości (Nikos Kazantzakis: Chrystus ukrzyżowany po raz wtóry). W regionach kulturowego dzieciństwa (Johan Huizinga: Jesień średniowiecza). Napój miłosny (Joseph Bedier: Dzieje Tristana i Izoldy). Wstydlive arcydzieło (Francois Rabelais: Gargantua i Pantagruel). O pożytku kłamania (Miguel Cervantes: Don Kichot z I Manczy). Pochwała łobuzerii (Charles de Coster: Przygody Dyla Sowizdrzała). Pocałunek Sowy Minerwy (Romain Rolland: Colas Breugnon). Naczynia miłosne (William Szekspir: Sonety). Oddalenia (Erika Jong: Serenissima). Natura i cnota (Donatien de Sade: Zbrodnie miłości). Ogródek zamiast optymizmu (Wolter: Kandyd, czyli optymizm). Dobra góra Kubusia (Denis Diderot: Kubuś Fatalista i jego pan). Urok i ohyda woni (Patrick Sueskind: Pachnidło). Dusza w porcelanie (Johann W. Goethe: Cierpienia młodego Wertera). Ekselekcja (Johann P. Eckermann: Rozmowy z Goethem). W świecie ślepego Fausta (Johann W. Goethe: Faust). Pakt z doablem (T. Mann: Doktor Faustus). Doktor Faustus ucieleśniony albo gra dystansów (Ingmar Bergman: Laterna magica). Nożyczki diabła (Robert Nye: Faust). Małe życie, wielkie umieranie (Herman Melville: Moby Dick). Rozległe głębie pozoru (Stendhal: Czerwone i czarne). Bułgotanie brudów (Honoriusz Balzac: Ojciec Goriot). Skupywacz trupów (Mikołaj Gogol: Martwe dusze). Baryłeczka dobra wspólnego (Guy de Maupassant: Baryłeczka). Aktualność "Germinalu" (Emil Zola: Germinal). Piękna jedność sprzecznych złudzeń (Bolesław Prus: Lalka). Książka, wódka i święty spokój (Anton Czechow: Sala nr 6). Urok rodzimej dawności (Walery Łoziński: Zakłęty dwór). Wielkie w małym (Władysław Reymont: Chłopi). Dwie tradycje (Stanisław Brzozowski Współczesna powieść i krytyka). Przeteryminowany romantyzm (Stefan Żeromski: Popioły). Inteligencja stanu peryferyjnego (Julian Brun: Stefana Żeromskiego tragedia pomyłek). O przewadze konia nad benzyną (Kazimierz Wyka: Życie na niby). Rozluźnienie literaturą (Witold Gombrowicz: Transatlantyk; Operetka). Bezradność skołatanych ciał (Erich M. Remarque: Na Zachodzie bez zmian). Bez znieczulenia (Arthur Schopenhauer: Aforyzmy o mądrości życia). Klatki Canettiego (Elias Canetti: Auto da fe). Ciernisty gołąb (P. Sueskind: Gołąb). Wiedza i wiara (Lew Tołstoj: Śmierć Iwana Iljicza). Lunatycy z wieży Babel (Hermann Broch: Lunatycy). Ludzka miazga (Ernesto Sabato: Tunel). Filozofia jako uwodzenie (Jose Ortega y Gasset: Wokół Galileusza). Absolut codzienności (Ludwik Flaszen: Cyrograf). Gorzkość jarzębiny (A. Lundkvist: Najbardziej gorzkie w świecie). Normalność jako sen idioty (Fiodor Dostojewski: Idiota). Pochwała wisielczego humoru (Hermann Hesse: Wilk stepowy). Państwo Snu Demiurg Dwoisty (Alfred Kubin: Po tamtej stronie). Piękno wolne (Hermann Hesse: Gra szklanych paciorków). Życie jako sztuka (Oskar Wilde: Portret Doriana Graya). Piękne wędnięcie (G. de Lampedusa: Lampart). Emigrant z Arkadii (Jerzy Stempowski: Eseje). Piękno jako wyraz dystansu (Iwaszkiewicz: Brzezina; Panny z Wilka). Szczur zamiast wilka czyli złamanie dystansu (Andrzej Żaniewski: Szczur). Złamanie dystansu (Edward Redliński: Konopielka; Krfotok). Przeciwno sacrum poetów (Stefan Thermeson: Kardynał Polatuo). Tajemnice Leśmiana (Bolesław Leśmian: Szkice literackie). Dziecko w antykwariacie kultur (Bruno Schulz: Proza). Święty mitologicznego margines (Isaac B. Singer: Sztukmistrz z Lublina). Soczysty, popękany owoc (Cz. Miłosz: Dolina Issy). Wygnaniec (Issac B. Singer: Miłość i wygnanie). Samotność po kroćset (Gabriel Garcia Marquez:

Sto lat samotności). Monotonia nieśmiertelnych (J.L. Borges: Nieśmiertelny). Pytanie o robaki w środku (Gustav Janouch: Rozmowy z Kafką). Pozytywność pustki (Samuel Beckett: Watt). Matka jako ból istnienia (Tadeusz Różewicz: Matka odchodzi). Szarość win i zależności (Abe Kobo: Kobieta z wydm). Prostota spraw złożonych (F. Duerrenmatt: Grek szuka Greczynki). Sacrum jako kapelusze rozsądku (Karel Capek: Księga apokryfów). Szaleństwo normalności (Anton H. Tammsaare: Nowy Piekienik z Czartoryi). Diabeł, który nie kusi (Michał Bułhakow: Mistrz i Małgorzata). Istnienie wśród obcości (R. Musil: Trzy kobiety). Zakazane (suszone) owoce (V. Nabokov: Lolita). Wspólna, pokawałkowana dusza (J. Steinbeck: Grona gniewu). Ludzie krótkich snów (E. Hemingway: Słońce wschodzi). Księżę z gwiazdy (Antoine de Saint-Exupery: Mały Księżę).

Zapis: 767593 (ZS 28.07.2015)

---

### 342. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Le roman de l'histoire dans l'histoire du roman**

Współtwórcy: [Red.] Aleksander Abłamowicz

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 367 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1892)

Adnotacje: Aleksander Abłamowicz: Avant-propos. \* Cerner le roman historique: Jean Bessiere: Notes pour definir quelques paradoxes relatifs au roman historique. - Kazimierz Bartoszyński: Le probleme des "sources" du roman historique. - Wiesław Mateusz Malinowski: La question des personnages dans le roman historique: l'exemple romantique. - Jerzy Lis: Entre l'histoire personnelle et l'histoire collective: le cas de l'autobiographie. -

Lucienne Bozzetto-Ditto: Alejo Carpentier: Le Siecle des Lumieres. Mythe(s) et histoire(s). \*

Raconter l'histoire au XIXe siecle: Regina Bochenek-Franczakowa: La Revolution dans les romans du Directoire ou comment conjurer le passe [powieści z lat 1797-1800]. - Philippe Antoine: "La legende, mirage de l'histoire". Poesie et histoire dans "Les Martyrs" [Francois-Rene de Chateaubriand]. - Barbara Sosieć: Imaginer l'histoire: le XVIIe siecle selon Honore de Balzac ("Sur Catherine de Medicis") et Alphonse Esquiros ("Le Magicien"). - Tugrul Inal: "Notre Dame de Paris" mariage du romanesque et du fantastique [Victor Hugo]. - Krystyna Wojtynek-Musik: La categorie du tragique dans "Cinq-Mars" d'Alfred de Vigny. - Andrzej Rabsztyń: "Chronique du regne de Charles IX" et le jugement sur l'histoire. - Magdalena Wandzioch: Une page d'histoire dans le romanesque de Barbey d'Anrevilly. - Helena Shillony: "Herodias" de Flaubert: conte historique, conte hysterique. \*

Ecrire le roman de l'histoire au XXe siecle: Regina Lubas-Bartoszyńska: L'Histoire et ses interpretations abusives. Les templiers dans "Les Rois maudits" de Maurice Druon et dans "Le Pendule de Foucault" d'Umberto Eco. - Jean-Pierre Giusto: Le dernier Aragon: une pensee du chaos. - Edmond Nogacki: L'alchimie de "L'Oeuvre au noir" de Marguerite Yourcenar ou comment "passer par l'histoire pour se degager des pieges de l'histoire". - Krystyna Modrzejewska: Les traces de Marguerite Yourcenar dans ses personnages. - Magdalena Zdrada-Cok: Entre l'historicite et la contestation de l'histoire. L'analyse de "L'Oeuvre au noir" de Marguerite Yourcenar. - Maria Teresa De Freitas: Tradition et rupture: les "romans revolutionnaires" d'Andre Malraux. - Krzysztof Jarosz: Passe historique, passe recent: a propos du "cycle du Hussard" de Jean Giono. - Petr Kyslousek: Les hussards (Nimier, Blondin, Laurent, Deon) ou l'histoire "desavouee". - Aleksandra Grzybowska: La triple dimension de l'histoire dans "La Chambre des dames" de Jeanne Bourin. - Michał Mrozowicki: Michel le Fataliste et ses maitres [Michel Tournier: Le Roi des aulnes]. - Rene Gargulio: Le roman-peplum. Retour a l'Antiquite Romaine dans le roman historique contemporain. -

Ewa Andruszko: "La cliente" de Pierre Assouline. Quelques remarques sur les modifications structurales du roman de l'histoire au XXe siecle. \* Percevoir le roman historique hors la France:

Maciej Nowak: Representations historiques et probleme de lisibilite dans l'oeuvre de Walter Scott. - Marta Cichocka, Ryszard Siwek: Entre l'histoire et la legende: "La legende d'Ulenspiegel" de Charles De Coster et "Terra Nostra" de Carlos Fuentes. -

Halina Mazurek: Moscou dans les romans historiques de Lev, d'Alexis Konstantynovitch et d'Alexis Nikolaievitch Tolstoi. - Aleksander Abłamowicz: Le roman historique en Pologne ou la mythification

de l'histoire. Davide Artico: L'Orffs: precurseur dn roman historique italien [Ugo Foscola]. - Grażyn Szewczyk: Le roman historique allemand au XXe siecle. Tendances principales et auteurs. Margaret Gyurcsik: L'avant et l'apres mur: histoire d'une demythification [Paul Goma]. - Katarzyna Gadomska Histoire et genres fantastiques populaires. - Voichita-Maria Sasu: Le chevalier chretien et les Iroquois [Laure Conan: L'Oublie]. - Nina Pluta: La ?partialite? des sources dans le roman historique contemporain. \* Powieść historyczna w historii powieści [streszczenie w języku polskim].

Zapis: 707855 (ZS 11.02.2015)

---

### 343. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatura emigracyjna Rosjan, Ukraińców i Białorusinów**

Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych

Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 347 s.

Adnotacje: [Dedykowane pamięci Ryszarda Łuźnego]. \* [Materiały z konferencji "Literatura diaspory Rosjan, Ukraińców i Białorusinów", Lublin 19-21 VI 1997; org. Katedra Literatur Słowiańskich w Sekcji Filologii Słowiańskiej KUL]. - Anna Woźniak: Uwagi wstępne. \* - I. W kręgu literatury: Jan Orłowski Wspomnienia literackie pisarzy "pierwszej fali" emigracji rosyjskiej. - Bronisław Kodzis: Literaturne zhizn' ruskoi emigracii v Kharbine (1917-1945). - Sergej Docenko: Pisatel' Aleksej Remizov: klassik ili grafoman?. - Alla Gracheva: Zhanrovyje eksperimenty Alekseja Remizova 1940-50-tykh gg ("Meljuzina"). - Irina Belobrovcheba: "Pokhozhdenija Cziczikova" kak prototekst i intertekst (N. Gogol', M. Bulgakov, N. Andreev). - Joanna Tarkowska: "Przestrzeń artystyczna" utworów z tomiku Natalii Gorbaniewskiej pt. "Pereletaja snezhnuju granicu. Stikhi 1974-1978". - Katarzyna Duda: Władimir Maksimow. "Saga o nosorożcach" - portret inteligencji europejskiej. - Andrzej Dudek: Pisarz jako dysydent. Władimira Wojnowicza zmagania z władzą. - Danuta Szymonik: Reminiscencje literackie w rosyjskiej prozie emigracyjnej. W kręgu twórczości Władimira Maramzina. - Anna Woźniak: Istoriija i skazka v romane Abrama Terca "Spokojnojnoj noci". - Tetjana Bihlenko: Funkcional'nihst' khristijans'koji simvolihki u tvorakh ukrajins'koji diaspori XX vihku. - Jevgen Nakhlik: Jevgen Malanjuk pro modernizm i avangardizm u lihteraturih ta mistectvih. - Roman Mnikh: Poetika palihmpsestu v lihrich Jevgena Malanjuka. - Oksana Prokhorenko: Do problemih "dvolikostih" poetovogo "ja" (na prikladih tvorcostih Jevgena Malanjuka). - Vihktor Gumenjuk: Dramaturgihja Volodimira Vinnichenka perihodu emihgracihji. - Zenon Guzar: Poetika nazv u lihrich Olega Ol'zhicha. - Irina Popova-Bondarenko: Estetika vihddzermalennja u tvorcostih Osval'da Burhardta (Jurihja Klenu). - Mirosława Kawecka: Wizja Ukrainy mitycznej. "Legandy starokijowski Nataleny Korolewy. - Beata Kapij: Topos ojczyzny utraconej w poezji białoruskiej emigracji. - Sjarę Kavaljow: Paehzihja Nadzeih Artymovihch: pogljad z Belarusih. - Natallja Ruseckaja: Tvorczasie' Rygora Krushyny u kantehksce belaruskajj lihteratury XX st. \* II. Życie literackie - czasopisma i wydawnictwa: Aleksander Barszczewski: Emigracyjne pismo "Konadni" jako obrońca białoruskich pisarzy represjonowanych. - Nina Barszczewska: Mouhnyja pytan'nh na staronkakh belaruskikh ehmiigracyjnykh vydan'njau u Njameczczyne. - Galina Korbicz: "Lihterturno-naukoveciji vihsnik" na czuzhisih (1948-1949). - Adam Bezwiński: Między dwoma wyznaniem. Pismo "Symbol" i jego przesłanie. - Ljubomir Pushak: Lihterturna kritika na storihnkakh "Suczasnostih" (1976-1978)

Zapis: 831795 (BW 15.12.2015)

---

### 344. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **Imperia i prowincje. O literaturze niemieckojęzycznej i polskiej w dwudziestym wieku**

Wydawnictwo: Wrocław: Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe

Wydawnictwo: Wrocław: Oficyna Wydawnicza "Atut"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 348 s.

Adnotacje: Wstęp. - I: Le style c'est le corps (Gottfried Benn). Cień olbrzyma (Franz Kafka). Na krawędzi wyrażalnego (Hermann Broch). Przeciwko śmierci (Elias Canetti). Urosnąć na miarę ogromu (Hermann Hesse). Książę Piechoty (Ernst Juenger). Duchowe formy życia (Tomasz Mann). Przygody metodycznej intuicji (Peter Haertling). Królestwo zapachów (Parick Sueskind). Zatoka ostatniej przemiany (Peter Handke). Człowiek, czyli sługa (Robert Walser). Furie dobosza (Günter Grass). - Szaleństwo elementarne (Leopold Buczkowski). Drzewo wiadomości (Wiesław Myśliwski). Wielki cień (Tadeusz Różewicz). Misterium tożsamości (Piotr Bednarski). Bez asekuracji (Tadeusz Siejak). Bunt protein (Dariusz Bitner). Nasz wspólny sen (Jan Drzeżdżon). Punkt na wieży katedry (Wojciech Czerniawski). Potrawy Marka Słyka (Marek Słyk). Ziemia Olgi (Olga Tokarczuk). Zatrut (Janusz Rudnicki). Jedyne kształt śmierci (Andrzej Łuczeńczyk). - III [felietony]: Dykcja miazgi. Języki pro: Prozaiczna głębia. Sztuka czy lewatywa? Prowincja nie dla prowincjuszy. Sen o zaścianku. Słowo o krytyce. Ciało krytyka (Andrzej Falkiewicz). Pisarstwo (Henryk Berezka). Zagłada prozy. Groza pisarza. Szkoła czytania. Czyściciel literatury. Demon literatury. Spod korca. Kultura nisz. Na styku kultur (Krzysztof Dedecius). Traktat o myśli roślinnej (German Ritz). Kultura domów. Dziupła w kosmosie. Reguły horyzontalne. O pięknej niewiedzy. O brzydkich słowach. Zapach książek. Koniec lata. "Kondensuj pan dialogi", czyli pisarz wobec teatru. Ekonomizm a mania. Kant tańczy. Świadczenia Krystiana Lupy.

Zapis: 714724 (PC 19.02.2015)

---

#### 345. książka w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Magala

Tytuł: **Między giedą a śmietnikiem. Eseje simmlowskie**

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 201 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.]: Sztuka a ryzyko moralne [esej dot. m.in. Samuela Becketta, Thomasa Pynchona, Williama Burroughsa; całość publikacji dot. teorii współczesnej kultury i sztuki, inspirowanej myślą Georga Simmla; w tym kontekście autor powołuje się na wiele przykładów literackich, m.in. twórczość: Thomasa Pynchona, Henry'ego Millera, Samuela Becketta, Witolda Gombrowicza, Jamesa Joyce'a, Louis Ferdinanda Celine'a]

Zapis: 833736 (TU 21.12.2015)

---

#### 346. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **Występek. Eseje o pisaniu i czytaniu**

Wydawnictwo: Warszawa: Sic!

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 201 s.

Adnotacje: [Eseje filozoficzno-literackie. Zawiera:] I. Pour l'autre, pour moi... II. Występek. Fragmenty o pisaniu III. Eros i Hermes [hermeneutyka wobec erotyki]. IV. "Co to znaczy czytać?" V. Lekcja psychoanalizy. VI. Przygoda lektury [słownik pojęć Rolanda Barthesa]. VII. Pragnienie zwane Japonia [Roland Barthes: Imperium znaków]. VIII. W ciemnym wnętrzu miłości [Roland Barthes: Fragmenty dyskursu miłosnego]. IX. Pour l'autre, pour moi... X. Epilog.

Zapis: 706355 (PC 09.02.2015)

---

#### 347. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edward Możejko

Tytuł: **Realizm socjalistyczny. Teoria, rozwój, upadek**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 314 s.

Adnotacje: Przedmowa do wydania polskiego. - I. Pochodzenie realizmu socjalistycznego. II. Realizm socjalistyczny jako metoda twórcza i jej komponenty. III. Realizm socjalistyczny na Zachodzie. IV. Realizm socjalistyczny w krajach Europy Wschodniej [m.in. w Polsce]. V. Realizm socjalistyczny a koncepcja literatury socjalistycznej. Epilog.

Zapis: 746876 (PC 05.05.2015)

---

#### 348. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nieświadomość jako kategoria filozoficzna**

Współtwórcy: Pod red. Aliny Motyckiej i Wojciecha Wrzoska

Instytucja sprawcza: Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Instytutu Filozofii i Socjologii PAN [Polskiej Akademii Nauk]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 314 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Motycka Alina: Przedmowa. Myśl filozoficzna wobec tego, co nieświadome. \* Seweryn Blandzi: Platonizm: droga od nieświadomości do nadświadomości. - Agata Bielik-Robson: Nieświadomość - kreacja kartezjanizmu. - Wiesław Wójcik: Problem nieświadomości u [Gottfrieda Wilhelma] Leibniza a zasada podwójnej nieskończoności bytu. - Maciej Potępa: Problem nieświadomości w filozofii [Johanna Gottlieba] Fichtego, [Friedricha Wilhelma] Schellinga i w romantyzmie niemieckim. - Maciej Soin: [Ludwig] Wittgenstein i nieświadomość. - Szymon Wróbel: Dwa rozumienia pojęcia nieświadomości [dot. koncepcji Sigmunda Freuda i Donalda Davidsona]. - Andrzej Leder: O nieprzedmiotowym charakterze nie-świadomości [dot. filozofii starożytnej i nowożytnej]. - Maria Gołębiowska: Relacja nieświadomości - figura w myśli Jean-Francois Lyotard [dot. teorii relacji między gestem malarskim i graficznym a mową i pismem]. - Waleria Szydłowska: Opór nieświadomości. (o filozofii J.[acquesa] Derridy [dot. nurtu psychoanalitycznego filozofii autora, m.in. w kontekście opowiadania Hermana Melville'a "Bartelby"]). - Tomasz Kitliński, Paweł Laszkowicz: Nieświadomość i sublimacja. Julii Kristewej teoria podmiotu.

Zapis: 806996 (PC 05.10.2015)

---

#### 349. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **PASE Papers in Literature and Culture. Proceedings of the fifth annual conference of the Polish Society for the Study of English, Łódź 1996**

Współtwórcy: [Red.] Maria Edelson, Adam Sumera, Jadwiga Uchman

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 160 s.

Adnotacje: Ewa Basiura: I.B. Singer and the Art of Story-Telling: The Polish and American Heritages. - Grahana D. Caia: Manuscripts in Context [średniowieczne manuskrypty i ich informacje pozatekstowe]. - Krzysztof Fordoński: Literary Graphology or the Meaning of Font in the Novels of William Wharton - Clifford Hallam: No Brother of Mine: Denial and Death in "William Wilson" [Edgard Allan Poe: William Wilson. A Tale"]. - Aleksandra Kędzierska: Dublin 1886-1889 - G.M. Hopkins Last Poems Katarzyna Kłosińska: The History of Ladies' Land League. - Joanna Kokot: Writing as Handling Facts. The First Person Narrator in the Sherlock Holmes Stories by Arthur Conan Doyle. - Barbara Kowalik: Barbara Pym's "Some Tame Gazelle": Elegiac and Comic Idyll. - Dorota Mościbrodzka: "Coming Home to <i>Wuthering Heights</i>: Films on Bronte's Novel. - Witold Ostrowski: Genre Interchange and Interaction: An Essay in Reconnaissance. - Patrick Reilly: "nineteen Eighty Four": The Trap of Fiction [George Orwell]. - Liliana Sikorska: Writing the Body: Medieval Medical Discourse and the Language of Desire in Julian of Norwich's "Revelations of Divine Love". - Monika Śmiałkowska: Prologues and Epilogues in Renaissance and Restoration Drama. - Barbara Toczek-Luteijn, Magdalena Konopko: Teaching Literature: How to educate an Independent Reader. - Agnieszka Zarzycka: ...Seen with the Prairie Eye. - Tomasz Zymer: On the Semiotics and Aesthetic of Anglo-Saxon Metrical Charms.

Zapis: 695835 (ZS 13.01.2015)

---

### 350. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesława Piecuch

Tytuł: **Człowiek metafizyczny**

Wydawnictwo: Warszawa, Kraków: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 200 s.

Adnotacje: Przedmowa. Z historycznej refleksji nad kruchością ludzkiego istnienia. Cz. I. Doświadczenie nicości - absurd. 1. [Alberta] Camusa człowiek zbuntowany: Człowiek absurdalny. Człowiek zbuntowany. 2 [Jean-Paul] Sartre'a człowiek śmiertelnie wolny: Świadomość wyobraźniowa. Nicość wolności. Nieważność i obcość świata. 3. [Martina] Heideggera strażnik nicości: Rozumienie bycia jako podstawowe zadanie człowieka. Bycie a doświadczenie egzystencjalne. Cz. II. Doświadczenie wiary nadzieja. 4. [Gabriela] Marcela prawdziwi świadkowie: "Próba" jako sprawdzian siły wewnętrznej człowieka. Nadzieja odpowiedzią na "próbę". Religijny charakter nadziei. 5. [Viktora] Frankla człowiek cierpiący. Pierwotna ludzka wola sensu. Udaremnione dążenie do sensu. Realizowanie sensu na drodze urzeczywistniania wartości cierpienia. Uświęcenie cierpienia przez ofiarę. 6. [Lwa] Szestowa człowiek podziemny. "Nie przyjmuję świata". "Świat podziemny". Cz. III. Doświadczenie transcendencji - działanie. 7. [Karla] Jaspersa człowiek w sytuacjach granicznych. Sytuacje graniczne i ich rodzaje. "Rozbicie" jako podstawowe doświadczenie egzystencjalne i heroiczna postawa wobec niego. Wiara filozoficzna jako droga doświadczania obecności transcendencji w mowie jej szyfrów. Człowiek metafizyczny: Człowiek wobec świata w doświadczeniu egzystencjalnym. Pakt metafizyczny. Zadanie człowieka metafizycznego.

Zapis: 814138 (ZS 19.10.2015)

---

### 351. recenzja

Dotyczy: Piecuch C.: Człowiek metafizyczny.2001 (814138)

Autor: Andrzej Gielarowski

Tytuł: **Egzystencja człowieka metafizycznego**

Źródło: Logos i Ethos 2001 nr 2 s. 191-197

Zapis: 814277 (PC 20.10.2015)

---

### 352. recenzja

Dotyczy: Pleśniarowicz K.: Dylemat jednego wyjścia. Absurd w dramacie u schyłku realnego socjalizmu.2000 (587556)

Źródło: Alma Mater 2000 nr 20 s. 61

Adnotacje: nota

Zapis: 753898 (AW 31.05.2015)

---

### 353. recenzja

Dotyczy: Przewodnik po literaturze filozoficznej XX wieku. [T. 5].1997 (472877)

Autor: Wojciech Słomski

Źródło: Ruch Literacki 2001 t. 58 z. 2 s. 318-321

Zapis: 834215 (MS 22.12.2015)

---

### 354. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Rudolf

Tytuł: **Świat istot fantastycznych we współczesnej literaturze popularnej**

Wydawnictwo: Wałbrzych: Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 152 s.

Zapis: 715774 (ZS 20.02.2015)

---



### 355. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Sugiera

Tytuł: **W cieniu Brechta. Niemieckojęzyczny dramat powojenny 1945-1995**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 455 s.

Adnotacje: [Zawiera rozdziały ilustrujące twórczość wybranych dramatopisarzy austriackich, niemieckich i szajcarskich:] I. Frisch i Durrenmatt. Teatralne gry z rzeczywistością. II. Hildesheimer, Grass, Walser. Zdomowieni w absurdzie. III. Hochhuth, Kipphardt, Weiss. Między fikcją a dokumentem. IV. Peter Handke. Ćwiczenia w estetyce odbioru. V. Heiner Mueller. Zbierani sprzeczności. VI. Heiner Mueller. Terror, który przychodzi z Niemiec. VII. Peter Hacks. Dialektyka utopii i rzeczywistości. VIII. Tankred Dorst. Sceniczne ekspozycje skostniałych światów. IX. Thomas Bernhard. Wszystko inne jest kłamstwem. X. Botho Strauss. Urojone rzeczywistości. XI. Elfriede Jelinek. Demontaż powszednich mitów. XII. Werner Schwab. Na przecięciu słów i ciał. \*  
[Zawiera również bibliografię omówionych dramatów tłumaczonych na język polski oraz indeks nazwisk i utworów dramatycznych].

Zapis: 770979 (ZS 06.08.2015)

---

### 356. recenzja

Dotyczy: Sugiera M.: W cieniu Brechta. Niemieckojęzyczny dramat powojenny 1945-1995.1999 (770979)

Autor: Zdzisław Jaskuła

Tytuł: **Grać przypisy!**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 248-254

Zapis: 771056 (ZS 06.08.2015)

---

### 357. recenzja

Dotyczy: Sugiera M.: W cieniu Brechta. Niemieckojęzyczny dramat powojenny 1945-1995.1999 (770979)

Autor: Ewa Szymani

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2000 nr 5 s. 159-162

Zapis: 817396 (PC 29.10.2015)

---

### 358. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **The writing of exile**

Współtwórcy: [Red.] Wojciech Kalaga, Tadeusz Rachwał

Wydawnictwo: Katowice: Śląsk

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 249 s.

Adnotacje: Introduction. \* Paul Schreiber: Orphaned Orpheus: The Exiled Writer in "Moby-Dick" [Hermana Melville'a]. - Alan Parkinson: Remembering how to fly [Eugene Ionesco]. - Maciej Nowak: Romantic Afterthoughts: The Exiled Myth in Salman Rushdie's "Midnight Children". - Ewa Borkowska: "In the Beauty Created by Others" - Polish Post-War Emigration Poetry (Adam Zagajewski). - Katarzyna Klonowska: Return of Goddess: William Butler Yeats and Seamus Heaney. - Sona Cajkova: When Reason is in Exile... Angela Carter's "The Infernal Desire Machines of Doctor Hoffman" in the Light of Postmodern Culture. - Bojana Bujwid: The Symbolic Exile from the Labyrinthine House of the Interior in Anais Nin's Works. - Krzysztof Kowalewski: Exiles In their Own Country: the Problem of Gender and Identity in the Work of James Kelman and Janice Galloway. - Katarzyna Wieckowska: I love my exile. A study in Anita Brookner's "Hotel du Lac". - Małgorzata Glasenapp: "Femina non Grata": Femininity in Exile in British Boys' School Stories. - Aneta Wojtasik: Childhood as Another Country: J.M. Barrie's "Peter Pan" as Exile. - Katarzyna Ancuta: [Wo]Men in Black. Exiles in

Contemporary Gothic. - Rafał Borysławski: The Agoraphobia of the Old English Exiles. - Małgorzata Medyńska-Borysławska: In-between: The Exile Of Gaelic. - Margaret Llewellyn-Jones: Re-vision & the Revenant: Body, Identity & Exile in Contemporary Irish Drama. - Jacek Mydla: Undoing selves. "Richard II", theatrical incarnation, and verbal exile [William Shakespeare]. - Edyta Lorek-Jezińska: Exiled to the City: Liminality and the Myth of Expulsion in Forced Entertainment's Performances: ("Let the Water Run Its Course) To the Sea that Made the Promise" (1986), "200% & Bloody Thirsty" (1987/88), "Marina & Lee" (1990/91) and "Emanuelle Enchanted" (1992). - Monika Hagar "Being There, Inside, And Not Being There" -Raymond Carver's Fascination With Otherness.

Zapis: 720813 (ZS 02.03.2015)

---

### 359. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Prawda kłamstw. Eseje o literaturze.1999 (501107)

Autor: Paweł Ratyński

Tytuł: **Kłamstwa powieści. Mario Vargas Llosa twierdzi, że życie bez fikcji jest niemożliwe**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 13 V s. 5

Zapis: 818691 (KAR 03.11.2015)

---

### 360. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich. 3**

Współtwórcy: Pod red. Krystyny Galon-Kurkowej i Ewy Studziźby-Komisaruk

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 258 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2313. Slavica Wratislaviensia; 115)

Adnotacje: [Zawiera materiały z 3. Międzynarodowej Konferencji z cyklu "Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich"; Wrocław 18-19 XI 1999:] Hanna Kowalska: Postmodernizm wobec kultury Średniowiecza (Nikołaj Bierdiajew i Umberto Eco). - Salavat Ajupov: Motiv puti v lirike Mikhaila I Lermontova. - Joanna Nowakowska-Ozdoba: Dobro i zło w powieści Aleksandra Weltmana "Światosławicz, wraży wychowaniec". - Ludvik Stepan: Tvar mickiewiczowskie poemy jako zaloha pro polsky postmodernismus [poematy Adama Mickiewicza "Grażyna" i "Konrad Wallenrod" jako początek polskiego postmodernizmu]. - Barbara Olaszek: "Nevinnost" - "padenie" - "pokajanie". Filozofsko-obshhestvennyj kontekst romana "Obryv" Ivana A. Goncharova. - Bazyli Białokozowicz Friderik Shopen v zhizni i tvorchestve L'va Tolstogo. - Joachim Diec: Temat zmierzchu cywilizacji zachodniej w rosyjskiej literaturze historiozoficznej. - Bogusław Zieliński: Obraz ojczyzny i narodu hymnografii słowiańskiej XIX wieku. - Jolanta N. Sujecka: Kwestia narodowa w okresach przełomó Rosja Euroazjatów: Bułgaria scytyjska i Bułgaria słowiańska. - Andrzej Dudek: Mít o Edypie w interpretacji Wiaczesława Iwanowa. - Aleksandra Wieczorek: Teatr w krzywym zwierciadle: Rosyjska parodia teatralna na przełomie XIX i XX wieku. - Grażyna Boblilewicz: Czy można mówić o intymii w malarstwie rosyjskim. - Patrycjusz Pająk: Ciało w procesie alienacji bohaterów prozy Janka Polici Kamova. - Elżbieta Tymoczko-Tichoniuk: Recepcja literatury rosyjskiej w Krakowskiej "Krytyce". - Zygmunt Zbyrowski: Motyw przyjaźni w twórczości Borysa Pasternaka. - Lucjan Suchanek: człowiek w upoadku (J. Druźnikow, A. Zinowiew i donosologia). - Andrzej Wątorski: Chas u poezjii Olega Ol'zhicha. - Teresa Dudek: Motywy biblijne w twórczości Andrieja Bitowa. - Joanna Madloch: Miasto w poezji Josifa Brodskiego : Motyw statuy. - Marian Ściepuro: Motyw piękna i sztuki w twórczości Andrieja Wozniesińskiego. - Regina Jaśkowska-Rybicka: Twórczość Jurija Dombrowskiego wobec europejskiego dziedzictwa kulturowego. - Aleksander Barszczewski: Białoruski badacz emigracyjny Stanisław Stankiewicz w walce z krytyką radziecką o ideowy i twórca autentyzm Janki Kupały. - Celina Juda: Dwudziestowieczny portret bułgarskiego inteligenta - konteksty nie tylko literackie. - Joanna Czaplińska: "Człowiek historyczny" Jana Patocki - przemiany bohatera w najnowszych literaturach słowiańskich

Zapis: 833975 (ZS 21.12.2015)

---

### 361. impreza.

Tytuł: **"Białoruś, Rosja, Ukraina: problematyka zmiany w literaturach narodowych" - międzynarodowe sympozjum slawistyczne (1999)**

Opis imprezy: Zielona Góra, 27-28 V 1999

Organizator: Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Zielonej Górze,  
Stowarzyszenie Współpracy "Polska - Wschód"

Zapis: 762661 (IH 07.07.2015)

---

### 362. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Białoruś, Rosja, Ukraina: problematyka zmiany w literaturach narodowych" - międzynarodowe sympozjum slawistyczne (1999)., Zielona Góra, 27-28 V 1999; (762661)

Autor: Włodzimierz Wilczyński

Tytuł: **Sympozjum slawistów**

Źródło: Głos Uczelni [Zielona Góra] 1999 nr 2/3 s. 22

Adnotacje: not.

Zapis: 762664 (IH 07.07.2015)

---

### 363. impreza.

Tytuł: **"Ebony, Ivory and Tea" ("Heban, kość słoniowa i herbata") - sympozjum (2000)**

Opis imprezy: Kraków, 28 IX - 2 X 2000

Organizator: Pracownia Studiów Kolonialnych i Postkolonialnych Instytutu Literatury i Kultury Brytyjskiej i Amerykańskiej Uniwersytetu Śląskiego, Ośrodek Studiów Południowoafrykańskich Uniwersytetu w Essen, Centrum Studiów Kanadyjskich Uniwersytetu Śląskiego

Zapis: 781238 (TM 21.08.2015)

---

### 364. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ebony, Ivory and Tea" ("Heban, kość słoniowa i herbata") - sympozjum (2000)., Kraków, 28 IX - 2 X 2000; (781238)

Autor: Krzysztof Kowalczyk-Twarowski

Tytuł: **Imperium obraduje**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2000 nr 3 (82) s. 9

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 781240 (TM 21.08.2015)

---

### 365. impreza.

Tytuł: **"Literarische Geist- und Machtdiskurse im europaeischen 'kurzen Jahrhundert' der Jahre 1914-1989/91" - międzynarodowa konferencja (2000)**

Opis imprezy: Szczecin, Pobierowo; 25-28 X 2000

Organizator: Instytut Germanistyki Uniwersytetu Opolskiego, Uniwersytet Szczeciński

Zapis: 792419 (ZS 04.09.2015)

---

### 366. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literarische Geist- und Machtdiskurse im europaeischen 'kurzen Jahrhundert' der Jahre 1914-1989/91 - międzynarodowa konferencja (2000)., Szczecin, Pobierowo; 25-28 X 2000; (792419)

Autor: Izabela Surynt

Tytuł: **"Literarische Geist- und Machtdiskurse im europaeischen 'kurzen Jahrhundert' der Jahre 1914-1989/91". Internationales Symposium in Pobierowo und Szczecin, 25.-28. Oktober 2000**

Źródło: Convivium 2001 s. 407-413

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 792498 (ZS 04.09.2015)

---

### 367. impreza.

Tytuł: **"Literatura diaspory Rosjan, Ukraińców, Białorusinów" - sesja literaturoznawcza (1997)**

Opis imprezy: Lublin, 19-21 VI 1997

Organizator: Sekcja Filologii Słowiańskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

Zapis: 760252 (PC 25.06.2015)

---

### 368. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literatura diaspory Rosjan, Ukraińców, Białorusinów" - sesja literaturoznawcza (1997)., Lublin, 19-21 VI 1997; (760252)

Autor: Beata Kapij

Tytuł: **Literatura diaspory. Sprawozdanie**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 6 s. 26-27

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 760256 (PC 25.06.2015)

---

### 369. impreza.

Tytuł: **"Literatura Słowian Wschodnich. Tendencje rozwojowe, przewartościowania" - międzynarodowe sławistyczne sympozjum literackie (1997)**

Opis imprezy: Zielona Góra, 5-6 IV 1997

Organizator: Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej] w Zielonej Górze przy współudziale Stowarzyszenia Współpracy "Polska-Wschód"

Zapis: 762436 (IH 06.07.2015)

---

### 370. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literatura Słowian Wschodnich. Tendencje rozwojowe, przewartościowania" - międzynarodowe sławistyczne sympozjum literackie (1997)., Zielona Góra, 5-6 IV 1997; (762436)

Autor: Marian Ściepuro

Tytuł: **Literatura Słowian Wschodnich**

Źródło: Głos Uczelni [Zielona Góra] 1997 nr 5 s. 20

Zapis: 762440 (IH 06.07.2015)

---

### 371. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Sławistów (1998)., XII: Kraków, 27 VIII - 2 IX 1998; (297576)

Autor: Lucjan Suchanek

Tytuł: **[Dwunasty] XII Międzynarodowy Kongres Sławistów - Kraków 1998**

Źródło: Alma Mater 1998 nr 8 s. 16

Adnotacje: artykuł przed kongresem

Zapis: 751478 (AW 23.05.2015)

---

### 372. impreza.

Tytuł: **The Meeting of International Group of Translators of Arabic Literature - spotkanie poświęcone stanowi badań nad współczesną literaturą arabską i jej przekładami w Europie**

Opis imprezy: Tunis, 29 IX - 5 X 1999

Organizator: The European Cultural Foundation

Zapis: 701059 (BD 28.01.2015)

---

### 373. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: The Meeting of International Group of Translators of Arabic Literature - spotkanie poświęcone stanowi badań nad współczesną literaturą arabską i jej przekładami w Europie., Tunis, 29 IX - 5 X 1999 (701059)

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 283

Adnotacje: not. sprawozdawcza

Zapis: 701006 (BD 28.01.2015)

---

#### 374. impreza.

Tytuł: **"Twórczość w godzinach nadliczbowych" - konferencja literaturoznawcza (2000)**

Opis imprezy: Słupsk, 11 XII 2000

Organizator: Instytut Filologii Polskiej Pomorskiej Akademii Pedagogicznej w Słupsku

Zapis: 781216 (PC 21.08.2015)

---

#### 375. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Twórczość w godzinach nadliczbowych" - konferencja literaturoznawcza (2000)., Słupsk, 11 XII 2000 (781216)

Autor: Piotr Sobolczyk

Tytuł: **Twórczość w godzinach nadliczbowych. Konferencja zorganizowana przez Instytut Filologii Pol-  
Pomorskiej Akademii Pedagogicznej w Słupsku dn. 11 grudnia 2000**

Źródło: Ruch Literacki 2001 z. 2 s. 255

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 781256 (PC 21.08.2015)

---

#### 376. impreza.

Tytuł: **"Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999)**

Opis imprezy: III: Wrocław, 18-19 XI 1999

Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

Zapis: 739674 (JB 09.04.2015)

---

#### 377. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999)., III: Wrocław, 18-19 XI 1999; (739674)

Tytuł: **Konferencja "Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich"**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2000 nr 1 s. 7

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 739680 (JB 09.04.2015)

---

#### 378. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Patrycja Bieszk

Tytuł: **Campowy bric-a-brac**

Źródło: Ha!art 2001 nr 2 s. 117-118

Adnotacje: nt. tzw. literatury campowej, opisującej wrażliwość, przesadność, postrzegającej świat w kategoriach estetycznych

Zapis: 828172 (AZ 03.12.2015)

---

#### 379. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Czapik-Lityńska

Tytuł: **Awangarda w literaturach słowiańskich. Uwagi o zmianach perspektyw badawczych**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 40-48

Zapis: 752037 (ZS 26.05.2015)

---

#### 380. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Ćirlić-Straszyńska

Tytuł: **Pisarze - jak ludzie**

Źródło: Charaktery 1997 nr 7 s. 40-42

Adnotacje: Jugonostalgia, postawy i twórczość pisarzy bośniackich, serbskich, chorwackich i słoweńskich po rozpadzie Jugosławii, m.in. o autorach: Dobrica Ćosić, Slavenka Drakulić, Vlado Gotovac, Radovan Karadžić, Izet Sarajlić, Dubravka Ugrešić

Zapis: 753195 (ZS 28.05.2015)

---

### 381. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dekada odchodzących (Twórcy kultury zmarli w latach 1989-1999)**

Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 4 s. 80-90

Zapis: 735377 (AZ 30.03.2015)

---

### 382. nawiązanie

Dotyczy: Sztuka i dotkliwość świata. Zn 2000 nr 4: s. 34-52 (683510)

Autor: Tomasz Mizerkiewicz

Tytuł: **Rozmowy istotne**

Źródło: Arkusz 2000 nr 8 s. 13

Zapis: 731895 (AW 25.03.2015)

---

### 383. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Furdal

Tytuł: **Stan kultur słowiańskich przed integracją europejską**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 11-16

Zapis: 752035 (ZS 26.05.2015)

---

### 384. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Igor D. Górewicz

Tytuł: **Nowy instytut**

Źródło: Dziś 2001 nr 5 s. 142

Adnotacje: dot. powstania "Instytutu Słowiańszczyzny Wschodniej Białoruś, Rosja, Ukraina" w Szczecinie

Zapis: 820320 (PC 09.11.2015)

---

### 385. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rudolf Hoffman

Tytuł: **Zimna wojna w kulturze (CIA w roli mecenas)**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 109 s. 7

Adnotacje: [rec ks.:] Frances Stonor Saunders: The Cultural Cold War. The CIA and the World of Arts and Letters. The New Press 1999

Zapis: 800901 (ZS 18.09.2015)

---

### 386. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Janaszek-Ivanickova

Tytuł: **O procesie odkrywania postmodernistów w literaturze krajów słowiańskich**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 49-56

Zapis: 752038 (ZS 26.05.2015)

---

### 387. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Juszczyżyn-Wiśniewska  
Tytuł: **Być w Ojczyźnie**  
Źródło: Almanach Kęcki 1997 [nr] 1 s. 102-103  
Adnotacje: nt. wykorzystywania przez pisarzy w swoich dziełach motywów utożsamanych z wizjami ich małych ojczyzn  
Zapis: 746775 (BD 04.05.2015)

---

### 388. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosława Koniewa  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 642-644  
Adnotacje: rec. ks.: Slov'jans'kijj svit. Kijiv 1998; dotyczy literatury i kultury Słowian  
Zapis: 747542 (BD 07.05.2015)

---

### 389. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Kowzan  
Tytuł: **Theatre dans le theatre et enfermement**  
Źródło: x 1992  
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Comparatistica</i>. Annuario ilaliano (Firenze) R. 4: 1992, s. 189-208 [nt. współczesnych dramatów poświęconych życiu w więzieniu, m.in. autorów: Jacek Stanisław Buras, Eugene Ionesco, Ireneusz Iredyński, Pavel Kohout, Yoram Porat, Slobodan Snajer]  
Zapis: 712353 (ZS 16.02.2015)

---

### 390. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Michalska  
Tytuł: **Rola języków zachodniosłowiańskich w dobie globalizacji Europy**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 165-168  
Zapis: 752095 (ZS 26.05.2015)

---

### 391. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jeff Mitscherling  
Tytuł: **The metaphysics of early postmodern fiction and the human ideal of a meaningful existence**  
Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 7 s. 31-41  
Adnotacje: postmodernizm w literaturze, dot. m.in. twórczości Johna Wyndhama, Kurta Vonneguta, Thomasa Pynchona  
Zapis: 755897 (BL 09.06.2015)

---

### 392. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Morawski  
Tytuł: **Problemy z postmodernizmem: czy możemy uchwycić istotę ponowoczesności?**  
Współtwórcy: Tł. Sławomir Masłoń  
Źródło: Er(r)go 2000 nr 1 s. 9-20  
Adnotacje: dot. również postmodernizmu w kulturze i literaturze współczesnej  
Zapis: 734873 (BD 27.03.2015)

---

### 393. nawiązanie

Dotyczy: Morawski S.: Problemy z postmodernizmem: czy możemy uchwycić istotę ponowoczesności?.tł. Masłoń S; Er(r)go 2000 nr 1: s. 9-20 (734873)  
Autor: Krystyna Wilkoszewska  
Tytuł: **Zmagania modernisty**

Źródło: Er(r)go 2000 nr 1 s. 105-108  
Zapis: 748539 (ZS 12.05.2015)

---

#### 394. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Nawrocka  
Tytuł: **Postmodernizm w literaturze hispanoamerykańskiej - polemika młodego pokolenia z modernista**  
Źródło: Studia Iberystyczne 1999 nr 1 s. 131-138  
Adnotacje: m.in. w krytyce literackiej i twórczości eseistycznej Carlosa Fuentes, Octavia Paza; także nt. zbioru opowiadań hispanoamerykańskich: McOndo. Red. Alberto Fuget, Sergio Gomez. Barcelona 1996  
Zapis: 827656 (ZS 02.12.2015)

---

#### 395. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Piontek  
Źródło: Convivium 2001 s. 424-427  
Adnotacje: [rec. ks.:] Bestandsaufnahmen. Deutschsprachige Literatur der neunziger Jahre aus interkultureller Sicht. Red. Matthias Harder. Würzburg:2001  
Zapis: 792598 (ZS 04.09.2015)

---

#### 396. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nina Pluta  
Tytuł: **Heterogeniczny typ dyskursu w prozie hispanoamerykańskiej XX wieku**  
Źródło: Studia Iberystyczne 1999 nr 1 s. 115-130  
Adnotacje: dyskurs jako przeciwieństwo narracji przezroczystej na przykładzie twórczości autorów: Guillermo Cabrera Infante, Julio Cortazar, Jose Donoso, Carlos Fuentes.  
Zapis: 827617 (ZS 02.12.2015)

---

#### 397. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Połczyńska  
Tytuł: **Deutschsprachige Literatur in polnischer Uebersetzung 1989/1990**  
Źródło: Deutsch-Polnische Ansichten zur Literatur und Kultur 1991 [r. 2] (1990) s. 287-291  
Adnotacje: zestawienie bibliograficzne  
Zapis: 734853 (BD 27.03.2015)

---

#### 398. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolfgang Roscher  
Tytuł: **"Wem lausch ich und wen hoer ich?" Zur Homer-Rezption in poetisch-musikalischen und philosophisch-theologischen Zeugnissen**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 63-70  
Adnotacje: na przykładach utworów autorów: Osip Mandelsztam, Franz Kafka, Rose Auslaender, Max Horkheimer i Theodor W. Adorno.  
Zapis: 803236 (PC 25.09.2015)

---

#### 399. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Skórzyński  
Tytuł: **Najkrótsza historia prozy XX wieku**  
Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 203-257  
Adnotacje: esej  
Zapis: 789296 (TM 01.09.2015)

---

#### 400. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Skucińska



Tytuł: **Z antologią dookoła świata**  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 207-211  
Adnotacje: rec. ks.: Rearranging the World. A contemporary anthology of literature in translation. Ed. [Red.] Josephine Balmer. Introduction [wstęp] by Michele Roberts. Norwich 2001  
Zapis: 832677 (PC 18.12.2015)

---

#### 401. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Stępiak  
Tytuł: **La francophonie et la littérature maghrébine**  
Źródło: Rocznik Orientalistyczny 1999 t. 52 z. 1 s. 75-93  
Adnotacje: m.in. nt. twórczości pisarzy: Yacine Kateb, Mohammed Dib, Mouloud Mammeri, Driss Chraïbi, Alb Memmi, Jean Senac, Assia Djebar, Mohammed Mhair-Eddine  
Zapis: 707935 (BD 11.02.2015)

---

#### 402. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Teusz  
Tytuł: **Erozja wyobraźni religijnej we współczesnej kulturze**  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 58-73  
Adnotacje: m.in. poglądy Czesława Miłosza  
Zapis: 835337 (MS 29.12.2015)

---

#### 403. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Emil Tokarz  
Tytuł: **Powstawanie nowych standardów językowych u Słowian w końcu XX wieku**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 157-164  
Zapis: 752075 (ZS 26.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) /*

### **Literatura science-fiction i fantasy (powszechna)**

#### 404. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jonathan Bresman  
Tytuł: **Star wars. Cz. 1. Mroczne widmo. Album**  
Tytuł oryginału: [The art of Star Wars episode I - the phantom menace]  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Syrzycki  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 223, [1] s. : il., fot. kolor., rys.  
Zapis: 718373 (ZS 25.02.2015)

---

#### 405. recenzja

Dotyczy: Oramus M.: Rozmyślenia nad tlenem. Przygody człowieka czytającego.2000 (587315)  
Autor: Michał Loranc  
Tytuł: **Piwo i oplątek**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 65  
Adnotacje: spraw. z promocji książki w Warszawskim Ośrodku Kultury 18 XII 2000; fotorep. s. 64  
Zapis: 813520 (BD 15.10.2015)

---

#### 406. recenzja

Dotyczy: Oramus M.: Rozmyślenia nad tlenem. Przygody człowieka czytającego.2000 (587315)

Autor: Bartek Świdorski

Tytuł: **Zagłoba w Galaktyce Gutenberga**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 74

Zapis: 812725 (BD 13.10.2015)

---

#### 407. impreza.

Tytuł: **"O wyższości fantastyki naukowej nad fantasy (i vice versa)" - sesja naukowa**

Opis imprezy: Warszawa, 9 V 2001

Organizator: Zarząd Samorządu Studentów Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego

Adnotacje: w ramach Dni Polonistyki

Zapis: 816237 (BD 26.10.2015)

---

#### 408. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O wyższości fantastyki naukowej nad fantasy (i vice versa)" - sesja naukowa., Warszawa, 9 V 2001; (816237)

Autor: Sylwia Pokrzywnicka

Tytuł: **O wyższości SF nad fantasy**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 79

Adnotacje: sprawozdanie; nota

Zapis: 816238 (BD 26.10.2015)

---

#### 409. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **@ w sieci @ s sieci @**

Współtwórcy: Orac. Arkadiusz Grzegorzak

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 1-12

Adnotacje: omówienie stron internetowych poświęconych m.in. literaturze SF i Fantasy

Zapis: 825714 (BD 26.11.2015)

---

#### 410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: T. Zbigniew Dworak

Tytuł: **Historia czy fantazja?**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 12 s. 65-67

Adnotacje: nt. powieści fantastycznohistorycznej

Zapis: 820127 (BD 08.11.2015)

---

#### 411. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Jęczmyk

Tytuł: **Życie jako okręt oglądany od spodu**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 9 s. 76

Adnotacje: fel. nt. ogólnej teorii budowy wszechświata w literaturze SF

Zapis: 819280 (BD 05.11.2015)

---

#### 412. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Lipka-Chudzik

Tytuł: **Ludzie ogólnie dostępni**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 78-79

Adnotacje: nt. zmian zachodzących we współczesnym świecie i w człowieku, a opisywanych wcześniej przez pisarzy-fantastów w ich dziełach

Zapis: 824954 (BD 24.11.2015)

---

#### 413. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Materska  
Tytuł: **Kwestia płci**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 10 s. 65-68  
Adnotacje: nt. płciowości w literaturze SF  
Zapis: 819374 (BD 05.11.2015)

---

#### 414. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Sapkowski  
Tytuł: **Stwory światła, mroku, półmroku i ciemności**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1-7  
Adnotacje: leksykon istot - bohaterów fantasy, hasła w układzie alfabetycznym; cd. z 2000  
Zapis: 812728 (BD 13.10.2015)

---

#### 415. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szczepaniak  
Tytuł: **Granice fantastyki. O kłopotach z konwencją**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 68-69  
Zapis: 814995 (BD 21.10.2015)

---

#### 416. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Węglerska  
Tytuł: **Fantastyka w zbiorach WiMBP [Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej]. Zestawienie bibliograficzne nowości (wybór)**  
Źródło: Bibliotekarz Bydgoski 1996 nr 2 s. 54-67  
Zapis: 758263 (KAR 18.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) /*

### **Życie literackie (powszechna)**

#### 417. impreza.

Tytuł: **Kongres Stowarzyszenia Kultury Europejskiej SEC (2000)**  
Opis imprezy: C: Wenecja 2000  
Zapis: 758789 (ZS 19.06.2015)

---

#### 418. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Stowarzyszenia Kultury Europejskiej SEC (2000), C: Wenecja 2000; (758789)  
Autor: Eugeniusz Kabatc  
Tytuł: **Nowa wiara człowieka w człowieka (Po jubileuszowym kongresie kultury w Wenecji)**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 96 s. 2  
Adnotacje: refleksje osobiste  
Zapis: 758791 (ZS 19.06.2015)

---

#### 419. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Literatury (2001)**  
Opis imprezy: I: Berlin, 15 VI - 20 VI 2001  
Zapis: 828097 (BK 03.12.2015)

---

#### 420. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Literatury (2001), I: Berlin, 15 VI - 20 VI 2001; (828097)

Autor: Piotr Dobrołęcki  
Tytuł: **Obraz miesiąca**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 7 s. E2  
Adnotacje: nota o udziale pisarek: Dorota Terakowska, Olga Tokarczuk  
Zapis: 828100 (BK 03.12.2015)

---

#### 421. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Jedynakiewicz  
Tytuł: **Literatura przeciw faszyzmowi i wojnie. Z historii I Kongresu Pisarzy w Obronie Pokoju i Kultu Paryżu (21-25 VI 1935 roku)**  
Źródło: Dzieje Najnowsze 2001 nr 2 s. 47-56  
Zapis: 811998 (PC 09.10.2015)

---

#### 422. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: TOM  
Tytuł: **Kronika literackiego świata**  
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IV s. 1  
Adnotacje: o bieżących wydarzeniach w życiu literackim  
Zapis: 695837 (SW 13.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /*

### **Festiwale, konferencje, kongresy, zjazdy (powszechna)**

#### 423. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ekspres Literacki Europa 2000" - międzynarodowy projekt kulturalny (2000), VI 2000; (607824)  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 8 s. E2  
Adnotacje: not. o przybyciu do Warszawy  
Zapis: 695437 (AW 10.01.2015)

---

#### 424. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ekspres Literacki Europa 2000" - międzynarodowy projekt kulturalny (2000), 4 VI 2000; (607824)  
Autor: Katarzyna Wereszczyńska  
Tytuł: **Stacja Warszawa**  
Źródło: Przekrój 2000 nr 31 s. 8  
Adnotacje: nt. pobytu literatów w Warszawie  
Zapis: 754296 (TM 01.06.2015)

---

#### 425. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ekspres Literacki Europa 2000" - międzynarodowy projekt kulturalny (2000), 4 VI 2000; (607824)  
Autor: Anna Zatorska  
Tytuł: **Pociąg do literatury**  
Źródło: Wprost 2000 nr 28 s. 108  
Zapis: 738077 (IH 02.04.2015)

---

#### 426. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurocon '2000" - Europejski Konwent Miłośników Fantastyki (2000), XXVIII: Gdynia, 2-6 VIII 200 (603327)  
Autor: (jh)  
Tytuł: **Konwent miłośników fantastyki**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 9 s. 15

Adnotacje: nota  
Zapis: 755478 (IH 08.06.2015)

---

#### 427. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurocon '2000" - Europejski Konwent Miłośników Fantastyki (2000)., XXVIII: Gdynia, 2-6 VIII 200 (603327)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 110 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 802884 (ZS 24.09.2015)

---

#### 428. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurocon '2000" - Europejski Konwent Miłośników Fantastyki (2000)., XXVIII: Gdynia, 2-6 VIII 200 (603327)

Autor: Miron Kruk

Tytuł: **Plaża rycerzy fantasy. Złot Eurocon 2000**

Źródło: Życie 2000 nr 177 s. 8

Adnotacje: nota zapow., z progr.

Zapis: 693770 (BL 07.01.2015)

---

#### 429. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurocon '2000" - Europejski Konwent Miłośników Fantastyki (2000)., XXVIII: Gdynia, 2-6 VIII 200 (603327)

Autor: Anna Zatorska

Źródło: Wprost 2000 nr 34 s. 88

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 739562 (IH 08.04.2015)

---

#### 430. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurocon '2000" - Europejski Konwent Miłośników Fantastyki (2000)., XXVIII: Gdynia, 2-6 VIII 200 (603327)

Autor: Rafał A. Ziemkiewicz

Tytuł: **Pochwały dla publiczności. Trójmiejskie spotkanie miłośników science fiction Eurocon rośnie w**

Źródło: Życie 2000 nr 184 s. 10

Adnotacje: spraw.

Zapis: 697058 (BL 16.01.2015)

---

#### 431. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Międzynarodowej Federacji PEN Clubów pod hasłem "Pożegnanie XX wieku" (1999)., LXV Warszawa, 15-19 VI 1999; (492803)

Autor: AB

TZZ

Tytuł: **Słowa ustawione w barykadę**

Źródło: Życie 1999 nr 142 s. 8

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu kongresu

Zapis: 823533 (KAR 19.11.2015)

---

#### 432. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Międzynarodowej Federacji PEN Clubów pod hasłem "Pożegnanie XX wieku" (1999)., LXV Warszawa, 15-19 VI 1999; (492803)

Autor: TZZ

Tytuł: **Pióra na koniec stulecia**  
Źródło: Życie 1999 nr 137 s. 9  
Adnotacje: artykuł poprzedzający rozpoczęcie kongresu  
Zapis: 822449 (KAR 16.11.2015)

---

#### 433. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literaturaexpress Europa 2000" - międzynarodowy pociąg literatów na trasie Lizbona - Berlin (2000)  
Lizbona 4 VI 2000 - Berlin 14 VII 2000; (593187)  
Autor: K.M.  
Tytuł: **Ballada wagonowa (Literaturexpress w Malborku)**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 145 s. A7  
Adnotacje: not.  
Zapis: 697033 (TM 16.01.2015)

---

#### 434. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literaturaexpress Europa 2000" - międzynarodowy pociąg literatów na trasie Lizbona - Berlin (2000)  
Lizbona 4 VI 2000 - Berlin 14 VII 2000; (593187)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 104 s. 2  
Adnotacje: nota o rozpoczęciu imprezy  
Zapis: 768664 (ZS 31.07.2015)

---

#### 435. impreza.

Tytuł: **Portrety literackie: biografistyka światowa - konferencja (2000)**  
Organizator: Biblioteka Literatury w Językach Obcych we Lwowie  
Adnotacje: impreza zorganizowana z okazji 115 rocznicy urodzin Andre Maurois  
Zapis: 726956 (TM 11.03.2015)

---

#### 436. artykuł o imprezie

Dotyczy: Portrety literackie: biografistyka światowa - konferencja (2000). (726956)  
Autor: Irma  
Tytuł: **"Portrety literackie: biografistyka światowa"**  
Źródło: Gazeta Lwowska 2000 nr 7 s. 11  
Adnotacje: nota  
Zapis: 726957 (TM 11.03.2015)

---

#### 437. impreza.

Tytuł: **"Słowo - zagrożony gatunek" - Międzynarodowe Spotkanie Pisarzy Europy Środkowej (2001)**  
Opis imprezy: V: Luhaczowice (Czechy), VI/VII 2001  
Organizator: Gmina Pisarzy Czeskich i Czeskie Międzynarodowe Centrum PEN Klubu w Pradze  
Zapis: 825802 (ZS 26.11.2015)

---

#### 438. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Słowo - zagrożony gatunek" - Międzynarodowe Spotkanie Pisarzy (2001), Luhaczowice (Czechy),  
VI/VII 2001; (825802)  
Tytuł: **Pisarze w obronie słowa**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 8 s. 87  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825803 (ZS 26.11.2015)

---

#### 439. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Słowo - zagrożony gatunek" - Międzynarodowe Spotkanie Pisarzy Europy Środkowej (2001), V: Luhacowice (Czechy), VI/VII 2001; (825802)  
Autor: Wilhelm Przewczek  
Tytuł: **W obronie słowa (Międzynarodowe Spotkanie Pisarzy Europy Środkowej - Luhacowice)**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 11 s. 59  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 826108 (ZS 27.11.2015)

---

#### 440. impreza.

Tytuł: **"Świat na uboczu" - Międzynarodowy Festiwal Artystyczny (2000)**  
Opis imprezy: Warszawa, Białystok, Cisówka, 30 XI- 2 XII 2000  
Organizator: Stowarzyszenie Artystyczne Kartki w Białymstoku  
Zapis: 707373 (JB 10.02.2015)

---

#### 441. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Świat na uboczu" - Międzynarodowy Festiwal Artystyczny (2000), Warszawa, Białystok, Cisówka, 30 XI- 2 XII 2000; (707373)  
Tytuł: **Kultura na prowincji**  
Źródło: Kronika Kultury 2000 nr 5 s. 12  
Adnotacje: not.  
Zapis: 750782 (IH 21.05.2015)

---

#### 442. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Świat na uboczu" - Międzynarodowy Festiwal Artystyczny., Warszawa, Białystok, Cisówka, 30 XI- 2 XII 2000; (707373)  
Autor: Elżbieta Południk  
Tytuł: **Metafizyka prowincji**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 279 s. A11  
Adnotacje: zapowiedź, uczestnicy  
Zapis: 707413 (JB 10.02.2015)

---

#### 443. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dialog literacki - spotkanie pisarzy z Francji, Niemiec i Polski (1998), IV: Freiburg, 12-15 V 1998; (519841)  
Źródło: Biuletyn MKiS 1998 nr 5 s. 16  
Adnotacje: not.  
Zapis: 761879 (AW 02.07.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /*

### **Konkursy (powszechna)**

---

#### 444. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Czego oczekuję od mojej przyszłości?" - konkurs literacki dla młodzieży (2001). (604704)  
Tytuł: **Komunikaty**  
Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 365  
Adnotacje: ogłoszenie  
Zapis: 820206 (AW 08.11.2015)

---

#### 445. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Czego oczekuję od mojej przyszłości?" - konkurs literacki dla młodzieży (2001). (604704)  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 222-223

Adnotacje: ogłoszenie  
Zapis: 790221 (AZ 03.09.2015)

---

#### 446. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy konkurs na scenariusz filmowy o nagrodę Teda Hartleya i Diny Merrill dla scenarzystów z Rosji, Gruzji, Polski, Węgier i Czecho-Słowacji (1995; edycja IV), IV: 1995; (318312)  
Autor: R.D.  
Źródło: Cinema 1996 nr 3 s. 19  
Adnotacje: ogł.  
Zapis: 807597 (IH 05.10.2015)

---

#### 447. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy konkurs na scenariusz filmowy o nagrodę Teda Hartleya i Diny Merrill dla scenarzystów z Rosji, Gruzji, Polski, Węgier i Czecho-Słowacji (1996; edycja V), V: 1996; (381043)  
Tytuł: **Polish Script Wins Prize**  
Źródło: The Warsaw Voice 1996 nr 32 s. 23  
Adnotacje: not. o przyznaniu dorocznj nagrody Hartley-Merril Prize International Competition w Los Angeles Robertowi Brutterowi i Tomaszowi Waszniewskiemu za scenariusz pt. Emigrant  
Zapis: 749594 (ZS 15.05.2015)

---

#### 448. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy konkurs na scenariusz filmowy o nagrodę Teda Hartleya i Diny Merrill dla scenarzystów z Rosji, Gruzji, Polski, Węgier i Czecho-Słowacji (1999; edycja VIII). (591298)  
Autor: MW  
Tytuł: **Nie musicie naśladować wzorców z Ameryki**  
Źródło: Życie 1999 nr 164 s. 10  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 824456 (KAR 23.11.2015)

---

#### 449. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy konkurs na scenariusz filmowy o nagrodę Teda Hartleya i Diny Merrill dla scenarzystów z Rosji, Gruzji, Polski, Węgier i Czecho-Słowacji (1999; edycja VIII). (591298)  
Tytuł: **Nagroda Hartley-Merrill**  
Źródło: Reżyser 2000 nr 2 s. 7  
Adnotacje: laureaci polskiej części konkursu  
Zapis: 694230 (AW 08.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /*

### **Nagrody międzynarodowe (powszechna)**

#### 450. nagroda

Tytuł: **International eBook Award Foundation (2000)**  
Zapis: 719674 (AW 27.02.2015)

---

#### 451. artykuł o imprezie

Dotyczy: International eBook Award Foundation (2000). (719674)  
Tytuł: **e-Nobel dla e-książki**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 243 s. A11  
Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody  
Zapis: 719675 (AW 27.02.2015)

---



#### 452. nagroda

Tytuł: **Jerusalem Prize for the Freedom of the Individual in Society (Literacka Nagroda Jerozolimy)** (2)  
Adnotacje: Susan Sontag  
Zapis: 822142 (AZ 16.11.2015)

---

#### 453. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jerusalem Prize for the Freedom of the Individual in Society (Literacka Nagroda Jerozolimy) (2001).  
(822142)  
Autor: ROM  
Tytuł: **Miłośniczka wolności**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 63 s. 2  
Adnotacje: nota o przyznaniu  
Zapis: 822145 (AZ 16.11.2015)

---

#### 454. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego  
Dolnej Saksonii] (1996). (400084)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1996 nr 8 s. 5  
Adnotacje: not. o uroczystości wręczenia nagrody w Auli Leopoldyńskiej Uniwersytetu Wrocławskiego;  
Wrocław 15 VI 1996  
Zapis: 784839 (ZS 26.08.2015)

---

#### 455. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego  
Dolnej Saksonii] (1998). (434864)  
Tytuł: **Nominacje, doktoraty, wyróżnienia, nagrody**  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1998 nr 6 s. 2-6  
Adnotacje: not. o przyznaniu Urszuli Koziół  
Zapis: 769417 (KAR 03.08.2015)

---

#### 456. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego  
Dolnej Saksonii] (1999). (517299)  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1999 nr 6 s. 3  
Adnotacje: not. o przyznaniu  
Zapis: 780176 (AZ 20.08.2015)

---

#### 457. nagroda

Tytuł: **Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowe;  
Dolnej Saksonii] (2000)**  
Organizator: rząd Dolnej Saksonii  
Adnotacje: m.in. nagr.: Jan Jakub Kolski  
Zapis: 695993 (IH 13.01.2015)

---

#### 458. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego  
Dolnej Saksonii] (2000). (695993)  
Autor: Heiner Bartling  
Tytuł: **Przemówienie z okazji przyznania Nagrody Kulturalnej Śląska Kraju Dolnej Saksonii 2000 =  
Ansprache aus Anlass der Preisverleihung des Kulturpreises Schlesien des Landes Niedersachsen**

**2000**

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 26 s. 32-45

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 696033 (IH 13.01.2015)

---

#### **459. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2000). (695993)

Autor: Ewa Łabno-Fałęcka

Tytuł: **Laudacja dla laureata nagrody specjalnej Jana Jakuba Kolskiego = Laudatio fuer den Sonderpreistraeger Jan Jakub Kolski**

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 26 s. 82-91

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim; z fot. Jana Jakuba Kolskiego

Zapis: 697647 (IH 19.01.2015)

---

#### **460. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2000). (695993)

Tytuł: **Nagroda Kulturalna Śląska Kraju Dolnej Saksonii. Cel i założenia = Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen. Ziel und Ausrichtung**

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 26 s. 24-27

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim; m.in. laureaci

Zapis: 695994 (IH 13.01.2015)

---

#### **461. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2000). (695993)

Autor: Jan Waszkiewicz

Tytuł: **Przemówienie z okazji przyznania Nagrody Kulturalnej Śląska Kraju Dolnej Saksonii 2000 = Ansprache aus Anlass der Preisverleihung des Kulturpreises Schlesien des Landes Niedersachsen 2000**

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 26 s. 46-53

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 696034 (IH 13.01.2015)

---

#### **462. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2000). (695993)

Tytuł: **Wręczenie Nagrody Kulturalnej Śląska Kraju Dolnej Saksonii 2000**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2000 nr 3 s. 11

Adnotacje: nota

Zapis: 741697 (JB 15.04.2015)

---

#### **463. nagroda**

Tytuł: **Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2001)**

Adnotacje: m.in.: Peter Horst Neumann, Franciszek Pieczka

Zapis: 701255 (JB 28.01.2015)

---

#### **464. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2001). (701255)

Autor: Rafał Bubnicki  
Tytuł: **Po raz dziesiąty. Nagroda Kulturalna Śląska Kraju Dolnej Saksonii**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 146 s. A9  
Adnotacje: laureaci  
Zapis: 826039 (TU 27.11.2015)

---

#### 465. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2001). (701255)  
Autor: Rafał Bubnicki  
Tytuł: **Według nowej formuły**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 284 s. A9  
Adnotacje: laureat  
Zapis: 701256 (JB 28.01.2015)

---

#### 466. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2001). (701255)  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 131  
Adnotacje: not. o przyznaniu  
Zapis: 802896 (AZ 24.09.2015)

---

#### 467. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (materiały ogólne). (308318)  
Tytuł: **Dotychczasowe laureatki i laureaci = Die bisherigen Preistraegerinnen und Preistraeger**  
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 26 s. 28-31  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 696013 (IH 13.01.2015)

---

#### 468. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (materiały ogólne). (308318)  
Tytuł: **Nagroda Kulturalna Śląska Kraju Dolnej Saksonii. Cel i założenia = Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen. Ziel und Ausrichtung**  
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 26 s. 24-27  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 695976 (IH 13.01.2015)

---

#### 469. nagroda

Tytuł: **Literacka Nagroda Nobla (1980)**  
Adnotacje: Czesław Miłosz  
Zapis: 703253 (JB 02.02.2015)

---

#### 470. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1980). (703253)  
Autor: Kuba Kowalski  
Tytuł: **A poza wszystkim jest papier (Nobel dla Miłosza - 20 lat temu)**  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 50 s. D1-D5  
Adnotacje: ówczesna prasa polska o przyznaniu Czesławowi Miłoszowi Nagrody Nobla  
Zapis: 703254 (JB 02.02.2015)

---

#### 471. nawiązanie

Dotyczy: Kowalski K.: A poza wszystkim jest papier (Nobel dla Miłosza - 20 lat temu).PMi 2000 nr 50: s. D1-E (703254)  
Autor: Mirosław Chojecki  
Tytuł: **Nobel dla Miłosza**  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 51 s. D10  
Zapis: 703616 (JB 02.02.2015)

---

#### 472. sprostowanie

Dotyczy: Kowalski K.: A poza wszystkim jest papier (Nobel dla Miłosza - 20 lat temu).PMi 2000 nr 50: s. D1-E (703254)  
Autor: Czesław Miłosz  
Tytuł: **Nobel dla Miłosza**  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 51 s. D10  
Zapis: 703615 (JB 02.02.2015)

---

#### 473. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1996). (382235)  
Autor: (bej)  
Tytuł: **Nobel dla Wisławy Szymborskiej**  
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 1996 nr 10 s. 5  
Adnotacje: not., z fot. poetki  
Zapis: 795716 (IH 09.09.2015)

---

#### 474. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1996). (382235)  
Źródło: Biuletyn MKiS 1996 nr 15 s. 13  
Adnotacje: nota o przyznaniu  
Zapis: 759322 (AZ 22.06.2015)

---

#### 475. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1996). (382235)  
Źródło: Cracovia Leopoldis 1996 nr 4 s. 36  
Adnotacje: nota  
Zapis: 757805 (BL 16.06.2015)

---

#### 476. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1996). (382235)  
Autor: Paweł Siergiejczyk  
Tytuł: **Nobel z kontekstem**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 41 s. 1, 3  
Adnotacje: nt. ideowo-politycznego kontekstu wyboru laureatki  
Zapis: 748318 (ZS 11.05.2015)

---

#### 477. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1996). (382235)  
Źródło: Nauka i Przyszłość 1996 nr 11 s. 1  
Adnotacje: faks. listu gratulacyjnego dla Wisławy Szymborskiej od Polskiej Akademii Nauk podp. przez prezes Leszka Kuźnickiego i sekretarza naukowego Mirosława Mossakowskiego  
Zapis: 764465 (BL 14.07.2015)

---

#### 478. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1997). (410578)

Tytuł: **Noble przyznane**

Źródło: Nauka i Przyszłość 1997 nr 11 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 772597 (BD 10.08.2015)

---

#### 479. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1998). (487404)

Autor: (stan)

Tytuł: **Niesforny sztubak**

Źródło: Myśl Polska 1998 nr 44 s. 7

Adnotacje: o laureacie

Zapis: 779317 (KAR 19.08.2015)

---

#### 480. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1999). (503180)

Tytuł: **Nobel dla Guentera Grassa**

Źródło: Kultura 1999 nr 3 s. 2

Adnotacje: telegram gratulacyjny od Andrzeja Zakrzewskiego, Ministra Kultury i Sztuki

Zapis: 749939 (IH 18.05.2015)

---

#### 481. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)

Autor: A.KW.

Tytuł: **Literacki Nobel opóźniony**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 232 s. A11

Adnotacje: nota

Zapis: 715363 (AW 20.02.2015)

---

#### 482. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)

Autor: A.KW.

Tytuł: **Radość Francuzów**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 240 s. A10

Adnotacje: nota o reakcji Francji na przyznanie Gao Xingjianowi nagrody

Zapis: 718996 (AW 26.02.2015)

---

#### 483. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)

Tytuł: **Chiński Mur**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 240 s. A10

Adnotacje: nota o reakcji Chin na przyznanie Gao Xingjianowi nagrody

Zapis: 718994 (AW 26.02.2015)

---

#### 484. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)

Autor: Marzena Hausman

Tytuł: **Popularność może zaszkodzić**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 237 s.A10  
Adnotacje: nt. kandydatów do nagrody  
Zapis: 718954 (AW 26.02.2015)

---

#### 485. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)  
Autor: Marzena Hausman  
Tytuł: **Prozaik spoza Europy**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 238 s. A11  
Adnotacje: nota przed ogłoszeniem werdyktu  
Zapis: 718962 (AW 26.02.2015)

---

#### 486. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)  
Autor: JR  
Tytuł: **Czarna lista Chin. Dzień po Noblu**  
Źródło: Życie 2000 nr 241 s. 7  
Adnotacje: nota o reakcji Chin na przyznanie nagrody Gao Xingjianowi  
Zapis: 698776 (BL 22.01.2015)

---

#### 487. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Prywatnym głosem**  
Współtwórcy: Współpraca: Anna Nowacka-Isaksson, Joanna Skibińska  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 41 s. D3  
Adnotacje: nt. reakcji na przyznanie nagrody Gao Xingjianowi; z fot.  
Zapis: 719553 (AW 27.02.2015)

---

#### 488. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)  
Tytuł: **Nobel wbrew Pekinowi**  
Źródło: Życie 2000 nr 240 s. 1  
Adnotacje: nota, z fot. laureata  
Zapis: 698643 (BL 21.01.2015)

---

#### 489. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)  
Autor: Monika Sieradzka  
Tytuł: **Czy nas zaskoczą? Kto otrzyma literacką Nagrodę Nobla?**  
Źródło: Życie 2000 nr 239 s. 8  
Zapis: 698641 (BL 21.01.2015)

---

#### 490. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)  
Autor: (STEJ)  
Tytuł: **Pisarz wyjątkowy (Literacki Nobel dla Gao Xingjiana)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 240 s. 3  
Adnotacje: nota  
Zapis: 813596 (ZS 16.10.2015)

---

#### 491. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 42 s. 2

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 739633 (IH 09.04.2015)

---

#### 492. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)

Autor: Jacek Wakar

Tytuł: **Pamięci ofiar Tiananmen. Literacki Nobel dla chińskiego powieściopisarza, dramaturga i teorety teatru Gao Xingjiana**

Źródło: Życie 2000 nr 240 s. 8

Adnotacje: sylwetka laureata, z koment. Tomasza Łubieńskiego, oprac. AB, i Edwarda Wojtaszka, oprac. MG; fot. Gao Xingjiana

Zapis: 698644 (BL 21.01.2015)

---

#### 493. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 189

Adnotacje: laureat

Zapis: 832712 (PC 18.12.2015)

---

#### 494. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2000). (594027)

Tytuł: **Gao Xingjian - chiński emigrant**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 21 s. 2

Zapis: 762716 (IH 07.07.2015)

---

#### 495. nagroda

Tytuł: **Literacka Nagroda Nobla (2001)**

Adnotacje: Vidiadhar Surajprasad Naipaul

Zapis: 825354 (BL 25.11.2015)

---

#### 496. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: Tadeusz Jagodziński

Tytuł: **Kroniki zmierzchu**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 42 s. 12

Adnotacje: sylwetka laureata Vidiahiara Surajprasada Naipaula

Zapis: 825421 (BL 25.11.2015)

---

#### 497. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Pokolonialne kłopoty. Nobel dla Vidiahiara Surajprasada Naipaula**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 42 s. 12

Adnotacje: sylwetka laureata; z fot.

Zapis: 825420 (BL 25.11.2015)

---

#### 498. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 42 s. 1

Adnotacje: not. o laureacie

Zapis: 825355 (BL 25.11.2015)

---

#### 499. książka w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Tytuł: **Nagrody Nobla**

Współtwórcy: Pod red. Beaty Tarnowskiej

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 281 s.

Seria wydawnicza: (PWN Leksykon)

Adnotacje: [Zawiera hasła osobowe laureatów Nagrody Nobla w układzie alfabetycznym, łącznie z hasłami laureatów Literackiej Nagrody Nobla]

Zapis: 814455 (ZS 20.10.2015)

---

#### 500. recenzja

Dotyczy: Nagrody Nobla.2001 (814455)

Autor: J.H.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 63

Adnotacje: nota

Zapis: 822988 (TM 18.11.2015)

---

#### 501. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Autor: Grażyna Bilska

Tytuł: **Laureaci Literackiej Nagrody Nobla. Kalendarz rocznic 2001**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2001 nr 3 dod. s. 1-3

Adnotacje: wykaz nazwisk z not. biogr.

Zapis: 822317 (IH 16.11.2015)

---

#### 502. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Autor: Grażyna Bilska

Tytuł: **Laureaci Literackiej Nagrody Nobla. Kalendarz rocznic 2002**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2001 nr 11 dod. s. 1-3

Adnotacje: wykaz nazwisk, z not. biograficzną

Zapis: 824768 (IH 24.11.2015)

---

#### 503. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Prestizż, honor i milion dolarów. Z Nagrodą Nobla nie może równać się żadne ze światowych literackich wyróżnień**

Źródło: Życie 2000 nr 240 s. 8

Adnotacje: historia nagrody. z listą laureatów z lat 1975-1999

Zapis: 698653 (BL 21.01.2015)

---

#### 504. artykuł o imprezie



Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)  
Autor: Marzena Hausman  
Tytuł: **Kłopotliwy laur**  
Źródło: Wprost 2000 nr 42 s. 104-105  
Adnotacje: nt. przyznawania nagrody m.in. w dziedzinie literatury  
Zapis: 743633 (IH 22.04.2015)

---

#### 505. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)  
Autor: Hanna Krajewska  
Tytuł: **Archiwum Nobla**  
Źródło: Archeion 1998 t. 99 s. 195-198  
Zapis: 747138 (IH 06.05.2015)

---

#### 506. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)  
Autor: Joanna Szczęsna  
Leonard Neuger  
Tytuł: **Literacki Nobel**  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 38 s. 29-32  
Adnotacje: lista laureatów za lata 1901-2000; m.in. prezentacja polskich laureatów: Czesław Miłosz, Władysław Reymont, Henryk Sienkiewicz, Wisława Szymborska; z fot.  
Zapis: 701433 (IH 29.01.2015)

---

#### 507. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)  
Autor: Mirosław Skowron  
Tytuł: **Literacki płodozmian**  
Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 42 s. 15  
Adnotacje: nt. procedur przyznawania nagrody  
Zapis: 739636 (IH 09.04.2015)

---

#### 508. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Międzynarodowa Nagroda Literacka im. Janusza Korczaka (2000). (594172)  
Źródło: Guliwer 2001 nr 1 wkładka  
Adnotacje: fotoreportaż  
Zapis: 786302 (PC 28.08.2015)

---

#### 509. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Międzynarodowa Nagroda Literacka im. Janusza Korczaka (2000). (594172)  
Tytuł: **Protokół zebrania jury Międzynarodowej Nagrody Literackiej im. Janusza Korczaka**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 1 s. 81-82  
Adnotacje: z listą laureatów  
Zapis: 786378 (PC 28.08.2015)

---

#### 510. nagroda

Tytuł: **Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury, społeczeństwa lub nauk społecznych (2001)**  
Adnotacje: Adam Michnik, Claudio Magris  
Zapis: 827583 (BL 02.12.2015)

---

### 511. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) ? nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 46 s. 1

Adnotacje: not. o laureatach

Zapis: 827584 (BL 02.12.2015)

---

### 512. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Andreea Gryphiusa [Andreas-Gryphius-Preis] (1997). (413867)

Autor: Lucyna Harc

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1997 nr 3/4 s. 479-486

Adnotacje: m.in. sprawozdanie z uroczystości wręczenia nagrody

Zapis: 742742 (JB 20.04.2015)

---

### 513. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich (Friedenspreis des Deutschen Buchhandels) (2000). (663071)

Autor: K.M.

Tytuł: **Głos nadziei (Pokojowa Nagroda Księgarzy Niemieckich dla Assi Djebar)**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 248 s. A9

Zapis: 718439 (AW 25.02.2015)

---

### 514. nagroda

Tytuł: **Premio Miguel de Cervantes - (Nagroda im. Miguela Cervantesa za całokształt twórczości w języku hiszpańskim) (2000)**

Adnotacje: nagroda za 2000 r.: Francisco Umbral

Zapis: 763279 (IH 09.07.2015)

---

### 515. artykuł o imprezie

Dotyczy: Premio Miguel de Cervantes - (Nagroda im. Miguela Cervantesa za całokształt twórczości w języku hiszpańskim) (2000). (763279)

Tytuł: **Nagroda Cervantesa**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 26 s. 9

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 763280 (IH 09.07.2015)

---

### 516. recenzja

Dotyczy: Nagrody Nobla.2001 (814455)

Autor: J.H.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 63

Adnotacje: nota

Zapis: 822988 (TM 18.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /*

## **Polityka kulturalna (powszechna)**

### 517. recenzja

Dotyczy: Madajczyk C.: Klerk czy intelektualista zaangażowany? Świat polityki wobec twórców kultury i naukowców europejskich w pierwszej połowie XX wieku. Panorama = Clerk or intellectual? The work of politics in relation of the people of culture and science. Europe, the first half of the 20th century. Panorama.1999 (577122)

Autor: Krzysztof Marchlewicz  
Tytuł: **"Klerk czy intelektualista zaangażowany?" Sprawozdanie z dyskusji nad książką Czesława Madajczyka, zorganizowanej w Instytucie Historii UAM w Poznaniu w dniu 27 października 1990 roku**  
Źródło: Studia Historica Slavo-Germanica 2000 t. 23 (1998/2000) s. 293-294  
Zapis: 820535 (BD 09.11.2015)

---

#### 518. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Waluch  
Tytuł: **Polityka kulturalna Unii Europejskiej**  
Instytucja sprawcza: Szkoła Wyższa im. Pawła Włodkowica w Płocku  
Wydawnictwo: Płock: Novum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 167 s.  
Zapis: 715673 (ZS 20.02.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /*

### **Prawo autorskie (powszechna)**

#### 519. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Misiorny  
Tytuł: **Paszтет... i prawa autorskie**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 126 s. A-B  
Adnotacje: relacja przedstawiciela Związku Literatów Polskich z międzynarodowej konferencji w Strasburgu, poświęconej prawom autorskim  
Zapis: 817046 (ZS 29.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Zagadnienia specjalne (powszechna) /*

### **Literatura dla dzieci i młodzieży (powszechna)**

#### 520. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Papuzińska  
Tytuł: **Drukowaną ścieżką**  
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo "Literatura"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 106 s.  
Adnotacje: Po ścieżkach drukowanych [wstęp]. - "Bibuła" i legenda [Józef Piłsudski: Bibuła]. Tam skarb, gdzie serce [Zofia Żurakowska: Skarby, Pożegnanie domu]. Miejsca wspólne [dot. motywu Litwy jako kraju lat dziecinnych w poezji i prozie współczesnej]. Autobiografia zwierzętami pisana [Anna Iwazkiewicz: Nasze zwierzęta]. Pisarze dla dzieci we wspomnieniach własnych [Uri Orlev: Wyspa ulicy Ptasiej, Sandgame; Roald Dahl: Boy; Tove Jansson: Córka rzeźbiarza]. Jak czytaliśmy braci S. [dot. recepcji prozy Arkadija i Borysa Strugackich w PRL]. Cyryl, czyli w labiryncie wartości [Wikt Woroszyński: Cyryl, gdzie jesteś?]. Ballada o wędrującej duszy [Astrid Lindgren: Bracia Lwie Serce W graniastym kółku wiersza [o wierszach Wandy Chotomskiej]. Między wiarą a baśnią (motyw świętego Bożego Narodzenia w literaturze dla dzieci i młodzieży). W drodze do przebaczenia [Włodzimierz Zatorski: Przebaczenie. Kraków 1997] - Posłowie.  
Zapis: 791857 (PC 03.09.2015)

---

#### 521. recenzja

Dotyczy: Papuzińska J.: Drukowaną ścieżką. 2001 (791857)  
Autor: Jolanta Kowalczykówna  
Tytuł: **Urokliwe ścieżki**

Źródło: Guliwer 2001 nr 4 s. 86  
Zapis: 791958 (PC 03.09.2015)

---

### 522. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Traduction comme moyen de communication interculturelle. Traduction pour la jeunesse face à l'Alterite**

Współtwórcy: Textes reunis et presentes par Elżbieta Skibińska  
Wydawnictwo: Wrocław: Dolnośląskie Wydawnictwo Edukacyjne  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 170 s.  
Seria wydawnicza: (Orbis Linguarum; vol. 7)

Adnotacje: Elżbieta Skibińska: Avant-propos. \* Ryszard Waksmund: La littérature pour jeunes lecteurs: valeur de l'alterite. - Maryla Laurent: Pan Kleks ou l'alterite mise en accusation M. Tachedencre [o recepcji "Pana Kleksa" Jana Brzechwy we Francji]. - Wojciech Soliński: [Umberto] Eco pour les enfants. (Est-ce que "Les Gnomes de Gnou" parlent bien polonais?). - Justyna Łukaszewicz: Un coup de fil, est-ce si facile? [dot. przekładów na jęz. polski opowiadań Gianniiego Rodariego "Bajki przez telefon"]. - Anna Moc: Lettura di due traduzioni: chi legge oggi "Pinocchio" [Carlo Collodi]. - Marek Tomaszewski: "The catcher in the rye" [David Jerome Salinger] en francais et en polonais. - Brigitte Gautier: Les traductions anglaise et polonaise du "Petit Prince" [Antoine de Saint-Exupery] comme expresions d'un imaginaire propre. - Dariusz Bralewski: Les choix discursifs du traducteur: [Stanisław] Lem en francais [dot. przekładów "Bajek robotów"]. - Xavier Chantry: Traduction polonaise de l'univers sonore d' "Asterix" [Rene Goscinny, Albert Uderzo]. - Stefan Kaufman: Pourquoi le chancelier Seguier "cherche-t-il des yeux le cordon de la fameuse cloche"? Les amourettes de mousquetaires en traduction polonaise [porównanie przekładów "Trzech muszkieterów" Alexandre Dumasa pod kątem obrazu obyczajowości]. - Elżbieta Skibińska: Comme les jeunes Polonais accèdent-ils aux saveurs de la cuisine française? La cuisine française dans la traduction polonaise de la littérature pour les adolescents. - Lydia Waleryszak: Les prenomes et leurs diminutifs dans les traductions de la littérature pour la jeunesse [na przykładach z literatury polskiej i ich recepcji we Francji]. - Jerzy Brzozowski: Traduire Jules Verne.

Zapis: 736636 (PC 31.03.2015)

---

### 523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Tyszka

Tytuł: **Twórcy literatury dziecięcej**

Źródło: Guliwer 2001 nr 4 s. 78-79

Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości nadania Szkole Podstawowej nr 341 w Warszawie imienia Twórców Literatury Dziecięcej; 9 V 2001

Zapis: 788597 (PC 01.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Zagadnienia specjalne (powszechna) /*

## **Literatura ludowa (powszechna)**

### 524. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Język i kultura na pograniczu polsko-ukraińsko-białoruskim**

Współtwórcy: Redakcja Feliks Czyżewski. Wykonanie map Mirosław Bocian, Sławomir Mielnik

Wydawnictwo: Lublin: Instytut Europy Środkowo-Wschodniej

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 377 s., il., mapy

Seria wydawnicza: (Seria Wydawnicza Lubelskiego Konwersatorium "Pogranicze"; t. 3)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] - Alla Kozhinova, Mikhail Tarelko: Vostochnoslavajanskie dialektonye cherty v rukopisi "Fal Solomona o dvenadcati planetakh" [dot. rękopisu z XIX w. napisanego po polsku i białorusku]. - Joanna Joachimiak-Prażanowska, Jolanta Mędelska: Słownictwo polszczyzny północnokresowej a leksykalne wpływy wschodniosłowiańskie (Osobliwe słownictwo "Kuriera

Wileńskiego"). - Ewa Wolnicz-Pawłowska: O pewnym sposobie mapowania kontaktów językowanych na podstawie dawnych tekstów folklorystycznych [z fragm. tekstów]. - Valentina Konobrodska: Prostorova varihantnist' polihskogo pokhovał'nogo obrjadu ta jogo nomihnacihji [dot. tekstów pogrzebowych na Polesiu]. - Nina Androsiuk: Nazewnictwo wschodniosłowiańskie związane z okresem wielkanocnym na Białostocczyźnie [z fragm. tekstów]. - Jan Adamowski, Jerzy Bartmiński, Feliks Czyżewski: "Atlas etnolingwistyczny Pobuża" (Projekt). - Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska: Pieśni z pogranicza polsko-ukraińskiego (Materiały etnolingwistyczne z miejscowości Świerże) [z fragm. tekstów]. - Feliks Czyżewski, Hryhorij Arkuszyn: Materiały do "Atlasu etnolingwistycznego Pobuża" (na przykładzie zapisu ze wsi Położewo na Ukrainie) [z fragm. tekstów]. - Janina Petera: Z materiałów folklorystycznych Lubelszczyzny (Obrzędy i zwyczaje wiosenne) [z fragm. tekstów]. - Jan Adamowski: Archaiczne formy folkloru z obszaru wschodniego pogranicza - "zalimany, chachułki, taratona" [z fragm. tekstów]. Małgorzata Żakowska: Z folkloru pieśniowego wsi Żuków koło Włodawy [z fragm. tekstów].

Zapis: 831563 (KAR 14.12.2015)

---

#### 525. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Muszkalska

Tytuł: **Tradycyjna wielogłosowość wokalna w kulturach basenu Morza Śródziemnego**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 245 s., il., nuty

Seria wydawnicza: (Muzykologia / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 6)

Adnotacje: [Dot. m.in. muzykologicznych aspektów wykonywania pieśni regionalnych; także nt. tekstów słownych takich utworów].

Zapis: 834755 (BD 25.12.2015)

---

#### 526. recenzja

Dotyczy: Propp W.: Nie tylko bajka.2000 (594557)

Autor: Grzegorz Leszczyński

Tytuł: **Propp nie tylko strukturalista**

Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 64-66

Zapis: 785778 (PC 27.08.2015)

---

#### 527. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryka Czajka

Tytuł: **Epika bohatera Słowian południowych a chrześcijaństwo**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katowice 2000, s. 75-85 [w ludowych pieśniach bohatera]

Zapis: 794779 (ZS 07.09.2015)

---

#### 528. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Abramowicz

Tytuł: **Magia w folklorze i życiu społecznym**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 t. 13 s. 303-306

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] The magical and aesthetic in the folklore of Balkan Slavs. Red. Dejan Ajdacic. Belgrade 1994

Zapis: 800556 (PC 17.09.2015)

---

#### 529. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksej V. Judin

Tytuł: **Magicheskie performativy v zagovorakh i kalendarnykh pesnjakh vostochnykh Slavjan**  
Źródło: Etnolingwistyka 2001 [t.] 13 s. 139-148  
Adnotacje: dot. zamówień, kołęd, pieśni wołoczebnych, tekstów cerkiewnych, apokryficznych modlitw; ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 810076 (PC 08.10.2015)

---

### 530. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Swietłana M. Tołstaja  
Tytuł: **Magiczne funkcje negacji w tekstach sakralnych**  
Źródło: Etnolingwistyka 2001 t. 13 s. 117-125  
Adnotacje: dot. m.in. zażęgniwań, zamawiań, zaklęć i rytualnych dialogów z terenów Białorusi, Ukrainy, Polski Rosji  
Zapis: 800036 (PC 17.09.2015)

---

### 531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ihgor Gunchik  
Tytuł: **"Navs'kaja dochka". Do vijasnennja nazvi mihfopoetichnogo obrazu zakhihndnopolih'skogo zamovljannja**  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 593-607  
Adnotacje: z fragm. tekstu; ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 742854 (BD 20.04.2015)

---

### 532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksej V. Judin  
Tytuł: **Personificirovannye likhoradki v vostochnoslavjanskikh narodnykh predstavlenijakh (na materi zagorov)**  
Źródło: Etnolingwistyka 2001 [t.] 13 s. 169-178  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 810138 (PC 08.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Zagadnienia specjalne (powszechna) /*

## **Tematy, motywy (powszechna)**

### 533. książka w haśle rzeczowym

Autor: Norman Polmar  
Thomas B. Allen  
Tytuł: **Księga szpiegów. Encyklopedia**  
Tytuł oryginału: [Spy book. The encyclopedia of espionage]  
Współtwórcy: Przekł. Halina Białkowska [et al.]  
Wydawnictwo: Warszawa: Magnum  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: XXI, 702 s., il.  
Adnotacje: [Zawiera także hasła poświęcone postaciom z literatury szpiegowskiej i filmów]  
Zapis: 815155 (ZS 22.10.2015)

---

### 534. recenzja

Dotyczy: Polmar N., Allen T.: Księga szpiegów. Encyklopedia. 2000tł. Białkowska H; (815155)  
Tytuł: **Encyklopedia szpiegów**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 121 s. E  
Adnotacje: nota  
Zapis: 815158 (ZS 22.10.2015)

---

### 535. recenzja

Dotyczy: Bobrownicka M.: Narkotyk mitu. Szkice o świadomości narodowej i kulturowej Słowian zachodnich i południowych.1995 (321175)

Autor: Krzysztof Bieleń

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 151-152

Zapis: 755680 (ZS 09.06.2015)

---

### 536. recenzja

Dotyczy: Bobrownicka M.: Narkotyk mitu. Szkice o świadomości narodowej i kulturowej Słowian zachodnich i południowych.1995 (321175)

Autor: Jacek C. Kamiński

Tytuł: **Zgubny mit Słowiańszczyzny**

Źródło: Myśl Polska z Książką 1996 nr 4 s. III

Zapis: 744096 (ZS 23.04.2015)

---

### 537. recenzja

Dotyczy: Bogowie, demony, herosi. Leksykon.1996 (372307)

Autor: Ewelina Olszewska

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 2 s. 270-271

Zapis: 761005 (KAR 29.06.2015)

---

### 538. recenzja

Dotyczy: Campbell J.: Bohater o tysiącu twarzy.1997tł. Jankowski A; (411241)

Autor: Olga Tokarczuk

Tytuł: **Monomit**

Źródło: Charaktery 1998 nr 1 s. 36-37

Zapis: 753208 (ZS 28.05.2015)

---

### 539. książka w haśle rzeczowym

Autor: Paula Clifford

Tytuł: **Krótką historia końca czasów**

Tytuł oryginału: [A Brief History of End-Time]

Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Szafrński. Wiersze przeł. Marta Szafrńska-Brandt

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 240 s.; [12] s. tabl.: il.

Adnotacje: Jak to wszystko się skończy? (Wprowadzenie). Rozdz. I. Początek końca [m.in. w zaratusztraizmie, mazdaizmie, koncepcjach religijnych starożytnego Egiptu i Rzymu]. Rozdz. 2. Pisanie o końcu [m.in. babilońskim rodowodzie pism apokaliptycznych i ich specyfice w Biblii]. Rozdz. 3. Tęsknota za końcem [Nowy Testament]. Rozdz. 4. Znaki końca [m.in. w Starym Testamencie i Koranie]. Rozdz. Ludzie końca [m.in. w Starym i Nowym Testamencie, apokryfach oraz w opowieściach arturiańskich] Rozdz. 6. Czas końca [m.in. przepowiednie i odczytywanie pism apokaliptycznych]. Rozdz. 7. Proroctwo końca [m.in. św. Hildegarda z Bingen, Girolamo Savonarola, Urszula Shipton]. Rozdz. 8. Dramat końca [m.in. Mary Shelley: The Last Man, wiersz Williama Blake'a]. Rozdz. 9. Interpretacje końca. Rozdz. 10. Co dalej?

Zapis: 822287 (ZS 16.11.2015)

---

### 540. recenzja

Dotyczy: Delumeau J.: Historia raj. Ogród rozkoszy.1996tł. Bąkowska E; (365169)

Autor: Jarema Skrut  
Tytuł: **Raj, który istniał**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 26 s. 13  
Zapis: 748289 (ZS 11.05.2015)

---

#### 541. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Demonologia w nauce ojców Kościoła**  
Współtwórcy: Red. Henryk Pietras  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: s. 1-105. <BR>[Współwyd. z: Hipolit (Rzymski święty): O Antychryście]  
Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej ; 17)  
Adnotacje: [Zawiera materiały z sympozjum patrystycznego "Demonologia w nauce Ojców Kościoła"; Siedlce, 21-22 IX 1998:] Od redakcji. \* Krzysztof Witko: Demonologia w nauce Ojców Kościoła: Ogólny za stanu badań problematyki i jej główne kierunki. - Wincenty Myszor: Stwórca świata i szatan w pismach gnostyków [m.in. w pismach z Nag Hammadi]. - Tomasz Kaczmarek: Taktyka szatana w Kościele wg św. Cypriana. -, Henryk Pietras: Szatan a początek świata materialnego w koncepcji Orygenesesa. - Paweł Wygralak: Postawa mnicha wobec szatana i jego pokus w nauczaniu św. Antoniego Pustelnika. - Mariusz Szram: Szatan a symbolika liczb w alegorycznej egzegezie aleksandryjskie. - Antoni Żurek: Biblijne podstawy poglądów św. Augustyna na temat genezy diabła. - Tadeusz Kołosowski: Nauka o szatanie, jego oddziaływaniu na ludzi i walce z nim w kazaniach św. Cezarego z Arles.  
Zapis: 809656 (ZS 07.10.2015)

---

#### 542. książka w haśle rzeczowym

Autor: Eugen Drewermann  
Tytuł: **Zstępuję na barkę słońca. Medytacje o śmierci i zmartwychwstaniu**  
Tytuł oryginału: [Ich steige hinab in die Barke der Sonne. Alt-ägyptische Meditationen zu Tod und Auferstehung in Bezug auf Joh 20/21]  
Współtwórcy: Przeł. Marian Leon Kalinowski. Oprac. graf. Krystyna i Jacek Czekanowscy  
Wydawnictwo: Gdynia: Uraeus  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 334 s., [8] k. tabl.: il.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Club Voltaire)  
Zapis: 756773 (ZS 12.06.2015)

---

#### 543. recenzja

Dotyczy: Drewermann E.: Zstępuję na barkę słońca. Medytacje o śmierci i zmartwychwstaniu. 2000tł. Kalinowski M; (756773)  
Tytuł: **Świeckie rozważania o śmierci i życiu**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 92 s. 11  
Adnotacje: nota  
Zapis: 756774 (ZS 12.06.2015)

---

#### 544. książka w haśle rzeczowym

Autor: Georges Duby  
Tytuł: **Damy XII wieku**  
Tytuł oryginału: [Dames du XIIe siecle]  
Współtwórcy: Przeł. Alicja i Krzysztof Choінscy  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2000



Opis fizyczny książki: 341 s.

Adnotacje: [Próba rekonstrukcji obrazu zamężnych i bogatych kobiet - dam XII wieku w oparciu o źródła pisanie  
Zawiera rozdziały:] 1. Heloiza, Eleonora, Izolda i kilka innych. 2. Pamięć o prababkach. 3. Ewa i ks

Zapis: 729676 (ZS 18.03.2015)

---

#### 545. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Duchowość Europy**

Współtwórcy: Red. Stanisław Urbański, Marek Szymula

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 406 s.

Seria wydawnicza: (Mistyka Polska; 8)

Adnotacje: [Zawiera materiały z sympozjum odbytego 10 V 2000; m.in.:] Stanisław Nowak: Posłannictwo św. Faustyny Kowalskiej dla Europy wobec kryzysu cywilizacji współczesnej. - Antoni Czyż: Duchowość ignacjańska [święty Ignacy Loyola i jego jezuicka wizja kultury w twórczości m.in. Macieja Kazimierza Sarbiewskiego, Zbigniewa Morsztyna, Kaspra Drużbickiego, Magdaleny Mortęskiej, Samuela Twardowskiego, Józefa Baki]. - Paweł Gwiazda: Wpływ i aktualność doktryny Grzegorza Wielkiego w duchowości Europy. - Bohdan Dziourach: Ideał świętości monastycznej w ujęciu św. Teodora Studyty (759-826). - Bernard Kozłowski: Miłosierdzie chrześcijańskie w duchowości św. Brata Alberta Chmielowskiego.

Zapis: 731436 (ZS 24.03.2015)

---

#### 546. książka w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Dziechcińska

Tytuł: **Kobieta w życiu i literaturze XVI i XVII wieku. Zagadnienia wybrane**

Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk; Stowarzyszenie "Pro Cultura Litteraria"

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Instytutu Badań Literackich PAN [Polskiej Akademii Nauk]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 108 s. [16] s. tabl.: il.

Adnotacje: [Dot. wzorów parenetycznych: jaka kobieta powinna być w życiu społecznym i rodzinnym. Zawiera: Słowo wstępne. - I: "Natura" kobiety [dot. "istoty" kobiety w przedstawieniach malarskich i poglądach myślicieli]. II. Rodzina w życiu i literaturze XVI i XVII wieku [w twórczości m.in. Barto: Paprockiego, Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego]. III. Kobieta i święta [dot. hagiografii]. IV: Kobieta w "Dworzaninie" Baltazara Castiglione, Luisa Milana, Łukasza Górnickiego. - Zakończenie

Zapis: 706033 (PC 09.02.2015)

---

#### 547. recenzja

Dotyczy: Dziechcińska H.: Kobieta w życiu i literaturze XVI i XVII wieku. Zagadnienia wybrane.2001 (706033)

Autor: Agata Roćko

Źródło: Barok 2001 nr 2 s. 141-143

Zapis: 768303 (MS 30.07.2015)

---

#### 548. recenzja

Dotyczy: Etos rycerski w Europie Środkowej i Wschodniej od X do XV wieku.1997 (410851)

Autor: Jerzy Mularczyk

Źródło: Szkice Legnickie 2000 t. 21 s. 246-250

Zapis: 703813 (BL 03.02.2015)

---

#### 549. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dorothea Forstner

Tytuł: **Świat symboliki chrześcijańskiej. Leksykon**

Tytuł oryginału: **[Die Welt der chrystlichen Symbole]**

Współtwórcy: Przekład z niemieckiego i opracowanie Wanda Zakrzewska, Paweł Pachciarek, Ryszard Turzyński  
Wybór i oprac. ilustracji Beata Kulesza-Damazik. Komentarz do ilustracji Małgorzata Wrześniak

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 544 s., [96] s. tabl.: faks., fot., rys.

Zapis: 711073 (ZS 13.02.2015)

---

### 550. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gender - dramat - teatr**

Współtwórcy: Pod red. Anny Kuligowskiej-Korzeniewskiej i Marty Kowalskiej

Wydawnictwo: Kraków: Rabid

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 169 s.

Adnotacje: [Referaty z konferencji "Gender - Theatre - Cinema", Łódź 8-11 IV 1999. Zawiera m.in.:] I. Gender teatr polski w XVIII i XIX wieku: Anna Kuligowska-Korzeniewska: Pierwsze polskie antrepreterki teatralne [szerzej o Agnieszce Truskołaskiej]. - Marta Kowalska: W świecie "błyszczącej nędzy". Wizerunek aktorki w polskim dramacie i powieści drugiej połowy XIX wieku. - Agata Chałupnik: Sztandar ze spódnicy. Wątki kobiece w twórczości dramatycznej Gabrieli Zapolskiej [dot. również niektórych inscenizacji teatralnych]. \* II. Gender - teatry narodowe: Klara Bodis: "Legujabb Zrinyasz" (Najnowszy poemat o Zrinyim)" Gyorgya Spiro: męska dominacja i polityka w węgierski dramacie. Tł. z jęz. angielskiego Joanna Kazik. - Virginie Symaniec: Kobieta jako naród w klasycznym teatrze białoruskim. Teatr jako forma deklaracji politycznej [Wincuk Dunin-Marcinkiewicz: Sielank Tł. z jęz. angielskiego Joanna Kazik. - Trevor Joscelyne: Od "Rule Britannia" do "Cool Britannia". Gender i narodowa tożsamość w sztukach "The entertainer (Music hall)" [Johna] Osborne'a i "Plenty" [Davida] Hare'a. Tł. z jęz. angielskiego Elżbieta Leśnikowska. - Stephen Lacey: "Mężczyźni to mężczyźni i tyle": wizerunki męskości w powojennym teatrze brytyjskim [szerzej o dramatach Alana Ayckbourne'a]. Tł. z jęz. angielskiego Elżbieta Leśnikowska. - Lib Taylor: Matki w patriarchacie a matki w matriarchacie: macierzyńskość w powojennym teatrze brytyjskim [szerzej o Enid Bagnold "The chalk garden", dramaturgii Doris Lessing i Shelagh Delaney]. Tł. z jęz. angielskiego Elżbieta Leśnikowska. \* III. Gender - reprezentacje sceniczne: Andrea P. Balogh: Gwa na Lulu: prezentacja postaci kobiecych w dramacie Harolda Pintera "Urodziny Stanleya". Tł. z jęz. angielskiego Joanna Kazik. - Krisztina Danko: Podtekst homoseksualny w komedii Tennessee Williama "Period of adjustment". Tł. z jęz. angielskiego Joanna Kazik.

Zapis: 760756 (PC 26.06.2015)

---

### 551. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gender w humanistyce**

Współtwórcy: Pod red. Małgorzaty Radkiewicz

Wydawnictwo: Kraków: Rabid

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 298 s., il.

Adnotacje: [Tom pokonferencyjny sesji "Problematyka gender we współczesnej humanistyce, Kraków 17-19 maja 2001. Zawiera m.in.:] Małgorzata Radkiewicz: Od redaktorki. \* Sztuka, film, media: Małgorzata Radkiewicz: Gender w polskim kinie popularnym. - Grażyna Stachówna: Suczka, Cycofon, Faustyna i inne kobiety w polskim filmie lat dziewięćdziesiątych. - Ewa Mazierska: Opresja kobiet i dzieci w społeczeństwie patriarchalnym - kino Terence'a Daviesa i Doroty Kędzierzawskiej. - Agnieszka Ćwikiel: Ciało - tożsamość - cyberpunk [porównanie kopcepcji postaci Molly, bohaterki "Neuromancera" Williama Gibsona, z Trinity z filmu "Matrix"]. \* Literatura, teatr, dramat: Maria Bujnicka: Kobieta przed lustrem. Próba interpretacji motywu literackiego [dot. prozy Izabeli Filipiał Manueli Gretkowskiej, Nataszy Goerke, Olgi Tokarczuk]. - Marzena Lizurej: Androgyne - archetypowy symbol pełni. O transgresji ciała i ról płciowych w powieści Olgi Tokarczuk "Dom

dzienny, dom nocny". - Krzysztof Loska: Kobiety w poszukiwaniu tożsamości - o feministycznej literaturze science fiction [dot. literatury anglosaskiej]. - Małgorzata Sugiera: Polifonia głosów i obrazów kobiet w teatrze Helene Cixous i Katariny Frostenson [dot. dramatów "Portrait de Dora" Helene Cixous i "Sala P" Katariny Frostenson]. - Boryana Peevska: Goneryla i Regana zrehabilitowane. Studium porównawcze "Króla Leara" Williama Szekspira i "Tysiąca akrów" Jane Smiley. [Tł. Małgorzata Radkiewicz]. \* Kultura, religia, antropologia: German Ritz: Granice i perspektywy gender studies [dot. m.in. nurtu w literaturoznawstwie]. [Tł. Małgorzata Łukasiewicz]. Joanna Bator: Miłość i melancholia. Saturniczny wymiar istnienia męskości i kobiecości [esej antropologiczny]. - Katarzyna Nowak: - Ewa Kęmbłowska-Ławniczak: Skandal w ramach paradygmat wrokocentrycznego. Przyczynek do badań nad zjawiskiem [w oparciu o: William Shakespeare: Jak wam się podoba; Brinsley Sheridan: The school for scandal; Tom Stoppard: Arkadia].

Zapis: 697780 (PC 20.01.2015)

---

### 552. recenzja

Dotyczy: Grudzińska-Gross I.: Piętno rewolucji. Custine, Tocqueville i wyobrażenia romantyczna. 1995tł.

Shallcross B; (293790)

Autor: Władysław Zajewski

Źródło: Żnińskie Zeszyty Historyczne 1997 [nr] 21 s. 217-221

Zapis: 738134 (PC 02.04.2015)

---

### 553. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Inspiracje chrześcijańskie w kulturze Europy. Materiały z konferencji 11-14 maja 1999 r. [Cz. I]**

Współtwórcy: Praca pod red. Ewy Woźniak

Wydawnictwo: Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 482 s.

Adnotacje: [Zawiera:] Viara Maldjewa: Analiza funkcji porównania w tekstach Nowego Testamentu i tekstach New Age (Na materiale języka bułgarskiego i polskiego). - Mirosława Wronkowska-Dimitrowa: Bib jako tworzywo i/lub wzorzec obrazu macierzyństwa Maryi w tekstach staropolskich. - Bożena Matuszczyk: "Biblia Tysiąclecia" wobec tradycji Wujkowego przekładu Pisma Świętego ["Biblia to jest Księgi Starego i Nowego Testamentu (...) przez Jakuba Wujka]. - Leszek Moszyński: Biblijne pozdrowienia w przekładach słowiańskich. - Maria Kamińska: Człowiek święty, cnotliwy w "Żywotach" ks. Piotra Skargi. - Franciszek Sławski: Dzieło św. św. Cyryla i Metodego podstawą kultury słowiańskiej: spotkanie języków i kultur na Bałkanie. - Jolanta Migdał: Fonetyczne i fleksyjne formy jako wyznaczniki stylu biblijnego w drukowanej wersji "Żołtarza Dawidowego" Walentego Wróbla. - Anna Paluszak-Bronka, Magdalena Czachorowska: Językowy obraz innowiercy w "Kazaniach" Piotra Skargi: wyraz nietolerancji wyznaniowej w XVI w. - Danuta Bieńkowska: Językowy wizerunek Matki Boskiej w pieśniach maryjnych. - Maria Łucja Szewczyk: Kultowe i kulturowe znaczenia imiennictwa wybranych polskich zakonów żeńskich: na przykładzie imion sióstr franciszkanek. - Ewa Woźniak:

Między potocznością a wzniosłością: o stylu staropolskich apokryfów. - Maria Wojtak:

Modlitwa wotywna jako forma pielgrzymiej rozmowy z Maryją. - Maria Malec: Nazwy godności, urzędów i stanowisk kościelnych w antroponimii i toponimii polskiej. - Joanna Sobczykowa: O językoznawczej wartości komentarza biblijnego w "Biblii Jakuba Wujka". - Jan Wawrzyńczyk: O spotkaniach katolicyzmu i prawosławia w dziewiętnastowiecznych słownikach polsko-rosyjskich i rosyjsko-polskich. - Paweł Binek:

O współczesnych polskich przekładach biblijnych świadomie nawiązujących do tradycyjnego stylu biblijnego. - Małgorzata Kułakowska: O zależności języka psalmów od egzegezy: na przykładzie najdawniejszych tłumaczeń 2 Psalmu. - Jadwiga Zieniukowa: 1 Jadwiga Zieniukowa: Obraz ludów egzotycznych w łużyckim ewangelickim piśmie misyjnym z XIX w. - Anna Tomecka-Mirek:

Pielgrzymowanie do cudownych obrazów w siedemnasto- i osiemnastowiecznej Polsce w obyczajach i języku. - Ewa Rzetelska-Feleszko: Polska kultura językowa pod szczególnie silnym wpływem łaciny

-

Stanisław Koziara: Polszczyzna biblijna: między tradycją a wyzwaniem współczesności. - Irena

Bajerowa: Polszczyzna jako język życia zawodowego w dziejach nacji ormiańskiej w Polsce. - Ewa Siatkowska: Praca łużyckich duchownych katolickich i protestanckich nad kształtowaniem ojczyźnej normy językowej. - Grażyna Habrajska: Prototyp miłości w "Pieśni nad pieśniami". - Bogdan Walczak: Rola Biblii w rozwoju języków i językoznawstwa. - Elżbieta Solak: Specyfika bułgarskiej stylizacji biblijnej. - Zdzisława Staszewska: Sposoby nazywania Matki Bożej w "Modlitwach Wacława". - Jan Kamieniecki: Sposoby wykorzystania Biblii w polemikach religijnych XVI-XVII w. - Marek Cybulski: Stylistyczne funkcje frazeologii religijnej w sienkiewiczowskiej prozie o tematyce współczesnej. - Małgorzata Korytkowska: Typy narracji a problem archaizacji biblijnej we współczesnym języku bułgarskim. - Elżbieta Umińska-Tytoń: Uroczyste i potoczne nazwy Matki Bożej czczonej w cudownych wizerunkach.

Zapis: 704273 (ZS 04.02.2015)

---

#### 554. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Inspiracje chrześcijańskie w kulturze Europy. Materiały z konferencji 11-14 maja 1999 r. [Część**

Współtwórcy: Praca pod red. Ewy Woźniak

Wydawnictwo: Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 368 s.

Adnotacje: [M.in zawiera:] Anna M. Komornicka: Inspiracje biblijne w "Listach" św. Grzegorza z Nazjanzu. - Barbara Bogolebska: Obrazowanie pojęć chrześcijańskich w księdze Cesarego Ripy "Ikonologia". - Irena Janicka-Świdarska: Zagadnienie miłości i przebaczenia w wybranych dramatach Williama Shakespeare'a. - Ognyan Kovatchev: Subversion of Catholicism in the European Gothic Fiction (1764-1820). - Jolanta Nałęcz-Wojtczak: Religia jako źródło lęku: purytański model wychowania w powieściach Karola Dickensa. - Georgi Minczew: "Homo viator", czyli o patnictwie mnichów bałkańskich w X-XIV wieku [w świetle tekstów z epoki]. - Bogusław Zieliński: Idea Boga w świetle hymnografii słowiańskiej XIX wieku [o hymnach narodowych Polski, Chorwacji, Słowacji, hymnie łużyckim i hymnie ukraińskim]. - Celina Juda: Wstępne uwagi o biblijnych peregrynacjach we współczesnej literaturze bułgarskiej na przykładzie wiersza K. Pawłowa "Wywiad w brzuchu wieloryba". - Wanda Stępnia-Minczewska: Cerkiewnosłowiańskie księgi liturgiczne w drukarni Szwajpolta Fiola [w Krakowie w latach 1490-1491]. - Katarzyna Rodrigo-Pereira: Symbol w perspektywie biblijnej żydowskiej i chrześcijańskiej oraz jego poetycki wyraz w twórczości Karola Peguya. - Eliza Małek: postacie aniołów w dawnych literaturach i folklorze wschodniosłowiańskim. Ewa Marxen-Wolska: Los Angeles de Calamarca [obrazy aniołów z ksiąg Starego i Nowego Testamentu, stworzonych m.in. przez plemię Indian Pacajes z Calmarca w Boliwii]. - Wanda Nowakowska: Święty Hieronim - bohater legendy malarskiej i jego lew [m.in. obraz Albrechta Duerera: Święty Hieronim w celi]. - Michał Janocha: Obraz i ikona. O spotkaniu dwóch języków w malarstwie sakralnym na kresach Rzeczypospolitej w XVI-XVIII w. na przykładzie tematu Chrztu Chrystusa i Zesłania Ducha Świętego. - Krzysztof Jan Rutkowski: książka i jej oblicze w malarskich scenach o tematyce religijnej ery nowożytnej (XV-XVII w.). - Krzysztof Cichoń: Wpływ ikonografii chrześcijańskiej na sztukę XX wieku [analiza motywu ukrzyżowania]. - Witold Paprocki: Sakralność muzyki dawnej.

Zapis: 708534 (ZS 11.02.2015)

---

#### 555. książka w haśle rzeczowym

Autor: Eleonora Jedlińska

Tytuł: **Sztuka po Holocauście**

Wydawnictwo: Łódź: Fundacja Anima "Tygiel Kultury"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 229 s., 19 tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Tygla Kultury)

Adnotacje: [Dot. głównie sztuki polskiej i obcej, zawiera passim o utworach literackich m.in. Paula Celana, Samuela Becketta, Waltera Benjamina, Hanny Krall, Tadeusza Różewicza, Adama Zagajewskiego]

Zapis: 745038 (PC 28.04.2015)

---

### 556. recenzja

Dotyczy: Jedlińska E.: Sztuka po Holocauście.2001 (745038)

Autor: Przemysław Trzeciak

Tytuł: **Pamięć sztuki**

Źródło: Midrasz 2001 nr 11 s. 48-50

Zapis: 806583 (PC 02.10.2015)

---

### 557. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Karwat

Tytuł: **O perfidii**

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 427 s.

Seria wydawnicza: (Spectrum)

Adnotacje: [Dot. m.in. różnych wariantów perfidii, przewrotności, złośliwości w literaturze polskiej i obcej różnych epok. Szerzej o utworach:] William Szekspir: Otello, Kupiec wenecki, Poskromienie złośliw; Mark Twain: Człowiek, który zdemoralizował Hadleyburg; Henryk Sienkiewicz: Krzyżacy; Walden Łysiak: Nieśmiały, Facet o ładnym nazwisku; Tadeusz Dołęga-Mostowicz: Kariera Nikodema Dyzm; Giovanni Boccaccio: Obity i ukontentowany; Molier: Świętoszek; Jaroslav Hasek: Przygody dobrego wojaka Szwejka; bajki Ignacego Krasickiego; Nikos Kazantzakis: Chrystus ukrzyżowany po raz wtóry; Bolesław Prus: Faraon; Leon Kruczkowski: Niemcy

Zapis: 763776 (PC 13.07.2015)

---

### 558. recenzja

Dotyczy: Karwat M.: O perfidii.2001 (763776)

Autor: Bronisław Gołębiowski

Źródło: Kultura i Społeczeństwo 2001 nr 1 s. 225

Zapis: 828224 (TU 03.12.2015)

---

### 559. recenzja

Dotyczy: Kizik E.: Śmierć w mieście hanzeatyckim w XVI-XVIII wieku. Studium z nowożytnej kultury funeralnej.1998 (489604)

Autor: Zdzisław Kropidłowski

Źródło: Universitas Gedanensis 1999 r. 11 nr 1/2 s. 267-272

Zapis: 741934 (AZ 16.04.2015)

---

### 560. recenzja

Dotyczy: Klepfisz H.: Przedwojenny świat przez pryzmat młodego Żyda polskiego. Eseje 1931-1937.1999 (561)

Autor: Tadeusz J. Żółciński

Tytuł: **Dobrze, że przypomniane**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 4 s. 15, 26

Zapis: 828951 (IH 07.12.2015)

---

### 561. recenzja

Dotyczy: Kracik J.: Trwogi i nadzieje końca wieków.1999 (639163)

Autor: Lesław Maleszka

Tytuł: **Mistrzowie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 287 s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 696401 (IH 14.01.2015)

---

### 562. recenzja

Dotyczy: Kracik J.: Trwogi i nadzieje końca wieków.1999 (639163)

Autor: MO

Tytuł: **Trwogi eschatologiczne**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 75

Adnotacje: nota

Zapis: 812807 (BD 13.10.2015)

---

### 563. recenzja

Dotyczy: Leksykon - zaświaty i krainy mityczne.1999 (587861)

Autor: MO

Tytuł: **Stany i miejsca**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 812572 (BD 12.10.2015)

---

### 564. recenzja

Dotyczy: Literatura a liturgia. Księga referatów międzynarodowej sesji naukowej Łódź, 14-17 maja 1996.1998 (490365)

Autor: Hanna Kowalska

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 1 s. 107-108

Zapis: 707716 (BD 10.02.2015)

---

### 565. recenzja

Dotyczy: Loomis R.: Graal. Od celtyckiego mitu do chrześcijańskiego symbolu.1998ł. Piątkowska J; (483523)

Autor: Olga Tokarczuk

Tytuł: **Nowe opowieści o Graalu**

Źródło: Charaktery 1998 nr 12 s. 38-39

Zapis: 758514 (ZS 18.06.2015)

---

### 566. książka w haśle rzeczowym

Autor: Howard Phillips Lovecraft

Tytuł: **Nadnaturalny horror w literaturze**

Tytuł oryginału: **[Supernatural horror in literature]**

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Ledwożyw

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Scotum

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 107 s.

Seria wydawnicza: (Odmienne Stany Fantastyki)

Zapis: 722473 (ZS 05.03.2015)

---

### 567. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Immacolata Macioti

Tytuł: **Mity i magie ziół. Czy kwiaty i liście, zapachy i znaki zodiaku wpływają na stosunki między ludźmi  
Odpowiedź tradycji mitu i literatury u progu trzeciego tysiąclecia**

Tytuł oryginału: **[Miti e magie delle erbe]**

Współtwórcy: Przeł. Ireneusz Kania

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [1998], 343, [5] s., tabl., il.

Zapis: 758575 (ZS 18.06.2015)

---

#### 568. recenzja

Dotyczy: Maciotti M.: Mity i magie ziół. Czy kwiaty i liście, zapachy i znaki zodiaku wpływają na stosunki między ludźmi? Odpowiedź tradycji mitu i literatury u progu trzeciego tysiąclecia.1998tł. Kania I; (758575)

Źródło: Charaktery 1999 nr 2 s. 39

Adnotacje: nota

Zapis: 758576 (ZS 18.06.2015)

---

#### 569. recenzja

Dotyczy: Maciotti M.: Mity i magie ziół. Czy kwiaty i liście, zapachy i znaki zodiaku wpływają na stosunki między ludźmi? Odpowiedź tradycji mitu i literatury u progu trzeciego tysiąclecia.1998tł. Kania I; (758575)

Autor: Maria Janion

Tytuł: **Mityczny czar wiosny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 67 s. 33

Zapis: 774306 (AZ 13.08.2015)

---

#### 570. recenzja

Dotyczy: Mączak A.: Odkrywanie Europy. Podróże w czasach renesansu i baroku.1998 (507099)

Autor: Janusz Osica

Źródło: Wiadomości Historyczne 1999 nr 3 s. 190

Zapis: 741920 (AZ 16.04.2015)

---

#### 571. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kenneth McLeish

Tytuł: **Leksykon mitów i legend świata**

Tytuł oryginału: [Myths and legends of the world explored]

Współtwórcy: Z angielskiego przełożył Włodzimierz Gałąska

Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 663 s., il.

Zapis: 710535 (ZS 13.02.2015)

---

#### 572. recenzja

Dotyczy: McLeish K.: Leksykon mitów i legend świata.2001tł. Gałąska W; (710535)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 49

Adnotacje: not.

Zapis: 824852 (TM 24.11.2015)

---

#### 573. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Mikołajko

Tytuł: **Śmierć i tekst. Sytuacja ostateczna w perspektywie słowa**

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 209 s., il.

Adnotacje: Od autora. Kilka słów o umarłej [esej o inskrypcjach nagrobnych starożytnego Rzymu]. Anastasis: dramat pojęcia [rozważania o Zmartwychwstaniu]. Mała "Vanitas" (z kręgu Philippe'a de Champaigne) [w kontekście poezji epoki]. Nie ma mnie [Julian Tuwim: Berlin 1913]. La Belle Dame sans merci [dot. późnej poezji Jarosława Iwaszkiewicza]. Sekta i duch implozji [esej]. Wąż w rzeźni [Slobodan Snajder: Skóra węża].

Zapis: 733593 (PC 26.03.2015)

---

#### 574. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Miłość w literaturze i kulturze starożytnej Grecji i Rzymu. Materiały z międzyuczelnianej sesji studenckiej, Gdańsk, listopad 1998**

Współtwórcy: Pod redakcją Agnieszki Witczak i Aleksandry Ługiewicz

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 286 s.

Adnotacje: Agnieszka Witczak: Przedmowa. \* Ewa Mianowska: Homeryckie i Hezjodejskie personifikacje implikujące miłosne uczucia. - Anna Lasek: Postać Erosa w "Dionysiaku" Nonnosa z Panopolis. - Agnieszka Maciąg: "Misera Dido Fati nescia". Postać Dydony w "Eneidzie" Wergiliusza i "Heroidach" Owidiusza. - Marek Myczkowski: namiętności oraz natura bogów i ludzi w "Metamorfozach" Owidiusza. - Agnieszka Witczak: Wenus w literaturze i kulturze starożytnego Rzymu. - Bartosz Awianowicz: Wokół motywu Pantei i Abradata w "Kuros paideia" Ksenofonta. Natalia Nalepa: Rola miłości i topiki erotycznej w komedii Menandra "Odludek". - Agnieszka Kotlińska: Amazonki - heroiny czy kochanki? - Agnieszka Kwaczek: Safona - "dusza dzika, smętna" czyli obraz Safony w literaturze polskiego romantyzmu. - Adam Kucharczyk: Archiloch - skandlaist czy tradycjonalista? [z tekstem wiersza "I powstrzymaj się całkiem..." w tł. Jerzego Danielewicz]. - Ewa Stanecka: Motyw zaklęć i czarów miłosnych u Safony i Teokryta. Interpretacja i analiza porównawcza "Hymnu do Afrodyty" Safony i "Farmakeitriai" ["Czarodziejki"] Teokryta. - Agnieszka Pawłowska: Miłość "literacka" w świetle XXXV pieśni Gajusza Waleriusza Katullusa. - Monika Miazek: Muza z Mityleny i Czarownica z Krakowa czyli o poezji Safony i Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. - Aleksandra Ługiewicz: Antyczna magia miłosna. - Anna Baranowska: Sonety odeskie Mickiewicza wobec tradycji literackiej. - Dorota Kaczyńska: Miłość i komary w literaturze antycznej. - Wioletta Witczak: "Serce mi zbiegło". Dwa antyczne pierwowzory fraszki Jana Kochanowskiego "O Hannie". - Magdalena Grajewska: Matczyna miłość Jokasty w świetle "Fenicjanek" Eurypidesa. - Małgorzata Eder: Motyw "uxor pudica" w staropolskiej poezji ziemiańskiej. - Anna Haberko: "Pondus meum amor meus". Interpretacja passusu z XIII, 9 "Confessiones" św. Augustyna. - Rafał Wójcik: "Kiliks". Rozmyślenia nad "Fragmentem wazy greckiej" Zbigniewa Herberta. - Elena Ternova: Kul't Afrodyty i Ehrota v iskusstve starom i novom. - E.L. Gorskaja: Osmyslenie fenomena ljubvi u [Andreja] Platonova.

Zapis: 814795 (ZS 21.10.2015)

---

#### 575. recenzja

Dotyczy: Minois G.: Historia piekła. 1996tł. Dębska A; (364215)

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] A może do piekła?**

Źródło: Przegląd 2000 nr 42 s. 17

Zapis: 830000 (BW 08.12.2015)

---

#### 576. recenzja

Dotyczy: Minois G.: Historia piekła. 1996tł. Dębska A; (364215)

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Infernalne stulecie**

Źródło: Przegląd 2000 nr 43 s. 16

Zapis: 830003 (BW 08.12.2015)

---

#### 577. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Obraz Boga Ojca w kulturze**

Współtwórcy: Red. Mirosława Ołdakowska-Kuflowa, Urszula Małgorzata Mazurczak

Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych

Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2000



Opis fizyczny książki: 436 s., [36] s. tabl.: il.

Adnotacje: Józef Życiński: Teologiczny fundament antropologii. - Józef Kudasiewicz: Bóg Oblubieńcem ludu wybranego treścią "Pieśni nad pieśniami" . - Augustyn Eckmann: Obraz Boga w Św. Augustyna wykładzie pierwszego artykułu wiary. - Marian Kucala: Nazywanie Boga Ojca w historii polszczyzn - Jerzy Starnawski: "Pana Rejowe" i "Pana Jana Kochanowskiego" hymny do Boga. - Krystyna Stawecka: "Senne widzenie" Boga Ojca w mitologii pogańskiej wedle teorii Macieja Kazimierza Sarbiewskiego. - Wacław Pyczek: Bóg i człowiek w liryce Zygmunta Krasińskiego. - Wojciech Gutowski: Władca czy Ojciec? Dylematy przedstawiania obrazu Stwórcy w literaturze Młodej Polsk - Wojciech Kaczmarek: Zakryte oblicze Ojca. Transformacje biblijnego obrazu Boga w dramacie Młodej Polski. - Krystyna Jakowska: Domysł Boga w liryce Zbigniewa Herberta. - Mirosława Ołdakowska-Kufflowa: Obraz Boga Ojca we współczesnych utworach "biblijnych". - Witold Kowalczyk: Oblicze Boga w twórczości poetów rosyjskich ze szkoły tzw. sztuki czystej. - Jan Orłowski: Myśl religijna Daniela Andriejewa i obraz Boga Ojca w jego poezji. - Sławomir Wąciór: Deus Concors discordiae - Bóg w angielskiej poezji metafizycznej XVII wieku. - Marek Jakubów: Obecność Boga Ojca w niemieckiej liryce powojennej. - Urszula Małgorzata Mazurczak: Obrazy Boga-Stwórcy w średniowiecznej ikonografii siedmiu dni stworzenia. Stwórca jako Architekt. - Michał Janocha: Epifania w ikonografii postbizantyńskiej. - Bożena Noworyta-Kuklińska: "Nie będziecie sobie czynili bożków..." O przedstawieniach Boga Ojca w sztuce protestanckiej. - Andrzej Frejlich: Obraz Boga i prawomocność wizerunków religijnych w pierwszych konfesjach protestanckich w Polsce XVI wieku.

Zapis: 702094 (ZS 30.01.2015)

---

### 578. recenzja

Dotyczy: Obraz Boga Ojca w kulturze.2000 (702094)

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2000 nr 6 s. 6

Adnotacje: nota sprawozdawcza z promocji książki; Lublin, 25 X 2000

Zapis: 760496 (JB 25.06.2015)

---

### 579. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Obraz świątyni w kulturze i literaturze europejskiej. Prace interdyscyplinarne. T. 2 cz. 1**

Współtwórcy: Pod red. Lucyny Rożek

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie

Wydawnictwo: Częstochowa: Wydawnictwo WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 285 s.

Adnotacje: [M.in. zawiera rozprawy:] Lucyna Rożek: Świątynia a literatura. Słowo od redaktora naukowego. - Barbara Kubicka-Czekaj: Wstęp. Świątynia. W kręgu rozważań językowych. - Szczepan Z. Jabłoński Jasna Góra w procesie integracji Europy [m.in. Jasna Góra w twórczości pisarzy: Grzegorz z Sambo Marcin Kromer, Szymon Starowolski, Adam Mickiewicz, Henryk Sienkiewicz, Józef Ignacy Kraszewski]. - Stefan Folaron: Rola i znaczenie hierarchii świątynnej w życiu publicznym na przykładzie wybranych biskupów Kościoła rzymskokatolickiego do XVI wieku według Caspara Cunradusa. - Anna Niedźwiedź: Obraz Matki Boskiej Częstochowskiej w kręgu mitologii narodowej Jowita Kęcińska: Od najstarszej do najmłodszej ikony maryjnej na ziemiach polskich. Jak tryskają i wysychają źródła "sanctorum locorum". - Natal'ja Mel'nikova: Kul't Bogomateri Ostrobramskoj (kul'turno-socilogicheskoe issledovanie). - Anna Niedźwiedź: Obraz - miejsce hierofanii. - Ewa Koc: Świątynia jako zwierciadło czasu. O niektórych sensach nadawanych bukowińskim cerkwiom i ich ściennym malowidłom (cz. 1). - Władysław Pabiasz: Biblijny obraz świątyni. - Wanda Supa: Świątyni sprofanowana i jej obraz w porewolucyjnej prozie rosyjskiej [m.in. w twórczości Andieja Płatonowa Konstantina Worobiowa, Wasilija Szukszyna, Władimira Tiendriakowa, Aleksandra Sołżenicyna, Władimira Maksimowa]. - Lucyna Rożek: "Drogi biblijne" w twórczości Dymitra Mierieżkowskiego Wojciech Pazera: bazyliki tokańskie. Struktura i typologia. - Joanna Ślósarska: Topos świątyni w "Twierdzy" Antoine'a de Saint-Exupery'ego. - Grażyna Bobilewicz: Świątynie Paula Delvaux. - Zbigniew Zielonka: Świątynia śląska - bohater poematów Norberta Bonczyka. - Margreta Grigorowa: "Świątynia nieba" i "Księga nieba" w polskiej literaturze barokowej. - Anna Gildner: Obraz świątyni

w twórczości Jewgienij a Zamiatina. - Czesława Mykita-Glensk: Katedra - historyczne i literackie konotacje budowy średniowiecznych świątyn w prozie H. Malewskiej i W.G. Goldinga. - Anna Rosińska: Po stopniach świątyni sztuki. O świeckiej świątyni w cyklu "katedralnym" Juliana Przybosa. - T.E. Avtukhovich: Khram ritoriki, ili ritorika khrama. - A.M. Gracheva: V poiskakh Khrama. Russkaja zhenskaja literatura nachala XX veka i ehzotericheskie doktriny. - E. Obatnina: Sakral'noe i volshebnoe (polemicheskij dialog I.A. Il'ina s A.M. Remizovym).

Zapis: 755759 (ZS 09.06.2015)

---

#### 580. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Obraz świątyni w kulturze i literaturze europejskiej. Prace interdyscyplinarne. T. 2 cz. 2**

Współtwórcy: Pod red. Lucyny Rożek

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie

Wydawnictwo: Częstochowa: Wydawnictwo WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 285 s.

Adnotacje: [M.in. zawiera rozprawy:] V.A. Pozdeev: Semiotika khrama v russkom folklorie (cerkov' v gorodskikh pesnjakh) [z fragmentami pieśni]. - Pavel Lysakov: "Besy v khrame": Melkij bes Fedora Sologuba i ego interteksty. - V.G. Belous: Andrej Belyj o khramovom tvorcestve v XI veke (Iz "Istorii stanovlenija samosoznajušej dushi"). - Teresa Janina Czekaj: Na wzór i podobieństwo wszechświata. Rola muzyki w idei konstrukcji świątyni średniowiecznej. - Teresa Maria Wójcik: Funkcje synagogi w procesie przetrwania narodu żydowskiego. - Magdalena Gawrońska: Świątynia jako metafora ludzkiego losu światła twórczości Henryka Grynberga. - Anna Czapnik: Katedra gotycka jako mit średniowieczny. - Dorota Utracka: Mistyczno-symboliczna przestrzeń katedry. Wokół tradycji gotyku francuskiego. - Anna Wypych-Gawrońska: Teatr a świątynia w pozytywizmie i modernizmie. - I.S. Skoropanova: Simvolika kresta v russkoj pehzii XX veka. - Elena Tyryshkina: Prostranstvennoe modelirovanie mira v russkom literaturnom avangarde (funkcionirovanie i transformacija modeli "telo-khram"). - Agnieszka Czajkowska: Barbarzyńca w świątyni [m.in. Zbigniew Herbert: Barbarzyńca w ogrodzie]. - Ul'jana Verina, Vitalij Shelemov: Razrushenie i sozidanie khrama: evropejskie tendencii v sovremennom belorusskom avangarde. - Ol'ga Smornova: Antikhram: Model' khrama kak bazis sobetskij kultury. - Ljudmila Shirjaeva: Khramy carskoj sem na juzhnom beregu Kryma. - Raisa Misztela: Ławra Peczerska w Kijowie jako zakon męski i jego rola w kształtowaniu się kultury religijnej prawosławia. - Barbara Kluz: Świątynia i duchowość prawosławia Rusi Moskiewskiej. - Barbara Kubicka-Czekaj: Kult Bogarodzicy jako wyraz patriotycznej religijności Wielkiej Emigracji. - Ju.A. Babinov: Katolicheskie svjatyni Kryma. - S.G. Isaev: Poehtika i semiotika khrama v literature rosskogo simvolizma. - N.A. Lantukh: Sakral'nye granicy v russkoj jazykovojj kartine mira. - Sergej Kormilov: Obraz khrama kak teoretiko-literaturny problem. - Vladimir Sarishvili: Sonet o goticheskij sobor. - V. Sarishvili: Obzornyj ocherk gruzinskoj arkhitektury IV-XIV vv. - V. Sarishvili: Armjanskije cvjatyni. Vstuplenie. - Frantisek Vseticka: Komedia o sv. Barbore a obraz veze. - A.K. Gadomskij: Religioznaja leksika v slovarjakh russkogo jazyka XX veka. - V.P. Kazarin, E.V. Andrejko, V.G. Shavshin: Jazycheskij i khristianskij khramy myse Fiolent: Pushkin v Georgievskom monastyre u Sevastopolja v 1820 godu. - Aleksandr Lysov: Mjatezh svjatyni. Carstvo Tret'ego Zaveta v "Petre i Aleksee" Dm. Merezhkowskogo i "Piramide" L. Leonova: kultura i ikona. - Oleg Perov: Bor'ba s soblaznami v povesti L'va Tolstogo "Otec Sergij". - Svetlana Poznjak: Put' k khramu (Deti v tvorcestve F.M. Dostoevskogo). - M.A. Prusova: Simvolika smerti v russkoj poehzii pervojj treti XIX veka: idei khristianstva i naturfilosofii tvorcestve romantikov. - Galina Mikhajlova: pisatel', sakralizacija i desakralizacija ego Slova. - Ri S. Spivak: Priroda - khram v lirike I. Bunina. - Galina Khomenko: Kanonichnij tekst jak pojavlen: vihchnihst': ukrajins'ka versiha 20-kh. - Elisabeth Schoeffl-Poell: Kunst als Sendungsauftrag und Weg zur Persoenlichkeitsentfaltung. - Dmitro Stepovik: Obraz Ehrusalima u tvorcestv Vasilja Grigorovicha Bars'kogo. - M.G. Ananov: Magicheskij Svet Khrama Gospodniego v Mirozdanii Soneta.

Zapis: 757196 (ZS 15.06.2015)

---

#### 581. książka w haśle rzeczowym

Autor: Witold Parniewski  
Tytuł: **Szkice z dziejów myśli utopijnej (od Platona do Zinowjewa)**  
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Łódzki. Katedra Literatury i Kultury Rosyjskiej  
Wydawnictwo: Łódź: -  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Adnotacje: [Tekst niedokończonej pracy habilitacyjnej poświęconej idei utopii w literaturze; zawiera rozdziały:]  
Od Redakcji. Wprowadzenie do utopii. Utopia świata starożytnego ("Państwo" Platona). Zachodnioeuropejskie utopie epoki Odrodzenia i wieku XVII. Zachodnioeuropejska i rosyjska utopia wieku XVIII. Zachodnioeuropejska i amerykańska myśl utopijna XIX - XX wieku. Rosyjska utopia XIX wieku: Utopie romantyczne. Utopia słowianofilska. Utopia pietraszewców. Utopia Aleksandra Hercena. Utopia Mikołaja Czernyszewskiego. Rosyjskie utopie anarchistyczne. Fiasko utopii (zachodniej i rosyjskiej) XIX wieku. Utopizm w literaturze rosyjskiej końca XIX - pocz. XX wieku. Utopia Aleksandra Bogdanowa - "Czerwona Gwiazda" [powieść]. Majakowski i rosyjska utopia wspólnego domu. Homo sovieticus sum...? (Zinowjew i inni).  
Zapis: 706633 (ZS 09.02.2015)

---

#### 582. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Pomian  
Tytuł: **Wenecja w kulturze europejskiej**  
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 47 s., il.  
Adnotacje: [m.in. literackie opisy Wenecji od XIII w; a także motyw śmierci w Wenecji w twórczości pisarzy: Francois Rene de Chateaubriand, Thomas Mann, John Ruskin]  
Zapis: 726113 (ZS 10.03.2015)

---

#### 583. recenzja

Dotyczy: Pomian K.: Wenecja w kulturze europejskiej.2000 (726113)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Wenecja na lodowej tafli**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 11 s. E4  
Zapis: 726157 (AW 10.03.2015)

---

#### 584. recenzja

Dotyczy: Prokopiuk J.: Labirynty herezji.1999 (518486)  
Autor: Jan Tomkowski  
Tytuł: **Przewodnik po labiryncie**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 14 VII s. 6  
Zapis: 824424 (KAR 23.11.2015)

---

#### 585. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Przybylski  
Tytuł: **Sardanapał. Opowieść o tyranii. Na pożegnanie ohydneho stulecia**  
Wydawnictwo: Warszawa: Sic!  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 165 s.  
Adnotacje: Zamiast kwiatów na grób Nadzieży Jakowlewny Mandelsztam [dedykacja]. - Wprowadzenie: Prawie nic. - I. Baśń o rozwydrzonym hedoniście: 1. Kurz czasu [dot. świadectw starożytnych nt. Asurbanipala i Asyrii]. 2. Opal przypowieści [geneza powstania fikcyjnej przypowieści o Sardanapału]. 3. Sardanapalskie gody [dot. postaci Sardanapała w świetle starożytnych teorii o

władzy i tyranii]. - II. Sardanapal w brzuchu Lewiatana [o wizji władcy w dramacie George'a Byrona "Sardanapal"]. III. Sardanapal na łożu miłości i śmierci [dot. obrazu Eugene'a Delacroix "Śmierć Sardanapala"].

Zapis: 792036 (PC 03.09.2015)

---

#### 586. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Sardanapal. Opowieść o tyranii. Na pożegnanie ohydneho stulecia.2001 (792036)

Autor: Piotr Huniewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 50

Adnotacje: nota

Zapis: 825914 (TM 26.11.2015)

---

#### 587. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Sardanapal. Opowieść o tyranii. Na pożegnanie ohydneho stulecia.2001 (792036)

Autor: Paweł Śpiewak

Tytuł: **Opowieść mizantropijna**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 12 s. 68-70

Zapis: 833475 (ZS 18.12.2015)

---

#### 588. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Rudolf

Tytuł: **Świat istot fantastycznych we współczesnej literaturze popularnej**

Wydawnictwo: Wałbrzych: Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 152 s.

Adnotacje: Wstęp. I. Historyczny rozwój wizerunków istot fantastycznych: Pierwsze przekazy. Prace kulturoznawcze. Nowe prądy. II Problemy terminologiczne: Fantastyczność. Literatura fantastyczna. III. Horror: Wizualizacja strachu. Drugie życie - wampir, upiór. Drugie "ja" - wilkołak. "Ciało do wynajęcia" - zombi. Mieszkańcy z granicy światów - demon. Monster novels [zmutowane lub ożywione przedpotopowe potwory symbolizujące zagrożenia współczesnej nauki i cywilizacji]. Instrument strachu. IV. Fantasy: Fantasy a baśń. Fantasy a romans rycerski. Miejsce i rola istot fantastycznych w świecie fantasy. Dzieci Światła [elfy, centaury, krasnoludy, hobbity]. Dzieci Ciemności [potwory, bestie, trolle, gobliny]. Złamana konwencja [odejście od podziału na rasy dobre i złe]. V. Science fiction [istoty fantastyczne m.in. w twórczości autorów: Jules Verne, Herberta G. Wells, Edgar R. Burroughs, Isaac Asimov, A.E. van Vogt, Philip Farmer, Alfred Elton Van Vogt, Lyon Sprague de Camp, Ray Bradbury, Herbert Frank, Brian Aldiss, Roger Zelazny]. Space opera [m.in. o bestiach z kosmosu]. kosmici - inwazja. Kosmici - sąsiedzi. Twórca wobec dzieła - mutanci roboty. VI. kształtowanie się schematów przedstawieniowych istot fantastycznych: Stereotyp w literaturze popularnej. Rozwój schematu przedstawieniowego robota. Rozwój schematu przedstawieniowego smoka. kształtowanie się schematu przedstawieniowego postaci wampira. Drog rozwoju schematu przedstawieniowego. Konwencja, inwencja, schemat. VII. Funkcjonowanie wzorców opowieści mitycznych i ich wybranych motywów we współczesnej literaturze popularnej: Aspekt kosmogoniczny. Aspekt chtoniczny związany z symboliką śmierci. Aspekt gnostyczny w rytuałach inicjacyjnych. Archetyp Cienia [m.in. metamorfoza bohatera]. Literatura fantastyczna a mi VIII. Istoty fantastyczne we współczesnej kulturze i literaturze popularnej - próba podsumowania.

Zapis: 754236 (ZS 01.06.2015)

---

#### 589. recenzja

Dotyczy: Rudwin M.: Diabeł w legendzie i literaturze.1999tł. Illg J; (532834)

Autor: Tomasz Merta

Tytuł: **A może jednak Dante?**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 16 VI s. 5

Zapis: 823385 (KAR 19.11.2015)

---

#### 590. recenzja

Dotyczy: Sacrum w literaturach słowiańskich.1997 (410447)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 1 s. 157-158

Adnotacje: not.

Zapis: 749100 (IH 13.05.2015)

---

#### 591. recenzja

Dotyczy: Sacrum w literaturach słowiańskich.1997 (410447)

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 6 s. 35

Adnotacje: nota

Zapis: 760289 (PC 25.06.2015)

---

#### 592. recenzja

Dotyczy: Safranski R.: Zło. Dramat wolności.1999tł. Kania I; (590588)

Autor: Leszek Łysień

Tytuł: **Maski zła**

Źródło: Logos i Ethos 2000 nr 1 s. 212-215

Zapis: 762662 (TM 07.07.2015)

---

#### 593. recenzja

Dotyczy: Samsonowicz H.: O "historii prawdziwej". Mity, legendy i podania jako źródło historyczne.1997 (413627)

Autor: Janusz Osica

Źródło: Wiadomości Historyczne 1998 nr 1 s. 61

Zapis: 744396 (AW 24.04.2015)

---

#### 594. książka w haśle rzeczowym

Autor: Francois Xavier Schouppe

Tytuł: **Piekło. Dogmat o piekle na przykładach faktów z życia świętych i historii Kościoła**

Tytuł oryginału: [Le Dogma de l'enfer. Illustre par les faits tires de l'histoire sacree et profane]

Współtwórcy: Tł. z przekł. angielskiego Tomasz Szczepańczyk. Przedmowa: Thomas A. Nelson

Wydawnictwo: Gdańsk: Exter

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 118 s.

Zapis: 702453 (ZS 30.01.2015)

---

#### 595. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Słomka

Tytuł: **Pokarm i ofiara. Refleksja eucharystyczna wczesnych Ojców greckich**

Wydawnictwo: Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 236 s.

Adnotacje: I. Eucharystia pokarmem nowego ludu: 1. Eucharystia powiązana z realnymi posiłkami [m.in.:] "Łamanie chleba" (Dz 2,42-47), "Wieczerza Pańska" (Didache 9-10). 2. Eucharystia jako Pokarm. Eucharystia jako Ciało i Krew Jezusa [m.in. w pismach:] św. Jana Apostoła, Ignacego Antiocheńskiego, Polikarpa ze Smyrny, św. Justyna, Klemensa Aleksandryjskiego, św. Ireneusza, Orygenesesa. II. Eucharystia ofiarą nowego ludu [m.in. teksty:] św. Pawła, Ojców Apostolskich, św. Justyna, św. Ireneusza, Orygenesesa, Klemensa Rzymskiego, Ignacego Antiocheńskiego.

Zapis: 709613 (ZS 12.02.2015)

---

#### 596. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słownik mitów**

Tytuł oryginału: [Dictionary of world myth]

Współtwórcy: Główny konsultant Roy Willis. Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Wydawnictwo: Warszawa: RM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 245 s.

Zapis: 710256 (ZS 12.02.2015)

---

#### 597. recenzja

Dotyczy: Słownik mitów.2001tł. Sobol-Jurczykowski A; (710256)

Autor: (PD)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 64

Adnotacje: nota

Zapis: 825963 (TM 26.11.2015)

---

#### 598. książka w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Paweł Słupecki

Tytuł: **Wojownicy i wilkołaki**

Wydanie: Wyd. 2 popr. i rozsz.

Wydawnictwo: Warszawa: Alfa-Wero

Rok wydania: 1994

Opis fizyczny książki: 276 s., il. <BR>[Wyd. pierwsze opublikowano pt.: Wilkołactwo]

Seria wydawnicza: (Labirynty i Osobliwości)

Zapis: 740476 (ZS 13.04.2015)

---

#### 599. recenzja

Dotyczy: Słupecki L.: Wojownicy i wilkołaki.1994 (740476)

Autor: Agata Szczęsna

Źródło: Studia Teologiczne 1998 t. 16 s. 404-405

Zapis: 740496 (AW 13.04.2015)

---

#### 600. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Szacki

Tytuł: **Spotkania z Utopią**

Wydanie: 1 w tej edycji

Wydawnictwo: Warszawa: Sic!

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 240 s.

Seria wydawnicza: (Stanowiska, interpretacje)

Adnotacje: [Dot. utopii w literaturze, filozofii, myśli społeczno-politycznej. Zawiera:] Wstęp do II wydania. Wstęp do I wydania (1980). \* O pojęciu utopii : Mrzonka? Ideal? Eksperyment? Alternatywa? Utopia a rewolucja. O wielości i różnorodności utopii. Utopia miejsca. Utopia czasu. Utopia ładu wiecznego. Utopia zakonu. Utopia polityki. Krytyka utopii. Od antyutopizmu do utopii negatywnej. Współczesna utopia. - Zakończenie.

Zapis: 748780 (PC 13.05.2015)

---

#### 601. polemika

Dotyczy: Trachtenberg J.: Diabeł i Żydzi. Średniowieczna koncepcja Żyda a współczesny antysemityzm.1997tł.  
Stiller R; (418326)  
Autor: Robert Stiller  
Źródło: Midrasz 2001 nr 5 s. 3  
Adnotacje: list do redakcji  
Zapis: 804456 (PC 29.09.2015)

---

#### **602. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Widomski  
Tytuł: **Ontologia liczby. Wybrane zagadnienia z ontologii liczby w starożytności i średniowieczu**  
Współtwórcy: Z przedmową Władysława Stróżewskiego  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego  
Rok wydania: 1996  
Opis fizyczny książki: 138 s.  
Seria wydawnicza: (Dialogikon; vol. 4)  
Adnotacje: [Nauka o liczbie u Pitagorasa, Platona, Arystotelesa, Plotyna; (5) św. Augustyna, św. Tomasza z Akwinu, Dunsza Szkota i Wilhelma Ockhama].  
Zapis: 745119 (ZS 28.04.2015)

---

#### **603. recenzja**

Dotyczy: Widomski J.: Ontologia liczby. Wybrane zagadnienia z ontologii liczby w starożytności i średniowieczu.1996 (745119)  
Źródło: Alma Mater 1997 nr 5 s. 61  
Adnotacje: nota  
Zapis: 751465 (AW 23.05.2015)

---

#### **604. recenzja**

Dotyczy: Widomski J.: Ontologia liczby. Wybrane zagadnienia z ontologii liczby w starożytności i średniowieczu.1996 (745119)  
Autor: Mieczysław Markowski  
Źródło: Acta Mediaevalia 2000 t. 13 s. 251-354  
Zapis: 745135 (ZS 28.04.2015)

---

#### **605. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Wróbel  
Tytuł: **Miłość i erotyzm w literaturze dawnych wieków**  
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 368 s.  
Adnotacje: Wstęp. I. Erotyczne opowieści ludów pierwotnych. II. Motywy erotyczne w tekstach sakralnych, epickich i poetyckich Mezopotamii i starożytnego Egiptu [m.in. w eposie "Gilgamesz", tekstach z Ugarit, egipskich opowieściach o pochodzeniu bogów; z fragm. tekstów]. III. Indyjskie mity, baśnie poematy [m.in. pieśni Rigwedy, traktaty o sztuce kochania; z fragm. tekstów]. IV. Miłość i erotyzm w literaturze chińskiej [m.in. w ludowych pieśniach obyczajowych, poematach epickich, twórczości P'ł Sung-lianga; z fragm. tekstów]. V. Japońska poezja, proza i teatr w służbie erotyki [m.in. pierwsza antologia poetycka "Zbiór dziesięciu tysięcy liści", dzienniki intymne dam dworu z XI wieku; z fragm. tekstów]. VI. Poetyckie sublimacje, tragiczne namiętności i komediowe sprośności w literaturze starogreckiej [m.in. w twórczości Teokryta, Safony, Ajschylosa, Sofoklesa, Eurypidesa, Arystofanesa; z fragm. tekstów]. VII. Rzymska sztuka kochania [m.in. w twórczości Lukrecjusza, Katullusa, Tibullusa, Propercjusza, Owidiusza, Horacego; z fragm. tekstów]. VIII. Odbicie obyczajów seksualnych w Biblii [m.in. Erotyka "Pieśni nad pieśniami"; z fragm. tekstów]. IX. Arabskie ogrody rozkoszy [m.in. w "Księżdzie tysiąca i jednej nocy", "Ogrodzie rozkoszy: Nefzawiego; z fragm.

utworów]. X. Dworna miłość i swawolna erotyka w literaturze średniowiecznej [m.in. w twórczości Dantego, Petrarki i Boccaccia; z fragm. utworów]. XI> Obyczajowe wyzwolenie ludzi renesansu [m. w twórczości Pierre'a Ronsarda, Williama Szekspira, Jana Kochanowskiego, Mikołaja Reja, Francois Rabelais'a; z fragm. utworów].

Zapis: 735357 (ZS 30.03.2015)

---

#### 606. recenzja

Dotyczy: Zowczak M.: Biblia ludowa. Interpretacje wątków biblijnych w kulturze ludowej.2000 (582437)

Autor: Czesław Hernas

Tytuł: **Zarys biblii ludowej**

Źródło: Literatura Ludowa 2001 nr 6 s. 57-59

Zapis: 836129 (AZ 31.12.2015)

---

#### 607. recenzja

Dotyczy: Zowczak M.: Biblia ludowa. Interpretacje wątków biblijnych w kulturze ludowej.2000 (582437)

Autor: Iwona Kabzińska

Źródło: Etnografia Polska 2001 t. 45 z. 1/2 s. 240-241

Zapis: 821824 (MS 13.11.2015)

---

#### 608. impreza.

Tytuł: **"Idee chrześcijańskie w życiu Europejczyka. Język. Piśmiennictwo. Sztuki plastyczne. Obyczaje" konferencja (2000)**

Opis imprezy: Łódź, 15-17 V 2000

Organizator: Katedra Historii Języka Polskiego Uniwersytetu Łódzkiego, Wyższe Seminarium Duchowne i Ośrodek Badawczy Myśli Chrześcijańskiej w Łodzi

Zapis: 804397 (TM 29.09.2015)

---

#### 609. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Idee chrześcijańskie w życiu Europejczyka. Język. Piśmiennictwo. Sztuki plastyczne. Obyczaje" - konferencja (2000)., Łódź, 15-17 V 2000; (804397)

Autor: Anetta Ceglińska

Tytuł: **Sesja poświęcona roli idei chrześcijańskich w kulturze Europy, Łódź, 15-17 V 2000**

Źródło: Język Polski 2000 r. 80 [nr] 5 s. 396-398

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 804416 (TM 29.09.2015)

---

#### 610. impreza.

Tytuł: **"Literarische und sprachliche Strategien im Umgang mit gesellschaftlichen Tabus" - polsko-niemieckie sympozjum (2000)**

Opis imprezy: Nasutów k. Lublina, 24-27 IX 2000

Organizator: Katedra Filologii Germańskiej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

Zapis: 791976 (ZS 03.09.2015)

---

#### 611. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literarische und sprachliche Strategien im Umgang mit gesellschaftlichen Tabus" - polsko-niemieckie sympozjum (2000)., Nasutów k. Lublina, 24-27 IX 2000; (791976)

Autor: Anna Pastuszka

Tytuł: **"Literarische und sprachliche Strategien im Umgang mit gesellschaftlichen Tabus". Polnisch-deutsches Symposium. Nasutów / Lublin 24.-27. September 2000**

Źródło: Convivium 2001 s. 403-405

Adnotacje: sprawozdanie



Zapis: 792358 (ZS 04.09.2015)

---

#### 612. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Miasto a literatura - miejsca niebezpieczne" - sesja (2000)., Poznań, 12-14 IV 2000; (530631)

Autor: Tomasz Mazuchowski

Tytuł: **Miasto a literatura - miejsca niebezpieczne**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2000 nr 6 s. 22

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 747598 (JB 07.05.2015)

---

#### 613. impreza.

Tytuł: **"Morbus, medicamentum, et sanus - Choroba, lek i zdrowie w praktyce, w języku/kulturze i w sztuce/literaturze - Bolezn', lekarstvo i zdorov'e v praktike, v jazyke/kul'ture i v iskusstve/literature" - konferencja międzynarodowa (2000)**

Opis imprezy: Warszawa, 30 XI - 2 XII 2000

Organizator: Instytut Sławistyki PAN

Adnotacje: w ramach programu: Motivika i mifologemika XIX-XX vekov

Zapis: 757580 (BD 16.06.2015)

---

#### 614. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Morbus, medicamentum, et sanus - Choroba, lek i zdrowie w praktyce, w języku/kulturze i w sztuce/literaturze - Bolezn', lekarstvo i zdorov'e v praktike, v jazyke/kul'ture i v iskusstve/literature" - konferencja międzynarodowa., Warszawa, 30 XI - 2 XII 2000; (757580)

Autor: Tat'jana V. Shmeljova

Tytuł: **Bolezn' v krugu motivov i mifov (Neskol'ko slov o konferencii)**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 443-447

Adnotacje: sprawozdanie, ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Tatianie Szmielewej s. 533

Zapis: 757641 (BD 16.06.2015)

---

#### 615. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Partnerka, matka, opiekunka - status kobiety w dziejach powszechnych" - konferencja naukowa (1998)., Bydgoszcz - Wielonek, 11-13 V 1998; (506449)

Autor: Aldona Ossowska

Tytuł: **Partnerka, matka, opiekunka - status kobiety w dziejach powszechnych**

Źródło: Rocznik Pedagogiczny 1998 t. 21 s. 111-114

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 738956 (AW 07.04.2015)

---

#### 616. impreza.

Tytuł: **"Portret - akt - martwa natura w praktyce, w kulturze/języku i w sztuce/literaturze" - Międzynarodowa Konferencja Naukowa (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, 18-20 X 2001

Organizator: Instytut Sławistyki PAN

Zapis: 801681 (BD 22.09.2015)

---

#### 617. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Portret - akt - martwa natura w praktyce, w kulturze/języku i w sztuce/literaturze" - Międzynarodowa Konferencja Naukowa (2001)., Warszawa, 18-20 X 2001; (801681)

Autor: Grażyna Bobilewicz

Roman Bobryk

Tytuł: **Portret - akt - martwa natura w praktyce, w kulturze/języku i w sztuce/literaturze**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 513-516

Adnotacje: problematyka konferencji

Zapis: 801700 (BD 22.09.2015)

---

#### 618. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Banaszak

Tytuł: **Kronikarski i hagiograficzny wizerunek biskupa we wczesnym średniowieczu polskim**

Źródło: Saeculum Christianum 1996 nr 1 s. 9-18

Adnotacje: wizerunek biskupa - św. Wojciecha m.in. w świetle żywotów św. Wojciecha autorstwa Jana Kanapariusza i Brunona z Kwerfortu

Zapis: 742873 (ZS 20.04.2015)

---

#### 619. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lise Benkemoun

Tytuł: **Postaci żydowskie w komiksach**

Współtwórcy: Tł. Bella Schwarzman-Czarnota

Źródło: Midrasz 2001 nr 5 s. 6-8

Zapis: 804458 (PC 29.09.2015)

---

#### 620. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Claudia Berger

Tytuł: **Obce bez miejsca - kobiety bez ojczyzny. "Cyganki" w wybranych tekstach z końca XIX i XX wj**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Leszczyńska

Źródło: Katedra 2001 nr 2 s. 80-97

Adnotacje: dot. utworów: George Elliot "The mill on the Floss", Else Lasker-Schueler "Die schwarze Bhowaneh", Ingeborg Bachmann "Bohmen liegt am Meer"

Zapis: 796037 (PC 10.09.2015)

---

#### 621. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Galina F. Blagova

Tytuł: **Vremja i prostranstvo: narodnye sposoby vyrazhenija v tjurkskikh jazykach. K 100-letiju so dnej rozhdenija Nikolaja Konstantunovicha Dmitrieva**

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2000 t. 52 z. 2 s. 79-92

Adnotacje: m.in. nt. przedstawiania czasu i przestrzeni w literaturze kirgiskiej, turkmeńskiej i kazachskiej

Zapis: 701175 (BD 28.01.2015)

---

#### 622. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Bobrownicka

Tytuł: **Człowiek Europy Środkowej: odrębna kategoria czy mit?**

Źródło: Prace Komisji Środkowoeuropejskiej 2000 t. 7 s. 101-115

Adnotacje: m.in. w twórczości Milana Kundery, opiniach Drago Jancara, Vaclava Havla, Józefa Tischnera, Leszka Kołakowskiego

Zapis: 772716 (ZS 10.08.2015)

---

#### 623. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Bogucka

Tytuł: **Życie po życiu. Raz jeszcze o królowej Bonie**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Podróże po historii. Studia z dziejów kultury i polityki europejskiej ofiarowane profesorowi Stanisławowi Grzybowskiemu. Red. Franciszek Leśniak. Kraków 2000, s. 83-88 [posta królowej Bony m.in. w XVI i XVII-wiecznej literaturze polskiej, francuskiej, hiszpańskiej, niemieck

Zapis: 831463 (ZS 14.12.2015)

---

#### 624. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Cetwiński

Tytuł: **Bal Irokezów. Kilka uwag o przenikaniu kultur**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 153 (2339) s. 58-61

Adnotacje: m.in. w świetle literatury antycznej

Zapis: 742174 (ZS 16.04.2015)

---

#### 625. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Chojecki

Tytuł: **Oczywistość**

Źródło: Er(r)go 2001 nr 1 (2) s. 9-20

Adnotacje: esej o kategorii oczywistości w historii filozofii europejskiej i kilku utworach literackich

Zapis: 766636 (PC 23.07.2015)

---

#### 626. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Chołuj

Tytuł: **Przestrzenie kobiecości - miejsca kobiet**

Źródło: Katedra 2001 nr 2 s. 2-5

Adnotacje: dot. przestrzeni-azylu kobiety m.in. w kilku utworach literackich

Zapis: 797996 (PC 14.09.2015)

---

#### 627. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Chołuj

Tytuł: **Życ dalej**

Źródło: Midrasz 2001 nr 6 s. 46-47

Adnotacje: [rec. ks.:] Ruth Klueger: Frauen lesen anders. Muenchen 1994.

Zapis: 805997 (PC 01.10.2015)

---

#### 628. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Arnold Chrapkowski

Tytuł: **Il delitto dell'aborto procurato nella chiesa delle origini**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 537-552

Adnotacje: poglądy Ojców kościoła na aborcję; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 808096 (ZS 05.10.2015)

---

#### 629. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Enzo Cortese

Tytuł: **Ekspiacyjne cierpienie "Sługi JHWH". Od Deutero-Izajasza do Oświęcimia i od E. Stein do św. Franciszka**

Współtwórcy: Tł. Ryszard Kempik

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1997 nr 2 s. 7-14

Adnotacje: dot. zagadnienia wartości cierpienia w księgach biblijnych, tekstach rabinicznych, niektórych tekstach literackich i wspomnieniowych z czasów Holocaustu

Zapis: 758697 (PC 19.06.2015)

---

#### 630. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Edward Domański

Tytuł: **Powstanie listopadowe w sztuce i legendzie**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Tadeusz Edward Domański: Epoka powstania listopadowego. Lublin 2000 s. 338-349 [dot. motywu powstania listopadowego w muzyce, malarstwie i literaturze polskiej oraz francuskiej i niemieckiej XIX wieku]

Zapis: 821685 (PC 13.11.2015)

---

### 631. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zenon Waldemar Dudek

Tytuł: **Kozioł ofiarny jako personifikacja kompleksu Cienia**

Źródło: Albo albo 2002 nr 4 (2001) s. 21-32

Adnotacje: mit ofiary m.in. w tradycji judeochrześcijańskiej

Zapis: 800396 (ZS 17.09.2015)

---

### 632. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Dunin

Tytuł: **Z drugiej ręki [z tego cyklu:] Polskie świnie**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 7 s. 63

Adnotacje: nt. komiksu Arta Spiegelmana "Maus" i przedstawienia w nim Polaków

Zapis: 832545 (ZS 17.12.2015)

---

### 633. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek M. Dziekan

Tytuł: **O symbolice roślin w islamie**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 239-243

Adnotacje: m.in. na podstawie tekstów literackich

Zapis: 700595 (BD 27.01.2015)

---

### 634. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Ferens

Tytuł: **Two Faces of the Oriental(ist): Missionary and Travel Writings on China and Japan**

Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 127-139

Adnotacje: w XIX wieku

Zapis: 754396 (ZS 02.06.2015)

---

### 635. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Fostowicz

Tytuł: **Poezja i zło**

Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 92-97

Adnotacje: zło w twórczości: Charles Pierre Baudelaire, William Blake, Jean-Paul Sartre

Zapis: 825338 (IH 25.11.2015)

---

### 636. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Frąckowiak

Tytuł: **O losie, starości i przemijaniu**

Źródło: Dydaktyka Literatury 2001 t. 21 s. 57-68

Adnotacje: problem postaw wobec życia i śmierci m.in.: Seneka, Edith Stein, William Szekspir; także w Biblii

Zapis: 775536 (IH 14.08.2015)

---

### 637. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konstanty Gebert

Tytuł: **Rysunek sprawozdawczy**  
Źródło: Midrasz 2001 nr 9 s. 45-47  
Adnotacje: wyw. z Artem Spiegelmanem nt. jego komiksu "Maus" jako artystycznej relacji o Zagładzie  
Zapis: 807656 (PC 05.10.2015)

---

#### 638. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Gemra  
Tytuł: **Góry w horrorze i fantasy. Rekonesans**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Góry, literatura, kultura 2001 nr 4 (2221) s. 215-230  
Adnotacje: m.in. w twórczości pisarzy: Frank Herbert, Robert Ervin Howard, Stephen King, Howard Philips Lovecraft, Andre Norton, Terry Pratchett, Bram Stoker, J.R.R. Tolkien.  
Zapis: 747049 (ZS 06.05.2015)

---

#### 639. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Heska-Kwaśniewicz  
Tytuł: **Przestrzeń krajobrazowa Górnego Śląska w literaturze polskiej, czeskiej i niemieckiej**  
Źródło: Śląskie Miscellanea 1998 t. 11 s. 147-161  
Zapis: 766096 (MS 21.07.2015)

---

#### 640. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Kaliszewski  
Tytuł: **Niezapomniany mit**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 99-104  
Adnotacje: mit świętego ptaka feniksa w literaturze i mitologii starożytnej Grecji, Egiptu i Rzymu; także w literaturze wczesnochrześcijańskiej  
Zapis: 828280 (ZS 03.12.2015)

---

#### 641. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Kawa  
Tytuł: **Dół i słoczenie. Robak i przestrzenne asocjacje symbolicznej zoologii**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Przestrzenie, miejsca, wędrówki. Kategoria przestrzeni w badaniach kulturowych i literackich. Studia pod red. Piotra Kowalskiego. Opole 2001 s. 79-98. [szerzej o Biblii]  
Zapis: 699382 (PC 23.01.2015)

---

#### 642. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Kobiela  
Tytuł: **Sposoby przywracania rajskej harmonii w życiu zakonnym w epoce średniowiecza**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 1 (1995) s. 151-160  
Zapis: 762007 (KAR 02.07.2015)

---

#### 643. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kolbuszewski  
Tytuł: **Wielkie rzeki w wielkiej literaturze. Prolegomena**  
Źródło: Rzeki 2001 t. 10 s. 35-55  
Adnotacje: z notą o autorze na s. 287  
Zapis: 823364 (MK 19.11.2015)

---

#### 644. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Kornacka

Tytuł: **Femme fatale: rywalizacja z mężczyzną**

Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 108-116

Zapis: 830478 (BD 09.12.2015)

---

**645. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marian Kowalczyk

Tytuł: **Czas w aspekcie stworzenia**

Źródło: Communio 2001 nr 6 s. 38-50

Adnotacje: w ujęciu: św. Augustyna, Tertuliana, św. Atanazego, św. Grzegorza z Nyssy, św. Tomasza z Akwinu

Zapis: 801741 (KAR 22.09.2015)

---

**646. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kozioł ofiarny jako personifikacja kompleksu Cienia**

Źródło: Albo albo 2001 nr 4 (2000) s. 21-32

Adnotacje: mit ofiary m.in. w tradycji judeochrześcijańskiej

Zapis: 800017 (ZS 17.09.2015)

---

**647. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grażyna Królikiewicz

Tytuł: **Ruiny romantyczne inaczej: ironia, żart, karykatura**

Źródło: Ruch Literacki 2001 z. 1 s. 1-16

Adnotacje: dot. przemian w przedstawianiu motywu ruin w obcej i polskiej literaturze romantycznej

Zapis: 780359 (PC 20.08.2015)

---

**648. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sławomir Leśniak

Tytuł: **Physiognomie als Wissensform**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 447-457

Adnotacje: dot. fizjognomiki m.in. w wersjach Arystotelesa i Goethego

Zapis: 811797 (PC 09.10.2015)

---

**649. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leonard Łukaszuk

Tytuł: **Świadectwa dotyczące roli kultury i cywilizacji morskiej we wczesnym chrześcijaństwie w świetl piśmiennictwa**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] U progu trzeciego tysiąclecia. Człowiek - nauka - wiara. Księga pamiątkowa Sympozjum Naukowego zorganizowanego w Uniwersytecie Warszawskim z okazji 2000-lecia chrześcijaństwa w dniach 19-21 listopada 1999 roku. Pod red. Aleksandry Białeckiej i Jacka J. Jadackiego. Warszawa 2001, s. 115-117

Zapis: 767377 (ZS 27.07.2015)

---

**650. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa Machut-Mendecka

Tytuł: **Kobiece osobowości we współczesnej kulturze islamu (Od niewolnicy do królowej)**

Źródło: Albo albo 2001 nr 1 s.101-109

Adnotacje: m.in. w Koranie i literaturze krajów arabskich.

Zapis: 798080 (ZS 14.09.2015)

---

**651. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Paolo Magnone  
Tytuł: **Floodlighting the Deluge: Traditions in Comparison**  
Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 233-244  
Adnotacje: potop w mitologii Bliskiego Wschodu (na przykładzie eposu o Gilgameszu), greckiego, hebrajskiego arabskiego mitu o potopie oraz w mitologii Indii  
Zapis: 748603 (ZS 12.05.2015)

---

#### 652. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Materska  
Tytuł: **Strachu, krocz za mną**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 65-67, nr 3 s. 72-73  
Adnotacje: nt. grozy i horroru w literaturze  
Zapis: 812771 (BD 13.10.2015)

---

#### 653. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mączak  
Tytuł: **"Natura", "Kultura" i romantycy w podróżach do Grecji**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Podróże po historii. Studia z dziejów kultury i polityki europejskiej ofiarowane profesorowi Stanisławowi Grzybowskiemu. Red. Franciszek Leśniak. Kraków 2000, s. 178-189 [m. opisy Grecji w XIX-wiecznych angielskich przewodnikach dla podróżujących oraz relacjach z podróży Johna Louisa Stephensa, Rene de Chateaubrianda, Gerharda Hauptmanna]  
Zapis: 831498 (ZS 14.12.2015)

---

#### 654. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marianna Michałowska  
Tytuł: **Piękno entropii - o anamnesis obrazów technicznych**  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 2/3 s. 159-173  
Adnotacje: dot. motywu entropii, techniki, ciała post-ludzkiego w utworach literackich, teoriach filozoficznych, plastyce, filmach, wideoklipach  
Zapis: 802777 (PC 24.09.2015)

---

#### 655. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Misiak  
Tytuł: **Od romantycznej przyjaźni do lesbianizmu**  
Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 148-153  
Adnotacje: nt. wątków homoseksualnych w twórczości kobiet-pisarek; dot. także literatury polskiej  
Zapis: 820242 (AW 08.11.2015)

---

#### 656. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Moraczewski  
Tytuł: **Komunikacja muzyczna - krótki przegląd historyczny**  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 4 s. 16-24  
Adnotacje: dot. teorii muzyki w tekstach filozofów  
Zapis: 801336 (PC 21.09.2015)

---

#### 657. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Morawski  
Tytuł: **Ornithologia supernaturalis**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 36 s. 10

Adnotacje: ptaki, ptaki mitologiczne oraz metamorfozy człowieka w ptaka w Biblii, mitologiach europejskich, w twórczości J.R.R. Tolkiena i C.S. Lewisa

Zapis: 823081 (BL 18.11.2015)

---

**658. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sebastian Musioł

Tytuł: **Reinkarnacja - czym jest?**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 129-133

Adnotacje: wiara w ponowne narodziny, losy duszy po śmierci m.in. w tekstach hinduskich i egipskich oraz w literaturze starożytnej Grecji

Zapis: 735095 (BL 28.03.2015)

---

**659. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Joanna Nawrocka

Tytuł: **Przyjaźń - relacja wzajemności**

Źródło: Universitas Gedanensis 1996 nr 14 s. 41-44

Adnotacje: m.in. w twórczości J.R.R. Tolkiena, Hermanna Hesse, Williama Whartona

Zapis: 743849 (ZS 23.04.2015)

---

**660. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrei Oisteanu

Tytuł: **The beauty and teh erotic binding of the beast. A mythological approach to feminism**

Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 5/6 s. 95-106

Adnotacje: motyw człowieka i bestii - od greckiego mitu o Ariadnie, Tezeuszu i Minotaurze po inne pokrewne legendy w kulturze europejskiej

Zapis: 755876 (BL 09.06.2015)

---

**661. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Okopień

Tytuł: **Dlaczego to nie Apollo, lecz Dionizos jest patronem filozofii**

Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 5 s. 151-164

Adnotacje: dot. różnych interpretacji postaci Dionizosa, szerzej o lit. antycznej

Zapis: 751815 (PC 25.05.2015)

---

**662. sprostowanie**

Dotyczy: Okopień K.: Dlaczego to nie Apollo, lecz Dionizos jest patronem filozofii. TkD 2001 nr 5: s. 151-164 (751815)

Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 6 s. 210

Adnotacje: uzupełnienie brakującej części przypisu

Zapis: 753396 (PC 29.05.2015)

---

**663. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marek J. Olbrycht

Tytuł: **The Cimmerian problem re-examined: the evidence of the Classical sources**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Collectanea Celto-Asiatica Cracoviensia. Red. Jadwiga Pstrusińska, Andrew Fear. Kraków 2000, s. 71-99 [m.in. wzmianki o Cymmerianach w utworach starożytnych pisarzy - Homer; Herodota]

Zapis: 752215 (ZS 26.05.2015)

---

**664. artykuł w haśle rzeczowym**



Autor: Wojciech Orliński  
Tytuł: **O komiksie "Maus"**  
Źródło: Midrasz 2001 nr 5 s. 18  
Adnotacje: omówienie komiksu Arta Spiegelmana jako artystycznej relacji o Zagładzie i jego recepcji w Polsce; fragmentem komiksu na s. 41-54  
Zapis: 804476 (PC 29.09.2015)

---

#### 665. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hubert Orłowski  
Tytuł: **In a trap of modernization on an alleged deception of a writer**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture of the time of transformation. International congress. Materials. Poznań, 2-5 February 1994. Red. Janos Brendel, Stanisław Jakóbczyk. Poznań 1998, s. 203-209 [czas transformacji m.in. w twórczości Thomasa Mann, Czesława Miłosza, Gustawa Herlinga-Grudzińskiego]  
Zapis: 728404 (ZS 16.03.2015)

---

#### 666. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Otorowski  
Tytuł: **Panteon antysemicki**  
Źródło: Midrasz 2001 nr 6 s. 6-15  
Adnotacje: dot. antysemickich wersji wydarzeń starotestamentowych z Księgi Wyjścia opisanych przez historyków staroegipskich i Józefa Flawiusza, próby antysemickiego odczytania Księgi Estery, postaci Judasza w literaturze i obrzędach ludowych, traktatu Majmonidesa "More Newuchim", obecności motywu Josefa "Żyda Suessa" Oppenheimera i Alessandra de Cagliostro w literaturze i ikonografii  
Zapis: 807196 (PC 05.10.2015)

---

#### 667. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Pańko  
Tytuł: **Cechy charakteryzujące szlachtę polską w XVI-XVIII wieku na podstawie relacji cudzoziemców**  
Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1996 nr 1/3 s. 37-46  
Zapis: 742628 (JB 20.04.2015)

---

#### 668. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Romana Patyk  
Tytuł: **"Krzyk - błyskawica, która rozcina ciszę..." czyli krótkie wprowadzenie do ejdetyki krzyku**  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 51-59  
Adnotacje: z fragm. tekstów  
Zapis: 834934 (BD 27.12.2015)

---

#### 669. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Karol Pessel  
Tytuł: **Smoczek dla Świętego Mikołaja**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 12 s. 46-54  
Adnotacje: postać świętego Mikołaja w literaturze i sztuce oraz w kulturze masowej  
Zapis: 833474 (ZS 18.12.2015)

---

#### 670. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Piłat  
Tytuł: **Nazwy i pojęcia barw**  
Źródło: Kognitywistyka i Media w Edukacji 2001 nr 2 s. 67-86

Adnotacje: dot. m.in. nauki o kolorach Johanna Wolfganga Goethego i logiczno-językowej teorii kolorów  
Ludwiga Wittgensteina  
Zapis: 823915 (PC 20.11.2015)

---

**671. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Pustkowski  
Tytuł: **Tarot i literatura**  
Źródło: Masovia Mater 1998 nr 10 s. 7  
Zapis: 767979 (AW 29.07.2015)

---

**672. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Rakusa-Suszczewski  
Tytuł: **Trzy twarze Lilit**  
Źródło: Albo albo 2002 nr 3 (2001) s. 57-64  
Adnotacje: postać Lilit w literaturze i sztuce starożytności, kulturze XIX wieku i współczesności  
Zapis: 799296 (ZS 15.09.2015)

---

**673. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wolfgang Roscher  
Tytuł: **Sich-Fuehren-Lassen als Verfuehrt- und Gefuehrtwerden. Himmlische Fingerzeige und menschliches Entscheiden wie Vertrauen**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 71-74  
Adnotacje: esej nt. m.in. znaczenia motywu podążania za palcem bożym w "Odysei" Homera i literaturach niemieckojęzycznych  
Zapis: 811796 (PC 09.10.2015)

---

**674. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wolfgang Roscher  
Tytuł: **"Wem lausch ich und wen hoer ich?" Zur Homer-Rezption in poetisch-musikalischen und philosophisch-theologischen Zeugnissen**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 63-70  
Adnotacje: na przykładach utworów autorów: Osip Mandelsztam, Franz Kafka, Rose Auslaender, Max Horkheimer i Theodor W. Adorno.  
Zapis: 803236 (PC 25.09.2015)

---

**675. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Denis de Rougemont  
Tytuł: **Śmierć a miłość**  
Współtwórcy: Tł. Lesław Eustachiewicz  
Źródło: Człowiek i Społeczeństwo 1998 t. 15 (1997) s. 9-15  
Zapis: 750997 (IH 21.05.2015)

---

**676. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Norbert Różycki  
Tytuł: **Motyw zdrady margrabiego Gerona w trzech literaturach słowiańskich**  
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 85-93  
Adnotacje: dot. literatury polskiej, czeskiej i łużyckiej  
Zapis: 714093 (BD 18.02.2015)

---

**677. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michaela Schwarzbauer

Tytuł: **Zwischen Totenkult und Schoenheit. Polyasthetische und kulturpaedagogische Anmerkungen**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 101-112  
Adnotacje: dot. motywów śmierci i piękna na przykładzie prozy Christopha Ransmayra oraz pieśni Nicholaua Lenau, Michelangelo Buonarottiego i Eduard Moerike, do których muzykę skomponował Hugo Wol  
Zapis: 803282 (PC 25.09.2015)

---

#### 678. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Sobierajski  
Tytuł: **Stąd do wieczności... czyli o źródłach symboliki chrześcijańskiej**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 32-39  
Zapis: 752036 (ZS 26.05.2015)

---

#### 679. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marie Sobotkova  
Tytuł: **Próby wprowadzenia wątku sowizdrzalskiego do czeskiej, polskiej i rosyjskiej literatury XVII i XVIII w.**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 51-58  
Zapis: 755620 (ZS 09.06.2015)

---

#### 680. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wanda Stępnia-Minczewska  
Tytuł: **Postać świętej Katarzyny Aleksandryjskiej wu Słowian Południowych i Zachodnich**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłoś. Pod red. Henryka Wróbla. Kraków 2000, s. 243-247 [w tekstach hagiograficznych czeskich, bułgarskich i kazaniach Piotra Skargi]  
Zapis: 707157 (ZS 10.02.2015)

---

#### 681. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Strzelczyk  
Tytuł: **Rajskie początki i upadek człowieka w świadomości ludzi średniowiecza**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 153 (2339) s. 13-26  
Zapis: 742156 (ZS 16.04.2015)

---

#### 682. nawiązanie

Dotyczy: Strzelczyk J.: Rajskie początki i upadek człowieka w świadomości ludzi średniowiecza. AUWr(Historia) 2001 nr 153 (2339): s. 13-26 (742156)  
Autor: Anna Kulczycka-Leciejewiczowa  
Tytuł: **Głos w dyskusji**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 153 (2339) s. 27-28  
Zapis: 742158 (ZS 16.04.2015)

---

#### 683. nawiązanie

Dotyczy: Kulczycka-Leciejewiczowa A.: Głos w dyskusji. AUWr(Historia) 2001 nr 153 (2339): s. 27-28 (742158)  
Autor: Lech A. Tyszkiewicz  
Tytuł: **Głos w dyskusji**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 153 (2339) s. 29  
Zapis: 742160 (ZS 16.04.2015)

---

#### 684. nawiązanie

Dotyczy: Strzelczyk J.: Rajske początki i upadek człowieka w świadomości ludzi średniowiecza. AUWr(Historia 2001 nr 153 (2339): s. 13-26 (742156)

Autor: Lech Leciejewicz

Tytuł: **Głos w dyskusji**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 153 (2339) s. 30

Zapis: 742162 (ZS 16.04.2015)

---

#### 685. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Susid

Tytuł: **[Pięćdziesiąt pięć] 55 lat po Norymberdze**

Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 39-41

Adnotacje: dot. m.in. świadectw pisarzy-świadków procesu w Norymberdze

Zapis: 804305 (PC 29.09.2015)

---

#### 686. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefania Szostok

Tytuł: **Kobieta w poszukiwaniu duchowości - próba nakreślenia portretu świętych księżniczek XIII wie zyjących na terenie Polski, Śląska i Czech**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 2]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s.105-115 [w świetle utworów hagiograficznych]

Zapis: 789997 (ZS 02.09.2015)

---

#### 687. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwarzman-Czarnota

Tytuł: **To jest całe moje życie**

Źródło: Midrasz 2001 nr 5 s. 20-22

Adnotacje: dot. autobiograficznej powieści graficznej Charlotty Salomon "Leben Oder Theater? Ein Singspiel" jako słowno-wizualnego pamiętnika z czasów Zagłady

Zapis: 807042 (PC 05.10.2015)

---

#### 688. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anastazja Śniechowska

Tytuł: **O "monopolu na młodość". Stereotypy starości we współczesnej kulturze**

Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 2/3 s. 176-184

Adnotacje: temat starości od starożytności po czasy współczesne; m.in. w literaturze pięknej i przysłowia ch ludowych

Zapis: 738895 (AW 06.04.2015)

---

#### 689. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Taborska

Tytuł: **Czy surrealistyczna muza była brunetką?**

Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 1 s. 176-189

Adnotacje: dot. motywu kobiety pozbawionej twarzy lub głowy w surrealistycznej literaturze, sztuce, filmie

Zapis: 749237 (PC 14.05.2015)

---

#### 690. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Trzcńska

Tytuł: **Gnostycka wizja Boga**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Oblicza gnozy. Pod red. Elżbiety Przybył. Kraków 2000, s. 23-33 [m.in. w "Kobiercach" Klemensa Aleksandryjskiego, pismach Plotyna i Szymona Maga]

Zapis: 801496 (ZS 21.09.2015)

---

#### 691. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Wielgus

Tytuł: **Wprowadzenie do problematyki "Imago Mundi" w średniowiecznej filozofii i teologii**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukow na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 761-784

Zapis: 767558 (ZS 28.07.2015)

---

#### 692. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa M. Wierzbowska

Tytuł: **Kobieta fatalna w mitach i legendach**

Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 97-104

Zapis: 834936 (BD 27.12.2015)

---

#### 693. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Wilowski

Tytuł: **Przedsokratycy o śmierci czyli rozważania starożytnych filozofów na temat nieśmiertelności**

Źródło: Człowiek i Społeczeństwo 1998 t. 15 (1997) s. 43-57

Adnotacje: m.in.: Arystoteles, Demokryt, Empedokles, Heraklit

Zapis: 750995 (IH 21.05.2015)

---

#### 694. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Wolting

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 806-810

Adnotacje: [rec. ks.:] Winfried Menninghaus: Ekel. Theorie und Geschichte einer Starken Empfindung. Frankfurt am Main 1999

Zapis: 808660 (PC 06.10.2015)

---

#### 695. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Wolting

Tytuł: **Święty Jerzy - postać legendarna i statuetka studniowa**

Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 189-200

Adnotacje: dot. m.in. legend średniowiecznych

Zapis: 811521 (PC 09.10.2015)

---

#### 696. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lola U. Zvonareva

Tytuł: **Krysa**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 429-442

Adnotacje: nt. motywu szczura w literaturze, z fragm. tekstów; ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Loli Zwonariewej s. 527

Zapis: 757460 (BD 15.06.2015)

---

## Organizacja nauki o literaturze (powszechna)

### 697. recenzja

Dotyczy: Bloom A.: Umysł zamknięty. O tym, jak amerykańskie szkolnictwo wyższe zawiodło demokrację i zubożyło dusze dzisiejszych studentów. 1997ł. Bieroń T; (429662)

Autor: Janina Jeziorska

Tytuł: **Umysł otwarty**

Źródło: Bobolanum 1998 r. 9 [z.] 2 s. 431-439

Zapis: 771877 (IH 07.08.2015)

---

### 698. impreza.

Tytuł: **Konferencja Doroczna Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) w ramach Zgromadzenia Dorocznego ICLM (1999)**

Opis imprezy: XXII: Tartu, 30 V - 4 VI 1999

Organizator: Estońskie Muzeum Literackie

Zapis: 762577 (TM 07.07.2015)

---

### 699. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja Doroczna Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) w ramach Zgromadzenia Dorocznego ICLM (1999)., XXII: Tartu, 30 V - 4 VI 1999; (762577)

Autor: Janusz Odrowąż-Pieniążek

Tytuł: **Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM (XXII Konferencja Do ICLM w Tartu (Estonia) 30 maja - 4 czerwca 1999)**

Źródło: Muzealnictwo 2000 [t.] 42 s. 155-156

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 762579 (TM 07.07.2015)

---

### 700. impreza.

Tytuł: **Konferencja Doroczna Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) w ramach Zgromadzenia Dorocznego Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICOM (1996)**

Opis imprezy: XIX: Praga, 16-20 XI 1996

Organizator: Muzeum Literatury Czeskiej w Pradze

Zapis: 753099 (BD 28.05.2015)

---

### 701. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja Doroczna Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) w ramach Zgromadzenia Dorocznego Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICOM (1996)., XIX: Praga, 16-20 XI 1996; (753099)

Autor: Janusz Odrowąż-Pieniążek

Tytuł: **Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICOM. XIX Zgromadzenie Doroczne ICCLM/ICOM w Pradze 16-20 XI 1996 roku**

Źródło: Muzealnictwo 1997 [t.] 39 s. 122-125

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 753119 (BD 28.05.2015)

---

### 702. impreza.

Tytuł: **Posiedzenie Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) (1996)**

Opis imprezy: Obory pod Warszawą, 26-27 II 1996

Zapis: 771317 (BL 06.08.2015)

---

### 703. artykuł o imprezie

Dotyczy: Posiedzenie Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) (1996)., Obory pod Warszawą: 26-27 II 1996; (771317)  
Autor: Janusz Odrowąż-Pieniżek  
Tytuł: **Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów literackich (ICLM-ICOM). Posiedzenie Zarządu w Oborach pod Warszawą. Luty 1996**  
Współtwórcy: Tł. Anna Szczepanek  
Źródło: Muzealnictwo 1996 t. 38 s. 93-94  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 771318 (BL 06.08.2015)

---

#### 704. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolfgang Tenhagen  
Źródło: Linguistica Baltica 2000 t. 8 s. 207-209  
Adnotacje: [rec. ks.:] Baltistic. Aufgaben und Methoden. Red. Alfred Bammesberger. Heidelberg 1998  
Zapis: 708513 (ZS 11.02.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Hasła szczegółowe (powszechna) /*

### **Utwory anonimowe (powszechna)**

#### 705. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słownik przysłów w ośmiu językach = Dictionary of proverbs in eight languages = Dictionnaire de proverbes en huit langues = Dicionario de proverbios en ocho idiomas = Sprichwörterbuch in acht Sprachen = Slovar' poslovic na vos'mi jazykach = Dizionario di proverbi in otto lingue = Lexicor proverbiorum linguis octo expressorum**  
Współtwórcy: [Oprac.] Dobrosława i Andrzej Świerczyński  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 436 s., rys.  
Adnotacje: [Tekst równoległy w językach: angielskim, francuskim, hiszpańskim, łacińskim, niemieckim, polskim, rosyjskim i włoskim]  
Zapis: 710075 (ZS 12.02.2015)

---

#### 706. utwór

Tytuł: **Carmina Burana**  
Zapis: 739277 (MS 08.04.2015)

---

#### 707. artykuł o utworze

Dotyczy: Carmina Burana. (739277)  
Autor: Karolina Ekes  
Tytuł: **"Carmina Burana" na lekcjach łaciny**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1999 nr 2 s. 155-157  
Adnotacje: konspekt lekcji  
Zapis: 739298 (MS 08.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura powszechna / Hasła szczegółowe (powszechna) /*

### **Antologie i zbiory (powszechna)**

#### 708. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bajki naszego dzieciństwa**  
Współtwórcy: Wybór i oprac. Anna Skoczek. Il. Barbara Paluchowa

Wydawnictwo: Bochnia, Kraków: SMS  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 240 s. [Tyt. grzbiet.: Bajki. Wybór] [Częśc. tł. z różnych jęz.]  
Zapis: 733093 (TM 26.03.2015)

---

**709. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Czas to życie. 365 myśli**  
Tytuł oryginału: [Il tempe e vita. 365 pensieri]  
Współtwórcy: Zebrał Wilhelm Muehs. Z wł. przeł. Magdalena Serejska-Wróbel  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 106 s.  
Adnotacje: [Aforyzmy]  
Zapis: 733113 (TM 26.03.2015)

---

**710. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Dawne Pokucie i Huculszczyzna w opisach cudzoziemskich podróżników. Wybór tekstów z lat 1: 1939**  
Współtwórcy: Do dr. przygot. oraz przypisami opatrzyli Janusz Gudowski [et al.]. Posł. Ryszard Brykowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Dialog  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 248 s., [12] s. tabl.: il., mapy [Tekst tł. z ang., czes., niem.]  
Seria wydawnicza: (Podróże, Kraje, Ludzie)  
Zapis: 733153 (TM 26.03.2015)

---

**711. recenzja**

Dotyczy: Do Ziemi Świętej. Najstarsze opisy pielgrzymek do Ziemi Świętej (IV-VIII w.).1996 (370821)  
Autor: Waldemar Chrostowski  
Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 3 s. 243-244  
Zapis: 762027 (KAR 02.07.2015)

---

**712. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Doktryny prawno-polityczne. Wybór tekstów źródłowych i interpretacji. T. 1. Starożytność - Platon, Arystoteles, Cicero, Św. Augustyn**  
Współtwórcy: [Wybór i oprac.] Barbara Kozub-Ciembroniewicz, Wiesław Kozub-Ciembroniewicz, Jacek M. Majchrowski  
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka. Wydawnictwo Naukowe



Wydawnictwo: Nowy Sącz: Wyższa Szkoła Biznesu National Louis University

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 169 s.

Adnotacje: [Zawiera noty biograficzne, interpretację doktryny autorów oraz fragmenty tekstów autorów:] Platon Państwo z dodaniem siedmiu Ksiąg Praw [fragm.] Tł. Władysław Witwicki. - Arystoteles: Polityka [fragm.]. Tł. Ludwik Piotrowicz. - Cyceon: O państwie, o prawach, o powinnościach, o cnotach [fragm.]. Tł. Wiktor Kornatowski. - Św. Augustyn: Państwo Boże [fragm.]. Tł. Władysław Kubicki.

Zapis: 831571 (ZS 14.12.2015)

---

### 713. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Doktryny prawno-polityczne. Wybór tekstów źródłowych i interpretacji. T. 2. Średniowiecze: Św Tomasz. Odrodzenie: Machiavelli, Luter, Kalwin, Bodin**

Współtwórcy: [Wybór i oprac.] Barbara Kozub-Ciembroniewicz, Wiesław Kozub-Ciembroniewicz, Jacek M. Majchrowski

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka. Wydawnictwo Naukowe

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 163 s.

Adnotacje: [Zawiera noty biograficzne, interpretację doktryny autorów oraz fragmenty tekstów autorów:] Św. Tomasz z Akwinu: O społeczeństwie i władzy [fragm.]. Tł. O.I.S. - [Id.:] Suma teologiczna [fragm.:] Prawo. Tł. O. Pius [Stanisław] Bełch. - Nicollo Machiavelli: Książę [fragm.]. Tł. Wincenty Rzymow - [Id.:] Rozważania nad pierwszym dziesięcioksięgiem historii Rzymu Liwiusza. Tł. Krzysztof Żaboklicki. - [Id.:] Historie florenckie [fragm.]. Tł. Jan Mularczyk. - marcin Luter: Katechizm Mniej Dra Marcina Lutra [fragm.]. [Id:] O niewolnej woli (De servo arbitrio) [fragm.]. Tł. Wiktor Niemczyk [Id:] Duży Katechizm [fragm.]. Tł. Andrzej Wantuła, Wiktor Niemczyk. - Jan Kalwin: Nauka religii chrześcijańskiej [fragm.]. Tł. Irmina Lichońska. - Jean Bodin: Sześć ksiąg o rzeczypospolitej [fragm] Tł. Remigiusz Bierzanek, Zygmunt Izdebski, Jerzy Wróblewski.

Zapis: 831624 (ZS 14.12.2015)

---

### 714. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dokumenty soborów powszechnych. Tekst grecki, łaciński, polski. T. 1, Nicea I, Konstantynopol Efez, Chalcedon, Konstantynopol II, Konstantynopol III, Nicea II (325-787)**

Współtwórcy: Układ i oprac. Arkadiusz Baron, Henryk Pietras

Tomy: 1

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM. Księża Jezuici

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 400 s. [Tekst równol. grec., łac., pol., część. tł. z grec., łac.]

Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej; 24)

Zapis: 733193 (TM 26.03.2015)

---

### 715. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gadający tort i inne bajki**

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Stryczek

Wydawnictwo: Warszawa: Bellona

Opis fizyczny książki: [2001], S. 3-30, il.

Zapis: 733233 (TM 26.03.2015)

---

### 716. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Galernicy wrażliwości**

Współtwórcy: Wybór, oprac. i red. Maria Janion i Stanisław Rosiek

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Morskie

Rok wydania: 1981

Opis fizyczny książki: 533 s., [32] s. tabl.: il. portr.

Zapis: 831555 (ZS 14.12.2015)

---

#### **717. recenzja**

Dotyczy: Galernicy wrażliwości.1981 (831555)

Autor: Agnieszka Sobol

Tytuł: **Granice obłędu, granice Transgresji**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 4 s. 68-70

Adnotacje: artykuł z cyklu redakcyjnego "29 książek", które ukształtowały pokolenie wchodzące w dorosłe życie w latach 70. XX wieku

Zapis: 832345 (ZS 17.12.2015)

---

#### **718. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Gry miłosne. Antologia miłosnej literatury świata**

Współtwórcy: Wybór Mieczysław Kozłowski

Wydawnictwo: Kraków: Miniatura

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 264 s. [Tekst tł. z różnych jęz.]

Zapis: 733238 (TM 26.03.2015)

---

#### **719. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Historia filozofii w sentencjach**

Współtwórcy: [Oprac.] Marek Niechwiej

Wydawnictwo: Warszawa: bis

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 351 s.

Adnotacje: [Aforyzmy]

Zapis: 733254 (TM 26.03.2015)

---

#### **720. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Humoamoreski na trzecie tysiąclecie**

Współtwórcy: W oprac. Doroty Strukowskiej

Wydawnictwo: Wrocław: Astrum

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 219 s. [U dołu okł.: Wiersze - przysłowia i powiedzenia - aforyzmy z czterech stron świata]

Zapis: 733253 (TM 26.03.2015)

---

#### **721. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Jak spragniona ziemia. 365 myśli o cierpieniu**

Tytuł oryginału: [Come terra che soffre. 365 pensieri sul senso del dolore]

Współtwórcy: Zebrał Wilhelm Muehs. Z wł. przeł. Magdalena Serejska-Wróbel

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 106 s.

Adnotacje: [Aforyzmy]

Zapis: 733313 (TM 26.03.2015)

---

#### **722. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Jesteś moim przyjacielem. Myśli sławnych ludzi o przyjaźni, o przyjaźni w poezji, przysłowia o przyjaźni, wpisy do pamiętnika o przyjaźni**

Współtwórcy: Wybór Bożena Grabowska

Wydawnictwo: Włocławek: Wydawnictwo Duszpasterstwa Rolników  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 68 s. [Tekst tł. z różnych jęz.]  
Zapis: 733294 (TM 26.03.2015)

---

#### **723. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Karkonosze liryczne = Lyrisches Riesengebirge**  
Współtwórcy: Wybór i oprac. Wojciech Grzelak  
Wydawnictwo: Jelenia Góra: Towarzystwo Przyjaciół Jeleniej Góry  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 111 s., [8] s. tabl.: il. [Tekst równol. pol., niem., czes.]  
Zapis: 733333 (TM 26.03.2015)

---

#### **724. recenzja**

Dotyczy: Karkonosze liryczne = Lyrisches Riesengebirge.2001 (733333)  
Autor: K.M.  
Tytuł: **Dobro wspólne**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 8 s. E7  
Zapis: 825198 (MK 25.11.2015)

---

#### **725. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **"Karmię was tym, czym sam żyję". Ojcowie Kościoła komentują Ewangelie niedzielne. Rok A**  
Współtwórcy: Oprac. Marek Starowieyski  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 336 s.  
Seria wydawnicza: (Patrystyczne Teksty Duszpasterskie; 3)  
Zapis: 708974 (ZS 12.02.2015)

---

#### **726. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **"Karmię was tym, czym sam żyję". Ojcowie Kościoła komentują Ewangelie niedzielne. Rok C**  
Współtwórcy: Oprac. Marek Starowieyski  
Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Wydawniczy "Pax"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 354 s.  
Seria wydawnicza: (Patrystyczne Teksty Duszpasterskie; 5)  
Zapis: 697213 (ZS 16.01.2015)

---

#### **727. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kocham Cię jak...**  
Współtwórcy: Iwona Chilimoniuk - wybór i oprac. tekstów  
Wydawnictwo: Białystok: Impuls  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 64 s. [Dodatek do czasopisma "My i Przyroda" - wyd. specjalne nr 1. - Tekst częśc. tł. z różnych jęz.]  
Adnotacje: [Aforyzmy]  
Zapis: 733394 (TM 26.03.2015)

---

#### **728. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Księga aforyzmów świata**

Współtwórcy: [Wybór:] Danuta i Włodzimierz Masłowski  
Wydawnictwo: Kęty: Antyk  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 470 s.  
Seria wydawnicza: (Aurea)  
Zapis: 702294 (ZS 30.01.2015)

---

#### **729. recenzja**

Dotyczy: Kto jest mądry? Przysłowia i sentencje żydowskie z trzech tysięcy lat.1999 (591345)  
Autor: (AZ)  
Źródło: Wprost 2000 nr 9 s. 87  
Adnotacje: not.  
Zapis: 717675 (IH 23.02.2015)

---

#### **730. recenzja**

Dotyczy: Kto jest mądry? Przysłowia i sentencje żydowskie z trzech tysięcy lat.1999 (591345)  
Tytuł: **Żydowskie mądrości**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 114 s. 16  
Adnotacje: nota  
Zapis: 760711 (ZS 26.06.2015)

---

#### **731. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Masz blond włosy i oczy niebieskie... Wpisy do pamiętnika**  
Współtwórcy: Oprac. Bożena Grabowska  
Wydawnictwo: Włocławek: Wydawnictwo Duszpasterstwa Rolników  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s. [Tekst części. tł. z różnych jęz.]  
Adnotacje: [Aforyzmy]  
Zapis: 733493 (TM 26.03.2015)

---

#### **732. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Mity i legendy z całego świata**  
Tytuł oryginału: [Miti e leggende di tutti i temps]  
Współtwórcy: Il. Michael Fiodorov. Z wł. przeł. Janusz Stępniewski  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 117, [10] s.  
Zapis: 733476 (TM 26.03.2015)

---

#### **733. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Mowa ciszy. 365 myśli**  
Tytuł oryginału: [La voce del silenzio. 365 pensieri]  
Współtwórcy: Zebrał Wilhelm Muehs. Tł. Joanna Chapska  
Wydawnictwo: Kraków: Salvator  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 112 s.  
Seria wydawnicza: (Myśli)  
Adnotacje: [Aforyzmy]  
Zapis: 733432 (TM 26.03.2015)

---

#### 734. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Myśliciele, kronikarze i artyści o sztuce. Od starożytności do 1500 roku**

Współtwórcy: Wybrał i oprac. Jan Białostocki. Uzup. Barbara Dąb-Kalinowska et al.

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 668, [6] s., [8] k. tabl.: il. [Teksty tł. z łac., grec., wł.]

Zapis: 733417 (TM 26.03.2015)

---

#### 735. recenzja

Dotyczy: Najlepsze opowiadania science fiction roku 1996. [T. 3].2000tł. Kozerski J; (509527)

Autor: Predator

Tytuł: **Zmiano, daj żyć**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 812801 (BD 13.10.2015)

---

#### 736. recenzja

Dotyczy: Najstarsze pisma kartuzów.1997 (411927)

Autor: M.D.

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 38 s. 158

Adnotacje: nota

Zapis: 725873 (IH 09.03.2015)

---

#### 737. recenzja

Dotyczy: O dramacie. Źródła do dziejów europejskich teorii dramatycznych. [T. 3]: Od Sartre'a do Mrożka.

Poetyki, manifesty, komentarze.1997 (474462)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **Amorficzne tajemnice dramatopisarzy**

Źródło: Scena 2000 nr 9 s. 31

Zapis: 704454 (TM 04.02.2015)

---

#### 738. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **O działaniu. Sentencje, myśli, aforyzmy**

Współtwórcy: Wybrał i oprac. Adam Łaski

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Naukowa

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 99 s. [Tekst częśc. tł. z różnych jęz.]

Zapis: 733638 (TM 26.03.2015)

---

#### 739. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **O władzy. Sentencje, myśli, aforyzmy**

Współtwórcy: Wybrał i oprac. Adam Łaski

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Naukowa

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 86 s. [Tekst częśc. tł. z różnych jęz.]

Zapis: 733495 (TM 26.03.2015)

---

#### 740. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Od Arystotelesa do Goethego. Poetyki, manifesty, komentarze**

Współtwórcy: Pod red. Eleonory Udalskiej

Wydanie: 2. popr. i uzupełn.

Tomy: 1

Wydawnictwo: Katowice: Śląsk

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 704 s. <BR>[Wyd. 1 ogł. pt.: O dramacie]

Seria wydawnicza: (O dramacie. Źródła do dziejów teorii dramatycznych)

Zapis: 715493 (ZS 20.02.2015)

---

#### **741. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Poezi wyklęci. Od Villona do Morrisona**

Współtwórcy: Wyboru dokonał i wstępem opatrzył Zbigniew Jerzyna. Współpr. Magdalena Koperska

Wydawnictwo: Warszawa: Anagram

Opis fizyczny książki: 2001/2002, 326 s., il. [Na okł. podtyt.: Antologia. - Tekst tł. z różnych jęz.]

Seria wydawnicza: (Antologie Poetyckie / "Anagram")

Zapis: 733716 (TM 26.03.2015)

---

#### **742. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Przysłowia różnych narodów**

Współtwórcy: Wybór i oprac. Elżbieta Antosiuk

Wydawnictwo: Białystok: Printex

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 217 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteczka Aforysty)

Zapis: 733816 (TM 26.03.2015)

---

#### **743. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Sentencje Bliskiego i Dalekiego Wschodu na trzecie tysiąclecie**

Współtwórcy: W oprac. Marka Dubińskiego

Wydawnictwo: Wrocław: Astrum

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 515 s.

Zapis: 702514 (ZS 30.01.2015)

---

#### **744. recenzja**

Dotyczy: Sentencje starożytnych na trzecie tysiąclecie.2000 (584793)

Autor: Anna Król

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 823741 (TM 20.11.2015)

---

#### **745. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Skarbnica baśni**

Tytuł oryginału: [My treasury of fairy tales]

Współtwórcy: Adapt. tekstów Helen Burnford i Kay Barnham. Z ang. przeł. Anna Kraško, Jolanta Kozak i Andrzej Polkowski

Wydawnictwo: Warszawa: Hubert

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 191 s., il.

Zapis: 733840 (TM 26.03.2015)

---

#### 746. recenzja

Dotyczy: Splitter von slawische Gedichte = Okruchy poezji słowiańskiej.2000 (638147)

Autor: Paweł Dzianisz

Tytuł: **Poetyckie zdziwienie**

Źródło: Pomerania 2000 nr /8 s. 74

Adnotacje: nota

Zapis: 778078 (MS 18.08.2015)

---

#### 747. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ślimak, który się śpieszył i inne bajki**

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Stryczek

Wydawnictwo: Warszawa: Bellona

Opis fizyczny książki: [2001], S. 3-30, il.

Zapis: 733835 (TM 26.03.2015)

---

#### 748. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Śpiewniczek. Piosenki białoruskie, ukraińskie, rosyjskie i łemkowskie**

Współtwórcy: Red. Grzegorz Podlaski. Oprac. merytoryczne: Ałła Dubec

Wydawnictwo: Białystok: Bractwo Młodzieży Prawosławnej w Polsce

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 71 s.

Adnotacje: [Zawiera nuty i teksty oryginalne (w transliteracji) piosenek anonimowych oraz autorów:] A.

Barszczeuska, K. Bujła, I. Doubouka, M. Hilewicz, U. Karyzna, Janka Kupała, A. Małyszko, S.

Paniznik, A. Rusak, S. Sakau-Wojusz, W. Symonenko, Taras Szewczenko, S. Trofimiuk, W. Wiarba

Zapis: 822213 (ZS 16.11.2015)

---

#### 749. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Święci na co dzień**

Tytuł oryginału: [The saints speak to you today. 365 daily reminders]

Współtwórcy: Wyboru dokonała Mitch Finley. Przeł. Monika Siedlecka

Wydawnictwo: Warszawa: Palabra

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 111 s., il. [Na okł. podtyt.: Myśli świętych na każdy dzień]

Adnotacje: [Aforyzmy]

Zapis: 733841 (TM 26.03.2015)

---

#### 750. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: [Tysiąc jeden] **1001 aforyzmów starożytnych**

Współtwórcy: Wybór i oprac. Joanna Bałazy. Il. Adam Kirchner

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Katowice: Videograf II

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 139 s.

Zapis: 702314 (ZS 30.01.2015)

---

#### 751. recenzja

Dotyczy: W kręgu żywotów świętego Wojciecha.1997tł. Kuerbis B; (417830)

Autor: W.M.

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 225

Adnotacje: not.

Zapis: 718154 (IH 24.02.2015)

---

#### **752. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Wszystko to ze zdziwienia. Antologia tekstów filozoficznych z XIV wieku**

Współtwórcy: Wybór, oprac. i wstęp Elżbieta Jung-Palczewska

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: LI, 399 s.

Adnotacje: Krystyna Krauze-Błachowicz: Wstęp. - Elżbieta Jung-Palczewska: Filozofia XIV wieku. \* [Zawiera fragmenty tekstów wraz z biogramami autorów:] Tomasz z Erfurtu: O sposobach oznaczania czyli gramatyka spekulatywna (Wprowadzenie K Krauze-Błachowicz). - Jan Duns Szkot: Wiedza człowieka o Bogu. Czy substancja materialna ze swej natury jest substancją jednostkową i indywidualną. Czy substancja materialna jest indywidualna dzięki pozytywnej bytowości ograniczającej naturę do bycia substancją indywidualną (Wprowadzenie Marka Genslera). - Tomasz Wilton: O nieskończonej mocy Boga. Czy Cel Jest przyczyną. (Wprowadzenie E. Jung-Palczewskiej) - Piotr Aureoli: O czynach ludzi niewierzących. Czy działanie rozmyślne może być moralnie obojętne (Wprowadzenie E. Jung-Palczewskiej). - Walter Burley: O byciu. O powiększaniu się i zmniejszaniu form przypadłościowych. (Wprowadzenie E. Jung-Palczewskiej). - Jan z Janduno: Czy intelekt możliwościowy jest samoistnym bytem w akcji, czy bytem w czystej możliwości receptywnej. (Wprowadzenie E. Jung-Palczewskiej). - Wilhem Ockman: Prolog do Ordinatio. Czy poznanie intuicyjne może dotyczyć przedmiotu nieistniejącego. O nauce w ogóle, a nauce przyrodniczej w szczególności. (Wprowadzenie E. Jung-Palczewskiej). - Marsylisz z Padwy: Obrońca pokoju. Wersj skrócona traktatu Obrońca pokoju znana jako Defensor minor. (Wprowadzenie Michała Zgórzaka). - Jan Buridan: Dzięki czemu porusza się przedmiot rzucony. Czy rodzaj, gatunek, różnica i własność rzeczy przyjmują mniejsze lub większe stopnie podobnie jak przypadłość. O drzewie Porfiriusza. (Wprowadzenie E. Jung-Palczewskiej). - Tomasz Bradwardine: Dlaczego jest Bóg (Wprowadzenie E. Jung-Palczewskiej). - Mikołaj z Autrecourt: Pierwszy list do Bernarda. Drugi list do Bernarda. (Wprowadzenie E. Jung-Palczewskiej). - Wilhelm Heytesbury: O prawdzie i fałszu zdania. (Wprowadzenie E. Jung-Palczewskiej). - Jan Wilek: O Chrystusie i jego przeciwniku Antychryście. błogosławionym wcieleniu. (Wprowadzenie E. Jung-Palczewskiej). \* [Tłumacze:] Marek Gensler, Dariusz Gwis, Elżbieta Jung-Palczewska, Martyna Koszkało, Krystyna Krauze-Błachowicz, Michał Zgórzak.

Zapis: 697173 (ZS 16.01.2015)

---

#### **753. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Wśród serdecznych przyjaciół. Najpiękniejsze wiersze dla dzieci**

Współtwórcy: Wybór i wstęp Maciej Cisło. Il. i oprac. graf. Joanna Sedlaczek. Utwory aut. obcych przeł. Stanisław Barańczak et al.

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 187 s.

Zapis: 733842 (TM 26.03.2015)

---

#### **754. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Z dziejów myśli filozoficznej**

Współtwórcy: Pod red. Zbigniewa Hulli i Witolda Tulibackiego

Tomy: 1-2

Instytucja sprawcza: Akademia Rolniczo-Techniczna im. Michała Oczapowskiego w Olsztynie

Wydawnictwo: Olsztyn: Wydawnictwo ART [Akademii Rolniczo-Technicznej im. Michała Oczapowskiego]

Rok wydania: 1998



Adnotacje: Cz. 1: Wybór tekstów z filozofii starożytnej, średniowiecznej i nowożytnej. Wyd. II zmienione i uzupełnione. 1998, 253 s.<BR>  
[Zawiera noty biograficzne i fragmenty prac autorów:] Pierre Abelard, Anzelm z Aosty, Arystoteles, Augustyn święty, Francis Bacon, George Berkeley, Giordano Bruno, Tomasz Campanella, Demokrz z Abdery, Rene Descartes, Denis Diderot, Epikur z Samos, Erazm z Rotterdamu, Ludwik Feuerbach, Johann Gottlieb Fichte, Charles Fourier, Gorgiasz z Leontinój, Georg Hegel, Johann Gottfried Herd, Thomas Hobbes, Paul Thiry Holbach, David Hume, Immanuel Kant, Kleantos z Assos, Julien Offra de La Mettrie, Gottfried Wilhelm Leibniz, John Locke, Niccolo Machiavelli, Marek Aureliusz cesarz rzymski, Mistrz Eckhart, Michel de Montaigne, Tomasz More, Robert Owen, Parmenides z Elei, Blaise Pascal, Francesco Petrarca, Platon, Plotyn, Jan Jakub Rousseau, Claude-Henri de Saint-Simon, Friedrich Wilhelm Joseph Schelling, Adam Smith, Benedykt de Spinoza, Tomasz z Akwinu święty, Francois-Marie Arouet Voltaire, Christian Wolff. [Opracowali:] Adam Bastek, Zbigniew Hu, Piotr Koziół, Bogumił Kuzemko, Antoni Sołoma, Józef Starańczak, Witold Tulibacki. <BR>  
Cz. 2: Wybór tekstów z filozofii współczesnej. Wyd. II poprawione i uzupełnione. 1998, 357 s.<BR>  
[Zawiera noty biograficzne i fragmenty prac autorów:] Alfred Adler, Theodor W. Adorno, Louis Althusser, Zygmunt Bauman, Jeremiasz Bentham, Henryk Bergson, Albert Camus, Rudolf Carnap, Pierre Teilhard de Chardin, Auguste Comte, Abram M. Deborin, Jacques Derrida, Rene Descartes, Wilhelm Dilthey, Fryderyk Engels, Michel Foucault, Charles Fourier, Zygmunt Freud, Erich Fromm, Hans-Georg Gadamer, Etienne Gilson, Antonio Gramsci, Jurgen Habermas, Hans Hahn, Martin Heidegger, Max Horkheimer, Karen Horney, Edmund Husserl, Roman Ingarden, Jan Paweł II, Willi James, Karl Jaspers, Carl Gustav Jung, Karol Kautsky, Soren Kierkegaard, Antonio Labriola, Włodzimierz Iljicz Lenin, Claude Levi-Strauss, Gyorgi Szegredi Lukacs, Mao Tse-Tung, Gabriel Marcel, Herbert Marcuse, Jacques Maritain, Karol Marks, John Stuart Mill, Emmanuel Mounier, Ott Neurath, Fryderyk Wilhelm Nietzsche, Charles Sanders Peirce, Jerzy Plechanow, Karl Raimund Popper, Hans Reichenbach, Paul Ricoeur, Richard Rorty, Jean-Paul Sartre, Adam Schaff, Max Scheler, Moritz Schlick, Józef W. Stalin, [Opracowali:] Bożena Diaby, Zbigniew Hull, Mieczysław Jagłowski, Bożena Kruszewska-Kuśmierczyk, Bogumił Kuzemko, Antoni Sołoma, Józef Starańczak, Bogdan A. Radzicki, Witold Tulibacki.

Zapis: 835054 (MK 28.12.2015)

---

#### 755. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z miłością. Słowa pełne miłości dla bliskiej sercu osoby**

Tytuł oryginału: **[To you with love. Loving thoughts for someone special]**

Współtwórcy: Wybór myśli Frances Grant. Il. Lynne Robinson. Tł. Małgorzata Wilk

Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła

Opis fizyczny książki: [2001], 58 s.

Seria wydawnicza: (W Prezencie; nr 5)

Adnotacje: [Aforyzmy]

Zapis: 733874 (TM 26.03.2015)

---

#### 756. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z modlitwą. Zachęta do spędzenia czasu z Bogiem**

Tytuł oryginału: **[With thoughts and prayers. Thinking of you with love]**

Współtwórcy: Wybór myśli Frances Grant. Il. Lynne Robinson. Tł. Małgorzata Wilk

Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła

Opis fizyczny książki: [2001], 58 s.

Seria wydawnicza: (W Prezencie; nr 8)

Adnotacje: [Aforyzmy]

Zapis: 733877 (TM 26.03.2015)

---

#### 757. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z sympatią. Słowa sympatii dla przyjaciela**

Tytuł oryginału: **[Specially for you. Loving thoughts for someone special]**

Współtwórcy: Wybór myśli Frances Grant. Il. Lynne Robinson. Tł. Małgorzata Wilk  
Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła  
Opis fizyczny książki: [2001], 58 s.  
Seria wydawnicza: (W Prezencie; nr 6)  
Zapis: 733893 (TM 26.03.2015)

---

**758. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Z wdzięcznością. Słowa podziękowania dla kogoś wyjątkowego**  
Tytuł oryginału: [With thanks. Celebrating friendship with love]  
Współtwórcy: Wybór myśli Frances Grant. Il. Lynne Robinson. Tł. Małgorzata Wilk  
Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła  
Opis fizyczny książki: [2001], 58 s.  
Seria wydawnicza: (W Prezencie; nr 7)  
Adnotacje: [Aforyzmy]  
Zapis: 733973 (TM 26.03.2015)

---

**759. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Złote myśli III. 1345 rad, aforyzmów i drogowskazów dla każdego**  
Współtwórcy: Zebrał Antoni Kajzerek  
Wydawnictwo: Katowice: Księgarnia Św[iętego] Jacka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 175 s.  
Adnotacje: [Aforyzmy i przysłowia]  
Zapis: 733974 (TM 26.03.2015)

---

**760. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Żywot i pouczenia św. Antoniego Wielkiego**  
Współtwórcy: Kolegium red. Marek Jakimiuk, Hieronnych Gabriel Hagioryta, Jan Misiejuk  
Wydawnictwo: Hajnówka: Bratczyk  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 67 s. [Na okł. podtytuł: Z "Filokalii" cz. 1]  
Zapis: 701757 (ZS 29.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura abchaska / Hasła szczegółowe (abchaska) /*

**Hasła osobowe (abchaska)**

**Iskander Fazil'**

**761. wywiad**

Autor: Irena Lewandowska  
Tytuł: **Widzą i słyszą**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 288 s. 2  
Zapis: 698460 (IH 21.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura Afganistanu /*

**Historia literatury (Afganistanu)**

**762. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Lucy Fear  
Tytuł: **Solum litera scripta manet?**  
Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Collectanea Celto-Asiatica Cracoviensia. Red. Jadwiga Pstrusińska, Andrew Fear.  
Kraków 2000, s. 17-31 [nt. śladów wpływu starożytnego świata greckiego we współczesnej kulturze  
Afganistanu]

Zapis: 752186 (ZS 26.05.2015)

*Literatury obce / Literatura Afganistanu / Hasła szczegółowe (Afganistanu) /*

### **Hasła osobowe (Afganistanu)**

#### **Madżruh Sajjed Bahauddin**

##### **763. utwór**

Tytuł: **Azdaha-ye chodi**

Zapis: 825002 (BL 24.11.2015)

##### **764. artykuł o utworze**

Dotyczy: Azdaha-ye chodi. (825002)

Autor: Anna Krasnowolska

Tytuł: **Bajka o smoku. talibowie: ideologia, która zakazała radości**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 39 s. 7

Adnotacje: m.in. nt. twórczości Sayeda Bahauddina Madżruha i jego książki "Smok egocentryzmu"

Zapis: 825003 (BL 24.11.2015)

*Literatury obce / Literatura afrykanerska / Hasła szczegółowe (afrykanerska) /*

### **Hasła osobowe (afrykanerska)**

#### **Celliers Jan F.**

##### **765. artykuł o utworze**

Dotyczy: Martjie. (474541)

Autor: Jerzy Koch

Tytuł: **Południowoafrykański "Pan Tadeusz"? [Adama Mickiewicza]. Zamierzone czy przypadkowe paralele w "Martjie" Jana F. Celliers?**

Źródło: Czasopismo Zakładu Narodowego Imienia Ossolińskich 2000 z. 11 s. 55-77

Adnotacje: z fragmentami przekładu poematu "Martjie" w tł. Jerzego Kocha

Zapis: 743114 (IH 21.04.2015)

*Literatury obce / Literatura albańska / Hasła szczegółowe (albańska) /*

### **Hasła osobowe (albańska)**

#### **Basha Eqrem**

##### **766. recenzja**

Dotyczy: Basha E.: Wiersze.1999 (475135)

Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 227

Adnotacje: not.

Zapis: 714233 (IH 18.02.2015)

### **Boyaxhiu Agnes Gonxha (Teresa z Kalkuty)**

##### **767. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Matka Teresa z Kalkuty

Tytuł: **Myśli**

Tytuł oryginału: [A gift for Good]

Współtwórcy: Przeł. Sylwester Zalewski  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 69 s., il.  
Zapis: 776636 (BD 17.08.2015)

---

**768. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Matka Teresa z Kalkuty  
Tytuł: **Myśli**  
Tytuł oryginału: [A gift for Good]  
Współtwórcy: Przeł. Sylwester Zalewski  
Wydanie: 4  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 69 s., il.  
Zapis: 776656 (BD 17.08.2015)

---

**769. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Matka Teresa  
Tytuł: **Pragnienie Boga. Modlitwy, rozważania i anegdoty**  
Tytuł oryginału: ["Thirsting for God". A yearbook of prayers, meditations and anecdotes]  
Współtwórcy: Myśli Matki Teresy zebrał Angelo Scolozzi. Przekł. Hanna Stochniałek  
Wydawnictwo: Warszawa: Palabra  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 205 s. [Na okł. podtyt.: Dzień po dniu z Matką Teresą]  
Zapis: 776596 (BD 17.08.2015)

---

**770. książka twórcy (podmiotowa)**

Tytuł: **Słowa jak drogowaskazy. Myśli Matki Teresy z Kalkuty. (Do kazań, katechez, konferencji ascetycznych i rozmyślań)**  
Współtwórcy: Przygot. do druku Dariusz Kisiel  
Wydawnictwo: Płock: Płocki Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 120 s.  
Zapis: 776676 (BD 17.08.2015)

---

**771. artykuł o twórcy**

Autor: (BARW)  
Tytuł: **Święta ubogich (Matka Teresa z Kalkuty)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 199 s. 2  
Adnotacje: sylwetka ; z fot.  
Zapis: 803461 (ZS 25.09.2015)

---

**772. artykuł o twórcy**

Autor: Antoni Just  
Tytuł: **Wychowanie do pokoju w pedagogii Matki Teresy z Kalkuty**  
Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1997 r. 6 s. 243-262  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 762542 (BD 06.07.2015)

**773. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Szkice o prozie amerykańskiej. Materiały pomocnicze dla studentów kierunków filologicznych**

Współtwórcy: Red. naukowa Lucyna Aleksandrowicz-Pędich

Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 107 s.

Zapis: 701833 (ZS 29.01.2015)

**774. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Iwona Szlańszok

Tytuł: **Literatura amerykańska. Przegląd pisarzy od wieku XVI do czasów współczesnych**

Wydawnictwo: Chicago; Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 508 s.

Seria wydawnicza: (Literatura Świata)

Zapis: 816806 (ZS 28.10.2015)

**775. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Tradition and postmodernity. English and American studies and the challenge of the future. Proceedings of the Eighth International Conference on English and American Literature and Language, Kraków, April 7-9, 1999**

Współtwórcy: [Red.] Teresa Bela, Zygmunt Mazur

Instytucja sprawcza: Jagiellonian University. Institute of English Philology

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [1999], 594 s.

Adnotacje: Teresa Bela, Zygmunt Mazur: Preface. \* Literature Teaching: Robert Rebder: Wordsworth to Stevens: The Problem of Summing up. - Michael Irwin: Discipline in Adversity [problematyka konferencji]. - Gerd Robmann: Teaching Literature in English at University after 2000. \* English Literature: Terence McCarthy: Malory 'Nowadays': Nostalgia in "Le Morte Darthur". - Ulrike Bethlehen: From History to Poetry and Back Again: Robin Hood [postać bohatera]. - Magdalena Bacz: 'There is no Life without Verona Walls'. Verona as an Aristotelian City-State in "'Romeo i Jul [William Shakespeare'a] - Jacek Fabiszak: Critical Subtext in Branagh's Production of "Hamlet" [William Shakespeare'a]. - Magdalena Ożarska: The Time Scheme of Christopher Smart's "Jubilate Agno". - Monika Mazurek: Thomas Day's "Sandford and Merton": Can Children's Literature Be Politically Radical? - Monika Coghen: Like the Stanzas of an Ode: On the Shape of the "Lyrical Ballads" [o poezji romantycznej]. - Joanna Piwowarska: The Biblical Motif of Captivity and Exile in Lord Byron's "Hebrew Melodies". - Karl Heinz Goeller: A Polish Napoleonist in Regensburg: Charles Count Piontkowski. A Biographical Essay. - Tatjana Potnitseva: Poetics of Personal Names in Thomas Hardy's "Tess of the D'Urbervilles". - Milda Danyte: "A Woman with All the Latest Improvements": Sarah Grand's New Woman Fiction of the 1890s in a postmodern Perspective. - Joanna FitzGerald: Yeats's "Cathleen ni Houlihan" and the "Aisling". Tradition in Gaelic Poetry. - Krzysztof Fordoński: The Symbolic Usage of Water in "A Room with a View" by Edward Morgan Forster. - Anna Walczuk: Muriel Spark's Post-modern Inquiries in the Narrative Mode. - Andrzej Diniejko: The Notion of Personal Freedom in the Fiction of D.H. Lawrence and John Fowles. - Natalya Reinhold: John Fowles about the Author: Has Postmodernity Created Its Aesthetic Tradition? - Barbara Poważa-Kurko: Iris Murdoch's "The Black Prince" - a Novel and a Play. - Kristina Koch: I/She, She, Narrative Persona in Angela Carter's Short Fiction, - Aida Diaz Bild: "Angela's Abes": The Bittersweet Taste of Life. - Jurgen Klein: The Doubling of Janus: Magic / Science and Renaissance / Postmodernism in Peter Ackroyd's "The House of Doctor Dee". - Wolfgang Goertschacher: The

Impact of Jacobean Drama on Later Dramatists: Howard Barker & Thomas Middleton's "Women Beware Women". - G.H. Timmermans: "The Self-Reflexive Playwright": Brian Friel's "Faith Healer" Agnieszka Ginko-Humphries: The Figure of a Black Woman in Poems from Grace Nichol's Collecti "I Is a Long Memored Woman". - Scott Thurston: Allen Fisher: The Technology of Vision. - Chery Alexander Malcolm: Marriage at the Millenium: Towards a British Definition in the Poetry of Carol Rumens and Anne Stevenson. - Laurence Lerner: Studing Women's Poetry. - Finn Fordham: The Hall of Mirrors: Self-Identification with/in Fiction. - Stephen C. Holt: The Cosmic Trilogy of C.S. Lewis: The Relevance of These Novels and His Religious Writings to the Theological Debates of Today. - John Ibbet: Theology After the "Death of God". \* American Literature: Mirosława Ziaja-Buchholtz: What Happens in "Washington Square"? [Henry Jamesa]. - Ingrida Zindziuviene: Manifestation of Cubism in Literature - Gertrude Stein and Her 'Verbal Portraits'. - Kevin Lewis: Nathaniel West and American Apocalyptic. - Zygmunt Mazur: History and Identity in Ralph Ellison's "Invisible Man". - Katarzyna Spiechlanin: Black Mountain School of Poetry: An Experimental Approach to Poems. - Julie Campbell: Playing with the Reader and the Critic. - Małgorzata Poks: Paradoxical Nature of Reality or: What Can Be Heard in Silence. Thomas Merton's "Elias - Variations on a Theme". - Magdalena Kwinta: Discovering the Truth of the Past in "The Boo of Daniel" by E.L. Doctorow. - Marianne Szamosmenti: Tradition in the Work of a Postmodern Playwright: Sam Shepard. - Martin Schwab: Order Out of Chaos - Emergent Narration in [Thomas] Pynchon's "Gravity's Raibow". - Margarete Rubik: Rewriting the Canon: Shakespeare's "Otello" and Djanet Sear's "Harlem Duet". - Ib Johansen: The Incredible Lightness of Being: Magical Flights and Marvellous Ascensions in Fantastic Fiction from William Goyen to Paul Auster. - Piotr Zazula: The Contingent Self in Milan Kundera's and Kurt Vonnegut's Fiction.

Zapis: 707576 (ZS 10.02.2015)

---

#### **776. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Marek Wilczyński

Tytuł: **The Phantom and the Abyss. Gothic Fiction in America and Aesthetics of the Sublime (1798-185**

Wydanie: [2]

Wydawnictwo: Frankfurt am Mein: Peter Lang

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 285 s.

Seria wydawnicza: (Polish Studies in English Language and Literature; vol.2)

Zapis: 713053 (ZS 17.02.2015)

---

#### **777. impreza.**

Tytuł: **"The Local Colors of the Stars and Stripes" - konferencja Polskiego Towarzystwa Studiów Amerykańskich (2000)**

Opis imprezy: X: Przysiek (pod Toruniem), 19-22 XI 2000

Organizator: Katedra Filologii Angielskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

Zapis: 793436 (TM 04.09.2015)

---

#### **778. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "The Local Colors of the Stars and Stripes" - konferencja Polskiego Towarzystwa Studiów Amerykańskich (2000)., X: Przysiek (pod Toruniem), 19-22 XI 2000; (793436)

Autor: Dariusz Pestka

Jakub Wójcik

Tytuł: **Amerykańskie tematy**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2000 nr 12 s. 25

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 793437 (TM 04.09.2015)

---

#### **779. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Roy Goldblatt  
Tytuł: **"Puttin' on the Goy": Re-writing the Jewish American "Success Story", Mary Antin to "What Makes Sammy Run?"**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 295-306  
Adnotacje: nt. literatury żydowsko-amerykańskiej; m.in. o twórczości autorów: Mary Antin, Abraham Cahan, Budd Schulberg, Anzia Yezierska  
Zapis: 754609 (ZS 02.06.2015)

---

#### 780. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **M.A. Theses on American Literature and Culture Submitted at the Institute Of English Studies, Warsaw University, 1988-1999**  
Źródło: American Studies 2001 t. 19 s. 103-111  
Adnotacje: wykaz  
Zapis: 786016 (ZS 27.08.2015)

---

#### 781. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Pyzik  
Tytuł: **Dyskusje o dramacie i teatrze w okresie kolonialnym**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szkice o literaturze i kulturze amerykańskiej. Pod red. Teresy Pyzik. Katowice 2001, s. 9 [analiza XVIII-wiecznych dyskusji o dramacie i teatrze w kontekście społeczno-religijno-polityczny]  
Zapis: 754277 (ZS 01.06.2015)

---

#### 782. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Sobieraj  
Tytuł: **Regionalism and the South. An Introductory Note**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s.199-208  
Adnotacje: nt. literatury regionalnej w aspekcie historycznym i współczesnym  
Zapis: 754596 (ZS 02.06.2015)

---

#### 783. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Wilczyński  
Tytuł: **From Edwards to Slosson: typology, nature and the New England domestic gothic**  
Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2001 vol. 36 s. 303-309  
Zapis: 795197 (PC 08.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura amerykańska /*

### **Literatura współczesna (amerykańska)**

#### 784. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Apocalypse now - prophecy and fulfillment. Proceedings of the 1999 PAAS Conference in Łódź**  
Współtwórcy: [Red.] Agnieszka Salska, Zbigniew Maszewski  
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 279 s.  
Adnotacje: [Zawiera teksty referatów zaprezentowanych na 9. konferencji Polish Association for American Studies; Łódź 5-9 XII 1999; m.in.:] Cultural Perspectives: Sanford E. Marovitz: Four Faces of Millennial America: The Spiritual, the Moral, the Factual, and the Comic. - Richard P. Profozich: The American Dream from Puritanism to Feminism: A Promise of Fulfillment and Greed. - Mokhtar Ben Barka: The Year 2000 (Y2K): Blessing or Malediction? - Bohdan Szklarski : Too Much Democracy

Changing Nature of Social Capital in Contemporary America. - Edward J. Romar: Competitiveness, New Markets and American Business Success: Two Views of The United States' Future as a World Economic Power. - John Crust: Gangs: An American Fascination, an American Tragedy. - Joanna Jastrzębska-Szklarska: Herstory of Separatism - The Contemporary American Lesbian Movement and the Evaluation of Its Effectiveness in the Public Sphere. - Jerzy Sobieraj: "Vicious" and "Stupendous". Controversies over "Birth of a Nation" [Johna Hope Franklina]. - Abaigeal Duda: The Museum of Fine Arts, Boston: Museum Into the New Millennium. \* Literary Perspectives: Noel Polk: Faulkner's Apocalyptic Vision. - Marek Paryż: Madness and Murder in Three Tales by Edgar Allan Poe. - Jerry Schuchalter: Norman Mailer's Psycho-Social Identity. - Grzegorz Kość: Cyclonic Zero of the Word: Robert Lowell Between Modernism and Postmodernism. - Waclaw Grzybowski: After All There Remains God and Man. Five Names of the Apocalypse in Thomas Merton's Poetry. - Christopher Koy: John A. Williams and his Vision of an African American Apocalypse. - Ewa Łuczak: From Utopia to a Racial Armageddon: John Edgar Wideman's "Philadelphia" and Toni Morrison's "Paradise". - David L. Erben: Contemporary Native American Literature. - Zofia Kolbuszewska: Between "The Book of Daniel", Freud, and Jung: The Apocalyptic Child in Stephen King's "The Shining". - Kacper bartczak: Landscapes of Radical Self-Knowledge in Don DeLillo and John Ashbery. - Małgorzata Chrzan: Survivors or Victims: Rhodessa Jones's Post-Apocalyptic Personal Chill in "Big Butt Girls. Hard-Headed Women". - Małgorzata Siwek: "Are you extraterrest dear?" The Southwest, New Age and Postmodernism in a Travel Book by Malanie McGrath's "Motel Nirvana. Dreaming of the New Age in the American Desert". - Tomasz basiuł: Apocalypse Now and Then: Affective Response to Narrative Closure.

Zapis: 736993 (ZS 31.03.2015)

---

#### 785. recenzja

Dotyczy: Freedom and Form. Essays in Contemporary American Poetry. 1998 (495041)

Autor: Julia Fiedorczuk

Źródło: American Studies 2001 t. 19 s. 89-92

Zapis: 785998 (ZS 27.08.2015)

---

#### 786. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Mazur

Tytuł: **The representation of history in post-war American fiction (1945-1980)**

Wydawnictwo: Kraków: TAIWPN [Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych] "Universitas"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 291 s.

Adnotacje: Introduction. 1. Ralph Ellison, "Invisible Man". 2. Willam Styron, "The Confessions of Nat Turner". 3. John Barth, "The Sot-Weed Factor". 4. Thomas Pynchon, "V" and "Gravity's Rainbow". 5. Kurt Vonnegut, "Slaughterhouse-Five". 6. E.L. Doctorow, "The Book of Daniel". 7. Robert Coover, "The Public Burning". \* Conclusion.

Zapis: 707513 (ZS 10.02.2015)

---

#### 787. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Reflections on Ethical Values in Post(?) Modern American Literature**

Współtwórcy: [Red.] Teresa Pyzik; [współpr.] Paweł Jędrzejko

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 237 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1855)

Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji Polskiego Towarzystwa Studiów Amerykanistycznych [Polish Association for American Studies], Ustroń 21-24 X 1998; org. Uniwersytet Śląski:] Teresa Pyzik:



Foreword. \* Samuel Chase Coale: Searching for a Postmodern Ethics: Oxymoron, Occidental Operations or Open Enigma? [charakterystyka amerykańskiego postmodernizmu]. - Marcin Turcki: Zygmunt Bauman's Postmodern Ethics and John Barth's "The Sot-Weed Factor". - Piotr Dziedzic: Talkers, Callers, Shapers: Value and Discourse in the Stories of Raymond Carver. - Bruno Friedrich Arich-Gertz: "We Got Him to Go Ultraparadoxical". Reading the Reading of the Books of Hypertext with Pynchon's "Gravity's Rainbow". - Charles Vander Zwaag: Cruelty in Recent American Fiction. - Kacper Bartzak: Communication and Passion: The Language Aesthetics of Don DeLillo. - Larry Olpin: Acting Badly for a Good Cause: John Brown and Russell Banks's "Cloudsplitter". - Krzysztof Fordoński: "Everything I Know about Good and Bad Life I Learned from Pigeons." Fiction of William Wharton as a Course in Practical Ethics. - Ewa Łuczak: Defence of Repetition, or Toni Morrison as an Oral Artist. - Cheryl Alexander Malcolm: Family Values? Father/Daughter Seduction in Toni Morrison's "The Bluest Eye" and Milcha Sanchez-Scott's "Roosters". - Shoji Goto: The Ethical Values of Lesbians in New England Literature. - Monika Hagarty: Violent Loss of Innocence in Joyce Carol Oates's Short Stories  
"Where Are You Going, Where Have You Been?" and "The Man That Turned into a Statue". - Thomas F. Connolly: Happy Endings in American Tragedies. - Anna Krawczyk-Łaskarzewska: The Importance of Being Truthful. The Status of Realism in American Literary Criticism. - Marek Paryż: "The House of the Seven Gables" by Nathaniel Hawthorne: Dementia versus Social Dictatorship. - Teresa Pyzik: Puritan Attacks on the Theatre. - Thomas Leuchtenmueller: Religious Aspects in the Plays of August Wilson. - David Francis: Poetry's "Ahistorical" Present: Jorie Graham and the "Phase After History". - Katarzyna Spiechlanin: A Reflection on the Protest against the War in Vietnam in Contemporary American Poetry. \* [Streszczenie w języku polskim].

Zapis: 742099 (ZS 16.04.2015)

---

#### 788. recenzja

Dotyczy: Staniów B.: Książka amerykańska dla dzieci i młodzieży w Polsce w latach 1944-1989. Produkcja i recepcja. 2000 (546995)

Autor: Jadwiga Andrzejewska

Źródło: Bibliotekarz 2001 nr 2 s. 28-30

Zapis: 785061 (IH 26.08.2015)

---

#### 789. książka w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Szlańszok

Tytuł: **Literatura amerykańska. Przegląd pisarzy od wieku XVI do czasów współczesnych**

Wydawnictwo: Chicago; Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 508 s.

Seria wydawnicza: (Literatura Świata)

Zapis: 816806 (ZS 28.10.2015)

---

#### 790. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Brzozowska

Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 503-507

Adnotacje: rec. ks.: Alleen Pace Nilsen, Don L.F. Nilsen Encyclopedia of 20th-century American humor. Phoebe 2000

Zapis: 818303 (PC 02.11.2015)

---

#### 791. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Samuel Coale

Tytuł: **The design of conspiracy. Human rites (rights) of fantasy and fiction**

Źródło: Prawa Człowieka = Human Rights 1997 nr 4 s. 159-167

Adnotacje: przykłady oddziaływania spiskowej teorii dziejów w utworach: Thomas Pynchon: The Crying of Lot 49; Don DeLillo: Mao II, Robert Frost: Design

Zapis: 748275 (PC 11.05.2015)

---

**792. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Noel Harold Kaylor

Tytuł: **Postmodernism in the United States**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 83-99  
[charakterystyka amerykańskiego postmodernizmu oraz twórczości autorów: Vladimir Nabokov, Amiri Baraka, Kurt Vonnegut, Tim O'Brien, Marion Zimmer Bradley]

Zapis: 809798 (ZS 07.10.2015)

---

**793. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Elżbieta Klimek-Diminiak

Tytuł: **Frederick J. Turner's Frontier Revisited: The Rise of the New History of the West**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 36 (2268) s. 35-55

Adnotacje: nt. zmian w podejściu do studiów nad granicą kontynuatorów teorii F.J. Tourniera

Zapis: 803837 (ZS 28.09.2015)

---

**794. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **M.A. Theses on American Literature and Culture Submitted at the Institute Of English Studies, Warsaw University, 1988-1999**

Źródło: American Studies 2001 t. 19 s. 103-111

Adnotacje: wykaz

Zapis: 786016 (ZS 27.08.2015)

---

**795. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zygmunt Mazur

Tytuł: **Postmodernizm a literatura amerykańska**

Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2001 t. 2 s. 137-153

Adnotacje: m.in. dot. twórczości pisarzy: John Barth, Robert Coover, William Gaddis, Joseph Heller, Vladimir Nabokov, Thomas Pynchon.

Zapis: 784457 (ZS 25.08.2015)

---

**796. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Monika Misiec

Tytuł: **The American Sixties' Art of Revolution**

Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 103-107

Adnotacje: nt. pop-artu

Zapis: 759637 (ZS 23.06.2015)

---

**797. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Płudowski

Tytuł: **Amerykańskie media: biznes jak każdy inny**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Szkice o literaturze i kulturze amerykańskiej. Pod red. Teresy Pyzik. Katowice 2001, s. 4-52

Zapis: 754282 (ZS 01.06.2015)

---

**798. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Agata Preis-Smith

Tytuł: **The Discourse of Camp as Literary Performance: Gender Masquerade in Modern American Po**  
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 z. 2 s. 107-124  
Adnotacje: z przykładem analizy "gender masquerade" wiersza Sylvii Plath "Lady Lazarus" [Pani Łazarz]  
Zapis: 814114 (ZS 19.10.2015)

---

**799. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krystyna Stamirowska  
Tytuł: **A Need to Belong: Problems of Cultural Identity in the Twentieth Century Novel**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 117-124 [na podstawie analizy utworów: Ford Madox Ford: The Good Soldier (1915), Jean Rhys: Wide Saragass Sea (1966), Kazuo Ishiguro: When We Were orphans (2000)]  
Zapis: 812305 (ZS 12.10.2015)

---

**800. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Agnieszka Wróblewska  
Tytuł: **(In)visible minority? Chinese Americans in California**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 344-351  
Adnotacje: m.in. o twórczości autorów: Maxine Hong Kingston, Amy Tan, Jade Snow Wong  
Zapis: 754616 (ZS 02.06.2015)

---

**801. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tadeusz Zielichowski-Woyniłłowicz  
Tytuł: **Poezja w Nowym Jorku**  
Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 98-100  
Adnotacje: nt. programu "Poezji w ruchu" (Poetry in Motion) obejmującego nowojorskie subwaye i autobusy pięciu dzielnic  
Zapis: 825384 (IH 25.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura amerykańska / Literatura współczesna (amerykańska) /*

**Życie literackie (amerykańska)**

**802. impreza.**

Tytuł: **People's poetry gathering - Festiwal poezji popularnej (2001)**  
Opis imprezy: Nowy Jork, IV 2001  
Zapis: 825489 (AZ 26.11.2015)

---

**803. artykuł o imprezie**

Dotyczy: People's poetry gathering - Festiwal poezji popularnej., Nowy Jork, IV 2001; (825489)  
Autor: Justyna Sobolewska  
Tytuł: **Wielkie czytanie**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 85 s. 13  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 825492 (AZ 26.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura amerykańska / Zagadnienia specjalne (amerykańska) /*

**Czasopiśmiennictwo (amerykańska)**

---

**804. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Elżbieta Wąchnicka-Chwaliszewska

Tytuł: **"Ad Americam" Journal of American Studies Center for American Studies of Jagiellonian University, Volume 1/2000**

Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 2/3 s. 226-228

Adnotacje: dot. m.in. kącika poezji pt. "Talents"

Zapis: 801298 (PC 21.09.2015)

*Literatury obce / Literatura amerykańska / Zagadnienia specjalne (amerykańska) /*

### **Tematy, motywy (amerykańska)**

#### **805. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Marek Paryż

Tytuł: **Social and cultural aspects of madness in American literature 1798-1860**

Wydawnictwo: Warsaw: Bellona Publishing House

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 220 s.

Adnotacje: [Motyw szaleństwa w twórczości pisarzy: Charles Brockden Brown, Nathaniel Hawthorne, Herman Melville, Edgar Allan Poe; zawiera rozdziały:] Introduction. 1. The Domain of Discourse: Madness and American Writing in the First Half of the Nineteenth Century. 2. Charles Brockden Brown: Gothic Madness in the Shadow of History. 3. Nathaniel Hawthorne: The Maddening Power of Loss. 4. Edgar Alan Poe: The Grip of Monomania. 5. Herman Melville: The Frontiers of Insanity. Conclusion

Zapis: 736593 (ZS 31.03.2015)

#### **806. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Rivers and the American experience**

Współtwórcy: Edited by Jerzy Durczak

Wydawnictwo: Lublin: Maria Curie-Skłodowska University Press

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 167 s.

Adnotacje: Teresa Ferreira de Almeida Alves: Gazing at the River, Throwing the Line, Daring the Waters. - Walter H. Conser, Jr.: From Promontorium Tremendum to Eco-Tourism: The Cape Fear River of North Carolina. - Claus Daufenbach: The Hudson River Valley and the Birth of a Nation. - Jiri Flajsar: Epiphanic Transformation of the Self in American River Poems from Whitman to Hugo. - Roy Goldblatt: The Moat and the Fortress. - James I. McClintock: Jim Harrison: "In a Life Properly Live You're a River". - Joseph C. Schopp: Of Time and the River: Thoreau's "A Week on the Concord and Merrimack Rivers" as a Passageway into Nature and History. - Yuri V. Stulov: Transcending the Past to Cross the Jordan: Trouble the Water by Melvin Dixon. - Jeffrey Walsh: River and Nineteenth Century Technology: Robert Fulton, Steamboat Designer. - Magdalena Zapędowska: Reading the Face of the Earth: Traveling into Nature in Henry David Thoreau's "A Week on the Concord and Merrimack Rivers" and Seweryn Goszczyński's "Diary of a Journey to the Tatras".

Zapis: 701953 (ZS 29.01.2015)

#### **807. recenzja**

Dotyczy: Rivers and the American experience.2000 (701953)

Autor: Marek Paryż

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 z. 2 s. 200201

Zapis: 814275 (ZS 20.10.2015)

#### **808. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Samuel Coale

Tytuł: **The design of conspiracy. Human rites (rights) of fantasy and fiction**

Źródło: Prawa Człowieka = Human Rights 1997 nr 4 s. 159-167

Adnotacje: przykłady oddziaływania spiskowej teorii dziejów w utworach: Thomas Pynchon: The Crying of Lot 49; Don DeLillo: Mao II, Robert Frost: Design

Zapis: 748275 (PC 11.05.2015)

---

#### 809. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Gabiński

Tytuł: **Męskie archetypy w literaturze amerykańskiej**

Źródło: Albo albo 2002 nr 3 (2001) s. 65-68

Adnotacje: "wolny duch" i "biznesmen" m.in. w twórczości Jamesa Coopera i Siclaire'a Lewisa

Zapis: 799298 (ZS 15.09.2015)

---

#### 810. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Gabiński

Tytuł: **The Free Spirit and the Businessman. Male Archetypes in American Literature**

Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 49-52

Zapis: 759700 (ZS 23.06.2015)

---

#### 811. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Klimek-Diminiak

Tytuł: **Engendering of the Frontier: Why did Daniel Boone's Wife Disappear from the Mythic Tales ab Boone as a Frontiersman?**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 37 (2319) s. 73-90

Adnotacje: nt. postaci Daniela Boone'a i Rebeci Boone w utworach: John Filston: The Adventures of Colonel Daniel Boone" (1786); Timothy Flint: Biographical Memoir of Daniel Boone: The First Settler of Kentucky (1833); James Fenimore Cooper: The Last of the Mohicans, A Narrative of 1757 (1826)

Zapis: 804261 (ZS 29.09.2015)

---

#### 812. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: David Pichaske

Tytuł: **So What's Midwestern about Midwestern Literature?**

Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 57-81

Adnotacje: esej; z fragm. wierszy Johna Knoepfle i Billa Holma

Zapis: 754291 (ZS 01.06.2015)

---

#### 813. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Pytlak

Tytuł: **The Untold Story: The Image of Polish Immigrant Family in the USA (1880-1939) in Polish American Fiction**

Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 329-341

Adnotacje: m.in. w utworach autorów: Monica Krawczyk, Helena Staś, John Sypian, Henryk Szczutowski

Zapis: 754615 (ZS 02.06.2015)

---

#### 814. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marzenna Sikorska

Tytuł: **Sport i zabawa we wczesnej literaturze amerykańskiej**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Szkice o literaturze i kulturze amerykańskiej. Pod red. Teresy Pyzik. Katowice 2001, s. 2-33 [m.in. w twórczości autorów: Washington Irving, James F. Cooper i Henry David Thoreau]

Zapis: 754278 (ZS 01.06.2015)

---

### 815. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Siwek  
Tytuł: **From "Amalgam" to "Storyville" - Small Towns in Contemporary American Travel Writing**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 167-177  
Adnotacje: w twórczości autorów: Bill Bryson, Frank Mosher, Dale Peterson  
Zapis: 754401 (ZS 02.06.2015)

### 816. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Wiszniowska  
Tytuł: **Transcoding America: America's Shakespeare and Poland's America**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 259-270  
Adnotacje: m.in. nt. ekranizacji dramatów "Romeo i Julia" w reż. Buza Luhrmanna i "Burzy" w reż. Paula Mazursky'ego oraz obraz Ameryki w dramacie i filmie polskim: Janusz Głowacki: Polowanie na karaluchy i Antyгона w Nowym Jorku, Sławomir Mrożek: Emigranci, Janusz Zaorski: Szczęśliwego Nowego Jorku  
Zapis: 754602 (ZS 02.06.2015)

*Literatury obce / Literatura amerykańska / Hasła szczegółowe (amerykańska) /*

## Utwory anonimowe (amerykańska)

### 817. recenzja

Dotyczy: Barwy kampanii czyli Jak zdobyć fotel prezydenta Stanów Zjednoczonych.1996tł. Manicki J.,Nowakowski W; (371407)  
Tytuł: **Anonim. "Barwy kampanii"**  
Źródło: Cinema 1998 nr 8 s. 100  
Adnotacje: nota  
Zapis: 769978 (BL 04.08.2015)

*Literatury obce / Literatura amerykańska / Hasła szczegółowe (amerykańska) /*

## Antologie i zbiory (amerykańska)

### 818. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Balsam dla duszy 2 czyli Opowieści otwierające serca i rozgrzewające ducha**  
Tytuł oryginału: [A second helping of chicken soup for the soul]  
Współtwórcy: Zebranych i spisanych przez Jacka Canfielda i Marka Victora Hansena. Przeł. Ewelina Jagła  
Wydanie: 1, dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 343 s., il. [Tyt. okł.: Balsam dla duszy 2. 101 kolejnych opowieści otwierających serca i kojących duszę]  
Seria wydawnicza: (Bestseller)  
Zapis: 733994 (TM 26.03.2015)

### 819. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Balsam dla duszy 4 czyli Jeszcze więcej opowieści otwierających serca i kojących duszę**  
Tytuł oryginału: [A 4rd course of chicken soup for the soul]  
Współtwórcy: Zebranych i spisanych przez Jacka Canfielda, Marka Victora Hansena, Meladee i Hanoch McCarty. Przeł. Magdalena i Piotr Hermanowscy  
Wydanie: 1 dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 294 s. [Wyd. 1 pt. Balsam dla duszy IV czyli...]

Seria wydawnicza: (Bestseller)

Zapis: 702535 (ZS 30.01.2015)

---

#### **820. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Balsam dla duszy chrześcijańskiej. Jeszcze więcej opowieści otwierających serca i kojących dusz**

Tytuł oryginału: [Chicken soup for the Christian soul]

Współtwórcy: Zebranych i spisanych przez Jacka Canfielda, Marca Victora Hansena, Patty Aubery, Nancy Mitxhell. Przeł. Magdalena Hermanowska

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 276 s.

Seria wydawnicza: (Bestseller)

Zapis: 697295 (ZS 16.01.2015)

---

#### **821. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Balsam dla duszy czyli Opowieści otwierające serca i rozgrzewające ducha**

Tytuł oryginału: [Chicken soup for the soul]

Współtwórcy: Zebrane i spisane przez Jacka Canfielda i Marka Victora Hansena. Przeł. Ewelina Jagła

Wydanie: 1, dodr.

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 290 s., il. [Na okł. podtyt.: 101 opowieści otwierających serca i kojących duszę]

Seria wydawnicza: (Bestseller)

Zapis: 733993 (TM 26.03.2015)

---

#### **822. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Balsam dla duszy III czyli 101 kolejnych opowieści otwierających serca i kojących duszę**

Tytuł oryginału: [A 3rd serving of chicken soup for the soul]

Współtwórcy: Zebranych i spisanych przez Jacka Canfielda i Marka Victora Hansena. Przeł. Joanna Gołyś

Wydanie: 1, dodr.

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 319 s. [Tyt. okł. i grzbiet.: Balsam dla duszy 3]

Seria wydawnicza: (Bestseller)

Zapis: 736194 (TM 30.03.2015)

---

#### **823. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Balsam dla duszy kobiety czyli 101 kolejnych opowieści otwierających serce i kojących duszę kobiety**

Tytuł oryginału: [Chicken soup for the woman's soul]

Współtwórcy: Zebranych i spisanych przez Jacka Canfielda [et al.]. Przeł. Michał Begiert

Wydanie: 1, dodr.

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 300 s., 2 il. [Tyt. okł., ze s. przedtyt. i grzbiet.: Balsam dla duszy kobiety]

Seria wydawnicza: (Bestseller)

Zapis: 734013 (TM 26.03.2015)

---

#### **824. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Balsam dla duszy nastolatka czyli Jeszcze więcej opowieści o życiu, miłości i nauce**  
Tytuł oryginału: **[Chicken soup for the teenage soul]**  
Współtwórcy: Oprac. Jacka Canfielda, Marka Victora Hansena i Kimberly Kirberger. Przeł. Magdalena Hermanowska. Oprac. graf. Cezary Ostrowski  
Wydanie: 1, dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 254 s. [Tyt. okł. i grzbiet.: Balsam dla duszy nastolatka]  
Seria wydawnicza: (Bestseller)  
Zapis: 736193 (TM 30.03.2015)

---

#### **825. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Balsam dla duszy rodziców czyli Opowieści o miłości, wychowaniu i rodzicielstwie**  
Tytuł oryginału: **[Chicken soup for the parent's soul]**  
Współtwórcy: Zebrane i spisane przez Jacka Canfielda [et al.]. Przeł. Magdalena Hermanowska  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 366 s. [Tyt. okł. i grzbiet.: Balsam dla duszy rodziców]  
Seria wydawnicza: (Bestseller)  
Zapis: 736213 (TM 30.03.2015)

---

#### **826. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Balsam dla duszy samotnej czyli Opowieści o miłości, ku pokrzepieniu dla samotnych, rozwiedzionych i owdowiałych**  
Tytuł oryginału: **[Chicken soup for the single's soul]**  
Współtwórcy: Zebrane i spisane przez Jacka Canfielda [et al.]. Przeł. Sebastian Musielak. Oprac. graf. Cezary Ostrowski  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 418 s.  
Seria wydawnicza: (Bestseller)  
Zapis: 736195 (TM 30.03.2015)

---

#### **827. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Boża witamina C dla ducha mężczyzn. Chwytające za serce opowieści ku pokrzepieniu i umocni ducha**  
Tytuł oryginału: **[God's vitamin "C" for the spirit of men]**  
Współtwórcy: Zebrane przez D. Larry'ego Millera. Tł. Justyna Grzegorzczuk  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 325 s., il.  
Zapis: 736233 (TM 30.03.2015)

---

#### **828. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Burza nad Rath**  
Tytuł oryginału: **[Rath and Storm]**  
Współtwórcy: Pod red. Petera Archera. Tł. Tomasz Malski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2000], 315 s.  
Seria wydawnicza: (MAGic, The Gathering)  
Adnotacje: [Zawiera opowiadania autorów:] Philip Athans, Hannovi Braddock, Liz Holliday, Miranda Horner, I Johnson, Robert J. King, Francis Lebaron, Michael Ryan, Jennifer Clarke Wilkes.



Zapis: 716679 (ZS 23.02.2015)

---

### 829. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Czworo ze Świata Czarownic**

Tytuł oryginału: **[Four from the Witch World]**

Współtwórcy: [Wybór i wstęp:] Andre Norton. Przekład: Ewa Witecka

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 245 s.

Seria wydawnicza: (Wielkie Serie Fantasy) (Świat Czarownic)

Adnotacje: [Zawiera opowiadania autorek:] Elizabeth H. Boyer, C.J. Cherryh, Meredith Ann Pierce, Judith Tarr

Zapis: 714759 (ZS 19.02.2015)

---

### 830. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dalekie horyzonty. Antologia opowiadań science fiction**

Tytuł oryginału: **[Far horizons]**

Współtwórcy: Pod red. Roberta Silverberga

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 442 s.

Adnotacje: [Zawiera opowiadania autorów:] Greg Bear, Gregory Benford, David Brin, Orson Scott Card, Joe William Haldeman, Nancy Kress, Ursula K. Le Guin, Anne McCaffrey, Frederik Pohl, Robert Silverberg, Dan Simmons. - [Tłumacze:] Jarosław Cieśla, Kinga Dobrowolska, Danuta Górńska, Piotr Lewiński, Paweł Martin, Maciejka Mazan, Krzysztof Sokołowski.

Zapis: 716993 (ZS 23.02.2015)

---

### 831. recenzja

Dotyczy: Dalekie horyzonty. Antologia opowiadań science fiction.2000 (716993)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Za horyzontem**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 69

Zapis: 813533 (BD 15.10.2015)

---

### 832. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Drugi balsam dla duszy kobiety czyli Jeszcze więcej opowieści, które otworzą serce kobiety i przywrócą wiarę w sens życia**

Tytuł oryginału: **[Second chicken soup for the woman's soul]**

Współtwórcy: Zebranych i spisanych przez Jacka Canfielda, Marka Victora Hansena, Jennifer Read Hawthorne, Marci Shimoff. Przeł. Sebastian Musielak

Wydanie: 1 dodruk

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 421 s.

Seria wydawnicza: (Bestseller / "Rebis")

Zapis: 718393 (ZS 25.02.2015)

---

### 833. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Drugi balsam dla duszy kobiety czyli Jeszcze więcej opowieści, które otworzą serce kobiety i przywrócą wiarę w sens życia**

Tytuł oryginału: **[A second chicken soup for the woman's soul]**

Współtwórcy: Zebranych i spisanych przez Jacka Canfielda [et al.]. Przeł. Sebastian Musielak

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 421 s.  
Seria wydawnicza: (Bestseller)  
Zapis: 736275 (TM 30.03.2015)

---

#### 834. recenzja

Dotyczy: Drugi balsam dla duszy kobiety czyli Jeszcze więcej opowieści, które otworzą serce kobiety i przywrócić ją do sensu życia. 2001ł. Musielak S; (736275)  
Autor: (TM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 35  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824779 (TM 24.11.2015)

---

#### 835. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Krainy magii**  
Tytuł oryginału: **[Realms of Magic]**  
Współtwórcy: Pod red. Briana Thomsena i Roberta Kinga. Tł. Olga Zawadzka  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 360 s.  
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms: fantasy adventure)  
Zapis: 736295 (TM 30.03.2015)

---

#### 836. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Legendy**  
Tytuł oryginału: **[Legends]**  
Współtwórcy: Oprac. Robert Silverberg. Przeł. Piotr W. Cholewa  
Wydanie: 1, dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 739 s., il., mapy  
Zapis: 738193 (TM 02.04.2015)

---

#### 837. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Metallica. Teksty, przekłady**  
Współtwórcy: Pprzeł. Katarzyna Tatarczuch i Mariola Łapka  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo "Rock-Serwis"  
Rok wydania: 1996  
Opis fizyczny książki: 131 s.  
Adnotacje: [Zawiera teksty języku angielskim i polskim]  
Zapis: 695735 (ZS 13.01.2015)

---

#### 838. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Opowieści łowców nagród**  
Tytuł oryginału: **[Tales of the bounty hunters]**  
Współtwórcy: Red. Kevin J. Anderson. Przeł. Radosław Kot  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 269 s.  
Seria wydawnicza: (Star Wars)

Zapis: 736315 (TM 30.03.2015)

---

#### 839. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Opowieści łowców nagród**

Tytuł oryginału: [**Tales of the Bounty Hunters**]

Współtwórcy: Red. Kevin J. Anderson. Przekład: Radosław Kot

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 272 s.

Seria wydawnicza: (Star Wars)

Adnotacje: [Zawiera opowiadania autorów:] Kevin J. Anderson, M. Shane Bell, Daniel Keys Moran, Kathy Tyers, Dave Wolverton.

Zapis: 701874 (ZS 29.01.2015)

---

#### 840. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Opowieści z Imperium**

Tytuł oryginału: [**Tales from the Empire**]

Współtwórcy: Pod red. Petera Schweighofera. Przekład: Katarzyna Laszkiewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 318 s.

Seria wydawnicza: (Star Wars)

Adnotacje: Peter Schweighofer: Wstęp: Galaktyka pełna opowieści. \* [Zawiera opowiadania drukowane w kwartalniku <i>Adventure Journal</i>; autorzy:] Laurie Burns, Erin Endom, Patricia A. Jackson, Charlene Newcomb, Angela Philips, Tony Russo, Michael A. Stackpole, Kathy Tyers, Timothy Zahn.

Zapis: 701853 (ZS 29.01.2015)

---

#### 841. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Opowieści z Nowej Republiki**

Tytuł oryginału: [**Tales from the New Republic**]

Współtwórcy: Pod red. Petera Schweighofera i Craiga Careya. Przekład Maciej Szymański

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 352 s.

Seria wydawnicza: (Star Wars)

Adnotacje: Craig Carey: Wstęp. \* [Zawiera opowiadania autorów:] Kathy Burdette, Laurie Burns, Chris Cassidy i Tish Pahl, Paul Danner, Patricia A. Jackson, Timothy Zahn, Timothy Zahn i Michael A. Stackpole.

Zapis: 701873 (ZS 29.01.2015)

---

#### 842. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Opowieści z Nowej Republiki**

Tytuł oryginału: [**Tales from the New Republic**]

Współtwórcy: Pod red. Petera Schweighofera i Craiga Careya. Przekł. Maciej Szymański

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 349 s.

Seria wydawnicza: (Star Wars)

Zapis: 736333 (TM 30.03.2015)

---

#### 843. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stare dobre czasy. Antologia opowiadań science fiction**

Tytuł oryginału: [**The Good old stuff**]

Współtwórcy: Pod red. Gardnera Dozois

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 438 s.

Seria wydawnicza: (Fantastyka)

Zapis: 736335 (TM 30.03.2015)

---

#### **844. recenzja**

Dotyczy: Stare dobre czasy. Antologia opowiadań science fiction.2001 (736335)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Klasyka i śmieci**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 12 s. 69

Zapis: 820131 (BD 08.11.2015)

---

#### **845. recenzja**

Dotyczy: The college anthology of American literature.1998 (521057)

Autor: Lucyna Aleksandrowicz-Pędich

Źródło: American Studies 2001 t. 19 s. 93-94

Zapis: 785999 (ZS 27.08.2015)

---

#### **846. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **To, co najlepsze w SF. [T. 3]**

Tytuł oryginału: [**Year's best SF**]

Współtwórcy: Pod red. Davida G. Hartwella

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Opis fizyczny książki: [2001], 486 s.

Zapis: 736353 (TM 30.03.2015)

---

#### **847. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **W wigilijną noc**

Tytuł oryginału: [**One Christmas night**]

Współtwórcy: Tł. Marcin Stopa

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 308 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 34)

Adnotacje: [Zawiera powieści autorek:] Ruth Langan, Jacqueline Navin, Lyn Stone.

Zapis: 714758 (ZS 19.02.2015)

---

#### **848. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Walentynki '96**

Tytuł oryginału: [**Valentine Babies 2000**]

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 316 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 9)

Adnotacje: [Zawiera opowiadania autorów:] Jule McBride, Tara Taylor Quinn, Anne Stuart. - [Tłumacze:] Ewa Górczyńska, Izabela Sobczak, Jerzy Żebrowski.

Zapis: 701834 (ZS 29.01.2015)

**849. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Zabójcza pamięć. Kiedy byliśmy dorośli. Promień światła. Po omacku**

Wydawnictwo: Warszawa: Reader's Digest Przegląd

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)

Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powieści autorów:] Ken Follett: Zabójcza pamięć [Code to zero]. Tł. Andrzej Szulc. - Anne Tyler: Kiedy byliśmy dorośli [Back when were grownups]. Tł. Anna Kołyszko - Cynthia Thayer: Promień światła [A certain slant of light]. Tł. Piotr Art. - Lee Child: Po omacku [Running blind]. Tł. Michał Ignar.

Zapis: 834316 (BW 22.12.2015)

**850. antologia w czasopiśmie**

Tytuł: **Boża witamina C**

Współtwórcy: Tł. Justyna Grzegorzcyk

Źródło: W drodze 2001 nr 7 s. 72-78 nr 10 s. 83-87

Adnotacje: opowiadania aut.: Stanley Baldwin, Michael Bechtle, Tony Evans, Steve Farrar, David Hahn, Patrick M. Morley, R.C. Sproul, Charles R. Swindoll

Zapis: 779936 (PC 20.08.2015)

*Literatury obce / Literatura amerykańska / Hasła szczegółowe (amerykańska) /*

**Hasła osobowe (amerykańska)**

**Abrahams Peter**

**851. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Peter Abrahams

Tytuł: **Czas powrotu**

Tytuł oryginału: **[Revolution #9]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekład: Wojciech Kallas

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 272 s.

Zapis: 754758 (ZS 03.06.2015)

**852. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Peter Abrahams

Tytuł: **Śmierć w deszczu**

Tytuł oryginału: **[Hard rain]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekład: Agnieszka Rolka, Włodzimierz Grabowski

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 307 s.

Zapis: 754759 (ZS 03.06.2015)

**Adams Henry Brooks**

**853. artykuł o twórcy**

Autor: Zygmunt Mazur

Tytuł: **The Dialectics of History in "Mont Saint Michel and Chartres" and "The Education of Henry**

## Adams''

Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 141-153

Zapis: 754399 (ZS 02.06.2015)

## Adams John Quincy

### 854. artykuł o twórcy

Autor: J.B.

Tytuł: **John Adams (1767-1848)**

Źródło: Tradycja 1996 nr 2 s. II

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 744035 (ZS 23.04.2015)

## Albom Mitch

### 855. recenzja

Dotyczy: Albom M.: Niezapomniana lekcja życia. Wtorki z Morriem.2000tł. Szymor P; (585308)

Autor: Jadwiga Pawluk

Tytuł: **Niezapomniana lekcja życia**

Źródło: Między nami bibliotekarzami 2001 nr 3 s. 26-28

Zapis: 809022 (KAR 06.10.2015)

## Allen Danice

### 856. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Danice Allen

Tytuł: **Bracia rywale**

Tytuł oryginału: **[beloved rivals]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Anna Boryna

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 365 s.

Seria wydawnicza: Romanse Sprzed Lat; 20)

Zapis: 754783 (ZS 03.06.2015)

### 857. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Danice Allen

Tytuł: **Zachowaj mnie w pamięci**

Tytuł oryginału: **[Remember me]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Anna Boryna

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 358 s.

Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 28)

Zapis: 754784 (ZS 03.06.2015)

## Allen Woody pseud.

### 858. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Barwicka

Tytuł: **Jazzowa improwizacja Allena**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 93 s. 7

Adnotacje: nt. filmu "Sweet and Lowdown" wg scenariusza i w reż. W. Allena  
Zapis: 756638 (ZS 11.06.2015)

---

### 859. artykuł o twórcy

Autor: Damian Poddemski  
Tytuł: **Socjologia "klas gadających". Woody Allen i intelektualiści**  
Źródło: Opcje 2000 nr 2/3 s. 31-38  
Zapis: 754959 (IH 03.06.2015)

---

### 860. wywiad

Autor: Pierre Assouline  
Tytuł: **Allen i fikcja**  
Źródło: Kino 2000 nr 11 s. 33-34  
Adnotacje: przedruk z: <i>Live</i> [Francja] 2000 nr?; oprac. Maria Oleksiewicz  
Zapis: 704193 (AW 04.02.2015)

---

## Altman John

### 861. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Altman  
Tytuł: **Gry szpiegów**  
Tytuł oryginału: [A gathering of spies]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekład: Wojciech Szypuła  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 349 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 712453 (ZS 16.02.2015)

---

## Amery Heather

### 862. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Heather Amery  
Tytuł: **Opowieści z wesołego podwórka**  
Tytuł oryginału: [Farmyard tales storybook]. [Opow.]  
Współtwórcy: Il. Stephen Cartwright. Przeł. Anna Dorożalska  
Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik-Raniowski i Spółka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 128 s., il.  
Zapis: 801116 (ZS 21.09.2015)

---

### 863. recenzja

Dotyczy: Amery H.: Opowieści z wesołego podwórka.2000ł. Dorożalska A; (801116)  
Autor: (mak)  
Tytuł: **Na wesołym podwórku**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 54  
Zapis: 801247 (PC 21.09.2015)

---

## Anderson Kevin J.

### 864. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kevin J. Anderson

Tytuł: **Uczeń Ciemnej Strony**  
Tytuł oryginału: **[Dark apprentice]**  
Współtwórcy: Przekł.: Andrzej Syrzycki  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 333 s.  
Seria wydawnicza: (Gwiezdne Wojny)  
Zapis: 726813 (ZS 11.03.2015)

## Anderson Laurie

### 865. wiersz

Autor: Laurie Anderson  
Tytuł: **Jutro o tej samej porze**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Radoszek  
Źródło: Ha!art 2001 nr 1 s. 51  
Zapis: 776219 (AZ 17.08.2015)

---

### 866. wiersz

Autor: Laurie Anderson  
Tytuł: **Jutro o tej samej porze**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Sobol  
Źródło: Ha!art 2001 nr 1 s. 51  
Zapis: 776217 (AZ 17.08.2015)

---

### 867. wiersz

Autor: Laurie Anderson  
Tytuł: **Noc w Bagdadzie**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Sobol  
Źródło: Ha!art 2001 nr 1 s. 51  
Zapis: 776218 (AZ 17.08.2015)

---

### 868. wiersz

Autor: Laurie Anderson  
Tytuł: **Noc w Bagdadzie**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Radoszek  
Źródło: Ha!art 2001 nr 1 s. 51  
Zapis: 776216 (AZ 17.08.2015)

## Anderson Maxwell

### 869. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Marszałski  
Tytuł: **Maxwell Anderson's Characteres: the Theory and Dramatic Practice**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 37 (2319) s. 103-112  
Zapis: 804737 (ZS 30.09.2015)

---

### 870. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Marszałski  
Tytuł: **Maxwell Anderson's Dramatic Theory and Practice - a Study in Dramatic Structure**



Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 36 (2268) s. 57-75  
Zapis: 803840 (ZS 28.09.2015)

## Andrews Virginia C.

### 871. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: V.C. Andrews  
Tytuł: **Na imię mi Rain**  
Tytuł oryginału: **[rain]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marcin Stopa  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 399 s.  
Zapis: 754807 (ZS 03.06.2015)

### 872. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: V.C. Andrews  
Tytuł: **Uderzenie gromu**  
Tytuł oryginału: **[Lightning strikes]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marcin Stopa  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 318 s.  
Zapis: 754808 (ZS 03.06.2015)

### 873. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: V.C. Andrews  
Tytuł: **W oku cyklonu**  
Tytuł oryginału: **[Eye of the storm]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marcin Stopa  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 317 s.  
Zapis: 754809 (ZS 03.06.2015)

## Arendt Hannah

### 874. recenzja

Dotyczy: Arendt H.: Kondycja ludzka.2000tł. Łagodzka A; (592324)  
Autor: Paweł Śpiewak  
Tytuł: **Polityka i myślenie**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 1 s. 13  
Adnotacje: z fot. H. Arendt  
Zapis: 812756 (BL 13.10.2015)

### 875. recenzja

Dotyczy: Arendt H.: Korzenie totalitaryzmu.1993tł. Szawiel M.,Grinberg D; (282036)  
Autor: Jarema Skrut  
Tytuł: **Dylematy totalitaryzmu**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 30 s. 13  
Zapis: 744514 (ZS 24.04.2015)

#### 876. recenzja

Dotyczy: Ettinger E.: Hannah Arendt, Martin Heidegger.1998tł. Wolicka E; (489250)

Autor: Jakub Skawiński

Tytuł: **Martin i Hannah**

Źródło: Myśl Polska 1996 nr 22 s. 10

Zapis: 748260 (ZS 11.05.2015)

---

#### 877. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Włodzimierz Heller

Tytuł: **Hannah Arendt - źródła pluralizmu politycznego**

Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydawnictwo Naukowe Instytutu Filozofii

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 186 s.

Seria wydawnicza: (Pisma Filozoficzne - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; t. 71)

Zapis: 709734 (ZS 12.02.2015)

---

#### 878. artykuł o twórcy

Autor: Karl Schloegel

Tytuł: **Hannah Arendt i cienie Rosji**

Współtwórcy: Tł. Xymena Dolińska

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 95-106

Adnotacje: dot. obrazu Rosji w myśli autorki, szerzej o "Korzeniach totalitaryzmu"

Zapis: 833559 (PC 21.12.2015)

---

#### 879. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Więckowska

Tytuł: **The polis of women. Politics of feminism and Hannah Arendt's philosophy**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2001 z. 10 (345) s. 185-192

Zapis: 756901 (PC 12.06.2015)

---

### Arnold June Morris

#### 880. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: June Morris Arnold

Tytuł: **Happy Birthday, Noah! [Dziec.]**

Współtwórcy: Storyteller June Morris Arnold. Artist James H. Oglesbee

Wydawnictwo: Sandomierz: Wydawnictwo Diecezjalne

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: [80] s.

Zapis: 712435 (ZS 16.02.2015)

---

#### 881. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: June Morris Arnold

Tytuł: **Happy Birthday, Noah! [Dziec.]**

Współtwórcy: Storyteller June Morris Arnold. Ill. Kristin Mahan

Wydawnictwo: Sandomierz: Wydawnictwo Diecezjalne

Wydawnictwo: Rancho Mirage: Sunland Publ.  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 79 s.  
Zapis: 712434 (ZS 16.02.2015)

---

#### 882. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: June Morris Arnold  
Tytuł: **Simba's story. [Dziec.]**  
Współtwórcy: Storyteller June Morris Arnold. Ill. Kristin Mahan  
Wydawnictwo: Sandomierz: Wydawnictwo Diecezjalne  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 39 s.  
Zapis: 712436 (ZS 16.02.2015)

### Ashbery John

#### 883. wywiad

Autor: Kacper Bartczak  
Tytuł: **Przesunąć obecną granicę znaczeń odrobinę dalej (Z Johnem Ashberym rozmawia Kacper Bartc**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 378-387  
Adnotacje: wywiad z VI 2000  
Zapis: 773900 (ZS 12.08.2015)

### Asimov Isaac

#### 884. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Asimov  
Tytuł: **Fundacja**  
Tytuł oryginału: **[Foundation]**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Jankowski  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 202 s.  
Seria wydawnicza: (Fundacja; cz. 6)  
Zapis: 754837 (ZS 03.06.2015)

---

#### 885. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Asimov  
Tytuł: **Koniec wieczności**  
Tytuł oryginału: **[The end of eternity]**  
Współtwórcy: Przełożył Adam Kaska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 190 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy))  
Zapis: 712456 (ZS 16.02.2015)

---

#### 886. recenzja

Dotyczy: Asimov I.: Magia i złoto.2000tł. Kowalczyk J; (581137)  
Autor: Rafał Ziemkiewicz

Tytuł: **Nie tylko o fantastyce**  
Źródło: Życie z Książkami 2000 nr z 23 XI s. 6  
Zapis: 726677 (BL 11.03.2015)

---

#### 887. recenzja

Dotyczy: Asimov I.: Narodziny Fundacji.2000tł. Kowalska M; (581206)  
Autor: Marcin Kamiński  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 53-54  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822912 (TM 17.11.2015)

---

#### 888. recenzja

Dotyczy: Asimov I.: Narodziny Fundacji.2000tł. Kowalska M; (581206)  
Autor: Predator  
Tytuł: **Narodziny psychohistorii**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 813537 (BD 15.10.2015)

---

#### 889. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Asimov  
Tytuł: **Narodziny Fundacji**  
Tytuł oryginału: **[Forward the Foundation]**  
Współtwórcy: Przeł. Maryla Kowalska  
Wydanie: 2. popr. (dodruk)  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 306 s.  
Seria wydawnicza: (Fundacja, cz. 2)  
Zapis: 754838 (ZS 03.06.2015)

---

#### 890. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Asimov  
Tytuł: **Preludium Fundacji**  
Tytuł oryginału: **[Prelude to Foundation]**  
Współtwórcy: Przeł. Edward Szmigiel  
Wydanie: 2 popr. (dodruk)  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 349 s.  
Seria wydawnicza: (Fundacja; cz. 1)  
Zapis: 754839 (ZS 03.06.2015)

---

#### 891. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Asimov  
Tytuł: **Równi bogom**  
Tytuł oryginału: **[The gods themselves]**  
Współtwórcy: Przeł. Romuald Pawlikowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 302 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)  
Zapis: 754840 (ZS 03.06.2015)

## Attanasio Alfred Angelo

### 892. recenzja

Dotyczy: Attanasio A.: Innymi światy.2000tł. Wilkoński R; (583723)  
Autor: Anihilator  
Tytuł: **Innymi słowy kwanty**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 812799 (BD 13.10.2015)

## Auster Paul

### 893. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Mr Vertigo.1999tł. Kulik-Bielińska E; (499095)  
Autor: Paweł Ratyński  
Tytuł: **Chodzący po wodzie**  
Źródło: Życie 1999 nr 66 s. 10  
Zapis: 795656 (KAR 09.09.2015)

### 894. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Nieczyste zagranie.2000tł. Oblucki K; (581217)  
Autor: Tomasz Jastrun  
Tytuł: **Kryminał do poduszki**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 7 s. 118  
Adnotacje: not.  
Zapis: 705161 (IH 05.02.2015)

### 895. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Timbuktu.2000tł. Sudół R; (581216)  
Autor: Emmer  
Źródło: Odra 2001 nr 4 s. 122-123  
Zapis: 801124 (AZ 21.09.2015)

### 896. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Timbuktu.2000tł. Sudół R; (581216)  
Autor: Joanna Hetman  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 59  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822448 (TM 16.11.2015)

### 897. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Timbuktu.2000tł. Sudół R; (581216)  
Autor: Krzysztof Varga  
Tytuł: **Folwark zwierzęcy**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 299 s. 12  
Adnotacje: not.  
Zapis: 699914 (IH 25.01.2015)

### 898. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paul Auster  
Tytuł: **Wiążąc koniec z końcem**  
Tytuł oryginału: **[Hand to mouth]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Oblucki  
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 116 s.  
Zapis: 712476 (ZS 16.02.2015)

---

### 899. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Wiążąc koniec z końcem.2001tł. Oblucki K; (712476)  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 5/6 s. 135  
Adnotacje: not.  
Zapis: 802626 (BL 24.09.2015)

---

### 900. artykuł o twórcy

Autor: Michał Pręgowski  
Tytuł: **Siny na ryju**  
Źródło: Uniwersytet 1998 nr 9 s. 4  
Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania autorskiego w Warszawie, 25 X 1997  
Zapis: 766830 (AW 23.07.2015)

---

### 901. utwór

Tytuł: **Miasto ze szkła [City of Glass]**  
Zapis: 759685 (ZS 23.06.2015)

---

### 902. artykuł o utworze

Dotyczy: Miasto ze szkła [City of Glass]. (759685)  
Autor: Łukasz Giezek  
Tytuł: **Investigating Postmodern Autobiography - Paul Auster's "City of Glass"**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 37 (2319) s. 43-56  
Zapis: 804036 (ZS 28.09.2015)

---

### 903. artykuł o utworze

Dotyczy: Miasto ze szkła [City of glass]. (759685)  
Autor: Łukasz Kacperczyk  
Tytuł: **Paul Auster's "City of Glass" as an Anti-Detective Novel**  
Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 7-11  
Zapis: 759683 (ZS 23.06.2015)

---

### 904. artykuł o utworze

Dotyczy: Miasto ze szkła [City of glass]. (759685)  
Autor: Piotr Maj  
Tytuł: **Deconstructing Detective Fiction: Postmodernist Features in Paul Auster's "City of Glass"**  
Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 13-17  
Zapis: 759686 (ZS 23.06.2015)

**Awlinson Richard pseud.**

**905. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Scott Ciencin  
Tytuł: **Cienista Dolina**  
Tytuł oryginału: [Shadowdale]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Skonieczko  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 392 s.  
Seria wydawnicza: (Richard Awilson / Trylogia Awatarów; ks. 1) (Forgotten Realms: fantasy adventure)  
Zapis: 754842 (ZS 03.06.2015)

---

**906. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Scott Ciencin  
Tytuł: **Tantras**  
Tytuł oryginału: [Tantras]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Skonieczko  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 424 s.  
Seria wydawnicza: (Richard Awilson / Trylogia Awatarów; ks. 2) (Forgotten Realms: fantasy adventure)  
Zapis: 754846 (ZS 03.06.2015)

---

**907. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Troy Denning  
Tytuł: **Waterdeep**  
Tytuł oryginału: [Waterdeep]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Skonieczko  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 426 s.  
Seria wydawnicza: (Richard Awilson / Trylogia Awatarów; ks. 3) (Forgotten Realms: fantasy adventure)  
Zapis: 754849 (ZS 03.06.2015)

---

<b>Baldacci David G.</b>
--------------------------

**908. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: David Baldacci  
Tytuł: **Dowód prawdy**  
Tytuł oryginału: [The simple truth]  
Współtwórcy: Przeł. Witold Nowakowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 431 s.  
Zapis: 755958 (ZS 10.06.2015)

---

**909. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: David Baldacci  
Tytuł: **Na ratunek**  
Tytuł oryginału: [Saving Faith]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Kubicki  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 373 s.

Zapis: 712484 (ZS 16.02.2015)

## Barclay Suzanne

### 910. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Suzanne Barclay

Tytuł: **Rycerz Czarnej Róży**

Tytuł oryginału: [The champion]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Witold Nowakowski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 316 s.

Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 52)

Zapis: 755976 (ZS 10.06.2015)

## Barlow Joel

### 911. kult

Autor: (ja)

Tytuł: **Amerykanin w Żarnowcu**

Źródło: Spotkania z Zabytkami. 1998 nr 1 s. 21

Adnotacje: nt. epitafium poety w kościele parafialnym w Żarnowcu

Zapis: 730573 (AW 21.03.2015)

### 912. kult

Autor: William Sommers

Tytuł: **Ode to an American Poet (Joel Barlow memorialized)**

Źródło: The Warsaw Voice 1996 nr 19 s. 25

Adnotacje: nt. tablicy pamiątkowej w Żarnowcu, poświęconej zmarłemu w 1812 r. poecie i planach upamiętnienia jego pobytu w Żarnowcu

Zapis: 747658 (ZS 07.05.2015)

## Barrett Suzanne

### 913. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Suzanne Barrett

Tytuł: **Poskromić bestię**

Tytuł oryginału: [Taming Rowan]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Roman Buk

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 232 s.

Seria wydawnicza: (Magnolia; 8)

Zapis: 727175 (ZS 11.03.2015)

## Barrett William Edmund

### 914. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William E. Barrett

Tytuł: **Czarnoksiężnik**

Tytuł oryginału: [The shape of ilusion]

Współtwórcy: Tł. Zofia Kierszys



Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 181 s.  
Seria wydawnicza: (Feniks)  
Zapis: 727179 (ZS 11.03.2015)

## Barth John

### 915. recenzja

Dotyczy: Barth J.: Opowiadać dalej. Opowiadania.1999tł. Świerkocki M; (488093)  
Autor: Paweł Ratyński  
Tytuł: **Opowiadać każdy musi**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 14 VII s. 1, 3  
Zapis: 824407 (KAR 23.11.2015)

### 916. utwór

Tytuł: **Koniec drogi [The end of the road]**  
Zapis: 759160 (ZS 22.06.2015)

### 917. artykuł o utworze

Dotyczy: Koniec drogi [The end of the road]. (759160)  
Autor: Paulina Reiter  
Tytuł: **Dead End**  
Źródło: Folio 1998 nr 1 s. 39-45  
Zapis: 759164 (ZS 22.06.2015)

## Barthelme Donald

### 918. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Donald Barthelme  
Tytuł: **Raj**  
Tytuł oryginału: [Paradise]  
Współtwórcy: Przeł. Monika Sujczyńska  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 170 s., [6] s.  
Seria wydawnicza: (VIP Vademecum Interesującej Prozy)  
Zapis: 727213 (ZS 11.03.2015)

## Bauer Pamela, Kaye Judy \*

### 919. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pamela Bauer  
Judy Kaye  
Tytuł: **Łzy szczęścia**  
Tytuł oryginału: [Taming the boss]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Mankiewicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 568)  
Zapis: 727255 (ZS 11.03.2015)

## Baum Lyman Frank

### 920. utwór

Tytuł: **Czarnoksiężnik z Krainy Oz [The Wonderful Wizard of Oz]**  
Zapis: 803956 (ZS 28.09.2015)

### 921. artykuł o utworze

Dotyczy: Czarnoksiężnik z Krainy Oz [The Wonderful Wizard of Oz]. (803956)

Autor: Justyna Deszcz

Tytuł: **Frank Baum's "The Wonderful Wizard of Oz" and Salman Rushdie's "Haroun and the Sea of Stories": Oz as One of Rushdie's Literary Passports from the Book to the World**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 37 (2319) s. 17-33

Zapis: 803957 (ZS 28.09.2015)

## Baxter Mary Lynn

### 922. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Lynn Baxter

Tytuł: **Nie bój się ryzyka**

Tytuł oryginału: **[And baby makes perfect]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Sadowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 1993

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Desire; 78)

Zapis: 726873 (ZS 11.03.2015)

### 923. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Lynn Baxter

Tytuł: **W pogodny letni wieczór**

Tytuł oryginału: **[One Summer Evening]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Renata Sprych-Stasińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 383 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 57)

Zapis: 726874 (ZS 11.03.2015)

## Bear Greg

### 924. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Greg Bear

Tytuł: **Fundacja i chaos**

Tytuł oryginału: **[Foundation and chaos]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 306 s.

Seria wydawnicza: (Fundacja; cz. 4)

Zapis: 755977 (ZS 10.06.2015)

## Beard Henry N., Kenney Douglas C. \*

### 925. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henry N. Beard  
Douglas C. Kenney  
Tytuł: **Nuda Pierścieni. Parodia Władcy Pierścieni J.R.R. Tolkiena**  
Tytuł oryginału: **[Bored of the Rings]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 173 s., mapa  
Zapis: 727293 (ZS 11.03.2015)

## Becnel REXANNE

### 926. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: REXANNE BECNEL  
Tytuł: **Kameleon**  
Tytuł oryginału: **[Heart of the storm]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Gudzińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 349 s.  
Zapis: 699355 (ZS 23.01.2015)

### 927. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: REXANNE BECNEL  
Tytuł: **Niepokorna**  
Tytuł oryginału: **[The Knight of Rosecliffe]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Molek  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Zapis: 699357 (ZS 23.01.2015)

### 928. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: REXANNE BECNEL  
Tytuł: **Siostry**  
Tytuł oryginału: **[The Maiden Bride]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Teresa Komłosz  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 317 s.  
Zapis: 699358 (ZS 23.01.2015)

### 929. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: REXANNE BECNEL  
Tytuł: **Wrogowie**

Tytuł oryginału: [**Bride of the Rosecliffe**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Gudzińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 381 s.  
Zapis: 699333 (ZS 23.01.2015)

## Begley Louis

### 930. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Louis Begley  
Tytuł: **Urlop Mistlera**  
Tytuł oryginału: [**Mistler's exit**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Marek Halczuk  
Wydawnictwo: Łódź: Pokolenie  
Opis fizyczny książki: [2001], 204 s.  
Zapis: 727313 (ZS 11.03.2015)

### 931. artykuł o twórcy

Źródło: Cracovia Leopoldis 1996 nr 1 s. 30  
Adnotacje: nota o pobycie w Polsce, XII 1995  
Zapis: 755165 (BL 06.06.2015)

## Bellairs John

### 932. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Bellairs  
Tytuł: **Johnny Dixon i klątwa błękitnego bożka**  
Tytuł oryginału: [**Curse of the blue figure**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Czajkowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 198 s.  
Seria wydawnicza: (Dla Fanów Harry'ego Pottera)  
Zapis: 727373 (ZS 11.03.2015)

### 933. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Bellairs  
Tytuł: **Johnny Dixon, mumia i testament milionera**  
Tytuł oryginału: [**Mummy, the will, and the crypt**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Witecka  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s.  
Seria wydawnicza: (Dla Fanów Harry'ego Pottera)  
Zapis: 727374 (ZS 11.03.2015)

### 934. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Bellairs  
Tytuł: **Luis Barnavelt i duch w lustrze**  
Tytuł oryginału: [**Ghost in the mirror**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Czajkowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 166 s.  
Seria wydawnicza: (Dla Fanów Harry'ego Pottera)  
Zapis: 727376 (ZS 11.03.2015)

---

#### 935. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Bellairs  
Tytuł: **Luis Barnavelt i mroczny cień**  
Tytuł oryginału: [**The figure in the shadows**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Pogoda  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 135 s.  
Seria wydawnicza: (Dla Fanów Harry'ego Pottera)  
Zapis: 727379 (ZS 11.03.2015)

---

#### 936. recenzja

Dotyczy: Bellairs J.: Luis Barnavelt i mroczny cień.2001tł. Pogoda M; (727379)  
Autor: J. H.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 65  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823751 (TM 20.11.2015)

---

#### 937. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Bellairs  
Tytuł: **Luis Barnavelt i mroczny cień**  
Tytuł oryginału: [**Figure in the shadows**]  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Pogoda  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 135 s.  
Seria wydawnicza: (Dla Fanów Harry'ego Pottera)  
Zapis: 709876 (ZS 12.02.2015)

---

#### 938. recenzja

Dotyczy: Bellairs J.: Luis Barnavelt i zegar czarnoksiężnika.2000tł. Mazan M; (582363)  
Autor: Joanna Hetman  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 74  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822500 (TM 16.11.2015)

---

#### 939. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Bellairs  
Tytuł: **Luis Barnavelt i zegar czarnoksiężnika**  
Tytuł oryginału: [**The house with a clock in its walls**]  
Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan  
Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 159 s.  
Seria wydawnicza: (Dla Fanów Harry'ego Pottera)  
Zapis: 709877 (ZS 12.02.2015)

---

**940. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Bellairs  
Tytuł: **Luis Barnavel, list, pierścień i czarodziejka**  
Tytuł oryginału: [The letter, the witch, and the ring]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Czajkowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 182 s.  
Seria wydawnicza: (Dla Fanów Harry'ego Pottera)  
Zapis: 727433 (ZS 11.03.2015)

<b>Bellairs John, Strickland Brad *</b>
---

**941. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Bellairs  
Brad Strickland  
Tytuł: **Luis Barnavel i pogromca czarownic**  
Tytuł oryginału: [The vengeance of the witch-finder]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 142 s.  
Seria wydawnicza: (Dla Fanów Harry'ego Pottera)  
Zapis: 727381 (ZS 11.03.2015)

---

**942. recenzja**

Dotyczy: Strickland B., Bellairs J.: Luis Barnavel i pogromca czarownic.2001tł. Mazan M; (727381)  
Autor: J. H.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 45-46  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824617 (TM 23.11.2015)

---

**943. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Bellairs  
Brad Strickland  
Tytuł: **Luis Barnavel i potwór Dzikiego Strumienia**  
Tytuł oryginału: [The beast under the Wizard's Bridge]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 150 s.  
Seria wydawnicza: (Dla Fanów Harry'ego Pottera)  
Zapis: 727394 (ZS 11.03.2015)

---

**944. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Bellairs  
Brad Strickland  
Tytuł: **Luis Barnavelt i upiór w operze**  
Tytuł oryginału: [The doom of the haunted opera]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Pogoda  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s.  
Seria wydawnicza: (Dla Fanów Harry'ego Pottera)  
Zapis: 727378 (ZS 11.03.2015)

---

#### 945. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Bellairs  
Brad Strickland  
Tytuł: **Luis Barnavelt i widmo z Muzeum Magii**  
Tytuł oryginału: [The specter from the Magician's Museum]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Jagielska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 142 s.  
Seria wydawnicza: (Dla Fanów Harry'ego Pottera)  
Zapis: 727413 (ZS 11.03.2015)

### Bellow Saul

#### 946. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Saul Bellow  
Tytuł: **Herzog**  
Tytuł oryginału: [Herzog]  
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Tarnowska. Przekład wierszy: Andrzej Nowicki. Fragmenty nie uwzględnione we wcześniejszych wydaniach w przekładzie Katarzyny Kaliskiej  
Wydanie: 3 popr. i uzup.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 452 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)  
Zapis: 727453 (ZS 11.03.2015)

---

#### 947. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Ravelstein.2001tł. Batko Z; (554924)  
Autor: Juliusz Kurkiewicz  
Tytuł: **Obrazy będą trwać. Nowa powieść Saula Bellowa**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 50 s. 13  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 830150 (BL 08.12.2015)

---

#### 948. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Ravelstein.2001tł. Batko Z; (554924)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 48

Zapis: 826441 (TM 28.11.2015)

---

#### 949. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Maria Kociatkiewicz  
Tytuł: **Saul Bellows Early Novels as Antibildungsroman**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 381-393  
Zapis: 754717 (ZS 03.06.2015)

### Benford Gregory

#### 950. recenzja

Dotyczy: Benford G.: Wściekły wir.2000tł. Wojtaszczyk A; (581233)  
Autor: R. M.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 32-33  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824439 (TM 23.11.2015)

---

#### 951. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gregory Benford  
Tytuł: **Zagrożenie fundacji**  
Tytuł oryginału: **[Foundation's fear]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Hermanowski  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 449 s.  
Seria wydawnicza: (Fundacja; cz. 3)  
Zapis: 727454 (ZS 11.03.2015)

---

#### 952. recenzja

Dotyczy: Benford G.: Zagrożenie fundacji.2001tł. Hermanowski P; (727454)  
Autor: Predator  
Tytuł: **Styropian**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 12 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 820135 (BD 08.11.2015)

### Berger Thomas

#### 953. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Berger  
Tytuł: **Artur Rex. Powieść legendarna**  
Tytuł oryginału: **[ Artur Rex]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Lipszyc  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 522 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 727456 (ZS 11.03.2015)

---

#### 954. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Berger



Tytuł: **Historia Orriego**  
Tytuł oryginału: **[Orrie's story]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Bieroń  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 222 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 727474 (ZS 11.03.2015)

---

#### 955. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Berger  
Tytuł: **Podejrzani**  
Tytuł oryginału: **[Suspects]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Bieroń  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 279 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 727475 (ZS 11.03.2015)

---

#### 956. recenzja

Dotyczy: Berger T.: Podejrzani.tł. Bieroń T; (727475)  
Autor: (DK)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 34-35  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824778 (TM 24.11.2015)

---

#### 957. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Berger  
Tytuł: **Powrót Małego Wielkiego Człowieka**  
Tytuł oryginału: **[The return of little big man]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Lech Jęczmyk  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 537 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 727457 (ZS 11.03.2015)

---

#### 958. utwór

Tytuł: **The Return of Little Big Man**  
Zapis: 695441 (AW 10.01.2015)

---

#### 959. artykuł o utworze

Dotyczy: The Return of Little Big Man. (695441)  
Autor: Jacek Kaczmarski  
Tytuł: **Historia małych wielkich ludzi**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 8 s. E4  
Zapis: 695442 (AW 10.01.2015)

---

**Bester Alfred**

#### 960. recenzja

Dotyczy: Bester A.: Gwiazdy moim przeznaczeniem.1992tł. Gohling J; (157374)

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Bester proroczy**

Źródło: Przegląd 2000 nr 37 s. 16

Zapis: 829649 (BW 08.12.2015)

## Bevarly Elizabeth

### 961. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Bevarly

Tytuł: **Kompromis**

Tytuł oryginału: **[Dr. Mommy]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Barbara Osuchowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 459)

Zapis: 739798 (AZ 09.04.2015)

---

### 962. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Bevarly

Tytuł: **Najpierw przychodzi miłość**

Tytuł oryginału: **[First comes love]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Hanna Walicka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 488)

Zapis: 739800 (AZ 09.04.2015)

## Bingham Lisa

### 963. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Bingham

Tytuł: **Złowrogie echo**

Tytuł oryginału: **[Distant thunder]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Anna Boryna

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 327 s.

Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 21)

Zapis: 727513 (ZS 11.03.2015)

## Bishop Elizabeth

### 964. wiersz

Autor: Elizabeth Bishop

Tytuł: **Filling station = Stacja benzynowa**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1998 t. 31 s. 108-109

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 744537 (AW 24.04.2015)

## Black Edwin

### 965. artykuł o twórcy

Autor: WR  
Tytuł: **Edwin Black**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 37 s. 2  
Zapis: 818175 (AZ 02.11.2015)

## Black J.R.

### 966. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R. Black  
Tytuł: **Czarownice z sąsiedztwa**  
Tytuł oryginału: [**The witches next door**]  
Współtwórcy: Przeł. Mariola Żółkiewska  
Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 108 s.  
Seria wydawnicza: (Krań Ciemności)  
Zapis: 727516 (ZS 11.03.2015)

---

### 967. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R. Black  
Tytuł: **Lato mulistych potworów**  
Tytuł oryginału: [**Good night, mummy!**]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Kowalczyk  
Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 101 s.  
Seria wydawnicza: (Krań Ciemności)  
Zapis: 727519 (ZS 11.03.2015)

---

### 968. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R. Black  
Tytuł: **Pożegnanie z mumią**  
Tytuł oryginału: [**Good night, mummy!**]  
Współtwórcy: Przeł. Iwona Żółkowska  
Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 101 s.  
Seria wydawnicza: (Krań Ciemności)  
Zapis: 727518 (ZS 11.03.2015)

## Blake Jennifer

### 969. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Blake  
Tytuł: **Bezwstydnica**  
Tytuł oryginału: [**Shameless**]  
Współtwórcy: Przeł. Hanna Reiff  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 367 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Współczesny)  
Zapis: 727520 (ZS 11.03.2015)

---

**970. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jennifer Blake  
Tytuł: **Burza i blask**  
Tytuł oryginału: [**The storm and the splendor**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Alicja Skarbińska-Zielińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 447 s.  
Zapis: 727522 (ZS 11.03.2015)

---

**971. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jennifer Blake  
Tytuł: **Dziki raj**  
Tytuł oryginału: [**Fierce eden**]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Pajek  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 428 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 755979 (ZS 10.06.2015)

---

**972. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jennifer Blake  
Tytuł: **Kane**  
Tytuł oryginału: [**Kane**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Teresa Lechowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 378 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 61)(Rodzina Benedictów / Jennifer Blake)  
Zapis: 739809 (AZ 09.04.2015)

---

**973. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jennifer Blake  
Tytuł: **Luke**  
Tytuł oryginału: [**Luke**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Izabela Bukojemska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 378 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 64)(Rodzina Benedictów / Jennifer Blake)  
Zapis: 739811 (AZ 09.04.2015)

---

**974. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jennifer Blake

Tytuł: **Roan**  
Tytuł oryginału: **[Roan]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Izabela Bukojemska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 381 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 71)(Rodzina Benedictów / Jennifer Blake)  
Zapis: 739813 (AZ 09.04.2015)

### Block Lawrence

#### 975. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lawrence Block  
Tytuł: **Każdy umiera**  
Tytuł oryginału: **[Everybody dies]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Łukasz Nicpan  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 334 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 755996 (ZS 10.06.2015)

### Blume Judy

#### 976. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judy Blume  
Tytuł: **Wakacyjne siostry**  
Tytuł oryginału: **[Summer sisters]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Manicki  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 318 s.  
Zapis: 727527 (ZS 11.03.2015)

### Bohjalian Christopher A.

#### 977. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Chris Bohjalian  
Tytuł: **Cesarskie cięcie**  
Tytuł oryginału: **[Midwives]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Maja Charkiewicz, Agnieszka Kukuł  
Wydawnictwo: Łódź: Pokolenie  
Opis fizyczny książki: [2001], 420 s.  
Seria wydawnicza: (Światowy Bestseller)  
Zapis: 727528 (ZS 11.03.2015)

### Borchardt Alice

#### 978. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alice Borchardt  
Tytuł: **Noc wilka**  
Tytuł oryginału: **[Night of the wolf]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Paweł Korombel  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 462 s.  
Zapis: 727529 (ZS 11.03.2015)

---

**979. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Alice Borchardt  
Tytuł: **Srebrna wilczyca**  
Tytuł oryginału: [**The silver wolf**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Manicki  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 447 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 727531 (ZS 11.03.2015)

<b>Boswell Barbara</b>
------------------------

**980. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Barbara Boswell  
Tytuł: **Doktor z wyższych sfer**  
Tytuł oryginału: [**Bachelor doctor**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Hanna Walicka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 475)  
Zapis: 739814 (AZ 09.04.2015)

---

**981. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Barbara Boswell  
Tytuł: **Fikcyjna narzeczona**  
Tytuł oryginału: [**Stand-in-bride**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Hanna Wójt  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia)(Harlequin Saga; 16)  
Zapis: 739834 (AZ 09.04.2015)

---

**982. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Barbara Boswell  
Tytuł: **Na specjalne zamówienie**  
Tytuł oryginału: [**Irresistible you**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Osuchowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 491)

Zapis: 727537 (ZS 11.03.2015)

---

**983. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Barbara Boswell  
Tytuł: **Ważne wybory**  
Tytuł oryginału: [Winning ways]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Alicja Skarbińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 727538 (ZS 11.03.2015)

**Bourne Daniel**

**984. wiersz**

Autor: Daniel Bourne  
Tytuł: **Bóstwa Domowe**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Dziewanowski  
Źródło: Topos 2001 nr 1 s. 97  
Adnotacje: z notą tłumacza  
Zapis: 828444 (MS 03.12.2015)

---

**985. wiersz**

Autor: Daniel Bourne  
Tytuł: **W Tym Świecie, Świetle...**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Dziewanowski  
Źródło: Topos 2001 nr 1 s. 97  
Adnotacje: z notą tłumacza  
Zapis: 828443 (MS 03.12.2015)

**Brady Joan**

**986. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Joan Brady  
Tytuł: **Bóg na Harleyu. Opowieść duchowa**  
Tytuł oryginału: [God on a Harley]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Szolc  
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Limbus  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 121 s.  
Seria wydawnicza: (Nirvana)  
Zapis: 727553 (ZS 11.03.2015)

**Brandewyne Rebecca**

**987. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Rebecca Brandewyne  
Tytuł: **Papierowe małżeństwo**  
Tytuł oryginału: [Hired husband]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia)(Harlequin Saga; 13)  
Zapis: 739837 (AZ 09.04.2015)

### Brandt Ann

#### 988. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ann Brandt  
Tytuł: **Powrót do Crowfoot Ridge**  
Tytuł oryginału: [Crowfoot Ridge]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Kraśko  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 121 s.  
Seria wydawnicza: (Być Kobietą)  
Zapis: 727554 (ZS 11.03.2015)

### Brautigan Richard

#### 989. recenzja

Dotyczy: Brautigan R.: Łowienie pstrągów w Ameryce.2000tł. Podsiadło J.,Marcinkiewicz P; (584047)  
Autor: Jerzy Jarniewicz  
Tytuł: **Co się stało z Trautem Fiszingiem?**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 432-437  
Zapis: 773503 (ZS 12.08.2015)

### Brin David

#### 990. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Brin  
Tytuł: **Tryumf Fundacji**  
Tytuł oryginału: [Foundation's triumph]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 284 s.  
Seria wydawnicza: (Fundacja; cz. 5)  
Zapis: 727713 (ZS 12.03.2015)

### Britain Kristen

#### 991. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristen Britain  
Tytuł: **Zielony jeździec**  
Tytuł oryginału: [Green rider]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Marta Koniarek  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 511 s.  
Zapis: 727714 (ZS 12.03.2015)

### Brite Poppy Z.



## 992. proza

Autor: Poppy Z. Brite  
Tytuł: **Jego usta będą smakować piołunem**  
Tytuł oryginału: **[His Mouth Will Taste of Wormwood]**  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Gałązka  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 10 s. 25-29  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 819351 (BD 05.11.2015)

### Broadrick Annette

## 993. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Annette Broadrick  
Tytuł: **Nigdy nie trać nadziei**  
Tytuł oryginału: **[Tall, dark & Texan]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Studziński  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 479)  
Zapis: 739839 (AZ 09.04.2015)

### Brockway Connie

## 994. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Connie Brockway  
Tytuł: **Mój najdroższy wróg**  
Tytuł oryginału: **[My dearest enemy]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Irena Kołodziej  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 213 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 727715 (ZS 12.03.2015)

### Brodkey Harold

## 995. utwór

Tytuł: **This Wild Darkness. The Story of My Death**  
Zapis: 750640 (ZS 20.05.2015)

## 996. artykuł o utworze

Dotyczy: This Wild Darkness. The Story of My Death. (750640)  
Źródło: Charaktery 1996 nr 0 s. 41  
Adnotacje: nota  
Zapis: 750642 (ZS 20.05.2015)

### Brown Debra Lee

## 997. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Debra Lee Brown  
Tytuł: **Saga o dumnej Ulrice**

Tytuł oryginału: **[Ice maiden]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Usakiewicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 312 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 56)  
Zapis: 727719 (ZS 12.03.2015)

## Brown Sandra

### 998. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Brown  
Tytuł: **Alibi**  
Tytuł oryginału: **[The alibi]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Bożena Krzyżanowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 511 s.  
Seria wydawnicza: (Miłość i Zbrodnia)  
Zapis: 727720 (ZS 12.03.2015)

---

### 999. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Brown  
Tytuł: **Huragan miłości**  
Tytuł oryginału: **[22 Indigo Place]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Kruczkowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 174 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Współczesny)  
Zapis: 727721 (ZS 12.03.2015)

---

### 1000. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Brown  
Tytuł: **Miłość uwięziona w ciszy**  
Tytuł oryginału: **[Unspeakable]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Pajek  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 415 s.  
Seria wydawnicza: (Miłość i Zbrodnia)  
Zapis: 756025 (ZS 10.06.2015)

---

### 1001. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Brown  
Tytuł: **Mistyfikacja**  
Tytuł oryginału: **[The switch]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Renata Gorczyńska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 511 s.  
Zapis: 727722 (ZS 12.03.2015)

---

**1002. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sandra Brown  
Tytuł: **Oblężenie**  
Tytuł oryginału: **[Standoff]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Barbara Gadomska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Zapis: 727723 (ZS 12.03.2015)

---

**1003. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sandra Brown  
Tytuł: **Ołśnienie**  
Tytuł oryginału: **[Whole new light]**  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Kowalewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Współczesny)  
Zapis: 756027 (ZS 10.06.2015)

---

**1004. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sandra Brown  
Tytuł: **Szarada**  
Tytuł oryginału: **[Charade]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Ciszowska  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: "Laguna" we współpr. z "Primą"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 398 s.  
Zapis: 727724 (ZS 12.03.2015)

---

**1005. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sandra Brown  
Tytuł: **Zakładniczka**  
Tytuł oryginału: **[Hawk O'Toole's hostage]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Lisińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s.  
Zapis: 756028 (ZS 10.06.2015)

<b>Browne Sylvia, Harrison Lindsay *</b>
--

**1006. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sylvia Browne  
Lindsay Harrison

Tytuł: **Życie po Drugiej Stronie**

Tytuł oryginału: **[Life of the Other Side. A Psychic's Tour of the Afterlife]. [Pam.]**

Współtwórcy: Przekł. Dariusz Bakalarz

Wydawnictwo: Warszawa: Studio Emka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 245 s. <BR>[Na okładce podtytuł: Parapsychiczna podróż do życia po życiu]

Zapis: 727754 (ZS 13.03.2015)

## Browning Dixie

### 1007. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dixie Browning

Tytuł: **Naręczona mimo woli**

Tytuł oryginału: **[The bride-in-love]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Anna wałęcka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 463)

Zapis: 739840 (AZ 09.04.2015)

---

### 1008. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dixie Browning

Tytuł: **Spotkanie na lotnisku**

Tytuł oryginału: **[A bride for Jackson Powers]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Maja Gottesman

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 455)

Zapis: 740433 (AZ 13.04.2015)

## Buechting Linda

### 1009. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kelly Jamison

Tytuł: **Zostań moim tatą**

Tytuł oryginału: **[The daddy factor]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Studzińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 156 s. <BR>[Wyd. pod psed. Kelly Jamison]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans, 449)

Zapis: 716316 (ZS 21.02.2015)

## Bukowski Charles

### 1010. recenzja

Dotyczy: Bukowski C.: Faktotum.1998tł. Kelus J; (489400)

Autor: Ewa Popiołek

Tytuł: **Chinaskie życie**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IV s. 9

Zapis: 695936 (SW 13.01.2015)

---

#### 1011. recenzja

Dotyczy: Bukowski C.: Kłopoty to męska specjalność. 1998ł. Fedyszak M; (489401)

Autor: Ewa Popiołek

Tytuł: **Chinaskie życie**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IV s. 9

Zapis: 695934 (SW 13.01.2015)

---

#### 1012. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Kłopoty to męska specjalność**

Tytuł oryginału: [**Hot water music**]

Współtwórcy: Przeł. Marek Fedyszak

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 203 s.

Zapis: 699313 (ZS 23.01.2015)

---

#### 1013. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Kobiety**

Tytuł oryginału: [**Women**]

Współtwórcy: Przeł. Lesław Ludwig

Wydawnictwo: [Warszawa]: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 295 s.

Zapis: 699294 (ZS 23.01.2015)

---

#### 1014. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Na południe od nigdzie. Zapiski żywcem pogrzebanego**

Tytuł oryginału: [**South of no North**]

Współtwórcy: Przeł. Lesław Ludwig

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 190 s.

Zapis: 699296 (ZS 23.01.2015)

---

#### 1015. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Szekspir nigdy tego nie robił**

Tytuł oryginału: [**Shakespeare never did this**]. [**Wiersze i proza**]

Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Oblucki. Fot. Michael Montfort

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 167 s.

Zapis: 829065 (ZS 07.12.2015)

---

### 1016. recenzja

Dotyczy: Bukowski C.: Szekspir nigdy tego nie robił.2001tł. Oblucki K; (829065)

Autor: (ŁG)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 41-42

Adnotacje: nota

Zapis: 829693 (TM 08.12.2015)

## Burnes Caroline

### 1017. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Burnes

Tytuł: **Detektyw o kocim spojrzeniu**

Tytuł oryginału: **[Familiar obsession]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Klaryssa Słowiczanka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 233 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 2)

Zapis: 730816 (AZ 23.03.2015)

---

### 1018. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Burnes

Tytuł: **Gwiazdkowa afera**

Tytuł oryginału: **[Familiar Christmas]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 237 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 23)

Zapis: 730833 (AZ 23.03.2015)

---

## Bushnell Candace

### 1019. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Candace Bushnell

Tytuł: **Cztery blondynki**

Tytuł oryginału: **[Four blondes]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Paweł Lipszyc

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 278 s.

Seria wydawnicza: (Kamelon)

Zapis: 727775 (ZS 13.03.2015)

---

### 1020. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Candace Bushnell

Tytuł: **Seks w wielkim mieście**

Tytuł oryginału: **[Sex and the city]**

Współtwórcy: Tł. Dagmara Chojnacka

Wydanie: 2. w nowym tłumaczeniu

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 228 s.  
Zapis: 727777 (ZS 13.03.2015)

---

**1021. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Candace Bushnell  
Tytuł: **Seks w wielkim mieście**  
Tytuł oryginału: [**Sex and the city**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Julita Zwornicka  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 248 s.  
Seria wydawnicza: (Kamelon)  
Zapis: 727776 (ZS 13.03.2015)

---

**1022. recenzja**

Dotyczy: Bushnell C.: Seks w wielkim mieście.2001tł. Zwornicka J; (727776)  
Autor: (MG)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 52  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826469 (TM 28.11.2015)

---

**Butler Nancy**

**1023. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nancy Butler  
Tytuł: **Odnalezieni przez miłość**  
Tytuł oryginału: [**The Ramshackle suitor**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Boryna  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 344 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat)  
Zapis: 727778 (ZS 13.03.2015)

---

**Butler Octavia E.**

**1024. recenzja**

Dotyczy: Butler O.: Przypowieść o siewcy.2000tł. Chełminiak J; (584065)  
Autor: Dominika Materska  
Tytuł: **Przypowieść o apokalipsie**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 71  
Zapis: 812581 (BD 12.10.2015)

---

**Cabot Meg**

**1025. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Meg Cabot  
Tytuł: **Markiz**  
Tytuł oryginału: [**A little scandal**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Monika Wiśniewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 348 s.  
Zapis: 727793 (ZS 13.03.2015)

---

#### 1026. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meg Cabot  
Tytuł: **Pamiętnik księżniczki**  
Tytuł oryginału: **[The princess diaries]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Edyta Jaczewska, Ewa Spirydowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Zapis: 727779 (ZS 13.03.2015)

### Canadeo Anne

#### 1027. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kate Little  
Tytuł: **Największy skarb**  
Tytuł oryginału: **[The millionaire takes a bride]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Barbara Osuchowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s. [Wyd. pod pseud. Kate Little]  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 500)  
Zapis: 742493 (AZ 18.04.2015)

---

#### 1028. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kate Little  
Tytuł: **Uśmiech losu**  
Tytuł oryginału: **[The determined groom]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Urszula Szczepańska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s. [Wyd. pod pseud. Kate Little]  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 489)  
Zapis: 742494 (AZ 18.04.2015)

### Canty Kevin

#### 1029. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kevin Canty  
Tytuł: **W wielką otwartą przestrzeń**  
Tytuł oryginału: **[Into great wide open]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Alina Siewior-Kuś  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 242 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 727854 (ZS 13.03.2015)

---



## Capote Truman

### 1030. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Truman Capote  
Tytuł: **Inne głosy, inne ściany**  
Tytuł oryginału: **[Other voices other rooms]**  
Współtwórcy: Przeł. Bronisław Zieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 211 s.  
Seria wydawnicza: (VIP Vademecum Inspirującej Prozy)  
Zapis: 727856 (ZS 13.03.2015)

### 1031. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Truman Capote  
Tytuł: **Z zimną krwią. Prawdziwa opowieść o wielokrotnym morderstwie i jego konsekwencjach**  
Tytuł oryginału: **[In cold blood]**  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Filip Rudolf  
Wydanie: 1 w nowym tłumaczeniu  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 426 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)  
Zapis: 727857 (ZS 13.03.2015)

### 1032. recenzja

Dotyczy: Capote T.: Z zimną krwią. Prawdziwa opowieść o wielokrotnym morderstwie i jego konsekwencjach. 2001ł. Rudolf K; (727857)  
Autor: J. H.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 32  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824435 (TM 23.11.2015)

## Carcattera Lorenzo

### 1033. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lorenzo Carcaterra  
Tytuł: **Apacze**  
Tytuł oryginału: **[Apaches]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 319 s.  
Zapis: 718394 (ZS 25.02.2015)

## Card Orson Scott

### 1034. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Orson Scott Card  
Tytuł: **Gra Endera**  
Tytuł oryginału: **[Ender's game]**

Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 333 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 822342 (ZS 16.11.2015)

---

#### 1035. recenzja

Dotyczy: Card O.: Gra Endera.2001tł. Cholewa P; (822342)  
Autor: Joanna Szczęśna  
Tytuł: **Łapanie śliskich ryb**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 65 s. 10  
Zapis: 823484 (AZ 19.11.2015)

---

#### 1036. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Orson Scott Card  
Tytuł: **Oczarowanie**  
Tytuł oryginału: [Enchantment]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 406 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 727859 (ZS 13.03.2015)

### Carr Caleb

#### 1037. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caleb Carr  
Tytuł: **Alienista**  
Tytuł oryginału: [The alienist]  
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Naczyńska  
Wydanie: 1 dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 542 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 727865 (ZS 13.03.2015)

### Carroll Jonathan

#### 1038. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Carroll  
Tytuł: **Całując ul**  
Tytuł oryginału: [Kissing the beehive]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Taufelmann  
Wydanie: 1 dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 251 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 727866 (ZS 13.03.2015)

---

**1039. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Carroll

Tytuł: **Cylinder Heidelberga**

Tytuł oryginału: [The Heidelberg cylinder]. [Opowiadania]

Współtwórcy: Przeł. Jacek Wieteki

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 168 s. <BR>[Zbiór najnowszych opowiadań]

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 727877 (ZS 13.03.2015)

---

**1040. recenzja**

Dotyczy: Carroll J.: Cylinder Heidelberga.2001tł. Wieteki J; (727877)

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Polki są piękne**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 45 s. A2

Zapis: 822195 (MK 16.11.2015)

---

**1041. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Carroll J.: Cylinder Heidelberga.2001tł. Wieteki J; (727877)

Autor: J.H.

Tytuł: **Carroll i szatan**

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 7

Adnotacje: nota o ukazaniu się książki

Zapis: 822586 (TM 17.11.2015)

---

**1042. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Carroll

Tytuł: **Drewniane morze**

Tytuł oryginału: [The wooden sea]

Współtwórcy: Przeł. Radosław Kot

Wydanie: 1 dodruk

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 298 s. [Stanowi cz. 3 trylogii Crane's View, cz. 1 pt. Całując ul]

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 727878 (ZS 13.03.2015)

---

**1043. recenzja**

Dotyczy: Carroll J.: Głos naszego cienia.1998tł. Naczyńska Z; (441674)

Autor: Dagmara Pędrak

Tytuł: **Recenzja książki: "Głos naszego cienia" (Jonathan Carroll)**

Źródło: Notes Biblioteczny 2000 nr 1 s. 85-86

Zapis: 730541 (JB 21.03.2015)

---

**1044. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Carroll

Tytuł: **Głos naszego cienia**

Tytuł oryginału: **[Voice of our shadow]**  
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Naczyńska  
Wydanie: 1 w nowym tł., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 197 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 727879 (ZS 13.03.2015)

---

**1045. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Carroll  
Tytuł: **Kości księżycy**  
Tytuł oryginału: **[Bones of the moon]**  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Batko  
Wydanie: 1 w nowym tł., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 223 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 727880 (ZS 13.03.2015)

---

**1046. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Carroll  
Tytuł: **Muzeum Psów**  
Tytuł oryginału: **[Outside the Dog Museum]**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Kwiatkowski  
Wydanie: 2 popr., dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 262 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 727893 (ZS 13.03.2015)

---

**1047. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Carroll  
Tytuł: **Na pastwę aniołów**  
Tytuł oryginału: **[From the teeth of angels]**  
Współtwórcy: Tł. Mirosław P. Jabłoński  
Wydanie: 2 popr., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 252 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 727894 (ZS 13.03.2015)

---

**1048. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Carroll  
Tytuł: **Poza ciszą**  
Tytuł oryginału: **[After silence]**  
Współtwórcy: Przeł. Maria Korusiewicz

Wydanie: 2 popr., dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 268 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 727896 (ZS 13.03.2015)

---

**1049. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Carroll  
Tytuł: **Śpiąc w płomieniu**  
Tytuł oryginału: [**Sleeping in flame**]  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Kwiatkowski  
Wydanie: 2, dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 246 s., portr.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 727897 (ZS 13.03.2015)

---

**1050. recenzja**

Dotyczy: Carroll J.: Zaślubiny patyków.1999tł. Wietecki J; (499501)  
Autor: Jacek Wakar  
Tytuł: **I ty możesz być wampirem!**  
Źródło: Życie 1999 nr 75 s. 10  
Zapis: 796920 (KAR 10.09.2015)

---

**1051. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Carroll  
Tytuł: **Zaślubiny patyków**  
Tytuł oryginału: [**The marriage of sticks**]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Wietecki  
Wydanie: 1, dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 242 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 726875 (ZS 11.03.2015)

---

**1052. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Carroll  
Tytuł: **Zaślubiny patyków**  
Tytuł oryginału: [**The marriage of sticks**]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Wietecki  
Wydanie: 1, dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 242 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 727900 (ZS 13.03.2015)

---

### 1053. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Carroll  
Tytuł: **Zaślubiny patyków**  
Tytuł oryginału: [**The marriage of sticks**]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Wietecki  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Zapis: 727898 (ZS 13.03.2015)

---

### 1054. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Borkowski  
Tytuł: **Kalendarium**  
Źródło: Śląsk Opolski 2000 nr 4 s. 71  
Adnotacje: not. o wizycie pisarza w Opolu, 20 IX 2000  
Zapis: 691790 (TM 03.01.2015)

---

### 1055. artykuł o twórcy

Tytuł: **Carroll odwiedzi Polskę**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 137 s. A13  
Adnotacje: not.  
Zapis: 693930 (TM 07.01.2015)

---

### 1056. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Dobrołęcki  
Tytuł: **Obraz miesiąca**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 7 s. E2  
Adnotacje: nota o przyjeździe pisarza do Polski  
Zapis: 828074 (BK 03.12.2015)

---

### 1057. artykuł o twórcy

Autor: (i)  
Tytuł: **Goście 11. KTK [Krajowych Targów Książki]**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 18 s. 18  
Adnotacje: not. nt. spotkania z czytelnikami podczas targów  
Zapis: 761324 (IH 30.06.2015)

---

### 1058. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiewski  
Tytuł: **Moje powieści są jak sałatka warzywna**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 218 s. A14  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 712396 (AW 16.02.2015)

---

### 1059. wywiad

Autor: Tomasz Jastrun  
Tytuł: **Energia wyobraźni**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 9 s. 116-117  
Adnotacje: z fot. pisarza

Zapis: 707594 (IH 10.02.2015)

## Carver Raymond

### 1060. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Orska  
Tytuł: **Ostatnia książka Carvera**  
Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 132-133  
Adnotacje: nt. zbioru opow. "Call if you need me"  
Zapis: 820341 (AZ 09.11.2015)

## Case John pseud.

### 1061. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Case  
Tytuł: **Kod Genesis**  
Tytuł oryginału: [**The Genesis Code**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Roman  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 463 s.  
Zapis: 727908 (ZS 13.03.2015)

### 1062. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Case  
Tytuł: **Kod Genesis**  
Tytuł oryginału: [**The Genesis Code**]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Roman  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 463 s.  
Zapis: 727907 (ZS 13.03.2015)

## Cassidy Carla Bracale

### 1063. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carla Cassidy  
Tytuł: **Chłopiec z zaświatów**  
Tytuł oryginału: [**Mystery child**]. [**pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Anna Wałęcka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Seria wydawnicza: (Harlekin - Intryga i Miłość; 19)  
Zapis: 727910 (ZS 13.03.2015)

### 1064. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carla Cassidy  
Tytuł: **Jedynak**  
Tytuł oryginału: [**Their only child**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 233 s.  
Seria wydawnicza: (Harlekin - Intryga i Miłość; 24)  
Zapis: 727911 (ZS 13.03.2015)

## Castaneda Carlos

### 1065. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlos Castaneda  
Tytuł: **Aktywna strona nieskończoności**  
Tytuł oryginału: [The active side of infinity]  
Współtwórcy: Przełożył Sebastian Musielak  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 298 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Nowej Myśli) (Z Wodnikiem)  
Zapis: 716354 (ZS 21.02.2015)

---

### 1066. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlos Castaneda  
Tytuł: **Nauki don Juana. Wiedza Indian z plemienia Yaqui**  
Tytuł oryginału: [The teaching of don Juan. A Yaqui way of knowledge]  
Współtwórcy: Przełożył Adam Szostkiewicz  
Wydanie: 2 popr. dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 298 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Nowej Myśli) (Z Wodnikiem)  
Zapis: 718834 (ZS 25.02.2015)

---

### 1067. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlos Castaneda  
Tytuł: **Opowieści o mocy**  
Tytuł oryginału: [Tales of power]  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Zagajewski i Monika Pilarska  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 332 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Nowej Myśli "Wodnik")  
Zapis: 727934 (ZS 13.03.2015)

---

### 1068. recenzja

Dotyczy: Castaneda C.: Opowieści o mocy.2001tł. Zagajewski Z.,Pilarska M; (727934)  
Autor: Norbert Kulesza  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 47  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827744 (TM 02.12.2015)

---

### 1069. zgon



Autor: Piotr Żak  
Tytuł: **Koniec historii Don Juana z Yaqui**  
Źródło: Charaktery 1998 nr 8 s. 10  
Adnotacje: zmarł: 27 IV 1998; wspomnienie pośmiertne  
Zapis: 758487 (ZS 18.06.2015)

## Chandler Raymond

### 1070. recenzja

Dotyczy: Chandler R.: Żegnaj, laleczko.1997tł. Życieńska E; (374247)  
Autor: Marek Bieńczyk  
Tytuł: **Velma odchodzi**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 12 s. E4  
Zapis: 701896 (JB 29.01.2015)

### 1071. recenzja

Dotyczy: Hiney T.: Raymond Chandler. Biografia.2000tł. Gieniewski Z; (583190)  
Tytuł: **Biografia Chandlera**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 92 s. 11  
Zapis: 756775 (ZS 12.06.2015)

## Chandler Raymond, Parker Robert B. \*

### 1072. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Raymond Chandler  
Robert B. Parker  
Tytuł: **Tajemnice Poodle Springs**  
Tytuł oryginału: **[Poodle Springs]**  
Współtwórcy: Przeł. Waław Niepokólczycki  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 175 s.  
Seria wydawnicza: (Kocur)  
Zapis: 727936 (ZS 13.03.2015)

### 1073. recenzja

Dotyczy: Chandler R., Parker R.: Tajemnice Poodle Springs.2001tł. Niepokólczycki W; (727936)  
Autor: (DK)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 52  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826470 (TM 28.11.2015)

## Cherryh C. J. pseud.

### 1074. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Cherryh  
Tytuł: **Czas ciężenia**  
Tytuł oryginału: **[Heavy time]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marek Pawelec  
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 363 s.

Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)  
Zapis: 727938 (ZS 13.03.2015)

---

#### 1075. recenzja

Dotyczy: Cherryh C.: Forteca orłów.2000tł. Kopociński D; (605588)  
Autor: Aligator  
Tytuł: **Tristen lord**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 812577 (BD 12.10.2015)

---

#### 1076. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Cherryh  
Tytuł: **Forteca sów**  
Tytuł oryginału: **[Fortress of owls]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Dariusz Kopociński  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 480 s.  
Zapis: 727940 (ZS 13.03.2015)

---

#### 1077. recenzja

Dotyczy: Cherryh C.: Forteca sów.2001tł. Kopociński D; (727940)  
Autor: Aligator  
Tytuł: **Szum statyki**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 816221 (BD 26.10.2015)

---

#### 1078. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Cherryh  
Tytuł: **Prekursor**  
Tytuł oryginału: **[Precursor]**  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Sylwanowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 500 s.  
Zapis: 727941 (ZS 13.03.2015)

---

### Chesnutt Charles Waddel

#### 1079. utwór

Tytuł: **The Bouquet**  
Zapis: 754617 (ZS 02.06.2015)

---

#### 1080. artykuł o utworze

Dotyczy: The Bouquet. (754617)  
Autor: Mirosława Ziaja-Buchholtz  
Tytuł: **Local Color in Black and White: "The Bouquet" by Charles W. Chesnutt**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 353-366

Zapis: 754618 (ZS 02.06.2015)

## Chopra Deepak, Greenberg Martin \*

### 1081. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Deepak Chopra  
Martin Greenberg

Tytuł: **Misja Michaela**

Tytuł oryginału: **[Deepak Chopra's Lords of light]**

Współtwórcy: Tł. ELżbieta Kowalewska

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 301 s. [Na okł.: Deepaka Chopry Władcy światła. Powieść, której twórcami są Deepak Chopra i Martin Greenberg]

Zapis: 814895 (BD 21.10.2015)

---

### 1082. recenzja

Dotyczy: Greenberg M., Chopra D.: Misja Michaela.2000tł. Kowalewska E; (814895)

Autor: Reanimator

Tytuł: **Katar Stanisława Lema**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 814897 (BD 21.10.2015)

---

## Ciencin Scott

### 1083. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Scott Ciencin

Tytuł: **Jurassic Park III**

Tytuł oryginału: **[Jurassic park III. [Pow.]]**

Współtwórcy: Przekład: Paweł Wieczorek

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 110 s., [8] s. tab.: fot. <BR>[Powieść napisana na podst. scenariusza Petera Buchmana]

Zapis: 710753 (ZS 13.02.2015)

---

### 1084. recenzja

Dotyczy: Ciencin S.: Jurassic Park III.2001tł. Wieczorek P; (710753)

Autor: Katarzyna Antosz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 67

Adnotacje: nota

Zapis: 826508 (TM 28.11.2015)

---

### 1085. recenzja

Dotyczy: Ciencin S.: Jurassic Park III.2001tł. Wieczorek P; (710753)

Autor: Łukasz Gołębiowski

Tytuł: **Bez Crichtona**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 201 s. A11

Zapis: 829730 (MK 08.12.2015)

---

## Ciszek Walter J., Flaherty Daniel L. \*

**1086. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Walter J. Ciszek

Daniel L. Flaherty

Tytuł: **On mnie prowadzi**

Tytuł oryginału: **[He leadeth me]. [Pamiętnik]**

Współtwórcy: Przeł. Maria Wierzbicka

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 221 s. [Stanowi kontynuację pamiętnika: Z Bogiem w Rosji]

Seria wydawnicza: (Świadectwa)

Zapis: 710993 (ZS 13.02.2015)

---

**1087. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Daniel L. Flaherty

Walter J. Ciszek

Tytuł: **Z Bogiem w Rosji**

Tytuł oryginału: **[With God in Russia]. [Pamiętnik]**

Współtwórcy: Przeł. Maria Wierzbicka

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 436 s.

Zapis: 710994 (ZS 13.02.2015)

<b>Civil-Brown Sue</b>
------------------------

**1088. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sue Civil-Brown

Tytuł: **Mistrzowska zagrywka**

Tytuł oryginału: **[Catching Kelly]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Maciejka Mazan

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 246 s.

Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)

Zapis: 728615 (ZS 16.03.2015)

---

**1089. recenzja**

Dotyczy: Civil-Brown S.: Mistrzowska zagrywka.2001ł. Mazan M; (728615)

Autor: Izabela Szolc

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 52-53

Adnotacje: nota

Zapis: 825191 (TM 25.11.2015)

---

**1090. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Rachel Lee

Tytuł: **Przebudzenie**

Tytuł oryginału: **[When I wake]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Ławacz, Krzysztof Dziewicki

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 205 s. [Wyd. pod pseud. Rachel Lee]  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 742496 (AZ 18.04.2015)

---

**1091. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Rachel Lee  
Tytuł: **Przed świtem**  
Tytuł oryginału: [After I dream]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Włodarczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s. [Wyd. pod pseud. Rachel Lee]  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 742495 (AZ 18.04.2015)

---

**1092. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sue Civil-Brown  
Tytuł: **Uwodząc pana W.**  
Tytuł oryginału: [Tempting Mr. Wright]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Ewa Spirydowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 190 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 728613 (ZS 16.03.2015)

---

**1093. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Rachel Lee  
Tytuł: **Zanim zasnę**  
Tytuł oryginału: [Before I sleep]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Ewa Spirydowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 237 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 733839 (ZS 26.03.2015)

---

**1094. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sue Civil-Brown  
Tytuł: **Życie od nowa**  
Tytuł oryginału: [Letting loose]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Agnieszka Pusz-Lis  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 246 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 728614 (ZS 16.03.2015)

---

**Clancy Tom, Greenberg Martin \***

**1095. recenzja**

Dotyczy: Clancy T., Greenberg M.: Sprawa Oriona.2000tł. Kotarski J; (584470)

Autor: Jan Buła

Tytuł: **Szantaż orbitalny**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 70

Zapis: 812579 (BD 12.10.2015)

## Clark Mary Higgins

### 1096. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Higgins Clark

Tytuł: **Gdy moja śliczna śpi**

Tytuł oryginału: [**While my pretty one sleeps**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Danuta Górską

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 212 s.

Seria wydawnicza: (Diament)

Zapis: 728617 (ZS 16.03.2015)

---

### 1097. recenzja

Dotyczy: Clark M.: Gdy moja śliczna śpi.2001tł. Górską D; (728617)

Autor: Edyta Żemła

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 826467 (TM 28.11.2015)

---

### 1098. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Higgins Clark

Tytuł: **Na ulicy, gdzie mieszkasz**

Tytuł oryginału: [**On the street where you live**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Ewa Gorządek

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 235 s.

Seria wydawnicza: (Diament)

Zapis: 830705 (TU 10.12.2015)

---

### 1099. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Higgins Clark

Tytuł: **Najdłuższa noc**

Tytuł oryginału: [**All through the night**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Maria Nowak

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 117 s.

Seria wydawnicza: (Diament)

Zapis: 728618 (ZS 16.03.2015)

---

### 1100. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Higgins Clark

Tytuł: **Sen o nożu**  
Tytuł oryginału: **[All around the town]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Sylwia Andrzejewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 245 s.  
Seria wydawnicza: (Seria z Diamentem)  
Zapis: 718433 (ZS 25.02.2015)

---

#### **1101. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mary Higgins Clark  
Tytuł: **Zanim się pożegnasz**  
Tytuł oryginału: **[before I say good-bye]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Łukasz Praski  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 239 s.  
Seria wydawnicza: (Diament)  
Zapis: 728619 (ZS 16.03.2015)

---

#### **1102. recenzja**

Dotyczy: Clark M.: Zanim się pożegnasz.2001tł. Praski Ł; (728619)  
Autor: (KM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 41  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825837 (TM 26.11.2015)

### **Clarridge Duane R., Diehl Digby \***

#### **1103. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Duane R. Clarridge  
Digby Diehl  
Tytuł: **Po prostu szpieg**  
Tytuł oryginału: **[A spy for all seasons. My life in the CIA]. [Pam.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Pankiewicz, Tadeusz Baranowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Bellona  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 346 s.  
Zapis: 729233 (ZS 17.03.2015)

### **Clayton Donna pseud.**

#### **1104. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Donna Clayton  
Tytuł: **Nasze wspólne sny**  
Tytuł oryginału: **[Stand-by significant other]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Błaszak  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 152 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 522)

Zapis: 729259 (ZS 17.03.2015)

## Clement Hal pseud.

### 1105. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hal Clement

Tytuł: **Misja grawitacyjna**

Tytuł oryginału: **[Mission of gravity]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Aleksandra Adamowicz

Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 209 s.

Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction - Solaris) (Kosmiczny Rodzynek)

Zapis: 729273 (ZS 17.03.2015)

---

### 1106. recenzja

Dotyczy: Clement H.: Misja grawitacyjna.2001tł. Adamowicz A; (729273)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Budowanie światów**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 11 s. 70

Zapis: 819828 (BD 06.11.2015)

## Cochran Molly , Murphy Warren \*

### 1107. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Molly Cochran

Warren Murphy

Tytuł: **Król wszystkich dni**

Tytuł oryginału: **[The forever king]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Horodyska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 398 s.

Seria wydawnicza: (Fantastyka)

Zapis: 740096 (ZS 10.04.2015)

---

### 1108. recenzja

Dotyczy: Cochran M., Murphy W.: Król wszystkich dni.2001tł. Horodyska E; (740096)

Autor: Marcin Kamiński

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 48

Adnotacje: nota

Zapis: 823702 (TM 19.11.2015)

## Collins Jackie

### 1109. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jackie Collins

Tytuł: **Mężowie Hollywoodu**

Tytuł oryginału: **[Hollywood husbands]**

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Heidrich-Żurkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001



Opis fizyczny książki: 591 s.  
Zapis: 729293 (ZS 17.03.2015)

---

**1110. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jackie Collins  
Tytuł: **Śmiertelne zauroczenie**  
Tytuł oryginału: [**Lethal seduction**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Dobrzańska-Gadowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 463 s.  
Zapis: 729294 (ZS 17.03.2015)

---

**1111. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jackie Collins  
Tytuł: **Świat jest pełen rozwiedzionych kobiet**  
Tytuł oryginału: [**The world is full of divorced women**]  
Współtwórcy: Przełożył Edward Szmigiel  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 334 s.  
Zapis: 729296 (ZS 17.03.2015)

---

**1112. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jackie Collins  
Tytuł: **Świat jest pełen żonatych mężczyzn**  
Tytuł oryginału: [**The world is full of married man**]  
Współtwórcy: Przełożył Edward Szmigiel  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 207 s.  
Zapis: 729295 (ZS 17.03.2015)

---

**1113. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jackie Collins  
Tytuł: **Żony z Hollywood**  
Tytuł oryginału: [**Hollywood wives**]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wiśniewska-Walczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 670 s.  
Zapis: 729297 (ZS 17.03.2015)

---

**1114. artykuł o twórcy**

Autor: (JH)  
Tytuł: **Jackie Collins**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 22  
Adnotacje: sylwetka pisarki zaproszonej na 46. Międzynarodowe Targi Książki w Warszawie  
Zapis: 824763 (TM 24.11.2015)

---

## Conley Robert J.

### 1115. wiersz

Autor: Robert J. Conley  
Tytuł: **Ned Christie**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 3 s. 127  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 814857 (IH 21.10.2015)

---

### 1116. wiersz

Autor: Robert J. Conley  
Tytuł: **Szaman Wili Woyi znany także jako Billy Gołąb**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 3 s. 126  
Zapis: 814856 (IH 21.10.2015)

---

### 1117. wiersz

Autor: Robert J. Conley  
Tytuł: **Tom Starr**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 3 s. 126  
Zapis: 814855 (IH 21.10.2015)

## Connelly Michael

### 1118. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Connelly  
Tytuł: **Czarne echo**  
Tytuł oryginału: **[Black echo]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Bogumiła Nawrot, Marcin Łakomski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 1995  
Opis fizyczny książki: 300 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 718435 (ZS 25.02.2015)

---

### 1119. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Connelly  
Tytuł: **Martwy księżyc**  
Tytuł oryginału: **[Void moon]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Łukasz Praski  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Zapis: 729693 (ZS 18.03.2015)

---

### 1120. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Connelly  
Tytuł: **Poeta**  
Tytuł oryginału: **[The Poet]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Bogumiła Nawrot  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 414 s.  
Seria wydawnicza: (Skorpion)  
Zapis: 718434 (ZS 25.02.2015)

## Cook Glen

### 1121. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Glen Cook  
Tytuł: **Czerwone żelazne noce**  
Tytuł oryginału: **[Red iron nights]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Jagiełowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 307 s.  
Seria wydawnicza: (Prywatny detektyw Garrett / Glen Cook)  
Zapis: 729713 (ZS 18.03.2015)

---

### 1122. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Glen Cook  
Tytuł: **Nie będzie litości**  
Tytuł oryginału: **[With mercy towards none]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jan Karłowski  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 343 s.  
Seria wydawnicza: (Fantasy) (Imperium Grozy / Glen Cook; t. 5)  
Zapis: 729714 (ZS 18.03.2015)

---

### 1123. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Glen Cook  
Tytuł: **Ponure mosiężne cienie**  
Tytuł oryginału: **[Dread brass shadows]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Jagiełowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 287 s.  
Seria wydawnicza: (Prywatny detektyw Garrett / Glen Cook)  
Zapis: 729715 (ZS 18.03.2015)

---

### 1124. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Glen Cook  
Tytuł: **Żołnierze żyją. Dziewiąta kronika Czarnej Kompanii. Czwarta księga Lśniącego kamienia**  
Tytuł oryginału: **[Soldiers live]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jan Karłowski  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 558 s. [C ykl Przygody Czarnej Kompanii. Cz. 1 cyklu pt.: Czarna Kompania, cz. 8 pt.:

Woda śpi]  
Seria wydawnicza: (Fantasy)  
Zapis: 729717 (ZS 18.03.2015)

## Cook Robin

### 1125. recenzja

Dotyczy: Cook R.: Dopuszczalne ryzyko.2000tł. Klimek-Lewandowska M; (584963)  
Autor: Gerard Wielgosz  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 50  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826461 (TM 28.11.2015)

---

### 1126. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook  
Tytuł: **Gorączka**  
Tytuł oryginału: [**Fever**]  
Współtwórcy: Przeł. Marek Mastalerz  
Wydanie: 2, dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 334 s.  
Zapis: 729722 (ZS 18.03.2015)

---

### 1127. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook  
Tytuł: **Nosiciel**  
Tytuł oryginału: [**Vector**]  
Współtwórcy: Przekł. Jacek Wieteci  
Wydanie: 1 dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 406 s.  
Zapis: 729724 (ZS 18.03.2015)

---

### 1128. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook  
Tytuł: **Śmiertelny strach**  
Tytuł oryginału: [**Mortal fear**]  
Współtwórcy: Przeł. Beata Paluchowska  
Wydanie: 3 popr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 259 s.  
Zapis: 729726 (ZS 18.03.2015)

---

### 1129. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook  
Tytuł: **Toksyna**  
Tytuł oryginału: [**Toxin**]

Współtwórcy: Przeł. Przemysław Szulgit, Jacek Wietecki  
Wydanie: 1, dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 377 s.  
Zapis: 729730 (ZS 18.03.2015)

---

#### **1130. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Robin Cook  
Tytuł: **Urowadzenie**  
Tytuł oryginału: [**Abduction**]  
Współtwórcy: Przeł. Norbert Radomski  
Wydanie: 1, dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 356 s.  
Zapis: 729731 (ZS 18.03.2015)

---

#### **1131. recenzja**

Dotyczy: Cook R.: Urowadzenie.2001tł. Radomski N; (729731)  
Autor: Marek Oramus  
Tytuł: **Nowa Atlantyda**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 10 s. 70  
Zapis: 819398 (BD 05.11.2015)

---

#### **1132. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Robin Cook  
Tytuł: **Zabójcza kuracja**  
Tytuł oryginału: [**Fatal cure**]  
Współtwórcy: Przeł. Magda Pietrzak-Merta  
Wydanie: 2 popr., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 484 s.  
Zapis: 729733 (ZS 18.03.2015)

---

#### **1133. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Robin Cook  
Tytuł: **Zaraza**  
Tytuł oryginału: [**Contagion**]  
Współtwórcy: Tł. Przemysław Bandel  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 418 s.  
Zapis: 729734 (ZS 18.03.2015)

---

### **Coonts Stephen**

#### **1134. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stephen Coonts

Tytuł: **Minotaur**  
Tytuł oryginału: [**Minotaut**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Magnuszewski  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Adamski i Bieliński  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 347 s.  
Seria wydawnicza: (Czarna Seria)  
Zapis: 716057 (ZS 20.02.2015)

---

**1135. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stephen Coonts  
Tytuł: **Ostatni lot**  
Tytuł oryginału: [**Final flight**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Mórdas-Żyliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Adamski i Bieliński  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 321 s.  
Zapis: 716095 (ZS 20.02.2015)

---

**1136. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stephen Coonts  
Tytuł: **Syberia**  
Tytuł oryginału: [**Fortunes of war**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Feliks Forbert-Kaniewski  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Adamski i Bieliński  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 299 s.  
Zapis: 716094 (ZS 20.02.2015)

---

**1137. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stephen Coonts  
Tytuł: **Wojna w powietrzu**  
Tytuł oryginału: [**War In The Air: True Accounts**]  
Współtwórcy: Przeł. Dariusz Matuszczak  
Wydawnictwo: Warszawa: Magnum  
Rok wydania: 1997  
Opis fizyczny książki: 199 s.  
Zapis: 716073 (ZS 20.02.2015)

---

<b>Cooper J.B.</b>
--------------------

**1138. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: J.B. Cooper  
Tytuł: **Jak w kinie**  
Tytuł oryginału: [**Picture perfect romance**]  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Stefaniuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 125 s. <BR>[Poprzednie wydanie pt.: Filmowy romans]  
Zapis: 729737 (ZS 18.03.2015)

---

### 1139. recenzja

Dotyczy: Cooper J.: Jak w kinie.2001tł. Stefaniuk M; (729737)

Autor: Anna Horodecka

Tytuł: **Miłosne rozterki**

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 59-60

Zapis: 787296 (PC 31.08.2015)

## Coover Robert

### 1140. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Coover

Tytuł: **Miasto widmo**

Tytuł oryginału: **[Ghost town]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Mirkowicz

Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 236 s.

Zapis: 729740 (ZS 18.03.2015)

---

### 1141. recenzja

Dotyczy: Coover R.: Miasto widmo.2001tł. Mirkowicz T; (729740)

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 5/6 s. 135

Adnotacje: not.

Zapis: 802624 (BL 24.09.2015)

---

### 1142. proza

Autor: Robert Coover

Tytuł: **Brat**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Hejwowski

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 63-69

Adnotacje: z fot. autora z 1978 r., s. 70

Zapis: 753442 (ZS 29.05.2015)

---

### 1143. proza

Autor: Robert Coover

Tytuł: **Małżeństwo J**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Hejwowski

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 71-79

Adnotacje: z fot. autora z 2000 r., s. 80

Zapis: 753443 (ZS 29.05.2015)

---

### 1144. proza

Autor: Robert Coover

Tytuł: **Miasto widmo**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Mirkowicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 151-174

Zapis: 753447 (ZS 29.05.2015)

---

### 1145. proza

Autor: Robert Coover

Tytuł: **Opiekunka do dzieci**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Szelegejd i Andrzej Ziemiański  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 5-45  
Adnotacje: z fot. autora z 1978 r., s. 46  
Zapis: 753438 (ZS 29.05.2015)

---

**1146. proza**

Autor: Robert Coover  
Tytuł: **Pierre Szczęciarz w labiryncie miasta**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Siemion  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 95-129  
Zapis: 753445 (ZS 29.05.2015)

---

**1147. proza**

Autor: Robert Coover  
Tytuł: **Piłka nożna jako sakrament egzystencjalny**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sosnowski  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 187-197  
Zapis: 753457 (ZS 29.05.2015)

---

**1148. proza**

Autor: Robert Coover  
Tytuł: **Początki**  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Mirkowicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 47-61  
Adnotacje: z fot. autora z 1978 r., s. 62  
Zapis: 753440 (ZS 29.05.2015)

---

**1149. proza**

Autor: Robert Coover  
Tytuł: **Prezydenty**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Hejwowski  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 181-185  
Adnotacje: z fot. autora z 2000 r., s. 186  
Zapis: 753456 (ZS 29.05.2015)

---

**1150. proza**

Autor: Robert Coover  
Tytuł: **Winda**  
Współtwórcy: Tł. Patrycja Baran i Andrzej Antoszek  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 81-93  
Adnotacje: z fot. autora z 2000 r., s. 94  
Zapis: 753444 (ZS 29.05.2015)

---

**1151. artykuł o twórcy**

Autor: Patrycja Baran  
Andrzej Antoszek  
Tytuł: **W poszukiwaniu straconej prawdy**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 130-149  
Adnotacje: nt. twórczości; z fot. R. Coovera z 2000 r., s. 150



Zapis: 753446 (ZS 29.05.2015)

---

#### 1152. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Mirkowicz  
Tytuł: **Postmodernista Smętnego Oblicza**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 175-180  
Adnotacje: nt. twórczości  
Zapis: 753455 (ZS 29.05.2015)

---

#### 1153. ikonografia

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 okł.  
Adnotacje: fot. na okładce  
Zapis: 753436 (ZS 29.05.2015)

---

#### 1154. wywiad

Autor: Agnieszka Taborska  
Marcin Giżycki  
Tytuł: **Wywrócić fabuły na lewą stronę (Rozmowa z Robertem Cooverem)**  
Współtwórcy: Oprac. Agnieszka Taborska, Tł. Marcin Giżycki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 199-  
Adnotacje: z fot. autora z z Agnieszka Taborską z 2000 r., s. 198, 213  
Zapis: 753461 (ZS 29.05.2015)

### Copeland Patty

#### 1155. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patty Copeland  
Tytuł: **Wszystko o Ewie**  
Tytuł oryginału: [All about Eve]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Bogumiła Nawrot  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 169 s.  
Seria wydawnicza: (Kocha, Lubi, Szanuje..., 9)  
Zapis: 729753 (ZS 18.03.2015)

### Coulter Catherine

#### 1156. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine Coulter  
Tytuł: **Buntowniczką**  
Tytuł oryginału: [The rebel bride]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zawadowska-Kittel  
Wydawnictwo: Warszawa: bis  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 389 s.  
Zapis: 729978 (ZS 19.03.2015)

---

#### 1157. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine Coulter  
Tytuł: **Dzika gwiazda**

Tytuł oryginału: **[Wild star]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Jędrach  
Wydawnictwo: Warszawa: bis  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 417 s.  
Zapis: 729993 (ZS 19.03.2015)

---

**1158. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Catherine Coulter  
Tytuł: **Gwiazda północy**  
Tytuł oryginału: **[Midnight star]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Pajek  
Wydawnictwo: Warszawa: bis  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 411 s.  
Zapis: 729995 (ZS 19.03.2015)

---

**1159. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Catherine Coulter  
Tytuł: **Gwiazda z nefrytu**  
Tytuł oryginału: **[Jade star]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmielowa  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 349 s.  
Zapis: 729994 (ZS 19.03.2015)

---

**1160. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Catherine Coulter  
Tytuł: **Sekretna pieśń**  
Tytuł oryginału: **[Secret song]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Iwona Chamska  
Wydawnictwo: Warszawa: bis  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 347 s.  
Zapis: 729996 (ZS 19.03.2015)

---

**1161. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Catherine Coulter  
Tytuł: **Spadkobierca**  
Tytuł oryginału: **[the heir]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Joanna Puchalska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 348 s.  
Zapis: 729998 (ZS 19.03.2015)

---

**1162. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Catherine Coulter  
Tytuł: **Tajemnica dworu Rosehaven**

Tytuł oryginału: **[Rosehaven]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Rafał Lisiński  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 364 s.  
Zapis: 729999 (ZS 19.03.2015)

## Crane Stephen

### 1163. utwór

Tytuł: **The Monster**  
Zapis: 754719 (ZS 03.06.2015)

---

### 1164. artykuł o utworze

Dotyczy: The Monster. (754719)  
Autor: Joseph Kuhn  
Tytuł: **The Upturned Face: Stephen Crane's "The Monster" and the Phenomenology of Emmanuel Lev**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 409-419  
Zapis: 754720 (ZS 03.06.2015)

## Crawford Diane Michele

### 1165. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diane Michele Crawford  
Tytuł: **Jedna na milion**  
Tytuł oryginału: **[Cowboy kisses]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Westwalewicz-Mogilska  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 125 s.  
Zapis: 730013 (ZS 19.03.2015)

## Crichton Michael

### 1166. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Crichton  
Tytuł: **Linia czasu**  
Tytuł oryginału: **[Time line]**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Leszczyński  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 463 s.  
Zapis: 730035 (ZS 19.03.2015)

---

### 1167. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Crichton  
Tytuł: **Wschodzące słońce**  
Tytuł oryginału: **[Rising sun]**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Leszczyński, Jacek Manicki  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 395 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 730036 (ZS 19.03.2015)

## Cross Caroline

### 1168. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Cross  
Tytuł: **Czekałam tyle lat**  
Tytuł oryginału: [**The rancher and the nanny**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Studziński  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 467)  
Zapis: 730037 (ZS 19.03.2015)

## Crusie Jennifer

### 1169. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Crusie  
Tytuł: **Kłam mi, kłam**  
Tytuł oryginału: [**Tell me lies**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Sokołowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 398 s.  
Zapis: 730038 (ZS 19.03.2015)

---

### 1170. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Crusie  
Tytuł: **Szaleję za tobą**  
Tytuł oryginału: [**Crazy for you**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Hanna Pawlikowska-Gannon  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 333 s.  
Zapis: 730040 (ZS 19.03.2015)

---

### 1171. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Crusie  
Tytuł: **Witamy w Temptation**  
Tytuł oryginału: [**Welcome to Temptation**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Bożena Krzyżanowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 431 s.  
Zapis: 730053 (ZS 19.03.2015)

## Cummings Edward Estlin

### 1172. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Edward Estlin Cummings  
Tytuł: **Liryki najpiękniejsze**  
Współtwórcy: [Red.] Jerzy Kapica  
Wydawnictwo: Toruń: Algo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 44 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja Liryki Światowej)  
Zapis: 699293 (ZS 23.01.2015)

---

#### 1173. wiersz

Autor: E.E. Cummings  
Tytuł: **Miłość jest miejscem...**  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 98  
Zapis: 737313 (AW 31.03.2015)

### Cunningham Michael

#### 1174. recenzja

Dotyczy: Cunningham M.: Godziny.1999tł. Gontar B.,Charkiewicz M; (501371)  
Autor: Tomasz Jastrun  
Tytuł: **Splecione losy kobiet**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 4 s. 152  
Adnotacje: not.  
Zapis: 703633 (IH 03.02.2015)

---

#### 1175. recenzja

Dotyczy: Cunningham M.: Godziny.1999tł. Gontar B.,Charkiewicz M; (501371)  
Autor: Anka Kowalska  
Tytuł: **Miłość do pani Woolf**  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 31 s. 19  
Zapis: 701319 (IH 28.01.2015)

### Cussler Clive

#### 1176. recenzja

Dotyczy: Cussler C.: Atlantyda odnaleziona.2000tł. Wieczorek P; (584943)  
Autor: Łukasz Gołębiowski  
Tytuł: **Rywal Indiany Jonesa**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 216 s. A9  
Zapis: 709133 (AW 12.02.2015)

---

#### 1177. recenzja

Dotyczy: Cussler C.: Atlantyda odnaleziona.2000tł. Wieczorek P; (584943)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Bezmiar wód**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 216 s. A9  
Zapis: 709134 (AW 12.02.2015)

---

#### 1178. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Clive Cussler  
Tytuł: **Atlantyda odnaleziona**

Tytuł oryginału: [**Atlantis found**]  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Wieczorek  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 574 s.  
Zapis: 730054 (ZS 19.03.2015)

---

**1179. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Clive Cussler  
Tytuł: **Cerber**  
Tytuł oryginału: [**Valhalla rising**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Maksymowicz, Maciej Pintara  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 382 s., il., mapa  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 730057 (ZS 19.03.2015)

---

**1180. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Clive Cussler  
Tytuł: **Wir Pacyfiku**  
Tytuł oryginału: [**Pacific vortex**]  
Współtwórcy: Przeł. Władysław J. Wojciechowski  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 1995  
Opis fizyczny książki: 222 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja/ "Amber")  
Zapis: 726897 (ZS 11.03.2015)

---

**1181. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Clive Cussler  
Tytuł: **Wir Pacyfiku**  
Tytuł oryginału: [**Pacific vortex**]  
Współtwórcy: Przeł. Władysław J. Wojciechowski  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 222 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja/ "Amber")  
Zapis: 726895 (ZS 11.03.2015)

---

**1182. artykuł o twórcy**

Autor: Łukasz Gołębiewski  
Tytuł: **Przedłużone wakacje pisarza**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 191 s. A8  
Adnotacje: artykuł o pisarzu w związku z jego planowaną podróżą do Polski  
Zapis: 696873 (AW 15.01.2015)

---

**1183. artykuł o twórcy**

Autor: (I)  
Tytuł: **"Amber" wyda ponad 10.000 USD na promocję**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 15 s. 5  
Adnotacje: nt. wizyty pisarza w Polsce, 13-17 IX 2000  
Zapis: 755820 (IH 09.06.2015)

---

#### 1184. artykuł o twórcy

Autor: (I)  
Tytuł: **Goście 11. KTK [Krajowych Targów Książki]**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 18 s. 18  
Adnotacje: not. nt. spotkania z czytelnikami podczas targów  
Zapis: 761323 (IH 30.06.2015)

---

#### 1185. artykuł o twórcy

Autor: (pik)  
Tytuł: **Clive Cussler w Polsce**  
Źródło: Antena 2000 nr 36 s. 6  
Adnotacje: zapowiedź wizyty pisarza w Warszawie; 13-17 IX 2000; z fot.  
Zapis: 713556 (AW 18.02.2015)

---

#### 1186. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Ziemkiewicz  
Tytuł: **Nie tylko o fantastyce**  
Źródło: Życie z Książkami 2000 nr z 14 XII s. 7  
Adnotacje: fel.  
Zapis: 729728 (BL 18.03.2015)

---

#### 1187. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiowski  
Tytuł: **Kiedy kończę książkę, czuję, jakbym uciekł z więzienia**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 216 s. A9  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 709117 (AW 12.02.2015)

---

#### 1188. wywiad

Autor: Sylwia Żołąnacz  
Źródło: Wprost 2000 nr 40 s. 113  
Adnotacje: z fot. pisarza  
Zapis: 741569 (IH 15.04.2015)

---

### Cussler Clive, Kemprecos Paul \*

#### 1189. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Clive Cussler  
Paul Kemprecos  
Tytuł: **Błękitne złoto**  
Tytuł oryginału: **[Blue gold]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Grabowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 261 s. s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 730056 (ZS 19.03.2015)

## Cuthbert Margaret

### 1190. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Cuthbert  
Tytuł: **Niema kołyska**  
Tytuł oryginału: **[The silent cradle]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Zenon Adamek  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 302 s.  
Zapis: 730273 (ZS 20.03.2015)

## Dailey Janet

### 1191. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janet Dailey  
Tytuł: **Cienie przeszłości**  
Tytuł oryginału: **[Legacies]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Małgorzata Żbikowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 730193 (ZS 20.03.2015)

---

### 1192. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janet Dailey  
Tytuł: **Cienie przeszłości**  
Tytuł oryginału: **[Legacies]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekład: Małgorzata Żbikowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny / Amber)  
Zapis: 699373 (ZS 23.01.2015)

---

### 1193. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janet Dailey  
Tytuł: **Złote Aspen**  
Tytuł oryginału: **[Aspen Gold]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekład: Bożena Kucharuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 310 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 699376 (ZS 23.01.2015)

---



**1194. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Janet Dailey  
Tytuł: **Złote Aspen**  
Tytuł oryginału: [**Aspen Gold**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Bożena Kucharuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 310 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 730194 (ZS 20.03.2015)

**Dale Ruth Jean pseud.**

**1195. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Ruth Jean Dale  
Tytuł: **Kłótnie zakochanych**  
Tytuł oryginału: [**Fiance wanted!**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Marek Zakrzewski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 542)  
Zapis: 730197 (ZS 20.03.2015)

**Dallas Sandra**

**1196. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sandra Dallas  
Tytuł: **Kawiarenka Bustera**  
Tytuł oryginału: [**Buster Midnight's Cafe**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Tomasz Bieroń  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 250 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 699378 (ZS 23.01.2015)

**Darnton John**

**1197. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Darnton  
Tytuł: **Bliznięta**  
Tytuł oryginału: [**The experiment**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Krzysztof Sokołowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 494 s.  
Zapis: 730206 (ZS 20.03.2015)

## David James F.

### 1198. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James F. David  
Tytuł: **Fragmenty**  
Tytuł oryginału: **[Fragments]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Grzegorzewski  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 404 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 730208 (ZS 20.03.2015)

### 1199. recenzja

Dotyczy: David J.: Fragmenty.2001tł. Grzegorzewski P; (730208)  
Autor: Jacek Sobota  
Tytuł: **Zapadliska świadomości**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 12 s. 68  
Zapis: 820129 (BD 08.11.2015)

## David Kay

### 1200. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kay David  
Tytuł: **Na krańcu świata**  
Tytuł oryginału: **[The ends of the Earth]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Super Romance; 91)  
Zapis: 730210 (ZS 20.03.2015)

### 1201. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kay David  
Tytuł: **Niebezpieczna obsesja**  
Tytuł oryginału: **[Obsession]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 349 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 66)  
Zapis: 730209 (ZS 20.03.2015)

### 1202. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kay David

Tytuł: **Przerwany taniec**  
Tytuł oryginału: [Two sisters]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Magdalena Kenig  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Super Romans; 111)  
Zapis: 740454 (AZ 13.04.2015)

### Davis Helen Carey

#### 1203. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helen Carey Davis  
Tytuł: **Amerykanka w Warszawie. Wspomnienia żony amerykańskiego dyplomaty z czasów poprzedzających upadek komunizmu w Polsce**  
Tytuł oryginału: [Seven winters in Warsaw. A diplomat's wife remembers the years leading up to the fall of communism]. [Pam.]  
Współtwórcy: Przekł. Ewa Krasieńska. Wstęp Jacek Fedorowicz  
Wydawnictwo: Kraków: Znak  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 157 s.  
Zapis: 730214 (ZS 20.03.2015)

#### 1204. recenzja

Dotyczy: Davis H.: Amerykanka w Warszawie. Wspomnienia żony amerykańskiego dyplomaty z czasów poprzedzających upadek komunizmu w Polsce. 2001tł. Krasieńska E; (730214)  
Autor: J.SAD.  
Tytuł: **Amerykanka w Polsce**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 114 s. A12  
Adnotacje: nota o autorce  
Zapis: 826001 (BW 27.11.2015)

### Davis Justine pseud.

#### 1205. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Justine Davis  
Tytuł: **Prawo do miłości**  
Tytuł oryginału: [A whole lot of love]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Osuchowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 468)  
Zapis: 740455 (AZ 13.04.2015)

### Deaver Jeffery

#### 1206. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jeffery Deaver  
Tytuł: **Tańczący trumniarz**  
Tytuł oryginału: [The coffin dancer]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Łukasz Praski

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 398 s.  
Zapis: 730274 (ZS 20.03.2015)

---

**1207. recenzja**

Dotyczy: Deaver J.: Tańczący trumniarz.2001tł. Praski Ł; (730274)  
Autor: Dariusz Zientalak  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 50  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826113 (TM 27.11.2015)

---

**Del Stone Jr. \***

**1208. proza**

Autor: Del Stone Jr.  
Tytuł: **Googleplex pojawia się i znika**  
Tytuł oryginału: [The Googleplex Comes and Goes]  
Współtwórcy: Tł. Maciejka Mazan  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 3-8  
Zapis: 813507 (BD 15.10.2015)

---

**DeLillo Don**

**1209. recenzja**

Dotyczy: DeLillo D.: Podziemia.2000tł. Kłobukowski M; (554815)  
Autor: Juliusz Kurkiewicz  
Tytuł: **Intymna historia Ameryki**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 19 s. 13  
Zapis: 819569 (BL 06.11.2015)

---

**1210. recenzja**

Dotyczy: DeLillo D.: Podziemia.2000tł. Kłobukowski M; (554815)  
Autor: Tadeusz Pióro  
Tytuł: **Godni epoki**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 8 s. 95-96  
Zapis: 832578 (ZS 17.12.2015)

---

**Delinsky Barbara**

**1211. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Barbara Delinsky  
Tytuł: **Marzenia się spełniają**  
Tytuł oryginału: [The Dream Comes True]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Jan Kowalski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 1995  
Opis fizyczny książki: 185 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Temptation)  
Zapis: 699386 (ZS 23.01.2015)

---

**DeMille Nelson**

**1212. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nelson DeMille  
Tytuł: **Gra Lwa**  
Tytuł oryginału: [**The Lion's game**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Jankowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 623 s.  
Zapis: 730479 (ZS 21.03.2015)

---

**1213. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nelson DeMille  
Tytuł: **Odyseja Talbota**  
Tytuł oryginału: [**The Talbot odyssey**]  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Klimek  
Wydanie: 2 popr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 518 s.  
Zapis: 730480 (ZS 21.03.2015)

---

**1214. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nelson DeMille  
Tytuł: **Słowo honoru**  
Tytuł oryginału: [**Word of honour**]  
Współtwórcy: Przeł. Dorota Malinowska  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 6677 s., mapa  
Zapis: 730481 (ZS 21.03.2015)

---

**1215. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nelson DeMille  
Tytuł: **Szkoła wdzięku**  
Tytuł oryginału: [**The charm school**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc  
Wydanie: 2 poszerz. i popr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 661 s., mapa  
Zapis: 730482 (ZS 21.03.2015)

---

**1216. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nelson DeMille  
Tytuł: **Złote Wybrzeże**  
Tytuł oryginału: [**The Gold Coast**]  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc  
Wydanie: 2. popr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 643 s., mapa  
Zapis: 730483 (ZS 21.03.2015)

## Denning Troy

### 1217. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Troy Denning  
Tytuł: **Poza Wysoką Drogą**  
Tytuł oryginału: **[Beyond the High Road. [Pow.]]**  
Współtwórcy: Tł. Olga Zawadzka  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 376 s.  
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms: fantasy adventure) (Saga Cormyru)  
Zapis: 730493 (ZS 21.03.2015)

## Deveraux Jude pseud.

### 1218. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jude Deveraux  
Tytuł: **Obietnica**  
Tytuł oryginału: **[The velvet promise]**  
Współtwórcy: Przeł. Monika Sujczyńska  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Opis fizyczny książki: [2000], 382 s.  
Zapis: 722753 (ZS 05.03.2015)

### 1219. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jude Deveraux  
Tytuł: **Pokusa**  
Tytuł oryginału: **[Temptation]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Bobocińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 316 s.  
Zapis: 730494 (ZS 21.03.2015)

## Dick Philip K.

### 1220. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Boża inwazja. 1996tł. Jęczynek L; (385497)  
Autor: Olga Tokarczuk  
Tytuł: **Światy Philipa Dicka**  
Źródło: Charaktery 1997 nr 2 s. 38  
Zapis: 758264 (ZS 18.06.2015)

### 1221. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip K. Dick  
Tytuł: **Dr Futurity**  
Tytuł oryginału: **[Dr Futurity]**

Współtwórcy: Przeł. Maciej Pintara  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 730496 (ZS 21.03.2015)

---

#### 1222. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Krótki, szczęśliwy żywot brązowego Oxforda.2000tł. Gawlik M.,Kejna A; (584883)  
Autor: Dominika Materska  
Tytuł: **Inaczej niż się zdaje**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 68  
Zapis: 812775 (BD 13.10.2015)

---

#### 1223. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip K. Dick  
Tytuł: **Labirynt śmierci**  
Tytuł oryginału: [Maze of death]  
Współtwórcy: Przeł. Arkadiusz Nakoniecznik  
Wydanie: 2 popr. (dodr.)  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 198 s.  
Zapis: 718438 (ZS 25.02.2015)

---

#### 1224. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip K. Dick  
Tytuł: **Możemy cię zbudować**  
Tytuł oryginału: [We can build you]  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Hornowski  
Wydanie: 1, dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 241 s.  
Zapis: 730497 (ZS 21.03.2015)

---

#### 1225. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Możemy cię zbudować.2001tł. Hornowski T; (730497)  
Autor: Tadeusz Machowski  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 50  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826460 (TM 28.11.2015)

---

#### 1226. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip K. Dick  
Tytuł: **Na terenie Milтона Lumky'ego**  
Tytuł oryginału: [In Milton Lumky territory]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Radosław Kot  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 238 s.  
Zapis: 730498 (ZS 21.03.2015)

---

#### 1227. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip K. Dick  
Tytuł: **Teraz czekaj na zeszły rok**  
Tytuł oryginału: [Now wait for last year]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Spólny  
Wydanie: 1 w nowym tłumaczeniu  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 266 s. <BR>[poprzednie wyd. pt.: A teraz zaczekaj na zeszły rok]  
Zapis: 730499 (ZS 21.03.2015)

---

#### 1228. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Transmigracja Timothy'ego Archera.1999tł. Jęczmyk L; (502223)  
Autor: Sas  
Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 90-91  
Zapis: 825330 (IH 25.11.2015)

---

#### 1229. artykuł o twórcy

Autor: Michał J. Maria Gonczarski  
Tytuł: **Człowiekiem jest. Szkic o bohaterze dickowskim**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 66-67  
Zapis: 813527 (BD 15.10.2015)

---

#### 1230. artykuł o twórcy

Autor: Lech Jęczmyk  
Tytuł: **Imperium nie upadło**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 77  
Adnotacje: dot. jednej z teorii spiskowych Phillipa K. Dicka  
Zapis: 812811 (BD 13.10.2015)

---

#### 1231. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Michalska  
Tytuł: **Dostojewski science fiction**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 202 s. A8  
Adnotacje: nt. planowanych ekranizacji utworów pisarza przez Stevena Spielberga ("Raport Mniejszości") i Garego Fledera ("Oszust")  
Zapis: 696281 (AW 14.01.2015)

---

#### 1232. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Słomiński  
Tytuł: **Czarne Żelazne Więzienie. Gnoza Philipa K. Dicka**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Oblicza gnozy. Pod red. Elżbiety Przybył. Kraków 2000, s. 327-339  
Zapis: 801529 (ZS 21.09.2015)

---

### Dickey Eric Jerome

#### 1233. recenzja



Dotyczy: Dickey E.: Kawa z mlekiem.1999tł. Waluk E; (503141)

Źródło: Twój Styl 2000 nr 1 s. 110

Adnotacje: notka

Zapis: 700775 (IH 27.01.2015)

## Dickinson Emily

### 1234. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **Bać się?... Kogóż to ja bym się bała?...**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12

Zapis: 742635 (ZS 20.04.2015)

---

### 1235. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **Łatwo wynaleźć Życie..**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12

Zapis: 742622 (ZS 20.04.2015)

---

### 1236. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **Nie wiemy, że to odejście...**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12

Zapis: 742623 (ZS 20.04.2015)

---

### 1237. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **Niechże ja będę latem twym...**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12

Zapis: 742634 (ZS 20.04.2015)

---

### 1238. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **O ile bym już nie żyła...**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12

Zapis: 742633 (ZS 20.04.2015)

---

### 1239. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **Padali jak płatki...**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12

Zapis: 742638 (ZS 20.04.2015)

---

### 1240. wiersz

Autor: Emily Dickinson  
Tytuł: **Z dała od miłości...**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12  
Zapis: 742639 (ZS 20.04.2015)

---

#### 1241. artykuł o twórcy

Autor: Barton Levi St. Armand  
Tytuł: **The House of Dickinson and the House of Hawthorne: Poetic Furnishings for the Interior Life**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 13-36  
Zapis: 754289 (ZS 01.06.2015)

---

#### 1242. artykuł o twórcy

Autor: Sabina Ostrowska  
Tytuł: **The Garden of Emily Dickinson**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 87-93  
Adnotacje: motyw ogrodu w poezji E. Dickinson  
Zapis: 759617 (ZS 23.06.2015)

---

### DiMercurio Michael

#### 1243. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Dimercurio  
Tytuł: **Finałowe starcie**  
Tytuł oryginału: **[Barracuda. Final bearing]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Wojciech Pusłowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 324 s., il., mapa  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 730504 (ZS 21.03.2015)

---

#### 1244. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Dimercurio  
Tytuł: **Wektor zagrożenia**  
Tytuł oryginału: **[Threat vector]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Krzysztof Bednarek  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 349 s., il.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 730505 (ZS 21.03.2015)

---

#### 1245. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Dimercurio  
Tytuł: **Zasięg rażenia**  
Tytuł oryginału: **[Piranha firing point]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Wojciech Pusłowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 261 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 730506 (ZS 21.03.2015)

---

#### 1246. recenzja

Dotyczy: Dimercurio M.: Zasięg rażenia.2001tł. Pusłowski W; (730506)  
Autor: Tadeusz Machowski  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 61  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827092 (TM 30.11.2015)

### Divakaruni Chitra Banerjee

#### 1247. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Chitra Banerjee Divakaruni  
Tytuł: **Mistrzynie przypraw**  
Tytuł oryginału: [**The mistress of spices**]. [pow.]  
Współtwórcy: Tł. Klaudia Michalak-Palarz  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 329 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 730507 (ZS 21.03.2015)

### Doctorow E.L.

#### 1248. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: E.L. Doctorow  
Tytuł: **Miasto Boże**  
Tytuł oryginału: [**City of God**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Marta Jabłońska-Majchrzak, Konrad Majchrzak  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 371 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)  
Zapis: 730508 (ZS 21.03.2015)

---

#### 1249. recenzja

Dotyczy: Doctorow E.: Miasto Boże.2001tł. Jabłońska-Majchrzak M.,Majchrzak K; (730508)  
Autor: Joanna Hetman  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 42  
Adnotacje: nota  
Zapis: 829695 (TM 08.12.2015)

### Dodd Christina

#### 1250. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christina Dodd  
Tytuł: **Brzydka narzeczona**  
Tytuł oryginału: [**Priceless**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Sikorska  
Wydawnictwo: Warszawa: bis

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 401 s.  
Zapis: 730510 (ZS 21.03.2015)

---

**1251. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Christina Dodd  
Tytuł: **Słoneczny skarb**  
Tytuł oryginału: [**Treasure of the sun**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Hanna Rostkowska-Kowalczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: bis  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 475 s.  
Zapis: 730511 (ZS 21.03.2015)

**Douglas Kirk**

**1252. recenzja**

Dotyczy: Douglas K.: Taniec z diabłem.2000tł. Lipski R; (581739)  
Autor: (JH)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 37  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824801 (TM 24.11.2015)

**Douglas Lloyd Cassel**

**1253. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lloyd C. Douglas  
Tytuł: **Szata**  
Tytuł oryginału: [**The Robe**]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Skibniewska  
Wydanie: 14  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 665 s.  
Seria wydawnicza: (Feniks)  
Zapis: 730676 (ZS 22.03.2015)

---

**1254. recenzja**

Dotyczy: Douglas L.: Szata.2001tł. Skibniewska M; (730676)  
Autor: (JH)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 37  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824798 (TM 24.11.2015)

---

**1255. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lloyd C. Douglas  
Tytuł: **Wielki Rybak**  
Tytuł oryginału: [**The Big Fisherman**]  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Kierszys  
Wydanie: 13  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 572 s.  
Seria wydawnicza: (Feniks)  
Zapis: 730677 (ZS 22.03.2015)

## Drake David

### 1256. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Drake  
Tytuł: **Królowa demonów**  
Tytuł oryginału: [Queen of Demons]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 609 s.  
Zapis: 730678 (ZS 22.03.2015)

## Dunn Katherine

### 1257. utwór

Tytuł: **Geek Love**  
Zapis: 759166 (ZS 22.06.2015)

### 1258. artykuł o utworze

Dotyczy: Geek Love. (759166)  
Autor: Ewa Bobrowska  
Tytuł: **Beautiful as the accidental meeting of an umbrella and a sewing machine on the dissection table' the Irresistible Charm of the Grotesque in Katherine Dunn's "Geek Love"**  
Źródło: Folio 1998 nr 1 s. 47-57  
Zapis: 759180 (ZS 22.06.2015)

## Dylan Bob pseud.

### 1259. artykuł o twórcy

Autor: Maryla Komar  
Tytuł: **Bob Dylan**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 15 s. 19  
Adnotacje: biografia  
Zapis: 830496 (IH 09.12.2015)

### 1260. artykuł o twórcy

Autor: Roman Rogowiecki  
Tytuł: **Tamburynista**  
Źródło: Wprost 2000 nr 21 s. 110-111  
Adnotacje: m.in. nt. tekstów piosenek; z fot. Boba Dylana  
Zapis: 736317 (IH 30.03.2015)

## Eames Anne

### 1261. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Eames  
Tytuł: **Nieznany brat**

Tytuł oryginału: [**The unknown Malone**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Maja Gottesman  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 482)  
Zapis: 731094 (ZS 23.03.2015)

---

#### 1262. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Eames  
Tytuł: **Ukochany z Montany**  
Tytuł oryginału: [**Last of the Joeville lovers'**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Maja Gottesman  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 474)  
Zapis: 731095 (ZS 23.03.2015)

### Eddings David

#### 1263. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Eddings  
Tytuł: **Diamentowy tron. Księga pierwsza dziejów Elenium**  
Tytuł oryginału: [**The diamond throne**]. [Pow,]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Duch  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 422 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 731113 (ZS 23.03.2015)

---

#### 1264. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Eddings  
Tytuł: **Rubinowy rycerz. Księga druga dziejów Elenium**  
Tytuł oryginału: [**The ruby knight**]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Duch  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 389 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 731115 (ZS 23.03.2015)

---

#### 1265. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Eddings  
Tytuł: **Szafirowa róża. Księga trzecia dziejów Elenium**  
Tytuł oryginału: [**The sapphire rose**]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Duch  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 543 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 731133 (ZS 23.03.2015)

### Eddings David, Eddings Leigh \*

#### 1266. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Eddings  
Leigh Eddings  
Tytuł: **Kodeks Rivański. Starodawne teksty Belgariady i Malloreonu**  
Tytuł oryginału: [The Rivan codex]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Duch  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 390 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 731114 (ZS 23.03.2015)

### Ehrmann Max

#### 1267. wiersz

Autor: Max Ehrmann  
Tytuł: **Desiderata**  
Źródło: Charaktery 1997 nr 6 s. 28  
Zapis: 758222 (ZS 18.06.2015)

#### 1268. artykuł o utworze

Dotyczy: Dezyderata [Desiderata]. (300172)  
Autor: Krzysztof Mudyń  
Tytuł: **O pokusach bycia nieszczęśliwym**  
Źródło: Charaktery 1997 nr 6 s. 28-29  
Adnotacje: z tekstem "Desiderata"  
Zapis: 758221 (ZS 18.06.2015)

### Elliott Kate pseud.

#### 1269. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kate Elliott  
Tytuł: **Książę psów**  
Tytuł oryginału: [Prince of dogs]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Joanna Wołyńska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 604 s., il.  
Seria wydawnicza: (Korona gwiazd / Kate Elliott; ks. 2)  
Zapis: 731135 (ZS 23.03.2015)

### Ellroy James

#### 1270. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Ellroy  
Tytuł: **Amerykański spisek**  
Tytuł oryginału: [American tabloid]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Violetta Dobosz, Anna Wojtczak  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 483 s.  
Zapis: 731136 (ZS 23.03.2015)

## Emerson Ralph Waldo

### 1271. utwór

Tytuł: **The gifts**  
Zapis: 814617 (BL 20.10.2015)

### 1272. artykuł o utworze

Dotyczy: The gifts. (814617)  
Autor: Michał Paweł Markowski  
Tytuł: **Ekonomia ofiary, rozrzutność daru. Czy Bogu potrzebne są ofiary?**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 3 s. 8  
Adnotacje: m.in. nt. eseju Emersona; z not. o M.P. Markowskim  
Zapis: 814619 (BL 20.10.2015)

## Enoch Suzanne

### 1273. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Suzanne Enoch  
Tytuł: **Guwernantka**  
Tytuł oryginału: **[Reforming a Rake]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Reszka  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 323 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 16)  
Zapis: 731138 (ZS 23.03.2015)

### 1274. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Suzanne Enoch  
Tytuł: **Kradzione pocałunki**  
Tytuł oryginału: **[Stolen kisses]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wojtaszczyk  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [2001], 372 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 17)  
Zapis: 731140 (ZS 23.03.2015)

### 1275. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Suzanne Enoch  
Tytuł: **Kradzione pocałunki**  
Tytuł oryginału: **[Stolen kisses]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wojtaszczyk  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [2001], 372 s.



Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 17)  
Zapis: 731139 (ZS 23.03.2015)

---

**1276. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Suzanne Enoch  
Tytuł: **Spotkania o północy**  
Tytuł oryginału: **[Meet me at Midnight]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Reszka  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [2001], 330 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 30)  
Zapis: 731141 (ZS 23.03.2015)

**Ensler Eve**

**1277. utwór**

Tytuł: **Monologi waginy [The vagina monologues]**  
Zapis: 814459 (PC 20.10.2015)

---

**1278. artykuł o utworze**

Dotyczy: The vagina monologues. (814459)  
Autor: Barbara Rzeźwicka-Gajdek  
Tytuł: **Wagina w teatrze**  
Źródło: Zadra 2001 nr 2 s. 50  
Adnotacje: dot. przedstawienia teatralnego i powstałej na jego podstawie książki; z not. o autorce artykułu  
Zapis: 814462 (PC 20.10.2015)

**Erickson Carolly**

**1279. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Carolly Erickson  
Tytuł: **Anna Boleyn**  
Tytuł oryginału: **[Mistress Anne]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Szymor. Wiersze w przekładzie Marii Jolanty Kozak  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 230 s., il.  
Seria wydawnicza: (Niezwyczajni, Nieprzeciętni, Niezapomniani)  
Zapis: 711078 (ZS 13.02.2015)

---

**1280. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Carolly Erickson  
Tytuł: **Elżbieta I**  
Tytuł oryginału: **[The First Elizabeth]**  
Współtwórcy: Przeł. Bożenna Stokłosa. Wiersze w przekładzie Marii Jolanty Kozak  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 461 s., [16] s.: il.  
Seria wydawnicza: (Niezwyczajni, Nieprzeciętni, Niezapomniani)  
Zapis: 711076 (ZS 13.02.2015)

---

## Estrada Rita Clay

### 1281. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rita Clay Estrada

Tytuł: **Córka pułkownika**

Tytuł oryginału: [**The colonel's daughter**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Cendrowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 233 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin. Intryga i Miłość; 22)

Zapis: 731173 (ZS 23.03.2015)

## Evanovich Janet

### 1282. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janet Evanovich

Tytuł: **Przybić piątkę**

Tytuł oryginału: [**High five**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Jan Kabat

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 285 s.

Zapis: 731193 (ZS 23.03.2015)

---

### 1283. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janet Evanovich

Tytuł: **Wytropić milion**

Tytuł oryginału: [**Hot six**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Dorota Pomadowska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 285 s.

Zapis: 731194 (ZS 23.03.2015)

## Faith Babara

### 1284. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Babara Faith

Tytuł: **Cisza snów**

Tytuł oryginału: [**A silence of dreams**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Natalia Kamińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 236 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 11)

Zapis: 731195 (ZS 23.03.2015)

## Farrell Marjorie

### 1285. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marjorie Farrell

Tytuł: **Łowca serc**  
Tytuł oryginału: **[Jack of hearts]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Reszka  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 330 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 19)  
Zapis: 731196 (ZS 23.03.2015)

## Faulkner William Cuthbert

### 1286. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Faulkner  
Tytuł: **Absalomie, Absalomie...**  
Tytuł oryginału: **[Absalom, Absalom]**  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Kierszys  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 494 s.  
Zapis: 731197 (ZS 23.03.2015)

---

### 1287. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Faulkner  
Tytuł: **Wściekłość i wrzask**  
Tytuł oryginału: **[The sound and the fury]**  
Współtwórcy: Przeł. Jędrzej Polak  
Wydanie: 2 popr.  
Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 370 s.  
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)  
Zapis: 731198 (ZS 23.03.2015)

---

### 1288. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Graff  
Tytuł: **"Time and Space confused" - Faulkner's apocalypse in language**  
Źródło: American Studies 2001 t. 19 s. 61-68  
Zapis: 785951 (ZS 27.08.2015)

---

### 1289. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Weseliński  
Tytuł: **William Faulkner as a Screenwriter**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 319-330  
Zapis: 746574 (ZS 04.05.2015)

---

### 1290. artykuł o utworze

Dotyczy: (412303)  
Autor: Renata Orłowska

Tytuł: **William Faulkner's Sutpen: a Case of Enslavement to Flawed "Design"**  
Źródło: Folio 1998 nr 2 s. 23-40  
Zapis: 759346 (ZS 22.06.2015)

---

#### 1291. artykuł o utworze

Dotyczy: Azyl [Sanctuary]. (367668)  
Autor: Aleksander Bacciarelli  
Tytuł: **Kochać Faulknera**  
Źródło: Masovia Mater 1996 nr 10 s. 6  
Zapis: 769384 (ZS 03.08.2015)

---

#### 1292. artykuł o utworze

Dotyczy: Światłość w sierpniu [Light in August]. (412282)  
Autor: Anna Misiec  
Tytuł: **Lena Grove and Joe Christmas - The Impossible Meeting**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 73-78  
Zapis: 759563 (ZS 23.06.2015)

---

#### 1293. utwór

Tytuł: **Wściekłość i wrzask [The Sound of the Fury]**  
Zapis: 759564 (ZS 23.06.2015)

---

#### 1294. artykuł o utworze

Dotyczy: Wściekłość i wrzask [The Sound of the Fury]. (759564)  
Autor: Justyna Włodarczyk  
Tytuł: **The Absence of Caddie in Faulkner's "The Sound of the Fury"**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 79-85  
Zapis: 759596 (ZS 23.06.2015)

### Fenton Edward

#### 1295. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Edward Fenton  
Tytuł: **Widmo z Głogowego Wzgórza**  
Tytuł oryginału: [The phantom of Walkaway Hill]  
Współtwórcy: Przekł.: Irena Tuwim. Il. Katarzyna Karina Chmiel  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 209 s.  
Seria wydawnicza: (Klasyka Dziecięca)  
Zapis: 718674 (ZS 25.02.2015)

### Fetzer Amy J.

#### 1296. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amy J. Fetzer  
Tytuł: **Spóźnieni małżonkowie**  
Tytuł oryginału: [Wife for hire]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Alina Patkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 492)  
Zapis: 731203 (ZS 23.03.2015)

## Feynman Richard P.

### 1297. recenzja

Dotyczy: Feynman R.: "Pan raczy żartować, panie Feynman!". Przypadek ciekawego człowieka. 1996ł. Bieroń T (379192)  
Autor: Piotr Amsterdamski  
Tytuł: **O konieczności bycia maniakiem**  
Źródło: Wiedza i Życie 1997 nr 4 s. 72-73  
Zapis: 746679 (PC 04.05.2015)

## Fielding Joy

### 1298. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joy Fielding  
Tytuł: **Granice uczuć**  
Tytuł oryginału: [Kiss Mommy goodbye]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Barbara Korzon  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 341 s.  
Zapis: 731676 (ZS 24.03.2015)

## Fisher Antwone Quenton, Rivas Mim Eichler \*

### 1299. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antwone Quenton Fisher  
Mim Eichler Rivas  
Tytuł: **Odnaleźć siebie. Wspomnienia**  
Tytuł oryginału: [Finding fish. A memoir]. [Pamiętnik]  
Współtwórcy: Przeł. Marek i Robert Mroziewiczowie  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 252 s.  
Zapis: 731694 (ZS 24.03.2015)

## Fisher Carrie

### 1300. artykuł o twórcy

Źródło: Cinema 1997 nr 12 s. 112  
Adnotacje: sylwetka, not.  
Zapis: 770200 (BD 05.08.2015)

## Fitch Janet

### 1301. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janet Fitch  
Tytuł: **Biały oleander**  
Tytuł oryginału: [White oleander]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Bieroń

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 420 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 731695 (ZS 24.03.2015)

---

### 1302. recenzja

Dotyczy: Fitch J.: Biały oleander.tł. Bieroń T; (731695)  
Autor: Grzegorz Sowula  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 44  
Adnotacje: nota  
Zapis: 829737 (TM 08.12.2015)

## Fitzgerald Francis Scott Key

### 1303. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: F. Scott Fitzgerald  
Tytuł: **Wielki Gatsby**  
Tytuł oryginału: [**The great Gatsby**]  
Współtwórcy: Przekł.: Ariadna Demkowska-Bohdziewicz  
Wydanie: 9 popr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 183 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)  
Zapis: 731713 (ZS 24.03.2015)

---

### 1304. recenzja

Dotyczy: Fitzgerald F.: Wielki Gatsby.2001tł. Demkowska-Bohdziewicz A; (731713)  
Autor: (Ł)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 43  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827721 (TM 02.12.2015)

---

### 1305. artykuł o twórcy

Autor: Anna Zajkowska  
Tytuł: **F. Scott and Zelda Fitzgerald - Their Marriage and Family**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 97-102  
Zapis: 759618 (ZS 23.06.2015)

---

### 1306. artykuł o utworze

Dotyczy: Wielki Gatsby [The Great Gatsby]. (434466)  
Tytuł: **Mała Skala**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 154 s. 6  
Adnotacje: not. o przełożeniu utworu "Wielki Gatsby" na język tańca przez zespół opery "La Scala" z Mediolan i prezentacji spektaklu podczas VII Krakowskiej Wiosny Baletowej w Krakowie  
Zapis: 797178 (ZS 11.09.2015)

## Flynn Vince

### 1307. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vince Flynn  
Tytuł: **Przejęcie władzy**  
Tytuł oryginału: **[Transfer of power]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jan S. Zaus  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 479 s., mapa  
Zapis: 731715 (ZS 24.03.2015)

---

#### 1308. recenzja

Dotyczy: Flynn V.: Przejęcie władzy.2001tł. Zaus J; (731715)  
Autor: (TM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 61  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827094 (TM 30.11.2015)

### Foley Gaelen

#### 1309. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gaelen Foley  
Tytuł: **Jego Wysokość Pirat**  
Tytuł oryginału: **[The Pirate Prince]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Maria Wójtowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 310 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 731717 (ZS 24.03.2015)

---

#### 1310. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gaelen Foley  
Tytuł: **Księżniczka**  
Tytuł oryginału: **[Princess]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Karolina Bober  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 731719 (ZS 24.03.2015)

### Folsom Allan

#### 1311. recenzja

Dotyczy: Folsom A.: Dzień spowiedzi.1999tł. Jankowski P; (500703)  
Tytuł: **Na tropie groźnego spisku**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 136 s. 11  
Adnotacje: nota  
Zapis: 768521 (ZS 30.07.2015)

---

#### 1312. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Allan Folsom

Tytuł: **Dzień spowiedzi**  
Tytuł oryginału: **[Day of confession]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Jankowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 462 s.  
Zapis: 731721 (ZS 24.03.2015)

### Fonseca Isabel

#### 1313. artykuł o utworze

Dotyczy: Bury Me Standing. The Gypsies and Their Journey. New York 1995. (551336)  
Autor: Tara McKelvey  
Tytuł: **Of Caravans and Kings**  
Źródło: The Warsaw Voice 1996 nr 32 s. 20  
Zapis: 749590 (ZS 15.05.2015)

### Foster Lori

#### 1314. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lori Foster  
Tytuł: **Powiedz tak!**  
Tytuł oryginału: **[Say yes]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Iwona Maura  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 464)  
Zapis: 731736 (ZS 24.03.2015)

### Fowler Karen Joy

#### 1315. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Joy Fowler  
Tytuł: **Sarah Canary**  
Tytuł oryginału: **[Sarah Canary]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Rł. Renata Kopczewska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 329 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 731737 (ZS 24.03.2015)

### Francis Teresa

#### 1316. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Teresa Francis  
Tytuł: **Małżeński kontrakt**  
Tytuł oryginału: **[A higher power]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Maj  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001



Opis fizyczny książki: 151 s.  
Seria wydawnicza: (Kocha, Lubi, Szanuje...; 7)  
Zapis: 731740 (ZS 24.03.2015)

### Friedman Bruce Jay

#### 1317. artykuł o twórcy

Autor: Cheryl Alexander Malcolm  
Tytuł: **Regions of the Soul or Bad, Bad, Boys? Bruce Jay Friedman's "When You're Excused, You're Excused" and "Lady"**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 271-281  
Zapis: 754604 (ZS 02.06.2015)

### Gabriel Kristin

#### 1318. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristin Gabriel  
Tytuł: **Delicje Carly**  
Tytuł oryginału: **[Bullets over boise]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kozubal  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 460)  
Zapis: 742497 (AZ 18.04.2015)

---

#### 1319. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristin Gabriel  
Tytuł: **Zawsze w poniedziałek**  
Tytuł oryginału: **[Monday man]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Maria Brzezicka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 493)  
Zapis: 742498 (AZ 18.04.2015)

### Gaddis William

#### 1320. artykuł o utworze

Dotyczy: Ciesielski gotyk [Carpenter's gothic]. (324806)  
Autor: Joanna Sztencel  
Tytuł: **Self-Reflective and Strangely Referential. On William Gaddis's "Carpenter's gothic"**  
Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 47-60  
Zapis: 759408 (ZS 22.06.2015)

### Gardner Barbara

#### 1321. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Gardner  
Tytuł: **Proroctwo. Opowieść o Sai Babie**  
Tytuł oryginału: **[The prophecy. Anovel of Sai Baba]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Dorota Konieczka  
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Limbus  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 418 s.  
Seria wydawnicza: (Nirvana)  
Zapis: 701581 (ZS 29.01.2015)

## Gardner Craig Shaw

### 1322. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Craig Shaw Gardner  
Tytuł: **Gdy smok się budzi**  
Tytuł oryginału: **[Dragon waking]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Dariusz Kopociński  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 317 s.  
Zapis: 731798 (ZS 24.03.2015)

### 1323. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Craig Shaw Gardner  
Tytuł: **Gdy smok śpi**  
Tytuł oryginału: **[Dragon sleeping]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Dariusz Kopociński  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 367 s.  
Zapis: 731796 (ZS 24.03.2015)

### 1324. recenzja

Dotyczy: Gardner C.: Gdy smok śpi.2001tł. Kopociński D; (731796)  
Autor: (Sauron)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 51  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825175 (TM 25.11.2015)

### 1325. recenzja

Dotyczy: Gardner C.: Gdy smok śpi.2001tł. Kopociński D; (731796)  
Autor: Izabela Szolc  
Tytuł: **Dziwaczne przebudzenie**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 12 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 820136 (BD 08.11.2015)

## Gardner Erle Stanley

### 1326. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erle Stanley Gardner  
Tytuł: **Sprawa leniwego kochanka**  
Tytuł oryginału: **[The case of the lazy lover]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Pankiewicz

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 240 s.  
Seria wydawnicza: [(Seria z Gawronem)]  
Zapis: 731799 (ZS 24.03.2015)

---

**1327. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Erle Stanley Gardner  
Tytuł: **Sprawa lodowatych dłoni**  
Tytuł oryginału: [**The case of the ice-cold hands**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Pankiewicz. Przedmowę tł. Jacek Sikora  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 195 s. <BR>[Wyd. 1 w "Serii z Gawronem"]  
Seria wydawnicza: [(Seria z Gawronem)]  
Zapis: 731800 (ZS 24.03.2015)

---

**1328. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Erle Stanley Gardner  
Tytuł: **Sprawa pięknej żebraczki**  
Tytuł oryginału: [**The case of the beautiful beggar**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Rojkowska  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 203 s.  
Seria wydawnicza: [(Seria z Gawronem)]  
Zapis: 731801 (ZS 24.03.2015)

---

**1329. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Erle Stanley Gardner  
Tytuł: **Sprawa siostrzenicy lunatyka**  
Tytuł oryginału: [**The case of the sleepwalker's niece**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Beata Hrycak  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: [(Seria z Gawronem)]  
Zapis: 731802 (ZS 24.03.2015)

---

**1330. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Erle Stanley Gardner  
Tytuł: **Sprawa zakochanej ciotki**  
Tytuł oryginału: [**The case of the amorous aunt**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Beata Hrycak  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 237 s.  
Seria wydawnicza: [(Seria z Gawronem)]  
Zapis: 731805 (ZS 24.03.2015)

---

## Gardner Lisa

### 1331. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Gardner  
Tytuł: **Następny wypadek**  
Tytuł oryginału: [**The next accident**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przekł.: Władysław Wojciechowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 262 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 742499 (AZ 18.04.2015)

---

### 1332. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Gardner  
Tytuł: **Trzecia ofiara**  
Tytuł oryginału: [**The third victim**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przekł. Jerzy Kozłowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 254 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 731806 (ZS 24.03.2015)

---

### 1333. recenzja

Dotyczy: Gardner L.: Trzecia ofiara.2001tł. Kozłowski J; (731806)  
Autor: Katarzyna Antosz  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 61-62  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827100 (TM 30.11.2015)

## Garnett Cliff pseud.

### 1334. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cliff Garnett  
Tytuł: **Piekielna burza**  
Tytuł oryginału: [**Hellstrom**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przekł. Tomasz Wilusz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 150 s. mapa  
Seria wydawnicza: (Sensacja) (TALON Force / Cliff Garnett)  
Zapis: 732234 (ZS 25.03.2015)

---

### 1335. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cliff Garnett  
Tytuł: **Reaktor**  
Tytuł oryginału: [**Meltdown**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Leszczyński  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 174 s. mapa  
Seria wydawnicza: (Sensacja) (TALON Force / Cliff Garnett)  
Zapis: 732254 (ZS 25.03.2015)

---

**1336. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Cliff Garnett  
Tytuł: **Tajna broń**  
Tytuł oryginału: **[Secret weapon]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Krzysztof Bednarek  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s. mapa  
Seria wydawnicza: (Sensacja) (TALON Force / Cliff Garnett)  
Zapis: 732255 (ZS 25.03.2015)

---

**1337. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Cliff Garnett  
Tytuł: **Wyspa śmierci**  
Tytuł oryginału: **[Zulu plus ten]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Maciej Pintara  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s. mapy  
Seria wydawnicza: (Sensacja) (TALON Force / Cliff Garnett)  
Zapis: 732256 (ZS 25.03.2015)

<b>Garnett Juliana pseud.</b>
-------------------------------

**1338. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Juliana Garnett  
Tytuł: **Baron**  
Tytuł oryginału: **[The Baron]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Westwalewicz-Mogilska  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 316 s.  
Zapis: 699436 (ZS 23.01.2015)

---

**1339. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Juliana Garnett  
Tytuł: **Miraże**  
Tytuł oryginału: **[Magic]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Mikina  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 316 s.  
Zapis: 699435 (ZS 23.01.2015)

---

**1340. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Juliana Garnett

Tytuł: **Zakładniczka**  
Tytuł oryginału: **[The Scotsman]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Jedynek  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Zapis: 699437 (ZS 23.01.2015)

## Garrison Paul

### 1341. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paul Garrison  
Tytuł: **Bitwa o Nowy Jork**  
Tytuł oryginału: **[Red sky at morning]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Wilusz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 732257 (ZS 25.03.2015)

## Garwood Julie

### 1342. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julie Garwood  
Tytuł: **Wielka wygrana**  
Tytuł oryginału: **[A girl named summer]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Westwalewicz-Mogilska  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 157 s.  
Zapis: 732258 (ZS 25.03.2015)

## George Elizabeth

### 1343. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth George  
Tytuł: **Kto z was jest bez grzechu**  
Tytuł oryginału: **[In pursuit of the proper sinner]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Z ang. przeł. Katarzyna Malita  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 636 s.  
Zapis: 742503 (AZ 18.04.2015)

---

### 1344. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth George  
Tytuł: **Kto z was jest bez grzechu**  
Tytuł oryginału: **[In pursuit of the proper sinner]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Malita  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 636 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 732262 (ZS 25.03.2015)

---

**1345. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Elizabeth George  
Tytuł: **Perfidny plan**  
Tytuł oryginału: **[Deception on his mind]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmielowa  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 639 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 732263 (ZS 25.03.2015)

---

**1346. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Elizabeth George  
Tytuł: **Szkoła zbrodni**  
Tytuł oryginału: **[Well-schooled in murder]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Renata Gorczyńska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 431 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 732264 (ZS 25.03.2015)

---

**1347. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Elizabeth George  
Tytuł: **Szkoła zbrodni**  
Tytuł oryginału: **[Well-schooled in murder]**  
Współtwórcy: Przeł. Renata Gorczyńska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 431 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 719355 (ZS 26.02.2015)

---

**1348. artykuł o twórcy**

Autor: Małgorzata Trebisz  
Tytuł: **Sukces powieści kryminalnej Elisabeth George**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie 2001 z. 95/96 (2000/2001)  
177-182  
Zapis: 720338 (AZ 02.03.2015)

---

**Gerard Cindy**

**1349. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Cindy Gerard  
Tytuł: **Rodziny krąg**  
Tytuł oryginału: **[In his loving arms]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 466)  
Zapis: 742504 (AZ 18.04.2015)

## Gerritsen Tess

### 1350. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tess Gerritsen  
Tytuł: **Grawitacja**  
Tytuł oryginału: **[Gravity]**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 382 s.  
Zapis: 732259 (ZS 25.03.2015)

### 1351. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tess Gerritsen  
Tytuł: **Opary szaleństwa**  
Tytuł oryginału: **Bloodstream]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Barbara Gadomska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 333 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 732260 (ZS 25.03.2015)

## Gilstrap John

### 1352. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Gilstrap  
Tytuł: **Zły wybór**  
Tytuł oryginału: **[Even Steven]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Adam Łuszczak  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 254 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 732274 (ZS 25.03.2015)

## Goldberg Leonard S.

### 1353. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leonard S. Goldberg  
Tytuł: **Mordercza troska**  
Tytuł oryginału: **[Deadly care]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001



Opis fizyczny książki: 306 s.  
Seria wydawnicza: (Światowy Bestseller)  
Zapis: 732278 (ZS 25.03.2015)

## Golden Arthur

### 1354. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arthur Golden  
Tytuł: **Wyznania gejszy**  
Tytuł oryginału: [**Memoirs of a Geisha**]  
Współtwórcy: Przeł. Witold Nowakowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Albatros", Andrzej Kuryłowicz  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 462 s.  
Zapis: 732279 (ZS 25.03.2015)

## Goldsmith Olivia pseud.

### 1355. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Olivia Goldsmith  
Tytuł: **Niedobry chłopiec**  
Tytuł oryginału: [**Bad boy**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Z ang. przeł. Jarosław Mikos  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 382 s.  
Zapis: 742506 (AZ 18.04.2015)

## Goodkind Terry

### 1356. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Goodkind  
Tytuł: **Dusza ognia**  
Tytuł oryginału: [**Soul of the fire**]  
Współtwórcy: Przeł. Lucyna Targosz  
Wydanie: 1, dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 653 s.  
Seria wydawnicza: (Fantasy) (Miecz prawdy / Terry Goodkind; t. 5)  
Zapis: 732281 (ZS 25.03.2015)

---

### 1357. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Goodkind  
Tytuł: **Nadzieja pokonanych**  
Tytuł oryginału: [**Faith of the fallen**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Lucyna Targosz  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 695 s.  
Seria wydawnicza: (Fantasy) (Miecz prawdy / Terry Goodkind; t. 6)  
Zapis: 732282 (ZS 25.03.2015)

---

**1358. recenzja**

Dotyczy: Goodkind T.: Nadzieja pokonanych.2001tł. Targosz L; (732282)

Autor: (Sauron)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 825176 (TM 25.11.2015)

---

**1359. recenzja**

Dotyczy: Goodkind T.: Pierwsze prawo magii.1999tł. Targosz L; (583137)

Autor: Agregator

Tytuł: **Wbrew sobie**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 10 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 819388 (BD 05.11.2015)

---

<b>Gordon Noah</b>
--------------------

**1360. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Noah Gordon

Tytuł: **Diament Jerozolimski**

Tytuł oryginału: [The Jerusalem diamond]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Ziemowit Andrzejewski

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 340 s.

Seria wydawnicza: (Powieść)

Zapis: 732293 (ZS 25.03.2015)

---

**1361. recenzja**

Dotyczy: Gordon N.: Diament Jerozolimski.2001tł. Andrzejewski Z; (732293)

Autor: (TL)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 825177 (TM 25.11.2015)

---

**1362. recenzja**

Dotyczy: Gordon N.: Lekarze.1999tł. Makojnik J; (500863)

Autor: Ewa Pałka

Źródło: Raptularz Kulturalny 1999 nr 2 s. 74

Adnotacje: nota recenzencka

Zapis: 816448 (PC 27.10.2015)

---

**1363. recenzja**

Dotyczy: Gordon N.: Medicus z Saragossy.2000tł. Korzon B; (583139)

Autor: (kid)

Tytuł: **Pozostać sobą**

Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 78

Zapis: 821161 (ZS 10.11.2015)

---

<b>Gorey Edward</b>
---------------------

#### 1364. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Kolbuszewska

Tytuł: **Edward Gorey's Beastly Babies, Gashlycrumb Tinies, and Hapless Children**

Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 395-408

Zapis: 754718 (ZS 03.06.2015)

### Grace Tom

#### 1365. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tom Grace

Tytuł: **Sieć pająka**

Tytuł oryginału: **[Spyder web]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł.: Andrzej Leszczyński

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 276 s.

Seria wydawnicza: (Sensacja)

Zapis: 746566 (AZ 04.05.2015)

### Grafton Sue

#### 1366. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sue Grafton

Tytuł: **N jak niesława**

Tytuł oryginału: **["O" is for outlaw]. [Pow.]**

Współtwórcy: Z ang. przeł. Joanna Puchalska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 350 s.

Seria wydawnicza: (Mroczna Seria)

Zapis: 742512 (AZ 18.04.2015)

---

#### 1367. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sue Grafton

Tytuł: **S jak stryżek**

Tytuł oryginału: **[N is for noose]. [Pow.]**

Współtwórcy: Z ang. przeł. Teresa Lechowska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 318 s.

Seria wydawnicza: (Mocna Seria)

Zapis: 742505 (AZ 18.04.2015)

### Grant Laurie

#### 1368. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laurie Grant

Tytuł: **Jak Maggie pokochała dziwaka**

Tytuł oryginału: **[Maggie and the maverick]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Usakiewicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 320 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Scarlet; 25)  
Zapis: 718477 (ZS 25.02.2015)

---

**1369. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Laurie Grant  
Tytuł: **Pieśń minstrelów**  
Tytuł oryginału: **[My Lady Reluctanat]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Posielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 314 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 42)  
Zapis: 718480 (ZS 25.02.2015)

---

**1370. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Laurie Grant  
Tytuł: **Pieśń minstrelów**  
Tytuł oryginału: **[My Lady Reluctanat]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Posielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 314 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 42)  
Zapis: 746564 (AZ 04.05.2015)

<b>Grant Michael</b>
----------------------

**1371. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Michael Grant  
Tytuł: **Herod Wielki**  
Tytuł oryginału: **[Herold the Great]**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Krupeczyński  
Wydawnictwo: Warszawa: Cyklady  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 290 s., il., mapy  
Zapis: 772376 (ZS 10.08.2015)

<b>Grayson Emily</b>
----------------------

**1372. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Emily Grayson  
Tytuł: **Altanka**  
Tytuł oryginału: **[The gazebo]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Z ang. przeł. Ewa Czerwińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 191 s.  
Seria wydawnicza: (Być Kobieta)  
Zapis: 746562 (AZ 04.05.2015)

---

**1373. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Emily Grayson  
Tytuł: **Konstelacja uczuć**  
Tytuł oryginału: [**The observatory**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Werner  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s.  
Seria wydawnicza: (Być Kobieta)  
Zapis: 746563 (AZ 04.05.2015)

**Greeley Andrew M.**

**1374. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andrew M. Greeley  
Tytuł: **Grzechy kardynalne**  
Tytuł oryginału: [**The cardinal sins**]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kuś  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 412 s.  
Seria wydawnicza: (Powieść)  
Zapis: 732294 (ZS 25.03.2015)

**1375. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andrew M. Greeley  
Tytuł: **Pan tańca**  
Tytuł oryginału: [**Lord of the dance**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Ewa Poraj  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 444 s.  
Zapis: 831138 (MK 11.12.2015)

**Greene Carolyn**

**1376. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Carolyn Greene  
Tytuł: **Potęga miłości**  
Tytuł oryginału: [**Marrying Mr. Right**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Magdalena Janczewska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 550)  
Zapis: 742515 (AZ 18.04.2015)

**Greene Jennifer**

**1377. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jennifer Greene  
Tytuł: **Jak dobrze miec sąsiada**  
Tytuł oryginału: **[Kiss your Prince Charming]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Maria Brzezicka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 478)  
Zapis: 742517 (AZ 18.04.2015)

---

#### **1378. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jennifer Greene  
Tytuł: **Pocałunek księcia**  
Tytuł oryginału: **[Prince Charming's child]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Grażyna Ordęga  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 470)  
Zapis: 742516 (AZ 18.04.2015)

### **Griffin W.E.B.**

#### **1379. recenzja**

Dotyczy: Griffin W.: Kapitanowie.2000tł. Erenfeicht L; (581748)  
Autor: Cezary Chlebowski  
Tytuł: **Nowy Griffin**  
Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 47 s. 18  
Zapis: 739861 (IH 09.04.2015)

### **Grippando James M.**

#### **1380. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: James Grippando  
Tytuł: **Pod osłoną ciemności**  
Tytuł oryginału: **[Under cover of darkness]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jan Kraśko  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 396 s.  
Zapis: 732296 (ZS 25.03.2015)

### **Grisham John**

#### **1381. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Grisham  
Tytuł: **Bractwo**  
Tytuł oryginału: **[The Brethren]**  
Współtwórcy: Przeł. Jan Kraśko  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 366 s.

Zapis: 732297 (ZS 25.03.2015)

---

**1382. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Grisham

Tytuł: **Malowany dom**

Tytuł oryginału: [**A painted house**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Barbara Przybyłowska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 286 s.

Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)

Zapis: 732298 (ZS 25.03.2015)

---

**1383. recenzja**

Dotyczy: Grisham J.: Malowany dom.2001tł. Przybyłowska B; (732298)

Autor: Krzysztof Masłoń

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 826465 (TM 28.11.2015)

---

**1384. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Grisham

Tytuł: **Ominąć święta**

Tytuł oryginału: [**Skipping Christmas**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Jan Kraśko

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 142 s.

Zapis: 732299 (ZS 25.03.2015)

---

**1385. recenzja**

Dotyczy: Grisham J.: Ominąć święta.2001tł. Kraśko J; (732299)

Autor: (ŁG)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 829724 (TM 08.12.2015)

---

**1386. proza**

Autor: John Grisham

Tytuł: **Ominąć Święta [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Z angielskiego przełożył Jan Kraśko

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 69-70

Zapis: 827773 (TM 02.12.2015)

---

**1387. artykuł o twórcy**

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Spekulacje zza krat**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 231 s. A9

Adnotacje: artykuł biograficzny

Zapis: 715356 (AW 20.02.2015)

---

**1388. artykuł o twórcy**

Autor: Małgorzata Szpakowska  
Tytuł: **Takie ładne paragrafy**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 3 s. 97-99  
Adnotacje: o twórczości; szerzej o powieści prawniczej w USA  
Zapis: 831188 (ZS 11.12.2015)

---

**1389. utwór**

Tytuł: **A painted house. [Londyn?] 2001**  
Zapis: 819293 (BK 05.11.2015)

---

**1390. artykuł o utworze**

Dotyczy: A painted house. [Londyn?] 2001. (819293)  
Autor: Jacek Kaczmarek  
Tytuł: **Bumerang [z tego cyklu:] Tajemnice bawelnianych pól**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 3 s. E5  
Adnotacje: rec. oryginału  
Zapis: 819294 (BK 05.11.2015)

---

<b>Grubb Jeff</b>
-------------------

**1391. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jeff Grubb  
Tytuł: **Krucjata Liberty'ego**  
Tytuł oryginału: **[Ligerty's crusade]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Wiktor Jaranowski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 239 s.  
Seria wydawnicza: (StarCraft; 1)  
Zapis: 732333 (ZS 25.03.2015)

---

<b>Guterson David</b>
-----------------------

**1392. recenzja**

Dotyczy: Guterson D.: Cedry pod śniegiem.1997ł. Nicpan Ł; (376446)  
Autor: Ewa Pałka  
Tytuł: **David Guterson - "Cedry pod śniegiem"**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 1998 nr 1 s. 49  
Zapis: 745497 (AW 30.04.2015)

---

**1393. utwór**

Tytuł: **Cedry pod śniegiem [Snow Falling on Cedars]**  
Zapis: 766016 (TM 21.07.2015)

---

**1394. artykuł o utworze**

Dotyczy: Cedry pod śniegiem [Snow Falling on Cedars].2001 (766016)  
Autor: Sabina Kubica  
Tytuł: **Cedry pod śniegiem**  
Źródło: Cinema 2000 nr 4 s. 54

---



Adnotacje: nt. filmowej adaptacji powieści w reż. Scotta Hicksa; z fot.  
Zapis: 766021 (TM 21.07.2015)

## Hagan Patricia

### 1395. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia Hagan  
Tytuł: **Zawsze będę cię kochać**  
Tytuł oryginału: **[Boy re-meets girl]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kozubal  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 472)  
Zapis: 740457 (AZ 13.04.2015)

## Hak Kyung Cha Theresa

### 1396. utwór

Tytuł: **Dictee**  
Zapis: 831699 (ZS 14.12.2015)

### 1397. artykuł o utworze

Dotyczy: Dictee. (831699)  
Autor: Lena Karlsson  
Tytuł: **Theresa Hak Kyung Cha's "Dictee": Recording Absence and Inscribing Presence**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 89-102  
Zapis: 831700 (ZS 14.12.2015)

## Haldeman Joe

### 1398. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joe Haldeman  
Tytuł: **Wieczny pokój**  
Tytuł oryginału: **[Forever peace]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 354 s.  
Zapis: 722754 (ZS 05.03.2015)

### 1399. recenzja

Dotyczy: Haldeman J.: Wieczny pokój. 2000tł. Królicki Z; (722754)  
Autor: Paweł Ostrowski  
Tytuł: **Pokój na Ziemi?**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 71  
Zapis: 812582 (BD 12.10.2015)

## Hall Marissa

### 1400. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marissa Hall  
Tytuł: **Bo to się czasem tak zaczyna..**  
Tytuł oryginału: [**An affair of convenience**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Miłość i Uśmiech ; 35)  
Zapis: 722774 (ZS 05.03.2015)

## Halsell Grace

### 1401. zgon

Autor: Tadeusz Wójciak  
Tytuł: **Kobieta wielu ras**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 240 s. A12  
Adnotacje: zmarła: 2000; wspomnienie pośmiertne  
Zapis: 719033 (AW 26.02.2015)

## Hand Elizabeth

### 1402. recenzja

Dotyczy: Hand E.: Anna i król. Powieść.2000tł. Zych I; (584161)  
Tytuł: **Niektórzy to lubią**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 92 s. 11  
Adnotacje: nota  
Zapis: 756777 (ZS 12.06.2015)

### 1403. recenzja

Dotyczy: Hand E.: Długa noc zimowa.2000tł. Spólny J; (584214)  
Autor: Predator  
Tytuł: **Duża ciężka walizka**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 72  
Adnotacje: nota  
Zapis: 815027 (BD 22.10.2015)

## Hannah Kristin

### 1404. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristin Hannah  
Tytuł: **Szansa**  
Tytuł oryginału: [**Once in every life**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Żebrowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 380 s.  
Zapis: 732355 (ZS 25.03.2015)

## Harris Thomas

### 1405. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Harris

Tytuł: **Hannibal**  
Tytuł oryginału: [**Hannibal**]  
Współtwórcy: Przekł. Jerzy Kozłowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 415 s. <BR>[Kontynuacja "Milczenia owiec"]  
Zapis: 732374 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1406. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Harris  
Tytuł: **Milczenie owiec**  
Tytuł oryginału: [**The silence of the lambs**]  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Szulc  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 350 s.  
Zapis: 732375 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1407. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.  
Tytuł: **Thomas Harris, mistrz grozy**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 174 s. A13  
Adnotacje: nota o autorze i jego książkach wydanych w Polsce  
Zapis: 829995 (BK 08.12.2015)

---

#### 1408. artykuł o twórcy

Autor: TOM  
Tytuł: **Thomas Harris**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 18 VIII s. 7  
Adnotacje: not. nt. wydania w Stanach Zjednoczonych drugiej części "Milczenia owiec" oraz trudności jakie wydawca sprawiał pisarzowi w kwestii nadania tytułu książce  
Zapis: 825229 (KAR 25.11.2015)

---

### Harrison Colin

#### 1409. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Colin Harrison  
Tytuł: **Zgliszcza**  
Tytuł oryginału: [**Afterburn**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Maciej raginiak  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 511 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 732393 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1410. recenzja

Dotyczy: Harrison C.: Zgliszcza.2001tł. Raginiak M; (732393)  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 9/10 s. 129  
Adnotacje: not.

Zapis: 805460 (BL 30.09.2015)

---

#### 1411. recenzja

Dotyczy: Harrison C.: Zgliszcza.2001tł. Raginiak M; (732393)

Autor: (TM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 826463 (TM 28.11.2015)

---

### Harrison Harry

#### 1412. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Harry Harrison

Tytuł: **Na zachód od Edenu**

Tytuł oryginału: **[West of Eden]**

Współtwórcy: Przeł. Janusz Pultyn

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 479 s., il.

Seria wydawnicza: (Wielkie Derie fantasy) Eden/ Harry Harrison; 1)

Zapis: 732413 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1413. recenzja

Dotyczy: Harrison H.: Na zachód od Edenu.2001tł. Pultyn J; (732413)

Autor: Anihilator

Tytuł: **Underground**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 11 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 819819 (BD 06.11.2015)

---

#### 1414. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Harry Harrison

Tytuł: **Powrót do Edenu**

Tytuł oryginału: **[Return to Eden]**

Współtwórcy: Przeł. Janusz Pultyn

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 342 s., il.

Seria wydawnicza: (Wielkie Serie Fantasy) (Eden/ Harry Harrison; 3)

Zapis: 732414 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1415. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Harry Harrison

Tytuł: **Zima w Edenie**

Tytuł oryginału: **[Winter in Eden]**

Współtwórcy: Przeł. Janusz Pultyn

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 391 s., il.

Seria wydawnicza: (Wielkie Serie fantasy) (Eden/ Harry Harrison; 2)

Zapis: 732415 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1416. recenzja

Dotyczy: Harrison H.: Zima w Edenie.2001tł. Pultyn J; (732415)

Autor: Anihilator

Tytuł: **Park edeński**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 12 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 820134 (BD 08.11.2015)

### Harrison Kathryn

#### 1417. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathryn Harrison

Tytuł: **Krzesło do krępowania**

Tytuł oryginału: [The binding chair]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Mariusz Ferek

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 342 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 732416 (ZS 25.03.2015)

### Hawthorne Nathaniel

#### 1418. artykuł o twórcy

Autor: Barton Levi St. Armand

Tytuł: **The House of Dickinson and the House of Hawthorne: Poetic Furnishings for the Interior Life**

Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 13-36

Zapis: 754290 (ZS 01.06.2015)

### Haydon Elizabeth

#### 1419. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Haydon

Tytuł: **Proroctwo. Dziecko Ziemi**

Tytuł oryginału: [Prophecy]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Reszka

Wydawnictwo: Warszawa: Mag

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 488 s.<BR>[T. 2 trylogii "Rapsodia", t. 1 pt.: Rapsodia : Dziecko Krwi]

Seria wydawnicza: (Andrzej Sapkowski Przedstawia)

Zapis: 732434 (ZS 25.03.2015)

#### 1420. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Haydon

Tytuł: **Rapsodia. Dziecko Krwi**

Tytuł oryginału: [Rhapsody]

Współtwórcy: Przeł. Anna Reszka

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Warszawa: Mag

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 535 s.<BR>[T. 1 trylogii "Rapsodia"]  
Seria wydawnicza: (Andrzej Sapkowski Przedstawia)  
Zapis: 732453 (ZS 25.03.2015)

## Heggan Christiane

### 1421. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christiane Heggan  
Tytuł: **Namiętności**  
Tytuł oryginału: **[Passions]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Joanna Nałęcz-Żółtańska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 287 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 746569 (AZ 04.05.2015)

---

### 1422. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christiane Heggan  
Tytuł: **Nigdy nie mów nigdy**  
Tytuł oryginału: **[never say never]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Iwona Rutkowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 262 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 732454 (ZS 25.03.2015)

---

### 1423. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christiane Heggan  
Tytuł: **Zdradzeni**  
Tytuł oryginału: **[Betrayals]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł.: Anna Krawczyk-Łaskarzewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 302 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 746568 (AZ 04.05.2015)

## Heinlein Robert A.

### 1424. recenzja

Dotyczy: Heinlein R.: Dubler.2000tł. Jagielowicz A; (581311)  
Autor: Anihilator  
Tytuł: **Aktorzy kosmosu**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 813536 (BD 15.10.2015)

## Heller Joseph

### 1425. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joseph Heller  
Tytuł: **Bóg wie**  
Tytuł oryginału: **[God knows]**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Lipszyc  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Prima  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 382 s.  
Zapis: 732455 (ZS 25.03.2015)

---

**1426. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Joseph Heller  
Tytuł: **Coś się stało**  
Tytuł oryginału: **[Something happened]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Cecylia Wojewoda  
Wydanie: 1. w tej edycji  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Zapis: 732456 (ZS 25.03.2015)

---

**1427. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Joseph Heller  
Tytuł: **Portret artysty**  
Tytuł oryginału: **[Portrait of an artist as an old man]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Zapis: 732473 (ZS 25.03.2015)

---

**1428. recenzja**

Dotyczy: Heller J.: Portret artysty.2001tł. Szulc A; (732473)  
Autor: (KM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 42  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825842 (TM 26.11.2015)

---

**1429. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Joseph Heller  
Tytuł: **Teraz i wtedy. Od Coney Island do "Paragrafu 22"**  
Tytuł oryginału: **[Now and then : from Coney Island to here].**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Prima  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270 s.  
Zapis: 732474 (ZS 25.03.2015)

---

**1430. proza**

Autor: Joseph Heller

Tytuł: **"Paragraf 22" [fragm.]**  
Współtwórcy: tłum. Lech Jęczynek  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 172 [dod.] s. [2]  
Zapis: 829896 (BK 08.12.2015)

---

#### 1431. zgon

Tytuł: **Kalejdoskop**  
Źródło: Przegląd 1999 nr 1 s. 2  
Adnotacje: zmarł: 12 XII 1999; not. o zgonie  
Zapis: 829098 (TU 07.12.2015)

---

#### 1432. zgon

Tytuł: **Odeszli 1 listopada 1999 - 1 listopada 2000**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 255 s. A2  
Adnotacje: zmarł: 12 XII 1999; not.  
Zapis: 721895 (AW 04.03.2015)

---

#### 1433. artykuł o utworze

Dotyczy: Catch-22 [Paragraf 22]. (105838)  
Autor: Katarzyna Hauzer  
Tytuł: **Maccartyzm w "Paragrafie 22" Josepha Hellera**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szkice o literaturze i kulturze amerykańskiej. Pod red. Teresy Pyzik. Katowice 2001, s. 8  
104  
Zapis: 754285 (ZS 01.06.2015)

---

### Hemingway Ernest Miller

#### 1434. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ernest Hemingway  
Tytuł: **Komu bije dzwon**  
Tytuł oryginału: **[For whom the bell tolls]**  
Współtwórcy: Przekł. Bronisław Zieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 630 s.  
Zapis: 732475 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1435. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ernest Hemingway  
Tytuł: **Komu bije dzwon**  
Tytuł oryginału: **[For whom the bell tolls]**  
Współtwórcy: Przekł. Bronisław Zieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini



Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 628 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)  
Zapis: 831144 (MK 11.12.2015)

---

**1436. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Ernest Hemingway  
Tytuł: **Niepokonany i inne opowiadania**  
Tytuł oryginału: [Undefeated]  
Współtwórcy: Przeł. Bronisław Zieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 109 s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 700594 (ZS 27.01.2015)

---

**1437. recenzja**

Dotyczy: Hemingway E.: Niepokonany i inne opowiadania.2000tł. Zieliński B; (700594)  
Autor: Dominika Kamińska  
Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 10 s. 52  
Adnotacje: not.  
Zapis: 700656 (TM 27.01.2015)

---

**1438. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Ernest Hemingway  
Tytuł: **Pożegnanie z bronią**  
Tytuł oryginału: [A farewell to arms]  
Współtwórcy: Przełożył Bronisław Zieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 368 s.  
Zapis: 732476 (ZS 25.03.2015)

---

**1439. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Ernest Hemingway  
Tytuł: **Stary człowiek i morze**  
Tytuł oryginału: [The old man and the sea]  
Współtwórcy: Przeł. Bronisław Zieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 99 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)  
Zapis: 732477 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1440. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ernest Hemingway  
Tytuł: **Za rzekę, w cień drzew**  
Tytuł oryginału: [**Across the river and into the trees**]  
Współtwórcy: Przekład: Bronisław Zieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 289 s., [7] s. il.  
Seria wydawnicza: (Dzieła wybrane / Ernest Hemingway)  
Zapis: 732478 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1441. recenzja

Dotyczy: Hemingway E.: Za rzekę, w cień drzew.2001tł. Zieliński B; (732478)  
Autor: (Ł)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 44  
Adnotacje: not.  
Zapis: 825850 (TM 26.11.2015)

---

#### 1442. recenzja

Dotyczy: Whiting C.: Hemingway idzie na wojnę.2000tł. Gołaczyńska M; (582421)  
Autor: K.M.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 65-66  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822490 (TM 16.11.2015)

---

#### 1443. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński  
Tytuł: **Ernest Hemingway. Twardziel**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 100 [8] s. 33  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 819203 (AZ 05.11.2015)

---

#### 1444. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Wójciak  
Tytuł: **Barwne życie syna (Jack Hemingway. 1923-2000)**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 286 s. A10  
Adnotacje: nota biogr. z powodu śmierci  
Zapis: 702253 (JB 30.01.2015)

---

#### 1445. utwór

Tytuł: **To co prawdziwe o świetle [True at first light]**  
Zapis: 826106 (KAR 27.11.2015)

---

#### 1446. artykuł o utworze

Dotyczy: To co prawdziwe o świecie. (826106)

Autor: Lech Staszkiel

Tytuł: **Afrykański romans**

Źródło: Życie 1999 nr 168 s. 8

Adnotacje: wywiad z tłumaczem pracującym nad przekładem powieści; rozm. Dominika Materska

Zapis: 824481 (KAR 23.11.2015)

---

#### 1447. kult

Autor: Piotr Kokoszka

Tytuł: **Łowca marlinów**

Źródło: Życie 1999 nr 168 s. 8

Adnotacje: z okazji 100. rocznicy urodzin pisarza

Zapis: 824482 (KAR 23.11.2015)

## Herbert Frank

#### 1448. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frank Herbert

Tytuł: **Kapituła Diuna**

Tytuł oryginału: [Chapterhoise of Dune]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Ładysław Jerzyński

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 443 s.

Zapis: 732493 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1449. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frank Herbert

Tytuł: **Rok 1948**

Tytuł oryginału: [48]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Paweł Korombel

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 296 s.

Zapis: 732494 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1450. utwór

Tytuł: **Diuna [Dune]**

Zapis: 800216 (ZS 17.09.2015)

---

#### 1451. artykuł o utworze

Dotyczy: Diuna [Dune]. (800216)

Autor: Agnieszka Golec

Tytuł: **Współczesny mit i jego psychologiczne znaczenie (Archetypowy bohater opowieści science fiction)**

Źródło: Albo albo 2002 nr 4 (2001) s. 147-157

Adnotacje: na przykładzie ekranizacji powieści "Diuna" w reż. Davida Lyncha (1984)

Zapis: 800236 (ZS 17.09.2015)

## Herman Richard

#### 1452. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Herman  
Tytuł: **Morze Trojańskie**  
Tytuł oryginału: **[The Trojan Sea]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł.: Krzysztof Bednarek  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 398 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 742522 (AZ 18.04.2015)

### Herron Rita B.

#### 1453. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rita B. Herron  
Tytuł: **Naoczny świadek**  
Tytuł oryginału: **[Her eyewitness]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Renata Sprych-Stasińska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 1)  
Zapis: 730854 (AZ 23.03.2015)

### Hiaasen Carl

#### 1454. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carl Hiaasen  
Tytuł: **Sezon turystyczny**  
Tytuł oryginału: **[Tourist season]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Aleksander Glondys  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 1995  
Opis fizyczny książki: 398 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 732514 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1455. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carl Hiaasen  
Tytuł: **Szczeniak**  
Tytuł oryginału: **[Sick puppy]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Sławomir Kędzierski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 334 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 732517 (ZS 25.03.2015)

### Hiaasen Carl, Montalbano Bill \*

#### 1456. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carl Hiaasen  
Bill Montalbano

Tytuł: **Śmierć w Chinach**  
Tytuł oryginału: [A death in China]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Pintara  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 334 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 732533 (ZS 25.03.2015)

## Highsmith Patricia

### 1457. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Jopkiewicz  
Tytuł: **Pokusa mroku (O ekranizacjach prozy Patricii Highsmith)**  
Źródło: Kino 2000 nr 10 s. 25-27  
Zapis: 695213 (AW 09.01.2015)

### 1458. utwór

Tytuł: **Utalentowany pan Ripley [The Talented Mr Ripley]**  
Zapis: 765896 (TM 21.07.2015)

### 1459. artykuł o utworze

Dotyczy: Utalentowany pan Ripley [The Talented Mr. Ripley]. (765896)  
Autor: Agnieszka Wilewska  
Tytuł: **Po trupach do celu...**  
Źródło: Cinema 2000 nr 4 s. 36-38  
Adnotacje: nt. filmowej adaptacji powieści w reż. Anthony'ego Minghelli; z fot.  
Zapis: 765899 (TM 21.07.2015)

## Hijuelos Oscar

### 1460. recenzja

Dotyczy: Hijuelos O.: Mambo Kings śpiewają o miłości.1999tł. Wroczyński M; (501317)  
Autor: Tomasz Jastrun  
Tytuł: **Wycastrowana wyspa**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 2 s. 97  
Adnotacje: not.  
Zapis: 701754 (IH 29.01.2015)

## Hoag Tami

### 1461. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tami Hoag  
Tytuł: **Cienka mroczna linia**  
Tytuł oryginału: [A thin dark line]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Woźniak  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 511 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 732620 (ZS 25.03.2015)

**1462. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Tami Hoag  
Tytuł: **Fałszywy alarm**  
Tytuł oryginału: [**Cry wolf**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Konrad Krajewski  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 400 s.  
Zapis: 732623 (ZS 25.03.2015)

---

**1463. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Tami Hoag  
Tytuł: **I w proch się obrócisz**  
Tytuł oryginału: [**Ashes to ashes**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Janusz Skowron  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 526 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 732629 (ZS 25.03.2015)

---

**1464. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Tami Hoag  
Tytuł: **Winny jak grzech**  
Tytuł oryginału: [**Guilty as sin**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Konrad Krajewski  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 426 s.  
Zapis: 732633 (ZS 25.03.2015)

---

**1465. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Tami Hoag  
Tytuł: **Z prochu powstałeś**  
Tytuł oryginału: [**Dust to dust**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Michał Madaliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 398 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 742524 (AZ 18.04.2015)

<b>Hobb Robin</b>
-------------------

**1466. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Robin Hobb  
Tytuł: **Szalony statek. [T. 1-3]**  
Tytuł oryginału: [**Mad ship**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Wojteczak  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001  
Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Kupcy i ich żywostatki / Robin Hobb)  
Adnotacje: [T. 1]. Warszawa 2001, 258 s.  
<BR>T. 2. Warszawa 2001, 229 s.  
<BR>T. 3. Warszawa 2001, 310 s.  
Zapis: 732654 (ZS 25.03.2015)

## Hoffman Eva

### 1467. artykuł o twórcy

Autor: Madeline Levine  
Tytuł: **Eva Hoffman: fałszując postmodernistyczną tożsamość**  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Żukowski  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Życie w przekładzie. Barańczak, Frajlich, Głowacki, Grynberg, Hłasko, Hoffman, Holla Karpowicz, Kosiński, Kott, Miłosz, Polański, Tyrmand. Pod red. Haliny Stephan. Kraków 2001 s. 2: 275 [dot. książek "Zagubione w tłumaczeniu", "Exit into history..." i "Sztetl"]  
Zapis: 707374 (PC 10.02.2015)

## Hoffman Nina Kiriki

### 1468. proza

Autor: Nina Kiriki Hoffman  
Tytuł: **Bogowie życzeń**  
Tytuł oryginału: [**Caretaking**]  
Współtwórcy: Tł. Izabela Miksza  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 3-8  
Adnotacje: z not.: Od autorki i z notą biogr.  
Zapis: 816178 (BD 26.10.2015)

### 1469. proza

Autor: Nina Kiriki Hoffman  
Tytuł: **Obłoczki oddechu**  
Tytuł oryginału: [**Visible Breath**]  
Współtwórcy: Tł. Izabela Miksza  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 12 s. 3-10  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 820121 (BD 08.11.2015)

## Hohl Joan

### 1470. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joan Hohl  
Tytuł: **Miłosna maskarada**  
Tytuł oryginału: [**Thorne's way**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; nr 56)  
Zapis: 700553 (ZS 27.01.2015)

### 1471. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joan Hohl  
Tytuł: **Miłosna maskarada**  
Tytuł oryginału: **[Thorne's way]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 56)  
Zapis: 740473 (AZ 13.04.2015)

---

#### **1472. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Joan Hohl  
Tytuł: **Radosny kres podróży**  
Tytuł oryginału: **[The Dakota man]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Barbara Osuchowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 481)  
Zapis: 742525 (AZ 18.04.2015)

### **Holling Jen**

#### **1473. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jen Holling  
Tytuł: **Na zawsze, ukochana**  
Tytuł oryginału: **[Forever, my lady]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Z ang. przeł. Anna Wiśniewska-Walczuk  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 336 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 31)  
Zapis: 746567 (AZ 04.05.2015)

### **Holman Sheri**

#### **1474. recenzja**

Dotyczy: Holman S.: Skradziony język.2000tł. Zielińska A; (593200)  
Autor: Tomasz Słomiński  
Tytuł: **Pielgrzymka ojca Fabri**  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 44 s. D2  
Zapis: 705014 (JB 05.02.2015)

### **Hood David**

#### **1475. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: David Hood  
Tytuł: **Szachiści**  
Tytuł oryginału: **[The chess men]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jan Stanisław Zaus  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001



Opis fizyczny książki: 313 s.  
Zapis: 732667 (ZS 25.03.2015)

---

#### 1476. recenzja

Dotyczy: Hood D.: Szachiści.2001tł. Zaus J; (732667)  
Autor: (KM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 42-43  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825844 (TM 26.11.2015)

### Howard Linda pseud.

#### 1477. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Howard  
Tytuł: **Niezależna żona**  
Tytuł oryginału: [An independet wife]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Hanna Milewska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 55)  
Zapis: 740474 (AZ 13.04.2015)

### Howard Stephanie

#### 1478. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephanie Howard  
Tytuł: **Pod osłoną dżungli**  
Tytuł oryginału: [Romantic journey]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Urszula Szczepańska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 21)  
Zapis: 742527 (AZ 18.04.2015)

### Hughes James Langston

#### 1479. wiersz

Autor: Langston Hughes  
Tytuł: **Disillusion = Rozczarowanie**  
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 120, 121  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z poświęconym biografii i twórczości wstępem tłumac.  
pt. "Najczarniejszy poeta białej Ameryki" na s. 115-117  
Zapis: 832396 (PC 17.12.2015)

---

#### 1480. wiersz

Autor: Langston Hughes  
Tytuł: **Me and my song = Ja i moja pieśń**  
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 122, 123

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z poświęconym biografii i twórczości wstępem tłumac.  
pt. "Najczarniejszy poeta białej Ameryki" na s. 115-117

Zapis: 832394 (PC 17.12.2015)

---

#### 1481. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Negro = Murzyn**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 118, 119

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z poświęconym biografii i twórczości wstępem tłumac.  
pt. "Najczarniejszy poeta białej Ameryki" na s. 115-117

Zapis: 832372 (PC 17.12.2015)

---

#### 1482. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Old Walt = Stary Walt**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 124, 125

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z poświęconym biografii i twórczości wstępem tłumac.  
pt. "Najczarniejszy poeta białej Ameryki" na s. 115-117

Zapis: 832403 (PC 17.12.2015)

---

#### 1483. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Revolution = Rewolucja**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 126, 127

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z poświęconym biografii i twórczości wstępem tłumac.  
pt. "Najczarniejszy poeta białej Ameryki" na s. 115-117

Zapis: 832404 (PC 17.12.2015)

---

#### 1484. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Sick room = Izba chorych**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 126, 127

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z poświęconym biografii i twórczości wstępem tłumac.  
pt. "Najczarniejszy poeta białej Ameryki" na s. 115-117

Zapis: 832405 (PC 17.12.2015)

---

#### 1485. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **The dream keeper = Strażnik marzenia**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 120, 121

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z poświęconym biografii i twórczości wstępem tłumac.  
pt. "Najczarniejszy poeta białej Ameryki" na s. 115-117

Zapis: 832397 (PC 17.12.2015)

---

#### 1486. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **The Negro speaks of rivers = Murzyn opowiada o rzekach**  
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 124, 125  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z poświęconym biografii i twórczości wstępem tłumac.  
pt. "Najczarniejszy poeta białej Ameryki" na s. 115-117  
Zapis: 832401 (PC 17.12.2015)

## Hurwitz Gregg Andrew

### 1487. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gregg Hurwitz  
Tytuł: **Wieża**  
Tytuł oryginału: **[The tower]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jan S. Zaus  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 361 s.  
Zapis: 732734 (ZS 26.03.2015)

### 1488. recenzja

Dotyczy: Hurwitz G.: Wieża.2001tł. Zaus J; (732734)  
Autor: Izabela Szolc  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 54  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826197 (TM 27.11.2015)

## Hustvedt Siri

### 1489. recenzja

Dotyczy: Hustvedt S.: Na oślepie.1999tł. Oblucki K; (501341)  
Autor: Katarzyna Szczerbowska  
Tytuł: **Magia niespodzianek**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 16 VI s. 3  
Zapis: 823369 (KAR 19.11.2015)

### 1490. recenzja

Dotyczy: Hustvedt S.: Oczarowanie Lily Dahl.2000 (581337)  
Autor: Tomasz Jastrun  
Tytuł: **Oczarowanie**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 6 s. 132  
Adnotacje: not.  
Zapis: 704998 (IH 05.02.2015)

## Hyde Catherine Ryan

### 1491. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine Ryan Hyde  
Tytuł: **Podaj dalej**  
Tytuł oryginału: **[Pay it forward]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata hesko-Kołodzińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 270 s.  
Zapis: 732753 (ZS 26.03.2015)

## Ireland Liz

### 1492. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Ireland  
Tytuł: **Zakochany policjant**  
Tytuł oryginału: [**The love police**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Studzińska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 473)  
Zapis: 730855 (AZ 23.03.2015)

## Irving John

### 1493. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Jednoroczna wdowa.1998tł. Świerkocki M; (442434)  
Autor: Dominika Materska  
Tytuł: **Strachy ze strychu**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 27 I s. 4  
Zapis: 776338 (KAR 17.08.2015)

### 1494. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Jednoroczna wdowa.1998tł. Świerkocki M; (442434)  
Autor: Jarosław Topolewski  
Tytuł: **Machiny fabularne**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 6 s. 95-96  
Zapis: 832539 (ZS 17.12.2015)

### 1495. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Irving  
Tytuł: **Metoda wodna**  
Tytuł oryginału: [**The water-method man**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Waclaw Niepokólczycki  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 410 s.  
Zapis: 831142 (MK 11.12.2015)

### 1496. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Irving  
Tytuł: **Ratować Proška**  
Tytuł oryginału: [**Trying to save Piggy Sneed**]  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Ceynowa  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 171 s.  
Seria wydawnicza: (BIP Biblioteczka Interesującej Prozy)

Zapis: 732837 (ZS 26.03.2015)

---

**1497. recenzja**

Dotyczy: Irving J.: Ratować Proška.2001tł. Ceynowa A; (732837)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 825851 (TM 26.11.2015)

---

**1498. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Irving

Tytuł: **Świat według Garpa**

Tytuł oryginału: [The world according to Garp]

Współtwórcy: Tł. Zofia Uhrynowska-Hanasz

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini: "Altaya" Polska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 523 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)

Zapis: 830900 (BK 10.12.2015)

---

**1499. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Irving

Tytuł: **Uwolnić niedźwiedzie**

Tytuł oryginału: [Setting free the bears]

Współtwórcy: Przeł. Maciej Świerkocki

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 403 s.

Seria wydawnicza: (BIP Biblioteczka Interesującej Prozy)

Zapis: 732838 (ZS 26.03.2015)

---

**1500. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Irving

Tytuł: **Wbrew regułom**

Tytuł oryginału: [The cider house rules. A screenplay]. [Scenariusz filmowy]

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Kozłowski

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 186 s. <BR>[Na okładce: Scenariusz filmowy nagrodzony w 2000 roku Oscarem]

Seria wydawnicza: (BIP Biblioteczka Interesującej Prozy)

Zapis: 732839 (ZS 26.03.2015)

---

**1501. recenzja**

Dotyczy: Irving J.: Wbrew regułom.2001tł. Kozłowski J; (732839)

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 9/10 s. 129

Adnotacje: nota

Zapis: 805459 (BL 30.09.2015)

---

**1502. recenzja**

Dotyczy: Irving J.: Wbrew regułom.2001tł. Kozłowski J; (732839)

Autor: (Ł)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 51-52  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826466 (TM 28.11.2015)

### Jackson Gina pseud.

#### 1503. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gina Jackson  
Tytuł: **Dziewczyna i kowboj**  
Tytuł oryginału: [Caitlyn's cowboy]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wiśniewska-Walczyk  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 246 s.  
Seria wydawnicza: (Magnolia; 10)  
Zapis: 732855 (ZS 26.03.2015)

### Jackson Lisa

#### 1504. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Jackson  
Tytuł: **Bez pamięci**  
Tytuł oryginału: [If she only knew]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Joanna Nałęcz-Żółtańska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 350 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 732856 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1505. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Jackson  
Tytuł: **Milioner i prowincjuszka**  
Tytuł oryginału: [The millionaire and the cowgirl]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Ewa Górczyńska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia)(Harlequin Saga; 14)  
Zapis: 740475 (AZ 13.04.2015)

---

#### 1506. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Jackson  
Tytuł: **Szept**  
Tytuł oryginału: [Whispers]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Agata Puciłowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 326 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)

Zapis: 732857 (ZS 26.03.2015)

## James Arlene

### 1507. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arlene James

Tytuł: **Samotny ojciec**

Tytuł oryginału: **[Single with children]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Ewa Górczyńska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 234 s.

Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia)(Harlequin Saga; 18)

Zapis: 730873 (AZ 23.03.2015)

## James Henry

### 1508. artykuł o utworze

Dotyczy: W kleszczach lęku [The Turn of the screw]. (367631)

Autor: Zofia Kolbuszewska

Tytuł: **A Rewriting a Canonical Text as an Exploration of the Unspeakable: A Comparison of the Chronotopes of Henry James "The Turn of the screw" an Joyce Carol Oates's "Accursed Inhabitantst of the House of Bly"**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego. Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolm. Gdańsk 2001, s. 181-188

Zapis: 746471 (ZS 04.05.2015)

## Jamison Kay R.

### 1509. recenzja

Dotyczy: Jamison K.: Niepokojny umysł. Pamiętnik nastrojów i szaleństwa.2000tł. Rybakowski. F; (581382)

Autor: Renata Karwat

Tytuł: **Choroba duszy**

Źródło: Wprost 2000 nr 15 s. 74

Zapis: 719774 (IH 27.02.2015)

## Jarrell Randall

### 1510. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jarrell w drugiej lidze, bliżej Hardy'ego**

Źródło: Topos 2000 nr 1 s. 194-195

Adnotacje: oprac. Anna Szyda

Zapis: 719194 (MS 26.02.2015)

## Jenkins Peter

### 1511. utwór

Tytuł: **A Walk Across America**

Zapis: 832027 (ZS 16.12.2015)

### 1512. artykuł o utworze

Dotyczy: A Walk Across America. (832027)

Autor: Małgorzata Siwek  
Tytuł: **In Search of America. The 1960s and 1970s in John Steinbeck's "Travels with Charley" and Peter Jenkins' "A Walk Across America"**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 223-236  
Zapis: 832040 (ZS 16.12.2015)

## Jensen Kathryn

### 1513. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathryn Jensen  
Tytuł: **Sekret hrabiego**  
Tytuł oryginału: [**The earl's secret**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Studziński  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 497)  
Zapis: 740479 (AZ 13.04.2015)

## Jeter K.W.

### 1514. recenzja

Dotyczy: Jeter K.: Mandaloriańska zbroja.2000tł. Laszkiewicz K; (581400)  
Autor: Marcin Kamiński  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 50  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822876 (TM 17.11.2015)

### 1515. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.W. Jeter  
Tytuł: **Połowanie na łowcę**  
Tytuł oryginału: [**Hard merchandise**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Katarzyna Laszkiewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 277 s.  
Seria wydawnicza: (Star Wars) (Wojny Łowców Nagród / K.W. Jeter; t. 3)  
Zapis: 732958 (ZS 26.03.2015)

### 1516. recenzja

Dotyczy: Jeter K.: Spisek Xizora.2001tł. Jagielowicz A; (581402)  
Autor: Marcin Kamiński  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 52-53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823727 (TM 19.11.2015)

### 1517. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.W. Jeter  
Tytuł: **Spisek Xizora**



Tytuł oryginału: **[Slave ship]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Aleksandra Jagielowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 245 s.  
Seria wydawnicza: (Star Wars) (Wojny Łowców Nagród / K.W. Jeter; t. 2)  
Zapis: 732974 (ZS 26.03.2015)

## Johansen Iris

### 1518. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Iris Johansen  
Tytuł: **Morderczy żywioł**  
Tytuł oryginału: **[The search]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Barbara Cendrowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 303 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 732993 (ZS 26.03.2015)

---

### 1519. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Iris Johansen  
Tytuł: **Niewinna**  
Tytuł oryginału: **[The tiger prince]**  
Współtwórcy: Tł. Maciej Pertyński  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 524 s.  
Zapis: 718493 (ZS 25.02.2015)

---

### 1520. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Iris Johansen  
Tytuł: **Śmiertelna gra**  
Tytuł oryginału: **[The killing game]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Alicja Skarbińska-Zielińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 380 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 732996 (ZS 26.03.2015)

---

### 1521. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Iris Johansen  
Tytuł: **W obliczu oszustwa**  
Tytuł oryginału: **[The face of deception]**  
Współtwórcy: Przekł. Alicja Skarbińska-Zielińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 366 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 732999 (ZS 26.03.2015)

## Johnson Denis

### 1522. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Denis Johnson  
Tytuł: **Zagubione wybrzeże**  
Tytuł oryginału: [Already dead]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Jędrzej Polak  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 491 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 733013 (ZS 26.03.2015)

## Jong Erica

### 1523. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erica Jong  
Tytuł: **Fanny, czyli Prawdziwa historia przygód Fanny Chłostki-Jones**  
Tytuł oryginału: [A true history of the adventures of Fanny Hackabout Jones]  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński, Krzysztof Wójcik  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 601 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 697296 (ZS 16.01.2015)

---

### 1524. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erica Jong  
Tytuł: **Pamięć dopisze. Powieść o matkach i córkach**  
Tytuł oryginału: [Inventing memory]. [pow.]  
Współtwórcy: Tł. Renata Kopczewska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 310 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 733036 (ZS 26.03.2015)

---

### 1525. recenzja

Dotyczy: Jong E.: Strach przed lataniem.1998tł. Fabianowska M; (442468)  
Autor: Józef Hen  
Tytuł: **Zwierciadło na autostradzie**  
Źródło: Charaktery 2000 nr 2 s. 34  
Zapis: 761401 (ZS 30.06.2015)

---

### 1526. recenzja

Dotyczy: Jong E.: Strach przed pięćdziesiątką. Wspomnienia z pełni życia.1999tł. Kopczewska R; (566498)  
Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Odwaga latania**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 2 s. 97  
Adnotacje: not.  
Zapis: 701735 (IH 29.01.2015)

---

#### 1527. wiersz

Autor: Erica Jong  
Tytuł: **W alei**  
Współtwórcy: Tł. Marzena Broda  
Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 135  
Zapis: 819995 (AW 07.11.2015)

### Jordan Robert pseud.

#### 1528. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Jordan  
Tytuł: **Oko świata**  
Tytuł oryginału: [**The eye of the world**]  
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Karłowska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 927 s.  
Seria wydawnicza: (Koło czasu/ Jordan R.; t. 1)  
Zapis: 718515 (ZS 25.02.2015)

### Joubert Dereck

#### 1529. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dereck Joubert  
Tytuł: **Dzienniki afrykańskie. Ilustrowany pamiętnik z życia w buszu**  
Tytuł oryginału: [**The African diary**]. [Pam.]  
Współtwórcy: Napisał Dereck Joubert. Zdjęcia Beverly Joubert. Tł. Włodzimierz Adamczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: G+J RBA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 215 s., il., mapy  
Seria wydawnicza: (Na Krańce Świata)  
Zapis: 733094 (ZS 26.03.2015)

### Junger Sebastian

#### 1530. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sebastian Junger  
Tytuł: **Gniew oceanu. Prawdziwa opowieść o zmaganiach ludzi z morzem**  
Tytuł oryginału: [**The perfect storm**]  
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Bogucka-Krenz  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 221 s., mapa <BR>Poprzednie wydanie pt.: Sztorm doskonały]  
Zapis: 723056 (ZS 06.03.2015)

---

#### 1531. utwór

Tytuł: **Gniew oceanu [The Perfect Storm]**

Zapis: 766297 (TM 22.07.2015)

---

#### 1532. artykuł o utworze

Dotyczy: Gniew oceanu [The Perfect Storm]. (766297)

Autor: Bartek Fukiet

Tytuł: **Gniew oceanu**

Źródło: Cinema 2000 nr 8 s. 40

Adnotacje: nt. filmowej adaptacji powieści w reż. Wolfganga Petersena; z fot.

Zapis: 766299 (TM 22.07.2015)

---

#### 1533. artykuł o utworze

Dotyczy: Gniew oceanu [The Perfect Storm]. (766297)

Autor: Robert Żak

Tytuł: **Gniew oceanu**

Źródło: Cinema 2000 nr 8 s. 36-38

Adnotacje: nt. filmowej realizacji powieści w reż. Wolfganga Petersena; z fot.

Zapis: 766298 (TM 22.07.2015)

### Juster Norton

#### 1534. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Norton Juster

Tytuł: **Niezwykła roгатka**

Tytuł oryginału: [**The phantom tollbooth**] [**Dziec.**]

Współtwórcy: Przeł. Anna Wojtaszczyk

Wydawnictwo: Warszawa: Hubert

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 175 s.

Zapis: 711017 (ZS 13.02.2015)

### Karon Jan

#### 1535. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Karon

Tytuł: **W moim Mitford**

Tytuł oryginału: [**At home in Mitford**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Tł. Mira Czarnecka

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 504 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 733213 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1536. recenzja

Dotyczy: Karon J.: W moim Mitford.2001tł. Czarnecka M; (733213)

Autor: (AŻ)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 63

Adnotacje: nota

Zapis: 827120 (TM 30.11.2015)

### Kaye Gayle pseud.

**1537. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gayle Kaye  
Tytuł: **Zranione uczucia**  
Tytuł oryginału: **[Daddyhood]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Dziliński  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 583)  
Zapis: 730874 (AZ 23.03.2015)

<b>Kaye Marilyn</b>
---------------------

**1538. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marilyn Kaye  
Tytuł: **Amy numer siedem**  
Tytuł oryginału: **[Amy, number seven]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Wilusz  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Replika / Marilynn [!] Kaye; 1)  
Zapis: 722777 (ZS 05.03.2015)

---

**1539. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marilyn Kaye  
Tytuł: **Doskonałe dziewczęta**  
Tytuł oryginału: **[Perfect girls]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Wilusz  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Replika / Marilynn [!] Kaye; 4)  
Zapis: 722795 (ZS 05.03.2015)

---

**1540. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marilyn Kaye  
Tytuł: **Następna Amy**  
Tytuł oryginału: **[Another Amy]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Wilusz  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 157 s.  
Seria wydawnicza: (Replika / Marilynn [!] Kaye; 3)  
Zapis: 722779 (ZS 05.03.2015)

---

**1541. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marilyn Kaye  
Tytuł: **Tajemnicza klika**  
Tytuł oryginału: **[Secret clique]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Wilusz  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 157 s.  
Seria wydawnicza: (Replika / Marilynn [!] Kaye; 5)  
Zapis: 722797 (ZS 05.03.2015)

---

**1542. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marilyn Kaye  
Tytuł: **W pogoni za Amy**  
Tytuł oryginału: [Amy, number seven]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Wilusz  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Replika / Marilynn [!] Kaye; 2)  
Zapis: 722793 (ZS 05.03.2015)

**Kazan Elia**

**1543. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Elia Kazan  
Tytuł: **Układ**  
Tytuł oryginału: [Arrangement]  
Współtwórcy: Przeł. Cecylia Wojewoda  
Wydanie: 5 popr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 599 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)  
Zapis: 733214 (ZS 26.03.2015)

**Kearney Susan**

**1544. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Susan Kearney  
Tytuł: **Noc bez końca**  
Tytuł oryginału: [A night without end]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 12)  
Zapis: 730893 (AZ 23.03.2015)

**Kellerman Jonathan**

**1545. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Kellerman  
Tytuł: **Billy Straight**  
Tytuł oryginału: [Billy Straight]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa i Dariusz Wojtczakowie

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 549 s.  
Seria wydawnicza: (Thriller)  
Zapis: 726953 (ZS 11.03.2015)

---

**1546. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Kellerman  
Tytuł: **Bomba zegarowa**  
Tytuł oryginału: [Time bomb]  
Współtwórcy: Przekł. Paweł Cłapak  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 507 s.  
Zapis: 733215 (ZS 26.03.2015)

---

**1547. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Kellerman  
Tytuł: **Diabelski walc**  
Tytuł oryginału: [Devil's waltz]  
Współtwórcy: Przekł. Piotr Lewiński  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 349 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 726940 (ZS 11.03.2015)

---

**1548. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Kellerman  
Tytuł: **Doktor śmierć**  
Tytuł oryginału: [Dr. death]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Grzegorz Kołodziejczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 294 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 733234 (ZS 26.03.2015)

---

**1549. recenzja**

Dotyczy: Kellerman J.: Doktor śmierć.2001tł. Kołodziejczyk G; (733234)  
Autor: (KM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 53-54  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826185 (TM 27.11.2015)

---

**1550. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Kellerman  
Tytuł: **Test krwi**  
Tytuł oryginału: [Blood test]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Ewa i Dariusz Wojtczakowie  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 308 s.  
Zapis: 733235 (ZS 26.03.2015)

---

**1551. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jonathan Kellerman  
Tytuł: **W obronie własnej**  
Tytuł oryginału: [Self-defence]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Spólny  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 334 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 726954 (ZS 11.03.2015)

---

**Kelly James Patrick**

**1552. proza**

Autor: James Patrick Kelly  
Tytuł: **Potwory**  
Tytuł oryginału: [Monsters]  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Gałązka  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 12-16, 25-30  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 814960 (BD 21.10.2015)

---

**Kerouac Jack**

**1553. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Beatnik na sprzedaż**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 3 s. 18  
Adnotacje: nota o wystawieniu na aukcję oryginalnego maszynopisu pow. "On the Road"  
Zapis: 824423 (AZ 23.11.2015)

---

**Kerr Alex**

**1554. recenzja**

Dotyczy: Kerr A.: Japonia utracona.1999tł. Kwiecieńska-Decker M; (544660)  
Autor: Anna Zalewska  
Źródło: Japonica 1999 [nr] 11 s. 239-241  
Zapis: 779619 (BD 19.08.2015)

---

**Keyes J. Gregory**

**1555. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Greg Keyes  
Tytuł: **Odrodzenie**  
Tytuł oryginału: [Edge of victory]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Jagiełowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber



Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 284 s.  
Seria wydawnicza: (Star Wars. Nowa Era Jedi) (Ostrze zwycięstwa / Greg Keyes; 2)  
Zapis: 733614 (ZS 26.03.2015)

---

**1556. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Greg Keyes  
Tytuł: **Podbój**  
Tytuł oryginału: **[Edge of victory]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Jagiełowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 284 s.  
Seria wydawnicza: (Star Wars. Nowa Era Jedi) (Ostrze zwycięstwa / Greg Keyes; 1)  
Zapis: 733636 (ZS 26.03.2015)

### King Laurie R.

**1557. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Laurie R. King  
Tytuł: **Uczennica pasiecznika, czyli o oddzieleniu królowej**  
Tytuł oryginału: **[The beekeeper's apprentice, or On the segregation of the queen]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Bieroń  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 347 s.  
Zapis: 733653 (ZS 26.03.2015)

### King Stephen

**1558. recenzja**

Dotyczy: King S.: Bastion.2000tł. Lipski R; (581410)  
Autor: Izabela Szolc  
Tytuł: **Diaboliczny wędrowiec**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 70  
Zapis: 812580 (BD 12.10.2015)

---

**1559. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stephen King  
Tytuł: **Bezsennosc**  
Tytuł oryginału: **[Insomnia]**  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Sokołowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 654 s.  
Zapis: 733673 (ZS 26.03.2015)

---

**1560. recenzja**

Dotyczy: King S.: Cujo.2000tł. Manicki J; (605629)  
Autor: Izabela Szolc  
Tytuł: **Potwór z szafy**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 70  
Zapis: 815016 (BD 22.10.2015)

---

**1561. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stephen King  
Tytuł: **Jak pisać. Pamiętnik rzemieślnika**  
Tytuł oryginału: **[On writing. A memoir of the craft]**  
Współtwórcy: Przeł. Paulina Braiter  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s., il.  
Zapis: 733693 (ZS 26.03.2015)

---

**1562. recenzja**

Dotyczy: King S.: Jak pisać. Pamiętnik rzemieślnika.2001tł. Braiter P; (733693)  
Autor: (TL)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 65  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826505 (TM 28.11.2015)

---

**1563. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stephen King  
Tytuł: **Łowca snów**  
Tytuł oryginału: **[Dreamcatcher]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Arkadiusz Nakoniecznik  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 614 s.  
Zapis: 733714 (ZS 26.03.2015)

---

**1564. recenzja**

Dotyczy: King S.: Pokochała Toma Gordona.1999tł. Sokołowski K; (502769)  
Autor: Anna Horodecka  
Tytuł: **A jednak zwycięstwo!**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 1 s. 49-51  
Zapis: 784957 (PC 26.08.2015)

---

**1565. recenzja**

Dotyczy: King S.: Serca Atlantydów.2000tł. Mazan M.,Nakoniecznik A; (581418)  
Autor: Izabela Szolc  
Tytuł: **Napalm o świcie**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 69  
Zapis: 816216 (BD 26.10.2015)

---

**1566. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stephen King  
Tytuł: **Skazani na Shawshank. Cztery pory roku**  
Tytuł oryginału: **[Defferent seasons]**  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki  
Wydanie: 1 w tej edycji

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 511 s.  
Zapis: 733715 (ZS 26.03.2015)

---

**1567. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stephen King  
Tytuł: **Worek kości**  
Tytuł oryginału: **[Bag of bones]**  
Współtwórcy: Przeł. Arkadiusz Nakoniecznik  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Opis fizyczny książki: [2001], 547 s.  
Zapis: 733733 (ZS 26.03.2015)

---

**1568. artykuł o twórcy**

Autor: AK  
Tytuł: **Król pisze w łóżku**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 18 VIII s. 7  
Adnotacje: nt. powrotu pisarza do tworzenia po wypadku samochodowym  
Zapis: 825238 (KAR 25.11.2015)

---

**1569. artykuł o twórcy**

Autor: Łukasz Gołębiowski  
Tytuł: **Pół miliona uczciwych. King w Internecie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 35 s. A2  
Adnotacje: o publikowaniu własnych utworów w Internecie  
Zapis: 820760 (MK 10.11.2015)

---

**1570. artykuł o twórcy**

Autor: JW  
Tytuł: **Stephen King**  
Źródło: Życie 1999 nr 142 s. 2  
Adnotacje: nt. wypadku pisarza; not.  
Zapis: 823528 (KAR 19.11.2015)

---

**1571. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Stephen King**  
Źródło: Cinema 1997 nr 1 s. 110  
Adnotacje: nt. ekranizacji powieści Stephena Kinga  
Zapis: 766410 (BD 22.07.2015)

---

**1572. artykuł o utworze**

Dotyczy: Riding the Bullet [Jazda na kuli]. (603322)  
Autor: G.S.  
Tytuł: **Nowy King w Internecie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 140 s. A13  
Adnotacje: not. o publikacji powieści "The Plant" i "Riding the Bullet" w Internecie  
Zapis: 695371 (TM 09.01.2015)

---

**1573. artykuł o utworze**

Dotyczy: Riding the Bullet [Jazda na kuli]. (603322)

Autor: (jh)

Tytuł: **Kolejna książka Kinga w sieci**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 16 s. 23

Zapis: 761264 (IH 30.06.2015)

---

#### 1574. artykuł o utworze

Dotyczy: Riding the Bullet [Jazda na kuli]. (603322)

Autor: Kamil Witkowski

Tytuł: **Stephen King napisał e-książkę. Zablokowane serwery**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 6 s. 4

Zapis: 754458 (IH 02.06.2015)

---

#### 1575. artykuł o utworze

Dotyczy: The Plant. (670050)

Tytuł: **Czytelnicy nie chcą płacić**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 20 s. 4

Adnotacje: nt. zapowiedzi zaprzestania udostępniania internautom następnych odcinków powieści

Zapis: 761972 (IH 02.07.2015)

---

#### 1576. artykuł o utworze

Dotyczy: The Plant. (670050)

Tytuł: **Eksperyment z "elektroniczną" książką**

Źródło: Trybuna 2000 nr 170 s. 8

Adnotacje: nt. publikacji utworów pisarza w Internecie - opowiadania "Riding the Bullet" i powieści "The Plant

Zapis: 800723 (ZS 18.09.2015)

---

#### 1577. artykuł o utworze

Dotyczy: The Plant. (670050)

Autor: G.S.

Tytuł: **Nowy King w Internecie**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 140 s. A13

Adnotacje: not. o publikacji powieści "The Plant" i "Riding the Bullet" w Internecie

Zapis: 695370 (TM 09.01.2015)

---

#### 1578. artykuł o utworze

Dotyczy: The Plant. (670050)

Tytuł: **King wstrzymał publikację powieści w Internecie**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 25 s. 11

Zapis: 763233 (IH 09.07.2015)

---

#### 1579. artykuł o utworze

Dotyczy: The Plant. (670050)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 113 s. 2

Adnotacje: not. o emisji drugiego odcinka powieści na stronie internetowej pisarza

Zapis: 803397 (ZS 25.09.2015)

---

#### 1580. artykuł o utworze

Dotyczy: The Plant. (670050)

Tytuł: **Książka z sieci za dolara (E-book Stephena Kinga)**

Źródło: Trybuna 2000 nr 178 s. 12

Zapis: 800956 (ZS 18.09.2015)

---

#### 1581. artykuł o utworze

Dotyczy: The Plant. (670050)

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Stephen King rozczarowany**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 280 s. A11

Adnotacje: nota o zaprzestaniu zamieszczania na własnej stronie internetowej kolejnych odcinków powieści z powodu niepłacenia przez wielu czytelników za kopiowanie plików z tekstem

Zapis: 701016 (JB 28.01.2015)

---

#### 1582. artykuł o utworze

Dotyczy: The Plant. (670050)

Autor: (I)

Tytuł: **Udany eksperyment**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 18 s. 5

Adnotacje: not. o ukazaniu się w internecie drugiego odcinka powieści

Zapis: 761297 (IH 30.06.2015)

---

#### 1583. artykuł o utworze

Dotyczy: The Plant. (670050)

Autor: Ewa Penksyk

Tytuł: **Konwencjonalna książka nie jest zagrożona (Z Ewą Penksyk, osoba odpowiedzialną za serwis książkowy w portalu internetowym "Wirtualna Polska", rozmawia Piotr Kalinowski)**

Źródło: Trybuna 2000 nr 204 s. 6

Adnotacje: m.in. nt. sposobu poboru opłat za czytanie książki w Internecie

Zapis: 805580 (ZS 01.10.2015)

---

#### 1584. artykuł o utworze

Dotyczy: The Plant. (670050)

Tytuł: **Zaufanie do czytelnika**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 13 s. 17

Adnotacje: dot. nowej powieści zamieszczonej w Internecie

Zapis: 755777 (IH 09.06.2015)

---

### Kingston Maxine Hong

#### 1585. utwór

Tytuł: **Kobieta wojownik. Wspomnienia z dzieciństwa pośród duchów [The Woman Warrior. Memoirs of a Girlhood Among Ghosts]**

Zapis: 785979 (ZS 27.08.2015)

---

#### 1586. artykuł o utworze

Dotyczy: Kobieta wojownik. Wspomnienia z dzieciństwa pośród duchów [The Woman Warrior. Memoirs of a Girlhood Among Ghosts]. (785979)

Autor: Agnieszka Wróblewska

Tytuł: **Aspects of female Identity in Maxine Hong Kingston's "The Womn Warrior"**

Źródło: American Studies 2001 t. 19 s. 81-87

Zapis: 785996 (ZS 27.08.2015)

---

## Kistler Julie

### 1587. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julie Kistler

Tytuł: **Dziki**

Tytuł oryginału: **[In bed with the Wild One]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 477)

Zapis: 697333 (ZS 19.01.2015)

---

### 1588. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julie Kistler

Tytuł: **Dzwonię, bo kocham**

Tytuł oryginału: **[Calling Mr. Right]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 461)

Zapis: 740540 (AZ 13.04.2015)

---

### 1589. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julie Kistler

Tytuł: **Dzwonię, bo kocham**

Tytuł oryginału: **[Calling Mr. Right]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 461)

Zapis: 697334 (ZS 19.01.2015)

---

## Kleinbaum N.H.

### 1590. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: N.H. Kleinbaum

Tytuł: **Stowarzyszenie Umarłych Poetów**

Tytuł oryginału: **[Dead Poets Society]**

Współtwórcy: Przeł. Paweł Laskowicz

Wydanie: 2 popr., dodruk

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 733753 (ZS 26.03.2015)

---

## Knaak Richard A.

### 1591. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard A. Knaak  
Tytuł: **Dziedzictwo krwi**  
Tytuł oryginału: **[Legacy of blood]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Michał Studniarek  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 383 s.  
Seria wydawnicza: (Diablo / Richard A. Knaak; 1)  
Zapis: 733754 (ZS 26.03.2015)

---

#### **1592. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Richard A. Knaak  
Tytuł: **Dzień smoka**  
Tytuł oryginału: **[Day of the dragon]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Anna Więch  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 399 s.  
Seria wydawnicza: (WarCraft)  
Zapis: 733755 (ZS 26.03.2015)

---

#### **1593. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Richard A. Knaak  
Tytuł: **Mroczny rumak**  
Tytuł oryginału: **[Shadow steed]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Maria Gębicka-Frać  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 293 s.  
Seria wydawnicza: (Smocze Królestwo / Richard A. Knaak)  
Zapis: 733756 (ZS 26.03.2015)

---

### **Knapp Caroline**

#### **1594. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Caroline Knapp  
Tytuł: **Picie. Opowieść o miłości**  
Tytuł oryginału: **[Drinking. A love story]. [pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Horodyska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 256 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 733773 (ZS 26.03.2015)

---

#### **1595. recenzja**

Dotyczy: Knapp C.: Picie. Opowieść o miłości. 2001tł. Horodyska E; (733773)  
Autor: (LM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 63  
Adnotacje: nota

Zapis: 825960 (TM 26.11.2015)

## Knoll Patricia

### 1596. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia Knoll

Tytuł: **Łut szczęścia**

Tytuł oryginału: **[Meant for you]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Studzińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 465)

Zapis: 742529 (AZ 18.04.2015)

---

### 1597. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia Knoll

Tytuł: **Piekielna Jo**

Tytuł oryginału: **[Calamity Jo]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Urszula Szczepańska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 471)

Zapis: 742528 (AZ 18.04.2015)

---

## Knowles Leslie

### 1598. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leslie Knowles

Tytuł: **Piosenka o miłości**

Tytuł oryginału: **[Silent song]. [Pow.]**

Współtwórcy: Z ang. przeł. Agnieszka Maj

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Kocha, Lubi, Szanuje...; 10)

Zapis: 742530 (AZ 18.04.2015)

---

## Koch Kenneth

### 1599. wiersz

Autor: Kenneth Koch

Tytuł: **Variations on the theme by William Carlos Williams = Wariacje na temat Williama Carlosa Williamsa**

Współtwórcy: Tł. Anna Pączka

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 150, 151

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 831614 (PC 14.12.2015)

---

## Koja Kathe

### 1600. książka twórcy (podmiotowa)



Autor: Kathe Koja  
Tytuł: **Zero**  
Tytuł oryginału: **[The Cipher]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Robert P. Lipski  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 262 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 726955 (ZS 11.03.2015)

---

#### 1601. recenzja

Dotyczy: Koja K.: Zero.2000tł. Lipski R; (726955)  
Autor: Jacek Dukaj  
Tytuł: **Inner horror**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 71  
Zapis: 814906 (BD 21.10.2015)

### Koontz Dean Ray

#### 1602. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean Koontz  
Tytuł: **Kątem oka**  
Tytuł oryginału: **[From the corner of his eye]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marek Mastalerz  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 578 s.  
Zapis: 733793 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1603. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean Koontz  
Tytuł: **Maska**  
Tytuł oryginału: **[The mask]**  
Współtwórcy: Przeł. Hanna Milewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 193 s.  
Zapis: 733794 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1604. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean Koontz  
Tytuł: **Nocne dreszcze**  
Tytuł oryginału: **[Night chills]**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Korombel  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 303 s.  
Zapis: 733795 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1605. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean R. Koontz  
Tytuł: **Złe miejsce**  
Tytuł oryginału: **[Bad place]**  
Współtwórcy: Przeł. Mirosław Kościuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 400 s.  
Zapis: 733796 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1606. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean Koontz  
Tytuł: **Złe miejsce**  
Tytuł oryginału: **[Bad place]**  
Współtwórcy: Przeł. Mirosław Kościuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 400 s.  
Zapis: 733797 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1607. recenzja

Dotyczy: Koontz D.: Złe miejsce.2001tł. Kościuk M; (733797)  
Autor: (DZ)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826181 (TM 27.11.2015)

---

### Kosinski Jerzy N.

#### 1608. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jerzy Kosiński  
Tytuł: **Obecność podzielona**  
Źródło: Midrasz 2001 nr 7/8 s. 76-81  
Adnotacje: z koment. Tomasza Mirkowicza "Obecność podzielona" na s. 81-82; z fot.  
Zapis: 806418 (PC 02.10.2015)

---

#### 1609. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Śmierć & życie. Jerzy Kosiński (1933-1991) = Death & life**  
Instytucja sprawcza: Biblioteka Narodowa w Warszawie. Książnica Pomorska w Szczecinie. Biblioteka Śląska w Katowicach. Biblioteka Jagiellońska w Krakowie  
Wydawnictwo: Warszawa: Biblioteka Narodowa  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 183 s. [Wydanie polsko-angielskie]  
Adnotacje: [Publikacja dwujęzyczna wydana z okazji wystawy prac fotograficznych Czesława Czaplńskiego "Śmierć i życie - Jerzy Kosiński 1933-1991"; Warszawa, od 9 V 2001:] Czesław Czaplński: Wstęp Introduction. \* Kalendarium życia Jerzego Kosińskiego [1933-2001] = A Chronicle of Jerzy Kosiński's Life. \* Czesław Czaplński: Jerzy Kosiński. Zapiski o fotografii = On Photography, Randomly. - Jerzy Kosiński.: Jak fotogeniczne musi być moje Ja? = How Photogenic Must My Self Be? [fragm. eseju]. - Czesław Czaplński: Fotografia. Proza fotograficzna Jerzego Kosińskiego = Th Photographic Prose of Jerzy Kosiński [wywiad z Jerzym Kosińskim, tł. z języka polskiego Maciej Świerkocki]. \* [Zbiór fotografii Cz. Czaplńskiego, dokumentujących ostatnie lata życia pisarza. % Wybrane pozycje bibliograficzne = Selected bibliography [bibliografia podmiotowa i przedmiotowa

Zapis: 787236 (ZS 31.08.2015)

---

#### 1610. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Włodzimierz Fronczek

Tytuł: **Farbowany ptak**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 138 s. 11

Adnotacje: dot. biografii pisarza, a także poświęconych mu książek biograficznych autorstwa Jamesa P. Sloana i Joanny Siedleckiej

Zapis: 831302 (PC 11.12.2015)

---

#### 1611. artykuł o twórcy

Autor: Thomas S. Gladsky

Tytuł: **Jerzy Kosiński - polski imigrant**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Kunz

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Życie w przekładzie. Barańczak, Frajlich, Głowacki, Grynberg, Hłasko, Hoffman, Holla Karpowicz, Kosiński, Kott, Miłosz, Polański, Tyrmand. Pod red. Haliny Stephan. Kraków 2001 s. 1-130 [dot. wątków imigracji i odrębności etnicznej w powieściach oraz ich recepcji]

Zapis: 707334 (PC 10.02.2015)

---

#### 1612. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Twarze, miny i maski Jerzego Kosińskiego**

Źródło: Midrasz 2001 nr 7/8 s. 34-37

Adnotacje: dot. wypowiedzi pisarza nt. własnej biografii i związków w kulturą żydowską; z portr.

Zapis: 806239 (PC 01.10.2015)

---

#### 1613. nawiązanie

Dotyczy: Jarniewicz J.: Twarze, miny i maski Jerzego Kosińskiego. Midr 2001 nr 7/8: s. 34-37 (806239)

Autor: Henryk Grynberg

Źródło: Midrasz 2001 nr 10 s. 3

Adnotacje: list do red. zawierający uzupełnienia

Zapis: 806520 (PC 02.10.2015)

---

#### 1614. artykuł o twórcy

Autor: J.B.-S.

Tytuł: **[Dziesięć] 10 lat temu zmarł Jerzy Kosiński**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 102 s. A10

Adnotacje: nt. okoliczności śmierci pisarza

Zapis: 824656 (BW 24.11.2015)

---

#### 1615. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Tępa Lupack

Tytuł: **Remembering Jerzy Kosinski**

Źródło: The Polish Review 2001 t. 46 nr 1 s. 27-42

Adnotacje: nt. twórczości w 10. rocznicę śmierci

Zapis: 775296 (ZS 14.08.2015)

---

#### 1616. artykuł o twórcy

Autor: Tara McKelvey

Tytuł: **Black Caviar**  
Źródło: The Warsaw Voice 1996 nr 31 s. 20  
Zapis: 749584 (ZS 15.05.2015)

---

#### 1617. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rogozińska-Wickers  
Tytuł: **Od prawdy do kłamstwa**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 22 s. A10  
Adnotacje: o wystawianej w Vineyard Theater na Off-Broadway w Nowym Jorku sztuce Daveya Holmesa "More Lies About Jerzy", której bohaterem jest Jerzy Kosiński; reż.?  
Zapis: 822188 (TU 16.11.2015)

---

#### 1618. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Rzeźwicka-Gajdek  
Tytuł: **Prawda o Jerzym?**  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 1/2 s. 108-109  
Adnotacje: nt. sztuki Davida Holmesa "Więcej kłamstw o Jerzym", zainspirowanej biografią Jerzego Kosińskiego, z okazji jej wystawienia w Nowym Jorku; z not. o B. Rzeźwickiej-Gajdek  
Zapis: 799976 (BL 16.09.2015)

---

#### 1619. artykuł o twórcy

Autor: Jarema Skrut  
Tytuł: **paranoje Kosińskiego**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 50 s. 10  
Adnotacje: o twórcz.  
Zapis: 746178 (ZS 02.05.2015)

---

#### 1620. impreza.

Tytuł: **"Śmierć i życie. Jerzy Kosiński 1933-1991" - wystawa fotografii Czesława Czaplińskiego (2001)**  
Opis imprezy: Warszawa; od 9 V 2001  
Organizator: Biblioteka Narodowa w Warszawie we współpracy z Książnicą Pomorską w Szczecinie, Biblioteką Śląską w Katowicach, Biblioteką Jagiellońską w Krakowie, Muzeum Historii Miasta Łodzi  
Zapis: 787256 (ZS 31.08.2015)

---

#### 1621. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć i życie. Jerzy Kosiński 1933-1991" - wystawa fotografii Czesława Czaplińskiego (2001)., Warszawa; od 9 V 2001; (787256)  
Źródło: Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej 2001 nr 2 s. 65-66  
Adnotacje: not.  
Zapis: 805426 (IH 30.09.2015)

---

#### 1622. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć i życie. Jerzy Kosiński 1933-1991" - wystawa fotografii Czesława Czaplińskiego (2001)., Warszawa; od 9 V 2001; (787256)  
Autor: Władysław Michnal  
Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2001 nr 2/3 s. 74  
Adnotacje: nota o prezentacji wystawy w Szczecinie, 1-30 VIII 2001  
Zapis: 826183 (BL 27.11.2015)

---

#### 1623. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć i życie. Jerzy Kosiński 1933-1991" - wystawa fotografii Czesława Czaplińskiego (2001).,

Warszawa; od 9 V 2001; (787256)

Autor: Waław Sadkowski

Tytuł: **Szczelina migawki**

Źródło: Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej 2001 nr 2 s. 46-47

Adnotacje: z fot. Jerzego Kosińskiego

Zapis: 805377 (IH 30.09.2015)

---

#### 1624. artykuł o utworze

Dotyczy: Malowany ptak [The painted bird]. (105009)

Autor: Zygmunt Broniarek

Tytuł: **Była przy korekcie "Malowanego ptaka". Polski kapitan prosi o audiencję u... Stalina**

Źródło: Miesięcznik 2001 nr 9 s. 42-44

Adnotacje: fel. m.in. nt. okoliczności korekty utworu przez Petera Skinnera

Zapis: 829569 (PC 08.12.2015)

### Kowalski William

#### 1625. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Kowalski

Tytuł: **Bękart Eddiego**

Tytuł oryginału: **[Eddie's bastard]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Horodyska, Dorota Malinowska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 379 s.

Zapis: 733798 (ZS 26.03.2015)

### Krahn Betina

#### 1626. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Betina Krahn

Tytuł: **Skaza**

Tytuł oryginału: **[Hidden fires]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Janusz Ochab

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 460 s.

Zapis: 699515 (ZS 23.01.2015)

### Krantz Judith

#### 1627. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith Krantz

Tytuł: **Bez skrupułów. Autobiografia**

Tytuł oryginału: **[Sex and shopping. Confessions of a nice Jewish girl]**

Współtwórcy: Tł. Stefan Baranowski

Wydawnictwo: Kraków: Etiuda

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 440 s.

Zapis: 742553 (AZ 19.04.2015)

### Krentz Jayne Ann

**1628. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Amanda Quick  
Tytuł: **Interesy**  
Tytuł oryginału: [**Slightly shady**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Górczyńska  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 332 s. <BR> [Wyd. pod pseud. Amanda Quick]  
Zapis: 733813 (ZS 26.03.2015)

**Krutein Eva****1629. recenzja**

Dotyczy: Krutein E.: Ucieczka z Gdańska.1999tł. Wyrzykowska I; (503708)  
Autor: Andrzej Zasieczny  
Źródło: Myśl Polska z Książką 2000 nr 6 s. 2  
Zapis: 727873 (JB 13.03.2015)

**Kuebler-Ross Elisabeth****1630. recenzja**

Dotyczy: Kuebler-Ross E.: Koło życia. Autobiografia.2000tł. Korpanty J; (586047)  
Tytuł: **Lekarka ludzkich dusz**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 147 11 s.  
Adnotacje: nota  
Zapis: 768746 (ZS 31.07.2015)

**Kurtz Sylvie****1631. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sylvie Kurtz  
Tytuł: **Czarny Mnich**  
Tytuł oryginału: [**Blackmailed bride**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Goldschneider  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 4)  
Zapis: 730898 (AZ 23.03.2015)

**1632. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sylvie Kurtz  
Tytuł: **Lustrzane odbicie**  
Tytuł oryginału: [**Alyssa again**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 18)  
Zapis: 730900 (AZ 23.03.2015)

**Kuttner Henry, Moore Catherine L. \***

### 1633. proza

Autor: Henry Kuttner

Catherine L. Moore

Tytuł: **Czas winobrania**

Tytuł oryginału: **[Vintage Season]**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Jagielowicz

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 9-16, 25-36

Adnotacje: z notą

Zapis: 816179 (BD 26.10.2015)

## Kyle Susan

### 1634. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Palmer

Tytuł: **Jedyna taka noc**

Tytuł oryginału: **[Night of love]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Łuszek

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s. [Wyd. pod pseud. Diana Palmer]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 495)

Zapis: 743914 (AZ 23.04.2015)

### 1635. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Palmer

Tytuł: **Pożegnanie z mroczną przeszłością**

Tytuł oryginału: **[Matt Caldwell. Texas tycoon]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Barbara Osuchowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 235 s. [Wyd. pod pseud. Diana Palmer]

Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 9)

Zapis: 743915 (AZ 23.04.2015)

## Lamb Wally

### 1636. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wally Lamb

Tytuł: **Niepamiętnik Dolores Price**

Tytuł oryginału: **[She's come undone]. [pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Lem

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 477 s.

Seria wydawnicza: (Proza pod Globusem)

Zapis: 733815 (ZS 26.03.2015)

### 1637. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wally Lamb

Tytuł: **To wiem na pewno**

Tytuł oryginału: **[I know this much is true]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Zdzisława Lewikowa  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 861 s.  
Zapis: 733817 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1638. proza

Autor: Wally Lamb  
Tytuł: **To wiem na pewno [fragm. pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Zdzisława Lewikowa  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 78  
Zapis: 826514 (TM 28.11.2015)

### Lamott Anne

#### 1639. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Lamott  
Tytuł: **Niesforna dusza**  
Tytuł oryginału: [**Crooked little heart**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Bieroń  
Wydawnictwo: Kraków: Znak  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 337 s.  
Seria wydawnicza: (Proza)  
Zapis: 733833 (ZS 26.03.2015)

### Langan Ruth

#### 1640. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ruth Langan  
Tytuł: **Korsarska rapsodia**  
Tytuł oryginału: [**The sea witch**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Kruczkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 54)  
Zapis: 740542 (AZ 13.04.2015)

---

#### 1641. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ruth Langan  
Tytuł: **Pieśń Złotoustego**  
Tytuł oryginału: [**Conor**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Ewa Posielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 313 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 36)  
Zapis: 742554 (AZ 19.04.2015)

### Le Guin Ursula K.



#### 1642. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ursula K. Le Guin  
Tytuł: **Kotolotki z wizytą u mamy**  
Tytuł oryginału: **[Catwings return]. [Dziec.]**  
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Wierucka. Il. S.D. Schindler  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 51 s., il.  
Zapis: 733854 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1643. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Kotolotki z wizytą u mamy.2001tł. Wierucka A; (733854)  
Autor: Zofia Beszczyńska  
Tytuł: **Ani koty, ani ptaki**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 4 s. 47-49  
Zapis: 788276 (PC 01.09.2015)

---

#### 1644. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Kotolotki z wizytą u mamy.2001tł. Wierucka A; (733854)  
Autor: (JH)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 61  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825956 (TM 26.11.2015)

---

#### 1645. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ursula K. Le Guin  
Tytuł: **Kotolotki**  
Tytuł oryginału: **[Catwings]. [Dziec.]**  
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Wierucka. Il. S.D. Schindler  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 45 s., il.  
Zapis: 733873 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1646. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ursula K. Le Guin  
Tytuł: **Opowiadanie świata**  
Tytuł oryginału: **[The telling]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 163 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 733855 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1647. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Opowiadanie świata.2001tł. Mazan M; (733855)  
Autor: Marek Oramus  
Tytuł: **Pies na cmentarzu**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 71  
Zapis: 814905 (BD 21.10.2015)

---

#### 1648. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Opowiadanie świata.2001tł. Mazan M; (733855)  
Autor: Joanna Szczęsna  
Tytuł: **Łapanie śliskich ryb**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 65 s. 10  
Zapis: 822263 (AZ 16.11.2015)

---

#### 1649. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ursula K. Le Guin  
Tytuł: **Otwarte przestworza i inne opowiadania**  
Tytuł oryginału: [Unlocking the air and other stories]  
Współtwórcy: Przeł. Radosław Kot  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 211 s., il.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 733875 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1650. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Otwarte przestworza i inne opowiadania.2001tł. Kot R; (733875)  
Autor: Lech Mergler  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 32  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824434 (TM 23.11.2015)

---

#### 1651. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Otwarte przestworza i inne opowiadania.2001tł. Kot R; (733875)  
Autor: Joanna Szczęsna  
Tytuł: **Łapanie śliskich ryb**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 65 s. 10  
Zapis: 822264 (AZ 16.11.2015)

---

#### 1652. proza

Autor: Ursula K. Le Guin  
Tytuł: **Urodziny świata**  
Tytuł oryginału: [The Birthday of the World]  
Współtwórcy: Tł. Paulina Braiter  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 25-38  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 812560 (BD 12.10.2015)

---

### Lebaron Francis

#### 1653. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francis Lebaron  
Tytuł: **Maski Mercadii**  
Tytuł oryginału: [Mercadian masques]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Przemysław Bieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 344 s.  
Seria wydawnicza: (Magic, The Gathering) (Cykl Maskarady; ks. 1)  
Zapis: 733836 (ZS 26.03.2015)

## Leclair Day

### 1654. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Day Leclair  
Tytuł: **Królewski prezent**  
Tytuł oryginału: **[To marry a sheikh]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Misiak  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 548)  
Zapis: 742560 (AZ 19.04.2015)

### 1655. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Day Leclair  
Tytuł: **Noc cudów...**  
Tytuł oryginału: **[The baby gift]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Roslan  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 579)  
Zapis: 742559 (AZ 19.04.2015)

## L'Engle Madeleine

### 1656. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Madeleine L'Engle  
Tytuł: **Młode jednorożce**  
Tytuł oryginału: **[Young unicorns]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Jakubowska  
Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 305 s. <BR>Cz. 3 cyklu o rodzinie Austinów, cz. 1 pt.: Rodzina Austinów, cz. 2 pt.:  
Księżyc w pełni]  
Zapis: 710754 (ZS 13.02.2015)

## Leon Donna

### 1657. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Donna Leon  
Tytuł: **Cicho, we śnie**  
Tytuł oryginału: **[Quietly in their sleep]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł.: Julita Wroniak  
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 251 s.  
Zapis: 742564 (AZ 19.04.2015)

---

#### 1658. recenzja

Dotyczy: Leon D.: Śmierć w La Fenice. 1998tł. Olejniczak-Skarsgard M; (442637)  
Autor: Dominika Materska  
Tytuł: **Z wilgotnego miasta**  
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IV s. 8  
Zapis: 695896 (SW 13.01.2015)

---

### Levertov Denise

#### 1659. wiersz

Autor: Denise Levertov  
Tytuł: **Przepaska na oczy**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Charaktery 1999 nr 12 s. 33  
Zapis: 761380 (ZS 30.06.2015)

---

#### 1660. utwór

Tytuł: **Przepaska na oczy**  
Zapis: 761382 (ZS 30.06.2015)

---

#### 1661. artykuł o utworze

Dotyczy: Przepaska na oczy. (761382)  
Autor: Bronisław Maj  
Tytuł: **Pytania wierszem**  
Źródło: Charaktery 1999 nr 12 s. 33  
Adnotacje: z tekstem wiersza w przekładzie Czesława Miłosza  
Zapis: 761384 (ZS 30.06.2015)

---

### Lewis Heather

#### 1662. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Heather Lewis  
Tytuł: **Drugi podejrzany**  
Tytuł oryginału: [The second suspect]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Cendrowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 203 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 742565 (AZ 19.04.2015)

---

### Lewis Michael

#### 1663. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Lewis  
Tytuł: **Poker kłamców. Wspinaczka po ruinach Wall Street**  
Tytuł oryginału: [Liar's poker. Rising through the wreckage on Wall Street]  
Współtwórcy: Przeł. Irena Grałkowska

Wydawnictwo: Warszawa: WIG-Press  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: VIII, 209 s.  
Zapis: 733933 (ZS 26.03.2015)

## L'Heureux John

### 1664. utwór

Tytuł: **The Anatomy of Desire**  
Zapis: 745355 (ZS 29.04.2015)

### 1665. artykuł o utworze

Dotyczy: The Anatomy of Desire. (745355)  
Autor: Danuta Fjellestad  
Tytuł: **Coming to Terms with Interpretative Desires**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 115-121  
Zapis: 745356 (ZS 29.04.2015)

## Lindsay Paul

### 1666. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paul Lindsay  
Tytuł: **Prawo do zabijania**  
Tytuł oryginału: **[Freedom to kill]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Machniewski  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 320 s.  
Zapis: 733935 (ZS 26.03.2015)

### 1667. recenzja

Dotyczy: Lindsay P.: Prawo do zabijania.2001tł. Machniewski M; (733935)  
Autor: Gerard Wielgosz  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 35-36  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824783 (TM 24.11.2015)

## Lindsey Johanna

### 1668. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Johanna Lindsey  
Tytuł: **Czar wigilijnej nocy**  
Tytuł oryginału: **[Home for the holidays]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Komornicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s.  
Zapis: 742568 (AZ 19.04.2015)

### 1669. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Johanna Lindsey  
Tytuł: **Dziki wiatr**  
Tytuł oryginału: **[Brave the wild wind]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Zawadowska-Kittel  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270 s.  
Zapis: 742567 (AZ 19.04.2015)

---

#### 1670. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Johanna Lindsey  
Tytuł: **Dziki serce**  
Tytuł oryginału: **[A heart so wilde]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Michał Wroczyński  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 316 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 742566 (AZ 19.04.2015)

---

#### 1671. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Johanna Lindsey  
Tytuł: **Kocha się tylko raz**  
Tytuł oryginału: **[Love only once]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Mikos  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 269 s.  
Zapis: 733934 (ZS 26.03.2015)

### Logan Leandra

#### 1672. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leandra Logan  
Tytuł: **Ostatni uczciwy człowiek**  
Tytuł oryginału: **[The last honest man]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Fabianowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 217 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 3)  
Zapis: 745634 (AZ 30.04.2015)

### London Jack

#### 1673. recenzja

Dotyczy: London J.: Biały Kieł.1997tł. Przedpełska-Trzeciakowska A; (375490)  
Autor: Grażyna Lewandowicz  
Tytuł: **Między instynktem a prawem**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 40  
Zapis: 785598 (PC 27.08.2015)

---

#### 1674. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jack London  
Tytuł: **Kaftan bezpieczeństwa. Włóczęga wśród gwiazd**  
Tytuł oryginału: [The jacket. The star rover]  
Wydawnictwo: Zamość, Poznań: Zappa Corporation  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270 s.  
Zapis: 733959 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1675. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Żuławski  
Tytuł: **Charmian i Jack**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 11 s. 137-138, 140, 142, 144, 146  
Adnotacje: z fot. pisarza z żoną Charmian London  
Zapis: 709294 (IH 12.02.2015)

---

### Lovecraft Howard Phillips

#### 1676. recenzja

Dotyczy: Lovecraft H.: Coś na progu. [Wybór opowiadań].1999tł. Lipski R; (502850)  
Autor: Ł.G.  
Tytuł: **Nieznany Lovecraft (Opowiadania mistrza grozy)**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 147 s. A14  
Adnotacje: not.  
Zapis: 697835 (TM 20.01.2015)

---

#### 1677. recenzja

Dotyczy: Lovecraft H.: W górach szaleństwa.1999tł. Lipski R; (502851)  
Autor: Ł.G.  
Tytuł: **Nieznany Lovecraft (Opowiadania mistrza grozy)**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 147 s. A14  
Adnotacje: not.  
Zapis: 697836 (TM 20.01.2015)

---

#### 1678. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Łukasz Łyp  
Tytuł: **Main characters of the Cthulhu Mythos in Howard Phillips Lovecraft's stories**  
Wydawnictwo: Kraków, Rzeszów: Mitel  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 65 s.  
Zapis: 710498 (ZS 13.02.2015)

---

### Lovecraft H.P., Derleth August \*

#### 1679. recenzja

Dotyczy: Lovecraft H., Derleth A.: Obserwatorzy spoza czasu.2000tł. Lipski R; (581492)  
Autor: Łukasz Gołębiowski  
Tytuł: **Lepiej nie wiedzieć**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 3 s. E6  
Zapis: 819313 (BK 05.11.2015)

---

### 1680. recenzja

Dotyczy: Lovecraft H., Derleth A.: Obserwatorzy spoza czasu.2000tł. Lipski R; (581492)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Pamiętamy Irem**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 70

Zapis: 814903 (BD 21.10.2015)

## Lovelace Merline

### 1681. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Merline Lovelace

Tytuł: **Modelka**

Tytuł oryginału: **[Beauty and the bodyguard]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Julita Mirska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 236 s.

Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia)(Harlequin Saga; 15)

Zapis: 745635 (AZ 30.04.2015)

---

### 1682. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Merline Lovelace

Tytuł: **Romans bez schematów**

Tytuł oryginału: **[Dreams and schemes]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Alicja Dobrzańska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 483)

Zapis: 740548 (AZ 13.04.2015)

## Lowell Robert

### 1683. artykuł o twórcy

Autor: Seamus Heaney

Tytuł: **Lowell en face**

Współtwórcy: Tł. Joanna Formago

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 8-10

Adnotacje: nt. twórczości

Zapis: 826177 (AW 27.11.2015)

## Luceno James

### 1684. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Luceno

Tytuł: **Próba bohatera**

Tytuł oryginału: **[Hero's trial]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Andrzej Syrzycki

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 333 s.



Seria wydawnicza: (Star Wars. Nowa Era Jedi; t. 4) (Agenci chaosu /James Luceno; 1)  
Zapis: 734035 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1685. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Luceno  
Tytuł: **Zmierzch Jedi**  
Tytuł oryginału: [**Jedi eclipse**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Aleksandra Jagielowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Seria wydawnicza: (Star Wars. Nowa Era Jedi; t. 5) (Agenci chaosu /James Luceno; 2)  
Zapis: 734036 (ZS 26.03.2015)

### Ludlum Robert

#### 1686. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum  
Tytuł: **Klątwa Prometeusza**  
Tytuł oryginału: [**The Prometheus deception**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Jan Kraśko  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 430 s.  
Zapis: 734037 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1687. recenzja

Dotyczy: Ludlum R.: Klątwa Prometeusza.2001tł. Kraśko J; (734037)  
Autor: (ŁG)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 35  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824782 (TM 24.11.2015)

---

#### 1688. recenzja

Dotyczy: Ludlum R.: Klątwa Prometeusza.2001tł. Kraśko J; (734037)  
Autor: Ł.G.  
Tytuł: **Nowy thriller Roberta Ludluma**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 58 s. A11  
Adnotacje: nota o wydaniu  
Zapis: 820529 (BK 09.11.2015)

---

#### 1689. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum  
Tytuł: **Manuskrypt Chancellora**  
Tytuł oryginału: [**The Chancellor manuscript**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przełożył Juliusz Garztecki  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 431 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)

Zapis: 734038 (ZS 26.03.2015)

---

**1690. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Robert Ludlum

Tytuł: **Przesyłka z Salonik**

Tytuł oryginału: [**The gemini contenders**]

Współtwórcy: Przeł. Juliusz P. Szeniawski

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 366 s.

Zapis: 734055 (ZS 26.03.2015)

---

**1691. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Robert Ludlum

Tytuł: **Ultimatum Bourne'a**

Tytuł oryginału: [**The Ultimatum Bourne**]

Współtwórcy: Przełożył Arkadiusz Nakoniecznik

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 591 s.

Seria wydawnicza: (Sensacja / Amber)

Zapis: 722800 (ZS 05.03.2015)

---

**1692. proza**

Autor: Robert Ludlum

Tytuł: **Kłątwa Prometeusza [fragm. pow.]**

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 38-39

Adnotacje: z fot. Roberta Ludluma

Zapis: 823682 (TM 19.11.2015)

---

**1693. artykuł o twórcy**

Autor: Piotr Bratkowski

Tytuł: **Pożegnanie Ludluma**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 3 s. 18

Zapis: 824419 (AZ 23.11.2015)

---

**1694. artykuł o twórcy**

Autor: Łukasz Gołębiewski

Tytuł: **Mistrz sensacyjnego thrillera. Zmarł Robert Ludlum**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 62 s. A11

Adnotacje: sylwetka; z notą Wacława Sadkowskiego o pisarzu; notowała MA.MI.

Zapis: 821544 (BK 12.11.2015)

---

**1695. zgon**

Autor: Łukasz Gołębiewski

Tytuł: **Symbol kultury masowej (Zmarł Robert Ludlum)**

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 5

Adnotacje: zmarł: 12 III 2000; art. z okazji zgonu

Zapis: 823247 (TM 18.11.2015)

---

#### 1696. zgon

Tytuł: **Ludlum nie żyje**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 62 s. 10

Adnotacje: zmarł: III 2001; not.

Zapis: 822611 (PC 17.11.2015)

---

#### 1697. zgon

Autor: W.O.

Tytuł: **Robert Ludlum**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 62 s. 2

Adnotacje: zmarł: III 2001; wspomnienie, z fot.

Zapis: 821537 (AZ 12.11.2015)

---

### Ludlum Robert, Lynds Gayle \*

#### 1698. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum

Gayle Lynds

Tytuł: **Program Hades**

Tytuł oryginału: **[The Hades factor]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przełożył Jerzy Kozłowski

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 318 s.

Seria wydawnicza: (Tajne archiwa / Robert Ludlum ; nr 1)

Zapis: 734054 (ZS 26.03.2015)

---

#### 1699. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum

Gayle Lynds

Tytuł: **Program Hades**

Tytuł oryginału: **[The Hades factor]**

Współtwórcy: Przełożył Jerzy Kozłowski

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 431 s.

Seria wydawnicza: (Sensacja)

Zapis: 734053 (ZS 26.03.2015)

---

### MacAllister Heather

#### 1700. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Heather MacAllister

Tytuł: **Brunetka, blondynka... żona**

Tytuł oryginału: **[The motherhood campaign]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Adela Drakowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 563)  
Zapis: 740573 (AZ 13.04.2015)

---

**1701. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Heather MacAllister  
Tytuł: **Mój były mąż**  
Tytuł oryginału: **[The paternity plan]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Adela Drakowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 537)  
Zapis: 740580 (AZ 13.04.2015)

---

**MacDougal Bonnie**

**1702. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bonnie MacDougal  
Tytuł: **Złamane przyrzeczenie**  
Tytuł oryginału: **[Breach of trust]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Jagielska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 326 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 734060 (ZS 26.03.2015)

---

**Macomber Debbie**

**1703. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Debbie Macomber  
Tytuł: **Czwartki o ósmej**  
Tytuł oryginału: **[Thursdays at eight]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Jagielska, Agata Puciłowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 246 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 734073 (ZS 26.03.2015)

---

**Maguire Margo**

**1704. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Margo Maguire  
Tytuł: **Panna młoda z Windermere**  
Tytuł oryginału: **[Bride of Windermere]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Posielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 313 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 30)

Zapis: 699534 (ZS 23.01.2015)

---

#### 1705. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margo Maguire

Tytuł: **Panna młoda z Windermere**

Tytuł oryginału: [**The bride of Windermere**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Ewa Posielska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 313 s.

Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 30)

Zapis: 740594 (AZ 13.04.2015)

---

### Mallery Susan

#### 1706. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Mallery

Tytuł: **Wyśniony mąż**

Tytuł oryginału: [**Dream groom**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Maria Zaleska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 234 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 68)

Zapis: 740595 (AZ 13.04.2015)

---

#### 1707. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Mallery

Tytuł: **Zdumiewający uśmiech losu**

Tytuł oryginału: [**Surprise delivery**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 235 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 70)

Zapis: 740597 (AZ 13.04.2015)

---

### Mandino Og

#### 1708. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Pawluk

Tytuł: **Patrz wyżej! Sięgaj dalej! Czyli o literaturze motywacyjnej (na podstawie powieści Oga Mandin**

Źródło: Między nami bibliotekarzami 2001 nr 1 s. 27-31

Zapis: 808797 (KAR 06.10.2015)

---

### Mangan Michele

#### 1709. wiersz

Autor: Michele Mangan

Tytuł: **Mówisz żebym była silna... = You tell me to be strong..**

Współtwórcy: Tł. Iwona Mesjasz

Źródło: Przekaznik 1999 nr 4 s. 6

Adnotacje: tekst równoległy polski i angielski  
Zapis: 740806 (BL 13.04.2015)

---

#### 1710. wiersz

Autor: Michele Mangan  
Tytuł: **Nieśmiała = The shy one**  
Współtwórcy: Tł. Iwona Mesjasz  
Źródło: Przekaznik 1999 nr 4 s. 6  
Adnotacje: tekst równoległy polski i angielski  
Zapis: 740800 (BL 13.04.2015)

---

#### 1711. wiersz

Autor: Michele Mangan  
Tytuł: **Noc bez zbroi... = A night without armor..**  
Współtwórcy: Tł. Iwona Mesjasz  
Źródło: Przekaznik 1999 nr 4 s. 6  
Adnotacje: tekst równoległy polski i angielski  
Zapis: 740801 (BL 13.04.2015)

---

#### 1712. wiersz

Autor: Michele Mangan  
Tytuł: **Pamiętasz tę noc... = Remember that night..**  
Współtwórcy: Tł. Iwona Mesjasz  
Źródło: Przekaznik 1999 nr 4 s. 6  
Adnotacje: tekst równoległy polski i angielski  
Zapis: 740804 (BL 13.04.2015)

### Margolin Phillip M.

#### 1713. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip M. Margolin  
Tytuł: **Dzika sprawiedliwość**  
Tytuł oryginału: **[Wild justice]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Wacław Niepokólczycki  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 318 s.  
Zapis: 734173 (ZS 27.03.2015)

---

#### 1714. recenzja

Dotyczy: Margolin P.: Dzika sprawiedliwość. 2001ł. Niepokólczycki W; (734173)  
Autor: (DZ)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826175 (TM 27.11.2015)

### Marrow Bradford

#### 1715. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bradford Marrow  
Tytuł: **Almanach**

Tytuł oryginału: [**The almanac branch**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 250 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 738363 (ZS 02.04.2015)

## Martin George R.R.

### 1716. proza

Autor: George R.R. Martin  
Tytuł: **Nie wolno zabijać człowieka**  
Tytuł oryginału: [**And Seven Times Never Kill Man**]  
Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 9 s. 11-16, 25-34  
Adnotacje: z notą: Od tłumacza i notą biogr.  
Zapis: 816241 (BD 26.10.2015)

## Martin Michelle

### 1717. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michelle Martin  
Tytuł: **Awanturница**  
Tytuł oryginału: [**The adventures**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Irena Kołodziej  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 198 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 734174 (ZS 27.03.2015)

### 1718. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michelle Martin  
Tytuł: **Lord kamerdyner**  
Tytuł oryginału: [**The butler who laughed**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Urszula Gutowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 182 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 734175 (ZS 27.03.2015)

## Martin Valerie

### 1719. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Valerie Martin  
Tytuł: **Włoska gorączka**  
Tytuł oryginału: [**Italian fever**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Krawczyk  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 217 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 734177 (ZS 27.03.2015)

## Mason Bobbie Ann

### 1720. utwór

Tytuł: **In Country. London 1987**  
Zapis: 831975 (ZS 16.12.2015)

### 1721. artykuł o utworze

Dotyczy: In Country. London 1987. (831975)

Autor: Monica Loeb

Tytuł: **American Dirty Realism and the Vietnam War in Bobbie Ann Mason "In Country"**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 139-146

Zapis: 831976 (ZS 16.12.2015)

## Massucci Joseph

### 1722. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joseph Massucci

Tytuł: **Kod Alfa**

Tytuł oryginału: **[Code - Alpha]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Tomasz Wilusz

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 270 s.

Seria wydawnicza: (Sensacja)

Zapis: 734193 (ZS 27.03.2015)

### 1723. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joseph Massucci

Tytuł: **Projekt Milenium**

Tytuł oryginału: **[The Millennium project]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Radosław Januszewski

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 293 s.

Seria wydawnicza: (Sensacja)

Zapis: 734194 (ZS 27.03.2015)

## Matarisvan Marion

### 1724. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Romulus Rexner

Tytuł: **Planetarny Legion**

Tytuł oryginału: **[Planetary Legion for Peace. Story of their war and our peace 1940-2000]. [Pow.]**

Wydawnictwo: Warszawa: "Paleta-Art" R. Paszkowski

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 246 s. <BR>[Wyd. pod pseud. Romulus Rexner]



Zapis: 734275 (ZS 27.03.2015)

---

#### 1725. recenzja

Dotyczy: Rexner R.: Planetarny Legion.2001 (734275)  
Autor: (TJŻ)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 58-59  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827053 (TM 30.11.2015)

### Matthews Jessica

#### 1726. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jessica Matthews  
Tytuł: **Nie rzucaj słów na wiatr**  
Tytuł oryginału: **[Prescriptions and promises]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Barbara Orłowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 181)  
Zapis: 740648 (AZ 13.04.2015)

### Maxwell Ann

#### 1727. recenzja

Dotyczy: Lowell E.: Bursztynowa plaża.2000tł. Kruczkowska A; (581494)  
Autor: Tomasz Jastrun  
Tytuł: **Dwie plaże na plażę**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 7 s. 118  
Adnotacje: notka  
Zapis: 705162 (IH 05.02.2015)

---

#### 1728. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elisabeth Lowell  
Tytuł: **Jesienny kochanek**  
Tytuł oryginału: **[Autumn lover]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Z ang. przeł. Joanna Puchalska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 350 s. [Wyd. pod pseud. Elisabeth Lowell]  
Zapis: 745636 (AZ 30.04.2015)

---

#### 1729. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elisabeth Lowell  
Tytuł: **Piękna marzycielka**  
Tytuł oryginału: **[Beautiful dreamer]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł.: Agata Puciłowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 230 s. [Wyd. pod pseud. Elisabeth Lowell]  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)

Zapis: 745637 (AZ 30.04.2015)

---

**1730. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Elizabeth Lowell

Tytuł: **Rubinowe bagna**

Tytuł oryginału: **[Midnight in Ruby Bayou]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Bożena Krzyżanowska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 492 s.

Zapis: 734033 (ZS 26.03.2015)

---

**1731. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Elisabeth Lowell

Tytuł: **Zauroczeni**

Tytuł oryginału: **[Enchanted]. [Pow.]**

Współtwórcy: Z ang. przeł. Rafał Lisiński

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 379 s. [Wyd. pod pseud. Elisabeth Lowell]

Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)

Zapis: 745655 (AZ 30.04.2015)

## Maxwell Cathy

**1732. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Cathy Maxwell

Tytuł: **Elfy**

Tytuł oryginału: **[Married in haste]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan

Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 315 s.

Zapis: 722875 (ZS 06.03.2015)

---

**1733. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Cathy Maxwell

Tytuł: **Myszka**

Tytuł oryginału: **[Because of you]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Teresa Komlosz

Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 317 s.

Zapis: 722874 (ZS 06.03.2015)

## Maxwell William

**1734. zgon**

Tytuł: **Odeszli...**

Źródło: Trybuna 2000 nr 255 s. 4

Adnotacje: not.

Zapis: 815351 (ZS 22.10.2015)

---

#### 1735. zgon

Autor: Tadeusz Wójciak

Tytuł: **Potrzebował słowa drukowanego jak tlenu**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 187 s. A12

Adnotacje: zmarł: 31 VII 2000; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 696575 (AW 15.01.2015)

---

### McAllister Anne

#### 1736. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne McAllister

Tytuł: **Gwiazdkowy prezent**

Tytuł oryginału: **[Cowboys don't stay]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 499)

Zapis: 740654 (AZ 13.04.2015)

---

#### 1737. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne McAllister

Tytuł: **Wieczny ogień miłości**

Tytuł oryginału: **[Rhys's redemption]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Adela Drakowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 525)

Zapis: 740657 (AZ 13.04.2015)

---

### McCaffrey Anne

#### 1738. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne McCaffrey

Tytuł: **Niebiosa Pern**

Tytuł oryginału: **[The skies of Pern]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Katarzyna Przybyś

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 422 s., mapa

Seria wydawnicza: (Wielkie Serie SF) (Jeźdźcy smoków z Pern / Anne McCaffrey; t. 15)

Zapis: 734295 (ZS 27.03.2015)

---

### McCarthy Mary Therese

#### 1739. utwór

Tytuł: **Grupa [The group]**

Zapis: 797438 (PC 11.09.2015)

---

#### 1740. artykuł o utworze

Dotyczy: Grupa. [The group]. (797438)

Autor: Nancy K. Miller

Tytuł: **Sekrety kobiet. O powieści "The group" Mary McCarthy**

Źródło: Katedra 2001 nr 4 s. 171-192

Zapis: 797439 (PC 11.09.2015)

### McCauley Barbara

#### 1741. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McCauley

Tytuł: **Idealna sekretarka**

Tytuł oryginału: [Callan's proposition]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Grażyna Ordęga

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 458)

Zapis: 740659 (AZ 13.04.2015)

### McIntyre Vonda N.

#### 1742. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vonda N. McIntyre

Tytuł: **Ognista powódź**

Tytuł oryginału: [Fireflood and other stories]. [Opowiadania]

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 262 s.

Seria wydawnicza: (Fantastyka)

Adnotacje: [Zawiera opowiadania:] Ognista powódź. Z Trawy, i Mgły, i Piasku. Widma. Skrzydła. Góry zachodzącego słońca, góry świtu. Początek końca. Screwtop. Tylko w nocy. Ostatnia instancja, Sp. z o.o. Genialne świry. Aztekowie. - [Tłumacze:] Agnieszka Fulińska, Danuta Górską, Jakub T. Janicki Joanna Jędrzejczyk, Maciejka Mazan, Arkadiusz Nakoniecznik, Darosław Toruń.

Zapis: 734373 (ZS 27.03.2015)

### McKiernan Dennis L.

#### 1743. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dennis L. McKiernan

Tytuł: **Podróż lisiego jeźdźca**

Tytuł oryginału: [Voyage of the fox rider]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Wołyńska

Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 669 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)

Zapis: 734353 (ZS 27.03.2015)

### McKillip Patricia A.

#### 1744. recenzja

Dotyczy: McKillip P.: Dziedziczka Morza i Ognia.2000tł. Manicki J; (605631)

Autor: Agregator

Tytuł: **Ogniem i morzem**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 812576 (BD 12.10.2015)

---

#### 1745. recenzja

Dotyczy: McKillip P.: Harfista na wietrze.2000tł. Manicki J; (605632)

Autor: Agregator

Tytuł: **Władca wiatrów**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 816219 (BD 26.10.2015)

---

#### 1746. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia A. McKillip

Tytuł: **Wieża w kamiennym lesie**

Tytuł oryginału: [**Tower at stony Wood**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Jacek Manicki

Wydawnictwo: Warszawa: Mag

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 265 s.

Seria wydawnicza: (Andrzej Sapkowski Przedstawia)

Zapis: 734454 (ZS 27.03.2015)

---

#### 1747. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia A. McKillip

Tytuł: **Zapomniane bestie z Eldu**

Tytuł oryginału: [**The forgotten beats of Eld**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa

Wydawnictwo: Warszawa: Mag

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 229 s.

Seria wydawnicza: (Andrzej Sapkowski Przedstawia)

Zapis: 734455 (ZS 27.03.2015)

---

#### 1748. recenzja

Dotyczy: McKillip P.: Zapomniane bestie z Eldu.2001tł. Cholewa P; (734455)

Autor: Renek Mendruń

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 823734 (TM 19.11.2015)

---

### McKinney Meagan pseud.

#### 1749. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meagan McKinney

Tytuł: **Lodowa Panna**

Tytuł oryginału: [**The Merry Widow**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Wiktoria Kołodziej-Puciłowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 246 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 734495 (ZS 27.03.2015)

---

#### 1750. recenzja

Dotyczy: McKinney M.: Lodowa Panna.2001tł. Kołodziej-Puciłowska W; (734495)  
Autor: Gosia Dymowska  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 36  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824790 (TM 24.11.2015)

---

#### 1751. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meagan McKinney  
Tytuł: **Łowcy fortun**  
Tytuł oryginału: [The fortune hunter]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Maria Wójtowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 734513 (ZS 27.03.2015)

---

#### 1752. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meagan McKinney  
Tytuł: **Niegodziwa czarodziejka**  
Tytuł oryginału: [My wicked enchantress]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Barbara Jabłońska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 278 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 734518 (ZS 27.03.2015)

---

#### 1753. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meagan McKinney  
Tytuł: **Zamek na wrzosowisku**  
Tytuł oryginału: [Gentle from the night]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Bogumiła Nawrot  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 734520 (ZS 27.03.2015)

### McMahon Barbara

#### 1754. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McMahon  
Tytuł: **Gwiazdy świecą wszędzie**  
Tytuł oryginału: [**The sheik's solution**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Feliks Forbert-Kaniewski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 531)  
Zapis: 740661 (AZ 13.04.2015)

---

**1755. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Barbara McMahon  
Tytuł: **Jak znaleźć dobrego męża**  
Tytuł oryginału: [**The husband campaign**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Izabela Kloz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 518)  
Zapis: 740666 (AZ 13.04.2015)

---

**1756. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Barbara McMahon  
Tytuł: **Nie ma ucieczki**  
Tytuł oryginału: [**Yours for ninety days**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Bartkowicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 8)  
Zapis: 740672 (AZ 13.04.2015)

---

**1757. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Barbara McMahon  
Tytuł: **Przysługa za przysługę**  
Tytuł oryginału: [**One stubborn cowboy**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Hanna Walicka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 457)  
Zapis: 740678 (AZ 13.04.2015)

---

**1758. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Barbara McMahon  
Tytuł: **Spróbujmy jeszcze raz**  
Tytuł oryginału: [**Marrying Margot**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pytlińska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 577)  
Zapis: 740682 (AZ 13.04.2015)

## McNally Terrence

### 1759. utwór

Tytuł: **Corpus Christi**  
Zapis: 828593 (AW 04.12.2015)

### 1760. artykuł o utworze

Dotyczy: Corpus Christi. (828593)  
Autor: hb  
Tytuł: **Długi żywot skandalu**  
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 1 s. 202-203  
Adnotacje: nt. dramatu, obłożenia autora fatwą przez islamistów oraz skandalu wywołanego wystawieniem sztuki przez Stephena Henry'ego w Theatre 28 w Nowym Jorku  
Zapis: 828594 (AW 04.12.2015)

## McNaught Judith

### 1761. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith McNaught  
Tytuł: **Jak w raj**  
Tytuł oryginału: [**Almost heaven**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Anna Maria Nowak  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 454 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")  
Zapis: 734555 (ZS 27.03.2015)

### 1762. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith McNaught  
Tytuł: **Szepty w świetle księżycy**  
Tytuł oryginału: [**Night whispers**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Danuta Petsch  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 312 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")  
Zapis: 718553 (ZS 25.02.2015)

## McSparren Carolyn

### 1763. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carolyn McSparren  
Tytuł: **Miłość i stare koronki**  
Tytuł oryginału: [**The wrong wife**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Ewa Bielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001



Opis fizyczny książki: 351 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 70)  
Zapis: 740687 (AZ 13.04.2015)

## Mekas Jonas

### 1764. wiersz

Autor: Jonas Mekas  
Tytuł: **Idylle semeniszkiańskie [z tego cyklu:] Ciocia Kastunia (Idylla dziesiąta)**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Czyżewski  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 64  
Zapis: 820145 (BD 08.11.2015)

---

### 1765. wiersz

Autor: Jonas Mekas  
Tytuł: **Idylle semeniszkiańskie [z tego cyklu:] Jak pachnie wiosna (Idylla druga)**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Czyżewski  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 62  
Zapis: 820143 (BD 08.11.2015)

---

### 1766. wiersz

Autor: Jonas Mekas  
Tytuł: **Idylle semeniszkiańskie [z tego cyklu:] Jesień na Litwie, pora babiego lata (Idylla dwudziesta pierwsza)**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Czyżewski  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 65  
Zapis: 820146 (BD 08.11.2015)

---

### 1767. wiersz

Autor: Jonas Mekas  
Tytuł: **Idylle semeniszkiańskie [z tego cyklu:] Letni deszcz (Idylla siódma)**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Czyżewski  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 63  
Zapis: 820144 (BD 08.11.2015)

---

### 1768. wiersz

Autor: Jonas Mekas  
Tytuł: **Idylle semeniszkiańskie [z tego cyklu:] Sąsiedzi (Idylla dwudziesta druga)**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Czyżewski  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 66  
Zapis: 820147 (BD 08.11.2015)

---

### 1769. wiersz

Autor: Jonas Mekas  
Tytuł: **Idylle semeniszkiańskie [z tego cyklu:] Stary jest deszcz szeleszczący (Idylla pierwsza)**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Czyżewski  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 61-62  
Zapis: 820142 (BD 08.11.2015)

---

### 1770. wiersz

Autor: Jonas Mekas  
Tytuł: **Idylle semeniszkańskie [z tego cyklu:] Zima (Idylla dwudziesta szósta)**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Czyżewski  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 67-68  
Zapis: 820148 (BD 08.11.2015)

---

#### 1771. wiersz

Autor: Jonas Mekas  
Tytuł: **Reminiscencje [z tego cyklu:] 1. Było już lato...**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Czyżewski  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 69-71  
Zapis: 820149 (BD 08.11.2015)

---

#### 1772. wiersz

Autor: Jonas Mekas  
Tytuł: **Reminiscencje [z tego cyklu:] 5. Schwaebisch Gmuend, i Wiesbaden...**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Czyżewski  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 73  
Zapis: 820150 (BD 08.11.2015)

---

#### 1773. wiersz

Autor: Jonas Mekas  
Tytuł: **Reminiscencje [z tego cyklu:] 8. Mario, czy pani pamięta...**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Czyżewski  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 74-76  
Zapis: 820151 (BD 08.11.2015)

---

#### 1774. artykuł o twórcy

Autor: Vyt Bakaitis  
Tytuł: **Itaka nie istnieje. O poezji Jonasa Mekasa**  
Współtwórcy: Tł. Gerard Piotr Głośny  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 78-79  
Zapis: 820162 (BD 08.11.2015)

---

#### 1775. artykuł o twórcy

Autor: David E. James  
Tytuł: **Jonas Mekas i nowojorski underground**  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 93-102  
Zapis: 820164 (BD 08.11.2015)

---

#### 1776. artykuł o twórcy

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 66-  
Adnotacje: sylwetka, z fot.  
Zapis: 820152 (BD 08.11.2015)

---

#### 1777. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Miłosz  
Tytuł: **Mekas**  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego GPG  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 77

Zapis: 820161 (BD 08.11.2015)

---

#### 1778. wywiad

Autor: Jerome Sans

Tytuł: **Jak cień... Z Jonasem Mekasem rozmawia Jerome Sans**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Szyszko

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 81-92

Adnotacje: m.in. nt. twórczości literackiej i inspiracji artystycznych

Zapis: 820163 (BD 08.11.2015)

---

### Merrill James Ingram

#### 1779. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Merrill

Tytuł: **Wybór poezji**

Współtwórcy: Wstęp, przekł. i oprac. Stanisław Barańczak. Przedmowa: Charles Merrill

Wydanie: 2 rozsz.

Wydawnictwo: Kraków: a5

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 145 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Poetycka Wydawnictwa a5; t. 37)

Zapis: 734575 (ZS 27.03.2015)

---

#### 1780. recenzja

Dotyczy: Merrill J.: Wybór poezji.2001tł. Barańczak S; (734575)

Autor: Janusz Drzewucki

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 55

Adnotacje: nota

Zapis: 823737 (TM 20.11.2015)

---

#### 1781. recenzja

Dotyczy: Merrill J.: Wybór poezji.2001tł. Barańczak S; (734575)

Autor: Magda Heydel

Tytuł: **"Spojrzenie w dół". O poezji Jamesa Merrilla**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 26 s. 15

Adnotacje: z portr.

Zapis: 821079 (BL 10.11.2015)

---

#### 1782. recenzja

Dotyczy: Merrill J.: Wybór poezji.2001tł. Barańczak S; (734575)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Monsieur Sosostris**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 188-191

Zapis: 801739 (TM 22.09.2015)

---

#### 1783. recenzja

Dotyczy: Merrill J.: Wybór poezji.2001tł. Barańczak S; (734575)

Autor: Lektor

Tytuł: **Głosy ze Stonington**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 13 s. 13

Zapis: 818829 (BL 03.11.2015)

---

#### 1784. wiersz

Autor: James Merrill  
Tytuł: **The Victor Dog (for Elizabeth Bishop)**  
Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 64-65  
Adnotacje: w języku oryginału  
Zapis: 759413 (ZS 22.06.2015)

---

#### 1785. utwór

Tytuł: **The Victor Dog**  
Zapis: 759411 (ZS 22.06.2015)

---

#### 1786. artykuł o utworze

Dotyczy: The Victor Dog. (759411)  
Autor: Piotr Szymczak  
Tytuł: **Three Remarks on James Merrill's "The Victor Dog"**  
Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 61-65  
Zapis: 759412 (ZS 22.06.2015)

---

### Merritt Jackie

#### 1787. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jackie Merritt  
Tytuł: **Odpowiedni mężczyzna**  
Tytuł oryginału: [Maggie's man]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Studzińska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 484)  
Zapis: 740690 (AZ 13.04.2015)

---

### Merton Thomas

#### 1788. recenzja

Dotyczy: Merton T.: Siedmiopiętrowa góra. 1998tł. Maciołek M., Morstin-Górska M; (443935)  
Autor: Krzysztof Kłopotowski  
Tytuł: **Obrona Mertona**  
Źródło: Życie 1999 nr 49 s. 22  
Zapis: 786616 (KAR 28.08.2015)

---

#### 1789. wiersz

Autor: Thomas Merton  
Tytuł: **Makary i Kucyk**  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 128 z. 2 s. 197-198  
Zapis: 810441 (BD 08.10.2015)

---

#### 1790. recenzja

Dotyczy: Ogórek P.: Mistyka według T. Mertona. [Rozprawa habilitacyjna]. 1996 (375732)  
Autor: Stanisław Urbański

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 1 s. 163-165  
Zapis: 748536 (KAR 12.05.2015)

---

#### 1791. recenzja

Dotyczy: Rucki M.: Mertona dramat tożsamości. Z zaznaczeniem wątku "zen".2000 (581964)  
Autor: Stanisław Chyczyński  
Tytuł: **Niedoszły mistrz zen?**  
Źródło: Akant 2001 nr 8 s. 36  
Zapis: 812186 (AW 09.10.2015)

---

#### 1792. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Poks  
Tytuł: **Gethsemani, Ky - Postcards from the Monastery (Who is the Rhinoceros?)**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 155-166  
Zapis: 754400 (ZS 02.06.2015)

---

#### 1793. artykuł o twórcy

Autor: Bernadeta Tomaszek  
Tytuł: **Przyczyny cierpienia według Thomasa Mertona (1915-1968)**  
Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 8 s. 391-440  
Zapis: 814437 (KAR 20.10.2015)

---

#### 1794. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Zarębianka  
Tytuł: **Dwa w jednym. Refleksje o Thomasie Mertonie - pisarzu i mnichu**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks.:] Zofia Zarębianka: Tropy sacrum w literaturze XX wieku. Od zagadnień motywicznych do perspektyw hermeneutycznych. Bydgoszcz 2001 s. 149-159  
Zapis: 716680 (PC 23.02.2015)

---

### Mertz Barbara

#### 1795. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Michaels  
Tytuł: **Taneczny krąg**  
Tytuł oryginału: [**The dancing floor**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przekł. Mieczysław Dudkiewicz [!]  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 304 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")  
Zapis: 734595 (ZS 27.03.2015)

---

### Metz Melinda

#### 1796. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melinda Metz  
Tytuł: **Obcy**  
Tytuł oryginału: [**The outsider**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przekł. Zuzanna Maj  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 157 s.  
Seria wydawnicza: (Roswell w kręgu tajemnic / Melinda Metz; 1)  
Zapis: 734593 (ZS 27.03.2015)

## Michaels Fern pseud.

### 1797. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fern Michaels  
Tytuł: **Brzydkie kaczątko**  
Tytuł oryginału: [Plain Jane]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Anna Pajek  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 278 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 737213 (ZS 31.03.2015)

### 1798. recenzja

Dotyczy: Michaels F.: Brzydkie kaczątko.2001tł. Pajek A; (737213)  
Autor: (HAB)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 50  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826462 (TM 28.11.2015)

### 1799. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fern Michaels  
Tytuł: **Pełnia życia**  
Tytuł oryginału: [All she can be]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Westwalewicz-Mogilska  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 110 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 737214 (ZS 31.03.2015)

### 1800. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fern Michaels  
Tytuł: **Przebój dla Sary**  
Tytuł oryginału: [Sara's song]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Agata Puciłowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 737233 (ZS 31.03.2015)

### 1801. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fern Michaels

Tytuł: **Wszystko czego pragniesz**  
Tytuł oryginału: **[What you wish for]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Agata D. Kowalczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 246 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 737234 (ZS 31.03.2015)

### Michaels Kasey pseud.

#### 1802. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kasey Michaels  
Tytuł: **Eskapada**  
Tytuł oryginału: **[Escapade]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wojtaszczyk  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 328 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 32)  
Zapis: 737253 (ZS 31.03.2015)

### Michaels Leigh

#### 1803. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leigh Michaels  
Tytuł: **Bardzo moralna propozycja**  
Tytuł oryginału: **[Bride on loan]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Dziliński  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 529)  
Zapis: 741893 (AZ 16.04.2015)

### Mikels Jennifer

#### 1804. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Mikels  
Tytuł: **Podwójny ślub**  
Tytuł oryginału: **[The bridal quest]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Melania Drwęska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 66)  
Zapis: 730914 (AZ 23.03.2015)

### Miller Henry

#### 1805. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Klimatyzowany koszmar.2000tł. Sudół R; (582225)

Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Dawno temu w Ameryce**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 16 s. A14  
Zapis: 820808 (TU 10.11.2015)

---

#### 1806. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Klimatyzowany koszmar.2000tł. Sudół R; (582225)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 57  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822428 (TM 16.11.2015)

---

#### 1807. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Klimatyzowany koszmar.2000tł. Sudół R; (582225)  
Autor: Joanna Szczęsna  
Tytuł: **Nowy Jork, Nowy Jork**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 293 s. 10  
Adnotacje: nota  
Zapis: 698677 (IH 22.01.2015)

---

#### 1808. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henry Miller  
Lawrence Durrell  
Tytuł: **Listy. 1935-1980**  
Tytuł oryginału: **[The Durrell-Miller letters, 1935-1980]**  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Stanisławska przy współpracy Anny Brzezińskiej. Red., wstęp i noty Ian S. MacNiver  
Przedmowa: Alfred Perles  
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 575 s., [8] s. il.  
Zapis: 730713 (ZS 22.03.2015)

---

#### 1809. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730713)  
Autor: A. J.  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 215-216  
Zapis: 801899 (TM 22.09.2015)

---

#### 1810. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730713)  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 5/6 s. 135  
Adnotacje: nota  
Zapis: 802627 (BL 24.09.2015)

---

#### 1811. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henry Miller  
Tytuł: **Pamiętać, by pamiętać**  
Tytuł oryginału: **[Remember to remember]. [Opow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marek Cegieła  
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc



Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 399 s., il. <BR>[Kontynuacja "Klimatyzowanego koszmaru"]

Zapis: 737254 (ZS 31.03.2015)

---

#### 1812. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Pamiętać, by pamiętać.2001tł. Cegiela M; (737254)

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 9/10 s. 129-130

Adnotacje: nota

Zapis: 805464 (BL 30.09.2015)

### Miller Julie

#### 1813. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julie Miller

Tytuł: **Bardzo dobry człowiek**

Tytuł oryginału: [One goog man]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Maja Gottesman

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 234 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 20)

Zapis: 730916 (AZ 23.03.2015)

### Miller Nadine

#### 1814. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nadine Miller

Tytuł: **Kobieta, którą kocham**

Tytuł oryginału: [The Yorkshire lady]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Sylwia Twardo

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 327 s.

Seria wydawnicza: (Romanse sprzed Lat)

Zapis: 737273 (ZS 31.03.2015)

### Mills Anita

#### 1815. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anita Mills

Tytuł: **W sieci kłamstw**

Tytuł oryginału: [Duke's double]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Magdalena Jędrzejak

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 341 s.

Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 25)

Zapis: 738216 (ZS 02.04.2015)

### Mitchell Margaret

#### 1816. recenzja

Dotyczy: Mitchell M.: Zaginiona wyspa.1996tł. Szumańska E; (362266)  
Autor: Bolesław Zaremba  
Tytuł: **U źródeł "Przemięło z wiatrem"**  
Źródło: Myśl Polska z Książką 1996 nr 10 s. III  
Zapis: 744558 (ZS 24.04.2015)

## Modesitt L.E.

### 1817. recenzja

Dotyczy: Modesitt L.: Magiczny inżynier.2000tł. Motak G; (503035)  
Autor: Reanimator  
Tytuł: **Nieladny ład**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 814231 (BD 19.10.2015)

---

### 1818. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: L.E. Modesitt  
Tytuł: **Śmierć chaosu**  
Tytuł oryginału: [The death of chaos]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Motak  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 634 s., mapy  
Seria wydawnicza: (Fantasy) ((Saga Recluce / L. E. Modesitt; t. 5)  
Zapis: 738255 (ZS 02.04.2015)

---

### 1819. recenzja

Dotyczy: Modesitt L.: Śmierć chaosu.2001tł. Motak G; (738255)  
Autor: (NK)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 43  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827722 (TM 02.12.2015)

## Morrell David

### 1820. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Morrell  
Tytuł: **Podwójny wizerunek**  
Tytuł oryginału: [Double image]  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Wieczorek  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 511 s.  
Zapis: 738355 (ZS 02.04.2015)

---

### 1821. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Morrell  
Tytuł: **Rachunek krwi**  
Tytuł oryginału: [Long lost]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przełożył Grzegorz Kołodziejczyk

Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 190 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 738360 (ZS 02.04.2015)

---

#### **1822. recenzja**

Dotyczy: Morrell D.: Rachunek krwi.2001tł. Kołodziejczyk G; (738360)  
Autor: Łukasz Gołębiwski  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 54  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825212 (TM 25.11.2015)

---

#### **1823. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: David Morrell  
Tytuł: **Rambo. Pierwsza krew**  
Tytuł oryginału: **[First blood]**  
Współtwórcy: Przełożył Jan Kraśko  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 188 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 738357 (ZS 02.04.2015)

---

#### **1824. recenzja**

Dotyczy: Morrell D.: Rambo. Pierwsza krew.2001tł. Kraśko J; (738357)  
Autor: (RM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 36  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824784 (TM 24.11.2015)

---

#### **1825. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: David Morrell  
Tytuł: **Strach w garści pyłu**  
Tytuł oryginału: **[Testament]**  
Współtwórcy: Przełożył Anna Kraśko  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 181 s. <BR>[Poprzednie wydanie ogłoszono pt. Testament]  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 738359 (ZS 02.04.2015)

---

#### **1826. recenzja**

Dotyczy: Morrell D.: Strach w garści pyłu.2001tł. Kraśko A; (738359)  
Autor: (DZ)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826167 (TM 27.11.2015)

---

#### **1827. proza**

Autor: David Morrell  
Tytuł: **Rachunek krwi [fragm. pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Grzegorz Kołodziejczyk  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 60-61  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 824896 (TM 24.11.2015)

---

#### 1828. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Gołębiewski  
Tytuł: **Milioner po szkole przetrwania. David Morrell, ojciec Rambo przyjeżdża do Warszawy**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 79 s. A10  
Adnotacje: zapowiedź pobytu w Warszawie 16-20 V 2001; z notą biograficzną pisarza  
Zapis: 818531 (BW 03.11.2015)

---

#### 1829. artykuł o twórcy

Autor: (Ł)  
Tytuł: **David Morrell (Amber wydał 20 tys. USD na promocję)**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 36  
Adnotacje: dot. promocji książek i przyjazdu pisarza do Polski; nota  
Zapis: 824787 (TM 24.11.2015)

---

#### 1830. artykuł o twórcy

Autor: (ŁG)  
Tytuł: **David Morrel**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 21  
Adnotacje: sylwetka pisarza zaproszonego na 46. Międzynarodowe Targi Książki w Warszawie; z fot.  
Zapis: 824756 (TM 24.11.2015)

---

#### 1831. ikonografia

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 okł.  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 824669 (TM 24.11.2015)

---

#### 1832. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiewski  
Tytuł: **Cudem uniknąłem więzienia**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 115 s. A13  
Adnotacje: z notą o autorze  
Zapis: 826028 (BW 27.11.2015)

---

#### 1833. wywiad

Autor: (Ł)  
Tytuł: **David Morrell: Chciałbym być tak popularny w Anglii, jak jestem w Polsce**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 23  
Adnotacje: z fot. pisarza  
Zapis: 825120 (TM 25.11.2015)

### Morrison Toni

#### 1834. artykuł o twórcy

Autor: Patrycja Baran  
Tytuł: **Toni Morrison's Version of Black America and Redefinition of Some Popular Myths**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 283-294  
Zapis: 754605 (ZS 02.06.2015)

---

#### 1835. artykuł o utworze

Dotyczy: Beloved [Umiłowana]. London 1987. (180348)  
Autor: Manuela Duczemińska  
Tytuł: **A 'real ghost' or 'true impossibility': the Figure of Beloved in Toni Morrison's Novel "Beloved"**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 37 (2319) s. 35-42  
Zapis: 803976 (ZS 28.09.2015)

---

#### 1836. artykuł o utworze

Dotyczy: Jazz [Jazz]. (420499)  
Autor: Agnieszka Lakatos  
Tytuł: **Two Contemporary African-American Urban Love Stories: Toni Morrison's "Jazz" and John E Wideman's "Two Cities"**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 307-318  
Zapis: 754610 (ZS 02.06.2015)

---

#### 1837. artykuł o utworze

Dotyczy: Paradise [Raj]. (518324)  
Autor: Grażyna Branny  
Tytuł: **Faulkner's "Obverse Reflection" as a mode of Expression in Toni Morrison's "Paradise"**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 179-188  
Zapis: 754407 (ZS 02.06.2015)

---

#### 1838. artykuł o utworze

Dotyczy: Tar Baby. (197454)  
Autor: Izabella Penier  
Tytuł: **Magical realism in Literary Quest for modern Afro-American Identity: Toni Morrison's "Tar B and Gloria Naylor's "Mama Day"**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 319-327  
Zapis: 754613 (ZS 02.06.2015)

---

#### 1839. utwór

Tytuł: **Umiłowana [Beloved]**  
Zapis: 836121 (AZ 31.12.2015)

---

#### 1840. artykuł o utworze

Dotyczy: Umiłowana [Beloved]. (836121)  
Autor: Małgorzata Różańska  
Tytuł: **Inspiracje folklorem murzyńskim w "Umiłowanej" Toni Morrison**  
Źródło: Literatura Ludowa 2001 nr 4/5 s. 73-77  
Zapis: 836122 (AZ 31.12.2015)

---

### Morton Brian

#### 1841. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Brian Morton  
Tytuł: **Już wieczór**

Tytuł oryginału: **[Starting out in the evening]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Kruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 265 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 738364 (ZS 02.04.2015)

## Muldrow Diane

### 1842. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diane Muldrow  
Tytuł: **Na plaży**  
Tytuł oryginału: **[Barbie loves her sisters]. [Dziec.]**  
Współtwórcy: Tł. Marek Karpiński  
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: [16] s., il.  
Seria wydawnicza: (Barbie)  
Zapis: 738365 (ZS 02.04.2015)

---

### 1843. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diane Muldrow  
Tytuł: **Pikachu kontra Raichu**  
Tytuł oryginału: **[Electric shock showdown]. [Dziec.]**  
Współtwórcy: Il. DRI Artworks. Tł. Marek Karpiński  
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [24] s., il.  
Seria wydawnicza: (Pokemon - Nasze Przygody; 3)  
Zapis: 738373 (ZS 02.04.2015)

---

### 1844. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diane Muldrow  
Tytuł: **Ulubiona nauczycielka**  
Tytuł oryginału: **[My favourite teacher]. [Dziec.]**  
Współtwórcy: Tł. Marek Karpiński  
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont  
Opis fizyczny książki: [1999], [24] s., il.  
Seria wydawnicza: (Barbie) (Kuferek Marzeń)  
Zapis: 738393 (ZS 02.04.2015)

---

### 1845. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diane Muldrow  
Tytuł: **Upiorny statek**  
Tytuł oryginału: **[A shipful of shivers]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Il. Chris Nowell. Tł. Jolanta Bartosik  
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [24] s., il.

Seria wydawnicza: (Pokemon - Nasze Przygody; 4)  
Zapis: 738434 (ZS 02.04.2015)

## Muller Karin

### 1846. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karin Muller  
Tytuł: **W imperium Słońca. Wędrówka śladami Inków**  
Tytuł oryginału: [Along th Inca Road : a woman's journey into an ancient empire]  
Współtwórcy: Przeł. Lesław Adamski  
Wydawnictwo: Warszawa: G+J RBA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 311 s., [16] s. tabl.: il., mapa [U dołu s. tyt. i u góry okł.: National Geographic]  
Seria wydawnicza: (Na Krańce Świata)  
Zapis: 710094 (ZS 12.02.2015)

## Murphy Pat

### 1847. proza

Autor: Pat Murphy  
Tytuł: **Na wyspach**  
Tytuł oryginału: [In the Islands]  
Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtowska  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 12 s. 11-16  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 820122 (BD 08.11.2015)

## Nabokov Vladimir

### 1848. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vladimir Nabokov  
Tytuł: **Śmiech w ciemności**  
Tytuł oryginału: [Laughter in the dark]  
Współtwórcy: Przeł. Michał Kłobukowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 176 s.  
Seria wydawnicza: (Dzieła zebrane / Vladimir Nabokov)  
Zapis: 738455 (ZS 02.04.2015)

---

### 1849. artykuł o twórcy

Autor: Arnold Gawron  
Tytuł: **Vladimir Nabokov w "przestrzeni" postmodernistycznej kultury. (Moim przyjaciółom Ewie i Markowi Majom)**  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 1 s. 56-74  
Adnotacje: dot. twórczości powieściowej Nabokova wobec postmodernizmu jako kierunku w literaturze  
Zapis: 776376 (PC 17.08.2015)

---

### 1850. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kokoszka  
Tytuł: **Na utrzymaniu dziewczynki. Jutro mija setna rocznica urodzin Vladimira Nabokova, twórcy "L i "Maszeńki"**

Źródło: Życie 1999 nr 93 s. 11  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 812916 (KAR 14.10.2015)

---

#### 1851. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Sobierajska  
Tytuł: **Thus Vladimir Peers into a Pool at himself. Vladimir Nabokov as a Narcissistic Writer**  
Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 33-41  
Zapis: 759698 (ZS 23.06.2015)

---

#### 1852. artykuł o twórcy

Tytuł: **W skrócie**  
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 1 s. 205  
Adnotacje: nota o wydaniu w Niemczech 1. cz. biografii pisarza "Vladimir Nabokov. Lata rosyjskie 1899-1940" Briana Boyda  
Zapis: 834814 (AW 26.12.2015)

---

#### 1853. utwór

Tytuł: **Dar**  
Zapis: 757421 (BD 15.06.2015)

---

#### 1854. artykuł o utworze

Dotyczy: Dar. (757421)  
Autor: Dmitrij V. Myznikov  
Tytuł: **O nekotorykh osobennostjakh kompozicii romana V. Sirina "Dar"**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 335-352  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, not. o Dmitriju Myznikowie s. 530  
Zapis: 757436 (BD 15.06.2015)

---

#### 1855. artykuł o utworze

Dotyczy: Lolita. (462071)  
Autor: Kinga Dunin  
Tytuł: **Z drugiej ręki [z tego cyklu:] Słabość (Dla Krzysztofa Koehlera)**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 4 s. 85  
Adnotacje: nawiązanie do artykułu: Cezary Michalski: Drugie czytanie "Lolity", druk. <i>Życie</i> 2001 nr z 1  
Zapis: 832359 (ZS 17.12.2015)

---

#### 1856. artykuł o utworze

Dotyczy: Lolita. (462071)  
Autor: Aleksandra Nawrot  
Tytuł: **Humbert's Horror or Losing Identity**  
Źródło: Folio 2001 nr 9/10 s. 31-35  
Zapis: 759676 (ZS 23.06.2015)

---

#### 1857. artykuł o utworze

Dotyczy: Lolita. (462071)  
Autor: Przemysław Szubartowicz  
Tytuł: **Spływanie Nabokova**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 254 s. 7



Adnotacje: nt. filmu "Lolita" w reż. Adriana Lyne'a emitowanego w TVP  
Zapis: 815300 (ZS 22.10.2015)

---

#### 1858. artykuł o utworze

Dotyczy: Prawdziwe życie Sebastiana Knighta [The Real Life of Sebastian Knight]. (446992)  
Autor: Anna Pochmara  
Tytuł: **The Game of Mirrors and the Impossible Quest. "The Real Life of Sebastian Knight" by Vladimir Nabokov**  
Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 19-32  
Zapis: 759696 (ZS 23.06.2015)

---

#### 1859. utwór

Tytuł: **Rozpacz**  
Zapis: 801339 (PC 21.09.2015)

---

#### 1860. artykuł o twórcy

Dotyczy: Rozpacz. (801339)  
Autor: Arnold Gawron  
Tytuł: **Metanarracja i "Rozpacz"**  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 4 s. 25-38  
Zapis: 801483 (PC 21.09.2015)

---

#### 1861. artykuł o utworze

Dotyczy: Wiosna w Fialcie [Spring in Fialta]. (493134)  
Autor: Teresa Dobrzyńska  
Tytuł: **Nabokow, czyli szkoła probabilistyki. W stulecie urodzin Pisarza**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Praktyki opowiadania. Red. Bogdan Owczarek, Zofia Mitosek, Wincenty Grajewski.  
Kraków 2001 s. 369-381.  
Zapis: 726194 (PC 10.03.2015)

---

#### 1862. utwór

Tytuł: **Zaproszenie na egzekucję [Priglaszenie na kazn']**  
Zapis: 757437 (BD 15.06.2015)

---

#### 1863. artykuł o utworze

Dotyczy: Zaproszenie na egzekucję [Priglaszenie na kazn']. (757437)  
Autor: Elena B. Lebedeva  
Tytuł: **Smert' Cincinnata C.**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 353-358  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, not. o Elenie Lebediewej s. 529  
Zapis: 757438 (BD 15.06.2015)

---

### Nathanson Bernard N.

#### 1864. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bernard N. Nathanson  
Tytuł: **Dłoń Boga. Podróż od śmierci do życia opisana przez znanego aborcjonistę, który zmienił pogląd**  
Tytuł oryginału: [The hand of God. A journey from death to life by the abortion doctor who changed his m  
[Pam.]  
Współtwórcy: Przekł. Aneta Nowak

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 219 s.  
Zapis: 700593 (ZS 27.01.2015)

---

#### 1865. recenzja

Dotyczy: Nathanson B.: Dłoń Boga. Podróż od śmierci do życia opisana przez znanego aborcjonistę, który zmienił poglądy. 2000tł. Nowak A; (700593)  
Autor: JH  
Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 5 s. 70  
Adnotacje: not.  
Zapis: 700654 (TM 27.01.2015)

### Navin Jacqueline

#### 1866. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jacqueline Navin  
Tytuł: **Wiking i złotowłosa**  
Tytuł oryginału: [**The Viking's heart**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Ewa Posielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 313 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 44)  
Zapis: 742755 (AZ 20.04.2015)

### Naylor Gloria

#### 1867. artykuł o utworze

Dotyczy: Mama Day. New York 1988. (366709)  
Autor: Mary Conde  
Tytuł: **Myths of power and healing in Gloria Naylor's "Mama Day"**  
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2001 z. 10 (345) s. 111-120  
Zapis: 756857 (PC 12.06.2015)

---

#### 1868. artykuł o utworze

Dotyczy: Mama Day. New York 1988. (366709)  
Autor: Izabella Penier  
Tytuł: **Magical realism in Literary Quest for modern Afro-American Identity: Toni Morrison's "Tar B and Gloria Naylor's "Mama Day"**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 319-327  
Zapis: 754614 (ZS 02.06.2015)

### Neville Katherine

#### 1869. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katherine Neville  
Tytuł: **Magiczny krąg**  
Tytuł oryginału: [**The magic circle**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Bogumiła Malarecka  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 605 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 738533 (ZS 02.04.2015)

## Nickles Elizabeth

### 1870. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Nickles  
Tytuł: **Cały czas świata**  
Tytuł oryginału: [All the time in the world]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Czerwinska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 173 s.  
Zapis: 738534 (ZS 02.04.2015)

## Nielsen Jerri, Vollers Maryanne \*

### 1871. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jerri Nielsen  
Maryanne Vollers  
Tytuł: **I będę żyć...**  
Tytuł oryginału: [Ice bound. A doctor's incredible battle for survival at the South Pole]. [Pam.]  
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Mikos  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s., [8]s. tabl.: il., mapa  
Zapis: 738555 (ZS 02.04.2015)

## Niles Douglas

### 1872. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Douglas Niles  
Tytuł: **Lis Pustyni nad Renem**  
Tytuł oryginału: [Fox on the Rhine]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Magdalena Słysz  
Wydawnictwo: Warszawa: Magnum  
Opis fizyczny książki: [2001], 399 s., mapy  
Zapis: 746583 (ZS 04.05.2015)

## Nin Anais

### 1873. recenzja

Dotyczy: Nin A.: Małe ptaszki.1998tł. Dutkiewicz M; (442955)  
Autor: Sławomir Sadowski  
Tytuł: **Żywiol arcykobiecości**  
Źródło: Życie 1998 nr 103 s. 10  
Adnotacje: not.  
Zapis: 728297 (SW 16.03.2015)

### 1874. recenzja

Dotyczy: Salber L.: Tysiąc i jedna kobieta. Anais Nin i jej życie.1999tł. Dutkiewicz M; (529470)

Autor: Renata Dancewicz

Tytuł: **Sekrety skandalistki**

Źródło: Twój Styl 2000 nr 3 s. 98

Adnotacje: not.; oprac.: Agata Jankowska

Zapis: 703174 (IH 02.02.2015)

---

#### 1875. artykuł o twórcy

Autor: Johanna E. van Aller

Tytuł: **A dialogue between Nin and de Beauvoir**

Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 5/6 s. 41-52

Adnotacje: zestawienie osobowości i poglądów Simone de Beauvoir i Anais Nin przy zastosowaniu fikcyjnych wywiadów autorki artykułu z pisarkami

Zapis: 755859 (BL 09.06.2015)

### Niven Larry, Pournelle Jerry \*

#### 1876. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Larry Niven

Jerry Pournelle

Tytuł: **Miasto pożogi**

Tytuł oryginału: **[Burning city]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Wojciech Szypuła

Wydawnictwo: Warszawa: Mag

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 547 s., mapa

Zapis: 738593 (ZS 02.04.2015)

### Nixon Joan Lowery

#### 1877. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joan Lowery Nixon

Tytuł: **Kim jesteś?**

Tytuł oryginału: **[Who are you?]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Włodzimierz Szrajder

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 131 s.

Seria wydawnicza: (Przygody i Tajemnice)

Zapis: 738596 (ZS 02.04.2015)

### Norton Andre pseud.

#### 1878. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andre Norton

Tytuł: **Gwiezdne bezdroża**

Tytuł oryginału: **[Uncharted stars]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Maciej Martyniński

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 206 s.

Seria wydawnicza: (Wielkie Serie SF) (Murdoc Jern / Andre Norton; t. 2)

Zapis: 738597 (ZS 02.04.2015)

---

**1879. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andre Norton  
Tytuł: **Gwiezdni wygnańcy**  
Tytuł oryginału: **[Exiles of the stars]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Dorota Żywno  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 231 s.  
Zapis: 726975 (ZS 11.03.2015)

---

**1880. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andre Norton  
Tytuł: **Kamień nicości**  
Tytuł oryginału: **[Zero stone]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Konrad Brzozowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Seria wydawnicza: (Wielkie Serie SF) (Murdoc Jern / Andre Norton; t. 1)  
Zapis: 738598 (ZS 02.04.2015)

---

**1881. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andre Norton  
Tytuł: **Na łów nie pójdziemy**  
Tytuł oryginału: **[Dare to go a-hunting]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Dorota Żywno  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 230 s.  
Zapis: 738599 (ZS 02.04.2015)

---

**1882. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andre Norton  
Tytuł: **Nie ma nocy bez gwiazd**  
Tytuł oryginału: **[No nights without stars]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Konrad Brzozowski  
Wydawnictwo: Poznań: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s.  
Seria wydawnicza: (Wielkie Serie Fantasy) (Mistrzowie SF i Fantasy)  
Zapis: 738600 (ZS 02.04.2015)

---

**1883. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andre Norton  
Tytuł: **Operacja "Poszukiwanie w czasie"**  
Tytuł oryginału: **[Operation Time search]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Witecka  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 182 s., il. <BR>[Poprzednie wyd. pt.: Operacja "Poszukiwanie czasu"]  
Seria wydawnicza: (Science Fiction Adventure)  
Zapis: 738601 (ZS 02.04.2015)

---

**1884. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andre Norton  
Tytuł: **Władca bestii**  
Tytuł oryginału: [**The beast master**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Jarosław Kotarski  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 222 s.  
Seria wydawnicza: (Science Fiction)  
Zapis: 738602 (ZS 02.04.2015)

---

**1885. recenzja**

Dotyczy: Norton A.: Władca bestii.2001tł. Kotarski J; (738602)  
Autor: Izabela Szolc  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 55  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826204 (TM 27.11.2015)

---

**1886. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andre Norton  
Tytuł: **Władca Gromu**  
Tytuł oryginału: [**The Lord of Thunder**]  
Współtwórcy: Przekł. Jarosław Kotarski  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 211 s.  
Seria wydawnicza: (Science Fiction)  
Zapis: 738603 (ZS 02.04.2015)

<b>Nylund Eric S.</b>
-----------------------

**1887. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Eric S. Nylund  
Tytuł: **Miasteczko Dry Water**  
Tytuł oryginału: [**Dry Water**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Piotr Grzegorzewski  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 388 s.  
Seria wydawnicza: (Science Fiction)  
Zapis: 738605 (ZS 02.04.2015)

<b>Oates Joyce Carol</b>
--------------------------

**1888. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Joyce Carol Oates

Tytuł: **Amerykańskie apetyty**  
Tytuł oryginału: [**American appetites**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Regina Triba-Wosik  
Wydawnictwo: Kraków: Znak  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 374, [9] s.  
Seria wydawnicza: (Proza)  
Zapis: 738606 (ZS 02.04.2015)

---

#### 1889. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Amerykańskie apetyty.2001tł. Triba-Wosik R; (738606)  
Autor: Kinga Dunin  
Tytuł: **"Strzelę sobie w łeb, gdy skończy się lato"**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 12 s. 50  
Zapis: 823516 (AZ 19.11.2015)

---

#### 1890. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joyce Carol Oates  
Tytuł: **Blondynka. Powieść**  
Tytuł oryginału: [**Blonde**]  
Współtwórcy: Przekł. Mariusz Ferek  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 784 s. <BR>[Opowieść biograficzna o Marilyn Monroe]  
Zapis: 738607 (ZS 02.04.2015)

---

#### 1891. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)  
Autor: (DK)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 63  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825522 (TM 26.11.2015)

---

#### 1892. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 9/10 s. 129  
Adnotacje: nota  
Zapis: 805461 (BL 30.09.2015)

---

#### 1893. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)  
Autor: Jerzy Jarniewicz  
Tytuł: **Recykling w fabryce snów**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 36 s. 13  
Zapis: 823217 (BL 18.11.2015)

---

#### 1894. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)  
Autor: K.M.  
Tytuł: **"Blondynka" Joyce Carol Oates**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 23 s. D8  
Zapis: 825221 (TU 25.11.2015)

---

#### 1895. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)  
Autor: Grzegorz Sowula  
Tytuł: **Blondynka całkiem serio**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 6 s. E5  
Zapis: 825473 (TU 26.11.2015)

---

#### 1896. proza

Autor: Joyce Carol Oates  
Tytuł: **Blondynka [pow., fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Mariusz Ferek  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 3 s. 33  
Adnotacje: w czasopiśmie nie podano nazwiska tłumacza  
Zapis: 824432 (AZ 23.11.2015)

---

#### 1897. proza

Autor: Joyce Carol Oates  
Tytuł: **Upał**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna K. Matusiak  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 155-164  
Adnotacje: z notą tłumaczki  
Zapis: 830786 (BD 10.12.2015)

---

#### 1898. utwór

Tytuł: **Accursed Inhabitants of the House of Bly**  
Zapis: 746472 (ZS 04.05.2015)

---

#### 1899. artykuł o utworze

Dotyczy: Accursed Inhabitants of the House of Bly. (746472)  
Autor: Zofia Kolbuszewska  
Tytuł: **A Rewriting a Canonical Text as an Exploration of the Unspeakable: A Comparison of the Chronotopes of Henry James "The Turn of the screw" an Joyce Carol Oates's "Accursed Inhabitantst of the House of Bly"**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego. Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 181-188  
Zapis: 746473 (ZS 04.05.2015)

---

### O'Leary Patrick

#### 1900. recenzja

Dotyczy: O'Leary P.: Drzwi numer trzy.2000tł. Wojtczak E.,Wojtczak D; (580016)  
Autor: Dominika Materska  
Tytuł: **Paranoja fiction**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 68  
Zapis: 816199 (BD 26.10.2015)

---

### O'Nan Stewart



**1901. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stewart O'Nan  
Tytuł: **Królowa odjazdu**  
Tytuł oryginału: **[Speed Queen]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Gerdmann  
Wydawnictwo: Gdańsk: Kallisto  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 222 s.  
Zapis: 716334 (ZS 21.02.2015)

---

**1902. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stewart O'Nan  
Tytuł: **Śnieżne anioły**  
Tytuł oryginału: **[Snow angels]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Beata Plitowska-Hill  
Wydawnictwo: Gdańsk: Kallisto  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Zapis: 716333 (ZS 21.02.2015)

**Osborne Maggie**

**1903. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Maggie Osborne  
Tytuł: **Żony**  
Tytuł oryginału: **[The wives of Bowie Stone]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Maj  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Zapis: 738614 (ZS 02.04.2015)

**Osteen Dodie**

**1904. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Dodie Osteen  
Tytuł: **Uzdrowiona z raka**  
Tytuł oryginału: **[Healed of cancer]. [Pam.]**  
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Wyjadłowski  
Wydawnictwo: Tarnów: Chrześcijańskie Centrum "Pan Jest Sztandarem"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 67 s.  
Zapis: 738633 (ZS 02.04.2015)

**Ozick Cynthia**

**1905. utwór**

Tytuł: **The Shawl**  
Zapis: 746497 (ZS 04.05.2015)

---

**1906. artykuł o utworze**

Dotyczy: The Shawl. (746497)

Autor: Cheryl Alexander Malcolm

Tytuł: **Tuwim or not Tuwim: Trials of Courtship in Cynthia Ozick's "The Shawl"**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 271-279

Zapis: 746515 (ZS 04.05.2015)

## Paige Laurie

### 1907. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laurie Paige

Tytuł: **Gorąca krew**

Tytuł oryginału: [**Only one groom allowed**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Eva Zivanowić

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 480)

Zapis: 732874 (AZ 26.03.2015)

## Palahniuk Chuck

### 1908. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Chuck Palahniuk

Tytuł: **Podziemny krąg**

Tytuł oryginału: [**Fight club**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Jacek Manicki

Wydawnictwo: Warszawa: Prima

Wydawnictwo: Warszawa: Laguna  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 223 s.  
Zapis: 738636 (ZS 02.04.2015)

## Palmer Michael

### 1909. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Palmer  
Tytuł: **Cicha kuracja**  
Tytuł oryginału: [**Silent treatment**]  
Współtwórcy: Przeł. Michał Madaliński  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Prima  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 366 s.  
Zapis: 738637 (ZS 02.04.2015)

### 1910. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Palmer  
Tytuł: **Krytyczna terapia**  
Tytuł oryginału: [**Extreme measures**]  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Prima  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 365 s.  
Zapis: 738638 (ZS 02.04.2015)

### 1911. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Palmer  
Tytuł: **Pacjent**  
Tytuł oryginału: [**The patient**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 351 s.  
Zapis: 738639 (ZS 02.04.2015)

### 1912. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Palmer  
Tytuł: **Z przyczyn naturalnych**  
Tytuł oryginału: [**Natural causes**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Joe Alex [właśc. Maciej Słomczyński]  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Pean  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 284 s.  
Zapis: 738640 (ZS 02.04.2015)

## Parker Barbara

**1913. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Barbara Parker  
Tytuł: **Pokład śmierci**  
Tytuł oryginału: **[Suspicion of Malice]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Agnieszka Jacewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 285 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 738642 (ZS 02.04.2015)

---

**1914. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Barbara Parker  
Tytuł: **Zasada domina**  
Tytuł oryginału: **[Suspicion of betrayal]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Maciejka Mazan  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 261 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 738643 (ZS 02.04.2015)

<b>Patterson James</b>
------------------------

**1915. recenzja**

Dotyczy: Patterson J.: Łasica.2000tł. Jagielska G; (581778)  
Autor: Renek Mendruń  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 51  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823716 (TM 19.11.2015)

---

**1916. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: James Patterson  
Tytuł: **Pamiętnik pisany miłością**  
Tytuł oryginału: **[Suzanne's diary for Nicholas]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Bożena Krzyżanowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Zapis: 738647 (ZS 02.04.2015)

---

**1917. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: James Patterson  
Tytuł: **Róże są czerwone**  
Tytuł oryginału: **[Roses are red]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Maciej Pintara  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 190 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)

Zapis: 738648 (ZS 02.04.2015)

## Paxson Diana L.

### 1918. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana L. Paxson

Tytuł: **Pani ciemności**

Tytuł oryginału: [**Lady of darkness**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Dariusz Kopociński

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 289 s.

Seria wydawnicza: (Kroniki Westrii / Paxson Diana L.; ks. 2)

Zapis: 738649 (ZS 02.04.2015)

---

### 1919. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana L. Paxson

Tytuł: **Pani światła**

Tytuł oryginału: [**Lady of light**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Dariusz Kopociński

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 301 s.

Seria wydawnicza: (Kroniki Westrii / Paxson Diana L.; ks. 1)

Zapis: 738650 (ZS 02.04.2015)

---

## Pearce Craig, Luhrmann Baz \*

### 1920. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Craig Pearce

Baz Luhrmann

Tytuł: **Romeo i Julia**

Tytuł oryginału: [**Romeo and Juliet**]. [Scenariusz filmowy]

Współtwórcy: Przeł. Halina Ciepłińska

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 370, [6] s., [8] s. tabl. <BR>[Współwyd. z: Grace Catalano:

Zapis: 776476 (ZS 17.08.2015)

---

## Pelletier Cathie

### 1921. recenzja

Dotyczy: McKinnon K.: Świece na Bay Street.2000tł. Chmielowa K; (584367)

Autor: (DK)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 36

Adnotacje: nota

Zapis: 824789 (TM 24.11.2015)

---

### 1922. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.C. McKinnon

Tytuł: **Świece na Bay Street**

Tytuł oryginału: [**Candles on Bay Street**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Krystyna Chmielowa  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 202 s. <BR>[Wyd. pod pseud. K.C. McKinnon]  
Zapis: 734536 (ZS 27.03.2015)

## Pelzer David James

### 1923. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dave Pelzer  
Tytuł: **Stracony chłopiec czyli W poszukiwaniu ciepła i miłości**  
Tytuł oryginału: [The lost boy]. [Pam.]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Spólny  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 165 s. <BR>[Kontynuacja książki: Dziecko zwane "niczym" czyli Dziecięca wola  
przetrwania]  
Zapis: 738652 (ZS 02.04.2015)

### 1924. recenzja

Dotyczy: Pelzer D.: Stracony chłopiec czyli W poszukiwaniu ciepła i miłości.2001tł. Spólny J; (738652)  
Autor: (GD)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 63-64  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826285 (TM 27.11.2015)

## Percy Walker

### 1925. artykuł o twórcy

Autor: Anna Łętowska-Mickiewicz  
Tytuł: **Lost Cause Again? The South as the Mainstay of Moral Sensitivity in Wolker Percy's Novels**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 189-197  
Zapis: 754581 (ZS 02.06.2015)

### 1926. utwór

Tytuł: **Lancelot**  
Zapis: 809777 (ZS 07.10.2015)

### 1927. artykuł o utworze

Dotyczy: Lancelot. (809777)  
Autor: Grażyna Branny  
Tytuł: **Arthurian Echoes in Walker Percy's "Lancelot"**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in  
Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 43-49  
Zapis: 809778 (ZS 07.10.2015)

## Peters Ralph

### 1928. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ralph Peters  
Tytuł: **Rok 2020**

Tytuł oryginału: **[War in 2020]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Fordoński  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Adamski i Bieliński  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 388 s.  
Zapis: 738668 (ZS 02.04.2015)

## Phillips Michael

### 1929. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Phillips  
Tytuł: **Na krawędzi czasu**  
Tytuł oryginału: **[A fift in time]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Adam Szymanowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 686 s., il., mapy  
Seria wydawnicza: (Feniks)  
Zapis: 738669 (ZS 02.04.2015)

## Phillips Susan Elizabeth

### 1930. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Elizabeth Phillips  
Tytuł: **Laleczka**  
Tytuł oryginału: **[Glitter baby]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Maksymowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 374 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystka dla Pań)  
Zapis: 738670 (ZS 02.04.2015)

---

### 1931. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Elizabeth Phillips  
Tytuł: **Odrobina marzeń**  
Tytuł oryginału: **[Dream a little dream]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł.: Agata Kowalczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 317 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 745661 (AZ 30.04.2015)

---

### 1932. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Elizabeth Phillips  
Tytuł: **Pierwsza dama**  
Tytuł oryginału: **[First lady]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Maksymowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 286 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystka dla Pań)  
Zapis: 738671 (ZS 02.04.2015)

### Pickart Joan Elliott

#### 1933. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joan Elliott Pickart  
Tytuł: **Przyjaźń czy kochanie?**  
Tytuł oryginału: **[Baby. MacAllister-made]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Dobrzańska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 498)  
Zapis: 743919 (AZ 23.04.2015)

### Pike Robert L. pseud.

#### 1934. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert L. Pike  
Tytuł: **Bullitt**  
Tytuł oryginału: **[Bullitt]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Małgorzata Mazik  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 149 s.  
Zapis: 738672 (ZS 02.04.2015)

### Pineiro R.J.

#### 1935. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: R.J. Pineiro  
Tytuł: **Perseusz**  
Tytuł oryginału: **[Exposure]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Zieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Adamski i Bieliński  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 259 s.  
Zapis: 718573 (ZS 25.02.2015)

### Pinianski Patricia

#### 1936. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia Rosemoor  
Tytuł: **Odwiedzę cię we śnie**  
Tytuł oryginału: **[See me in your dreams]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Klaryssa Słowiczanka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 6)



Zapis: 739720 (AZ 09.04.2015)

## Plain Belva

### 1937. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Belva Plain  
Tytuł: **Dotknięcie losu**  
Tytuł oryginału: **[Fortune's hand]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Uhrynowska-Hanasz  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 319 s.  
Seria wydawnicza: (Być Kobietą)  
Zapis: 738674 (ZS 02.04.2015)

---

### 1938. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Belva Plain  
Tytuł: **Skarby**  
Tytuł oryginału: **[Treasures]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Hanna Pawlikowska-Gannon  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 391 s.  
Seria wydawnicza: (Być Kobietą)  
Zapis: 738675 (ZS 02.04.2015)

---

### 1939. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Belva Plain  
Tytuł: **Spisek starszej pani**  
Tytuł oryginału: **[Homecoming,]**  
Współtwórcy: Przeł. Zdzisława Lewikowa  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 172 s.  
Seria wydawnicza: (Być Kobietą)  
Zapis: 738693 (ZS 02.04.2015)

## Plath Sylvia

### 1940. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sylvia Plath  
Tytuł: **Liryki najpiękniejsze**  
Współtwórcy: Przekład: Teresa Truszkowska. Red. Jerzy Kapica  
Wydawnictwo: Toruń: Algo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 44 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja Liryki Światowej)  
Zapis: 699574 (ZS 23.01.2015)

---

### 1941. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Rogozińska

Tytuł: **Literal and literary presence of parents in life-in-death of Sylvia Plath and Stanisława Przybyszewska. Approach to writers' suicidal death as not intended**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Opolski. Filologia Angielska 2000 [z.] 11 s. 65-82

Zapis: 709434 (PC 12.02.2015)

---

#### 1942. utwór

Tytuł: **Johnny Panic and the Bible of Dreams**

Zapis: 754286 (ZS 01.06.2015)

---

#### 1943. artykuł o utworze

Dotyczy: Johnny Panic and the Bible of Dreams. (754286)

Autor: Marta Rabikowska

Tytuł: **Autorka - ja - kobieta. Perspektywy narracyjne w opowiadaniu "Johnny Postrach i Biblia snów" Sylwii Plath**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Szkice o literaturze i kulturze amerykańskiej. Pod red. Teresy Pyzik. Katowice 2001, s. 129

Zapis: 754287 (ZS 01.06.2015)

---

### Poe Edgar Allan

---

#### 1944. wiersz

Autor: Edgar Allan Poe

Tytuł: **Eldorado = Eldorado**

Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 156, 157

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 831629 (PC 14.12.2015)

---

#### 1945. artykuł o twórcy

Autor: Jon

Tytuł: **Tajemnica śmierci poety**

Źródło: Wiedza i Życie 1997 nr 2 s. 5

Adnotacje: z portr. pisarza

Zapis: 746676 (PC 04.05.2015)

---

#### 1946. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.

Tytuł: **Wilson z Poem w Paryżu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 286 s. 12

Adnotacje: nt. zaadoptowania na scenę 11 utworów Edgara Allana Poe przez Boba Wilsona

Zapis: 696383 (IH 14.01.2015)

---

#### 1947. artykuł o twórcy

Autor: Anna Krawczyk-Łaskarzewska

Tytuł: **Edgar Allan Poe - a Case of Denationalization**

Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 177-185

Zapis: 786259 (ZS 28.08.2015)

---

#### 1948. utwór

Tytuł: **The Fall of the House of Usher**

Zapis: 759467 (ZS 22.06.2015)

---

#### 1949. artykuł o utworze

Dotyczy: The Fall of the House of Usher. (759467)

Autor: Agnieszka Ziemkiewicz

Tytuł: **The Arabesque Fissure. Metafiction in Edgar Allan Poe's "The Fall of the House of Usher"**

Źródło: Folio 1999 nr 5/6 s. 9-19

Zapis: 759469 (ZS 22.06.2015)

---

#### 1950. artykuł o utworze

Dotyczy: The Fall of the House of Usher. (759467)

Autor: Agnieszka Ziemkiewicz

Tytuł: **"The deadly Space Between". E.A. Poe's "The Fall of the House of Usher" and T. Pynchon's "I Crying of Lot 49"**

Źródło: Folio 1999 nr 5/6 s. 31-39

Zapis: 759472 (ZS 22.06.2015)

---

### Pohl Frederik

#### 1951. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frederik Pohl

Tytuł: **Brama do gwiazd**

Tytuł oryginału: [Gateway]

Współtwórcy: Przekł. Magdalena Iwińska, Piotr Paszkiewicz

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 308 s. <BR>[Pierwszy tom Sagi o Heechach]

Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction) (Gateway. Saga o Heechach; t. 1)

Zapis: 738696 (ZS 02.04.2015)

---

#### 1952. recenzja

Dotyczy: Pohl F.: Brama do gwiazd. 2001ł. Iwińska M., Paszkiewicz P; (738696)

Autor: Jan Buła

Tytuł: **Kraina Heechów**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 69

Zapis: 816201 (BD 26.10.2015)

---

#### 1953. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frederik Pohl

Tytuł: **Kroniki Heechów**

Tytuł oryginału: [Annals of Heechee]

Współtwórcy: Przekł. Jolanta Pers

Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 370 s. <BR>[Czwarty tom Sagi o Heechach]

Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction) (Gateway. Saga o Heechach; t. 4)

Zapis: 738699 (ZS 02.04.2015)

---

#### 1954. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frederik Pohl  
Tytuł: **Spotkanie z Heechami**  
Tytuł oryginału: **[Heechee rendezvous]**  
Współtwórcy: Przekł. Jolanta Pers  
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 349 s. <BR>[Trzeci tom Sagi o Heechach]  
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction) (Gateway. Saga o Heechach; t. 3)  
Zapis: 738698 (ZS 02.04.2015)

---

#### 1955. recenzja

Dotyczy: Pohl F.: Spotkanie z Heechami.2001tł. Pers J; (738698)  
Autor: Kunktator  
Tytuł: **Inteligencja mięsna**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 12 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 820133 (BD 08.11.2015)

---

#### 1956. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frederik Pohl  
Tytuł: **Za błękitnym horyzontem zdarzeń**  
Tytuł oryginału: **[Beyond the blue event horizon]**  
Współtwórcy: Przekł. Karol Czyrko  
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 324 s. <BR>[Drugi tom Sagi o Heechach]  
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction) (Gateway. Saga o Heechach; t. 2)  
Zapis: 738697 (ZS 02.04.2015)

---

#### 1957. recenzja

Dotyczy: Pohl F.: Za błękitnym horyzontem zdarzeń.2001tł. Czyrko K; (738697)  
Autor: Jan Buła  
Tytuł: **Kraina Heechów**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 69  
Zapis: 816202 (BD 26.10.2015)

### Pohl Frederik, Kornbluth Cyril M. \*

#### 1958. recenzja

Dotyczy: Pohl F., Kornbluth C.: Handlarze kosmosem.2000tł. Łukomska M; (583351)  
Autor: Kunktator  
Tytuł: **Wenus sprzedam**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 813538 (BD 15.10.2015)

### Porter Eleanor Hodgman

#### 1959. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eleanor H. Porter  
Tytuł: **Pollyanna dorasta**

Tytuł oryginału: **[Pollyanna grows up]**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Łopatka  
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 195 s.  
Seria wydawnicza: (Niezapomniane Książki Naszego Dzieciństwa)  
Zapis: 738700 (ZS 02.04.2015)

## Pound Ezra Loomis

### 1960. wiersz

Autor: Ezra Pound  
Tytuł: **Notatki do Pieśni XVII I N**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 3 s. 36  
Zapis: 772438 (AZ 10.08.2015)

### 1961. wiersz

Autor: Ezra Pound  
Tytuł: **Pieśń CIX (Pro Veritate...)**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 3 s. 33-35  
Zapis: 772437 (AZ 10.08.2015)

### 1962. wiersz

Autor: Ezra Pound  
Tytuł: **Pieśń XXIX (Perła, kula, wielka...)**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 3 s. 31-33  
Zapis: 772418 (AZ 10.08.2015)

### 1963. artykuł o twórcy

Autor: Anna Budziak  
Tytuł: **Ezra Pound and T.S. Eliot. Turning Aesthetics into Political Ethics**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 37 (2319) s. 7-16  
Zapis: 803941 (ZS 28.09.2015)

### 1964. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Skawiński  
Tytuł: **Z powodu "Cantos"**  
Źródło: Myśl Polska 1997 nr 5 s. 10  
Adnotacje: art. popularyzatorski  
Zapis: 747483 (PC 07.05.2015)

### 1965. artykuł o utworze

Dotyczy: Hugh Selwyn Mauberley. (450131)  
Autor: Paweł Wolak  
Tytuł: **The Need for the Centre in Eliot's "Waste Land" and Pound's "Hugh Selwyn Mauberley"**  
Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 67-82  
Zapis: 759444 (ZS 22.06.2015)

## Powers Joan

### 1966. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joan Powers

Tytuł: **Mały poradnik Kubusia Puchatka**

Tytuł oryginału: **[Pooh's little instruction book]**

Współtwórcy: Inspiracja A. A. Milne. Il. Ernest H. Shepard. Przekł. i adaptacja Ewelina Jagła

Wydanie: 1 dodruk

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: [80] s.

Adnotacje: [Utwór inspirowany twórczością A.A. Milne'a]

Zapis: 711034 (ZS 13.02.2015)

## Powers Tim

### 1967. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tim Powers

Tytuł: **Groza jej spojrzenia**

Tytuł oryginału: **[Stress of her regard]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Kicana

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Opis fizyczny książki: [2001], 564 s.

Zapis: 738703 (ZS 02.04.2015)

### 1968. recenzja

Dotyczy: Powers T.: Ostatnia odzywka.2000tł. Jabłoński M; (581066)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Magia pop**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 69

Zapis: 813534 (BD 15.10.2015)

## Pozzessere Heather Graham

### 1969. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Heather Graham Pozzessere

Tytuł: **Między jawą a snem**

Tytuł oryginału: **[King of the castle]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Nagórska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 233 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 57)

Zapis: 732954 (AZ 26.03.2015)

## Pressfield Steven

### 1970. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steven Pressfield

Tytuł: **Ogniste wrota. Epicka opowieść o bitwie pod Termopilami**

Tytuł oryginału: **[Gates of fire]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Gieniewski

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 413 s., [6] s.: mapy  
Zapis: 738715 (ZS 02.04.2015)

## Preston Douglas, Child Lincoln \*

### 1971. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Douglas Preston  
Lincoln Child  
Tytuł: **Laboratorium**  
Tytuł oryginału: [Mount Dragon]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 431 s.  
Zapis: 738716 (ZS 02.04.2015)

### 1972. recenzja

Dotyczy: Preston D., Child L.: Laboratorium.2001tł. Królicki Z; (738716)  
Autor: Dariusz Zientalak  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 52  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826161 (TM 27.11.2015)

### 1973. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Douglas Preston  
Lincoln Child  
Tytuł: **Relikt**  
Tytuł oryginału: [The Relic]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Robert P. Lipski  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 442 s.  
Zapis: 738717 (ZS 02.04.2015)

## Preston Fayrene

### 1974. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fayrene Preston  
Tytuł: **Uwierz mi**  
Tytuł oryginału: [The barons of Texas. Kit.]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Wałęcka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 490)  
Zapis: 743920 (AZ 23.04.2015)

## Price Maggie

### 1975. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maggie Price  
Tytuł: **Przedmiot pożądania**  
Tytuł oryginału: **[Most wanted]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 10)  
Zapis: 743921 (AZ 23.04.2015)

## Pritchard Pat

### 1976. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pat Pritchard  
Tytuł: **Słodkie fantazje**  
Tytuł oryginału: **[The candy dad]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Monika Mróz  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 165 s.  
Seria wydawnicza: (Kocha, Lubi, Szanuje...; 8)  
Zapis: 738718 (ZS 02.04.2015)

## Putney Mary Jo

### 1977. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Jo Putney  
Tytuł: **Chińska narzeczona**  
Tytuł oryginału: **[China bride]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Maj  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 379 s.  
Zapis: 718615 (ZS 25.02.2015)

---

### 1978. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Jo Putney  
Tytuł: **Diaboliczny Baron**  
Tytuł oryginału: **[Diabolical Baron]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Puławski  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 328 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 23)  
Zapis: 738737 (ZS 02.04.2015)

---

### 1979. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Jo Putney  
Tytuł: **Księżycowa narzeczona**  
Tytuł oryginału: **[The bargain]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Artur Gerard



Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 381 s.  
Zapis: 718577 (ZS 25.02.2015)

---

**1980. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mary Jo Putney  
Tytuł: **Orientalny książę**  
Tytuł oryginału: [**Silk and shadows**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Janusz Ochab  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 429 s.  
Zapis: 718578 (ZS 25.02.2015)

---

**1981. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mary Jo Putney  
Tytuł: **Punkt zapalny**  
Tytuł oryginału: [**The burning point**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Błaszczuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 260 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 718579 (ZS 25.02.2015)

---

**1982. recenzja**

Dotyczy: Putney M.: Punkt zapalny.2000tł. Błaszczuk E; (718579)  
Autor: Dominika Kamińska  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822908 (TM 17.11.2015)

---

**1983. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mary Jo Putney  
Tytuł: **Punkt zapalny**  
Tytuł oryginału: [**The burning point**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł.: Ewa Błaszczuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 260 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 745665 (AZ 30.04.2015)

---

**1984. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mary Jo Putney  
Tytuł: **Rzeka ognia**  
Tytuł oryginału: [**River of fire**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Alicja Skarbińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo

Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 383 s.  
Zapis: 718593 (ZS 25.02.2015)

---

**1985. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mary Jo Putney  
Tytuł: **Uciec z doliny cienia**  
Tytuł oryginału: [**One perfect rose**]  
Współtwórcy: Przeł. Bożena Kucharuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 383 s.  
Zapis: 718594 (ZS 25.02.2015)

---

**1986. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mary Jo Putney  
Tytuł: **Wróg i kochanek**  
Tytuł oryginału: [**Uncommon vows**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Jedynek  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 396 s.  
Zapis: 718634 (ZS 25.02.2015)

---

**1987. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mary Jo Putney  
Tytuł: **Z dala od wrzosowisk**  
Tytuł oryginału: [**Dearly beloved**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Teresa Komłosz  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 399 s.  
Zapis: 718613 (ZS 25.02.2015)

---

<b>Puzo Mario</b>
-------------------

**1988. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mario Puzo  
Tytuł: **Ojciec chrzestny**  
Tytuł oryginału: [**The Godfather**]  
Współtwórcy: Przeł. Bronisław Zieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 628 s.  
Zapis: 738738 (ZS 02.04.2015)

---

**1989. recenzja**

Dotyczy: Puzo M.: Omerta.2000tł. Fedyszak M; (580717)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Romantyczny wymiar zbrodni**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 179 s. A7  
Zapis: 695698 (AW 12.01.2015)

---

**1990. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mario Puzo  
Tytuł: **Omerta**  
Tytuł oryginału: **[Omerta]**  
Współtwórcy: Przeł. Marek Fedyszak  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 347 s.  
Zapis: 738739 (ZS 02.04.2015)

---

**1991. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mario Puzo  
Tytuł: **Omerta**  
Tytuł oryginału: **[Omerta]**  
Współtwórcy: Przeł. Marek Fedyszak  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 347 s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 738741 (ZS 02.04.2015)

<b>Pynchon Thomas</b>
-----------------------

**1992. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Thomas Pynchon  
Tytuł: **Tęcza grawitacji**  
Tytuł oryginału: **[Gravity's rainbow]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Robert Sudół  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 597 s.  
Zapis: 738743 (ZS 02.04.2015)

---

**1993. artykuł o utworze**

Dotyczy: Gravity's Rainbow [Tęcza grawitacji]. (366132)  
Autor: Zygmunt Mazur  
Tytuł: **A Gloss on "Gravity's Rainbow"**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 137-143  
Zapis: 812314 (ZS 12.10.2015)

---

**1994. artykuł o utworze**

Dotyczy: Gravity's Rainbow [Tęcza grawitacji]. (366132)  
Autor: Zygmunt Mazur  
Tytuł: **Historical Vision in Thomas Pynchon "Gravity's Rainbow"**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 125-136

Zapis: 812312 (ZS 12.10.2015)

---

#### 1995. artykuł o utworze

Dotyczy: The Crying of Lot 49 [49 idzie pod młotek]. (127714)

Autor: Agnieszka Ziemkiewicz

Tytuł: **"The deadly Space Between". E.A. Poe's " The Fall of the House of Usher" and T. Pynchon's "I Crying of Lot 49"**

Źródło: Folio 1999 nr 5/6 s. 31-39

Zapis: 759471 (ZS 22.06.2015)

---

#### 1996. artykuł o utworze

Dotyczy: Vineland. (101771)

Autor: Charles Vander Zwaag

Tytuł: **Rorty, Pynchon the left after the age of Reagan**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Opolski. Filologia Angielska 2000 [z.] 11 s. 83-91

Adnotacje: dot. wizji przeszłości i przyszłości lewicy w Stanach Zjednoczonych w powieści oraz jej krytyce autorstwa Richarda Rorty'ego

Zapis: 709633 (PC 12.02.2015)

---

### Quentin Patrick pseud. zbiorowy

#### 1997. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patrick Quentin

Tytuł: **Cień winy**

Tytuł oryginału: **[Shadow of guilt]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Izabela Kulczycka-Dąbmska

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 131 s.

Zapis: 738744 (ZS 02.04.2015)

---

#### 1998. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patrick Quentin

Tytuł: **Szept w ciemnościach**

Tytuł oryginału: **[A Puzzle for foals]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Izabela Kulczycka-Dąbmska

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Opis fizyczny książki: [2001], 185 s.

Zapis: 738747 (ZS 02.04.2015)

---

### Quine Willard Van Orman

#### 1999. recenzja

Dotyczy: Quine W.: Różności. Słownik prawie filozoficzny. 1995tł. Ciesliński C; (373814)

Autor: (jh)

Źródło: Principia 1996 t. 15 s. 201-202

Zapis: 721939 (ZS 04.03.2015)

---

### Quinn Julia pseud.

#### 2000. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julia Quinn  
Tytuł: **Zakochany hrabia**  
Tytuł oryginału: [**The viscount who loved me**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Reszka  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 328 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 26)  
Zapis: 738750 (ZS 02.04.2015)

### Rand Ayn

#### 2001. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ayn Rand  
Tytuł: **Hymn**  
Tytuł oryginału: [**Anthem**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Sylwia Bijak  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 93 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 738752 (ZS 02.04.2015)

---

#### 2002. recenzja

Dotyczy: Rand A.: Hymn.2001tł. Bijak S; (738752)  
Autor: Joanna Habiera  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 54-55  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825217 (TM 25.11.2015)

---

#### 2003. recenzja

Dotyczy: Rand A.: Hymn.2001tł. Bijak S; (738752)  
Autor: Marek Oramus  
Tytuł: **My**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 77  
Zapis: 816177 (BD 26.10.2015)

### Ray Jeanne

#### 2004. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jeanne Ray  
Tytuł: **Julia i Romeo**  
Tytuł oryginału: [**Julie and Romeo**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Zielińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 222 s.  
Seria wydawnicza: (Być Kobieta)  
Zapis: 738755 (ZS 02.04.2015)

---

## Reaves Michael

### 2005. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Reaves  
Tytuł: **Darth Maul - łowca z mroku**  
Tytuł oryginału: **[Darth Maul. Shadow hunter]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Laszkiewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 229 s.  
Seria wydawnicza: (Star Wars)  
Zapis: 736093 (ZS 30.03.2015)

## Redfield James

### 2006. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Redfield  
Tytuł: **Tajemnica Shambhali. W poszukiwaniu Jedenastego Wtajemniczenia**  
Tytuł oryginału: **[Secret of Shambhala]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Dagmara Chojnacka  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 223 s. <BR>[Kontynuacja światowego bestselleru Niebiańska przepowiednia]  
Zapis: 738759 (ZS 02.04.2015)

## Reed Ishmael Scott

### 2007. utwór

Tytuł: **The Last Days of Louisiana Red**  
Zapis: 759556 (ZS 23.06.2015)

### 2008. artykuł o utworze

Dotyczy: The Last Days of Louisiana Red. (759556)  
Autor: Łukasz Kacperczyk  
Tytuł: **The True Face of Voodoo According to Ishmael Reed: A Reading of "The Last Days of Louisiana Red"**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 57-61  
Zapis: 759558 (ZS 23.06.2015)

## Reeves-Stevens Judith, Reeves-Stevens Garfield \*

### 2009. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Garfield Reeves-Stevens  
Judith Reeves-Stevens  
Tytuł: **Icefire znaczy zagłada**  
Tytuł oryginału: **[Icefire]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Woźniak  
Wydawnictwo: Warszawa: Magnum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 454 s., mapy  
Seria wydawnicza: (Sensacja - Fantastyka)  
Zapis: 738756 (ZS 02.04.2015)

## Reich Christopher

### 2010. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Reich  
Tytuł: **Konto numerowane**  
Tytuł oryginału: [Numbered account]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Kozłowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 430 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 700634 (ZS 27.01.2015)

---

### 2011. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Reich  
Tytuł: **Połowanie**  
Tytuł oryginału: [The runne]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan, Grażyna Jagielska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 319 s.  
Zapis: 700613 (ZS 27.01.2015)

## Reichs Kathleen Joan

### 2012. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathy Reichs  
Tytuł: **Dzień śmierci**  
Tytuł oryginału: [Death du jour]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Paschke  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Zapis: 738758 (ZS 02.04.2015)

## Reid Thomas Mayne

### 2013. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maine Reid  
Tytuł: **Chłopiec okrętowy**  
Współtwórcy: Na podstawie edycji z 1925 r. Biblioteki Najciekawszych Powieści i Podróży przygotowała do druku Elżbieta Makowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Ethos  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Seria wydawnicza: (Literatura Wielkiej Przygody)  
Zapis: 738760 (ZS 02.04.2015)

---

### 2014. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Mayne Reid  
Tytuł: **Dolina bez wyjścia**

Tytuł oryginału: [**The young voyageurs. Cliff-climbers or The lone home in the Himalayas**]

Współtwórcy: Przeł. Maria Julia Zaleska

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 129 s.

Seria wydawnicza: (Na Szlaku Wielkiej Przygody)

Zapis: 773233 (ZS 11.08.2015)

## Reznikoff Charles

### 2015. wiersz

Autor: Charles Reznikoff

Tytuł: **Biała firanka..**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Midrasz 2001 nr 9 s. 53

Adnotacje: z not. o autorze na s. 54

Zapis: 806498 (PC 02.10.2015)

---

### 2016. wiersz

Autor: Charles Reznikoff

Tytuł: **Fala upału: dzień trzeci**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 54

Adnotacje: z not.

Zapis: 832445 (ZS 17.12.2015)

---

### 2017. wiersz

Autor: Charles Reznikoff

Tytuł: **Jesień**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 54

Adnotacje: z not.

Zapis: 832443 (ZS 17.12.2015)

---

### 2018. wiersz

Autor: Charles Reznikoff

Tytuł: **Kształt twojej twarzy..**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Midrasz 2001 nr 9 s. 53

Adnotacje: z not. o autorze na s. 54

Zapis: 806497 (PC 02.10.2015)

---

### 2019. wiersz

Autor: Charles Reznikoff

Tytuł: **Kwiaty z wieńca..**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 53

Zapis: 832441 (ZS 17.12.2015)

---

### 2020. wiersz



Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Lekcja Hioba**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Midrasz 2001 nr 9 s. 53  
Adnotacje: z not. o autorze na s. 54  
Zapis: 806504 (PC 02.10.2015)

---

#### 2021. wiersz

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Lekcja z Homera**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 54  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 832448 (ZS 17.12.2015)

---

#### 2022. wiersz

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Młody zagajnik..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 53  
Zapis: 832440 (ZS 17.12.2015)

---

#### 2023. wiersz

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Na wzgórzach..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Midrasz 2001 nr 9 s. 53  
Adnotacje: z not. o autorze na s. 54  
Zapis: 806499 (PC 02.10.2015)

---

#### 2024. wiersz

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Niemowlę obudziło się..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 53  
Zapis: 832437 (ZS 17.12.2015)

---

#### 2025. wiersz

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Spieram się z zegarem..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Midrasz 2001 nr 9 s. 53  
Adnotacje: z not. o autorze na s. 54  
Zapis: 806501 (PC 02.10.2015)

---

#### 2026. wiersz

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **W czarnym turbanie..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Midrasz 2001 nr 9 s. 53

Adnotacje: z not. o autorze na s. 54  
Zapis: 806500 (PC 02.10.2015)

---

**2027. wiersz**

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **W domu było ciemno..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 52  
Zapis: 832435 (ZS 17.12.2015)

---

**2028. wiersz**

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Wieczór**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 53  
Zapis: 832439 (ZS 17.12.2015)

---

**2029. wiersz**

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Wredna lecz kulturalna..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 54  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 832444 (ZS 17.12.2015)

---

**2030. wiersz**

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Z Jehudy Haławiego Pieśni do Syjonu**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Midrasz 2001 nr 9 s. 54  
Adnotacje: z komentarzem autora i not. o autorze  
Zapis: 806505 (PC 02.10.2015)

---

**2031. wiersz**

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Zaczęły się jesienne deszcze..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Midrasz 2001 nr 9 s. 53  
Adnotacje: z not. o autorze na s. 54  
Zapis: 806503 (PC 02.10.2015)

---

**2032. wiersz**

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Zbyt wczesny to ranek..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 53  
Zapis: 832438 (ZS 17.12.2015)

---

**2033. wiersz**

Autor: Charles Reznikoff

Tytuł: **Ze środka kałuży..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Midrasz 2001 nr 9 s. 53  
Adnotacje: z not. o autorze na s. 54  
Zapis: 806502 (PC 02.10.2015)

---

#### 2034. wiersz

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Zgruchotałbyś mi kości..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 54  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 832447 (ZS 17.12.2015)

---

#### 2035. wiersz

Autor: Charles Reznikoff  
Tytuł: **Żebraczka, która dzień w dzień..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 53  
Zapis: 832442 (ZS 17.12.2015)

### Rice Anne pseud.

#### 2036. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: A.N. Roquelaure  
Tytuł: **Kara dla Śpiącej Królowny**  
Tytuł oryginału: **[Beauty's punishment]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Kicana  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 226 s. [Wyd. pod pseud. A.N. Roquelaure; stanowi cz. 2 trylogii, cz. 1 pt.: Przebudzenie Śpiącej Królowny]  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 739393 (ZS 08.04.2015)

---

#### 2037. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: A.N. Roquelaure  
Tytuł: **Przebudzenie Śpiącej Królowny**  
Tytuł oryginału: **[The claiming of Sleeping Beauty]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Mieczysław Dutkiewicz  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 252 s. [Wyd. pod pseud. A.N. Roquelaure; stanowi cz. 1 trylogii]  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 739413 (ZS 08.04.2015)

---

#### 2038. recenzja

Dotyczy: Rice A.: Taltos.2000tł. Kicana M; (581968)  
Autor: Anihilator  
Tytuł: **Kobiety-czarownice**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 70

Adnotacje: nota  
Zapis: 816220 (BD 26.10.2015)

## Rice Luanne

### 2039. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luanne Rice  
Tytuł: **Gwiazdy prowadzą do domu**  
Tytuł oryginału: **[Follow the stars home]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wiśniewska-Walczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 462 s.  
Zapis: 736097 (ZS 30.03.2015)

---

### 2040. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luanne Rice  
Tytuł: **Gwiazdy prowadzą do domu**  
Tytuł oryginału: **[Follow the stars home]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wiśniewska-Walczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 462 s.  
Seria wydawnicza: (Być Kobietą)  
Zapis: 736095 (ZS 30.03.2015)

---

### 2041. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luanne Rice  
Tytuł: **Gwiazdy prowadzą do domu**  
Tytuł oryginału: **[Follow the stars home]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wiśniewska-Walczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 462 s.  
Zapis: 738762 (ZS 02.04.2015)

---

### 2042. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luanne Rice  
Tytuł: **Kraina snów**  
Tytuł oryginału: **[Dream country]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Sokołowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 445 s.  
Zapis: 736098 (ZS 30.03.2015)

---

### 2043. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luanne Rice  
Tytuł: **Kraina snów**  
Tytuł oryginału: **[Dream country]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Sokołowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 445 s.  
Seria wydawnicza: (Być Kobietą)  
Zapis: 738773 (ZS 03.04.2015)

---

**2044. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Luanne Rice  
Tytuł: **Sklep "Pod Dziewiątą Chmurką"**  
Tytuł oryginału: **[Cloud Nine]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Żbikowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 301 s.  
Seria wydawnicza: (Być Kobietą)  
Zapis: 736099 (ZS 30.03.2015)

**Richards Emilie**

**2045. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Emilie Richards  
Tytuł: **Połowanie na lisa**  
Tytuł oryginału: **[Fox River]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Klaryssa Słowiczanka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 479 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 77)  
Zapis: 743923 (AZ 23.04.2015)

---

**2046. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Emilie Richards  
Tytuł: **Wyspa Whiskey**  
Tytuł oryginału: **[Whiskey Island]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Magdalena Nagórska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 556 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 68)  
Zapis: 743925 (AZ 23.04.2015)

**Rimmer Christine**

**2047. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Christine Rimmer  
Tytuł: **Rozwód z milionerem**  
Tytuł oryginału: **[The millionaire she married]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 67)  
Zapis: 743927 (AZ 23.04.2015)

## Ripley Alexandra

### 2048. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alexandra Ripley  
Tytuł: **Dziedzictwo nowoorleańskie**  
Tytuł oryginału: [New Orleans legacy]  
Współtwórcy: Przeł. Dorota Malinowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 462 s.  
Zapis: 736076 (ZS 30.03.2015)

## Robards Karen

### 2049. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Robards  
Tytuł: **Księżycowe widmo**  
Tytuł oryginału: [Ghost moon]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Teresa Sośnicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 366 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")  
Zapis: 736102 (ZS 30.03.2015)

### 2050. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Robards  
Tytuł: **Nocna porą**  
Tytuł oryginału: [The midnight hour]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Mieczysław Dukiewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 294 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")  
Zapis: 738776 (ZS 03.04.2015)

## Robbins David

### 2051. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Robbins  
Tytuł: **Siła i honor**  
Tytuł oryginału: [Men of honor]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Pintara  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 190 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 738779 (ZS 03.04.2015)

## Robbins David L.

### 2052. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David L. Robbins  
Tytuł: **Koniec wojny. Gra o Berlin**  
Tytuł oryginału: [The end of war]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Słysz  
Wydawnictwo: Warszawa: Magnum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 410 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja - Fantastyka)  
Zapis: 738778 (ZS 03.04.2015)

## Roberts Nora

### 2053. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Gorący lód**  
Tytuł oryginału: [Hot ice]  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Żbikowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 348 s.  
Seria wydawnicza: (Miłość i Zbrodnia)  
Zapis: 738777 (ZS 03.04.2015)

---

### 2054. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Irlandzka róża**  
Tytuł oryginału: [Irish rose]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 233 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 60)  
Zapis: 743929 (AZ 23.04.2015)

---

### 2055. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Irlandzka wróżka**  
Tytuł oryginału: [Irish thoroughbred]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Klejn  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 58)  
Zapis: 743930 (AZ 23.04.2015)

---

### 2056. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts

Tytuł: **Irlandzki buntownik**  
Tytuł oryginału: **[Irish rebel]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Zychowicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 61)  
Zapis: 743932 (AZ 23.04.2015)

---

**2057. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Klejnoty słońca**  
Tytuł oryginału: **[Jewels of the sun]**  
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Komornicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki



Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 287 s.  
Zapis: 738780 (ZS 03.04.2015)

---

**2058. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Koniec rzeki**  
Tytuł oryginału: **[River's end]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Z ang. przeł. Aleksandra Komornicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 461 s.  
Zapis: 743933 (AZ 23.04.2015)

---

**2059. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Kuszenie losu**  
Tytuł oryginału: **[Temptig fate]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Klaryssa Słowiczanka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 191 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Saga; 12) (MacGregorowie / Nora Robersts)  
Zapis: 743934 (AZ 23.04.2015)

---

**2060. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Kwestia wyboru**  
Tytuł oryginału: **[A matter of choice]**  
Współtwórcy: Przekł. Ewa Spirydowicz  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 174 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 727005 (ZS 11.03.2015)

---

**2061. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Kwestia wyboru**  
Tytuł oryginału: **[A matter of choice]**  
Współtwórcy: Przekł. Ewa Spirydowicz  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 738781 (ZS 03.04.2015)

---

**2062. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Mroźny grudzień**  
Tytuł oryginału: **[In from the cold]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Górczyńska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Saga; 9) (Mac Gregorowie / Nora Roberts)  
Zapis: 743935 (AZ 23.04.2015)

---

**2063. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Niebo i Ziemia**  
Tytuł oryginału: **[Heaven and Earth]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Julia Grochowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 254 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 738782 (ZS 03.04.2015)

---

**2064. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Oczarowani**  
Tytuł oryginału: **[Enchanted]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Komornicka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 252 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 7)  
Zapis: 738783 (ZS 03.04.2015)

---

**2065. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Pewnego lata**  
Tytuł oryginału: **[One summer]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Komornicka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 252 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 4)  
Zapis: 743936 (AZ 23.04.2015)

---

**2066. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Podniebny taniec**  
Tytuł oryginału: **[Dance upon the air]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Julia Grochowska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 246 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 738784 (ZS 03.04.2015)

---

**2067. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Prawdziwa sztuka**  
Tytuł oryginału: **[One man's art]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Górczyńska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 239 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Saga; 11) (MacGregorowie / Nora Roberts)  
Zapis: 743953 (AZ 23.04.2015)

---

**2068. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Prawdziwe kłamstwa**  
Tytuł oryginału: **[Genuine lies]**  
Współtwórcy: Przeł. Lidia Simbierowicz  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 438 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 738785 (ZS 03.04.2015)

---

**2069. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Prywatne skandale**  
Tytuł oryginału: **[Private scandals]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł.: Michał Madaliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 398 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 743954 (AZ 23.04.2015)

---

**2070. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Rodzinne gniazdo**  
Tytuł oryginału: **[Courting Catherine]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Alina Patkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 220 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 2)  
Zapis: 743955 (AZ 23.04.2015)

---

**2071. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Rodzinny skarb**  
Tytuł oryginału: [A man for Amanda]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Alina Patkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 220 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 6)  
Zapis: 738786 (ZS 03.04.2015)

---

**2072. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Szmaragdowy sen**  
Tytuł oryginału: [For the love of Lilah]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Alina Patkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 220 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 8)  
Zapis: 739357 (ZS 08.04.2015)

---

**2073. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Święte grzechy**  
Tytuł oryginału: [Sacred sins]  
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Głowacka  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 270 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 716335 (ZS 21.02.2015)

---

**2074. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Urzeczona**  
Tytuł oryginału: [Entranced]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Melania Drwęska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 252 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja; 1)  
Zapis: 743973 (AZ 23.04.2015)

---

**2075. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **W zaklętym kręgu**  
Tytuł oryginału: [Charmed]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Melania Drwęska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 252 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja; 5)  
Zapis: 743974 (AZ 23.04.2015)

---

**2076. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Willa**  
Tytuł oryginału: [**The villa**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Grażyna Jagielska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 390 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 739358 (ZS 08.04.2015)

---

**2077. recenzja**

Dotyczy: Roberts N.: Willa.2001tł. Jagielska G; (739358)  
Autor: Izabela Szolc  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 53-54  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825204 (TM 25.11.2015)

---

**2078. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Wszystko jest możliwe**  
Tytuł oryginału: [**All the possibilities**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Monika Krasucka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Saga; 1)(MacGregorowie / Nora Roberts)  
Zapis: 743975 (AZ 23.04.2015)

---

**2079. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nora Roberts  
Tytuł: **Wywiad z potworem**  
Tytuł oryginału: [**Second nature**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Klaryssa Słowiczanka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 253 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 3)  
Zapis: 744696 (AZ 27.04.2015)

**Rogers Bruce Holland**

**2080. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Hanovi Braddock  
Tytuł: **Popioły słońca**  
Tytuł oryginału: [**The ashes of the Sun**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Michał Kurpiński  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 319 s. [Wyd. pod pseud. Hanovi Braddock]  
Seria wydawnicza: (Magic, The Gathering)  
Zapis: 739373 (ZS 08.04.2015)

## Rosenberg Joel

### 2081. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joel Rosenberg  
Tytuł: **Dziedzic**  
Tytuł oryginału: [**The heir apparent**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Więch  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Seria wydawnicza: (Strażnicy płomienia / Joel Rosenberg; ks. 4)  
Zapis: 739433 (ZS 08.04.2015)

---

### 2082. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joel Rosenberg  
Tytuł: **Srebrna korona**  
Tytuł oryginału: [**The silver crown**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Więch  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 349 s.  
Seria wydawnicza: (Strażnicy płomienia / Joel Rosenberg; ks. 3)  
Zapis: 739434 (ZS 08.04.2015)

## Ross Thomas

### 2083. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Ross  
Tytuł: **Testament Haynes'a**  
Tytuł oryginału: [**Twilight at Mac's place**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Magda Pietrzak-Merta, Tomasz Merta  
Wydawnictwo: Warszawa: Atlantis

Wydawnictwo: Warszawa: Raap  
Rok wydania: 1993  
Opis fizyczny książki: 330 s.  
Zapis: 699595 (ZS 23.01.2015)

---

**2084. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Thomas Ross  
Tytuł: **Voodoo**  
Tytuł oryginału: [**Voodoo**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Gębicka-Frać  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Adamski i Bieliński  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 293 s.  
Zapis: 699594 (ZS 23.01.2015)

<b>Roth Philip</b>
--------------------

**2085. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Philip Roth  
Tytuł: **Amerykańska sielanka**  
Tytuł oryginału: [**American pastoral**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Jolanta Kozak  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 641 s.  
Seria wydawnicza: (Nike)  
Zapis: 739435 (ZS 08.04.2015)

---

**2086. recenzja**

Dotyczy: Roth P.: Teatr Sabata.2000tł. Spólny J; (582180)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 57  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822431 (TM 16.11.2015)

---

**2087. artykuł o twórcy**

Autor: J.C.  
Tytuł: **Roth ponownie nagrodzony**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 87 s. A10  
Adnotacje: o przyznaniu nagrody PEN  
Zapis: 820592 (BW 09.11.2015)

<b>Rowley Christopher</b>
---------------------------

**2088. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Christopher Rowley  
Tytuł: **Bazil Złamany Ogon**  
Tytuł oryginału: [**Bazil Broketail**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Marcinkowski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 472 s., mapy <BR>[Stanowi t. 1 cyklu]

Zapis: 739436 (ZS 08.04.2015)

---

#### 2089. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Rowley

Tytuł: **Miecz dla smoka**

Tytuł oryginału: [A sword for a dragon]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Jerzy Marcinkowski

Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 438 s., mapy <BR>[Stanowi t. 2 cyklu; t. 1 pt.: Bazil Złamany Ogon]

Zapis: 739437 (ZS 08.04.2015)

---

#### 2090. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Rowley

Tytuł: **Smoki wojny**

Tytuł oryginału: [Dragons of war]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Jerzy Marcinkowski

Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 551 s., mapy <BR>[Stanowi t. 3 cyklu; t. 1 pt.: Bazil Złamany Ogon]

Zapis: 739438 (ZS 08.04.2015)

### Rutland Eva

#### 2091. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eva Rutland

Tytuł: **Zaopiekuj się mną**

Tytuł oryginału: [Almost a wife]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Bienkowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 558)

Zapis: 744698 (AZ 27.04.2015)

### Sack John

#### 2092. recenzja

Dotyczy: Sack J.: Oko za oko. Przemilczana historia Żydów, którzy w 1945 r. mścili się na Niemcach. 1995ł.

Palewicz R; (324303)

Autor: Waldemar Wyrostkiewicz

Tytuł: **Pieć zaczęło się po wojnie**

Źródło: Myśl Polska z Książką 1996 nr 2 s. III

Zapis: 744074 (ZS 23.04.2015)

### Sagan Carl

#### 2093. zgon

Autor: (B)

Tytuł: **Carl Sagan nie żyje**

Źródło: Wiedza i Życie 1997 nr 3 s. 5



Adnotacje: zmarł: 20 XII 1996; not. o zgonie, z fot.

Zapis: 746678 (PC 04.05.2015)

## Salinger Jerome David

### 2094. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kłys

Tytuł: **Biografia milczącego pisarza**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 18 VIII s. 7

Adnotacje: nt. ukazania się w Stanach Zjednoczonych biografii pisarza: Paul Alexander: Salinger. A biography. Los Angeles 1999

Zapis: 825242 (KAR 25.11.2015)

## Salter James

### 2095. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Salter

Tytuł: **Lata świetlne**

Tytuł oryginału: **[Light years]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Marek Fedyszak

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 275 s.

Zapis: 739476 (ZS 08.04.2015)

---

### 2096. recenzja

Dotyczy: Salter J.: Lata świetlne.2001tł. Fedyszak M; (739476)

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 119

Adnotacje: nota

Zapis: 802055 (BL 23.09.2015)

---

### 2097. recenzja

Dotyczy: Salter J.: Lata świetlne.2001tł. Fedyszak M; (739476)

Autor: Tadeusz Machowski

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 823721 (TM 19.11.2015)

---

### 2098. recenzja

Dotyczy: Salter J.: Lata świetlne.2001tł. Fedyszak M; (739476)

Autor: Marcin Sendeki

Tytuł: **Dom nad rzeką Hudson**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 3 s. 40

Zapis: 824445 (AZ 23.11.2015)

---

### 2099. recenzja

Dotyczy: Salter J.: Lata świetlne.2001tł. Fedyszak M; (739476)

Autor: (TM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 37

Adnotacje: nota

Zapis: 824795 (TM 24.11.2015)

**2100. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: R.A. Salvatore  
Tytuł: **Apostoł demona**  
Tytuł oryginału: [**The demon apostle**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Marta Koniarek  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 632 s., mapa  
Seria wydawnicza: (Trylogia Wojen Demonów / R.A. Salvatore; t. 3)  
Zapis: 739477 (ZS 08.04.2015)

---

**2101. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: R.A. Salvatore  
Tytuł: **Bezgwiezdna noc**  
Tytuł oryginału: [**Starless night**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kucharski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 328 s.  
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms: Fantasy Adventure)  
Zapis: 739479 (ZS 08.04.2015)

---

**2102. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: R.A. Salvatore  
Tytuł: **Droga do świtu**  
Tytuł oryginału: [**Passage to dawn**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kucharski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 374 s.  
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms: Fantasy Adventure)  
Zapis: 739480 (ZS 08.04.2015)

---

**2103. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: R.A. Salvatore  
Tytuł: **Dziedzictwo**  
Tytuł oryginału: [**The legacy**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kucharski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 328 s.  
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms: Fantasy Adventure)  
Zapis: 739482 (ZS 08.04.2015)

---

**2104. recenzja**

Dotyczy: Salvatore R.: Król smok.2000tł. Krawczyk-Laskarzewska A; (580768)  
Autor: Małgorzata Wieczorek  
Tytuł: **Smoczy kisiel**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 11 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 819826 (BD 06.11.2015)

---

#### 2105. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: R.A. Salvatore  
Tytuł: **Leśne Zacisze**  
Tytuł oryginału: [**The woods out back**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kucharski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 331 s.  
Seria wydawnicza: (Opowieść włócznika / R.A. Salvatore; ks. 1)  
Zapis: 739483 (ZS 08.04.2015)

---

#### 2106. recenzja

Dotyczy: Salvatore R.: Miecz rodu Bedwyrów.2000tł. Krawczyk-Łaskarzewska A; (580767)  
Autor: Małgorzata Wieczorek  
Tytuł: **Ród Bedwyrów**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 68  
Zapis: 813531 (BD 15.10.2015)

---

#### 2107. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: R.A. Salvatore  
Tytuł: **Mroczne oblężenie**  
Tytuł oryginału: [**Siege of darkness**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kucharski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 360 s.  
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms)  
Zapis: 739484 (ZS 08.04.2015)

---

#### 2108. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: R.A. Salvatore  
Tytuł: **Powrót zabójcy smoka**  
Tytuł oryginału: [**Dragonlayer's return**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kucharski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 315 s.  
Seria wydawnicza: (Opowieść włócznika / R.A. Salvatore; ks. 3)  
Zapis: 739485 (ZS 08.04.2015)

---

#### 2109. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: R.A. Salvatore  
Tytuł: **Sztylet smoka**  
Tytuł oryginału: [**The dragon's dagger**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kucharski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 299 s.  
Seria wydawnicza: (Opowieść włócznika / R.A. Salvatore; ks. 2)  
Zapis: 739486 (ZS 08.04.2015)

---

**Savan Glenn**

#### 2110. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Glenn Savan  
Tytuł: **Anatomia Goldmana**  
Tytuł oryginału: **[Goldman's anatomy]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Violetta Dobosz  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 305 s.  
Zapis: 739490 (ZS 08.04.2015)

## Saylor Steven

### 2111. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steven Saylor  
Tytuł: **Ramiona Nemezis**  
Tytuł oryginału: **[The arms of Nemezis]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Janusz Szczepański  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 350 s., mapy <BR>[Cz. 2 cyklu; cz. 1 pt.: Rzymska krew]  
Seria wydawnicza: (Roma sub rosa / Steven Saylor)  
Zapis: 739491 (ZS 08.04.2015)

### 2112. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steven Saylor  
Tytuł: **Rzymska krew**  
Tytuł oryginału: **[Roman blood]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Janusz Szczepański  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 449 s., mapy <BR>[Cz. 1 cyklu]  
Seria wydawnicza: (Roma sub rosa / Steven Saylor)  
Zapis: 739492 (ZS 08.04.2015)

### 2113. recenzja

Dotyczy: Saylor S.: Rzymska krew.2001tł. Szczepański J; (739492)  
Autor: Edyta Żamła-Mazurek  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 41  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827710 (TM 02.12.2015)

## Schwarz Christina

### 2114. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christina Schwarz  
Tytuł: **Tonąca Ruth**  
Tytuł oryginału: **[Drowning Ruth]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zychowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 396 s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 739514 (ZS 08.04.2015)

## Scott Amanda

### 2115. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amanda Scott  
Tytuł: **Niebezpieczne złudzenia**  
Tytuł oryginału: [**Dangerous illusions**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wojtaszczyk  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 344 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 22)  
Zapis: 739515 (ZS 08.04.2015)

## Segal Erich

### 2116. recenzja

Dotyczy: Segal E.: Absolwenci.2000tł. Sokół J; (584392)  
Autor: Joanna Habiera  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 43  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825847 (TM 26.11.2015)

### 2117. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Segal  
Tytuł: **Bez sentymentów**  
Tytuł oryginału: [**No love lost**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Witold Nowakowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 239 s.  
Zapis: 739517 (ZS 08.04.2015)

## Sharpe Alice

### 2118. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alice Sharpe  
Tytuł: **Obudzony pocałunkiem**  
Tytuł oryginału: [**Prim, proper... pregnant**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Marecki  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 521)  
Zapis: 744703 (AZ 27.04.2015)

## Shaw Irwin

### 2119. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Irwin Shaw  
Tytuł: **Hotel Świętego Augustyna**

Tytuł oryginału: **[Nightwork]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Przedpeńska-Trzeciakowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 441 s.  
Seria wydawnicza: (BB)  
Zapis: 739557 (ZS 08.04.2015)

---

#### 2120. recenzja

Dotyczy: Shaw I.: Lucy Crown.1999tł. Boduszyńska-Borowikowa M; (502917)  
Autor: Anka Kowalska  
Tytuł: **Wbrew pozorom**  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 50 s. 23  
Zapis: 704534 (IH 04.02.2015)

---

#### 2121. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Irwin Shaw  
Tytuł: **Młode lwy**  
Tytuł oryginału: **[The young lions]**  
Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Jan Dehnel  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 733 s.  
Zapis: 739558 (ZS 08.04.2015)

---

#### 2122. recenzja

Dotyczy: Shaw I.: Młode lwy.2001tł. Dehnel T; (739558)  
Autor: (KM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 51  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826135 (TM 27.11.2015)

---

#### 2123. proza

Autor: Irwin Shaw  
Tytuł: **Chleb na wody płynące [fragm:] Ach, ten Romero! (Nauczycielom pod rozwagę)**  
Współtwórcy: Wybrał Bogusław Śliwerski  
Źródło: Edukacja i Dialog 2000 nr 4 s. 57  
Zapis: 758597 (TM 18.06.2015)

### Shawn Wallace

#### 2124. artykuł o utworze

Dotyczy: Żałobnik z urzędu [The Designated Mourner]. (402960)  
Autor: Wallace Shawn  
Deborah Eisenberg  
Tytuł: **Brat instynktownie mógł mieć rację (Z Deborah Eisenberg i Wallace'em Shawnem rozmawiają A Baumritter i Agnieszka Baumritter)**  
Współtwórcy: Tł. Marta Szymczyk  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 28-37  
Adnotacje: wywiad z autorem sztuki i pisarką, odtwarzającą w niej główną rolę; z fot. W. Showna i D. Eisenber; z notą wstępną Ireny Grudzińskiej-Gross, s. 27-28

Zapis: 832423 (ZS 17.12.2015)

## Sheldon Sidney

### 2125. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sidney Sheldon  
Tytuł: **Gniew aniołów**  
Tytuł oryginału: [**Rage of angels**]  
Współtwórcy: Przeł. Bogumiła Nawrot  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 412 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 739559 (ZS 08.04.2015)

---

### 2126. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sidney Sheldon  
Tytuł: **Niebo się wali!**  
Tytuł oryginału: [**The sky is falling**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Dorota Rybicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 262 s.  
Zapis: 739560 (ZS 08.04.2015)

---

### 2127. recenzja

Dotyczy: Sheldon S.: Niebo się wali!.2001tł. Rybicka D; (739560)  
Autor: (TL)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 56  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825230 (TM 25.11.2015)

## Shepard Lucius

### 2128. recenzja

Dotyczy: Shepard L.: Zielony kocur diabła.2000tł. Ziembicki A; (584874)  
Autor: Paweł Ostrowski  
Tytuł: **Wewnętrzny front**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 10 s. 70  
Zapis: 819402 (BD 05.11.2015)

---

### 2129. proza

Autor: Lucius Shepard  
Tytuł: **Krokodylowa skała**  
Tytuł oryginału: [**Crocodile Rock**]  
Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 11 s. 3-16, 25-29  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 819659 (BD 06.11.2015)

## Shields Jody

**2130. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jody Shields  
Tytuł: **Cienie Wiednia**  
Tytuł oryginału: [**The fig eater**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Łukasz Nicpan  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 415 s.  
Zapis: 739561 (ZS 08.04.2015)

**Shobin David****2131. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: David Shobin  
Tytuł: **Obsesja**  
Tytuł oryginału: [**Obsession**]  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Pintara  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 271 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 727017 (ZS 11.03.2015)

**Shreve Anita****2132. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Anita Shreve  
Tytuł: **Żona pilota**  
Tytuł oryginału: [**Pilot's wife**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Gorządek  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 229 s.  
Zapis: 718654 (ZS 25.02.2015)

**Siddons Anne Rivers****2133. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Anne Rivers Siddons  
Tytuł: **Kuzynka Nora**  
Tytuł oryginału: [**Nora, Nora**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmiel  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270 s.  
Seria wydawnicza: (Historie Ludzkie)  
Zapis: 739565 (ZS 08.04.2015)

**Silverberg Robert****2134. artykuł o twórcy**



Autor: Piotr Kuncewicz  
Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Silverberg przepowiada**  
Źródło: Przegląd 2000 nr 49 s. 21  
Adnotacje: felieton m.in. o pisarzu  
Zapis: 830437 (BW 09.12.2015)

## Simak Clifford Donald

### 2135. proza

Autor: Clifford D. Simak  
Tytuł: **Ustrojstwo**  
Tytuł oryginału: **[Contraption]**  
Współtwórcy: Tł. Anna Wojtaszczyk  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 10 s. 13-16  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 819341 (BD 05.11.2015)

## Sinclair Dani

### 2136. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dani Sinclair  
Tytuł: **Mroczne tajemnice**  
Tytuł oryginału: **[Best kept secrets]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Renata Stasińska-Soprych  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 21)  
Zapis: 739722 (AZ 09.04.2015)

## Sinclair Tracy

### 2137. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tracy Sinclair  
Tytuł: **Królewski kochanek**  
Tytuł oryginału: **[The bachelor king]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Barbara Osuchowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 63)  
Zapis: 744706 (AZ 27.04.2015)

## Small Bertrice

### 2138. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bertrice Small  
Tytuł: **Na zawsze razem**  
Tytuł oryginału: **[A moment in time]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Iwona Chamska  
Wydawnictwo: Warszawa: bis  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 462 s.  
Zapis: 739570 (ZS 08.04.2015)

---

**2139. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bertrice Small  
Tytuł: **Niepokonana**  
Tytuł oryginału: **[Unconquered]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Iwona Chamska  
Wydawnictwo: Warszawa: bis  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 433 s.  
Zapis: 739571 (ZS 08.04.2015)

---

**2140. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bertrice Small  
Tytuł: **Niewinna**  
Tytuł oryginału: **[The innocent]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Zielińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 367 s.  
Zapis: 739572 (ZS 08.04.2015)

---

**2141. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bertrice Small  
Tytuł: **Niewolnica miłości**  
Tytuł oryginału: **[The love Slave]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Dobrzańska-Gadowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 445 s.  
Zapis: 739573 (ZS 08.04.2015)

---

**Smith Deborah**

**2142. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Deborah Smith  
Tytuł: **Sobie przeznaczeni**  
Tytuł oryginału: **[On bear mountain]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Teresa Lechowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 350 s.  
Zapis: 739574 (ZS 08.04.2015)

---

**Smith Roff Martin**

**2143. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Roff Martin Smith  
Tytuł: **Zimne piwo i krokodyle. Rowerem po Australii**  
Tytuł oryginału: **[Cold beer and crocodiles : a bicycle journey into Australia]. [Pam.]**

Współtwórcy: Tł. Ewa Adamska  
Wydawnictwo: Warszawa: G+J RBA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 336 s.  
Seria wydawnicza: (Na Krańce Świata)  
Zapis: 739576 (ZS 08.04.2015)

## Smith Sarah

### 2144. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sarah Smith  
Tytuł: **Mądrość wody**  
Tytuł oryginału: [**The knowledge of water**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Marlena Justyna i Beata Gontar  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 447 s. <BR>[Stanowi cz. 2 trylogii; cz. 1 pt.: Zaginione dziecko]  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 739635 (ZS 09.04.2015)

### 2145. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sarah Smith  
Tytuł: **Zaginione dziecko**  
Tytuł oryginału: [**The vanished child**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Ewa Helińska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 359 s. <BR>[Stanowi cz. 1 trylogii]  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 739637 (ZS 09.04.2015)

## Sontag Susan

### 2146. artykuł o twórcy

Autor: G.S.  
Tytuł: **Susan Sontag**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 107 s. A2  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 824916 (BW 24.11.2015)

## Southwick Teresa

### 2147. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Teresa Southwick  
Tytuł: **Trzeba je tulić i kołysać..**  
Tytuł oryginału: [**Within a little T.L.C.**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Hanna Wójt  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 180)  
Zapis: 739725 (AZ 09.04.2015)

## Sparks Nicholas

**2148. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nicholas Sparks

Tytuł: **List w butelce**

Tytuł oryginału: [**Message in a bottle**]

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Samborska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 285 s.

Zapis: 739673 (ZS 09.04.2015)

---

**2149. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nicholas Sparks

Tytuł: **Na ratunek**

Tytuł oryginału: [**The rescue**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Wydawnictwo: Warszawa: Słowo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 399 s.  
Zapis: 739675 (ZS 09.04.2015)

---

**2150. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nicholas Sparks  
Tytuł: **Na ratunek**  
Tytuł oryginału: [**The rescue**]  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 399 s.  
Zapis: 739677 (ZS 09.04.2015)

---

**2151. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nicholas Sparks  
Tytuł: **Na zakręcie**  
Tytuł oryginału: [**A bend in the road**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zychowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Wydawnictwo: Warszawa: Słowno  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 388 s.  
Zapis: 739678 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2152. artykuł o twórcy

Autor: (KM)  
Tytuł: **Nicolas Sparks**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 22  
Adnotacje: sylwetka pisarza zaproszonego na 46. Międzynarodowe Targi Książki w Warszawie  
Zapis: 824762 (TM 24.11.2015)

---

#### 2153. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Love story to nie romans**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 117 s. A11  
Adnotacje: z notą o autorze  
Zapis: 826218 (BW 27.11.2015)

---

#### 2154. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Nicholas Sparks: Najpiękniejsza miłość jest tragiczna**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 24  
Adnotacje: z fot. pisarza  
Zapis: 825127 (TM 25.11.2015)

### Spellman Cathy Cash

#### 2155. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cathy Cash Spellman  
Tytuł: **Próba sił**  
Tytuł oryginału: **[Bless the child]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Janusz Skowron  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 575 s.  
Zapis: 739679 (ZS 09.04.2015)

### Spindler Erica

#### 2156. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erica Spindler  
Tytuł: **Fortuna**  
Tytuł oryginału: **[Fortune]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Klaryssa Słowiczanka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 473 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 72)  
Zapis: 744707 (AZ 27.04.2015)

---

## Stackpole Michael A.

### 2157. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael A. Stackpole  
Tytuł: **Wojna o smoczą koronę**  
Tytuł oryginału: **[Dark glory war]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Anna Czajkowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 390 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)  
Zapis: 739681 (ZS 09.04.2015)

## Starhawk pseud. \*

### 2158. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Starhawk  
Tytuł: **Piąty święty żywioł**  
Tytuł oryginału: **[The fifth sacred thing]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Anna Sokołowska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 615 s.  
Zapis: 814009 (ZS 19.10.2015)

### 2159. recenzja

Dotyczy: Starhawk (): Piąty święty żywioł.2001tł. Sokołowska A; (814009)  
Autor: Beata Kozak  
Tytuł: **Och, Bogini!**  
Źródło: Zadra 2001 nr 2 s. 56  
Adnotacje: z not. o autocze recenzji  
Zapis: 814083 (PC 19.10.2015)

### 2160. recenzja

Dotyczy: Starhawk (): Piąty święty żywioł.2001tł. Sokołowska A; (814009)  
Autor: Marek Oramus  
Tytuł: **Wehikuł ideologii**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 71  
Zapis: 815020 (BD 22.10.2015)

## Steel Danielle

### 2161. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Danielle Steel  
Tytuł: **Dom przy Hope Street**  
Tytuł oryginału: **[The House on Hope Street]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Hanna Pawlikowska-Gannon  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 208 s.  
Zapis: 739684 (ZS 09.04.2015)

**2162. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Danielle Steel  
Tytuł: **Obietnica**  
Tytuł oryginału: [**The promise**]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Górczańska  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Opis fizyczny książki: [2001], 254 s.  
Zapis: 739693 (ZS 09.04.2015)

---

**2163. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Danielle Steel  
Tytuł: **Podarunek**  
Tytuł oryginału: [**The gift**]  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Wyżyński  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 220 s.  
Zapis: 745673 (AZ 30.04.2015)

---

**2164. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Danielle Steel  
Tytuł: **Podróż**  
Tytuł oryginału: [**Journey**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Irena Kołodziej  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 230 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 739694 (ZS 09.04.2015)

---

**2165. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Danielle Steel  
Tytuł: **Radość przez łzy**  
Tytuł oryginału: [**Bittersweet**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Z ang. przeł. Maria Karolina Andrzejewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 319 s.  
Zapis: 746458 (AZ 04.05.2015)

---

**2166. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Danielle Steel  
Tytuł: **Rosyjska baletnica**  
Tytuł oryginału: [**Granny Dan**]  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Adamski  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 174 s.



Zapis: 739695 (ZS 09.04.2015)

---

**2167. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Danielle Steel  
Tytuł: **Samotny orzeł**  
Tytuł oryginału: [**Lone eagle**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Karolina Andrzejewska  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 322 s.  
Zapis: 739696 (ZS 09.04.2015)

---

**2168. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Danielle Steel  
Tytuł: **Skok w nieznane**  
Tytuł oryginału: [**Leap of faith**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Dobrzańska-Gadowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 207 s.  
Zapis: 739698 (ZS 09.04.2015)

---

**2169. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Danielle Steel  
Tytuł: **Ślub**  
Tytuł oryginału: [**The wedding**]  
Współtwórcy: Przeł. z ang. Maria Karolina Andrzejewska  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 392 s.  
Zapis: 745671 (AZ 30.04.2015)

---

**2170. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Danielle Steel  
Tytuł: **Ślub**  
Tytuł oryginału: [**Wedding**]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Karolina Andrzejewska  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 367 s.  
Zapis: 739699 (ZS 09.04.2015)

---

**2171. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Danielle Steel  
Tytuł: **W sieci**  
Tytuł oryginału: [**Malice**]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Grabska-Ryńska  
Wydanie: 5

Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 271 s.  
Zapis: 739700 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2172. artykuł o twórcy

Autor: (Ł)  
Tytuł: **Jubileusz Danielle Steel (Milion darmowych egzemplarzy specjalnej edycji)**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 13  
Adnotacje: dot. kampanii reklamowej w Stanach Zjednoczonych związanej z promocją jubileuszowej powieści "Podróż" Danielle Steel; z fot. pisarki  
Zapis: 825725 (TM 26.11.2015)

### Steffen Sandra

#### 2173. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Steffen  
Tytuł: **Na wszystko przyjdzie czas**  
Tytuł oryginału: **[Burke's Christmas suprise]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Adela Drakowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 578)  
Zapis: 739730 (AZ 09.04.2015)

### Stein Gertrude

#### 2174. artykuł o utworze

Dotyczy: Autobiografia Alicji B. Toklas [The autobiography of Alice B. Toklas]. (532785)  
Autor: Daria Kołacka  
Tytuł: **Komponowanie miasta. Paryż a początki sztuki nowoczesnej**  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 2/3 s. 126-143  
Adnotacje: dot. związków między konstrukcją narracji a obrazem nowoczesnego Paryża i sztuki kubistycznej w twórczości autorki; szerzej o "Autobiografii Alicji B. Toklas"; z portretami pisarki autorstwa Cecila Beatona i Pabla Picassa  
Zapis: 801123 (PC 21.09.2015)

### Steinbeck John Ernest

#### 2175. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Steinbeck  
Tytuł: **Grona gniewu**  
Tytuł oryginału: **[The grapes of wrath]**  
Współtwórcy: Przeł. Alfred Liebfeld  
Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 684 s.  
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)  
Zapis: 739701 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2176. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Steinbeck  
Tytuł: **Kasztanek. Perła**  
Tytuł oryginału: [**The red pony. The pearl**]  
Współtwórcy: Tł. Jan Zakrzewski, Juliusz Kydryński  
Wydanie: 1. w tej edycji  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 190 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Czytelnika")  
Zapis: 739702 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2177. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Steinbeck  
Tytuł: **Tortilla Flat**  
Tytuł oryginału: [**Tortilla Flat**]  
Współtwórcy: Przeł. Jan Zakrzewski  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 216, [8] s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 739704 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2178. utwór

Tytuł: **Podróże z Charleyem [Travels with Charley]**  
Zapis: 832026 (ZS 16.12.2015)

---

#### 2179. artykuł o utworze

Dotyczy: Podróże z Charleyem [Travels with Charley].2001 (832026)  
Autor: Małgorzata Siwek  
Tytuł: **In Search of America. The 1960s and 1970s in John Steinbeck's "Travels with Charley" and Peter Jenkins' "A Walk Across America"**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 223-236  
Zapis: 832038 (ZS 16.12.2015)

---

## Stephenson Neal

#### 2180. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Neal Stephenson  
Tytuł: **Cryptonomicon**  
Tytuł oryginału: [**Cryptonomicon**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Wojciech M. Próchniewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 703 s., il.  
Zapis: 739705 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2181. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Neal Stephenson

Tytuł: **Zodiak. Thriller ekologiczny**  
Tytuł oryginału: [**Zodiak. The eco-thriller**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz S. Gałązka  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 323 s.  
Zapis: 739706 (ZS 09.04.2015)

## Stern Gerald

### 2182. recenzja

Dotyczy: Stern G.: Underground Dancing = Podziemny taniec.1999tł. Szyper A; (532573)  
Autor: Włodzimierz Jurasz  
Tytuł: **Poeta w kraju języka (nie)zaniedbanego**  
Źródło: Życie 1999 nr 162 s. 7  
Adnotacje: o wizycie pisarza w Krakowie promującej tomik  
Zapis: 824396 (KAR 23.11.2015)

## Stevens Amanda

### 2183. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amanda Stevens  
Tytuł: **Milczący świadek**  
Tytuł oryginału: [**The littlest witness**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szydłowski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 239 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 7)  
Zapis: 744718 (AZ 27.04.2015)

### 2184. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amanda Stevens  
Tytuł: **Nocny opiekun**  
Tytuł oryginału: [**Nighttime guardian**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Michał Jankowski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 237 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 17)  
Zapis: 744756 (AZ 27.04.2015)

## Stevens Wallace

### 2185. wiersz

Autor: Wallace Stevens  
Tytuł: **The Snow Man**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 71  
Adnotacje: w języku oryginału  
Zapis: 759562 (ZS 23.06.2015)

### 2186. artykuł o twórcy

Autor: Paulina Ambroży  
Tytuł: **Description without Place? - New England in the Poetry of Wallace Stevens**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t. 3] s. 113-125  
Zapis: 754376 (ZS 02.06.2015)

---

#### 2187. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Gutorow  
Tytuł: **Wallace Stevens nowa biografia**  
Źródło: Odra 2001 nr 2 s. 126-127  
Adnotacje: rec. ks.: Tony Sharpe: Wallace Stevens. A literary life. New York  
Zapis: 776022 (AZ 17.08.2015)

---

#### 2188. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Salska  
Tytuł: **Stevens and Wallace: American Colors of the Modernist Poetic Renaissance**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 83-99  
Adnotacje: z fragm. wierszy  
Zapis: 754292 (ZS 01.06.2015)

---

#### 2189. utwór

Tytuł: **The Snow Man**  
Zapis: 759560 (ZS 23.06.2015)

---

#### 2190. artykuł o utworze

Dotyczy: The Snow Man. (759560)  
Autor: Marcin Wierzchowski  
Tytuł: **0 (zero). A Few Remarks on Wallace Steven's "The Snow Man"**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 69-72  
Adnotacje: z tekstem wiersza  
Zapis: 759561 (ZS 23.06.2015)

---

### Stirling S.M.

#### 2191. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: S.M. Stirling  
Tytuł: **Piąta kolumna**  
Tytuł oryginału: [**The stone dogs**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Ewa Helińska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 635 s.  
Zapis: 739721 (ZS 09.04.2015)

---

### Stirling S.M., Drake David \*

#### 2192. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: S.M. Stirling  
David Drake  
Tytuł: **Kowadło**  
Tytuł oryginału: [**The anvil**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Marta Koniarek  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Opis fizyczny książki: [2001], 314 s., il.  
Seria wydawnicza: (Generał / S.M. Stirling; ks. 3)  
Zapis: 739710 (ZS 09.04.2015)

---

**2193. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: S.M. Stirling  
David Drake  
Tytuł: **Kuźnia**  
Tytuł oryginału: [**The forge**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Malski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 355, [5] s., il.  
Seria wydawnicza: (Generał / S.M. Stirling; ks. 1)  
Zapis: 739713 (ZS 09.04.2015)

---

**2194. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: S.M. Stirling  
David Drake  
Tytuł: **Młot**  
Tytuł oryginału: [**The hammer**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Marta Koniarek  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 311 s., il.  
Seria wydawnicza: (Generał / S.M. Stirling; ks. 2)  
Zapis: 739716 (ZS 09.04.2015)

---

**Stirling S.M., Holly Lisle \***

**2195. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: S.M. Stirling  
Lisle Holly  
Tytuł: **Morze Róż**  
Tytuł oryginału: [**The Rose Sea**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Tł. Marta Koniarek  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 444 s., mapa  
Zapis: 739718 (ZS 09.04.2015)

---

**Stone Irving**

**2196. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Irving Stone  
Tytuł: **Pasja życia**  
Tytuł oryginału: [**Lust for life**]  
Współtwórcy: Przeł. Wanda Kragen  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 562, [6] s.  
Zapis: 739724 (ZS 09.04.2015)

---

**2197. artykuł o utworze**

Dotyczy: Pasja życia [Lust for life]. (421935)  
Autor: Anna Kwiatkowska  
Tytuł: **Impresjonizm w narracji "Pasji życia" Irvinga Stone'a**  
Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 197-208  
Zapis: 786261 (ZS 28.08.2015)

## Stone Katherine

### 2198. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katherine Stone  
Tytuł: **Królestwo Tęcz**  
Tytuł oryginału: **[Rainbows]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Elżbieta Zawadowska-Kittel  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 310 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 739727 (ZS 09.04.2015)

### 2199. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katherine Stone  
Tytuł: **Miłość w Bel Air**  
Tytuł oryginału: **[Bel Air]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Alicja Skarbińska-Zielińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 318 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 739729 (ZS 09.04.2015)

### 2200. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katherine Stone  
Tytuł: **Wymyślona miłość**  
Tytuł oryginału: **[Imagine love]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Anna Krawczyk-Łaskarzewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 358 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 739732 (ZS 09.04.2015)

## Stone Tom B.

### 2201. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tom B. Stone  
Tytuł: **Obóz strachem podszyty**  
Tytuł oryginału: **[Scream around the campfire]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Paweł Korombel  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Opis fizyczny książki: [2001], 127 s.  
Seria wydawnicza: (Szkola przy Cmentarzu)

Zapis: 739735 (ZS 09.04.2015)

**2202. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Tom B. Stone

Tytuł: **Wampir z Tunelu Krwi**

Tytuł oryginału: [**Escape from Vampire Park**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Paweł Korombel

Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo

Opis fizyczny książki: [2001], 119 s.

Seria wydawnicza: (Szkola przy Cmentarzu)

Zapis: 739733 (ZS 09.04.2015)

## Sturgeon Theodore

**2203. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Theodore Sturgeon

Tytuł: **Więcej niż człowiek**

Tytuł oryginału: [**More than human**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Jolanta Pers

Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 256 s.

Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction) (Kosmiczny Rodzynek)

Zapis: 739739 (ZS 09.04.2015)

## Style Linda

**2204. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Linda Style

Tytuł: **Sprawa Sary Jane**

Tytuł oryginału: [**Her sister's secret**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Jacek Manicki

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 351 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 69)

Zapis: 739734 (AZ 09.04.2015)

## Styron William

**2205. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Styron

Tytuł: **Wybór Zofii**

Tytuł oryginału: [**Sophie's choice**]

Współtwórcy: Przełożył Zbigniew Batko

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 473, [7] s.

Seria wydawnicza: (BB)

Zapis: 739746 (ZS 09.04.2015)

## Susann Jacqueline



#### 2206. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jacqueline Susann  
Tytuł: **Bez zobowiązań**  
Tytuł oryginału: [**The love machine**]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Karolina Andrzejewska  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 454 s.  
Zapis: 739747 (ZS 09.04.2015)

### Szulc Tad

#### 2207. recenzja

Dotyczy: Szulc T.: Zabić papieża. Powieść sensacyjna.2000tł. Górski J; (582731)  
Autor: (AB)  
Tytuł: **Promocja książki Szulca**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 251 s. 7  
Adnotacje: nota o promocji książki z udziałem autora; Warszawa 25 X 2000  
Zapis: 815249 (ZS 22.10.2015)

---

#### 2208. recenzja

Dotyczy: Szulc T.: Zabić papieża. Powieść sensacyjna.2000tł. Górski J; (582731)  
Autor: Adam Budzyński  
Tytuł: **Zmyslenie i prawda (Teza Tada Szulca tyleż sensacyjna co wątpliwa)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 258 s. 14  
Adnotacje: na marginesie promocji książki w Warszawie  
Zapis: 815405 (ZS 22.10.2015)

---

#### 2209. recenzja

Dotyczy: Szulc T.: Zabić papieża. Powieść sensacyjna.2000tł. Górski J; (582731)  
Autor: Kazimierz Koźniewski  
Tytuł: **O zamachu na papieża**  
Źródło: Res Humana 2001 nr 1 s. 43-44  
Zapis: 823041 (TU 18.11.2015)

---

#### 2210. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Katarski ślad**  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 45 s. D6  
Adnotacje: głównie nt. własnej powieści "Zabić papieża"; z notą o pisarzu  
Zapis: 705415 (JB 06.02.2015)

---

#### 2211. zgon

Autor: Jolanta Klimowicz  
Tytuł: **Poświęcił się dziennikarstwu**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 121 s. A10  
Adnotacje: zmarł: 22 V 2001; wspomnienie  
Zapis: 827239 (BW 01.12.2015)

---

## 2212. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 123 s. A10

Adnotacje: zmarł: 22 V 2001; nekrolog

Zapis: 826941 (BW 30.11.2015)

## Tan Amy

### 2213. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amy Tan

Tytuł: **Klub Radości i Szczęścia**

Tytuł oryginału: **[The Joy Luck Club]**

Współtwórcy: Przeł. Barbara Korzon

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 300 s.

Seria wydawnicza: (BIP Biblioteczka Interesującej Prozy)

Zapis: 739748 (ZS 09.04.2015)

### 2214. recenzja

Dotyczy: Tan A.: Klub Radości i Szczęścia.2001tł. Korzon B; (739748)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 60

Adnotacje: nota

Zapis: 827079 (TM 30.11.2015)

### 2215. recenzja

Dotyczy: Tan A.: Żona kuchennego boga.1998tł. Jaworska R; (443675)

Autor: Joanna Szczęsna

Źródło: Wysokie Obcasy 1999 nr 40 s. 34

Zapis: 743394 (IH 21.04.2015)

## Tarantino Quentin

### 2216. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Quentin Tarantino

Tytuł: **Od zmierzchu do świtu**

Tytuł oryginału: **(From dusk till down).** [Scenariusz filmowy]

Współtwórcy: Przeł. Ewa Penksyk

Wydawnictwo: Gdańsk: L & L

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 140 s.

Zapis: 739749 (ZS 09.04.2015)

## Tarloff Erik

### 2217. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erik Tarloff

Tytuł: **Człowiek, który napisał książkę**

Tytuł oryginału: **[The Man who wrote the book].** [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Lem

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 342 s.  
Seria wydawnicza: (Proza pod Globusem)  
Zapis: 739751 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2218. recenzja

Dotyczy: Tarloff E.: Człowiek, który napisał książkę.2001tł. Lem T; (739751)  
Autor: Grzegorz Sowula  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 43-44  
Adnotacje: nota  
Zapis: 829721 (TM 08.12.2015)

### Taylor Janelle

#### 2219. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janelle Taylor  
Tytuł: **Tylko z tobą**  
Tytuł oryginału: [**Not without you**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł.: Agata D. Kowalczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 254 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 746463 (AZ 04.05.2015)

---

#### 2220. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janelle Taylor  
Tytuł: **Wszystko dla miłości**  
Tytuł oryginału: [**Anything for love**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł.: Ewa Spirydowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 190 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 746461 (AZ 04.05.2015)

### Taylor Jennifer

#### 2221. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Taylor  
Tytuł: **Dotyk anioła**  
Tytuł oryginału: [**Touched by angels**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Monika Krasucka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 195)  
Zapis: 744809 (AZ 27.04.2015)

---

#### 2222. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Taylor

Tytuł: **Głuchy telefon**  
Tytuł oryginału: **[Greater than riches]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Hanna Borowa  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 168)  
Zapis: 746466 (AZ 04.05.2015)

### Templeton Karen

#### 2223. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Templeton  
Tytuł: **Piękna i bogata**  
Tytuł oryginału: **[Wedding Belle]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Mirjana Mitrović  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 487)  
Zapis: 746496 (AZ 04.05.2015)

### Thayer Patricia

#### 2224. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia Thayer  
Tytuł: **Czyje to dziecko**  
Tytuł oryginału: **[Whose baby is this?]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Jan Tischman  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 65)  
Zapis: 746535 (AZ 04.05.2015)

### Thomas Debra Dawn

#### 2225. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Debra Dawn Thomas  
Tytuł: **Miłość w kolorze purpury**  
Tytuł oryginału: **[Wrap me in scarlet]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wiśniewska-Walczyk  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Magnolia; 7)  
Zapis: 739777 (ZS 09.04.2015)

### Thompson Hunter S.

#### 2226. proza

Autor: Hunter S. Thompson

Tytuł: **Dziennik pisany rumem**  
Współtwórcy: Tł. Jacek T. Gierliński  
Źródło: Odra 2001 nr 2 s. 68-73  
Adnotacje: z notą tłumacza  
Zapis: 772060 (AZ 08.08.2015)

## Thompson Paul B.

### 2227. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paul B. Thompson  
Tytuł: **Nemesis**  
Tytuł oryginału: [Nemesis]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Przemysław Bieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [[2001], 361 s.  
Seria wydawnicza: (Magic, The Gathering) (Cykl Maskarady; ks. 2)  
Zapis: 739780 (ZS 09.04.2015)

## Thoreau Henry David

### 2228. utwór

Tytuł: **Walking**  
Zapis: 754280 (ZS 01.06.2015)

### 2229. artykuł o utworze

Dotyczy: Walking. (754280)  
Autor: Paweł Jędrzejko  
Tytuł: **Melville w Polsce: zarys stanu badań (od 1864 do 1990)**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szkice o literaturze i kulturze amerykańskiej. Pod red. Teresy Pyzik. Katowice 2001, s. 5-70 [zawiera także Kalendarium publikacji melwistycznych w Polsce (1864-1999)]  
Zapis: 754283 (ZS 01.06.2015)

### 2230. artykuł o utworze

Dotyczy: Walking. (754280)  
Autor: Tomasz Sikora  
Tytuł: **"Koyaanisqatsi", Thoreau i głęboka ekologia**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szkice o literaturze i kulturze amerykańskiej. Pod red. Teresy Pyzik. Katowice 2001, s. 3-41 [dokumentalny film Godfreya Reggia "Koyaanisqatsi" a przyroda w ujęciu H.D. Thoreau]  
Zapis: 754281 (ZS 01.06.2015)

## Tiptree James, jr.

### 2231. recenzja

Dotyczy: Tiptree J.: Houston, Houston, czy mnie słyszysz i inne opowiadania.2000 (551787)  
Autor: Kunktator  
Tytuł: **Morskie opowieści**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 812573 (BD 12.10.2015)

## Title Elise

### 2232. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elise Title  
Tytuł: **Kim jest Debora?**  
Tytuł oryginału: **[Who is Deborah?]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Maciejak  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 14)  
Zapis: 744813 (AZ 27.04.2015)

## Toole John Kennedy

### 2233. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Kennedy Toole  
Tytuł: **Sprzysiężenie głupców**  
Tytuł oryginału: **[A confederacy of Dunces]**  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 406 s. <BR>[Poprzednie wyd. pt. Sprzysiężenie osłów]  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 739836 (ZS 09.04.2015)

## Traylor Ellen Gunderson

### 2234. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ellen Gunderson Traylor  
Tytuł: **Noe**  
Tytuł oryginału: **[Noah]**  
Współtwórcy: Przeł. Halina Lubicz-Trawkowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Palabra  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 246 s.  
Seria wydawnicza: (Ludzie Biblii)  
Zapis: 739853 (ZS 09.04.2015)

## Truscott Lucian K.

### 2235. recenzja

Dotyczy: Truscott IV L.: Szary mundur.2000tł. Wroczyński M; (581881)  
Autor: Marcin Kamiński  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825195 (TM 25.11.2015)

## Turner Jann

### 2236. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jann Turner  
Tytuł: **Dolina marzeń**

Tytuł oryginału: **[Heartland]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Kraśko  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 557 s.  
Zapis: 739857 (ZS 09.04.2015)

## Turner Linda

### 2237. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Turner  
Tytuł: **Niezawodny przyjaciel**  
Tytuł oryginału: **[The best man]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Melania Drwęska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 237 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 69)  
Zapis: 744815 (AZ 27.04.2015)

### 2238. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Turner  
Tytuł: **Rzykantka**  
Tytuł oryginału: **[The Wolf and the Dove]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Bielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia)(Harlequin Saga; 17)  
Zapis: 744817 (AZ 27.04.2015)

### 2239. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Turner  
Tytuł: **Stara miłość nie rdzewieje**  
Tytuł oryginału: **[The seducer]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Maja Gottesman  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 486)  
Zapis: 744818 (AZ 27.04.2015)

## Turow Scott

### 2240. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Scott Turow  
Tytuł: **Okaleczeni**  
Tytuł oryginału: **[Personal injuries]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marta Jabłońska-Majchrzak  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 487 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739858 (ZS 09.04.2015)

---

**2241. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Scott Turow  
Tytuł: **Prawa naszych ojców**  
Tytuł oryginału: **[The laws of our fathers]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Beata Jekel  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Opis fizyczny książki: [2001], 515 s.  
Zapis: 739860 (ZS 09.04.2015)

---

**Twain Mark**

**2242. recenzja**

Dotyczy: Twain M.: Aforyzmy i sarkazmy.1999 (629416)  
Tytuł: **Najbardziej lewicowy Amerykanin**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 254 dod. s. 3  
Adnotacje: nota  
Zapis: 815301 (ZS 22.10.2015)

---

**Tyers Kathy**

**2243. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Kathy Tyers  
Tytuł: **Punkt równowagi**  
Tytuł oryginału: **[Balance point]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Syrzycki  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 349 s.  
Seria wydawnicza: (Star Wars. Nowa Era Jedi)  
Zapis: 739864 (ZS 09.04.2015)

---

**Uhnak Dorothy**

**2244. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Dorothy Uhnak  
Tytuł: **Policjantka**  
Tytuł oryginału: **[Policewoman]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zychowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 275 s.  
Seria wydawnicza: (VIP Vademecum Interesującej Prozy)  
Zapis: 739865 (ZS 09.04.2015)

---

**2245. recenzja**

Dotyczy: Uhnak D.: Policjantka.2001tł. Zychowicz E; (739865)  
Autor: (KM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 53



Adnotacje: nota  
Zapis: 825197 (TM 25.11.2015)

## Ulam Stanisław M.

### 2246. recenzja

Dotyczy: Ulam S.: Przygody matematyka.1996tł. Górnicka A; (492023)  
Autor: Stefan S. Łukowski  
Źródło: Cracovia Leopoldis 1997 [nr] 3 s. 50-51  
Adnotacje: nota  
Zapis: 746127 (BD 01.05.2015)

## Updike John Hoyer

### 2247. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Updike  
Tytuł: **Gertruda i Klaudiusz**  
Tytuł oryginału: [gertrude and Claudius]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Świerkocki  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Seria wydawnicza: (BIP Biblioteczka Interesującej Prozy)  
Zapis: 739867 (ZS 09.04.2015)

---

### 2248. recenzja

Dotyczy: Updike J.: Gertruda i Klaudiusz.2001tł. Świerkocki M; (739867)  
Autor: Łukasz Gołębiowski  
Tytuł: **Namiętność i zdrada**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 6 s. E6  
Zapis: 825082 (TU 25.11.2015)

---

### 2249. recenzja

Dotyczy: Updike J.: Gertruda i Klaudiusz.2001tł. Świerkocki M; (739867)  
Autor: (ŁG)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 52  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825182 (TM 25.11.2015)

---

### 2250. recenzja

Dotyczy: Updike J.: Po kres czasu.1999tł. Konikowska M; (501086)  
Autor: Dominika Materska  
Tytuł: **Odrażające prawdopodobieństwo**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 13 V s. 3  
Zapis: 818686 (KAR 03.11.2015)

## Uris Leon

### 2251. recenzja

Dotyczy: Uris L.: Miła 18.1999tł. Szydłowski A; (501085)  
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert  
Tytuł: **Księga kłamstw. "Miła 18" to zbiór przekłamań i oszczerstw**

Źródło: Życie 1999 nr 57 s. 15  
Zapis: 794959 (KAR 08.09.2015)

## Valentine Zena

### 2252. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Zena Valentine  
Tytuł: **Cienie przeszłości**  
Tytuł oryginału: **[Star-crossed lovers]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 462)  
Zapis: 746555 (AZ 04.05.2015)

## Van Vogt Alfred Elton

### 2253. recenzja

Dotyczy: Van Vogt A.: Producenci broni.1999tł. Czajczyński P.,Czajczyńska W; (501104)  
Autor: Krzysztof Chimkowski  
Tytuł: **Handlarze kulomiotów**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 812804 (BD 13.10.2015)

## Vonnegut Kurt

### 2254. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kurt Vonnegut  
Tytuł: **Pianola**  
Tytuł oryginału: **[Player piano]**  
Współtwórcy: Przeł. Waław Niepokólczycki  
Wydanie: w tej edycji wyd. 1  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Opis fizyczny książki: [2001], 383 s.  
Zapis: 739923 (ZS 09.04.2015)

---

### 2255. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kurt Vonnegut  
Tytuł: **Tabakiera z Bagombo**  
Tytuł oryginału: **[Bagombo snuff box. Uncollected short fiction]**  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zychowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 366 s.  
Seria wydawnicza: (Klasyka Współczesności)  
Zapis: 739924 (ZS 09.04.2015)

---

### 2256. proza

Autor: Kurt Vonnegut  
Tytuł: **Śniadanie mistrzów, czyli żegnaj czarny poniedziałku [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Lech Jęczmyk  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 183 dod. s. 2  
Zapis: 825995 (MK 27.11.2015)

---

#### 2257. artykuł o utworze

Dotyczy: Rzeźnia numer pięć [Slaughterhouse-five or the Children's crusade]. (611060)  
Autor: Jolanta Misiarz  
Tytuł: **Jeszcze kilka słów na temat masakry. Filozofia egzystencjalna w "Rzeźni numer pięć"**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szkice o literaturze i kulturze amerykańskiej. Pod red. Teresy Pyzik. Katowice 2001, s. 7  
84  
Zapis: 754284 (ZS 01.06.2015)

### Waincott Tina

#### 2258. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tina Waincott  
Tytuł: **Koniec z tradycją**  
Tytuł oryginału: [The wrong Mr. Right]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Dorota Kamińska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 469)  
Zapis: 739737 (AZ 09.04.2015)

### Waits Tom

#### 2259. artykuł o twórcy

Autor: (GOL)  
Tytuł: **Droga z przystankiem bar (Tom Waits)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 122 s. 2  
Adnotacje: sylwetka; z fot.  
Zapis: 762129 (ZS 03.07.2015)

### Wallace Naomi

#### 2260. proza

Autor: Naomi Wallace  
Tytuł: **Tylko ta pchła**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Semil  
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 2 s. 21-57  
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.  
Zapis: 834816 (AW 26.12.2015)

---

#### 2261. utwór

Tytuł: **Tylko ta pchła (druk. <i>Dialog</i> 2000 nr 2)**  
Zapis: 834836 (AW 26.12.2015)

---

#### 2262. artykuł o utworze

Dotyczy: Tylko ta pchła (druk. <i>Dialog</i> 2000 nr 2). (834836)  
Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Owoce miłości. Kilka intymnych porad dla realizatorów sztuki Naomi Wallace**  
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 2 s. 130-136  
Zapis: 834837 (AW 26.12.2015)

### Wangerin Walter

#### 2263. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Walter Wangerin  
Tytuł: **Święty Paweł**  
Tytuł oryginału: **[Paul. A novel]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Antonina i Karol Boboli  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 443 s., mapy  
Zapis: 739935 (ZS 09.04.2015)

### Warner Susan

#### 2264. artykuł o twórcy

Autor: Beata Williamson  
Tytuł: **Susan Warner - Regionalist of the 1850s**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 209-217  
Zapis: 754597 (ZS 02.06.2015)

### Wartski Maureen Crane

#### 2265. recenzja

Dotyczy: Wartski M.: Uciekinierka.2000tł. Lewandowski T; (584145)  
Autor: Lidia Błaszczuk  
Tytuł: **W cieniu Coral**  
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2001 nr 5 s. 17-18  
Zapis: 822650 (IH 17.11.2015)

### Watt Evans Lawrence

#### 2266. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lawrence Watt-Evans  
Tytuł: **Jednym zaklęciem**  
Tytuł oryginału: **[With single spell]**  
Współtwórcy: Przeł. Sylwia Twardo  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 261 s.  
Seria wydawnicza: (Legends Ethshar / Lawrence Watt-Evans)  
Zapis: 739936 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2267. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lawrence Watt-Evans  
Tytuł: **Niedoczarowany miecz**  
Tytuł oryginału: **[The misenchanted sword]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Gepfert

Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 276 s.  
Seria wydawnicza: (Legends Ethshar / Lawrence Watt-Evans)  
Zapis: 739937 (ZS 09.04.2015)

## Watts Alicyn

### 2268. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alicyn Watts  
Tytuł: **Księżycowa piosenka**  
Tytuł oryginału: [Moonlight melody]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Natalia Wiśniewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 124 s.  
Zapis: 710774 (ZS 13.02.2015)

## Waverly Shannon

### 2269. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Shannon Waverly  
Tytuł: **Życie jak sen**  
Tytuł oryginału: [Vacancy. Wife]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Alicja Roslan  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 564)  
Zapis: 744837 (AZ 27.04.2015)

## Webb Charles Richard

### 2270. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Webb  
Tytuł: **Absolwent**  
Tytuł oryginału: [Graduate]  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Bytyński  
Wydanie: 2. popr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 211 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739938 (ZS 09.04.2015)

---

### 2271. utwór

Tytuł: **Absolwent [The Graduate]**  
Zapis: 756938 (ZS 12.06.2015)

---

### 2272. artykuł o utworze

Dotyczy: Absolwent [The Graduate]. (756938)  
Autor: Urszula Piwowar-Lesman

Tytuł: **Goła pani Robinson ("Absolwent" na deskach londyńskiego Gielgud Theater)**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 95 s. 7  
Adnotacje: rec. spektaklu teatralnego  
Zapis: 756939 (ZS 12.06.2015)

## Webb James

### 2273. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Webb  
Tytuł: **General cesarza**  
Tytuł oryginału: **[The emperor's general]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Wyżyński  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 479 s.  
Zapis: 739940 (ZS 09.04.2015)

## Weber David

### 2274. recenzja

Dotyczy: Weber D.: Honor królowej.2000tł. Kotarski J; (581631)  
Autor: Paweł Ostrowski  
Tytuł: **Krażownik i gwiazdy**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 70  
Zapis: 814901 (BD 21.10.2015)

---

### 2275. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Weber  
Tytuł: **Krótką, zwycięską wojenką**  
Tytuł oryginału: **[The short victorious war]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 418 s. <BR>[Stanowi t. 3 cyklu, t. 1 pt.: Placówka Basilisk]  
Seria wydawnicza: (Science Fiction) (Honor Harrington / David Weber)  
Zapis: 739953 (ZS 09.04.2015)

---

### 2276. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Weber  
Tytuł: **Kwestia honoru**  
Tytuł oryginału: **[Field of dishonor]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 408 s. <BR>[Stanowi t. 4 cyklu, t. 1 pt.: Placówka Basilisk]  
Seria wydawnicza: (Science Fiction) (Honor Harrington / David Weber)  
Zapis: 739954 (ZS 09.04.2015)

---

### 2277. recenzja

Dotyczy: Weber D.: Placówka Basilisk.2000tł. Kotarski J; (581630)  
Autor: Paweł Ostrowski

Tytuł: **Krażownik i gwiazdy**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 70  
Zapis: 814900 (BD 21.10.2015)

---

**2278. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: David Weber  
Tytuł: **Przysięga Mieczy**  
Tytuł oryginału: **[Oath of Sword]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kucharski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Opis fizyczny książki: [2001], 478 s.  
Zapis: 739955 (ZS 09.04.2015)

---

**Welles George Orson**

**2279. artykuł o twórcy**

Autor: Zbigniew Paszta  
Tytuł: **Obywatele i królowie**  
Źródło: Kino 2000 nr 10 s. 46  
Adnotacje: nt. filmu Orsona Wellesa "Obywatel Kane"  
Zapis: 695230 (AW 09.01.2015)

---

**Welty Eudora**

**2280. zgon**

Autor: A.KW.  
Tytuł: **Zmarła Eudora Welty**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 172 s. A8  
Adnotacje: zmarła: 23 VII 2001; nota  
Zapis: 829865 (BK 08.12.2015)

---

**Wesley Valerie Wilson**

**2281. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Valerie Wilson Wesley  
Tytuł: **Gdy śmierć się zakrada**  
Tytuł oryginału: **[When death comes stealing]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Oblucki  
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 212 s.  
Seria wydawnicza: (Tamara Hayle na tropie / Velerie Wilson Wesley))  
Zapis: 739956 (ZS 09.04.2015)

---

**2282. recenzja**

Dotyczy: Wesley V.: Gdy śmierć się zakrada.2001tł. Oblucki K; (739956)  
Autor: Piotr Bratkowski  
Tytuł: **Całkiem czarny kryminał**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 12 s. 51  
Zapis: 823518 (AZ 19.11.2015)

---

**2283. recenzja**

Dotyczy: Wesley V.: Gdy śmierć się zakrada.2001tł. Oblucki K; (739956)  
Autor: Tadeusz Machowski  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 49  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823705 (TM 19.11.2015)

---

#### **2284. recenzja**

Dotyczy: Wesley V.: Gdy śmierć się zakrada.2001tł. Oblucki K; (739956)  
Autor: (TM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 37  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824797 (TM 24.11.2015)

### **Wharton William pseud.**

#### **2285. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton  
Tytuł: **AI**  
Tytuł oryginału: [**Worth trying**]  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Fordoński  
Wydanie: 1., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 368 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739960 (ZS 09.04.2015)

---

#### **2286. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton  
Tytuł: **AI**  
Tytuł oryginału: [**Worth trying**]  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Fordoński  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 367 s.  
Zapis: 739961 (ZS 09.04.2015)

---

#### **2287. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton  
Tytuł: **Dom na Sekwanie**  
Tytuł oryginału: [**Houseboat on the Seine**]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Wieteki  
Wydanie: 1, dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 252 s., il.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739962 (ZS 09.04.2015)

---

#### **2288. książka twórcy (podmiotowa)**



Autor: William Wharton  
Tytuł: **Niedobre miejsce**  
Tytuł oryginału: [**A hard place**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Kruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 316 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739964 (ZS 09.04.2015)

---

#### **2289. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton  
Tytuł: **Niezawinione śmierci**  
Tytuł oryginału: [**Wrongful deaths**]  
Współtwórcy: Tł. Janusz Ruskowski  
Wydanie: 2 popr., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 252 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739965 (ZS 09.04.2015)

---

#### **2290. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton  
Tytuł: **Nigdy, nigdy mnie nie złapiecie**  
Tytuł oryginału: [**Niach niach ya can't catch me.**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Jacek Wieteki  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 162 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra: klub ciekawej książki)  
Zapis: 739966 (ZS 09.04.2015)

---

#### **2291. recenzja**

Dotyczy: Wharton W.: Nigdy, nigdy mnie nie złapiecie.2001tł. Wieteki J; (739966)  
Autor: Izabela Szolc  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823732 (TM 19.11.2015)

---

#### **2292. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton  
Tytuł: **Opowieści z Moulin du Bruit**  
Tytuł oryginału: [**Tales of the Moulin du Bruit**]  
Współtwórcy: Przeł. Joanna Kabat-Hyżak i Szymon Hyżak  
Wydanie: 1, dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 258 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 739967 (ZS 09.04.2015)

---

**2293. recenzja**

Dotyczy: Wharton W.: Ptasiak.1996tł. Kozak J; (375874)

Autor: Jan Miodek

Tytuł: **Po lekturze "Ptaśka" Williama Whartona**

Źródło: Wiedza i Życie 1996 nr 7 s. 69

Adnotacje: dot. tłumaczenia Jolanty Kozak

Zapis: 721497 (ZS 04.03.2015)

---

**2294. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton

Tytuł: **Ptasiak**

Tytuł oryginału: **[Birdy]**

Współtwórcy: Przeł. Jolanta Kozak

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 316 s.

Zapis: 739973 (ZS 09.04.2015)

---

**2295. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton

Tytuł: **Ptasiak**

Tytuł oryginału: **[Birdy]**

Współtwórcy: Przeł. Jolanta Kozak

Wydanie: 5 dodruk, nakład 25

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 316 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 739968 (ZS 09.04.2015)

---

**2296. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton

Tytuł: **Ptasiak**

Tytuł oryginału: **[Birdy]**

Współtwórcy: Przeł. Jolanta Kozak

Wydanie: 5

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 316 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 830700 (BW 10.12.2015)

---

**2297. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton

Tytuł: **Spóźnieni kochankowie**

Tytuł oryginału: **[Last lovers]**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Fordoński

Wydanie: 1 w nowym tł. dodruk nakł. 21

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 334 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739974 (ZS 09.04.2015)

---

**2298. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton  
Tytuł: **Stado**  
Tytuł oryginału: [**Pride**]  
Współtwórcy: Przeł. Janusz Ruszkowski  
Wydanie: 1, dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 255 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739976 (ZS 09.04.2015)

---

**2299. recenzja**

Dotyczy: Wharton W.: Tam, gdzie spotykają się wszystkie światy.2000tł. Batko Z; (581513)  
Autor: (ww)  
Tytuł: **Kolejny bestseller Whartona**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 21 s. 8  
Adnotacje: not.  
Zapis: 762737 (IH 07.07.2015)

---

**2300. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton  
Tytuł: **Tam, gdzie spotykają się wszystkie światy**  
Tytuł oryginału: [**Beyond the closet**]  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Batko  
Wydanie: 1 dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 227 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739977 (ZS 09.04.2015)

---

**2301. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Wharton  
Tytuł: **Tato**  
Tytuł oryginału: [**Dad**]  
Współtwórcy: Przeł. Jolanta Kozak  
Wydanie: 4 popr., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 410 s., portr.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739978 (ZS 09.04.2015)

---

### 2302. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Wharton  
Tytuł: **W księżycową jasną noc**  
Tytuł oryginału: [A **midnigh clear**]  
Współtwórcy: Przeł. Jolanta Kozak  
Wydanie: 4 poprawione, dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 245 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739979 (ZS 09.04.2015)

---

### 2303. recenzja

Dotyczy: Podolska J.: Kim jest William Wharton.1996 (354073)  
Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych województwa bydgoskiego (wybr: imprezy)**  
Źródło: Bibliotekarz Bydgoski 1997 nr 1 s. 50-58  
Adnotacje: m.in. not. o spotkaniach Joanny Podolskiej z czytelnikami, które odbyły się 14 XI 1997 w Bydgoszc  
Zapis: 758282 (KAR 18.06.2015)

---

### 2304. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Borkowski  
Tytuł: **Kalendarium**  
Źródło: Śląsk Opolski 2000 nr 3 s. 83  
Adnotacje: not. o wizycie pisarza w Opolu, 15 V 2000  
Zapis: 691650 (TM 02.01.2015)

---

### 2305. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Dobrołęcki  
Tytuł: **Obraz miesiąca**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 6 s. E2  
Adnotacje: nota o pobycie w Polsce w V 2001 roku  
Zapis: 824917 (TU 24.11.2015)

---

### 2306. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Fordoński  
Tytuł: **William Wharton - szkic do portretu**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szkice o literaturze i kulturze amerykańskiej. Pod red. Teresy Pyzik. Katowice 2001, s. 152  
Zapis: 754288 (ZS 01.06.2015)

---

### 2307. artykuł o twórcy

Autor: (JH, N)  
Tytuł: **Wharton nie schodzi z list bestsellerów**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 21  
Zapis: 827003 (TM 30.11.2015)

---

### 2308. artykuł o twórcy

Źródło: Kalisia Nowa 2000 nr 5 s. 8  
Adnotacje: nota o pobycie pisarza w Polsce  
Zapis: 694753 (AZ 08.01.2015)

---

#### **2309. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1996 nr 7 s. 5  
Adnotacje: not. o spotkaniu z czytelnikami w Auli Leopoldyńskiej Uniwersytetu Wrocławskiego; Wrocław 8 V 1996  
Zapis: 784818 (ZS 26.08.2015)

---

#### **2310. artykuł o twórcy**

Autor: Beata Lipa  
Tytuł: **William Wharton kobiecy ogień łagodności**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2000 nr 5/6 s. 14-15  
Zapis: 699675 (AW 23.01.2015)

---

#### **2311. artykuł o twórcy**

Autor: Ł.G.  
Tytuł: **Wharton wierny polskim czytelnikom**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 120 s. A13  
Adnotacje: zapowiedź spotkań z pisarzem w Bydgoszczy, Gdyni i Słupsku  
Zapis: 826798 (BW 30.11.2015)

---

#### **2312. artykuł o twórcy**

Autor: (ł)  
Tytuł: **William Wharton w Polsce**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 10 s. 13  
Adnotacje: not.  
Zapis: 755532 (IH 08.06.2015)

---

#### **2313. artykuł o twórcy**

Autor: (n)  
Tytuł: **Nowa powieść Whartona. 30 tysięcy na początek**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 6 s. 3  
Adnotacje: not.  
Zapis: 754434 (IH 02.06.2015)

---

#### **2314. artykuł o twórcy**

Autor: Anna Tabaka  
Tytuł: **Portret pisarza**  
Źródło: Kalisia Nowa 2000 nr 5 s. 8  
Zapis: 694752 (AZ 08.01.2015)

---

#### **2315. artykuł o twórcy**

Autor: TJ  
Tytuł: **Na nudę Wharton**  
Źródło: Życie 1999 nr 122 s. 2  
Adnotacje: not. nt. spotkania autorskiego we Wrocławiu  
Zapis: 820755 (KAR 10.11.2015)

---

### 2316. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Tobiszowski

Tytuł: **William Wharton znów w Polsce (3100 czytelników na spotkaniach autorskich)**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 20

Adnotacje: nota spraw. z siódmej wizyty pisarza w Polsce, V 2001; z fot. Williama Whartona

Zapis: 825101 (TM 25.11.2015)

---

### 2317. artykuł o twórcy

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2000 nr 6 s. 22

Adnotacje: not. o spotkaniu z czytelnikami; Poznań, 12 V 2000

Zapis: 747599 (JB 07.05.2015)

---

### 2318. wywiad

Autor: Robert Kuciński

Tytuł: **Dużo się dzieje, kiedy śpię..**

Źródło: Kalisia Nowa 2000 nr 6 s. 5

Adnotacje: z fot.

Zapis: 694772 (AZ 08.01.2015)

---

## White Edmund

### 2319. utwór

Tytuł: **Skinned Alive**

Zapis: 754620 (ZS 02.06.2015)

---

### 2320. artykuł o utworze

Dotyczy: Skinned Alive. (754620)

Autor: Tomasz Basiuk

Tytuł: **The Place of Fiction and the Place of Autobiography in Edmund White's "Skinned Alive"**

Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 367-380

Zapis: 754716 (ZS 03.06.2015)

---

## White Stephen Welsh

### 2321. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen White

Tytuł: **Biała śmierć**

Tytuł oryginału: **[Cold case]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Jan Jackowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 293 s.

Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)

Zapis: 739980 (ZS 09.04.2015)

---

### 2322. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen White

Tytuł: **Program**

Tytuł oryginału: **[The program]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Kozłowski

Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 284 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 739981 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2323. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen White  
Tytuł: **Rodzaj śmierci**  
Tytuł oryginału: [**Manner of death**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przekł. Przemysław Bieliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 301 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 739982 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2324. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen White  
Tytuł: **Teatr zła**  
Tytuł oryginału: [**Harm's way**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przekł. Agnieszka Jacewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 739983 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2325. recenzja

Dotyczy: White S.: Zdalne sterowanie.2000tł. Bukojemska I; (581918)  
Autor: Gosia Dymowska  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 36-37  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824793 (TM 24.11.2015)

### Whitman Walt

#### 2326. wiersz

Autor: Walt Whitman  
Tytuł: **After the supper and talk = Po kolacji i po rozmowie**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pyczek  
Źródło: Scriptorum Scholarum 1999 nr 1 s. 182-183  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 735360 (AZ 30.03.2015)

---

#### 2327. wiersz

Autor: Walt Whitman  
Tytuł: **As the time draws nigh = Gdy czas nadchodzi**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pyczek  
Źródło: Scriptorum Scholarum 1999 nr 1 s. 178-179

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 735355 (AZ 30.03.2015)

---

**2328. wiersz**

Autor: Walt Whitman  
Tytuł: **Mirages = Miraże**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pyczek  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 1 s. 186-187  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 735363 (AZ 30.03.2015)

---

**2329. wiersz**

Autor: Walt Whitman  
Tytuł: **Osceola = Osceola**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pyczek  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 1 s. 184-185  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 735362 (AZ 30.03.2015)

---

**2330. wiersz**

Autor: Walt Whitman  
Tytuł: **Pensive and Faltering = Zamyślony i pełen wahania**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pyczek  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 1 s. 175-176  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 733555 (AZ 26.03.2015)

---

**2331. wiersz**

Autor: Walt Whitman  
Tytuł: **Tears = Łzy**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pyczek  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 1 s. 175-176  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 733554 (AZ 26.03.2015)

---

**2332. wiersz**

Autor: Walt Whitman  
Tytuł: **The Wallabout martyrs = Męczennicy z Wallabout**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pyczek  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 1 s. 178-179  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 735356 (AZ 30.03.2015)

---

**2333. wiersz**

Autor: Walt Whitman  
Tytuł: **To one shortly to die = Do umierającego**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pyczek  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 1 s. 176-177  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 735354 (AZ 30.03.2015)



---

**2334. wiersz**

Autor: Walt Whitman  
Tytuł: **Twenty years = Dwadzieścia lat**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pyczek  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 1 s. 180-181  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 735358 (AZ 30.03.2015)

---

**2335. wiersz**

Autor: Walt Whitman  
Tytuł: **Twilight = Półmrok**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pyczek  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 1 s. 180-181  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 735359 (AZ 30.03.2015)

---

**2336. wiersz**

Autor: Walt Whitman  
Tytuł: **Unseen buds = Niewidoczne pąki**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pyczek  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 1 s. 182-183  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 735361 (AZ 30.03.2015)

---

**2337. artykuł o twórcy**

Autor: Stanisław Gieżyński  
Tytuł: **The Heterosexual and the Homoerotic in the Chosen Poems of Walt Whitman's "Children of Ad and "Calamus" Sequences**  
Źródło: Folio 1998 nr 2 s. 19-22  
Zapis: 759339 (ZS 22.06.2015)

---

<b>Wideman John Edgar</b>
---------------------------

**2338. utwór**

Tytuł: **Two Cities**  
Zapis: 754611 (ZS 02.06.2015)

---

**2339. artykuł o utworze**

Dotyczy: Two Cities. (754611)  
Autor: Agnieszka Lakatos  
Tytuł: **Two Contemporary African-American Urban Love Stories: Toni Morrison's "Jazz" and John E Wideman's "Two Cities"**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 307-318  
Zapis: 754612 (ZS 02.06.2015)

---

<b>Wilde Lori</b>
-------------------

**2340. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lori Wilde  
Tytuł: **Sekret Świętego Mikołaja**  
Tytuł oryginału: [Santa's sexy secret]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Urszula Grabowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 502)  
Zapis: 746591 (AZ 04.05.2015)

## Wilkins Gina

### 2341. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gina Wilkins  
Tytuł: **Nie uciekaj przede mną**  
Tytuł oryginału: [**The getaway bride**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Usakiewicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 16)  
Zapis: 746593 (AZ 04.05.2015)

## Williams Cathy

### 2342. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cathy Williams  
Tytuł: **Alicja w krainie marzeń**  
Tytuł oryginału: [**Sleeping with the boss**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 582)  
Zapis: 746597 (AZ 04.05.2015)

## Williams Emmett

### 2343. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Dawidek-Gryglicka  
Tytuł: **Poezja konkretna Emmetta Williamsa**  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 3 s. 60-63  
Zapis: 772458 (AZ 10.08.2015)

---

### 2344. wywiad

Autor: Małgorzata Dawidek-Gryglicka  
Tytuł: **Cisza..**  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 3 s. 58-59  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 772457 (AZ 10.08.2015)

## Williams Tad

### 2345. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tad Williams

Tytuł: **Góra z czarnego szkła**  
Tytuł oryginału: [**Mountain of black glass**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Kruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 745 s.  
Seria wydawnicza: (Inny świat / Tad Williams; t. 3)  
Zapis: 739988 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2346. recenzja

Dotyczy: Williams T.: Rzeka błękitnego ognia.2000tł. Kruk P; (583253)  
Autor: Jacek Dukaj  
Tytuł: **Wędrują**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 68  
Zapis: 812795 (BD 13.10.2015)

### Williams Tennessee

#### 2347. artykuł o twórcy

Autor: Anita Markowicz  
Tytuł: **The use of Symbols in Tennessee Williams's Plays - "The Glass Menagerie", "A Streetcar Named Desire" and "Cat on a Hot Tin Roof"**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 63-68  
Zapis: 759559 (ZS 23.06.2015)

### Williams Walter Jon

#### 2348. recenzja

Dotyczy: Williams W.: Klejnoty koronne.2000tł. Grygiel G; (554019)  
Autor: Terminator  
Tytuł: **Z szuflady mistrza**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 72  
Adnotacje: nota  
Zapis: 815028 (BD 22.10.2015)

---

#### 2349. recenzja

Dotyczy: Williams W.: Okablowani.2000tł. Cieśla J; (554018)  
Autor: Izabela Szolc  
Tytuł: **Zagubieni**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 814899 (BD 21.10.2015)

---

#### 2350. ikonografia

Źródło: Wprost 2000 nr 34 s. 88  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 739564 (IH 08.04.2015)

### Williams William Carlos

#### 2351. wiersz

Autor: William Carlos Williams

Tytuł: **Arrival = Przyjazd**  
Współtwórcy: Tł. Anna Pączka  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 138, 139  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 831596 (PC 14.12.2015)

---

**2352. wiersz**

Autor: William Carlos Williams  
Tytuł: **Good night = Dobra noc**  
Współtwórcy: Tł. Anna Pączka  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 146-148, 147-149  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 831608 (PC 14.12.2015)

---

**2353. wiersz**

Autor: William Carlos Williams  
Tytuł: **Philomena Andronico = Philomena Andronico**  
Współtwórcy: Tł. Anna Pączka  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 142-144, 141-143  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 831606 (PC 14.12.2015)

---

**2354. wiersz**

Autor: William Carlos Williams  
Tytuł: **Poem = Wiersz**  
Współtwórcy: Tł. Anna Pączka  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 140, 141  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 831598 (PC 14.12.2015)

---

**2355. wiersz**

Autor: William Carlos Williams  
Tytuł: **Portrait of a lady = Portret kobiety**  
Współtwórcy: Tł. Anna Pączka  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 148, 149  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 831611 (PC 14.12.2015)

---

**2356. wiersz**

Autor: William Carlos Williams  
Tytuł: **The Dance**  
Źródło: Folio 1998 nr 1 s. 61  
Adnotacje: w języku oryginału  
Zapis: 759182 (ZS 22.06.2015)

---

**2357. wiersz**

Autor: William Carlos Williams  
Tytuł: **The girl = Dziewczyna**  
Współtwórcy: Tł. Anna Pączka  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 138, 139

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 831597 (PC 14.12.2015)

---

#### 2358. wiersz

Autor: William Carlos Williams  
Tytuł: **Winter quiet = Zimowa cisza**  
Współtwórcy: Tł. Anna Pączka  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 140, 141  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 831600 (PC 14.12.2015)

---

#### 2359. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Salska  
Tytuł: **Stevens and Wallace: American Colors of the Modernist Poetic Renaissance**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 83-99  
Adnotacje: z fragm. wierszy  
Zapis: 754293 (ZS 01.06.2015)

---

#### 2360. utwór

Tytuł: **The Dance**  
Zapis: 759186 (ZS 22.06.2015)

---

#### 2361. artykuł o utworze

Dotyczy: The Dance. (759186)  
Autor: Marcin Wierzechowski  
Tytuł: **Fleshy and frolic. A short essay on "The Dance" by W.C. Williams**  
Źródło: Folio 1998 nr 1 s. 59-61  
Zapis: 759190 (ZS 22.06.2015)

---

### Williamson Penelope

---

#### 2362. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Penelope Williamson  
Tytuł: **Kim jesteś przybyszu?**  
Tytuł oryginału: **[The outsider]**  
Współtwórcy: Przeł. Teresa Lechowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 445 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 739989 (ZS 09.04.2015)

---

### Wilson Francis Paul

---

#### 2363. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: F. Paul Wilson  
Tytuł: **Implant**  
Tytuł oryginału: **[Implant]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Unterschuetz  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 405 s.  
Zapis: 739990 (ZS 09.04.2015)

## Wilson Gayle

### 2364. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gayle Wilson  
Tytuł: **Pamiętna noc**  
Tytuł oryginału: **[Midnight remembered]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Anna Goldschneider  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 13)  
Zapis: 739741 (AZ 09.04.2015)

---

### 2365. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gayle Wilson  
Tytuł: **Zbuntowane serce**  
Tytuł oryginału: **[Renegade heart]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Żebrowski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość)  
Zapis: 739742 (AZ 09.04.2015)

## Wilson Patricia

### 2366. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia Wilson  
Tytuł: **Słońce Andaluzji**  
Tytuł oryginału: **[Dark Sunlight]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Kamińska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 16)  
Zapis: 746598 (AZ 04.05.2015)

## Wilson Robert Charles

### 2367. recenzja

Dotyczy: Wilson R.: Darwinia.2000tł. Spólny J; (582756)  
Autor: Jan Buła  
Tytuł: **Wojna o wszystko**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 69  
Zapis: 812797 (BD 13.10.2015)

---

### 2368. recenzja

Dotyczy: Wilson R.: Darwinia.2000tł. Spólny J; (582756)  
Autor: M. KAM.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 48

Adnotacje: nota

Zapis: 823701 (TM 19.11.2015)

<b>Winawer Sidney J., Taylor Nick *</b>
---

**2369. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sidney J. Winawer

Nick Taylor

Tytuł: **Nadzieja i miłość**

Tytuł oryginału: [**Healing lessons**]. [**Pam.**]

Współtwórcy: Przeł. Monika Rolska

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Wydawnictwo: Warszawa: Diogenes

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 255 s. <BR>[Na okładce podtytuł: Opowieść lekarza o uczuciu, utracie i przemianie]

Zapis: 740097 (ZS 10.04.2015)

## Winston Anne Marie pseud.

### 2370. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Marie Winston

Tytuł: **Jak ogień i woda**

Tytuł oryginału: [**Seduction, cow boy style**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Halina Dobrowolska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 496)

Zapis: 746615 (AZ 04.05.2015)

---

### 2371. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Marie Winston

Tytuł: **Księżęcy romans**

Tytuł oryginału: [**The pregnant princess**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Fabianowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 501)

Zapis: 746618 (AZ 04.05.2015)

---

### 2372. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Marie Winston

Tytuł: **Spotkanie po latach**

Tytuł oryginału: [**Lover's reunion**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Alina Patkowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 476)

Zapis: 746620 (AZ 04.05.2015)

## Winters Rebecca

### 2373. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rebecca Winters

Tytuł: **Kamień z serca**

Tytuł oryginału: [**The baby discovery**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Jolanta Dobrowolska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 571)



Zapis: 746621 (AZ 04.05.2015)

## Wolfe Gene

### 2374. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gene Wolfe  
Tytuł: **Calde Długiego Słońca**  
Tytuł oryginału: [**Calde of the Long Sun**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekład: Wojciech Szypuła  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 376 s.  
Seria wydawnicza: (Księga Długiego Słońca / Gene Wolfe; t. 3)  
Zapis: 706013 (ZS 09.02.2015)

---

### 2375. recenzja

Dotyczy: Wolfe G.: Calde Długiego Słońca.2000tł. Szypuła W; (706013)  
Autor: Katarzyna Bohdanowicz  
Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 12 s. 45  
Adnotacje: nota  
Zapis: 740373 (TM 12.04.2015)

---

### 2376. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gene Wolfe  
Tytuł: **Exodus z Długiego Słońca**  
Tytuł oryginału: [**Exodus from the Long Sun**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Szypuła  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 491 s.  
Seria wydawnicza: (Księga Długiego Słońca /Gene Wolfe; t. 4)  
Zapis: 739991 (ZS 09.04.2015)

## Wolfe Thomas Clayton

### 2377. utwór

Tytuł: **The Autobiography of an American Novelist**  
Zapis: 778697 (ZS 19.08.2015)

---

### 2378. artykuł o utworze

Dotyczy: The Autobiography of an American Novelist. (778697)  
Autor: Ilona Zawadzka  
Tytuł: **Curses and blessings of eidetic imagination in Thomas Wolfe's "The Autobiography of an American Novelist"**  
Źródło: Anglica 2001 t. 11 s. 67-74  
Zapis: 778716 (ZS 19.08.2015)

## Wolfe Tom

### 2379. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tom Wolfe  
Tytuł: **Facet z zasadami**

Tytuł oryginału: [**A man in full**]  
Współtwórcy: Przeł. Hanna Szajowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 783 s.  
Zapis: 739995 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2380. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tom Wolfe  
Tytuł: **Facet z zasadami**  
Tytuł oryginału: [**A man in full**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Hanna Szajowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 783 s.  
Seria wydawnicza: (Klasyka Współczesności)  
Zapis: 739994 (ZS 09.04.2015)

### Wolverton Dave

#### 2381. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Farland  
Tytuł: **Wilcze Bractwo**  
Tytuł oryginału: [**The Runelords. Brotherhood of the Wolf**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Radosław Kot  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 566 s., il., mapy <BR>[Wyd. pod. pseud. David Farland]  
Seria wydawnicza: (Fantasy) (Władcy Runów / David Farland; t. 2)  
Zapis: 731754 (ZS 24.03.2015)

### Womack Jack

#### 2382. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jack Womack  
Tytuł: **Chaotyczne akty bezsensownej przemocy**  
Tytuł oryginału: [**Random acts of senseless violence**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 279 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 739996 (ZS 09.04.2015)

### Wood N. Lee

#### 2383. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: N. Lee Wood  
Tytuł: **W poszukiwaniu Mahdiego**  
Tytuł oryginału: [**Looking for the Mahdi**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Kinga Dobrowolska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Opis fizyczny książki: [2001], 406 s.  
Zapis: 739997 (ZS 09.04.2015)

### Woodiwiss Kathleen E.

#### 2384. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathleen E. Woodiwiss  
Tytuł: **Miłość bez pamięci**  
Tytuł oryginału: [**Come love a stranger**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Mikina  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 318 s.  
Zapis: 739998 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2385. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathleen E. Woodiwiss  
Tytuł: **Nieuchwytny płomień**  
Tytuł oryginału: [**The elusive flame**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Mikina  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 509 s.  
Zapis: 739999 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2386. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathleen E. Woodiwiss  
Tytuł: **Skarb miłości**  
Tytuł oryginału: [**So worthy my love**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wiśniewska-Walczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 508 s.  
Seria wydawnicza: (Romans)  
Zapis: 740000 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2387. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathleen E. Woodiwiss  
Tytuł: **Wilk i gołębica**  
Tytuł oryginału: [**The wolf and the dove**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Michał Wroczyński  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 524 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 740001 (ZS 09.04.2015)

### Woods Sherryl

#### 2388. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sherryl Woods

Tytuł: **Magiczne słowo Kocham**  
Tytuł oryginału: [Natural born trouble]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Maria Zaleska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 64)  
Zapis: 746636 (AZ 04.05.2015)

---

**2389. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sherryl Woods  
Tytuł: **Niecodzienne oświadczyńy**  
Tytuł oryginału: [Suddenly, Annie's father]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Blanka Kuczborska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 237 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 62)  
Zapis: 746637 (AZ 04.05.2015)

<b>Woods Stuart</b>
---------------------

**2390. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stuart Woods  
Tytuł: **Krąg strachu**  
Tytuł oryginału: [Worst fears realized]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Grzegorz Kołodziejczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 740002 (ZS 09.04.2015)

---

**2391. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stuart Woods  
Tytuł: **Martwe oczy**  
Tytuł oryginału: [Dead eyes]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Jacek Łaszcz  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 275 s.  
Zapis: 740073 (ZS 10.04.2015)

---

**2392. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stuart Woods  
Tytuł: **Palindrom**  
Tytuł oryginału: [Palindrome]  
Współtwórcy: Przekł. Arlena Sokalska, Dariusz Ćwiklak  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 299, [5] s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 740074 (ZS 10.04.2015)

---

**2393. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stuart Woods  
Tytuł: **Strefa zamknięta**  
Tytuł oryginału: **[Orchid Beach]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Maria i Cezary Frąć  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 221 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 740075 (ZS 10.04.2015)

<b>Wright James</b>
---------------------

**2394. wiersz**

Autor: James Wright  
Tytuł: **Błogosławieństwo**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 4 s. 21  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 814890 (IH 21.10.2015)

---

**2395. wiersz**

Autor: James Wright  
Tytuł: **Klejnoty**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 4 s. 20  
Zapis: 814888 (IH 21.10.2015)

---

**2396. wiersz**

Autor: James Wright  
Tytuł: **Spowiedź przed J. Edgarem Hooverem**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 4 s. 20  
Zapis: 814887 (IH 21.10.2015)

---

**2397. wiersz**

Autor: James Wright  
Tytuł: **W Martins Ferry w stanie Ohio zaczyna się wiosna**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 4 s. 21  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 814889 (IH 21.10.2015)

<b>York Rebecca pseud.</b>
----------------------------

**2398. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Rebecca York

Tytuł: **Moje dziecko, mój skarb**  
Tytuł oryginału: [Amanda's child]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Renata Stasińska-Soprych  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 5)  
Zapis: 739743 (AZ 09.04.2015)

### Zahn Timothy

#### 2399. recenzja

Dotyczy: Zahn T.: Zaginiona rasa.2000tł. Botev R; (580756)  
Autor: Kunktator  
Tytuł: **Skarb głupiego Jasia**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 814898 (BD 21.10.2015)

### Zebrowski George

#### 2400. tekst paraliteracki twórcy

Autor: George Zebrowski  
Tytuł: **Kapsuły czasu**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Cieśla  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 74-75  
Zapis: 825179 (BD 25.11.2015)

### Zelazny Roger

#### 2401. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roger Zelazny  
Tytuł: **Atuty zguby**  
Tytuł oryginału: [Trumps of doom]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 177 s.  
Zapis: 740077 (ZS 10.04.2015)

#### 2402. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roger Zelazny  
Tytuł: **Dworce chaosu**  
Tytuł oryginału: [The courts of chaos]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 143 s.  
Zapis: 740078 (ZS 10.04.2015)

### Zelazny Roger, Lindskold Jane \*

#### 2403. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roger Zelazny  
Jane Lindskold  
Tytuł: **Lord Demon**  
Tytuł oryginału: **[Lord demon]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Lucyna Targosz  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 287 s.  
Seria wydawnicza: (Fantasy)  
Zapis: 740079 (ZS 10.04.2015)

---

#### 2404. recenzja

Dotyczy: Zelazny R., Lindskold J.: Lord Demon.2001tł. Targosz L; (740079)  
Autor: Predator  
Tytuł: **Nabity w butelkę**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 10 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 819384 (BD 05.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura arabska /*

### **Część ogólna (arabska)**

#### 2405. impreza.

Tytuł: **Spotkania Arabistyczne - konferencja naukowa**  
Opis imprezy: Kraków, 21 X 1998  
Organizator: Fundacja Arabistyczna im. Andrzeja Czapkiewicza  
Zapis: 717455 (BD 23.02.2015)

---

#### 2406. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Spotkania Arabistyczne - konferencja naukowa., Kraków, 21 X 1998; (717455)  
Autor: Elżbieta Górską  
Tytuł: **Wprowadzenie**  
Źródło: Spotkania Arabistyczne 2000 [z.] 3 s. 7-8  
Adnotacje: nota  
Zapis: 717457 (BD 23.02.2015)

---

#### 2407. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Danecki  
Tytuł: **Dyglosja, czyli kłopoty z językiem**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks.:] Janusz Danecki: Arabowie. Warszawa 2001, s. 387-391 [rozdział m.in. nt. języka literackiego całość publikacji o charakterze popularyzatorskim]  
Zapis: 832079 (TU 16.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura arabska /*

### **Historia literatury (arabska)**

#### 2408. książka w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Orłowska  
Tytuł: **Geografia regionalna w kulturze arabsko-muzułmańskiej (VIII-XIV w.)**

Wydawnictwo: Wrocław: Silesia

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 148 s., il., mapy [Na okładce tytuł równoległe w języku polskim i arabskim]

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Podróże wyznawców islamu i geograficzna literatura podróżnicza. - Klasyczna szkoda geografów arabskich jako początek geografii regionalnej. - Świat słowiański w geograficznych wyobrażeniach muzułmanów. - Załączniki [zawierają fragm. przekładów autorów arabsko-muzułmańskich: Al-Istachir "Szlaki królestw" (charakterystyka gospodarcza Iraku, system nawadniająca i szlaki miejskie), Al-Muqaddasi (zm. 988) "Najlepszy podział wiadomości o klimatach Ibn Dżubajr "Podróż" (Rihla) w przekł. J. Hauzińskiego, 1990 (maszynopis), Buzurg Ibn Szahrijar "Wspaniały świat Oceanu Indyjskiego" (Kitab adżaib al-hind)]

Zapis: 831564 (BK 14.12.2015)

---

#### 2409. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adnan Abbas

Tytuł: **The metrical structure of classical arabic poetry**

Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 2001 t. 3 s. 3-22

Zapis: 823515 (BK 19.11.2015)

---

#### 2410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Danecki

Tytuł: **Arabska poezja klasyczna**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Janusz Danecki: Arabowie. Warszawa 2001, s. 218-235 [publikacja o charakterze popularyzatorskim]

Zapis: 832071 (TU 16.12.2015)

---

#### 2411. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Danecki

Tytuł: **Kultura literacka rozwiniętego imperium**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Janusz Danecki: Arabowie. Warszawa 2001, s. 236-249 [publikacja o charakterze popularyzatorskim]

Zapis: 832072 (TU 16.12.2015)

---

#### 2412. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Danecki

Tytuł: **Kultura popularna**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Janusz Danecki: Arabowie. Warszawa 2001, s. 250-262 [rozdział m.in. nt. kultury literackiej całość publikacji o charakterze popularyzatorskim]

Zapis: 832121 (TU 16.12.2015)

---

#### 2413. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Danecki

Tytuł: **Poezja staroarabska**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Janusz Danecki: Arabowie. Warszawa 2001, s. 77-90 [publikacja o charakterze popularyzatorskim]

Zapis: 832068 (TU 16.12.2015)

---

#### 2414. artykuł w haśle rzeczowym



Autor: Marek M. Dziekan  
Tytuł: **Arten der altarabischen Wahrsagerei**  
Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2000 [t.] 8 s. 44-50  
Adnotacje: m.in. w literaturze  
Zapis: 730238 (BD 20.03.2015)

---

#### 2415. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Kulwicka-Kamińska  
Tytuł: **Przekład i charakterystyka semantyczna nazw obowiązkowych modlitw muzułmanów (na podstawie zabytków Tatarów litewsko-polskich i polskich przekładów Koranu)**  
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Filologia Polska 2001 z. 55 (347 103-112  
Adnotacje: dot. tekstów modlitw z XVII-XVIII wieku powstałych w języku arabskim, tureckim i perskim oraz przekładów "Koranu" autorstwa Jana Murzy Tarak-Buczackiego i Józefa Bielawskiego  
Zapis: 756742 (PC 12.06.2015)

---

#### 2416. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Tomal  
Tytuł: **Some remarks on Judeo-Arabic grammar on the basis of Karaite manuscript**  
Źródło: Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych [Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie] 2001 t. 4 (2000) z. 1 s. 46-49  
Adnotacje: streszczenie referatu  
Zapis: 769856 (ZS 04.08.2015)

---

*Literatury obce / Literatura arabska / Zagadnienia specjalne (arabska) /*

### **Tematy, motywy (arabska)**

#### 2417. recenzja

Dotyczy: Kościelniak K.: Złe duchy w Biblii i Koranie. Wpływ demonologii biblijnej na koraniczne koncepcje szatana w kontekście oddziaływań religii starożytnych. 1999 (532115)  
Autor: Tadeusz Dzidek  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 2 s. 389  
Zapis: 751777 (KAR 25.05.2015)

---

#### 2418. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Selim Chazbijewicz  
Tytuł: **Miłość w koncepcjach i doświadczeniu filozoficznym Wschodu**  
Źródło: Punkt po punkcie 2001 z. 2 s. 57-60  
Adnotacje: na przykładzie twórczości XIII-wiecznych twórców muzułmańskich: Muhiddina ibn Arabiego, Dżalaluddina Rumiego i As Suhrawardiego  
Zapis: 756341 (PC 11.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura arabska / Hasła szczegółowe (arabska) /*

### **Utwory anonimowe (arabska)**

#### 2419. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga tysiąca i jednej nocy. (368255)  
Autor: Ewa Machut-Mendecka  
Tytuł: **Wędrowcy tysiąca i jednej nocy**  
Źródło: Albo albo 2002 nr 3 (2001) s. 95-103  
Zapis: 799321 (ZS 15.09.2015)

## Antologie i zbiory (arabska)

### 2420. recenzja

Dotyczy: Jak modlą się Muzułmanie. Antologia modlitw.1997 (474645)

Autor: Jacek Kacprzak

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 1999 t. 52 z. 1 s. 132-135

Zapis: 708035 (BD 11.02.2015)

## Hasła osobowe (arabska)

### Abu 'Abd ar-Rahman al-Khalil \*

#### 2421. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Gil-Siemńska

Tytuł: **Struktura poezji i poezja struktury - metrum Al-Halila**

Źródło: Spotkania Arabistyczne 2000 [z.] 3 s. 45-52

Adnotacje: nt. teorii pięciu kręgów

Zapis: 717573 (BD 23.02.2015)

### Abu Dawud \*

#### 2422. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kościelniak

Tytuł: **Modlitwa Pańska w tradycji muzułmańskiej. Egzegetyczno-teologiczne studium porównawcze: 1 6,9-13 a hadis Abu Dawuda, Tibb, 19 bab: Kayfa ar-ruqa**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 4 s. 119-128

Zapis: 813555 (PC 16.10.2015)

### al-Bayhaqi Ibrahim Ibn Muhammad

#### 2423. utwór

Tytuł: **Kitab al-mahasin wa-al-masawi**

Zapis: 729842 (BD 19.03.2015)

#### 2424. artykuł o utworze

Dotyczy: Kitab al-mahasin wa-al-masawi. (729842)

Autor: Bożena Prochwicz-Studnicka

Tytuł: **Categories of Beggars according to Al-Bayhaqi's "Kitab al-Mahasin wa-al-masawi"**

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2000 [t.] 8 s. 89-100

Zapis: 729843 (BD 19.03.2015)

### al-Ghazali Abu Hamid Muhammad

#### 2425. proza

Autor: Abu Hamid Muhammad Ghazali al-

Tytuł: **Al-Munqid min ad-dalal**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Pachniak

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2000 [t.] 8 s. 157-165

Adnotacje: z koment. tłumaczki

Zapis: 729955 (BD 19.03.2015)

**2426. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Katarzyna Pachniak  
Tytuł: **Filozofia polityki muzułmańskiej na podstawie dzieł Abu Hamida al-Gazalego**  
Wydawnictwo: Warszawa: Dialog  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 221 s.  
Seria wydawnicza: (Świat Orientu)  
Zapis: 720938 (BD 02.03.2015)

**Ibn Chaldun \***

**2427. recenzja**

Dotyczy: Bielawski J.: Ibn Chaldun.2000 (593999)  
Autor: (ew)  
Tytuł: **Uczony i polityk**  
Źródło: Przegląd 2000 nr 41 s. 20  
Zapis: 829921 (BW 08.12.2015)

**Ibn Hazm Ali ibn Ahmad**

**2428. artykuł o twórcy**

Autor: Janusz Danecki  
Tytuł: **Hiszpania**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks.:] Janusz Danecki: Arabowie. Warszawa 2001, s. 316-329 [rozdział m.in. nt. pisarza; całość publikacji publikacji o charakterze popularyzatorskim]  
Zapis: 832076 (TU 16.12.2015)

**Ibrahim Ibn Jakub \***

**2429. artykuł o twórcy**

Autor: Andrzej Zaborski  
Tytuł: **Ibrahim ibn Jakub o Krakowie i Europie - uwagi filologiczne**  
Źródło: Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych [Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie] 2001 t. 4 (2000) z. 1 s. 67-70  
Adnotacje: streszczenie referatu  
Zapis: 769878 (ZS 04.08.2015)

**Muhammad ibn Abdullah (Mahomet) \***

**2430. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Michael Cook  
Tytuł: **Koran**  
Tytuł oryginału: **The Koran**  
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Pachniak  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 168 s., il., mapa, nuty  
Seria wydawnicza: (Bardzo Krótkie Wprowadzenie)  
Zapis: 831938 (TU 16.12.2015)

**2431. artykuł o twórcy**

Autor: Janusz Danecki  
Tytuł: **Koran**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks.:] Janusz Danecki: Arabowie. Warszawa 2001, s. 99-110 [publikacja o charakterze popularyzatorskim]  
Zapis: 832069 (TU 16.12.2015)

---

#### 2432. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)  
Autor: Werner Arnold  
Tytuł: **Wer sind die Sabier des Korans?**  
Źródło: Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych [Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie] 2001 t. 4 (2000) z. 1 s. 51-55  
Adnotacje: streszczenie referatu  
Zapis: 769858 (ZS 04.08.2015)

---

#### 2433. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran. (123295)  
Autor: Krzysztof Kościelniak  
Tytuł: **Rola apokryfów w procesie przenikania idei demonologii biblijnej do Koranu**  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 61-81  
Zapis: 699135 (BD 22.01.2015)

---

#### 2434. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)  
Autor: Joanna Kuwicka-Kamińska  
Tytuł: **Bóg chrześcijan i bóg muzułmanów (Analiza semantyczna koranicznych i biblijnych określeń Bo miłosierny, litościwy) (Cz. 2)**  
Źródło: Świat Islamu 2001 nr 25 s. 3-4  
Adnotacje: m.in. nt. polskich przekładów Koranu  
Zapis: 756120 (BD 10.06.2015)

---

#### 2435. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)  
Autor: Joanna Kuwicka-Kamińska  
Tytuł: **Bóg chrześcijan i bóg muzułmanów (Analiza semantyczna koranicznych i biblijnych określeń Bo miłosierny, litościwy)**  
Źródło: Świat Islamu 2000 nr 24 s. 3-4  
Zapis: 756119 (BD 10.06.2015)

---

#### 2436. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)  
Autor: Jerzy Lewandowski  
Tytuł: **Osoba Jezusa Chrystusa w "Koranie"**  
Źródło: Resovia Sacra 1996 nr 3 s. 39-58  
Zapis: 729933 (ZS 19.03.2015)

---

#### 2437. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)  
Autor: Ewa Machut-Mendecka

Tytuł: **Islam a pokój**  
Źródło: Albo albo 2001 nr 1 s. 145-147  
Zapis: 798139 (ZS 14.09.2015)

---

#### 2438. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)  
Autor: Husein Saffarini  
Tytuł: **A Critical Study of Chapter 9 of the Qur'an, called "Surat at-Tawba" (Repentance)**  
Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2000 [t.] 8 s. 75-88  
Zapis: 720834 (BD 02.03.2015)

---

#### 2439. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)  
Autor: Eugeniusz Sakowicz  
Tytuł: **Prorocy i wysłannicy Boga w islamie**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 158-171  
Zapis: 812661 (PC 13.10.2015)

---

#### 2440. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran. (123295)  
Autor: Waclaw Przemyslaw Turek  
Tytuł: **Ahmad - Paraklet - Mani. Spojrzenie na kontrowersyjny werset 61,6 "Koranu"**  
Źródło: Spotkania Arabistyczne 2000 [z.] 3 s. 11-26  
Zapis: 717533 (BD 23.02.2015)

---

#### 2441. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)  
Autor: Mahmud Taha Żuk  
Tytuł: **Dobroczynność w Koranie i Sunnie**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 171-181  
Zapis: 812663 (PC 13.10.2015)

---

#### 2442. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)  
Autor: Joanna Kulwicka-Kamińska  
Tytuł: **Przekład i charakterystyka semantyczna nazw obowiązkowych modlitw muzułmanów (na podstawie zabytków Tatarów litewsko-polskich i polskich przekładów Koranu)**  
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Filologia Polska 2001 z. 55 (347 103-112  
Adnotacje: dot. m.in. przekładów autorstwa Jana Murzy Tarak-Buczackiego i Józefa Bielawskiego  
Zapis: 756856 (PC 12.06.2015)

---

### Safi' ibn 'Ali \*

#### 2443. książka o utworze

Dotyczy: Al-Fadl al-Ma'tur min Sirat as-Sultan al-Malik al-Mansur. (465756)  
Tytuł: **Safi' Ibn 'Ali's Biography of the Mamluk Sultan Qalawum**  
Współtwórcy: [Oprac.] Paulina B. Lewicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 444 s., [4] s. tabl., il.

Seria wydawnicza: (Orientalia Polona; 2)  
Adnotacje: [Zawiera także tekst utworu w języku arabskim].  
Zapis: 723774 (BD 08.03.2015)

*Literatury obce / Literatura aramejska /*  
**Część ogólna (aramejska)**

**2444. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Edward Lipiński  
Tytuł: **Szkice z dziejów aramejskich**  
Instytucja sprawcza: Instytut Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza  
Wydawnictwo: Poznań: Instytut Historii UAM [Uniwersytetu Adama Mickiewicza]  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 146 s.; il., mapy  
Adnotacje: Wstęp. \* Rozdz. I. Początki historii Aramejczyków [m.in. o inskrypcjach wzmiankujących Aramejczyków]. Rozdz. II. Pokrewieństwo Aramejczyków i Hebrajczyków [w świetle tekstów Starego Testamentu]. Rozdz. III. Aramejsko-arabska wspólnota Laqe w IX wieku p.n.e. Rozdz. IV. Państwa aramejskie nad górnym Haburem, Balihem i Tygrysem. Rozdz. V. Królestwo Hamatu. Rozdz. VI. Aramejskie królestwo Damaszku [m.in. w świetle ksiąg Starego Testamentu i inskrypcji]. Rozdz. VI. Aramejczycy i Chaldejczycy w Babilonii [m.in. o tekstach prywatnej korespondencji w języku aramejskim z VII w. p.n.e.]. Rozdz. VIII. Nabatu, Nebajot i Nabatejczycy. \* Podsumowanie.  
Zapis: 726298 (ZS 10.03.2015)

*Literatury obce / Literatura argentyńska /*  
**Historia literatury (argentyńska)**

**2445. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jorge Luis Borges  
Tytuł: **Poezja gauczowska**  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 19-54  
Zapis: 827278 (TU 01.12.2015)

*Literatury obce / Literatura argentyńska /*  
**Literatura współczesna (argentyńska)**

**2446. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Renato Piglia  
Tytuł: **Czy istnieje powieść argentyńska? Borges a Gombrowicz**  
Współtwórcy: Tł. Klementyna Suchanow i Krystian Radny  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 65-71  
Zapis: 770717 (ZS 05.08.2015)

*Literatury obce / Literatura argentyńska / Hasła szczegółowe (argentyńska) /*  
**Hasła osobowe (argentyńska)**

**Andahazi Federico**

**2447. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Federico Andahazi  
Tytuł: **Siostry**  
Tytuł oryginału: [Las psiadosas]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Piotr Fornelski

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 146 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 754799 (ZS 03.06.2015)

## Borges Jorge Luis

### 2448. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Dalsze dociekania.1999tł. Sobol-Jurczykowski A; (501874)  
Autor: Maciej Parowski  
Tytuł: **Piękno jest powszechne**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 71  
Zapis: 815017 (BD 22.10.2015)

---

### 2449. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Księga istot zmyślonych.2000tł. Chądzyńska Z; (583186)  
Autor: Tadeusz Nyczek  
Tytuł: **Boski absurd**  
Źródło: Książki. Gazeta 2001 nr 1 s. 6  
Zapis: 813282 (AZ 15.10.2015)

---

### 2450. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Księga istot zmyślonych.2000tł. Chądzyńska Z; (583186)  
Autor: Krzysztof Varga  
Tytuł: **Folwark zwierzęcy**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 299 s. 12  
Adnotacje: not.  
Zapis: 699915 (IH 25.01.2015)

---

### 2451. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Księga piasku.1999tł. Chądzyńska Z; (501876)  
Autor: Bogusław Wołoszański  
Tytuł: **Co państwo czytają i polecają?**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 9 s. 112  
Adnotacje: not.: Magda Adaszewska  
Zapis: 707573 (IH 10.02.2015)

---

### 2452. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Pamięć Szekspira.2000tł. Elbanowski A.,Elbanowska D; (584034)  
Autor: Maciej Parowski  
Tytuł: **Piękno jest powszechne**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 71  
Zapis: 815018 (BD 22.10.2015)

---

### 2453. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Powszechna historia nikczemności.1998tł. Sobol-Jurczykowski A.,Zembrzusi S; (441477)  
Autor: TOM  
Tytuł: **Dostawca nikczemności**  
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IV s. 8

Zapis: 695913 (SW 13.01.2015)

---

#### 2454. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Siedem wieczorów (1977). Pamięć Szekspira (1983). Atlas (1984).1999tł. Sobol-Jurczykow A; (529245)

Autor: J.D.

Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 8 s. E 6

Zapis: 695700 (AW 12.01.2015)

---

#### 2455. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Złoto tygrysów**

Tytuł oryginału: [El oro de los tigres]

Współtwórcy: Przeł. Dorota i Adam Elbanowscy

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 79 s.

Seria wydawnicza: (Utwory Wybrane / Jorge Luis Borges)

Zapis: 727535 (ZS 11.03.2015)

---

#### 2456. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Aleksander Selkirk**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 13

Zapis: 827262 (TU 01.12.2015)

---

#### 2457. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Einar Tambarskelver**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Odra 2001 nr 1 s. 37

Adnotacje: z fot.

Zapis: 769158 (AZ 03.08.2015)

---

#### 2458. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Elvira da Alvear**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 12/13 s. 9

Zapis: 740944 (ZS 13.04.2015)

---

#### 2459. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Heraklit**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 12

Zapis: 827260 (TU 01.12.2015)

---

#### 2460. wiersz



Autor: Jorge Luis Borges  
Tytuł: **Koszmar**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 13  
Zapis: 827263 (TU 01.12.2015)

---

**2461. wiersz**

Autor: Jorge Luis Borges  
Tytuł: **O piekle i o niebie**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 16-17  
Zapis: 827268 (TU 01.12.2015)

---

**2462. wiersz**

Autor: Jorge Luis Borges  
Tytuł: **Olaus Magnus**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski  
Źródło: Odra 2001 nr 1 s. 37-38  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 769159 (AZ 03.08.2015)

---

**2463. wiersz**

Autor: Jorge Luis Borges  
Tytuł: **Poemat**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 17-18  
Zapis: 827269 (TU 01.12.2015)

---

**2464. wiersz**

Autor: Jorge Luis Borges  
Tytuł: **Szczyt**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 14  
Zapis: 827264 (TU 01.12.2015)

---

**2465. wiersz**

Autor: Jorge Luis Borges  
Tytuł: **Yesterdays**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 14-15  
Zapis: 827267 (TU 01.12.2015)

---

**2466. wiersz**

Autor: Jorge Luis Borges  
Tytuł: **Znaki**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski  
Źródło: Odra 2001 nr 1 s. 38  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 769160 (AZ 03.08.2015)

---

#### 2467. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges  
Tytuł: **Żelazna moneta**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski  
Źródło: Odra 2001 nr 1 s. 38  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 769161 (AZ 03.08.2015)

---

#### 2468. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: James Woodall  
Tytuł: **Jorge Luis Borges**  
Tytuł oryginału: [The man in the mirror of the book. A life of Jorge Luis Borges]  
Współtwórcy: Przeł. Magda Białoń-Chalecka  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 322 s.  
Zapis: 709236 (ZS 12.02.2015)

---

#### 2469. artykuł o twórcy

Autor: Christian Wentzlaff-Eggebert  
Tytuł: **Borges, der Grenzgaenger: Grenzkultur statt Leitkultur**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 369-37.  
Zapis: 816294 (ZS 27.10.2015)

---

#### 2470. impreza.

Tytuł: **"Książki i pamiątki Jorge Luisa Borgesa z kolekcji dr. Alejandro Vaccaro" - wystawa (1999)**  
Opis imprezy: Kraków, 17-30 XI 1999  
Organizator: Biblioteka Jagiellońska w Krakowie  
Zapis: 752695 (AW 27.05.2015)

---

#### 2471. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa z okazji 100. rocznicy urodzin Jorge Luisa Borgesa (1999)., Warszawa, 13 X - 30 X 1999; (547976)  
Autor: (am)  
Tytuł: **W stulecie urodzin Borgesa**  
Źródło: Alma Mater 1999 nr 16 s. 54  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 752715 (AW 27.05.2015)

---

#### 2472. artykuł o utworze

Dotyczy: Fikcje [Ficciones]. (419474)  
Autor: Marek Włodarczak  
Tytuł: **Marsz kwietniowy, czyli rozwinięcie poetyki Herberta Quaina**  
Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 62  
Zapis: 712816 (IH 17.02.2015)

---

## Cortazar Julio

#### 2473. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julio Cortazar

Tytuł: **Gra w klasy**

Tytuł oryginału: **[Rayuela]**

Współtwórcy: Przeł. Zofia Chądzyńska

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 667 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)  
Zapis: 729975 (ZS 19.03.2015)

---

#### 2474. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julio Cortazar  
Tytuł: **Książka dla Manuela**  
Tytuł oryginału: [**Libro de Manuel**]  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Chączyńska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 415 s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 729976 (ZS 19.03.2015)

---

#### 2475. recenzja

Dotyczy: Cortazar J.: Ostatnia runda.2000tł. Chączyńska Z; (585636)  
Autor: Ł.G.  
Tytuł: **Manifest niezależności**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 8 s. E6  
Zapis: 695699 (AW 12.01.2015)

---

#### 2476. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julio Cortazar  
Tytuł: **Wielkie wygrane**  
Tytuł oryginału: [**Los premios**]  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Chączyńska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 441 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Bestsellerów / "Muza")  
Zapis: 729977 (ZS 19.03.2015)

---

#### 2477. recenzja

Dotyczy: Cortazar J.: Wielkie wygrane.2001tł. Chączyńska Z; (729977)  
Autor: (ŁG)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 52  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826139 (TM 27.11.2015)

---

### Fini Leonor

#### 2478. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Szarota  
Tytuł: **Leonor Fini. Autoportret z kotem**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 49 s. 6-12, 14, 16  
Adnotacje: z fot. Leonor Fini  
Zapis: 711577 (IH 16.02.2015)

---

## Garcia Saravi Gustavo

### 2479. artykuł o twórcy

Autor: Alicja Bączyk-Tomaszewska  
Tytuł: **Garcia Saravi y Juan Goytisolo: ek concepto del tiempo**  
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2001 t. 28 s. 103-115  
Adnotacje: pojęcie czasu w twórczości poetów  
Zapis: 804882 (ZS 30.09.2015)

## Goytisolo Juan

### 2480. artykuł o twórcy

Autor: Alicja Bączyk-Tomaszewska  
Tytuł: **Garcia Saravi y Juan Goytisolo: ek concepto del tiempo**  
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2001 t. 28 s. 103-115  
Adnotacje: pojęcie czasu w twórczości poetów  
Zapis: 804884 (ZS 30.09.2015)

## Juarroz Roberto

### 2481. wiersz

Autor: Roberto Juarroz  
Tytuł: **Włókienko cieńsze niż myśl...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 12/13 s. 9  
Adnotacje: z notą o autorze  
Zapis: 740942 (ZS 13.04.2015)

## Sabato Ernesto

### 2482. proza

Autor: Ernesto Sabato  
Tytuł: **Przed końcem [pow.; fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Urszula Koziół  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 9 s. D9  
Zapis: 708955 (AW 12.02.2015)

### 2483. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół  
Tytuł: **Sabato mówi adieu**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 9 s. D9  
Adnotacje: nt. twórczości  
Zapis: 708953 (AW 12.02.2015)

*Literatury obce / Literatura armeńska /*

## Część ogólna (armeńska)

### 2484. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pisowicz  
Tytuł: **Ormianie polscy. Problem świadomości narodowej a kwestia języka**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Język a tożsamość narodowa. Slavica. Pod red. Marii Bobrownickiej. Kraków 2000, s. 1

142 [m.in. o tekstach w języku kipczackim]

Zapis: 700994 (ZS 28.01.2015)

*Literatury obce / Literatura armeńska /*

### **Historia literatury (armeńska)**

#### **2485. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Kielbasiński

Tytuł: **Przemiany kulturalne w Armenii w XX wieku**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 219 s., il., mapy

Adnotacje: [M.in. dot. literatury]

Zapis: 832123 (KAR 16.12.2015)

*Literatury obce / Literatura armeńska /*

### **Literatura współczesna (armeńska)**

#### **2486. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Kielbasiński

Tytuł: **Przemiany kulturalne w Armenii w XX wieku**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 219 s., il., mapy

Adnotacje: [M.in. dot. literatury]

Zapis: 832123 (KAR 16.12.2015)

*Literatury obce / Literatura armeńska / Hasła szczegółowe (armeńska) /*

### **Hasła osobowe (armeńska)**

#### **Grzegorz z Nareku święty \***

#### **2487. utwór**

Tytuł: **Księga śpiewów żałobliwych**

Zapis: 819207 (BL 05.11.2015)

#### **2488. artykuł o utworze**

Dotyczy: Księga śpiewów żałobliwych. (819207)

Autor: Stanisław Musiał

Tytuł: **Dwanaście koszy ułomków [z tego cyklu:] Czy wiedział o tym Moravia?**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 16 s. 10

Adnotacje: nt. Modlitwy Dwunastej

Zapis: 819225 (BL 05.11.2015)

*Literatury obce / Literatura australijska / Hasła szczegółowe (australijska) /*

### **Antologie i zbiory (australijska)**

#### **2489. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Billabong. Poezja australijska**

Współtwórcy: Zebrała i przetł. Ludwika Amber

Wydawnictwo: Warszawa: Państw. Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 202 s.  
Zapis: 738215 (TM 02.04.2015)

---

#### 2490. recenzja

Dotyczy: Billabong. Poezja australijska.2001 (738215)  
Autor: Emil Biela  
Tytuł: **Jaka jesteś australijska poezjo?**  
Źródło: Akant 2001 nr 12 s. 25  
Zapis: 818102 (AW 01.11.2015)

---

#### 2491. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Magia Bożego Narodzenia**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Posielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 312 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 58)  
Zapis: 738254 (TM 02.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura australijska / Hasła szczegółowe (australijska) /*

### **Hasła osobowe (australijska)**

#### **Adams Jessica**

#### 2492. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jessica Adams  
Tytuł: **www.samotna pozna...**  
Tytuł oryginału: **[Single white e-mail]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekład: Małgorzata Strzelec  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 287 s.  
Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)  
Zapis: 754776 (ZS 03.06.2015)

---

#### **Bradley James**

#### 2493. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Bradley  
Tytuł: **Wrak**  
Tytuł oryginału: **[Wrack]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Violetta Dobosz, Tomasz Skupniewicz  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 261 s.; fot.  
Zapis: 727542 (ZS 11.03.2015)

---

#### **Byrne Julia**

#### 2494. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julia Byrne

Tytuł: **Niezależna dama**  
Tytuł oryginału: [**An independent lady**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Ewa Ciszkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 40)  
Zapis: 756033 (ZS 10.06.2015)

### Clark Lucy pseud.

#### 2495. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Clark  
Tytuł: **Lekarka z małego miasteczka**  
Tytuł oryginału: [**Potential husband**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Iwona Żółtowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 170)  
Zapis: 728616 (ZS 16.03.2015)

### Darcy Emma pseud.

#### 2496. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emma Darcy  
Tytuł: **Autobus z La Paz**  
Tytuł oryginału: [**The secret mistress**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Alina Patkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 7)  
Zapis: 730203 (ZS 20.03.2015)

---

#### 2497. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emma Darcy  
Tytuł: **Druga twarz anioła**  
Tytuł oryginału: [**A marriage betrayed**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtowska, Marcin Roszkowski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 519)  
Zapis: 740453 (AZ 13.04.2015)

---

#### 2498. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emma Darcy  
Tytuł: **Dziewczyna z Edenu**  
Tytuł oryginału: [**The cattle King's mistress**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtowska, Marcin Roszkowski



Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 546)  
Zapis: 730204 (ZS 20.03.2015)

---

**2499. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Emma Darcy  
Tytuł: **Niezwykły spadek**  
Tytuł oryginału: **[Inherited. One nanny]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Janica  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 551)  
Zapis: 730205 (ZS 20.03.2015)

**Dedman Stephen**

**2500. proza**

Autor: Stephen Dedman  
Tytuł: **Od Której płyną wszystkie błogosławieństwa**  
Tytuł oryginału: **[From Whom All Blessings Flow]**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Wawrzyńczak  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 3-12  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 812738 (BD 13.10.2015)

---

**2501. proza**

Autor: Stephen Dedman  
Tytuł: **Przemysł turystyczny**  
Tytuł oryginału: **[Tourist Trade]**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Górską  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 25-29  
Zapis: 813512 (BD 15.10.2015)

**Devine Angela**

**2502. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Angela Devine  
Tytuł: **Wesele na Tahiti**  
Tytuł oryginału: **[Tahitian wedding]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Barbara Osuchowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 25)  
Zapis: 730495 (ZS 21.03.2015)

**Jamieson Trent**

**2503. proza**

Autor: Trent Jamieson  
Tytuł: **Karuzela**  
Tytuł oryginału: [**Carousel**]  
Współtwórcy: Tł. Danuta Górską  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 14-16  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 812740 (BD 13.10.2015)

---

#### 2504. proza

Autor: Trent Jamieson  
Tytuł: **Nago**  
Tytuł oryginału: [**Naked**]  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Gałązka  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 9-10  
Zapis: 813508 (BD 15.10.2015)

### Laurens Stephanie

#### 2505. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephanie Laurens  
Tytuł: **Jak usidlić kawalera**  
Tytuł oryginału: [**An unwilling conquest**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Bartkiewicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 283 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 45)(Rodzina Lesterów / Stephanie Laurens)  
Zapis: 742556 (AZ 19.04.2015)

---

#### 2506. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephanie Laurens  
Tytuł: **Panna na wydaniu**  
Tytuł oryginału: [**A lady of expectations**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Melania Drwęska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 283 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 43)(Rodzina Lesterów / Stephanie Laurens)  
Zapis: 742557 (AZ 19.04.2015)

---

#### 2507. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephanie Laurens  
Tytuł: **Sposób na małżeństwo**  
Tytuł oryginału: [**The reasons for marriage**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Marcin Stopa  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 283 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 41)(Rodzina Lesterów / Stephanie Laurens)  
Zapis: 742558 (AZ 19.04.2015)

---

**2508. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stephanie Laurens  
Tytuł: **Zaręczyny w świetle księżycy**  
Tytuł oryginału: [**A comfortable wife**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 283 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 47)(Rodzina Lesterów / Stephanie Laurens)  
Zapis: 742555 (AZ 19.04.2015)

**Lee Miranda****2509. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Miranda Lee  
Tytuł: **Tylko na jedną noc**  
Tytuł oryginału: [**Just for a night**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Janusz Florkiewicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 562)  
Zapis: 740546 (AZ 13.04.2015)

**Lennox Marion****2510. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marion Lennox  
Tytuł: **Na chwilę czy na zawsze**  
Tytuł oryginału: [**Doctor on loan**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Hanna Borowa  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 187)  
Zapis: 742562 (AZ 19.04.2015)

**2511. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marion Lennox  
Tytuł: **Pod wspólnym dachem**  
Tytuł oryginału: [**A forever family**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Hanna Borowa  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 178)  
Zapis: 742563 (AZ 19.04.2015)

**2512. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Trisha David  
Tytuł: **Ślub tysiąclecia**

Tytuł oryginału: **[Bride 2000]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s. [Wyd. pod pseud. Trisha David]  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 506)  
Zapis: 730212 (ZS 20.03.2015)

## Llewellyn Kate

### 2513. wiersz

Autor: Kate Llewellyn  
Tytuł: **Piersi**  
Współtwórcy: Tł. Ludwika Amber  
Źródło: Akant 2001 nr 12 s. 25  
Zapis: 818104 (AW 01.11.2015)

## Malouf David

### 2514. utwór

Tytuł: **An Imaginary Life**  
Zapis: 831695 (ZS 14.12.2015)

### 2515. artykuł o utworze

Dotyczy: An Imaginary Life. A Novel. London 1978. (831695)  
Autor: Leszek S. Kolek  
Tytuł: **Re-Structuring the World: David Malouf's "An Imaginary Life"**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 113-128  
Zapis: 831696 (ZS 14.12.2015)

### 2516. utwór

Tytuł: **Wspomnienie Babilonu [Remembering Babylon]**  
Zapis: 814157 (ZS 19.10.2015)

### 2517. artykuł o utworze

Dotyczy: Wspomnienie Babilonu [Remembering Babylon]. (814157)  
Autor: Marek Paryż  
Tytuł: **Language and the Taming of the Colonial Other in David Malouf's "Remembering Babylon"**  
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 z. 2 s. 125-135  
Zapis: 814159 (ZS 19.10.2015)

## McCullough Colleen

### 2518. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Colleen McCullough  
Tytuł: **Ptaki ciernistych krzewów**  
Tytuł oryginału: **[The Thorn birds]**  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Grabowska i Iwona Zych  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 623 s.  
Seria wydawnicza: (Historie Ludzkie)  
Zapis: 734316 (ZS 27.03.2015)

## Ng Simon

### 2519. proza

Autor: Simon Ng  
Tytuł: **Dobosz**  
Tytuł oryginału: [**The Heart Drummer**]  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Fulińska  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 3-11  
Adnotacje: z koment. Simona Ng: "Dobosz" i taoizm  
Zapis: 814955 (BD 21.10.2015)

## Parv Valerie

### 2520. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Valerie Parv  
Tytuł: **Jego Wysokość... mąż**  
Tytuł oryginału: [**The monarch's son**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Janusz Florkiewicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 575)  
Zapis: 743917 (AZ 23.04.2015)

## Proctor Candice

### 2521. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Candice Proctor  
Tytuł: **Harfa**  
Tytuł oryginału: [**Night in Eden**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Bożena Kucharuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Zapis: 699578 (ZS 23.01.2015)

### 2522. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Candice Proctor  
Tytuł: **Harfa**  
Tytuł oryginału: [**Night in eden**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Bożena Kucharuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Zapis: 738719 (ZS 02.04.2015)

### 2523. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Candice Proctor

Tytuł: **Kodeks**  
Tytuł oryginału: **[Last Knight]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Bożena Stokłosa  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Zapis: 699576 (ZS 23.01.2015)

---

**2524. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Candice Proctor  
Tytuł: **Kurtyzana**  
Tytuł oryginału: **[Bequest]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Teresa Komłosz  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 331 s.  
Zapis: 699577 (ZS 23.01.2015)

---

**2525. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Candice Proctor  
Tytuł: **Papugi**  
Tytuł oryginału: **[September Moon]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Bożena Kucharuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 347 s.  
Zapis: 699575 (ZS 23.01.2015)

**Reilly Matthew**

**2526. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Matthew Reilly  
Tytuł: **Stacja lodowa**  
Tytuł oryginału: **[Ice station]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Roman  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 479 s., il., mapa  
Zapis: 738761 (ZS 02.04.2015)

**Sharkey Michael**

**2527. wiersz**

Autor: Michael Sharkey  
Tytuł: **Tchórz**  
Współtwórcy: Tł. Ludwika Amber  
Źródło: Akant 2001 nr 12 s. 25  
Zapis: 818103 (AW 01.11.2015)

**Shelton Helen**

**2528. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Helen Shelton  
Tytuł: **Jak zdobyć serce szefa**  
Tytuł oryginału: **[Engaging Kieran]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Hanna Borowa  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 183)  
Zapis: 744704 (AZ 27.04.2015)

---

#### **2529. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Helen Shelton  
Tytuł: **Przelotna idylla**  
Tytuł oryginału: **[Idyllic interlude]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Przytulnia-Czepna  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 158 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Romance; 156)  
Zapis: 716336 (ZS 21.02.2015)

---

#### **2530. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Helen Shelton  
Tytuł: **Zranione serce**  
Tytuł oryginału: **[Heart at risk]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szydłowski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 172)  
Zapis: 744705 (AZ 27.04.2015)

### **Stephenson Robert N.**

#### **2531. proza**

Autor: Robert N. Stephenson  
Tytuł: **Dotyk jedwabiu**  
Tytuł oryginału: **[The Touch of Silk]**  
Współtwórcy: Tł. Robert Wawrzyńczak  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 9-18  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 812559 (BD 12.10.2015)

### **Strasser Dirk**

#### **2532. proza**

Autor: Dirk Strasser  
Tytuł: **Ostateczne miejsce urodzin**  
Tytuł oryginału: **[The Final Birthplace]**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Martin  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 31-36

Zapis: 814961 (BD 21.10.2015)

---

### 2533. proza

Autor: Dirk Strasser

Tytuł: **Patrzac na zolnierzy**

Tytuł oryginału: **[Watching the Soldiers]**

Współtwórcy: Tł. Danuta Górská

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 25-29

Adnotacje: z not.

Zapis: 814218 (BD 19.10.2015)

---

## Way Margaret

### 2534. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Way

Tytuł: **Australijska dziedziczka**

Tytuł oryginału: **[Australian heiress]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rabińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 316 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Super Romance; 85)

Zapis: 727037 (ZS 11.03.2015)

---

### 2535. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Way

Tytuł: **Druhna wychodzi za mąż**

Tytuł oryginału: **[The bridesmaid's wedding]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 544)

Zapis: 746576 (AZ 04.05.2015)

---

### 2536. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Way

Tytuł: **Odzyskana miłość**

Tytuł oryginału: **[Claiming his child]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Hanna Ordęga-Hessenmueller

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 561)

Zapis: 746581 (AZ 04.05.2015)

---

### 2537. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Way

Tytuł: **Pewnego razu w Australii**

Tytuł oryginału: **[The English bride]. [Pow.]**



Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 556)  
Zapis: 746582 (AZ 04.05.2015)

## Webber Meredith

### 2538. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meredith Webber  
Tytuł: **Gwiazdki, dzwoneczki, niespodzianki**  
Tytuł oryginału: **[Baubles, bells and booties]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 196)  
Zapis: 746586 (AZ 04.05.2015)

### 2539. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meredith Webber  
Tytuł: **Kusząca propozycja**  
Tytuł oryginału: **[An enticing proposal]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Perlin  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 162)  
Zapis: 746588 (AZ 04.05.2015)

### 2540. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meredith Webber  
Tytuł: **Słowo oficera**  
Tytuł oryginału: **[Heart's command]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Wdziękońska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 193)  
Zapis: 746589 (AZ 04.05.2015)

## West Morris

### 2541. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Morris West  
Tytuł: **Salamandra**  
Tytuł oryginału: **[The Salamander]**  
Współtwórcy: Przeł. Adam Szymanowski  
Wydawnictwo: Warszawa: RTW  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 261 s.  
Zapis: 739957 (ZS 09.04.2015)

## Wrightson Patricia

### 2542. proza

Autor: Patricia Wrightson  
Tytuł: **Czarodziejski dywan**  
Współtwórcy: Il. Wanda Orlińska  
Źródło: Świerszczyk 2001 nr 5 s. 11  
Zapis: 820835 (PC 10.11.2015)

*Literatury obce / Literatura austriacka /*

## Historia literatury (austriacka)

### 2543. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Im Wechselspiel der Kulturen: Festschrift fuer Professor Karol Sauerland**  
Współtwórcy: Oprac. Maria Gierlak, Małgorzata Klentak-Zabłocka, Leszek Żyliński  
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 290, XV s., [1] k. tabl.: il., portr.  
Adnotacje: [Zawiera teksty w języku polskim i niemieckim; m. in.:] Gespraech mit Professor Karol Sauerland [wywiad]. - Gerhard Bauer: Die Negationskuenste der Poeten und das nicht wegzudisputierende Tageslicht. - Michael Ewert: Rezepturen des Gluecks (Franz Hessels literarische Spaziergaenge). - Barbara Surowska: Der Dichter und der Schrecken oder Malte in Paris [Rainer Maria Rilke]. - Małgorzata Klentak-Zabłocka: Zu Franz Kafkas Fruehrezeption in Polen. - Iwona Kotelnicka: Martin Buber o Franzu Kafce. - Tomasz Waszak: Esoterik als Thema postmoderner Literatur am Beispiel von Manuela Gretkowskas "Pariser Tarot". - Marek Podlasiak: Das Geistesduo - Thomas Bernhard und Bernhard Minetti. - Jan Bekasiński: Wann kommt die neue gesamtdeutsche Literatur? (Von der Deutschlands zur "Vereinigung" der deutschen Literatur). - Horst Turk: Machthaber um 1800 (Schillers "Die Goetter Griechenlands" und das Szenario politischer Theologie).  
Zapis: 832455 (MK 17.12.2015)

### 2544. recenzja

Dotyczy: Kaszyński S.: Summa vitae Austriacae. Szkice o literaturze austriackiej.1999 (529312)  
Autor: Jan Papiór  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 739-744  
Zapis: 813124 (PC 14.10.2015)

### 2545. recenzja

Dotyczy: Kuryluk E.: Wiedeńska Apokalipsa. Eseje o kulturze austriackiej XX wieku.1999 (561504)  
Tytuł: **Wiedeń nadal aktualny**  
Źródło: Gazeta. Magazyn 1999 nr 37 s. 39  
Zapis: 779696 (BD 19.08.2015)

### 2546. recenzja

Dotyczy: Sturzbecher B.: Bibliografia przekładów literatury austriackiej na język polski z lat 1945-2000.2000 (597235)  
Autor: Krzysztof A. Kuczyński  
Źródło: Convivium 2001 s. 448-450  
Zapis: 792736 (ZS 04.09.2015)

### 2547. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Sapała

Tytuł: **Der Prager Kreis. Ein Beitrag zu nationalen und religioesen Zusammenhaengen der Prager deutschen Literatur**

Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 265-274

Adnotacje: m.in. o autorach: Max Brod, Egon Erwin Kisch, Franz Werfel.

Zapis: 786298 (ZS 28.08.2015)

*Literatury obce / Literatura austriacka /*

## Literatura współczesna (austriacka)

### 2548. książka w haśle rzeczowym

Autor: Hans Georg Gadamer

Tytuł: **Poetica. Wybrane eseje**

Tytuł oryginału: **[Poetica. Ausgewaehlte Essays]**

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Łukasiewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Badań Literackich. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 146 s.

Seria wydawnicza: (Archiwum Humanistyki XX wieku; t. 3)

Adnotacje: Obecność [Friedricha] Hoelderlina [dot. recepcji i wpływu]. Poeta Stefan George. Hoelderlin i Geor Ja i ty tą samą duszą [interpretacja fragmentu "Roku duszy" Stefana George]. Rainer Maria Rilke pięćdziesiąt lat później. W cieniu nihilizmu [Gottfried Benn: Dann gliederten sich die Laute..."]; Paul Celan: Wirk nicht voraus..., Todtnauberg]. Co musi wiedzieć czytelnik [Paul Celan: Schneepart]? Cz poeci milkną? [dot. specyfiki poezji jako mowy cichej, dyskretnej, na przykładzie wierszy: Paul Celk In den Fluessen noerdlich der Zukunft; Johannes Bobrowski: Słowo człowiek. Sens i zasłanianie sensu w poezji Paula Celana [o wierszu "Tenebrae"]. Hilde Domin, poetka powrotu. Hilde Domin, "Pieśń dla dodania otuchy". Wiersz i rozmowa - rozważania nad próbką tekstu Ernsta Meistra. Ernst Meister, "Wspomnienie V".

Zapis: 762856 (PC 08.07.2015)

### 2549. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Koprowski

Tytuł: **Za miedzą i dalej. Felietony i szkice**

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 171 s., fot.

Seria wydawnicza: (Symbole Polsko-Niemieckiego Dziedzictwa)

Adnotacje: Od wydawcy. - Marian Dobrosielski: Przedmowa. - [Jan Koprowski] J.K.: Do Czytelników. \* [Zawi m.in. felietony i szkice nt. pisarzy i życia literackiego:] I. Sprawy i troski: Dalekie i bliskie [nt. Alfor Sarracha]. Atak i obrona [nt. Manesa Sperbera]. Irytujący pamiętnik [Valentin Polcuch: Nach dem Verlassen der Steppe]. Sąsiedzi [dot. antologii: Nachbarn. Texte aus Polen, oprac. Jutta Janke i Hubert Schumann, Berlin 1985]. Skok za miedzę [nt. wygłoszenia odczytu na temat recepcji literatu NRD w Polsce]. W Salzburgu i Wiedniu [m.in. nt. Dni Kultury Polskiej]. Prawda i mit [Friedrich Torberg: Auch das war Wien]. W Czerniowcach i okolicy [Georg Drozdowski: Damals in Czernowi und rundum]. Dzienniki [Stefana] Zweiga ["Tagebuecher"]. Pisarze zapomniani [Hans Heinz Hahn: Vergessene Literaten. Fuenfzig oesterreichische Lebensschicksale, Wien 1984]. Owoce nostalgii [Brigitt Schwaiger: Die Galizianerin]. Galicyjskie tęsknoty [Martin Pollack: Nach Galizien]. Historia pewnego wyzwiska [Dietz Bering: Die Intellektuellen. Geschichte eines Schimfwortes]. Pierogi i pistolety [Michael Biebrach: Piroggen und Pistolen]. O pewnym skandalu literackim [Tilman Jens: Unterwegs an den Ort, wo die Toten sind. Auf der Suche nach Uwe Johnson in Sheerness, Muenchen 1984]. Tysiąc lat sąsiedztwa [nt. pracy: Alfred Schickel: Deutsche und Polen. Ein Jahrtausend gemaeisamer Geschichte, Bergisch Gladbach 1984]. Cudzoziemcy w Niemczech [Bernt

Engelmann: Du deutsch? Geschichte der Auslaender in unserem Land, Muenchen 1984]. Najlepsi [nt. ankiety na dziesięciu najwybitniejszych pisarzy Europy, przeprowadzonej przez pięć gazet: "The Times", "Lire", "El Pais", "La Stampa" i "Die Zeit"]. Pisarze o sobie [Ingrid Haehnel, Siegfried Roensch: Auskuenfte 2. Werkstattgespraeche mit DDR-Autoren, Berlin 1984]. Pochwała starości [Victor Matejka: Widerstand ist alles]. Porównania i uwagi [Autoren-Lexikon deutschsprachiger Literatur des 20. Jahrhunderts, Hamburg 1991]. Rozmowy z prawnikiem [Juergen Kuczynski: Dialog mit meinem Urenkel, Berlin 1983]. O nowego Karola Maya [przekłady pisarza w Polsce]. Jak to był [Peter Mertz: Und das wurde nicht ihr Staat. Erfahrungen emigrierter Schriftsteller mit Westdeutschland, Muenchen 1985] - II. Portrety i sylwetki: Poeta włóczęga [Johann Christian Guenther]. Bettina [von Arnim]. Notatki z podróży [nt. Teodora Fontane'a]. Osobliwe życie, osobliwa twórczość [Cecile Ines Loos]. Toast urodzinowy [Oskar Jan Tauschinski]. Żywot nieskazitelny [Stephan Hermlin]. Po śmierci [Heinricha] Boella. Oskar Kokoschka. Dawno niedawno [Erich Muehsam: Unpolitische Erinnerungen]. Dar humoru [Erwina Geschonneck: Meine unruhigen Jahre, Jan Meysztowicz: Czas przeszły dokonany]. Ferdynand Brueckner. Przypomnienie [Carla] Ossietzky'ego. Serwus [Egon Erwin] Kisch! [nt. książki "Serwus Kisch!"]. Kariera krytyka [Marcel Reich-Ranicki]. Lekko i niepowierzchownie [Friedrich Torberg]. Dobra wizytówka [m.in. nt. przekładów utworów Jarosława Iwaszkiewicza na język niemiecki]. Gorący tydzień.

Zapis: 835754 (JB 30.12.2015)

---

### 2550. recenzja

Dotyczy: Sturzbecher B.: Bibliografia przekładów literatury austriackiej na język polski z lat 1945-2000.2000 (597235)

Autor: Krzysztof A. Kuczyński

Źródło: Convivium 2001 s. 448-450

Zapis: 792736 (ZS 04.09.2015)

---

### 2551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.J.

Tytuł: **Goście germanistyki**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 3 s. 28

Adnotacje: not. o wykładzie prof. Johanna Holznera poświęconym mizantropii w twórczości Ferdinanda Raimunda i Thomasa Bernharda; Lublin, 14 IV 1997

Zapis: 760168 (PC 25.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura austriacka / Zagadnienia specjalne (austriacka) /*

## **Tematy, motywy (austriacka)**

### 2552. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Orłowski H.: Literatur und Herrschaft - Herrschaft und Literatur. Zur oesterreichischen und deutschen Literatur des 20. Jahrhunderts.2000 (607007)

Autor: Marek Jaroszewski

Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 223-227

Zapis: 811537 (PC 09.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura austriacka / Hasła szczegółowe (austriacka) /*

## **Utwory anonimowe (austriacka)**

### 2553. recenzja

Dotyczy: Kaszyński S.: Kleine Geschichte des oesterreichischen Aphorismus.1999 (531540)

Autor: Hubert Orłowski

Źródło: Przegląd Zachodni 2001 nr 2 s. 212-213

Zapis: 823766 (TU 20.11.2015)

## Hasła osobowe (austriacka)

### Aichinger Ilse

#### 2554. wiersz

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Do młodego garbarza**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 242  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770452 (ZS 05.08.2015)

---

#### 2555. wiersz

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Imię motyla**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 240  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770448 (ZS 05.08.2015)

---

#### 2556. wiersz

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Koniec nie napisanego**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 238  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770444 (ZS 05.08.2015)

---

#### 2557. wiersz

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Mojej babci**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 241  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770450 (ZS 05.08.2015)

---

#### 2558. wiersz

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Odwrotna poczta**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 238  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770442 (ZS 05.08.2015)

---

#### 2559. wiersz

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Po nich**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 241-242

Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770451 (ZS 05.08.2015)

---

**2560. wiersz**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Poza krajem**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 237  
Adnotacje: z fot., s. 236; z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770441 (ZS 05.08.2015)

---

**2561. wiersz**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Pragnienie**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 240  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770449 (ZS 05.08.2015)

---

**2562. wiersz**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Próba**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 238-239  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770445 (ZS 05.08.2015)

---

**2563. wiersz**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Skarga Bobingera**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 239-240  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770447 (ZS 05.08.2015)

---

**2564. wiersz**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **St. Gilgen**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 239  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770446 (ZS 05.08.2015)

---

**2565. proza**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Dialogi [z tego cyklu:] Na straconej pozycji**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 243-248  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770453 (ZS 05.08.2015)

---

**2566. proza**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Dialogi [z tego cyklu:] Niedzielny dyżur**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 255-264  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770455 (ZS 05.08.2015)

---

**2567. proza**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Dialogi [z tego cyklu:] O żadnej porze**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 248-255  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770454 (ZS 05.08.2015)

---

**2568. proza**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Kleist, mech, bażanty**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 266-271  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770458 (ZS 05.08.2015)

---

**2569. proza**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Miejsce pomocy**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 271-274  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770476 (ZS 05.08.2015)

---

**2570. proza**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **O tym, co wczoraj**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 275  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770496 (ZS 05.08.2015)

---

**2571. proza**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **Tajemny Leonce (O Georgu Traklu)**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 276-278  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770516 (ZS 05.08.2015)

---

**2572. proza**

Autor: Ilse Aichinger  
Tytuł: **W głąb słowa )Dla Petera Horsta Neumanna)**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 265  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 372  
Zapis: 770456 (ZS 05.08.2015)

---

#### 2573. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Maciej Drynda  
Tytuł: **Kritik der Weltbilder im Prosawerk Ilse Aichingers. Ein Versuch ueber die Poetik der Verweigerung**  
Wydawnictwo: Poznań: Rys-Studio  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 222 s.  
Zapis: 711733 (PC 16.02.2015)

---

#### 2574. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Ekier  
Tytuł: **Dokładność widzianemu światu**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 289-301  
Adnotacje: o poezji I. Aichinger  
Zapis: 770537 (ZS 05.08.2015)

---

#### 2575. wywiad

Autor: Iris Radisch  
Tytuł: **Chciałabym zniknąć (Z Ilse Aichinger rozmawia Iris Radisch)**  
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 279-288  
Adnotacje: wywiad z 1 XI 1996; z fot.  
Zapis: 770536 (ZS 05.08.2015)

### Bachmann Ingeborg

#### 2576. utwór

Tytuł: **Bohmen liegt am Meer**  
Zapis: 803596 (PC 25.09.2015)

---

#### 2577. artykuł o utworze

Dotyczy: Bohmen liegt am Meer. (803596)  
Autor: Maria Kłańska  
Tytuł: **Ingeborg Bachmanns Gedicht "Bohmen liegt am Meer" im Dialog mit Shakespeares Drama "E Wintermaerchen"**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 331-342  
Zapis: 803597 (PC 25.09.2015)

### Bernhard Thomas

#### 2578. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Bernhard  
Tytuł: **Beton**  
Tytuł oryginału: **[Beton]. [Pow.]**



Współtwórcy: Przeł. Ernest Dyczek, Marek Feliks Nowak  
Wydawnictwo: Wrocław: Atut

Wydawnictwo: Wrocław: Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 169 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Austriacka; t. 15)  
Zapis: 706493 (PC 09.02.2015)

---

#### 2579. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Bernhard  
Tytuł: **Święto Borysa; Immanuel Kant; Przed odejściem w stan spoczynku; Naprawiacz świata**  
Tytuł oryginału: [Ein Fest fuer Boris; Immanuel Kant; Vor dem Ruhestand; Der Weltverbesser]. [Tekst dr  
Współtwórcy: Przeł. Jacek St. Buras, Monika Muskała, Danuta Żmij-Zielińska; wybrał i posłowiem opatrzył  
Krystian Lupa  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 404 s.  
Seria wydawnicza: (Pisarze Języka Niemieckiego) (Dramaty / Thomas Bernhard; 1)  
Zapis: 706573 (PC 09.02.2015)

---

#### 2580. utwór

Tytuł: **Der Ignarrant und der Wahnsinnige**  
Zapis: 820561 (BL 09.11.2015)

---

#### 2581. artykuł o utworze

Dotyczy: Der Ignarrant und der Wahnsinnige. (820561)  
Autor: Tomasz Cyz  
Tytuł: **Wielość przestrzeni. Mykietyn, Warlikowski, Bernhard**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 21 s. 15  
Adnotacje: rec. spektaklu muzycznego "Ignorant i szalenie" na podstawie dramatu Thomasa Berngarda, muz.  
Paweł Mykietym, adapt. i reż. Krzysztof Warlikowski, Warszawa, Teatr Wielki - Opera Narodowa  
Zapis: 820564 (BL 09.11.2015)

---

#### 2582. utwór

Tytuł: **Wymazywanie. Rozpad [Ausloeschung. Ein Zerfall]**  
Zapis: 775097 (TM 14.08.2015)

---

#### 2583. artykuł o utworze

Dotyczy: Wymazywanie. Rozpad [Ausloeschung. Ein Zerfall]. (775097)  
Autor: Monika Muskała  
Tytuł: **Testament pisarza**  
Źródło: Didaskalia 2001 nr 42 s. 10-12  
Zapis: 775116 (TM 14.08.2015)

---

### Busta Christine

#### 2584. wiersz

Autor: Christine Busta  
Tytuł: **Tak niewiele**  
Współtwórcy: Tł. Ryszard Wojnakowski  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 9/10 s. 79  
Adnotacje: z not. o Ch. Buście i R. Wojnakowskim  
Zapis: 805427 (BL 30.09.2015)

---

**2585. wiersz**

Autor: Christine Busta  
Tytuł: **Wśród pokrzyw**  
Współtwórcy: Tł. Ryszard Wojnakowski  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 9/10 s. 79  
Adnotacje: z not. o Ch. Buście i R. Wojnakowskim  
Zapis: 805425 (BL 30.09.2015)

---

**Canetti Elias**

---

**2586. recenzja**

Dotyczy: Canetti E.: Masa i władza.1996tł. Borg E.,Przybyłowska M; (370549)  
Autor: Jakub Skawiński  
Tytuł: **Sfora i masa**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 28 s. 10  
Zapis: 744483 (ZS 24.04.2015)

---

**2587. recenzja**

Dotyczy: Canetti E.: Sumienie słów. Eseje.1999tł. Przybyłowska M.,Krońska I; (529307)  
Autor: Jacek Zychowicz  
Tytuł: **Pies swojego czasu (Pisarz i jego miejsce)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 136 s. 11  
Zapis: 768522 (ZS 30.07.2015)

---

**Celan Paul**

---

**2588. artykuł o twórcy**

Autor: Urszula Koziół  
Tytuł: **W krainie Celanii**  
Źródło: Odra 2001 nr 4 s. 113-114  
Zapis: 800646 (AZ 17.09.2015)

---

**Franzobel \***

---

**2589. recenzja**

Dotyczy: Franzobel (): Kafka. Komedia.2000tł. Lisiecka S; (594375)  
Źródło: Alma Mater 2000 nr 20 s. 61  
Adnotacje: nota  
Zapis: 753899 (AW 31.05.2015)

---

**Fried Erich**

---

**2590. wiersz**

Autor: Erich Fried  
Tytuł: **Bezdźwięczny**  
Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 148  
Zapis: 830483 (BD 09.12.2015)

---

**2591. wiersz**

Autor: Erich Fried  
Tytuł: **Co napęlnia spokojem**

Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 153  
Zapis: 830497 (BD 09.12.2015)

---

**2592. wiersz**

Autor: Erich Fried  
Tytuł: **Co to jest**  
Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 148  
Zapis: 830488 (BD 09.12.2015)

---

**2593. wiersz**

Autor: Erich Fried  
Tytuł: **Co to jest życie?**  
Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 151  
Zapis: 830493 (BD 09.12.2015)

---

**2594. wiersz**

Autor: Erich Fried  
Tytuł: **Dlaczego**  
Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 150  
Zapis: 830492 (BD 09.12.2015)

---

**2595. wiersz**

Autor: Erich Fried  
Tytuł: **Lustro**  
Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 149  
Zapis: 830489 (BD 09.12.2015)

---

**2596. wiersz**

Autor: Erich Fried  
Tytuł: **Nocny wiersz**  
Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 150  
Zapis: 830491 (BD 09.12.2015)

---

**2597. wiersz**

Autor: Erich Fried  
Tytuł: **Tobie**  
Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 151-152  
Zapis: 830494 (BD 09.12.2015)

---

**2598. wiersz**

Autor: Erich Fried  
Tytuł: **Ty**  
Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak

Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 152-153  
Zapis: 830495 (BD 09.12.2015)

---

#### 2599. wiersz

Autor: Erich Fried  
Tytuł: **Wprawki przed cudem**  
Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 149  
Zapis: 830490 (BD 09.12.2015)

---

#### 2600. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zaangażowane ożywianie słowa. Poezja Ericha Frieda (1921-1988)**  
Współtwórcy: Oprac. Anna Maja Misiak  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 153-154  
Adnotacje: nota  
Zapis: 830499 (BD 09.12.2015)

### Hauer Elisabeth

#### 2601. proza

Autor: Elisabeth Hauer  
Tytuł: **Przebudzenie**  
Współtwórcy: Tł. Norbert Olbrycki  
Źródło: Akant 2001 nr 12 s. 4-5  
Zapis: 818066 (AW 31.10.2015)

### Jelinek Elfriede

#### 2602. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elfriede Jelinek  
Tytuł: **Nora; Clara S.; Zajazd**  
Tytuł oryginału: **[Was geschah, nachdem Nora ihren Mann verlassen hatte; Clara S.; Raststaette oder sie machen's alle]. [Tekst dram.]**  
Współtwórcy: Przeł. Sława Lisiecka, Dorota i Krzysztof Sajewscy  
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 240 s.  
Seria wydawnicza: (Dramat współczesny; 10)  
Zapis: 706460 (PC 09.02.2015)

---

#### 2603. artykuł o twórcy

Autor: Sabine Treude  
Tytuł: **O ptakach, zajęcach i innych przytulnościach. Przeniesienie przestrzeni u Annetty Messenger i Elfriede Jelinek**  
Współtwórcy: Tł. Zdzisław Owczarek  
Źródło: Katedra 2001 nr 2 s. 154-161  
Adnotacje: dot. warstwy wizualnej i literackiej pierwszego rozdziału strony internetowej pisarki wobec instalacji Annetty Messenger  
Zapis: 796538 (PC 10.09.2015)

---

#### 2604. utwór

Tytuł: **Die Kinder der Toten**

Zapis: 797457 (PC 11.09.2015)

---

#### **2605. artykuł o utworze**

Dotyczy: Die Kinder der Toten. (797457)

Autor: Sabine Treude

Tytuł: **O heteroskopii upiorności i inwersji maskarady. O powieści "Die Kinder der Toten" Elfriede Jelinek**

Źródło: Katedra 2001 nr 4 s. 193-204

Zapis: 797458 (PC 11.09.2015)

---

#### **2606. utwór**

Tytuł: **Pianistka [Klavierspielerin]**

Zapis: 830155 (BL 08.12.2015)

---

#### **2607. artykuł o utworze**

Dotyczy: Pianistka [Klavierspielerin]. (830155)

Autor: Wojciech Kuczok

Tytuł: **Pokątne pragnienia**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 50 s. 13

Adnotacje: rec. filmu "Pianistka" opartego na kanwie powieści Elfriede Jelinek, reż i sc. Michael Haneke

Zapis: 830158 (BL 08.12.2015)

---

## **Kafka Franz**

---

#### **2608. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Zamek**

Tytuł oryginału: **[Das Schloss]**

Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Radziwiłł, Kazimierz Truchaczewski

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 254 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)

Zapis: 711737 (PC 16.02.2015)

---

#### **2609. artykuł o twórcy**

Autor: Włodzimierz Kaczocho

Tytuł: **Czytając Franza Kafkę i Arytotelesa**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Jest-że dla Prawdy przyszłość jaka? Prace dedykowane profesorowi Karolowi Toeplitzowi. Toruń 2001, s. 50-58

Zapis: 738816 (MS 03.04.2015)

---

#### **2610. artykuł o twórcy**

Autor: Stefan H. Kaszyński

Źródło: Convivium 2001 s. 421-424

Adnotacje: [rec. ks.:] Maria Luise Caputo-Mayr, Julius Michael Herz: Franz Kafka. Internationale Bibliographie der Primaer- und Sekundaerliteratur. Wyd. 2. T. I: Bibliographie der Primaerliteratur 1908-1997. T. Bibliographie der Sekundaerliteratur. Cz. 1: 1955-1981. Cz. 2: 1981 -1997. München 2000

Zapis: 792577 (ZS 04.09.2015)

---

### 2611. artykuł o twórcy

Autor: Bella Szwareman-Czarnota

Tytuł: **Żyd bez brody i broda bez Żyda**

Źródło: Midrasz 2001 nr 7/8 s. 68-69

Adnotacje: fel. m.in. o stosunku pisarza i jego ojca do tradycji żydowskiej

Zapis: 808536 (PC 06.10.2015)

---

### 2612. artykuł o utworze

Dotyczy: Ameryka [Amerika]. (609622)

Autor: Anna Rutka

Tytuł: **Die Lach-Spuren in Franz Kafkas "Amerika" - Roman**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 48 (2001) z. 4 s. 331-346

Zapis: 814312 (ZS 20.10.2015)

---

## Klueger Ruth

### 2613. proza

Autor: Ruth Klueger

Tytuł: **Weiter leben. Eine Jugend. [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Leszczyńska

Źródło: Midrasz 2001 nr 10 s. 49-54

Zapis: 806559 (PC 02.10.2015)

---

### 2614. utwór

Tytuł: **Weiter leben. Eine Jugend. Goettingen 1992**

Zapis: 808801 (PC 06.10.2015)

---

### 2615. recenzja

Dotyczy: Weiter leben. Eine Jugend. Goettingen 1992. (808801)

Autor: Bożena Chołuj

Tytuł: **Życ dalej**

Źródło: Midrasz 2001 nr 6 s. 46-47

Zapis: 805996 (PC 01.10.2015)

---

## Koenig Alma Joanna

### 2616. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alma Joanna Koenig

Tytuł: **Boski Neron**

Tytuł oryginału: **[Der jugendliche Gott]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Anna Kabat

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 247 s.

Seria wydawnicza: (Feniks)

Zapis: 789157 (PC 01.09.2015)

---

### 2617. recenzja

Dotyczy: Koenig A.: Boski Neron. [Pow.].2001tł. Kabat A; (789157)

Autor: Tadeusz Machowski

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 51

Adnotacje: nota  
Zapis: 826464 (TM 28.11.2015)

## Kubelka Susanna

### 2618. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susanna Kubelka  
Tytuł: **Młodość nie kończy się po czterdziestce. Powieść**  
Tytuł oryginału: [Madame kommt heute spaeter]  
Współtwórcy: Przekł. Małgorzata Gawlik  
Wydawnictwo: Łódź: Parnas  
Opis fizyczny książki: [1996], 362 s.  
Zapis: 779676 (BD 19.08.2015)

## Kubin Alfred

### 2619. artykuł o utworze

Dotyczy: Po tamtej stronie. (481012)  
Autor: Jan Tomkowski  
Tytuł: **Po tamtej stronie**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 27 I s. 7  
Zapis: 786196 (KAR 28.08.2015)

## Mohr Joseph

### 2620. artykuł o utworze

Dotyczy: Cicha noc [Stille Nacht]. (323497)  
Autor: Jerzy Sobczak  
Tytuł: **Cicha noc... Bóg się rodzi..**  
Źródło: Magazyn Wileński 2001 nr 12 s. 3-4  
Zapis: 832264 (AZ 17.12.2015)

## Polgar Alfred

### 2621. proza

Autor: Alfred Polgar  
Tytuł: **Dwie prozy [z tego cyklu:] Obce miasto**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 281-284  
Adnotacje: z fot., s. 278; znotą o autorze, s. 425-426  
Zapis: 773419 (ZS 11.08.2015)

### 2622. proza

Autor: Alfred Polgar  
Tytuł: **Dwie prozy [z tego cyklu:] Ruch okrężny**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 279-281  
Adnotacje: z fot., s. 278; znotą o autorze, s. 425-426  
Zapis: 773418 (ZS 11.08.2015)

## Pollack Martin

### 2623. książka twórcy (podmiotowa)



Autor: Martin Pollack  
Tytuł: **Po Galicji. O Chasydach, Hucułach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej i Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma**  
Tytuł oryginału: [Nach Galizien. Von Chassiden, Huzulen, Polen und Ruthenen. Eine imaginaere Reise dur dir verschwundene Welt Ostgaliziens und der Bukowina]. [Szkice literackie]  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Kopacki  
Wydawnictwo: Olsztyn: Borussia  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 181 s.  
Seria wydawnicza: (Odkrywanie Światów)  
Adnotacje: [Szkice dot. regionu m.in. przez pryzmat biografii, wypowiedzi, wspomnień, utworów literackich au Karl Emil Franzos, Artur Sandauer, Józef Rogosz, Artur Gruszecki, Bruno Schulz, Nathan Samuely, Kazimierz Wierzyński, Józef Wittlin, Stanisław Vincenz, Hnat Chotkewycz, Heinrich Kipper, Franz Porubsky, Alfred Margul-Sperber, Jessaja (Alexander) Granach, Marian Rosco Bogdanowicz, Josep Roth, Wilhelm Feldman]  
Zapis: 750477 (ZS 20.05.2015)

---

#### 2624. recenzja

Dotyczy: Pollack M.: Po Galicji. O chasydach, Hucułach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej i Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma.2000tł. Kopacki A; (750477)  
Autor: Sławomir Buryła  
Tytuł: **"Zmyślona" opowieść**  
Źródło: Akcent 2001 nr 4 s. 150-151  
Zapis: 834882 (BD 27.12.2015)

---

#### 2625. recenzja

Dotyczy: Po Galicji. O chasydach, Hucułach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma.2000tł. Kopacki A; (750477)  
Autor: Ryszard Kapuściński  
Tytuł: **W galicyjskim mateczniku**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 315-318  
Zapis: 759963 (ZS 24.06.2015)

---

#### 2626. recenzja

Dotyczy: Po Galicji. O chasydach, Hucułach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma.2000tł. Kopacki A; (750477)  
Autor: Andrzej Kopacki  
Tytuł: **O książce Martina Pollacka "Po Galicji". Z warsztatu tłumacza**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 319-323  
Zapis: 759966 (ZS 24.06.2015)

---

#### 2627. recenzja

Dotyczy: Pollack M.: Po Galicji. O chasydach, Hucułach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej i Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma.2000tł. Kopacki A; (750477)  
Autor: Tadeusz Kukiz  
Tytuł: **Przekład, ale jaki...**  
Źródło: Semper Fidelis 2001 nr 2 s. 39  
Zapis: 806198 (KAR 01.10.2015)

---

#### 2628. recenzja

Dotyczy: Po Galicji. O chasydach, Hucułach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma.2000tł. Kopacki A; (750477)

Autor: S.G.  
Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 231  
Adnotacje: nota  
Zapis: 750478 (ZS 20.05.2015)

---

#### 2629. recenzja

Dotyczy: Pollack M.: Po Galicji. O chasydach, Huculach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej i Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma. 2000tł. Kopański A; (750477)  
Autor: T.J.Ż.  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2000 nr 25/26 s. 22  
Zapis: 763080 (IH 09.07.2015)

---

#### 2630. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Wiśniewska  
Tytuł: **Galicyski wieczór**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2000 nr 12 s. 19  
Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania autorskiego w Poznaniu, 21 XI 2000  
Zapis: 747736 (JB 08.05.2015)

---

#### 2631. wywiad

Autor: Aleksandra Wiśniewska  
Tytuł: **Rozmowa z Martinem Pollackiem**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2000 nr 12 s. 19-20  
Adnotacje: nt. własnej pracy literackiej  
Zapis: 747737 (JB 08.05.2015)

---

### Rilke Rainer Maria

#### 2632. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke  
Tytuł: **Chłopiec**  
Współtwórcy: Tł. Magdalena Wroncka-Kreder  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 34 s. 8  
Zapis: 822904 (BL 18.11.2015)

---

#### 2633. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke  
Tytuł: **Doświadczenie śmierci**  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12  
Zapis: 742651 (ZS 20.04.2015)

---

#### 2634. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke  
Tytuł: **Epilog (Nikt nie może uniknąć...)**  
Współtwórcy: Tł. Bernard Antochewicz  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 11  
Zapis: 742617 (ZS 20.04.2015)

---

#### 2635. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke

Tytuł: **Los kobiety**  
Współtwórcy: Tł. Magdalena Wroncka-Kreder  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 34 s. 8  
Zapis: 822905 (BL 18.11.2015)

---

**2636. wiersz**

Autor: Rainer Maria Rilke  
Tytuł: **Pantera**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Lipiński  
Źródło: Akant 2001 nr 11 s. 27  
Zapis: 818021 (AW 31.10.2015)

---

**2637. wiersz**

Autor: Rainer Maria Rilke  
Tytuł: **Śmierć ukochanej**  
Współtwórcy: Tł. Magdalena Wroncka-Kreder  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 34 s. 8  
Zapis: 822906 (BL 18.11.2015)

---

**2638. artykuł o twórcy**

Autor: Peter Oliver Loew  
Tytuł: **Życie literackie w Gdańsku i Sopocie na przełomie wieków, czyli co Pan Rilke mógłby znaleźć, g szukał...**  
Źródło: Topos 2000 nr 1 s. 18-26  
Zapis: 774996 (MS 14.08.2015)

---

**2639. utwór**

Tytuł: **Niby ptaki**  
Zapis: 817556 (AW 30.10.2015)

---

**2640. artykuł o utworze**

Dotyczy: Niby ptaki. (817556)  
Autor: Anna Doreczyńska-Szymczyk  
Tytuł: **Vox Dei**  
Źródło: Akant 2001 nr 10 s. 23  
Adnotacje: esej nt. wiersza  
Zapis: 817558 (AW 30.10.2015)

---

**2641. artykuł o utworze**

Dotyczy: Pieśń miłości i śmierci Korneta Krzysztofa Rilke [Die Weise von Liebe und Tod des Cornet Christoph Rilke]. (608343)  
Autor: Marta Szoka  
Tytuł: **"Der Cornet" Rainera Marii Rilkego i Franka Martina - problem kwalifikacji gatunkowej**  
Źródło: Muzyka i Liryka 2000 t. 9 s. 243-253  
Zapis: 732235 (BL 25.03.2015)

---

**Schwab Werner**

**2642. recenzja**

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Korowód. Antyklmaks.1999tł. Muskała M; (529294)  
Źródło: Alma Mater 1999 nr 13/14 s. 55

Adnotacje: nota  
Zapis: 752000 (AW 25.05.2015)

## Schwarzbauer Michaela

### 2643. proza

Autor: Michaela Schwarzbauer  
Tytuł: **Mozarts neuer Stil [tekst dram.]**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 17 s. 150-157  
Adnotacje: z koment. Michaeli Schwarzbauer: Mozart - Gedankensplitter zu einem Komponistenportrait s. 139-149  
Zapis: 735773 (BD 30.03.2015)

## Simmel Johannes Mario

### 2644. recenzja

Dotyczy: Rzeszotnik J.: Literarische Kommunikationsstrategien. Zum Bestsellerroman und dessen Autoren in der zweiten Hälfte des 19. und 20. Jahrhunderts am Beispiel von Karl May und Johannes Mario Simmel.2000 (606885)  
Autor: Aleksandra Bochenek  
Źródło: Convivium 2001 s. 444-446  
Zapis: 792677 (ZS 04.09.2015)

## Tielsch Ilse

### 2645. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jan Watrak  
Tytuł: **Die Lyrik von Ilse Tielsch**  
Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe US [Uniwersytetu Szczecińskiego]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 261 s.; err.; na s. tyt. także t. 454 oznaczający nr kolejny serii "Rozprawy i Studia" do nr wydawanej przez WSP w Szczecinie)  
Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia / Uniwersytet Szczeciński; t. 380)  
Adnotacje: Vorwort. - Einfuehrung. - I. Ilse Tielsch auf der Suche nach der Identitaet. II. In meinem Orangengarten. III. Herbst mein Segel. IV. Anrufung des Mondes. V. Regenzeit. VI. Nicht beweisba VII. Zwischenbericht. VIII. Lob der Fremdheit. - Vita. - Streszczenie: Liryka Ilse Tielsch. [Rozdział VIII poświęcone są kolejnym tomom poetyckim autorki]  
Zapis: 711713 (PC 16.02.2015)

### 2646. utwór

Tytuł: **Lob der Fremdheit. Gedichte**  
Zapis: 728396 (IH 16.03.2015)

### 2647. artykuł o utworze

Dotyczy: Lob der Fremdheit. Gedichte. (728396)  
Autor: Jan Watrak  
Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2000 z. 1 s. 236-238  
Zapis: 728402 (IH 16.03.2015)

## Trakl Georg

### 2648. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Georg Trakl

Tytuł: **Sebastian we śnie i inne wiersze. [Wiersze]**  
Współtwórcy: Przeł. i posłowiem opatrzył Adam Pomorski  
Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Literacka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Seria wydawnicza: (Seria Współczesnej Liryki Austriackiej)  
Zapis: 706513 (PC 09.02.2015)

---

**2649. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Śpiew Osamotniałego. [Wiersze]**  
Współtwórcy: Wstęp monograficzny "Niedoskonała Pokuta": Krzysztof Lipiński. Tł. Krzysztof Lipiński  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Miniatura  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 438 s.  
Zapis: 781018 (PC 21.08.2015)

---

**2650. recenzja**

Dotyczy: Trakl G.: Śpiew Osamotniałego. [Wiersze].1998 (781018)  
Autor: Andrzej Kopacki  
Tytuł: **Bez kolejki do nieba poetów. O liryce Georga Trakla**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 336-356  
Zapis: 781037 (PC 21.08.2015)

---

**2651. recenzja**

Dotyczy: Trakl G.: Śpiew Osamotniałego. [Wiersze].1998 (781018)  
Autor: Andrzej Kopacki  
Tytuł: **Bez kolejki do nieba poetów (O liryce Georga Trakla)**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 336-356  
Zapis: 770636 (ZS 05.08.2015)

---

**2652. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Ciche dni**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 53  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 822353 (TM 16.11.2015)

---

**2653. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Crucifixus**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 54  
Adnotacje: z fot., s. 53  
Zapis: 822357 (TM 16.11.2015)

---

**2654. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **De profundis (Jest ściernisko, na które pada...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 304  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770540 (ZS 05.08.2015)

---

**2655. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Der Herbst des Ensamen = Jesień samotnika**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Lipiński  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Pogranicza - literatura, teatr i psychiatria. Polsko-niemiecki bilans badań naukowych i doświadczenia praktycznego. Pod red. Anny Radzik. Kraków 2001 s. 37-38 [tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim]  
Zapis: 701496 (PC 29.01.2015)

---

**2656. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Do chłopca Elisa**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 305  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770541 (ZS 05.08.2015)

---

**2657. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Jesień**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 53  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 822355 (TM 16.11.2015)

---

**2658. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Jesień w promieniach**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 306  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770556 (ZS 05.08.2015)

---

**2659. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Krajobraz**  
Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 307  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770558 (ZS 05.08.2015)

---

**2660. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Lato**

Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 313  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770565 (ZS 05.08.2015)

---

**2661. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Ludzki smutek**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 55  
Adnotacje: z fot., s. 53  
Zapis: 822402 (TM 16.11.2015)

---

**2662. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Melancholia**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 55  
Adnotacje: z fot., s. 53  
Zapis: 822381 (TM 16.11.2015)

---

**2663. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Milczenie**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 54  
Adnotacje: z fot., s. 53  
Zapis: 822358 (TM 16.11.2015)

---

**2664. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Na wieczór moje serce**  
Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 303  
Adnotacje: z fot., s. 302; z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770538 (ZS 05.08.2015)

---

**2665. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Na Wschodzie**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 315  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770568 (ZS 05.08.2015)

---

**2666. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Na Wschodzie**  
Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 314

Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770567 (ZS 05.08.2015)

---

**2667. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Pieśń o Kasparze Hauserze (Dla Bessie Loos)**  
Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 308-309  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770560 (ZS 05.08.2015)

---

**2668. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Popołudniowy szept**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 306-307  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770557 (ZS 05.08.2015)

---

**2669. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Przedsionek piekła**  
Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 311-312  
Adnotacje: z fot., s. 310; z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770562 (ZS 05.08.2015)

---

**2670. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Przy młodym winie**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 55  
Adnotacje: z fot., s. 53  
Zapis: 822367 (TM 16.11.2015)

---

**2671. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Słoneczniki**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 55  
Adnotacje: z fot., s. 53  
Zapis: 822401 (TM 16.11.2015)

---

**2672. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Słońce**  
Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 312  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770564 (ZS 05.08.2015)



---

**2673. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Spotkanie**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 54  
Adnotacje: z fot., s. 53  
Zapis: 822359 (TM 16.11.2015)

---

**2674. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Świetlista godzina**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 54  
Adnotacje: z fot., s. 53  
Zapis: 822361 (TM 16.11.2015)

---

**2675. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Tak cicho dzwonią...**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 55  
Adnotacje: z fot., s. 53  
Zapis: 822365 (TM 16.11.2015)

---

**2676. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Teatr natury**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 53  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 822356 (TM 16.11.2015)

---

**2677. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **W Hellbrunn**  
Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 314  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770566 (ZS 05.08.2015)

---

**2678. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Wieczór zimowy**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 54  
Adnotacje: z fot., s. 53  
Zapis: 822364 (TM 16.11.2015)

---

**2679. wiersz**

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Wiosną**  
Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 308  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770559 (ZS 05.08.2015)

---

#### 2680. wiersz

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Wzdłuż murów**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 54  
Adnotacje: z fot., s. 53  
Zapis: 822362 (TM 16.11.2015)

---

#### 2681. wiersz

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Zimowy wieczór**  
Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 309  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 376  
Zapis: 770561 (ZS 05.08.2015)

---

#### 2682. wiersz

Autor: Georg Trakl  
Tytuł: **Zmierzch**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Lam  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 53  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 822354 (TM 16.11.2015)

---

#### 2683. artykuł o twórcy

Autor: Marie Luise Kaschnitz  
Tytuł: **Georg Trakl**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 317-327  
Adnotacje: o twórczości, z fragmentami wierszy; z fot. G. Trakla, s. 316  
Zapis: 770569 (ZS 05.08.2015)

---

#### 2684. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Lipiński  
Tytuł: **Rozpad "ja" i próby konsolidacji w dziele poetyckim Georga Trakla**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Pogranicza - literatura, teatr i psychiatria. Polsko-niemiecki bilans badań naukowych i doświadczenia praktycznego. Pod red. Anny Radzik. Kraków 2001 s. 29-39 [wobec diagnozy o chorobie psychicznej poety; z tekstem wiersza "Der Herbst des Einsamen" = "Jesień samotnika" w przekładzie Krzysztofa Lipińskiego]  
Zapis: 701478 (PC 29.01.2015)

---

#### 2685. artykuł o twórcy

Autor: Anna Piwkowska  
Tytuł: **Forum Autorów [z tego cyklu:] Trójka poetów**  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 48  
Adnotacje: felieton nt. poezji Anny Achmatowej, Georga Trakla i Bolesława Leśmiana  
Zapis: 822859 (TM 17.11.2015)

## Vogel Alois

### 2686. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alois Vogel  
Tytuł: **Dom w kolorze fiołków**  
Tytuł oryginału: **[Das blaue Haus]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł.: Ewa Mikulska-Frindo  
Wydawnictwo: Wrocław: Atut  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 179 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Austriacka)  
Zapis: 706455 (PC 09.02.2015)

## Werfel Franz

### 2687. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Franz Werfel  
Tytuł: **Znajomy charakter pisma**  
Tytuł oryginału: **[Eine blaue Frauenschrift]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Eugeniusz Wachowiak  
Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Św[iętego] Wojciecha  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 126 s.  
Zapis: 706613 (PC 09.02.2015)

---

### 2688. wiersz

Autor: Franz Werfel  
Tytuł: **Eine Prager Ballade (Getraeumt im Zuge vom Staate Missouri nach dem Staate Texas)**  
Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 274  
Adnotacje: w języku niemieckim  
Zapis: 786301 (ZS 28.08.2015)

## Wiesenthal Simon

### 2689. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Zielińska  
Tytuł: **Byłam u Szymona Wiesenthala (Pozostaje wierny swojej misji)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 192 s. 12  
Adnotacje: relacja z wizyty; z fot. S. Wiesenthala  
Zapis: 803036 (ZS 24.09.2015)

## Wittgenstein Ludwig

### 2690. proza

Autor: Ludwig Wittgenstein  
Tytuł: **Ruchy myśli**

Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak

Źródło: Odra 2001 nr 9 s. 56-73

Adnotacje: z fot.

Zapis: 829278 (AZ 07.12.2015)

---

**2691. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Józef Bremer

Tytuł: **Ludwig Wittgenstein a religia. Wprowadzenie**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Wydawnictwo: Kraków: Wyższa Szkoła Filozoficzno-Pedagogiczna "Ignatianum"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 156 s., il.

Adnotacje: Wstęp. - I. Biografia a filozofia [dot. roli religii w biografii, na podstawie wypowiedzi o Wittgensteinie i pism Wittgensteina, m.in. nt. tez Johanna Wolfganga Goethego, Williama Jamesa]. II. Komentarz do "Złotej Gałęzi" J. [Jamesa] Frazera. III. Wittgenstein a psychoanaliza [wobec tez Zygmunta Freuda]. IV. Wykłady o wierze. V. Etyka [dot. "Traktatu logiczno-filozoficznego" i "Wykładu o etyce"]. VI. Teologia [dot. wpływu na teologię].

Zapis: 747079 (PC 06.05.2015)

---

#### 2692. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Krzysztof Rotter

Tytuł: **Idea nauk formalnych we wczesnej filozofii Ludwiga Wittgensteina 1913-1922**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 132 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; No 1734. Filozofia; 37)

Zapis: 695390 (ZS 09.01.2015)

---

#### 2693. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Maciej Sojn

Tytuł: **Gramatyka i metafizyka. Problem Wittgensteina**

Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej

Wydawnictwo: Wrocław: Funna

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 254 s.

Seria wydawnicza: (Monografie Fundacji na rzecz Nauki Polskiej. Seria Humanistyczna)

Adnotacje: Przedmowa. - I. Problem Wittgensteina. - II. Jak to było w "Traktacie"? Spór o "Traktat". Solipsyzm realizm. Wittgenstein, Russell i Frege. Granice języka. Logika i doświadczenie. -III. Gramatyka i metoda: Nowa metoda. Sens zwrotu. Zastosowania. Podstawy matematyki. Wittgenstein i Freud. - IV. Gramatyka i doświadczenie: Czego dowodzi argument prywatnego języka. Bóle i wiedza. Ręka Moore'a. Paradoxs Kripkego. Lebensform(en) V. Gramatyka i metafizyka: Język i rachunek. Metafizyka i konieczność. Doktryna i krytyka. Jakiego Wittgensteina potrzebujemy?

Zapis: 731280 (PC 24.03.2015)

---

#### 2694. recenzja

Dotyczy: Sojn M.: Gramatyka i metafizyka. Problem Wittgensteina.2001 (731280)

Autor: Jerzy Szymura

Tytuł: **Konieczność i przypadek, czyli o tym, ilu było Wittgensteinów**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 4 s. 136-144

Zapis: 773507 (KAR 12.08.2015)

---

#### 2695. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Wittgenstein w Polsce**

Współtwórcy: Pod. red. Macieja Soina

Instytucja sprawcza: Towarzystwo im. Ludwiga Wittgensteina

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo IFiS PAN - Instytutu Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 185, [5] s.

Adnotacje: Przedmowa. \* Maciej Sojn: Czy "Traktat" jest dziełem z zakresu ontologii? - Wiesław Walentukiewicz: Definicje deiktyczne w "Traktacie". - Maciej Świerczyński: Mistycyzm "wczesnego"

Wittgensteina. - Jacek Tomczyk: "Dociekania": rekonstrukcja i zastosowanie. - Jadwiga Wiertlewska  
Teoria obrazu w "Dociekaniach filozoficznych". - Tadeusz Czarnecki: Wiedza, pewność i granice  
języka. - Maciej Witek: Wittgenstein i realizm. - Eugeniusz Szumakowicz: Wittgenstein, Tolstoj i  
religia.

Zapis: 834757 (BD 25.12.2015)

---

#### **2696. artykuł o twórcy**

Autor: Adam Bastek

Tytuł: **Awangarda i kreacja: Nietzsche, Husserl, Wittgenstein**

Źródło: Prace Naukowe Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 200  
nr 6 s. 147-160

Zapis: 812702 (TM 13.10.2015)

---

#### **2697. artykuł o twórcy**

Autor: Józef Bremer

Źródło: Forum Philosophicum 2001 t. 6 s. 266-269

Adnotacje: [rec. ks.:] Heinrich Watzka: Sagen und Zeigen. Die Verschraenkung von Metaphysik und  
Sprachkritik beim Fruehen und spaeten Wittgenstein. Stuttgart 2000

Zapis: 810916 (PC 08.10.2015)

---

#### **2698. artykuł o twórcy**

Autor: Józef Bremer

Tytuł: **Psychoanaliza - nauka czy mit? Ludwig Wittgenstein a Sigmund Freud**

Źródło: Forum Philosophicum 2001 t. 6 s. 91-116

Adnotacje: dot. stosunku do myśli Sigmunda Freuda

Zapis: 810976 (PC 08.10.2015)

---

#### **2699. artykuł o twórcy**

Autor: Tadeusz Czarnecki

Tytuł: **Wittgenstein o kategorii zdania gramatycznego**

Źródło: Principia 1997 t. 18/19 s. 157-181

Adnotacje: dot. m.in. teorii Parmenidesa, Platona, Arystotelesa

Zapis: 745056 (PC 28.04.2015)

---

#### **2700. artykuł o twórcy**

Autor: Jacek Posłuszny

Tytuł: **Główne idee antyfilozofii Ludwiga Wittgensteina**

Źródło: Zagadnienia Naukoznawstwa 2000 t. 36 z. 2/3 s. 379-389

Zapis: 749080 (JB 13.05.2015)

---

#### **2701. artykuł o twórcy**

Autor: Feliks Przybylak

Tytuł: **O Wittgensteinach**

Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 117-118

Zapis: 802887 (AZ 24.09.2015)

---

#### **2702. artykuł o twórcy**

Autor: Paul Ricoeur

Tytuł: **Husserl i Wittgenstein o języku**

Współtwórcy: Tł. Marek Drwięga; przekład przejrzał Andrzej Nowak

Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 59-69

Zapis: 717576 (PC 23.02.2015)

---

#### 2703. artykuł o twórcy

Autor: Ireneusz Ziemiński

Tytuł: **Ludwiga Wittgensteina ateizm rezygnacji**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 2 s. 163-167

Adnotacje: [rec. ks.:] Brian R. Clack: An Introduction to Wittgenstein's Philosophy of Religion, Edinburgh 199'

Zapis: 773223 (KAR 11.08.2015)

---

#### 2704. artykuł w hasle rzeczowym

Dotyczy: Tractatus logico-philosophicus [Traktat logiczno-metafizyczny]. (459381)

Autor: Maciej Manikowski

Tytuł: **Próba nowej interpretacji "Tractatus logico-philosophicus" Ludwiga Wittgensteina**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1995 nr 25 (1706) s. 91-102

Zapis: 695036 (ZS 08.01.2015)

---

### Zweig Stefan

#### 2705. artykuł o twórcy

Autor: Eberhard Hilscher

Tytuł: **Korrespondenzen dez Erzaehlers, Freundes und Foerderers Stefan Zweig**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 721-723

Adnotacje: [rec. ks.:] Stefan Zweig: Briefe 1920-1931. (Band 3). Frankfurt am Main 2000.

Zapis: 805370 (PC 30.09.2015)

---

#### 2706. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Łatciak

Tytuł: **Zur Debatte ueber die Stefan Zweig-Rezeption**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 547-553

Zapis: 804883 (PC 30.09.2015)

---

#### 2707. impreza.

Tytuł: **Wystawa poświęcona życiu i twórczości Stefana Zweiga (1998)**

Opis imprezy: Wrocław

Organizator: Konsulat Generalny Austrii w Krakowie, Biblioteka Austriacka

Zapis: 764799 (KAR 16.07.2015)

---

#### 2708. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona życiu i twórczości Stefana Zweiga (1998)., Wrocław; (764799)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1998 nr 1 s. 6-7

Adnotacje: not.

Zapis: 764800 (KAR 16.07.2015)

---

*Literatury obce / Literatura awarska / Hasła szczegółowe (awarska) /*

### Hasła osobowe (awarska)

### Gamzatov Rasul

#### 2709. wiersz

Autor: Rasul Gamzatov  
Tytuł: **Żurawie**  
Współtwórcy: Tł. Igor Sikirycki  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 4 s. 365-366  
Zapis: 806077 (BD 01.10.2015)

---

#### 2710. utwór

Tytuł: **Żurawie [Zhuravli]**  
Zapis: 806070 (BD 01.10.2015)

---

#### 2711. artykuł o utworze

Dotyczy: Żurawie [Zhuravli]. (806070)  
Autor: Ewa Trzeszczkowska  
Tytuł: **Konspekt lekcji języka rosyjskiego w szkole średniej**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 4 s. 364-366  
Adnotacje: nt.: Nikto ne zabyt i nischto ne zabyto - obsuzhdenie stikhotvorenija Rasula Gamzatova "Zhuravli"  
Zapis: 806076 (BD 01.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura bahrajńsko-arabska / Hasła szczegółowe (literatura bahrajńsko-arabska) /*

### **Hasła osobowe (literatura bahrajńsko-arabska)**

#### **'Abd Allah Halifa 'Ali**

#### 2712. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Pikulska  
Yousef Sh'hadeh  
Tytuł: **Thoughts on the Poetry of the Contemporary Bahraini Poet 'Ali 'Abd Allah Halifa**  
Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2000 [t.] 8 s. 101-109  
Zapis: 729853 (BD 19.03.2015)

---

*Literatury obce / Literatura belgijska /*

### **Historia literatury (belgijska)**

#### 2713. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.D.  
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 233  
Adnotacje: rec. ks.: Guido Hendrix: Bibliotheca auctorum, traductorum et Scriptorum Ordinis Citerciensis. T. 1. Vicariatus generalis Belgii. Leuven 1992; not.  
Zapis: 719174 (IH 26.02.2015)

---

#### 2714. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.D.  
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 38 s. 161  
Adnotacje: rec. ks.: Corpus catalogorum Belgii. The Medieval Booklists of the Southern Low Countries. [Red.] Albert Derolez, Benjamin Victor. [T.] 1. Province of West Flandres. Brussel 1997; [T.] 2. Province of Liege, Luxembourg and Namur. [Wyd. we współpracy] Lucien Reynhout. Bruxelles 1994; not.  
Zapis: 725998 (IH 09.03.2015)

---

#### 2715. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.D.  
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 233



Adnotacje: rec. ks.: Luc Knapen: Catalogue des manuscrits de l'abbaye de Maredsous. Turnhout 1997; not.  
Zapis: 719213 (IH 26.02.2015)

*Literatury obce / Literatura belgijska / Zagadnienia specjalne (belgijska) /*

### **Tematy, motywy (belgijska)**

#### **2716. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Siwek

Tytuł: **Od De Costera do Vaesa. Pisarze belgijscy wobec niezwykłości**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe AP [Akademii Pedagogicznej]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 221 s.

Seria wydawnicza: (Prace Monograficzne; nr 313)

Adnotacje: [Próba rekonstrukcji literackiego nurtu frankofońskiej literatury belgijskiej; zawiera rozdziały; m.in. Wstęp. Rozdz. I. Fenomen niezwyklej literatury i niezwyklej realioów. Rozdz. II. Początki niezwyklej tradycji - od mitu Północy do "małpiego wykwit" [m.in. o twórczości autorów: Mercellin La Garde Charles De Coster, Henri Borgnet, Felix Van Hulst, Victor Joly, Henri de Nimal]. Rozdz. III. Oblicz niezwyklej w dobie Młodej Belgii - od "małpiego wykwit" do "mgieł Północy" [m.in. twórczość autorów: Maurice Maeterlinck, Georges Rodenbach, Albert Mockel, Charles Van Lerberghe, Kamil Lemonnier, Georges Eekhoud, Hubert Stiernet, Eugene Demolder, Maurice des Ombiaux, Joseph-Henri Rosny, Pol Demade, Horace Van Offel]. Rozdz. IV. Niezwykłość wyzwolona - realizm fantastyczny. 1. Preliminaria. 2. Teoria realizmu fantastycznego Franza Hellensa. 3. Kłopoty z niezwyklej. 4. Franz Hellens - literacka praktyka realizmu fantastycznego. 5. Literatura w konstelacji realizmu fantastycznego: Marcel Thiry, Guy Vaes, Jean Muno, inni twórcy z konstelacji realizmu fantastycznego. Rozdz. V. "Parokszymy" niezwyklej realizmu. 1. Między realizmem a fantastyką. 2. Gerard Prevot. 3. Jacques Sternberg. 4. Gaston Compere. 5. Dwa szczególne przypadki Michel de Ghelderode, Paul Willems. Rozdz. VI. Fantastyczne oblicze rzeczywistości: 1. Ku fantastyce. 2. Jean Ray. 3. "Wokół Raya" - między Rayem a Hellensem. 4. W orbicie Raya. 5. Thom Owen. 6. Inni twórcy z kręgu Raya. Rozdz. VII. Kobięce wizje niezwyklej. 1. Kryterium płci? 2. Marie-Therese Bodart. 3. Anne Richter. 4. Monique-Alika Watteau. 5. Marie Gevers. 6. Pozostałe przedstawicielki fantastyki kobiecej. Rozdz. VIII. belgijska szkoła niezwyklej - problemowe i/lub tematyczne perspektywy badań. Rozdz. IX. Wobec surrealizmu. Zakończenie.

Zapis: 754737 (ZS 03.06.2015)

*Literatury obce / Literatura belgijska / Hasła szczegółowe (belgijska) /*

### **Hasła osobowe (belgijska)**

#### **Brel Jacques**

#### **2717. wiersz**

Autor: Jacques Brel

Tytuł: **Le plat pays**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2001 [nr] 2 s. 17

Zapis: 800862 (PC 18.09.2015)

#### **2718. utwór**

Tytuł: **Le plat pays**

Zapis: 800858 (PC 18.09.2015)

#### **2719. artykuł o utworze**

Dotyczy: Le plat pays. (800858)

Autor: Teresa Ścipień

Tytuł: **Antropomorficzny obraz kraju na przykładzie "Le plat pays" J.[acquesa] Brela. Propozycja**

### interpretacji na lekcji języka francuskiego

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2001 [nr] 2 s. 16  
171

Adnotacje: z tekstem utworu

Zapis: 800861 (PC 18.09.2015)

## Delahaye Gilbert

### 2720. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gilbert Delahaye

Tytuł: **Martynka i 40 kuchcików**

Tytuł oryginału: [**Martine et les marmitons**]. [Dziec.]

Współtwórcy: Tekst oryg. Gilbert Delahaye. Tekst polski: Wanda Chotomska. Il. Marcel Marlier

Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik-Raniowski i Spółka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 20 s., il.

Zapis: 711015 (ZS 13.02.2015)

---

### 2721. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gilbert Delahaye

Tytuł: **Martynka i czarownica**

Tytuł oryginału: [**Martine et une etrange voisine**]. [Dziec.]

Współtwórcy: Tekst oryg. Gilbert Delahaye. Tekst polski: Wanda Chotomska. Il. Marcel Marlier

Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik-Raniowski i Spółka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 20 s., il.

Zapis: 711016 (ZS 13.02.2015)

---

### 2722. recenzja

Dotyczy: Delahaye G.: Martynka i cztery pory roku.2000 (582380)

Autor: Marta Jurzyńska

Tytuł: **Opowieści o Martynce**

Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 43-45

Zapis: 785638 (PC 27.08.2015)

---

### 2723. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gilbert Delahaye

Tytuł: **Martynka i króliczek**

Tytuł oryginału: [**Martine dans la foret**]. [Dziec.]

Współtwórcy: Tekst oryginalny: Gilbert Delahaye. Tekst polski: Wanda Chotomska. Il. Marcel Marlier

Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik Raniowski i Spółka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: [20] s., il.

Zapis: 730475 (ZS 21.03.2015)

---

### 2724. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gilbert Delahaye

Tytuł: **Martynka i osiołek Wesołek**

Tytuł oryginału: [**Martine et l'ane Cadichon**]. [Dziec.]

Współtwórcy: Tekst oryginalny: Gilbert Delahaye. Tekst polski: Wanda Chotomska. Il. Marcel Marlier

Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik Raniowski i Spółka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [20] s., il.  
Zapis: 730477 (ZS 21.03.2015)

---

**2725. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gilbert Delahaye  
Tytuł: **Martynka i pies na medal**  
Tytuł oryginału: [**Martinela lecon de dessin**]. [**Dziec.**]  
Współtwórcy: Tekst oryg. Gilbert Delahaye. Tekst polski: Wanda Chotomska. Il. Marcel Marlier  
Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik-Raniowski i Spółka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 20 s., il.  
Zapis: 711037 (ZS 13.02.2015)

---

**2726. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gilbert Delahaye  
Tytuł: **Martynka i przygody od środy**  
Tytuł oryginału: [**Martine il court, il court, le furet!**]. [**Dziec.**]  
Współtwórcy: Tekst oryginalny: Gilbert Delahaye. Tekst polski: Wanda Chotomska. Il. Marcel Marlier  
Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik Raniowski i Spółka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [20] s., il.  
Zapis: 730476 (ZS 21.03.2015)

---

**2727. recenzja**

Dotyczy: Delahaye G.: Martynka poznaje ptaki.2000 (582372)  
Autor: Marta Jurzyńska  
Tytuł: **Opowieści o Martynce**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 43-45  
Zapis: 785639 (PC 27.08.2015)

---

**2728. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gilbert Delahaye  
Tytuł: **Martynka w krainie baśni**  
Tytuł oryginału: [**martine au pays des contes**]. [**Dziec.**]  
Współtwórcy: Tekst oryginalny: Gilbert Delahaye. Tekst polski: Wanda Chotomska. Il. Marcel Marlier  
Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik Raniowski i Spółka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [20] s., il.  
Zapis: 730478 (ZS 21.03.2015)

---

**2729. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gilbert Delahaye  
Tytuł: **Martynka w kuchni**  
Tytuł oryginału: [**Martine fait la cuisine**]. [**Dziec.**]  
Współtwórcy: Tekst oryg. Gilbert Delahaye. Tekst polski: Wanda Chotomska. Il. Marcel Marlier  
Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik-Raniowski i Spółka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 20 s., il.

Zapis: 711014 (ZS 13.02.2015)

## Duval Marie

### 2730. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marie Duval  
Tytuł: **Bajki cioci Majki**  
Tytuł oryginału: [Contes et merveilles]. [Dziec.]  
Współtwórcy: Il. L. Crismer i J.L. Macias  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: [128] s., ol.  
Zapis: 747157 (ZS 06.05.2015)

## Hellens Franz

### 2731. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Siwek  
Tytuł: **Teoria realizmu fantastycznego Franza Hellensa i jej literacki kontekst**  
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2001 z. 1 s. 119-135  
Zapis: 804296 (KAR 29.09.2015)

## Lemaire de Belges Jean

### 2732. utwór

Tytuł: **L'Histoire du Prince Sophy**  
Zapis: 736473 (ZS 31.03.2015)

### 2733. artykuł o utworze

Dotyczy: L'Histoire du Prince Sophy. (736473)  
Autor: Pierre Demarolle  
Tytuł: **Jean Lemaire de Belges, Philippe de Vigneulles et le prince Sophy**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Droit devant soi on peut aller bien loin". Melanges de litteratures et langues romanes offerts a Jerzy Falicki. Red. Marek Kęsik. Lublin 2001, s. 39-48  
Zapis: 736474 (ZS 31.03.2015)

## Maeterlinck Maurice

### 2734. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Jakóbczyk  
Tytuł: **Dwa teatry Maurycego Maeterlincka**  
Źródło: Res Facta Nova 1999 nr 3 s. 101-106  
Zapis: 722360 (AZ 05.03.2015)

### 2735. utwór

Tytuł: **Peleas i Melisanda [Pelleas et Melisande]**  
Zapis: 816257 (ZS 27.10.2015)

### 2736. artykuł o utworze

Dotyczy: Peleas i Melisanda [Pelleas et Melisande]. (816257)  
Autor: Michel Hausser

Tytuł: **La reigne de la reticence (Sur "Pelleas et Melisande")**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 161-171

Zapis: 816258 (ZS 27.10.2015)

## Muno Jean

### 2737. utwór

Tytuł: **Les Histoires Singulieres**

Zapis: 810737 (PC 08.10.2015)

### 2738. artykuł o utworze

Dotyczy: Les Histoires Singulieres. (810737)

Autor: Renata Bizek-Tatara

Tytuł: **Les antidotes contre la peur dans "Les Histoires Singulieres" de Jean Muno**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2001 nr 25 s. 7-18

Zapis: 810738 (PC 08.10.2015)

## Nothomb Amelie

### 2739. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amelie Nothomb

Tytuł: **Rtęć**

Tytuł oryginału: [Mercure]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Polachowska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 148 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 738604 (ZS 02.04.2015)

### 2740. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Z pokorą i uniżeniem.2000tł. Grzegorzewska B; (584448)

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Los kobiety**

Źródło: Książki. Gazeta 2001 nr 1 s. 6

Zapis: 813283 (AZ 15.10.2015)

### 2741. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Z pokorą i uniżeniem.2000tł. Grzegorzewska B; (584448)

Autor: Tomasz Słomiński

Tytuł: **Niepokornie i bez uniżenia**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 3 s. E5

Zapis: 819275 (BK 05.11.2015)

### 2742. wywiad

Autor: Anna Sosnowska

Tytuł: **Historie z wysokiego zamku**

Źródło: Twój Styl 2000 nr 7 s. 118

Zapis: 705163 (IH 05.02.2015)

### Plisnier Charles

#### 2743. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Pychowska

Tytuł: **Les personnages de Charles Plisnier et le probleme de la solitude**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Droit devant soi on peut aller bien loin". Melanges de litteratures et langues romanes offerts a Jerzy Falicki. Red. Marek Kęsik. Lublin 2001, s. 103-110

Zapis: 736554 (ZS 31.03.2015)

### Suenens Leon Joseph

#### 2744. wiersz

Autor: Leon Suenens

Tytuł: **W znaku Ojca i syna i ducha..**

Współtwórcy: Brak tł.

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 3 s. 60

Zapis: 696555 (BL 14.01.2015)

### Thomas-Bilstein Jacques

#### 2745. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jacques Thomas-Bilstein

Tytuł: **Błękitny króliczek pierwszy dzień w szkole. [Opow.]**

Współtwórcy: Il. C. Busquets i M. A. Batlle. Tekst J. Thomas-Bilstein. Przeł. Agnieszka Krywult

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 69 s., il.

Zapis: 756061 (ZS 10.06.2015)

---

#### 2746. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jacques Thomas-Bilstein

Tytuł: **Błękitny króliczek poznaje świat. [Opow.]**

Współtwórcy: Il. C. Busquets i M. A. Batlle. Tekst J. Thomas-Bilstein. Przeł. Agnieszka Krywult

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 69 s., il.

Zapis: 756064 (ZS 10.06.2015)

---

#### 2747. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jacques Thomas-Bilstein

Tytuł: **Błękitny króliczek wśród leśnych przyjaciół. [Opow.]**

Współtwórcy: Il. C. Busquets i M. A. Batlle. Tekst J. Thomas-Bilstein. Przeł. Agnieszka Krywult

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 69 s., il.

Zapis: 756066 (ZS 10.06.2015)

### Toussaint Jean-Philippe

#### 2748. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean-Philippe Toussaint  
Tytuł: **Łazienka**  
Tytuł oryginału: **[La salle de bain]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Barbara Grzegorzewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 115 s.  
Seria wydawnicza: (VIP Vademecum Interesującej Prozy)  
Zapis: 739847 (ZS 09.04.2015)

---

#### 2749. wywiad

Autor: Joanna Hetman  
Tytuł: **Buntownik w wannie**  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 7  
Adnotacje: głównie nt. powieści "Łazienka"; z fot. i notą, podp. J.H  
Zapis: 823269 (TM 18.11.2015)

---

#### 2750. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Co ty tutaj robisz**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 55 s. A10  
Adnotacje: na temat własnej powieści "Łazienka"  
Zapis: 820365 (BK 09.11.2015)

### Vaes Guy

#### 2751. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Siwek  
Tytuł: **La magie de l'espace**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Droit devant soi on peut aller bien loin". Melanges de litteratures et langues romanes offerts a Jerzy Falicki. Red. Marek Kęsik. Lublin 2001, s. 145-151 [w powieściach G. Vaesa]  
Zapis: 736578 (ZS 31.03.2015)

### Verhaeren Emile

#### 2752. wiersz

Autor: Emile Verhaeren  
Tytuł: **Zegary**  
Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 79  
Zapis: 827313 (TU 01.12.2015)

---

#### 2753. artykuł o twórcy

Autor: Judyta Zbierska-Mościcka  
Tytuł: **Dialog literatury i sztuki w krytyce artystycznej Emile'a Verhaerena**  
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 1 s. 9-17  
Zapis: 788976 (MS 01.09.2015)

### Vigneulles Philippe de

#### 2754. utwór

Tytuł: **Chronique**  
Zapis: 736493 (ZS 31.03.2015)

-----  
**2755. artykuł o utworze**

Dotyczy: Chronique. (736493)  
Autor: Pierre Demarolle  
Tytuł: **Jean Lemaire de Belges, Philippe de Vigneulles et le prince Sophy**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Droit devant soi on peut aller bien loin". Melanges de litteratures et langues romanes offerts a Jerzy Falicki. Red. Marek Kęsik. Lublin 2001, s. 39-48  
Zapis: 736494 (ZS 31.03.2015)

**Willems Paul**

**2756. artykuł o twórcy**

Autor: Henri-Francois Loriau  
Agnieszka Pantkowska  
Tytuł: **Paul Willems: Le dernier ecrivain belge?**  
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2001 t. 28 s. 149-162  
Zapis: 804916 (ZS 30.09.2015)

*Literatury obce / Literatura białoruska /*

**Część ogólna (białoruska)**

**2757. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Czesław Seniuch  
Tytuł: **[Sto] 100 białoruskich książek XX stulecia**  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 74-76  
Adnotacje: omów. rankingu książek wyłonionych głosami czytelników tygodnika "Nasza Niwa"  
Zapis: 767559 (TM 28.07.2015)

*Literatury obce / Literatura białoruska /*

**Historia literatury (białoruska)**

**2758. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Ales' Pashkevich  
Tytuł: **Zvarotnyja darogi. Proza belaruskajj ehmihgrych XX stagoddzja**  
Wydawnictwo: Belastok: BLA [Belaruskae Litaraturnae Ab'jadnannje "Belavezha"]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Seria wydawnicza: Bihblijhatechka Belaruskaga Lihtararnaga Ab'jadnannja "Belavezha"; kn. 38 =  
Biblioteczka Białoruskiego Stowarzyszenia Literackiego "Białowieża"; 38  
Zapis: 755016 (BD 03.06.2015)

-----  
**2759. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Polskie białorutenika literackie. Bibliografia przedmiotowa 1945-1998**  
Współtwórcy: Zebrała i opracowała Grażyna Charytoniuk przy współudziale Jana Czykwina  
Wydawnictwo: Białystok: [b.w.]  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 122 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Białoruskiego Stowarzyszenia Literackiego "Białowieża"; 25)



Zapis: 754996 (BD 03.06.2015)

---

**2760. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Turonek

Tytuł: **Książka białoruska w II Rzeczypospolitej 1921-1939**

Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Instytut Sławistyki

Wydawnictwo: Warszawa: Sławistyczny Ośrodek Wydawniczy

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 79 s.

Seria wydawnicza: (Prace Sławistyczne; 109)

Adnotacje: dot. m.in. książek z zakresu literatury pięknej, literaturoznawstwa i podręczników szkolnych. W aneksie wykaz książek w języku białoruskim wydanych w Polsce w latach 1921-1939.

Zapis: 779097 (BD 19.08.2015)

---

**2761. impreza.**

Tytuł: **"Droga ku wzajemności" - międzynarodowa konferencja naukowa (2000)**

Opis imprezy: Białowieża, 15-17 VI 2000

Organizator: Katedra Filologii Białoruskiej Uniwersytetu Warszawskiego, Centrum Naukowo-Oświatowe im. F. Skaryny w Mińsku, Instytut Polski w Mińsku

Zapis: 824381 (MK 23.11.2015)

---

**2762. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Droga ku wzajemności" - międzynarodowa konferencja naukowa (2000)., Białowieża, 15-17 VI 2000 (824381)

Autor: Ryszard Radzik

Tytuł: **Białoruska konferencja "Droga ku wzajemności"**

Źródło: Białoruskie Zeszyty Historyczne 2001 z. 15 s. 252-254

Zapis: 824383 (MK 23.11.2015)

---

**2763. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Kongres Białorutenistów (2000)**

Opis imprezy: III: Mińsk, 21-25 V, 26-27 IX 2000

Organizator: Międzynarodowe Stowarzyszenie Białorutenistów

Zapis: 773117 (TM 11.08.2015)

---

**2764. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Białorutenistów (2000)., III: Mińsk, 21-25 V 2000; (773117)

Autor: Czesław Seniuch

Tytuł: **Trzeci Międzynarodowy Kongres Białorutenistów w Mińsku**

Źródło: Lithuania 2000 [nr] 2 s. 67-68

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 773119 (TM 11.08.2015)

---

**2765. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Triadlog Białoruski - spotkanie pisarzy z Polski, Białorusi i Europy Zachodniej (2000)., Krynki, 2000; (627762)

Autor: Eugeniusz Kabatc

Tytuł: **Źródła na pograniczu kultur**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 112 s. 2

Adnotacje: omówienie

Zapis: 803038 (ZS 24.09.2015)

---

**2766. impreza.**

Tytuł: **Trialog Białoruski - spotkanie pisarzy z Polski, Białorusi, Szwecji i Rosji (2001)**

Opis imprezy: III: Łapicze, VII 2001

Zapis: 830631 (BK 10.12.2015)

---

**2767. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Trialog Białoruski - spotkanie pisarzy z Polski, Białorusi, Szwecji i Rosji (2001)., III: Łapicze, VII 2001 (830631)

Autor: J.W.

Tytuł: **Trialog Białoruski**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 175 s. A6

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 830632 (BK 10.12.2015)

---

**2768. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Nina Barshhehukskaja

Tytuł: **Rolja gavorak u raz'vihc'cih belaruskaj lihtaraturnae movy - pracjag**

Źródło: Dyskusja = Dyskusihja 1996 nr 9 s. 24

Zapis: 780116 (BD 20.08.2015)

---

**2769. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sakrat Janovich

Tytuł: **Ad Bihbliih da belaruskaj lihtaratury**

Źródło: Dyskusja = Dyskusihja 1996 nr 9 s. 25

Adnotacje: nt. wpływu literatur zachodnich na literaturę starobiałoruską, z fragm. tekstów w jęz. białoruskim

Zapis: 780136 (BD 20.08.2015)

---

**2770. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Igar Klimauh

Tytuł: **Pol'ski uhpływ na starabelaruskuju grafiku (u "Evangelli" V. Cjapinskaga)**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Język i kultura białoruska w kontakcie z sąsiadami. Studia poświęcone Antoninie Obrębskiej-Jabłońskiej w stulecie urodzin. Red. Elżbieta Smułkowa, Anna Angelking. Warszawa 2001, s. 109-111

Zapis: 831617 (TU 14.12.2015)

---

**2771. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Halina Twaranowicz

Tytuł: **Belaruskaja paehzihja vajennaga chasu (1941-1945): novae prachytanne**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 551-565

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 742821 (BD 20.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura białoruska /*

**Literatura współczesna (białoruska)**

---

**2772. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Ales' Pashkevich

Tytuł: **Zvarotnyja darogi. Proza belaruskajj ehmihgrecyih XX stagoddzja**  
Wydawnictwo: Belastok: BLA [Belaruskae Litaraturnae Ab'jadnannje "Belavezha"]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Seria wydawnicza: Bihblihatechka Belaruskaga Lihtararnaga Ab'jadnannja "Belavezha"; kn. 38 =  
Biblioteczka Białoruskiego Stowarzyszenia Literackiego "Białowieża"; 38  
Zapis: 755016 (BD 03.06.2015)

---

#### **2773. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Polskie białorutenika literackie. Bibliografia przedmiotowa 1945-1998**  
Współtwórcy: Zebrała i opracowała Grażyna Charytoniuk przy współudziale Jana Czykwina  
Wydawnictwo: Białystok: [b.w.]  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 122 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Białoruskiego Stowarzyszenia Literackiego "Białowieża"; 25)  
Zapis: 754996 (BD 03.06.2015)

---

#### **2774. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Trialog Białoruski - spotkanie pisarzy z Polski, Białorusi i Europy Zachodniej (2000)., Krynki, 2000;  
(627762)  
Autor: Eugeniusz Kabatc  
Tytuł: **Źródła na pograniczu kultur**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 112 s. 2  
Adnotacje: omówienie  
Zapis: 803038 (ZS 24.09.2015)

---

#### **2775. impreza.**

Tytuł: **Trialog Białoruski - spotkanie pisarzy z Polski, Białorusi, Szwecji i Rosji (2001)**  
Opis imprezy: III: Łapicze, VII 2001  
Zapis: 830631 (BK 10.12.2015)

---

#### **2776. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Trialog Białoruski - spotkanie pisarzy z Polski, Białorusi, Szwecji i Rosji (2001)., III: Łapicze, VII 201  
(830631)  
Autor: J.W.  
Tytuł: **Trialog Białoruski**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 175 s. A6  
Adnotacje: zapowiedź  
Zapis: 830632 (BK 10.12.2015)

---

#### **2777. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Lihlija Wygonnaja  
Anna Mjatljuk  
Tytuł: **Suchasni stan belaruskaga litaraturnaga wymauhleńnja**  
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Studia Slavica 2001 z. 6 (351) s.  
45-55  
Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim  
Zapis: 756823 (PC 12.06.2015)

---

#### **2778. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Sadowski  
Tytuł: **Polscy Białorusini na temat Polaków i kultury polskiej (stan badań)**  
Źródło: Pogranicze 1997 t. 6 s. 26-51  
Adnotacje: m.in. nt. literatury białoruskiej  
Zapis: 744543 (BD 24.04.2015)

*Literatury obce / Literatura białoruska / Zagadnienia specjalne (białoruska) /*

### **Czasopiśmiennictwo (białoruska)**

#### **2779. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Acta Albaruthenica.x (609946)  
Autor: Monika Wierzchowska  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 310-314  
Zapis: 742376 (BD 17.04.2015)

#### **2780. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich.x (588102)  
Autor: Eugeniusz Kabatc  
Tytuł: **Annus Albaruthenicus 2000 (Kultura białoruska)**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 98 s. 2  
Adnotacje: omów. zawarości t. 1 z 2000  
Zapis: 760643 (ZS 26.06.2015)

*Literatury obce / Literatura białoruska / Zagadnienia specjalne (białoruska) /*

### **Tematy, motywy (białoruska)**

#### **2781. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Dębowski  
Tytuł: **Przyroda w literaturze i filozofii Białorusinów**  
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie  
Wydawnictwo: Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 165 s.  
Zapis: 805079 (BD 30.09.2015)

#### **2782. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Prokopiuk  
Tytuł: **Folklorystyczny wizerunek Aleksandra Łukaszenki**  
Źródło: Literatura Ludowa 2001 nr 6 s. 37-47  
Adnotacje: we współczesnej literaturze anonimowej i anegdocie  
Zapis: 836127 (AZ 31.12.2015)

*Literatury obce / Literatura białoruska / Hasła szczegółowe (białoruska) /*

### **Utwory anonimowe (białoruska)**

#### **2783. wiersz**

Tytuł: **Tovaryshchy!... = Towarzysze!..**  
Źródło: Literatura Ludowa 2001 nr 6 s. 39  
Zapis: 836134 (AZ 31.12.2015)

#### 2784. wiersz

Tytuł: **Zhurba = Smutek**  
Źródło: Literatura Ludowa 2001 nr 6 s. 40  
Zapis: 836135 (AZ 31.12.2015)

*Literatury obce / Literatura białoruska / Hasła szczegółowe (białoruska) /*

### **Literatura ludowa (białoruska)**

#### 2785. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Rusiecka  
Tytuł: **Nowa książka o mitologii białoruskiej**  
Źródło: Etnolingwistyka 2001 t. 13 s. 291-295  
Adnotacje: [rec. ks.:] Aleksej M. Nenadavec: Za smugojju mifa. Minsk 1999.  
Zapis: 800217 (PC 17.09.2015)

*Literatury obce / Literatura białoruska / Hasła szczegółowe (białoruska) /*

### **Antologie i zbiory (białoruska)**

#### 2786. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **U novaj ajchyne. Shtodzjonnae zhyccjo belarusauh Belastochchyny uh mihzhvaenny peryjad**  
Współtwórcy: Rehd. Vihtal' Luba  
Wydawnictwo: Belastok: Pragramnaja Rada Tydnjovihka "Nihva"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 300 s., il.  
Zapis: 738337 (TM 02.04.2015)

*Literatury obce / Literatura białoruska / Hasła szczegółowe (białoruska) /*

### **Hasła osobowe (białoruska)**

### **Adamovihch Slavamihr**

#### 2787. wywiad

Autor: Slavamihr Adamovihch  
Tytuł: **Odpowiedź na wiersz. Rozmowa z białoruskim poetą Sławamirem Adamowiczem**  
Źródło: Życie 1999 nr 35 s. 21  
Adnotacje: rozmawiał Jan Czuryłowicz  
Zapis: 783858 (KAR 25.08.2015)

### **Aleksihevihch Svjatlana**

#### 2788. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Swietłana Aleksijewicz  
Tytuł: **Krzyk Czarnobyla**  
Tytuł oryginału: [Chernobyl'skaja molitva]  
Współtwórcy: Z ros. przeł. Leszek Wołosiuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Wydawnictwo: Warszawa: Politeja  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 205 s.  
Seria wydawnicza: (Politeja)  
Zapis: 814638 (BD 20.10.2015)

---

#### 2789. recenzja

Dotyczy: Aleksijewicz S.: Krzyk Czarnobyla.2000tł. Wołosiuk L; (814638)  
Autor: Jan Strzałka  
Tytuł: **Lekcja Czarnobyla**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 1 s. 10  
Zapis: 824995 (BL 24.11.2015)

---

#### 2790. proza

Autor: Swietłana Aleksijewicz  
Tytuł: **Ołowiane żołnierzyki [fragm.:] Afgański podpis**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Wołosiuk  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 31 s. D5  
Zapis: 825624 (MK 26.11.2015)

### Anempadystauh Mikhas', Vol'skih Ljavon \*

#### 2791. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michał Aniempadystau  
Lawon Wolski  
Tytuł: **Narodny albom. P'esa = scenariusz**  
Tytuł oryginału: [Tekst dram.]  
Współtwórcy: Tł. Alina i Mikołaj Wawrzeniuk  
Wydawnictwo: Białystok: Biblioteka Kartek  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 135 s. [Tekst równoległy białoruski, polski]  
Seria wydawnicza: (Świat na Uboczu)  
Zapis: 723853 (BD 08.03.2015)

### Arsen'neva Natal'lja

#### 2792. wiersz

Autor: Natalla Arsienniewa  
Tytuł: **Modlitwa = Malitwa**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Seniuch  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 117  
Adnotacje: tekst równoległy polski i w transkrypcji białoruskiej; nota Czesława Seniucha: Od tłumacza s. 118-1  
Zapis: 753988 (BD 31.05.2015)

### Artymovich Nadzeja

#### 2793. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Artymovich N.: Dzvery. Tehkst ih kantehkst. [Wiersze].1994 (397877)  
Autor: Teresa Zaniewska  
Tytuł: **Wielka brama**  
Źródło: Dyskusja = Dyskusihja 1996 nr 9 s. 26-27

Adnotacje: z fot.

Zapis: 780298 (BD 20.08.2015)

---

#### **2794. recenzja**

Dotyczy: Artymowicz N.: Łagodny czas.1998 (439312)

Autor: Tadeusz Karabowicz

Tytuł: **Zgrzebna samotność "Łagodnego czasu" a pierwsze słowo modlitwy w twórczości Nadziei Artymowicz**

Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 4 s. 152-155

Adnotacje: z fot.

Zapis: 739133 (AW 07.04.2015)

---

#### **2795. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **I pewne będzie jedynie to..**

Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 4 s. 154

Zapis: 739137 (AW 07.04.2015)

---

#### **2796. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **Ikona listopadowy śnieg..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz

Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 4 s. 151

Zapis: 739121 (AW 07.04.2015)

---

#### **2797. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **Mój sen tęskni..**

Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 4 s. 153-154

Zapis: 739136 (AW 07.04.2015)

---

#### **2798. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **Nieruchomo stoją..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz

Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 4 s. 150

Zapis: 739119 (AW 07.04.2015)

---

#### **2799. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **Nieruchomo stoją..**

Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 4 s. 153

Zapis: 739135 (AW 07.04.2015)

---

#### **2800. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **Nieruchomo stoją moje dni..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz

Źródło: Scriptores Scholarum 1997 nr 1 s. 154

Adnotacje: z not. tłumacza o autorce

Zapis: 815447 (PC 23.10.2015)

---

**2801. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **Przejść zgorzkniałą agonię..**

Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 4 s. 154

Zapis: 739138 (AW 07.04.2015)

---

**2802. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **Rdza twój cień..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz

Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 4 s. 150

Zapis: 739118 (AW 07.04.2015)

---

**2803. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **Rdza twój cień jak muzyka..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz

Źródło: Scriptores Scholarum 1997 nr 1 s. 153

Adnotacje: z not. tłumacza o autorce

Zapis: 815446 (PC 23.10.2015)

---

**2804. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **Ty**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz

Źródło: Scriptores Scholarum 1997 nr 1 s. 153-154

Adnotacje: z not. tłumacza o autorce

Zapis: 815449 (PC 23.10.2015)

---

**2805. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **W Bielsku stara muzyka..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz

Źródło: Scriptores Scholarum 1997 nr 1 s. 154

Adnotacje: z not. tłumacza o autorce

Zapis: 815450 (PC 23.10.2015)

---

**2806. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **W Bielsku stara muzyka..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz

Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 4 s. 151

Zapis: 739122 (AW 07.04.2015)

---

**2807. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **W Bielsku stara muzyka..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz



Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 4 s. 153  
Zapis: 739134 (AW 07.04.2015)

---

**2808. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz  
Tytuł: **Z niebezpieczną lekkością..**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 4 s. 150  
Zapis: 739120 (AW 07.04.2015)

---

**2809. wiersz**

Autor: Nadzieja Artymowicz  
Tytuł: **Z niebezpieczną lekkością letniej pory..**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz  
Źródło: Scriptores Scholarum 1997 nr 1 s. 154  
Adnotacje: z not. tłumacza o autorce  
Zapis: 815448 (PC 23.10.2015)

---

<b>Bagdanovich Maksim</b>
---------------------------

**2810. wiersz**

Autor: Maksim Bahdanowicz  
Tytuł: **Pogoń**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Waszak  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 84  
Zapis: 764249 (TM 14.07.2015)

---

**2811. wiersz**

Autor: Maksim Bagdanovich  
Tytuł: **Pogoń**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Seniuch  
Źródło: Lithuania 1999 nr 3 s. 88  
Zapis: 760381 (MS 25.06.2015)

---

**2812. wiersz**

Autor: Maksim Bahdanowicz  
Tytuł: **Sonet (przypisane A. Pogodinowi)**  
Współtwórcy: Przeł. Czesław Seniuch  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 77  
Zapis: 764222 (TM 14.07.2015)

---

**2813. wiersz**

Autor: Maksim Bahdanowicz  
Tytuł: **Tercyny**  
Współtwórcy: Przeł. Czesław Seniuch  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 77  
Zapis: 764224 (TM 14.07.2015)

---

**2814. wiersz**

Autor: Maksim Bahdanowicz

Tytuł: **Triolet**  
Współtwórcy: Przeł. Czesław Seniuch  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 78  
Zapis: 764226 (TM 14.07.2015)

---

#### 2815. wiersz

Autor: Maksim Bahdanowicz  
Tytuł: **Triolet [II]**  
Współtwórcy: Przeł. Czesław Seniuch  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 78  
Zapis: 764228 (TM 14.07.2015)

### Bagushevihch Francihshak

#### 2816. artykuł o twórcy

Autor: Irena Rudziewicz  
Tytuł: **Przyroda w poezji Franciszka Bahuszewicza**  
Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 259-263  
Zapis: 786297 (ZS 28.08.2015)

### Bykauh Vasihl'

#### 2817. utwór

Tytuł: **Zły znak**  
Zapis: 706357 (ZS 09.02.2015)

---

#### 2818. artykuł o utworze

Dotyczy: Zły znak. (706357)  
Autor: Tomasz Wielg  
Tytuł: **Narrator w powieści Wasila Bykawa "Zły znak"**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa.  
Opole 2000, s. 105-109  
Zapis: 706374 (ZS 09.02.2015)

### Garun Ales' pseud.

#### 2819. wiersz

Autor: Aleś Harun  
Tytuł: **Dar matczyzny**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Waszak  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 82-83  
Zapis: 764243 (TM 14.07.2015)

---

#### 2820. wiersz

Autor: Aleś Harun  
Tytuł: **Drzemka**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Waszak  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 82  
Zapis: 764240 (TM 14.07.2015)

---

#### 2821. wiersz

Autor: Aleś Harun  
Tytuł: **[Kto powiedział...]**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Waszak  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 81  
Zapis: 764237 (TM 14.07.2015)

---

#### 2822. wiersz

Autor: Aleś Harun  
Tytuł: **Pieśń emigrantów**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Waszak  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 83  
Zapis: 764245 (TM 14.07.2015)

---

#### 2823. wiersz

Autor: Aleś Harun  
Tytuł: **Wilkołaki**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Waszak  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 81  
Zapis: 764239 (TM 14.07.2015)

### Janovichh Sakrat

#### 2824. proza

Autor: Sokrat Janowicz  
Tytuł: **Niczego nie żałuję**  
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Kabatc  
Źródło: Regiony 2001 nr 2 s. 40-89  
Zapis: 813462 (TM 15.10.2015)

### Kolas Jakub pseud.

#### 2825. wiersz

Autor: Jakub Kołas  
Tytuł: **Nowa Ziemia [fragm.:] VII. Stryj kucharzem**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Seniuch  
Źródło: Dyskusja = Dyskusihja 1996 nr 9 s. 18-21  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i białoruskim, z notą od red.  
Zapis: 779998 (BD 20.08.2015)

---

#### 2826. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Seniuch  
Tytuł: **Smutna rocznica**  
Źródło: Dyskusja = Dyskusihja 1996 nr 9 s. 18  
Adnotacje: sylwetka z okazji 40 roczn. śmierci; nota  
Zapis: 780017 (BD 20.08.2015)

---

#### 2827. artykuł o utworze

Dotyczy: Nowa ziemia. (102312)  
Autor: Bolesław Chmieliński  
Tytuł: **Poemat o kraju nad Niemnem**  
Źródło: Masovia Mater 2000 nr 2 s. 4

## Kondracjuk Ganna

### 2828. proza

Autor: Hanna Kondratiuk  
Tytuł: **- Ach, legendy, legendy...**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Plutowicz  
Źródło: Pracownia 2001 nr 27 s. 60  
Zapis: 827434 (MS 01.12.2015)

---

### 2829. proza

Autor: Hanna Kondratiuk  
Tytuł: **- Ja, syn ojczystej Białostoczczyzny...**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Plutowicz  
Źródło: Pracownia 2001 nr 27 s. 61  
Zapis: 827437 (MS 01.12.2015)

---

### 2830. proza

Autor: Hanna Kondratiuk  
Tytuł: **- On z tymi swoimi wierszydłami...**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Plutowicz  
Źródło: Pracownia 2001 nr 27 s. 61  
Zapis: 827436 (MS 01.12.2015)

---

### 2831. proza

Autor: Hanna Kondratiuk  
Tytuł: **Adam I. wirtualny bohater...**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Plutowicz  
Źródło: Pracownia 2001 nr 27 s. 62  
Zapis: 827438 (MS 01.12.2015)

---

### 2832. proza

Autor: Hanna Kondratiuk  
Tytuł: **Nie przypadkiem do zawiązania...**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Plutowicz  
Źródło: Pracownia 2001 nr 27 s. 60  
Zapis: 827435 (MS 01.12.2015)

---

### 2833. proza

Autor: Hanna Kondratiuk  
Tytuł: **Ta rozpusta, ta męska-klęska...**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Plutowicz  
Źródło: Pracownia 2001 nr 27 s. 60  
Zapis: 827424 (MS 01.12.2015)

---

### 2834. proza

Autor: Hanna Kondratiuk  
Tytuł: **Teraz kiedy Adama...**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Plutowicz

Źródło: Pracownia 2001 nr 27 s. 62  
Zapis: 827439 (MS 01.12.2015)

### **Korchak-Mihkhaleuhskih Serafihm**

#### **2835. artykuł o twórcy**

Autor: Donna Taliercio  
Tytuł: **The Language Collector (Serafin Korczak-Michalewski)**  
Źródło: The Warsaw Voice 1996 nr 4 s. 25  
Adnotacje: nt. nagrody amerykańskiego Stowarzyszenia Poetów za twórczość poetycką w języku angielskim  
Zapis: 747543 (ZS 07.05.2015)

### **Kupala Janka pseud.**

#### **2836. artykuł o twórcy**

Autor: Aleksander Barszczewski  
Tytuł: **"Bačkauschczyna": dyskusje z białoruskim literaturoznawstwem radzieckim o pisarstwie Janki Kupaly**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 147-154  
Zapis: 785856 (ZS 27.08.2015)

### **Luksha Mihra**

#### **2837. proza**

Autor: Mihra Luksha  
Tytuł: **Noc w Bielsku**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Plutowicz  
Źródło: Pracownia 2001 nr 27 s. 63-65  
Zapis: 827440 (MS 01.12.2015)

### **Mel'nikhauh Andrus'**

#### **2838. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Andrus' Mel'nikhauh**  
Źródło: Dyskusja = Dyskusihja 1996 nr 9 s. 30  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 780336 (BD 20.08.2015)

### **Sapach Taccjana**

#### **2839. wiersz**

Autor: Tacjana Sapacz  
Tytuł: **Sawielijowi**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 285  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814755 (PC 21.10.2015)

### **Skaryna Francihshak Gregor**

#### **2840. artykuł o twórcy**

Autor: Aleksander Naumow

Tytuł: **Praskie przemyślenia Franciszka Skoryny o słowie i piśmie**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłoś. Pod red. Henryka Wróbla. Kraków 2000, s. 191-194 [dot. wydań Biblii cyrylickiej w Pradze w latach 1517-1519]

Zapis: 707133 (ZS 10.02.2015)

## Verenich Vjacheslav

### 2841. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Smułkowa

Tytuł: **Pamięci Wiaczesława Werenicza (1924-1999)**

Źródło: Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej 2000 [t.] 36 s. 15-22

Adnotacje: zmarł: 1999, wspomnienie pośmiertne; z fot. i wykazem wybranych publikacji

Zapis: 721693 (BD 04.03.2015)

*Literatury obce / Literatura Bośni i Hercegowiny /*

## Część ogólna (literatury Bośni i Hercegowiny)

### 2842. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Chodorowska

Tytuł: **Religia u podstaw wielokulturowości Bośni**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 167-172 nt. wpływu islamu, judaizmu katolicyzmu na ludność Bośni od XV w.; m.in. o edukacji Sefardyjczyków i działalności zakonu franciszkańskiego]

Zapis: 789422 (ZS 02.09.2015)

*Literatury obce / Literatura Bośni i Hercegowiny / Hasła szczegółowe (literatury Bośni i Hercegowiny) /*

## Hasła osobowe (literatury Bośni i Hercegowiny)

## Sarajlić Izet

### 2843. recenzja

Dotyczy: Sarajlić I.: Kocham bardzo.2000tł. Cirlić-Straszyńska D; (593346)

Autor: Dorota Jovanka Cirlić

Tytuł: **Dyktatura nie jest wieczna**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 7 s. 13

Zapis: 810116 (AZ 08.10.2015)

## Trumić Marina

### 2844. wiersz

Autor: Marina Trumić

Tytuł: **A ty? Co myślałaś...**

Współtwórcy: Przeł. Danuta Cirlić-Straszyńska

Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 114

Zapis: 764362 (TM 14.07.2015)

### 2845. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Marina Trumić

Tytuł: **Polska to mój sen...**

Współtwórcy: Przeł. Danuta Cirlić-Straszyńska

Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 113-115

Adnotacje: z tekstem wiersza; z notą: O Autorce, podp. D.C.S.; z fot. Mariny Trumić

Zapis: 764352 (TM 14.07.2015)

*Literatury obce /*

## Literatura brazylijska

### 2846. zgon

Autor: Grzegorz Sowula

Tytuł: **Ukochany ojciec stereotypu**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 186 s. A11

Adnotacje: zmarł: 6 VIII 2001; sylwetka

Zapis: 826208 (MK 27.11.2015)

*Literatury obce / Literatura brazylijska /*

## Część ogólna (brazylijska)

### 2847. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Brasil. Espaço, memoria, identidade = Brazylia. Przestrzeń, pamięć tożsamość**

Współtwórcy: [Red.:] Maria Teresa Toríbio Brittes Lemos, Luiz Henrique Nunes Bahia, Andrzej Dembicz

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Warszawski. Centrum Studiów Latinoamerykańskich CESLA

Wydawnictwo: Varsovia: CESLA [Centro de Estudios Latinoamericanos. Universidad de Varsovia]

Rok wydania: 2001

Seria wydawnicza: (Studia i Materiały - Centrum Studiów Latinoamerykańskich; 21

Adnotacje: [Zawiera materiały z symposium "Brazylia. Przestrzeń, pamięć tożsamość", Moskwa 25-29 VI 2001 m.in.:] Aurenice de Mello Correa: Terreiros de Candomble: A criação do território através da cultura e do signo. - Marina Helena Chaves Silva: Marcas da cultura: O trato com a morte e o morto. - Glauc Buratto Rodrigues de Mello, Mauricio Brito de Carvalho: Um aspecto da identidade brasileira; o arquetipo da malandragem. - Carmen Lucia Tindo Ribeiro Secco: O universolusofonico: Lingua e Literatura nas encruzilhadas do tempo. - Marlene Holzhausen: Poetamenos ou correndo atrás do tempo. - Orlando de Barros: Georges Moran: O centenario do compositor russo-brasileiro.

Zapis: 812326 (ZS 12.10.2015)

*Literatury obce / Literatura brazylijska / Hasła szczegółowe (brazylijska) /*

## Hasła osobowe (brazylijska)

## Amado Jorge

### 2848. zgon

Tytuł: **Jorge Amado nie żyje**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 184 s. A9

Adnotacje: zmarł: 6 VIII 2001; not. o zgonie

Zapis: 826026 (MK 27.11.2015)

### 2849. zgon

Źródło: Kontrapunkt 2001 nr 9 s. 9

Adnotacje: zmarł: VIII 2001; not.

Zapis: 831225 (BL 11.12.2015)

## Andrade Jose Oswald de Sousa

### 2850. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Marcelo Paiva de Souza  
Tytuł: **Teatr niepokoju. Studium porównawcze dramaturgii Stanisława Ignacego Witkiewicza i Oswald Andrade**  
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 177 s., il.  
Seria wydawnicza: (Studia Latinoamerykańskie Uniwersytetu Jagiellońskiego; nr 4)  
Adnotacje: Henryk Siewierski: Przedmowa. - [Szkice nt. pokrewieństwa pisarzy i lektura porównawcza wybranych dramatów:] Wstęp. Między Sao Paulo a Zakopanem. I. "Król świecy" i "Szewcy". II. "Człowiek i koń" oraz "Janulka, córka Fizdejki" - krajobrazy utopii. III. "Martwa" i "Sonata Belzebuba" - rozpacz formy. Zakończenie. Teatr niepokoju.  
Zapis: 825086 (AW 25.11.2015)

---

#### 2851. recenzja

Dotyczy: Paiva de Souza M.: Teatr niepokoju. Studium porównawcze dramaturgii Stanisława Ignacego Witkiewicza i Oswalda de Andrade.2001 (825086)  
Autor: Izabela Szolc  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 65  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826358 (TM 27.11.2015)

### Coelho Paulo

#### 2852. recenzja

Dotyczy: Coelho P.: Alchemik.1998tł. Stępień B.,Kowalski A; (499654)  
Autor: Ewa Pałka  
Tytuł: **Paulo Coelho - Alchemik**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 1999 nr 1 s. 37  
Adnotacje: nota recenzencka  
Zapis: 817182 (PC 29.10.2015)

---

#### 2853. recenzja

Dotyczy: Coelho P.: Alchemik.2000tł. Stępień B.,Kowalski A; (581144)  
Autor: Iwona Krawczyk  
Tytuł: **Niezupełnie o alchemii**  
Źródło: Medyk 2000 nr 9 s. 4-5  
Zapis: 728062 (JB 14.03.2015)

---

#### 2854. recenzja

Dotyczy: Coelho P.: Alchemik.2000tł. Stępień B.,Kowalski A; (581144)  
Autor: Olga Piaskowska  
Tytuł: **Paulo Coelho**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 2001 nr 1 s. 42  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 816028 (AZ 26.10.2015)

---

#### 2855. recenzja

Dotyczy: Coelho P.: Na brzegu rzeki Piedry usiadłam i płakałam.1997tł. Stępień B.,Kowalski A; (480302)  
Autor: Ewa Pałka  
Tytuł: **Paulo Coelho - Nad brzegiem rzeki Piedry usiadłam i płakałam**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 1999 nr 1 s. 37



Adnotacje: nota recenzencka  
Zapis: 817185 (PC 29.10.2015)

---

#### **2856. recenzja**

Dotyczy: Coelho P.: Na brzegu rzeki Piedry usiadłam i płakałam.1999tł. Stępień B.,Kowalski A; (499650)  
Autor: Olga Piaskowska  
Tytuł: **Paulo Coelho**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 2001 nr 1 s. 42  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 816029 (AZ 26.10.2015)

---

#### **2857. recenzja**

Dotyczy: Coelho P.: Piąta Góra.1999tł. Stępień B.,Misorowska G; (499651)  
Autor: Olga Piaskowska  
Tytuł: **Paulo Coelho**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 2001 nr 1 s. 42  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 816034 (AZ 26.10.2015)

---

#### **2858. recenzja**

Dotyczy: Coelho P.: Weronika postanawia umrzeć.2000tł. Stępień B.,Misorowska G; (581143)  
Autor: Leszek Bugajski  
Tytuł: **Pocziwe banały**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 119 s. B  
Zapis: 813503 (ZS 15.10.2015)

---

#### **2859. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Coelho w polsce**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 110 s. 6  
Adnotacje: zapowiedź wizyty pisarza w Polsce  
Zapis: 759997 (ZS 24.06.2015)

---

#### **2860. artykuł o twórcy**

Autor: (jh)  
Tytuł: **80 tys. egzemplarzy w pół roku**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 23 s. 3  
Adnotacje: nt. popularności pisarza w Polsce  
Zapis: 763177 (IH 09.07.2015)

---

#### **2861. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Kronika UW [Uniwersytetu Warszawskiego]**  
Źródło: Uniwersytet 2000 nr 6 s. 2  
Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim, 18 V 2000  
Zapis: 765201 (JB 17.07.2015)

---

#### **2862. artykuł o twórcy**

Autor: K.W.  
Tytuł: **Nowa książka Paulo Coelho w Internecie**  
Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 1 s. 16  
Adnotacje: not. nt. strony internetowej pośw. pisarzowi

Zapis: 739776 (TM 09.04.2015)

---

#### **2863. artykuł o twórcy**

Autor: (I)

Tytuł: **Paulo Coelho promuje nową powieść**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 10 s. 13

Adnotacje: not.

Zapis: 755530 (IH 08.06.2015)

---

#### **2864. artykuł o twórcy**

Autor: Alina Marcinkiewicz

Tytuł: **Nowa duchowość czy kiepska literatura?**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 118 s. 9

Adnotacje: dot. powieści

Zapis: 826165 (PC 27.11.2015)

---

#### **2865. artykuł o twórcy**

Autor: Katarzyna Nadana

Tytuł: **Sekrety alchemii Paola [!] Coelho**

Źródło: Bez dogmatu 2001 nr 47 s. 28-29

Zapis: 763258 (PC 09.07.2015)

---

#### **2866. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Ponad 200 tys. egz. powieści Paulo Coelho sprzedanych w 1999 roku**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 1 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 754128 (IH 01.06.2015)

---

#### **2867. artykuł o twórcy**

Autor: Barbara Skarga

Tytuł: **Nowa Mniszkówna. O książkach Paola Coelho**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 2 s. 98-99

Zapis: 831016 (ZS 10.12.2015)

---

#### **2868. artykuł o twórcy**

Autor: Ewa Zając

Tytuł: **Profilowanie motywu drogi w powieściach Paulo Coelho**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi 2000 nr 5 s. 23-47

Zapis: 726935 (MS 11.03.2015)

---

#### **2869. ikonografia**

Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 11 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 739986 (TM 09.04.2015)

---

#### **2870. ikonografia**

Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 2 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 695451 (TM 10.01.2015)

---

### 2871. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas  
Tytuł: **Drogę dyktują sny**  
Współtwórcy: Tł. Grażyna Misiorowska  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 27 s. 30-33  
Adnotacje: z fot. pisarza  
Zapis: 704734 (IH 04.02.2015)

---

### 2872. wywiad

Autor: Tomasz Jastrun  
Tytuł: **Baśnie które leczą**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 5 s. 154-155  
Adnotacje: z fot. Paulo Coelho  
Zapis: 703997 (IH 03.02.2015)

---

### 2873. wywiad

Autor: Marzanna Stychlerz-Kłucińska  
Tytuł: **Recepta na szczęście**  
Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 22 s. 17  
Zapis: 735974 (IH 30.03.2015)

---

### 2874. książka o utworze

Dotyczy: Alchemik [O alquimista]. (545246)  
Autor: Wojciech Eichelberger  
Wojciech Szczawiński  
Tytuł: **Alchemia "Alchemika". Wojciech Eichelberger w rozmowie z Wojciechem Szczawińskim**  
Wydawnictwo: Warszawa: Drzewo Babel  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 119 s.  
Zapis: 715753 (ZS 20.02.2015)

---

### 2875. recenzja

Dotyczy: Eichelberger W., Szczawiński W.: Alchemia "Alchemika". Wojciech Eichelberger w rozmowie z Wojciechem Szczawińskim. 2001 (715753)  
Autor: (Ł)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 59-60  
Adnotacje: nota  
Zapis: 829955 (TM 08.12.2015)

---

## Fonseca Rubem

### 2876. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rubem Fonseca  
Tytuł: **Wielkie emocje i uczucia niedoskonałe**  
Tytuł oryginału: [Vastas emocoos e pensamentos imperfeitos]  
Współtwórcy: Przeł. Janina Klawe  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 353 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 731722 (ZS 24.03.2015)

## Helder Camara Dom

### 2877. zgon

Tytuł: **Dom Helder Camara**  
Źródło: Życie 1999 nr 202 s. 2  
Adnotacje: zmarł: VIII 1999; not. o zgonie  
Zapis: 829768 (KAR 08.12.2015)

*Literatury obce / Literatura bretońska / Hasła szczegółowe (bretońska) /*

## Hasła osobowe (bretońska)

## Botrel Alan

### 2878. wiersz

Autor: Alan Botrel  
Tytuł: **Irhaema / Inri (A król spoczywa w grobie...)**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 57  
Adnotacje: z biogramem, s. 56-57  
Zapis: 793140 (ZS 04.09.2015)

### 2879. wiersz

Autor: Alan Botrel  
Tytuł: **Mroczna nagość**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 57-58  
Adnotacje: z biogramem, s. 56-57  
Zapis: 793156 (ZS 04.09.2015)

### 2880. wiersz

Autor: Alan Botrel  
Tytuł: **Raz jeszcze**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 58  
Adnotacje: z biogramem, s. 56-57  
Zapis: 793157 (ZS 04.09.2015)

## Denez Gwendal

### 2881. wiersz

Autor: Gwendal Denez  
Tytuł: **Garota Ankou**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 55-56  
Adnotacje: z biogramem, s. 53-54  
Zapis: 793137 (ZS 04.09.2015)

### 2882. wiersz

Autor: Gwendal Denez

Tytuł: **Los biedaka**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 54-55  
Adnotacje: z biogramem, s. 53-54  
Zapis: 793136 (ZS 04.09.2015)

---

**2883. wiersz**

Autor: Gwendal Denez  
Tytuł: **Nędza**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 54  
Adnotacje: z biogramem, s. 53-54  
Zapis: 793076 (ZS 04.09.2015)

---

**2884. wiersz**

Autor: Gwendal Denez  
Tytuł: **Przeklęty paraliż**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 56  
Adnotacje: z biogramem, s. 53-54  
Zapis: 793138 (ZS 04.09.2015)

<b>Denez Per</b>
------------------

**2885. wiersz**

Autor: Per Denez  
Tytuł: **Janowi Palachowi [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 44-45  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 43-44  
Zapis: 792936 (ZS 04.09.2015)

---

**2886. wiersz**

Autor: Per Denez  
Tytuł: **Nad minioną młodością**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 45-46  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 43-44  
Zapis: 792939 (ZS 04.09.2015)

---

**2887. wiersz**

Autor: Per Denez  
Tytuł: **Pieśń Murzyna (Langstonowi Hughesowi)**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 44  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 43-44  
Zapis: 792876 (ZS 04.09.2015)

---

**2888. wiersz**

Autor: Per Denez

Tytuł: **Wiosenne pieśni**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 45  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 43-44  
Zapis: 792938 (ZS 04.09.2015)

## Duval Anjela

### 2889. wiersz

Autor: Anjela Duval  
Tytuł: **Dzięki Ci [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 40  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 39  
Zapis: 792838 (ZS 04.09.2015)

---

### 2890. wiersz

Autor: Anjela Duval  
Tytuł: **Konkwistadorzy**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 42-43  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 39  
Zapis: 792858 (ZS 04.09.2015)

---

### 2891. wiersz

Autor: Anjela Duval  
Tytuł: **Miłość ojczyzny**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 40  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 39  
Zapis: 792836 (ZS 04.09.2015)

---

### 2892. wiersz

Autor: Anjela Duval  
Tytuł: **Moje wiersze [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 41  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 39  
Zapis: 792840 (ZS 04.09.2015)

---

### 2893. wiersz

Autor: Anjela Duval  
Tytuł: **Poszum**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 43  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 39  
Zapis: 792859 (ZS 04.09.2015)

---

### 2894. wiersz

Autor: Anjela Duval

Tytuł: **Rozbiór Bretanii**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 41-42  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 39  
Zapis: 792857 (ZS 04.09.2015)

---

**2895. wiersz**

Autor: Anjela Duval  
Tytuł: **Uwięzić**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 41  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 39  
Zapis: 792841 (ZS 04.09.2015)

### Galand Rene

**2896. wiersz**

Autor: Rene Galand  
Tytuł: **Duch wolności**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 48  
Adnotacje: z biogramem, s. 47-48  
Zapis: 792976 (ZS 04.09.2015)

### Gwernig Youenn

**2897. wiersz**

Autor: Youenn Gwernig  
Tytuł: **Dwa krótkie majowe opowiadanka [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 49  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 48  
Zapis: 792997 (ZS 04.09.2015)

---

**2898. wiersz**

Autor: Youenn Gwernig  
Tytuł: **Tożsamość**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 48-49  
Adnotacje: z biogramem i fot., s. 48  
Zapis: 792996 (ZS 04.09.2015)

### Madeg Mikael

**2899. wiersz**

Autor: Mikael Madeg  
Tytuł: **Jak to**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 52  
Adnotacje: z biogramem, s. 51-52  
Zapis: 793036 (ZS 04.09.2015)

---

#### 2900. wiersz

Autor: Mikael Madeg

Tytuł: **Zdrowaś**

Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski

Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 52-53

Adnotacje: z biogramem, s. 51-52

Zapis: 793056 (ZS 04.09.2015)

### Renauld Annaig

#### 2901. wiersz

Autor: Annaig Renauld

Tytuł: **Chodziłam...**

Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski

Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 50

Adnotacje: z biogramem, s. 49

Zapis: 793016 (ZS 04.09.2015)

---

#### 2902. wiersz

Autor: Annaig Renauld

Tytuł: **Kto mi odbierze**

Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski

Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 49-50

Adnotacje: z biogramem, s. 49

Zapis: 792998 (ZS 04.09.2015)

---

#### 2903. wiersz

Autor: Annaig Renauld

Tytuł: **Pytanie**

Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski

Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 50

Adnotacje: z biogramem, s. 49

Zapis: 793017 (ZS 04.09.2015)

### Rozmor Naig

#### 2904. wiersz

Autor: Naig Rozmor

Tytuł: **Gdybym mogła pisać**

Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski

Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 46-47

Adnotacje: z biogramem i fot., s. 46

Zapis: 792956 (ZS 04.09.2015)

---

#### 2905. wiersz

Autor: Naig Rozmor

Tytuł: **Niemoc**

Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski

Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 47

Adnotacje: z biogramem i fot., s. 46

Zapis: 792958 (ZS 04.09.2015)



---

**2906. wiersz**

Autor: Naig Rozmor

Tytuł: **Radości**

Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski

Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 47

Adnotacje: z biogramem i fot., s. 46

Zapis: 792957 (ZS 04.09.2015)

---

**Tangi Bernez**

---

**2907. wiersz**

Autor: Bernez Tangi

Tytuł: **Pieśń do Anny [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski

Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 50

Adnotacje: z biogramem, s. 50-51

Zapis: 793019 (ZS 04.09.2015)

---

**Tangi Lan**

---

**2908. wiersz**

Autor: Lan Tangi

Tytuł: **Jeśli mężczyzna pochodzi od małpy...**

Współtwórcy: Tł. Piotr Klafkowski

Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 53

Adnotacje: z biogramem, s. 53

Zapis: 793057 (ZS 04.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka /*

**Historia literatury (brytyjska i irlandzka)**

---

**2909. recenzja**

Dotyczy: Burzyńska J.: Towards a theory of poetic drama. W.B. Yeats, J.M. Synge, S. O'Casey.1995 (318761)

Autor: Edyta Lorek-Jezińska

Tytuł: **A review of Joanna Burzyńska's "Towards a theory of poetic drama. W.B. Yeats, J.M. Synge, S. O'Casey"**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2001 z. 10 (345) s. 163-172

Zapis: 756898 (PC 12.06.2015)

**2910. recenzja**

Dotyczy: Cahill T.: Jak Irlandczycy ocalili cywilizację. Nieznana historia heroicznej roli Irlandii w dziejach Europy po upadku Cesarstwa Rzymskiego.1999tł. Panuś K.,Barańczak S.,Barańczak A; (544233)

Autor: Teresa Bogucka

Tytuł: **Irlandzkie sny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 100 s. 11

Zapis: 826824 (AZ 30.11.2015)

**2911. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Miranda Jane Green

Tytuł: **Mity celtyckie**

Tytuł oryginału: **[Celtic myths. The legendary past]**

Współtwórcy: Przeł. Joanna Kołczyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 95 s., il., mapa

Seria wydawnicza: (Mity Świata)

Zapis: 709974 (ZS 12.02.2015)

---

#### **2912. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Adam Grzebiński

Tytuł: **Angielski spór o istotę piękna. Koncepcje estetyczne Shaftesbury'ego i Burke'a**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 256 s.

Zapis: 710574 (ZS 13.02.2015)

---

#### **2913. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **"Irlandia" w zbiorach Biblioteki Śląskiej. [Bibliografia]**

Wydawnictwo: Katowice: BŚ [Biblioteka Śląska]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 44 s.

Zapis: 777377 (ZS 18.08.2015)

---

#### **2914. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Lipoński

Tytuł: **Narodziny cywilizacji Wysp Brytyjskich**

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 650 s., [16] s. tabl.: il., mapy

Seria wydawnicza: (Anglistyka)

Zapis: 710497 (ZS 13.02.2015)

---

#### **2915. recenzja**

Dotyczy: Lipoński W.: Narodziny cywilizacji Wysp Brytyjskich.2001 (710497)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 826494 (TM 28.11.2015)

---

#### **2916. recenzja**

Dotyczy: Mroczkowski P.: Historia literatury angielskiej. Zarys.1999 (529499)

Autor: (JH)

Źródło: Nauka i Przyszłość 1999 nr 9 s. 15

Zapis: 749335 (MS 14.05.2015)

---

#### **2917. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Stuart Piggott

Tytuł: **Druidzi**

Tytuł oryginału: **[The Druids]**

Współtwórcy: Przeł. Joanna Tyczyńska, Jerzy Prokopiuk

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo RTW

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 213 s.

Adnotacje: przedmowa. 1. problemy i źródła [m.in. świadectwa ikonograficzne i epigraficzne, teksty klasyczne, teksty staroirlandzkie]. 2. Celtycki świat druidów [m.in. język i pismnictwo]. 3. Druidzi w tekstach klasycznych i rodzimych [teksty łacińskie i greckie]. 4. Wizerunek romantyczny [m.in. o ponownym odkryciu druidów, ich mistyki i Stonehenge]. 5. Epilog [m.in. druidzi jako zjawisko i jako symbol].

Zapis: 729682 (ZS 18.03.2015)

---

## 2918. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tradition and postmodernity. English and American studies and the challenge of the future. Proceedings of the Eighth International Conference on English and American Literature and Language, Kraków, April 7-9, 1999**

Współtwórcy: [Red.] Teresa Bela, Zygmunt Mazur

Instytucja sprawcza: Jagiellonian University. Institute of English Philology

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [1999], 594 s.

Adnotacje: Teresa Bela, Zygmunt Mazur: Preface. \* Literature Teaching: Robert Rebder: Wordsworth to Stevens: The Problem of Summing up. - Michael Irwin: Discipline in Adversity [problematyka konferencji]. - Gerd Robmann: Teaching Literature in English at University after 2000. \* English Literature: Terence McCarthy: Malory 'Nowadays': Nostalgia in "Le Morte Darthur". - Ulrike Bethlehen: From History to Poetry and Back Again: Robin Hood [postać bohatera]. - Magdalena Bacz: 'There is no Life without Verona Walls'. Verona as an Aristotelian City-State in "'Romeo and Juliet' [William Shakespeare'a] - Jacek Fabiszak: Critical Subtext in Branagh's Production of "Hamlet" [William Shakespeare'a]. - Magdalena Ożarska: The Time Scheme of Christopher Smart's "Jubilate Agno". - Monika Mazurek: Thomas Day's "Sandford and Merton": Can Children's Literature Be Politically Radical? - Monika Coghren: Like the Stanzas of an Ode: On the Shape of the "Lyrical Ballads" [o poezji romantycznej]. - Joanna Piwowarska: The Biblical Motif of Captivity and Exile in Lord Byron's "Hebrew Melodies". - Karl Heinz Goeller: A Polish Napoleonist in Regensburg: Charles Piontkowski. A Biographical Essay. - Tatjana Potnitseva: Poetics of Personal Names in Thomas Hardy's "Tess of the D'Urbervilles". - Milda Danyte: "A Woman with All the Latest Improvements": Sarah Grand's New Woman Fiction of the 1890s in a postmodern Perspective. - Joanna FitzGerald: Yeats's "Cathleen ni Houlihan" and the "Aisling". Tradition in Gaelic Poetry. - Krzysztof Fordoński: The Symbolic Usage of Water in "A Room with a View" by Edward Morgan Forster. - Anna Walczuk: Muriel Spark's Post-modern Inquiries in the Narrative Mode. - Andrzej Diniejko: The Notion of Personal Freedom in the Fiction of D.H. Lawrence and John Fowles. - Natalya Reinhold: John Fowles about the Author: Has Postmodernity Created Its Aesthetic Tradition? - Barbara Poważa-Kurko: Iris Murdoch's "The Black Prince" - a Novel and a Play. - Kristina Koch: I/She, She Narrative Persona in Angela Carter's Short Fiction, - Aida Diaz Bild: "Angela's Abes": The Bittersweet Taste of Life. - Jurgen Klein: The Doubling of Janus: Magic / Science and Renaissance / Postmodernism in Peter Ackroyd's "The House of Doctor Dee". - Wolfgang Goertschacher: The Impact of Jacobean Drama on Later Dramatists: Howard Barker & Thomas Middleton's "Women Beware Women". - G.H. Timmermans: "The Self-Reflexive Playwright": Brian Friel's "Faith Healer" Agnieszka Ginko-Humphries: The Figure of a Black Woman in Poems from Grace Nichols' Collection "I Is a Long Memored Woman". - Scott Thurston: Allen Fisher: The Technology of Vision. - Chery Alexander Malcolm: Marriage at the Millennium: Towards a British Definition in the Poetry of Carol Rumens and Anne Stevenson. - Laurence Lerner: Studying Women's Poetry. - Finn Fordham: The Hall of Mirrors: Self-Identification with/in Fiction. - Stephen C. Holt: The Cosmic Trilogy of C.S. Lewis: The Relevance of These Novels and His Religious Writings to the Theological Debates of Today. - John Ibbet: Theology After the "Death of God". \* American Literature: Mirosława Ziąba-Buchholtz: What Happens in "Washington Square"? [Henry Jamesa]. - Ingrida Zindziuviene: Manifestation of Cubism in Literature - Gertrude Stein and Her 'Verbal Portraits'. - Kevin Lewis: Nathaniel West and American Apocalyptic. - Zygmunt Mazur: History and Identity in Ralph

Ellison's "Invisible Man". - Katarzyna Spiechlanin: Black Mountain School of Poetry: An Experimental Approach to Poems. - Julie Campbell: Playing with the Reader and the Critic. - Małgorzata Poks: Paradoxical Nature of Reality or: What Can Be Heard in Silence. Thomas Merton's "Elias - Variations on a Theme". - Magdalena Kwinta: Discovering the Truth of the Past in "The Book of Daniel" by E.L. Doctorow. - Marianne Szamosmenti: Tradition in the Work of a Postmodern Playwright: Sam Shepard. - Martin Schwab: Order Out of Chaos - Emergent Narration in [Thomas] Pynchon's "Gravity's Raibow". - Margarete Rubik: Rewriting the Canon: Shakespeare's "Otello" and Djanet Sear's "Harlem Duet". - Ib Johansen: The Incredible Lightness of Being: Magical Flights and Marvellous Ascensions in Fantastic Fiction from William Goyen to Paul Auster. - Piotr Zazula: The Contingent Self in Milan Kundera's and Kurt Vonnegut's Fiction.

Zapis: 707576 (ZS 10.02.2015)

---

#### 2919. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: David Duff

Tytuł: **The Ode and Its Afterlife**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego. Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 103-114 [nt. angielskiej ody romantycznej]

Zapis: 745335 (ZS 29.04.2015)

---

#### 2920. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Falarski

Tytuł: **Inis Cealtra**

Źródło: W drodze 2001 nr 7 s. 50-58

Adnotacje: dot. klasztoru Inis Cealtra i jego związków z średniowieczną literaturą irlandzką

Zapis: 780156 (PC 20.08.2015)

---

#### 2921. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kim był Robin Hood?**

Źródło: Życie 1999 nr 161 s. 2

Adnotacje: dot. orientacji seksualnej bohatera ballad; not.

Zapis: 824385 (KAR 23.11.2015)

---

#### 2922. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kraskowska

Tytuł: **Poezja w okopach Wielkiej Wojny**

Źródło: Arkusz 2001 nr 9 s. 2-3

Adnotacje: rec. ks.: Martin Gilbert: First World War. London 1995 [m.in. nt. poezji z okresu I wojny światowej]

Zapis: 767018 (MS 24.07.2015)

---

#### 2923. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Majda

Tytuł: **The Celts, The Scythians, and the Turks. Parallels in the visual arts and literature**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Collectanea Celto-Asiatica Cracoviensia. Red. Jadwiga Pstrusińska, Andrew Fear. Kraków 2000, s. 33-42

Zapis: 752197 (ZS 26.05.2015)

---

#### 2924. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.D.

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 232

Adnotacje: rec. ks.: Corpus of British Medieval Library Catalogues. London 1990-1996, t. 1-4; zbiory średniowiecznych bibliotek angielskich

Zapis: 719034 (IH 26.02.2015)

---

#### **2925. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anders Steinvall

Tytuł: **Aspects of Elaborate Colour Terms in Victorian Poetry**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 403-419

Zapis: 832074 (ZS 16.12.2015)

---

#### **2926. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Urszula Swoboda-Rydz

Tytuł: **Angielska ballada romantyczna**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1999 nr 4 s. 349-357

Adnotacje: konspekty lekcji języka angielskiego na podstawie tekstów Williama Blake'a i Johna Keatsa

Zapis: 739321 (MS 08.04.2015)

---

#### **2927. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Heli Tissari

Tytuł: **Metaphores we love by: on the cognitive metaphors of love from the 15th century to the present**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2001 vol. 36 s. 217-242

Zapis: 795156 (PC 08.09.2015)

---

#### **2928. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Manfred Voss

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2001 vol. 36 s. 325-327

Adnotacje: [rec. ks.:] Wolfgang Kittlick: Die Glossen der Hs. British Library, Cotton Cleopatra A. III: Phonologie, Morphologie, Wortgeographie. Frankfurt 1998.

Zapis: 795978 (PC 10.09.2015)

---

#### **2929. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Laurie Walker

Tytuł: **Ideologiczne uwarunkowania nauczania języka angielskiego**

Współtwórcy: Tł. Czesław Majorek

Źródło: Rocznik Komisji Nauk Pedagogicznych 1997 t. 49/50 s.

Adnotacje: dot. historii dydaktyki lit. angielskiej

Zapis: 741013 (PC 14.04.2015)

---

#### **2930. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna-Lena Wallin-Ashcroft

Tytuł: **Eighteenth-Century Novels - A Treasure Trove for Male and Female Terms**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 435-451 [na podstawie XVIII -wiecznej prozy]

Zapis: 832080 (ZS 16.12.2015)

---

#### **2931. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Władysław Witalisz  
Tytuł: **Orality and literacy in Middle English religious literature on the example of medieval lives of Ch**  
Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2001 vol. 36 s. 275-288  
Zapis: 795161 (PC 08.09.2015)

---

### 2932. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Wołak  
Tytuł: **A Poetic Rage for Order - Politics and British Poetry from 1914 to 1945**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 19-45  
Zapis: 759542 (ZS 23.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka /*

## Literatura współczesna (brytyjska i irlandzka)

### 2933. recenzja

Dotyczy: Carpenter H.: Inklingowie. C. S. Lewis, J.R.R. Tolkien, Charles Williams i ich przyjaciele. 1999ł. Król  
Z; (588078)  
Autor: Maria Wiaderek  
Tytuł: **Mistrz rekonstrukcji**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 4 s. 60-61  
Zapis: 788336 (PC 01.09.2015)

---

### 2934. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Eseje o współczesnej poezji brytyjskiej i irlandzkiej. 2**  
Współtwórcy: Pod red. Oli Kubińskiej, Davida Malcolma i Stanisława Modrzewskiego  
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 170 s. [T. 1 pt. Eseje o poezji Seamusa Heaney'a]  
Adnotacje: Wstęp. \* Marta Gilińska: Ironia, nostalgia i gra w poezji, czyli Tony Harrison. - Ludmiła Gruszewsk  
Słowo, czas, przestrzeń w "Peninsula" Desmonda Egana. - Maria Fengler: Motyw podróży w "The  
Rough Field" Johna Montague. - Ola Kubińska: "Słowo było za granicą; wróciło" - wygnaniec i  
świadek w poezji Geoffreya Hilla. - Cheryl Alexander Malcolm: "Leżymy złączeni" - ku definicji  
małżeństwa. Wiersze Carol Rumens i Anne Stevenson. - David Malcolm: Tak głęboki jak Anglia":  
wizja angielskiej historii w poezji Teda Hughesa, Geoffreya Hilla i Tony'ego Harrisona. - Jean Warc  
Podmiot liryczny wobec autora i inne paradoksy Philipa Larkina. \* Noty biograficzne [omawianych  
poetów].  
Zapis: 706035 (ZS 09.02.2015)

---

### 2935. recenzja

Dotyczy: Jarniewicz J.: Lista obecności. Szkice o dwudziestowiecznej prozie brytyjskiej i irlandzkiej. 2000 (610)  
Autor: Mariusz Cieślak  
Tytuł: **Istotna panorama**  
Źródło: Książki. Gazeta 2001 nr 1 s. 6  
Zapis: 813284 (AZ 15.10.2015)

---

### 2936. recenzja

Dotyczy: Jarniewicz J.: Lista obecności. Szkice o dwudziestowiecznej prozie brytyjskiej i irlandzkiej. 2000 (610)  
Autor: Dorota Filipczak  
Tytuł: **O powieści**  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 144-147  
Zapis: 831395 (KAR 13.12.2015)

---

### 2937. recenzja

Dotyczy: Jarniewicz J.: Lista obecności. Szkice o dwudziestowiecznej prozie brytyjskiej i irlandzkiej.2000 (610)

Autor: Marek Zaleski

Tytuł: **Jarniewicz okiem niezbrojonym**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 243-247

Zapis: 770958 (ZS 06.08.2015)

---

### 2938. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **W brzuchu wieloryba. Szkice o dwudziestowiecznej poezji brytyjskiej i irlandzkiej**

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 273 s.

Seria wydawnicza: (Konstatacje)

Adnotacje: Przedślowie do tematu. \* Na początku byli... Yeats, czyli poeta w poszukiwaniu mitu. Eliot, czyli groźny klasycyzm. Auden, czyli bezradność poezji? \* Wokół Larkina. Poeta filistrem podszyty. Dlaczego Miłosz nie lubi Larkina? \* Zieleni się Anglia. Idea synkretyzmu i dematerializacji sztuki a Brytyjska poezja lat sześćdziesiątych. Klisza i spektakl, czyli raz jeszcze o poezji liverpolskiej. \* Barbarzyńcy z Północy. Barbarzyński klasycyzm Tony'ego Harrisona. Kamerzysta Douglas Dunn. \* Mars i okolice James Feton - poeta wieloraki. Inne spojrzenie Craiga Raine'a. Craig Raine wysła pocztówkę do domu. Poezja jako przekład. O wschodnioeuropejskich wierszach Christophera Reida \* Szkocja, Walia, Irlandia. Między Glasgow a Saturnem czyli archipelag poezji szkockiej. "Gdzie ci spotyka się z duchem tylko w niedziele". O wierszach R.S. Thomasa. Elegia dla łodźiarza. Zawsze gdzie indziej. Cover, czyli okładka. Heaney i Heaney. Cierpki smak ostryg. 1. Heaney, poezja, historia 2. Heaney w przekładzie [o przekładach Stanisława Barańczaka]. Testowanie Heaney'a. Władztwo mitu i przypadku. W oku Cyklopa. \* Próby bilansu. Współczesna poezja brytyjska w pytaniach i odpowiedziach. Kartografowie poezji. Co Anglicy lubią najbardziej? czyli poezja polska w Wielkiej Brytani [o przekładach polskiej poezji na język angielski]. \* Bibliografia polskich przekładów dwudziestowiecznej poezji brytyjskiej i irlandzkiej.

Zapis: 699194 (ZS 22.01.2015)

---

### 2939. recenzja

Dotyczy: Jarniewicz J.: W brzuchu wieloryba. Szkice o dwudziestowiecznej poezji brytyjskiej i irlandzkiej.2001 (699194)

Autor: Piotr Śliwiński

Tytuł: **Miejsce poezji**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 361-365

Zapis: 773898 (ZS 12.08.2015)

---

### 2940. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Albion przy tablicy**

Współtwórcy: Oprac. i tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 356-376

Adnotacje: [wypowiedzi w ankiecie o współczesnej poezji brytyjskiej poetów, krytyków i wydawców:] Neil Astley, Neil Corcoran, Robert Crawford, Douglas Dunn, D.J. Enright, Roy Fisher, Peter Forbes, David Kennedy, Sean O'Brien, Tom Paulin, Craig Raine, Christopher Reid, Stephen Romer, Felicity Rosslyn, Carol Rumens, Hugo Williams.

Zapis: 772979 (ZS 11.08.2015)

---

### 2941. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Ambros

Tytuł: **Dobry klimat dla wyspiarzy**  
Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 8/9 s. 11-13  
Adnotacje: wyw. z tłumaczką języka angielskiego nt. współczesnej literatury angielskiej; rozm. Krzysztof Masłoń; z fot. tłumaczki; z listą: Książki autorów angielskich wydane w polskim tłumaczeniu w bieżącym roku w wybranych oficynach  
Zapis: 739807 (TM 09.04.2015)

---

#### 2942. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Beszczyńska  
Tytuł: **Irlandia magiczna**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 1 s. 85-87  
Adnotacje: dot. m.in. nowej literatury irlandzkiej dla dzieci i młodzieży  
Zapis: 786396 (PC 28.08.2015)

---

#### 2943. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Co znaczą dla mnie poeci brytyjscy**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 108-118  
Adnotacje: ankieta redakcyjna; wypowiedzi autorów: Julia Fiedorczyk, Darek Foks (wierszem), Jerzy Jarniewicz (wierszem), Zdzisław Jaskuła, Piotr Kępiński, Bartłomiej Majzel, Karol Maliszewski, Marta Podgórn (wierszem), Dariusz Sośnicki, Grzegorz Tomicki, Bohdan Zadura (wierszem)  
Zapis: 826593 (AW 29.11.2015)

---

#### 2944. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Christie Davies  
Tytuł: **The humorous use of the contrast between standard educated English and local dialect in Scottish jokes**  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 111-123  
Zapis: 818521 (PC 03.11.2015)

---

#### 2945. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bernhard Diensberg  
Annette Dell  
Tytuł: **The lexical fields broad/wide/thick analysed and compared with their german counterparts breit/weit/dick**  
Źródło: Papers and Studies in Contrastive Linguistics 1990 [t.] 25 s. 103-129  
Adnotacje: m.in. na materiale prozy współczesnej  
Zapis: 748498 (PC 12.05.2015)

---

#### 2946. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Jarniewicz  
Tytuł: **Kiedy lat temu bez mała dwadzieścia....**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 377-381  
Adnotacje: nt. współczesnej poezji brytyjskiej prezentowanej polskiemu czytelnikowi przez Piotra Sommera (Antologia nowej poezji brytyjskiej. Warszawa 1983) oraz na łamach miesięcznika <i>Literatura na Świecie</i>  
Zapis: 772998 (ZS 11.08.2015)

---

#### 2947. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: David Kennedy  
Tytuł: **"Nikt nie zaprzeczy" czyli jak poezja brytyjska dołączyła do klubu kultury**  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Dobrogoszcz



Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 276-295  
Adnotacje: m.in. o formach lansowania poezji w mediach  
Zapis: 772892 (ZS 11.08.2015)

---

**2948. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Lachman  
Tytuł: **Time to Remember, or What's the Time in Irish Drama**  
Źródło: Art Inquiry 2001 t. 3 s. 261-268  
Adnotacje: problem czasu we współczesnym dramacie irlandzkim; ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 779217 (ZS 19.08.2015)

---

**2949. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Aleksandra Majewska  
Tytuł: **What Can be Seen in the Mirrors of Modern British Poetry?**  
Źródło: Folio 1998 nr 2 s. 7-17  
Adnotacje: na podstawie analizy wierszy poetów: Robert Graves, Thomas Kinsella, Peter Redgrove, Brian Patten, Michael Davitt  
Zapis: 759321 (ZS 22.06.2015)

---

**2950. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jarema Skrut  
Tytuł: **Irlandczycy**  
Źródło: Myśl Polska 1997 nr 29/30 s. 20  
Adnotacje: art. popularyzatorski dot. lit. irlandzkiej  
Zapis: 747817 (PC 08.05.2015)

---

**2951. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krystyna Stamirowska  
Tytuł: **A Need to Belong: Problems of Cultural Identity in the Twentieth Century Novel**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 117-124 [na podstawie analizy utworów: Ford Madox Ford: The Good Soldier (1915), Jean Rhys: Wide Saragass Sea (1966), Kazuo Ishiguro: When We Were orphans (2000)]  
Zapis: 812305 (ZS 12.10.2015)

---

**2952. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Heli Tissari  
Tytuł: **Metaphores we love by: on the cognitive metaphors of love from the 15th century to the present**  
Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2001 vol. 36 s. 217-242  
Zapis: 795156 (PC 08.09.2015)

---

**2953. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Keith Tuma  
Tytuł: **Uparte wyspy (Czytając modernistyczną i postmodernistyczną poezję brytyjską)**  
Współtwórcy: Tł. Jolanta Kozak  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 318-350  
Adnotacje: nt. recepcji współczesnej poezji brytyjskiej w USA; m.in. o twórczości poetów: Kamau Brathwaite, David Gascoyne, Thom Gunn, John James, Maggie O'Sullivan.  
Zapis: 772945 (ZS 11.08.2015)

---

## **Życie literackie (brytyjska i irlandzka)**

### **2954. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa Mrowczyk-Hearfield

Tytuł: **Okno na świat. Miasto książek**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 9/10 s. 106-109

Adnotacje: rep. z miasteczka Hay on Wye znanego z odbywających się w nim corocznie jednego z nasłyniejszych festiwali literackich w Wielkiej Brytanii oraz licznych antykwariatów

Zapis: 809858 (BL 07.10.2015)

## **Nagrody (brytyjska i irlandzka)**

### **2955. nagroda**

Tytuł: **"Moje wyobrażenie o Wielkiej Brytanii" - konkurs m.in. na wiersze i eseje w języku angielskim (1997)**

Organizator: The British Council

Adnotacje: wręczenie nagród 20 III 1997

Zapis: 806059 (BD 01.10.2015)

### **2956. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Moje wyobrażenie o Wielkiej Brytanii" - konkurs m.in. na wiersze i eseje w języku angielskim (1997) (806059)

Autor: Hanna Wiśniewska

Tytuł: **Wyobrażenia polskiej młodzieży o Wielkiej Brytanii**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 4 s. 325-327

Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagród; laureaci w kategorii wiersza i eseju

Zapis: 806061 (BD 01.10.2015)

### **2957. artykuł o imprezie**

Dotyczy: The Man-Booker Prize (2000). (548166)

Autor: Ewa Mrowczyk-Hearfield

Tytuł: **Co to jest "Brooker Prize"?**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 5/6 s. 116-120

Adnotacje: omów. nagr. ks.; z not. o E. Mrowczyk-Hearfield; sprost. błędnie podanego nazw. aut., nr 7/8 s. 142

Zapis: 802598 (BL 23.09.2015)

### **2958. artykuł o imprezie**

Dotyczy: The Man-Booker Prize (materiały ogólne). (441784)

Autor: Ewa Mrowczyk-Hearfield

Tytuł: **Co to jest "Brooker Prize"?**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 5/6 s. 116-120

Adnotacje: z not. o E. Mrowczyk-Hearfield; sprost. błędnie podanego nazw. aut., nr 7/8 s. 142

Zapis: 802597 (BL 23.09.2015)

### **2959. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Whitbread Book Awards (1998), nagroda przyznawana od 1969 r. pisarzom anglojęzycznym z krajów Wspólnoty Brytyjskiej; (511278)

Autor: PM

Tytuł: **Nagroda literacka Whitebread**  
Źródło: Życie 1999 nr 12 s. 9  
Adnotacje: not. nt. laureata Teda Hughesa  
Zapis: 786176 (KAR 28.08.2015)

---

#### **2960. nagroda**

Tytuł: **Whitbread Book Awards (2000)**  
Adnotacje: za 2000: w kategorii powieści: Matthew Kneale ("English Passenger"), w kategorii debiutu: Zadie Smith ("White Teeth"), w kategorii poezji: John Burnside ("The Asylum Dance"), w kategorii biografii: Lorny Sage ("Bad Blood")  
Zapis: 822151 (TU 16.11.2015)

---

#### **2961. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Whitbread Award (2000). (822151)  
Autor: E.T.  
Tytuł: **Angielski pasażer**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 5 s. A8  
Adnotacje: wyniki  
Zapis: 819613 (TU 06.11.2015)

---

#### **2962. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Whitbread Award (2000). (822151)  
Tytuł: **Nagrody Whitbreada**  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 8  
Adnotacje: not. o przyznaniu  
Zapis: 822168 (TM 16.11.2015)

---

#### **2963. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Whitbread Award (2000). (822151)  
Autor: Ewa Turska  
Tytuł: **Najlepszy "Angielski pasażer"**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 21 s. A10  
Adnotacje: dot. laureata w kategorii powieści  
Zapis: 822172 (TU 16.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Zagadnienia specjalne (brytyjska i irlandzka) /*

### **Czasopiśmiennictwo (brytyjska i irlandzka)**

#### **2964. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Rafał Żebrowski  
Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2001 nr 1 s. 86-96  
Adnotacje: recenzja <i>Polin: Studies in Polish Jewry</i> vol. 12 z 1999  
Zapis: 823380 (BK 19.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Zagadnienia specjalne (brytyjska i irlandzka) /*

### **Tematy, motywy (brytyjska i irlandzka)**

#### **2965. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Jewish themes in English and Polish culture**  
Współtwórcy: Edited by Irena Janicka-Świdarska, Jerzy Jarniewicz, Adam Sumera

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 196 s., [11] k. tabl.: il

Adnotacje: Irena Janicka-Świderska: Introduction. \*

Jacques Berthoud: The Figure of the Jew in English Renaissance Drama. - Richard Drain: "The Shar in the Harbour": Anti-Semitism and the Plays of Harold Pinter. - Maria Edelson: The Holocaust and the Language of Silence in "Isolation" by Jerzy Peterkiewicz. - Dorota Filipczak: In Qliphoth with th Wandering Jew. Jewish Motifs in Malcolm Lowry's fiction. - Jerzy Jarniewicz: Stephen Romer's Ghetto Poems. - Ewa Kozubska: Jewish Literary Themes in Painting [z licznymi ilustracjami]. - Mar Luckhurst: The Case of "Theresa": Guernsey, the Holocaust and Theatre Censorship in the 1990s [Julia Pascal: Teresa"]. - A. David Moody: Ezra Pound with Two-Pronged Fork of Terror and Cajolery: The Construction of His Anti-Semitism (up to 1939). - Adam Sumera: A Gentile Jewess ar the Divided Jerusalem: Muriel Spark's "The Mandelbaum Gate". - Andrzej Wicher: "The most unkindest cut of all" - Models of Prejudice in Chaucer's "The Prioress's tale? and Shakespeare's "The Merchant of Venice".

Zapis: 700933 (ZS 28.01.2015)

---

#### 2966. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julia Dudkiewicz

Tytuł: **Victorian Ladies of Shalott**

Źródło: Folio 1999 nr 5/6 s. 49-60

Adnotacje: w literaturze i malarstwie

Zapis: 759476 (ZS 22.06.2015)

---

#### 2967. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Janitz-De La Rue

Tytuł: **Britain has no space for spinsters. Single women and the emigration propaganda of the inter-wa years**

Źródło: Anglica 2001 t. 11 s. 9-18

Zapis: 778658 (ZS 19.08.2015)

---

#### 2968. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Lipiński

Tytuł: **From Duessa to Vampirella: The Romantic Femme Fatale**

Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 39-45

Adnotacje: m.in. w twórczości poetów George Byron, S.T. Coleridge, John Keats

Zapis: 759406 (ZS 22.06.2015)

---

#### 2969. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anita Markowicz

Tytuł: **The Representation and Treatment of Woman's Insanity in Unter-War Britain**

Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 103-109

Zapis: 759456 (ZS 22.06.2015)

---

#### 2970. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Ożarska

Tytuł: **The Presentation and Uses of Cats' Images in some Eighteenth-Century Poems**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 181-191 [m.in. w twórczości autorów: William Cowper, Thomas Gray, Mary Robinson, Christopher Smart]

Zapis: 832018 (ZS 16.12.2015)

---

**2971. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marcin Polkowski

Tytuł: **"Authenticating" Techniques and their Function in Renaissance Utopias**

Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 85-94

Adnotacje: m.in. w utworach autorów: Thomas More, Francis Bacon

Zapis: 759453 (ZS 22.06.2015)

---

**2972. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Władysław Witalisz

Tytuł: **"Crucifixio Christi" in Middle English Mystical Writings**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 27-42 [m.in. twórczości autorów: Julian of Norwich, Margery Kempe]

Zapis: 809776 (ZS 07.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Hasła szczegółowe (brytyjska i irlandzka) /*

**Utwory anonimowe (brytyjska i irlandzka)**

---

**2973. wiersz**

Tytuł: **Baa, baa, black sheep**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 4 s. 341

Adnotacje: z not. Iwony Zajączkowskiej: Śpiewajmy więcej piosenek angielskich. Zwierzęta s. 339 i z nut.

Zapis: 806067 (BD 01.10.2015)

---

**2974. wiersz**

Tytuł: **Baron i Klara**

Źródło: Akant 2001 nr 11 s. 41

Adnotacje: z notą Wojciecha Pospiecha

Zapis: 820278 (AW 09.11.2015)

---

**2975. wiersz**

Tytuł: **Beautiful day**

Współtwórcy: Tł. Piotr Bratkowski

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 46 s. 2

Adnotacje: tekst piosenki zespołu U2

Zapis: 819159 (AZ 05.11.2015)

---

**2976. wiersz**

Tytuł: **Beowulf [fragm.:] Minstrel śpiewa pieśń stworzenia**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak z wersji angielskiej Seamusa Heaney'a

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 91

Zapis: 833436 (PC 18.12.2015)

---

**2977. wiersz**

Tytuł: **Coś muzycznego**

Źródło: Akant 2001 nr 11 s. 41

Adnotacje: z notą Wojciecha Pospiecha

Zapis: 820276 (AW 09.11.2015)

---

**2978. wiersz**

Tytuł: **Cyberlover**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Sobol

Źródło: Ha!art 2001 nr 2 s. 51

Adnotacje: z repertuaru zespołu The Legendary Pink Dots

Zapis: 828085 (AZ 03.12.2015)

---

**2979. wiersz**

Tytuł: **Dziewczyna**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Radoszek

Źródło: Ha!art 2001 nr 3 s. 30

Adnotacje: z repertuaru Bjork i zespołu Homogenic

Zapis: 829020 (AZ 07.12.2015)

---

**2980. wiersz**

Tytuł: **Dziewczyna**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Sobol

Źródło: Ha!art 2001 nr 3 s. 30

Adnotacje: z repertuaru Bjork i zespołu Homogenic

Zapis: 829025 (AZ 07.12.2015)

---

**2981. wiersz**

Tytuł: **Hey diddle, diddle**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 4 s. 341

Adnotacje: z not. Iwony Zajączkowskiej: Śpiewajmy więcej piosenek angielskich. Zwierzęta s. 339 i z nut.

Zapis: 806068 (BD 01.10.2015)

---

**2982. wiersz**

Tytuł: **Hickory, dickory, dock**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 4 s. 340

Adnotacje: z not. Iwony Zajączkowskiej: Śpiewajmy więcej piosenek angielskich. Zwierzęta s. 339 i z nut.

Zapis: 806066 (BD 01.10.2015)

---

**2983. wiersz**

Tytuł: **I love little pussy**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 4 s. 340

Adnotacje: z not. Iwony Zajączkowskiej: Śpiewajmy więcej piosenek angielskich. Zwierzęta s. 339 i z nut.

Zapis: 806065 (BD 01.10.2015)

---

**2984. wiersz**

Tytuł: **Joga**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Radoszek

Źródło: Ha!art 2001 nr 3 s. 30

Adnotacje: z repertuaru Bjork i zespołu Homogenic

Zapis: 829017 (AZ 07.12.2015)

---

**2985. wiersz**

Tytuł: **Joga**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Sobol  
Źródło: Ha!art 2001 nr 3 s. 30  
Adnotacje: z repertuaru Bjork i zespołu Homogenic  
Zapis: 829024 (AZ 07.12.2015)

---

**2986. wiersz**

Tytuł: **Mekkanikk**  
Współtwórcy: Tł. Bartosz Muszyński  
Źródło: Ha!art 2001 nr 2 s. 51  
Adnotacje: z repertuaru zespołu The Legendary Pink Dots  
Zapis: 828086 (AZ 03.12.2015)

---

**2987. wiersz**

Tytuł: **Mr & Mrs Mekkanikk**  
Współtwórcy: Tł. Szymon Tomski  
Źródło: Ha!art 2001 nr 2 s. 51  
Adnotacje: z repertuaru zespołu The Legendary Pink Dots  
Zapis: 828084 (AZ 03.12.2015)

---

**2988. wiersz**

Tytuł: **Mrs Earth**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 5 s. 416  
Adnotacje: podp. P. Hatylak; tekst w jęz. angielskim  
Zapis: 806136 (BD 01.10.2015)

---

**2989. wiersz**

Tytuł: **Nędzarcz i hrabia**  
Źródło: Akant 2001 nr 11 s. 41  
Adnotacje: z notą: Wojciecha Pospiecha  
Zapis: 820275 (AW 09.11.2015)

---

**2990. wiersz**

Tytuł: **Panienka**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Radoszek  
Źródło: Ha!art 2001 nr 3 s. 30  
Adnotacje: z repertuaru Bjork i zespołu Homogenic  
Zapis: 829013 (AZ 07.12.2015)

---

**2991. wiersz**

Tytuł: **Pralka**  
Współtwórcy: Tł. Szymon Tomski  
Źródło: Ha!art 2001 nr 3 s. 31  
Adnotacje: z repertuaru Bjork i zespołu Homogenic  
Zapis: 829030 (AZ 07.12.2015)

---

**2992. wiersz**

Tytuł: **Pussy cat**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 4 s. 339  
Adnotacje: z not. Iwony Zajączkowskiej: Śpiewajmy więcej piosenek angielskich. Zwierzęta i z nut.  
Zapis: 806064 (BD 01.10.2015)

---

**2993. wiersz**

Tytuł: **Sławni**  
Źródło: Akant 2001 nr 11 s. 41  
Adnotacje: z notą Wojciecha Pospiecha  
Zapis: 820279 (AW 09.11.2015)

---

**2994. wiersz**

Tytuł: **The lif of this world... = Życiem świata tego..**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 152, 153  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 831627 (PC 14.12.2015)

---

**2995. wiersz**

Tytuł: **Wild mountain thyme = Górskie kwiaty (piosenka szkocka)**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 152-154, 153-155  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 831628 (PC 14.12.2015)

---

**2996. proza**

Tytuł: **Pięć radości Najświętszej Dziewicy. Według angielskiego traktatu dla pustelnic z XIII wieku**  
Współtwórcy: Tł i oprac. Marcin Morawski  
Źródło: W drodze 2001 nr 10 s. 103-104  
Zapis: 780236 (PC 20.08.2015)

---

**2997. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: W.P. Gerritsen  
Tytuł: **Miecz w jeziorze**  
Źródło: Seminaria Naukowe Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. [Seria] A 2000 t. 2 (53) s. 5  
Adnotacje: przedstawienie upadku państwa króla Artura w starofrancuskim romansie "La mort de roi Artur" ora w jego średnioirlandzkiej adaptacji wierszowanej jako przykład średniowiecznej narracji; streszczenie referatu  
Zapis: 770197 (ZS 05.08.2015)

---

**2998. utwór**

Tytuł: **Monasteriales indicia**  
Zapis: 795118 (PC 08.09.2015)

---

**2999. artykuł o utworze**

Dotyczy: Monasteriales indicia. (795118)  
Autor: Juan C. Conde-Silvestre  
Tytuł: **The code and context of "Monasteriales indicia". A semiotic analysis of late Anglo-Saxon monas sign language**  
Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2001 vol. 36 s. 145-169  
Zapis: 795137 (PC 08.09.2015)

---

**3000. utwór**

Tytuł: **Obłok niewiedzy [The cloud of unknowing]**



Zapis: 710194 (ZS 12.02.2015)

---

### 3001. książka o utworze

Dotyczy: Obłok niewiedzy [The cloud of unknowing]. (710194)

Autor: William Johnston

Tytuł: **Mistycyzm Obłoku niewiedzy**

Tytuł oryginału: [**Mysticism of the Cloud of unknowing**]

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Gicala

Wydawnictwo: Poznań: W Drodze

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 368 s.

Zapis: 710195 (ZS 12.02.2015)

---

### 3002. recenzja

Dotyczy: Johnston W.: Mistycyzm Obłoku niewiedzy.2001tł. Gicala A; (710195)

Autor: Józef Kliś

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 75-76

Adnotacje: nota

Zapis: 827301 (TM 01.12.2015)

---

### 3003. utwór

Tytuł: **Perła [The Pearl]**

Zapis: 807717 (TM 05.10.2015)

---

### 3004. artykuł o utworze

Dotyczy: Perła [The Pearl]. (807717)

Autor: Wiktor J. Darasz

Tytuł: **Perła po polsku, czyli próba przekładu pewnej poetyki**

Źródło: Język Polski 2001 r. 81 [nr] 4 s. 306-308

Adnotacje: m.in. nt. przekładu fragmentu poematu pióra M. Słomczyńskiego

Zapis: 807736 (TM 05.10.2015)

---

### 3005. utwór

Tytuł: **The pride of life**

Zapis: 795157 (PC 08.09.2015)

---

### 3006. artykuł o utworze

Dotyczy: The pride of life. (795157)

Autor: Liliana Sikorska

Tytuł: **The construction of power, pride in the framework of political allegory in the Middle English "P of life"**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2001 vol. 36 s. 265-274

Zapis: 795159 (PC 08.09.2015)

---

### 3007. utwór

Tytuł: **The Wanderer**

Zapis: 759496 (ZS 22.06.2015)

---

### 3008. artykuł o utworze

Dotyczy: The Wanderer. (759496)

Autor: Izabela Zygmunt  
Tytuł: **"The Wanderer's" Message for the End of the 20th Century**  
Źródło: Folio 1999 nr 5/6 s. 103-109  
Zapis: 759497 (ZS 22.06.2015)

*Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Hasła szczegółowe (brytyjska i irlandzka) /*

### **Antologie i zbiory (brytyjska i irlandzka)**

#### **3009. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Irlandia. Liryki najpiękniejsze**  
Współtwórcy: Przekład: Ernest Bryll, Małgorzata Goraj  
Wydawnictwo: Toruń: Algo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 76 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja Liryki Światowej)  
Zapis: 699495 (ZS 23.01.2015)

#### **3010. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Legends**  
Tytuł oryginału: [Legends]  
Współtwórcy: Oprac. Robert Silverberg. Przeł. Piotr W. Cholewa  
Wydanie: 1, dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 739 s., il., mapy  
Zapis: 738193 (TM 02.04.2015)

#### **3011. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Magia Bożego Narodzenia**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Posielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 312 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 58)  
Zapis: 738254 (TM 02.04.2015)

#### **3012. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Nadchodzi Gwiazdka**  
Tytuł oryginału: [Christmas is coming]  
Współtwórcy: Il. Ruth Morehead Holly Babes. Wiersze i kolędy tł. Marek Obarski  
Wydanie: 2 poprawione, dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [32] s. <BR>[Na okł. podtytuł: Książeczka kolęd i wierszy. Dokonano zmian w tekście wprowadzając niektóre kolędy polskie]  
Zapis: 710576 (ZS 13.02.2015)

#### **3013. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Sto opowiadań rodzinnych**  
Tytuł oryginału: ["Sower's seeds that nurture family values. Sixth planting". 100 stories to restore your fai

**renew your hope and refresh your spirit]**

Współtwórcy: Oprac. Brian Cavanaugh. Przeł. Agnieszka Dżisiewska

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 114 s.

Zapis: 738198 (TM 02.04.2015)

**3014. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Wakacyjna miłość**

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 315 s. <BR>[Na okł. podtyt.: dwie opowiesci na sloneczne lato]

Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 10)

Adnotacje: [Zawiera powiesci autorek:] Liz Fielding: Afrykanska przygoda [An image for you]. Tł. Weronika Żółtowska. - Sara Craven: Wież mroków [Tower of shadow]. Tł. Leon Rydz.

Zapis: 714795 (ZS 19.02.2015)

**3015. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Zabójcza pamięć. Kiedy byliśmy dorośli. Promień światła. Po omacku**

Wydawnictwo: Warszawa: Reader's Digest Przegląd

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)

Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powiesci autorów:] Ken Follett: Zabójcza pamięć [Code to zero]. Tł. Andrzej Szulc. - Anne Tyler: Kiedy byliśmy dorośli [Back when were grownups]. Tł. Anna Kołyszka - Cynthia Thayer: Promień światła [A certain slant of light]. Tł. Piotr Art. - Lee Child: Po omacku [Running blind]. Tł. Michał Ignar.

Zapis: 834316 (BW 22.12.2015)

**3016. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sean O'Brien

Tytuł: **Nadmiar dziwów**

Współtwórcy: Tł. Michał Lachman

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 351-355

Adnotacje: [rec. ks.:] Anthology of Twentieth-Century British and Irish Poetry. Red. Keth Thuma. Oxford 2001

Zapis: 772977 (ZS 11.08.2015)

*Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Hasła szczegółowe (brytyjska i irlandzka) /*

**Hasła osobowe (brytyjska i irlandzka)**

**Adams Douglas**

**3017. zgon**

Autor: K.M.

Tytuł: **Zmarł Douglas Adams, autor "Autostopem przez Galaktykę"**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 111 s. A12

Adnotacje: zmarł: 11 V 2001; notka o zgonie

Zapis: 825463 (BW 26.11.2015)

**Adcock Fleur**

**3018. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Amelia**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 242-243  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771869 (ZS 07.08.2015)

---

**3019. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Lato w Bukareszcie**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 249-250  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422; z fot., s. 251  
Zapis: 771880 (ZS 07.08.2015)

---

**3020. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Moses Lambert: fakty**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 240-241  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771863 (ZS 07.08.2015)

---

**3021. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Na obozie**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 247  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771874 (ZS 07.08.2015)

---

**3022. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Pole fasoli**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 244-245  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771871 (ZS 07.08.2015)

---

**3023. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Polityczny pocałunek**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 248  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771876 (ZS 07.08.2015)

---

**3024. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Pończochy**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 247-248  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771875 (ZS 07.08.2015)

---

**3025. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Ryzyko**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 249  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771879 (ZS 07.08.2015)

---

**3026. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Samuel Joyson**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 241-242  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771865 (ZS 07.08.2015)

---

**3027. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Tu mieszkali**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 239  
Adnotacje: z fot., s. 238; z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771858 (ZS 07.08.2015)

---

**3028. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **W Great Hampden**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 245-246  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771873 (ZS 07.08.2015)

---

**3029. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Wojna krymska**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 240  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771861 (ZS 07.08.2015)

---

**3030. wiersz**

Autor: Fleur Adcock  
Tytuł: **Wojny**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 243-244

Adnotacje: z notą o autorce, s. 422  
Zapis: 771870 (ZS 07.08.2015)

## Adler Elizabeth

### 3031. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Adler  
Tytuł: **W rytmie serca**  
Tytuł oryginału: **[In a heartbeat]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekład: Anna Żukowska-Maziarska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 214 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 754777 (ZS 03.06.2015)

## Aelred z Rievaulx święty \*

### 3032. proza

Autor: Aelred z Rievaulx, św.  
Tytuł: **O miłowaniu Boga**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupa  
Źródło: W drodze 2001 nr 9 s. 91-92  
Zapis: 778097 (PC 18.08.2015)

### 3033. proza

Autor: Aelred z Rievaulx, św.  
Tytuł: **O przyjaźni duchowej. Prolog czcigodnego Aelreda opata do "Księgi o przyjaźni duchowej"**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupa  
Źródło: W drodze 2001 nr 8 s. 89-90  
Zapis: 778018 (PC 18.08.2015)

### 3034. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Krupa  
Tytuł: **W poszukiwaniu prawdziwej przyjaźni (1-2)**  
Źródło: W drodze 2001 nr 8 s. 79-88 nr 9 s. 85-90  
Adnotacje: dot. biografii i poglądów  
Zapis: 778096 (PC 18.08.2015)

## Alexander Megan

### 3035. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meg Alexander  
Tytuł: **Dziecko miłości**  
Tytuł oryginału: **[The love child]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Wiktoria Melech  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 46)  
Zapis: 754782 (ZS 03.06.2015)

## Amis Kingsley William

### 3036. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kingsley Amis  
Tytuł: **Dziewczyna taka jak ty**  
Tytuł oryginału: [Take a girl like you]  
Współtwórcy: Przeł. Przemysław Znaniecki  
Wydanie: 1. dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 361 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 754798 (ZS 03.06.2015)

## Amis Martin

### 3037. recenzja

Dotyczy: Amis M.: Informacja.2000tł. Zabłocki K; (583679)  
Tytuł: **Jak zniszczyć przyjaciela-wroga**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 125 s. G  
Adnotacje: nota  
Zapis: 815617 (ZS 23.10.2015)

### 3038. recenzja

Dotyczy: Amis M.: Martwe dzieci.2000tł. Batko Z; (583682)  
Autor: (AZ)  
Źródło: Wprost 2000 nr 37 s. 113  
Adnotacje: not.  
Zapis: 740213 (IH 10.04.2015)

## Anderson Caroline

### 3039. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Anderson  
Tytuł: **Lekarz tylko rodzinny**  
Tytuł oryginału: [Just a family doctor]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 186)  
Zapis: 754801 (ZS 03.06.2015)

### 3040. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Anderson  
Tytuł: **Śmieszna historia**  
Tytuł oryginału: [A funny thing happened]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Adamiak  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 569)  
Zapis: 754803 (ZS 03.06.2015)

## Anzelm z Canterbury święty \*

### 3041. recenzja

Dotyczy: Anzelm z Canterbury ś.: O upadku diabła.2000tł. Kotłowski G; (591846)

Tytuł: **Diabelskie sprawy**

Źródło: Trybuna 2000 nr 131 s. 6

Adnotacje: nota

Zapis: 768346 (ZS 30.07.2015)

### 3042. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Święty Anzelm - Biskup i Myśliciel" - międzynarodowe sympozjum (1996)., Lublin, 24-26 IX 1996; (432832)

Autor: Roman Majeran

Tytuł: **Międzynarodowe Sympozjum Anzelmiańskie**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 6 s. 19

Adnotacje: spraw.

Zapis: 760346 (ZS 25.06.2015)

### 3043. utwór

Tytuł: **Proslogion**

Zapis: 754096 (KAR 01.06.2015)

### 3044. artykuł o utworze

Dotyczy: Anzelm z Canterbury ś.: Proslogion. (754096)

Autor: Leszek Aleksander Kołodziejczyk

Tytuł: **O tak zwanym ontologicznym dowodzie istnienia Boga, przedstawionym przez świętego Anzelm z Canterbury, uwag kilka**

Źródło: Filozofia Nauki 1998 nr 3/4 s. 133-145

Zapis: 754115 (KAR 01.06.2015)

## Appleyard Diana

### 3045. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Appleyard

Tytuł: **Pampersy, kamera i on. Rok z dziennika kobiety sukcesu**

Tytuł oryginału: [**Homing instinct**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Blanka Kuczborska-Kwiecieńska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 238 s.

Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)

Zapis: 754811 (ZS 03.06.2015)

## Archer Jeffrey

### 3046. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jeffrey Archer

Tytuł: **Krótko mówiąc**

Tytuł oryginału: [**To cut a long story short**]. [Opowiadania]



Współtwórcy: Przekł. Danuta Sękalska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 203 s.  
Zapis: 754816 (ZS 03.06.2015)

---

#### **3047. recenzja**

Dotyczy: Archer J.: Krótko mówiąc.2001tł. Sękalska D; (754816)  
Autor: (JH)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 51  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826121 (TM 27.11.2015)

---

#### **3048. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jeffrey Archer  
Tytuł: **Na kocią łapę**  
Tytuł oryginału: [A twist in the tale]  
Współtwórcy: Przeł. Danuta Sękalska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 213 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 712455 (ZS 16.02.2015)

---

### Armitage Simon

#### **3049. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Andromeda**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 147-148  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774283 (ZS 13.08.2015)

---

#### **3050. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Apus**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 166  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774422 (ZS 13.08.2015)

---

#### **3051. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Ara**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 165  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774418 (ZS 13.08.2015)

---

#### **3052. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Auriga**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 148  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774285 (ZS 13.08.2015)

---

**3053. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Baran**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 155  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774309 (ZS 13.08.2015)

---

**3054. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Bliźnięta**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 152  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774298 (ZS 13.08.2015)

---

**3055. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Bootes**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 145  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774272 (ZS 13.08.2015)

---

**3056. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Byk**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 147  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774279 (ZS 13.08.2015)

---

**3057. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Canes Venatici**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 155  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774308 (ZS 13.08.2015)

---

**3058. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Canis Major**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 157  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774317 (ZS 13.08.2015)

---

**3059. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Canis Minor**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 167-168  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774427 (ZS 13.08.2015)

---

**3060. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Cefeusz**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 150  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774294 (ZS 13.08.2015)

---

**3061. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Centaur**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 143  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774267 (ZS 13.08.2015)

---

**3062. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Cetus**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 141  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774261 (ZS 13.08.2015)

---

**3063. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Circinus**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 173  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774487 (ZS 13.08.2015)

---

**3064. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Columba**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 161

Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774332 (ZS 13.08.2015)

---

**3065. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Corvus**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 167  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774426 (ZS 13.08.2015)

---

**3066. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Delfin**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 167  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774425 (ZS 13.08.2015)

---

**3067. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Erydan**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 142  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774264 (ZS 13.08.2015)

---

**3068. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Feniks**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 154  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774307 (ZS 13.08.2015)

---

**3069. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Góra Stołowa**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 169  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774456 (ZS 13.08.2015)

---

**3070. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Herkules**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 141-142  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774262 (ZS 13.08.2015)

---

**3071. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Horologium**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 163  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774402 (ZS 13.08.2015)

---

**3072. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Hydra**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 140  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774256 (ZS 13.08.2015)

---

**3073. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Indus**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 159-160  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774323 (ZS 13.08.2015)

---

**3074. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Jaszczurka**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 167  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774424 (ZS 13.08.2015)

---

**3075. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Jednorożec**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 153  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774304 (ZS 13.08.2015)

---

**3076. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Kameleon**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 171  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774479 (ZS 13.08.2015)

---

**3077. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Kasjopeja**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 150  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774291 (ZS 13.08.2015)

---

**3078. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Kil**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 153  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774303 (ZS 13.08.2015)

---

**3079. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Kompas**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 139  
Adnotacje: z fot., s. 138; z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774241 (ZS 13.08.2015)

---

**3080. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Korona Południowa**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 171  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774480 (ZS 13.08.2015)

---

**3081. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Korona Północna**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 168  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774429 (ZS 13.08.2015)

---

**3082. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Koziorożec**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 155-156  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774310 (ZS 13.08.2015)

---

**3083. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Krzyż**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 174-175  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774497 (ZS 13.08.2015)

---

**3084. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Latająca Ryba**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 169-170  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774476 (ZS 13.08.2015)

---

**3085. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Leo Minor**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 165-166  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774419 (ZS 13.08.2015)

---

**3086. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Lepus**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 160  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774327 (ZS 13.08.2015)

---

**3087. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Lew**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 144  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774271 (ZS 13.08.2015)

---

**3088. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Lis**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 162  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774398 (ZS 13.08.2015)

---

**3089. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Luneta**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 175

Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774498 (ZS 13.08.2015)

---

**3090. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Lupus**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 158  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774320 (ZS 13.08.2015)

---

**3091. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Lutnia**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 161  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774328 (ZS 13.08.2015)

---

**3092. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Łabędź**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 146  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774277 (ZS 13.08.2015)

---

**3093. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Mikroskop**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 166  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774420 (ZS 13.08.2015)

---

**3094. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Mucha**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 170  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774477 (ZS 13.08.2015)

---

**3095. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Oktant**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 160  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774325 (ZS 13.08.2015)



---

**3096. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Orion**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 150  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774292 (ZS 13.08.2015)

---

**3097. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Orzeł**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 148-149  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774286 (ZS 13.08.2015)

---

**3098. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Panna**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 140  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774258 (ZS 13.08.2015)

---

**3099. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Paw**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 157  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774318 (ZS 13.08.2015)

---

**3100. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Pegaz**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 142  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774265 (ZS 13.08.2015)

---

**3101. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Perseusz**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 149  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774290 (ZS 13.08.2015)

---

**3102. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Pictor**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 163  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774404 (ZS 13.08.2015)

---

**3103. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Piec**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 155-156  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774311 (ZS 13.08.2015)

---

**3104. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Pompa**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 164-165  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774417 (ZS 13.08.2015)

---

**3105. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Puchar**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 161  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774330 (ZS 13.08.2015)

---

**3106. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Rak**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 152  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774299 (ZS 13.08.2015)

---

**3107. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Reticulum**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 172  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774483 (ZS 13.08.2015)

---

**3108. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Rufa**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 148  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774284 (ZS 13.08.2015)

---

**3109. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Ryba Południowa**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 163-164  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774405 (ZS 13.08.2015)

---

**3110. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Ryby**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 168  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774428 (ZS 13.08.2015)

---

**3111. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Ryby**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 145-146  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774273 (ZS 13.08.2015)

---

**3112. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Rylec**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 171  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774482 (ZS 13.08.2015)

---

**3113. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Ryś**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 151  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774295 (ZS 13.08.2015)

---

**3114. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Rzeźbiarz**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 154

Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774305 (ZS 13.08.2015)

---

**3115. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Sagitta**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 173-174  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774489 (ZS 13.08.2015)

---

**3116. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Sekstans**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 158-159  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774321 (ZS 13.08.2015)

---

**3117. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Skorpion**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 153  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774302 (ZS 13.08.2015)

---

**3118. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Smok**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 143  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774266 (ZS 13.08.2015)

---

**3119. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Strzelec**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 146  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774276 (ZS 13.08.2015)

---

**3120. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Tarcza**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 173  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774486 (ZS 13.08.2015)

---

**3121. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Trójkąt**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 170  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774478 (ZS 13.08.2015)

---

**3122. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Trójkąt Południowy**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 172  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774484 (ZS 13.08.2015)

---

**3123. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Tukan**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 159  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774322 (ZS 13.08.2015)

---

**3124. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Ursa Minor**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 162  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774399 (ZS 13.08.2015)

---

**3125. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Waga**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 151  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774297 (ZS 13.08.2015)

---

**3126. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Warkocz Bereniki**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 156-157  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774316 (ZS 13.08.2015)

---

**3127. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Wąż**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 149  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774289 (ZS 13.08.2015)

---

**3128. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Wąż Wodny**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 164  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774416 (ZS 13.08.2015)

---

**3129. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Węgielnica**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 168-169  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774436 (ZS 13.08.2015)

---

**3130. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Wężownik**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 144  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774270 (ZS 13.08.2015)

---

**3131. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Wielka Niedźwiedzica**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 140-141  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774260 (ZS 13.08.2015)

---

**3132. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Wodnik**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 143-144  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774269 (ZS 13.08.2015)

---

**3133. wiersz**

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Żrebię**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 174  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774490 (ZS 13.08.2015)

---

#### 3134. wiersz

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Żagiel**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 152  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774300 (ZS 13.08.2015)

---

#### 3135. wiersz

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Żuraw**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 158  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774319 (ZS 13.08.2015)

---

#### 3136. wiersz

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Całe niebo [z tego cyklu:] Żyrafa**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 147  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774280 (ZS 13.08.2015)

---

#### 3137. proza

Autor: Simon Armitage  
Tytuł: **Kierunek: Północ**  
Współtwórcy: Tł. Anna Duniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 177-  
Adnotacje: z fot., s. 176; z notą o autorze, s. 278  
Zapis: 774517 (ZS 13.08.2015)

---

#### 3138. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Gutorow  
Tytuł: **"Jedyna rzecz, która nas łączy"**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 200-212  
Adnotacje: esej o twórczości  
Zapis: 774519 (ZS 13.08.2015)

---

### Ash Timothy Garton

#### 3139. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash  
Tytuł: **Nicejska symfonia**  
Współtwórcy: Tł. Joanna Skup

Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 293 s. 19

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 698693 (IH 22.01.2015)

---

#### 3140. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Historia na gorąco" Timothy Ash w Polsce**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 6 s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 754433 (IH 02.06.2015)

---

#### 3141. wywiad

Autor: Bronisław Wildstein

Tytuł: **Fundament pamięci**

Źródło: Wprost 2000 nr 13 s. 19-21

Adnotacje: z fot. Timothy Gartona Ash'a

Zapis: 718876 (IH 26.02.2015)

---

### Auden Wystan Hugh

#### 3142. wiersz

Autor: Wystan Hugh Auden

Tytuł: **Musee des Beaux Arts = Musee des Beaux Arts**

Współtwórcy: Tł. Stanisława Barańczak

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1998 t. 31 s. 107-108

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 744536 (AW 24.04.2015)

---

#### 3143. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Król

Tytuł: **Zwyczaj powinnosci poety (W.H. Auden)**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 10 s. 16-25

Adnotacje: z fragmentami wierszy w języku angielskim i w przekładach tłumaczy: Anna Tamara Baranowska, Stanisław Barańczak, Czesław Miłosz, Jan Rostworowski, Jerzy S. Sito, Anna Tanalska, Józef Wittli

Zapis: 832696 (ZS 18.12.2015)

---

#### 3144. artykuł o twórcy

Autor: Edward Szynal

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 36 (2268) s. 184-187

Adnotacje: [rec. ks.:] Rainer Emig: W.H. Auden. Towards a Postmodern Poetics. Macmillan Press 2000

Zapis: 803922 (ZS 28.09.2015)

---

### Austen Jane

#### 3145. artykuł o utworze

Dotyczy: Mansfield Park. (96822)

Autor: Małgorzata Dipont

Tytuł: **Ani rozważna, ani romantyczna**

Źródło: Trybuna 2000 nr 293 s. 13

Adnotacje: rec. filmu "Mansfield Park"; reż. Patricia Rozema

Zapis: 817659 (ZS 30.10.2015)

---



### 3146. artykuł o utworze

Dotyczy: Mansfield Park. (96822)

Źródło: Trybuna 2000 nr 292 s. 7

Adnotacje: nota o filmie "Mansfield Park"; reż. Patricia Rozema

Zapis: 817605 (ZS 30.10.2015)

---

### 3147. utwór

Tytuł: **Rozważna i romantyczna [Sense and Sensibility]**

Zapis: 808337 (IH 05.10.2015)

---

### 3148. artykuł o utworze

Dotyczy: Rozważna i romantyczna [Sense and Sensibility]. (808337)

Autor: Agnieszka Passendorfer

Tytuł: **Rozważna i romantyczna**

Źródło: Cinema 1996 nr 4 s. 76-79

Adnotacje: rec. filmu "Rozważna i romantyczna" w reżyserii Ang Lee

Zapis: 808359 (IH 05.10.2015)

---

## Ayckbourn Alan

### 3149. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Sceniczny debel Ayckbourn**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 187 s. A8

Adnotacje: nt. wystawienia nowych komedii Alana Ayckbourne'a "House" i "Garden" w National Theatre w Londynie

Zapis: 696573 (AW 15.01.2015)

---

### 3150. utwór

Tytuł: **Potencjał komiczny [Comic Potential]**

Zapis: 828591 (AW 04.12.2015)

---

### 3151. artykuł o utworze

Dotyczy: Potencjał komiczny. (828591)

Autor: anaba

Tytuł: **Komedia (w) przyszłości?**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 1 s. 200-202

Adnotacje: nt. dramatu i jego wystawienia w Lyric Theatre w Londynie w reżyserii autora

Zapis: 828592 (AW 04.12.2015)

---

## Azzopardi Trezza

### 3152. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Trezza Azzopardi

Tytuł: **Kryjówka**

Tytuł oryginału: **[The hiding place]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Konrad Majchrzak

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 267 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 755957 (ZS 10.06.2015)

## Bacon Francis

### 3153. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Łepko

Tytuł: **Spór o testament F. Bacona**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1998 nr 2 s. 53-74

Adnotacje: dot. strategii naukowego badania przyrody

Zapis: 739153 (AW 08.04.2015)

### 3154. artykuł o utworze

Dotyczy: Nowa Atlantyda [New Atlantis]. (532759)

Autor: Achim Mueller

Tytuł: **Wykład wygłoszony przez prof. Achima Muellera, doktora honoris causa Uniwersytetu Wrocławskiego [pt.: Nauka, dzisiejsze społeczeństwo i nadzieje renesansowego utopisty]**

Współtwórcy: Przekład z jęz. angielskiego: Maria Kostyszak, Red.: Józef J. Ziółkowski

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1997 nr 9 s. 17-18

Zapis: 744397 (PC 24.04.2015)

## Bagley Desmond

### 3155. recenzja

Dotyczy: Bagley D.: Cytadela w Andach.2000tł. Andrzejewski Z; (581221)

Autor: Renek Mendruń

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 34

Adnotacje: nota

Zapis: 824777 (TM 24.11.2015)

## Bagwell Stella

### 3156. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stella Bagwell

Tytuł: **Samotne serca**

Tytuł oryginału: [**The Bridal Bargain**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Marek Zakrzewski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 527)

Zapis: 712482 (ZS 16.02.2015)

## Ballantyne Robert Michael

### 3157. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: R.M. Ballantyne

Tytuł: **Łowcy goryli. Powieść dla młodzieży**

Tytuł oryginału: [**The gorilla hunters**]

Współtwórcy: Na podst. edycji "Editions Spotkania" z 1992 r. przygotował do druku Bogusław Jasiński

Wydawnictwo: Warszawa: Ethos

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 218 s.

Seria wydawnicza: (Literatura Wielkiej Przygody)  
Zapis: 727118 (ZS 11.03.2015)

## Ballard James Graham

### 3158. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.G. Ballard  
Tytuł: **Fabryka bezkresnych snów**  
Tytuł oryginału: [Unlimited dream company]  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Świerkocki  
Wydawnictwo: Pruszków: Rachocki i S-ka  
Opis fizyczny książki: [2001], 261 s.  
Zapis: 815022 (BD 22.10.2015)

### 3159. recenzja

Dotyczy: Ballard J.: Fabryka bezkresnych snów.tł. Świerkocki M; (815022)  
Autor: Anihilator  
Tytuł: **Sny z o.o.**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 72  
Adnotacje: nota  
Zapis: 815024 (BD 22.10.2015)

## Banks Iain M.

### 3160. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Iain M. Banks  
Tytuł: **Gracz**  
Tytuł oryginału: [The player of games]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Grygiel, Piotr Staniewski  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 318 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 718354 (ZS 24.02.2015)

### 3161. recenzja

Dotyczy: Banks I.: Gracz.2001tł. Grygiel G.,Staniewski P; (718354)  
Autor: Dominika Materska  
Tytuł: **Kultura gry**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 11 s. 70  
Zapis: 819827 (BD 06.11.2015)

### 3162. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Iain M. Banks  
Tytuł: **Uwikłanie**  
Tytuł oryginału: [Complicity]  
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Kołodziejczyk  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 262 s.

Seria wydawnicza: (Złota Seria : światowe wydarzenia literackie)  
Zapis: 718353 (ZS 24.02.2015)

## Banville John

### 3163. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Banville  
Tytuł: **Księga zeznań**  
Tytuł oryginału: [**The book of evidence**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Falarski  
Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 218 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka; 31)  
Zapis: 727156 (ZS 11.03.2015)

## Barclay James

### 3164. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Barclay  
Tytuł: **Złodziej Świtu**  
Tytuł oryginału: [**Dawnthief**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Paweł Pyrka  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 572 s., mapa  
Seria wydawnicza: (Saga o Krukach / James Barclay; ks. 1)  
Zapis: 755959 (ZS 10.06.2015)

## Barker Clive

### 3165. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Clive Barker  
Tytuł: **Księga krwi. Cz. 3**  
Tytuł oryginału: [**Books of blood: III**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Irzykowski  
Tomy: Cz. 1  
Wydawnictwo: Gdańsk: Phantom Press International  
Rok wydania: 1991  
Opis fizyczny książki: 237 s.  
Seria wydawnicza: (Horror / "Phantom Press"; 16)  
Zapis: 827689 (ZS 02.12.2015)

## Barnes Julian

### 3166. utwór

Tytuł: **Pomówmy szczerze...** [Talking it Over]  
Zapis: 832013 (ZS 16.12.2015)

### 3167. artykuł o utworze

Dotyczy: Pomówmy szczerze... [Talking it Over]. (832013)  
Autor: Grzegorz Maziarczyk

Tytuł: **Techniques of Narrative Seduction in Julian Barnes' "Talking It Over"**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 171-180

Zapis: 832017 (ZS 16.12.2015)

## Barrett-Lee Lynne

### 3168. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lynne Barrett-Lee

Tytuł: **Na zakręcie**

Tytuł oryginału: **[Julia gets a life]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekład: Ewa Spirydowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 206 s.

Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)

Zapis: 727193 (ZS 11.03.2015)

## Barrowcliffe Mark

### 3169. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mark Barrowcliffe

Tytuł: **Dziewczyna numer 44**

Tytuł oryginału: **[Girlfriend 44]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Malita

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 462 s.

Seria wydawnicza: (Seria dla Beaty)

Zapis: 727195 (ZS 11.03.2015)

## Bateman Colin

### 3170. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Colin Bateman

Tytuł: **Rozwiedź Jacka**

Tytuł oryginału: **[Divorcing Jack]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 271 s.

Zapis: 718355 (ZS 24.02.2015)

## Beaumont Francis

### 3171. utwór

Tytuł: **Rycerz płonącego tłuczka [The knight of the burning pestle]**

Zapis: 816774 (PC 28.10.2015)

---

### 3172. artykuł o utworze

Dotyczy: Rycerz płonącego tłuczka. [The knight of the burning pestle]. (816774)

Autor: Witold Ostrowski  
Tytuł: **Francis Beaumont's wonder of the stage - "The knight of the burning pestle"**  
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2001 t. 44 z. 1/2 s. 31-49  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim: "Rycerz płonącego tłuczka" - dziw sceniczny Francisa Beaumonta"  
Zapis: 816767 (PC 28.10.2015)

## Bedford Martyn

### 3173. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Martyn Bedford  
Tytuł: **Dziewczyna Houdiniego**  
Tytuł oryginału: [**he Houdini girl**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Oljasz  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 318 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 727296 (ZS 11.03.2015)

---

### 3174. recenzja

Dotyczy: Bedford M.: Dziewczyna Houdiniego.2001tł. Oljasz T; (727296)  
Autor: Joanna Habiera  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 44  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825853 (TM 26.11.2015)

---

### 3175. recenzja

Dotyczy: Bedford M.: Dziewczyna Houdiniego.2001tł. Oljasz T; (727296)  
Autor: (RS)  
Tytuł: **Co czyni człowieka człowiekiem?**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 3 s. 37  
Zapis: 824440 (AZ 23.11.2015)

## Berger John

### 3176. wywiad

Autor: Justyna Nowicka  
Tytuł: **Widzenie poprzedza słowa**  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 9/10 s. 64-67  
Adnotacje: nt. sztuk wizualnych; z notą wstępną Justyny Nowickiej; z fot. J. Bergera  
Zapis: 805421 (BL 30.09.2015)

## Berkeley George

### 3177. artykuł o twórcy

Autor: Adam Drozdek  
Tytuł: **Teologia Berkeley'a**  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1997 nr 1 s. 124-132  
Zapis: 744487 (PC 24.04.2015)

---

### 3178. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Zabieglik

Tytuł: **Berkeleya teoria widzenia**

Źródło: Principia 2000 t. 27/28 s. 171-185

Adnotacje: na podstawie traktów: "An Essay Towards a New Theory of Vision" (1709) i "The Theory of Vision or Visual Language" (1733)

Zapis: 741188 (JB 14.04.2015)

---

### 3179. utwór

Tytuł: **An Essay Towards a New Theory of Vision [Nowa teoria widzenia]**

Zapis: 741190 (JB 14.04.2015)

---

### 3180. artykuł o utworze

Dotyczy: An Essay Towards a New Theory of Vision [Nowa teoria widzenia]. (741190)

Autor: Przemysław Spryszak

Tytuł: **Postrzeganie "pośrednie". Analiza wybranych tez "Nowej teorii widzenia" G. Berkeleya**

Źródło: Principia 2000 t. 27/28 s. 187-208

Zapis: 741213 (JB 14.04.2015)

## Binchy Maeve

### 3181. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maeve Binchy

Tytuł: **Droga do Tary**

Tytuł oryginału: [**Tara road**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Teresa Sośnicka

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 614 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")

Zapis: 727499 (ZS 11.03.2015)

---

### 3182. recenzja

Dotyczy: Binchy M.: Droga do Tary.2001 (727499)

Autor: Agnieszka Żak

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 63

Adnotacje: nota

Zapis: 827116 (TM 30.11.2015)

---

### 3183. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maeve Binchy

Tytuł: **Szklane Jezioro**

Tytuł oryginału: [**The Glass Lake**]

Współtwórcy: Przeł. Anna Kraśko

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 719 s.

Seria wydawnicza: (Być Kobieta)

Zapis: 727500 (ZS 11.03.2015)

## Blake William

### 3184. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Blake  
Tytuł: **Milton. Poemat w dwu księgach. Zaślubiny Nieba i Piekła**  
Tytuł oryginału: [Milton. The Marriage of Heaven and Hell]  
Współtwórcy: Przeł. Wiesław Juszczak. Wstęp Magdalena Heydel  
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 173 s.  
Adnotacje: [Zawiera także fragment "Ziemi Ulro" Czesława Miłosza].  
Zapis: 727524 (ZS 11.03.2015)

---

#### 3185. recenzja

Dotyczy: Blake W.: Milton. Poemat w dwu księgach. Zaślubiny Nieba i Piekła.2001tł. Juszczak W; (727524)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Artysta i prorok**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 38 s. 13  
Zapis: 823324 (BL 18.11.2015)

---

#### 3186. wiersz

Autor: William Blake  
Tytuł: **An Answer to the Parson = Odpowiedź proboszczowi**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 187  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 738841 (AW 04.04.2015)

---

#### 3187. wiersz

Autor: William Blake  
Tytuł: **Duch Abła. Objawienie w wizjach Jehowy widziane przez Williama Blake'a**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 115-117  
Adnotacje: dramat; z notą tłumacza, s. 117-118  
Zapis: 737335 (AW 31.03.2015)

---

#### 3188. wiersz

Autor: William Blake  
Tytuł: **I saw a chapel... = Ujrzałem kaplicę..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 184  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 738838 (AW 04.04.2015)

---

#### 3189. wiersz

Autor: William Blake  
Tytuł: **Introduction = Wprowadzenie**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 179-180  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 738835 (AW 04.04.2015)

---

#### 3190. wiersz



Autor: William Blake  
Tytuł: **The Angel = Mój anioł**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 183  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 738837 (AW 04.04.2015)

---

#### 3191. wiersz

Autor: William Blake  
Tytuł: **The Echoing Green = Odbijająca zielen**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 181-182  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 738836 (AW 04.04.2015)

---

#### 3192. wiersz

Autor: William Blake  
Tytuł: **The Tyger = Tygrys**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 185-186  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 738839 (AW 04.04.2015)

---

#### 3193. wiersz

Autor: William Blake  
Tytuł: **To God = Do Boga**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 187  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 738842 (AW 04.04.2015)

---

#### 3194. wiersz

Autor: William Blake  
Tytuł: **Tygrys**  
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński  
Źródło: Topos 2001 nr 1 s. 96  
Zapis: 828442 (MS 03.12.2015)

---

#### 3195. wiersz

Autor: William Blake  
Tytuł: **When a Man has Married... = Dowiaduje się wtedy..**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 187  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 738840 (AW 04.04.2015)

---

#### 3196. recenzja

Dotyczy: Ackroyd P.: Blake.2001tł. Kraskowska E; (586458)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Artysta i prorok**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 38 s. 13

Zapis: 823323 (BL 18.11.2015)

---

**3197. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Tadeusz Sławek

Tytuł: **U-bywać. Człowiek, świat, przyjaźń w twórczości Williama Blake'a**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 608 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1994)

Zapis: 710217 (ZS 12.02.2015)

---

**3198. artykuł o twórcy**

Autor: Renato Barilli

Tytuł: **William Blake u źródeł ery ponowoczesnej**

Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 11-14

Zapis: 710073 (IH 12.02.2015)

---

**3199. artykuł o twórcy**

Autor: Eliza Borkowska

Tytuł: **"Dear Mather, the Church is cold": William Blake rends veil of the temple**

Źródło: Anglica 2001 t. 11 s. 41-48

Zapis: 778677 (ZS 19.08.2015)

---

**3200. artykuł o twórcy**

Autor: Tadeusz Mieszkowski

Tytuł: **"Śmierć Boga" w ujęciu Thomasa J. Altizera**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1997 nr 2 s. 205-230

Adnotacje: dot. rozumienia pojęcia "śmierci Boga" w pismach Blake'a w zestawieniu z teoriami Thomasa J. Altizera, Georga Wilhelma Hegla i Friedricha Nietzchego

Zapis: 744462 (PC 24.04.2015)

---

**3201. artykuł o twórcy**

Autor: Violetta Sajkiewicz

Tytuł: **Anioły, diabllice i Córy Albionu**

Źródło: Opcje 2000 nr 2/3 s. 43-49

Adnotacje: twórczość plastyczna Williama Blake'a; z fot.

Zapis: 754957 (IH 03.06.2015)

---

**3202. artykuł o twórcy**

Autor: Tadeusz Sławek

Tytuł: **Masło i próchno / Iza. Blake i filozofia przyjaźni**

Źródło: Er(r)go 2000 nr 1 s. 59-71

Adnotacje: z fragm. wierszy w przekładzie Michała Fostowicza

Zapis: 744921 (BD 27.04.2015)

---

**3203. utwór**

Tytuł: **Songs of innocence and of experience**

Zapis: 800961 (PC 18.09.2015)

---

#### 3204. artykuł o utworze

Dotyczy: Songs of innocence and of experience. (800961)

Autor: Eliza Borkowska

Tytuł: **A child of thirty - two?**

Źródło: Approaches to Literature 2001 [nr 1] s. 89-98

Zapis: 800963 (PC 18.09.2015)

---

#### 3205. artykuł o utworze

Dotyczy: Songs of innocence and of experience. (800961)

Autor: Barbara Kowalik

Tytuł: **Blake's visions of man and god in "the divine image" and "the human abstraction"**

Źródło: Approaches to Literature 2001 [nr 1] s. 79-88

Zapis: 800962 (PC 18.09.2015)

---

#### 3206. artykuł o utworze

Dotyczy: Songs of innocence and of experience. (800961)

Autor: Małgorzata Łuczyńska

Tytuł: **Realisation of human potential in Blake's "divine image" and "human abstract"**

Źródło: Approaches to Literature 2001 [nr 1] s. 99-104

Zapis: 800968 (PC 18.09.2015)

---

#### 3207. kult

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Powrót zapomnianego geniusza**

Źródło: Plus Minus 2000 nr 48 s. D7

Adnotacje: o wystawie prac malarskich poety w Londynie

Zapis: 701197 (JB 28.01.2015)

---

### Blyton Enid Mary

#### 3208. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Enid Blyton

Tytuł: **Niezwykły rok bliźniaczek**

Tytuł oryginału: [Twins at St Clare's]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Danuta Petsch

Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska

Rok wydania: 1993

Opis fizyczny książki: 190 s.

Zapis: 827760 (ZS 02.12.2015)

---

### Bowen Elizabeth

#### 3209. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kędra-Kardela

Henryk Kardela

Tytuł: **Subjectivity in Elizabeth Bowen's Short Stories. A Cognitive Linguistics Approach**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 331-348

Zapis: 832057 (ZS 16.12.2015)

---

## Boyd William

### 3210. recenzja

Dotyczy: Boyd W.: Błękitne popołudnie.2000tł. Dobrowolska M; (676010)

Autor: Jacek Wakar

Tytuł: **Pożytki z pamięci. "Błękitne popołudnie" Boyda to powieść w starym dobrym stylu**

Źródło: Życie z Książkami 2000 nr z 13 VII s. 5

Zapis: 734123 (BL 26.03.2015)

## Bradford Barbara Taylor

### 3211. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Taylor Bradford

Tytuł: **A jednak miłość**

Tytuł oryginału: [Where you belong]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Dobrzańska-Gadowska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 333 s.

Zapis: 756021 (ZS 10.06.2015)

### 3212. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Taylor Bradford

Tytuł: **Kariera Emmy Harte. T. 1-2**

Tytuł oryginału: [A woman of substance]

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna i Piotr Malitowie

Tomy: 1-2

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 414 s.; 519 s.

Zapis: 756020 (ZS 10.06.2015)

## Brent Madeleine pseud.

### 3213. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Madeleine Brent

Tytuł: **Nieustająca maskarada**

Tytuł oryginału: [The long masquerade]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Klarysa Słowiczanka

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 317 s.

Zapis: 727555 (ZS 11.03.2015)

## Brock Edwin

### 3214. wiersz

Autor: Edwin Brock

Tytuł: **Na wygnaniu**

Współtwórcy: Tł Andrzej Szuba

Źródło: Fa-Art 2001 nr 4 s. 18

Zapis: 814882 (IH 21.10.2015)

### 3215. wiersz

Autor: Edwin Brock  
Tytuł: **Zapis w dzienniku**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 4 s. 19  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 814883 (IH 21.10.2015)

## Bronte Charlotte

### 3216. utwór

Tytuł: **The Professor**  
Zapis: 831758 (ZS 15.12.2015)

### 3217. artykuł o utworze

Dotyczy: The Professor. (831758)  
Autor: Heidi Hansson  
Tytuł: **In a Man's Voice: Charlotte Bronte's "The Professor" and Cross-Gendered Narration**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 73-88  
Zapis: 831762 (ZS 15.12.2015)

## Bronte Emily Jane

### 3218. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emily Bronte  
Tytuł: **Wichrowe Wzgórza**  
Tytuł oryginału: [**Wuthering Heights**]  
Współtwórcy: Przeł. Janina Sujkowska  
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 263 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)  
Zapis: 727717 (ZS 12.03.2015)

### 3219. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emily Bronte  
Tytuł: **Wichrowe Wzgórza**  
Tytuł oryginału: [**Wuthering Heights**]  
Współtwórcy: Przeł. Janina Sujkowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 338 s.  
Zapis: 727716 (ZS 12.03.2015)

## Brooks Helen

### 3220. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helen Brooks  
Tytuł: **Oaza zapomnienia**

Tytuł oryginału: **[Dark oasis]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Urszula Szczepańska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 15)  
Zapis: 727718 (ZS 12.03.2015)

## Browne Gretta Curran

### 3221. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gretta Curran Browne  
Tytuł: **Przyzwoity przestępca**  
Tytuł oryginału: **[Ordinary decent criminal]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Małgorzata Włodarczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 174 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 727753 (ZS 13.03.2015)

## Browning Robert

### 3222. wiersz

Autor: Robert Browning  
Tytuł: **Przypuszczenie**  
Tytuł oryginału: **Speculative**  
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 25  
Zapis: 821744 (AW 13.11.2015)

---

### 3223. wiersz

Autor: Robert Browning  
Tytuł: **Rozstanie o poranku**  
Tytuł oryginału: **Parting at morning**  
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 23  
Zapis: 821741 (AW 13.11.2015)

---

### 3224. wiersz

Autor: Robert Browning  
Tytuł: **Spotkanie w nocy**  
Tytuł oryginału: **Meeting at Night**  
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 23  
Zapis: 821738 (AW 13.11.2015)

---

### 3225. wiersz

Autor: Robert Browning  
Tytuł: **Transcendentalizm. Poemat w dwunastu księgach**  
Tytuł oryginału: **Transcendentalism. A poem in twelve books**

Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 24-25  
Zapis: 821743 (AW 13.11.2015)

---

**3226. wiersz**

Autor: Robert Browning  
Tytuł: **Złe sny I (Wczorajszej nocy...)**  
Tytuł oryginału: **Bad dreams I**  
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 26  
Zapis: 821745 (AW 13.11.2015)

---

**3227. wiersz**

Autor: Robert Browning  
Tytuł: **Złe sny III (W moim śnie...)**  
Tytuł oryginału: **Bad dreams III**  
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 26-27  
Zapis: 821746 (AW 13.11.2015)

---

<b>Bunting Basil</b>
----------------------

**3228. wiersz**

Autor: Basil Bunting  
Tytuł: **Briggflatts. Autobiografia**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 23-48  
Adnotacje: z fot., s. 22; z notą o autorze, s. 422  
Zapis: 771258 (ZS 06.08.2015)

---

**3229. wiersz**

Autor: Basil Bunting  
Tytuł: **Chomei w Toyamie**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 5-18  
Adnotacje: z fot., s. 4; z notą o autorze, s. 422  
Zapis: 771256 (ZS 06.08.2015)

---

**3230. wiersz**

Autor: Basil Bunting  
Tytuł: **Ody [z tego cyklu:] Księga druga: 3. Życzenia urodzinowe**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 58-59  
Adnotacje: z fot., s. 52; z notą o autorze, s. 422  
Zapis: 771502 (ZS 07.08.2015)

---

**3231. wiersz**

Autor: Basil Bunting  
Tytuł: **Ody [z tego cyklu:] Księga druga: 6. Co prezes powiedział Tomowi**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 59-60  
Adnotacje: z fot., s. 52; z notą o autorze, s. 422  
Zapis: 771516 (ZS 07.08.2015)

---

**3232. wiersz**

Autor: Basil Bunting  
Tytuł: **Ody [z tego cyklu:] Księga pierwsza (19: Od owoców łamią się...)**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 53  
Adnotacje: z fot., s. 52; z notą o autorze, s. 422  
Zapis: 771423 (ZS 07.08.2015)

---

**3233. wiersz**

Autor: Basil Bunting  
Tytuł: **Ody [z tego cyklu:] Księga pierwsza: 23. Pogranicznik**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 54  
Adnotacje: z fot., s. 52; z notą o autorze, s. 422  
Zapis: 771436 (ZS 07.08.2015)

---

**3234. wiersz**

Autor: Basil Bunting  
Tytuł: **Ody [z tego cyklu:] Księga pierwsza: 26. Dwieście siedem kroków...**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 54-55  
Adnotacje: z fot., s. 52; z notą o autorze, s. 422  
Zapis: 771456 (ZS 07.08.2015)

---

**3235. wiersz**

Autor: Basil Bunting  
Tytuł: **Ody [z tego cyklu:] Księga pierwsza: 27. Na najwyższych szczytach...**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 55  
Adnotacje: z fot., s. 52; z notą o autorze, s. 422  
Zapis: 771496 (ZS 07.08.2015)

---

**3236. wiersz**

Autor: Basil Bunting  
Tytuł: **Ody [z tego cyklu:] Księga pierwsza: 28. Nikogo innego...**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 56  
Adnotacje: z fot., s. 52; z notą o autorze, s. 422  
Zapis: 771497 (ZS 07.08.2015)

---

**3237. wiersz**

Autor: Basil Bunting  
Tytuł: **Ody [z tego cyklu:] Księga pierwsza: 29. Południowy wietrze...**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 56-57  
Adnotacje: z fot., s. 52; z notą o autorze, s. 422



Zapis: 771498 (ZS 07.08.2015)

---

**3238. wiersz**

Autor: Basil Bunting

Tytuł: **Ody [z tego cyklu:] Księga pierwsza: 36. Patrz! Ich linijki są...**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 57

Adnotacje: z fot., s. 52; z notą o autorze, s. 422

Zapis: 771499 (ZS 07.08.2015)

---

**3239. wiersz**

Autor: Basil Bunting

Tytuł: **Ody [z tego cyklu:] Księga pierwsza: 37. Na forzacu "Pieśni" Pounda**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 58

Adnotacje: z fot., s. 52; z notą o autorze, s. 422

Zapis: 771500 (ZS 07.08.2015)

---

**3240. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Basil Bunting

Tytuł: **["Briggflatts" to poemat]**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 49-51

Adnotacje: nt. własnego utworu

Zapis: 771421 (ZS 07.08.2015)

---

**3241. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Basil Bunting

Tytuł: **Punkt widzenia poety**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 19-21

Adnotacje: z notą o autorze, s. 422

Zapis: 771257 (ZS 06.08.2015)

---

**3242. artykuł o twórcy**

Autor: Leszek Engelking

Tytuł: **Wtedy rozproszone jest w Teraz...**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 61-81

Adnotacje: esej o twórczości; z fragmentami wierszy

Zapis: 771536 (ZS 07.08.2015)

---

<b>Burgess Anthony</b>
------------------------

**3243. artykuł o utworze**

Dotyczy: Any old iron [Jakieś stare żelazo]. (366412)

Autor: Christoph Hauswitschka

Tytuł: **"...Not like bloody paper money": The Meaning of Excalibur in Anthony Burgess' "Any Old Iro**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 51-65

Zapis: 809779 (ZS 07.10.2015)

---

#### 3244. artykuł o utworze

Dotyczy: Mechaniczna pomarańcza [A clockwork orange]. (366389)

Autor: Joanna Moczyńska

Tytuł: **Deciding on a Narrating Voice as the Key to the Development of a Novel. An Analysis of the Strengths and Limitations of the Narrating Voices in Anthony Burgess's "A Clockwork Orange" and Angela Carter's "Nights at the Circus"**

Źródło: Folio 2001 nr 9/10 s. 21-29

Zapis: 759666 (ZS 23.06.2015)

---

### Burgess Melvin

#### 3245. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melvin Burgess

Tytuł: **Więzy krwi**

Tytuł oryginału: **[Bloodtide]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Piotr Jankowski

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 350 s.

Zapis: 727774 (ZS 13.03.2015)

---

#### 3246. recenzja

Dotyczy: Burgess M.: Więzy krwi.2001tł. Jankowski P; (727774)

Autor: Izabela Szolc

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 50

Adnotacje: nota

Zapis: 826459 (TM 28.11.2015)

---

### Burnett Frances Eliza Hodgson

#### 3247. recenzja

Dotyczy: Burnett F.: Sekret markizy.1998tł. Oświecimska E; (441627)

Autor: Maria Kulik

Tytuł: **Niełatwo być markizą**

Źródło: Guliwer 2001 nr 1 s. 43-45

Zapis: 784938 (PC 26.08.2015)

---

### Burns Robert

#### 3248. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Cichawa

Tytuł: **O nieprzekładalności poezji (na podstawie twórczości Roberta Burnsa)**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Język rodzimy a język obcy. Komunikacja, przekład, dydaktyka. Pod red. nauk. Andrzej. Kopczyńskiego i Urszuli Zaliwskiej-Okrutnej. Warszawa 2001 s. 97-106

Zapis: 726999 (PC 11.03.2015)

---

### Byatt Antonina Susan

#### 3249. tekst paraliteracki twórcy

Autor: A.S. Byatt

Tytuł: **Wiara w naukę**  
Współtwórcy: Tł. Marta Szymczyk  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 8 s. 104-  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 832581 (ZS 17.12.2015)

## Byron George Gordon Noel

### 3250. artykuł o twórcy

Autor: Mirosława Modrzewska  
Tytuł: **Byron's Dramas - Neoclassical or Romantic? Possible Misunderstandings**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 291-298  
Zapis: 746560 (ZS 04.05.2015)

## Callison Brian

### 3251. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Brian Callison  
Tytuł: **Konwój Stollberga**  
Tytuł oryginału: **[The Stollenberg legacy]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Sławomir Kędzierski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 298 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 727794 (ZS 13.03.2015)

### 3252. recenzja

Dotyczy: Callison B.: Konwój Stollberga.2001tł. Kędzierski S; (727794)  
Autor: (PKIT)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 52  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825181 (TM 25.11.2015)

## Campbell Judy

### 3253. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judy Campbell  
Tytuł: **Dom na barce**  
Tytuł oryginału: **[Jumping to conclusions]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Ciężyńska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 188)  
Zapis: 727817 (ZS 13.03.2015)

### 3254. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judy Campbell  
Tytuł: **Świat za szybą**

Tytuł oryginału: [**A husband to trust**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Hanna Borowa  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 194)  
Zapis: 727819 (ZS 13.03.2015)

---

#### 3255. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judy Campbell  
Tytuł: **Wreszcie mam rodzinę**  
Tytuł oryginału: [**A family to care for**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 163)  
Zapis: 727823 (ZS 13.03.2015)

### Carlyle Thomas

#### 3256. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Piotrowski  
Tytuł: **Recepcja twórczości Thomasa Carlyle'a w literaturze polskiej**  
Źródło: Res Humanae 2000 t. 8 s. 97-129  
Zapis: 734376 (JB 27.03.2015)

### Carroll Lewis

#### 3257. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lewis Carroll  
Tytuł: **Poprzez lustro czyli co Alicja zobaczyła po Tamtej Stronie**  
Tytuł oryginału: [**Alice's Adventures in Wonderland. Through the looking-glass and what Alice found there**]  
Współtwórcy: Spolszczył Leszek Lachowiecki  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Sternik"  
Rok wydania: 1995  
Opis fizyczny książki: 133 s. <BR>[Tytuł na okładce: Poprzez lustro czyli co Alicja znalazła po Tamtej Stronie]  
Zapis: 804257 (ZS 29.09.2015)

---

#### 3258. recenzja

Dotyczy: Carroll L.: Poprzez lustro czyli co Alicja zobaczyła po Tamtej Stronie. 1995ł. Lachowiecki L; (804257)  
Autor: Danuta Radomska-Filipek  
Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 92-94  
Adnotacje: list do red.  
Zapis: 808436 (PC 06.10.2015)

---

#### 3259. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lewis Carroll  
Tytuł: **Przygody Alicji w Krainie Czarów. O tym co Alicja odkryła po drugiej stronie lustra**  
Tytuł oryginału: [**Alice's adventures in Wonderland. Through the looking-glass and what Alice found there**]  
Współtwórcy: Z il. Johna Tenniela. Przeł. i wstępem opatrzył Maciej Słomczyński

Wydawnictwo: Warszawa: Hubert  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 255 s.  
Zapis: 727902 (ZS 13.03.2015)

---

#### 3260. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Radomska-Filipek  
Tytuł: **Czary u Alicji**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 4 s. 73-75  
Adnotacje: sprawozdanie z cyklu wydarzeń dla młodych czytelników pt. "Czary u Alicji" organizowanych przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Jastrzębiu Zdroju, 7-10 V 2001  
Zapis: 788497 (PC 01.09.2015)

---

#### 3261. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Witek  
Tytuł: **Wilkołak z Oxfordu**  
Źródło: Odra 2001 nr 2 s. 84-87  
Adnotacje: nt. biografii pisarza autorstwa Mortona N. Cohena  
Zapis: 772083 (AZ 08.08.2015)

---

### Carson Ciaran

#### 3262. wiersz

Autor: Ciaran Carson  
Tytuł: **Goście**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 46  
Zapis: 826394 (AW 28.11.2015)

---

#### 3263. wiersz

Autor: Ciaran Carson  
Tytuł: **Sonet**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 60  
Zapis: 826400 (AW 28.11.2015)

---

#### 3264. wiersz

Autor: Ciaran Carson  
Tytuł: **Tak, tak**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 46  
Zapis: 826395 (AW 28.11.2015)

---

#### 3265. proza

Autor: Ciaran Carson  
Tytuł: **Fishing for Amber [pow., fragm.:] Rozgałęzienie**  
Współtwórcy: Tł. Tristan Korecki  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 54-59  
Zapis: 826399 (AW 28.11.2015)

---

#### 3266. artykuł o twórcy

Autor: (P.S.)  
Tytuł: **Ciaran Carson ur. 1948, poeta i prozaik irlandzki**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 61  
Adnotacje: nt. życia i twórczości; z fot.  
Zapis: 826401 (AW 28.11.2015)

---

#### 3267. wywiad

Autor: Jacek Gutorow  
Tytuł: **Ostrygi, perły i irlandzkie ballady**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 47-51  
Adnotacje: nt. twórczości; z fot.  
Zapis: 826396 (AW 28.11.2015)

---

#### 3268. utwór

Tytuł: **First Language**  
Zapis: 826397 (AW 28.11.2015)

---

#### 3269. artykuł o utworze

Dotyczy: First Language. (826397)  
Autor: Jerzy Jarniewicz  
Tytuł: **Cover, czyli okładka**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 52-53  
Zapis: 826398 (AW 28.11.2015)

---

### Carter Angela pseud.

#### 3270. recenzja

Dotyczy: Carter A.: Czarna Wenus. Opowiadania.2000tł. Ambros A; (554810)  
Autor: Jerzy Jarniewicz  
Tytuł: **Przekład**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 353-360  
Zapis: 773897 (ZS 12.08.2015)

---

#### 3271. recenzja

Dotyczy: Carter A.: Mądre dzieci.1999tł. Jabłońska J; (499506)  
Autor: Dominika Materska  
Tytuł: **Szekspir w Hollywood**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 4 III s. 4  
Zapis: 792318 (KAR 04.09.2015)

---

#### 3272. artykuł o twórcy

Autor: Jana Gurnika  
Tytuł: **Overtorning the temples of a righteousness - alternative tales by Angela Carter**  
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2001 z. 10 (345) s. 121-129  
Adnotacje: dot. opowiadań  
Zapis: 756858 (PC 12.06.2015)

---

#### 3273. utwór

Tytuł: **Wieczory cyrkowe [Nights at the Circus]**

Zapis: 759667 (ZS 23.06.2015)

---

#### 3274. artykuł o utworze

Dotyczy: Wieczory cyrkowe [Nights at the Circus]. (759667)

Autor: Jerzy Kamionowski

Tytuł: **Wenus Cockney - kobieta zawsze nowa. O "Wieczorach cyrkowych" Angeli Carter**

Źródło: Fa-Art 2001 nr 2 s. 40-46

Zapis: 813134 (IH 14.10.2015)

---

#### 3275. artykuł o utworze

Dotyczy: Wieczory cyrkowe [Nights at the Circus]. (759667)

Autor: Joanna Moczyńska

Tytuł: **Deciding on a Narrating Voice as the Key to the Development of a Novel. An Analysis of the Strengths and Limitations of the Narrating Voices in Anthony Burgess's "A Clockwork Orange" and Angela Carter's "Nights at the Circus"**

Źródło: Folio 2001 nr 9/10 s. 21-29

Zapis: 759668 (ZS 23.06.2015)

---

### Cartland Barbara

#### 3276. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Cartland

Tytuł: **Najważniejsza jest miłość**

Tytuł oryginału: [**Love is invincible**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Samborska

Wydawnictwo: Warszawa: Prima

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 171 s.

Zapis: 727903 (ZS 13.03.2015)

---

#### 3277. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Cartland

Tytuł: **Przygoda miłosna**

Tytuł oryginału: [**An adventure of love**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Iwona Chamska

Wydawnictwo: Warszawa: Prima

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 187 s.

Zapis: 727904 (ZS 13.03.2015)

---

#### 3278. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Cartland

Tytuł: **To tylko sen**

Tytuł oryginału: [**Only a dream**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Iwona Chamska

Wydawnictwo: Warszawa: Prima

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 235 s.

Zapis: 727905 (ZS 13.03.2015)

---

#### 3279. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Cartland  
Tytuł: **W płomieniach miłości**  
Tytuł oryginału: **[Little tongues of fire]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Samborska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prima  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Zapis: 727906 (ZS 13.03.2015)

---

#### **3280. zgon**

Źródło: Wprost 2000 nr 52/53 s. 91  
Adnotacje: zmarła: 2000; not. z fot.  
Zapis: 745315 (IH 29.04.2015)

### **Cassidy Laura**

#### **3281. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Laura Cassidy  
Tytuł: **Czarna perła**  
Tytuł oryginału: **[The black pearl]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Stopa  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 282 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 49) (Cassidy, Laura. Latimarowie)  
Zapis: 727913 (ZS 13.03.2015)

---

#### **3282. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Laura Cassidy  
Tytuł: **Klejnot Hiszpanii**  
Tytuł oryginału: **[Madrilene's granddaughter]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Posielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 282 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 57) (Cassidy, Laura. Latimarowie)  
Zapis: 727912 (ZS 13.03.2015)

---

#### **3283. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Laura Cassidy  
Tytuł: **Moc przeznaczenia**  
Tytuł oryginału: **[Judith's place]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Posielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 281 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 53) (Cassidy, Laura. Latimarowie)  
Zapis: 727914 (ZS 13.03.2015)

---

#### **3284. książka twórcy (podmiotowa)**



Autor: Laura Cassidy  
Tytuł: **Najwyższa stawka**  
Tytuł oryginału: **[Maiden Court]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Fabianowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 285 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 51) (Cassidy, Laura. Latimarowie)  
Zapis: 727915 (ZS 13.03.2015)

-----  
**3285. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Laura Cassidy  
Tytuł: **Za głosem serca**  
Tytuł oryginału: **[Frozen heart]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Usakiewicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 284 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 55) (Cassidy, Laura. Latimarowie)  
Zapis: 727933 (ZS 13.03.2015)

**Challis Sarah**

**3286. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sarah Challis  
Tytuł: **Zabić Helenę**  
Tytuł oryginału: **[Killing Helen]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmiel  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Seria wydawnicza: (Seria dla Beaty)  
Zapis: 727935 (ZS 13.03.2015)

**Chaplin Charles Spencer**

**3287. artykuł o twórcy**

Autor: Adam Lipiński  
Tytuł: **Costumes Make It Better: Some Mathaphysical Observations Concerning Charlie Chaplin's Dandyish Appearance**  
Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 95-102  
Adnotacje: z odwołaniami do "Mojej biografii" Ch. Chaplina  
Zapis: 759455 (ZS 22.06.2015)

**Chaucer Geoffrey**

**3288. artykuł o twórcy**

Autor: Richard Utz  
Tytuł: **Editing Chaucer: John Koch and the Forgotten Tradition**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 17-26

Zapis: 809759 (ZS 07.10.2015)

---

**3289. utwór**

Tytuł: **House of fame**

Zapis: 795176 (PC 08.09.2015)

---

**3290. artykuł o utworze**

Dotyczy: House of fame. (795176)

Autor: Andrzej Wicher

Tytuł: **The idea of cultural continuity in G.[eoffrey] Chaucer's "House of fame"**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2001 vol. 36 s. 289-301

Zapis: 795177 (PC 08.09.2015)

---

**3291. artykuł o utworze**

Dotyczy: Księga księżnej [The book of the duchess]. (256357)

Autor: Katarzyna Rydzik

Tytuł: **"The Book of Duchess". An Interpretation**

Źródło: Folio 1998 nr 1 s. 17-37

Zapis: 759138 (ZS 22.06.2015)

---

**3292. artykuł o utworze**

Dotyczy: Opowieści kanterberyjskie [The Canterbury Tales]. (581957)

Autor: Klaudia Wengorek

Tytuł: **The Linguistic Picture of "Woman" in Geoffrey Chaucer's "The Canterbury Tales". A Frame Semantics Approach**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 453-468

Zapis: 832083 (ZS 16.12.2015)

---

**3293. artykuł o utworze**

Dotyczy: Opowieści Przeoryszy [The Prioress's tale]. (433629)

Autor: Piotr Szymczak

Tytuł: **Geoffrey Chaucer's "The Prioress's Tale" in Religous and Sociohistorical Context**

Źródło: Folio 1998 nr 1 s. 83-98

Zapis: 759202 (ZS 22.06.2015)

---

**3294. artykuł o utworze**

Dotyczy: Opowieść Rycerza [The Knight's Tale]. (435821)

Autor: Marta Kapera

Tytuł: **Traitor Calchas in Chaucer's and Shakespeare's versions of the Troilus-Criseyde/Cressida story**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 9-16

Zapis: 809756 (ZS 07.10.2015)

---

**Chesterton Gilbert Keith**

**3295. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gilbert Keith Chesterton

Tytuł: **Dla sprawy**

Tytuł oryginału: [**The think**]. [**Szkice**]

Współtwórcy: Tł. Jaga Rydzewska

Wydawnictwo: Komorów: Wydawnictwo Antyk - Marcin Dybowski

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja Pomocy Antyk  
Opis fizyczny książki: [2001], 201 s.  
Zapis: 727945 (ZS 13.03.2015)

---

#### 3296. recenzja

Dotyczy: Chesterton G.: Dla sprawy.tł. Rydzewska J; (727945)  
Autor: Piotr Mazur  
Tytuł: **Rzecznik zdrowego rozsądku**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 87 s. 10  
Zapis: 824532 (PC 23.11.2015)

---

#### 3297. wiersz

Autor: Gilbert Keith Chesterton  
Tytuł: **The rolling English road = Dawna angielska droga**  
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 158, 159  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 831630 (PC 14.12.2015)

---

#### 3298. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Kokot  
Tytuł: **Chestertonowski ksiądz Brown. Detektyw w "nierealnej rzeczywistości"**  
Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 167-176  
Zapis: 786257 (ZS 28.08.2015)

---

#### 3299. artykuł o twórcy

Autor: Anna Walczuk  
Tytuł: **G.K. Chesterton and C.S. Lewis: The Mystic Artists**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 67-81  
Zapis: 809796 (ZS 07.10.2015)

---

### Christie Agatha

#### 3300. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Westmacott  
Tytuł: **Chleb olbrzyma**  
Tytuł oryginału: **[Giant's bread]**  
Współtwórcy: Mary Westmacott czyli Ahatha Christie. Przeł. Bogumiła Malarecka  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 321 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 739958 (ZS 09.04.2015)

---

#### 3301. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Westmacott  
Tytuł: **Córka jest córką**  
Tytuł oryginału: **[A daughter's a daughter]**

Współtwórcy: Mary Westmacott czyli Agata Christie. Przeł. Bogumiła Malarecka  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 188 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 739959 (ZS 09.04.2015)

---

### 3302. recenzja

Dotyczy: Westmacott M.: Córka jest córką. 2001 tł. Malarecka B; (739959)  
Autor: Dominika Kamińska  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 52  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826150 (TM 27.11.2015)

---

### 3303. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Detektywi w służbie miłości**  
Tytuł oryginału: [Problem at Pollensa Bay and other stories]  
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Woyda  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 192 s.  
Seria wydawnicza: ({Seria z Gawronem])  
Zapis: 728594 (ZS 16.03.2015)

---

### 3304. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Dlaczego nie Evans?**  
Tytuł oryginału: [Why didn't they ask Evans?]  
Współtwórcy: Przeł. Michał Madaliński  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 257 s.  
Zapis: 728595 (ZS 16.03.2015)

---

### 3305. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Dom nad kanałem**  
Tytuł oryginału: [By the pricking of my thumbs]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Bańkowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 178 s.  
Zapis: 728596 (ZS 16.03.2015)

---

### 3306. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Kurtyna**  
Tytuł oryginału: [Curtain]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Szeryńska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 187 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 718413 (ZS 25.02.2015)

---

**3307. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Morderstwo na plebanii**  
Tytuł oryginału: [Murder at the vicarage]  
Współtwórcy: Tł. Waława Komarnicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 199 s.  
Zapis: 728597 (ZS 16.03.2015)

---

**3308. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Morderstwo to nic trudnego**  
Tytuł oryginału: [Murder is easy]  
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Woyda  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 233 s.  
Zapis: 728598 (ZS 16.03.2015)

---

**3309. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Morderstwo w Mezopotamii**  
Tytuł oryginału: [Murder in Mesopotamia]  
Współtwórcy: Tł. Jan Zakrzewski, Ewa Krasnodębska  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 271 s.  
Zapis: 728599 (ZS 16.03.2015)

---

**3310. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Niedziela na wsi**  
Tytuł oryginału: [The hollow]  
Współtwórcy: Przeł. Jolanta Bartosik  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 258 s.  
Zapis: 728600 (ZS 16.03.2015)

---

**3311. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Śmiertelna kłątwa**  
Tytuł oryginału: [Miss Marple's final cases]

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Bihl  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 108 s.  
Zapis: 728601 (ZS 16.03.2015)

---

**3312. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Tajemniczy przeciwnik**  
Tytuł oryginału: [**The secret adversary**]  
Współtwórcy: Przeł. Jan Zakrzewski, Ewa Krasnodębska  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 302 s.  
Zapis: 728602 (ZS 16.03.2015)

---

**3313. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Wczesne sprawy Poirota**  
Tytuł oryginału: [**Poirot's early cases**]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Rojkowska, Andrzej Milcarz  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 304 s.  
Zapis: 728603 (ZS 16.03.2015)

---

**3314. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Wielka Czwórka**  
Tytuł oryginału: [**The big Four**]  
Współtwórcy: Tł. Jolanta Bartosik  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 193 s.  
Seria wydawnicza: ([Seria z Gawronem])  
Zapis: 728604 (ZS 16.03.2015)

---

**3315. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Agatha Christie  
Tytuł: **Zabójstwo Rogera Ackroyda**  
Tytuł oryginału: [**The murder of Roger Ackroyd**]  
Współtwórcy: Przeł. Jan Zakrzewski  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270 s.  
Seria wydawnicza: ([Seria z Gawronem])  
Zapis: 728605 (ZS 16.03.2015)

---

**3316. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Janet Morgan

Tytuł: **Biografia Agathy Christie**  
Tytuł oryginału: [Agatha Christie. A biography]  
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Pietrzak-Merta  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 414 s., [16] s. tabl.: il.  
Zapis: 710393 (ZS 13.02.2015)

---

### 3317. recenzja

Dotyczy: Morgan J.: Biografia Agathy Christie.2001tł. Pietrzak-Merta M; (710393)  
Autor: Emmer  
Tytuł: **Książki pokupne**  
Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 125  
Zapis: 807176 (AZ 05.10.2015)

---

### 3318. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Hetman  
Tytuł: **Królewskie kryminały (Edycja dzieł wszystkich Agathy Christie)**  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 4  
Adnotacje: nt. przygotowywanej przez wydawnictwo Hachette Livre polskiej edycji dzieł wszystkich pisarki  
Zapis: 823121 (TM 18.11.2015)

---

### 3319. artykuł o twórcy

Autor: K. M.  
Tytuł: **Agatha Christie w komplecie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 51 s. A12  
Adnotacje: zapowiedź edycji w języku polskim dzieł wszystkich pisarki przez wydawnictwo Hachette Livre  
Zapis: 818308 (BK 02.11.2015)

---

### 3320. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Pecul  
Tytuł: **Trucizny Agathy Chritie**  
Źródło: Wiedza i Życie 1999 nr 2 s. 38-39  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 741936 (AZ 16.04.2015)

---

### 3321. artykuł o twórcy

Autor: (sar)  
Tytuł: **Poszukiwana: Agatha Christie**  
Źródło: Antena 2000 nr 43 s. 34  
Adnotacje: nota biograficzna; z fot.  
Zapis: 721233 (AW 03.03.2015)

---

### 3322. kult

Autor: Grzegorz Sowula  
Tytuł: **Zagadka Agathy Christie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 10 s. A10  
Adnotacje: nota o 25. rocznicy śmierci  
Zapis: 820494 (TU 09.11.2015)

---



## Churchill Winston Leonard Spencer

### 3323. recenzja

Dotyczy: Churchill W.: Moja młodość.2000tł. Bieroń T; (581736)

Autor: J.H.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 61

Adnotacje: nota

Zapis: 822977 (TM 18.11.2015)

---

### 3324. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Sebastian Haffner

Tytuł: **Churchill**

Tytuł oryginału: [**Churchill. Eine Biographie**]

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Marcinek

Wydawnictwo: Lublin: Median

Rok wydania: 1994

Opis fizyczny książki: 148 s., fot., portr.

Seria wydawnicza: (Oficyna Historii XIX i XX Wieku)

Zapis: 720393 (ZS 02.03.2015)

---

### 3325. recenzja

Dotyczy: Haffner S.: Churchill.1994tł. Marcinek A; (720393)

Autor: Janusz Osica

Źródło: Wiadomości Historyczne 1996 nr 1 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 720413 (ZS 02.03.2015)

---

### 3326. artykuł o utworze

Dotyczy: Druga wojna światowa [The second World War]. (519646)

Autor: Urszula M. Benka

Tytuł: **Kilka uwag w związku z początkiem września**

Źródło: Autograf 2001 nr 5 s. 31

Zapis: 819385 (IH 05.11.2015)

---

## Clark Simon

### 3327. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Simon Clark

Tytuł: **Noc tryfidów**

Tytuł oryginału: [**Night of the triffids**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Maciej Szymański

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 318 s. <BR>Kontynuacja powieści Johna Wyndhama: Dzień tryfidów

Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)

Zapis: 728620 (ZS 16.03.2015)

---

## Clarke Arthur Charles

### 3328. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arthur C. Clarke

Tytuł: **Koniec dzieciństwa**  
Tytuł oryginału: [**Childhood's end**]  
Współtwórcy: Przekł. Zbigniew A. Królicki  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 190 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)  
Zapis: 728634 (ZS 16.03.2015)

---

### 3329. utwór

Tytuł: **Wyprawa ratunkowa [Rescue Party]**  
Zapis: 758246 (ZS 18.06.2015)

---

### 3330. artykuł o utworze

Dotyczy: Wyprawa ratunkowa [Rescue Party]. (758246)  
Autor: Witold Karczewski  
Tytuł: **Psychologia w sieci**  
Źródło: Charaktery 1997 nr 1 s. 4  
Zapis: 758250 (ZS 18.06.2015)

## Clarke Arthur Charles, Baxter Stephen \*

### 3331. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arthur C. Clarke  
Stephen Baxter  
Tytuł: **Światło minionych dni**  
Tytuł oryginału: [**Light of other days**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Elżbieta Gepfert, Piotr W. Cholewa  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 302 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)  
Zapis: 728635 (ZS 16.03.2015)

## Clarke Arthur Charles, Kube-McDowell Michael \*

### 3332. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arthur C. Clarke  
Michael Kube-McDowell  
Tytuł: **Detonator**  
Tytuł oryginału: [**The trigger**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Radosław Januszewski, Maciej Szymański  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 535 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)  
Zapis: 728633 (ZS 16.03.2015)

---

### 3333. recenzja

Dotyczy: Clarke A., Kube-McDowell M.: Detonator.2001tł. Szymański M.,Januszewski R; (728633)  
Autor: Anihilator

Tytuł: **Political SF**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 10 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 819389 (BD 05.11.2015)

## Clavell James

### 3334. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Clavell  
Tytuł: **Król szczurów**  
Tytuł oryginału: **[King Rat]**  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Grabowska, Andrzej Grabowski  
Wydanie: 1. w tej edycji  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 474 s.  
Zapis: 729253 (ZS 17.03.2015)

### 3335. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Clavell  
Tytuł: **Uciezka**  
Tytuł oryginału: **[Escape]**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 495 s., mapa  
Zapis: 729254 (ZS 17.03.2015)

## Coggin Janet

### 3336. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janet Coggin  
Tytuł: **Byłam żoną szpiega KGB**  
Tytuł oryginału: **[The spy's wife. A true account of marriage to a KGB master spy]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Żukowska-Maziarska  
Wydawnictwo: Warszawa: Bellona  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 143 s.  
Zapis: 729274 (ZS 17.03.2015)

## Coleridge Samuel Taylor

### 3337. wiersz

Autor: Samuel Taylor Coleridge  
Tytuł: **Kubla Khan, or a Vision dream = Kubla Khan albo senne marzenie**  
Współtwórcy: Przekład: Joanna Dymitruk  
Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 119-121  
Adnotacje: tekst oryginału i przekładu na język polski  
Zapis: 759722 (ZS 23.06.2015)

## Colfer Eoin

### 3338. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eoin Colfer  
Tytuł: **Arktyczna przygoda**  
Tytuł oryginału: [**Artemis Fowl. The Arctic incident**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Kopeć-Umiastowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo W.A.B.  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 314, [6] s. [Stanowi 2 część cyklu]  
Zapis: 830939 (BK 10.12.2015)

## Collins William Wilkie

### 3339. utwór

Tytuł: **Kobieta w bieli [The Woman in White]**  
Zapis: 759540 (ZS 23.06.2015)

### 3340. artykuł o utworze

Dotyczy: Kobieta w bieli [The Woman in White]. (759540)  
Autor: Anna Wojtyś  
Tytuł: **Is Count Fosco a Villain? An Analysis of Character Presentation in Wilkie Collins's "The Woman in White"**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 11-17  
Zapis: 759541 (ZS 23.06.2015)

## Conrad Joseph

### 3341. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joseph Conrad  
Tytuł: **Lord Jim**  
Tytuł oryginału: [**Lord Jim**]  
Współtwórcy: Tł. Michał Filipczuk  
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 296 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)  
Zapis: 729695 (ZS 18.03.2015)

### 3342. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joseph Conrad  
Tytuł: **Lord Jim**  
Tytuł oryginału: [**Lord Jim**]  
Współtwórcy: Przekł. Michał Kłobukowski  
Wydawnictwo: Kraków: Znak  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 357 s.  
Seria wydawnicza: (Znakomita Kolekcja)  
Zapis: 729694 (ZS 18.03.2015)

### 3343. recenzja

Dotyczy: Conrad J.: Lord Jim.2001tł. Kłobukowski M; (729694)  
Autor: Agnieszka Adamowicz-Pośpiech  
Tytuł: **Conrad żywy. Nowy przekład "Lorda Jima"**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 14 s. 21  
Zapis: 818914 (BL 04.11.2015)

---

#### 3344. nawiązanie

Dotyczy: Adamowicz-Pośpiech A.: Conrad żywy. Nowy przekład "Lorda Jima".TgP 2001 nr 14: s. 21 (818914)  
Autor: Alina Walczak  
Tytuł: **A jednak "szklanki", nie "dzwonki"**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 18 s. 6  
Adnotacje: list do red.  
Zapis: 819536 (BL 06.11.2015)

---

#### 3345. recenzja

Dotyczy: Conrad J.: Lord Jim.2001tł. Kłobukowski M; (729694)  
Autor: Michał Komar  
Tytuł: **Honor Lorda Jima**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 46 s. 12-13  
Zapis: 819160 (AZ 05.11.2015)

---

#### 3346. recenzja

Dotyczy: Conrad J.: Lord Jim.2001tł. Kłobukowski M; (729694)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Nowy przekład "Lorda Jima"**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 18 s. A10  
Adnotacje: o przekładzie Michała Kłobukowskiego  
Zapis: 821012 (TU 10.11.2015)

---

#### 3347. recenzja

Dotyczy: Conrad J.: Lord Jim.2001tł. Kłobukowski M; (729694)  
Autor: Stefan Zabierowski  
Tytuł: **"Lord Jim" Conrada na nowo odczytany**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 76  
Adnotacje: dot.przekładu Michała Kłobukowskiego  
Zapis: 821158 (ZS 10.11.2015)

---

#### 3348. recenzja

Dotyczy: Conrad J.: Lord Jim.2001tł. Kłobukowski M; (729694)  
Autor: Stefan Zabierowski  
Tytuł: **"Lord Jim" po raz trzeci**  
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2000 nr 3 s. 211-214  
Zapis: 817400 (PC 29.10.2015)

---

#### 3349. recenzja

Dotyczy: Najder Z.: [Conrad in perspective. Essays in art and fidelity] Sztuka i wierność. Szkice o twórczości Josepha Conrada.2000tł. Najder H; (584409)  
Autor: Agnieszka Adamowicz-Pośpiech  
Źródło: Ruch Literacki 2001 z. 3 s. 382-383  
Zapis: 783016 (PC 24.08.2015)

---

#### 3350. recenzja

Dotyczy: Najder Z.: [Conrad in perspective. Essays in art and fidelity] Sztuka i wierność. Szkice o twórczości

Josepha Conrada.2000tł. Najder H; (584409)

Autor: Maciej Borkowski

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Śląsk Opolski 2000 nr 3 s. 84

Adnotacje: not. o promocji książki w "Willi Academica" Uniwersytetu Opolskiego, 15 VI 2000

Zapis: 691691 (TM 02.01.2015)

---

### 3351. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Krajka

Tytuł: **Pisarz uniwersalny**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 134 s. 10

Adnotacje: wyw. z kierownikiem Zakładu Studiów Conradoznawczych Instytutu Anglistyki Uniwersytetu im. Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie; rozm. Elżbieta Skrzypek

Zapis: 831196 (PC 11.12.2015)

---

### 3352. artykuł o twórcy

Autor: Bohdan Ryszewski

Tytuł: **Tadeusz Bobrowski - fragmenty biografii**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] W kraju i na wychodźstwie. Księga pamiątkowa ofiarowana profesorowi Sławomirowi Kalembce w sześćdziesięciopięciolecie urodzin. Toruń 2001, s. 245-260 [nt. biografii jednej z najbliższych osób z otoczenia Josepha Conrada]

Zapis: 753586 (MS 29.05.2015)

---

### 3353. impreza.

Tytuł: **"Conrad i historia" - międzynarodowa konferencja z okazji 75. rocznicy śmierci Josepha Conrada Korzeniowskiego**

Opis imprezy: Kraków, 22-26 IX 1999

Organizator: Międzynarodowe Centrum Kultury, Biuro Festiwalu Kraków 2000

Zapis: 742983 (MS 20.04.2015)

---

### 3354. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Conrad i historia" - międzynarodowa konferencja z okazji 75. rocznicy śmierci Josepha Conrada Korzeniowskiego., Kraków, 22-26 IX 1999; (742983)

Autor: Zdzisław Najder

Tytuł: **Zapora dla dowolności**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 6 dod. s. 1

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 821353 (MK 12.11.2015)

---

### 3355. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Conrad i historia" - międzynarodowa konferencja z okazji 75. rocznicy śmierci Josepha Conrada Korzeniowskiego., Kraków, 22-26 IX 1999; (742983)

Autor: Barbara Szyper

Źródło: Międzynarodowe Centrum Kultury 1999 s. 89

Zapis: 742985 (MS 20.04.2015)

---

### 3356. artykuł o utworze

Dotyczy: Jądro ciemności [Heart of darkness]. (130720)

Autor: Ewa Kujawska

Tytuł: **"Heart of Darkness" and "Apocalypse Now" - some Thoughts about Adaptation**

Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 187-196  
Adnotacje: nt. filmu "Czas Apokalipsy" w reż. Francisa Forda Coppoli  
Zapis: 786260 (ZS 28.08.2015)

---

### 3357. artykuł o utworze

Dotyczy: Jądro ciemności [Heart of darkness]. (130720)  
Autor: Stanisław Zając  
Tytuł: **Obraz kolonializmu z przełomu XIX i XX wieku w wybranych utworach literackich - refleksja nauczyciela**  
Źródło: Wiadomości Historyczne 2000 nr 1 s. 44-47  
Zapis: 749835 (JB 16.05.2015)

---

### 3358. artykuł o utworze

Dotyczy: Lord Jim. (106409)  
Autor: Stefan Zabierowski  
Tytuł: **"Lord Jim" w Polsce**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego. Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 343-357  
Zapis: 746578 (ZS 04.05.2015)

---

### 3359. kult

Autor: Zdzisław Najder  
Tytuł: **Nasz Conrad**  
Źródło: Dziennik Kijowski 2001 nr 5 s. 4-5  
Adnotacje: wyw. nt. tworzenia na Ukrainie, w Berdyczowie, muzeum Józefa Korzeniowskiego; rozm. Borys Dragin  
Zapis: 804156 (BD 28.09.2015)

---

### 3360. kult

Autor: Zdzisław Najder  
Tytuł: **Rezygnacja z berdyczowskich planów**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 141 s. A9  
Adnotacje: dot. planów utworzenia w Berdyczowie międzynarodowego muzeum poświęconego pisarzowi z inicjatywy Polskiego Towarzystwa Conradowskiego  
Zapis: 825718 (TU 26.11.2015)

---

### 3361. kult

Autor: Katarzyna Szczerbowska  
Tytuł: **Poeta losu**  
Źródło: Życie 1999 nr 179 s. 9  
Adnotacje: z okazji 75. rocznicy śmierci pisarza  
Zapis: 824844 (KAR 24.11.2015)

---

## Corbett Jim

### 3362. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jim Corbett  
Tytuł: **Lampart-ludojad z Rudraprayag**  
Tytuł oryginału: [Man-eating leopard of Rudraprayag]. [Pam.]  
Współtwórcy: Przekł. Roman Sikora

Wydawnictwo: Przemysł: Roman Sikora  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 130 s.  
Zapis: 740095 (ZS 10.04.2015)

## Cornick Nicola

### 3363. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicola Cornick  
Tytuł: **Bezdomna dziedziczka**  
Tytuł oryginału: [**The Larkwood legacy**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Cendrowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 317 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 38)  
Zapis: 729973 (ZS 19.03.2015)

### 3364. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicola Cornick  
Tytuł: **Gra na cztery ręce**  
Tytuł oryginału: [**Miss Verey's proposal**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Zofia Uhrynowska-Hanasz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 313 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 48)  
Zapis: 729974 (ZS 19.03.2015)

## Cornwell Bernard

### 3365. recenzja

Dotyczy: Cornwell B.: Excalibur.2000tł. Korombel P; (585604)  
Autor: Anihilator  
Tytuł: **Powieść o mieczu**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 813539 (BD 15.10.2015)

## Cowie Vera

### 3366. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vera Cowie  
Tytuł: **Cienie miłości**  
Tytuł oryginału: [**Shades of love**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Izabela Bukojemska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 142 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 716313 (ZS 21.02.2015)



**3367. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Vera Cowie  
Tytuł: **Róże i ciernie**  
Tytuł oryginału: **[Bed of roses]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Spirydowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 134 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 716314 (ZS 21.02.2015)

**3368. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Vera Cowie  
Tytuł: **Róże i ciernie**  
Tytuł oryginału: **[No bed of roses]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Spirydowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 134 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 730000 (ZS 19.03.2015)

**Creighton Christopher**

**3369. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Christopher Creighton  
Tytuł: **Operacja James Bond. Ostatni wielki sekret II wojny światowej**  
Tytuł oryginału: **[OP JB. The last great secret of the Second World War]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Juliusz Wilczur-Garztecki  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 254 s., [8] s. tabl.: il.  
Zapis: 702534 (ZS 30.01.2015)

**Crowley Aleister**

**3370. artykuł o twórcy**

Autor: Dariusz Misiuna  
Tytuł: **Krucjata dziecięca na skraju epok. (Przyczynek filozoficzny do roli archetypu dziecka w kulturze współczesnej)**  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 2/3 s. 12-22  
Adnotacje: dot. archetypu dziecka i dziecięctwa w twórczości autora  
Zapis: 802719 (PC 24.09.2015)

**Cudworth Ralph**

**3371. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Sławomir Raube  
Tytuł: **Deus explicatus. Stworzenie i Bóg w myśli Ralpha Cudwortha**  
Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku  
Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 185 s.  
Zapis: 757516 (ZS 16.06.2015)

---

### 3372. recenzja

Dotyczy: Raube S.: Deus explicatus. Stworzenie i Bóg w myśli Ralpa Cudwortha.2000 (757516)  
Autor: Maria Nowacka  
Tytuł: **Pierwsza polska monografia o platonizmie z Cambridge**  
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 2 s. 184-187  
Zapis: 773259 (KAR 11.08.2015)

## Daveson Mons

### 3373. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mons Daveson  
Tytuł: **Władca pustyni**  
Tytuł oryginału: [Desert magic]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kozubal  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 13)  
Zapis: 730207 (ZS 20.03.2015)

## Davitt Michael

### 3374. wiersz

Autor: Michael Davitt  
Tytuł: **The Mirror**  
Źródło: Folio 1998 nr 2 s. 14-15  
Adnotacje: w języku oryginału  
Zapis: 759326 (ZS 22.06.2015)

## De Bernieres Louis

### 3375. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Louis De Bernieres  
Tytuł: **Kapitan Corelli**  
Tytuł oryginału: [Captain Corelli's mandolin]  
Współtwórcy: Przeł. Marek Fedyszak  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 492 s. <BR>[Poprzednie wydanie ogłoszono pt.: Mandolina kapitana Corellego]  
Zapis: 730275 (ZS 20.03.2015)

---

### 3376. recenzja

Dotyczy: De Bernieres L.: Kapitan Corelli.2001tł. Fedyszak M; (730275)  
Autor: Tadeusz Machowski  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 50  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826110 (TM 27.11.2015)

## De Mello Anthony

**3377. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Anthony De Mello  
Tytuł: **Kontakt z Bogiem. Konferencje rekolekcyjne**  
Tytuł oryginału: [**Contact with God. Retreat conferences**]  
Współtwórcy: Przeł. Bogusław Steczek  
Wydanie: 2.  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 309 s.  
Zapis: 757498 (ZS 16.06.2015)

**De Quincey Thomas**

**3378. recenzja**

Dotyczy: De Quincey T.: Ostatnie dni Immanuela Kanta.1996tł. Przybysławski A; (417147)  
Autor: Jan Hartman  
Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 288-289  
Zapis: 717833 (PC 24.02.2015)

**Defoe Daniel**

**3379. recenzja**

Dotyczy: Defoe D.: Robinson Kruzoe.2000 (584931)  
Autor: Adam Chromniak  
Tytuł: **Inne przygody Robinsona**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 35 s. 2  
Zapis: 822924 (BL 17.11.2015)

**Dickens Charles**

**3380. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Charles Dickens  
Tytuł: **Dawid Copperfield. [Cz. 1]**  
Tytuł oryginału: [**The personal history and experience of David Copperfield the younger**]  
Wydawnictwo: Warszawa: KWE  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 461 s.  
Zapis: 730500 (ZS 21.03.2015)

**3381. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Charles Dickens  
Tytuł: **Dawid Copperfield. [Cz. 2]**  
Tytuł oryginału: [**The personal history and experience of David Copperfield the younger**]  
Wydawnictwo: Warszawa: KWE  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 221 s.  
Zapis: 730501 (ZS 21.03.2015)

**3382. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Charles Dickens  
Tytuł: **Klub Pickwicka**

Tytuł oryginału: [**The posthumous papers of the Pickwick Club**]

Współtwórcy: Przeł. Włodzimierz Górski. Uzup. Zofia i Wiktor Popławscy. Pośl. Mikołaj Szymański

Tomy: 1-2

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 814 s.

Seria wydawnicza: (Klasyka Powieści)

Zapis: 730502 (ZS 21.03.2015)

---

**3383. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Charles Dickens

Tytuł: **Opowieść wigilijna**

Tytuł oryginału: [**A Christmas carol**]

Współtwórcy: Oprac. Danuta Sadkowska na podstawie wydania Gebethnera i Wolfa

Wydawnictwo: Wrocław: Promocja

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 63 s.

Seria wydawnicza: (Lektury Szkolne)

Zapis: 730503 (ZS 21.03.2015)

---

**Dobbs Michael (ur. 1948)**

**3384. utwór**

Tytuł: **Whispers of betrayal. London 2000**

Zapis: 819360 (BW 05.11.2015)

---

**3385. artykuł o utworze**

Dotyczy: Whispers of betrayal. London 2000. (819360)

Autor: Jacek Kaczmarek

Tytuł: **Bumerang [z tego cyklu:] Domki ze znaczonych kart**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 4 s. E5

Adnotacje: rec. oryginału

Zapis: 819364 (BW 05.11.2015)

---

**Donne John**

**3386. utwór**

Tytuł: **Biathanatos**

Zapis: 709695 (PC 12.02.2015)

---

**3387. artykuł o utworze**

Dotyczy: Biathanatos. (709695)

Autor: Ryszard Wolny

Tytuł: **John Donne's "Biathanatos" towards the seventeenth-century interpretation of suicide**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Opolski. Filologia Angielska 2000 [z.] 11 s. 111-127

Zapis: 709714 (PC 12.02.2015)

---

**Douglas Drusilla**

**3388. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Drusilla Douglas

Tytuł: **Przyjaźń czy miłość**

Tytuł oryginału: **[Doctors at odds]. [Pam.]**  
Współtwórcy: Tł. Barbara Orłowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 167)  
Zapis: 730675 (ZS 22.03.2015)

## Doyle Arthur Conan

### 3389. utwór

Tytuł: **Pies Baskerville'ów**  
Zapis: 825740 (MK 26.11.2015)

### 3390. artykuł o twórcy

Dotyczy: Pies Baskerville'ów. (825740)  
Autor: Ewa Turska  
Tytuł: **Skradziony pies. Arthur Conan Doyle plagiator i mordercą?**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 180 s. A10  
Zapis: 825456 (MK 26.11.2015)

## Duffy Carol Ann

### 3391. wiersz

Autor: Carol Ann Duffy  
Tytuł: **Pani Midas**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wójcik-Leese  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 272-275  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422-423  
Zapis: 772890 (ZS 11.08.2015)

### 3392. wiersz

Autor: Carol Ann Duffy  
Tytuł: **Rozgrzewając jej perły (Dla Judith Radstone)**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wójcik-Leese  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 270-271  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422-423  
Zapis: 772886 (ZS 11.08.2015)

### 3393. wiersz

Autor: Carol Ann Duffy  
Tytuł: **Stojący akt kobiecy**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wójcik-Leese  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 269-270  
Adnotacje: z fot., s. 268; z notą o autorce, s. 422-423  
Zapis: 772876 (ZS 11.08.2015)

### 3394. wiersz

Autor: Carol Ann Duffy  
Tytuł: **Walentynka**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wójcik-Leese

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 271-272  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 422-423  
Zapis: 772888 (ZS 11.08.2015)

## Dunn Douglas

### 3395. wiersz

Autor: Douglas Dunn  
Tytuł: **Mężczyźni z Terry Street**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 65  
Zapis: 826403 (AW 28.11.2015)

---

### 3396. wiersz

Autor: Douglas Dunn  
Tytuł: **Muzyczny sad**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 69  
Zapis: 826408 (AW 28.11.2015)

---

### 3397. wiersz

Autor: Douglas Dunn  
Tytuł: **Sen o sądzie ostatecznym**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 70  
Zapis: 826409 (AW 28.11.2015)

---

### 3398. wiersz

Autor: Douglas Dunn  
Tytuł: **Szansa**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 69  
Zapis: 826407 (AW 28.11.2015)

---

### 3399. wiersz

Autor: Douglas Dunn  
Tytuł: **Środa**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 70  
Zapis: 826410 (AW 28.11.2015)

---

### 3400. wiersz

Autor: Douglas Dunn  
Tytuł: **W sklepie**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 65  
Zapis: 826404 (AW 28.11.2015)

---

### 3401. wiersz

Autor: Douglas Dunn

Tytuł: **Zdjęcie portretowe, rok 1915**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 69  
Zapis: 826406 (AW 28.11.2015)

---

#### 3402. proza

Autor: Douglas Dunn  
Tytuł: **Wieczór w klubie Harmonijka**  
Współtwórcy: Tł. Anna Duniewicz  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 62-64  
Zapis: 826402 (AW 28.11.2015)

---

#### 3403. artykuł o twórcy

Autor: (P.S.)  
Tytuł: **Douglas Dunn ur. 1942, poeta i prozaik szkocki**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 71  
Adnotacje: nt. życia i twórczości; z fot.  
Zapis: 826411 (AW 28.11.2015)

### Dunne Helen

#### 3404. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helen Dunne  
Tytuł: **Trixie trader**  
Tytuł oryginału: [Trixie trader]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 243 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 730689 (ZS 22.03.2015)

### Duns Scotus Joannes

#### 3405. recenzja

Dotyczy: Błoch G.: Bł. [Błogosławiony] Jan Duns. Odległy i bliski. 1996 (353928)  
Autor: Bogdan Brzuszek  
Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1997 [t.] 8 s. 387-390  
Zapis: 755527 (PC 08.06.2015)

---

#### 3406. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Romuald Kośła  
Tytuł: **Chrystus, pierwszy chciany i pierwszy umiłowany (syntetyczne spojrzenie na chrystologię bł. Jana Dunsza Szkota)**  
Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1997 [t.] 8 s. 51-63  
Zapis: 755500 (PC 08.06.2015)

---

#### 3407. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Romuald Kośła  
Tytuł: **Elementy antropologii u bł. Jana Dunsza Szkota**  
Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1998 t. 9 s. 49-73  
Zapis: 757117 (AW 14.06.2015)

---

#### 3408. artykuł o twórcy

Autor: Roman Marcin Olejnik  
Tytuł: **Aktualność praw logiki J. Dunsza Szkota**  
Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 1999 t. 27 s. 229-242  
Zapis: 731415 (MS 24.03.2015)

---

#### 3409. artykuł o twórcy

Autor: Dawid Czesław Postawa  
Tytuł: **Filozoficzno-teologiczne akcenty nauki bł. Jana Dunsza Szkota w sanktuarium leżajskim**  
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2000 nr 1 s. 131-139  
Zapis: 718277 (JB 24.02.2015)

---

#### 3410. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Stanek  
Tytuł: **Logik i mistyk o nieskończoności. O myśleniu Jana Dunsza Szkota i Mistrza Eckharta**  
Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 209-223  
Zapis: 740975 (AW 13.04.2015)

---

#### 3411. artykuł o twórcy

Autor: Edward I. Zieliński  
Tytuł: **Głosa do obrazu filozofii Jana Dunsza Szkota zarysowanego w "Historii filozofii" Władysława Tatarkiewicza**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1998 nr 28 (2065) s. 183-197  
Zapis: 695111 (ZS 08.01.2015)

### Dunwoodie Helen

#### 3412. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helen Dunwoodie  
Tytuł: **Duch na luzie**  
Tytuł oryginału: **[Ghost on the loose]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Anna Czajkowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 110 s. <BR>[Na okładce: Dla wszystkich miłośników duchów, tajemnic, dobrej zabawy i śmiechu do łez]  
Zapis: 730693 (ZS 22.03.2015)

### Durrell Gerald Malcolm

#### 3413. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gerald Durrell  
Tytuł: **Ogary z Bafut**  
Tytuł oryginału: **[The bafut beagles]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Horodyska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 148 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 730695 (ZS 22.03.2015)

---



**3414. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gerald Durrell  
Tytuł: **Różowe gołębie i złote nietoperze**  
Tytuł oryginału: **[Golden bats and pink pigeons]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Horodyska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 119 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 730696 (ZS 22.03.2015)

---

**3415. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gerald Durrell  
Tytuł: **Złapcie mi gerezę**  
Tytuł oryginału: **[Catch me colobus]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Zinserling  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 151 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 718333 (ZS 24.02.2015)

<b>Durrell Lawrence George</b>
--------------------------------

**3416. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lawrence Durrell  
Henry Miller  
Tytuł: **Listy. 1935-1980**  
Tytuł oryginału: **[The Durrell-Miller letters, 1935-1980]**  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Stanisławska przy współpracy Anny Brzezińskiej. Red., wstęp i noty Ian S. MacNiver  
Przedmowa: Alfred Perles  
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 575 s., [8] s. il.  
Zapis: 730697 (ZS 22.03.2015)

---

**3417. recenzja**

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730697)  
Autor: A. J.  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 215-216  
Zapis: 801898 (TM 22.09.2015)

---

**3418. recenzja**

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730697)  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 5/6 s. 135  
Adnotacje: nota  
Zapis: 802628 (BL 24.09.2015)

---

**3419. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lawrence Durrell

Tytuł: **Monsieur, albo Księżę Ciemności**  
Tytuł oryginału: [The Avignon quintet. 1: Monsieur or the Prince of Darkness]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Kołyszko  
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 257 s.  
Seria wydawnicza: (Kwintet awinioński / Lawrence Durrell; [t. 1])  
Zapis: 730714 (ZS 22.03.2015)

---

#### 3420. artykuł o utworze

Dotyczy: Kwartet aleksandryjski [Alexandria quartet]. (366419)  
Autor: Ewa Zając  
Tytuł: **Miasto jest powieścią (O "Kwartecie aleksandryjskim" Lawrence'a Durrella)**  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 75-81  
Zapis: 821845 (AW 13.11.2015)

### Eckersley Jill

#### 3421. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jill Eckersley  
Tytuł: **Śmierć w wodzie**  
Tytuł oryginału: [Dead in the water]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zawadowska-Kittel  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 141 s.  
Zapis: 731096 (ZS 23.03.2015)

### Egan Desmond

#### 3422. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Desmond Egan  
Tytuł: **Poezje wybrane. 1972-2002**  
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Kędzierska, Ewa Torebko. Rys. Zofia Kopel-Szulc  
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 156 s., il.  
Zapis: 830715 (BW 10.12.2015)

### Eliot George

#### 3423. artykuł o twórcy

Autor: Ilona Dobosiewicz  
Tytuł: **George Eliot's philosophy of art: from theory to practice**  
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Opolski. Filologia Angielska 2000 [z.] 11 s. 19-36  
Adnotacje: w oparciu o eseje i utwór "The sad fortunes of Amos Barton"  
Zapis: 709313 (PC 12.02.2015)

---

#### 3424. utwór

Tytuł: **Młyn nad Flossą [The Mill on the Floss]**  
Zapis: 759658 (ZS 23.06.2015)

---

### 3425. artykuł o utworze

Dotyczy: Młyn nad Flossą [The Mill on the Floss]. (759658)

Autor: Anna Maczkowska

Tytuł: **Conformism or Quest for Freedom. Portraits of Victorian Age Women in George Eliot's "The Mill on the Floss" and John Fowles' "The French Lieutenant's Woman"**

Źródło: Folio 2001 nr 9/10 s. 7-20

Zapis: 759662 (ZS 23.06.2015)

## Eliot Thomas Stearns

### 3426. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: T.S. Eliot

Tytuł: **Szepty nieśmiertelności. Poezje wybrane**

Tytuł oryginału: [The complete poems and plays]

Współtwórcy: Przekł., wprowadzenie i komentarz Krzysztof Boczkowski

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Baran i Suszczyński

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 287 s. <BR>[Na okł. podtyt.: antologia przekładów z komentarzami]

Zapis: 731134 (ZS 23.03.2015)

### 3427. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jean Ward

Tytuł: **T.S. Eliot w oczach trzech polskich pisarzy**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 295 s.

Adnotacje: [dot. recepcji poezji] I. Wstęp: 1. Wybór pisarzy. 2. Wczesne dzieje polskiej recepcji Eliota. 3. Eliot angielskiej scenie krytycznej. 4. Uwagi różne o metodach. - II. Eliot w twórczości prozatorskiej Jarosława Marka Rymkiewicza: 1. Uwagi wstępne. 2. "Nad metafizyką Eliota". 3. "Czym jest klasycyzm?" 4. "Myśli różne o ogrodach". 5. Kim jest Eliot i czym jest klasycyzm Rymkiewicza? - I Eliot w pisarstwie krytycznoliterackim Ryszarda Przybylskiego: 1. Uwagi wstępne - Rymkiewicz i Przybylski. 2. Czym jest klasycyzm Przybylskiego? 3. Rozwój obrazu Eliota na tle klasycyzmu Przybylskiego. 4. Kto jest wygnany z raju? - IV. T.S. Eliot w twórczości poetyckiej Rymkiewicza: 1. Nad "Metafizyką" Rymkiewicza. 2. "Eliotowski eksperyment" Rymkiewicza. 3. Wyniki "eksperymentu". Dodatek: Przepisy do "Animuli". - V. T.S. Eliot w twórczości poetyckiej Tadeusza Różewicza: 1. Rodzinna biblioteka Różewicza. 2. Głosy i rozmowy - Eliot w wierszach Różewicza. Eliot i Arkadia Różewicza. 4. Kim dla Różewicza jest Eliot? - VI. Pryzmat Eliota: poezja Różewicza wobec poezji Rymkiewicza: 1. Zasady porównania. 2. Język i poeta. 3. Wymowa aluzji. 4. Co łączy Różewicza i Rymkiewicza z Eliotem? - VII. Zakończenie: kim jest polski Eliot?

Zapis: 700633 (PC 27.01.2015)

### 3428. artykuł o twórcy

Autor: Anna Budziak

Tytuł: **Eliot's Dreamer and Herbert's Skeptic. The Ethical Implications of the Modernist Personae**

Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 143-153

Zapis: 786236 (ZS 28.08.2015)

### 3429. artykuł o twórcy

Autor: Anna Budziak

Tytuł: **Ezra Pound and T.S. Eliot. Turning Aesthetics into Political Ethics**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 37 (2319) s. 7-16

Zapis: 803942 (ZS 28.09.2015)

---

### 3430. artykuł o twórcy

Autor: Anna Budziak  
Tytuł: **Self-erasure in the Language of Paradox. T.S. Eliot's Venture Beyond the Confines of Speech**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 36 (2268) s. 7-20  
Zapis: 803780 (ZS 28.09.2015)

---

### 3431. artykuł o twórcy

Autor: Magda Szwedowska  
Tytuł: **Man in the Modern Metropolis or a "Dissociated Mind in a Disintegrated City" in Selected Poer Charles Baudelaire and T.S. Eliot**  
Źródło: Folio 2001 nr 9/10 s. 37-47  
Zapis: 759678 (ZS 23.06.2015)

---

### 3432. artykuł o utworze

Dotyczy: Cztery kwartety [Four Quartets]. (391682)  
Autor: Ludmiła Gruszewska  
Tytuł: **Cztery przestrzenie "Czterech kwartetów"**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego. Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 131-151  
Zapis: 746468 (ZS 04.05.2015)

---

### 3433. artykuł o utworze

Dotyczy: Ziemia jałowa [The waste land]. (91306)  
Autor: Paweł Wołak  
Tytuł: **The Need for the Centre in Eliot's "Waste Land" and Pound's "Hugh Selwyn Mauberley"**  
Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 67-82  
Zapis: 759448 (ZS 22.06.2015)

---

## Elton Ben

### 3434. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ben Elton  
Tytuł: **Nie do pojęcia**  
Tytuł oryginału: **[Inconceivable]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Lech Z. Żołędziowski  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 319 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 731137 (ZS 23.03.2015)

---

## Enright Dennis Joseph

### 3435. recenzja

Dotyczy: Enright D.: Rok akademicki.1997tł. Zadura B; (374401)  
Autor: Marcin Baran  
Tytuł: **Złoto i złom**  
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IV s. 5  
Zapis: 695858 (SW 13.01.2015)

---

**3436. wiersz**

Autor: D.J. Enright  
Tytuł: **A co się dzieje z Jak-też-on-się-nazywał?**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 146-148  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 771639 (ZS 07.08.2015)

---

**3437. wiersz**

Autor: D.J. Enright  
Tytuł: **Baroda**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 144-145  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 771636 (ZS 07.08.2015)

---

**3438. wiersz**

Autor: D.J. Enright  
Tytuł: **Czasownik "myśleć"**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 152-153  
Adnotacje: z fot.; z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 771644 (ZS 07.08.2015)

---

**3439. wiersz**

Autor: D.J. Enright  
Tytuł: **Do poety czasu wojny, ucząc jego wierszy w pewnym nowym kraju**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 149-150  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 771642 (ZS 07.08.2015)

---

**3440. wiersz**

Autor: D.J. Enright  
Tytuł: **Ileż to mieli racji, ci chińscy poeci**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 139-140  
Adnotacje: z fot., s. 138; z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 771588 (ZS 07.08.2015)

---

**3441. wiersz**

Autor: D.J. Enright  
Tytuł: **In memoriam (Jakże zmyślni są ci Japończycy...)**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 142-144  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 771600 (ZS 07.08.2015)

---

**3442. wiersz**

Autor: D.J. Enright  
Tytuł: **Jedwabniki**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 140-141  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 771597 (ZS 07.08.2015)

---

**3443. wiersz**

Autor: D.J. Enright  
Tytuł: **Kup już dziś**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 151  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 771643 (ZS 07.08.2015)

---

**3444. wiersz**

Autor: D.J. Enright  
Tytuł: **Kwagga**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 141-142  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 771599 (ZS 07.08.2015)

---

**3445. wiersz**

Autor: D.J. Enright  
Tytuł: **Wiara**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 148-149  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 771641 (ZS 07.08.2015)

---

**3446. wiersz**

Autor: D.J. Enright  
Tytuł: **Zmiana**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 145  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 771638 (ZS 07.08.2015)

---

<b>Eriugena (Jan Szkot Eriugena) John Scotus</b>
--

**3447. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Jan Szkot Eriugena  
Tytuł: **Komentarz Jana Szkota Eriugeny do Ewangelii według św. Jana (Księga III, rozdz. I-VI [J 3, 1-12])**  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Kijewska  
Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 183-196  
Adnotacje: z komentarzem: Agnieszka Kijewska: Eriugena - egzegeta, s. 196-208  
Zapis: 749983 (ZS 18.05.2015)

---

**3448. artykuł o twórcy**

Autor: Agnieszka Kijewska  
Tytuł: **Eriugena - egzegeta**  
Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 197-208  
Zapis: 750015 (ZS 18.05.2015)

---

#### 3449. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kijewska  
Tytuł: **Eriugena jako czołowy przedstawiciel renesansu karolińskiego**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1998 nr 28 (2065) s. 111-132  
Zapis: 695092 (ZS 08.01.2015)

### Erskine Barbara

#### 3450. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Erskine  
Tytuł: **Szepty pustyni**  
Tytuł oryginału: **[Whispers in the sand]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Pankiewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 413 s.  
Zapis: 731155 (ZS 23.03.2015)

### Evans Nicholas

#### 3451. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicholas Evans  
Tytuł: **Serce w ogniu**  
Tytuł oryginału: **[The smoke jumper]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Łoziński  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 428 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 830732 (TU 10.12.2015)

### Fforde Katie

#### 3452. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katie Fforde  
Tytuł: **Powtórka z małżeństwa**  
Tytuł oryginału: **[Thyme out]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zdzisława Lewikowa  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 413 s.  
Zapis: 731673 (ZS 24.03.2015)

### Fielding Helen

#### 3453. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: Dziennik Bridget Jones.1998tł. Naczyńska Z; (442041)

Autor: Marta Mizuro  
Tytuł: **Książki zakupne**  
Źródło: Odra 2001 nr 2 s. 123-124  
Zapis: 776020 (AZ 17.08.2015)

---

#### 3454. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helen Fielding  
Tytuł: **Dziennik Bridget Jones**  
Tytuł oryginału: **[Bridget Jones's diary]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Naczyńska  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Zapis: 731674 (ZS 24.03.2015)

---

#### 3455. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: Dziennik Bridget Jones.2001tł. Naczyńska Z; (731674)  
Tytuł: **Dziwoląg Bridget Jones?**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 2001 nr 2 s. 53-54  
Zapis: 816107 (AZ 26.10.2015)

---

#### 3456. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helen Fielding  
Tytuł: **Potęga sławy**  
Tytuł oryginału: **[Cause celeb]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Petecka-Jurek  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 381 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 830914 (BK 10.12.2015)

---

#### 3457. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones.2000tł. Moźdzynska A; (583290)  
Autor: Leszek Bugajski  
Tytuł: **Bajeczka dla dziewczynek**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 127 s. H  
Zapis: 817462 (ZS 29.10.2015)

---

#### 3458. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones.2000tł. Moźdzynska A; (583290)  
Autor: Kinga Dunin  
Tytuł: **Bridget Jones - samotna na własne życzenie**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 4 s. 36  
Zapis: 814018 (AZ 19.10.2015)

---

#### 3459. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones.2000tł. Moźdzynska A; (583290)  
Autor: Marta Mizuro



Tytuł: **Książki pokupne**  
Źródło: Odra 2001 nr 2 s. 123-124  
Zapis: 776021 (AZ 17.08.2015)

---

#### **3460. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Helen Fielding  
Tytuł: **W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones**  
Tytuł oryginału: **[Bridget Jones. The edge of reason]**  
Współtwórcy: Przeł. Aldona Możdżyńska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 347 s. [Stanowi kontynuację "Dziennika Bridget Jones"]  
Seria wydawnicza: (Historie Ludzkie)  
Zapis: 731675 (ZS 24.03.2015)

---

#### **3461. proza**

Autor: Helen Fielding  
Tytuł: **W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Aldona Możdżyńska  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 44 s. 34-36  
Zapis: 710893 (IH 13.02.2015)

---

#### **3462. ikonografia**

Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 44 okł.  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 710913 (IH 13.02.2015)

---

#### **3463. wywiad**

Autor: Zbyszek Basara  
Tytuł: **Bridget to ja?**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 44 s. 30-33  
Adnotacje: z fot. pisarki  
Zapis: 710874 (IH 13.02.2015)

---

#### **3464. utwór**

Tytuł: **Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]**  
Zapis: 805456 (BL 30.09.2015)

---

#### **3465. artykuł o utworze**

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)  
Autor: Ł.G.  
Tytuł: **Kobiety kreuja bestsellery**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 1 s. A9  
Zapis: 818559 (TU 03.11.2015)

---

#### **3466. artykuł o utworze**

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)  
Tytuł: **Nie ma idealnych kobiet**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 132 s. A10  
Adnotacje: o sukcesie wydawniczym powieści

Zapis: 825099 (TU 25.11.2015)

---

#### 3467. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)

Autor: Joanna Wojnicka

Tytuł: **Dziennik trzydziestolatki**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 10/11 s. 116-119

Adnotacje: rec. angielsko-amerykańskiej ekranizacji filmowej powieści, reż. Sharon Maguire; z not. o J. Wojnickiej

Zapis: 805457 (BL 30.09.2015)

---

#### 3468. utwór

Tytuł: **W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones (druk. <i>Wysokie Obcasy</i> 2000 nr 44)**

Zapis: 711573 (IH 16.02.2015)

---

#### 3469. nawiązanie

Dotyczy: W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones (druk. <i>Wysokie Obcasy</i> 2000 nr 44). (711573)

Tytuł: **Czytałam o sobie**

Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 48 s. 54

Adnotacje: list do red. podp. Aleksandra

Zapis: 711574 (IH 16.02.2015)

---

#### 3470. nawiązanie

Dotyczy: W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones (druk. <i>Wysokie Obcasy</i> 2000 nr 44). (711573)

Tytuł: **Kobiety jak Bridget**

Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 48 s. 54

Adnotacje: list do red. bez podpisu

Zapis: 711575 (IH 16.02.2015)

---

#### 3471. nawiązanie

Dotyczy: W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones (druk. <i>Wysokie Obcasy</i> 2000 nr 44). (711573)

Autor: Anna Mańkowska

Tytuł: **Mamy swoją Bridget**

Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 49 s. 62

Adnotacje: list do red.

Zapis: 711580 (IH 16.02.2015)

---

## Fielding Henry

#### 3472. utwór

Tytuł: **Przygody Józefa Andrewsa [The History of the Adventures of Joseph Andrews and his Friend, Mr. Abraham Adams]**

Zapis: 759401 (ZS 22.06.2015)

---

#### 3473. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody Józefa Andrewsa [The History of the Adventures of Joseph Andrews and his Friend, Mr. Abraham Adams]. (759401)

Autor: Marcin Polkowski

Tytuł: **Squire Power: Certain Epic Elements in Henry Fielding's "Joseph Andrews"**

Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 25-37

Zapis: 759402 (ZS 22.06.2015)

---

## Fielding Liz

### 3474. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Fielding

Tytuł: **Brzydkie kaczątko**

Tytuł oryginału: [**The best man and the bridesmaid**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Adela Drakowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 547)

Zapis: 731677 (ZS 24.03.2015)

---

### 3475. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Fielding

Tytuł: **Ocalić marzenia**

Tytuł oryginału: [**The baby plan**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Wrzesińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 572)

Zapis: 731693 (ZS 24.03.2015)

---

## Filmer Robert

### 3476. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Wolak

Tytuł: **Robert Filmer - pisarz zapomniany**

Źródło: Myśl Polska 1998 nr 24/25 s. 9

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 778278 (KAR 18.08.2015)

---

## Foden Giles

### 3477. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Giles Foden

Tytuł: **Ostatni król Szkocji**

Tytuł oryginału: [**The last king of Scotland**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Ewa Kądziała, Paweł Granicki

Wydawnictwo: Łódź: Pokolenie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 389 s.

Zapis: 731716 (ZS 24.03.2015)

---

### 3478. recenzja

Dotyczy: Foden G.: Ostatni król Szkocji.2001ł. Granicki P.,Kądziała E; (731716)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 825845 (TM 26.11.2015)

## Follett Ken

### 3479. recenzja

Dotyczy: Follett K.: Zabójcza pamięć.2000tł. Nowakowski W; (583300)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Moskwa wciąż straszy**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 34 s. A12

Zapis: 820733 (MK 10.11.2015)

---

### 3480. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ken Follett

Tytuł: **Zabójcza pamięć**

Tytuł oryginału: **[Code to zero]**

Współtwórcy: Przekł. Witold Nowakowski

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 397 s.

Zapis: 731720 (ZS 24.03.2015)

## Forbes Colin pseud.

### 3481. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Colin Forbes

Tytuł: **Klasztor na Zervos**

Tytuł oryginału: **[Heights of Zervos]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Adam Kołoniecki

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Adamski i Bieliński

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 302 s., mapa

Zapis: 697314 (ZS 16.01.2015)

---

### 3482. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Colin Forbes

Tytuł: **Kocioł**

Tytuł oryginału: **[The cauldron]**

Współtwórcy: Przekł. Anna Szczęсна

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 343 s.

Seria wydawnicza: (Sensacja /" Amber")

Zapis: 718440 (ZS 25.02.2015)

---

### 3483. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Colin Forbes

Tytuł: **Niewidzialna broń**

Tytuł oryginału: **[By Stealth]**

Współtwórcy: Przekł. Jan Meus

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Adamski i Bieliński

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 362 s.

Zapis: 699417 (ZS 23.01.2015)

---

**3484. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Colin Forbes  
Tytuł: **Syndykat zbrodni**  
Tytuł oryginału: [The Stockholm syndikate]  
Współtwórcy: Przełożył Juliusz P. Szeniawski  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 255 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja / "Amber")  
Zapis: 726914 (ZS 11.03.2015)

---

**3485. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Colin Forbes  
Tytuł: **Zasadzka w Palermo**  
Tytuł oryginału: [ Palermo ambush]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Jan Zakrzewski i Ewa Krasnodębska  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Adamski i Bieliński  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 252 s.  
Zapis: 718474 (ZS 25.02.2015)

<b>Ford Mark</b>
------------------

**3486. wiersz**

Autor: Mark Ford  
Tytuł: **Beaconsfield na podglądzie**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 315  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423-424  
Zapis: 772939 (ZS 11.08.2015)

---

**3487. wiersz**

Autor: Mark Ford  
Tytuł: **Gdybyś mnie tylko mogła teraz widzieć!**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 311-312  
Adnotacje: z fot., s. 310; z notą o autorze, s. 423-424  
Zapis: 772931 (ZS 11.08.2015)

---

**3488. wiersz**

Autor: Mark Ford  
Tytuł: **Jestem**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 314  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423-424  
Zapis: 772938 (ZS 11.08.2015)

---

**3489. wiersz**

Autor: Mark Ford  
Tytuł: **Kto rano wstaje**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 316-317  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423-424  
Zapis: 772941 (ZS 11.08.2015)

---

**3490. wiersz**

Autor: Mark Ford  
Tytuł: **Niewidoczne aktywa**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 313-314  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423-424  
Zapis: 772936 (ZS 11.08.2015)

---

**3491. wiersz**

Autor: Mark Ford  
Tytuł: **Odcięci od morza**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 312-313  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423-424  
Zapis: 772933 (ZS 11.08.2015)

---

**3492. wiersz**

Autor: Mark Ford  
Tytuł: **Robienie zapasów**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 315-316  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423-424  
Zapis: 772940 (ZS 11.08.2015)

---

**3493. wiersz**

Autor: Mark Ford  
Tytuł: **Wiedza ogólna**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 313  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 423-424  
Zapis: 772934 (ZS 11.08.2015)

---

<b>Forsyth Frederick</b>
--------------------------

**3494. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Frederick Forsyth  
Tytuł: **Weteran**  
Tytuł oryginału: **[The veteran]**  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Manicki, Arkadiusz Nakoniecznik, Witold Nowakowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 398 s.  
Zapis: 731733 (ZS 24.03.2015)

---

### 3495. recenzja

Dotyczy: Forsyth F.: Weteran.2001tł. Nakoniecznik A.,Manicki J.,Nowakowski W; (731733)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 42

Adnotacje: nota

Zapis: 825840 (TM 26.11.2015)

---

### 3496. utwór

Tytuł: **Quintet**

Zapis: 761979 (IH 02.07.2015)

---

### 3497. artykuł o utworze

Dotyczy: Quintet. (761979)

Tytuł: **Forsyth w Internecie**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 20 s. 5

Adnotacje: not. o zamieszczeniu w Internecie najnowszego zbioru opowiadań

Zapis: 761988 (IH 02.07.2015)

---

### 3498. artykuł o utworze

Dotyczy: Quintet. (761979)

Tytuł: **Nowa powieść Forsytha w Internecie**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 23 s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 763178 (IH 09.07.2015)

---

## Fowles John

---

### 3499. recenzja

Dotyczy: Fowles J.: Daniel Martin.2000tł. Łoziński J.,Majewski P; (583311)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Rzecz o czasie minionym**

Źródło: Książki. Gazeta 2001 nr 1 s. 3

Adnotacje: z fot.

Zapis: 813277 (AZ 15.10.2015)

---

### 3500. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Fowles

Tytuł: **Kochanica Francuza**

Tytuł oryginału: **[The French lieutenant's woman]**

Współtwórcy: Przeł. Wacława Komarnicka

Wydanie: 5 popr. i zmienione; dodruk

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 435 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 731738 (ZS 24.03.2015)

---

### 3501. artykuł o utworze

Dotyczy: Kochanica Francuza [The French lieutenant's woman]. (109079)

Autor: Anna Maczkowska

Tytuł: **Conformism or Quest for Freedom. Portraits of Victorian Age Women in George Eliot's "The Mill on the Floss" and John Fowles' "The French Lieutenant's Woman"**

Źródło: Folio 2001 nr 9/10 s. 7-20

Zapis: 759663 (ZS 23.06.2015)

## France Melissa Dorfman

### 3502. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melissa Dorfman France

Tytuł: **Etykietnik towarzyski Kubusia Puchatka**

Tytuł oryginału: **[Pooh's little etiquette book]**

Współtwórcy: Inspiracja A.A. Milne. Il. Ernst H. Shepard. Przekł. i adaptacja: Ewelina Jagła

Wydanie: 1 dodr.

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 93 s.

Zapis: 714554 (ZS 18.02.2015)

---

### 3503. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melissa Dorfman France

Tytuł: **Pokrzepnik fizyczny Kubusia Puchatka**

Tytuł oryginału: **[Pooh's little fitness book]**

Współtwórcy: Inspiracja A. A. Milne. Il. Ernst H. Shepard. Przekł. i adaptacja: Ewelina Jagła

Wydanie: 1, dodr.

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: [80] s.

Zapis: 714559 (ZS 18.02.2015)

## Francis Dick

### 3504. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dick Francis

Tytuł: **Oko cyklonu**

Tytuł oryginału: **[Second wind]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Grabowska

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Da Capo"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 286 s.

Zapis: 699433 (ZS 23.01.2015)

---

### 3505. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dick Francis

Tytuł: **Rozprawa**

Tytuł oryginału: **[Enquiry]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Konrad Krajewski

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 187 s.

Zapis: 731739 (ZS 24.03.2015)



## Frayn Michael

### 3506. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Frayn  
Tytuł: **Na oslepek**  
Tytuł oryginału: **[Headlong]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Kruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 368 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 731753 (ZS 24.03.2015)

## French Nicci pseud.

### 3507. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicci French  
Tytuł: **Bezpieczny dom**  
Tytuł oryginału: **[The Safe House]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jan Kraśko  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 303 s.  
Zapis: 731755 (ZS 24.03.2015)

---

### 3508. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicci French  
Tytuł: **Fatalna namiętność**  
Tytuł oryginału: **[Killing me softly]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Wiśniewska-Walczuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 303 s.  
Zapis: 731756 (ZS 24.03.2015)

## Gaiman Neil Richard

### 3509. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Neil Gaiman  
Tytuł: **Gwiezdny pył**  
Tytuł oryginału: **[Stardust]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Paulina Braiter  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 208 s.  
Seria wydawnicza: (Andrzej Sapkowski Przedstawia)  
Zapis: 731760 (ZS 24.03.2015)

---

### 3510. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Gwiezdny pył.2001tł. Braiter P; (731760)  
Autor: (JH)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 63

Adnotacje: nota

Zapis: 827118 (TM 30.11.2015)

---

### 3511. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Neil Gaiman

Tytuł: **Nigdziebądź**

Tytuł oryginału: [Neverwhere]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Paulina Braiter

Wydawnictwo: Warszawa: Mag

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 315 s., mapa

Seria wydawnicza: (Andrzej Sapkowski Przedstawia)

Zapis: 731759 (ZS 24.03.2015)

---

### 3512. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Nigdziebądź.2001tł. Braiter P; (731759)

Autor: Anihilator

Tytuł: **Underground**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 11 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 819817 (BD 06.11.2015)

---

### 3513. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Nigdziebądź.2001tł. Braiter P; (731759)

Autor: (TL)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 825171 (TM 25.11.2015)

---

## Galt Hugh

### 3514. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hugh Galt

Tytuł: **Pościg**

Tytuł oryginału: [Bike hunt. A story of thieves and kidnappers]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. przekł. Aleksandra Szudy-Sojak

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 130 s.

Seria wydawnicza: (Przygody i Tajemnice)

Zapis: 731761 (ZS 24.03.2015)

---

## Garland Alex

### 3515. artykuł o utworze

Dotyczy: Niebiańska plaża [The Beach]. (661511)

Autor: Anna Paprocka

Tytuł: **"Władca much" straszy na "Niebiaskiej plaży", czyli ile Garland zawdzięcza Goldingowi**

Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 179-192

Adnotacje: porównanie z powieścią "Władca much" Williama Goldinga

Zapis: 823001 (AW 18.11.2015)

---

### 3516. artykuł o utworze

Dotyczy: Niebiańska plaża [The Beach]. (661511)

Autor: H. Rosner

Tytuł: **Uwięziony w raju**

Źródło: Cinema 2000 nr 4 s. 28-31

Adnotacje: nt. filmowej adaptacji powieści w reż. Danny'ego Boyle'a; z fot.

Zapis: 765916 (TM 21.07.2015)

---

## Gascoyne David

### 3517. wiersz

Autor: David Gascoyne

Tytuł: **A sen siódmy jest snem Izydy (1-3)**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Pióro

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 127-130

Adnotacje: z fot., s. 126; z notą o autorze, s. 424

Zapis: 771565 (ZS 07.08.2015)

---

### 3518. wiersz

Autor: David Gascoyne

Tytuł: **Diabelskie pryncypium**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Pióro

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 133

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424

Zapis: 771579 (ZS 07.08.2015)

---

### 3519. wiersz

Autor: David Gascoyne

Tytuł: **Jak żywy (Dla Rene Magritte'a)**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Pióro

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 132-133

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424

Zapis: 771578 (ZS 07.08.2015)

---

### 3520. wiersz

Autor: David Gascoyne

Tytuł: **Kosz zatrutych strzał...**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Pióro

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 134

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424

Zapis: 771582 (ZS 07.08.2015)

---

### 3521. wiersz

Autor: David Gascoyne

Tytuł: **"Prawda jest ślepa"**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Pióro

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 135-137

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424

Zapis: 771586 (ZS 07.08.2015)

---

**3522. wiersz**

Autor: David Gascoyne

Tytuł: **Robak wypełza z ziemi...**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Pióro

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 135

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424

Zapis: 771585 (ZS 07.08.2015)

---

**3523. wiersz**

Autor: David Gascoyne

Tytuł: **Salvador Dali**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Pióro

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 131

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424

Zapis: 771577 (ZS 07.08.2015)

<b>Gay John</b>
-----------------

**3524. wiersz**

Autor: John Gay

Tytuł: **Nagrobek dla samego siebie**

Tytuł oryginału: **My Own Epitaph**

Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz

Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 22

Zapis: 821737 (AW 13.11.2015)

<b>George Catherine</b>
-------------------------

**3525. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Catherine George

Tytuł: **Angielska kuzynka**

Tytuł oryginału: **[An engagement of convenience]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Misiak

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 536)

Zapis: 742500 (AZ 18.04.2015)

---

**3526. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Catherine George

Tytuł: **Milion pocałunków**

Tytuł oryginału: **[A vengeful reunion]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 566)

Zapis: 742501 (AZ 18.04.2015)

---

### 3527. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine George  
Tytuł: **Tajemnica domu nad zatoką**  
Tytuł oryginału: **[Luc's revenge]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Jan Nowak  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 530)  
Zapis: 742502 (AZ 18.04.2015)

## Goddard Robert

### 3528. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Goddard  
Tytuł: **Zamknięty rozdział**  
Tytuł oryginału: **[Beyond recall]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Alina Siewior-Kuś  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 335 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 732277 (ZS 25.03.2015)

### 3529. recenzja

Dotyczy: Goddard R.: Zamknięty rozdział.2001tł. Siewior-Kuś A; (732277)  
Autor: Dominika Kamińska  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823731 (TM 19.11.2015)

## Golding William Gerald

### 3530. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Golding  
Tytuł: **Władca much**  
Tytuł oryginału: **[Lord of the flies]**  
Współtwórcy: Przeł. Waław Niepokólczycki  
Wydanie: 8  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 222 s.  
Zapis: 732280 (ZS 25.03.2015)

### 3531. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca much [Lord of the Flies]. (251580)  
Autor: Anna Paprocka  
Tytuł: **"Władca much" straszy na "Niebiańskiej plaży" czyli ile Garland zawdzięcza Goldingowi**  
Źródło: Fraza 2000 nr 3 s. 179-192  
Adnotacje: porównanie z powieścią "Niebiańska plaża" Alexa Garlanda  
Zapis: 823002 (AW 18.11.2015)

## Gordon Abigail

### 3532. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Abigail Gordon

Tytuł: **Z ręką na pulsie**

Tytuł oryginału: [**Finger on the pulse**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Hanna Wójt

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 184)

Zapis: 742507 (AZ 18.04.2015)

## Gordon Lucy pseud.

### 3533. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Gordon

Tytuł: **Kiedy mnie pokochasz?**

Tytuł oryginału: [**Be my girl!**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Feliks Forbert-Kaniewski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 581)

Zapis: 742508 (AZ 18.04.2015)

---

### 3534. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Gordon

Tytuł: **Kochankowie z Wiecznego Miasta**

Tytuł oryginału: [**Rico's secret child**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Helena Zmysłowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 8)

Zapis: 742509 (AZ 18.04.2015)

## Gosse Edmund

### 3535. utwór

Tytuł: **Father and Son. A study of two temperaments**

Zapis: 832043 (ZS 16.12.2015)

---

### 3536. artykuł o utworze

Dotyczy: Father and Son. A study of two temperaments. (832043)

Autor: Sven-Johan Spanberg

Tytuł: **Biography, Autobiography and the Question of Evidence: The Cases of Yeats and Gosse**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 237-253

Zapis: 832048 (ZS 16.12.2015)

## Grace Carol

### 3537. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carol Grace

Tytuł: **Godzina bajek**

Tytuł oryginału: [**The librarian's secret wish**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Jarosław Marecki

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (harlequin Romans; 541)

Zapis: 742510 (AZ 18.04.2015)

---

### 3538. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carol Grace

Tytuł: **Nie załatwione sprawy**

Tytuł oryginału: [**The magnificent M.D.**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Dorota Kamińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 456)

Zapis: 742511 (AZ 18.04.2015)

## Graham Lynne

### 3539. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lynne Graham

Tytuł: **Małżeństwo po grecku**

Tytuł oryginału: [**Expectant bride**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Ewa Pytlińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (harlequin Romans; 553)

Zapis: 742513 (AZ 18.04.2015)

## Graves Robert von Ranke

### 3540. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Graves

Tytuł: **Ja, Klaudiusz**

Tytuł oryginału: [**I, Claudius**]

Współtwórcy: Przeł. Stefan Essmanowski

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 602 s.

Seria wydawnicza: (BB)

Zapis: 750217 (ZS 18.05.2015)

---

### 3541. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Graves  
Tytuł: **Klaudiusz i Messalina**  
Tytuł oryginału: [**Claudius the god**]  
Współtwórcy: Przeł. Stefan Essmanowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 683 s.  
Seria wydawnicza: (BB)  
Zapis: 750216 (ZS 18.05.2015)

## Gray Margaret

### 3542. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maggie Kingsley  
Tytuł: **Dla dobra nas wszystkich**  
Tytuł oryginału: [**For Jodie's sake**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Grażyna Woyda  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Romance; 173)  
Zapis: 699514 (ZS 23.01.2015)

---

### 3543. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maggie Kingsley  
Tytuł: **Dla dobra nas wszystkich**  
Tytuł oryginału: [**For Jodie's sake**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Grażyna Wojda  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s. [Wyd. pod pseud. Maggie Kingsley]  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 173)  
Zapis: 740533 (AZ 13.04.2015)

---

### 3544. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maggie Kingsley  
Tytuł: **Z potrzeby serca**  
Tytuł oryginału: [**Izzie's choice**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Grażyna Woyda  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Romance; 152)  
Zapis: 699513 (ZS 23.01.2015)

---

### 3545. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maggie Kingsley  
Tytuł: **Z potrzeby serca**  
Tytuł oryginału: [**Izzie's choice**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Grażyna Wojda



Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s. [Wyd. pod pseud. Maggie Kingsley]  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 152)  
Zapis: 740539 (AZ 13.04.2015)

## Green Grace

### 3546. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Grace Green  
Tytuł: **Chwila zapomnienia**  
Tytuł oryginału: [**The fatherhood secret**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Janica  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 535)  
Zapis: 742514 (AZ 18.04.2015)

## Greene Graham

### 3547. utwór

Tytuł: **Koniec romansu** [**The end of the affair**]  
Zapis: 756760 (ZS 12.06.2015)

### 3548. artykuł o utworze

Dotyczy: Koniec romansu [The end of the affair]. (756760)  
Autor: Małgorzata Dipont  
Tytuł: **Melodramat z podtekstem**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 90 s. 12  
Adnotacje: rec. ekranizacji powieści w reż. Neila Jordana  
Zapis: 756762 (ZS 12.06.2015)

### 3549. artykuł o utworze

Dotyczy: Koniec romansu [The end of the affair]. (756760)  
Autor: mwg  
Tytuł: **Koniec romansu**  
Źródło: Cinema 2000 nr 4 s. 63  
Adnotacje: nt. ekranizacji powieści w reż. Neila Jordana; z fot.  
Zapis: 766040 (TM 21.07.2015)

## Greenland Colin

### 3550. proza

Autor: Colin Greenland  
Tytuł: **Skrzydła**  
Tytuł oryginału: [**Wings**]  
Współtwórcy: Tł. Rafał Wilkoński  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 30-36  
Zapis: 814219 (BD 19.10.2015)

## Gribbin John

### 3551. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Gribbin  
Tytuł: **W poszukiwaniu SUSY. Supersymetria, struny i teoria wszystkiego**  
Tytuł oryginału: [In search of SUSY. Supersymmetry and the theory of everything]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Bieroń  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 147 s.  
Seria wydawnicza: (Nebula)  
Zapis: 726915 (ZS 11.03.2015)

## Grosseteste Robert

### 3552. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Kosowska-Hańderek  
Tytuł: **Metafizyka światła Roberta Grosseteste'a - metafizyką jedności**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1998 nr 28 (2065) s. 133-158  
Zapis: 695093 (ZS 08.01.2015)

## Han Suyin \*

### 3553. proza

Autor: Han Suyin  
Tytuł: **Kalekie drzewo**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska  
Źródło: Akant 2001 nr 6-8, 10, 12, 13  
Adnotacje: ze wstępem: Teresa Kowalska: O "Kalekim drzewie" i o sześciotomowym, autobiograficzno-histerycznym cyklu epickim autorstwa Han Suyin, nr 4 s. 9  
Zapis: 786826 (AW 28.08.2015)

### 3554. proza

Autor: Han Suyin  
Tytuł: **Kalekie drzewo [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 144-154  
Zapis: 823981 (AW 20.11.2015)

### 3555. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Kowalska  
Tytuł: **Han Suyin, "Sołżenicyn Chin", w Polsce pisarka zupełnie nieznaną (Szkic biograficzny oraz krótki zarys twórczości)**  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 254-263  
Zapis: 700693 (BD 27.01.2015)

## Hardy Thomas

### 3556. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jarrell w drugiej lidze, bliżej Hardy'ego**  
Źródło: Topos 2000 nr 1 s. 194-195  
Adnotacje: oprac. Anna Szyda  
Zapis: 719195 (MS 26.02.2015)

## Harman Andrew

### 3557. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andrew Harman  
Tytuł: **Leningrad**  
Tytuł oryginału: [**The sorcerer's appendix**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Fulińska, Jakub Janicki  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 240 s.  
Seria wydawnicza: ([Fantastyka])  
Zapis: 732356 (ZS 25.03.2015)

## Harris Joanne

### 3558. recenzja

Dotyczy: Harris J.: Czekolada.2000tł. Kierszys Z; (583163)  
Autor: J.H.  
Tytuł: **Czekoladowa wróżka**  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 9  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823304 (TM 18.11.2015)

---

### 3559. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joanne Harris  
Tytuł: **Jeżynowe wino**  
Tytuł oryginału: [**Blackberry wine**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Kasterka  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 370 s.  
Zapis: 732358 (ZS 25.03.2015)

---

### 3560. recenzja

Dotyczy: Harris J.: Jeżynowe wino.2001tł. Kasterka K; (732358)  
Autor: Monika Brzywczy  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 44  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825849 (TM 26.11.2015)

---

### 3561. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joanne Harris  
Tytuł: **Pięć ćwiartek pomarańczy**  
Tytuł oryginału: [**Five quarters of the orange**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Hanna Pasińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 338 s.  
Zapis: 742519 (AZ 18.04.2015)

## Harris Robert

**3562. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Robert Harris  
Tytuł: **Archangielsk**  
Tytuł oryginału: [Archangel]  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 397 s.  
Zapis: 732373 (ZS 25.03.2015)

---

**3563. utwór**

Tytuł: **Vaterland**  
Zapis: 829585 (TU 08.12.2015)

---

**3564. artykuł o utworze**

Dotyczy: Vaterland. (829585)  
Autor: Piotr Kuncewicz  
Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Gdyby Hitler zwyciężył**  
Źródło: Przegląd 2000 nr 8 s. 17  
Adnotacje: m.in. nt. historii alternatywnych  
Zapis: 829588 (TU 08.12.2015)

<b>Harrison Tony</b>
----------------------

**3565. wiersz**

Autor: Tony Harrison  
Tytuł: **Kumkwat dla Johna Keatsa**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 78-80  
Zapis: 826413 (AW 28.11.2015)

---

**3566. wiersz**

Autor: Tony Harrison  
Tytuł: **Łykacze ognia**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kreczmar  
Źródło: Odra 2001 nr 9 s. 88-89  
Zapis: 829292 (AZ 07.12.2015)

---

**3567. wiersz**

Autor: Tony Harrison  
Tytuł: **Naznaczony śmiercią**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kreczmar  
Źródło: Odra 2001 nr 9 s. 89  
Zapis: 829293 (AZ 07.12.2015)

---

**3568. wiersz**

Autor: Tony Harrison  
Tytuł: **Sweter**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kreczmar  
Źródło: Odra 2001 nr 9 s. 88

Zapis: 829290 (AZ 07.12.2015)

---

#### 3569. artykuł o twórcy

Autor: Jonathan Barker

Tytuł: **Peru, Leeds, Floryda i Keats**

Współtwórcy: Tł. Tristam Korecki

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 72-77

Adnotacje: nt. twórczości; głównie o wierszach: "Newcastle is Peru" [Newcastle to Peru], "Them &[uz]", "A Kumquat for John Keats" [Kumkwat dla Johna Keatsa]

Zapis: 826412 (AW 28.11.2015)

---

#### 3570. artykuł o twórcy

Autor: Douglas Dunn

Tytuł: **Strategie formalne w poezji Harrisona**

Współtwórcy: Tł. Tristan Korecki

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 66-68

Adnotacje: z fot.

Zapis: 826405 (AW 28.11.2015)

---

#### 3571. artykuł o twórcy

Autor: (P.S.)

Tytuł: **Tony Harrison ur. 1937, poeta i dramaturg angielski**

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 87

Adnotacje: nt. życia i twórczości; z fot.

Zapis: 826502 (AW 28.11.2015)

---

### Harrod-Eagles Cynthia

#### 3572. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cynthia Harrod-Eagles

Tytuł: **Ja, Wiktoria**

Tytuł oryginału: **[I Victoria]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Ciszewska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 543 s.

Zapis: 732357 (ZS 25.03.2015)

---

### Hart Jessica

#### 3573. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jessica Hart

Tytuł: **Gdzie serce, tam dom**

Tytuł oryginału: **[Wedding at Waverley Creek]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 580)

Zapis: 742521 (AZ 18.04.2015)

---

#### 3574. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jessica Hart  
Tytuł: **Po latach w Prowansji**  
Tytuł oryginału: [**The convenient fiancée**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Magdalena Janczewska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 567)  
Zapis: 742520 (AZ 18.04.2015)

### Hart Josephine

#### 3575. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Josephine Hart  
Tytuł: **Grzech**  
Tytuł oryginału: [**Sin**]  
Współtwórcy: Przeł. Justyna Grzegorzcyk  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 126 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 732417 (ZS 25.03.2015)

#### 3576. recenzja

Dotyczy: Hart J.: Grzech.2001tł. Grzegorzcyk J; (732417)  
Autor: Dominika Kamińska  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 49  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823707 (TM 19.11.2015)

### Hawking Stephen W.

#### 3577. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: John Gribbin  
Michael White  
Tytuł: **Stephen Hawking. Życie i nauka**  
Tytuł oryginału: [**Stephen Hawking. A Life in Science**]. [Biografia]  
Współtwórcy: Przeł. Barbara Kołodziejczyk, Danuta M. Śledziwska-Błocka  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Naukowo-Techniczne  
Rok wydania: 1994  
Opis fizyczny książki: 319 s.  
Zapis: 726933 (ZS 11.03.2015)

### Hawksley Humphrey

#### 3578. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Humphrey Hawksley  
Tytuł: **Misterium niewinności**  
Tytuł oryginału: [**Ceremony of innocence**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł.: Szymon Maciejewski, Jagoda Sochoń

Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 278 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 746570 (AZ 04.05.2015)

---

**3579. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Humphrey Hawksley  
Tytuł: **Ultimatum**  
Tytuł oryginału: [**Absolute Measures**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przekł. Jagoda Sochoń  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 285 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 732418 (ZS 25.03.2015)

## Hayder Mo

**3580. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mo Hayder  
Tytuł: **Ptasznik**  
Tytuł oryginału: [**Birdman**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Leszczyński  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 383 s.  
Zapis: 732433 (ZS 25.03.2015)

## Heaney Seamus

**3581. wiersz**

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Anahorish**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 14  
Zapis: 826356 (AW 27.11.2015)

---

**3582. wiersz**

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Błystka**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 15  
Zapis: 826359 (AW 27.11.2015)

---

**3583. wiersz**

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Cieniowi Zbigniewa Herberta**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 10  
Zapis: 830937 (PC 10.12.2015)

---

**3584. wiersz**

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Digging = Kopanie**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1998 t. 31 s. 110-111  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 744538 (AW 24.04.2015)

---

**3585. wiersz**

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Hiperborejczyk (Pamięci Zbigniewa Herberta)**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 10  
Zapis: 741725 (ZS 15.04.2015)

---

**3586. wiersz**

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Kolejowe dzieci**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 14  
Zapis: 826357 (AW 27.11.2015)

---

**3587. wiersz**

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Kopać**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 4  
Zapis: 826164 (AW 27.11.2015)

---

**3588. wiersz**

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Kraina bagien**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 11  
Zapis: 826180 (AW 27.11.2015)

---

**3589. wiersz**

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Kuźnia**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Madej  
Źródło: Sandomierzanin 2001 nr 12 s. 14  
Zapis: 827824 (BW 02.12.2015)

---

**3590. wiersz**

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Piosenka**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 15  
Zapis: 826361 (AW 27.11.2015)

---



### 3591. wiersz

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Piosenka**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Krzesimowska  
Źródło: Sandomierzanin 2001 nr 12 s. 2  
Zapis: 827822 (BW 02.12.2015)

---

### 3592. wiersz

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Przemiany**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 22  
Zapis: 826365 (AW 27.11.2015)

---

### 3593. wiersz

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Z republiki sumienia**  
Współtwórcy: Tł. Mirosław Chmiel  
Źródło: Sandomierzanin 2001 nr 12 s. 14  
Zapis: 827825 (BW 02.12.2015)

---

### 3594. wiersz

Autor: Seamus Heaney  
Tytuł: **Z republiki sumienia**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak  
Źródło: Wiedza i Człowiek 1996 nr 5 s. 52  
Zapis: 721455 (ZS 04.03.2015)

---

### 3595. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jerzy Jarniewicz  
Tytuł: **The bottomless centre. The uses of history in the poetry of Seamus Heaney**  
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 185 s. <BR>[Praca habilitacyjna. Katedra Literatury i Kultury Angielskiej Uniwersytetu Łódzkiego]  
Zapis: 818306 (ZS 02.11.2015)

---

### 3596. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb  
Tytuł: **Pióro jak spluwa w garści. Seamus Heaney - irlandzki laureat literackiego Nobla - spotkał się wczoraj z czytelnikami**  
Źródło: Życie 2000 nr 263 s. 6  
Adnotacje: spraw. ze spotkania z czytelnikami w Warszawie  
Zapis: 701394 (BL 28.01.2015)

---

### 3597. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Gutorow  
Tytuł: **Nieumówione spotkanie albo jak czytałem Heaneya po polsku**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 16-21  
Adnotacje: nt. przekładów poezji Seamusa Heaneya na język polski dokonanych przez Stanisława Barańczaka i

Piotra Sommera

Zapis: 826363 (AW 27.11.2015)

---

**3598. artykuł o twórcy**

Autor: (P.S.)

Tytuł: **Seamus Heaney ur. 1939, poeta irlandzki, laureat Nagrody Nobla**

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 23

Adnotacje: nt. życia i twórczości; z fot.

Zapis: 826367 (AW 27.11.2015)

---

**3599. artykuł o twórcy**

Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 12 s. E2

Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim w Warszawie; b.d.

Zapis: 701275 (JB 28.01.2015)

---

**3600. artykuł o twórcy**

Autor: Marzena Sokołowska

Tytuł: **Poezja z Republiki Sumienia**

Źródło: Wiedza i Człowiek 1996 nr 5 s. 48-52

Adnotacje: sylwetka laureata Nagrody Nobla - poety Irlandii Północnej; z fragmentami wierszy w przekładzie Stanisława Barańczaka; z fot. poety

Zapis: 721454 (ZS 04.03.2015)

---

**3601. artykuł o twórcy**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 197

Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim w Warszawie 10 XI 2000

Zapis: 833599 (PC 21.12.2015)

---

**3602. ikonografia**

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 3

Adnotacje: fot.

Zapis: 826162 (AW 27.11.2015)

---

**3603. wywiad**

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Igła i szpadel (Z Seamusem Heaneyem rozmawia Jerzy Jarniewicz)**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 388-395

Adnotacje: wywiad z XI 2000

Zapis: 773901 (ZS 12.08.2015)

---

**3604. wywiad**

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Poezja i sztuka rozpruwania ubrań**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Hodoń

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 4 s. 5-7

Adnotacje: nt. twórczości, także przekładowej

Zapis: 826168 (AW 27.11.2015)

---

**3605. utwór**

Tytuł: **Kraina bagien (druk. <i>Dziennik Portowy</i> 2001 nr 2)**

Zapis: 826354 (AW 27.11.2015)

---

### 3606. artykuł o utworze

Dotyczy: Kraina bagien (druk. <i>Dziennik Portowy</i> 2001 nr 2). (826354)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **W oku cyklopa**

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 12-13

Adnotacje: szkic nt. wiersza; z fot.

Zapis: 826355 (AW 27.11.2015)

## Henri Adrian

### 3607. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Śmierć liverpoolczyka**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 393-396

Adnotacje: o twórczości z okazji zgonu w XII 2000

Zapis: 770641 (ZS 05.08.2015)

## Herbert George

### 3608. recenzja

Dotyczy: Herbert G.: Wiersze wybrane = Selected poems. Kraków: Znak 1989 (24409)

Autor: Tomasz Teszner

Tytuł: **Konsekwencja tłumacza - "Wiersze wybrane" George'a Herberta w przekładzie Stanisława Barańczaka**

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 92-113

Adnotacje: dot. realizowania przez tłumacza wyboru jego własnych założeń programowych wyłożonych w książce "Ocalone w tłumaczeniu"

Zapis: 832361 (PC 17.12.2015)

## Herries Anne pseud.

### 3609. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Herries

Tytuł: **Drogocenny dar**

Tytuł oryginału: [The most precious gift]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Olga Zebra

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 182)

Zapis: 730853 (AZ 23.03.2015)

## Herriot James

### 3610. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Herriot

Tytuł: **Kocie opowieści**

Tytuł oryginału: [Cat stories]. [Opowiadania]

Współtwórcy: Przeł. Anna Wiśniewska-Walczyk

Wydawnictwo: Warszawa: Bellona

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 157 s., il.  
Zapis: 732496 (ZS 25.03.2015)

## Hibbert Eleonor

### 3611. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Victoria Holt  
Tytuł: **Król na zamku**  
Tytuł oryginału: [**The king of the castle**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Dąbrowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 312 s. [Wyd. pod pseud. Victoria Holt]  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")  
Zapis: 742523 (AZ 18.04.2015)

## Higgins Jack pseud.

### 3612. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jack Higgins  
Tytuł: **Niebezpieczna gra**  
Tytuł oryginału: [**Edge of danger**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 272 s.  
Zapis: 732536 (ZS 25.03.2015)

### 3613. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jack Higgins  
Tytuł: **Odpląć diabłu**  
Tytuł oryginału: [**Pay the devil**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Woźniak  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 207 s.  
Zapis: 732573 (ZS 25.03.2015)

### 3614. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jack Higgins  
Tytuł: **Odwet**  
Tytuł oryginału: [**Day of reching**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Aleksandra i Andrzej Kuryłowicz  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Zapis: 697294 (ZS 16.01.2015)

### 3615. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jack Higgins  
Tytuł: **Odwet**

Tytuł oryginału: **[Day of reckoning]**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 196 s.  
Zapis: 732593 (ZS 25.03.2015)

---

**3616. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jack Higgins  
Tytuł: **Orzeł odleciał**  
Tytuł oryginału: **[The eagle has flown]**  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Żebrowski  
Wydanie: 1. w tej edycji  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 316 s. <BR>[Kontynuacja powieści pt.: Orzeł wylądował]  
Zapis: 732613 (ZS 25.03.2015)

---

**3617. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jack Higgins  
Tytuł: **Zdrajca w Białym Domu**  
Tytuł oryginału: **[The White House connection]**  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Zapis: 732616 (ZS 25.03.2015)

---

**3618. artykuł o twórcy**

Autor: TZZ  
Tytuł: **Jack Higgins**  
Źródło: Życie 1999 nr 111 s. 2  
Adnotacje: nt. spotkania z pisarzem w ramach 44. Międzynarodowych Targów Książki w Warszawie; not.  
Zapis: 820352 (KAR 09.11.2015)

---

<b>Hill Geoffrey</b>
----------------------

**3619. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] I. Nadanie imienia (Król odwiecznych gajów...)**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 173  
Adnotacje: z fot., s. 172; z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191  
Zapis: 771660 (ZS 07.08.2015)

---

**3620. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] II. Nadanie imienia (Pieszczotliwe, popularne imię...)**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 174

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771661 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3621. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] III. Koronacja Offy (Rano w dniu koronacji...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 174

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771662 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3622. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] IV. Koronacja Offy (Przyjęła mnie Matka...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 174-175

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771663 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3623. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] IX. Offy Księga Umarłych**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 177-178

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771760 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3624. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] V. Koronacja Offy (Tak wielka cena...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 175

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771664 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3625. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] VI. Dzieciństwo Offy**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 175-176

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771665 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3626. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] VII. Królestwo Offy (Pola z brunatnymi zbiornikami...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 176

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771757 (ZS 07.08.2015)

---

**3627. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] VIII. Stawianie pijawek**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 177

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771758 (ZS 07.08.2015)

---

**3628. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] X. Prawa Offy**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 178

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771762 (ZS 07.08.2015)

---

**3629. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XI. Monety Offy (Monety tak ładne...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 178-179

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771764 (ZS 07.08.2015)

---

**3630. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XII. Monety Offy (Ich łopaty wbiły się...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 179-180

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771765 (ZS 07.08.2015)

---

**3631. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XIII. Monety Offy (Przytnij knot lampy...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 180

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771766 (ZS 07.08.2015)

---

**3632. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XIV. Prawa Offy (Odsyłając raporty...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 180-181

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771767 (ZS 07.08.2015)

---

**3633. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XIX. Prawa Offy (Za ciernistymi drzewami...)**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 183  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191  
Zapis: 771776 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3634. wiersz

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XV. Bestiarium Offy (Stękając szarpał się...)**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 181  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191  
Zapis: 771769 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3635. wiersz

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XVI. Miecz Offy**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 181-182  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191  
Zapis: 771770 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3636. wiersz

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XVII. Offy podróż do Rzymu (Wieczorem jechał przez uśpio**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 182  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191  
Zapis: 771771 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3637. wiersz

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XVIII. Offy podróż do Rzymu (W Pawii dość smutna...)**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 183  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191  
Zapis: 771773 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3638. wiersz

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XX. Offy "Apologia ludu angielskiego"**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 184  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191  
Zapis: 771778 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3639. wiersz

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XXI. Królestwo Offy (Kohorty autobusów fanfarami...)**



Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 184

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771779 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3640. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XXII. Offy "Druga apologia ludu angielskiego"**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 185

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771780 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3641. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XXIII. Opus Anglicanum (Na arrasach i w snach...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 185

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771781 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3642. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XXIV. Opus Anglicanum (Wędrując przez liczne domeny...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 186

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771783 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3643. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XXIX. Śmierć Offy (Nie obcość, lecz diwne...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 188

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771788 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3644. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XXV. Opus Anglicanum (Medytując nad osiemdziesiątym listem...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 186-187

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191

Zapis: 771784 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3645. wiersz**

Autor: Geoffrey Hill

Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XXVI. Bestiarium Offy (Okopani w swoich salonach...)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 187  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191  
Zapis: 771785 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3646. wiersz

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XXVII. Śmierć Offy (A teraz gdy król Offa...)**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 187-188  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191  
Zapis: 771786 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3647. wiersz

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XXVIII. Śmierć Offy (Procesje pokoleń...)**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 188  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191  
Zapis: 771787 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3648. wiersz

Autor: Geoffrey Hill  
Tytuł: **Hymny mercjańskie [z tego cyklu:] XXX. Śmierć Offy (Gdy czekaliśmy...)**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 189  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425; z komentarzem autora, s. 189-191  
Zapis: 771789 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3649. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Kubińska  
Tytuł: **"September Song" and "Ovid in the Third Reich": Exile and Witness in the Poetry of Geoffrey Hill**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 129-137 [z tekstami wierszy w języku angielskim]  
Zapis: 831694 (ZS 14.12.2015)

---

#### 3650. utwór

Tytuł: **Hymny mercjańskie [Mercian Hymns]**  
Zapis: 771804 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3651. artykuł o utworze

Dotyczy: Hymny mercjańskie [Mercian Hymns]. (771804)  
Tytuł: **Światło w ruinach (O dwóch reakcjach na koniec pewnego świata)**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 192-199  
Adnotacje: w świetle poematów Davida Jonesa "Anatemata" i Geoffreya Hilla "Hymny mercjańskie"  
Zapis: 771805 (ZS 07.08.2015)

### Hitchcock Alfred

#### 3652. artykuł o twórcy

Autor: Alicja Helman  
Tytuł: **Wielki prowokator**  
Źródło: Kino 2000 nr 9 s. 48-49  
Adnotacje: rec. ks.: Robert Samuels: Hitchcock's Bi-textuality. Lacan, Feminisms and Theory. Albany 1998  
Zapis: 693410 (AW 07.01.2015)

## Hofmann Michael

### 3653. wiersz

Autor: Michael Hofmann  
Tytuł: **Hotel New York, Rotterdam**  
Współtwórcy: Tł. Magda Heydel  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 309  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 425  
Zapis: 772930 (ZS 11.08.2015)

---

### 3654. wiersz

Autor: Michael Hofmann  
Tytuł: **Jak dojść**  
Współtwórcy: Tł. Magda Heydel  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 307-308  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 425  
Zapis: 772928 (ZS 11.08.2015)

---

### 3655. wiersz

Autor: Michael Hofmann  
Tytuł: **Katechizm**  
Współtwórcy: Tł. Magda Heydel  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 306  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 425  
Zapis: 772926 (ZS 11.08.2015)

---

### 3656. wiersz

Autor: Michael Hofmann  
Tytuł: **Mój ojciec pięćdziesięcioletni**  
Współtwórcy: Tł. Magda Heydel  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 306-307  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 425  
Zapis: 772927 (ZS 11.08.2015)

---

### 3657. wiersz

Autor: Michael Hofmann  
Tytuł: **Stacja końcowa, Erding**  
Współtwórcy: Tł. Magda Heydel  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 308-309  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 425  
Zapis: 772929 (ZS 11.08.2015)

---

### 3658. wiersz

Autor: Michael Hofmann

Tytuł: **Wędrowne ptaki**  
Współtwórcy: Tł. Magda Heydel  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 305  
Adnotacje: z fot., s. 304; z notą o autorze, s. 425  
Zapis: 772925 (ZS 11.08.2015)

## Holland Tom

### 3659. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tom Holland  
Tytuł: **Kolekcjonerzy**  
Tytuł oryginału: [The bone hunter]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł.: Wojciech Szupuła  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 742526 (AZ 18.04.2015)

## Homby Nick

### 3660. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Rosiak  
Tytuł: **Cool Britannia**  
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IV s. 9  
Adnotacje: o bieżącym pisarstwie  
Zapis: 695938 (SW 13.01.2015)

## Hopkins Gerard Manley

### 3661. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Aleksandra Kędzierska  
Tytuł: **On the wings of faith. A study of the Man-God relationship in the poetry of Gerard Manley Hop**  
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 261 s.  
Zapis: 710257 (ZS 12.02.2015)

### 3662. utwór

Tytuł: **Latarnia na dworze**  
Zapis: 817557 (AW 30.10.2015)

### 3663. artykuł o utworze

Dotyczy: Latarnia na dworze. (817557)  
Autor: Anna Doreczyńska-Szymczyk  
Tytuł: **Wierność pamięci**  
Źródło: Akant 2001 nr 10 s. 22  
Adnotacje: esej nt. wiersza  
Zapis: 817559 (AW 30.10.2015)

## Hornby Nick

### 3664. recenzja

Dotyczy: Hornby N.: Był sobie chłopiec.2000tł. Kawczyńska E; (581996)  
Autor: Piotr Bratkowski  
Tytuł: **Byli sobie chłopcy**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 3 s. 19  
Zapis: 824425 (AZ 23.11.2015)

---

#### 3665. recenzja

Dotyczy: Hornby N.: Był sobie chłopiec.2000tł. Kawczyńska E; (581996)  
Autor: Marta Mizuro  
Tytuł: **Książki pokupne**  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 109-110  
Zapis: 802836 (AZ 24.09.2015)

### Hoskins John

#### 3666. wiersz

Tytuł: **A Trusty Servant Portrait Would you see?... = Effigiem servi si vi spectare probati**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks.:] Karolina Grodziska, Waclaw Walecki: Wizerunek sługi wiernego. Kraków 2001s. [2]-[7] [tel równoległy w języku angielskim i łacińskim; tłum. Teresa Bałuk-Ulewiczowa, Elwira Buszewiczowa; komentarzem: Karolina Grodzisk, Waclaw Walecki: Krótki esej o wiernym słudze, czyli "Wiernym sługom trzeba być koniecznie..."; zawiera faksymile rycin]  
Zapis: 835076 (BK 28.12.2015)

### Hoyle Fred

#### 3667. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fred Hoyle  
Tytuł: **Mój dom kędy wieją wiatry. Stronice z życia kosmologa**  
Tytuł oryginału: **[Home is where the wind blows. Chapter from a cosmologist's life]. [Wspom.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marek Krośniak  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 478 s., [24] s. tabl.: il., mapy  
Seria wydawnicza: (Na Ścieżkach Nauki)  
Zapis: 732671 (ZS 25.03.2015)

---

#### 3668. zgon

Autor: Zbigniew Wojtasiński  
Tytuł: **Twórca Wielkiego Wybuchu**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 197 s. A10  
Adnotacje: zmarł: 21 VIII 2001; wspomnienie  
Zapis: 829414 (MK 07.12.2015)

### Hughes Ted

#### 3669. utwór

Tytuł: **Crow: From the Life and Songs of the Crow**  
Zapis: 812302 (ZS 12.10.2015)

---

#### 3670. artykuł o utworze

Dotyczy: Crow: From the Life and Songs of the Crow. (812302)

Autor: Franz Meier  
Tytuł: **Laughter and the Absurd in Ted Hughes "Crow"-Poems**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 101-115  
Zapis: 809799 (ZS 07.10.2015)

---

#### 3671. korespondencja

Autor: E.T.  
Tytuł: **Tajemnica śmierci Sylvii Plath**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 184 s. A9  
Adnotacje: o przekazaniu brytyjskiej bibliotece narodowej 140 dokumentów i listów pisarza do Keitha Sagara  
Zapis: 826033 (MK 27.11.2015)

---

### Huxley Aldous

#### 3672. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Aldous Huxley  
Tytuł: **Nowy wspaniały świat**  
Tytuł oryginału: **[Brave New World]**  
Współtwórcy: Przeł. Bogdan Baran  
Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 249 s., [7] s.  
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)  
Zapis: 732735 (ZS 26.03.2015)

---

#### 3673. artykuł o utworze

Dotyczy: Nowy wspaniały świat [Brave New World]. (328711)  
Autor: Katarzyna Szumlewicz  
Tytuł: **Metafizyka gumy do żucia (Wizja Huxley'a jest zdumiewająco aktualna)**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 111 s. 1, 4  
Zapis: 802998 (ZS 24.09.2015)

---

### Irving David

#### 3674. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Sławomir Mac  
Tytuł: **Neokłamecy. David Irving a "sprawa polska"**  
Źródło: Wprost 2000 nr 17 s. 30, 32  
Adnotacje: z fot. Davida Irvinga  
Zapis: 720255 (IH 01.03.2015)

---

#### 3675. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Połczyński  
Tytuł: **Kim jest David Irving? (1)**  
Źródło: Myśl Polska z Książką 1998 nr 4 s. 1  
Zapis: 777096 (KAR 17.08.2015)

---

#### 3676. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Połczyński

Tytuł: **Kim jest David Irving? (2)**  
Źródło: Myśl Polska z Książką 1998 nr 5 s. 1  
Zapis: 777097 (KAR 17.08.2015)

---

#### 3677. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Polczyński  
Tytuł: **Kim jest Dawid Irving? (3)**  
Źródło: Myśl Polska z Książką 1998 nr 6 s. 1  
Zapis: 778498 (KAR 19.08.2015)

### Ishiguro Kazuo

#### 3678. recenzja

Dotyczy: Ishiguro K.: Kiedy byliśmy sierotami.2000tł. Appel A; (581372)  
Autor: Agata Kłopotowska  
Tytuł: **Sierota z Szanghaju**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 12 s. E7  
Zapis: 701954 (JB 29.01.2015)

---

#### 3679. artykuł o twórcy

Autor: David Malcolm  
Tytuł: **"...just an imaginary city": Aspects of Time and Place Setting in kazuo Ishiguro's Early Fiction, 1982-1989**  
Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 221-230  
Zapis: 786264 (ZS 28.08.2015)

---

#### 3680. artykuł o utworze

Dotyczy: Okruchy dnia [The Remains of the Day]. (227825)  
Autor: Joanna Wilezewska  
Tytuł: **Introspection via Retrospection - A Reflection on "The Remains of the Day" by Kazuo Ishiguro**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 47-50  
Zapis: 759543 (ZS 23.06.2015)

### James Phyllis Dorothy

#### 3681. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: P.D. James  
Tytuł: **Niewinna krew**  
Tytuł oryginału: **[Innocent blood]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Penksyk  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 318 s.  
Seria wydawnicza: (Powieść)  
Zapis: 732916 (ZS 26.03.2015)

---

#### 3682. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: P.D. James  
Tytuł: **Ułomna ręka sprawiedliwości**  
Tytuł oryginału: **[A certain justice]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Barbara Cendrowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 442 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 697761 (ZS 20.01.2015)

## Jenkins Amy

### 3683. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amy Jenkins  
Tytuł: **Miodowy miesiąc**  
Tytuł oryginału: **[Honeymoon]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Barbara Gadowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 303 s.  
Seria wydawnicza: (Seria dla Beaty)  
Zapis: 732957 (ZS 26.03.2015)

## Jewell Lisa

### 3684. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Jewell  
Tytuł: **Impreza u Ralpa**  
Tytuł oryginału: **[Ralph's party]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Aldona Możdżyńska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 294 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 732977 (ZS 26.03.2015)

### 3685. recenzja

Dotyczy: Jewell L.: Impreza u Ralpa.2001tł. Możdżyńska A; (732977)  
Autor: (KA)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 62-63  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827114 (TM 30.11.2015)

## Jones David

### 3686. wiersz

Autor: David Jones  
Tytuł: **Anatemata. Część I [fragm.:] Rytuał i pradzieje**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 97-102  
Adnotacje: z fot., s. 96; z notą o autorze, s. 425-426  
Zapis: 771544 (ZS 07.08.2015)

### 3687. wiersz

Autor: David Jones



Tytuł: **Anatemata. Część V [fragm.:] Wodna Pani**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 102-104  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 425-426  
Zapis: 771545 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3688. wiersz**

Autor: David Jones  
Tytuł: **Anatemata. Część VI [fragm.:] Kil, taran, krzyż**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 104-108  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 425-426  
Zapis: 771547 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3689. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: David Jones  
Tytuł: **[Pod koniec lat dwudziestych]**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 109-115  
Zapis: 771548 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3690. utwór**

Tytuł: **Anatemata**  
Zapis: 771800 (ZS 07.08.2015)

---

#### **3691. artykuł o utworze**

Dotyczy: Anatemata. (771800)  
Autor: Jacek Gutorow  
Tytuł: **Światło w ruinach (O dwóch reakcjach na koniec pewnego świata)**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 192-199  
Adnotacje: w świetle poematów Davida Jonesa "Anatemata" i Geoffreya Hilla "Hymny mercjańskie"  
Zapis: 771802 (ZS 07.08.2015)

---

### **Jones J.V.**

#### **3692. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: J.V. Jones  
Tytuł: **Jaskinia Czarnego Lodu**  
Tytuł oryginału: **[Sword of shadows: A cavern of Black Ice]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Maria Gębicka-Fraç  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 813 s.  
Seria wydawnicza: (Miecz cieni / J.V. Jones; ks. 1)  
Zapis: 733033 (ZS 26.03.2015)

---

### **Jordan Penny pseud.**

#### **3693. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Penny Jordan  
Tytuł: **Upojny zapach lewkonii**

Tytuł oryginału: **[Fantasy for two]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Forbert-Kaniewski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 552)  
Zapis: 740493 (AZ 13.04.2015)

## Joyce James

### 3694. recenzja

Dotyczy: Wokół Jamesa Joyce'a. Szkice monograficzne.1998 (534276)  
Autor: Krystyna Stamirowska  
Źródło: Ruch Literacki 2001 z. 1 s. 115-116  
Zapis: 780983 (PC 21.08.2015)

---

### 3695. artykuł o twórcy

Autor: CZAR  
Tytuł: **Joyce wart miliony**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 294 s. 15  
Adnotacje: not. o zakupie rękopisu jednego z rozdziałów "Ulissesa przez Irlandzką Bibliotekę Narodową  
Zapis: 699573 (IH 23.01.2015)

---

### 3696. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Goraj-Bryll  
Tytuł: **Właśnie minęła ósma, jest Bloomsday. Śladami Jamesa Joyce'a**  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 24 s. D2  
Adnotacje: z notą o autorce  
Zapis: 825315 (TU 25.11.2015)

---

### 3697. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bloomsday" - dzień poświęcony twórczości Jamesa Joyce'a (1998)., Kraków, 13-14 VI 1998; (47763)  
Źródło: Biuletyn MKiS 1998 nr 6 s. 20  
Adnotacje: not.  
Zapis: 761971 (AW 02.07.2015)

---

### 3698. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bloomsday" - dzień poświęcony twórczości Jamesa Joyce'a (1999)., Kraków, 16 VI 1999; (569857)  
Autor: WJ  
Tytuł: **Kraków Joyce'a**  
Źródło: Życie 1999 nr 140 s. 10  
Adnotacje: o krakowskich obchodach dnia twórczości Jamesa Joyce'a  
Zapis: 823471 (KAR 19.11.2015)

---

### 3699. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bloomsday Festival" (2000)., IV: Dublin, VI 2000; (614392)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 104 s. 2  
Adnotacje: nota  
Zapis: 768660 (ZS 31.07.2015)

### 3700. recenzja

Dotyczy: Loska K.: Wokół "Finnegans Wake". James Joyce i komunikacja audiowizualna.1999 (532165)

Źródło: Alma Mater 1999 nr 16 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 752738 (AW 27.05.2015)

---

### 3701. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulisses [Ulysses]. (103906)

Tytuł: **1,5 mln dolarów za rękopis**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 26 s. 12

Adnotacje: dot. zakupu rękopisu na aukcji w Nowym Jorku

Zapis: 763296 (IH 09.07.2015)

---

### 3702. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulisses [Ulysses]. (103906)

Tytuł: **Manuskrypt "Ulissesa" po raz pierwszy w Dublinie**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 13 s. 20

Adnotacje: not.

Zapis: 755816 (IH 09.06.2015)

---

### 3703. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulisses [Ulysses]. (103906)

Źródło: Nauka i Przyszłość 1997 nr 10 s. 3

Adnotacje: nota spraw. z obchodów w Krakowie 16 VI 1997, po raz pierwszy w Polsce, Dnia Blooma - głównej bohatera książki

Zapis: 772577 (BD 10.08.2015)

---

### 3704. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulisses [Ulysses]. (103906)

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Awantura o "Ulissesa"**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 178 s. A7

Adnotacje: nt. protestu wnuka pisarza wobec adaptacji powieści w formie musicalu prze Annę Zapparoli i Marc Borcianiego pt. "Molly Bloom. A Musical Dream"

Zapis: 695694 (AW 12.01.2015)

---

### 3705. recenzja

Dotyczy: Szczerbowski T.: Gry językowe w przekładach "Ulissesa" Jamesa Joyce'a.1998 (443939)

Autor: Wiktor J. Darasz

Źródło: Język Polski 2000 r. 80 [nr] 5 s. 382-384

Zapis: 803296 (TM 25.09.2015)

---

## Kane Sarah

### 3706. proza

Autor: Sarah Kane

Tytuł: **Łaknąć (Markowi Ravenhillowi)**

Współtwórcy: Tł. Iwona Libucha

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 1 s. 72-94

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not.

Zapis: 723778 (AW 08.03.2015)

## Kapp Colin

### 3707. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Colin Kapp

Tytuł: **W poszukiwaniu Słońca**

Tytuł oryginału: [**Cageworld: Search for the Sun**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Ewa i Dariusz Wojtczakowie

Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 214 s.

Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction - Solaris) (Uwięziony świat / Kapp Colin; t. 1)

Zapis: 733194 (ZS 26.03.2015)

## Keats John

### 3708. utwór

Tytuł: **Oda do greckiej urny**

Zapis: 758277 (PC 18.06.2015)

---

### 3709. artykuł o utworze

Dotyczy: Oda do greckiej urny. (758277)

Autor: Tadeusz Sławek

Tytuł: **Piękno i etyka przyjaźni**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1997 [t.] 30 s. 185-191

Adnotacje: rozważania o pięknie na podstawie wiersza; z tekstem oryginału i przekładu autorstwa Zenona Przesmyckiego "Miriamia"

Zapis: 758279 (PC 18.06.2015)

## Kelly Cathy

### 3710. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cathy Kelly

Tytuł: **Taka jak ty**

Tytuł oryginału: [**Someone like you**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Ewa Spirydowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 430 s.

Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)

Zapis: 733236 (ZS 26.03.2015)

## Kendrick Sharon

### 3711. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sharon Kendrick

Tytuł: **Dziewczyna do dziecka**

Tytuł oryginału: [**The baby bond**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Bienkowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 526)  
Zapis: 740494 (AZ 13.04.2015)

---

**3712. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sharon Kendrick  
Tytuł: **Jak róża w pełni lata**  
Tytuł oryginału: **[Her secret pregnancy]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 538)  
Zapis: 740526 (AZ 13.04.2015)

---

**3713. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sharon Kendrick  
Tytuł: **Rozkoszna zemsta**  
Tytuł oryginału: **[Valentine vendetta]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Anna Bieńkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 523)  
Zapis: 740529 (AZ 13.04.2015)

<b>Keyes Marian</b>
---------------------

**3714. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marian Keyes  
Tytuł: **Lucy Sullivan wychodzi za mąż**  
Tytuł oryginału: **[Lucy Sullivan is getting married]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 574 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 733635 (ZS 26.03.2015)

---

**3715. recenzja**

Dotyczy: Keyes M.: Lucy Sullivan wychodzi za mąż.2001tł. Hesko-Kołodzińska M; (733635)  
Autor: Katarzyna Antosz  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 42  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827718 (TM 02.12.2015)

<b>Kipling Rudyard</b>
------------------------

**3716. recenzja**

Dotyczy: Kipling R.: Stalky i spółka.1993tł. Birkenmajer J; (214455)  
Autor: Tomasz Mróz

Tytuł: **Dzieci imperium**  
Źródło: Myśl Polska 1997 nr 32 s. 10  
Zapis: 747822 (PC 08.05.2015)

## Knapp Stefan

### 3717. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stefan Knapp  
Tytuł: **Kwadratowe słońce**  
Tytuł oryginału: [**The square sun**]. [Wspomn.]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Tarczyńska  
Wydawnictwo: [Warszawa]: Wydawnictwo "Wyzwolenie"  
Rok wydania: 1987  
Opis fizyczny książki: 102 s.  
Zapis: 780776 (BD 20.08.2015)

---

### 3718. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kwadratowe słońce.1987tł. Tarczyńska M; (780776)  
Autor: Bogusław Mansfeld  
Tytuł: **Stefan Knapp (1921-1996)**  
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 1997 nr 1 s. 14  
Adnotacje: z okazji śmierci  
Zapis: 780796 (BD 20.08.2015)

## Knight India

### 3719. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: India Knight  
Tytuł: **Moje życie na talerzu**  
Tytuł oryginału: [**My life on a plate**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Aldona Możdżyńska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 215 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 733774 (ZS 26.03.2015)

## Koestler Arthur

### 3720. artykuł o twórcy

Autor: Jarema Skrut  
Tytuł: **Wątpliwa legenda**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 39 s. 8  
Adnotacje: o fascynacji komunizmem; m.in. poglądy Marii Dąbrowskiej o książce "Ciemność w południe"  
Zapis: 745701 (ZS 30.04.2015)

## Kolumba Starszy święty (Columba,Colum, Columcille)

### 3721. artykuł o twórcy

Autor: Jan Przybył  
Tytuł: **Święty Kolumba. Misjonarz, cudotwórca, opat. W 1400 rocznicę śmierci**  
Źródło: Rocznik Teologiczny 1999 r. 41 z. 1/2 s. 95-101

Zapis: 742619 (AZ 20.04.2015)

## Kunzru Hari

### 3722. artykuł o twórcy

Autor: (JH)

Tytuł: "The Impressionist" - wyjątkowy debiut (Muza wygrywa przetarg na najdroższą powieść)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 16

Adnotacje: nota dot. nabycia prawa do wydania na polskim rynku debiutanckiej powieści "The Impressionist"  
Hari'ego Kunzru

Zapis: 825755 (TM 26.11.2015)

## Kureishi Hanif

### 3723. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hanif Kureishi

Tytuł: **Intymność**

Tytuł oryginału: [Intimacy]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Alina Zielińska

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 117 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 733814 (ZS 26.03.2015)

## Laing Ronald David

### 3724. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ronald David Laing

Tytuł: **Polityka doświadczenia. Rajski ptak**

Tytuł oryginału: [The Politics of Experience and the Bird of Paradise]

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Grzybek

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "KR"

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 203 s.

Zapis: 753035 (ZS 28.05.2015)

---

### 3725. recenzja

Dotyczy: Laing R.: Polityka doświadczenia. Rajski ptak.1996tł. Grzybek A; (753035)

Autor: Olga Tokarczuk

Tytuł: **Życie po rewolucji**

Źródło: Charaktery 1997 nr 7 s. 38

Zapis: 753039 (ZS 28.05.2015)

---

### 3726. wiersz

Autor: R.D. Laing

Tytuł: **Kochasz mnie**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Siuta

Źródło: Charaktery 1997 nr 4 s. 18

Adnotacje: z notą o autorze; podp. JN

Zapis: 750656 (ZS 20.05.2015)

## Lanchester John

### 3727. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Lanchester  
Tytuł: **Pan Philips**  
Tytuł oryginału: [Mr Philips]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Konrad Majchrzak  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 221 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 733834 (ZS 26.03.2015)

---

### 3728. recenzja

Dotyczy: Lanchester J.: Pan Philips.2001tł. Majchrzak K; (733834)  
Autor: (PK)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 55  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826202 (TM 27.11.2015)

---

## Lawrence David Herbert

### 3729. wiersz

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Kłamlliwość uczuć**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819675 (ZS 06.11.2015)

---

### 3730. wiersz

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Kłamstwa**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819682 (ZS 06.11.2015)

---

### 3731. wiersz

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Ludzie, którym tak strasznie zależy**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819688 (ZS 06.11.2015)

---

### 3732. wiersz

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Nie do zniesienia**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819674 (ZS 06.11.2015)

---

### 3733. wiersz



Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Nieistnienie**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819679 (ZS 06.11.2015)

---

**3734. wiersz**

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Odrzucona przyjaźń**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819686 (ZS 06.11.2015)

---

**3735. wiersz**

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Pelnia życia**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819687 (ZS 06.11.2015)

---

**3736. wiersz**

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Pokora**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819681 (ZS 06.11.2015)

---

**3737. wiersz**

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Przykazania**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819684 (ZS 06.11.2015)

---

**3738. wiersz**

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Rozkosz samotności**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819677 (ZS 06.11.2015)

---

**3739. wiersz**

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Salon**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819689 (ZS 06.11.2015)

---

**3740. wiersz**

Autor: D.H. Lawrence

Tytuł: **Samotność**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819676 (ZS 06.11.2015)

---

**3741. wiersz**

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Trucizna**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819683 (ZS 06.11.2015)

---

**3742. wiersz**

Autor: D.H. Lawrence  
Tytuł: **Uczony doktor**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 29  
Zapis: 819680 (ZS 06.11.2015)

<b>Lawson Carol</b>
---------------------

**3743. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Carol Lawson  
Tytuł: **Boże Narodzenie w Niedźwiadkowie**  
Tytuł oryginału: [**The Upstairs Downstairs Bears at Christmas**]. [**Dziec.**]  
Współtwórcy: Przeł. Joanna Polaszek  
Wydawnictwo: Poznań: Podśiedlik-Raniowski i Spółka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: [32] s.  
Zapis: 787896 (ZS 01.09.2015)

---

**3744. recenzja**

Dotyczy: Lawson C.: Boże Narodzenie w Niedźwiadkowie.2000tł. Polaszek J; (787896)  
Autor: Ewa Gruda  
Tytuł: **U misiów jak w domu**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 52-54  
Zapis: 791018 (PC 03.09.2015)

---

**3745. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Carol Lawson  
Tytuł: **Wakacje w Niedźwiadkowie**  
Tytuł oryginału: [**The Upstairs Downstairs Bears on holiday**]. [**Dziec.**]  
Współtwórcy: Przeł. Joanna Polaszek  
Wydawnictwo: Poznań: Podśiedlik Raniowski i Spółka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: [32] s.  
Zapis: 787878 (ZS 01.09.2015)

---

**3746. recenzja**

Dotyczy: Lawson C.: Wakacje w Niedźwiadkowie.2000tł. Polaszek J; (787878)

Autor: Ewa Gruda  
Tytuł: **U misiów jak w domu**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 52-54  
Zapis: 791017 (PC 03.09.2015)

## Le Carre John pseud.

### 3747. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Jego uczniowska mość.2000tł. Sudół R; (581465)  
Autor: P. KIT.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 50-51  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823715 (TM 19.11.2015)

### 3748. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Le Carre  
Tytuł: **Krawiec z Panamy**  
Tytuł oryginału: [Tailor of Panama]  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Kozłowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 293 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 733837 (ZS 26.03.2015)

### 3749. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Single & single.1999tł. Życieńska E; (502806)  
Autor: Jacek Wakar  
Tytuł: **Nowy parszywy świat**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 13 V s. 1, 4  
Zapis: 818665 (KAR 03.11.2015)

### 3750. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Le Carre  
Tytuł: **Wierny ogrodnik**  
Tytuł oryginału: [The constant gardener]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Radosław Januszewski  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 382 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 733838 (ZS 26.03.2015)

### 3751. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Wierny ogrodnik.2001tł. Januszewski R; (733838)  
Autor: Norbert Kulesza  
Tytuł: **John Le Carre oskarża przemysł farmaceutyczny**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 13  
Zapis: 829586 (TM 08.12.2015)

### 3752. proza

Autor: John Le Carre  
Tytuł: **Wierny ogrodnik [fragm. pow.]**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 86-88  
Zapis: 827320 (TM 01.12.2015)

## Lennon John

### 3753. artykuł o twórcy

Autor: Robert Leszczyński  
Tytuł: **Obrazburca**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 286 s. 2  
Adnotacje: z okazji 60. urodzin, z fot.  
Zapis: 696356 (IH 14.01.2015)

## Lennox Judith

### 3754. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith Lennox  
Tytuł: **Ślady na piasku**  
Tytuł oryginału: **[Footprints on the sand]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pankiewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 493 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")  
Zapis: 742561 (AZ 19.04.2015)

### 3755. recenzja

Dotyczy: Lennox J.: Ślady na piasku.2001tł. Pankiewicz E; (742561)  
Autor: (GD)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 54  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826191 (TM 27.11.2015)

## Lewis Clive Staples

### 3756. recenzja

Dotyczy: Lewis C.: Diabelski toast.1998tł. Kościuk Z; (442667)  
Autor: Paweł Ratyński  
Tytuł: **Pisze Krętacz do Pioluna**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 17 II s. 1, 7  
Adnotacje: dotyczy także "Listów starego diabła do młodego" Clive`a Lewisa  
Zapis: 785005 (KAR 26.08.2015)

### 3757. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.S. Lewis  
Tytuł: **Koń i jego chłopiec**  
Tytuł oryginału: **[The horse and his boy]**  
Współtwórcy: Il. Pauline Baynes. Przeł. Andrzej Polkowski  
Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina  
Opis fizyczny książki: [2001], 213 s., il., mapa  
Seria wydawnicza: (Opowieści z Narni / C. S. Lewis)

Zapis: 733876 (ZS 26.03.2015)

---

**3758. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: C.S. Lewis

Tytuł: **Książę Kaspian**

Tytuł oryginału: **[Prince Caspian]**

Współtwórcy: Il. Pauline Baynes. Przeł. Andrzej Polkowski

Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina

Opis fizyczny książki: [2001], 220 s.

Seria wydawnicza: (Opowieści z Narni / C.S. Lewis)

Zapis: 733878 (ZS 26.03.2015)

---

**3759. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: C.S. Lewis

Tytuł: **Lew, czarownica i stara szafa**

Tytuł oryginału: **[The lion, the witch and the wardrobe]**

Współtwórcy: Il. Pauline Baynes. Przeł. Andrzej Polkowski

Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina

Opis fizyczny książki: [2001], 181 s.

Seria wydawnicza: (Opowieści z Narni / C.S. Lewis)

Zapis: 733880 (ZS 26.03.2015)

---

**3760. recenzja**

Dotyczy: Lewis C.: Listy starego diabła do młodego.1998tł. Pietraszko S; (483172)

Autor: Paweł Ratyński

Tytuł: **Listy Krętacza**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 17 II s. 1, 7

Adnotacje: na s. 7 tytuł: Píše Krętacz do Piółuna

Zapis: 809677 (KAR 07.10.2015)

---

**3761. recenzja**

Dotyczy: Lewis C.: Listy starego diabła do młodego.1998tł. Pietraszko S; (483172)

Autor: Paweł Ratyński

Tytuł: **Píše Krętacz do Piółuna**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 17 II s. 1, 7

Adnotacje: dotyczy także "Diabelskiego toastu" Clive`a Lewisa

Zapis: 785003 (KAR 26.08.2015)

---

**3762. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: C.S. Lewis

Tytuł: **Ostatnia bitwa**

Tytuł oryginału: **[The last battle]**

Współtwórcy: Il. Pauline Baynes. Przeł. Andrzej Polkowski

Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina

Opis fizyczny książki: [2001], 194 s., il., mapa

Seria wydawnicza: (Opowieści z Narni / C. S. Lewis)

Zapis: 733895 (ZS 26.03.2015)

---

**3763. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: C.S. Lewis

Tytuł: **Podróż "Wędrowca do Świtu"**  
Tytuł oryginału: [**The voyage of the dawn treader**]  
Współtwórcy: Il. Pauline Baynes. Przeł. Andrzej Polkowski  
Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina  
Opis fizyczny książki: [2001], 245 s., il., mapa  
Seria wydawnicza: (Opowieści z Narni / C. S. Lewis)  
Zapis: 733913 (ZS 26.03.2015)

---

#### **3764. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: C.S. Lewis  
Tytuł: **Siostrzeniec Czarodzieja**  
Tytuł oryginału: [**The Magician's Nephew**]  
Współtwórcy: Przełożył Andrzej Polkowski. Il. Pauline Baynes  
Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina  
Opis fizyczny książki: [2001], 200 s.  
Seria wydawnicza: (Opowieści z Narni / C.S. Lewis)  
Zapis: 733879 (ZS 26.03.2015)

---

#### **3765. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: C.S. Lewis  
Tytuł: **Srebrne krzesło**  
Tytuł oryginału: [**The silver chair**]  
Współtwórcy: Il. Pauline Baynes. Przeł. Andrzej Polkowski  
Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina  
Opis fizyczny książki: [2001], 233 s., il., mapa  
Seria wydawnicza: (Opowieści z Narni / C.S. Lewis)  
Zapis: 733894 (ZS 26.03.2015)

---

#### **3766. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Terry Lindvall  
Tytuł: **Zaskoczeni śmiechem**  
Tytuł oryginału: [**Surprised by laughter**]  
Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Szafrąński. Wiersze [C.S. Lewisa] przeł. Marta Szafrąńska-Brandt  
Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Wydawniczy "Pax"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 495 s.  
Adnotacje: [Studium humoru w twórczości i życiu C.S. Lewisa].  
Zapis: 782616 (ZS 24.08.2015)

---

#### **3767. recenzja**

Dotyczy: Lindvall T.: Zaskoczeni śmiechem.2001tł. Szafrąński T.,Szafrąńska-Brandt M; (782616)  
Autor: Andrzej Babuchowski  
Tytuł: **Nawrócenie przez śmiech**  
Źródło: W drodze 2001 nr 12 s. 93-96  
Zapis: 783697 (PC 24.08.2015)

---

#### **3768. artykuł o twórcy**

Autor: Anna Walczuk  
Tytuł: **G.K. Chesterton and C.S. Lewis: The Mystic Artists**  
Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 67-81

Zapis: 809797 (ZS 07.10.2015)

---

**3769. utwór**

Tytuł: **Lew, czarownica i stara szafa**

Zapis: 825109 (TU 25.11.2015)

---

**3770. artykuł o utworze**

Dotyczy: Lew, czarownica i stara szafa. (825109)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Lew, czarownica i stare cwaniaki**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 133 s. A2

Adnotacje: o planach dot. nowego wydania powieści

Zapis: 825110 (TU 25.11.2015)

---

<b>Lloyd Josie, Rees Emlyn *</b>
----------------------------------

**3771. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Josie LLOYd

Emlyn Rees

Tytuł: **Chodźmy razem**

Tytuł oryginału: **[Come together]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Petecka-Jurek

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 337 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 733936 (ZS 26.03.2015)

---

**3772. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Josie LLOYd

Emlyn Rees

Tytuł: **Znowu razem**

Tytuł oryginału: **[Come again]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Petecka-Jurek

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 357 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 746573 (AZ 04.05.2015)

---

**3773. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Josie Lloyd

Emlyn Rees

Tytuł: **Znowu razem**

Tytuł oryginału: **[Come again]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Petecka-Jurek

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 357 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 742569 (AZ 19.04.2015)

### Lobsang Rampa Tuesday pseud.

#### 3774. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: T. Lobsang Rampa  
Tytuł: **Szafranowa szafa**  
Tytuł oryginału: [The saffron robe]. [Wspomn.]  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Trynkus  
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo "Eldorado"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 181 s.  
Zapis: 769476 (BD 03.08.2015)

### Lochhead Liz

#### 3775. wiersz

Autor: Liz Lochhead  
Tytuł: **Men Talk (Rap) = Mąż Rzecz (Rap)**  
Współtwórcy: Przekład: Jakub Nowicki  
Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 122-125  
Zapis: 759723 (ZS 23.06.2015)

### Locke John

#### 3776. artykuł o twórcy

Autor: Richard Aldrich  
Tytuł: **John Locke (1632-1704)**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Kupisiewicz  
Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 1999 nr 3/4 (1997) s. 79-99  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 761664 (MS 01.07.2015)

### Lodge David John

#### 3777. recenzja

Dotyczy: Lodge D.: Co nowego w raju.2000tł. Kozłowski J; (581487)  
Autor: Dominika Kamińska  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 48  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823703 (TM 19.11.2015)

---

#### 3778. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Lodge  
Tytuł: **Gorzkie prawdy**  
Tytuł oryginału: [Home truths]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Wieteci  
Wydanie: 1, dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001



Opis fizyczny książki: 115 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 733953 (ZS 26.03.2015)

---

**3779. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: David Lodge  
Tytuł: **Letnie historie, zimowe opowieści**  
Tytuł oryginału: [Summer stories, winter tales]  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Filip Rudolf  
Wydanie: 1. dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 106 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 733954 (ZS 26.03.2015)

---

**3780. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: David Lodge  
Tytuł: **Mały światek. Romans akademicki**  
Tytuł oryginału: [Small world. An academic romance]  
Współtwórcy: Przeł. Natalia Billi  
Wydanie: 2 popr. (dodruk)  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 372 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 733955 (ZS 26.03.2015)

---

**3781. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: David Lodge  
Tytuł: **Myśląc..**  
Tytuł oryginału: [Thinks...]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Naczyńska  
Wydanie: 1, dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 341 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 733956 (ZS 26.03.2015)

---

**3782. recenzja**

Dotyczy: Lodge D.: Myśląc...2001tł. Naczyńska Z; (733956)  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 5/6 s. 135  
Adnotacje: not.  
Zapis: 802631 (BL 24.09.2015)

---

**3783. recenzja**

Dotyczy: Lodge D.: Myśląc...2001tł. Naczyńska Z; (733956)  
Autor: Agnieszka Fulińska  
Tytuł: **Co ludzie czytają**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 7/8 s. 112-117

Adnotacje: z not. o A. Fulińskiej

Zapis: 804730 (BL 30.09.2015)

---

**3784. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: David Lodge

Tytuł: **Zamiana. Opowieść o dwóch uniwersytetach**

Tytuł oryginału: [Changing places. A tale of two campuses]

Współtwórcy: Przeł. Maria Bilińska

Wydanie: 2 poprawione, dodruk

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 243 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 733957 (ZS 26.03.2015)

---

**Lofts Norah**

**3785. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Norah Lofts

Tytuł: **Jak daleko do Betlejem?**

Tytuł oryginału: [How far to Bethlehem?]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Sarnowska

Wydawnictwo: Włocławek: Sarna

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 278 s.

Zapis: 733958 (ZS 26.03.2015)

---

**Longley Michael**

**3786. wiersz**

Autor: Michael Longley

Tytuł: **Argos**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 32

Zapis: 826376 (AW 27.11.2015)

---

**3787. wiersz**

Autor: Michael Longley

Tytuł: **Biały ogród**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 32

Zapis: 826377 (AW 27.11.2015)

---

**3788. wiersz**

Autor: Michael Longley

Tytuł: **Janowce w ogniu**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 24

Zapis: 826368 (AW 27.11.2015)

---

### 3789. wiersz

Autor: Michael Longley  
Tytuł: **Królik**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 31  
Adnotacje: z komentarzem autora, tł. Bohdan Zadura, s. 30; z fot.  
Zapis: 826373 (AW 27.11.2015)

---

### 3790. wiersz

Autor: Michael Longley  
Tytuł: **Lodziarz**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 32  
Zapis: 826374 (AW 27.11.2015)

---

### 3791. wiersz

Autor: Michael Longley  
Tytuł: **Rosemary**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 32  
Zapis: 826375 (AW 27.11.2015)

---

### 3792. wiersz

Autor: Michael Longley  
Tytuł: **Wyspa**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 24  
Zapis: 826369 (AW 27.11.2015)

---

### 3793. artykuł o twórcy

Autor: (P.S.)  
Tytuł: **Michael Longley ur. 1939, poeta irlandzki**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 33  
Adnotacje: nt. życia i twórczości; z fot.  
Zapis: 826378 (AW 27.11.2015)

---

### 3794. wywiad

Autor: Clive Wilmer  
Tytuł: **"Kwadraty i prostokąty"**  
Współtwórcy: Tł. Anna Palonka  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 25-29  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 826372 (AW 27.11.2015)

## Lowry Malcolm

### 3795. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Malcolm Lowry  
Tytuł: **Pod wulkanem**  
Tytuł oryginału: [**Under the volcano**]

Współtwórcy: Przeł. Krystyna Tarnowska. Wiersze przeł. Ludmiła Marjańska  
Wydanie: 5 popr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 403 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)  
Zapis: 734034 (ZS 26.03.2015)

---

#### 3796. proza

Autor: Malcolm Lowry  
Tytuł: **Leśna ścieżka do źródła [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Filipeczak  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 31 s. 18  
Zapis: 701318 (IH 28.01.2015)

### Mac Laverty Bernard

#### 3797. proza

Autor: Bernard Mac Laverty  
Tytuł: **Grzech**  
Współtwórcy: Tł. Filip Olbrych  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 90-99  
Zapis: 821857 (AW 13.11.2015)

---

#### 3798. utwór

Tytuł: **Czas tańca**  
Tytuł oryginału: **A Time to Dance**  
Zapis: 821921 (AW 13.11.2015)

---

#### 3799. artykuł o utworze

Dotyczy: Czas tańca. (821921)  
Autor: Filip Olbrycht  
Tytuł: **Czas tańca**  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 100-101  
Zapis: 821922 (AW 13.11.2015)

### MacDiarmid Hugh

#### 3800. wiersz

Autor: Hugh MacDiarmid  
Tytuł: **Bo Dchoenberg miał rację...**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 90-95  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 426-427  
Zapis: 771543 (ZS 07.08.2015)

---

#### 3801. wiersz

Autor: Hugh MacDiarmid  
Tytuł: **Dobrze powieszeni**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 83

Adnotacje: z notą o autorze, s. 426-427

Zapis: 771537 (ZS 07.08.2015)

---

**3802. wiersz**

Autor: Hugh MacDiarmid

Tytuł: **Doskonałość**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 84

Adnotacje: z notą o autorze, s. 426-427

Zapis: 771538 (ZS 07.08.2015)

---

**3803. wiersz**

Autor: Hugh MacDiarmid

Tytuł: **Kryształ jak krew**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 84-85

Adnotacje: z notą o autorze, s. 426-427

Zapis: 771539 (ZS 07.08.2015)

---

**3804. wiersz**

Autor: Hugh MacDiarmid

Tytuł: **Poezja i nauka**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 85-87

Adnotacje: z notą o autorze, s. 426-427

Zapis: 771540 (ZS 07.08.2015)

---

**3805. wiersz**

Autor: Hugh MacDiarmid

Tytuł: **Przyjaciółce i poetce**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 87-88

Adnotacje: z notą o autorze, s. 426-427

Zapis: 771541 (ZS 07.08.2015)

---

**3806. wiersz**

Autor: Hugh MacDiarmid

Tytuł: **Splot jak pokolenia człowieka**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 89-90

Adnotacje: z notą o autorze, s. 426-427

Zapis: 771542 (ZS 07.08.2015)

---

<b>MacDonald George</b>
-------------------------

**3807. proza**

Autor: George MacDonald

Tytuł: **Złoty klucz**

Tytuł oryginału: [The Golden Key]

Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtowska

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 12 s. 25-34

Adnotacje: z notą

Zapis: 820123 (BD 08.11.2015)

### Macdonald Hector

#### 3808. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hector Macdonald

Tytuł: **Teoria gier**

Tytuł oryginału: [**The mind game**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Grzegorz Kolodziejczyk

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 278 s.

Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)

Zapis: 734057 (ZS 26.03.2015)

---

#### 3809. recenzja

Dotyczy: Macdonald H.: Teoria gier.2001tł. Kolodziejczyk G; (734057)

Autor: Monika Janusz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 825199 (TM 25.11.2015)

### MacDonald Laura

#### 3810. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laura MacDonald

Tytuł: **Mylące podobieństwo**

Tytuł oryginału: [**A second chance at love**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Maria Głowacka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 171)

Zapis: 740581 (AZ 13.04.2015)

### MacDonald Patricia J.

#### 3811. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia MacDonald

Tytuł: **Brudne intencje**

Tytuł oryginału: [**Lost innocents**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Katarzyna Mrozowska-Linda

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 215 s.

Zapis: 734058 (ZS 26.03.2015)

### MacNeice Louis

#### 3812. wiersz

Autor: Louis MacNeice  
Tytuł: **Charon**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 124-125  
Adnotacje: z fot.; z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 771563 (ZS 07.08.2015)

---

**3813. wiersz**

Autor: Louis MacNeice  
Tytuł: **Inny zimny maj**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 123  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 771559 (ZS 07.08.2015)

---

**3814. wiersz**

Autor: Louis MacNeice  
Tytuł: **Mydliny**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 120  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 771554 (ZS 07.08.2015)

---

**3815. wiersz**

Autor: Louis MacNeice  
Tytuł: **Niedzielny poranek**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 117  
Adnotacje: z fot., s. 116; z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 771549 (ZS 07.08.2015)

---

**3816. wiersz**

Autor: Louis MacNeice  
Tytuł: **Po katastrofie**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 122-123  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 771558 (ZS 07.08.2015)

---

**3817. wiersz**

Autor: Louis MacNeice  
Tytuł: **Rawenna**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 124  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 771560 (ZS 07.08.2015)

---

**3818. wiersz**

Autor: Louis MacNeice  
Tytuł: **Śnieg**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 118-119  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 771552 (ZS 07.08.2015)

---

**3819. wiersz**

Autor: Louis MacNeice  
Tytuł: **Taksówki**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 121-122  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 771556 (ZS 07.08.2015)

---

**3820. wiersz**

Autor: Louis MacNeice  
Tytuł: **Wariacje na temat Heraklita**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 119-120  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 771553 (ZS 07.08.2015)

---

**3821. wiersz**

Autor: Louis MacNeice  
Tytuł: **Wilki**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 118  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 771551 (ZS 07.08.2015)

---

**3822. wiersz**

Autor: Louis MacNeice  
Tytuł: **Za rogiem**  
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 121  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 771555 (ZS 07.08.2015)

<b>Magee Bryan</b>
--------------------

**3823. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bryan Magee  
Tytuł: **Wyznania filozofa**  
Tytuł oryginału: [Confessions of a Philosopher. A Journey Through Western Philosophy]  
Współtwórcy: Przeł. Bohdan Chwedeńczuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 485 s.  
Zapis: 808957 (ZS 06.10.2015)

<b>Mahon Derek</b>
--------------------



### 3824. wiersz

Autor: Derek Mahon  
Tytuł: **Heraklit o rzekach**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 44  
Zapis: 826383 (AW 28.11.2015)

---

### 3825. wiersz

Autor: Derek Mahon  
Tytuł: **Liście**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 44  
Zapis: 826382 (AW 28.11.2015)

---

### 3826. wiersz

Autor: Derek Mahon  
Tytuł: **Śniegowe przyjęcie**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 4 s. 43  
Zapis: 826381 (AW 28.11.2015)

---

### 3827. proza

Autor: Derek Mahon  
Tytuł: **Rzęzenie perkusji**  
Współtwórcy: Tł. Hanna Musioł  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 40-42  
Zapis: 826380 (AW 28.11.2015)

---

### 3828. artykuł o twórcy

Autor: (P.S.)  
Tytuł: **Derek Mahon ur. 1941, poeta irlandzki**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 45  
Adnotacje: nt. życia i twórczości; z fot.  
Zapis: 826384 (AW 28.11.2015)

---

### 3829. wywiad

Autor: William Scammel  
Tytuł: **Trzy nieśmiałe sugestie dla początkujących**  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Hodoń  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 35-39  
Adnotacje: nt. życia i twórczości  
Zapis: 826379 (AW 27.11.2015)

## Malory (Mallory) Thomas

### 3830. utwór

Tytuł: **Śmierć Artura [Le Morte d'Arthur]**  
Zapis: 737453 (ZS 01.04.2015)

## Marinelli Carol

### 3831. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carol Marinelli

Tytuł: **Pielęgniarka z Kirrijong**

Tytuł oryginału: [**The outback nurse**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Magdalena Kenog

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medieval; 192)

Zapis: 730901 (AZ 23.03.2015)

## Marryat Frederick

### 3832. artykuł o twórcy

Autor: Marek Błaszak

Tytuł: **Humour in Capt. Marryat's works**

Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 403-420

Zapis: 818217 (PC 02.11.2015)

### 3833. artykuł o twórcy

Autor: Marek Błaszak

Tytuł: **Phonic structure and stylistic organization in captain F. Marryat's sea novels**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Opolski. Filologia Angielska 2000 [z.] 11 s. 9-17

Zapis: 709273 (PC 12.02.2015)

## Marsden Philip

### 3834. recenzja

Dotyczy: Marsden P.: Dom na Kresach. Powrót.1998tł. Sozańska A; (442800)

Autor: Christopher Smith

Tytuł: **One Poet, Two Voices**

Źródło: The Warsaw Voice 1998 nr 6 dod. s. 27

Zapis: 744644 (AW 26.04.2015)

## Marshall Paula

### 3835. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paula Marshall

Tytuł: **Amerykanin w Londynie**

Tytuł oryginału: [**The Dollar Prince's wife**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Witold Nowakowski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 285 s.

Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 37)(Dynastia Dilhorne'ów / Paula Marshall)

Zapis: 740618 (AZ 13.04.2015)

### 3836. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paula Marshall

Tytuł: **Książę Sekretów**

Tytuł oryginału: [**Prince of Secret's**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Wojciech Usakiewicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 283 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 39)(Dynastia Dilhorne'ów / Paula Marshall)  
Zapis: 740633 (AZ 13.04.2015)

---

**3837. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Paula Marshall  
Tytuł: **Ta jedna jedyna**  
Tytuł oryginału: **[His one woman]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Usakiewicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 283 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 35)(Dynastia Dilhorne'ów / Paula Marshall)  
Zapis: 740646 (AZ 13.04.2015)

---

**3838. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Paula Marshall  
Tytuł: **Utrzymanka**  
Tytuł oryginału: **[The Captain's lady]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Posielska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 282 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 59) (Rodzina Schuylerów / Paula Marshall)  
Zapis: 745657 (AZ 30.04.2015)

---

<b>Marion Sandra</b>
----------------------

**3839. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sandra Marton  
Tytuł: **Na ostrzu noża**  
Tytuł oryginału: **[Marriage on the edge]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Anna Adamiak  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 560)  
Zapis: 739744 (AZ 09.04.2015)

---

**3840. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sandra Marton  
Tytuł: **Szmaragdowe oko bogów**  
Tytuł oryginału: **[Emerald fire]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Anna Adamiak  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 534)  
Zapis: 739793 (AZ 09.04.2015)

## Mason Richard (ur. 1978)

### 3841. recenzja

Dotyczy: Mason R.: Podwójne gry.2000tł. Zielińska A; (582101)  
Autor: Anka Kowalska  
Tytuł: **Dowód poszlakowy**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 1 s. 14  
Zapis: 818237 (AZ 02.11.2015)

## Massie Allan

### 3842. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Allan Massie  
Tytuł: **Antoniusz**  
Tytuł oryginału: [Antony]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Ryszard Kulesza  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 214 s.  
Zapis: 734178 (ZS 27.03.2015)

## Masterton Graham

### 3843. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton  
Tytuł: **Bonnie Winter**  
Tytuł oryginału: [Bonnie Winter ]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Roman  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Zapis: 734196 (ZS 27.03.2015)

---

### 3844. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton  
Tytuł: **Dżinn**  
Tytuł oryginału: [The Djinn]  
Współtwórcy: Przeł. Mirosław Kościuk  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 175 s.  
Zapis: 722873 (ZS 06.03.2015)

---

### 3845. recenzja

Dotyczy: Masterton G.: Ikon.2000tł. Kuś P.,Skorupska M; (581587)  
Autor: Gerard Wielgosz  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 50  
Adnotacje: nota

Zapis: 823708 (TM 19.11.2015)

---

**3846. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Graham Masterton

Tytuł: **Magia seksu czyli Co zrobić by twój mężczyzna był wspaniały w łóżku**

Tytuł oryginału: **[How to drive your man wild in bed]**

Współtwórcy: Przeł. Jacek Ławicki. Wiersze tł. Marek Obarski

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 300 s.

Seria wydawnicza: (Tylko dla Dorosłych)

Zapis: 734197 (ZS 27.03.2015)

---

**3847. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Graham Masterton

Tytuł: **Studnie piekieł**

Tytuł oryginału: **[The wells of hell]**

Współtwórcy: Przeł. Danuta Dowjat

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 255 s.

Zapis: 734198 (ZS 27.03.2015)

---

**3848. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Graham Masterton

Tytuł: **Syrena**

Tytuł oryginału: **[Swimmer]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Piotr Roman

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 238 s.

Zapis: 734213 (ZS 27.03.2015)

---

**3849. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Graham Masterton

Tytuł: **Walhalla**

Tytuł oryginału: **[The house that Jack built]**

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Prima

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 348 s.

Zapis: 734214 (ZS 27.03.2015)

---

**3850. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Graham Masterton

Tytuł: **Zakłęci**

Tytuł oryginału: **[Walkers]**

Współtwórcy: Przeł. Juliusz Garzdecki

Wydanie: 4

Wydawnictwo: Warszawa: Prima  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 267 s.  
Zapis: 734216 (ZS 27.03.2015)

## Mayle Peter

### 3851. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Mayle  
Tytuł: **Kosztowne nawyki**  
Tytuł oryginału: [**Expensive habits**]. [**Szkice**]  
Współtwórcy: Przeł. Adam Szymanowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 175 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 699535 (ZS 23.01.2015)

---

### 3852. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Mayle  
Tytuł: **Rok w Prowansji**  
Tytuł oryginału: [**A year in Provence**]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Adamska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 292 s.  
Zapis: 699536 (ZS 23.01.2015)

---

### 3853. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Mayle  
Tytuł: **Wiwat agencja!**  
Tytuł oryginału: [**Up the Agency**]  
Współtwórcy: Przeł. paulina Braiter, Arkadiusz Nakoniecznik  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 115 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 699537 (ZS 23.01.2015)

---

### 3854. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Mayle  
Tytuł: **Zawsze Prowansja**  
Tytuł oryginału: [**Toujours Provence**]  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Zinserling  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 151 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 699554 (ZS 23.01.2015)

---

### 3855. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Mayle  
Tytuł: **Zawsze Prowansja**  
Tytuł oryginału: **[Toujours Provence]**  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Zinserling  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 225 s.  
Zapis: 699553 (ZS 23.01.2015)

## Mayo Margaret

### 3856. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Mayo  
Tytuł: **Kocham Adama**  
Tytuł oryginału: **[Dabgerous game]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Alicja Dobrzańska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romance; 539)  
Zapis: 699556 (ZS 23.01.2015)

### 3857. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Mayo  
Tytuł: **Kocham Adama**  
Tytuł oryginału: **[Dangerous game]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Dobrzańska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 539)  
Zapis: 740652 (AZ 13.04.2015)

## McAuley Paul J.

### 3858. proza

Autor: Paul McAuley  
Tytuł: **Dziedzictwo**  
Tytuł oryginału: **[Inheritance]**  
Współtwórcy: Tł. Maciejka Mazan  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 3-11  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 814215 (BD 19.10.2015)

## McBain Scott pseud.

### 3859. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Scott McBain  
Tytuł: **Gra**  
Tytuł oryginału: **The mastership game]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Szupła  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 334 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 734293 (ZS 27.03.2015)

---

**3860. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Scott McBain  
Tytuł: **Srebrniki Judasza**  
Tytuł oryginału: [The coins of Judas]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Kołodziejczyk  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 278 s.  
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)  
Zapis: 734294 (ZS 27.03.2015)

<b>McClure Ken pseud.</b>
---------------------------

**3861. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Ken McClure  
Tytuł: **Spirala Pandory**  
Tytuł oryginału: [Pandora's Helix]  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Pintara  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 726974 (ZS 11.03.2015)

---

**3862. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Ken McClure  
Tytuł: **Spisek**  
Tytuł oryginału: [Ceception]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Wilusz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 222 s.  
Zapis: 734296 (ZS 27.03.2015)

---

**3863. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Ken McClure  
Tytuł: **Strategia skorpiona**  
Tytuł oryginału: [The scorpion's advance]  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Pintara  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 175 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 726973 (ZS 11.03.2015)

---



## McCrery Nigel

### 3864. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nigel McCrery  
Tytuł: **Cichy świadek**  
Tytuł oryginału: [**Silent witness**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kuś  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Zapis: 734298 (ZS 27.03.2015)

## McCrossan Lauren

### 3865. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lauren McCrossan  
Tytuł: **Życie świetnie mi służy**  
Tytuł oryginału: [**Serve cool**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Jakubiak  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 299 s.  
Zapis: 734314 (ZS 27.03.2015)

## McCue Noelle Berry

### 3866. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Noelle Berry McCue  
Tytuł: **W blasku księżycy**  
Tytuł oryginału: [**Moonlight dream**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Mochocka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 485)  
Zapis: 730902 (AZ 23.03.2015)

## McEwan Ian

### 3867. utwór

Tytuł: **Amsterdam**  
Zapis: 709356 (PC 12.02.2015)

### 3868. artykuł o utworze

Dotyczy: Amsterdam. (709356)  
Autor: Stankomir [!] Nicieja  
Tytuł: **Hypocrisy with a vengeance. Ian McEwan's "Amsterdam" as a modern parable**  
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Opolski. Filologia Angielska 2000 [z.] 11 s. 49-64  
Zapis: 709374 (PC 12.02.2015)

## McEwan Ian

### 3869. recenzja

Dotyczy: McEwan I.: Amsterdam.1999tł. Sudół R; (502975)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Droga do Amsterdamu**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 18 VIII s. 5

Zapis: 825210 (KAR 25.11.2015)

---

#### **3870. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Ian McEwan

Tytuł: **Dziecko w czasie**

Tytuł oryginału: [**The child in time**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Marek Fedyszak

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 256 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 734333 (ZS 27.03.2015)

---

#### **3871. recenzja**

Dotyczy: McEwan I.: Dziecko w czasie.2001tł. Fedyszak M; (734333)

Autor: (LM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 825852 (TM 26.11.2015)

---

#### **3872. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Ian McEwan

Tytuł: **Przetrzymać tę miłość**

Tytuł oryginału: [**Enduring love**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Barbara Cendrowska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 236 s.

Seria wydawnicza: (Klasyka Współczesności)

Zapis: 734334 (ZS 27.03.2015)

---

#### **3873. artykuł o utworze**

Dotyczy: Dziecko w czasie [The child in time]. (286438)

Autor: David Malcolm

Tytuł: **Narrational Strategy, Genre Mixture and Self-Referentiality in "The Child in Time" by Ian McE**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego. Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 281-289

Zapis: 746558 (ZS 04.05.2015)

---

#### **3874. utwór**

Tytuł: **Ukojenie [The Comfort of Strangers]**

Zapis: 831697 (ZS 14.12.2015)

---

#### **3875. artykuł o utworze**

Dotyczy: Ukojenie [The Comfort of Strangers]. (831697)

Autor: Barbara Klonowska  
Tytuł: **Intertextuality in Magic Realist Fiction: Ian McEwan's "The Comfort of Strangers"**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 103-111  
Zapis: 831698 (ZS 14.12.2015)

## McGahern John

### 3876. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John McGahern  
Tytuł: **Pornograf**  
Tytuł oryginału: [**The pornographer**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Bohdan Zadura  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 252 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 734335 (ZS 27.03.2015)

### 3877. recenzja

Dotyczy: McGahern J.: Pornograf.2001tł. Zadura B; (734335)  
Autor: (JH)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 56  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825228 (TM 25.11.2015)

### 3878. wywiad

Autor: Joanna Hetman  
Tytuł: **John McGahern: Buntownik przechodzi do kanonu**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 23  
Zapis: 825124 (TM 25.11.2015)

## McGregor Elizabeth pseud.

### 3879. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth McGregor  
Tytuł: **Dziecko lodu**  
Tytuł oryginału: [**The ice child**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Janina Iwanicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 382 s.  
Zapis: 734355 (ZS 27.03.2015)

## McKenna Juliet E.

### 3880. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Juliet E. McKenna  
Tytuł: **Złodziejski hazard**  
Tytuł oryginału: [**The thief's gamble**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Witecka

Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 413 s.  
Seria wydawnicza: (Wielkie Serie Fantasy) (Einarinn / Juliet E. McKenna)  
Zapis: 734435 (ZS 27.03.2015)

## McNab Andy

### 3881. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andy McNab  
Tytuł: **Stan zagrożenia**  
Tytuł oryginału: [Crisis four]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Janusz Skowron  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 431 s.  
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)  
Zapis: 734553 (ZS 27.03.2015)

## Metcalfie Josie

### 3882. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Josie Metcalfe  
Tytuł: **Cud tysiąclecia**  
Tytuł oryginału: [A millennium miracle]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Orłowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 161)  
Zapis: 740693 (AZ 13.04.2015)

---

### 3883. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Josie Metcalfe  
Tytuł: **Ślub moich marzeń**  
Tytuł oryginału: [One and only]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Iza Kwiatkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 190)  
Zapis: 740713 (AZ 13.04.2015)

## Millar Martin

### 3884. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Martin Scott  
Tytuł: **Thraxas na Wyspach Elfów**  
Tytuł oryginału: [Thraxas and the Elvish Isles]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Anna Czajkowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 176 s.  
Seria wydawnicza: (Wielkie Serie Fantasy) (Thraxas / Martin Scott; t. 4)  
Zapis: 739516 (ZS 08.04.2015)

---

#### 3885. recenzja

Dotyczy: Scott M.: Thraxas na Wyspach Elfów.2001tł. Czajkowska A; (739516)  
Autor: Marcin Kamiński  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823730 (TM 19.11.2015)

### Miller Andrew

#### 3886. recenzja

Dotyczy: Miller A.: Casanova zakochany.2000tł. Kasterka K; (611105)  
Tytuł: **Casanova w opałach**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 147 s. 11  
Zapis: 768756 (ZS 31.07.2015)

### Mills Magnus

#### 3887. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Magnus Mills  
Tytuł: **Poskramianie bydła**  
Tytuł oryginału: [The restraint of beasts]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Łoziński  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 166 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 826744 (ZS 30.11.2015)

### Milne Alan Alexander

#### 3888. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alan Alexander Milne  
Tytuł: **Bzdurki Tygrysa**  
Tytuł oryginału: [Cheer from Tigger]  
Współtwórcy: Przeł. Irena Tuwim. Il. Ernest H. Shepard  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [59] s.  
Adnotacje: [Zawiera wybrane cytaty z "Kubusia Puchatka " i "Chatki Puchatka"]  
Zapis: 714727 (ZS 19.02.2015)

---

#### 3889. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alan Alexander Milne  
Tytuł: **Dąsy Kłapouchego**  
Tytuł oryginału: [Thoughts from Eeyore]  
Współtwórcy: Przeł. Irena Tuwim. Il. Ernest H. Shepard  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: [59] s.

Adnotacje: [Zawiera wybrane cytaty z "Kubusia Puchatka " i "Chatki Puchatka"]

Zapis: 714753 (ZS 19.02.2015)

---

#### **3890. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Alan Alexander Milne

Tytuł: **Mądrości Puchatka**

Tytuł oryginału: [**Wisdom from Pooh**]

Współtwórcy: Przeł. Irena Tuwim. Il. Ernest H. Shepard

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: [59] s.

Adnotacje: [Zawiera wybrane cytaty z "Kubusia Puchatka " i "Chatki Puchatka"]

Zapis: 714755 (ZS 19.02.2015)

---

#### **3891. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Alan Alexander Milne

Tytuł: **Rozterki Prosiaczka**

Tytuł oryginału: [**Courage from Piglet**]

Współtwórcy: Przeł. Irena Tuwim. Il. Ernest H. Shepard

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: [59] s.

Adnotacje: [Zawiera wybrane cytaty z "Kubusia Puchatka " i "Chatki Puchatka"]

Zapis: 714733 (ZS 19.02.2015)

---

#### **3892. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Pożegnanie z Kubusiem Puchatkiem" (2000)., Poznań, 26 XI 2000; (626278)

Autor: Przemysław Czapliński

Tytuł: **Czyj jest Kubuś Puchatek**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 2 s. D6

Adnotacje: głos w dyskusji panelowej

Zapis: 820965 (TU 10.11.2015)

---

#### **3893. artykuł o utworze**

Dotyczy: Chatka Puchatka [The house at Pooh Corner]. (132399)

Autor: Marek Kmiecński

Tytuł: **A Puchatek w słońcu pucha, puch, puch, puch!**

Źródło: Masovia Mater 1996 nr 19 s. 2

Zapis: 769440 (ZS 03.08.2015)

---

#### **3894. artykuł o utworze**

Dotyczy: Chatka Puchatka [The house at Pooh Corner]. (132399)

Autor: Agnieszka Olbrot

Tytuł: **Kubuś Puchatek schodzi ze sceny**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 272 s. A10

Adnotacje: nt. wygaśnięcia praw do adaptacji scenicznych "Kubusia Puchatka " i "Chatki Puchatka"

Zapis: 706458 (JB 09.02.2015)

---

#### **3895. artykuł o utworze**

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)  
Tytuł: **Kłapouchy z depresją**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 291 s.s. 2  
Adnotacje: nt. psychologicznych portretów bohaterów  
Zapis: 698574 (IH 21.01.2015)

---

#### 3896. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)  
Tytuł: **Kubuś Puchatek sprzedany Disneyowi**  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 9  
Adnotacje: nota nt. zakupu praw autorskich do postaci Kubusia Puchatka przez koncern Walta Disneya  
Zapis: 823302 (TM 18.11.2015)

---

#### 3897. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)  
Tytuł: **Kubuś sprzedany**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 56 s. 10  
Adnotacje: not. o sprzedaniu wyłącznych praw do wizerunku Kubusia Puchatka koncernowi Walta Disneya o zawieszeniu spektakli teatralnych na podstawie utworu  
Zapis: 822601 (PC 17.11.2015)

---

#### 3898. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)  
Autor: Ewa Turska  
Magdalena Michalska  
Tytuł: **Najdroższa transakcja w dziejach literatury**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 55 s. A10  
Adnotacje: o zakupie praw autorskich do postaci Kubusia Puchatka przez Korporację Walta Disneya  
Zapis: 820363 (BK 09.11.2015)

---

#### 3899. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)  
Autor: Agnieszka Olbrot  
Tytuł: **Kubuś Puchatek schodzi ze sceny**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 272 s. A11  
Adnotacje: nt. wygaśnięcia praw do adaptacji scenicznych "Kubusia Puchatka" i "Chatki Puchatka"  
Zapis: 706457 (JB 09.02.2015)

---

#### 3900. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)  
Autor: Katarzyna Skrzydłowska  
Tytuł: **Im bardziej zaglądamy do środka, tym bardziej Puchatka tam nie ma**  
Źródło: Życie 2000 nr 281 s.11-12  
Adnotacje: nt. zakazu przez Hollywood wystawiania "Kubusia Puchatka" na polskich scenach; z fragm. komentarzy na ten temat Magdy Papuzińskiej i Piotra Semki  
Zapis: 729159 (BL 17.03.2015)

---

#### 3901. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)  
Tytuł: **Wygasają prawa do Kubusia Puchatka**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 25 s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 763238 (IH 09.07.2015)

---

### 3902. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Tytuł: **Wygasają prawa do Kubusia Puchatka**

Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 12 s. 10

Adnotacje: not. o wygaśnięciu praw do adaptacji scenicznych "Kubusia Puchatka"

Zapis: 740355 (TM 11.04.2015)

## Milne Christopher

### 3903. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Milne

Tytuł: **Poza światem Puchatka. Wybór ze wspomnień**

Tytuł oryginału: **[Beyond the world of Pooh. Selections from the memoirs of Christopher Milne]**

Współtwórcy: Red. A. R. Melrose. Wstęp Lesley Milne. Przekł. Marta Motak

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 290, [8] s., il.

Zapis: 710133 (ZS 12.02.2015)

## Milton John

### 3904. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Krawczyk

Tytuł: **Status człowieka w twórczości Johna Milтона (1608-1674)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Podróże po historii. Studia z dziejów kultury i polityki europejskiej ofiarowane profesorowi Stanisławowi Grzybowskiemu. Red. Franciszek Leśniak. Kraków 2000, s. 125-134

Zapis: 831472 (ZS 14.12.2015)

---

### 3905. artykuł o utworze

Dotyczy: Raj utracony [Paradise Lost]. (485930)

Autor: Bartłomiej Błaszkiwicz

Tytuł: **The presentation of Hell in Milton's "Paradise Lost"**

Źródło: Anglica 2001 t. 11 s. 19-31

Zapis: 778660 (ZS 19.08.2015)

---

### 3906. artykuł o utworze

Dotyczy: Raj utracony [Paradise Lost]. (485930)

Autor: Bartłomiej Błaszkiwicz

Tytuł: **Wisdom, knowledge, science - Satan's temptation in the light of the evolution of concepts**

Źródło: Approaches to Literature 2001 [nr 1] s. 69-77

Zapis: 800960 (PC 18.09.2015)

---

### 3907. artykuł o utworze

Dotyczy: Raj utracony [Paradise Lost]. (485930)

Autor: Grażyna Bystydzińska

Tytuł: **Paradise and after**



Źródło: Approaches to Literature 2001 [nr 1] s. 53-60  
Zapis: 800957 (PC 18.09.2015)

---

### 3908. artykuł o utworze

Dotyczy: Raj utracony [Paradise Lost]. (485930)  
Autor: Maria Wójcicka  
Tytuł: **The strategies of temptation in "Paradise lost"**  
Źródło: Approaches to Literature 2001 [nr 1] s. 61-68  
Zapis: 800958 (PC 18.09.2015)

## Moggach Deborah

### 3909. recenzja

Dotyczy: Moggach D.: Tulipanowa gorączka.2000tł. Ferek M; (584370)  
Autor: Izabela Filipiak  
Tytuł: **Tulipanowa gorączka**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 29 s. 30  
Zapis: 704754 (IH 05.02.2015)

---

### 3910. recenzja

Dotyczy: Moggach D.: Tulipanowa gorączka.2000tł. Ferek M; (584370)  
Autor: Jacek Kaczmarek  
Tytuł: **Smak marności**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 9 s. D2  
Zapis: 705895 (AW 08.02.2015)

## Montgomery Bernard Law

### 3911. recenzja

Dotyczy: Montgomery B.: Wspomnienia.1996tł. Niemirska E; (359725)  
Autor: Janusz Osica  
Źródło: Wiadomości Historyczne 1996 nr 5 s. 306-307  
Adnotacje: nota  
Zapis: 720515 (ZS 02.03.2015)

## Moody Susan

### 3912. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Madison  
Tytuł: **Kolor nadziei**  
Tytuł oryginału: [The Colour of Hope]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Bożena Krzyżanowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 479 s. <BR>[Wyd. pod pseud. Susan Madison]  
Zapis: 734153 (ZS 27.03.2015)

---

### 3913. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Moody  
Tytuł: **Powrót do tajemniczego ogrodu**  
Tytuł oryginału: [The Secret Garden]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Beata Chądzyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 399 s.  
Zapis: 738353 (ZS 02.04.2015)

#### 3914. recenzja

Dotyczy: Moody S.: Powrót do tajemniczego ogrodu.2001tł. Chądzyńska B; (738353)  
Autor: Lidia Błaszczyk  
Tytuł: **Powrót do... dzieciństwa?**  
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2001 nr 9 s. 23-24  
Zapis: 824479 (IH 23.11.2015)

### Moore Thomas (1477-1535)

#### 3915. wiersz

Autor: Thomas Moore  
Tytuł: **Fraszka (Pomiędzy królem a tyranem...)**  
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 22  
Zapis: 821730 (AW 13.11.2015)

### Morehead Ruth J.

#### 3916. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ruth J. Morehead  
Tytuł: **Boże Narodzenie**  
Tytuł oryginału: [The Christmas story]  
Współtwórcy: Z Holly Babes il. Ruth Morehead. Tł. z jęz. angielskiego  
Wydanie: 2 popr., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [32] s. , il.  
Zapis: 710575 (ZS 13.02.2015)

### Morgan Edwin

#### 3917. wiersz

Autor: Edwin Morgan  
Tytuł: **One Cigarette = Papieros**  
Współtwórcy: Przekład zbiorowy  
Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 117-118  
Adnotacje: tekst oryginału i przekładu na język polski  
Zapis: 759721 (ZS 23.06.2015)

### Morris Julianna

#### 3918. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julianna Morris  
Tytuł: **Spotkanie z Gwiazdą**  
Tytuł oryginału: [Dr Dad]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 573)  
Zapis: 732840 (AZ 26.03.2015)

---

**3919. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Julianna Morris  
Tytuł: **Wakacje na Alasce**  
Tytuł oryginału: [Callie, get your groom]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Bieńkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 545)  
Zapis: 732854 (AZ 26.03.2015)

**Morrissy Mary**

**3920. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mary Morrissy  
Tytuł: **Mitomanka**  
Tytuł oryginału: [The pretender]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Batko  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 331 s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 738361 (ZS 02.04.2015)

**Mortimer Carole**

**3921. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Carole Mortimer  
Tytuł: **Dwie obrączki**  
Tytuł oryginału: [A Yuletide seduction]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Adamiak  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 511)  
Zapis: 742699 (AZ 20.04.2015)

---

**3922. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Carole Mortimer  
Tytuł: **Kim jesteś rudowłosa?**  
Tytuł oryginału: [To be a bridegroom]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Bieńkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 574)

Zapis: 742701 (AZ 20.04.2015)

---

**3923. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Carole Mortimer

Tytuł: **Wybrańcy losu**

Tytuł oryginału: **[Bound by contract]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Rogalski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 554)

Zapis: 742705 (AZ 20.04.2015)

---

**Murdoch Iris**

**3924. recenzja**

Dotyczy: Murdoch I.: Dzwon.2000tł. Tarnowska K; (582410)

Autor: (AZ)

Źródło: Wprost 2000 nr 33 s. 87

Adnotacje: not.

Zapis: 739513 (IH 08.04.2015)

---

**3925. recenzja**

Dotyczy: Murdoch I.: Dzwon.2000tł. Tarnowska K; (582410)

Tytuł: **Realizm i fantastyka**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 113 s. 5

Adnotacje: nota

Zapis: 803422 (ZS 25.09.2015)

---

**3926. artykuł o twórcy**

Autor: Andrzej Weseliński

Tytuł: **On interpreting Iris Murdoch fiction**

Źródło: Anglica 2001 t. 11 s. 75-82

Zapis: 778717 (ZS 19.08.2015)

---

**Murphy Margaret**

**3927. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Margaret Murphy

Tytuł: **Osaczona**

Tytuł oryginału: **[Caging the tiger]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Zenon Adamek

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 191 s.

Zapis: 738454 (ZS 02.04.2015)

---

**Nahai Gina Barkhodar**

**3928. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gina B. Nahai

Tytuł: **Księżyc i anioł**

Tytuł oryginału: [Moonlight on the avenue of faith]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Maria Grabska-Ryńska

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 343 s.

Zapis: 738474 (ZS 02.04.2015)

## Naipaul Vidiadhar Surajprasad

### 3929. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Niedowiarek między wierzącymi (Nobel dla V.S. Naipaula)**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 22

Adnotacje: nt. życia i twórczości; z notą i fot.

Zapis: 827009 (TM 30.11.2015)

### 3930. artykuł o twórcy

Autor: Waław Sadkowski

Tytuł: **Wokół V.S. Naipaula**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 366-368

Adnotacje: nt. polskiej recepcji twórczości pisarza o raz propozycja przekładu na język polski kolejnych dzieł

Zapis: 773899 (ZS 12.08.2015)

## Nashe Thomas

### 3931. utwór

Tytuł: **The Unfortunate Traveller**

Zapis: 832008 (ZS 16.12.2015)

### 3932. artykuł o utworze

Dotyczy: The Unfortunate Traveller. (832008)

Autor: David Margolies

Tytuł: **Thomas Nashe: Oral Guise and Literary Convention**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 159-170

Zapis: 832010 (ZS 16.12.2015)

## Neels Betty

### 3933. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Betty Neels

Tytuł: **Angielka w Amsterdamie**

Tytuł oryginału: [Discovering Daisy]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 24)

Zapis: 742756 (AZ 20.04.2015)

### 3934. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Betty Neels  
Tytuł: **Dziedziczka**  
Tytuł oryginału: **[The daughter of the Manor]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szydłowski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 189)  
Zapis: 742757 (AZ 20.04.2015)

### Neil Barbara

#### 3935. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Neil  
Tytuł: **Długo i szczęśliwie**  
Tytuł oryginału: **[Someone wonderful]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Dobrowolska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 374 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")  
Zapis: 738497 (ZS 02.04.2015)

### Neil Joanna

#### 3936. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joanna Neil  
Tytuł: **Lojalność jest cnotą**  
Tytuł oryginału: **[Divided loyalties]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Maria Głowacka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 176)  
Zapis: 742775 (AZ 20.04.2015)

### Neillands Robin Hunter

#### 3937. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Hunter  
Tytuł: **Komandosi. Prawdziwe historie**  
Tytuł oryginału: **[True stories of the Commandos]. [Pam.]**  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Szubert  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 268 s.<BR>[Wyd. pod pseud. Robin Hunter]  
Zapis: 738515 (ZS 02.04.2015)

#### 3938. recenzja

Dotyczy: Hunter R.: Komandosi. Prawdziwe historie.2001tł. Szubert M; (738515)  
Autor: K. M.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 56

Adnotacje: nota  
Zapis: 823739 (TM 20.11.2015)

## Nesbit Edith

### 3939. recenzja

Dotyczy: Nesbit E.: Pięcioro dzieci i "coś".2000tł. Prosińska-Giersz J; (584429)  
Autor: Agnieszka Tyszka  
Tytuł: **Pięcioro dzieci i nic**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 41-42  
Zapis: 785617 (PC 27.08.2015)

### 3940. utwór

Tytuł: **Pięcioro dzieci i "Coś" [Five children and It]**  
Zapis: 746575 (ZS 04.05.2015)

### 3941. artykuł o utworze

Dotyczy: Pięcioro dzieci i "Coś" [Five children and It]. (746575)  
Autor: Jadwiga Węgrodzka  
Tytuł: **The Magic World of Nesbit's "Five Children"**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 331-342  
Zapis: 746577 (ZS 04.05.2015)

## Newman John Henry

### 3942. recenzja

Dotyczy: Newman J.: Kazania uniwersyteckie. Piętnaście kazań wygłoszonych przed Uniwersytetem Oksfordzki między 1826 a 1843 rokiem.2000tł. Kostyło P; (584425)  
Autor: K. M.  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 1 s. 197-198  
Zapis: 799096 (TM 15.09.2015)

### 3943. recenzja

Dotyczy: Newman J.: Kazania uniwersyteckie. Piętnaście kazań wygłoszonych przed Uniwersytetem Oksfordzki między 1826 a 1843 rokiem.2000tł. Kostyło P; (584425)  
Autor: Jan Kłós  
Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2001 r. 44 nr 1/2 s. 139-143  
Zapis: 749762 (ZS 15.05.2015)

### 3944. artykuł o twórcy

Autor: Jan Babacz  
Tytuł: **Prawdziwościowe poznanie bytu konkretnego wg Johna Henry'ego Newmana**  
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2000 nr 2 s. 73-84  
Zapis: 718314 (JB 24.02.2015)

### 3945. artykuł o twórcy

Autor: Jan Kłós  
Tytuł: **John Henry Newman (1801-1890)**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2001 r. 44 nr 1/2 s. 81-91  
Adnotacje: biogr. i twórczość

Zapis: 749641 (ZS 15.05.2015)

## Nicholas Robin

### 3946. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Nicholas

Tytuł: **W ramionach pana doktora**

Tytuł oryginału: **[Engaged to the doctor]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Olga Zebra

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 175)

Zapis: 732860 (AZ 26.03.2015)

## Norman Hilary

### 3947. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hilary Norman

Tytuł: **Miłość i przyjaźń**

Tytuł oryginału: **[Love and friendship]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Mieczysław Dutkiewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 620 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")

Zapis: 722876 (ZS 06.03.2015)

---

### 3948. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hilary Norman

Tytuł: **Obsesja**

Tytuł oryginału: **[Too close]**

Współtwórcy: Przeł. Maja Wiechowicz-Majer

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 408 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")

Zapis: 722877 (ZS 06.03.2015)

## O'Brien Flann pseud.

### 3949. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Flann O'Brien

Tytuł: **Trzeci policjant**

Tytuł oryginału: **[Third policeman]**

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata i Andrzej Grabowscy

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 205 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 738608 (ZS 02.04.2015)



---

### 3950. recenzja

Dotyczy: O'Brien F.: Trzeci policjant.2001tł. Grabowska M.,Grabowski A; (738608)

Autor: Anihilator

Tytuł: **Dwu i pół pensówka**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 12 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 820132 (BD 08.11.2015)

---

## O'Donovan Siofra

### 3951. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Ze Lwowa do Irlandii**

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 12-13

Adnotacje: m.in. nt. debiutanckiej powieści "Malinski"; z fot. pisarki

Zapis: 822216 (TM 16.11.2015)

---

### 3952. utwór

Tytuł: **Malinski. Dublin 2001**

Zapis: 819779 (BW 06.11.2015)

---

### 3953. artykuł o utworze

Dotyczy: Malinski. Dublin 2001. (819779)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Jechać do Lwowa. Historia Polski obecna w powieści Siofry O'Donovan**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 83 s. A8

Adnotacje: rec. oryginału

Zapis: 819785 (BW 06.11.2015)

---

## O'Neill Margaret

### 3954. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret O'Neill

Tytuł: **Lekarz dla biednych i bogatych**

Tytuł oryginału: [Nurse Friday]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Agata Kochańska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 191)

Zapis: 742795 (AZ 20.04.2015)

---

## Orwell George pseud.

### 3955. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Król Karol II.2000tł. Zborski B; (580979)

Tytuł: **Nieznany Orwell**

Źródło: Trybuna 2000 nr 55 s. 11

Adnotacje: nota

Zapis: 696263 (ZS 14.01.2015)

**3956. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: George Orwell

Tytuł: **Rok 1984**

Tytuł oryginału: [**Nineteen eighty four**]

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Mirkowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 347 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 738612 (ZS 02.04.2015)

---

**3957. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: George Orwell

Tytuł: **Rok 1984**

Tytuł oryginału: [**Nineteen eighty four**]

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Mirkowicz

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 349 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)  
Zapis: 738613 (ZS 02.04.2015)

---

#### **3958. artykuł o utworze**

Dotyczy: Folwark zwierzęcy [Animal farm]. (324394)  
Autor: Jerzy Wójcik  
Tytuł: **Świnie bez metafory**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 216 s. A8  
Adnotacje: nt. filmowej adaptacji powieści w reżyserii Johna Stephensona  
Zapis: 709115 (AW 12.02.2015)

---

#### **3959. artykuł o utworze**

Dotyczy: Rok 1984 [Nineteen eighty-four]. (93391)  
Autor: KS  
Tytuł: **George Orwell**  
Źródło: Życie 1999 nr 152 s. 2  
Adnotacje: not. o 50. rocznicy ukazania się książki  
Zapis: 823956 (KAR 20.11.2015)

---

### **Parsons Tony**

#### **3960. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Tony Parsons  
Tytuł: **Mężczyzna i chłopiec**  
Tytuł oryginału: [Man and Boy]  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 351 s.  
Zapis: 738645 (ZS 02.04.2015)

---

#### **3961. recenzja**

Dotyczy: Parsons T.: Mężczyzna i chłopiec.2001tł. Szulc A; (738645)  
Autor: (KM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 42  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825843 (TM 26.11.2015)

---

#### **3962. recenzja**

Dotyczy: Parsons T.: Mężczyzna i chłopiec.2001tł. Szulc A; (738645)  
Autor: K.M.  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 29 s. D6  
Zapis: 829752 (BK 08.12.2015)

---

#### **3963. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Tony Parsons  
Tytuł: **Mężczyzna i chłopiec**

Tytuł oryginału: **[Man and Boy]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 351 s.

Zapis: 738644 (ZS 02.04.2015)

## Paterson Don

### 3964. wiersz

Autor: Don Paterson

Tytuł: **Ekspres Transsyberyjski (Dla Ewy)**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 104

Zapis: 826581 (AW 29.11.2015)

---

### 3965. wiersz

Autor: Don Paterson

Tytuł: **Krótko mówiąc (utwór towarzyszący)**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 105

Zapis: 826587 (AW 29.11.2015)

---

### 3966. wiersz

Autor: Don Paterson

Tytuł: **Prawie nic**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 104

Zapis: 826583 (AW 29.11.2015)

---

### 3967. wiersz

Autor: Don Paterson

Tytuł: **Sen**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 105

Zapis: 826586 (AW 29.11.2015)

---

### 3968. wiersz

Autor: Don Paterson

Tytuł: **Skala Intensywności**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 106

Zapis: 826588 (AW 29.11.2015)

---

### 3969. wiersz

Autor: Don Paterson

Tytuł: **Wiersz**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 104

Zapis: 826584 (AW 29.11.2015)

### 3970. wiersz

Autor: Don Paterson  
Tytuł: **Wyznanie wiary**  
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 105  
Zapis: 826585 (AW 29.11.2015)

---

### 3971. wiersz

Autor: Don Paterson  
Tytuł: **Zakochany (Według Propertiusa)**  
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 98  
Zapis: 826575 (AW 29.11.2015)

---

### 3972. artykuł o twórcy

Autor: (J.F.)  
Tytuł: **Don Paterson ur. 1963, szkocki poeta i gitarzysta jazzowy**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 107  
Adnotacje: nt. życia i twórczości; z fot.  
Zapis: 826589 (AW 29.11.2015)

---

### 3973. wywiad

Autor: Julia Fiedorczyk  
Tytuł: **W lobby hotelu Cuprum**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 99-103  
Adnotacje: nt. twórczości; z fot.  
Zapis: 826580 (AW 29.11.2015)

## Paton Walsh Jill

### 3974. recenzja

Dotyczy: Paton Walsh J.: Wiedza aniołów.2000tł. Doleżał-Nowicka I; (583354)  
Autor: Izabela Szolc  
Tytuł: **Wiedza ludzi**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 812802 (BD 13.10.2015)

## Patryk święty \*

### 3975. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Rzeźniczek  
Tytuł: **Biografia św. Patryka. Stan badań**  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1997 [t.] 30 s. 241-248  
Zapis: 758286 (PC 18.06.2015)

## Peake Lilian

### 3976. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lilian Peake  
Tytuł: **Przygoda w Szwajcarii**

Tytuł oryginału: **[No promise of love]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Iwona Maura  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 20)  
Zapis: 743918 (AZ 23.04.2015)

## Pepys Samuel

### 3977. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Krawczyk  
Tytuł: **Lektury Samuela Pepysa**  
Źródło: Echa Przeszłości 2001 t. 2 s. 129-137  
Adnotacje: biogram  
Zapis: 787358 (KAR 31.08.2015)

## Peters Ellis pseud.

### 3978. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ellis Peters  
Tytuł: **Nowicjusz diabła**  
Tytuł oryginału: **[The devil's novice]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Irena Doleżał-Nowicka  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [2001], 222 s., il.  
Seria wydawnicza: (Kroniki brata Cadfaela / Ellis Peters; vol. 8)  
Zapis: 738665 (ZS 02.04.2015)

### 3979. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ellis Peters  
Tytuł: **Wróbel ze świątyni**  
Tytuł oryginału: **[The sanctuary sparrow]**  
Współtwórcy: Tł. Irena Doleżał-Nowicka  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 227 s.  
Seria wydawnicza: (Kroniki brata Cadfaela / Ellis Peters; vol. 7)  
Zapis: 738667 (ZS 02.04.2015)

## Peters Sue pseud.

### 3980. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sue Peters  
Tytuł: **Do Indii po męża**  
Tytuł oryginału: **[Maid for marriage]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kozubal  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 6)  
Zapis: 732876 (AZ 26.03.2015)

## Pilcher Rosamunde

### 3981. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rosamunde Pilcher  
Tytuł: **Przesilenie zimowe**  
Tytuł oryginału: [Winter solstice]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmiel  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 493 s.  
Zapis: 738673 (ZS 02.04.2015)

## Porter John

### 3982. artykuł o twórcy

Autor: Guy Ferraton  
Tytuł: **Two Decade Druid**  
Źródło: The Warsaw Voice 1998 nr 3 s. 21  
Adnotacje: nt. twórczości  
Zapis: 744640 (AW 26.04.2015)

## Power Elizabeth

### 3983. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Power  
Tytuł: **Bermudzki czworokąt**  
Tytuł oryginału: [Host of riches]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 17)  
Zapis: 732915 (AZ 26.03.2015)

## Pratchett Terry

### 3984. recenzja

Dotyczy: Pratchett T.: Blask fantastyczny.1998tł. Cholewa P; (502493)  
Autor: Piotr Kośla  
Tytuł: **"Książka, którą chciałbym przenieść w XXI wiek". MAK [Młodzi Adepti Krytyki] 2000**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 1 s. 91-92  
Adnotacje: recenzja uczniowska wyróżniona w konkursie "Młodzi Adepti Krytyki" 2000  
Zapis: 786516 (PC 28.08.2015)

### 3985. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Blask fantastyczny**  
Tytuł oryginału: [The light fantastic]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.

Seria wydawnicza: (Świat Dysku / Terry Pratchett)  
Zapis: 738704 (ZS 02.04.2015)

---

**3986. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Ciemna strona Słońca**  
Tytuł oryginału: **[Dark side of the Sun]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski  
Wydanie: Wyd. 1. w nowym tłumaczeniu.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 187 s.  
Zapis: 718575 (ZS 25.02.2015)

---

**3987. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Ciemna strona Słońca**  
Tytuł oryginału: **[Dark side of the Sun]**  
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski  
Wydanie: Wyd. 1. (dodruk)  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 187 s.  
Zapis: 738705 (ZS 02.04.2015)

---

**3988. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Dysk**  
Tytuł oryginału: **[Strata]**  
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski  
Wydanie: Wyd. 1. w nowym tłumaczeniu; dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 216 s. <BR>[Wyd. 1 ogłoszone pt.: Warstwy wszechświata]  
Zapis: 738706 (ZS 02.04.2015)

---

**3989. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Eryk**  
Tytuł oryginału: **[Eric]**  
Współtwórcy: Il. Josh Kirby. Przeł. Piotr Cholewa  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 113 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Świat Dysku / Terry Pratchett)  
Zapis: 738707 (ZS 02.04.2015)

---

**3990. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Kolor magii**



Tytuł oryginału: [**The colour of magic**]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 244 s.  
Seria wydawnicza: (Świat Dysku / Terry Pratchett)  
Zapis: 738708 (ZS 02.04.2015)

---

**3991. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Kosiarz**  
Tytuł oryginału: [**Reaper man**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 265 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Świat Dysku / Terry Pratchett)  
Zapis: 738709 (ZS 02.04.2015)

---

**3992. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Nomów Księga Kopania**  
Tytuł oryginału: [**Diggens**]  
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski  
Wydanie: 1., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 168 s. [Stanowi cz. 2 cyklu; początek pt.: Nomów Księga Wyjścia]  
Zapis: 738710 (ZS 02.04.2015)

---

**3993. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Nomów Księga Odlotu**  
Tytuł oryginału: [**Wings**]  
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski  
Wydanie: 1., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 173 s. [Stanowi cz. 3 cyklu, początek pt.: Nomów Księga Wyjścia]  
Zapis: 738711 (ZS 02.04.2015)

---

**3994. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Nomów Księga Wyjścia**  
Tytuł oryginału: [**Truckers**]  
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski  
Wydanie: 1., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 213 s. [Stanowi cz. 1 cyklu]

Zapis: 738712 (ZS 02.04.2015)

---

**3995. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Pomniejsze bóstwa**  
Tytuł oryginału: **[Small gods]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 294 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Świat Dysku / Terry Pratchett)  
Zapis: 738713 (ZS 02.04.2015)

---

**3996. recenzja**

Dotyczy: Pratchett T.: Pomniejsze bóstwa.2001tł. Cholewa P; (738713)  
Autor: (MS)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 43-44  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827727 (TM 02.12.2015)

---

**3997. recenzja**

Dotyczy: Pratchett T.: Ruchome obrazki.2000tł. Cholewa P; (581069)  
Autor: Ewa Rak  
Tytuł: **Dysk bez bagażu**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 1 s. 51-53  
Zapis: 789037 (PC 01.09.2015)

---

**3998. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Ruchome obrazki**  
Tytuł oryginału: **[Moving pictures]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 311 s.  
Seria wydawnicza: (Świat Dysku / T. Pratchett)  
Zapis: 718574 (ZS 25.02.2015)

---

**3999. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Terry Pratchett  
Tytuł: **Wyprawa czarownic**  
Tytuł oryginału: **[Witches abroad]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 263 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Świat Dysku / Terry Pratchett)  
Zapis: 738714 (ZS 02.04.2015)

---

**4000. utwór**

Tytuł: **Świat Dysku [Discworld]**  
Zapis: 706395 (ZS 09.02.2015)

---

#### 4001. artykuł o utworze

Dotyczy: Świat Dysku [Discworld]. (706395)  
Autor: Jadwiga Tarsa  
Tytuł: **Reminiscencje tekstowe w "Świecie Dysku" Terry Pratchetta**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa.  
Opole 2000, s. 125-131  
Zapis: 706414 (ZS 09.02.2015)

---

#### 4002. utwór

Tytuł: **Trzy wiedźmy [Wyrd Sisters]**  
Zapis: 759681 (ZS 23.06.2015)

---

#### 4003. artykuł o utworze

Dotyczy: Trzy wiedźmy [Wyrd Sisters]. (759681)  
Autor: Katarzyna Topolska  
Tytuł: **Mistranslation Problems as Exemplified in the Polish Translation of "Wyrd Sisters" by Terry Pratchett**  
Źródło: Folio 2001 nr 9/10 s. 73-77  
Zapis: 759682 (ZS 23.06.2015)

---

### Prior Allan

#### 4004. recenzja

Dotyczy: Prior A.: Fuehrer.2000tł. Dobrzańska-Gadowska A; (581080)  
Autor: Cezary Chlebowski  
Tytuł: **Brunatny obraz**  
Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 42 s. 19  
Zapis: 739644 (IH 09.04.2015)

---

### Prior Matthew

#### 4005. wiersz

Autor: Matthew Prior  
Tytuł: **O damie, która oddaje Wenus swoje lustro**  
Tytuł oryginału: **The Lady who offere her looking-glass to Venus**  
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 22  
Zapis: 821735 (AW 13.11.2015)

---

### Prynne William

#### 4006. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej K. Link-Lenczowski  
Tytuł: **William Prynne i Żydzi**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Podróże po historii. Studia z dziejów kultury i polityki europejskiej ofiarowane profesorowi Stanisławowi Grzybowskiemu. Red. Franciszek Leśniak. Kraków 2000, s. 135-140  
Zapis: 831477 (ZS 14.12.2015)

---

## Pullman Philip

### 4007. recenzja

Dotyczy: Pullman P.: Zaczarowany nóż.1998tł. Wojtczak E; (443195)

Autor: Stanisław Truchan

Tytuł: **Nietzscheanizm dla małego blokera**

Źródło: Akant 2001 nr 13 s. 40

Zapis: 819936 (AW 07.11.2015)

### 4008. recenzja

Dotyczy: Pullman P.: Zorza północna.1998tł. Wojtczak E; (443196)

Autor: Stanisław Truchan

Tytuł: **Nietzscheanizm dla małego blokera**

Źródło: Akant 2001 nr 13 s. 40

Zapis: 819937 (AW 07.11.2015)

## Purcell Deirdre

### 4009. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Deirdre Purcell

Tytuł: **Meandry uczuć**

Tytuł oryginału: [Francey]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Kicana

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 472 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")

Zapis: 738736 (ZS 02.04.2015)

## Pym Barbara

### 4010. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Kowalik

Tytuł: **Intertextual Naming in the Novels of Barbara Pym**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoksy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 189-202

Zapis: 746475 (ZS 04.05.2015)

## Quinnell A.J. pseud.

### 4011. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: A.J. Quinnell

Tytuł: **Reporter**

Tytuł oryginału: [Snap shot]

Współtwórcy: Przeł. Ewa Krasnodębska, Jan Zakrzewski

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 238 s.

Seria wydawnicza: (Sensacja)

Zapis: 738751 (ZS 02.04.2015)

## Radcliffe Ann

### 4012. artykuł o utworze

Dotyczy: Tajemnice zamku Udolpho [The Mysteries of Udolpho]. (435828)

Autor: Grażyna Bystydzieńska

Tytuł: **"Awful sublimity" and "sweet obscurity", or the Landscape in Ann Radcliffe's "The Mysteries of Udolpho"**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego. Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 79-89

Zapis: 745334 (ZS 29.04.2015)

## Raine Craig

### 4013. wiersz

Autor: Craig Raine

Tytuł: **Na pustyni Kalahari**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 90-91

Zapis: 826566 (AW 29.11.2015)

---

### 4014. wiersz

Autor: Craig Raine

Tytuł: **Pierwsza lekcja**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 96

Zapis: 826571 (AW 29.11.2015)

---

### 4015. wiersz

Autor: Craig Raine

Tytuł: **Stary ogród botaniczny**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 95

Zapis: 826570 (AW 29.11.2015)

---

### 4016. proza

Autor: Craig Raine

Tytuł: **Haydn i trąbka wentylowa**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikos

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 199-205

Adnotacje: esej; z notą o autorze, s. 262

Zapis: 773180 (ZS 11.08.2015)

---

### 4017. proza

Autor: Craig Raine

Tytuł: **Londyński tryumf Mussoliniego**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikos

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 206-210

Adnotacje: esej; z notą o autorze, s. 262

Zapis: 773196 (ZS 11.08.2015)

#### 4018. artykuł o twórcy

Autor: (J.J.)  
Tytuł: **Craig Raine ur. 1944, angielski poeta i krytyk literacki**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 97  
Adnotacje: nt. życia i twórczości; z fot.  
Zapis: 826573 (AW 29.11.2015)

---

#### 4019. utwór

Tytuł: **Yellow Pages**  
Zapis: 826567 (AW 29.11.2015)

---

#### 4020. artykuł o utworze

Dotyczy: Yellow Pages. (826567)  
Autor: Joanna Formago  
Tytuł: **Poezja rozbitego lustra**  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 92-94  
Adnotacje: nt. elementów kubizmu w cyklu; z fot.  
Zapis: 826569 (AW 29.11.2015)

### Rankin Robert

#### 4021. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Rankin  
Tytuł: **Nostradamus zjadł mi chomika**  
Tytuł oryginału: [Nostradamus ate my hamster]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Wieczorek  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 229 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 738753 (ZS 02.04.2015)

### Rathbone Julian

#### 4022. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julian Rathbone  
Tytuł: **Ostatni angielski król**  
Tytuł oryginału: [The last English king]. [Pow.]  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 391 s.  
Zapis: 738754 (ZS 02.04.2015)

---

#### 4023. recenzja

Dotyczy: Rathbone J.: Ostatni angielski król. 2001tł. Sujczyńska M; (738754)  
Autor: Tadeusz Machowski  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 42  
Adnotacje: nota  
Zapis: 829700 (TM 08.12.2015)

### Read Herbert

#### 4024. artykuł o twórcy

Autor: David Thistlewood  
Tytuł: **Myśliciele o wychowaniu [fragm ks.:] Herbert Read (1893-1968)**  
Współtwórcy: Z języka angielskiego przetłumaczyła Irena Wojnar  
Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 2001 nr 3/4 (1999) s. 91-112  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 735694 (TM 30.03.2015)

### Reeman Douglas

#### 4025. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Douglas Reeman  
Tytuł: **Ostatni krążownik**  
Tytuł oryginału: **[Battlecruiser]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Jan Jackowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 254 s.  
Seria wydawnicza: (Sensacja)  
Zapis: 736058 (ZS 30.03.2015)

### Rees-Jones Trevor, Johnston Moira \*

#### 4026. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Trevor Rees-Jones  
Moira Johnston  
Tytuł: **Opowieść ochroniarza. Diana, wypadek i ten jedyny, który przeżył**  
Tytuł oryginału: **[The bodyguard's story : Diana, the crash, and the sole survivor]. [Pam.]**  
Współtwórcy: Przekł. Piotr Roman  
Wydawnictwo: Warszawa: Prima  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 295 s., [24] il.  
Zapis: 701586 (ZS 29.01.2015)

### Reid Christopher

#### 4027. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Reid  
Tytuł: **Katerina Brac**  
Tytuł oryginału: **[Katerina Brac]. [Wiersze]**  
Współtwórcy: Przekł. Leszek Engelking i Jerzy Jarniewicz ; Posłowiem opatrzył Jerzy Jarniewicz  
Wydawnictwo: Kraków: Miniatura  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 63 s.  
Zapis: 773236 (ZS 11.08.2015)

---

#### 4028. recenzja

Dotyczy: Reid C.: Katerina Brac.2001tł. Engelking L.,Jarniewicz J; (773236)  
Autor: Jacek Gutorow  
Tytuł: **Wiersze bez dowodu tożsamości**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 270-276

Zapis: 773256 (ZS 11.08.2015)

---

**4029. wiersz**

Autor: Christopher Reid

Tytuł: **Chwila**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 299

Adnotacje: z notą o autorze, s. 428

Zapis: 772917 (ZS 11.08.2015)

---

**4030. wiersz**

Autor: Christopher Reid

Tytuł: **Cykl**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 301

Adnotacje: z notą o autorze, s. 428

Zapis: 772921 (ZS 11.08.2015)

---

**4031. wiersz**

Autor: Christopher Reid

Tytuł: **Dom**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 300

Adnotacje: z notą o autorze, s. 428

Zapis: 772919 (ZS 11.08.2015)

---

**4032. wiersz**

Autor: Christopher Reid

Tytuł: **Epigon**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 298

Adnotacje: z notą o autorze, s. 428

Zapis: 772897 (ZS 11.08.2015)

---

**4033. wiersz**

Autor: Christopher Reid

Tytuł: **Inteligencja**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 302

Adnotacje: z notą o autorze, s. 428

Zapis: 772922 (ZS 11.08.2015)

---

**4034. wiersz**

Autor: Christopher Reid

Tytuł: **Najpierw padli od tego Rzymianie**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 302-303

Adnotacje: z notą o autorze, s. 428

Zapis: 772923 (ZS 11.08.2015)

---



**4035. wiersz**

Autor: Christopher Reid  
Tytuł: **Pajęczyna**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 303  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 428  
Zapis: 772924 (ZS 11.08.2015)

---

**4036. wiersz**

Autor: Christopher Reid  
Tytuł: **Projekt badawczy**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 297  
Adnotacje: z fot., s. 296; z notą o autorze, s. 428  
Zapis: 772896 (ZS 11.08.2015)

---

**4037. wiersz**

Autor: Christopher Reid  
Tytuł: **Quodlibet**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 298  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 428  
Zapis: 772916 (ZS 11.08.2015)

---

**4038. wiersz**

Autor: Christopher Reid  
Tytuł: **Syreny bez tajemnic**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 299-300  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 428  
Zapis: 772918 (ZS 11.08.2015)

---

**4039. wiersz**

Autor: Christopher Reid  
Tytuł: **Według Mallarmego**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 300-301  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 428  
Zapis: 772920 (ZS 11.08.2015)

---

<b>Rendell Ruth</b>
---------------------

**4040. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Ruth Rendell  
Tytuł: **Druhna weselna**  
Tytuł oryginału: **[The Bridesmaid]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Natalia Wiatrowska  
Wydawnictwo: Gdańsk: Kallisto  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 301 s.

Zapis: 726995 (ZS 11.03.2015)

## Richmond Emma

### 4041. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emma Richmond

Tytuł: **Koniec rozterki**

Tytuł oryginału: **[Marriage for real]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 528)

Zapis: 732976 (AZ 26.03.2015)

---

### 4042. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emma Richmond

Tytuł: **Miłość na Szmaragdowej Wyspie**

Tytuł oryginału: **[Love of my heart]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Anna Dorota Kamińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 22)

Zapis: 739711 (AZ 09.04.2015)

---

### 4043. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emma Richmond

Tytuł: **Za bogaty na męża**

Tytuł oryginału: **[The reluctant tycoon]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Marecki

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 557)

Zapis: 739714 (AZ 09.04.2015)

---

### 4044. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emma Richmond

Tytuł: **Zielone wzgórza Madery**

Tytuł oryginału: **[Deliberate provocation]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Anna Walęcka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 18)

Zapis: 739717 (AZ 09.04.2015)

## Richmond Theo

### 4045. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Theo Richmond  
Tytuł: **Uporczywe echo. Sztetl Konin. Poszukiwanie**  
Tytuł oryginału: **[Konin. A ques]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Szymczak  
Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 536 s., [16] s. il.  
Zapis: 767360 (ZS 27.07.2015)

---

#### 4046. recenzja

Dotyczy: Richmond T.: Uporczywe echo. Sztetl Konin. Poszukiwanie.2001tł. Szymczak P; (767360)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Podróż w czasie**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 29 s. 13  
Zapis: 821165 (BL 10.11.2015)

---

#### 4047. recenzja

Dotyczy: Richmond T.: Uporczywe echo. Sztetl Konin. Poszukiwanie.2001tł. Szymczak P; (767360)  
Autor: Tadeusz J. Żółciński  
Tytuł: **Konin - niekończąca się opowieść**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 17 s. 19, 24  
Zapis: 830560 (IH 09.12.2015)

### Ridpath Michael

#### 4048. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Ridpath  
Tytuł: **Finansiści**  
Tytuł oryginału: **[Free to trade]**  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Batko  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 451 s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 736101 (ZS 30.03.2015)

---

#### 4049. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Ridpath  
Tytuł: **Ostatnia transakcja**  
Tytuł oryginału: **[Final venture]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Dorota Stadnik  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 450 s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 738774 (ZS 03.04.2015)

### Riley Denise

#### 4050. wiersz

Autor: Denise Riley  
Tytuł: **Jak krótko**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wójcik-Leese  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 255-256  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 428  
Zapis: 771888 (ZS 07.08.2015)

---

**4051. wiersz**

Autor: Denise Riley  
Tytuł: **Liryczny**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wójcik-Leese  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 256-257  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 428  
Zapis: 771889 (ZS 07.08.2015)

---

**4052. wiersz**

Autor: Denise Riley  
Tytuł: **Na wyspy**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wójcik-Leese  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 254-255  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 428  
Zapis: 771886 (ZS 07.08.2015)

---

**4053. wiersz**

Autor: Denise Riley  
Tytuł: **Pocztówka: Żyję tutaj...**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wójcik-Leese  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 253  
Adnotacje: z fot., s. 252; z notą o autorce, s. 428  
Zapis: 771881 (ZS 07.08.2015)

---

**4054. wiersz**

Autor: Denise Riley  
Tytuł: **Połączyła swoją żonę...**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wójcik-Leese  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 254  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 428  
Zapis: 771884 (ZS 07.08.2015)

---

**4055. wiersz**

Autor: Denise Riley  
Tytuł: **To listopadowe dziecko...**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wójcik-Leese  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 254  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 428  
Zapis: 771885 (ZS 07.08.2015)

---

**4056. wiersz**

Autor: Denise Riley  
Tytuł: **Więc to tak**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wójcik-Leese  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 255  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 428  
Zapis: 771887 (ZS 07.08.2015)

## Roberts Michele

### 4057. wiersz

Autor: Michele Roberts  
Tytuł: **Lacrimae rerum**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 264-265  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771895 (ZS 07.08.2015)

---

### 4058. wiersz

Autor: Michele Roberts  
Tytuł: **Na plaży w Boulogne (Obraz Philipa Wilsona Steera)**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 265-267  
Adnotacje: proza poetycka; z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771896 (ZS 07.08.2015)

---

### 4059. wiersz

Autor: Michele Roberts  
Tytuł: **Tulipany**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 259-260  
Adnotacje: z fot., s. 258; z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771891 (ZS 07.08.2015)

---

### 4060. wiersz

Autor: Michele Roberts  
Tytuł: **W nowym roku**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 262-264  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771894 (ZS 07.08.2015)

---

### 4061. wiersz

Autor: Michele Roberts  
Tytuł: **Wiersz na dzień wiosennego zrównania**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 260-261  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771892 (ZS 07.08.2015)

---

### 4062. wiersz

Autor: Michele Roberts  
Tytuł: **Zimowy sakrament**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 261-262  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771893 (ZS 07.08.2015)

## Roche Luane

### 4063. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luane Roche  
Tytuł: **Dumne drzewo**  
Tytuł oryginału: [**The proud tree**]. [**Dziec.**]  
Współtwórcy: Il. Marcin Strzembosz. Przekł. Hanna Stochniałek  
Wydawnictwo: Warszawa: Palabra  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [48] s., il.  
Zapis: 739359 (ZS 08.04.2015)

---

### 4064. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luane Roche  
Tytuł: **Obietnica**  
Tytuł oryginału: [**The promise**]. [**Dziec.**]  
Współtwórcy: Il. Marcin Strzembosz. Przekł. Hanna Stochniałek  
Wydawnictwo: Warszawa: Palabra  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [48] s., il.  
Zapis: 739360 (ZS 08.04.2015)

## Rose William John

### 4065. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Wilczek  
Tytuł: **William John Rose - badacz literatury polskiej na Śląsku**  
Źródło: Śląskie Miscellanea 1994 t. 7 s. 100-106  
Zapis: 757940 (MS 17.06.2015)

## Rossetti Dante Gabriel

### 4066. artykuł o twórcy

Autor: Violetta Sajkiewicz  
Tytuł: **Anioły, diablice i Córy Albionu**  
Źródło: Opcje 2000 nr 2/3 s. 43-49  
Adnotacje: twórczość plastyczna Dante Gabriela Rossettiego a literatura; z fot.  
Zapis: 754958 (IH 03.06.2015)

---

### 4067. utwór

Tytuł: **Jenny**  
Zapis: 696976 (ZS 16.01.2015)

## Rowlands Avril Erika

### 4068. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Avril Rowlands

Tytuł: **Opowieści z arki**

Tytuł oryginału: [**Tales from the Ark**]. [**Dziec.**]

Współtwórcy: Tł. Monika Siedlecka. Il. Marcin Strzembosz

Wydawnictwo: Warszawa: Palabra

Wydawnictwo: Lublin: Kerygma  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 193 s.  
Zapis: 714394 (ZS 18.02.2015)

## Rowling Joanne K.

### 4069. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joanne K. Rowling  
Tytuł: **Harry Potter i czara ognia**  
Tytuł oryginału: [**Harry Potter and the goblet of fire**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Il. Mary GradPre. Tł. Andrzej Polkowski  
Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 766 s. <BR>[Stanowi cz. 4 cyklu; cz. 1 pt.: Harry Potter i kamień filozoficzny]  
Zapis: 739442 (ZS 08.04.2015)

---

### 4070. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)  
Autor: Joanna Hetman  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 56  
Zapis: 827033 (TM 30.11.2015)

---

### 4071. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)  
Autor: Waldemar Moszkowski  
Tytuł: **Prawda przekręcona**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 65 s. 21  
Adnotacje: nota nt. recenzji książki autorstwa Tomasza Dostatniego w <i>Gościu Niedzielnym</i> i Tomasza Formińskiego w <i>Myśli Polskiej</i>  
Zapis: 823444 (PC 19.11.2015)

---

### 4072. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)  
Autor: Norbert Kulesza  
Tytuł: **Harry Potter w natarciu**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 16-17  
Adnotacje: dot. planowanej promocji książki; także nt. popularności serii książek  
Zapis: 826437 (TM 28.11.2015)

---

### 4073. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)  
Autor: Norbert Kulesza  
Tytuł: **Trudy nocnej eskapady (Magiczne spotkanie z Harry Potterem)**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 13  
Adnotacje: dot. nocnej promocji książki  
Zapis: 826777 (TM 30.11.2015)

---

### 4074. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)



Autor: Jolanta Walewska  
Tytuł: **Pomysł na szóstkę, pała za wykonanie (Nocna "pottermania")**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 9  
Adnotacje: fel. nt. nocnej sprzedaży książki  
Zapis: 826757 (TM 30.11.2015)

---

#### 4075. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i kamień filozoficzny.2000tł. Polkowski A; (581949)  
Autor: Monika Gołąb  
Tytuł: **I ty możesz zostać czarodziejem... "Harry Potter i kamień filozoficzny" - pierwsza część niezwyk popularnej na świecie serii już w Polsce**  
Źródło: Życie 2000 nr 180 s. 8  
Zapis: 695270 (BL 09.01.2015)

---

#### 4076. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i kamień filozoficzny.2000tł. Polkowski A; (581949)  
Autor: Tomasz Stawiszyński  
Tytuł: **Czysty Harry. Baśń Jeanne K. Rowling wygrywa nawet konkurencję z grami komputerowymi**  
Źródło: Życie z Książkami 2000 nr z 14 XII s. 4  
Zapis: 729721 (BL 18.03.2015)

---

#### 4077. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i komnata tajemnic.2000tł. Polkowski A; (584818)  
Autor: Zofia Beszczyńska  
Tytuł: **Dlaczego to? Dlaczego właśnie teraz?**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 1 s. 45-48  
Zapis: 784940 (PC 26.08.2015)

---

#### 4078. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i komnata tajemnic.2000tł. Polkowski A; (584818)  
Autor: Predator  
Tytuł: **Drugi atak**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 812578 (BD 12.10.2015)

---

#### 4079. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joanne K. Rowling  
Tytuł: **Harry Potter i więzień Azkabanu**  
Tytuł oryginału: **[Harry Potter and the prisoner of Azkaban ]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Il. Mary GradPre. Tł. Andrzej Polkowski  
Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 458 s. <BR>[Stanowi cz. 3 cyklu; cz. 1 pt.: Harry Potter i kamień filozoficzny]  
Zapis: 739443 (ZS 08.04.2015)

---

#### 4080. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.tł. Polkowski A; (739443)  
Autor: Joanna Hetman  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 65

Adnotacje: nota  
Zapis: 823750 (TM 20.11.2015)

---

#### 4081. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.tł. Polkowski A; (739443)  
Autor: Grażyna Lewandowska  
Tytuł: **Co nowego u Harry'ego?**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 44-45  
Zapis: 786697 (PC 28.08.2015)

---

#### 4082. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.tł. Polkowski A; (739443)  
Autor: Predator  
Tytuł: **Trzeci rok**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 72  
Adnotacje: nota  
Zapis: 815025 (BD 22.10.2015)

---

#### 4083. artykuł o utworze

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.tł. Polkowski A; (739443)  
Autor: Ł.G.  
Tytuł: **Rekordowy nakład Harry'ego Pottera**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 27 s. A1  
Zapis: 818309 (MK 02.11.2015)

---

#### 4084. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.tł. Polkowski A; (739443)  
Autor: P.D.  
Tytuł: **Rekordowy Harry Potter!!!**  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 8  
Adnotacje: dot. nakładu; not.  
Zapis: 822655 (TM 17.11.2015)

---

#### 4085. recenzja

Dotyczy: Fraser L.: Jak powstał Harry Potter. Wywiad z Joanne K. Rowling.2000tł. Polkowski A; (581951)  
Autor: Anna Horodecka  
Tytuł: **Harry Potter - super star!**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 43-44  
Zapis: 786680 (PC 28.08.2015)

---

#### 4086. proza

Autor: Joanne K. Rowling  
Tytuł: **Harry Potter i Komnata Tajemnic [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Polkowski  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 30 s. 29-33  
Zapis: 706894 (IH 09.02.2015)

---

#### 4087. proza

Autor: Joanne K. Rowling  
Tytuł: **Harry Potter i więzień Azkabanu [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Polkowski  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 51 s. 53-54, 56, 58  
Zapis: 711593 (IH 16.02.2015)

---

#### 4088. artykuł o twórcy

Autor: A.B.  
Tytuł: **Czarodziej Harry Potter. Media Rodzina poprawia wyniki**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 1 s. B4  
Zapis: 818565 (TU 03.11.2015)

---

#### 4089. artykuł o twórcy

Autor: Amadeusz Bielecki  
Tytuł: **Harry Ezotter**  
Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 142-149  
Zapis: 785876 (TM 27.08.2015)

---

#### 4090. artykuł o twórcy

Autor: Halina Bortnowska  
Tytuł: **Tylko dla mugoli!**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 2 s. 22  
Adnotacje: nt. cyklu pow. o Harrym Potterze  
Zapis: 822186 (AZ 16.11.2015)

---

#### 4091. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Czapliński  
Tytuł: **Harlequin dla dzieci**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 68 s. 16-17  
Adnotacje: o cyklu pow. o Harrym Potterze  
Zapis: 823371 (AZ 19.11.2015)

---

#### 4092. polemika

Dotyczy: Czapliński P.: Harlequin dla dzieci.GW 2001 nr 68: s. 16-17 (823371)  
Autor: Jan Trzciniński  
Tytuł: **Harry Potter i pociąg do Bullerbyn**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 103 s. A7  
Zapis: 825570 (BW 26.11.2015)

---

#### 4093. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dalszy ciąg przygód Harry Pottera**  
Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 12 s. 8  
Adnotacje: nota nt. popularności cyklu powieści o Harrym Potterze  
Zapis: 740333 (TM 11.04.2015)

---

#### 4094. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Fulińska  
Tytuł: **Harry Potter i wielka pustka**  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 5/6 s. 91-95  
Adnotacje: z not. o A. Fulińskiej  
Zapis: 802579 (BL 23.09.2015)

---

#### 4095. artykuł o twórcy

Tytuł: **Głosy o Harrym P.**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 94-95  
Adnotacje: wypowiedzi uczniów nt. książek z cyklu o Harrym Potterze  
Zapis: 790417 (PC 03.09.2015)

---

#### 4096. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Heros Potter**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 4 s. 97-100  
Adnotacje: nt. sukcesu wydawniczego cyklu z Harrym Potterem w przekładzie Andrzeja Polkowskiego  
Zapis: 832402 (ZS 17.12.2015)

---

#### 4097. artykuł o twórcy

Tytuł: **Harry podbija świat**  
Źródło: Przekrój 2000 nr 31 s. 36  
Adnotacje: nota  
Zapis: 754356 (TM 01.06.2015)

---

#### 4098. artykuł o twórcy

Autor: Ł. G.  
K. M.  
Tytuł: **"Harry Potter" plagiatem?**  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 4  
Adnotacje: nota o oskarżeniu pisarki o kradzież praw autorskich przez Nancy Stouffer  
Zapis: 824321 (TM 23.11.2015)

---

#### 4099. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Kaczmarski  
Tytuł: **Akademia pana Pottera**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 12 s. E2  
Adnotacje: o cyklu powieściowym o Harrym Potterze; fel.  
Zapis: 701877 (JB 29.01.2015)

---

#### 4100. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Klukowski  
Tytuł: **Fenomen Harrego Pottera**  
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2001 nr 2 s. 24-25  
Zapis: 822245 (IH 16.11.2015)

---

#### 4101. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Krajski  
Tytuł: **Harry Potter - dyskretny urok New Age**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 42 s. 11  
Adnotacje: dot. realizacji motywu magii w powieściach z cyklu "Harry Potter"  
Zapis: 822249 (PC 16.11.2015)

---

#### 4102. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Krajski

Tytuł: **"Harry Potter" i książka katolicka**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 114 s. 7  
Adnotacje: dot. dyskusji wokół wątków magicznych w cyklu o Harrym Potterze i ich recepcji w polskim środowisku katolickim  
Zapis: 826144 (PC 27.11.2015)

---

#### 4103. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Król  
Tytuł: **Harry Potter i synkretynistyczna magia ezoteryki**  
Źródło: Intuicje Przydrożne 2001 jesień s. 52-59  
Adnotacje: nt. twórczości pisarskiej Joanne K. Rowling  
Zapis: 764697 (MS 15.07.2015)

---

#### 4104. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Kulbat  
Tytuł: **Powrót do zaczarowanego świata**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 74 s. 11  
Adnotacje: dot. fenomenu cyklu o Harrym Potterze, szerzej o przedstawieniu magii  
Zapis: 823512 (PC 19.11.2015)

---

#### 4105. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kulik  
Tytuł: **W akademii Hogwart**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 77-79  
Adnotacje: opis zabaw literackich inspirowanych cyklem powieści o Harrym Potterze realizowanych na spotkaniu bibliotecznym dla dzieci szkół podstawowych  
Zapis: 787437 (PC 31.08.2015)

---

#### 4106. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kuncewicz  
Tytuł: **Wieczory z Patarfką [z tego cyklu:] Harry Potter, czyli lipa**  
Źródło: Przegląd 2000 nr 52 s. 16-17  
Adnotacje: felieton; opinia nt. książek z serii "Harry Potter"  
Zapis: 830621 (BW 10.12.2015)

---

#### 4107. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.  
Tytuł: **Zyski z "Harry Pottera" na cele charytatywne**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 8 s. A2  
Adnotacje: również o popularności cyklu  
Zapis: 820316 (TU 09.11.2015)

---

#### 4108. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Michalska  
Tytuł: **Magia wyobraźni**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 30 s. A16  
Adnotacje: sprawozdanie ze zlotu miłośników Harry'ego Pottera; Warszawa, 3 II 2001; z wypowiedzią tłumacza Andrzeja Polkowskiego  
Zapis: 820475 (MK 09.11.2015)

---

#### 4109. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński  
Tytuł: **Joanna i giercownicy**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 30 s. 28-33  
Zapis: 706893 (IH 09.02.2015)

---

#### 4110. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński  
Tytuł: **Potter nie plagiat**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 67 s. 2  
Adnotacje: o oskarżeniu Joanne Rowling przez Nancy Stouffer o plagiat  
Zapis: 822320 (AZ 16.11.2015)

---

#### 4111. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Piwowar-Lesman  
Tytuł: **Czarodziejski bestseller**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 109 s. 7  
Adnotacje: o pisaniu i popularności serii książek o Harry'm Potterze; z fot. J. Rowling  
Zapis: 800902 (ZS 18.09.2015)

---

#### 4112. artykuł o twórcy

Autor: (R)  
Tytuł: **Harry Potter - magiczna promocja**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 18  
Adnotacje: dot. konkursu dla księgarń pt. "Zaczaruj swoich czytelników magiczną promocją książek o Harrym Potterze" zorg. przez Wydawnictwo Media Rodzina  
Zapis: 824740 (TM 24.11.2015)

---

#### 4113. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Skrzypek  
Tytuł: **Potteromania**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 49 s. 9  
Adnotacje: sprawozdanie z dyskusji: "Harry Potter a chrześcijańskie wartości" w Lublinie, II 2001  
Zapis: 822288 (PC 16.11.2015)

---

#### 4114. artykuł o twórcy

Autor: Natasza Socha  
Tytuł: **Magiczna sieć. Harrymania w Internecie**  
Źródło: Wprost 2000 nr 47 s. 72  
Adnotacje: nt. popularności serii książek o Harrym Potterze  
Zapis: 743798 (IH 23.04.2015)

---

#### 4115. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sowula  
Tytuł: **Bestsellerowy czarnoksiężnik (Magia Harry'ego Pottera)**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 148 s. A9  
Adnotacje: nota nt. fenomenu popularności Harry'ego Pottera  
Zapis: 698355 (TM 21.01.2015)

---

#### 4116. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Świdlicki

Tytuł: **Czarodziej z blizną na czole**  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 49 s. D3  
Adnotacje: nt. popularności wśród młodzieży cyklu powieściowego o Harrym Potterze  
Zapis: 702594 (JB 31.01.2015)

---

#### 4117. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Terakowska  
Tytuł: **Harry Potter: pierze lepiej**  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 1/2 s. 72-75  
Adnotacje: nt. fenomenu sukcesu książek o Harrym Potterze; z not. o D. Terakowskiej  
Zapis: 799956 (BL 16.09.2015)

---

#### 4118. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Truchan  
Tytuł: **Rudolf Valentino w formacie A5**  
Źródło: Akant 2001 nr 13 s. 25  
Adnotacje: nt. popularności w Polsce powieści o Harrym Potterze i zabiegów marketingowych związanych z ich sprzedażą  
Zapis: 819920 (AW 06.11.2015)

---

#### 4119. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wielki plagiat**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 68 s. 10  
Adnotacje: not. o oskarżeniu pisarki o plagiat przez Nancy Stouffer  
Zapis: 823468 (PC 19.11.2015)

---

#### 4120. artykuł o twórcy

Autor: Kamil Witkowski  
Tytuł: **Potteromania (Polscy fani wiedzą o Harrym Potterze wszystko)**  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 5  
Zapis: 818668 (TM 03.11.2015)

---

#### 4121. artykuł o twórcy

Autor: WM  
Tytuł: **Omijajcie Harry'ego**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 41 s. 21  
Adnotacje: dot. realizacji motywu magii w powieściach z cyklu "Harry Potter"  
Zapis: 822248 (PC 16.11.2015)

---

#### 4122. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Zachurski  
Tytuł: **Dotyk Midasa**  
Źródło: Wprost 2000 nr 31 s. 102-103  
Adnotacje: nt. popularności serii powieści o Harrym Potterze  
Zapis: 739478 (IH 08.04.2015)

---

#### 4123. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Zarzycka  
Tytuł: **Harry Potter: Zwyczajna niezwykłość**  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 5/6 s. 87-90

Adnotacje: z not. o J. Zarzyckiej  
Zapis: 802577 (BL 23.09.2015)

---

#### 4124. utwór

Tytuł: **Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]**  
Zapis: 718976 (AW 26.02.2015)

---

#### 4125. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny. (718976)  
Autor: Magdalena Michalska  
Tytuł: **Bajka dziesięciolecia**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 239 s. A9  
Adnotacje: nt. powieści oraz planów jej ekranizacji  
Zapis: 718977 (AW 26.02.2015)

---

### Rushton Rosie

#### 4126. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rosie Rushton  
Tytuł: **Sophie**  
Tytuł oryginału: [**Sophie**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przekł. Zenon Adamek  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 126 s.  
Zapis: 739453 (ZS 08.04.2015)

---

### Ruskin John

#### 4127. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Chmielewski  
Tytuł: **Some Philosophical Implications of John Ruskin's Aesthetic Theory**  
Źródło: Folio 1999 nr 5/6 s. 43-48  
Zapis: 759474 (ZS 22.06.2015)

---

### Russell Bertrand

#### 4128. recenzja

Dotyczy: Russell B.: Autobiografia 1914-1944. [T. 2].1998tł. Podzielna A; (443265)  
Autor: JKG  
Źródło: Wiedza i Życie 1999 nr 5 s. 69  
Zapis: 741956 (AZ 16.04.2015)

---

#### 4129. proza

Autor: Bertrand Russell  
Tytuł: **Śmiertelnicy i inni**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Gostyńska  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 46 s. 18, 20  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 704414 (IH 04.02.2015)

---

#### 4130. recenzja



Dotyczy: Kamiński T.: Myśl pacyfistyczna Bertranda Russella.1998 (443280)

Autor: Kazimierz Kowalewicz

Źródło: Przegląd Socjologiczny 1999 t. 48 z. 2 s. 224

Zapis: 722313 (AZ 05.03.2015)

---

#### 4131. artykuł o twórcy

Autor: Edward Kuraciński

Tytuł: **Kultura a cywilizacja w myśli społecznej Bertranda Russella**

Źródło: Studia Sandomierskie 2001 t. 8 s. 299-307

Zapis: 824665 (BK 24.11.2015)

---

#### 4132. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Wilk

Tytuł: **Kim był Bertrand Russell (1)**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 106 s. 4

Adnotacje: z fot.

Zapis: 797316 (ZS 11.09.2015)

---

#### 4133. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Wilk

Tytuł: **Ten "niepraktyczny głupiec" Russell [2]**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 107 s. 4

Adnotacje: cz. 1 pt. Kim był Bertrand Russell?

Zapis: 799741 (ZS 16.09.2015)

---

### Sanderson Gill pseud.

#### 4134. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gill Sanderson

Tytuł: **Mój syn**

Tytuł oryginału: [A son for John]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Marta Staszewska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 169)

Zapis: 744699 (AZ 27.04.2015)

---

#### 4135. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gill Sanderson

Tytuł: **Romantyk czy podrywacz?**

Tytuł oryginału: [The time is now]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Marta Staszewska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 174)

Zapis: 744700 (AZ 27.04.2015)

---

### Scott Elisabeth

**4136. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Elisabeth Scott

Tytuł: **Uwodziciel**

Tytuł oryginału: **[Danger - Dr Heartbreak]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Barbara Orłowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 177)

Zapis: 744702 (AZ 27.04.2015)

**Seth Vikram****4137. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Vikram Seth

Tytuł: **Niebiańska muzyka**

Tytuł oryginału: **[An equal music]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Waluk

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 416 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 739518 (ZS 08.04.2015)

**Shakespeare William****4138. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Shakespeare

Tytuł: **Hamlet**

Tytuł oryginału: **[Hamlet, prince of Denmark]**

Współtwórcy: Przeł. Józef Paszkowski

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 220 s.

Zapis: 739533 (ZS 08.04.2015)

**4139. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Shakespeare

Tytuł: **Jak wam się podoba**

Tytuł oryginału: **[As you like it]**

Współtwórcy: W przekładzie Macieja Słomczyńskiego

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 114 s.

Zapis: 739519 (ZS 08.04.2015)

**4140. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Shakespeare

Tytuł: **Juliusz Cezar. Ryszard III. Koriolan**

Tytuł oryginału: **[Julius Caesar. The tragedy of king Richard the Third. Coriolanus]**

Wydawnictwo: Warszawa: KWE

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 606 s.  
Zapis: 739535 (ZS 08.04.2015)

---

**4141. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Shakespeare  
Tytuł: **Makbet**  
Tytuł oryginału: [**The Tragedy of Mackbeth**]  
Współtwórcy: Przeł. Antoni Libera  
Wydawnictwo: Warszawa: RTW  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 190 s., il., portr. + 2 kasyety dźwiękowe  
Adnotacje: [Kasety zawierają zapis słuchowiska "Makbet" w reż. Waldemara Modestowicza. Brak emisji radiowej słuchowiska]  
Zapis: 739536 (ZS 08.04.2015)

---

**4142. recenzja**

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet.tł. Libera A; (739536)  
Autor: (PD)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 45  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825855 (TM 26.11.2015)

---

**4143. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Shakespeare  
Tytuł: **Romeo i Julia**  
Tytuł oryginału: [**Romeo and Juliet**]  
Współtwórcy: Przełożył Józef Paszkowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 171 s.  
Zapis: 739538 (ZS 08.04.2015)

---

**4144. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Szekspir  
Tytuł: **Szekspir o miłości. [Wybór tekstów]**  
Tytuł oryginału: [**Shakespeare on love**]  
Współtwórcy: Wybór tekstów i obrazów Helen Exley. Tł. Stanisław Barańczak, Jan Kasprówicz, Leon Ulrich  
Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła

Wydawnictwo: New York: Exley

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 122 s.; tabl.: il. <BR>[Wyd. polskie przygotował zespół red. Edycji Świętego Pawła]

Zapis: 715573 (ZS 20.02.2015)

---

**4145. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: William Szekspir

Tytuł: **Szekspir o miłości. [Wybór tekstów]**

Tytuł oryginału: [Shakespeare on love]

Współtwórcy: Wybór tekstów i obrazów Helen Exley. Tł. Stanisław Barańczak, Jan Kasprowicz, Leon Ulrich

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła

Wydawnictwo: New York: Exley  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 122 s.; il. <BR>[Wyd. polskie przygotował zespół red. Edycji Świętego Pawła]  
Zapis: 715574 (ZS 20.02.2015)

---

#### 4146. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Tytus Andronikus.2000tł. Ulrich L; (582416)  
Autor: JH  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 59  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822446 (TM 16.11.2015)

---

#### 4147. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Shakespeare  
Tytuł: **Wieczór Trzech Króli lub Co chcecie**  
Tytuł oryginału: [Twelfth night, or, What you will]  
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Barańczak. Posłowie: Charles T. Prouty  
Wydawnictwo: Kraków: Znak  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 166 s. <BR>[Na okładce: Dramaty w tłumaczeniach Stanisława Barańczaka]  
Zapis: 739553 (ZS 08.04.2015)

---

#### 4148. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Shakespeare  
Tytuł: **Wszystko dobre, co się dobrze kończy**  
Tytuł oryginału: [All's well that ends well]  
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Barańczak. Posłowie: Jonas A. Barish  
Wydawnictwo: Kraków: Znak  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 195 s. <BR>[Na okładce: Dramaty w tłumaczeniach Stanisława Barańczaka]  
Zapis: 739554 (ZS 08.04.2015)

---

#### 4149. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wszystko dobre, co się dobrze kończy.2001tł. Barańczak S; (739554)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Szekspir Barańczaka**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 12 s. 21  
Adnotacje: nota  
Zapis: 818656 (BL 03.11.2015)

---

#### 4150. wiersz

Autor: William Shakespeare  
Tytuł: **Sonnet 116 (Let me not to the marriage of true minds...)**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 128-129  
Zapis: 746460 (ZS 04.05.2015)

---

#### 4151. wiersz

Autor: William Shakespeare

Tytuł: **Sonnet 116 (Nie ma miejsca we wspólnej dwojga serc przestrzeni...)**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 130

Zapis: 746467 (ZS 04.05.2015)

---

#### 4152. wiersz

Autor: William Shakespeare

Tytuł: **Sonnet 116 (Niechaj do prawych umysłów złączenia...)**

Współtwórcy: Tł. Aleksander Mierzejewski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 129

Zapis: 746462 (ZS 04.05.2015)

---

#### 4153. wiersz

Autor: William Shakespeare

Tytuł: **Sonnet 116 (W małżeństwie wiernych dusz...)**

Współtwórcy: Tł. Marian Hemar

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 129

Zapis: 746464 (ZS 04.05.2015)

---

#### 4154. wiersz

Autor: William Shakespeare

Tytuł: **Sonnet 116 (Zdrady są w związku dusz wiernych nie znane...)**

Współtwórcy: Tł. Maciej Słomczyński

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 129-130

Zapis: 746465 (ZS 04.05.2015)

---

#### 4155. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Roman Palewicz

Tytuł: **Przewodnik po dramatach Szekspira**

Wydawnictwo: Gliwice: Nakładem autora

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 368 s.

Zapis: 710214 (ZS 12.02.2015)

---

#### 4156. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Giuseppe Tomasi di Lampedusa

Tytuł: **Szekspir**

Tytuł oryginału: [Shakespeare]

Współtwórcy: Przeł. i przypisami opatrzył Stanisław Kasprzysiak

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 85 s.

Adnotacje: Biografia udokumentowana. Biografia domniemana. Chronologia dzieła.  
Nieteatralne utwory Szekspira. Maiora premut.  
Teatr elżbietański. Teatr Szekspira. Okres młodzieńczy. Teatr Szekspira. Okres dojrzały. Teatr  
Szekspira. Okres szczytowy. Miarka za miarkę. Otello. Król Lear. Makbet. Antoniusz i Kleopatra.  
Tymon Ateńczyk. Koriolan. Perykles. Teatr Szekspira. Okres ostatni. Burza. \* Od tłumacza  
Zapis: 709075 (ZS 12.02.2015)

---

#### **4157. recenzja**

Dotyczy: Tomasi di Lampedusa G.: Szekspir.2001tł. Kasprzysiak S; (709075)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Szekspir prywatny**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 14 s. 21  
Zapis: 818917 (BL 04.11.2015)

---

#### **4158. artykuł o twórcy**

Autor: John Russel Brown  
Tytuł: **Uniwersalność Szekspira**  
Współtwórcy: Tł. Marta Orczykowska  
Źródło: Didaskalia 2001 nr 42 s. 60-65  
Adnotacje: nt. uniwersalności sztuk dramaturga  
Zapis: 775518 (TM 14.08.2015)

---

#### **4159. artykuł o twórcy**

Autor: Ewa Kęłbowska-Ławniczak  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 37 (2319) s. 167-169  
Adnotacje: [rec. ks.:] Philip Armstrong: Shakespeare's Visual Regime. Tragedy, Psychoanalysis and the Gaze.  
Houndsmill 2000  
Zapis: 804739 (ZS 30.09.2015)

---

#### **4160. artykuł o twórcy**

Autor: Łucja Kusiak-Skotnicka  
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2001 t. 44 z. 1/2 s. 154-158  
Adnotacje: [rec. ks.:] Mark Sokoljanskijj: Percicityvaja Shekspira. (Raboty raznykh let). Odessa 2000  
Zapis: 816816 (PC 28.10.2015)

---

#### **4161. artykuł o twórcy**

Autor: Maciej Prus  
Tytuł: **Szekspir i dusza**  
Źródło: Cinema 1997 nr 4 s. 22  
Adnotacje: nt. realizacji teatralnych i filmowych sztuk Szekspira, felieton; z not. i fot. Macieja Prusa  
Zapis: 769252 (BD 03.08.2015)

---

#### **4162. artykuł o twórcy**

Autor: Mark G. Sokolyansky  
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2001 t. 44 z. 1/2 s. 152-154  
Adnotacje: [rec. ks.:] Lawrence Danson: Shakespeare's dramatic genres. Oxford 2000  
Zapis: 816815 (PC 28.10.2015)

---

#### **4163. artykuł o twórcy**

Tytuł: **William Szekspir**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 222 s. F8  
Adnotacje: nota biograficzna  
Zapis: 712521 (AW 17.02.2015)

---

#### 4164. artykuł o twórcy

Autor: William Butler Yeats  
Tytuł: **W Stratfordzie nad Avonem**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Didaskalia 2001 nr 41 s. 47-50  
Adnotacje: esej  
Zapis: 774716 (TM 13.08.2015)

---

#### 4165. artykuł o utworze

Dotyczy: Burza [The tempest]. (248302)  
Autor: Marta Wiszniowska  
Tytuł: **Worlds of words. "The tempest" on film**  
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2001 z. 10 (345) s. 193-210  
Adnotacje: dot. adaptacji filmowych autorstwa Johna Gorrie'ego, Dereka Jarmana i Paula Mazursky'ego  
Zapis: 756903 (PC 12.06.2015)

---

#### 4166. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)  
Autor: Zuzanna Ananiew  
Tytuł: **Would the Real Gertrude Please Stand: The Significance of the Role of Gertrude in Three Film Adaptations of William Shakespeare's "Hamlet"**  
Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 55-60  
Adnotacje: nt. filmowych adaptacji "Hamleta" w reżyserii Laurence'a Oliviera, Franco Zeffirellego i Kennetha Branagha  
Zapis: 759701 (ZS 23.06.2015)

---

#### 4167. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)  
Autor: Edyta Basiak  
Tytuł: **The Cinematic Design of Elsinore in Franco Zeffirelli's and Kenneth Branagh's "Hamlet"**  
Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 19-24  
Zapis: 759398 (ZS 22.06.2015)

---

#### 4168. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)  
Autor: Anna Cetera  
Tytuł: **The two-ways mirror. Hamlet's advice to the players vs. the here-and-now of the theatrical reception**  
Źródło: Approaches to Literature 2001 [nr 1] s. 39-51  
Adnotacje: dot. wymowy wybranych scen w przekładzie Wojciecha Bogusławskiego i Stanisława Barańczaka  
Zapis: 800950 (PC 18.09.2015)

---

#### 4169. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)  
Autor: Gilbert Keith Chesterton  
Tytuł: **Hamlet i psychoanalizy**



Współtwórcy: Tł. Jaga Rydzewska  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 93 s. 9  
Adnotacje: fragment eseju  
Zapis: 824644 (PC 24.11.2015)

---

#### 4170. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)  
Autor: Jacek Fabiszak  
Tytuł: **"Hamlet"'s "mousetrap on screen. The versions of Olivier (1948), Zeffirelli (1990) i Branagh (1996)**  
Źródło: Approaches to Literature 2001 [nr 1] s. 25-37  
Adnotacje: dot. adaptacji filmowych  
Zapis: 800947 (PC 18.09.2015)

---

#### 4171. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)  
Autor: Olga Glebova  
Tytuł: **The influence of neoclassical aesthetics on the theory and practice of transliteration: Sumarov ar his "Ham;et"**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 133-14  
Zapis: 816173 (ZS 26.10.2015)

---

#### 4172. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)  
Autor: Małgorzata Grzegorzewska  
Tytuł: **The mousetrap, or the purposes and pitfalls of Renaissance representation**  
Źródło: Approaches to Literature 2001 [nr 1] s. 7-24  
Adnotacje: dot. kontekstu kulturowego problemu reprezentacji dramacie renesansowym  
Zapis: 800921 (PC 18.09.2015)

---

#### 4173. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)  
Autor: Elaine Showalter  
Tytuł: **Przedstawiając Ofelię: kobiety, szaleństwo i zadania krytyki feministycznej**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kujawińska-Courtney i Witold Ostrowski  
Źródło: Teksty Drugie 1997 nr 4 s. 147-167  
Adnotacje: dot. recepcji postaci Ofelii w interpretacjach literaturoznawczych i psychologicznych, w adaptacjach scenicznych i filmowych, w malarstwie  
Zapis: 759039 (PC 22.06.2015)

---

#### 4174. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)  
Autor: Monika Swatowska  
Tytuł: **"Crow-flowers, nettles, daisies and long purples' in winter? Ophelia's drowning in the film versi of "Hamlet" by Kenneth Branagh**  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 51-55  
Zapis: 759544 (ZS 23.06.2015)

---

#### 4175. utwór

Tytuł: **Jak wam się podoba [As you like it]**

Zapis: 808218 (ZS 05.10.2015)

---

#### **4176. artykuł o utworze**

Dotyczy: Jak wam się podoba [As you like it]. (808218)

Autor: A.P.

Tytuł: **Róbcie "Jak wam się podoba"**

Źródło: Cinema 1996 nr 4 s. 54-56

Adnotacje: nt. realizacji filmu "Jak wam się podoba" reż. Trevor Nunn na podstawie sztuki Williama Szekspira

Zapis: 808236 (IH 05.10.2015)

---

#### **4177. artykuł o utworze**

Dotyczy: Król Lear [King Lear]. (137888)

Autor: Olga Kubińska

Tytuł: **"O look upon me, sir" - Discourse and Communication in "King Lear"**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego. Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 203-218

Zapis: 746477 (ZS 04.05.2015)

---

#### **4178. artykuł o utworze**

Dotyczy: Makbet [Macbeth]. (366378)

Autor: Corinne Marion

Tytuł: **Ten, który pociąga za sznurki**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2000 nr 1 s. 68-78

Adnotacje: nt. kłamstwa na przykładzie "Makbeta" Williama Shakespeare'a

Zapis: 764157 (KAR 14.07.2015)

---

#### **4179. artykuł o utworze**

Dotyczy: Otello, Maur wenecki [Othello. The Moor of Venice]. (380554)

Autor: ap

Tytuł: **Otello**

Źródło: Cinema 1996 nr 3 s. 86

Adnotacje: rec. filmu "Othello" na podstawie dramatu Williama Szekspira "Otello"

Zapis: 807996 (IH 05.10.2015)

---

#### **4180. artykuł o utworze**

Dotyczy: Otello, Maur wenecki [Othello. The Moor of Venice]. (380554)

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **Zazdrość i hermeneutyka**

Źródło: Punkt po punkcie 2001 z. 2 s. 41-54

Adnotacje: esej o zazdrości

Zapis: 756346 (PC 11.06.2015)

---

#### **4181. artykuł o utworze**

Dotyczy: Otello, Maur wenecki [Othello. The Moor of Venice]. (380554)

Autor: Giuseppe Tomasi di Lampedusa

Tytuł: **Grubowargi pan Moro**

Współtwórcy: Tłum. Stanisław Kasprzysiak

Źródło: Plus Minus 2001 nr 12 s. D2  
Adnotacje: fragment książki "Szekspir"; z notą o autorze  
Zapis: 822653 (BK 17.11.2015)

---

#### 4182. artykuł o utworze

Dotyczy: Romeo i Julia [Romeo and Juliet]. (118264)  
Autor: Marta Wiszniowska  
Tytuł: **Transcoding America: America's Shakespeare and Poland's America**  
Źródło: British and American Studies in Toruń 2001 [t.] 3 s. 259-270  
Adnotacje: m.in. nt. ekranizacji dramatów "Romeo i Julia" w reż. Baza Luhrmanna i "Burzy" w reż. Paula Mazursky'ego  
Zapis: 754601 (ZS 02.06.2015)

---

#### 4183. artykuł o utworze

Dotyczy: Romeo i Julia [Romeo and Juliet]. (118264)  
Autor: Zbigniew Zaleski  
Tytuł: **Kto pisze do Julii**  
Źródło: Charaktery 2000 nr 8 s. 38-40  
Adnotacje: nt. listów z całego świata adresowanych do Julii Capuletti w Weronie i działalności "Club di Julietta gdzie wolontariusze przygotowują odpowiedzi na listy  
Zapis: 761437 (ZS 30.06.2015)

---

#### 4184. artykuł o utworze

Dotyczy: Sen nocy letniej [A midsummer night's dream]. (104525)  
Autor: Adela Dase  
Tytuł: **"A midsummer night's dream" before and now**  
Źródło: Folio 1999 nr 5/6 wkł.  
Zapis: 759463 (ZS 22.06.2015)

---

#### 4185. artykuł o utworze

Dotyczy: Sonety. (378501)  
Autor: Marta Gibińska  
Tytuł: **The Marriage of True Minds - Is This an Error?**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego. Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 123-130 [analiza Sonetu 116 (Let me r to the marriage of true minds...) oraz polskich przekładów sonetu autorstwa Aleksandra Mierzejewskiego, Mariana Hemara, Macieja Słomczyńskiego, Stanisława Barańczaka; z tekstem oryginału i przekładów]  
Zapis: 746457 (ZS 04.05.2015)

---

#### 4186. utwór

Tytuł: **Troilus i Kressyda [Troilus and Cressida]**  
Zapis: 784417 (ZS 25.08.2015)

---

#### 4187. artykuł o utworze

Dotyczy: Troilus i Kressyda [Troilus and Cressida].2001 (784417)  
Autor: Marta Kapera  
Tytuł: **Niekonwencjonalny Troilus Szekspira**  
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2001 t. 2 s. 27-38  
Zapis: 784418 (ZS 25.08.2015)

---

#### 4188. artykuł o utworze

Dotyczy: Troilus i Kressyda [Troilus and Cressida]. (784417)

Autor: Marta Kapera

Tytuł: **Traitor Calchas in Chaucer's and Shakespeare's versions of the Troilus-Criseyde/Cressida story**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 9-16

Zapis: 809758 (ZS 07.10.2015)

---

#### 4189. artykuł o utworze

Dotyczy: Tytus Andronikus [Titus Andronicus]. (420495)

Autor: Agata Adamiecka

Tytuł: **Przemoc, zemsta, przebaczenie: "Tytus Andronikus"**

Źródło: Didaskalia 2001 nr 41 s. 51-55

Adnotacje: nt. filmowej adaptacji sztuki w reż. Julie Taymor

Zapis: 774797 (TM 13.08.2015)

---

#### 4190. artykuł o utworze

Dotyczy: Tytus Andronikus [Titus Andronicus]. (420495)

Autor: Małgorzata Dipont

Tytuł: **Pop Szekspir**

Źródło: Trybuna 2000 nr 275 s. 14

Adnotacje: rec. filmu "Titus Andronicus", reż. Julie Taymor

Zapis: 817136 (ZS 29.10.2015)

---

#### 4191. artykuł o utworze

Dotyczy: Tytus Andronikus [Titus Andronicus]. (420495)

Autor: Tomasz Jopkiewicz

Tytuł: **Nieustający odwet. Wstrząsająca wizualnie adaptacja sztuki Szekspira - "Tytus Andronikus"**

Źródło: Życie 2000 nr 276 s. 8

Adnotacje: rec. filmu "Tytus Andronikus", reż. Julia Taymor

Zapis: 727355 (BL 11.03.2015)

---

#### 4192. kult

Autor: G.S.

Tytuł: **Szekspir jak żywy**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 123 s. A11

Adnotacje: o autentyczności portretu dramaturga z 1603 roku

Zapis: 826951 (BW 30.11.2015)

---

#### 4193. kult

Autor: Jarema Skrut

Tytuł: **Powrót szekspirowskiego "Globu"**

Źródło: Myśl Polska 1996 nr 38 s. 8

Adnotacje: nt. zakończenia budowy w Londynie teatru "The Globe" z inicjatywy amerykańskiego aktora Sama Wanamakera

Zapis: 745676 (ZS 30.04.2015)

---

**Sharpe Tom**

#### 4194. recenzja

Dotyczy: Sharpe T.: Nieprzystojne obnażenie.2001tł. Kopcińska K; (585897)

Autor: (TL)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 826468 (TM 28.11.2015)

---

#### 4195. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tom Sharpe

Tytuł: **Zemsta Skulliona**

Tytuł oryginału: **[Porterhouse blue]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Bieroń

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 229 s.

Seria wydawnicza: (Kamleon)

Zapis: 739556 (ZS 08.04.2015)

---

### Shelley Mary Wollstonecraft

#### 4196. artykuł o utworze

Dotyczy: Frankenstein [Frankenstein or the Modern Prometheus]. (308805)

Autor: Beata Jaczewska

Tytuł: **Why does Frankenstein create a monster? A psychological reading of Mary Shelley's novel**

Źródło: Approaches to Literature 2001 [nr 1] s. 105-113

Zapis: 800976 (PC 18.09.2015)

---

#### 4197. artykuł o utworze

Dotyczy: Frankenstein [Frankenstein or the Modern Prometheus]. (308805)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **The dream narrative in Mary Shelley's "Frankenstein". (Close reading of the novel's most famous passage: Chapter V v. I, pp. 56-8)**

Źródło: Approaches to Literature 2001 [nr 1] s. 115-120

Zapis: 800977 (PC 18.09.2015)

---

#### 4198. artykuł o utworze

Dotyczy: Frankenstein [Frankenstein or the Modern Prometheus]. (308805)

Autor: Kazimiera Szczuka

Tytuł: **Potwór Frankenstein. Krytyka kultury samozniszczenia i tajny ładunek gotyckiego tekstu**

Źródło: Katedra 2001 nr 1 s. 146-157

Zapis: 795598 (PC 09.09.2015)

---

#### 4199. artykuł o utworze

Dotyczy: Frankenstein [Frankenstein or the Modern Prometheus]. (308805)

Autor: Krzysztof Zych

Tytuł: **Visual Imagery in Kenneth Branagh's "Frankenstein": a Comparison to the Literary Original**

Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 15-18

Adnotacje: porównanie utworu literackiego z wersją filmową w reż. Kennetha Branagha

Zapis: 759379 (ZS 22.06.2015)

---

## Shine Betty

### 4200. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Betty Shine  
Tytuł: **Moje życie jako medium**  
Tytuł oryginału: [My life is a medium]. [Pam.]  
Współtwórcy: Przeł. maria Woźniak  
Wydawnictwo: Warszawa: Diogenes  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 239 s.  
Zapis: 739563 (ZS 08.04.2015)

## Smart Christopher

### 4201. artykuł o utworze

Dotyczy: Jubilate Agno. (380557)  
Autor: Magdalena Ożarska  
Tytuł: **Roles of the Poetic Persona in Christopher Smart's "Jubilate Agneo"**  
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 48 (2001) z. 4 s. 361-372  
Zapis: 814323 (ZS 20.10.2015)

## Smith Michael Marshall

### 4202. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Marshall Smith  
Tytuł: **Jeden z nas**  
Tytuł oryginału: [One of us]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Wiesław Marcysiak  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 328 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 739575 (ZS 08.04.2015)

## Smith Steve

### 4203. wiersz

Autor: Steve Smith  
Tytuł: **Rzeka Bóg (o rzece Mimram w Hertfordshire)**  
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Chojnowski  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 89  
Zapis: 821854 (AW 13.11.2015)

## Spark Muriel Sarah

### 4204. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Maskiewicz  
Tytuł: **Critics on Muriel Spark's novels**  
Źródło: Anglica 2001 t. 11 s. 49-66  
Zapis: 778696 (ZS 19.08.2015)

## Spenser Edmund

### 4205. wiersz

Autor: Edmund Spenser  
Tytuł: **Sonnet 1 (from Amoretti) (Haapy ye leaves...) = Zazdroszczę tym kartom...**  
Współtwórcy: Tł. Joanna Dmitruk  
Źródło: Folio 2000 nr 7/8 s. 7  
Adnotacje: tekst oryginału i przekładu na język polski  
Zapis: 759539 (ZS 23.06.2015)

## Spurgeon Maureen

### 4206. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maureen Spurgeon  
Tytuł: **Opowiedz mi bajkę**  
Współtwórcy: Tł. z angielskiego  
Wydawnictwo: Zielona Góra: Elżbieta Jarmołkiewicz  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 109 s., il.  
Zapis: 710813 (ZS 13.02.2015)

## St. John Patricia

### 4207. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia St. John  
Tytuł: **Potrzebuję przyjaciela**  
Tytuł oryginału: **[I needed a neighbour]**  
Współtwórcy: Przekł. Katarzyna Sperkowska  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 118 s.  
Seria wydawnicza: (Klasyka Dziecięca / Patricia St. John; 6)  
Zapis: 739723 (ZS 09.04.2015)

## Steele Jessica

### 4208. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jessica Steele  
Tytuł: **Węgierska rapsoda**  
Tytuł oryginału: **[Hungarian Rhapsody]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Alina Patkowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 14)  
Zapis: 744716 (AZ 27.04.2015)

## Sterne Laurence

### 4209. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laurence Sterne  
Tytuł: **Życie i myśli JW Pana Tristrama Shandy**  
Tytuł oryginału: **[The life and opinions of Tristram Shandy, gentelman]**  
Współtwórcy: Przekł. Krystyna Tarnowska. Przejrzał i posłowiem opatrzył Witold Chwalewik. Il. George

Cruikshank i William Hogarth

Wydanie: 1. w tej edycji

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 718 s. s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka "Czytelnika")

Zapis: 739707 (ZS 09.04.2015)

---

#### 4210. recenzja

Dotyczy: Sterne L.: Życie i myśli JW Pana Tristrama Shandy.2001tł. Tarnowska K; (739707)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 4 s. 141-142

Zapis: 802537 (TM 23.09.2015)

---

### Stevenson Anne

#### 4211. wiersz

Autor: Anne Stevenson

Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Błąd naprawiony: List pożegnalny biznesmena z Cincinnati, Reu Chandlera, do żony, która od niego uciekła**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 205-206

Adnotacje: z notą o autorce, s. 429

Zapis: 771815 (ZS 07.08.2015)

---

#### 4212. wiersz

Autor: Anne Stevenson

Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Dwa wiersze i odmowa druku: z notatników Ruth B. Arbeiter (r 1936)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 216-218

Adnotacje: z notą o autorce, s. 429

Zapis: 771826 (ZS 07.08.2015)

---

#### 4213. wiersz

Autor: Anne Stevenson

Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Epilog: Kay Boyd do ojca, profesora Arbeitera**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 228-229

Adnotacje: z notą o autorce, s. 429

Zapis: 771838 (ZS 07.08.2015)

---

#### 4214. wiersz

Autor: Anne Stevenson

Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Koniec letniego dnia: Z dziennika Ruth Arbeiter**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 222-225

Adnotacje: z notą o autorce, s. 429

Zapis: 771831 (ZS 07.08.2015)

---

#### 4215. wiersz



Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Lillian Culick, rozwódka, do dra Franka Chattle'a**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 218-222  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771828 (ZS 07.08.2015)

---

#### 4216. wiersz

Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] List żołnierza Konfederacji do matki: dwudziestodwuletni Mattl Chandler do Marianne Lavalle Chandler, która w roku 1855 rozwiodła się z Reubenem Chandle**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 208-209  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771818 (ZS 07.08.2015)

---

#### 4217. wiersz

Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Maksymy chrześcijańskiego biznesmena: z dziennika Jacoba M. Chandlera, obywatela Cincinnati (rok 1895)**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 209-211  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771820 (ZS 07.08.2015)

---

#### 4218. wiersz

Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Marianne Chandler do męża podczas epidemii cholery (fragment)**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 203-204  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771813 (ZS 07.08.2015)

---

#### 4219. wiersz

Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Odpowiedź z Londynu: Kay Boyd, poetka, pisze zagadkowy list do siostry w Clearfield**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 211-213  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771822 (ZS 07.08.2015)

---

#### 4220. wiersz

Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Profesor Arbeiter do zmarłej żony**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 226-227  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771837 (ZS 07.08.2015)

---

#### 4221. wiersz

Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Rady zamożnego Amerykanina dla synów pobierających nauki z granicą: Reuben Chandler do synów w Genewie**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 206-208  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771816 (ZS 07.08.2015)

---

**4222. wiersz**

Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Z Cambridge do Cambridge: list Maury Chandler Bond do córek Ruth Arbeiter, w Anglii**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 214-216  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771824 (ZS 07.08.2015)

---

**4223. wiersz**

Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Korespondencje [z tego cyklu:] Żona pastora w zaufaniu, do ukochanej siostry podczas styczniowej burzy**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 201-202  
Adnotacje: z fot., s. 200; z notą o autorce, s. 429  
Zapis: 771812 (ZS 07.08.2015)

---

**4224. wiersz**

Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Pastor składa kondolencje swojej córce pogrążonej w smutku po śmierci młodego męża, który zginął w katastrofie morskiej u wybrzeży Yorkshire**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Akcent 2001 nr 3 s. 100-101  
Adnotacje: z notą s. 107  
Zapis: 833838 (BD 21.12.2015)

---

**4225. wiersz**

Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Rodzinną pomyłką: Elizabeth Chandler pisze do brata, Reubena, z okazji jego zaręczyn z kobietą z Południa**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Akcent 2001 nr 3 s. 105-107  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 833843 (BD 21.12.2015)

---

**4226. wiersz**

Autor: Anne Stevenson  
Tytuł: **Syn marnotrawny: wyrzuty sumienia nie dają spokoju przebywającemu w Nowym Orleanie Reubenowi Chandlerowi, który porzucił dom rodzinny i Harvard College zrażony panującymi w surowymi obyczajami**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Akcent 2001 nr 3 s. 101-105

Adnotacje: z notą s. 107  
Zapis: 833840 (BD 21.12.2015)

---

**4227. utwór**

Tytuł: **Korespondencje [Correspondences. A Family History in Letters]**  
Zapis: 771842 (ZS 07.08.2015)

---

**4228. artykuł o utworze**

Dotyczy: Korespondencje [Correspondences. A Family History in Letters]. (771842)  
Autor: Jean Ward  
Tytuł: **O "Korespondencjach" Anne Stevenson**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 230-237  
Adnotacje: z fot. A. Stevenson  
Zapis: 771856 (ZS 07.08.2015)

---

**Stevenson Robert Louis**

**4229. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Robert Louis Stevenson**  
Źródło: Życie 2000 nr 264 s. 2  
Adnotacje: nota biogr., z portr.  
Zapis: 726515 (BL 10.03.2015)

---

**Steward Sally**

**4230. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sally Steward  
Tytuł: **Następca tronu**  
Tytuł oryginału: **[The prince's heir]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Mariusz Sztuczka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 540)  
Zapis: 744804 (AZ 27.04.2015)

---

**Stewart Mary**

**4231. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mary Stewart  
Tytuł: **Szkoła jeździecka**  
Tytuł oryginału: **[Airs above the ground]**  
Współtwórcy: Przeł. Witold Nowakowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 255 s.  
Zapis: 739709 (ZS 09.04.2015)

---

**Stoppard Tom**

**4232. artykuł o utworze**

Dotyczy: After Magritte. (555442)  
Autor: Anna Suwalska-Kołecka  
Tytuł: **Tom Stoppard's "After Magritte": The World of Uncertainty**  
Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 289-299  
Zapis: 786340 (ZS 28.08.2015)

#### 4233. artykuł o utworze

Dotyczy: Wynalezienie miłości [The Invention of Love]. (426843)  
Autor: Ewa Kęłbowska-Ławniczak  
Tytuł: **Decomposing Biography in "The Invention of Love" by Tom Stoppard. Visual and Textual Proc**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 37 (2319) s. 57-71  
Zapis: 804037 (ZS 28.09.2015)

### Swift Graham

#### 4234. recenzja

Dotyczy: Swift G.: Nauka pływania.1999tł. Appel A; (502746)  
Autor: Dominika Materska  
Tytuł: **Kraina opowiadań. Graham Swift bawi się w psychologa-manipulatora**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 17 II s. 6  
Zapis: 784997 (KAR 26.08.2015)

### Swift Jonathan

#### 4235. artykuł o utworze

Dotyczy: Podróże Gulliwera [Gulliver's Travels]. (337191)  
Autor: Artur Blaim  
Tytuł: **"The Thing which is not". Utopia and Anti-Utopia in "Gulliver's Travels"**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego. Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 45-59  
Zapis: 745331 (ZS 29.04.2015)

### Swinburne Algernon Charles

#### 4236. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Wolny  
Tytuł: **The metaphor of "woman" in Friedrich Nietzsche and Algernon Charles Swinburne: The discou  
power of love/love of power**  
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Opolski. Filologia Angielska 2000 [z.] 11 s. 93-110  
Zapis: 709653 (PC 12.02.2015)

### Tennyson Alfred

#### 4237. wiersz

Autor: Alfred Tennyson  
Tytuł: **In Memoriam (1850) (Fragmenty)**  
Współtwórcy: Tł. Roman Bąk  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 124  
Zapis: 835395 (MS 29.12.2015)

### Thomas R.S.

#### 4238. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: R.S. Thomas  
Tytuł: **Biały tygrys. Wiersze z lat 1945-1990**  
Współtwórcy: Wybrał, przeł. i oprac. Andrzej Szuba. Posłowiem opatrzył Jerzy Jarniewicz  
Wydawnictwo: Legnica: Biuro Literackie Port Legnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 84 s.  
Zapis: 699193 (ZS 22.01.2015)

---

#### 4239. recenzja

Dotyczy: Thomas R.: Biały tygrys. Wiersze z lat 1945-1990.2001 (699193)  
Autor: Magda Heydel  
Tytuł: **"Przeraźliwe zdanie: Bóg jest miłością"**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 265-269  
Zapis: 773222 (ZS 11.08.2015)

---

#### 4240. recenzja

Dotyczy: Thomas R.: Biały tygrys. Wiersze z lat 1945-1990.2001 (699193)  
Autor: (JD)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 46  
Adnotacje: nota  
Zapis: 829766 (TM 08.12.2015)

---

#### 4241. recenzja

Dotyczy: Thomas R.: Biały tygrys. Wiersze z lat 1945-1990.2001 (699193)  
Autor: Adriana Szymańska  
Tytuł: **Odmieńcy**  
Źródło: Arkusz 2001 nr 11 s. 14  
Zapis: 767597 (MS 28.07.2015)

---

#### 4242. recenzja

Dotyczy: Thomas R.: Biały tygrys. Wiersze z lat 1945-1990.2001 (699193)  
Autor: Grzegorz Tomicki  
Tytuł: **Nieobecność, co jest jak obecność**  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 4 s. 74-76  
Zapis: 814922 (IH 21.10.2015)

---

## Thorpe Kay

#### 4243. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kay Thorpe  
Tytuł: **Greckie ognie**  
Tytuł oryginału: **[The Alpha Man]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Natalia Kamińska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 26)  
Zapis: 744810 (AZ 27.04.2015)

---

#### 4244. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kay Thorpe  
Tytuł: **Uwodzicielka z Barbadosu**  
Tytuł oryginału: [**Virgin mistress**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Maja Gottesman  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 5)  
Zapis: 744812 (AZ 27.04.2015)

## Tolkien John Ronald Reuel

### 4245. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien  
Tytuł: **Bractwo Pierścienia**  
Tytuł oryginału: [**The Lord of the Ring. 1. The Fellowship of the Ring**]  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 593 s., mapy  
Seria wydawnicza: (Władca Pierścieni / J. R. R. Tolkien; 1)  
Zapis: 739782 (ZS 09.04.2015)

---

### 4246. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien  
Tytuł: **Drużyna Pierścienia**  
Tytuł oryginału: [**The Lord of the Rings. 1. The Fellowship of the Ring**]  
Współtwórcy: Il. Alan Lee. Przekł. Maria i Cezary Frąć  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 382 s., [19] k. tabl.: il.  
Seria wydawnicza: (Władca Pierścieni / J.R.R. Tolkien; t. 1)  
Zapis: 739784 (ZS 09.04.2015)

---

### 4247. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien  
Tytuł: **Dwie Wieże**  
Tytuł oryginału: [**The Lord of the Rings. 2. The Two Towers**]  
Współtwórcy: Przekł. Maria i Cezary Frąć  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 326 s., [16] k. tabl.: il.  
Seria wydawnicza: (Władca Pierścieni / J.R.R. Tolkien; t. 2)  
Zapis: 739787 (ZS 09.04.2015)

---

### 4248. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien  
Tytuł: **Dwie wieże**  
Tytuł oryginału: [**The Lord of the Rings. 2. The two towers**]  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 502 s.  
Seria wydawnicza: (Władca Pierścieni / J.R.R. Tolkien; t. 2)  
Zapis: 739786 (ZS 09.04.2015)

---

#### 4249. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Hobbit albo Tam i z powrotem.2000tł. Braiter P; (581626)  
Autor: J.H.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 49  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822866 (TM 17.11.2015)

---

#### 4250. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien  
Tytuł: **Hobbit czyli Tam i z powrotem**  
Tytuł oryginału: [**The Hobbit, or there and back again**]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Skibniewska. Wiersze przeł. Włodzimierz Lewik  
Wydanie: 13  
Wydawnictwo: Warszawa: Iskry  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 233 s.  
Seria wydawnicza: (Lektura Szkolna)  
Zapis: 739791 (ZS 09.04.2015)

---

#### 4251. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien  
Tytuł: **Listy Świętego Mikołaja**  
Tytuł oryginału: [**Letters from Father Christmas**]. [**Dziec.**]  
Współtwórcy: Zebrane przez Baillie Tolkien. Przeł. Paulina Braiter  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 157 s., il.  
Zapis: 739795 (ZS 09.04.2015)

---

#### 4252. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien  
Tytuł: **Listy**  
Tytuł oryginału: [**The Letters of J.R.R. Tolkien**]  
Współtwórcy: Wybrane i opracowane przez Humphreya Carpentera. Przy współpracy Christophera Tolkiena.  
Tłumaczyła Agnieszka Sylwanowicz  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 683 s.  
Adnotacje: [Zawiera wybór 354 listów (ich fragmentów i brudnopisów) pisarza z lat 1913-1973 dotyczących głównie własnych dzieł, przemyśleń, poglądów i zainteresowań naukowych oraz etapów pracy twórczej nad poszczególnymi książkami; z odwołaniami do polskich przekładów książek Tolkiena w tłumaczeniu Jerzego Łozińskiego i Marii Skibniewskiej. Adresaci listów m.in.: Forrest Ackerman, Walter Allen, W.H. Auden, Colin Bailey, Carey Blyton, Robert H. Boyer, Etoth Bratt (Tolkien), Christopher Bretherton, Hugh Brogan, William Cater, Katherine Farrer, Rob Gilson, Roger Lanelyn Green, C.S. Lewis, Naomi Mitchison, Robert Murray, Jane Neave, Amy Ronald, Herbert Schiro,

Geoffrey Smith, Peter Szabo Szentmihaly, Meriel Thurston, Terence Tiller, Christopher Tolkien, Jol Tolkien, Michael Tolkien, Priscilla Tolkien, Stanley Unwin, Milton Waldman, Christopher Wisemar

Zapis: 726116 (ZS 10.03.2015)

---

#### 4253. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Listy.2000tł. Sylwanowicz A; (726116)

Autor: Łukasz Gołębiewski

Tytuł: **Rodzicielska wrażliwość**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 295 s. A9

Zapis: 726156 (AW 10.03.2015)

---

#### 4254. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Listy.2000tł. Sylwanowicz A; (726116)

Autor: Maria Wiaderek

Tytuł: **Mistrz rekonstrukcji**

Źródło: Guliwer 2001 nr 4 s. 60-61

Zapis: 788338 (PC 01.09.2015)

---

#### 4255. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Potwory i krytycy i inne eseje.2000tł. Olszański T; (581785)

Autor: M. KAM.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 822969 (TM 18.11.2015)

---

#### 4256. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Potwory i krytycy i inne eseje.2000tł. Olszański T; (581785)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **O filologii i innych potworach**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 70

Zapis: 815015 (BD 22.10.2015)

---

#### 4257. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien

Tytuł: **Powrót Króla**

Tytuł oryginału: [The Lord of the Rings. 3. The return of the King]

Współtwórcy: Przekł. maria i Cezary Frąć

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 396 s.

Seria wydawnicza: (Władca Pierścieni / J. R. R. Tolkien; t. 3)

Zapis: 739806 (ZS 09.04.2015)

---

#### 4258. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien

Tytuł: **Powrót króla**

Tytuł oryginału: [The Lord of the Rings. 3. The return of the King]

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001



Opis fizyczny książki: 563 s.  
Seria wydawnicza: (Władca Pierścieni / J. R. R. Tolkien; t. 3)  
Zapis: 739802 (ZS 09.04.2015)

---

#### 4259. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien  
Tytuł: **Władca Pierścieni**  
Tytuł oryginału: [The lord of the Rings]  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 1301, [6] s.: mapy  
Adnotacje: [Zawiera:] Bractwo Pierścienia [The fellowship of the Ring]. Dwie Wieże [The two towers]. Powrót króla [The return of the King].  
Zapis: 739812 (ZS 09.04.2015)

---

#### 4260. proza

Autor: J.R.R. Tolkien  
Tytuł: **Władca pierścieni - Drużyna Pierścienia [fragm. pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Maria i Cezary Frać  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 79-80  
Zapis: 826515 (TM 28.11.2015)

---

#### 4261. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: David Day  
Tytuł: **Bestiariusz Tolkienowski**  
Tytuł oryginału: [A Tolkien Bestiary]  
Współtwórcy: Tł. Renata Giedrojć, Joanna Kokot, Jakub Zdzisław Lichański  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 223 s., LXIV s. tabl.: il.  
Zapis: 711079 (ZS 13.02.2015)

---

#### 4262. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jude Fisher  
Tytuł: **Władca Pierścieni. Drużyna Pierścienia. Filmowe postacie i miejsca**  
Tytuł oryginału: [The fellowship of the ring visual companion]  
Współtwórcy: Przekład: Andrzej Syrzycki i Aleksandra Jagielowicz (Marjoram Took)  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 65, [7] s. : il., mapa <BR>[Na okł. podtytuł: Ilustrowany przegląd filmowego Śródziemia  
Zapis: 714594 (ZS 19.02.2015)

---

#### 4263. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Artur Kawiński  
Tytuł: **Droga do Śródziemia**  
Tytuł oryginału: [Road to Middle-Earth]  
Wydawnictwo: Gdańsk: Gdański Klub Fantastyki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 82 s.  
Seria wydawnicza: (Anatomia Fantastyki; 12)

Zapis: 710356 (ZS 12.02.2015)

---

**4264. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Joseph Pearce

Tytuł: **Tolkien. Człowiek i mit**

Tytuł oryginału: [Tolkien. Man and myth]

Współtwórcy: Przekład: Joanna Kokot

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 226 s.

Zapis: 710355 (ZS 12.02.2015)

---

**4265. recenzja**

Dotyczy: Pearce J.: Tolkien. Człowiek i mit.2001tł. Kokot J; (710355)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 64

Adnotacje: nota

Zapis: 825525 (TM 26.11.2015)

---

**4266. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: T.A. Shippey

Tytuł: **Droga do Śródziemia**

Tytuł oryginału: [Road to Middle-Earth]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Kokot

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 384 s.

Zapis: 710354 (ZS 12.02.2015)

---

**4267. artykuł o twórcy**

Autor: Maksymilian Cherka

Tytuł: **Tolkien - mitologia prawicy**

Źródło: Naprzód Polsko! 1997 nr 9 s. 1-2

Zapis: 748215 (PC 11.05.2015)

---

**4268. artykuł o twórcy**

Autor: Norbert Kulesza

Tytuł: **"Władca Pierścieni" - książka i film**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 14

Adnotacje: dot. przygotowywanej przez wydawnictwo "Amber" nowej edycji pierwszego tomu powieści oraz ekranizacji trylogii w reż. Petera Jacksona

Zapis: 826994 (TM 30.11.2015)

---

**4269. artykuł o twórcy**

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Rok z Tolkienem**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 31 s. A8

Adnotacje: nowe polskie wydania książek pisarza

Zapis: 820514 (MK 09.11.2015)

---

#### 4270. artykuł o twórcy

Autor: (ms)  
Tytuł: **J.R.R. Tolkien**  
Źródło: Antena 2000 nr 49 s. 41  
Adnotacje: nota biograficzna; z fot.  
Zapis: 728704 (AW 17.03.2015)

---

#### 4271. artykuł o twórcy

Autor: Adam Taukert  
Tytuł: **Tom and Tao. A Brief Analysis of Intertextual Parallels in the Search for the Nature of a Charal**  
Źródło: Folio 1998 nr 1 s. 7-15  
Adnotacje: postać Toma Bombadila w twórczości J.R.R. Tolkiena  
Zapis: 759120 (ZS 22.06.2015)

---

#### 4272. utwór

Tytuł: **Hobbit czyli Tam i z powrotem [The Hobbit, or There and back again]**  
Zapis: 759704 (ZS 23.06.2015)

---

#### 4273. artykuł o utworze

Dotyczy: Hobbit czyli Tam i z powrotem [The Hobbit, or There and back again]. (759704)  
Autor: Agnieszka Kasprzyk  
Tytuł: **Translating "The Hobbit". A Case Study in Contrastive English-Polish Grammar**  
Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 91-100  
Adnotacje: porównanie dwóch fragmentów polskiego przekładu autorstwa Marii Skibniewskiej (1993) i Pauliny Braiter (1997) z oryginałem  
Zapis: 759717 (ZS 23.06.2015)

---

#### 4274. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)  
Autor: Arkadiusz Grzegorzak  
Tytuł: **Spojrzenie w palantir**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 20-22  
Adnotacje: nt. ekranizacji powieści  
Zapis: 814217 (BD 19.10.2015)

---

#### 4275. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)  
Autor: Agata Zyglewska  
Tytuł: **Riddles as a Literary Genre in "The Lord Of The Rings" by J.R.R. Tolkien**  
Źródło: Folio 1999 nr 3/4 s. 9-14  
Zapis: 759376 (ZS 22.06.2015)

### Tomasz Morus święty \*

#### 4276. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas More (Morus)  
Tytuł: **Utopia**  
Tytuł oryginału: [Utopia]  
Współtwórcy: Przekł.: Kazimierz Abgarowicz. Wprowadzeniem poprzedził Witold Ostrowski  
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 220 s., il.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)  
Zapis: 739815 (ZS 09.04.2015)

---

**4277. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Marcin Ludwicki  
Tytuł: **Człowiek światowy. Rzecz o świętym Tomaszu Morusie**  
Wydawnictwo: Ząbki: Apostolicum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 117 s., il.  
Seria wydawnicza: (Victores)  
Zapis: 710437 (ZS 13.02.2015)

---

**4278. artykuł o twórcy**

Autor: Ewa Turska  
Tytuł: **Święty, który palił heretyków**  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 1 s. D6  
Zapis: 819585 (TU 06.11.2015)

---

**4279. artykuł o twórcy**

Autor: Keith Watson  
Tytuł: **Sir Tomasz Morus (1478-1535)**  
Współtwórcy: Tł. Dagmara Karbowska  
Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 1999 nr 3/4 (1997) s. 121-143  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 761668 (MS 01.07.2015)

---

**4280. artykuł o twórcy**

Autor: Elżbieta Wesołowska  
Tytuł: **Modlitwy więzienne Boecjusza i Tomasza Morusa**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2001 t. 11 s. 249-260  
Zapis: 823836 (PC 20.11.2015)

---

**4281. artykuł o utworze**

Dotyczy: Utopia [The Utopia]. (193928)  
Autor: Paweł Rutkowski  
Tytuł: **Polityczne korzenie "Utopii" Tomasza Morusa**  
Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 33-44  
Zapis: 773680 (MS 12.08.2015)

---

<b>Tomlinson Charles</b>
--------------------------

**4282. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **Estetyka**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 155  
Adnotacje: z fot., s. 154; z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771645 (ZS 07.08.2015)

---

**4283. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **Las Trampas, USA (Dla Roberta i Priscilli Bunkerów)**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 163-164  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771654 (ZS 07.08.2015)

---

**4284. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **Na krajobraz Li Czenga**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 159-160  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771650 (ZS 07.08.2015)

---

**4285. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **O brooklińskim moście**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 165-167  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771656 (ZS 07.08.2015)

---

**4286. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **Obieranie jabłka**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 160-161  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771651 (ZS 07.08.2015)

---

**4287. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **Ocalone zjawiska**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 168-169  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771658 (ZS 07.08.2015)

---

**4288. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **Osiem uwag na temat istoty wieczności (1-8)**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 156-157  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771646 (ZS 07.08.2015)

---

**4289. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **Płynąc przez jezioro Chenango**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 169-171  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771659 (ZS 07.08.2015)

---

**4290. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **Śmierć infantki (Dla Donalda Daviego)**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 159  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771648 (ZS 07.08.2015)

---

**4291. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **W Connecticut**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 167-168  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771657 (ZS 07.08.2015)

---

**4292. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **Wiersz (Przestrzeń okno...)**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 162  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771653 (ZS 07.08.2015)

---

**4293. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **Więcej obcych miast**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 161-162  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771652 (ZS 07.08.2015)

---

**4294. wiersz**

Autor: Charles Tomlinson  
Tytuł: **Zmiany na morzu**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 158  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430  
Zapis: 771647 (ZS 07.08.2015)

<b>Townsend Sue</b>
---------------------

**4295. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sue Townsend  
Tytuł: **Widmowe dzieci**  
Tytuł oryginału: **[Ghost children]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Bogna Żurawska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 199 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 739848 (ZS 09.04.2015)

---

**4296. utwór**

Tytuł: **Adrian Mole. The Cappuccino Years. [London?] 2000**  
Zapis: 823661 (TM 19.11.2015)

---

**4297. artykuł o utworze**

Dotyczy: Adrian Mole. The Cappuccino Years. [London?] 2000. (823661)  
Autor: Amsz  
Tytuł: **Adrian Mole się rozwodzi**  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 13  
Adnotacje: omów. ks.  
Zapis: 823662 (TM 19.11.2015)

---

**Trevor William**

**4298. recenzja**

Dotyczy: Trevor W.: Podróż Felicji. 2001ł. Dobrowolska M; (587859)  
Autor: (JH)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 56  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825227 (TM 25.11.2015)

---

**Ure Jean**

**4299. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jean Ure  
Tytuł: **Taniec ze śmiercią**  
Tytuł oryginału: **[Dance with death]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zawadowska-Kittel  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 109 s.  
Zapis: 710759 (ZS 13.02.2015)

---

**Ustinov Peter**

**4300. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Peter Ustinov  
Tytuł: **Monsieur Rene**  
Tytuł oryginału: **[Monsieur Rene]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Grabowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 322, [6] s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 739869 (ZS 09.04.2015)

---

#### 4301. artykuł o twórcy

Autor: G.S.  
Tytuł: **Peter Ustinov**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 89 s. A2  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 820446 (BW 09.11.2015)

### Van Der Zee Karen pseud.

#### 4302. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Van Der Zee  
Tytuł: **Jawa, wyspa miłości**  
Tytuł oryginału: **[Hired wife]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Iwona Maura  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 9)  
Zapis: 746557 (AZ 04.05.2015)

---

#### 4303. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Van Der Zee  
Tytuł: **Pelangi - cicha przystań**  
Tytuł oryginału: **[Pelangi haven]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Zofia Uhrynowska-Hanasz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 27)  
Zapis: 746559 (AZ 04.05.2015)

---

#### 4304. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Van Der Zee  
Tytuł: **Pelnia życia**  
Tytuł oryginału: **[A wife to remember]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Zawadowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 533)  
Zapis: 746561 (AZ 04.05.2015)

### Vaughan Henry

#### 4305. recenzja

Dotyczy: Vaughan H.: 33 wiersze.2000tł. Barańczak S; (581922)  
Autor: K. M.



Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 4 s. 140-141  
Zapis: 802536 (TM 23.09.2015)

## Waite Judy

### 4306. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judy Waite  
Tytuł: **Eclipse**  
Tytuł oryginału: **[Eclipse]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Uhrynowska-Hanasz  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 142 s.  
Seria wydawnicza: (Uzdrowiacz koni / Judy Waite)  
Zapis: 710757 (ZS 13.02.2015)

### 4307. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judy Waite  
Tytuł: **Puzel**  
Tytuł oryginału: **[Puzzle]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Uhrynowska-Hanasz  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 150 s.  
Seria wydawnicza: (Uzdrowiacz koni / Judy Waite)  
Zapis: 710756 (ZS 13.02.2015)

### 4308. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judy Waite  
Tytuł: **Szafir**  
Tytuł oryginału: **[Sapphire]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Kurek  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 174 s.  
Seria wydawnicza: (Uzdrowiacz koni / Judy Waite)  
Zapis: 710755 (ZS 13.02.2015)

## Walker Fiona

### 4309. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fiona Walker  
Tytuł: **Tu Lucy**  
Tytuł oryginału: **[Lucy talk]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Maria M. Piechaczek  
Wydawnictwo: Kraków: Znak  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 404 s.  
Zapis: 739926 (ZS 09.04.2015)

## Wall John W.

#### 4310. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John W. Wall  
Tytuł: **Dźwięk rogu**  
Tytuł oryginału: [**The sound of his horn**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. i posłowiem opatrzył Lech Jęczynek  
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)  
Zapis: 739929 (ZS 09.04.2015)

### Walpole Horace

#### 4311. kult

Autor: Maciej Loba  
Tytuł: **Pierwszy neogoty**  
Źródło: Spotkania z Zabytkami. 1998 nr 6 s. 34-35  
Adnotacje: dzieje posiadłości Horacego Walpole'a Strawberry Hill  
Zapis: 730577 (AW 21.03.2015)

### Walters Minette

#### 4312. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Minette Walters  
Tytuł: **Lodownia**  
Tytuł oryginału: [**The ice house**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Marek Marszał  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 284 s.  
Zapis: 739932 (ZS 09.04.2015)

---

#### 4313. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Minette Walters  
Tytuł: **Wędzidło sekutnicy**  
Tytuł oryginału: [**The Scold's bridle**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Mirosław P. Jabłoński  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 393 s.  
Zapis: 739934 (ZS 09.04.2015)

---

#### 4314. recenzja

Dotyczy: Walters M.: Wędzidło sekutnicy.2001tł. Jabłoński M; (739934)  
Autor: Agnieszka Żak  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 63  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827121 (TM 30.11.2015)

### Waters Roger

#### 4315. utwór

Tytuł: **Ściana [The Wall]**  
Zapis: 759828 (ZS 24.06.2015)

---

#### 4316. artykuł o utworze

Dotyczy: Ściana [The Wall]. (759828)  
Autor: Piotr Świerżewski  
Tytuł: **Jeszcze jedna cegła w murze (najsłynniejszy spektakl w dziejach rocka)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 104 s. 6  
Zapis: 759832 (ZS 24.06.2015)

### Watson Ian

#### 4317. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ian Watson  
Tytuł: **Łowca śmierci**  
Tytuł oryginału: **[Deathhunter]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Michał Wroczyński  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 213 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 718673 (ZS 25.02.2015)

### Weale Anne

#### 4318. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Weale  
Tytuł: **Jesteś moim marzeniem**  
Tytuł oryginału: **[The bartered bride]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Wojciechowski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 565)  
Zapis: 746584 (AZ 04.05.2015)

---

#### 4319. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Weale  
Tytuł: **Powrót do raju**  
Tytuł oryginału: **[Footprints in the sand]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Anna wałęcka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 11)  
Zapis: 746585 (AZ 04.05.2015)

### Wells Herbert George

#### 4320. utwór

Tytuł: **The Apple [Jabłko]**  
Zapis: 746479 (ZS 04.05.2015)

---

#### 4321. artykuł o utworze

Dotyczy: The Apple [Jabłko]. (746479)

Autor: Halszka Lelen

Tytuł: **Niespełnienie horyzontu oczekiwań w opowiadaniu Herberta George'a Wellsa "The Apple"**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 231-241

Zapis: 746480 (ZS 04.05.2015)

---

#### 4322. artykuł o utworze

Dotyczy: The Apple [Jabłko]. (746479)

Autor: Halszka Lelen

Tytuł: **Structuring Uncertainty: An Attempt at Reading H.G. Wells "The Apple"**

Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 209-220

Zapis: 786262 (ZS 28.08.2015)

---

### Wentworth Sally

#### 4323. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sally Wentworth

Tytuł: **Miłość jak z Szekspira**

Tytuł oryginału: [Yesterday's affair]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 12)

Zapis: 746590 (AZ 04.05.2015)

---

### West Michael

#### 4324. proza

Autor: Michael West

Tytuł: **Przy ogniu**

Współtwórcy: Tł. Jadwiga Hockuba

Źródło: Nowy Świat 1992 nr 132 s. 8; nr 134 s. 7; nr 137 s. 8

Zapis: 712536 (ZS 17.02.2015)

---

### Whittal Yvonne

#### 4325. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Yvonne Whittal

Tytuł: **Odległy horyzont**

Tytuł oryginału: [Far horizons]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Dorota Kamińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 23)

Zapis: 739740 (AZ 09.04.2015)

---

## Whybrow Ian

### 4326. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ian Whybrow  
Tytuł: **Kącik pytań i porad Wilka Sobieradka**  
Tytuł oryginału: **[Little Wolf's postbag]. [Dziec.]**  
Współtwórcy: Il. Tony Ross. Tł. Ernest Bryll  
Wydawnictwo: Warszawa: Philip Wilson  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 62 s.  
Zapis: 739984 (ZS 09.04.2015)

---

### 4327. artykuł o twórcy

Autor: (JH)  
Tytuł: **Wilczuś wyprzedza Harry'ego Pottera**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 17  
Adnotacje: nota dot. umieszczenia nowych książek przygód Wilczusia "Little Wolf and the Postbag" i "Little Wolf's Forest Detective" na amerykańskiej liście bestsellerów  
Zapis: 825083 (TM 25.11.2015)

---

## Wilde Oscar Fingal O'Flahertie Wills

### 4328. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Oscar Wilde  
Tytuł: **Portret Doriana Graya**  
Tytuł oryginału: **[The picture of Dorian Gray]**  
Współtwórcy: Przeł. Maria Feldmanowa  
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 175 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)  
Zapis: 739985 (ZS 09.04.2015)

---

### 4329. artykuł o twórcy

Autor: Renata Gorczyńska  
Tytuł: **Skandale minionego życia [fragm.]: Korespondencje**  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 1/2 s. 14-37  
Adnotacje: szkic biograficzny nt. Oscara Wilde'a i Charlesa Baudelaire'a, m.in. także nt. Andre Gide'a; z not. o I Gorczyńskiej  
Zapis: 799811 (BL 16.09.2015)

---

### 4330. artykuł o twórcy

Autor: TZZ  
Tytuł: **Oscar Wilde**  
Źródło: Życie 2000 nr 279 s. 2  
Adnotacje: nota z okazji 100. rocznicy śmierci, z fot.  
Zapis: 727525 (BL 11.03.2015)

---

### 4331. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Wojtasiński  
Tytuł: **Nie syfilis, lecz zapalenie ucha (Wyjaśnienie zagadkowej śmierci Oscara Wilde'a)**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 281 s. A9

Zapis: 701134 (JB 28.01.2015)

---

#### 4332. utwór

Tytuł: **Lord Arthur Savile's crime**

Zapis: 818179 (PC 02.11.2015)

---

#### 4333. artykuł o twórcy

Dotyczy: Lord Arthur Savile's crime. (818179)

Autor: Salvatore Attardo

Tytuł: **Stylistic markers of "serious relief" in Wilde's "Lord Arthur Savile's crime"**

Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 19-31

Adnotacje: analiza fragmentu humorystycznego opowiadania pod kątem stylu tworzącego efekt braku humoru

Zapis: 818180 (PC 02.11.2015)

---

#### 4334. utwór

Tytuł: **Słowik i róża**

Zapis: 760640 (MS 26.06.2015)

---

#### 4335. artykuł o utworze

Dotyczy: Słowik i róża. (760640)

Autor: Ewa Krzaklewska

Tytuł: **"Słowik i róża" Oscara Wilde'a w "wiekowym" tłumaczeniu Marii Feldmanowej**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Szkice humanistyczne. Prace z obozu naukowego Collegium Invisible, Mikołajki 1-11 I 2000. 2. Pod red. Sabiny Ostrowskiej i Pawła Rutkowskiego. Warszawa 2001, s. 135-148

Zapis: 760642 (MS 26.06.2015)

---

#### 4336. kult

Tytuł: **Dług Wilde'a spłacony po 105 latach**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 281 s. A8

Adnotacje: not. o uiszczeniu kapelusznikom długu pisarza przez wielbiciela jego talentu za trzy niezapłacone kapelusze

Zapis: 701133 (JB 28.01.2015)

---

## Wilkinson Lee

#### 4337. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lee Wilkinson

Tytuł: **Między nami nic nie było**

Tytuł oryginału: [A husband's revenge]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Hanna Ordęga-Hessenmueller

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 570)

Zapis: 746594 (AZ 04.05.2015)

---

#### 4338. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lee Wilkinson

Tytuł: **Zaufaj swemu sercu**

Tytuł oryginału: [**The marriage takeover**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Janusz Florkiewicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 156 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 549)  
Zapis: 746596 (AZ 04.05.2015)

**4339. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lee Wilkinson  
Tytuł: **Zobacz moją miłość**  
Tytuł oryginału: [**Blind obsession**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Hanna Ordęga-Hessenmueller  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 543)  
Zapis: 746595 (AZ 04.05.2015)

### Williams Gordon

**4340. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gordon Williams  
Tytuł: **Nędzne psy**  
Tytuł oryginału: [**Straw dogs**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Tomasz Skupniewicz  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 147 s.  
Zapis: 739987 (ZS 09.04.2015)

### Williams John Tyerman

**4341. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Tyerman Williams  
Tytuł: **Kubuś Puchatek i psychologowie**  
Tytuł oryginału: [**Pooh and the psychologists**]  
Współtwórcy: Il. Ernest H. Shepard. Przekł. Marta Motak  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 205 s.  
Zapis: 710794 (ZS 13.02.2015)

### Winterson Jeanette

**4342. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jeanette Winterson  
Tytuł: **O sztuce. Eseje o ekstazie i zuchwalstwie**  
Tytuł oryginału: [**Art Objects**]. [Szkice]  
Współtwórcy: Przekł. Zbigniew Batko  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 183 s.

Seria wydawnicza: (Konstatacje)

Adnotacje: [Dedykacja:] Peggy Reynolds. \* Cz. I. O sztuce. Cz. II. Transformacja: Pisarz, czytelnik, słowa (Pisarz jest narzędziem transformacji). Świadek przeciwko Gertrudzie Stein [G. Stein: Autobiografia Ali B. Toklas]. Dar skrzydeł (Na marginesie "Orlanda" [Virginii Woolf]). Woal słów (Na marginesie "Fal" [V. Woolf]). Cz. III. Ekstaza i energia. Semiotyka seksu. Psychometria książek. Wyobraźnia i rzeczywistość. Sztuka i życie. Moja własna twórczość

Zapis: 746617 (ZS 04.05.2015)

---

#### 4343. recenzja

Dotyczy: Winterson J.: O sztuce. Eseje o ekstazie i zuchwalstwie.2001tł. Batko Z; (746617)

Autor: Le. Me

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 36

Adnotacje: nota

Zapis: 824462 (TM 23.11.2015)

---

#### 4344. recenzja

Dotyczy: Winterson J.: O sztuce. Eseje o ekstazie i zuchwalstwie.2001tł. Batko Z; (746617)

Autor: Renata Lis

Tytuł: **Z kim ma sypiać lesbijka**

Źródło: Zadra 2001 nr 2 s. 55

Adnotacje: z not. o autorce recenzji

Zapis: 813984 (PC 19.10.2015)

---

#### 4345. recenzja

Dotyczy: Winterson J.: O sztuce. Eseje o ekstazie i zuchwalstwie.2001tł. Batko Z; (746617)

Autor: Ryszard Nałęcz-Jawecki

Tytuł: **Uprawiać sztukę znaczy tworzyć?**

Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 91

Zapis: 825331 (IH 25.11.2015)

---

#### 4346. recenzja

Dotyczy: Winterson J.: Zapisane na ciele.1999tł. Mizerska H; (501167)

Autor: Monika Brzywczy

Tytuł: **Tropiąc bohatera**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 4 III s. 12

Adnotacje: nota

Zapis: 792497 (KAR 04.09.2015)

---

#### 4347. artykuł o twórcy

Autor: Adriana Madej

Tytuł: **Urban landscapes in Jeanette Winterson's early novels**

Źródło: Anglica 2001 t. 11 s. 33-40

Zapis: 778676 (ZS 19.08.2015)

---

#### 4348. utwór

Tytuł: **Płeć wiśni [Sexing the cherry]**

Zapis: 820222 (AW 08.11.2015)

---

#### 4349. artykuł o utworze



Dotyczy: Płeć wiśni. (820222)

Autor: Patrycja Konarzewska

Tytuł: **Jak kochają księżniczki - feministyczna wersja baśni o stańcowanych pantofelkach**

Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 198-207

Zapis: 820226 (AW 08.11.2015)

## Wolff Isabel

### 4350. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isabel Wolff

Tytuł: **Cel matrymonialny. Rok z dziennika Tiffany Trott**

Tytuł oryginału: [Trials of Tiffany Trott]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Alicja Skarbińska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 302 s.

Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)

Zapis: 739992 (ZS 09.04.2015)

---

### 4351. recenzja

Dotyczy: Wolff I.: Cel matrymonialny. Rok z dziennika Tiffany Trott.2001tł. Skarbińska A; (739992)

Autor: (HAB)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 826471 (TM 28.11.2015)

---

### 4352. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isabel Wolff

Tytuł: **Wzloty i upadki. Rok z dziennika Minty Malone**

Tytuł oryginału: [The making of Minty Malone]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Alicja Skarbińska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 374 s.

Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)

Zapis: 739993 (ZS 09.04.2015)

---

### 4353. recenzja

Dotyczy: Wolff I.: Wzloty i upadki. Rok z dziennika Minty Malone.2001tł. Skarbińska A; (739993)

Autor: (KI)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 829729 (TM 08.12.2015)

## Wood Sara

### 4354. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sara Wood

Tytuł: **Czarodziej ze Złotego Miasta**

Tytuł oryginału: [Wicked invader]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Krystyna Kozubal

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 19)  
Zapis: 746622 (AZ 04.05.2015)

---

**4355. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sara Wood  
Tytuł: **Wenecki książę**  
Tytuł oryginału: [The impatient groom]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 10)  
Zapis: 746635 (AZ 04.05.2015)

**Wood Tonya**

**4356. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Rynne Corey  
Tytuł: **Kobieta z przeszłością**  
Tytuł oryginału: [Lady with a past]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kozubal  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s. [Wyd. pod pseud. Rynne Corey]  
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 494)  
Zapis: 729958 (ZS 19.03.2015)

**Woolf Virginia**

**4357. recenzja**

Dotyczy: Woolf V.: Do latarni morskiej.2000tł. Klinger K; (584152)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Dwie powieści**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 3 s. 13  
Zapis: 814648 (BL 20.10.2015)

---

**4358. artykuł o utworze**

Dotyczy: Do latarni morskiej [To the Lighthouse]. (155610)  
Autor: Joanna Teske-Żiółek  
Tytuł: **A Study of the Philosophy Expressed in "To the Lighthouse"**  
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 48 (2001) z. 4 s. 373-395  
Zapis: 814326 (ZS 20.10.2015)

**Wyndham John pseud.**

**4359. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: John Wyndham  
Tytuł: **Dzień tryfidów**  
Tytuł oryginału: [The day of the triffids]

Współtwórcy: Przełożyła Wacława Komarnicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)  
Zapis: 740076 (ZS 10.04.2015)

## Yardish Betty

### 4360. proza

Autor: Betty Yardish  
Tytuł: **Tygrys w imbryku**  
Współtwórcy: Tł. Wiera Badalska, il. Aleksandra Szwagierczak  
Źródło: Świerszczyk 2001 nr 2 s. 8-9  
Zapis: 820797 (PC 10.11.2015)

## Yeats William Butler

### 4361. wiersz

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **A prayer for my son = Modlitwa za mojego syna**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 158, 159  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832417 (PC 17.12.2015)

---

### 4362. wiersz

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **Crazy Jane grown old looks at the dancers = Podstarzała Jaśka-Wariatka patrzy na tancerzy**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 170, 171  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832426 (PC 17.12.2015)

---

### 4363. wiersz

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **Crazy Jane on God = Jaśka-wariatka o Bogu**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 152, 153  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832411 (PC 17.12.2015)

---

### 4364. wiersz

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **For Anne Gregory = Dla Anne Gregory**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 166-168, 167-169  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832422 (PC 17.12.2015)

---

### 4365. wiersz

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **He mourns for the change that has come upon him and his beloved and longs for the end of the world**  
= **Placze nad zmianą, jakiej ulegli on i jego pani; pragnie końca świata**  
Współtwórcy: Tł. Marta Kuszewska  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 178, 179  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832436 (PC 17.12.2015)

---

#### 4366. wiersz

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **He wishes his beloved were dead** = **Chce, żeby jego pani umarła**  
Współtwórcy: Tł. Marta Kuszewska  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 178, 179  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832446 (PC 17.12.2015)

---

#### 4367. wiersz

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **"I am of Ireland"** = **Jestem z Irlandii**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 164, 165  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832420 (PC 17.12.2015)

---

#### 4368. wiersz

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **Leda and the swan** = **Leda i łabędź**  
Współtwórcy: Tł. Marta Kuszewska  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 174, 175  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832428 (PC 17.12.2015)

---

#### 4369. wiersz

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **Mad as the mist and snow** = **W szaleństwie śnieżnym, mglistym**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 166, 167  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832421 (PC 17.12.2015)

---

#### 4370. wiersz

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **Maid Quiet** = **Panna cicha**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 162, 163  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832419 (PC 17.12.2015)

---

#### 4371. wiersz

Autor: W.B. Yeats

Tytuł: **Red Hanrahan's song about Ireland = Piosenka Rudego Hanrahana o Irlandii**

Współtwórcy: Tł. Marta Kuszewska

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 182, 183

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 832452 (PC 17.12.2015)

---

#### 4372. wiersz

Autor: W.B. Yeats

Tytuł: **Sailing to Byzantium (I-IV) = Żeglując do Bizancjum (I-IV)**

Współtwórcy: Tł. Jolanta Kozak

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 144-146, 145-147

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z komentarzem Magdy Heydel: "Na marginesach Jolanty Kozak przekładu "Sailing to Byzantium" W.B. Yeatsa na s. 148-151

Zapis: 832409 (PC 17.12.2015)

---

#### 4373. wiersz

Autor: W.B. Yeats

Tytuł: **Tha cat and the moon = Kot i księżyc**

Współtwórcy: Tł. Jolanta Kozak

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 130, 131

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 832406 (PC 17.12.2015)

---

#### 4374. wiersz

Autor: W.B. Yeats

Tytuł: **The countess Cathleen in Paradise = Hrabianka Kasia w Raju**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 168, 169

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 832425 (PC 17.12.2015)

---

#### 4375. wiersz

Autor: W.B. Yeats

Tytuł: **The fiddler of Dooney = Skrzypek z Dooney**

Współtwórcy: Tł. Marta Kuszewska

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 176, 177

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 832434 (PC 17.12.2015)

---

#### 4376. wiersz

Autor: W.B. Yeats

Tytuł: **The host of the air = Powietrzne zastępy**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 160-162, 161-163

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 832418 (PC 17.12.2015)

---

#### 4377. wiersz

Autor: W.B. Yeats

Tytuł: **The hosting of the Sidhe = Armia Sidhe**

Współtwórcy: Tł. Marta Kuszewska  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 180, 181  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832449 (PC 17.12.2015)

---

**4378. wiersz**

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **The lake isle of Innisfree = Innisfree, wyspa na jeziorze**  
Współtwórcy: Tł. Marta Kuszewska  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 180, 181  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832450 (PC 17.12.2015)

---

**4379. wiersz**

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **The two kings = Dwaj królowie**  
Współtwórcy: Tł. Jolanta Kozak  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 132-144, 133-145  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832407 (PC 17.12.2015)

---

**4380. wiersz**

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **The wheel = Koło**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 156, 157  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832416 (PC 17.12.2015)

---

**4381. wiersz**

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **The wild swans at Coole = Dzikie łabędzie w Coole**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 154, 155  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832412 (PC 17.12.2015)

---

**4382. wiersz**

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **To the twilight = Szarówka**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 156, 157  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832414 (PC 17.12.2015)

---

**4383. wiersz**

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **Towards break of day = Przed świtaniem**  
Współtwórcy: Tł. Marta Kuszewska  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 172, 173

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832427 (PC 17.12.2015)

---

#### 4384. wiersz

Autor: W.B. Yeats  
Tytuł: **Who goes with Fergus = Kto z Fergusem?**  
Współtwórcy: Tł. Marta Kuszewska  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 174, 175  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim  
Zapis: 832429 (PC 17.12.2015)

---

#### 4385. proza

Autor: William Butler Yeats  
Tytuł: **Dwa eseje**  
Współtwórcy: Przekł. Leszek Engelking  
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2000 nr 10 s. 76-84  
Adnotacje: z not. o aut., podp. [L.E.]  
Zapis: 824163 (TM 21.11.2015)

---

#### 4386. proza

Autor: William Butler Yeats  
Tytuł: **W Stratfordzie nad Avonem**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Didaskalia 2001 nr 41 s. 47-50  
Adnotacje: esej  
Zapis: 774697 (TM 13.08.2015)

---

#### 4387. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jolanta Dudek  
Tytuł: **Poetyka Williama B. Yeatsa i Kazimierza Wierzyńskiego. Paralela**  
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 214, [5] s.  
Adnotacje: Wstęp do wydania polskiego. Wstęp do wydania angielskiego z r. 1993. Część pierwsza. "Wieża" ("The Tower") W.B. Yeatsa. Część druga. "Piąta pora roku" Kazimierza Wierzyńskiego. Zakończenie.  
Zapis: 812319 (AW 12.10.2015)

---

#### 4388. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Dudek  
Tytuł: **William Butler Yeats wśród poetów polskich. (O recepcji poezji W. B. Yeatsa w Polsce)**  
Źródło: Ruch Literacki 2001 z. 3 s. 279-290  
Adnotacje: dot. przekładów i komentarzy z lat 1902-1997  
Zapis: 781599 (PC 21.08.2015)

---

#### 4389. utwór

Tytuł: **Autobiographies**  
Zapis: 832046 (ZS 16.12.2015)

---

#### 4390. artykuł o utworze

Dotyczy: Autobiographies. (832046)  
Autor: Sven-Johan Spanberg  
Tytuł: **Biography, Autobiography and the Question of Evidence: The Cases of Yeats and Gosse**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 237-253  
Zapis: 832051 (ZS 16.12.2015)

---

#### 4391. utwór

Tytuł: **Memoirs**  
Zapis: 832050 (ZS 16.12.2015)

---

#### 4392. artykuł o utworze

Dotyczy: Memoirs. (832050)  
Autor: Sven-Johan Spanberg  
Tytuł: **Biography, Autobiography and the Question of Evidence: The Cases of Yeats and Gosse**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 237-253  
Zapis: 832047 (ZS 16.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura bułgarska /*

### **Historia literatury (bułgarska)**

#### 4393. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Ósme] VIII Kolokwium Sławistyczne Polsko-Bułgarskie**  
Współtwórcy: Red. nauk. Mariola Walczak-Mikołajczakowa  
Wydawnictwo: Gniezno: Gnieźnieńska Firma Wydawnicza "TUM"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Seria wydawnicza: (Collectanea Polono-Bulgarica; t. 1)  
Adnotacje: Wstęp. \* [Zawiera m. in.:] Khristina Toncheva: Redakciite na starobahlgarskija evkhologichen cikahl. - Marzanna Kuczyńska: Starosłowiański "Kanon na Wprowadzenie Matki Bożej do świątyni" - Adelina Strandzheva: Problemaht za vremeto v utilitarno-svetskite knigi na Konstantin Ognjanovich. - Izabela Lis: Świętość i święty w słowiańskiej tradycji ludowej. - Piotr Bering: Kronik Blasiusa de Zalka - lokalna recepcja wątków powszechnodziejowych.  
Zapis: 832285 (MK 17.12.2015)

---

#### 4394. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Adamek  
Tytuł: **Postać świętego Demetriusza. Rozwój jego kultu w średniowiecznej Bułgarii do końca XVI wieku uwzględnieniem źródeł ikonograficznych**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 119-134  
Zapis: 789417 (ZS 02.09.2015)

---

#### 4395. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cvetana Georgieva  
Tytuł: **Muzykal'naja tema v literature bolgarskogo avangarda**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 219-228



Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Cwietanie Georgiewej s. 526

Zapis: 756920 (BD 12.06.2015)

---

#### 4396. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jordanka Georgiewa-Okoń

Tytuł: **Wprowadzanie turcyzmów do bułgarskich tekstów biblijnych**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 189-199 [w XVIII w.; z licznymi przykładami z "Ewangelii Kułakijskiej"]

Zapis: 789457 (ZS 02.09.2015)

---

#### 4397. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Józwiak

Tytuł: **Święci w XIX-wiecznej bułgarskiej propagandzie unijnej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 179-188 [dot. unii z Kościołem Rzymskim z 1860 r. i wykorzystaniu hagiografii świętych - Cyryla i Metodego oraz Jozafata Kuncewicza]

Zapis: 789437 (ZS 02.09.2015)

---

#### 4398. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Reczek

Tytuł: **Josif Brodaty - damaskiny i ludowa mądrość**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Klasztory i kultura krajów słowiańskich. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2001, s. 227-232

Zapis: 761144 (ZS 29.06.2015)

---

#### 4399. artykuł o twórcy

Autor: Angelina Mincheva

Tytuł: **Molitvata "Otche nash" v staroblgarskija p;revod na katekhizite na Kiril Ierusalimski**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.] Sakrovisse sloves'noe. Studia slawistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na 70. urodziny. Pod red. Wandy Stępniań-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 95-104

Zapis: 787817 (ZS 31.08.2015)

---

#### 4400. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Zofia Orłoś

Tytuł: **Bułgarskie biblizmy z imionami własnymi**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.] Sakrovisse sloves'noe. Studia slawistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na 70. urodziny. Pod red. Wandy Stępniań-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 123-127

Zapis: 787821 (ZS 31.08.2015)

---

#### 4401. artykuł o twórcy

Autor: Ljudvig Selimski

Tytuł: **Kak e vznikval "Abagar" - prvata novoblgarska pechatna kniga**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.] Sakrovisse sloves'noe. Studia slawistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na

70. urodziny. Pod red. Wandy Stępnia-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 167-172  
Zapis: 787823 (ZS 31.08.2015)

*Literatury obce / Literatura bułgarska /*

### **Literatura współczesna (bułgarska)**

#### **4402. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Argument nietypowości jako miara ewolucji kultury literackiej (przykład macedoński)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katow 2000, s. 95-103 [na marginesie prac Katicy K'ulavkovej]

Zapis: 794817 (ZS 07.09.2015)

#### **4403. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marin Bodakow

Tytuł: **Lot nad chaosem. Literatura bułgarska lat dziewięćdziesiątych**

Współtwórcy: Tł. Hanna Karpińska

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 165-172

Adnotacje: zawiera wypowiedzi: Aleksandyr Kjosew, Bojko Penczew, Jordan Eftimow, Ałbena Chranowa, Michaił Nedelczew, Inna Pelewa, ; z notą biogr. na s. 172

Zapis: 830416 (KAR 09.12.2015)

#### **4404. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Celina Juda

Tytuł: **"Odwilż" po bułgarsku. Uwagi wstępne**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katow 2000, s. 86-94 [dot. lat 1952-1968]

Zapis: 794796 (ZS 07.09.2015)

#### **4405. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Elżbieta Solak

Tytuł: **Stereotyp Cygana we frazeologii bułgarskiej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.] Sakrovise sloves'noe. Studia slawistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na 70. urodziny. Pod red. Wandy Stępnia-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 189-194

Zapis: 787824 (ZS 31.08.2015)

*Literatury obce / Literatura bułgarska / Zagadnienia specjalne (bułgarska) /*

### **Literatura ludowa (bułgarska)**

#### **4406. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mariola Walczak-Mikołajczakowa

Tytuł: **Język bułgarski w opłakiwaniach zmarłych i nekrologach**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Synchroniczne i diachroniczne aspekty badań polszczyzny. Red. Mirosława Białoskórski: Szczecin 2001, s. 225-240

Zapis: 834459 (BW 23.12.2015)

#### **4407. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kołłątaj  
Tytuł: **Święci wznoszący obiekty sakralne w wybranych bułgarskich tekstach folklorystycznych**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 229-236  
Zapis: 789497 (ZS 02.09.2015)

*Literatury obce / Literatura bułgarska / Hasła szczegółowe (bułgarska) /*

### **Utwory anonimowe (bułgarska)**

#### **4408. artykuł o twórcy**

Autor: Diana Ivanova  
Tytuł: **Za avtorstvoto na poredicata ot statii "Cherti ot naroden dukh v svremennite blgari" vv v, "Dzi Zora" (1868/1869)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.] Sakrovisse sloves'noe. Studia slawistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na 70. urodziny. Pod red. Wandy Stępniań-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 67-71  
Zapis: 787738 (ZS 31.08.2015)

*Literatury obce / Literatura bułgarska / Hasła szczegółowe (bułgarska) /*

### **Hasła osobowe (bułgarska)**

#### **Biolchev Bojan**

#### **4409. proza**

Autor: Bojan Biołczew  
Tytuł: **Jezioro łabędzie**  
Współtwórcy: Tł. Hanna Karpińska  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 140-143  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 143  
Zapis: 830317 (KAR 09.12.2015)

#### **Bojjanova Ana**

#### **4410. proza**

Autor: Ana Bojanowa  
Tytuł: **Biały kormoran**  
Współtwórcy: Tł. Agata Mokrzycka  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 152-156  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 156  
Zapis: 830332 (KAR 09.12.2015)

#### **Dalchev Atanas**

#### **4411. proza**

Autor: Atanas Dałczew  
Tytuł: **Fragmenty**  
Współtwórcy: Tł. Robert Wilczyński  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 160-164  
Adnotacje: z notą biogr. na s. 164  
Zapis: 830338 (KAR 09.12.2015)

#### **Damjjanov Marin**

#### 4412. proza

Autor: Marin Damjanow  
Tytuł: **Obrzezany**  
Współtwórcy: Tł. Viviana Patora  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 144-148  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 148  
Zapis: 830324 (KAR 09.12.2015)

### Dimitrova Blaga

#### 4413. wiersz

Autor: Blaga Dimitrowa  
Tytuł: **Bałkanizacja**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 73  
Adnotacje: z not. biogr. poetki  
Zapis: 825800 (KAR 26.11.2015)

---

#### 4414. wiersz

Autor: Blaga Dimitrowa  
Tytuł: **Bałkańskie przeznaczenie**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 71  
Adnotacje: z not. biogr. poetki na s. 73  
Zapis: 825792 (KAR 26.11.2015)

---

#### 4415. wiersz

Autor: Blaga Dimitrowa  
Tytuł: **Ciągle się zapomina**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 70  
Adnotacje: z not. biogr. poetki na s. 73  
Zapis: 825791 (KAR 26.11.2015)

---

#### 4416. wiersz

Autor: Blaga Dimitrowa  
Tytuł: **Codziennosc**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 70  
Adnotacje: z not. biogr. poetki na s. 73  
Zapis: 825790 (KAR 26.11.2015)

---

#### 4417. wiersz

Autor: Blaga Dimitrowa  
Tytuł: **Krzyż bałkański**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 72  
Adnotacje: z not. biogr. poetki na s. 73  
Zapis: 825798 (KAR 26.11.2015)

---

**4418. wiersz**

Autor: Błaga Dimitrowa  
Tytuł: **Noc nad Kosowem**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 71  
Adnotacje: z not. biogr. poetki na s. 73  
Zapis: 825793 (KAR 26.11.2015)

---

**4419. wiersz**

Autor: Błaga Dimitrowa  
Tytuł: **Ominie nas 21 wiek**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 72  
Adnotacje: z not. biogr. poetki na s. 73  
Zapis: 825797 (KAR 26.11.2015)

---

**4420. wiersz**

Autor: Błaga Dimitrowa  
Tytuł: **Pamięć rodowa**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 72  
Adnotacje: z not. biogr. poetki na s. 73  
Zapis: 825796 (KAR 26.11.2015)

---

**4421. wiersz**

Autor: Błaga Dimitrowa  
Tytuł: **Przesłuchanie**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 71  
Adnotacje: z not. biogr. poetki na s. 73  
Zapis: 825795 (KAR 26.11.2015)

---

**4422. wiersz**

Autor: Błaga Dimitrowa  
Tytuł: **Rozsadzanie**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 73  
Adnotacje: z not. biogr. poetki  
Zapis: 825799 (KAR 26.11.2015)

---

**4423. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Błaga Dimitrowa  
Tytuł: **Misterium talentu**  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 221-222  
Adnotacje: wspomnienie Wisławy Szymborskiej  
Zapis: 830434 (KAR 09.12.2015)

**Dimitrova Kristin**

**4424. wiersz**

Autor: Kristin Dimitrowa  
Tytuł: **Mój ojciec teraz**  
Współtwórcy: Tł. Maria Zalasa  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 101  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 103  
Zapis: 830290 (KAR 09.12.2015)

---

**4425. wiersz**

Autor: Kristin Dimitrowa  
Tytuł: **Przesady**  
Współtwórcy: Tł. Maria Zalasa  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 103  
Adnotacje: z not. biogr.  
Zapis: 830292 (KAR 09.12.2015)

---

**4426. wiersz**

Autor: Kristin Dimitrowa  
Tytuł: **Rozpacz**  
Współtwórcy: Tł. Maria Zalasa  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 102  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 103  
Zapis: 830291 (KAR 09.12.2015)

---

**4427. wiersz**

Autor: Kristin Dimitrowa  
Tytuł: **Waż**  
Współtwórcy: Tł. Maria Zalasa  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 101  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 103  
Zapis: 830284 (KAR 09.12.2015)

<b>Dvorianova Emilia</b>
--------------------------

**4428. proza**

Autor: Emilia Dworianowa  
Tytuł: **La Velata**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Skowronek  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 132-139  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 139  
Zapis: 830315 (KAR 09.12.2015)

<b>Ilkov Ani</b>
------------------

**4429. wiersz**

Autor: Ani Ilkow  
Tytuł: **Afrykańska siostra (I)**  
Współtwórcy: Tł. Robert Wilczyński  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 94  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 97  
Zapis: 830270 (KAR 09.12.2015)

---

**4430. wiersz**

Autor: Ani Ilkow  
Tytuł: **Afrykańska siostra (II)**  
Współtwórcy: Tł. Robert Wilczyński  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 95  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 97  
Zapis: 830271 (KAR 09.12.2015)

---

**4431. wiersz**

Autor: Ani Ilkow  
Tytuł: **Beron**  
Współtwórcy: Tł. Robert Wilczyński  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 93  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 97  
Zapis: 830269 (KAR 09.12.2015)

---

**4432. wiersz**

Autor: Ani Ilkow  
Tytuł: **Śniący**  
Współtwórcy: Tł. Robert Wilczyński  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 97  
Adnotacje: z not. biogr.  
Zapis: 830273 (KAR 09.12.2015)

---

**4433. wiersz**

Autor: Ani Ilkow  
Tytuł: **Z kamienia**  
Współtwórcy: Tł. Robert Wilczyński  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 96  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 97  
Zapis: 830272 (KAR 09.12.2015)

<b>Joakimov Christo Iliev</b>
-------------------------------

**4434. wiersz**

Autor: Christo Joakimow  
Tytuł: **Cmentarny ptak**  
Współtwórcy: Tł. Zdzisława Józwiak  
Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 23  
Zapis: 785120 (AW 26.08.2015)

---

**4435. wiersz**

Autor: Christo Joakimow  
Tytuł: **Nawet kamień**  
Współtwórcy: Tł. Zdzisława Józwiak  
Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 23  
Zapis: 785121 (AW 26.08.2015)

<b>Kadijjski Kirahl</b>
-------------------------

**4436. wiersz**

Autor: Kirył Kadijski  
Tytuł: **Jeszcze żyjemy**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 85-86  
Adnotacje: z notą biogr. na s. 86  
Zapis: 830248 (KAR 09.12.2015)

---

**4437. wiersz**

Autor: Kirył Kadijski  
Tytuł: **Pod wieżą Eiffla**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 84  
Adnotacje: z notą biogr. na s. 86  
Zapis: 830246 (KAR 09.12.2015)

---

**4438. wiersz**

Autor: Kirył Kadijski  
Tytuł: **Szpital**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 83  
Adnotacje: z notą biogr. na s. 86  
Zapis: 830245 (KAR 09.12.2015)

---

**4439. wiersz**

Autor: Kirył Kadijski  
Tytuł: **Zaduszki (Dymitrowi Pawliczenko)**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 82  
Adnotacje: z notą biogr. na s. 86  
Zapis: 830243 (KAR 09.12.2015)

---

**Kahnchev Nikolajj**

**4440. wiersz**

Autor: Nikolaj Kynczew  
Tytuł: **Jedynie błyskawica może być moim cieniem**  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 74-77  
Adnotacje: z not. biogr. poety  
Zapis: 825804 (KAR 26.11.2015)

---

**Licheva Amelia**

**4441. wiersz**

Autor: Amelia Liczewa  
Tytuł: **Druga biblioteka babilońska**  
Współtwórcy: Tł. Maria Zalasa  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 104-105  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 106  
Zapis: 830295 (KAR 09.12.2015)

---

**4442. wiersz**



Autor: Amelia Liczewa  
Tytuł: **Strach**  
Współtwórcy: Tł. Maria Zalasa  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 106  
Adnotacje: z not. biogr.  
Zapis: 830300 (KAR 09.12.2015)

## Liliev Nikolajj

### 4443. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Galja Simeonova-Konakh  
Tytuł: **Poeta i lilia. Idee chrześcijańskie w twórczości Nikołaja Liliewa**  
Tytuł oryginału: [Poetaht i lilijata. Khristianski idei v tvorcestvoto na Nikolajj Liliev]  
Współtwórcy: Tł. Hanna Karpieńska  
Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza Aspra-Jr  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 135 s., il.  
Zapis: 720093 (BD 01.03.2015)

## Nikolchina Miglena

### 4444. wiersz

Autor: Miglena Nikolczina  
Tytuł: **L`amour de Femin**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 91-92  
Adnotacje: z notą biogr. na s. 92  
Zapis: 830267 (KAR 09.12.2015)

### 4445. wiersz

Autor: Miglena Nikolczina  
Tytuł: **Osiemnaście centymetrów**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowosad  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 90  
Adnotacje: z notą biogr. na s. 92  
Zapis: 830264 (KAR 09.12.2015)

## Pahrvanov Petahr

### 4446. wiersz

Autor: Petyr Pyrwanow  
Tytuł: **Elegia o ogrodnikach**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Gałązka  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 79  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 81  
Zapis: 826246 (KAR 27.11.2015)

### 4447. wiersz

Autor: Petyr Pyrwanow  
Tytuł: **Kilifarewo**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Gałązka  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 81

Adnotacje: z not. biogr.  
Zapis: 826253 (KAR 27.11.2015)

---

**4448. wiersz**

Autor: Petyr Pyrwanow  
Tytuł: **Lasu góra ogromnieje**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Gałązka  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 78  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 81  
Zapis: 826245 (KAR 27.11.2015)

---

**4449. wiersz**

Autor: Petyr Pyrwanow  
Tytuł: **Lotniska [z tego cyklu:] 3 (Po raz drugi...), 4 (Zostało jeszcze kilka metrów lotniska...), 5 (Lecimy zaledwie minutę...), 20 (Tysiącletnie marzenie pozostaje marzeniem...)**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Gałązka  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 80  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 81  
Zapis: 826252 (KAR 27.11.2015)

---

**4450. wiersz**

Autor: Petyr Pyrwanow  
Tytuł: **Skądkolwiek bądź**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Gałązka  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 79  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 81  
Zapis: 826249 (KAR 27.11.2015)

---

**4451. wiersz**

Autor: Petyr Pyrwanow  
Tytuł: **Wolność absolutna**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Gałązka  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 81  
Adnotacje: z not. biogr.  
Zapis: 826254 (KAR 27.11.2015)

---

<b>Pashov Georgi</b>
----------------------

**4452. wiersz**

Autor: Georgi Paszow  
Tytuł: **De profundis**  
Współtwórcy: Tł. Robert Wilczyński  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 99  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 100  
Zapis: 830277 (KAR 09.12.2015)

---

**4453. wiersz**

Autor: Georgi Paszow  
Tytuł: **Dzieciństwo moje**  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Michałowska

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 100  
Adnotacje: z not. biogr.  
Zapis: 830281 (KAR 09.12.2015)

---

**4454. wiersz**

Autor: Georgi Paszow  
Tytuł: **Praojciec**  
Współtwórcy: Tł. Robert Wilczyński  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 98  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 100  
Zapis: 830275 (KAR 09.12.2015)

---

**4455. wiersz**

Autor: Georgi Paszow  
Tytuł: **Samotny chrzest**  
Współtwórcy: Tł. Robert Wilczyński  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 99  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 100  
Zapis: 830278 (KAR 09.12.2015)

**Paskov Viktor**

**4456. proza**

Autor: Wiktor Paskow  
Tytuł: **Ballada o Georgu Henichu**  
Współtwórcy: Tł. Anita Pietrzak, Viviana Patora  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 116-131  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 131  
Zapis: 830306 (KAR 09.12.2015)

**Popov Alek**

**4457. proza**

Autor: Alek Popow  
Tytuł: **Potrzebna asystentka**  
Współtwórcy: Tł. Hanna Karpińska  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 149-151  
Adnotacje: z not. biogr. na s. 151  
Zapis: 830326 (KAR 09.12.2015)

**Radichkov Jordan**

**4458. recenzja**

Dotyczy: Radiczkow J.: Wężowe jajo.1998 (463688)  
Autor: Michał Stefański  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 226  
Adnotacje: not.  
Zapis: 714214 (IH 18.02.2015)

---

**4459. proza**

Autor: Jordan Radiczkow  
Tytuł: **O bałkańskim humorze**

Współtwórcy: Tł. Hanna Karpińska  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 157  
Zapis: 830335 (KAR 09.12.2015)

---

**4460. proza**

Autor: Jordan Radiczko  
Tytuł: **O prostactwie**  
Współtwórcy: Tł. Hanna Karpińska  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 158-159  
Adnotacje: z notą biogr. na s. 159  
Zapis: 830337 (KAR 09.12.2015)

<b>Rajnov Nikolajj</b>
------------------------

**4461. proza**

Autor: Nikołaj Rajnow  
Tytuł: **Z Legend bogomilskich**  
Współtwórcy: Tł. Anna Tręda  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 110-115  
Adnotacje: z notą biogr. na s. 115  
Zapis: 830304 (KAR 09.12.2015)

---

**4462. utwór**

Tytuł: **Bogomilski legendi**  
Zapis: 789482 (ZS 02.09.2015)

---

**4463. artykuł o utworze**

Dotyczy: Bogomilski legendi. (789482)  
Autor: Marcin Kubiak  
Tytuł: **Niepoznawalność "sacrum" w "Bogomilskich legendach" Nikołaja Rajnowa**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępiak-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 213-219  
Zapis: 789483 (ZS 02.09.2015)

<b>Slavejtkov Pencho</b>
--------------------------

**4464. wiersz**

Autor: Penczo Sławejtkow  
Tytuł: **Zadżumieni**  
Współtwórcy: Tł. Anna Kijewska  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 67-69  
Adnotacje: z not. biogr. poety  
Zapis: 825786 (KAR 26.11.2015)

<b>Spiridon Gabrovski *</b>
-----------------------------

**4465. artykuł o twórcy**

Autor: Beata Kotyk  
Tytuł: **"Pouczenie o modlitwie umysłu" mnicha Spirydona wobec przekładów szkoły filologiczno-hezystycznej Paisjusza Wielkiego**  
Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 173-177 [z zestawieniem wybranych fragmentów oryginałów pism w przekładach ze szkoły Wieliczковского z odpowiednimi fragmentami "Pouczenia"]

Zapis: 789424 (ZS 02.09.2015)

## Vasilieva Lina

### 4466. wywiad

Autor: Romuald Cudak

Tytuł: **Przekłady literatury polskiej to naprawdę moja pasja**

Źródło: Postscriptum 1998 nr 26 s. 49-50

Zapis: 724473 (AZ 09.03.2015)

## Zacharijewa Virginia

### 4467. wiersz

Autor: Wirginia Zacharijewa

Tytuł: **Jesteśmy tu po to...**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Gałązka

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 88

Adnotacje: z not. biogr. na s. 89

Zapis: 830253 (KAR 09.12.2015)

### 4468. wiersz

Autor: Wirginia Zacharijewa

Tytuł: **Linczuje mnie...**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Gałązka

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 87

Adnotacje: z not. biogr. na s. 89

Zapis: 830250 (KAR 09.12.2015)

### 4469. wiersz

Autor: Wirginia Zacharijewa

Tytuł: **Na zdjęciu on i ona...**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Gałązka

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 89

Adnotacje: z not. biogr.

Zapis: 830255 (KAR 09.12.2015)

### 4470. wiersz

Autor: Wirginia Zacharijewa

Tytuł: **Wyczekuje w kącie...**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Gałązka

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 89

Adnotacje: z not. biogr.

Zapis: 830254 (KAR 09.12.2015)

*Literatury obce / Literatura chilijska / Hasła szczegółowe (chilijska) /*

## Hasła osobowe (chilijska)

## Allende Isabel

#### 4471. recenzja

Dotyczy: Allende I.: Afrodyta. Opowiadania, przepisy i innego rodzaju afrodyzjaki.1999tł. Fabjańska-Potapczuk B.,Rurarz A; (529540)

Autor: KS

Tytuł: **Kuchnia alkowy**

Źródło: Życie 1999 nr 162 s. 8

Zapis: 824403 (KAR 23.11.2015)

---

#### 4472. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isabel Allende

Tytuł: **Afrodyta. Opowiadania, przepisy i innego rodzaju afrodyzjaki**

Tytuł oryginału: [Afrodita]

Współtwórcy: Rys. Robert Shekter; przepisy Panchita Llona. Przeł. Beata Fabjańska-Potapczuk, Agnieszka Rura  
Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 324 s., il.

Zapis: 754785 (ZS 03.06.2015)

---

#### 4473. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isabel Allende

Tytuł: **Dom duchów**

Tytuł oryginału: [La casa de los espiritus]

Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Marcin Kowalewski

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 524 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 722734 (ZS 05.03.2015)

---

#### 4474. recenzja

Dotyczy: Allende I.: Miłość i cienie.1999tł. Rurarz A; (499063)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Miłość i zbrodnia**

Źródło: Twój Styl 2000 nr 4 s. 152

Adnotacje: not.

Zapis: 703635 (IH 03.02.2015)

---

#### 4475. recenzja

Dotyczy: Allende I.: Opowieści Ewy Luny.2000tł. Zaleska E; (583655)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Opowieści do pociągu**

Źródło: Twój Styl 2000 nr 7 s. 118

Adnotacje: not.

Zapis: 705160 (IH 05.02.2015)

---

#### 4476. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isabel Allende

Tytuł: **Portret w sepii**

Tytuł oryginału: **[Retrato en sepia]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marta Jordan i Ewa Zaleska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 365 s.  
Zapis: 754797 (ZS 03.06.2015)

### Coloane Cardenas Francisco

#### 4477. recenzja

Dotyczy: Coloane F.: Szlakiem wieloryba.2000tł. Walasek-Elbanowska D; (581304)  
Autor: Aleksander Kaczorowski  
Tytuł: **Praski elementarz**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 1 s. 10-11  
Zapis: 818207 (AZ 02.11.2015)

---

#### 4478. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Moby Dick z Chile**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 26 s. A8  
Adnotacje: nota o pisarzu  
Zapis: 821542 (TU 12.11.2015)

### Huidobro Fernandez Vicente Garcia

#### 4479. kult

Autor: Aneta Biały  
Tytuł: **Malowane poematy**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 128 s. A8  
Adnotacje: o wystawie poświęconej poecie w Cenrum im. Królowej Zofii w Madrycie  
Zapis: 824741 (TU 24.11.2015)

### Teresa od Jezusa z Los Andes święta \*

#### 4480. artykuł o twórcy

Autor: Maria Noemi Mariacher  
Tytuł: **Zamieszkiwanie Boga w duszy w doświadczeniu mistycznym Karmelu: Trynitarne doświadczeni mistyczne i kult maryjny w Karmelu (Śladami bł. Elżbiety od Trójcy Przenajświętszej i św. Tere Jezusa de Los Andes)**  
Współtwórcy: Tł. Alojzy Olszewski  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 3 s. 46-60  
Adnotacje: z fragm. pism św. Teresy  
Zapis: 696553 (BL 14.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura chińska /*

### Historia literatury (chińska)

#### 4481. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Czarnik  
Tytuł: **Starożytna filozofia chińska**  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego  
Opis fizyczny książki: [2001], 135 s., rys.

Adnotacje: [Dot. m.in. filozofów: Laozi, Zhuangzi, Liezi, Yang Zhu, Konfucjusz, Zeng Shen, Mencjusz, Mozi, Shi, Gongsun Long, Shen Dao, Shang Yang, Shen Buhai, Xunzi, Han Fei].

Zapis: 774636 (BD 13.08.2015)

---

#### 4482. książka w haśle rzeczowym

Autor: Youlan Feng

Tytuł: **Krótką historia filozofii chińskiej**

Współtwórcy: Przekł. Michał Zagrodzki. Oprac. Tomasz Skowroński. Konsultacja merytoryczna i przekł. cytato  
jęz. chińskiego Małgorzata Religa

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: XXIX, 409 s.

Adnotacje: [Zawiera:] Rozdział 1. Duch filozofii chińskiej. Rozdział 2. Uwarunkowania filozofii chińskiej. Rozdział 3. Pochodzenie chińskich szkół filozoficznych. Rozdział 4. Konfucjusz - pierwszy nauczyciel. 5. Mo - pierwszy przeciwnik Konfucjusza. Rozdział 6. Pierwszy okres taoizmu - Yang Zhu. Rozdział 7. Idealistyczny odłam konfucjanizmu - Mencjusz. Rozdział 8. Szkoła nazw. Rozdział 9. Drugi okres taoizmu - Laozi. Rozdział 10. Trzeci okres taoizmu - Zhuangzi. Rozdział 11. Późniejsi moiści. Rozdział 12. Szkoła "yinyang" i wczesna chińska kosmogonia. Rozdział 13. Realistyczny odłam konfucjanizm - Xunzi. Rozdział 14. Han Feizi i szkoła legistów. Rozdział 15. Metafizyka konfucjańska. Rozdział 16. Polityka światowa i światowa filozofia. Rozdział 17. Teoretyk cesarstwa Han - Dong Zhongshu. Rozdział 18. Panowanie konfucjanizmu i odrodzenie taoizmu. Rozdział 19. Neotaoizm - racjoniści. Rozdział 20. Neotaoizm - sentymentalisci. Rozdział 21. Początki buddyzmu chińskiego. Rozdział 22 "Chan" - filozofia mileczenia. Rozdział 23. Neokonfucjanizm - kosmologowie. Rozdział 24. Neokonfucjanizm - początki dwóch szkół. Rozdział 25. Neokonfucjanizm - szkoła idei platońskich. Rozdział 26. Neokonfucjanizm - szkoła umysłu powszechnego. Rozdział 27. Pierwsze kontakty z filozofią Zachodu. Rozdział 28. Filozofia chińska we współczesnym świecie

Zapis: 834354 (TU 22.12.2015)

---

#### 4483. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław J. Kuenstler

Tytuł: **Mitologia chińska**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe



Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 297, [6] s., il.  
Seria wydawnicza: (Mitologie Świata)  
Zapis: 721004 (BD 02.03.2015)

---

**4484. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Zbigniew Słupski  
Tytuł: **Wczesne piśmiennictwo chińskie**  
Wydawnictwo: Warszawa: Agade  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 143 s., il.  
Adnotacje: Przedmowa. \* [Zawiera m. in.:] Wprowadzenie: Wczesne piśmiennictwo chińskie (Przegląd historyczny). Najstarsze zabytki piśmiennictwa chińskiego - napisy na kościach wróżebnych - "jiaguwen". Napisy na brązach. "Księga dawnych dokumentów". - Małgorzata Religa: "Księga pieśni". - "Chunqiu", czyli "Roczniki". "Zuo zhuan", czyli "Przekazy Zuo". "Zhanguo ce", czyli "Intrygi Walczących Państw". O twórcach wczesnych zabytków piśmiennictwa.  
Zapis: 832374 (MK 17.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura chińska / Literatura współczesna (chińska) /*

**Życie literackie (chińska)**

**4485. artykuł w haśle rzeczowym**

Źródło: Pamiętnik Literacki 2001 z. 2 s. 243-245  
Adnotacje: omówienie artykułu: Eugene Y. Wang: The winking owl: visual effect and its art. Historical thick description. "Critical Inquiry" vol. 26 (2000) no 3  
Zapis: 754138 (PC 01.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura chińska / Zagadnienia specjalne (chińska) /*

**Czasopiśmiennictwo (chińska)**

**4486. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bei Ling  
Tytuł: **Jeśli masz sumienie..**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 54 s. A9  
Adnotacje: reperkusje za wydawanie niezależnego pisma literackiego; relacje osobiste  
Zapis: 819715 (BK 06.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura chińska / Hasła szczegółowe (chińska) /*

**Utworki anonimowe (chińska)**

**4487. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **I Cing - Księga Przemian**  
Tytuł oryginału: [I Ging. Das Buch der Wandlungen]  
Współtwórcy: Przekł. z jęz. chińskiego na niemiecki i koment. Richard Wilhelm. Przekł. z jęz. niemieckiego Wojciech Józwiak, Małgorzata Barankiewicz, Krzysztof Ostas  
Wydawnictwo: Warszawa: Latawiec  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 554 s. [Na s. tyt.: pełne wydanie]  
Zapis: 778796 (BD 19.08.2015)

#### 4488. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kwiaty śliwy w złotym wazonie. Powieść chińska**

Tytuł oryginału: [**Cin, Ping, Mei**].

Współtwórcy: Przeł. z chińskiego i oprac. Irena Sławińska-Hu Peifang, Jerzy Chociłowski, Ryszard Chmielewski

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 788 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 721001 (BD 02.03.2015)

---

#### 4489. proza

Tytuł: **Złote kasztany**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Leczycka, il. Maciej Jędrzyk

Źródło: Świerszczyk 2001 nr 18 s. 6-7

Zapis: 821372 (PC 12.11.2015)

---

#### 4490. artykuł o utworze

Dotyczy: Mumonkan. (518148)

Autor: Magdalena Tomoń

Tytuł: **Koan przekraczanie granic, których nie ma**

Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 34-37

Adnotacje: na przykładzie zbioru Mumonkan

Zapis: 823229 (IH 18.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura chińska / Hasła szczegółowe (chińska) /*

### **Hasła osobowe (chińska)**

#### **Bei Dao**

#### 4491. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dao Bei

Tytuł: **Okno na urwisku**

Tytuł oryginału: [**Wiersze**]

Współtwórcy: Wiersze w przekładzie i z komentarzem Izabelli Łabędzkiej

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 353 s. [Tekst równoległy polski, chiński]

Zapis: 776836 (BD 17.08.2015)

#### **Chang Hsien-liang**

#### 4492. recenzja

Dotyczy: Zhang X.: Zupa z trawy. Dziennik z chińskiego gułagu. 1999tł. Słysz M; (475161)

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert

Tytuł: **Zapiski kołchoźnika**

Źródło: Życie 1999 nr 103 s. 9

Zapis: 818322 (KAR 02.11.2015)

#### **Chang Jung**

#### 4493. recenzja

Dotyczy: Chang J.: Dzikie łabędzie. Trzy córki Chin.2000tł. Umińska B; (594023)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Inna planeta**

Źródło: Twój Styl 2000 nr 6 s. 132

Adnotacje: not.

Zapis: 705013 (IH 05.02.2015)

---

#### 4494. recenzja

Dotyczy: Chang J.: Dzikie łabędzie. Trzy córki Chin.2000tł. Umińska B; (594023)

Autor: Robert Stefanicki

Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 48 s. 44

Zapis: 711555 (IH 16.02.2015)

### Chang Pang-Mei Natasha

#### 4495. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pang-Mei Natasha Chang

Tytuł: **Porzucona żona. Dzieje pierwszej chińskiej rozwódki**

Tytuł oryginału: **[Bound feet and western dress]. [Wspomn.]**

Współtwórcy: Z angielskiego przeł. Iwona Zych

Wydawnictwo: Warszawa: Fakty

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 191 s., [8] s. tabl., il.

Zapis: 779019 (BD 19.08.2015)

### Chang Yu \*

#### 4496. wiersz

Autor: Chang Yu

Tytuł: **Leżę w łóżku słuchając..**

Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz

Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12

Zapis: 742645 (ZS 20.04.2015)

### Gao Xingjian

#### 4497. proza

Autor: Xingjian Gao

Tytuł: **Ucieczka [dram.; fragm.:] Noc po masakrze**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Łubieński

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 240 s. A11

Adnotacje: z not.

Zapis: 719016 (AW 26.02.2015)

---

#### 4498. artykuł o twórcy

Autor: Albert Burckhardt

Tytuł: **Spalona walizka (Pierwszy Nobel dla Chińczyka)**

Źródło: Uniwersytet 2000 nr 9 s. 6

Adnotacje: dorobek pisarski laureata Nagrody Nobla

Zapis: 765256 (JB 18.07.2015)

---

#### 4499. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Marek Darski  
Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 42 s. 15  
Adnotacje: nota, z fot. pisarza  
Zapis: 739640 (IH 09.04.2015)

---

#### 4500. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Gillert  
Tytuł: **Skazany na zapomnienie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 240 s. A10  
Adnotacje: artykuł o pisarzu z okazji przyznania Literackiej Nagrody Nobla  
Zapis: 719014 (AW 26.02.2015)

---

#### 4501. artykuł o twórcy

Autor: Marzena Hausman  
Tytuł: **Mistrz języka**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 240 s. A10  
Adnotacje: artykuł o pisarzu z okazji przyznania Literackiej Nagrody Nobla; z fot.  
Zapis: 718999 (AW 26.02.2015)

---

#### 4502. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Lada  
Tytuł: **Podróżnik czasu antykultury**  
Źródło: Ludzie 2000 nr 42 s. 14  
Adnotacje: życie i twórczość noblisty; z fot.  
Zapis: 699359 (BL 23.01.2015)

---

#### 4503. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Łubieński  
Tytuł: **To nie jest typ rewolucjonisty**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 240 s. A10  
Adnotacje: wypowiedź o pisarzu z okazji przyznania Literackiej Nagrody Nobla; not. J.C.  
Zapis: 719000 (AW 26.02.2015)

---

#### 4504. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Pierwszy Chińczyk**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 240 s. A10  
Adnotacje: artykuł biograficzny z okazji przyznania Literackiej Nagrody Nobla; z fot.  
Zapis: 718997 (AW 26.02.2015)

---

#### 4505. artykuł o twórcy

Autor: Anna Nowacka-Isaksson  
Tytuł: **Noblista z dystansem**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 286 s. A11  
Adnotacje: sprawozdanie z konferencji prasowej pisarza odbytej w Sztokholmie  
Zapis: 702315 (JB 30.01.2015)

---

#### 4506. nawiązanie

Dotyczy: Polska krytyka o sztukach noblisty. GW 2000 nr 240: s. 12 (660932)  
Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 121 s. B  
Zapis: 815135 (ZS 22.10.2015)

---

#### 4507. artykuł o twórcy

Autor: Edward Wojtaszek  
Tytuł: **Mimo szykan, artysta powinien tworzyć**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 240 s. A10  
Adnotacje: wypowiedź o pisarzu z okazji przyznania Literackiej Nagrody Nobla; not. J.C.  
Zapis: 719013 (AW 26.02.2015)

---

#### 4508. artykuł o twórcy

Autor: Edward Wojtaszek  
Tytuł: **Nobel dla Gao**  
Źródło: Scena 2000 nr 6 s. 2-3  
Adnotacje: twórczość dramaturgiczna i jej recepcja w Polsce; artykuł z okazji przyznania Literackiej Nagrody Nobla  
Zapis: 721816 (TM 04.03.2015)

---

#### 4509. artykuł o twórcy

Autor: Helena Zaworska  
Tytuł: **Noblista znikąd**  
Źródło: Wprost 2000 nr 43 s. 110-111  
Adnotacje: sylwetka laureata Literackiej Nagrody Nobla; z fot. pisarza  
Zapis: 743637 (IH 22.04.2015)

---

#### 4510. wywiad

Autor: Aleksandra Kroh  
Tytuł: **Rękopisy ukrywane w matach**  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 1 s. 22-23  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 807516 (AZ 05.10.2015)

---

### Hongliang Lin

#### 4511. artykuł o twórcy

Autor: Yi Li-jun  
Tytuł: **Z małej chińskiej wioski - do Mickiewicza**  
Źródło: Lithuania 1996 nr 3/4 s. 89-92  
Adnotacje: sylwetka; nt. pracy badawczej dotyczącej Adama Mickiewicza oraz działalności przekładowej prof. Lin Hong-lianga z Instytutu Badań Literatury Obcej przy Chińskiej Akademii Nauk Społecznych ; z notą od redakcji o autorce artykułu  
Zapis: 741194 (KAR 14.04.2015)

---

### Li Po \*

#### 4512. wiersz

Autor: Li Po  
Tytuł: **Źyjemy w tym życiu jako wędrowcy..**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12  
Zapis: 742641 (ZS 20.04.2015)

---

## Lijun Yi

### 4513. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Wasita  
Tytuł: **Premier Czou En-lai i Mickiewiczowskie "Dziady"**  
Źródło: Lithuania 1996 nr 3/4 s. 92-93  
Adnotacje: z notą: Od redakcji  
Zapis: 743118 (BD 21.04.2015)

## Maei Yao Chen \*

### 4514. wiersz

Autor: Maei Yao Chen  
Tytuł: **Pewien sen w nocy**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12  
Zapis: 742649 (ZS 20.04.2015)

## Min Anchee

### 4515. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anchee Min  
Tytuł: **Katherine**  
Tytuł oryginału: **[Katherine]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Urszula Gutowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prima  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Zapis: 738253 (ZS 02.04.2015)

### 4516. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anchee Min  
Tytuł: **Madame Mao**  
Tytuł oryginału: **[Becoming Madame Mao]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marek Cegiela  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 386 s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 738233 (ZS 02.04.2015)

### 4517. recenzja

Dotyczy: Min A.: Madame Mao.2001tł. Cegiela M; (738233)  
Autor: (KM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 51  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825170 (TM 25.11.2015)

## Tu Fu \*

### 4518. wiersz

Autor: Tu Fu

Tytuł: **Jadąc na północ**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12  
Zapis: 742627 (ZS 20.04.2015)

---

#### 4519. wiersz

Autor: Tu Fu  
Tytuł: **Zamieć**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12  
Zapis: 742625 (ZS 20.04.2015)

### Wang Wei

#### 4520. wiersz

Autor: Wei Wang  
Tytuł: **Leniąc się pisać wiersze..**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 17 s. 12  
Zapis: 742647 (ZS 20.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura chorwacka /*  
**Historia literatury (chorwacka)**

#### 4521. recenzja

Dotyczy: Dąbrowska-Partyka M.: Teksty i konteksty. Awangarda w kulturze literackiej Serbów i Chorwatów. 19! (610554)  
Autor: Celina Juda  
Źródło: Ruch Literacki 2001 z. 1 s. 103-105  
Zapis: 780976 (PC 21.08.2015)

---

#### 4522. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Czapik-Lityńska  
Tytuł: **Jugosławiańskie aporie wczesnej awangardy chorwackiej**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habilitowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katow 2000, s. 116-126  
Zapis: 794856 (ZS 07.09.2015)

---

#### 4523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marko Korneliusz Glogović  
Źródło: Studia Claromontana 1998 t. 18 s. 532-533  
Adnotacje: rec. ks.: Pavlinski zbornik 1644. T. 1-2. [Oprac.:] Koraljka Kos, Antun Shojat, Vladimir Zagorac. Zagreb 1991  
Zapis: 740275 (AW 11.04.2015)

---

#### 4524. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julian Kornhauser  
Tytuł: **Literatura dialektalna i tożsamość chorwacka**  
Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Język a tożsamość narodowa. Slavica. Pod red. Marii Bobrownickiej. Kraków 2000, s. 168

Zapis: 700996 (ZS 28.01.2015)

---

**4525. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Kornhauser

Tytuł: **Nowa historia literatury chorwackiej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habilitowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katowice 2000, s. 137-145 [rec. ks.: Antun Dubravko Jelčić: Povijest hrvatske književnosti: tisućljeće od Bascanske ploce do postmoderne. Zagreb 1997]

Zapis: 794876 (ZS 07.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura chorwacka /*

**Literatura współczesna (chorwacka)**

**4526. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Kornhauser

Tytuł: **Świadomość regionalna i mit odrębności. O stereotypach w literaturze serbskiej i chorwackiej**

Wydawnictwo: Kraków: Scriptum

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 226 s.

Seria wydawnicza: (Prace Instytutu Filologii Słowiańskiej UJ, nr 19)

Adnotacje: I. Mity i stereotypy: Południowosłowiańska Kleinmitteleuropa i jej świadomość regionalna. Małe literatury a mit odrębności. Małe literatury a świadomość narodowa. Karadzić jako mit. Kosovo Polj we współczesnej poezji serbskiej. Literatura dialektalna i tożsamość chorwacka. Wiersze o Ticie (Ludowy stereotyp socrealistyczny). Zagrożenie jako model literacki. Zagadnienie wpływu (recepja literatury obcej w Jugosławii). Chorwacka poezja martyrologiczna po 1991 roku i stereotypy narodowe. Krytyka rzeczywistości po 1991 roku w chorwackim życiu kulturalnym. Nowa historia literatury chorwackiej. - II. Demitologizacja i destereotypizacja: Chrześcijański egzystencjalizm liry Ivo Andrića. Twórczość liryczna Mirosława Krleży. Kis, popiół, encyklopedia. Kis i Pavić - z problematyki pastiszu. Cytat jako konstrukcja (Kis - Buczkowski). Wielkie kłamstwo [nt. Dubravki Ugreszić]. Słoweński dystans i Mitteleuropa [nt. Drago Jancara].

Zapis: 832675 (BW 18.12.2015)

---

**4527. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Kornhauser

Tytuł: **Poezja "krugovców". Rozpoznanie wstępne**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi. Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 11-17 [twórczość poetów związanych z miesięcznikiem <i>Krugovci</i> (Zagrzeb); m.in. Dragutin Tadijanović, Josip Pupačić, Nikola Milicević, Krsto Špojlar, Slavko Mihalić, Milivoj Slavicek, Vlado Gotovac, Zlatko Tomić, Vesna Krmpotić, Dalibor Cvitan, Ivan Slamnig, Antun Soljan, Zvonimir Golob, Irena Vrkljan]

Zapis: 755598 (ZS 09.06.2015)

---

**4528. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leszek Małczak

Tytuł: **Miejsce i rola śródziemnomorza w przestrzeni kulturalnej Chorwatów**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja -



*Literatury obce / Literatura chorwacka / Hasła szczegółowe (chorwacka) /*

## Hasła osobowe (chorwacka)

### Cvetnić Ratko

#### 4529. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ratko Cvetnić

Tytuł: **Krótką wycieczka. Zapisy wojenne z lat 1992-1993**

Tytuł oryginału: [Kratki izlet. Zapisi iz Domovinskog rata]

Współtwórcy: Przekł., wstęp i przypisy Łucja Danielewska

Wydawnictwo: Poznań: Ars Nova

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 135 s.

Zapis: 768718 (ZS 31.07.2015)

#### 4530. recenzja

Dotyczy: Cvetnić R.: Krótka wycieczka. Zapisy wojenne z lat 1992-1993.2000tł. Danielewska Ł; (768718)

Autor: Stanisław Stanuch

Tytuł: **Wojna, czyli normalność**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 104 s. 8

Zapis: 768719 (ZS 31.07.2015)

#### 4531. recenzja

Dotyczy: Cvetnić R.: Krótka wycieczka. Zapisy wojenne z lat 1992-1993.2000tł. Danielewska Ł; (768718)

Autor: Marek Antoni Wasilewski

Tytuł: **Wojny chleb powszedni**

Źródło: Nasz Dziennik 2000 nr 185 s. 9

Zapis: 823232 (BD 18.11.2015)

### Drakulić Slavenka

#### 4532. proza

Autor: Slavenka Drakulić

Tytuł: **Inny świat (1954-1999)**

Współtwórcy: Z angielskiego przełożyła Jadwiga Rodowicz

Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 22-25

Adnotacje: z notą o autorce, s. 85

Zapis: 812513 (ZS 12.10.2015)

### Gjerek-Lovreković Maja

#### 4533. wiersz

Autor: Maja Gjerek-Lovreković

Tytuł: **Szklane morze**

Współtwórcy: Tł. Łucja Danielewska

Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 8

Zapis: 820403 (AW 09.11.2015)

### Gotovac Vlado

#### 4534. proza

Autor: Vlado Gotovac  
Tytuł: **Ojczyzna nie jest anegdotą**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Ćirlić  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 291 s. 18-19  
Adnotacje: z not. o aut., z fot. poety  
Zapis: 698659 (IH 22.01.2015)

---

#### 4535. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 291 s. 19  
Adnotacje: zmarł: 7 XII 2000; not.  
Zapis: 698673 (IH 22.01.2015)

### Katunarić Drazen

#### 4536. wiersz

Autor: Drazen Katunarić  
Tytuł: **Psalm o mewie**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 9  
Zapis: 820408 (AW 09.11.2015)

### Kisević Enes

#### 4537. wiersz

Autor: Enes Kisević  
Tytuł: **Sercem delfina odchodzę..**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 8  
Zapis: 820398 (AW 09.11.2015)

### Knezević Zeljko

#### 4538. wiersz

Autor: Zeljko Knezević  
Tytuł: **Wakacje na wyspie**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 9  
Zapis: 820407 (AW 09.11.2015)

### Matutinović Ljerka Car

#### 4539. wiersz

Autor: Ljerka Car Matutinović  
Tytuł: **To ciemne porzucone morze**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 8  
Zapis: 820404 (AW 09.11.2015)

### Mihalić Slavko

#### 4540. wiersz

Autor: Slavko Mihalić

Tytuł: **Czas rozpoznawania zapachów**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Okolica Poetów 2001 nr 12 s. 29  
Adnotacje: z notą o autorze  
Zapis: 833540 (IH 18.12.2015)

---

#### 4541. wiersz

Autor: Slavko Mihalić  
Tytuł: **Wahający się Adam**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Okolica Poetów 2001 nr 12 s. 31  
Zapis: 833542 (IH 18.12.2015)

---

#### 4542. wiersz

Autor: Slavko Mihalić  
Tytuł: **Wskazówka**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Okolica Poetów 2001 nr 12 s. 30  
Zapis: 833541 (IH 18.12.2015)

### Mijović-Kocan Stijepo

#### 4543. wiersz

Autor: Stijepo Mijović-Kocan  
Tytuł: **Ballada o żeglowaniu**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 9  
Zapis: 820422 (AW 09.11.2015)

### Osti Josip

#### 4544. wiersz

Autor: Josip Osti  
Tytuł: **Łóżko pośrodku pola**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Będkowska-Kopczyk i Michał Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 105  
Adnotacje: z not. na s. 215  
Zapis: 785398 (AZ 27.08.2015)

---

#### 4545. wiersz

Autor: Josip Osti  
Tytuł: **Wieczność chwili**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Będkowska-Kopczyk i Michał Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 105  
Adnotacje: z not. na s. 215  
Zapis: 785397 (AZ 27.08.2015)

---

#### 4546. wiersz

Autor: Josip Osti  
Tytuł: **Zwierz w człowieku**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Będkowska-Kopczyk i Michał Kopczyk

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 104  
Adnotacje: z not. na s. 215  
Zapis: 785396 (AZ 27.08.2015)

## Parun Vesna

### 4547. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vesna Parun  
Tytuł: **Niepokój miłości**  
Tytuł oryginału: [Wiersze]  
Współtwórcy: Wybór poezji, przekł. i posłowie Edward F. Zych  
Wydawnictwo: Kraków: Miniatura  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 128 s., il.  
Zapis: 721020 (BD 02.03.2015)

---

### 4548. wiersz

Autor: Vesna Parun  
Tytuł: **Krzyk Isadory**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Okolice Poetów 2001 nr 10 s. 27  
Zapis: 833054 (IH 18.12.2015)

---

### 4549. wiersz

Autor: Vesna Parun  
Tytuł: **Miłosna pieśń wzburzonego morza**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 8  
Zapis: 820395 (AW 09.11.2015)

---

### 4550. wiersz

Autor: Vesna Parun  
Tytuł: **Na niebie kumulusy..**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Okolice Poetów 2001 nr 10 s. 26  
Zapis: 833036 (IH 18.12.2015)

---

### 4551. wiersz

Autor: Vesna Parun  
Tytuł: **Śmierć krajobrazu**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Okolice Poetów 2001 nr 10 s. 28  
Zapis: 833074 (IH 18.12.2015)

---

### 4552. artykuł o twórcy

Autor: Vesna Parun  
Źródło: Okolice Poetów 2001 nr 10 s. 25  
Adnotacje: nota biograficzna  
Zapis: 833034 (IH 18.12.2015)

## Simanić Marija

#### 4553. wiersz

Autor: Marija Simanić  
Tytuł: **Wybacz mi morze..**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 9  
Zapis: 820409 (AW 09.11.2015)

### Stojić Miljenko

#### 4554. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Miljenko Stojić  
Tytuł: **Wybór poezji**  
Współtwórcy: Tł. Mirosław Bochenek  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Zakonu Pijarów  
Opis fizyczny książki: [2001], 91 s.  
Zapis: 776257 (BD 17.08.2015)

### Tadijanović Dragutin

#### 4555. recenzja

Dotyczy: Tadijanović D.: Rodzinne strony. Wiersze wybrane.2000tł. Zych E; (597245)  
Autor: Maria Dragan  
Tytuł: **"I każdemu na stole chleb!"**  
Źródło: Zgorzelecki Baedeker Literacki 2001 s. 87-90  
Zapis: 816768 (KAR 28.10.2015)

---

#### 4556. wiersz

Autor: Dragutin Tadijanović  
Tytuł: **Majestat morza**  
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska  
Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 9  
Zapis: 820399 (AW 09.11.2015)

### Ugresić Dubravka

#### 4557. proza

Autor: Dubravka Ugresić  
Tytuł: **Body**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska  
Źródło: Arkusz 2001 nr 8 s. 1-2  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 766839 (MS 23.07.2015)

### Ujević Tin

#### 4558. artykuł o twórcy

Autor: Maria Dąbrowska-Partyka  
Tytuł: **Tin Ujević - język międzyprzestrzeni**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapiak-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katow 2000, s. 127-136 [paralelizm sztuki poetyckiej i malarskiej Amadeo Modiglianiego]

Zapis: 794857 (ZS 07.09.2015)

## Vidović Veseljko

### 4559. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Veseljko Vidović

Tytuł: **Spragnione ptaki**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: Wybór wierszy, przekł. i postł. Edward F. Zych

Wydawnictwo: Jelenia Góra: A-F-T

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 66 s., portr.

Zapis: 776396 (BD 17.08.2015)

## Vojnović Ivo

### 4560. utwór

Tytuł: **Smrt majke Jogovića**

Zapis: 794836 (ZS 07.09.2015)

### 4561. artykuł o utworze

Dotyczy: Smrt majke Jogovića. (794836)

Autor: Joanna Rapacka

Tytuł: **"Smrt majke Jugovića" Ivo Vojnovicia, czyli o daremnej próbie wkroczenia do kosowskiej świąt**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katowice 2000, s. 104-115

Zapis: 794837 (ZS 07.09.2015)

*Literatury obce / Literatura cygańska (romska) /*

## Część ogólna (cygańska)

### 4562. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Krzyżanowski

Grażyna Pytlak

Leszek Bończuk

Tytuł: **Cyganie. Mity i fakty**

Wydawnictwo: Gorzów Wielkopolski: Stowarzyszenie Twórców i Przyjaciół Kultury Cygańskiej im. Bronisław

Wajs-Papuszy

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 189 s. [Tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim]

Zapis: 712535 (ZS 17.02.2015)

---

#### 4563. książka w haśle rzeczowym

Autor: Angus Fraser

Tytuł: **Dzieje Cyganów**

Tytuł oryginału: [The Gypsies]

Współtwórcy: Przeł. Ewa Klekot. Wstęp: Lech Mróz

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 280 s., [32] s. tabl.: il., mapy

Adnotacje: Wstęp. I. Pochodzenie: Dowody językowe. Antropologia fizyczna. Porównania etniczne. Leksykostatystyka. II. Okres wczesnych migracji: Persja, Armenia. Struktura społeczna. III. W Cesarstwie Bizantyńskim i na Bałkanach. Bizancjum i Grecja. Serbia, Bułgaria, Wołoszczyzna, Mołdawia. IV. Wielki podstęp: Cesarskie listy żelazne. Nowe listy polecające. Spis inwentarza. V. Nowy obrót spraw [m.in. wizerunek i stereotyp Cygana w różnych krajach Europy]. VI. Pod presją kajdan. VII. Przymus zmian. VIII. Zstąpienie do Avernu: "W walce z problemem cygańskim". Zapomniany holocaust. IX. Czasy współczesne: Orzekraczanie granic. Kwestia polityki. Odłamy i ugrupowania. Przemiany języka. Tradycja zmiany. Pielgrzymi i zielonoświątkowcy. Opere Roma!

Zapis: 714513 (ZS 18.02.2015)

---

#### 4564. recenzja

Dotyczy: Fraser A.: Dzieje Cyganów.2001tł. Klekot E; (714513)

Autor: K. M.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 58-59

Adnotacje: nota

Zapis: 823744 (TM 20.11.2015)

---

#### 4565. recenzja

Dotyczy: Fraser A.: Dzieje Cyganów.2001tł. Klekot E; (714513)

Autor: Lesław Maleszka

Tytuł: **Taborem i kliprem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 77 s. 21

Zapis: 824306 (AZ 23.11.2015)

---

#### 4566. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marian Grzegorz Gerlich

Tytuł: **Romowie. Przekraczanie granic własnego świata. <i>Dialog = Pheniben 2001 nr 2/3**

Instytucja sprawcza: Stowarzyszenie Romów w Polsce. Romski Instytut Historyczny SRwP [Stowarzyszenia Romów w Polsce]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 118 s.

Adnotacje: Uwagi wstępne, czyli Romowie teraz. Przekraczanie granic własnego świata. Wyzwania 1989 roku. Zagłada ("zapomniany holocaust") Romów jako nowy element tożsamości. Cygańskie niedole czyli rzecz o "długim trwaniu" poczucia krzywdy wśród polskich Romów. Przeszłość i terażniejszość. Periodyzacja czasu w potocznej świadomości Romów grupy Bergitka. Historia jednej "Informacji". Proces folkloryzacji współczesnego dokumentu. Cyganie na jerozolimskim "wzgórzu czaszki". [m.in. geneza i praojczyzna Cyganów, ludowy i literacki wizerunek Cyganów]. Graffiti a problem "obcego Mur w głowie, mur w Usti, czyli nowe oblicze nienawistnego archetypu podziału [m.in. odgradzenie się od Cyganów w Usti nad Łabą]. Zakończenie.

Zapis: 812017 (ZS 09.10.2015)

---

**4567. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Agnieszka J. Kowarska

Tytuł: **Taniec i muzyka Romów jako nośniki wartości tradycyjnych (na przykładzie wesela)**

Źródło: Dialog = Pheniben 2001 nr 1 s. 28-40

Adnotacje: w oparciu o zwyczaje Romów mieszkających w Polsce

Zapis: 811996 (ZS 09.10.2015)

---

**4568. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Krysiak

Tytuł: **Nie byli zaproszeni (Romowie pobili reporterów)**

Źródło: Trybuna 2000 nr 85 s. 1, 12

Adnotacje: nt. finału obchodów Światowego Dnia Romów w Centrum Kultury Łowicka w Warszawie

Zapis: 756647 (ZS 11.06.2015)

---

**4569. nawiązanie**

Dotyczy: Krysiak P.: Nie byli zaproszeni (Romowie pobili reporterów). Tr 2000 nr 85: s. 1, 12 (756647)

Tytuł: **Reakcje na pobicie reporterki "Życia"**

Źródło: Trybuna 2000 nr 86 s. 4

Adnotacje: stanowisko Zarządu Głównego Stowarzyszenia Romów w Polsce

Zapis: 756656 (ZS 11.06.2015)

---

**4570. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Aleksander Żuławski

Tytuł: **Cyganie na jerozolimskiej górze czaszki**

Źródło: Dialog = Pheniben 2001 nr 1 s. 41-59

Adnotacje: m.in. o obecności Cyganów na Golgocie w czasach ukrzyżowania Jezusa w świetle opowieści i przekazów ustnych

Zapis: 811999 (ZS 09.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura cygańska (romska) / Zagadnienia specjalne (cygańska) /*

**Czasopiśmiennictwo (cygańska)**

**4571. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Dialog = Pheniben (Oświęcim 1995-).x (435661)

Autor: (kid)

Tytuł: **Pheniben znaczy dialog**

Źródło: Śląsk 2001 nr 6 s. 35

Adnotacje: nt. kwartalnika z okazji 5-lecia istnienia

Zapis: 821708 (ZS 13.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura cygańska (romska) / Hasła szczegółowe (cygańska) /*

**Hasła osobowe (cygańska)**

**Dębicki Edward**

**4572. artykuł o twórcy**

Autor: Agnieszka Kopaczyńska-Moskaluk

Tytuł: **Kronika lubuska**

Źródło: Pro Libris 2001 nr 1 s. 132-135



Adnotacje: not. nt. przyznania Edwardowi Dębickiemu Nagrody Animatora Kultury przyznanej przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Zapis: 802903 (KAR 24.09.2015)

## Gierliński Karol Parno

### 4573. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karol Parno Gierliński

Tytuł: **Xaratuno thuv = Odległy dym. [Wiersze]**

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Nice

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 35 s., il.

Zapis: 748220 (ZS 11.05.2015)

## Papusza \*

### 4574. wiersz

Autor: Papusza

Tytuł: **Ach, ludzie, chcielibyście..**

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 5/6 s. 35

Zapis: 774010 (AZ 13.08.2015)

---

### 4575. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Bończuk

Tytuł: **Las nas uszlachetniał..**

Źródło: Trakt 2000 nr 21 s. 51

Adnotacje: o twórczości

Zapis: 747183 (JB 06.05.2015)

---

### 4576. artykuł o twórcy

Autor: Edward Dębicki

Źródło: Trakt 1997 nr 11 s. 68

Adnotacje: list do papieża Jana Pawła II z prośbą o przyjęcie od Stowarzyszenia Twórców i Przyjaciół Kultury Cygańskiej w Gorzowie Wlkp. teki z wierszami poetki; zawiera cytaty z jej pamiętników ujawniając przychylność wobec Kościoła

Zapis: 738197 (PC 02.04.2015)

---

### 4577. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Machowska

Tytuł: **Bronisława Wajs - Papusza. Między mitem a biografią**

Źródło: Literatura Ludowa 2001 nr 4/5 s. 39-62

Zapis: 836120 (AZ 31.12.2015)

---

### 4578. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Miszkin

Tytuł: **Bronisława Wajs-Papusza**

Źródło: Trakt 1997 nr 12 s. 40

Adnotacje: biogram z fot.

Zapis: 738199 (PC 02.04.2015)

---

### 4579. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Toczewski  
Tytuł: **Papusza (właśc. Bronisława Wajs) (1908-1987). Cygańska poetka, członkini Związku Literatów Polskich**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Ludzie Środkowego Nadodrza. Wybrane szkice biograficzne (XII-XX wiek). Pod red. Kazimierza Bartkiewicza. Zielona Góra 1998, s. 147-148  
Zapis: 764221 (IH 14.07.2015)

*Literatury obce / Literatura czeska /*  
**Historia literatury (czeska)**

**4580. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Język i literatura czeska u schyłku XX wieku = Cesky jazyk a literatura na sklonku XX. století**  
Współtwórcy: Red. nauk. Mieczysław Balowski i Jiri Svoboda  
Instytucja sprawcza: Ostravska Univerzita Ostrava - Filozofická Fakulta. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Wałbrzychu  
Wydawnictwo: Wałbrzych: Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 408 s. [Wstęp równol. w języku polskim i czeskim]  
Adnotacje: Mieczysław Balowski, Jiri Svoboda: Słowo wstępne. \*[Zawiera m. in.:] Michal Bauer: Konstancy, varianty a promeny esteticke normy na prelomu 40. a 50. let 20 století. - Ales Haman: Obraz mladeh cloveka v proze 40. a 90. let 20. století (Skvoreckeho "Zbabelci" a Topolova "Sestra"). - Ivo Harak: Kdyz prisel mraz [Zdenek Rotrekl]. - Josef Hetych: Promeny Jachyma Topola. - Bohuslav Hoffmann: Moderni a postmoderni hry s jazykem v ceske poezii 2. poloviny 20. století. - Ivana Kolarova: Nektere promeny prozy Jana Smida let semdesatych, osmdesatych a devadesatych. - Karel Komarek Durychovi "Sluzebnici neuzitecni" - soliter v ceske historicke proze 2. poloviny 20. století. - Iva Malkova: Souradnice regionu v promenach casu. O nove literature na severu Cech a Moravy. - Libor Martinek: Prameny zive vody. K jednomu univerzalnemu tematu v ceske i svetove literature. - Dobrava Moldanova: Deniky. Deniky? - Radomil Novak: Hudebni motivy v poezii Oldricha Mikulaska. - Vladimir Papousek: Konfrontace osobnich dejin a velke historie v ceske literature druh poloviny XX. století. - Libor Pavera: Reflexe ceske literatury v pracich Haliny Janaszek-Ivanickove. Jiri Svoboda: Mytus a realita kvetna 1945 (Hrubinova "Jobova noc" a Kolarovych "Sedm kantat"). - Zofia Tarajlo-Lipowska: Konstrukcja czy rekonstrukcja? O powieści Vladimira Macury "Guvernantka". - Jaroslav Toman: Promeny ceske literatury pro deti a mladez devadesatych let 20. století a jejich odraz v psychologické proze s divci hrdinkou. - Drahomira Vlasinova: Konstancy a promeny proz Ladislava Fukse. - Alena Zachova: Generacni souvztaznost zenskyh hrdinek v ceske literature poslednich desetiletí. - Józef Zarek: Tradycja w parodii literackiej Miachała Viewegha.  
Zapis: 834534 (MK 23.12.2015)

**4581. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Aleksander Kaczorowski  
Tytuł: **Praski elementarz**  
Wydawnictwo: Wołowiec: Wydawnictwo "Czarne"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 79 s., [8] s. tabl., il.  
Adnotacje: dot. m.in. twórczości Jaroslava Seiferta, Jaroslava Haska, Franza Kafki, Karela Capka, Bohumila Hrabala, Josefa Skvoreckiego, Milana Kundery, Vaclava Havla, Josefa Kroutvora, Jiri Kolara, O Pavela  
Zapis: 814841 (BD 21.10.2015)

**4582. recenzja**

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)  
Autor: Krzysztof Czyżewski

Źródło: Kontrapunkt 2001 nr 9 s. 12  
Zapis: 831301 (BL 11.12.2015)

---

#### 4583. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)  
Autor: Piotr Huniewicz  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 49  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825913 (TM 26.11.2015)

---

#### 4584. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Kardyni-Pelikanova  
Tytuł: **Czesko-polskie spotkania literackie. Komparatystyka - genologia - przekład**  
Wydawnictwo: Brno: Masarykova Univerzita  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 198 s.

Adnotacje: Uwagi wstępne. - "Lilla Weneda" Słowackiego wobec mitu Słowian o gołęmb sercu (Z dziejów recepcji "Rękopisu Króldworskiego" i "Zielonogórskiego" w Polsce) [z fragm. tekstów]. - K problematice ohlasu Machova díla v Polsku. - "Poznałem Krym Twój..." (Josef Svatoopluk Machar wobec "Sonetów Krymskich" A. Mickiewicza) [z fragm. tekstów]. - "Wesele hrabiego Orgaza" Romana Jaworskiego w świetle czeskich dążeń do stworzenia prozy awangardowej. - "Hospodská historka" jako gatunek i tworzywo literackie. - "Mój" K. H. Machy wobec polskiej powieści poetyckiej (O rodowodzie genologicznym czeskiego poematu). - Hra na detektivku (K otazkam geneze a vystavby "Povidek z jedne a druhe kapsy" K. Capka). - Ocalić podmiotowość (Paraepistolarne formy w polskiej i czeskiej prozie współczesnej). - "Treny" Jana Kochanowskiego v czeskich i slowackich prekladach. - Próby przelamywania kodu autorskiego (Aluzje literackie i wyrażenia prowerbiałne w "Panu Tadeuszu" i jego czeskich prekladach). - K otazce prekladani text se stylizaci narecniho projevu

Zapis: 832700 (KAR 18.12.2015)

---

#### 4585. recenzja

Dotyczy: Kardyni-Pelikanova K.: Czesko-polskie spotkania literackie. Komparatystyka - genologia - przekład.2000 (832700)  
Autor: Agata Firlej  
Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 243-246  
Zapis: 796656 (ZS 10.09.2015)

---

#### 4586. książka w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Zofia Orłoś  
Tytuł: **Czeskie odrodzenie narodowe i językowe**  
Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Oddziału PAN [Polskiej Akademii Nauk]  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 85 s.

Seria wydawnicza: (Nauka dla Wszystkich; nr 496)

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Czeskie odrodzenie narodowe. Dzieła poświęcone obronie języka czeskiego i gramatyki. Josef Dobrovsky. Josef Jungmann. Przekłady Josefa Jungmanna z literatur europejskich: Przekłady artystyczne. Przekłady mechaniczne. - Literatury innosłowiańskie a kształtowanie się czeskiej literatury pięknej, zwłaszcza poezji, w okresie czeskiego odrodzenia narodowego: Oddziaływanie literatury polskiej. Oddziaływanie literatury rosyjskiej i serbskiej. - Wpływy polskie v słowniku Jungmanna. Zapożyczenia innosłowiańskie w czeskim słownictwie ogólnym [m. in. polonizmy]. Czeska terminologia naukowa: Nauki humanistyczne [m. in.] Teoria literatury. - Sprawa

rękopisów króloworskiego i zielonogórskiego. Wzajemne czesko-polskie stereotypy w pierwszej połowie XIX wieku.

9

Zapis: 814555 (ZS 20.10.2015)

---

#### **4587. recenzja**

Dotyczy: Orłóš T.: Czeskie odrodzenie narodowe i językowe.2000 (814555)

Autor: Grażyna Balowska

Źródło: Bohemistyka 2001 nr 1 s. 90-94

Zapis: 814556 (ZS 20.10.2015)

---

#### **4588. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Świat Literacki" - festiwal poświęcony literaturze czeskiej (1998), VI: Warszawa, Kraków; 23-25 IV 1998; (461486)

Autor: (AB)

Tytuł: **Literatura w Krakowie**

Źródło: Nauka i Przyszłość 1998 nr 6 s. 13

Adnotacje: nota

Zapis: 766882 (BL 23.07.2015)

---

#### **4589. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Świat Literacki" - festiwal poświęcony literaturze czeskiej (1998), VI: Warszawa, Kraków; 23-25 IV 1998; (461486)

Autor: SW

Tytuł: **Chwila po czesku**

Źródło: Życie 1998 nr 95 s. 10

Adnotacje: program imprezy

Zapis: 696355 (SW 14.01.2015)

---

#### **4590. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Balowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: w ks. zb.: Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi. Red. Władysław Lubaš i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 152-155 [rec. ks.: Dobrava Moldano Studia o ceske proze na prelomu století. Usti nad Labem 1993]

Zapis: 755681 (ZS 09.06.2015)

---

#### **4591. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marie Blahova

Tytuł: **Stredoveke katalogy ceskych knizat a jeich pramenna hodnota**  
Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Średniowiecze Polskie i Powszechne 1999 t. 1 s. 33-63  
Zapis: 756884 (BL 12.06.2015)

---

**4592. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Gawarecka  
Tytuł: **Czeska droga do dekadentyzmu**  
Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 119-143  
Adnotacje: m.in. charakterystyka twórczości autorów publikujących na łamach miesięcznika <i>Moderni revue</i>  
Zapis: 796256 (ZS 10.09.2015)

---

**4593. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Gawarecka  
Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 248-251  
Adnotacje: [rec. ks.:] Hanna Bednarikova: Ceska dekadence. Kontext - text - interpretace. Brno 2000  
Zapis: 796676 (ZS 10.09.2015)

---

**4594. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Gawarecka  
Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 246-248  
Adnotacje: [rec. ks.:] Petr Hruby: Osudne iluze. Cesti spisovatele a komunismus 1917-1987. Praha 2000  
Zapis: 796658 (ZS 10.09.2015)

---

**4595. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ivana Kolarova  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 521-526  
Adnotacje: rec. ks.: Libor Pavera: Od stredoveku k romantismu. Uvahy o starsi literature. Opava 2000  
Zapis: 818324 (PC 02.11.2015)

---

**4596. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: M.D.  
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 231-232  
Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Brevnov v ceskych dejinach. Sbornik z konference poradane ve dnech 14. a 15. zari 1993. Red. Marie Blahova, Ivan Hlavacek. Praha 1997; m.in. nt. modlitewników benedyktyńskich z XVIII w. autorstwa Józefa Bonawentury Pitra, Aemiliana Malha  
Zapis: 718975 (IH 26.02.2015)

---

**4597. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dobrava Moldanova  
Tytuł: **Młoda ceska poezie na zacatku 40. let**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 65-69 [m.in. o twórczości autorów: Kamil Bednar, Ivan Błatny, Jiri Kolar]  
Zapis: 755640 (ZS 09.06.2015)

---

**4598. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Teresa Zofia Orłoś  
Tytuł: **Czeskie odrodzenie narodowe**

Źródło: Prace Komisji Środkowoeuropejskiej 2000 t. 7 s. 49-59

Adnotacje: m.in. o czeskim odrodzeniu językowym w XVIII w.; także o działalności Josefa Dobrovsky'ego i Josefa Jungmanna

Zapis: 772696 (ZS 10.08.2015)

---

#### 4599. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hana Patkova

Tytuł: **Die sogenannten Literatenbruderschaften in Spätmittelalterlichen Böhmen**

Źródło: Almanach Historyczny 2001 t. 3 s. 11-18

Adnotacje: dotyczy bractw literackich działających w Czechach w późnym średniowieczu; zawiera katalog bractw literackich w średniowiecznych Czechach; artykuł w jęz. niemieckim

Zapis: 774278 (KAR 13.08.2015)

---

#### 4600. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Siatkowska

Tytuł: **W związku ze staroczeskim "Rekopisem Budziszyńskim"**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłoś. Pod red. Henryki Wróbla. Kraków 2000, s. 220-226 [nt. tekstów z epoki wojen husyckich z ok. 1420 r., przechowywanych w Bibliotece Miejskiej w Budziszyńie]

Zapis: 707154 (ZS 10.02.2015)

---

#### 4601. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Siatkowski

Tytuł: **O leksykografii czeskiej**

Źródło: Poradnik Językowy 2000 z. 1 s. 24-37

Adnotacje: m.in. wierszowane słowniki Klareta (Bartłomieja z Chlumca), Geleniusa (Zikmund Hruby z Jeleni)

Zapis: 742417 (IH 17.04.2015)

---

#### 4602. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Siwczyńska

Tytuł: **Interwencje i działania świętych w najstarszych kronikach polskich i czeskich**

Źródło: Historia 1996 r. 3/4 s. 7-44

Zapis: 755916 (BL 10.06.2015)

---

#### 4603. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dalibor Turecek

Tytuł: **K literarne historickemu konceptu narodniho obrozeni**

Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 119-143

Adnotacje: model literatury czeskiej lat 1775-1850 w ujęciu krytyków czeskich

Zapis: 796457 (ZS 10.09.2015)

---

#### 4604. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Viton

Tytuł: **Zenske snemovani aneb jak muzske celadce zac je toho loket ukazati a svych prav ostrihati (na o polske a ceske parodie mravokarnych textu z prelomu 16. a 17. století)**

Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 58-182

Adnotacje: m.in. porównanie polskiej i czeskiej literatury sowizdrzalskiej

Zapis: 796496 (ZS 10.09.2015)

---

#### 4605. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Zura  
Źródło: Bohemistyka 2001 nr 1 s. 78-81  
Adnotacje: [rec. ks.:] Jiri Svoboda: Z obzoru tvorby. Kapitoly z ceske literatury. Ostrava 1998  
Zapis: 814509 (ZS 20.10.2015)

---

#### 4606. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Zura  
Źródło: Bohemistyka 2001 nr 1 s. 81-84  
Adnotacje: [rec. art.:] Literarni veda a volbou. K 70. narozeninam Jiriho Svobody, [w czasopiśmie:] <i>Sbornik praci Filozoficke fakulty Ostravske univerzity. Literarni veda</i> (Ostrava) 2000 t. 4  
Zapis: 814510 (ZS 20.10.2015)

---

#### 4607. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Zura  
Źródło: Bohemistyka 2001 nr 3 s. 246-249  
Adnotacje: [rec. ks.:] Libor Pavera: Od stredoveku k romantismu. Uvahy o strasi literature. T. 1. Opava 2000  
Zapis: 814576 (ZS 20.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura czeska /*

### **Literatura współczesna (czeska)**

#### 4608. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Czaplińska  
Tytuł: **Dziedzictwo robota. Współczesna czeska fantastyka naukowa**  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 185 s.  
Seria wydawnicza: (Uniwersytet Szczeciński. Rozprawy i studi; t. (474) 400)  
Adnotacje: Wstęp. \* I. Formowanie się konwencji fantastyki naukowej i dystopii: 1. Czym jest fantastyka naukowa? 2. Konwencja i schemat fabularny dystopii. 3. Formowanie się konwencji gatunkowej fantastyki naukowej. - II. Źródła i historia czeskiej fantastyki naukowej do połowy lat siedemdziesiątych XX wieku. - III. Współczesna czeska fantastyka naukowa: 1. Hard science fiction 2. Kontakt. 3. Gry z czasem. 4. Na podobieństwo człowiecze. 5. Motywy religijne w science fiction. Ostrzeżenie. - IV. Dystopia: 1. "Odkud prisel Silvestr Stin?" Ludmily Freiovej - poszukiwanie utraconego raju. 2. "Plastev jedu" Josefa Pecinovskiego - cywilizacja owadów. 3. "Poselstvi pro Agla Mathona" Ondreja Neffa - nadzieja w magii. 4. "Utopie, nejlepsi verze" Ivana Kminka - najlepszy z możliwych światów. 5. "Maso" Martina Harnicka - autodestrukcja doskonała. 6. Świat jako koszmar dystopie w dziełach autorów "głównego nurtu". - V. Dokąd zmierza czeska SF?  
Zapis: 832029 (BK 16.12.2015)

---

#### 4609. książka w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Engelking  
Tytuł: **Surrealizm, underground, postmodernizm. Szkice o literaturze czeskiej**  
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 160 s.  
Adnotacje: Surrealizm w liczbie mnogiej. Pechowiec, czyli poeta przeklęty [Oldrich Wenzl]. Przerwy w życiory "Papież" undergroundu [Egon Bondy]. Ściągnięty naskórek materii [nt. Vladimira Boudnika sportretowanego w powieści Bohumila Hrabala "Czuły barbarzyńca"]. Nadrealny realizm [Bohumil Hrabal]. Rękopisy z imionami demonów [głównie nt. Jiri Kratochvila, Danieli Hodrovej, Michala Ajvaza]. Magiczna Praga Michala Ajvaza.  
Zapis: 832274 (BW 17.12.2015)

---

#### 4610. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Kaczorowski

Tytuł: **Praski elementarz**

Wydawnictwo: Wołowiec: Wydawnictwo "Czarne"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 79 s., [8] s. tabl., il.

Adnotacje: dot. m.in. twórczości Jaroslava Seiferta, Jaroslava Haska, Franza Kafki, Karelá Capka, Bohumila Hrabala, Josefa Skvoreckiego, Milana Kundery, Vaclava Havla, Josefa Kroutvora, Jiriiego Kolara, O Pavela

Zapis: 814841 (BD 21.10.2015)

---

#### 4611. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Krzysztof Czyżewski

Źródło: Kontrapunkt 2001 nr 9 s. 12

Zapis: 831301 (BL 11.12.2015)

---

#### 4612. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Piotr Huniewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 825913 (TM 26.11.2015)

---

#### 4613. impreza.

Tytuł: **"Współczesna czeska książka - VI" - wystawa czeskiej literatury dla dzieci i młodzieży (2000)**

Opis imprezy: Warszawa, od 20 IX 2000

Organizator: Czeskie Centrum w Warszawie

Zapis: 727953 (JB 13.03.2015)

---

#### 4614. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Współczesna czeska książka - VI" - wystawa czeskiej literatury dla dzieci i młodzieży (2000),, Warszawa, od 20 IX 2000; (727953)

Autor: Cezary Lipka

Tytuł: **Czeska książka dla dzieci**

Źródło: Myśl Polska z Książką 2000 nr 9 s. 2

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 727954 (JB 13.03.2015)

---

#### 4615. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Baluch

Tytuł: **Za co kochamy czeską literaturę?**

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 3-5

Adnotacje: dot. recepcji w Polsce

Zapis: 786057 (PC 27.08.2015)

---

#### 4616. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Peter Becker

Tytuł: **"...wovon das Herz ueberstroemt." Peter Ebens Lektion ueber dein Eigensinn der Musik**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 21-24



Adnotacje: dot. skomponowanego przez Petra Ebena cyklu "Schleier und Traenen", którego warstwę tekstową stanowią wiersze poetów niemieckich i czeskich

Zapis: 813598 (PC 16.10.2015)

---

**4617. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dorota Dudek

Tytuł: **Czeska literatura w polskim drugim obiegu lat osiemdziesiątych**

Źródło: Bohemistyka 2001 nr 3 s. 221-233

Adnotacje: omówienie; także o polskich wydawnictwach podziemnych i tłumaczach literatury czeskiej na język polski

Zapis: 814565 (ZS 20.10.2015)

---

**4618. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Gawarecka

Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 246-248

Adnotacje: [rec. ks.:] Petr Hruby: Osudne iluze. Cesti spisovatele a komunismus 1917-1987. Praha 2000

Zapis: 796658 (ZS 10.09.2015)

---

**4619. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdenek Kozmin

Tytuł: **Destructive character of post-modernism and the continuity of senses**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture of the time of transformation. International congress. Materials. Poznań, 2-5 February 1994. Red. Janos Brendel, Stanisław Jakóbczyk. Poznań 1998, s. 195-198 [w twórczości pisarzy Vladimír Holan, Milan Kundera, Ludvík Vaculka]

Zapis: 728395 (ZS 16.03.2015)

---

**4620. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michaela Lastovickova

Tytuł: **Feministické postoje v jazyce Bible**

Źródło: Bohemistyka 2001 nr 3 s. 234-242

Adnotacje: nt. słownictwa czeskich przekładów Biblii w ujęciu gender

Zapis: 814575 (ZS 20.10.2015)

---

**4621. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zbigniew Machej

Tytuł: **Krótkie rozważanie o trzech poetach czeskich**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 240-243

Adnotacje: nt. twórczości poetów: Zbyněk Havlíček, Miroslav Holub, Ivan Wernisch.

Zapis: 775198 (ZS 14.08.2015)

---

**4622. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jarosław Malicki

Źródło: Bohemistyka 2001 nr 2 s. 170-172

Adnotacje: rec. ks.: Karel Komárek: Osobní jmena v českých biblich. Olomouc 2000

Zapis: 814562 (ZS 20.10.2015)

---

**4623. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Vladimír Novotný

Tytuł: **Postmoderní dekonstrukce a groteskní paraboly**

Źródło: Bohemistyka 2001 nr 3 s. 187-200

Adnotacje: m.in. o twórczości autorów: Hnat Danek, Petr Motyl oraz krytyka Igora Hajka

Zapis: 814563 (ZS 20.10.2015)

---

#### 4624. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolfgang F. Schwartz

Tytuł: **Auf den Spuren eines Modellwechsels: Capek - Borges - Kratochvíl (Bemerkungen zur neofantastischen Schreibweise in der tschechischen Literatur)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłós. Pod red. Henryka Wróbla. Kraków 2000, s. 215-220

Zapis: 707140 (ZS 10.02.2015)

---

#### 4625. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Milan Suchomel

Tytuł: **A postmodernist Czech Republic?**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture of the time of transformation. International congress. Materials. Poznań, 2-5 February 1994. Red. Janos Brendel, Stanisław Jakóbczyk. Poznań 1998, s. 213-216 [Jindrich Chalupecki]

Zapis: 728407 (ZS 16.03.2015)

---

#### 4626. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Szymeczko

Tytuł: **Dobroduszni jak Szwajk. Gawęda animowana**

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 6-11

Adnotacje: dot. m.in. książkowych wersji filmów animowanych dla dzieci autorstwa m.in. Zdenka Milera, Vaclav Ctvrtka

Zapis: 786097 (PC 27.08.2015)

---

*Literatury obce / Literatura czeska / Literatura współczesna (czeska) /*

### **Życie literackie (czeska)**

#### 4627. impreza.

Tytuł: **Festiwal Pisarzy "Praga" (2001)**

Opis imprezy: Praga, IV 2001

Zapis: 824409 (AZ 23.11.2015)

---

#### 4628. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Pisarzy "Praga", Praga, IV 2001; (824409)

Autor: Tomasz Maćkowiak

Tytuł: **Salman Rushdie zelżony**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 81 s. 16

Adnotacje: nota o obraźliwych ulotkach, które pojawiły się podczas festiwalu

Zapis: 824412 (AZ 23.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura czeska / Zagadnienia specjalne (czeska) /*

### **Czasopiśmiennictwo (czeska)**

#### 4629. odwołanie

Tytuł: **Złoty maj (1956-1997)**

Źródło: x

Adnotacje: podtyt.: Kriticka revue umeleceé tvorby pro mladez (1956-1958), Kriticka revue tvorby pro mladez (1958-1963), Casopis o detske literature a umení (1964-1969, 1991-1997), Casopis o detske literatu (1970-1990)

Zapis: 787716 (PC 31.08.2015)

---

#### 4630. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zlaty maj.x (787716)

Autor: Jiri Polacek

Tytuł: **Powrót "Złotego maja"**

Współtwórcy: Tł. Maria Czernik

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 94-95

Adnotacje: omówienie jednorazowego tomu z roku 1999 stanowiącego kontynuację miesięcznika pośw. literaturze dla dzieci wydawanego w latach 1956-1997

Zapis: 787717 (PC 31.08.2015)

---

#### 4631. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zlaty maj.x (787716)

Autor: Zdenek K. Slaby

Tytuł: **"Zlaty maj" w mej pamieci**

Współtwórcy: Tł. Maria Czernik

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 96-97

Zapis: 787737 (PC 31.08.2015)

---

#### 4632. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ladislav Binar

Tytuł: **Typy metaforickych vyrazu v "Lidovyvh novinach"**

Źródło: Bohemistyka 2001 nr 1 s. 61-76

Adnotacje: analiza słownictwa dziennika <i>Lidove noviny</i> z 1995

Zapis: 814504 (ZS 20.10.2015)

---

#### 4633. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosława Pindór

Tytuł: **Kalendarium wydarzeń naukowych, artystycznych w Filii Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie (1996)**

Źródło: Watra 1997 (1997) s. 163

Adnotacje: not. o wykładzie Drahomira Sajtara "Środowisko literackie skupione wokół pisma <i>Alternativa-nova</i>", zorg. przez Komisję Polsko-Czeską i Komisję Polsko-Słowacką PAN; 27 XI 1996

Zapis: 759779 (TM 23.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura czeska / Zagadnienia specjalne (czeska) /*

### **Tematy, motywy (czeska)**

#### 4634. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Chrobak

Tytuł: **Ahoj wodniku!**

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 21-23

Adnotacje: dot. motywu wodnika w czeskiej literaturze dla dzieci

Zapis: 786142 (PC 27.08.2015)

---

#### 4635. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bohuslav Hoffmann  
Tytuł: **Dva geniove ceskeho literarniho humoru 20. stoleti: Josef Svejka a Jara da Cimrman**  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 9-18  
Adnotacje: dot. literackiej mistyfikacji jako źródła humoru charakterystycznego dla czeskiej literatury XX wieku na przykładzie postaci Józefa Szejka oraz Jary Cimrmana z audycji radiowych i sztuk teatralnych Zdenka Sveraka, Ladislava Smoljaka i Jiriego Sebanka  
Zapis: 818172 (PC 02.11.2015)

---

#### 4636. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Frantisek Jirasko  
Tytuł: **Czeski Karkonosz - opiekun gór**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Potocki  
Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2001 t. 33 s. 53-58  
Adnotacje: dot. wyobrażeń legendarnego Ducha Gór, Karkonosza, w literaturze czeskiej  
Zapis: 818117 (PC 02.11.2015)

---

#### 4637. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jana Raclavska  
Źródło: Bohemistyka 2001 nr 1 s. 88-90  
Adnotacje: rec. ks.: Eva Mrhacova: Nazvy zvirat v ceske frazeologii a idiomatice. tematicky frazeologicky slovník. Ostrava 1999  
Zapis: 814535 (ZS 20.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura czeska / Hasła szczegółowe (czeska) /*

### **Utwory anonimowe (czeska)**

---

#### 4638. utwór

Tytuł: **Kratke sebranie z kronik ceskych k vystraze vernych Cechov**  
Zapis: 814501 (ZS 20.10.2015)

---

#### 4639. artykuł o utworze

Dotyczy: Kratke sebranie z kronik ceskych k vystraze vernych Cechov. (814501)  
Autor: Nadezda Kvitkova  
Tytuł: **Agitacni spis "Kratke sebranie z kronik ceskych..." z hlediska jeho zameru a stylu**  
Źródło: Bohemistyka 2001 nr 1 s. 18-26  
Zapis: 814502 (ZS 20.10.2015)

---

#### 4640. utwór

Tytuł: **Kronika Dalimila, Kronika tak receneho Dalimila, Kronika Boleslavska**  
Zapis: 720414 (IH 02.03.2015)

---

#### 4641. artykuł o utworze

Dotyczy: Staroceska kronika tak receneho Dalimila [Staroceska kronika tzw. Dalimila]. (720414)  
Autor: M.R.P.  
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 236-237  
Adnotacje: rec. ks.: Marie Blahova: Staroceska kronika tak receneho Dalimila v kontextu stredoveke historiografie latinskeho kulturniho okruhu a její pramenna hodnota. Historicky komentar. Rejstrik [w:] Staroceska kronika tak receneho Dalimila. Praha 1995  
Zapis: 720337 (IH 02.03.2015)

---

#### 4642. utwór

Tytuł: **Kronika zbrasławska**  
Zapis: 754577 (MS 02.06.2015)

---

#### 4643. artykuł o utworze

Dotyczy: Kronika zbrasławska. (754577)  
Autor: Bronisław Nowacki  
Tytuł: **Ideologia państwa, narodu i władzy w "Kronice brasławskiej"**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Scriptura custos memoriae. Prace historyczne. Poznań 2001, s. 539-556  
Zapis: 754578 (MS 02.06.2015)

---

#### 4644. utwór

Tytuł: **Legenda o św. Katarzynie**  
Zapis: 790057 (ZS 02.09.2015)

---

#### 4645. artykuł o utworze

Dotyczy: Legenda o św. Katarzynie. (790057)  
Autor: Małgorzata Ratajczak  
Tytuł: **Staroczeska "Legenda o św. Katarzynie" jako wybitne dzieło literatury średniowiecznej**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 2]. Red. Wanda Stępiak-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 135-144  
Zapis: 790058 (ZS 02.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura czeska / Hasła szczegółowe (czeska) /*

### **Antologie i zbiory (czeska)**

#### 4646. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Hrabal, Kundera, Havel... Antologia czeskiego eseju**  
Współtwórcy: Oprac. Jacek Baluch  
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"  
Opis fizyczny książki: [2001], XXV, 294 s., nuty  
Seria wydawnicza: (Poczet Czeski)  
Zapis: 738344 (TM 02.04.2015)

---

#### 4647. recenzja

Dotyczy: Hrabal, Kundera, Havel... Antologia czeskiego eseju. (738344)  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 7/8 s. 138-139  
Adnotacje: nota  
Zapis: 805364 (BL 30.09.2015)

---

#### 4648. recenzja

Dotyczy: Na ostrzu płomienia. Czeska poezja metafizyczna XX wieku.1998 (468256)  
Autor: Ernest Bryll  
Tytuł: **Wielki kościół pod obłokiem**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 8 s. E3  
Zapis: 825137 (MK 25.11.2015)

---

#### 4649. recenzja

Dotyczy: Na ostrzu płomienia. Czeska poezja metafizyczna XX wieku.1998 (468256)

Autor: Andrzej Datko  
Tytuł: **Ten sam ciągle głos**  
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 1 s. 115-117  
Zapis: 825749 (IH 26.11.2015)

*Literatury obce / Literatura czeska / Hasła szczegółowe (czeska) /*

## **Hasła osobowe (czeska)**

### **Bondy Egon**

#### **4650. artykuł o utworze**

Dotyczy: Invalidni sourozenci. Bratislava 1991. (412418)  
Autor: Halina Janaszek-Ivanickova  
Tytuł: **Postmodernistyczna "science fiction" Eugena [!] [właśc. Egona] Bondy'ego - między dystopią a t**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katow 2000, s. 162-170  
Zapis: 797916 (ZS 14.09.2015)

### **Burian Vaclav**

#### **4651. recenzja**

Dotyczy: Burian V.: Czas szuflad. Wiersze wybrane. 1997 (403919)  
Autor: Krzysztof Lisowski  
Tytuł: **Fotografie chwil**  
Źródło: Życie 1998 nr 92 s. 11  
Zapis: 696333 (SW 14.01.2015)

#### **4652. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Vaclav Burian  
Tytuł: **Czesko-polskie niepewności**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 34 s. 17  
Zapis: 822910 (BL 18.11.2015)

### **Capek Josef**

#### **4653. artykuł o twórcy**

Autor: Halina Janaszek-Ivanickova  
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2001 t. 44 z. 1/2 s. 164-170  
Adnotacje: [rec. ks.:] Frantisek Cerny: Premiery bratři Capku. Pamatce Josefa a Karla Capkovych a ceskych divadelnych kritiku, kteří jako první recenzovali jejich hry a premiery. Praha 2000  
Zapis: 816858 (PC 28.10.2015)

### **Capek Karel**

#### **4654. recenzja**

Dotyczy: Capek K.: Daszeńka czyli Żywot szczeniaka. [Dziec.]. 1997tł. Bułakowska J; (410133)  
Autor: Ewelina Tylińska  
Tytuł: **Nostalgia**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 16-19  
Zapis: 786121 (PC 27.08.2015)

#### 4655. artykuł o twórcy

Autor: Halina Janaszek-Ivanickova

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2001 t. 44 z. 1/2 s. 164-170

Adnotacje: [rec. ks.:] Frantisek Cerny: Premiery bratři Capku. Pamatce Josefa a Karla Capkovych a ceskych divadelnych kritiku, kteri jako prvni recenzovali jejich hry a premiery. Praha 2000

Zapis: 816857 (PC 28.10.2015)

---

#### 4656. utwór

Tytuł: **Boža Męka [Bozi muka]**

Zapis: 755622 (ZS 09.06.2015)

---

#### 4657. artykuł o utworze

Dotyczy: Boža Męka [Bozi muka]. (755622)

Autor: Jiri Svoboda

Tytuł: **Capkova "Bozi muka" a jejich kriticka reflexe u Saldy**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi  
Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 59-63

Zapis: 755636 (ZS 09.06.2015)

---

### Cerny Vaclav

---

#### 4658. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Maksym-benczew

Tytuł: **Vaclav Cerny i początki jego czasopisma "Kriticky mesicnik"**

Źródło: Bohemistyka 2001 nr 3 s. 211-220

Zapis: 814564 (ZS 20.10.2015)

---

### Cervenka Jiri

---

#### 4659. wiersz

Autor: Jiri Cervenka

Tytuł: **Dolina Issy**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 106

Adnotacje: z notą i fot.

Zapis: 820224 (BD 08.11.2015)

---

#### 4660. wiersz

Autor: Jiri Cervenka

Tytuł: **Pierwszy przyjazd na Litwę**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 105

Zapis: 820221 (BD 08.11.2015)

---

#### 4661. wiersz

Autor: Jiri Cervenka

Tytuł: **W Kiejdanach**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 105

Zapis: 820223 (BD 08.11.2015)

---

## Ctvrtek Vaclav

### 4662. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Tylicka  
Tytuł: **Czeski rodowód Rumcajsa**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 23-25  
Adnotacje: dot. cyklu książek o rozbójniku Rumcajsie  
Zapis: 790596 (PC 03.09.2015)

## Deml Jakub

### 4663. recenzja

Dotyczy: Deml J.: Zapomniane światło.2000tł. Czycibor-Piotrowski A; (602429)  
Autor: Piotr Bratkowski  
Tytuł: **Zagadka księdza Demla**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 38 s. 40  
Zapis: 707034 (IH 10.02.2015)

## Divis Ivan

### 4664. wiersz

Autor: Ivan Divis  
Tytuł: **Jeśli taki z siebie mistrz, uczyń wiersz**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 1 s. 81  
Adnotacje: z notą tłumacza na s. 80  
Zapis: 830836 (ZS 10.12.2015)

### 4665. wiersz

Autor: Ivan Divis  
Tytuł: **Moje oczy musiały oglądać... [z tego cyklu:] 1. Jestem księżniczka i królowa..**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 1 s. 81  
Adnotacje: z notą tłumacza na s. 80  
Zapis: 830817 (ZS 10.12.2015)

### 4666. wiersz

Autor: Ivan Divis  
Tytuł: **Moje oczy musiały oglądać... [z tego cyklu:] 23. Moje oczy musiały oglądać kolorowe..**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 1 s. 82-83  
Adnotacje: z notą tłumacza na s. 80  
Zapis: 830825 (ZS 10.12.2015)

### 4667. wiersz

Autor: Ivan Divis  
Tytuł: **Moje oczy musiały oglądać... [z tego cyklu:] 4. Patrzy z okna..**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 1 s. 81  
Adnotacje: z notą tłumacza na s. 80  
Zapis: 830822 (ZS 10.12.2015)



**4668. wiersz**

Autor: Ivan Divis  
Tytuł: **Nie ma bardziej przygnębiającego widoku niż dumny trójmasztowiec**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 1 s. 81  
Adnotacje: z notą tłumacza na s. 80  
Zapis: 830832 (ZS 10.12.2015)

---

**4669. wiersz**

Autor: Ivan Divis  
Tytuł: **Okno otwarte rano okno**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 1 s. 81  
Adnotacje: z notą tłumacza na s. 80  
Zapis: 830840 (ZS 10.12.2015)

---

**4670. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Ivan Divis  
Tytuł: **Mowa poety na zamku**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 1 s. 76-80  
Adnotacje: tekst przemówienia wygłoszonego na corocznym spotkaniu poetów na zamku w Bitovie na Morawach; tytuł od red.  
Zapis: 830799 (ZS 10.12.2015)

---

**4671. zgon**

Autor: Leszek Engelking  
Tytuł: **Ivan Divis**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 1 s. 80  
Adnotacje: zmarł: 7 IV 1998; nota o życiu i twórczości  
Zapis: 830809 (ZS 10.12.2015)

---

<b>Dolezal Milos</b>
----------------------

**4672. wiersz**

Autor: Milos Dolezal  
Tytuł: **Grabarz Straszak**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 46  
Zapis: 771117 (AZ 06.08.2015)

---

**4673. wiersz**

Autor: Milos Dolezal  
Tytuł: **Jara Mara**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 44  
Zapis: 771099 (AZ 06.08.2015)

---

**4674. wiersz**

Autor: Milos Dolezal

Tytuł: **Karol Miotłowy**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 47  
Zapis: 771136 (AZ 06.08.2015)

---

**4675. wiersz**

Autor: Milos Dolezal  
Tytuł: **Kierowca karetki Proniek**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 45  
Zapis: 771101 (AZ 06.08.2015)

---

**4676. wiersz**

Autor: Milos Dolezal  
Tytuł: **Kłócili się do krwi**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 46  
Zapis: 771116 (AZ 06.08.2015)

---

**4677. wiersz**

Autor: Milos Dolezal  
Tytuł: **Maciej Kudziej podróżnik**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 47  
Zapis: 771137 (AZ 06.08.2015)

---

**4678. wiersz**

Autor: Milos Dolezal  
Tytuł: **Na cezetce**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 47  
Zapis: 771118 (AZ 06.08.2015)

---

**4679. wiersz**

Autor: Milos Dolezal  
Tytuł: **Na kielonek żytniej**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 43  
Zapis: 771096 (AZ 06.08.2015)

---

**4680. wiersz**

Autor: Milos Dolezal  
Tytuł: **Na świętą Annę**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 45  
Zapis: 771100 (AZ 06.08.2015)

---

**4681. wiersz**

Autor: Milos Dolezal  
Tytuł: **Nie uznawał kartoteki**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 44  
Zapis: 771097 (AZ 06.08.2015)

---

#### 4682. wiersz

Autor: Miłosz Doleżał  
Tytuł: **Tułacz**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 45  
Zapis: 771103 (AZ 06.08.2015)

### Drda Jan

#### 4683. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Szymeczko  
Tytuł: **Igraszki z Drdą. Gawęda baśniowo-optimistyczna**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 13-16  
Adnotacje: dot. motywu postaci demonicznych i diabelskich, nie do końca złych w twórczości autora  
Zapis: 786099 (PC 27.08.2015)

### Drijverova Martina

#### 4684. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Martina Drijverova  
Tytuł: **Niedźwiedź Piotrek i jego przyjaciele**  
Tytuł oryginału: [Medved Pet'a a jeho pratele]. [Dziec.]  
Współtwórcy: Przeł. Joanna Figlewska. Il. Zdenka Krejcova  
Wydawnictwo: Warszawa: Hubert  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 95 s.  
Zapis: 778816 (BD 19.08.2015)

---

#### 4685. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Martina Drijverova  
Tytuł: **Wiewiórka Klara i jej przyjaciele**  
Tytuł oryginału: [Veverka Bara i její pratele]. [Dziec.]  
Współtwórcy: Przeł. Joanna Figlewska. Il. Zdenka Krejcova  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Wydawnictwo: Warszawa: Hubert  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 95 s.  
Zapis: 778818 (BD 19.08.2015)

## Dubravius Jan

### 4686. utwór

Tytuł: **Theriobulia**  
Zapis: 809537 (KAR 07.10.2015)

### 4687. artykuł o utworze

Dotyczy: Theriobulia. (809537)  
Autor: Libor Pavera  
Tytuł: **Antika a její funkce v Dubraviove spise "Theriobulia" ("Theriobulia" Ioannis Dubravii)**  
Źródło: Terminus 2001 nr 1/2 s. 177-189  
Adnotacje: dot. wpływu antyku na "Theriobulia" Jana Dubraviusa  
Zapis: 809558 (KAR 07.10.2015)

## Filip Ota

### 4688. utwór

Tytuł: **Sedmy zivotopis**  
Zapis: 796276 (ZS 10.09.2015)

### 4689. artykuł o utworze

Dotyczy: Sedmy zivotopis. (796276)  
Autor: Ivo Pospisil  
Tytuł: **Humor jako mobilizace psychiky, potencialita, zmarnovani, presah a nebezpeci ("Sedmy zivotop Oty Filipa a jeho predchudci)**  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 33-45  
Zapis: 818182 (PC 02.11.2015)

### 4690. artykuł o utworze

Dotyczy: Sedmy zivotopis. (796276)  
Autor: Ivo Pospisil  
Tytuł: **Osobnost a literarni zanr v klestich dejin (Poetika dejinneho zmarnovani na pomezi faktu a fikce aneb Ahasver 20. století: Roman Oty Filipa "Sedmy zivotopis")**  
Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 145-155  
Zapis: 796316 (ZS 10.09.2015)

## Fuks Ladislav

### 4691. artykuł o twórcy

Autor: Libor Magdon  
Tytuł: **Ucelovost a ucelnost Fuksovych memoaru**  
Źródło: Bohemistyka 2001 nr 4 s. 293-300  
Zapis: 814581 (ZS 20.10.2015)

## Goldstuecker Eduard

### 4692. artykuł o twórcy

Autor: Lothar Mueller

Tytuł: **Eduard Goldstuecker, Kafka i Europa Środkowa**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyli Ewa Czerwiakowska i Wanja W. Ronge  
Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 78-  
Adnotacje: biografia i twórczość  
Zapis: 812599 (ZS 13.10.2015)

---

#### 4693. artykuł o twórcy

Autor: P.W.R.  
Tytuł: **Życie jak z Kafki (Eduard Goldstuecker 1913-2000)**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 252 s. A10  
Adnotacje: zmarł: 23 X 2000; wspomnienie pośmiertne  
Zapis: 718693 (AW 25.02.2015)

---

#### 4694. zgon

Tytuł: **Odeszli 1 listopada 1999 - 1 listopada 2000**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 255 s. A4  
Adnotacje: zmarł: 23 X 2000; not.  
Zapis: 723013 (AW 06.03.2015)

---

### Hasek Jaroslav

#### 4695. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jaroslav Hasek  
Tytuł: **Spoleczno-polityczna historia Partii Umiarkowanego Postępu (w Granicach Prawa)**  
Tytuł oryginału: **[Politické a socialni dejiny strany mirneho pokroku v mezich zakona]. [Opow.]**  
Współtwórcy: Przekł. i posł. Jacek Baluch  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 330 s.  
Seria wydawnicza: (Proza pod Globusem)  
Zapis: 720960 (BD 02.03.2015)

---

#### 4696. recenzja

Dotyczy: Hasek J.: Spoleczno-polityczna historia Partii Umiarkowanego Postępu (w Granicach Prawa).2001ł.  
Baluch J; (720960)  
Autor: Lech Mergler  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 62  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827105 (TM 30.11.2015)

---

#### 4697. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Przeczek  
Tytuł: **Jaroslav Hasek w "Świecie zwierząt"**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 98-100  
Adnotacje: dot. mistyfikacji zoologicznych autora publikowanych w czasopiśmie "Świat zwierząt"; z fot.  
Zapis: 787779 (PC 31.08.2015)

---

#### 4698. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody dobrego wojaka Szwejka [Osudy dobrego vojaka Svejka za svetove valky]. (133568)  
Autor: Bohuslav Hoffmann

Tytuł: **Dva geniove ceskeho literarniho humoru 20. stoleti: Josef Svejk a Jara da Cimrman**  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 9-18  
Adnotacje: dot. literackiej mistyfikacji jako źródła humoru charakterystycznego dla czeskiej literatury XX wieku na przykładzie postaci Józefa Szwejka oraz Jary Cimrmana z audycji radiowych i sztuk teatralnych Zdenka Sveraka, Ladislava Smoljaka i Jiriego Sebanka  
Zapis: 818168 (PC 02.11.2015)

## Havel Vaclav

### 4699. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Vaclav Havel  
Tytuł: **Categorical imperative of dialogue and universal spiritual regeneration (Address before the Lati American Parliament, Sao Paulo, Brazil, 19 September 1996)**  
Źródło: Dialogue and Universalism 1997 nr 5/6 s. 43-49  
Zapis: 826308 (BD 27.11.2015)

---

### 4700. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Vaclav Havel  
Tytuł: **Europe as task**  
Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 5/6 s. 9-17  
Zapis: 755856 (BL 09.06.2015)

---

### 4701. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Vaclav Havel  
Tytuł: **Świat potrzebuje solidarnej akceptacji wspólnych wartości**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Kultura i tożsamość europejska : duchowy fundament integracji naszego kontynentu. Red. Juergen Wahl. Gliwice 2001, s. 8-11  
Zapis: 751875 (ZS 25.05.2015)

---

### 4702. artykuł o twórcy

Autor: Albert A. Anderson  
Tytuł: **The essence of universalizm**  
Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 5/6 s. 173-184  
Zapis: 755878 (BL 09.06.2015)

---

### 4703. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Barwicka  
Tytuł: **Havel pod kreską (Ponad połowa Czechów chce dymisji prezydenta)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 110 s. 9  
Zapis: 760637 (ZS 26.06.2015)

---

### 4704. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Barwicka  
Tytuł: **Waszek na Hradzie (Vaclav Havel)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 157 s. 10-11  
Adnotacje: nt. spadku popularności V. Havla jako prezydenta Czech; z fot.  
Zapis: 797276 (ZS 11.09.2015)

---

### 4705. artykuł o twórcy

Autor: Vaclav Burian

Tytuł: **Havel doceniony**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 1 s. 6  
Adnotacje: sprost. panującej w Polsce opinii o braku popularności Vaclava Havla w Czechach, dot. także Milan Kundery  
Zapis: 812741 (BL 13.10.2015)

---

#### 4706. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Kuczyński  
Tytuł: **Interpreting president Havel: dialogue and universalism as the meanig of Europe and the world**  
Współtwórcy: Tł. Marek Gołębiowski  
Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 5/6 s. 185-205  
Zapis: 755896 (BL 09.06.2015)

---

#### 4707. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Mazan  
Tytuł: **Havel do pióra!**  
Źródło: Przekrój 2000 nr 31 s. 9  
Adnotacje: nt. spadku popularności Vaclava Havla w Czechach; z fot.  
Zapis: 754297 (TM 01.06.2015)

---

#### 4708. artykuł o twórcy

Autor: Halina Michalska  
Tytuł: **"Homo sovieticus" w dramatach Vaclava Havla**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katow 2000, s. 179-186  
Zapis: 797918 (ZS 14.09.2015)

---

#### 4709. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka J. Urniaż  
Tytuł: **Polska i czeska etykieta językowa (na przykładzie utworów Vaclava Havla)**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi  
Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 123-129  
Zapis: 755662 (ZS 09.06.2015)

---

#### 4710. artykuł o twórcy

Autor: Anna Zura  
Tytuł: **Publicystyka Vaclava Havla**  
Źródło: Bohemistyka 2001 nr 2 s. 116-136  
Adnotacje: także nt. eseistyki i epistolografii V. Havla  
Zapis: 814561 (ZS 20.10.2015)

---

#### 4711. artykuł o twórcy

Autor: Anna Zura  
Tytuł: **"Życie w prawdzie" w pismach Vaclava Havla**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi  
Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 71-75  
Zapis: 755642 (ZS 09.06.2015)

---

**4712. utwór**

Tytuł: **Czwarte zadanie (druk. <i>Plus Minus</i> 2000 nr 26)**

Zapis: 692330 (AW 05.01.2015)

---

**4713. artykuł o utworze**

Dotyczy: Czwarte zadanie (druk. <i>Plus Minus</i> 2000 nr 26). (692330)

Autor: Krzysztof Mostowicz

Tytuł: **Czwarte zadanie**

Źródło: Plus Minus 2000 nr 29 s. D8

Zapis: 692351 (AW 05.01.2015)

---

**4714. artykuł o utworze**

Dotyczy: Listy do Olgi. (327998)

Tytuł: **Vaclav Havel - mistrz słowa i intelektu**

Źródło: Wiedza i Życie 1997 nr 2 s. 66

Adnotacje: dot. stylu niektórych sformułowań z listów oraz przemówień

Zapis: 746677 (PC 04.05.2015)

---

<b>Havlicek Zbynek</b>
------------------------

---

**4715. wiersz**

Autor: Zbynek Havlicek

Tytuł: **Drobnomieszczanin w cieniu procesu...**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 215

Adnotacje: z notą o autorze, s. 278-279

Zapis: 774556 (ZS 13.08.2015)

---

**4716. wiersz**

Autor: Zbynek Havlicek

Tytuł: **Fala idąca od jej bioder...**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 215

Adnotacje: z notą o autorze, s. 278-279

Zapis: 774557 (ZS 13.08.2015)

---

**4717. wiersz**

Autor: Zbynek Havlicek

Tytuł: **Ja kocham burżuazję...**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 214

Adnotacje: z notą o autorze, s. 278-279

Zapis: 774538 (ZS 13.08.2015)

---

**4718. wiersz**

Autor: Zbynek Havlicek

Tytuł: **Kłęczę przed tobą...**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 216-217

Adnotacje: z notą o autorze, s. 278-279



Zapis: 774560 (ZS 13.08.2015)

---

**4719. wiersz**

Autor: Zbynek Havlicek

Tytuł: **Mała jadowita gwiazda...**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 218

Adnotacje: z notą o autorze, s. 278-279

Zapis: 774562 (ZS 13.08.2015)

---

**4720. wiersz**

Autor: Zbynek Havlicek

Tytuł: **Mówcie prawdę, aż przestanie...**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 213

Adnotacje: z notą o autorze, s. 278-279

Zapis: 774537 (ZS 13.08.2015)

---

**4721. wiersz**

Autor: Zbynek Havlicek

Tytuł: **Słodkie wieczorne perfumy...**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 217

Adnotacje: z notą o autorze, s. 278-279

Zapis: 774561 (ZS 13.08.2015)

---

**4722. wiersz**

Autor: Zbynek Havlicek

Tytuł: **Sztylet twoich ust...**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 218-219

Adnotacje: z fot.; z notą o autorze, s. 278-279

Zapis: 774563 (ZS 13.08.2015)

---

**4723. wiersz**

Autor: Zbynek Havlicek

Tytuł: **Zęby horyzontu w niebieskim...**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 216

Adnotacje: z notą o autorze, s. 278-279

Zapis: 774559 (ZS 13.08.2015)

---

## Hodrova Daniela

**4724. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Daniela Hodrova

Tytuł: **Pod dwiema postaciami**

Tytuł oryginału: **[Podoboji]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. i posłowiem opatrzył Leszek Engelking

Wydawnictwo: Łódź: Fundacja Anima "Tygiel Kultury"

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 126 s. [Stanowi cz. 1 trylogii]  
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Tygla Kultury" ; t. 10)  
Zapis: 720935 (BD 02.03.2015)

---

#### 4725. proza

Autor: Daniela Hodrova  
Tytuł: **Pod dwiema postaciami**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 83-100  
Adnotacje: z notą biogr. na s. 100  
Zapis: 831262 (KAR 11.12.2015)

---

### Hofman Ota

---

#### 4726. utwór

Tytuł: **Czerwona szopa**  
Zapis: 786123 (PC 27.08.2015)

---

#### 4727. artykuł o utworze

Dotyczy: Czerwona szopa. (786123)  
Autor: Joanna Papuzińska  
Tytuł: **Iskrzenie rzeczy**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 19-21  
Zapis: 786136 (PC 27.08.2015)

---

### Holub Miroslav

---

#### 4728. wiersz

Autor: Miroslav Holub  
Tytuł: **Alfabet**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 220-221  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 279-280  
Zapis: 774576 (ZS 13.08.2015)

---

#### 4729. wiersz

Autor: Miroslav Holub  
Tytuł: **Cisza**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 225-226  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 279-280  
Zapis: 774596 (ZS 13.08.2015)

---

#### 4730. wiersz

Autor: Miroslav Holub  
Tytuł: **Drzwi**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 221-222  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 279-280  
Zapis: 774577 (ZS 13.08.2015)

---

**4731. wiersz**

Autor: Miroslav Holub  
Tytuł: **Krótkie rozważanie o potopie**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 223-224  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 279-280  
Zapis: 774579 (ZS 13.08.2015)

---

**4732. wiersz**

Autor: Miroslav Holub  
Tytuł: **Krótkie rozważanie o śmiechu**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 222-223  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 279-280  
Zapis: 774578 (ZS 13.08.2015)

---

**4733. wiersz**

Autor: Miroslav Holub  
Tytuł: **Ostatni nocny autobus**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 224-225  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 279-280  
Zapis: 774580 (ZS 13.08.2015)

---

**4734. wiersz**

Autor: Miroslav Holub  
Tytuł: **Podczas ucieczki**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 226-227  
Adnotacje: z fot.; z notą o autorze, s. 279-280  
Zapis: 774597 (ZS 13.08.2015)

---

**4735. wiersz**

Autor: Miroslav Holub  
Tytuł: **Południe**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 220  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 279-280  
Zapis: 774565 (ZS 13.08.2015)

---

**4736. wiersz**

Autor: Miroslav Holub  
Tytuł: **[Tysiąc siedemset pięćdziesiąt jeden] 1751**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 225  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 279-280  
Zapis: 774581 (ZS 13.08.2015)

---

**4737. artykuł o twórcy**

Autor: P. Odmiejski  
Tytuł: **Czeski ptak Holub**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 2 s. 73-78  
Adnotacje: o twórczości poetyckiej; m.in. o przekładach wierszy poety na język polski  
Zapis: 831008 (ZS 10.12.2015)

## Hrabal Bohumil

### 4738. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bohumil Hrabal  
Tytuł: **Listy do Kwiecieńki**  
Tytuł oryginału: [Dopisy Doubence]. [Opow.]  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Czcibor-Piotrowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 385 s.  
Zapis: 831139 (MK 11.12.2015)

### 4739. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bohumil Hrabal  
Tytuł: **Obsługiwałem angielskiego króla**  
Tytuł oryginału: [Obsluhoval jsem anglickeho krále]  
Współtwórcy: Przeł. Jan Stachowski  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 198 s.  
Seria wydawnicza: (Ostroga : książki najlepsze)  
Zapis: 720955 (BD 02.03.2015)

### 4740. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Obsługiwałem angielskiego króla.2001tł. Stachowski J; (720955)  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 5/6 s. 134  
Adnotacje: nota  
Zapis: 802621 (BL 24.09.2015)

### 4741. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Obsługiwałem angielskiego króla.2001tł. Stachowski J; (720955)  
Autor: Aleksander Kaczorowski  
Tytuł: **Proza życia**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 41 s. 12  
Zapis: 819130 (AZ 05.11.2015)

### 4742. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Obsługiwałem angielskiego króla.2001tł. Stachowski J; (720955)  
Autor: P. D.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 32  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824433 (TM 23.11.2015)

### 4743. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bohumil Hrabal  
Tytuł: **Postrzyżyny**  
Tytuł oryginału: **[Postriziny]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Czycibor-Piotrowski  
Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki  
Opis fizyczny książki: [2001], 134 s.  
Seria wydawnicza: (Dzieła Wybrane Bohumila Hrabala)  
Zapis: 720993 (BD 02.03.2015)

---

#### 4744. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Rozpirzony bęben. Opowieści wybrane.2000tł. Waczków J; (592917)  
Autor: J.D.  
Tytuł: **Napastnik Karel Koželuch**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 10 s. D6  
Zapis: 719415 (AW 26.02.2015)

---

#### 4745. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Wesela w domu.2000tł. Godlewski P; (590788)  
Autor: Tomasz Burek  
Tytuł: **Z wnętrza czeskiej apokalipsy. Bohumil Hrabal nie był w stanie dostrzec poezji w realnym socjalizmie. Odnalazł ją dopiero w Libni**  
Źródło: Życie z Książkami 2000 nr z 26 X s. 3  
Zapis: 700113 (BL 26.01.2015)

---

#### 4746. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Wesela w domu.2000tł. Godlewski P; (590788)  
Autor: Janusz Drzewucki  
Tytuł: **Czempion krytych kortów**  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 37 s. D6  
Adnotacje: z fot. pisarza z żoną Eliską Hrabal  
Zapis: 709554 (AW 12.02.2015)

---

#### 4747. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Wesela w domu.2000tł. Godlewski P; (590788)  
Tytuł: **Mistrzowski autoportret**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 113 s. 5  
Zapis: 803425 (ZS 25.09.2015)

---

#### 4748. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bohumil Hrabal  
Tytuł: **Wesela w domu**  
Tytuł oryginału: **[Svatby v dome]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Godlewski  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 494 s.  
Seria wydawnicza: (Ostroga : książki najlepsze)  
Zapis: 720994 (BD 02.03.2015)

---

#### 4749. recenzja

Dotyczy: Zgustova M.: Bohumil Hrabal.2000tł. Tarajło-Lipowska Z; (592501)

Tytuł: **Świat Hrabala**

Źródło: Trybuna 2000 nr 114 s. 16

Adnotacje: nota

Zapis: 760712 (ZS 26.06.2015)

---

#### 4750. artykuł o twórcy

Autor: Agata Firlej

Tytuł: **Pisarz pod specjalnym nadzorem. Przegląd polskich tłumaczeń prozy Bohumila Hrabala**

Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 217-228

Adnotacje: o przekładach tych samych fragmentów prozy B. Hrabala tłumaczy, m.in.: Stanisław Góra -Andrzej Czycibor-Piotrowski; Helena Gruszczyńska-Dębska - Jan Stachowski - Józef Waczków

Zapis: 796584 (ZS 10.09.2015)

---

#### 4751. artykuł o twórcy

Autor: Anna Janik

Tytuł: **Styl "Vecerów na slammiku" Jaromira Johna i wczesnych opowiadań Bohumila Hrabala**

Źródło: Bohemistyka 2001 nr 4 s. 265-292

Zapis: 814580 (ZS 20.10.2015)

---

#### 4752. artykuł o twórcy

Źródło: Przekaznik 1999 nr 3 s. 1

Adnotacje: nota z okazji 2. rocznicy śmierci

Zapis: 740577 (BL 13.04.2015)

---

#### 4753. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Skwara

Tytuł: **Hrabal, ten najlepszy**

Źródło: Myśl Polska 1997 nr 7 s. 10

Adnotacje: art. z okazji zgonu; z fot.

Zapis: 747496 (PC 07.05.2015)

---

#### 4754. artykuł o twórcy

Autor: Lenka Vitova

Tytuł: **Cytri polsti prekladatele narativnych proz Bohumila Hrabala**

Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 229-239

Adnotacje: nt. przekładów polskich prozy B. Hrabala autorstwa Andrzeja Czycibor-Piotrowskiego ("Pociągi pod specjalnym nadzorem"), Jana Stachowskiego (" Obsługiwałaem angielskiego króla"), Piotra Godlewskiego ("Zbyt głośna samotność"), Józef a Waczkowa ("Czarodziejski flet")

Zapis: 796597 (ZS 10.09.2015)

---

#### 4755. artykuł o twórcy

Autor: Monika Zgustova

Tytuł: **Tak, to jestem ja**

Współtwórcy: Tł. Zbysek Ondreka

Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 26 s. 34-37

Adnotacje: wyw. z autorką biografii Bohumila Hrabala; rozm.: Jacek Tomczuk; z fot. Bohumila Hrabala

Zapis: 704733 (IH 04.02.2015)

---

## Hrabe Vaclav

### 4756. recenzja

Dotyczy: Hrabe V.: 27 wierszy.2000 (582183)

Autor: Artur Łukasiewicz

Tytuł: **Poezja dnia powszedniego**

Źródło: Pro Libris 2001 nr 1 s. 112-114

Adnotacje: z fragm. wierszy

Zapis: 802807 (KAR 24.09.2015)

## Hus Jan

### 4757. utwór

Tytuł: **De ecclesia [O Kościele]**

Zapis: 824216 (BD 22.11.2015)

### 4758. książka o utworze

Dotyczy: De ecclesia [O Kościele]. (824216)

Autor: Krzysztof Moskal

Tytuł: **"Aby lud był jeden...". Eklezjologia Jana Husa w traktacie De ecclesia**

Wydawnictwo: Lublin: TNKUL [Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Opis fizyczny książki: [2003], 310 s.

Seria wydawnicza: (Prace Wydziału Teologicznego/ Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego; 135)

Zapis: 824217 (BD 22.11.2015)

## Jirous Tobias

### 4759. proza

Autor: Tobias Jirous

Tytuł: **Czekolada dla mojego ojca**

Współtwórcy: Z czeskiego przełożył Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2001 nr 4 s. 36-39

Adnotacje: z not. o autorze, s. 76; not. o tłumaczu, s. 77

Zapis: 814080 (ZS 19.10.2015)

## John Jaromir pseud.

### 4760. utwór

Tytuł: **Vecery na slamnku**

Zapis: 814578 (ZS 20.10.2015)

### 4761. artykuł o utworze

Dotyczy: Vecery na slamnku. (814578)

Autor: Anna Janik

Tytuł: **Styl "Vecerów na slamnku" Jaromira Johna i wczesnych opowiadań Bohumila Hrabala**

Źródło: Bohemistyka 2001 nr 4 s. 265-292

Zapis: 814579 (ZS 20.10.2015)

## Kafka Tomas

### 4762. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Tomas Kafka

Tytuł: **Po europejsku ale szczęśliwie**  
Współtwórcy: Z czeskiego przełożył Piotr Godlewski  
Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 56-61  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 85  
Zapis: 812538 (ZS 12.10.2015)

## Kolar Jiri

### 4763. artykuł o twórcy

Autor: Marta Staszewska  
Tytuł: **Świat symboli Jirego Kolar. Elementy stałe i zmienne metody twórczej**  
Źródło: Młoda Polonistyka 2001 r. 4 nr 4 s. 181-191  
Zapis: 798598 (KAR 14.09.2015)

## Komensky Jan Amos

### 4764. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Basaj  
Tytuł: **O przedruku "Moudreho Catona mravna poucovani" Komenskego w gramatyce V.J. Rosy z 16. roku**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.] Sakrovisse sloves'noe. Studia slawistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na 70. urodziny. Pod red. Wandy Stępnia-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 21-23  
Zapis: 787718 (ZS 31.08.2015)

### 4765. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Bieńkowski  
Tytuł: **Wokół XVII-wiecznych polemik przyrodniczych**  
Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2001 46 nr 1 s. 29-39  
Adnotacje: m.in. nt. broszury polemicznej Jana Amosa Komeńskiego skierowanej przeciwko poglądom Kartezjusza  
Zapis: 754411 (TM 02.06.2015)

### 4766. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Dworzaczkowa  
Tytuł: **"Czarna legenda" Komeńskiego a rzeczywistość historyczna**  
Źródło: x 1995  
Adnotacje: [w ks.:] Jolanta Dworzaczkowa: Reformacja i kontrreformacja w Wielkopolsce. Poznań 1995, s. 329-342  
Zapis: 835300 (TU 29.12.2015)

### 4767. artykuł o twórcy

Autor: Adam Matuszewski  
Źródło: Rozprawy z Dziejów Oświaty 1996 t. 37 s. 198-200  
Adnotacje: [rec. ks.:] Acta Comeniana. International Review of Comenis Studies. Praha 1993. T. 10: Archiv pro Badani o Zivote a Dile Jana Amosa Komenskeho.  
Zapis: 729073 (ZS 17.03.2015)

### 4768. artykuł o twórcy

Autor: Bruno H. Reifenrath  
Tytuł: **"Comenius - stadia europejskiego życia duchowego"**



Źródło: Piotrkowskie Studia Pedagogiczne 1998 t. 5 s. 185-195

Adnotacje: nt. życia i działalności oraz o recepcji myśli Jana Amosa Komensky'go w Niemczech po 1945

Zapis: 766676 (AW 23.07.2015)

---

#### 4769. utwór

Tytuł: **Panegyricus Carolo Gustavo**

Źródło: x

Zapis: 835298 (TU 29.12.2015)

---

#### 4770. artykuł o utworze

Dotyczy: Panegyricus Carolo Gustavo.x (835298)

Autor: Jolanta Dworzaczkowa

Tytuł: **"Panegyricus Carolo Gustavo" i jego tło polityczne**

Źródło: x 1995 nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Jolanta Dworzaczkowa: Reformacja i kontrreformacja w Wielkopolsce. Poznań 1995, s. 311  
328

Zapis: 835299 (TU 29.12.2015)

---

#### 4771. utwór

Tytuł: **Świat zmysłowy w obrazach...**

Tytuł oryginału: **[Orbis sensualium pictus...]**

Zapis: 790457 (PC 03.09.2015)

---

#### 4772. artykuł o utworze

Dotyczy: Świat zmysłowy w obrazach.... (790457)

Autor: Anna Kamler

Tytuł: **Na początku był "Orbis pictus"**

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 11-12

Zapis: 790556 (PC 03.09.2015)

---

### Kratochvil Jiri

#### 4773. proza

Autor: Jiri Kratochvil

Tytuł: **Ukrywane dziecię królowy**

Współtwórcy: Z czeskiego przełożył Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 26-27

Adnotacje: z notą o autorze, s. 86

Zapis: 812514 (ZS 12.10.2015)

---

### Kryl Karel

#### 4774. artykuł o twórcy

Autor: TJ

Tytuł: **Karel Kryl**

Źródło: Życie 1999 nr 52 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 791356 (KAR 03.09.2015)

---

### Kubatova Marie

#### 4775. utwór

Tytuł: **Pribehy z carodejova receptare. Praha 2001**  
Zapis: 818138 (PC 02.11.2015)

---

#### **4776. artykuł o utworze**

Dotyczy: Pribehy z carodejova receptare. Praha 2001. (818138)  
Autor: Frantisek Jirasko  
Współtwórcy: Tł. Ivo Łaborewicz  
Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2001 t. 33 s. 188  
Adnotacje: rec. oryginału  
Zapis: 818140 (PC 02.11.2015)

### **Kubin Josef Stefan**

#### **4777. artykuł o twórcy**

Autor: Jan Wagner  
Tytuł: **Josef Stefan Kubin i jego badania na Ziemi Kłodzkiej**  
Źródło: Zeszyty Muzeum Ziemi Kłodzkiej 1998 z. 6 s. 122-124  
Zapis: 732875 (AW 26.03.2015)

### **Kundera Milan**

#### **4778. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Milan Kundera  
Tytuł: **Księga śmiechu i zapomnienia**  
Tytuł oryginału: [Kniha smichu a zapomneni]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Godlewski i Andrzej Jagodzinski  
Wydanie: 2 dodr.  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 229 s.  
Zapis: 720078 (BD 01.03.2015)

---

#### **4779. recenzja**

Dotyczy: Kundera M.: Kubuś i jego pan. Hołd w trzech aktach dla Denisa Diderota.2000tł. Bieńczyk M; (59419)  
Autor: K.M.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 57-58  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822433 (TM 16.11.2015)

---

#### **4780. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Milan Kundera  
Tytuł: **Nieznośna lekkość bytu**  
Tytuł oryginału: [Nesnesitelná lehkost byti]  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Holland  
Wydanie: 3, dodr.  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 234 s.  
Zapis: 777976 (BD 18.08.2015)

---

#### **4781. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Milan Kundera  
Tytuł: **Niežnośna lekkość bytu**  
Tytuł oryginału: [**Nesnesitelná lehkost byti**]  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Holland  
Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)  
Zapis: 723693 (BD 07.03.2015)

---

#### **4782. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Milan Kundera  
Tytuł: **Śmieszne miłości**  
Tytuł oryginału: [**Smesne lasky**]. [**Opow.**]  
Współtwórcy: Przeł. Emilia Witwicka  
Wydanie: 1 PIW  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 197 s.  
Zapis: 720077 (BD 01.03.2015)

---

#### **4783. recenzja**

Dotyczy: Kundera M.: Śmieszne miłości.2001tł. Witwicka E; (720077)  
Autor: (KM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 42  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827716 (TM 02.12.2015)

---

#### **4784. polemika**

Dotyczy: Bieńczyk M.: Kolor samotności.Plł 1999 nr 7: s. 52-53 (553876)  
Autor: Tomasz Cichoń  
Tytuł: **Subtelnie niskie loty**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 17 II s. 1  
Zapis: 809597 (KAR 07.10.2015)

---

#### **4785. recenzja**

Dotyczy: Kundera M.: Tożsamość.1998tł. Bieńczyk M; (471782)  
Autor: Agnieszka Warchulska  
Tytuł: **Zagubiona tożsamość**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 5 s. 156  
Adnotacje: not.; oprac. Agnieszka Filas  
Zapis: 704013 (IH 03.02.2015)

---

#### **4786. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Milan Kundera  
Tytuł: **Tożsamość**  
Tytuł oryginału: [**L'identite**]  
Współtwórcy: Przeł. Marek Bieńczyk  
Wydanie: 1 dodr.  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 106 s.  
Zapis: 723674 (BD 07.03.2015)

---

**4787. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Milan Kundera  
Tytuł: **Walc pożegnalny**  
Tytuł oryginału: [Valcik na rozloucenou]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Godlewski  
Wydanie: 1 w tej edycji  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 198 s.  
Zapis: 721003 (BD 02.03.2015)

---

**4788. artykuł o twórcy**

Autor: Justyna Zimna  
Tytuł: **Niežnośna lekkość "ja". Gombrowicz i Kundera o tożsamości**  
Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 203-210  
Zapis: 796559 (ZS 10.09.2015)

---

**4789. nawiązanie**

Dotyczy: Fronczek Z.: Wesołość Boga.PMi 1995 nr 27: s. 14 (335154)  
Tytuł: **Kundera: Interview Was Faked**  
Źródło: The Warsaw Voice 1996 nr 43 s. 23  
Adnotacje: nota o oświadczeniu M. Kundery, że nie udzielił wywiadu  
Zapis: 751015 (ZS 21.05.2015)

---

<b>Lysohorsky Ondra</b>
-------------------------

**4790. artykuł o twórcy**

Autor: Grażyna Balowska  
Tytuł: **Język poezji Ondry Łysohorskiego**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłoś. Pod red. Henryk: Wróbla. Kraków 2000, s. 25-34  
Zapis: 706834 (ZS 09.02.2015)

---

**4791. artykuł o twórcy**

Autor: Grażyna Balowska  
Tytuł: **Semantyka czasownika "czekać" w utworach Ondry Łysohorskiego**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 107-122  
Zapis: 755660 (ZS 09.06.2015)

---

**4792. artykuł o twórcy**

Autor: Grażyna Balowska  
Tytuł: **Semantyka wyrazu "świat" w poezji Ondry Łysohorskiego**  
Źródło: Bohemistyka 2001 nr 4 s. 315-326  
Zapis: 814583 (ZS 20.10.2015)

---

## Mikes Petr

### 4793. wiersz

Autor: Petr Mikes  
Tytuł: **Domu - Do domu**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Scriptorum Scholarum 1996 nr 10 s. 188  
Adnotacje: tekst równoległy polski i czeski  
Zapis: 751267 (BL 22.05.2015)

---

### 4794. wiersz

Tytuł: **Jedina veta = Jedno zdanie**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Scriptorum Scholarum 1996 nr 10 s. 187  
Adnotacje: tekst równoległy polski i czeski  
Zapis: 751265 (BL 22.05.2015)

---

### 4795. wiersz

Autor: Petr Mikes  
Tytuł: **To zrcadlo na rozcesti... = To lustro na rozdrożu..**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Scriptorum Scholarum 1996 nr 10 s. 187  
Adnotacje: tekst równoległy polski i czeski  
Zapis: 751266 (BL 22.05.2015)

---

### 4796. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Engelking  
Tytuł: **Między wiarą a zwątpieniem, słów kilka o poezji Petra Mikesa**  
Źródło: Scriptorum Scholarum 1996 nr 10 s. 181-182  
Zapis: 751263 (BL 22.05.2015)

---

### 4797. wywiad

Autor: Leszek Engelking  
Tytuł: **Spotkanie z Petrem Mikesem, poetą czeskim, prowadzone przez Leszka Engelkinga, czyli monol dublowane**  
Źródło: Scriptorum Scholarum 1996 nr 10 s. 183  
Adnotacje: zapis spotkania z cyklu "Spotkania Kultur"; oprac. Łukasz Garbal  
Zapis: 751264 (BL 22.05.2015)

---

## Mikulka Alois

### 4798. proza

Autor: Alois Mikulka  
Tytuł: **Bajka o smutnym tygrysie**  
Współtwórcy: Tł. Hanna Kostyrko, il. Mirosław Tokarczyk  
Źródło: Świerszczyk 2001 nr 19 s. 14-15  
Zapis: 821383 (PC 12.11.2015)

---

## Miler Zdenek

### 4799. artykuł o twórcy

Autor: Maria Czernik  
Tytuł: **Krecik i jego twórca**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 92-93  
Zapis: 787696 (PC 31.08.2015)

### Munkova Alena, Munk Jiri \*

#### 4800. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alena Munkova  
Jiri Munk  
Tytuł: **Psi żywot. Szczudlik i Bagietka**  
Tytuł oryginału: [Staflík a Spagietka]. [Dziec.]  
Współtwórcy: Przeł. Hanna Kostyrko. Il. Zdenek Smetana  
Wydawnictwo: Warszawa: Grafag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 61 s., il.  
Zapis: 778077 (BD 18.08.2015)

### Muska Ladislav

#### 4801. proza

Autor: Ladislav Muska  
Tytuł: **Aforyzmy**  
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek  
Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 31  
Zapis: 785941 (AW 27.08.2015)

### Orten Jiri

#### 4802. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Balowski  
Tytuł: **Język "Biblii" w poezji Jerzego Ortена**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłoś. Pod red. Henryk: Wróbla. Kraków 2000, s. 35-41  
Zapis: 706835 (ZS 09.02.2015)

### Patocka Jan

#### 4803. artykuł o twórcy

Autor: Stanislav Stolarik  
Tytuł: **Świat naturalny w filozofii Jana Patocki**  
Źródło: Logos i Ethos 2000 nr 1 s. 102-110  
Zapis: 762602 (TM 07.07.2015)

### Petiska Eduard

#### 4804. wiersz

Autor: Eduard Petiska  
Tytuł: **Dzieciństwo. [Z tego cyklu:] Niezrozumiałe są czyny dzieci..**  
Współtwórcy: Tł. Maria Czernik  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 103  
Zapis: 787898 (PC 01.09.2015)

#### 4805. wiersz

Autor: Eduard Petiska

Tytuł: **Dzieciństwo. [Z tego cyklu:] Przychodzimy do nich zawsze z bardzo daleka..**

Współtwórcy: Tł. Maria Czernik

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 103

Zapis: 787900 (PC 01.09.2015)

### Polacek Karel

#### 4806. utwór

Tytuł: **Było nas pięciu [Było nas pet]**

Zapis: 707074 (ZS 10.02.2015)

#### 4807. artykuł o utworze

Dotyczy: Było nas pięciu [Było nas pet]. (707074)

Autor: Joanna Hornik

Tytuł: **Język powieści "Było nas pet" Karla Polacka**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłoś. Pod red. Henryk: Wróbla. Kraków 2000, s. 113-116

Zapis: 707075 (ZS 10.02.2015)

#### 4808. utwór

Tytuł: **Hostinec "U kamenneho stolu"**

Zapis: 818247 (PC 02.11.2015)

#### 4809. artykuł o twórcy

Dotyczy: Hostinec "U kamenneho stolu". (818247)

Autor: Frantisek Vseticka

Tytuł: **Polackuv "Hostinec U kammeneho stolu"**

Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 443-449

Zapis: 818248 (PC 02.11.2015)

### Rosa Vaclav Jan

#### 4810. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Basaj

Tytuł: **O tezaursie języka czeskiego Vaclava Jana Rosy**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłoś. Pod red. Henryk: Wróbla. Kraków 2000, s. 43-45

Zapis: 706836 (ZS 09.02.2015)

### Seifert Jaroslav

#### 4811. wiersz

Autor: Jaroslav Seifert

Tytuł: **Byti basnikem = Dichter sein**

Współtwórcy: Tł. na jęz. niemiecki Herman Bucher

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Konfiguracje = Konfigurationen 1999 [z.] 5 s. 131

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. czeskim i niemieckim

Zapis: 737934 (BD 01.04.2015)

---

#### 4812. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Bieleń  
Tytuł: **O autobiograficzności liryki Jaroslava Seiferta**  
Źródło: Bohemistyka 2001 nr 2 s. 105-115  
Zapis: 814560 (ZS 20.10.2015)

---

### Skvorecky Josef

#### 4813. recenzja

Dotyczy: Skvorecky J.: Dwa morderstwa w moim dwoistym życiu.2000tł. Godlewski P; (590779)  
Autor: Aleksander Kaczorowski  
Tytuł: **Proza życia**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 41 s. 12  
Zapis: 819128 (AZ 05.11.2015)

---

#### 4814. recenzja

Dotyczy: Skvorecky J.: Dwa morderstwa w moim dwoistym życiu.2000tł. Godlewski P; (590779)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Między dwoma światami**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 8 s. 13  
Zapis: 816697 (BL 28.10.2015)

---

#### 4815. proza

Autor: Josef Skvorecky  
Tytuł: **W obcym kraju**  
Współtwórcy: Z czeskiego przełożył Piotr Godlewski  
Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 44-46  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 78  
Zapis: 812630 (ZS 13.10.2015)

---

#### 4816. artykuł o twórcy

Autor: Brigitte Gautier  
Tytuł: **Między Erosem a Tanatosem; Twórczość Josefa Skvoreckiego**  
Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 183-192  
Zapis: 796537 (ZS 10.09.2015)

---

#### 4817. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kietlińska-Kamińska  
Tytuł: **Josef Skvorecky prozaik czeski, tłumacz literatury angielskiej i amerykańskiej**  
Źródło: Notes Biblioteczny 1999 nr 2 s. 71-73  
Adnotacje: biografia oraz bibliografia podmiotowa i przedmiotowa recepcji pisarza w Polsce; wybór  
Zapis: 730517 (JB 21.03.2015)

---

### Smid Jan

#### 4818. utwór

Tytuł: **Czyste radości mojego życia [Ciste radosti mehi zivota]**  
Zapis: 818252 (PC 02.11.2015)

---



#### 4819. artykuł o utworze

Dotyczy: Czyste radości mojego życia. [Ciste radosti mehi zivota]. (818252)

Autor: Ivana Kolarova

Tytuł: **Humor w "Cistych radostech zivota" Jana Smida**

Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 451-459

Zapis: 818254 (PC 02.11.2015)

### Stitny Tomas ze Stitneho

#### 4820. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Iwańczak

Tytuł: **Tomasza Stitnego traktat o szachach**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Scriptura custos memoriae. Prace historyczne. Poznań 2001, s. 623-634

Zapis: 754600 (MS 02.06.2015)

### Topol Jachym

#### 4821. artykuł o twórcy

Autor: Józef Zarek

Tytuł: **Tradycja w prozie Jachyma Topola**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 57-62

Zapis: 752040 (ZS 26.05.2015)

### Tyl Josef Kajetan

#### 4822. artykuł o twórcy

Autor: Alexandr Stich

Tytuł: **Josef Kajetan Tyl jako novinar na jare 1848**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłoś. Pod red. Henryk: Wróbla. Kraków 2000, s. 249-253

Zapis: 707173 (ZS 10.02.2015)

### Vacik Milos

#### 4823. wiersz

Autor: Milos Vacik

Tytuł: **Drzewo**

Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek

Źródło: Akant 2001 nr 5 s. 2

Zapis: 783784 (AW 24.08.2015)

### Vaculik Ludvik

#### 4824. proza

Autor: Ludvik Vaculik

Tytuł: **Rzecz pospolita albo res vulgaris**

Współtwórcy: Tł. JAS

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 21 s. 17

Adnotacje: z fot.

Zapis: 814002 (AZ 19.10.2015)

## Vetter Daniel

### 4825. artykuł o utworze

Dotyczy: Islandia albo krótkie opisanie wyspy Islandyi. (195456)

Autor: Dariusz Rott

Tytuł: **Nieznany brzeski epizod leszczyńskiego typografa**

Źródło: Śląskie Miscellanea 1992 t. 4 s. 7-13

Adnotacje: nt. utworu i biografii autora

Zapis: 757541 (MS 16.06.2015)

## Viewegh Michal

### 4826. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Sierszuła

Tytuł: **Orfeusz z praskiego metra**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 91 s. A2

Adnotacje: nt. listów miłosnych zamieszczanych w miejscach publicznych przez pisarza, sygnowanych literą A.; zapowiedź ich wydania książkowego

Zapis: 820953 (BW 10.11.2015)

## Weiner Richard

### 4827. artykuł o twórcy

Autor: Patrycjusz Pająk

Tytuł: **Egzystencjalizm w prozie Richarda Weinerja**

Źródło: Młoda Polonistyka 2001 r. 4 nr 4 s. 145-156

Zapis: 798476 (KAR 14.09.2015)

## Wernisch Ivan

### 4828. wiersz

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Kiedy byłem mały...**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 236

Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281

Zapis: 775177 (ZS 14.08.2015)

### 4829. wiersz

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Krrakk**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 235

Adnotacje: proza poetycka; z notą o autorze, s. 280-281

Zapis: 775157 (ZS 14.08.2015)

### 4830. wiersz

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Mieliśmy szczęście**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 236-238  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281  
Zapis: 775180 (ZS 14.08.2015)

---

**4831. wiersz**

Autor: Ivan Wernisch  
Tytuł: **Mistrz Gawron**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 233-234  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281  
Zapis: 775145 (ZS 14.08.2015)

---

**4832. wiersz**

Autor: Ivan Wernisch  
Tytuł: **Przed domem anioł...**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 236  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281  
Zapis: 775178 (ZS 14.08.2015)

---

**4833. wiersz**

Autor: Ivan Wernisch  
Tytuł: **Sen (V) (Śni mi się...)**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 235  
Adnotacje: proza poetycka; z notą o autorze, s. 280-281  
Zapis: 775156 (ZS 14.08.2015)

---

**4834. wiersz**

Autor: Ivan Wernisch  
Tytuł: **[Sto] Sto minimalistycznych wierszy**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 231-233  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281  
Zapis: 775144 (ZS 14.08.2015)

---

**4835. wiersz**

Autor: Ivan Wernisch  
Tytuł: **Śpiewa umarły (Kirgizi)**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 234-235  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281  
Zapis: 775146 (ZS 14.08.2015)

---

**4836. wiersz**

Autor: Ivan Wernisch  
Tytuł: **Świat zielonego pajęczka**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 236  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281

Zapis: 775179 (ZS 14.08.2015)

---

**4837. wiersz**

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Tych krzewów, tych ścian...**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 236

Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281

Zapis: 775176 (ZS 14.08.2015)

---

**4838. wiersz**

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Wózek**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 238

Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281; [sprostowanie błędów w tekście:] Errata. <i>Literatura na Świecie</i>  
2002 nr 4/6 s. 402-403

Zapis: 775196 (ZS 14.08.2015)

---

**4839. wiersz**

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Wycieczka (Bombardamento di Vienna)**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 239

Adnotacje: z fot.; z notą o autorze, s. 280-281

Zapis: 775197 (ZS 14.08.2015)

---

**4840. proza**

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Dobra rada**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 229

Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281

Zapis: 775139 (ZS 14.08.2015)

---

**4841. proza**

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Niespotkanie**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 229-230

Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281

Zapis: 775140 (ZS 14.08.2015)

---

**4842. proza**

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Nocny śpiew wędrowca**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 231

Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281

Zapis: 775142 (ZS 14.08.2015)

---

**4843. proza**

Autor: Ivan Wernisch  
Tytuł: **Szkic wiersza**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 230  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281  
Zapis: 775141 (ZS 14.08.2015)

---

**4844. proza**

Autor: Ivan Wernisch  
Tytuł: **Wczesne popołudnie**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 228  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280-281  
Zapis: 775138 (ZS 14.08.2015)

---

**Zabrana Jan**

---

**4845. wiersz**

Autor: Jan Zabrana  
Tytuł: **Luty 1954 [z tego cyklu:] XI. Ulica w nocy**  
Współtwórcy: Tł. Zofia Tarajło-Lipowska  
Źródło: Odra 2001 nr 10 s. 76-77  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 833741 (AZ 21.12.2015)

---

**Zeyer Julius**

---

**4846. artykuł o twórcy**

Autor: Marcel Cerny  
Tytuł: **Dlaczego J. Zeyer nie odszedł na Górę Athos? (O spotkaniu Zeyera z Sawą Chilendarskim)**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Klasztory i kultura krajów słowiańskich. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2001, s. 175-207  
Zapis: 761143 (ZS 29.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura czeska / Hasła szczegółowe (czeska) /*

**Literatura ludowa (czeska)**

---

**4847. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ekaterina V. Vel'mezova  
Tytuł: **Zametka o performativakh so znacheniem nachala dejstvija v cheshkikh zagovorakh**  
Źródło: Etnolingwistyka 2001 t. 13 s. 149-154  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 800080 (PC 17.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura czeska i słowacka /*

**Historia literatury (czeska i słowacka)**

---

**4848. recenzja**

Dotyczy: Winczer P.: Suvislosti v case a priestore. Basnicka avantgarda, jej prekonavanie a dedicstvo. (Cechy,

Slovensko, Polsko).2001 (786198)

Autor: Rafał Majerek

Źródło: Ruch Literacki 2001 z. 4 s. 529-531

Zapis: 786199 (PC 28.08.2015)

*Literatury obce / Literatura czeska i słowacka / Zagadnienia specjalne (czeska i słowacka) /*

### **Czasopiśmiennictwo (czeska i słowacka)**

#### **4849. odwołanie**

Tytuł: **Złoty maj (1956-1997)**

Źródło: x

Adnotacje: podtyt.: Kritická revue umeleceé tvorby pro mladez (1956-1958), Kritická revue tvorby pro mladez (1958-1963), Casopis o detske literature a umení (1964-1969, 1991-1997), Casopis o detske literatu (1970-1990)

Zapis: 787716 (PC 31.08.2015)

#### **4850. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Złoty maj.x (787716)

Autor: Jiri Polacek

Tytuł: **Powrót "Złotego maja"**

Współtwórcy: Tł. Maria Czernik

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 94-95

Adnotacje: omówienie jednorazowego tomu z roku 1999 stanowiącego kontynuację miesięcznika pośw. literaturze dla dzieci wydawanego w latach 1956-1997

Zapis: 787717 (PC 31.08.2015)

#### **4851. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Złoty maj.x (787716)

Autor: Zdenek K. Slaby

Tytuł: **"Złoty maj" w mej pamięci**

Współtwórcy: Tł. Maria Czernik

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 96-97

Zapis: 787737 (PC 31.08.2015)

*Literatury obce / Literatura czuwaska / Hasła szczegółowe (czuwaska) /*

### **Hasła osobowe (czuwaska)**

#### **Ajgi Gennadij**

#### **4852. wiersz**

Autor: Gennadij Ajgi

Tytuł: **My, przybywający boso...**

Współtwórcy: Tł. Edward Balcerzan

Źródło: Arkusz 2001 nr 5 s. 8

Zapis: 764407 (MS 14.07.2015)

*Literatury obce / Literatura duńska /*

### **Historia literatury (duńska)**

#### **4853. impreza.**

Tytuł: **"Świat wrażeń i przeżyć. Duńska literatura dla dzieci" - wystawa (1998)**

Opis imprezy: Koszalin, 23 II- 20 III 1998  
Organizator: Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Koszalinie  
Zapis: 747239 (IH 06.05.2015)

---

#### 4854. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Świat wrażeń i przeżyć. Duńska literatura dla dzieci" - wystawa (1998)., Koszalin, 23 II- 20 III 1998;  
(747239)  
Autor: Janina Krasucka  
Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 1998 nr 1/2 s. 106  
Adnotacje: not.  
Zapis: 747240 (IH 06.05.2015)

---

#### 4855. impreza.

Tytuł: "Świat wrażeń i przygód. Duńska literatura dla dzieci" - wystawa (1999)  
Opis imprezy: Płock, 12 I 1999  
Zapis: 758776 (TM 19.06.2015)

---

#### 4856. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Świat wrażeń i przygód. Duńska literatura dla dzieci" - wystawa (1999)., Płock, 12 I 1999; (758776)  
Tytuł: **Kronika ważniejszych imprez i wydarzeń w bibliotekach publicznych w Płocku w 1999 roku**  
Źródło: Bibliotekarz Płocki 2000 nr 2 s. 49  
Adnotacje: nota spraw.  
Zapis: 758778 (TM 19.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura duńska /*

### **Literatura współczesna (duńska)**

#### 4857. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Haber-Biały  
Tytuł: **Strategie narracji historycznej w powieściach współczesnych pisarek duńskich**  
Źródło: Przegląd Bydgoski 2001 r. 12 s. 6-18  
Adnotacje: m.in.: Maria Helleberg, Jette Kjaerbo, Helle Stangerup, Dorrit Willumsen, Mette Winge  
Zapis: 820533 (IH 09.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura duńska / Zagadnienia specjalne (duńska) /*

### **Utwory anonimowe**

#### 4858. wiersz

Tytuł: **Lwowskie zgadywanki**  
Źródło: Semper Fidelis 2001 nr 2 s. 19  
Zapis: 805838 (KAR 01.10.2015)

---

#### 4859. wiersz

Tytuł: **Prośba do Matki Boskiej Pocieszenia Cudownej w Obrazie Sokalskim**  
Źródło: Semper Fidelis 2001 nr 5 s. 1  
Zapis: 806337 (KAR 02.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura duńska / Hasła szczegółowe (duńska) /*

### **Hasła osobowe (duńska)**

### **Andersen Hans Christian**

**4860. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Hans Christian Andersen  
Tytuł: **Baśnie**  
Współtwórcy: Rys. Katarzyna Bartosik. Oprac. Małgorzata Dymke  
Wydawnictwo: Płock: Atlantic  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 52 s., il.  
Zapis: 830728 (TU 10.12.2015)

---

**4861. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Hans Christian Andersen  
Tytuł: **Calineczka**  
Tytuł oryginału: [Tommelise]  
Współtwórcy: Przełożyła Anita Zuchora. Il. Anna i Lech Stefaniakowie  
Wydawnictwo: Warszawa: "Sara"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [22] s.  
Zapis: 753661 (IH 30.05.2015)

---

**4862. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Hans Christian Andersen  
Tytuł: **Królowa śniegu. Choinka**  
Współtwórcy: Opowiada Elżbieta Śnieżkowska-Bielak. Il. Grzegorz Proniewski, Jacek Pasternak, współpr. Anna Wojciechowska  
Wydawnictwo: Słupsk: Com  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 48 s.  
Seria wydawnicza: (Bestsellery dla Dzieci)  
Zapis: 830734 (KAR 10.12.2015)

---

**4863. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Wioletta Piasecka  
Tytuł: **W poszukiwaniu szczęścia. Baśniowa biografia Andersena**  
Współtwórcy: Il. Jolanta Adamus-Ludwikowska  
Wydawnictwo: Kraków: Skrzat  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 31 s.  
Zapis: 752836 (IH 27.05.2015)

---

**4864. utwór**

Tytuł: **Nowe szaty cesarza**  
Zapis: 814815 (BL 21.10.2015)

---

**4865. artykuł o utworze**

Dotyczy: Nowe szaty cesarza. (814815)  
Autor: Małgorzata Musierowicz  
Tytuł: **Frywolitki (112) czyli ostatnio przeczytałam książkę!!!**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 4 s. 15  
Adnotacje: fel.



Zapis: 814816 (BL 21.10.2015)

## Blixen Karen

### 4866. recenzja

Dotyczy: Blixen K.: Listy z Afryki. (1914-1924).1998tł. Zimmicka I; (453481)

Autor: Monika Brzywczy

Tytuł: **Listy Msabu. Karen Blixen "Listy z Afryki (1914-1924)"**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 17 II s. 1, 7

Zapis: 785000 (KAR 26.08.2015)

---

### 4867. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Blixen

Tytuł: **Pożegnanie z Afryką**

Tytuł oryginału: **[Out of Africa]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przełożył Józef Giebułtowicz

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 377 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)  
Zapis: 753582 (IH 29.05.2015)

---

#### **4868. artykuł o twórcy**

Autor: Jadwiga Żylińska  
Tytuł: **Z wizytą u Karen Blixen**  
Źródło: Zadra 2001 nr 1 s. 48-49  
Adnotacje: esej nt. biografii i recepcji; z not. o autorce artykułu  
Zapis: 813975 (PC 19.10.2015)

---

#### **4869. impreza.**

Tytuł: **"Karen Blixen" - wystawa poświęcona życiu i twórczości pisarki (1995)**  
Opis imprezy: Płock, Wojewódzka Biblioteka Publiczna, XI 1995  
Zapis: 759043 (BL 22.06.2015)

---

#### **4870. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Karen Blixen" - wystawa poświęcona życiu i twórczości pisarki (1995)., Płock, Wojewódzka Biblioteka Publiczna, XI 1995; (759043)  
Źródło: Bibliotekarz Płocki 1996 nr 1 s. 46  
Adnotacje: nota  
Zapis: 759044 (BL 22.06.2015)

---

#### **4871. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Karen Blixen. Życie i twórczość" - wystawa objazdowa (1999)., Warszawa, 5 II 1999; (564616)  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 191  
Adnotacje: not. o prezentacji wystawy w Warszawie  
Zapis: 832758 (PC 18.12.2015)

---

#### **4872. artykuł o utworze**

Dotyczy: Pożegnanie z Afryką [Out of Africa]. (380820)  
Autor: Aleksander Bacciarelli  
Tytuł: **Safari z baronową**  
Źródło: Masovia Mater 1996 nr 9 s. 6  
Zapis: 769360 (ZS 03.08.2015)

---

#### **4873. kult**

Autor: Eta Zaręba  
Tytuł: **Szczęśliwe lata (W domu Karen Blixen w Nairobi)**  
Źródło: Przekrój 2000 nr 29 s. 22  
Adnotacje: nt. domu-muzeum pisarki w Afryce; z fot.  
Zapis: 752435 (TM 26.05.2015)

---

## **Grundtvig Nicolai Frederick Severin**

#### **4874. artykuł o twórcy**

Autor: Max Lawson  
Tytuł: **Nikolay Grundtvig (1783-1872)**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kubinbiografia  
Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 1999 nr 3/4 (1997) s. 5-18  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 761617 (MS 01.07.2015)

## Hoeg Peter

### 4875. recenzja

Dotyczy: Hoeg P.: Smilla w labiryntach śniegu.1996tł. Zimnicka I; (379134)  
Tytuł: **Peter Hoeg. " Smilla w labiryntach śniegu"**  
Źródło: Cinema 1998 nr 8 s. 101  
Adnotacje: nota  
Zapis: 769977 (BL 04.08.2015)

## Jensen Johannes Vilhelm

### 4876. artykuł o twórcy

Autor: Ernst Weisskopf  
Tytuł: **Od Johannesena Jensena do Dario Fo**  
Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 36-38  
Adnotacje: nt. werdyktu Komitetu Noblowskiego dot. przyznania literackiej Nagrody Nobla pisarzom: Johannes Jensen (1944) i Dario Fo (1997)  
Zapis: 785520 (TM 27.08.2015)

## Katz Janina

### 4877. wiersz

Autor: Janina Katz  
Tytuł: **Drogi**  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 74  
Adnotacje: proza poetycka; mylnie podano jako tłumacza Łukasza Tischnera; sprost.: <i>Odra</i> 2001 nr 4 s. 14  
Zapis: 798117 (AZ 14.09.2015)

### 4878. wiersz

Autor: Janina Katz  
Tytuł: **Kocham cię ponad życie..**  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 74  
Adnotacje: mylnie podano jako tłumacza Łukasza Tischnera; sprost.: <i>Odra</i> 2001 nr 4 s. 141  
Zapis: 798116 (AZ 14.09.2015)

### 4879. proza

Autor: Janina Katz  
Tytuł: **Maxie z Tczewa**  
Współtwórcy: Tł. Bogusława Sochańska  
Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 82-85  
Zapis: 805657 (AZ 01.10.2015)

## Kierkegaard Soren Aabye

### 4880. recenzja

Dotyczy: Kierkegaard S.: Dziennik. (Wybór).tł. Toeplitz K.,Szwed A; (596244)  
Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 4 s. 142-143

Zapis: 802538 (TM 23.09.2015)

---

#### 4881. recenzja

Dotyczy: Kierkegaard S.: Dziennik. (Wybór).tł. Toeplitz K.,Szwed A; (596244)

Autor: Tomasz Kupś

Źródło: Filo-Sofija 2001 nr 1 s. 319-321

Zapis: 814477 (PC 20.10.2015)

---

#### 4882. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Soren Kierkegaard

Tytuł: **Pojęcie lęku. Proste rozważania o charakterze psychologicznym, odniesione do dogmatycznego problemu grzechu pierwotnego autorstwa Vigiliusa Haufniensisa**

Tytuł oryginału: [**Begrebet Angest. En simpel psykologisk-paapegende Overveelse i Retning af det dogmatiske Problem om Arvesynden**]

Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzył Antoni Szwed

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 169 s.

Zapis: 743523 (ZS 22.04.2015)

---

#### 4883. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Soren Kierkegaard

Tytuł: **Pojęcie lęku. Psychologicznie orientujące proste rozważanie o dogmatycznym problemie grzechu pierwotnego, przez Vigiliusa Haufniensisa**

Tytuł oryginału: [**Begrebet Angest. En simpel psykologisk-paapegende Overveelse i Retning af det dogmatiske Problem om Arvesynden**]

Współtwórcy: Przeł. i posł. opatrzyła Alina Dżakowska

Wydawnictwo: Warszawa: Aletheia

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 208 s.

Zapis: 743521 (ZS 22.04.2015)

---

#### 4884. recenzja

Dotyczy: Kierkegaard S.: Pojęcie lęku. Psychologicznie orientujące proste rozważanie o dogmatycznym problemie grzechu pierwotnego, przez Vigiliusa Haufniensisa.1996tł. Dżakowska A; (743521)

Autor: Andrzej Zawadzki

Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 315-316

Zapis: 743522 (AW 22.04.2015)

---

#### 4885. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Soren Kierkegaard

Tytuł: **Powtórzenie. Przedmowy**

Tytuł oryginału: [**Forord. Sendebrev til Hr. Professor Heiberg R. af D. fra Constantin Constantius**]

Współtwórcy: Przełożył oraz wstępem i przypisami opatrzył Bronisław Świdorski

Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 376 s.

Adnotacje: [Zawiera również: Johan Ludvig Heiberg: Rok astronomiczny]

Zapis: 743534 (ZS 22.04.2015)

---

#### 4886. recenzja

Dotyczy: Kierkegaard S.: Powtórzenie. Przedmowy.2000tł. Świderski B; (743534)

Autor: Michał Komar

Tytuł: **Komar [z tego cyklu:] Ze wspomnień**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 6 s. 5

Adnotacje: fel.

Zapis: 816656 (BL 27.10.2015)

---

#### 4887. recenzja

Dotyczy: Kierkegaard S.: Powtórzenie. Przedmowy.2000tł. Świderski B; (743534)

Autor: Lektor

Tytuł: **Filozofia: trzech samotnicy**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 6 s. 13

Zapis: 816650 (BL 27.10.2015)

---

#### 4888. recenzja

Dotyczy: Kierkegaard S.: Powtórzenie. Przedmowy.2000tł. Świderski B; (743534)

Autor: Lech Mregler

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 39

Adnotacje: nota

Zapis: 824819 (TM 24.11.2015)

---

#### 4889. recenzja

Dotyczy: Kierkegaard S.: Powtórzenie. Przedmowy.2000tł. Świderski B; (743534)

Autor: Or

Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 106-107

Zapis: 802760 (AZ 24.09.2015)

---

#### 4890. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Alex Benny

Tytuł: **Soren Kierkegaard - życie prawdziwe. Życie i dzieło chrześcijańskiego filozofa**

Tytuł oryginału: [Soren Kierkegaard. An authentic life]

Współtwórcy: Tekst i zdjęcia Ben Alex. Przeł. Mariusz Zdeb

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Vocatio"

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 120 s., il.

Seria wydawnicza: (Prawdziwi Geniusze)

Adnotacje: [Zawiera także wybór tekstów S. Kierkegarda].

Zapis: 743533 (ZS 22.04.2015)

---

#### 4891. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Małgorzata Klentak-Zabłocka

Tytuł: **Ślad Abrahama. Zarys niemieckiej recepcji dzieła Kierkegarda na przełomie XIX i XX wieku**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 161 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Filologiczna)

Adnotacje: [Dot. m.in. recepcji dzieł Kierkegarda w twórczości Franza Kafki].

Zapis: 772242 (IH 10.08.2015)

---

#### 4892. recenzja

Dotyczy: Klentak-Zabłocka M.: Ślad Abrahama. Zarys niemieckiej recepcji dzieła Kierkegarda na przełomie XI  
XX wieku.2001 (772242)

Autor: Katarzyna Dzikowska

Źródło: Convivium 2001 s. 433-435

Zapis: 792636 (ZS 04.09.2015)

---

#### 4893. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stefania Lubańska

Tytuł: **Pascal i Kierkegaard - filozofowie rozpaczy i wiary**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 152 s.

Zapis: 710476 (ZS 13.02.2015)

---

#### 4894. artykuł o twórcy

Autor: Marek Kaźmierczak

Tytuł: **"Poeta religii" - czyli opowieść o Sorenie Kierkegaardzie**

Źródło: Pegaz 1999 nr 2 (6) s. 37-46

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 758662 (PC 19.06.2015)

---

#### 4895. artykuł o twórcy

Autor: Michał Kopaczewski

Tytuł: **Hiob jako tragiczna jednostka w obliczu paradoksu wiary. Myśl chrześcijańska Sorena Kierkegarda**

Źródło: Scriptorum Scholarum 2000 nr 1 s. 82-86

Zapis: 743695 (JB 22.04.2015)

---

#### 4896. artykuł o twórcy

Autor: Jacek A. Prokopski

Tytuł: **Kierkegaard - apostoł kontra geniusz**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2000 nr 2 s. 115-126

Zapis: 718315 (JB 24.02.2015)

---

#### 4897. artykuł o twórcy

Autor: Jacek A. Prokopski

Tytuł: **Kierkegaard - chrześcijaństwo a obiektywne standardy**

Źródło: Logos i Ethos 2000 nr 2 s. 82-92

Zapis: 762701 (TM 07.07.2015)

---

#### 4898. artykuł o twórcy

Autor: Jacek A. Prokopski

Tytuł: **Kierkegaard - Hegel. Spekulacja a iluzja chrześcijaństwa**

Źródło: Logos i Ethos 2001 nr 2 s. 65-72

Adnotacje: dot. m.in. uwag Kierkegarda nt. Heglowskiego odbioru religii

Zapis: 814096 (PC 19.10.2015)

---

#### 4899. artykuł o twórcy

Autor: Lew Szestow

Tytuł: **Kierkegaard i Dostojewski**  
Współtwórcy: Tł. Jacek A. Prokopski  
Źródło: Odra 2001 nr 4 s. 46-59  
Zapis: 800357 (AZ 17.09.2015)

---

#### 4900. artykuł o twórcy

Autor: Lech Witkowski  
Tytuł: **Kierkegaard czytany ponowocześnie**  
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2000 nr 10 s. 147-150  
Zapis: 824165 (TM 21.11.2015)

---

#### 4901. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Wysocki  
Tytuł: **Etap religijny w rozwoju człowieka jako najdoskonalszy sposób egzystencji w filozofii S.Kierkegarda**  
Źródło: Teofil 2000 nr 2 s. 60-66  
Zapis: 718213 (JB 24.02.2015)

---

#### 4902. artykuł o twórcy

Autor: Marek Żejmo  
Tytuł: **S. Kierkegarda genetyczna koncepcja jaźni**  
Źródło: Studia Koszalińsko-Kołońskie 2000 nr 5 s. 47-55  
Zapis: 718276 (JB 24.02.2015)

### Rohde Jokum

#### 4903. recenzja

Dotyczy: Rohde J.: Księga Jonasza. 1999tł. Dwulat A; (474514)  
Autor: Paweł Ratyński  
Tytuł: **Współczesny Jonasz?**  
Źródło: Życie 1999 nr 108 s. 8  
Zapis: 818598 (KAR 03.11.2015)

### Trigger Olesen Erik

#### 4904. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Olesen Erik Trigger  
Tytuł: **Diabelskie psisko. [Wiersze]**  
Współtwórcy: Tł. Lena Preis. Il. Maria Agnieszka Bińczyk  
Wydawnictwo: Łódź: Express Poligraficzny  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 54 s.  
Zapis: 752840 (IH 27.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura egipska starożytna /*

### Historia literatury (egipska starożytna)

#### 4905. książka w haśle rzeczowym

Autor: Guy Rachet  
Tytuł: **Słownik cywilizacji egipskiej**  
Tytuł oryginału: [Dictionnaire de la civilisation égyptienne]

Współtwórcy: Przel. Joachim Śliwa  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 393 s., il., mapy  
Seria wydawnicza: (Słowniki Encyklopedyczne "Książnicy")  
Zapis: 777776 (BD 18.08.2015)

---

#### 4906. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Kongres Egiptologów (2000)**  
Opis imprezy: VIII: Kair, 28 III - 3 IV 2000  
Organizator: Najwyższa Rada Starożytności, Międzynarodowe Stowarzyszenie Egiptologów  
Adnotacje: m.in. pośw. literaturze egipskiej  
Zapis: 700737 (BD 27.01.2015)

---

#### 4907. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Egiptologów (2000)., VIII: Kair, 28 III - 3 IV 2000; (700737)  
Autor: Dariusz Niedziółka  
Tytuł: **VIII Międzynarodowy Kongres Egiptologów w Kairze**  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 270-272  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 700739 (BD 27.01.2015)

---

#### 4908. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Prokopowicz  
Tytuł: **Hathor - "Pani Synaju" a Biblia. Kilka kluczowych hipotez wokół tradycji "Merkawa"**  
Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 4 s. 5-51  
Adnotacje: z fragm. tekstów staroegipskich pośw. bogini Hathor oraz tekstów biblijnych  
Zapis: 750563 (BL 20.05.2015)

---

#### 4909. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriel Witaszek  
Tytuł: **Problematyka sprawiedliwości społecznej na starożytnym Bliskim Wschodzie. Egipt i Mezopotamia**  
Źródło: Universitas Gedanensis 1997 nr 1/2 (16/17) s. 9-24  
Adnotacje: dot. tekstów literackich, mądrościowych, religijnych, biograficznych  
Zapis: 738139 (PC 02.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura egipska starożytna / Hasła szczegółowe (egipska starożytna) /*

### **Utwory anonimowe (egipska starożytna\*)**

#### 4910. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Albertyna Dembska  
Tytuł: **Krakowska stela z okresu Nowego Państwa**  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 263-266  
Adnotacje: z fragm. tekstów znajdujących się na steli  
Zapis: 700997 (BD 28.01.2015)

---

#### 4911. utwór

Tytuł: **Księga Umarłych**  
Zapis: 699455 (BD 23.01.2015)



---

**4912. artykuł o utworze**

Dotyczy: Księga Umarłych. (699455)

Autor: Mirosław Barwik

Tytuł: **U źródeł tebańskiej redakcji Księgi Umarłych**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 127-132

Zapis: 699456 (BD 23.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura egipsko-arabska / Literatura współczesna (egipsko-arabska) /*

**Życie literackie (egipsko-arabska)****4913. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Egipscy pisarze i islam**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 9 s. A2

Adnotacje: o wezwaniu do bojkotu Międzynarodowych Targów Książki w Kairze przez pisarzy i wydawców egipskich

Zapis: 820452 (TU 09.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura egipsko-arabska / Hasła szczegółowe (egipsko-arabska) /*

**Antologie i zbiory (egipsko-arabska)****4914. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Teresa Pfabe-Kamal

Tytuł: **Nowoczesne szeherezady i egipskie opowiadania**

Źródło: Kultura i Społeczeństwo 2001 nr 2 s. 215-216

Adnotacje: recenzja książki: Qalat al-rawija, oprac. Hala Kamal, Kair 1999

Zapis: 828254 (TU 03.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura egipsko-arabska / Hasła szczegółowe (egipsko-arabska) /*

**Hasła osobowe (egipsko-arabska)****Abd' as-Sabur Salah****4915. wiersz**

Autor: Salah Abd as-Sabur

Tytuł: **Cisza i skrzydło**

Współtwórcy: Tł. Bożena Prochwicz-Studnicka

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 44

Zapis: 698801 (BD 22.01.2015)

---

**4916. wiersz**

Autor: Salah Abd as-Sabur

Tytuł: **Prolog**

Współtwórcy: Tł. Bożena Prochwicz-Studnicka

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 18

Zapis: 698778 (BD 22.01.2015)

---

**4917. wiersz**

Autor: Salah Abd as-Sabur

Tytuł: **Wyjście**

Współtwórcy: Tł. Bożena Prochwicz-Studnicka

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 82

Zapis: 699136 (BD 22.01.2015)

### Dżawdat Salih

#### 4918. artykuł o twórcy

Autor: Abdullah al-Muhanna

Tytuł: **Salih Gawdat (1912-1976) and Women's Beauty Reading in his Poetry**

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2000 [t.] 8 s. 51-74

Zapis: 720833 (BD 02.03.2015)

### Idris Jusuf

#### 4919. proza

Autor: Jusuf Idris

Tytuł: **Zimowy zmierzch nad mostem**

Współtwórcy: Tł. Bożena Prochwicz-Studnicka

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 225-228

Adnotacje: z notą tłumaczką

Zapis: 700438 (BD 27.01.2015)

### Taymur Muhammad

#### 4920. utwór

Tytuł: **Ma tarahu al-'uyun**

Zapis: 717582 (BD 23.02.2015)

#### 4921. artykuł o utworze

Dotyczy: Ma tarahu al-'uyun. (717582)

Autor: Anna Kulawik

Tytuł: **Technika narracji w opowiadaniach Muhammada Taymura**

Źródło: Spotkania Arabistyczne 2000 [z.] 3 s. 69-77

Zapis: 717581 (BD 23.02.2015)

*Literatury obce / Literatura eskimoska /*

### Część ogólna (eskimoska)

#### 4922. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Welnic

Tytuł: **Silent and forbidden voices speak out. Inuit and Indian literature in Canada**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2001 z. 10 (345) s. 173-184

Zapis: 756899 (PC 12.06.2015)

*Literatury obce / Literatura etiopska /*

### Część ogólna (etiopska)

#### 4923. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa konferencja Etiopistyczna (2000)**

Opis imprezy: XIV; Addis Abeba, 6-11 XI 2000

Zapis: 794358 (ZS 07.09.2015)

#### 4924. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa konferencja Etiopistyczna (2000), XIV; Addis Abeba, 6-11 XI 2000; (794358)

Autor: Hanna Rubinkowska

Tytuł: **XIV Międzynarodowa konferencja Etiopistyczna, Addis Abeba, 6-11 listopada 2000 roku**

Źródło: Afryka 2001 nr 12 s. 96-101

Zapis: 794376 (ZS 07.09.2015)

*Literatury obce / Literatura etiopska / Hasła szczegółowe (etiopska) /*

### **Utwory anonimowe (etiopska)**

#### 4925. wiersz

Tytuł: **Modlitwa błogosławieństwa chleba i wina**

Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 3 s. 267-268

Zapis: 832451 (IH 17.12.2015)

#### 4926. proza

Tytuł: **Testament Pana naszego Jezusa Chrystusa w Galilei (Testamentum Domini Nostri Jesu Christi in Galilea)**

Współtwórcy: Z języka etiopskiego przełożył, wstępem i komentarzem opatrzył Rafał Zarzeczny

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 597-602

Adnotacje: apokryf (apokalipsa); ze wstępem tłumacza, s. 595-597

Zapis: 808422 (ZS 06.10.2015)

*Literatury obce / Literatura fińska / Hasła szczegółowe (fińska) /*

### **Utwory anonimowe (fińska)**

#### 4927. impreza.

Tytuł: **"Kalevala - fińska epopeja narodowa" - wystawa (2000)**

Opis imprezy: Lublin, od 12 IV 2000

Organizator: Biblioteka Uniwersytecka Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Ministerstwo Spraw Zagranicznych Finlandii oraz Towarzystwo Miłośników "Kalevali"

Zapis: 760398 (JB 25.06.2015)

#### 4928. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kalevala - fińska epopeja narodowa" - wystawa (2000), Lublin, od 12 IV 2000; (760398)

Autor: Marian Butkiewicz

Tytuł: **Kalevala - fińska epopeja narodowa**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2000 nr 3 s. 19

Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości otwarcia wystawy

Zapis: 760401 (JB 25.06.2015)

#### 4929. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kalevala - fiński epos narodowy 1835 - 1849 - 1999" - wystawa (1999), Warszawa, do 27 VIII 1999; (587731)

Autor: JEŻ

Tytuł: **Finlandia zaklęta w runach**

Źródło: Życie 1999 nr 183 s. 8

Zapis: 824959 (KAR 24.11.2015)

*Literatury obce / Literatura fińska / Hasła szczegółowe (fińska) /*

## Hasła osobowe (fińska)

### Jansson Tove Marika

#### 4930. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Gościna w domu z wieżyczką**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 162 s. A11  
Adnotacje: artykuł biograficzny z powodu śmierci; zmarła: 27 VI 2001  
Zapis: 830438 (BK 09.12.2015)

---

#### 4931. artykuł o twórcy

Autor: Olga Tokarczuk  
Tytuł: **Psychologia według Muminków**  
Źródło: Charaktery 1997 nr 5 s. 38-41  
Zapis: 750695 (ZS 20.05.2015)

---

#### 4932. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa rysunków Tove Jansson (2000)., Łódź, do 9 XII 2000; (625558)  
Tytuł: **Muminki na ilustracjach**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 24 s. 16  
Adnotacje: not.  
Zapis: 763199 (IH 09.07.2015)

---

#### 4933. zgon

Autor: Lidia Błaszczuk  
Tytuł: **Pożegnanie Tove Jansson (9 VIII 1914 - 27 VI 2001)**  
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2001 nr 10 s. 20  
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001  
Zapis: 824524 (IH 23.11.2015)

---

#### 4934. zgon

Autor: (J.Ch.)  
Tytuł: **Muminki osamotnione Tove Jansson nie żyje!**  
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2001 nr 9 s. 34  
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001  
Zapis: 824492 (IH 23.11.2015)

---

#### 4935. zgon

Autor: Grzegorz Leszczyński  
Tytuł: **Pożegnanie. 27 czerwca 2001 r. zmarła Tove Jansson**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 4 s. 87-88  
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne; z fot.  
Zapis: 788777 (PC 01.09.2015)

---

#### 4936. zgon

Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Budujcie tratwę przed potopem**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 149 s. A10  
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001; sylwetka; z wypowiedziami Andrzeja Marii Marczewskiego i Tadeusza Woźnia

notował J.R.K.

Zapis: 826295 (TU 27.11.2015)

---

#### 4937. zgon

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Opustoszała tratwa Muminków (Zmarła Tove Jansson)**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 9

Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001; art. z okazji zgonu

Zapis: 825692 (TM 26.11.2015)

### Lembcke Marjaleena

#### 4938. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marjaleena Lembcke

Tytuł: **Cień motyla**

Tytuł oryginału: **[Der Schatten des Schmetterlings]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przetłumaczyła Izabella Korsak

Wydawnictwo: Warszawa: Hubert

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 127 s.

Zapis: 753660 (IH 30.05.2015)

### Mannerheim Carl Gustaf

#### 4939. recenzja

Dotyczy: Mannerheim C.: Wspomnienia.1996tł. Szelągowska K; (420377)

Autor: Jan Engeldard

Tytuł: **Wielkość małego narodu**

Źródło: Myśl Polska z Książką 1996 nr 7 s. I

Zapis: 744313 (ZS 23.04.2015)

---

#### 4940. recenzja

Dotyczy: Mannerheim C.: Wspomnienia.1996tł. Szelągowska K; (420377)

Autor: Tadeusz Konecki

Tytuł: **Bohater wojny zimowej**

Źródło: Wojskowy Przegląd Historyczny 1997 nr 1/2 s. 268-273

Zapis: 731277 (PC 24.03.2015)

---

#### 4941. recenzja

Dotyczy: Mannerheim C.: Wspomnienia.1996tł. Szelągowska K; (420377)

Autor: tk.

Tytuł: **Potęga woli**

Źródło: Masovia Mater 1996 nr 17 s. 6

Zapis: 769431 (ZS 03.08.2015)

### Utrio Kaari

#### 4942. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kaari Utrio

Tytuł: **Jastrząb**

Tytuł oryginału: **[Tuulihaukka]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Mariola Gąsiorowska-Siudzińska

Wydawnictwo: Warszawa: 69  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 447 s.  
Zapis: 727035 (ZS 11.03.2015)

*Literatury obce / Literatura francuska /*  
**Historia literatury (francuska)**

**4943. recenzja**

Dotyczy: Adamski J.: Świat jako niespełnienie albo Samobójstwo Don Juana. [Szkice].2000 (582441)  
Autor: Kazimierz Koźniewski  
Tytuł: **Niespełnienie naszych marzeń**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 95 dod. s. 6  
Zapis: 756943 (ZS 12.06.2015)

**4944. recenzja**

Dotyczy: Adamski J.: Świat jako niespełnienie albo Samobójstwo Don Juana. [Szkice].2000 (582441)  
Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz  
Tytuł: **Kuchnia polska [z tego cyklu:] Humanista**  
Źródło: Przegląd 2000 nr 11 s. 32  
Zapis: 829733 (TU 08.12.2015)

**4945. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Roland Barthes  
Tytuł: **Lektury**  
Współtwórcy: Przeł.: Krzysztof Kłosiński, Michał Paweł Markowski, Ewa Wieleżyńska; wybrał, oprac. i posłowiem opatrzył: Michał Paweł Markowski  
Wydawnictwo: Warszawa: KR  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270 s.  
Seria wydawnicza: (Pisma; Roland Barthes; t. 4)  
Adnotacje: Od wydawcy. - F.B. [dot. tekstu niezidentyfikowanego autora oraz własnych fantazmatów pisarskich]. - Dramat, poemat, powieść [Phillipe Sollers: Dramat]. Proust: nazwy i nazwiska. Flaubert: zdanie [dot. trybu pracy twórczej]. Od czego zacząć? [dot. strukturalnej i semiotycznej analizy dzieł literackiego]. Pomysł na "Poszukiwanie [straconego czasu]" [dot. kompozycji utworu]. Walka z aniołem: analiza tekstualna Księgi Rodzaju 32, 23-33. Wyjścia z tekstu [Bataille: Wielki paluch u nogi]. Przez ramię [Philippe Sollers: H]. Analiza tekstualna opowiadania Edgara Poe'go [dot. opowiadania "Prawdziwy opis wypadku z p. Waldemarem"]. Brecht i dyskurs: przyczynek do badań nad dyskursywnością. Czytanie Brillat-Savarina. "Przez długi czas kładłem się spać wcześniej." [esej o "W poszukiwaniu straconego czasu" Prousta]. "Klei się." [dot. pracy twórczej Prousta przed napisaniem "W poszukiwaniu straconego czasu"]. Nigdy nie udaje się mówić o tym, co się kocha [dot. tematyki włoskiej w twórczości Stendhala]. - Michał Paweł Markowski: Barthes: przygoda lektury.  
Zapis: 746456 (PC 04.05.2015)

**4946. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Chudak  
Tytuł: **Les generations symbolistes. Essai sur Thibaudet**  
Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Instytut Romanistyki  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 94 s.

Adnotacje: [Analiza prac Albert Thibaudet o poezji; zawiera eseje:] 1. L'approche bergsonienne: a la recherche d'une suite litteraire. 2. La poesie de Stephane Mallarme. 3. Mallarme et l'evolution litteraire. 4. La recherche sur le symbolisme avant 1914. 5. Baudelaire et la sensibilite moderne. 6. Le grand contemporain: Paul Valery. 7. Le probleme de la poesie pure. 8. Les points de contact: Paul Valery, Pierre Martino, Marcel Raymond. 9. "La Revolution de Cinq". 10 La synthese posthume. 11. Bilan: Albert Thibaudet - Guy Michaud - Henri Peyre - Michel Decaudin.

Zapis: 713893 (ZS 18.02.2015)

---

#### 4947. recenzja

Dotyczy: Definitions et redefinitions de la poesie française (1900-1939). Actes du colloque franco-polonais organise par l'Institut de Philologie romane et le Centre de Civilisation française de l'Université de Varsovie en cooperation l'Universite de la Sorbonne Nouvelle, Paris III du 24 au 25 octobre 1996.1996 (684691)

Autor: Marcin Klik

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 1 s. 128-132

Zapis: 789776 (MS 02.09.2015)

---

#### 4948. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dan Franck

Tytuł: **Bohema. Życie paryskiej cyganerii na początku XX wieku**

Tytuł oryginału: [Bohemes]

Współtwórcy: Przeł. Halina Andrzejewska, Maria Braunstein

Wydawnictwo: Warszawa: Iskry

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 414 s., [16] s. il.

Adnotacje: [Dedykacja:] Dla Simona Michaela Ouazany. \* I. Anartyści z Butte Montmartre [m.in. o poetach: Guillaume Apollinaire, Max Jacob, Andre Salmon]. II. Montparnasse idzie na wojnę [m.in. o poetach Paul Fort, Andre Breton, Alfred Jarry, Blaise Cendrars, Jean Cocteau, Pierre Reverdy, Tristan Tzara oraz czasopiśmie "Vers et Prose"]. III. Montparnasse, miasto otwarte [międzynarodowy charakter powojennej bohemy paryskiej].

Zapis: 801617 (ZS 22.09.2015)

---

#### 4949. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Jakóbczyk

Tytuł: **Wspomnienia z literatury francuskiej XX wieku**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 271 s.

Adnotacje: Wstęp. \* I. Belle Epoque [m.in. o twórczości pisarzy: Paul Claudel, Paul Valery, Anatole France, Maurice Maeterlinck oraz o wydawnictwie Gallimard]. II. Wielka Wojna [m.in. o twórczości pisarzy Guillaume Apollinaire, Andre Gide, Romain Rolland, Maurice Barres Edouard Drumont]. III. Szalone lata 20. [M.in. o twórczości pisarzy: Jean Cocteau, Jules Supervielle, Marcel Proust, Louis Guilloux, Eugene Dabit, Raymond Radiguet oraz o dramatach wystawianych w paryskim teatrze bulwarowym] IV. Lata 30. [M.in. o twórczości pisarzy: Henri Michaux, Roger Martin de Gard, Louis Aragon, Andre Malraux, Georges Bernanos oraz o dramatach Henri-Rene Lenormanda, Sachy Guitry'ego, Henry'ego Bernsteina, Marcela Acharda. V. Czasy II wojny [m.in. o twórczości pisarzy: Paul Eluard, Romain Gary, Jran-Paul Sartre, Armand Salacrou, Henri de Montherlant, Gabrielle Sydonie Colette, Robert Merle, Marcel Ayme, Albert Camus, Antoine de Saint-Exupery]. VI. Nowoczesność [m.in. o twórczości pisarzy: Georges Simenon, Albert Simonin, Simone Weil, Francois Mauriac, Jean Giono, Roger Nimier, Antoine Blondin, Robert Pinget, Jacques Prevert, Jean Genet, Jean Anoulih, Felicien Marceau, Pierre Daninos, Francoise Sagan. VII. Koniec lat 50. [M.in. o twórczości pisarzy: Albert Camus, Paul Morand, Andre Maurois, Marguerite Duras, Marguerite Yourcenar, Eugene Ionesco, Elsa Triolet, Celine [właśc. nazw. Louis Ferdinand Destouches] oraz o "nouveau roman"]. VIII. Lata

60. [m.in. o twórczości pisarzy: Boris Vian, Robert Escarpit, Pierre Boileau i Thomas Narcejac, Fernando Arrabal, Samuel Beckett, Allain Robbe-Grillet, Michel Butor, Claude Simon, Roger Peyrefitte, Marcel Pagnol, Herve Bazin. IX. lata 60. (Ciąg dalszy) i przełom [m.in. o twórczości pisarzy Philippe Sollers, Serge Doubrovsky, Jean Schlumberger, Michel Tournier, Patrick Grainville oraz o pisarzach literatury faktu]. X. Ostatnie lata [m.in. o twórczości pisarzy: Patrick Modiano, Jacques Brel, Frederic Dard, Goscinny, Jean Leve d'Ormesson, Pascal Laine, Helene Carrere d'Encausse, Georges Perec, Julian Green]. \* Zakończenie: to już przeszłość.

Zapis: 728813 (ZS 17.03.2015)

---

#### 4950. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Le romanesque francais d'une fin de siecle a l'autre**

Współtwórcy: [Red.] Aleksander Ablamowicz

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 259 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1731)

Zapis: 708414 (ZS 11.02.2015)

---

#### 4951. recenzja

Dotyczy: Miernowski J.: Piękne banialuki ku najlepszej prawdzie wyłożone czyli Alegoria jako prowokacja w literaturze starofrancuskiej.2000 (582480)

Autor: Piotr Salwa

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 236-237

Zapis: 777236 (MS 17.08.2015)

---

#### 4952. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Spotkania z dawną literaturą francuską**

Współtwórcy: Pod red. Katarzyny Dybeł i Barbary Marczuk

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 207 s.

Seria wydawnicza: (RC Romanica Cracoviensia)

Adnotacje: [Zawiera materiały z II i III Spotkania Specjalistów Dawnej Literatury Francuskiej; Warszawa 27-28 XI 1998 i Kraków 19-20 XI 1999:] Andrzej Siemek: Zamiast wstępu. II Spotkanie Specjalistów Dawnej Literatury Francuskiej, Warszawa, 27-28 XI 1998 roku: Andrzej Siemek: Dlaczego dawna literatura francuska? (I): produkowanie dawności. - Jan Miernowski: Dlaczego dawna literatura francuska? (II): Złudzenie bliskości. \* Prawda w dawnej literaturze francuskiej: Ewa Dorota Żółkiewska: Prawda, kłamstwo w "fabliaux". - Katarzyna Dybeł: Merlin albo prawda z poznania płynąca (Na podstawie trzynastowiecznej powieści "Merlin" przypisywanej Robertowi de Boron. - Ewa Prus: Prawda, kłamstwo i kobiety (Na przykładzie wybranych utworów literatury narracyjnej XII wieku). - Izabella Zatorska: Dyskurs utopijny czyli mediacja paradoksalna w twórczości Marivaux. - Maja Pawłowska: Prawda we francuskiej literaturze epistolarnej XVI-XVIII wieku. \* Tragizm w dawnej literaturze francuskiej: Anna Gęsicka: Tragizm nieodwracalności. Kobieta i mężczyzna wobec starości we francuskiej poezji XV wieku. - Witold Konstanty Pietrzak: Arystoteles dla każdego, czyli o tragizmie w drugiej połowie XVI wieku. - Barbara Marczuk: Teatr na szafocie, czyli o egzekucjach w "Historiach Tragicznych" Francois de Rosseta. \* III Spotkanie Specjalistów Dawnej Literatury Francuskiej, Kraków 19-20 listopada 1999 roku: Komizm w dawnej literaturze francuskiej: Ewa Dorota Żółkiewska: Śmiech w "fabliaux". - Iwona Kruk: "Le Comedien poete (Aktor autorem)" Montfleury'ego czyli jak zakpić z widza. - Jan Miernowski: Sceptyczna zabawa Montaigne'a ["Próby"]. \* Szczęście w dawnej literaturze francuskiej: Agata Sobczyk: Raj dzieciństwa: Efemeryczna wizja szczęścia w średniowiecznej idylli. - Katarzyna Dybeł: Wyspy szczęśliwe w trzynastowiecznej powieści arturiańskiej "Perlesvaus". - Beata Skrzyszewska: Maurice Sceve, "Mikrokosmos" jako poemat o szczęściu i poznaniu: Elementy filozofii kuzańskiej w interpretacji sn



Adamowego [Mikołaj z Kuzy]. - Agnieszka Steleğowska: Szczęście według hugenotów pod koniec XVII wieku na podstawie listów i wspomnień z epoki. - Maja Pawłowska: Szczęście i miłość w twórczości Pani de La Fayette. - Monika Kulesza: Szczęście w nieszczęściu w listach Pani de Sevigne. - Marzena Perek: Czas i przestrzeń krain szczęśliwych w literaturze francuskiej XVIII wiek \* Racje wyborów badawczych. Problemy metodologiczno-dydaktyczne: Paweł Matyaszewski: Jeszcze raz o życiu Josepha de Maistre (racje i korzyści wyborów badawczych). - Andrzej Siemek: Wokół przekładów Boya: Tłumaczenie jako wizja obowiązkowa [ocena przekładców Tadeusza Boya-Żeleńskiego]. - Maciej Abramowicz: Powieść nowoczesna a powieść średniowieczna. - Rafał Perkowski: Historia idei w badaniach literatury dawnej, na przykładzie motywu człowieka bez głowy w "Gargantui i Pantagruelu" Franciszka Rabelais [z aneksami: 1. Człowiek bez głowy jako topos literacki lub typ ikonograficzny. 2. Występowanie postaci człowieka bez głowy w rękopisach astrologicznych].

Zapis: 701993 (ZS 29.01.2015)

---

#### 4953. książka w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Wandzioch

Tytuł: **Nouvelles fantastiques au XIXe siecle. Jeu avec la peur**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 185 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2016)

Adnotacje: [Analiza noweli fantastycznej autorów: Honore de Balzac, Jules Barbey d'Aureville, Jules Bois, Petrus Borel, Paul Feval, Theophile Gautier, Remy de Gourmont, Alphonse Karr, Jean Lorrain, Camille Mauclair, Guy de Maupassant, Catulle Mendes, Prosper Merimee, Victor Emile Michelet, Laurent Montesiste, Charles Nodier, Josephin Peladan, Georges Rodenbach, Marcel Schwob, Jules Verne, Auguste Villiers de L'Isle-Adam]. \* [Zawiera rozdziały:] Introduction. [Cz. I.]. Activite volontaire. Regles librement consenties. Pacte de lecture: Titre. Preface. Incipit. Chioix de la forme - nouvelle fantastique: Brievete. Denouement. Ambiguite. L'hesitation. Narration. Intrigue lineaire. Plaisir et angoisse. [Cz. II.]. Jeu avec la peur: Illusion referentielle. Limites du temps et du lieu (9chronotope). Espace. Temps.. Personnage: Double. Revenant. Vampire. Fragments de corps humain. Objets anxiogenes. En guise de conclusion.

Zapis: 731475 (ZS 24.03.2015)

---

#### 4954. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Wojtynek-Musik

Tytuł: **Poetiser a la maniere symboliste. Etude sur les techniques symbolistes de l'imaginaire et de la versification**

Wydawnictwo: Katowice: UŚ [Uniwersytet Śląski]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 170 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1878)

Adnotacje: Avant-propos. I. La conception symboliste de la poesie. II. L'image symboliste comme forme de synthese. III. la fabrication du "mystere" par les symbolistes. IV. L'archetype du "vol" dans la poesie symboliste. V. Les variation symbolistes de la versification: Le vers symboliste regulier. Le vers symboliste libere. Le "vers libre" symboliste. VI. Le rapport sens-son dans le vers symboliste: L'aliteration a l'offensive. Le rime menacee. VII. Les relations metro-syntaxiques dans le poeme symboliste: L'intonation dans le vers symboliste regulier. L'intonation dans le "vers libre" symboliste. VIII. La dynamisation symboliste du texte poetique. Conclusion. \* [dot. twórczości poetów: Charles Baudelaire, Rene Ghil, Gustave Kahn, Maurice Maeterlinck, Stephane Mallarme, Jean Moreas, Henri de Regnier, Arthur Rimbaud, Georges Rodenbach, Albert Samain, Emile Verhaeren].

Zapis: 702353 (ZS 30.01.2015)

---

#### 4955. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Baczkowski  
Tytuł: **Francja a Turcja w świetle współczesnego kronikarstwa i pamiętnikarstwa francuskiego w drug połowie XV wieku**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Podróże po historii. Studia z dziejów kultury i polityki europejskiej ofiarowane profesorowi Stanisławowi Grzybowskiemu. Red. Franciszek Leśniak. Kraków 2000, s. 22-36  
Zapis: 831455 (ZS 14.12.2015)

---

#### 4956. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regina Bochenek-Franczakowa  
Tytuł: **Francuska powieść końca XVIII wieku wobec rewolucji. Rozważania w rocznicę 18 brumere'a**  
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2001 t. 2 s. 73-88  
Adnotacje: przegląd form epickich - tekstów sielankowych (m.in. utwory Paul-François Barbault-Royer'a), powieści z tezą (m.in. powieści Jean-Baptiste Louveta, Louis-Marin Henriqueza, Jean-Claude'a Gorjy), utworów satyrycznych  
Zapis: 784441 (ZS 25.08.2015)

---

#### 4957. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Drzewicka  
Tytuł: **Tout est-il theatre au Moyen Age? D'un miracle raconte a un miracle joue**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Droit devant soi on peut aller bien loin". Melanges de litteratures et langues romanes offerts a Jerzy Falicki. Red. Marek Kęsik. Lublin 2001, s. 49-60  
Zapis: 736497 (ZS 31.03.2015)

---

#### 4958. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kenneth R. Dutton  
Tytuł: **Farce/farts. Divergent styles of comedy in medieval France**  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 351-361  
Zapis: 818210 (PC 02.11.2015)

---

#### 4959. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Gmerek  
Tytuł: **W poszukiwaniu św. Graala. O szukaniu i znajdowaniu literatury dotyczącej Bretanii z perspektywy bibliotekarza**  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 98-103  
Adnotacje: m.in. o zbiorach bretońskich w Bibliotece Uniwersytetu Adama Mickiewicza  
Zapis: 793196 (ZS 04.09.2015)

---

#### 4960. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Grzybowska  
Tytuł: **de la desintegration a l'unite (Sur la theorie de la desintegration positive appliquee aux personnages du roman catholique francais du XX-eme siecle)**  
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 z. 2 s. 159-175  
Adnotacje: postaci XX-wiecznej francuskiej powieści katolickiej a teoria dezintegracji pozytywnej Kazimierza Dąbrowskiego; m.in. w twórczości pisarzy: Georges Bernanos, Julien Green, Francois Mauriac  
Zapis: 814175 (ZS 19.10.2015)

---

#### 4961. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Knysz-Tomaszewska  
Tytuł: **Polonica w studiach o książce i sztuce**

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 3 s. 107-110

Adnotacje: rec. ks.: Le livre et l'art. Etudes offertes en hommage a Pierre Lelievre reunies par Therese Kleindienst. Paris 2000

Zapis: 791056 (MS 03.09.2015)

---

**4962. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Miernowski

Tytuł: **Miłosny czworokąt i inne formy estetyzacji wiedzy w poezji francuskiego Renesansu**

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 7-20

Zapis: 773656 (MS 12.08.2015)

---

**4963. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grażyna Olszaniec

Tytuł: **Sytuacja języka bretońskiego**

Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 28-34

Adnotacje: m.in. o literaturze bretońskiej

Zapis: 792756 (ZS 04.09.2015)

---

**4964. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jolanta Rachwalska von Rejchwald

Tytuł: **A la recherche de l'intimite. Quelques propos sur l'espace romanesque du XIX siecle**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2001 nr 25 s. 49-68

Zapis: 810757 (PC 08.10.2015)

---

**4965. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jolanta Rachwalska von Rejchwald

Tytuł: **Dans l'embrasure d'une fenetre. Dialectique du dehors et du dedans dans les romanes de la deuzi moitie du XIX siecle**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Droit devant soi on peut aller bien loin". Melanges de litteratures et langues romanes offerts a Jerzy Falicki. Red. Marek Kęsik. Lublin 2001, s. 111-122

Zapis: 736555 (ZS 31.03.2015)

---

**4966. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waclaw Rapak

Tytuł: **Wokół francuskiego pojęcia "nowoczesności"**

Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2001 t. 2 s. 155-180

Adnotacje: m.in z odniesieniami do "Malarza życia nowoczesnego" Ch. Baudelaire'a

Zapis: 784458 (ZS 25.08.2015)

---

**4967. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Lidia Sujczyńska

Tytuł: **Mała antologia poezji francuskiej w przekładach Lidii Sujczyńskiej**

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 77-78

Adnotacje: wprowadzenie do kolumny wierszy

Zapis: 827340 (TU 01.12.2015)

---

**4968. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Agnieszka Taborska

Tytuł: **Amour fou surrealistów**  
Źródło: Punkt po punkcie 2001 z. 2 s. 61-68  
Adnotacje: dot. biografii i poglądów nt. miłości, seksu  
Zapis: 755079 (PC 03.06.2015)

*Literatury obce / Literatura francuska /*

## **Literatura współczesna (francuska)**

### **4969. książka w haśle rzeczowym**

Autor: James Clifford  
Tytuł: **Kłopoty z kulturą. Dwudziestowieczna etnografia, literatura i sztuka**  
Tytuł oryginału: [**The predicament of culture. Twentieth-century ethnography, literature, and art**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Dżurak, Joanna Iracka, Ewa Klekot, Maciej Krupa, Sławomir Sikora, Monika Sznajderman  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "KR"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 409 s.  
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Wstęp: Typowe produkty szaleją [m.in. o wierszu Williama Carlosa Williamsa "Typowe produkty Ameryki" z cyklu "Wiosna i wszystko"] - I. Dyskursy: O autorytecie etnograficznym. O etnograficznej autokreacji: [Joseph] Conrad i [Bronisław] Malinowski. II. Przemieszczenia: O surrealizmie etnograficznym. Poetyka przemieszczenia - Victor Segalen. Opowi o swojej podróży - Michel Leiris. Poetyka neologizmu - Aime Cesaire. III. Kolekcje. IV. Historie: O "Orientalizmie" [Edwarda Saïda].  
Zapis: 711833 (PC 16.02.2015)

### **4970. recenzja**

Dotyczy: Clifford J.: Kłopoty z kulturą. Dwudziestowieczna etnografia, literatura i sztuka. 2000tł. Krupa M., Dżu E., Sikora S., Iracka J., Sznajderman M., Klekot E; (711833)  
Autor: Tomasz Macios  
Tytuł: **Obserwując maskaradę**  
Źródło: Barbarzyńca 2000 nr 6 s. 77  
Zapis: 712074 (ZS 16.02.2015)

### **4971. recenzja**

Dotyczy: Clifford J.: Kłopoty z kulturą. Dwudziestowieczna etnografia, literatura i sztuka. 2000tł. Krupa M., Dżu E., Sikora S., Iracka J., Sznajderman M., Klekot E; (711833)  
Autor: Krzysztof Pietrowicz  
Tytuł: **Etnologia, kultura i humanistyka**  
Źródło: Odra 2001 nr 2 s. 116-118  
Zapis: 772089 (AZ 08.08.2015)

### **4972. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Jakóbczyk  
Tytuł: **Wspomnienia z literatury francuskiej XX wieku**  
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 271 s.  
Adnotacje: Wstęp. \* I. Belle Epoque [m.in. o twórczości pisarzy: Paul Claudel, Paul Valery, Anatole France, Maurice Maeterlinck oraz o wydawnictwie Gallimard]. II. Wielka Wojna [m.in. o twórczości pisarzy Guillaume Apollinaire, Andre Gide, Romain Rolland, Maurice Barres Edouard Drumont]. III. Szalone lata 20. [M.in. o twórczości pisarzy: Jean Cocteau, Jules Supervielle, Marcel Proust, Louis Guilloux, Eugene Dabit, Raymond Radiguet oraz o dramatach wystawianych w paryskim teatrze bulwarowym]

IV. Lata 30. [M.in. o twórczości pisarzy: Henri Michaux, Roger Martin de Gard, Louis Aragon, And Malraux, Georges Bernanos oraz o dramatach Henri-Rene Lenormanda, Sachy Guitry'ego, Henry'ego Bernsteina, Marcela Acharda. V. Czasy II wojny [m.in. o twórczości pisarzy: Paul Eluard, Romain Gary, Jran-Paul Sartre, Armand Salacrou, Henri de Montherlant, Gabrielle Sydonie Colette, Robert Merle, Marcel Ayme, Albert Camus, Antoine de Saint-Exupery]. VI. Nowoczesność [m.in. o twórczości pisarzy: Georges Simenon, Albert Simonin, Simone Weil, Francois Mauriac, Jean Giono, Roger Nimier, Antoine Blondin, Robert Pinget, Jacques Prevert, Jean Genet, Jean Anouilh, Felicien Marceau, Pierre Daninos, Francoise Sagan. VII. Koniec lat 50. [M.in. o twórczości pisarzy: Albert Camus, Paul Morand, Andre Maurois, Marguerite Duras, Marguerite Yourcenar, Eugene Ionesco, Elsa Triolet, Celine [właśc. nazw. Louis Ferdinand Destouches] oraz o "nouveau roman"]. VIII. lata 60. [m.in. o twórczości pisarzy: Boris Vian, Robert Escarpit, Pierre Boileau i Thomas Narcejac, Fernando Arrabal, Samuel Beckett, Allain Robbe-Grillet, Michel Butor, Claude Simon, Roger Peyrefitte, marcel Pagnol, herve Bazin. IX. lata 60. (Ciąg dalszy) i przełom [m.in. o twórczości pisarzy Philippe Sollers, Serge Doubrovsky, Jean Schlumberger, Michel Tournier, Patrick Grainville oraz o pisarzach literatury faktu]. X. Ostatnie lata [m.in. o twórczości pisarzy: Patrick Modiano, Jacques Brel, Frederic Dard, Goscinny, Jean Levre d'Ormesson, Pascal Laine, Helene Carrere d'Encausse, Georges Perec, Julian Green]. \* Zakończenie: to już przeszłość.

Zapis: 728813 (ZS 17.03.2015)

---

#### 4973. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Le romanesque francais d'une fin de siecle a l'autre**

Współtwórcy: [Red.] Aleksander Ablamowicz

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 259 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1731)

Zapis: 708414 (ZS 11.02.2015)

---

#### 4974. recenzja

Dotyczy: Levinas E.: Imiona własne.2000tł. Margański J; (593193)

Autor: G. K.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 2 s. 165-166

Zapis: 800650 (TM 17.09.2015)

---

#### 4975. recenzja

Dotyczy: Migasiński J.: W stronę metafizyki. Nowe tendencje metafizyczne w filozofii francuskiej połowy XX wieku.1997 (413577)

Autor: Dariusz Oko

Tytuł: **Francuski powrót do metafizyki**

Źródło: Logos i Ethos 2000 nr 1 s. 201-206

Zapis: 762659 (TM 07.07.2015)

---

#### 4976. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Czy kultura francuska przestała być "dogmatem"? [Ankieta]**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 20-25

Adnotacje: nt. oddziaływania kultury francuskiej na świat oraz najistotniejszych elementów we współczesnej kulturze francuskiej; wypowiedzi: Jerzy Lisowski: Bądźmy dobrej myśli; Krystyna Rodowska: Moja Francja; Michał Paweł Markowski: Pochwała komentarza; z not. o aut. wypowiedzi

Zapis: 802037 (BL 22.09.2015)

---

#### 4977. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Grzegorzewska

Tytuł: **Kilka uwag o teatrze i dramacie francuskim**  
Źródło: Teatr 2000 nr 1/3 s. 68-69  
Adnotacje: współczesna dramaturgia francuska i jej recepcja w teatrze polskim  
Zapis: 698133 (BL 20.01.2015)

---

#### 4978. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ireneusz Kania  
Tytuł: **Dialog o literaturze francuskiej**  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 8-11  
Adnotacje: zapis rozmowy Ireneusza Kani ze studentami romanistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego; rozm.: Jerz Brzozowski, Constantin Geambasu, Piotr Szymeczko, Marta Tabor; z fot. i not. o I. Kani  
Zapis: 802036 (BL 22.09.2015)

---

#### 4979. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Kędzierski  
Tytuł: **Nowi autorzy Editions de Minuit**  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 45-56  
Adnotacje: omów. twórczości francuskich autorów: Bernard-Marie Koltes, Christian Oster, Patrick Deville, Caroline Lamarche, Helene Lenoir, Marie NDiaye, Laurent Mauvignier, Tanguy Viel  
Zapis: 801340 (TM 21.09.2015)

---

#### 4980. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Klafkowski  
Tytuł: **Defense de cracher par terre et de parler breton, czyli plucie na ziemię i mówienie po bretońsku surowo wzbronione. Refleksje nad współczesną poezją bretońską**  
Źródło: Zeszyty Konwersatorium Celtyckiego Domu Bretanii 2001 nr 2 s. 35-60  
Adnotacje: m.in. biogramy i utwory poetów: Alan Botrel, Gwendal Denez, Per Denez, Anjela Duval, Rene Gala Youenn Gwernig, Mikael Madeg, Annaig Renauld, Naig Rozmor, Bernez Tangi, Lan Tangi.  
Zapis: 792777 (ZS 04.09.2015)

---

#### 4981. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henri Meschonnik  
Tytuł: **Każde zdanie musi mnie zadziwić**  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 8-11  
Adnotacje: wyw. nt. współczesnej poezji francuskiej; rozm. Anna Rydzy i Marta Tabor; z fot. i not. o H. Meschonniku  
Zapis: 802018 (BL 22.09.2015)

---

#### 4982. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Rawik  
Tytuł: **Różowy spinacz. [Z tego cyklu:] Poezja i życie**  
Źródło: Dziś 2001 nr 7 s. 89-92  
Adnotacje: fel. o książkach i poświęconych im wieczorach autorskich w Warszawie: Marek Wawrzkiwicz "Późne popołudnie", Krzysztof Gąsiorowski "Biedne dwunożne mgły", Roman Śliwonik "Portrety z bufetem w tle" Warszawa 2001, Andrei Makine "Rzeka miłości"  
Zapis: 820284 (PC 09.11.2015)

---

#### 4983. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waclaw Sadkowski  
Tytuł: **Historia Magistra Francorum**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 418-421

Adnotacje: nt. współczesnego francuskiego powieściopisarstwa historycznego i eseistyce historycznej; m.in. o twórczości autorów: Michel Tournier, Philippe Veidelier, Anne Wiazemsky.

Zapis: 773056 (ZS 11.08.2015)

---

**4984. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Barbara Sobierajska

Tytuł: **Pragmatics and contrastive linguistics. The French cleft structure 'c'est qui... que' and some of its Polish equivalents**

Źródło: Papers and Studies in Contrastive Linguistics 1993 [t.] 28 s. 191-199

Adnotacje: m.in. na materiale zwrotów z prozy współczesnej francuskiej (Andre Gide, Antoine de Saint-Exupery) i polskiej (Stanisław Lem, Jarosław Iwaszkiewicz) oraz ich przekładów

Zapis: 748518 (PC 12.05.2015)

---

**4985. artykuł w haśle rzeczowym**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 195

Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim z Jean-Pierrem Faye, wykładach Jean-Pierra Salgasa "Gombrowicz i Francja" oraz Piotra Matywieckiego "Francuska formacja poetów polskich" w Instytucie Francuskim w Warszawie, 12-14 2000

Zapis: 833772 (PC 21.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura francuska / Literatura współczesna (francuska) /*

**Życie literackie (francuska)**

**4986. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa Bieńkowska

Tytuł: **Dwie Francje. O terroryzmie intelektualnym**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 3 s. 44-50

Adnotacje: nt. klasy intelektualistów (m.in. pisarzy), nadającej ton mediom i zwolenników państwa narodowego; na marginesie książki: Jean-Paul Sevilla: Le Terrorisme intellectuel. De 1945 a nos jours. Perrin 2000

Zapis: 831156 (ZS 11.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura francuska / Literatura współczesna (francuska) / Życie literackie (francuska) /*

**Nagrody (francuska)**

**4987. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Prix Goncourt (2000). (548173)

Autor: Grzegorz Sowula

Tytuł: **Zwycięstwo jednym głosem**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 255 s. A10

Zapis: 721763 (AW 04.03.2015)

---

*Literatury obce / Literatura francuska / Zagadnienia specjalne (francuska) /*

**Czasopiśmiennictwo (francuska)**

**4988. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marcin Cieński

Tytuł: **Paryski gazeciarka Literacki**

Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 131-132

Zapis: 819302 (AZ 05.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura francuska / Zagadnienia specjalne (francuska) /*

## Tematy, motywy (francuska)

### 4989. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Brzozowski

Tytuł: **Reve exotique. Images du Bresil dans la litterature française 1822-1888**

Wydawnictwo: Kraków: Abrys

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 194 s.

Adnotacje: Avant-propos. I. Reperes historiques: 1. Palimpseste bresilien: le Bresil dans l'imaginaire francais jusqu'a la fin du XVIII siecle. 2. L'imaginaire bresilien en France du XIX siecle: reperes socio-politiques et economiques. 3. L'image du Bresil dans les recits de voyages du XIX siecle. II. Espace mythique. 4. Vers une aventure exotique. 5. Partir [m.in. C.M. Antonet "Sylvino et Anina. Moeurs Bresiliennes" (1840), Emile Carrey "L'Amazone"]. 6. L'Amazone, porte du paradis [Bernardin de Saint-Pierre "L'Arcadie, Amazone"]. 7. Paradis terrestre ou El Dorado? [m.in. Gustave Aimard - trylogia "Le Guaranis. Le Montonero "Zeno Cabral", Jules Verne "La Jangada"]. Espace de l'aventure [m.in. Ferdinand Denis "Le Palmares"]. 9 Paysage approvoise [m.in. Jacques Arago "Les souvenirs d'un aveugle"]. 10. Paysage, structure d'appel [m.in. Amelie Louis "France et Bresil. Poesies" (1874), Jacques-Etienne Arago "Le deux Oceans" (1854)]. III. Dramatis personae. 11. Le Brasilien, homme sans aucun caeactere? [m.in. utwory autorów: J.E. Arago, E. Carey, Honore de Balzac]. 12. L'honnete homme [m.in. utwory Charlesa Expilly]. 13. Le heros romantique [m.in. utwory autorów: J. Arago, F. Denis, Hygin Furcy de Bremoy]. Le heros positiviste [m.in. Gustave Herpin "Le Bresil. Precis historique en vers", Guillome de La Landelle "Avantures et embuscades (1883), Jules Verne "jangada"]. 15. Le Bon Sauvage. 16. La femme exotique. 17. A l'enseigne de l'horreur [m.in. w twórczości autorów: G. Aimard, E. Carrey, , Edouard Corbiere, Guy de Maupassant]. \* Conclusion.

Zapis: 745155 (ZS 28.04.2015)

---

### 4990. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Dunin-Wąsowicz

Tytuł: **Francuzi w Polsce. Podróże do kraju pod zaborami**

Wydawnictwo: Warszawa: Lampa i Iskra Boża

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 140 s., il.

Adnotacje: [Dot. relacji Francuzów z podróży na ziemie polskie w latach 1795-1918].

Zapis: 836139 (BK 31.12.2015)

---

### 4991. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kowalski

Tytuł: **Rymowane zamki. Tematy architektoniczne w literaturze starofrancuskiej drugiej połowy XII w**

Instytucja sprawcza: Polskie Towarzystwo Heraldyczne

Wydawnictwo: Warszawa: DiG

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 371 s.

Adnotacje: Wstęp. "Visibilia et invisibilia" czyli pomiędzy wyobraźnią a rzeczywistością. Przepole: Starożytni. Święte "ekphraseis" [m.in. biblijne opisy dzieł sztuki]. Świątynia Mądrości [m.in. "Psychomachia" Prudencjusza a świątynie średniowieczne]. Słowa: Pałace w "Chansons de geste". Sklepienia w "Chansons de geste" i "Roman de Thebes". Słowa i obrazy: Prawda obrazu konkretyzowanego ["Chansons de geste", "Partonopeus de Blois", Chretien de Troyes: Powieść o Graalu"]; z fragm. utworów w języku oryginału i przekładzie na język polski]. Pałac i świątynia: "Pelegrinage de Charlemagne" [m.in. formuły epickie i architektura]. Trzy budowle króla Jana ["List prezbitera Jana króla-kapłana Seldżuków]. Starożytne grobowce w "Romans antiques": Grobowiec Pallasa. Grobowiec kamilli ["Powieść o Eneaszu"] Trzy grobowce Benedykta z Sainte-Maure "Powieść o Eneaszu", "powieść o Troi". "Respondeo dicenum" Aleksandra z Paryża ["Roman d'Alexandre"].



Wieża w ogrodzie [m.in. wieża - literatura i architektura]. Wieża Jana w "Cligesie" Kristiana z Troye  
Trzy zamki "Opowieści o Graalu". Zakończenie.

Zapis: 754721 (ZS 03.06.2015)

---

#### 4992. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **La femme dans la litterature francaise - symbole et realite**

Współtwórcy: Edition etablie par Krystyna Modrzejewska

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski

Wydawnictwo: Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 198 s.

Adnotacje: Katarzyna Dybeł: Les illusions perdues ou la degradation de l'ideal courtois de la femme dans quelques romans arthuriens du XIIIe siecle. - Joanna Gorecka-Kalita: "Ave Eva". Feminite funeste et feminite redemptrice dans les romans du Graal composes au XIIIe siecle. - Ewa Prus - Iseut, Guenievre, Guibourc - image de la femme du seigneur. - Witold Konstanty Pietrzak: La femme dans les nouvelles de Des Periers. - Oliwia Gluza: L'angoisse de la mort dans la correspondance feminine au XVIIe siecle. - Renata Haladyn: Madame de Maintenon et l'ecole Saint-Cyr. - Krystyna Gabryjelska: Quelques informations sur la situation de la femme sous l'Ancien Regime. - Maja Pawłowska: La Marquise M\*\*\* et les autres - l'image des femmes dans les "Lettres de la Marquise M\*\*\* au Comte de R\*\*\*" de Crébillon fils. - Jadwiga Warchoł: La rationalisation du mythe de l'amour et de la vertu envisagee a travers "les confidences feminines" dans les lettres d'Heloise et de Julie (Nouvelle Heloise). - Magdalena Wandzioch: Femme aurevillienne - figure ambigue du mal [Jules Barbey d'Aureville]. - Krystyna Wojtynek: La feminite lunaire d'Herodiade de S. Mallarme. - Sylvie Deboskre: L'heroine maupassantienne ou la femme mythifiee. - Guy Teissier: L'image de la femme dans l'oeuvre de Jean Giraudoux. - Krystyna Modrzejewska: La femme et le pouvoir dans le theatre de Giraudoux. - Aleksander Abłamowicz: Nadja - femme revee ou reve de femme. - Magdale Sawiczewska: Les filles dans "De l'Angelus de l'aube a l'Angelus du soir" de Francis Jammes. - Krzysztof Jarosz: Ennemonde ou la chasse au bonheur. - Michał Mrozowicki: Quelques remarques au sujet des femmes, des hommes et des androgynes tournieriens [Michel Tournier]. \* Streszczenie (Resume).

Zapis: 702013 (ZS 29.01.2015)

---

#### 4993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Angela Hohmann

Tytuł: **"Flaneur". Pamięć i lustro nowoczesności**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 336-359

Adnotacje: postać przechadzającego się artysty - dokumentalisty wielkich miast - Berlina i Paryża, obecnego m.in. w utworach pisarzy: Louis Aragon, Charles Baudelaire, Franz Hessel, Siegfried Kracauer.

Zapis: 773437 (ZS 12.08.2015)

---

#### 4994. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Modrzejewska

Tytuł: **Le mythe d'Electre dans le drame francais du XX-eme siecle**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, 247-251

Zapis: 816268 (ZS 27.10.2015)

---

#### 4995. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Włoczewska

Tytuł: **W kręgu krytyki tematycznej: Motyw pięknej nieznajomej w literaturze?**

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 4 s. 96-98

Adnotacje: rec. k.s.: Claude Leroy: Le mythe de la Passante, de Baudelaire a Mandiargues. Paris 1999  
Zapis: 791756 (MS 03.09.2015)

*Literatury obce / Literatura francuska / Zagadnienia specjalne (francuska) /*

### **Wydawnictwa (francuska)**

#### **4996. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Editions de Minuit (Paryż).x (651533)  
Autor: Marek Kędzierski  
Tytuł: **Jerome Lindon (1925-2001)**  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 33-36  
Adnotacje: zmarł: 9 IV 2001; wspomnienie pośmiertne; z fot.  
Zapis: 801296 (TM 21.09.2015)

#### **4997. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Editions de Minuit (Paryż).x (651533)  
Autor: Irene Lindon  
Tytuł: **"Nie mam <<credo>>..."**  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 37-44  
Adnotacje: wyw. z dyrektorem; rozm. Marek Kędzierski  
Zapis: 801318 (TM 21.09.2015)

#### **4998. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Editions de Minuit (Paryż). (651533)  
Autor: Jerome Lindon  
Tytuł: **Wszystko zaczęło się od Becketta**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 11 s. E8  
Adnotacje: wywiad nt. historii i działalności wydawnictwa; rozm. Marek Kędzierski  
Zapis: 705353 (JB 06.02.2015)

*Literatury obce / Literatura francuska / Hasła szczegółowe (francuska) /*

### **Utwory anonimowe (francuska)**

#### **4999. wiersz**

Tytuł: **Orfeusz**  
Współtwórcy: Tł. Marek Dyżewski  
Źródło: Akant 2001 nr 10 s. 37  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. francuskim i polskim; z koment.: Wojciech Pospiech: Miłość wszechobecna wobec potęgi Hadesu  
Zapis: 817618 (AW 30.10.2015)

#### **5000. wiersz**

Tytuł: **Piosenka o miłości (Oto, co cię spotkało...)**  
Współtwórcy: Tł. JONASZ  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 65 s. 24  
Adnotacje: piosenka z repertuaru Georges'a Moustaki  
Zapis: 822277 (AZ 16.11.2015)

#### **5001. wiersz**

Tytuł: **Qui veut servir faisant devoir...**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Karolina Grodziska, Waław Walecki: Wizerunek służy wiernego. Kraków 2001, s. [2]-[7] [tł Joanna Gorecka-Kalita; z komentarzem: Karolina Grodziska, Waław Walecki: Krótki esej o wierny słuźce, czyli "Wiernym sługom trzeba być koniecznie..."; zawiera faksymile rycin z tekstem utworu]

Zapis: 835116 (BK 28.12.2015)

---

#### 5002. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Loba

Tytuł: **"De la nonain" et "d'une nonne". Lecture comparee des structures spatiales dans les miracles**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2001 t. 28 s. 131-148

Adnotacje: nt. przestrzeni w mirakłach średniowiecznych

Zapis: 804897 (ZS 30.09.2015)

---

#### 5003. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: W.P. Gerritsen

Tytuł: **Miecz w jeziorze**

Źródło: Seminaria Naukowe Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. [Seria] A 2000 t. 2 (53) s. 5

Adnotacje: przedstawienie upadku państwa króla Artura w starofrancuskim romansie "La mort de roi Artur" ora w jego średnioirlandzkiej adaptacji wierszowanej jako przykład średniowiecznej narracji; streszczenie referatu

Zapis: 770197 (ZS 05.08.2015)

---

*Literatury obce / Literatura francuska / Hasła szczegółowe (francuska) /*

### **Antologie i zbiory (francuska)**

#### 5004. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Antologia poezji francuskiej. T. 1: Od Sekwencji o św. Eulalii do Agrippy d'Aubigne**

Współtwórcy: [Wybór:] Jerzy Lisowski

Wydanie: 2 rozszerzone

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 643 s.

Zapis: 699994 (ZS 26.01.2015)

---

#### 5005. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 1: Od Sekwencji o św. Eulalii do Agrippy d'Aubigne.2001 (699994)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 4 s. 140

Adnotacje: nota

Zapis: 802517 (TM 23.09.2015)

---

#### 5006. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 1: Od Sekwencji o św. Eulalii do Agrippy d'Aubigne.2001 (699994)

Autor: Lektor

Tytuł: **Pomnik wznowiony**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 41 s. 13

Zapis: 825251 (BL 25.11.2015)

---

#### 5007. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Antologia poezji francuskiej. T. 2: Od Malherbe'a do Cheniera**

Współtwórcy: [Wybór:] Jerzy Lisowski  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 791 s.  
Zapis: 699995 (ZS 26.01.2015)

---

#### 5008. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 2: Od Malherbe'a do Cheniera.2000 (699995)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Pomnik wznowiony**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 41 s. 13  
Zapis: 825253 (BL 25.11.2015)

---

#### 5009. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau**  
Współtwórcy: [Wybór:] Jerzy Lisowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 796 s.  
Adnotacje: Jerzy Lisowski: Dwa słowa [wstęp]. \* [Zawiera wiersze poetów - tekst równoległy francuski i polski autorzy:] Louise Ackermann, Auguste Angellier, Felix Arves, Theodore de Banville, Barbey d'Aurevilly, Auguste Barbier, Charles Baudelaire, Pierre-Jean Beranger, Aloysius Bertrand, Petrus Borel, Louis Bouilhet, Aristide Bruant, Charles Brugnot, Henry Cazalis, Chateaubriand, Francois Coppe, Tristan Corbiere, Charles Cros, Casimir Delavigne, Marceline Desbordes-Valmore, Emile Deschamps, Leon Dierx, Alphonse Esquiros, Xavier Forneret, Theophile Gautier, Albert Glatigny, Maurice de Guerin, Jose-Maria de Heredia, Victor Hugo, Joris Karl Huysmans, Auguste Lacaussade Alphonse de Lamartine, Lamennais, Lautreamont, Lisle Charles Marie Rene de Leconte, Lules Lefevre-Deumier, Stephane Mallarme, Louis Menard, Catulle Mendes, Elisa Mercoeur, Charles-Hubert Millevoye, Achille Millien, Hegesippe Moreau, Henri Murger, Alfred de Musset, Gerard de Nerval, Charles Nodier, Germain Nouveau, Philotee O'Neddy, Jean Polonius, Sully Prudhomme, Alphonse Rabbe, Jean Richepin, Maurice Rollinat, Charles Augustin Sainte-Beuve, Armand Silvestre, Josephin Soulayr, Leon Valade, Jules Valles, Paul Verlaine, Alfred de Vigny, August de Villiers de L'Isle-Adam. \* [Tłumacze:] Marianna Abrahamowicz, Barbara Beaupre, Zbigniew Bieńkowski, Stanisław Brucz, Stanisław Korab Brzozowski, Jerzy Czech, Anna Ludwika Czerny, Bolesław Wieniawa Długoszowski, Seweryna Duchińska, Anna Drzewicka, Ryszard Engelking, Felician Faleński, Ewa Fiszer, Konstanty gaszyński Stefan Godlewski, Wiktor Gomulicki, Maria Grzędzińska, Joanna Guze, Julia Hartwig, Hrywicz, Hanna Igalson-Tygielska, Czesław Jankowski, Placyd Jankowski, Mieczysław Jastrun, Aleksander Jełowicki, Gabriel Karski, Janusz Kasperski, Jar Kasprowicz, Roman Kołoniecki, Stanisław Komar, Tadeusz Komendant, Maria Konopnicka, Allan Kosko, Czesław Jastrzębiec-Kozłowski, Janina Kramsztyk, Antoni Lange, Edward Leszczyński, Ma Leśniewska, Włodzimierz Lewik, Leopold Lewin, Waclaw Rolicz-Lieder, Jerzy Lisowski, Kornel Makuszyński, Ryszard Matuszewski, Artur Międzyrzecki, Czesław Miłosz, Miriam, Miron, Michał Mroziński, Adam M-ski, Stefan Napierski, Władysław Nawrocki, Cyprian Kamil Norwid, Krystyna Obaldia, Jan Opęchowski, Krystyna Osińska-Boska, Bogdan Ostromecki, Bronisława Ostrowska, Marian Piechal, Jan z Kościelca Pogorski, Mikołaj Rodoć, Krystyna Rodowska, Julian Rogoziński, Henryk Rostworowski, Kazimierz Rychłowski, Karol Sienkiewicz, Włodzimierz Słobodnik, Antoni Słonimski, Tadeusz Smoleński, Edward Stachura, Leopold Staff, Janusz Strasburger, Lidia Sujczyńska, Władysław Syrokomla, Wisława Szymborska, Jacek Trznadel, Józef Waczków, Adam Ważyk, Ewa Wende, Maryla Wolska, Bohdan Wydzga, Kazimiera Zawistowska, Małgorzata Zięba, Jerzy Żuławski, Maciej Żurowski.  
Zapis: 699993 (ZS 26.01.2015)

---

#### 5010. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: Małgorzata Baranowska

Tytuł: **W ogrodzie poezji francuskiej**

Źródło: Książki. Gazeta 2001 nr 1 s. 5

Zapis: 813280 (AZ 15.10.2015)

---

#### 5011. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Poeci, wybrańcy bogów**

Źródło: Plus Minus 2000 nr 47 s. D2

Zapis: 706956 (JB 09.02.2015)

---

#### 5012. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: Julia Hartwig

Tytuł: **Powrót do Francji. Czy pogoda sprzyja antologii Jerzego Lisowskiego?**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2000 nr 47 s. 21

Zapis: 730361 (BL 20.03.2015)

---

#### 5013. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: J.D.

Tytuł: **Nie tylko Victor Hugo**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 272 s. A10

Adnotacje: zapowiedź promocji książki; Warszawa, 22 XI 2000

Zapis: 706473 (JB 09.02.2015)

---

#### 5014. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 1 s. 185

Adnotacje: nota

Zapis: 798976 (TM 15.09.2015)

---

#### 5015. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: Piotr Kajewski

Tytuł: **Hipokrytyka**

Źródło: Odra 2000 nr 12 s. 96-97

Zapis: 774287 (AZ 13.08.2015)

---

#### 5016. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: Lektor

Tytuł: **Lepiej późno niż wcale...**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2000 nr 43 s. 13

Zapis: 734116 (BL 26.03.2015)

---

#### 5017. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: Krzysztof Pomian

Tytuł: **Oko Baudelaire'a**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 7 s. E3

Zapis: 828136 (BK 03.12.2015)

---

#### 5018. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: Waław Sadkowski

Tytuł: **Szacowność pod lupą**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 255-262

Adnotacje: nt. recenzji antologii zamieszczonej w dwutygodniku <i>La Quinzaine litteraire</i> (Paryż) 2000 nr XII pt. Poesie francais en Pologne, podpisanej M.N.

Zapis: 771138 (ZS 06.08.2015)

---

#### 5019. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: Andrzej Siemek

Tytuł: **Najdłużej oczekiwany trzeci tom**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 226-242

Zapis: 773217 (ZS 11.08.2015)

---

#### 5020. recenzja

Dotyczy: Francuska poezja miłosna. Antologia.1997ł. Dackiewicz J; (422272)

Autor: Stanisław Stanik

Tytuł: **Mowa zakochanych**

Źródło: Myśl Polska 1998 nr 6 s. 8

Zapis: 766818 (KAR 23.07.2015)

---

#### 5021. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Trubadurzy prowansalscy. Liryki najpiękniejsze**

Współtwórcy: Przekład: Zofia Romanowiczowa. Red. Jerzy Kapica

Wydawnictwo: Toruń: Algo

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 98 s.

Seria wydawnicza: (Kolekcja Liryki Światowej)

Zapis: 699653 (ZS 23.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura francuska / Hasła szczegółowe (francuska) /*

### **Hasła osobowe (francuska)**

### **Abelard (Abailard) Pierre**

#### 5022. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Piotr Abelard

Tytuł: **Rozprawy**

Współtwórcy: Wybrał, przeł., oprac., przypisami, indeksem opatrzył Leon Joachimowicz

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 686 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Adnotacje: [Zawiera:] Rozmowa pomiędzy filozofem, Żydem i chrześcijaninami [Dialogus inter philosophum, Judaeum et Christianum]; Etyka, czyli poznaj samego siebie [Ethica, sive scito te ipsum] ; Tak i nie [Sic et non] ; Wykład Heksameronu [ Expositio in Hexameron] ; Rozprawa o pojęciach ogólnych [Tractatus de intellectibus].

Zapis: 754756 (ZS 03.06.2015)

---

### 5023. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Wiśniewska

Tytuł: **Dwa dramaty, czyli rzecz o pewnej Logice**

Źródło: W drodze 2001 nr 10 s. 29-37

Adnotacje: dot. związku z Heloizą i korespondencji pary

Zapis: 779978 (PC 20.08.2015)

## Apollinaire Guillaume

### 5024. wiersz

Autor: Guillaume Apollinaire

Tytuł: **Dama**

Współtwórcy: Tł. Artur Międzyrzeczki

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 60

Zapis: 827302 (TU 01.12.2015)

---

### 5025. wiersz

Autor: Guillaume Apollinaire

Tytuł: **Pieśń o honorze**

Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 86-87

Zapis: 827328 (TU 01.12.2015)

---

### 5026. wiersz

Autor: Guillaume Apollinaire

Tytuł: **Piosenka niekochanego (fragment)**

Współtwórcy: Tł. Artur Międzyrzeczki

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 59

Zapis: 827299 (TU 01.12.2015)

---

### 5027. wiersz

Autor: Guillaume Apollinaire

Tytuł: **Smutek gwiazd**

Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 85-86

Zapis: 827327 (TU 01.12.2015)

---

### 5028. wiersz

Autor: Guillaume Apollinaire

Tytuł: **[Vitam Impendere amori]**

Współtwórcy: Tł. Artur Międzyrzeczki

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 61

Zapis: 827303 (TU 01.12.2015)

---

**5029. wiersz**

Autor: Guillaume Apollinaire  
Tytuł: **Zimowity**  
Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 85  
Zapis: 827326 (TU 01.12.2015)

---

**5030. wiersz**

Autor: Guillaume Apollinaire  
Tytuł: **Zimowity**  
Współtwórcy: Tł. Artur Międzyrzecki  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 60  
Zapis: 827300 (TU 01.12.2015)

---

**5031. artykuł o twórcy**

Autor: Monika Małkowska  
Tytuł: **Kariera na opak**  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 34 s. D7  
Adnotacje: artykuł w 120. rocznicę śmierci  
Zapis: 696266 (AW 14.01.2015)

---

<b>Aragon Louis</b>
---------------------

**5032. artykuł o utworze**

Dotyczy: Dzwony Bazylei [Les cloches de Bale]. (599896)  
Autor: Joanna Górnikiewicz  
Tytuł: **Analyse modulaire d'un dialogue romanesque (Organisation informationnelle, dimension referentielle)**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 141-142  
Zapis: 816174 (ZS 26.10.2015)

---

<b>Aron Raymond</b>
---------------------

**5033. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Raymond Aron  
Tytuł: **Opium intelektualistów**  
Tytuł oryginału: [L'opium des intellectuels]  
Współtwórcy: Przeł. Czesław Miłosz  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 355 s. [Tytuł wydania 1.: Koniec wieku ideologii]  
Seria wydawnicza: (Spectrum)  
Zapis: 697169 (ZS 16.01.2015)

---

<b>Artaud Antonin</b>
-----------------------

**5034. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Leszek Kolankiewicz  
Tytuł: **Święty Artaud**



Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 296 s. : il., mapa, nuty  
Seria wydawnicza: (Artyści - Słowo/Obraz Terytoria)  
Zapis: 710333 (ZS 12.02.2015)

## Audouard Antoine

### 5035. proza

Autor: Antoine Audouard  
Tytuł: **Żegnaj, miłości moja [fragm. pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Dominika Postawka  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 70-75  
Adnotacje: z notą, z fot.  
Zapis: 802043 (BL 22.09.2015)

## Ayme Marcel

### 5036. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kazimierz Kupisz  
Tytuł: **Twórczość dramatyczna Marcellego Ayme. Analiza tekstów**  
Wydawnictwo: Łódź: ŁTN [Łódzkie Towarzystwo Naukowe]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 148 s.  
Seria wydawnicza: (Prace Wydziału I Językoznawstwa, Nauki o Literaturze i Filozofii; nr 100)  
Zapis: 710193 (ZS 12.02.2015)

## Bachelard Gaston

### 5037. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gaston Bachelard  
Tytuł: **Filozofia, która mówi nie. Esej o filozofii nowego ducha w nauce**  
Tytuł oryginału: [Philosophie du non. Essai d'une philosophie du nouvel esprit scientifique]  
Współtwórcy: Przeł. Justyna Budzyk  
Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 168 s.  
Seria wydawnicza: (Minerwa)  
Zapis: 699175 (ZS 22.01.2015)

---

### 5038. recenzja

Dotyczy: Bachelard G.: Płomień świecy.1996tł. Rogoziński J; (369189)  
Autor: Artur Przybysławski  
Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 309  
Zapis: 743517 (AW 22.04.2015)

---

### 5039. recenzja

Dotyczy: Bachelard G.: Poetyka marzenia.1998tł. Brogowski L; (493389)  
Autor: Artur Przybysławski  
Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 310-311  
Zapis: 743518 (AW 22.04.2015)

---

#### 5040. artykuł o twórcy

Autor: Milan Zigo  
Tytuł: **Zagadnienie "cięcia" w epistemologii Bachelarda**  
Źródło: Colloquia Communia 2001 nr 4 s. 85-92  
Zapis: 797961 (ZS 14.09.2015)

### Balzac Honore de

#### 5041. recenzja

Dotyczy: Balzac H.: Jaszczur.1999tł. Boy-Żeleński T., Rogoziński J; (501845)  
Autor: Agata Dąmbska  
Źródło: Nauka i Przyszłość 1999 nr 6 s. 20  
Zapis: 749313 (MS 14.05.2015)

---

#### 5042. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Honore de Balzac  
Tytuł: **Stracone złudzenia**  
Tytuł oryginału: **[Illusions perdues]**  
Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Żeleński-Boy. Posł. Ewa Bieńkowska  
Wydanie: 1 w tej edycji  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 654 s.  
Adnotacje: [Zawiera:] Dwaj poeci [Deux poetes]. Wielki człowiek z prowincji w Paryżu [Grand homme de province a Paris]. Cierpienia wynalazcy [Souffrances de l'inventeur].  
Zapis: 727155 (ZS 11.03.2015)

---

#### 5043. artykuł o twórcy

Autor: Marek Jastrząb  
Tytuł: **Rzeczywiste iluzje Honoriusza Balzaka**  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 93-98  
Adnotacje: o pisarzu m.in. w kontekście epoki i biografii  
Zapis: 827336 (TU 01.12.2015)

---

#### 5044. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Smykowski  
Tytuł: **Biblioteka ziemiańska na Litwie w połowie XIX w. jako świadectwo kulturalnych aspiracji środowiska. Biblioteka Edwarda Romera**  
Źródło: Bibliotekarz Podlaski 2000 nr 1 s. 3-6  
Adnotacje: m.in. refleksja Edwarda Romera nt. twórczości Honoriusza Balzaka  
Zapis: 784376 (KAR 25.08.2015)

---

#### 5045. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sowuła  
Tytuł: **Pracoholik i donżuan**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 192 s. A8  
Adnotacje: nota z okazji 150. rocznicy śmierci pisarza  
Zapis: 696920 (AW 15.01.2015)

---

#### 5046. artykuł o twórcy

Autor: TOM  
Tytuł: **Honore de Balzac**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 18 VIII s. 7  
Adnotacje: not. nt. związku z Ewelina Hańską  
Zapis: 825231 (KAR 25.11.2015)

---

#### 5047. utwór

Tytuł: **Eugenia Grandet [Eugenie Grandet]**  
Zapis: 801959 (ZS 22.09.2015)

---

#### 5048. artykuł o utworze

Dotyczy: Eugenia Grandet [Eugenie Grandet]. (801959)  
Autor: Ewa Wesołowska  
Tytuł: **L'objet chez Balzac. L'exemple d'Eugenie Grandet**  
Źródło: Studia Romanica et Linguistica Thorunensia 2001 t. 3 s. 67-90  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 801960 (ZS 22.09.2015)

### Barbey d'Aurevilly Jules Amedee

#### 5049. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka  
Tytuł: **Skandalista i pornograf, czyli dzieje młodopolskiej fascynacji dziełami i biografią Barbey'a d' Aurevilly**  
Źródło: Kwartalnik Opolski 2001 nr 2/3 s. 55-65  
Zapis: 773967 (IH 12.08.2015)

### Bardot Brigitte

#### 5050. recenzja

Dotyczy: Bardot B.: Inicjały B.B. Pamiętniki.1998tł. Mańka-Chmura A; (492469)  
Autor: R.K.  
Źródło: Zabawy i Zabawki 1998 nr 4 s. 140-142  
Zapis: 752326 (JB 26.05.2015)

---

#### 5051. recenzja

Dotyczy: Bardot B.: Inicjały B.B. Pamiętniki.1998tł. Mańka-Chmura A; (492468)  
Tytuł: **Brigitte Bardot. "Inicjały B.B. Pamiętniki"**  
Źródło: Cinema 1998 nr 8 s. 100  
Adnotacje: nota  
Zapis: 769536 (BL 04.08.2015)

### Barthes Roland

#### 5052. recenzja

Dotyczy: Barthes R.: Fragmenty dyskursu miłosnego.1999tł. Bieńczyk M; (538990)  
Autor: Dorota Plat  
Tytuł: **Barthesa miłosne zmagania z językiem**  
Źródło: Odra 2001 nr 4 s. 120-122  
Zapis: 801122 (AZ 21.09.2015)

---

#### 5053. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Więcka  
Tytuł: **Frazesy Dyskursu Miłosnego**  
Źródło: Ha!art 2001 nr 2 s. 119-121  
Zapis: 828174 (AZ 03.12.2015)

## Bataille Georges

### 5054. recenzja

Dotyczy: Bataille G.: Teoria religii.1996tł. Matuszewski K; (402188)  
Autor: Artur Przybysławski  
Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 283-284  
Zapis: 717835 (PC 24.02.2015)

### 5055. proza

Autor: Georges Bataille  
Tytuł: **Radość w obliczu śmierci**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Matuszewski  
Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 22-23  
Zapis: 823180 (IH 18.11.2015)

### 5056. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Matuszewski  
Tytuł: **Bataille - praktyka ekstazy**  
Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 18-21  
Adnotacje: artykuł biograficzny  
Zapis: 823179 (IH 18.11.2015)

### 5057. artykuł o twórcy

Autor: Jan Sochoń  
Tytuł: **Pogoń za tajemnicami. Mistyczna narracja wobec niewyraźnego (Plotyn - Bataille)**  
Źródło: Logos i Ethos 2000 nr 1 s. 43-70  
Zapis: 762597 (TM 07.07.2015)

## Bauby Jean-Dominique

### 5058. recenzja

Dotyczy: Bauby J.: Skafander i motyl.1997tł. Rutkowski K; (376250)  
Autor: Olga Tokarczuk  
Tytuł: **Doświadczenie w stanie pośrednim**  
Źródło: Charaktery 1997 nr 11 s. 35  
Zapis: 758341 (ZS 18.06.2015)

## Baudelaire Charles Pierre

### 5059. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Panna Fanfarlo.2001tł. Engelking R; (585574)  
Autor: Elżbieta Sawicka  
Tytuł: **Tajemnicza panna Fanfarlo**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 8 s. E6  
Zapis: 825296 (MK 25.11.2015)

### 5060. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Rozmaitości estetyczne. [Wybór szkiców].2000tł. Kłoczowski J.,Guze J; (585578)  
Autor: Ryszard Engelking  
Tytuł: **Pierwszy tom pism Baudelaire'a**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 382-398  
Zapis: 772999 (ZS 11.08.2015)

---

#### 5061. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Rozmaitości estetyczne. [Wybór szkiców].2000tł. Kłoczowski J.,Guze J; (585578)  
Autor: Artur Grabowski  
Tytuł: **Kwiatki świętego Dandysa**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 8 s. 72-80  
Zapis: 832575 (ZS 17.12.2015)

---

#### 5062. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Rozmaitości estetyczne. [Wybór szkiców].2000tł. Kłoczowski J.,Guze J; (585578)  
Autor: Julia Hartwig  
Tytuł: **Dandys w "Salonach". Baudelaire o sztuce**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 19 s. 9  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 819566 (BL 06.11.2015)

---

#### 5063. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Rozmaitości estetyczne. [Wybór szkiców].2000tł. Kłoczowski J.,Guze J; (585578)  
Autor: K. M.  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 211-212  
Zapis: 801879 (TM 22.09.2015)

---

#### 5064. recenzja

Dotyczy: 32Baudelaire C.: Rozmaitości estetyczne. [Wybór szkiców].2000tł. Kłoczowski J.,Guze J; (585578)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Poeta jako krytyk**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 12 s. 21  
Zapis: 818666 (BL 03.11.2015)

---

#### 5065. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Rozmaitości estetyczne. [Wybór szkiców].2000tł. Kłoczowski J.,Guze J; (585578)  
Autor: Krzysztof Pomian  
Tytuł: **Oko Baudelaire'a**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 7 s. E3  
Zapis: 828137 (BK 03.12.2015)

---

#### 5066. recenzja

Dotyczy: 32Baudelaire C.: Rozmaitości estetyczne. [Wybór szkiców].2000tł. Kłoczowski J.,Guze J; (585578)  
Tytuł: **Szekspir Barańczaka**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 12 s. 21  
Adnotacje: nota  
Zapis: 818667 (BL 03.11.2015)

---

#### 5067. wiersz

Tytuł: **Harmonia wieczorna**

Tytuł oryginału: [**Harmonie du soir**]

Współtwórcy: Tł. Maria Leśniewska

Źródło: x 2001 nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Szkice humanistyczne. Prace z obozu naukowego Collegium Invisible, Mikołajki 1-11 IX 2001. Pod red. Sabiny Ostrowskiej i Pawła Rutkowskiego. Warszawa 2001, s. 67

Zapis: 760639 (MS 26.06.2015)

---

#### 5068. wiersz

Autor: Charles Baudelaire

Tytuł: **Harmonja [!] wieczorna**

Tytuł oryginału: [**Harmonie du soir**]

Współtwórcy: Tł. A. M-ski, Antoni Lange

Źródło: x 2001 nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Szkice humanistyczne. Prace z obozu naukowego Collegium Invisible, Mikołajki 1-11 IX 2001. Pod red. Sabiny Ostrowskiej i Pawła Rutkowskiego. Warszawa 2001, s. 64-65

Zapis: 760636 (MS 26.06.2015)

---

#### 5069. wiersz

Autor: Charles Baudelaire

Tytuł: **Padlina**

Współtwórcy: Tł. Mieczysław Jastrun

Źródło: Charaktery 1997 nr 5 s. 22

Zapis: 750680 (ZS 20.05.2015)

---

#### 5070. wiersz

Autor: Charles Baudelaire

Tytuł: **Rachunek sumienia**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Wroncka-Kreder

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 27 s. 20

Zapis: 821136 (BL 10.11.2015)

---

#### 5071. artykuł o twórcy

Autor: Renata Gorczyńska

Tytuł: **Skandale minionego życia [fragm.:] Korespondencje**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 1/2 s. 14-37

Adnotacje: szkic biograficzny nt. Oscara Wilde'a i Charlesa Baudelaire'a, m.in. także nt. Andre Gide'a; z fragm. listów Baudelaire'a; z not. o R. Gorczyńskiej

Zapis: 799819 (BL 16.09.2015)

---

#### 5072. artykuł o twórcy

Autor: Magda Szwedowska

Tytuł: **Man in the Modern Metropolis or a "Dissociated Mind in a Disintegrated City" in Selected Poer Charles Baudelaire and T.S. Eliot**

Źródło: Folio 2001 nr 9/10 s. 37-47

Zapis: 759677 (ZS 23.06.2015)

---

#### 5073. utwór

Tytuł: **Harmonie du soir**

Zapis: 760625 (MS 26.06.2015)

---

#### 5074. artykuł o utworze

Dotyczy: Harmonie du soir. (760625)

Autor: Anna Kalisz

Tytuł: **Charles Baudelaire: Harmonie du soir. Przekłady dwóch epok**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Szkice humanistyczne. Prace z obozu naukowego Collegium Invisible, Mikołajki 1-11 I 2000. 2. Pod red. Sabiny Ostrowskiej i Pawła Rutkowskiego. Warszawa 2001, s. 59-71; analiza porównawcza przekładów A. M-skiego i Antoniego Langego oraz Marii Leśniewskiej

Zapis: 760627 (MS 26.06.2015)

## Baudrillard Jean

### 5075. recenzja

Dotyczy: Baudrillard J.: Ameryka.1998tł. Lis R; (496083)

Autor: Damian Kalbarczyk

Tytuł: **Oto Ameryka!**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 27 I s. 1, 6

Zapis: 776296 (KAR 17.08.2015)

---

### 5076. książka wywiad

Autor: Philippe Petit

Tytuł: **Przed końcem**

Tytuł oryginału: [Le paroxyste indifferent. Entretiens avec Philippe Petit]

Współtwórcy: Rozmawia Philippe Petit. Przeł. Renata Lis

Wydawnictwo: Warszawa: Sic!

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 148 s.

Seria wydawnicza: (Spojrzenia)

Zapis: 826694 (ZS 30.11.2015)

---

### 5077. proza

Autor: Jean Baudrillard

Tytuł: **Ameryka [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Renata Lis

Źródło: Gazeta Wyborcza 1998 nr 256 s. 14-15

Zapis: 826695 (ZS 30.11.2015)

---

### 5078. wywiad

Autor: Philippe Petit

Tytuł: **partia skończona (Z Jeanem Baudrillardem rozmawia Philippe Petit)**

Współtwórcy: Tł. Renata Lis

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 2 s. 100-109

Adnotacje: fragm. przygotowywanej do druku książki: Jean Baudrillard. Przed końcem. Rozmowy z Philipphem Petit w przekładzie Renaty Lis

Zapis: 831017 (ZS 10.12.2015)

## Beauvoir Simone de

### 5079. artykuł o twórcy

Autor: Johanna E. van Aller

Tytuł: **A dialogue between Nin and de Beauvoir**

Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 5/6 s. 41-52

Adnotacje: zestawienie osobowości i poglądów Simone de Beauvoir i Anais Nin przy zastosowaniu fikcyjnych wywiadów autorki artykułu z pisarkami

Zapis: 755860 (BL 09.06.2015)

## Beckett Samuel

### 5080. wiersz

Autor: Samuel Beckett

Tytuł: **No właśnie co**

Współtwórcy: Tł. Grażyna Hansel

Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 54-55

Adnotacje: ze wstępem tłumaczki pt. "Bezradna episteme", s. 49-53

Zapis: 835315 (MS 29.12.2015)

---

### 5081. artykuł o twórcy

Autor: Anna Dworakowska

Tytuł: **The World of Beckett's Drama - a Void Without Divine Anima**

Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 43-48

Zapis: 759699 (ZS 23.06.2015)

---

### 5082. artykuł o utworze

Dotyczy: Czekając na Godota [Waiting for Godot]. (247301)

Autor: Aleksandra Chomiuk

Tytuł: **Kryzys dramaturgii czy dramaturgia kryzysu? - "Czekając na Godota" Samuela Becketta (Szki interpretacyjno-metodyczny)**

Źródło: Język Polski w Liceum 2001 nr 2 (2001/2002) s. 7-18

Zapis: 833584 (AZ 21.12.2015)

---

### 5083. utwór

Autor: Samuel Beckett

Tytuł: **Wyobraźnia martwa wyobraźcie sobie**

Zapis: 799319 (KAR 15.09.2015)

---

### 5084. artykuł o utworze

Dotyczy: Beckett S.: Wyobraźnia martwa wyobraźcie sobie. (799319)

Autor: Tomasz Mackiewicz

Tytuł: **U granic mowy i wyobraźni. Szkic o późnej prozie Samuela Becketta**

Źródło: Młoda Polonistyka 2001 r. 4 nr 4 s. 295-300

Zapis: 799320 (KAR 15.09.2015)

## Beigbender Frederic

### 5085. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frederic Beigbender

Tytuł: **[Dwadzieścia dziewięć, dziewięćdziesiąt dziewięć] 29,99**

Tytuł oryginału: **[99 francs]. [Pow.]**

Współtwórcy: Pod kier. Ewy Andruszko i Wacława Rapaka przeł. Marta Duda [et al.].

Wydawnictwo: Paris: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 221 s.

Zapis: 727314 (ZS 11.03.2015)



#### 5086. recenzja

Dotyczy: Beigbeder F.: 29,99.2001tł. Rapak W.,Duda M.,Andruszko E; (727314)

Autor: Grzegorz Sowula

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 827726 (TM 02.12.2015)

---

#### 5087. proza

Autor: Frederic Beigbeder

Tytuł: **[Dziewięćdziesiąt dziewięć] 29,99 franków [ragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Anna Rydzy

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 26-33

Adnotacje: z notą o aut., z fot.

Zapis: 802038 (BL 22.09.2015)

### Bergson Henri

#### 5088. recenzja

Dotyczy: Bergson H.: Dwa źródła moralności i religii.1993tł. Skorulski K.,Kostyło P; (209178)

Autor: Magdalena Środa

Tytuł: **Ludzie i termity**

Źródło: Wiedza i Człowiek 1996 nr 6 s. 36-38

Adnotacje: z fot. H. Bergsona

Zapis: 721473 (ZS 04.03.2015)

---

#### 5089. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henri Bergson

Tytuł: **Pamięć i życie**

Tytuł oryginału: **[Memoire et vie]**

Współtwórcy: Wybór tekstów Gilles Deleuze'a. Przeł. Anita Szczepańska. Przekład przejrzał Stanisław Borzym

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 1988

Opis fizyczny książki: 141 s. <BR>[Wybór z : "Memoire et vie"]

Zapis: 727476 (ZS 11.03.2015)

---

#### 5090. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henri Bergson

Tytuł: **Pamięć i życie**

Tytuł oryginału: **[Memoire et vie]**

Współtwórcy: Wybór tekstów Gilles Deleuze'a. Przeł. Anita Szczepańska

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 145 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Zapis: 727477 (ZS 11.03.2015)

---

#### 5091. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Andrzej Bokiej

Tytuł: **Intuicja a intelekt. Krytyka filozoficznych poglądów Henryka Bergsona na tle filozofii francuski XIX wieku**

Instytucja sprawcza: Wyższe Seminarium Duchowne Diecezji Legnickiej  
Wydawnictwo: Wrocław: Atla 2  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 70 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Diecezji Legnickiej; 17)  
Zapis: 709253 (ZS 12.02.2015)

### Bernadetta Soubirous święta \*

#### 5092. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: święta Bernadetta  
Tytuł: **Notatnik**  
Tytuł oryginału: [**Carnet de notes intimes**]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Deskurowa  
Wydanie: 2. poszerzone  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 79 s.  
Zapis: 816040 (ZS 26.10.2015)

---

#### 5093. recenzja

Dotyczy: Bernadetta ś.: Notatnik.2001tł. Deskurowa M; (816040)  
Autor: (JH)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824883 (TM 24.11.2015)

---

#### 5094. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: święta Bernadetta  
Tytuł: **Różaniec. Słowa i pisma św. Bernadetty**  
Tytuł oryginału: [**Le rosaire. Paroles et ecrits de Sainte Bernadette**]  
Współtwórcy: Przeł. Barbara Marczuk-Szwed  
Wydawnictwo: Kraków: M  
Rok wydania: 1996  
Opis fizyczny książki: 54 s.  
Zapis: 816041 (ZS 26.10.2015)

### Bernanos Georges

#### 5095. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Falicka  
Tytuł: **Figures de la liberte et de la contrainte dans le roman bernanosien**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Droit devant soi on peut aller bien loin". Melanges de litteratures et langues romanes offerts a Jerzy Falicki. Red. Marek Kęsik. Lublin 2001, s. 61-67  
Zapis: 736514 (ZS 31.03.2015)

### Bernard z Chartres \*

#### 5096. utwór

Tytuł: **Glosae super Platonem**  
Zapis: 748698 (JB 13.05.2015)

---

**5097. recenzja**

Dotyczy: Glosae super Platonem. (748698)

Autor: Stanisław Bafia

Tytuł: **Nauka o wieczności świata w "Glosae super Platonem" Bernarda z Chartres**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2000 r. 36 nr 2 s. 25-40

Zapis: 748699 (JB 13.05.2015)

---

**Bernard z Clairvaux święty \***

---

**5098. artykuł o twórcy**

Autor: Józef Swastek

Tytuł: **Św. Bernard z Clairvaux jako współzałożyciel cystersów**

Źródło: Studia Paradyskie 2001 t. 11 s. 245-254

Zapis: 811757 (KAR 09.10.2015)

---

**Bertrand Louis**

---

**5099. utwór**

Autor: Louis Bertrand

Tytuł: **Powieść o podboju [Le Roman de la Conquete]**

Zapis: 803997 (KAR 28.09.2015)

---

**5100. artykuł o utworze**

Dotyczy: Bertrand L.: Powieść o podboju [Le Roman de la Conquete]. (803997)

Autor: Maria Gubińska

Tytuł: **L'histoire, l'aventure et la mission: "Le Roman de la Conquete" de Louis Bertrand**

Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2001 z. 1 s. 21-29

Adnotacje: dot. związków powieści z historią i misją cywilizacyjną Francji w Algierii; ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 803998 (KAR 28.09.2015)

---

**Bichonnier Henriette**

---

**5101. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Henriette Bichonnier

Tytuł: **Włochaty potwór**

Tytuł oryginału: **[Le monstre poilu]. [Dziec.]**

Współtwórcy: Przekład: Maria Kowalska. Il. Pef [właśc. nazw.] Pierre Ferrier

Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: [40] s., il.

Zapis: 710733 (ZS 13.02.2015)

---

**Bodin Jean**

---

**5102. utwór**

Tytuł: **Sześć ksiąg o Rzeczypospolitej**

Zapis: 702034 (AW 30.01.2015)

---

**5103. artykuł o utworze**

Dotyczy: Sześć ksiąg o Rzeczypospolitej. (702034)

Autor: Andrzej Sylwestrzak

Tytuł: **Filozofia sprawiedliwości Bodinusa**  
Źródło: Zeszyty Naukowe. Szkoła Wyższa im. Pawła Włodkowica w Płocku 2000 t. 16 s. 7-24  
Zapis: 702035 (AW 30.01.2015)

### Bonnefoy Yves

#### 5104. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Jasionowicz  
Tytuł: **Pustka jako figura transcendencji we francuskiej poezji XX wieku: Yves Bonnefoy, Philippe Jaccottet**  
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2001 z. 1 s. 137-145  
Adnotacje: dot. m.in. Philippe`a Jaccotteta; z fragm. wierszy  
Zapis: 804297 (KAR 29.09.2015)

### Boulanger Daniel

#### 5105. proza

Autor: Daniel Boulanger  
Tytuł: **Niebo nad Bargetal [fragm. pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Gawor  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 34-43  
Adnotacje: z notą o aut., z fot.  
Zapis: 802039 (BL 22.09.2015)

### Boulle Pierre

#### 5106. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pierre Boulle  
Tytuł: **Planeta małp**  
Tytuł oryginału: [La planete des singes]  
Współtwórcy: Przeł. Krystyna i Krzysztof Pruscy  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)  
Zapis: 727539 (ZS 11.03.2015)

### Bourges Elemir

#### 5107. utwór

Tytuł: **Zmierzch bogów [Le Crepuscule des dieux]**  
Zapis: 804779 (ZS 30.09.2015)

---

#### 5108. artykuł o utworze

Dotyczy: Zmierzch bogów [Le Crepuscule des dieux]. (804779)  
Autor: Wiesław Mateusz Malinowski  
Tytuł: **Comment le roman peut-il etre "wagnerien"? Le cas d'Elemir Burges**  
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2001 t. 27 s. 25-39  
Adnotacje: o związkach między powieścią a tetralogią Richarda Wagnera "Pierścień Nibelunga"  
Zapis: 804796 (ZS 30.09.2015)

### Brasillach Robert

### 5109. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Herbert Koziel  
Tytuł: **Robert Brasillach - faszyzm, poezja i młodość**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 21 s. 7  
Adnotacje: sylwetka; z fot.  
Zapis: 748256 (ZS 11.05.2015)

## Calvin (Kalwin) Jean

### 5110. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Kalwin  
Tytuł: **Podstawy wiary chrześcijańskiej**  
Tytuł oryginału: [Breve instruction chretienne]  
Współtwórcy: Tł. z przekładu angielskiego Bogumił Jarmulak  
Wydawnictwo: Wrocław: Ewangeliczny Kościół Reformowany  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 60 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Reformacji w Polsce)  
Zapis: 727815 (ZS 13.03.2015)

### 5111. recenzja

Dotyczy: Jaskóła P.: Spiritus effector. Nauka Jana Kalwina o roli Ducha Świętego w misterium zbawienia. Studium dogmatycznoekumeniczne. 1994 (269725)  
Autor: Michał Czajkowski  
Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 3 s. 205-208  
Zapis: 750557 (BL 20.05.2015)

### 5112. recenzja

Dotyczy: Jaskóła P.: Spiritus effector. Nauka Jana Kalwina o roli Ducha Świętego w misterium zbawienia. Studium dogmatycznoekumeniczne. 1994 (269725)  
Autor: Manfred Uglorz  
Tytuł: **Ks. Piotr Jaskóła, "Spiritus effector. Nauka Jana Kalwina o roli Ducha Świętego w misterium zbawienia". (Studium dogmatyczno-ekumeniczne). Wydawnictwo św. Krzyża, Opole 1994**  
Źródło: Rocznik Teologiczny 1998 z. 1/2 s. 367-372  
Zapis: 740534 (AW 13.04.2015)

### 5113. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Jaskóła  
Tytuł: **Jezus Chrystus jako jedyny Pośrednik zbawienia a zbawcze pośrednictwo Kościoła**  
Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 1998 t. 25 (1997) s. 41-53  
Adnotacje: m.in. nt. koncepcji Jana Kalwina  
Zapis: 743996 (BD 23.04.2015)

### 5114. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Jaskóła  
Tytuł: **Sakrament chrztu według Jana Kalwina**  
Źródło: Resovia Sacra 1996 nr 2 (1995) s. 37-45  
Zapis: 760879 (ZS 28.06.2015)

## Camus Albert

### 5115. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Albert Camus  
Tytuł: **Człowiek zbuntowany**  
Tytuł oryginału: [**L'Homme revolte**]  
Współtwórcy: Przeł. Joanna Guze  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 355, [5] s.  
Seria wydawnicza: (Spectrum)  
Zapis: 831134 (BW 11.12.2015)

---

**5116. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Albert Camus  
Tytuł: **Dżuma**  
Tytuł oryginału: [**La Peste**]  
Współtwórcy: Tł. Joanna Guze  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 199 s.  
Zapis: 727837 (ZS 13.03.2015)

---

**5117. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Albert Camus  
Tytuł: **Dżuma**  
Tytuł oryginału: [**La Peste**]  
Współtwórcy: Tł. Joanna Guze  
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 275 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)  
Zapis: 727839 (ZS 13.03.2015)

---

**5118. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Albert Camus  
Tytuł: **Mit Syzyfa**  
Tytuł oryginału: [Le mythe de Sisiphe]  
Współtwórcy: Przeł. Joanna Guze  
Wydanie: 4 popr. i uzup.  
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 142 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)  
Zapis: 727841 (ZS 13.03.2015)

---

**5119. recenzja**

Dotyczy: Camus A.: Śmierć szczęśliwa.1998tł. Machowska A; (441638)  
Autor: Tomasz Kaczmarek  
Tytuł: **Obrazy śmierci według Alberta Camusa**  
Źródło: Nowa Krytyka 2001 nr 12 s. 340-343  
Zapis: 796998 (ZS 10.09.2015)

---

**5120. wiersz**

Autor: Albert Camus  
Tytuł: **Dom w stronę świata zwrócony**  
Współtwórcy: Tł. Waław Rapak  
Źródło: Res Humana 2001 nr 5 s. 25  
Zapis: 823855 (TU 20.11.2015)

---

**5121. proza**

Autor: Albert Camus  
Tytuł: **Absurd i samobójstwo**  
Współtwórcy: Tł. J. Guze  
Źródło: Człowiek i Społeczeństwo 1998 t. 15 (1997) s. 17-21  
Zapis: 751658 (IH 25.05.2015)

---

**5122. recenzja**

Dotyczy: Grenier J.: Albert Camus. Wspomnienia.2000tł. Brakoniecki K; (582390)  
Autor: K.M.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 66  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822491 (TM 16.11.2015)

---

**5123. recenzja**

Dotyczy: Grzegorzczak A.: Kochanek prawdy. Rzecz o twórczości Alberta Camusa.1999 (529461)  
Autor: Bogusław Jasiński  
Tytuł: **Dlaczego Camus?**

Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 3 s. 375-378

Zapis: 834119 (IH 22.12.2015)

---

**5124. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Waleria Szydłowska-Brykczyńska

Tytuł: **Albert Camus**

Wydawnictwo: Warszawa: Semper

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 159 s.

Zapis: 710377 (ZS 13.02.2015)

---

**5125. artykuł o twórcy**

Autor: Romana Patyk

Tytuł: **W stronę świata zwrócony**

Źródło: Res Humana 2001 nr 5 s. 24-26, 31-32

Adnotacje: poglądy pisarza

Zapis: 823470 (TU 19.11.2015)

---

**5126. artykuł o twórcy**

Autor: Jakub Skawiński

Tytuł: **Poprawki do Camusa**

Źródło: Myśl Polska z Książką 1996 nr 4 s. 10

Adnotacje: m.in. o kontaktach z Józefem Czapskim i Witoldem Gombrowiczem

Zapis: 744097 (ZS 23.04.2015)

---

**5127. artykuł o twórcy**

Autor: Kamil Załuski

Tytuł: **Samobójstwo i jego okoliczności najważniejszym problemem Alberta Camusa**

Źródło: Philosophon Agora 2001 s. 10-14

Adnotacje: dot. twórczości Alberta Camusa

Zapis: 801836 (KAR 22.09.2015)

---

**5128. artykuł o utworze**

Dotyczy: Dżuma [La peste]. (318883)

Autor: Dorota Nitecka

Tytuł: **Przystanek w drodze ku cywilizacji śmierci. "Dżuma" Alberta Camusa**

Źródło: Universitas Gedanensis 1998 nr 1 s. 103-113

Zapis: 743976 (AW 23.04.2015)

---

## Celine Louis-Ferdinand

**5129. artykuł o twórcy**

Autor: Tadeusz Pióro

Tytuł: **Cierpkie koronki niemocy, czyli Celine po polsku**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 380-386

Adnotacje: nt. polskich przekładów utworów Celine'a wydanych w latach 1990-1998

Zapis: 770639 (ZS 05.08.2015)

---

## Cendrars Blaise

**5130. recenzja**



Dotyczy: Cendrars B.: Gwiezdna Wieża Eiffla.2000tł. Rogoziński J; (581301)  
Autor: Małgorzata Baranowska  
Tytuł: **Rozmowy i uczucia**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 86 s. 17  
Zapis: 825562 (AZ 26.11.2015)

---

#### 5131. recenzja

Dotyczy: Cendrars B.: Gwiezdna Wieża Eiffla.2000tł. Rogoziński J; (581301)  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 119  
Adnotacje: nota  
Zapis: 802054 (BL 23.09.2015)

---

#### 5132. recenzja

Dotyczy: Cendrars B.: Gwiezdna Wieża Eiffla.2000tł. Rogoziński J; (581301)  
Autor: Joanna Jankiewicz  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 49-50  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822869 (TM 17.11.2015)

---

#### 5133. recenzja

Dotyczy: Cendrars B.: Gwiezdna Wieża Eiffla.2000tł. Rogoziński J; (581301)  
Autor: (JM)  
Tytuł: **Podróże w przestrzeni i wyobraźni**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 3 s. 37  
Zapis: 824438 (AZ 23.11.2015)

---

#### 5134. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Blaise Cendrars au vent d'Est. Actes du Colloque International organisé par l'Institut de Philologie Romane de l'Université de Varsovie 12-13 novembre 1998**

Współtwórcy: [Red.] Henryk Chudak et Joanna Żurowska

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Warszawski. Instytut Romanistyki

Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Instytut Romanistyki

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 265 s.

Adnotacje: H. Chudak, J. Żurowska: Avant propos.

\* [Zawiera:] Miriam Cendrars: "Il pourrait aussi être polonais...". - Luisa Montrosset: Atmospheres de l'Est. - Jean-Carlo Flueckiger: Retour à Saint-Petersburg. - Claude Debon: Saint-Petersbourg et Cendrars: naissance d'un écrivain. - Zbigniew Naliwajek: "Paques à New-York" de Cendrars et "Zone" d'Appolinaire. - Michel Decaudin: Emile Szittyta et Blaise Cendrars. - Claude Leroy: Rogovine, mon patron. - Luce Briche: Cendrars - Dostoïevski: Folle mais Sainte Russie. - Michele Touret: L'avant-garde selon Cendrars, réflexion sur un "malentendu" et ses suites. - Maciej Żurowski: Cendrars, Apollinaire, Marinetti... une trajectoire de la modernité. - Joanna Żurowska: La lettre de Blaise Cendrars sur "La Poesie d'aujourd'hui" de Jean Epstein. - Rino Cortiana: Autour des "Sonnetts de nature" de Blaise Cendrars. - Maria Teresa Russo: Entre pierres et livres, toute une passion. - Jerzy Lis: Cendrars: Mensonge, imaginaire et création. - Christine Le Quellec Cottier: De quelques alevins polonais... Blaise Cendrars et Stanislav Przybyszewski. - Henryk Chudak: Cendrars devant la critique polonaise.

Zapis: 713813 (ZS 18.02.2015)

## Char Rene

#### 5135. wiersz

Autor: Rene Char  
Tytuł: **Niech żyje...**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 147  
Zapis: 827379 (TU 01.12.2015)

---

#### 5136. wiersz

Autor: Rene Char  
Tytuł: **Róża gwałtowna**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 148  
Zapis: 827383 (TU 01.12.2015)

---

#### 5137. wiersz

Autor: Rene Char  
Tytuł: **U bram Aerei**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 148  
Zapis: 827381 (TU 01.12.2015)

---

#### 5138. wiersz

Autor: Rene Char  
Tytuł: **Zwolniony nauczyciel**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 149  
Zapis: 827384 (TU 01.12.2015)

---

### Charles d'Orleans \*

#### 5139. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karol Orleański  
Tytuł: **Ronda i ballady = Ballades et rondeaux**  
Tytuł oryginału: **[Ballades et rondeaux]**  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Kowalski  
Wydawnictwo: Warszawa: Volumen  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 208 s. [Tekst równoległy polski i francuski]  
Seria wydawnicza: (Miniatury Starofrancuskie = Chansons et Dits)  
Zapis: 701633 (ZS 29.01.2015)

---

### Chateaubriand Francois Rene de

#### 5140. kult

Autor: Jean-Paul Clement  
Tytuł: **Dom Chateaubrianda. Nowe Muzeum Romantyzmu w Vallee-aux-Loups pod Paryżem**  
Współtwórcy: Tł. Anna Szczepanek  
Źródło: Muzealnictwo 1996 t. 38 s. 90-92  
Adnotacje: o działalności Muzeum Romantyzmu w domu pisarza  
Zapis: 771316 (BL 06.08.2015)

---

### Cioran Emile Michel

#### 5141. recenzja

Dotyczy: Cioran \*.: Ćwiczenia z zachwytu. Eseje i portrety. 1998tł. Kłoczowski J; (483529)

Autor: Łukasz Moczydłowski

Tytuł: **Cioran kontra de Maistre**

Źródło: Myśl Polska 1998 nr 42 s. 9

Zapis: 779316 (KAR 19.08.2015)

---

#### 5142. recenzja

Dotyczy: Cioran E.: Upadek w czas. 1994tł. Kania I; (280086)

Autor: Sas

Tytuł: **Frędzle**

Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 64

Zapis: 712954 (IH 17.02.2015)

---

#### 5143. recenzja

Dotyczy: Cioran E.: Zły demiurg. 1995tł. Kania I; (320908)

Autor: Janina Filek

Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 277-282

Zapis: 715374 (PC 20.02.2015)

---

#### 5144. recenzja

Dotyczy: Rozmowy z Cioranem. Z Cioranem rozmawiają: François Bondy, Fernando Savater, Helga Perz [...]. 1999tł. Kania I; (490859)

Autor: Zbigniew Kaźmierczak

Tytuł: **Wzruszyć się oznacza rozumieć**

Źródło: Logos i Ethos 2001 nr 2 s. 174-178

Zapis: 814013 (PC 19.10.2015)

---

#### 5145. artykuł o twórcy

Autor: DJC

Tytuł: **Bez złudzeń**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 83 s. 2

Adnotacje: z fot.

Zapis: 825468 (AZ 26.11.2015)

---

#### 5146. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Marcin Kuta

Tytuł: **"Zły demiurg" w myśli Emila M. Ciorana**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Oblicza gnozy. Pod red. Elżbiety Przybył. Kraków 2000, s. 115-128

Zapis: 801521 (ZS 21.09.2015)

---

### Claudel Paul

#### 5147. wiersz

Autor: Paul Claudel

Tytuł: **Deszcz**

Współtwórcy: Tł. Marcin Nowoszewski

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 140

Zapis: 827360 (TU 01.12.2015)

---

#### 5148. wiersz

Autor: Paul Claudel  
Tytuł: **Wiersz z wygnania**  
Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 80  
Zapis: 827314 (TU 01.12.2015)

---

#### 5149. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Dulęba  
Tytuł: **Rimbaud i Claudel - dwie nieskończoności**  
Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 258-267  
Adnotacje: wpływ Artura Rimbauda na twórczość i życie duchowe Paula Claudela  
Zapis: 789316 (TM 01.09.2015)

### Cocteau Jean

#### 5150. artykuł o utworze

Dotyczy: Cocteau J.: Opium. Dziennik kuracji odwykowej. Kraków: WL1990tł. Nowak A., Nowak R; (98529)  
Autor: Leszek Żuliński  
Tytuł: **Nasze twarze**  
Źródło: Sztuka 2000 r. 24 s. 36-39  
Adnotacje: m.in. o inspirującej roli książki w twórczości plastycznej Marka Chaczyka  
Zapis: 744605 (JB 25.04.2015)

---

#### 5151. impreza.

Tytuł: **Wystawa ilustracji Marka Chaczyka do prozy Jeana Cocteau "Opium" (2001)**  
Opis imprezy: Warszawa, V-VI 2001  
Organizator: Biblioteka Narodowa  
Zapis: 817542 (AW 29.10.2015)

---

#### 5152. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa ilustracji Marka Chaczyka do prozy Jeana Cocteau "Opium" (2001)., Warszawa, V-VI 2001; (817542)  
Autor: Barbara Kazimierczyk  
Tytuł: **Hermetyczne światy Marka Chaczyka**  
Źródło: Akant 2001 nr 10 s. 19  
Adnotacje: omówienie  
Zapis: 817543 (AW 29.10.2015)

### Cohen Albert

#### 5153. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Albert Cohen  
Tytuł: **Oblubienica Pana = Belle du Seigneur**  
Tytuł oryginału: **[Belle du Seigneur]. [Pow.]**  
Współtwórcy: W tłumaczeniu Andrzeja Sochy  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Krakowskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 875 s.  
Zapis: 729275 (ZS 17.03.2015)

---

## Cohen Didier

### 5154. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Didier Cohen

Tytuł: **Pod skrzydłami anioła**

Tytuł oryginału: **[La petite absente]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Komornicka

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 222 s.

Zapis: 830724 (TU 10.12.2015)

## Colette Sidonie-Gabrielle

### 5155. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kukułka-Wojtasik

Tytuł: **Colette, ou "l'enfance paysanne" de Sidonie-Gabrielle Collette**

Źródło: Studia Romanica et Linguistica Thorunensia 2001 t. 3 s. 3-18

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 801956 (ZS 22.09.2015)

## Coubertin Pierre de

### 5156. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pierre de Coubertin

Tytuł: **Etiudy olimpijskie o nadziei i pięknie**

Współtwórcy: Prezentują Tadeusz Daszkiewicz [wybór i oprac.], Krzysztof Zuchora

Wydawnictwo: Warszawa, Łomianki: Heliodor

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 115 s.

Seria wydawnicza: (Olimpijczycy-Artyści; 5)

Zapis: 740094 (ZS 10.04.2015)

### 5157. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pierre de Coubertin

Tytuł: **Przemówienia, pisma różne i listy**

Współtwórcy: Wstęp, wybór i oprac. Grzegorz Młodzikowski przy współpr. Kajetana Hądzelka

Wydawnictwo: Warszawa: PTNKF [Polskie Towarzystwa Naukowe Kultury Fizycznej]

Wydawnictwo: Warszawa: Lea  
Rok wydania: 1994  
Opis fizyczny książki: 152 s., faks., fot., portr.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Polskiego Towarzystwa Naukowego Kultury Fizycznej; t. 2)  
Zapis: 740093 (ZS 10.04.2015)

## Dantony-Arnault Suzanne

### 5158. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Suzanne Dantony-Arnault  
Tytuł: **La grande avenue. [De Lublin en Pologne a Chambon-sur-Voueize (Creuse)]. Roman**  
Wydawnictwo: Charroux-en-Bourbonnais: ECB [Editions des Cahiers Bourbonnais]  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 165 s., il.  
Zapis: 834954 (BD 27.12.2015)

### 5159. recenzja

Dotyczy: Dantony-Arnault S.: La grande avenue. [De Lublin en Pologne a Chambon-sur-Voueize (Creuse)].  
Roman. 1999 (834954)  
Autor: Marta Cywińska-Dziekońska  
Tytuł: **Lublin poźółkły i odnaleziony**  
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 178-179  
Zapis: 834955 (BD 27.12.2015)

## Darrieussecq Marie

### 5160. proza

Autor: Marie Darrieussecq  
Tytuł: **Morska choroba [fragm. pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Anna Sznurawa  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 44-52  
Adnotacje: z notą, z fot.  
Zapis: 802040 (BL 22.09.2015)

## Deforges Regine

### 5161. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Regine Deforges  
Tytuł: **A diabeł wciąż się śmieje. 1944-1945**  
Tytuł oryginału: [Le diable en rit encore]  
Współtwórcy: Przełożyła Regina Gręda  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 382 s.  
Seria wydawnicza: (Niebieski rower; 3)  
Zapis: 730453 (ZS 21.03.2015)

### 5162. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Regine Deforges  
Tytuł: **Aleja Henri Martin 101. 1942-1944**  
Tytuł oryginału: [101, Avenue Henri-Martin]  
Współtwórcy: Przełożyła Wiera Bienkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 365 s.  
Seria wydawnicza: (Niebieski rower; 2)  
Zapis: 730473 (ZS 21.03.2015)

---

#### 5163. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Regine Deforges  
Tytuł: **Niebieski rower. 1939-1942**  
Tytuł oryginału: [La bicyclette bleue]  
Współtwórcy: Przełożyła Regina Gręda  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 415 s.  
Seria wydawnicza: (Niebieski rower; 1)  
Zapis: 730474 (ZS 21.03.2015)

### Delavigne Casimir

#### 5164. artykuł o utworze

Dotyczy: Warszawianka 1831 roku [La Varsovienne]. (104792)  
Autor: Andrzej Antosik  
Tytuł: **Spór o "Warszawiankę" (Siła tradycji, czy moc uchwały)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 279 dod. s. II  
Adnotacje: nt. decyzji radnych Warszawy w 170. rocznicę wybuchu Powstania Listopadowego, że  
"Warszawianka" będzie hymnem miasta  
Zapis: 817307 (ZS 29.10.2015)

### Delerm Philippe

#### 5165. proza

Autor: Philippe Delerm  
Tytuł: **Nóż w kieszeni**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Skibińska  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 114  
Zapis: 802883 (AZ 24.09.2015)

---

#### 5166. proza

Autor: Philippe Delerm  
Tytuł: **Pomoc przy łuskaniu groszku**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Skibińska  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 112  
Zapis: 802880 (AZ 24.09.2015)

---

#### 5167. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Cieński  
Tytuł: **Paryski gazeciarski literacki**  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 112-114  
Zapis: 802882 (AZ 24.09.2015)

### Deleuze Gilles

#### 5168. artykuł o twórcy

Autor: Waleria Szydłowska  
Tytuł: **Gilles Deleuze i jego terytoria**  
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2000 nr 10 s. 137-140  
Adnotacje: dot. filozofii Deleuze'a  
Zapis: 824164 (TM 21.11.2015)

---

#### 5169. wywiad

Autor: Claire Parnet  
Tytuł: **Abecadło (1)**  
Współtwórcy: Przekł. Waleria Szydłowska  
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2000 nr 11 s. 11-18  
Zapis: 824170 (TM 21.11.2015)

### Derrida Jacques

#### 5170. proza

Autor: Jacques Derrida  
Tytuł: **Polityka przyjaźni**  
Współtwórcy: Tł. Tomasz Zarębski  
Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 46-52  
Adnotacje: esej  
Zapis: 805596 (AZ 01.10.2015)

---

#### 5171. recenzja

Dotyczy: Banasiak B.: Filozofia "końca filozofii". Dekonstrukcja Jacquesa Derridy.1995 (370813)  
Autor: (jh)  
Źródło: Principia 1996 t. 15 s. 191-194  
Zapis: 721904 (ZS 04.03.2015)

---

#### 5172. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kwietniewska  
Tytuł: **(Nie)obecność w portrecie**  
Źródło: Nowa Krytyka 2001 nr 12 s. 113-144  
Adnotacje: m.in. o oryginalnym wkładzie J. Derridy w rozwój filozofii  
Zapis: 796957 (ZS 10.09.2015)

---

#### 5173. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Skarga  
Tytuł: **Pustynia**  
Źródło: Kontrapunkt 2001 nr 3/4 s. 12  
Adnotacje: esej dot. semantyki metafory pustyni wg Jacquesa Derridy  
Zapis: 823920 (PC 20.11.2015)

---

#### 5174. nawiązanie

Dotyczy: Skarga B.: Pustynia.Knpt 2001 nr 3/4: s. 12 (823920)  
Autor: Michał Paweł Markowski  
Tytuł: **Obietnica**  
Źródło: Kontrapunkt 2001 nr 3/4 s. 13  
Zapis: 823921 (PC 20.11.2015)

---



## Descartes Rene

### 5175. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rene Descartes

Tytuł: **Medytacje o pierwszej filozofii. Zarzuty uczonych mężów i odpowiedzi autora. Rozmowa z Burn**

Tytuł oryginału: [**Meditationes de prima philosophia. Colloquio con Burman**]

Współtwórcy: Przeł. Maria i Kazimierz Ajdukiewiczowie, Izydora Dąmbska, Stefan Swieżawski. Wstęp S. Swieżawski

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 505 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska - Antyk)

Zapis: 714473 (ZS 18.02.2015)

---

### 5176. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rene Descartes

Tytuł: **Namiętności duszy**

Tytuł oryginału: [**Les passions de l'ame**]

Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzył Ludwik Chmaj

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 118 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)

Zapis: 714474 (ZS 18.02.2015)

---

### 5177. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rene Descartes

Tytuł: **Zasady filozofii**

Tytuł oryginału: [**Principia philosophiae**]

Współtwórcy: Z oryginału łacińskiego przeł., opatrzyła słowem od tłumacza i przypisami Izydora Dąmbska  
Wydanie: 2

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 256 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)

Zapis: 714475 (ZS 18.02.2015)

---

### 5178. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Władysław Bednarowski

Tytuł: **Descartes i cogito**

Wydawnictwo: Kraków: Aureus

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 79 s.

Zapis: 709355 (ZS 12.02.2015)

---

### 5179. recenzja

Dotyczy: Żarowski M.: Tożsamość. Problem skażenia natury ludzkiej w filozofii Kartezjusza.1994 (322985)

Autor: Krzysztof Żółtański

Tytuł: **Tekst i metafizyka. Rzecz o książce M. Żarowskiego "Tożsamość. Problem skażenia natury ludzkiej w filozofii Kartezjusza"**

Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 241-253

Zapis: 715393 (PC 20.02.2015)

---

**5180. artykuł o twórcy**

Autor: Arkadiusz Chrudzinski

Tytuł: **Semantyka uprzywilejowanego dostępu**

Źródło: Filozofia Nauki 1999 nr 3/4 s. 85-102

Adnotacje: m.in. nt. teorii intencjonalności i epistemologii Kartezjusza

Zapis: 758220 (KAR 18.06.2015)

---

**5181. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Extravagance**

Źródło: Rocznik Sosnowiecki 1999 t. 7 (1998) s. 232

Adnotacje: not. o odczycie Józefa Bańki "Cogito ergo sum. Sceptycyzm metodyczny Kartezjusza i jego rewolucyjny przewrót w filozofii oddzielającej świat myśli od świata materii"; Sosnowiec, 28 X 199

Zapis: 735137 (AW 29.03.2015)

---

**5182. artykuł o twórcy**

Autor: Włodzimierz Goriszowski

Teresa Wróblewska

Tytuł: **Rozprawa o metodzie Kartezjusza, jako pole do refleksji pedagogów (W 400-lecie urodzin Rene Descarta-Kartezjusza)**

Źródło: Piotrkowskie Studia Pedagogiczne 1998 t. 5 s. 9-12

Zapis: 766661 (AW 23.07.2015)

---

**5183. artykuł o twórcy**

Autor: Jan Łukasiewicz

Tytuł: **Kartezjusz. Odczyt wygłoszony w Polskim Radio dnia 28 października 1937 roku**

Źródło: Filozofia Nauki 1997 nr 2 s. 159-166

Adnotacje: z notą redakcji: Dwaj filozofowie nowożytni: Kartezjusz i Kant

Zapis: 728893 (KAR 17.03.2015)

---

**5184. artykuł o twórcy**

Autor: Lesław Magdziarek

Tytuł: **Podstawy woluntarystycznej teorii sądów według Kartezjusza**

Źródło: Studia Paradyskie 1998 t. 8 s. 99-108

Zapis: 735217 (AW 29.03.2015)

---

**5185. artykuł o twórcy**

Autor: Paweł Mazanka

Tytuł: **Filozofia Kartezjusza a nowożytny sekularyzm**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2000 r. 36 nr 2 s. 181-205

Zapis: 748704 (JB 13.05.2015)

---

**5186. artykuł o twórcy**

Autor: Henryk Szabała

Tytuł: **Między obiektywizmem a subiektywizmem transcendentnym czyli podwójne oblicze dualizmu Kartezjańskiego**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Gdański. Filozofia i Socjologia 1992 nr 15 s. 151-162

Zapis: 696898 (ZS 15.01.2015)

---

#### 5187. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Szabała

Tytuł: **O panteizmie kartezjańskim**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wydziału Humanistycznego. Uniwersytet Gdański. Filozofia i Socjologia 1990 nr 13 (1988) s. 55-65

Zapis: 696896 (ZS 15.01.2015)

---

#### 5188. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Wójcik

Tytuł: **Kartezjański model naukowości a nowe idee w matematyce XIX wieku**

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 1996 nr 3/4 s. 71-93

Adnotacje: m.in. metod rozumowania Kartezjusza obowiązujących w nauce w ciągu kolejnych dwóch stuleci

Zapis: 766597 (BL 22.07.2015)

### Deville Patrick

#### 5189. proza

Autor: Patrick Deville

Tytuł: **No se puede vivir sin amar... [fragm.]**

Współtwórcy: Przeł. Natalia Ponikowska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 101-105

Adnotacje: z fot.

Zapis: 801441 (TM 21.09.2015)

### Diderot Denis

#### 5190. recenzja

Dotyczy: Skrzypek M.: Filozofia Diderota. 1996 (361871)

Autor: A. Dayet

Źródło: Principia 1997 t. 18/19 s. 293

Zapis: 717855 (PC 24.02.2015)

---

#### 5191. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Fatalista i jego pan [Jacques le fataliste et son maitre]. (469132)

Autor: Alicja Rychlewska-Delimat

Tytuł: **Le valet et son maitre. L`exemple de "Jacques le Fataliste" de D. Diderot**

Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2001 z. 1 s. 13-20

Adnotacje: dot. relacji między panem i jego służącym; ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 803996 (KAR 28.09.2015)

### Drieu La Rochelle Pierre

#### 5192. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Herbert Kozieł

Tytuł: **Tragiczny sen o Europie (Pierre Drieu La Rochelle)**

Źródło: Myśl Polska 1996 nr 28 s. 7

Zapis: 744488 (ZS 24.04.2015)

### Druon Maurice

#### 5193. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maurice Druon  
Tytuł: **Kiedy król gubi kraj**  
Tytuł oryginału: [**Les rois maudits: Quand un roi perd la France**]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Jędrychowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 283 s.  
Seria wydawnicza: (Królowie przekłęci / Maurice Druon; t. 7)  
Zapis: 730679 (ZS 22.03.2015)

---

**5194. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Maurice Druon  
Tytuł: **Król z żelaza**  
Tytuł oryginału: [**Les rois maudits: Le rois de fer**]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Jędrychowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 309 s.  
Seria wydawnicza: (Królowie przekłęci / Maurice Druon; t. 1)  
Zapis: 730680 (ZS 22.03.2015)

---

**5195. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Maurice Druon  
Tytuł: **Lew i lilie**  
Tytuł oryginału: [**les rois maudits: Le lis et le lion**]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Jędrychowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 362 s.  
Seria wydawnicza: (Królowie przekłęci / Maurice Druon; t. 6)  
Zapis: 730681 (ZS 22.03.2015)

---

**5196. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Maurice Druon  
Tytuł: **Prawo mężczyzn**  
Tytuł oryginału: [**Les rois maudits: La loi des males**]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Jędrychowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 306 s.  
Seria wydawnicza: (Królowie przekłęci / Maurice Druon; t. 4)  
Zapis: 730682 (ZS 22.03.2015)

---

**5197. książka twórcy (podmiotowa)**

Tytuł: **Trucizna królewska**  
Tytuł oryginału: [**Les rois maudits: La poisons de la couronne**]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Jędrychowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 253 s.

Seria wydawnicza: (Królowie przekłęci / Maurice Druon; t. 3)  
Zapis: 730683 (ZS 22.03.2015)

---

**5198. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Maurice Druon  
Tytuł: **Wilczyca z Francji**  
Tytuł oryginału: [Les rois maudits: La louve de France]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Jędrychowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 379 s.  
Seria wydawnicza: (Królowie przekłęci / Maurice Druon; t. 5)  
Zapis: 730684 (ZS 22.03.2015)

---

**5199. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Maurice Druon  
Tytuł: **Zamordowana królowa**  
Tytuł oryginału: [Les rois maudits: La reine etranglee]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Jędrychowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 267 s.  
Seria wydawnicza: (Królowie przekłęci / Maurice Druon; t. 2)  
Zapis: 730685 (ZS 22.03.2015)

---

**Dubois Marie-Gerard**

---

**5200. recenzja**

Dotyczy: Dubois M.: Szczęście w Bogu. Wspomnienia i refleksje opata trapistów z opactwa La Trappe.2000tł.  
Kokowska J.,Czarnecka M; (582474)  
Autor: J. H.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 46  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824619 (TM 23.11.2015)

---

**Dumas Alexandre (ojciec)**

---

**5201. utwór**

Tytuł: **Don Juan de Marana, ou la chute d'un Ange. Mystere en cinq actes**  
Zapis: 779981 (ZS 20.08.2015)

---

**5202. artykuł o utworze**

Dotyczy: Don Juan de Marana, ou la chute d'un Ange. Mystere en cinq actes. (779981)  
Autor: Robert Karpiak  
Tytuł: **Stanisław Rzewuski and Alexander Dumas: A Case of Convergence on the Myth of Don Juan**  
Źródło: The Polish Review 2001 t. 46 nr 2 s. 155-171  
Zapis: 779982 (ZS 20.08.2015)

---

**5203. utwór**

Tytuł: **Królowa Margot**  
Zapis: 804076 (PC 28.09.2015)

---

#### 5204. utwór

Tytuł: **Olimpia de Cleves [Olympe de Cleves]**  
Zapis: 696800 (IH 15.01.2015)

---

#### 5205. artykuł o utworze

Dotyczy: Olimpia de Cleves [Olympe de Cleves]. (696800)  
Autor: Beata Spieralska  
Tytuł: **Wszystko dobre, co się źle kończy**  
Źródło: Mówią Wieki 2000 nr 12 s. 53-54  
Zapis: 696818 (IH 15.01.2015)

### Dumas Alexandre (syn)

#### 5206. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alexandre (syn) Dumas  
Tytuł: **Dama Kameliowa. Sprawa Clemenceau (Pamiętnik obwinionego)**  
Tytuł oryginału: [La Dame aux Camelias. L'affaire Clemenceau]  
Wydawnictwo: Warszawa: KWE  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 380 s. s.  
Zapis: 730686 (ZS 22.03.2015)

### Duras Marguerite

#### 5207. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marguerite Duras  
Tytuł: **Pisać**  
Tytuł oryginału: [Ecrire]. [Proza autobiograficzna. Zbiór tekstów]  
Współtwórcy: Przekł. Magdalena Pluta  
Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 111 s.  
Zapis: 730694 (ZS 22.03.2015)

---

#### 5208. artykuł o twórcy

Tytuł: **Walentynkowa Nagroda dla Yann Andrea**  
Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 3 s. 23  
Adnotacje: not. o przyznaniu Yann Andrea "Walentynkowej Nagrody Literackiej" za książkę "Cet amour-là"  
pośw. pisarce  
Zapis: 695491 (TM 10.01.2015)

### Echenoz Jean

#### 5209. proza

Autor: Jean Echenoz  
Tytuł: **Wynoszę się [fragm. pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Joanna Jarzyńska  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 88-95  
Adnotacje: z notą i fot.  
Zapis: 802045 (BL 22.09.2015)

### Eluard Paul

### 5210. wiersz

Autor: Paul Eluard  
Tytuł: **Swoboda wcielona**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 12/13 s. 9  
Adnotacje: z not. o autorze  
Zapis: 740943 (ZS 13.04.2015)

## Elzbieta pseud.

### 5211. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elżbieta  
Tytuł: **Chichotka i Kocicho. W Ogrodzie Luksemburskim**  
Tytuł oryginału: [Larirette & Catimini]. [Dziec.]  
Współtwórcy: Tekst i il. Elżbieta. Przeł. Elżbiet Mierzejewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Endo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: [27] s., il.  
Seria wydawnicza: (Książki Endo)  
Zapis: 701583 (ZS 29.01.2015)

### 5212. recenzja

Dotyczy: Elżbieta \*: Kruszek i Jagusia. 1999tł. Doboszowa D; (533127)  
Autor: Katarzyna Szczerbowska  
Tytuł: **Wojna Kruszka i Jagusi**  
Źródło: Życie 1999 nr 77 s. 10  
Zapis: 812339 (KAR 12.10.2015)

## Elżbieta od Trójcy Przenajświętszej \*

### 5213. wiersz

Autor: Elżbieta od Trójcy Przenajświętszej  
Tytuł: **Karmelitanka**  
Współtwórcy: Brak tł.  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 3 s. 53  
Zapis: 696554 (BL 14.01.2015)

### 5214. proza

Autor: Elżbieta od Trójcy Przenajświętszej  
Tytuł: **Ku modlitewnej refleksji - bł. Elżbieta od Trójcy Przenajświętszej**  
Współtwórcy: Brak tł.  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 3 s. 96-101  
Adnotacje: wybór fragm. pism i listów bł. Elżbiety  
Zapis: 696574 (BL 15.01.2015)

### 5215. proza

Autor: Elżbieta od Trójcy Przenajświętszej  
Tytuł: **Modlitwa do Trójcy Przenajświętszej**  
Współtwórcy: Tł. Jan Efrek Bielecki  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 3 s. 44-45  
Zapis: 696537 (BL 14.01.2015)

---

**5216. artykuł o twórcy**

Autor: Artur Chojda  
Tytuł: **Zakochana w Bogu - bł. Elżbieta od Trójcy Przenajświętszej**  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 3 s. 34-43  
Adnotacje: biogr. z fragm. rekolekcji autorstwa bł. Elżbiety "Niebo na ziemi"  
Zapis: 696536 (BL 14.01.2015)

---

**5217. artykuł o twórcy**

Autor: Maria Noemi Mariacher  
Tytuł: **Zamieszkiwanie Boga w duszy w doświadczeniu mistycznym Karmelu: Trynitarne doświadczeni mistyczne i kult maryjny w Karmelu (Śladami bł. Elżbiety od Trójcy Przenajświętszej i św. Tere Jezusa de Los Andes)**  
Współtwórcy: Tł. Alojzy Olszewski  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 3 s. 46-60  
Adnotacje: z fragm. pism bł. Elżbiety  
Zapis: 696538 (BL 14.01.2015)

---

<b>Fevre Jean-Marie</b>
-------------------------

**5218. wiersz**

Autor: Jean-Marie Fevre  
Tytuł: **Ancilla cooperationis. Sonnet**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1996 nr 1 s. 96  
Zapis: 759516 (BL 23.06.2015)

---

<b>Flaubert Gustave</b>
-------------------------

**5219. recenzja**

Dotyczy: Sartre J.: Idiota w rodzinie. Wybór tekstów z nieukończonej monografii.2000tł. Waczków J; (584794)  
Autor: Maciej Gorczyński  
Tytuł: **Czym może być czytanie?**  
Źródło: Odra 2001 nr 9 s. 135-137  
Zapis: 829341 (AZ 07.12.2015)

---

<b>Foucault Michel</b>
------------------------

**5220. recenzja**

Dotyczy: Foucault M.: To nie jest fajka.1996tł. Komendant T; (419773)  
Autor: Artur Przybysławski  
Źródło: Principia 1997 t. 18/19 s. 292  
Zapis: 717856 (PC 24.02.2015)

---

**5221. artykuł o twórcy**

Autor: Norton Batkin  
Tytuł: **Conceptualizing the history of the contemporary museum: on Foucault and Benjamin**  
Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 3 s. 43-51  
Zapis: 757860 (BL 17.06.2015)

---

**5222. artykuł o twórcy**

Autor: Ewa Bińczyk  
Tytuł: **Produkty dyskursu w odsłonach (Figury podmiotowości i niezgoda na nie w teorii dyskursów Mi**



**Foucault)**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2000 nr 9 s. 92-104

Adnotacje: esej

Zapis: 824159 (TM 21.11.2015)

---

**5223. artykuł o twórcy**

Autor: Andrzej Kapusta

Tytuł: **Michela Foucaulta krytyka psychiatrii**

Źródło: Zagadnienia Naukoznawstwa 1999 z. 3/4 s. 415-436

Zapis: 742626 (AZ 20.04.2015)

---

**5224. artykuł o twórcy**

Autor: Stanisław Kijaczko

Tytuł: **Strategie samonegacji: Nietzsche, Foucault**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Od "śmierci Boga" do "śmierci człowieka". Rodowody, konteksty, destrukcje we współczesnej myśli filozoficznej. Pod red. Jana Krasickiego i Stanisława Kijaczki. Opole 2001, s. 41

Zapis: 773699 (ZS 12.08.2015)

---

**5225. artykuł o twórcy**

Autor: Damian Leszczyński

Tytuł: **Foucault, Kartezjusz, szaleństwo**

Źródło: Nowa Krytyka 2001 nr 12 s. 81-112

Zapis: 796956 (ZS 10.09.2015)

---

<b>Franciszek Salezy święty *</b>
-----------------------------------

**5226. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Franciszek Salezy

Tytuł: **Filotea. Wprowadzenie do życia pobożnego**

Tytuł oryginału: **[Introduction a la vie devote]**

Współtwórcy: Przeł. Bronisława Bzowska

Wydanie: 2 w tym tł.

Wydawnictwo: Kraków: Siostry Wizytki

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 293 s.

Zapis: 701614 (ZS 29.01.2015)

---

**5227. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Franciszek Salezy święty

Tytuł: **Filotea. Wprowadzenie do życia pobożnego**

Tytuł oryginału: **[Introduction a la vie devote]**

Współtwórcy: Przeł. Aleksander Jełowicki

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza Viator

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 363 s.

Seria wydawnicza: (Duc in Altum)

Zapis: 701622 (ZS 29.01.2015)

---

**5228. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Franciszek Salezy święty  
Tytuł: **Rozmowy duchowe**  
Tytuł oryginału: [Entretiens spirituels]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Kominek  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Św[iętego] Tomasza z Akwinu  
Rok wydania: 1997  
Opis fizyczny książki: 101 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Doktorów Kościoła )  
Zapis: 701656 (ZS 29.01.2015)

---

**5229. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Franciszek Salezy święty  
Tytuł: **Traktat o miłości Bożej**  
Tytuł oryginału: [Traite de l'amour de Dieu]  
Współtwórcy: Przeł. Bronisława Bzowska  
Wydawnictwo: Kraków: Siostry Wizytki  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 698 s., [13] s.: tabl.  
Zapis: 701635 (ZS 29.01.2015)

---

**5230. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Franciszek Salezy święty  
Tytuł: **Radość miłowania Boga**  
Tytuł oryginału: [Philothe]. [Fragm.]  
Współtwórcy: Według nauczania świętego Franciszka Salezego. Oprac. Małgorzata Maria Wójcik  
Wydawnictwo: Jasło: Klasztor Sióstr Wizytek  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 181 s.  
Zapis: 701654 (ZS 29.01.2015)

---

**5231. artykuł o twórcy**

Autor: Grażyna Ławniczak  
Tytuł: **Emblematy haftowane symbolizujące życie św. Franciszka Salezego na barokowych antependiach kościoła SS. Wizytek w Warszawie**  
Źródło: Barok 2001 nr 2 s. 59-74  
Zapis: 768257 (MS 30.07.2015)

---

**Froissart Jean**

**5232. artykuł o twórcy**

Autor: Anna Gęsicka  
Źródło: Studia Romanica et Linguistica Thorunensia 2001 t. 3 s. 151-153  
Adnotacje: [rec. ks.:] Michel Zink: Froissart et le temps. Paris 1998  
Zapis: 802119 (ZS 23.09.2015)

---

**Frossard Andre**

**5233. recenzja**

Dotyczy: Frossard A.: Słuchaj Izraelu!.1995tł. Grosfeld J; (324654)  
Autor: Janusz Nawrocki  
Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 2 s. 263-265

Zapis: 761002 (KAR 29.06.2015)

## Fulbert z Chartres święty \*

### 5234. wiersz

Autor: Fulbert z Chartres

Tytuł: **De Johanne abbate = Historia abby Jana**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupa

Źródło: W drodze 2001 nr 7 s. 92-93

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. łacińskim i polskim; z koment. Pawła Krupy "Żart mistrza Fulberta" na s. 87

Zapis: 777696 (PC 18.08.2015)

## Gary Romain pseud.

### 5235. recenzja

Dotyczy: Gary R.: Lęki króla Salomona.2000tł. Daniłowicz-Grudzińska A.,Braunstein M; (582841)

Tytuł: **Dobre uczynki taksówkarza**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 125 s. G

Adnotacje: nota

Zapis: 815616 (ZS 23.10.2015)

### 5236. recenzja

Dotyczy: Gary R.: Lęki króla Salomona.2000tł. Daniłowicz-Grudzińska A.,Braunstein M; (582841)

Autor: Elżbieta Sawicka

Tytuł: **Zagrożone gatunki**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 1 s. E6

Zapis: 818847 (TU 04.11.2015)

## Gautier Theophile

### 5237. utwór

Tytuł: **Elias Wildmanstadius ou l'homme Moyen Age**

Zapis: 816169 (ZS 26.10.2015)

### 5238. artykuł o utworze

Dotyczy: Elias Wildmanstadius ou l'homme Moyen Age. (816169)

Autor: Katarzyna Dybeł

Tytuł: **"Tout ce bagage rouille et poussiéreux qu'un siecle qui s'en va laisse a l'autre comme temoin de s passage": "L'Homme Moyen Age" de Theophile Gautier ou du danger de l'exhumation d'une ep passee**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 93-98

Zapis: 816170 (ZS 26.10.2015)

## Genet Jean

### 5239. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Chomiszczyk

Tytuł: **Jean Genet, homo ritualis**

Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2001 z. 1 s. 57-94

Adnotacje: o różnych aspektach gry i zachowań rytualnych w utworach Geneta; ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 804017 (KAR 28.09.2015)

## Gerald Paul

### 5240. wiersz

Autor: Paul Gerald

Tytuł: **Czas**

Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 88

Zapis: 827331 (TU 01.12.2015)

## Gerson Jean Charlier de

### 5241. utwór

Tytuł: **De theologia mystica**

Zapis: 739156 (AW 08.04.2015)

### 5242. artykuł o utworze

Dotyczy: De theologia mystica. (739156)

Autor: Jarosław Stoś

Tytuł: **Doktryna mistyczna "De theologica mystica" Jana Gersona. Ogólne tło historyczno-doktrynalne**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1998 nr 2 s. 123-134

Zapis: 739157 (AW 08.04.2015)

## Gide Andre

### 5243. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Grzesiak

Tytuł: **Le(s) personnage(s)-ecrivain(s) et le theme de l'ecriture dans "Paludes" et "Les Faux-Mannayeu d'Andre Gide**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Droit devant soi on peut aller bien loin". Melanges de litteratures et langues romanes offerts a Jerzy Falicki. Red. Marek Kęsik. Lublin 2001, s. 69-76

Zapis: 736515 (ZS 31.03.2015)

### 5244. artykuł o twórcy

Autor: Waław Radziwinowicz

Tytuł: **Indywidualista Gide**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 43 s. 2

Adnotacje: z fot.

Zapis: 819135 (AZ 05.11.2015)

### 5245. artykuł o twórcy

Autor: Jarema Skrut

Tytuł: **W służbie Stalina**

Źródło: Myśl Polska 1996 nr 43 s. 11

Adnotacje: nt. wizyty pisarza w Rosji

Zapis: 745875 (ZS 30.04.2015)

### 5246. artykuł o utworze

Dotyczy: Symfonia pastoralna [La symphonie pastorale]. (321652)

Autor: Janusz Skwara

Tytuł: **Legendy i alegorie**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 27 s. 10  
Adnotacje: nt. ekranizacji utworu; reż. Jean Delannoy  
Zapis: 744476 (ZS 24.04.2015)

## Goll Yvan

### 5247. wiersz

Autor: Yvan Goll  
Tytuł: **Oda do Berlina**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 276-277  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 420-421  
Zapis: 773417 (ZS 11.08.2015)

## Goscinyi Rene

### 5248. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Suchecki  
Tytuł: **Słodkie "inferno" Mikołajka, czyli "Nie powinienem odmawiać miejsca koledze, który zabrudził koszulkę bułką z dżemem"**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 12 s. 28-35  
Adnotacje: nt. cyklu książek o Mikołajku  
Zapis: 833454 (ZS 18.12.2015)

## Gripari Pierre

### 5249. recenzja

Dotyczy: Gripari P.: Opowieści z ulicy Broca.2000tł. Zwierzchowski P.,Grzegorzewska B; (593196)  
Autor: (mak)  
Tytuł: **Co nowego na ulicy Broca?**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 42-43  
Zapis: 785618 (PC 27.08.2015)

## Guedj Denis

### 5250. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Denis Guedj  
Tytuł: **Twierdzenie papugi**  
Tytuł oryginału: [Le theoreme du perroquet]. [Pow.]  
Współtwórcy: Z francuskiego przeł. Janina Błońska i Krzysztof Błoński  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 530, [6] s., il.  
Zapis: 720113 (BD 01.03.2015)

## Gui (Guidonis) Bernard (Bernardus)

### 5251. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Bernard Gui  
Tytuł: **Podręcznik dla inkwizytora. O przewrotności Żydów [fragmenty]**  
Współtwórcy: Tł. Adam M. Bryszkowski  
Źródło: Dziś 2001 nr 8 s. 118-123

Adnotacje: z koment. tłumacza pt. "Żydzi jako ofiary Kościoła. Przekład fragmentów podręcznika metodycznego dla inkwizytorów" na s. 117-118

Zapis: 820296 (PC 09.11.2015)

## Guillaume de Lorris, Jean de Meun \*

### 5252. utwór

Tytuł: **Powieść o Róży**

Zapis: 735240 (IH 30.03.2015)

### 5253. artykuł o utworze

Dotyczy: Powieść o Róży. (735240)

Autor: Małgorzata Frankowska-Terlecka

Tytuł: **Pojęcie filozofii u Jana z Meun: druga część "Powieści o Róży"**

Źródło: Analecta 1998 z. 2 s. 7-28

Zapis: 735241 (IH 30.03.2015)

## Guillevic Eugene

### 5254. wiersz

Autor: Eugene Guillevic

Tytuł: **Na drzewie liść...**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Ołędzka-Frybesowa

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 99-105

Zapis: 827337 (TU 01.12.2015)

## Guillon Jean

### 5255. recenzja

Dotyczy: Guillon J.: Mój testament filozoficzny. 1999ł. Burska E; (532094)

Autor: Władysław Szewczyk

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 3 s. 562-564

Zapis: 751846 (KAR 25.05.2015)

### 5256. artykuł o twórcy

Autor: Marek Wittbrot

Tytuł: **Nowy, wspaniały wiek...?**

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 146-148

Adnotacje: rec. ks.: Philippe Guyard: Le siecle qui s'annonce. Paris 1997

Zapis: 772241 (AZ 10.08.2015)

## Halter Marek

### 5257. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marek Halter

Tytuł: **Judaizm. Opowieść dla moich chrześniaków**

Tytuł oryginału: [Le judaisme racontéa mes filleuls]

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Skawina

Wydawnictwo: Warszawa: Twój Styl

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 150 s.

Zapis: 830772 (ZS 10.12.2015)

#### 5258. recenzja

Dotyczy: Halter M.: Judaizm. Opowieść dla moich chrześniaków. 2001 tł. Skawina K; (830772)

Autor: T.J.Ż.

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 15 s. 16

Zapis: 830803 (IH 10.12.2015)

### Hossein Robert

#### 5259. utwór

Tytuł: **Człowiek, który powiedział nie [Celui qui a dit non]**

Zapis: 828589 (AW 04.12.2015)

#### 5260. artykuł o utworze

Dotyczy: Człowiek, który powiedział nie. (828589)

Autor: jug

Tytuł: **Wielki De Gaulle**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 1 s. 199-200

Adnotacje: nt. dramatu i jego wystawienia w Palais des Congres w Paryżu w inscenizacji autora

Zapis: 828590 (AW 04.12.2015)

### Houellebecq Michel

#### 5261. proza

Autor: Michel Houellebecq

Tytuł: **Cząstki elementarne [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Dominika Postawka

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 76-87

Adnotacje: z notą, z fot.

Zapis: 802044 (BL 22.09.2015)

### Hugo Victor-Marie

#### 5262. tekst paraliteracki twórcy

Tytuł: **Victor Hugo o Adamie Mickiewiczu**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Parvi

Źródło: Lithuania 1996 nr 3/4 s. 136

Adnotacje: fragm. wypowiedzi, z not. od redakcji

Zapis: 741306 (KAR 14.04.2015)

#### 5263. artykuł o twórcy

Autor: Francis Claudon

Tytuł: **Liszt et Hugo. Les possibilites de la melodie en langue francaise**

Źródło: Muzyka i Liryka 2000 t. 9 s. 117-127

Adnotacje: dot. muzyki Franciszka Liszta do sześciu poematów Victora Hugo; ze streszcz. w języku polskim, tł. Iwona Borkowska

Zapis: 732118 (BL 25.03.2015)

#### 5264. utwór

Tytuł: **Nędznicy [Les miserables]**

Zapis: 748340 (ZS 11.05.2015)

#### 5265. artykuł o utworze

Dotyczy: Nędznicy [Les misérables]. (748340)  
Autor: Janusz Skwara  
Tytuł: **O "Nędznikach" Leloucha**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 49 s. 12  
Adnotacje: nt. ekranizacji powieści w reż. Clauada Leloucha  
Zapis: 748341 (ZS 11.05.2015)

## Ionesco Eugene

### 5266. artykuł o twórcy

Autor: AK  
Tytuł: **Życie to nie teatr**  
Źródło: Życie 1999 nr 73 s. 2  
Adnotacje: not. z okazji 5. rocznicy śmierci  
Zapis: 796588 (KAR 10.09.2015)

## Irigaray Luce

### 5267. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luce Irigaray  
Tytuł: **Ciało w ciało z matką**  
Tytuł oryginału: [Le corps-a-corps avec la mere]  
Współtwórcy: Przeł. Agata Araszkiewicz  
Wydawnictwo: Kraków: eFKa  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 24 s. <BR>[Tekst wygłoszony na konferencji w Montrealu w 1981 r.]  
Zapis: 722453 (ZS 05.03.2015)

## Jabes Edmond

### 5268. wiersz

Autor: Edmond Jabes  
Tytuł: **Księga pytań [z tego cyklu:] Dedykacja**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 5  
Adnotacje: z fot., s. 4; z notą o autorze, s. 261-262; z komentarzem: Adam Wodnicki: Od tłumacza, s. 133-135  
Zapis: 773121 (ZS 11.08.2015)

### 5269. wiersz

Autor: Edmond Jabes  
Tytuł: **Księga pytań [z tego cyklu:] I ty będziesz w księdze**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 12-30  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 261-262; z komentarzem: Adam Wodnicki: Od tłumacza, s. 133-135  
Zapis: 773138 (ZS 11.08.2015)

### 5270. wiersz

Autor: Edmond Jabes  
Tytuł: **Księga pytań [z tego cyklu:] Księga nieobecnego. Część druga**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 79-89  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 261-262; z komentarzem: Adam Wodnicki: Od tłumacza, s. 133-135



Zapis: 773156 (ZS 11.08.2015)

---

**5271. wiersz**

Autor: Edmond Jabes

Tytuł: **Księga pytań [z tego cyklu:] Księga nieobecnego. Część pierwsza**

Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 31-78

Adnotacje: z notą o autorze, s. 261-262; z komentarzem: Adam Wodnicki: Od tłumacza, s. 133-135

Zapis: 773140 (ZS 11.08.2015)

---

**5272. wiersz**

Autor: Edmond Jabes

Tytuł: **Księga pytań [z tego cyklu:] Księga nieobecnego. Część trzecia**

Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 89-108

Adnotacje: z notą o autorze, s. 261-262; z komentarzem: Adam Wodnicki: Od tłumacza, s. 133-135

Zapis: 773157 (ZS 11.08.2015)

---

**5273. wiersz**

Autor: Edmond Jabes

Tytuł: **Księga pytań [z tego cyklu:] Księga żyjącego. Część druga**

Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 114-132

Adnotacje: z notą o autorze, s. 261-262; z komentarzem: Adam Wodnicki: Od tłumacza, s. 133-135

Zapis: 773159 (ZS 11.08.2015)

---

**5274. wiersz**

Autor: Edmond Jabes

Tytuł: **Księga pytań [z tego cyklu:] Księga żyjącego. Część pierwsza**

Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 109-113

Adnotacje: z notą o autorze, s. 261-262; z komentarzem: Adam Wodnicki: Od tłumacza, s. 133-135

Zapis: 773158 (ZS 11.08.2015)

---

**5275. wiersz**

Autor: Edmond Jabes

Tytuł: **Księga pytań [z tego cyklu:] U progu księgi**

Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 6-11

Adnotacje: z notą o autorze, s. 261-262; z komentarzem: Adam Wodnicki: Od tłumacza, s. 133-135

Zapis: 773136 (ZS 11.08.2015)

---

**5276. artykuł o twórcy**

Autor: Ireneusz Kania

Tytuł: **Marginalia do Jabesa**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 168-173

Zapis: 773177 (ZS 11.08.2015)

---

**5277. wywiad**

Autor: Paul Auster

Tytuł: **Opatrzność (Z Edmondem Jabesem rozmawia Paul Auster)**

Współtwórcy: Tł. Marek Fedyszak

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 174-191

Zapis: 773178 (ZS 11.08.2015)

---

#### 5278. utwór

Tytuł: **Księga pytań [Le livre de questions]**

Zapis: 773160 (ZS 11.08.2015)

---

#### 5279. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga pytań [Le livre de questions]. (773160)

Autor: Paul Auster

Tytuł: **Księga umarłych**

Współtwórcy: Tł. Marek Fedyszak

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 192-197

Zapis: 773179 (ZS 11.08.2015)

---

#### 5280. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga pytań [Le livre de questions]. (773160)

Autor: Maurice Blanchot

Tytuł: **Ślady: Księga pytań**

Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 161-167

Adnotacje: z fot. E. Jabesa, s. 160

Zapis: 773176 (ZS 11.08.2015)

---

#### 5281. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga pytań [Le livre de questions]. (773160)

Autor: Jacques Derrida

Tytuł: **Edmond Jabes i pytania książki**

Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 137-159

Adnotacje: z fot. E. Jabesa, s. 136

Zapis: 773161 (ZS 11.08.2015)

---

### Jaccottet Philippe

#### 5282. wiersz

Autor: Philippe Jaccottet

Tytuł: **Jeśli nie pierwszy cios, to pierwszy wybuch...**

Współtwórcy: Tł. Marcin Nowoszewski

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 144-145

Zapis: 827367 (TU 01.12.2015)

---

#### 5283. wiersz

Autor: Philippe Jaccottet

Tytuł: **Nierówna walka**

Współtwórcy: Tł. Marcin Nowoszewski

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 146

Zapis: 827376 (TU 01.12.2015)

---

**5284. wiersz**

Autor: Philippe Jaccottet  
Tytuł: **Rozum**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Nowoszewski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 145  
Zapis: 827370 (TU 01.12.2015)

---

**5285. artykuł o twórcy**

Autor: Stanisław Jasionowicz  
Tytuł: **Pustka jako figura transcendencji we francuskiej poezji XX wieku: Yves Bonnefoy, Philippe Jaccottet**  
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2001 z. 1 s. 137-145  
Adnotacje: dot. m.in. Yvesa Bonnefoy'a; z fragm. wierszy  
Zapis: 804298 (KAR 29.09.2015)

**Jacob Max**

**5286. wiersz**

Autor: Max Jacob  
Tytuł: **Pomyłki miłosierdzia**  
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 57  
Adnotacje: proza poetycka  
Zapis: 827291 (TU 01.12.2015)

---

**5287. wiersz**

Autor: Max Jacob  
Tytuł: **Prawdziwa ruina**  
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 57  
Adnotacje: proza poetycka  
Zapis: 827293 (TU 01.12.2015)

---

**5288. wiersz**

Autor: Max Jacob  
Tytuł: **Tajemnica niebios**  
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 57  
Adnotacje: proza poetycka  
Zapis: 827295 (TU 01.12.2015)

---

**5289. wiersz**

Autor: Max Jacob  
Tytuł: **Zabawa ze słowem "Kasta"**  
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 58  
Adnotacje: proza poetycka  
Zapis: 827297 (TU 01.12.2015)

**Jacq Christian**

**5290. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Christian Jacq  
Tytuł: **Bitwa pod Kadesz**  
Tytuł oryginału: [Ramses. La bataille de Kadesh]  
Współtwórcy: Przeł. Adam Szymanowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 335 s., mapy  
Seria wydawnicza: (Ramzes / Christian Jacq; 3)  
Zapis: 732858 (ZS 26.03.2015)

---

**5291. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Christian Jacq  
Tytuł: **Miasto Prawdy**  
Tytuł oryginału: [La pierre de lumiere. La Place de Verite]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Burakowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 362 s., mapy  
Seria wydawnicza: (Świetlisty kamień / Christian Jacq; 4)  
Zapis: 732873 (ZS 26.03.2015)

---

**5292. recenzja**

Dotyczy: Jacq C.: Nefer Milczek.2000tł. Burakowski Z; (581297)  
Autor: Anna Zatorska  
Tytuł: **Alchemia życia**  
Źródło: Wprost 2000 nr 14 s. 108  
Zapis: 719754 (IH 27.02.2015)

---

**5293. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Christian Jacq  
Tytuł: **Paneb Ognik**  
Tytuł oryginału: [La pierre de lumiere. Paneb l'Ardent]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Burakowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 377 s., mapy  
Seria wydawnicza: (Świetlisty kamień / Christian Jacq; 3)  
Zapis: 732893 (ZS 26.03.2015)

---

**5294. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Christian Jacq  
Tytuł: **Pod akacją zachodu**  
Tytuł oryginału: [Ramses. Sous l'acacia d'Occident]  
Współtwórcy: Przeł. Maria Boryska  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 319 s., mapy  
Seria wydawnicza: (Ramzes / Christian Jacq; t. 5)

Zapis: 732894 (ZS 26.03.2015)

---

**5295. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Christian Jacq  
Tytuł: **Syn światłości**  
Tytuł oryginału: [Le fils de la lumiere]  
Współtwórcy: Przeł. Adam Szymanowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 349 s., mapy  
Seria wydawnicza: (Ramzes / Christian Jacq; t. 1)  
Zapis: 732895 (ZS 26.03.2015)

---

**5296. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Christian Jacq  
Tytuł: **Wielka pani Abu Simbel**  
Tytuł oryginału: [Ramses. La Dame d'Abou Simbel]  
Współtwórcy: Przeł. Adam Szymanowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 335 s., mapy  
Seria wydawnicza: (Ramzes / Christian Jacq; t. 4)  
Zapis: 732913 (ZS 26.03.2015)

---

**5297. artykuł o twórcy**

Autor: Wiesław Kot  
Tytuł: **Sprzedawca piramid**  
Źródło: Wprost 2000 nr 14 s. 108  
Adnotacje: z fot. pisarza  
Zapis: 719755 (IH 27.02.2015)

<b>Jammes Francis</b>
-----------------------

**5298. wiersz**

Autor: Francis Jammes  
Tytuł: **Octobre**  
Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 81  
Zapis: 827315 (TU 01.12.2015)

<b>Jarry Alfred</b>
---------------------

**5299. recenzja**

Dotyczy: Jarry A.: Czyny i myśli doktora Faustrolla, patafizyka. Powieść neoscjentystyczna. 2000tł. Gondowicz . (581398)  
Autor: Maria Kornatowska  
Tytuł: **W cieniu Ubu**  
Źródło: Kino 2000 nr 10 s. 50  
Zapis: 695232 (AW 09.01.2015)

---

**5300. recenzja**

Dotyczy: Jarry A.: Czyny i myśli doktora Faustrolla, patafizyka. Powieść neoscjentystyczna.2000tł. Gondowicz . (581398)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Ekscentryczny Alfred Jarry (O potrzebie anarchicznej wyobrazni w kulturze)**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 123 s. A, D-E

Zapis: 815375 (ZS 22.10.2015)

---

#### 5301. recenzja

Dotyczy: Jarry A.: Czyny i myśli doktora Faustrolla, patafizyka. Powieść neoscjentystyczna.2000tł. Gondowicz . (581398)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Kalejdoskopy Alfreda Jarry'ego**

Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 123-125

Zapis: 798296 (AZ 14.09.2015)

### Jouve Pierre Jean

#### 5302. wiersz

Autor: Pierre Jean Jouve

Tytuł: **Umysł poety padł...**

Współtwórcy: Tł. Magdalena K. Sawiczewska-Lorkowska

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 42-46

Zapis: 823669 (AW 19.11.2015)

### Klaudiusz la Colombiere święty \*

#### 5303. artykuł o twórcy

Autor: Marek Sokołowski

Tytuł: **W kręgu duchowości ignacjańskiej. Klaudiusz La Colombiere: święty jezuita i kierownik duchow**

Źródło: Bobolanum 2000 z. 2 s. 157-177

Zapis: 762836 (TM 08.07.2015)

---

#### 5304. utwór

Tytuł: **Dziennik**

Zapis: 761381 (MS 30.06.2015)

---

#### 5305. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik. (761381)

Autor: Marek Sokołowski

Tytuł: **W kręgu duchowości ignacjańskiej. Św. Klaudiusz La Colombiere i jego "Dziennik" jako relacja procesu powtórnego nawrócenia**

Źródło: Bobolanum 1999 r. 10 [z.] 2 s. 369-385

Zapis: 761383 (MS 30.06.2015)

### Klossowski Pierre

#### 5306. zgon

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Apostoł odwróconej religii**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 191 s. A9

Adnotacje: zmarł: 12 VIII 2001; sylwetka

Zapis: 826840 (MK 30.11.2015)

## Koltes Bernard-Marie

### 5307. proza

Autor: Bernard-Marie Koltes  
Tytuł: **Powrót na pustynię [fragm.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marek Kędzierski  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 57-61  
Adnotacje: tekst dram.; z fot.  
Zapis: 801343 (TM 21.09.2015)

---

### 5308. proza

Autor: Bernard-Marie Koltes  
Tytuł: **Quai Ouest [fragm.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marek Kędzierski  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 62-66  
Adnotacje: tekst dram.; z fot., s. 57  
Zapis: 801379 (TM 21.09.2015)

---

### 5309. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Sugiera  
Tytuł: **Zamknięcie otwarcie (Wczesne dramaty Koltesa)**  
Źródło: Didaskalia 2001 nr 43/44 s. 140-144  
Zapis: 777016 (TM 17.08.2015)

## Kristeva Julia

### 5310. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Julia Kristeva  
Tytuł: **Bułgario, moje cierpienie...**  
Współtwórcy: Tł. Agata Kawecka  
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 4/6 s. 173-183  
Adnotacje: esej; z notą biogr. na s. 183  
Zapis: 830417 (KAR 09.12.2015)

---

### 5311. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Tomasz Kitliński  
Tytuł: **Obcy jest w nas. Kochać według Julii Kristevej**  
Wydawnictwo: Kraków: Aureus  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 232 s.  
Adnotacje: [Eseistyczna monografia twórczości literackiej i filozoficznej, teorii literaturoznawczych i interpretacji literatury powszechnej i zjawisk kultury Julii Kristevej]  
Zapis: 766077 (PC 21.07.2015)

---

### 5312. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Kitliński  
Tytuł: **Pieśń nad: pieśnią, Kristewą, miłością...**  
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2000 nr 4 s. 75-81  
Adnotacje: "Pieśń nad Pieśniami" według Julii Kristevej; esej  
Zapis: 824073 (TM 21.11.2015)

---

## La Fontaine Jean de

### 5313. utwór

Tytuł: **Kruk i lis**  
Zapis: 697777 (ZS 20.01.2015)

### 5314. artykuł o utworze

Dotyczy: Kruk i lis. (697777)  
Autor: Waltraud Legros  
Tytuł: **Trucizna = Gift**  
Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann  
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 26 s. 114-119  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 697778 (IH 20.01.2015)

## Lacan Jacques

### 5315. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Dybel  
Tytuł: **Jacques Lacan - psychoanalityk, pisarz i filozof**  
Źródło: Twórczość 2000 nr 6 s. 83-103  
Zapis: 721764 (MS 04.03.2015)

### 5316. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Dybel  
Tytuł: **Uwagi o teorii "stadium lustra" Jacquesa Lacana**  
Źródło: Zagadnienia Naukoznawstwa 2000 t. 36 z. 1 s. 81-93  
Adnotacje: nt. podstawowych założeń wczesnej postaci psychoanalitycznej teorii Jacquesa Lacana  
Zapis: 749038 (JB 13.05.2015)

## Laclavetine Jean-Marie

### 5317. recenzja

Dotyczy: Laclavetine J.: Przekłeta pierwsza linijka.2000tł. Sadkowski W; (581451)  
Autor: Agnieszka Haas  
Tytuł: **Przekłeta nie tylko pierwsza linijka**  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 125-126  
Zapis: 798298 (AZ 14.09.2015)

## Laclos Pierre Ambroise Francois Choderlos de

### 5318. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pierre Ambroise Francois Laclos  
Tytuł: **Niebezpieczne związki czyli Listy zebrane w jednym społeczeństwie a ogłoszone ku nauce innych**  
Tytuł oryginału: [Les liaisons dangereuses]  
Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Boy-Żeleński. Przekład uzupełnił i posłowiem opatrzył Andrzej Siemek  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 413 s. s.  
Seria wydawnicza: (Klasyka Powieści)  
Zapis: 728593 (ZS 16.03.2015)



## Laine Pascal

### 5319. recenzja

Dotyczy: Laine P.: Koronczarka.1994tł. Stocka Kalinowska E; (266166)

Autor: Jan Tomkowski

Tytuł: **Pascal Laine "Koronczarka"**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IV s. 12

Zapis: 696286 (SW 14.01.2015)

## Laurens Camille

### 5320. proza

Autor: Camille Laurens

Tytuł: **W tamtych ramionach [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Justyna Grabda

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 54-61

Adnotacje: z notą, z fot.

Zapis: 802041 (BL 22.09.2015)

## Laurent Jacques

### 5321. zgon

Tytuł: **Jacques Laurent nie żyje**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 1 s. A10

Adnotacje: zmarł: 29 XII 2000; not. o zgonie

Zapis: 818560 (TU 03.11.2015)

## Le Clezio Jean-Marie Gustave

### 5322. proza

Autor: J.M.G. Le Clezio

Tytuł: **Zbieg**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Pluta

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 79-94

Adnotacje: z notą od tłumacza, s. 94-95

Zapis: 823793 (AW 20.11.2015)

---

### 5323. wywiad

Autor: Jean-Louis Ezine

Tytuł: **Gdzie indziej**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Pluta

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 96-104

Zapis: 823794 (AW 20.11.2015)

## Le Gendre Olivier

### 5324. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Olivier Le Gendre

Tytuł: **Cieśla**

Tytuł oryginału: **[Le charpentier]. [Opow.]**

Współtwórcy: Tł. Lilla Danilecka

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 116 s.  
Zapis: 733853 (ZS 26.03.2015)

## Leclerc Eloi

### 5325. recenzja

Dotyczy: Leclerc E.: Nad Asyżem wstaje słońce.2000tł. Frej A; (586048)

Autor: J. H.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 46

Adnotacje: nota

Zapis: 824618 (TM 23.11.2015)

## Leger Philip

### 5326. wiersz

Autor: Philip Leger

Tytuł: **Kaleti**

Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 42-43

Adnotacje: z koment.: Ewa Sonnenberg: Czasami, gdy nie ma co zapalić, przez przypadek można trafić na poetę  
s. 41

Zapis: 712253 (IH 16.02.2015)

### 5327. wiersz

Autor: Philip Leger

Tytuł: **Tłum i konwulsja szaleństwa**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Banasik

Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 43

Adnotacje: z koment.: Ewa Sonnenberg: Czasami, gdy nie ma co zapalić, przez przypadek można trafić na poetę  
s. 41

Zapis: 712254 (IH 16.02.2015)

## Lemaire Jean-Pierre

### 5328. wiersz

Autor: Jean-Pierre Lemaire

Tytuł: **Czas robi swoje**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 109

Zapis: 827351 (TU 01.12.2015)

### 5329. wiersz

Autor: Jean-Pierre Lemaire

Tytuł: **Dzień**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 108

Zapis: 827349 (TU 01.12.2015)

### 5330. wiersz

Autor: Jean-Pierre Lemaire

Tytuł: **Góry także oczekują**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 108

Zapis: 827350 (TU 01.12.2015)

---

**5331. wiersz**

Autor: Jean-Pierre Lemaire  
Tytuł: **Na górze stołu jedni po drugich przybysze...**  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 106  
Zapis: 827344 (TU 01.12.2015)

---

**5332. wiersz**

Autor: Jean-Pierre Lemaire  
Tytuł: **Na ulicach nuty zdeptane...**  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 106  
Zapis: 827341 (TU 01.12.2015)

---

**5333. wiersz**

Autor: Jean-Pierre Lemaire  
Tytuł: **Wioska w górach (jesienią)**  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 107  
Zapis: 827347 (TU 01.12.2015)

---

**5334. wiersz**

Autor: Jean-Pierre Lemaire  
Tytuł: **Wyrocznia**  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 106  
Zapis: 827342 (TU 01.12.2015)

---

**5335. wiersz**

Autor: Jean-Pierre Lemaire  
Tytuł: **Zostań tutaj zamknięty wokoło wysokie budynki...**  
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 107  
Zapis: 827346 (TU 01.12.2015)

<b>Lenoir Helene</b>
----------------------

**5336. proza**

Autor: Helene Lenoir  
Tytuł: **Jej dawne imię [fragm.]**  
Współtwórcy: Przeł. Barbara Grzegorzewska  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 77-86  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 801396 (TM 21.09.2015)

<b>Levinas Emmanuel</b>
-------------------------

**5337. recenzja**

Dotyczy: Levinas E.: Cztery lektury talmudyczne.1995tł. Burska E; (320333)

Autor: Ewa Rysińska  
Tytuł: **Nauki talmudyczne**  
Źródło: Wiedza i Człowiek 1996 nr 6 s. 74-75  
Zapis: 721493 (ZS 04.03.2015)

---

**5338. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Bogusław Mielec  
Tytuł: **Próba oceny myśli etycznej Emmanuela Lévinasa [w] świetle zasad teologii moralnej**  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe Papieskiej Akademii Teologicznej  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 309 s.  
Seria wydawnicza: (Rozprawy Doktorskie - Papieska Akademia Teologiczna w Krakowie)  
Zapis: 750516 (ZS 20.05.2015)

---

**5339. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Ryszard Moń  
Tytuł: **Odpowiedzialność fundamentem ludzkiej podmiotowości. Potrzeba i możliwości koncepcji E. Le**  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademii Teologii Katolickiej  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 294 s.  
Zapis: 748695 (JB 13.05.2015)

---

**5340. recenzja**

Dotyczy: Moń R.: Odpowiedzialność fundamentem ludzkiej podmiotowości. Potrzeba i możliwości koncepcji E Levinasa.1999 (748695)  
Autor: Zbigniew Sareło  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2000 r. 36 nr 1 s. 231-235  
Zapis: 748696 (JB 13.05.2015)

---

**5341. artykuł o twórcy**

Autor: Sabine Guertler  
Tytuł: **"Dla męskiej istoty..." Problem płciowego oznaczania podmiotu autora w dyskursie filozoficzny przykładzie myśli Emmanuela Levinasa**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Chmielewska  
Źródło: Katedra 2001 nr 3 s. 112-145  
Zapis: 798337 (PC 14.09.2015)

---

<b>Maistre Joseph de</b>
--------------------------

**5342. proza**

Autor: Joseph de Maistre  
Tytuł: **Rozmowa o końcu świata**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wielomski  
Źródło: Archiwum Historii Myśli Politycznej 1998 t. 7 s. 121-132  
Zapis: 745416 (IH 29.04.2015)

---

**5343. recenzja**

Dotyczy: Wielomski A.: Od grzechu do apokatastasis. Historiozofia Josepha de Maistre'a.1999 (650396)  
Autor: Marek Maciejewski  
Źródło: Czasopismo Prawno-Historyczne 2000 t. 52 z. 1/2 s. 389-394  
Zapis: 748535 (TM 12.05.2015)

---

#### 5344. artykuł o twórcy

Autor: Adam Wielomski

Tytuł: **Czy świat porewolucyjny jest możliwy? Restauracja w oczach Josepha de Maistre'a**

Źródło: Archiwum Historii Myśli Politycznej 1998 t. 7 s. 91-119

Zapis: 745415 (IH 29.04.2015)

<b>Makine Andrei</b>
----------------------

---

#### 5345. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andrei Makine

Tytuł: **Rzeka miłości**

Tytuł oryginału: [Au temps du fleuve Amour]

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Hołyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 237 s.

Seria wydawnicza: (Nike)

Zapis: 734154 (ZS 27.03.2015)

---

#### 5346. recenzja

Dotyczy: Makine A.: Rzeka miłości.2001tł. Hołyńska M; (734154)

Autor: Piotr Huniewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 826156 (TM 27.11.2015)

---

#### 5347. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **I ty zostaniesz introligatorem**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 116 s. A8

Adnotacje: o twórczości autora i jego uczestnictwie w 46. Międzynarodowych Targach Książki w Warszawie

Zapis: 826129 (BW 27.11.2015)

---

#### 5348. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Andrei Makine: Pisarz jest zawsze obcy**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 24

Adnotacje: z fot. pisarza

Zapis: 825132 (TM 25.11.2015)

---

#### 5349. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Literatura jest sztuką zdziwienia**

Współtwórcy: Współpraca Anna Mencwel

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 6 s. E8

Adnotacje: nt. własnej twórczości

Zapis: 825094 (TU 25.11.2015)

<b>Mallarme Stephane</b>
--------------------------

---

#### 5350. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Wojtynek-Musik  
Tytuł: **La poesie de Stephane Mallarme entre le mythe "lunaire" et "solaire"**  
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 48 (2001) z. 4 s. 297-309  
Zapis: 814307 (ZS 20.10.2015)

### Malraux Andre

#### 5351. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andre Malraux  
Tytuł: **Dola człowieka**  
Tytuł oryginału: [La condition humaine]  
Współtwórcy: Przeł. Adam Ważyk. Oprac. Józef Heistein  
Wydawnictwo: Wrocław, Kraków: Zakład Narodowy im. Ossolińskich  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: XCV, 310 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Narodowa. Seria 2; nr 250)  
Zapis: 734155 (ZS 27.03.2015)

### Marceau Felicien pseud.

#### 5352. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Felicien Marceau  
Tytuł: **Mademoiselle**  
Tytuł oryginału: [Appelez-moi Mademoiselle]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Hanna Igalson-Tygielska  
Wydawnictwo: Warszawa: Cibet  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 136 s.  
Seria wydawnicza: (KOK Książki o Kobietach)  
Zapis: 734157 (ZS 27.03.2015)

### Marceau Sophie

#### 5353. wywiad

Autor: Krzysztof Lipka-Chudzik  
Tytuł: **Nie boję się Greta Garbo**  
Źródło: Cinema 1997 nr 11 s. 72-74  
Adnotacje: m.in. nt. powieści "Kłamczucha"  
Zapis: 769824 (BD 04.08.2015)

### Marcel Gabriel

#### 5354. recenzja

Dotyczy: Dec I.: Dlaczego miłość? Filozofia miłości w ujęciu Gabriela Marcela. 1998 (442776)  
Autor: Janusz Czarny  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2000 r. 36 nr 1 s. 239-241  
Zapis: 748681 (JB 13.05.2015)

#### 5355. artykuł o twórcy

Autor: Radosław Kuliniak  
Tytuł: **Egzystencjalny i metafizyczny charakter filozoficznych rozważań Gabriela Marcela**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1995 nr 25 (1706) s. 37-48

Zapis: 695032 (ZS 08.01.2015)

---

**5356. artykuł o twórcy**

Autor: Marek Panek

Tytuł: **Koncepcja człowieka w filozofii Gabriela Marcela**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne t. 33 s. 191-199

Zapis: 744615 (JB 25.04.2015)

---

<b>Maritain Jacques</b>
-------------------------

**5357. recenzja**

Dotyczy: Michałek T.: Jacquesa Maritaina antropologiczna argumentacja istnienia Boga. Analiza szóstej drogi. 1996 (380383)

Autor: Ignacy Dec

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1996 nr 1 s.151-153

Zapis: 759040 (ZS 22.06.2015)

---

**5358. artykuł o twórcy**

Autor: Mathew Anderson

Tytuł: **Connatural knowing in Jacques Maritain**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 231-245

Zapis: 767458 (ZS 28.07.2015)

---

**5359. artykuł o twórcy**

Autor: Wojciech Cichosz

Tytuł: **Implikacje pedagogiczne antropologii Jacquesa Maritaina**

Źródło: Studia Gdańskie 2000 t. 13 s. 159-171

Zapis: 749861 (JB 16.05.2015)

---

**5360. artykuł o twórcy**

Autor: John F.X. Knasas

Tytuł: **Jacques Maritain and Ralph McInerny. On Analogy**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 101-115

Zapis: 767439 (ZS 27.07.2015)

---

**5361. artykuł o twórcy**

Autor: Marek P. Prokop

Tytuł: **Jacques Maritain a filozofia chrześcijańska**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1996 r. 32 nr 2 s. 219-222

Zapis: 744895 (ZS 27.04.2015)

---

<b>Martin du Gard Roger</b>
-----------------------------

**5362. artykuł o twórcy**

Autor: Irena Filipowska

Tytuł: **La vision tragique du monde de Roger Martin du Gard presentee dans ses romans**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2001 t. 27 s. 3-10

Zapis: 804771 (ZS 30.09.2015)

---

### 5363. artykuł o utworze

Dotyczy: Rodzina Thibault [Les Thibault]. (124920)

Autor: Marta Wyka

Tytuł: **Fantomy [z tego cyklu:] Literatura jako sposób na życie**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 112-115

Adnotacje: szkic; z not o M. Wyce

Zapis: 802048 (BL 22.09.2015)

## Maupassant Guy de

### 5364. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Gadomska

Tytuł: **La fantastique clinique dans les recits de l'etrangete psychique de Guy de Maupassant**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2001 t. 27 s. 11-23

Zapis: 804776 (ZS 30.09.2015)

---

### 5365. utwór

Tytuł: **Notre coeur**

Zapis: 810799 (PC 08.10.2015)

---

### 5366. artykuł o utworze

Dotyczy: Notre coeur. (810799)

Autor: Marta Sobiszewska

Tytuł: **Chaine thematique d'Andre Mariolle dans "Notre coeur" de Guy de Maupassant**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2001 nr 25 s. 153-169

Zapis: 810801 (PC 08.10.2015)

## Mauvignier Laurent

### 5367. proza

Autor: Laurent Mauvignier

Tytuł: **Z dała od nich [fragm.]**

Współtwórcy: Przeł. Natalia Ponikowska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 95-100

Adnotacje: z fot.

Zapis: 801438 (TM 21.09.2015)

## Merimee Prosper

### 5368. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Prosper Merimee

Tytuł: **Carmen. [Wybór opowiadań]**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Żeleński-Boy

Wydanie: 1. w tym wyborze

Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza

Rok wydania: 1989

Opis fizyczny książki: 221 s.

Seria wydawnicza: (Koliber)

Zapis: 715593 (ZS 20.02.2015)



**5369. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Prosper Merimee  
Tytuł: **Listy z Hiszpanii**  
Współtwórcy: Tł. i oprac. Leszek Sługocki  
Wydawnictwo: Łódź: Oficyna Bibliofilów  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 110 s.  
Zapis: 734574 (ZS 27.03.2015)

---

**5370. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Prosper Merimee  
Tytuł: **Listy z Hiszpanii**  
Współtwórcy: Tł. i oprac. Leszek Sługocki  
Wydawnictwo: Łódź: Oficyna Bibliofilów  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 110 s.  
Seria wydawnicza: (Oficyna Bibliofilów)  
Zapis: 715594 (ZS 20.02.2015)

---

**Merle Robert**

**5371. utwór**

Tytuł: **Śmierć jest moim rzemiosłem [La mort est mon metier]**  
Zapis: 736458 (ZS 31.03.2015)

---

**5372. artykuł o utworze**

Dotyczy: Śmierć jest moim rzemiosłem [La mort est mon metier]. (736458)  
Autor: Aleksander Abłamowicz  
Tytuł: **Roman et / ou document. Robert Merle: "La Mort est mon metier"**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Droit devant soi on peut aller bien loin". Melanges de litteratures et langues romanes offerts a Jerzy Falicki. Red. Marek Kęsik. Lublin 2001, s. 15-22  
Zapis: 736459 (ZS 31.03.2015)

---

**Merleau-Ponty Maurice**

**5373. recenzja**

Dotyczy: Migasiński J.: Merleau-Ponty.1995 (373899)  
Autor: (jh)  
Źródło: Principia 1996 t. 15 s. 211-213  
Zapis: 721976 (ZS 04.03.2015)

---

**Meschinot Jean**

**5374. utwór**

Tytuł: **Les lunettes des Princes**  
Zapis: 801961 (ZS 22.09.2015)

---

**5375. artykuł o utworze**

Dotyczy: Les lunettes des Princes. (801961)  
Autor: Anna Gęsicka

Tytuł: **Double vision de la vieillesse dans "Les lunettes des Princes" de Jean Meschinot: despoir et sage**  
Źródło: Studia Romanica et Linguistica Thorunensia 2001 t. 3 s. 91-103  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 801962 (ZS 22.09.2015)

## Meschonnic Henri

### 5376. wiersz

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Dźwigam noc...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 161-162  
Zapis: 770900 (ZS 06.08.2015)

### 5377. wiersz

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Gdy żyję jestem bez wieku...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 155  
Adnotacje: z fot., s. 154; z notą o autorze, s. 265-266  
Zapis: 770876 (ZS 06.08.2015)

### 5378. wiersz

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Historia jest wtedy...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 163  
Zapis: 770904 (ZS 06.08.2015)

### 5379. wiersz

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Im bardziej się zmieniam...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 161  
Adnotacje: proza i wiersz  
Zapis: 770899 (ZS 06.08.2015)

### 5380. wiersz

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Jeśli spojrzenie całuje...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 163  
Zapis: 770906 (ZS 06.08.2015)

### 5381. wiersz

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Już nie ma kamieni...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 160-161  
Adnotacje: proza i wiersz

Zapis: 770898 (ZS 06.08.2015)

---

**5382. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Kamienie oczekują...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 156

Adnotacje: z notą o autorze, s. 265-266

Zapis: 770879 (ZS 06.08.2015)

---

**5383. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Milczymy czas jest...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 156

Adnotacje: z notą o autorze, s. 265-266

Zapis: 770877 (ZS 06.08.2015)

---

**5384. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Mój ojciec był...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 162

Zapis: 770901 (ZS 06.08.2015)

---

**5385. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Mój śmiech...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 159

Adnotacje: z notą o autorze, s. 265-266

Zapis: 770886 (ZS 06.08.2015)

---

**5386. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Nie mówię do wszystkich...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 159

Adnotacje: z notą o autorze, s. 265-266

Zapis: 770885 (ZS 06.08.2015)

---

**5387. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Nieskończoność to proste...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 160

Zapis: 770896 (ZS 06.08.2015)

---

**5388. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Noce rzadko są...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 156  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 265-266  
Zapis: 770878 (ZS 06.08.2015)

---

**5389. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Opowiadano mi że gdzieś...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 157  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 265-266  
Zapis: 770880 (ZS 06.08.2015)

---

**5390. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Słowa nie znają...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 159-160  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 265-266  
Zapis: 770887 (ZS 06.08.2015)

---

**5391. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Ta woda to lzy...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 157  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 265-266  
Zapis: 770881 (ZS 06.08.2015)

---

**5392. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Tak blisko jedno...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 158  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 265-266  
Zapis: 770882 (ZS 06.08.2015)

---

**5393. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Tak długo szedłem...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 155  
Adnotacje: z fot., s. 154; z notą o autorze, s. 265-266  
Zapis: 770858 (ZS 06.08.2015)

---

**5394. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Tak słów mi nie brakuje...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 164  
Zapis: 770907 (ZS 06.08.2015)

---

**5395. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **To nic po prostu...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 164  
Zapis: 770908 (ZS 06.08.2015)

---

**5396. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **To prawda niewiele wiem...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 158-159  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 265-266  
Zapis: 770884 (ZS 06.08.2015)

---

**5397. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Wichura zerwała...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 162  
Zapis: 770902 (ZS 06.08.2015)

---

**5398. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Wolna od kamieni...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 162-163  
Zapis: 770903 (ZS 06.08.2015)

---

**5399. wiersz**

Autor: Henri Meschonnic  
Tytuł: **Z zamkniętymi oczyma...**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 160  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 265-266  
Zapis: 770888 (ZS 06.08.2015)

---

**5400. utwór**

Tytuł: **[Wiersze]. Tł. Krystyna Rodowska. (Druk. <i>Literatura na Świecie</i> 2001 nr 4)**  
Zapis: 770911 (ZS 06.08.2015)

---

**5401. artykuł o utworze**

Dotyczy: [Wiersze]. Tł. Krystyna Rodowska. (Druk. <i>Literatura na Świecie</i> 2001 nr 4). (770911)  
Autor: Krystyna Rodowska  
Tytuł: **Od tłumaczki**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 165-167  
Zapis: 770917 (ZS 06.08.2015)

## Michaux Henri

### 5402. utwór

Tytuł: **Okres zielony [La periode verte]**

Zapis: 816285 (ZS 27.10.2015)

### 5403. artykuł o utworze

Dotyczy: Okres zielony [La periode verte]. (816285)

Autor: Waław Rapak

Tytuł: **Henri Michaux: "Okres zielony" czyli debiut pod znakiem oniryzmu**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 291-29

Zapis: 816286 (ZS 27.10.2015)

## Miłosz Oscar Vladislas de Lubicz

### 5404. wiersz

Autor: Oskar Miłosz

Tytuł: **Podróż**

Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 83

Zapis: 827321 (TU 01.12.2015)

### 5405. wiersz

Autor: Oskar Miłosz

Tytuł: **Powrót**

Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 82

Zapis: 827319 (TU 01.12.2015)

## Milovanoff Jean-Pierre

### 5406. proza

Autor: Jean-Pierre Milovanoff

Tytuł: **Pierwotny dar [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Bator, Olga Kempieńska

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 102-107

Adnotacje: z notą i fot.

Zapis: 802046 (BL 22.09.2015)

## Moliere \*

### 5407. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Moliere

Tytuł: **Wybór komedii**

Współtwórcy: Przeł. Bohdan Korzniewski. Oprac. Janina Pawłowiczowa

Wydawnictwo: Wrocław, Kraków: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: C, 508 s., il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Narodowa. Seria 2; nr 248)

Adnotacje: [Zawiera:] Tartuffe [Le Tartuffe, ou l'Imposteur]. Don Juan [Don Jouan ou le Festin de Pierre].

Mizantrop [Le misantrope], Skąpiec [L'Avare].

Zapis: 738256 (ZS 02.04.2015)

---

#### 5408. utwór

Tytuł: **Szkoła żon**

Zapis: 804759 (PC 30.09.2015)

---

#### 5409. artykuł o utworze

Dotyczy: Szkoła żon. (804759)

Autor: Oswald Panagl

Tytuł: **Das Leben als hoehere Lehranstalt. Ursachen und Wirkungen von Molieres "Die Schule der Frauen"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 429-433

Zapis: 804761 (PC 30.09.2015)

---

#### 5410. kult

Autor: (R.H.)

Tytuł: **Molier 2000 (W Teatrze Francuskich Komediantów)**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 107 s. 7

Adnotacje: nt. 23. Festiwalu sztuk Moliera wystawianych przez Comedie Francaise; Paryż, od 23 VII 2000

Zapis: 799780 (ZS 16.09.2015)

---

### Montaigne Michel Eyquem de

#### 5411. artykuł o twórcy

Autor: Gerard Wormser

Tytuł: **Montaigne**

Współtwórcy: Tł. Irena Wojnar

Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 1999 nr 3/4 (1997) s. 101-119

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 761665 (MS 01.07.2015)

---

#### 5412. utwór

Tytuł: **Journal de voyage en Italie**

Zapis: 832794 (PC 18.12.2015)

---

#### 5413. artykuł o utworze

Dotyczy: Journal de voyage en Italie. (832794)

Autor: Zbigniew Herbert

Tytuł: **Pana Montaigne'a podróż do Italii**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 5-9

Zapis: 832797 (PC 18.12.2015)

---

### Montesquieu (Monteskiusz) Charles Louis de Secondat

#### 5414. artykuł o utworze

Dotyczy: O duchu praw [De l'esprit des lois]. (609838)

Autor: Leszek Sługocki

Tytuł: **Montesquieu - jego pogląd o współdziałaniu władz**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Szkoła Wyższa im. Pawła Włodkowica w Płocku 2000 t. 16 s. 25-33

Zapis: 702036 (AW 30.01.2015)

---

## Muselli Vincent

### 5415. wiersz

Autor: Vincent Muselli  
Tytuł: **Śmieciarze**  
Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 84  
Zapis: 827324 (TU 01.12.2015)

## Musset Alfred de

### 5416. recenzja

Dotyczy: Masłowski M.: Kordian et Lorenzaccio, heros modernes? Essai.1999 (532032)  
Autor: Juliusz Gromadzki  
Źródło: Pamiętnik Literacki 2001 z. 3 s. 259-261  
Zapis: 754210 (PC 01.06.2015)

## NDiaye Marie

### 5417. proza

Autor: Marie Ndiaye  
Tytuł: **Szamanka [fragm.]**  
Współtwórcy: Przeł. Barbara Geber  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 87-94  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 801417 (TM 21.09.2015)

## Nerval Gerard de

### 5418. wiersz

Autor: Gerard de Nerval  
Tytuł: **El Desdichado = El Desdichado**  
Współtwórcy: Tł. Adam Ważyk  
Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 2 s. 207  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. francuskim i polskim  
Zapis: 749560 (PC 15.05.2015)

### 5419. artykuł o utworze

Dotyczy: El Desdichado. (333303)  
Autor: Magdalena Siwiec  
Tytuł: **Koncepcja poezji w romantycznej deklaracji poetyckiej: "El Desdichado" Gerarda de Nerval**  
Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 2 s. 207-224  
Adnotacje: z tekstem oryginału i przekładu Adama Ważyka  
Zapis: 749559 (PC 15.05.2015)

## Ogier Charles

### 5420. utwór

Tytuł: **Dziennik podróży do Polski 1635-1636. [Ephemerides sive iter Danicum, Suecicum, Polonicum ci esset in comitatu Illustrissim Claudii Mammii comitis Avauxii, ad septentrionis reges extraordinari legati]**  
Zapis: 742629 (PC 20.04.2015)



#### 5421. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik podróży do Polski 1635-1636. [Ephemerides sive iter Danicum, Suecicum, Polonicum cum esset in comitatu Illustrissim Claudii Mammii comitis Avauxii, ad septentrionis reges extraordinarii legati]. (742629)

Autor: Agata Błaszczuk

Tytuł: **Gdańsk z biegiem dni**

Źródło: Spotkania z Zabytkami. 1997 nr 9 s. 4-9

Adnotacje: dot. obrazu Gdańska i gdańszczan w utworze

Zapis: 742631 (PC 20.04.2015)

### Olivi Pierre Jean

#### 5422. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Józef Kijas

Tytuł: **Piotr Jan Olivi (1248-1298) kontrowersyjny teolog i egzegeta franciszkański**

Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1998 t. 9 s. 99-123

Adnotacje: z wykazem spuścizny pisarskiej

Zapis: 757120 (AW 14.06.2015)

### Oster Christian

#### 5423. proza

Autor: Christian Oster

Tytuł: **Pomoc domowa [fragm.]**

Współtwórcy: Przeł. Marek Kędzierski

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 67-76

Adnotacje: z fot.

Zapis: 801383 (TM 21.09.2015)

### Pascal Blaise

#### 5424. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Blaise Pascal

Tytuł: **Myśli**

Tytuł oryginału: [Pensees]

Współtwórcy: Przekład Tadeusza Boya-Żeleńskiego. Przedmowę Jacquesa Chevaliera, uzupełnienia i warianty przeł. Mieczysław Tazbir

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 483, [6] s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Zapis: 738646 (ZS 02.04.2015)

---

#### 5425. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Leszek Kołakowski

Tytuł: **Bóg nam nic nie jest dłużny. Krótka uwaga o religii Pascala i o duchu jansenizmu**

Tytuł oryginału: [God owes us nothing]

Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Ireneusz Kania

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 264 s.

Seria wydawnicza: (Filozofia i Religia)

Zapis: 695690 (ZS 12.01.2015)

---

**5426. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Stefania Lubańska

Tytuł: **Pascal i Kierkegaard - filozofowie rozpaczy i wiary**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 152 s.

Zapis: 710473 (ZS 13.02.2015)

---

**5427. recenzja**

Dotyczy: Odczytywanie myśli Pascala.1997 (411240)

Autor: Lidia Rzanna-Siemianowska

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 1998 t. 8 s. 279-280

Zapis: 735255 (AW 30.03.2015)

---

**5428. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Tadeusz Płużański

Tytuł: **Pascal**

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 203 s.

Seria wydawnicza: (Myśli i Ludzie)

Zapis: 709754 (ZS 12.02.2015)

---

**5429. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Extravagance**

Źródło: Rocznik Sosnowiecki 1999 t. 7 (1998) s. 233

Adnotacje: not. o wykładzie Dariusza Kuboka "Człowiek jest trzciną myślącą. Wielkość i nicość człowieka w "Myślach" Blaise'a Pascala"; Sosnowiec, 4 XI 1998

Zapis: 735138 (AW 29.03.2015)

---

**5430. artykuł o twórcy**

Autor: Guenter K. Kroeber

Tytuł: **Pascal, Sierpiński und die Palindrome**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Jest-że dla Prawdy przyszłość jaka? Prace dedykowane profesorowi Karolowi Toeplitzowi. Toruń 2001, s.186-194

Zapis: 738820 (MS 03.04.2015)

---

**5431. artykuł o utworze**

Dotyczy: Myśli [Pensées]. (281307)

Autor: Lech Gruszecki

Tytuł: **Nota o zakładzie Pascala**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1998 nr 2 s. 171-174

Adnotacje: nt. fragmentu dot. istnienia Boga

Zapis: 739158 (AW 08.04.2015)

---

**5432. artykuł o utworze**

Dotyczy: Myśli [Pensées]. (281307)

Autor: Jose Luis Illanes

Tytuł: **Ante la realidad del Dios vivo. Apuntes a partir del dialogo entre Juan Pablo II y Pascal**

Źródło: Analecta Cracoviensia 1997 [t.] 29 s. 165-184

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 823165 (BD 18.11.2015)

## Peguy Charles

### 5433. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna R. Pereira

Tytuł: **Stare i nowe. Charles Peguy - człowiek niemożliwej syntezy**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 2 s. 71-89

Zapis: 731574 (MS 24.03.2015)

## Perec Georges

### 5434. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Georges Perec

Tytuł: **Życie, instrukcja obsługi. Powieści**

Tytuł oryginału: [Vie, mode d'emploi]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Wawrzyniec Brzozowski

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja "Literatura Światowa"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 683 s., il.

Zapis: 738653 (ZS 02.04.2015)

---

### 5435. proza

Autor: Georges Perec

Tytuł: **Człowiek, który śpi [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Anna Wasilewska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 169-237

Adnotacje: z fot., s. 16; z notą o autorze, s. 266; z komentarzem: Anna Wasilewska: Od tłumaczki, s. 238-242

Zapis: 770936 (ZS 06.08.2015)

---

### 5436. utwór

Tytuł: **Un homme qui dort [Człowiek, który śpi]**

Zapis: 770939 (ZS 06.08.2015)

---

### 5437. artykuł o utworze

Dotyczy: Un homme qui dort [Człowiek, który śpi]. (770939)

Autor: Anna Wasilewska

Tytuł: **Od tłumaczki**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 238-242

Zapis: 770956 (ZS 06.08.2015)

## Perrault Charles

### 5438. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Perrault

Tytuł: **Bajki czyli Bajki Babcі Gąski**

Tytuł oryginału: [Contes de ma mere l'oye]

Współtwórcy: Przeł. Hanna Januszewska  
Wydawnictwo: Wrocław: Promocja  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 62 s.  
Seria wydawnicza: (Lektury Szkolne)  
Zapis: 738663 (ZS 02.04.2015)

---

#### 5439. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Perrault  
Tytuł: **Bajki**  
Tytuł oryginału: [Contes de ma mere l'oye]  
Współtwórcy: Oprac. Hanna Januszewska. Il. Wanda Orlińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 141 s.  
Seria wydawnicza: (Lektura Szkolna: klasa 2)  
Zapis: 738662 (ZS 02.04.2015)

### Pichette Henri

#### 5440. utwór

Tytuł: **Les Epiphanies**  
Zapis: 736556 (ZS 31.03.2015)

---

#### 5441. artykuł o utworze

Dotyczy: Les Epiphanies. (736556)  
Autor: Halina Sawecka  
Tytuł: **"Les Epiphanies" de Henri Pichette ou comment etre poete?**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Droit devant soi on peut aller bien loin". Melanges de litteratures et langues romanes offerts a Jerzy Falicki. Red. Marek Kęsik. Lublin 2001, s. 123-132  
Zapis: 736573 (ZS 31.03.2015)

### Pinget Robert

#### 5442. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Czesław Grzesiak  
Tytuł: **Les personnages-ecrivains aux prises avec l'ecriture dans l'oeuvre romanesque de Robert Pinget**  
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo UMCS [Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 283 s.  
Seria wydawnicza: (Rozprawy Habilitacyjne - Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. Wydział Humanistyczny; 99)  
Zapis: 710396 (ZS 13.02.2015)

### Ponge Francis

#### 5443. proza

Autor: Francis Ponge  
Tytuł: **La crevette**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez

kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 346-34  
[w języku oryginału]

Zapis: 816290 (ZS 27.10.2015)

---

#### 5444. proza

Autor: Francis Ponge

Tytuł: **Natare piscem doces**

Współtwórcy: Tł. Grażyna Szymczyk

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 68

Zapis: 823723 (AW 19.11.2015)

---

#### 5445. artykuł o twórcy

Autor: Mariana Tutescu

Tytuł: **Francis Ponge ou la rhétorique argumentative de l'objet**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 337-34

Zapis: 816289 (ZS 27.10.2015)

---

### Prevert Jacques

#### 5446. wiersz

Autor: Jacques Prevert

Tytuł: **Kot i ptak**

Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 90

Zapis: 827333 (TU 01.12.2015)

---

#### 5447. wiersz

Autor: Jacques Prevert

Tytuł: **Nauka pisania**

Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 91-92

Zapis: 827334 (TU 01.12.2015)

---

#### 5448. wiersz

Autor: Jacques Prevert

Tytuł: **Rozpacz**

Współtwórcy: Tł. Ewa Gawińska

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 69-70

Zapis: 823725 (AW 19.11.2015)

---

#### 5449. wiersz

Autor: Jacques Prevert

Tytuł: **Włóczęga o poranku**

Współtwórcy: Tł. Ewa Gawińska

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 70-71

Zapis: 823726 (AW 19.11.2015)

---

### Proust Marcel

#### 5450. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marcel Proust  
Tytuł: **Czas odnaleziony**  
Tytuł oryginału: [A la recherche du temps perdu. Le temps retrouve]  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Żurowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 313 s.  
Seria wydawnicza: (W poszukiwaniu straconego czasu / Marcel Proust; 7)  
Zapis: 738734 (ZS 02.04.2015)

---

#### **5451. recenzja**

Dotyczy: Proust M.: Czas odnaleziony.2001tł. Żurowski M; (738734)  
Autor: Wacław Sadkowski  
Tytuł: **Szacowność pod lupą**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 255-261  
Adnotacje: nt. przekładu Macieja Żurowskiego w porównaniu z przekładem Juliana Rogozińskiego  
Zapis: 771120 (ZS 06.08.2015)

---

#### **5452. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marcel Proust  
Tytuł: **Czas odnaleziony**  
Tytuł oryginału: [A la recherche du temps perdu. Le temps retrouve]  
Współtwórcy: Przeł. Julian Rogoziński  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 467 s.

Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku) (W poszukiwaniu straconego czasu / Marcel Proust; 7)

Zapis: 738733 (ZS 02.04.2015)

---

#### **5453. recenzja**

Dotyczy: Proust M.: Pamięć i styl. [Wybór szkiców].2000tł. Margański J.,Bieńczyk M; (581619)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 2 s. 165

Adnotacje: nota

Zapis: 800649 (TM 17.09.2015)

---

#### **5454. recenzja**

Dotyczy: Proust M.: Pamięć i styl. [Wybór szkiców].2000tł. Margański J.,Bieńczyk M; (581619)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Pamięć i znaki**

Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 101-102

Zapis: 802736 (AZ 24.09.2015)

---

#### **5455. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marcel Proust

Tytuł: **Utracona**

Tytuł oryginału: [A la recherche du temps perdu. La fugitive, Albertine disparue]

Współtwórcy: Przeł. Magdalena Tulli

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 467 s.  
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku) (W poszukiwaniu straconego czasu / Marcel Proust; 6)  
Zapis: 738735 (ZS 02.04.2015)

---

#### 5456. recenzja

Dotyczy: Proust M.: Utracona.2001tł. Tulli M; (738735)  
Autor: Wacław Sadkowski  
Tytuł: **Szacowność pod lupą**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 255-261  
Adnotacje: nt. przekładu Magdaleny Tulli w porównaniu z przekładem Macieja Żurowskiego (wydanego pt. Nie ma Albertyny)  
Zapis: 771119 (ZS 06.08.2015)

---

#### 5457. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Proust M.: Utracona.2001tł. Tulli M; (738735)  
Autor: Magdalena Tulli  
Tytuł: **Milimetr nad tekstem**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 138 s. A11  
Adnotacje: wywiad z tłumaczką; rozm. Krzysztof Masłoń; z notą o tłumaczkę  
Zapis: 825285 (TU 25.11.2015)

---

#### 5458. recenzja

Dotyczy: Deleuze G.: Proust i znaki.2000tł. Markowski M; (585657)  
Autor: Katarzyna Szumlewicz  
Tytuł: **Pamięć i znaki**  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 101-102  
Zapis: 802738 (AZ 24.09.2015)

---

#### 5459. recenzja

Dotyczy: Domagalski J.: Proust w literaturze polskiej do 1945 roku.1995 (313859)  
Autor: Karol Smużniak  
Tytuł: **Książka o Prouście**  
Źródło: Głos Uczelni [Zielona Góra] 1997 nr 3/4 s. 26  
Zapis: 762399 (IH 06.07.2015)

---

#### 5460. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Filonowicz  
Tytuł: **Dochodzenie do dzieła (Proust czyta Ruskina)**  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 47-53  
Adnotacje: nt. wpływu twórczości Johna Ruskina na Marcela Prousta  
Zapis: 823670 (AW 19.11.2015)

---

#### 5461. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Janda  
Tytuł: **Proust na Centralnym**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 63 s. 14  
Zapis: 822158 (AZ 16.11.2015)

---



## Py Daniel

### 5462. wiersz

Autor: Daniel Py  
Tytuł: **Haiku**  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 160  
Zapis: 823983 (AW 20.11.2015)

## Queneau Raymond

### 5463. utwór

Autor: Raymond Queneau  
Tytuł: **Dzienniki**  
Zapis: 804300 (KAR 29.09.2015)

### 5464. artykuł o utworze

Dotyczy: Queneau R.: Dzienniki. (804300)  
Autor: Regina Lubas-Bartoszyńska  
Tytuł: **O "Dziennikach" Raymonda Queneau**  
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2001 z. 1 s. 147-158  
Zapis: 804302 (KAR 29.09.2015)

## Quignard Pascal

### 5465. proza

Autor: Pascal Quignard  
Tytuł: **Taras w Rzymie [fragm. pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Anna Rydzy  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 3/4 s. 62-69  
Adnotacje: z notą, z fot.  
Zapis: 802042 (BL 22.09.2015)

## Quinard Pascal

### 5466. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pascal Quinard  
Tytuł: **Taras w Rzymie**  
Tytuł oryginału: **[Terrasse a Rome]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. i posłowiem opatrzył Krzysztof Rutkowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 105 s., il.  
Zapis: 738748 (ZS 02.04.2015)

## Rabelais Francois

### 5467. utwór

Tytuł: **Gargantua i Pantagruel [Gargantua et Pantagruel]**  
Zapis: 809716 (KAR 07.10.2015)

### 5468. artykuł o utworze

Dotyczy: Gargantua i Pantagruel. (809716)  
Autor: Rafał Perkowski

Tytuł: **Argument z autorytetu w powieści Franciszka Rabelais`go**  
Źródło: Terminus 2001 nr 1/2 s. 183-189  
Zapis: 809717 (KAR 07.10.2015)

---

#### 5469. utwór

Tytuł: **Życie Gargantui i Pantagruela [La vie de Gargantua et de Pantagruel]**  
Zapis: 804837 (ZS 30.09.2015)

---

#### 5470. artykuł o utworze

Dotyczy: Życie Gargantui i Pantagruela [La vie de Gargantua et de Pantagruel]. (804837)  
Autor: Barbara Walkiewicz  
Tytuł: **Comment traduire le comique verbal**  
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2001 t. 27 s. 173-185  
Adnotacje: nt. przekładu komizmu na przykładzie tłumaczenia utworu przez Tadeusza Boya-Żeleńskiego  
Zapis: 804819 (ZS 30.09.2015)

---

### Racine Jean Baptiste

#### 5471. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean Baptiste Racine  
Tytuł: **Andromacha. Berenika. Fedra**  
Tytuł oryginału: [Andromaque. Berenique. Phedre]  
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Wroncka, Kazimierz Brończyk, Artur Międzyrzecki. Oprac. Barbara Sosień  
Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich  
Rok wydania: 1997  
Opis fizyczny książki: CIV, 268 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Narodowa. Seria 2; nr 242)  
Zapis: 784436 (ZS 25.08.2015)

---

#### 5472. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean Baptiste Racine  
Tytuł: **Fedra. Tragedia w pięciu aktach, wierszem**  
Tytuł oryginału: [Phedre]  
Współtwórcy: Przeł. i przedmową opatrzył Tadeusz Boy-Żeleński  
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 87 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)  
Zapis: 784437 (ZS 25.08.2015)

---

#### 5473. utwór

Tytuł: **Berenika [Berenice]**  
Zapis: 784419 (ZS 25.08.2015)

---

#### 5474. artykuł o utworze

Dotyczy: Berenika [Berenice]. (784419)  
Autor: Barbara Sosień  
Tytuł: **Racine francuski, Racine polski, czyli o pułapkach przekładu tragedii klasycznej: Lektura "Bereniki"**  
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2001 t. 2 s. 39-57

Adnotacje: dot. tłumaczenia Kazimierza Brończyka w wydaniu: Jean Baptiste Racine: Andromacha. Berenika. Fedra. Przeł. Magdalena Wroncka, Kazimierz Brończyk, Artur Międzyrzecki. Oprac. Barbara Sosieł. Wrocław 1997

Zapis: 784438 (ZS 25.08.2015)

## Ramus Petrus

### 5475. artykuł o twórcy

Autor: Danilo Facca

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 250-255

Adnotacje: rec. ks.: Guido Oldrini: La disputa del metodo nel Rinascimento. Indagini su Ramo e sul ramismo. Firenze 1997.

Zapis: 778896 (MS 19.08.2015)

## Rapin Rene

### 5476. wiersz

Autor: Rapin

Tytuł: **Ad cicadam**

Źródło: Terminus 2001 nr 1/2 s. 309-312

Adnotacje: tekst równoległy w jez. polskim i łacińskim; z koment. Elwiry Buszewiczowej "Poeta-Cykada" na s. 309-310

Zapis: 810717 (KAR 08.10.2015)

## Reverdy Pierre

### 5477. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Dachówki**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 62

Zapis: 827304 (TU 01.12.2015)

---

### 5478. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Przestrzeń**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 62

Zapis: 827306 (TU 01.12.2015)

---

### 5479. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Pustki wiosenne**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 64-65

Zapis: 827308 (TU 01.12.2015)

---

### 5480. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Serce do serca**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 63

Zapis: 827307 (TU 01.12.2015)

---

#### 5481. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Verso**

Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 89

Zapis: 827332 (TU 01.12.2015)

### Reza Yasmina

#### 5482. wywiad

Autor: Izabella Pluta-Kiziak

Tytuł: **Pisać to rozumieć**

Źródło: Teatr 2000 nr 1/3 s. 62-65

Adnotacje: z fot. i z not.

Zapis: 698120 (BL 20.01.2015)

### Righini Mariella

#### 5483. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mariella Righini

Tytuł: **Capuccino**

Tytuł oryginału: [**Capuccino**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Orzeł. Ewa Ciepłińska

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 206 s.

Zapis: 736075 (ZS 30.03.2015)

### Rimbaud Jean-Arthur

#### 5484. wiersz

Autor: Jean-Arthur Rimbaud

Tytuł: **Sezon w piekle [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Artur Międzyrzecki

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 55-56

Adnotacje: tekst częściowo prozą

Zapis: 827290 (TU 01.12.2015)

#### 5485. artykuł o twórcy

Autor: Lech Sokół

Tytuł: **Dwa "Sezony w piekle": Rimbaud i Strindberg**

Źródło: Res Facta Nova 1999 nr 3 s. 39-48

Adnotacje: relacje pisarzy; paralele w ich twórczości

Zapis: 722357 (AZ 05.03.2015)

#### 5486. utwór

Tytuł: **Marine**

Zapis: 816300 (ZS 27.10.2015)

#### 5487. artykuł o utworze

Dotyczy: Marine. (816300)

Autor: Krystyna Wojtynek-Musik

Tytuł: **La productivite connotative du motif de "la mer" dans "Marine" d'Arthur Rimaud**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 389-39

Zapis: 816298 (ZS 27.10.2015)

## Rochefort Christiane

### 5488. zgon

Autor: AK

Tytuł: **Zmarła Christiane Rochefort**

Źródło: Życie 1998 nr 98 s. 10

Adnotacje: zmarła: 1998; not.

Zapis: 696377 (SW 14.01.2015)

## Rouaud Jean

### 5489. wywiad

Autor: Danuta Chodera

Tytuł: **Rozślawiam ich imiona i los**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 1999 nr 4 s. 12-13

Adnotacje: z notą i fot.

Zapis: 715475 (AZ 20.02.2015)

## Rouget de Lisle Claude-Joseph

### 5490. wiersz

Autor: Rouget de Lisle

Tytuł: **La Marseillaise**

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 27 s. 36-37

Adnotacje: tekst w jęz. francuskim

Zapis: 697855 (IH 20.01.2015)

### 5491. artykuł o utworze

Dotyczy: Marsylianka [Marseillaise]. (102021)

Autor: Stefan Zweig

Tytuł: **Geniusz jednej nocy. Narodziny "Marsylianki", 25 kwietnia 1792 = Das Genie einer Nacht. Die "Marseillaise", 25. April 1792**

Współtwórcy: Tł. Zofia Petersowa

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 27 s. 4-35

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 697853 (IH 20.01.2015)

## Rousseau Jean-Jacques

### 5492. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean Jacques Rousseau

Tytuł: **Szkic o pochodzeniu języków**

Tytuł oryginału: [Essai sur l'origine des langues]

Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzył Bogdan Banasiak

Wydawnictwo: Kraków: Aureus

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 180 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka principia)  
Zapis: 710053 (ZS 12.02.2015)

---

#### 5493. recenzja

Dotyczy: Starobinski J.: Jean-Jacques Rousseau - przejrzystość i przeszkoda oraz Siedem esejów o Rousseau.2000tł. Wojcieszak J; (591844)  
Autor: G. K.  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 1 s. 203  
Zapis: 799157 (TM 15.09.2015)

---

#### 5494. artykuł o twórcy

Autor: Michel Soetard  
Tytuł: **Myśliciele o wychowaniu [fragm ks.:] Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)**  
Współtwórcy: Z języka francuskiego przetłumaczyła Irena Wojnar  
Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 2001 nr 3/4 (1999) s. 113-129  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 735733 (TM 30.03.2015)

---

#### 5495. utwór

Tytuł: **Rozprawy o pochodzeniu i podstawach nierówności między ludźmi [Discours sur l'origine et les fondements de l'inegalite parmi les hommes]**  
Zapis: 749561 (PC 15.05.2015)

---

#### 5496. artykuł o utworze

Dotyczy: Rozprawy o pochodzeniu i podstawach nierówności między ludźmi. (749561)  
Autor: Paul de Man  
Tytuł: **Metafora. ("Rozprawa o nierówności")**  
Współtwórcy: Tł. Artur Przybysławski  
Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 2 s. 225-245  
Zapis: 749562 (PC 15.05.2015)

---

#### 5497. artykuł o utworze

Dotyczy: Uwagi o rządzie polskim [Considerations sur le gouvernement de Pologne]. (371106)  
Autor: Barbara Jedynak  
Tytuł: **"Polacy, zostawcie innym wszystkie pieniądze"**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks.:] Barbara Jedynak: "Aby potomkowie byli Polakami". Z historii refleksji nad obyczajem w oświeceniu. (S. Konarski - J.J. Rousseau - S. Staszic). Lublin 2001, s. 101-130  
Zapis: 740869 (MS 13.04.2015)

---

## Roussel Raymond

#### 5498. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Michel Foucault  
Tytuł: **Raymond Roussel**  
Tytuł oryginału: [Raymond Roussel]  
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Wilczyński  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "KR"  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 235 s.  
Zapis: 773000 (ZS 11.08.2015)

---

#### 5499. recenzja

Dotyczy: Foucault M.: Raymond Roussel.2001tł. Wilczyński G; (773000)  
Autor: Andrzej Sosnowski  
Tytuł: **Ah... Roussel**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 399-417  
Zapis: 773017 (ZS 11.08.2015)

### Roy Claude

#### 5500. wiersz

Autor: Claude Roy  
Tytuł: **Dyskretna**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Nowoszewski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 140  
Zapis: 827357 (TU 01.12.2015)

---

#### 5501. wiersz

Autor: Claude Roy  
Tytuł: **Już**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Nowoszewski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 143  
Zapis: 827365 (TU 01.12.2015)

---

#### 5502. wiersz

Autor: Claude Roy  
Tytuł: **Nieobecny**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Nowoszewski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 141  
Zapis: 827361 (TU 01.12.2015)

---

#### 5503. wiersz

Autor: Claude Roy  
Tytuł: **Noc**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Nowoszewski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 141-142  
Zapis: 827362 (TU 01.12.2015)

---

#### 5504. wiersz

Autor: Claude Roy  
Tytuł: **Śluzę czerni**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Nowoszewski  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 142  
Zapis: 827364 (TU 01.12.2015)

### Roy Jules

#### 5505. zgon

Tytuł: **Zmarł towarzysz podróży Camusa**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 13 s. 13  
Adnotacje: zmarł: 20 VI 2000; not.  
Zapis: 755756 (IH 09.06.2015)

## Rufin Jean-Christophe

### 5506. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean-Christophe Rufin  
Tytuł: **Abisyńczyk**  
Tytuł oryginału: [L'Abyssin]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Szeżyńska-Maćkowiak  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 406 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)  
Zapis: 739444 (ZS 08.04.2015)

### 5507. recenzja

Dotyczy: Rufin J.: Abisyńczyk.2001tł. Szeżyńska-Maćkowiak K; (739444)  
Autor: Tadeusz Machowski  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 42  
Adnotacje: nota  
Zapis: 829697 (TM 08.12.2015)

## Russel Raymond

### 5508. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Sosnowski  
Tytuł: **Ah... Roussel**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 399-417  
Adnotacje: [rec. ks.:] Mark Ford: Raymond Russel and the Republic of Dreams. London 2000  
Zapis: 773019 (ZS 11.08.2015)

## Sade Donatien-Alphonse Francois de

### 5509. proza

Autor: Donatien-AlphonseFrancois Sade  
Tytuł: **La Nouvelle Justine, ou les Malheurs de la vertu [fragm.:] Rozprawa Bressaca o religii**  
Współtwórcy: Przekładu dokonano na translatorium z języka francuskiego w Katedrze Filozofii Uniwersytetu Łódzkiego  
Źródło: Nowa Krytyka 2001 nr 12 s. 163-177  
Zapis: 796976 (ZS 10.09.2015)

### 5510. proza

Autor: Donatien-AlphonseFrancois Sade  
Tytuł: **La Nouvelle Justine, ou les Malheurs de la vertu [fragm.:] Rozprawa hrabiego de Gernande'a o kobietach**  
Współtwórcy: Tł. Bogdan Banasiak  
Źródło: Nowa Krytyka 2001 nr 12 s. 179-184  
Zapis: 796977 (ZS 10.09.2015)

### 5511. proza



Autor: Donatien-AlphonseFrancois Sade  
Tytuł: **Rozprawa Clairwil o apatii**  
Współtwórcy: Tł. Bogdan Banasiak  
Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 1-4  
Zapis: 823168 (IH 18.11.2015)

---

#### 5512. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Donatien-AlphonseFrancois Sade  
Tytuł: **Testament Donatiena Alphonse'a Francoisa Sade'a, pisarza**  
Współtwórcy: Tł. Bogdan Banasiak  
Źródło: Odra 2001 nr 5 s. 53-56  
Zapis: 774378 (AZ 13.08.2015)

---

#### 5513. artykuł o twórcy

Autor: Michał Adaszewski  
Tytuł: **W krzywym zwierciadle**  
Źródło: Noc Poetów 2001 nr 5 s. 4  
Adnotacje: rec. filmu o życiu pisarza pt. "Zatrute pióro" w reż. Philipa Kaufmana  
Zapis: 827146 (TM 01.12.2015)

---

#### 5514. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Banasiak  
Tytuł: **Markiz de Sade filozof XX wieku**  
Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 5-17  
Zapis: 823173 (IH 18.11.2015)

---

#### 5515. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Banasiak  
Tytuł: **"Monsieur Juliette" - potwór**  
Źródło: Nowa Krytyka 2001 nr 12 s. 41-63  
Adnotacje: m.in. kobiety w utworach markiza de Sade  
Zapis: 796937 (ZS 10.09.2015)

---

#### 5516. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Banasiak  
Tytuł: **"Pamięć o mnie zniknie z pamięci ludzi...". Ostatnia wola markiza de Sade**  
Źródło: Odra 2001 nr 5 s. 53-59  
Zapis: 774397 (AZ 13.08.2015)

---

#### 5517. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Nowakowski  
Tytuł: **Podwójny portret de Sade'a**  
Źródło: Arkusz 2001 nr 7 s. 4-5  
Adnotacje: twórczość de Sade'a widziana oczami reżyserów filmowych - Benoit Jacquota i Philipa Kaufmana  
Zapis: 766478 (MS 22.07.2015)

---

### Saint-Exupery Antoine de

#### 5518. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antoine de Saint-Exupery

Tytuł: **Mały Książę**  
Tytuł oryginału: [**Le Petit Prince**]  
Współtwórcy: Z ilustracjami autora. Przeł. Jan Szwykowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 125 s.  
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)  
Zapis: 739474 (ZS 08.04.2015)

---

**5519. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Antoine de Saint-Exupery  
Tytuł: **Mały Książę**  
Tytuł oryginału: [**Le Petit Prince**]  
Współtwórcy: Z ilustracjami autora. Przeł. Jan Szwykowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 123 s.  
Zapis: 739473 (ZS 08.04.2015)

---

**5520. artykuł o twórcy**

Autor: Urszula Piwowar-Lesman  
Tytuł: **Pisarz i lotnik (Setna rocznica urodzin Antoine'a de Saint-Exupery)**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 105 s. 7  
Zapis: 769063 (ZS 31.07.2015)

---

<b>Saint-John Perse *</b>
---------------------------

**5521. wiersz**

Autor: Saint-John Perse  
Tytuł: **Chwała Królów**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 127-136  
Adnotacje: z fot., s. 126; z notą o autorze, s. 267-268  
Zapis: 770757 (ZS 05.08.2015)

---

**5522. wiersz**

Autor: Saint-John Perse  
Tytuł: **Nokturn**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 137-140  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 267-268; z komentarzem Adama Wodnickiego: Od tłumacza, s. 149-153  
Zapis: 770758 (ZS 05.08.2015)

---

**5523. wiersz**

Autor: Saint-John Perse  
Tytuł: **Susza**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 141-148  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 267-268; z komentarzem Adama Wodnickiego: Od tłumacza, s. 149-153  
Zapis: 770759 (ZS 05.08.2015)

---

## Sajer Guy pseud.

### 5524. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Guy pseud. Sajer  
Tytuł: **Zapomniany żołnierz**  
Tytuł oryginału: **[Le Soldat oublie]. [Pam.]**  
Współtwórcy: Przekł. Jan Kortas  
Wydawnictwo: Gdańsk: L & L  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 487, [6] s., mapa  
Zapis: 739475 (ZS 08.04.2015)

---

### 5525. recenzja

Dotyczy: Sajer G.: Zapomniany żołnierz.2001tł. Kortas J; (739475)  
Autor: Włodzimierz Kalicki  
Tytuł: **Okruchy wojny**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 53 s. 16  
Zapis: 820482 (AZ 09.11.2015)

---

### 5526. recenzja

Dotyczy: Sajer G.: Zapomniany żołnierz.2001tł. Kortas J; (739475)  
Autor: (TO-RT)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 54  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825917 (TM 26.11.2015)

---

## Sallenave Daniele

### 5527. proza

Autor: Daniele Sallenave  
Tytuł: **Bramy Gubbio (fragmenty)**  
Współtwórcy: Tł. Maryla Laurent, Stanisław Beres  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 21-29  
Zapis: 823666 (AW 19.11.2015)

---

### 5528. proza

Autor: Daniele Sallenave  
Tytuł: **Rozmowy małżeńskie**  
Współtwórcy: Tł. Maryla Laurent, Stanisław Beres  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 30-36  
Zapis: 823667 (AW 19.11.2015)

---

### 5529. proza

Autor: Daniele Sallenave  
Tytuł: **Trzydzieści trzy wariacje wokół koncertu Rudolfa Serkina**  
Współtwórcy: Tł. Maryla Laurent, Stanisław Beres  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 37-41  
Zapis: 823668 (AW 19.11.2015)

---

### 5530. wywiad

Autor: Maryla Laurent

Stanisław Beres

Tytuł: **Obowiązkiem żyjących jest kontynuowanie namiętności umarłych**

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 4-20

Adnotacje: nt. twórczości

Zapis: 823665 (AW 19.11.2015)

## Sand George

### 5531. artykuł o twórcy

Autor: Mira Michałowska

Tytuł: **Pani swojego czasu**

Źródło: Twój Styl 2000 nr 9 s. 100, 102

Zapis: 707433 (IH 10.02.2015)

---

### 5532. artykuł o twórcy

Autor: Henryk F. Nowaczyk

Tytuł: **Ślad sennego koszmaru Fryderyka Chopina z lata w Nohant 1844 roku**

Źródło: Ruch Muzyczny 2000 nr 12 s. 32-35

Adnotacje: nt. związku George Sand z Fryderykiem Chopinem, m.in. w świetle jej "Pamiętników" i korespondencji

Zapis: 696093 (BL 13.01.2015)

---

### 5533. artykuł o twórcy

Autor: Monika Szablowska

Tytuł: **George Sand w sprawie kobiet**

Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 1 s. 47-49

Zapis: 733353 (AZ 26.03.2015)

---

### 5534. kult

Autor: Agnieszka Olbrot

Tytuł: **Nazwa nie uwłacza pamięci pisarki**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 209 s. C2

Adnotacje: nt. odrzucenia przez Sąd Apelacyjny w Poznaniu żądań Christiane Smeets-Dudevant-Sand zarzucającej producentowi papierosów marki George Sand nieprawne wykorzystanie w nazwie produktu nazwiska pisarki

Zapis: 698836 (AW 22.01.2015)

## Sartre Jean-Paul

### 5535. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean Paul Sartre

Tytuł: **Problem bytu i nicości. Egzystencjalizm jest humanizmem**

Tytuł oryginału: [Etre et le neant. Existentialisme est un humanisme]

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Kowalska, Janusz Krajewski

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Opis fizyczny książki: [2001], 189 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Zapis: 739489 (ZS 08.04.2015)

---

### 5536. recenzja

Dotyczy: Benny L.: Czas nadziei. Rozmowy z roku 1980.1996tł. Puszek H; (366858)

Autor: Jan Hartman  
Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 286-288  
Zapis: 717834 (PC 24.02.2015)

---

**5537. artykuł o twórcy**

Autor: Judith Friedlander  
Tytuł: **Od Mao do Mojżesza (przez Litwę). Intelktualiści żydowscy wobec ortodoksyjnego judaizmu**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Stąpór  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 191-216  
Adnotacje: m.in. nt. wpływu Benny'ego Levy - osobistego sekretarza - na zmianę stosunku Jeana-Paula Sartre'a do kwestii żydowskiej w ostatnich latach jego życia  
Zapis: 823561 (BD 19.11.2015)

---

**5538. artykuł o twórcy**

Autor: Krzysztof Lipa  
Tytuł: **Runda w piekle**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2000 nr 7/8 s. 22-26  
Adnotacje: nt. twórczości; z notą biograficzną i fot.  
Zapis: 699741 (AW 23.01.2015)

---

**5539. artykuł o twórcy**

Autor: Piotr Mróz  
Tytuł: **Fenomenologia uczuć. Szkic o egzystencjalistycznym redukcjonizmie**  
Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 193-207  
Adnotacje: nt. filozofii Jeana-Paula Sartre'a  
Zapis: 740418 (AW 12.04.2015)

---

**5540. artykuł o twórcy**

Autor: Jarema Skrut  
Tytuł: **Zajadły Jean-Paul**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 48 s. 10  
Adnotacje: o lewicowych poglądach pisarza  
Zapis: 746175 (ZS 02.05.2015)

---

**5541. artykuł o twórcy**

Autor: Janusz Woźniak  
Tytuł: **Założenia ontologiczno-epistemologiczne antropologii Jeana Paula Sartre'a**  
Źródło: Studia Paradyskie 1997 nr 6/7 (1996/1997) s. 287-312  
Adnotacje: dot. twórczości filozoficznej i literackiej, zwłaszcza "Młodości"  
Zapis: 734773 (PC 27.03.2015)

---

**5542. artykuł o twórcy**

Autor: Józef Życiński  
Tytuł: **Pamiętniki rewolucjonistów**  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 33 s. D5  
Adnotacje: nt. poglądów politycznych Jeana-Paula Sartre'a i Pier Paolo Pasoliniego  
Zapis: 696928 (AW 15.01.2015)

---

<b>Schmitt Eric-Emmanuel</b>
------------------------------

**5543. wywiad**

Autor: Tomasz Siemieński  
Tytuł: **Wierzę w wolność**  
Źródło: Teatr 2000 nr 1/3 s. 66-67  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 698121 (BL 20.01.2015)

## Schwob Marcel

### 5544. utwór

Autor: Marcel Schwob  
Tytuł: **Żywoty urojone**  
Zapis: 792500 (KAR 04.09.2015)

### 5545. artykuł o utworze

Dotyczy: Schwob M.: Żywoty urojone. (792500)  
Autor: Jan Tomkowski  
Tytuł: **Żywoty urojone**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 4 III s. 12  
Zapis: 792501 (KAR 04.09.2015)

## Simon Claude

### 5546. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Grzesiak  
Tytuł: **Principaux aspects de la creation litteraire de Claude Simon**  
Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2001 nr 25 s. 19-33  
Zapis: 810741 (PC 08.10.2015)

## Stendhal \*

### 5547. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Prosper Merimee  
Tytuł: **"Stendhal"**  
Współtwórcy: Tł. i oprac. Leszek Sługocki  
Wydawnictwo: Łódź: Oficyna Bibliofilów  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 95 s.  
Seria wydawnicza: (Oficyna Bibliofilów)  
Zapis: 715595 (ZS 20.02.2015)

### 5548. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Rutkowski  
Tytuł: **Co?**  
Źródło: Karta Groni 2001 nr 13 s. 41-52  
Adnotacje: esej; z notą o Krzysztofie Rutkowskim  
Zapis: 812668 (BD 13.10.2015)

## Supervielle Jules

### 5549. wiersz

Autor: Jules Supervielle

Tytuł: **Bóg tworzy człowieka**  
Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 87-88  
Zapis: 827329 (TU 01.12.2015)

## Teilhard de Chardin Pierre

### 5550. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pierre Teilhard de Chardin  
Tytuł: **O szczęściu, cierpieniu, miłości**  
Tytuł oryginału: [Sur le bonheur. Sur la souffrance. Sur l'amour]  
Współtwórcy: Przeł. Wanda Sukiennicka, Mieczysław Tazbir  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 109 s.  
Seria wydawnicza: (Powrót do Źródeł)  
Zapis: 739754 (ZS 09.04.2015)

---

### 5551. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Kotlarski  
Tytuł: **"Widzieć albo zginąć". Przyczynek do świadomości gnozeologicznej P. Teilharda de Chardin**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Sapientis est ordinare. Opuscula Ludovico Wciórka septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2001, s. 129-143  
Zapis: 814682 (ZS 21.10.2015)

---

### 5552. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Łapiński  
Tytuł: **Koncepcja materii w ujęciu Teilharda de Chardin**  
Źródło: Studia Sandomierskie 2000 t. 7 (1997/2000) s. 147-160  
Zapis: 761410 (BD 30.06.2015)

---

### 5553. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Łapiński  
Tytuł: **Proces chrystyfikacji w ujęciu Pierre Teilharda de Chardin**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Diligis me? Pasce. Księga jubileuszowa dedykowana biskupowi sandomierskiemu Wacławowi Józefowi Świerzawskiemu na pięćdziesięciolecie święceń kapłańskich 1949-1999. T. 2. Red. Stanisław Czerwik, Michał Mierzwa, Rita Majkowska. Sandomierz 2000, s. 168-178  
Zapis: 713394 (ZS 18.02.2015)

---

### 5554. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Ostrowski  
Tytuł: **Problem miłości u Teilharda de Chardin**  
Źródło: Philosophon Agora 1989 z. 1 s. 12-20  
Zapis: 708433 (ZS 11.02.2015)

---

### 5555. utwór

Tytuł: **Środowisko Boże**  
Zapis: 758357 (AW 18.06.2015)

---

**5556. artykuł o twórcy**

Dotyczy: Środowisko Boże. (758357)

Autor: Paweł Matwiejczuk

Tytuł: **Koncepcja Boga i jego relacja do świata w "Środowisku Bożym"**

Źródło: Teofil 1999 nr 1 s. 109-118

Zapis: 758358 (AW 18.06.2015)

<b>Teresa od Dzieciątka Jezus święta *</b>
--

**5557. recenzja**

Dotyczy: Mała droga zupełnie nowa św. Teresy od Dzieciątka Jezus. Materiały z sympozjum (14 listopada Kraków).1997 (411423)

Autor: Jan Dąbrowski

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 1 s. 152-153

Zapis: 749098 (IH 13.05.2015)

---

**5558. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Tytuł: **Między wiarą a niewiarą. Doświadczenie duchowe świętej Teresy z Lisieux**

Współtwórcy: Przekład: Krzysztof Stopa

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 112 s.

Adnotacje: [Zawiera rozprawy autorów:] Carlo Maria Martini, Jean-Marie Lustiger, Guy Gaucher, Olivier Clement.

Zapis: 816809 (ZS 28.10.2015)

---

**5559. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Wilfrid Stinissen

Tytuł: **Prosta droga do świętości. Śladem św. Teresy z Lisieux**

Tytuł oryginału: [Den enkla vägen till helighet. En bok om Thérèse av Lisieux]

Współtwórcy: Przeł. Justyna Iwaszkiewicz

Wydawnictwo: Poznań: W Drodze

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 244 s.

Zapis: 701975 (ZS 29.01.2015)

---

**5560. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Tytuł: **Święta Teresa z Lisieux słowem Boga dla świata. I Karmelitański Tydzień Duchowości, 9-12 mar 1998**

Współtwórcy: Pod red. Jerzego Wiesława Gogoli

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Karmelitów Bosych



Wydawnictwo: Kraków: Karmelitański Instytut Duchowości

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 275 s.

Seria wydawnicza: (Karmel Żywy; 1)

Adnotacje: Camilo Maccise: Słowo wstępne Generała Karmelitów Bosych. - Wiesław Kiwior: Wprowadzenie Prowincjała Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych. - P.F. Neumann: Historyczne uwarunkowania życia i duchowości Teresy z Lisieux. - Marek Chmielewski: Święta Teresa z Lisieux wzorem postaw eklezjalnej. - F.-M. Lethel: Chrystocentryzm dynamiczny Teresy z Lisieux  
T. Kujalowicz: Liturgia a życie duchowe na przykładzie Teresy z Lisieux. - S.T. Praškiewicz: Najświętsza Dziewica Maryja w życiu duchowym św. Teresy z Lisieux. - M. Zawada: Życie teologalne Teresy z Lisieux. - Jerzy Wiesław Gogola: Mistyka Teresy z Lisieux. - Albert Wach: Życie kontemplacyjne świętej Teresy z Lisieux. - D.E. Wider: Asceza Teresy od Dzieciątka Jezus. - L.J. Gonzales: Psychologiczne aspekty rozwoju Teresy z Lisieux. - S. Zieliński: Misje w życiu św. Teresy od Dzieciątka Jezus. - Jesus Castellano Cervera: Doktorat świętej Teresy z Lisieux. - Jerzy Wiesław Gogola: Podsumowanie Dyrektora Karmelitańskiego Instytutu Duchowości.

Zapis: 757321 (ZS 15.06.2015)

---

#### 5561. recenzja

Dotyczy: Święta Teresa z Lisieux słowem Boga dla świata. I Karmelitański Tydzień Duchowości, 9-12 marca 1998.1998 (757321)

Autor: Ryszard Groń

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1999 nr 1 s. 201-205

Zapis: 757359 (AZ 15.06.2015)

---

#### 5562. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Groń

Tytuł: **Św. Teresa od Dzieciątka Jezus - Doktorem Kościoła**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1997 nr 2 s. 85-96

Adnotacje: dot. biografii i twórczości

Zapis: 758320 (PC 18.06.2015)

---

#### 5563. artykuł o twórcy

Autor: Marian Jaworski

Tytuł: **Doświadczenie nocy nicości u św. Teresy z Lisieux. Przyczynek do problematyki zaniku religijne doświadczenia we współczesności**

Źródło: *Analecta Cracoviensia* 1997 [t.] 29 s. 33-38

Adnotacje: porównanie doświadczeń Teresy z Lisieux z doświadczeniami Bertolta Brechta

Zapis: 823058 (BD 18.11.2015)

---

#### 5564. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Śliwa

Tytuł: **Les fleurs dans le langue mystique de Ste Therese de l'Enfant Jesus**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 311-312

Zapis: 816288 (ZS 27.10.2015)

---

#### 5565. artykuł o utworze

Dotyczy: Dzieje duszy [Histoire d'un ame]. (454545)

Autor: Maria Noemi Mariacher

Tytuł: **Zamieszkiwanie Boga w duszy w doświadczeniu mistycznym Karmelu: Wymiar paschalny doświadczenia zamieszkiwania Boga w duszy (Śladami św. Teresy Małgorzaty od Serca Jezusa i**

### **Teresy od Dzieciątka Jezus)**

Współtwórcy: Tł. Alojzy Olszewski

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 2 s. 77-89

Adnotacje: z fragm. pism

Zapis: 696513 (BL 14.01.2015)

---

#### **5566. utwór**

Tytuł: **Żółty zeszyt. Ostatnie rozmowy św. Teresy od Dzieciątka Jezus**

Zapis: 762797 (IH 07.07.2015)

---

#### **5567. artykuł o utworze**

Dotyczy: Żółty zeszyt. Ostatnie rozmowy św. Teresy od Dzieciątka Jezus. (762797)

Autor: Guy Gaucher

Tytuł: **"W cierpieniu ciała jestem jak małe dziecko". Cierpienia św. Teresy od Dzieciątka Jezus**

Współtwórcy: Tł. Franciszek Mickiewicz

Źródło: Communio 1998 nr 3 s. 63-77

Zapis: 761799 (IH 01.07.2015)

---

### **Tocqueville Alexis Clerer de**

#### **5568. recenzja**

Dotyczy: Tocqueville A.: Wspomnienia.1987tł. Labuda A; (367679)

Autor: Józef Matuszewski

Tytuł: **Przekład idealny?**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Józef Matuszewski: Pisma wybrane. T. 4. Łódź 2001, s. 291-292

Zapis: 835157 (BW 28.12.2015)

---

### **Topor Roland**

#### **5569. recenzja**

Dotyczy: Topor R.: Made in Taiwan. Copyright in Mexico.2000tł. Taborska A; (581903)

Autor: Lech Mergler

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 822865 (TM 17.11.2015)

---

#### **5570. recenzja**

Dotyczy: Topor R.: Made in Taiwan. Copyright in Mexico.2000tł. Taborska A; (581903)

Autor: M.R.

Źródło: Odra 2001 nr 2 s. 121

Zapis: 772099 (AZ 08.08.2015)

---

#### **5571. recenzja**

Dotyczy: Topor R.: Pamiętnik starego pierdoły.1999tł. Kuczkowska E; (443754)

Autor: J.H.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 52-53

Adnotacje: nota

Zapis: 822899 (TM 17.11.2015)

---

#### **5572. artykuł o twórcy**

Autor: Władysław Serwatowski  
Tytuł: **Panic in the Warsaw Streets (Roland Poland Festival)**  
Źródło: The Warsaw Voice 1996 nr 4 dod. s. 8  
Adnotacje: o cyklu imprez w Warszawie związanych z przyjazdem pisarza do Polski  
Zapis: 747555 (ZS 07.05.2015)

## Tournier Michel

### 5573. artykuł o twórcy

Autor: Michał Mrozowicki  
Tytuł: **La nomadisme et la sedentarite dans l'oeuvre de Michel Tournier**  
Źródło: Studia Romanica et Linguistica Thorunensia 2001 t. 3 s. 19-66  
Adnotacje: nomadyzm i życie osiadłe w utworach M. Tournier; ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 801957 (ZS 22.09.2015)

## Vadim Roger

### 5574. zgon

Tytuł: **Odeszli 1 listopada 1999 - 1 listopada 2000**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 255 s. A2  
Adnotacje: zmarł: 11 II 2000; not.  
Zapis: 721903 (AW 04.03.2015)

### 5575. zgon

Tytuł: **Odeszli...**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 255 s. 4  
Adnotacje: not.  
Zapis: 815352 (ZS 22.10.2015)

## Varille Cesar Pyrrhys de

### 5576. artykuł o twórcy

Autor: Irena Stasiewicz-Jasiukowa  
Tytuł: **Jean Jacques Rousseau czy John Locke? Nad traktatem C. Pyrhysa de Varille**  
Źródło: Analecta 1999 z. 1 s. 7-14  
Zapis: 730195 (MS 20.03.2015)

## Verne Jules

### 5577. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne  
Tytuł: **Dramat w przestworzach**  
Tytuł oryginału: [Un drame dans les airs]  
Współtwórcy: Il. Emile'a Bayarda. Tł. Barbara Supernat  
Wydawnictwo: Ruda Śląska: Polskie Towarzystwo Juliusza Verne'a  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 23 s., il.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Andrzeja; t. 5)  
Adnotacje: .  
Zapis: 739897 (ZS 09.04.2015)

### 5578. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne  
Tytuł: **Dwadzieścia tysięcy mil podmorskiej żeglugi**  
Tytuł oryginału: [**Vingt mille lieues sous les mers**]  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Kulicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 493 s.  
Seria wydawnicza: (Klasyka Dziecięca)  
Zapis: 739883 (ZS 09.04.2015)

---

**5579. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jules Verne  
Tytuł: **Matyas Sandor**  
Tytuł oryginału: [**Mathias Sandorf**]  
Współtwórcy: Przeł. Władysław Bochenek. Oprac. red. Anna Szydłowska  
Wydawnictwo: Kraków: Abrys

Wydawnictwo: Kraków: Małopolska Oficyna Wydawnicza "Korona"

Opis fizyczny książki: [2001], 360 s.

Seria wydawnicza: (Niezwyczajne Podróże)

Adnotacje: .

Zapis: 739899 (ZS 09.04.2015)

---

**5580. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jules Verne

Tytuł: **Pierre-Jean**

Tytuł oryginału: [**Pierre-Jean**]

Współtwórcy: Tł. Barbara Poniewiera. Tł. uwag Jacquesa Davy'ego Andrzej Zydorczak. Il. Damian Christ

Wydawnictwo: Ruda Śląska: Polskie Towarzystwo Juliusza Verne'a

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 27 s., il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Andrzeja; t. 6)

Adnotacje: .

Zapis: 739900 (ZS 09.04.2015)

---

**5581. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jules Verne

Tytuł: **W 80 dni dookoła świata**

Tytuł oryginału: [**Le tour du monde en quatre-vingts jours**]

Współtwórcy: [Tł. z francuskiego]. Rysunki na podstawie grafik Leona Benetta i Alphonse'a de Neuville - Piotr Iwaszko

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 147 s.

Zapis: 739915 (ZS 09.04.2015)

---

**5582. artykuł o twórcy**

Autor: Marian Fuks

Tytuł: **Jules Verne**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [W ks.:] Marian Fuks: Wielcy i sławni pochodzenia żydowskiego. Łódź 1998, s. 41-43

Zapis: 754261 (BL 01.06.2015)

---

**Versor (Wersor) Johannes**

**5583. artykuł o twórcy**

Autor: Feliks Krause

Tytuł: **Stanowiska Jana Wersora w sprawie uniwersaliów**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 117-128

Zapis: 767456 (ZS 28.07.2015)

---

**Vian Boris**

**5584. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Boris Vian

Tytuł: **Dwie powieści**

Tytuł oryginału: [**Vercoquin et le plancton. L'automne a Pekin**].  
Współtwórcy: W przekładzie Marka Puszczewicza, Krystyny Dolatowskiej  
Wydawnictwo: Warszawa: Liber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 346 s.  
Zapis: 739917 (ZS 09.04.2015)

---

#### 5585. recenzja

Dotyczy: Vian B.: Trzy powieści.2000tł. Puszczewicz M; (581629)  
Autor: Juliusz Gromadzki  
Tytuł: **Powieści Borisa Viana**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 2 s. 40  
Zapis: 822222 (AZ 16.11.2015)

### Viel Tanguy

#### 5586. proza

Autor: Tanguy Viel  
Tytuł: **Cinema [fragm.]**  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Kittel  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 106-109  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 801456 (TM 21.09.2015)

### Vildrac Charles pseud.

#### 5587. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Vildrac  
Tytuł: **Różowa wyspa**  
Tytuł oryginału: [**L'île rose**]  
Współtwórcy: Na podstawie edycji Księgarni Powszechnej z 1936 r. przygotowała do druku Elżbieta Makowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Ethos  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 193 s.  
Seria wydawnicza: (Literatura Wielkiej Przygody)  
Zapis: 739919 (ZS 09.04.2015)

### Villiers de L'Isle-Adam August de

#### 5588. proza

Autor: Auguste Villiers de L'Isle-Adam  
Tytuł: **Ewa jutra**  
Współtwórcy: Tł. Ryszard Engelking  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 214-272  
Zapis: 753465 (ZS 29.05.2015)

---

#### 5589. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Engelking  
Tytuł: **Marzyciel szyderca**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 273-286  
Adnotacje: biogr. i twórczość  
Zapis: 753476 (ZS 29.05.2015)

---

#### 5590. artykuł o utworze

Dotyczy: Ewa jutra [L'Eve future ]. (676851)

Autor: Wiesław Mateusz Malinowski

Tytuł: **"L'ideal sous les voiles de l'electricite". A propos de "L'Eve future" de Villiers de L'Isle Adam**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2001 t. 28 s. 163-176

Zapis: 804917 (ZS 30.09.2015)

---

### Weil Simone

---

#### 5591. recenzja

Dotyczy: Weil S.: Świadomość nadprzyrodzona. Wybór myśli.1999tł. Olędzka-Frybesowa A; (501149)

Autor: Jacek Maj

Tytuł: **Gorący płomień**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 159-161

Zapis: 832016 (PC 16.12.2015)

---

#### 5592. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jolanta Baziak

Tytuł: **Pasje i niepokoje Simone Weil**

Współtwórcy: Przedm. Antoni Siemianowski.

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Świadectwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 135 s., [7] s. tabl.: il.

Zapis: 709433 (ZS 12.02.2015)

---

#### 5593. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Baziak

Tytuł: **Dobro, prawda i piękno w optyce Simone Weil**

Źródło: Akant 2001 nr 6 s. 12-13

Zapis: 786827 (AW 28.08.2015)

---

#### 5594. artykuł o twórcy

Autor: Anna Budkowska

Tytuł: **Absurd zła**

Źródło: Logos i Ethos 2000 nr 2 s. 93-110

Adnotacje: według Simone Weil

Zapis: 762756 (TM 07.07.2015)

---

#### 5595. artykuł o twórcy

Tytuł: **Extravagance**

Źródło: Rocznik Sosnowiecki 1999 t. 7 (1998) s. 233

Adnotacje: not. o wykładzie Bogusława Szuberta "Dystans jest duszą piękną. Simone Weil - rozumienie chrześcijaństwa"; Sosnowiec, 9 XII 1998

Zapis: 735139 (AW 29.03.2015)

---

#### 5596. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Makowski

Tytuł: **Koncepcja homo religiosus w pismach Simone Weil**

Źródło: Logos i Ethos 1999 nr 1 s. 138-152

Zapis: 755356 (MS 08.06.2015)

---

**5597. artykuł o twórcy**

Autor: Agata Sapkowska  
Tytuł: **Przemoc w narracji i etyce Simone Weil**  
Źródło: Nowa Krytyka 2001 nr 12 s. 65-79  
Zapis: 796938 (ZS 10.09.2015)

---

**Wiazemsky Anne**

---

**5598. utwór**

Tytuł: **Aux quatre coins du monde. Galimard 2001**  
Zapis: 773037 (ZS 11.08.2015)

---

**5599. artykuł o utworze**

Dotyczy: Aux quatre coins du monde. Galimard 2001. (773037)  
Autor: Waław Sadkowski  
Tytuł: **Historia Magistra Francorum**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 5/6 s. 418-421  
Zapis: 773039 (ZS 11.08.2015)

---

**Wilhelm z Saint Thierry \***

---

**5600. artykuł o twórcy**

Autor: Matthieu Rouge  
Tytuł: **Eucharystia doświadczeniem trynitarnym u Wilhelma z Saint-Thierry**  
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter  
Źródło: Communio 2000 nr 2 s.77-88  
Zapis: 799037 (KAR 15.09.2015)

---

**Wincenty z Beauvais (Vincent de Beauvais) \***

---

**5601. proza**

Autor: Wincenty z Beauvais  
Tytuł: **O bazyliżku**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupa  
Źródło: W drodze 2001 nr 6 s. 90-91  
Adnotacje: z koment. Pawła Krupy "Uczony i bestia, pojedynek na spojrzenia. O średniowiecznych encyklopedystach i naukowcach" na s. 80-89  
Zapis: 777556 (PC 18.08.2015)

---

**5602. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Adam Fijałkowski  
Tytuł: **Puer eruditus. Idee edukacyjne Wincentego z Beauvais (ok. 1194-1264) = Puer eruditus. The educational ideas of Vincent of Beauvais (ca. 1194-1264)**  
Wydawnictwo: Warszawa: Neriton  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 225 s., [16] s. tabl.: il.  
Zapis: 714614 (ZS 19.02.2015)

---

**5603. utwór**

Tytuł: **De eruditione filiorum nobilium**  
Zapis: 738473 (AW 02.04.2015)

---



#### 5604. artykuł o twórcy

Dotyczy: De eruditione filiorum nobilium. (738473)

Autor: Adam Fijałkowski

Tytuł: **Wincenty z Beauvais OP (ok. 1194-1264) o wychowaniu**

Źródło: Rozprawy z Dziejów Oświaty 1998 t. 38 s. 11-26

Zapis: 738494 (AW 02.04.2015)

### Zola Emile

#### 5605. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Dziurzyński

Tytuł: **"Brzuch Paryża" Emila Zoli i malarstwo martwej natury**

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 1 s. 19-31

Zapis: 788977 (MS 01.09.2015)

#### 5606. artykuł o twórcy

Autor: ej

Tytuł: **Z prasy**

Źródło: Myśl Polska 1998 nr 5 s. 5

Adnotacje: dotyczy m.in. Emila Zoli jako obrońcy Alfreda Dreyfusa

Zapis: 766720 (KAR 23.07.2015)

*Literatury obce / Literatura grecka bizantyjska /*

### Historia literatury (grecka bizantyjska)

#### 5607. książka w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Ceran

Tytuł: **Historia i bibliografia rozumowana bizantynologii polskiej (1800-1998). T. 1**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 400 s.

Seria wydawnicza: (Byzantina Lodziensia; 6)

Zapis: 714562 (ZS 18.02.2015)

#### 5608. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Testimonia najdawniejszych dziejów Słowian. Seria Grecka. Z. 4: Pisarze z VIII-XII wieku**

Współtwórcy: Wydali: Alina Brzóstkowska i Wincenty Swoboda

Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Instytut Sławistyki. Towarzystwo Naukowe Warszawskie]

Wydawnictwo: Warszawa: Sławistyczny Ośrodek Wydawniczy

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 407 s.

Seria wydawnicza: (Prace Sławistyczne; 106)

Adnotacje: [Zawiera wyciągi (tekst oryginalny wraz z tłumaczeniem) ze źródeł anonimowych, epistolarnych, pis administracji kościelnej oraz z tekstów autorów greckich i bizantyjskich. Teksty autorów: Konstantyn Porfirogeneta, Leon Choïrosfaktes, Piotr Sycylijski, Teodor Dafnopates, Teofylakt Ochrydzki. Teksty anonimowe: Inskrypcje prabułgarskie, Księga Suda, Mnicha Savy żywot świętego i cudotwórcy Piotra z Atroa, Żywot patriarchy Eutymiusza, Żywot Ewarysta, Żywot patriarchy Ignacego, Żywot patriarchy Nikefora, Żywot świętego Błażeja, Żywot Marii Młodszej, Żywot Łukasza Stylity, Żywot Atanazego Athonity].

Zapis: 746587 (ZS 04.05.2015)

#### 5609. recenzja

Dotyczy: Testimonia najdawniejszych dziejów Słowian. Seria Grecka. Z. 4: Pisarze z VIII-XII wieku.1997 (746.

Autor: Lech A. Tyszkiewicz

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1998 nr 3/4 s. 566-567

Zapis: 747135 (ZS 06.05.2015)

---

#### 5610. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Kongres Studiów Bizantyńskich (1996)**

Opis imprezy: XIX: Kopenhaga, 19-23 VIII 1996)

Organizator: Association Internationale des Etudes Byzantines

Zapis: 721157 (IH 03.03.2015)

---

#### 5611. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Studiów Bizantyńskich (1996)., XIX: Kopenhaga, 19-23 VIII 1996); (7211

Autor: Maciej Salamon

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 247-248

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 721173 (IH 03.03.2015)

---

#### 5612. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Cichocka

Tytuł: **A Byzantine Encyclopedic Study of Rhetorical Theory**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.] Melanges d'histoire byzantine offerts a Oktawiusz Jurewicz a l'occasion de son soixante-dixieme anniversaire. Red. Waldemar Ceran. Łódź 1998, s. 186-188 [nt. Ioseph Rakendytes: Encyclopaedia]

Zapis: 814838 (ZS 21.10.2015)

---

#### 5613. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Jeliński

Tytuł: **Wkład greckiej myśli patrystycznej w naukę konstytucji "Lumen gentium" o naturze Kościoła**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1997 nr 1 s. 71-89

Zapis: 744437 (PC 24.04.2015)

---

#### 5614. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Prostko-Prostyński

Tytuł: **A Note on the "Sacrae Litterae" and "Litterae Caelestes" of Byzantine Emperors**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.] Melanges d'histoire byzantine offerts a Oktawiusz Jurewicz a l'occasion de son soixante-dixieme anniversaire. Red. Waldemar Ceran. Łódź 1998, s. 189-200

Zapis: 814839 (ZS 21.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka bizantyjska / Hasła szczegółowe (grecka bizantyjska) /*

### **Utwory anonimowe (grecka bizantyjska)**

#### 5615. artykuł o twórcy

Dotyczy: Akatyst ku czci Bogurodzicy [Akathistos Hymnos]. (513305)

Autor: Lucjan Balter

Tytuł: **Tajemnica Trójcy Świętej w "Akatystcie" ku czci Bogarodzicy**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Trójca Święta a Maryja. Materiały z sympozjum mariologicznego zorganizowanego przez Polskie Towarzystwo Mariologiczne, Częstochowa 6-8 września 1999 roku. Red. nauk. Teofil Siudy Kazimierz Pek. Częstochowa 2000, s. 281-297

Zapis: 816578 (ZS 27.10.2015)

---

#### 5616. utwór

Tytuł: **Żywoł świętego Mikołaja, biskupa Myry, napisany przez Michała Archimandrytę**

Zapis: 809277 (ZS 07.10.2015)

---

#### 5617. artykuł o utworze

Dotyczy: Żywoł świętego Mikołaja, biskupa Myry, napisany przez Michała Archimandrytę. (809277)

Autor: Stanisław Longosz

Tytuł: **Bibliografia o św. Mikołaju z Myry**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 687-702

Adnotacje: zawiera międzynarodowy wykaz źródeł i opracowań o św. Mikołaju z Myrry

Zapis: 809278 (ZS 07.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka bizantyjska / Hasła szczegółowe (grecka bizantyjska) /*

### **Hasła osobowe (grecka bizantyjska)**

#### **Doroteusz z Gazy \***

##### 5618. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Abba Doroteusz

Tytuł: **Żywoł i pouczenia**

Współtwórcy: Przekład: Andrzej Wojnowski

Wydawnictwo: Hajnówka: Bratczyk

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 208 s. [Tytuł równoległy: Opowieść o świętym ojcu Doroteuszu]

Zapis: 709773 (ZS 12.02.2015)

---

#### **Focjusz (Photios) święty. \***

##### 5619. utwór

Tytuł: **Biblioteka [Bibliotheke]. Tł. Oktawiusz Jurewicz. T. 1-5. Warszawa 1986-1999**

Zapis: 814802 (ZS 21.10.2015)

---

#### **Grzegorz Palamas święty \***

##### 5620. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Manikowski

Tytuł: **Synteza myśli bizantyjskiej. Grzegorz Palamas (1296-1359)**

Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 199-218

Zapis: 715395 (PC 20.02.2015)

---

#### **Jan Chryzostom święty \***

##### 5621. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Chryzostom święty

Tytuł: **Homilie na Ewangelię według św. Mateusza. (Cz. 2, Homilie 41-90)**

Tytuł oryginału: [En agiois patros emon Ioannou tou Chrusostomou archiepiskopou Konstantinoupoleos ta Euriskomena panta. Upomnema eis ton agion Matthaion ton Euagealisten]

Współtwórcy: Z języka greckiego przeł. Arkadiusz Baron, Jan Krystyniacki. Rewizja przekładu: Arkadiusz Baro

Uwspółcześnienie tekstu Arkadiusz baron, Elwira Buszewicz. Oprac. tekstu i przypisy: Arkadiusz Baron

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 560 s.

Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej; 23)

Zapis: 710173 (ZS 12.02.2015)

---

#### 5622. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: J.N.D. Kelly

Tytuł: **Złote usta. Jan Chryzostom - asceta, kaznodzieja, biskup**

Tytuł oryginału: [Golden mouth. The story of John Chrysostom - ascetic, preacher, bishop]

Współtwórcy: Przekład: Katarzyna Krakowczyk. Przekład przejrzała i poprawiła Marianna Cielecka

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Homini

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 350 s., mapy

Zapis: 710258 (ZS 12.02.2015)

---

#### 5623. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Ceran

Tytuł: **Libanius et Jean Chrysostome - deux attitudes envers la centralisation et la bureaucratisation de l'Empire byzantin au IV siecle**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.] Melanges d'histoire byzantine offerts a Oktawiusz Jurewicz a l'occasion de son soixante-dixieme anniversaire. Red. Waldemar Ceran. Łódź 1998, s. 29-42

Zapis: 814807 (ZS 21.10.2015)

---

#### 5624. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Longosz

Tytuł: **Die Rezeption der klassischen Tragoedie in den Schriften des Hl. Johannes Chrysostomus**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.] Melanges d'histoire byzantine offerts a Oktawiusz Jurewicz a l'occasion de son soixante-dixieme anniversaire. Red. Waldemar Ceran. Łódź 1998, s. 56-70

Zapis: 814813 (ZS 21.10.2015)

---

### Jan z Damaszku święty \*

#### 5625. artykuł o twórcy

Autor: Edward Staniek

Tytuł: **Tajemnica wcielenia w ujęciu Maksyma Wyznawcy i Jana Damasceńskiego**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 333-340

Zapis: 807159 (ZS 05.10.2015)

---

### Kedrenos Georgios

#### 5626. utwór

Tytuł: **Synopsis historion**

Zapis: 814835 (ZS 21.10.2015)

---

#### 5627. artykuł o utworze

Dotyczy: Synopsis historion. (814835)

Autor: Maciej Kokoszko

Tytuł: **Imperial Portraits in George Kedrenos' "Chronicle"**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.] Melanges d'histoire byzantine offerts a Oktawiusz Jurewicz a l'occasion de son soixante-dixieme anniversaire. Red. Waldemar Ceran. Łódź 1998, s. 151-163

Zapis: 814818 (ZS 21.10.2015)

### **Maksym Wyznawca święty \***

#### **5628. artykuł o twórcy**

Autor: Edward Staniek

Tytuł: **Tajemnica wcielenia w ujęciu Maksyma Wyznawcy i Jana Damasceńskiego**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 333-340

Zapis: 807157 (ZS 05.10.2015)

### **Malalas Joannes**

#### **5629. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Maciej Kokoszko

Tytuł: **Descriptions of personal appearance in John Malalas' chronicle**

Współtwórcy: Written under the supervision of Waldemar Ceran

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: VIII, 181 s.

Seria wydawnicza: (Byzantina Lodziensia; 2)

Zapis: 714561 (ZS 18.02.2015)

---

#### **5630. artykuł o twórcy**

Autor: Sławomir Bralewski

Tytuł: **Le retard de l'evêque Jean d'Antioche sur le concile d'Ephese en 431: accident ou choix delibere'**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.] Melanges d'histoire byzantine offerts a Oktawiusz Jurewicz a l'occasion de son soixante-dixieme anniversaire. Red. Waldemar Ceran. Łódź 1998, s. 43-55

Zapis: 814812 (ZS 21.10.2015)

### **Nestorios (Nestorius) \***

#### **5631. artykuł o twórcy**

Autor: Marcin Karas

Tytuł: **Życie Nestoriusza, patriarchy Konstatynopola (V w.)**

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 4 s. 263-271

Zapis: 828376 (ZS 03.12.2015)

### **Nil z Ancyry \***

#### **5632. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Leon Nieścior

Tytuł: **Asceza chrześcijańska i filozofia w pismach Nila z Ancyry**

Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 279 s. [Tyt. równoległy: Ascesis christiana et philosophia in scriptis Nili Ancyran]

Seria wydawnicza: (Studia i Materiały / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Wydział Teologiczny = Studia et Textus / Universitas Mickiewicziana Posnaniae. Facultas Theologica; 37)

Adnotacje: Wprowadzenie. 1. Pojęcie ascezy i filozofii u Nila. 2. Religijny i filozoficzny wymiar ascezy w aretologii Nila. 3. Nil w świetle poglądów Jana Chryzostoma i tradycji wcześniejszej. Zakończenie.  
Zapis: 764716 (BL 15.07.2015)

### **Plethon Georgios Gemistos \***

#### **5633. artykuł o twórcy**

Autor: Cezary Żechowski  
Tytuł: **Florencja - przestrzenie duszy**  
Źródło: Albo albo 2002 nr 3 (2001) s. 133-140  
Adnotacje: nt. narodzin neoplatonizmu w XV w. i próba rekonstrukcji poglądów Plethona  
Zapis: 799358 (ZS 15.09.2015)

### **Symeon święty (Nowy Teolog) \***

#### **5634. artykuł o twórcy**

Autor: Andrzej Siemieniowski  
Tytuł: **Św. Symeon "Nowy Teolog" - świadek mocy Ducha**  
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1996 nr 2 s. 99-110  
Zapis: 758977 (ZS 22.06.2015)

### **Teodor z Mopsuestii \***

#### **5635. artykuł o twórcy**

Autor: Janusz Królikowski  
Tytuł: **Zbawcze znacznie wcielenia u Teodora z Mopsuestii**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 247-258  
Zapis: 807096 (ZS 05.10.2015)

*Literatury obce / Literatura grecka nowożytna / Zagadnienia specjalne (grecka nowożytna) /*

### **Czasopiśmiennictwo (grecka nowożytna)**

#### **5636. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Paweł Krupka  
Tytuł: **Grecja**  
Źródło: Twórczość 2000 nr 6 s. 147-148  
Adnotacje: omówienie charakteru czasopism: "Eolika Gramata", "OdosPanos", "Kuarrios"  
Zapis: 721955 (MS 04.03.2015)

*Literatury obce / Literatura grecka nowożytna / Hasła szczegółowe (grecka nowożytna) /*

### **Antologie i zbiory (grecka nowożytna)**

#### **5637. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Panta rei**  
Współtwórcy: Wybór i tł. Ares Chadzinikolau. Obrazy Aresa Chadzinikolau  
Wydawnictwo: Poznań: Poeticon  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 136 s. [Na okł. podtyt.: Antologia współczesnej poezji greckiej]  
Seria wydawnicza: (Biała i Kolorowa Seria Poetycka; nr 155)  
Zapis: 738358 (TM 02.04.2015)

*Literatury obce / Literatura grecka nowożytna / Hasła szczegółowe (grecka nowożytna) /*

## Hasła osobowe (grecka nowożytna)

### Daniil Nikos

#### 5638. wiersz

Autor: Nikos Daniil

Tytuł: **Objawienie**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 139-140

Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 231 i o tł. na s. 234

Zapis: 793698 (AZ 07.09.2015)

---

#### 5639. wiersz

Autor: Nikos Daniil

Tytuł: **Proroctwo**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 139

Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 231 i o tł. na s. 234

Zapis: 793697 (AZ 07.09.2015)

### Doxiadis Apostolos K.

#### 5640. recenzja

Dotyczy: Doxiadis A.: Zabójcza hipoteza.2000tł. Śmietana R; (585656)

Autor: Marek Oramus

Tytuł: **Problem kluczy do mieszkania w Piasecznie**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 77

Zapis: 816222 (BD 26.10.2015)

---

#### 5641. recenzja

Dotyczy: Doxiadis A.: Zabójcza hipoteza.2000tł. Śmietana R; (585656)

Autor: Marcin Senddecki

Tytuł: **Liczby i ludzie**

Źródło: Książki. Gazeta 2001 nr 1 s. 4

Zapis: 813278 (AZ 15.10.2015)

---

#### 5642. utwór

Tytuł: **Zabójcza hipoteza [Uncle Petros and Goldbach's conjecture]**

Zapis: 716488 (AW 21.02.2015)

---

#### 5643. artykuł o utworze

Dotyczy: Zabójcza hipoteza. (716488)

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Zachęta do czytania**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 235 s. A8

Adnotacje: nota o dostępności powieści w internecie

Zapis: 716489 (AW 21.02.2015)

### Fostieris Andonis

#### 5644. wiersz

Autor: Andonis Fostieris

Tytuł: **Czerń**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 133  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 232 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793641 (AZ 07.09.2015)

---

#### 5645. wiersz

Autor: Andonis Fostieris  
Tytuł: **Tak i niech śmierci**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 133  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 232 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793642 (AZ 07.09.2015)

### Huliarakis Dimitris

#### 5646. wiersz

Autor: Dimitris Huliarakis  
Tytuł: **Groby wśród zimy**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 136  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 232 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793657 (AZ 07.09.2015)

---

#### 5647. wiersz

Autor: Dimitris Huliarakis  
Tytuł: **Ten kto**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 136  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 232 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793659 (AZ 07.09.2015)

### Janakis Nikos

#### 5648. wiersz

Autor: Nikos Janakis  
Tytuł: **Człowieczku roku 2000**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 137-138  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 232-233 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793696 (AZ 07.09.2015)

---

#### 5649. wiersz

Autor: Nikos Janakis  
Tytuł: **Upierałaś się bym..**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 137  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 232-233 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793677 (AZ 07.09.2015)

### Kamburis Sakelaris



**5650. wiersz**

Autor: Sakelaris Kamburis

Tytuł: **Dotykam wiatru czubkami..**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 141

Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 233 i o tł. na s. 234

Zapis: 793716 (AZ 07.09.2015)

---

**5651. wiersz**

Autor: Sakelaris Kamburis

Tytuł: **Szukając słowa aby..**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 141

Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 233 i o tł. na s. 234

Zapis: 793717 (AZ 07.09.2015)

---

**5652. wiersz**

Autor: Sakelaris Kamburis

Tytuł: **W wysuszonych stanach..**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 142

Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 233 i o tł. na s. 234

Zapis: 793718 (AZ 07.09.2015)

<b>Karamwalis Dimitris</b>
----------------------------

**5653. wiersz**

Autor: Dimitris Karamwalis

Tytuł: **Cierpiącym**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 131

Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 233 i o tł. na s. 234

Zapis: 793618 (AZ 07.09.2015)

---

**5654. wiersz**

Autor: Dimitris Karamwalis

Tytuł: **Kamienie**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 131-132

Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 233 i o tł. na s. 234

Zapis: 793620 (AZ 07.09.2015)

<b>Karusos Kostas</b>
-----------------------

**5655. wiersz**

Autor: Kostas Karusos

Tytuł: **Śpiewając i naszych czasach**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 135

Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 233 i o tł. na s. 234

Zapis: 793656 (AZ 07.09.2015)

## Kawafis Konstandinos

### 5656. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Konstandinos Kawafis  
Tytuł: **Wiersze i proza**  
Tytuł oryginału: [Poimata]  
Współtwórcy: Przeł. i komentarzem opatrzył Zygmunt Kubiak  
Wydanie: nowe zmienione  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 478 s.  
Zapis: 733174 (ZS 26.03.2015)

---

### 5657. wiersz

Autor: Konstantinos Kavafis  
Tytuł: **Che fece... il gran rifiuto (Dla niektórych ludzi...)**  
Współtwórcy: Tł. Zygmunt Kubiak  
Źródło: Charaktery 1999 nr 1 s. 42  
Zapis: 758546 (ZS 18.06.2015)

---

### 5658. utwór

Tytuł: **Che fece... il gran rifiuto**  
Zapis: 758547 (ZS 18.06.2015)

---

### 5659. artykuł o utworze

Dotyczy: Che fece... il gran rifiuto. (758547)  
Autor: Bronisław Maj  
Tytuł: **Pytania wierszem (22)**  
Źródło: Charaktery 1999 nr 1 s. 42  
Adnotacje: z tekstem wiersza w tłumaczeniu Zygmunta Kubiaka  
Zapis: 758548 (ZS 18.06.2015)

---

## Kazantzakis Nikos

### 5660. artykuł o twórcy

Autor: E.D. Karampetsos  
Tytuł: **Kazantzakis and universalist culture**  
Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 3 s. 80-87  
Zapis: 758116 (BL 18.06.2015)

---

## Kiparisis Panos

### 5661. wiersz

Autor: Panos Kiparisis  
Tytuł: **Bal przebierańców**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 125  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o tł. na s. 234  
Zapis: 793514 (AZ 07.09.2015)

---

### 5662. wiersz

Autor: Panos Kiparisis  
Tytuł: **Póki trwa westchnienie**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 126  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o tł. na s. 234  
Zapis: 793517 (AZ 07.09.2015)

### Kisas Jorgos

#### 5663. wiersz

Autor: Jorgos Kisas  
Tytuł: **Idą, idą! Nagie..**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 143  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 233-234 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793736 (AZ 07.09.2015)

### Ladas Nikos

#### 5664. wiersz

Autor: Nikos Ladas  
Tytuł: **W drodze**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 134  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. i o tł. na s. 234  
Zapis: 793643 (AZ 07.09.2015)

### Papadopoulos Teoharis

#### 5665. wiersz

Autor: Teoharis Papadopoulos  
Tytuł: **Starzec**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 144  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 235 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793738 (AZ 07.09.2015)

### Papathanasopulu Maira

#### 5666. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maira Papathanasopulu  
Tytuł: **Judasz całował wspaniale**  
Tytuł oryginału: [O Ioudas filouse yperocha. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa T. Szyler  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros Grupa Wydawnicza Bertelsmann-Media  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Seria wydawnicza: (Historie Ludzkie)  
Zapis: 738641 (ZS 02.04.2015)

### Pezaros Pawlos

#### 5667. wiersz

Autor: Pawlos Pezaros  
Tytuł: **Nocne czuwanie**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 129-130  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 236 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793617 (AZ 07.09.2015)

---

**5668. wiersz**

Autor: Pawlos Pezaros  
Tytuł: **W kawiarni**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 129  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 236 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793616 (AZ 07.09.2015)

<b>Stamulis Asos</b>
----------------------

**5669. wiersz**

Autor: Asos Stamulis  
Tytuł: **Pole Stamna**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 127  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 237 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793518 (AZ 07.09.2015)

---

**5670. wiersz**

Autor: Asos Stamulis  
Tytuł: **Rue de Varenne**  
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka  
Źródło: Studium 2001 nr 2/3 s. 127-128  
Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 124; z not. o aut. na s. 237 i o tł. na s. 234  
Zapis: 793520 (AZ 07.09.2015)

<b>Tsutakos Panajotis</b>
---------------------------

**5671. wiersz**

Autor: Panajotis Tsutakos  
Tytuł: **Chlebem słońca..**  
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau  
Źródło: Okolice Poetów 2001 nr 14 s. 32  
Zapis: 835826 (IH 30.12.2015)

---

**5672. wiersz**

Autor: Panajotis Tsutakos  
Tytuł: **Jaka pustynia**  
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau  
Źródło: Okolice Poetów 2001 nr 14 s. 32  
Zapis: 835821 (IH 30.12.2015)

---

**5673. wiersz**

Autor: Panajotis Tsutakos

Tytuł: **Kiedy**  
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau  
Źródło: Okolice Poetów 2001 nr 14 s. 32  
Zapis: 835823 (IH 30.12.2015)

---

#### 5674. wiersz

Autor: Panajotis Tsutakos  
Tytuł: **Kiedy cię widzę**  
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau  
Źródło: Okolice Poetów 2001 nr 14 s. 32  
Zapis: 835815 (IH 30.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna /*

### **Historia literatury (grecka starożytna)**

#### 5675. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Freedom and democracy in Greek literature. Essays in honor of prof. Romuald Turasiewicz**  
Współtwórcy: Edited by Józef Korpanty and Jerzy Styka  
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Seria wydawnicza: (Classica Cracoviensia; 6)  
Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji "Wolność i demokracja w literaturze greckiej", Uniwersytet Jagielloński, 20 X 2000 r.; m.in.:] Alicja Szastyńska-Siemion: "Damos i Eleutheria" u Pindara. - Jerz Danielewicz: Temat wolności w liryce greckiej [m.in. w utworach Kallinosa, Tyrtajosa, Solona, Alkajosa, Pindara]. - Janina Ławińska-Tyszkowska: Demokracja marzeń [wizja krainy szczęśliwości Arystofanesa]. - Sylwester Dworacki: Hrecja - Egipt - Etiopia. Trzy kraje, trzy ustroje w "Opowieści etiopskiej" Heliodora. - Remigiusz Popowski: Trzy ideały wolności - "Nowy Testament" - Pseudo-Longinos - Epiktet. - Joahim Dalfen: Kann man Menschen wirklich gut machen? Zu einem unbeachteten Nebensatz in Platons "Gorgias". - Krystyna Tuszyńska-Maciejewska: "Cyprian Orations" of Isocrates as exhortation literature. - Livio Rossetti: La nascita di un nuovo genere litterario all'inizio del IV secolo a.C.: il "logos Sokraticos". - Bruce Duncan Macqueen: Tragedy and Democracy in Euripides's "Bacchae".  
Zapis: 731513 (ZS 24.03.2015)

---

#### 5676. recenzja

Dotyczy: Galewicz W.: Sokrates i Kirke. Sceny z etyki antycznej. 2000 (614922)  
Autor: Jakub Mach  
Tytuł: **Etyka antyczna dziś**  
Źródło: Etyka 2001 t. 34 s. 197-201  
Zapis: 824822 (AW 24.11.2015)

---

#### 5677. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michael Grant  
John Hazel  
Tytuł: **Kto jest kim w mitologii klasycznej**  
Tytuł oryginału: [Who's who in classical mythology]  
Współtwórcy: Przekład: marek Michowski  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 310 s.

Zapis: 702536 (ZS 30.01.2015)

---

#### 5678. recenzja

Dotyczy: Grant M., Hazel J.: Kto jest kim w mitologii klasycznej. 2000tł. Michowski M; (702536)

Autor: (KI)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 57

Adnotacje: not.

Zapis: 827758 (TM 02.12.2015)

---

#### 5679. książka w haśle rzeczowym

Autor: Karl Kerényi

Tytuł: **Misteria Kabirów. Prometeusz**

Tytuł oryginału: [Mysterien der Kabiren. Eileitendes zum Studium antiker Mysterien ; Prometheus. Die menschliche Existenz in griechischer Deutung]

Współtwórcy: Przeł. Ireneusz Kania

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 168 s.

Zapis: 697313 (ZS 16.01.2015)

---

#### 5680. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Kocur

Tytuł: **Teatr antycznej Grecji**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: XVIII, 395 s., il., mapy

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2160) (Dramat, Teatr; 2)

Adnotacje: Przedmowa. - Kultura uczestnictwa (Wstęp). \* Rozdz. I. Stan badań nad praktyką teatru antycznego. A. Praktyka teatralna w świetle studiów nad genezą teatru. Filologia klasyczna i antropologia. B. W stronę gramatyki antycznych konwencji scenicznych. C. Konteksty antycznych przedstawień teatralnych. Marksizm i strukturalizm. D. Kobiety w greckim teatrze. Rozdz. II. Chór. A. Przygotowanie chóru: 1. Choregia. 2. Próby. B. Liczebność chóru. 1. Tragedia. 2. Dramat satyrowy. Komedia. 4. Chóry pomocnicze. C. Trójjedyna choreja: 1. Ruch sceniczny. D. Muzyka chóru. 1. Świadczenia. 2. Elementy muzyczne w dramacie. 3. Akompaniament muzyczny: aulos. 4. Metrum i rytm. 5. Melodia. 6. Niemuzyczne partie chóru. E. Funkcja chóru. Rozdz. III. Aktor. A. Podstawowe terminy. B. Liczba aktorów. C. Gra aktorska. Rozdz. IV. Teatr Dionizosa w Atenach. A. "Orchestra" Od agory do Teatru Dionizosa. 2. Ołtarz. 3. Wejścia na orchestrę, "eisodoi". B. "Skene". C. "Proskenion". D. Maszynaria teatralna. E. Kostium. Rozdz. IV. Przedstawienie. Wielkie Dionizje.

Zapis: 816584 (ZS 27.10.2015)

---

#### 5681. książka w haśle rzeczowym

Autor: Adam Krokiewicz

Tytuł: **Zarys filozofii greckiej od Talesa do Platona. Arystoteles, Pirron i Plotyn**

Współtwórcy: Oprac. Andrzej Kasia

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja "Aletheia"

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 486 s.

Zapis: 752491 (BL 27.05.2015)

---

#### 5682. recenzja

Dotyczy: Krokiewicz A.: Zarys filozofii greckiej od Talesa do Platona. Arystoteles, Pirron i Plotyn. 1995 (75249)

Autor: Ireneusz Ziemiański  
Tytuł: **Narodziny rozumu**  
Źródło: Scriptores Scholarum 1996 nr 11/12 s. 182-185  
Zapis: 752492 (BL 27.05.2015)

---

#### 5683. recenzja

Dotyczy: Kubok D.: Problem apeiron i peras w filozofii przedsokratejskiej.1998 (444796)  
Autor: Wojciech Słomski  
Źródło: Ruch Filozoficzny 2001 t. 58 nr 2  
Zapis: 834216 (MS 22.12.2015)

---

#### 5684. recenzja

Dotyczy: Lloyd G.: Nauka grecka od Talesa do Arystotelesa.1998tł. Lesiński J; (444797)  
Autor: Stefan Zamecki  
Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2000  
45 nr 1 s. 141-147  
Zapis: 737434 (TM 01.04.2015)

---

#### 5685. recenzja

Dotyczy: Lloyd G.: Nauka grecka po Arystotelesie.1998tł. Lesiński J; (444798)  
Autor: Stefan Zamecki  
Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2001  
46 nr 2 s. 165-175  
Zapis: 754548 (TM 02.06.2015)

---

#### 5686. recenzja

Dotyczy: Łanowski J.: Święte igrzyska olimpijskie.2000 (594256)  
Tytuł: **Zaczęło się w Olimpii**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 113 s. 5  
Adnotacje: nota  
Zapis: 803421 (ZS 25.09.2015)

---

#### 5687. książka w haśle rzeczowym

Autor: Nikolaos K. Martis  
Tytuł: **Falszowanie historii Macedonii. Hebrajskie źródła i świadectwa o Macedonii**  
Współtwórcy: Przekł. z jęz. nowogreckiego Wanda Gawłowska, Irena Szlągiewicz-Ellenikos  
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego  
Rok wydania: 1993  
Opis fizyczny książki: 126 s., [64] s. tabl.: faks., mapy  
Adnotacje: [Zawiera rozdziały:] Pochodzenie i grecka przeszłość Macedończyków: Mitologia. Pochodzenie królów macedońskich. Stary Testament o Macedończykach. Wykopaliska archeologiczne w Macedonii. Groby w Trebenice. Monarchia Aleksandra Wielkiego. Macedonia po starożytności. Manipuowanie historią Macedonii. Starożytne źródła hebrajskie i świadectwa o Macedonii. Stary Testament: Proroctwo Daniela. Księga Izajasza. Księga Joela. Księgi Machabejskie. Talmud.  
Literatura hebrajska.  
Zapis: 739194 (ZS 08.04.2015)

---

#### 5688. recenzja

Dotyczy: Mikołajczak A.: Grecja bogów i herosów.2000 (593844)  
Autor: Marek Węcowski

Tytuł: **Mitologia 2000**  
Źródło: Mówią Wieki 2000 nr 12 s. 59  
Zapis: 696795 (IH 15.01.2015)

---

#### **5689. książka w haśle rzeczowym**

Autor: David Sacks  
Tytuł: **Encyklopedia świata starożytnych Greków**  
Tytuł oryginału: **[Encyclopedia of the ancient Greek world]**  
Współtwórcy: Konsultant wyd. angielskiego: Oswyn Murray. Z angielskiego przeł. Dorota Mickiewicz-Morawska  
Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza  
Opis fizyczny książki: [2001], 456 s.  
Zapis: 715373 (ZS 20.02.2015)

---

#### **5690. recenzja**

Dotyczy: Sacks D.: Encyklopedia świata starożytnych Greków.tł. Mickiewicz-Morawska D; (715373)  
Autor: pet  
Źródło: Sprawy Nauki 2001 nr 6 s. 7  
Adnotacje: nota  
Zapis: 807197 (KAR 05.10.2015)

---

#### **5691. recenzja**

Dotyczy: Sacks D.: Encyklopedia świata starożytnych Greków.tł. Mickiewicz-Morawska D; (715373)  
Autor: pet  
Źródło: Sprawy Nauki 2001 nr 7 s. 25  
Adnotacje: nota  
Zapis: 807536 (KAR 05.10.2015)

---

#### **5692. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Stabryła  
Tytuł: **Mitologia dla dorosłych. Bogowie, herosi, ludzie**  
Wydanie: 1 dodr.  
Wydawnictwo: Warszawa, Kraków: Wydawnictwo Naukowe PWN  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 735 s.  
Zapis: 752179 (ZS 26.05.2015)

---

#### **5693. recenzja**

Dotyczy: Stabryła S.: Mitologia dla dorosłych. Bogowie, herosi, ludzie.1999 (752179)  
Źródło: Alma Mater 1999 nr 15 s. 45  
Adnotacje: nota  
Zapis: 752180 (AW 26.05.2015)

---

#### **5694. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Testimonia najdawniejszych dziejów Słowian. Seria Grecka. Z. 4: Pisarze z VIII-XII wieku**  
Współtwórcy: Wydali: Alina Brzóstkowska i Wincenty Swoboda  
Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Instytut Sławistyki. Towarzystwo Naukowe Warszawskie]  
Wydawnictwo: Warszawa: Sławistyczny Ośrodek Wydawniczy  
Rok wydania: 1997  
Opis fizyczny książki: 407 s.



Seria wydawnicza: (Prace Slawistyczne; 106)

Adnotacje: [Zawiera wyciągi (tekst oryginalny wraz z tłumaczeniem) ze źródeł anonimowych, epistolarnych, pis administracji kościelnej oraz z tekstów autorów greckich i bizantyjskich. Teksty autorów: Konstantyn Porfirogeneta, Leon Choïrosfaktes, Piotr Sycylijski, Teodor Dafnopates, Teofylakt Ochrydzki. Teksty anonimowe: Inskrypcje prabułgarskie, Księga Suda, Mnicha Savy żywot świętego i cudotwórcy Piotra z Atroa, Żywot patriarchy Eutymiusza, Żywot Ewarysta, Żywot patriarchy Ignacego, Żywot patriarchy Nikefora, Żywot świętego Błażeja, Żywot Marii Młodszej, Żywot Łukasza Stylity, Żywot Atanazego Athonity].

Zapis: 746587 (ZS 04.05.2015)

---

#### 5695. recenzja

Dotyczy: Testimonia najdawniejszych dziejów Słowian. Seria Grecka. Z. 4: Pisarze z VIII-XII wieku.1997 (746.

Autor: Lech A. Tyszkiewicz

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1998 nr 3/4 s. 566-567

Zapis: 747135 (ZS 06.05.2015)

---

#### 5696. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W kręgu filozofii klasycznej**

Współtwórcy: Pod red. Bogdana Dembińskiego

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 247 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1919)

Adnotacje: Bogdan Dembiński: Słowo wstępne. - Mieczysław A. Krąpiec: Czym jest filozofia klasyczna? - Jani Gajda-Krynicka: Między "pierwszym" a "drugim żeglowaniem". Rola przedplatońskiej fizyki w Platońskich dowodach o nieśmiertelności duszy. - Bogdan Dembiński: Meontologia "Parmenidesa" i ontologia "Fileba" [o dialogach Platona]. - Artur Pacewicz: Arystotelesowa interpretacja ontologii Platona. "Nowa interpretacja" - pytania i wątpliwości. - Anna Olejarczyk: Koncepcja dzieła otwartej w semiotyce Umberto jako podstawa propozycji nowej metody interpretacji pism Platona. - Janusz Jaskóła: Warunki racjonalności dyskursu (Sokrates, Platon). - Dariusz Kubok: Greckie źródła ontologii - Parmenides z Elei. - Dariusz Olesiński: Zenon z Elei wobec tradycji sofistycznej. - Jakub Sebastian Bańka: Związek bytu i prawdy w filozofii pierwszej Arystotelesa. - Michał Głowala: Problem substancjalności uniwersaliów w metafizyce Arystotelesa. - Jacek Surzyn: realna różnica między istotą a istnieniem według Tomasza z Akwinu. - Hanna Wojtczak: Jan Dorp - autor komentarza do "Summulae logicales" Jana Burydana.

Zapis: 793777 (ZS 07.09.2015)

---

#### 5697. książka w haśle rzeczowym

Autor: Robert K. Zawadzki

Tytuł: **Pieśń ludowa starożytnej Grecji. Różnorodność form i gatunków**

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie

Wydawnictwo: Częstochowa: Wydawnictwo WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 137 s.

Adnotacje: Od autora. Rozdz. I. Definicja greckiej pieśni ludowej. Rozdz. II. Autorstwo pieśni ludowych. Rozdz. III. Treść pieśni ludowych. Rozdz. IV. Odmiany pieśni ludowych: 1. Pieśni dla bogów (Pieśni ku czci Demeter, Dionizosa, Artemidy, Apollona, Afrodyty, Dzeusa. Inne pieśni religijne). 2. Pieśni rodzinne (Pieśni weselne, dla dzieci, ludyczne, puryfikacyjne [wykonywane w związku z jakimś nieszczęściem pogrzebowe). 3. Pieśni robocze. Rozdz. V. Styl i kompozycja greckich pieśni ludowych. \* Zakończenie.

Zapis: 809516 (ZS 07.10.2015)

---

#### 5698. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dramat antyczny i jego recepcja" - sesja naukowa (1997)., Poznań, 11-13 XII 1997; (487194)

Autor: AWi

Tytuł: **Antyk w naszych czasach**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 1998 nr 1 s. 18

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 754841 (AW 03.06.2015)

---

#### **5699. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adam Chmielewski

Tytuł: **Problem poprawności nazw**

Źródło: Principia 1997 t. 18/19 s. 127-156

Adnotacje: dot. m.in. teorii Parmenidesa, Platona, Arystotelesa

Zapis: 745055 (PC 28.04.2015)

---

#### **5700. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Przemysław Jan Ćwiek

Tytuł: **Bogowie greckich mitów**

Źródło: Laetare 2001 nr 10/11 s. 8491

Zapis: 826948 (ZS 30.11.2015)

---

#### **5701. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dobrochna Dembińska-Siury

Tytuł: **Chrześcijaństwo wobec filozofii poszukującej Boga**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] U progu trzeciego tysiąclecia. Człowiek - nauka - wiara. Księga pamiątkowa Sympozjum Naukowego zorganizowanego w Uniwersytecie Warszawskim z okazji 2000-lecia chrześcijaństwa w dniach 19-21 listopada 1999 roku. Pod red. Aleksandry Białeckiej i Jacka J. Jadackiego. Warszawa 2001, s. 81-99 [odniesienie do starożytnej filozofii greckiej]

Zapis: 767356 (ZS 27.07.2015)

---

#### **5702. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dobrochna Dembińska-Siury

Tytuł: **Zagadnienie przyczyny w myśli greckiej**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 2 s. 17-36

Adnotacje: dot. m.in. Homera, Platona, Arystotelesa, Anaksymandra, Talesa, Anaksymenesa, Heraklita

Zapis: 816287 (KAR 27.10.2015)

---

#### **5703. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Włodzimierz Dłubacz

Tytuł: **"Arche" jako Absolut w filozofii milezyjczyków**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukow na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 67-88 [dot. filozofów z Miletu - Talesa, Anaksymandra i Anaksymenesa]

Zapis: 767437 (ZS 27.07.2015)

---

#### **5704. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Juliusz Domański

Tytuł: **Europa**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Spotkania nie tylko literackie. Warszawa 2001, s. 18-39 [głównie nt. humanistycznej kultury greckiej, w tym literatury, w kontekście refleksji o źródłach kultury europejskiej; dot. także Biblii; całość publikacji o charakterze popularyzatorskim]  
Zapis: 833615 (TU 21.12.2015)

---

**5705. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Juliusz Domański  
Tytuł: **Patrystyczne postawy wobec dziedzictwa antycznego i ich następstwa w kulturze chrześcijańskiej**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] U progu trzeciego tysiąclecia. Człowiek - nauka - wiara. Księga pamiątkowa Sympozjum Naukowego zorganizowanego w Uniwersytecie Warszawskim z okazji 2000-lecia chrześcijaństwa w dniach 19-21 listopada 1999 roku. Pod red. Aleksandry Białeckiej i Jacka J. Jadackiego. Warszawa 2001, s. 39-67 [z głosem dyskusyjnym Andrzeja Grzegorzycy]  
Zapis: 767336 (ZS 27.07.2015)

---

**5706. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Czesław Gładczuk  
Tytuł: **Czym dla Greków była filozofia?**  
Źródło: Studia Teologiczne 1996 t. 14 s. 165-174  
Zapis: 743153 (ZS 21.04.2015)

---

**5707. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Albert Gorzkowski  
Tytuł: **O tragedii greckiej - tragicznie, czyli jak o antyku pisać nie wolno. Refleksje filologiczne i metodologiczne**  
Źródło: Ruch Literacki 2001 z. 2 s. 125-135  
Adnotacje: nt. błędów i uproszczeń w nauczaniu o tragedii greckiej w szkole średniej  
Zapis: 781040 (PC 21.08.2015)

---

**5708. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Albert Gorzkowski  
Tytuł: **"Ut pictura verba..." Zagadnienia unaocznienia w retoryce starożytnej i wczesnonowożytnej**  
Źródło: Pamiętnik Literacki 2001 z. 2 s. 37-59  
Zapis: 753577 (PC 29.05.2015)

---

**5709. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Violetta Hejza  
Tytuł: **"Ateny szkołą wychowania Hellady". Kultura Aten w okresie Peryklesa**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 3 s. 183-191  
Zapis: 828305 (ZS 03.12.2015)

---

**5710. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Paner  
Jan Iluk  
Tytuł: **Historycy greccy mistrzami wychowania obywatelskiego**  
Źródło: Wiadomości Historyczne 1998 nr 3 s. 129-140  
Adnotacje: m.in. dot. autorów: Herodot, Hezjod, Homer, Ksenofont, Solon, Tukidydes oraz pisarzy wczesnochrześcijańskich  
Zapis: 744433 (AW 24.04.2015)

---

**5711. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Przemysław Jeliński  
Tytuł: **Wkład greckiej myśli patrystycznej w naukę konstytucji "Lumen gentium" o naturze Kościoła**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1997 nr 1 s. 71-89  
Zapis: 744437 (PC 24.04.2015)

---

**5712. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Przemysław Jeliński  
Tytuł: **Wkład greckiej myśli patrystycznej w naukę konstytucji "Lumen gentium" o hierarchii kościelnej**  
Źródło: Studia Sandomierskie 1999 t. 6 (1990/1996) s. 193-212  
Adnotacje: analiza myśli greckich Ojców Kościoła wykorzystanych w konstytucji, m.in.: Klemensa Rzymskiego, Ireneusza, Ignacego Antiocheńskiego, Hipolita, Jana Chryzostoma, Euzebiusza z Cezarei, Pseudo-Bazylego, Pseudo-Dionizego Areopagity, Grzegorza z Nazjanzu  
Zapis: 761086 (BD 29.06.2015)

---

**5713. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anatol Kiblicki  
Anatol Uźgorow  
Tytuł: **Narodziny filozofii jako refleksji o człowieku**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wydziału Humanistycznego. Uniwersytet Gdański. Filozofia i Socjologia 1990 nr 13 (1988) s. 5-19  
Zapis: 696893 (ZS 15.01.2015)

---

**5714. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dariusz Kubok  
Tytuł: **Problem peras i apeiron w filozofii przedsokratejskiej**  
Źródło: Ruch Filozoficzny 2001 t. 58 nr 1 s. 21-26  
Zapis: 830885 (MS 10.12.2015)

---

**5715. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Kurko  
Tytuł: **Prawda i jej poznanie w greckich apologiach II wieku**  
Źródło: Rocznik Teologiczny 2000 z. 2 s. 109-121  
Zapis: 749889 (JB 17.05.2015)

---

**5716. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Lewandowicz  
Tytuł: **Tragedia grecka jako dzieło religijne**  
Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2000 r. 9 s. 31-48  
Zapis: 762382 (TM 06.07.2015)

---

**5717. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Aleksandra Ługiewicz  
Tytuł: **Antyczna magia i religia**  
Źródło: Przegląd Religioznawczy 2001 nr 2 s. 3-18  
Zapis: 823940 (MK 20.11.2015)

---

**5718. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marek Jerzy Minakowski  
Tytuł: **Dyskusje starożytnych Greków**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 93-07

Adnotacje: wyniki badań nad tezą Arystotelesa uznającą, że jest on twórcą teorii logiki

Zapis: 802217 (ZS 23.09.2015)

---

**5719. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leszek Misiarczyk

Tytuł: **Początki chrześcijańskiej nauki o wcieleniu w pismach Ojców Apostolskich**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 21-40

Adnotacje: na podstawie listów św. Ignacego z Antiochii, Polikarpa ze Smyrny, "Listu Barnaby", "Pasterza" Hermasa

Zapis: 806976 (ZS 05.10.2015)

---

**5720. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leszek Misiarczyk

Tytuł: **Teologia wcielenia u Apologetów Greckich II wieku**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 41-70

Adnotacje: m.in. w "Apologii" Arystydesa z Aten, pismach Justyna Męczennika, "Homilii paschalnej" Melitona z Sardes

Zapis: 806977 (ZS 05.10.2015)

---

**5721. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Paweł Nawara

Tytuł: **Kształtowanie się koncepcji przeobóstwienia ("theosis") w myśli telologiczno-filozoficznej wczesnego chrześcijaństwa**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1998 nr 28 (2065) s. 87-110

Adnotacje: m.in. w tekstach Filona Aleksandryjskiego, Orygenes, Pseudo-Dionizego, Maksyma Wyznawcy

Zapis: 695091 (ZS 08.01.2015)

---

**5722. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sławomir Sztobryn

Tytuł: **Szkice z historii myśli pedagogicznej. Refleksja filozoficzno-pedagogiczna starożytnych w polski czasopiśmiennictwie (1900-1939)**

Źródło: Przegląd Historyczno-Oświatowy 1997 [nr] 1/2 s. 23-44

Adnotacje: m.in.: Pitagorasa, Sokratesa, Platona, Arystotelesa, Plutarcha

Zapis: 744559 (BD 24.04.2015)

---

**5723. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Magdalena Tkacz

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 223-227

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Handbook of classical rhetoric in the hellenistic period 330 B.C. -A.D. 400. [Red.] Stanley E. Porter. Leiden, New York, Koeln 1997.

Zapis: 812635 (PC 13.10.2015)

---

**5724. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Magdalena Tkacz

Tytuł: **Z zagadnień retoryki antycznej**

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 91-92

Adnotacje: sztuka wypowiedzania się w tradycji greckiej i łacińskiej

Zapis: 828278 (ZS 03.12.2015)

---

**5725. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jean-Pierre Vernant

Tytuł: **Była sobie raz... Grecja (Z Jean-Pierre Vernantem rozmawia Francois Busnel)**  
Współtwórcy: Tł. Jan Maria Kłoczowski  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 1 s. 102-108  
Adnotacje: wywiad nt. źródeł myśli greckiej; wg <I>Le Magazine Litteraire</i> (Francja) 2000 nr 383 (janvier)  
Zapis: 830902 (ZS 10.12.2015)

---

**5726. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Wojtysiak  
Tytuł: **Starożytne początki problematyki istnienia**  
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 1 s. 5-27  
Adnotacje: m.in. na przykładzie: Parmenidesa z Elei "O naturze", Gorgiasza z Leontinoj "O niebycie albo naturze", Melissosa z Samos "O naturze a;bo [czyli] o bycie", Platona "Sofisty", "Uczty", "Fedona", "Państwa", "Fajdrosa", Arystotelesa  
Zapis: 772836 (KAR 11.08.2015)

---

**5727. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Izabela Żbikowska  
Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 1996 nr 1 s. 133-137  
Adnotacje: rec. ks.: James S. Romm: The edges of the Earth of the ancient thought. Geography, exploration, and fiction. New Jersey 1992  
Zapis: 766277 (BL 22.07.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Zagadnienia specjalne (grecka starożytna) /*

**Tematy i motywy (grecka starożytna)**

**5728. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Got  
Tytuł: **Barszcz w kulturze starożytnej Grecji**  
Współtwórcy: Oprac. Albert Gorzkowski. Wstępem poprzedził Jan Michalik  
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 32 s.  
Seria wydawnicza: (Terminus. Bibliotheca Classica; t. 4)  
Zapis: 818141 (ZS 02.11.2015)

---

**5729. impreza.**

Tytuł: **"Wolność i demokracja w literaturze greckiej" - konferencja (2000)**  
Opis imprezy: Kraków, 20 X 2000  
Organizator: Instytut Filologii Klasycznej Uniwersytetu Jagiellońskiego  
Zapis: 754523 (AW 02.06.2015)

---

**5730. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: "Wolność i demokracja w literaturze greckiej" - konferencja (2000)., Kraków, 20 X 2000; (754523)  
Źródło: Alma Mater 2001 nr 27 (2000/2001) s. 60  
Adnotacje: not.  
Zapis: 754525 (AW 02.06.2015)

---

**5731. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski

Tytuł: **Lekarz i jego posługa w świetle Biblii**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 51-67  
Zapis: 812658 (PC 13.10.2015)

---

**5732. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Dadaczyński  
Tytuł: **Koncepcja nieskończoności w matematyce i filozofii antycznej**  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1997 [t.] 30 s. 35-49  
Adnotacje: szerzej o koncepcji Arystotelesa  
Zapis: 758268 (PC 18.06.2015)

---

**5733. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Okopień  
Tytuł: **Dlaczego to nie Apollo, lecz Dionizos jest patronem filozofii**  
Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 5 s. 151-164  
Adnotacje: dot. różnych interpretacji postaci Dionizosa, szerzej o lit. antycznej  
Zapis: 751815 (PC 25.05.2015)

---

**5734. sprostowanie**

Dotyczy: Okopień K.: Dlaczego to nie Apollo, lecz Dionizos jest patronem filozofii. TkD 2001 nr 5: s. 151-164 (751815)  
Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 6 s. 210  
Adnotacje: uzupełnienie brakującej części przypisu  
Zapis: 753396 (PC 29.05.2015)

---

**5735. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tadeusz Skutnik  
Tytuł: **Miłość i śmierć - ewangeliczne**  
Źródło: Punkt po punkcie 2001 z. 2 s. 29-32  
Zapis: 755037 (PC 03.06.2015)

---

**5736. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Sochoń  
Tytuł: **Wstępny traktat o miłości i kontemplacji**  
Źródło: Punkt po punkcie 2001 z. 2 s. 11-19  
Adnotacje: dot. koncepcji starożytnych i ewangelicznych  
Zapis: 756359 (PC 11.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Hasła szczegółowe (grecka starożytna) /*

**Utwory anonimowe (grecka starożytna)**

**5737. proza**

Tytuł: **Dzieje Piotra Apostoła i Szymona (Vercellańskie) (Spór między Piotrem a Szymonem Magiem)**  
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Izydorczyk  
Źródło: Studia Paradyskie 1999 t. 9 s. 117-140  
Adnotacje: ze wstępem: Zbigniew Izydorczyk: "Dzieje Piotra Apostoła i Szymona", s. 101-115  
Zapis: 748617 (BL 12.05.2015)

---

**5738. proza**

Tytuł: **Świadectwo, czyli narodzenie i ścięcie świętego Jana, poprzednika i chrzciciela**

Współtwórcy: Z języka greckiego przełożył, wstępem i komentarzem opatrzył Rafał Zarzeczny

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 588-594

Adnotacje: żywot grecki św. Jana Chrzciciela przypisywany św. Markowi Ewangelicie (Pseudo-Marek Ewangelista); ze wstępem tłumacza: Apokryficzny Żywot św. Jana Chrzciciela (CAp 181; BHG 834 s. 585-587)

Zapis: 808418 (ZS 06.10.2015)

---

#### 5739. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Bednarczyk

Tytuł: **"Anonymus Londinensis". Kategorie teoretyczne medycyny starożytnej**

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2000 45 nr 3/4 s. 109-159

Zapis: 738574 (TM 02.04.2015)

---

#### 5740. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Tomasz Witczak

Tytuł: **Najstarszy tekst grecki: Inskrypcja mykeńska z Olimpii**

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 3 s. 163-169

Adnotacje: nt. inskrypcji - dedykacji wotywniej, zapisanej w piśmie linearnym B

Zapis: 828301 (ZS 03.12.2015)

---

#### 5741. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Froński

Tytuł: **Stella z Lemnos - głos sprzed 26 wieków**

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 3 s. 171-176

Adnotacje: z rys. stelli, s. 170

Zapis: 828302 (ZS 03.12.2015)

---

#### 5742. utwór

Tytuł: **Corpus Hermeticum**

Zapis: 755735 (ZS 09.06.2015)

---

#### 5743. artykuł o utworze

Dotyczy: Corpus Hermeticum. (755735)

Autor: Roman Bugaj

Tytuł: **"Corpus Hermeticum" w historii**

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2001 46 nr 4 s. 7-36

Zapis: 755776 (TM 09.06.2015)

---

#### 5744. utwór

Tytuł: **Hymny homeryckie**

Zapis: 802148 (ZS 23.09.2015)

---

#### 5745. artykuł o twórcy

Dotyczy: Hymny homeryckie. (802148)

Autor: Izabela Stachowicz

Tytuł: **Wędrowki Apollona**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 25-29

Adnotacje: nt. hymnu homeryckiego III "Do Apollona"; z mapą wędrowki



Zapis: 802177 (ZS 23.09.2015)

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Hasła szczegółowe (grecka starożytna) /*

## **Antologie i zbiory (grecka starożytna)**

### **5746. recenzja**

Dotyczy: Abraham - tajemnica ojcostwa. Tradycja Izraela i Kościoła wyjaśnia Rdz 22, 1-14.1999 (684750)

Autor: Tomasz Jelonek

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 2 s.389-390

Zapis: 751796 (KAR 25.05.2015)

### **5747. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Antyczna grecka myśl historyczna**

Tytuł oryginału: **[Greek historical thought, from Homer to the age of Heraclius]**

Współtwórcy: [Wybrał] Arnold J. Toynbee. Tł. z jęz. angielskiego Andrzej Piskozub

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Opis fizyczny książki: [2001], 261 s.

Seria wydawnicza: (Przekłady; nr 3)

Adnotacje: [Zawiera 84 wypisy z dzieł autorów starożytnych, pogrupowane w działy:] Andrzej Piskozub: Słowo wstępne do wydania polskiego. \* Wprowadzenie. Cz. I. Prolog. Rozdz. 1. Przedmowy [fragmenty tekstów autorów:] Agathias Scholasticus, Appian z Aleksandrii, Arrian z Nikomedii, Diodor z Agyrion, Dionizjos z Halikarnasu, Eunapios z Sardes, Herodian Syryjczyk, Herodot z Halikarnasu, Józef Flawiusz z Jerozolimy, Kassjusz Dion z Nicei, Marek Diakon, Menander Protector, Polibiusz : Megalopolis, Prokopiusz z Cezarei, Teofilakt Symokatta z Egiptu, Tukidydes z Aten. - [Tłumacze:] Helena Gesztoft-Gasztold, Seweryn Hammer, Andrzej Konarek, Kazimierz Kumaniecki, Ludwik Piotrowicz, Andrzej Piskozub, Jan Radożycki, Jakub Wujek. \* Cz. II. Filozofia historii. Rozdz. 2. Niestalość [fragmenty tekstów autorów:] Appian, Homer, Herodot, Plutarch, Polibiusz, Prokopiusz, Tukidydes. [Tłumacze:] Mieczysław Brożek, Franciszek Ksawery Dmochowski, Seweryn Hammer, Kazimierz Kumaniecki, Ludwik Piotrowicz, Andrzej Piskozub. Rozdz. III. Wesołość, ustawy i zawię bogów [fragmenty tekstów autorów: Aischylos, Herodot, Ksenofont, prokopiusz. - [Tłumacze:] Seweryn Hammer, Witold Klinger, Andrzej Piskozub, Stefan Srebrny. Rozdz. 4. Ewolucja [fragmen tekstów autorów:] Hezjod, Platon, Polibiusz, Sofokles. [Tłumacze: Mieczysław Brożek, Seweryn Hammer, Wiktor Steffen, Władysław Witwicki. Rozdz. V. prawo i związek przyczynowy [fragmenty tekstów autorów: Herodot, Hipokrates, Platon, Polibiusz, Marek Aurelisz. [Tłumacze:] Mieczysław Brożek, Seweryn Hammer, Henryk Łuczkiwicz, Marian Reiter, Władysław Witwicki. Rozdz. 6. Dowodzenie i obserwacja [fragmenty tekstów autorów:] Diodor, Herodot, Pseudo-Ksenofont, Tukidydes. - [Tłumacze:] M. Borowska, Seweryn Hammer, K. Holzman, Kazimierz Kumaniecki, Andrzej Piskozub. \* Cz. III. Sztuka historii. Rozdz. 7. Technika. Herakles jako problem chronologiczny [fragmenty tekstów autorów:] Diodor, Herodot, Polibiusz. [Tłumacze:] Mieczysław Brożek, Seweryn Hammer, Andrzej Piskozub. Rozdz. 8. Krytyka [fragmenty tekstów autorów:] Dionizjos z Halikarnasu, Lukian, Plutarch. - [Tłumacze:] Zofia Abramowiczówna, Mieczysław Broż Seweryn Hammer, Władysław Madyda, Andrzej Piskozub. \* Cz. IV. Epilog. Rozdz. 9. Posłowania [fragmenty tekstów autorów:] Ksenofont, Polibiusz [Tłumacze:] Mieczysław Brożek, Seweryn Hammer, Witold Klinger.

Zapis: 746875 (ZS 05.05.2015)

### **5748. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Aurea dicta = Złote słowa. Słynne łacińskie i greckie sentencje, przysłowia oraz powiedzenia. 2**

Współtwórcy: Oprac. Stanisław Kalinkowski

Wydawnictwo: Warszawa: Veda

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 303 s.

Zapis: 708755 (ZS 11.02.2015)

---

**5749. recenzja**

Dotyczy: Aurea dicta = Złote słowa. Słynne łacińskie i greckie sentencje, przysłowia oraz powiedzenia. 2.2001 (708755)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 55

Adnotacje: nota

Zapis: 829877 (TM 08.12.2015)

---

**5750. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Liryka starożytnej Grecji**

Współtwórcy: Oprac. Jerzy Danielewicz. Przekład: Włodzimierz Appel, J. Danielewicz, Alicja Szastyńska-Siemi

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Warszawa, Poznań: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 504 s.

Zapis: 710496 (ZS 13.02.2015)

---

**5751. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Modlimy się słowami Nowego Testamentu**

Tytuł oryginału: **[Praying with the New Testament]**

Współtwórcy: Oprac. Philip Law. Spolszczył [z ang.] Bernard Wodecki

Rok wydania: 1993

Opis fizyczny książki: 123 s.

Seria wydawnicza: (Modlimy się)

Zapis: 761625 (ZS 01.07.2015)

---

**5752. recenzja**

Dotyczy: Pierwsze pisma greckie o dziewictwie.1997tł. Kania W.,Kalinkowski S; (496381)

Autor: Jan Słomka

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1998 r. 7 s. 361-363

Zapis: 762697 (IH 07.07.2015)

---

**5753. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Starożytna Grecja. Liryki najpiękniejsze**

Współtwórcy: Red. Jerzy Kapica

Wydawnictwo: Toruń: Algo

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 94 s.

Seria wydawnicza: (Kolekcja Liryki Światowej)

Zapis: 699613 (ZS 23.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Hasła szczegółowe (grecka starożytna) /*

**Hasła osobowe (grecka starożytna)****Albinos ze Smyrny (Albinos Smyrnaios) \*****5754. artykuł o twórcy**

Autor: Kazimierz Pawłowski

Tytuł: **Gnoseologia i dialektyka platońska w wersji Albinusa ze Smyrny cz. 1**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 1 s. 95-117

Zapis: 772841 (KAR 11.08.2015)

---

**5755. artykuł o twórcy**

Autor: Kazimierz Pawłowski

Tytuł: **Gnoseologia i dialektyka platońska w wersji Albinusa ze Smyrny cz. 2**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 2 s. 137-161

Zapis: 773220 (KAR 11.08.2015)

**Anaksagoras \***

**5756. artykuł o twórcy**

Autor: Michał Głowala

Tytuł: **Problem mieszania się (mixis) w Arystotelesowskiej dyskusji z Anaksagorasem**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 2 s. 171-188

Zapis: 816388 (KAR 27.10.2015)

**Antoni Pustelnik święty \***

**5757. artykuł o twórcy**

Autor: Wojciech Błaszczuk

Tytuł: **Zarys rozwoju demonologii na podstawie dzieł: świętego Justyna Męczennika, Orygenesusa i świętego Antoniego Pustelnika**

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2000 r. 9 s. 147-162

Zapis: 762413 (TM 06.07.2015)

**5758. artykuł o twórcy**

Autor: M.D.

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 233

Adnotacje: rec. ks.: Atanase d' Alexandrie: Vie d'Antoine. [Tł., wprowadzenie, tekst krytyczny] G.J.M. Bartelin  
Paris 1994; not.

Zapis: 719197 (IH 26.02.2015)

**Apolinary z Laodycei \***

**5759. artykuł o twórcy**

Autor: Henryk Pietras

Tytuł: **Wcielenie Słowa Bożego w teologii Apolinarego z Laodycei na tle kontrowersji ariańskiej**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 213-222

Zapis: 807037 (ZS 05.10.2015)

**Apollonios z Tyany \***

**5760. artykuł o twórcy**

Autor: Maria Dzielska

Tytuł: **Apolloniusz z Tiany boski mąż, mag i cudotwórca**

Źródło: Alma Mater 2000 nr 23 s. 29-30

Zapis: 754019 (AW 01.06.2015)

**Aratos z Soloj (Aratus) \***

**5761. artykuł o utworze**

Dotyczy: Phainomena [O znakach niebieskich]. (388594)

Autor: Joanna Rostropowicz

Tytuł: **Koncepcja postępu ludzkości u Aratosa**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 67-75  
Zapis: 802203 (ZS 23.09.2015)

### Aristophanes (Arystofanes) \*

#### 5762. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arystofanes  
Tytuł: **Acharnejczycy. Rycerze. Chmury. Osy. Pokój**  
Tytuł oryginału: [Acharnis. Ippis. Nefelai. Sfikes. Eirini]  
Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzyła Janina Ławińska-Tyszkiewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 462 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Antyczna) (Komedie / Arystofanes; t. 1)  
Zapis: 711098 (ZS 13.02.2015)

---

#### 5763. artykuł o twórcy

Autor: Janina Ławińska-Tyszkowska  
Tytuł: **Persowie w komicznej karykaturze**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 49-51  
Adnotacje: Persowie i perskie przedmioty w komediach Arystofanesa  
Zapis: 802196 (ZS 23.09.2015)

---

#### 5764. utwór

Tytuł: **Osy [Sphekes]**  
Zapis: 770136 (ZS 05.08.2015)

---

#### 5765. artykuł o utworze

Dotyczy: Osy [Sphekes]. (770136)  
Autor: Charles Platter  
Tytuł: **Aristophanes' "Wasps" and Comic Aspiration**  
Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2001 t. 64 (2000) s. 76-81  
Zapis: 770137 (ZS 05.08.2015)

### Aristoteles (Arystoteles) \*

#### 5766. recenzja

Dotyczy: Arystoteles \*.: Dzieła wszystkie. [T. 1-2]. Warszawa: PWN1990 (110344)  
Autor: K. M.  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 2 s. 160  
Adnotacje: nota  
Zapis: 800617 (TM 17.09.2015)

---

#### 5767. recenzja

Dotyczy: Arystoteles \*.: Dzieła wszystkie. [T. 3]. 1992 (157284)  
Autor: K. M.  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 2 s. 160  
Adnotacje: nota  
Zapis: 800618 (TM 17.09.2015)

#### 5768. recenzja

Dotyczy: Arystoteles \*: Dzieła wszystkie. [T. 4].1993 (207902)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 2 s. 160

Adnotacje: nota

Zapis: 800619 (TM 17.09.2015)

---

#### 5769. recenzja

Dotyczy: Arystoteles \*: Dzieła wszystkie. [T. 5].1996 (361064)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 2 s. 160

Adnotacje: nota

Zapis: 800620 (TM 17.09.2015)

---

#### 5770. recenzja

Dotyczy: Arystoteles \*: Dzieła wszystkie. [T. 6].2001 (589476)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 2 s. 160

Adnotacje: nota

Zapis: 800621 (TM 17.09.2015)

---

#### 5771. recenzja

Dotyczy: Arystoteles \*: Dzieła wszystkie. [T. 7].1994 (218880)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 2 s. 160

Adnotacje: nota

Zapis: 800622 (TM 17.09.2015)

---

#### 5772. recenzja

Dotyczy: Arystoteles \*: Metafizyka = Ta meta ta fysika. [T. 1-2].1996tł. Żeleźnik T; (415118)

Autor: Czesław Gładczuk

Źródło: Studia Teologiczne 1997 t. 15 s. 399-400

Zapis: 741021 (PC 14.04.2015)

---

#### 5773. recenzja

Dotyczy: Arystoteles \*: Metafizyka = Ta meta ta fysika. [T. 1-2].1996tł. Żeleźnik T; (415118)

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 1 s. 28

Adnotacje: not.

Zapis: 760120 (PC 25.06.2015)

---

#### 5774. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arystoteles

Tytuł: **Polityka. Ekonomika. Retoryka. Retoryka dla Aleksandra. Poetyka. Zachęta do filozofii. Ustrój polityczny Aten. List do Aleksandra Wielkiego. Testament**

Tytuł oryginału: **[Politika. Oikonomia. Techni ritoriki. Ritoriki pros Alexandron. Peri poiitikis. Protreptikos. Athinaion politeia. Diathiki]**

Współtwórcy: Przekł., wstępy i koment. Maria Chigerowa et al. Posł. Henryk Podbielski

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 975 s., il

Seria wydawnicza: (Dzieła wszystkie / Arystoteles; t. 6)  
Zapis: 714414 (ZS 18.02.2015)

---

#### **5775. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Arystoteles  
Tytuł: **Polityka**  
Tytuł oryginału: **[Politika]**  
Współtwórcy: Przekł. i oprac. Ludwik Piotrowicz. Przedmowa Konstanty Grzybowski  
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 382 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)  
Zapis: 827185 (ZS 01.12.2015)

---

#### **5776. recenzja**

Dotyczy: Arystoteles \*: Ta meta ta fisika = Mataphysica = Metafizyka.1996tł. Żeleźnik T; (361065)  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 129 z. 2/3 s. 308  
Adnotacje: nota  
Zapis: 809836 (BD 07.10.2015)

---

#### **5777. recenzja**

Dotyczy: Brun J.: Arystoteles i Liceum.1999tł. Igalson-Tygielska H; (529472)  
Autor: Artur Andrzejuk  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2001 r. 37 nr 2 s. 215-218  
Zapis: 823944 (BK 20.11.2015)

---

#### **5778. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Andrzej Maryniarczyk  
Tytuł: **Pluralistyczna interpretacja rzeczywistości. Dzieje arystotelesowskiej koncepcji substancji**  
Wydawnictwo: Lublin: SITA. Polskie Towarzystwo Tomasza z Akwinu  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 126 s.  
Seria wydawnicza: (Zeszyty z metafizyki / Andrzej Maryniarczyk; 2)  
Adnotacje: [Zawiera także fragmenty tekstów klasycznych].  
Zapis: 757497 (ZS 16.06.2015)

---

#### **5779. artykuł o twórcy**

Autor: Wojciech Chudy  
Tytuł: **Platona i Arystotelesa poglądy filozoficzne na temat kłamstwa**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukow na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 371-396  
Zapis: 767503 (ZS 28.07.2015)

---

#### **5780. artykuł o twórcy**

Autor: Marek Czachorowski  
Tytuł: **Arystotelesa koncepcja jedności i nierozzerwalności małżeńskiej przyjaźni**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Codzienne pytania Antygony. Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Tadeusza Stycznia z okazji 70. urodzin. Pod red. Andrzeja Szostka, Alfreda M. Wierzbickiego. Lublin 2001, s

380-397

Zapis: 736434 (ZS 31.03.2015)

---

**5781. artykuł o twórcy**

Autor: Juliusz Domański

Tytuł: **Arystotelesowski paradygmat nauki a historia (Dwa przykłady z XIII wieku)**

Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 287-300

Adnotacje: na przykładzie Zwierciadła historii [Speculum historiale] Wincentego z Beauvais i Sumy teologii [Summa theologiae] św. Tomasza z Akwinu

Zapis: 750096 (ZS 18.05.2015)

---

**5782. artykuł o twórcy**

Autor: Michał Głowala

Tytuł: **Problem mieszania się (mixis) w Arystotelesowskiej dyskusji z Anaksagorasem**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 2 s. 171-188

Zapis: 816389 (KAR 27.10.2015)

---

**5783. artykuł o twórcy**

Autor: Paweł Gondek

Tytuł: **Funkcja przyczyny celowej w kontekście wyjaśniania naukowego u Arystotelesa**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krapca. Lublin 2001, s. 89-99

Zapis: 767438 (ZS 27.07.2015)

---

**5784. artykuł o twórcy**

Autor: Anna Justyna Górka

Tytuł: **Mimesis u Arystotelesa**

Źródło: Młoda Polonistyka 2001 r. 4 nr 4 s. 41-53

Adnotacje: dot. poetyki, naśladownictwa, celu sztuki naśladowczej, przyjemności w tragedii i eposie, formy poetyckiej jako źródła przyjemności, przyjemności etycznej w tragedii i eposie

Zapis: 797477 (KAR 11.09.2015)

---

**5785. artykuł o twórcy**

Autor: Włodzimierz Kaczocho

Tytuł: **Czytając Franza Kafkę i Arystotelesa**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Jest-że dla Prawdy przyszłość jaka? Prace dedykowane profesorowi Karolowi Toeplitzowi. Toruń 2001, s. 117-127

Zapis: 738817 (MS 03.04.2015)

---

**5786. artykuł o twórcy**

Autor: Jan Łukasiewicz

Tytuł: **O zasadzie sprzeczności u Arystotelesa (Ueber den Satz des Widerspruchs bei Aristoteles) (Streszczenie)**

Współtwórcy: Przeł. z jęz. niemieckiego Jerzy Pluta

Źródło: Filozofia Nauki 1997 nr 1 s. 147-164

Zapis: 728875 (KAR 17.03.2015)

---

**5787. artykuł o twórcy**

Autor: Henryk Majkrzak

Tytuł: **Il problema dell'amicizia nel pensiero di Aristotele**

Źródło: Forum Philosophicum 1998 t. 3 s. 185-193

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim, s. 194-197

Zapis: 735016 (JB 28.03.2015)

---

**5788. artykuł o twórcy**

Autor: Ralph McInerny

Tytuł: **Aristotle and Elitism**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krapca. Lublin 2001, s. 495-507

Zapis: 767518 (ZS 28.07.2015)

---

**5789. artykuł o twórcy**

Autor: Paweł Milcarek

Tytuł: **Metafizyka Arystotelesa wobec istnienia i realności bytu**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1999 r. 35 nr 2 s. 90-100

Zapis: 735553 (AZ 30.03.2015)

---

**5790. artykuł o twórcy**

Autor: Zbigniew Pańpuch

Tytuł: **Problem niewolnictwa u Arystotelesa**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krapca. Lublin 2001, s. 509-526

Zapis: 767519 (ZS 28.07.2015)

---

**5791. artykuł o twórcy**

Autor: Kurt Pritzl

Tytuł: **Arystoteles i Tomasz z Akwinuo powszechnie dzielonych przekonaniach**

Współtwórcy: Tł. Marek Pieńkowski. Konsultacja językowa Piotr Pałczyński

Źródło: Teofil 2000 nr 1 s. 115-136

Adnotacje: podobieństwa w poglądach obu myślicieli

Zapis: 719745 (JB 27.02.2015)

---

**5792. artykuł o twórcy**

Autor: Grzegorz Rasiński

Tytuł: **Arystotelesa krytyka systemu platońskiego, czyli krytyka teorii Idei**

Źródło: Scriptorum Scholarum 1997 nr 2/3 s. 185-190

Zapis: 815585 (PC 23.10.2015)

---

**5793. artykuł o twórcy**

Autor: Ryszard Stachowski

Tytuł: **Czy arystotelesowska aktualnościowa teoria duszy jest teorią duszy niesubstancjalnej?**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sapientis est ordinare. Opuscula Ludovico Wciórka septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2001, s. 43-50

Zapis: 814585 (ZS 20.10.2015)

---

**5794. artykuł o twórcy**



Autor: Władysław Zuziak  
Tytuł: **Czy możliwa jest etyka w życiu społecznym? Na marginesie lektury Arystotelesa i Alasdaira MacIntyre'a**  
Źródło: Analecta Cracoviensia 1999 t. 30/31 s. 89-102  
Zapis: 734453 (MS 27.03.2015)

---

#### **5795. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolskie Sympozjum Arystotelesowskie pod hasłem "Główne pojęcia filozofii Arystotelesa" (1997)., XII, : Kazimierz nad Wisłą, 14-16 XI 1997; (490904)  
Autor: A.W.  
Tytuł: **Myśl Arystotelesa nadal aktualna**  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1998 nr 1 s. 2  
Adnotacje: not.  
Zapis: 759973 (KAR 24.06.2015)

---

#### **5796. artykuł o utworze**

Dotyczy: Metafizyka [Ta meta ta fysika]. (468495)  
Autor: Piotr Cycjiura  
Tytuł: **O intelektualizmie filozofii klasycznej**  
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 1 s. 77-93  
Zapis: 772840 (KAR 11.08.2015)

---

#### **5797. artykuł o utworze**

Dotyczy: O duszy [Peri psuhes] [De anima]. (91723)  
Autor: Renata Muszyńska  
Tytuł: **Metafizyczne ujęcie duszy rozumnej w komentarzu św. Tomasza do traktatu "O duszy" Arystot**  
Źródło: Ełckie Studia Teologiczne 2000 t. 1 s. 203-217  
Zapis: 735533 (JB 30.03.2015)

---

#### **5798. artykuł o utworze**

Dotyczy: Polityka [Politika]. (550925)  
Autor: Władysław Zuziak  
Tytuł: **Między teorią a praktyką państwową. "Politeja" Arystotelesa**  
Źródło: Analecta Cracoviensia 1996 t. 28 s. 183-201  
Adnotacje: także nt. "Etyki Nikomachejskiej"  
Zapis: 728157 (BL 15.03.2015)

---

### **Atanazy Wielki święty (Athanasios)**

#### **5799. recenzja**

Dotyczy: Atanazy z Aleksandrii \*: O wcieleniu Słowa.1998tł. Wojciechowski M; (441336)  
Autor: Jan Słomka  
Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1998 r. 7 s. 363-364  
Zapis: 762698 (IH 07.07.2015)

---

#### **5800. artykuł o twórcy**

Autor: Stanisław Longosz  
Tytuł: **Atanazjańska terminologia teologii wcielenia**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 28/29 (2000) s. 141-156  
Zapis: 807025 (ZS 05.10.2015)

---

#### 5801. artykuł o twórcy

Autor: Michał Wojciechowski

Tytuł: **Wykorzystanie cytatów z Pisma Świętego w "Przeciw poganom" i "O wcieleniu Słowa" św. Atanazego z Aleksandrii**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 380-397

Zapis: 787357 (ZS 31.08.2015)

---

#### 5802. utwór

Tytuł: **Listy do Serapiona**

Zapis: 748068 (AW 11.05.2015)

---

#### 5803. artykuł o utworze

Dotyczy: Listy do Serapiona. (748068)

Autor: Waldemar Turek

Tytuł: **Grzech przeciw Duchowi Świętemu: Mt 12, 31-32 w Listach do Serapiona św. Atanazego Wielki**

Źródło: Studia Płockie 1998 t. 26 s. 67-74

Zapis: 748071 (AW 11.05.2015)

---

### Bazyli Wielki święty (Basilejos)

#### 5804. artykuł o twórcy

Autor: Józef Naumowicz

Tytuł: **Les oeuvres de St. Basile le Grand dans la "Bibliothèque" de Phothius**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.] Melanges d'histoire byzantine offerts a Oktawiusz Jurewicz a l'occasion de son soixante-dixieme anniversaire. Red. Waldemar Ceran. Łódź 1998, s. 71-80

Zapis: 814814 (ZS 21.10.2015)

---

#### 5805. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Osek

Tytuł: **Przyroda w korespondencji Bazylego Wielkiego z Grzegorzem z Nazjanzu**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22(2287) s. 143-147

Zapis: 802256 (ZS 23.09.2015)

---

### Celsus (Kelsos z Aleksandrii) \*

#### 5806. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Drozd

Tytuł: **Celsus - epikurejczyk czy platonik?**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1998 nr 28 (2065) s. 63-85

Zapis: 695090 (ZS 08.01.2015)

---

### Cyryl Aleksandryjski święty \*

#### 5807. artykuł o twórcy

Autor: Franciszek Drączkowski

Tytuł: **Antynestoriańska teologia wcielenia Cyryla Aleksandryjskiego**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 259-266

Zapis: 807098 (ZS 05.10.2015)

---

## Demokritos (Demokryt) \*

### 5808. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Skalski

Tytuł: **Barwne plamy i obrazy albo pochwała Demokryta**

Źródło: Filozofia Nauki 1997 nr 3 s. 77-87

Adnotacje: na temat koncepcji atomistycznej w postrzeganiu świata przez Demokryta

Zapis: 728901 (KAR 17.03.2015)

## Didymos z Aleksandrii (Dydym) \*

### 5809. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Nakonieczny

Tytuł: **terminy: "to soma, i sarks" w Komentarzu Dydyma Aleksandryjskiego do Księgi Rodzaju**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 223-235

Zapis: 807041 (ZS 05.10.2015)

## Empedokles \*

### 5810. utwór

Tytuł: **O naturze**

Zapis: 816373 (KAR 27.10.2015)

### 5811. artykuł o utworze

Dotyczy: O naturze. (816373)

Autor: Krzysztof Narecki

Tytuł: **"Logos" w poematach Empedoklesa z Akragas**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 2 s. 135-155

Adnotacje: z fragm. poematów

Zapis: 816377 (KAR 27.10.2015)

### 5812. utwór

Tytuł: **Oczyszczenia [Katharmoi]**

Zapis: 816370 (KAR 27.10.2015)

### 5813. artykuł o utworze

Dotyczy: Oczyszczenia [Katharmoi]. (816370)

Autor: Krzysztof Narecki

Tytuł: **"Logos" w poematach Empedoklesa z Akragas**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 2 s. 135-155

Adnotacje: z fragm. poematów

Zapis: 816376 (KAR 27.10.2015)

## Epikuros (Epikur) \*

### 5814. artykuł o twórcy

Autor: Bohdan Misiuna

Tytuł: **Hedonizm**

Źródło: Wiedza i Człowiek 1996 nr 8 s. 42-44

Adnotacje: próba rekonstrukcji poglądów Epikura - filozofia jako remedium na lęk człowieka

Zapis: 721522 (ZS 04.03.2015)

## Euagrios Pontikos (Ewagriusz z Pontu) \*

### 5815. artykuł o twórcy

Autor: Jean-Pierre Longeat  
Tytuł: **Muzyka liturgiczna i kontemplacja**  
Współtwórcy: Tł. Maria Żerańska  
Źródło: Communio 2001 nr 2 s. 69-82  
Adnotacje: dot. m.in. św. Klemensa Aleksandryjskiego i Ewagriusza z Pontu  
Zapis: 801477 (KAR 21.09.2015)

### 5816. artykuł o twórcy

Autor: Leon Nieścior  
Tytuł: **Pojęcie apatheī w pismach Ewagriusza z Pontu**  
Źródło: Studia Paradyskie 1997 nr 6/7 (1996/1997) s. 105-133  
Zapis: 715074 (PC 19.02.2015)

## Euagrios Scholastikos (Evagrius Scholastikus) \*

### 5817. utwór

Tytuł: **Historia Kościoła [Ekklesiastike historia]**  
Zapis: 808056 (ZS 05.10.2015)

### 5818. artykuł o utworze

Dotyczy: Historia Kościoła [Ekklesiastike historia]. (808056)  
Autor: Kazimierz Ginter  
Tytuł: **Nieznane źródła "Historii Kościelnej" Ewagriusza Scholastyka (HE III 30)**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 521-535  
Zapis: 808076 (ZS 05.10.2015)

## Euhemeros (Euhemer) z Messeny \*

### 5819. artykuł o twórcy

Autor: Marek Winiarczyk  
Tytuł: **Que sait-on vraiment de la vie d'Evhemere de Messene?**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Antiquitas 2001 nr 25 (2252) s. 163-171  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 802359 (ZS 23.09.2015)

## Eusebios (Euzebiusz z Cezarei) \*

### 5820. utwór

Tytuł: **O męczennikach palestyńskich [Peri ton en Palaistine martyresanton]**  
Zapis: 819567 (BL 06.11.2015)

### 5821. artykuł o utworze

Dotyczy: O męczennikach palestyńskich [Peri ton en Palaistine martyresanton]. (819567)  
Autor: Stanisław Musiał  
Tytuł: **Dwanaście koszy ułomków [z tego cyklu:] Uśmiech Chrystusa**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 19 s. 10  
Zapis: 819568 (BL 06.11.2015)

## Galenos (Galen) Claudius

#### 5822. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Świderek

Tytuł: **Zagadnienie pryncypiów dowodu naukowego Galena**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Considerationes philosophicales. W czterdziestolecie pracy naukowej profesora Tadeusza Kwiatkowskiego. Red. Jolanta Świderek. Lublin 1999, s. 237-245

Zapis: 708273 (ZS 11.02.2015)

### Grzegorz Cudotwórca święty \*

#### 5823. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Musiał

Tytuł: **Dwanaście koszy ułomków [z tego cyklu:] Święty pisze list do szatana**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 28 s. 11

Adnotacje: biogr.; fel.

Zapis: 821194 (BL 10.11.2015)

### Grzegorz z Nazjanzu święty (Gregorios)

#### 5824. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Norbert Widok

Tytuł: **Physis w pismach Grzegorza z Nazjanzu. Studium z teologii patrystycznej**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny

Wydawnictwo: Opole: Redakcja Wydawnictw WT. UO [Wydział Teologiczny. Uniwersytet Opolski]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 303 s.

Seria wydawnicza: (Opolska Biblioteka Teologiczna; 48)

Zapis: 709116 (ZS 12.02.2015)

---

#### 5825. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Osek

Tytuł: **Przyroda w korespondencji Bazylego Wielkiego z Grzegorzem z Nazjanzu**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22(2287) s. 143-147

Zapis: 802276 (ZS 23.09.2015)

---

#### 5826. artykuł o twórcy

Autor: Norbert Widok

Tytuł: **Kerygmaticzny wymiar nauczania u Grzegorza z Nazjanzu**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 185-198

Zapis: 807031 (ZS 05.10.2015)

---

#### 5827. artykuł o twórcy

Autor: Norbert Widok

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 648-651

Adnotacje: [rec. ks.:] Claudio Moreschini: Filosofia e letteratura in Gregorio di Nazianzo. Milano 1997

Zapis: 808756 (ZS 06.10.2015)

### Grzegorz z Nyssy święty (Gregorios)

#### 5828. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Grzegorz z Nyssy

Tytuł: **Drobne pisma trynitarne**  
Współtwórcy: Przekł., oprac., wprowadzenie Tomasz Grodecki  
Wydawnictwo: Kraków: WAM  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 130 s.  
Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej ; 21)  
Zapis: 732334 (ZS 25.03.2015)

---

#### 5829. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Święty Grzegorz z Nyssy  
Tytuł: **O naśladowaniu Boga. Pisma ascetyczne**  
Tytuł oryginału: [**Opera ascetica**]  
Współtwórcy: Przeł. i oprac. Józef Naumowicz  
Instytucja sprawcza: Warszawskie Towarzystwo Teologiczne  
Wydawnictwo: Kraków: M  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 167 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Ojców Kościoła ; 15)  
Adnotacje: [Zawiera:] Co znaczy być chrześcijaninem. O doskonałości. O celu życia i prawdziwej ascezie.  
Zapis: 732335 (ZS 25.03.2015)

---

#### 5830. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Manikowski  
Tytuł: **Grzegorz z Nyssy: filozof, teolog, mistyk. Kłopoty historyka filozofii**  
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 1 s. 133-156  
Zapis: 772856 (KAR 11.08.2015)

---

#### 5831. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Strękowski  
Tytuł: **Wcielenie Syna Bożego w utworach św. Grzegorza z Nyssy**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 199-212  
Zapis: 807033 (ZS 05.10.2015)

---

#### 5832. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Witko  
Tytuł: **Wprowadzenie do teologii mistycznej Grzegorza z Nyssy**  
Źródło: Analecta Cracoviensia 1996 t. 28 s. 359-369  
Adnotacje: na podstawie rozprawy doktorskiej Jeana Danielou: Platonisme et theologie mystique. Essai sur la doctrine spirituelle de saint Gregoire de Nysse. Paris 1944  
Zapis: 728175 (BL 15.03.2015)

---

#### 5833. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Zarębski  
Tytuł: **Nędzne ziarno. Ciało, płęć, małżeństwo w myśli św. Grzegorza z Nyssy**  
Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 9 s. 79-88  
Zapis: 814495 (KAR 20.10.2015)

### Heliodoros (Heliodor) \*

#### 5834. recenzja

Dotyczy: Heliodor (): Opowieść etiopska o Theagenesie i Chariklej.2000tł. Dworacki S; (550738)

Autor: Leszek Mrozewicz

Tytuł: **Historia etiopska, czyli antyczny Indiana Jones**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2000 nr 7/9 s. 34-35

Zapis: 747602 (JB 07.05.2015)

---

#### 5835. artykuł o utworze

Dotyczy: Aithiopika [Opowieść etiopska o Theagenesie i Chariklej]. (232528)

Autor: Edmund Polaszek

Tytuł: **Adresaci powieści Heliodora "Aithiopika"**

Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2001 t. 64 (2000) s. 86-88

Zapis: 770138 (ZS 05.08.2015)

---

### Herakleitos (Heraklit) z Efezu \*

#### 5836. artykuł o twórcy

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **Aletheia (Heraklit, fragment 16)**

Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera

Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 77-97

Adnotacje: rozprawa; z notą

Zapis: 756484 (AW 11.06.2015)

---

#### 5837. artykuł o twórcy

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **Logos (Heraklit, fragment 50)**

Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera

Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 99-118

Adnotacje: rozprawa; z notą

Zapis: 756487 (AW 11.06.2015)

---

#### 5838. artykuł o twórcy

Autor: H. Jones

Tytuł: **Heraklit - fragment 31**

Współtwórcy: Tł. Joanna Jarzębiak

Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 227-232

Adnotacje: nt. przemiany kosmologicznej u Heraklita na podstawie interpretacji fragm. "Stromateis" Klemensa Aleksandryjskiego

Zapis: 743193 (AW 21.04.2015)

---

#### 5839. artykuł o twórcy

Autor: Rodolfo Mondolfo

Tytuł: **Świadectwo Platona i Arystotelesa odnoszące się do "Ekpyrosis" u Heraklita**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Żurek

Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 245-254

Adnotacje: nt. recepcji teorii Heraklita o okresowym pożarze świata

Zapis: 743513 (AW 22.04.2015)

---

#### 5840. polemika

Dotyczy: Mondolfo R.: Świadectwo Platona i Arystotelesa odnoszące się do "Ekpyrosis" u Heraklita.tł. Żurek A  
Prpia 1998 t. 21/22: s. 245-254 (743513)

Autor: Geoffrey Stephen Kirk  
Tytuł: **"Ekpyrosis" u Heraklita: kilka uwag.**  
Współtwórcy: Tł. Agata Janaszczyk  
Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 255-259  
Zapis: 743514 (AW 22.04.2015)

#### 5841. artykuł o twórcy

Autor: C.D.C. Reeve  
Tytuł: **"Ekpyrosis" i nadrzędność ognia u Heraklita**  
Współtwórcy: Tł. Anna Boncela  
Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 233-244  
Adnotacje: nt. teorii Heraklita okresowego pożaru świata  
Zapis: 743194 (AW 21.04.2015)

### Hermas \*

#### 5842. artykuł o utworze

Dotyczy: Pasterz [Poimen]. (288431)  
Autor: Franciszek Szulc  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 636-639  
Adnotacje: [[rec. ks.:] Athanasius Schneider: "Proper sanctam ecclesiam suam". Die Kirche als Geschoepf, Frau und Bau im Bussunterricht des "Pastor" Hermae. Roma 1999  
Zapis: 808678 (ZS 06.10.2015)

### Hezychiusz z Jerozolimy \*

#### 5843. proza

Autor: Hezychiusz z Jerozolimy  
Tytuł: **Homilia paschalna z V w.**  
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny  
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 4 s. 11-13  
Adnotacje: podał do druku i komentarz: Rafał Zarzeczny, s. 13-14  
Zapis: 834154 (IH 22.12.2015)

### Hipolit święty (Hippolytos, Hipolit Rzymski) \*

#### 5844. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hipolit  
Tytuł: **O Antychryście**  
Tytuł oryginału: [Peri Christou kai peri Antichristou]  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Kalinkowski  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: S. 106-148 <BR>[Współwyd.: Demonologia w nauce Ojców Kościoła]  
Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej ; 17)  
Zapis: 809676 (ZS 07.10.2015)

### Hippokrates (Hipokrates) \*

#### 5845. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Hippokratesa Aforyzmy i Rokowania (Aforismoi kai Prognostikon) oraz Przysięga (Orkos) wykonywana przez lekarzy-kapłanów Eskulapa**  
Tytuł oryginału: [Aforismoi kai Prognostikon. Orkos]



Współtwórcy: Przełożone z języka greckiego na polski przez Henryka Łuczkiwicza  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo 69

Wydawnictwo: Warszawa: Agencja Wydawnicza "Cinderella Books"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: XI, 133 s. [Reprint wydania: Warszawa 1864]  
Zapis: 702515 (ZS 30.01.2015)

---

#### 5846. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Ciechanowicz  
Tytuł: **Hippokrates i początki medycyny naukowej**  
Źródło: Wiedza i Człowiek 1996 nr 2 s. 14-16  
Adnotacje: z tekstem "Przysięgi Hippokratesa" w tł. Gabrieli Pianko  
Zapis: 721255 (ZS 03.03.2015)

---

### Homeros (Homer) \*

#### 5847. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Homer  
Tytuł: **Iliada. Wybór**  
Tytuł oryginału: **[Ilias]**  
Współtwórcy: Oprac. Jerzy Starnawski  
Wydawnictwo: Łódź: Łódzkie Towarzystwo Naukowe  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 112 s.  
Seria wydawnicza: (Literatura dla Wszystkich)  
Zapis: 732656 (ZS 25.03.2015)

---

#### 5848. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Homer  
Tytuł: **Iliada**  
Tytuł oryginału: **[Ilias]**  
Współtwórcy: Przekł. ze starogreckiego, wstęp i przypisy: Nikos Chadzinikolau  
Wydawnictwo: Poznań: G & P  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 502 s.  
Zapis: 822121 (ZS 16.11.2015)

---

#### 5849. recenzja

Dotyczy: Homer \*: Iliada.2001tł. Chadzinikolau N; (822121)  
Autor: Dariusz T. Lebioda  
Tytuł: **W stronę Itaki**  
Źródło: Akant 2001 nr 12 s. 43  
Zapis: 822241 (AW 16.11.2015)

---

#### 5850. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Homer  
Tytuł: **Odyseja. Wybór**  
Tytuł oryginału: **[Odusseia]**  
Współtwórcy: Przeł. Lucja Siemieński. Wstęp i oprac. Alicja Badowska i Dorota Żytkiewicz  
Wydawnictwo: Wrocław: Promocja  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 142 s. <BR>[Na okładce: Z opracowaniem dla uczniów i nauczycieli]

Seria wydawnicza: (Lektury Szkolne)  
Zapis: 732658 (ZS 25.03.2015)

---

**5851. wiersz**

Autor: Homer  
Tytuł: **Iliada [fragm. Rapsod I]**  
Współtwórcy: Tł. Nikos Chadzinikolau  
Źródło: Literacka Polska 2001 nr 1 s. 14-16  
Adnotacje: z fot. Nikosa i Aresa Chadzinikolau  
Zapis: 810128 (MS 08.10.2015)

---

**5852. artykuł o twórcy**

Autor: Włodzimierz Appel  
Tytuł: **"Skrzydlaty" świat Homera**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 7-11  
Adnotacje: nt. "uskrzydłonych słów" w "Iliadzie" i "Odysei" Homera  
Zapis: 802121 (ZS 23.09.2015)

---

**5853. artykuł o twórcy**

Autor: Michał Bzinkowski  
Tytuł: **Jedno homeryckie porównanie. Technika budowania opisów w "Iliadzie" i "Odysei"**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 83-89  
Zapis: 828276 (ZS 03.12.2015)

---

**5854. artykuł o twórcy**

Autor: Wojciech Kosiorek  
Tytuł: **Łuk homerycki**  
Źródło: Rocznik Studenckiego Ruchu Naukowego Uniwersytetu Warszawskiego 2001 nr 2 s. 20-26  
Adnotacje: o łuku pojawiającym się w poematach Homera  
Zapis: 805477 (KAR 01.10.2015)

---

**5855. artykuł o twórcy**

Autor: Tomasz Mojsik  
Tytuł: **Nie tylko Muzy. Pewne aspekty wyobrażeń Greków epoki archaicznej o poezji i jej źródłach**  
Źródło: Młoda Polonistyka 2001 r. 4 nr 4 s. 125-135  
Adnotacje: dot. Muz w poezji Homera i Pindara  
Zapis: 798417 (KAR 14.09.2015)

---

**5856. artykuł o utworze**

Dotyczy: Iliada [Ilias]. (91226)  
Autor: Aleksander Krawczuk  
Tytuł: **Rzeczni bogowie starożytnych Greków i Rzymian**  
Źródło: Rzeki 1998 t. 7 s. 95-106  
Adnotacje: w "Odysei" i "Iliadzie"  
Zapis: 734299 (AW 27.03.2015)

---

**5857. artykuł o utworze**

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)  
Autor: Aleksander Krawczuk  
Tytuł: **Rzeczni bogowie starożytnych Greków i Rzymian**

Źródło: Rzeki 1998 t. 7 s. 95-106  
Adnotacje: w "Odysei" i "Iliadzie"  
Zapis: 734297 (AW 27.03.2015)

---

#### 5858. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)  
Autor: Justyna Łukaszewska  
Tytuł: **O obróbce wełny na podstawie Homera**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 3 s. 177-182  
Zapis: 828303 (ZS 03.12.2015)

---

#### 5859. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)  
Autor: Wolfgang Roscher  
Tytuł: **Natur - Kultur - Zivilisation im Mehr-Wahr-Nehmen und gestalten von Musik und ihren Schwesterkuensten**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 33-42  
Adnotacje: esej dot. m.in. motywu muzyki i innych sztuk w utworze  
Zapis: 813622 (PC 16.10.2015)

---

### Ireneusz (Eirenaios) z Lyonu święty \*

#### 5860. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Św. Ireneusz z Lyonu  
Tytuł: **Bóg w Ciele i Krwi. [Wybór pism]**  
Współtwórcy: Wybór i oprac. Hans Urs von Balthasar. Tł. tekstu niemieckiego oraz fragmentów z pism św. Ireneusza z greki i łaciny Wincenty Myszor  
Instytucja sprawcza: Warszawskie Towarzystwo Teologiczne  
Wydawnictwo: Kraków: M  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 142 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Ojców Kościoła; 16)  
Zapis: 732835 (ZS 26.03.2015)

---

#### 5861. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Św. Ireneusz z Lyonu  
Tytuł: **Chwałą Boga żyjący człowiek. [Wybór pism]**  
Tytuł oryginału: [Eleghou kai anatropes tes pseudonomou gnoseos]  
Współtwórcy: Wybór i koment. Jean Comby, Donna Singles. Tł. Wincenty Myszor  
Wydawnictwo: Kraków: Stowarzyszenie Pomocy Wydawnictwom Katolickim na Ukrainie "Kairos"  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 117 s.  
Seria wydawnicza: (Żywa Wiara; 19)  
Zapis: 732836 (ZS 26.03.2015)

---

#### 5862. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Bogdan Cześn  
Tytuł: **Związek Ducha Świętego z Kościołem w ujęciu świętego Ireneusza i w interpretacji montanistycznej = Unionem inter Spiritum Sanctum et Ecclesiam sanctum Irenaeus et montanistarum asseclae quomodo exposuerint**  
Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Świętego Wojciecha

Rok wydania: 1991

Opis fizyczny książki: 233 s.

Seria wydawnicza: (Studia i Materiały - Papieski Wydział Teologiczny w Poznaniu; 10)

Zapis: 758739 (ZS 19.06.2015)

---

#### 5863. recenzja

Dotyczy: Czesz B.: Związek Ducha Świętego z Kościołem w ujęciu świętego Ireneusza i w interpretacji montanistycznej = Unionem inter Spiritum Sanctum et Ecclesiam sanctus Irenaeus et montanistarum asseclae quomodo exposuerint. 1991 (758739)

Autor: Wincenty Myszor

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1997 [t.] 30 s. 367-368

Zapis: 758976 (PC 22.06.2015)

---

#### 5864. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Czesz

Tytuł: **Wcielenie Syna Bożego jako wejście wieczności w czas według św. Ireneusza z Lyonu**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 71-81

Zapis: 806999 (ZS 05.10.2015)

---

#### 5865. artykuł o twórcy

Autor: Wincenty Myszor

Tytuł: **Symbolika Krzyża wg św. Ireneusza**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1997 [t.] 30 s. 97-102

Adnotacje: szerzej o utworze "Wykład nauki apostołskiej" (Demonstratio praedicationis apostolicae), dot. także także interpretacji myśli autora przez kontynuatorów: Pseudo-Hipolita i Grzegorza z Nyssy

Zapis: 758273 (PC 18.06.2015)

---

#### 5866. utwór

Tytuł: **Adversus haereses**

Zapis: 744606 (JB 25.04.2015)

---

#### 5867. artykuł o utworze

Dotyczy: Adversus haereses. (744606)

Autor: Wincenty Myszor

Tytuł: **Tysiąc lat panowania Chrystusa na ziemi. Millenaryzm w ujęciu Ireneusza z Lyonu ("Adversus haereses" V, 30,4-36,3)**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2000 t. 33 s. 5-24

Zapis: 744607 (JB 25.04.2015)

---

#### 5868. utwór

Tytuł: **Dowód prawdziwości nauki apostołskiej [Epideiksis tu apostoliku kerygmatos]**

Zapis: 753009 (BL 28.05.2015)

---

#### 5869. artykuł o utworze

Dotyczy: Dowód prawdziwości nauki apostołskiej [Epideiksis tu apostoliku kerygmatos]. (753009)

Autor: Tadeusz Kołosowski

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 2 s. 103

Adnotacje: rec. francuskiego przekładu dzieła: "Demonstration de la predication apostolique". Paris 1995

Zapis: 753010 (BL 28.05.2015)

---

**Josepos Flavios (Iosephus Flavius, Józef Flawiusz) \***

**5870. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Józef Flawiusz

Tytuł: **Dawne dzieje Izraela. Cz. 1-2**

Tytuł oryginału: [**Ioudaike archaiologia**]

Współtwórcy: Z greckiego przeł. Zygmunt Kubiak, Jan Radożycki. Wstęp: Eugeniusz Dąbrowski, Witold Malej.  
Komentarzem opatrzył Jan Radożycki

Tomy: Cz. 1-2

Wydawnictwo: Warszawa: Rytm

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 605 s., 609-1037 s., [8] s.: mapy

Zapis: 732754 (ZS 26.03.2015)

---

**5871. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Józef Flawiusz

Tytuł: **Wojna żydowska**

Tytuł oryginału: [**Ioudaikos polemos**]

Współtwórcy: Z języka greckiego przełożył oraz wstępem opatrzył opatrzył Jan Radożycki

Wydawnictwo: Warszawa: Rytm

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 571 s., il.

Zapis: 732755 (ZS 26.03.2015)

---

**5872. artykuł o twórcy**

Autor: Michał Wojciechowski

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 193-195

Adnotacje: rec. ks.: Steve Maso: Josephus and the New Testament. Hendrickson, Peabody 1992

Zapis: 735097 (BL 29.03.2015)

---

**5873. impreza.**

Tytuł: **"Les Antiquites juives de Flavius Josephe: L'experience essenienne de Flavius Josephe" - międzynarodowe kolokwium (2001)**

Opis imprezy: Paris, 24-26 VI 2001

Organizator: Univeriste Paris IV (Sorbonne), Center for Jewish Studies, laboratory of Ancient Semitic Studies of the French National Center for Scientific research (CNRS)

Zapis: 790576 (ZS 03.09.2015)

---

**5874. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Les Antiquites juives de Flavius Josephe: L'experience essenienne de Flavius Josephe" - międzynarodowe kolokwium (2001)., Paris, 24-26 VI 2001; (790576)

Autor: Dariusz Długosz

Tytuł: **Paris International Symposium on Josephus' "Jewish Antiquities"**

Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2002 t. 1 nr 2 (2001) s. 237-240

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 790696 (ZS 03.09.2015)

---

**5875. utwór**

Tytuł: **Dawne dzieje Izraela [Ioudaike archaiologia]**

Zapis: 735633 (JB 30.03.2015)

---

**5876. artykuł o utworze**

Dotyczy: Dawne dzieje Izraela [Ioudaïke archaiologia]. (735633)  
Autor: Marek Skierkowski  
Tytuł: **Współczesne rekonstrukcje "Testimonium Flavianum"**  
Źródło: Ełckie Studia Teologiczne 2000 t. 1 s. 273-285  
Adnotacje: aktualne drogi rekonstrukcji oryginalnego brzmienia świadectwa o życiu Jezusa Chrystusa, znajdującego się w księdze XVIII dzieła  
Zapis: 735674 (JB 30.03.2015)

### Justyn (Iustinos) święty \*

#### 5877. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Błaszczyk  
Tytuł: **Zarys rozwoju demonologii na podstawie dzieł: świętego Justyna Męczennika, Orygenesusa i świętego Antoniego Pustelnika**  
Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2000 r. 9 s. 147-162  
Zapis: 762411 (TM 06.07.2015)

---

#### 5878. artykuł o utworze

Dotyczy: Dialog z Żydem Tryfonem. (536730)  
Autor: Leszek Misiarczyk  
Tytuł: **"Dialog" Justyna a rekonstrukcja niektórych aspektów judaizmu II wieku**  
Źródło: Studia Płockie 1998 t. 26 s. 53-65  
Zapis: 748064 (AW 11.05.2015)

---

#### 5879. artykuł o utworze

Dotyczy: Dialog z Żydem Tryfonem. (536730)  
Autor: Leszek Misiarczyk  
Tytuł: **Midraszyczne korzenie chrystologicznej interpretacji Prz 8,22 w "Dialogu" Justyna Męczennika**  
Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 2 s. 93-107  
Zapis: 784918 (TM 26.08.2015)

---

#### 5880. artykuł o utworze

Dotyczy: Dialog z Żydem Tryfonem. (536730)  
Autor: Leszek Misiarczyk  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 609-613  
Adnotacje: [rec. ks.:] Anette Rudolph: "Denn wir sind jenes Volk". Die neue Gottesverehrung in Justins Dialog mit dem Juden Tryphon in historisch-theologischer Sicht. Bonn 1999  
Zapis: 808557 (ZS 06.10.2015)

### Klemens Aleksandryjski święty (Klemes Titos Phalbios)

#### 5881. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Klemens Aleksandryjski  
Tytuł: **Wypisy z Theodota**  
Tytuł oryginału: [Ek ton Theodotou kai tis anatolikis kaloumenis didaskalias kata tous oualentinou chronousepitomai]  
Współtwórcy: Tł., wstęp i przypisy Piotr Siejkowski  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 81 s.  
Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej; 22)  
Zapis: 711095 (ZS 13.02.2015)

---

**5882. recenzja**

Dotyczy: Drączkowski F.: Kościół-agape według Klemensa Aleksandryjskiego.1996 (354079)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 128 z. 1 s. 159

Adnotacje: not.

Zapis: 810398 (BD 08.10.2015)

---

**5883. artykuł o twórcy**

Autor: Józef Grzywaczewski

Tytuł: **Cechy kontemplacji chrześcijańskiej w ujęciu Klemensa Aleksandryjskiego**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 1 (1995) s.161-171

Zapis: 746977 (KAR 05.05.2015)

---

**5884. artykuł o twórcy**

Autor: Jean-Pierre Longeat

Tytuł: **Muzyka liturgiczna i kontemplacja**

Współtwórcy: Tł. Maria Żerańska

Źródło: Communio 2001 nr 2 s. 69-82

Adnotacje: dot. m.in. św. Klemensa Aleksandryjskiego i Ewagriusza z Pontu

Zapis: 801461 (KAR 21.09.2015)

---

**5885. artykuł o twórcy**

Autor: Jacek Stępczak

Tytuł: **Klemens Aleksandryjski wobec chrztu Chrystusa w Jordanie**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 1998 t. 8 s. 79-88

Adnotacje: na podstawie utworów: "Pedagog", "Kobierce", "Wyciągi (Wypisy) z Teodota"

Zapis: 735233 (AW 29.03.2015)

---

**5886. artykuł o twórcy**

Autor: Michał Wojciechowski

Tytuł: **Tajemna Ewangelia Marka. Z listu Klemensa z Aleksandrii do Teodora**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1999 r. 37 nr 1 s. 41-51

Zapis: 735673 (AZ 30.03.2015)

---

**5887. artykuł o utworze**

Dotyczy: Kobierce [Stromata]. (367599)

Autor: Tomasz Klibengajtis

Tytuł: **Powściąglowić (enkrateia) w "Stromatach" Klemensa z Aleksandrii**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1999 r. 37 nr 1 s. 53-86

Zapis: 735615 (AZ 30.03.2015)

---

**5888. artykuł o utworze**

Dotyczy: Kobierce [Stromata]. (367599)

Autor: Tomasz Klibengajtis

Tytuł: **Problematyka metanoi w "Stromatach" Klemensa Aleksandryjskiego**

Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 9 s. 5-50

Zapis: 814458 (KAR 20.10.2015)

---

**5889. artykuł o utworze**

Dotyczy: Kobierce [Stromata]. (367599)



Autor: Tomasz Klibengajtis  
Tytuł: **Zagadnienie nadziei w "Stromatach" Klemensa Aleksandryjskiego**  
Źródło: Saeculum Christianum 1998 nr 2 s. 5-26  
Zapis: 736334 (AW 30.03.2015)

### Ksenophanes (Ksenofanes) \*

#### 5890. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Bartol  
Tytuł: **Poeta wśród siłaczy (Ksenofanes, 2 W.)**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 13-17  
Adnotacje: o elegii Ksenofanesa; z tekstem greckiego oryginału elegii  
Zapis: 802140 (ZS 23.09.2015)

#### 5891. artykuł o twórcy

Autor: Adam Drozdek  
Tytuł: **Teologia Ksenofanesa**  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2001 r. 37 nr 2 s. 86-101  
Zapis: 823924 (BK 20.11.2015)

#### 5892. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Kołaciński  
Tytuł: **Teologia moralna pomiędzy sceptycyzmem a intelektualną odpowiedzialnością (Podpatrując Ksenofanesa i Sokratesa)**  
Źródło: Studia Koszalińsko-Koło-brzeskie 2000 nr 5 s. 21-33  
Zapis: 718274 (JB 24.02.2015)

### Lycophron (Likofron) z Chalkis \*

#### 5893. utwór

Autor: Lycophron (Likofron) z Chalkis  
Tytuł: **Aleksandra**  
Zapis: 809377 (KAR 07.10.2015)

#### 5894. artykuł o utworze

Dotyczy: Lycophron (Likofron) z Chalkis \*: Aleksandra. (809377)  
Autor: Stephanie West  
Tytuł: **The "Alexandra`s" fluctuating fortunes**  
Źródło: Terminus 2001 nr 1/2 s. 127-140  
Adnotacje: dot. zmiennych kolei losu w utworze  
Zapis: 809379 (KAR 07.10.2015)

### Lysias (Lizjasz) \*

#### 5895. artykuł o utworze

Dotyczy: Mowy. (436412)  
Autor: Łukasz Tofilski  
Tytuł: **Funkcje semantyczno-składniowe imiesłowu greckiego w pierwszej mowie Lizjasza**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 31-48  
Zapis: 802180 (ZS 23.09.2015)

### Marceli z Ancyry święty \*

#### 5896. artykuł o twórcy

Autor: Jan Słomka  
Tytuł: **Wcielenie w teologii Marcelego z Ancyry**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 157-169  
Zapis: 807026 (ZS 05.10.2015)

### Origenes (Orygenes) \*

#### 5897. recenzja

Dotyczy: Orygenes \*: Orygenes o kapłaństwie. Antologia tekstów.1998 (442984)  
Autor: Sławomir Czalej  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 621-624  
Zapis: 808576 (ZS 06.10.2015)

#### 5898. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Henryk Pietras  
Tytuł: **Orygenes**  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 81 s.  
Seria wydawnicza: (Wielcy Ludzie Kościoła)  
Zapis: 748978 (BL 13.05.2015)

#### 5899. recenzja

Dotyczy: Szram M.: Chrystus - Mądrość Boża. Według Orygenesesa.1997 (403980)  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 3 s. 472-473  
Adnotacje: not.  
Zapis: 749895 (IH 17.05.2015)

#### 5900. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Błaszczyk  
Tytuł: **Zarys rozwoju demonologii na podstawie dzieł: świętego Justyna Męczennika, Orygenesesa i świętego Antoniego Pustelnika**  
Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2000 r. 9 s. 147-162  
Zapis: 762412 (TM 06.07.2015)

#### 5901. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Musiał  
Tytuł: **Dwanaście koszy ułomków [z tego cyklu:] Obmyj mnie blaskiem Twego Zmartwychwstania**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 15 s. 5  
Adnotacje: biogr.  
Zapis: 818937 (BL 04.11.2015)

#### 5902. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Szram  
Tytuł: **Pełna natura ludzka Chrystusa w świetle orygenowskiej koncepcji człowieka**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 107-120  
Zapis: 807019 (ZS 05.10.2015)

#### 5903. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Zieliński  
Tytuł: **Logos Orygenes**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1998 nr 28 (2065) s. 41-62  
Zapis: 695071 (ZS 08.01.2015)

---

#### 5904. artykuł o utworze

Dotyczy: Komentarz do Ewangelii św. Jana. (348996)  
Autor: Rafał Nakonieczny  
Tytuł: **Chrystologiczny tytuł [Sofia Teoi] w "Komentarzu do Ewangelii św. Jana" Orygenes**  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1997 [t.] 30 s. 232-240  
Zapis: 758717 (PC 19.06.2015)

---

### Palladas z Aleksandrii \*

#### 5905. wiersz

Autor: Palladas  
Tytuł: **1. Pomyśl o swym poczęciu..**  
Współtwórcy: Tł. z angielskiego przekładu Tony Harrisona: Bohdan Zadura  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 81  
Zapis: 826481 (AW 28.11.2015)

---

#### 5906. wiersz

Autor: Palladas  
Tytuł: **11. Śmierć jest tym długiem..**  
Współtwórcy: Tł. z angielskiego przekładu Tony Harrisona: Bohdan Zadura  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 81  
Zapis: 826486 (AW 28.11.2015)

---

#### 5907. wiersz

Autor: Palladas  
Tytuł: **3. Życie to przedstawienie..**  
Współtwórcy: Tł. z angielskiego przekładu Tony Harrisona: Bohdan Zadura  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 81  
Zapis: 826482 (AW 28.11.2015)

---

#### 5908. wiersz

Autor: Palladas  
Tytuł: **4. Nagi się rodzisz..**  
Współtwórcy: Tł. z angielskiego przekładu Tony Harrisona: Bohdan Zadura  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 81  
Zapis: 826484 (AW 28.11.2015)

---

#### 5909. wiersz

Autor: Palladas  
Tytuł: **9. Umieranie z rozmyślań..**  
Współtwórcy: Tł. z angielskiego przekładu Tony Harrisona: Bohdan Zadura  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 81  
Zapis: 826485 (AW 28.11.2015)

---

#### 5910. artykuł o twórcy

Autor: Tony Harrison  
Tytuł: **Palladas: poezje - przedmowa**  
Współtwórcy: Tł. Tristan Korecki  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 84-85  
Adnotacje: do wydania: Poezje. Tł. Tony Harrison. London: Anvil Press Poetry 1975  
Zapis: 826497 (AW 28.11.2015)

---

#### 5911. artykuł o twórcy

Autor: Peter Levi  
Tytuł: **Palladas albo pogańskie idiomy**  
Współtwórcy: Tł. Tristan Korecki  
Źródło: Dziennik Portowy 2001 nr 2 s. 2-83  
Adnotacje: rec. tomu: Palladas: Poezje. Tł. Tony Harrison. London: Anvil Press Poetry 1975  
Zapis: 826495 (AW 28.11.2015)

### Parmenides \*

#### 5912. wiersz

Autor: Parmenides  
Tytuł: **Peri physeos [fragm.]**  
Współtwórcy: Wybór i tłum. Marian Wesoły  
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 2 s. 71-85  
Zapis: 816293 (KAR 27.10.2015)

---

#### 5913. artykuł o twórcy

Autor: Adam Bastek  
Tytuł: **Parmenides - równowaga myśli**  
Źródło: Kultura i Edukacja 2001 nr 1 s. 23-33  
Zapis: 827660 (AW 02.12.2015)

---

#### 5914. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Brożek  
Tytuł: **Myśleć = być? Identyfikacja myślenia i bycia u Parmenidesa**  
Źródło: Tarnowskie Studia Teologiczne 2001 t. 20 z. 1 s. 105-119  
Zapis: 786150 (BL 27.08.2015)

---

#### 5915. artykuł o twórcy

Autor: Giovanni Casertano  
Tytuł: **Parmenides - początki myśli filozoficznej i naukowej**  
Współtwórcy: Tł. Marian Wesoły  
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 2 s. 125-133  
Zapis: 816357 (KAR 27.10.2015)

---

#### 5916. artykuł o twórcy

Autor: Hermann Frankel  
Tytuł: **Studia Parmenidejskie**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Zygmuntowicz  
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 2 s. 87-124  
Adnotacje: dot. m.in. ludzkiego poznania, wzniesienia się, postaci Dike, świata zmysłowego, porównania utworów Parmenidesa oraz Pindara i Anaksymandra

Zapis: 816320 (KAR 27.10.2015)

---

**5917. artykuł o twórcy**

Autor: Christian Goebel

Tytuł: **Der Blick auf das Ewige. Philosophische Grunderfahrung bei Schelling und Parmenides**

Źródło: Forum Philosophicum 2001 t. 6 s. 117-144

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 801493 (PC 21.09.2015)

---

**5918. artykuł o twórcy**

Autor: Dariusz Piętka

Tytuł: **O zasadach niesprzeczności i tożsamości w filozofii Parmenidesa**

Źródło: Filozofia Nauki 2001 nr 3 s. 49-63

Zapis: 790256 (KAR 03.09.2015)

---

**5919. artykuł o utworze**

Dotyczy: O naturze [Peri physeos]. (473815)

Autor: Marian Wesoły

Tytuł: **Parmenides z Elei - "physikos"**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 2 s. 59-70

Zapis: 816291 (KAR 27.10.2015)

---

<b>Philon ho Aleksandreus (Filon Aleksandryjski) *</b>
--

**5920. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Marek Osmański

Tytuł: **Logos i stworzenie. Filozoficzna interpretacja traktatu "De opificio mundi" Filona z Aleksandrii**

Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Filozofii

Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 164 s.

Zapis: 710153 (ZS 12.02.2015)

---

**5921. artykuł o twórcy**

Autor: Vincent Carraud

Tytuł: **"Wszystko, co jest na świecie"**

Współtwórcy: Tł. Maria Żerańska

Źródło: Communio 2001 nr 1 s. 3-19

Adnotacje: dot. pożyteczności m.in. według św. Augustyna i św. Pawła

Zapis: 800838 (KAR 18.09.2015)

---

**5922. artykuł o twórcy**

Autor: Rafał Leszczyński

Tytuł: **Filozofia żydowska i Logos u Filona z Aleksandrii**

Źródło: Rocznik Teologiczny 1999 r. 41 z. 1/2 s. 103-119

Zapis: 742621 (AZ 20.04.2015)

---

**5923. artykuł o twórcy**

Autor: Marek Osmański

Tytuł: **Filon z Aleksandrii - wprowadzenie do badań**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 727-759

Zapis: 767557 (ZS 28.07.2015)

---

#### 5924. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Zieliński

Tytuł: **Logosofia Filona Aleksandryjskiego**

Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 181-197

Zapis: 715413 (PC 20.02.2015)

### Philostratos (Filostrat Starszy) \*

#### 5925. recenzja

Dotyczy: Filostratos F.: Żywot Apolloniosa z Tyany. 2000tł. Szarmach M; (581044)

Autor: G. K.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 218-219

Zapis: 801918 (TM 22.09.2015)

### Pindaros (Pindar) \*

#### 5926. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Mojsik

Tytuł: **Nie tylko Muzy. Pewne aspekty wyobrażeń Greków epoki archaicznej o poezji i jej źródłach**

Źródło: Młoda Polonistyka 2001 r. 4 nr 4 s. 125-135

Adnotacje: dot. Muz w poezji Homera i Pindara

Zapis: 798436 (KAR 14.09.2015)

---

#### 5927. artykuł o twórcy

Autor: Alicja Szastyńska-Siemion

Tytuł: **Granice świata, czyli geografia według Pindara**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 19-24

Adnotacje: rekonstrukcja świata w odach Pindara

Zapis: 802144 (ZS 23.09.2015)

### Platon \*

#### 5928. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon

Tytuł: **[Uczta] Biesiada**

Tytuł oryginału: **[Symposion]**

Współtwórcy: Przekład i słowo towarzyszące: Edward Zwolski

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 194 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Zapis: 738695 (ZS 02.04.2015)

---

#### 5929. recenzja

Dotyczy: Legutko R.: Krytyka demokracji w filozofii politycznej Platona. Kraków: UJ1990 (88310)

Autor: Juliusz Domański

Tytuł: **Krytyka demokracji w filozofii politycznej Platona**

Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 459-467

Zapis: 750138 (ZS 18.05.2015)

---

**5930. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Anna Olejarczyk

Tytuł: **Dialogi Platona - dzieło otwarte**

Wydawnictwo: Wrocław: Arboretum

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 266 s.

Zapis: 710216 (ZS 12.02.2015)

---

**5931. recenzja**

Dotyczy: Tuszyńska-Maciejewska K.: Platon a retoryka. Od krytyki do modelu.1996 (354085)

Autor: I.M.

Źródło: Życie Uniwersyteckie 1996 nr 7/8 s. 20

Adnotacje: nota

Zapis: 721155 (ZS 03.03.2015)

---

**5932. artykuł o twórcy**

Autor: Michał Bardel

Tytuł: **O wątku platońskim w filozofii miłości Franza Rosenzweiga**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 1 s. 157-169

Zapis: 777456 (KAR 18.08.2015)

---

**5933. artykuł o twórcy**

Autor: Radosław Broniek

Tytuł: **Poznanie filozoficzne a religijne u Platona**

Źródło: Teofil 2000 nr 2 s. 100-115

Zapis: 718214 (JB 24.02.2015)

---

**5934. artykuł o twórcy**

Autor: Adam Chmielewski

Tytuł: **Cała filozofia Platona jest zbiorem przypisów do "antyfilozofii" sofistów**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 4 s. 9-25

Adnotacje: dot. także: Gorgiasza, Parmenidesa, Protagorasa

Zapis: 816494 (KAR 27.10.2015)

---

**5935. artykuł o twórcy**

Autor: Wojciech Chudy

Tytuł: **Platona i Arystotelesa poglądy filozoficzne na temat kłamstwa**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 371-396

Zapis: 767502 (ZS 28.07.2015)

---

**5936. artykuł o twórcy**

Autor: Gilles Deleuze

Tytuł: **Platon i pozór**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Matuszewski

Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 59-74

Zapis: 740413 (AW 12.04.2015)

---

**5937. artykuł o twórcy**

Autor: Dobrochna Dembińska-Siury

Tytuł: **Platon a święty Augustyn: o roli rozumu, wiary i łaski w poznawaniu (glosa)**

Źródło: Teofil 2000 nr 2 s. 138-144

Zapis: 718215 (JB 24.02.2015)

---

**5938. artykuł o twórcy**

Autor: Bogdan Dembiński

Tytuł: **Rozumienie piękna w filozofii Platona**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukow na KUL o. prof. Mieczysława A. Krapca. Lublin 2001, s. 55-65

Zapis: 767436 (ZS 27.07.2015)

---

**5939. artykuł o twórcy**

Autor: Krzysztof Dowgiałło

Tytuł: **Nowa interpretacja Platona - Szkoła z Tybingi**

Źródło: Ruch Filozoficzny 2001 t. 58 nr 3/4 s. 549-556

Zapis: 834636 (MS 23.12.2015)

---

**5940. artykuł o twórcy**

Autor: Adam Drozdek

Tytuł: **Bóg Platona**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1998 nr 2 s. 87-

Zapis: 739154 (AW 08.04.2015)

---

**5941. artykuł o twórcy**

Autor: Fritz-Peter Hager

Tytuł: **Platon Lehre von der gymnastischen Bildung**

Źródło: Piotrkowskie Studia Pedagogiczne 1997 t. 4 s. 131-141

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 765422 (PC 20.07.2015)

---

**5942. artykuł o twórcy**

Autor: Charles Hummel

Tytuł: **Platon (428-348 p.n.e.)**

Współtwórcy: Tł. Stefan Mieszalski

Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 1999 nr 3/4 (1997) s. 145-162

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 761673 (MS 01.07.2015)

---

**5943. artykuł o twórcy**

Autor: Jerzy Kopania

Tytuł: **Czy zmierzch platońskiego rozumienia duszy?**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 4 s. 121-137

Zapis: 816572 (KAR 27.10.2015)

---

**5944. artykuł o twórcy**



Autor: Arne Melberg  
Tytuł: **Mimesis Platona**  
Współtwórcy: Tł. Balbierz Jan  
Źródło: Pamiętnik Literacki 2001 z. 2 s. 5-36  
Zapis: 753556 (PC 29.05.2015)

---

**5945. artykuł o twórcy**

Autor: Ryszard Mordarski  
Tytuł: **Aktualność medioplatońskich interpretacji etyki Platona**  
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 2 s. 179-184  
Adnotacje: [rec. ks.:] Julia Annas: Platonic Ethics, Old and New, Ithaca 1999  
Zapis: 773227 (KAR 11.08.2015)

---

**5946. artykuł o twórcy**

Autor: Tadeusz W. Nowacki  
Tytuł: **Myśl Platona w pedagogice XX wieku. Rzecz o twórczości Sergiusza Hessena**  
Źródło: Przegląd Historyczno-Oświatowy 1997 [nr] 1/2 s. 5-22  
Zapis: 744563 (BD 24.04.2015)

---

**5947. artykuł o twórcy**

Autor: Marcin Pietrzak  
Tytuł: **"Śmierć suwerena". Eschatologiczna i moralna wykładnia polityki: "Teologia polityczna" Carla Schmitta i "Polityk" Platona**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Od "śmierci Boga" do "śmierci człowieka". Rodowody, konteksty, destrukcje we współczesnej myśli filozoficznej. Pod red. Jana Krasickiego i Stanisława Kijaczki. Opole 2001, s. 14-169  
Zapis: 773716 (ZS 12.08.2015)

---

**5948. artykuł o twórcy**

Autor: Radosław Piętka  
Tytuł: **Dwa epigramaty platońskie**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 4 s. 261-262  
Adnotacje: m.in. o niemożliwości przekładu gry językowej obecnej w epigramatach; z tekstem oryginalnym i przekładem epigramatów  
Zapis: 828375 (ZS 03.12.2015)

---

**5949. artykuł o twórcy**

Autor: Antoni Podsiad  
Tytuł: **Przełom w przekazie językowym z ustnego na pisemny i jego następstwa kulturowe**  
Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 438-458  
Adnotacje: m.in. dialogach  
Zapis: 750135 (ZS 18.05.2015)

---

**5950. artykuł o twórcy**

Autor: Marek Rosiak  
Tytuł: **Arystotelesowska próba rozwiązywania aporii skrajnego realizmu pojęciowego Platona**  
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 4 s. 63-78  
Zapis: 816562 (KAR 27.10.2015)

---

**5951. artykuł o twórcy**

Autor: Zenon E. Roskal  
Tytuł: **Platońska kosmologia, astronomia i matematyka w nauce greckiej**  
Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2001  
46 nr 4 s. 37-60  
Zapis: 755336 (TM 08.06.2015)

---

#### 5952. artykuł o twórcy

Autor: Brigitte Weisshaupt  
Tytuł: **O pominiętej dialektyce "erosa" i "logosu". Wykluczanie kobiecości przez logifikację miłości. Przybliżenie prehistorii rozumu**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Chmielewska  
Źródło: Katedra 2001 nr 4 s. 133-145  
Zapis: 797419 (PC 11.09.2015)

---

#### 5953. impreza.

Tytuł: **Konwersatorium Filozoficzne pracowników Wydziału Filozofii Chrześcijańskiej Akademii Teologii Katolickiej na temat recepcji platonizmu w Polsce (19970**  
Opis imprezy: Warszawa, 9 XII 1997  
Organizator: Wydział Filozofii Chrześcijańskiej Akademii Teologii Katolickiej w Warszawie  
Zapis: 739213 (AW 08.04.2015)

---

#### 5954. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konwersatorium Filozoficzne pracowników Wydziału Filozofii Chrześcijańskiej Akademii Teologii Katolickiej na temat recepcji platonizmu w Polsce (19970., Warszawa, 9 XII 1997; (739213)  
Autor: Tadeusz Klimski  
Marek Panek  
Tytuł: **Sprawozdanie z siódmej sesji Konwersatorium Filozoficznego**  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1998 nr 2 s. 175-176  
Zapis: 739217 (AW 08.04.2015)

---

#### 5955. artykuł o utworze

Dotyczy: Lizys [Lysis]. (436385)  
Autor: Joanna Sowa  
Tytuł: **Motyw pożytku jako podstawa przyjaźni w platońskim dialogu "Lizys"**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 53-60  
Zapis: 802197 (ZS 23.09.2015)

---

#### 5956. artykuł o utworze

Dotyczy: Protagoras. (389280)  
Autor: Włodzimierz Galewicz  
Tytuł: **O dwóch podstawach intelektualizmu Sokratesa ("Protagoras" 351B-357E)**  
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 1 s. 29-48  
Zapis: 772838 (KAR 11.08.2015)

---

#### 5957. recenzja

Dotyczy: Danek Z.: Myślę, więc nie wiem. Próba interpretacji platońskiego dialogu "Teajtet".2000 (584937)  
Autor: Piotr Michalski  
Tytuł: **Platońska niewiedza**  
Źródło: Principia 2000 t. 27/28 s. 361-364  
Zapis: 741232 (JB 14.04.2015)

---

## Plotinos (Plotyn) \*

### 5958. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Plotyn  
Tytuł: **Enneady. IV-V**  
Tytuł oryginału: **[Enneades]**  
Współtwórcy: Przeł. Adam Krokiewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Akme  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: s. 368-594  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Filozofii Klasycznej)  
Zapis: 738694 (ZS 02.04.2015)

---

### 5959. recenzja

Dotyczy: Bańka J.: Plotyn i odwieczne pytania metafizyki. Monada pryncypialna.1995 (356016)  
Autor: O.K.  
Tytuł: **Pogrzeb Arystotelesa?**  
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 1997 nr 43/44 s. 3  
Adnotacje: nota spraw.z promocji książki  
Zapis: 797536 (BD 11.09.2015)

---

### 5960. recenzja

Dotyczy: Bańka J.: Plotyn i odwieczne pytania metafizyki = Plotini quaestiones metaphysicae denuo perpetuoque disputatae. O rzeczywistości prawdziwej, pozornej i stanach mistycznych.1996 (414251)  
Autor: O.K.  
Tytuł: **Pogrzeb Arystotelesa?**  
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 1997 nr 43/44 s. 3  
Adnotacje: nota spraw. z promocji książki  
Zapis: 797537 (BD 11.09.2015)

---

### 5961. recenzja

Dotyczy: Bańka J.: Plotyn i odwieczne pytania metafizyki = Plotini quaestiones metaphysicae denuo perpetuoque disputatae. [T. 2:] O rzeczywistości prawdziwej, pozornej i stanach mistycznych.1996 (414251)  
Autor: Artur Przybysławski  
Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 309-311  
Zapis: 717813 (PC 24.02.2015)

---

### 5962. polemika

Dotyczy: Przybysławski A.: Prpia 1997 t. 16/17 (1996/1997): s. 309-311 (717813)  
Autor: Józef Bańka  
Źródło: Principia 1997 t. 18/19 s. 300-301  
Adnotacje: z koment. Jana Hartmana  
Zapis: 717853 (PC 24.02.2015)

---

### 5963. artykuł o twórcy

Autor: Jan Sochoń  
Tytuł: **Pogoń za tajemnicami. Mistyczna narracja wobec niewyraźnego (Plotyn - Bataille)**  
Źródło: Logos i Ethos 2000 nr 1 s. 43-70  
Zapis: 762596 (TM 07.07.2015)

---

#### 5964. artykuł o utworze

Dotyczy: Enneady [Enneades]. (104795)  
Autor: Józef Bańka  
Tytuł: **O dwuświatowej ontologii w "Enneadach" Plotyna**  
Źródło: Lingua ac Communitas 1999 nr 9 s. 115-125  
Zapis: 742974 (MS 20.04.2015)

---

#### 5965. artykuł o utworze

Dotyczy: Enneady [Enneades]. (104795)  
Autor: Wiesława Sajdek  
Tytuł: **Czy wszystkie dusze są jedną?**  
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 1 s. 119-131  
Zapis: 772842 (KAR 11.08.2015)

---

### Plutarchos (Plutarch) \*

#### 5966. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Korus  
Tytuł: **Ambicje literackie Plutarcha**  
Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2001 t. 64 (2000) s. 89-92  
Zapis: 770139 (ZS 05.08.2015)

---

#### 5967. artykuł o twórcy

Autor: Bohdan Saryusz  
Tytuł: **Czytając Plutarcha**  
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 1996 nr 3 s. 13  
Adnotacje: nota biogr.  
Zapis: 807636 (BL 05.10.2015)

---

#### 5968. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Swoboda  
Tytuł: **Postawa ojca wobec dziecka w pismach Plutarcha z Cheronei i autorów chrześcijańskich IV wiek (Ambroży, Augustyn, Hieronim)**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2001 t. 10 s. 79-96  
Zapis: 821571 (PC 12.11.2015)

---

#### 5969. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Swoboda  
Tytuł: **Rola męża we wspólnocie małżeńskiej w pismach Plutarcha z Cheronei i autorów chrześcijańskich IV wieku (św. Augustyn, św. Ambroży, św. Hieronim)**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 99-129  
Zapis: 738940 (TM 07.04.2015)

---

### Pseudo-Dionysios Areopagita \*

#### 5970. artykuł o twórcy

Autor: M.G.  
Tytuł: **Ku źródłom mądrości**  
Źródło: Myśl Polska 1997 nr 46 s. 11  
Adnotacje: art. popularyzatorski z not. recenzenckimi o książkach wyd. w serii "Pisma Teologiczne / Pseudo-Dionizy Areopagita", w latach 1995-1997

Zapis: 748061 (PC 11.05.2015)

---

**5971. utwór**

Tytuł: **Hierarchia kościelna [Peri ts eklesiastiks ierarchias]**

Zapis: 739682 (AW 09.04.2015)

---

**5972. artykuł o utworze**

Dotyczy: Hierarchia kościelna [Peri ts eklesiastiks ierarchias]. (739682)

Autor: Tomasz Stępień

Tytuł: **Problem rozumienia pierwszej triady hierarchii kościelnej u Pseudo-Dionizego Areopagity**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1998 nr 2 s. 9-17

Zapis: 739697 (AW 09.04.2015)

---

**5973. utwór**

Tytuł: **Imiona Boskie [Peri theion onomation]**

Zapis: 750016 (ZS 18.05.2015)

---

**5974. artykuł o utworze**

Dotyczy: Imiona Boskie [Peri theion onomation]. (750016)

Autor: Tadeusz Bartoś

Tytuł: **Teologiczne drogi orzekania o Bogu w komentarzu Tomasza z Akwinu do "De Divinis Nominibus Pseudo-Dionizego Areopagity"**

Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 245-260

Zapis: 750019 (ZS 18.05.2015)

---

**Sappho (Safona) \***

**5975. artykuł o twórcy**

Autor: Jan Kozłowski

Tytuł: **Nauka i obyczaje**

Źródło: Sprawy Nauki 2001 nr 10 s. 22-23

Adnotacje: dot. m.in. Safony

Zapis: 808358 (KAR 05.10.2015)

---

**Sokrates \***

**5976. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Irena Krońska

Tytuł: **Sokrates**

Wydanie: 6

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 228 s.

Seria wydawnicza: (Myśli i Ludzie)

Zapis: 710273 (ZS 12.02.2015)

---

**5977. recenzja**

Dotyczy: Krońska I.: Sokrates.2001 (710273)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 58

Adnotacje: nota

Zapis: 826257 (TM 27.11.2015)

---

**5978. artykuł o twórcy**

Autor: Mariusz Kołaciński

Tytuł: **Teologia moralna pomiędzy sceptycyzmem a intelektualną odpowiedzialnością (Podpatrując Ksenofanesa i Sokratesa)**

Źródło: Studia Koszalińsko-Kołobrzeskie 2000 nr 5 s. 21-33

Zapis: 718275 (JB 24.02.2015)

---

**5979. artykuł o twórcy**

Autor: Violetta Narkowicz

Tytuł: **Śpiewaj nam, śpiewaj, słowiku muz - rzecz o Sokratesie**

Źródło: Średzki Kwartalnik Kulturalny 2000 nr 4 s. 15-20

Adnotacje: cd. z 1999

Zapis: 809210 (BL 06.10.2015)

---

**5980. artykuł o twórcy**

Autor: Waldemar Pycka

Tytuł: **Metafilozoficzny aspekt intelektualizmu etycznego (przykład Sokratesa)**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Considerationes philosophicales. W czterdziestolecie pracy naukowej profesora Tadeusza Kwiatkowskiego. Red. Jolanta Świderek. Lublin 1999, s. 381-385

Zapis: 708334 (ZS 11.02.2015)

---

**Sokrates Scholastikos (Sokrates Scholastyk) \***

**5981. artykuł o twórcy**

Autor: Wiesław Andrukowicz

Tytuł: **Od Sokratesa do Gordona**

Źródło: Edukacja i Dialog 1999 nr 9 s. 15-21

Adnotacje: nt. podmiotowości jako sensu filozofii i edukacji Sokratesa

Zapis: 740162 (MS 10.04.2015)

---

**Solon \***

**5982. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Solon

Tytuł: **Poezje**

Współtwórcy: Przekład, oprac. i przypisy: Piotr Gruszka

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Gdańskie

Wydawnictwo: Gdańsk: GTN [Gdańskie Towarzystwo Naukowe]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 48 s.  
Zapis: 739653 (ZS 09.04.2015)

### Sophokles (Sofokles) \*

#### 5983. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Wróbel  
Tytuł: **"Katharsis" w wybranych tragediach Sofoklesa**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 1 s. 3-24  
Adnotacje: dot. tragedii: "Antygona", "Król Edyp", "Edyp w Kolonie".  
Zapis: 828270 (ZS 03.12.2015)

#### 5984. artykuł o utworze

Dotyczy: Król Edyp [Oidipus Tyrannos]. (91350)  
Autor: Marta Cichocka  
Tytuł: **Differentes lectures du destin oedipien**  
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2001 z. 1 s. 31-55  
Adnotacje: dot. różnych odczytań losu Edypa; ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 804016 (KAR 28.09.2015)

### Strabo (Strabon) \*

#### 5985. artykuł o utworze

Dotyczy: Geographica. (431737)  
Autor: Joanna Sachse  
Tytuł: **Czy Strabon (XV 1, 69) wspomina o staroindyjskiej ofierze radzasuji?**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 152 (2306) s. 422-424  
Zapis: 763228 (MS 09.07.2015)

#### 5986. artykuł o utworze

Dotyczy: Geographica. (431737)  
Autor: Małgorzata Wróbel  
Tytuł: **Prymitywne ludy Afryki**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 87-92  
Adnotacje: nt. ludzi żyjących na niższym poziomie niż Grecy i Rzymianie w dziele Strabona  
Zapis: 802216 (ZS 23.09.2015)

### Theodoretus (Teodoret) \*

#### 5987. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Teodoret z Cyru  
Tytuł: **Komentarz do listów Pawłowych do Tesaloniczan, Tymoteusza, Tytusa, Filemona i Hebrajczykó**  
Tytuł oryginału: [Makariou Theodoritou episkopou Kyrou]  
Współtwórcy: Z języka greckiego przeł. Stanisław Kalinkowski. Wprowadzenie i oprac. Arkadiusz Baron  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM - Księża Jezuici  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 283 s.  
Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej; 20)  
Zapis: 714415 (ZS 18.02.2015)

## Theophrastos (Teofrast) \*

### 5988. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Wójtowicz

Tytuł: **Klasyfikacja roślin u Teofrasta**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 61-65

Adnotacje: w świetle dzieł Teofrasta - "Badania nad roślinami" i "Przyczyny powstawania i rozwoju roślin albo Fizjologia roślin"

Zapis: 802201 (ZS 23.09.2015)

### 5989. utwór

Tytuł: **O ogniu**

Zapis: 735213 (IH 29.03.2015)

### 5990. artykuł o utworze

Dotyczy: O ogniu. (735213)

Autor: Roman Bugaj

Tytuł: **Traktat Teofrasta z Eresos o ogniu**

Źródło: Analecta 1998 z. 1 s. 29-42

Zapis: 735214 (IH 29.03.2015)

## Zenon z Elei \*

### 5991. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Placek

Tytuł: **Paradoksy ruchu Zenona z Elei a labirynt kontinuum: "Achilles i żółw", "Strzała", "Stadion" (Pamięci Mirosława Dzielskiego)**

Źródło: Filozofia Nauki 1997 nr 1 s. 65-77

Zapis: 728880 (KAR 17.03.2015)

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna /*

## **Biblia (Testamentum Novum)**

### 5992. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Kubacki

Tytuł: **Bóg ofiary ekspiacyjnej czy egzystencjalnej? Wokół teologii ofiary Chrystusa**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2001 nr 1 s. 35-70

Adnotacje: dot. m.in. Ewangelii według św. Jana, Listu do Hebrajczyków, Przypowieści o przewrotnych rolnikach

Zapis: 812077 (KAR 09.10.2015)

### 5993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kalina Wojciechowska

Tytuł: **Ewangelie jako gatunek literacki? Przegląd stanowisk**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2001 z. 2 s. 19-31

Adnotacje: od starożytności do czasów współczesnych

Zapis: 828857 (KAR 05.12.2015)

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

## **Teksty biblijne (Biblia grecka starożytna)**

### 5994. książka w haśle rzeczowym



Tytuł: **Apokryfy Nowego Testamentu. [3:] Listy i apokalipsy chrześcijańskie**

Współtwórcy: Pod red. Marka Starowieyskiego

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 411 s.

Zapis: 709353 (ZS 12.02.2015)

---

#### **5995. recenzja**

Dotyczy: Apokryfy Nowego Testamentu. [3:] Listy i apokalipsy chrześcijańskie.2001 (709353)

Autor: Jan Kracik

Tytuł: **Z biblijnego gabinetu cieni**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 45 s. 2

Zapis: 827498 (BL 01.12.2015)

---

#### **5996. recenzja**

Dotyczy: Apokryfy Nowego Testamentu. [3:] Listy i apokalipsy chrześcijańskie.2001 (709353)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 4 s. 139

Zapis: 802516 (TM 23.09.2015)

---

#### **5997. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Dwanaście Ewangelii Pasyjnych Wielkiego Piątku**

Współtwórcy: Kolegium red. Marek Jakimiuk, Hieromnich Gabriel (Hagioryta), Jan Misiejuk

Wydawnictwo: Hajnówka: Bratczyk

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 95 s. <BR>[Tekst równoległy polski i grecki

Adnotacje: [Przekład Ewangelii z Nowego Testamentu - Biblia Poznańska 1999].

Zapis: 777378 (ZS 18.08.2015)

---

#### **5998. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ewangelia według św. Łukasza**

Współtwórcy: W przekładzie z języka greckiego oprac. Kazimierz Romaniuk

Wydawnictwo: Sandomierz: Wydawnictwo Diecezjalne

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 1073s.

Zapis: 701773 (ZS 29.01.2015)

---

#### **5999. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ewangelia według świętego Mateusza**

Współtwórcy: W przekładzie z języka greckiego oprac. Kazimierz Romaniuk

Wydawnictwo: Częstochowa: Tygodnik Katolicki "Niedziela"

Wydawnictwo: Częstochowa: Kuria Metropolitalna  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 128 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Niedzieli"; t. 97)  
Zapis: 701813 (ZS 29.01.2015)

---

#### **6000. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Grecko-polski Nowy Testament. Wydanie interlinearne z kodami gramatycznymi**  
Współtwórcy: Tł. Remigiusz Popowski, Michał Wojciechowski  
Wydanie: 7  
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio  
Opis fizyczny książki: [2001], XLV, 1236 s.  
Seria wydawnicza: (Prymasowska Seria Biblijna)  
Zapis: 709196 (ZS 12.02.2015)

---

#### **6001. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **List do Efezjan**  
Współtwórcy: Tł., wstęp i komentarz: Hugolin Langkammer  
Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu w Przekładzie z Języków Oryginalnych)  
(Biblia Lubelska)  
Zapis: 709414 (ZS 12.02.2015)

---

#### **6002. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **List do Filipian**  
Współtwórcy: Tł., wstęp i komentarz: Hugolin Langkammer  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 100 s.  
Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu w Przekładzie z Języków Oryginalnych)  
(Biblia Lubelska)  
Zapis: 815979 (ZS 26.10.2015)

---

#### **6003. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Listy św. Piotra. Przekład ekumeniczny**  
Współtwórcy: Tł. z języka greckiego: Michał Czajkowski, Mieczysław Kwiecień, Jan Turnau, Jan Anchemiuk  
Wydawnictwo: Kraków: Znak Miesięcznik  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 56 s.  
Zapis: 714494 (ZS 18.02.2015)

---

#### **6004. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Nowy Testament. Ewangelia św. Mateusza, Ewangelia św. Marka, Ewangelia św. Łukasza, Ewa św. Jana, Dzieje Apostolskie, List do Rzymian, 1 i 2 List do Koryntian, List do Galatów, List do Efezjan, List do Filipian, List do Kolosan, 1 i 2 List do Tesaloniczan, 1 i 2 List do Tymoteusza, List do Tytusa, List do Filemona, List do Hebrajczyków, List św. Jakuba, 1 i 2 List św. Piotra, 1, 2 i 3 List św. Jana, List św. Judy, Apokalipsa św. Jana**  
Współtwórcy: Zespół red. Agnieszka Oleszczuk, Barbara Poniatowska, Andrzej Wojnowski  
Wydanie: 3 popr.  
Wydawnictwo: Lublin: Gaudium

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 909, [15] s., mapa <BR>Wyd. 1 pt.: Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu. Biblia warszawsko-praska]

Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu; t. 3)

Zapis: 713201 (ZS 17.02.2015)

---

#### **6005. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Nowy Testament. Przekład na Wielki Jubileusz Roku 2000**

Współtwórcy: Z języka greckiego przełożył, wprowadzeniem i przypisami opatrzył Remigiusz Popowski

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Vocatio"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: XII, 386 s.

Seria wydawnicza: (Prymasowska Seria Biblijna)

Zapis: 701815 (ZS 29.01.2015)

---

#### **6006. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Nowy Testament. Przekład na Wielki Jubileusz Roku 2000**

Współtwórcy: Z języka greckiego przełożył, wprowadzeniem i przypisami opatrzył Remigiusz Popowski

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: XIV, 441 s.

Zapis: 756035 (ZS 10.06.2015)

---

#### **6007. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Pismo święte Nowego Testamentu**

Współtwórcy: Przekł. z języka greckiego oprac. zespół pod red. Mariana Wolniewicza

Wydanie: 6 [właśc. 7], dodruk

Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Świętego Wojciecha

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 464, [8] s.: mapy, pl.

Zapis: 711036 (ZS 13.02.2015)

---

#### **6008. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmi**

Współtwórcy: Przekład ekumeniczny z języków oryginalnych

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Towarzystwo Biblijne w Polsce

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 906 s.

Zapis: 714396 (ZS 18.02.2015)

---

#### **6009. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmi.2001 (714396)

Autor: Jan Turnau

Tytuł: **Burząc Wieżę Babel. Ekumeniczny przekład Nowego Testamentu**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 41 s. 10

Adnotacje: nt. uroczystej prezentacji dzieła w seminarium duchownym diecezji warszawsko-praskiej z udziałem przedstawicieli jedenastu Kościołów chrześcijańskich, które wzięły odpowiedzialność za przekład

Zapis: 825225 (BL 25.11.2015)

---

## Opracowania ogólne (książki, Biblia grecka starożytna)

### 6010. książka w haśle rzeczowym

Autor: Paul Beauchamp  
Tytuł: **Pięćdziesiąt portretów biblijnych**  
Tytuł oryginału: [Cinquante portraits bibliques]  
Współtwórcy: Rys. Pierre Grassignoux. Przekł. Kazimierz Łukowicz  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 267 s.  
Zapis: 816136 (ZS 26.10.2015)

---

### 6011. książka w haśle rzeczowym

Autor: John Benton  
Tytuł: **Fałszywi nauczyciele. List Judy**  
Tytuł oryginału: [Slandering the angels]  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Modnicka  
Wydawnictwo: Włocławek: Wydawnictwo Chrześcijańskie "Legatio"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 142 s.  
Adnotacje: [List św. Judy Apostoła - analiza i interpretacja]  
Zapis: 808896 (ZS 06.10.2015)

---

### 6012. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Biblia o Eucharystii**  
Współtwórcy: Red. Stefan Szymik  
Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Teologii  
Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]  
Rok wydania: 1997  
Opis fizyczny książki: 221 s.  
Adnotacje: [Zawiera materiały z Tygodnia Biblijnego, listopad 1996 r.:] Gabriel Witaszek: Baranek paschalny wyjścia. - Gabriel Witaszek: Eucharystia jako Nowe Przymierze (Jr 31,31-34). - Hugolin Langkamr: Organiczna symbioza ofiary z uczcą Eucharystii. - Hugolin Langkamr: Eucharystia jako anamneza. - Ryszard Rubinkiewicz - Eucharystia źródłem jedności. - Józef Kudasiewicz: Teksty ustanowienia Eucharystii. - Hubert Ordon: To jest moja Krew Przymierza (Mk 14,24). - Waldemar Rakocy: Emau zmierzając na spotkanie ze zmartwychwstałym Panem (Łk 24,13-35). - Ryszard A. Sikora: Gest łam: chleba w Nowym Testamencie. - Henryk Witczyk: Oto Baranek Boży zwyciężający grzech świata (J 1,29). Eucharystia a grzech świata. - Antoni Paciorek: Motyw manny w mowie eucharystycznej Jezusa (J 6,26-58). - Antoni Tronina: Kielich błogosławieństwa (I Kor 10, 16). U źródeł liturgii eucharystycznej. - Stefan Szymik: Symbolika kielicha w tekstach ustanowienia Eucharystii. - Ryszard A. Sikora: ...będę z nim wieczerzał, a on ze Mną (Ap 3,20). - Stefan Szymik - Eucharystia. Polskojęzyczna literatura biblijna.  
Zapis: 749995 (ZS 18.05.2015)

---

### 6013. recenzja

Dotyczy: Biblia o Eucharystii.1997 (749995)  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 3 s. 474  
Adnotacje: notka  
Zapis: 750121 (IH 18.05.2015)

---

#### 6014. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Biblia o Odkupieniu**

Współtwórcy: Red. Ryszard Rubinkiewicz

Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Teologii

Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 200 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Ryszard Rubinkiewicz: Przedmowa. - Józef Kudasiewicz: Biblia Księgą Zbawienia. Antoni Tronina: "Zbawienie / odkupienie" w świetle onomastyki hebrajskiej. - Henryk Witczyk: "Ja jestem Jahwe" (Wj 6,6). Bóg wybawiający z niewoli i obdarzający wolnością. - Gabriel Witaszek: Zbawienie i nowe stworzenie według Deuteroizajasza. - Urszula Szwarz: Oczekiwany Odkupiciel. Znaczenie "sjlh". - Andrzej Kondracki: Wspólnotowy wymiar odkupienia (Ps 130). - Ryszard Rubinkiewicz: Zbawienie w poglądach wczesnego judaizmu. - Hugolin Langkammer: Świadomość zbawczego posłannictwa Jezusa Chrystusa.

Zapis: 729656 (ZS 18.03.2015)

---

#### 6015. recenzja

Dotyczy: Biblia o rodzinie.1995 (469875)

Autor: Gabriel Witaszek

Tytuł: **Biblia o rodzinie**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 2 s. 2

Zapis: 760242 (ZS 25.06.2015)

---

#### 6016. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Biblia w roku 2000. Teksty wykładów wygłoszonych na sympozjum naukowym zorganizowanym przez Oddział Polskiej Akademii Nauk i Wydział Teologiczny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu dnia 7 czerwca 2000 roku**

Współtwórcy: Red. Andrzej Wójtowicz

Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Oddział w Poznaniu, Wydział Teologiczny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza

Wydawnictwo: Poznań: Ośrodek Wydawnictw Naukowych

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 74 s., il., mapa

Adnotacje: Andrzej B. Legocki, Tomasz Węclawski: Przedmowa. - Izabela Jaruzelska: Dzieje Izraela w świetle nowych badań. - Stanisław Gądecki: Zrozumienie kultury żydowskiej warunkiem rozumienia Pisma świętego. - Tomasz Siuda: Życie i dzieło św. Pawła. - Władysław Fenrych: badanie naukowe Całunu Turyńskiego.

Zapis: 729680 (ZS 18.03.2015)

---

#### 6017. recenzja

Dotyczy: Brumlik M.: Gnostycy. Marzenie o samozbawieniu człowieka.1999tł. Nowicki Ś.,Nowicka I; (518496)

Autor: Marcin Bąk

Tytuł: **Gnostyckie korzenie antysemityzmu**

Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 287-297

Zapis: 789376 (TM 01.09.2015)

---

#### 6018. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Czernski

Tytuł: **Jezus Chrystus w świetle ewangelii synoptycznych**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny

Wydawnictwo: Opole: WT UO [Wydział Teologiczny Uniwersytet Opolski]

Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 330 s., il.  
Seria wydawnicza: (Opolska Biblioteka Teologiczna; 42)  
Zapis: 777319 (ZS 17.08.2015)

---

#### 6019. książka w haśle rzeczowym

Autor: Etienne Dahler  
Tytuł: **Święta i symbole**  
Tytuł oryginału: [Lire la Bible autrement. 2: Fetes et symboles]  
Współtwórcy: Przekład: Gustaw Kania  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 142 s.  
Seria wydawnicza: (Pismo Święte Inaczej; 2)  
Adnotacje: [Zawiera rozdziały poświęcone świętom żydowskim obchodzonym w czasach biblijnych [wykaz i omówienie] oraz określenie i analiza symboli obecnych w języku biblijnym].  
Zapis: 814440 (ZS 20.10.2015)

---

#### 6020. recenzja

Dotyczy: Dzieje Apostolskie. Listy św. Pawła.1997 (445415)  
Autor: Michał Czajkowski  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1998 nr 2 s. 180-182  
Zapis: 739719 (AW 09.04.2015)

---

#### 6021. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joachim Gnilka  
Tytuł: **Paweł z Tarsu. Apostoł i świadek**  
Tytuł oryginału: [Paulus von Tarsus. Apostel und Zeuge]  
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Szymona  
Wydawnictwo: Kraków: M  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 467 s., 2 mapy  
Adnotacje: [M.in. obraz św. Pawła w Dziejach Apostolskich i listach deuteropawłowych]  
Zapis: 709954 (ZS 12.02.2015)

---

#### 6022. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jean Guitton  
Tytuł: **O Nowym Testamencie**  
Tytuł oryginału: [Le Nouveau Testament. Une nouvelle lecture]  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Misztal  
Wydawnictwo: Kielce: Jedność  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 91, [5] s.  
Zapis: 739256 (JB 08.04.2015)

---

#### 6023. książka w haśle rzeczowym

Autor: Josef Schreiner  
Rainer Kampling  
Tytuł: **Blizni - obcy - nieprzyjaciel. Z perspektywy Starego i Nowego Testamentu**  
Tytuł oryginału: [Naechste - der Fremde - der Feind. Perspektiven des Alten und Neuen Testaments]

Współtwórcy: Przekład: Juliusz Zychowicz  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 167 s.  
Zapis: 816810 (ZS 28.10.2015)

---

#### 6024. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Katolicki komentarz biblijny**  
Tytuł oryginału: [The New Jerome Biblical commentary]  
Współtwórcy: Red. nauk. wydania oryginalnego: Raymond E. Brown, Joseph A. Fitzmyer, Roland E. Murphy.  
Red. nauk. wydania polskiego Waldemar Chrostowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: XLVII, 2213 s.  
Seria wydawnicza: (Prymasowska Seria Biblijna)  
Adnotacje: [W wydaniu dodano artykuł o polskiej biblistyce]  
Zapis: 750491 (ZS 20.05.2015)

---

#### 6025. recenzja

Dotyczy: Katolicki komentarz biblijny.2001 (750491)  
Autor: K.P.  
Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 236  
Adnotacje: not.  
Zapis: 750492 (ZS 20.05.2015)

---

#### 6026. książka w haśle rzeczowym

Autor: Craig S. Keener  
Tytuł: **Komentarz historyczno-kulturowy do Nowego Testamentu**  
Współtwórcy: Red. nauk. wyd. polskiego Krzysztof Bardski, Waldemar Chrostowski. Przekład: Zbigniew Kościł  
Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Vocatio"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: XXVII, 660 s.; 3 mapy  
Seria wydawnicza: (Prymasowska Seria Biblijna)  
Adnotacje: [M.in. zawiera:] Wstęp: Komentarz historyczno-kulturowy. Jak należy korzystać z tej książki. Jak ni należy korzystać z tej książki. Komentarz przeznaczony nie tylko dla uczonych. Biblia zachęca nas, abyśmy ją interpretowali. Kulturowe uwarunkowania Pisma Świętego. Ograniczenia naszej własnej kultury. Niebezpieczeństwo nadużywania tła kulturowego. Konieczność tłumaczenia języka i kultury Biblii. Praca, która pozostaje do wykonania. \* Ewangelie i Dzieje Apostolskie: Wprowadzenie do Ewangelii. Ewangelia według świętego Mateusza. Ewangelia według świętego Marka. Ewangelia według świętego Łukasza. Ewangelia według świętego Jana. Dzieje Apostolskie. \* Listy Apostolskie i Apokalipsa świętego Jana: Wprowadzenie do Listów apostoelskich. List do Rzymian. 1 List do Koryntian. 2 List do Koryntian. List do Galatów. List do Efezjan. List do Filipian. List do Kolosan. 1 List do Tesaloniczan. 2 List do Tesaloniczan. 1 List do Tymoteusza. 2 List do Tymoteusza. List do Tytusa. List do Filemona. List do Hebrajczyków. List Jakuba. 1 List Piotra. 2 L Piotra. 1 List Jana. 2 List Jana. 3 List Jana. List Judy. Apokalipsa Jana.  
Zapis: 702273 (ZS 30.01.2015)

---

#### 6027. książka w haśle rzeczowym

Autor: Klaus Koenen  
Roman Kuehschelm  
Tytuł: **Przełom czasów. Z perspektywy Starego i Nowego Testamentu**

Tytuł oryginału: [**Zeitenwende. Perspektiven des Alten und Neuen Testaments**]

Współtwórcy: Przekład: Juliusz Zychowicz

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 173 s.

Zapis: 816801 (ZS 28.10.2015)

---

#### **6028. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Kozyra

Tytuł: **Jezus Chrystus jako APXH. Protologia chrystologiczna pierwotnej tradycji apostoelskiej Nowego Testamentu w interpretacji rdzenia APX-**

Wydawnictwo: Katowice: Księgarnia Św[iętego] Jacka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 334 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy Instytutu Teologiczno - Pastoralnego w Katowicach; 4)

Adnotacje: [dot. tytułu Chrystusa "arche" (początek, władza) występującego w Nowym Testamencie oraz terminów bliskoznacznych i pochodnych (m.in. "Arcykapłan", "Przewodnik", "Pierwszy i Ostatni"), wskazujących na pierwszeństwo Chrystusa].

Zapis: 809079 (ZS 06.10.2015)

---

#### **6029. recenzja**

Dotyczy: Kozyra J.: Jezus Chrystus jako APXH. Protologia chrystologiczna pierwotnej tradycji apostoelskiej Nowego Testamentu w interpretacji rdzenia APX-.2001 (809079)

Autor: Janusz Czerski

Źródło: Scriptura Sacra 2001 nr 5 s. 129-131

Zapis: 816637 (BL 27.10.2015)

---

#### **6030. recenzja**

Dotyczy: Kozyra J.: Jezus Chrystus jako APXH. Protologia chrystologiczna pierwotnej tradycji apostoelskiej Nowego Testamentu w interpretacji rdzenia APX-.2001 (809079)

Autor: Jan Pisarek

Źródło: Scriptura Sacra 2001 nr 5 s. 139-141

Zapis: 816638 (BL 27.10.2015)

---

#### **6031. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Heinrich Krauss

Tytuł: **Skrzydlate słowa biblijne. Słownik zwrotów biblijnych**

Tytuł oryginału: [**Gefluegelte Bibelworte. Das Lexikon biblischer Redensarten**]

Współtwórcy: Przekład i oprac. Paweł Pachciarek

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: IX, [9], 23 s., 164 łamy

Zapis: 777376 (ZS 18.08.2015)

---

#### **6032. recenzja**

Dotyczy: Krauss H.: Skrzydlate słowa biblijne. Słownik zwrotów biblijnych.2001tł. Pachciarek P; (777376)

Autor: (JH)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 826510 (TM 28.11.2015)

---



**6033. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Apostoł Paweł i jego dzieło**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny

Wydawnictwo: Opole: Redakcja Wydawnictw WT. UO [Wydział Teologiczny. Uniwersytet Opolski]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 368 s.

Seria wydawnicza: (Opolska Biblioteka Teologiczna; 46)

Zapis: 710397 (ZS 13.02.2015)

---

**6034. recenzja**

Dotyczy: McHugh J.: Maryja w Nowym Testamencie.1998tł. Czarnocki A; (444854)

Autor: Grzegorz Bartosik

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 203-207

Zapis: 731573 (MS 24.03.2015)

---

**6035. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Międzynarodowy komentarz do Pisma Świętego. Komentarz katolicki i ekumeniczny na XXI wie**

Tytuł oryginału: [Commentarium Biblicum Catholicum internationale]

Współtwórcy: Red. nauk. wyd. oryginalnego William R. Farmer. Red. nauk. wyd. polskiego Waldemar Chrostowski

Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: XXXV, [1], 1875, [5] s., XVI s. tabl

Zapis: 729653 (ZS 18.03.2015)

---

**6036. recenzja**

Dotyczy: Międzynarodowy komentarz do Pisma Świętego. Komentarz katolicki i ekumeniczny na XXI wiek.200 (729653)

Autor: PAK

Tytuł: **Zrozumieć Pismo**

Źródło: Życie 2000 nr 293 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 736356 (BL 30.03.2015)

---

**6037. recenzja**

Dotyczy: Murawski R.: Wczesnochrześcijańska katecheza (Do Edyktu Mediolańskiego - 313 r.).1999 (620036)

Autor: Jerzy Bagrowicz

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 2 s. 368-370

Zapis: 751763 (KAR 25.05.2015)

---

**6038. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Peggy Musgrove

Tytuł: **Kobiety w Biblii**

Tytuł oryginału: [Who's who among Bible women]

Współtwórcy: Red. Edward Czajko

Wydawnictwo: Warszawa: [b.w.]

Rok wydania: 1990

Opis fizyczny książki: 143 s.

Zapis: 735353 (ZS 30.03.2015)

---

**6039. recenzja**

Dotyczy: Musgrove P.: Kobiety w Biblii.1990 (735353)

Autor: Michał Kopaczewski

Tytuł: **Tajemnicze oblicze kobiety**

Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 1 s. 144-145

Zapis: 735554 (AZ 30.03.2015)

---

**6040. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Nowy Testament w dziejach i kulturze Europy. 450 rocznica przekładu Nowego Testamentu przez Mikołaja Jakubicę na język dolnołużycki**

Współtwórcy: Red. nauk. Tomasz Jaworski, Wiesław Pyżewicz

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Zielonogórski

Wydawnictwo: Zielona Góra: Wydawnictwo Szkoły Nauk Humanistycznych i Społecznych Uniwersytetu

Zielonogórskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 304 s.

Seria wydawnicza: (Zielonogórskie Studia Łużyckie; 3)

Adnotacje: [Zawiera materiały z międzynarodowej konferencji naukowej poświęconej pierwszym przekładom w dziejach i kulturze Europy Środkowej; Ochla k. Zielonej Góry, 25-26 IX 1998; m.in.:] Cz. 2. Polskie przekłady Nowego Testamentu: Rafał Leszczyński: Ewangelickie przekłady Nowego Testamentu w szesnastowiecznej Polsce. - Irena Kwilecka: Z dziejów przekładu pierwszej polskiej Biblii protestanckiej. - Janusz Małek: Stanisław Murzynowski: tłumacz Nowego Testamentu, pisarz religijny, osjandrysta, "servulus et clientulus" księcia Albrechta pruskiego. - Arleta Łuczak: Najstarszy polski drukowany przekład Nowego Testamentu pióra Stanisława Murzynowskiego (1551-1553). - Jerzy Chmiel: Semiotyka przekładu Nowego Testamentu w Biblii Leopoldy. - Franci Pilarczyk: Biblia w elementarzach staropolskich. - Stanisław Borawski: O niektórych polskich przekładach Psalmu 51. [Vlg 50.] w związku z pojęciem wzorca przekładu tekstu kanonicznego. - Grzegorz Kubski: "Ojciec nasz" Augusta Cieszkowskiego o końcu świata. \* Marcei Kosman: Przekłady Nowego Testamentu w Wielkim Księstwie Litewskim XVI-XVIII w.

Zapis: 814694 (ZS 21.10.2015)

---

#### 6041. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paciorek

Tytuł: **Q - Ewangelia Galilejska**

Wydawnictwo: Lublin: TNKUL [Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 412 s.

Seria wydawnicza: (Źródła i Monografie - Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego; 221)

Adnotacje: [Stan badań, analiza literacka oraz przekład hipotetycznego dokumentu wczesnochrześcijańskiego, określanego jako "źródło Q", obecnego w ewangelii św. Mateusza i Łukasza]

Zapis: 809098 (ZS 06.10.2015)

---

#### 6042. recenzja

Dotyczy: Paciorek A.: Q - Ewangelia Galilejska.2001 (809098)

Autor: Janusz Czerski

Źródło: Scriptura Sacra 2001 nr 5 s. 131-133

Zapis: 816636 (BL 27.10.2015)

---

#### 6043. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Podstawowy słownik grecko-polski Nowego Testamentu. Według częstotliwości występowania słów greckich**

Współtwórcy: [Oprac.] Henryk Lempa, Wojciech Chruszcz

Wydawnictwo: Wrocław: Papieski Wydział Teologiczny

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 69 s.

Zapis: 708956 (ZS 12.02.2015)

---

#### 6044. książka w haśle rzeczowym

Autor: Derek Prime

Tytuł: **Modlitwa Pańska dzisiaj**

Tytuł oryginału: [The Lord's Prayer for today]

Współtwórcy: Tł. Monika Karkoszka

Wydawnictwo: Włocławek: Wydawnictwo Chrześcijańskie "Legatio"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 163 s.  
Zapis: 777396 (ZS 18.08.2015)

---

#### **6045. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Kamal Salibi  
Tytuł: **Kim był Jezus? Spisek w Jerozolimie**  
Współtwórcy: Przeł. Robert Pucek  
Wydanie: 1. w tej edycji  
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 222 s.  
Zapis: 777379 (ZS 18.08.2015)

---

#### **6046. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Grzegorz Szamocki  
Tytuł: **Motyw bramy w Nowym Testamencie. Przyczynek do teologii biblijnej**  
Wydawnictwo: Pelplin: Bernardinum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 271 s.  
Adnotacje: [nt. roli bramy w świecie biblijnym, zakrezu znaczenia terminu "brama" w terminologii hebrajskiej i greckiej oraz analiza wybranych tekstów Nowego Testamentu z motywem bramy - ewangelie wg św. Jana, Mateusza oraz tekstu Apokalipsy wg św. Jana]  
Zapis: 709093 (ZS 12.02.2015)

---

#### **6047. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Mariusz Szram  
Tytuł: **Duchowy sens liczb w alegorycznej egzegezie aleksandryjskiej, (II-V w.)**  
Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Teologii  
Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 469 s.  
Adnotacje: [Znaczenie liczb w sposobie interpretacji Pisma św. wypracowanego przez autorów chrześcijańskich związanych z Aleksandrią w II-V w., m.in. Klemens Aleksandryjski, Orygenes, Dydim Ślepy, Cyryl Aleksandryjski]. Wstęp. Rozdz. I. Nurty symboliki liczb inspirowane wczesnochrześcijańską egzegezą aleksandryjską. 1. liczby jako symbole w Pismie świętym. 2. Numerologia pitagorejska i platońska. 3. Egzegeza numerologiczna Filona Aleksandryjskiego. 4. Interpretacja liczb we wczesnej literaturze patrystycznej. 5. Symbolika liczb w pismach gnostyckich. Rozdz. II. Podstawowe założenia aleksandryjskiej egzegezy numerologicznej. 1. Liczby biblijne jako misterium, przez które przemawia Chrystus. 2. Matematyczna wyjątkowość niektórych liczb. 3. Filozoficzno-teologiczna specyfika liczb. Rozdz. Charakterystyka poszczególnych liczb w egzegezie aleksandryjskiej. Rozdz. IV. Wiele rodzajów sensu duchowego liczb oraz ich chrystocentryczna hierarchizacja w egzegezie aleksandryjskiej. 1. Sens skrypturystyczny. 2. Sens kosmologiczny. 3. Sens antropologiczny. 4. Sens moralny. 5. Sens teistyczno-trynitarny. 6. Sens chrystologiczny. 7. Sens demonologiczny. Rozdz. V. Aleksandryjska egzegeza numerologiczna w rozwoju historycznym. 1. Klemens Aleksandryjski - połączenie pitagorejskiej symboliki liczb z duchową egzegezą Filona oraz wczesnochrześcijańską typologią. 2. Orygenes - dominacja sensu chrystologicznego i moralno-mistycznego. Atanazy - egzegeza w służbie teologii dogmatycznej. 4. Dydim Ślepy - wyeksponowanie numerologii pitagorejskiej i kontynuacja egzegezy Orygenesesa. 5. Cyryl Aleksandryjski - przewaga sensu chrystologicznego. Zakończenie.  
Zapis: 750218 (ZS 18.05.2015)

---

#### **6048. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Tarliński  
Tytuł: **Von biblischen Texten inspirierte Orgel-Solo-Kompositionen seit 1960. Musikwissenschaftlich-theologisches Studium**  
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny  
Wydawnictwo: Opole: WT UO [Wydział Teologiczny Uniwersytet Opolski]  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 389 s., nuty  
Seria wydawnicza: (Opolska Biblioteka Teologiczna; 41)  
Zapis: 816047 (ZS 26.10.2015)

---

#### 6049. recenzja

Dotyczy: Trela J.: Przepowiedni Jezusa a starotestamentalne i rabinackie meszolim.1997 (417347)  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 129 z. 2/3 s. 310  
Adnotacje: nota  
Zapis: 809838 (BD 07.10.2015)

---

#### 6050. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ireneusz Piekarski  
Tytuł: **Kod sztuki. O Biblii w Northropa Frye'a wizji literatury**  
Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 3/4 s. 231-245  
Zapis: 752124 (PC 26.05.2015)

---

#### 6051. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Wojciechowski  
Tytuł: **Metodologia studiów biblijnych. Podstawowe wiadomości bibliograficzne**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1998 nr 2 s. 99-111  
Adnotacje: dot. metod literackich i filologicznych  
Zapis: 739712 (AW 09.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

### **Artykuły ogólne (Biblia grecka starożytna)**

#### 6052. impreza.

Tytuł: **"Biblia wczoraj i dziś" - wystawa (2001)**  
Opis imprezy: Łódź, IV 2001  
Organizator: Muzeum Historii Miasta Łodzi, Muzeum Archidiecezji Łódzkiej  
Zapis: 820745 (TU 10.11.2015)

---

#### 6053. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biblia wczoraj i dziś - wystawa. (820745)  
Tytuł: **"Biblia wczoraj i dziś" w Łodzi**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 14 s. A10  
Adnotacje: nota  
Zapis: 820751 (TU 10.11.2015)

---

#### 6054. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Biblia wczoraj i dziś" - wystawa (2001)., Łódź, IV 2001; (820745)  
Autor: Janusz Kozłowski  
Tytuł: **"Biblia wczoraj i dziś" w łódzkim muzeum**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 7 s. 15

Zapis: 829915 (IH 08.12.2015)

---

**6055. impreza.**

Tytuł: **Ekumeniczne zgromadzenie biblistów od Nowego Testamentu**

Opis imprezy: Neamt, 4-11 IX 1998

Zapis: 731558 (MS 24.03.2015)

---

**6056. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ekumeniczne zgromadzenie biblistów od Nowego Testamentu., Neamt, 4-11 IX 1998; (731558)

Autor: Stanisław Pisarek

Tytuł: **Symposium Moldavianum, Neamt, 4-11 IX 1998**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 185-189

Adnotacje: omówienie

Zapis: 731559 (MS 24.03.2015)

---

**6057. impreza.**

Tytuł: **"Inspiracje biblijne w literaturze" - sesja naukowa (1998)**

Opis imprezy: Wrocław, 22 XI 1998

Organizator: Pracownia Języków i Kultury Żydów w Polsce Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

Zapis: 769719 (KAR 04.08.2015)

---

**6058. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Inspiracje biblijne w literaturze" - sesja naukowa (1998)., Wrocław, 22 XI 1998; (769719)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1998 nr 10 s. 5-7

Adnotacje: not.

Zapis: 769763 (KAR 04.08.2015)

---

**6059. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Inspiracje biblijne w literaturze" - sesja naukowa (1998)., Wrocław, 22 XI 1998; (769719)

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1998 nr 8 s. 28

Adnotacje: not. zapowiadająca

Zapis: 769736 (KAR 04.08.2015)

---

**6060. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy i międzywznościowy kongres organizacji Studiorum Novi Testamenti Societas (1996)**

Opis imprezy: LI: Strasburg, 6-10 VIII 1996

Zapis: 810881 (BD 08.10.2015)

---

**6061. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy i międzywznościowy kongres organizacji Studiorum Novi Testamenti Societas (1996)  
LI: Strasburg, 6-10 VIII 1996; (810881)

Autor: Stanisław Pisarek

Tytuł: **Pięćdziesiąty pierwszy kongres Studiorum Novi Testamenti Societas (STNS)**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 128 z. 2 s. 280-282

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 810937 (BD 08.10.2015)

---

**6062. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Międzynarodowy i międzywznowieniowy kongres organizacji Studiorum Novi Testamenti Societas (1998) 53; Kopenhaga 4-8 VIII 1998; (590634)  
Autor: Stanisław Pisarek  
Tytuł: **[Pięćdziesiąty trzeci] 53. Kongres Studiorum Novi Testamenti Societas, Kopenhaga, 4-8 VIII 199**  
Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 179-183  
Zapis: 731557 (MS 24.03.2015)

---

#### **6063. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy kongres organizacji Studiorum Novi Testamenti Societas (SNTS) (2000)**  
Opis imprezy: LV: Tel Awiw, 30 VII-3 VIII 2000  
Zapis: 786158 (BL 27.08.2015)

---

#### **6064. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy kongres organizacji Studiorum Novi Testamenti Societas SNTS (2000), LV: Tel Awiw, 30 VII-3 VIII 2000; (786158)  
Autor: Stanisław Pisarek  
Tytuł: **Bibliści u Żydów i Arabów w Roku Jubileuszowym. 55 Zjazd SNTS, Tel Awiw 2000**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 241-251  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 786159 (BL 27.08.2015)

---

#### **6065. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy kongres organizacji Studiorum Novi Testamenti Societas (SNTS) (2000), LV: Tel Awiw, 30 VII-3 VIII 2000; (786158)  
Autor: Stanisław Pisarek  
Tytuł: **[Pięćdziesiąty piąty] 55. kongres Studiorum Novi Testamenti Societas, Tel Awiw, 30 VII - 3 VIII 2000**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 199-208  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 812622 (PC 13.10.2015)

---

#### **6066. impreza.**

Tytuł: **"Piotr i Paweł i ich związek z Rzymem w starożytnych świadectwach" - Dni Augustiańskie (2000)**  
Opis imprezy: XXIX; Rzym 4-6 V 2000  
Zapis: 809336 (ZS 07.10.2015)

---

#### **6067. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Piotr i Paweł i ich związek z Rzymem w starożytnych świadectwach" - Dni Augustiańskie (2000), XXIX; Rzym 4-6 V 2000; (809336)  
Autor: Bazyli Degórski  
Tytuł: **Piotr i Paweł i ich związek z Rzymem w starożytnych świadectwach (XXIX Dni Augustiańskie, Rzym, 4-6 V 2000 roku)**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 753-756  
Adnotacje: program i omówienie sesji  
Zapis: 809338 (ZS 07.10.2015)

---

#### **6068. impreza.**

Tytuł: **Tydzień Biblijny. Odkupienie w Piśmie Świętym (1997)**  
Opis imprezy: Lublin, 1-6 XII 1997  
Organizator: Towarzystwo Naukowe KUL, Instytut Nauk Biblijnych KUL  
Zapis: 759964 (KAR 24.06.2015)

---

#### 6069. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Biblijny. Odkupienie w Piśmie Świętym (1997), Lublin, 1-6 XII 1997; (759964)

Autor: A.W.

Tytuł: **Tydzień Biblijny**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1998 nr 1 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 759967 (KAR 24.06.2015)

---

#### 6070. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Aland

Tytuł: **"Greek New Testament" ("Nowy Testament po grecku"): przykład współpracy międzywyznaniowej międzynarodowej**

Źródło: Studia Teologiczne 1998 t. 16 s. 283-288

Adnotacje: nt. historii międzywyznaniowej pracy nad greckim tekstem Nowego Testamentu służącym do przekładów na języki narodowe

Zapis: 740113 (AW 10.04.2015)

---

#### 6071. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucjan Balter

Tytuł: **Boże macierzyństwo Maryi**

Źródło: Communio 2000 nr 6 s. 39-81

Adnotacje: m.in. w Starym i Nowym Testamencie oraz dokumentów Soboru Efeskiego (431 r.)

Zapis: 764536 (KAR 15.07.2015)

---

#### 6072. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hans Urs von Balthasar

Tytuł: **Modlitwa o przyjęcie Ducha Świętego**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 1998 nr 2 s. 119-127

Adnotacje: z tekstem modlitwy

Zapis: 761796 (IH 01.07.2015)

---

#### 6073. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A. Banaszek

Tytuł: **Rozwój opowiadania o błogosławieniu dzieci w świetle teologicznych koncepcji synoptyków**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 48-78

Zapis: 701895 (ZS 29.01.2015)

---

#### 6074. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Bieńkowska

Tytuł: **Językowy obraz wspólnoty. (Na materiale Nowego Testamentu ks. J. Wujka)**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 9-19

Zapis: 731536 (MS 24.03.2015)

---

#### 6075. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Borucki

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 2 s. 306-308

Adnotacje: [rec. ks.:] Michael Drosnin: The Bible code. London 1997



Zapis: 749115 (IH 13.05.2015)

---

**6076. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Budzik

Tytuł: **Czy Chrystus był "kozłem ofiarnym"? Rene Girard i jego interpretacja ofiary**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1997 nr 1 s. 49-70

Zapis: 744436 (PC 24.04.2015)

---

**6077. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Chmiel

Tytuł: **Zagadnienia hermeneutyczne w dokumencie Papieskiej Komisji Biblijnej o interpretacji Biblii w Kościele**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 2 (1995) s. 163-167

Zapis: 746998 (KAR 05.05.2015)

---

**6078. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 3 s. 179-185

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] "De bien des manieres". La recherche biblique aux abords du XXI siecle. Actes du Cinquantenaire de l' ACEBAC (1943-1993). Red.: Michel Gourgues, Leo Laberge. Montreal, Paris 1995

Zapis: 784976 (IH 26.08.2015)

---

**6079. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 2 s. 225-228

Adnotacje: [rec. ks.:] The Aramaic Bible. Targums in their Historical Context. Eds. D.R. Beattie, M.J. McNama [Sheffield] 1994; dotyczy literatury targumicznej

Zapis: 770778 (KAR 06.08.2015)

---

**6080. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski

Tytuł: **Czy Żydzi "nie podobają się Bogu i są wrocy wszystkim ludziom" (1Tes 2,15)? Niewiara w Jezusa a wrogość wobec Niego i Jego wyznawców**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 2 s. 47-68

Zapis: 784896 (TM 26.08.2015)

---

**6081. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski

Tytuł: **Wolność i posłuszeństwo w Biblii**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 131 z. 2/3 s. 177-190

Zapis: 749915 (IH 17.05.2015)

---

**6082. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Czajkowski

Tytuł: **Biblijny obraz Boga Ojca**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Abba, Ojczy!". Pod red. Antoniego J. Nowaka. Lublin 2000, s. 129-137

Zapis: 801256 (ZS 21.09.2015)

---

**6083. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Czajkowski  
Tytuł: **"Czyż Bóg odrzucił lud swój?" (Rz 11,1) - teologia odrzucenia i zastąpienia Izraela**  
Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 2 s. 35-45  
Zapis: 784877 (TM 26.08.2015)

---

#### 6084. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Czajkowski  
Tytuł: **Interpretacja Biblii w życiu Kościoła**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 2 (1995) s. 183-188  
Zapis: 747002 (KAR 05.05.2015)

---

#### 6085. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugeniusz Dąbrowski  
Tytuł: **Polska wersja "Modlitwy Pańskiej"**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2001 nr 2 s. 179-193  
Adnotacje: dot. przekładu Eugeniusza Dąbrowskiego; zawiera teksty Modlitwy Pańskiej zaczerpnięte z niektórych przekładów w oprac. Huberta J. Kaczmarek na s. 190-193  
Zapis: 812321 (KAR 12.10.2015)

---

#### 6086. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bazyle Degórski  
Tytuł: **Tajemnica wcielenia w komentarzach patrystycznych do "Składu Apostolskiego"**  
Źródło: Vox Patrum 2001 nr 38/39 (2000) s. 341-366  
Adnotacje: omówienie komentarzy Ojców Kościoła: święty Ambroży z Mediolanu, Nicetas z Remezjady, Rufi Akwilei, Quodvultdeus z Kartaginy, Pseudo-Maksym z Turynu, święty Piotr Chryzolog, Pseudo-Fulgencjusz.  
Zapis: 807616 (ZS 05.10.2015)

---

#### 6087. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Franciszek Dziuba  
Tytuł: **Ojcostwo Boga w duchowości biblijnej**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Abba, Ojczy!". Pod red. Antoniego J. Nowaka. Lublin 2000, s. 211-234  
Zapis: 801443 (ZS 21.09.2015)

---

#### 6088. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Garnyte  
Tytuł: **Nazwy chorób i nazwy nosicieli chorób w Biblii**  
Źródło: Młoda Polonistyka 2001 r. 4 nr 4 s. 37-39  
Zapis: 797437 (KAR 11.09.2015)

---

#### 6089. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Gądecki  
Tytuł: **Mysterium incarnationis według pism Janowych**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 31-49  
Adnotacje: Dot. Ewangelii, Listów i Apokalipsy św. Jana  
Zapis: 812657 (PC 13.10.2015)

---

#### 6090. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bolesław Gumieniuk

Tytuł: **Eucharystyczny kontekst kościelnych posługowań**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 131 z. 2/3 s. 226-234

Adnotacje: biblijne podstawy posługiwania w Kościele

Zapis: 749935 (IH 17.05.2015)

---

#### **6091. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Hareźga

Tytuł: **Droga Słowa Bożego od jego zrozumienia do inkulturacji**

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 1 s. 7-28

Adnotacje: m.in. nt. interpretowania Biblii zgodnie z zasadami analizy literackiej i historycznej

Zapis: 759066 (KAR 22.06.2015)

---

#### **6092. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Homerski

Tytuł: **Królestwo Boże w nauczaniu Jezusa**

Źródło: Resovia Sacra 1996 nr 2 (1995) s. 5-14

Adnotacje: w świetle ewangelii i listów św. Pawła

Zapis: 760896 (ZS 28.06.2015)

---

#### **6093. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ljupka Hristova-Basevska

Tytuł: **Kobieta, Biblia i zmysłowość**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Grzybek

Źródło: Katedra 2001 nr 4 s. 100-111

Adnotacje: dot. przykazań, mitów, przysłów i paraboli dot. tematu zmysłowości, pożądania, miłości w Starym i Nowym Testamencie

Zapis: 797397 (PC 11.09.2015)

---

#### **6094. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bożena Iwaszkiewicz-Wronikowska

Tytuł: **Tajemnica wcielenia w najstarszej ikonografii chrześcijańskiej**

Źródło: Vox Patrum 2001 nr 38/39 (2000) s. 393-400

Adnotacje: z fot.

Zapis: 807638 (ZS 05.10.2015)

---

#### **6095. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Jachym

Tytuł: **Biblia o Bogu Ojcu**

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2000 r. 9 s. 207-212

Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu

Zapis: 762446 (TM 06.07.2015)

---

#### **6096. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Jachym

Tytuł: **Powstanie Nowego Testamentu**

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1997 r. 6 s. 209-219

Adnotacje: nt. chronologii powstawania ksiąg Nowego Testamentu

Zapis: 762658 (BD 07.07.2015)

---

#### **6097. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Jachym  
Tytuł: **Życie społeczne w Biblii**  
Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2000 r. 9 s. 199-206  
Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu  
Zapis: 762441 (TM 06.07.2015)

---

**6098. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Augustyn Jankowski  
Tytuł: **Eskalacja udziału aniołów w przygotowaniu paruzji Chrystusa. Od danych tradycji synoptycznej Janowej Apokalipsy**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 121-  
Zapis: 787858 (ZS 31.08.2015)

---

**6099. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Augustyn Jankowski  
Tytuł: **<i>Mysterium incarnationis</i> jako poprawna i operatywna kategoria biblijna - jej geneza i etaj objawienia w Nowym Testamencie**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 5-15  
Zapis: 812647 (PC 13.10.2015)

---

**6100. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Jasińska  
Tytuł: **Pokora i bezinteresowność w dobrych uczynkach człowieka**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] U progu trzeciego tysiąclecia. Człowiek - nauka - wiara. Księga pamiątkowa Sympozjum Naukowego zorganizowanego w Uniwersytecie Warszawskim z okazji 2000-lecia chrześcijaństwa w dniach 19-21 listopada 1999 roku. Pod red. Aleksandry Białeckiej i Jacka J. Jadackiego. Warszawa 2001, s. 449-455 [w świetle Ewangelii]  
Zapis: 767422 (ZS 27.07.2015)

---

**6101. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Jelonek  
Tytuł: **Biblijna nauka o wolności i wyzwoleniu**  
Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 8 s. 199-221  
Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu  
Zapis: 814444 (KAR 20.10.2015)

---

**6102. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Elizabeth Johnson  
Tytuł: **W poszukiwaniu rzeczywistej Maryi. magnificat - pieśń Miriam z Nazaretu - zawiera implikacje polityczne, społecznie radykalne**  
Współtwórcy: Tł. Józef Majewski  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 49 s. 11  
Adnotacje: obraz Matki Boskiej w Ewangeliach; z not. o aut. art.  
Zapis: 827939 (BL 03.12.2015)

---

**6103. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Hubert Jerzy Kaczmarek  
Tytuł: **Humanissimus auctor. Na 50-lecie przekładu Pisma Świętego Nowego Testamentu dokonanego p**

**ks. Eugeniusza Dąbrowskiego**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 105-111

Zapis: 731544 (MS 24.03.2015)

---

**6104. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Kasiłowski

Tytuł: **Problem bogactwa w Liście św. Jakuba**

Źródło: Bobolanum 2000 z. 2 s. 179-198

Zapis: 762837 (TM 08.07.2015)

---

**6105. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Pavel Kelemen

Tytuł: **Duch svaty v synoptických evangeliích**

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 65-73

Adnotacje: w opraciu o analizę tekstu biblijnego; ze sztrezcz. w języku polskim

Zapis: 803278 (BL 25.09.2015)

---

**6106. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mirosław Kiedzik

Tytuł: **Przekład Nowego Testamentu polskiej Biblii ekumenicznej - ważniejsze założenia, trudności, zmiany**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Język rodzimy a język obcy. Komunikacja, przekład, dydaktyka. Pod red. nauk. Andrzej. Koczyński i Urszuli Zaliwskiej-Okrutnej. Warszawa 2001 s. 89-95.

Zapis: 727015 (PC 11.03.2015)

---

**6107. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Kobyłka

Tytuł: **Maryja typ Kościoła. Nowotestamentalne podstawy mariologii eklezjotypicznej**

Źródło: Scriptura Sacra 2001 nr 5 s. 31-55

Adnotacje: postać Matki Boskiej w tekście Nowego Testamentu

Zapis: 803319 (BL 25.09.2015)

---

**6108. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kowalczyk

Tytuł: **Genealogia Jezusa w Ewangeliach**

Źródło: Studia Gdańskie 1995 t. 10 s. 113-121

Adnotacje: dotyczy Ewangelii według św. Mateusza i Ewangelii według św. Łukasza

Zapis: 784777 (KAR 26.08.2015)

---

**6109. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kowalczyk

Tytuł: **Próba nowej interpretacji niektórych liczb w Ewangeliach**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 1 s. 37-49

Zapis: 784556 (TM 26.08.2015)

---

**6110. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kowalczyk

Tytuł: **Typologia Mojżesza i struktura Tory w tekstach qumrańskich i Nowym Testamencie**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali  
CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 183-211  
Zapis: 801562 (ZS 21.09.2015)

---

**6111. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dariusz Kowalczyk  
Tytuł: **Racjoniści o zmartwychwstaniu, czyli opowieści nieracjonalne**  
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 4 s. 15-24  
Adnotacje: ewangeliczne opowieści o zmartwychwstaniu Jezusa  
Zapis: 834294 (IH 22.12.2015)

---

**6112. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Kozyra  
Tytuł: **Charakter teologiczny i biograficzny Ewangelii jako gatunku literackiego**  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1999 t. 32 s. 45-68  
Zapis: 739753 (AZ 09.04.2015)

---

**6113. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Kozyra  
Tytuł: **Jezus Chrystus Głównym Władcą i (arche, archegos, archo, archon, kefale)**  
Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 125-144  
Adnotacje: analiza filologiczna i filologiczno-biblijna tytułów Chrystusa  
Zapis: 803288 (BL 25.09.2015)

---

**6114. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Kozyra  
Tytuł: **Jezus Chrystus Kamieniem Węgielnym albo Głowicą Węgla oraz Głową w Nowym Testamencie**  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2000 t. 33 s. 77-103  
Zapis: 744612 (JB 25.04.2015)

---

**6115. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Kozyra  
Tytuł: **Nowe Przymierze - "Kaine Diatheke"**  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1996 t. 29 s. 17-39  
Adnotacje: nt. tekstów biblijnych relacjonujących ustanowienie Nowego Przymierza przez Jezusa  
Zapis: 742019 (ZS 16.04.2015)

---

**6116. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Kozyra  
Tytuł: **Problem tytułu chrystologicznego "Syn Człowieczy" w Ewangeliach**  
Źródło: Scriptura Sacra 2001 nr 5 s. 57-79  
Adnotacje: pochodzenie i znaczenie tytułu "Syn Człowieczy" - studia m.in. lingwistyczne w oparciu o teksty Ewangelii  
Zapis: 803320 (BL 25.09.2015)

---

**6117. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adam Kubiś  
Tytuł: **Biblijne ujęcia Kościoła**  
Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 9 s. 247-256  
Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu

Zapis: 814499 (KAR 20.10.2015)

---

**6118. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Armando Levoratti  
Tytuł: **Bóg przemówił do nas w Chrystusie**  
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter  
Źródło: Communio 2001 nr 5 s. 23-48  
Adnotacje: dot. objawienia w Starym i Nowym Testamencie  
Zapis: 801697 (KAR 22.09.2015)

---

**6119. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Radosław Marcinkiewicz  
Tytuł: **Polska eponimia biblijna. Babilon, Babilonia**  
Źródło: Poradnik Językowy 2000 z. 2 s. 27-37  
Zapis: 742392 (IH 17.04.2015)

---

**6120. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Urszula Mazurczak  
Tytuł: **Ikonoграфия wcielenia w sztuce wczesnoromańskiej i romańskiej na wybranych przykładach scer Bożego Narodzenia**  
Źródło: Vox Patrum 2001 nr 38/39 (2000) s. 401-411  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 807641 (ZS 05.10.2015)

---

**6121. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Norbert Mendecki  
Tytuł: **Nowotestamentalne teksty z Qumran?**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 3 s. 222-224  
Zapis: 803658 (BL 25.09.2015)

---

**6122. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Mędała  
Tytuł: **Charakterystyczne cechy interpretacji katolickiej**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 2 (1995) s. 169-181  
Adnotacje: dotyczy interpretacji biblijnej  
Zapis: 747001 (KAR 05.05.2015)

---

**6123. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Mędała  
Tytuł: **"Królestwo Boże będzie wam zabrane" (Mt 21,43). Przypowieść o sprzeniewierczym dzierżawcy (MK 12,1-12 i par.)**  
Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 2 s. 7-34  
Zapis: 784860 (TM 26.08.2015)

---

**6124. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Mędała  
Tytuł: **Tradycja Janowa w świetle współczesnych badań**  
Źródło: x 1999  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 1-

162 [dot. Ewangelii wg św. Jana, Apokalipsy i trzech listów św. Jana]

Zapis: 696213 (ZS 14.01.2015)

---

**6125. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Mikołajczak

Tytuł: **Spostrzeżenia dotyczące wczesnych papirusów zawierających ewangelie synoptyczne**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1998 nr 1 s. 79-87

Zapis: 756406 (AZ 11.06.2015)

---

**6126. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Rafał Nakonieczny

Tytuł: **Katechetyczna interpretacja wybranych tytułów chrystologicznych**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 2 s. 134-142

Adnotacje: dot. około dwudziestu tytułów, jakimi określany jest w Nowym Testamencie Jezus Chrystus

Zapis: 803637 (BL 25.09.2015)

---

**6127. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Richard John Neuhaus

Tytuł: **Nie sądzcie**

Współtwórcy: Tł. Aleksander Gomola

Źródło: W drodze 2001 nr 4 s. 18-27

Adnotacje: dot. m.in. interpretacji postaci tzw. "dobrego łotra" w Ewangelii i sztuce Dorothy Sayers "Człowiek zrodzony na króla"

Zapis: 779861 (PC 20.08.2015)

---

**6128. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Przemysław Nowogórski

Tytuł: **Betsaida Nowego Testamentu w aspekcie historycznym i archeologicznym**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 4 s. 289-295

Zapis: 816641 (BL 27.10.2015)

---

**6129. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Przemysław Nowogórski

Tytuł: **W biblijnej Betsaidzie**

Źródło: Wiedza i Życie 2000 nr 8 s. 37-41

Adnotacje: dzieje miasta

Zapis: 744599 (JB 25.04.2015)

---

**6130. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Kinga Olgyay-Stawikowska

Tytuł: **Biblijne <i>women's studies</i>. Od/baśnia/nie [!] kilku kobiecych postaci Nowego Testamentu. Propozycja pracy z tekstem**

Źródło: Katedra 2001 nr 1 s. 212-241

Zapis: 795378 (PC 09.09.2015)

---

**6131. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Ormanty

Tytuł: **Zakres i dynamika Królestwa Bożego w nauczaniu Jezusa**

Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2001 t. 1 s. 7-18

Zapis: 817802 (KAR 30.10.2015)

---



**6132. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Ormaty  
Tytuł: **Przemienienie Pańskie na tle Święta Namiotów**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2001 t. 10 s. 41-53  
Zapis: 821696 (PC 13.11.2015)

---

**6133. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Ostański  
Tytuł: **"Elenchus Biblicus Polonus 1945-1999" na ukończeniu**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 125-134  
Adnotacje: dot. bibliografii biblijnej redagowanej przez autora artykułu  
Zapis: 812615 (PC 13.10.2015)

---

**6134. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Ostański  
Tytuł: **Pytania retoryczne w Nowym Testamencie**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Verbo Domini servire. Opuscula Ioanni Cantio Pytel septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort, Tomasz Siuda. Poznań 2000, s. 213-229  
Zapis: 793639 (ZS 07.09.2015)

---

**6135. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Antoni Paciorek  
Tytuł: **Alegoria i teoria w egzegezie starożytnego Kościoła**  
Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 1 s. 57-78  
Adnotacje: w ujęciu św. Pawła, Tertuliana, Orygenesesa, Diodora z Tarsu, Juliana z Eclanum  
Zapis: 759185 (KAR 22.06.2015)

---

**6136. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Parzych  
Tytuł: **Dialog Kościoła z kulturą. Nowe spojrzenie na Vaticanum II**  
Źródło: Forum Teologiczne 2000 t. 1 s. 59-68  
Adnotacje: m.in. na podstawie Starego i Nowego Testamentu  
Zapis: 769227 (KAR 03.08.2015)

---

**6137. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leonard Pawlak  
Tytuł: **Kobieta w Biblii**  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1996 t. 127 z. 1 s. 92-98  
Zapis: 754619 (BL 02.06.2015)

---

**6138. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Pawłowski  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 131 z. 2/3 s. 327-329  
Adnotacje: [rec. ks.:] F. Watson: Text, Church and World. Biblical Interpretation in Theological Perspective. Edinburg 1994  
Zapis: 749936 (IH 17.05.2015)

---

**6139. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Pawłowski

Tytuł: **Rodzaje literackie w Biblii. Ich znaczenie i funkcja w kształtowaniu mowy o Bogu**

Źródło: Studia Włocławskie 2000 t. 3 s. 227-237

Zapis: 739197 (JB 08.04.2015)

---

**6140. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Pędracki

Tytuł: **"Biblia" jako źródło historyczne do dziejów Wschodu starożytnego w książkach szkolnych polskiego oświecenia**

Źródło: Analecta 1999 z. 1 s. 59-74

Zapis: 730198 (MS 20.03.2015)

---

**6141. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Piotrowski

Tytuł: **Ostatnie słowa Jezusa wypowiedziane z krzyża**

Źródło: Studia Teologiczne 1996 t. 14 s. 61-73

Adnotacje: w ewngeliach Łukasza, Jana i Mateusza

Zapis: 743135 (ZS 21.04.2015)

---

**6142. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Pisarek

Tytuł: **Nowe pomoce do studiowania Biblii, szczególnie Nowego Testamentu, w oryginalnym języku gre**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1996 t. 29 s. 291-195

Adnotacje: omówienie wydawnictw zagranicznych

Zapis: 742053 (ZS 16.04.2015)

---

**6143. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan Poniży

Tytuł: **Jezus a świątynia jerozolimska**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 25-42

Adnotacje: nt. postawy Jezusa wobec świątyni jerozolimskiej w Nowym Testamencie

Zapis: 739193 (TM 08.04.2015)

---

**6144. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Remigiusz Popowski

Tytuł: **Biblijna motywacja ochrony przyrody**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 137-141

Adnotacje: w Starym i Nowym testamencie

Zapis: 802236 (ZS 23.09.2015)

---

**6145. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grzegorz Rafiński

Tytuł: **Metody i kierunki interpretacji Pisma Świętego**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 2 (1995) s. 153-162

Zapis: 746996 (KAR 05.05.2015)

---

**6146. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Rakocy

Tytuł: **Dzień i rok Ostatniej Wieczery i śmierci Jezusa**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda

Zapis: 696215 (ZS 14.01.2015)

---

**6147. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Joseph Ratzinger

Tytuł: **"ty jesteś pełna łaski". Elementy pobożności maryjnej**

Współtwórcy: Tł. Franciszek Mickiewicz

Źródło: Communio 2000 nr 6 s. 138-151

Adnotacje: dotyczy Starego Testamentu i Nowego Testamentu

Zapis: 764539 (KAR 15.07.2015)

---

**6148. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stefan Sawicki

Tytuł: **Biblia a literatura**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Spotkania nie tylko literackie. Warszawa 2001, s. 9-17 [całość publikacji o charakterze popularyzatorskim]

Zapis: 833608 (TU 21.12.2015)

---

**6149. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leo Scheffczyk

Tytuł: **Pismo święte słowem Boga i Kościoła**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2001 nr 5 s. 49-63

Adnotacje: dot. objawienia w Starym i Nowym Testamencie

Zapis: 801699 (KAR 22.09.2015)

---

**6150. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marek Skierkowski

Tytuł: **Ewangelie jako starożytne biografie**

Źródło: Studia Teologiczne 1999 t. 17 s. 67-76

Zapis: 735493 (AZ 30.03.2015)

---

**6151. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tadeusz Skutnik

Tytuł: **Miłość i śmierć - ewangeliczne**

Źródło: Punkt po punkcie 2001 z. 2 s. 29-32

Zapis: 755037 (PC 03.06.2015)

---

**6152. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Słupczyński

Tytuł: **Żołnierze w opisie autorów natchnionych Nowego Testamentu**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Verbo Domini servire. Opuscula Ioanni Cantio Pytel septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort, Tomasz Siuda. Poznań 2000, s. 153-175

Zapis: 793519 (ZS 07.09.2015)

---

**6153. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Urszula Szwarc

Tytuł: **Jezus a judaizm**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 1-205

Zapis: 696217 (ZS 14.01.2015)

---

#### **6154. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Szymik

Tytuł: **Kulturotwórcza rola Eucharystii. Teologiczne misterium - literackie świadectwo**

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 3 s. 79-95

Adnotacje: m.in. na podstawie wierszy Czesława Miłosza

Zapis: 761075 (KAR 29.06.2015)

---

#### **6155. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stefan Szymik

Tytuł: **Beżenność Jezusa Chrystusa jako znak i wezwanie**

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 147-159

Adnotacje: beżenność w środowisku biblijnym

Zapis: 803294 (BL 25.09.2015)

---

#### **6156. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Warzecha

Tytuł: **Kilka uwag o przekładzie hebrajskiej poezji biblijnej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 439-448

Zapis: 788036 (ZS 01.09.2015)

---

#### **6157. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Warzecha

Tytuł: **Samarytanie - perspektywa polityczna i religijna**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 332-343

Zapis: 801580 (ZS 22.09.2015)

---

#### **6158. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Wierzbicka

Tytuł: **Jak interpretować ewangelię? Semantyka metafory i przypowieści**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] U progu trzeciego tysiąclecia. Człowiek - nauka - wiara. Księga pamiątkowa Sympozjum Naukowego zorganizowanego w Uniwersytecie Warszawskim z okazji 2000-lecia chrześcijaństwa w dniach 19-21 listopada 1999 roku. Pod red. Aleksandry Białeckiej i Jacka J. Jadackiego. Warszawa 2001, s. 433-447 [z głosem dyskusyjnym Andrzeja Grzegorzcyka, s. 447-448]

Zapis: 767421 (ZS 27.07.2015)

---

#### **6159. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bernard Wodecki

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 1 s. 223-226

Adnotacje: [rec. ks.:] Irene Eber, Sze-Kar Wan, Knut Walf, Roman Malek: Bible in Modern China. The Literary

Zapis: 784716 (TM 26.08.2015)

---

**6160. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Załęski

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 211-214

Adnotacje: [rec. ks.:] Walter E. Pilgrim: Uneasy Neighbours. Church and state in the New Testament. Minneapolis 1999

Zapis: 812665 (PC 13.10.2015)

---

**6161. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Załęski

Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 1 s. 245-251

Adnotacje: [rec. ks.:] Claus-Peter Maerz: Hoffnung auf Leben. Die biblische Botschaft von der Auferstehung. Stuttgart 1995

Zapis: 782178 (IH 22.08.2015)

---

**6162. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan Zbroja

Tytuł: **Post w Biblii**

Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 8 s. 441-448

Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu

Zapis: 814435 (KAR 20.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

**Apokalipsa św. Jana**

**6163. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Augustyn Jankowski

Tytuł: **Porozmawiajmy o Apokalipsie. (1)**

Wydawnictwo: Kraków: Tyniec

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 54 s.

Seria wydawnicza: (Czytając Pismo Święte; 14)

Zapis: 702213 (ZS 30.01.2015)

---

**6164. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Augustyn Jankowski

Tytuł: **Porozmawiajmy o Apokalipsie. (2)**

Wydawnictwo: Kraków: Tyniec

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 113 s.

Seria wydawnicza: (Czytając Pismo Święte; 15)

Zapis: 702214 (ZS 30.01.2015)

---

**6165. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Augustyn Jankowski

Tytuł: **Porozmawiajmy o Apokalipsie. (2)**

Wydawnictwo: Kraków: Tyniec

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 113 s.  
Seria wydawnicza: (Czytając Pismo Święte; 15)  
Zapis: 715553 (ZS 20.02.2015)

---

#### **6166. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Earl Wesley Morey  
Tytuł: **Nasz Bóg panuje. Indukcyjne podejście do Księgi Objawienia**  
Tytuł oryginału: [Our God reigns. An inductive approach to the Book of Revelation]  
Współtwórcy: Tł. Michał Domagała  
Wydawnictwo: Wrocław: Instytut Chrześcijański  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: X, 282 s.  
Zapis: 702516 (ZS 30.01.2015)

---

#### **6167. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Maciej Szczepaniak  
Tytuł: **Symbolika światła w apokalipsach Starego Testamentu i w Apokalipsie świętego Jana**  
Wydawnictwo: Poznań: UAM WT [Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 159 s. [Tytuł równoległy: De lucis in Veteris Testamentis apocalypsibus nec non in s. Ioannis Apocalypsi valore symbolico]  
Seria wydawnicza: (Studia i Materiały - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Wydział Teologiczny; 45)  
Adnotacje: [m.in. zawiera analizę pól semantycznych słów oznaczających światło w Starym i Nowym Testamencie, jego symbolikę w religiach poza Izraelem oraz symbolikę światła w apokalipsach Starego Testamentu i Apokalipsie św. Jana]  
Zapis: 710013 (ZS 12.02.2015)

---

#### **6168. recenzja**

Dotyczy: Tronina A.: Apokalipsa. Orędzie nadziei.1996 (362279)  
Autor: Henryk Lempa  
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1997 nr 1 s. 159-160  
Zapis: 758311 (PC 18.06.2015)

---

#### **6169. recenzja**

Dotyczy: Widła B.: Antropologia egzystencjalna Apokalipsy Janowej.1996 (353767)  
Autor: Michał Czajkowski  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1997 nr 1 s. 293-295  
Zapis: 744458 (PC 24.04.2015)

---

#### **6170. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Maria Dąbek  
Tytuł: **Teksty eschatologiczne w listach do siedmiu Kościołów (Ap 2-3)**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 19-30  
Zapis: 812601 (PC 13.10.2015)

---

#### **6171. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Beata Dudek  
Tytuł: **Słowa Jezusa do kościoła w Filadelfii (Ap 3, 7-13)**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 3 s. 188-212

Zapis: 803656 (BL 25.09.2015)

---

**6172. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Kaczmarek

Tytuł: **Analiza intertekstualna Apokalipsy, Metodologia i przykłady zastosowania**

Źródło: Warszawskie Studia Teologiczne 2001 t. 13 (2000) s. 103-118

Zapis: 822409 (ZS 16.11.2015)

---

**6173. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kiejza

Tytuł: **Hermeneutyka Apokalipsy. Kilka przydatnych uściśleń**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 4 s. 23-38

Zapis: 731617 (MS 24.03.2015)

---

**6174. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kiejza

Tytuł: **"Orge ton arnion". Postać baranka w Ap 6,1 i 6, 16-17 na tle antropomorficznego obrazu gniewu Boga w Nowym Testamencie**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 3 s. 31-41

Zapis: 750539 (BL 20.05.2015)

---

**6175. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kiejza

Tytuł: **Sytuacja ludu Bożego według Apokalipsy. Studium rzeczownika "laos"**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 157-

Zapis: 787901 (ZS 01.09.2015)

---

**6176. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Kazimierz Lijka

Tytuł: **Dar nowego imienia w Apokalipsie**

Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Practica et Canonica 2000 t. 1 (5) s. 77-83

Zapis: 769415 (KAR 03.08.2015)

---

**6177. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Franciszek Mickiewicz

Tytuł: **Wizja nowego nieba i nowej ziemi w Ap 21, 1-22, 5**

Źródło: Communio 2000 nr 4 s. 20-39

Zapis: 764319 (KAR 14.07.2015)

---

**6178. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Oczachowski

Tytuł: **"Tysiąc lat" w Apokalipsie św. Jana**

Źródło: Studia Paradyskie 1999 t. 9 s. 59-75

Zapis: 748615 (BL 12.05.2015)

---

**6179. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leonard Pawlak

Tytuł: **Bogactwo a chrześcijaństwo w Liście do Kościoła w Laodycei (Ap 3, 14-22)**

Źródło: Scriptura Sacra 2001 nr 5 s. 83-91

Zapis: 803322 (BL 25.09.2015)

---

**6180. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Popielewski

Tytuł: **Obecność Chrystusa Baranka w liturgicznym zgromadzeniu wspólnoty**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2001 t. 10 s. 55-72

Adnotacje: dot. liturgicznego charakteru Apokalipsy

Zapis: 821690 (PC 13.11.2015)

---

**6181. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Kanty Pytel

Tytuł: **Czesława Miłosza przekład Apokalipsy czytany przez biblistę**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 43-52

Zapis: 738934 (TM 07.04.2015)

---

**6182. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Kanty Pytel

Tytuł: **Księga Apokalipsy świętego Jana w sztuce (Wybrane przykłady)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 361-4

Zapis: 787977 (ZS 01.09.2015)

---

**6183. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adam Ryszard Sikora

Tytuł: **Jerozolima w Apokalipsie św. Jana**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] W drodze do Jerozolimy. Materiały z sympozjum biblijnego zorganizowanego przez Katedrę Starego Testamentu Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego 24 maja 2000 r. Red. Zdzisław Małecki. Opole 2001, s. 55-67

Zapis: 731434 (ZS 24.03.2015)

---

**6184. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Adam Sikora

Tytuł: **"Diatheke" w Apokalipsie św. Jana**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 385-4

Zapis: 787996 (ZS 01.09.2015)

---

**6185. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Skibiński

Tytuł: **Miejsce i rola Apokalipsy św. Jana w początkach millenaryzmu chrześcijańskiego**

Źródło: Communio 2000 nr 4 s. 40-53

Zapis: 764338 (KAR 14.07.2015)

---

**6186. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Styś

Tytuł: **Tradycja Janowa w Apokalipsie św. Jana**



Źródło: Studia Paradyskie 1997 nr 6/7 (1996/1997) s. 243-259

Adnotacje: dot. m.in. języka, stylu, symboliki

Zapis: 715079 (PC 19.02.2015)

---

#### 6187. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja

Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 8 s. 502-503

Adnotacje: [rec. ks.:] L'Apocalisse. Corsi Accademici n. 1. M. Adinolfi (oprac.). Niccacci A. Parma 1996

Zapis: 814328 (KAR 20.10.2015)

---

#### 6188. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Żywica

Tytuł: **Tożsamość stu czterdziestu czterech tysięcy wykupionych z ziemi (studium egzegetyczne Ap 14,1)**

Źródło: Forum Teologiczne 2000 t. 1 s. 145-170

Zapis: 769241 (KAR 03.08.2015)

---

#### 6189. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Żywica

Tytuł: **Z badań nad strukturą literacką Księgi Apokalipsy**

Źródło: Forum Teologiczne 2001 t. 2 s. 45-54

Zapis: 791900 (KAR 03.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

### **Ewangelia według św. Jana**

#### 6190. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Chrystologia Ewangelii św. Jana**

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Kraków: Instytut Teologiczny Księży Misjonarzy

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 400 s.

Zapis: 710394 (ZS 13.02.2015)

---

#### 6191. książka w haśle rzeczowym

Autor: Eugen Drewermann

Tytuł: **Zstępuję na barkę słońca. Medytacje o śmierci i zmartwychwstaniu**

Tytuł oryginału: **[Ich steige hinab in die Barke der Sonne. Alt-ägyptische Meditationen zu Tod und Auferstehung in Bezug auf Joh 20/21]**

Współtwórcy: Przeł. Marian Leon Kalinowski. Oprac. graf. Krystyna i Jacek Czekanowscy

Wydawnictwo: Gdynia: Uraeus

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 334 s., [8] k. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Club Voltaire)

Zapis: 756773 (ZS 12.06.2015)

---

#### 6192. recenzja

Dotyczy: Drewermann E.: Zstępuję na barkę słońca. Medytacje o śmierci i zmartwychwstaniu. 2000tł. Kalinowski M.; (756773)

Tytuł: **Świeckie rozważania o śmierci i życiu**

Źródło: Trybuna 2000 nr 92 s. 11

Adnotacje: nota

Zapis: 756774 (ZS 12.06.2015)

---

**6193. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Oczachowski

Tytuł: **Przyszedłem na tę godzinę (J 12,27). Rzeczownik "ora" w czwartej Ewangelii. Studium egzegetyczno-teologiczne**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. A. Mickiewicza. Wydział Teologiczny

Wydawnictwo: Gorzów Wielkopolski: Gorzowskie Wydawnictwo Diecezjalne

Wydawnictwo: Paradyż: Zielonogórsko-Gorzowskie Wyższe Seminarium Duchowne  
Rok wydania: 2001  
Zapis: 710554 (ZS 13.02.2015)

---

#### 6194. recenzja

Dotyczy: Paciorek A.: Ewangelia umiłowanego ucznia.2000 (585242)  
Autor: Janusz Czernski  
Źródło: Scriptura Sacra 2001 nr 5 s. 133-135  
Zapis: 803360 (BL 25.09.2015)

---

#### 6195. recenzja

Dotyczy: Paciorek A.: Ewangelia umiłowanego ucznia.2000 (585242)  
Autor: Stanisław Mędała  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2001 nr 1 s. 229-233  
Zapis: 812298 (KAR 12.10.2015)

---

#### 6196. recenzja

Dotyczy: Paciorek A.: Ewangelia umiłowanego ucznia.2000 (585242)  
Autor: Antoni Tronina  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 292-293  
Zapis: 789264 (BL 01.09.2015)

---

#### 6197. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dimas de Almeida  
Tytuł: **Problem gnostycki a zagadka Czwartej Ewangelii**  
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter  
Źródło: Communio 1998 nr 4 s. 17-26  
Zapis: 762214 (IH 03.07.2015)

---

#### 6198. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bóg-Słowo w relacji do świata i ludzi (J 1, 2-4)**  
Źródło: x 1999  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 2: 282  
Zapis: 696233 (ZS 14.01.2015)

---

#### 6199. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Drygas  
Tytuł: **Kto mnie zobaczył, zobaczył także i Ojca (J 14,9). Bóg w Ewangelii Janowej**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędały CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 92-102  
Zapis: 801558 (ZS 21.09.2015)

---

#### 6200. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Górka  
Tytuł: **Nikodem i jego kwestia (J 3, 1-21)**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 3 s. 173-188  
Adnotacje: postać Nikodema w Ewangelii

Zapis: 803639 (BL 25.09.2015)

---

**6201. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Hergesel

Tytuł: **Proroctwo Izajasza w czwartej Ewangelii**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 129-141

Zapis: 801559 (ZS 21.09.2015)

---

**6202. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Kościelniak

Tytuł: **Sąd Ducha Świętego - egzegeza i teologia J 16, 8-11**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 4 s. 5-21

Zapis: 731616 (MS 24.03.2015)

---

**6203. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Kudasiewicz

Tytuł: **"I od tej godziny uczeń wziął Ją do siebie (J 19, 27 b)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 205-213

Zapis: 787318 (ZS 31.08.2015)

---

**6204. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Kuśmirek

Tytuł: **Terminologia posłania w czwartej Ewangelii**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 225-240

Zapis: 801563 (ZS 21.09.2015)

---

**6205. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Mędala

Tytuł: **Apologia autorytetu Piotra we wspólnocie Janowej. Analiza retoryczna J 21, 1-25**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2001 nr 2 s. 11-46

Adnotacje: z not. dot. autora artykułu na s. 44

Zapis: 812301 (KAR 12.10.2015)

---

**6206. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Mędala

Tytuł: **Kontemplacja Boga w Jezusie według czwartej Ewangelii**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 4 s. 37-53

Zapis: 800797 (TM 18.09.2015)

---

**6207. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Mędala

Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2002 t. 1 nr 2 (2001) s. 225-230

Adnotacje: [rec. ks.:] The Johannine Literature. With an Introduction by R. Alan Culpepper. Red. Barnabas Lindars, Ruth B. Edwards. Sheffield 2000

Zapis: 790436 (ZS 03.09.2015)

---

**6208. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Mielcarek

Tytuł: **Interpretacja frazy "bogami jesteście" (J 10,34) w świetle tradycji Starego Testamentu i literatu międzytestamentalnej**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 1 s. 63-85

Zapis: 784576 (TM 26.08.2015)

---

**6209. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Oczachowski

Tytuł: **Chrystologiczny tytuł "erchomenos" w czwartej Ewangelii**

Źródło: Studia Paradyskie 2001 t. 11 s. 179-192

Zapis: 811716 (KAR 09.10.2015)

---

**6210. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Oczachowski

Tytuł: **Popaschalna zapowiedź paruzji Chrystusa w czwartej Ewangelii na tle koncepcji eschatologicznej autora**

Źródło: Studia Paradyskie 2000 t. 10 s. 133-144

Zapis: 739259 (JB 08.04.2015)

---

**6211. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Hubert Ordon

Tytuł: **"A cóż to jest prawda?..." (J 18, 38)**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Codzienne pytania Antygony. Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Tadeusza Stycznia z okazji 70. urodzin. Pod red. Andrzeja Szostka, Alfreda M. Wierzbickiego. Lublin 2001, s. 195-204

Zapis: 736173 (ZS 30.03.2015)

---

**6212. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Antoni Paciorek

Tytuł: **Duch Święty kontynuatorem obecności Jezusa wśród uczniów (J 13-17)**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 1 s. 13-24

Adnotacje: m.in. analiza językowa tekstu Ewangelii

Zapis: 803482 (BL 25.09.2015)

---

**6213. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Antoni Paciorek

Tytuł: **Starotestamentalne cytaty w Janowych przemówieniach Jezusa**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 331-4

Zapis: 787939 (ZS 01.09.2015)

---

**6214. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Pisarek

Tytuł: **Uczeń i jego radość w perykopie o winnym krzewie J 15,1-11**

Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 4 s. 21-29

Zapis: 785037 (IH 26.08.2015)

---

**6215. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Heinrich Schlier  
Tytuł: **Duch Święty jako "Tłumacz" w świetle Ewangelii Janowej**  
Współtwórcy: Tł. Franciszek Mickiewicz  
Źródło: Communio 1998 nr 2 s. 36-47  
Zapis: 761778 (IH 01.07.2015)

---

**6216. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Franciszek Sieg  
Tytuł: **IV Ewangelia o powołaniu pierwszych uczniów (J 1, 35-51)**  
Źródło: Bobolanum 1996 r. 7 s. 126-151  
Adnotacje: dot. m.in. literackiej i językowej warstwy tekstu  
Zapis: 749496 (BL 14.05.2015)

---

**6217. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Sławiński  
Tytuł: **Krzyż drogą do chwały - Janowa teologia krzyża**  
Źródło: Pegaz 1999 nr 2 (6) s. 113-126  
Zapis: 758664 (PC 19.06.2015)

---

**6218. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Suski  
Tytuł: **Przekaz świadectwa Jana Chrzciciela w czwartej Ewangelii**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 91-102  
Zapis: 812609 (PC 13.10.2015)

---

**6219. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grzegorz Szamocki  
Tytuł: **Struktura literacka perykopy o bramie i dobrym pasterzu (J 10, 1-18)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 306-322  
Zapis: 801578 (ZS 22.09.2015)

---

**6220. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grzegorz Szamocki  
Tytuł: **Struktura literacka perykopy o bramie i dobrym pasterzu (J 10,1-18)**  
Źródło: Universitas Gedanensis 2001 nr 1 s. 19-33  
Zapis: 817776 (KAR 30.10.2015)

---

**6221. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stefan Szymik  
Tytuł: **Pojmanie Jezusa w relacji św. Jana (J 18, 1-11)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 417-  
Zapis: 787998 (ZS 01.09.2015)

---

**6222. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Świderkówna  
Tytuł: **Coraz to głębiej wejść w myśl Bożą**  
Źródło: Motywacje 2001 nr 1 s. 9-11  
Adnotacje: komentarz do fragmentu J 12,20-28  
Zapis: 793638 (PC 07.09.2015)

---

**6223. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Witczyk  
Tytuł: **Bóg-Słowo w relacji do świata i ludzi (J 1, 2-4)**  
Źródło: x 1999  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 2: 282  
Zapis: 696222 (ZS 14.01.2015)

---

**6224. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Witczyk  
Tytuł: **"Pokój Wam!" (J 20, 19, 21)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 475-476  
Zapis: 788256 (ZS 01.09.2015)

---

**6225. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Witczyk  
Tytuł: **Zbawcze posłannictwo uczniów Jezusa (J 20, 21-23)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 344-366  
Zapis: 801581 (ZS 22.09.2015)

---

**6226. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bernadetta Żychlińska  
Tytuł: **Zbawcze posłannictwo Ducha Świętego według Ewangelii św. Jana**  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1999 t. 132 z. 2 s. 189-196  
Zapis: 738594 (MS 02.04.2015)

---

**6227. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Życiński  
Tytuł: **Tajemnica Matki Pana w tajemnicy Przymierza. Symbolika i teologia J 2, 1-12**  
Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 9 s. 405-419  
Zapis: 814506 (KAR 20.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

**Ewangelia według św. Łukasza**

**6228. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Bednarz  
Tytuł: **Ewangelia św. Łukasza (1,1 - 8,56)**  
Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Tarnów: Biblos  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 298 s.  
Seria wydawnicza: (Bierz i czytaj; 1)  
Zapis: 702195 (ZS 30.01.2015)

---

**6229. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Mikołajczak  
Tytuł: **Teologia świątyni w dwudziele św. Łukasza. Rozprawa habilitacyjna**  
Wydawnictwo: Lublin: Polihymnia  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 227 s.  
Zapis: 702173 (ZS 30.01.2015)

---

**6230. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marek Baraniak  
Tytuł: **Magowie i gwiazda czy pasterze i anioł?**  
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 1 s. 11-24  
Adnotacje: relacja o narodzeniu Jezusa, podobieństwa i różnice w Ewangelii według św. Mateusza i św. Łukasza  
Zapis: 825637 (IH 26.11.2015)

---

**6231. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski  
Tytuł: **Samaratynanin na drodze z Jerozolimy do Jerycha (Łk 10, 30-37). O możliwych związkach Samarytan z Qumran**  
Źródło: x 1999  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 50-67  
Zapis: 695954 (ZS 13.01.2015)

---

**6232. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Czernski  
Tytuł: **Teologiczne znaczenie Jerozolimy w pismach św. Łukasza**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] W drodze do Jerozolimy. Materiały z sympozjum biblijnego zorganizowanego przez Katedrę Starego Testamentu Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego 24 maja 2000 r. Red. Zdzisław Małecki. Opole 2001, s. 47-54  
Zapis: 731433 (ZS 24.03.2015)

---

**6233. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Faustino Caldas Ferreira  
Tytuł: **Głód i pragnienie sprawiedliwości u chrześcijanina**  
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter  
Źródło: Communio 2000 nr 5 s. 48-61  
Adnotacje: m.in. nt. sprawiedliwości w Ewangeliiach św. Mateusza i św. Łukasza  
Zapis: 764377 (KAR 14.07.2015)

---

**6234. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wolfgang Schramm



Danuta Frączyk

Tytuł: **Immer gibt's ein gewisses "Aber"...**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 617-648

Adnotacje: dot. tłumaczenia zdań z Ewangelii zawierających w przekładzie Marcina Lutra partykułę "aber" ("al

Zapis: 808580 (PC 06.10.2015)

---

#### **6235. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Hergesel

Elżbieta Kucharczyk

Źródło: Scriptura Sacra 2001 nr 5 s. 136-137

Adnotacje: omów. art.: Christoph Gregor Mueller: Mehr als ein Prophet. Die Charakterzeichnung Johannes des Täuflers im Lukanischen Erzählwerk, zawartego w tomie: Herders Biblische Studien, t. 31. Freiburg Basel, Wien, Barcelona, Rom, New York 2001

Zapis: 803381 (BL 25.09.2015)

---

#### **6236. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa J. Jezierska

Tytuł: **Przekaz ustanowienia Eucharystii w Ewangelii Łukaszej (Łk 22,19-20)**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1997 nr 1 s. 85-94

Adnotacje: na tle pozostałych przekazów ewangelicznych

Zapis: 758312 (PC 18.06.2015)

---

#### **6237. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Łukasz Kamykowski

Tytuł: **Struttura del dialogo nel capitolo 24 del Vangelo di Luca**

Źródło: Theologia Bogoslovie 2001 z. 1 s. 35-44

Zapis: 812470 (ZS 12.10.2015)

---

#### **6238. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mirosław Kiedzik

Tytuł: **Ewangelia i Dzieje Apostolskie św. Łukasza - bibliografia publikacji w Polsce za lata 1986(85)-97**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 4 s. 117-138

Zapis: 731639 (MS 24.03.2015)

---

#### **6239. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Mielcarek

Tytuł: **Przypowieść o zagubionej owcy w trzeciej Ewangelii (Łk 15, 1-7)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 265-7

Zapis: 787937 (ZS 01.09.2015)

---

#### **6240. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tadeusz Mierzwa

Tytuł: **Gesu risorto l'adempimento delle Scritture e la pienezza escatologica. Analisi del brano Lc 24,44**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr specjalny s. 53-66

Zapis: 812848 (PC 14.10.2015)

---

#### **6241. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Mikołajczak  
Tytuł: **Jezus nauczający w świątyni jerozolimskiej (Łk 18, 47 - 21, 38)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 251-273  
Zapis: 787336 (ZS 31.08.2015)

---

#### 6242. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Mikołajczak  
Tytuł: **Królewskie wyznanie Jezusa przed Sanhedrynem (Łk 22,66-71)**  
Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 3 s. 23-30  
Zapis: 784941 (TM 26.08.2015)

---

#### 6243. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Mikołajczak  
Tytuł: **Obietnica zbawienia dana łotrowi (Łk 23, 40-43)**  
Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 51-62  
Adnotacje: w opraciu o analizę tekstu biblijnego  
Zapis: 803276 (BL 25.09.2015)

---

#### 6244. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Mikołajczak  
Tytuł: **Świątynia jerozolimska i jej związek z Izraelem w Łk i Dz**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 4 s. 270-281  
Zapis: 816639 (BL 27.10.2015)

---

#### 6245. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pindel  
Tytuł: **Obraz ojca w Przypowieści o synu marnotrawnym**  
Źródło: Analecta Cracoviensia 1999 t. 30/31 s. 261-274  
Zapis: 734493 (MS 27.03.2015)

---

#### 6246. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Rakocy  
Tytuł: **Faryzeusz i celnik w świątyni (Łk 18, 9-14)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędałi CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 297-305  
Zapis: 801577 (ZS 22.09.2015)

---

#### 6247. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Rakocy  
Tytuł: **<i>Entos hymon</i> (Łk 17,21): Królestwo Boże "w was" czy "pośród was"?**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 31-39  
Adnotacje: dot. kwestii przekładu frazy  
Zapis: 812602 (PC 13.10.2015)

---

#### 6248. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Siuda  
Tytuł: **Motyw Ducha w Ewangelii Dzieciństwa (Łk 1-2)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Verbo Domini servire. Opuscula Ioanni Cantio Pytel septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort, Tomasz Siuda. Poznań 2000, s. 113-128

Zapis: 793516 (ZS 07.09.2015)

---

#### 6249. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Toeplitz

Tytuł: **Moralno-filozoficzna wykładnia przypowieści o synach marnotrawnych**

Źródło: Rocznik Teologiczny 1998 z. 1/2 s. 213-235

Adnotacje: analiza ewangelijnej "Przypowieści o synu marnotrawnym" w kontekście obrazu Rembrandta van Rijn "Syn marnotrawny"

Zapis: 740500 (AW 13.04.2015)

---

#### 6250. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anton Tyrol

Tytuł: **Lectio divina. Praktyczna ukazka prace s textom Lk 5,1-11**

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 161-171

Adnotacje: ze streszcz. w języku polskim

Zapis: 803295 (BL 25.09.2015)

---

#### 6251. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wójcik

Tytuł: **Trzej naśladowcy Chrystusa (Łk 9, 57-62). Egzegeza tekstu**

Źródło: Teofil 1999 nr 2 s. 85-98

Zapis: 758361 (AW 18.06.2015)

---

#### 6252. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja

Tytuł: **Powszechność zbawienia w trzeciej Ewangelii**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 4 s. 281-289

Zapis: 816640 (BL 27.10.2015)

---

#### 6253. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja

Tytuł: **Teologia słów "Duc in altum"**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 1 s. 1-10

Adnotacje: m.in. analiza językowa zwrotu

Zapis: 803478 (BL 25.09.2015)

---

#### 6254. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bernadetta Żychlińska

Tytuł: **Liczba trzy w tradycji Łukaszowej**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 4 s. 295-302

Zapis: 816642 (BL 27.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

### **Ewangelia według św. Marka**

#### 6255. recenzja

Dotyczy: Czajkowski M.: Galilejskie spory Jezusa. Struktura kerygmatyczna Mk 2,1-3,6.1997 (407237)

Autor: Bogusław Widła  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 1 s. 150-151  
Zapis: 749097 (IH 13.05.2015)

---

**6256. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Alberto Maggi  
Tytuł: **Jezus i Belzebub. Szatan i demony w Ewangelii św. Marka**  
Tytuł oryginału: [Gesu e Belzebu]  
Współtwórcy: Przekład: Marek Przepiórka  
Wydawnictwo: Kraków: M  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 207 s.  
Zapis: 710074 (ZS 12.02.2015)

---

**6257. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Mariusz Rosik  
Tytuł: **Ku radykalizmowi Ewangelii. Studium nad wspólnymi logiami Jezusa w Ewangeliach według św. Mateusza i św. Marka**  
Wydawnictwo: Wrocław: A.L.M. [Alicja Maria Lewińska]  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 188 s.  
Zapis: 777298 (ZS 17.08.2015)

---

**6258. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Roman Bartnicki  
Tytuł: **Właściwości literackie Ewangelii według św. Marka**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [W ks.:] Słowo Boga i drogi człowieka. Pod red. Zbigniewa Machnikowskiego. Tczew, Pelplin 1998 95-108  
Zapis: 750785 (JB 21.05.2015)

---

**6259. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Roman Bogacz  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 1 s. 72-74  
Adnotacje: rec. ks.: Jacob Chacko Naluparayil: The identity of Jesus in Mark. An essay on narrative chritology. Jerusaleń 2000  
Zapis: 803556 (BL 25.09.2015)

---

**6260. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Bytner  
Tytuł: **Perykopa o uzdrowieniu opętanego z Kafarnaum (Mk 1, 21-28) w świetle analizy pragmatycznej**  
Źródło: Studia Płockie 2000 t. 28 s. 81-91  
Zapis: 728101 (JB 15.03.2015)

---

**6261. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Detlev Dormeyer  
Tytuł: **Ewangelie Marka jako dawna biografia**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1998 nr 1 s. 11-30  
Zapis: 739613 (AW 09.04.2015)

---

**6262. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: David Kapkin  
Tytuł: **Rodzina Jezusa. Studium nad Mk 3, 20-21 i 31-35**  
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter  
Źródło: Communio 2000 nr 6 s. 82-97  
Zapis: 764538 (KAR 15.07.2015)

---

**6263. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Kasiłowski  
Tytuł: **Modlitwa w Ewangelii św. Marka**  
Źródło: Bobolanum 1998 r. 9 [z. ] 2 s. 319-337  
Zapis: 771860 (IH 07.08.2015)

---

**6264. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kowalczyk  
Tytuł: **Argumenty za i przeciw pierwszeństwu Ewangelii Marka**  
Źródło: Studia Gdańskie 2000 t. 13 s. 37-48  
Zapis: 749860 (JB 16.05.2015)

---

**6265. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kowalczyk  
Tytuł: **Krytyka argumentów za pierwszeństwem Ewangelii Marka**  
Źródło: Studia Gdańskie 1998 t. 11 s. 113-127  
Zapis: 758287 (AW 18.06.2015)

---

**6266. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Oczachowski  
Tytuł: **"Zaparcie się siebie" - jako zasadnicze przykazanie w Ewangelii Marka według Jean Guittton'a. Ocena hermeneutyczna**  
Źródło: Studia Paradyskie 2000 t. 10 s. 145-155  
Adnotacje: w świetle pracy: Jean Guittton, "O Nowym Testamencie", Kielce 1999  
Zapis: 739257 (JB 08.04.2015)

---

**6267. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mariusz Rosik  
Tytuł: **Motyw "kynaria" w dialogu Jezusa z Kananejką-Syrofenicjanką (Mk 7, 24-30; Mt 15, 21-28). W kręgu biblijnej topiki psa**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 152 (2306) s. 429-434  
Zapis: 763232 (MS 09.07.2015)

---

**6268. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mariusz Rosik  
Tytuł: **Relacja Mk - Mt w świetle współczesnych ujęć teorii dwóch źródeł**  
Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 4 s. 53-60  
Adnotacje: prezentacja hipotez kilku biblistów dot. kolejności powstawania tekstów ewangelicznych  
Zapis: 750564 (BL 20.05.2015)

---

**6269. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Zawadzki  
Tytuł: **"Ich sende meinen Boten von dir her" (Mk 1,2). Die Gestalt des Elija im Markusevangelium**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr specjalny s. 23-52

Zapis: 812846 (PC 14.10.2015)

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

## **Ewangelia według św. Mateusza**

### **6270. recenzja**

Dotyczy: Kowalczyk A.: Wpływ typologii oraz tekstów Starego Testamentu na redakcję Ewangelii św. Mateusza. 1993 (219884)

Autor: Roman Bartnicki

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 1 (1995) s. 189-192

Zapis: 745115 (KAR 28.04.2015)

### **6271. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marek Baraniak

Tytuł: **Magowie i gwiazda czy pasterze i anioł?**

Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 1 s. 11-24

Adnotacje: relacja o narodzeniu Jezusa, podobieństwa i różnice w Ewangelii według św. Mateusza i św. Łukasza

Zapis: 825637 (IH 26.11.2015)

### **6272. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Carron

Tytuł: **"Błogosławieni, którzy łakną i pragną sprawiedliwości, albowiem oni będą nasyчени" (Mt 5, 6)**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2000 nr 5 s. 26-47

Zapis: 764359 (KAR 14.07.2015)

### **6273. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Maria Dąbek

Tytuł: **'Dopóki niebo i ziemia nie przeminą, ani jedna jota, ani jedna kreska nie zmieni się w Prawie, aż wszystko spełni" (Mt 5, 18)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 148-158

Zapis: 787261 (ZS 31.08.2015)

### **6274. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Maria Dąbek

Tytuł: **"Dopóki niebo i ziemia nie przeminą, ani jedna kreska, ani jedna kreska nie zmieni się w Prawie, a wszystko spełni" (Mt 5, 18)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 148-158

Zapis: 701894 (ZS 29.01.2015)

### **6275. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Faustino Caldas Ferreira

Tytuł: **Głód i pragnienie sprawiedliwości u chrześcijanina**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2000 nr 5 s. 48-61

Adnotacje: m.in. nt. sprawiedliwości w Ewangeliach św. Mateusza i św. Łukasza

Zapis: 764377 (KAR 14.07.2015)

---

**6276. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Gancarek  
Tytuł: **Problematyka teologiczna powołania na podstawie Mt 9, 9-13**  
Źródło: Czeszochowskie Studia Teologiczne 2000 t. 28 s. 37-47  
Zapis: 749555 (TM 15.05.2015)

---

**6277. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa J. Jezierska  
Tytuł: **Wypowiedzi Jezusa o przebaczeniu w przekazie Ewangelii Mateusza (6,12; 6, 14-15; 18; 35)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 151-153  
Zapis: 787897 (ZS 01.09.2015)

---

**6278. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Kasiłowski  
Tytuł: **Człowiek według błogosławieństw (Mt 5,3-10)**  
Źródło: Bobolanum 1998 r. 9 [z.] 1 s. 83-94  
Zapis: 770596 (IH 05.08.2015)

---

**6279. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kowalczyk  
Tytuł: **Cykle typologiczne epizodów w Ewangelii Mateusza**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1998 nr 1 s. 31-49  
Zapis: 739614 (AW 09.04.2015)

---

**6280. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kowalczyk  
Tytuł: **Rodzaj literacki Ewangelii Mateusza**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 1 s. 115-153  
Zapis: 743095 (ZS 21.04.2015)

---

**6281. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Kudasiewicz  
Tytuł: **Manifest misyjny Jezusa (Mt 28,26-20)**  
Źródło: x 1999  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 91-123  
Zapis: 695960 (ZS 13.01.2015)

---

**6282. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Kudasiewicz  
Tytuł: **"Mąż jej Józef, który był człowiekiem sprawiedliwym i nie chciał narazić jej na zniesławienie..." (Mt 1, 19)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 221-223  
Zapis: 787921 (ZS 01.09.2015)

---

**6283. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Łach

Tytuł: **Kazanie na Górze (Mt 5-7) Prawem i Ewangelią wszystkich wierzących**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 1: 145

Zapis: 695964 (ZS 13.01.2015)

---

**6284. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marian Machinek

Tytuł: **"Klauzula Mateuszowa" (Mt 5,32; 19,9) jako problem pastoralny**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 3 s. 5-21

Zapis: 784939 (TM 26.08.2015)

---

**6285. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marian Machinek

Tytuł: **O politycznym potencjale Kazania na Górze**

Źródło: Forum Teologiczne 2001 t. 2 s. 73-84

Zapis: 791996 (KAR 03.09.2015)

---

**6286. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Maurin

Tytuł: **Syn Człowieczy - archetyp człowieczeństwa**

Źródło: Albo albo 2002 nr 3 (2001) s. 86-91

Zapis: 799318 (ZS 15.09.2015)

---

**6287. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Michniewicz

Tytuł: **"A stało się to wszystko, aby się wypełniły pisma" czyli o tzw. formułach wypełnienia u Mt 26, 4'**

Źródło: Studia Teologiczne 2000 t. 18 s. 11-38

Zapis: 738742 (JB 02.04.2015)

---

**6288. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Michniewicz

Tytuł: **<<A stało się to wszystko, aby się wypełniły pisma>> czyli o tzw. "formułach wypełnienia" u Mt 47-57**

Źródło: Studia Teologiczne 2001 t. 19 s. 23-40

Zapis: 823607 (BW 19.11.2015)

---

**6289. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Michniewicz

Tytuł: **Czy "wypełnienie się Pism" jest właściwym znaczeniem zwrotu "hetaire, ef'ho parei" u Mt 26,50**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 1 s. 51-61

Zapis: 784561 (TM 26.08.2015)

---

**6290. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Ormanty

Tytuł: **Wyznanie wiary Piotra w kontekście liturgii żydowskiej**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2001 t. 11 s. 21-33



Zapis: 823832 (PC 20.11.2015)

---

**6291. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grzegorz Rafiński  
Tytuł: **Źródło, treść i adresaci Objawienia (Mt 11,25-30)**  
Źródło: Studia Gdańskie 1995 t. 10 s. 167-193  
Adnotacje: dotyczy także Ewangelii według św. Łukasza  
Zapis: 784696 (KAR 26.08.2015)

---

**6292. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mariusz Rosik  
Tytuł: **Relacja Mk - Mt w świetle współczesnych ujęć teorii dwóch źródeł**  
Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 4 s. 53-60  
Adnotacje: prezentacja hipotez kilku biblistów dot. kolejności powstawania tekstów ewangelicznych  
Zapis: 750564 (BL 20.05.2015)

---

**6293. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bożena Szczepińska  
Tytuł: **Problemy przekładu i interpretacji, czyli o Jezusowym: "Kto nie bierze swego krzyża..."**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [W ks. zb.:] W świetle słów i znaczeń. Księga pamiątkowa dedykowana profesorowi Bogusławowi Krei. Pod red. Jolanty Maćkiewicz i Ewy Rogowskiej. Gdańsk 2001, s. 297-307  
Zapis: 753475 (MS 29.05.2015)

---

**6294. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Włodarczyk  
Tytuł: **Transpozycja rzeczywistości przymierza synajskiego w eklezjologii Mateusza**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 3 s. 165-173  
Zapis: 803638 (BL 25.09.2015)

---

**6295. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Załęski  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 221-225  
Adnotacje: [rec. ks.:] Jacques Nieuviarts: L'Entree de Jesus a Jerusalem (Mt 21,1-17). Messianisme et accomplissements des Ecritures en Matthieu. Paris 1999  
Zapis: 812676 (PC 13.10.2015)

---

**6296. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Zawadzki  
Tytuł: **Antytezy Kazania na Górze (Mt 5,21-48) we współczesnej egzegezie**  
Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 1 s. 23-68  
Zapis: 778397 (IH 18.08.2015)

---

**6297. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Żukowski  
Tytuł: **Refleksje nad treścią perykopy Mt 21, 1-17**  
Źródło: Studia Teologiczne 2000 t. 18 s. 3-10  
Zapis: 738745 (JB 02.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

## List do Hebrajczyków

### 6298. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Niemirski  
Tytuł: **Listy Pawłowe oraz List do Hebrajczyków (Wprowadzenie)**  
Wydawnictwo: Radom: Radomskie Wydawnictwo Diecezjalne "AVE"  
Rok wydania: 1996  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Radomskiego Instytutu Teologicznego; 1)  
Zapis: 744565 (ZS 24.04.2015)

---

### 6299. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kasiłowski  
Tytuł: **Duch Święty w Liście do Hebrajczyków**  
Źródło: Bobolanum 2000 z. 2 s. 417-445  
Zapis: 762897 (TM 08.07.2015)

---

### 6300. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kasiłowski  
Tytuł: **List do Hebrajczyków. Kwestie wstępne**  
Źródło: Bobolanum 1999 r. 10 [z.] 1 s. 47-68  
Zapis: 761319 (MS 30.06.2015)

---

### 6301. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kasiłowski  
Tytuł: **Mojżesz i Chrystus w Liście do Hebrajczyków**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 142-170  
Zapis: 801560 (ZS 21.09.2015)

---

### 6302. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kasiłowski  
Tytuł: **Pochwała pracy (Hbr 11)**  
Źródło: Bobolanum 1999 r. 10 [z.] 2 s. 291-324  
Zapis: 761331 (MS 30.06.2015)

---

### 6303. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kasiłowski  
Tytuł: **Przewyciężanie kryzysu (Hbr 5,11-6,12)**  
Źródło: x 1999  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 61-85  
Zapis: 695958 (ZS 13.01.2015)

---

### 6304. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Ormanty  
Tytuł: **Idea "Nowego Przymierza" w Liście do Hebrajczyków**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2001 t. 1 s. 19-29

Zapis: 817804 (KAR 30.10.2015)

---

**6305. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Manfred Uglorz

Tytuł: **Eschatologia "Listu do Hebrajczyków"**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Jest-że dla Prawdy przyszłość jaka? Prace dedykowane profesorowi Karolowi Toeplitzowi. Toruń 2001, s. 117-127

Zapis: 738818 (MS 03.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

**Listy św. Jana**

**6306. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Bóg jako Ojciec w Listach św. Jana**

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 109-122

Adnotacje: w opraciu o analizę tekstu biblijnego

Zapis: 803285 (BL 25.09.2015)

---

**6307. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mariusz Rosik

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2000 nr 2 s. 204-205

Adnotacje: rec. ks.: John F. O'Grady: According to John. The Witness of the Beloved Disciple. New York 1999

Zapis: 718318 (JB 24.02.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

**Listy św. Pawła**

**6308. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Chład

Tytuł: **Kościół chwalebny Chrystusa. Doktryna Ef 4,7-16 na tle paralel nowotestamentowych**

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 240 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Biblijne; 6)

Zapis: 777320 (ZS 17.08.2015)

---

**6309. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Zbigniew Niemirski

Tytuł: **Listy Pawłowe oraz List do Hebrajczyków (Wprowadzenie)**

Wydawnictwo: Radom: Radomskie Wydawnictwo Diecezjalne "AVE"

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 206 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Radomskiego Instytutu Teologicznego; 1)

Zapis: 744565 (ZS 24.04.2015)

---

**6310. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Antoni Paciorek

Tytuł: **Paweł Apostoł - pisma. Cz. 1**

Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Tarnów: Biblos  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 234 s. mapy  
Seria wydawnicza: (Academica; 28)  
Zapis: 702493 (ZS 30.01.2015)

---

**6311. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Roman Pindel  
Tytuł: **Od ewangelizacji do wspólnoty. Komentarz do Pierwszego Listu do Koryntian**  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 139 s.  
Zapis: 702474 (ZS 30.01.2015)

---

**6312. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Roman Pindel  
Tytuł: **W obronie prawdy Ewangelii. Analiza literacko-retoryczna Ga 1, 11 -2, 21**  
Instytucja sprawcza: Papieska Akademia Teologiczna w Krakowie. Wydział Teologiczny  
Wydawnictwo: Kraków: Unum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 578 s.  
Seria wydawnicza: (Rozprawy Habilitacyjne - Papieska Akademia Teologiczna w Krakowie)  
Zapis: 710213 (ZS 12.02.2015)

---

**6313. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Derek Prime  
Tytuł: **Przestudujmy 2. List do Koryntian**  
Tytuł oryginału: [Let's study 2 Corinthians]  
Współtwórcy: Tł. Monika Karkoszka  
Wydawnictwo: Włocławek: Wydawnictwo Chrześcijańskie "Legatio"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 163 s.  
Zapis: 777397 (ZS 18.08.2015)

---

**6314. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bartosz Adameczewski  
Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2001 r. 44 nr 1/2 s. 135-138  
Adnotacje: [rec. ks.:] James G.D. Dunn: The Theology of Paul the Apostle. Edinburgh 1998  
Zapis: 749761 (ZS 15.05.2015)

---

**6315. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: K. E. Bailey  
Tytuł: **Odtwarzanie poetyckiej struktury 1 Kor 1, 17-2, 2. Studium tekstu i komentarz**  
Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 8 s. 5-47  
Zapis: 813694 (KAR 16.10.2015)

---

**6316. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Bielecki  
Tytuł: **Chrześcijananie jako "ti kalorii dollientes" (Rz 12, 11)?**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 79-99

Zapis: 787258 (ZS 31.08.2015)

---

#### 6317. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Bielecki

Tytuł: **Dar usprawiedliwienia i przyjęcie go według [Listu do Rzymian] Rz 3, 21-26**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 34-58

Zapis: 801556 (ZS 21.09.2015)

---

#### 6318. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Bielecki

Tytuł: **Tło polityczne, kulturowe i społeczne perykopy o obowiązkach chrześcijanina względem społeczności świeckiej (Rz 13,1-10)**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 3 s. 31-51

Zapis: 784943 (TM 26.08.2015)

---

#### 6319. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Chmiel

Tytuł: **"Od wiary do wiary" (Rz 1. 17). Propozycja hermeneutyczna interpretacji tekstów o usprawiedliwieniu**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 69-7

Zapis: 787837 (ZS 31.08.2015)

---

#### 6320. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Czerski

Tytuł: **List starożytny a listy św. Pawła**

Źródło: Scriptura Sacra 2001 nr 5 s. 5-11

Adnotacje: charakterystyka listów św. Pawła na tle listu starożytnego jako gatunku literackiego

Zapis: 803304 (BL 25.09.2015)

---

#### 6321. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirjana Filipic

Tytuł: **Pros nouthesían hemon - "Ku pouczeniu nas": Pawłowa typologiczna interpretacja eksodusu w 10, 1-11**

Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 8 s. 49-68

Zapis: 814454 (KAR 20.10.2015)

---

#### 6322. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Flaszka

Tytuł: **Grecka terminologia miłości. Preliminaria do dyskursu o miłości agape w Liście św. Pawła do Rzymian**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Verbo Domini servire. Opuscula Ioanni Cantio Pytel septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort, Tomasz Siuda. Poznań 2000, s. 231-239

Zapis: 793640 (ZS 07.09.2015)

---

**6323. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Geniusz

Tytuł: **Najstarszy przekaz o Zmartwychwstaniu**

Źródło: Zeszyty Historyczno-Teologiczne Zmartwychwstańców 1997 nr 3 s. 73-81

Adnotacje: dot. 1 Kor 15, 1-11 z teologicznego i historycznego punktu widzenia

Zapis: 738144 (PC 02.04.2015)

---

**6324. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Gieniusz

Tytuł: **Cierpienia obecnego czasu nie stanowią zagrożenia dla chwały, która ma się w nas objawić**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 3 s. 27-47

Zapis: 731613 (MS 24.03.2015)

---

**6325. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Gieniusz

Tytuł: **"Ten aparhen tou pneumatos ehontes" - sens i funkcja metafory w Rz 8, 23-25**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 159-178

Zapis: 787307 (ZS 31.08.2015)

---

**6326. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Lucjan Grajewski

Tytuł: **"Czuj ojca twego i matkę swoją" w listach Nowego Testamentu**

Źródło: Studia Teologiczne 1996 t. 14 s. 19-46

Adnotacje: dot. Listu do Efezjan

Zapis: 743133 (ZS 21.04.2015)

---

**6327. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr R. Gryziec

Tytuł: **Tytuły chrystologiczne w Listach Pasterskich**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 3 s. 5-30

Zapis: 750537 (BL 20.05.2015)

---

**6328. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Homerski

Tytuł: **Duch Święty w Listach Pawłowych**

Źródło: Resovia Sacra 1996 nr 3 s. 7-23

Zapis: 729916 (ZS 19.03.2015)

---

**6329. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej S. Jasiński

Tytuł: **Postać Abrahama a nauka o usprawiedliwieniu w Liście do Galatów**

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 85-98

Adnotacje: w opraciu o analizę tekstu biblijnego

Zapis: 803283 (BL 25.09.2015)

---

**6330. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Kasilowski

Tytuł: **Za co dziękować? (1 Tes 1-3)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 179-204

Zapis: 787317 (ZS 31.08.2015)

---

#### **6331. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wiesław Kic

Tytuł: **Chronologiczne aspekty misji korynckiej Pawła Apostoła**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 180-188

Adnotacje: próba ustalenia historycznego pobytu św. Pawła w Koryncie

Zapis: 786147 (BL 27.08.2015)

---

#### **6332. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Bóg jako Ojciec w Listach św. Pawła. Próba syntezy patrologii Pawłowej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Abba, Ojczy!". Pod red. Antoniego J. Nowaka. Lublin 2000, s. 155-168

Zapis: 801440 (ZS 21.09.2015)

---

#### **6333. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Znaczenie Listu Św. Pawła do Galatów**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 1-132

Zapis: 695961 (ZS 13.01.2015)

---

#### **6334. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Łach

Tytuł: **Odwieczne plany naszego zbawienia według Ef 1, 3-14**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 255-264

Zapis: 787936 (ZS 01.09.2015)

---

#### **6335. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Łach

Tytuł: **"Okazał się Synem Bożym w mocy według Ducha uświęcenia przez zmartwychwstanie" (Rz 1, 4)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 219-231

Zapis: 701915 (ZS 29.01.2015)

---

#### **6336. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Łach

Tytuł: **"...Okazał się Synem Bożym w mocy według Ducha uświęcenia przez zmartwychwstanie" (Rz 1, 4)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 219-231

Zapis: 787323 (ZS 31.08.2015)

---

**6337. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Łach

Tytuł: **Pouczające formuły modlitewne Pawła w listach do Tessaloniczan**

Źródło: Bobolanum 1999 r. 10 [z.] 2 s. 325-343

Zapis: 761333 (MS 30.06.2015)

---

**6338. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Łach

Tytuł: **Starotestamentowe tło formuły "Narodzony według ciała z nasienia Dawida" [List do Rzymian] 1,3**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 241-252

Zapis: 801564 (ZS 21.09.2015)

---

**6339. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Łach

Tytuł: **Wyznanie wiary zapisane w 1 Kor 15,3-8**

Źródło: Bobolanum 2000 z. 2 s. 385-415

Zapis: 762896 (TM 08.07.2015)

---

**6340. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Michalski

Tytuł: **Asceza negatywna na podstawie katalogów wad zamieszczonych w listach św. Pawła**

Źródło: Studia Włocławskie 1999 t. 2 s. 169-177

Zapis: 739095 (JB 07.04.2015)

---

**6341. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Michalski

Tytuł: **"Nowy człowiek" na podstawie "Listu do Kolosan" (3, 10-15)**

Źródło: Studia Włocławskie 1998 t. 1 s. 94-104

Zapis: 739083 (JB 07.04.2015)

---

**6342. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Misztal

Tytuł: **"De imitatione Patris" u św. Pawła**

Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 8 s. 241-267

Zapis: 814443 (KAR 20.10.2015)

---

**6343. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Misztal

Tytuł: **Życie chrześcijan jako życie w Bogu Ojcu według św. Pawła Apostoła**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Abba, Ojczy!". Pod red. Antoniego J. Nowaka. Lublin 2000, s. 191-209

Zapis: 801442 (ZS 21.09.2015)

---

**6344. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Antoni Paciorek



Tytuł: **Wydarzenie pod Damaszkiem w świetle nowotestamentowych wypowiedzi**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 117-175

Zapis: 696214 (ZS 14.01.2015)

---

#### **6345. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Roman Pindel

Tytuł: **List do Galatów w świetle niektórych analiz struktury literackiej**

Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 9 s. 315-334

Zapis: 814500 (KAR 20.10.2015)

---

#### **6346. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Roman Pindel

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 1 s. 70-71

Adnotacje: rec. ks.: Ph.H. Kern: Rhetoric and Galatians. Assessing and approach to Paul's Epistels. Cambridge 1998

Zapis: 803541 (BL 25.09.2015)

---

#### **6347. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Roman Pindel

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 1 s. 71-72

Adnotacje: rec. ks.: A. Gieniusz: Romanas 8:18-30 "Suffering does not thwart the future glory". Atlanta 1999

Zapis: 803545 (BL 25.09.2015)

---

#### **6348. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Roman Pindel

Tytuł: **Retoryka Pawła w świetle Listów do Koryntian**

Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 8 s. 69-90

Zapis: 813695 (KAR 16.10.2015)

---

#### **6349. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grzegorz Rafiński

Tytuł: **Pawłowe doświadczenie Boga objawiającego się w Chrystusie**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędałi CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 278-296

Zapis: 801576 (ZS 22.09.2015)

---

#### **6350. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Magdalena Tkacz

Tytuł: **Z badań nad retoryką w Listach św. Pawła**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 103-112

Zapis: 812610 (PC 13.10.2015)

---

#### **6351. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Urszula Topczewska

Tytuł: **Paulusbrieve als Diskurs. Zur pragmalinguistischen Analyse der paulinischen Texte**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr specjalny s. 67-99  
Adnotacje: pod artykułem imię autorki zapisane: "Dorota Topczewska"  
Zapis: 812851 (PC 14.10.2015)

---

**6352. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Załęski  
Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 1 s. 235-239  
Adnotacje: [rec. ks.:] Lorenz Oberlinner: Die Pastoralbriefe. Kommentar zum zweiten Timotheusbrief. Freiburg  
Basel, Wien 1995  
Zapis: 782176 (IH 22.08.2015)

---

**6353. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Załęski  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 4 s. 205-210  
Adnotacje: [rec. ks.:] Raymond F. Collins: First Corinthians. Minnesota 1999  
Zapis: 812682 (PC 13.10.2015)

---

**6354. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Załęski  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 218-221  
Adnotacje: [rec. ks.:] Simon Legasse: Les Epitres de Paul aux Thessaloniens. Paris 1999  
Zapis: 812673 (PC 13.10.2015)

---

**6355. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Załęski  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 214-217  
Adnotacje: [rec. ks.:] Sebastian Schneider: Vollendung des Auferstehens. Eine exegetische Untersuchung von 1  
Kor 15,51-52 und 1 Thess 4,13-18. Wuerzburg 2000  
Zapis: 812669 (PC 13.10.2015)

---

**6356. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Załęski  
Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 2 s. 240-245  
Adnotacje: [rec. ks.:] Jean-Noel Aletti: Saint Paul Epitre aux Colosiens. Introduction, traduction et commentaire  
Paris 1993  
Zapis: 760982 (KAR 29.06.2015)

---

**6357. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Załęski  
Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 1 s. 229-235  
Adnotacje: [rec. ks.:] Lorenz Oberlinner: Die Pastoralbriefe. Kommentar zum ersten Timotheusbrief. Freiburg,  
Basel, Wien 1994  
Zapis: 782158 (IH 22.08.2015)

---

**6358. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Załęski  
Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 1 s. 239-244  
Adnotacje: [rec. ks.:] Lorenz Oberlinner: Die Pastoralbriefe. Kommentar zum Titusbrief. Freiburg, Basel, Wien  
1996  
Zapis: 782177 (IH 22.08.2015)

---

### 6359. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Załęski

Tytuł: **Paruzja a sytuacja zmarłych w Chrystusie według 1 Tes 4,13-18**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 61-76

Zapis: 812606 (PC 13.10.2015)

---

### 6360. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Załęski

Tytuł: **Znaczenie terminów "władza" i "aniołowie" w 1 Kor 11,10**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 2: 294

Zapis: 696234 (ZS 14.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

## Listy św. Piotra

### 6361. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugeniusz Szewc

Tytuł: **Autor, czas redakcji i adresaci Drugiego Listu św. Piotra**

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1998 r. 7 s. 235-239

Zapis: 762680 (IH 07.07.2015)

---

### 6362. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Tronina

Tytuł: **Struktura literacka Pierwszego Listu Piotra**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 2: 227

Zapis: 696219 (ZS 14.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

## Apokryfy Nowego Testamentu

### 6363. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Musiał

Tytuł: **Dwanaście koszy ułomków [z tego cyklu:] Lamprat i koźlę proszą o eucharystię**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 18 s. 11

Adnotacje: dot. apokryfu "Dzieje Filipa"

Zapis: 819540 (BL 06.11.2015)

---

### 6364. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Musiał

Tytuł: **Dwanaście koszy ułomków [z tego cyklu:] Ochrzczony lew**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 17 s. 10

Adnotacje: nt. apokryfu "Dzieje Pawła"

Zapis: 819488 (BL 05.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /*

## Dzieje Apostolskie

### 6365. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Księga Dziejów Apostolskich**

Współtwórcy: Red. Jan Kanty Pytel

Wydawnictwo: Szczecin: Ottonianum

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 333 s.

Seria wydawnicza: (Nie Wstydzę się Ewangelii; 1)

Adnotacje: Piotr Ostański: Treść "Dziejów" zwięźle opowiedziana [wstęp]. \* Rozdz. I. Jan Kanty Pytel: Księga "Dziejów Apostolskich". Problemy literackie i wybrane tematy teologiczne [m.in. rodzaj literacki i kompozycja Księgi, gatunki i formuły literackie]. - Rozdz. II. Bogdan Poniży: Paweł - apostoł Azji Mniejszej i Europy. - Rozdz. III. Jan Maria Musielak: Mowy w "Dziejach Apostolskich". - Rozdz. IV. Janusz Nawrot: Najstarsze katechezy w "Dziejach". - Rozdz. V. Piotr Ostański: Słudzy ewangelii w "Dziejach". - Rozdz. VI. Tomasz Siuda: Duch święty w "Dziejach Apostolskich".

Zapis: 752136 (ZS 26.05.2015)

---

### 6366. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Mikołajczak

Tytuł: **Teologia świątyni w dwudziele św. Łukasza. Rozprawa habilitacyjna**

Wydawnictwo: Lublin: Polihymnia

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 227 s.

Zapis: 702173 (ZS 30.01.2015)

---

### 6367. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Seremet

Tytuł: **Dzieje Apostolskie i listy katolickie**

Wydawnictwo: Tarnów: Biblos

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 119 s.

Seria wydawnicza: (Academica - Instytut Teologiczny w Tarnowie; 54)

Adnotacje: [Zawiera także teksty listów katolickich].

Zapis: 715734 (ZS 20.02.2015)

---

### 6368. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julian Carron

Tytuł: **Obecność doświadczenia chrześcijańskiego w Dziejach Apostolskich**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 1996 nr 5 s. 43-59

Zapis: 771476 (BL 07.08.2015)

---

### 6369. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa J. Jezierska

Tytuł: **Nauka Dziejów Apostolskich o Duchu Świętym**

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 75-83

Adnotacje: w opraciu o analizę tekstu biblijnego

Zapis: 803281 (BL 25.09.2015)

---

### 6370. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Kiernikowski  
Tytuł: **Historia Filipa (Dz8, 25-40). Paradygmat ewangelizacji**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 206-213  
Zapis: 786149 (BL 27.08.2015)

---

**6371. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Mikołajczak  
Tytuł: **Świadectwo Jezusa w świątyni jerozolimskiej wobec sprzeciwu starszych (Dz 4-6)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędałi CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 253-263  
Zapis: 801565 (ZS 21.09.2015)

---

**6372. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Mikołajczak  
Tytuł: **Świątynia jerozolimska i jej związek z Izraelem w Łk i Dz**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 4 s. 270-281  
Zapis: 816639 (BL 27.10.2015)

---

**6373. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Mikołajczak  
Tytuł: **Znaki uzdrowienia chromego w świątyni (Dz 3, 1-10)**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 2 s. 89-103  
Adnotacje: z fragm. tekstu po grecku  
Zapis: 803618 (BL 25.09.2015)

---

**6374. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Roman Pindel  
Tytuł: **Głoszenie Ewangelii w kontekście praktyki myślenia magicznego. Na podstawie Dz 8, 4-13**  
Źródło: Analecta Cracoviensia 1996 t. 28 s. 313-327  
Zapis: 728174 (BL 15.03.2015)

---

**6375. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan Poniży  
Tytuł: **Paweł z Tarsu w Atenach**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Verbo Domini servire. Opuscula Ioanni Cantio Pytel septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort, Tomasz Siuda. Poznań 2000, s. 183-211  
Zapis: 793636 (ZS 07.09.2015)

---

**6376. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mariusz Rosik  
Tytuł: **La preghiera comunitaria nelle persecuzioni e i suoi risultati (Atti 4, 23-31)**  
Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 9 s. 335-360  
Adnotacje: dot. modlitwy Kościoła wśród prześladowań  
Zapis: 814503 (KAR 20.10.2015)

---

**6377. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Florencjan Piotr Szymański  
Tytuł: **Znaczenie zwycięstwa Chrystusa-Baranka, "Lwa z pokolenia Judy" i "odrośli Dawida" (Ap 5,5)**

Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2001 t. 1 s. 31-48  
Zapis: 817805 (KAR 30.10.2015)

*Literatury obce / Literatura gruzińska / Hasła szczegółowe (gruzińska) /*

### **Hasła osobowe (gruzińska)**

#### **Leonidze Georgi**

##### **6378. wiersz**

Autor: Georgi Leonidze  
Tytuł: **Adamowi Mickiewiczowi**  
Współtwórcy: Tł. Igor Sikirycki  
Źródło: Lithuania 1996 nr 3/4 s. 137  
Adnotacje: z not. od redakcji  
Zapis: 741308 (KAR 14.04.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska /*

### **Historia literatury (hebrajska)**

##### **6379. recenzja**

Dotyczy: Abrahams I.: Życie codzienne Żydów w średniowieczu. 1996tł. Gadomska B; (363985)  
Autor: R.K.  
Źródło: Zabawy i Zabawki 1997 nr 1/2 s. 167-168  
Zapis: 751938 (JB 25.05.2015)

##### **6380. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Karen Armstrong  
Tytuł: **Jerozolima. Miasto trzech religii**  
Tytuł oryginału: [A history of Jerusalem. One city three faiths]  
Współtwórcy: Przeł. Barbara Cendrowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prima  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 559 s., [8] s. tabl.: il., mapy  
Zapis: 750486 (ZS 20.05.2015)

##### **6381. recenzja**

Dotyczy: Chrostowski W.: Biblijny Izrael - dzieje i religia. 1998 (564278)  
Autor: Mirosław Kiedzik  
Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 4 s. 191-195  
Zapis: 731640 (MS 24.03.2015)

##### **6382. recenzja**

Dotyczy: Chrostowski W.: Biblijny Izrael - dzieje i religia. 1998 (564278)  
Autor: Ireneusz Werbiński  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 1 s. 183-184  
Zapis: 748541 (KAR 12.05.2015)

##### **6383. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Simon Philip De Vries  
Tytuł: **Obrzędy i symbole Żydów**  
Tytuł oryginału: [Joodse riten en symbolen]

Współtwórcy: Przekł. z niderlandzkiego i oprac. Andrzej Borowski

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 427, [1] s., [56] s. tabl.: faks., fot.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Wprowadzenie. Synagoga [m.in. język modlitwy i formuły modlitewne, recytowani proroków, święty zwój Prawa, czytanie Tory, błogosławieństwa kapłańskie, kazanie w synagodze].  
Kodeksy religijne: Miszna i Gemara. Od Taludu do "Szulchan Aruch". Kalendarz hebrajski

Zapis: 818158 (ZS 02.11.2015)

---

#### **6384. recenzja**

Dotyczy: De Vries S.: Obrzędy i symbole Żydów.1999tł. Borowski A; (818158)

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 11 s. 241-244

Zapis: 818159 (ZS 02.11.2015)

---

#### **6385. recenzja**

Dotyczy: Lemaire A.: Dzieje biblijnego Izraela.1998tł. Rostworowska M; (527522)

Autor: Izabela Jaruzelska

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 383-386

Zapis: 739035 (TM 07.04.2015)

---

#### **6386. recenzja**

Dotyczy: Meleze Modrzejewski J.: Żydzi nad Nilem. Od Ramzesa II do Hadriana.2000tł. Olkiewicz J; (638064)

Autor: Tomasz Jelonek

Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 8 s. 500-502

Zapis: 814327 (KAR 20.10.2015)

---

#### **6387. recenzja**

Dotyczy: Scholem G.: Kabała i jej symbolika.1996tł. Wojnakowski R; (354081)

Autor: Olga Tokarczuk

Tytuł: **Porządek słowa i mitu**

Źródło: Charaktery 1997 nr 3 s. 37

Zapis: 758270 (ZS 18.06.2015)

---

#### **6388. recenzja**

Dotyczy: Tresmontant C.: Esej o myśli hebrajskiej.1996tł. Tarnowska M; (417411)

Autor: Sławomir Szczyrba

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1995 r. 5 s. 310-314

Zapis: 762443 (MS 06.07.2015)

---

#### **6389. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Bejda

Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 206-210

Adnotacje: [rec. ks.:] Erich Gruen: Heritage and Hellenism. The Reinvention of Jewish Tradition. Berkeley 1991

Zapis: 750440 (ZS 20.05.2015)

---

#### **6390. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dominik Koperski

Tytuł: **Bóg starożytnego Izraela**

Źródło: Laetare 2001 nr 10/11 s. 75-83

Adnotacje: w świetle Starego Testamentu

Zapis: 826946 (ZS 30.11.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Zagadnienia specjalne (hebrajska) /*

### **Tematy, motywy (hebrajska)**

#### **6391. recenzja**

Dotyczy: Kościelniak K.: Złe duchy w Biblii i Koranie. Wpływ demonologii biblijnej na koraniczne koncepcje szatana w kontekście oddziaływań religii starożytnych.1999 (532115)

Autor: Tadeusz Dzidek

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 2 s. 389

Zapis: 751777 (KAR 25.05.2015)

#### **6392. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski

Tytuł: **Lekarz i jego posługa w świetle Biblii**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 51-67

Zapis: 812658 (PC 13.10.2015)

#### **6393. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Monika Krajewska

Tytuł: **Ryba po żydowsku i dzwonko Lewiatana**

Źródło: Midrasz 2001 nr 3 s. 42-43

Adnotacje: dot. motywu Lewiatana-ryby w zdobnictwie i literaturze

Zapis: 804396 (PC 29.09.2015)

#### **6394. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zbigniew Mikołajko

Tytuł: **Gwałt: dawna droga miłości i wojny**

Źródło: Punkt po punkcie 2001 z. 2 s. 21-28

Adnotacje: dot. motywu gwałtu w księgach Starego Testamentu

Zapis: 755036 (PC 03.06.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Hasła szczegółowe (hebrajska) /*

### **Utwory anonimowe (hebrajska)**

#### **6395. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Leszek Hońdo

Tytuł: **Inskrypcje starego żydowskiego cmentarza w Krakowie. Cz. 1**

Wydawnictwo: Kraków: nakł. PAU [Polskiej Akademii Umiejętności]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 243 s.

Seria wydawnicza: (Prace Międzywydziałowej Komisji Historii i Kultury Żydów; 3)

Zapis: 750497 (ZS 20.05.2015)

#### **6396. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Leszek Hońdo

Tytuł: **Stary żydowski cmentarz w Krakowie. Historia cmentarza, analiza hebrajskich inskrypcji**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo UJ [Uniwersytetu Jagiellońskiego]

Opis fizyczny książki: [1999], 233 s., fot.



Seria wydawnicza: (Rozprawy Habilitacyjne / [Uniwersytet Jagielloński]; nr 340)  
Zapis: 750496 (ZS 20.05.2015)

---

#### 6397. recenzja

Dotyczy: Milik J.: Dziesięć lat odkryć na Pustyni Judzkiej. 1999tł. Kubiak Z; (586499)  
Autor: Stanisław Mędała  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2000 nr 1 s. 231-232  
Zapis: 749355 (JB 14.05.2015)

---

#### 6398. recenzja

Dotyczy: Wodziński M.: Hebrajskie inskrypcje na Śląsku XIII-XVIII wieku. 1996 (371410)  
Autor: Paweł Fijałkowski  
Tytuł: **Odpowiedź na zarzuty zawarte w pracy M. Wodzińskiego pt. "Hebrajskie inskrypcje na Śląsku XVIII wieku"**  
Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1998 nr 3/4 s. 615-616  
Zapis: 742822 (JB 20.04.2015)

---

#### 6399. polemika

Dotyczy: Fijałkowski P.: Odpowiedź na zarzuty zawarte w pracy M. Wodzińskiego pt. "Hebrajskie inskrypcje na Śląsku XIII-XVIII wieku". Sob 1998 nr 3/4: s. 615-616 (742822)  
Autor: Marcin Wodziński  
Tytuł: **W odpowiedzi Pawłowi Fijałkowskiemu**  
Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1999 nr 4 s. 596-597  
Zapis: 743077 (JB 21.04.2015)

---

#### 6400. recenzja

Dotyczy: Wodziński M.: Hebrajskie inskrypcje na Śląsku XIII-XVIII wieku. 1996 (371410)  
Autor: Leszek Hońdo  
Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1998 nr 1/2 s. 238-241  
Zapis: 742794 (JB 20.04.2015)

---

#### 6401. polemika

Dotyczy: Hońdo L.: Sob 1998 nr 1/2: s. 238-241 (742794)  
Autor: Marcin Wodziński  
Tytuł: **Odpowiedź na recenzję Leszka Hońdy**  
Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1999 nr 1 s. 131-133  
Zapis: 743059 (JB 21.04.2015)

---

#### 6402. proza

Tytuł: **Talmud Babiloński [fragm.:] Interesy z Talmudu**  
Współtwórcy: Tł. A. Kamińska, S. Datner. Wybrał S.J.Ż.  
Źródło: Scriptores Scholarum 1996 nr 13 s. 33-35  
Zapis: 752575 (BL 27.05.2015)

---

#### 6403. proza

Tytuł: **Talmud Babiloński [fragm.:] Talmud bawli, seder moet, masechet chagiga (rozd. II)**  
Współtwórcy: Tłumaczenie, wstęp i komentarz: Gwido Zlatkes  
Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 120-168  
Adnotacje: z komentarzem tłumacza: "Czterech weszło do Pardes... Mistyczny rozdział "Talmudu", s. 115-119  
Zapis: 750436 (ZS 20.05.2015)

---

#### 6404. proza

Tytuł: **Testament Pana naszego Adama [fragm.]**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 382-395 [fragmenty tekstu apokryfu Starego Testamentu; z komentarzem tłumacza: Testament Adama, s. 382-384]

Zapis: 801596 (ZS 22.09.2015)

---

#### 6405. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Krajewska

Tytuł: **Czym różni się ta księga od wszystkich innych ksiąg?**

Źródło: Midrasz 2001 nr 5 s. 23-27

Adnotacje: dot. ilustrowanych wydań hagady w XIII-XX wieku

Zapis: 807056 (PC 05.10.2015)

---

#### 6406. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Lempa

Tytuł: **Modlitwa codzienna w judaizmie**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1996 nr 1 s. 47-61

Adnotacje: z tekstami modlitw w tłumaczeniu na język polski

Zapis: 759016 (ZS 22.06.2015)

---

#### 6407. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Barcikowska

Tytuł: **Najsłynniejsze hagady rękopiśmienne**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 7 s. 12-13

Zapis: 829902 (IH 08.12.2015)

---

#### 6408. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Wodziński

Tytuł: **Poetyka hebrajskich inskrypcji nagrobnych w Polsce i Europie środkowo-wschodniej**

Źródło: Literatura Ludowa 2001 nr 2 s. 17-32

Zapis: 835135 (AZ 28.12.2015)

---

#### 6409. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kucharski

Tytuł: **Pole semantyczne rzeczownikowej formy "sotiria" w apokryficznych psalmach Salomona**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 205-'

Zapis: 787918 (ZS 01.09.2015)

---

#### 6410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Parchem

Tytuł: **The Idea of the Kingdom of God in the Book of Daniel and its Reception in Qumran Writings and Jewish Apocalyptic Literature**

Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2002 t. 1 nr 2 (2001) s. 241-247

Adnotacje: streszczenie pracy doktorskiej: Pojęcie Królestwa Bożego w księdze Daniela oraz jego recepcja w pismach qumrańskich i apokaliptyce żydowskiej

Zapis: 790778 (ZS 03.09.2015)

---

**6411. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kowalczyk

Tytuł: **Typologia Mojżesza i struktura Tory w tekstach qumrańskich i Nowym Testamencie**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędałi CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 183-211

Zapis: 801562 (ZS 21.09.2015)

---

**6412. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 2 s. 228-231

Adnotacje: [rec. ks.:] Michael Owen Wise. Thunder in Gemini and Other Essays on the History, Language and Literature of Second Temple Palestine. [Sheffield] 1994; dotyczy m.in. rękopisów z Qumran

Zapis: 770780 (KAR 06.08.2015)

---

**6413. książka o utworze**

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Piotr Muchowski

Tytuł: **Hebrajski qumrański jako język mówiony**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 227 s.

Seria wydawnicza: (Językoznawstwo - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 23)

Zapis: 710113 (ZS 12.02.2015)

---

**6414. recenzja**

Dotyczy: Muchowski P.: Hebrajski qumrański jako język mówiony.2001 (710113)

Autor: Antoni Tronina

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 3 s. 253-254

Zapis: 803659 (BL 25.09.2015)

---

**6415. książka o utworze**

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Piotr Muchowski

Tytuł: **Komentarze do rękopisów znad Morza Martwego**

Wydawnictwo: Kraków: The Enigma Press

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 503 s. <BR>Komentarze są opracowaniem tekstów zamieszczonych w 2. wydaniu "Rękopisów znad Morza Martwego" Kraków 2000]

Seria wydawnicza: (Biblioteka Zwojów. Tło Nowego Testamentu; t. 7)

Zapis: 750488 (ZS 20.05.2015)

---

**6416. recenzja**

Dotyczy: Muchowski P.: Komentarze do rękopisów znad Morza Martwego.2000 (750488)

Autor: K.P.

Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 236

Adnotacje: nota

Zapis: 750490 (ZS 20.05.2015)

---

#### 6417. recenzja

Dotyczy: Muchowski P.: Rękopisy znad Morza Martwego. Qumran-Wadi Murabba' at-Masada - Nachal Hewer.2000 (600583)

Autor: K.P.

Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 236

Adnotacje: nota

Zapis: 750487 (ZS 20.05.2015)

---

#### 6418. recenzja

Dotyczy: Muchowski P.: Rękopisy znad Morza Martwego. Qumran-Wadi Murabba' at-Masada - Nachal Hewer.2000 (600583)

Autor: Stanisław Mędała

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2001 nr 1 s. 234-241

Zapis: 812299 (KAR 12.10.2015)

---

#### 6419. książka o utworze

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Tytuł: **Rękopisy z Qumran nad Morzem Martwym**

Współtwórcy: Wstęp i konsultacja naukowa Stanisław Mędała

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 390 s., [16] k. tabl.: il.

Zapis: 708757 (ZS 11.02.2015)

---

#### 6420. książka o utworze

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Antoni Tronina

Tytuł: **Biblia w Qumran. Wprowadzenie w lekturę biblijnych rękopisów znad Morza Martwego**

Wydawnictwo: Kraków: The Enigma Press

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 148 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Zwojów. Tło Nowego Testamentu; t. 8)

Zapis: 750438 (ZS 20.05.2015)

---

#### 6421. recenzja

Dotyczy: Tronina A.: Biblia w Qumran. Wprowadzenie w lekturę biblijnych rękopisów znad Morza Martwego.2001 (750438)

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 4 s. 199-202

Zapis: 812681 (PC 13.10.2015)

---

#### 6422. recenzja

Dotyczy: Tronina A.: Biblia w Qumran. Wprowadzenie w lekturę biblijnych rękopisów znad Morza Martwego.2001 (750438)

Autor: Krzysztof Pilarczyk

Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 204-206

Zapis: 750439 (ZS 20.05.2015)

---

#### 6423. artykuł o utworze

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Stanisław Mędała  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 1 s. 267-276  
Adnotacje: [rec. ks.:] E. Qimron, J. Strugnell: Qumran Cave 4. V. Miqsat Ma'aseh ha-Torah. Oxford 1994  
(Discoveries in the Judaean Desert; 10)  
Zapis: 743100 (ZS 21.04.2015)

---

#### 6424. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Waldemar Chrostowski  
Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 1 s. 226-229  
Adnotacje: [rec. ks.:] Thord i Maria Thordson: Qumran and the Samaritans. Jerusalem 1996  
Zapis: 778437 (IH 18.08.2015)

---

#### 6425. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Dariusz Długosz  
Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2002 t. 1 nr 2 (2001) s. 223-225  
Adnotacje: omówienie książki: Aramic, Hebrew and Greek documentary texts from Nathal hever and other sites  
With an Appendix containing alleged Qumran texts (The Seiyal Collection II). Discoveries in the  
Judaean Desert XXVII. Red. Hannah M. Cotton, Ada Yardeni. Oxford University Press 1997  
Zapis: 790418 (ZS 03.09.2015)

---

#### 6426. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Joachim Gnilka  
Tytuł: **Das heilige Mahl der Essener**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina  
Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 87-91  
Zapis: 787856 (ZS 31.08.2015)

---

#### 6427. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Piotr Muchowski  
Tytuł: **Dwie kluczowe kwestie badawcze w studiach nad rękopisami biblijnymi z Qumran**  
Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 27-43  
Zapis: 750399 (ZS 19.05.2015)

---

#### 6428. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Antoni Tronina  
Tytuł: **Biblioteka Zwojów. Tło Nowego Testamentu**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 3 s. 250-253  
Adnotacje: dot. serii wydawniczej "Biblioteka Zwojów"  
Zapis: 816643 (BL 27.10.2015)

---

#### 6429. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Antoni Tronina

Tytuł: **Psałterz wśród rękopisów znad Morza Martwego**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędałi CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 323-331

Zapis: 801579 (ZS 22.09.2015)

---

#### 6430. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Paweł Zdun

Tytuł: **Kilka uwag na temat bytów anielskich w rękopisach znad Morza Martwego**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędałi CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 419-429

Zapis: 801599 (ZS 22.09.2015)

---

#### 6431. recenzja

Dotyczy: Cohen A.: Talmud. Syntetyczny wykład na temat Talmudu i nauk rabinów dotyczących religii, etyki i prawodawstwa. 1995tł. Gromacka R; (344766)

Autor: Eugeniusz Szewc

Tytuł: **Imię J H W H w Talmudzie. Na marginesie lektury "Talmudu" Abrahama Cohena**

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1995 r. 5 s. 314-315

Zapis: 762444 (MS 06.07.2015)

---

#### 6432. artykuł o utworze

Dotyczy: Talmud. (95249)

Autor: Zbigniew Charytanowicz

Tytuł: **Biedny chrześcijanin patrzy na Talmud. Szkic nostalgiczny**

Źródło: Scriptores Scholarum 1997 nr 1 s. 73-76

Adnotacje: esej dot. fragmentów dzieła jako inspirujących dla chrześcijanina

Zapis: 815442 (PC 23.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Hasła szczegółowe (hebrajska) /*

### **Antologie i zbiory (hebrajska)**

#### 6433. recenzja

Dotyczy: Abraham - tajemnica ojcostwa. Tradycja Izraela i Kościoła wyjaśnia Rdz 22, 1-14. 1999 (684750)

Autor: Tomasz Jelonek

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 2 s.389-390

Zapis: 751796 (KAR 25.05.2015)

---

#### 6434. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jak modlą się Żydzi. Antologia modlitw**

Współtwórcy: Wyboru dokonał, wstępami i przypisami opatrzył Maciej Tomal. [Przekład:] Ewa Gordon, Maciej Tomal

Wydawnictwo: Warszawa: "Verbinum" Wydawnictwo Księży Werbistów

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 242 s.

Zapis: 699173 (ZS 22.01.2015)

---

#### 6435. recenzja

Dotyczy: Jak modlą się Żydzi. Antologia modlitw. 2000tł. Gordon E; (699173)

Autor: S.G.  
Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 230  
Adnotacje: nota  
Zapis: 750475 (ZS 20.05.2015)

---

**6436. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Modlimy się słowami Starego Testamentu**  
Tytuł oryginału: [ **Praying with the Old Testament** ]  
Współtwórcy: Oprac. Philip Law. Spolszczył [z ang.] Bernard Wodecki  
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum  
Rok wydania: 1994  
Opis fizyczny książki: 119 s.  
Seria wydawnicza: (Modlimy się)  
Zapis: 761623 (ZS 01.07.2015)

---

**6437. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Modlimy się słowami tradycji żydowskiej**  
Tytuł oryginału: [ **Ascolta Israele** ]  
Współtwórcy: Wybór Elia Kopciowski. Przekł. Paweł Pachciarek  
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum  
Rok wydania: 1994  
Opis fizyczny książki: 125 s.  
Seria wydawnicza: (Modlimy się)  
Zapis: 761619 (ZS 01.07.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Hasła szczegółowe (hebrajska) /*

**Hasła osobowe (hebrajska)**

**Maimonides (Majmonides) \***

**6438. artykuł o twórcy**

Autor: Antoine Guggenheim  
Tytuł: **Między literą a duchem. Żydzi i chrześcijanie wokół Biblii (XII-XIV wiek)**  
Współtwórcy: Tł. Maria Żerańska  
Źródło: Communio 2001 nr 5 s. 64-81  
Adnotacje: dot. interpretacji Biblii w ujęciu m.in. Majmonidesa i św. Tomasza z Akwinu  
Zapis: 801717 (KAR 22.09.2015)

---

**6439. artykuł o twórcy**

Autor: Waldemar Szczerbiński  
Tytuł: **Istota estetyki żydowskiej**  
Źródło: Colloquium Salutis 2001 [t.] 4 z. 2 s. 41-64  
Adnotacje: dot. m.in. poglądów Majmonidesa  
Zapis: 802162 (KAR 23.09.2015)

---

**6440. utwór**

Tytuł: **Przewodnik błędzących [Dalalat al Hairizim]**  
Zapis: 750116 (ZS 18.05.2015)

---

**6441. artykuł o utworze**

Dotyczy: Przewodnik błędzących [Dalalat al Hairizim]. (750116)

Autor: Władysław Seńko

Tytuł: **O paryskiej edycji łacińskiego przekładu dzieła Mojżesza Majmonidesa znanego po tytule "Du neutrorum"**

Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 313-323

Adnotacje: z fragm. tekstu

Zapis: 750117 (ZS 18.05.2015)

## Menasse ben Israel \*

### 6442. proza

Autor: Menasse ben Israel

Tytuł: **Obrona Izraelitów**

Tytuł oryginału: [Vindiciae Judeorum]

Współtwórcy: Tł. Michał Otorowski na podstawie przekładu Jakuba Tugendholda, dokonanego z niemieckiego tłumaczenia Mojżesza Mendelsohna

Źródło: Midrasz 2001 nr 12 s. 32-45

Zapis: 807796 (PC 05.10.2015)

### 6443. utwór

Tytuł: **Nadzieja Izraela [Esperanca de Israel]**

Zapis: 807761 (PC 05.10.2015)

### 6444. artykuł o utworze

Dotyczy: Nadzieja Izraela. [Esperanca de Israel]. (807761)

Autor: Michał Otorowski

Tytuł: **Szaleństwo Montezinos**

Źródło: Midrasz 2001 nr 12 s. 6-10

Zapis: 807776 (PC 05.10.2015)

## Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus)

### 6445. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: G.S.

Tytuł: **Biblijne odkrycie**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 8 s. A12

Adnotacje: nota o odkryciu w Bibliotece Narodowej w Wiedniu fragmentu manuskryptu z biblijnymi tekstami

Zapis: 820445 (TU 09.11.2015)

### 6446. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Wiktor Matysiak

Tytuł: **Sen Jakuba w Betel. Interpretacja Rdz 28, 12.13**

Źródło: Studia Teologiczno-Historyczne Śląska Opolskiego 2001 t. 21 s. 217-231

Zapis: 828101 (BW 03.12.2015)

## Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

## Teksty biblijne (Biblia, hebrajska)

### 6447. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Biblia w przekładzie księdza Jakuba Wujka z 1599 r..1999tł. Wujek J; (529480)



Autor: Janusz Frankowski  
Tytuł: **Cztery wieki Biblii Wujka. Rozmowa z księdzem profesorem Januszem Frankowskim, autorem nowego opracowania tekstu Biblii Jakuba Wujka**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 9 IV s. 3  
Adnotacje: wywiad; rozm. Paweł Ratyński  
Zapis: 812613 (KAR 13.10.2015)

---

#### 6448. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Chamisza Chumsze Tora - Chumasz Pardes Lauder. Przekład Pięcioksięgu z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza Rasziego z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Pierwsza, Bereszit**  
Współtwórcy: Oprac. pod kierownictwem Sachy Pecarica. Tł. Sacha Pecaric i Ewa Gordon  
Wydanie: 2  
Instytucja sprawcza: Fundacja Ronalda S. Laudera  
Wydawnictwo: Kraków: Stowarzyszenie Pardes  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: IX, 359 s. [Tekst równoległy polski, hebrajski]  
Adnotacje: [Tekst hebrajski i polski przekład Księgi Rodzaju, opatrzony wyborem komentarzy rabinów]  
Zapis: 710353 (ZS 12.02.2015)

---

#### 6449. recenzja

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasz Pardes Lauder. Przekład Pięcioksięgu z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza Rasziego z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Pierwsza, Bereszit.2001tł. Gordon E.,Pecaric S (710353)  
Autor: Czesław Miłosz  
Tytuł: **Dostojna i tajemnicza księga**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 50 s. 9  
Zapis: 830143 (BL 08.12.2015)

---

#### 6450. recenzja

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasz Pardes Lauder. Przekład Pięcioksięgu z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza Rasziego z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Pierwsza, Bereszit.2001tł. Gordon E.,Pecaric S (710353)  
Tytuł: **Mamy nowy przekład Księgi Rodzaju**  
Źródło: Midrasz 2001 nr 12 s. 5  
Adnotacje: nota, podp.: Redakcja  
Zapis: 808016 (PC 05.10.2015)

---

#### 6451. recenzja

Dotyczy: Ecclesiastes. Księgi Salomonowe.2000tł. Hieronim z Wieluna \*; (582443)  
Autor: Tadeusz Ulewicz  
Tytuł: **Nowe książki o tradycjach dziejowych UJ [Uniwersytetu Jagiellońskiego]**  
Źródło: Ruch Literacki 2001 z. 1 s. 75-80  
Zapis: 783457 (PC 24.08.2015)

---

#### 6452. recenzja

Dotyczy: Ecclesiastes. Księgi Salomonowe.2000tł. Hieronim z Wieluna \*; (582443)  
Autor: Arleta Łuczak  
Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 256-259

Zapis: 796696 (ZS 10.09.2015)

---

**6453. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Księga Psalmów. W przekładzie z języków oryginalnych**

Współtwórcy: Oprac. Kazimierz Romaniuk

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Archidiecezji Lubelskiej "Gaudium"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 303 s. [tekst wg: Pismo Świete. Biblia Warszawska. T. 2. Lublin 2001]

Zapis: 709114 (ZS 12.02.2015)

---

**6454. nawiązanie**

Dotyczy: Stiller R.: Biblia w transliteracji. Midr 2000 nr 12: s. 47 (622077)

Autor: Robert Stiller

Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 4

Adnotacje: list do redakcji dot. zmian redakcyjnych w artykule i okoliczności jego publikacji

Zapis: 804256 (PC 29.09.2015)

---

**6455. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Księga Tobiasza. Księga Judyty. Księga Estery**

Współtwórcy: Tł., wstęp i komentarz Antoni Tronina

Wydanie: 3 dodr.

Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 240 s.

Seria wydawnicza: (Pismo Świete Starego i Nowego Testamentu w Przekładzie z Języków Oryginalnych)  
(Biblia Lubelska)

Zapis: 816004 (ZS 26.10.2015)

---

**6456. recenzja**

Dotyczy: Księgi Genesis to jest pierwsze Mojżeszowe w obrazach Jana Lebensteina, w tłumaczeniu Jakóba Wójka [!]. 1995ł. Wujek J; (317541)

Autor: Ryszard Wasita

Tytuł: **Obrazy ze słów**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 10 s. 18, 23

Zapis: 830151 (IH 08.12.2015)

---

**6457. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Pierwsza i Druga Księga Kronik**

Współtwórcy: Tł., wstęp i komentarz Hugolin Langkammer

Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 391 s.

Seria wydawnicza: (Pismo Świete Starego i Nowego Testamentu w Przekładzie z Języków Oryginalnych)  
(Biblia Lubelska)

Zapis: 709296 (ZS 12.02.2015)

---

**6458. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Pierwsza i Druga Księga Machabejska**

Współtwórcy: Wstęp, przekład i komentarz Józef Homerski

Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 362 s.  
Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu w Przekładzie z Języków Oryginalnych)  
(Biblia Lubelska)  
Zapis: 709293 (ZS 12.02.2015)

---

#### 6459. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmi**  
Współtwórcy: Przekład ekumeniczny z języków oryginalnych  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Towarzystwo Biblijne w Polsce  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 906 s.  
Zapis: 714396 (ZS 18.02.2015)

---

#### 6460. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmi.2001 (714396)  
Autor: Jan Turnau  
Tytuł: **Burząc Wieżę Babel. Ekumeniczny przekład Nowego Testamentu**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 41 s. 10  
Adnotacje: nt. uroczystej prezentacji dzieła w seminarium duchownym diecezji warszawsko-praskiej z udziałem przedstawicieli jedenastu Kościołów chrześcijańskich, które wzięły odpowiedzialność za przekład  
Zapis: 825225 (BL 25.11.2015)

---

#### 6461. recenzja

Dotyczy: Pismo święte Starego i Nowego Testamentu. "Biblia warszawsko-praska".1997 (407212)  
Tytuł: **Kronika wydarzeń ekumenicznych lipiec - grudzień 1997**  
Źródło: Studia i Dokumenty Ekumeniczne 1998 nr 1 s. 137  
Adnotacje: nota sprawozdawcza z uroczystej prezentacji nowego tłumaczenia Biblii w Warszawie, 4 IX 1997  
Zapis: 746897 (AW 05.05.2015)

---

#### 6462. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu. W przekładzie z języków oryginalnych.2000 (585312)  
Autor: Julian Warzecha  
Tytuł: **Kilka uwag o V wydaniu Biblii Tysiąclecia**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 113-123  
Zapis: 812612 (PC 13.10.2015)

---

#### 6463. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu. Wydanie ilustrowane.2000 (585336)  
Autor: (I)  
Tytuł: **Biblia w nowym wcieleniu**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 8 s. 24  
Adnotacje: not.  
Zapis: 754576 (IH 02.06.2015)

---

#### 6464. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu. Wydanie ilustrowane.2000 (585336)  
Autor: Bożena Zagórska  
Tytuł: **Księga całej ludzkości (Jubileuszowe wydanie Biblii Tysiąclecia)**

Źródło: Trybuna 2000 nr 119 s. 6  
Zapis: 762121 (ZS 03.07.2015)

---

#### 6465. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu. Wydanie ilustrowane.2000 (585336)  
Autor: (AZ)  
Źródło: Wprost 2000 nr 25 s. 96  
Adnotacje: not.  
Zapis: 738014 (IH 01.04.2015)

---

#### 6466. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Psałterz tyniecki. Psalmy i pieśni**  
Współtwórcy: Przekł. psalmów: Marek Skwarnicki. Oprac. pieśni: Placyd Galiński  
Wydawnictwo: Kraków: Tyniec  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 395 s.  
Zapis: 709375 (ZS 12.02.2015)

---

#### 6467. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stary Testament. T. 1: Księgi Rodzaju, Wyjścia, Kapłańska, Liczb, Powtórzonego Prawa, Jozue; Sędziów, Rut, 1 Samuela, 2 Samuela, 1 Królewska, 2 Królewska, 1 Kronik, 2 Kronik, Ezdrasza, Nehemiasza, Tobiasza, Judyty, Estery, 1 Machabejska, 2 Machabejska**  
Współtwórcy: [Zespół red. Ewa Kownacka et al.]  
Wydanie: 3 popr.  
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Archidiecezji Lubelskiej "Gaudium"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: XIV, 1730, [16] s.; mapa. [Wyd. 1 pt.: Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu. Biblioteka warszawsko-praska]  
Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu; t. 1)  
Zapis: 701775 (ZS 29.01.2015)

---

#### 6468. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stary Testament. T. 1: Pięcioksiąg, Księga Jozuego, Księga Sędziów, 2 Księgi Samuela, 2 Księgi Królów, 2 Księgi Kronik, Księga Ezdrasza, Księga Nehemiasza, 2 Księgi Machabejskie**  
Współtwórcy: [Red. Michał Peter, Marian Wolniewicz. Zespół tłumaczy: Jan Drozd et al.]  
Wydanie: 3 dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Św[iętego] Wojciecha  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: XVIII, 944 s.  
Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu; t. 1)  
Zapis: 701776 (ZS 29.01.2015)

---

#### 6469. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stary Testament. T. 2: Księga Tobita, Księga Judyty, Księga Estery, Księga Rut, Księga Psalmów, Księga Przysłów, Księga Joba, Pieśń nad Pieśniami, Księga Koheleta, Mądrość Syracha, Księga Mądrości**  
Współtwórcy: [Red. Michał Peter, Marian Wolniewicz. Zespół tłumaczy: Jan Drozd et al.]  
Wydanie: 3 dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Św[iętego] Wojciecha  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 676 s.

Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu; t. 2)  
Zapis: 701795 (ZS 29.01.2015)

---

**6470. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Stary Testament. T. 2: Księgi Hioba, Psalmów, Przysłów, Koheleta, Pieśni nad Pieśniami, Mądr Syracha, Izajasza, Jeremiasza, Lamentacje, Barucha, Ezechiela, Daniela, Ozeasza, Joela, Amosa Abdiasza, Jonasza, Micheasza, Nahuma, Habakuka, Sofoniasza, Aggeusza, Zachariasza, Malachiasza**

Współtwórcy: [Zespół red. Ewa Kownacka et al.]

Wydanie: 3 popr.

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Archidiecezji Lubelskiej "Gaudium"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 1655, [5] s. [Wyd. 1 pt.: Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu. Biblia warszawsko praska]

Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu; t. 2)

Zapis: 701796 (ZS 29.01.2015)

---

**6471. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Stary Testament. T. 3: Księga Izajasza, Księga Jeremiasza, Księga Barucha, Księga Lamentacji (Treny), Księga Ezechiela, Księga Daniela, 12 Proroków Mniejszych**

Współtwórcy: [Red. Michał Peter, Marian Wolniewicz. Zespół tłumaczy: Jan Drozd et al.]

Wydanie: 3 dodr.

Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Św[iętego] Wojciecha

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 662 s.

Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu; t. 3)

Zapis: 701798 (ZS 29.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Opracowania ogólne (książki, Biblia hebrajska)**

**6472. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Paul Beauchamp

Tytuł: **Pięćdziesiąt portretów biblijnych**

Tytuł oryginału: [Cinquante portraits bibliques]

Współtwórcy: Rys. Pierre Grassignoux. Przekł. Kazimierz Łukowicz

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 267 s.

Zapis: 816136 (ZS 26.10.2015)

---

**6473. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Biblia o Odkupieniu**

Współtwórcy: Red. Ryszard Rubinkiewicz

Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Teologii

Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 200 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Ryszard Rubinkiewicz: Przedmowa. - Józef Kudasiewicz: Biblia Księgą Zbawienia. Antoni Tronina: "Zbawienie / odkupienie" w świetle onomastyki hebrajskiej. - Henryk Witczyk: "Ja jestem Jahwe" (Wj 6,6). Bóg wybawiający z niewoli i obdarzający wolnością. - Gabriel Witaszek:

Zbawienie i nowe stworzenie według Deuteroizajasza. - Urszula Szwarc: Oczekiwany Odkupiciel.  
Znaczenie "sjlh". - Andrzej Kondracki: Wspólnotowy wymiar odkupienia (Ps 130). - Ryszard  
Rubinkiewicz: Zbawienie w poglądach wczesnego judaizmu. - Hugolin Langkammer: Świadomość  
zbawczego posłannictwa Jezusa Chrystusa.

Zapis: 729656 (ZS 18.03.2015)

---

#### 6474. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Biblia w roku 2000. Teksty wykładów wygłoszonych na sympozjum naukowym zorganizowanym przez Oddział Polskiej Akademii Nauk i Wydział Teologiczny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu dnia 7 czerwca 2000 roku**

Współtwórcy: Red. Andrzej Wójtowicz

Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Oddział w Poznaniu, Wydział Teologiczny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza

Wydawnictwo: Poznań: Ośrodek Wydawnictw Naukowych

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 74 s., il., mapa

Adnotacje: Andrzej B. Legocki, Tomasz Węclawski: Przedmowa. - Izabela Jaruzelska: Dzieje Izraela w świetle nowych badań. - Stanisław Gądecki: Zrozumienie kultury żydowskiej warunkiem rozumienia Pisma świętego. - Tomasz Siuda: Życie i dzieło św. Pawła. - Władysław Fenrych: badanie naukowe Całunu Turyńskiego.

Zapis: 729680 (ZS 18.03.2015)

---

#### 6475. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Briks

Tytuł: **Radość Boga w Starym Testamencie**

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 316 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Biblijne; 7)

Adnotacje: Przedmowa. Wprowadzenie. Rozdz. I. Zagadnienia leksykalne i gramatyczne. 1. Określenia radości biblijnym języku hebrajskim. Rozdz. II. Radość Boga w księgach historycznych. 1. [Księga Powtórzonego Prawa]Pwt 28,63: wierna radość Boga. 2. Pwt 30, 9-10: obietnica radości Boga. 3. [Księga Nehemiasza] Ne 8,10: radość JHWH jest naszą nadzieją. 4. [Księga Tobiasza] Tb 13,11: radość Boga rodzi radość człowieka. Rozdz. III. Radość Boga w Księdze Psalmów. 1. Ps 60,8-10 i 108,8-10: zapowiedź radości zwycięstwa. 2. Ps 104,31: Bóg raduje się z dzieł swoich. Rozdz. IV. Radość Boga w księgach prorockich. 1. [Księga Izajasza] Iz 62,5: oblubieńcza radość Boga. 2. Iz 65,18-19: powszechna radość nowego świata. 3. [Księga Jeremiasza] Jr 32,41: "Rozraduję się nimi, wyświadczając im dobro". 4. Jr 33,9: odmieniona Jerozolima radością JHWH. 5. Jr 49,25: Damaszel radością JHWH?. 6. [Księga Sofoniasza] So 3,16-18: poemat o radości Boga i człowieka. Rozdz. V. Imiona teoforyczne zawierające motyw radości Boga. Rozdz. VI. Motywy radości Boga. Próba bilansu. 1. Autorstwo i chronologia starotestamentalnych wypowiedzi o radości Boga. 2. Czasowe odniesienie radości Boga. 3. Przyczyny, przejawy i skutki radości Boga. 4. Temat radości Boga w T oraz LXX [dot. dwóch wersji Księgi Powtórzonego Prawa]. \* Zakończenie.

Zapis: 777337 (ZS 17.08.2015)

---

#### 6476. recenzja

Dotyczy: Chrostowski W.: Ogród Eden - zapoznane świadectwo asyryjskiej diaspory.1996 (366851)

Autor: Marian Gołębiewski

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 2 s. 265-268

Zapis: 743117 (ZS 21.04.2015)

---

#### 6477. książka w haśle rzeczowym

Autor: Etienne Dahler

Tytuł: **Święta i symbole**  
Tytuł oryginału: **[Lire la Bible autrement. 2: Fetes et symboles]**  
Współtwórcy: Przekład: Gustaw Kania  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 142 s.  
Seria wydawnicza: (Pismo Święte Inaczej; 2)  
Adnotacje: [Zawiera rozdziały poświęcone świętom żydowskim obchodzonym w czasach biblijnych [wykaz i omówienie] oraz określenie i analiza symboli obecnych w języku biblijnym].  
Zapis: 814440 (ZS 20.10.2015)

---

#### **6478. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Giovanni Deiana  
Ambrogio Spreafico  
Tytuł: **Wprowadzenie do hebrajszczyzny biblijnej**  
Współtwórcy: Oprac. wersji polskiej: Stanisław Bazyliński  
Wydawnictwo: Warszawa: Towarzystwo Biblijne w Polsce  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: XX, 228 s.  
Zapis: 715713 (ZS 20.02.2015)

---

#### **6479. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Giovanni Deiana  
Ambrogio Spreafico  
Tytuł: **Wprowadzenie do hebrajszczyzny biblijnej**  
Współtwórcy: Oprac. wersji polskiej Stanisław Bazyliński  
Tomy: Cz. 1-2  
Wydawnictwo: Warszawa: Towarzystwo Biblijne w Polsce  
Rok wydania: 2001  
Adnotacje: Cz. 1. Warszawa 2001, XX, 228 s. Cz. 2: Część praktyczna. Klucz do ćwiczeń, kasetka, analiza gramatyczna chrestomatii, Warszawa 2001, IX, 85 s., kasetka  
Zapis: 750481 (ZS 20.05.2015)

---

#### **6480. recenzja**

Dotyczy: Spreafico A., Deiana G.: Wprowadzenie do hebrajszczyzny biblijnej.2001tł. Bazyliński S; (750481)  
Autor: K.P.  
Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 235  
Adnotacje: nota  
Zapis: 750482 (ZS 20.05.2015)

---

#### **6481. recenzja**

Dotyczy: Gołębiowski M.: Modlitwa w Starym Testamencie.1996 (362291)  
Autor: Stanisław Jankowski  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 129 z. 1 s. 129-131  
Zapis: 809816 (BD 07.10.2015)

---

#### **6482. recenzja**

Dotyczy: Jaruzelska I.: Własność w prawie biblijnym.1992 (223988)  
Autor: Andrzej Kwilecki  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 1998 t. 8 s. 264-266

Zapis: 735244 (AW 30.03.2015)

---

**6483. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Josef Schreiner  
Rainer Kampling

Tytuł: **Blizni - obcy - nieprzyjaciel. Z perspektywy Starego i Nowego Testamentu**

Tytuł oryginału: [Naechste - der Fremde - der Feind. Perspektiven des Alten und Neuen Testaments]

Współtwórcy: Przekład: Juliusz Zychowicz

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 167 s.

Zapis: 816810 (ZS 28.10.2015)

---

**6484. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Katolicki komentarz biblijny**

Tytuł oryginału: [The New Jerome Biblical commentary]

Współtwórcy: Red. nauk. wydania oryginalnego: Raymond E. Brown, Joseph A. Fitzmyer, Roland E. Murphy.  
Red. nauk. wydania polskiego Waldemar Chrostowski

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: XLVII, 2213 s.

Seria wydawnicza: (Prymasowska Seria Biblijna)

Adnotacje: [W wydaniu dodano artykuł o polskiej biblistyce]

Zapis: 750491 (ZS 20.05.2015)

---

**6485. recenzja**

Dotyczy: Katolicki komentarz biblijny.2001 (750491)

Autor: K.P.

Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 236

Adnotacje: not.

Zapis: 750492 (ZS 20.05.2015)

---

**6486. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Klaus Koenen  
Roman Kuehschelm

Tytuł: **Przełom czasów. Z perspektywy Starego i Nowego Testamentu**

Tytuł oryginału: [Zeitenwende. Perspektiven des Alten und Neuen Testaments]

Współtwórcy: Przekład: Juliusz Zychowicz

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 173 s.

Zapis: 816801 (ZS 28.10.2015)

---

**6487. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Heinrich Krauss

Tytuł: **Skrzydlate słowa biblijne. Słownik zwrotów biblijnych**

Tytuł oryginału: [Gefluegelte Bibelworte. Das Lexikon biblischer Redensarten]

Współtwórcy: Przekład i oprac. Paweł Pachciarek

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2001



Opis fizyczny książki: IX, [9], 23 s., 164 łamy

Zapis: 777376 (ZS 18.08.2015)

---

#### **6488. recenzja**

Dotyczy: Krauss H.: Skrzydlate słowa biblijne. Słownik zwrotów biblijnych.2001tł. Pachciarek P; (777376)

Autor: (JH)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 826510 (TM 28.11.2015)

---

#### **6489. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Mały słownik biblijny**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Św[iętego] Antoniego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 366 s., mapy

Zapis: 710453 (ZS 13.02.2015)

---

#### **6490. recenzja**

Dotyczy: Langkammer H.: Mały słownik biblijny.1995 (315369)

Autor: Gabriel Witaszek

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 3 s. 32

Adnotacje: nota

Zapis: 760276 (ZS 25.06.2015)

---

#### **6491. recenzja**

Dotyczy: Mądrość starotestamentowego Izraela. Przysłowia, Hiob, Kohelet, Syrach, Księga Mądrości.1999 (541415)

Autor: Stanisław Pisarek

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 223-225

Zapis: 803302 (BL 25.09.2015)

---

#### **6492. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Roland Meynet

Tytuł: **Wprowadzenie do hebrajskiej retoryki biblijnej**

Tytuł oryginału: [Etudes de rhetorique biblique]

Współtwórcy: Przekł. Kazimierz Łukowicz, Tomasz Kot

Wydawnictwo: Kraków: WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 223 s.

Seria wydawnicza: (Myśl Teologiczna; 30)

Zapis: 750444 (ZS 20.05.2015)

---

#### **6493. recenzja**

Dotyczy: Meynet R.: Wprowadzenie do hebrajskiej retoryki biblijnej.2001tł. Łukowicz K.,Kot T; (750444)

Autor: Krzysztof Pilarczyk

Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 225-226

Zapis: 750445 (ZS 20.05.2015)

---

#### **6494. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Międzynarodowy komentarz do Pisma Świętego. Komentarz katolicki i ekumeniczny na XXI wiek**  
Tytuł oryginału: **[Commentarium Biblicum Catholicum internationale]**  
Współtwórcy: Red. nauk. wyd. oryginalnego William R. Farmer. Red. nauk. wyd. polskiego Waldemar Chrostowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: XXXV, [1], 1875, [5] s., XVI s. tabl  
Zapis: 729653 (ZS 18.03.2015)

---

#### **6495. recenzja**

Dotyczy: Międzynarodowy komentarz do Pisma Świętego. Komentarz katolicki i ekumeniczny na XXI wiek.200 (729653)  
Autor: PAK  
Tytuł: **Zrozumieć Pismo**  
Źródło: Życie 2000 nr 293 s. 2  
Adnotacje: nota  
Zapis: 736356 (BL 30.03.2015)

---

#### **6496. recenzja**

Dotyczy: Murawski R.: Wczesnochrześcijańska katecheza (Do Edyktu Mediolańskiego - 313 r.).1999 (620036)  
Autor: Jerzy Bagrowicz  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 2 s. 368-370  
Zapis: 751763 (KAR 25.05.2015)

---

#### **6497. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Peggy Musgrove  
Tytuł: **Kobiety w Biblii**  
Tytuł oryginału: **[Who's who among Bible women]**  
Współtwórcy: Red. Edward Czajko  
Wydawnictwo: Warszawa: [b.w.]  
Rok wydania: 1990  
Opis fizyczny książki: 143 s.  
Zapis: 735353 (ZS 30.03.2015)

---

#### **6498. recenzja**

Dotyczy: Musgrove P.: Kobiety w Biblii.1990 (735353)  
Autor: Michał Kopaczewski  
Tytuł: **Tajemnicze oblicze kobiety**  
Źródło: Scriptorum Scholarum 1999 nr 1 s. 144-145  
Zapis: 735554 (AZ 30.03.2015)

---

#### **6499. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Maciej Szczepaniak  
Tytuł: **Symbolika światła w apokalipsach Starego Testamentu i w Apokalipsie świętego Jana**  
Wydawnictwo: Poznań: UAM WT [Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 159 s. [Tytuł równoległy: De lucis in Veteris Testamentis apocalypsibus nec non in s. Ioannis Apocalypsi valore symbolico]  
Seria wydawnicza: (Studia i Materiały - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Wydział Teologiczny; 45)

Adnotacje: [m.in. zawiera analizę pól semantycznych słów oznaczających światło w Starym i Nowym Testamencie, jego symbolikę w religiach poza Izraelem oraz symbolikę światła w apokalipsach Starego Testamentu i Apokalipsie św. Jana]

Zapis: 710013 (ZS 12.02.2015)

---

#### 6500. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Szram

Tytuł: **Duchowy sens liczb w alegorycznej egzegezie aleksandryjskiej, (II-V w.)**

Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Teologii

Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 469 s.

Adnotacje: [Znaczenie liczb w sposobie interpretacji Pisma św. wypracowanego przez autorów chrześcijańskich związanych z Aleksandrią w II-V w., m.in. Klemens Aleksandryjski, Orygenes, Dydim Ślepy, Cyryl Aleksandryjski]. Wstęp. Rozdz. I. Nurty symboliki liczb inspirujące wczesnochrześcijańską egzegezę aleksandryjską. 1. liczby jako symbole w Pismie świętym. 2. Numerologia pitagorejska i platońska. 3. Egzegeza numerologiczna Filona Aleksandryjskiego. 4. Interpretacja liczb we wczesnej literaturze patrystycznej. 5. Symbolika liczb w pismach gnostyckich. Rozdz. II. Podstawowe założenia aleksandryjskiej egzegezy numerologicznej. 1. Liczby biblijne jako misterium, przez które przemawia Chrystus. 2. Matematyczna wyjątkowość niektórych liczb. 3. Filozoficzno-teologiczna specyfika liczb. Rozdz. Charakterystyka poszczególnych liczb w egzegezie aleksandryjskiej. Rozdz. IV. Wielorodząjów sensu duchowego liczb oraz ich chrystocentryczna hierarchizacja w egzegezie aleksandryjskiej. 1. Sens skrypturystyczny. 2. Sens kosmologiczny. 3. Sens antropologiczny. 4. Sens moralny. 5. Sens teistyczno-trynitarny. 6. Sens chrystologiczny. 7. Sens demonologiczny. Rozdz. V. Aleksandryjska egzegeza numerologiczna w rozwoju historycznym. 1. Klemens Aleksandryjski - połączenie pitagorejskiej symboliki liczb z duchową egzegezą Filona oraz wczesnochrześcijańską typologią. 2. Orygenes - dominacja sensu chrystologicznego i moralno-mistycznego. 3. Atanazy - egzegeza w służbie teologii dogmatycznej. 4. Dydim Ślepy - wyeksponowanie numerologii pitagorejskiej i kontynuacja egzegezy Orygenesesa. 5. Cyryl Aleksandryjski - przewaga sensu chrystologicznego. Zakończenie.

Zapis: 750218 (ZS 18.05.2015)

---

#### 6501. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Świderkówna

Tytuł: **Rozmowy o Biblii**

Wydanie: 7

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 402 s., [8] s. tabl.: il., faks., fot., mapy

Zapis: 710033 (ZS 12.02.2015)

---

#### 6502. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Świderkówna

Tytuł: **Rozmów o Biblii ciąg dalszy**

Wydanie: 4

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 295 s., [8] s. tabl.: il., faks., fot., mapa, portr.

Zapis: 710035 (ZS 12.02.2015)

---

#### 6503. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Tomal

Tytuł: **Język hebrajski biblijny**  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 195 s.  
Seria wydawnicza: (Języki Azji i Afryki)  
Zapis: 750483 (ZS 20.05.2015)

---

#### 6504. recenzja

Dotyczy: Tomal M.: Język hebrajski biblijny.2000 (750483)  
Autor: K.P.  
Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 235  
Adnotacje: nota  
Zapis: 750484 (ZS 20.05.2015)

---

#### 6505. recenzja

Dotyczy: Trela J.: Przypowieści Jezusa a starotestamentalne i rabinackie meszolim.1997 (417347)  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 129 z. 2/3 s. 310  
Adnotacje: nota  
Zapis: 809838 (BD 07.10.2015)

---

#### 6506. recenzja

Dotyczy: Tronina A.: Panie, abym przejrzał! Ślepotą i niewidomą w Biblii.1997 (408154)  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 1 s. 155  
Adnotacje: not.  
Zapis: 749099 (IH 13.05.2015)

---

#### 6507. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wielki świat starotestamentalnych proroków. 2: Od końca Niewoli Babilońskiej i prorocत्व Deut Izajasza do apokalipsy Daniela**  
Współtwórcy: Oprac. Tadeusz Brzegowy, Marian Gołębiewski, Andrzej Strus  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 206 s. <BR>[Poprzednie tomy ogł. pt.: Wprowadzenie w myśl i wezwanie ksiąg biblijnych  
Seria wydawnicza: (Wprowadzenie w myśl i wezwanie ksiąg biblijnych; 5)  
Adnotacje: Słowo wstępne. \* Wizja odnowy Izraela (Księga Izajasza 40-55; 56-66). Gorliwość o dom Pański (Księga Aggeusza).  
Zbawienie mesjańskie jest już blisko (Księga Zachariasza). Paganie będą wielbić Imię Pańskie (Księga Malachiasza). Królestwo będzie należeć do Pana (Księga Abdiasza). Przez pokutę do zbawienia (Księga Joela).  
Wyznanie win i nadzieja wygnańców (Księga Barucha).  
Ostateczne Królestwo Boga i Jego świętych (Księga Daniela).  
Zapis: 715694 (ZS 20.02.2015)

---

#### 6508. recenzja

Dotyczy: Witaszek G.: Moc słowa prorockiego. Przewodnik po literaturze prorockiej Starego Testamentu.1995 (321034)  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1996 t. 126 s. 3 s. 471  
Adnotacje: nota  
Zapis: 754914 (BL 03.06.2015)

---

#### 6509. recenzja

Dotyczy: Witaszek G.: Moc słowa prorockiego. Przewodnik po literaturze prorockiej Starego Testamentu.1995 (321034)

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 1 s. 28

Adnotacje: nota

Zapis: 760199 (ZS 25.06.2015)

---

#### **6510. recenzja**

Dotyczy: Witaszek G.: Myśl społeczna proroków.1998 (444868)

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1998 nr 6 s. 27

Zapis: 760702 (KAR 26.06.2015)

---

#### **6511. recenzja**

Dotyczy: Zając R.: Szatan w Starym Testamencie.1998 (444863)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1999 t. 133 z. 1 s. 187

Adnotacje: not.

Zapis: 738796 (MS 03.04.2015)

---

#### **6512. recenzja**

Dotyczy: Życie religijne w Biblii.1999 (533613)

Autor: Jan Jachym

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2000 r. 9 s. 352-353

Zapis: 762499 (TM 06.07.2015)

---

#### **6513. recenzja**

Dotyczy: Życie społeczne w Biblii.1997 (413125)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 129 z. 2/3 s. 311-312

Adnotacje: nota

Zapis: 809839 (BD 07.10.2015)

---

#### **6514. recenzja**

Dotyczy: Życie społeczne w Biblii.1997 (413125)

Autor: Jan Jachym

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2000 r. 9 s. 351-352

Zapis: 762497 (TM 06.07.2015)

---

#### **6515. recenzja**

Dotyczy: Życie społeczne w Biblii.1997 (413125)

Autor: Gabriel Witaszek

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 3 s. 26

Zapis: 760158 (PC 25.06.2015)

---

#### **6516. recenzja**

Dotyczy: Życie społeczne w Biblii.1997 (413125)

Autor: Witold Zieliński

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 1 s. 148-150

Zapis: 749096 (IH 13.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

### **Artykuły ogólne (Biblia, hebrajska)**

#### 6517. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Adamiak

Tytuł: **Kobiety w Biblii**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 2, 5, 12-13, 17-19, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 41, 48, 50-51/52

Zapis: 813008 (BL 14.10.2015)

---

#### 6518. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Banaszek

Tytuł: **Rozwój opowiadania o błogosławieniu dzieci w świetle teologicznych koncepcji synoptyków (Mk 13-16; Mt 19, 13-15; Łk 18, 15-17)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 48-78

Zapis: 787257 (ZS 31.08.2015)

---

#### 6519. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Baranowski

Tytuł: **Starożytne wyobrażenia "góry bogów" a biblijna tradycja Bożej góry Syjon**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 2 s. 69-77

Adnotacje: na przykładach zaczerpniętych z Psalmów Syjonu i Księgi Izajasza

Zapis: 784900 (TM 26.08.2015)

---

#### 6520. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Bieńkowska

Tytuł: **O problemach XVI-wiecznych tłumaczy Biblii na język polski (w świetle uwag autorów translacji)**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Język rodzimy a język obcy. Komunikacja, przekład, dydaktyka. Pod red. nauk. Andrzej Koczyński i Urszuli Zaliwskiej-Okrutnej. Warszawa 2001 s. 81-87.

Zapis: 727033 (PC 11.03.2015)

---

#### 6521. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Borucki

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 2 s. 306-308

Adnotacje: [rec. ks.:] Michael Drosnin: The Bible code. London 1997

Zapis: 749115 (IH 13.05.2015)

---

#### 6522. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Brzegowy

Tytuł: **Obraz kultu Bożego w podstawowym dziele deuteronomistycznym**

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 1 s. 29-50

Adnotacje: obejmuje księgi od Powtórzonego Prawa do 2. Księgi Królów

Zapis: 759103 (KAR 22.06.2015)

---

#### 6523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Chmiel

Tytuł: **Ugarit a Stary Testament**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 41-49

Adnotacje: dot. wpływu literatury ugaryckiej na Stary Testament

Zapis: 812604 (PC 13.10.2015)

---

**6524. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski  
Tytuł: **Asyryjska diaspora Izraelitów - wyzwania i perspektywy badawcze**  
Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 1 s. 7-24  
Zapis: 784536 (TM 26.08.2015)

---

**6525. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski  
Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 1 s. 223-226  
Adnotacje: [rec. ks.:] Albert de Pury, Thomas Roemer, Jean-Daniel Machi: Israel construit son histoire. L' historiographie deuteronomiste a la lumiere des recherches recentes. Geneve 1996  
Zapis: 782156 (IH 22.08.2015)

---

**6526. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski  
Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 3 s. 179-185  
Adnotacje: [rec. ks. zb.:] "De bien des manieres". La recherche biblique aux abords du XXI siecle. Actes du Cinquantenaire de l' ACEBAC (1943-1993). Red.: Michel Gourgues, Leo Laberge. Montreal, Paris 1995  
Zapis: 784976 (IH 26.08.2015)

---

**6527. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski  
Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 2 s. 225-228  
Adnotacje: [rec. ks.:] The Aramaic Bible. Targums in their Historical Context. Eds. D.R. Beattie, M.J. McNama [Sheffield] 1994; dotyczy literatury targumicznej  
Zapis: 770778 (KAR 06.08.2015)

---

**6528. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski  
Tytuł: **Czy Biblia może demoralizować?**  
Źródło: Życie 2000 nr 193 s. 14-15  
Adnotacje: wyw. z biblistą; rozm. Wiesława Lewandowska; z not. o W. Chrostowskim i z jego fot.  
Zapis: 697659 (BL 19.01.2015)

---

**6529. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski  
Tytuł: **Ludzka cielesność jako obraz Boga**  
Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 4 s. 5-19  
Adnotacje: w świetle ksiąg Starego Testamentu  
Zapis: 800756 (TM 18.09.2015)

---

**6530. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski  
Tytuł: **Słowo pełniejsze niż obraz**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 144 s. A13  
Adnotacje: wyw. z księdzem profesorem o wątkach biblijnych w filmie i literaturze; rozm. Jan Bończa-Szabłowski  
Zapis: 696633 (TM 15.01.2015)

---

**6531. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski  
Tytuł: **"Tyś swój Majestat wyniósł nad niebiosą" (Ps. 8, 2). Kosmologia biblijna kontemplacją Boga i d: stworzenia**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędałi CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 59-80  
Zapis: 801557 (ZS 21.09.2015)

---

#### 6532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Chrostowski  
Tytuł: **Wolność i posłuszeństwo w Biblii**  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 131 z. 2/3 s. 177-190  
Zapis: 749915 (IH 17.05.2015)

---

#### 6533. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Chrostowski  
Tytuł: **Żydowskie tradycje interpretacyjne pomocą w zrozumieniu Biblii**  
Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 39-54  
Adnotacje: w świetle dokumentu "O interpretacji Biblii w Kościele" ogł. przez Papieską Komisję Biblijną w 1996 r.  
Zapis: 730647 (BL 21.03.2015)

---

#### 6534. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Czajkowski  
Tytuł: **Biblijny obraz Boga Ojca**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Abba, Ojczy!" Pod red. Antoniego J. Nowaka. Lublin 2000, s. 129-137  
Zapis: 801256 (ZS 21.09.2015)

---

#### 6535. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Czajkowski  
Tytuł: **Zmieniajmy nasz wizerunek w świecie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 269 s. A3  
Adnotacje: wywiad nt. konieczności nowej redakcji Biblii ze względu na antyżydowskie przypisy i podtytuły; rozm. Ewa K. Czackowska  
Zapis: 705693 (JB 07.02.2015)

---

#### 6536. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Maria Dąbek  
Tytuł: **Sensy Pisma Świętego w świetle dokumentu "Interpretacja Biblii w Kościele"**  
Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 85-101  
Adnotacje: nt. różnych metod interpretacji Biblii wykorzystujących osiągnięcia współczesnych dyscyplin humanistycznych  
Zapis: 735060 (BL 28.03.2015)

---

#### 6537. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karlheinz Deschner  
Tytuł: **Chrześcijańskie fałszerstwa w czasach starożytnych. Fałszerstwa w Starym Testamencie i jego kręgu. Fałszerstwa w Nowym Testamencie**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks.:] Karlheinz Deschner: Kryminalna Historia Chrześcijaństwa. T. III: Kościół pierwotny. Przeł. Antoni Baniukiewicz. Gdynia 2000, s. 13-118 [m.in. fałszerstwo literackie - pseudoepigrafia]



Zapis: 752519 (ZS 27.05.2015)

---

**6538. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dariusz Długosz

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 280-282

Adnotacje: rec. ks.: Richard Lebeau: Une histoire des Hebreux. De Moise a Jesus. Paris 1998

Zapis: 789261 (BL 01.09.2015)

---

**6539. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ulrich Dreschel

Tytuł: **Oszukańcze cuda i relikwie**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Karlheinz Deschner: Kryminalna Historia Chrześcijaństwa. T. III: Kościół pierwotny. Przel. Antoni Baniukiewicz. Gdynia 2000, s. 119-164 [m.in. o apokryfach, aktach męczeństwa, księgach proroczych, listach apostołów]

Zapis: 752520 (ZS 27.05.2015)

---

**6540. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Pierre Dumoulin

Tytuł: **Męstwo kobiety w Starym Testamencie**

Współtwórcy: Tł. Aldona Fabiś

Źródło: Communio 1999 nr 5 s. 14-21

Zapis: 738576 (MS 02.04.2015)

---

**6541. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michael Figura

Tytuł: **Chrystus i Kościół - wielka tajemnica (Ef 5,32)**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 1998 nr 1 s. 71-83

Adnotacje: podstawowe wypowiedzi biblijne na temat małżeństwa w Starym i Nowym Testamencie

Zapis: 761776 (IH 01.07.2015)

---

**6542. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Flis

Tytuł: **Pismo święte i biblistyka w życiu Kościoła "będącego w" Austrii**

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 173-211

Adnotacje: m.in. nt. naukowo-badawczach osiągnięć biblistyki austriackiej

Zapis: 803300 (BL 25.09.2015)

---

**6543. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Łukasz Gołębiewski

Tytuł: **Ślad przewróconej czcionki**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 207 s. A7

Adnotacje: nt. pelplińskiego egzemplarza Biblii Gutenberga z okazji 600-lecia urodzin Johannes'a Gutenberga

Zapis: 710713 (AW 13.02.2015)

---

**6544. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Hałas

Tytuł: **Analiza struktury literackiej drogą do lepszego zrozumienia tekstu biblijnego**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 25-38

Adnotacje: omów. jednej z metod badań biblijnych zaprezentowanej w dokumencie "O interpretacji Biblii w Kościele" ogł. przez Papieską Komisję Biblijną w 1993

Zapis: 730634 (BL 21.03.2015)

---

**6545. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Georg Hentschel

Tytuł: **Prawo bliźniego do normalnego życia. Refleksje nad dziewiątym i dziesiątym przykazaniem Dekalogu**

Współtwórcy: Tł. Barbara Szlagor

Źródło: Communio 2001 nr 1 s. 20-34

Zapis: 800900 (KAR 18.09.2015)

---

**6546. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Georg Hentschel

Tytuł: **Tajemnica Wcielenia w perspektywie Starego Testamentu**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Pisarek

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 17-29

Zapis: 812651 (PC 13.10.2015)

---

**6547. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Horoszewicz

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 4 s. 214-221

Adnotacje: nt. teologii feministycznej; omów. zawartości czasopisma: <i>Concilium. Revue Internationale de Theologie</i> (Paris) 1996 nr 263: Les theologies feministes dans un contexte mondial

Zapis: 750575 (BL 20.05.2015)

---

**6548. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ljupka Hristova-Basevska

Tytuł: **Kobieta, Biblia i zmysłowość**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Grzybek

Źródło: Katedra 2001 nr 4 s. 100-111

Adnotacje: dot. przykazań, mitów, przysłów i paraboli dot. tematu zmysłowości, pożądania, miłości w Starym i Nowym Testamencie

Zapis: 797397 (PC 11.09.2015)

---

**6549. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Jachym

Tytuł: **Biblia o Bogu Ojcu**

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2000 r. 9 s. 207-212

Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu

Zapis: 762446 (TM 06.07.2015)

---

**6550. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Jachym

Tytuł: **Życie społeczne w Biblii**

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2000 r. 9 s. 199-206

Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu

Zapis: 762441 (TM 06.07.2015)

---

**6551. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Izabela Jaruzelska  
Tytuł: **Dwanaście plemion Izraela. Biblia a historia**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 133-143  
Zapis: 786144 (BL 27.08.2015)

---

**6552. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej S. Jasiński  
Tytuł: **Elementy eschatologii starotestamentalnej**  
Źródło: Scriptura Sacra 2001 nr 5 s. 13-30  
Adnotacje: starotestamentalne formuły eschatologiczne - analiza językowa tekstu biblijnego  
Zapis: 803309 (BL 25.09.2015)

---

**6553. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Jelonek  
Tytuł: **Biblijna nauka o wolności i wyzwoleniu**  
Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 8 s. 199-221  
Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu  
Zapis: 814444 (KAR 20.10.2015)

---

**6554. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa J. Jezierska  
Tytuł: **Feministyczne podejście w interpretacji Biblii**  
Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 65-74  
Adnotacje: w świetle dokumentu "O interpretacji Biblii w Kościele" ogł. przez Papieską Komisję Biblijną w 1993 r.  
Zapis: 735054 (BL 28.03.2015)

---

**6555. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sylwester Jędrzejewski  
Tytuł: **<i>Jom Jahwe</i> jako kategoria eschatologiczna**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 51-59  
Zapis: 812605 (PC 13.10.2015)

---

**6556. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Kietliński  
Tytuł: **Podstawy zobowiązań moralnych Izraela w nauczaniu proroków z VIII w. przed Chr.**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 4 s. 25-38  
Adnotacje: dot. nauczania Amosa, Ozeasza, Izajasza i Micheasza  
Zapis: 812680 (PC 13.10.2015)

---

**6557. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marek Starowieyski  
Piotr Klimek  
Tytuł: **Commentari patristici ai li bri del Antico Testamento (I): Commentari patristici ai libri dei Profeti Maggiori**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [w ks. zb.] Melanges d'histoire byzantine offerts a Oktawiusz Jurewicz a l'occasion de son soixante-dixieme anniversaire. Red. Waldemar Ceran. Łódź 1998, s. 10-28 [wykaz komentarzy patrystycznych do ksiąg Starego Testamentu]  
Zapis: 814805 (ZS 21.10.2015)

---

**6558. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jozef Krasovec

Tytuł: **Pan Bóg zbrojnych zastępów (Biblia i wojna)**

Współtwórcy: Tł. Michał Kiedrowski

Źródło: Communio 1996 nr 4 s. 8-26

Adnotacje: dot. także innych religijnych dokumentów Bliskiego Wschodu - akadyjskiego "Eposu o stworzeniu" i ugaryckiego cyklu mitów Baala

Zapis: 771422 (BL 07.08.2015)

---

**6559. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adam Kubiś

Tytuł: **Biblijne ujęcia Kościoła**

Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 9 s. 247-256

Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu

Zapis: 814499 (KAR 20.10.2015)

---

**6560. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Sophia i Pneuma w literaturze Mądrościowej Starego Testamentu**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Verbo Domini servire. Opuscula Ioanni Cantio Pytel septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort, Tomasz Siuda. Poznań 2000, s. 51-54

Zapis: 793512 (ZS 07.09.2015)

---

**6561. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Armando Levoratti

Tytuł: **Bóg przemówił do nas w Chrystusie**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2001 nr 5 s. 23-48

Adnotacje: dot. objawienia w Starym i Nowym Testamencie

Zapis: 801697 (KAR 22.09.2015)

---

**6562. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Łach

Tytuł: **Powołanie proroka Elizeusza w 1-2Krl jako wyraz troski Boga-Zbawcy o lud w świetle innych owołań Starego Testamentu**

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 5-27

Adnotacje: w opraciu o analizę tekstu biblijnego

Zapis: 803257 (BL 25.09.2015)

---

**6563. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (ł)

Tytuł: **Biblia w Pelplinie**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 19 s. 16

Adnotacje: nt. uroczystości 600-lecia urodzin Jana Gutenberga

Zapis: 761398 (IH 30.06.2015)

---

**6564. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Małecki

Tytuł: **Idea przebaczenia grzechów w Starym Testamencie przed i po niewoli babilońskiej**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 1997 t. 23/24 (1995/1996) s. 127-135

Adnotacje: w oparciu o teksty biblijne

Zapis: 743013 (BL 21.04.2015)

---

**6565. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Małecki

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 278-280

Adnotacje: rec. ks.: Josef Schreiner: Das Alte Testament verstehen. Ergaenzungsband zum Alten Testament. Wurzburg 1999

Zapis: 789258 (BL 01.09.2015)

---

**6566. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Martwicki

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 4 s. 201-203

Adnotacje: rec. ks.: Werner G. Jeanrond: Introduction a l'hermeneutique theologique. Paris 1995

Zapis: 750573 (BL 20.05.2015)

---

**6567. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mirosław Michalak

Tytuł: **Idea nawrócenia w Starym Testamencie**

Źródło: Pegaz 1999 nr 2 (6) s. 93-101

Zapis: 758663 (PC 19.06.2015)

---

**6568. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Michniewicz

Tytuł: **Znaczenie terminów biblijnych "kuttonet" i "ketonet passim"**

Źródło: Studia Teologiczne 2000 t. 18 s. 401-408

Adnotacje: w Starym Testamencie

Zapis: 738746 (JB 02.04.2015)

---

**6569. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Franciszek Mickiewicz

Tytuł: **Biblijne podstawy cnoty gościnności**

Źródło: Communio 2000 nr 3 s. 61-72

Adnotacje: dotyczy Starego Testamentu

Zapis: 764299 (KAR 14.07.2015)

---

**6570. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Mozgol

Tytuł: **Teologia Arki Przymierza w Ps 132, Jr 3,14-18 oraz 2 Mch 2,1-8**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2000 t. 33 s. 127-158

Zapis: 744614 (JB 25.04.2015)

---

**6571. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Muchowski

Tytuł: **Biblijne zwoje z Qumran - aktualny stan wiedzy**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 172-180

Zapis: 786146 (BL 27.08.2015)

---

**6572. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej J. Obidowicz  
Tytuł: **Biblijny opis potopu w aspekcie hydrologicznym**  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 2 s. 77-89  
Zapis: 803576 (BL 25.09.2015)

---

**6573. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Antoni Jan Olów  
Tytuł: **Choroba, uzdrowienie, odpuszczenie grzechów**  
Źródło: Communio 1998 nr 3 s. 17-30  
Adnotacje: problematyka choroby w oparciu o teksty starotestamentalne  
Zapis: 761797 (IH 01.07.2015)

---

**6574. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Ormanty  
Tytuł: **Zakres i dynamika Królestwa Bożego w nauczaniu Jezusa**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2001 t. 1 s. 7-18  
Zapis: 817802 (KAR 30.10.2015)

---

**6575. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Ostański  
Tytuł: **"Elenchus Biblicus Polonus 1945-1999" na ukończeniu**  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 125-134  
Adnotacje: dot. bibliografii biblijnej redagowanej przez autora artykułu  
Zapis: 812615 (PC 13.10.2015)

---

**6576. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Parzych  
Tytuł: **Dialog Kościoła z kulturą. Nowe spojrzenie na Vaticanum II**  
Źródło: Forum Teologiczne 2000 t. 1 s. 59-68  
Adnotacje: m.in. na podstawie Starego i Nowego Testamentu  
Zapis: 769227 (KAR 03.08.2015)

---

**6577. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leonard Pawlak  
Tytuł: **Kobieta w Biblii**  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1996 t. 127 z. 1 s. 92-98  
Zapis: 754619 (BL 02.06.2015)

---

**6578. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Pawłowski  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 131 z. 2/3 s. 327-329  
Adnotacje: [rec. ks.:] F. Watson: Text, Church and World. Biblical Interpretation in Theological Perspective. Edinburg 1994  
Zapis: 749936 (IH 17.05.2015)

---

**6579. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Pawłowski  
Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 191-195  
Adnotacje: rec. ks.: Walter Brueggemann: Theology of the Old Testament, dispute, advocacy. Minneapolis 1997.

Zapis: 731560 (MS 24.03.2015)

---

**6580. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Pawłowski

Tytuł: **Rodzaje literackie w Biblii. Ich znaczenie i funkcja w kształtowaniu mowy o Bogu**

Źródło: Studia Włocławskie 2000 t. 3 s. 227-237

Zapis: 739197 (JB 08.04.2015)

---

**6581. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Pędracki

Tytuł: **"Biblia" jako źródło historyczne do dziejów Wschodu starożytnego w książkach szkolnych polskiego oświecenia**

Źródło: Analecta 1999 z. 1 s. 59-74

Zapis: 730198 (MS 20.03.2015)

---

**6582. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Remigiusz Popowski

Tytuł: **Biblijna motywacja ochrony przyrody**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 137-141

Adnotacje: w Starym i Nowym testamencie

Zapis: 802236 (ZS 23.09.2015)

---

**6583. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ignace Potterie de la

Tytuł: **Zapowiedź Maryi w Starym Testamencie**

Źródło: Communio 2000 nr 6 s. 3-20

Zapis: 764519 (KAR 15.07.2015)

---

**6584. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mariusz Prokopowicz

Tytuł: **Hathor - "Pani Synaju" a Biblia. Kilka kluczowych hipotez wokół tradycji "Merkawa"**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 4 s. 5-51

Adnotacje: z fragm. tekstów staroegipskich pośw. bogini Hathor oraz tekstów biblijnych

Zapis: 750563 (BL 20.05.2015)

---

**6585. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Joseph Ratzinger

Tytuł: **"ty jesteś pełna łaski". Elementy pobożności maryjnej**

Współtwórcy: Tł. Franciszek Mickiewicz

Źródło: Communio 2000 nr 6 s. 138-151

Adnotacje: dotyczy Starego Testamentu i Nowego Testamentu

Zapis: 764539 (KAR 15.07.2015)

---

**6586. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adalbert Rebić

Tytuł: **Ludzie "silni" i "mężni" w Starym Testamencie**

Współtwórcy: Tł. Emil Mendyk

Źródło: Communio 1999 nr 5 s. 3-13

Zapis: 738575 (MS 02.04.2015)

---

**6587. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adalbert Rebić  
Tytuł: **Muzyka w Starym Testamencie**  
Współtwórcy: Tł. Emil Mendyk  
Źródło: Communio 2001 nr 2 s. 11-19  
Zapis: 801136 (KAR 21.09.2015)

---

**6588. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Rubinkiewicz  
Tytuł: **Biblia w kulturze Słowian południowych i wschodnich**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [W ks.:] Słowo Boga i drogi człowieka. Pod red. Zbigniewa Machnikowskiego. Tczew, Pelplin 1998  
125-129  
Zapis: 750786 (JB 21.05.2015)

---

**6589. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Rubinkiewicz  
Tytuł: **Nowe aspekty egzegezy biblijnej w świetle dokumentu Papieskiej Komisji Biblijnej o interpretacji Biblii w Kościele**  
Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 9-24  
Adnotacje: dot. dokumentu "O interpretacji Biblii w Kościele" ogł. przez Papieską Komisję Biblijną w 1993  
zawierającego przegląd współczesnych metod badań nad Biblią i kierunków jej interpretacji  
Zapis: 730633 (BL 21.03.2015)

---

**6590. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Rumianek  
Tytuł: **Idea powołania indywidualnego w księgach prorockich**  
Źródło: Warszawskie Studia Teologiczne 2001 t. 13 (2000) s. 49-59  
Adnotacje: dot. proroków - Amosa, Izajasza, Ezechiela, Jonasza, Jeremiasza  
Zapis: 822403 (ZS 16.11.2015)

---

**6591. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Rumianek  
Tytuł: **Sens pracy w świetle Starego Testamentu**  
Źródło: Bobolanum 1999 r. 10 [z.] 1 s. 69-87  
Zapis: 761321 (MS 30.06.2015)

---

**6592. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Walther Ruspi  
Tytuł: **Dziewiąte i dziesiąte przykazanie w Tradycji Kościoła katolickiego**  
Współtwórcy: Tł. Franciszek Mickiewicz  
Źródło: Communio 2001 nr 1 s. 35-49  
Adnotacje: m.in. dot. Dekalogu w interpretacji Filona Aleksandryjskiego, św. Augustyna i św. Tomasza  
Zapis: 800920 (KAR 18.09.2015)

---

**6593. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stefan Sawicki  
Tytuł: **Biblia a literatura**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Spotkania nie tylko literackie. Warszawa 2001, s. 9-17 [całość publikacji o charakterze



popularyzatorskim]

Zapis: 833608 (TU 21.12.2015)

---

**6594. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Patrizio Rota Scalabrini

Tytuł: **Dawid i Abigail. Biblijne postacie roztropnych**

Współtwórcy: Tł. Franciszek Mickiewicz

Źródło: Communio 1998 nr 5 s. 13-22

Zapis: 762256 (IH 03.07.2015)

---

**6595. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leo Scheffczyk

Tytuł: **Pismo święte słowem Boga i Kościoła**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2001 nr 5 s. 49-63

Adnotacje: dot. objawienia w Starym i Nowym Testamencie

Zapis: 801699 (KAR 22.09.2015)

---

**6596. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adrian Schenker

Tytuł: **Czy obcym wolno kraść? O obrazie obcego w Starym Testamencie**

Współtwórcy: Tł. Barbara Floriańczyk

Źródło: Communio 2000 nr 3 s. 73-77

Zapis: 764300 (KAR 14.07.2015)

---

**6597. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marek Skierkowski

Tytuł: **Ewangelie jako starożytne biografie**

Źródło: Studia Teologiczne 1999 t. 17 s. 67-76

Zapis: 735493 (AZ 30.03.2015)

---

**6598. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Suchy

Tytuł: **Podjęcie psychologiczne i psychoanalityczne w egzegezie biblijnej**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 55-64

Zapis: 735037 (BL 28.03.2015)

---

**6599. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Szczerba

Tytuł: **"Apokatastasis" w Starym Testamencie**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1998 nr 28 (2065) s. 13-40

Adnotacje: o pierwotnym porządku świata opisanym w księgach Starego Testamentu

Zapis: 695070 (ZS 08.01.2015)

---

**6600. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stefan Szymik

Tytuł: **Imiona 'El oraz 'Elohim jako określenia Boga w Biblii Hebrajskiej**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 2f

---

Zapis: 696218 (ZS 14.01.2015)

---

**6601. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stefan Szymik

Tytuł: **Lektura fundamentalistyczna Biblii i zagrożenia z niej płynące w świetle dokumentu PKB**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 75-83

Adnotacje: dot. dokumentu "O interpretacji Biblii w Kościele" ogł. przez Papieską Komisję Biblijną w 1993

Zapis: 735058 (BL 28.03.2015)

---

**6602. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stefan Szymik

Tytuł: **Starotestamentowa idea Boga jako Ojca na tle religijnych wuerzeń starożytnego Bliskiego Wsch**

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2001 r. 44 nr 1/2 s. 3-26

Adnotacje: na podstawie Starego testamentu oraz tekstów sumeryjskich, akkadyjskich (epos "Enuma Elisz"), tekstów z Ugarit, egipskich; z fragmentami tekstów

Zapis: 749637 (ZS 15.05.2015)

---

**6603. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Tischner

Tytuł: **Objaśnianie Biblii. Rozmowy z ks. prof. Józefem Tischnerem (19-32)**

Źródło: Śląsk 2001 nr 1-7, 10-11

Adnotacje: wywiad nt. Ksiąg Starego Testamentu; rozm. Ewelina Puczek; w nrze 11 s. 61 inf. o ostatnim odcinku rozmów z ks. prof. J. Tischnerem

Zapis: 818960 (ZS 04.11.2015)

---

**6604. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Maciej Tomal

Tytuł: **Some remarks on Judeo-Arabic grammar on the basis of Karaite manuscript**

Źródło: Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych [Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie] 2001 t. 4 (2000) z. 1 s. 46-49

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 769856 (ZS 04.08.2015)

---

**6605. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Turkiel

Tytuł: **Forma literacka jako nośnik treści w Biblii**

Źródło: Studia Koszalińsko-Koło-brzeskie 1995 nr 3/4 s. 103-112

Zapis: 718254 (JB 24.02.2015)

---

**6606. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Armindo Vaz

Tytuł: **Małżeństwo w świetle biblijnej metafory oblubieńczej**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 1998 nr 1 s. 13-25

Adnotacje: m.in. w świetle księgi Ozeasza

Zapis: 757004 (IH 12.06.2015)

---

**6607. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Warzecha

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 215-217

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] La Bible et sa culture. Ancien Testament. [Red.] Michel Quesnel, Philippe Gruson, Paris 2000

Zapis: 812626 (PC 13.10.2015)

---

**6608. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Warzecha

Tytuł: **Kilka uwag o przekładzie hebrajskiej poezji biblijnej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 439-

Zapis: 788036 (ZS 01.09.2015)

---

**6609. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Warzecha

Tytuł: **Niektóre Dylemanty w przekładania Biblii**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 2: 236

Zapis: 696220 (ZS 14.01.2015)

---

**6610. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Warzecha

Tytuł: **Personifikacja słowa i mądrości jako przygotowanie Wcielenia**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 4 s. 21-35

Adnotacje: w świetle ksiąg Starego Testamentu

Zapis: 800777 (TM 18.09.2015)

---

**6611. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Warzecha

Tytuł: **Uwagi i refleksje na marginesie przekładu Starego Testamentu w Biblii warszawsko-praskiej**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 21-32

Zapis: 731538 (MS 24.03.2015)

---

**6612. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Gabriel Witaszek

Tytuł: **Czy w okresie drugiej świątyni ustało proroctwo?**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 2: 255

Zapis: 696221 (ZS 14.01.2015)

---

**6613. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Włodarczyk

Tytuł: **Rola odkryć archeologicznych w interpretacji Pisma Świętego**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 161-172

Zapis: 786145 (BL 27.08.2015)

---

**6614. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bernard Wodecki  
Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 1 s. 223-226  
Adnotacje: [rec. ks.:] Irene Eber, Sze-Kar Wan, Knut Walf, Roman Malek: Bible in Modern China. The Literary and Intellectual Impact. Monumenta Serica - Monograph Series XLIII. Sankt Augustin 1999  
Zapis: 784716 (TM 26.08.2015)

---

#### 6615. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Wojciechowski  
Tytuł: **Metodologia studiów biblijnych. Podstawowe wiadomości bibliograficzne**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1998 nr 2 s. 99-111  
Adnotacje: dot. także metod literackich i filologicznych  
Zapis: 739715 (AW 09.04.2015)

---

#### 6616. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wójcik  
Tytuł: **Próba definicji prawdy w Biblii hebrajskiej na podstawie jej przeciwieństw**  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2000 t. 33 s. 104-126  
Zapis: 744613 (JB 25.04.2015)

---

#### 6617. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Załęski  
Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 1 s. 245-251  
Adnotacje: [rec. ks.:] Claus-Peter Maerz: Hoffnung auf Leben. Die biblische Botschaft von der Auferstehung. Stuttgart 1995  
Zapis: 782178 (IH 22.08.2015)

---

#### 6618. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja  
Tytuł: **Post w Biblii**  
Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 8 s. 441-448  
Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu  
Zapis: 814435 (KAR 20.10.2015)

---

#### 6619. impreza.

Tytuł: **"Biblia wczoraj i dziś" - wystawa (2001)**  
Opis imprezy: Łódź, IV 2001  
Organizator: Muzeum Historii Miasta Łodzi, Muzeum Archidiecezji Łódzkiej  
Zapis: 820745 (TU 10.11.2015)

---

#### 6620. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biblia wczoraj i dziś - wystawa. (820745)  
Tytuł: **"Biblia wczoraj i dziś" w Łodzi**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 14 s. A10  
Adnotacje: nota  
Zapis: 820751 (TU 10.11.2015)

---

#### 6621. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Biblia wczoraj i dziś" - wystawa (2001)., Łódź, IV 2001; (820745)  
Autor: Janusz Kozłowski  
Tytuł: **"Biblia wczoraj i dziś" w łódzkim muzeum**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 7 s. 15

Zapis: 829915 (IH 08.12.2015)

---

#### **6622. impreza.**

Tytuł: **"Inspiracje biblijne w literaturze" - sesja naukowa (1998)**

Opis imprezy: Wrocław, 22 XI 1998

Organizator: Pracownia Języków i Kultury Żydów w Polsce Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

Zapis: 769719 (KAR 04.08.2015)

---

#### **6623. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Inspiracje biblijne w literaturze" - sesja naukowa (1998), Wrocław, 22 XI 1998; (769719)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1998 nr 10 s. 5-7

Adnotacje: not.

Zapis: 769763 (KAR 04.08.2015)

---

#### **6624. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Inspiracje biblijne w literaturze" - sesja naukowa (1998), Wrocław, 22 XI 1998; (769719)

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1998 nr 8 s. 28

Adnotacje: not. zapowiadająca

Zapis: 769736 (KAR 04.08.2015)

---

#### **6625. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowe Sympozjum Biblijne (1996)**

Opis imprezy: Ljubljana, 17-20 IX 1996

Zapis: 770776 (KAR 06.08.2015)

---

#### **6626. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe Sympozjum Biblijne (1996), Ljubljana, 17-20 IX 1996; (770776)

Autor: Bernard Wodecki

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 1 s. 175-179

Adnotacje: sprawozdanie, m.in. nt. przekładów Biblii na język: polski, słoweński, łużycki, chorwacki, grecki, norweski, syryjski,

Zapis: 770777 (KAR 06.08.2015)

---

#### **6627. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Kongres Biblijny (1998)**

Opis imprezy: II: Kraków, 19-22 VII 1998

Organizator: Society of Biblical Literature, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, Papieska Akademia Teologiczna w Krakowie, Instytut Jana Pawła II, Krakowski Oddział Polskiej Akademii Nauk

Zapis: 731546 (MS 24.03.2015)

---

#### **6628. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Biblijny., II: Kraków, 19-22 VII 1998; (731546)

Autor: Zdzisław Pawłowski

Tytuł: **Międzynarodowy Kongres Society of Biblical Literatury. Kraków, 19-22 VII 1998**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 175-178

Adnotacje: omówienie

Zapis: 731554 (MS 24.03.2015)

---

#### 6629. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Biblistów Polskich (1996)., XXXIV; Radom, 12-13 IX 1996; (434590)

Autor: Waldemar Chrostowski

Tytuł: **Dokument Papieskiej Komisji Biblijnej "Interpretacja Biblii w Kościele" 34 Sympozjum Biblistów Polskich, Radom, 11-13 IX 1996**

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 1 s. 5-6

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 759038 (KAR 22.06.2015)

---

#### 6630. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Biblistów Polskich (1997)., XXXV: Przemyśl, 17-19 IX 1997; (527476)

Autor: Stanisław Pisarek

Tytuł: **Bibliści polscy w Przemyślu i we Lwowie**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 2 s. 285-287

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 749117 (IH 13.05.2015)

---

#### 6631. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Biblistów Polskich (1998)., XXXVI: Poznań, 16-18 IX 1998; (527502)

Autor: Waldemar Chrostowski

Tytuł: **[Trzydzieste szóste] 36. Sympozjum Biblistów Polskich. Poznań, 17-18 IX 1998**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 5-8

Zapis: 731535 (MS 24.03.2015)

---

#### 6632. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Biblistów Polskich (1998)., XXXVI: Poznań, 16-18 IX 1998; (527502)

Autor: Piotr Ostański

Tytuł: **[Trzydzieste szóste] 36. Sympozjum Biblistów Polskich w Poznaniu 16-18 września 1998 r.**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 313-317

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 738995 (TM 07.04.2015)

---

#### 6633. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Biblistów Polskich (1998)., XXXVI: Poznań, 16-18 IX 1998; (527502)

Autor: Stanisław Pisarek

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1999 t. 132 z. 3 s. 455-456

Zapis: 738793 (MS 03.04.2015)

---

#### 6634. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Biblistów Polskich (1999)., XXXVII: Kielce, 15-18 IX 1999; (562757)

Autor: Stanisław Pisarek

Tytuł: **37 Sympozjum Biblistów Polskich Kielce, 15-17 września 1999 r.**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 2 s. 352-353

Adnotacje: spraw.

Zapis: 757639 (KAR 16.06.2015)

---

#### 6635. impreza.

Tytuł: **Sympozjum Biblistów Polskich (2000)**

Opis imprezy: XXXVIII: Kraków 2000

Zapis: 789259 (BL 01.09.2015)

---

#### 6636. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Biblistów Polskich (2000)., XXXVIII: Kraków 2000; (789259)

Autor: Stanisław Wronka

Tytuł: **Eschatologia u schyłku tysiąclecia, 38. Sympozjum Biblistów Polskich, Kraków 12-14 IX 2000**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 11-18

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 812600 (PC 13.10.2015)

---

#### 6637. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Biblistów Polskich (2000)., XXXVIII: Kraków 2000; (789259)

Autor: Stanisław Wronka

Tytuł: **Eschatologia u schyłku tysiąclecia. 38. Sympozjum Biblistów Polskich. Kraków 2000**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 251-258

Adnotacje: spraw.

Zapis: 789260 (BL 01.09.2015)

---

#### 6638. impreza.

Tytuł: **Sympozjum Sekcji Wykładowców Katechetyki i Pedagogiki w Wyższych Seminariach Duchownych Diecezjalnych i Zakonnych oraz Księża Wizytatorów (1996)**

Opis imprezy: XXV: Częstochowa, 8-9 II 1996

Zapis: 735074 (BL 29.03.2015)

---

#### 6639. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Sekcji Wykładowców Katechetyki i Pedagogiki w Wyższych Seminariach Duchownych Diecezjalnych i Zakonnych oraz Księża Wizytatorów (1996)., XXV: Częstochowa, 8-9 II 1996; (735074)

Autor: Stanisław Dziekoński

Tytuł: **Praca z Pismem Św. w katechezie**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 129-133

Adnotacje: omów. referatów pośw. głównie kwestiom interpretacji Biblii

Zapis: 735076 (BL 28.03.2015)

---

#### 6640. impreza.

Tytuł: **Tydzień Biblijny. Odkupienie w Piśmie Świętym (1997)**

Opis imprezy: Lublin, 1-6 XII 1997

Organizator: Towarzystwo Naukowe KUL, Instytut Nauk Biblijnych KUL

Zapis: 759964 (KAR 24.06.2015)

---

#### 6641. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Biblijny. Odkupienie w Piśmie Świętym (1997)., Lublin, 1-6 XII 1997; (759964)

Autor: A.W.

Tytuł: **Tydzień Biblijny**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1998 nr 1 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 759967 (KAR 24.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

### **Apokryfy Starego Testamentu**

#### 6642. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michał Wojciechowski

Tytuł: **Apokryfy z Biblii greckiej. 3 i 4 Księga Machabejska, 3 Księga Ezdrasza oraz Psalm 151 i Modlitwa Manassesesa**

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 327 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Biblijne; 8)

Adnotacje: Wstęp. Trzecia Księga Machabejska, nowela historyczna o prześladowaniu Żydów w diasporze [z tekstem Trzeciej Księgi Machabejskiej]. Czwarta Księga Machabejska, żydowski traktat stoicki "O potędze rozumu", udowodnionej przez męczeństwo [z tekstem Czwartej Księgi Machabejskiej]. Trzecia Księga Ezdrasza, wariant kanonicznej tradycji o judaizmie po powrocie z Babilonii [z tekstem Trzeciej Księgi Ezdrasza]. Psalm 151 [x przekładami wersji greckiej, syryjskiej (apokryficznej) i hebrajskiej z Qumran Psalmu 151]. Modlitwa Manassesesa [z tekstem "Modlitwy Manassesesa" w przekładzie z greckiego, w przekładzie z Wulgaty sykstoklementyńskiej oraz z krótszego tekstu łacińskiego].

Zapis: 709174 (ZS 12.02.2015)

---

#### 6643. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Tronina

Tytuł: **Apokryfy Starego Testamentu. Historia publikacji i obecny stan badań**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2000 t. 28 s. 7-23

Zapis: 749515 (TM 15.05.2015)

---

#### 6644. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Woźniak

Tytuł: **Testament Adama**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 382-395 [z fragmentami tekstu]

Zapis: 801583 (ZS 22.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

### **Druga Księga Kronik**

#### 6645. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Kwestia źródeł w 1. i 2. Księdze Kronik i technika ich opracowania**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 214-218

Zapis: 787319 (ZS 31.08.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

### **Druga Księga Królewska**

#### 6646. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 220-223

Adnotacje: [rec. ks.:] James Richard Linville: Israel in the Book of Kings. The past as a project of social identity



Sheffield 1998

Zapis: 812633 (PC 13.10.2015)

---

**6647. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski

Tytuł: **"Nic nie zostało, jak tylko samo pokolenie Judy" (2 Krl 17, 18b) - czy naprawdę? Zagłada Sama i Królestwa Izraela oraz jej skutki**

Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 1 s. 5-22

Zapis: 778396 (IH 18.08.2015)

---

**6648. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Lemański

Tytuł: **Mojżesz i Nehusztan (Lb 21,4-9; 2 Krl 18,4). Próba analizy historii jednej tradycji**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 4 s. 5-24

Zapis: 812678 (PC 13.10.2015)

---

**6649. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Lemański

Tytuł: **Refleksja historyczno-egzegetyczna nad tekstem 2 Sm 5,6-8**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 3 s. 69-85

Zapis: 812659 (PC 13.10.2015)

---

**6650. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Mikołajczak

Tytuł: **I classi socialmente deboli alla luce del 2 Sam 11-12 e 1 Re 21**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr specjalny s. 15-22

Zapis: 812843 (PC 14.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Druga Księga Machabejska**

---

**6651. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Gądecki

Tytuł: **Trudności związane z tłumaczeniem Pisma Świętego na przykładzie 2. Księgi Machabejskiej**

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 63-96

Zapis: 731543 (MS 24.03.2015)

---

**6652. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Pilarczyk

Tytuł: **Kult Dionizosa zagrożeniem dla judaizmu w Palestynie pod rządami Seleukidów**

Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 45-53

Adnotacje: w świetle perykopy 6,1-9 z Drugiej Księgi Machabejskiej; z fragm. tekstu

Zapis: 750400 (ZS 19.05.2015)

---

**6653. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Wojciechowski

Tytuł: **Problematyka historyczna, literacka i teologiczna Trzeciej Księgi Machabejskiej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędała CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 367-381

---

Zapis: 801582 (ZS 22.09.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

## **Księga Amosa**

### **6654. recenzja**

Dotyczy: Witaszek G.: Amos. Prorok sprawiedliwości społecznej. 1996 (353759)

Autor: Ryszard Rubinkiewicz

Tytuł: **Prorok sprawiedliwości**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 6 s. 31

Zapis: 760387 (ZS 25.06.2015)

### **6655. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Gabriel Witaszek

Tytuł: **Obraz Boga Ojca w Księdze Amosa**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Abba, Ojczy!". Pod red. Antoniego J. Nowaka. Lublin 2000, s. 139-153

Zapis: 801436 (ZS 21.09.2015)

### **6656. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Gabriel Witaszek

Tytuł: **Udział wszechświata w procesie odnowy Izraela (Księga Amosa)**

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 29-50

Adnotacje: w opraciu o analizę tekstu biblijnego

Zapis: 803258 (BL 25.09.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

## **Księga Daniela**

### **6657. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marek Parchem

Tytuł: **The Idea of the Kingdom of God in the Book of Daniel and its Reception in Qumran Writings and Jewish Apocalyptic Literature**

Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2002 t. 1 nr 2 (2001) s. 241-247

Adnotacje: streszczenie pracy doktorskiej: Pojęcie Królestwa Bożego w księdze Daniela oraz jego recepcja w pismach qumrańskich i apokaliptyce żydowskiej

Zapis: 790778 (ZS 03.09.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

## **Księga Estery**

### **6658. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bernard Polok

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 213-219

Adnotacje: rec. ks.: Ulrich Berges: Das Buch Jesaja. Komposition und Endgestalt. Freiburg, Basel, Wien, Barcelona, Rom, New York 1998

Zapis: 803301 (BL 25.09.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

## **Księga Ezdrasza**

**6659. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Antoni Tronina

Tytuł: **"Netinim" na liście repatriantów Ezd 2/Ne 7**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 429-

Zapis: 788002 (ZS 01.09.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Ezechiela**

**6660. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 3 s. 185-189

Adnotacje: [rec. ks.:] Gerhard Bodendorfer: Das Drama des Bundes. Ezechiel 16 in rabbinischer Perspektive. Freiburg im Breisgau 1997

Zapis: 785013 (IH 26.08.2015)

**6661. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Jachym

Tytuł: **"Sprawiedliwy" według EZ 18**

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1997 r. 6 s. 197-208

Zapis: 762656 (BD 07.07.2015)

**6662. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bernard Polok

Tytuł: **Dzieje związku małżeńskiego Jahwe z Izraelem. Interpretacja teologiczna tekst Ez 16**

Źródło: Scriptura Sacra 2001 nr 5 s. 93-110

Adnotacje: w oparciu a analizę językową; z fragm. tekstu biblijnego

Zapis: 803337 (BL 25.09.2015)

**6663. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Rumianek

Tytuł: **Pojęcie grzechu w Księdze Ezechiela**

Źródło: Bobolanum 1998 r. 9 [z.] 2 s. 339-353

Zapis: 771866 (IH 07.08.2015)

**6664. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Gabriel Witaszek

Tytuł: **Wylanie ducha początkiem zjednoczenia Izraela (Ez 37, 1-14)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 463-

Zapis: 788236 (ZS 01.09.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Hioba**

**6665. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Carl Gustav Jung

Tytuł: **Odpowiedź Hiobowi**  
Tytuł oryginału: [**Antwort auf Hiob**]  
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Prokopiuk  
Wydawnictwo: Warszawa: Ethos  
Rok wydania: 1995  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Seria wydawnicza: (Mała Klasyka Filozofii)  
Zapis: 800016 (ZS 17.09.2015)

---

**6666. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Aneta Kempa  
Tytuł: **"Imago Dei" w psychice człowieka w dziele C.G. Junga "Odpowiedź Hiobowi"**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Abba, Ojczy!" Pod red. Antoniego J. Nowaka. Lublin 2000, s. 357-382  
Zapis: 801484 (ZS 21.09.2015)

---

**6667. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leszek Moszyński  
Tytuł: **Staroczeskie "Kuratka" - staropolskie "Baby" (Z historii astronomów w słowiańskich przekładach "Księgi Hioba")**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłoś. Pod red. Henryka Wróbla. Kraków 2000, s. 183-190  
Zapis: 707077 (ZS 10.02.2015)

---

**6668. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Arkadiusz Tabero  
Tytuł: **Ofiara Hioba**  
Źródło: Albo albo 2002 nr 4 (2001) s. 9-20  
Adnotacje: w świetle książki: Carl Gustav Jung: Odpowiedź Hiobowi. Tł. Jerzy Prokopiuk. Warszawa 1995  
Zapis: 799377 (ZS 15.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Izajasza**

**6669. recenzja**

Dotyczy: Gołębiewski M.: Hymny samopochwalne Jahwe u Deutero-Izajasza (40-48). Studium literacko-krytyczno-teologiczne. (Rozprawa habilitacyjna). 1994 (268500)  
Autor: Jan Przybyłowski  
Źródło: Studia Włocławskie 1998 t. 1 s. 300-301  
Zapis: 739087 (JB 07.04.2015)

---

**6670. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Turkanik  
Tytuł: **Na skrzydłach orła. Ekspozycja księgi Izajasza**  
Wydawnictwo: Jastrzębie Zdrój: Areopag  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 200 s.  
Zapis: 702537 (ZS 30.01.2015)

---

**6671. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marian Gołębiewski  
Tytuł: **Bóg Stwórca i Odkupiciel u Deutero-Izajasza**  
Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 4 s. 5-11  
Zapis: 785018 (IH 26.08.2015)

---

**6672. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marian Gołębiewski  
Tytuł: **Kult i sprawiedliwość według Izajasza**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 99-100  
Zapis: 787857 (ZS 31.08.2015)

---

**6673. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Lemański  
Tytuł: **Izajasz wieszczem Chrystusa?**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2001 r. 44 nr 1/2 s. 27-45  
Zapis: 749639 (ZS 15.05.2015)

---

**6674. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Małecki  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 282-283  
Adnotacje: rec. ks.: Hans M. Barstad: The Babylonian Captivity of the Book of Isaiash. "Exilic" Judah and the Provenance of Isaiah 40-55. Oslo 1997  
Zapis: 789262 (BL 01.09.2015)

---

**6675. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Małecki  
Tytuł: **Wezwanie do szukania Jahwe (Iz 55, 6-11)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 232-250  
Zapis: 787325 (ZS 31.08.2015)

---

**6676. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Mikołajczak  
Tytuł: **Proroctwo o Szebnie i Eliakimie (Iz 22, 15-25)**  
Źródło: Studia Paradyskie 1999 t. 9 s. 153-160  
Zapis: 748620 (BL 12.05.2015)

---

**6677. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Nawrot  
Tytuł: **Izajasz i królestwo Judy wobec zagrożenia asyryjskiego (Egzegeza tekstu Iz 30, 1-17)**  
Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1997 r. 6 s. 221-241  
Adnotacje: z fragm. tekstu  
Zapis: 762660 (BD 07.07.2015)

---

**6678. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Rumianek  
Tytuł: **Skuteczność słowa Jahwe według Iz 55,10-11**

Źródło: Bobolanum 2000 z. 2 s. 199-206  
Zapis: 762838 (TM 08.07.2015)

**6679. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bernard Wodecki  
Tytuł: **Szczyty uniwersalizmu religijnego w Iz 19,16-24**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1997 nr 1 s. 7-31  
Adnotacje: egzegeza perykopy  
Zapis: 744434 (PC 24.04.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Jeremiasza**

**6680. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Paweł Chojnacki  
Tytuł: **"Droga Jahwe" w Księdze Jeremiasza**  
Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1996 r. 5 s. 65-78  
Zapis: 762439 (MS 06.07.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Jozuego**

**6681. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mariusz Rosik  
Tytuł: **Początki Izraela. Biblia i archeologia o zasiedlaniu Kanaanu**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 153 (2339) s. 145-152  
Zapis: 742177 (ZS 16.04.2015)

**6682. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Wypych  
Tytuł: **Księga Jozuego 23, 1-15 - wyznanie wiary czy prolog historyczny?**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 396-418  
Zapis: 801598 (ZS 22.09.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Koheleta (Eklezjastesa)**

**6683. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Bardski  
Tytuł: **Księga Koheleta w przekładach św. Hieronima. Diachroniczne aspekty pracy translacyjnej**  
Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 33-46  
Zapis: 731540 (MS 24.03.2015)

**6684. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Bardski  
Tytuł: **Strukturyzacja Księgi Koheleta. Uwagi na marginesie przekładu**  
Źródło: x 1999  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda

Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 2'  
49

Zapis: 695933 (ZS 13.01.2015)

-----  
**6685. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Kowalik

Tytuł: **Sens istnienia człowieka według Księgi Koheleta. (Analiza wybranych fragmentów)**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1997 nr 1 s. 245-263

Zapis: 744439 (PC 24.04.2015)

-----  
**6686. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Lemański

Tytuł: **Determinizm a wolność człowieka w świetle Koh 3,1-15**

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2001 r. 44 nr 3/4 s. 3-26

Zapis: 749764 (ZS 15.05.2015)

-----  
*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Liczb**

**6687. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Olivier Artus

Tytuł: **Lb [Księga Liczb] 20, 1-13 a kompozycja Pięcioksięgu**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Barolski

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2000 nr 2 s. 189-198

Adnotacje: m.in. nt. literackości tekstu

Zapis: 749361 (JB 14.05.2015)

-----  
**6688. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Olivier Artus

Tytuł: **Literacka struktura Księgi Liczb jako wyraz pewnego planu teologicznego**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Frej. Jarosław A. Sobkowiak (weryfikacja tłumaczenia)

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2000 nr 2 s. 199-207

Zapis: 749362 (JB 14.05.2015)

-----  
**6689. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Lemański

Tytuł: **Mojżesz i Nehusztan (Lb 21,4-9; 2 Krl 18,4). Próba analizy historii jednej tradycji**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 4 s. 5-24

Zapis: 812678 (PC 13.10.2015)

-----  
*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Mądrości**

**6690. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan Poniży

Tytuł: **Athanasia i aftharsia. Elementy filozofii greckiej w Księdze Mądrości**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sapientis est ordinare. Opuscula Ludovico Wciórka septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2001, s. 23-41

Zapis: 814584 (ZS 20.10.2015)

**6691. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan Poniży  
Tytuł: **Jeszcze o mądrościowej interpretacji Wyjścia. Hermeneutyczne aspekty Mdr 11,1-4; 16, 1-19,22**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 305-339  
Zapis: 787337 (ZS 31.08.2015)

---

**6692. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan Poniży  
Tytuł: **Kiedy powstała Księga Mądrości?**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędałi CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 264-277  
Zapis: 801566 (ZS 21.09.2015)

---

**6693. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan Poniży  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2000 nr 3/4 s. 284-288  
Adnotacje: rec. ks.: Samuel Cheon: The Exodus Story in the Wisdom of Solomon. A Study of Biblical Interpretation. Journal for the Study of the Pseudoepigrapha Supplement Series 23. Sheffield, England 1997  
Zapis: 789263 (BL 01.09.2015)

---

**6694. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan Poniży  
Tytuł: **Recognition of God According to the Book of Wisdom 13: 1-9**  
Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2002 t. 2 nr 2 (2001) s. 201-206  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 790297 (ZS 03.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Ozeasza**

**6695. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Izabela Jaruzelska  
Tytuł: **Ozeasz wobec monarchii. Profetyzm a polityka**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 13-24  
Adnotacje: w świetle Księgi Ozeasza  
Zapis: 738933 (TM 07.04.2015)

---

**6696. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Izabela Jaruzelska  
Tytuł: **The king and the officials according to Hosea**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2001 t. 10 s. 13-20  
Zapis: 821567 (PC 12.11.2015)

---

**6697. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Paweł Podeszwa  
Tytuł: **La funzione di Os 6,6 nella comprensione matteaana dell'Antico Testamento**



Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2001 t. 1 s. 49-81  
Adnotacje: dot. znaczenia fragmentu z Księgi Ozeasza dla zrozumienia Starego Testamentu; ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 821574 (KAR 12.11.2015)

---

**6698. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grzegorz Rafiński  
Tytuł: **Idea wybrania Izraela według Oz 9, 10-17**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 2 s. 5-28  
Zapis: 743102 (ZS 21.04.2015)

---

**6699. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Armindo Vaz  
Tytuł: **Małżeństwo w świetle biblijnej metafory oblubieńczej**  
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter  
Źródło: Communio 1998 nr 1 s. 13-25  
Adnotacje: m.in. w świetle księgi Ozeasza  
Zapis: 757004 (IH 12.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Powtórzonego Prawa**

**6700. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Carron  
Tytuł: **Sens czwartego przykazania i historia jego interpretacji**  
Źródło: Communio 1996 nr 1 s. 3-19  
Adnotacje: analiza językowa dwóch wersji czwartego przykazania - z Księgi Wyjścia i z Księgi Powtórzonego Prawa  
Zapis: 748635 (BL 12.05.2015)

---

**6701. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mirosław Kiedzik  
Tytuł: **Orędzie Dekalogu (I-III). Bedziesz miłował Pana, twego Boga...**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 171-182  
Zapis: 801561 (ZS 21.09.2015)

---

**6702. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Paweł Stępień  
Tytuł: **Prawo lewiratu w świetle chiastycznej struktury Pwt 25,4-12**  
Źródło: Warszawskie Studia Teologiczne 2001 t. 13 (2000) s. 61-102  
Adnotacje: nt. problematyki małżeństwa wdowy z bratem męża  
Zapis: 822407 (ZS 16.11.2015)

---

**6703. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Urszula Szwarc  
Tytuł: **"[...] On twoim ojcem [...]"**. Idea rodzicielstwa JHWH w świetle Pwt 32  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Abba, Ojcze!". Pod red. Antoniego J. Nowaka. Lublin 2000, s. 103-116

Zapis: 801248 (ZS 21.09.2015)

---

**6704. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Aleksander Abraham Winogradsky

Tytuł: **Honor bycia ojcem i matką: boskie przykazanie dotyczące historii pokoleń według tradycji rabinistycznej**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter i Franciszek Mickiewicz

Źródło: Communio 1996 nr 1 s. 51-65

Adnotacje: analiza językowa dwóch wersji czwartego przykazania - z Księgi Wyjścia i z Księgi Powtórzonego Prawa

Zapis: 748636 (BL 12.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Przysłów**

**6705. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Izabela Jurasz

Tytuł: **Komentarze do Prz 8,22 w dobie arianizmu - ostatnia faza konfliktu**

Źródło: Bobolanum 2000 z. 2 s. 225-240

Adnotacje: analiza komentarzy św. Grzegorza z Nazjanzu, Dydyma z Aleksandrii, Epifaniasza z Salaminy i św. Efrema Syryjczyka

Zapis: 762876 (TM 08.07.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Psalmów**

**6706. recenzja**

Dotyczy: Burdziej B.: Super flumina Babylonis. Psalm 136 (137) w literaturze polskiej XIX-XX w..1999 (5354)

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 1 s. 230-233

Zapis: 784718 (TM 26.08.2015)

---

**6707. recenzja**

Dotyczy: Tronina A.: Teologia Psalmów. Wprowadzenie do lektury Psalterza.1995 (315367)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1996 t. 126 s. 3 s. 471

Adnotacje: nota

Zapis: 754915 (BL 03.06.2015)

---

**6708. recenzja**

Dotyczy: Tronina A.: Teologia Psalmów. Wprowadzenie do lektury Psalterza.1995 (315367)

Autor: Julian Warzecha

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1996 t. 127 z. 2 s. 303-307

Zapis: 754624 (BL 02.06.2015)

---

**6709. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Czajkowski

Tytuł: **Die Interpretation von Psalm 8 im Hebraeerbrief**

Źródło: Scriptura Sacra 2000 nr 4 s. 99-108

Adnotacje: w opraciu o analizę tekstu biblijnego; ze streszcz. w języku polskim

Zapis: 803284 (BL 25.09.2015)

**6710. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Witezyk

Tytuł: **"Miłość Jahwe napelnia ziemię" (Ps 33,5). Świat dziełem miłości Boga**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 370-379

Zapis: 787356 (ZS 31.08.2015)

---

**6711. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Małgorzata Smorąg Różycka

Tytuł: **Observation sur l'image de la Sainte Trinite dans l'art byzantin: l'illustration du Psaume 109,1**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.] Melanges d'histoire byzantine offerts a Oktawiusz Jurewicz a l'occasion de son soixante-dixieme anniversaire. Red. Waldemar Ceran. Łódź 1998, s. 201-208

Zapis: 814840 (ZS 21.10.2015)

---

**6712. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej S. Jasiński

Tytuł: **Psalterz księgą modlitwy i wyznania wiary**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 135-

Zapis: 787859 (ZS 31.08.2015)

---

**6713. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adam Kończak

Tytuł: **Rola motywów historycznych w kwestii ustalenia gatunku literackiego i nauki teologicznej PS 66**

Źródło: Studia Sandomierskie 2000 t. 7 (1997/2000) s. 59-66

Zapis: 761385 (BD 30.06.2015)

---

**6714. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Briks

Tytuł: **Struktura Psalmu 98 jako czynnik podkreślający jego teologiczną wymowę**

Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 4 s. 13-20

Zapis: 785036 (IH 26.08.2015)

---

**6715. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Krajewski

Tytuł: **Wspólne pslamy**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 4 s. 11

Adnotacje: analiza psalmów 23, 130 i 150

Zapis: 814803 (BL 21.10.2015)

---

**6716. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej P. Kluczyński

Tytuł: **Z problemów krytyki literackiej Ps 109**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2000 z. 1 s. 201-213

Zapis: 749887 (JB 17.05.2015)

---

**6717. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Bazyliński  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 1 s. 67-68  
Adnotacje: rec. ks.: Jean-Marie Auwers: La composition litteraire du Psautier. Un etat de la question. Paris 2000  
Zapis: 803536 (BL 25.09.2015)

---

#### **6718. książka o utworze**

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Piotr Muchowski  
Tytuł: **Hebrajski qumrański jako język mówiony**  
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 227 s.  
Seria wydawnicza: (Językoznawstwo - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 23)  
Zapis: 710113 (ZS 12.02.2015)

---

#### **6719. recenzja**

Dotyczy: Muchowski P.: Hebrajski qumrański jako język mówiony.2001 (710113)  
Autor: Antoni Tronina  
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 3 s. 253-254  
Zapis: 803659 (BL 25.09.2015)

---

#### **6720. książka o utworze**

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Piotr Muchowski  
Tytuł: **Komentarze do rękopisów znad Morza Martwego**  
Wydawnictwo: Kraków: The Enigma Press  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 503 s. <BR>Komentarze są opracowaniem tekstów zamieszczonych w 2. wydaniu "Rękopisów znad Morza Martwego" Kraków 2000]  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Zwojów. Tło Nowego Testamentu; t. 7)  
Zapis: 750488 (ZS 20.05.2015)

---

#### **6721. recenzja**

Dotyczy: Muchowski P.: Komentarze do rękopisów znad Morza Martwego.2000 (750488)  
Autor: K.P.  
Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 236  
Adnotacje: nota  
Zapis: 750490 (ZS 20.05.2015)

---

#### **6722. recenzja**

Dotyczy: Muchowski P.: Rękopisy znad Morza Martwego. Qumran-Wadi Murabba' at-Masada - Nachal Hewan.2000 (600583)  
Autor: K.P.  
Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 236  
Adnotacje: nota  
Zapis: 750487 (ZS 20.05.2015)

---

#### **6723. recenzja**

Dotyczy: Muchowski P.: Rękopisy znad Morza Martwego. Qumran-Wadi Murabba' at-Masada - Nachal Hewan.2000 (600583)

Autor: Stanisław Mędała  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2001 nr 1 s. 234-241  
Zapis: 812299 (KAR 12.10.2015)

---

#### **6724. książka o utworze**

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Tytuł: **Rękopisy z Qumran nad Morzem Martwym**  
Współtwórcy: Wstęp i konsultacja naukowa Stanisław Mędała  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 390 s., [16] k. tabl.: il.  
Zapis: 708757 (ZS 11.02.2015)

---

#### **6725. książka o utworze**

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Antoni Tronina  
Tytuł: **Biblia w Qumran. Wprowadzenie w lekturę biblijnych rękopisów znad Morza Martwego**  
Wydawnictwo: Kraków: The Enigma Press  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 148 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Zwojów. Tło Nowego Testamentu; t. 8)  
Zapis: 750438 (ZS 20.05.2015)

---

#### **6726. recenzja**

Dotyczy: Tronina A.: Biblia w Qumran. Wprowadzenie w lekturę biblijnych rękopisów znad Morza Martwego.2001 (750438)  
Autor: Waldemar Chrostowski  
Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 4 s. 199-202  
Zapis: 812681 (PC 13.10.2015)

---

#### **6727. recenzja**

Dotyczy: Tronina A.: Biblia w Qumran. Wprowadzenie w lekturę biblijnych rękopisów znad Morza Martwego.2001 (750438)  
Autor: Krzysztof Pilarczyk  
Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 204-206  
Zapis: 750439 (ZS 20.05.2015)

---

#### **6728. artykuł o utworze**

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Stanisław Mędała  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 1 s. 267-276  
Adnotacje: [rec. ks.:] E. Qimron, J. Strugnell: Qumran Cave 4. V. Miqsat Ma'aseh ha-Torah. Oxford 1994 (Discoveries in the Judaean Desert; 10)  
Zapis: 743100 (ZS 21.04.2015)

---

#### **6729. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)  
Autor: Waldemar Chrostowski  
Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 1 s. 226-229

Adnotacje: [rec. ks.:] Thord i Maria Thordson: Qumran and the Samaritans. Jerusalem 1996

Zapis: 778437 (IH 18.08.2015)

---

#### 6730. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Dariusz Długosz

Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2002 t. 1 nr 2 (2001) s. 223-225

Adnotacje: omówienie książki: Aramic, Hebrew and Greek documentary texts from Nathal hever and other sites With an Appendix containing alleged Qumran texts (The Seiyal Collection II). Discoveries in the Judaean Desert XXVII. Red. Hannah M. Cotton, Ada Yardeni. Oxford University Press 1997

Zapis: 790418 (ZS 03.09.2015)

---

#### 6731. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Joachim Gnilka

Tytuł: **Das heilige Mahl der Essener**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wszystko czynię dla Ewangelii. Księga pamiątkowa ku czci o. prof. Hugolina Langkammera OFM. Red. Gabriel Witaszek, Antoni Paciorek, Andrzej Kiejza. Lublin 2000, s. 87-9;

Zapis: 787856 (ZS 31.08.2015)

---

#### 6732. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Piotr Muchowski

Tytuł: **Dwie kluczowe kwestie badawcze w studiach nad rękopisami biblijnymi z Qumran**

Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 27-43

Zapis: 750399 (ZS 19.05.2015)

---

#### 6733. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Antoni Tronina

Tytuł: **Biblioteka Zwojów. Tło Nowego Testamentu**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 3 s. 250-253

Adnotacje: dot. serii wydawniczej "Biblioteka Zwojów"

Zapis: 816643 (BL 27.10.2015)

---

#### 6734. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Antoni Tronina

Tytuł: **Psalterz wśród rękopisów znad Morza Martwego**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 323-331

Zapis: 801579 (ZS 22.09.2015)

---

#### 6735. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Paweł Zdun

Tytuł: **Kilka uwag na temat bytów anielskich w rękopisach znad Morza Martwego**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędali  
CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 419-429  
Zapis: 801599 (ZS 22.09.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

## **Księga Rodzaju**

### **6736. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Jędrzejewski S.: U korzeni zła. Rdz. 1-11 w interpretacji apokaliptyki żydowskiej. 1997 (408068)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 129 z. 2/3 s. 309-310

Adnotacje: nota

Zapis: 809837 (BD 07.10.2015)

### **6737. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Juliusz Stanisław Synowiec

Tytuł: **Początki świata i ludzkości. Według Księgi Rodzaju**

Wydanie: 3 popr. i rozsz.

Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 359 s.

Zapis: 710215 (ZS 12.02.2015)

### **6738. impreza.**

Tytuł: **Colloquium Biblicum Lovaniense (1999)**

Opis imprezy: XLVIII: Leuven, 28-30 VII 1999

Organizator: Uniwersytet Katolicki w Leuven (Belgia)

Zapis: 784676 (TM 26.08.2015)

### **6739. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Colloquium Biblicum Lovaniense (1999)., XLVIII: Leuven, 28-30 VII 1999; (784676)

Autor: Stanisław Pisarek

Tytuł: **XLVIII Colloquium Biblicum Lovaniense, 28-30 VII 1999**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 1 s. 205-210

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 784679 (TM 26.08.2015)

### **6740. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Bardski

Tytuł: **Gen 22,1-14. Les intuitions paralleles des traditions juive et chretienne dans le dialogue creatif entre le texte biblique et la communaute de foi**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr specjalny s. 5-13

Zapis: 812684 (PC 13.10.2015)

### **6741. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Martin Francis

Tytuł: **"Mężczyzną i niewiastą stworzył ich": Teologiczne orędzie. Rdz. 1**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Wyrodek

Źródło: Communio 1996 nr 1 s. 66-89

Adnotacje: budowa Księgi Rodzaju i jej redaktorzy

Zapis: 748637 (BL 12.05.2015)

---

**6742. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Jachym

Tytuł: **"Mężczyzną i niewiastą stworzył ich..." (Rdz 1, 27)**

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1999 t. 8 s. 259-264

Adnotacje: m.in. filologiczna analiza tekstu

Zapis: 786156 (BL 27.08.2015)

---

**6743. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marek Micherdziński

Tytuł: **O możliwości trynitarnej interpretacji formuły ustanowienia przymierza małżeńskiego Rdz 2, 24**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2001 nr 3 s. 213-222

Zapis: 803657 (BL 25.09.2015)

---

**6744. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Molka

Tytuł: **Mesjańska interpretacja tekstu Rdz 49, 10 w qumrańskim zwoju 4QP Bless (Błogosławieństwa Patriarchów - 4Q252) - frag. 1, kol. 5, 1-7**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2000 t. 28 s. 25-35

Zapis: 749516 (TM 15.05.2015)

---

**6745. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Sulowski

Tytuł: **Tajemnica wybrania Jakuba (Rdz 25,19-37,1)**

Źródło: Bobolanum 2000 z. 2 s. 459-473

Zapis: 762898 (TM 08.07.2015)

---

**6746. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Sulowski

Tytuł: **The Mission of Man According to Gen 2, 4b-17. Part 1**

Źródło: Theologia Bogoslovie 2001 z. 2 s. 7-27

Zapis: 812478 (ZS 12.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Sędziów**

---

**6747. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mariusz Rosik

Tytuł: **Początki Izraela. Biblia i archeologia o zasiedlaniu Kanaanu**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 153 (2339) s. 145-152

Zapis: 742177 (ZS 16.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Syracha**



**6748. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Leszek Joniak  
Tytuł: **Orędzie mędrca Syracha**  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Archidiecezji Warszawskiej  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 80 s.  
Zapis: 750498 (ZS 20.05.2015)

**6749. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan W. Matysiak  
Tytuł: **Hebrajski tekst Księgi Syracha**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2001 nr 1 s. 211-220  
Adnotacje: dot. także powstania księgi i jej specyfiki literackiej  
Zapis: 812096 (KAR 09.10.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Wyjścia**

**6750. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan Poniży  
Tytuł: **Motyw Wyjścia w Biblii. Od historii do teologii**  
Wydawnictwo: Poznań: UAM WT [Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Pomocy Naukowych - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Wydział Teologiczny; 21)  
Zapis: 709739 (ZS 12.02.2015)

**6751. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Carron  
Tytuł: **Sens czwartego przykazania i historia jego interpretacji**  
Źródło: Communio 1996 nr 1 s. 3-19  
Adnotacje: analiza językowa dwóch wersji czwartego przykazania - z Księgi Wyjścia i z Księgi Powtórzonego Prawa  
Zapis: 748635 (BL 12.05.2015)

**6752. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mirosław Kiedzik  
Tytuł: **Orędzie Dekalogu (I-III). Bedziesz miłował Pana, twego Boga...**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowo Twoje jest prawdą. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Stanisława Mędałi CM w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 171-182  
Zapis: 801561 (ZS 21.09.2015)

**6753. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Nawrot  
Tytuł: **Teofaniczna prezentacja Boga w spotkaniu z Mojżeszem (Wj 3,1-6)**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2001 t. 10 s. 21-39  
Zapis: 821568 (PC 12.11.2015)

**6754. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Nawrot  
Tytuł: **Zapowiedź misji w mocy (Wj 3,7-12)**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2001 t. 11 s. 7-20  
Zapis: 823829 (PC 20.11.2015)

---

**6755. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Pawłowski  
Tytuł: **Bóg, Izrael i Przymierze w Księdze Wyjścia 19, 3-6**  
Źródło: Studia Włocławskie 1999 t. 2 s. 191-200  
Zapis: 739096 (JB 07.04.2015)

---

**6756. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Pawłowski  
Tytuł: **Forma i struktura literacka Księgi Wyjścia 19-24**  
Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 3 s. 13-26  
Zapis: 731593 (MS 24.03.2015)

---

**6757. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Aleksander Abraham Winogradsky  
Tytuł: **Honor bycia ojcem i matką: boskie przykazanie dotyczące historii pokoleń według tradycji rabinistycznej**  
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter i Franciszek Mickiewicz  
Źródło: Communio 1996 nr 1 s. 51-65  
Adnotacje: analiza językowa dwóch wersji czwartego przykazania - z Księgi Wyjścia i z Księgi Powtórzonego Prawa  
Zapis: 748636 (BL 12.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Księga Zachariasza**

**6758. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Michael Bentley  
Tytuł: **Budowanie na chwałę Panu. Księgi - Aggeusza i Zachariasza**  
Tytuł oryginału: [Building for God's glory]  
Współtwórcy: Tł. Noemi Modnicka  
Wydawnictwo: Włocławek: Wydawnictwo Chrześcijańskie "Legatio"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 192 ns.  
Zapis: 772259 (ZS 10.08.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Pierwsza Księga Kronik**

**6759. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Hugolin Langkammer  
Tytuł: **Kwestia źródeł w 1. i 2. Księdze Kronik i technika ich opracowania**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Pan moim światłem. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Jerzego Chmiela w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2000, s. 214-218

Zapis: 787319 (ZS 31.08.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

### **Pierwsza Księga Królewska (Samuela)**

#### **6760. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr 1 s. 220-223

Adnotacje: [rec. ks.:] James Richard Linville: Israel in the Book of Kings. The past as a project of social identity  
Sheffield 1998

Zapis: 812633 (PC 13.10.2015)

#### **6761. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Mikołajczak

Tytuł: **I classi socialmente deboli alla luce del 2 Sam 11-12 e 1 Re 21**

Źródło: Collectanea Theologica 2001 nr specjalny s. 15-22

Zapis: 812843 (PC 14.10.2015)

#### **6762. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Rumianek

Tytuł: **Eliasz jako gorliwy prorok Boga zazdrosnego**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słuca słuca Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda  
Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 11-  
197

Zapis: 696216 (ZS 14.01.2015)

#### **6763. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Patrizio Rota Scalabrini

Tytuł: **Dawid i Abigail. Biblijne postacie roztropnych**

Współtwórcy: Tł. Franciszek Mickiewicz

Źródło: Communio 1998 nr 5 s. 13-22

Zapis: 762256 (IH 03.07.2015)

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

### **Pieśń nad Pieśniami**

#### **6764. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Waław Świerzawski

Tytuł: **"Pieśń nad Pieśniami" modlitwą kapłana**

Wydawnictwo: Sandomierz: Wydawnictwo Diecezjalne

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 368 s.

Seria wydawnicza: (Cor ad Cor; 10) (Hodie) Listy do moich kapłanów / Waław Józef Świerzawski; 4)

Zapis: 777336 (ZS 17.08.2015)

#### **6765. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Bardski

Tytuł: **Świątynia Salomona w Targumie do Pieśni nad pieśniami 3,7 - 5,1**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 2 s. 79-92

Zapis: 784906 (TM 26.08.2015)

---

**6766. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Strojnowski  
Tytuł: **Księga bardziej święta od innych**  
Źródło: Charaktery 1998 nr 10 s. 31-33  
Zapis: 758502 (ZS 18.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /*

**Pięcioksiąg**

**6767. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kondracki  
Tytuł: **Powstanie Pięcioksięgu w świetle najnowszych badań**  
Źródło: x 1999  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Mów, Panie, bo słucha sługa Twój. Księga pamiątkowa dla księdza profesora Ryszarda Rubinkiewicza w 60 rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 1999, s. 81-98  
Zapis: 695959 (ZS 13.01.2015)

---

**6768. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Nawrot  
Tytuł: **Pieśni wojny w Pięcioksięgu Biblii Hebrajskiej**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Verbo Domini servire. Opuscula Ioanni Cantio Pytel septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort, Tomasz Siuda. Poznań 2000, s. 23-36  
Zapis: 793507 (ZS 07.09.2015)

---

**6769. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Pawłowski  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1999 t. 132 z. 3 s. 464-467  
Adnotacje: rec. ks.: T.E. Fretheim: The Pentateuch. Nashville 1996  
Zapis: 738794 (MS 03.04.2015)

---

**6770. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jakub Sławik  
Tytuł: **Dwa kazania: Gen 4, 1-16 i 2, 18-25 - jako przykłady zastosowania egzegezy biblijnej w pracy homiletycznej**  
Źródło: Rocznik Teologiczny 1998 z. 1/2 s. 237-243  
Adnotacje: biblijna opowieść o Kainie i Abli oraz o miłości kobiety i mężczyzny jako fikcja literacka przekazująca ogólne prawdy o życiu  
Zapis: 740527 (AW 13.04.2015)

---

**6771. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Antoni Tronina  
Tytuł: **Najstarsze tłumaczenia Pięcioksięgu**  
Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 1 s. 47-62  
Zapis: 736654 (MS 31.03.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hetycka /*

**Historia literatury (hetycka)**

### 6772. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Kurpisz

Tytuł: **Archives hittites, textes magiques et leurs auteurs**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Antiquitas 2001 nr 25 (2252) s. 67-76

Adnotacje: nt. tabliczek z pismem klinowym, stanowiących część archiwum państwowego Hatti, poświęconych religii i magii; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 802316 (ZS 23.09.2015)

*Literatury obce / Literatura hiszpańska /*

## **Historia literatury (hiszpańska)**

### 6773. książka w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kłosińska-Nachin

Tytuł: **Monologo interior en la novela española. Técnica narrativa y visión del mundo**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 118 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Romanica; 2)

Adnotacje: Introduccion. I. Origenes del monologo interior. 1. El monologo interior in Francia. 2. El monologo interior in Espana: El naturalismo y el monologo interior. La novela de preguerra y el monologo interior. "La voluntad" [Jose Matinez Ruiz] y el discurso interior generacional. La utopsia - el imperativo orteguiano de novela [Jose Ortega y Gasset: Ideas sobre la novela]. Miguel de Unamuno - entre el dialogo y el monologo interior agonico. "Fanny" de Carlos Soldevila - entre la tradicion y la renovacion. II. Hacia una teoria del monologo interior. III. Hacia una vision del mundo. Analisis de textos: 1. "La Regenta" de Leopoldo Alas Clarin. Un monologo interior polifonico. 2. "Algo pasa en la calle: de Elena Quiroga. Monologo interior - tecnica alternativa al dialogo. 3. "Cinco horas con Mario" de Miguel Delibes. Un monologo interior contingente. 4. "Retahilas" de Carmen Martin Gaité. Sobre la confianza recuperada en la parábala. \* Conclusiones.

Zapis: 801916 (ZS 22.09.2015)

### 6774. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Sabik

Tytuł: **Del corral al palacio. Estudios sobre el teatro español del Siglo de Oro**

Wydawnictwo: Varsovia: IEII [ [Instituto de Estudios Ibericos e Iberoamericanos]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 194 s.

Seria wydawnicza: (Instituto de Estudios Ibericos e Iberoamericanos. Universidad de Varsovia. Monografias; 9)

Adnotacje: Prefacio. I Cervantes. La evolucion del teatro cervantino: teoria i practica (comedias). El tema picaresco en el teatro cervantino. II. Calderon. Calderon, autor cortesano. Las puestas en escena de la obra de Calderon en Polonia en el siglo XX [omówienie wystawień sztuk Calderona w Polsce w latach 1906-1999]. III. La escuela de Calderon. Juan B. Diamante y su teatro en la corte de Felipe IV Carlos II (1659-1687). El teatro de tema mitologico de Marcos de Lanuza, conde de Clavijo, en la corte de Carlos II. "Por su rey y por su dama" de Francisco Bances Candamo. Dos fiestas teatrales en el ocaso del Siglo Oro: "La restauracion de Buda" y "Duelos de Ingenio y Fortuna" de Francisco Bances Candamo. IV. Varios: la problematica del sueño en el teatro español de la segunda mitad de siglo XVII. La dialectica de la libertad-destino en el teatro cortesano español de la IIa mitad del siglo XVII. El teatro y su publico en la corte española del siglo XVII (1614-1700). La funcion de la musica en el teatro de corte en Espana a fines del siglo XVII (1670-1700).

Zapis: 702473 (ZS 30.01.2015)

### 6775. recenzja

Dotyczy: Sanchez Francisco L.: Pensamiento en la literatura española.1992 (163165)

Autor: Paweł Wygralak

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 361-363

Zapis: 739281 (TM 08.04.2015)

---

#### **6776. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Studia polsko-hispańskie. Wiek XVIII**

Współtwórcy: Pod red. Jana Kieniewicza

Instytucja sprawcza: Ośrodek Badań nad Tradycją Antyczną w Polsce i w Europie Środkowo-Wschodniej UW  
[Uniwersytetu Warszawskiego]

Wydawnictwo: Warszawa: OBTA UW [Ośrodek Badań Nad Tradycją Antyczną Uniwersytetu Warszawskiego]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 177 s.

Adnotacje: Jan Kieniewicz: O Hiszpanii osiemnastego wieku w Polsce. - Luis Miguel Enciso Recio: Oświecenie Hiszpanii. Tł. Magdalena Mielcarek. - Jose Luis Gomez Urdanez: "Szczęśliwe lata" rządów Ferdynanda VI. Tł. Magdalena Mielcarek. - Cezary Taracha: Hiszpański wywiad w Wielkiej Brytani XVIII wieku. - Magdalena Mielcarek: Hiszpańskie "credo" w dobie Oświecenia [m.in. o kazaniach misyjnych]. - Cristina Gonzalez Caizan: Augustin Pablo de Ordenana, osiemnastowieczny hiszpański "ilustrado" i jego biblioteka [m.in. charakterystyka księgozbioru]. - Anna Fierla: Epoka stanisławowska z perspektywy hiszpańskiej [m.in. wysłannik króla hiszpańskiego Pedro Normande y Merican w Polsce]. - Barbara Obtulowicz: Powstanie kościuszkowskie w relacjach dyplomatów hiszpańskich

Zapis: 801117 (ZS 21.09.2015)

---

#### **6777. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Teresa Eminowicz

Tytuł: **Święty Dominik z Silos. Między oryginałem a hagiografią**

Źródło: Studia Iberystyczne 1999 nr 1 s. 7-17

Adnotacje: m.in. postać XI-wiecznego świętego w świetle jego biografii, poematu Gonzala de Berceo "Vida de Santo Domingo de Silos" oraz opisów cudów po śmierci Dominika, autorstwa Pero Marina

Zapis: 827322 (ZS 01.12.2015)

---

#### **6778. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Cezary Taracha

Tytuł: **Fronteras de guerra o colaboracion. El mundo islamico en el pensamiento de un ilustrado español**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Terra marique. The cultural intercourse between the European center and periphery in modern time. Red. Jan Kieniewicz. Warszawa 2001, s. 140-145 [dot. kontaktów hiszpańsko-muzułmańskich w XVIII i działalności dyplomaty Pedra de Aranda w świetle niepublikowanych dokumentów epoki]

Zapis: 750295 (ZS 19.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hiszpańska /*

### **Literatura współczesna (hiszpańska)**

#### **6779. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Agnieszka Kłosińska-Nachin

Tytuł: **Monologo interior en la novela española. Technica narrativa y vision del mundo**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 118 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Romanica; 2)

Adnotacje: Introduccion. I. Origenes del monologo interior. 1. El monologo interior in Francia. 2. El monologo interior in Espana: El naturalismo y el monologo interior. La novela de preguerra y el monologo interior. "La voluntad" [Jose Matinez Ruiz] y el discurso interior generacional. La utopsia - el imperativo orteguiano de novela [Jose Ortega y Gasset: Ideas sobre la novela]. Miguel de Unamuno - entre el dialogo y el monologo interior agonico. "Fanny" de Carlos Soldevila - entre la tradicion y l renovacion. II. Hacia una teoria del monologo interior.III. Hacia una vision del mundo. Analisis de textos: 1. "La Regenta" de Leopoldo Alas Clarin. Un monologo interior polifonico. 2. "Algo pasa en la calle: de Elena Quiroga. Monologo interior - tecnica alternativa al dialogo. 3. "Cinco horas con Mario" de Miguel Delibes. Un monologo interior contingente. 4. "Retahilas" de Carmen Martin Gaité. Sobre la confianza recuperada en la parabra. \* Conclusiones.

Zapis: 801916 (ZS 22.09.2015)

---

#### 6780. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Sawicka  
Tytuł: **Socrealizm i wyobraźnia. Pere Calders i Joaquim Molas**  
Źródło: Studia Iberystyczne 1999 nr 1 s. 91-105  
Adnotacje: o dyskusji nt. praw wyobraźni zagrożonych dogmatami socjalizmu oraz dyskryminacji kultury i języ katalońskiego w Hiszpanii w latach sześćdziesiątych XX wieku  
Zapis: 827608 (ZS 02.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hiszpańska / Hasła szczegółowe (hiszpańska) /*

### **Utwory anonimowe (hiszpańska)**

#### 6781. wiersz

Tytuł: **Trzy Moryski (Trzy Moryski są mi mile...)**  
Współtwórcy: Tł. z hiszpańskiego Sylwester Milczarek  
Źródło: Świat Islamu 2001 nr 25 s. 17  
Adnotacje: podp.: Morysek Anonim z XV w.; z not.  
Zapis: 756136 (BD 10.06.2015)

---

#### 6782. artykuł o utworze

Dotyczy: Poema de Mio Cid. (98011)  
Autor: Maria Derwich  
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 188-189  
Adnotacje: rec. ks.: Cantar de Mio Cid. Pod red. Alberto Montaner. Barcelona 1993  
Zapis: 718054 (IH 24.02.2015)

---

*Literatury obce / Literatura hiszpańska / Hasła szczegółowe (hiszpańska) /*

### **Antologie i zbiory (hiszpańska)**

#### 6783. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Antologia poezji hiszpańskiej**  
Współtwórcy: Oprac. merytoryczne i wybór poezji oraz wstęp i noty biograficzne: Janusz Strasburger. Tł. Janusz Strasburger oraz Michał Bieszczadowski et al.  
Wydawnictwo: Warszawa: Elma Books  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 374 s. [Bibliogr. przekł. i twórczości własnej Janusza Strasburgera]  
Adnotacje: [Zawiera fragmenty utworów anonimowych oraz wiersze poetów:] Rafael Alberti, Baltasar de Alcazar, Vicente Aleixandre, Damaso Alonso, Manuel Altolaguirre, Carlos Alvarez, Juan Alvarez Gato, Elena Andres, Bartolome Leonardo Argensola, Luprecio Leonardo Argensola, Juan de Arguijo, Max Aub, Joaquin M. Bartrina, Ramon de Bastera, Gustavo Adolfo Becquer, Gonzalo de Berceo, Jose Bergamin, Jaime Gil de Biedma, Juan Boscan Alvogaver, Carlos Bousono, Luis Vaz de



Camoes, Ramon de Campoamor, Carvajales, Christobal de Castillejo, Rosalia de Castro, Gabriel Celaya, Luis Cernuda, Miguel de Cervantes Saavedra, Gutierre de Cetina, Ernestina de Champourcin Antonio Colinas, Angel Crespo, Juana Ines de la Cruz, Ruben Dario, Gerardo Diego, Juan Jose Domenchina, Aquilino Duque, Juan del Encina, Jose de Espronceda, Juan Fernandez de Heredia, Angela Figuera, Francisco de Figureoa, Gloria Fuertes, Vicente Gaos, Federico Garcia Lorca, Jose Garcia Nieto, Ramon de Garciasol, Pedro Garfias, Luis de Gongora y Argote, Angel Gonzalez, Jorg Guillen, Miguel Hernandez, Fernando de Herrera, Jose Luis Hidalgo, Jose Hierro, Vicente Huidobro Francisco Imperial, Tomas Iriarte, święty Jan od Krzyża, Juan Ramon Jimenez, Gaspar Melchior de Jovellanos, Maria Elvira Lacaci, Pedro Lopez de Ayala, Inigo Lopez de Mendoza, Jesus Lopez Pacheco, Luis de Leon, Antonio Machado, Manuel Machado, Jorge Manrique, Susana March, Francisco Martinez de la Rosa, Gregorio Martinez Sierra, Juan Melendez Valdes, Juan de Mena, Enrique de Mesa, Ricardo Molina, Rafael Montesinos, Rafael Morales, Jose Moreno Villa, Antonio Murciano, Carlos Murciano, Blas de Otero, Leopoldo Panero, Luis Martin de la Plaza, Emilio Prado Francisco de Quevedo y Villegaz, Bernardino de Rebolledo, Juan Rejano, Francisco de la Rioja, Mariano Roldan, Luis Rosales, Juan Ruiz, Angel de Saavedra Rivas, Augustin de Salazar y Torres, Pedro Salinas, Felix Maria de Samaniego, Gregorio Silvestre, Jose Somoza, Jose Suarez Carreno, Juan de Tapia, Juan de Tassis y Peralta, święta Teresa od Jezusa, Juan de Timoneda, Francisco de la Torre, Francisco de la Torre Sebil, Diego de Torres y Villarroel, Miguel de Unamuno, Jose de Valdivielso, Jose Maria Valverde, Garcilaso de la Vega, Lope de Vega, Josefina Verde, Gil Vicente Francisco de Villaespesa, Esteban Manuel de Villegas, Christobal de Virues, Yehuda ha-Levi, Yosef el Escriba, Jose Zorrilla. - [Tłumacze:] Michał Bieszczadowski, Krystyna Chojnowska-Knothe, Agnieszka Dzisiewska, Hanna Igalson, Beata Janke, Marta Jordan, Joanna Manicka, Ewa Marszałkowska, Marcei Minc, Krystyna Osńska-Boska, Edward Porębowicz, Janusz Strasburger, Michał Syski, Marta Szafrńska-Brandt, Wanda Maria Tuka, Jan Winczakiewicz, Małgorzata Zięba.

Zapis: 740375 (TM 12.04.2015)

#### 6784. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji hiszpańskiej.2000tł. Bieszczadowski M; (740375)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Między więzieniem a uniwersytetem**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 2 s. E6

Zapis: 819165 (MK 05.11.2015)

#### 6785. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji hiszpańskiej.2000tł. Bieszczadowski M; (740375)

Autor: Janusz Drzewucki

Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 12 s. 47

Adnotacje: nota

Zapis: 740376 (TM 12.04.2015)

*Literatury obce / Literatura hiszpańska / Hasła szczegółowe (hiszpańska) /*

### **Hasła osobowe (hiszpańska)**

#### **Aleixandre y Merlo Vicente**

#### 6786. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Fornelski

Tytuł: **Metonimia jako zasada konstrukcyjna w poezji Vicente Aleixandre**

Źródło: Studia Iberystyczne 1999 nr 1 s. 79-90

Zapis: 827372 (ZS 01.12.2015)

#### **Belbel Sergi**

#### 6787. książka twórcy (podmiotowa)



Autor: Sergi Belbel  
Tytuł: **Łoże**  
Tytuł oryginału: [Talem]. [Tekst dramatu]  
Współtwórcy: Z jęz. katalońskiego przeł. Anna Sawicka  
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 80 s.  
Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny; 13)  
Zapis: 727354 (ZS 11.03.2015)

## Bunuel Luis

### 6788. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Banasiak  
Tytuł: **O dziewiątej wieczorem szedł spać**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 100 [8] s. 6-16  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 819197 (AZ 05.11.2015)

## Cabeza de Vaca Alvar Nunez

### 6789. artykuł o twórcy

Autor: Dominika Ferens  
Tytuł: **Wayward Conquistador or Transcultural Hybrid? "Commentaries" on Alvar Nunez Cabeza de Vaca's "The Account"**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 36 (2268) s. 21-34  
Zapis: 803796 (ZS 28.09.2015)

## Calderon de la Barca Pedro

### 6790. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Calderon de la Barca i hiszpański złoty wiek" - wystawa z okazji 400-lecia urodzin Calderona de la Barci (2000)., Warszawa, 11 X 2000; (627585)  
Autor: (BZ)  
Tytuł: **Calderon po polsku (Wystawa w Bibliotece Narodowej)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 242 dod. s. II  
Adnotacje: omówienie  
Zapis: 813670 (ZS 16.10.2015)

### 6791. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Calderon de la Barca i hiszpański złoty wiek" - wystawa z okazji 400-lecia urodzin Calderona de la Barci (2000)., Warszawa, 11 X 2000; (627585)  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 194  
Adnotacje: not. o wystawie  
Zapis: 833573 (PC 21.12.2015)

### 6792. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr Calderona - tradycja i współczesność" - symposium naukowe dla uczczenia 400-lecia urodzin Pedra Calderona de la Barca (2000)., Katowice, 22-23 V 2000; (611795)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2000 nr 3 s. 9  
Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 708193 (TM 11.02.2015)

---

#### **6793. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Teatr Calderona - tradycja i współczesność" - symposium naukowe dla uczczenia 400-lecia urodzin Pedra Calderona de la Barca (2000)., Katowice, 22-23 V 2000; (611795)

Autor: Violetta Sajkiewicz

Tytuł: **Teatr Calderona: tradycja i współczesność**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2000 nr 10/12 (77/79) s. 8-9

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 786576 (TM 28.08.2015)

---

#### **6794. utwór**

Tytuł: **Jutrzenka w Copacabana [La aurora en Copacabana]**

Zapis: 816765 (PC 28.10.2015)

---

#### **6795. artykuł o utworze**

Dotyczy: Jutrzenka w Copacabana [La aurora en Copacabana]. (816765)

Autor: Urszula Aszyk

Tytuł: **Sobre la teatralidad de la "comedia" española des siglo XVII. "La aurora en Copacabana" de P Calderon de la Barca**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2001 t. 44 z. 1/2 s. 7-30

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim: "O teatralności tzw. komedii hiszpańskiej "La aurora en Copacabana" Calderona de la Barca".

Zapis: 816766 (PC 28.10.2015)

---

### **Caro Baroja Julio**

#### **6796. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Julio Caro Baroja

Tytuł: **Pan inkwizytor**

Tytuł oryginału: **[El señor inquisidor]. [Esej]**

Współtwórcy: Przeł. i wstępem opatrzył Cezary Taracha

Wydawnictwo: Lublin: Werset

Wydawnictwo: Lublin: Muzaion

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 97 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Hiszpańska)

Adnotacje: Wstęp. Inkwizycja bez inkwizytorów. Początki kariery. Inkwizytor z urzędu. Doradcy i suprema. Niezadowolająca kariera. Prawo i probabilizm. Stopień rozbieżności. Zakres inkwizycyjnej jurysdykcji. Inkwizytor. Nieprzyjaciół inkwizycji. Ostatni wielki inkwizytor starego porządku. Finał.

Zapis: 809021 (ZS 06.10.2015)

## Casas Bartolome de las

### 6797. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej F. Dziuba

Tytuł: **Bartłomiej de Las Casas a "Leyes Nuevas de Indias"**

Źródło: Saeculum Christianum 1999 nr 2 s. 33-41

Zapis: 733293 (AZ 26.03.2015)

## Cervantes Saavedra Miguel de

### 6798. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Vladimir Nabokov

Tytuł: **Wykłady o Don Kichocie**

Tytuł oryginału: [Lectures on Don Quixote]

Współtwórcy: Przeł. Jolanta Kozak

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 300 s.

Zapis: 710036 (ZS 12.02.2015)

### 6799. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Kichot [El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha]. (141702)

Autor: Jadwiga Konieczna-Twardzikowa

Tytuł: **Promocja jako przekład**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 209-210 [nt. wprowadzenia perspektywy tłumaczenia w utworze Cervantesa]

Zapis: 816263 (ZS 27.10.2015)

## Cortes Hernando

### 6800. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Axer

Tytuł: **Latin formulae as signs of cultural identity. The cas of hernan Cortes**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Terra marique. The cultural intercourse between the European center and periphery in modern time. Red. Jan Kieniewicz. Warszawa 2001, s. 159-167

Zapis: 750296 (ZS 19.05.2015)

## Dali Salvador

### 6801. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Salvador Dali

Tytuł: **Moje sekretne życie**  
Tytuł oryginału: **[La vida secreta de Salvador Dali]. [Pam.]**  
Współtwórcy: Adapt. francuska: Michel Deon. Przeł. z francuskiego Krzysztof Jarosz  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 334 s.  
Zapis: 730200 (ZS 20.03.2015)

## Diez Luis Mateo

### 6802. recenzja

Dotyczy: Diez L.: Akta rozbitka.2000tł. Ignas-Madej W; (581998)  
Autor: Monika Bartkowicz  
Tytuł: **Na wyspie smutku**  
Źródło: Książki. Gazeta 2001 nr 1 s. 5  
Zapis: 813281 (AZ 15.10.2015)

## Espriu Salvador

### 6803. utwór

Tytuł: **Skóra byka [La pell de brau]**  
Zapis: 784442 (ZS 25.08.2015)

### 6804. artykuł o utworze

Dotyczy: Skóra byka [La pell de brau]. (784442)  
Autor: Anna Sawicka  
Tytuł: **Wina, kara, oczyszczenie w poemacie "Skóra byka" ("La pell de brau") Salvadora Espriu**  
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2001 t. 2 s. 89-118  
Adnotacje: z fragmentami poematu  
Zapis: 784443 (ZS 25.08.2015)

## Garcia Lorca Federico

### 6805. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Federico Garcia Lorca  
Tytuł: **Sonety ciemnej miłości**  
Współtwórcy: Przekł.i oprac. Irena Kuran-Bogucka  
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Świadectwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 90 s.  
Zapis: 731773 (ZS 24.03.2015)

### 6806. wiersz

Autor: Federico Garcia Lorca  
Tytuł: **Gazela ciemnej śmierci**  
Współtwórcy: Tł. Jacek Lyszczyzna  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 93  
Zapis: 830997 (PC 10.12.2015)

### 6807. wiersz

Autor: Federico Garcia Lorca  
Tytuł: **Piosenka o chłopcu o siedmiu sercach**

Współtwórcy: Tł. Jacek Lyszczyzna  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 92  
Zapis: 830994 (PC 10.12.2015)

---

#### 6808. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Lyszczyzna  
Tytuł: **W rodzinnym domu Federico Garcii Lorki**  
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 1999 nr 6 (62) s. 23-24  
Adnotacje: nt. muzeum w Fuente Vaqueros poświęconego poecie  
Zapis: 784942 (MS 26.08.2015)

### Goytisolo Juan

#### 6809. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Alicja Bączyk-Tomaszewska  
Tytuł: **El Paisaje en la obra De Juan Goytisolo. Entre una estetica del shock y estetica del aura**  
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 203 s.  
Seria wydawnicza: (Filologia Romańska / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 23)  
Zapis: 808860 (ZS 06.10.2015)

### Ignacy Loyola święty \*

#### 6810. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ignacy Loyola święty  
Tytuł: **Ćwiczenia duchowne**  
Tytuł oryginału: [Ejercicios espirituales]  
Współtwórcy: Przekł. z hiszpańskiego: Jan Ożóg. Wstęp: Jerzy Sermak  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM. Księża Jezuitów  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 174 s.  
Seria wydawnicza: (Duchowość Ignacjańska)  
Zapis: 801386 (ZS 21.09.2015)

---

#### 6811. recenzja

Dotyczy: Ignacy Loyola święty \*: Ćwiczenia duchowne.2000 (801386)  
Autor: Stanisław Obirek  
Źródło: Communio 2001 nr 1 s. 126-127  
Adnotacje: nota  
Zapis: 801397 (KAR 21.09.2015)

---

#### 6812. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Skarb Kościoła. Praca zbiorowa**  
Współtwórcy: Pod red. Tadeusza Hajduka  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 108 s.  
Seria wydawnicza: (Duchowość Ignacjańska; 20)  
Adnotacje: [Zawiera:] Antoni Długosz: Ćwiczenia duchowne skarbem kościoła powszechnego. - Józef Augustyn: Ćwiczenia duchowne a duszpasterstwo. - Jacek Bolewski: Ćwiczenia duchowne drogą

życia. - Aleksander Jacyniak: Ćwiczenia duchowe wobec sytuacji kryzysowych współczesnego człowieka. - Tadeusz Hajduk: Wprowadzenie w kontemplację. - Bogdan Gienza: Ćwiczenia duchowe - drogowskaz do Boga i znalezienia miejsca w kościele. - Barbara Buczyńska: Rola ćwiczeń duchowych w moim życiu. - Lucyna Słup: Narzędzie nawrócenia. - Cezary Sękalski: Ćwiczenia duchowe w moim życiu.

Zapis: 777400 (ZS 18.08.2015)

---

#### **6813. książka o utworze**

Dotyczy: Ćwiczenia duchowe [Exercita spiritualia]. (367806)

Autor: Tomasz Spidlik

Tytuł: **Ignacy Loyola a duchowość Wschodu**

Tytuł oryginału: **[Ignazio di Loyola e la spiritualita orientale. Guida alla lettura degli Esercizi]**

Współtwórcy: Przekład: Łukasz Skuza

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 191 s.

Zapis: 710577 (ZS 13.02.2015)

### **Izydor z Sewilli święty \***

#### **6814. artykuł o twórcy**

Autor: ML

KAI

Tytuł: **Św. Izydor od internetu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 34 s. 2

Adnotacje: nt. ogłoszenia przez papieża Jana Pawła II św. Izydora patronem internetu; z portr.

Zapis: 818164 (AZ 02.11.2015)

### **Jan od Krzyża święty (San Juan de la Cruz)**

#### **6815. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jan od Krzyża święty

Tytuł: **Droga na Górę Karmel**

Tytuł oryginału: **[Subida del Monte Carmelo]**

Współtwórcy: Przeł. Bernard Smyrak

Wydanie: poprawione

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Karmelitów Bosych

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 435 s.

Seria wydawnicza: (Klasyka Karmelitańska)

Zapis: 732935 (ZS 26.03.2015)

---

#### **6816. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jan od Krzyża święty

Tytuł: **Noc ciemna**

Tytuł oryginału: **[Noche oscura]**

Współtwórcy: Przeł. Bernard Smyrak

Wydanie: poprawione

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Karmelitów Bosych

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 203 s.

Seria wydawnicza: (Klasyka Karmelitańska)  
Zapis: 732937 (ZS 26.03.2015)

---

**6817. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jan od Krzyża święty  
Tytuł: **Słowa światła i miłości**  
Tytuł oryginału: [Aforismi di luce e di amore]  
Współtwórcy: Przeł. Joanna Chapska  
Wydawnictwo: Kraków: Salwator  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 62 s.  
Zapis: 732956 (ZS 26.03.2015)

---

**6818. wiersz**

Autor: Jan od Krzyża święty  
Tytuł: **O Trójcy Przenajświętszej 1-9**  
Współtwórcy: Brak tł.  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 2 s. 118-120  
Zapis: 696516 (BL 14.01.2015)

---

**6819. proza**

Autor: Jan od Krzyża święty  
Tytuł: **Pieśń duchowa [fragm.]**  
Współtwórcy: Brak tł.  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 2 s. 120-122  
Zapis: 696518 (BL 14.01.2015)

---

**6820. proza**

Autor: Jan od Krzyża święty  
Tytuł: **Żywy płomień miłości [fragm.]**  
Współtwórcy: Brak tł.  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 2 s. 120-122  
Zapis: 696517 (BL 14.01.2015)

---

**6821. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Tytuł: **Na drodze zjednoczenia z Bogiem. II Karmelitański Tydzień Duchowości ze Św. Janem od Krzyżi 22-25 marca 1999**  
Współtwórcy: Pod red. Jerzego Wiesława Gogoli  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Karmelitów Bosych

Wydawnictwo: Kraków: Karmelitański Instytut Duchowości

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 259 s.

Seria wydawnicza: (Karmel Żywy; 2 )

Adnotacje: [Zawiera materiały konferencyjne:] Wiesław Kazimierz Kiwior: Wprowadzenie Prowincjała Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych. - Joso Manuel Sanchez Caro: Biblia i mistyka. Święty J od Krzyża i lektura duchowa Biblii dzisiaj. - Jan Machniak: Symbolika światła i ciemności w zjednoczeniu człowieka z Bogiem u św. Jana od Krzyża. - Henryk Wejman: Zjednoczenie z Bogiem jego rola w życiu duchowym człowieka według św. Jana od Krzyża. - Stanisław Urbański: Droga do zjednoczenia z Bogiem według św. Jana od Krzyża. - Marek Chmielewski: Przemiana człowieka w procesie zjednoczenia z Bogiem według św. Jana od Krzyża. - Jerzy Wiesław Gogola: Oczyszczenie nocy ciemnej u św. Jana od Krzyża. - Andrzej Ruszała: Kontemplacja jako środek doskonałego oczyszczenia afektywności na drodze do zjednoczenia z Bogiem. - Dominik E. Wider: Modlitwa i je rozwój w ujęciu św. Jana od Krzyża. - Marian Zawada: Rola cnót teologalnych na drodze do zjednoczenia z Bogiem. - Krzysztof Pawłowski: Odkrywanie prawdy na drodze do zjednoczenia z Bogiem. \* Jerzy Wiesław Gogola: Podsumowanie.

Zapis: 701676 (ZS 29.01.2015)

---

#### 6822. recenzja

Dotyczy: Ogórek P.: Mistrz Jan Eckhart a Święty Jan od Krzyża. 1999 (531531)

Autor: Marek Szymula

Tytuł: **Recenzja książki Pawła Placyda Ogórka OCD "Mistrz Jan Eckhart a Święty Jan od Krzyża"**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 2 s. 124-127

Zapis: 696522 (BL 14.01.2015)

---

#### 6823. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Dariusz Olszewski

Tytuł: **Tajemnica Boga, świata, człowieka i Szatana w doświadczeniu mistycznym. Ku ezoteryce pism Ś Jana od Krzyża i Św. Teresy Wielkiej (z Avila). T 3. Cz. 1: Tajemnica człowieka i szatana**

Wydawnictwo: Osiek n. Notecią: Dariusz Olszewski

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 167 s., il. <BR>[Tytuł na karcie przedtytułowej:] Literatura nowej ekumenicznej myśli. Mistyka, filozofia Dalekiego Wschodu, ezoteryka, parapsychologia, okultyzm, gnoza, satanizm.

Zapis: 715614 (ZS 20.02.2015)

---

#### 6824. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Dariusz Olszewski

Tytuł: **Tajemnica Boga, świata, człowieka i Szatana w doświadczeniu mistycznym. Ku ezoteryce pism Ś Jana od Krzyża i Św. Teresy Wielkiej (z Avila). T 3. Cz. 2: Tajemnica człowieka i szatana**

Wydawnictwo: Osiek n. Notecią: Dariusz Olszewski

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 149 s., il. <BR>[Tytuł na karcie przedtytułowej:] Literatura nowej ekumenicznej myśli. Mistyka, filozofia Dalekiego Wschodu, ezoteryka, parapsychologia, okultyzm, gnoza, satanizm.

Zapis: 715636 (ZS 20.02.2015)

---

#### 6825. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Groń

Tytuł: **Nadzieja i pragnienie u św. Jana od Krzyża**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1998 nr 1 s. 51-60

Zapis: 756422 (AZ 11.06.2015)

---



**6826. artykuł o twórcy**

Autor: Mirosław Kiwka  
Tytuł: **Podstawy relacji człowiek-Bóg w myśli św. Jana od Krzyża**  
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1998 nr 2 s. 123-132  
Zapis: 756429 (AZ 11.06.2015)

---

**6827. artykuł o twórcy**

Autor: Mirosław Kiwka  
Tytuł: **Świętego Jana od Krzyża myśli o człowieku (Z antropologii św. Jana od Krzyża)**  
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1996 nr 1 s. 87-99  
Zapis: 759019 (ZS 22.06.2015)

---

**6828. artykuł o twórcy**

Autor: Henryk Wejman  
Tytuł: **Zjednoczenie z Bogiem i jego rola w życiu duchowym człowieka według św. Jana od Krzyża**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 167-183  
Zapis: 738973 (TM 07.04.2015)

---

**6829. utwór**

Tytuł: **Żywy płomień miłości [Llama de amor viva]**  
Zapis: 696473 (BL 14.01.2015)

---

**6830. artykuł o utworze**

Dotyczy: Żywy płomień miłości. (696473)  
Autor: Roberto Moretti  
Tytuł: **Na szczycie doświadczenia trynitarnego. Refleksje nad "Żywym płomieniem miłości" św. Jana o Krzyża**  
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Andrzej Malec  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 2 s. 37-49  
Zapis: 696474 (BL 14.01.2015)

<b>Josemaria Escriva de Balaguer św. *</b>
--

**6831. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Josemaria Escriva  
Tytuł: **Droga. Bruzda. Kuźnia**  
Tytuł oryginału: [Camino. Surco. Forja]  
Współtwórcy: Przekł. Jan Jarco  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Katowice: Księgarnia Św. Jacka

Wydawnictwo: Ząbki: Apostolicum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 944 s.  
Zapis: 733053 (ZS 26.03.2015)

---

**6832. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Francois Gondrand  
Tytuł: **Śladami Boga. Biografia bł. Josemarii Escrivy de Balguer założyciela Opus Dei**  
Tytuł oryginału: [Au pas de Dieu]  
Współtwórcy: Przeł. Sławomir Bardski  
Wydawnictwo: Ząbki: Apostolicum

Wydawnictwo: Warszawa: Towarzystwo Oświatowo-Naukowe  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 359 s.  
Zapis: 699137 (ZS 22.01.2015)

---

#### 6833. artykuł o twórcy

Autor: Renata Wierna  
Tytuł: **Obecność Ojców Kościoła w pismach Bł. ks. Josemarii Escriva de Balaguer**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 577-583  
Adnotacje: w opublikowanych w homiliach i rozważaniach  
Zapis: 808416 (ZS 06.10.2015)

### Lertxundi Anjel

#### 6834. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiewski  
Tytuł: **Język niepodobny do innych**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 139 s. A14  
Adnotacje: z not. i fot.  
Zapis: 694750 (TM 08.01.2015)

### Maeztu Ramiro de

#### 6835. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Perczyński  
Tytuł: **Źródła funkcjonalizmu w angielskim pluralizmie politycznym: twórczość Ramira de Maeztu**  
Źródło: Archiwum Historii Myśli Politycznej 1998 t. 7 s. 23-36  
Zapis: 745377 (IH 29.04.2015)

### Marias Javier

#### 6836. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Serce tak białe.2000tł. Marrodan Casas C; (582111)  
Autor: Helena Zaworska  
Tytuł: **Smak strachu**  
Źródło: Wprost 2000 nr 27 s. 118-119  
Zapis: 738073 (IH 02.04.2015)

---

#### 6837. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Javier Marias  
Tytuł: **Wszystkie dusze**  
Tytuł oryginału: **[Todas las almas]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Charchalis  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 186 s.  
Seria wydawnicza: (Salamandra)  
Zapis: 734176 (ZS 27.03.2015)

---

#### 6838. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Wszystkie dusze.2001tł. Charchalis W; (734176)  
Autor: Lektor

Tytuł: **Hiszpan w Oksfordzie**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 37 s. 13  
Zapis: 823306 (BL 18.11.2015)

## Martin Gaité Carmen

### 6839. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carmen Martin Gaité  
Tytuł: **Kapturek na Manhattanie**  
Tytuł oryginału: [**Caperucita en Manhattan**]  
Współtwórcy: Przeł. Carlos Marrodan Casas  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 180 s., il.  
Seria wydawnicza: (Vademecum Interesującej Prozy)  
Zapis: 711033 (ZS 13.02.2015)

### 6840. zgon

Autor: A.W.  
Tytuł: **Pisała nie walczyła**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 175 s. A9  
Adnotacje: zmarła: 22 VII 2000; wspomnienie pośmiertne  
Zapis: 692715 (AW 05.01.2015)

## Munoz Molina Antonio

### 6841. recenzja

Dotyczy: Munoz Molina A.: Beltenebros.2000tł. Charchalis W; (583241)  
Autor: M.R.  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 128  
Zapis: 798340 (AZ 14.09.2015)

## Ortega y Gasset Jose

### 6842. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jose Ortega y Gasset  
Tytuł: **Kultura europejska przechodziła kryzysy, lecz nie utraciła swego blasku**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Kultura i tożsamość europejska. Duchowy fundament integracji naszego kontynentu.  
Red. Juergen Wahl. Gliwice 2001, s. 22-27  
Zapis: 751876 (ZS 25.05.2015)

## Perez-Reverte Arturo

### 6843. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arturo Perez-Reverte  
Tytuł: **Cmentarzysko Bezimiennych Statków**  
Tytuł oryginału: [**La carta esférica**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Joanna Karasek  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 562 s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 738654 (ZS 02.04.2015)

---

#### 6844. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Fechtmistrz.2000tł. Łobodziński F; (581031)  
Autor: Marcin Frątczak  
Tytuł: **Hiszpański fenomen**  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 4 s. 94-97  
Zapis: 774004 (AZ 13.08.2015)

---

#### 6845. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Klub Dumas.1998tł. Łobodziński F; (483539)  
Autor: Marcin Frątczak  
Tytuł: **Hiszpański fenomen**  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 4 s. 94-97  
Zapis: 774005 (AZ 13.08.2015)

---

#### 6846. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Klub Dumas.1998tł. Łobodziński F; (483539)  
Autor: Magda Komendecka  
Tytuł: **Misterna gra wyobraźni**  
Źródło: Życie 1998 nr 109 s. 9  
Zapis: 728305 (SW 16.03.2015)

---

#### 6847. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Klub Dumas.1998tł. Łobodziński F; (483539)  
Autor: Adam Warzecha  
Tytuł: **"Klub Dumas" Arturo Perez-Reverte i "Dziwiące wrota" Romana Polańskiego: kim jest diabeł postmodernistycznym świecie?**  
Źródło: Dodatek Kulturalny 2000 nr 1 s. 15-16  
Adnotacje: z notą o Arturo Perez-Reverte  
Zapis: 786381 (TM 28.08.2015)

---

#### 6848. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arturo Perez-Reverte  
Tytuł: **Klub Dumas**  
Tytuł oryginału: [El club Dumas]  
Współtwórcy: Przeł. Filip Łobodziński. Il. Francisco Sole wg pomysłu Artura Pereza-Reverte  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 456 s.  
Zapis: 738655 (ZS 02.04.2015)

---

#### 6849. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Klub Dumas.2001tł. Łobodziński F; (738655)  
Autor: Olga Piaskowska  
Tytuł: **Arturo Perez-Reverte "Klub Dumas"**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 2001 nr 1 s. 43  
Zapis: 816043 (AZ 26.10.2015)

---

**6850. recenzja**

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Ostatnia bitwa templariusza.2000tł. Karasek J; (581032)

Autor: Marcin Frątczak

Tytuł: **Hiszpański fenomen**

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 4 s. 94-97

Zapis: 774006 (AZ 13.08.2015)

---

**6851. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Arturo Perez-Reverte

Tytuł: **Ostatnia bitwa templariusza**

Tytuł oryginału: [La piel del tambor]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Karasek

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 559 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 738657 (ZS 02.04.2015)

---

**6852. recenzja**

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Szachownica flamandzka.2000tł. Łobodziński F; (581030)

Autor: Joanna Hetman

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 59

Adnotacje: nota

Zapis: 822440 (TM 16.11.2015)

---

**6853. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Arturo Perez-Reverte

Tytuł: **Szachownica flamandzka**

Tytuł oryginału: [La tabla de Flandes]

Współtwórcy: Przeł. Filip Łobodziński

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Warszawskie Wydawnictwo Literackie "Muza"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 394 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 738656 (ZS 02.04.2015)

---

**6854. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Arturo Perez-Reverte

Tytuł: **Terytorium Komanczów**

Tytuł oryginału: [Territorio comanche]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Karasek

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 147 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 738660 (ZS 02.04.2015)

---

## Pombo Alvaro

### 6855. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alvaro Pombo  
Tytuł: **Kwadratura koła**  
Tytuł oryginału: **[La cuadratura del círculo]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Marta Szafrąńska-Brandt  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 339 s.  
Zapis: 738701 (ZS 02.04.2015)

---

### 6856. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alvaro Pombo  
Tytuł: **W stronę kobiet**  
Tytuł oryginału: **[Donde las mujeres]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Dżisiewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 238 s.  
Zapis: 738702 (ZS 02.04.2015)

## Sanchez Silva Jose Maria

### 6857. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jose Maria Sanchez Silva  
Tytuł: **Wielka podróż Marcelino. Legenda hiszpańska**  
Tytuł oryginału: **[El gran viaje de Marcelino]. [Opow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Mlek. Il. Joanna Kościukiewicz  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Św[iętego] Antoniego  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 163 s., il.  
Seria wydawnicza: (Opowiadania dla Ducha)  
Zapis: 711035 (ZS 13.02.2015)

## Teresa z Avili święta \*

### 6858. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Święta Teresa z Avila  
Tytuł: **Księga życia**  
Tytuł oryginału: **[Libro de la vida]**  
Współtwórcy: Przeł. Henryk Piotr Kossowski. Przejrzał i uzup. wg hiszpańskiego krytycznego wyd. dzieł Św. Teresy o. Bernard od Matki Bożej  
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska  
Opis fizyczny książki: [2001], 416 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)  
Zapis: 739773 (ZS 09.04.2015)

---

### 6859. recenzja

Dotyczy: Katarzyna z Sieny. Teresa z Avila. Mistrzynie świętości i prawdy. 1998 (508129)  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 3 s. 471-472

Adnotacje: not.  
Zapis: 749894 (IH 17.05.2015)

---

#### 6860. recenzja

Dotyczy: Katarzyna z Sieny. Teresa z Avila. Mistrzynie świętości i prawdy.1998 (508129)  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 6 s. 35  
Adnotacje: nota  
Zapis: 760291 (PC 25.06.2015)

---

#### 6861. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Dariusz Olszewski  
Tytuł: **Tajemnica Boga, świata, człowieka i Szatana w doświadczeniu mistycznym. Ku ezoterocyce pism Ś Jana od Krzyża i Św. Teresy Wielkiej (z Avila). T 3. Cz. 1: Tajemnica człowieka i szatana**  
Wydawnictwo: Osiek n. Notecią: Dariusz Olszewski  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 167 s., il. <BR>[Tytuł na karcie przedtytułowej:] Literatura nowej ekumenicznej myśli. Mistyka, filozofia Dalekiego Wschodu, ezoteryka, parapsychologia, okultyzm, gnoza, satanizm.  
Zapis: 715634 (ZS 20.02.2015)

---

#### 6862. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Dariusz Olszewski  
Tytuł: **Tajemnica Boga, świata, człowieka i Szatana w doświadczeniu mistycznym. Ku ezoterocyce pism Ś Jana od Krzyża i Św. Teresy Wielkiej (z Avila). T 3. Cz. 2: Tajemnica człowieka i szatana**  
Wydawnictwo: Osiek n. Notecią: Dariusz Olszewski  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 149 s., il. <BR>[Tytuł na karcie przedtytułowej:] Literatura nowej ekumenicznej myśli. Mistyka, filozofia Dalekiego Wschodu, ezoteryka, parapsychologia, okultyzm, gnoza, satanizm.  
Zapis: 715654 (ZS 20.02.2015)

---

#### 6863. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Musiał  
Tytuł: **Dwanaście koszy ułomków [z tego cyklu:] Solo Dios basta**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 44 s. 10  
Adnotacje: biogr., nt. relacji z Jeronimo Gracianem  
Zapis: 827477 (BL 01.12.2015)

---

#### 6864. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Placyd Ogórek  
Tytuł: **Kształtowanie duchowej dojrzałości osób konsekrowanych według św. Teresy z Avila**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 1 s. 45-79  
Zapis: 743093 (ZS 21.04.2015)

---

#### 6865. impreza.

Tytuł: **Symposium z okazji 25-lecia nadania św. Katarzynie z Sieny i św. Teresie od Jezusa tytułu dokt Kościoła (1995)**  
Opis imprezy: Lublin, 18 X 1995  
Organizator: Sekcja Teologii Duchowości Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego  
Zapis: 760127 (ZS 25.06.2015)

---



#### 6866. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum z okazji 25-lecia nadania św. Katarzynie z Sieny i św. Teresie od Jezusa tytułu doktora Kościoła (1995), Lublin, 18 X 1995; (760127)

Autor: Jarosław Popławski

Tytuł: **Jubileuszowe sympozjum**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 1 s. 12, 15

Adnotacje: spraw.

Zapis: 760129 (ZS 25.06.2015)

---

#### 6867. utwór

Tytuł: **Podniety miłości bożej**

Zapis: 796497 (PC 10.09.2015)

---

#### 6868. artykuł o utworze

Dotyczy: Podniety miłości bożej. (796497)

Autor: Ursula Ernst

Tytuł: **Między całą klasztorną a polną drogą. Rozważania nad tekstem Teresy z Avila "Podniety miłość bożej"**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Chmielewska

Źródło: Katedra 2001 nr 2 s. 134-153

Zapis: 796536 (PC 10.09.2015)

---

### Tirso de Molina \*

#### 6869. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tirso de Molina \*: Dramaty. Wybór. 1999tł. Biały L; (503030)

Autor: Agata Dąbska

Tytuł: **Ossolineum proponuje: Teatr złotego wieku**

Źródło: Nauka i Przyszłość 2000 nr 4 s. 17

Adnotacje: oferta wydawnicza

Zapis: 771999 (TM 08.08.2015)

---

#### 6870. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Mroczkowska-Brand

Tytuł: **Tirso de Molina - tragediopisarz**

Źródło: Studia Iberystyczne 1999 nr 1 s. 19-33

Adnotacje: m.in. o polskich przekładach (i ich braku) dramatów hiszpańskich Złotego Wiek; z charakterystyką dramatów Tirso de Moliny, które nie zostały przetłumaczone na język polski

Zapis: 827325 (ZS 01.12.2015)

---

### Vazquez Montalban Manuel

#### 6871. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Manuel Vazquez Montalban

Tytuł: **Kwintet z Buenos Aires**

Tytuł oryginału: **[Quinteto de Buenos Aires]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Danuta Rycerz, Marzenna Gottesman

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 390 s.

Zapis: 739880 (ZS 09.04.2015)

---

#### 6872. recenzja

Dotyczy: Vazquez Mantalban M.: Kwintet z Buenos Aires.2001tł. Gottesman M.,Rycerz D; (739880)

Autor: Tadeusz Machowski

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 50

Adnotacje: nota

Zapis: 823714 (TM 19.11.2015)

---

#### 6873. recenzja

Dotyczy: Vazquez Mantalban M.: Kwintet z Buenos Aires.2001tł. Gottesman M.,Rycerz D; (739880)

Autor: Grzegorz Sowula

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 62

Adnotacje: nota

Zapis: 827103 (TM 30.11.2015)

---

#### 6874. recenzja

Dotyczy: Vazquez Mantalban M.: Kwintet z Buenos Aires.2001tł. Gottesman M.,Rycerz D; (739880)

Autor: (TM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 34

Adnotacje: nota

Zapis: 824776 (TM 24.11.2015)

---

### Vives Juan Luis

#### 6875. artykuł o twórcy

Autor: Ricardo Marin Ibanez

Tytuł: **Jan Ludwik Vives (1492?-1540)**

Współtwórcy: Tł. z języka angielskiego Alicja Siemak-Tylikowska

Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 1999 nr 3/4 (1997) s. 185-206

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 761696 (MS 01.07.2015)

---

*Literatury obce / Literatura holenderska / Zagadnienia specjalne (holenderska) /*

### Czasopiśmiennictwo (holenderska)

#### 6876. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Przegląd czasopism**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 2 s. 106-107

Adnotacje: przegląd zawartości czasopisma <i>Vigiliae Christianae. A review of early christian life and language</i> 1995 t. 49 nr 1-2

Zapis: 735275 (BL 29.03.2015)

---

*Literatury obce / Literatura holenderska / Hasła szczegółowe (holenderska) /*

### Hasła osobowe (holenderska)

---

### Anstadt Milo

#### 6877. recenzja

Dotyczy: Anstadt M.: Dziecko ze Lwowa.2000tł. Zdzienicka M; (583701)

Autor: Piotr Kępiński

Tytuł: **Choinka z gwiazdą Dawida**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 25 s. 15

Zapis: 820655 (BL 09.11.2015)

---

#### **6878. recenzja**

Dotyczy: Anstadt M.: Dziecko ze Lwowa.2000tł. Zdzienicka M; (583701)

Autor: K.M.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 65

Adnotacje: nota

Zapis: 822489 (TM 16.11.2015)

---

#### **6879. recenzja**

Dotyczy: Anstadt M.: Dziecko ze Lwowa.2000tł. Zdzienicka M; (583701)

Autor: T.J.Ż.

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 4 s. 14

Zapis: 828949 (IH 07.12.2015)

---

### **Bernauw Patrick**

---

#### **6880. recenzja**

Dotyczy: Bernauw P.: Sprawiedliwi Sędziowie.2000tł. Moska W; (581239)

Autor: (mak)

Tytuł: **Tajemnicza kradzież**

Źródło: Guliwer 2001 nr 4 s. 49-50

Zapis: 788297 (PC 01.09.2015)

---

### **Erasmus Desiderius Roterodamus (Erazm z Rotterdamu)**

---

#### **6881. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Erazm z Rotterdamu

Tytuł: **Pochwała głupoty**

Tytuł oryginału: [Moriae eghomion id est Stultitiae laus]

Współtwórcy: Przekł. i oprac Edwin Jędrkiewicz. Wstęp Henryk Barycz

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 232 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Zapis: 731142 (ZS 23.03.2015)

---

#### **6882. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Juliusz Domański

Tytuł: **Erazm i filozofia. Studium o koncepcji filozofii Erazma z Rotterdamu**

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja Aletheia

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 338 s.

Zapis: 711093 (ZS 13.02.2015)

---

#### **6883. artykuł o twórcy**

Autor: Juliusz Domański

Tytuł: **Erazm z Rotterdamu i jego filozofia**

Źródło: Terminus 2001 nr 1/2 s. 35-57

Zapis: 809276 (KAR 07.10.2015)

---

#### 6884. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Wydra

Tytuł: **Nieznanym druk toruński Melchiora Nehringa z 1581 roku**

Źródło: Biblioteka 2001 nr 5 s. 44-54

Adnotacje: opis fizyczny i okoliczności odnalezienia druku Erazm z Rotterdamu: De civilitate morum puerilium

Zapis: 764203 (PC 14.07.2015)

---

#### 6885. utwór

Tytuł: **Enchiridion**

Zapis: 773676 (MS 12.08.2015)

---

#### 6886. artykuł o utworze

Dotyczy: Enchiridion. (773676)

Autor: Juliusz Domański

Tytuł: **"De bonarum litterarum in theologiam reditu". Mikołaja Gerbela przedmowa do wydania "Enchiridionu" Erazma z 1515 roku**

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 21-31

Adnotacje: z tekstem przedmowy w języku łacińskim

Zapis: 773679 (MS 12.08.2015)

---

#### 6887. kult

Autor: A.P.

Tytuł: **Nowa katedra**

Źródło: Uniwersytet 1995 nr 11 s. 3

Adnotacje: not. nt powstania na Uniwersytecie Warszawskim Katedry Erazma z Rotterdamu

Zapis: 765488 (KAR 20.07.2015)

---

#### 6888. kult

Autor: EY

Tytuł: **Katedra Erazma z Rotterdamu**

Źródło: Uniwersytet 1995 nr 13 s. 3

Adnotacje: not. nt powstania na Uniwersytecie Warszawskim Katedry Erazma z Rotterdamu

Zapis: 765492 (KAR 20.07.2015)

---

### Frank Anne

#### 6889. recenzja

Dotyczy: Frank A.: Dziennik. (Oficyna). 12 czerwca 1942 - 1 sierpnia 1944.2000tł. Dehue-Oczko A; (583317)

Autor: Tomasz Jastrun

Źródło: Twój Styl 2000 nr 6 s. 132

Adnotacje: not.

Zapis: 704993 (IH 05.02.2015)

---

#### 6890. artykuł o twórcy

Autor: Anna Zatorska

Tytuł: **Pamiętnik z zagłady**

Źródło: Wprost 2000 nr 23 s. 102-103

Adnotacje: biografia; z fot. Anny Frank

Zapis: 736373 (IH 31.03.2015)

---

#### 6891. impreza.

Tytuł: "Anna Frank - historia na dzień dzisiejszy" - wystawa (2001)

Opis imprezy: Krzyżowa, 2001

Zapis: 798022 (AZ 14.09.2015)

---

#### 6892. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Anna Frank - historia na dzień dzisiejszy" - wystawa., Krzyżowa, 2001; (798022)

Źródło: Odra 2001 nr 2 s. 141

Adnotacje: not.

Zapis: 798025 (AZ 14.09.2015)

---

#### 6893. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik. (680610)

Autor: ROM

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 63 s. 15

Adnotacje: nt. odnalezienia brakujących stron dziennika i pełnego wydania w Holandii

Zapis: 822163 (AZ 16.11.2015)

---

#### 6894. kult

Autor: Basia Jaworski

Tytuł: **Dom Anny Frank**

Źródło: Midrasz 2001 nr 12 s. 22-23

Adnotacje: dot. funkcjonowania w domu Anny Frank muzeum

Zapis: 806700 (PC 02.10.2015)

### Grotius (Grocjusz) Hugo

#### 6895. artykuł o twórcy

Autor: Bernaras Ivanovas

Tytuł: **Spójność idei w pracach Andrzeja Wolana i Hugo Grocjusza**

Źródło: Lithuania 1999 nr 4 s. 111-120

Zapis: 760446 (MS 25.06.2015)

### Hillesum Etty

#### 6896. recenzja

Dotyczy: Hillesum E.: Przerwane życie. Pamiętnik 1941-1943.2000 (583181)

Autor: Jacek Bolewski

Tytuł: **Dziewczyna, która nie umiała klęczeć**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 15 s. 6

Adnotacje: z fot.

Zapis: 818940 (BL 04.11.2015)

---

#### 6897. recenzja

Dotyczy: Hillesum E.: Przerwane życie. Pamiętnik 1941-1943.2000 (583181)

Autor: Adam Boniecki

Tytuł: **Do zobaczenia Etty**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 15 s. 7

Adnotacje: z fot.

Zapis: 818939 (BL 04.11.2015)

---

#### 6898. recenzja

Dotyczy: Hillesum E.: Przerwane życie. Pamiętnik 1941-1943.2000 (583181)

Autor: Henryk Pietras

Źródło: Communio 2001 nr 1 s. 127-128

Adnotacje: nota

Zapis: 801119 (KAR 21.09.2015)

### Marsilius von Inghen (Marsyliusz z Inghen) \*

#### 6899. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy kongres z okazji 600. rocznicy śmierci Marsyliusa z Inghen (1996), Nijmegen, 16-18 1996; (550937)

Autor: Mieczysław Markowski

Tytuł: **Rocznica śmierci Marsyliusza z Inghem**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 6 s. 28

Adnotacje: spraw.

Zapis: 760382 (ZS 25.06.2015)

#### 6900. artykuł o utworze

Dotyczy: Questiones super I-V libros "Ethicorum" Aristotelis. (550920)

Autor: Mieczysław Markowski

Tytuł: **Wielki komentarz Marsyliusza z Inghen do "Etyki nikomachejskie" Arystotelesa odnaleziony**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 4 s. 9-10

Zapis: 760286 (ZS 25.06.2015)

### Mulisch Harry

#### 6901. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Harry Mulisch

Tytuł: **Procedura**

Tytuł oryginału: **[Procedure]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Koch

Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 344 s.

Seria wydawnicza: ([Don Kichot i Sancho Pansa])

Zapis: 738453 (ZS 02.04.2015)

#### 6902. recenzja

Dotyczy: Mulisch H.: Procedura.2001tł. Koch J; (738453)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 829704 (TM 08.12.2015)

#### 6903. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Do czego służy nóż**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 43

Adnotacje: z fot.

Zapis: 829709 (TM 08.12.2015)

## Spinoza Benedictus de

### 6904. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Benedykt de Spinoza  
Tytuł: **Etyka**  
Tytuł oryginału: **[Ethica]**  
Współtwórcy: Przeł. Ignacy Myślicki  
Wydawnictwo: Warszawa: AKME  
Rok wydania: 1991  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Filozofii Klasycznej)  
Zapis: 716378 (ZS 21.02.2015)

---

### 6905. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Benedykt Spinoza  
Tytuł: **Traktaty**  
Współtwórcy: Przeł. Ignacy Halpern-Myślicki  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Kęty: Antyk  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 660 s.  
Adnotacje: [Zawiera:] Traktat teologiczno-polityczny [Tractatus theologico-politicus]. Traktat polityczny [Tractatus politicus]. Traktat o poprawie rozumu [Tractatus de intellectus emendatione]. Etyka [Ethica].  
Zapis: 716376 (ZS 21.02.2015)

---

### 6906. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Kontexte - Spinoza und die Geschichte der Philosophie**  
Współtwórcy: [Red.] Henryk Pisarek [i] und Manfred Walther  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 326 s.  
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2279)  
Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji w Karpaczu, 19-20 VI 1998:] Henryk Pisarek: Vorwort. - Henryk Pisarek: Spinoza ueber den lachendem Demokrit und den weinenden Heraklit. - Manfred Walther: "Potestas multitudinis" bei Suarez und "potentia multitudinis" bei Spinoza. Zur Transformation der politischen Philosophie zu Beginn der Neuzeit. - Siegfried Wollgast: Ehrenfried Walther von Tschirnhaus und das spinozistische Denkgebäude. Einige Aspekte. Spinoza und aekologisches Denken. - Stefan Buettner: Spinozas Attribut der Ausdehnung und Kants Form der Anschauung - ein systematisch orientierter Vergleich. - Eva J. Engel: War Lessing Spinozist? Seine Antwort war: "Auch ich war an der Quelle der Wahrheit und shoepfte". - Leon Miodyński: Zwischen Spinozismus und Hermeneutik. Goethe als Beispiel der monistischen Erfahrungen um die Wende des 18. Jahrhunderts. - Ryszard panasiuk: Spinoza redivivus. Schellings Versuch, die Metaphysik des Absoluten zu schaffen. - Gunnar Hindrichs: Spinozismus, Antispinozismus und die Entstehung der Hegelschen Dialektik. - Andreas Arndt: Schleiermachers Spinoza. - Endre Kiss: Glueck und Authentizitaet des Philosophen (Nietzsches Kampf um Spinoza). - Felicitas Englisch: Ethik als Kritik der Moral. Ueberlegungen zu Nietzsche und Spinoza. - Andrij Dachnij: Spinoza im Kontext der Existenzphilosophie von Nikolaj Berdiajew und Lew Schestow. - Maria Kostyszak: The Attribute of Thinking in Spinoza's "Ethics" and in Heidegger's "What Is Called Thinking?" -mJózef Kosian: Erns Bloch ueber Spinoza. - Manfred Walther: Kontexte. Ein Nachwort.  
Zapis: 751897 (ZS 25.05.2015)

---

#### 6907. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Paziński  
Tytuł: **Utopia Barucha Spinozy**  
Źródło: Midrasz 2001 nr 12 s. 10-14  
Adnotacje: dot. poglądów na spawy religii  
Zapis: 806657 (PC 02.10.2015)

---

#### 6908. artykuł o utworze

Dotyczy: Etyka w porządku geometrycznym dowiedziona [Ethica ordine geometrico demonstrata]. (282019)  
Autor: Jolanta Żelazna  
Tytuł: **Problem zła w "Etyce" Spinozy**  
Źródło: Filo-Sofija 2001 nr 1 s. 39-65  
Zapis: 814465 (PC 20.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura indiańska /*  
**Część ogólna (indiańska)**

#### 6909. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ron Fisher  
Tytuł: **Ameryka A.D. 1000. Ziemia, ludzie, legendy**  
Tytuł oryginału: [America A.D. 1000. The land and the legends]  
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska  
Wydawnictwo: Warszawa: G+J RBA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 199 s., il., mapa <BR>[U góry okł.: National Geographic]  
Zapis: 714873 (ZS 19.02.2015)

---

#### 6910. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Iwaniszewski  
Tytuł: **Co dziś wiemy o Majach?**  
Źródło: Wiedza i Człowiek 1996 nr 8 s. 41-42  
Adnotacje: m.in. o inskrypcjach w językach: czolańskim, jukatekańskim i mameańskim  
Zapis: 721518 (ZS 04.03.2015)

---

#### 6911. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Klafkowski  
Tytuł: **Who Remembers the People of Fireland? Reflections Inspired by Martin Gusinde's Manuscript Remains. A Contribution to the Study of Linguistic Extermination**  
Źródło: Lingua Posnaniensis 1998 t. 40 s. 189-215  
Adnotacje: refleksje o zaginionym narodzie, jego języku i mitologii w świetle rękopisów etnologa Martina Gusinde (1886-1969) i książki Jeana Raspail "Któż pamięta Ludzi z Ziemi Ognistej" (1984)  
Zapis: 712774 (ZS 17.02.2015)

---

#### 6912. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Olko  
Tytuł: **Wielka przygoda intelektualna XX wieku**  
Źródło: Wiedza i Człowiek 1996 nr 3 s. 10-14  
Adnotacje: m.in. o ilustrowanych kodeksach Majów i ich odczytaniu dzięki odtworzeniu języków cholan i yucatecan w oparciu o rekonstrukcję 30 języków współczesnych Indian Maya  
Zapis: 721521 (ZS 04.03.2015)



### 6913. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Welnic

Tytuł: **Silent and forbidden voices speak out. Inuit and Indian literature in Canada**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2001 z. 10 (345) s. 173-184

Zapis: 756899 (PC 12.06.2015)

*Literatury obce / Literatura indiańska / Hasła szczegółowe (indiańska) /*

### **Utwory anonimowe (indiańska)**

### 6914. proza

Tytuł: **"Ona legends, tales, etc." - the text by Lucas Bridges**

Źródło: Estudios Latinoamericanos 2001 t. 21 s. 129-132

Adnotacje: z komentarzem: Piotr Klafkowski: "Ona legends, tales, etc.", an unpublished manuscript by E. Lucas Bridges from the manuscript remains of Martin Gusinde, s. 125-129, 133-136

Zapis: 777937 (ZS 18.08.2015)

*Literatury obce / Literatura indiańska / Hasła szczegółowe (indiańska) /*

### **Hasła osobowe (indiańska)**

### **Thomas Jake**

### 6915. proza

Autor: Jake Thomas

Tytuł: **Przynosiiciel Pokoju i ludożerca (Fragment narracji o powstaniu Konfederacji Irokezów)**

Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Fenrych

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 4 s. 35-36

Zapis: 772541 (AZ 10.08.2015)

*Literatury obce / Literatura iracko-arabska / Hasła szczegółowe (iracko-arabska) /*

### **Hasła osobowe (iracko-arabska)**

### **Dammu Jean**

### 6916. wiersz

Autor: Jean Dammu

Tytuł: **Upadek**

Współtwórcy: Tł. Marek M. Dziekan

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 204

Zapis: 700393 (BD 27.01.2015)

### **Janabi al- Hatif**

### 6917. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Wasita

Tytuł: **Mickiewicz, Miłosz i inni poeci polscy - po arabsku**

Źródło: Lithuania 2001 nr 3/4 s. 187-192

Adnotacje: o pracy translatorskiej

Zapis: 824957 (MK 24.11.2015)

### 6918. wywiad

Autor: Zbigniew Kresowaty

Tytuł: **Babilon sięga Polski, a nawet dalej**  
Współtwórcy: Do druku opracował: Grzegorz Bazylak  
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2000 nr 3 s. 46-60  
Adnotacje: z fot. i notą o Hatifie Janabim  
Zapis: 824060 (TM 21.11.2015)

## Ramadan Mikhael

### 6919. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mikhael Ramadan  
Tytuł: **W cieniu Saddama**  
Tytuł oryginału: **[In the shadow of Saddam]. [Wspomn.]**  
Współtwórcy: Przeł. z jęz. angielskiego Tomasz Illg  
Wydawnictwo: Katowice: Videograf II  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 242 s., [4] s. tabl., il.  
Zapis: 776796 (BD 17.08.2015)

## Szamlu Ahmad

### 6920. zgon

Autor: Marek Smurzyński  
Tytuł: **Poeta wygnany**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 198 s. A8  
Adnotacje: zmarł: 23 VII 2000; wspomnienie pośmiertne  
Zapis: 696256 (AW 14.01.2015)

*Literatury obce / Literatura islandzka / Hasła szczegółowe (islandzka) /*

## Utwory anonimowe (islandzka)

### 6921. artykuł o utworze

Dotyczy: Edda poetycka. (295445)  
Autor: Leszek Paweł Słupecki  
Tytuł: **Początek i koniec świata w mitologii nordyckiej**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 153 (2339) s. 31-49  
Adnotacje: szerzej o pieśni "Voluspa" - "Proroctwo wieszczki"  
Zapis: 742166 (ZS 16.04.2015)

### 6922. nawiązanie

Dotyczy: Słupecki L.: Początek i koniec świata w mitologii nordyckiej. AUWr(Historia) 2001 nr 153 (2339): s. 3 (742166)  
Autor: Leszek Paweł Słupecki  
Tytuł: **Odpowiedzi na pytania**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 153 (2339) s. 50-51  
Zapis: 742173 (ZS 16.04.2015)

*Literatury obce / Literatura jakucka /*

## Część ogólna (jakucka)

### 6923. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agafia J. Zacharowa

Tytuł: **Wykład naukowy Siergieja W. Jastriemskiego - zesłańca politycznego z lat 1886-1896 - w poznaniu języka i folkloru Jakutów**

Źródło: Almanach Historyczny 2001 t. 3 s. 123-133

Zapis: 774616 (KAR 13.08.2015)

*Literatury obce / Literatura jakucka / Hasła szczegółowe (jakucka) /*

### **Literatura ludowa (jakucka)**

#### **6924. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Z kraju nad Leną. Związki polsko-jakuckie dawniej i dziś**

Współtwórcy: Oprac. red. Maria Bożena Kuczyńska

Instytucja sprawcza: Ośrodek Badań Wschodnich Uniwersytetu Wrocławskiego

Wydawnictwo: Wrocław: Atla 2

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 246 s., [7] k. tabl.: il., nuty

Seria wydawnicza: (Z prac Ośrodka Badań Wschodnich Uniwersytetu Wrocławskiego)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Antoni Kuczyński: Bliżej Jakucji [wstęp]. \* Władimir M. Nikoforow: Erkinowie dawnych Jakutów [o Waclawie Sieroszewskim i Edwardzie Piekarskim]. - Nikołaj W. Jemielianow: "Oloncho" o synu kłaczy Dyyraj Bergen (źródła wątku) [o podaniach o czynach bohaterów "Uraangchaj Sacha"]. - Swietłana D. Muchoplewa: "Pieśni bóstwa" jako typ narracji w pieśniach wypowiedzianych w imieniu "ja" bohatera (przyczynek do typologii gatunków folkloru Ajnów i Jakutów - Sacha) [z tekstami pieśni]. - Igor S. Jemielianow: Folklor ludów jakuckich w utworach beletrystycznych Waclawa Sieroszewskiego. - Żanna K. Lebediewa: Tradycja pieśniarska subetnosów na obszarach polarnych północno-wschodniej Syberii [zawiera teksty pieśni]. - Olga I. Czarina: Obrzęd i pieśni welesne Rosjan nad Leną [z tekstem pieśni]. - Antoni Kuczyński: Między Jakucją a Polską - przestrzeń i pamięć. - Andrzej Sieroszewski: Słowo i czyn (Życie i twórczość Waclawa Sieroszewskiego). - Antoni Kuczyński: "Chciałem pana zapytać czy Waclaw Sieroszewski żyje jeszcze?" [wspomnienie rozmowy Anatola Krakowieckiego z Serafinem Potapowem]. - Stanisław Paliński: Ucieczka [wspomnienie]. - Alfred Jahn: "Idziemy w tajgę..." [wspomnienie]. - Ewa Ziółkowska: Polski pomnik w Jakucku [nt. planowanego pomnika poświęconego Polakom, którzy przebywali w Jakucji, m.in. Edwardowi Piekarskiemu i Waclawowi Sieroszewskiemu]. - Zbigniew J. Wójcik: Czasopismo "Jakutskij archiw" i jego polonica.

Zapis: 834117 (KAR 22.12.2015)

*Literatury obce /*

### **Literatura japońska**

#### **6925. wiersz**

Autor: Etsujin

Tytuł: **[Haiku]**

Źródło: Akant 2001 nr 9 s. 16

Zapis: 812228 (AW 10.10.2015)

*Literatury obce / Literatura japońska /*

### **Część ogólna (japońska)**

#### **6926. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Konferencja Japonistów Polskich (2000)., I: Warszawa, 22-23 II 2000; (628047)

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 284

Adnotacje: not.

Zapis: 701076 (BD 28.01.2015)

*Literatury obce / Literatura japońska /*

## Historia literatury (japońska)

### 6927. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Estetyka japońska. Antologia. T. 1. Wymiary przestrzeni**

Współtwórcy: Red. Krystyna Wilkoszewska

Wydawnictwo: Kraków: Universitas

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 273 s., il.

Seria wydawnicza: (Estetyki Świata)

Adnotacje: [M.in. nt. poezji i teatru; zawiera m.in.:] Krystyna Wilkoszewska: Estetyka japońska. Wprowadzenie \* Donald Keene: Estetyka japońska. Przeł. z ang. Krzysztof Guczalski. - Ching-Yu Chang: Ogólne pojęcie piękna. Przeł. z ang. Beata Romanowicz, przejrz. Krzysztof Guczalski. - Toshiko Izutsu: Metafizyczne tło teorii "no". Analiza "Dziewięciu etapów" Zeamięgo. Przeł. z ang. Marzenna Jakubczak. - Donald Keene: Realizm i nierzeczywistość w teatrze japońskim. Przeł. z ang. Sławomir Borowska-Peterson. - Toshihiko Izutsu: Estetyczna struktura poezji "waka". Przeł. z ang. Marzenna Jakubczak. - Donald Keene: Świat poezji "haikai". Przeł. Andrzej J. Nowak. - Toshihiko Izutsu: "Haiku" jako wydarzenie egzystencjalne. Przeł. Andrzej J. Nowak. \* [Zawiera także tłumaczenia fragmentów japońskich tekstów literackich:] Sei Shonagon: Makura no soshi. Zeszyty spod poduszki, czyli notatni osobisty pani Sei Shonagon. Przeł. Agnieszka Żuławska-Umeda. - Kamo-no Chomei: Hojoki. Zapiski z pustelni. Przeł. Krystyna Okazaki. - Kenko: Tsurezuregusa: Zapiski dla zabicia czasu. Przeł. Henryk Lipszyc

Zapis: 831632 (TU 14.12.2015)

### 6928. recenzja

Dotyczy: Nitobe I.: Bushido - dusza Japonii. 1993 (392945)

Autor: Tomasz Mróz

Tytuł: **Bushido - droga rycerza**

Źródło: Myśl Polska z Książką 1996 nr 1 s. III

Zapis: 743994 (ZS 23.04.2015)

### 6929. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Kowalska

Tytuł: **Haiku ze szkoły Matsuo Basho**

Źródło: Akant 2001 nr 9 s. 8-9, 15-16

Adnotacje: nt. haiku uczniów Matsuo Basho: Etsujin, Joso, Kikaku, Kyorai, Kyoroku, Ransetsu, Sampu, Shiko, Yaha

Zapis: 812218 (AW 10.10.2015)

### 6930. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Śniecikowska

Tytuł: **"Góra w zieleni" i "Twierdza w Chmurach" - o poetyce japońskich i polskich haiku**

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 166-178

Adnotacje: nt. haiku Janusza Pasierba i japońskich twórców: m.in. Basho, Issy, Bussona

Zapis: 830620 (AW 10.12.2015)

*Literatury obce / Literatura japońska / Hasła szczegółowe (japońska) /*

## Utwory anonimowe (japońska)

### 6931. proza

Tytuł: **Dlaczego morze jest słone. Bajka japońska**

Współtwórcy: Opr. Bolesław Zagała, il. Krystyna Michałowska

Źródło: Świerszczyk 2001 nr 6 s. 7  
Zapis: 820840 (PC 10.11.2015)

*Literatury obce / Literatura japońska / Hasła szczegółowe (japońska) /*

## **Hasła osobowe (japońska)**

### **Basho Matsuo**

#### **6932. wiersz**

Autor: Basho  
Tytuł: **[Haiku]**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 166  
Zapis: 830628 (AW 10.12.2015)

#### **6933. wiersz**

Autor: Matsuo Basho  
Tytuł: **[Haiku]**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Żuławska-Umeda  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 166, 168, 172  
Zapis: 830624 (AW 10.12.2015)

#### **6934. wiersz**

Autor: Matsuo Basho  
Tytuł: **[Haiku]**  
Źródło: Akant 2001 nr 8 s. 21, 24, 25  
Zapis: 811339 (AW 08.10.2015)

#### **6935. wiersz**

Autor: Matsuo Basho  
Tytuł: **Haiku**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Żuławska-Uhmeda  
Źródło: Wiedza i Życie 1998 nr 8 s. 55  
Zapis: 742383 (AW 17.04.2015)

#### **6936. artykuł o twórcy**

Autor: Teresa Kowalska  
Tytuł: **Zen, haiku i Matsuo Basho**  
Źródło: Akant 2001 nr 8 s. 20-21, 24-25  
Adnotacje: nt. haiku Matsuo Basho  
Zapis: 811338 (AW 08.10.2015)

### **Ikkyu Sojun**

#### **6937. wiersz**

Autor: Sojun Ikkyu  
Tytuł: **[Haiku]**  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Michał Fostowicz  
Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 38-39  
Zapis: 712235 (IH 16.02.2015)

### 6938. artykuł o twórcy

Autor: Michał Fostowicz  
Tytuł: **Słowo o Szalonym Obłoku**  
Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 37  
Zapis: 712214 (IH 16.02.2015)

## Joso Naito

### 6939. wiersz

Autor: Joso  
Tytuł: **[Haiku]**  
Źródło: Akant 2001 nr 9 s. 9, 15  
Zapis: 812222 (AW 10.10.2015)

## Kikaku Takarai

### 6940. wiersz

Autor: Kikaku  
Tytuł: **[Haiku]**  
Źródło: Akant 2001 nr 9 s. 8-9  
Zapis: 812219 (AW 10.10.2015)

## Kobayashi Issa

### 6941. wiersz

Autor: Issa  
Tytuł: **[Haiku]**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Żuławska-Umeda  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 169, 172, 175, 177  
Zapis: 830625 (AW 10.12.2015)

### 6942. wiersz

Autor: Issa Kobayashi  
Tytuł: **Haiku**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Żuławska-Uhmeda  
Źródło: Wiedza i Życie 1998 nr 8 s. 55  
Zapis: 742382 (AW 17.04.2015)

## Kyorai Mukai

### 6943. wiersz

Autor: Kyorai  
Tytuł: **[Haiku]**  
Źródło: Akant 2001 nr 9 s. 9  
Zapis: 812221 (AW 10.10.2015)

## Kyoroku \*

### 6944. wiersz

Autor: Kyoroku  
Tytuł: **[Haiku]**  
Źródło: Akant 2001 nr 9 s.15-16  
Zapis: 812224 (AW 10.10.2015)

## Mishima Yukio

### 6945. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kubiak Ho-Chi

Tytuł: **Zagadka Mishimy. Niepublikowane listy Mishimy Yukio do Kawabaty Yasunarięo**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Język i kultura Japonii. IV Ogólnopolskie Seminarium, Toruń, 15 czerwca 1998. Red. Krzysztof Stefański. Toruń 2001, s. 61-68

Zapis: 832313 (KAR 17.12.2015)

## Murakami Haruki

### 6946. recenzja

Dotyczy: Murakami H.: Koniec świata i hard-boiled wonderland.1998tł. Horikoshi A; (631161)

Autor: Hubert Urbański

Tytuł: **Światy z dreszczykiem**

Źródło: Twój Styl 2000 nr 3 s. 98

Adnotacje: not.; oprac.: Agata Jankowska

Zapis: 703217 (IH 02.02.2015)

## Onitsura Ueshima

### 6947. wiersz

Autor: Ueshima Onitsura

Tytuł: **[Haiku]**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Żuławska-Umeda

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 177

Zapis: 830636 (AW 10.12.2015)

## Ransetsu Hattori

### 6948. wiersz

Autor: Ransetsu

Tytuł: **[Haiku]**

Źródło: Akant 2001 nr 9 s. 9

Zapis: 812220 (AW 10.10.2015)

## Sampu Sugijama

### 6949. wiersz

Autor: Sampu

Tytuł: **[Haiku]**

Źródło: Akant 2001 nr 9 s.15

Zapis: 812223 (AW 10.10.2015)

## Shiko \*

### 6950. wiersz

Autor: Shiko

Tytuł: **[Haiku]**

Źródło: Akant 2001 nr 9 s. 16

Zapis: 812225 (AW 10.10.2015)

## Shoha Samotura

### 6951. wiersz

Autor: Samotura Shoha  
Tytuł: **[Haiku]**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Żuławska-Umeda  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 175  
Zapis: 830634 (AW 10.12.2015)

## Tada Chimako

### 6952. wiersz

Autor: Chimako Tada  
Tytuł: **Kalendarz poezji**  
Współtwórcy: Tł. Rafał Rżany  
Źródło: Pracownia 2001 nr 25 (2) s. 57  
Adnotacje: z not., s. 59  
Zapis: 820769 (MS 10.11.2015)

## Tamura Ryuichi

### 6953. wiersz

Autor: Ryuichi Tamura  
Tytuł: **Każdego ranka, po zabiciu tysięcy aniołów**  
Współtwórcy: Tł. Rafał Rżany  
Źródło: Pracownia 2001 nr 25 (2) s. 55-56  
Adnotacje: z not., s. 59  
Zapis: 820612 (MS 09.11.2015)

## Taniguchi (Yosa) Buson

### 6954. wiersz

Autor: Buson Taniguchi  
Tytuł: **[Haiku]**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Żuławska-Umeda  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s.168, 169, 175-178  
Zapis: 830630 (AW 10.12.2015)

## Tanikawa Shuntaro

### 6955. wiersz

Autor: Shuntaro Tanikawa  
Tytuł: **Smutek**  
Współtwórcy: Tł. Rafał Rżany  
Źródło: Pracownia 2001 nr 25 (2) s. 58  
Adnotacje: z not., s. 59; sprost. nr 26, s. 106  
Zapis: 820782 (MS 10.11.2015)

## Yaha \*

### 6956. wiersz

Autor: Yaha  
Tytuł: **[Haiku]**



Źródło: Akant 2001 nr 9 s. 16  
Zapis: 812226 (AW 10.10.2015)

*Literatury obce / Literatura japońska / Zagadnienia specjalne (japońska) /*

### **Tematy, motywy (japońska)**

#### **6957. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Iwona Kordzińska-Nawrocka  
Tytuł: **Miłość i małżeństwo w epoce Heian**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Język i kultura Japonii. IV Ogólnopolskie Seminarium, Toruń, 15 czerwca 1998. Red. Krzysztof Stefański. Toruń 2001, s. 69-87 [m.in. dot. literatury]  
Zapis: 832133 (KAR 16.12.2015)

#### **6958. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Wróbel  
Tytuł: **Poezja, proza i teatr w służbie erotyki**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks.:] Zdzisław Wróbel: Rozwiane kwiaty wiśni. Japoński ceremoniał miłosny. Bydgoszcz 2001, s. 66-118 [do wieku XIX]  
Zapis: 831310 (TU 11.12.2015)

*Literatury obce / Literatura kanadyjska / Hasła szczegółowe (kanadyjska) /*

### **Hasła osobowe (kanadyjska)**

#### **Atwood Margaret**

#### **6959. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Margaret Atwood  
Tytuł: **Ślepy zabójca**  
Tytuł oryginału: [The blind assassin]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 621 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 831140 (MK 11.12.2015)

#### **6960. wiersz**

Autor: Margaret Atwood  
Tytuł: **Brudnopis poematu, którego nie sposób napisać (Dla Carolyn Forché)**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 4 s. 3-6  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 802079 (TM 23.09.2015)

#### **6961. utwór**

Tytuł: **Opowieść podręcznej [The handmaid's tale]**  
Zapis: 696053 (BL 13.01.2015)

#### **6962. artykuł o utworze**

Dotyczy: Opowieść podręcznej [The handmaid's tale]. (696053)  
Autor: Eva Maria Jensen  
Tytuł: **"Opowieść Służebnicy" - nowa opera Poula Rudersa**  
Źródło: Ruch Muzyczny 2000 nr 10 s. 18-21  
Adnotacje: rec. opery skomponowanej przez Poula Rudersa do libretta na podstawie powieści; z fot. Poula Rudersa  
Zapis: 696054 (BL 13.01.2015)

---

#### 6963. artykuł o utworze

Dotyczy: Wynurzenie [Surfacing]. (138108)  
Autor: Małgorzata Tomczak  
Tytuł: **A Feminist Reading of "Surfacing" by Margaret Atwood**  
Źródło: Folio 1999 nr 5/6 s. 21-29  
Zapis: 759470 (ZS 22.06.2015)

---

#### 6964. utwór

Tytuł: **Zbójcka narzeczona [The Robber Bride]**  
Zapis: 832023 (ZS 16.12.2015)

---

#### 6965. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbójcka narzeczona [The Robber Bride]. (832023)  
Autor: Liliana Sikorska  
Tytuł: **Between Feminism and Post-Feminism: Constructing Textual Feminity in Social Network Analy**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 205-221  
Zapis: 832024 (ZS 16.12.2015)

---

## Balogh Mary

#### 6966. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Balogh  
Tytuł: **Bez serca**  
Tytuł oryginału: **[Heartless]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Preżł. Urszula Gutowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 278 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 727134 (ZS 11.03.2015)

---

#### 6967. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Balogh  
Tytuł: **Noc miłości**  
Tytuł oryginału: **[One night for love]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Preżł. Marzena Krzewicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 254 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 727138 (ZS 11.03.2015)

---

**6968. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mary Balogh  
Tytuł: **Złodziej marzeń**  
Tytuł oryginału: [**Thief of dreams**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Dębska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 230 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 727153 (ZS 11.03.2015)

---

**Beverley Jo**

**6969. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jo Beverley  
Tytuł: **Diabelska intryga**  
Tytuł oryginału: [**Devilish**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Puławski  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 377 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat)  
Zapis: 727495 (ZS 11.03.2015)

---

**6970. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jo Beverley  
Tytuł: **Naręczona markiza**  
Tytuł oryginału: [**An unwilling bride**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Bogumiła Nawrot  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 360 s.  
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat)  
Zapis: 727497 (ZS 11.03.2015)

---

**Bross Roma**

**6971. artykuł o twórcy**

Źródło: Midrasz 2001 nr 7/8 s. 24  
Adnotacje: ogłoszenie o poszukiwaniu przez pisarkę historii osobistych związanych z Zagładą  
Zapis: 808518 (PC 06.10.2015)

---

**Canham Marsha M.**

**6972. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marsha Canham  
Tytuł: **Jak błyskawica**  
Tytuł oryginału: [**Swept away**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przekł. Marta Wolińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 301 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)  
Zapis: 727844 (ZS 13.03.2015)

## Carmichael C.J.

### 6973. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Carmichael  
Tytuł: **Na zakręcie**  
Tytuł oryginału: **[Fourth child]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 113)  
Zapis: 727863 (ZS 13.03.2015)

---

### 6974. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Carmichael  
Tytuł: **Zapisane w gwiazdach**  
Tytuł oryginału: **[A daughter's place]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 349 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 67)  
Zapis: 727864 (ZS 13.03.2015)

## Cohen Leonard

### 6975. wiersz

Autor: Leonard Cohen  
Tytuł: **Nieczysty początek**  
Współtwórcy: Tł. Marek Karpiński  
Źródło: Charaktery 1997 nr 8 s. 34-35  
Adnotacje: z komentarzem: Marek Karpiński: Poezja dla dorosłych  
Zapis: 753199 (ZS 28.05.2015)

---

### 6976. wiersz

Autor: Leonard Cohen  
Tytuł: **To małżeństwo**  
Współtwórcy: Tł. Marek Karpiński  
Źródło: Charaktery 1997 nr 8 s. 34-35  
Adnotacje: z komentarzem: Marek Karpiński: Poezja dla dorosłych  
Zapis: 753198 (ZS 28.05.2015)

---

### 6977. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ira Bruce Nadel  
Tytuł: **Różne postawy. Życie Leonarda Cohena**  
Tytuł oryginału: **[Various positions]. [Biografia]**  
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Fladziński

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 308 s., [16] s. tabl.: il.  
Seria wydawnicza: (Biografie)  
Zapis: 718833 (ZS 25.02.2015)

---

#### 6978. utwór

Tytuł: **Stranger Music. Selected Poems and Songs. New York 1993**  
Zapis: 753196 (ZS 28.05.2015)

---

#### 6979. artykuł o utworze

Dotyczy: Stranger Music. Selected Poems and Songs. New York 1993. (753196)  
Autor: Marek Karpiński  
Tytuł: **Poezja dla dorosłych**  
Źródło: Charaktery 1997 nr 8 s. 34  
Adnotacje: z fot. L. Cohena  
Zapis: 753197 (ZS 28.05.2015)

---

#### 6980. nawiązanie

Dotyczy: Karpiński M.: Poezja dla dorosłych. Charaktery 1997 nr 8: s. 34 (753197)  
Autor: Karol Winiewski  
Źródło: Charaktery 1997 nr 9 s. 6  
Adnotacje: list do red.  
Zapis: 758278 (ZS 18.06.2015)

---

### Coupland Douglas

#### 6981. recenzja

Dotyczy: Coupland D.: Pokolenie X. Opowieści na czasy przyśpieszającej kultury. 1998ł. Rybicki J; (441833)  
Autor: Tomasz Merta  
Tytuł: **Następni po yuppie. Polskiego pokolenia X jeszcześmy się nie dochowali**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 27 I s. 3  
Zapis: 776316 (KAR 17.08.2015)

---

### Davies Robertson

#### 6982. recenzja

Dotyczy: Davies R.: Lira Orfeusza. 2000ł. Majchrzak K; (584924)  
Autor: (AZ)  
Źródło: Wprost 2000 nr 39 s. 112  
Adnotacje: not.  
Zapis: 740235 (IH 10.04.2015)

---

### Dudek Louis

#### 6983. zgon

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 3 s. 18  
Adnotacje: zmarł: 23 III 2001; nota  
Zapis: 824420 (AZ 23.11.2015)

---

### Duncan Dave

#### 6984. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dave Duncan  
Tytuł: **Niebo mieczy. Opowieść o królewskich fechtmistrzach**  
Tytuł oryginału: [**The sky of swords**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Michał Jakuszewski  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 495 s.  
Seria wydawnicza: (Opowieści o królewskich fechtmistrzach / Dave Duncan)  
Zapis: 730687 (ZS 22.03.2015)

---

#### 6985. recenzja

Dotyczy: Duncan D.: Pozłacany łańcuch. Pierwsza opowieść o królewskich fechtmistrzach.2000tł. Jakuszewski M; (581980)  
Autor: Izabela Szolc  
Tytuł: **Kawalerowie kanibale**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 11 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 819824 (BD 06.11.2015)

---

#### 6986. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dave Duncan  
Tytuł: **Władca Ognistych Krain. Druga opowieść o królewskich fechtmistrzach**  
Tytuł oryginału: [**The sky of swords**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Jacek Manicki  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 525 s.  
Seria wydawnicza: (Opowieści o królewskich fechtmistrzach / Dave Duncan)  
Zapis: 730688 (ZS 22.03.2015)

### Erikson Steven pseud.

#### 6987. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steven Erikson  
Tytuł: **Bramy Domu Umarłych**  
Tytuł oryginału: [**Deadhouse Gates**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Michał Jakuszewski  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 723 s.  
Seria wydawnicza: (Opowieść z Malazańskiej księgi poległych / Steven Erikson)  
Zapis: 731154 (ZS 23.03.2015)

---

#### 6988. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steven Erikson  
Tytuł: **Ogrody księżycy. Opowieść z Malazańskiej księgi poległych**  
Tytuł oryginału: [**Gardens of the moon. A tale of the Malazan book of the fallen**]  
Współtwórcy: Przeł. Michał Jakuszewski  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 603 s.  
Seria wydawnicza: (Opowieść z Malazańskiej księgi poległych / Steven Erikson)  
Zapis: 731156 (ZS 23.03.2015)

---

#### 6989. recenzja

Dotyczy: Erikson S.: Ogrody księżycy. Opowieść z Malazańskiej księgi poległych. 2000tł. Jakuszewski M;  
(731156)  
Autor: Agregator  
Tytuł: **Fantasy bez emocji**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 813540 (BD 15.10.2015)

### Greenwood Ed, Grubb Jeff \*

#### 6990. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ed Greenwood  
Jeff Grubb  
Tytuł: **Cormyr**  
Tytuł oryginału: [**Cormyr. A novel**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Michał Klonowski  
Wydawnictwo: Warszawa: ISA  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 536 s.  
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms) (Saga Cormyru)  
Zapis: 732295 (ZS 25.03.2015)

### Huff Tanya Sue

#### 6991. proza

Autor: Tanya Huff  
Tytuł: **To miasto jest za małe**  
Tytuł oryginału: [**This Town Ain't Big Enough**]  
Współtwórcy: Tł. Danuta Górńska  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 10 s. 3-12  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 819324 (BD 05.11.2015)

### Kroetsch Robert

#### 6992. artykuł o twórcy

Tytuł: **Visiting Poet (Robert Kroetsch)**  
Źródło: The Warsaw Voice 1998 nr 2 s. 21  
Adnotacje: program pobytu w Polsce  
Zapis: 744637 (AW 26.04.2015)

### Kulyk Keefer Janice

#### 6993. utwór

Tytuł: **Bella Rabinovich / Arabella Rose**  
Zapis: 832002 (ZS 16.12.2015)

---

#### 6994. artykuł o utworze

Dotyczy: Bella Rabinovich / Arabella Rose. (832002)  
Autor: Elisabeth Marald  
Tytuł: **History and Memory In "Fugitive pieces" by Anne Michaels and "Bella Rabinovich / Arabella F by Janice Kulyk Keefer**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 147-158  
Zapis: 832005 (ZS 16.12.2015)

## Lenkowska Krystyna

### 6995. wiersz

Autor: Michael Ondaatje  
Tytuł: **Hen daleko**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Lenkowska  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 85  
Zapis: 821850 (AW 13.11.2015)

## MacDonald Ann-Marie

### 6996. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ann-Marie MacDonald  
Tytuł: **Zapach cedru**  
Tytuł oryginału: **[Fall on your knees]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Jan Kraśko  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 557 s.  
Zapis: 734056 (ZS 26.03.2015)

### 6997. recenzja

Dotyczy: MacDonald A.: Zapach cedru.2001tł. Kraśko J; (734056)  
Autor: Izabela Filipiak  
Tytuł: **Zapach cedru**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 12 s. 51  
Zapis: 823517 (AZ 19.11.2015)

### 6998. recenzja

Dotyczy: MacDonald A.: Zapach cedru.2001tł. Kraśko J; (734056)  
Autor: (JH)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 43-44  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825848 (TM 26.11.2015)

## Michaels Anne

### 6999. utwór

Tytuł: **Płomyki pamięci [Fugitive pieces]**  
Zapis: 831994 (ZS 16.12.2015)

### 7000. artykuł o utworze

Dotyczy: Płomyki pamięci [Fugitive pieces]. (831994)



Autor: Elisabeth Marald  
Tytuł: **History and Memory In "Fugitive pieces" by Anne Michaels and "Bella Rabinovich / Arabella F by Janice Kulyk Keefer**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] The evidence of literature. Interrogating texts in English studies. Red. Sven-Johan Spanberg, Henryk Kardela, Gerald Porter. Lublin 2000, s. 147-158  
Zapis: 831997 (ZS 16.12.2015)

## Montgomery Lucy Maud

### 7001. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Ania na uniwersytecie**  
Tytuł oryginału: [**Anne of the Island**]  
Współtwórcy: Przeł. Janina Zawisza-Krasucka. Il. Bogdan Zieleniec  
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s., il.  
Zapis: 738274 (ZS 02.04.2015)

---

### 7002. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Ania z Avonlea**  
Tytuł oryginału: [**Anne of Avonlea**]  
Współtwórcy: Przeł. Rozalia Bernsteinowa. Il. Bogdan Zieleniec  
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s., il.  
Zapis: 738293 (ZS 02.04.2015)

---

### 7003. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Ania z Szumiących Topoli**  
Tytuł oryginału: [**Anne of Windy Poplars**]  
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Kowalak-Bojarczuk. Il. Leonia Janecka  
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 221 s.  
Zapis: 738295 (ZS 02.04.2015)

---

### 7004. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Ania z Zielonego Wzgórza**  
Tytuł oryginału: [**Anne of Green Gables**]  
Współtwórcy: Przeł. Rozalia Bernsteinowa. Il. Katarzyna Karina Chmiel  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 421 s., il.  
Zapis: 738297 (ZS 02.04.2015)

---

### 7005. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Ania ze Żłotego Brzegu**  
Tytuł oryginału: [**Anne of Ingleside**]  
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Kowalak-Bojarczuk. Il. Leonia Janecka  
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Zapis: 738313 (ZS 02.04.2015)

---

**7006. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Dolina Tęczy**  
Tytuł oryginału: [**Rainbow Valley**]  
Współtwórcy: Przeł. Janina Zawisza-Krasucka. Il. Bogdan Zieleniec  
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 219 s.  
Zapis: 738315 (ZS 02.04.2015)

---

**7007. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Emilka dojrzewa**  
Tytuł oryginału: [**Emily climbs**]  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Ciepłowska. Il. Katarzyna Karina Chmiel  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Seria wydawnicza: (Klasyka Dziecięca)  
Zapis: 738335 (ZS 02.04.2015)

---

**7008. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Emilka ze Srebrnego Nowiu**  
Tytuł oryginału: [**Emily of New Moon**]  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Ciepłowska. Il. Katarzyna Karina Chmiel  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 400 s.  
Seria wydawnicza: (Klasyka Dziecięca)  
Zapis: 738339 (ZS 02.04.2015)

---

**7009. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Opowieści z Avonlea**  
Tytuł oryginału: [**Chronicles of Avonlea**]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Fiszer  
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 158 s.  
Zapis: 738340 (ZS 02.04.2015)

---

**7010. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Pożegnanie z Avonlea**  
Tytuł oryginału: [**Further chronicles of Avonlea**]  
Współtwórcy: Przeł. Ewa Fiszer  
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 141 s.  
Zapis: 738341 (ZS 02.04.2015)

---

**7011. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Rilla ze Złotego Brzegu**  
Tytuł oryginału: [**Rilla of Ingleside**]  
Współtwórcy: Przeł. Janina Zawisza-Krasucka. Il. Bogdan Zieleniec  
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Zapis: 738343 (ZS 02.04.2015)

---

**7012. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lucy Maud Montgomery  
Tytuł: **Wymarzony dom Ani**  
Tytuł oryginału: [**Anne's house of dreams**]  
Współtwórcy: Przeł. Paweł Merecz  
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 246 s.  
Zapis: 738345 (ZS 02.04.2015)

<b>Moore Margaret</b>
-----------------------

**7013. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Margaret Moore  
Tytuł: **Tajemnica jednej nocy**  
Tytuł oryginału: [**The Duke's desire**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Anna Bartkiewicz  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 314 s.  
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 50)  
Zapis: 742660 (AZ 20.04.2015)

<b>Ondaatje Michael</b>
-------------------------

**7014. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Michael Ondaatje  
Tytuł: **Angielski pacjent**  
Tytuł oryginału: [**The English Patient**]  
Współtwórcy: Przeł. Waław Sadkowski

Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Toruń: C & T  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Zapis: 738609 (ZS 02.04.2015)

---

**7015. wiersz**

Autor: Michael Ondaatje  
Tytuł: **"Brama w jego głowie (Victorowi Colemanowi)**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Lenkowska  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 82  
Zapis: 821846 (AW 13.11.2015)

---

**7016. wiersz**

Autor: Michael Ondaatje  
Tytuł: **Druga nad ranem..**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Lenkowska  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 84  
Zapis: 821849 (AW 13.11.2015)

---

**7017. wiersz**

Autor: Michael Ondaatje  
Tytuł: **Obieracz cynamonu**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Lenkowska  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 86-87  
Zapis: 821852 (AW 13.11.2015)

---

**7018. wiersz**

Autor: Michael Ondaatje  
Tytuł: **Pętla**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Lenkowska  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 86-87  
Zapis: 821853 (AW 13.11.2015)

---

**7019. wiersz**

Autor: Michael Ondaatje  
Tytuł: **Podanie o prawo jazdy**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Lenkowska  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 83  
Zapis: 821848 (AW 13.11.2015)

---

**7020. wiersz**

Autor: Michael Ondaatje  
Tytuł: **Smok**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Lenkowska  
Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 85-86  
Zapis: 821851 (AW 13.11.2015)

---

**7021. wiersz**

Autor: Michael Ondaatje

Tytuł: **Wczesnie rano, z Kingston do Gananoque**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Lenkowska

Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 83

Zapis: 821847 (AW 13.11.2015)

---

#### 7022. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Lenkowska

Tytuł: **Angielska wizyta autora "Angielskiego pacjenta"**

Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 307-308

Adnotacje: sprawozdanie z spotkania autorskiego związanego z promocją najnowszej powieści "Anil's Ghost" w Londynie, 9 V 2000

Zapis: 823095 (AW 18.11.2015)

### Repa Jindra

#### 7023. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jindra Repa

Tytuł: **Moja generacja**

Współtwórcy: Z angielskiego przełożyła Jadwiga Rodowicz

Źródło: Kafka 2001 nr 4 s. 52-55

Adnotacje: z not. o autorce i tłumaczce, s. 77

Zapis: 814090 (ZS 19.10.2015)

### Robin Regine

#### 7024. proza

Autor: Regine Robin

Tytuł: **Krótko mówiąc, mój ojciec zupełnie nic nie wiedział o naszym pochodzeniu**

Źródło: Midrasz 2001 nr 3 s. 49-54

Adnotacje: z not. o autorce

Zapis: 807039 (PC 05.10.2015)

### Sawyer Robert J.

#### 7025. proza

Autor: Robert J. Sawyer

Tytuł: **Jak za dawnych czasów**

Tytuł oryginału: [Just Like Old Times]

Współtwórcy: Tł. Paweł Martin

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 3-8

Adnotacje: z not.

Zapis: 812558 (BD 12.10.2015)

### Solecki Jan J.

#### 7026. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan J. Solecki

Tytuł: **Ucieczka do życia**

Tytuł oryginału: [Escape to life]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekładu z języka angielskiego dokonał autor. Il. Andrei Andrianko

Wydawnictwo: Lublin: Multico

Wydawnictwo: Warszawa: nakł. aut.  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 226 s., il., mapy, nuty  
Zapis: 739648 (ZS 09.04.2015)

## Spencer Catherine

### 7027. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine Spencer  
Tytuł: **Julia i mężczyźni**  
Tytuł oryginału: [**The unexpected wedding gift**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Paweł Dziliński  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 555)  
Zapis: 739728 (AZ 09.04.2015)

## Stewardson Dawn

### 7028. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dawn Stewardson  
Tytuł: **Bliscy sąsiedzi**  
Tytuł oryginału: [**Close neighbors**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Olga Zebra  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 313 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Super Romans; 112)  
Zapis: 744806 (AZ 27.04.2015)

## Tarling Moyra

### 7029. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Moyra Tarling  
Tytuł: **Diament dla Kate**  
Tytuł oryginału: [**A diamond for Kate**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wąsowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 524)  
Zapis: 746459 (AZ 04.05.2015)

---

### 7030. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Moyra Tarling  
Tytuł: **Płótno i diament**  
Tytuł oryginału: [**Denim & diamond**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wąsowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 576)

Zapis: 739736 (AZ 09.04.2015)

*Literatury obce / Literatura karaibska /*  
**Część ogólna (karaibska)**

**7031. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Waclaw Sadkowski

Tytuł: **Tygiel karaibski**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 307-311

Adnotacje: m.in. o recenzji Dereka Walcott'a (druk. <i>The New York Review of Books</i>), dotyczącej książki Caribbeana. An Anthology of English Literature of the West India. Oprac. Thomas W. Krise. Chicago 2000

Zapis: 759960 (ZS 24.06.2015)

*Literatury obce / Literatura karaibska /*  
**Część ogólna (karaibska)**

**7032. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Halina Kobeckaite

Tytuł: **Kultura karaibska wobec Litwy i Polski**

Współtwórcy: Tł. z litewskiego Danuta Brodowska

Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 219-227

Adnotacje: m.in. nt. czasopiśmiennictwa, życia naukowego i literatury karaibskiej w okresie międzywojennym także o działalności Ananiasza Zajączkowskiego, Mikołaja Firkowicza i Hadży Seraja Chana Szapszała

Zapis: 755841 (BD 09.06.2015)

*Literatury obce / Literatura kolumbijska / Hasła szczegółowe (kolumbijska) /*  
**Hasła osobowe (kolumbijska)**

**Garcia Marquez Gabriel**

**7033. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gabriel Garcia Marquez

Tytuł: **Bardzo stary pan z olbrzymimi skrzydłami i inne opowiadania**

Tytuł oryginału: [Un señor muy viejo con unas alas enormes]

Współtwórcy: Il. Carme Sole Vendrell. Przeł. Zofia Chądzyńska, Carlos Marrodán Casas

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 169, [7] s., il.

Zapis: 731774 (ZS 24.03.2015)

**7034. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gabriel Garcia Marquez

Tytuł: **Jesień patriarchy**

Tytuł oryginału: [El otoño del patriarca]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Carlos Marrodán Casas

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 274, [6] s.

Zapis: 830954 (BK 10.12.2015)

---

#### 7035. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Morze utraconych opowiadań i inne felietony. 1980-1984.2000tł. Rurarz A; (5820  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Magiczna codzienność i nadzwyczajność**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 10 s. A10  
Zapis: 820492 (TU 09.11.2015)

---

#### 7036. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Morze utraconych opowiadań i inne felietony. 1980-1984.2000tł. Rurarz A; (5820  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 64  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822487 (TM 16.11.2015)

---

#### 7037. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gabriel Garcia Marquez  
Tytuł: **Nie ma kto pisać do pułkownika**  
Tytuł oryginału: [El coronel no tiene quien le escriba]  
Współtwórcy: Przeł. Beata Babad  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 118 s.  
Seria wydawnicza: (Spectrum)  
Zapis: 731776 (ZS 24.03.2015)

---

#### 7038. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gabriel Garcia Marquez  
Tytuł: **O miłości i innych demonach**  
Tytuł oryginału: [Del amor y otros demonios]  
Współtwórcy: Przeł. Carlos Marrodan Casas  
Wydanie: 4  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 172 s.  
Zapis: 731777 (ZS 24.03.2015)

---

#### 7039. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gabriel Garcia Marquez  
Tytuł: **Opowiadania**  
Współtwórcy: Przeł. Zofia Chądzyńska i Carlos Marrodan Casas  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 376, [8] s.  
Zapis: 731778 (ZS 24.03.2015)

---

#### 7040. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Opowiadania.2001tł. Marrodan Casas C.,Chądzyńska Z; (731778)



Autor: Mariusz Cieřlik  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 49  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823706 (TM 19.11.2015)

---

**7041. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gabriel Garcia Marquez  
Tytuł: **Raport z pewnego porwania**  
Tytuł oryginału: [Noticia de un secuestro]  
Współtwórcy: Przeł. Dorota Walasek-Elbanowska  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 341 s.  
Zapis: 731793 (ZS 24.03.2015)

---

**7042. recenzja**

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Sto lat samotności.1996tł. Grudzińska G.,Wojciechowska K; (361622)  
Autor: Ewa Pałka  
Tytuł: **Garcia Gabriel Marquez - "Sto lat samotności"**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 1998 nr 1 s. 49  
Zapis: 745495 (AW 30.04.2015)

---

**7043. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gabriel Garcia Marquez  
Tytuł: **Sto lat samotności**  
Tytuł oryginału: [Cien anos de soledad]  
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Grudzińska, Kalina Wojciechowska  
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 436 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)  
Zapis: 731794 (ZS 24.03.2015)

---

**7044. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gabriel Garcia Marquez  
Tytuł: **Sto lat samotności**  
Tytuł oryginału: [**Cien anos de soledad**]  
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Grudzińska i Kalina Wojciechowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 436 s.  
Zapis: 731795 (ZS 24.03.2015)

---

**7045. proza**

Autor: Gabriel Garcia Marquez  
Tytuł: **Żyć, żeby opowiadać**  
Współtwórcy: Tł. Carlos Marrodan Casas  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 23 s. 10-12  
Adnotacje: autobiografia; z fot.  
Zapis: 814011 (AZ 19.10.2015)

---

**7046. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Dasso Saldivar  
Tytuł: **Gabriel García Marquez. Podróż do źródła**  
Tytuł oryginału: [**García Márquez. El viaje a la semilla. La biografía**]  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Biernacka  
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 607 s.  
Zapis: 710357 (ZS 12.02.2015)

---

**7047. artykuł o twórcy**

Autor: W  
Tytuł: **Marquez i Castro**  
Źródło: Ludzie 2000 nr 50 s. 3  
Adnotacje: zapowiedź pisarza wydania 3-tomowej autobiografii; nota  
Zapis: 729615 (BL 18.03.2015)

---

**7048. utwór**

Autor: Gabriel Garcia Marquez  
Tytuł: **Nie ma kto pisać do pułkownika [El coronel no tiene quien le escriba]**  
Zapis: 825218 (KAR 25.11.2015)

---

**7049. artykuł o utworze**

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Nie ma kto pisać do pułkownika. (825218)  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 18 VIII s. 7  
Adnotacje: not. nt. ekranizacji powieści

Zapis: 825220 (KAR 25.11.2015)

---

**7050. utwór**

Tytuł: **Opowieść rozbitka**

Zapis: 705874 (AW 07.02.2015)

---

**7051. artykuł o utworze**

Dotyczy: Opowieść rozbitka. (705874)

Autor: Urszula Koziół

Tytuł: **Inaczej mówiąc [z tego cyklu:] Ciąg dalszy opowieści rozbitka**

Źródło: Plus Minus 2000 nr 36 s. D8

Zapis: 705875 (AW 07.02.2015)

---

**7052. artykuł o utworze**

Dotyczy: Sto lat samotności [Cien anos de soledad]. (393002)

Autor: Marcin Biegaj

Tytuł: **Macondo i inne czasy?**

Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 119-123

Adnotacje: nt. symbolicznej krainy Macondo w powieści

Zapis: 737353 (AW 01.04.2015)

---

**7053. artykuł o utworze**

Dotyczy: Sto lat samotności [Cien anos de soledad]. (393002)

Autor: G.S.

Tytuł: **Rok po 10 tys. marek**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 154 s. A8

Adnotacje: o aukcji odbitki szczotkowej powieści

Zapis: 828014 (BK 03.12.2015)

---

**Mejia Sanchez Ernesto**

**7054. proza**

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **O miłości do kwiatów**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 277 [miniatura]

Zapis: 816304 (ZS 27.10.2015)

---

**Mejia Velilla David**

**7055. wiersz**

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **Bo pokora jest piękną żółtą różą**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 278-2

Zapis: 816311 (ZS 27.10.2015)

**7056. wiersz**

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **Jak zielona była moja dolina!**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 278

Zapis: 816309 (ZS 27.10.2015)

---

**7057. wiersz**

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **Odzyskane śpiewy**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 275

Zapis: 816282 (ZS 27.10.2015)

---

**7058. wiersz**

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **Paisajes clarosucros [fragm.:] VIII. Toczą się w trawie..**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 275

Zapis: 816279 (ZS 27.10.2015)

---

**7059. wiersz**

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **Paisajes clarosucros [fragm.:] XXXI. Tutaj codziennie są narodziny..**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 276

Zapis: 816281 (ZS 27.10.2015)

---

**7060. wiersz**

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **Poza czasem**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 276-2

Zapis: 816283 (ZS 27.10.2015)

---

**7061. wiersz**

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **Wiersze połączone. IV. Prawdziwa poezja nie jest ucieczką...**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 278-2  
Zapis: 816310 (ZS 27.10.2015)

---

#### 7062. proza

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **Interludium**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 278  
[miniatura]

Zapis: 816308 (ZS 27.10.2015)

---

#### 7063. proza

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **List drwala (I-III)**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 277  
[miniatura]

Zapis: 816307 (ZS 27.10.2015)

---

#### 7064. proza

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **O nauczaniu zdrowego rozsądku**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 277  
[miniatura]

Zapis: 816306 (ZS 27.10.2015)

---

#### 7065. proza

Autor: David Mejia Velilla

Tytuł: **W nawiązaniu do rzeczy oczywistych**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Piotrowski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 277  
[miniatura]

Zapis: 816305 (ZS 27.10.2015)

---

#### 7066. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Piotrowski

Tytuł: **O poezji człowieczeństwa w Kolumbii, czyli o twórczości Davida Mejii Velilli**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbskiej-Prokop przez kolegów, uczniów i przyjaciół. Red. Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska. Kraków 2001, s. 272-273  
[tekstami wierszy]

Zapis: 816278 (ZS 27.10.2015)

*Literatury obce / Literatura koptyjska /*  
**Część ogólna (koptyjska)**

**7067. impreza.**

Tytuł: **"Sztuka koptyjska w Egipcie. 2000 lat chrześcijaństwa" ("L'art Copte en Egypte. 2000 ans de christianisme") - wystawa (2000)**

Opis imprezy: Paryż; 15 V - 3 IX 2000

Organizator: Instytut Świata Arabskiego (Institut du Monde Arabe) w Paryżu

Zapis: 809357 (ZS 07.10.2015)

**7068. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Sztuka koptyjska w Egipcie. 2000 lat chrześcijaństwa" ("L'art Copte en Egypte. 2000 ans de christianisme") - wystawa (2000)., Paryż; 15 V - 3 IX 2000; (809357)

Autor: Piotr Szczur

Tytuł: **Wystawa sztuki koptyjskiej (Paryż, 15 V - 3 IX 2000)**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s.761-763

Adnotacje: m.in. prezentowano manuskrypty z Nag Hammadi, papirusy, teksty zapisane na drewnianych tabliczkach i skorupach glinianych

Zapis: 809359 (ZS 07.10.2015)

**7069. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Lebet-Minakowska

Tytuł: **Kontynuacja ikonografii greckiej i rzymskiej w chrześcijańskim Egipcie**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 169-179

Adnotacje: tradycja antyczna, egipska i chrześcijańska w motywach na tkaninach koptyjskich

Zapis: 802299 (ZS 23.09.2015)

*Literatury obce / Literatura koptyjska / Hasła szczegółowe (koptyjska) /*

**Utwory anonimowe (koptyjska)**

**7070. proza**

Tytuł: **Apokalipsa Piotra**

Współtwórcy: Tł. Wincenty Myszor

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1998 t. 31 s. 320-329

Adnotacje: wstęp i komentarz: Wincenty Myszor: Apokalipsa Piotra (Nag Hammadi Codex VII,3, P. 70,13-84,1 s. 315-320)

Zapis: 745117 (AW 28.04.2015)

**7071. proza**

Tytuł: **Dzieje Piotra i Dwunastu Apostołów (NHC VI,1, p. 1,1-12,22). Wstęp, przekład z koptyjskiego, komentarz**

Współtwórcy: Wstęp, przekł. i komentarz: Wincenty Myszor

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1996 t. 29 s. 298-302

Adnotacje: wstęp, s. 296-298

Zapis: 742073 (ZS 16.04.2015)

**7072. proza**

Tytuł: **Księga Tomasza (Nag Hammadi Codex II, 7 p. 138, 1-145, 23)**

Współtwórcy: Tł. z języka koptyjskiego Wincenty Myszor

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1997 [t.] 30 s. 224-231

Adnotacje: ze wstępem tłumacza na s. 221-224

Zapis: 758716 (PC 19.06.2015)

---

#### **7073. proza**

Tytuł: **Nag Hammadi Codex [fragm.:] O początku świata II 5, 108:26-111:21**

Współtwórcy: Tł. Anna Z. Zmorzanka

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Codzienne pytania Antygony. Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Tadeusza Stycznia z okazji 70. urodzin. Pod red. Andrzeja Szostka, Alfreda M. Wierzbickiego. Lublin 2001, s. 558-564 [ze wstępem i komentarzem: Anna Z. Zamorzanka: Epifania Erosa i stworzenie Raju w piśmie gnostyckim "O początku świata" II 5, 108:26-111:21]

Zapis: 736454 (ZS 31.03.2015)

---

#### **7074. artykuł o utworze**

Dotyczy: Teksty z Nag Hammadi. (115662)

Autor: Wincenty Myszor

Tytuł: **Pierwsza i Druga Apokalipsa Jakuba z V kodeksu z Nag Hammadi**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2000 t. 33 s. 57-76

Zapis: 744611 (JB 25.04.2015)

---

#### **7075. artykuł o utworze**

Dotyczy: Teksty z Nag Hammadi. (115662)

Autor: Wincenty Myszor

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1997 [t.] 30 s. 363-366

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Die Bibliothek von Nag Hammadi. Einige Probleme des Christentums in Aegypten waehrend der ersten Jahrhunderte. Verfasser: Alexandr Khosroyev. Altenberge 1995

Zapis: 758718 (PC 19.06.2015)

---

#### **7076. artykuł o utworze**

Dotyczy: Teksty z Nag Hammadi. (115662)

Autor: Wincenty Myszor

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1997 [t.] 30 s. 369-370

Adnotacje: [rec. ks.:] Wolfgang G. Roehl: Die Rezeption des Johannesevangelium in christlich-gnostischen Schriften aus Nag-Hammadi. Frankfurt am Main 1991

Zapis: 758719 (PC 19.06.2015)

---

#### **7077. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Teksty z Nag Hammadi. (115662)

Autor: Mieczysław Mejer

Tytuł: **Interpretacje znaleziska koptyjskich ksiąg z Nag-Hammadi**

Źródło: Ełckie Studia Teologiczne 2000 t. 1 s. 187-202

Zapis: 735519 (JB 30.03.2015)

---

#### **7078. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Teksty z Nag Hammadi. (115662)

Autor: Wincenty Myszor

Tytuł: **Chrystologia gnostyków**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 83-92

Adnotacje: w świetle tekstów z Nag Hammadi

Zapis: 807016 (ZS 05.10.2015)

---

#### 7079. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Teksty z Nag Hammadi. (115662)

Autor: Wincenty Myszor

Tytuł: **Gnostycyzm - przegląd publikacji**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1998 t. 31 s. 331-337

Adnotacje: nt. edycji tekstów i przekładów

Zapis: 745136 (AW 28.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura koptyjska / Hasła szczegółowe (koptyjska) /*

### **Hasła osobowe (koptyjska)**

#### **Szenute z Atripe święty**

#### 7080. proza

Autor: Szenute Archimandryta z Atripe

Tytuł: **Testament (Sinuthii Archimandritae "Testamentum")**

Współtwórcy: Z języka koptyjskiego przełożył, wstępem i komentarzem opatrzył Roman Szmurło

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 605-607

Adnotacje: ze wstępem tłumacza, s. 603-604

Zapis: 808537 (ZS 06.10.2015)

---

#### 7081. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Roman Szmurło

Tytuł: **Życie monastyczne w pismach Szenutego z Atripe**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 271 s.

Seria wydawnicza: (Studia Antiquitatis Christianae; 16)

Zapis: 774356 (BD 13.08.2015)

---

#### 7082. artykuł o twórcy

Autor: Roman Szmurło

Tytuł: **Pisma Szenutego z Atripe jako źródło historyczne do poznania struktury organizacyjnej wspólnot cenobitycznych**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 505-520

Zapis: 808036 (ZS 05.10.2015)

---

#### 7083. artykuł o twórcy

Autor: Roman Szmurło

Tytuł: **Polemika z gnostycyzmem w pismach Szenutego z Atripe**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Oblicza gnozy. Pod red. Elżbiety Przybył. Kraków 2000, s. 65-73

Zapis: 801519 (ZS 21.09.2015)

---

#### 7084. artykuł o twórcy

Autor: Roman Szmurło

Tytuł: **Polemika z manicheizmem w pismach Szenutego z Atripe**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2001 nr 2 s. 195-202

Zapis: 812322 (KAR 12.10.2015)



*Literatury obce / Literatura koreańska /*  
**Część ogólna (koreańska)**

**7085. impreza.**

Tytuł: **Sesja naukowa z okazji dziesiątej rocznicy nawiązania stosunków dyplomatycznych między Republiką Korei a Polską (1999)**

Opis imprezy: Warszawa, 10 XII 1999

Organizator: Sekcja Koreanistyki Instytutu Orientalistyki Uniwersytetu Warszawskiego

Zapis: 699457 (BD 23.01.2015)

**7086. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Sesja naukowa z okazji dziesiątej rocznicy nawiązania stosunków dyplomatycznych między Republiką Korei a Polską (1999)., Warszawa, 10 XII 1999; (699457)

Autor: Joanna P. Rurarz

Tytuł: **Dziesięciolecie nawiązania stosunków dyplomatycznych z Republiką Korei**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 138-139

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 699473 (BD 23.01.2015)

*Literatury obce / Literatura koreańska / Hasła szczegółowe (koreańska /*

**Antologie i zbiory (koreańska)**

**7087. recenzja**

Dotyczy: Antologia poezji koreańskiej.2000tł. Gunn-Young C.,Żuławska-Umeda A; (593595)

Autor: Joanna P. Rurarz

Tytuł: **Na marginesie pierwszej antologii koreańskiej**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 271-274

Zapis: 771179 (ZS 06.08.2015)

**7088. recenzja**

Dotyczy: Antologia poezji koreańskiej.2000tł. Gunn-Young C.,Żuławska-Umeda A; (593595)

Autor: Sławomir Sadowski

Tytuł: **...coraz głębiej badać zakamarki duszy**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 46 wkł. s. 4

Zapis: 739805 (IH 09.04.2015)

*Literatury obce / Literatura koreańska / Hasła szczegółowe (koreańska /*

**Hasła osobowe (koreańska)**

**Czho Inho**

**7089. recenzja**

Dotyczy: Czho I.: Maski.1999tł. Ogarek-Czój H; (529298)

Autor: Mikołaj Melanowicz

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 273-274

Zapis: 700740 (BD 27.01.2015)

**Ko Un**

**7090. wiersz**

Autor: Un Ko

Tytuł: **Sowa**  
Współtwórcy: Tł. z języka angielskiego Adam Szostkiewicz  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 1 s. 19  
Zapis: 813002 (BL 14.10.2015)

---

#### 7091. wiersz

Autor: Un Ko  
Tytuł: **Wspomnienia**  
Współtwórcy: Tł. z języka angielskiego Adam Szostkiewicz  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 1 s. 19  
Zapis: 813001 (BL 14.10.2015)

---

#### 7092. wywiad

Autor: Adam Szostkiewicz  
Tytuł: **Syn narodu, syn milczenia**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 1 s. 19  
Adnotacje: z notą, z fot.  
Zapis: 813000 (BL 14.10.2015)

### Yi Ho-ch'ol

#### 7093. recenzja

Dotyczy: Li Hoczhol (): Północ - południe.tł. Ogarek-Czój H.,Jeong J; (531325)  
Autor: KOW  
Tytuł: **Wolność jest u wroga**  
Źródło: Przegląd 2000 nr 34 s. 23  
Zapis: 829571 (BW 08.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura kubańska / Hasła szczegółowe (kubańska) /*

### Hasła osobowe (kubańska)

### Alberto Eliseo

#### 7094. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eliseo Alberto  
Tytuł: **Caracol Beach**  
Tytuł oryginału: [**Caracol Beach** ]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Ziętara  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 278 s.  
Seria wydawnicza: (Kalejdoskop)  
Zapis: 754779 (ZS 03.06.2015)

### Lezama Lima Jose

#### 7095. recenzja

Dotyczy: Lezama Lima J.: Raj.2000tł. Nowak A; (581477)  
Autor: Ewa Likowska  
Tytuł: **Raj**  
Źródło: Przegląd 2000 nr 45 s. 24  
Zapis: 830308 (BW 09.12.2015)

## Valdes Zoe

### 7096. recenzja

Dotyczy: Valdes Z.: Oddałam ci całe życie.1999tł. Ziętara M; (501091)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Wycastrowana wyspa**

Źródło: Twój Styl 2000 nr 2 s. 97

Adnotacje: notka

Zapis: 701755 (IH 29.01.2015)

### 7097. recenzja

Dotyczy: Valdes Z.: Oddałam ci całe życie.1999tł. Ziętara M; (501091)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Kuba wyCastrowana**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 14 VII s. 3

Zapis: 824408 (KAR 23.11.2015)

*Literatury obce / Literatura kuwejcko-arabska / Hasła szczegółowe (kuwejcko-arabska) /*

## Hasła osobowe (kuwejcko-arabska)

### al-Basir 'Abd ar-Razzaq

### 7098. artykuł o twórcy

Autor: Abdulla Al-Quatam

Tytuł: **The Kuwaiti writer 'Abd ar-Razzaq al-Basir (1920-1999)**

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2000 [t.] 8 s. 137-156

Zapis: 729935 (BD 19.03.2015)

*Literatury obce / Literatura litewska /*

## Historia literatury (litewska)

### 7099. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Jackiewicz

Tytuł: **Literatura litewska w Polsce w XIX i XX wieku**

Wydawnictwo: Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 248 s.

Adnotacje: Wstęp. \* I. Litewska literatura ludowa w Polsce XIX i XX w.: 1. Dainy i podania litewskie w prasie oraz twórczości poetów polskich do połowy XIX w. 2. Litewska literatura ludowa po powstaniu styczniowym. 3. Litewska literatura ludowa w Polsce w XX w. - II. Kristionas Donelaitis i przekłady jego poematu "Pory roku". - III. Recepcja starolitewskiej literatury religijnej i twórczości poetów litewskich pierwszej połowy XIX w.: 1. Starolitewska literatura religijna. 2. Twórcy poezji litewskiej pierwszej połowy XIX w. [dot. autorów: Simonas Daukantas, Antanas Klementas, Dionizas Poska, Simonas Tadas Stanevicius, Antanas Strazdas, Silvestras Valiunas]. - IV. Twórczość Antanasa Baranauskasa w przekładach i polskiej opinii literackiej. - V. Recepcja twórczości pisarzy litewskich okresu odrodzenia narodowego: 1. Twórczość poetycka [dot. pisarzy: Vincas Kudrika, Maironis, Adomas Jakstas, Motiejus Gustaitis, Liudas Gira, Julius Janonis]. 2. Początki prozy litewskiej. - VI. Literatura litewska w II Rzeczypospolitej. - VII. Literatura litewska w Polsce Ludowej. \* Zakończen

Zapis: 823248 (BD 18.11.2015)

### 7100. recenzja

Dotyczy: Jackiewicz M.: Literatura litewska w Polsce w XIX i XX wieku.1999 (823248)

Autor: Alwida Rolska  
Tytuł: **Obraz litewskiego dziedzictwa literackiego**  
Źródło: Kurier Wileński 2000 nr 103 s. 11  
Zapis: 823277 (BD 18.11.2015)

---

**7101. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Egidijus Aleksandravicius  
Tytuł: **U korzeni litewskiej kultury narodowej. Socjodynamika kultury i jej instytucjonalizacja na Litwie połowie XIX wieku**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Korzeniewska  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 173-184  
Adnotacje: m.in. nt. roli pisarzy, towarzystw naukowych i kulturalnych w procesie kształtowania się kultury odrodzenia narodowego na Litwie  
Zapis: 823535 (BD 19.11.2015)

---

**7102. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Alma Braziuniene  
Tytuł: **Martynas Mazvydas i początki słowa drukowanego na Litwie**  
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Bibliologia 2000 z. 4 (340) s. 47  
Adnotacje: dot. tła i okoliczności wydania w 1547 pierwszej książki w języku litewskim: "Katechizmu" Martyna Mazvydasa, oraz obchodów w 1997 roku jubileuszu 450. rocznicy wydarzenia  
Zapis: 755404 (PC 08.06.2015)

---

**7103. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Jackiewicz  
Tytuł: **Adam Mickiewicz i poeci litewscy**  
Źródło: Lithuania 1996 nr 3/4 s. 46-55  
Adnotacje: dotyczy wpływu utworów Adama Mickiewicza na twórczość poetów litewskich XIX i XX w.  
Zapis: 743213 (KAR 21.04.2015)

---

**7104. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Jackiewicz  
Tytuł: **Poznański ośrodek lituanistyczny**  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 206-211  
Adnotacje: nt. recepcji literatury litewskiej w Wielkim Księstwie Poznańskim w XIX w., także o działalności katedry filologii litewskiej na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu  
Zapis: 741718 (BD 15.04.2015)

---

**7105. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jokubas Minkevicius  
Tytuł: **Co to jest litewskość?**  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 92-103  
Adnotacje: m.in. nt. piśmiennictwa, z notą od redakcji  
Zapis: 754757 (BD 03.06.2015)

---

**7106. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marcin Niemojewski  
Tytuł: **Litewskie almanachy literackie a litewski ruch narodowy i kulturalny**  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 142-161  
Adnotacje: z not. o Marcinie Niemojewskim i fot.

Zapis: 820241 (BD 08.11.2015)

---

**7107. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julius Salkauskas

Tytuł: **Litewska kultura i kultura Litwy**

Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 82-91

Adnotacje: m.in. nt. roli inteligencji w kształtowaniu się świadomości narodowej i literackiej Litwinów

Zapis: 754557 (BD 02.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura litewska /*

**Literatura współczesna (litewska)**

**7108. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Algis Kaleda

Tytuł: **Od dawna zrozumiała, bliska i atrakcyjna. O miejscu literatury polskiej w litewskiej świadomości literackiej**

Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 137-147

Zapis: 823567 (MK 19.11.2015)

---

**7109. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Alicja Rybałko

Tytuł: **Wysunąć czułek wiersza**

Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 164-166

Adnotacje: wstęp do wyboru wierszy poetów litewskich oraz poetów polskich zamieszkałych na Litwie

Zapis: 824455 (MK 23.11.2015)

---

**7110. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: T.D.

Tytuł: **Litewski <i>Tygiel</i>**

Źródło: Znad Wili 2000 nr 1 s. 143-145

Adnotacje: omówienie zawartości miesięcznika <i>Tygiel Kultury</i> 1999 nr 10/12, poświęconego literaturze kulturze litewskiej

Zapis: 748819 (ZS 13.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura litewska / Literatura współczesna (litewska) /*

**Życie literackie (litewska)**

**7111. impreza.**

Tytuł: **"Jesień Poetycka w Druskiennikach"**

Opis imprezy: Druskienniki, 16-18 XI 1998

Zapis: 756076 (MS 10.06.2015)

---

**7112. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Jesień Poetycka w Druskiennikach", Druskienniki, 16-18 XI 1998; (756076)

Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 206

Adnotacje: not.

Zapis: 756077 (MS 10.06.2015)

---

**7113. artykuł w haśle rzeczowym**

Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 195

Adnotacje: not. o VII Kongresie Związku Literatów Litwy wyborze na przewodniczącego Eugenijusa Gentvilas  
Zapis: 755583 (MS 08.06.2015)

*Literatury obce / Literatura litewska / Zagadnienia specjalne (litewska) /*

### **Czasopiśmiennictwo (litewska)**

#### **7114. odwołanie**

Tytuł: **Sietynas**

Źródło: x

Zapis: 760311 (MS 25.06.2015)

#### **7115. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Sietynas.x nr: s. (760311)

Autor: Vytautas Kubilius

Tytuł: **Droga "Sietynasu"**

Źródło: Lithuania 1999 nr 3 s. 29-33

Adnotacje: nt. historii i charakteru czasopisma

Zapis: 760314 (MS 25.06.2015)

*Literatury obce / Literatura litewska / Hasła szczegółowe (litewska) /*

### **Utwory anonimowe (litewska)**

#### **7116. utwór**

Tytuł: **Egle - królowa węży**

Zapis: 753976 (BD 31.05.2015)

#### **7117. artykuł o utworze**

Dotyczy: Egle - królowa węży. (753976)

Autor: Ewa Stryczyńska

Tytuł: **Drzewo czy ziemia niczyja? Litewska baśń "Egle - królowa węży" i niektóre z jej znaczeń symbolicznych**

Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 45-51

Zapis: 753977 (BD 31.05.2015)

*Literatury obce / Literatura litewska / Hasła szczegółowe (litewska) /*

### **Literatura ludowa (litewska)**

#### **7118. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Daiva Raciunaite-Vyciniene

Tytuł: **Magicheskaja muzyka "sutartines" kak simvol harmonii i porjadka**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 t. 13 s. 179-196

Adnotacje: dot. litewskich pieśni polifonicznych; ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 800081 (PC 17.09.2015)

*Literatury obce / Literatura litewska / Hasła szczegółowe (litewska) /*

### **Antologie i zbiory (litewska)**

#### **7119. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Sen Mendoga. Antologia literatury litewskiej lat dziewięćdziesiątych**

Współtwórcy: Oprac. przez Alicję Rybałko. Wyboru tekstów dokonała Alicja Rybałko. Z jęz. litewskiego przeł. Biruta Markuza Białostocka [et al.]

Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza  
Opis fizyczny książki: [2001], 304 s., il.  
Zapis: 738366 (TM 02.04.2015)

---

#### 7120. recenzja

Dotyczy: Sen Mendoga. Antologia literatury litewskiej lat dziewięćdziesiątych.tł. Markuza-Białostocka B;  
(738366)  
Autor: Teresa Dalecka  
Tytuł: **Literatura litewska po polsku**  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 377-379  
Zapis: 815116 (PC 22.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura litewska / Hasła szczegółowe (litewska) /*

### **Hasła osobowe (litewska)**

#### **Alisanka Eugenijus**

#### 7121. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka  
Tytuł: **Nominalizm**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybalko  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 174  
Zapis: 823622 (MK 19.11.2015)

---

#### 7122. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka  
Tytuł: **Pod bezimiennym sklepieniem..**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 269  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814736 (PC 21.10.2015)

---

#### 7123. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka  
Tytuł: **Wczesna wiosna**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 268  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814735 (PC 21.10.2015)

---

#### 7124. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Eugenijus Alisanka  
Tytuł: **Sylwetki twórców kultury litewskiej**  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 252  
Adnotacje: wypowiedź nt. własnej twórczości, z fot.  
Zapis: 754197 (BD 01.06.2015)

---

#### **Avyzius Jonas**

#### 7125. zgon

Tytuł: **Kronika litewska 1999**

Współtwórcy: Oprac. Wanda Marcinkiewicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 167  
Adnotacje: zmarł: VII 1999; not.  
Zapis: 764541 (TM 15.07.2015)

## Baliukonyte One

### 7126. wiersz

Autor: One Baliukonyte  
Tytuł: **Ochrzczeni krwią**  
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 125-126  
Zapis: 767021 (TM 24.07.2015)

## Baranauskas Antanas

### 7127. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Biskup Antoni Baranowski (Antanas Baranauskas) 1835-1902. Orędownik pojednania litewsko-polskiego**  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Sejmowe



Wydawnictwo: Warszawa: Kancelaria Sejmu  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 67 s., il.  
Zapis: 755017 (BD 03.06.2015)

---

#### 7128. kult

Tytuł: **Kronika litewska 1999**  
Współtwórcy: Oprac. Wanda Marcinkiewicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 171  
Adnotacje: not. o odsłonięciu pomnika w Sejnach; 28 XI 1999  
Zapis: 764579 (TM 15.07.2015)

---

#### 7129. kult

Autor: Jan Król  
Tytuł: **Biskup Antoni Baranowski - postać renesansowa**  
Źródło: Lithuania 1999 nr 4 s. 11-12  
Adnotacje: przemówienie wygłoszone przez wicemarszałka Sejmu RP, Jana Króla, podczas odsłonięcia w Sejnie pomnika Antoniego Baranowskiego  
Zapis: 760418 (MS 25.06.2015)

---

#### 7130. kult

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Biskup Obojga Narodów**  
Źródło: Lithuania 1999 nr 4 s. 12-14  
Adnotacje: przemówienie wygłoszone przez przewodniczącego Sejmu Republiki Litewskiej, Vytautasa Landsbergisa, podczas odsłonięcia w Sejnach pomnika Antoniego Baranowskiego  
Zapis: 760437 (MS 25.06.2015)

---

### Birgelis Sigitas

#### 7131. wiersz

Autor: Sygit Birgiel  
Tytuł: **A chciałem cię...**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Czupkiewicz  
Źródło: Lituanica 1991 nr 1 s. 84  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. litewskim  
Zapis: 829432 (BD 07.12.2015)

---

#### 7132. wiersz

Autor: Sygit Birgiel  
Tytuł: **Chłodno w duszy...**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Czupkiewicz  
Źródło: Lituanica 1991 nr 1 s. 81-82  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. litewskim  
Zapis: 829428 (BD 07.12.2015)

---

#### 7133. wiersz

Autor: Sygit Birgiel  
Tytuł: **I znów powraca Litwa...**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Niemojewski  
Źródło: Lituanica 1991 nr 1 s. 5

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. litewskim  
Zapis: 829417 (BD 07.12.2015)

---

**7134. wiersz**

Autor: Sygit Birgiel  
Tytuł: **W ziemskim systemie...**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Czupkiewicz  
Źródło: Lituanica 1991 nr 1 s. 86  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. litewskim  
Zapis: 829433 (BD 07.12.2015)

<b>Bloze Vytautas Patricijus</b>
----------------------------------

**7135. wiersz**

Autor: Vytautas Bloze  
Tytuł: **Ach te sdy Vincenta...**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 197-199  
Adnotacje: nota o Vytautasie Bloze w oprac. Mieczysława Jackiewicza s. 204; sylwetka Tadeusza Chróścielewskiego z fot. s. 203-204  
Zapis: 754000 (BD 31.05.2015)

---

**7136. wiersz**

Autor: Vytautas Bloze  
Tytuł: **Cichutko dźwięczał klawesyn...**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 207-209  
Zapis: 754007 (BD 31.05.2015)

---

**7137. wiersz**

Autor: Vytautas Bloze  
Tytuł: **Jeśli moje życie jest...**  
Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Stoberski  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 153  
Zapis: 767045 (TM 24.07.2015)

---

**7138. wiersz**

Autor: Vytautas Bloze  
Tytuł: **Krzywonogi chłopiec**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 206-207  
Zapis: 754006 (BD 31.05.2015)

---

**7139. wiersz**

Autor: Vytautas P. Bloze  
Tytuł: **Ojciec robił wino...**  
Współtwórcy: Przeł. Izabela Korybut-Daszkiewicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 15-16  
Zapis: 764660 (TM 15.07.2015)

<b>Bloze Vytautas</b>
-----------------------

**7140. wiersz**

Autor: Vytautas Blože  
Tytuł: **Oliwki spadają, i osy...**  
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 166  
Zapis: 823581 (MK 19.11.2015)

---

**7141. wiersz**

Autor: Vytautas Blože  
Tytuł: **Życie z akordeonem**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 9  
Zapis: 755484 (MS 08.06.2015)

<b>Boruta Kazys</b>
---------------------

**7142. wiersz**

Autor: Kazys Boruta  
Tytuł: **Jabłoń z sadu suwalskiego**  
Współtwórcy: Tł. Teodor Bujnicki  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 111  
Adnotacje: z notą s. 110  
Zapis: 816406 (BD 27.10.2015)

---

**7143. wiersz**

Autor: Kazys Boruta  
Tytuł: **Kobieta z bałtyckiego brzegu**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 110  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 816401 (BD 27.10.2015)

---

**7144. wiersz**

Autor: Kazys Boruta  
Tytuł: **Krajobraz bałtycki**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 109  
Adnotacje: z notą s. 110  
Zapis: 816399 (BD 27.10.2015)

---

**7145. wiersz**

Autor: Kazys Boruta  
Tytuł: **Miłość z daleka**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 109  
Adnotacje: z notą s. 110  
Zapis: 816400 (BD 27.10.2015)

---

**7146. wiersz**

Autor: Kazys Boruta

Tytuł: **Pieśń wiatrów bałtyckich**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 110  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 816402 (BD 27.10.2015)

---

**7147. wiersz**

Autor: Kazys Boruta  
Tytuł: **Wilcze szczęście**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 111  
Adnotacje: z notą s. 110  
Zapis: 816403 (BD 27.10.2015)

---

**7148. wiersz**

Autor: Kazys Boruta  
Tytuł: **Żmujdzini w więzieniu**  
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 112  
Adnotacje: z notą s. 110  
Zapis: 816407 (BD 27.10.2015)

<b>Bukontas Alfonsas</b>
--------------------------

**7149. wiersz**

Autor: Alfonsas Bukontas  
Tytuł: **Co mi powiedziała kobieta o płomiennej twarzy**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka  
Źródło: Znad Wili 2001 nr 3/4 s. 271  
Adnotacje: z not. o autorze  
Zapis: 814738 (PC 21.10.2015)

---

**7150. wiersz**

Autor: Alfonsas Bukontas  
Tytuł: **Po powrocie do domu pokoje pachniały..**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka  
Źródło: Znad Wili 2001 nr 3/4 s. 270  
Adnotacje: z not. o autorze  
Zapis: 814737 (PC 21.10.2015)

<b>Ciurlionis Mikalojus Konstantinas</b>
--

**7151. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Jadwiga Siedlecka  
Tytuł: **Mikołaj Konstanty Ciurlionis 1875-1911. Preludium warszawskie**  
Współtwórcy: Tł. z ang. Małgorzata Halaba, z ros. i lit. Nijole Bucajte  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "AgArt"  
Rok wydania: 1996  
Opis fizyczny książki: 129 s., [20] s. tabl., il.  
Zapis: 743173 (BD 21.04.2015)

---

#### 7152. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Siedlecka J.: Mikołaj Konstanty Ciurlionis 1875-1911. Preludium warszawskie. 1996ł. Halaba M., Buc N; (743173)

Autor: Janusz Plapis

Tytuł: **Mikalojus Konstantinas Ciurlionis**

Źródło: Lithuania 1996 nr 3/4 s. 176-188

Adnotacje: dotyczy m.in. promocji książki, która odbyła się w dniu zamknięcia wystawy Mikołaja Konstantego Ciurlionisa 24 IX 1996 r. w Muzeum Historycznym m. st. Warszawy

Zapis: 752177 (KAR 26.05.2015)

---

#### 7153. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Siedlecka J.: Mikołaj Konstanty Ciurlionis 1875-1911. Preludium warszawskie. 1996ł. Halaba M., Buc N; (743173)

Autor: Jerzy Malinowski

Tytuł: **Pierwsza polska książka o Czurlanisie**

Źródło: Lithuania 1996 nr 3/4 s. 189-192

Zapis: 743079 (KAR 21.04.2015)

---

#### 7154. artykuł o twórcy

Autor: Mstislav Dobużinskij

Tytuł: **Ciurlionis w Petersburgu**

Źródło: Lituanica 1991 nr 1 s. 76-78

Adnotacje: z not. o Mstislavie Dobużinskim

Zapis: 829426 (BD 07.12.2015)

---

#### 7155. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Plapis

Tytuł: **Mikalojus Konstantinas Ciurlionis**

Źródło: Lithuania 1996 nr 3/4 s. 176-188

Adnotacje: sylwetka; dotyczy m.in. światowej recepcji twórczości Mikołaja Konstantego Ciurlionisa

Zapis: 741574 (KAR 15.04.2015)

---

#### 7156. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Siedlecka

Tytuł: **Ciurlionis w Polsce**

Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 182-188

Adnotacje: także o działalności Towarzystwa Kulturalno-Naukowego im. M.K. Ciurlionisa

Zapis: 823897 (MK 20.11.2015)

---

#### 7157. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Siedlecka

Tytuł: **Mikołaj Konstanty Ciurlionis. Preludium warszawskie [fragm.:] Plen'air w Arkadii. Fragment biografii M.K. Ciurlionisa**

Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 189-198

Zapis: 823916 (MK 20.11.2015)

---

#### 7158. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Siedlecka

Tytuł: **Towarzystwo Kulturalno-Naukowe im. Mikalojusa Konstantinasa Ciurlionisa**

Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 178-183

Adnotacje: nt. utworzenia i założeń programowych stowarzyszenia powołanego 6 II 1997 r. w celu popularyzacji twórczości Konstantego Ciurlionisa w Polsce, także nt. wydarzeń promujących twórczość i osobę Ciurlionisa poprzedzających powstanie towarzystwa  
Zapis: 753996 (BD 31.05.2015)

---

#### 7159. artykuł o twórcy

Autor: Zyta Wensławska  
Tytuł: **Niegasnąca gwiazda**  
Źródło: Lituanica 1991 nr 1 s. 71-73  
Zapis: 829424 (BD 07.12.2015)

---

#### 7160. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Wierzbicki  
Tytuł: **O Ciurlionisie**  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 202-203  
Adnotacje: o twórczości artystycznej  
Zapis: 823917 (MK 20.11.2015)

---

#### 7161. impreza.

Tytuł: **Wystawa poświęcona twórczości Mikołaja Konstantego Ciurlionisa**  
Opis imprezy: Warszawa, od 16 VII 1996  
Organizator: Muzeum Historyczne m. st. Warszawy  
Zapis: 743154 (BD 21.04.2015)

---

#### 7162. kult

Autor: Jadwiga Siedlecka  
Tytuł: **Towarzystwo Kulturalno-Naukowe im. Mikalojusa Konstantinasa Ciurlionisa**  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 178-183  
Adnotacje: m.in. nt. nadania imienia Konstantego Ciurlionisa ulicy w Markach-Pustelniku w V 1996  
Zapis: 753995 (BD 31.05.2015)

---

### Daujotyte Viktorija

#### 7163. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Viktorija Daujotyte  
Tytuł: **Sylwetki twórców kultury litewskiej**  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 255-256  
Adnotacje: wypowiedź nt. drogi życiowej i pracy twórczej, z fot.  
Zapis: 754199 (BD 01.06.2015)

---

### Daunys Vaidotas

#### 7164. wiersz

Autor: Vaidotas Daunys  
Tytuł: **Dziady (Tryptyk ku czci Adama Mickiewicza)**  
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 106-108  
Zapis: 767012 (TM 24.07.2015)

---

#### 7165. wiersz

Autor: Vaidotas Daunys

Tytuł: **Niech lśnią odległe światy..**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 272  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814739 (PC 21.10.2015)

---

#### **7166. wiersz**

Autor: Vaidotas Daunys  
Tytuł: **Preludium**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 273  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814740 (PC 21.10.2015)

---

#### **7167. proza**

Autor: Vaidotas Daunys  
Tytuł: **Dzień szósty (Fragmenty)**  
Współtwórcy: Tł. z litewskiego Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 1 s. 96-102  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 748777 (ZS 13.05.2015)

---

#### **7168. artykuł o twórcy**

Autor: Wojciech Piotrowicz  
Tytuł: **Vaidotas Daunys (Od tłumacza)**  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 1 s. 104-105  
Adnotacje: nt. biografii i twórczości w 5. rocznicę śmierci  
Zapis: 748778 (ZS 13.05.2015)

### **Degutyte Janina**

#### **7169. wiersz**

Autor: Janina Degutyte  
Tytuł: **Hamlet**  
Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Stoberski  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 86  
Zapis: 767000 (TM 24.07.2015)

### **Donelaitis Kristijonas**

#### **7170. artykuł o twórcy**

Autor: Tomasz Krzywicki  
Tytuł: **Puszcza Romincka - litewskie ślady**  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 117-133  
Adnotacje: m.in. o Kristijonasie Donelaitisie  
Zapis: 764393 (TM 14.07.2015)

### **Drilinga Antanas**

#### **7171. wiersz**

Autor: Antanas Drilinga  
Tytuł: **Kobiety, które mnie darzyły...**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Lithuania 2001 nr 3/4 s. 108  
Zapis: 823824 (MK 20.11.2015)

### Erlickas Juozas

#### 7172. proza

Autor: Juozas Erlickas  
Tytuł: **Droga na szczyty (Opowieść nieznanego alpinisty)**  
Współtwórcy: Z litewskiego tł. Alicja Rybałko  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 177-182  
Adnotacje: z not. o autorze i fot.  
Zapis: 748936 (ZS 13.05.2015)

### Gavelis Ricardas

#### 7173. proza

Autor: Ricardas Gavelis  
Tytuł: **Wileński poker (Fragment)**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 111-116  
Adnotacje: z not. i fot.  
Zapis: 820232 (BD 08.11.2015)

### Geda Sigitas

#### 7174. wiersz

Autor: Sigitas Geda  
Tytuł: **Prawie totalna otwartość...**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 170  
Zapis: 823603 (MK 19.11.2015)

---

#### 7175. artykuł o twórcy

Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 205  
Adnotacje: not. o przyznaniu w 1998 r. Nagrody Zgromadzenia Bałtyckiego  
Zapis: 756060 (MS 10.06.2015)

### Grajauskas Gintaras

#### 7176. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas  
Tytuł: **Bo ja jestem całkiem nie ten...**  
Współtwórcy: Tł. z litewskiego Alicja Rybałko  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 1 s. 121  
Adnotacje: z notą o autorze  
Zapis: 748784 (ZS 13.05.2015)

---

#### 7177. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas  
Tytuł: **Drugie przyjście**  
Współtwórcy: Tł. z litewskiego Alicja Rybałko



Źródło: Znad Wilii 2000 nr 1 s. 120-121  
Zapis: 748783 (ZS 13.05.2015)

---

#### 7178. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas  
Tytuł: **I wyparowała ze mnie cała złość**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybalko  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 176-177  
Zapis: 823767 (MK 20.11.2015)

---

#### 7179. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas  
Tytuł: **Ostatni list Santalucii**  
Współtwórcy: Tł. z litewskiego Alicja Rybalko  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 1 s. 120  
Zapis: 748782 (ZS 13.05.2015)

### Ivaskevicius Marius

#### 7180. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marius Ivaskevicius  
Tytuł: **Historia z chmury**  
Tytuł oryginału: [Istorija nuo debesies. Vieno liudesio dveiju daliu kelies]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Jagoda Rogoża  
Wydawnictwo: Wołowiec: Czarne  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 315 s., il.  
Zapis: 720996 (BD 02.03.2015)

---

#### 7181. recenzja

Dotyczy: Ivaskevicius M.: Historia z chmury.2001tł. Rogoża J; (720996)  
Autor: Piotr Huniewicz  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 50-51  
Adnotacje: nota  
Zapis: 826115 (TM 27.11.2015)

---

#### 7182. recenzja

Dotyczy: Ivaskevicius M.: Historia z chmury.2001tł. Rogoża J; (720996)  
Autor: Juliusz Kurkiewicz  
Tytuł: **To tylko sen. Niezwykła książka Mariusa Ivaskeviciusa**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 46 s. 15  
Zapis: 827835 (BL 02.12.2015)

### Jakstas Jonas

#### 7183. wiersz

Autor: Jonas Jakstas  
Tytuł: **Zabawy**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Lithuania 2001 nr 3/4 s. 103  
Zapis: 824882 (MK 24.11.2015)

---

## Jonynas Antanas A.

### 7184. wiersz

Autor: Antanas A. Jonynas  
Tytuł: **Most na Zarzecz**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 275  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814742 (PC 21.10.2015)

### 7185. wiersz

Autor: Antanas A. Jonynas  
Tytuł: **Wieczny**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 274  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814741 (PC 21.10.2015)

## Juodvalke Egle

### 7186. wiersz

Autor: Egle Juodvalke  
Tytuł: **Pięćdziesiąt trzy lata...**  
Współtwórcy: Tł. Jagoda Rogoża  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 171-172  
Zapis: 823606 (MK 19.11.2015)

## Juskaitis Jonas

### 7187. wiersz

Autor: Jonas Juskaitis  
Tytuł: **Czarne i Białe**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 203  
Adnotacje: nota o Jonasie Juskaitisie w oprac. Mieczysława Jackiewicza s. 205; sylwetka Tadeusza Chróścielewskiego z fot. s. 203-204  
Zapis: 754005 (BD 31.05.2015)

## Kajokas Donaldas

### 7188. wiersz

Autor: Donaldas Kajokas  
Tytuł: **Dzisiaj**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 173  
Zapis: 823610 (MK 19.11.2015)

## Kaleda Algis

### 7189. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Algis Kaleda  
Tytuł: **Sylwetki twórców kultury litewskiej**  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 261-262

Adnotacje: wypowiedź nt. drogi życiowej i pracy twórczej, z notą i fot.  
Zapis: 754204 (BD 01.06.2015)

### Karciauskas Mykolas

#### 7190. wiersz

Autor: Mykolas Karciauskas  
Tytuł: **Założenie miasta**  
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 93  
Zapis: 767006 (TM 24.07.2015)

### Katkus Laurynas

#### 7191. wiersz

Autor: Laurynas Katkus  
Tytuł: **Pod pomnikiem królewskiej pary...**  
Współtwórcy: Tł. Jagoda Rogoża  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 177-178  
Zapis: 824490 (MK 23.11.2015)

### Keturakis Robertas

#### 7192. wiersz

Autor: Robertas Keturakis  
Tytuł: **Na twoich powiekach**  
Współtwórcy: Przeł. Izabela Korybut-Daszkiewicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 113  
Adnotacje: z not. o aut.: Od tłumaczki  
Zapis: 767014 (TM 24.07.2015)

### Kondrotas Saulius Tomas

#### 7193. wiersz

Autor: Saulius Tomas Kondrotas  
Tytuł: **Chimera**  
Współtwórcy: Tł. Anna Jakowska  
Źródło: Lituanica 1991 nr 1 s. 101  
Adnotacje: proza poetycka, z notą: Algis Kaleda: Zamiast "metafizycznej pauzy", s. 99  
Zapis: 829444 (BD 07.12.2015)

### Kreve-Mickevicius Vincas

#### 7194. artykuł o twórcy

Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 195  
Adnotacje: not. o ekspozycji poświęconej pisarzowi w otwartym w II 1998 r. w Wilnie Muzeum Historii Teatru, Kina i Muzyki  
Zapis: 755999 (MS 10.06.2015)

### Kubilinskas Kostas

#### 7195. wiersz

Autor: Kostas Kubilinskas  
Tytuł: **Czajki**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski

Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 201-202

Adnotacje: nota o Kostasie Kubilinskasie w oprac. Mieczysława Jackiewicza s. 205; sylwetka Tadeusza Chróścielewskiego z fot. s. 203-204

Zapis: 754003 (BD 31.05.2015)

## Kudirka Vincas

### 7196. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Jackiewicz

Tytuł: **Vincas Kudirka i Maironis w recepcji polskiej**

Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 121-136

Zapis: 823557 (MK 19.11.2015)

## Kuncinas Jurgis

### 7197. proza

Autor: Jurgis Kuncinas

Tytuł: **Tola (Fragmenty powieści)**

Współtwórcy: Tł. z litewskiego Alicja Rybałko

Źródło: Znad Wilii 2000 nr 1 s. 106-112

Adnotacje: z notą o autorze i fot.

Zapis: 748779 (ZS 13.05.2015)

### 7198. proza

Autor: Jurgis Kuncinas

Tytuł: **Tula [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 117-128

Adnotacje: z not. i fot.

Zapis: 816466 (BD 27.10.2015)

### 7199. proza

Autor: Jurgis Kuncinas

Tytuł: **Tula [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Śląsk 2001 nr 2 s. 26-29

Adnotacje: z notą o autorze

Zapis: 819268 (ZS 05.11.2015)

## Kuncius Herkus

### 7200. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Herkus Kuncius

Tytuł: **Moja walka bambino**

Tytuł oryginału: **[Mano kava bambino]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Iza Korybut-Daszkiewicz

Wydawnictwo: Białystok: Kartki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 52 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka "Kartek")

Zapis: 778797 (BD 19.08.2015)

## Landsbergis Vytautas

### 7201. wiersz

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Co tu powiedzieć?**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 105  
Adnotacje: z portr.; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814055 (PC 19.10.2015)

---

### 7202. wiersz

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Elegia jabłkowa**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 106  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814059 (PC 19.10.2015)

---

### 7203. wiersz

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Fantastyka naukowa**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 109  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814077 (PC 19.10.2015)

---

### 7204. wiersz

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Krzywe modlitwy**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 106  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814062 (PC 19.10.2015)

---

### 7205. wiersz

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Minibajki. [Z tego cyklu:] Gdy krowa zachwyca się kwiatkiem..**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 107  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814064 (PC 19.10.2015)

---

### 7206. wiersz

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Minibajki. [Z tego cyklu:] Powiedz mi, boa...**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 107  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814065 (PC 19.10.2015)

---

**7207. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Minibajki. [Z tego cyklu:] Tu spoczywa ciało szpaka..**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 107  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814063 (PC 19.10.2015)

---

**7208. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Moc analizy**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 106  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814060 (PC 19.10.2015)

---

**7209. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Na ucho albo Chytrzy Holendrzy**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 106  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814061 (PC 19.10.2015)

---

**7210. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Na wydmuchu sztuk. [Z tego cyklu:] Dźwięk do dźwięku przytulałem..**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 108  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814070 (PC 19.10.2015)

---

**7211. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Na wydmuchu sztuk. [Z tego cyklu:] Istnieją w sztuce niepoważne elementy..**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 108  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814071 (PC 19.10.2015)

---

**7212. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Na wydmuchu sztuk. [Z tego cyklu:] Przeróżne sztuczki, mili panowie..**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 108  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814069 (PC 19.10.2015)

---

**7213. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Najmniejszym**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 108  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814073 (PC 19.10.2015)

---

**7214. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Nauka wesoła**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 108  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814074 (PC 19.10.2015)

---

**7215. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Początki (liryczny)**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 107  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814066 (PC 19.10.2015)

---

**7216. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Proza poetycka**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 109  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814075 (PC 19.10.2015)

---

**7217. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Retro molto (collage)**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 109  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814079 (PC 19.10.2015)

---

**7218. wiersz**

Autor: Vytautas Landsbergis  
Tytuł: **Zagadki**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 107  
Adnotacje: z portr. na s. 105; z not. o autorze na s. 109-110  
Zapis: 814068 (PC 19.10.2015)

---

<b>Liniauskas Jonas</b>
-------------------------

**7219. wiersz**

Autor: Jonas Liniauskas  
Tytuł: **Budowla**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 276  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814743 (PC 21.10.2015)

---

**7220. wiersz**

Autor: Jonas Liniauskas  
Tytuł: **Im więcej kurzu w powietrzu..**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 277  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814744 (PC 21.10.2015)

**Maciulis Jonas**

**7221. artykuł o twórcy**

Autor: Mieczysław Jackiewicz  
Tytuł: **Vincas Kudirka i Maironis w recepcji polskiej**  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 121-136  
Zapis: 824418 (MK 23.11.2015)

**Mackus Algimantas**

**7222. wiersz**

Autor: Algimantas Mackus  
Tytuł: **Alegoria posuchy**  
Współtwórcy: Przeł. Izabela Korybut-Daszkiewicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 49-50  
Adnotacje: z not. o aut.: Od tłumaczki  
Zapis: 766465 (TM 22.07.2015)

---

**7223. wiersz**

Autor: Algimantas Mackus  
Tytuł: **Po rozstaniu**  
Współtwórcy: Przeł. Izabela Korybut-Daszkiewicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 50  
Adnotacje: z not. o aut.: Od tłumaczki  
Zapis: 766466 (TM 22.07.2015)

**Maldonis Alfonsas**

**7224. wiersz**

Autor: Alfonsas Maldonis  
Tytuł: **Wilno**  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szymański  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 101  
Zapis: 767008 (TM 24.07.2015)

**Marcenas Aidas**

**7225. wiersz**



Autor: Aidas Marcenas  
Tytuł: **Piosenka ulotna**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 174-175  
Zapis: 823621 (MK 19.11.2015)

## Marcinkevicius Justinas

### 7226. wiersz

Autor: Justinas Marcinkevicius  
Tytuł: **Pierwsza Odyseja**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 200-201  
Adnotacje: nota o Justinasie Marcinkeviciusie w oprac. Mieczysława Jackiewicza s. 204-205; sylwetka Tadeusz Chróścielewskiego z fot. s. 203-204  
Zapis: 754002 (BD 31.05.2015)

---

### 7227. wiersz

Autor: Justinas Marcinkevicius  
Tytuł: **Póki nie zbudziły się dzieci**  
Współtwórcy: Przeł. Florian Nieuważny  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 140-141  
Zapis: 767036 (TM 24.07.2015)

---

### 7228. wiersz

Autor: Justinas Marcinkevicius  
Tytuł: **Życie poety**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Lithuania 2001 nr 3/4 s. 86  
Zapis: 823819 (MK 20.11.2015)

---

### 7229. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Werowska  
Tytuł: **Kronika litewska 2000**  
Źródło: Lithuania 2001 nr 2 s. 117  
Adnotacje: not. o 70. roczn. ur.  
Zapis: 824828 (MK 24.11.2015)

## Marcinkeviciute Birute

### 7230. wiersz

Autor: Birute Marcinkeviciute  
Tytuł: **Rozmowa międzymiastowa**  
Współtwórcy: Z litewskiego tł. Romuald Mieczkowski  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 201  
Adnotacje: z not. o autorce i fot.  
Zapis: 748945 (ZS 13.05.2015)

---

### 7231. wiersz

Autor: Birute Marcinkeviciute  
Tytuł: **Szary Petersburg [z tego cyklu:] Rzeka Fontanka**

Współtwórcy: Z litewskiego tł. Romuald Mieczkowski  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 202  
Adnotacje: z not. o autorce i fot.  
Zapis: 748946 (ZS 13.05.2015)

---

#### 7232. wiersz

Autor: Birute Marcinkeviciute  
Tytuł: **Szary Petersburg [z tego cyklu:] Sen**  
Współtwórcy: Z litewskiego tł. Romuald Mieczkowski  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 202-203  
Adnotacje: z not. o autorce i fot.  
Zapis: 748947 (ZS 13.05.2015)

### Martinaitis Marcelijus

#### 7233. recenzja

Dotyczy: Martinaitis M.: Eilerasciai, panasus i Lietuva = Wiersze podobne do Litwy.1995 (316096)  
Autor: Marcelijus Martinaitis  
Tytuł: **Kultura Litwinów a kultura Polaków: cechy wspólne i różnice**  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 153  
Adnotacje: m.in. opinia Marcelijusa Martinaitisa nt. przekładu jego wierszy przez Alicję Rybałko  
Zapis: 754780 (BD 03.06.2015)

---

#### 7234. wiersz

Autor: Marcelijus Martinaitis  
Tytuł: **Ojczyzna**  
Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Stoberski  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 134  
Zapis: 767025 (TM 24.07.2015)

---

#### 7235. wiersz

Autor: Marcelijus Martinaitis  
Tytuł: **Ożyw mnie z długiej nici kłębka..**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 278  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814745 (PC 21.10.2015)

---

#### 7236. wiersz

Autor: Marcelijus Martinaitis  
Tytuł: **Powrót**  
Współtwórcy: Przeł. Izabela Korybut-Daszkiewicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 2 s. 11-12  
Adnotacje: z notą o poecie: Od tłumaczki, podp. J.K.-D.; z notą o tłumacze: Od redakcji  
Zapis: 772997 (TM 11.08.2015)

---

#### 7237. wiersz

Autor: Marcelijus Martinaitis  
Tytuł: **Przy domu rodzinnym...**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 167  
Zapis: 823588 (MK 19.11.2015)

---

**7238. wiersz**

Autor: Marcelijus Martinaitis  
Tytuł: **Wspomnienie (Majowe w Serbentysie)**  
Współtwórcy: Przeł. Izabela Korybut-Daszkiewicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 2 s. 10  
Adnotacje: z notą o poecie: Od tłumaczki, podp. J.K.-D., s. 11-12; z notą o tłumaczcze: Od redakcji, s. 12  
Zapis: 772980 (TM 11.08.2015)

---

**7239. wiersz**

Autor: Marcelijus Martinaitis  
Tytuł: **Wspomnienie (Ślubna sukienka)**  
Współtwórcy: Przeł. Izabela Korybut-Daszkiewicz  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 2 s. 9  
Adnotacje: z notą o poecie: Od tłumaczki, podp. J.K.-D., s. 11-12; z notą o tłumaczcze: Od redakcji, s. 12  
Zapis: 772978 (TM 11.08.2015)

---

**7240. wiersz**

Autor: Marcelijus Martinaitis  
Tytuł: **Wymyśl dla mnie wieczór ze światełkiem..**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybalko  
Źródło: Znad Wili 2001 nr 3/4 s. 279  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814746 (PC 21.10.2015)

---

**7241. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Marcelijus Martinaitis  
Tytuł: **Kultura Litwinów a kultura Polaków: cechy wspólne i różnice**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 153  
Zapis: 753990 (BD 31.05.2015)

---

**7242. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Marcelijus Martinaitis  
Tytuł: **Sylwetki twórców kultury litewskiej**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 263  
Adnotacje: wypowiedź nt. własnej twórczości, z fot.  
Zapis: 754208 (BD 01.06.2015)

---

<b>Mazvydas Martynas</b>
--------------------------

**7243. wiersz**

Autor: Marcin Maźwid  
Tytuł: **Giesma ape ischnumirusuiju priekleima = Pieśń o zmartwychwstaniu Pana naszego...**  
Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 111-113  
Adnotacje: tekst równoległy w języku litewskim i polskim; z komentarzem: Wiesław Wydra: Średniowieczne tropy wielkanocne w najdawniejszych drukach litewskich, s. 111, 116-118

Zapis: 796116 (ZS 10.09.2015)

---

**7244. wiersz**

Autor: Marcin Maźwid

Tytuł: **Kelesi Kristus nug smercza... Z śmierci powstał Chrystus...**

Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 115-116

Adnotacje: tekst równoległy w języku litewskim i polskim; z komentarzem: Wiesław Wydra: Średniowieczne tropy wielkanocne w najdawniejszych drukach litewskich, s. 111, 116-118

Zapis: 796156 (ZS 10.09.2015)

---

**7245. wiersz**

Autor: Marcin Maźwid

Tytuł: **Per tawa schwenta priekelima... = Przez twe święte powstanie...**

Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 113-114

Adnotacje: tekst równoległy w języku litewskim i polskim; z komentarzem: Wiesław Wydra: Średniowieczne tropy wielkanocne w najdawniejszych drukach litewskich, s. 111, 116-118

Zapis: 796136 (ZS 10.09.2015)

---

**7246. impreza.**

Tytuł: **"Katechizm Martynasa Mazvydasa" - spotkanie poświęcone pierwszej wydanej drukiem książce litewskiej**

Opis imprezy: Toruń, 23 IV 1997

Organizator: Biblioteka Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

Zapis: 789576 (BD 02.09.2015)

---

**7247. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Katechizm Martynasa Mazvydasa" - spotkanie poświęcone pierwszej wydanej drukiem książce litewskiej., Toruń, 23 IV 1997; (789576)

Autor: Stefan Czaja

Tytuł: **Jubileusz książki litewskiej**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 1997 nr 5 s. 15

Adnotacje: spraw.

Zapis: 789577 (BD 02.09.2015)

---

<b>Miezelaitis Eduardas</b>
-----------------------------

**7248. wiersz**

Autor: Eduardas Miezelaitis

Tytuł: **Ballada rycerska**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski

Źródło: Lithuania 2001 nr 3/4 s. 64-65

Adnotacje: z not. od tłumacza

Zapis: 823817 (MK 20.11.2015)

---

**7249. wiersz**

Autor: Eduardas Miezelaitis

Tytuł: **Moja ziemia**

Współtwórcy: Przeł. Leopold Lewin

Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 59

Adnotacje: w czasopiśmie błędnie podano imię twórcy: Edmundas

Zapis: 766472 (TM 22.07.2015)

---

**7250. wiersz**

Autor: Eduardas Miezelaitis

Tytuł: **Żal mi siostry - poświęty...**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski

Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 199-200

Adnotacje: nota o Eduardasie Miezelaitisie w oprac. Mieczysława Jackiewicza s. 204; sylwetka Tadeusza Chrościelewskiego z fot. s. 203-204

Zapis: 754001 (BD 31.05.2015)

<b>Mikutavicius Ricardas</b>
------------------------------

**7251. wiersz**

Autor: Ricardas Mikutavicius

Tytuł: **Wzniosę i wydzwignę...**

Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska

Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 21-22

Adnotacje: z notą Leona Brodowskiego pt. "Pamięci ks. Ricardasa Mikutaviciusa" (1935-1998)

Zapis: 755499 (MS 08.06.2015)

---

**7252. wiersz**

Autor: Ricardas Mikutavicius

Tytuł: **Wzniosę i wydzwignę...**

Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska

Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 21-22

Adnotacje: z notą Leona Brodowskiego pt. "Pamięci ks. Ricardasa Mikutaviciusa" (1935-1998)

Zapis: 755496 (MS 08.06.2015)

---

**7253. zgon**

Autor: Lucyna Dawdo

Tytuł: **Kolekjoner w Niemnie (Dożywocie dla mordercy księdza)**

Źródło: Trybuna 2000 nr 215 s. 9

Adnotacje: zmarł: 1 VII 1998; korespondencja z Wilna o kulisach tragicznej śmierci poety

Zapis: 806560 (ZS 02.10.2015)

<b>Miliauskaite Nijole</b>
----------------------------

**7254. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite

Tytuł: **Chyba dobre pół dnia...**

Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska

Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 138-139

Zapis: 755576 (MS 08.06.2015)

---

**7255. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite

Tytuł: **Cisza przed rozpoczęciem...**

Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 112

Zapis: 755556 (MS 08.06.2015)

---

**7256. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite

Tytuł: **Fujarka Daniela**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 211-212  
Zapis: 754011 (BD 31.05.2015)

---

**7257. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **Nad twoim stawem...**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 152  
Zapis: 755578 (MS 08.06.2015)

---

**7258. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **Oczu nie mogę oderwać...**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 138-139  
Zapis: 755561 (MS 08.06.2015)

---

**7259. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **Oczu nie mogę oderwać od ciebie...**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 170-171  
Zapis: 823604 (MK 19.11.2015)

---

**7260. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **Przymykam oczy, żeby cisza...**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 210  
Zapis: 754009 (BD 31.05.2015)

---

**7261. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **Przysłałeś śnieg...**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski  
Źródło: Lithuania 2001 nr 3/4 s. 93  
Zapis: 823822 (MK 20.11.2015)

---

**7262. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **Słyszysz? Jak gdyby ciepły...**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 151  
Zapis: 755577 (MS 08.06.2015)

---

**7263. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **Stary park malowany...**

Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 209-210  
Zapis: 754008 (BD 31.05.2015)

---

**7264. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **W szary pochmurny dzień...**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 121-122  
Zapis: 755559 (MS 08.06.2015)

---

**7265. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **Widzę ten dom...**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 210-211  
Zapis: 754010 (BD 31.05.2015)

---

**7266. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **Zadziwiająca i niezrozumiała...**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 152  
Zapis: 755579 (MS 08.06.2015)

---

**7267. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **Zadziwiająca i niezrozumiała hieroglify...**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 152-153  
Zapis: 755580 (MS 08.06.2015)

---

**7268. wiersz**

Autor: Nijole Miliauskaite  
Tytuł: **Zamykam oczy, macam...**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 112-113  
Zapis: 755557 (MS 08.06.2015)

<b>Mozuriunas Vladas</b>
--------------------------

**7269. wiersz**

Autor: Vladas Mozuriunas  
Tytuł: **Wieczorny pejzaż**  
Współtwórcy: Przeł. Włodzimierz Boruński  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 3/4 s. 73  
Zapis: 766982 (TM 24.07.2015)

<b>Palcinskaite Violeta</b>
-----------------------------

**7270. wiersz**

Autor: Violeta Palcinskaite  
Tytuł: **Dobroć**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 280  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814748 (PC 21.10.2015)

---

#### 7271. wiersz

Autor: Violeta Palcinskaite  
Tytuł: **Dom bez snów**  
Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 280-281  
Adnotacje: z fot. i not. o autorze  
Zapis: 814749 (PC 21.10.2015)

### Parulskis Sigitas

#### 7272. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis  
Tytuł: **Mur**  
Współtwórcy: Tł. Jagoda Rogoża  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 175-176  
Zapis: 823765 (MK 20.11.2015)

### Platelis Kornelijus

#### 7273. wiersz

Autor: Kornelijus Platelis  
Tytuł: **Proces**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 172-173  
Zapis: 823609 (MK 19.11.2015)

---

#### 7274. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Kornelijus Platelis  
Tytuł: **Sylwetki twórców kultury litewskiej**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 265-266  
Adnotacje: wypowiedź nt. własnej twórczości, z fot.  
Zapis: 754211 (BD 01.06.2015)

### Radauskas Henrikas

#### 7275. wiersz

Autor: Henrikas Radauskas  
Tytuł: **Czerwone drzewa**  
Współtwórcy: Tł. Justyna Stolarska  
Źródło: Lituanica 1991 nr 1 s. 100  
Adnotacje: z notą: Algis Kaleda: Zamiast "metafizycznej pauzy", s. 99  
Zapis: 829436 (BD 07.12.2015)

---

#### 7276. wiersz



Autor: Henrikas Radauskas  
Tytuł: **Tragiczna maska**  
Współtwórcy: Tł. Joanna Hyndle  
Źródło: Lituanica 1991 nr 1 s. 101  
Adnotacje: z notą: Algis Kaleda: Zamiast "metafizycznej pauzy", s. 99  
Zapis: 829439 (BD 07.12.2015)

### Reimeris Vacys

#### 7277. wiersz

Autor: Vacys Reimeris  
Tytuł: **Dzień cicho blednie...**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Lithuania 2001 nr 3/4 s. 98  
Zapis: 824888 (MK 24.11.2015)

### Rubavicius Vytautas

#### 7278. wiersz

Autor: Vytautas Rubavicius  
Tytuł: **Portret Nieznanego Młodzieńca**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 202  
Adnotacje: nota o Vytautasie Rubaviciusie w oprac. Mieczysława Jackiewicza s. 205; sylwetka Tadeusza Chróścielewskiego z fot. s. 203-204  
Zapis: 754004 (BD 31.05.2015)

### Rudokas Vytautas

#### 7279. wiersz

Autor: Vytautas Rudokas  
Tytuł: **Ratujcie - niegdysiejsze śniegi**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Lithuania 2001 nr 3/4 s. 99  
Zapis: 824891 (MK 24.11.2015)

### Rybałko Alicja

#### 7280. artykuł o twórcy

Autor: Alicja Rybałko  
Tytuł: **Sylwetki twórców kultury litewskiej**  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 267-268  
Adnotacje: nota biograficzna z fragm. wypowiedzi nt. własnej twórczości, z fot.  
Zapis: 754215 (BD 01.06.2015)

### Serelyte Renata

#### 7281. proza

Autor: Renata Serelyte  
Tytuł: **Gwiazdy epoki lodowcowej (Fragment)**  
Współtwórcy: Z litewskiego tł. Alicja Rybałko  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 183-188  
Adnotacje: z not. o autorce i fot.

Zapis: 748938 (ZS 13.05.2015)

---

#### 7282. proza

Autor: Renata Serelyte  
Tytuł: **Gwiazdy epoki lodowcowej [fragm.pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Trybałko  
Źródło: Arkusz 2001 nr 7 s. 3  
Zapis: 766471 (MS 22.07.2015)

### Simkute Lidija

#### 7283. wiersz

Autor: Lidija Simkute  
Tytuł: **Widzę cię**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 169  
Zapis: 824477 (MK 23.11.2015)

### Sirijos Gira Vytautas

#### 7284. wiersz

Autor: Vytautas Sirijos Gira  
Tytuł: **Polski Wrzesień [z tego cyklu:] Marsz z "Królowy Śnieżki"**  
Źródło: Lithuania 2001 nr 3/4 s. 70  
Zapis: 823818 (MK 20.11.2015)

### Sirvys Paulius

#### 7285. wiersz

Autor: Paulius Sirvys  
Tytuł: **Huśtaj kolebkę, mamo**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 119-120  
Adnotacje: z not. o autorze na s. 120; z fot. na s. 114  
Zapis: 814156 (PC 19.10.2015)

---

#### 7286. wiersz

Autor: Paulius Sirvys  
Tytuł: **Mewy znad jeziora Sarty**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 114  
Adnotacje: z fot. i z not. o autorze na s. 120  
Zapis: 814146 (PC 19.10.2015)

---

#### 7287. wiersz

Autor: Paulius Sirvys  
Tytuł: **Nie wypalisz płomieniem**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 115-116  
Adnotacje: z not. o autorze na s. 120; z fot. na s. 114  
Zapis: 814148 (PC 19.10.2015)

---

**7288. wiersz**

Autor: Paulius Sirvys  
Tytuł: **Płomyk**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 118  
Adnotacje: z not. o autorze na s. 120; z fot. na s. 114  
Zapis: 814154 (PC 19.10.2015)

---

**7289. wiersz**

Autor: Paulius Sirvys  
Tytuł: **Rozdarta pierś**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 118-119  
Adnotacje: z not. o autorze na s. 120; z fot. na s. 114  
Zapis: 814155 (PC 19.10.2015)

---

**7290. wiersz**

Autor: Paulius Sirvys  
Tytuł: **Topole**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 116-117  
Adnotacje: z not. o autorze na s. 120; z fot. na s. 114  
Zapis: 814152 (PC 19.10.2015)

---

**7291. wiersz**

Autor: Paulius Sirvys  
Tytuł: **Złap mi księżyc z tego źródła**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 116  
Adnotacje: z not. o autorze na s. 120; z fot. na s. 114  
Zapis: 814150 (PC 19.10.2015)

<b>Skucaite Ramute</b>
------------------------

**7292. wiersz**

Autor: Ramute Skucaite  
Tytuł: **Wota Królewiczowi**  
Współtwórcy: Tł. Józef Szostakowski  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 111  
Adnotacje: z not. o autorce  
Zapis: 814141 (PC 19.10.2015)

<b>Smitaite Patricija</b>
---------------------------

**7293. wiersz**

Autor: Patrycja Szmit (Smitaite)  
Tytuł: **Ocalone dziecko**  
Współtwórcy: Z litewskiego tł. Romuald Mieczkowski  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 196  
Adnotacje: z not. o autorce i fot.  
Zapis: 748941 (ZS 13.05.2015)

---

**7294. wiersz**

Autor: Patrycja Szmit (Smitaite)  
Tytuł: **Ojcostwo**  
Współtwórcy: Z litewskiego tł. Romuald Mieczkowski  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 197  
Adnotacje: z not. o autorce i fot.  
Zapis: 748942 (ZS 13.05.2015)

---

**7295. wiersz**

Autor: Patrycja Szmit (Smitaite)  
Tytuł: **Opiekun ptaków**  
Współtwórcy: Z litewskiego tł. Romuald Mieczkowski  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 198  
Adnotacje: z not. o autorce i fot.  
Zapis: 748943 (ZS 13.05.2015)

---

**7296. wiersz**

Autor: Patrycja Szmit (Smitaite)  
Tytuł: **Wymodlicielka**  
Współtwórcy: Z litewskiego tł. Romuald Mieczkowski  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 199-200  
Adnotacje: z not. o autorce i fot.  
Zapis: 748944 (ZS 13.05.2015)

---

**7297. wiersz**

Autor: Patrycja Szmit (Smitaite)  
Tytuł: **Z kołatającym sercem...**  
Współtwórcy: Z litewskiego tł. Romuald Mieczkowski  
Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 195  
Adnotacje: z not. o autorce i fot.  
Zapis: 748940 (ZS 13.05.2015)

---

<b>Sruoga Balys</b>
---------------------

**7298. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Kronika Litewska 1998**  
Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 195  
Adnotacje: not. o ekspozycji poświęconej pisarzowi w otwartym w II 1998 r. w Wilnie Muzeum Historii Teatru, Kina i Muzyki  
Zapis: 756001 (MS 10.06.2015)

<b>Strielkunas Jonas</b>
--------------------------

**7299. wiersz**

Autor: Jonas Strielkunas  
Tytuł: **Wychodząc**  
Współtwórcy: Tł. Anna Jakowska  
Źródło: Lituanica 1991 nr 1 s. 100  
Adnotacje: z notą: Algis Kaleda: Zamiast "metafizycznej pauzy", s. 99  
Zapis: 829435 (BD 07.12.2015)

---

## Suras Grigorijus

### 7300. proza

Autor: Grigorijus Suras  
Tytuł: **Kolaboracja i miłość. Kronika getta wileńskiego [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Niemojewski  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 227-231  
Zapis: 823583 (BD 19.11.2015)

## Suraucius Antanas

### 7301. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antanas Suraucius  
Tytuł: **Mano kaime**  
Tytuł oryginału: [Wspomn.]  
Wydawnictwo: Punsko: "Ausros" Leidykla  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 57 s., il.  
Zapis: 755056 (BD 03.06.2015)

### 7302. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antanas Suraucius  
Tytuł: **Sargyboje**  
Tytuł oryginału: [Wiersze]  
Wydawnictwo: Punsko: Ausros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 35 s.  
Zapis: 721021 (BD 02.03.2015)

## Sventickas Valentinas

### 7303. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Valentinas Sventickas  
Tytuł: **Sylwetki twórców kultury litewskiej**  
Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 270-271  
Adnotacje: wypowiedź nt. własnej twórczości, z fot.  
Zapis: 754219 (BD 01.06.2015)

## Vaiciunaite Judita

### 7304. wiersz

Autor: Judita Vaiciunaite  
Tytuł: **Niedziela bez śniegu**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Kasner  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 167-168  
Zapis: 824475 (MK 23.11.2015)

### 7305. wiersz

Autor: Judita Vaiciunaite  
Tytuł: **Niedziela bez śniegu**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Kasner  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 167-168

Zapis: 823598 (MK 19.11.2015)

## Vainilaitis Martynas

### 7306. wiersz

Autor: Martynas Vainilaitis  
Tytuł: **Dzień św. Kazimierza**  
Współtwórcy: Tł. Józef Szostakowski  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 113  
Adnotacje: z not. o autorze  
Zapis: 814144 (PC 19.10.2015)

## Valantinaite-Jokuboniene Brone

### 7307. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Valantinaite-Jokuboniene B.: Droga twórczości.2000tł. Brodowska D; (606866)  
Autor: Krzysztof Czyżewski  
Tytuł: **Brone Valantinaite-Jokuboniene: Droga twórczości**  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 2 s. 90-97  
Zapis: 773559 (TM 12.08.2015)

## Venclova Antanas

### 7308. wiersz

Autor: Tomas Venclova  
Tytuł: **Zarzecze**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybalko  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 107  
Adnotacje: z notą i fot.  
Zapis: 816391 (BD 27.10.2015)

## Venclova Tomas

### 7309. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomas Venclova  
Tytuł: **Eseje. Publicystyka**  
Wydawnictwo: Sejny: Pogranicze  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 331, [5] s.  
Seria wydawnicza: (Meridian)  
Adnotacje: Krzysztof Czyżewski: Człowiek z innej strony [wstęp]. - Czesław Miłosz, Tomas Venclova: Dialog o Wilnie. - Eseje. \* [Tłumacze:] A.A., Witold Boćwiński, Danuta Brodowska, Zdzisław Dudek, Hela Gulanowska, Joanna Hyndle, Sergiusz Kowalski, Miryna Kutysz, Małgorzata Szubert, Tadeusz Tomaszewski, Algis Uzdila

Zapis: 824927 (BD 24.11.2015)

---

### 7310. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Eseje. Publicystyka.2001 (824927)  
Autor: Janusz Dunin-Horkawicz  
Tytuł: **Dwa razy Tomas Venclova o Litwie, Wilnie i świecie**  
Źródło: Lithuania 2001 nr 3/4 s. 175-181  
Zapis: 824931 (MK 24.11.2015)

---

**7311. recenzja**

Dotyczy: Venclova T.: Eseje. Publicystyka.2001 (824927)

Autor: Lektor

Tytuł: **Odpowiedzialność pisarza**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 43 s. 13

Zapis: 825432 (BL 25.11.2015)

---

**7312. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Rozmowa w zimie**

Współtwórcy: Oprac. Stanisław Barańczak. Przedm. Josif Brodski

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja "Zeszytów Literackich"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 149 s. [U dołu s. tytułowej: Zeszyty Literackie]

Zapis: 776436 (BD 17.08.2015)

---

**7313. recenzja**

Dotyczy: Venclova T.: Rozmowa w zimie. (776436)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 209

Adnotacje: nota

Zapis: 801857 (TM 22.09.2015)

---

**7314. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Wilno. Przewodnik**

Współtwórcy: Tł. Beata Piasecka

Wydawnictwo: Vilnius: R. Paknio L-kła

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 215 s., fot., mapa

Zapis: 769497 (BD 03.08.2015)

---

**7315. recenzja**

Dotyczy: Venclova T.: Wilno. Przewodnik.2001tł. Piasecka B; (769497)

Autor: Janusz Dunin-Horkawicz

Tytuł: **Dwa razy Tomas Venclova o Litwie, Wilnie i świecie**

Źródło: Lithuania 2001 nr 3/4 s. 175-181

Zapis: 824930 (MK 24.11.2015)

---

**7316. recenzja**

Dotyczy: Venclova T.: Wilno. Przewodnik.2001tł. Piasecka B; (769497)

Autor: Halina Jotkiało

Źródło: Magazyn Wileński 2001 nr 9 s. 17

Zapis: 831559 (AZ 14.12.2015)

---

**7317. wiersz**

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Emigrantka**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak przy współpracy autora

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 10  
Zapis: 833635 (PC 21.12.2015)

---

**7318. wiersz**

Autor: Tomas Venclova  
Tytuł: **Encomium insulae (Czesławowi Miłoszowi)**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak przy współpracy autora  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 26-28  
Zapis: 834194 (PC 22.12.2015)

---

**7319. wiersz**

Autor: Tomas Venclova  
Tytuł: **Gobelin**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak przy współpracy autora  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 8  
Zapis: 833631 (PC 21.12.2015)

---

**7320. wiersz**

Autor: Tomas Venclova  
Tytuł: **Nowa pocztówka z miasta K.**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak przy współpracy autora  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 77-78  
Zapis: 830989 (PC 10.12.2015)

---

**7321. wiersz**

Autor: Tomas Venclova  
Tytuł: **Styk (Stasysowi Eidrigeviciusovi)**  
Współtwórcy: Tł. (przy współpracy autora) Stanisław Barańczak  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 108  
Zapis: 816396 (BD 27.10.2015)

---

**7322. wiersz**

Autor: Tomas Venclova  
Tytuł: **W jednym z portów Nowej Anglii**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak przy współpracy autora  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 8  
Zapis: 833632 (PC 21.12.2015)

---

**7323. wiersz**

Autor: Tomas Venclova  
Tytuł: **Wiem tylko tyle, że minęło (czy też mija)...**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko  
Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 168-169  
Zapis: 823602 (MK 19.11.2015)

---

**7324. wiersz**

Autor: Tomas Venclova  
Tytuł: **Włączaliśmy tę lampę wieczorami..**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak przy współpracy autora  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 7



Zapis: 833618 (PC 21.12.2015)

---

**7325. wiersz**

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Wydmy pod Watermill**

Współtwórcy: Tł. przy współpracy autora Stanisław Barańczak

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 1/3 s. 41-44

Zapis: 821788 (KAR 13.11.2015)

---

**7326. wiersz**

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Zarzecze**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak przy współpracy autora

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 9

Zapis: 833634 (PC 21.12.2015)

---

**7327. proza**

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Królestwo białych plam**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Tomaszewski

Źródło: Plus Minus 2000 nr 40 s. D3

Adnotacje: tekst wystąpienia podczas spotkania "Litewsko-niemiecko-polskie rozmowy na temat przyszłości pamięci" w Wilnie, X 2000

Zapis: 716497 (AW 22.02.2015)

---

**7328. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Istnieje wiele odmian pamięci**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Tomaszewski

Źródło: Akant 2001 nr 2 s. 3-4

Adnotacje: referat wygłoszony w Wilnie 2 X 2000

Zapis: 775438 (AW 14.08.2015)

---

**7329. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Istnieje wiele odmian pamięci**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Tomaszewski

Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 71-

Adnotacje: tekst referatu wygłoszony w czasie spotkania w Ratuszu wileńskim "Wspomnienia pisarzy - Wschód i Zachód literackiej Europy" w ramach cyklu spotkań "Litewsko-niemiecko-polskie rozmowy o przyszłości pamięci"; Wilno X 2000

Zapis: 748876 (ZS 13.05.2015)

---

**7330. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Odmiany pamięci**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Tomaszewski

Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 159-163

Zapis: 823578 (MK 19.11.2015)

---

### 7331. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Osiem lat po upadku muru**

Źródło: Obóz 1997 [nr] 31/32 s. 27-43

Adnotacje: wykład wygł. podczas inauguracji sesji wileńskiej VI Wschodniej Szkoły Letniej na Uniwersytecie Warszawskim 1 VII 1997

Zapis: 742159 (BD 16.04.2015)

---

### 7332. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Czyżewski

Tytuł: **Spadkobierca całości. Tomas Venclova - "Człowiek pogranicza" 2001**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 35 s. 9

Adnotacje: biogr., z okazji przyznania T. Venclovie tytułu "Człowieka pogranicza"; z fot.; z not. o K. Czyżewski

Zapis: 822926 (BL 17.11.2015)

---

### 7333. artykuł o twórcy

Autor: Leonidas Donskis

Tytuł: **Drugi głos polityki i kultury litewskiej: szkice trzech biografii moralnych**

Współtwórcy: Tł. Gerard Piotr Głośny

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 9-26

Adnotacje: m.in. Tomasa Venclovy, z notą o Leonidasie Donskisie

Zapis: 823486 (BD 19.11.2015)

---

### 7334. artykuł o twórcy

Autor: Florian Nieuważny

Tytuł: **Admirator naszej kultury (Tomasza Venclovy roztopianie lodów)**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 97 s. 2

Adnotacje: nt. twórczości; szerzej o polonofilstwie T. Venclovy

Zapis: 759903 (ZS 24.06.2015)

---

### 7335. nawiązanie

Dotyczy: Nieuważny F.: Admirator naszej kultury (Tomasza Venclovy roztopianie lodów).ATr 2000 nr 97: s. 2 (759903)

Autor: Bronisław Troński

Tytuł: **Głos Venclovy**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 99 s. 2

Zapis: 760718 (ZS 26.06.2015)

---

## Zingeris Markas

### 7336. wiersz

Autor: Markas Zingeris

Tytuł: **Powieść w sercu**

Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka

Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 283-284

Adnotacje: z fot. i not. o autorze

Zapis: 814751 (PC 21.10.2015)

---

### 7337. wiersz

Autor: Markas Zingeris

Tytuł: **W otwartym morzu. Temat romantyczny**

Współtwórcy: Tł. Teresa Dalecka

Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 282-283

Adnotacje: z fot. i not. o autorze

Zapis: 814750 (PC 21.10.2015)

---

#### **7338. proza**

Autor: Markas Zingeris

Tytuł: **Dwie przypowieści**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 117-120

Adnotacje: z not. i fot.

Zapis: 820233 (BD 08.11.2015)

---

#### **7339. proza**

Autor: Markas Zingeris

Tytuł: **Mój kędzierzwy kuzyn**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 121-124

Zapis: 820234 (BD 08.11.2015)

---

#### **7340. proza**

Autor: Markas Zingeris

Tytuł: **Przybory kuchenne**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 125-126

Zapis: 820235 (BD 08.11.2015)

---

#### **7341. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Markas Zingeris

Tytuł: **Sylwetki twórców kultury litewskiej**

Współtwórcy: Tł. Danuta Brodowska

Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 271-272

Adnotacje: wypowiedź nt. własnej twórczości, z fot.

Zapis: 754220 (BD 01.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łacińska starożytna /*

### **Historia literatury (łacińska starożytna)**

#### **7342. recenzja**

Dotyczy: Demandt A.: Prywatne życie cesarzy rzymskich.1997tł. Tarnas B; (493432)

Autor: Janusz Osica

Źródło: Wiadomości Historyczne 1998 nr 4 s. 251

Adnotacje: nota

Zapis: 744461 (AW 24.04.2015)

---

#### **7343. recenzja**

Dotyczy: Galewicz W.: Sokrates i Kirke. Sceny z etyki antycznej.2000 (614922)

Autor: Jakub Mach

Tytuł: **Etyka antyczna dziś**

Źródło: Etyka 2001 t. 34 s. 197-201  
Zapis: 824822 (AW 24.11.2015)

---

#### 7344. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michael Grant  
John Hazel  
Tytuł: **Kto jest kim w mitologii klasycznej**  
Tytuł oryginału: [Who's who in classical mythology]  
Współtwórcy: Przekład: marek Michowski  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 310 s.  
Zapis: 702536 (ZS 30.01.2015)

---

#### 7345. recenzja

Dotyczy: Grant M., Hazel J.: Kto jest kim w mitologii klasycznej. 2000tł. Michowski M; (702536)  
Autor: (KI)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 57  
Adnotacje: not.  
Zapis: 827758 (TM 02.12.2015)

---

#### 7346. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hermann  
Tytuł: **Obraz nieba gwiazdowego w literaturze rzymskiej epoki augustowskiej**  
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 186 s.  
Adnotacje: [Dot. poematów astronomicznych Germanika ("Aratea"), Maniliusza ("Astronomicon"), Hyginusa ("De astronomia") i Owidiusza ("Metamorfozy", "Fasti")].  
Zapis: 749015 (BL 13.05.2015)

---

#### 7347. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Łacińska proza naukowa**  
Współtwórcy: Red. naukowa: Aleksander Wojciech Mikołajczak  
Wydawnictwo: Gniezno: Gnieźnieńska Oficyna Wydawnicza "Tum"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 197 s., [6] s. tabl.: il. [Tekst część. łaciński]  
Seria wydawnicza: (Bibliotheca Symbolarum Philologorum Posnaniensium; 2)  
Adnotacje: Aleksander W. Mikołajczak: Wstęp. - Małgorzata Iwanek: Terminologia kategorii strony u gramatyków łacińskich. - Wanda Popiak: "Linguarum Methodus Novissima" Jana Amosa Komeńskiego. - Mariola Walczak-Mikołajczakowa, Aleksander W. Mikołajczak: Łacińska proza bułgarskich paulicjan. - Sławomira Brud: "Rhetorica ad Herennium" jako podręcznik sztuki wymowy. - Justyna Zaborowska-Musiał: Dyskurs naukowy w traktacie "De acuto et arguto" Macieja Kazimierza Sarbiewskiego. - Jan Samek: Inskrypcja - dzieło sztuki jako nieznane źródło prozy łacińskiej epoki baroku w Polsce. - Włodzimierz Appel: Kilka uwag na temat motywu Salmakis w "I architectura" Witruwiusza. - Ireneusz Mikołajczyk: Rolnictwo rzymskie w okresie późnego antyku w świetle traktatu "Opus agriculturae" Palladiusza. - Ewa Osek: Nazwy zwierząt morskich w "Exameronie" Ambrożego z Mediolanu. - Aleksander W. Mikołajczak, Monika Miazek: Słowo i obrze "Florze chińskiej" Michała Boyma SI. - Remigiusz Popowski: Dziesiątkowy system liczbowy w interpretacji świętego Augustyna. - Elżbieta Wesołowska: Boecjusza "De institutione arithmetica" - kilka uwag. - Marian Wesoły: "Ex philologicis commentariis quaedam quaestiones" - czyli

doksografia Censorinusa. - Radosław Piętka: Renesansowa antropologia i hermetyzm - traktaty o godności człowieka [na terenie Włoch i Polski, szerzej nt. dzieł Marsilio Ficina oraz Pico della Mirandola]. - Hanna Appel: Z problematyki prooimion do "Coniuratio Catilinae" Salustiusza. - Piotr Bering: Kronika średniowieczna - pomiędzy nauką a rozrywką [charakterystyka gatunku, na przykładach z literatury polskiej i europejskiej]. - Agnieszka Dziuba: Proza historyczno-naukowa Macieja z Miechowa (1457-1523) [dot. dzieła "Chronica Polonorum"].

Zapis: 749137 (BL 14.05.2015)

---

#### 7348. książka w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Musiał

Tytuł: **Le developpement du culte d'Esculape au monde romain**

Współtwórcy: [Tł.] Irena Woszczyk

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Mikołaja Kopernika

Wydawnictwo: Toruń: UMK [Uniwersytet Mikołaja Kopernika]

Rok wydania: 1992

Opis fizyczny książki: XII, 108 s.

Zapis: 714893 (ZS 19.02.2015)

---

#### 7349. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aldona Ossowska

Tytuł: **Moralistyka okresu wczesnego Cesarstwa Rzymskiego wobec problemów wychowania w rodzinie**

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Uczelniane Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 220 s.

Adnotacje: [Rekonstrukcja poglądów na wychowanie w rodzinie antycznej zawartych w pismach Diona Chryzostoma, Plutarcha z Cheronei i Pliniusza Młodszego].

Zapis: 749135 (BL 14.05.2015)

---

#### 7350. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Skwara

Tytuł: **Historia komedii rzymskiej**

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 268 s., il., mapy

Adnotacje: O Autorki. - I. Quid? - Co? czyli odmiany komedii [charakterystyka poszczególnych gatunków komedii]: 1. Fescenniny. 2. Tańce etruskie. 3. Satury. 4. Phlyakes. 5. Atellana. 6. Palliata. 7. Togata. Mim. 9. Inne formy teatralne. - II. Quis? - Kto? - czyli przedstawiciele różnych odmian komedii [sylwetki komediopisarzy - biografie i przegląd twórczości następujących przedstawicieli poszczególnych gatunków komedii: Afraniusz, Akwiliusz, Atta, Atyliusz, Cecyliusz Stacjusz, Ennius, Fundaniusz, Juwencjusz, Katullus, Laberiusz, Licyniusz Imbreks, Liwiusz Andronik, Luscjusz z Lanuwium, Matiusz, Melissus, Newiusz, Nowiusz, Plaut, Pomponiusz z Bolonii, Publiusz Syryjczyk, Terencjusz, Trabea, Turpiliusz, Tytyniusz]. - III. Cur? - Dlaczego? czyli przyczyny organizacji widowisk teatralnych [widz teatralny w różnych okresach dziejów Rzymu]. - IV. Quando? - Kiedy? czyli czas wystawienia spektakli. - V. Ubi? - Gdzie? czyli o teatrach i innych miejscach wystawień [architektura teatrów, budowa sceny i widowni, maszyneria]. - VI. Quomodo? Jak? czyli jak wystawiano palliatę? [maski, kostiumy, rekwizyty, sztuka aktorska, muzyka]. - VII. Quibus auxiliis? - Z czyją pomocą? czyli ludzie teatru [sylwetki aktorów, funkcjonowanie trup teatralnych, personelu teatralnego, recenzenci].

Zapis: 749136 (BL 14.05.2015)

---

#### 7351. książka w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Wojciechowski

Tytuł: **Untersuchungen zu den Lokalkulten im roemischen Aquileia. Herkunft, Funktion und Anhaengerschaft**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 211 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy / Uniwersytet Mikołaja Kopernika)

Adnotacje: [Dot. m.in. epigrafiki łacińskiej].

Zapis: 764717 (BL 15.07.2015)

---

#### **7352. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Dramat antyczny i jego recepcja" - sesja naukowa (1997)., Poznań, 11-13 XII 1997; (487194)

Autor: AWi

Tytuł: **Antyk w naszych czasach**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 1998 nr 1 s. 18

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 754841 (AW 03.06.2015)

---

#### **7353. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Dymmel

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 201-203

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Medieval and Renaissance Scholarship. Proceedings of the Second European Science Foundation Workshop on the Classical Tradition in the Middle Age and the Renaissance (London, The Warburg Institute, 27-28 November 1992). Red. Nicholas Mann, Birger Munk Olsen. Leiden, New York, Koeln 1997; filologiczno-historyczne studia nad autorami antycznymi w okresie średniowiecza i renesansu m.in.: Cyceron, Horacy, Seneka, Tacyt, Terencjusz, Wergiliusz

Zapis: 729914 (IH 19.03.2015)

---

#### **7354. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Cezary Kałużny

Tytuł: **Stosunki Kościoła z państwem rzymskim na przykładzie prowincji Afyki Północnej (II-IV wiek)**

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 111-124

Adnotacje: m.in. w świetle przekazów św. Cypriana, Euzebiusza z Cezarei, Tertuliana.

Zapis: 828298 (ZS 03.12.2015)

---

#### **7355. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Józef Korpanty

Tytuł: **Die Lautwiederholungen in den Arseis des lateinischen Hexameters**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Freedom and democracy in Greek literature. Essays in honor of prof. Romuald Turasiewicz. Red. Józef Korpanty and Jerzy Styka. Kraków 2001, s. 145-162 [w twórczości poetów: Ennius, Lukrecjusz, Cicero, Catullus, Wergiliusz, Horacy, Lukian, Silius Italicus, Prudencjusz, Claudian]

Zapis: 731916 (ZS 25.03.2015)

---

#### **7356. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tadeusz Kotula

Tytuł: **Rzymianie i barbarzyńcy w pierwszych wiekach cesarstwa**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 129-136

Adnotacje: w świetle piśmiennictwa epoki

Zapis: 802223 (ZS 23.09.2015)

---

**7357. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Aleksandra Ługiewicz  
Tytuł: **Antyczna magia i religia**  
Źródło: Przegląd Religioznawczy 2001 nr 2 s. 3-18  
Zapis: 823940 (MK 20.11.2015)

---

**7358. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Antoni Swoboda  
Tytuł: **Postawa ojca wobec dziecka w pismach Plutarcha z Cheronei i autorów chrześcijańskich IV wiek (Ambroży, Augustyn, Hieronim)**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2001 t. 10 s. 79-96  
Zapis: 821572 (PC 12.11.2015)

---

**7359. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Śnieżewski  
Tytuł: **Patronat literacki w Rzymie republikańskim do czasów Oktawiana Augusta (zarys zjawiska)**  
Źródło: Terminus 2001 nr 1/2 s. 203-218  
Zapis: 810056 (KAR 08.10.2015)

---

**7360. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Magdalena Tkacz  
Tytuł: **Z zagadnień retoryki antycznej**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 91-92  
Adnotacje: sztuka wypowiedzania się w tradycji greckiej i łacińskiej  
Zapis: 828278 (ZS 03.12.2015)

---

**7361. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Izabela Żbikowska  
Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 1996 nr 1 s. 133-137  
Adnotacje: rec. ks.: James S. Romm: The edges of the Earth of the ancient thought. Geography, exploration, and fiction. New Jersey 1992  
Zapis: 766277 (BL 22.07.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łacińska starożytna / Hasła szczegółowe (łacińska starożytna) /*

**Antologie i zbiory (łacińska starożytna)**

**7362. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Aurea dicta = Złote słowa. Słynne łacińskie i greckie sentencje, przysłowia oraz powiedzenia. 2**  
Współtwórcy: Oprac. Stanisław Kalinkowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Veda  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 303 s.  
Zapis: 708755 (ZS 11.02.2015)

---

**7363. recenzja**

Dotyczy: Aurea dicta = Złote słowa. Słynne łacińskie i greckie sentencje, przysłowia oraz powiedzenia. 2.2001 (708755)  
Autor: (KM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 55

Adnotacje: nota  
Zapis: 829877 (TM 08.12.2015)

---

**7364. recenzja**

Dotyczy: Księga legend rzymskich.1998 (493441)  
Źródło: Alma Mater 1998 nr 7 (1997/1998) s. 54  
Zapis: 751195 (AW 22.05.2015)

---

**7365. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Rzymska myśl prawnicza. Aforyzmy i przysłowia**  
Współtwórcy: Oprac. Jerzy Pieńkos  
Wydawnictwo: Warszawa: Infor  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 111 s.  
Zapis: 757776 (BL 16.06.2015)

---

**7366. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Rzymska myśl prawnicza. Aforyzmy i przysłowia**  
Współtwórcy: Oprac. Jerzy Pieńkos  
Wydawnictwo: Warszawa: Infor  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 111 s.  
Zapis: 757777 (BL 16.06.2015)

---

**7367. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Rzymska myśl prawnicza. Aforyzmy i przysłowia**  
Współtwórcy: Oprac. Jerzy Pieńkos  
Wydawnictwo: Warszawa: Infor  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 111 s. [Tekst część. równoległy polski i łaciński]  
Zapis: 749138 (BL 14.05.2015)

---

**7368. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Sentencje łacińskie na trzecie tysiąclecie**  
Współtwórcy: W oprac. Marka Dubińskiego  
Wydanie: 1, dodr.  
Wydawnictwo: Wrocław: Astrum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 567 s. [Tyt. grzbiet.: Sentencje łacińskie. Na okł. podtyt.: Bogactwo, przemijanie, los człowieka, miłość, przyjaźń, wiedza, szczęście]  
Zapis: 738433 (TM 02.04.2015)

---

**7369. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Starożytny Rzym. Liryki najpiękniejsze**  
Współtwórcy: Przekład: Jerzy Ciechanowicz. Red. Jerzy Kapica  
Wydawnictwo: Toruń: Algo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 92 s.  
Seria wydawnicza: (Kolekcja Liryki Światowej)  
Zapis: 699633 (ZS 23.01.2015)



## **Utwory anonimowe (łacińska starożytna)**

### **7370. artykuł o utworze**

Dotyczy: Historia Augusta [Scriptores Historiae Augustae]. (594710)

Autor: Paweł Janiszewski

Źródło: Historia 1997 nr 1 s. 132-133

Adnotacje: omówienie przekładu francuskiego: Histoire Auguste 5.1: Vies d'Aurelien et de Tacite. Paris 1996

Zapis: 742975 (BD 20.04.2015)

### **7371. utwór**

Tytuł: **Retoryka do Herenniusza [De ratione dicendi ad C. Herennium libri IV]**

Zapis: 802220 (ZS 23.09.2015)

### **7372. artykuł o utworze**

Dotyczy: Retoryka do Herenniusza [De ratione dicendi ad C. Herennium libri IV]. (802220)

Autor: Sławomira Brud

Tytuł: **Rzym i Rzymianie w "Retoryce do Herenniusza"**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 123-128

Zapis: 802222 (ZS 23.09.2015)

## **Hasła osobowe (łacińska starożytna)**

### **7373. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Gajusz Juliusz Cezar**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.: ] Jan Probstko-Prostyński, Sławomir Bralewski, Mirosław J. Leszka, Maciej Kokoszko: Słownik cesarzy rzymskich. Poznań 2001, s. 9-15

Zapis: 764736 (BL 15.07.2015)

## **Ambrosiaster (Ambrozjaster) \***

### **7374. recenzja**

Dotyczy: Ambrozjaster \*: Komentarz do listu Św. Pawła do Rzymian. 2000tł. Żelazny J., Sulowski J., Bielas L; (583669)

Autor: Józef Figiel

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 644-648

Zapis: 808739 (ZS 06.10.2015)

## **Ambroży święty (Ambrosius Aurelius) \***

### **7375. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Kazimierz Ilski

Tytuł: **Idea jedności politycznej, społecznej i religijnej w świetle pism Ambrożego z Mediolanu**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 401 s., il.

Seria wydawnicza: (Historia / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 196)

Adnotacje: [Dot. również św. Augustyna i Orozmusa].

Zapis: 756882 (BL 12.06.2015)

### 7376. recenzja

Dotyczy: Pałucki J.: Święty Ambroży jako duszpasterz w świetle ekshortacji pastoralnych. 1996 (353580)

Autor: Zbigniew Wróbel

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 129 z. 1 s. 134-136

Zapis: 809818 (BD 07.10.2015)

---

### 7377. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Selejdak

Tytuł: **Patriarchowie biblijni jako figury Chrystusa w dziełach egzegetycznych świętego Ambrożego**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 1997 t. 23/24 (1995/1996) s. 155-200

Zapis: 743014 (BL 21.04.2015)

---

### 7378. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe sympozjum z okazji 1600. rocznicy śmierci św. Ambrożego (1997)., Lublin, 25-26 X 1997; (507640)

Autor: Stanisław Longosz

Tytuł: **[Tysiącsetlecie] 1600-lecie śmierci św. Ambrożego**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 6 s. 29

Adnotacje: sprawozdanie z listą referatów

Zapis: 760279 (PC 25.06.2015)

---

### 7379. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe sympozjum z okazji 1600. rocznicy śmierci św. Ambrożego (1997)., Lublin, 25-26 X 1997; (507640)

Autor: Andrzej Szostek

Tytuł: **Święty Ambroży - 1600 rocznica śmierci. Przemówienie prorektora KUL ks. prof. A. Szostka na otwarciu sympozjum**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1998 nr 1 s. 6

Zapis: 759977 (KAR 24.06.2015)

---

### 7380. utwór

Tytuł: **De Incarnationis Dominicae Sacramento**

Zapis: 807029 (ZS 05.10.2015)

---

### 7381. artykuł o twórcy

Dotyczy: De Incarnationis Dominicae Sacramento. (807029)

Autor: Józef Figiel

Tytuł: **Fenomen tajemnicy wcielenia w pismach dogmatycznych św. Ambrożego**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 171-184

Zapis: 807030 (ZS 05.10.2015)

---

### 7382. artykuł o utworze

Dotyczy: De officiis ministrorum. (133327)

Autor: Rafał Nakoneczny

Tytuł: **"Exempla" Cycerońskie w "De officiis ministrorum" św. Ambrożego**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2000 t. 33 s. 41-56

Zapis: 744610 (JB 25.04.2015)

---

### 7383. utwór

Tytuł: **De sacramentis**

Zapis: 722593 (PC 05.03.2015)

---

#### 7384. artykuł o utworze

Dotyczy: De sacramentis. (722593)

Autor: Waldemar Turek

Tytuł: **"De sacramentis" św. Ambrożego w Katechizmie Kościoła Katolickiego**

Źródło: Studia Płockie 1997 t. 25 s. 33-40

Zapis: 722594 (PC 05.03.2015)

### Ammianus Marcellinus

#### 7385. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marcellinus Ammianus

Tytuł: **Dzieje rzymskie**

Tytuł oryginału: [Rerum gestarum libri]

Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzył Ignacy Lewandowski

Tomy: 1

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Seria wydawnicza: (Biblioteka Antyczna)

Adnotacje: T. 1: Księgi XIV-XXV. 2001, 558 s.

Zapis: 748975 (BL 13.05.2015)

### Apuleius (Apulejusz) Lucius Madaurensis

#### 7386. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Tomasz Sapota

Tytuł: **Magia i religia w twórczości Lucjusza Apulejusza z Madaury. Studium wpływów orientalnych w kulturze rzymskiej w drugim wieku naszej ery**

Wydawnictwo: Kraków: Nomos

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 265 s.

Adnotacje: [Dot. dzieł: "Metamorfozy" i "Apologia"; zawiera też rozdziały pośw. przedstawieniu Wschodu w literaturze rzymskiej różnych epok].

Zapis: 749139 (BL 14.05.2015)

### Arnobius (Arnobiusz) \*

#### 7387. utwór

Tytuł: **Adversus nationes**

Zapis: 741999 (ZS 16.04.2015)

#### 7388. artykuł o utworze

Dotyczy: Adversus nationes. (741999)

Autor: Krzysztof Homa

Tytuł: **Wybrane elementy filozofii Arnobiusza z Sicca (Analiza filologiczno-filozoficzna "Adversus nationes" ze szczególnym uwzględnieniem księgi drugiej)**

Źródło: Rocznik Wydziału Filozoficznego Towarzystwa Jezusowego w Krakowie 1996 (1995/1996) s. 186-249

Zapis: 742000 (ZS 16.04.2015)

### Augustyn święty (Augustinus Aurelius) \*

#### 7389. recenzja

Dotyczy: Augustyn św. \*: Dialogi filozoficzne.1999 (501623)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 1 s. 197

Zapis: 799078 (TM 15.09.2015)

---

#### **7390. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Augustyn św.

Tytuł: **Księga rozmów duszy z Bogiem. Księga podręczna**

Tytuł oryginału: [Soliloquia. Manuale]

Współtwórcy: Z łaciny przeł. S. Marja Emilja od Aniołów. Księga podręczna przekł. z łaciny Ildefonsa Bobicza

Wydawnictwo: Warszawa, Komorów: Fundacja Pomocy Antyk "Wydawnictwo Antyk Marcin Dybowski"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 132 s.

Zapis: 748957 (BL 13.05.2015)

---

#### **7391. artykuł o utworze**

Dotyczy: Augustyn św. \*: Państwo Boże.1998tł. Kubicki W; (441341)

Autor: Ignacy Pająk

Tytuł: **Wkład Imperium Romanum w rozwój cywilizacyjny świata i jego wpływy na chrześcijaństwo w civitate Dei św. Augustyna"**

Źródło: Pegaz 1999 nr 1 (5) s. 37-46

Zapis: 758656 (PC 19.06.2015)

---

#### **7392. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Święty Augustyn

Tytuł: **Wyznania**

Tytuł oryginału: [Confessiones]

Współtwórcy: Tł. z języka łacińskiego, wstępem i komentarzami opatrzył Jan Czuj

Wydanie: nowe

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 342 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Zapis: 748976 (BL 13.05.2015)

---

#### **7393. proza**

Autor: Święty Augustyn

Tytuł: **O łasce Bożej przeciw herezji pelagiańskiej. List 186**

Współtwórcy: Z oryginału łacińskiego przełożyła i wstępem opatrzyła Anna Strzelecka

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 53-74

Zapis: 738937 (TM 07.04.2015)

---

#### **7394. recenzja**

Dotyczy: Eckmann A.: Symbol Apostolski w pismach świętego Augustyna.1999 (507747)

Autor: Janusz Mariański

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 135 z. 1 s. 183-185

Zapis: 752235 (KAR 26.05.2015)

---

#### **7395. artykuł o twórcy**

Autor: Vincent Carraud

Tytuł: **"Wszystko, co jest na świecie"**  
Współtwórcy: Tł. Maria Żerańska  
Źródło: Communio 2001 nr 1 s. 3-19  
Adnotacje: dot. porządkowości m.in. według Filona z Aleksandrii i św. Pawła  
Zapis: 800856 (KAR 18.09.2015)

---

**7396. artykuł o twórcy**

Autor: Hanna Cholwińska  
Tytuł: **Zagadnienie genezy zła w myśli świętego Augustyna**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1999 r. 37 nr 1 s. 87-113  
Zapis: 735713 (AZ 30.03.2015)

---

**7397. artykuł o twórcy**

Autor: Jerzy Dadaczyński  
Tytuł: **Akceptacja nieskończoności aktualnej u św. Augustyna**  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1999 t. 32 s. 11-22  
Zapis: 739750 (AZ 09.04.2015)

---

**7398. artykuł o twórcy**

Autor: Wiesław Dawidowski  
Tytuł: **Tam, gdzie spotykają się wszystkie prawdy**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 35 s. 11  
Adnotacje: metody zgłębiania prawd wiary i Pisma Św. przez św. Augustyna i ich podobieństwo do idei postmodernizmu; z notą biogr.  
Zapis: 822929 (BL 17.11.2015)

---

**7399. artykuł o twórcy**

Autor: Dobrochna Dembińska-Siury  
Tytuł: **Platon a święty Augustyn: o roli rozumu, wiary i łaski w poznanwaniu (glosa)**  
Źródło: Teofil 2000 nr 2 s. 138-144  
Zapis: 718217 (JB 24.02.2015)

---

**7400. artykuł o twórcy**

Autor: Marek Drwięga  
Tytuł: **Kilka uwag o antropologii św. Augustyna**  
Źródło: Logos i Ethos 2000 nr 1 s. 151-160  
Zapis: 762618 (TM 07.07.2015)

---

**7401. artykuł o twórcy**

Autor: Augustyn Eckmann  
Tytuł: **Dobroć i piękno ciała ludzkiego w pismach św. Augustyna**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 161-167  
Zapis: 802298 (ZS 23.09.2015)

---

**7402. artykuł o twórcy**

Autor: Augustyn Eckmann  
Tytuł: **"Incarnatio Christi" w pismach świętego Augustyna: istota i cel**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 237-245  
Zapis: 807057 (ZS 05.10.2015)

---

#### 7403. artykuł o twórcy

Autor: Augustyn Eckmann

Tytuł: **Sztuka wymowy w teorii i praktyce św. Augustyna**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [W ks.:] Słowo Boga i drogi człowieka. Pod red. Zbigniewa Machnikowskiego. Tczew, Pelplin 1998  
155-157

Zapis: 750792 (JB 21.05.2015)

---

#### 7404. artykuł o twórcy

Autor: Jan Edling

Tytuł: **Biblijno-patrystyczne źródła augustyńskiej koncepcji objawienia**

Źródło: Resovia Sacra 1998 nr 5 s. 167-177

Zapis: 735034 (AW 28.03.2015)

---

#### 7405. artykuł o twórcy

Autor: Juliusz Gałkowski

Tytuł: **Treści ideowe tympanonu kościoła Panien Cystersek w Trzebnicy w świetle teologii św.**

Źródło: Teofil 2000 nr 3 s. 21-33

Zapis: 718234 (JB 24.02.2015)

---

#### 7406. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kołacz

Tytuł: **Obraz Boży w człowieku w tajemnicy stworzenia według św. Augustyna**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 2 s. 75-89

Zapis: 743113 (ZS 21.04.2015)

---

#### 7407. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Majkrzak

Tytuł: **Il problema del tempo et dell'eternita nel pensiero di Sant'Agostino**

Źródło: Forum Philosophicum 1999 t. 4 s. 207-215

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim, s. 216-217

Zapis: 735019 (JB 28.03.2015)

---

#### 7408. artykuł o twórcy

Autor: Joseph Ratzinger

Tytuł: **Muzyka a liturgia**

Współtwórcy: Tł. Franciszek Mickiewicz

Źródło: Communio 2001 nr 2 s. 39-53

Adnotacje: m.in. nt. liturgii chrześcijańskiej w ujęciu św. Augustyna

Zapis: 801297 (KAR 21.09.2015)

---

#### 7409. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Sahaj

Tytuł: **Poglądy św. Augustyna na temat śmierci**

Źródło: Lingua ac Communitas 1999 nr 9 s. 211-221

Zapis: 742979 (MS 20.04.2015)

---

#### 7410. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Zabielski

Tytuł: **Czy św. Augustyn czytał dzieła platoników w oryginale?**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Considerationes philosophicales. W czterdziestolecie pracy naukowej profesora Tadeusza Kwiatkowskiego. Red. Jolanta Świderek. Lublin 1999, s. 85-88

Zapis: 708253 (ZS 11.02.2015)

---

#### **7411. artykuł o utworze**

Dotyczy: Confessiones [Wyznania]. (110003)

Autor: Norbert Fischer

Tytuł: **Doświadczenie w "Wyznaniach" św. Augustyna**

Współtwórcy: Tł. Anastazy Bławat

Źródło: Communio 1996 nr 5 s. 70-85

Zapis: 771501 (BL 07.08.2015)

---

#### **7412. artykuł o utworze**

Dotyczy: Confessiones [Wyznania]. (110003)

Autor: Judyta Wachowska

Tytuł: **En torno al genero literario de la confesion**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2001 t. 28 s. 177-187

Adnotacje: nt. konfesji jako gatunku literackiego

Zapis: 804940 (ZS 30.09.2015)

---

#### **7413. utwór**

Tytuł: **De bono coniugali**

Zapis: 761720 (IH 01.07.2015)

---

#### **7414. artykuł o utworze**

Dotyczy: De bono coniugali. (761720)

Autor: Cormac Burke

Tytuł: **Św. Augustyn o pożyciu małżeńskim**

Współtwórcy: Tł. Janusz Falgowski

Źródło: Communio 1998 nr 1 s. 42-60

Zapis: 761737 (IH 01.07.2015)

---

#### **7415. artykuł o utworze**

Dotyczy: De civitate Dei [O Państwie Bożym]. (163906)

Autor: Piotr Perszko

Tytuł: **Miłość jako podstawowa zasada życia chrześcijańskiego w "De civitate Dei" św. Augustyna**

Źródło: Saeculum Christianum 1998 nr 1 s. 17-42

Zapis: 736293 (AW 30.03.2015)

---

#### **7416. utwór**

Tytuł: **De cura pro mortuis gerenda**

Zapis: 739098 (JB 07.04.2015)

---

#### **7417. artykuł o utworze**

Dotyczy: De cura pro mortuis gerenda. (739098)

Autor: Zbigniew Wróbel

Tytuł: **Geneza i zarys problematyki dzieła "De cura pro mortuis gerenda" św. Augustyna**

Źródło: Studia Włocławskie 1999 t. 2 s. 293-299

Zapis: 739099 (JB 07.04.2015)

---

#### 7418. utwór

Tytuł: **De doctrina christiana**

Zapis: 757520 (ZS 16.06.2015)

---

#### 7419. książka o utworze

Dotyczy: De doctrina christiana. (757520)

Autor: Grzegorz Łopatka

Tytuł: **Zasady interpretacji Biblii w "De doctrina christiana" św. Augustyna a współczesna hermeneutyka biblijna**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe PAT [Papieskiej Akademii Teologicznej]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 154 s., il.

Seria wydawnicza: (Rozprawy Doktorskie - Papieska Akademia Teologiczna w Krakowie. Wydział Teologiczny)

Zapis: 757521 (ZS 16.06.2015)

---

#### 7420. książka o utworze

Dotyczy: Enarratio in Psalmum 33 [Objaśnienie Psalmu 33]. (507469)

Autor: Sylwester Jaśkiewicz

Tytuł: **"Deus meus misericordia mea" (Ps 58, 18). La teologia della misericordia di Dio nelle "Enarrationes in Psalmos" di sant' Agostino di Hippona. Excerpta ex dissertationes ad doctoratum**

Wydawnictwo: Roma: Pontificia Universita Gregoriana

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 256 s.

Zapis: 808698 (ZS 06.10.2015)

---

#### 7421. recenzja

Dotyczy: Jaśkiewicz S.: "Deus meus misericordia mea" (Ps 58, 18). La teologia della misericordia di Dio nelle "Enarrationes in Psalmos" di sant' Agostino di Hippona. Excerpta ex dissertationes ad doctoratum.2000 (808698)

Autor: Janusz Królikowski

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 643-644

Zapis: 808737 (ZS 06.10.2015)

---

#### 7422. utwór

Tytuł: **Enarrationes in psalmos**

Zapis: 758700 (PC 19.06.2015)

---

#### 7423. artykuł o utworze

Dotyczy: Enarrationes in psalmos. (758700)

Autor: Dariusz Drązek

Tytuł: **Wokół wezwania "Alleluja" w "Enarrationes in psalmos" świętego Augustyna. Przykład augustyńskiej katechezy o chwaleniu Boga**

Źródło: Studia Pelplińskie 1997 t. 26 s. 155-165

Zapis: 758701 (PC 19.06.2015)

---

#### 7424. korespondencja

Autor: Dariusz Drązek

Tytuł: **List św. Augustyna do Marcjana i jego koncepcja przyjaźni**



Źródło: Studia Pelplińskie 1998 t. 27 s. 387-392  
Zapis: 742258 (AW 17.04.2015)

### Aurelius Victor ((Aureliusz Wiktor) Sextus

#### 7425. utwór

Tytuł: **De caesaribus. Liverpool 1994**  
Zapis: 742956 (BD 20.04.2015)

#### 7426. artykuł o utworze

Dotyczy: De caesaribus. Liverpool 1994. (742956)  
Autor: Robert Suski  
Źródło: Historia 1997 nr 1 s. 131-132  
Zapis: 742957 (BD 20.04.2015)

### Benedykt z Nursji święty \*

#### 7427. artykuł o utworze

Dotyczy: Reguła. (507492)  
Autor: Josep M. Soler  
Tytuł: **Śmiałość roztrpności w "Regule" św. Benedykta**  
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Ostrowski  
Źródło: Communio 1998 nr 5 s. 35-55  
Zapis: 762276 (IH 03.07.2015)

### Boethius (Boecjusz) Anicius Manlius Severinus

#### 7428. artykuł o utworze

Dotyczy: De consolatione philosophiae [O pocieszeniu, jakie daje filozofia]. (380544)  
Autor: Elżbieta Wesołowska  
Tytuł: **Modlitwy więzienne Boecjusza i Tomasza Morusa**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2001 t. 11 s. 249-260  
Zapis: 823834 (PC 20.11.2015)

### Caesar (Juliusz Cezar) Caius Iulius

#### 7429. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cezar  
Tytuł: **O wojnie domowej**  
Tytuł oryginału: [Commentarii de bello civili]  
Współtwórcy: Przełożył i przedmową opatrzył Jan Parandowski  
Wydanie: 3, w tej ed. 1  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 171 s., il., mapy  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Antyczna)  
Zapis: 748954 (BL 13.05.2015)

#### 7430. recenzja

Dotyczy: Cezar (:): O wojnie domowej.2001tł. Parandowski J; (748954)  
Autor: J.H.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 61

Adnotacje: nota  
Zapis: 822984 (TM 18.11.2015)

---

#### 7431. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Konik  
Tytuł: **Opieka medyczna u Cezara**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 109-121  
Adnotacje: m.in. w dziełach Cezara - "Wojna gallicka" i "Wojna domowa"  
Zapis: 802219 (ZS 23.09.2015)

### Calpurnius Siculus (Kalpurniusz) Titus

#### 7432. artykuł o twórcy

Autor: Maria Judzińska  
Tytuł: **Przyroda w sielankach Kalpurniusza**  
Źródło: Studia Classica et Neolatina 2000 t. 4 s. 91-110  
Adnotacje: z fragmentami utworów  
Zapis: 748415 (ZS 12.05.2015)

### Catullus (Katullus) Caius Valerius

#### 7433. wiersz

Autor: Katullus  
Tytuł: **Carmen I (Komu oddam mój zbiorek...)**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Buksa  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 90  
Zapis: 828277 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7434. wiersz

Autor: Katullus  
Tytuł: **Carmen III (Smućcie się, o Wenery, Kupidyni...)**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Buksa  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 98  
Zapis: 828279 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7435. wiersz

Autor: Katullus  
Tytuł: **Carmen LXXII (Mówiłaś kiedyś, że znasz Katulla..)**  
Współtwórcy: Tł. Iwona Wyskiel  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 1 s. 38  
Zapis: 828272 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7436. artykuł o twórcy

Autor: Karolina Ekes  
Tytuł: **Lekcja o Katullusie**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1999 nr 4 s. 371-374  
Zapis: 739323 (MS 08.04.2015)

### Cezary z Arles święty \*

#### 7437. proza

Autor: Święty Cezary z Arles

Tytuł: **O łasce. O tajemnicy Trójcy Świętej**

Współtwórcy: Z oryginału łacińskiego przełożyła Anna Strzelecka. Wstępem opatrzył Paweł Wygralak

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 75-97

Zapis: 738939 (TM 07.04.2015)

---

#### 7438. proza

Autor: Święty Cezary z Arles

Tytuł: **Testament**

Współtwórcy: Tł. Anna Strzelecka, wstępem opatrzył Paweł Wygralak

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2001 t. 10 s. 73-78

Zapis: 821569 (PC 12.11.2015)

---

#### 7439. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Kołosowski

Tytuł: **Nauczanie biskupa Cezarego z Arles na temat kultu świętych w kontekście ówczesnej religijności chrześcijańskiej**

Źródło: Saeculum Christianum 1999 nr 2 s. 5-15

Zapis: 733274 (AZ 26.03.2015)

---

#### 7440. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Wygralak

Tytuł: **Praktyki pokutne w nauczaniu św. Cezarego z Arles (+543)**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 1998 t. 8 s. 99-107

Zapis: 735237 (AW 29.03.2015)

---

### Cicero (Cyceron) Marcus Tullius

#### 7441. artykuł o utworze

Dotyczy: De officiis. (180310)

Autor: Rafał Nakonieczny

Tytuł: **"Exempla" Cycerońskie w "De officiis ministrorum" św. Ambrożego**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2000 t. 33 s. 41-56

Zapis: 744609 (JB 25.04.2015)

---

#### 7442. artykuł o utworze

Dotyczy: De officiis. (180310)

Autor: Rafał Nakonieczny

Tytuł: **Powinności obywatela według Cycerona ("De officiis")**

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 4 s. 255-260

Zapis: 828374 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7443. artykuł o utworze

Dotyczy: In Catilinam I [Pierwsza mowa przeciw Katylinie]. (123468)

Autor: Przemysław Marciniak

Tytuł: **Pierwsze próby Cycerona na arenie**

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 1 s. 51-55

Zapis: 828274 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7444. utwór

Autor: Marek Tulliusz Cyceron

Tytuł: **Pro Marcello**  
Zapis: 798540 (KAR 14.09.2015)

---

**7445. artykuł o utworze**

Dotyczy: Ciceron M.: Pro Marcello. (798540)  
Autor: Sebastian Równy  
Tytuł: **O osiemnastowiecznych przekładach "Pro Marcello"**  
Źródło: Młoda Polonistyka 2001 r. 4 nr 4 s. 157-174  
Adnotacje: dot. przekładów: Ignacego Nagurczewskiego, Adama Tołoczki, Stanisława Mniszcha i uczniów Szkoły Głównej w Wilnie  
Zapis: 798558 (KAR 14.09.2015)

---

**7446. utwór**

Tytuł: **Tusculanae disputationes [Rozmowy tuskulańskie]**  
Zapis: 708373 (ZS 11.02.2015)

---

**7447. artykuł o utworze**

Dotyczy: Tusculanae disputationes [Rozmowy tuskulańskie]. (708373)  
Autor: Lech Krusiński  
Tytuł: **Język filozoficzny Cicerona. Interpretacja terminu "philosophia" na podstawie wybranych fragmentów V księgi "Rozmów tuskulańskich"**  
Źródło: x 1999  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Considerationes philosophicales. W czterdziestolecie pracy naukowej profesora Tadeusza Kwiatkowskiego. Red. Jolanta Świderek. Lublin 1999, s. 517-531  
Zapis: 708374 (ZS 11.02.2015)

---

**Corippus (Korippus) Flavius Cresconius**

**7448. utwór**

Tytuł: **In laudem Iustini Augusti Minoris, Libri IV**  
Zapis: 802296 (ZS 23.09.2015)

---

**7449. artykuł o utworze**

Dotyczy: In laudem Iustini Augusti Minoris, Libri IV. (802296)  
Autor: Józef Mantke  
Tytuł: **Obraz barbarzyńcy w eposie panegirycznym Korippusa "In laudem Iustini Augusti Minoris"**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 149-160  
Zapis: 802297 (ZS 23.09.2015)

---

**Cyprian święty \***

**7450. artykuł o twórcy**

Autor: Bogdan Czyżewski  
Tytuł: **L'Eucharistie dans l'Eglise de Carthage au IIIe siecle selon Tertullien and saint Cyprian**  
Źródło: Theologia Bogoslovie 2001 z. 2 s. 29-36  
Zapis: 812484 (ZS 12.10.2015)

---

**7451. artykuł o twórcy**

Autor: Bogdan Czyżewski  
Tytuł: **L'Eucharistie dans l'Eglise de Carthage au IIIe siecle selon Tertullien et saint Cyprien**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2001 t. 1 s. 83-90  
Adnotacje: o eucharystii w kościele kartagińskim w III w. według Tertuliana i św. Cypriana; ze streszczeniem w

jęz. polskim

Zapis: 821579 (KAR 12.11.2015)

---

**7452. artykuł o utworze**

Dotyczy: De Dominica oratione. (568993)

Autor: Rafał Nakonieczny

Tytuł: **Zależność literacka traktatu "De Dominica oratione" św. Cypriana od "De oratione" Tertuliana**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1998 t. 31 s. 339-350

Zapis: 745137 (AW 28.04.2015)

---

**7453. artykuł o utworze**

Dotyczy: De mortalitate. (328319)

Autor: Waldemar Turek

Tytuł: **Człowiek w obliczu cierpienia: "De providentia" Seneki i "De moralitate" Św. Cypriana**

Źródło: Studia Płockie 1996 t. 24 s. 133-142

Zapis: 714239 (ZS 18.02.2015)

---

**Eutropius (Eutropiusz) Flavius**

---

**7454. utwór**

Tytuł: **Breviarium. Liverpool 1993**

Zapis: 742954 (BD 20.04.2015)

---

**7455. artykuł o utworze**

Dotyczy: Breviarium. Liverpool 1993. (742954)

Autor: Robert Suski

Źródło: Historia 1997 nr 1 s. 131-132

Zapis: 742955 (BD 20.04.2015)

---

**Gaius Marius Victorinus \***

---

**7456. wiersz**

Autor: Mariusz Wiktoryn

Tytuł: **Hymn drugi (Miserere)**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Stępień

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1999 nr 2 s. 16-17

Zapis: 739594 (AZ 09.04.2015)

---

**7457. wiersz**

Autor: Mariusz Wiktoryn

Tytuł: **Hymn pierwszy (Adesto)**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Stępień

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1999 nr 2 s. 13-15

Zapis: 739593 (AZ 09.04.2015)

---

**7458. wiersz**

Autor: Mariusz Wiktoryn

Tytuł: **Hymn trzeci (Deus Dominus)**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Stępień

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1999 nr 2 s. 18-26

Zapis: 739595 (AZ 09.04.2015)

---

#### 7459. utwór

Tytuł: **Traktaty teologiczne o Trójcy Świętej**

Zapis: 735813 (AZ 30.03.2015)

---

#### 7460. artykuł o utworze

Dotyczy: Traktaty teologiczne o Trójcy Świętej. (735813)

Autor: Tomasz Stępień

Tytuł: **Hymny o Trójcy Świętej**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1999 r. 37 nr 2 s. 7-13

Zapis: 735873 (AZ 30.03.2015)

### Hieronim ze Strydonu święty \*

#### 7461. artykuł o twórcy

Autor: Dominika Malczewska

Tytuł: **Rola św. Hieronima w kulturze i sztuce chrześcijańskiej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 145-153

Zapis: 789420 (ZS 02.09.2015)

---

#### 7462. artykuł o utworze

Dotyczy: Listy. (507457)

Autor: Bazyli Degórski

Tytuł: **L'insegnamento monastico Geronimiano (continuazione)**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000487-503) s. 199-214

Adnotacje: nauka ascetyczna św. Hieronima w świetle jego dzieł, głównie listów; z fragm. listów; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 807897 (ZS 05.10.2015)

---

#### 7463. książka twórcy (podmiotowa)

Dotyczy: Vita Sancti Pauli Primi Eremitae. (124984)

Autor: Bazyli Degórski

Tytuł: **Przekaz łacińskich rękopisów "Vita sancti Pauli primi eremitaе" św. Hieronima**

Wydawnictwo: Lublin: Katolicki Uniwersytet Lubelski Międzywydziałowy Zakład Badań nad Antykiem

Chrześcijańskim

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 450 s.

Zapis: 808579 (ZS 06.10.2015)

---

#### 7464. recenzja

Dotyczy: Degórski B.: Przekaz łacińskich rękopisów "Vita sancti Pauli primi eremitaе" św. Hieronima.2000 (808579)

Autor: Luciana Maria Mirri

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 624-626

Zapis: 808585 (ZS 06.10.2015)

### Hilary z Poitiers święty (Hilarius Pictaviensis) \*

#### 7465. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Kasprzak

Tytuł: **Znaczenie teologiczne koncepcji cierpliwości u św. Hilarego z Poitiers**

Źródło: Polonia Sacra 2001 nr 9 s. 51-78

Zapis: 814496 (KAR 20.10.2015)

---

#### 7466. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Kołosowski

Tytuł: **Nauka o wcieleniu Słowa u św. Hilarego z Poitiers**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 125-139

Zapis: 807023 (ZS 05.10.2015)

---

#### 7467. artykuł o utworze

Dotyczy: De Trinitate libri XII. (507445)

Autor: Michael Figura

Tytuł: **Kościół i Eucharystia w świetle tajemnicy Trójjedynego Boga**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2000 nr 2 s. 38-58

Adnotacje: m.in. nt. zespolenia Eucharystii z Trójcą Świętą w utworze Hilarego z Poitiers

Zapis: 764284 (KAR 14.07.2015)

### Honorat z Marsylii święty \*

#### 7468. utwór

Tytuł: **Vita Hilarii [Żywot św. Hilarego z Arles]**

Zapis: 751849 (BL 25.05.2015)

---

#### 7469. artykuł o utworze

Dotyczy: Vita Hilarii [Żywot św. Hilarego z Arles]. (751849)

Autor: Tadeusz Kołosowski

Tytuł: **Serie wydawnicze dzieł Ojców Kościoła: "Sources Chretiennes", t. 404 i 406**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 2 s. 102-103

Adnotacje: rec. francuskiego przekładu dzieła przypisywanego wcześniej Reverentiusovi: "La vie d'Hilaire d'Arles", wydanego równoległe po łacinie i w przekładzie francuskim, tł. z języka łacińskiego Samuelem Cavallin, Paris 1999

Zapis: 751898 (BL 25.05.2015)

### Horatius Quintus (Horacy) Flaccus

#### 7470. recenzja

Dotyczy: Horacjusz Kwintus F.: Gawędy. Listy. Sztuka poetycka.2000tł. Jurewicz O; (583183)

Autor: K.M.

Tytuł: **Pomnik trwalszy niż ze spiżu**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 44 s. A12

Zapis: 822441 (MK 16.11.2015)

---

#### 7471. recenzja

Dotyczy: Horacjusz Kwintus F.: Ody i epody.2000tł. Jurewicz O; (583182)

Autor: K.M.

Tytuł: **Pomnik trwalszy niż ze spiżu**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 44 s. A12

Zapis: 822443 (MK 16.11.2015)

---

#### 7472. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Horacy

Tytuł: **Pieśni**

Tytuł oryginału: [**Carmina**]

Współtwórcy: Wybór: Anna Janko. Wstęp: Maciej Cisło

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 99 s.

Seria wydawnicza: (To Jest Poezja)

Adnotacje: [Tłumacze: Józef Birkenmajer, Jacek Bocheński, Felicjan faleński, Stefan Gołębiowski, Jan Kochanowski, Aleksander Krajewski, Adam Mickiewicz, Ludwik Hieronim Morstin, Lucjan Rydel, Jan Sękowski, Lucjan Siemieński, Adam Ważyk].

Zapis: 748979 (BL 13.05.2015)

---

#### 7473. recenzja

Dotyczy: Horacy \*: Pieśni.2001tł. Birkenmajer J; (748979)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 45-46

Adnotacje: nota

Zapis: 827739 (TM 02.12.2015)

---

#### 7474. wiersz

Autor: Horacy

Tytuł: **Carmen II 3; Aequam memento (Pamiętaj, jednak w szczęściu...)**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pyplacz

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 98

Zapis: 828315 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7475. wiersz

Autor: Horacy

Tytuł: **Carmen III 30: Exegi monumentum (Wzniosłem pomnik trwalszy...)**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pyplacz

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 3 s. 208

Zapis: 828312 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7476. wiersz



Autor: Horacy  
Tytuł: **Carmen IV 3: Quem tu Melpomene semel (Kogo twe, Melpomeno...)**  
Współtwórcy: Tł. Joanna Pyplacz  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 98  
Zapis: 828306 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7477. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Styka  
Tytuł: **Horaz und die Ennianische Dichtung**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Freedom and democracy in Greek literature. Essays in honor of prof. Romuald Turasiewicz. Red. Józef Korpanty and Jerzy Styka. Kraków 2001, s. 203-213  
Zapis: 732013 (ZS 25.03.2015)

---

#### 7478. artykuł o utworze

Dotyczy: Ars poetica (Epistula ad Pisones) [List do Pizonów]. (287554)  
Autor: Tomasz Dreikopel  
Tytuł: **Wokół kompozycji "Listu do Pizonów" Horacego**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 3 s. 201-207  
Zapis: 828310 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7479. utwór

Tytuł: **Carmen II 3: Aequam memento**  
Zapis: 828313 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7480. artykuł o utworze

Dotyczy: Carmen II 3: Aequam memento. (828313)  
Autor: Joanna Pyplacz  
Tytuł: **"Popłyniemy na wieczne wygnanie" (Horacy, Carmen II 3)**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 3 s. 209-215  
Adnotacje: z tekstem pieśni, s. 216  
Zapis: 828314 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7481. artykuł o utworze

Dotyczy: Carmina [Ody]. (108011)  
Autor: Michał Kuran  
Tytuł: **Od "Carmina" III 16 Horacego do "Przeważnej legacji" Samuela Twardowskiego. Między liry epiką**  
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Polonica 2001 z. 4 s. 17-24  
Zapis: 801317 (IH 21.09.2015)

---

#### 7482. utwór

Tytuł: **Sermones [Satyry]**  
Zapis: 835159 (BW 28.12.2015)

---

#### 7483. artykuł o utworze

Dotyczy: Horatius Quintus (Horacy) F.: Sermones [Satyry]. (835159)  
Autor: Józef Matuszewski  
Tytuł: **Horacjańskie "Credat Iudaeus Apella" w najnowszej historiografii polskiej**  
Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Józef Matuszewski: Pisma wybrane. T. 4. Łódź 2001, s. 329-332  
Zapis: 835161 (BW 28.12.2015)

### Iordanes (Jordanes) \*

#### 7484. utwór

Tytuł: **De origine actibusque Getarum [Getica]**  
Zapis: 739174 (ZS 08.04.2015)

### Iulianus (Julian Apostata) Flavius Claudius

#### 7485. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Lucjan Bielas  
Tytuł: **Apostazja cesarza Juliana w świadectwach antycznych pisarzy i w nowożytnej historiografii**  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 251 s.  
Adnotacje: [Dot. pism Ammiana Marcellina, św. Augustyna, Grzegorza z Nazjanzu, Libaniasza, Sokratesa Scholastyka, Sozomena].  
Zapis: 796296 (BL 10.09.2015)

#### 7486. recenzja

Dotyczy: Bielas L.: Apostazja cesarza Juliana w świadectwach antycznych pisarzy i w nowożytnej historiografii.2002 (796296)  
Autor: Stanisław Stabryła  
Tytuł: **Czy cesarz Julian był apostatą?**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 149-153  
Zapis: 828300 (ZS 03.12.2015)

#### 7487. recenzja

Dotyczy: Olszaniec S.: Julian Apostata jako reformator religijny.1999 (550725)  
Autor: Michał Stachura  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 145-148  
Zapis: 828299 (ZS 03.12.2015)

### Jan Kasjan święty \*

#### 7488. utwór

Tytuł: **Collationes Patrum [Konferencje z Ojcami]**  
Zapis: 744616 (JB 25.04.2015)

#### 7489. artykuł o utworze

Dotyczy: Collationes Patrum [Konferencje z Ojcami]. (744616)  
Autor: Wincenty Myszor  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2000 t. 33 s. 398-399  
Adnotacje: rec. ks.: Arkadiusz Nocoń: Ioannis Cassiani doctrina de amicitia iuxta Coll XVI: Fontes classici et patristici verae amicitiae partes constitutivae. Romae 1996  
Zapis: 744617 (JB 25.04.2015)

#### 7490. utwór

Tytuł: **De Incarnatione Domini [O wcieleniu Pańskim przeciw Nestoriuszowi]**  
Zapis: 807116 (ZS 05.10.2015)

#### 7491. artykuł o utworze

Dotyczy: De Incarnatione Domini [O wcieleniu Pańskim przeciw Nestoriuszowi]. (807116)

Autor: Antoni Żurek

Tytuł: **Tajemnica wcielenia w galijskiej literaturze V wieku na przykładzie Jana Kasjana**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 267-280

Zapis: 807117 (ZS 05.10.2015)

### Lactantius (Laktancjusz) Lucius Caecilius Firmianus

#### 7492. artykuł o utworze

Dotyczy: Divinae Institutiones. (288116)

Autor: Jerzy A. Wojteczak

Tytuł: **problematyka wcielenia Syna Bożego w "Divinae Institutiones" Laktancjusza**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 121-124

Zapis: 807020 (ZS 05.10.2015)

### Leon I Wielki święty \*

#### 7493. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Czesław Stanisław Bartnik

Tytuł: **Teologia historii według Leona Wielkiego**

Wydawnictwo: Lublin: Standruk

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 364 s.

Seria wydawnicza: (Dzieła zebrane / Czesław Stanisław Bartnik; t. 18)

Zapis: 748639 (BL 13.05.2015)

---

#### 7494. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Kaczmarek

Tytuł: **Tajemnica wcielenia w nauczaniu Leona Wielkiego**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 323-331

Zapis: 807156 (ZS 05.10.2015)

### Lucanus (Lukan) Marcus Annaeus

#### 7495. artykuł o utworze

Dotyczy: Pharsalia [Farsalia]. (167921)

Autor: Michał Zgórzak

Tytuł: **Historia i polityka w komentarzu Grzegorza z Arezzo do "Farsalii" Lukana**

Źródło: Analecta 1996 z. 1 s. 93-106

Zapis: 726496 (BL 10.03.2015)

### Lucilius (Lucyliusz) Gaius

#### 7496. artykuł o twórcy

Autor: Anna Ossowska-Marek

Tytuł: **Twórczość Lucyliusza a "Satyry" Horacego**

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 4 s. 243-253

Zapis: 828354 (ZS 03.12.2015)

### Lucretius (Lukrecjusz) Carus Titus

#### 7497. artykuł o utworze

Dotyczy: De rerum natura. (284572)

Autor: Adam Pałuchowski

Tytuł: **Lucrece sur l'origine et le developpement du language (De rerum natura] V 1028-1090)**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Antiquitas 2001 nr 25 (2252) s. 111-128

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 802318 (ZS 23.09.2015)

### Maksym z Turynu św. \*

#### 7498. proza

Autor: Maksym z Turynu św.

Tytuł: **Mowa 30. O zaćmieniu księżyca**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [W ks.:] Słowo Boga i drogi człowieka. Pod red. Zbigniewa Machnikowskiego. Tczew, Pelplin 1998 148-151; ze wstępem: Dariusz Drażek: Dwie mowy św. Maksyma z Turynu o zaćmieniu księżyca, s. 147-148

Zapis: 750787 (JB 21.05.2015)

#### 7499. proza

Autor: Maksym z Turynu św.

Tytuł: **Mowa 31. (Wystąpiliśmy wcześniej, bracia...)**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [W ks.:] Słowo Boga i drogi człowieka. Pod red. Zbigniewa Machnikowskiego. Tczew, Pelplin 1998 151-153; ze wstępem: Dariusz Drażek: Dwie mowy św. Maksyma z Turynu o zaćmieniu księżyca, s. 147-148

Zapis: 750789 (JB 21.05.2015)

### Marcus Aurelius (Marek Aureliusz) Antonius

#### 7500. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marek Aureliusz

Tytuł: **Rozmyślania**

Tytuł oryginału: [Ta eis eauton]

Współtwórcy: Przeł. Marian Reiter

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 121 s.

Seria wydawnicza: (Arcydziała Wielkich Myślicieli)

Zapis: 748982 (BL 13.05.2015)

#### 7501. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Kokoszko

Tytuł: **Marek Aureliusz**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.: ] Jan Prostko-Prostyński, Sławomir Bralewski, Mirosław J. Leszka, Maciej Kokoszko: Słowno cesarzy rzymskich. Poznań 2001, s. 83-87 [hasło biograficzne]

Zapis: 764737 (BL 15.07.2015)

### Minucius Felix (Minucjusz Feliks) Marcus

#### 7502. artykuł o utworze

Dotyczy: Octavius [Oktawiusz]. (390823)

Autor: Grzegorz Czochara  
Tytuł: **"Oktawiusz" Minucjusza Feliksa - mity i fakty retorycznej konfrontacji chrześcijan i pogan**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 1 s. 39-50  
Zapis: 828273 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7503. artykuł o utworze

Dotyczy: Octavius [Oktawiusz]. (390823)  
Autor: Wincenty Myszor  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2000 t. 33 s. 401-402  
Adnotacje: rec. ks.: Andrzej Mazewski: Minucii opus ut "protrepticum" ad veritatem inquirendam. Romae 1999  
Zapis: 744618 (JB 25.04.2015)

---

### Ovidius Naso (Owidiusz) Publius

#### 7504. artykuł o utworze

Dotyczy: Tristia [Żale]. (440085)  
Autor: Elżbieta Powązka  
Tytuł: **Krytyka autotematyczna w "Tristiach" Owidiusza**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 1 s. 25-37  
Zapis: 828271 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7505. kult

Autor: (mm)  
Tytuł: **Urodziny Owidiusza**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2000 nr 4 s. 14  
Adnotacje: sprawozdanie z imprezy zorganizowanej w 2042. rocznicę urodzin poety przez studentów Koła Naukowego Klasyków Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, 20 III 2000  
Zapis: 747595 (JB 07.05.2015)

---

### Paulin z Noli święty \*

#### 7506. recenzja

Dotyczy: Swoboda A.: Pojęcie przyjaźni w listach św. Paulina z Noli i św. Sydoniusza Apolinarego. Studium porównawcze = De amicitiae notione in epistulis s. Paulini Nolani et s. Apollinaris Sidonii. Studium comaparativum. 1995 (319163)  
Autor: Kazimierz Ilski  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 1998 t. 8 s. 270-272  
Zapis: 735253 (AW 30.03.2015)

---

#### 7507. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Kołosowski  
Tytuł: **Natura i sens tajemnicy wcielenia Chrystusa oraz jej wpływ na życie moralno-duchowe człowiek światła korespondencji św. Paulina z Noli**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 281-291  
Zapis: 807136 (ZS 05.10.2015)

---

#### 7508. utwór

Tytuł: **Carmen VI: Laus Sancti Ioannis**  
Zapis: 807756 (ZS 05.10.2015)

---

#### 7509. artykuł o utworze

Dotyczy: Carmen VI: Laus Sancti Ioannis. (807756)

Autor: Władysław Pokrywka  
Tytuł: **Uwagi o heksametrze Paulina z Noli na przykładzie "Laus Sancti Ioannis" (Carm. VI)**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 457-462  
Zapis: 807759 (ZS 05.10.2015)

---

#### 7510. artykuł o utworze

Dotyczy: Epistolae [Listy]. (507477)  
Autor: Antoni Swoboda  
Tytuł: **Chrystus w życiu przyjaciół w listach św. Paulina biskupa Noli (353-431)**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 1998 t. 8 s. 89-98  
Zapis: 735236 (AW 29.03.2015)

### Phaedrus (Fedrus) \*

#### 7511. wiersz

Autor: Fedrus  
Tytuł: **Canis per fluvium carnem ferens = Pies przenoszący mięso przez rzekę**  
Współtwórcy: Tł. ?  
Źródło: Medyk 2000 nr 7/8 s. 41  
Adnotacje: tekst równoległy w języku łacińskim i polskim  
Zapis: 728035 (JB 14.03.2015)

### Piotr Chryzolog święty \*

#### 7512. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Kochaniewicz  
Tytuł: **Tajemnica wcielenia w mowach św. Piotra Chryzologa**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 293-  
Zapis: 807137 (ZS 05.10.2015)

### Plautus (Plaut) Titus Maccius

#### 7513. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Skwara  
Tytuł: **Toga spod palium. Koloryt rzymski u Plauta**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Classica Wratislaviensia 2001 nr 22 (2287) s. 99-107  
Adnotacje: w komediach Plauta  
Zapis: 802218 (ZS 23.09.2015)

---

#### 7514. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Suder  
Tytuł: **"Homme age de soixante ans... qu'il court les filles...". Quelques remarques sur la vieillesse et la morale sexuelle chez Plaute**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Antiquitas 2001 nr 25 (2252) s. 153-161  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 802337 (ZS 23.09.2015)

### Plinius Maior (Pliniusz Starszy) Caius Secundus

#### 7515. artykuł o utworze

Dotyczy: Naturalis Historia [Historia naturalna]. (103565)  
Autor: Jacek Pudliszewski

Tytuł: **Relacje Pliniusza Starszego o Chinach. Uwagi wstępne**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Chiny w oczach Polaków do XX wieku. Państwo-Społeczeństwo-Kultura. Red. nauk.  
Józef Włodarski. Gdańsk 2001, s. 124-129  
Zapis: 831959 (TU 16.12.2015)

## Prudentius (Prudencjusz) Aurelius Clemens

### 7516. utwór

Tytuł: **Peristephanon [O wieńcach]**  
Zapis: 743553 (TM 22.04.2015)

### 7517. artykuł o utworze

Dotyczy: Peristephanon [O wieńcach]. (743553)  
Autor: Marek Myczkowski  
Tytuł: **Rzym ofiar i prześladowców**  
Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 2 s. 105-110  
Adnotacje: z fragmentami utworu w przekładzie Mieczysława Brożka  
Zapis: 828281 (ZS 03.12.2015)

### 7518. artykuł o utworze

Dotyczy: Peristephanon. (743553)  
Autor: Stanisław Stabryła  
Tytuł: **Christiani nominis hostis: Images of the Persecutors of Christians in Prudentius' "Peristephanon**  
Źródło: Analecta Cracoviensia 2000 t. 32 s. 381-390  
Adnotacje: z fragm. tekstu; ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 743554 (TM 22.04.2015)

## Seneca Minor (Seneka Młodszy) Lucius Annaeus

### 7519. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucjusz Anneusz Seneka  
Tytuł: **Dialogi**  
Tytuł oryginału: **[Dialogorum libri XII]**  
Współtwórcy: Przeł., wstępem poprzedził, koment., układem treści, indeksem opatrzył Leon Joachimowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 613 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)  
Adnotacje: [Zawiera:] O krótkości życia [De brevitae vitae]. O życiu szczęśliwym [De vita beata]. O gniewie [De ira]. O pocieszeniu do Marcji [Ad Marciam De consolatione]. O pocieszeniu do matki Helwii [Ad Helviam matrem De consolatione]. O pocieszeniu do Polibiusza [Ad Polybium De consolatione]. O niezłomności mędrca [Ad Serenum Nec iniurniam nec contumeliam accipere sapientem]. O Opatrzności [Ad Lucilium Quare aliqua incommoda bonis viris accidunt, cum providentia sit]. O pokoju ducha [Ad Serenum De tranquillitate animi]. O beczynności [Ad Serenum De otio].  
Zapis: 748995 (BL 13.05.2015)

### 7520. artykuł o twórcy

Autor: Dominika Budzanowska  
Tytuł: **Sprawiedliwość a władca w pismach filozoficznych Seneki**  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 553-560

Zapis: 808118 (ZS 05.10.2015)

---

**7521. artykuł o twórcy**

Autor: Zofia Głombiowska  
Tytuł: **Rola piastunki w tragediach L. Annaeusa Seneki**  
Źródło: Studia Classica et Neolatina 2000 t. 4 s. 131-146  
Zapis: 748417 (ZS 12.05.2015)

---

**7522. artykuł o twórcy**

Autor: Agnieszka Staniszevska  
Tytuł: **Istota więzi rodzinnych według Seneki**  
Źródło: Młoda Polonistyka 2001 r. 4 nr 4 s. 175-180  
Zapis: 798577 (KAR 14.09.2015)

---

**7523. utwór**

Tytuł: **De providentia**  
Zapis: 714241 (ZS 18.02.2015)

---

**7524. artykuł o utworze**

Dotyczy: De providentia. (714241)  
Autor: Waldemar Turek  
Tytuł: **Człowiek w obliczu cierpienia: "De providentia" Seneki i "De moralitate" Św. Cypriana**  
Źródło: Studia Płockie 1996 t. 24 s. 133-142  
Zapis: 714242 (ZS 18.02.2015)

---

**7525. artykuł o utworze**

Dotyczy: Octavia. (389289)  
Autor: Izabela Bogumił  
Tytuł: **Między historią a literaturą. Bohaterowie rzymskiej "fabula praetexta" pt. Octavia**  
Źródło: Studia Classica et Neolatina 2000 t. 4 s. 111-130  
Zapis: 748416 (ZS 12.05.2015)

---

**Sydoniusz św. (Sidonius Apollinaris) \***

**7526. recenzja**

Dotyczy: Swoboda A.: Pojęcie przyjaźni w listach św. Paulina z Noli i św. Sydoniusza Apolinarego. Studium porównawcze = De amicitiae notione in epistulis s. Paulini Nolani et s. Apollinaris Sidonii. Studium comparativum.1995 (319165)  
Autor: Kazimierz Ilski  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 1998 t. 8 s. 270-272  
Zapis: 735254 (AW 30.03.2015)

---

**Tacitus (Tacyt) Publius Cornelius**

**7527. artykuł o utworze**

Dotyczy: Annales [Roczniki]. (327961)  
Autor: Jakub Pigoń  
Tytuł: **Sejanus and the death of Drusus: one rumour or two? (Tacitus, "Annals" IV 10)**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Antiquitas 2001 nr 25 (2252) s. 147-152  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 802336 (ZS 23.09.2015)

---



## Tertullianus (Tertulian) Quintus Septimus Florens

### 7528. recenzja

Dotyczy: Tertulian (): Tertulian. [Wybór tekstów].1999 (533543)

Autor: Józef Cezary Kałużny

Źródło: Folia Historica Cracoviensia 1999 t. 6 s. 263-271

Zapis: 739253 (MS 08.04.2015)

---

### 7529. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Czyżewski

Tytuł: **L'Eucharistie dans l'Eglise de Carthage au IIIe siecle selon Tertullien and saint Cyprian**

Źródło: Theologia Bogoslovie 2001 z. 2 s. 29-36

Zapis: 812483 (ZS 12.10.2015)

---

### 7530. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Czyżewski

Tytuł: **L'Eucharistie dans l'Eglise de Carthage au IIIe siecle selon Tertullien et saint Cyprien**

Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2001 t. 1 s. 83-90

Adnotacje: o eucharystii w kościele kartagińskim w III w. według Tertuliana i św. Cypriana; ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 821578 (KAR 12.11.2015)

---

### 7531. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Gacia

Tytuł: **Agonistyka jako "topos" w pismach Tertuliana**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 415-426

Adnotacje: motyw walki, igrzysk, zawodów gimnastycznych w twórczości Tertuliana

Zapis: 807677 (ZS 05.10.2015)

---

### 7532. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Strękowski

Tytuł: **Wolność Boga według Tertuliana. Uwagi literackie**

Źródło: Studia Teologiczne 1998 t. 16 s. 185-201

Zapis: 740055 (AW 09.04.2015)

---

### 7533. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Strękowski

Tytuł: **Wolność człowieka w aspekcie moralnym i ascetycznym według Tertuliana. Uwagi Literackie**

Źródło: Saeculum Christianum 2001 nr 1 s. 15-22

Zapis: 823579 (BK 19.11.2015)

---

### 7534. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Strękowski

Tytuł: **Wolność osobista człowieka według Tertuliana**

Źródło: Studia Teologiczne 1996 t. 14 s. 175-179

Zapis: 743155 (ZS 21.04.2015)

---

### 7535. utwór

Tytuł: **De Carne Christi [O Ciele Chrystusa]**

Zapis: 807017 (ZS 05.10.2015)

---

#### 7536. artykuł o utworze

Dotyczy: De Carne Christi [O Ciele Chrystusa]. (807017)

Autor: Stanisław Strękowski

Tytuł: **Pierwsza łacińska terminologia teologii wcielenia u Tertuliana**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 93-105

Zapis: 807018 (ZS 05.10.2015)

---

#### 7537. artykuł o utworze

Dotyczy: De oratione. (568987)

Autor: Rafał Nakonieczny

Tytuł: **Zależność literacka traktatu "De Dominica oratione" św. Cypriana od "De oratione" Tertuliana**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1998 t. 31 s. 339-350

Zapis: 745138 (AW 28.04.2015)

---

#### 7538. utwór

Tytuł: **De patientia [O cierpliwości]**

Zapis: 739215 (JB 08.04.2015)

---

#### 7539. artykuł o utworze

Dotyczy: De patientia [O cierpliwości]. (739215)

Autor: Zbigniew Wróbel

Tytuł: **"De patientia" Quinti Septimi Florentis tertulliani. Zagadnienie genezy, rodzaju literackiego i kompozycji**

Źródło: Studia Włocławskie 2000 t. 3 s. 323-333

Zapis: 739216 (JB 08.04.2015)

### Vegetius (Wegecjusz) Publius Flavius Renatus

#### 7540. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Krupeczyński

Tytuł: **Les simples soldas de l'armee du Bas Empire romain - l'ideal et la realite d'apres les traites de Vegece et de Pseudo-Maurice**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.] Melanges d'histoire byzantine offerts a Oktawiusz Jurewicz a l'occasion de son soixante-dixieme anniversaire. Red. Waldemar Ceran. Łódź 1998, s. 137-150

Zapis: 814817 (ZS 21.10.2015)

### Vergilius (Wergiliusz) Maro Publius

#### 7541. wiersz

Autor: Wergiliusz

Tytuł: **Ekloga IV: Muzy sycylskie, spróbujmy i wyższe rzeczy opiewać...**

Współtwórcy: Tł. Zofia Abramowiczówna

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 12-13

Zapis: 805098 (ZS 30.09.2015)

---

#### 7542. wiersz

Autor: Wergiliusz

Tytuł: **Eneida [fragm.:] Inwokacja**

Współtwórcy: Tł. Dorota Gniazdowska

Źródło: Masovia Mater 1997 nr 12 s. 7

Adnotacje: ze wstępem Doroty Gniazdowskiej "Wergiliusz na kilka sposobów"

Zapis: 765664 (PC 20.07.2015)

---

#### 7543. wiersz

Autor: Wergiliusz

Tytuł: **Eneida [fragm.:] Inwokacja**

Współtwórcy: Tł. Joanna Jaworska

Źródło: Masovia Mater 1997 nr 12 s. 7

Adnotacje: ze wstępem Doroty Gniazdowskiej "Wergiliusz na kilka sposobów"

Zapis: 765662 (PC 20.07.2015)

---

#### 7544. wiersz

Autor: Wergiliusz

Tytuł: **Eneida [fragm.:] Inwokacja**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Bury

Źródło: Masovia Mater 1997 nr 12 s. 7

Adnotacje: ze wstępem Doroty Gniazdowskiej "Wergiliusz na kilka sposobów"

Zapis: 765665 (PC 20.07.2015)

---

#### 7545. artykuł o utworze

Dotyczy: Bukoliki [Bucolica]. (91269)

Autor: Henryk Wójtowicz

Tytuł: **Zapowiedź przyścia Zbawiciela w IV ekłodze Wergiliusza**

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 11-20

Adnotacje: z tekstem IV eklogi

Zapis: 805097 (ZS 30.09.2015)

---

#### 7546. artykuł o utworze

Dotyczy: Eneida [Aeneis]. (128207)

Autor: Monika Szlachcikowska

Tytuł: **Postać Lawinii w "Eneidzie" Wergiliusza**

Źródło: Studia Classica et Neolatina 2000 t. 4 s. 81-90

Zapis: 748403 (ZS 12.05.2015)

---

### Zenon z Werony święty \*

#### 7547. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Zenon z Werony

Tytuł: **O cierpliwości. O chciwości. 3 traktaty. O czystości serca**

Współtwórcy: Wstęp i oprac. Sławomir Kawecki. Tł. z języka łacińskiego Mieczysław Grzesiowski

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Sióstr Loretanek

Opis fizyczny książki: [1997], 59 s.

Zapis: 827783 (ZS 02.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łacińska średniowieczna /*

### Historia literatury (łacińska średniowieczna)

#### 7548. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Louis-Jacques Bataillon

Tytuł: **Edycje łacińskich tekstów średniowiecznych**

Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 325-336

Adnotacje: przegląd najnowszych edycji średniowiecznych tekstów filozoficznych oraz nt. badania tekstów źródłowych i sposobu ich przedstawiania w aparacie krytycznym

Zapis: 750119 (ZS 18.05.2015)

---

#### 7549. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Gogacz

Tytuł: **Tematy sporów filozoficznych wśród uczonych szkoły pałacowej Karola Wielkiego trwałym zesp problemów filozofii europejskiej**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Considerationes philosophicales. W czterdziestolecie pracy naukowej profesora Tadeusza Kwiatkowskiego. Red. Jolanta Świderek. Lublin 1999, s. 53-58 [[m.in. dot. Alkuina i jego uczniów Hrabana Maurusa, Fredegisusa]

Zapis: 708233 (ZS 11.02.2015)

---

#### 7550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Charles Homer Haskins

Tytuł: **Poezja łacińska**

Współtwórcy: Tł. Elwira Buszewicz

Źródło: Terminus 2001 nr 1/2 s. 257-283

Zapis: 810299 (KAR 08.10.2015)

---

#### 7551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Korpanty

Tytuł: **Paronomazje łacińskie**

Źródło: Nowy Filomata 2001 nr 3 s. 193-200

Adnotacje: m.in. w utworach Plauta, Kwintusa Enniusza, Horacego, Lukrecjusza, Cyncerona

Zapis: 828309 (ZS 03.12.2015)

---

#### 7552. utwór

Tytuł: **Ewangeliarz kruszwicki**

Zapis: 730579 (AW 21.03.2015)

---

#### 7553. artykuł o utworze

Dotyczy: Ewangeliarz kruszwicki. (730579)

Autor: Katarzyna Hewner

Tytuł: **Romański Ewangeliarz**

Źródło: Spotkania z Zabytkami. 1998 nr 8 s. 9

Zapis: 730580 (AW 21.03.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łacińska średniowieczna / Hasła szczegółowe (łacińska średniowieczna) /*

### **Utwory anonimowe (łacińska średniowieczna)**

#### 7554. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gesta Romanorum. Historie rzymskie**

Tytuł oryginału: [Gesta Romanorum]

Współtwórcy: Spolszczył Paweł Hertz

Wydawnictwo: Warszawa: Iskry

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 241 s.

Zapis: 748977 (BL 13.05.2015)

---

#### 7555. recenzja

Dotyczy: Gesta Romanorum. Historie rzymskie.2001tł. Hertz P; (748977)

Autor: Lektor

Tytuł: **Skarbiec opowieści**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 50 s. 13

Zapis: 830162 (BL 08.12.2015)

---

#### 7556. wiersz

Tytuł: **Gaudeamus igitur**

Źródło: Alma Mater 2000 nr 24 s. 2

Adnotacje: z nutami

Zapis: 754397 (AW 02.06.2015)

---

#### 7557. wiersz

Tytuł: **Gaudeamus igitur**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 1996 nr 34 s. 8

Zapis: 792556 (BL 04.09.2015)

---

#### 7558. proza

Tytuł: **Dialog o czynach św. Antoniego z Padwy wyjęty z dialogu o świętych Braciach Mniejszych (1245-1246)**

Współtwórcy: Tł. Cecylia Niezgoda

Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1997 [t.] 8 s. 156-191

Adnotacje: podp.: Anonimowy Brat Mniejszy; z koment. Cecyliana Niezgody pt. Żywot dialogowy św. Antoniego z Padwy na s. 155-156

Zapis: 755509 (PC 08.06.2015)

---

#### 7559. proza

Tytuł: **Krakowski anonimowy komentarz do "Metafizyki" [Arystotelesa] w formie kwestii z roku 1423. Wstęp i edycja I Księgi**

Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 31-180

Adnotacje: ze wstępem Ryszarda Tatarzyńskiego, s. 11-30

Zapis: 749982 (ZS 18.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łacińska średniowieczna / Hasła szczegółowe (łacińska średniowieczna) /*

### **Hasła osobowe (łacińska średniowieczna)**

### **Albert Wielki święty (Albertus Magnus) \***

#### 7560. proza

Autor: Albert Wielki, św.

Tytuł: **O bazyliżku**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupa

Źródło: W drodze 2001 nr 6 s. 92-93

Adnotacje: z koment. Pawła Krupy "Uczony i bestia, pojedynek na spojrzenia. O średniowiecznych encyklopedystach i naukowcach" na s. 80-89

Zapis: 777560 (PC 18.08.2015)

---

#### 7561. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Tomasz Pawlikowski  
Tytuł: **Zagadnienie pierwszych zasad dowodzenia w pismach Alberta Wielkiego**  
Wydawnictwo: Warszawa: Mag  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 167 s.  
Zapis: 748937 (BL 13.05.2015)

---

#### 7562. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Skwara  
Tytuł: **Albert Wielki i Tomasz z Akwinu. Studium na temat wpływu doktrynalnego Mistrza na Ucznia**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Diligis me? Pasce. Księga jubileuszowa dedykowana biskupowi sandomierskiemu Wacławowi Józefowi Świerżawskiemu na pięćdziesięciolecie święceń kapłańskich 1949-1999. T. 2. Red. Stanisław Czerwik, Michał Mierzwa, Rita Majkowska. Sandomierz 2000, s. 179-198  
Zapis: 713396 (ZS 18.02.2015)

### Bernardus Silvestris \*

#### 7563. artykuł o utworze

Dotyczy: Cosmographia. (608302)  
Autor: Małgorzata Frankowska-Terlecka  
Tytuł: **Koncepcja człowieka w poetyckiej wizji Bernarda Silvestris**  
Źródło: Analecta 2001 z. 1 s. 123-136  
Adnotacje: analiza drugiej księgi "Kosmografii"  
Zapis: 751196 (TM 22.05.2015)

### Dionizy Mniejszy (Dionisius Exiguus) \*

#### 7564. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Józef Naumowicz  
Tytuł: **Geneza chrześcijańskiej rachuby lat. Historyczno-teologiczne podstawy systemu Dionizego Mniejszego**  
Wydawnictwo: Kraków: Tyniec  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 327 s.  
Adnotacje: [Zawiera rozdziały:] 1. Najstarsze obliczenia daty narodzenia Jezusa Chrystusa: Systemy określania dat rocznych. Biblijne źródła chronologii życia Jezusa. Data narodzenia Jezusa. 2. Nowy sposób datowania Wcielenia w systemie obliczeń paschalnych: Rozwój rachuby wielkanocnej przed Dionizym Mniejszym. Elementy tablic wielkanocnych. Cykle paschalne podstawą obliczeń chronologicznych. 3. Powstanie ery Dionizego: Dionizy Mniejszy i jego tablica wielkanocna. Podstawy dionizyjskiej rachuby lat od narodzenia Jezusa. Uzasadnienie nowej tezy. 4. Upowszechnienie rachuby Dionizego: Rola Bedy Czcigodnego. Popularyzacja ery Chrystusowej. Era Dionizego dzisiaj. \* Aneks [zawiera przekłady tekstów, które odegrały kluczową rolę w powstaniu dzisiejszej rachuby lat].  
Zapis: 777321 (ZS 17.08.2015)

### Honorius Augustodunensis (Honoriusz z Autun) \*

#### 7565. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Klimski  
Tytuł: **Wzmianki o prawdzie w tekstach Honoriusza z Autun**  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1996 r. 32 nr 1 s. 159-168  
Zapis: 744862 (ZS 27.04.2015)

---

## Sprenger Jacob, Kraemer Heinrich \*

### 7566. recenzja

Dotyczy: Sprenger J., Kraemer H.: Młot na czarownice. Postępek zwierzchny w czarach, a także sposób uchronienia się ich, i lekarstwo na nie w dwóch częściach zamykający. Księga wiadomości ludzkiej nie tylko godna i porzebna ale i z nauką Kościoła powszechnego zgadzająca się. 2000 (616436)

Autor: Przemysław Czyżewski

Źródło: Gryfita 2001 nr 23/24 s. 84-85

Zapis: 816138 (IH 26.10.2015)

## Tomasz z Wrocławia (Thome de Wratislavia)

### 7567. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Burchardt

Tytuł: **Przegląd treści rękopisów "Antidotarium" Tomasza z Wrocławia**

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2001 46 nr 3 s. 133-137

Zapis: 754781 (TM 03.06.2015)

*Literatury obce / Literatura łotewska /*

### **Część ogólna (łotewska)**

### 7568. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Bobryk

Tytuł: **Szkoła w Tartu**

Źródło: Odra 1999 nr 12 s. 138-140

Adnotacje: nt. działalności Katedry Literatury Rosyjskiej Uniwersytetu w Tartu i o związanej z nią Semiotyczne Szkole Tartusko-Moskiewskiej

Zapis: 757756 (BD 16.06.2015)

### 7569. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Bobryk

Tytuł: **Tartu - lata 90.**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 463-477

Adnotacje: nt. działalności naukowej i publikacji pracowników Katedry Literatury Rosyjskiej Uniwersytetu w Tartu i o związanej z nią Semiotycznej Szkole Tartusko-Moskiewskiej, nota o Romanie Bobryku s. 4

Zapis: 757696 (BD 16.06.2015)

### 7570. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Pastuszewski

Tytuł: **Literatura łotewska**

Źródło: Akant 2001 nr 2 s. 8, 17

Adnotacje: dot. literatury od średniowiecza po współczesność

Zapis: 775457 (AW 14.08.2015)

*Literatury obce / Literatura łotewska / Hasła szczegółowe (łotewska) /*

### **Literatura ludowa (łotewska)**

### 7571. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Svetlana Ryzhakova

Tytuł: **Obychnye i strannye chasti tela u Latyshejj (k koncepcii cheloveka v tradicionnojj kulture)**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 [t.] 13 s. 197-214

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 810080 (PC 08.10.2015)

*Literatury obce / Literatura łotewska / Hasła szczegółowe (łotewska) /*

### **Hasła osobowe (łotewska)**

#### **Blauman Rudolf**

##### **7572. proza**

Autor: Rudolf Blauman

Tytuł: **Raudupiete (1-3)**

Współtwórcy: Tł. Irena Nowak

Źródło: Akant 2001 nr 2 s. 9, nr 3 s. 5, nr 4 s. 5, 15

Adnotacje: do druku podał i koment.: Stefan Pastuszewski: Komentarz do R. Blaumana, s. 15-16; w numerach 2  
3 błędny tytuł: Raudupies

Zapis: 775458 (AW 14.08.2015)

#### **Majevskis Hermanis Margers**

##### **7573. wiersz**

Autor: Hermanis Margers Majevskis

Tytuł: **Chopinowski motyw**

Współtwórcy: Tł. z łotewskiego na rosyjski: Liana Langa; Tł. z rosyjskiego na polski: Wojciech Piotrowicz

Źródło: Znad Wiliii 2001 nr 3/4 s. 306

Adnotacje: z fot. i not. o autorze na s. 308

Zapis: 815076 (PC 22.10.2015)

##### **7574. wiersz**

Autor: Hermanis Margers Majevskis

Tytuł: **W delcie lata (Vasaras griva)**

Współtwórcy: Tł. z łotewskiego na litewski: Vaidotas Daunys; Liana Langa; Tł. z rosyjskiego na polski: Wojciech Piotrowicz

Źródło: Znad Wiliii 2001 nr 3/4 s. 307

Adnotacje: z fot. i not. o autorze na s. 308

Zapis: 815095 (PC 22.10.2015)

*Literatury obce / Literatura łużycka /*

### **Część ogólna (łużycka)**

##### **7575. recenzja**

Dotyczy: Łużyce w nowożytnych i najnowszych dziejach Europy Środkowej. Praca zbiorowa.1995 (337771)

Autor: Wiesław Pyżewicz

Źródło: Slavia Occidentalis 1998 t. 55 (1998) s. 184-186

Zapis: 814752 (ZS 21.10.2015)

##### **7576. książka w hasła rzeczowym**

Tytuł: **Serbołużyczanie - Łużyce. Badania historyczne i fascynacje**

Współtwórcy: Red. naukowa Tomasz Jaworski, Wiesław Pyżewicz

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Tadeusza Kotarbińskiego. Instytut Historii, Towarzystwo Studiów Łużyckich w Zielonej Górze, Instytut Serbołużycki w Budziszynie

Wydawnictwo: Zielona Góra: Wydawnictwo WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]



Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 304 s., mapy, pl., 1 portr., rys.

Seria wydawnicza: (Zielonogórskie Studia Łużyckie; nr 2)

Adnotacje: [M.in. zawiera:] Dietrich Scholze-Sołta: Badania sorabistyczne w XIX i XX wieku : wprowadzenie o tematu . - Tadeusz Lewaszkiewicz: Partykularyzm religijny na Górnym Łużycach a historia górnołużyckiego języka literackiego.

Zapis: 814747 (ZS 21.10.2015)

---

#### **7577. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowe Seminarium Sorabistyczne (1999)**

Opis imprezy: VIII: Lwów, 19 -21 IX 1999

Organizator: Instytut Sławiści Państwowego Ukraińskiego Uniwersytetu im. Iwana Franki we Lwowie, Instytut Łużycki w Budziszynie

Zapis: 738493 (BD 02.04.2015)

---

#### **7578. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe Seminarium Sorabistyczne (1999)., VIII: Lwów, 19 -21 IX 1999; (738493)

Autor: Zbigniew Gajewski

Tytuł: **Dwa głosy ze Lwowa (VIII Międzynarodowe Seminarium Sorabistyczne)**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 153-156

Adnotacje: spraw.

Zapis: 738513 (BD 02.04.2015)

---

#### **7579. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe Seminarium Sorabistyczne (1999)., VIII: Lwów, 19 -21 IX 1999; (738493)

Autor: Ewa Siatkowska

Tytuł: **Dwa głosy ze Lwowa (VIII Międzynarodowe Seminarium Sorabistyczne)**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 156-159

Adnotacje: spraw.

Zapis: 738516 (BD 02.04.2015)

---

#### **7580. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Agnieszka Fafius

Tytuł: **Wpływ klasztorów katolickich na język i kulturę Łużyczan**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Klasytory i kultura krajów słowiańskich. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2001, s. 101-110

Zapis: 761137 (ZS 29.06.2015)

---

#### **7581. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dietrich Scholze-Sołta

Tytuł: **Instytut Serbołużycki (Serbski institut) - przeszłość i terażniejszość**

Źródło: Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej 2000 [t.] 36 s. 245-252

Zapis: 723360 (BD 06.03.2015)

---

*Literatury obce / Literatura lużycka /*

### **Historia literatury (łużycka)**

#### **7582. recenzja**

Dotyczy: Lewaszkiewicz T.: Łużyckie przekłady Biblii. Przewodnik bibliograficzny.1995 (315836)

Autor: Waldemar Chrostowski  
Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 3 s. 201-202  
Zapis: 750555 (BL 20.05.2015)

---

**7583. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Nowy Testament w dziejach i kulturze Europy. 450 rocznica przekładu Nowego Testamentu przez Mikołaja Jakubicę na język dolnołużycki**

Współtwórcy: Red. nauk. Tomasz Jaworski, Wiesław Pyżewicz

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Zielonogórski

Wydawnictwo: Zielona Góra: Wydawnictwo Szkoły Nauk Humanistycznych i Społecznych Uniwersytetu

Zielonogórskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 304 s.

Seria wydawnicza: (Zielonogórskie Studia Łużyckie; 3)

Adnotacje: [Zawiera materiały z międzynarodowej konferencji naukowej poświęconej pierwszym przekładom w dziejach i kulturze Europy Środkowej; Ochla k. Zielonej Góry, 25-26 IX 1998; m.in.:] Cz. 1. W kręgu Łużyc i Jakubicy: Bogumiła Kosmanowa: Zbiory druków biblijnych Herzog August Bibliothek w Wolfenbuettel. - Tomasz Jaworski: Czechy w świadomości etnicznej Serbołużyczan w dobie średniowiecza. - Dariusz Dolański: Specyfika ruchu reformacyjnego na pograniczu śląsko-łużyckim XVI w. - Bogumiła Burda: Rola Biblii i nauki religii w programach i praktyce szkolnej na pograniczu śląsko-łużyckim w XVI i XVII w. - Irena Sochacka: Biblia a zwyczaje i wierzenia mieszkańców wschodniej części Łużyc. - Heinz Schuster-Sewc: Przekład Nowego Testamentu Mikołaja Jakubicy : 1548 i starania Łużyczan o stworzenie własnego języka literackiego. - Doris Teichmann: Obcojęzyczne wpływy - zwłaszcza czeskie - na język Mikołaja Jakubicy. - Karl Gutschmidt: Zwisch Dialekt und Schriftsprache: die Hypotaxe in Mikławus Jakubicas niedersorbischer Uebersetzung des Neuen Testaments von 1548. - Ewa Siatkowska, Marcin Szczepański: Próba rekonstrukcji łużyckiego rozwoju prasłowiańskich grup "pr", "tr", "kr" w świetle zapisów Mikołaja Jakubicy. - Ludger Udolph: Jurij Hawstyn Swetliks Uebertragungen des Neuen Testaments (1687-1711). - Cyril Pjech: Rozprawy dzielarnie prełożowarja biblije.

Zapis: 814685 (ZS 21.10.2015)

---

#### 7584. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Siatkowska

Tytuł: **Studia łużycoznawcze**

Wydawnictwo: Warszawa: Komisja Nauki Wydziału Polonistyki UW

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 580, [1] s., [1] k. tabl.: il.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Prace językoznawcze: Fonetyka J.B. Fryca na przykładzie jego tłumaczenia "Księgi Genesis" (1796) w porównaniu ze współczesną normą literacką. Dolnołużyckie prefiksy czasownikowe w świetle analizy ilościowej zasobu leksykalnego słownika Muki. Postać czasownikowych prefiksów dolnołużyckich zawartych w słowniku Arnoszta Muki. "Dom rodzinny" "ojczyzna" w poezji Handrija Zejlera i Jurija Brezana. Hornjoserbske pomjenowanja "Wótcneho kraja" w słownikach a we wubranej literaturje [m.in. nt. Jurija Brezana]. Z zagadnień rozwoju literackich języków państwowych i bezpaństwowych na przykładzie historii literackiej polszczyzny i łużyceznawczy. Odmiennie oddziaływanie prądów reformacji i odrodzenia narodowego na język Łużyczan i Kaszubów. Wkład Niemców w kształtowanie dolnołużyckiego języka literackiego. Jak wyglądałby dolnołużycki język literacki, gdyby... Udział dialektu choćbuskiego w tworzeniu dolnołużyckiego języka literackiego na podstawie analizy słownictwa Jakubicy i Fabriciusa. Czy Jakubica to Jakubica i inne zagadki (w związku z rozprawą W. Piwońskiego, "Lubanicki zabytek języka dolnołużyckiego", Żary 1998). W związku ze staroczeskim rękopisem budziszyńskim. Pieśni Mollera (1574) i D. Gregoriusa (po 1590) w kontekście zachodniosłowiańskich przekładów M. Lutra. Dwie łużyckie pieśni pasyjne z XVI wieku na tle porównawczym. Śpiewnik Szymona Krofeya (1586) wobec współczesnych mu wybranych polskich i łużyckich kancjonałów luterańskich. "Prińc swjaty ducho..." (geneza jednej z pieśni łużyckich). Z zagadnień kształtowania się górnołużyckiego stylu biblijnego. Tradycja i dynamizm współczesnych przekładów Biblii na polski, czeski i górnołużycki. Leksicheskie i frazeologicheskie ehkivalenty v pol'skikh, cheskikh i verkhneluzhickikh perevodakh Biblii. Samodzielność przekładu Nowego Testamentu przez Jakuba Wujka, Jana Blahoslava i Micha Frencla na przykładzie konstrukcji imiesłowowych. Jakubica i Frencl - dwa najstarsze łużyckie przekłady Nowego Testamentu. Dzieło chwali mistrza. Przekład Biblii J.B. Fryca (1796). \* Prace z pogranicza innych dyscyplin: Sylwetki przyjaciół Łużyc [m.in. nt. Jana Bogumiła Fabriciusa, Oskara Kolberga, Tadeusza Lehr-Spławińskiego]. Przyjaźń F.L. Celakowskiego z A. Kucharskim i co z tego wynikało dla kultury łużyckiej. Czeskie i polskie towarzystwa sorabistyczne (1918-1949). Przodek "Zeszytów Łużyckich" ["Serbsko-Łużyckiego Biuletynu Polskiego Towarzystwa Narodu Łużyckiego", 1936/1937]. Sorabistyka w Warszawie [omówienie publikacji do 1981]. Język literacki

czy regionalny? Porównanie języków grup etnicznych z Zachodniej Słowiańszczyzny nie posiadających politycznej autonomii [m.in. nt. łużyckiej literatury]. \* Przyczynki o charakterze encyklopedycznym (wybór): Literatura łużycka [z autorką rozmawia Tomasz Szczepański].

Zapis: 832680 (BW 18.12.2015)

---

**7585. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Co nowego na polu polskiej działalności prołużyckiej?**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 177-178

Adnotacje: omówienie recepcji literatury i kultury łużyckiej w polskiej prasie, radiu i wydawn. w 1999; podp. (red.)

Zapis: 739237 (BD 08.04.2015)

---

**7586. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Rafał Leszczyński

Tytuł: **Jest wreszcie brakujące ogniwo**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 120-124

Adnotacje: rec. ks.: Dietrich Scholze, Stawizny serbskeho pismowstwa 1918-1945. Budysin 1998

Zapis: 715094 (BD 19.02.2015)

---

**7587. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Marciniak

Tytuł: **Luzhychane**

Źródło: Dyskusja = Diskusihja 1996 nr 9 s. 28-29

Adnotacje: m.in. nt. literatury łużyckiej, z not. od red.

Zapis: 780318 (BD 20.08.2015)

---

**7588. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dietrich Scholze-Sołta

Tytuł: **Rozważania o literaturze łużyckiej**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego Waldemar Klemm, Zdzisław Kłos

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 14-32

Adnotacje: nt. specyfiki piśmiennictwa łużyckiego do 1945, także nt. współczesnej literatury łużyckiej

Zapis: 713974 (BD 18.02.2015)

---

**7589. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Siatkowski

Źródło: Slavica Occidentalis 2001 t. 58 s. 251-256

Adnotacje: [rec. ks.:] Helmut Jentsch: Die Entwicklung der Lexik der obersorbischen Schriftsprache vom 18. Jahrhunderts bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts. Bautzen / Budisin 1999

Zapis: 796677 (ZS 10.09.2015)

---

**7590. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Artur Wiśniewski

Tytuł: **Spotkanie byłych prołużan w Krotoszynie (9 października 1999 r.)**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 162-167

Adnotacje: spraw. z przebiegu spotkania byłych członków i sympatyków Akademickiego Związku Przyjaciół Łużyc "Prołuż" poświęconego m.in. literaturze łużyckiej

Zapis: 738580 (BD 02.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łużycka /*

**Literatura współczesna (łużycka)**

#### 7591. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Co nowego na polu polskiej działalności prołużycznej?**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 177-178

Adnotacje: omówienie recepcji literatury i kultury łużycznej w polskiej prasie, radiu i wydawn. w 1999; podp. (red.)

Zapis: 739237 (BD 08.04.2015)

---

#### 7592. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Marciniak

Tytuł: **Luzhychane**

Źródło: Dyskusja = Dyskusihja 1996 nr 9 s. 28-29

Adnotacje: m.in. nt. literatury łużycznej, z not. od red.

Zapis: 780318 (BD 20.08.2015)

---

#### 7593. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Od redakcji**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 6-7

Adnotacje: omówienie zawartości literackiej t. 29 <i>Zeszytów Łużyckich</i>

Zapis: 725193 (BD 09.03.2015)

---

#### 7594. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dietrich Scholze-Sołta

Tytuł: **Rozważania o literaturze łużycznej**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego Waldemar Klemm, Zdzisław Kłos

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 14-32

Adnotacje: nt. specyfiki piśmiennictwa łużycznego do 1945, także nt. współczesnej literatury łużycznej

Zapis: 713974 (BD 18.02.2015)

---

#### 7595. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Wrocławska

Tytuł: **Języki łużyckie końca XX wieku w oczach lingwistów i socjologów**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 110-114

Zapis: 752062 (ZS 26.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łużycka / Literatura współczesna (łużycka) /*

### **Życie literackie (łużycka)**

#### 7596. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Łużyckiej (1996)., Warszawa, 13 II - 8 VI 1996; (377932)

Autor: Zbigniew Gajewski

Tytuł: **Dni Kultury Serbołużyckiej w Polsce w 1996 roku**

Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 242-245

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 742815 (KAR 20.04.2015)

---

#### 7597. impreza.

Tytuł: **Dzień Łużycki (1999)**

Opis imprezy: Opole, 20 X 1999

Organizator: Koło Naukowe Słowistów przy Uniwersytecie Opolskim, Biblioteka Główna Uniwersytetu  
Opolskiego, Opolski Oddział Towarzystwa Polsko-Serbołużyckiego  
Zapis: 738535 (BD 02.04.2015)

---

**7598. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dzień Łużycki (1999), Opole, 20 X 1999; (738535)  
Autor: Piotr Pałys  
Tytuł: **Młodzi promują Łużyce (Dzień łużycki w Opolu)**  
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 161  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 738553 (BD 02.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łużycka / Zagadnienia specjalne (łużycka) /*

**Czasopiśmiennictwo (łużycka)**

**7599. odwołanie**

Tytuł: **Łużiski Serb**  
Źródło: x  
Zapis: 796038 (ZS 10.09.2015)

---

**7600. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Łużiski Serb.x (796038)  
Autor: Teresa Śliwa  
Tytuł: **Środki językowej perswazji w piśmie "Łużiski Serb" (1885-1886)**  
Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 101-110  
Zapis: 796039 (ZS 10.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łużycka / Zagadnienia specjalne (łużycka) /*

**Wydawnictwa (łużycka)**

**7601. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Konrad Bańkowski  
Tytuł: **Nowości wydawnicze ludowego wydawnictwa Domowina w okresie od I 1998 do X 1999**  
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 136-138  
Adnotacje: m.in. w zakresie literatury  
Zapis: 725896 (BD 09.03.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łużycka / Hasła szczegółowe (łużycka) /*

**Utwory anonimowe (łużycka)**

**7602. proza**

Tytuł: **Sizofrenicus dualicus Soraborum [tekst dram.]**  
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 115-118  
Adnotacje: podp.: Sonja Woelke, Marcin Szczepański i kolektyw  
Zapis: 725853 (BD 09.03.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łużycka / Hasła szczegółowe (łużycka) /*

**Antologie i zbiory (łużycka)**

**7603. recenzja**

Dotyczy: Wiersze przyjaciół. Antologia współczesnej poezji łужицkiej. 1996tł. Urbankowski B; (362605)

Autor: Jakub Skawiński

Tytuł: **Łużyccy przyjaciele**

Źródło: Myśl Polska 1996 nr 40 s.9

Zapis: 745743 (ZS 30.04.2015)

---

**7604. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Głogowski

Tytuł: **W poświęcie jasnego księżyc**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 125-127

Adnotacje: rec. ks.: Serbske balady. Wuberk. Red. Lucija Hajnec. Budysin 1999

Zapis: 715095 (BD 19.02.2015)

---

*Literatury obce / Literatura łужицка / Hasła szczegółowe (łужицка) /*

**Hasła osobowe (łужицка)**

**Bałcar Mercin**

**7605. artykuł o twórcy**

Autor: Anna Trybuch

Tytuł: **Na tropach łужицкого proboszcza - wycieczka do Krzewiny (Reportaż)**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 172-175

Adnotacje: sylwetka; także nt. zasłużonych dla Łużyc Wschodnich: Joachima Leopolda Haupta, Mikławsa Jakubicy, Jakóba Kuchty, Jana Raka (Joannesa Rhagiusa Aesticampianusa), Jana Benedykta Solfy

Zapis: 739234 (BD 08.04.2015)

**Bart-Ćisinski Jakub**

**7606. kult**

Tytuł: **Co nowego w życiu kulturalnym i politycznym Łużyc? (Przegląd "Serbskich Nowin" 22.10 - 22.1 1999)**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 178

Adnotacje: nota sprawozdawcza z obchodów dziewięćdziesiątej rocznicy śmierci Jakuba Barta-Ćisinskiego w Pancińskim Lipiu

Zapis: 739240 (BD 08.04.2015)

**Brezan Jurij**

**7607. artykuł o twórcy**

Autor: Tomasz Derlatka

Tytuł: **Obraz Salowa w wybranych utworach prozatorskich Jurija Brezana**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 57-60

Adnotacje: dotyczy wsi Salow

Zapis: 714033 (BD 18.02.2015)

---

**7608. artykuł o twórcy**

Autor: Marcin Wygrabek

Tytuł: **Obraz hitlerowców w dramatach Leona Kruczkowskiego i Jurija Brezana**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 79-83

Zapis: 714073 (BD 18.02.2015)

**Budar Beno (junior)**

#### 7609. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Perzyński  
Tytuł: **Poezja Łużyc i Litwy w warszawskim Aninie**  
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 150-152  
Adnotacje: spraw. ze spotkania z czytelnikami w Aninie, 6 X 2000; z fot.  
Zapis: 726013 (BD 09.03.2015)

### Cornakec Jewa Marja

#### 7610. utwór

Tytuł: **Hołbik cornej nózce ma. Budysin 1999**  
Zapis: 715096 (BD 19.02.2015)

#### 7611. artykuł o utworze

Dotyczy: Hołbik cornej nózce ma. Budysin 1999. (715096)  
Autor: Władysław Sobecki  
Tytuł: **Osiem opowiadań Jewy-Marji Cornakec**  
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 128-130  
Zapis: 715097 (BD 19.02.2015)

### Krawcec Marja

#### 7612. wiersz

Autor: Marja Krawcec  
Tytuł: **Koniec tygodnia**  
Tytuł oryginału: **[Kónec tydzieńja]**  
Współtwórcy: Tł. Vladan Stamenković  
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 109  
Zapis: 715013 (BD 19.02.2015)

#### 7613. wiersz

Autor: Marja Krawcec  
Tytuł: **Ultima ratio**  
Tytuł oryginału: **[Ultima ratio]**  
Współtwórcy: Tł. Vladan Stamenković  
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 110  
Zapis: 715077 (BD 19.02.2015)

### Kubasec Maria

#### 7614. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maria Kubasec  
Tytuł: **Wanda**  
Tytuł oryginału: **[Opowiadanie]**  
Współtwórcy: Przeł. Aleksander Widera  
Wydawnictwo: Katowice: Śląsk  
Rok wydania: 1996  
Opis fizyczny książki: 41 s.  
Zapis: 715115 (BD 19.02.2015)

#### 7615. recenzja



Dotyczy: Kubasec M.: Wanda.1996tł. Widera A; (715115)  
Autor: Karolina Burska  
Tytuł: **Przyjaźń z wrogiem?**  
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 135  
Adnotacje: nota  
Zapis: 715116 (BD 19.02.2015)

## Lorenc Kito

### 7616. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kito Lorenc  
Tytuł: **Wiersze łużyckie**  
Tytuł oryginału: [Wiersze]  
Współtwórcy: Wybór, przekł. i posł.: Edward F. Zych  
Wydawnictwo: Wrocław: Sudety  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 94 s., il.  
Zapis: 817626 (AZ 30.10.2015)

## Lorenc-Zaleski Jakub

### 7617. utwór

Tytuł: **Serbscy rjekowje**  
Zapis: 714014 (BD 18.02.2015)

### 7618. artykuł o utworze

Dotyczy: Serbscy rjekowje. (714014)  
Autor: Zuzanna Sawicka  
Tytuł: **Czasy bajeczne w powieściach Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" i Jakuba Lorenca-Zaleskiego "Serbscy rjekowje"**  
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 47-51  
Zapis: 714013 (BD 18.02.2015)

## Łusćanski Jurij

### 7619. wiersz

Autor: Jurij Łusćanski  
Tytuł: **Jesteśmy niepowtarzalni**  
Tytuł oryginału: [My smy tak bohaći]  
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Gajczewska  
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 111  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 715078 (BD 19.02.2015)

### 7620. wiersz

Autor: Jurij Łusćanski  
Tytuł: **Po tyśiackroć**  
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Gajczewska  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 40  
Zapis: 798078 (AZ 14.09.2015)

### 7621. wiersz

Autor: Jurij Łuscąński  
Tytuł: **Rodzinne gniazdo**  
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Gąjczewska  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 40  
Zapis: 798081 (AZ 14.09.2015)

---

#### 7622. wiersz

Autor: Jurij Łuscąński  
Tytuł: **Skąły i kopalnie**  
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Gąjczewska  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 40  
Zapis: 798077 (AZ 14.09.2015)

### Młynkowa Marja

#### 7623. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Jaworski  
Tytuł: **Maria Młynkowa (1934-1971). Serbołużyczka pisarka i krytyk literacki**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Ludzie Środkowego Nadodrza. Wybrane szkice biograficzne (XII-XX wiek). Pod red. Kazimierza Bartkiewicza. Zielona Góra 1998, s. 137-138  
Zapis: 764216 (IH 14.07.2015)

### Rak Jan (1457-1520)

#### 7624. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Piotr Majchrzak  
Tytuł: **Jan Rak (1460-1520). Humanista, poeta, pierwszy Serb łużyczki ukoronowany poetyckim laurem**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Ludzie Środkowego Nadodrza. Wybrane szkice biograficzne (XII-XX wiek). Pod red. Kazimierza Bartkiewicza. Zielona Góra 1998, s. 163-164  
Zapis: 764229 (IH 14.07.2015)

### Skala Jan

#### 7625. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja popularnonaukowa w 50. rocznicę śmierci Jana Skali (1995)., Namysłów, 18 III 1995; (337985)  
Autor: Aleksandra Trzcielińska-Polus  
Tytuł: **Kalendarium**  
Źródło: Śląsk Opolski 1995 nr 2 s. 62  
Adnotacje: not.  
Zapis: 741301 (TM 14.04.2015)

### Sołćina Dorothea

#### 7626. utwór

Tytuł: **Seklojta sćezka. Powedki. Budysin 1999**  
Zapis: 715114 (BD 19.02.2015)

---

#### 7627. artykuł o utworze

Dotyczy: Seklojta sćezka. Powedki. Budysin 1999. (715114)  
Autor: Zdzisław Kłós  
Tytuł: **Dwoje na sćieżce**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 131-134

Zapis: 715113 (BD 19.02.2015)

## Wirth Gerhard

### 7628. zgon

Autor: Elżbieta Wrocławska

Tytuł: **Wspomnienie o śp. pastarze Gerhardzie Wirthcie (1911-2000)**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2000 t. 29 s. 9-10

Adnotacje: zmarł: 6 I 2000

Zapis: 739220 (BD 08.04.2015)

*Literatury obce / Literatura macedońska / Hasła szczegółowe (macedońska) /*

## Hasła osobowe (macedońska)

## Rencov Mikhail

### 7629. wiersz

Autor: Mikhail Rencov

Tytuł: **Nenaslovena**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskim  
Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 36 [w języku macedońskim]

Zapis: 755616 (ZS 09.06.2015)

### 7630. utwór

Tytuł: **Nenaslovena**

Zapis: 755617 (ZS 09.06.2015)

### 7631. artykuł o utworze

Dotyczy: Nenaslovena. (755617)

Autor: Jadranka Vladova

Tytuł: **Ubavinata na paradokst ili oksimoron**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi  
Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 35-41

Zapis: 755618 (ZS 09.06.2015)

## Vidoeski Bozidar

### 7632. zgon

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 1998 nr 9 (54) s. 25

Adnotacje: zmarł: 16 V 1998; nekrolog

Zapis: 785637 (IH 27.08.2015)

*Literatury obce / Literatura marokańsko-arabska / Hasła szczegółowe (marokańsko-arabska) /*

## Hasła osobowe (marokańsko-arabska)

## Ben Jelloun Tahar

### 7633. artykuł o twórcy

Autor: Maria Stępniaik

Tytuł: **L'arabite au sein de la francophonie. Le cas de Tahar Ben Jelloun**

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2000 [t.] 8 s. 5-32

Zapis: 720795 (BD 02.03.2015)

## Mernissi Fatima

### 7634. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fatima Mernissi

Tytuł: **Dzieciństwo w haremie. Sny o wolności**

Tytuł oryginału: **[Dreams of trespass]. [Wspomn.]**

Współtwórcy: Z jęz. angielskiego przeł. Elżbieta Skweres

Wydawnictwo: Warszawa: Bertelsmann Media

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 213 s.

Zapis: 777300 (BD 17.08.2015)

## Oufkir Malika, Fitoussi Michele \*

### 7635. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Malika Ufkir

Michele Fitoussi

Tytuł: **Uwięziona**

Tytuł oryginału: **[La prisonniere]. [Pam.]**

Współtwórcy: Przeł. Janusz Kostarczyk

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 295 s.

Zapis: 818584 (ZS 03.11.2015)

*Literatury obce / Literatura meksykańska / Hasła szczegółowe (meksykańska) /*

## Hasła osobowe (meksykańska)

## Beltran Gerardo

### 7636. wiersz

Autor: Gerardo Beltran

Tytuł: **Cmentarz róż**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 66-68

Zapis: 831248 (KAR 11.12.2015)

### 7637. wiersz

Autor: Gerardo Beltran

Tytuł: **Pretekst na kobietę, deszcz i orkiestrę**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 64-65

Zapis: 831246 (KAR 11.12.2015)

## Fuentes Carlos

### 7638. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlos Fuentes

Tytuł: **Instynkt pięknej Inez**

Tytuł oryginału: **[Instinto de Inez]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Zofia Wasitowa  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 157 s.  
Seria wydawnicza: (Klasyka Współczesności)  
Zapis: 830704 (KAR 10.12.2015)

---

#### 7639. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: Kryształowa granica. Powieść w dziewięciu opowiadaniach.1999tł. Małkowski M; (50073'  
Autor: Maciej Ziętara  
Tytuł: **Rekonkwista**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 18 VIII s. 1, 4  
Zapis: 825206 (KAR 25.11.2015)

---

#### 7640. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlos Fuentes  
Tytuł: **Lata z Laurą Diaz**  
Tytuł oryginału: **[los anos con Laura Diaz]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Komarnicka  
Wydawnictwo: Warszawa: Libros  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 527 s.  
Seria wydawnicza: (Klasyka Współczesności)  
Zapis: 731757 (ZS 24.03.2015)

---

#### 7641. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: Lata z Laurą Diaz.2001tł. Komarnicka E; (731757)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 32  
Zapis: 824767 (TM 24.11.2015)

---

#### 7642. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: Lata z Laurą Diaz.2001tł. Komarnicka E; (731757)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Z ciała ceiby wychodzą szpady**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 5 s. E5  
Zapis: 825762 (BW 26.11.2015)

---

#### 7643. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlos Fuentes  
Tytuł: **Urodziny**  
Tytuł oryginału: **[Cumpleanos]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Maria Kaniowa  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 527 s.  
Zapis: 731758 (ZS 24.03.2015)

---

#### 7644. artykuł o twórcy

Tytuł: **Fuentes w Polsce**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 1 s. 15  
Adnotacje: nota zapow. wizytę pisarza w Polsce, V 2001  
Zapis: 818243 (AZ 02.11.2015)

---

#### 7645. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Gołębiowski  
Tytuł: **Kraj jak wulkan. Carlos Fuentes w maju w Warszawie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 43 s. A11  
Adnotacje: zapowiedź przyjazdu  
Zapis: 822137 (MK 16.11.2015)

### Kahlo Frida

#### 7646. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Banasiak  
Tytuł: **Frida Kahlo**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 42 s. 6-9, 12-16  
Adnotacje: z fot. Fridy Kahlo  
Zapis: 708673 (IH 11.02.2015)

### Osorio-Mrożek Susana

#### 7647. recenzja

Dotyczy: Osorio-Mrożek S.: Meksyk od kuchni. Książka niekucharska. 1999tł. Raczkiewicz M; (630387)  
Autor: Renata Radłowska  
Tytuł: **Meksyk ze smakiem**  
Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 10 s. 3  
Zapis: 743444 (IH 21.04.2015)

### Paz Octavio

#### 7648. wiersz

Autor: Octavio Paz  
Tytuł: **Bajka**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 12/13 s. 9  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 740945 (ZS 13.04.2015)

---

#### 7649. zgon

Tytuł: **Pozostanie cieniem własnych słów**  
Źródło: Życie 1998 nr 93 s. 8  
Adnotacje: zmarł: 20 IV 1998; wypowiedzi autorów: Piotr Fornelski, Rajmund Kalicki, Carlos Marrodan, Janus Wojcieszak; z not. o pisarzu  
Zapis: 696336 (SW 14.01.2015)

---

#### 7650. zgon

Tytuł: **Zmarł Octavio Paz**  
Źródło: Życie 1998 nr 93 s. 1  
Adnotacje: zmarł: 20 IV 1998; not.  
Zapis: 696335 (SW 14.01.2015)

## Pitol Sergio

### 7651. artykuł o twórcy

Źródło: Biuletyn MKiS 1998 nr 2 s. 16

Adnotacje: not. o wizycie w Polsce, 18 II - 2 III 1998

Zapis: 761241 (AW 30.06.2015)

*Literatury obce / Literatura niemiecka /*

## Historia literatury (niemiecka)

### 7652. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Germanistik als interkultureller und interdisziplinärer Brueckenschlag**

Współtwórcy: Herausgegeben von Zdzisław Wawrzyniak, Krzysztof Drużycki

Wydawnictwo: Rzeszów: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 232 s.

Adnotacje: [Materiały konferencyjne z Dni Młodych Germanistów w Rzeszowie, XII 1999; zawiera m.in.:] Ren. Trejnowska-Supranowicz: Sprache und Volk (Zur Johann Georg Hamanns, Johann Gottfried Herder und Wilhelm von Humboldts Sprachphilosophie). - Małgorzata Sieradzka-Kulasa: Zur translatorischen Typik und Funktion von "Realien" als Bezeichnung von Kulturspezifika. - Krzyszto Lipiński: Fontanes "Stechlin" im Schnittpunkt der Kulturen. - Justyna M. Krauze: Kollektives Gedächtnis und kollektive Erinnerung im Leben einer Nation am Literarischen Beispiel der Romane von Gerald Szyszkowitz. - Radosław Supranowicz: "Eiche und Angora" von Martin Walser - ein Versuch zur Vergangenheitsbewältigung. - Roman Golez: Rudolf Borchardt und der Nationalsozialismus. - Grzegorz Jaśkiewicz: Die deutsche Nationalfrage in der deutschen Literatur nach 1980 (Ein Aufriß). - Joern Muenkner: Wie das Mittelalter zu uns spricht: Anmerkungen zum zweifachen Brueckenschlag bei der Vermittlung mittelalterlicher Texte im fremdsprachlichen Kontext. - Paweł Bąk: Das Bild in Metaphern und Phraseologismen (Einige Bemerkungen zur Lexikalisierung von Metaphern) [m.in. przykłady metafor w "Bez dogmatu" Henryka Sienkiewicza].

Zapis: 831576 (BK 14.12.2015)

### 7653. książka w haśle rzeczowym

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **W drodze do języka**

Tytuł oryginału: [Unterwegs zum Sprache]

Współtwórcy: Przeł. Janusz Mizera

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Baran i Suszczyński

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 206 s.

Adnotacje: [Zawiera wykłady i eseje poświęcone filozofii języka poetyckiego w oparciu o interpretacje poezji niemieckiej i austriackiej:] Język [Georg Trakl: Wieczór zimowy]. Język w poezji - rozważanie o poecie Georga Trakla. Z rozmowy o języku między Japończykiem a pytającym. Istota języka [w oparciu o wiersze Stefana George, Friedricha Hölderlina]. Słowo [Stefan George: Słowo]. Droga do języka.

Zapis: 762156 (PC 03.07.2015)

### 7654. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Im Wechselspiel der Kulturen: Festschrift fuer Professor Karol Sauerland**

Współtwórcy: Oprac. Maria Gierlak, Małgorzata Klentak-Zabłocka, Leszek Żyliński

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 290, XV s., [1] k. tabl.: il., portr.

Adnotacje: [Zawiera teksty w języku polskim i niemieckim; m. in.:] Gespraech mit Professor Karol Sauerland

[wywiad]. - Gerhard Bauer: Die Negationskuenste der Poeten und das nicht wegzudisputierende Tageslicht. - Michael Ewert: Rezepturen des Gluecks (Franz Hessels literarische Spaziergaenge). - Barbara Surowska: Der Dichter und der Schrecken oder Malte in Paris [Rainer Maria Rilke]. - Małgorzata Klentak-Zabłocka: Zu Franz Kafkas Fruherezeption in Polen. - Iwona Kotelnicka: Martin Buber o Franzu Kafce. - Tomasz Waszak: Esoterik als Thema postmoderner Literatur am Beispiel von Manuela Gretkowskas "Pariser Tarot". - Marek Podlasiak: Das Geistesduo - Thomas Bernhard und Bernhard Minetti. - Jan Bekasiński: Wann kommt die neue gesamtdeutsche Literatur? (Von der Deutschlands zur "Vereinigung" der deutschen Literatur). - Horst Turk: Machthaber um 1800 (Schillers "Die Goetter Griechenlands" und das Szenario politischer Theologie).

Zapis: 832455 (MK 17.12.2015)

---

#### 7655. książka w haśle rzeczowym

Autor: Józef Kosian

Tytuł: **Mistyka Śląska. Mistrzowie duchowości śląskiej. Jakub Boehme, Anioł Ślązak i Daniel Czepko**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 241 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2131)

Adnotacje: Wstęp. Wprowadzenie. - Afirmacja życia w mistyce śląskiej. Dobro i zło a świat symboli w filozofii Jakuba Boehme. Świadomość Jedności Anioła Ślązaka. Recepcja i znaczenie mistyki śląskiej [w kontekście m.in. literatury i myśli europejskiej; dot. m.in. aut.: Władimir Sołowjow, Nikołaj Bierdiaj Karol Bal, Novalis, Friedrich Wilhelm Joseph Schelling, Arthur Schopenhauer, August Cieszkowski

Zapis: 777296 (BD 17.08.2015)

---

#### 7656. recenzja

Dotyczy: Koziulek G.: Reformen, Revolutionen und Reisen. Deutsche Polenliteratur.2000 (607033)

Autor: Joachim T. Baer

Źródło: The Polish Review 2001 t. 46 nr 2 s. 233-236

Zapis: 780157 (ZS 20.08.2015)

---

#### 7657. recenzja

Dotyczy: Koziulek G.: Reformen, Revolutionen und Reisen. Deutsche Polenliteratur.2000 (607033)

Autor: Anna Kochanowska

Źródło: Przegląd Zachodni 2001 nr 4 s. 182-185

Zapis: 823781 (TU 20.11.2015)

---

#### 7658. książka w haśle rzeczowym

Autor: Gizela Kurpanik-Malinowska

Tytuł: **Totalitarismus in der deutschen Literatur**

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie

Wydawnictwo: Częstochowa: Wydawnictwo WSP Częstochowa

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 273 s.

Adnotacje: [Rozważania wstępne nt. istoty totalitaryzmu m. in. na podstawie refleksji Hannah Arendt, Leszka Kołakowskiego, Aleksandra Sołżenicyna, Józefa Tischnera, Aleksandra Zinowiewa; związki pisarstwa niemieckiego XIX i XX w. z totalitaryzmem, w świetle dzieła filozofów i pisarzy: Ernsta Moritza Arndta, Heinricha Boella, Bertolda Brechta, Kurta Drawerta, Johanna Gottlieba Fichtego, Friedricha von Gentza, Guentera Grassa, Thomasa Manna, Friedricha Nietzschego, Ericha Marii Remarque'a, Anny Seghers, Christy Wolf, Arnolda Zweiga].

Zapis: 832082 (MK 16.12.2015)

---

#### 7659. książka w haśle rzeczowym



Autor: Jerzy Piotr Majchrzak  
Tytuł: **Miasto ze złotym lwem w herbie. Opowieści o dawnym Lubusku na nowo opowiedziane**  
Wydawnictwo: Żary: Soravia  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 240 s., 2 faks., fot., 1 mapa, 1 pl., portr. rys., err.  
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Laur poetycki dla Jana Raka. Pasje pastora Johanna Joachima Moellera. Bracia Matthesowie [Otto i Adolf Edward Franz]. Gustav Adolf Schmidt (poeta ociemniałych). Caesar Astfalck (piewca stanu średniego). Marlitt [Eugenia John].  
Zapis: 834080 (BW 22.12.2015)

---

#### 7660. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aneta Mazur  
Tytuł: **Transcendencja realistów. Motywy metafizyczne w polskiej i niemieckiej prozie II połowy XIX w**  
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk  
Wydawnictwo: Opole: Wydawnictwo UO [Uniwersytetu Opolskiego]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 442 s., [6] s. tabl.: il.  
Seria wydawnicza: (Studia i Monografie; 303)  
Adnotacje: [Analiza utworów realistycznych w kluczu koncepcji metafizyki Immanuela Kanta; dot. m.in. pisarzy: Adolf Dygasiński, Marie von Ebner-Eschenbach, Theodor Fontane, Gotfried Keller, Maria Konopnicka, Otto Ludwig, Eliza Orzeszkowa, Bolesław Prus, Wilhelm Raabe, Henryk Sienkiewicz, Adalbert Stifter, Theodor Storm]  
Zapis: 835017 (BK 28.12.2015)

---

#### 7661. recenzja

Dotyczy: Niedzielska M.: Niemieckie towarzystwa naukowe w Prusach Zachodnich w latach 1815-1920.1993 (261860)  
Autor: Witold Molik  
Źródło: Zapiski Historyczne 1996 z. 1 s. 136-138  
Zapis: 718797 (ZS 25.02.2015)

---

#### 7662. książka w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Sacha  
Tytuł: **Topos Mazur jako raj utraconego w literaturze niemieckiej Prus Wschodnich. (Ernst Wiechert Hans Hellmuth Kirst - Siegfried Lenz)**  
Wydawnictwo: Olsztyn: Ośrodek Badań Naukowych  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 137 s.  
Seria wydawnicza: (Rozprawy i Materiały Ośrodka Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie; nr 194)  
Adnotacje: Od autorki. - Wstęp: między regionalizacją a globalizacją; Od Prus Wschodnich do Warmii i Mazur: kto jest prawdziwym Mazurem?; Temat, założenia i metoda pracy. - I: Prusy Wschodnie - region przynależny historii; Obszar i nazewnictwo; Miejsce Prus Wschodnich w kulturze; Dwie wojny światowe (Ucieczka i wypędzenie po 1945 roku). II: Literatura Prus Wschodnich - zarys problematyki; Badania na gruncie polskim; Literatura wypędzenia - badania na gruncie niemieckim; Literatura Prus Wschodnich - próba definicji [definicja autorki zakłada zbadanie w pracy głównie niemieckiej literatury pięknej i wysokiej dot. Prusów Wschodnich, tj. l. 1870-1945 oraz sposobów przedstawiania w niej Mazur]. III: Literatura "rajów utraconych": Utracone Kresy literatury polskiej; Polskie Kresy, niemieckie pogranicze; Mazury jako raj utracony literatury niemieckiej. IV: Topos mazurski w literaturze niemieckiej: Mit arkadyjski; Elementy toposu mazurskiego; Topos mazurski w wybranych dziełach - kryteria wyboru. V: Analizy wybranych dzieł literatury niemieckiej; Ernst Wiechert - klasyka tematu wschodniopruskiego [dot. m.in. pow.: "Dzieci Jerominów"]. Hans Hellmut Kirst -

wtargnięcie historii [dot. m.in. pow.: "Pan Bóg śpi na Mazurach"]. Siegfried Lenz - mazurska baśń o przeszłości [dot. m.in. pow.: "Muzeum ziemi ojczyściej"]. VI: Wnioski z analiz: Rola mazurskiego krajobrazu. Obraz społeczeństwa. Mazury jako raj utracony.

Zapis: 777557 (BD 18.08.2015)

---

#### 7663. książka w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Zientara

Tytuł: **Sarmatia Europiana oder Sarmatia Asiana? Polen in den deutschsprachigen Druckwerken des 1 Jahrhunderts**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 259 s., il.

Adnotacje: Einleitung. - I. Die Darstellung der polnischen Gesellschaft des 17. Jahrhunderts in der zeitgenoessischen deutschsprachigen Reiseliteratur [m.in. nt. Ulricha von Werdum]. II. Presseprototypen und Flugschriften in der Kommunikation des 17. Jhs. in Polen [m.in. nt. poloników w niemieckich bibliotekach]. III. Die historischen und rechtshistorischen Werke [m.in. nt. Samuela Pufendorfa, "Theatrum Europaeum" Matthaeusa Meriana]. - Anhang [fragmenty tekstów omawianych autorów]

Zapis: 826633 (BD 29.11.2015)

---

#### 7664. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Andrzejewski

Tytuł: **Życie literackie i rynek książki**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.:] Historia Gdańska. Opracowanie zbiorowe. T. 4. Cz. 2. 1920-1945. Red. Edmund Cieślak oprac. Marek Andrzejewski, Wiesław Gruszkowski, Bolesław Hajduk, Stanisław Mikos, Andrzej Romanow, Michał Stryczyński. Sopot 1998, s. 286-290

Zapis: 834614 (BK 23.12.2015)

---

#### 7665. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Silke Arnold-de Simine

Tytuł: **Niesamowite miejsca. Przestrzenie strachu w powieściach grozy niemieckich autorek z przełomu XIX wieku**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Leszczyńska

Źródło: Katedra 2001 nr 2 s. 180-195

Adnotacje: szerzej o utworach: Benedikte Naubert "Hermann von Unna, eine Geschichte aus den Zeiten der Vehmgerichte"; Sophie Albrecht: "Graumaennchen oder Burg Rabenbuehl"; Johanna Neumann: "Clara von Pappenheim oder die naechtlichen Erscheinungen im Schlosse Waldburg"

Zapis: 796916 (PC 10.09.2015)

---

#### 7666. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Peter Becker

Tytuł: **"...wovon das Herz ueberstroemt." Peter Ebens Lektion ueber dein Eigensinn der Musik**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 21-24

Adnotacje: dot. skomponowanego przez Petra Ebena cyklu "Schleier und Traenen", którego warstwę tekstową stanowią wiersze poetów niemieckich i czeskich

Zapis: 813598 (PC 16.10.2015)

---

#### 7667. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Behrmann

Tytuł: **Das Deutsch der Neuzeit als Literatursprache. Ein Vortrag von Warschauer Studenten der Germanistik**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 359-372  
Adnotacje: dot. jęz. niemieckiego jako języka literackiego w czasach nowożytnych  
Zapis: 811758 (PC 09.10.2015)

---

**7668. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Alfred Behrmann  
Tytuł: **Die Synkope in der deutschen Prosa der Neuzeit. Offener Brief an zwei Herausgeberinnen**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 511-520  
Zapis: 813608 (PC 16.10.2015)

---

**7669. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marzanna Chmielarska  
Tytuł: **Formy pracy - rok 1999 w Dziale Książki Obcojęzycznej**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 1999 nr 4 s. 62  
Adnotacje: nota sprawozdawcza z wykładów i wystaw popularyzujących literaturę niemiecką i rosyjską w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Dąbrowie Górniczej  
Zapis: 817159 (PC 29.10.2015)

---

**7670. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Karol Czejarek  
Tytuł: **Der Naturalismus als literarische Stroemung in Deutschland und die naturalistische Aesthetik de Dramas**  
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 (2001) z. 4 s. 347-352  
Zapis: 814314 (ZS 20.10.2015)

---

**7671. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Peter Godglueck  
Tytuł: **"Lip" und seine Metonymien. Aspekte der Personenreferenz im Mittelhochdeutsch**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 649-678  
Adnotacje: na przykładach literackich  
Zapis: 808582 (PC 06.10.2015)

---

**7672. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Grzywka  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 760-765  
Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Europa - ein Salon? Beitrage zur Internationalitaet des literarischen Salons. Hsg. [Rec Roberto Simanowski, Horst Turk, Thomas Schmidt. Goettingen 1999  
Zapis: 808620 (PC 06.10.2015)

---

**7673. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Grzywka  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 755-759  
Adnotacje: [rec. ks.:] Ernst Siebel: Der grossbuergerliche Salon 1850-1918. Geselligkeit und Wohnkultur. Berli 1999  
Zapis: 808617 (PC 06.10.2015)

---

**7674. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Grzywka  
Tytuł: **Wygląd i przestrzeń działania dziewiętnastowiecznego salonu Warszawy i Berlina**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 173-187

Adnotacje: na podstawie pamiętników

Zapis: 803305 (PC 25.09.2015)

---

**7675. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: J.W.

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 38 s. 160-161

Adnotacje: rec. ks.: Markus Mueller: Die spaetmittelalterliche Bistumsgeschichtsschreibung. Ueberlieferung und Entwicklung. Koeln, Weimar, Wien 1998

Zapis: 726006 (IH 09.03.2015)

---

**7676. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sonja Kerth

Tytuł: **"der teufel het sie verblendt" - Der Danziger Aufstand von 1525/26 im Spiegel zweier zeitgenoessischer Dichtungen**

Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 11-21

Adnotacje: dot. dwóch utworów anonimowych powstałych w czasie rozruchów w Gdańsku w latach 1525/26

Zapis: 811479 (PC 09.10.2015)

---

**7677. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Lech Kolago

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 728-729

Adnotacje: [rec. ks.:] Eberhard Hilscher: Dichtung und Gedanken. 30 Essays von Goethe bis Einstein. Stuttgart 2000

Zapis: 813575 (PC 16.10.2015)

---

**7678. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogumiła Kosmanowa

Źródło: Zapiski Historyczne 1996 z. 1 s. 109-110

Adnotacje: [rec. ks.:] Lexikon zur Geschichte und Gegenwart der Herzog August Bibliothek, Wolfenbuettel. Re. Georg Ruppelt, Sabine Solf. Wiesbaden 1992

Zapis: 718796 (ZS 25.02.2015)

---

**7679. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogumiła Kosmanowa

Źródło: Zapiski Historyczne 1998 t. 63 z. 2 s. 211-212

Adnotacje: rec. ks.: Imke Schmidt: Die Buecher aus der Frankfurter Offizin Gulfferich-Han-Weigand Han-Erbei Eine literarhistorische und buchgeschichtliche Untersuchung zum Buchdruck in der zweiten Haelfte des 16. Jahrhunderts. Wiesbaden 1996

Zapis: 745263 (AW 29.04.2015)

---

**7680. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Edmund Kotarski

Tytuł: **Die danziger Literatur im 17. Jahrhundert. Eine Uebersicht**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [W ks.:] Stadt und Literatur im deutschen Sparchraum der Fruehen Nauzeit. Herausgegeben von Klaus Garber. [T.] 2. Tuebingen 1998, s. 769-785

Zapis: 748015 (JB 10.05.2015)

---

**7681. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Cezariusz Kowalski

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 1998

nr 2 s. 176-178

Adnotacje: rec. ks.: H. Segeberg: Literatur im technischen Zeitalter. Von der Fruhzzeit der deutschen Aufklarung bis zum Beginn des Ersten Weltkriegs, Darmstadt 1997

Zapis: 763179 (KAR 09.07.2015)

---

**7682. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Justyna M. Krauze

Tytuł: **David Fassmanns <i>Gespraechen im Reiche derer Todten</i>. Kultur- und literaturgeschichtlich Form und Wirkung**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 259-275

Adnotacje: dot. specyfiki i oddziaływania czasopisma

Zapis: 813587 (PC 16.10.2015)

---

**7683. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grzegorz Kucharczyk

Tytuł: **Cenzorzy w prowincji śląskiej Prus. Aspekty organizacji i nadzoru pruskiego aparatu cenzury w pierwszej połowie XIX w.**

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 2001 nr 3 s. 369-381

Zapis: 824809 (BK 24.11.2015)

---

**7684. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mirella Kurkowska

Tytuł: **Utwory kultury popularnej jako źródło poznania historii społecznej. Popularna powieść niemieckiej epoki biedermeieru (pierwsza połowa XIX w.)**

Źródło: Przegląd Historyczny 2001 t. 92 z. 4 s. 405-418

Zapis: 756758 (TM 12.06.2015)

---

**7685. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grażyna Kwiecińska

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 z. 2 s. 191-193

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Unerledigte Geschichten. Der literarische Umgang mit Nationalitaet und Internationalitaet. Red. Gesa von Essen, Horst Turk. Goettingen 2000

Zapis: 814195 (ZS 19.10.2015)

---

**7686. polemika**

Dotyczy: Loew P.: Entgegnung. StGerGed 2000 [nr] 8: s. 220-223 (672170)

Autor: Bogdan Czyżak

Tytuł: **List do redaktora "SGG"**

Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 254-355

Zapis: 811556 (PC 09.10.2015)

---

**7687. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: M.D.

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 37 s. 232

Adnotacje: rec. ks.: Joachim Vennebusch: Die homiletischen und hagiographischen Handschriften des Stadtarchiv Koeln. [T.] 1. Handschriften der Gymnasialbibliothek. Koeln-Wien 1993; not.

Zapis: 719155 (IH 26.02.2015)

---

**7688. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Musiał

Tytuł: **Dwanaście koszy ułomków [z tego cyklu:] Cuda Matki Boskiej**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 50 s. 11

Adnotacje: nt. średniowiecznych tekstów pośw. cudom Matki Boskiej w "Dialogus miraculorum" Cezarego z Heisterbergu oraz w brewiarzu z XIII w. opactwa benedyktyńskiego w Scheyern koło Monachium

Zapis: 830148 (BL 08.12.2015)

---

#### 7689. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Namowicz

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 z. 2 s. 189-191

Adnotacje: [rec. ks.:] Guenter Hartung: Deutschfaschistische Literatur und Aesthetik. Gesammelte Studien. Leipzig 2001

Zapis: 814193 (ZS 19.10.2015)

---

#### 7690. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Orzechowski

Źródło: Czasopismo Prawno-Historyczne 1997 t. 49 z. 1/2 s. 352-353

Adnotacje: rec. ks.: Joachim Bahlcke: Schlesien und die Schlesier. [Monachium] 1996; m.in. dzieje piśmiennictwa śląskiego

Zapis: 743850 (BD 23.04.2015)

---

#### 7691. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Popularyzacja literatury obcych narodów w Dziale Książki Obcojęzycznej**

Źródło: Raptularz Kulturalny 1999 nr 2 s. 61

Adnotacje: nota sprawozdawcza z wykładów Mirosławy Michalskiej-Stodulskiej, Piotra Fasta i Krzysztofa Lipińskiego popularyzujących literaturę niemiecką i rosyjską w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Dąbrowie Górniczej, IV i V 1999

Zapis: 817122 (PC 29.10.2015)

---

#### 7692. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Rusztyn

Tytuł: **Inwentarz generalnego zasobu archiwalnego Zgromadzenia Córek Bożej Miłości w Wiedniu (18-1891)**

Źródło: Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne 1996 t. 66 s. 11-206

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz poezji i sztuk teatralnych przechowywanych w archiwum Zgromadzenia Córek Bożej Miłości w Wiedniu

Zapis: 762000 (KAR 02.07.2015)

---

#### 7693. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Sapała

Tytuł: **Der Prager Kreis. Ein Beitrag zu nationalen und religioesen Zusammenhaengen der Prager deutschen Literatur**

Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 265-274

Adnotacje: m.in. o autorach: Max Brod, Egon Erwin Kisch, Franz Werfel.

Zapis: 786298 (ZS 28.08.2015)

---

#### 7694. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Siatkowski

Tytuł: **Tysiąclecie Pomorza w świetle najnowszych badań niemieckich**

Źródło: Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej 2000 [t.] 36 s. 253-262

Adnotacje: rec. ks. zb.: Tausend Jahre pommersche Geschichte. [Red.] Roderich Schmidt. Köln - Weimar - Wiesbaden 1999; m.in. nt. twórczości pisarzy pomorskich z przełomu XVIII/IX w.

Zapis: 723373 (BD 06.03.2015)

---

**7695. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Syroka

Tytuł: **Kalendarze śląskie XVII-XVIII wieku**

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 1996 nr 2 s. 7-22

Zapis: 766556 (BL 22.07.2015)

---

**7696. artykuł w haśle rzeczowym**

Źródło: Śląsk Opolski 1994 nr 2 s. 45

Adnotacje: not. o ks.: Gerhard Rademacher: Von Eichendorff bis Bienek. Schlesien als offene literarische "Provinz". Studien zur Lyrik schlesischer Autoren des 19. und 20. Jahrhunderts im Transregionalen Kontext. Mit einem Textanhang. Wiesbaden 1993

Zapis: 744863 (PC 27.04.2015)

---

**7697. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Warakomska

Tytuł: **O niemieckim realizmie na przykładzie publicystyki Juliana Schmidta**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 317-328

Zapis: 803399 (PC 25.09.2015)

---

**7698. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Lawrence Weschler

Tytuł: **Wynani do raju**

Współtwórcy: Tł. Piotr Bikont

Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 29 s. 16-19

Adnotacje: nt. emigracji do Los Angeles w latach 40. m.in. Bertolt Brecht, Tomasz Mann, Franz Werfel, Arnold Zweig; z fot. Tomasza Manna

Zapis: 701293 (IH 28.01.2015)

---

**7699. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Monika Wolting

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 18 s. 456-461

Adnotacje: rec. ks.: Literarisches Schreiben aus regionaler Erfahrung. Westfalen - Rheinland - Oberschlesien. [Red.:] Wilhelm Goessmann, Klaus-Hinrich Roth. Paderborn, Muenchen, Wien, Zuerich 1996

Zapis: 713614 (BD 18.02.2015)

---

**7700. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Zawada

Tytuł: **Cultura**

Źródło: Pro Libris 2001 nr 1 s. 24-32

Adnotacje: dot. m.in. pisarzy żyjących na Dolnym Śląsku: Hauptmanna Gerharta, Hauptmanna Carla, Stehra Hermanna, Opitz Martina, Angelusa Silesiusa, Bonhoeffera Dietricha

Zapis: 802642 (KAR 24.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura niemiecka /*

**Literatura współczesna (niemiecka)**

**7701. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Hans Georg Gadamer

Tytuł: **Poetica. Wybrane eseje**

Tytuł oryginalny: [Poetica. Ausgewaehlte Essays]

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Łukasiewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Badań Literackich. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 146 s.  
Seria wydawnicza: (Archiwum Humanistyki XX wieku; t. 3)

Adnotacje: Obecność [Friedricha] Hoelderlina [dot. recepcji i wpływu]. Poeta Stefan George. Hoelderlin i Geor  
Ja i ty tą samą duszą [interpretacja fragmentu "Roku duszy" Stefana George]. Rainer Maria Rilke  
pięćdziesiąt lat później. W cieniu nihilizmu [Gottfried Benn: Dann gliederten sich die Laute..."; Paul  
Celan: Wirk nicht voraus..., Todtnauberg]. Co musi wiedzieć czytelnik [Paul Celan: Schneepart]? Cz  
poeeci milkną? [dot. specyfiki poezji jako mowy cichej, dyskretnej, na przykładzie wierszy: Paul Cel  
In den Fluessen noerdlich der Zukunft; Johannes Bobrowski: Słowo człowiek. Sens i zasłanianie  
sensu w poezji Paula Celana [o wierszu "Tenebrae"]. Hilde Domin, poetka powrotu. Hilde Domin,  
"Pieśń dla dodania otuchy". Wiersz i rozmowa - rozważania nad próbą tekstu Ernsta Meistra. Ernst  
Meister, "Wspomnienie V".

Zapis: 762856 (PC 08.07.2015)

---

### 7702. recenzja

Dotyczy: Instytucje literacko-wydawnicze w kontaktach polsko-niemieckich. Stan i perspektywy badawcze.  
Materiały z międzynarodowej konferencji naukowej odbytej w dniach 16-17 grudnia 1999 r. w Kamier  
Śląskim.2000 (615381)

Autor: Ewa Mahrburg

Źródło: Bibliotekarz 2001 nr 6 s. 25-26

Adnotacje: not.

Zapis: 786602 (IH 28.08.2015)

---

### 7703. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Internet als neue literarische Ausdrucksform**

Współtwórcy: Herausgegeben von [red.] Ewa Hendryk, Jan Watrak

Wydawnictwo: Koszalin: Polimer

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 188 s.

Adnotacje: Jan Watrak: Vorwort. \* Ewa Hendryk: Auf dem Weg zu einem kreativen Umgang mit dem Internet  
[dot. wpływu zjawiska internetu i hipertekstu na formy literackie]. - Robert Zug: Ueber  
Entfaltungsmoeglichkeiten der Literatur in Verbindung mit dem Medium Internet und dem Hypertext  
[dot. literatury hipertekstowej, m.in. na przykładzie utworów: Susanne Berkenheger: Zeit fuer die  
Bombe; Peter Berlich: Core; Guenter Gehl: OnL(e)ine sein fuer Gross und Klein]. - Monika Kozicka:  
Formen und Mischformen der deutschen Literatur im Internet. - Lilla Steć: Der Einfluss des Internet  
auf die Entwicklung der modernen deutschsprachigen Kurzgeschichte. - Adam Tadla: Literatur im  
Internet. Nebenerscheinungen und Begleitphaenomene [dot. różnych form obecności "tradycyjnej"  
literatury w Internecie].

Zapis: 722454 (PC 05.03.2015)

---

### 7704. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Koprowski

Tytuł: **Za miedzą i dalej. Felietony i szkice**

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 171 s., fot.

Seria wydawnicza: (Symbole Polsko-Niemieckiego Dziedzictwa)

Adnotacje: Od wydawcy. - Marian Dobrosielski: Przedmowa. - [Jan Koprowski] J.K.: Do Czytelników. \* [Zawi  
m.in. felietony i szkice nt. pisarzy i życia literackiego:] I. Sprawy i troski: Dalekie i bliskie [nt. Alfor  
Sarracha]. Atak i obrona [nt. Manesa Sperbera]. Irytujący pamiętnik [Valentin Polcuch: Nach dem  
Verlassen der Steppe]. Sąsiedzi [dot. antologii: Nachbarn. Texte aus Polen, oprac. Jutta Janke i



Hubert Schumann, Berlin 1985]. Skok za miedzę [nt. wygłoszenia odczytu na temat recepcji literatury NRD w Polsce]. W Salzburgu i Wiedniu [m.in. nt. Dni Kultury Polskiej]. Prawda i mit [Friedrich Torberg: Auch das war Wien]. W Czerniowcach i okolicy [Georg Drozdowski: Damals in Czernowiz und rundum]. Dzienniki [Stefana] Zweiga [\"Tagebuecher\"]. Pisarze zapomniani [Hans Heinz Hahn: Vergessene Literaten. Fuenfzig oesterreichische Lebensschicksale, Wien 1984]. Owoce nostalgii [Brigitt Schwaiger: Die Galizianerin]. Galicyjskie tęsknoty [Martin Pollack: Nach Galizien]. Historia pewnego wyzwicka [Dietz Bering: Die Intellektuellen. Geschichte eines Schimfwortes]. Pierogi i pistolety [Michael Biebrach: Piroggen und Pistolen]. O pewnym skandalu literackim [Tilman Jens: Unterwegs an den Ort, wo die Toten sind. Auf der Suche nach Uwe Johnson in Sheerness, Muenchen 1984]. Tysiąc lat sąsiedztwa [nt. pracy: Alfred Schickel: Deutsche und Polen. Ein Jahrtausend gemaeisamer Geschichte, Bergisch Gladbach 1984]. Cudzoziemcy w Niemczech [Bernt Engelmann: Du deutsch? Geschichte der Auslaender in unserem Land, Muenchen 1984]. Najlepsi [nt. ankiety na dziesięciu najwybitniejszych pisarzy Europy, przeprowadzonej przez pięć gazet: \"The Times\", \"Lire\", \"El Pais\", \"La Stampa\" i \"Die Zeit\"]. Pisarze o sobie [Ingrid Haehnel, Siegfried Roenisch: Auskuenfte 2. Werkstattgespraeche mit DDR-Autoren, Berlin 1984]. Pochwała starości [Victor Matejka: Widerstand ist alles]. Porównania i uwagi [Autoren-Lexikon deutschsprachiger Literatur des 20. Jahrhunderts, Hamburg 1991]. Rozmowy z prawnukiem [Juergen Kuczynski: Dialog mit meinem Urenkel, Berlin 1983]. O nowego Karola Maya [przekłady pisarza w Polsce]. Jak to był [Peter Mertz: Und das wurde nicht ihr Staat. Erfahrungen emigrierter Schriftsteller mit Westdeutschland, Muenchen 1985] - II. Portrety i sylwetki: Poeta włóczęga [Johann Christian Guenther]. Bettina [von Arnim]. Notatki z podróży [nt. Teodora Fontane'a]. Osobliwe życie, osobliwa twórczość [Cecile Ines Loos]. Toast urodzinowy [Oskar Jan Tauschinski]. Żywot nieskazitelny [Stephan Hermlin]. Po śmierci [Heinricha] Boella. Oskar Kokoschka. Dawno niedawno [Erich Muehsam: Unpolitische Erinnerungen]. Dar humoru [Erwina Geschonneck: Meine unruhigen Jahre, Jan Meysztcowicz: Czas przeszły dokonany]. Ferdynand Brueckner. Przypomnienie [Carla] Ossietzky'ego. Serwus [Egon Erwin] Kisch! [nt. książki \"Serwus Kisch!\"]. Kariera krytyka [Marcel Reich-Ranicki]. Lekko i niepowierzchnownie [Friedrich Torberg]. Dobra wizytówka [m.in. nt. przekładów utworów Jarosława Iwaszkiewicza na język niemiecki]. Gorący tydzień.

Zapis: 835754 (JB 30.12.2015)

---

#### 7705. książka w haśle rzeczowym

Autor: Gizela Kurpanik-Malinowska

Tytuł: **Totalitarismus in der deutschen Literatur**

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie

Wydawnictwo: Częstochowa: Wydawnictwo WSP Częstochowa

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 273 s.

Adnotacje: [Rozważania wstępne nt. istoty totalitaryzmu m. in. na podstawie refleksji Hannah Arendt, Leszka Kołakowskiego, Aleksandra Sołżenicyna, Józefa Tischnera, Aleksandra Zinowiewa; związki pisarstwa niemieckiego XIX i XX w. z totalitaryzmem, w świetle dzieła filozofów i pisarzy: Ernsta Moritza Arnda, Heinricha Boella, Bertolda Brechta, Kurta Drawerta, Johanna Gottlieba Fichtego, Friedricha von Gentza, Guentera Grassa, Thomasa Manna, Friedricha Nietzschego, Ericha Marii Remarque'a, Anny Seghers, Christy Wolf, Arnolda Zweiga].

Zapis: 832082 (MK 16.12.2015)

---

#### 7706. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Lam

Tytuł: **Inne widzenie. Szkice o poezji polskiej i niemieckiej**

Wydawnictwo: Warszawa: Elipsa

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 488 s.

Adnotacje: Prorocy minionego wieku: Awangarda w perspektywie postmodernistycznej [dot. awangard europejskich i polskich]. Gra z tradycją w poezji późnego modernizmu [dot. poezji europejskiej i polskiej]. Georg Heym i Bolesław Leśmian - przyczynek do poetyki wczesnego ekspresjonizmu.

Obraz i dyskurs w poezji Leśmiana. Tenebrosa w "Sadzie rozstajnym" Leśmiana i we wczesnej poezji [Georga] Trakla. Ernst Stadler, czyli droga do ekspresjonizmu. Różaniec z żeliwa [dot. wiersza "Inwokacja" Juliana Przybosia na tle twórczości poety i jego rówieśników]. Broniewski w środku życia. Szlakiem żołnierza-tulacza - o Eugeniuszu Małaczewskim. Graniczny most - o poezji Mariana Hemara. Bandera na opuszczonym statku - o poezji Aleksandra Janty. Środowisko "Żagarów". Waław Borowy w obronie prawdy poetyckiej [dot. polemiki z Manfredem Kridlem w kwestii praw literackiej]. - Nasze cienie wrócą: Gombrowicz o sytuacji literatury polskiej. "Jaką wypomną hańbę? [dot. poezji Mieczysława Jastruna]. [Tadeusz] Różewicz - socrealista? [dot. wierszy z lat 50.]. Poezja w stanie zagrożenia [o późnych wierszach Tadeusza Różewicza]. Zbigniew Herbert przed debiutem książkowym. Autobiograficzne role podmiotu w poezji Herberta. Echa baroku w poezji Wisławy Szymborskiej. Muzyczna kompozycja Karla Dedeciusa "Polonaise erotique" [dot. wersji antologii "Polonaise erotique"]. Nasze cienie wrócą [Współcześni poeci polscy. Poezja polska od roku 1956, red. Krzysztof Karasek, Warszawa 1997]. Oswajanie Smętka [Paweł Huelle: Weiser Dawidek]. Warszawskie sezony [recenzje książek z zakresu literatury polskiej i literaturoznawstwa wydawanych w latach 1986-2000]. - Pielgrzymi przez stulecia: Lukrecjusz przypomniany [Lukrecjusz: O naturze rzeczy]. Interfusa nitentes vites aquora Cyclades [o poezji Horacego]. Poetycka ojczyzna Eichendorffa [dot. Polski jako motywu poetyckiego]. Czy słowik śpiewa, kiedy kwitną lipy? - o przekładaniu minnesangu. Mickiewicz jako tłumacz Aniela Ślązaka.

Zapis: 698914 (PC 22.01.2015)

---

#### 7707. recenzja

Dotyczy: Lam A.: Inne widzenie. Szkice o poezji polskiej i niemieckiej.2001 (698914)

Autor: (TJŻ)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 70-71

Adnotacje: nota

Zapis: 827277 (TM 01.12.2015)

---

#### 7708. recenzja

Dotyczy: Lam A.: Inne widzenie. Szkice o poezji polskiej i niemieckiej.2001 (698914)

Autor: Tomasz Wójcik

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 5 s. 89-93

Zapis: 792276 (MS 04.09.2015)

---

#### 7709. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Probleme der Zeitgenoessischen schlesischen Literatur**

Współtwórcy: Red. Eugeniusz Klin, Paweł Zimniak

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Tadeusza Kotarbińskiego w Zielonej Górze

Wydawnictwo: Zielona Góra: Wydawnictwo WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 92 s.

Zapis: 723953 (BD 08.03.2015)

---

#### 7710. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bernhard Diensberg

Annette Dell

Tytuł: **The lexical fields broad/wide/thick analysed and compared with their german counterparts breit/weit/dick**

Źródło: Papers and Studies in Contrastive Linguistics 1990 [t.] 25 s. 103-129

Adnotacje: m.in. na materiale prozy współczesnej

Zapis: 748498 (PC 12.05.2015)

---

#### 7711. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Svitlana Ivanenko  
Tytuł: **Universality of humorous tonality (as exemplified, in texts by Ukrainian and German authors)**  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 295-306  
Zapis: 818202 (PC 02.11.2015)

---

**7712. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: J.J.  
Tytuł: **Goście germanistyki**  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 1 s. 32  
Adnotacje: not. o wykładach prof. Bernda Balzera poświęconych twórczości Heinricha Boella i niemieckiemu teatrowi w okresie po drugiej wojnie światowej; Lublin, 18-19 XI 1996  
Zapis: 760174 (PC 25.06.2015)

---

**7713. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Maria Kublitz-Kramer  
Tytuł: **"Go West" albo marzenia tranzytowe**  
Współtwórcy: Tł. Zdzisław Owczarek  
Źródło: Katedra 2001 nr 2 s. 66-79  
Adnotacje: dot. motywu wyjazdu na Zachód (z NRD) w opowiadaniach z lat 1989-1994 autorki: Barbara Honigmann, Angela Krauss, Herta Mueller  
Zapis: 798137 (PC 14.09.2015)

---

**7714. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Młoda dramaturgia - młoda reżyseria**  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 83-86  
Adnotacje: wyw. nt. najnowszej niemieckiej dramaturgii, z: Piotr Chołodziński, Rafał Sabara, Jacek Sut, Artur Tyszkiewicz; rozm. Joanna Nowak  
Zapis: 772216 (AZ 10.08.2015)

---

**7715. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Gaby Pailer  
Tytuł: **"Kobiece" ciała w "męskiej" przestrzeni. Powieści kryminalne autorki niemieckojęzycznych**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Leszczyńska  
Źródło: Katedra 2001 nr 2 s. 162-179  
Adnotacje: dot. wizerunków kobiet - śledczych i ofiar, w prozie autorki: Pieke Biermann, Doris Gercke, Christin Graen, Ingrid Noll, Dagmara Scharsich.  
Zapis: 796797 (PC 10.09.2015)

---

**7716. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Gerhard Sauder  
Tytuł: **Die Sprachlosigkeit der Ruinierten**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 802-805  
Adnotacje: [rec. ks.:] Winfried. G. Sebald: Luftkrieg und Literatur. Mit einem Essay zu Alfred Andersch. Muenchen, Wien 1999.  
Zapis: 808657 (PC 06.10.2015)

---

**7717. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Monika Wolting  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 18 s. 456-461  
Adnotacje: rec. ks.: Literarisches Schreiben aus regionaler Erfahrung. Westfalen - Rheinland - Oberschlesien. [Red.:] Wilhelm Goessmann, Klaus-Hinrich Roth. Paderborn, Muenchen, Wien, Zuerich 1996

Zapis: 713614 (BD 18.02.2015)

*Literatury obce / Literatura niemiecka / Literatura współczesna (niemiecka) /*

### **Życie literackie (niemiecka)**

#### **7718. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Artur Szlosarek

Tytuł: **"Anioł spyta się z wężem w łabędziu"**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 77-79

Adnotacje: nt. ośrodka Eurpoeaischs Uebersetzer-Kollegium w Straelen k. Kempen oraz wydawnictwa Straelens Manuskripte Verlag publikującego przekłady literatury niemieckiej i obcej

Zapis: 832475 (ZS 17.12.2015)

*Literatury obce / Literatura niemiecka / Literatura współczesna (niemiecka) / Życie literackie (niemiecka) /*

### **Nagrody (niemiecka)**

#### **7719. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Roberta Boscha [Robert-Bosch-Stiftung] dla polskich tłumaczy literatury niemieckojęzycznej (2000). (546644)

Źródło: Dialog [Niemcy] 2000 nr 1 s. 96

Adnotacje: not.

Zapis: 700735 (MS 27.01.2015)

#### **7720. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Nagroda Fundacji im. Roberta Boscha [Robert-Bosch-Stiftung] dla polskich tłumaczy literatury niemieckojęzycznej (2000). (546644)

Autor: (n)

Tytuł: **Nagrody dla polskich tłumaczy**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 9 s. 19

Adnotacje: laureaci

Zapis: 755498 (IH 08.06.2015)

#### **7721. nagroda**

Tytuł: **Nagroda im. Heinza Duerra za sztukę o tematyce współczesnej (1999)**

Organizator: Deutsches Theater w Berlinie

Adnotacje: za 1999 : nagr.: Heiko Buhr ("Ausstand" - "Strajk")

Zapis: 828598 (AW 04.12.2015)

#### **7722. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Nagroda im. Heinza Duerra za sztukę o tematyce współczesnej (1999). (828598)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 1 s. 205

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 828600 (AW 04.12.2015)

#### **7723. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Nagroda im. Nikolausa Lenaua (Nikolaus-Lenau-Preis) (2000). (593972)

Tytuł: **Nagroda dla Zagajewskiego i Dedeciusa**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 213 s. A8

Zapis: 708753 (AW 11.02.2015)

#### 7724. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Nikolausa Lenaua (Nikolaus-Lenau-Preis) (2000). (593972)

Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 10 s. D2

Adnotacje: not. o laureatach

Zapis: 719855 (AW 27.02.2015)

---

#### 7725. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nagroda im. Nikolausa Lenaua (Nikolaus-Lenau-Preis) (2000). (593972)

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 189

Adnotacje: laureat

Zapis: 832718 (PC 18.12.2015)

---

#### 7726. nagroda

Tytuł: **Nagroda Uniwersytetu Europejskiego Viadrina we Frankfurcie nad Odrą (2001)**

Adnotacje: Guenter Grass

Zapis: 831269 (BL 11.12.2015)

---

#### 7727. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Uniwersytetu Europejskiego Viadrina we Frankfurcie nad Odrą (2001). (831269)

Źródło: Kontrapunkt 2001 nr 9 s. 9

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody

Zapis: 831270 (BL 11.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /*

### **Czasopiśmiennictwo (niemiecka)**

#### 7728. recenzja

Dotyczy: Hryciuk G.: "Gazeta Lwowska" 1941-1944.1996 (370756)

Autor: Stefan S. Łukowski

Źródło: Cracovia Leopoldis 1997 [nr] 1 s. 39-41

Zapis: 746021 (BD 01.05.2015)

---

#### 7729. odwołanie

Tytuł: **Baltische Studien (1832-1940)**

Źródło: x

Zapis: 728733 (IH 17.03.2015)

---

#### 7730. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Baltische Studien (1832-1940).x (728733)

Autor: Maciej Szukała

Tytuł: **Miejsce "Baltische Studien" (1832-1940) w pomorskich badaniach regionalnych**

Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2000 z. 3 s. 51-73

Zapis: 728734 (IH 17.03.2015)

---

#### 7731. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Die neue Gesellschaft. Frankfurter Hefte.x (423634)

Źródło: Twórczość 2000 nr 6 s. 148-150

Adnotacje: omówienie zawartości nr 3 z 2000 r.

Zapis: 721975 (MS 04.03.2015)

---

### 7732. odwołanie

Tytuł: **Kafka. Kwartalnik środkowoeuropejski (Berlin 2001- )**

Źródło: x

Zapis: 812502 (ZS 12.10.2015)

---

### 7733. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kafka. Kwartalnik środkowoeuropejski (Berlin 2001- ).x (812502)

Autor: Ingke Brodersen

Ruediger Dammann

Peter Soetje

Tytuł: **Stworzyć nowy model Europy**

Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 4-6

Adnotacje: główne zadania nowego czasopisma Instytutu Goethego, ukazującego się w pięciu wersjach językowych

Zapis: 812507 (ZS 12.10.2015)

---

### 7734. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kafka. Kwartalnik środkowoeuropejski (Berlin 2001- ). (812502)

Autor: Grzegorz Sowuła

Tytuł: **Zaproszenie do "Kafki"**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 57 s. A11

Adnotacje: zapowiedź ukazania się nowego czasopisma

Zapis: 820483 (BK 09.11.2015)

---

### 7735. odwołanie

Tytuł: **Literaturen (Seelze 2000- )**

Źródło: x

Zapis: 697162 (ZS 16.01.2015)

---

### 7736. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen (Seelze 2000- ).x (697162)

Autor: Sigrid Loeffler

Tytuł: **Nowy nawigator. Rozmowa z Sigrid Loeffler, redaktorem naczelnym "Literaturen"**

Źródło: Notes Wydawniczy 2000 nr 12 s. 78-79

Adnotacje: rozm. Bogdan Klukowski; z not. i fot. S. Loeffler

Zapis: 697164 (ZS 16.01.2015)

---

### 7737. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur. Deutsche Zeitschrift fuer europaeisches Denken (Monachium 1947-). (173755)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**

Źródło: Twórczość 2000 nr 5 s. 146-148

Adnotacje: omówienie zawartości nru 1 z 2000

Zapis: 720874 (MS 02.03.2015)

---

### 7738. odwołanie

Tytuł: **Monatsblaetter (1887-1942)**

Źródło: x

Zapis: 726436 (IH 10.03.2015)

---

#### 7739. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Monatsblaetter (1887-1942).x (726436)

Autor: Maciej Szukała

Tytuł: **Znaczenie pisma "Monatsblaetter" (1887-1942) w życiu naukowo-kulturalnym pruskiej prowincji Pomorze**

Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2000 z. 1 s. 93-103

Zapis: 726439 (IH 10.03.2015)

---

#### 7740. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sinn und Form. Zeitschrift für Literatur und Kultur (Berlin 1949 -).x (404375)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**

Źródło: Twórczość 2000 nr 5 s. 146-148

Adnotacje: omówienie zawartości nr 1 z 2000 r.

Zapis: 720875 (MS 02.03.2015)

---

#### 7741. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sinn und Form. Zeitschrift für Literatur und Kultur (Berlin 1949 -).x (404375)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**

Źródło: Twórczość 2000 nr 6 s. 149-151

Adnotacje: omówienie zawartości nr 2 z 2000 r.

Zapis: 721973 (MS 04.03.2015)

---

#### 7742. impreza.

Tytuł: **"Dwa wieki prasy w Kotlinie Jeleniogórskiej" - wystawa (1996)**

Opis imprezy: Jelenia Góra, od 22 XII 1996

Organizator: Archiwum Państwowe we Wrocławiu Oddział w Jeleniej Górze, Muzeum Okręgowe w Jeleniej Górze

Zapis: 808402 (BD 05.10.2015)

---

#### 7743. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa wieki prasy w Kotlinie Jeleniogórskiej" - wystawa (1996)., Jelenia Góra, od 22 XII 1996 -; (808)

Autor: Ivo Łaborewicz

Tytuł: **Wystawa "Dwa wieki prasy w Kotlinie Jeleniogórskiej"**

Źródło: Archeion 1997 [t.] 98 s. 335-336

Zapis: 808405 (BD 05.10.2015)

---

#### 7744. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Czyżewska-Parys

Tytuł: **<i>Koelnische Zeitung</i> (1802-1945) und der "weisse Fleck"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 727-730

Zapis: 808586 (PC 06.10.2015)

---

#### 7745. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Jasiński

Tytuł: **"Mitteilungen der Literarischen Gesellschaft Masovia" (1895-1928) - pismo miłośników historii Mazur**

Źródło: Zapiski Historyczne 2000 t. 65 z. 1 s. 61-90

Zapis: 748065 (JB 11.05.2015)

---

**7746. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Przegląd czasopism**

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 2 s. 103-106

Adnotacje: przegląd zawartości czasopisma <i>Jahrbuch fuer Antike und Christentum</i> 22 z 1995

Zapis: 735274 (BL 29.03.2015)

**7747. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leszek Ziátkowski

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1997 nr 1/2 s. 174-175

Adnotacje: [rec. ks.:] Michael Ruediger Gerber: Die Schlesischen Provinzialblaetter 1785-1849. Singmaringen 1995

Zapis: 742659 (JB 20.04.2015)

*Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /*

**Literatura dla dzieci i młodzieży (niemiecka)**

**7748. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wolfgang Haessner

Tytuł: **Zur Darstellung geistig Behinderter in der Kinder- und Jugendliteratur**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pogranicza - literatura, teatr i psychiatria. Polsko-niemiecki bilans badań naukowych i doświadczenia praktycznego. Pod red. Anny Radzik. Kraków 2001 s. 106-117

Zapis: 701494 (PC 29.01.2015)

**7749. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Maria Kulik

Tytuł: **Książki nagrodzone**

Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 82-83

Adnotacje: dot. książek nagrodzonych przez stowarzyszenie Arbeitskreis fuer Jugendliteratur działające w ramach niemieckiej sekcji IBBY

Zapis: 790271 (PC 03.09.2015)

*Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /*

**Tematy, motywy (niemiecka)**

**7750. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Orłowski H.: Literatur und Herrschaft - Herrschaft und Literatur. Zur oesterreichischen und deutschen Literatur des 20. Jahrhunderts.2000 (607007)

Autor: Marek Jaroszewski

Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 223-227

Zapis: 811537 (PC 09.10.2015)

**7751. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Magdalena Sacha

Tytuł: **Topos Mazur jako raju utraconego w literaturze niemieckiej Prus Wschodnich. (Ernst Wiechert Hans Hellmuth Kirst - Siegfried Lenz)**

Wydawnictwo: Olsztyn: Ośrodek Badań Naukowych

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 137 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Materiały Ośrodka Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie; nr 194)



Adnotacje: Od autorki. - Wstęp: między regionalizacją a globalizacją; Od Prus Wschodnich do Warmii i Mazur: kto jest prawdziwym Mazurem?; Temat, założenia i metoda pracy. - I: Prusy Wschodnie - region przynależny historii: Obszar i nazewnictwo; Miejsce Prus Wschodnich w kulturze; Dwie wojny światowe (Ucieczka i wypędzenie po 1945 roku). II: Literatura Prus Wschodnich - zarys problematyki. Badania na gruncie polskim; Literatura wypędzenia - badania na gruncie niemieckim; Literatura Prus Wschodnich - próba definicji [definicja autorki zakłada zbadanie w pracy głównie niemieckiej literatury pięknej i wysokiej dot. Prusów Wschodnich, tj. l. 1870-1945 oraz sposobów przedstawiania w niej Mazur]. III: Literatura "rajów utraconych": Utracone Kresy literatury polskiej; Polskie Kresy, niemieckie pogranicze; Mazury jako raj utracony literatury niemieckiej. IV: Topos mazurski w literaturze niemieckiej: Mit arkadyjski; Elementy toposu mazurskiego; Topos mazurski w wybranych dziełach - kryteria wyboru. V: Analizy wybranych dzieł literatury niemieckiej: Ernst Wiechert - klasyka tematu wschodniopruskiego [dot. m.in. pow.: "Dzieci Jerominów"]. Hans Hellmut Kirst - wtargnięcie historii [dot. m.in. pow.: "Pan Bóg śpi na Mazurach"]. Siegfried Lenz - mazurska baśń o przeszłości [dot. m.in. pow.: "Muzeum ziemi ojczystej"]. VI: Wnioski z analiz: Rola mazurskiego krajobrazu. Obraz społeczeństwa. Mazury jako raj utracony.

Zapis: 777557 (BD 18.08.2015)

---

### 7752. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Vergessene oder verkleerte literarische Raume und ihre Autoren**

Współtwórcy: [Red.] Jan Watrak

Wydawnictwo: Koszalin: Polimer

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 220 s.

Adnotacje: Jan Watrak: Vorwort. - Izabela Sędlak, Ewa Hendryk: Stettins lyrische Bilder um die Jahrhundertwende von 19. bis zum 20. Jahrhundert [dot. obrazów Szczecina w poezji niemieckiej X wieku]. - Anna Sawicka: Mein Heimat Bild. Kołobrzeg (Kolberg) in der deutschen und polnischen Poesie des 20. Jahrhunderts. - Danuta Maria Tomczak, Jan Watrak: Hans Hellmut Kirsts Masuren. - Magdalena Sawicz: Existenzphilosophie im Werk Max Frischs. - Ewa Schuster: Eine andere Welt. Das Alter bei Max Frisch.

Zapis: 817780 (PC 30.10.2015)

---

### 7753. recenzja

Dotyczy: Vergessene oder verkleerte literarische Raume und ihre Autoren.2001 (817780)

Autor: Karol Czejarek

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 48 (2001) z. 4 s. 417-420

Zapis: 818116 (ZS 02.11.2015)

---

### 7754. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Wojtczak

Tytuł: **"Ostmarkenliteratur". Prowincja Poznańska w literaturze niemieckiej lat 1890-1918**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 196 s., [14] s. tabl., il.

Seria wydawnicza: (Wielkopolska: historia, społeczeństwo, kultura; 11)

Adnotacje: Przedmowa. Tło historyczne. - I. "Ostmarkenliteratur" - próba klasyfikacji. II. Literatura Marchii Wschodniej - "pozańska literatura ojczyzniana" [dot. m.in. czytelnictwa, wydawnictw oraz czasopisma "Die Ostmark"]. III. Stereotypowy obraz Polaków w literaturze Marchii Wschodniej: 1. Polski duchowny [dot. m.in. aut.: Erich Fliess, H. Hilde-Brand, Johannes Hoeffner, Albert Liepe, Armin Eulendorf, Berthold Rasmus, Clara Viebig, Arthur Pachnicke, Ernst Below, Maks Berg, Fran Kiehl]. Polski nauczyciel [dot. m.in. aut.: Armin Eulendorf, H. Hilde-Brand, Clara Viebig, Carl Buss]. 3. Polka [dot. m.in. aut.: Erich Fliess, F. Doering, H. Hilde-Brand, Paul Oskar Hoecker, Traugott Pil Maks Berg]. 4. Polski ziemianin [dot. m.in. aut.: F. Doering, Oskar Hoecker, Marianne Mewis, Albe Liepe, Clara Viebig]. Literacka konkretyzacja niektórych stereotypowych haseł: 1. "Polnische

Wirtschaft" [dot. m.in. aut.: Erich Fliess, Arthur Pachnicke, Oskar Hoecker]. 2. "Niesamodzielný polski naród" [dot. m.in. aut.: Albert Liepe]. 3. "Polski charakter" [dot. m.in. aut.: Albert Liepe]. 4. "Niemiecka misja na Wschodzie" [dot. m.in. aut.: Clara Viebig]. V. "Provinz Posen" jako ojczyzna i wyboru [dot. m.in. aut.: Carl Busse, Erich Fliess, Clara Viebig, Paul Burg]. VI. Zakończenie. - Mały leksykon autorów.

Zapis: 774423 (BD 13.08.2015)

---

#### 7755. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dieter Arendt

Tytuł: **Marketenderinnen - wer aber sind sie? oder mit Mann und Ross und Wagen**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 399-419

Adnotacje: dot. realizacji motywu markietanki w utworach niemieckich różnych epok

Zapis: 811738 (PC 09.10.2015)

---

#### 7756. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Białý

Tytuł: **Legenda Ruebezahla. Źródła i literatura do połowy XVII wieku**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Góry, literatura, kultura 2001 nr 4 (2221) s. 9-21

Adnotacje: duch Karkonoszy i źródła śląskie o jego pochodzeniu

Zapis: 746995 (ZS 05.05.2015)

---

#### 7757. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Dampc-Jarosz

Tytuł: **Dramat niemiecki wobec Holokaustu**

Źródło: Midrasz 2001 nr 7/8 s. 53-57

Adnotacje: szerzej o dramacie Ingeborg Drewitz "Alle Toren waren bewacht"

Zapis: 806277 (PC 01.10.2015)

---

#### 7758. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Dziergwa

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 737-741

Adnotacje: [rec. ks.:] Ewa Hendryk: Hinterpommern als Weltmodell in der deutschen Literatur nach 1945. Frankfurt am Main 1998; Wolfgang Schneiss: Flucht, Vertreibung und verlorene Heimat im fruhere Ostdeutschland: Beispiele literarischer Bearbeitung. Frankfurt am Main 1996

Zapis: 808597 (PC 06.10.2015)

---

#### 7759. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolfgang Haessner

Tytuł: **Zur Darstellung geistig Behinderter in der Kinder- und Jugendliteratur**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pogranicza - literatura, teatr i psychiatria. Polsko-niemiecki bilans badań naukowych i doświadczenia praktycznego. Pod red. Anny Radzik. Kraków 2001 s. 106-117

Zapis: 701494 (PC 29.01.2015)

---

#### 7760. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hałub

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 766-768

Adnotacje: [rec. CD-ROM-u multimedialnego:] Projekt Loreley. Vernetzte Verfuehrungsszenen als elektronisch Text. Hsg.: Hannelore Scholz. Berlin 2000

Zapis: 813615 (PC 16.10.2015)

---

**7761. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Angela Hohmann

Tytuł: **"Flaneur". Pamięć i lustro nowoczesności**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 336-359

Adnotacje: postać przechadzającego się artysty - dokumentalisty wielkich miast - Berlina i Paryża, obecnego m.in. w utworach pisarzy: Louis Aragon, Charles Baudelaire, Franz Hessel, Siegfried Kracauer.

Zapis: 773437 (ZS 12.08.2015)

---

**7762. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Angela Koch

Tytuł: **"...niczym ujarzmiona tygrysyca". O analogii między Polską a kobiecością w "Gartenlaube"**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Leszczyńska

Źródło: Katedra 2001 nr 3 s. 80-99

Adnotacje: dot. wariantów stereotypu w publicystyce, eseistyce i literaturze publikowanych na łamach czasopisma "Gartenlaube" w latach 1853-1938

Zapis: 798297 (PC 14.09.2015)

---

**7763. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kopacki

Tytuł: **Usque ad finem. Berlin ekspresjonistów**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 361-378

Adnotacje: liryczny portret Berlina w wierszach poetów, m.in.: Paul Boldt, Georg Heym, Jakob van Hoddis, Klabund, Paul Zech.

Zapis: 773457 (ZS 12.08.2015)

---

**7764. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tadeusz Namowicz

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 1999 r. 45 (1998) z. 4 s. 439-441

Adnotacje: omówienie zawartości <i>Studia Germanica Gedanensia</i> t. 5: 1998 pt. "1000 Jahre Danzig in de deutschen Literatur. Studien und Beitrage"

Zapis: 723993 (BD 08.03.2015)

---

**7765. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Pirożyński

Tytuł: **Obraz Polski w niemieckiej opinii publicznej czasów renesansu. Zarys problematyki**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Podróże po historii. Studia z dziejów kultury i polityki europejskiej ofiarowane profesorowi Stanisławowi Grzybowskiemu. Red. Franciszek Leśniak. Kraków 2000, s. 149-156 [m. w świetle gazet pisanych, druków ulotnych, okolicznościowej prozy i poezji]

Zapis: 831478 (ZS 14.12.2015)

---

**7766. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Birgit Sekulski

Tytuł: **Deutsches und polnisches Trinken im inkulturellen Vergleich**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 601-622

Adnotacje: dot. m.in. literackich obrazów picia alkoholu przez Polaków wobec obrazów picia alkoholu przez Niemców w literaturze polskiej i niemieckiej

Zapis: 805360 (PC 30.09.2015)

---

**7767. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grażyna Barbara Szewczyk

Tytuł: **Postać Górnoszlazaczki w literaturze niemieckiej i polskiej w XIX i XX wieku**

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w ks.:] Udział kobiet w polskim ruchu narodowym na Górnym Śląsku i Śląsku Cieszyńskim w XIX XX wieku. Red. Helena Karczyńska. Opole 1996, s. 120-128

Zapis: 731000 (BD 23.03.2015)

*Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /*

### **Wydawnictwa (niemiecka)**

#### **7768. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Bukowski

Tytuł: **O pożytku płynącym z rocznic. Z niemieckich księgarń**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 1/2 s. 98-102

Adnotacje: polityka wydawnicza niemieckich wydawnictw, szerzej o ofercie wydawniczej oficyny Suhrkamp z Frankfurtu; z not. o P. Bukowskim; sprost., nr 3/4 s. 122

Zapis: 799959 (BL 16.09.2015)

*Literatury obce / Literatura niemiecka /*

### **Organizacja nauki o literaturze (niemiecka)**

#### **7769. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Ergetowski

Tytuł: **Staż badań nad wrocławską slawistyką (do 1945 roku)**

Źródło: Studia Historica Slavo-Germanica 2000 t. 23 (1998/2000) s. 19-34

Zapis: 801958 (BD 22.09.2015)

#### **7770. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Ławrynowicz

Thomas Lehmkuhl

Tytuł: **Akademia Nauk w Getyndze 1751-1998**

Źródło: Problemy Społecznego Ruchu Naukowego 1998 nr 4 s. 13-25

Zapis: 747478 (AW 07.05.2015)

#### **7771. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Mieczysław Pater

Tytuł: **Środowisko naukowe Uniwersytetu Wrocławskiego wobec Katedry Języków i Literatur Słowiańskich w latach 1841-1892**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia i Materiały z Dziejów Uniwersytetu Wrocławskiego 1994 nr 3 (1623) s. 23-46

Zapis: 820435 (BD 09.11.2015)

#### **7772. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz G. Pszczółkowski

Tytuł: **Die German Studies in den angelsaechsischen Laendern**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 1999 t. 18 s. 87-106

Adnotacje: omówienie, dot. Stanów Zjednoczonych, anglojęzycznej Kanady, Wielkiej Brytanii i Irlandii

Zapis: 713014 (BD 17.02.2015)

*Literatury obce / Literatura niemiecka / Hasła szczegółowe (niemiecka) /*

### **Utwory anonimowe (niemiecka)**

#### 7773. wiersz

Tytuł: **Poetycka skarga na grożącą zagładę Prus Zakonnych (Pruteni doleant nunquam carituri dolore.**

Źródło: Zapiski Historyczne 2000 t. 65 z. 3/4 s. 178-179

Adnotacje: tekst z końca XV wieku, pozostający dotąd w rękopisie przechowywanym w Geheimes Staatsarchiv w Berlinie; w języku łacińskim

Zapis: 748135 (JB 11.05.2015)

---

#### 7774. utwór

Tytuł: **Der Polen Mai**

Zapis: 812899 (PC 14.10.2015)

---

#### 7775. artykuł o utworze

Dotyczy: Der Polen Mai. (812899)

Autor: Lech Kolago

Tytuł: **Das Gedicht "Der Polen Mai" eines unbekanntenen Verfassers in der Vertonung Annette von Dros Huelshoff**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 129-147

Zapis: 812900 (PC 14.10.2015)

---

#### 7776. utwór

Tytuł: **Poetycka skarga na grożącą zagładę Prus Zakonnych (Pruteni doleant nunquam carituri dolore.**

Zapis: 748137 (JB 11.05.2015)

---

#### 7777. artykuł o utworze

Dotyczy: Poetycka skarga na grożącą zagładę Prus Zakonnych (Pruteni doleant nunquam carituri dolore...)  
(748137)

Autor: Matthias Thumser

Tytuł: **Poetycka skarga na grożącą zagładę Prus Zakonnych (około 1498 roku)**

Źródło: Zapiski Historyczne 2000 t. 65 z. 3/4 s. 173-179

Adnotacje: nt. tekstu z końca XV wieku, pozostającego w rękopisie przechowywanym w Geheimes Staatsarchiv w Berlinie; z tekstem wiersza w języku łacińskim

Zapis: 748138 (JB 11.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura niemiecka / Hasła szczegółowe (niemiecka) /*

### **Antologie i zbiory (niemiecka)**

#### 7778. recenzja

Dotyczy: Niemieckie inskrypcje w Polsce.1999 (612285)

Autor: Bogusław Czechowicz

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 2001 nr 3 s. 444-446

Zapis: 823838 (BK 20.11.2015)

---

#### 7779. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Państwo a społeczeństwo. Wizje wspólnot niemieckich od oświecenia do okresu restauracji**

Współtwórcy: Wybór i opracowanie: Tadeusz Namowicz

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 605 s.

Seria wydawnicza: (Poznańska Biblioteka Niemiecka; 13)

Adnotacje: Tadeusz Namowicz: Naród niemiecki - wspólnota ontycznie niewyobrażalna [wstęp]. - [Wiersze,

teksty dramatyczne, także we fragmentach, autorów:] Ernst Moritz Arndt, Johann Wolfgang Goethe, Heinrich von Kleist, Karl Theodor Koerner, Gotthold Ephraim Lessing. - [Teksty filozoficzne autorów:] Johann Gottlieb Fichte, Georg Forster, Johann Gottfried Herder, Wilhelm von Humboldt, Immanuel Kant, Gotthold Ephraim Lessing, Adam H. Mueller, Novalis, Fryderyk Schiller, Friedrich Schlegel. - [Tłumacze:] Jacek S. Buras, Jakub Ekier, Jerzy Gałęcki, Helena Kahanowa, Krzysztof Lipiński, Ewa Namowicz, Tadeusz Namowicz, Jerzy Prokopiuk, Feliks Przybylak, Jan Sztudynger, Anna Wołkowicz.

Zapis: 831996 (KAR 16.12.2015)

---

#### 7780. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W poszukiwaniu żydowskich kryptochrześcijan. Dzienniki ewangelickich misjonarzy z ich wędrówek po Rzeczypospolitej w latach 1730-1747**

Współtwórcy: Tł., oprac. i wstęp: Jan Doktor

Wydawnictwo: Warszawa: Tikkun

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 269 s., il.

Adnotacje: Jan Doktor: Wstęp. Misje pietystyczne wśród polskich żydów [dot. m.in. działalności Institutum Judaicum et Muhammedicum w Halle]. - [Zawiera fragmenty dzienników, relacji i wspomnień aut.:] Johann Georg Widmann, Johann Andreas Manitus, Johann Callenberg, Stephan Schultz.

Zapis: 729355 (ZS 18.03.2015)

---

#### 7781. recenzja

Dotyczy: W poszukiwaniu żydowskich kryptochrześcijan. Dzienniki ewangelickich misjonarzy z ich wędrówek | Rzeczypospolitej w latach 1730-1747.1999tł. Doktor J; (729355)

Autor: Adam Lipszyc

Tytuł: **Misjonarze**

Źródło: Midrasz 2000 nr 2 s. 50-51

Zapis: 747296 (PC 07.05.2015)

---

#### 7782. recenzja

Dotyczy: W poszukiwaniu żydowskich kryptochrześcijan. Dzienniki ewangelickich misjonarzy z ich wędrówek | Rzeczypospolitej w latach 1730-1747.1999tł. Doktor J; (729355)

Autor: Anna Michałowska

Źródło: Kwartalnik Historyczny 2000 nr 3 s. 133-135

Zapis: 736634 (IH 31.03.2015)

---

#### 7783. recenzja

Dotyczy: W poszukiwaniu żydowskich kryptochrześcijan. Dzienniki ewangelickich misjonarzy z ich wędrówek | Rzeczypospolitej w latach 1730-1747.1999tł. Doktor J; (729355)

Autor: T.J.Ż.

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2000 nr 9 s. 16

Zapis: 736635 (IH 31.03.2015)

---

#### 7784. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Pawlik

Źródło: Śląsk Opolski 1999 nr 1 s. 79-80

Adnotacje: rec. ks.: Sagen aus dem Neisser Land. [Red.] Franz-Christian Jarczyk, Hildesheim 1998

Zapis: 718058 (MS 24.02.2015)

---

*Literatury obce / Literatura niemiecka / Hasła szczegółowe (niemiecka) /*

### **Hasła osobowe (niemiecka)**

## Achminow Nina

### 7785. wiersz

Autor: Nina Achminow  
Tytuł: **Meine Zukunft**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 5 s. 447  
Adnotacje: w jęz. oryg.  
Zapis: 806181 (BD 01.10.2015)

## Adorno Theodor W.

### 7786. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Barbaszyński  
Tytuł: **Aporie współczesności według Theodora Adorno**  
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2000 nr 1/2 s. 188-192  
Zapis: 824055 (TM 21.11.2015)

---

### 7787. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Dehnel  
Tytuł: **Postmodernista Theodor W. Adorno**  
Źródło: Odra 2001 nr 1 s. 51-55  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 769177 (AZ 03.08.2015)

---

### 7788. artykuł o twórcy

Autor: Robert Zielnicki  
Tytuł: **Fantasmagoria artysty w ujęciu Waltera Benjamina i Theodora W. Adorno**  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 4 s. 25-38  
Zapis: 801338 (PC 21.09.2015)

## Aelurius Georgius

### 7789. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jacek Dębicki  
Tytuł: **Georgius Aelurius - kronikarz Ziemi Kłodzkiej**  
Wydawnictwo: Szczytna: Brama

Wydawnictwo: Kłodzko: Brama  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 56 s., il., mapy  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Regionalna; 1)  
Zapis: 834695 (BD 25.12.2015)

## Andreae Jakob

### 7790. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Grzywacz  
Tytuł: **Von den Schicksalwagen eines Geistlichen in Sueddeutschland des 16. Jahrhunderts. Zum bekennden Charakter der Autobiographie von Jakob Anreae**  
Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 2001 t. 3 s. 189-201  
Zapis: 823919 (BK 20.11.2015)

## Angelus Silesius (Anioł Ślązak) \*

### 7791. recenzja

Dotyczy: Anioł Ś.: Cherubowy wędrowiec.1990tł. Brykczyński M; (221145)  
Autor: Iwona Walawender  
Tytuł: **Anielskie dystychy**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 5 s. 72  
Zapis: 821663 (ZS 13.11.2015)

### 7792. recenzja

Dotyczy: Anioł Ślązak (): Cherubowy wędrowiec.2000tł. Brykczyński M.,Prokopiuk J; (843570)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Mystyk ze Śląska**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 13 s. 13  
Zapis: 818830 (BL 03.11.2015)

### 7793. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Lec  
Tytuł: **Sytuacja religijna na Śląsku w czasach Angelusa Silesiusa**  
Źródło: Studia Paradyskie 1999 t. 9 s. 153-160  
Adnotacje: nt. przejścia Angelusa Silesiusa (Jana Scheffera) z luteranizmu na katolicyzm, także nt. Jakuba Boehme i Abrahama Franckenberga  
Zapis: 748619 (BL 12.05.2015)

### 7794. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sławek  
Tytuł: **Dziwne piękno ofiary**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 6 s. 8-9  
Adnotacje: m.in. nt. poglądów Angelusa Silesiusa  
Zapis: 815039 (BL 22.10.2015)

### 7795. impreza.

Tytuł: **"Angelus Silesius. Podróż do źródeł mistyki śląskiej" - konferencja naukowa (2001)**  
Opis imprezy: Mikołów, 16-17 XI 2000  
Organizator: Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej w Gliwicach, Instytut Mikołowski w Mikołowie, Fundacja Pallas Silesia i Zakład Filozofii Uniwersytetu Śląskiego  
Zapis: 821146 (ZS 10.11.2015)



---

**7796. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Angelus Silesius. Podróż do źródeł mistyki śląskiej" - konferencja naukowa (2001), Mikołów, 16-17 2000; (821146)

Autor: Marcin Wiatr  
Izabela Sikora

Tytuł: **Anioł - mistyk ze Śląska**

Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 69

Zapis: 821150 (ZS 10.11.2015)

---

**7797. kult**

Tytuł: **Odsłonięcie tablicy pamiątkowej ku czci Angelusa Silesiusa**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2000 nr 3 s. 7

Adnotacje: Wrocław, 28 IV 2000; zapowiedź

Zapis: 741695 (JB 15.04.2015)

---

<b>Anioł Józef</b>
--------------------

**7798. artykuł o twórcy**

Autor: Marcin Wiatr  
Izabela Sikora

Tytuł: **Anioł - mistyk ze Śląska**

Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 69

Adnotacje: z portr. Anioła Ślązaka

Zapis: 821153 (ZS 10.11.2015)

---

<b>Apitz Bruno</b>
--------------------

**7799. artykuł o utworze**

Dotyczy: Nadzy wśród wilków [Nackt unter Woelfen]. (601957)

Autor: Joachim Trenkner

Tytuł: **Podmiana ofiar. Jak władze NRD fałszowały historię obozu koncentracyjnego w Buchenwaldzie**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Pięciak

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 2 s. 1, 5

Adnotacje: z not. o J. Trenknerze

Zapis: 813011 (BL 14.10.2015)

---

**7800. polemika**

Dotyczy: Trenkner J.: Podmiana ofiar. Jak władze NRD fałszowały historię obozu koncentracyjnego w Buchenwaldzie. tł. Pięciak W; TgP 2001 nr 2: s. 1, 5 (813011)

Autor: Stefan Symotiuk

Tytuł: **O podmianie ofiar**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 6 s. 7

Adnotacje: list do red.

Zapis: 815037 (BL 22.10.2015)

---

<b>Arlt Judith</b>
--------------------

**7801. proza**

Autor: Judith Arlt

Tytuł: **Pocztówka nareszcie znowu z Berlina od Judith Arlt**

Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 263-269

Zapis: 820089 (AW 08.11.2015)

---

#### 7802. proza

Autor: Judith Arlt

Tytuł: **Pocztówka z Berlina**

Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 224-232, nr 4 s. 229-237

Zapis: 823011 (AW 18.11.2015)

---

#### 7803. proza

Autor: Judith Arlt

Tytuł: **Qing Ming**

Współtwórcy: Tł. Joanna Mieszko, Magdalena Tulli

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 155-159

Zapis: 823982 (AW 20.11.2015)

---

### Arnim Bettina von

#### 7804. artykuł o twórcy

Autor: Bernhard Gajek

Tytuł: **Życie dla uciśnionych. Bettina von Arnim a Polska**

Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2001 t. 64 (2000) s. 22-30

Zapis: 770116 (ZS 05.08.2015)

---

### Auslaender Rose

#### 7805. impreza.

Tytuł: **"Wohnen in Traumworten" ("Mieszkać w słowach marzeń") - wieczór poezji z okazji 100. roczni urodzin Rose Auslaender (2001)**

Opis imprezy: Szczecin, 5 VI 2001

Organizator: Książnica Pomorska w Szczecinie, Instytut Filologii Germańskiej Uniwersytetu Szczecińskiego

Zapis: 826068 (BL 27.11.2015)

---

#### 7806. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wohnen in Traumworten" ("Mieszkać w słowach marzeń") - wieczór poezji z okazji 100. rocznicy urodzin Rose Auslaender (2001)., Szczecin, 5 VI 2001; (826068)

Autor: Władysław Michnał

Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2001 nr 2/3 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 826085 (BL 27.11.2015)

---

### Balthasar Hans-Urs von

#### 7807. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ignacy Bokwa

Tytuł: **Trynitarno-chrystologiczna interpretacja eschatologii w ujęciu Hansa Ursa von Balthasara**

Wydawnictwo: Radom: Ave

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 282 s.

Zapis: 785016 (IH 26.08.2015)

---

#### 7808. recenzja

Dotyczy: Bokwa I.: Trynitarno-chrystologiczna interpretacja eschatologii w ujęciu Hansa Ursa von

Balthasara.1998 (785016)

Autor: Tadeusz D. Łukaszuk  
Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 3 s. 192-201  
Zapis: 785017 (IH 26.08.2015)

---

**7809. artykuł o twórcy**

Autor: Ignacy Bokwa  
Tytuł: **Hansa Ursa von Balthasara program chrystologicznej reinterpretacji eschatologii**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2000 t. 1 (4) s. 121-130  
Zapis: 769399 (KAR 03.08.2015)

---

**7810. artykuł o twórcy**

Autor: Ignacy Bokwa  
Tytuł: **Kształtowanie się problematyki chrystologiczno-eschatologicznej w twórczości Hansa Ursa von Balthasara (1905-1988)**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 1 s. 155-181  
Zapis: 743097 (ZS 21.04.2015)

---

**7811. artykuł o twórcy**

Autor: Ignacy Bokwa  
Tytuł: **Metoda teologii Hansa Ursa von Balthasara (1905-1988)**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 2 s. 51-74  
Zapis: 743103 (ZS 21.04.2015)

---

**7812. artykuł o twórcy**

Autor: Stanisław Budzik  
Tytuł: **Czy wolno mieć nadzieję, że wszyscy będą zbawieni? Hans Urs von Balthasar wobec ostatecznych pytań człowieka**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2000 t. 1 (4) s. 83-95  
Zapis: 769396 (KAR 03.08.2015)

---

**7813. artykuł o twórcy**

Autor: Stanisław Budzik  
Tytuł: **Hansa Ursa von Balthasara rozumienie Kościoła**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2000 t. 1 (4) s. 35-46  
Zapis: 769390 (KAR 03.08.2015)

---

**7814. artykuł o twórcy**

Autor: Zdzisław J. Kijas  
Tytuł: **Powołanie teologa według Hansa Ursa von Balthasara**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2000 t. 1 (4) s. 65-81  
Zapis: 769393 (KAR 03.08.2015)

---

**7815. artykuł o twórcy**

Autor: Eligiusz Piotrowski  
Tytuł: **Hans Urs von Balthasar - szkic biograficzny**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2000 t. 1 (4) s. 7-33  
Zapis: 769389 (KAR 03.08.2015)

---

**7816. artykuł o twórcy**

Autor: Eligiusz Piotrowski  
Tytuł: **Hans Urs von Balthasar. Szkic biograficzno-teologiczny**  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1996 t. 126 s. 3 s. 347-361  
Zapis: 754901 (BL 03.06.2015)

---

**7817. artykuł o twórcy**

Autor: Eligiusz Piotrowski  
Tytuł: **Współmyśląc z Balthasarem - chrystologiczno-soteriologiczne inspiracje w teologii Hansa Ursa v Balthasara**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2000 t. 1 (4) s. 131-147  
Zapis: 769402 (KAR 03.08.2015)

---

**7818. artykuł o twórcy**

Autor: Marek Pyc  
Tytuł: **Forma Jezusa Chrystusa i jej percepcja w estetyce teologicznej Hansa Ursa von Balthasara**  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 145-166  
Zapis: 738959 (TM 07.04.2015)

---

**7819. artykuł o twórcy**

Autor: Marek Pyc  
Tytuł: **Hans Urs von Balthasara rozumienie nadziei**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2000 t. 1 (4) s. 97-119  
Zapis: 769397 (KAR 03.08.2015)

---

**7820. artykuł o twórcy**

Autor: Marek Pyc  
Tytuł: **L'obbedienza di Cristo come rivelazione del mistero di Dio**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2001 t. 2 (4) s. 129-151  
Adnotacje: dot. chrystologii Hansa Ursa von Balthasara; ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 802202 (KAR 23.09.2015)

---

**7821. artykuł o twórcy**

Autor: Marek Pyc  
Tytuł: **Teologia i świętość w dialogu w pismach Hansa Ursa von Balthasara**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2000 t. 1 (4) s. 47-64  
Zapis: 769392 (KAR 03.08.2015)

---

**7822. artykuł o twórcy**

Autor: Krystian Ternka  
Tytuł: **Maryja jako ikona teodramatu Trójcy Świętej w ujęciu Hansa Ursa vin Balthasara**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Trójca Święta a Maryja. Materiały z sympozjum mariologicznego zorganizowanego przez Polskie Towarzystwo Mariologiczne, Częstochowa 6-8 września 1999 roku. Red. nauk. Teofil Siudy Kazimierz Pek. Częstochowa 2000, s. 141-  
Zapis: 816582 (ZS 27.10.2015)

---

**Bastek Erhard**

**7823. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Erhard Bastek  
Tytuł: **Die Entsagung**

Tytuł oryginału: **[Pow.]**

Wydawnictwo: Bytom-Beuthen: Stowarzyszenie Autorów i Twórców Mniejszości Niemieckiej w Polsce

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 72 s.

Zapis: 720953 (BD 02.03.2015)

## Benjamin Walter

### 7824. proza

Autor: Walter Benjamin

Tytuł: **Berlińskie dzieciństwo około roku tysiąc dziewięćsetnego**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 65-132

Adnotacje: z fot., s. 64, 101; z notą o autorze, s. 418-419

Zapis: 773377 (ZS 11.08.2015)

---

### 7825. artykuł o twórcy

Autor: Norton Batkin

Tytuł: **Conceptualizing the history of the contemporary museum: on Foucault and Benjamin**

Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 3 s. 43-51

Zapis: 757861 (BL 17.06.2015)

---

### 7826. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Maciejko

Tytuł: **Walter Benjamin: filozofia i odkupienie**

Źródło: KurWar 1996 nr 3 s. 6-7

Adnotacje: z not. o W. Benjaminie i P. Maciejko

Zapis: 794797 (BL 07.09.2015)

---

### 7827. artykuł o twórcy

Autor: Joseph Mali

Tytuł: **Dialectical Enchantment: The Modern Mythology of Walter Benjamin**

Źródło: Dialogue and Universalism 1999 nr 3/4 s. 49-64

Zapis: 777757 (ZS 18.08.2015)

---

### 7828. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Różanowski

Tytuł: **Teologiczne myślenie Waltera Benjamina**

Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 16-18

Zapis: 710093 (IH 12.02.2015)

---

### 7829. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Różanowski

Tytuł: **Walter Benjamin: w drodze ku estetyce nietradycyjnej**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1993 nr 16 (1479) s. 47-57

Zapis: 694993 (ZS 08.01.2015)

---

### 7830. artykuł o twórcy

Autor: Karol Sauerland

Tytuł: **Destrukcyjna. Rzecz o Walterze Benjaminie**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 144-149  
Zapis: 773380 (ZS 11.08.2015)

---

#### 7831. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Szumlewicz  
Tytuł: **Pogromca frazesu (Waltera Benjamina myślenie skrajnościami)**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 121 s. A, F  
Adnotacje: o twórczości w 60. rocznicę samobójczej śmierci  
Zapis: 815164 (ZS 22.10.2015)

---

#### 7832. artykuł o twórcy

Autor: Janet Wolff  
Tytuł: **To, co kobiece, w sztuce nowoczesnej: Benjamin, Simmel i płęć kulturowa nowoczesności**  
Współtwórcy: Tł. Beata Frydryczak; przekład przejrzała Ewa Rewers  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 2/3 s. 83-97  
Adnotacje: dot. eseistyki autora w kontekście innych literackich tekstów nowoczesności, m.in. teorii Charlesa Baudelaire'a  
Zapis: 802799 (PC 24.09.2015)

---

#### 7833. artykuł o twórcy

Autor: Robert Zielnicki  
Tytuł: **Fantasmagoria artysty w ujęciu Waltera Benjamina i Theodora W. Adorno**  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 4 s. 25-38  
Zapis: 801337 (PC 21.09.2015)

---

#### 7834. utwór

Tytuł: **Berlińskie dzieciństwo około roku tysiąc dziewięćsetnego [Berliner Kindheit um neunzehnhunder**  
Zapis: 773378 (ZS 11.08.2015)

---

#### 7835. artykuł o utworze

Dotyczy: Berlińskie dzieciństwo około roku tysiąc dziewięćsetnego [Berliner Kindheit um neunzehnhundert].  
(773378)  
Autor: Monika Tokarzewska  
Tytuł: **Zniekształcony język**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 133-143  
Zapis: 773379 (ZS 11.08.2015)

---

## Benn Gottfried

#### 7836. wiersz

Autor: Gottfried Benn  
Tytuł: **Jena, Jena**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 96  
Zapis: 802641 (AZ 24.09.2015)

---

#### 7837. artykuł o twórcy

Autor: Jarema Skrut  
Tytuł: **Milczenie wokół Benna (Poeci wyklęci)**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 35 s. 8  
Zapis: 744561 (ZS 24.04.2015)

## Bereska Heinrich

### 7838. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henryk Bereska  
Tytuł: **Familoki**  
Tytuł oryginału: [Wiersze]  
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 60 s.  
Zapis: 778898 (BD 19.08.2015)

---

### 7839. wiersz

Autor: Henryk Bereska  
Tytuł: **Gdzie są stali goście**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Netz  
Źródło: Śląsk 2001 nr 7 s. 21  
Zapis: 823136 (ZS 18.11.2015)

---

### 7840. wiersz

Autor: Henryk Bereska  
Tytuł: **Krajobraz nowego typu = Landschaft neuen Typus**  
Źródło: Pro Libris 2001 nr 1 s. 56  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 802697 (KAR 24.09.2015)

---

### 7841. wiersz

Autor: Henryk Bereska  
Tytuł: **Manekiny (Po likwidacji butików Benja II przy Friedrichstrasse 106c wiosną 2000 r.)**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Netz  
Źródło: Śląsk 2001 nr 7 s. 21  
Zapis: 823134 (ZS 18.11.2015)

---

### 7842. wiersz

Autor: Henryk Bereska  
Tytuł: **Niewiele brakowało**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Netz  
Źródło: Śląsk 2001 nr 7 s. 19  
Zapis: 823129 (ZS 18.11.2015)

---

### 7843. wiersz

Autor: Henryk Bereska  
Tytuł: **Piękna Assja mówi..**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Netz  
Źródło: Śląsk 2001 nr 7 s. 19  
Zapis: 823130 (ZS 18.11.2015)

---

### 7844. wiersz

Autor: Henryk Bereska  
Tytuł: **Poetka z Walii**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2001 nr 7 s. 21  
Zapis: 823133 (ZS 18.11.2015)

---

**7845. wiersz**

Autor: Henryk Bereska  
Tytuł: **Wola justowska**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Netz  
Źródło: Śląsk 2001 nr 7 s. 20  
Zapis: 823132 (ZS 18.11.2015)

---

**7846. wiersz**

Autor: Henryk Bereska  
Tytuł: **Wyschły źródła, źródła rzeki... = Die Quellen, die Quellen des Flusses..**  
Źródło: Pro Libris 2001 nr 1 s. 57  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 802698 (KAR 24.09.2015)

---

**7847. artykuł o twórcy**

Autor: Tadeusz Kijonka  
Tytuł: **Henryk z Szopienic**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 7 s. 18-19  
Adnotacje: sylwetka z okazji 75. rocznicy urodzin; z fot.  
Zapis: 823126 (ZS 18.11.2015)

---

**7848. artykuł o twórcy**

Autor: Adam Zagajewski  
Tytuł: **75 lat**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 7 s. 18-19  
Adnotacje: sylwetka, z okazji jubileuszu 75. lecia urodzin  
Zapis: 823128 (ZS 18.11.2015)

---

**7849. artykuł o twórcy**

Autor: Hans Dieter Zimmermann  
Tytuł: **Zręczny przewoźnik**  
Współtwórcy: Tł. Sebastian Mrozek  
Źródło: Odra 2001 nr 5 s. 42-46  
Zapis: 774337 (AZ 13.08.2015)

**Bergengruen Werner**

**7850. wiersz**

Autor: Werner Bergengruen  
Tytuł: **Kaszebsko kolada**  
Współtwórcy: Tł. na jęz. kaszubski Roman Klebda  
Źródło: Gdinsko Kleka 2000 nr 13 s. 2  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 698176 (AW 21.01.2015)

**Bethusy-Huc Valeska**

**7851. recenzja**



Dotyczy: Szewczyk G.: Niepokorna hrabina. Literacka kariera Valeski von Bethusy-Huc.1999 (476916)  
Autor: Józef Pixa  
Tytuł: **Niepokorna hrabina - Valeska von Bethusy-Huc = Die eigenwillige Graefin - Valeska von Bethus Huc**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Jakubek  
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 154-161  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 698893 (IH 22.01.2015)

---

#### 7852. recenzja

Dotyczy: Szewczyk G.: Niepokorna hrabina. Literacka kariera Valeski von Bethusy-Huc.1999 (476916)  
Autor: Maria Wojtczak  
Źródło: Przegląd Zachodni 2001 nr 4 s. 197-198  
Zapis: 823783 (TU 20.11.2015)

---

#### 7853. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Szewczyk  
Tytuł: **Motywy polskie w opowiadaniach górnośląskiej pisarki Valeski Bethusy-Huc**  
Źródło: Śląskie Miscellanea 1992 t. 4 s. 41-47  
Zapis: 757579 (MS 16.06.2015)

### Bienek Horst

#### 7854. recenzja

Dotyczy: Bienek H.: Podróż w krainę dzieciństwa. Spotkanie ze Śląskiem = Reise in die Kindheit. Wiedersehen mit Schlesien.1993tł. Podlasek-Ziegler M; (210929)  
Autor: Bernard Linek  
Źródło: Śląsk Opolski 1995 nr 3 s. 52-55  
Zapis: 741623 (TM 15.04.2015)

---

#### 7855. recenzja

Dotyczy: Bienek H.: Podróż w krainę dzieciństwa. Spotkanie ze Śląskiem = Reise in die Kindheit. Wiedersehen mit Schlesien.1993tł. Podlasek-Ziegler M; (210929)  
Źródło: Śląsk Opolski 1994 nr 1 s. 37  
Adnotacje: not. o książce  
Zapis: 744857 (PC 27.04.2015)

---

#### 7856. wiersz

Autor: Horst Bienek  
Tytuł: **Was dich verwandelt**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Konfiguracje = Konfigurationen 1999 [z.] 5 s. 114  
Adnotacje: tekst w jęz. oryg.  
Zapis: 737913 (BD 01.04.2015)

---

#### 7857. artykuł o twórcy

Autor: Bernard Linek  
Tytuł: **Śląsk - etniczno-kulturowa wspólnota i różnorodność. Wrocław 25-27 XI 1993 r.**  
Źródło: Śląsk Opolski 1994 nr 2 s. 34-35  
Adnotacje: m.in. streszczenie referatu K. [Kazimierza] Feleszko pt. "Literacka wizja wspólnoty śląskiej w twórczości Horsta Bienka"

Zapis: 744918 (PC 27.04.2015)

---

#### 7858. zgon

Autor: Katarzyna Paliczka  
Tytuł: **Kronika wydarzeń za lata 1987-1997**  
Źródło: Zeszyty Gliwickie 1998 t. 27 s. 114  
Adnotacje: zmarł: 7 XII 1990; not. o zgonie  
Zapis: 732053 (AW 25.03.2015)

---

#### 7859. artykuł o utworze

Dotyczy: [Gleiwitzer Tetralogie:] Die erste Polka. Septemberlicht. Zeit ohne Glocken. Erde und Feuer. (653670)  
Autor: Sebastian Mrozek  
Tytuł: **Horst Bieneks "Gleiwitzer Tetralogie" - eine provokante Literarisierung Oberschlesiens**  
Źródło: Convivium 2001 s. 155-171  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 791276 (ZS 03.09.2015)

### Bismarck Klaus von

#### 7860. recenzja

Dotyczy: Bismarck K.: Wspomnienia. 1997ł. Tycner W., Tycner J; (511518)  
Autor: ej  
Źródło: Myśl Polska z Książką 1998 nr 1 s. II  
Adnotacje: not.  
Zapis: 767330 (KAR 27.07.2015)

### Bloch Ernst

#### 7861. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Jasiński  
Tytuł: **Myślenie religijne Ernsta Blocha**  
Źródło: Bobolanum 1999 r. 10 [z.] 2 s. 479-500  
Zapis: 761408 (MS 30.06.2015)

### Bobrowski Johannes

#### 7862. wiersz

Autor: Johannes Bobrowski  
Tytuł: **Mickiewicz**  
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Szewczyk  
Źródło: Lithuania 1996 nr 3/4 s. 58-60  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim, z not.  
Zapis: 741114 (KAR 14.04.2015)

---

#### 7863. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Karol Koczy  
Tytuł: **Johannes Bobrowski. Ein Deutscher und der Osten**  
Rok wydania: 1989  
Opis fizyczny książki: 62 s.  
Seria wydawnicza: (Schriftenreihe der Akademie Sankelmark; N.F., H. 69)  
Zapis: 779656 (BD 19.08.2015)

---

## Bodrozić Marica

### 7864. proza

Autor: Marica Bodrozić  
Tytuł: **Europa Środkowa, wirtualna tęsknota**  
Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 56-  
Adnotacje: esej; z notą o autorce, s. 76  
Zapis: 812634 (ZS 13.10.2015)

## Boehme Jacob

### 7865. artykuł o twórcy

Autor: Józef Kosian  
Tytuł: **Jakub Boehme - wielki nieznany**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1995 nr 25 (1706) s. 9-25  
Zapis: 695031 (ZS 08.01.2015)

### 7866. impreza.

Tytuł: **"Jacob Boehme. Projekt artystyczny w czterech aktach" - wystawa (2001)**  
Opis imprezy: Wrocław, 2001  
Organizator: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu  
Zapis: 798018 (AZ 14.09.2015)

### 7867. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Jacob Boehme. Projekt artystyczny w czterech aktach" - wystawa., Wrocław, 2001; (798018)  
Źródło: Odra 2001 nr 2 s. 140-141  
Adnotacje: not.  
Zapis: 798021 (AZ 14.09.2015)

## Boell Heinrich

### 7868. recenzja

Dotyczy: Boell H.: Bilard o wpół do dziesiątej.2000tł. Jętkiewicz T; (594003)  
Autor: el  
Tytuł: **W smudze cienia**  
Źródło: Przegląd 2000 nr 34 s. 23  
Zapis: 829565 (BW 08.12.2015)

### 7869. artykuł o twórcy

Autor: Norbert Honsza  
Tytuł: **Heinrich Boell - pisarz uniwersalny**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Problemy komunikacji międzykulturowej. Lingwistyka, translatoryka, glottodydaktyka.  
Red. Barbara Z. Kielar, Tomasz P. Krzeszowski, Jurij Lukszyn, Tadeusz Namowicz. Warszawa 2001  
125-138  
Zapis: 696417 (PC 14.01.2015)

### 7870. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Prus-Pławska  
Tytuł: **Die Anwendung der literarischen Texte im Fach "Sprachpraxis"**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Konfiguracje = Konfigurationen 1997  
[z.] 3 s. 89-91

Adnotacje: dot. m.in. fragmentu tekstu "Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral" jako przykładu wykorzystania tekstu literackiego na lekcji praktycznej nauki języka niemieckiego

Zapis: 708954 (PC 12.02.2015)

---

#### 7871. artykuł o utworze

Dotyczy: Zwierzenia klowna [Ansichten eines Clowns]. (368431)

Autor: Krzysztof Kasprzyk

Tytuł: **Heinrich Boells Gesellschaftskritik in "Ansichten eines Clowns"**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] "And gladly wolde he lerne and gladly teche". Studies on language and literature in Honour of Professor Dr Karl Heinz Goeller. Red. Władysław Witalisz. Kraków 2001, s. 145-153

Zapis: 812316 (ZS 12.10.2015)

---

### Boldt Paul

#### 7872. wiersz

Autor: Paul Boldt

Tytuł: **Berlin**

Współtwórcy: Tł. Sława Lisiecka

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 239

Adnotacje: z notą o autorze, s. 419-420

Zapis: 773400 (ZS 11.08.2015)

---

### Bonhoeffer Dietrich

#### 7873. artykuł o twórcy

Autor: Janina Kosman

Tytuł: **Bibliotekarskie wypisy z Dietricha Bonhoeffera**

Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 1999 nr 3/4 s. 22-26

Zapis: 729624 (MS 18.03.2015)

---

#### 7874. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Milerski

Tytuł: **Spotkać Boga w obcym człowieku. Od teologii Dietricha Bonhoeffera do pedagogiki pojednania**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2000 z. 1 s. 31-37

Zapis: 749885 (JB 17.05.2015)

---

#### 7875. kult

Autor: TJ

Tytuł: **Dietrich Bonhoeffer**

Źródło: Życie 1999 nr 97 s. 2

Adnotacje: nota o odsłonięciu pomnika we Wrocławiu

Zapis: 813179 (KAR 15.10.2015)

---

### Brauner Caspar

#### 7876. wiersz

Autor: Casper Fuscinus

Tytuł: **Discite mortales nimio non vivere fastu...**

Źródło: Studia Classica et Neolatina 2000 t. 4 s. 21-22

Adnotacje: z komentarzem: Joanna Rostropowicz: Elegia o ścięciu księcia opolskiego Mikołaja II, s. 19-25

Zapis: 748355 (ZS 11.05.2015)

---

## Brecht Bertolt

### 7877. artykuł o twórcy

Autor: Jan Niedziela

Tytuł: **Elegia o kurniku Brechta**

Źródło: Didaskalia 2001 nr 43/44 s. 50-52

Adnotacje: nt. filmu przedstawiającego ostatni dzień z życia Bertolta Brechta "Abschied. Brechts letzter Sommer" ("Pożegnanie. Ostatnie lato Brechta") w reż. Jana Schuette

Zapis: 775796 (TM 16.08.2015)

### 7878. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Skawiński

Tytuł: **Teatr i oszustwo**

Źródło: Myśl Polska 1996 nr 46 s. 9

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 745910 (ZS 30.04.2015)

### 7879. impreza.

Tytuł: **Wystawa poświęcona Bertoldowi Brechtowi w 100-lecie urodzin (1998)**

Opis imprezy: Poznań, od 20 III 1998

Organizator: Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu

Zapis: 756000 (AW 10.06.2015)

### 7880. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona Bertoldowi Brechtowi w 100-lecie urodzin (1998), Poznań, od 20 III 1998; (756000)

Autor: Jan Załubski

Tytuł: **Nie tylko Brecht**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 1998 nr 4 s. 3

Adnotacje: m.in. sprawozdanie z wystawy

Zapis: 756003 (AW 10.06.2015)

### 7881. utwór

Tytuł: **Wenn Herr K. einen Menschen liebte**

Zapis: 811518 (PC 09.10.2015)

### 7882. artykuł o utworze

Dotyczy: Wenn Herr K. einen Menschen liebte. (811518)

Autor: Ewa Leszczyńska

Tytuł: **Das Bildnis und die Liebe - ein Beitrag zu Bertold Brechts "Wenn Herr K. einen Menschen liebt und Max Frisch "Als der Krieg zu Ende war"**

Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 69-83

Zapis: 811519 (PC 09.10.2015)

### 7883. kult

Tytuł: **Dom Bertolta Brechta i Heleny Weigel**

Źródło: Trakt 1996 nr 8 s. 17

Adnotacje: nt. dworku w Buckow pod Berlinem, obecnie Muzeum

Zapis: 744939 (ZS 27.04.2015)

## Brentano Franz

#### 7884. artykuł o twórcy

Autor: Anna Drabarek

Tytuł: **Logika uczuć w poglądach Franza Brentana**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Considerationes philosophicae. W czterdziestolecie pracy naukowej profesora Tadeusza Kwiatkowskiego. Red. Jolanta Świderek. Lublin 1999, s. 387-400

Zapis: 708353 (ZS 11.02.2015)

### Brockes Barthold Heinrich

#### 7885. artykuł o twórcy

Autor: Beata Chodzidzka

Tytuł: **"Pasja" Jerzego Fryderyka Haendla do tekstu H. Brockesa**

Współtwórcy: Tł. Jacek Zieliński

Źródło: Barok 2001 nr 2 s. 75-98

Zapis: 768258 (MS 30.07.2015)

### Brunon z Kwerfurtu święty \*

#### 7886. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Deptuła

Tytuł: **Mortui cantantes**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Scriptura custos memoriae. Prace historyczne. Poznań 2001, s. 19-38 [nt. działalności Brunona z Kwerfurtu i Thietmara z Walbecku]

Zapis: 754580 (MS 02.06.2015)

---

#### 7887. impreza.

Tytuł: **"Wokół świętego Brunona" - sesja naukowa (1998)**

Opis imprezy: Giżycko, 2 V 1998

Organizator: Archiwum Mazurskie w Giżycku

Zapis: 748457 (AW 12.05.2015)

---

#### 7888. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wokół świętego Brunona" - sesja naukowa (1998), Giżycko, 2 V 1998; (748457)

Autor: Waldemar Brenda

Tytuł: **"Wokół świętego Brunona" - sprawozdanie z sesji naukowej w Giżycku**

Źródło: Masovia 1999 t. 2 s. 329-330

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 748475 (AW 12.05.2015)

---

#### 7889. artykuł o utworze

Dotyczy: Sancti Adalberti Pragensis episcopi et martyris vita altera... (Żywot drugi św. Wojciecha, biskupa praskiego i męczennika...). (326447)

Autor: Anzelm Weiss

Tytuł: **Pozwolenie na głoszenie Ewangelii (Licentia apostolica ad missionem) w czasach św. Wojciecha**

Źródło: Universitas Gedanensis 1997 nr 1/2 (16/17) s. 61-71

Adnotacje: rekonstrukcja problemu na podstawie utworu

Zapis: 738141 (PC 02.04.2015)

---

#### 7890. utwór

Tytuł: **Vita quinque fratrum martyrum [Żywot pięciu braci męczenników]**  
Zapis: 738142 (PC 02.04.2015)

---

#### 7891. artykuł o utworze

Dotyczy: Vita quinque fratrum martyrum [Żywot pięciu braci męczenników]. (738142)

Autor: Anzelm Weiss

Tytuł: **Pozwolenie na głoszenie Ewangelii (Licentia apostolica ad missionem) w czasach św. Wojciecha**

Źródło: Universitas Gedanensis 1997 nr 1/2 (16/17) s. 61-71

Adnotacje: rekonstrukcja problemu na podstawie utworu

Zapis: 738143 (PC 02.04.2015)

### Buechner Georg

#### 7892. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Bartnikowski

Tytuł: **Świat jako diabelskie show ("Woyzek" Buechnera w The New World Performance Laboratory)**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2000 nr 1/2 s. 157-162

Adnotacje: rec. spektaklu w reż. Jamesa Sloviaka

Zapis: 815397 (TM 22.10.2015)

### Buerger Gottfried August

#### 7893. utwór

Tytuł: **Lenora**

Zapis: 831057 (MS 10.12.2015)

---

#### 7894. artykuł o utworze

Dotyczy: Lenora. (831057)

Autor: Krystyna Westfal

Tytuł: **Julian Klaczko o dwóch balladach romantycznych**

Źródło: Topos 2001 nr 1 s. 111-116

Adnotacje: nt. studium komparatystycznego Juliana Klaczki z 1853 r. poświęconego utworom - "Lenora" Gottfrieda Augusta Buergera i "Ucieczka" Adama Mickiewicza

Zapis: 831059 (MS 10.12.2015)

### Buesching Johann Gustav Gottlieb

#### 7895. artykuł o twórcy

Autor: Marek Hałub

Tytuł: **Hoffmann von Fallersleben und Johan Gustav Gottlieb Buesching. Zur Geschichte einer Fehde zwischen einem "Zwecklosen" und einem "Philister"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 381-398

Zapis: 803617 (PC 25.09.2015)

### Bukowski Wolfgang

#### 7896. utwór

Tytuł: **Ulle Pastille. Ein Gleiwitzer Maedel. Duermen 1993**

Zapis: 719613 (PC 27.02.2015)

---

#### 7897. recenzja

Dotyczy: Ulle Pastille. Ein Gleiwitzer Maedel. Duermen 1993. (719613)

Autor: Jan Drabina

Źródło: Rocznik Muzeum w Gliwicach 1997 t. 11/12 s. 343-344  
Zapis: 719614 (PC 27.02.2015)

### Christiane F. \*

#### 7898. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kęciek  
Tytuł: **Nowe życie Christiane F.**  
Źródło: Przegląd 2000 nr 8 s. 14  
Adnotacje: dot. obecnej sytuacji życiowej autorki  
Zapis: 829582 (TU 08.12.2015)

### Cochlaeus Jan

#### 7899. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Wyrozumski  
Tytuł: **Polska w "Brevis Germaniae descriptio" Jana Cochlaeusa z 1512 r.**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Scriptura custos memoriae. Prace historyczne. Poznań 2001, s. 567-574  
Zapis: 754579 (MS 02.06.2015)

### Cohn Alfred

#### 7900. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alfred Cohn  
Tytuł: **Erinnerungen an Bromberg = Wspomnienia o Bydgoszczy**  
Tytuł oryginału: [Wspomn.]  
Współtwórcy: Oprac. i wstęp Elżbieta Alabrudzińska, Barbara Janiszewska-Mincer  
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek  
Opis fizyczny książki: [2001], 202 s., il., mapy  
Zapis: 779037 (BD 19.08.2015)

### Contessa Carl Wilhelm Salice

#### 7901. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Cezary Lipiński  
Tytuł: **Der Triumph des Mythos. Zur mythisch archetypischen Distribution im narrativen Wer von Carl Wilhelm Salice-Contessa**  
Wydawnictwo: Wrocław: Atut - Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 196 s., il.  
Seria wydawnicza: (Orbis Linguarum ; Bd. 9)  
Zapis: 720084 (BD 01.03.2015)

### Cusanus Nicolaus (Mikołaj z Kuzy) \*

#### 7902. utwór

Tytuł: **De pace fidei**  
Zapis: 748678 (JB 13.05.2015)

#### 7903. artykuł o utworze

Dotyczy: De pace fidei. (748678)  
Autor: Bartosz Wieczorek



Tytuł: **Jedność religii według dialogu "De pace fidei" Mikołaja z Kuzy**  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2000 r. 36 nr 1 s. 143-158  
Zapis: 748679 (JB 13.05.2015)

---

#### 7904. utwór

Tytuł: **O oświeconej niewiedzy [De docte ignorantia]**  
Zapis: 805041 (ZS 30.09.2015)

---

#### 7905. artykuł o utworze

Dotyczy: O oświeconej niewiedzy [De docte ignorantia]. (805041)  
Autor: Andrzej Kuśmierski  
Tytuł: **Człowiek jako mikrokosmos i jako obraz Boga w filozofii Mikołaja z Kuzy (na podstawie dzieł "De docte ignorantia" i "De coniecturis")**  
Źródło: Teofil 1996 nr 1 s. 42-59  
Zapis: 805044 (ZS 30.09.2015)

---

#### 7906. artykuł o utworze

Dotyczy: O oświeconej niewiedzy [De docte ignorantia]. (805041)  
Autor: Michał Romanek  
Tytuł: **Czy wiedzieć znaczy wiedzieć (na podstawie wybranych fragmentów "De docte ignorantia" Mikołaja z Kuzy)**  
Źródło: Teofil 1996 nr 1 s. 35-41  
Zapis: 805043 (ZS 30.09.2015)

---

#### 7907. utwór

Tytuł: **O przypuszczeniach [De coniecturis]**  
Zapis: 805056 (ZS 30.09.2015)

---

#### 7908. artykuł o utworze

Dotyczy: O przypuszczeniach [De coniecturis]. (805056)  
Autor: Andrzej Kuśmierski  
Tytuł: **Człowiek jako mikrokosmos i jako obraz Boga w filozofii Mikołaja z Kuzy (na podstawie dzieł "De docte ignorantia" i "De coniecturis")**  
Źródło: Teofil 1996 nr 1 s. 42-59  
Zapis: 805057 (ZS 30.09.2015)

---

### Dedecius Karl

#### 7909. recenzja

Dotyczy: Karl Dedecius - ambasador kultury polskiej w Niemczech.2000 (597856)  
Autor: Aleksandra Chylewska  
Źródło: Przegląd Zachodni 2001 nr 4 s. 200-202  
Zapis: 823785 (TU 20.11.2015)

---

#### 7910. artykuł o twórcy

Źródło: Biuletyn MKiS 1996 nr 9 s. 16  
Adnotacje: not. o 75. rocznicy urodzin  
Zapis: 759193 (AZ 22.06.2015)

---

#### 7911. artykuł o twórcy

Autor: Szymon Drabczyk

Tytuł: **Dla <i>Odry</i> z Darmstadtu**  
Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 127-128  
Adnotacje: o obchodach 80. rocznicy urodzin Karla Dedeciusa  
Zapis: 819295 (AZ 05.11.2015)

---

#### 7912. artykuł o twórcy

Autor: J.P.  
Tytuł: **Archiwum Dedeciusa otwarte w Słubicach**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 164 s. A9  
Adnotacje: nota o otwarciu  
Zapis: 829142 (BK 07.12.2015)

---

#### 7913. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Kaluza  
Tytuł: **Hieroninum in studio**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 8 s. 70  
Adnotacje: nt. uroczystości w Darmstadt z okazji 80. rocznicy urodzin K. Dedeciusa; 20 V 2001  
Zapis: 825695 (ZS 26.11.2015)

---

#### 7914. artykuł o twórcy

Autor: Wolfgang Kasack  
Tytuł: **Działalność kulturalna i przekładowa Karla Dedeciusa**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa. Opole 2000, s. 111-118  
Zapis: 706393 (ZS 09.02.2015)

---

#### 7915. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kopaczyńska-Moskaluk  
Tytuł: **Kronika lubuska**  
Źródło: Pro Libris 2001 nr 1 s. 132-135  
Adnotacje: not. nt. przekazania przez Karla Dedeciusa książek, korespondencji z pisarzami i uniwersytetami oraz rękopisów Uniwersytetowi Europejskiemu Viadrina  
Zapis: 802904 (KAR 24.09.2015)

---

#### 7916. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof A. Kuczyński  
Źródło: Nauka i Przyszłość 1999 nr 6 s. 6  
Adnotacje: wyw. nt. dokonań translatorskich i osiągnięć w zakresie propagowania literatury polskiej w Niemczech; rozm. Stanisław Bąkiewicz  
Zapis: 749302 (MS 14.05.2015)

---

#### 7917. artykuł o twórcy

Autor: Hubert Orłowski  
Tytuł: **Karl Dedecius. W osiemdziesiątą rocznicę urodzin**  
Źródło: Przegląd Zachodni 2001 nr 4 s. 203-206  
Adnotacje: sylwetka naukowa  
Zapis: 823787 (TU 20.11.2015)

---

#### 7918. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Patalas  
Tytuł: **Archiwum Dedeciusa. Dar dla Collegium Polonicum w Słubicach**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 49 s. A8  
Zapis: 823102 (MK 18.11.2015)

---

#### 7919. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1997 nr 5 s. 8  
Adnotacje: not. o wspólnym z Tadeuszem Różewiczem wieczorze literackim 12 VI 1997 w UAM w Poznaniu, pośw. m.in. twórczości Andreasa Gryphiusa;  
Zapis: 743882 (PC 23.04.2015)

---

#### 7920. artykuł o twórcy

Tytuł: **Viadrina nagradza**  
Źródło: Życie 1999 nr 159 s. 7  
Adnotacje: not. nt. przyznania Nagrody Viadriny  
Zapis: 824368 (KAR 23.11.2015)

### Diez Georg

#### 7921. proza

Autor: Georg Diez  
Tytuł: **Człowiek bez uśmiechu**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyła Katarzyna Żyła  
Źródło: Kafka 2001 nr 4 s. 72-75  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 76, not. o tłumacze, s. 77  
Zapis: 814093 (ZS 19.10.2015)

### Doebelin Alfred

#### 7922. recenzja

Dotyczy: Doebelin A.: Podróż po Polsce.2000tł. Wołkowicz A; (594196)  
Autor: Juliusz Kurkiewicz  
Tytuł: **Magma. O "Podróży po Polsce" Alfreda Doeblina**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 16 s. 15  
Zapis: 819463 (BL 05.11.2015)

---

#### 7923. recenzja

Dotyczy: Doebelin A.: Podróż po Polsce.2000tł. Wołkowicz A; (594196)  
Autor: Piotr Matywiecki  
Tytuł: **Początek podróży do końca**  
Źródło: Midrasz 2001 nr 2 s. 46-48  
Zapis: 804340 (PC 29.09.2015)

### Doenhoff Marion Hedda Ilse

#### 7924. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marion Doenhoff  
Tytuł: **Nazwy, których nikt już nie wymienia**  
Tytuł oryginału: [Namen, die keiner mehr nennt]. [Wspomn.]  
Współtwórcy: Przekł. Grzegorz Supady. Pośl. Leszek Żyliński  
Wydawnictwo: Olsztyn: Wspólnota Kulturowa "Borussia"  
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 166 s., il.  
Seria wydawnicza: (Odkrywanie Światów)  
Zapis: 778820 (BD 19.08.2015)

---

#### 7925. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Domagalik  
Tytuł: **Trzy Niemki w Warszawie**  
Źródło: Wprost 2000 nr 13 s. 76  
Zapis: 718877 (IH 26.02.2015)

---

#### 7926. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof A. Kuczyński  
Tytuł: **Między Inflantami i Hamburgiem. O Marion hrabinie Doenhoff**  
Źródło: Kwartalnik Opolski 2001 nr 4 s. 81-89  
Zapis: 774396 (IH 13.08.2015)

---

#### 7927. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Wiśniewska  
Tytuł: **Jubileusz Wielkiej Damy dziennikarstwa**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2000 nr 1/2 s. 11-13  
Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości z okazji 90. urodzin pisarki; Frankfurt nad Odrą, 1 XII 1999; z notą biograficzną Marion Doenhoff oraz z wypowiedziami czworga uczestników; notowała Aleksandra Wiśniewska  
Zapis: 747335 (JB 07.05.2015)

---

#### 7928. artykuł o twórcy

Autor: Roman Wysocki  
Tytuł: **Romantyczna zapowiedź apokalipsy**  
Współtwórcy: Tł. Wanda Tycner, Janusz Tycner  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 2 s. 98-102  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 701774 (IH 29.01.2015)

---

#### 7929. nawiązanie

Dotyczy: Wysocki R.: Romantyczna zapowiedź apokalipsy.tł. Tycner W.,Tycner J; TStyl 2000 nr 2: s. 98-102 (701774)  
Autor: Zofia Myszkier  
Tytuł: **Kobieta woli, wiary i czynu**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 5 s. 244  
Adnotacje: list do red.  
Zapis: 704834 (IH 05.02.2015)

---

#### 7930. nawiązanie

Dotyczy: Wysocki R.: Romantyczna zapowiedź apokalipsy.tł. Tycner W.,Tycner J; TStyl 2000 nr 2: s. 98-102 (701774)  
Autor: Lidia Piszczyk  
Tytuł: **Dama o wewnętrznej szlachetności**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 5 s. 244  
Adnotacje: list do red.  
Zapis: 704833 (IH 05.02.2015)

---

## Doenitz Karl

### 7931. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karl Doenitz

Tytuł: [Dziesięć] 10 lat i 20 dni. Wspomnienia 1935-1945

Tytuł oryginału: [10 Jahre und 20 Tage]

Współtwórcy: Z posłowiem Juergena Rohwera. Przekł. Sława Lisiecka, Tomasz Waszak

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Gdańsk: Finna

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 601 s., [16] s. tabl., il., mapy

Seria wydawnicza: (Seria z Kotwiczką)

Zapis: 778058 (BD 18.08.2015)

## Droste-Huelshoff Annette von

### 7932. artykuł o twórcy

Autor: Walter Godden

Tytuł: "Du bist nicht ich..." - Annette von Droste-Huelshoffs Spiegelbild

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Pogranicza - literatura, teatr i psychiatria. Polsko-niemiecki bilans badań naukowych i doświadczenia praktycznego. Pod red. Anny Radzik. Kraków 2001 s. 40-58. [dot. sygnałów choroby w twórczości poetyckiej, korespondencji i dzienniku lekarza poetki oraz współczesnej recepcji jej twórczości]

Zapis: 701481 (PC 29.01.2015)

### 7933. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Grzywka

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 749-754

Adnotacje: [rec. ks.:] Winfried Freund: Annette von Droste-Huelshoff. Muenchen 1998

Zapis: 808601 (PC 06.10.2015)

### 7934. utwór

Tytuł: **Der Teetisch**

Zapis: 803307 (PC 25.09.2015)

### 7935. artykuł o utworze

Dotyczy: Der Teetisch. (803307)

Autor: Katarzyna Grzywka

Tytuł: "Im niepokodniej było na dworze, tym rozkoszniej lubowaliśmy się ogniem kominka i cichością pokoju, i muzyką samowaru - ach!" Obraz salonu w wierszu "Der Teetisch" Annete von Droste-Huelshoff i powieści "Poganka" Narcyzy Żmichowskiej

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 189-200

Zapis: 803317 (PC 25.09.2015)

## Eckhart Meister (Mistrz Eckhart)

### 7936. recenzja

Dotyczy: Ogórek P.: Mistrz Jan Eckhart a Święty Jan od Krzyża. 1999 (531530)

Autor: Marek Szymula

Tytuł: **Recenzja książki Pawła Placyda Ogórka OCD "Mistrz Jan Eckhart a Święty Jan od Krzyża"**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 2 s. 124-127

Zapis: 696521 (BL 14.01.2015)

---

#### 7937. recenzja

Dotyczy: Piórczyński J.: Mistrz Eckhart. Mistyka jako filozofia. 1997 (549713)

Autor: Artur Banaszekiewicz

Tytuł: **Mistyka czy filozofia?**

Źródło: Principia 2000 t. 27/28 s. 365-368

Zapis: 741234 (JB 14.04.2015)

---

#### 7938. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Markowski

Tytuł: **Dwa oblicza Jana Eckharta z Hochheim w świetle polskich współczesnych badań**

Źródło: Folia Historica Cracoviensia 2000 t. 7 s. 67-74

Zapis: 757637 (TM 16.06.2015)

---

#### 7939. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Stanek

Tytuł: **Logik i mistyk o nieskończoności. O myśleniu Jana Dunsza Szkota i Mistrza Eckharta**

Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 209223

Zapis: 740974 (AW 13.04.2015)

---

#### 7940. utwór

Tytuł: **Quasi stella matutina**

Zapis: 731514 (TM 24.03.2015)

---

#### 7941. artykuł o utworze

Dotyczy: Quasi stella matutina. (731514)

Autor: Bartosz Wójcik

Tytuł: **Meister Eckhart - der "Iesemeister" als "Iebemeister" (Anhand der Predigt "Quasi stella matutina")**

Źródło: Lingua ac Communitas 2000 nr 10 s. 41-55

Zapis: 731534 (TM 24.03.2015)

---

## Eich Guenter

#### 7942. wiersz

Autor: Guenter Eich

Tytuł: **Berlin 1918**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 379

Adnotacje: z notą o autorze, s. 420

Zapis: 773476 (ZS 12.08.2015)

---

#### 7943. utwór

Tytuł: **Latrine**

Zapis: 791716 (ZS 03.09.2015)

---

#### 7944. artykuł o utworze

Dotyczy: Latrine. (791716)

Autor: Lothar Quinkenstein

Tytuł: **Zeichen, deutunglos. Ueberlegungen zu Guenter Eichs Gedicht "Latrine"**  
Źródło: Convivium 2001 s. 249-265  
Zapis: 791736 (ZS 03.09.2015)

## Eichendorff Joseph von

### 7945. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **O Taeler weit, o Hoehen! Gedichte und Lieder von Joseph von Eichendorf**  
Tytuł oryginału: [Wiersze]  
Wydawnictwo: Wrocław: Verlag Waclaw Bagiński  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 97 s., il.  
Zapis: 777297 (BD 17.08.2015)

---

### 7946. recenzja

Dotyczy: Joseph von Eichendorff. Wybitny niemiecki poeta romantyczny z ziemi raciborskiej.2000 (594901)  
Autor: Irena Jokiel  
Źródło: Kwartalnik Opolski 2001 nr 1 s. 111-113  
Zapis: 773838 (IH 12.08.2015)

---

### 7947. recenzja

Dotyczy: Joseph von Eichendorff. Wybitny niemiecki poeta romantyczny z ziemi raciborskiej.2000 (594901)  
Autor: Grażyna Barbara Szewczyk  
Tytuł: **Eichendorff po polsku**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 7 s. 78  
Zapis: 823206 (ZS 18.11.2015)

---

### 7948. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Volkmar Stein  
Tytuł: **Joseph von Eichendorf. Ein Lebensbild**  
Współtwórcy: [Tł.] Ewa Pietrzak, Jacek St. Buras. [Il.] Marius Schlesiona  
Wydawnictwo: Wuerzburg: Bergstadtverlag Korn  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 120 s., il., nuty.  
Adnotacje:

Zapis: 769478 (BD 03.08.2015)

---

### 7949. artykuł o twórcy

Autor: Peter Andraschke  
Tytuł: **Die Eichendorff-Vertonungen von Fanny Hensel**  
Źródło: Muzyka i Liryka 2000 t. 9 s. 9-23  
Adnotacje: z fragm. tekstów, z nutami, ze streszcz. w języku polskim, tł. Małgorzata Kozłowska  
Zapis: 732055 (BL 25.03.2015)

---

#### 7950. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Borkowski  
Tytuł: **Kalendarium**  
Źródło: Śląsk Opolski 2000 nr 3 s. 84  
Adnotacje: not. o otwarciu Centralnej Biblioteki Caritas Diecezji Opolskiej im. Josepha von Eichendorffa w Opolu, 23 V 2000  
Zapis: 691732 (TM 03.01.2015)

---

#### 7951. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Magiera  
Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2000 z. 1 s. 233-234  
Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Eichendorffs Inkognito. [Red.] Konrad Ehlich. Wiesbaden 1997  
Zapis: 726474 (IH 10.03.2015)

---

#### 7952. artykuł o twórcy

Autor: Marek Zybura  
Tytuł: **Nie instrumentalizować Eichendorffa! Szkic polemiczny**  
Źródło: Kwartalnik Opolski 2001 nr 2/3 s. 49-53  
Zapis: 773962 (IH 12.08.2015)

---

#### 7953. ikonografia

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 wkł.  
Adnotacje: fot. pomnika Josepha von Eichendorffa w Łubowicach  
Zapis: 699013 (IH 22.01.2015)

---

#### 7954. utwór

Tytuł: **Pieśń poranna malarza**  
Zapis: 699035 (IH 22.01.2015)

---

#### 7955. artykuł o utworze

Dotyczy: Pieśń poranna malarza. (699035)  
Autor: Christoph Bauer  
Tytuł: **Sztuka i religia w "Pieśni porannej malarza" Eichendorffa = Kunst und Religion bei Eichendorf "Malers Morgenlied"**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Żukowska  
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 180-185  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 699076 (IH 22.01.2015)

---

#### 7956. utwór

Tytuł: **Z życia nicponia. [Aus dem Leben eines Taugenichts]**  
Zapis: 697795 (IH 20.01.2015)

---

#### 7957. artykuł o utworze



Dotyczy: Z życia nicponia. (697795)

Autor: Czesława Mykita-Glensk

Tytuł: **"Z życia nicponia" J. von Eichendorffa i "Pieśń dzikiego koguta" G. Leopardiego, czyli dwa modele romantycznej egzystencji = "Aus dem Leben eines Taugenichts" von J. von Eichendorff und "Das Lied des wilden Hahnes" von G. Leopardi - oder zwei Modelle der romantischen Existenz**

Współtwórcy: Tł. Ewa Jakubek

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 26 s. 122-149

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 697817 (IH 20.01.2015)

---

#### 7958. artykuł o utworze

Dotyczy: Z życia nicponia. [Aus dem Leben eines Taugenichts]. (697795)

Autor: Irena Urbanowska

Tytuł: **Das Romantische in der Novelle "Aus dem Leben eines Taugenichts"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 421-427

Zapis: 803636 (PC 25.09.2015)

---

#### 7959. kult

Autor: Wojciech Dobrowolski

Tytuł: **Otwarcie Górnośląskiego Centrum Kultury im. Josepha von Eichendorffa w Łubowicach/ Lubo  
Eroeffnung des Oberschlesischen Kulturzentrums "Joseph Freiherr von Eichendorff" in Lubow  
Łubowice**

Współtwórcy: Tł. Ewa Jakubek

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 168-175

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 698956 (IH 22.01.2015)

---

#### 7960. kult

Autor: Walter Roesner-Kraus

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 176-179

Adnotacje: tekst przemówienia z okazji otwarcia Centrum Kultury i Spotkań im. Eichendorffa w Łubowicach;  
tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 699115 (IH 22.01.2015)

---

### Einstein Albert

#### 7961. recenzja

Dotyczy: Einstein A.: Zapiski autobiograficzne. 1996tł. Bieroń J; (376722)

Autor: Piotr Amsterdamski

Tytuł: **O konieczności bycia maniakiem**

Źródło: Wiedza i Życie 1997 nr 4 s. 72-73

Zapis: 746680 (PC 04.05.2015)

---

### Ende Michael

#### 7962. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Ende

Tytuł: **Kuba Guzik i maszynista Łukasz**

Tytuł oryginału: **[Jim Knopf und Lukas der Lokomotivfuehrer]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Ryszard Wojnakowski. Il. F.J. Tripp

Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 255 s.  
Zapis: 778856 (BD 19.08.2015)

---

#### 7963. recenzja

Dotyczy: Zwischen Phantasie und Realitaet. Michael Ende Gedaechnisband 2000.2000 (689651)  
Autor: Agnieszka Kodzis  
Tytuł: **Michaela Endego filozofia fantazji**  
Źródło: Zbliżenia Polska-Niemcy = Annaeherungen Polen Deutschland 2000 nr 3 s. 177-179  
Zapis: 691910 (ZS 05.01.2015)

---

#### 7964. artykuł o utworze

Dotyczy: Nie kończąca się historia. Od A do Z. (509917)  
Autor: Jolanta Ługowska  
Tytuł: **W świecie imion własnych. O funkcjach imienia w "Nie kończącej się historii" Michaela Endego**  
Źródło: Etnolingwistyka 2001 t. 13 s. 49-51  
Zapis: 798796 (PC 15.09.2015)

---

### Enderling Paul

---

#### 7965. artykuł o twórcy

Autor: Peter Oliver Loew  
Tytuł: **Danziger Sehnsuechte. Paul Enderling (1880-1938) und die Kulturpolitik der Freien Stadt**  
Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 51-68  
Adnotacje: dot. związków z Gdańskiem w biografii i twórczości pisarza  
Zapis: 811497 (PC 09.10.2015)

---

### Enzensberger Hans Magnus

---

#### 7966. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Magnus Enzensberger  
Tytuł: **Utwory wybrane = Ausgewaehlte Gedichte**  
Tytuł oryginału: [Wiersze]  
Współtwórcy: Wybór i posłowie Andrzej Kopacki. Przekł. Jacek St. Buras, Andrzej Kopacki  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 340 s., il. [Tekst równoległy niemiecki, polski]  
Seria wydawnicza: (Pisarze Języka Niemieckiego)  
Zapis: 778837 (BD 19.08.2015)

---

#### 7967. recenzja

Dotyczy: Enzensberger H.: Utwory wybrane = Ausgewaehlte Gedichte.2001tł. Buras J; (778837)  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 7/8 s. 138  
Adnotacje: nota  
Zapis: 805363 (BL 30.09.2015)

---

#### 7968. recenzja

Dotyczy: Enzensberger H.: Utwory wybrane = Ausgewaehlte Gedichte.2001tł. Buras J; (778837)  
Autor: Janusz Drzewucki  
Tytuł: **Stała Enzensbergera, czyli 1354 czytelników**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 8 s. E7  
Zapis: 825194 (MK 25.11.2015)

---

#### 7969. recenzja

Dotyczy: Enzensberger H.: Utwory wybrane = Ausgewahlte Gedichte.2001tł. Buras J; (778837)

Autor: Zdzisław Jaskuła

Tytuł: **Kopackiego lekcja HME [Hansa Magnusa Enzensbergera]**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 244-258

Zapis: 775216 (ZS 14.08.2015)

---

#### 7970. recenzja

Dotyczy: Enzensberger H.: Utwory wybrane = Ausgewahlte Gedichte.2001tł. Buras J; (778837)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 208-209

Adnotacje: nota

Zapis: 801856 (TM 22.09.2015)

---

#### 7971. recenzja

Dotyczy: Kopacki A.: Liryka Hansa Magnusa Enzensbergera. Poeta w czaso-przestrzeni. (475154)

Autor: Zdzisław Jaskuła

Tytuł: **Kopackiego lekcja HME [Hansa Magnusa Enzensbergera]**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 244-258

Zapis: 775218 (ZS 14.08.2015)

---

### Exner Balthasar

#### 7972. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Kadłubek

Tytuł: **Poeta Exner i zmienny bóg Vertumnus**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2000 nr 6 (73) s. 21

Zapis: 781656 (MS 21.08.2015)

---

### Fallersleben Hoffmann von

#### 7973. artykuł o twórcy

Autor: Marek Hałub

Tytuł: **Hoffmann von Fallersleben und Johan Gustav Gottlieb Buesching. Zur Geschichte einer Fehde zwischen einem "Zwecklosen" und einem "Philister"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 381-398

Zapis: 803616 (PC 25.09.2015)

---

### Fechner Gustaw Teodor

#### 7974. artykuł o twórcy

Autor: Wolfgang J. Brylla

Tytuł: **Gustaw Teodor Fechner 91801-1887). Uczony, filozof, literat**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [W ks. zb.:] Ludzie Środkowego Nadodrza. Wybrane szkice biograficzne (XII-XX wiek). Pod red. Kazimierza Bartkiewicza. Zielona Góra 1998, s. 48-48

Zapis: 764144 (IH 14.07.2015)

---

### Fichte Johann Gottlieb

#### 7975. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Justyna Nowotniak

Tytuł: **Samowiedza filozofa. Johanna Gottlieba Fichtego poszukiwanie jedności**

Wydawnictwo: Warszawa: Spacja

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 186 s.

Zapis: 721933 (ZS 04.03.2015)

---

#### **7976. recenzja**

Dotyczy: Nowotniak J.: Samowiedza filozofa. Johanna Gottlieba Fichtego poszukiwanie jedności.1995 (721933)

Autor: (jh)

Źródło: Principia 1996 t. 15 s. 198-200

Zapis: 721936 (ZS 04.03.2015)

---

### **Flam Cosmus pseud.**

#### **7977. artykuł o twórcy**

Autor: Wojciech Kunicki

Tytuł: **Der Fall Cosmus Flam. Eine schlesische Tragoedie**

Źródło: Convivium 2001 s. 129-153

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 791097 (ZS 03.09.2015)

---

### **Fontane Theodor**

#### **7978. proza**

Autor: Theodor Fontane

Tytuł: **Wędrowki przez Marchię Brandenburską [fragm.]**

Źródło: Trakt 1998 nr 17 s. 8-18

Adnotacje: z notą o autorze podp. Z.L., s. 7

Zapis: 737055 (AW 31.03.2015)

---

#### **7979. utwór**

Tytuł: **Vor dem Sturm**

Zapis: 736673 (TM 31.03.2015)

---

#### **7980. artykuł o utworze**

Dotyczy: Vor dem Sturm. (736673)

Autor: Sylwia Groblica

Tytuł: **Pytania o funkcję i symbolikę "wózka" kultowego na marginesie powieści Theodora Fontane pt. "Vor dem Sturm"**

Źródło: Nadwarciański Rocznik Historyczno-Archiwalny 2000 nr 7 t. 1 s. 51-62

Zapis: 736674 (TM 31.03.2015)

---

### **Freiligrath Ferdinand**

#### **7981. utwór**

Tytuł: **O lieb, so lang du lieben kannst**

Zapis: 732113 (BL 25.03.2015)

---

#### **7982. artykuł o utworze**

Dotyczy: O lieb, so lang du lieben kannst. (732113)

Autor: Leszek Polony

Tytuł: **Zwischen Liebstraum und Todesvision. Zwei Lieder von Franz Liszt nach F. Freiligraths Gedicht**

Współtwórcy: Tł. Maurycy Merunowicz  
Źródło: Muzyka i Liryka 2000 t. 9 s. 111-116  
Adnotacje: ze streszcz. w języku polskim  
Zapis: 732115 (BL 25.03.2015)

---

#### 7983. utwór

Tytuł: **Und wir dachten der Toten**  
Zapis: 732114 (BL 25.03.2015)

---

#### 7984. artykuł o utworze

Dotyczy: O lieb, so lang du lieben kannst. (732114)  
Autor: Leszek Polony  
Tytuł: **Zwischen Liebstraum und Todesvision. Zwei Lieder von Franz Liszt nach F. Freiligraths Gedie**  
Współtwórcy: Tł. Maurycy Merunowicz  
Źródło: Muzyka i Liryka 2000 t. 9 s. 111-116  
Adnotacje: ze streszcz. w języku polskim  
Zapis: 732117 (BL 25.03.2015)

### Frey Jana

#### 7985. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jana Frey  
Tytuł: **W ślepych zaułku wolności. Dzieci ulicy**  
Tytuł oryginału: [Sackgasse Freiheit. Sofias Geschichte, aus dem Leben eines Strassenkindes]. [Pow.]  
Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich  
Opis fizyczny książki: [2001], 156 s.  
Zapis: 778876 (BD 19.08.2015)

### Freytag Gustav

#### 7986. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Surynt  
Tytuł: **Gustav Freytag und der oberschlesische Annaberg. Ueberlegungen zu Gustav Freytags Beziehung zu Oberschlesien**  
Źródło: Convivium 2001 s. 67-97  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 791037 (ZS 03.09.2015)

---

#### 7987. artykuł o utworze

Dotyczy: Winien i ma [Soll und Haben]. (502037)  
Autor: Ludwig Stockinger  
Tytuł: **Polen als "gruene Stelle?" Aesthetische und politische Implikationen des Polenbildes bei Gustav Freytag**  
Źródło: Convivium 2001 s. 99-127  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim  
Zapis: 791076 (ZS 03.09.2015)

### Gadamer Hans-Georg

#### 7988. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Graff  
Tytuł: **Gombrowicz a Gadamer. Studium porównawcze filozofii sztuki**

Źródło: Universitas Gedanensis 1996 nr 15 s. 80-90  
Zapis: 743860 (ZS 23.04.2015)

---

**7989. artykuł o twórcy**

Autor: Joanna Tokarska-Bakir  
Tytuł: **Gadamer i kobiety**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 4 s. 101-108  
Adnotacje: omówienie artykułów zamieszczonych w księdze jubileuszowej wydanej z okazji 100-lecia urodzin  
H.G. Gadamera: The Philosophy of Hans-Georg Gadamer. Red. Lewis E. Hahn. Chicago 1997  
Zapis: 832408 (ZS 17.12.2015)

---

**Gehrich Peter**

**7990. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Peter Gehrich  
Tytuł: **Zraniony słowem wers = Wortwunder Vers**  
Tytuł oryginału: [Wiersze]  
Współtwórcy: Przekł. Marek Śnieciński. Il. Edyta Purzycka  
Wydawnictwo: Warszawa: Tikkun  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 77 s., il. [Tekst równoległy niemiecki, polski]  
Zapis: 777318 (BD 17.08.2015)

---

**George Stefan**

**7991. artykuł o twórcy**

Autor: Robert Małecki  
Tytuł: **Stefan George und die Kosmiker. Grundrisse der Entwicklung ihrer Weltanschauung**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 271-284  
Zapis: 803341 (PC 25.09.2015)

---

**7992. artykuł o twórcy**

Autor: Robert Małecki  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 783-785  
Adnotacje: [rec. ks.:] Stefan Breuer: Aestetischer Fundamentalismus. Stefan George und der deutsche  
Antimodernismus. Darmstadt 1996  
Zapis: 808639 (PC 06.10.2015)

---

**Geyer Helena Anna**

**7993. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Helena Geyer  
Tytuł: **Z mojego życia**  
Tytuł oryginału: [Wspomn.]  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Paweł Woźniak  
Wydawnictwo: Łódź: Fundacja Anima "Tygiel Kultury"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 51, [13] s. il.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Tygla Kultury"; t. 16) (Łódź sprzed 100 lat)  
Zapis: 776816 (BD 17.08.2015)

---

**Goethe Johann Wolfgang von**

**7994. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Johann Wolfgang Goethe  
Tytuł: **Dramaty**  
Współtwórcy: Wybór, wstęp i oprac.: Stefan H. Kaszyński  
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 742 s., 12 k. tabl.: il.  
Seria wydawnicza: (Dzieła wybrane / Johann Wolfgang Goethe; t. 2)  
Zapis: 830727 (KAR 10.12.2015)

---

**7995. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Johann Wolfgang Goethe  
Tytuł: **Faust**  
Tytuł oryginału: [**Faust. Eine Tragoedie**]  
Współtwórcy: W przekładzie Józefa Paszkowskiego  
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 492 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)  
Zapis: 720158 (BD 01.03.2015)

---

**7996. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: J. W. Goethe  
Tytuł: **Faust**  
Tytuł oryginału: [**Faust. Eine Tragoedie**]  
Wydawnictwo: Warszawa: KWE  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 463 s.  
Zapis: 720153 (BD 01.03.2015)

---

**7997. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Johann Wolfgang Goethe  
Tytuł: **Poezje, pisma estetyczne i autobiograficzne**  
Współtwórcy: Wybór, wstęp i oprac.: Stefan H. Kaszyński  
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 494 s., 8 k. tabl.: il.  
Seria wydawnicza: (Dzieła wybrane / Johann Wolfgang Goethe; t. 1)  
Zapis: 830757 (KAR 10.12.2015)

---

**7998. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Johann Wolfgang von Goethe  
Tytuł: **Utwory prozatorskie**  
Współtwórcy: Wybór, wstęp i oprac.: Stefan H. Kaszyński  
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 351 s., 6 k. tabl.: il.  
Seria wydawnicza: (Dzieła wybrane / Johann Wolfgang Goethe; t. 3)  
Zapis: 830716 (TU 10.12.2015)

---

#### 7999. artykuł o twórcy

Autor: Karl Dedecius

Tytuł: **Dwie gwiazdy na niezbieżnych torach. Goethe i Mickiewicz**

Współtwórcy: Przeł. i dodatkowymi przyp. opatrzył Czesław Tarnogórski

Źródło: Lithuania 1997 [nr] 3/4 s. 15-36

Adnotacje: z not. od redakcji; sylwetka Karla Dedeciusa s. 36-37

Zapis: 753959 (BD 31.05.2015)

---

#### 8000. artykuł o twórcy

Autor: Józef Kosian

Tytuł: **Rozum a intelekt. Wokół pytania: Czy Goethe był umysłem filozoficznym?**

Źródło: Lingua ac Communitas 1999 nr 9 s. 153-163

Zapis: 742978 (MS 20.04.2015)

---

#### 8001. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nieznany poemat Goethego**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 6 s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 754520 (IH 02.06.2015)

---

#### 8002. artykuł o twórcy

Autor: Dusan Pajin

Tytuł: **Goethe and the Universalism of Science**

Źródło: Dialogue and Universalism 2000 nr 9/10 s. 107-115

Zapis: 769757 (TM 04.08.2015)

---

#### 8003. nawiązanie

Dotyczy: Pajin D.: Goethe and the Universalism of Science.DlgUniv 2000 nr 9/10: s. 107-115 (769757)

Autor: Michał C. Jankowski

Tytuł: **A Plea for a Concert of All the Sciences**

Współtwórcy: Tł. Maciej Bańkowski

Źródło: Dialogue and Universalism 2000 nr 9/10 s. 119-121

Adnotacje: z notą od red.

Zapis: 769779 (TM 04.08.2015)

---

#### 8004. nawiązanie

Dotyczy: Pajin D.: Goethe and the Universalism of Science.DlgUniv 2000 nr 9/10: s. 107-115 (769757)

Autor: Władysław Krajewski

Tytuł: **Goethe and Science. Comments to the Article by Dusan Pajin**

Współtwórcy: Tł. Maciej Bańkowski

Źródło: Dialogue and Universalism 2000 nr 9/10 s. 117-118

Zapis: 769761 (TM 04.08.2015)

---

#### 8005. artykuł o twórcy

Autor: TJ

Tytuł: **Johann Wolfgang Goethe**

Źródło: Życie 1999 nr 201 s. 2

Adnotacje: not. biogr. z okazji 250. rocznicy urodzin

Zapis: 825491 (KAR 26.11.2015)

---



#### 8006. utwór

Tytuł: **Dywan Zachodu i Wschodu [West-Oestlicher Divan]**

Zapis: 813600 (PC 16.10.2015)

---

#### 8007. artykuł o utworze

Dotyczy: Dywan Zachodu i Wschodu. [West-Oestlicher Divan]. (813600)

Autor: Wolfgang Roscher

Tytuł: **Zur Dialektik von Person und Poesenlichkeit, Produkt und Prozess in der Bildung. Musikpaedagogische Fragen und Antworten**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 11-20

Adnotacje: dot. m.in. rozumienia pojęcia osobowości we fragmencie utworu

Zapis: 813602 (PC 16.10.2015)

---

#### 8008. artykuł o utworze

Dotyczy: Egmont [Egmont]. (691530)

Autor: Krzysztof Lipiński

Tytuł: **Freiheit und Liebe in Goethes "Egmont"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 343-357

Zapis: 803598 (PC 25.09.2015)

---

#### 8009. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Jacek Bolewski

Tytuł: **Ostateczna konkluzja drogi życia (W świetle "Fausta" Goethego)**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 1 s. 71-94

Adnotacje: esej; z fot. Jacka Bolewskiego; z notą o Jacku Bolewskim, s. 109

Zapis: 798496 (TM 14.09.2015)

---

#### 8010. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Jerzy Haszczyński

Tytuł: **"Faust" Goethego po raz pierwszy w całości**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 171 s. A7

Adnotacje: nt. wystawienia obu części "Fausta" Johanna Wolfganga Goethego w reżyserii Petera Steina na terenie wystawy światowej EXPO 2000 w Hannoverze, 22-23 VII 2000

Zapis: 692410 (AW 05.01.2015)

---

#### 8011. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Lech Kolago

Tytuł: **Zur Symbiose von Musik und Text in Anton Radziwills Vertonung des "Faust" von Goethe. Goe Zusatzverse fuer diese Komposition**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 113-146

Zapis: 803297 (PC 25.09.2015)

---

#### 8012. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Krzysztof Lipiński

Tytuł: **Die natuerliche Genesis in der "Klassischen Walpurgisnacht"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 409-427

Zapis: 804756 (PC 30.09.2015)

---

#### 8013. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Tadeusz Szantruczek

Tytuł: **Sceny z "Fausta" na estradzie poznańskiej**

Źródło: Ruch Muzyczny 2000 nr 21 s. 42-43

Adnotacje: m.in. nt. muzycznych adaptacji "Fausta" Antoniego Radziwiła i Roberta Schumanna

Zapis: 696193 (BL 13.01.2015)

---

#### 8014. artykuł o utworze

Dotyczy: Król olch [Erlkoenig]. (161612)

Autor: ap

Tytuł: **Król Olch**

Źródło: Cinema 1996 nr 9 s. 62-66

Adnotacje: rec. filmu "Król Olch" w reż. Volkera Schloendorffa

Zapis: 808976 (IH 06.10.2015)

---

#### 8015. artykuł o utworze

Dotyczy: Król olch [Erlkoenig]. (161612)

Autor: A.P.

Tytuł: **Przemarsz ołowianych żołnierzyków**

Źródło: Cinema 1996 nr 2 s. 64-67

Adnotacje: fotoreportaż z planu filmowego "Króla Olch" w reż. Volkera Schloendorffa

Zapis: 807217 (IH 05.10.2015)

---

#### 8016. kult

Autor: Anna Garycka

Tytuł: **Wieczór Goethego**

Źródło: Głos Uczelni [Zielona Góra] 1999 nr 2/3 s. 27

Adnotacje: nt. programu poetycko-teatralnego przygotowanego przez Instytut Filologii Germańskiej WSP w Zielonej Górze z okazji 250. rocznicy urodzin poety

Zapis: 762666 (IH 07.07.2015)

---

### Grass Guenter

#### 8017. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Guenter Grass

Tytuł: **Błaszany bębenek**

Tytuł oryginału: **[Die Blechtrommel]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Sławomir Błaut

Wydawnictwo: Gdańsk: Polnord - Oskar

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 627 s.

Seria wydawnicza: (Dzieła Guentera Grassa)

Zapis: 720156 (BD 01.03.2015)

---

#### 8018. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Moje stulecie. 1999tł. Błaut S; (474897)

Autor: Jerzy Czarnecki

Tytuł: **Bez ochotników Polaków**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 44 s. A11  
Adnotacje: sprostowanie realiów dot. likwidacji getta warszawskiego  
Zapis: 822432 (MK 16.11.2015)

---

#### 8019. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Moje stulecie.1999tł. Błaut S; (474897)  
Autor: Danuta Zagrodzka  
Tytuł: **Nasze stulecie**  
Źródło: Książki. Gazeta 1999 nr 10 s. 1, 5  
Adnotacje: z fot. Guentera Grassa  
Zapis: 743454 (IH 21.04.2015)

---

#### 8020. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Rozległe pole.2000tł. Błaut S; (585044)  
Autor: Łukasz Gołębiewski  
Tytuł: **Guenter Grass "Rozległe pole"**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 2 s. E2  
Zapis: 819124 (MK 05.11.2015)

---

#### 8021. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Rozległe pole.2000tł. Błaut S; (585044)  
Autor: Łukasz Gołębiewski  
Tytuł: **Jeden naród za pół marki**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 8 s. E4  
Zapis: 695440 (AW 10.01.2015)

---

#### 8022. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Guenter Grass  
Tytuł: **Szczurzyca**  
Tytuł oryginału: **[Die Raettin]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Sławomir Błaut  
Wydawnictwo: Gdańsk: Polnord - Oskar  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 417 s.  
Seria wydawnicza: (Dzieła Guentera Grassa)  
Zapis: 720155 (BD 01.03.2015)

---

#### 8023. proza

Autor: Guenter Grass  
Tytuł: **Przeklęństwo i łaska**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Swinarska  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 40 s. D2  
Adnotacje: tekst wystąpienia podczas spotkania "Litewsko-niemiecko-polskie rozmowy na temat przyszłości pamięci" w Wilnie, X 2000  
Zapis: 716496 (AW 22.02.2015)

---

#### 8024. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Guenter Grass  
Tytuł: **Mam w pamięci..**

Współtwórcy: Tł. Dorota Swinarska

Źródło: Znad Wili 2000 nr 2/4 s. 67-70

Adnotacje: tekst referatu wygłoszony w czasie spotkania w Ratuszu wileńskim "Wspomnienia pisarzy - Wschód i Zachód literackiej Europy" w ramach cyklu spotkań "Litewsko-niemiecko-polskie rozmowy o przyszłości pamięci"; Wilno X 2000

Zapis: 748875 (ZS 13.05.2015)

---

#### 8025. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Guenter Grass

Tytuł: **Milczenie pamięci**

Współtwórcy: Tł. Dorota Swinarska

Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 155-158

Adnotacje: wspomnienie

Zapis: 823576 (MK 19.11.2015)

---

#### 8026. recenzja

Dotyczy: Ciemiński R.: Kaszubski werblista. Rzec o Guenterze Grassie.1999 (588709)

Autor: E.S.

Tytuł: **"Kaszubski werblista. Rzec o Guenterze Grassie"**

Źródło: Gdinsko Kleka 2000 nr 14 s. 7

Adnotacje: nota

Zapis: 698333 (AW 21.01.2015)

---

#### 8027. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Drei Aufsaetze**

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 42 s., il. [Współwyd. z: Trzy eseje; oprawne w kierunku przeciwnym]

Adnotacje: [Zawiera:] Maria Janion: Bild des Polentums bei Grass. - Bolesław Fac: Von den kaschubischen Elementen im Werk Günter Grass'. - Zofia Watrak: Günter Grass - Grafiker und Erzähler.

Zapis: 834775 (BD 25.12.2015)

---

#### 8028. recenzja

Dotyczy: Grzybowski J., Mroczkiewicz M., Rybicki L.: Guenter Grass. Bibliografia polska za lata 1958-2000.20 (585164)

Autor: (ł)

Tytuł: **Bibliografia Guentera Grassa**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 25 s. 14

Adnotacje: not.

Zapis: 763247 (IH 09.07.2015)

---

#### 8029. recenzja

Dotyczy: Grzybowski J., Mroczkiewicz M., Rybicki L.: Guenter Grass. Bibliografia polska za lata 1958-2000.20 (585164)

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Dwa razy Grass**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 285 s. A9

Zapis: 702135 (JB 30.01.2015)

---

#### 8030. recenzja

Dotyczy: Guenter Grass i polski Pan Kichot.1999 (655591)

Autor: Sergiusz Sterna-Wachowiak  
Tytuł: **Kaszubski Rabelais**  
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 6 s. 55  
Zapis: 729354 (ZS 18.03.2015)

---

#### 8031. recenzja

Dotyczy: Honsza N.: Guentera Grassa portret własny.2000tł. Herden E.,Motowilczuk M; (593300)  
Autor: Marek Jaroszewski  
Źródło: Convivium 2001 s. 428-429  
Zapis: 792599 (ZS 04.09.2015)

---

#### 8032. recenzja

Dotyczy: Honsza N.: Guentera Grassa portret własny.2000tł. Herden E.,Motowilczuk M; (593300)  
Autor: Hubert Orłowski  
Źródło: Kwartalnik Opolski 2001 nr 2/3 s. 172-173  
Zapis: 774257 (IH 13.08.2015)

---

#### 8033. recenzja

Dotyczy: Koczy K.: Mała pochwała wielkiego Grassa.1999 (592346)  
Autor: Augustyn Mańczyk  
Tytuł: **Grass, Niemcy, Polska**  
Źródło: Śląsk 1999 nr 8 s. 74  
Zapis: 779636 (BD 19.08.2015)

---

#### 8034. recenzja

Dotyczy: Światłowski Z.: Guenter Grass - portret z bębenkiem i ślimakiem.2000 (597243)  
Autor: Małgorzata Chudy  
Tytuł: **"Z sentymentalnej podróży w przeszłość trzeba powrócić..."**  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 275-277  
Zapis: 825594 (AW 26.11.2015)

---

#### 8035. recenzja

Dotyczy: Światłowski Z.: Guenter Grass - portret z bębenkiem i ślimakiem.2000 (597243)  
Autor: Zygmunt Mielczarek  
Źródło: Convivium 2001 s. 450-452  
Zapis: 792737 (ZS 04.09.2015)

---

#### 8036. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Trzy eseje**  
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo im. Joachima Lelewela

Wydawnictwo: Gdańsk: Towarzystwo Polska-Niemcy

Opis fizyczny książki: [1998], 41 s., il. [Współwyd. z: Drei Aufsätze; oprawne w kierunku przeciwnym]

Adnotacje: [Zawiera:] Guenter Grass: Zamki na piasku. Tł. Bolesław Fac. - Maria Janion: Obraz polskości u Grassa. - Bolesław Fac: O kaszubskich wątkach w twórczości Güntera Grassa. - Zofia Tomczyk-Watrak: Günter Grass - grafik i narrator.

Zapis: 834774 (BD 25.12.2015)

---

#### 8037. recenzja

Dotyczy: Vormweg H.: Guenter Grass.2000tł. Łukasz J; (598254)

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Dwa razy Grass**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 285 s. A9

Zapis: 702153 (JB 30.01.2015)

---

#### 8038. artykuł o twórcy

Autor: (BZ)

Tytuł: **Seks, wojna i zjednoczenie Niemiec (Guenter Grass w Warszawie)**

Źródło: Trybuna 2000 nr 150 s. 3

Adnotacje: nota spraw. z wizyty pisarza w Warszawie, 28 VI 2000; z fot.

Zapis: 768817 (ZS 31.07.2015)

---

#### 8039. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Dobrołęcki

Tytuł: **Obraz miesiąca**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 8 s. E2

Adnotacje: o przyznaniu nagrody Uniwersytetu Viadrina we Frankfurcie nad Odrą

Zapis: 825269 (MK 25.11.2015)

---

#### 8040. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Gołębiewski

Tytuł: **Warto poszukać wspólnego trenera (Guenter Grass w rodzinnym Gdańsku)**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 148 s. A8

Adnotacje: nt. wizyty pisarza w Gdańsku, 26-27 VI 2000

Zapis: 697995 (TM 20.01.2015)

---

#### 8041. nawiązanie

Dotyczy: Gołębiewski Ł.: Warto poszukać wspólnego trenera (Guenter Grass w rodzinnym Gdańsku).Rzpl 2000 nr 148: s. A8 (697995)

Autor: Mieczysław F. Rakowski

Tytuł: **Okiem gdańszczanina**

Źródło: Trybuna 2000 nr 152 s. 10

Zapis: 797060 (ZS 11.09.2015)

---

#### 8042. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Jasiński

Tytuł: **Dość!**

Źródło: Myśl Polska na Pomorzu 2000 nr 6 s. 3

Adnotacje: sprawozdanie z debaty pisarza z Adamem Michnikiem; Gdańsk, 26 VI 2000

Zapis: 727957 (JB 13.03.2015)

---

**8043. artykuł o twórcy**

Autor: Maria Kietlińska-Kamińska

Tytuł: **Guenter Grass prozaik, poeta, dramaturg**

Źródło: Notes Biblioteczny 1999 nr 2 s. 65-69

Adnotacje: biografia oraz bibliografia podmiotowa i przedmiotowa recepcji pisarza w Polsce; wybór

Zapis: 730516 (JB 21.03.2015)

---

**8044. artykuł o twórcy**

Autor: Alina Kietrys

Tytuł: **Zapisywanie Grassa**

Źródło: Przegląd 2000 nr 27 s. 19

Adnotacje: reportaż z pobytu pisarza w Gdańsku

Zapis: 829124 (BW 07.12.2015)

---

**8045. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 105 s. 2

Adnotacje: wydarzenia związane z pobytami pisarza w Gdańsku; 27 VI 2000

Zapis: 769056 (ZS 31.07.2015)

---

**8046. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Literacka Nagroda Nobla dla Guentera Grassa**

Źródło: Gazeta Lwowska 2000 nr 3 s. 14

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 730374 (TM 20.03.2015)

---

**8047. artykuł o twórcy**

Autor: Ł. G.

Tytuł: **Publiczne czytanie z udziałem noblisty (Guenter Grass w Polsce)**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 139 s. A14

Adnotacje: zapowiedź wizyty pisarza w Polsce

Zapis: 694771 (TM 08.01.2015)

---

**8048. artykuł o twórcy**

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Na Grassa bezpłatnie**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 143 s. A9

Adnotacje: zapowiedź wieczoru autorskiego w Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie; 28 VI 2000

Zapis: 696415 (TM 14.01.2015)

---

**8049. artykuł o twórcy**

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Tytoń i soczewica (Dziś Guenter Grass przyjeżdża do Warszawy)**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 149 s. A11

Adnotacje: nota; także nt. wizyty pisarza w Gdańsku, VI 2000

Zapis: 698434 (TM 21.01.2015)

---

**8050. artykuł o twórcy**

Autor: Monika Małkowska

Tytuł: **Pejzaż z rozjechaną żabą**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 67 s. A12  
Adnotacje: sprawozdanie z wystawy akwarel pisarza w Muzeum Narodowym w Warszawie  
Zapis: 822563 (BK 17.11.2015)

---

#### 8051. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nobliści w Wilnie**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 20 s. 5  
Adnotacje: not.  
Zapis: 761997 (IH 02.07.2015)

---

#### 8052. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Nowak  
Tytuł: **Grass o Pomorzu, Polsce i Polakach**  
Źródło: Myśl Polska na Pomorzu 2000 nr 7 s. 4  
Adnotacje: w świetle twórczości pisarza  
Zapis: 727958 (JB 13.03.2015)

---

#### 8053. artykuł o twórcy

Autor: (PC)  
Tytuł: **Guenter Grass w Pałacu Kultury**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 143 s. 12  
Adnotacje: zapowiedź spotkania z czytelnikami; Warszawa 28 VI 2000  
Zapis: 768646 (ZS 31.07.2015)

---

#### 8054. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Riss  
Tytuł: **Pisarz zaangażowany**  
Źródło: Wiedza i Życie 2000 nr 5 s. 58-60  
Adnotacje: związki pisarza z Gdańskiem; z fot.  
Zapis: 744598 (JB 25.04.2015)

---

#### 8055. artykuł o twórcy

Autor: Władysław Szulist  
Tytuł: **Noblista Guenter Grass. Wybrane zagadnienia życia i twórczości**  
Źródło: Rocznik Gdański 2001 t. 61 z. 1 s. 5-23  
Zapis: 822219 (MS 16.11.2015)

---

#### 8056. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wizyty Oza i Grassa**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 147 s. A15  
Adnotacje: not. o wizycie w Polsce; VI 2000  
Zapis: 697878 (TM 20.01.2015)

---

#### 8057. artykuł o twórcy

Autor: (ZW)  
Tytuł: **Bębnienie dla noblisty (Gdańsk honorował Grassa)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 149 s. 7  
Adnotacje: nota spraw. z wizyty pisarza w Gdańsku, 26-27 VI 2000  
Zapis: 768801 (ZS 31.07.2015)



---

#### 8058. artykuł o twórcy

Autor: (ZW)  
Tytuł: **Noblista w rodzinnym mieście (Wizyta Guentera Grassa w Gdańsku)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 147 s. 7  
Zapis: 768745 (ZS 31.07.2015)

---

#### 8059. impreza.

Tytuł: **Wystawa książek Wisławy Szymborskiej, Czesława Miłosza i Guentera Grassa (2000)**  
Opis imprezy: Wilno, IX 2000  
Organizator: Biblioteka Uniwersytetu Wileńskiego  
Zapis: 761993 (IH 02.07.2015)

---

#### 8060. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa książek Wisławy Szymborskiej, Czesława Miłosza i Guentera Grassa (2000)., Wilno, IX 200 (761993)  
Tytuł: **Nobliści w Wilnie**  
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 20 s. 5  
Zapis: 762003 (IH 02.07.2015)

---

#### 8061. artykuł o utworze

Dotyczy: Kot i mysz. (612360)  
Autor: Bjorn Ekmann  
Tytuł: **Die Sache, ohne die Sache und doch die Sache. Zur vielschichtigen Symbolik in Guenter Grass "Katz und Maus"**  
Źródło: Glottodidactica 2002 t. 28 (2000) s. 69-90  
Zapis: 825603 (PC 26.11.2015)

---

#### 8062. artykuł o utworze

Dotyczy: Moje stulecie [Mein Jahrhundert]. (544461)  
Autor: Monika Gołąb  
Tytuł: **Gramofon i dwie wojny**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 18 VIII s. 7  
Adnotacje: zapowiedź wydania utworu  
Zapis: 825240 (KAR 25.11.2015)

---

#### 8063. utwór

Tytuł: **Racine laesst sein Wappen aendern**  
Zapis: 816804 (PC 28.10.2015)

---

#### 8064. artykuł o utworze

Dotyczy: Racine laesst sein Wappen aendern. (816804)  
Autor: Dieter Arendt  
Tytuł: **Guenter Grass "Racine laesst sein Wappen aendern" - Versuch einer Gedicht-Interpretation**  
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2001 t. 44 z. 1/2 s. 107-126  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim: "Wiersz Guentera Grassa "Racine każe zmienić swój herb" - próba interpretacji".  
Zapis: 816807 (PC 28.10.2015)

---

#### 8065. utwór

Tytuł: **Wróżby kumaka [Unkenrufe]**

Zapis: 796539 (ZS 10.09.2015)

---

#### 8066. artykuł o utworze

Dotyczy: Wróżby kumaka [Unkenrufe]. (796539)

Autor: Wolfgang Schlott

Tytuł: **W poszukiwaniu tożsamości kulturalnej: Guentera Grassa "Wróżby kumaka" i Stefana Chwina "Hanemann"**

Współtwórcy: Tłumaczenie Aleksandry Marszałek przejrzał i poprawił za zgodą autora Bogusław Bakula

Źródło: Slavia Occidentalis 2001 t. 58 s. 193-201

Zapis: 796556 (ZS 10.09.2015)

### Grimm Herman

#### 8067. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Grzywka

Tytuł: **"Meine Tage vergehen mir in gleichmaessigem Vergnuegen und wunschlos." Zu Herman Grimm Tagebuch von 1847**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 149-166

Zapis: 812901 (PC 14.10.2015)

### Grimm Jacob Ludwik Karl, Grimm Wilhelm \*

#### 8068. artykuł o utworze

Dotyczy: [Die Maerchen der Brueder Grimm] Baśnie. (141719)

Autor: Stefan H. Kaszyński

Maria Krysztofiak

Tytuł: **Kulturowe, estetyczne i semantyczne aspekty przekładów Baśni braci Grimm na język polski**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Problemy komunikacji międzykulturowej. Lingwistyka, translatoryka, glottodydaktyka. Red. Barbara Z. Kielar, Tomasz P. Krzeszowski, Jurij Lukszyn, Tadeusz Namowicz. Warszawa 2001 214-234 [z analizą porównawczą przekładów na język polski baśni "Kopciuszek", "Czerwony Kapturek", "Jaś i Małgosia"]

Zapis: 696434 (PC 14.01.2015)

---

#### 8069. utwór

Tytuł: **Trzy prządk**

Zapis: 798001 (ZS 14.09.2015)

---

#### 8070. artykuł o utworze

Dotyczy: Trzy prządk. (798001)

Autor: Jadwiga Wais

Tytuł: **Leniwe dziecko i trzy Mojry (Baśniowy teatr nieświadomości)**

Źródło: Albo albo 2001 nr 1 s. 71-78

Zapis: 798017 (ZS 14.09.2015)

### Gruenbein Durs

#### 8071. wiersz

Autor: Durs Gruenbein

Tytuł: **Villa Hermosa**

Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Jakub Ekier

Źródło: Kafka 2001 nr 4 s. 40

Adnotacje: z not. o autorze, s. 76; not. o tłumaczu, s. 77

Zapis: 814081 (ZS 19.10.2015)

---

#### 8072. wiersz

Autor: Durs Gruenbein

Tytuł: **W pesymistycznym wieku (1-9)**

Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Jakub Ekier

Źródło: Kafka 2001 nr 4 s. 40

Adnotacje: z not. o autorze, s. 76; not. o tłumaczu, s. 77

Zapis: 814082 (ZS 19.10.2015)

---

#### 8073. artykuł o twórcy

Autor: Katharina Raabe

Tytuł: **"Minium historii ludzkości"**

Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Krzysztof Zastawny

Źródło: Kafka 2001 nr 4 s. 44-45

Adnotacje: chartakterystyka twórczości poetyckiej; z not. o K. Raabe i tłumaczu, s. 77

Zapis: 814087 (ZS 19.10.2015)

---

### Gruneweg Martin

#### 8074. artykuł o twórcy

Autor: Almut Bues

Tytuł: **Edycja pamiętników Martina Grunewega = Edition der Aufzeichnungen des Martin Gruneweg**

Źródło: Biuletyn = Bulletin [Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie = Deutsches Historisches Institut Warschau] 1998 nr 4 s. 51

Adnotacje: not. o przygotowaniach do wydania pamiętników, tekst równoległy w jęz. niemieckim, s. 115

Zapis: 757957 (KAR 17.06.2015)

---

#### 8075. artykuł o twórcy

Tytuł: **Edycja pamiętników Martina Grunewega**

Źródło: Biuletyn = Bulletin [Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie = Deutsches Historisches Institut Warschau] 1997 [nr] 3 s. 31

Adnotacje: nota nt. manuskryptu Martina Grunewega ze zbiorów rękopisów Biblioteki Gdańskiej PAN i przygotowań do jego wydania przez międzynarodowe gremium wydawców

Zapis: 751955 (BD 25.05.2015)

---

### Gryphius Andreas

#### 8076. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Dolański

Tytuł: **Andrzej Gryphius (1616-1664). Najwybitniejszy poeta niemiecki doby baroku, twórca niemieckiego dramatu klasycznego**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [W ks. zb.:] Ludzie Środkowego Nadodrza. Wybrane szkice biograficzne (XII-XX wiek). Pod red. Kazimierza Bartkiewicza. Zielona Góra 1998, s. 70-72

Zapis: 764150 (IH 14.07.2015)

---

#### 8077. artykuł o twórcy

Autor: Marian J. Ptak

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 2000 nr 1 s. 130-131

Adnotacje: rec. ks.: Dirk Lentfer: Die Glogauer Landesprivilegien des Andreas Gryphius von 1653. Frankfurt ar

Main 1996

Zapis: 743078 (JB 21.04.2015)

## Guendisch Karin

### 8078. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Karin Guendisch**

Współtwórcy: [Red.] Ursula Kiermeier

Wydawnictwo: Krakau: Goethe Institut

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 71 s., il.

Seria wydawnicza: (Materialien zur Literatur)

Zapis: 823236 (BD 18.11.2015)

## Haertling Peter

### 8079. utwór

Tytuł: **Schumanns Schatten**

Zapis: 804797 (PC 30.09.2015)

### 8080. artykuł o utworze

Dotyczy: Schumanns Schatten. (804797)

Autor: Barbara Dobretsberger

Tytuł: **Der Dichter spricht - Peter Haertlings Portraet von Robert Schumann**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 459-465

Zapis: 804817 (PC 30.09.2015)

### 8081. artykuł o utworze

Dotyczy: Schumanns Schatten. (804797)

Autor: Michaela Schwarzbauer

Tytuł: **Genietum und Wahnsinn. E.T.A. Hoffmanns "Ritter Gluck" und Peter Haertlings "Schumanns Schatten" - eine vergleichende Studie zweier Kuenstlerbiographien**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 451-458

Zapis: 804798 (PC 30.09.2015)

## Hainhofer Filip

### 8082. utwór

Tytuł: **Filipa Hainhofera dziennik podróży, zawierający obrazki z Frankonii, Saksonii, Marchii Brandenburskiej i Pomorza w roku 1617**

Zapis: 736694 (TM 31.03.2015)

### 8083. artykuł o utworze

Dotyczy: Filipa Hainhofera dziennik podróży, zawierający obrazki z Frankonii, Saksonii, Marchii Brandenburskiej i Pomorza w roku 1617. (736694)

Tytuł: **Kostrzyn w relacji Filipa Hainhofera z 1617 roku**

Współtwórcy: Wybrał Edward Rymar

Źródło: Nadwarciański Rocznik Historyczno-Archiwalny 2000 nr 7 t. 1 s. 69-70

Adnotacje: nota; z fragm. tekstu

Zapis: 736695 (TM 31.03.2015)

## Hamann Johann Georg

#### 8084. recenzja

Dotyczy: Berlin I.: Mag północy. J.G. Hamann i źródła nowożytnego irracjonalizmu. 2000tł. Pietrzak-Merta M; (553404)

Autor: Agata Bielik-Robson

Tytuł: **Mag z Oxfordu kontra mag północy. Książka Izajasza Berlina o Hamannie jest gwałtownym pamfletem krytyków Oświecenia**

Źródło: Życie z Książkami 2000 nr z 23 XI s. 1, 8

Zapis: 726679 (BL 11.03.2015)

---

#### 8085. recenzja

Dotyczy: Berlin I.: Mag północy. J.G. Hamann i źródła nowożytnego irracjonalizmu. 2000tł. Pietrzak-Merta M; (553404)

Autor: Lektor

Tytuł: **Filozofia: trzech samotnicy**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 6 s. 13

Zapis: 816649 (BL 27.10.2015)

---

#### 8086. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Namowicz

Tytuł: **O tłumaczeniu pism Johanna Geорга Hamana na język polski jako problemie transferu kulturov**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Problemy komunikacji międzykulturowej. Lingwistyka, translatoryka, glottodydaktyka. Red. Barbara Z. Kielar, Tomasz P. Krzeszowski, Jurij Lukszyn, Tadeusz Namowicz. Warszawa 2001 176-190

Zapis: 696433 (PC 14.01.2015)

### Hauptmann Carl

#### 8087. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Śladami wielkiego dziedzictwa. O pisarstwie Carla i Gerharta Hauptmannów**

Współtwórcy: Red. Edward Białek, Krzysztof A. Kuczyński, Cezary Lipiński

Wydawnictwo: Wrocław: Atut - Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 212 s.

Seria wydawnicza: (Orbis Linguarum; t. 11)

Adnotacje: [Materiały z konferencji naukowej "Carl i Gerhart Hauptmannowie a dziedzictwo kulturowe Europy Szczawno Zdrój, 16-17 V 2001; org. Instytut Języków Obcych Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Wałbrzychu] Edward Białek: Słowo wstępne. \* I: Mirosława Czarnecka: Imaginacje kobiecości w powieści "Matylda" Carla Hauptmanna. - Anna Stroka: Carl Hauptmann i jego zbiór opowiadań "Aus Hutten am Hange". - Emil Mendyk: Carla Hauptmanna językiem zabawa i malowanie. - Edyta Danowska: "Tetralogia Atrydów" Gerharta Hauptmanna a transformacyjna adaptacja mitów. \* II. Piotr Obrączka: Z dziejów recepcji Gerharta Hauptmanna (1887-1914). - Lud Gajek: Z dziejów recepcji Gerharta Hauptmanna na scenach wrocławskich (1892-1933). - Tomasz Majewski: Inscenizacje dramatów Gerharta Hauptmanna na scenach Wrocławia w latach 1933-44. - Wojciech Kunicki: Próby umiędzynarodowienia recepcji Gerharta Hauptmanna w latach 30-tych i 40-tych. - Bogusław Drewniak: W kwestii recepcji twórczości Gerharta Hauptmanna w Europie w latach II wojny światowej. - Krzysztof A. Kuczyński, Robert Stando: Tropem dolnośląskich raportów. Raz jeszcze o tzw. "Hauptmann-Transport" w świetle nowych dokumentów [dot. ostatnich miesięcy pobytu Gerharta Hauptmanna na Śląsku, śmierci pisarza i wyjazdu Margarete Hauptmann do Niemiec; z dokumentami w sprawie wyjazdu wdowy]. \* III: Małgorzata Kęsicka: Związki braci Hauptmannów z Domem [Toni i Alberta] Neisserów. - Renata Wołoszyn: Śląsk w życiu i twórczości Gerharta i Carla Hauptmannów. - Edward Białek: Carl i Gerhart Hauptmannowie w legnickim czasopiśmie "Die Saat", organie Stowarzyszenia Logaubund. - Gabriela Zawila: Gerhart i Carl

Hauptmannowie w zbiorach Muzeum w Szklarskiej Porębie. - Anna Mańko-Matysiak: Gerhart Hauptmann - Śląsk - Europa.

Zapis: 776497 (BD 17.08.2015)

---

#### 8088. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Wiater

Tytuł: **Dawna huta szkła Karlstal - Orle. Zarys dziejów (Markowi Wikorejczykowi)**

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2000 t. 32 s. 65-83

Adnotacje: m.in. nt. wizyt w gospodzie "Karlstal" Gustava Schneidera w Szklarskiej Porębie

Zapis: 748860 (BD 13.05.2015)

### Hauptmann Gerhart

#### 8089. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Śladami wielkiego dziedzictwa. O pisarstwie Carla i Gerharta Hauptmannów**

Współtwórcy: Red. Edward Białek, Krzysztof A. Kuczyński, Cezary Lipiński

Wydawnictwo: Wrocław: Atut - Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 212 s.

Seria wydawnicza: (Orbis Linguarum; t. 11)

Adnotacje: [Materiały z konferencji naukowej "Carl i Gerhart Hauptmannowie a dziedzictwo kulturowe Europy Szczawno Zdrój, 16-17 V 2001; org. Instytut Języków Obcych Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Wałbrzychu:] Edward Białek: Słowo wstępne. \* I: Mirosława Czarnecka: Imaginacje kobiecości w powieści "Matylda" Carla Hauptmanna. - Anna Stroka: Carl Hauptmann i jego zbiór opowiadań "Aus Hutten am Hange". - Emil Mendyk: Carla Hauptmanna językiem zabawa i malowanie. - Edyta Danowska: "Tetralogia Atrydów" Gerharta Hauptmanna a transformacyjna adaptacja mitów. \* II: Piotr Obrączka: Z dziejów recepcji Gerharta Hauptmanna (1887-1914). - Lud Gajek: Z dziejów recepcji Gerharta Hauptmanna na scenach wrocławskich (1892-1933). - Tomasz Majewski: Inscenizacje dramatów Gerharta Hauptmanna na scenach Wrocławia w latach 1933-44. - Wojciech Kunicki: Próby umiędzynarodowienia recepcji Gerharta Hauptmanna w latach 30-tych i 40-tych. - Bogusław Drewniak: W kwestii recepcji twórczości Gerharta Hauptmanna w Europie w latach II wojny światowej. - Krzysztof A. Kuczyński, Robert Stando: Tropem dolnośląskich raportów. Raz jeszcze o tzw. "Hauptmann-Transport" w świetle nowych dokumentów [dot. ostatnich miesięcy pobytu Gerharta Hauptmanna na Śląsku, śmierci pisarza i wyjazdu Margarete Hauptmann do Niemiec; z dokumentami w sprawie wyjazdu wdowy]. \* III: Małgorzata Kęsicka: Związki braci Hauptmannów z Domem [Toni i Alberta] Neisserów. - Renata Wołoszyn: Śląsk w życiu i twórczości Gerharta i Carla Hauptmannów. - Edward Białek: Carl i Gerhart Hauptmannowie w legnickim czasopiśmie "Die Saat", organie Stowarzyszenia Logaubund. - Gabriela Zawila: Gerhart i Carl Hauptmannowie w zbiorach Muzeum w Szklarskiej Porębie. - Anna Mańko-Matysiak: Gerhart Hauptmann - Śląsk - Europa.

Zapis: 776457 (BD 17.08.2015)

---

#### 8090. artykuł o twórcy

Autor: Eberhard Hilscher

Tytuł: **Gerhart Hauptmann in Ruebezahls Reich. Schlesien im Leben und Werk des Dichters**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 435-450

Zapis: 804763 (PC 30.09.2015)

---

#### 8091. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika ważniejszych wydarzeń kulturalnych w bibliotekach samorządowych województwa pło w 1997 roku**

Źródło: Bibliotekarz Płocki 1998 nr 2 s. 57

Adnotacje: not. o prelekcji Lechosława Kubiaka " G. Hauptmann - życie i twórczość"; 24 VII 1997

Zapis: 760818 (ZS 26.06.2015)

---

#### 8092. artykuł o twórcy

Autor: Ivo Łaborewicz

Tytuł: **Wykaz zespołów archiwalnych przechowywanych w Archiwum Państwowym we Wrocławiu Od Jeleniej Górze**

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2000 t. 32 s. 91-118

Adnotacje: m.in. w wykazie inf. o przechowywaniu akt Gerharta Hauptmanna

Zapis: 748877 (BD 13.05.2015)

---

#### 8093. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Obrączka

Tytuł: **Śląski noblista Gerhart Hauptmann**

Źródło: Kwartalnik Opolski 2001 nr 1 s. 33-36

Zapis: 773786 (IH 12.08.2015)

---

#### 8094. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wrocławscy nobliści**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1998 nr 6 s. 21

Adnotacje: not.

Zapis: 769428 (KAR 03.08.2015)

---

#### 8095. utwór

Tytuł: **Und Pippa tanzt! Ein Glashuettenmaerchen**

Zapis: 748830 (BD 13.05.2015)

---

#### 8096. artykuł o utworze

Dotyczy: Und Pippa tanzt! Ein Glashuettenmaerchen. (748830)

Autor: Przemysław Wiater

Tytuł: **Dawna huta szkła Karlstal - Orle. Zarys dziejów (Markowi Wikorejczykowi)**

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2000 t. 32 s. 65-83

Adnotacje: m.in. nt. realnie istniejącego miejsca - gospody "Karlstal" Gustava Schneidera w Szklarskiej Porębie w której rozgrywa się pierwszy akt sztuki; ze streszcz. pierwszego aktu

Zapis: 748858 (BD 13.05.2015)

---

#### 8097. kult

Autor: Czesław Margas

Tytuł: **Kronika Jeleniogórska za rok 1999**

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2000 t. 32 s. 186

Adnotacje: nota spraw. z dyskusji polsko-niemieckiej w sprawie przyszłości domu Gerharta Hauptmanna w Jagniątkowie i planów utworzenia w nim muzeum

Zapis: 748927 (BD 13.05.2015)

---

## Hegel Georg Wilhelm

#### 8098. artykuł o twórcy

Autor: Vaclav Cernik

Tytuł: **Heglowski sylogizm działania w interpretacji humanistycznej**

Źródło: Colloquia Communia 2001 nr 4 s. 93-100

Zapis: 797962 (ZS 14.09.2015)

---

#### 8099. artykuł o twórcy

Autor: Rudolf Dupkala

Tytuł: **Metamorfozy słowackiego heglizmu (O problematyce percepcji filozofii heglowskiej na Słowacji XIX wieku)**

Współtwórcy: Tł. Halina Rarot

Źródło: Colloquia Communia 2001 nr 4 s. 16-25

Zapis: 797956 (ZS 14.09.2015)

---

#### 8100. artykuł o twórcy

Autor: Kamil Kaczmarek

Tytuł: **Hegla apologia prawdy**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sapientis est ordinare. Opuscula Ludovico Wciórka septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2001, s. 83-93

Zapis: 814678 (ZS 21.10.2015)

---

#### 8101. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Królikowski

Tytuł: **Świadkowie wolności w historii. Próba filozoficznego usprawiedliwienia męczeństwa**

Źródło: Ethos 2001 nr 1/2 s. 64-75

Adnotacje: na podstawie rozważań św. Tomasza z Akwinu i Georga Hegla

Zapis: 835316 (AW 29.12.2015)

---

#### 8102. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Pisarek

Tytuł: **G.W.F. Hegel o pojęciu systemu**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1993 nr 16 (1497) s. 5-18

Zapis: 694990 (ZS 08.01.2015)

---

#### 8103. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Pisarek

Tytuł: **Hegłowska, a także niektóre współczesne klasyfikacje systemów**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1996 nr 22 (1787) s. 55-74

Zapis: 695014 (ZS 08.01.2015)

---

#### 8104. artykuł o twórcy

Autor: Artur Przybysławski

Tytuł: **Heraklit zniesiony (Hegel)**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 2 s. 189-202

Adnotacje: dot. braku pokrewieństwa między filozofią Hegla i Heraklita

Zapis: 816404 (KAR 27.10.2015)

---

#### 8105. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Ślipko

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 4 s. 197-204

Adnotacje: [rec. ks.:] Tadeusz Guz: Zum Gottesbegriff G. W. F. Hegels im Rueckblick auf das Gottesverstaendniss Martin Luthers. Eine metaphysische Untersuchung. Frankfurt am Main 1998

Zapis: 800859 (TM 18.09.2015)

---

#### 8106. artykuł o imprezie



Dotyczy: "Hegel a współczesność" - konferencja naukowa (1996)., Poznań, 10-11 V 1996; (392965)  
Autor: Roman Kozłowski  
Tytuł: **Odkurzanie Hegla (O konferencji "Hegel a współczesność" z prof. Romanem Kozłowskim rozmowa z dr Barbarą Bittner)**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 1996 nr 5/6 s. 16  
Adnotacje: z notą sprawozdawczą z konferencji  
Zapis: 721038 (ZS 03.03.2015)

---

#### 8107. artykuł o utworze

Dotyczy: Fenomenologia ducha [Phaenomenologie des Geistes]. (337036)  
Autor: Michał Herer  
Tytuł: **Część A czwartego rozdziału "Fenomenologii ducha" Hegla i jej "komentowany przekład" A. Kojeve'a. Próba lektury równoległej**  
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 3 s. 213-227  
Zapis: 816416 (KAR 27.10.2015)

---

#### 8108. artykuł o utworze

Dotyczy: Fenomenologia ducha [Phaenomenologie des Geistes]. (337036)  
Autor: Mihaly Szivos  
Tytuł: **Narration und Perspektive in der Einfuhrung der "Phaenomenologie des Geistes" Hegels**  
Źródło: Lingua ac Communitas 1996 nr 6 s. 17-22  
Zapis: 758078 (BL 17.06.2015)

---

#### 8109. książka o utworze

Dotyczy: Fenomenologia ducha [Phaenomenologie des Geistes]. (337036)  
Autor: Alexandre Kojeve  
Tytuł: **Wstęp do wykładów o Heglu**  
Tytuł oryginału: [Introduction a la lecture de Hegel]  
Współtwórcy: Przeł. Światosław Florian Nowicki  
Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja "Aletheia"  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 620 s.  
Zapis: 834674 (BD 25.12.2015)

---

### Heidegger Martin

#### 8110. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Martin Heidegger  
Tytuł: **Kilka uwag do głównego stanowiska debaty teologicznej na temat: "Problem nieobiektywizujące myślenia i mówienia w dzisiejszej teologii" (Fryburg Bryzgowijski, 11 marca 1924)**  
Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera  
Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 47-56  
Adnotacje: m.in. dot. poezji  
Zapis: 756435 (AW 11.06.2015)

---

#### 8111. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Martin Heidegger  
Tytuł: **Onto-teo-logiczny charakter metafizyki**  
Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera  
Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 165-185  
Adnotacje: odczyt wygłoszony w 1957 w Todtnauberg; z notą

Zapis: 756756 (AW 12.06.2015)

---

#### 8112. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **Pojęcie czasu (Wykład wygłoszony w Towarzystwie Teologicznym w Marburgu, lipiec 1924)**

Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera

Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 27-45

Adnotacje: z posłowiem Hartmuta Tietjena

Zapis: 756400 (AW 11.06.2015)

---

#### 8113. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **Rozważania wstępne (do wykładu "Hoelderlins Hymne - Andenken): Przygotowanie do słuchania słowa poezji**

Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera

Źródło: Philosophon Agora 1990 z. 1 s. 75-86

Zapis: 708455 (ZS 11.02.2015)

---

#### 8114. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **Słowo Nietzschego "Bóg umarł"**

Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera

Źródło: Philosophon Agora 1990 z. 1 s. 99-140

Zapis: 708475 (ZS 11.02.2015)

---

#### 8115. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **Uwaga końcowa (do wykładu "Hoelderlins Hymne - Der Ister"): Czy istnieje na ziemi jakaś mia**

Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera

Źródło: Philosophon Agora 1990 z. 1 s. 86-88

Zapis: 708473 (ZS 11.02.2015)

---

#### 8116. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **Zasada idyntityczności**

Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera

Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 151-164

Adnotacje: odczyt wygłoszony w 1957; z notą

Zapis: 756741 (AW 12.06.2015)

---

#### 8117. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **Zasada tożsamości**

Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera

Źródło: Philosophon Agora 1990 z. 1 s. 89-98

Zapis: 708474 (ZS 11.02.2015)

---

#### 8118. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **Zwrot**

Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera  
Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 57-66  
Adnotacje: odczyt z 1949; z notą  
Zapis: 756440 (AW 11.06.2015)

---

#### **8119. recenzja**

Dotyczy: Ettinger E.: Hannah Arendt, Martin Heidegger.1998tł. Wolicka E; (489253)  
Autor: Janusz Skawiński  
Tytuł: **Martin i Hannah**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 22 s. 10  
Zapis: 748261 (ZS 11.05.2015)

---

#### **8120. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Tytuł: *Principia*. Pisma koncepcyjne z filozofii i socjologii teoretycznej. T. 20: Drogi Heideggera  
Współtwórcy: Pod red. [oraz przekład wszystkich tekstów]: Janusz Mizera  
Wydawnictwo: Kraków: Aureus

Wydawnictwo: Kraków: [Uniwersytet Jagielloński]  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 208 s., fot.  
Adnotacje: [Artykuły i szkice zostały odnotowane w poszczególnych działach].  
Zapis: 756765 (AW 12.06.2015)

---

#### **8121. artykuł o twórcy**

Autor: Walter Broecker  
Tytuł: **Heidegger i logika**  
Współtwórcy: T. Janusz Mizera  
Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 119-128  
Zapis: 756489 (AW 11.06.2015)

---

#### **8122. artykuł o twórcy**

Autor: Czesław Gładczuk  
Tytuł: **Pisma Martina Heideggera w języku polskim**  
Źródło: Studia Teologiczne 1996 t. 14 s. 279-281  
Adnotacje: omówienie  
Zapis: 743234 (ZS 21.04.2015)

---

#### **8123. artykuł o twórcy**

Autor: Jerzy Janik  
Tytuł: **Martina Heideggera dziwna droga do wielkości**  
Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2001 t. 64 (2000) s. 134-135  
Adnotacje: streszczenie referatu  
Zapis: 770142 (ZS 05.08.2015)

---

#### **8124. artykuł o twórcy**

Autor: Cezary Kalita  
Tytuł: **M. Heideggera nicość jako problem metafizyczny i nie-metafizyczny**  
Źródło: Philosophon Agora 1990 z. 1 s. 53-62  
Zapis: 708454 (ZS 11.02.2015)

---

#### **8125. artykuł o twórcy**

Autor: Maria Kostyszak  
Tytuł: **Język jako medium prawdy w filozofii Martina Heideggera**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1995 nr 25 (1706) s. 49-62  
Zapis: 695033 (ZS 08.01.2015)

---

#### **8126. artykuł o twórcy**

Autor: Urszula Koziół  
Tytuł: **Gadamer o Heideggerze**  
Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 113-114  
Adnotacje: nt. wywiadu udzielonego przez Hansa Georga Gadamera dla: <i>La Repubblica</i> 2001 z 29 V; z cyklu  
Zapis: 805699 (AZ 01.10.2015)

---

#### **8127. artykuł o twórcy**

Autor: Werner Marx  
Tytuł: **Śmierć i język**

Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera

Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 67-75

Adnotacje: nt. istoty śmierci i istoty języka w pismach Martina Heideggera; dot. rozpraw: "Rzecz", "Byt i czas",  
"Das Wesen der Sprache"

Zapis: 756481 (AW 11.06.2015)

---

#### **8128. artykuł o twórcy**

Autor: Janusz Mizera

Tytuł: **Torowanie bezdroży bezgruntu. W drodze do innego początku**

Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 5-26

Adnotacje: nt. twórczości

Zapis: 756022 (AW 10.06.2015)

---

#### **8129. artykuł o twórcy**

Autor: Janusz Mizera

Tytuł: **Wybrana bibliografia**

Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 195-200

Zapis: 756763 (AW 12.06.2015)

---

#### **8130. artykuł o twórcy**

Autor: Andrzej Niemczuk

Tytuł: **O istocie heideggeryzmu**

Źródło: Philosophon Agora 1990 z. 1 s. 23-51

Zapis: 708453 (ZS 11.02.2015)

---

#### **8131. artykuł o twórcy**

Autor: Andrzej L. Zachariasz

Tytuł: **Martina Heideggera pojmowanie transcendentalizmu Immanuela Kanta**

Źródło: Philosophon Agora 1990 z. 1 s. 5-21

Zapis: 708434 (ZS 11.02.2015)

---

#### **8132. ikonografia**

Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 46, 186

Adnotacje: fot.

Zapis: 756024 (AW 10.06.2015)

---

#### **8133. utwór**

Tytuł: **Czas i bycie**

Zapis: 756398 (ZS 11.06.2015)

---

#### **8134. artykuł o utworze**

Dotyczy: Czas i bycie. (756398)

Autor: Martin Heidegger  
Alfredo Guzzoni

Tytuł: **Protokół z seminarium na temat wykładu "Czas i bycie"**

Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera

Źródło: Principia 1995 t. 13/14 s. 95-125

Adnotacje: z not. i fot.

Zapis: 756401 (ZS 11.06.2015)

---

### 8135. utwór

Tytuł: **Zasada identyczności**  
Zapis: 756757 (AW 12.06.2015)

---

### 8136. artykuł o utworze

Dotyczy: Zasada identyczności. (756757)  
Autor: Janusz Mizera  
Tytuł: **Czekanie na Boga**  
Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 187-192  
Zapis: 756761 (AW 12.06.2015)

---

## Heidenreich Gert

### 8137. artykuł o twórcy

Źródło: Śląsk Opolski 1994 nr 1 s. 41  
Adnotacje: not. o wizycie pisarza w Opolu 15 X 1993  
Zapis: 744859 (PC 27.04.2015)

---

## Heine Heinrich

### 8138. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Batorska  
Tytuł: **Pieśni Brahmsa według Heinego**  
Źródło: Muzyka i Liryka 2000 t. 9 s. 49-57  
Adnotacje: analiza sześciu pieśni Johannes Brahmsa do tekstów Heinego  
Zapis: 732074 (BL 25.03.2015)

---

### 8139. artykuł o twórcy

Autor: Serge Gut  
Tytuł: **Die "Heine-Lieder" von Franz Liszt**  
Źródło: Muzyka i Liryka 2000 t. 9 s. 25-33  
Adnotacje: nt. pieśni Liszta do siedmiu wierszy Heinego; ze streszcz. w języku polskim, tł. Małgorzata Kozłowska  
Zapis: 732057 (BL 25.03.2015)

---

### 8140. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga pieśni. [Buch der Lieder]. (161621)  
Autor: Peter Jost  
Tytuł: **Mendelssohns Heine-Lieder im Vergleich mit Parallelvertongen**  
Źródło: Muzyka i Liryka 2000 t. 9 s. 35-47  
Adnotacje: analiza wybranych pieśni do słów Heinego z tomu "Buch der Lieder" skomponowanych przez Feliksa Mendelssohna i ich porównanie z utworami innych twórców - Franciszka Schuberta, Edwarda Griega, Charlesa Ivesa; ze streszcz. w języku polskim  
Zapis: 732073 (BL 25.03.2015)

---

### 8141. utwór

Tytuł: **Noce florenckie [Florentische Naechte]**  
Zapis: 706256 (ZS 09.02.2015)

---

### 8142. artykuł o utworze

Dotyczy: Noce florenckie [Florentische Naechte]. (706256)

Autor: Jolanta Bula  
Tytuł: **Maryna Cwietajewa i Henryk Heine ("Noce Florenckie". Szkic porównawczy)**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa.  
Opole 2000, s. 79-83  
Zapis: 706337 (ZS 09.02.2015)

---

#### 8143. utwór

Tytuł: **Rybaczka [Du schoenes Fischermaedchen]**  
Zapis: 732075 (BL 25.03.2015)

---

#### 8144. utwór

Tytuł: **Sobowtór**  
Zapis: 706356 (BL 09.02.2015)

---

### Herder Johann Gottfried von

#### 8145. recenzja

Dotyczy: Herder J.: Myśli o filozofii dziejów. (Wybór).2000tł. Skuza Z; (594434)  
Autor: Ewa Starzyńska-Kościszko  
Tytuł: **Polski Herder**  
Źródło: Borussia 2000 nr 23 (2000/2001) s. 191-195  
Zapis: 834655 (JB 23.12.2015)

---

#### 8146. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jan Tuczyński  
Tytuł: **Herder i herderyzm w Polsce**  
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo "Marpress"  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 178 s.  
Adnotacje: Wprowadzenie. - Sylwetka biograficzna J.G. Herdera. \* I. Przegląd elementów herderyzmu. II. Puła [dotyczy: Adam K. Czartoryski, A. Jerzy Czartoryski, Franciszek Karpiński, Franciszek Dionizy Kniaźnin, Julian Ursyn Niemcewicz, Jan Paweł Woronicz, Ludwik Kropiński, Feliks Bernatowicz, Ignacy Krasicki]. III. Herderyzm Kazimierza Brodzińskiego. IV. Warszawskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk: Stanisław Staszic; Józef Kalasanta Szaniawski. V. Uniwersytet Wileński: Joachim Lelewel a Johann G. Herder; Leon Borowski jako herderysta; Godfryd E. Grodeck (Grodek); Adam Czarnocki Michał Dłuski; Józef Władysław Bychowicz. VI. Herderyzm w walce klasyków z romantykami.: Maurycy Mochnacki; Michał Grabowski; Franciszek Wężyk; Józef Franciszek Królikowski; Józef Bohdan Zaleski; Seweryn Goszczyński; Aleksander Tyszyński. VII. Adam Mickiewicz a J.G. Herder VIII. Herderyzm Juliusza Słowackiego. IX. Herderyzm Zygmunta Krasińskiego. X. Galicyjska "Ziewonia" i Herder. XI. Pokłosie romantycznego herderyzmu: Wincenty Pol; Józef Ignacy Kraszewski; Edward Dembowski; Karol Libelt; Bronisław Ferdinand Trentowski.  
Zapis: 834276 (MK 22.12.2015)

---

#### 8147. utwór

Tytuł: **Dziennik mojej podróży z roku 1769 [Journal meiner Reise im Jahr 1769]**  
Zapis: 784439 (ZS 25.08.2015)

---

#### 8148. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik mojej podróży z roku 1769 [Journal meiner Reise im Jahr 1769]. (784439)  
Autor: Olga Dobijanka-Witczakowa  
Tytuł: **Johann Gottfried Herder o swoich podróżach do krajów romańskich. Przyczynki do charaktery**

**pisarza**

Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2001 t. 2 s. 59-72

Zapis: 784440 (ZS 25.08.2015)

## Hesse Hermann

### 8149. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hermann Hesse

Tytuł: **Demian**

Tytuł oryginału: [**Demian. Die Geschichte von Emil Sinclairs Jugend**]

Współtwórcy: Przeł. Maria Kurecka

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 184 s.

Zapis: 720959 (BD 02.03.2015)

---

### 8150. recenzja

Dotyczy: Hesse H.: Demian.2001tł. Kurecka M; (720959)

Autor: Łukasz Gołębiewski

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 826130 (TM 27.11.2015)

---

### 8151. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hermann Hesse

Tytuł: **Im dojrzałsi, tym młodszy. Refleksje i wiersze o starości**

Tytuł oryginału: [**Mit der Reife wird man immer juenger. Betrachtungen und Gedichte ueber das Alter**]

Współtwórcy: Tł. Anna Kryczyńska i Robert Reszke. Z fot. Martina Hessego. Wyd. Volker Michels

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "KR"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 162 s.

Adnotacje: [Zawiera wiersze i prozę Hermanna Hessego]

Zapis: 826335 (BD 27.11.2015)

---

### 8152. recenzja

Dotyczy: Hesse H.: Im dojrzałsi, tym młodszy. Refleksje i wiersze o starości.2000tł. Kryczyńska A.,Reszke R; (826335)

Autor: Robert Pucek

Tytuł: **Hesse: kroniki wiosen i jesieni**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 6 s. E5

Zapis: 827594 (TU 02.12.2015)

---

### 8153. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hermann Hesse

Tytuł: **Peter Camenzind**

Tytuł oryginału: [**Peter Camenzind**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Edyta Sicińska

Wydanie: 1 w tej edycji

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2001



Opis fizyczny książki: 157 s.  
Zapis: 720973 (BD 02.03.2015)

---

**8154. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Hermann Hesse  
Tytuł: **Wilk stepowy**  
Tytuł oryginału: **[Der Steppenwolf. Erzählung].**  
Współtwórcy: Przeł. Gabriela Mycielska  
Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)  
Zapis: 720934 (BD 02.03.2015)

---

**8155. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Hermann Hesse  
Tytuł: **Wyższy świat**  
Tytuł oryginału: **[Unterm Rad. Erzählung]**  
Współtwórcy: Przeł. Edyta Sicińska  
Wydanie: 3  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 189 s.  
Zapis: 720956 (BD 02.03.2015)

---

**8156. proza**

Autor: Hermann Hesse  
Tytuł: **Ku pamięci (1916)**  
Współtwórcy: Tł. Lech Czyżewski  
Źródło: Odra 2001 nr 1 s. 78-84  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 769231 (AZ 03.08.2015)

---

**8157. proza**

Autor: Hermann Hesse  
Tytuł: **Mohrle**  
Współtwórcy: Tł. Lech Czyżewski  
Źródło: Odra 2001 nr 1 s. 84-87  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 769232 (AZ 03.08.2015)

---

**8158. proza**

Autor: Hermann Hesse  
Tytuł: **Z zapisków autobiograficznych (1-2)**  
Współtwórcy: Tł. Lech Czyżewski  
Źródło: Odra 2001 nr 10 s. 68-74, nr 11 s. 70-78  
Zapis: 833734 (AZ 21.12.2015)

---

**8159. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Tytuł: **Hermann Hesse. Jego życie w obrazach i tekstach**

Tytuł oryginału: [**Hermann Hesse. Sein Leben in Bildern und Texten**]

Współtwórcy: Tł. Robert Reszke. Przedm. opatrzył Hans Mayer. Wyd. Volker Michelis. Projekt graf. Willy Fleckhaus

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "KR"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 366 s.

Adnotacje: [Kronika życia i twórczości, na którą składają się zdjęcia osobiste i rodzinne oraz dokumenty opatrzone wybranymi fragm. utworów i listów Hermanna Hessego]

Zapis: 826334 (BD 27.11.2015)

---

#### **8160. recenzja**

Dotyczy: Hermann Hesse. Jego życie w obrazach i tekstach.2000tł. Reszke R; (826334)

Autor: Robert Pucek

Tytuł: **Hesse: kroniki wiosen i jesieni**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 6 s. E5

Zapis: 827595 (TU 02.12.2015)

---

#### **8161. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Bernhard Zeller

Tytuł: **Hermann Hesse**

Tytuł oryginału: [**Hermann Hesse**]

Współtwórcy: Przeł. Ella Hygen, Halina Pinzenoehler, Barbara Tarnas

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 203 s., [8] s. il

Zapis: 777138 (BD 17.08.2015)

---

## Hessel Franz

#### **8162. proza**

Autor: Franz Hessel

Tytuł: **Flaneur w Berlinie**

Współtwórcy: Tł. Sława Lisiecka

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 163-233

Adnotacje: z notą o autorze, s. 421-422

Zapis: 773397 (ZS 11.08.2015)

---

#### **8163. proza**

Autor: Franz Hessel

Tytuł: **Sztuka spacerowania**

Współtwórcy: Tł. Sława Lisiecka

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 157-162

Adnotacje: z fot., s. 156; z notą o autorze, s. 421-422

Zapis: 773396 (ZS 11.08.2015)

---

#### **8164. proza**

Autor: Franz Hessel

Tytuł: **Tajemny Berlin**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Leszczyńska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 241-258

Adnotacje: z fot., s. 240; z notą o autorze, s. 421-422

Zapis: 773401 (ZS 11.08.2015)

---

#### 8165. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Sobkiewicz

Tytuł: **Wieśniak berliński**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 264-275

Adnotacje: biografia i twórczość

Zapis: 773416 (ZS 11.08.2015)

---

#### 8166. utwór

Tytuł: **Spacer po Berlinie [Spazieren in Berlin]**

Zapis: 773398 (ZS 11.08.2015)

---

#### 8167. artykuł o utworze

Dotyczy: Spacer po Berlinie [Spazieren in Berlin]. (773398)

Autor: Walter Benjamin

Tytuł: **Powrót flaneura (O "Spacerach po Berlinie" Franza Hessla)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 234-238

Zapis: 773399 (ZS 11.08.2015)

---

#### 8168. utwór

Tytuł: **Tajemny Berlin [Heimliches Berlin]**

Zapis: 773402 (ZS 11.08.2015)

---

#### 8169. artykuł o utworze

Dotyczy: Tajemny Berlin [Heimliches Berlin]. (773402)

Autor: Walter Benjamin

Tytuł: **"Tajemny Berlin" Franza Hessla**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 259-261

Zapis: 773403 (ZS 11.08.2015)

---

## Heym Georg

#### 8170. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Georg Heym

Tytuł: **Armada nocy**

Tytuł oryginału: **[Wiersze]**

Współtwórcy: Przeł. i przedmową opatrzył Andrzej Lam

Wydawnictwo: Warszawa: Nowy Świat

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 239 s.

Zapis: 720958 (BD 02.03.2015)

---

#### 8171. recenzja

Dotyczy: Heym G.: Armada nocy.2001tł. Lam A; (720958)

Autor: (TL)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 45

Adnotacje: nota

Zapis: 825882 (TM 26.11.2015)

---

#### 8172. wiersz

Autor: Georg Heym  
Tytuł: **Berlin I (Tam, gdzie tkwiliśmy...)**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 63  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 422  
Zapis: 773376 (ZS 11.08.2015)

### Heyne Isolde, Kraetschmer Marion

#### 8173. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isolde Heyne  
Marion Kraetschmer  
Tytuł: **Bajki na dobranoc**  
Tytuł oryginału: **[Gutenachtgeschichten]. [Dziec.]**  
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Witwicka-Kilar i Aldona Zaniewska  
Wydawnictwo: Warszawa: Hubert  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 232 s., il.  
Zapis: 720974 (BD 02.03.2015)

### Hieronymus Megiserus \*

#### 8174. artykuł o utworze

Dotyczy: Thesaurus Polyglottus. (643249)  
Autor: Wiesław Boryś  
Tytuł: **Wyrazy "iliryjskie" w "Thesaurus Polyglottus" Hieronima Megisera z roku 1603**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłoś. Pod red. Henryki Wróbla. Kraków 2000, s. 57-60  
Zapis: 706837 (ZS 09.02.2015)

### Hildegarda z Bingen święta (Hildegard von Bingen) \*

#### 8175. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Godlewicz-Adamiec  
Monika Wolting  
Tytuł: **Symbol wody życia w wizji Hildegardy z Bingen**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 263-270  
Zapis: 803339 (PC 25.09.2015)

#### 8176. artykuł o twórcy

Autor: Błażej Matusiak  
Tytuł: **Teoria mikrokosmosu w pismach Hildegardy z Bingen**  
Źródło: Teofil 1999 nr 1 s. 94-108  
Adnotacje: dot. głównie "Liber divinatorum operum", "Scivias"  
Zapis: 758350 (AW 18.06.2015)

#### 8177. utwór

Tytuł: **Scivias**

Zapis: 744490 (PC 24.04.2015)

---

#### **8178. artykuł o twórcy**

Dotyczy: Scivias. (744490)

Autor: Małgorzata Milcarek

Tytuł: **Zagadnienia antropologiczne w "Scivias" św. Hildegardy z Bingen**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1997 nr 2 s. 111-118

Zapis: 744491 (PC 24.04.2015)

---

### **Hochhuth Rolf**

#### **8179. utwór**

Tytuł: **Miłość w Niemczech**

Zapis: 716484 (AW 21.02.2015)

---

#### **8180. artykuł o utworze**

Dotyczy: Miłość w Niemczech. (716484)

Tytuł: **Kontrowersyjna "Miłość w Niemczech"**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 21 s. 15

Adnotacje: dot. wycofania opowiadania z listy lektur wymaganych na egzaminie maturalnym

Zapis: 762761 (IH 07.07.2015)

---

#### **8181. artykuł o utworze**

Dotyczy: Miłość w Niemczech. (716484)

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Skreślone z listy lektur**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 234 s. A13

Adnotacje: not. o wycofaniu utworu z listy lektur obowiązkowych w niemieckich gimnazjach

Zapis: 716485 (AW 21.02.2015)

---

#### **8182. utwór**

Tytuł: **Namiestnik**

Zapis: 824677 (PC 24.11.2015)

---

#### **8183. artykuł o utworze**

Dotyczy: Namiestnik. (824677)

Autor: Dariusz Zaleski

Tytuł: **Powrót "Namiestnika"**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 96 s. 16

Adnotacje: dot. wymowy sztuki i pogłosek o adaptacji filmowej

Zapis: 824679 (PC 24.11.2015)

---

### **Hoddis Jacob van**

#### **8184. wiersz**

Autor: Jakob van Hoddis

Tytuł: **Nad Lietzensee**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 150

Adnotacje: z notą o autorze, s. 422

Zapis: 773381 (ZS 11.08.2015)

---

## Hoelderlin Friedrich

### 8185. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Achilles**  
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 20-21  
Zapis: 835144 (MS 28.12.2015)

---

### 8186. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Der Abschied = Rozstanie**  
Współtwórcy: Roboczy przekład Edwarda Zwolskiego  
Źródło: Principia 1997 t. 18/19 s. 308-309  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim  
Zapis: 717836 (PC 24.02.2015)

---

### 8187. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Diotyma**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Lam  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 18  
Zapis: 835139 (MS 28.12.2015)

---

### 8188. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Diotyma**  
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 19  
Zapis: 835142 (MS 28.12.2015)

---

### 8189. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Do Hoelderlina**  
Współtwórcy: Tł. Mieczysław Jastrun  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 36-37  
Adnotacje: ze wstępem Katarzyny Kuczyńskiej-Koschany pt. "Zadomowieni, mieszkają wszyscy w twym ciepłym wierszu", s. 31-36  
Zapis: 835214 (MS 28.12.2015)

---

### 8190. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Do Hoelderlina**  
Współtwórcy: Tł. Adam Pomorski  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 38-39  
Adnotacje: ze wstępem Katarzyny Kuczyńskiej-Koschany pt. "Zadomowieni, mieszkają wszyscy w twym ciepłym wierszu", s. 31-36  
Zapis: 835216 (MS 28.12.2015)

---

### 8191. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Hoelderlin**  
Współtwórcy: Tł. Bernard Anochewicz  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 37-38  
Adnotacje: ze wstępem Katarzyny Kuczyńskiej-Koschany pt. "Zadomowieni, mieszkają wszyscy w twym ciepłym wierszu", s. 31-36  
Zapis: 835215 (MS 28.12.2015)

---

#### 8192. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Jeśli od czasu, gdyśmy się rozstali...**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Lam  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 15-16  
Zapis: 835129 (MS 28.12.2015)

---

#### 8193. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Kiedy z wysokich niebios...**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Lam  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 16-17  
Zapis: 835138 (MS 28.12.2015)

---

#### 8194. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Kochankowie**  
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 21  
Zapis: 835145 (MS 28.12.2015)

---

#### 8195. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Niewybaczalne**  
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 21  
Zapis: 835146 (MS 28.12.2015)

---

#### 8196. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin  
Tytuł: **Tybinga, styczeń**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 39-40  
Adnotacje: ze wstępem Katarzyny Kuczyńskiej-Koschany pt. "Zadomowieni, mieszkają wszyscy w twym ciepłym wierszu", s. 31-36  
Zapis: 835217 (MS 28.12.2015)

---

#### 8197. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Bartyzel  
Tytuł: **Święta teokracja piękna (Wypisy z Hoelderlina)**  
Źródło: Tradycja 1996 nr 3 s. II  
Adnotacje: z fragmentami "Hyperiona", wierszy i listów F. Hoelderlina

Zapis: 744553 (ZS 24.04.2015)

---

#### 8198. artykuł o twórcy

Autor: Hugo Dittberner  
Tytuł: **Duma Hoelderlina (Fragmenty)**  
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 22-30  
Zapis: 835197 (MS 28.12.2015)

---

#### 8199. artykuł o twórcy

Autor: Martin Heidegger  
Tytuł: **Przygotowanie do słuchania słowa poezji**  
Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera  
Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 129-141  
Adnotacje: dot. wierszy: "Wspomnienie", "Ister", "Tytani", "Mnemozyne", "Dojrzałe są zanurzone w ogniu..."  
Zapis: 756501 (AW 11.06.2015)

---

#### 8200. artykuł o twórcy

Autor: Martin Heidegger  
Tytuł: **Słowo do poezji Hoelderlina. Wstępna uwaga do wykładu kilku wierszy**  
Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera  
Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 147-149  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 756508 (AW 11.06.2015)

---

#### 8201. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Lam  
Tytuł: **Najpóźniejsze wiersze Hoelderlina**  
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 9-14  
Zapis: 835127 (MS 28.12.2015)

---

#### 8202. utwór

Tytuł: **Der Ister**  
Zapis: 756502 (AW 11.06.2015)

---

#### 8203. artykuł o utworze

Dotyczy: Der Ister. (756502)  
Autor: Martin Heidegger  
Tytuł: **Hoelderlins Hymne "Der Ister" [fragm.:] "Czy istnieje na ziemi jakaś miara?"**  
Współtwórcy: Tł. Janusz Mizera  
Źródło: Principia 1998 t. 20 s. 143-145  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 756505 (AW 11.06.2015)

---

## Hofer Christa

#### 8204. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christa Hofer  
Tytuł: **Das Kindergesicht**  
Tytuł oryginału: [Pow.]



Wydawnictwo: Olsztyn: Studio Poligrafii Komputerowej "SQL"  
Opis fizyczny książki: [2001], 219 s.  
Zapis: 721022 (BD 02.03.2015)

## Hoffmann Ernst Theodor Amadeus

### 8205. utwór

Tytuł: **Ritter Gluck**  
Zapis: 804777 (PC 30.09.2015)

### 8206. artykuł o utworze

Dotyczy: Ritter Gluck. (804777)  
Autor: Michaela Schwarzbauer  
Tytuł: **Genietum und Wahnsinn. E.T.A. Hoffmanns "Ritter Gluck" und Peter Haertlings "Schumanns Schatten" - eine vergleichende Studie zweier Kuenstlerbiographien**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 451-458  
Zapis: 804778 (PC 30.09.2015)

### 8207. kult

Tytuł: **Wielkiemu romantykowi**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 88 s. 10  
Adnotacje: not. o wmurowaniu tablicy pamiątkowej w Teatrze Wielkim w Poznaniu, 11 IV 2001  
Zapis: 824535 (PC 23.11.2015)

## Hoffsuemmer Willi

### 8208. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Willi Hoffsuemmer  
Tytuł: **Otwórz się. Opowiadania dla młodych chrześcijan**  
Tytuł oryginału: [Aufbrechen. Geschichten fuer junge Christen]. [Opow.]  
Współtwórcy: Tł. Ewa Piasta  
Wydawnictwo: Kielce: Jedność  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 110 s., il.  
Zapis: 720975 (BD 02.03.2015)

## Holtei Karl von

### 8209. artykuł o twórcy

Autor: Gerhard Kosellek  
Tytuł: **Sprawy polskie w dziełach Karola von Holteia**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Oniszczyk-Awiżeń  
Źródło: Zeszyty Muzeum Ziemi Kłodzkiej 1998 z. 6 s. 55-71  
Adnotacje: szerzej o utworach: "Lipiński", "Stanisław albo niezwykle wybawienie", "Stary Wódz", "Ostatni Polak"  
Zapis: 732859 (AW 26.03.2015)

### 8210. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Oniszczyk-Awiżeń  
Krystyna Toczyńska-Rudysz  
Tytuł: **Związki Karola von Holteia z Ziemią Kłodzką**  
Źródło: Zeszyty Muzeum Ziemi Kłodzkiej 1998 z. 6 s. 45-54

Adnotacje: z portr.  
Zapis: 732853 (AW 26.03.2015)

---

#### 8211. utwór

Tytuł: **Trzydzieści trzy minuty w Zielonej Górze albo w połowie drogi**  
Zapis: 739745 (AZ 09.04.2015)

### Huchel Peter

#### 8212. wiersz

Autor: Peter Huchel  
Tytuł: **W zwietrzelinach starej skały..**  
Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 273  
Zapis: 820090 (AW 08.11.2015)

### Humboldt Alexander von

#### 8213. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Grudzińska  
Tytuł: **Alexander von Humbold w hispanoamerykańskim kręgu kulturowym**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 121-128  
Adnotacje: dot. m.in. literackości opisów przyrody w pismach przyrodoznawczych oraz recepcji  
Zapis: 813593 (PC 16.10.2015)

### Humboldt von Wilhelm

#### 8214. artykuł o twórcy

Autor: Gerd Hohendorf  
Tytuł: **Wilhelm von Humboldt (1767-1835)**  
Współtwórcy: Tł. z języka angielskiego Mirosław Szymański  
Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 1999 nr 3/4 (1997) s. 19-34  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 761629 (MS 01.07.2015)

---

#### 8215. impreza.

Tytuł: **"Wilhelm von Humbold im Spiegel der Zeit" (1997)**  
Opis imprezy: Poznań: 15 IX 1997  
Organizator: Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Humbold-Gesellschaft, Instytut Filozofii UAM  
Zapis: 743875 (PC 23.04.2015)

---

#### 8216. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wilhelm von Humbold im Spiegel der Zeit" (1997)., Poznań: 15 IX 1997; (743875)  
Autor: Anna Witeczak  
Tytuł: **Wilhelm von Humbold w zwierciadle czasu**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 1997 nr 10/11 s. 16  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 743878 (PC 23.04.2015)

### Hupka Herbert

#### 8217. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Herbert Hupka

Tytuł: **Niespokojne sumienie. Wspomnienia**

Tytuł oryginału: [**Unruhiges Gewissen. Ein deutscher Lebenslauf. Erinnerungen**]

Współtwórcy: Przeł. i przypisami opatrzył Eugeniusz Cezary Król

Wydawnictwo: Warszawa: Rytm

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Studiów Politycznych Polskiej Akademii Nauk  
Opis fizyczny książki: [2001], 472 s., [16] s. tabl., il.  
Zapis: 720936 (BD 02.03.2015)

## Husserl Edmund

### 8218. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Kryzys nauk europejskich i fenomenologia transcendentalna**  
Tytuł oryginału: [**Krisis der europaeischen Wissenschaften und die transzendente Phaenomenologie**]  
Współtwórcy: Przeł. Sławomira Walczewska  
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Rolewski  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 112 s.  
Seria wydawnicza: (Klasyka Filozofii Niemieckiej)  
Zapis: 797957 (ZS 14.09.2015)

---

### 8219. artykuł o twórcy

Autor: Adam Bastek  
Tytuł: **Awangarda i kreacja: Nietzsche, Husserl, Wittgenstein**  
Źródło: Prace Naukowe Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 200 nr 6 s. 147-160  
Zapis: 812701 (TM 13.10.2015)

---

### 8220. artykuł o twórcy

Autor: Arkadiusz Chrudzinski  
Tytuł: **Transcendentalizm Kanta i Husserla**  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1996 r. 32 nr 1 s. 288-292  
Zapis: 744919 (ZS 27.04.2015)

---

### 8221. artykuł o twórcy

Autor: Marek Drwięga  
Tytuł: **Husserl o cielesności**  
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 3 s. 5-35  
Zapis: 773261 (KAR 11.08.2015)

---

### 8222. artykuł o twórcy

Autor: Ireneusz Dyło  
Tytuł: **Redukcja fenomenologiczna i Ja transcendentalne w filozofii Edmunda Husserla**  
Źródło: Philosophon Agora 2001 s. 88-106  
Zapis: 802118 (KAR 23.09.2015)

---

### 8223. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Kmieciowski  
Tytuł: **Przedmiot idealny i intencjonalny a spór Ingardena z Husserlem**  
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2001 t. 2 (4) s. 7-27  
Zapis: 802154 (KAR 23.09.2015)

---

### 8224. artykuł o twórcy

Autor: Dobrosław Kot  
Tytuł: **Krytyka zarzutów Romana Ingardena dotyczących idealizmu transcendentального Edmunda Hu**

Źródło: Logos i Ethos 2000 nr 2 s. 150-167  
Zapis: 762779 (TM 07.07.2015)

---

#### 8225. artykuł o twórcy

Autor: Marek Maciejczak  
Tytuł: **Husserla teoria świadomości jako intencjonalnego systemu**  
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2001 nr 3 s. 229-248  
Zapis: 816418 (KAR 27.10.2015)

---

#### 8226. artykuł o twórcy

Autor: Paul Ricoeur  
Tytuł: **Husserl i Wittgenstein o języku**  
Współtwórcy: Tł. Marek Drwięga; przekład przejrzał Andrzej Nowak  
Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 59-69  
Zapis: 717574 (PC 23.02.2015)

---

#### 8227. utwór

Tytuł: **Kryzys nauk europejskich i fenomenologia transcendentna [Krisis der europaeischen Wissenschaften und die transzendente Phaenomenologie]**  
Zapis: 797958 (ZS 14.09.2015)

---

#### 8228. artykuł o utworze

Dotyczy: Kryzys nauk europejskich i fenomenologia transcendentna [Krisis der europaeischen Wissenschaften und die transzendente Phaenomenologie]. (797958)  
Autor: Vladimir Lesko  
Tytuł: **Husserlowska recepcja filozofii nowożytnej w "Kryzysie"**  
Współtwórcy: Tł. Halina Rarot  
Źródło: Colloquia Communia 2001 nr 4 s. 76-84  
Zapis: 797960 (ZS 14.09.2015)

### Jaenicke Christa

#### 8229. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christa Jaenicke  
Tytuł: **Moje życie musiało poczekać. Wytrwałam w trzeźwości**  
Tytuł oryginału: [Mein Leben musste warten]. [Wspomn.]  
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Jachimczak  
Wydawnictwo: Warszawa: Diogenes  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 205 s.  
Zapis: 720997 (BD 02.03.2015)

### Jakubek Eva Maria

#### 8230. wiersz

Autor: Eva Maria Jakubek  
Tytuł: **Emigrant Eichendorff = Emigrant Eichendorff**  
Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann  
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 68-69  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 698748 (IH 22.01.2015)

---

## Janosch pseud.

### 8231. recenzja

Dotyczy: Janosch \*: Polski blues.1993tł. Mularski J; (205354)

Autor: Jarema Skrut

Tytuł: **Janosch po raz wtóry**

Źródło: Myśl Polska 1996 nr 24 s. 11

Zapis: 748277 (ZS 11.05.2015)

## Jaspers Karl

### 8232. artykuł o twórcy

Autor: Iwona Alechnowicz

Tytuł: **Idea komunikacji w koncepcji Karla Jaspersa**

Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Rolniczej we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 2000 z. 4 s. 15-20

Zapis: 711793 (IH 16.02.2015)

### 8233. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Ambrożewicz

Tytuł: **Jedność czy destrukcja? Myśl Karla Jaspersa i Augustyna Jakubisiaka na tle pewnej tendencji w filozofii europejskiej**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Od "śmierci Boga" do "śmierci człowieka". Rodowody, konteksty, destrukcje we współczesnej myśli filozoficznej. Pod red. Jana Krasickiego i Stanisława Kijaczki. Opole 2001, s. 75-108

Zapis: 773700 (ZS 12.08.2015)

### 8234. artykuł o twórcy

Autor: Karol Michalski

Tytuł: **Filozofia jako zasada życia. O filozoficznym życiu Karla Jaspersa (1883-1969)**

Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1999 t. 10 s. 165-177

Zapis: 748057 (AZ 11.05.2015)

## Jordanus von Sachsen (Jordan z Saksonii) \*

### 8235. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Wiśniewska

Tytuł: **Dwa dramaty, czyli rzecz o pewnej Logice**

Źródło: W drodze 2001 nr 10 s. 29-37

Adnotacje: dot. miłości do bł. Diany Andalo i korespondencji pary; z not. o Katarzynie Wiśniewskiej

Zapis: 779979 (PC 20.08.2015)

## Juenger Ernst

### 8236. recenzja

Dotyczy: Juenger E.: Awanturnicze serce. Figury i capriccia.1999tł. Kunicki W; (525743)

Autor: Barbara Majewska

Tytuł: **Naturalista. "Awanturnicze serce" Ernesta Jungera**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 17 II s. 8

Zapis: 785009 (KAR 26.08.2015)

### 8237. recenzja

Dotyczy: Juenger E.: W stalowych burzach.1999tł. Kunicki W; (474909)

Autor: Łukasz Moczydłowski

Tytuł: **Stalowa smuga cienia. Juenger contra Remarque**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 27 s. 9

Zapis: 821770 (PC 13.11.2015)

---

#### 8238. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Światłowski

Tytuł: **Z dziennika germanisty [z tego cyklu:] Kwiecień 2001**

Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 259-262

Adnotacje: nt. recepcji twórczości pisarza w Polsce

Zapis: 820088 (AW 08.11.2015)

---

#### 8239. artykuł o twórcy

Autor: Lech Trzcionkowski

Tytuł: **Kolekcja chrząszczy**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 37 s. 12

Adnotacje: nt. niemieckiego filmu dokumentalnego pośw. pisarzowi, emisja TVP 2

Zapis: 823303 (BL 18.11.2015)

---

### Kaestner Erich

#### 8240. wiersz

Autor: Erich Kaestner

Tytuł: **Sachliche Romanze**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 5 s. 449

Adnotacje: w jęz. oryg.

Zapis: 806197 (BD 01.10.2015)

---

#### 8241. artykuł o twórcy

Autor: Halina Szwajgier

Tytuł: **Alternatywne metody nauczania na lekcjach języka niemieckiego**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 5 s. 448-451

Adnotacje: na przykładzie lekcji nt. "Erste Liebe und erste Enttaeusungen. Die Diskussion am Beispiel des Gedichts von Erich Kaestner "Sachliche romanze"

Zapis: 806196 (BD 01.10.2015)

---

### Kant Immanuel

#### 8242. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Bittner

Tytuł: **My z Kanta wszyscy**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 1999 nr 1/2 s. 20-21

Zapis: 715456 (AZ 20.02.2015)

---

#### 8243. artykuł o twórcy

Autor: Arkadiusz Chrudzimski

Tytuł: **Transcendentalizm Kanta i Husserla**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1996 r. 32 nr 1 s. 288-292

Zapis: 744920 (ZS 27.04.2015)

---

#### 8244. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Dadaczyński  
Tytuł: **Filozofia matematyki Immanuela Kanta jako punkt odniesienia filozofii matematyki stowarzyszona z klasycznymi kierunkami badań podstaw matematyki**  
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 1999 t. 32 s. 23-36  
Zapis: 739752 (AZ 09.04.2015)

---

#### 8245. artykuł o twórcy

Autor: Heinrich Kanz  
Tytuł: **Immanuel Kant (1724-1804)**  
Współtwórcy: Tł. z języka angielskiego Mirosław S. Szymański  
Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 1999 nr 3/4 (1997) s. 53-78  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 761660 (MS 01.07.2015)

---

#### 8246. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Kowalczyk  
Tytuł: **Idea wolności Immanuela Kanta**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Sapientis est ordinare. Opuscula Ludovico Wciórka septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2001, s. 73-81  
Zapis: 814677 (ZS 21.10.2015)

---

#### 8247. artykuł o twórcy

Autor: Jan Łukasiewicz  
Tytuł: **Kant i filozofia nowożytna**  
Źródło: Filozofia Nauki 1997 nr 2 s. 159-166  
Adnotacje: z notą redakcji: Dwaj filozofowie nowożytni: Kartezjusz i Kant  
Zapis: 728896 (KAR 17.03.2015)

---

#### 8248. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Oko  
Tytuł: **Kant w interpretacji Lonergana**  
Źródło: Logos i Ethos 1999 nr 1 s. 165-171  
Adnotacje: rec. ks.: Giovanni B. Sala: Lonergan and Kant. Five essays on human knowledge. Toronto 1994  
Zapis: 755385 (MS 08.06.2015)

---

#### 8249. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Okopień  
Tytuł: **"Niebo gwiaździste nade mną i świat ciemności we mnie" czyli nieszczerłość jako fundamentalne pojęcie myślenia kantowskiego**  
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 2 s. 113-136  
Zapis: 773219 (KAR 11.08.2015)

---

#### 8250. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Olszewski  
Źródło: Czasopismo Prawno-Historyczne 1998 t. 50 z. 1 s. 318-320  
Adnotacje: [rec. ks. zb.:] "Zum ewigen Frieden". Grundlagen, Aktualitaet und Aussichten einer Idee von Immanuel Kant. [Red.] Reinhard von Merkel und Roland Wittmann. Frankfurt am Main 1996  
Zapis: 814109 (IH 19.10.2015)

---



### 8251. artykuł o twórcy

Autor: Werner Stark

Tytuł: **Pan Samochodzik na tropie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 290 s. 19

Adnotacje: wyw. z badaczem życia i twórczości Immanuela Kanta nt. odkrycia w Bibliotece Gdańskiej PAN nieznanego rękopisu Kanta; rozm.: Wojciech Orliński

Zapis: 698554 (IH 21.01.2015)

---

### 8252. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Syska

Tytuł: **Kantowskie pojęcie sądu**

Źródło: Filozofia Nauki 2001 nr 3 s. 65-74

Zapis: 790259 (KAR 03.09.2015)

---

### 8253. kult

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1996 nr 11 s. 12

Adnotacje: not. o osłonięciu pomnika w Gołdapi; 12 X 1996

Zapis: 784878 (ZS 26.08.2015)

---

## Kaschnitz Marie Luise

### 8254. wiersz

Autor: Marie Luise Kaschnitz

Tytuł: **Genazzano**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 332

Adnotacje: z notą o autorce, s. 374-375

Zapis: 770572 (ZS 05.08.2015)

---

### 8255. wiersz

Autor: Marie Luise Kaschnitz

Tytuł: **Opadł pył (Theodorowi Adorno)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 333

Adnotacje: z notą o autorce, s. 374-375

Zapis: 770573 (ZS 05.08.2015)

---

### 8256. wiersz

Autor: Marie Luise Kaschnitz

Tytuł: **Port**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 333-334

Adnotacje: z notą o autorce, s. 374-375

Zapis: 770574 (ZS 05.08.2015)

---

### 8257. wiersz

Autor: Marie Luise Kaschnitz

Tytuł: **Pory roku w Breisgau (I-IV)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 329-332  
Adnotacje: z fot., s. 328; z notą o autorce, s. 374-375  
Zapis: 770571 (ZS 05.08.2015)

---

**8258. wiersz**

Autor: Marie Luise Kaschnitz  
Tytuł: **Ptaki**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 334  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 374-375  
Zapis: 770575 (ZS 05.08.2015)

---

**8259. wiersz**

Autor: Marie Luise Kaschnitz  
Tytuł: **Zobaczyć Neapol i umrzeć**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 334-335  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 374-375  
Zapis: 770576 (ZS 05.08.2015)

---

**8260. artykuł o twórcy**

Autor: Gerhard Sauder  
Tytuł: **Fiktion des Orts. Zur Prosa von Marie Luise Kaschnitz**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 373-380  
Zapis: 803599 (PC 25.09.2015)

---

**Keckermann Bartholomaeus**

**8261. artykuł o twórcy**

Autor: Danilo Facca  
Tytuł: **Bartłomiej Keckermann (1752-1609): teologia reformacji i logika**  
Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 99-115  
Zapis: 773797 (MS 12.08.2015)

---

**Keitel Wilhelm**

**8262. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Wilhelm Keitel  
Tytuł: **W służbie aż do klęski. Wspomnienia feldmarszałka Hitlera i szefa Naczelnego Dowództwa Wehrmachtu**  
Tytuł oryginału: **[Mein Leben - Pflichterfuellung bis zum Untergang. Hitlers Generalfeldmarschall und Ch des Oberkommandos der Werhmacht in Selbstzeugnissen]. [Wspomn.]**  
Współtwórcy: Pod red. Wenera Masera. Przekł. Barbara i Daniel Lulińscy  
Wydawnictwo: Warszawa: Bellona  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 495 s., [16] s. il.  
Zapis: 777898 (BD 18.08.2015)

---

**Kerr Alfred**

**8263. proza**

Autor: Alfred Kerr

Tytuł: **Listy z Berlina**  
Współtwórcy: Tł. Maria Przybyłowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 5-  
Adnotacje: 9 felietonów z lat 1896-1900; z fot., s. 4; z notą o autorze, s. 423  
Zapis: 773356 (ZS 11.08.2015)

---

#### 8264. artykuł o twórcy

Autor: Guenther Ruehle  
Tytuł: **Berliński świat Alfreda Kerra**  
Współtwórcy: Tł. Maria Przybyłowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 55-62  
Adnotacje: biografia i twórczość  
Zapis: 773357 (ZS 11.08.2015)

### Keyserlingk Linde von

#### 8265. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linde von Keyserlingk  
Tytuł: **I nagle zrobiło się cicho. Opowiadania o śmierci i pożegnaniach**  
Tytuł oryginału: [Da war es auf einmal so still. Vom Tod und Abschiednehmen]. [Opow.]  
Współtwórcy: Przekł. Magdalena Jałowiec  
Wydawnictwo: Kielce: Jedność  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 124 s.  
Seria wydawnicza: (Opowieści dla Duszy Dziecięcej)  
Zapis: 778016 (BD 18.08.2015)

---

#### 8266. recenzja

Dotyczy: Keyserlingk L.: I nagle zrobiło się cicho. Opowiadania o śmierci i pożegnaniach. 2001tł. Jałowiec M; (778016)  
Autor: (ŁG)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 72  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825576 (TM 26.11.2015)

---

#### 8267. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linde von Keyserlingk  
Tytuł: **Opowieści o przyjaźni**  
Tytuł oryginału: [Geschichten ueber Freundschaft]. [Dziec.]  
Współtwórcy: Przekł. Magdalena Jałowiec  
Wydawnictwo: Kielce: Jedność  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 123, [5] s.  
Seria wydawnicza: (Opowieści dla Duszy Dziecięcej)  
Zapis: 721002 (BD 02.03.2015)

### Kirst Hans Hellmut

#### 8268. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Hellmut Kirst  
Tytuł: **Fabryka oficerów. T. 1-2**

Tytuł oryginału: **[Fabrik der Offiziere]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Edda Werfel

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 351 s.; 365 s.

Zapis: 777837 (BD 18.08.2015)

---

**8269. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Hans Hellmut Kirst

Tytuł: **Noc generałów**

Tytuł oryginału: **[Die Nacht der Generale]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Karol Czejarek

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 349 s.

Zapis: 777997 (BD 18.08.2015)

---

**8270. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Hans Hellmut Kirst

Tytuł: **Wilki**

Tytuł oryginału: **[Die Woelfe]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Barbara Tarnas

Tomy: 1-2

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 351 s.; 255 s.

Zapis: 721013 (BD 02.03.2015)

---

**8271. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Hans Hellmut Kirst

Tytuł: **Fabryka oficerów**

Tytuł oryginału: **[Fabrik der Offiziere]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Edda Werfel

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 365 s.

Zapis: 720073 (BD 01.03.2015)

---

**Klabund \***

**8272. wiersz**

Autor: Klabund

Tytuł: **Friedrichstrasse wczesnym rankiem**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 154-155

Adnotacje: z notą o autorze, s. 423-424

Zapis: 773383 (ZS 11.08.2015)

---

**Kleist Heinrich von**

**8273. recenzja**

Dotyczy: Kleist H.: Dramaty wybrane.2000tł. Buras J; (591346)

Autor: J.R.K.

Tytuł: **Obsesja sprawiedliwości**

Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 8 s. E7

Zapis: 695702 (AW 12.01.2015)

---

#### 8274. utwór

Tytuł: **Michał Kohlhaas [Michael Kohlhaas]**

Zapis: 791416 (ZS 03.09.2015)

---

#### 8275. utwór

Tytuł: **O teatrze marionetek [Ueber das Marionettentheater]**

Zapis: 791456 (ZS 03.09.2015)

---

#### 8276. artykuł o utworze

Dotyczy: O teatrze marionetek [Ueber das Marionettentheater]. (791456)

Autor: Norbert Oellers

Tytuł: **Antik = modern? Kleists Aufsatz "Ueber das Marionettentheater"**

Źródło: Convivium 2001 s. 205-215

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 791637 (ZS 03.09.2015)

---

### Klemperer Victor

#### 8277. recenzja

Dotyczy: Klemperer V.: Chcę dawać świadectwo aż do końca. Dzienniki. T. 1 [-3].tł. Kluba A., Kluba A; (59621)

Tytuł: **Świadek zagłady**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 125 s. G

Adnotacje: nota

Zapis: 815607 (ZS 23.10.2015)

---

### Klepper Jochen

#### 8278. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Piotr Majchrzak

Tytuł: **Joachim Wilhelm Jerzy Klepper (1903-1942). Pisarz, publicysta, wydawca**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [W ks. zb.:] Ludzie Środkowego Nadodrza. Wybrane szkice biograficzne (XII-XX wiek). Pod red. Kazimierza Bartkiewicza. Zielona Góra 1998, s. 107-108

Zapis: 764198 (IH 14.07.2015)

---

### Koehler Meinrad

#### 8279. wiersz

Autor: Meinrad Koehler

Tytuł: **Mojemu bratu = Meinem Bruder**

Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 152-153

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskimi i niemieckim

Zapis: 698825 (IH 22.01.2015)

---

### Koehler Willibald Erhard

### 8280. proza

Autor: Willibald Koehler

Tytuł: **Das gestopfte Knie**

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w ks. zb.:] Lukas Mrzyglod (1884-1952). Ein oberschlesischer Maler und Restaurator = Górnśląsk malarz i konserwator. Red. Peter Mrass, Jan Sakwerda. Ratingen-Hoesel 1996 s. 67-71 [tekst w jęz oryg.]

Zapis: 734753 (BD 27.03.2015)

## Konrad Joachim

### 8281. wiersz

Autor: Joachim Konrad

Tytuł: **Wrocławski Ostrów Tumski = Breslauer Dominsel**

Współtwórcy: Tł. Roman Kołakowski

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 26 s. 20-21

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim; z not. o aut.

Zapis: 697613 (IH 19.01.2015)

## Kracauer Siegfried

### 8282. proza

Autor: Siegfried Kracauer

Tytuł: **Ulice**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Wierzbicka

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 285-325

Adnotacje: z fot., s. 286; z notą o autorze, s. 424-425

Zapis: 773421 (ZS 11.08.2015)

---

### 8283. artykuł o twórcy

Autor: Karol Sauerland

Tytuł: **Kracauer jako powieściopisarz**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 326-334

Zapis: 773422 (ZS 12.08.2015)

## Krechel Ursula

### 8284. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rutka

Tytuł: **Das zerfallende Ich in der zerfallenden Wirklichkeit. Zu einigen Hoerspielen von Ursula Krechel**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2001 nr 25 s. 69-88

Adnotacje: dot. słuchowisk: "Stadtluftundliebe", "Zwischen den Ohrringen der Redefluss", "Unendliches Tuerenschlagen"

Zapis: 810758 (PC 08.10.2015)

## Krockow Christian von

### 8285. recenzja

Dotyczy: Krockow C.: Bismarck. Biografia. 1998tł. Misiorny M., Nowakowski J; (390945)

Autor: (e)

Tytuł: **Pomorze i Bismarck**

Źródło: Myśl Polska na Pomorzu 1998 nr 7 s. 4

Zapis: 779136 (KAR 19.08.2015)

---

**8286. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Christian Graf von Krockow

Tytuł: **Ojcobójcy i faryzeusze**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 100 s. 21-22

Adnotacje: z not.

Zapis: 826826 (AZ 30.11.2015)

---

<b>Krueger Michael</b>
------------------------

---

**8287. wiersz**

Autor: Michael Krueger

Tytuł: **Ankieta**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 90

Adnotacje: z notą o autorze, s. 280

Zapis: 774198 (ZS 13.08.2015)

---

**8288. wiersz**

Autor: Michael Krueger

Tytuł: **Bardzo wcześnie rano**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 14-15

Adnotacje: z notą o autorze, s. 280

Zapis: 774184 (ZS 13.08.2015)

---

**8289. wiersz**

Autor: Michael Krueger

Tytuł: **Dom**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 9

Adnotacje: z notą o autorze, s. 280

Zapis: 774176 (ZS 13.08.2015)

---

**8290. wiersz**

Autor: Michael Krueger

Tytuł: **Klucze**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 89

Adnotacje: z notą o autorze, s. 280

Zapis: 774197 (ZS 13.08.2015)

---

**8291. wiersz**

Autor: Michael Krueger

Tytuł: **Leopardi i ślimak**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 5-6

Adnotacje: z fot., s. 4; z notą o autorze, s. 280

Zapis: 774159 (ZS 13.08.2015)

---

**8292. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Letni uniwersytet**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 95  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774222 (ZS 13.08.2015)

---

**8293. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Marks mówi**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 93  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774219 (ZS 13.08.2015)

---

**8294. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Mowa powolnego**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 92  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774218 (ZS 13.08.2015)

---

**8295. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Nocą, wśród drzew**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 13-14  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774182 (ZS 13.08.2015)

---

**8296. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Oprowadzenie**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 6-7  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774161 (ZS 13.08.2015)

---

**8297. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Otwarte okno**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 10-11  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774177 (ZS 13.08.2015)

---

**8298. wiersz**



Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Papuga**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 8-9  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774163 (ZS 13.08.2015)

---

**8299. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Piosenka o Niemczech**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 7-8  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774162 (ZS 13.08.2015)

---

**8300. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Po raz ostatni: Bruksela**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 91  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774216 (ZS 13.08.2015)

---

**8301. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Pocztówka z Budapesztu, kwiecień 95**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 13  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774181 (ZS 13.08.2015)

---

**8302. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Pogłoska, 1995**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 15  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774186 (ZS 13.08.2015)

---

**8303. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Romanca**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 94-95  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774221 (ZS 13.08.2015)

---

**8304. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Rozmowa telefoniczna**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 91-92  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774217 (ZS 13.08.2015)

---

**8305. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **W Pescii, na Wielkanoc**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 11-12  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774179 (ZS 13.08.2015)

---

**8306. wiersz**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Zagadka**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 94  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774220 (ZS 13.08.2015)

---

**8307. proza**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Czemu ja? Opowieść niemiecka**  
Współtwórcy: tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 16-88  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774188 (ZS 13.08.2015)

---

**8308. proza**

Autor: Michael Krueger  
Tytuł: **Wiolonczelistka**  
Współtwórcy: tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 97-118  
Adnotacje: z fot., s. 96z notą o autorze, s. 280  
Zapis: 774236 (ZS 13.08.2015)

---

**8309. wywiad**

Autor: Andrzej Kopacki  
Tytuł: **Historia literatury jest kapryśną babą (Z Michaelem Kruegerem rozmawia Andrzej Kopacki)**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 119-137  
Adnotacje: wywiad z X 2001; z fot. M. Kruegera z Walterem Benjaminem  
Zapis: 774240 (ZS 13.08.2015)

<b>Kunze Reiner</b>
---------------------

**8310. wiersz**

Autor: Reiner Kunze  
Tytuł: **In memoriam Johannes Bobrowski**  
Współtwórcy: Tł. Ryszard Krynicki

Źródło: Charaktery 1998 nr 9 s. 34  
Zapis: 758496 (ZS 18.06.2015)

---

**8311. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Tytuł: **Reiner Kunze**  
Współtwórcy: [Red.] Christiane Guenther, Ursula Kiermeier  
Wydawnictwo: Kraków: Goethe-Institut  
Rok wydania: 1992  
Opis fizyczny książki: 76 s., il.  
Seria wydawnicza: (Materialien zur Literatur)  
Zapis: 823233 (BD 18.11.2015)

---

**8312. recenzja**

Dotyczy: Reiner Kunze.1992 (823233)  
Autor: Maria Jańska  
Źródło: Orbis Linguarum 1995 t. 3 s. 330  
Zapis: 823234 (BD 18.11.2015)

---

**8313. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1996 nr 7 s. 4  
Adnotacje: not. o wizycie w Uniwersytecie Wrocławskim; Wrocław 18 IV 1996; z tekstem podziękowania poety skierowanym na ręce rektora Uniwersytetu, s. 5  
Zapis: 784759 (ZS 26.08.2015)

---

**8314. artykuł o twórcy**

Autor: Piotr W. Lorkowski  
Tytuł: **Muzyczne inspiracje i powinowactwa poezji Reinera Kunzega**  
Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 85-107  
Zapis: 811520 (PC 09.10.2015)

---

**8315. artykuł o twórcy**

Autor: Piotr Wiktor Lorkowski  
Tytuł: **Pośrodku obrazu. Sztuki plastyczne jako temat i inspiracja utworów Reinera Kunze**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 209-237  
Zapis: 812905 (PC 14.10.2015)

---

**8316. artykuł o twórcy**

Autor: Leszek Sobkiewicz  
Tytuł: **Ściszone głoŝem**  
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 1996 nr 5 s. 9  
Adnotacje: z fot. poety  
Zapis: 795216 (IH 08.09.2015)

---

**8317. utwór**

Tytuł: **In memoriam Johannes Bobrowski**  
Zapis: 758497 (ZS 18.06.2015)

---

**8318. artykuł o utworze**

Dotyczy: In memoriam Johannes Bobrowski. (758497)

Autor: Bronisław Maj  
Tytuł: **Pytania wierszem**  
Źródło: Charaktery 1998 nr 9 s. 34  
Adnotacje: z tekstem wiersza w tłumaczeniu Ryszarda Krynickiego  
Zapis: 758498 (ZS 18.06.2015)

## Lamatsch von Warnemuende Paul

### 8319. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Spyra  
Tytuł: **Paul Lamatsch von Warnemuende (1805-1866). Szkic do biografii**  
Źródło: Watra 1998 (1998) s. 119-123  
Adnotacje: m.in. nt. twórczości literackiej  
Zapis: 759930 (TM 24.06.2015)

## Lechleitner Norbert

### 8320. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Norbert Lechleitner  
Tytuł: **Ulga dla duszy. 100 historii niosących mądrość, które czynią każdy dzień szczęśliwszym**  
Tytuł oryginału: **[Balsam fuer die Seele]. [Opow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Jakubowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 149 s., il.  
Adnotacje: [miniatury literackie]  
Zapis: 720080 (BD 01.03.2015)

### 8321. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Norbert Lechleitner  
Tytuł: **Uśmiech dla duszy. 100 historii niosących mądrość, które każdego dnia czynią nas odrobinę życzliwszymi**  
Tytuł oryginału: **[Ein Laecheln fuer die Seele]. [Opow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Jakubowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 151 s., il.  
Adnotacje: [miniatury literackie]  
Zapis: 720079 (BD 01.03.2015)

## Leibniz Gottfried Wilhelm

### 8322. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wilhelm Gottfried Leibniz  
Tytuł: **Nowe rozważania dotyczące rozumu ludzkiego**  
Tytuł oryginału: **[Nouveaux essais sur l'entendement humain]**  
Współtwórcy: Z oryg. francuskiego przeł. i przypisami opatrzyła Izydora Dąmbska  
Wydawnictwo: Kęty: Antyk  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 501 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)  
Zapis: 720082 (BD 01.03.2015)

---

**8323. książka twórcy (podmiotowa)**

Tytuł: **Pisma z metafizyki natury**  
Współtwórcy: Wybór i red. Seweryn Blandzi  
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Rolewski  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 104 s., il. [Nazwisko autora wyłącznie na okł.]  
Seria wydawnicza: (Klasyka Filozofii Niemieckiej)  
Zapis: 834677 (BD 25.12.2015)

---

**8324. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Wilhelm Gottfried Leibniz  
Tytuł: **Teodycea. O dobroci Boga, wolności człowieka i pochodzeniu zła**  
Tytuł oryginału: [Essais de Theodicee sur la bonte de Dieu, la liberte de l'homme et l'origine du mal]  
Współtwórcy: Przeł. i przypisami opatrzyła Małgorzata Frankiewicz. Przeł. przejrzał i wstępem poprzedził Jerz Kopania  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: XXX, 587 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyków Filozofii)  
Zapis: 720081 (BD 01.03.2015)

---

**8325. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Leibniz o wojnie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 81 s. A11  
Adnotacje: o odnalezieniu anonimowego tekstu traktatu polityczno-wojskowego pt. "I od wroga wypada się uczyć", którego autorstwo przypisuje się filozofowi  
Zapis: 819009 (BW 04.11.2015)

---

**8326. artykuł o twórcy**

Autor: Witold Marciszewski  
Tytuł: **Leibniz's mathematical and philosophical approaches to actual infinity a case of cultural resistar**  
Źródło: Studies in Logic, Grammar and Rhetoric 2001 t. 17 s. 7-19  
Zapis: 823161 (BW 18.11.2015)

---

<b>Lessing Gotthold Ephraim</b>
---------------------------------

**8327. artykuł o twórcy**

Autor: Tadeusz Zatorski  
Tytuł: **Lessing i teologowie czyli wszystko już było**  
Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 77-108  
Adnotacje: nt. stanowiska Gottholda Lessinga wobec teologii racjonalistycznej  
Zapis: 740414 (AW 12.04.2015)

---

**8328. utwór**

Tytuł: **Laokoon, czyli o granicach malarstwa i poezji [Laokoon oder ueber die Grenzen der Mahlerey u Poesie]**  
Zapis: 814187 (ZS 19.10.2015)

---

**8329. artykuł o utworze**

Dotyczy: Laokoon, czyli o granicach malarstwa i poezji [Laokoon oder ueber die Grenzen der Mahlerey und

Poesie]. (814187)

Autor: Paweł Zarychta

Tytuł: **Lessings Grenzziehung zwischen der "Malarei" und "Poesie" in "Laokoon"**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 z. 2 s. 175-188

Zapis: 814189 (ZS 19.10.2015)

## Lichtenberg Georg Christoph

### 8330. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Georg Christoph Lichtenberg

Tytuł: **Bruliony i inne pisma**

Tytuł oryginału: [Aforyzmy]

Współtwórcy: Wybór, przekł., wstęp i przypisy Tadeusz Zatorski

Wydawnictwo: Kraków: Aureus

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 327 s.

Zapis: 720083 (BD 01.03.2015)

### 8331. recenzja

Dotyczy: Lichtenberg G.: Bruliony i inne pisma.2001 (720083)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 210-211

Zapis: 801877 (TM 22.09.2015)

## Lindner Caspar Gottlieb

### 8332. utwór

Tytuł: **Hiermit empfehlet sich Philander von der Fichte, und schickt von Hirschberg aus, das juengste Biergedichte**

Zapis: 818119 (PC 02.11.2015)

### 8333. artykuł o utworze

Dotyczy: Hiermit empfehlet sich Philander von der Fichte, und schickt von Hirschberg aus, das juengste Biergedichte. (818119)

Autor: Wojciech Grzelak

Tytuł: **Caspara Gottlieba Lindnera rymy o sobieszowskim piwie**

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2001 t. 33 s. 91-94

Adnotacje: dot. utworu na tle innych niemieckich i łacińskich tekstów poetyckich z XVIII wieku poświęconych piwu

Zapis: 818120 (PC 02.11.2015)

## Lindner Paul Adam

### 8334. proza

Autor: Paul Adam Lindner

Tytuł: **Czyż jestem zaraz zdrajcą... = Bin ich denn gleich ein Verraeter...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Górak

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 186-187

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 700058 (IH 26.01.2015)

## Lipinsky-Gottersdorf Hans

### 8335. artykuł o twórcy

Autor: Fritz Wandel

Tytuł: **Górnoślązak w Kolonii. Wspomnienia o Hansie Lipińskim-Gottersdorfie z okazji 80. rocznicy urodzin = Ein Oberschlesier in Koeln. Erinnerungen an Hans Lipinsky-Gottersdorf zum 80. Geburtstag**

Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 26 s. 100-113

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 697660 (IH 19.01.2015)

## Loerke Oskar

### 8336. wiersz

Autor: Oskar Loerke

Tytuł: **Wieczór zimowy w Berlinie**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 360

Adnotacje: z notą o autorze, s. 425

Zapis: 773456 (ZS 12.08.2015)

## Loher Dea

### 8337. proza

Autor: Dea Loher

Tytuł: **Adam Geist (Fragmenty)**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Korpany

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 78-82

Zapis: 772203 (AZ 10.08.2015)

## Luther Martin

### 8338. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Hintz

Tytuł: **Poglądy etyczne Lutra**

Źródło: Studia i Dokumenty Ekumeniczne 1997 nr 1 s. 17-29

Adnotacje: dot. recepcji w pismach myślicieli

Zapis: 738296 (PC 02.04.2015)

---

### 8339. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Jaskóła

Tytuł: **Jezus Chrystus jako jedyny Pośrednik zbawienia a zbawcze pośrednictwo Kościoła**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 1998 t. 25 (1997) s. 41-53

Adnotacje: m.in. nt. koncepcji Marcina Lutra

Zapis: 743995 (BD 23.04.2015)

---

### 8340. artykuł o twórcy

Autor: Karol Karski

Tytuł: **Luteranizm w dialogu**

Źródło: Studia i Dokumenty Ekumeniczne 2000 nr 1 s. 9-29

Adnotacje: z różnymi wyznaniemiami

Zapis: 739233 (JB 08.04.2015)

---

#### 8341. artykuł o twórcy

Autor: Karol Karski  
Tytuł: **Obraz Marcina Lutra na przestrzeni wieków**  
Źródło: Studia i Dokumenty Ekumeniczne 1997 nr 1 s. 9-16  
Adnotacje: dot. recepcji w pismach myślicieli  
Zapis: 738294 (PC 02.04.2015)

---

#### 8342. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Milerski  
Tytuł: **Miejsce pojednania w soterologii M. Lutra**  
Źródło: Rocznik Teologiczny 1996 r. 38 z. 1/2 s. 65-81  
Zapis: 744820 (ZS 27.04.2015)

---

#### 8343. artykuł o twórcy

Autor: (PIK)  
Tytuł: **Po wystąpieniu ks. Lutra**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 255 s. 2  
Adnotacje: nt. upowszechnienia idei M. Lutra w Polsce; art. z okazji Święta Reformacji (31 X)  
Zapis: 815302 (ZS 22.10.2015)

---

#### 8344. artykuł o twórcy

Autor: Manfred Uglorz  
Tytuł: **Sub velamine credo**  
Źródło: Rocznik Teologiczny 1999 r. 41 z. 1/2 s. 29-35  
Zapis: 742618 (AZ 20.04.2015)

---

#### 8345. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Wędzel  
Tytuł: **Egzystencjalna orientacja teologiczno-etycznej myśli Marcina Lutra i Dietricha Bonhoeffera**  
Źródło: Rocznik Teologiczny 1996 r. 38 z. 1/2 s. 127-198  
Zapis: 744821 (ZS 27.04.2015)

---

#### 8346. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz J. Zieliński  
Tytuł: **Luterska doktryna powszechnego kapłaństwa wszystkich wierzących jako dobro wspólne protestantyzmu**  
Źródło: Studia i Dokumenty Ekumeniczne 1997 nr 1 s. 31-52  
Zapis: 738298 (PC 02.04.2015)

---

#### 8347. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum poświęcone życiu i dziełu Marcina Lutra z okazji 450. rocznicy jego śmierci (1996)., Warszawa, 1996; (416700)  
Autor: Rajmund Porada  
Tytuł: **Sympozjum poświęcone 450. rocznicy śmierci Marcina Lutra. Warszawa, 27 listopada 1996**  
Źródło: Studia i Dokumenty Ekumeniczne 1997 nr 1 s. 104-106  
Zapis: 738333 (PC 02.04.2015)

---

#### 8348. artykuł o twórcy

Dotyczy: Komentarz do Magnifikat. (438412)  
Autor: Krzysztof Kowalik



Tytuł: **O ekumeniczną lekturę mariologii Lutra. (Na przykładzie "Komentarza do Magnifikat)**

Źródło: Studia i Dokumenty Ekumeniczne 1997 nr 1 s. 53-68

Zapis: 738314 (PC 02.04.2015)

---

#### **8349. recenzja**

Dotyczy: Kowalik K.: Wejrzał na nicość swojej służebnicy. Teologiczno-ekumeniczne studium Komentarza Dr. Lutra do Magnificat. 1995 (390779)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1996 t. 126 s. 3 s. 468-469

Zapis: 754909 (BL 03.06.2015)

---

### Mann Thomas

#### **8350. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Tomasz Mann

Tytuł: **Doktor Faustus. Żywoć niemieckiego kompozytora Adriana Leverkueua, opowiedziany przez jeg przyjaciela**

Tytuł oryginału: **[Doktor Faustus]**

Współtwórcy: Przeł. Maria Kurecka, Witold Wirpsza

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 663 s.

Seria wydawnicza: (Klasyka Powieści)

Zapis: 777277 (BD 17.08.2015)

---

#### **8351. proza**

Autor: Tomasz Mann

Tytuł: **Czarodziejska góra [fragm.]: Refleksje Hansa Castorpa o śmierci**

Współtwórcy: Tł. Jan Łukowski

Źródło: Człowiek i Społeczeństwo 1998 t. 15 (1997) s. 7-8

Zapis: 750996 (IH 21.05.2015)

---

#### **8352. artykuł o twórcy**

Autor: Feliks Przybylak

Tytuł: **Mroczna tajemnica Tomasza Manna**

Źródło: Odra 2001 nr 1 s. 147-148

Adnotacje: rec. ks.: Michael Maar: Pokój Sinobrodęgo. 2000

Zapis: 770663 (AZ 05.08.2015)

---

#### **8353. artykuł o utworze**

Dotyczy: Buddenbrookowie [Buddenbrooks. Verfall einer Familie]. (440331)

Autor: Joanna Godlewicz-Adamiec

Tytuł: **"Buddenbrooks" von Thomas Mann - Musik als Ausdruck der Veraenderung. Das Leitmotiv un Zeiterfahrung**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 285-296

Zapis: 803359 (PC 25.09.2015)

---

#### **8354. artykuł o utworze**

Dotyczy: Buddenbrookowie [Buddenbrooks. Verfall einer Familie]. (440331)

Tytuł: **Goście germanistyki**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 4 s. 27

Adnotacje: not. o wykładzie Ruprechta Wimmera poświęconym powieści; Lublin, 9 V 1997

Zapis: 760186 (PC 25.06.2015)

---

#### 8355. artykuł o utworze

Dotyczy: Buddenbrookowie [Buddenbrooks. Verfall einer Familie]. (440331)

Autor: Eliza Pieciul

Tytuł: **Wiedergabe von literarischen Vornamen in deutsch-polnischer Uebersetzung. (Am Beispiel des Romans "Buddenbrooks" von Thomas Mann)**

Źródło: Glottodidactica 2002 t. 28 (2000) s. 141-159

Zapis: 825606 (PC 26.11.2015)

---

#### 8356. artykuł o utworze

Dotyczy: Doktor Faustus. (166241)

Autor: Hubert Orłowski

Tytuł: **Powieść epoki versus alegoria historiozoficzna? O "Doktorze Faustusie" Tomasza Manna**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Złota księga. Ścieżkami współczesnego literaturoznawstwa i językoznawstwa. Red nauk. Stanisław Gajda. Opole 2001 s. 225-245.

Zapis: 718936 (PC 26.02.2015)

---

### Marlitt Eugenie pseud.

#### 8357. recenzja

Dotyczy: Marlitt E.: Hrabianka Gizela.2000 (590130)

Autor: Barbara Tylicka

Tytuł: **Starodawne romanse**

Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 35-38

Zapis: 785539 (PC 27.08.2015)

---

#### 8358. recenzja

Dotyczy: Marlitt E.: Panienska ze starego mlyna.1991tł. Buchholtzowa J; (123185)

Autor: Barbara Tylicka

Tytuł: **Starodawne romanse**

Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 35-38

Zapis: 785576 (PC 27.08.2015)

---

#### 8359. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eugenie Marlitt

Tytuł: **Panienska ze starego mlyna**

Tytuł oryginału: [**Frau mit den Karfunksteinen**]

Współtwórcy: W przekł. Janiny Bucholtzowej

Wydawnictwo: Warszawa: Ethos

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 313, [5] s.

Seria wydawnicza: (W Cieniu Dorastających Dziewcząt)

Zapis: 823268 (BD 18.11.2015)

---

#### 8360. recenzja

Dotyczy: Marlitt E.: Złota Elżunia.2000tł. Bucholtz J; (590129)

Autor: Barbara Tylicka

Tytuł: **Starodawne romanse**

Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 35-38

Zapis: 785538 (PC 27.08.2015)

## Maron Monika

### 8361. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Gdy myślę "komunizm"**  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 20 s. D3  
Adnotacje: z notą o autorce  
Zapis: 826166 (BW 27.11.2015)

## Massaquoi Hans-Juergen

### 8362. utwór

Tytuł: **Neger, Neger, Schornsteinfeger! Meine Kindheit in Deutschland. bern 1999**  
Zapis: 756636 (ZS 11.06.2015)

### 8363. artykuł o utworze

Dotyczy: Neger, Neger, Schornsteinfeger! Meine Kindheit in Deutschland. bern 1999. (756636)  
Autor: Urszula Piwowar-Lesman  
Tytuł: **Czarna owca wśród nazistowskich wilków. Historia życia Juergena Massaquoi**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 93 s. 7  
Zapis: 756637 (ZS 11.06.2015)

## May Karl

### 8364. recenzja

Dotyczy: Rzeszotnik J.: Literarische Kommunikationsstrategien. Zum Bestsellerroman und dessen Autoren in de zweiten Haelfte des 19. und 20. Jahrhunderts am Beispiel von Karl May und Johannes Mario Simmel.2000 (606884)  
Autor: Aleksandra Bochenek  
Źródło: Convivium 2001 s. 444-446  
Zapis: 792696 (ZS 04.09.2015)

### 8365. artykuł o twórcy

Autor: Marian Fuks  
Tytuł: **Karol May (1842-1912)**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 22 s. 20  
Adnotacje: z fot. pisarza  
Zapis: 830568 (IH 10.12.2015)

### 8366. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Nowak  
Tytuł: **W górach Mountains**  
Źródło: Twórczość 2000 nr 6 s. 158-159  
Adnotacje: krytyczna ocena redakcji cyklu powieści "Leśna Różyczka" Karola Maya opublikowanego przez Małopolską Oficynę Wydawniczą KORONA  
Zapis: 722613 (MS 05.03.2015)

### 8367. kult

Autor: AGOL  
Tytuł: **Karol May**

Źródło: Życie 1999 nr 113 s. 2

Adnotacje: nt. festiwalu imienia pisarza w Radebeul w Niemczech; not.

Zapis: 820400 (KAR 09.11.2015)

## Mayenburg Marius von

### 8368. wywiad

Autor: Dorota Sajewska

Tytuł: **Ciało jest polem bitwy**

Źródło: Didaskalia 2001 nr 41 s. 9-13

Adnotacje: z fot.

Zapis: 773697 (TM 12.08.2015)

## Melanchton Philipp

### 8369. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philipp Melanchton

Tytuł: **Wyznanie augsburskie (Konfesja augsburska) z 1530 roku. 95 tez ks. Marcina Lutra z 1517 roku**

Tytuł oryginału: [Confessio Augustana. Disputatio pro declaratione virtutis]

Współtwórcy: Przekł. z języka niemieckiego Andrzej Wantuła. Przekł. z języka łacińskiego Janusz Włodzimierz Jackowski

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Augustana

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 79 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyki Ewangelickiej; 1)

Adnotacje: [Zawiera także "95 tez ks. Marcina Lutra z 1517 roku"]

Zapis: 757876 (ZS 17.06.2015)

---

### 8370. artykuł o twórcy

Autor: Irena Gnot

Tytuł: **Melanchton jako dogmatyk**

Źródło: Studia i Dokumenty Ekumeniczne 1997 nr 2 s. 9-16

Zapis: 738334 (PC 02.04.2015)

---

### 8371. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Hintz

Tytuł: **Melanchton jako etyk**

Źródło: Studia i Dokumenty Ekumeniczne 1997 nr 2 s. 17-24

Zapis: 738336 (PC 02.04.2015)

---

### 8372. artykuł o twórcy

Autor: Karol Karski

Tytuł: **Ekumeniczne znaczenie Filipa Melanchtona**

Źródło: Studia i Dokumenty Ekumeniczne 1997 nr 2 s. 25-34

Zapis: 738338 (PC 02.04.2015)

## Mendelssohn Moses

### 8373. recenzja

Dotyczy: Mendelssohn M.: O oczywistości w naukach metafizycznych.1999tł. Małyszek T.,Kuliniak R; (588115

Autor: Liliana Nawrot

Tytuł: **W poszukiwaniu doskonałości**

Źródło: Nowa Krytyka 2001 nr 12 s. 333-335

Zapis: 796997 (ZS 10.09.2015)

---

#### 8374. artykuł o twórcy

Autor: Werner Strube

Tytuł: **Teoria wzniosłości Mendelssohna albo jak pisać historię estetyki**

Współtwórcy: Tł. Dariusz Kastelik

Źródło: Principia 1998 t. 21/22 s. 109-

Adnotacje: tekst odczytu wygłoszonego podczas pobytu w Instytucie Filozofii Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, IV 1997; do druku podała Elżbieta Paczkowska-Łagowska

Zapis: 740415 (AW 12.04.2015)

### Meyer-Glitza Erika

#### 8375. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erika Meyer-Glitza

Tytuł: **Jakub pogromca strachu. Terapeutyczne opowiadania dla dzieci przeżywających lęki**

Tytuł oryginału: [Jacob der Angstbaendiger. Geschichten gegen Kinderaengste]

Współtwórcy: [Tł. Magdalena Jałowiec]

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 89 s.

Zapis: 723714 (BD 07.03.2015)

### Mommsen Theodor

#### 8376. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wrocławscy nobliści**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1998 nr 6 s. 21

Adnotacje: not.

Zapis: 769427 (KAR 03.08.2015)

### Mueller Herta

#### 8377. proza

Autor: Herta Mueller

Tytuł: **Ojczyzna czyli oszustwa rzeczy**

Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyła Magdalena Kurkowska

Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 26-31

Adnotacje: z notą o autorce, s. 77

Zapis: 812614 (ZS 13.10.2015)

### Mueller Uwe

#### 8378. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Uwe Mueller

Tytuł: **Wesołe misie**

Tytuł oryginału: [Lustige Teddygeschichten]. [Dziec.]

Współtwórcy: Przel. Monika Faryna-Lubecka. Il. Ray Cresswell, John Francis, Helen Smith

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Wydawnictwo: Warszawa: Hubert  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 124 s., il.  
Zapis: 777581 (BD 18.08.2015)

## Nadolny Sten

### 8379. recenzja

Dotyczy: Nadolny S.: Odkrywanie powolności.1998tł. Lisiecka S; (463684)  
Autor: Andrzej Kopacki  
Tytuł: **Doskonałość zimna jak lód?**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 7 s. 243-257  
Zapis: 773218 (ZS 11.08.2015)

## Neumann Peter Horst

### 8380. wiersz

Autor: Peter Horst Neumann  
Tytuł: **Goteborg, Tivoli**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s.29  
Zapis: 801216 (AZ 21.09.2015)

### 8381. wiersz

Autor: Peter Horst Neumann  
Tytuł: **Gry w zakreślone kredą klasy**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s.29  
Zapis: 801220 (AZ 21.09.2015)

### 8382. wiersz

Autor: Peter Horst Neumann  
Tytuł: **Miejski spacer**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s.30  
Zapis: 801223 (AZ 21.09.2015)

### 8383. wiersz

Autor: Peter Horst Neumann  
Tytuł: **Poczta butelkowa**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s.30  
Zapis: 801222 (AZ 21.09.2015)

### 8384. wiersz

Autor: Peter Horst Neumann  
Tytuł: **Prometeusz**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s.30  
Zapis: 801225 (AZ 21.09.2015)

**8385. wiersz**

Autor: Peter Horst Neumann  
Tytuł: **Pstrąg igłą kompasu**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s.29  
Zapis: 801218 (AZ 21.09.2015)

---

**8386. wiersz**

Autor: Peter Horst Neumann  
Tytuł: **Saint Denis**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s.30  
Zapis: 801224 (AZ 21.09.2015)

---

**8387. wiersz**

Autor: Peter Horst Neumann  
Tytuł: **Stary, szkolny kajet**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s.29  
Zapis: 801221 (AZ 21.09.2015)

---

**8388. wiersz**

Autor: Peter Horst Neumann  
Tytuł: **W Nowy Rok**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s.29  
Zapis: 801219 (AZ 21.09.2015)

---

**8389. wiersz**

Autor: Peter Horst Neumann  
Tytuł: **Ze skały Flimsa**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak  
Źródło: Odra 2001 nr 6 s.29  
Zapis: 801217 (AZ 21.09.2015)

<b>Neumann Walter</b>
-----------------------

**8390. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Walter Neumann  
Tytuł: **Botschaften der Liebe. Gedichte = Orędzia miłości. Wiersze**  
Tytuł oryginału: [Wiersze]  
Współtwórcy: Przekł. wierszy Alicja Patey-Grabowska. Il. Marcin Pietkiewicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Grapio  
Opis fizyczny książki: [2001], 95 s., il. [Tekst równoległy polski, niemiecki]  
Zapis: 777617 (BD 18.08.2015)

<b>Neumeister Erdmann</b>
---------------------------

**8391. artykuł o twórcy**

Autor: Wolfgang J. Brylla  
Tytuł: **Erdmann Neumeister (1671-1756). Duchowny, poeta, twórca nowoczesnej kantaty kościelnej**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [W ks. zb.:] Ludzie Środkowego Nadodrza. Wybrane szkice biograficzne (XII-XX wiek). Pod red. Kazimierza Bartkiewicza. Zielona Góra 1998, s. 144-146

Zapis: 764219 (IH 14.07.2015)

## Niebisch Jackie

### 8392. recenzja

Dotyczy: Niebisch J.: Szkoła wampirków. Egzamin.tł. Turczyn R; (592979)

Autor: Lidia Błaszczyk

Tytuł: **Świat książki dziecięcej**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2001 nr 1 s. 17

Zapis: 821564 (IH 12.11.2015)

### 8393. recenzja

Dotyczy: Niebisch J.: Szkoła wampirków. Fałszywy wampir.tł. Turczyn R; (596633)

Autor: Lidia Błaszczyk

Tytuł: **Świat książki dziecięcej**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2001 nr 1 s. 17

Zapis: 821561 (IH 12.11.2015)

### 8394. recenzja

Dotyczy: Niebisch J.: Szkoła wampirków. Fałszywy wampir.tł. Turczyn R; (596633)

Tytuł: **Horror na wesoło**

Źródło: Guliwer 2001 nr 1 s. 48

Zapis: 786296 (PC 28.08.2015)

### 8395. recenzja

Dotyczy: Niebisch J.: Szkoła wampirków. Konkurs potworów.tł. Turczyn R; (596634)

Autor: Lidia Błaszczyk

Tytuł: **Świat książki dziecięcej**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2001 nr 1 s. 17

Zapis: 821562 (IH 12.11.2015)

## Niekrawietz Hans

### 8396. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Niekrawietz

Tytuł: **Wiatr od Odry. Powieść**

Tytuł oryginału: [Der Wind weht von der Oder]. [Pow.]

Wydawnictwo: Opole: Konwersatorium im. Josepha von Eichendorffa

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 328 s., il.

Zapis: 777596 (BD 18.08.2015)

### 8397. utwór

Tytuł: **Oderlieder. Wuerzburg 1984**

Zapis: 744864 (PC 27.04.2015)

### 8398. artykuł o utworze

Dotyczy: Oderlieder. Wuerzburg 1984.. (744864)



Źródło: Śląsk Opolski 1994 nr 2 s. 45  
Adnotacje: not. o książce  
Zapis: 744861 (PC 27.04.2015)

## Nietzsche Friedrich Wilhelm

### 8399. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fryderyk Nietzsche  
Tytuł: **Aforyzmy i myśli o...**  
Współtwórcy: Wybrał, oprac. i wstępem opatrzył Olaf Bergmann  
Wydawnictwo: Września: Santa  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 127 s. [Wg: Dzieła. Warszawa 1905-1912]  
Zapis: 777576 (BD 18.08.2015)

---

### 8400. recenzja

Dotyczy: Nietzsche F.: Antychrześcijanin. Przekleństwo chrześcijaństwa.1996ł. Sowiński G; (592498)  
Autor: Jan Hartman  
Źródło: Principia 1997 nr 16/17 (1996/1997) s. 313-315  
Zapis: 725693 (PC 09.03.2015)

---

### 8401. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fryderyk Nietzsche  
Tytuł: **Dusza dostojna**  
Współtwórcy: Przeł. S. Wyrzykowski  
Wydawnictwo: Wrocław: Rękodzielnia "Arhat"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 91 s. [Wg wyd.: Biblioteka Chimery, Warszawa 1903]  
Zapis: 777299 (BD 17.08.2015)

---

### 8402. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Bogdan Baran  
Tytuł: **Postnietzsche**  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Baran i Suszczyński  
Rok wydania: 1997  
Opis fizyczny książki: 240 s.  
Zapis: 823278 (BD 18.11.2015)

---

### 8403. recenzja

Dotyczy: Baran B.: Postnietzsche.1997 (823278)  
Autor: Piotr Janicki  
Źródło: Sztuka i Filozofia 1997 [nr] 14 s. 233-235  
Zapis: 823280 (BD 18.11.2015)

---

### 8404. recenzja

Dotyczy: Baran B.: Postnietzsche.1997 (823278)  
Autor: Michał Paweł Markowski  
Tytuł: **Postny Nietzsche**  
Źródło: Literatura na Świecie 1997 nr 7 s. 257-263  
Zapis: 823281 (BD 18.11.2015)

#### 8405. recenzja

Dotyczy: Benisz H.: Filozofia i sztuka u Nietzschego. Od krytyki filozofii wystrzegającej się sztuki do pochwały sztuki stającej się filozofią.1995 (382528)

Autor: Paweł Fudali

Źródło: Forum Philosophicum 1996 t. 1 s. 289-290

Zapis: 732498 (JB 25.03.2015)

---

#### 8406. recenzja

Dotyczy: Benisz H.: Filozofia i sztuka u Nietzschego. Od krytyki filozofii wystrzegającej się sztuki do pochwały sztuki stającej się filozofią.1995 (382528)

Źródło: Rocznik Wydziału Filozoficznego Towarzystwa Jezusowego w Krakowie 1996 (1995/1996) s. 162-163

Zapis: 741977 (ZS 16.04.2015)

---

#### 8407. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Henryk Benisz

Tytuł: **Nietzsche i filozofia dionizyjska**

Wydawnictwo: Warszawa: AWF[Akademia Wychowania Fizycznego]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 544 s.

Seria wydawnicza: (Studia i Monografie - Akademia Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego; nr 84)

Zapis: 723836 (BD 08.03.2015)

---

#### 8408. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Laurence Gane

Kitty Chan

Tytuł: **Nietzsche**

Tytuł oryginału: [**Nietzsche for beginners**]

Współtwórcy: Red. Richard Appignanesi. Przeł. Monika Nowakowska

Wydawnictwo: Warszawa: Emblemat

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 175 s., il.

Seria wydawnicza: (Od Podstaw)

Adnotacje: [Publikacja sporządzona głównie przy użyciu formy komiksowej].

Zapis: 832091 (TU 16.12.2015)

---

#### 8409. recenzja

Dotyczy: Deleuze G.: Nietzsche.2000tł. Banasiak B; (585658)

Autor: G. K.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 1 s. 202-203

Zapis: 799136 (TM 15.09.2015)

---

#### 8410. recenzja

Dotyczy: Deleuze G.: Nietzsche.2000tł. Banasiak B; (585658)

Autor: Agata Janaszczyk

Tytuł: **Deleuzjańska repetycja Nietzschego**

Źródło: Nowa Krytyka 2001 nr 12 s. 343-350

Zapis: 796999 (ZS 10.09.2015)

---

#### 8411. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Gilles Deleuze

Tytuł: **Nietzsche i filozofia**  
Tytuł oryginału: [**Nietzsche et la philosophie**]  
Współtwórcy: Przeł. Bogdan Banasiak  
Wydanie: 2 popr.  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Spacja"  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 223 s.  
Zapis: 723835 (BD 08.03.2015)

---

**8412. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Gilles Deleuze  
Tytuł: **Nietzsche i filozofia**  
Tytuł oryginału: [**Nietzsche et la philosophie**]  
Współtwórcy: Przeł. Bogdan Banasiak  
Wydanie: 2 popr.  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Spacja"  
Rok wydania: 1997  
Opis fizyczny książki: 223 s.  
Zapis: 723834 (BD 08.03.2015)

---

**8413. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: R.J. Hollingdale  
Tytuł: **Nietzsche**  
Tytuł oryginału: [**Nietzsche. The man and his philosophy**]  
Współtwórcy: Przeł. Władysław Jeżewski  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 321 s., [16] s. il.  
Seria wydawnicza: (Biografie Sławnych Ludzi)  
Zapis: 720957 (BD 02.03.2015)

---

**8414. recenzja**

Dotyczy: Hollingdale R.: Nietzsche.2001tł. Jeżewski W; (720957)  
Autor: (ŁG)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825915 (TM 26.11.2015)

---

**8415. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Andrzej Kucner  
Tytuł: **Friedrich Nietzsche. Źródła i perspektywy antropologii**  
Wydawnictwo: Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 229 s.  
Zapis: 720076 (BD 01.03.2015)

---

**8416. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Leszek Kusak  
Tytuł: **Fryderyk Nietzsche. W poszukiwaniu utraconego ideału**  
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 1995  
Opis fizyczny książki: 183 s.  
Seria wydawnicza: (Wydawnictwa "Księgarni Akademickiej"; nr 29)  
Zapis: 779697 (BD 19.08.2015)

---

#### 8417. recenzja

Dotyczy: Kusak L.: Fryderyk Nietzsche. W poszukiwaniu utraconego ideału. 1995 (779697)  
Autor: Tomasz Mazur  
Źródło: Sztuka i Filozofia 1997 nr 13 s. 217-221  
Zapis: 779717 (BD 19.08.2015)

---

#### 8418. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stanisław Łojek  
Tytuł: **Obrona Nietzschego. Rzecz o odpowiedzialności**  
Wydawnictwo: Kęty: Antyk  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 198 s.  
Seria wydawnicza: (Daimonion)  
Zapis: 824223 (BD 22.11.2015)

---

#### 8419. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Michał Paweł Markowski  
Tytuł: **Nietzsche. Filozofia interpretacji**  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"  
Opis fizyczny książki: [2001], 446 s.  
Seria wydawnicza: (Horyzonty Nowoczesności; t. 1)  
Zapis: 723837 (BD 08.03.2015)

---

#### 8420. artykuł o twórcy

Autor: Adam Bastek  
Tytuł: **Awangarda i kreacja: Nietzsche, Husserl, Wittgenstein**  
Źródło: Prace Naukowe Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 200 nr 6 s. 147-160  
Zapis: 812700 (TM 13.10.2015)

---

#### 8421. artykuł o twórcy

Autor: Georges Bataille  
Tytuł: **Tezy o faszyzmie i śmierci Boga**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Matuszewski  
Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 83-89  
Adnotacje: dot. twierdzeń nt. nowoczesności i jej związku z historią; z komentarzem Artura Przybyśławskiego i Krzysztofa Matuszewskiego: "O Nietzschem" s. 71-73  
Zapis: 717579 (PC 23.02.2015)

---

#### 8422. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Bator  
Tytuł: **Ostatnia wieczerza Nietzschego**  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 4 s. 48-55  
Adnotacje: o związkach z Lou Salome

Zapis: 773996 (AZ 13.08.2015)

---

#### 8423. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Bienkowska

Tytuł: **Nietzsche po stu latach**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 177-181

Adnotacje: esej dot. dorobku filozoficznego, szerzej o "Tako rzecze Zaratustra" i "Ecce homo" oraz funkcji styl

Zapis: 832705 (PC 18.12.2015)

---

#### 8424. artykuł o twórcy

Autor: Jan Cieślik

Tytuł: **Nietzsche, indywidualizm i zasada powrotu tego, co nowe w filozofii kultury G. Deleuze'a**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 3 s. 37-64

Zapis: 778057 (KAR 18.08.2015)

---

#### 8425. artykuł o twórcy

Autor: Paolo D'Iorio

Tytuł: **Na marginesie "Carmen"**

Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 177-181

Adnotacje: dot. stosunku do dzieł muzycznych Richarda Wagnera oraz opery "Carmen" Georges'a Bizeta

Zapis: 832709 (PC 18.12.2015)

---

#### 8426. artykuł o twórcy

Autor: Eberhard Hilscher

Tytuł: **Der Umwerter aller Werte. Zum 100. Todestag Friedrich Nietzsches am 25. August 2000**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 83-100

Adnotacje: dot. poglądów nt. poszczególnych dziedzin sztuki i literatury

Zapis: 803256 (PC 25.09.2015)

---

#### 8427. artykuł o twórcy

Autor: Waclaw Hryniewicz

Tytuł: **Czy Bogu potrzebne są ofiary? Pytania o przyszłość chrześcijaństwa**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 2 s. 8-9

Adnotacje: obszernie nt. stosunku Nietzschego do chrześcijaństwa

Zapis: 813015 (BL 14.10.2015)

---

#### 8428. polemika

Dotyczy: Hryniewicz W.: Czy Bogu potrzebne są ofiary? Pytania o przyszłość chrześcijaństwa. TgP 2001 nr 2: s. 8-9 (813015)

Autor: Jan Kracik

Tytuł: **Jego ofiarą obdarowani**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 9 s. 11

Zapis: 816808 (BL 28.10.2015)

---

#### 8429. nawiązanie

Dotyczy: Hryniewicz W.: Czy Bogu potrzebne są ofiary? Pytania o przyszłość chrześcijaństwa. TgP 2001 nr 2: s. 8-9 (813015)

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **Ekonomia ofiary, rozrzutność daru. Czy Bogu potrzebne są ofiary?**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 3 s. 8

Adnotacje: obszernie nt. dzieła Nietzschego "Tako rzecze Zaratustra"; z not. o M.P. Markowskim

Zapis: 814595 (BL 20.10.2015)

---

#### 8430. nawiązanie

Dotyczy: Hryniewicz W.: Czy Bogu potrzebne są ofiary? Pytania o przyszłość chrześcijaństwa. TgP 2001 nr 2: s. 8-9 (813015)

Autor: Tadeusz Sławek

Tytuł: **Dziwne piękno ofiary**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 6 s. 8-9

Zapis: 815038 (BL 22.10.2015)

---

#### 8431. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Kijaczko

Tytuł: **Strategie samonegacji: Nietzsche, Foucault**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Od "śmierci Boga" do "śmierci człowieka". Rodowody, konteksty, destrukcje we współczesnej myśli filozoficznej. Pod red. Jana Krasickiego i Stanisława Kijaczki. Opole 2001, s. 41

Zapis: 773698 (ZS 12.08.2015)

---

#### 8432. artykuł o twórcy

Autor: Jan Krasicki

Tytuł: **Od "śmierci Boga" do "śmierci człowieka". Z genealogii i recepcji posthumanizmu Fryderyka Nietzschego**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Od "śmierci Boga" do "śmierci człowieka". Rodowody, konteksty, destrukcje we współczesnej myśli filozoficznej. Pod red. Jana Krasickiego i Stanisława Kijaczki. Opole 2001, s. 11

Zapis: 773678 (ZS 12.08.2015)

---

#### 8433. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Kusak

Tytuł: **Fryderyk Nietzsche. Choroba a twórczość**

Źródło: Ruch Filozoficzny 2001 t. 58 nr 3/4 s. 537-547

Zapis: 834635 (MS 23.12.2015)

---

#### 8434. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Łojek

Tytuł: **O nadczłowieku i pożytkach z nihilizmu**

Źródło: Principia 1997 t. 18/19 s. 207-223

Zapis: 717857 (PC 24.02.2015)

---

#### 8435. artykuł o twórcy

Autor: Paul de Man

Tytuł: **Nietzsche i nowoczesność**

Współtwórcy: Tł. Artur Przybyśławski

Źródło: Principia 1997 t. 16/17 (1996/1997) s. 74-82

Adnotacje: dot. twierdzeń nt. nowoczesności i jej związku z historią; z komentarzem Artura Przybyśławskiego i Krzysztofa Matuszewskiego: "O Nietzschem" s. 71-73

Zapis: 717577 (PC 23.02.2015)

---

#### 8436. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Mieszkowski

Tytuł: **"Śmierć Boga" w ujęciu Thomasa J. Altizera**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1997 nr 2 s. 205-230

Adnotacje: dot. rozumienia pojęcia "śmierci Boga" w pismach Nietzschego w zestawieniu z teoriami Thomasa J. Altizera, Georga Wilhelma Hegla i Williama Blake'a

Zapis: 744473 (PC 24.04.2015)

---

#### 8437. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rocznik

Tytuł: **Eine Text-Collage von Dieter Borchmeyer "Das Tribschener Idyll. Nietzsche - Cosima - Wagner**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 778-779

Adnotacje: [rec. ks.:] Das Tribschener Idyll. Nietzsche - Cosima - Wagner. Eine Textcollage von Dieter Borchmeyer [kolaż z fragmentów listów i pamiętników Friedricha Nietzschego, Cosimy Wagner, Richarda Wagnera]. Frankfurt am Main 1998.

Zapis: 813564 (PC 16.10.2015)

---

#### 8438. artykuł o twórcy

Autor: Shoshana Ronen

Tytuł: **Three Types of Jewish Existence in Nietzsche's Philosophy**

Źródło: Dialogue and Universalism 1999 nr 3/4 s. 107-121

Zapis: 777759 (ZS 18.08.2015)

---

#### 8439. artykuł o twórcy

Autor: (SZUB)

Tytuł: **Apostoł bezwzględności. Fryderyk Nietzsche (1844-1900)**

Źródło: Trybuna 2000 nr 198 s. 2

Adnotacje: nota z fot.

Zapis: 803338 (ZS 25.09.2015)

---

#### 8440. artykuł o twórcy

Autor: Richard Wisser

Tytuł: **Vom Tanz als Leitfaden Leibhaften Kunst - und Weltverstaendnisses**

Źródło: Lingua ac Communitas 1996 nr 6 s. 3-15

Adnotacje: taniec, tancerz w twórczości Nietzschego

Zapis: 758077 (BL 17.06.2015)

---

#### 8441. artykuł o twórcy

Autor: Dominika Wojtysiak

Tytuł: **Nietzsche a muzyka rockowa**

Źródło: Scriptores Scholarum 1996 nr 10 s. 195-202

Zapis: 751271 (BL 22.05.2015)

---

#### 8442. polemika

Dotyczy: Wojtysiak D.: Nietzsche a muzyka rockowa. ScrSch 1996 nr 10: s. 195-202 (751271)

Autor: Klaus Peter Friedrich

Tytuł: **O Dachau, Nietzsche-Polaku, stosunkach polsko-niemieckich i polsko-żydowskich**

Źródło: Scriptores Scholarum 1997 nr 1 s. 58-64

Adnotacje: dot. m.in. teorii o polskich przodkach filozofa

Zapis: 815439 (PC 23.10.2015)

---

**8443. nawiązanie**

Dotyczy: Friedrich K.: O Dachau, Nietzsche-Polaku, stosunkach polsko-niemieckich i polsko-żydowskich. ScrSc 1997 nr 1: s. 58-64 (815439)

Autor: Jacek Wojtysiak

Tytuł: **Od redakcji**

Źródło: Scriptores Scholarum 1997 nr 1 s. 64

Adnotacje: odpowiedź

Zapis: 815441 (PC 23.10.2015)

---

**8444. artykuł o twórcy**

Autor: Ryszard Wolny

Tytuł: **The metaphor of "woman" in Friedrich Nietzsche and Algernon Charles Swinburne: The discou  
power of love/love of power**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Opolski. Filologia Angielska 2000 [z.] 11 s. 93-110

Zapis: 709693 (PC 12.02.2015)

---

**8445. impreza.**

Tytuł: **"Nietzsche na nowe tysiąclecie" - sesja (2000)**

Opis imprezy: Warszawa, X 2000

Zapis: 825632 (KAR 26.11.2015)

---

**8446. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Nietzsche na nowe tysiąclecie" - sesja (2000)., Warszawa, X 2000; (825632)

Autor: Piotr Wojewódzki

Tytuł: **Nietzsche na nowe tysiąclecie**

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 1/3 s. 167-169

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 825634 (KAR 26.11.2015)

---

**8447. artykuł o utworze**

Dotyczy: Tako rzecze Zaratustra [Also sprach Zarathustra. Ein Buch fuer Alle und Keinen]. (305499)

Autor: Arkadiusz Tabero

Tytuł: **Zaratustra-Nietzsche - droga dla wszystkich i dla nikogo**

Źródło: Albo albo 2002 nr 3 (2001) s. 21-32

Zapis: 798637 (ZS 14.09.2015)

---

**8448. utwór**

Tytuł: **Wiedza radosna [Die froehliche Wissenschaft]**

Zapis: 819471 (IH 05.11.2015)

---

**8449. artykuł o utworze**

Dotyczy: Wiedza radosna [Die froehliche Wissenschaft]. (819471)

Autor: Jan Kurowicki

Tytuł: **Salonowe wariacje wokół "Wiedzy radosnej"**

Źródło: Autograf 2001 nr 6 s. 8-9

Zapis: 819472 (IH 05.11.2015)

---

<b>Nikolaus von Jauer (Mikołaj z Jawora) *</b>
--

**8450. recenzja**



Dotyczy: Bracha K.: Teolog, diabeł i zabobony. Świadek traktatu Mikołaja Magni z Jawora "De superstitionibus" (1405 r.).1999 (584302)

Autor: Jan Kracik

Tytuł: **Europejczyk ze Śląska na tropie przesądu**

Źródło: Nasza Przeszłość = Notre Passe 2001 t. 95 s. 499-508

Zapis: 775978 (BL 17.08.2015)

## Nossack Hans Erich

### 8451. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Pilipowicz

Tytuł: **Die Befreiung von der Vergangenheit in Hans Erich Nossacks Erzählungen "Der Untergang" u "Nekyia"**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2001 nr 25 s. 35-47

Zapis: 810742 (PC 08.10.2015)

## Novalis \*

### 8452. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Novalis

Tytuł: **Hymny do Nocy**

Tytuł oryginału: [Hymnen an die Nacht]. [Wiersze]

Współtwórcy: Przekł., wprowadzenie i objaśnienia Wiesław Trzeciakowski. Il. Joanna Senska

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Margrafen

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 107 s., il. [Tekst równoległy polski, niemiecki]

Zapis: 777599 (BD 18.08.2015)

---

### 8453. recenzja

Dotyczy: Novalis \*: Hymny do Nocy.2001tł. Trzeciakowski W; (777599)

Autor: Stanisława Deluga

Tytuł: **Novalis przypominany**

Źródło: Akant 2001 nr 13 s. 42

Zapis: 819939 (AW 07.11.2015)

---

### 8454. artykuł o twórcy

Autor: Edyta Derecka

Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 228-232

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] "Bluethenstaub". Rezeption und Wirkung des Werks von Novalis. Hrgs. [Red.] Hubert Uerlings, Max Niemeyer. Tuebingen 2000

Zapis: 811538 (PC 09.10.2015)

---

### 8455. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Jastrzębski

Tytuł: **Noc jako czas oczekiwania prawdy u Novalisa (Apologia mroku i umierania)**

Źródło: Albo albo 2001 nr 1 s. 118-122

Zapis: 798101 (ZS 14.09.2015)

---

### 8456. artykuł o twórcy

Autor: Adam Wielomski

Tytuł: **Novalis, czyli o roli poety w historii**

Źródło: Tradycja 1996 nr 3 s. I-II  
Zapis: 744552 (ZS 24.04.2015)

## Opitz Martin

### 8457. recenzja

Dotyczy: Olczak M., Bober A.: Martin Opitz (1597-1639). Praca wydana z okazji czterechsetlecia urodzin poety. 1997 (410290)

Autor: Lucyna Harc

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1998 nr 3/4 s. 572-573

Zapis: 742813 (JB 20.04.2015)

## Opitz Theodor

### 8458. wiersz

Autor: Theodor Opitz

Tytuł: **Eichendorff = Eichendorff**

Współtwórcy: Tł. Joanna Rostropowicz

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 98-99

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 698775 (IH 22.01.2015)

### 8459. wiersz

Autor: Theodor Opitz

Tytuł: **Strony rodzinne = Die Heimat**

Współtwórcy: Tł. Joanna Rostropowicz

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 100-101

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 698794 (IH 22.01.2015)

### 8460. artykuł o twórcy

Autor: Gabriela Jelitto

Tytuł: **"Czas Eichendorffa" w poezji Theodora Opitza**

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 70-97

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 698774 (IH 22.01.2015)

### 8461. artykuł o twórcy

Autor: Gabriela Jelitto

Tytuł: **Theodor Opitz (1820-1896) - poeta, dziennikarz, tłumacz i historyk = Theodor Opitz (1820-1896) Dichter, Journalist, Uebersetzer und Historiker**

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 27 s. 76-97

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 697937 (IH 20.01.2015)

## Pauls Wolfgang

### 8462. recenzja

Dotyczy: Pauls W.: Komisarz Spaghetti i choroba szalonych kangurów. 2000tł. Gilewicz J; (596674)

Autor: (mak)

Tytuł: **Wesoły kryminał**

Źródło: Guliwer 2001 nr 1 s. 53-54

Zapis: 784959 (PC 26.08.2015)

---

#### 8463. recenzja

Dotyczy: Pauls W.: Komisarz Spaghetti i telemorderca.2000tł. Kloc-Konkołowicz J; (596679)

Autor: (mak)

Tytuł: **Wesoły kryminał**

Źródło: Guliwer 2001 nr 1 s. 53-54

Zapis: 784960 (PC 26.08.2015)

---

#### 8464. recenzja

Dotyczy: Pauls W.: Komisarz Spaghetti i złoczyńcy na drodze do szkoły.2000tł. Gilewicz J; (596680)

Autor: (mak)

Tytuł: **Wesoły kryminał**

Źródło: Guliwer 2001 nr 1 s. 53-54

Zapis: 784961 (PC 26.08.2015)

---

### Petrus von Dusburg (Piotr z Dusburga) \*

#### 8465. artykuł o utworze

Dotyczy: Chronicon terrae Prussiae (1326). (611983)

Autor: Janusz Trupinda

Tytuł: **O kronice Dusburga na marginesie najnowszej pracy Stefana Kwiatkowskiego**

Źródło: Zapiski Historyczne 2000 t. 65 z. 3/4 s. 181-188

Zapis: 748155 (JB 11.05.2015)

---

#### 8466. nawiązanie

Dotyczy: Trupinda J.: O kronice Dusburga na marginesie najnowszej pracy Stefana Kwiatkowskiego.ZH 2000 t. 65 z. 3/4: s. 181-188 (748155)

Autor: Stefan Kwiatkowski

Tytuł: **O miejscu mentalności i ideologii w kronice Dusburga (W podziękowaniu dr. Januszowi Trupinc za zainteresowanie moją niedawną publikacją)**

Źródło: Zapiski Historyczne 2000 t. 65 z. 3/4 s. 189-190

Zapis: 748156 (JB 11.05.2015)

---

### Poethen Johannes

#### 8467. recenzja

Dotyczy: Poethen J.: Oddech bogów. Eseje greckie.2000tł. Wachowiak E; (657634)

Autor: Stanisław Stabryła

Tytuł: **Poszukiwania bogów**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 8 s. 22-23

Zapis: 827776 (BD 02.12.2015)

---

#### 8468. wiersz

Autor: Johannes Poethen

Tytuł: **Akrokorynt**

Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Wachowiak

Źródło: Arkusz 2001 nr 10 s. 10

Zapis: 767136 (MS 24.07.2015)

---

#### 8469. wiersz

Autor: Johannes Poethen  
Tytuł: **Epidauros**  
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Wachowiak  
Źródło: Arkusz 2001 nr 10 s. 10  
Zapis: 767127 (MS 24.07.2015)

---

**8470. wiersz**

Autor: Johannes Poethen  
Tytuł: **Nemea**  
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Wachowiak  
Źródło: Arkusz 2001 nr 10 s. 10  
Zapis: 767128 (MS 24.07.2015)

---

**8471. wiersz**

Autor: Johannes Poethen  
Tytuł: **Przyłądek Hery**  
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Wachowiak  
Źródło: Arkusz 2001 nr 10 s. 10  
Zapis: 767137 (MS 24.07.2015)

---

**8472. zgon**

Autor: Eugeniusz Wachowiak  
Tytuł: **Wspomnienie**  
Źródło: Arkusz 2001 nr 10 s. 10-11  
Adnotacje: zmarł: 2001; wspomnienie pośmiertne  
Zapis: 767138 (MS 24.07.2015)

---

<b>Pohle Barbara Tamar</b>
----------------------------

**8473. wiersz**

Autor: Barbara Tamar Pohle  
Tytuł: **Siedem razy siedem...**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Maryńczak  
Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 27  
Zapis: 709955 (IH 12.02.2015)

---

**8474. wiersz**

Autor: Barbara Tamar Pohle  
Tytuł: **Skamieniały jest krzak...**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Maryńczak  
Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 27  
Zapis: 709934 (IH 12.02.2015)

---

**8475. wiersz**

Autor: Barbara Tamar Pohle  
Tytuł: **Skarga Syjonu...**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Maryńczak  
Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 28  
Zapis: 709973 (IH 12.02.2015)

---

**8476. wiersz**

Autor: Barbara Tamar Pohle  
Tytuł: **Zawarte jest z nami...**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Maryńczak  
Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 28  
Zapis: 709975 (IH 12.02.2015)

### Potthoff Norbert

#### 8477. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Norbert Potthoff  
Tytuł: **W labiryncie scjentologii**  
Tytuł oryginału: **[Im Labyrinth der Scientology]. [Wspomn.]**  
Współtwórcy: Przeł. Bronisław Machnik  
Wydawnictwo: Katowice: Videograf II  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270, [9] s.  
Seria wydawnicza: (Losy Ludzkie)  
Zapis: 776416 (BD 17.08.2015)

### Press Hans Juergen

#### 8478. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Juergen Press  
Tytuł: **"Czarna ręka" na tropie**  
Tytuł oryginału: **[Die Abenteuer der "Schwarzen Hand"]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anita Janowska  
Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 127 s., il.  
Zapis: 720939 (BD 02.03.2015)

#### 8479. recenzja

Dotyczy: Press H.: "Czarna ręka" na tropie.2001tł. Janowska A; (720939)  
Autor: (JH)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 60  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825955 (TM 26.11.2015)

### Puettner Elise

#### 8480. wiersz

Autor: Elise Puettner  
Tytuł: **Zamek nad morzem. Poemat dramatyczny = Das Schloss am Meer. Dramatische Dichtung**  
Współtwórcy: Tł. Janina Wieczerska  
Źródło: Rocznik Sopocki 2001 [t.] 13 s. 180-201  
Adnotacje: libretto do muzyki Franza Joetzego; tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z koment. tłumac na s. 202-203  
Zapis: 810357 (PC 08.10.2015)

### Regino von Pruem (Reginon) \*

#### 8481. utwór

Tytuł: **Chronicon**  
Zapis: 763083 (MS 09.07.2015)

---

#### 8482. artykuł o utworze

Dotyczy: Chronicon. (763083)  
Autor: Lesław Spychała  
Tytuł: **"Capillum usquae ad cutem ferro caedunt". W kwestii źródeł i wiarygodności przekazu "Kronik Reginona o Węgrach**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 152 (2306) s. 23-40  
Zapis: 763196 (MS 09.07.2015)

---

### Reich-Ranicki Marcel

#### 8483. recenzja

Dotyczy: Reich-Ranicki M.: Moje życie.2000tł. Koprowski J.,Misiorny M; (558379)  
Autor: Grzegorz Krzywiec  
Tytuł: **Ostatni maskil?**  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 221-231  
Zapis: 816575 (BD 27.10.2015)

---

#### 8484. recenzja

Dotyczy: Reich-Ranicki M.: Moje życie.2000tł. Koprowski J.,Misiorny M; (558379)  
Autor: Teresa Kuczyńska  
Tytuł: **Showman literatury**  
Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 31 s. 18  
Zapis: 738137 (IH 02.04.2015)

---

#### 8485. recenzja

Dotyczy: Reich-Ranicki M.: Moje życie.2000tł. Koprowski J.,Misiorny M; (558379)  
Autor: Anna Pietrzak  
Tytuł: **Życie w literaturze**  
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 1 s. 109-113  
Zapis: 825748 (IH 26.11.2015)

---

#### 8486. polemika

Dotyczy: Pięciak W.: Nieświęty papież krytyki.RzplRzKs 2000 nr 6: s. E4 (689810)  
Autor: (ej)  
Tytuł: **Ranicki i inni..**  
Źródło: Myśl Polska o Kulturze 2000 nr 5 s. 2  
Zapis: 727673 (JB 12.03.2015)

---

#### 8487. nawiązanie

Dotyczy: Pięciak W.: Nieświęty papież krytyki.RzplRzKs 2000 nr 6: s. E4 (689810)  
Autor: Basil Kerski  
Tytuł: **Sukces outsidera**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 7 s. E 7  
Zapis: 692756 (AW 05.01.2015)

---

#### 8488. nawiązanie

Dotyczy: Pięciak W.: Nieświęty papież krytyki.RzplRzKs 2000 nr 6: s. E4 (689810)

Autor: Marek Kędzierski  
Tytuł: **Gdyby podlegał berlińskiej centrali Stasi..**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 7 s. E 7  
Zapis: 692755 (AW 05.01.2015)

---

#### 8489. recenzja

Dotyczy: Reich-Ranicki M.: Moje życie.2000tł. Koprowski J.,Misiorny M; (558379)  
Autor: Jan Wolski  
Tytuł: **Literatura - moja ojczyzna**  
Źródło: Odra 2001 nr 1 s. 138-140  
Zapis: 769276 (AZ 03.08.2015)

---

#### 8490. proza

Autor: Marcel Reich-Ranicki  
Tytuł: **Mein Leben [fragm.:] Porucznik Stanisław Jerzy Lec i ja**  
Współtwórcy: Tł. Jan Koprowski i Michał Misiorny  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 88 s. 7  
Zapis: 696241 (ZS 14.01.2015)

---

#### 8491. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Koperski  
Tytuł: **Die Kritik mit Eigenschaften. Ueber Marcel Reich-Ranicki und sene Rolle in der Literaturkritik der Bundesrepublik**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 535-546  
Zapis: 813581 (PC 16.10.2015)

---

#### 8492. artykuł o twórcy

Autor: Beata Stasińska  
Tytuł: **W piwnicznej izbie**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 11 s. E2  
Adnotacje: Marcel Reich-Ranicki jako krytyk współczesnej literatury polskiej  
Zapis: 705298 (JB 05.02.2015)

---

#### 8493. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Tokarska-Bakir  
Tytuł: **Reich-Ranicki a sprawa polska**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 10 s. 78-79  
Adnotacje: m.in. o opiniach M. Reicha-Ranickiego o literaturze polskiej wpływających na poczucie tożsamości polskich emigrantów w Niemczech  
Zapis: 832722 (ZS 18.12.2015)

---

#### 8494. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiowski  
Tytuł: **Nie wybierałem sobie Niemiec**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 247 s. A8  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 719900 (AW 28.02.2015)

### Remarque Erich Maria

#### 8495. recenzja

Dotyczy: Remarque E.: Dom marzeń.2000tł. Zawilski A; (590796)

Autor: Łukasz Gołębiowski

Tytuł: **Gra miłosna**

Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 12 s. E6

Zapis: 701917 (JB 29.01.2015)

---

#### **8496. recenzja**

Dotyczy: Remarque E.: Dom marzeń.2000tł. Zawilski A; (590796)

Autor: Agnieszka Kuehnl-Kinel

Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 42 s. 45

Zapis: 708693 (IH 11.02.2015)

---

#### **8497. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Erich Maria Remarque

Tytuł: **Dom marzeń**

Tytuł oryginału: **[Die Traumbude]**

Współtwórcy: Przel. Andrzej Zawilski

Wydanie: 1 dodr.

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 173 s.

Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)

Zapis: 777797 (BD 18.08.2015)

---

#### **8498. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Erich Maria Remarque

Tytuł: **Gam**

Tytuł oryginału: **[Gam]**

Współtwórcy: Przel. Andrzej Zawilski

Wydanie: 1 dodr.

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 219 s.

Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)

Zapis: 777777 (BD 18.08.2015)

---

#### **8499. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Erich Maria Remarque

Tytuł: **Na zachodzie bez zmian**

Tytuł oryginału: **[Im Westen nichts Neues]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przel. Stefan Napierski [właśc. Stefan Marek Eiger]

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 222 s.

Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)

Zapis: 777796 (BD 18.08.2015)

---

#### **8500. recenzja**

Dotyczy: Gilbert J.: Miłość i nienawiść. Życie Ericha Marii Remarque'a i Paulette Goddard.1998tł. Szafrąński T (453540)



Autor: Kalina Gawęcka  
Tytuł: **Wszystko przez te aspekty**  
Źródło: Przegląd 2000 nr 8 s. 16  
Adnotacje: w recenzji tytuł: "Miłość i gniew"  
Zapis: 829596 (TU 08.12.2015)

---

#### 8501. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik  
Tytuł: **Dramatyczna sława**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 130 s. H  
Adnotacje: z fot. E.M. Remarque'a  
Zapis: 817876 (ZS 30.10.2015)

### Rescue Robert

#### 8502. proza

Autor: Robert Rescue  
Tytuł: **Knajpa mimochodem**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Pańta  
Źródło: Autograf 2001 nr 6 s. 27-29  
Zapis: 819892 (IH 06.11.2015)

### Rezzori Gregor von

#### 8503. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sowula  
Tytuł: **Prowincjonalny antysemita**  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 17 s. D8  
Zapis: 822348 (BW 16.11.2015)

### Ringelnatz Joachim

#### 8504. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz  
Tytuł: **Berlin**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 335  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 426  
Zapis: 773436 (ZS 12.08.2015)

### Rommel Erwin

#### 8505. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erwin Rommel  
Tytuł: **Rommel o sobie**  
Tytuł oryginału: [**Rommel in his own words**]. [Wspomn.]  
Współtwórcy: Przekł. Jolanta Bartosik  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Opis fizyczny książki: [2001], 255 s., il., mapy  
Zapis: 777758 (BD 18.08.2015)

### Rudel Hans Ulrich

#### 8506. recenzja

Dotyczy: Rudel H.: Czas wojny.1995tł. Boguszevska J; (317271)

Źródło: Wojskowy Przegląd Historyczny 1996 nr 4 s. 303

Adnotacje: nota

Zapis: 720053 (ZS 28.02.2015)

### Runge Irene

#### 8507. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Dubrowska

Tytuł: **Die Rekonstruktion der nicht vorhandenen Erinnerungen - Irene Rundes Weg zum Identitaetsfi**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 48 (2001) z. 4 s. 353-360

Zapis: 814318 (ZS 20.10.2015)

### Ruthen Franziskus Valentin

#### 8508. artykuł o twórcy

Autor: Edmund Kotarski

Źródło: Barok 2001 nr 1 s. 239-242

Adnotacje: rec. ks.: Arnd Woehler: Die Handschriftlichen Kantonale des Franziskus Valentin Ruthen (1674-1734). Untersuchungen zu Quellen und Aufbau katholischer Gesangbuecher des spaeten Barock in Pomerellen. Koeln, Weimar, Wien 1999.

Zapis: 768169 (MS 30.07.2015)

### Sachs Nelly

#### 8509. wiersz

Autor: Nelly Sachs

Tytuł: **Ale któż to**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Herbert

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 40-41

Zapis: 833679 (PC 21.12.2015)

#### 8510. wiersz

Autor: Nelly Sachs

Tytuł: **Chór obłoków**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Herbert

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 39-40

Zapis: 833677 (PC 21.12.2015)

#### 8511. wiersz

Autor: Nelly Sachs

Tytuł: **Tak bardzo jesteśmy zranieni**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Herbert

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 39

Zapis: 833674 (PC 21.12.2015)

#### 8512. wiersz

Autor: Nelly Sachs

Tytuł: **Widzowie**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Herbert

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 40

Zapis: 833678 (PC 21.12.2015)

## Salomon Ernsr von

### 8513. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Herbert Kozieł

Tytuł: **Samotny wilk konserwatywnej rewolucji (Ernst von Salomon)**

Źródło: Myśl Polska 1996 nr 14 s. 7

Zapis: 744133 (ZS 23.04.2015)

## Sander Gertraud

### 8514. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gertraud Sander

Tytuł: **Słońce ma dziewięć promieni**

Tytuł oryginału: [Neun Strahlen hat die Sonne]. [Wspomn.]

Współtwórcy: Przeł. Monika Faryna-Lubecka

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Wydawnictwo: Warszawa: Politeja  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Zapis: 777526 (BD 18.08.2015)

### Sawicki Franz

#### 8515. artykuł o twórcy

Autor: Maria Wojtczak  
Tytuł: **Franciszek Sawicki (1877-1952), polski i niemiecki filozof i teolog**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Sapientis est ordinare. Opuscula Ludovico Wciórka septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2001, s. 119127  
Zapis: 814681 (ZS 21.10.2015)

### Scheerbart Paul

#### 8516. artykuł o twórcy

Autor: Klaus Hammer  
Tytuł: **Bohemien, Astralhumorist, Katerpoetiker, Architekturphantast und Geschichten-Erfinder. Paul Scheerbart - ein Utopist der Jahrhundertwende**  
Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 201-207  
Zapis: 811536 (PC 09.10.2015)

### Schelling Friedrich Wilhelm von

#### 8517. artykuł o twórcy

Autor: Christian Goebel  
Tytuł: **Der Blick auf das Ewige. Philosophische Grunderfahrung bei Schelling und Parmenides**  
Źródło: Forum Philosophicum 2001 t. 6 s. 117-144  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 810956 (PC 08.10.2015)

### Scherffer von Scherffenstein Wenzel

#### 8518. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Kadłubek  
Tytuł: **Scherffenstein - organista, poeta, tłumacz z Głubczyc**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 11 s. 67  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 826122 (ZS 27.11.2015)

### Schiller Friedrich

#### 8519. wiersz

Autor: Friedrich Schiller  
Tytuł: **An die Freude = Hymn to Joy**  
Współtwórcy: Tł. na język angielski Natalia Macfarren  
Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 5/6 s. 18-19  
Adnotacje: tekst równoległy niemiecki i angielski  
Zapis: 755857 (BL 09.06.2015)

---

#### 8520. artykuł o twórcy

Autor: Radosław Kuliniak  
Tytuł: **Dylematy estetyczne refleksji filozoficznej Friedricha Schillera**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1996 nr 22 (1787) s. 45-54  
Zapis: 695013 (ZS 08.01.2015)

---

#### 8521. utwór

Tytuł: **Rękojmia [Die Buergschaft]**  
Zapis: 718915 (PC 26.02.2015)

---

#### 8522. artykuł o utworze

Dotyczy: Rękojmia [Die Buergschaft]. (718915)

Autor: Piotr Obrączka

Tytuł: **Zabawa Schillerowską "Rękojmią"**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Złota księga. Ścieżkami współczesnego literaturoznawstwa i językoznawstwa. Red nauk. Stanisław Gajda. Opole 2001 s. 217-224. [dot. żartobliwych spolszczeń autorstwa księdza Koehlera dra Haasego]

Zapis: 718916 (PC 26.02.2015)

---

#### 8523. utwór

Tytuł: **Teozofia Juliusza [Theosophie des Julius]**

Zapis: 814467 (PC 20.10.2015)

---

#### 8524. artykuł o twórcy

Dotyczy: Teozofia Juliusza. (814467)

Autor: Kinga Kaśkiewicz

Tytuł: **Świat jako boskie dzieło sztuki w "Teozofii Juliusza" Schillera**

Źródło: Filo-Sofija 2001 nr 1 s. 147-167

Zapis: 814469 (PC 20.10.2015)

---

#### 8525. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbójcy [Die Raeuber]. (141313)

Autor: Cezary Lipiński

Tytuł: **Neue Sicht auf die alte Texte. Eine dekonstruktive "Raeuber"-Analyse**

Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 23-49

Zapis: 811481 (PC 09.10.2015)

---

### Schleicher Sybille

#### 8526. proza

Autor: Sybille Schleicher

Tytuł: **Spalona śniegiem wioska**

Współtwórcy: Tł. Ryszard Wojnakowski

Źródło: Suplement 2000 nr 9 s. 22-23

Zapis: 718714 (MS 25.02.2015)

---

### Schlink Bernhard

#### 8527. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bernhard Schlink

Tytuł: **Lektor**

Tytuł oryginału: **[Der Vorleser]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Maria Podlasek-Ziegler  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Polsko-Niemieckie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 208 s.  
Zapis: 775220 (ZS 14.08.2015)

---

#### 8528. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)  
Autor: Andrzej Kopacki  
Tytuł: **Czytanie przed i po**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 259-274  
Zapis: 775238 (ZS 14.08.2015)

---

#### 8529. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Niemieckie rozrachunki**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 4 s. E6  
Zapis: 819367 (BW 05.11.2015)

---

#### 8530. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)  
Autor: Dariusz Nowacki  
Tytuł: **Niedobra miłość**  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 3 s. 48-50  
Zapis: 813788 (IH 16.10.2015)

---

#### 8531. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)  
Autor: Anna Rubinowicz  
Tytuł: **Romans i zbrodnia**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 72 s. 18  
Zapis: 823524 (AZ 19.11.2015)

---

#### 8532. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)  
Autor: Anna Julia Tupaj  
Tytuł: **Niezwykła lekcja czytania**  
Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 269-272  
Zapis: 825579 (AW 26.11.2015)

---

#### 8533. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)  
Autor: Marcin Wołk  
Tytuł: **Wstyd i strata**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 30 s. 15  
Zapis: 821947 (BL 14.11.2015)

---

#### 8534. artykuł o utworze

Dotyczy: Lektor. (578481)

Tytuł: **Miłość**

Źródło: Punkt po punkcie 2001 z. 2 s. 105-112

Adnotacje: dot. interpretacji tematu miłości

Zapis: 756018 (PC 10.06.2015)

---

#### 8535. artykuł o utworze

Dotyczy: Lektor. (578481)

Autor: Zbigniew Światłowski

Tytuł: **Z dziennika germanisty [z tego cyklu:] Marzec 2001**

Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 255-259

Adnotacje: refleksje nt. powieści

Zapis: 820087 (AW 08.11.2015)

---

### Schmid Ulrich

#### 8536. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ulrich Schmid

Tytuł: **Car Brooklynu**

Tytuł oryginału: **[Der Zar von Brooklyn]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Viktor Grotowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 588 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 776757 (BD 17.08.2015)

---

#### 8537. recenzja

Dotyczy: Schmid U.: Car Brooklynu.2001tł. Grotowicz V; (776757)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 42

Adnotacje: nota

Zapis: 825841 (TM 26.11.2015)

---

### Schneider Peter

#### 8538. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Peter Schneider**

Współtwórcy: [Oprac.] Ursula Kiermeier

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 59 s., il.

Seria wydawnicza: (Materialien zur Literatur)

Zapis: 823238 (BD 18.11.2015)

---

#### 8539. recenzja

Dotyczy: Peter Schneider.1995 (823238)

Autor: Maria Jańska

Źródło: Orbis Linguarum 1995 t. 3 s. s. 331

Zapis: 823239 (BD 18.11.2015)

---

**8540. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andrea Schnizer  
Tytuł: **O cudownym rozmnożeniu chleba**  
Tytuł oryginału: **[Die Speisung der 500]. [Opow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Janina Borowiczowa. Il. Christel Marquardt  
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [16] s.  
Seria wydawnicza: (Książeczki dla Najmłodszych)  
Zapis: 721025 (BD 02.03.2015)

---

**8541. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andrea Schnizer  
Tytuł: **O dobrym Pasterzu**  
Tytuł oryginału: **[Die gute Hirte]. [Opow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Janina Borowiczowa. Il. Christel Marquardt  
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [16] s.  
Seria wydawnicza: (Książeczki dla Najmłodszych)  
Zapis: 721026 (BD 02.03.2015)

---

**8542. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andrea Schnizer  
Tytuł: **O Panu Jezusie i dzieciach**  
Tytuł oryginału: **[Jesus und die Kinder]. [Opow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Janina Borowiczowa. Il. Christel Marquardt  
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [16] s.  
Seria wydawnicza: (Książeczki dla Najmłodszych)  
Zapis: 721024 (BD 02.03.2015)

---

**8543. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andrea Schnizer  
Tytuł: **O Panu Jezusie w świątyni**  
Tytuł oryginału: **[Jesus im Tempel]. [Opow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Janina Borowiczowa. Il. Christel Marquardt  
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [16] s.  
Seria wydawnicza: (Książeczki dla Najmłodszych)  
Zapis: 721027 (BD 02.03.2015)

---

**8544. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andrea Schnizer  
Tytuł: **O synu marnotrawnym**  
Tytuł oryginału: **[Die verlorene Sohn]. [Opow.]**



Współtwórcy: Przeł. Janina Borowiczowa. Il. Christel Marquardt  
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [16] s.  
Seria wydawnicza: (Książeczki dla Najmłodszych)  
Zapis: 721028 (BD 02.03.2015)

## Schoene Rotraud

### 8545. utwór

Tytuł: **Schlesisches Himmelreich. Muenchen 1990**  
Zapis: 698013 (IH 20.01.2015)

### 8546. artykuł o utworze

Dotyczy: Schlesisches Himmelreich. Muenchen 1990. (698013)  
Autor: Emil Feilert  
Tytuł: **Rotraud Schoene o "Schlesisches Himmelreich", czyli o pewnej śląskiej rodzinie oraz Dolnym Śląsku = Reflexionen ueber Rotraud Schoenes "Schlesisches Himmelreich", eine schlesische Familie und Niederschlesien**  
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 27 s. 138-145  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 698021 (IH 20.01.2015)

## Scholtis August

### 8547. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Szewczyk  
Tytuł: **Śląskie pogranicze Augusta Scholtisa**  
Źródło: Śląskie Miscellanea 1995 t. 8 s. 99-107  
Zapis: 758022 (MS 17.06.2015)

## Schopenhauer Arthur

### 8548. recenzja

Dotyczy: Schopenhauer A.: O samobójstwie i inne pisma pomniejsze.2000 (597168)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Filozofia: trzech samotnicy**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 6 s. 13  
Zapis: 816651 (BL 27.10.2015)

### 8549. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kawiecki  
Tytuł: **Schopenhauer a ethos sztuki współczesnej**  
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Gdański. Filozofia i Socjologia 1992 nr 16 s. 63-74  
Zapis: 696900 (ZS 15.01.2015)

### 8550. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Papuziński  
Tytuł: **Źródła filozofii ekologii: A. Schopenhauera teoria kultury**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia z Nauk Społecznych 1998 z. 13 29-46  
Zapis: 718053 (ZS 24.02.2015)

#### 8551. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Szabała

Tytuł: **Koincydentalna koncepcja poznania a ontologia Artura Schopenhauera**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Gdański. Filozofia i Socjologia 1992 nr 16 s. 51-62

Zapis: 696899 (ZS 15.01.2015)

### Schroeder Christa

#### 8552. recenzja

Dotyczy: Schroeder C.: Byłam sekretarką Adolfa Hitlera. 1999tł. Podwysocka M; (531225)

Autor: Cezary Chlebowski

Tytuł: **Pierwsza Brunatna**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 9 s. 19

Zapis: 731541 (IH 24.03.2015)

### Schu Hans Joerg

#### 8553. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Joerg Schu

Tytuł: **Krakowski dziennik podróży = Krakauer Reisetagebuch**

Tytuł oryginału: [Wspomnienia]

Współtwórcy: Przekł. Andrzej Słomianowski

Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Konfraterni Poetów

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 113 s., il. [Na okł. odwrotna kolejność tytułu. Na drugiej s. tyt. podtyt.: niemiecko-polski dni literatury, Kraków 16-21 maja 1998 r.; tekst równoległy polski, niemiecki]

Zapis: 776716 (BD 17.08.2015)

### Schummel Johann Gottlieb

#### 8554. recenzja

Dotyczy: Schummel J.: Schummels Reise durch Schlesien im Julius und August 1791. (362626)

Autor: Adam Galos

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1997 nr 1/2 s. 182-183

Zapis: 742677 (JB 20.04.2015)

### Schweitzer Albert

#### 8555. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Biesaga

Tytuł: **Norma moralności w etyce czci dla życia Alberta Schweitzera i w etyce godziwego życia Tadeusz Kotarbińskiego**

Źródło: Logos i Ethos 2000 nr 2 s. 3-22

Zapis: 762676 (TM 07.07.2015)

#### 8556. artykuł o twórcy

Autor: Józef Kulisz

Tytuł: **Jezus Chrystus przypowieścią Boga**

Źródło: Bobolanum 1998 r. 9 [z.] 1 s. 223-226

Adnotacje: [rec.ks.:] Albert Schweitzer: Geschichte der Leben-Jesu-Forschung. Muenchen, Hamburg 1966

Zapis: 771782 (IH 07.08.2015)

### Schwitters Kurt

#### 8557. wiersz

Autor: Kurt Schwitters  
Tytuł: **Banały z języka chińskiego**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Chmal  
Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 43  
Zapis: 823241 (IH 18.11.2015)

---

#### 8558. wiersz

Autor: Kurt Schwitters  
Tytuł: **Co to jest obłąd?**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Chmal  
Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 44  
Zapis: 823243 (IH 18.11.2015)

---

#### 8559. wiersz

Autor: Kurt Schwitters  
Tytuł: **Żyjemy o 25 minut za późno**  
Współtwórcy: Tł. Dorota Chmal  
Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 44  
Adnotacje: proza poetycka  
Zapis: 823242 (IH 18.11.2015)

### Sebald Winfried Georg Maximilian

#### 8560. recenzja

Dotyczy: Sebald W.: Czuje. Zawrót głowy. 1998tł. Łukasiewicz M; (514030)  
Autor: Jakub Ekier  
Tytuł: **Pisać na śmierć i życie**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 1 s. 287-293  
Zapis: 753495 (ZS 29.05.2015)

### Seghers Anna

#### 8561. artykuł o twórcy

Autor: Eberhard Hilscher  
Tytuł: **Auf den Spuren einer Vorzeigefrau. Ueber zwei Buecher zum Seghers-Centenarium am 19. November**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 724-727  
Adnotacje: [rec. ks.:] Christiane Zehl Romero: Anna Seghers. Eine Biographie 1900-1947. Berlin 2000.  
Zapis: 805372 (PC 30.09.2015)

---

#### 8562. utwór

Tytuł: **Jans muss sterben. Erzaehlung. Berlin 2000**  
Zapis: 813635 (PC 16.10.2015)

---

#### 8563. artykuł o twórcy

Dotyczy: Jans muss sterben. Erzaehlung. Berlin 2000. (813635)  
Autor: Eberhard Hilscher  
Tytuł: **Auf den Spuren einer Vorzeigefrau. Ueber zwei Buecher zum Seghers-Centenarium am 19. November**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 724-727

Zapis: 813637 (PC 16.10.2015)

## Simmel Georg

### 8564. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Georg Simmel

Tytuł: **Kokieteria**

Źródło: Philosophon Agora 2001 s. 114-127

Adnotacje: tłumaczyli: Michał Jabłoński, Sławomir Sadowski, Piotr Jaszczuk, Anna Nizioł, Joanna Dziaduszyńska, Justyna Galanty, Michał Szczepaniak, Edyta Ząbek, Artur Mrozek; konsultacja: Honorata Jakuszeko

Zapis: 802076 (KAR 23.09.2015)

---

### 8565. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Cieśla

Tytuł: **"Wanderer zwischen den Disziplinen" (O twórczości Georga Simmla)**

Źródło: Roczniki Nauk Społecznych = Annales de Sciences Sociales 2001 t. 28/29 (2000/2001) z. 1 s. 69-96

Zapis: 818550 (TM 03.11.2015)

---

### 8566. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Łukasiewicz

Tytuł: **Między interakcją a metafizyką. Simmlowska koncepcja miłości**

Źródło: Punkt po punkcie 2001 z. 2 s. 33-38

Adnotacje: dot. pism i aforyzmów twórcy oraz jego interpretacji dzieł Goethego

Zapis: 756353 (PC 11.06.2015)

## Soelle Dorothee

### 8567. wiersz

Autor: D. Soelle

Tytuł: **Medytacje nad Łukaszem**

Współtwórcy: Brak tł.

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 1 s. 71-72

Zapis: 735056 (BL 29.03.2015)

## Somplatzki Herbert

### 8568. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Herbert Somplatzki

Tytuł: **Morgenlicht und wilde Schwaene. Ein Sommer in Masuren = Brzask i dzikie łabędzie. Lato na Mazurach**

Współtwórcy: Tł. Iwona Wigórska

Wydawnictwo: Schmallenberg: Megalit-Verlag

Opis fizyczny książki: [2000], 259 s. [Tekst równoległy niemiecki, polski]

Zapis: 823312 (BD 18.11.2015)

---

### 8569. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Herbert Somplatzki

Tytuł: **Morgenlicht und wilde Schwaene. Ein Sommer in Masuren = Brzask i dzikie łabędzie. Lato na Mazurach**

Tytuł oryginału: [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Iwona Wigórska

Wydawnictwo: Dortmund: Forschungsstelle Ostmitteleuropa  
Rok wydania: 1997  
Opis fizyczny książki: 259 s. [Tekst równoległy niemiecki, polski]  
Seria wydawnicza: (Veröffentlichungen der Forschungsstelle Ostmitteleuropa an der Universität Dortmund)  
Zapis: 823310 (BD 18.11.2015)

---

#### 8570. recenzja

Dotyczy: Somplatzki H.: Morgenlicht und wilde Schwaene. Ein Sommer in Masuren = Brzask i dzikie łabędzie.  
Lato na Mazurach.1997tł. Wigórska I; (823310)  
Autor: Kornelia Ćwiklak  
Tytuł: **Mazurska dusza**  
Źródło: Arkusz 2000 nr 2 s. 15  
Zapis: 823313 (BD 18.11.2015)

### Specht Kerstin

#### 8571. proza

Autor: Kerstin Specht  
Tytuł: **Żabia królowa**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Ogrodowska-Jesionek  
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 2 s. 58-94  
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.  
Zapis: 834818 (AW 26.12.2015)

### Staemmler Klaus

#### 8572. zgon

Tytuł: **Odeszli 1 listopada 1999 - 1 listopada 2000**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 255 s. A2  
Adnotacje: zmarł: 2 XI 1999; not.  
Zapis: 721876 (AW 04.03.2015)

### Stein Edith

#### 8573. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Edyta Stein  
Tytuł: **Twierdza duchowa**  
Tytuł oryginału: [Rozmyślania religijne]  
Współtwórcy: Przekł. Imakulata J. Adamska. Wstęp Anna Grzegorzcyk  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 220 s.  
Zapis: 834675 (BD 25.12.2015)

---

#### 8574. recenzja

Dotyczy: Stein E.: Twierdza duchowa.1998tł. Grzegorzcyk A.,Adamska I; (834675)  
Źródło: Literatura 1999 nr 2 s. 61  
Adnotacje: nota  
Zapis: 834676 (BD 25.12.2015)

---

#### 8575. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jerzy Machnacz

Tytuł: **Człowiek religijny w pismach filozoficznych Jadwigi Conrad-Martius i Edyty Stein**  
Wydawnictwo: Wrocław: PFT [Papieski Fakultet Teologiczny]  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 338 s., portr.  
Seria wydawnicza: (Rozprawy Naukowe / Papieski Fakultet Teologiczny we Wrocławiu; nr 26)  
Zapis: 756399 (AZ 11.06.2015)

---

#### **8576. recenzja**

Dotyczy: Machnacz J.: Człowiek religijny w pismach filozoficznych Jadwigi Conrad-Martius i Edyty Stein.1999 (756399)  
Autor: Ignacy Dec  
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1999 nr 2 s. 214-216  
Zapis: 756402 (AZ 11.06.2015)

---

#### **8577. artykuł o twórcy**

Autor: Jagna Brudzińska  
Tytuł: **Psychologia fenomenologiczna Edyty Stein w świetle dziejów nowożytnej myśli psychologicznej**  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1998 nr 1 s. 69-86  
Zapis: 739041 (AW 07.04.2015)

---

#### **8578. artykuł o twórcy**

Autor: Aleksandra Chylewska  
Tytuł: **Edith Stein - Die "Convertinex judaisidmo"**  
Źródło: Theologia Bogoslovie 2001 z. 2 s. 77-95  
Adnotacje: w świetle listów i pamiętników  
Zapis: 812491 (ZS 12.10.2015)

---

#### **8579. artykuł o twórcy**

Autor: Lucjan Dolny  
Tytuł: **Fazy rozwoju myśli filozoficznej Edith Stein**  
Źródło: Studia Koszalińsko-Kołońskie 1995 nr 3/4 s. 11-17  
Zapis: 718253 (JB 24.02.2015)

---

#### **8580. artykuł o twórcy**

Autor: JT  
Tytuł: **Edyta Stein - święta Teresa Benedykta od Krzyża (1891-1942)**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 231 s. 2  
Adnotacje: not.  
Zapis: 743414 (IH 21.04.2015)

---

#### **8581. polemika**

Dotyczy: (JT): Edyta Stein - święta Teresa Benedykta od Krzyża (1891-1942).GW 1999 nr 231: s. 2 (743414)  
Autor: Grzegorz J. Firszt  
Tytuł: **Jeszcze o Edycie Stein**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 295 s. 26  
Adnotacje: list do redakcji; z odp. Jana Turnaua  
Zapis: 743433 (IH 21.04.2015)

---

#### **8582. polemika**

Dotyczy: (JT): Edyta Stein - święta Teresa Benedykta od Krzyża (1891-1942).GW 1999 nr 231: s. 2 (743414)

Autor: Grzegorz J. Firszt  
Tytuł: **Turnau nieuk czy kłamca?**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 1999 nr 287 s. 2  
Adnotacje: list do redakcji; z odp. Jana Turnaua  
Zapis: 743415 (IH 21.04.2015)

---

#### 8583. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Machnacz  
Tytuł: **Das Suchen des Menschen nach sich selbst. Personale und persoenliche Philosophie Edith Steins**  
Źródło: Forum Philosophicum 2000 t. 5 s. 105-118  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim, s. 118-120  
Zapis: 735022 (JB 28.03.2015)

---

#### 8584. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Misiarczyk  
Tytuł: **Święta Edyta Stein - czyli rozum zdobyty przez Krzyż**  
Źródło: Studia Płockie 1999 t. 27 s. 73-83  
Zapis: 747425 (AZ 07.05.2015)

---

#### 8585. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Muchowska  
Tytuł: **Edyta Stein pełna córka Izraela oraz Kościoła**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [W ks.:] Słowo Boga i drogi człowieka. Pod red. Zbigniewa Machnikowskiego. Tczew, Pelplin 1998  
515-522  
Zapis: 750794 (JB 21.05.2015)

---

#### 8586. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Placyd Ogórek  
Tytuł: **Edyta Stein św. Teresa od Krzyża filozof i karmelitanka (1891-1942)**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1999 nr 2 s. 175-183  
Zapis: 739597 (AZ 09.04.2015)

---

#### 8587. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Truszczyński  
Tytuł: **Antropologia mistyki według Edyty Stein**  
Źródło: Teofil 1999 nr 1 s. 74-93  
Adnotacje: w oparciu o "Byt skończony a byt wieczny" oraz "Wiedzę Krzyża"  
Zapis: 758337 (AW 18.06.2015)

---

#### 8588. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Wąs  
Tytuł: **Świadectwo życia i filozofia Edyty Stein**  
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1999 nr 2 s. 143-152  
Zapis: 756404 (AZ 11.06.2015)

---

#### 8589. artykuł o twórcy

Autor: Romuald Jakub Weksler-Waszkinel  
Tytuł: **Edyta Stein święta męczennica - patronka Europy**  
Źródło: Ethos 2001 nr 1/2 s. 167-179

Zapis: 835317 (AW 29.12.2015)

---

#### 8590. artykuł o twórcy

Autor: Ireneusz Werbiński

Tytuł: **Osobowość świętego na przykładzie Teresy Benedykty od Krzyża (Edyty Stein)**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1999 nr 2 s. 185-192

Zapis: 739598 (AZ 09.04.2015)

---

#### 8591. impreza.

Tytuł: **Spotkanie poświęcone Edycie Stein**

Opis imprezy: XII 1998

Organizator: Koło Naukowe Studentów Filozofii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

Zapis: 785384 (MS 27.08.2015)

---

#### 8592. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie poświęcone Edycie Stein., XII 1998; (785384)

Autor: Urszula Żegleń

Tytuł: **Edith Stein. Bliska i daleka**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 1999 nr 2 s. 23

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 785385 (MS 27.08.2015)

---

#### 8593. kult

Autor: Piotr Wieczorek

Tytuł: **Wizerunek św. Edyty Stein**

Źródło: Magazyn Wileński 2001 nr 7 s. 38

Adnotacje: o wprowadzeniu przez Poczta Polską znaczka z wizerunkiem Edyty Stein; z reprodukcją znaczka

Zapis: 831544 (AZ 14.12.2015)

---

### Stroheker Tina

#### 8594. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tina Stroheker

Tytuł: **Niemka jedzie do Polski**

Tytuł oryginału: **[Polnisches Journal. Aufzeichnungen von Unterwegs]. [Reportaż]**

Współtwórcy: Przekł. Anna Wziątek ; przedm. Jacek Bocheński. Konsultacja Grażyna Barbara Szewczyk

Wydawnictwo: Katowice: Structura

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 230 s.

Zapis: 815288 (ZS 22.10.2015)

---

#### 8595. recenzja

Dotyczy: Stroheker T.: Niemka jedzie do Polski.2000tł. Wziątek A; (815288)

Autor: Stanisław Stanuch

Tytuł: **Co Niemka przywiozła z Polski?**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 122 s. H

Zapis: 815292 (ZS 22.10.2015)

---

#### 8596. wiersz

Autor: Tina Stroheker



Tytuł: **Nie tylko po polsku**  
Współtwórcy: Tł. Anna Soluch  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 42  
Adnotacje: z not. o autorce, s. 42  
Zapis: 819719 (ZS 06.11.2015)

---

#### 8597. wiersz

Autor: Tina Stroheker  
Tytuł: **Zamiast fotografii (Strzelce Opolskie)**  
Współtwórcy: Tł. Anna Tomczyk  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 41  
Adnotacje: z not. o autorce, s. 42  
Zapis: 819718 (ZS 06.11.2015)

---

#### 8598. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Lubina-Cipińska  
Tytuł: **Niemka jedzie do Polski**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 236 s. A10  
Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania autorskiego w Katowicach; X 2000  
Zapis: 716499 (AW 22.02.2015)

---

#### 8599. wywiad

Autor: Krzysztof Karwat  
Tytuł: **Wśród swoich i obcych (Z Tiną Stroheker rozmawia Krzysztof Karwat)**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 3 s. 40-42  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 819717 (ZS 06.11.2015)

---

### Sueskind Patrick

#### 8600. recenzja

Dotyczy: Sueskind P.: Trzy historie i jedno rozważanie. 1998ł. Łukasiewicz M; (464432)  
Autor: Sławomir Sadowski  
Tytuł: **Nowe historie Sueskinda**  
Źródło: Życie 1998 nr 103 s. 10  
Zapis: 728298 (SW 16.03.2015)

---

### Surminski Arno

#### 8601. artykuł o twórcy

Autor: Jan Watrak  
Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2000 z. 1 s. 235-236  
Adnotacje: [rec. ks.:] Herman Ernst Beyersdorf: Erinnernte Heimat. Ostpreussen im literarischen Werk von Arno Surminski. Wiesbaden 1999  
Zapis: 726476 (IH 10.03.2015)

---

### Szymanski Silvia

#### 8602. proza

Autor: Silvia Szymanski  
Tytuł: **Czas**  
Współtwórcy: Tł. Anna Serafin

Źródło: Fa-Art 2001 nr 4 s. 101  
Zapis: 814964 (IH 21.10.2015)

---

#### **8603. proza**

Autor: Silvia Szymanski  
Tytuł: **Edine**  
Współtwórcy: Tł. Anna Serafin  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 4 s. 102-103  
Zapis: 814966 (IH 21.10.2015)

---

#### **8604. proza**

Autor: Silvia Szymanski  
Tytuł: **Noc żywych trupów**  
Współtwórcy: Tł. Anna Serafin  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 4 s. 104-107  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 814967 (IH 21.10.2015)

### **Tauler Johannes**

#### **8605. utwór**

Tytuł: **Kazania [Predigten]**  
Zapis: 696533 (BL 14.01.2015)

---

#### **8606. artykuł o utworze**

Dotyczy: Kazania. (696533)  
Autor: Joel Giollonza  
Tytuł: **Kontemplacja Trójcy Świętej w sobie**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Górczak  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2000 nr 3 s. 16-23  
Zapis: 696534 (BL 14.01.2015)

### **Tawada Yoko**

#### **8607. utwór**

Tytuł: **Gość [Ein Gast]**  
Zapis: 796196 (PC 10.09.2015)

---

#### **8608. artykuł o utworze**

Dotyczy: Gość [Ein Gast]. (796196)  
Autor: Jadja Wolf  
Tytuł: **"Prawdziwe ucho tkwi w podbrzuszu". O powieści Yoko Tawady "Gość"**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Leszczyńska  
Źródło: Katedra 2001 nr 2 s. 98-133  
Zapis: 796216 (PC 10.09.2015)

### **Thietmar von Merseburg \***

#### **8609. artykuł o twórcy**

Autor: Czesław Deptuła  
Tytuł: **Mortui cantantes**  
Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Scriptura custos memoriae. Poznań 2001, s. 19-38 [nt. działalności Brunona z Kwerfurt Thietmara]

Zapis: 754598 (MS 02.06.2015)

---

#### 8610. artykuł o utworze

Dotyczy: Thietmari merseburgiensis episcopi chronicon. (566546)

Autor: Zdzisław Lec

Tytuł: **Wiadomości o pierwszych biskupach śląskich w świetle kroniki Thietmara i niektórych wrocławskich katalogów biskupich**

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1998 nr 3/4 s. 481-486

Zapis: 742806 (JB 20.04.2015)

---

#### 8611. artykuł o utworze

Dotyczy: Thietmari merseburgiensis episcopi chronicon. (566546)

Autor: Maria Miśkiewicz

Tytuł: **[Tysiąc] 1000 lat temu**

Źródło: Wiedza i Życie 2000 nr 2 s. 44-47

Adnotacje: opis przybycia cesarza Ottona III do Gniezna w utworze

Zapis: 744595 (JB 25.04.2015)

---

#### 8612. artykuł o utworze

Dotyczy: Thietmari merseburgiensis episcopi chronicon. (566546)

Autor: Stanisław Rosik

Tytuł: **Motyw ślązański w "Kronice" Thietmara**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Memoriae amici et magistri. Studia historyczne poświęcone pamięci prof. Wacława Korty (1919-1999). Wrocław 2001, s.45-52

Zapis: 762839 (MS 08.07.2015)

---

#### 8613. artykuł o utworze

Dotyczy: Thietmari merseburgiensis episcopi chronicon. (566546)

Autor: Stanisław Rosik

Tytuł: **Sponsae Christi oraz dii manu facti w "Kronice" Thietmara. Elementy konwencji dziejopisarski służbie historiologii**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2001 nr 152 (2306) s. 415-421

Zapis: 763221 (MS 09.07.2015)

---

### Thorwald Juergen

#### 8614. recenzja

Dotyczy: Thorwald J.: Wielka ucieczka.1995tł. Bandurski A.,Szczaniecka J; (373518)

Autor: (ej)

Źródło: Myśl Polska z Książką 1996 nr 1 s. II

Adnotacje: nota

Zapis: 744013 (ZS 23.04.2015)

---

### Tomasz a Kempis święty \*

#### 8615. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz a Kempis

Tytuł: **Cztery medytacje**

Współtwórcy: Przeł. i wstępem opatrzył Andrzej Sulikowski

Wydawnictwo: Kraków: Znak  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 77 s.  
Zapis: 723717 (BD 07.03.2015)

---

#### 8616. recenzja

Dotyczy: Tomasz a Kempis \*: Cztery medytacje.2001tł. Sulikowski A; (723717)  
Autor: K. M.  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 2 s. 161-162  
Adnotacje: nota  
Zapis: 800636 (TM 17.09.2015)

---

#### 8617. recenzja

Dotyczy: Tomasz a Kempis \*: Cztery medytacje.2001tł. Sulikowski A; (723717)  
Autor: Lektor  
Tytuł: **Dwie książeczki duchowe**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 17 s. 13  
Zapis: 819495 (BL 05.11.2015)

---

#### 8618. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz a Kempis  
Tytuł: **O naśladowaniu Chrystusa**  
Tytuł oryginału: **[De imitatione Christi]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Kamińska. Przedmową opatrzył Jan Twardowski  
Wydanie: 10  
Wydawnictwo: Warszawa: Pax  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 260 s.  
Zapis: 723733 (BD 07.03.2015)

### Treichel Hans-Ulrich

#### 8619. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans-Ulrich Treichel  
Tytuł: **Akord Tristana**  
Tytuł oryginału: **[Tristanakkord]. [Powieść]**  
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Kowaluk  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 190 s.  
Seria wydawnicza: (Nike)  
Zapis: 776737 (BD 17.08.2015)

### Trotha Julia

#### 8620. wiersz

Autor: Julia Trotha  
Tytuł: **Przepowiednie ciebie który byłeś**  
Współtwórcy: Tł. Marta Talacha  
Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 44  
Zapis: 712255 (IH 16.02.2015)

---

## Tucholsky Kurt

### 8621. wiersz

Autor: Kurt Tucholsky  
Tytuł: **Home, sweet home**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 262-263  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 426-427  
Zapis: 773404 (ZS 11.08.2015)

## Uhland Ludwig

### 8622. wiersz

Autor: Ludwig Uhland  
Tytuł: **Do Mickiewicza (1833) = Mickiewicz (1833)**  
Współtwórcy: Tł. Seweryna Duchnińska  
Źródło: Lithuania 1996 nr 3/4 s. 56-57  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim; z not.  
Zapis: 741103 (KAR 14.04.2015)

## Voigt Karin

### 8623. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Karin Voigt**  
Współtwórcy: [Oprac.] Ursula Kiermeier  
Wydawnictwo: Kraków: Goethe-Institut  
Rok wydania: 1997  
Opis fizyczny książki: 83 s., il.  
Seria wydawnicza: (Materialien zur Literatur)  
Zapis: 823237 (BD 18.11.2015)

## Volkmar Johann Tobias

### 8624. proza

Autor: Jan Tobiasz Volkmar  
Tytuł: **Podróże w Karkonosze przez Jana Tobiasza Volkmara byłego pastora w Piechowicach, teraz eklezjasty, profesora teologii i asasora Konsystorza we Wrocławiu. Bolesławiec, wydrukowano i nabycia w Drukarni Sierocińca, 1777 [fragm.]**  
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Pisarski. Przypisy i komentarz Marek Staffa  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Góry, literatura, kultura 2001 nr 4 (2221) s. 31-42  
Adnotacje: ze wstępem: Grzegorz Pisarski: Karkonoskie prapoczątki petrologii oczyma Jana Tobiasza Volkmar. s. 23-29  
Zapis: 746999 (ZS 05.05.2015)

## Wagner Richard (1813-1883)

### 8625. artykuł o twórcy

Autor: Oswald Panagl  
Tytuł: **Der Trank als Requisit und Symbol im Musikdrama Richard Wagners**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 43-56  
Zapis: 803216 (PC 25.09.2015)

### 8626. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Roczniak  
Tytuł: **Eine Text-Collage von Dieter Borchmeyer "Das Tribschener Idyll. Nietzsche - Cosima - Wagner**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 778-779  
Adnotacje: [rec. ks.:] Das Tribschener Idyll. Nietzsche - Cosima - Wagner. Eine Textcollage von Dieter Borchmeyer [kolaż z fragmentów listów i pamiętników Friedricha Nietzschego, Cosimy Wagner, Richarda Wagnera]. Frankfurt am Main 1998.  
Zapis: 813565 (PC 16.10.2015)

## Walser Theresia

### 8627. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Theresia Walser  
Tytuł: **Tak dziko już od dawna nie jest w naszych lasach. Drobne wątpliwości**  
Tytuł oryginału: [Kleine Zweifel. So wild ist es in unseren Waeldern schon lange nicht mehr]. [Dram.]  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Jeleń  
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 165 s.  
Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny; 12)  
Zapis: 778117 (BD 18.08.2015)

### 8628. wywiad

Autor: Joanna Nowak  
Tytuł: **Teatr powinien wyostrzyć nasze spojrzenie na świat**  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 88-91  
Adnotacje: z notą i fot.  
Zapis: 772217 (AZ 10.08.2015)

## Weinobst Theo

### 8629. wiersz

Autor: Theo Weinobst  
Tytuł: **Lebenslauf**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 5 s. 446  
Adnotacje: w jęz. oryg.  
Zapis: 806156 (BD 01.10.2015)

## Weiss Peter

### 8630. artykuł o twórcy

Autor: Eliza Jasionek  
Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 233-236  
Adnotacje: [rec. ks.:] Andrea Heyde: Unterwerfung und Aufruhr. Franz Kafka im literarischen Werk von Peter Weiss. Berlin 1997.  
Zapis: 811539 (PC 09.10.2015)

## Wezel Johann Carl

### 8631. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ewa Grzesiuk  
Tytuł: **Auf der Suche nach dem "moralischen Stein der Weisen". Die Auseinandersetzung mit der fruehaufklaererischen Utopie der Glueckligkeit in den Romanen Karl Wezels**  
Wydawnictwo: Lublin: TNKUL [Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Opis fizyczny książki: [2002], 248 s.

Seria wydawnicza: (Prace Wydziału Historyczno-Filologicznego/ Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego; 91)

Zapis: 826560 (BD 29.11.2015)

---

#### 8632. utwór

Tytuł: **Lebensgeschichte Tobias Knauts, des Weisen, sonst der Stammler genannt. Aus Familiennachrichten gesammelt**

Zapis: 814308 (ZS 20.10.2015)

---

#### 8633. artykuł o utworze

Dotyczy: Lebensgeschichte Tobias Knauts, des Weisen, sonst der Stammler genannt. Aus Familiennachrichten gesammelt. (814308)

Autor: Ewa Grzesiuk

Tytuł: **Johann Karl Wezels Auseinandersetzung mit dem stoischen Gluecksideal in dem Roman "Lebensgeschichte Tobias Knauts, des Weisen, sonst der Stammler genannt"**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 48 (2001) z. 4 s. 311-330

Zapis: 814310 (ZS 20.10.2015)

---

### Wiechert Ernst Emil

#### 8634. proza

Autor: Ernst Wiechert

Tytuł: **Kandydat na śmierć**

Współtwórcy: Tł. Rafał Wolski

Źródło: Masovia 2000 t. 3 s. 227-230

Adnotacje: z notą od tłumacza, s. 231

Zapis: 748519 (AW 12.05.2015)

---

#### 8635. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Ostojski

Tytuł: **Ernst Wiechert (1887-1950). Pisarz i myśliciel z Mazur**

Źródło: Masovia 2000 t. 3 s. 217-225

Zapis: 748516 (AW 12.05.2015)

---

#### 8636. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Strzelecka

Tytuł: **Ernst Wiechert - refleksje w 50. rocznicę śmierci pisarza**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 505-509

Adnotacje: dot. twórczości i jej recepcji

Zapis: 803697 (PC 25.09.2015)

---

### Wiemer Rudolf Otto

#### 8637. wiersz

Autor: Rudolf Otto Wiemer

Tytuł: **Partizip perfekt**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 5 s. 446

Adnotacje: w jęz. oryg.

Zapis: 806158 (BD 01.10.2015)

---

#### 8638. wiersz

Autor: Rudolf Otto Wiemer  
Tytuł: **Zeitsaetze**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1997 nr 5 s. 446  
Adnotacje: w jęz. oryg.  
Zapis: 806157 (BD 01.10.2015)

## Wolf Christa

### 8639. artykuł o twórcy

Autor: Halina Ludorowska  
Tytuł: **Formy diariuszowe w twórczości Christy Wolf**  
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 1 s. 49-57  
Zapis: 788998 (MS 01.09.2015)

## Wolff Christian von

### 8640. recenzja

Dotyczy: Wolff C.: Autobiografia. 1997tł. Wilk J; (416099)  
Autor: Jan Hartman  
Źródło: Principia 1997 t. 18/19 s. 297-299  
Zapis: 717854 (PC 24.02.2015)

### 8641. artykuł o twórcy

Autor: Honorata Jakuszko  
Tytuł: **Christian Wolff. Rozum jako zasada wolności**  
Źródło: x 1999  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Considerationes philosophicales. W czterdziestolecie pracy naukowej profesora Tadeusza Kwiatkowskiego. Red. Jolanta Świderek. Lublin 1999, s. 359-380  
Zapis: 708333 (ZS 11.02.2015)

### 8642. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Paż  
Tytuł: **Pojęcie prawdy w filozofii Christiana Wolffa**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 155-171  
Zapis: 767457 (ZS 28.07.2015)

### 8643. artykuł o twórcy

Autor: Irena Stasiewicz-Jasiukowa  
Tytuł: **Recepcja poglądów Christiana Wolffa w środowiskach katolickich polskiego Oświecenia**  
Źródło: Analecta 1998 z. 2 s. 53-69  
Zapis: 735243 (IH 30.03.2015)

### 8644. utwór

Tytuł: **Philosophia prima sive ontologia**  
Zapis: 733314 (AZ 26.03.2015)

### 8645. artykuł o utworze

Dotyczy: Philosophia prima sive ontologia. (733314)  
Autor: Grzegorz Gólski



Tytuł: **Chrystiana Wolffa nauka o przyczynach w "Philosophia prima sive ontologia"**  
Źródło: Studia Gdańskie 1999 t. 12 s. 79-121  
Zapis: 733315 (AZ 26.03.2015)

## Zech Paul

### 8646. wiersz

Autor: Paul Zech  
Tytuł: **Berlin**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 285  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 428  
Zapis: 773420 (ZS 11.08.2015)

## Zeitner Monika

### 8647. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Monika Zeitner  
Tytuł: **Zaproszenie do nieba. Jak towarzyszyłam mojemu umierającemu dziecku**  
Tytuł oryginału: [Einladung in den Himmel]. [Wspomn.]  
Współtwórcy: Przekł. Anna Kucharczyk  
Wydawnictwo: Wrocław: Semen  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 123 s., il.  
Zapis: 778376 (BD 18.08.2015)

## Zeller Michael

### 8648. proza

Autor: Michael Zeller  
Tytuł: **Dom z dzieciństwa = Haus aus der Kinderzeit**  
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 56-67  
Adnotacje: z fot. Michaela Zellera; tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 698713 (IH 22.01.2015)

---

### 8649. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Michael Zeller**  
Współtwórcy: [Red.] Mathias Serwo  
Wydawnictwo: Kraków: Goethe-Institut  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 79 s., il.  
Seria wydawnicza: (Materialien zur Literatur)  
Zapis: 823250 (BD 18.11.2015)

---

### 8650. artykuł o twórcy

Tytuł: **Michael Zeller = Michael Zeller**  
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 28/29 s. 52-55  
Adnotacje: kalendarium życia i twórczości; tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 698714 (IH 22.01.2015)

---

### 8651. wywiad

Autor: R.S.

L.M.

Źródło: Lektura 1991 nr 1 s. 13

Zapis: 831416 (MS 13.12.2015)

## Zimmermann Joachim

### 8652. artykuł o twórcy

Autor: Ivo Łaborewicz

Tytuł: **Wykaz zespołów archiwalnych przechowywanych w Archiwum Państwowym we Wrocławiu Od Jeleniej Górze**

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2000 t. 32 s. 91-118

Adnotacje: m.in. w wykazie inf. o przechowywaniu akt Joachima Zimmermanna

Zapis: 748895 (BD 13.05.2015)

*Literatury obce / Literatura norweska / Hasła szczegółowe (norweska) /*

## Utwory anonimowe (norweska)

### 8653. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Burchard

Tytuł: **O staronorweskim napisie runicznym w północnym wewnętrznym portalu kościoła Wang w Karpaczu**

Źródło: Rocznik Teologiczny 1996 r. 38 z. 1/2 s. 217-225

Zapis: 744836 (ZS 27.04.2015)

*Literatury obce / Literatura norweska / Hasła szczegółowe (norweska) /*

## Hasła osobowe (norweska)

## Dass Petter

### 8654. utwór

Tytuł: **Herre Gud**

Zapis: 823912 (BK 20.11.2015)

### 8655. artykuł o utworze

Dotyczy: Herre Gud. (823912)

Autor: Jahn Thon

Tytuł: **Et institusjonelt perspektiv på salmen "Herre Gud" av Petter Dass**

Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 2001 t. 3 s. 221-229

Zapis: 823913 (BK 20.11.2015)

## Dored Elisabeth

### 8656. recenzja

Dotyczy: Dored E.: Piłat i Nazarejczyk.2000tł. Gołębiewska-Bijak M; (594342)

Autor: Piotr Kitrasiewicz

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 47

Adnotacje: nota

Zapis: 824621 (TM 23.11.2015)

## Fosse Jon

### 8657. proza

Autor: Jon Fosse

Tytuł: **Imię**  
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Frączak-Nowotny  
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 1 s. 27-71  
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not.; z fot., s. 29  
Zapis: 723777 (AW 08.03.2015)

## Gaarder Jostein

### 8658. recenzja

Dotyczy: Gaarder J.: Maja. Opowieść o miłości i przemijaniu.tł. Zimnicka I; (590780)  
Autor: J.H.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 50  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822871 (TM 17.11.2015)

### 8659. recenzja

Dotyczy: Gaarder J.: Maja. Opowieść o miłości i przemijaniu.tł. Zimnicka I; (590780)  
Autor: KK  
Tytuł: **Rozmowa z gekonem**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 49 s. 52  
Zapis: 711578 (IH 16.02.2015)

### 8660. recenzja

Dotyczy: Gaarder J.: Maja. Opowieść o miłości i przemijaniu.tł. Zimnicka I; (590780)  
Autor: Ł.G.  
Tytuł: **Maja po Zofii**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 302 s. A10  
Zapis: 704033 (JB 03.02.2015)

### 8661. recenzja

Dotyczy: Gaarder J.: Maja. Opowieść o miłości i przemijaniu.tł. Zimnicka I; (590780)  
Autor: Leszek Niszczel  
Tytuł: **Życ i filozofować**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 61-62  
Zapis: 787361 (PC 31.08.2015)

### 8662. recenzja

Dotyczy: Gaarder J.: Świat Zofii. Cudowna podróż w głąb historii filozofii.tł. Zimnicka I; (403913)  
Autor: Stanisław Krajski  
Tytuł: **Manipulacja w kulturze**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 126 s. 7  
Zapis: 826242 (PC 27.11.2015)

### 8663. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Pawlak  
Tytuł: **Czy filozofia jest dostępna dla dzieci? (Refleksje nad twórczością J. Gaardera)**  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1997 t. 128 z. 1 s. 130-134  
Zapis: 810311 (BD 08.10.2015)

### 8664. wywiad

Autor: Joanna Wojciechowska  
Tytuł: **Wyścig o Księżyc**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 49 s. 52-53  
Adnotacje: z fot. pisarza  
Zapis: 711579 (IH 16.02.2015)

---

#### 8665. artykuł o utworze

Dotyczy: Świat Zofii. (505297)  
Autor: Sławomir Szczyrba  
Tytuł: **"Świat Zofii" Josteina Gaardera - czyli z myślą o filozoficznej edukacji młodzieży**  
Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 1997 r. 6 s. 448-450  
Zapis: 762540 (BD 06.07.2015)

### Gaarder Jostein, Hagerup Klaus \*

#### 8666. recenzja

Dotyczy: Gaarder J., Hagerup K.: Magiczna biblioteka Bibbi Bokken.1998tł. Zimnicka I; (565341)  
Autor: Ł.G.  
Tytuł: **Pochwała czytelnictwa**  
Źródło: Rzeczpospolita i Książki 1998 nr 47 s. 2  
Adnotacje: not.  
Zapis: 723814 (BD 08.03.2015)

### Hamsun Knut

#### 8667. artykuł o twórcy

Autor: (pik)  
Tytuł: **Knut Hamsun**  
Źródło: Antena 2000 nr 28 s. 40  
Adnotacje: nota biograficzna  
Zapis: 704859 (AW 05.02.2015)

### Ibsen Henrik

#### 8668. artykuł o twórcy

Autor: Lech Sokół  
Tytuł: **Ibsen i Witkacy. Rekonesans**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks.:] Jest-że dla Prawdy przyszłość jaka? Prace dedykowane profesorowi Karolowi Toeplitzowi. Toruń 2001, s. 117-127  
Zapis: 738819 (MS 03.04.2015)

### Ingulstad Frid

#### 8669. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frid Ingulstad  
Tytuł: **Ellisiv**  
Tytuł oryginału: [Ellisiv]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przełożyła Anna Marciniakówna  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 218 s.

Seria wydawnicza: (Królowe wikingów/ Frid Ingulstad; 1)  
Zapis: 752896 (IH 28.05.2015)

---

**8670. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Frid Ingulstad  
Tytuł: **Ingerid**  
Tytuł oryginału: **[Ingerid]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Iwona Zimnicka  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 228 s.  
Seria wydawnicza: (Królowe wikingów/ Frid Ingulstad; 3)  
Zapis: 752899 (IH 28.05.2015)

---

**8671. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Frid Ingulstad  
Tytuł: **Maria**  
Tytuł oryginału: **[Maria]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Iwona Zimnicka  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 232 s.  
Seria wydawnicza: (Królowe wikingów/ Frid Ingulstad; 2)  
Zapis: 752895 (IH 28.05.2015)

---

**8672. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Frid Ingulstad  
Tytuł: **Mnich**  
Tytuł oryginału: **[Munken]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Anna Marciniakówna  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 230 s.  
Seria wydawnicza: (Najpiękniejsze Opowieści; 4)  
Zapis: 752898 (IH 28.05.2015)

---

**8673. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Frid Ingulstad  
Tytuł: **Proroczy sen**  
Tytuł oryginału: **[Manedogn]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Joanna Sawicz  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 219 s.  
Seria wydawnicza: (Najpiękniejsze Opowieści; 8)  
Zapis: 752897 (IH 28.05.2015)

---

**8674. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Frid Ingulstad  
Tytuł: **Przeklęte srebro**

Tytuł oryginału: **[Solvets forbannelse]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Iwona Zimnicka  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 213 s.  
Seria wydawnicza: (Najpiękniejsze Opowieści; 6)  
Zapis: 752882 (IH 28.05.2015)

## Lerum May Grethe

### 8675. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: May Grethe Lerum  
Tytuł: **Ogień**  
Tytuł oryginału: **[Nattens ild]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Iwona Zimnicka  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 220 s.  
Seria wydawnicza: (Puchar boga Słońca/ May Grethe Lerum; 4)  
Zapis: 753659 (IH 30.05.2015)

## Pedersen Bente

### 8676. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **Buntownicy**  
Tytuł oryginału: **[Mytteriet]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Magdalena Stankiewicz  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 236 s.  
Seria wydawnicza: (Rajja ze śnieżnej krainy/ Bente Pedersen; 25)  
Zapis: 752848 (IH 27.05.2015)

---

### 8677. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **Caryca**  
Tytuł oryginału: **[Tsarina]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Lucyna Chomicz-Dąbrowska  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 221 s.  
Seria wydawnicza: (Rajja ze śnieżnej krainy/ Bente Pedersen; 27)  
Zapis: 752835 (IH 27.05.2015)

---

### 8678. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **Córka szamana**  
Tytuł oryginału: **[Sjamanens datter]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Iwona Zimnicka  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 251 s.: mapy  
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy/Bente Pedersen; 28)  
Zapis: 753657 (IH 30.05.2015)

---

**8679. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **Droga do domu**  
Tytuł oryginału: [Veien hjem]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przełożyła Magdalena Stankiewicz  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 231 s.:mapy  
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy/ Bente Pedersen; 29)  
Zapis: 753655 (IH 30.05.2015)

---

**8680. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **Mężczyzna w masce**  
Tytuł oryginału: [Mannen med masken]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przełożyła Izabela Krepsztul-Zaluska  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 219 s.: mapy  
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy/ Bente Pedersen; 22)  
Zapis: 752846 (IH 27.05.2015)

---

**8681. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **Mroźne noce**  
Tytuł oryginału: [Frostnetter]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przełożył Grzegorz Skommer  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 215 s.: mapy  
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy/ Bente Pedersen; 20)  
Zapis: 752841 (IH 27.05.2015)

---

**8682. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **Na dobre i złe dni**  
Tytuł oryginału: [I nod og lyst]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przełożyła Izabela Krepsztul-Zaluska  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 213 s.: mapy  
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy/ Bente Pedersen; 30)  
Zapis: 753658 (IH 30.05.2015)

---

**8683. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **Tajemnicza nieznajoma**  
Tytuł oryginału: **[Skjebnenatt]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Lucyna Chomicz-Dąbrowska  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 231 s.: mapy  
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy/ Bente Pedersen; 19)  
Zapis: 752842 (IH 27.05.2015)

---

**8684. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **W cieniu trosk**  
Tytuł oryginału: **[I sorgens skygger]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Magdalena Stankiewicz  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 240 s.  
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy/ Bente Pedersen; 21)  
Zapis: 752876 (IH 28.05.2015)

---

**8685. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **Wyjęty spod prawa**  
Tytuł oryginału: **[Fredlos]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Izabela Krepsztul-Zaluska  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 237 s.: mapy  
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy/ Bente Pedersen; 26)  
Zapis: 753656 (IH 30.05.2015)

---

**8686. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **Zabłąkane dusze**  
Tytuł oryginału: **[I fremmede fotsport]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożył Grzegorz Skommer  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 216 s.: mapy  
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy/Bente Pedersen; 24)  
Zapis: 752854 (IH 27.05.2015)

---

**8687. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bente Pedersen  
Tytuł: **Złoty ptak**  
Tytuł oryginału: **[Gullfuglen]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Lucyna Chomicz-Dąbrowska  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001



Opis fizyczny książki: 218 s.: mapy  
Seria wydawnicza: (Rajja ze śnieżnej krainy/ Bente Pedersen; 23)  
Zapis: 752850 (IH 27.05.2015)

## Sandemo Margit

### 8688. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo  
Tytuł: **Irlandzki romans**  
Tytuł oryginału: **[Kongekronen]**  
Współtwórcy: Przełożyła Anna Marciniakówna  
Wydanie: 2 poprawione  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 235 s.  
Seria wydawnicza: (Najpiękniejsze opowieści/ Margit Sandemo; 3)  
Zapis: 752838 (IH 27.05.2015)

---

### 8689. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo  
Tytuł: **Między życiem a śmiercią**  
Tytuł oryginału: **[Dit ingen gar]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Iwona Zimnicka  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 246 s.  
Seria wydawnicza: (Tajemnica Czarnych Rycerzy/ margitSandemo; 2)  
Zapis: 752881 (IH 28.05.2015)

---

### 8690. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo  
Tytuł: **Skarga wiatru**  
Tytuł oryginału: **[Vindens klage]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Anna Marciniakówna  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 237 s.  
Seria wydawnicza: (Tajemnica Czarnych Rycerzy/ Margit Sandemo; 3)  
Zapis: 752879 (IH 28.05.2015)

---

### 8691. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo  
Tytuł: **Wyspa nieszczęść**  
Tytuł oryginału: **[Heksemesterens borg]**  
Współtwórcy: Przełożyła Magdalena Kwiatek-Słoboda  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 232 s.  
Seria wydawnicza: (Najpiękniejsze opowieści/ Margit Sandemo; 5)

Zapis: 752837 (IH 27.05.2015)

---

**8692. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Margit Sandemo

Tytuł: **Znak**

Tytuł oryginału: **[I skyggen av et tegn]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przełożyła Iwona Zimnicka

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 248 s.

Seria wydawnicza: (Tajemnica Czarnych Rycerzy/Margit Sandemo; 1)

Zapis: 752877 (IH 28.05.2015)

---

**8693. artykuł o twórcy**

Autor: Piotr Dobrołęcki

Tytuł: **Obraz miesiąca**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 8 s. E2

Adnotacje: not. o wizycie w Warszawie w 2001

Zapis: 825279 (MK 25.11.2015)

---

**8694. artykuł o twórcy**

Autor: (ER)

Tytuł: **[Szesnastowieczne] XVI-wieczne przekleństwo (Najnowsza seria Margit Sandemo - "Tajemnica Czarnych Rycerzy")**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 15

Adnotacje: nota

Zapis: 826021 (TM 27.11.2015)

---

**8695. artykuł o twórcy**

Autor: (JH)

Tytuł: **Margit Sandemo w Polsce**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 11

Adnotacje: nota o wizycie w Polsce, 10-11 VII 2001; także nt. nowej serii "Tajemnica Czarnych Rycerzy"

Zapis: 825700 (TM 26.11.2015)

---

**8696. artykuł o twórcy**

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Margit Sandemo**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 158 s. A2

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 829454 (BK 07.12.2015)

---

**8697. wywiad**

Autor: Łukasz Gołębiewski

Tytuł: **Nie przywiązuję wagi do faktów**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 160 s. A8

Adnotacje: nt. własnej twórczości

Zapis: 830398 (BK 09.12.2015)

---

**8698. wywiad**

Autor: Ewa Reicher  
Tytuł: **Wolność wyboru**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 15  
Adnotacje: z fot. pisarki  
Zapis: 826014 (TM 27.11.2015)

## Wassmo Herbjorg

### 8699. recenzja

Dotyczy: Wassmo H.: Księga Diny.1999tł. Partyga E; (475241)  
Autor: Katarzyna Szumlewicz  
Tytuł: **Norweska księga**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 143 s. 6  
Zapis: 768640 (ZS 31.07.2015)

*Literatury obce / Literatura nowohebrajska /*

## Historia literatury (nowohebrajska)

### 8700. recenzja

Dotyczy: Ochman J.: Filozofia oświecenia żydowskiego.2000 (533717)  
Autor: Daniel Grinberg  
Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 210-214  
Zapis: 750441 (ZS 20.05.2015)

### 8701. książka w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Zgryzek  
Joanna Pracka  
Tytuł: **Judaika w zbiorach Biblioteki Śląskiej. Bibliografia**  
Instytucja sprawcza: Biblioteka Śląska  
Wydawnictwo: Katowice: Biblioteka Śląska  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 210 s., [11] k. tabl.: il.  
Seria wydawnicza: (Silesianka Przedstawia; 1)  
Zapis: 702334 (ZS 30.01.2015)

### 8702. recenzja

Dotyczy: Pracka J., Zgryzek B.: Judaika w zbiorach Biblioteki Śląskiej. Bibliografia.2000 (702334)  
Autor: Lidia Bąkowska  
Źródło: Bibliotekarz 2001 nr 7/8 s. 44  
Adnotacje: notka  
Zapis: 786699 (IH 28.08.2015)

### 8703. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Judaica w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu" - wystawa (1999). (571663)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1998 nr 10 s. 5-7  
Adnotacje: m.in. not. nt. wystawy  
Zapis: 769616 (KAR 04.08.2015)

### 8704. impreza.

Tytuł: **"Żydzi Warszawy w XIX i XX wieku" - sesja naukowa (2000)**  
Opis imprezy: Warszawa, 13-15 XII 2000  
Organizator: Żydowski Instytut Historyczny, Fundacja Dziedzictwo Chone Shmeruka  
Zapis: 831414 (IH 13.12.2015)

---

#### **8705. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Żydzi Warszawy w XIX i XX wieku" - sesja naukowa (2000)., Warszawa, 13-15 XII 2000; (831414)  
Autor: Irena Braclawska  
Tytuł: **"Żydzi Warszawy w XIX i XX wieku"**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 2 s. 19  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 831415 (IH 13.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Literatura współczesna (nowohebrajska) /*

### **Życie literackie (nowohebrajska)**

#### **8706. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2000)., III: Warszawa, 23-26 X 2000; (621536)  
Autor: Bella Szwareman-Czarnota  
Źródło: Wprost 2000 nr 45 s. 115  
Adnotacje: not.  
Zapis: 743776 (IH 22.04.2015)

---

#### **8707. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2000)., III: Warszawa, 23-26 X 2000; (621536)  
Tytuł: **Warsztaty, wykłady, koncerty (III Dni Książki Żydowskiej)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 248 dod. s. II  
Zapis: 815211 (ZS 22.10.2015)

---

#### **8708. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2000)., III: Warszawa, 23-26 X 2000; (621536)  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 195  
Adnotacje: not.  
Zapis: 833576 (PC 21.12.2015)

---

#### **8709. impreza.**

Tytuł: **Tydzień Kultury Żydowskiej (2001)**  
Opis imprezy: Warszawa, 17-24 VI 2001  
Organizator: Fundacja Ronalda Laudera  
Zapis: 830462 (IH 09.12.2015)

---

#### **8710. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Tydzień Kultury Żydowskiej (2001)., Warszawa, 17-24 VI 2001; (830462)  
Autor: Michał Bilewicz  
Tytuł: **Tydzień Kultury Żydowskiej w Warszawie**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 15 s. 12-13, 25  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 830469 (IH 09.12.2015)

---

#### **8711. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika UW [Uniwersytetu Warszawskiego]**  
Źródło: Uniwersytet 2000 nr 6 s. 2  
Adnotacje: not. o spotkaniu studentów z grupą pisarzy izraelskich, 19 V 2000  
Zapis: 765216 (JB 17.07.2015)

*Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Zagadnienia specjalne (nowohebrajska) /*

### **Czasopiśmiennictwo (nowohebrajska)**

#### **8712. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986- ).x (87030)  
Autor: Michał Horoszewicz  
Tytuł: **Austriacki czas Galicji**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 2 s. 9  
Adnotacje: omówienie zawartości t. 12 (1999)  
Zapis: 828941 (IH 07.12.2015)

*Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Zagadnienia specjalne (nowohebrajska) /*

### **Wydawnictwa (nowohebrajska)**

#### **8713. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ryszard Loew  
Tytuł: **Sztybel**  
Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 5 s. 146-150  
Adnotacje: dot. Abrahama Josefa Sztybela: jego działalności wydawniczej, mecenatu i inicjowania przekładów na jęz. hebrajski m.in. z lit. polskiej w latach 1917-1946, w Warszawie, Berlinie i Tel-Avivie  
Zapis: 751766 (PC 25.05.2015)

*Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Hasła szczegółowe (nowohebrajska) /*

### **Hasła osobowe (nowohebrajska)**

#### **Akavia Miriam**

#### **8714. proza**

Autor: Miriam Akavia  
Tytuł: **Z pokolenia na pokolenie**  
Źródło: Arkusz 2001 nr 4 s. 7  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 764384 (MS 14.07.2015)

#### **8715. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Miriam Akavia  
Tytuł: **Wystąpienie podczas uroczystości wręczenia medalu Fundacji Ekumenicznej "Zasłużony dla Tolerancji"**  
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 3 s. 327-329  
Zapis: 833825 (IH 21.12.2015)

#### **Amichaj Jehuda**

#### **8716. zgon**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 193  
Adnotacje: zmarł: 22 IX 2000; not.  
Zapis: 832776 (PC 18.12.2015)

## Amiel Irit

### 8717. wiersz

Autor: Irit Amiel  
Tytuł: **Delayed**  
Źródło: Dialogue and Universalism 2001 nr 9/10 s. 19  
Zapis: 830545 (PC 09.12.2015)

### 8718. wiersz

Autor: Irit Amiel  
Tytuł: **Jedwabne miasteczko**  
Źródło: Fronda 2001 nr 23/24 s. 266-267  
Zapis: 783838 (TM 25.08.2015)

## Arod Daphna

### 8719. wiersz

Autor: Daphna Arod  
Tytuł: **Mamo, tylko się nie martw...**  
Źródło: Charaktery 1996 nr 0 s. 16  
Zapis: 750638 (ZS 20.05.2015)

## Ben-Arie Igal

### 8720. recenzja

Dotyczy: Ben-Arie I.: Żydowski sen. [Wiersze].1994tł. Wein V; (260101)  
Autor: Regina Grzeszkiewicz  
Tytuł: **Żydowski Sen (Halom Ihudi) (Rozrachunki Igal Ben-Arie z Polską)**  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 4 s. 126-127  
Zapis: 735381 (AZ 30.03.2015)

### 8721. wiersz

Autor: Igal Ben-Arie  
Tytuł: **Przygotowania do podróży**  
Współtwórcy: Tł. Viola Wein  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 4 s. 129  
Zapis: 735383 (AZ 30.03.2015)

### 8722. wiersz

Autor: Igal Ben-Arie  
Tytuł: **Żydowski sen**  
Współtwórcy: Tł. Viola Wein  
Źródło: Scriptores Scholarum 1999 nr 4 s. 128  
Zapis: 735382 (AZ 30.03.2015)

## Bialik Chaim Nachman

### 8723. artykuł o twórcy

Źródło: Midrasz 2001 nr 6 s. 4  
Adnotacje: not. o warsztatach "Poezja Chaima Nachmana Bialika. Warsztaty poetyckie w języku hebrajskim i polskim" i wykładach Macieja Tomala "Chaim Nachman Bialik - narodowy poeta hebrajski" w ramach Tygodnia Kultury Żydowskiej w Warszawie, 19 i 21 VI 2001

Zapis: 807097 (PC 05.10.2015)

## Folman-Raban Havka

### 8724. wywiad

Autor: Barbara Engelking-Boni  
Tytuł: **Chawka Folman-Raban historia dla dwanaściorga wnucząt**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 37 s. 30-32, 34, 36  
Adnotacje: z fot. Chawki Folman-Raban  
Zapis: 707015 (IH 09.02.2015)

## Frankel Alona

### 8725. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alona Frankel  
Tytuł: **Nocnik nad nocnikami. [Dziec.]**  
Współtwórcy: Napisała i zilustrowała Alona Frankel. Tł. Alona Frankel i Zoja Perelmuter  
Wydawnictwo: Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza  
Opis fizyczny książki: [2001], [40] s., il.  
Zapis: 731741 (ZS 24.03.2015)

## Keret Etgar

### 8726. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Etgar Keret  
Tytuł: **Pizzeria "Kamikaze". [Opowiadania]**  
Współtwórcy: Przekł. z hebrajskiego Jakub Kakietek, Magdalena Sommer  
Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki  
Opis fizyczny książki: [2001], 80 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka; 35)  
Zapis: 733237 (ZS 26.03.2015)

## Levin Hanoch

### 8727. impreza.

Tytuł: **Symposium poświęcone twórczości Hanocha Levina (2001)**  
Opis imprezy: Tel Awiw, 2001  
Zapis: 778937 (TM 19.08.2015)

### 8728. artykuł o imprezie

Dotyczy: Symposium poświęcone twórczości Hanocha Levina (2001)., Tel Awiw, 2001; (778937)  
Autor: Piotr Cieślak  
Tytuł: **Tło i sumienie. Zazdrość o Hanocha Levina**  
Źródło: Didaskalia 2001 nr 45 s. 96-99  
Zapis: 778977 (TM 19.08.2015)

## Oz Amos

### 8729. recenzja

Dotyczy: Oz A.: Nie mów noc.2000tł. Jawor A; (580997)  
Tytuł: **Noa i Teo**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 119 s. G  
Adnotacje: nota

Zapis: 813514 (ZS 15.10.2015)

---

#### **8730. recenzja**

Dotyczy: Oz A.: Pantera w piwnicy.1999tł. Sękalska D; (502420)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Obsesja zdrady**

Źródło: Wprost 2000 nr 3 s. 92

Zapis: 715896 (IH 20.02.2015)

---

#### **8731. proza**

Autor: Amos Oz

Tytuł: **Fima [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Anna Esden-Tempska

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 179 dod. s. 2

Zapis: 825439 (MK 26.11.2015)

---

#### **8732. proza**

Autor: Amos Oz

Tytuł: **Jerozolima po drugiej stronie księżyca**

Współtwórcy: Tł. Danuta Sękalska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 303 s. 22-23

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 700354 (IH 26.01.2015)

---

#### **8733. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Amos Oz

Tytuł: **Prezent od Arafata**

Współtwórcy: Tł. Danuta Sękalska

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 34 s. A10

Zapis: 820725 (MK 10.11.2015)

---

#### **8734. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Amos Oz

Tytuł: **Słowami malowane, kolorami i światłem opowiedziane**

Współtwórcy: Tł. Ewa Stąpór

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 234-235

Adnotacje: wstęp do książki: Samuel Bak: Painted in Words. Boston 2001

Zapis: 823605 (BD 19.11.2015)

---

#### **8735. artykuł o twórcy**

Autor: K.M.

Tytuł: **Szermierz w służbie pokoju (Amos Oz w Warszawie)**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 148 s. A8

Adnotacje: sylwetka; z okazji wizyty pisarza w Warszawie

Zapis: 697996 (TM 20.01.2015)

---

#### **8736. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 105 s. 2

Adnotacje: not. o pobycie w Warszawie



Zapis: 769058 (ZS 31.07.2015)

---

**8737. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Wizyty Oza i Grassa**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 147 s. A15

Adnotacje: not. o wizycie w Polsce; VI 2000

Zapis: 697877 (TM 20.01.2015)

---

**8738. wywiad**

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Oz znaczy silny**

Źródło: Przegląd 2000 nr 32 s. 15

Zapis: 829393 (BW 07.12.2015)

---

**8739. wywiad**

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Wykrywam dym na sali**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 149 s. A11

Adnotacje: z not. i fot.

Zapis: 698413 (TM 21.01.2015)

---

**8740. wywiad**

Autor: Sylwia Żołnacz

Tytuł: **Wierzby nad Jordanem**

Źródło: Wprost 2000 nr 28 s. 106

Adnotacje: z fot. pisarza

Zapis: 738076 (IH 02.04.2015)

---

**Schreibaum Dvora**

---

**8741. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Dvora Schreibaum

Tytuł: **Istambuł, Istambuł. [Opow.]**

Współtwórcy: Tł. z hebrajskiego Zoja Perelmuter

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza Aspra-Jr

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 141 s.

Zapis: 739494 (ZS 08.04.2015)

---

**8742. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Dvora Schreibaum

Tytuł: **Na szczyt samotnej góry. [Pam.]**

Współtwórcy: Tł. z hebrajskiego Zoja Perelmuter

Wydawnictwo: Warszawa: Aspra-Jr

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 325 s. s.

Zapis: 739496 (ZS 08.04.2015)

---

**Shinar Leah**

---

**8743. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lea Shinar  
Tytuł: **Poszum skrzydeł**  
Współtwórcy: Z hebrajskiego tłumaczyła Autorka  
Wydawnictwo: Kraków: EXE  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 239 s.  
Zapis: 830745 (ZS 10.12.2015)

---

#### **8744. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lea Shinar  
Tytuł: **Tort weselny**  
Tytuł oryginału: [Ugat haklulot]. [Pow.]  
Współtwórcy: Z hebrajskiego tł. Elżbieta Ulanowska  
Wydawnictwo: Kraków: Stabil  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 252 s.  
Zapis: 830735 (ZS 10.12.2015)

---

#### **8745. recenzja**

Dotyczy: Shinar L.: Tort weselny.2001tł. Ulanowska E; (830735)  
Autor: Władysława Zawistowska  
Tytuł: **Miłość, wojna i budowa nowego życia w Izraelu**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 14 s. 16  
Zapis: 830796 (IH 10.12.2015)

### **Somek Roni**

#### **8746. wiersz**

Autor: Roni Somek  
Tytuł: **Czterowiersz o Nuebie**  
Współtwórcy: Tł. Marian Grzeszczak przy filologicznej pomocy Gabriela Mokeda  
Źródło: Midrasz 2001 nr 11 s. 54  
Adnotacje: z not. o autorze  
Zapis: 806860 (PC 02.10.2015)

---

#### **8747. wiersz**

Autor: Roni Somek  
Tytuł: **Elegia o działce w raju**  
Współtwórcy: Tł. Marian Grzeszczak przy filologicznej pomocy Gabriela Mokeda  
Źródło: Midrasz 2001 nr 11 s. 54  
Adnotacje: z not. o autorze  
Zapis: 806876 (PC 02.10.2015)

---

#### **8748. wiersz**

Autor: Roni Somek  
Tytuł: **Elegia o różanopalcej Afrodycie**  
Współtwórcy: Tł. Marian Grzeszczak przy filologicznej pomocy Gabriela Mokeda  
Źródło: Midrasz 2001 nr 11 s. 54  
Adnotacje: z not. o autorze  
Zapis: 806858 (PC 02.10.2015)

---

#### 8749. wiersz

Autor: Roni Somek

Tytuł: **Ryżowy raj**

Współtwórcy: Tł. Marian Grześcak przy filologicznej pomocy Gabriela Mokeda

Źródło: Midrasz 2001 nr 11 s. 54

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 806856 (PC 02.10.2015)

---

#### 8750. wiersz

Autor: Roni Somek

Tytuł: **Wiersz miłosny**

Współtwórcy: Tł. Marian Grześcak przy filologicznej pomocy Gabriela Mokeda

Źródło: Midrasz 2001 nr 11 s. 54

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 806857 (PC 02.10.2015)

---

### Zuckerman Yitzhak

#### 8751. recenzja

Dotyczy: Cukierman "Antek" I.: Nadmiar pamięci (siedem owych lat). Wspomnienia 1939-1946.2000tł. Perelmu Z; (584158)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 92 s. 2

Adnotacje: not. o promocji książki w Klubie Księgarza w Warszawie; 30 III 2000

Zapis: 700318 (ZS 26.01.2015)

---

#### 8752. recenzja

Dotyczy: Cukierman "Antek" I.: Nadmiar pamięci (siedem owych lat). Wspomnienia 1939-1946.2000tł. Perelmu Z; (584158)

Autor: Bohdan Skaradziński

Tytuł: **Niezwykłe świadectwo**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 26 s. 19

Zapis: 736577 (IH 31.03.2015)

---

*Literatury obce / Literatura nowozelandzka / Hasła szczegółowe (nowozelandzka) /*

### Hasła osobowe (nowozelandzka)

### Campion Anna, Campion Jane \*

#### 8753. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anna Campion

Jane Campion

Tytuł: **Święty dym**

Tytuł oryginału: **[Holy smoke]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Violetta Dobosz

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 156 s.

Zapis: 727833 (ZS 13.03.2015)

---

### Donald Robyn

**8754. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Robyn Donald  
Tytuł: **Trudny romans**  
Tytuł oryginału: [**A reluctant mistress**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Jan Zakrzewski  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 532)  
Zapis: 730512 (ZS 21.03.2015)

<b>Roberts Alison</b>
-----------------------

**8755. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Alison Roberts  
Tytuł: **Jedna szansa na milion**  
Tytuł oryginału: [**Chance in a million**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Gazdowska  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 155 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Romance; 99)  
Zapis: 736014 (ZS 30.03.2015)

-----  
**8756. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Alison Roberts  
Tytuł: **Prawdziwa doskonałość**  
Tytuł oryginału: [**A Perfect result**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 154 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Romance; 179)  
Zapis: 736033 (ZS 30.03.2015)

-----  
**8757. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Alison Roberts  
Tytuł: **Zaproszenie**  
Tytuł oryginału: [**An irresistible invitation**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Maria Głowacka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Romance; 185)  
Zapis: 736055 (ZS 30.03.2015)

-----  
**8758. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Alison Roberts  
Tytuł: **Zaproszenie**  
Tytuł oryginału: [**An irresistible invitation**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Maria Głowacka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s.  
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 185)  
Zapis: 743928 (AZ 23.04.2015)

*Literatury obce / Literatura osetyńska / Hasła szczegółowe (osetyńska) /*

### **Hasła osobowe (osetyńska)**

#### **Całykkaty Ahmet**

##### **8759. artykuł o twórcy**

Autor: Arkadiusz Kołodziejczyk  
Tytuł: **Warszawski mizar (cmentarz)**  
Źródło: Świat Islamu 2000 nr 24 s. 18-19  
Adnotacje: m.in. nt. zniszczenia nagrobka Ahmeta Całykkatego na warszawskim cmentarzu podczas II wojny światowej  
Zapis: 756118 (BD 10.06.2015)

*Literatury obce / Literatura palestyńsko-arabska / Hasła szczegółowe (palestyńsko-arabska) /*

### **Hasła osobowe (palestyńsko-arabska)**

#### **Darwish (Darvish) Mahmoud**

##### **8760. artykuł o twórcy**

Autor: (ZS)  
Tytuł: **Poezja i polityka (Gdy państwo boi się wierszy)**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 91 s. 7  
Adnotacje: nt. wprowadzenia do programu szkół średnich w Izraelu twórczości Mahmouda Derwisza  
Zapis: 698477 (ZS 21.01.2015)

#### **Kanafani Ghassan**

##### **8761. proza**

Autor: Ghassan Kanafani  
Tytuł: **Śmierć łóżka nr 12**  
Tytuł oryginału: [Mawt sarir raqm 12]  
Współtwórcy: Z arabskiego tłumaczyła Joanna Pierzchała  
Źródło: Albo albo 2002 nr 4 (2001) s. 119-128  
Zapis: 800160 (ZS 17.09.2015)

*Literatury obce / Literatura perska /*

### **Historia literatury (perska)**

##### **8762. książka w hasle rzeczowym**

Autor: Tony Allan  
Charles Philipps  
Michael Kerrigan  
Tytuł: **Mity Persji. Władca nieba**  
Tytuł oryginału: [Wise lord of the sky]  
Współtwórcy: Przekł. Aleksandra Komornicka

Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 144 s., il.  
Seria wydawnicza: (Mity i Ludzkość)  
Zapis: 778322 (BD 18.08.2015)

---

**8763. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Selim Chazbijewicz  
Tytuł: **Miłość w koncepcjach i doświadczeniu filozoficznym Wschodu**  
Źródło: Punkt po punkcie 2001 z. 2 s. 57-60  
Adnotacje: na przykładzie twórczości XIII-wiecznych twórców muzułmańskich: Muhiddina ibn Arabiego, Dżalaluddina Rumiego i As Suhrawardiego  
Zapis: 756341 (PC 11.06.2015)

---

**8764. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa Machut-Mendecka  
Tytuł: **Sufi - doskonały człowiek islamu (Mistycyzm muzułmański)**  
Źródło: Albo albo 2001 nr 2 s. 95-104  
Zapis: 798560 (ZS 14.09.2015)

---

**8765. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sylwia Surdykowska  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 147-149  
Adnotacje: rec. ks.: Hasan Mir Abedini: Sad sal dastannewisi-je Iran. Teheran 1377 [1999]; nt. perskiej prozy: nt. wydarzeń społeczno-politycznych, także nt. wpływu przemian kulturowych na twórczość prozatorską w l. 1896-1992  
Zapis: 700154 (BD 26.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura perska /*

**Literatura współczesna (perska)**

**8766. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Roxane Haag-Higuchi  
Tytuł: **The author's mission cancelled: new trends in Iranian prose literature after the Islamic revolution 1979**  
Źródło: Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych [Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie] 2001 t. 4 (2000) z. 1 s. 50-51  
Adnotacje: streszczenie referatu  
Zapis: 769857 (ZS 04.08.2015)

---

**8767. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Krasnowolska  
Tytuł: **Ucieczka z miasta. Natura i kultura w irańskiej literaturze porewolucyjnej**  
Źródło: Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych [Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie] 2001 t. 4 (2000) z. 1 s. 61-62  
Adnotacje: streszczenie referatu  
Zapis: 769859 (ZS 04.08.2015)

---

**8768. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sylwia Surdykowska  
Tytuł: **Iran-A Sacred Space. Reflection on Symbolism in Khomeini's Speeches**

Źródło: Hemispheres 2001 nr 16 s. 39-50  
Zapis: 786500 (ZS 28.08.2015)

---

**8769. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sylwia Surdykowska  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 147-149  
Adnotacje: rec. ks.: Hasan Mir Abedini: Sad sal dastanne-wisi-je Iran. Teheran 1377 [1999]; nt. perskiej prozy n;  
tle wydarzeń społeczno-politycznych, także nt. wpływu przemian kulturowych na twórczość  
prozatorską w l. 1896-1992  
Zapis: 700154 (BD 26.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura perska / Hasła szczegółowe (perska) /*

**Hasła osobowe (perska)**

**Ayn al-Quzat Hamadani \***

**8770. artykuł o twórcy**

Autor: Renata Rusek  
Tytuł: **Eyno-l-Qozat's letters as an exemple of persian myhstical epistolography**  
Źródło: Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych [Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie] 2001 t. 4  
(2000) z. 1 s. 64-65  
Adnotacje: streszczenie referatu  
Zapis: 769877 (ZS 04.08.2015)

---

**Chajjam Omar**

**8771. wiersz**

Autor: Omar Chajjam  
Tytuł: **Klasztor zatracenia (Dajr i fana. Rubajaty Omara Chajjama)**  
Współtwórcy: [Tł. i oprac.] Sylwester Milczarek  
Źródło: Świat Islamu 2000 nr 24 s. 16  
Zapis: 756098 (BD 10.06.2015)

---

**8772. artykuł o twórcy**

Autor: Sylwester Milczarek  
Tytuł: **Omar Chajjam - lekarz i poeta**  
Źródło: Świat Islamu 2001 nr 25 s. 16  
Zapis: 756121 (BD 10.06.2015)

---

**Dżalali Biżan**

**8773. wiersz**

Autor: Biżan Dżalali  
Tytuł: **Wiersz spostrzegam sobie tu i tam...**  
Współtwórcy: Tł. Ivonna Nowicka  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 229-234  
Adnotacje: z notą tłumacza  
Zapis: 700575 (BD 27.01.2015)

---

**Hafiz \***

**8774. artykuł o twórcy**

Autor: Edward Szymański

Tytuł: **Ananiasz Zajączkowski - badacz kultur wschodu**  
Źródło: Pogranicze 1996 t. 5 s. 117-128  
Adnotacje: m.in. nt. recepcji twórczości w Polsce; z fragm. wierszy  
Zapis: 766398 (KAR 22.07.2015)

## Rumi Maulana Galal ad-Din

### 8775. wiersz

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Czterdzieści cztery] 44 (Upiłem się i...)**  
Współtwórcy: Tł. Bashir Sakhawarz i Włodzimierz Fenrych  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 16  
Adnotacje: ze wstępem Adama Lizakowskiego i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771078 (AZ 06.08.2015)

---

### 8776. wiersz

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Czterysta dziewięćdziesiąt cztery] 494 (Ktoś, kto idzie...)**  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 13  
Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 770978 (AZ 06.08.2015)

---

### 8777. wiersz

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Dwa] 2 (Którego twarz jest...)**  
Współtwórcy: Tł. Bashir Sakhawarz i Włodzimierz Fenrych  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 16  
Adnotacje: ze wstępem Adama Lizakowskiego i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771076 (AZ 06.08.2015)

---

### 8778. wiersz

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Osiemset dwa] 802 (Mówią, że Raj...)**  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 14  
Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771002 (AZ 06.08.2015)

---

### 8779. wiersz

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Pięćset sześćdziesiąt osiem] 568 (Ludzki kształt jest...)**  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 13  
Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 770998 (AZ 06.08.2015)

---

### 8780. wiersz

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Sto szesnaście] 116 (Weźmy kogoś...)**



Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 13  
Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 770976 (AZ 06.08.2015)

---

**8781. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Sześćdziesiąt cztery] 64 (Jeżeli umrę, ciało...)**  
Współtwórcy: Tł. Bashir Sakhawarz i Włodzimierz Fenrych  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 16  
Adnotacje: ze wstępem Adama Lizakowskiego i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771082 (AZ 06.08.2015)

---

**8782. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Sześćdziesiąt dwa] 62 (Jeśli chcesz znaleźć...)**  
Współtwórcy: Tł. Bashir Sakhawarz i Włodzimierz Fenrych  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 16  
Adnotacje: ze wstępem Adama Lizakowskiego i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771079 (AZ 06.08.2015)

---

**8783. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Sześćdziesiąt siedem] 67 (Jestem swoim własnym...)**  
Współtwórcy: Tł. Bashir Sakhawarz i Włodzimierz Fenrych  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 16  
Adnotacje: ze wstępem Adama Lizakowskiego i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771083 (AZ 06.08.2015)

---

**8784. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Sześćdziesiąt trzy] 63 (Gdy skończysz życie...)**  
Współtwórcy: Tł. Bashir Sakhawarz i Włodzimierz Fenrych  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 16  
Adnotacje: ze wstępem Adama Lizakowskiego i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771081 (AZ 06.08.2015)

---

**8785. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Sześćset osiemdziesiąt sześć] 686 (Sufi otwiera swoje...)**  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 14  
Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771000 (AZ 06.08.2015)

---

**8786. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: **[Trzydzieści sześć] 36 (Gdy jestem z tobą...)**  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 13

Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 770960 (AZ 06.08.2015)

---

**8787. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: [Tysiąc dwieście czterdzieści sześć] 1246 (Chwila w której...)  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 15  
Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771018 (AZ 06.08.2015)

---

**8788. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: [Tysiąc dwieście osiemdziesiąt siedem] 1287 (Jeśli pozostała ci...)  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 15  
Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771019 (AZ 06.08.2015)

---

**8789. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: [Tysiąc osiemdziesiąt dwa] 1082 (Przez chwilę żyliśmy...)  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 14  
Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771016 (AZ 06.08.2015)

---

**8790. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: [Tysiąc pięćset cztery] 1504 (Nie przebywaj ze smutnym...)  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 15  
Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771022 (AZ 06.08.2015)

---

**8791. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: [Tysiąc siedemset dziewięćdziesiąt siedem] 1797 (Spacerujemy po ogrodzie...)  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 15  
Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771023 (AZ 06.08.2015)

---

**8792. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi  
Tytuł: [Tysiąc sto piętnaście] 1115 (W chwili w której...)  
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 15  
Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha  
Zapis: 771017 (AZ 06.08.2015)

---

**8793. wiersz**

Autor: Dżalaluddin Rumi

Tytuł: **[Tysiąc trzysta dziewiętnaście] 1319 (Mamy wielką beczkę...)**

Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Lizakowski

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 15

Adnotacje: ze wstępem tł. i notą Włodzimierza Fenrycha

Zapis: 771020 (AZ 06.08.2015)

---

*Literatury obce / Literatura peruwiańska / Hasła szczegółowe (peruwiańska) /*

**Hasła osobowe (peruwiańska)****Vargas Llosa Mario**

---

**8794. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mario Vargas Llosa

Tytuł: **Historia Alejandra Mayta**

Tytuł oryginału: **[Historia de Mayta]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Zaleska

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 293 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 739875 (ZS 09.04.2015)

---

**8795. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mario Vargas Llosa

Tytuł: **Miasto i psy**

Tytuł oryginału: **[La ciudad y los perros]**

Współtwórcy: Przeł. Kazimierz Piekarec

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 428 s.

Zapis: 739877 (ZS 09.04.2015)

---

**8796. recenzja**

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Miasto i psy.2001tł. Piekarec K; (739877)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 50

Adnotacje: nota

Zapis: 826458 (TM 28.11.2015)

---

**8797. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mario Vargas Llosa

Tytuł: **Pochwała macochy**

Tytuł oryginału: **[Elogio de la madrastra]**

Współtwórcy: Przeł. Carlos Marrodan Casas

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 156 s., [6] k. tabl.: il.

Zapis: 739878 (ZS 09.04.2015)

---

#### 8798. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Pochwała macochy.2001tł. Marrodan Casas C; (739878)

Autor: (JH)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 826146 (TM 27.11.2015)

---

#### 8799. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Vargas Llosa

Tytuł: **Rozmowa w "Katedrze"**

Tytuł oryginału: [**Conversacion en la Catedral**]

Współtwórcy: Przeł. Zofia Wasitowa

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 772 s.

Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)

Zapis: 739879 (ZS 09.04.2015)

---

#### 8800. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Zeszyty don Rigoberta.1999tł. Łobodziński F; (487541)

Autor: Jarosław Gugąła

Tytuł: **Zapiski urzędnika. "Zeszyty don Rigoberta" to odtrutka na rodzime literackie pornole**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 13 V s. 4

Zapis: 818688 (KAR 03.11.2015)

---

#### 8801. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Chodera

Tytuł: **Słuchanie Llosy**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 1998 nr 6 s. 28

Adnotacje: sprawozdanie z konferencji prasowej pisarza w Poznaniu, 18 V 1998

Zapis: 755181 (AW 07.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura portugalska /*

### **Historia literatury (portugalska)**

#### 8802. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Łukaszyk

Tytuł: **Współczesna proza portugalska. Tematy, problemy, obsesje (1939-1999)**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 237 s.

Adnotacje: Dlaczego proza portugalska? Rys historyczny. 1. Idee i manifesty. Epoka pewności, przekonania i stanowisk: W poszukiwaniu nowego realizmu. Rzeki i sny: o języku symbolicznym wypracowanym przez neorealistów. Neorealizm dojrzały [m.in. twórczość pisarzy: Fernando Namora, Alves Redol, Jose Cardoso Pires, Jose Saramago]. W stronę egzystencjalizmu, zwierzęcość i człowieczeństwo, czyli między czystym materializmem a złożonością egzystencji [m.in. twórczość pisarzy: Carlos de Oliveira, Vergil Ferreira, Urbano Tavares Rodrigues, Agustina Bessa-Luis]. O dojrzewaniu [m.in. twórczość pisarzy: Jose Marmelo e Silva, Fernanda Botelho, Altino de Tojal, Ilse Losa, Sophia de Mello Breyner Andersen]. Początki prozy o wydźwięku feministycznym [m.in. twórczość pisarzy:

Irene Lisboa, Marta de Lima, Esther de Lemos, Faure de Rosa]. Kontynuacje: "postPresenca" [m.in. twórczość pisarzy: Vitorino Nemesio, Jose Rodrigues Magueis, Aquilino Ribeiro, Tomas de Figueiredo, Domingos Monteiro, Joaquim Paco d'Arcos, Luis Forjaz Trugueiros, Miguel Torga]. Spóźniona wyprawa w nadrzeczywistość [m.in. twórczość pisarzy: Antonio Pedro, Antonio Mario Lisboa, Mario Cesariny de Vascoancelos, Alexandre O'Neill, Pedro Oom, Mario-Henrique Leira, Manuel de Lima, Ruben A. [właśc. Ruben Alfredo Andersen Leitao]. 2. Zmagania z żywiołem historii Postęzystencjalne kontynuacje [m.in. twórczość pisarzy: Vergilio Ferreira, Maria Judite de Carvalho, Jorge de Sena, Antonio Lobo Antunes, Dinis Machado, Orlando da Costa, Nuno Braganca], Feminizm walczący [m.in. o utworach pisarek: Maria Teresa Horta, Maria Veho da Cos Maria Isabel Barreno, Luisa Dacosta]. Afryka: doświadczenia kolonialne i wojenne [m.in. twórczość pisarzy: Joao de Melo, Wanda Ramos, Jose Cardoso Pires, Alvaro Guerra, Antonio Lobo Antunes, Castro Soromenho, Jose Luandin Vieira, Wanda Ramos, Lidia Jorge, Maria Ondina Braga, Maria Archer, Jose-Augusto Franca, Luis Cajao, Filomena Cabral]. Emigracje [m.in. twórczość pisarzy: Joao Rodrigues Migueis, Jose Maria de Ferreira de Castro, Alvaro Manuel Machado, Olga Goncalves, Ilse Losa]. O dyktatorze i rewolucju [m.in. twórczość pisarzy: Alves Redol, Jose Gomes Ferreira, Ju Moreira, Mario Braga, Vergilio Martinho, Joao Augusto Medina da Silva, Augusto Abelaira, Jose Cardoso Pires,]. Oplątanie historią (klęska pokolenia) [m.in. twórczość pisarzy: David Mourao-Ferreira, Augusto Abelaira, Fernando Namora, Eduarda Dionisio, Manuel Alegre de Melo Duarte,]. Autoportret ironiczny? [m.in. twórczość pisarzy:] David Mourao-Ferreira, Agustina Maria Bessa Luis]. Pytania o przeszłość, przyszłość i utraconą chwałę Portugalii. Narodowa tożsamość czy narodowy katastrofizm? [m.in. twórczość pisarzy: Carlos de Oliveira, Almeida Faria, Jose Rodrigues Migueis, Eduardo Lourenco, Agostino da Silva, Armando Silva Carvalho, Amadeu Lopes Sabino]. "Fantastyka etnograficzna": kosmosy narodo-mityczne [m.in. twórczość pisarzy: Joao de Melo, Lidia Jorge, Fernando Dacosta, Maria de Carvalho, Helia Correia, Artur Portela Filho, Jose Cardoso Pires, Maria Velho da Costa]. 3. Po Apokalipsie. Historia okiełznana, oplątanie tekstem: Ostateczne konsekwencje zabawy tekstem (próby ucieczki z labiryntu literatury) [m.in. twórczość pisarzy: Rui Nunes, Antonio Mega Ferreira, Orlando Neves, Americo Guerreiro de Sousa, Alexandre Pinheiro Torres, Risoleta Pinte Pedro, Jose Saramago]. Labirynt literatury czy słowo stające się ciałem? [m.in. twórczość pisarzy: Jose Saramago, Lidia Jorge]. Opowieści o apokalipsie i odrodzeniu (niepokoje i kryzysy cywilizacji) [m.in. twórczość pisarzy: Jose Saramago, Mario Maximo]. Nowe możliwości powieści historycznej i kryminalnej [m.in. twórczość pisarzy: Fernando Campos, Mario Claudio, Mario de Carvalho, Joao Aguiar, Francisco Jose Viegas]. Domostwa kultury [m.in. twórczość pisarzy: Maria Gabriela Llansol, Wanda Ramos, Mario Claudio,]. Polowanie na Zielonego mŁwa: alchemia i androgynizm [m.in. twórczość pisarzy: Yvette Centeno, Maria Isabel Barreno]. Otwarcia nieskończoność [m.in. twórczość pisarzy: Teolinda Gersao, Lidia Jorge]. \* Zamiast zakończenia.

Zapis: 699134 (ZS 22.01.2015)

*Literatury obce / Literatura portugalska / Hasła szczegółowe (portugalska) /*

## **Utwory anonimowe (portugalska)**

### **8803. utwór**

Tytuł: **Siete Partidas**

Zapis: 715033 (AZ 19.02.2015)

### **8804. artykuł o utworze**

Dotyczy: Siete Partidas. (715033)

Autor: Anna Rzepka

Tytuł: **Hacia la version portuguesa de las "Siete Partidas" de Alfonso X el Sabio**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie 2001 z. 95/96 (2000/2001) 9-19

Adnotacje: nt. kodeksu prawnego z XIII w.; ze streszcz. w jęz. polskim

Zapis: 715035 (AZ 19.02.2015)

*Literatury obce / Literatura portugalska / Hasła szczegółowe (portugalska) /*

## Hasła osobowe (portugalska)

### Antunes Antonio Lobo

#### 8805. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antonio Lobo Antunes  
Tytuł: **Karawele wracają**  
Tytuł oryginału: [As naus]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Anna Kalewska  
Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 285 s.  
Zapis: 830765 (KAR 10.12.2015)

### Camoes Luis Vaz de

#### 8806. recenzja

Dotyczy: Kalewska A.: Camoes czyli Tryumf epiki.1999 (529502)  
Autor: Henryk Siewierski  
Źródło: Pamiętnik Literacki 2001 z. 4 s. 202-205  
Zapis: 754518 (PC 02.06.2015)

### Fonseca Pedro da

#### 8807. recenzja

Dotyczy: Gryżenia K.: Arystotelizm i renesans. Filozofia bytu Piotra Fonseki.1995 (328643)  
Autor: Janusz Czarny  
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1996 nr 1 s. 149-150  
Zapis: 759037 (ZS 22.06.2015)

### Pessoa Fernando

#### 8808. wiersz

Autor: Fernando Pessoa  
Tytuł: **Oda morska**  
Współtwórcy: Tł. Witold Wirpsza  
Źródło: Topos 2000 nr 2 s. 5-25  
Adnotacje: z not. tłumacza, s. 25-26  
Zapis: 718734 (MS 25.02.2015)

### Saramago Jose

#### 8809. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jose Saramago  
Tytuł: **Baltazar i Blimunda**  
Tytuł oryginału: [Memorial do convento]  
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Milewska  
Wydanie: 2 popr., dodruk  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 389 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)  
Zapis: 739488 (ZS 08.04.2015)

#### 8810. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Miasto ślepców.1999tł. Stanisławska Z; (502624)

Autor: Maciej Ziętara

Tytuł: **Kronika czasów ślepoty**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 13 V s. 7

Zapis: 818694 (KAR 03.11.2015)

---

#### 8811. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Rok śmierci Ricarda Reisa.2000tł. Charchalis W; (580721)

Autor: A. J.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 209-210

Zapis: 801876 (TM 22.09.2015)

---

#### 8812. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Rok śmierci Ricarda Reisa.2000tł. Charchalis W; (580721)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Na końcu Europy i na początku**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 5 s. D3

Zapis: 819647 (MK 06.11.2015)

---

#### 8813. nawiązanie

Dotyczy: Drzewucki J.: Na końcu Europy i na początku.PMi 2001 nr 5: s. D3 (819647)

Autor: Stanisław Bartkowski

Źródło: Plus Minus 2001 nr 7 s. D8

Adnotacje: list czytelnika; z odpowiedzią autora artykułu

Zapis: 821755 (MK 13.11.2015)

---

#### 8814. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Rok śmierci Ricarda Reisa.2000tł. Charchalis W; (580721)

Autor: Edyta Królik

Tytuł: **Rok śmierci Ricarda Reisa**

Źródło: Akcent 2001 nr 3 s. 113-114

Zapis: 833850 (BD 21.12.2015)

---

#### 8815. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Rok śmierci Ricarda Reisa.2000tł. Charchalis W; (580721)

Autor: Lektor

Tytuł: **Dwie powieści**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 3 s. 13

Zapis: 814649 (BL 20.10.2015)

---

#### 8816. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Rok śmierci Ricarda Reisa.2000tł. Charchalis W; (580721)

Autor: Ł.G.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 50-51

Adnotacje: nota

Zapis: 822879 (TM 17.11.2015)

---

#### 8817. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Wszystkie imiona. 1999tł. Milewska E; (502626)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Metafizyczny spis**

Źródło: Trybuna 2000 nr 54 s. 13

Zapis: 696253 (ZS 14.01.2015)

---

#### 8818. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Łukaszyk

Tytuł: **Wokół sztuki powieściowej Jose Saramago**

Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2001 t. 2 s. 119-136

Zapis: 784456 (ZS 25.08.2015)

---

#### 8819. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Łukaszyk

Tytuł: **"Zamieszkiwanie wędrówki": Metafory ziemskiego losu człowieka u Jose Saramago**

Źródło: Er(r)go 2000 nr 1 s. 115-120

Zapis: 741278 (BD 14.04.2015)

---

#### 8820. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Milewska

Tytuł: **Rok chwały Jose Saramago**

Źródło: Wiedza i Życie 1999 nr 4 s. 54-56

Adnotacje: z fot.

Zapis: 741954 (AZ 16.04.2015)

---

#### 8821. utwór

Tytuł: **Miasto ślepców**

Zapis: 821923 (AW 13.11.2015)

---

#### 8822. artykuł o utworze

Dotyczy: Miasto ślepców. (821923)

Autor: Magdalena Pluta

Tytuł: **Ponad lśniąłym morzem bieli (Wokół "Miasta ślepców" Jose Saramago)**

Źródło: Fraza 2001 nr 3 s. 102-108

Zapis: 821924 (AW 13.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura rosyjska /*

### **Historia literatury (rosyjska)**

#### 8823. książka w haśle rzeczowym

Autor: Vladimir Alexeev

Tytuł: **Za wszystko i za wszystkich. Eschatologiczny sens kultury w świecie pism rosyjskich myślicieli religijnych XIX-XX wieku**

Wydawnictwo: Lublin: Norbertinum

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 222 s.

Adnotacje: [Dot. twórczości pisarzy: Nikolaj Bierdajew, Sergiusz Bułgakow, Aleksy Chomiakow, Fiodor Dostojewski, Nikolaj Fiodorow, Pavel Florenski, Nikolaj Gogol, Władimir Sołowjow, Eugeniusz Trubieckoj]

Zapis: 831968 (BW 16.12.2015)

---



#### 8824. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Ciechanowicz

Tytuł: **Z rodu polskiego**

Tomy: 1-2

Wydawnictwo: Rzeszów: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej

Rok wydania: 1999

Adnotacje: T. 1. 1999, 294 s., il., faks., fot., portr. [Zawiera m.in.:] Jan Ciechanowicz: Przedślowie. Rosyjski piśmiennictwo o lechickich Rurykowiczach [nt. twórczości i poglądów Włodzimierza Cziwilichina]. <BR>  
T. 2. 1999, 287 s., il., faks., fot., portr.[Zawiera m.in. sylwetki:] Jan Tadeusz Bułharyn. Bazyli Wonnarłarski. Piotr Josifowicz Kapica. Eufrozyna Kiersnowska. Włodzimierz Spasowicz.

Zapis: 835115 (TU 28.12.2015)

---

#### 8825. recenzja

Dotyczy: Ciechanowicz J.: Z rodu polskiego.1999 (835115)

Autor: Zbigniew J. Wójcik

Tytuł: **Polacy - Rosjanie**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 24

Zapis: 835121 (TU 28.12.2015)

---

#### 8826. recenzja

Dotyczy: Cierniak U.: Literacki wymiar kultury religijnej staroobrzędowców.1997 (410143)

Autor: Urszula Wójcicka

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1999 z. 19 s. 241-244

Zapis: 697978 (BD 20.01.2015)

---

#### 8827. recenzja

Dotyczy: Cymborska-Leboda M.: Twórczość w kręgu mitu. Myśl estetyczno-filozoficzna i poetyka gatunków dramatycznych symbolistów rosyjskich.1997 (410122)

Autor: Roman Mnikh

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 272-275

Zapis: 697441 (BD 19.01.2015)

---

#### 8828. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dramat rosyjski. Klasyka i współczesność**

Współtwórcy: Red. Halina Mazurek

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 227 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1895)

Adnotacje: Janina Wołczuk: Dramatopisarze rosyjscy w szkołach Królestwa Polskiego w okresie międzypowstaniowym. Rekonesans badawczy. - Bartosz Cieniawa: "Płatonow" Antoniego Czechowa wczoraj i dziś. Analiza spektakli K. Lupy i J. Jarockiego próbą wyjaśnienia fenomenu popularności dramatu współcześnie. - Jadwiga Gracla: Ci sami czy inni? (O postaciach komedii "dell'arte" w "Budzie jarmarcznej" Aleksandra Błoka. - Agnieszka Gozdek: Topos podziemnego mir: ego mifologicheskaja semantika v "Dare mudrykh pchel" Fedora Sologuba. - Justyna Tymieniecka-Suchanek: Dramat "Ziemia" Walerija Briusowa. Rzecz o kryzysie kultury. - Ehnisa Uspenskaja: "Laodamija" Innokentija Annenskogo v kontekste filozofii simvolicheskogo teatra. - Lidija Kolobaeva: Psichologizm v dramaturgii Innokentija Annenskogo. - Maria Cymborska-Leboda: Dran i Ehros. Problema Drugogo (na materiale dramaturgii russkikh simvolistov). - Anna Gildner: "Miłosierdzie" Nikołaja Rericha w pejzażu dramaturgii modernistycznej. - Katarzyna Duda: Jewgier

Zamiatin. "Gość z Afryki" albo internacjonalizm biologiczny. - Ekaterina Orlova: Zabytaja tragedija "Jubif" Nikolaja B. Nedobrovo. - Władysław Piotrowski: Nikolaj Kljuev kak dramaturg, rezhisser i akter. - Alla Gracheva: Antichnaja tragedija i praktika russkogo avangarda. (Aleksejj Remizov. Vvedenie k teme). - Ewa Korpała-Kirszak: Zapomniany dramat Jurgija Tynianowa ["Chetyrnadcatoe dekabrja"]. - Zygmunt Zbyrowski: Pasternak - dramaturg. - Boris Bugrov: Nikolajj Ehrdman i russka satiricheskaja komediografija 1920-kh godov. - Agnieszka Lubomira Piotrowska: Sostradanie. Miloserdie. Bratstvo. Ljubov'. Terpenie. Problematika "sacrum" v drame "Mat' Iisusa" Aleksandra Volodina. - Lidija Glomb: Kollazhnoe myshlenie Alekseja Shipenko kak projavlenie "inogo Opisani dejstvitel'nosti v dramaticheskom proizvedenii. - Halina Mazurek: Gra, mistyfikacja i żart w najnowszej dramaturgii rosyjskiej

Zapis: 831462 (BW 14.12.2015)

---

#### 8829. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Drawicz  
Florian Nieuważny  
Wiesława Olbrych

Tytuł: **Literatura rosyjska**

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 335 s.

Seria wydawnicza: (Leksykon Omegi)

Adnotacje: [Zawiera hasła słownikowe dotyczące literatury rosyjskiej: pisarzy, prądów, grup literackich, czasopism oraz wybitnych utworów literackich i ich bohaterów].

Zapis: 697114 (BD 16.01.2015)

---

#### 8830. recenzja

Dotyczy: Drawicz A., Nieuważny F., Olbrych W.: Literatura rosyjska.1999 (697114)

Autor: P.Kit.

Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 8/9 s. 72

Zapis: 774281 (AZ 13.08.2015)

---

#### 8831. recenzja

Dotyczy: Drawicz A., Nieuważny F., Olbrych W.: Literatura rosyjska.1999 (697114)

Autor: Włodzimierz Wilczyński

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 134-135

Zapis: 697115 (BD 16.01.2015)

---

#### 8832. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Głębocki

Tytuł: **Fatalna sprawa. Kwestia polska w rosyjskiej myśli politycznej (1856-1866)**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Arcana

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 582 s., [8] s. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Arkana Historii)

Adnotacje: [M.in. nt. poglądów i opinii przedstawicieli rosyjskiej filozofii słowianofilskiej, dotyczących specyficznej roli Polski w procesie kształtowania się idei panslawistycznej].

Zapis: 832122 (BK 16.12.2015)

---

#### 8833. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Gracla  
Tytuł: **Dramaturgia rosyjska przełomu XIX i XX wieku w świetle przemian teatru w Europie**  
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 164 s.  
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach ; nr 2014)  
Adnotacje: [M.in. dot. dramaturgów:] Leonid Andrejew, Aleksander Błok, Fiodor Sologub, Walery Briusow, Antoni Czechow, Stanisław Wyspiański.  
Zapis: 720157 (BD 01.03.2015)

---

#### 8834. książka w haśle rzeczowym

Autor: Iryda Grek-Pabisowa  
Tytuł: **Staroobrzędowcy. Szkice z historii, języka, obyczajów. Wybór prac z okazji 45-lecia pracy nauk**  
Instytucja sprawcza: Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk  
Wydawnictwo: Warszawa: Sławistyczny Ośrodek Wydawniczy  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 346 s., il.  
Adnotacje: [M.in. nt. kultury staroobrzędowców w Polsce]  
Zapis: 724733 (BD 09.03.2015)

---

#### 8835. recenzja

Dotyczy: Grek-Pabisowa I.: Staroobrzędowcy. Szkice z historii, języka, obyczajów. Wybór prac z okazji 45-lecia pracy naukowej. 1999 (724733)  
Autor: Irena Maryniakowa  
Tytuł: **"Staroobrzędowcy" - publikacja z okazji 45-lecia pracy naukowej prof. Irydy Grek-Pabisowej (wystąpienie na promocji książki)**  
Źródło: Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej 2000 [t.] 36 s. 213-218  
Zapis: 724773 (BD 09.03.2015)

---

#### 8836. recenzja

Dotyczy: Idee w Rosji = Idei v Rossii = Ideas in Russia. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski. T. 1. 1999 (572057)  
Autor: Paulina Pieronowska  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 647-649  
Zapis: 696354 (BD 14.01.2015)

---

#### 8837. recenzja

Dotyczy: Idee w Rosji = Idei v Rossii = Ideas in Russia. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski. T. 1. 1999 (572057)  
Autor: Renata Szramowska  
Tytuł: **Idee w Rosji**  
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 1999 nr 3 s. 28  
Zapis: 785481 (MS 27.08.2015)

---

#### 8838. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Istorija i sovremennost' v russkojj literature**  
Współtwórcy: Pod red. Kazimieraz Prusa  
Wydawnictwo: Rzeszów: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 295 s.  
Adnotacje: Ot redaktora. \* I. Dokłady: Barbara Kluz: Social'no-apokaliptičeskaja utopija staroobrzjadchestva. - Igor' V. Kozlik: Russkaja filosoŕskaja lirika XIX veka: itogi i perspektivy izučenija. - Kazimierz Pr

Krymskaja vojna v russkoj poezii. - Olga Krężolek: Istorija i sovremennost' russkogo pravoslavija v simvolike obrazov khroniki "Soborjane" Nikolaja Leskova. - Henryk Grzyś: O nekotorykh priemal khudozhestvennoj tipizacii dvorovykh ljudej v romane Aleksandra Ehtelja "Gardeniny, ikh dvornj priverzhency i vragi". - Andrzej Ksenicz: Anton Pavlovich Chekhov - pisatel' antiistoricheskij? - Miron Sisak: "Okurovskij cikl" Maksima Gor'kogo i "Uezdnoe" Evgenija Zamjatina. - Bronisław Kodzis: Dramaticheskij teatr "russkogo" Parizha 20-30-kh godov. - Lucyna Rożek, Dorota Utracka: Tvorchestvo Gajjto Gazdanova i ehstetika absurda. - Ewa Sławęcka: Rajjskie mirazhi Andreja Platonova. - Andrej Antonjak: Russkaja istorija v romane Mikhala Sholokhova "Tikhij don". - Ryszard Radziuk: "Literatura i sovremennost'" v ehstetiko-literaturnykh vzgljadakh Mikhaila Prishvina. - Fryderyk Listwan: Leonid Leonov. Sumerki bogov? - Marian Ściepuro: Istorija i sovremennost' v tvorcestve Andreja Voznesenskogo. - Regina Jackowska-Rybicka: Istorija i sovremennost' v tvorcestve Jurija Dombrovskogo. - Joanna Tarkowska: Akmeisticheskie ehlementy v sbornike Natalii Gorbanevskojj "Pereletaja snezhnuji granicu". - Irena Rudzewicz: Lagernye i religioznye motivy v poehticheskom tvorcestve russkoj ehmigracionnoj poehtessy Iriny Ratushinskojj. - Galina Poplavskaja: Problemno-tematicheskie aspekty russkoj zhenskoij proz; konca XX veka. - Teresa Dudek: Andreja Bitova svedenie schetov s imperiej. - Vladimir V. Filippo: Kriticheskoe osmyslenie romana Georgija Vladimova "General i ego armija" v kontekste sovremennoj literatury russkogo zarubezh'ja. - Andrzej Jankowski: Poslevoennaja Litva v romane Ehfraima Sevely "Viking". \*II. Soobshhenija: Aurika Chervinski: "Doktor Zhivago" Borisa Pasternaka. Lingvopsichologicheskij analiz teksta nekotorykh stranic romana. - Regina Norkjavichene: Tvorchestvo Adama Mickevicha v litovskojj shkole.

Zapis: 742093 (BD 16.04.2015)

---

### 8839. recenzja

Dotyczy: Istorija i sovremennost' v russkoj literature.1999 (742093)

Autor: Ewa Korpała-Kirszak

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 294-296

Zapis: 742095 (BD 16.04.2015)

---

### 8840. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Istorija i sovremennost' v russkoj literature II**

Współtwórcy: Pod red. Kazimierza Prusa

Wydawnictwo: Rzeszów: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 214 s.

Adnotacje: Kazimierz Prus: Ot redaktora. \* Igor' B. Kozlik: Kategorija "Sovremennost'" v analize literatury: teoreticheskie i istoriko-literaturnye aspekty. - Andrej Antonjak: Sociokul'turnaja interpretacija khudozhestvennogo teksta (na materiale tvorcestva russkikh pisatelej). - Barbara Kluz: Russkij antikhrisť v filosofskojj publicistike XVIII veka. - Kazimierz Prus: O russkoj poehticheskoij molitve ehpokhi romantizma. Molitva blagodarstvennaja, pokhval'naja i kvazi-molitvy. - Andrzej Ksenicz: Realii i ikh khudozhestvennoe otrazhenie v tvorcestve Antona Chekhova. - Nel' Bel'njak: Istorija i lichnost' v rannem tvorcestve C.H. Sergeeva-Censkogo. - N.Eh. Marcinkevich: Kul'turistoricheskaj; paradigma simvolizma v interpretacii A.A. Bloka. - Henryk Grzyś: Literator o vojne. Ocherki i rasskazy A.N. Tolstogo 1914-1915 gg. - H.B. Tishunina: Specifika khudozhestvennoj obraznosti v rannej lirike Osipa Mandel'shtama (k voprosu o svjazi Mandel'shtama s simvolizmom). - Aleksandr Urban: Avtobiograficheskie motivy v romane Mikhaila Bulgakova "Master i Margarita". - E.A. Mizheicheva: Bunin i Nabokov: dialog ili polemika? - Paweł Źbik: Kinopovest' Leonida Leonova "Begstvo mistera Mak-Kinli" - ten' Dostoevskogo. - Fryderyk Listwan: Obraz Rossii v khudozhestvennom mire i publicistike Leonida Leonova. - Lucyna Rożek, N.A. Petrova: Chapaev i Chaplin - kinematograf v tvorcestve O. Mandel'shtama. - I.E. Karpenko: Lejtmotiv "Kolokol'nogo zvona" v ornamental'noj proze A.M. Remizova. - I.S. Skoropanova: Fenomen "konca istorii" v sovremennoj russkoj proze. - Andrzej Jankowski: K voprosu ob istoricheskoij problematike v povesti Ehfraima Sevely "Prodajj tvoju mat'". - Irena Rudzewicz: Problemy ehkologii i zashhity pripody v tvorcestve Sergeja Zalygina poslednikh let. - E.C. Rogover: Tvorchestvo Kajjsyna

Kulieva v kontekste rossijskoj literatury.

Zapis: 832125 (BW 16.12.2015)

---

#### 8841. recenzja

Dotyczy: Jaroszewicz-Pieresławcew Z.: Starowiercy w Polsce i ich księgi.1995 (413906)

Autor: K.R.

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1996 t. 127 z. 1 s. 152-153

Zapis: 754622 (BL 02.06.2015)

---

#### 8842. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kapuścik

Tytuł: **Sens życia. Antropologiczne aspekty rosyjskiego renesansu duchowego XX wieku w świetle prawosławia**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 265 s.

Seria wydawnicza: (Rosja - Myśl, Słowo, Obraz)

Adnotacje: [M.in. w świetle prac i dzieł autorów: Andriej Biełyj, Nikołaj Aleksandrowicz Bierdiajew, Siergiej Nikołajewicz Bułgakow, Fiodor Michajłowicz Dostojewski, Paweł Aleksandrowicz Florenski, Wasil Wasilijewicz Rozanow, Władimir Siergiejewicz Sołowjow, Lew Szestow].

Zapis: 832000 (TU 16.12.2015)

---

#### 8843. recenzja

Dotyczy: Kapuścik J.: Sens życia. Antropologiczne aspekty rosyjskiego renesansu duchowego XX wieku w świetle prawosławia.2000 (832000)

Autor: Bożena Żejmo

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 469-472

Zapis: 742413 (BD 17.04.2015)

---

#### 8844. recenzja

Dotyczy: Kowalska H.: Kultura staroruska XI - XVI w. Tradycja i zmiana = Drevnerusskaja kul'tura XI - XVI w Tradicija i peremeny.1998 (687051)

Źródło: Alma Mater 1999 nr 10 s. 75

Zapis: 751760 (AW 25.05.2015)

---

#### 8845. recenzja

Dotyczy: Lazari A.: W kręgu Fiodora Dostojewskiego. Poczwiennictwo.2000 (609283)

Autor: Ryszard Paradowski

Tytuł: **Z jakiej gleby**

Źródło: Plus Minus 2000 nr 50 s. D6

Zapis: 703474 (JB 02.02.2015)

---

#### 8846. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Lazari

Tytuł: **Czy Moskwa będzie Trzecim Rzymem? Studia o nacjonalizmie rosyjskim**

Instytucja sprawcza: Interdyscyplinarny Zespół Badań Sowieologicznych Uniwersytetu Łódzkiego

Wydawnictwo: Katowice: Oficyna "Śląsk"

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 120 s.

Seria wydawnicza: (Idee w Rosji)

Adnotacje: Uwagi wstępne. Czy Moskwa będzie Trzecim Rzymem? Kategorie narodu i narodowości w rosyjski

myśli filozoficzno-społecznej, wiek XIX. O "ludowości", "narodowości", Wasylu Andriejewie i rosyjskich instrumentach muzycznych. Narodowy bolszewizm. Euroazjatyzm. Rosyjski faszyzm. Kategorie narodu i narodowości w estetyce i ideologii radzieckiej. "Protokoły mędrców" Janowa i Szafariewicza. Fiodor Dostojewski jako współczesny autorytet ideologiczny. Miasto w rosyjskiej myśli nacjonalistycznej (na marginesie twórczości Wasilija Bielowa). Rosjanin wobec idei państwa prawa. Kategoria soborowości w myśli rosyjskiej. Zamiast zakończenia.

Zapis: 820913 (BD 10.11.2015)

---

#### 8847. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatura rosyjska przełomu XIX i XX wieku = Russkaja literatura konca XIX - nachala XX ve**

Współtwórcy: Red. Franciszek Apanowicz

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 253 s.

Adnotacje: [Materiały z konferencji naukowej zorganizowanej na Uniwersytecie Gdańskim, 25-26 XI 1999:]  
Franciszek Apanowicz: Vvedenie. \* Zbigniew Opacki: Politicheskie uslovija funkcionirovanija kul'tury v Rossii konca XIX-nachala XX vekov. - Miroslav Zahradka: Sud'by realizma na rubezhe XIX i XX stoletijj. - Galina Zykova: Predstavlenie ob iskusstve kak o sotvorchestve avtora i vosprinimajushhego (futurizm, formalizm, konceptualizm). - Barbara Olszek: "Zhar-Cvet" A.B. Amfiteatrova. Ot pozitivistskoj modeli mira k simvolistskomu miroponimaniju. - Wladimir Belous: "Ironija istorii" i poema Aleksandra Bloka "Dvenadcat". - Boris Bugrov: "Pavel I" D. Merezchkovskogo kak istoricheskaja tragedija. - Mikhaul Makeev: "Novaja drama" v Rossii i problema "literaturnogo" teatra. - Anna Zhuravleva: Russkaja filosofsko-simvolicheskaja drama. Istoki i sud'by zhanra v XX veke. - Elena Serebrjakova: "Teatr" kak priem v russkoj literature rubezha XIX-XX vekov. - Irena Fijałkowska-Janiak: Okkul'tnye romany Vsevoloda Solov'eva. - Grażyna Bobilewicz: Ivanovskaja poehtika drevnegrecheckogo khrama. - Małgorzata Matecka: Literaturnye motivy v rannem tvorcestve Sergeja Rakhmaninova. - Eulalia Papla: Reminiscencii i rezonansy. Muzyka v poehzii Anny Akhmatovojj. - Beata Trojanowska: Biblejjskie motivy v rannej poehzii Anny Akhmatovojj. - Sergejj Isaev: Nir v russkoj literature Serebrjanogo veka (zhanrovyje igrovyje variacii). - Elena Obatnina: "Summa Amoris" Alekseja Remizova. - Irina Fedorczyk: Pod oblich'em androgina. - Elena Korneeva: Motiv t'my v odnoimennom rasskaze Leonida Andreeva. - Ewa Korpała-Kirszak: Lirika Adelaidy Gercyk (predvaritel'nye zametki). - Tat'jana Avtuchovich: Derzhavin i Igor' Severjanin. K poehtike igrovogo povedenija. - Zygmunt Zbyrowski: Boris Pasternak i simvolizm. - Natal'ja Dvorcova: M. Prishvin i F. Nieshe. - Krzysztof Cieślík: Nad stranicami pechati Serebrjanogo veka "Apollon" i drugie izdanija russkogo modernizma. - Aleksandra Wieczorek: Serebrjanyj vek v literaturnykh memuarakh. - Alla Sheshken: Tradicii russkogo simvolizma b poehzii russkoj eh migracii (na primere Belgradskogo poehticheskogo kruga - Vsevolod Nekrasov: Serebrjanyj vek v dvadcatom. \* [Wszystkie teksty ze streszczeniem w języku polskim]

Zapis: 831553 (BW 14.12.2015)

---

#### 8848. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych**

Współtwórcy: Kol. redakcyjne: Jerzy Lukszyn, Władysław Figarski, Jan Koźbiał, Jan Lewandowski

Wydawnictwo: Warszawa: Wydział Lingwistyki Stosowanej i Filologii Wschodniosłowiańskich. Uniwersytet

Warszawski

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 496 s., portr.

Adnotacje: [Dedykowane Antoniemu Semczukowi]. \* Wstęp. \* Część I. Profesorowi Antoniemu Semczukowi: Aleksander Barszczewski: Abarona belaruskikh nacyjanal'nykh kashtouhnas'cjauh na staronkakh eh migracyjnaga nehryjodyka "Iskry Skaryny" uh czehskajj Praze. - Adam Bezwiński: Kilka słów o obecności sacrum w poezji Lermontowa. - Viktor Chorev: Konstanty II defons Galczyn'skijj i russka noehzija. - Krzysztof Cieślak: Wizerunek kultury polskiej w czasopiśmie "Apołlon" (1909-1917). - Piotr Fast: Motyw śmierci we wczesnych opowiadaniach Anatolija Kima (z historycznoliteracką hipotezą na pierwszym planie). - Andrzej Jankowski: K voprosu ob idejno-khudozhestvennoj specifike povesti Eh. Sevely "Mama". - Rolf-Dieter Kluge: Ivan S. Turgenevs Roman Vaeter und Soehne als Roman seiner Epoche. Der Generationenkonflikt und das Phaenomen des Nihilismus im Spiegel der Literatur. - Bronisław Kodzis: Puti razvitija russkoj eh migrantskoj literatury mezhvoennogo perioda. - Stefan Kozak: Nowa literatura ukraińska w kontekście polskim. - Barbara Olaszek: Pozitivizm i nigilizm. Zаметki po povodu antinigilisticzeskogo romana. - Jan Orłowski: Literackie i pozaliterackie echa jednego wiersza ("Do Polski" Walerego Briusowa). - Stanisław Poręba: "Dwunastu" Aleksandra Błoka w świetle proroctwa Apokalipsy. - Janina Sałajczykowa: Motiv pamjati v poehzii G. Ivanova "vtorogo" perioda. - Małgorzata Semczuk: Od poetyckości po krytyczne analizy. Proza poetów "srebrnego" wieku (Cwietajewa, Pasternak, Mandelsztam, Achmatowa). - Ewa Sławęcka: Wyznawca czy przeciwnik? Kłopoty z portretem ideologicznym Andrieja Płatonowa. - Walter Smyrniw: Provocative Receptions of Russian Literature by Canadian Writers: George F. Walker and Aritha van Herk. - Lucjan Suchanek: Feliks Koneczny i "Świat Słowiański". Polska i Rosja. - Jadwiga Szymak-Reiferowa: "Nie muza, nie lira...". O wierszach Lidii Czukowskiej. - Tadeusz Szyszko: Polki w otoczeniu i świadomości pisarskiej Mikołaja Leskowa. - Rene Śliwowski: Wampiłow znany i nieznany. - Ewa M. Thompson: The changing semantics of diaspora/emigration: the politics of recognition. - Alicja Wołodźko-Butkiewicz: Z przemian w życiu literackim Rosji lat 90. XX wieku. Czasopisma literackie - odnowione i nowe. - Zygmunt Zbyrowski Rytm w poemacie Borysa Pasternaka "Lejtnant Szmidt". \* Część II. Z prac profesora Antoniego Semczuka: Fragmenty monografii "Michał Lermontow. Dramatyczny los poety". - Fragmenty monografii "Iwan Turgieniew". - Fragmenty monografii "Lew Tołstoj". - Bibliografia wybranych prac Profesora Antoniego Semczuka

Zapis: 832065 (BW 16.12.2015)

---

#### 8849. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Madej

Tytuł: **Rosyjskie zmagania cywilizacyjne**

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Naukowa

Rok wydania: 1993

Opis fizyczny książki: 220 s., mapy, wykry.

Adnotacje: Od autora. I. Kultura, cywilizacja i modele cywilizacyjne: Sześć okresów w dziejach Rosji. Makromodel dynamiki cywilizacyjnej. II. Trzy modele cywilizacji bizańtyńskiej: Od Rusi Kijowskiej Rosji Moskiewskiej. III. Model Rosji Piotrowej: Początki okcydentalizacji: Reformy Piotra Wielkiego. Co proponowali okcydentaliści? Czego bronili słowianofile? IV. Alternatywy cywilizacyjne rosyjskich socjalistów: Rosyjscy socjaliści. Rosyjska myśl religijna. V. Komunistyczny model "społeczeństwa zamkniętego" [m.in. marksistowska geneza komunizmu]. VI. Demokratyczna alternatywa Gorbaczowa. VII. Dlaczego upadł system komunistyczny? VIII. Poskomunistyczny model cywilizacyjny.

Zapis: 731274 (ZS 24.03.2015)

---

#### 8850. recenzja

Dotyczy: Madej Z.: Rosyjskie zmagania cywilizacyjne.1993 (731274)

Autor: Andrzej Andrusiewicz

Tytuł: **Rosja pomiędzy Wschodem a Zachodem**

Źródło: Polska i Jej Wschodni Sąsiedzi 1997 [t. 1] s. 255-259

Zapis: 731275 (ZS 24.03.2015)

---

**8851. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Eliza Małek

Jan Wawrzyńczyk

Tytuł: **Kultura rosyjska. Postacie, wydarzenia, symbole, daty**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 260 s.

Adnotacje: Słownik; hasła w układzie alfabetycznym

Zapis: 831610 (MK 14.12.2015)

---

**8852. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Między Europą a Azją. Idea Rosji-Eurazji**

Współtwórcy: Pod red. Stefana Grzybowskiego

Wydawnictwo: Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 135 s.

Adnotacje: [Zawiera teksty referatów wygłoszonych 16 maja 1997 r. podczas Forum Rosjoznawczego zorganizowanego przez Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu [Stefan Grzybowski]: Wstęp. - Lucjan Suchanek: Rosja - Europa - Azja. Euroazjaniści, ich poprzednicy i kontynuatorzy [m.in. dotyczy twórczości Mikołaja Gogola i Fiodora Dostojewskiego]. Roman Baecker: Dzieje euroazjatyizmu. - Idem: Ewolucja eurazjatyizmu. Od futurystycznego postsłowianofilstwa do "nacjonalistycznego" totalitaryzmu. - Iwona Massaka: Podstawy filozoficzne eurazjatyizmu: Lew Karsawin. - Ryszard Paradowski: Metafizyka ksenofobii i teoria antyetynosów Lw Gumilowa. - Andrzej de Lazari: O mentalnościowych korzeniach eurazjatyizmu. - Józef Pawlak: Stosunek Mariana Zdziechowskiego do panazjatyizmu i euroazjatyizmu.

Zapis: 696317 (BD 14.01.2015)

---

**8853. recenzja**

Dotyczy: Między Europą a Azją. Idea Rosji-Eurazji.1998 (696317)

Autor: Adam Bezwiński

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 644-647

Zapis: 696353 (BD 14.01.2015)

---

**8854. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Parniewski

Tytuł: **Szkice z dziejów myśli utopijnej (od Platona do Zinowjewa)**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Łódzki. Katedra Literatury i Kultury Rosyjskiej

Wydawnictwo: Łódź: -

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 155 s.

Adnotacje: [Tekst niedokończonej pracy habilitacyjnej poświęconej idei utopi w literaturze; zawiera rozdziały:]  
Od Redakcji. Wprowadzenie do utopii. Utopia świata starożytnego ("Państwo" Platona). Zachodnioeuropejskie utopie epoki Odrodzenia i wieku XVII. Zachodnioeuropejska i rosyjska utopia wieku XVIII. Zachodnioeuropejska i amerykańska myśl utopijna XIX - XX wieku. Rosyjska utopia XIX wieku: Utopie romantyczne. Utopia słowianofilska. Utopia pietraszewców. Utopia Aleksandra Hercena. Utopia Mikołaja Czernyszewskiego. Rosyjskie utopie anarchistyczne. Fiasko utopii (zachodniej i rosyjskiej) XIX wieku. Utopizm w literaturze rosyjskiej końca XIX - pocz. XX wieku. Utopia Aleksandra Bogdanowa - "Czerwona Gwiazda" [powieść]. Majakowski i rosyjska utopia wspólnego domu. Homo sovieticus sum...? (Zinowjew i inni).

Zapis: 706633 (ZS 09.02.2015)



---

**8855. recenzja**

Dotyczy: Paszkiewicz A.: Z problematyki ekspresjonizmu w literaturze rosyjskiej. Od Leonida Andriejewa do Wsiewołoda Wiszniewskiego.1999 (553301)

Autor: Małgorzata Matecka

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 275-278

Zapis: 697442 (BD 19.01.2015)

---

**8856. recenzja**

Dotyczy: Smaga J., Przebinda G.: Kto jest kim w Rosji po 1917 roku. Leksykon.2000 (654513)

Autor: Janusz Dobieszewski

Tytuł: **Radość wertowania**

Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 126-127

Zapis: 798316 (AZ 14.09.2015)

---

**8857. recenzja**

Dotyczy: Shhukin V.: Mif dworjanskogo gnezda. Geokul'turologicheskoe issledovanie po ruskojj klassicheskoij literature.1997 (414284)

Autor: Telesfor Poźniak

Tytuł: **Mit szlacheckiego gniazda**

Źródło: Znak 1998 nr 4 s. 147-150

Zapis: 723654 (BD 07.03.2015)

---

**8858. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Barbara Stawarz

Tytuł: **Rosyjska poezja antologiczna XIX wieku**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej im. Komisji Edukacji

Narodowej w Krakowie]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 194 s.

Seria wydawnicza: (Prace Monograficzne / Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie ; nr 261)

Adnotacje: Wstęp. Konstanty Batiuszko. Od konwencji do pełnej maski; Aleksander Puszkina. Spokój i rozważa; Lew Mejs. Niespełnione katharsis; Mikołaj Szczębina. Powrót do dzieciństwa; Atanazy Fe Wobec przemiany; Apollon Majkow. Obserwator świata; Zakończenie

Zapis: 695935 (BD 13.01.2015)

---

#### 8859. recenzja

Dotyczy: Stawarz B.: Rosyjska poezja antologiczna XIX wieku.1999 (695935)

Autor: Andrzej Dudek

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 619-622

Zapis: 695937 (BD 13.01.2015)

---

#### 8860. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tatiana Stepnowska

Tytuł: **Heretycy i prawomyślni. Rosyjska proza fantastyczna po roku 1917 wobec koncepcji "nowego człowieka"**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 206 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy habilitacyjne Uniwersytetu Łódzkiego)

Adnotacje: Wprowadzenie. - I: Teoria i metodologia badań. Aparat pojęciowy: 1. Fantastyczność, fantastyka i granice przedstawionych światów fantastycznych. 2. Założenia teoretyczno-ideologiczne koncepcji "nowego człowieka" i nowego bohatera w fantastyce rosyjskiej okresu porewolucyjnego. - II: Zróżnicowanie postaw pisarzy fantastów wobec rzeczywistości radzieckiej: 1. Motywy izolacji i integracji w rosyjskiej fantastyce porewolucyjnej. 2. "My" Jewgienija Zamiatina i koncepcja "nowego człowieka". Wizje przyszłości cywilizacji umysłów zniewolonych. - III: Fantastyka Michaiła Bułhakowa. Poszukiwanie sacrum: 1. "Nadchodzące perspektywy" i "Diaboliada". Rekapitulacja doświadczeń. 2. "Psie serce" Michaiła Bułhakowa i "Zawiść" Jurija Oleszy - próba odwetu. 3. "Mist i Małgorzata" wobec rzeczywistości totalitarnej. - IV: Wyobrażenia wyzwolona. Burzenie mitów i schematów: 1. Formy psychologizmu. Rozważania o niedoskonałości natury ludzkiej - fantastyka braci Strugackich. 2. "Homo sovieticus" i człowiek radziecki w prozie Kira Bułyczowa. - Zakończyciel

Zapis: 831621 (MK 14.12.2015)

---

#### 8861. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Styczyński

Tytuł: **O ideach, że złowrogie bywają. Recepcja rosyjskiej myśli filozoficzno-politycznej w Polsce po roku 1989**

Instytucja sprawcza: Instytut Studiów Międzynarodowych Uniwersytetu Łódzkiego, Interdyscyplinarny Zespół Badań Sowieologicznych

Wydawnictwo: Łódź: Ibidem

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 166 s.

Seria wydawnicza: (Idee w Rosji)

Adnotacje: [Zawiera m.in. omówienie następujących publikacji:] Grzegorz Przebinda: Od Czaadajewa do Bierdiajewa. Spór o Boga i człowieka w myśli rosyjskiej, Andrzej Lazari: "Poczwinnictwo". Z badań nad historią idei w Rosji, Sławomir Mazurek: Wątki katastroficzne w myśli rosyjskiej i polskiej 1911-1950, Marek Styczyński: Amor futuri albo Eschatologia zrealizowana. Studia nad myślą Mikołaja Bierdiajewa, Cezary Wodziński: Wiedza a zbawienie. Studium myśli Lwa Szestowa, Marian Broda: Najtrudniejsze z rosyjskich wyzwania? Zagadka Leontjewa i Rosja, Warłam Szałamow: Bez powrotu,

Adam Pomorski: Duchowy proletariusz. Przyczynek do dziejów lamarkizmu społecznego i rosyjskiego kosmizmu XIX-XX wieku (na marginesie antyutopii Andrieja Płatonowa).

Zapis: 696754 (BD 15.01.2015)

---

#### 8862. recenzja

Dotyczy: Styczyński M.: O ideach, że złowrogie bywają. Recepcja rosyjskiej myśli filozoficzno-politycznej w Polsce po roku 1989.1999 (696754)

Autor: Bożena Żejmo

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 494-497

Zapis: 696799 (BD 15.01.2015)

---

#### 8863. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa M. Thompson

Tytuł: **Imperial knowledge. Russian literature and colonialism**

Wydawnictwo: Westport, London: Greenwood Press

Opis fizyczny książki: [2000], 239 s.

Seria wydawnicza: (Contributions to the Study of World Literature; no. 99)

Zapis: 814635 (BD 20.10.2015)

---

#### 8864. recenzja

Dotyczy: Thompson E.: Imperial knowledge. Russian literature and colonialism. (814635)

Autor: Marian K. Dziekanowski

Tytuł: **Literature as an Instrument of Imperialism**

Źródło: Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie 2001 r. 43 (1999/2000) s. 275-277

Zapis: 831143 (KAR 11.12.2015)

---

#### 8865. recenzja

Dotyczy: Thompson E.: Trubadurzy imperium. Literatura rosyjska i kolonializm.tł. Sierszulska A; (679711)

Autor: Piotr Fast

Tytuł: **Trubadurzy imperium**

Źródło: Arkusz 2001 nr 3 s. 1-2

Zapis: 764247 (MS 14.07.2015)

---

#### 8866. recenzja

Dotyczy: Thompson E.: Trubadurzy imperium. Literatura rosyjska i kolonializm.tł. Sierszulska A; (679711)

Autor: Marek Styczyński

Tytuł: **Dobry czy zły - mój kraj, jego literatura**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 7 s. 106-109

Zapis: 832557 (ZS 17.12.2015)

---

#### 8867. recenzja

Dotyczy: Thompson E.: Trubadurzy imperium. Literatura rosyjska i kolonializm.tł. Sierszulska A; (679711)

Autor: Aleksandra Ziółkowska-Boehm

Tytuł: **Ewa M. Thompson i jej nowa książka**

Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 131-132

Zapis: 798416 (AZ 14.09.2015)

---

#### 8868. książka w haśle rzeczowym

Autor: Boris Uspienski

Tytuł: **Car i patriarcha. Charyzmat władzy w Rosji. Bizantyjski model i jego nowe rosyjskie ujęcie**

Tytuł oryginału: [Car' i patriarch. Kharizma vlasti v Rossii. (Vizantijskaja model' i ejo russkoe pereosmyslenie)]

Współtwórcy: Oprac. i przeł. Henryk Paprocki

Wydawnictwo: Katowice: Śląsk

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 168 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Przeglądu Rusycystycznego; nr 1)

Adnotacje: [Dedykacja:] Pamięci Ojca Johna Meyendorffa. \* [Dotyczy semiotycznych problemów ewolucji pojęcia władzy, a zwłaszcza adaptacji bizantyjskich wyobrażeń władcy i głowy Kościoła na grunt kultury rosyjskiej]. \* Henryk Paprocki: Od tłumacza [m. in. nt. znacznego skrócenia polskiego przekładu w stosunku do wydania rosyjskiego].

Zapis: 834756 (BD 25.12.2015)

---

#### 8869. książka w haśle rzeczowym

Autor: Boris Uspienski

Tytuł: **Religia i semiotyka**

Współtwórcy: Wybrał, przeł. i przedmową opatrzył Bogusław Żyłko

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 213 s.

Seria wydawnicza: (Idee)

Adnotacje: Bogusław Żyłko: Słowo wstępne. - Teologia staroruska: problem doświadczenia zmysłowego i duchowego (wyobrażenia o raju w połowie XIV wieku). Percepcja historii w Dawnej Rusi i doktryna "Moskwa - Trzeci Rzym". Wesele Dymitra Samozwańca. Raskoń i konflikt kulturowy XVII wieku. Inteligencja rosyjska jako fenomen kultury rosyjskiej.

Zapis: 832337 (MK 17.12.2015)

---

#### 8870. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W kręgu literatury rosyjskiej. 2**

Współtwórcy: Pod red. Tadeusza Bogdanowicza

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 206 s.

Zapis: 742114 (BD 16.04.2015)

---

#### 8871. recenzja

Dotyczy: W kręgu literatury rosyjskiej. 2.1999 (742114)

Autor: Ewa Korpała-Kirszak

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 296-298

Zapis: 742119 (BD 16.04.2015)

---

#### 8872. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Walicki

Tytuł: **Idea wolności u myślicieli rosyjskich. Studia z lat 1955-1959**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 324 s., [1] k. tabl., portr.

Seria wydawnicza: (Jagiellońskie Studia z Filozofii Rosyjskiej: historia, religia, polityka; 3)

Adnotacje: [Dedykowane Andrzejowi Walickiemu]. \* Osobowość a historia. Wissarion Bieliński a zagadnienia romantyzmu. O "schopenhaueryzmie" Turgieniewa. Dostojewski a idea wolności. Materializm "antropologiczny" Mikołaja Czernyszewskiego. Od narodownictwa do leninizmu. Bibliografia. -

Aneks: Sir Isaiah i Rosja. List I. Berlina do A. Walickiego [z 1962 roku, tł. Andrzej Walicki]. Posłó  
Bibliografia prac Andrzeja Walickiego poświęconych problematyce rosyjskiej.

Zapis: 832317 (BK 17.12.2015)

---

#### 8873. recenzja

Dotyczy: Walicki A.: Idea wolności u myślicieli rosyjskich. Studia z lat 1955-1959.2000 (832317)

Autor: Marek Styczyński

Tytuł: **Andrzeja Walickiego poszerzanie wolności**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 79-80

Zapis: 832694 (ZS 18.12.2015)

---

#### 8874. recenzja

Dotyczy: Wieczorek A.: W kręgu tradycji kulturowych. Annienski, Wołoszyn, Gumilow.1998 (469123)

Autor: Eulalia Papla

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 633-635

Zapis: 695957 (BD 13.01.2015)

---

#### 8875. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wokół słowianofilstwa**

Współtwórcy: Red. Janusz Dobieszewski

Wydawnictwo: Warszawa: Wydział Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Almanach Myśli Rosyjskiej)

Adnotacje: Janusz Dobieszewski: Słowo wstępne. \* Artykuły: Janusz Dobieszewski: Klasyczna wersja sporu między słowianofilstwem a okcydentalizmem [dot. m.in. aut.: Piotr Czaadajew, Iwan Kiriejewski, Aleksander Hercen, Siergiej Aksakow, Aleksiej Chomiakow, Michał Bakunin, Wissarion Bieliński]. Agnieszka Obecna: Dwa głosy o wolności: Alexis de Tocqueville i Konstantin Aksakow. - Janusz Dobieszewski: "Zewnętrzność" w rosyjskiej filozofii historii [dot. m.in. aut.: Piotr Czaadajew, Aleksander Hercen]. \* Przekłady: Piotr Czaadajew: Apologia obłąkanego [z notą tłumacza o autorze fragmencie]. Tł. Janusz Dobieszewski. - Iwan Kiriejewski: O charakterze cywilizacji Europy i jej stosunku do cywilizacji Rosji (List do księcia J.J. Komarowskiego) [z notą redaktora przekładu o autorze i fragmencie]. Tł. Helena Jańczuk. - Włodzimierz Sołowjow: Filozoficzne podstawy wiedzy integralnej [z notą redaktora przekładu o autorze i fragmencie]. Tł. Robert Papiński. - Aleksiej Chomiakow: List do redaktora "L'Union Chretienne" o znaczeniu słów "katolicki" i "soborowy" (W związku z wystąpieniem ojca Gagarina, jezuita) [z notą tłumacza o autorze i fragmencie]. Tł. Janusz Dobieszewski. - Konstanty Aksakow: O stanie wewnętrznym Rosji (Memoriał przedłożony Monarsz Cesarzowi Aleksandrowi II w 1855 roku) [z notą redaktora przekładu o autorze i fragmencie]. Tł. Janusz Dobieszewski i Kazimierz Stankiewicz.

Zapis: 697733 (BD 19.01.2015)

---

#### 8876. recenzja

Dotyczy: Wokół słowianofilstwa.1998 (697733)

Autor: Adam Bezwiński

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 286-287

Zapis: 742001 (BD 16.04.2015)

---

#### 8877. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ze studiów nad literaturą rosyjską i polską. Księga poświęcona pamięci profesora Bohdana Gals**

Współtwórcy: Pod red. Jerzego Świdzińskiego

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 163 s., [1] k. tabl.

Seria wydawnicza: (Prace Komisji Filologicznej / Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk ; t. 40)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Jerzy Świdziński: Profesor Galster (16 XII 1931 - 2 III 1994). - Marian Jakóbiec: Bohdanie Galsterze (Kilka kartek ze wspomnień). - Czesław Andruszko: Idea wolności w Rosji. - Adam Bezwiński: Myśli o historii Piotra Czaadajewa. - Jerzy Wróblewski: Kształtowanie się osobowości twórczej poety a krajobraz (Na przykładzie liryki Fiodora Tiutczewa). - Zbigniew Barański: Polonica w twórczości Wsiewołoda Garszyna. - Ewa Sławęcka: Brzydota w świadomości estetycznej i twórczości Andrieja Płatonowa. - Andrzej Drawicz: Przewyciężenie ciężaru istnienia (Josifie Brodskim). - Lucjan Suchanek: Autodemaskacja czy epatowanie? E. Limonow - "To ja - Ediczka". - Samuel Fiszman: Mickiewicz i Puszkina. - Koichi Kuyama: Mickiewicz wobec tradycji sonetopisarskiej. - Jan Orłowski: Dwie ballady rosyjskie o Kazimierzu Wielkim [dotyczy utworów Jakuba Połońskiego i Sergiusza Michajłowa]. - Zygmunt Grosbart: Błąd i manipulacja w sztuce przekładu. - Rene Śliwowski: Moja Francja, czyli dlaczego nie powinienem być zostać rusycystą, a jednak nim zostałem. - Franciszek Sielicki: Materiały do dziejów cenzury PRL.

Zapis: 696379 (BD 14.01.2015)

---

#### **8878. recenzja**

Dotyczy: Ze studiów nad literaturą rosyjską i polską. Księga poświęcona pamięci profesora Bohdana Galstera. 1999 (696379)

Autor: Beata Trojanowska

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 650-653

Zapis: 696381 (BD 14.01.2015)

---

#### **8879. impreza.**

Tytuł: **"Inteligencja. Tradycja i nowe czasy" - polsko-rosyjskie seminarium (1999)**

Opis imprezy: Kraków, 27-29 X 1999

Organizator: Katedra Literatury i Kultury Rosyjskiej Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego przy współpracy Katedry Kultury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego

Zapis: 697166 (BD 16.01.2015)

---

#### **8880. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Inteligencja. Tradycja i nowe czasy" - polsko-rosyjskie seminarium (1999), Kraków, 27-29 X 1999; (697166)

Autor: Lucjan Suchanek

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 155-156

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 697167 (BD 16.01.2015)

---

#### **8881. impreza.**

Tytuł: **"Myślenie o Rosji. Oglądy i obrazy spraw rosyjskich" - symposium naukowe (1999)**

Opis imprezy: Wrocław, 16-17 IX 1999

Organizator: Komisja Historii Myśli Społecznej i Politycznej Polskiego Towarzystwa Historycznego

Adnotacje: m.in. referaty poświęcone literaturze rosyjskiej

Zapis: 697160 (BD 16.01.2015)

---

#### **8882. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Myślenie o Rosji. Oglądy i obrazy spraw rosyjskich" - symposium naukowe (1999), Wrocław, 16-17 IX 1999; (697160)

Autor: Michał Bohun

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 153-155

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 697165 (BD 16.01.2015)

---

#### **8883. impreza.**

Tytuł: **Nacional'nyj genij i puti ruskojij kul'tury: Pushkin, Platonov, Nabokov v konce XX veka (1995**

Opis imprezy: Omsk, 8-10 VI 1999

Organizator: Omskijj Gosudarstvennyj Pedagogicheskijj Universitet

Zapis: 696397 (BD 14.01.2015)

---

#### **8884. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Nacional'nyj genij i puti ruskojij kul'tury: Pushkin, Platonov, Nabokov v konce XX veka (1999)., Omsk, 8-10 VI 1999; (696397)

Autor: Wanda Supa

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 663-665

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 696399 (BD 14.01.2015)

---

#### **8885. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja (materiały ogólne)., Poznań; (404318)

Autor: Tadeusz Pacholczyk

Tytuł: **Międzynarodowe konferencje w UAM w Poznaniu (1989-1995)**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1996 nr 5 s. 477-479

Adnotacje: omów. cyklu konferencji

Zapis: 759521 (BL 23.06.2015)

---

#### **8886. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (1997)., VII: Poznań, 23-25 IX 1997; (483104)

Autor: (AWi)

Tytuł: **Zjazd rusycystów**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 1997 nr 10/11 s. 8

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 743755 (PC 22.04.2015)

---

#### **8887. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (1997)., VII: Poznań, 23-25 IX 1997; (483104)

Autor: (len)

Tytuł: **Judaica w rosyjskiej literaturze**

Źródło: Nauka i Przyszłość 1998 nr 1 s. 15

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 765598 (BL 20.07.2015)

---

#### **8888. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999)., VIII, pt. "Odzwierciedlenie chrześcijaństwa w rosyjskiej kulturze, literaturze i języku u progu jego drugiego tysiąclecia": Poznań, 14-16 IX 1999; (609960)

Autor: Tadeusz S. Pacholczyk

Tytuł: **"Odzwierciedlenie chrześcijaństwa w rosyjskiej kulturze, literaturze i języku u progu jego drugiego tysiąclecia - VIII Międzynarodowa Konferencja Naukowa z cyklu "Rusycystyka Euroa a Współczesność" (UAM Poznań, 14-16 września 1999 r.)**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2000 nr 1/2 s. 18-19

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 747494 (JB 07.05.2015)

---

#### 8889. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999), VIII, pt. "Odzwierciedlenie chrześcijaństwa w rosyjskiej kulturze, literaturze i języku u progu jego drugiego tysiąclecia": Poznań, 14-16 IX 1999; (609960)

Autor: Tadeusz S. Pacholczyk

Tytuł: **Rusycystyka Europejska a Współczesność**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2000 nr 4 s. 114-115

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 769098 (TM 02.08.2015)

---

#### 8890. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vladislav V. Arzhanukhin

Tytuł: **Grecheskaja patristika v Rossii v XVII-XVIII vekakh**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 73-81

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Władysławie Arzhanuchinie s. 525

Zapis: 755077 (BD 03.06.2015)

---

#### 8891. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Bobilewicz

Tytuł: **Klod Debjussi i russkaja khudozhestvennaja kul'tura rubezha XIX-XX stoletijj**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 207-217

Adnotacje: m.in. nt. związków twórczości muzycznej Claude'a Debussy z poezją rosyjską przełomu XIX i XX wieku; ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Grażynie Bobilewicz s. 534

Zapis: 756919 (BD 12.06.2015)

---

#### 8892. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Bobryk

Tytuł: **Zhernova, mel'nicy, turbiny i gidroelektrostantsii awangarda i socrealizma (Nabroski k teme)**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 407-416

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim; z koment.: Jerzy Faryno: Sistema i slovar'. Vvodnye zamechanija s. 389-392, nota o Romanie Bobryku s. 534

Zapis: 757456 (BD 15.06.2015)

---

#### 8893. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystian Brodacki

Tytuł: **Niezlomni**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 4 dod. s. 1-2

Adnotacje: nt. walk Rosjan z Czeczenami w twórcz. m.in. Aleksander Dumas, Michał Lermontow, Aleksander Puszkina, Lew Tołstoj; z fragm. tekstu Hymnu Czeczeńskiej Republiki Iczkeria

Zapis: 740867 (IH 13.04.2015)

---

#### 8894. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ol'ga Demidova

Tytuł: **Russkaja ehmiigracija v Pol'she (1919-1944) (iz arkhiva A.P. Vel'mina)**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 225-236

Adnotacje: m.in. nt. życia kulturalnego i czasopiśmiennictwa rosyjskiej emigracji w Polsce

Zapis: 750518 (BD 20.05.2015)

---



---

**8895. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Doleżał  
Tytuł: **"Exegi monumentum" Horacego w liryce rosyjskiej XIX wieku**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 119-128  
Adnotacje: nota o Annie Doleżał s. 534-535  
Zapis: 756877 (BD 12.06.2015)

---

**8896. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zygmunt Falczyński  
Tytuł: **Sprawozdanie**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 2 (1995) s. 73-89  
Adnotacje: dotyczy m.in. idei soborowości w twórczości: Aleksego Chomiakowa, Pawła Florenskiego, Sergiusz Bułgakowa  
Zapis: 757298 (KAR 15.06.2015)

---

**8897. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Gildner  
Tytuł: **Przyczynek do historii dialogu kultur w modernizmie europejskim**  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 207-215  
Adnotacje: m.in. nt. działalności i twórczości artystycznej ugrupowania "Mir Iskustva"  
Zapis: 741953 (BD 16.04.2015)

---

**8898. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Valerijj Grechko  
Tytuł: **Zvukosimvolizm v poehtike russkogo futurizma**  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 549-564  
Zapis: 695855 (BD 13.01.2015)

---

**8899. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ideas in Russia. In lieu of a preface.**  
Źródło: International Studies 2001 t. 2 nr 1 s. 155-168  
Adnotacje: wybrane hasła angielskie z leksykonu: Idee w Rosji = Idei v Rossii = Ideas in Russia. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski. T. 2. Pod red. Andrzeja de Lazari. Łódź 2000; ze wstępem Andrzeja de Lazari. Tł. Guy Torr; hasła: Jerzy Faryno: Dogovor (Contract). Tł. Guy Torr - Justyna Kurczak: Slavjanofil'stvo (kak ideja) (Slavophilism (as an idea)). Tł. Olga Edelson. - Andrzej Andrusiewicz: "Slovo o zakone i blagodati" ("The Word about law and grace"). Tł. Olga Edelson. - Grzegorz Przebinda: Solzhenicyn Aleksandr Isaevich. Tł. Olga Edelson.  
Zapis: 818628 (PC 03.11.2015)

---

**8900. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ludmiła Szewczenko  
Andrzej Jankowski  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 482-486  
Adnotacje: rec. ks.: Aleksandr Ehtkind: Khlyst. Sekty, literatura i rewolucija. Moskva 1998  
Zapis: 694930 (BD 08.01.2015)

---

**8901. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bronisław Kodzis  
Tytuł: **Kul'turnaja zhizn' "russkogo" Berlina pervojj poloviny 20-kh godov**  
Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa. Opole 2000, s. 61-78 [życie kulturalne emigracji rosyjskiej w Berlinie w latach 1920-1924]  
Zapis: 706255 (ZS 09.02.2015)

---

**8902. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa Korpała-Kirszak  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 640-641  
Adnotacje: rec. ks.: Literaturnaja ehnciklopedija ruskogo zarubezh'ja (1918-1940). T. 1: Pisateli ruskogo zarubezh'ja. Moskva 1997  
Zapis: 695974 (BD 13.01.2015)

---

**8903. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Hanna Kowalska  
Tytuł: **Formy aktualizacji tradycji w Rechi Pospolitojj i Moskovskojj Rusi**  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 332-343  
Adnotacje: m.in. nt. piśmiennictwa okresu Rusi Moskiewskiej końca XV i początku XVI w.; ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 742384 (BD 17.04.2015)

---

**8904. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Danushe Kshicova  
Tytuł: **Stil' moderi v ruskokojj dramaturgii serebrjanogo veka**  
Współtwórcy: Tł. Eva Golkova  
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2001 t. 44 z. 1/2 s. 85-96  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim: "Secesja w dramacie rosyjskim srebrnego wieku"  
Zapis: 816800 (PC 28.10.2015)

---

**8905. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej de Lazari  
Tytuł: **Will Moscow be the third Rome?**  
Współtwórcy: Tł. Witold Liwarowski  
Źródło: International Studies 2001 t. 2 nr 1 s. 55-64  
Adnotacje: dot. nacjonalizmu rosyjskiego m.in. w poglądach i twórczości literackiej pisarzy rosyjskich  
Zapis: 818603 (PC 03.11.2015)

---

**8906. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Majmieskułow  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjsk. 1999 z. 19 s. 245-250  
Adnotacje: omówienie zawartości <i>Slavica Tegrestina</i> (Trieste) nr 2 z 1994 i nr 3 z 1995  
Zapis: 697997 (BD 20.01.2015)

---

**8907. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Izabella Malej  
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2001 t. 44 z. 1/2 s. 170-177  
Adnotacje: [rec. ks.:] Ivo Pospisil: Rusky roman. Nastin utvareni do konce 19. stoleti. Brne 1998.  
Zapis: 816859 (PC 28.10.2015)

---

**8908. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Iwona Massaka

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 288-294

Adnotacje: rec. ks. zb.: Vekhi vekh. Sbornik statej o russkojj intelligencii. Sankt-Peterburg 1999

Zapis: 742013 (BD 16.04.2015)

---

#### 8909. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Ryszard Mochola

Tytuł: **Życie literackie emigracji rosyjskiej w Czechosłowacji (1920-1945)**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie 2001 z. 95/96 (2000/2001) 107-139

Zapis: 720293 (AZ 02.03.2015)

---

#### 8910. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pióro i strach**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks.:] Janusz Tazbir: Pożegnanie z XX wiekiem. Warszawa 1999, s. 152-156 [refleksje nt. literatury rosyjskiej oraz jej czytelnictwa w Polsce]

Zapis: 832770 (TU 18.12.2015)

---

#### 8911. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Sałajczykowa

Tytuł: **Grupa literacka "Bractwo Serafina" w badaniach polskich literaturoznawców - rusycystów**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 407-416

Zapis: 742393 (BD 17.04.2015)

---

#### 8912. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Smorąg Różycka

Tytuł: **O pięknie i sztuce w najstarszych przekazach pisanych Rusi Kijowskiej w świetle tradycji bizantyńskich "Ekphrasis"**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ars Graeca - Ars Latina. Studia dedykowane Profesor Annie Różyckiej Bryzek. Red. Władysława Bulsza, Lucyna Sadko. Kraków 2001, s. 99-114 [w utworach: Ilarion: Słowo o Zakonie Błagodati; Powieść minionych lat oraz Paterykon Kijowsko-Pieczerski]

Zapis: 812344 (ZS 12.10.2015)

---

#### 8913. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Spiwak

Tytuł: **A jego płyty pełne bruzd...**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 32 s. D2

Adnotacje: wywiad na temat własnych badań nad portretami psychologicznymi poetów rosyjskich; rozm. Karol Wrubel

Zapis: 826778 (MK 30.11.2015)

---

#### 8914. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wanda Supa

Tytuł: **Aksjologia porewolucyjnej baśni rosyjskiej**

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 565-573

Zapis: 695857 (BD 13.01.2015)

---

#### 8915. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dymitr Szostakowicz

Tytuł: **Nie wiercie humanistom! Nie próbujcie zbawiać całe ludzkości, spróbujcie uratować**

### **jednegocłowieka**

Współtwórcy: Brak tł.

Źródło: Życie 2000 nr 189 s. 28

Adnotacje: zafalszowany obraz Związku Radzieckiego w relacjach podróżujących po ZSRR zachodnich pisarzy dot. George'a Bernarda Shaw i Romain Rollanda, oraz losie Anny Achmatowej i Michaiła Zoszczen

Zapis: 728195 (BL 15.03.2015)

---

### **8916. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Danuta Szymonik

Tytuł: **Wartości kosmosu rodowego w rosyjskiej powieści rodzinnej początku XX wieku**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 25-32 [m.in. w powieściach Iwana Wolnowa, Maksyma Gorkiego, Aleksandra Serafimowicza, Iwana Rukawisznikowa, Walerija Briusowa, Iwana Bunina, Aleksego Tołstoja, Iwana Nowikowa]

Zapis: 785480 (ZS 27.08.2015)

---

### **8917. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marian Ściepuro

Tytuł: **Literatura rosyjska XX wieku w zwierciadle rusycystyki polskiej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 103-109 [nt. polskiego punktu widzenia literatury rosyjskiej w okresie Polski Ludowej]

Zapis: 785816 (ZS 27.08.2015)

---

### **8918. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Elena Tyryshkina

Tytuł: **Ot dekadansa k futurizmu. Logika ehsteticheskojj ehvoljucii (russkaja literatura 1890-kh - 1900-kh gg.)**

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 537-547

Zapis: 695411 (BD 09.01.2015)

---

### **8919. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janina Wołczuk

Tytuł: **Literatura rosyjska w szkołach Królestwa Polskiego w okresie międzypowstaniowym. Wybrane materiały**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2001 nr 112 (2288) s. 7-21

Zapis: 834015 (ZS 21.12.2015)

---

### **8920. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janina Wołczuk

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 609-611

Adnotacje: rec. ks.: D.T. Korolev: Ocherki iz istorii izdaniija i rasprostanenija teatral'noj knigi v Rossii XIX - nachala XX vekov. Sankt-Peterburg 1999

Zapis: 742856 (BD 20.04.2015)

---

### **8921. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Urszula Wójcicka

Tytuł: **Przysłowia-argumenty w zabytkach dawnego piśmiennictwa rosyjskiego**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1992 z. 14 s. 125-135

Zapis: 697920 (BD 20.01.2015)

---

### 8922. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Źejmo

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 625-630

Adnotacje: rec. ks.: S.L. Slobodnjuk: "Idushhie putjami zla...". Drevnijj gnosticizm i russkaja literatura 1880-19 gg. Sankt-Peterburg 1998

Zapis: 695955 (BD 13.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura rosyjska /*

## **Literatura współczesna (rosyjska)**

### 8923. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Aktual'nye voprosy izuchenija rysskoj literatury i kul'tury , russkogo jazyka i metodiki ego prepodavanija v evropejskom kontekste**

Współtwórcy: Red. Janusz Henzel, Fryderyk Listwan, Ludwika Jochym-Kuszlikowa

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 635 s.

Adnotacje: Janusz Henzel: Nashej rusistike 50 let. \* I. Literaturovedenie: Vera Belousova: "Sozhzhennyj roman" Jakova Golosovkera. specyfika zhanra filozofskoj prozy. - Irina Betko: Roman A.C. Pushki "Evgenijj Onegin" v zerkale analiticheskoj psichologii. - Małgorzata Buchalik: Oprawdanie perevod "Opravdanija dobra" B.C. Solov'eva. - Ol'ga Glebova: Shekspir skvoz'prizmu russkogo klassicizma (adaptacii A.P. Sumarokova i Ekateriny II). - Stella Goldgart: Poetika umolchanija v romane Pushkina "Evgenijj Onegin". - Zofia Dziechciaruk: Obraz rokovej zhenshiny v ljubovnoj proze Ivana Bunina ("Ignat", "Legkoe dykhanie"). - Paweł Źbik: K voprosu o svobode i avtoritete v "Legende o Belikom inkvizitore". - Miroslav Zahradka: O normativnosti i antinormativnosti v russkoj literature tridcatykh godov. - Ol'ga Kalashnikova: Zhivopis' i zhivopisnye reminiscencii v proze V. Makanina 90-kh gg. - Julija Kamil'janova: Izuchenie tvorcestva Borisa Zajceva v konteks russkoj kul'tury XX veka. - Danute Klumbite: Biblejskie motivy v stikhotvorenijakh B. Chichibabii o Litve. - Itka Komendova: Dialog kul'tur v russkikh letopisjakh do XIV veka. - Ewa Korpała-Kirsza: V krugu vozvrashennykh imen (izbrannaja ehseistika Adelaidy Gercyk). - Aurelia Kotkiewicz: "Pered voskhodom solnca" Mikhaila Zoshhenko kak metafora. - Tat'jana Landa: "I teper' ja svoj russkijj krest po evrejskoj nesu zemle" (russkojazychnaja literatura i kul'tura 90-kh godov v Izraile). Fryderyk Listwan: Motiv gamletizma v khudozhestvennoj i publicisticheskoj proze Leonida Leonova. - Leonid Mal'cev: Dnevnik F. Dostoevskogo i G. Kherlinga-Grudzin'skogo: zhanr i stil'. - Valentina Macapura: Mif o Mazepe v khudozhestvennoj interpretacii F. Bulgarina. - Magdalena Mossur: Neperevodimyj Platonov?. - Galina Nefagina: Vzaimodejstvie khudozhestvennykh sistem v russkoj literature konca XX veka. - Aleksej Obolenev: Garmonicheskaja organizacija poeticheskikh tekstov A.I. Vvedenskogo (predvaritel'nye nabroski). - Vjacheslav Pozdeev: Zhanr pis'ma kak otrazhenie dukhovnogo pereloma pisatelej (N. Gogol', C. Vesnin [Svjatogopec]). - Ilona Pozdnjakova: Znakovaja sistema khudozhestvennoj prozy V. Pelevina (rasskaz "Khrustal'nyj mir") - Irina Skoropanova: Problema kosmopolitizma v tvorcestve predstavitelej tret'ejj ehigrantskoj volny. - Ewa Sławęcka: Andreevskie sledy v "Schastlivoj Moskve" Andreja Platonova. - Tatiana Stepnowska: "Mat' i muzyka" Mariny Cvetaevoj. Istoki tvorcestva. - Iosif Trofimov: Russkaja provincija v kontekste realisticheskoj i modernistskoj literaturnoj tradicii. - Oksana Trocyk: Biblejskie motivy v "Poehme bez geroja" A. Akhmatovoj. - Renata Filincova: Rol' povestvovatelja poehme "Ruslan i Ljudmila". - Wolfgang Khehssner: Anna Akhmatova v kontekste poeticheskikh posvjashhenij. - Ljudmila Shevchenko: Filosofija predelov v tvorcestve A. Bitova. - Klara Shtajjn: Poet zheleza. - Galina Judina: Ehlementy interpretacii khudozhestvennogo teksta v inostrannojj auditorii (Na primere konceptov "intelligencija", "dissidenty" i ponjatija "andegraund" v romane V. Makanina "Andegraund, ili Gerojj nashego vremeni"). \* II. Jazykoznanie: Jarosław Wierzbiński:

"Izobretatel'skaja semidnevka" Vladimira Majakovskogo: slovobrazovatel'nyj i semanticheskij aspekty izuchenija neologizmov. - Ehmma Volodarskaja, Ol'ga Sinjova: Svoe / drugoe / chuzhoe kak stileobrazujushhij faktor v romane B.L. Pasternaka "Doktor Zhivago". - Elżbieta Książek: Ehkspressivnost' v klasse konvencional'no-ehketnykh formyl (na materiale ehistoljarnkh tekstov A. Chekhova). - Marina Ladut'ko: Oppozicija Cvoj-Chuzhoj v koncepcosfere Z. Gippius. - Henryka Munia: Lichnye naimenovaniya v rasskazakh Valentina Rasputina. - Beata Edyta Podeszwik: Sovstvennye imena iz "Povesti vremennykh let" v perevode na pol'skij jazyk, avtorstva Rysharda Luzhnogo. - Grażyna Bruzda: "Korotko da jasno, ottogo i prekrasno", t.e.o roli poslovic i pogovorok v processe obuchenija russkomu jazyku. - Juozas Korsakas: Lingvostatisticheskaja kharakteristika vysokochasotioj leksiki tekstov fantastiki. - Ol'ga Makarovskaja: Russkaja narodnaja pesnja v processe interiorizirovaniya fragmentov russkoj kartiny mira inoehnicheskimi studentami-rusistami. Elena Marchenko: Pol'skij romantizm i russkaja muzykal'naja kul'tura XIX veka. - Ol'ga Frolova: Khudozhestvennyj tekst v dialoge kul'tur i dialog kul'tur v khudozhestvennom tekste (na primere "Pikovoj damy").

Zapis: 832288 (BW 17.12.2015)

---

#### 8924. recenzja

Dotyczy: Dać świadectwo prawdzie. Portrety współczesnych pisarzy rosyjskich. 1996 (358098)

Źródło: Alma Mater 1996 nr 2 s. 52-53

Adnotacje: nota

Zapis: 749582 (AW 15.05.2015)

---

#### 8925. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dramat rosyjski. Klasyka i współczesność**

Współtwórcy: Red. Halina Mazurek

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 227 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1895)

Adnotacje: Janina Wołczuk: Dramatopisarze rosyjscy w szkołach Królestwa Polskiego w okresie międzypowstaniowym. Rekonesans badawczy. - Bartosz Cieniawa: "Płatonow" Antoniego Czechowa wczoraj i dziś. Analiza spektakli K. Lupy i J. Jarockiego próbą wyjaśnienia fenomenu popularności dramatu współcześnie. - Jadwiga Gracla: Ci sami czy inni? (O postaciach komedii "dell'arte" w "Budzie jarmarcznej" Aleksandra Błoka. - Agnieszka Gozdek: Topos podziemnego mir: ego mifologicznej semantika v "Dare mudrykh pchel" Fedora Sologuba. - Justyna Tymieniecka-Suchanek: Dramat "Ziemia" Walerija Briusowa. Rzecz o kryzysie kultury. - Ehnisa Uspenskaja: "Laodamija" Innokentija Annenskogo v kontekste filozofii simvolicheskogo teatra. - Lidija Kolobaeva: Psichologizm v dramaturgii Innokentija Annenskogo. - Maria Cymborska-Leboda: Dran i Ehros. Problema Drugogo (na materiale dramaturgii russkikh simvolistov). - Anna Gildner: "Miłosierdzie" Nikolaja Rericha w pejzażu dramaturgii modernistycznej. - Katarzyna Duda: Jewgier Zamiatin. "Gość z Afryki" albo internacjonalizm biologiczny. - Ekaterina Orlova: Zabytaja tragedija "Jubif" Nikolaja B. Nedobrovo. - Władysław Piotrowski: Nikolaj Kljuev jak dramaturg, rezhisser i akter. - Alla Gracheva: Antichnaja tragedija i praktika russkogo avangarda. (Aleksejj Remizov. Vvedenie k teme). - Ewa Korpała-Kirszak: Zapomniany dramat Jurgija Tynianowa ["Chetyrnadcatoc dekabrja"]. - Zygmunt Zbyrowski: Pasternak - dramaturg. - Boris Bugrov: Nikolaj Ehrdman i russka satiricheskaja komediografija 1920-kh godov. - Agnieszka Lubomira Piotrowska: Sostradanie. Miloserdie. Bratstvo. Ljubov'. Terpenie. Problematika "sacrum" v drame "Mat' Iisusa" Aleksandra Volodina. - Lidija Glomb: Kollazhnoe myshlenie Alekseja Shipenko kak projavlenie "inogo Opisani dejstvitel'nosti v dramaticheskome proizvedenii. - Halina Mazurek: Gra, mistyfikacja i żart w najnowszej dramaturgii rosyjskiej

Zapis: 831462 (BW 14.12.2015)

---

#### 8926. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Drawicz  
Florian Nieuważny  
Wiesława Olbrych  
Tytuł: **Literatura rosyjska**  
Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 335 s.  
Seria wydawnicza: (Leksykon Omegi)  
Adnotacje: [Zawiera hasła słownikowe dotyczące literatury rosyjskiej: pisarzy, prądów, grup literackich, czasopism oraz wybitnych utworów literackich i ich bohaterów].

Zapis: 697114 (BD 16.01.2015)

---

#### 8927. recenzja

Dotyczy: Drawicz A., Nieuważny F., Olbrych W.: Literatura rosyjska.1999 (697114)  
Autor: P.Kit.  
Źródło: Magazyn Literacki 1999 nr 8/9 s. 72  
Zapis: 774281 (AZ 13.08.2015)

---

#### 8928. recenzja

Dotyczy: Drawicz A., Nieuważny F., Olbrych W.: Literatura rosyjska.1999 (697114)  
Autor: Włodzimierz Wilczyński  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 134-135  
Zapis: 697115 (BD 16.01.2015)

---

#### 8929. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Istorija i sovremennost' v russkoj literature**  
Współtwórcy: Pod red. Kazimierza Prusa  
Wydawnictwo: Rzeszów: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 295 s.  
Adnotacje: Ot redaktora. \* I. Doklady: Barbara Kluz: Social'no-apokaliptičeskaja utopija staroobrjadčestva. - Igor' V. Kozlik: Russkaja filosofskaja lirika XIX veka: itogi i perspektivy izučeniija. - Kazimierz Pr Krymskaja vojvna v russkoj poehzii. - Olga Krężolek: Istorija i sovremennost' russkogo pravoslavija v simvolike obrazov khroniki "Soborjane" Nikolaja Leskova. - Henryk Grzyś: O nekotorykh priemal khudozhestvennoj tipizacii dvorovykh ljudej v romane Aleksandra Ehrtelja "Gardeniny, ikh dvornj priverzhency i vragi". - Andrzej Ksenicz: Anton Pavlovich Chekhov - pisatel' antiistoričeskij? - Miron Sisak: "Okurovskij cikl" Maksima Gor'kogo i "Uezdnoe" Evgenija Zamjatina. - Bronisław Kodzis: Dramatičeskij teatr "russkogo" Parizha 20-30-kh godov. - Lucyna Rożek, Dorota Utracka: Tvorčestvo Gajjto Gazdanova i ehstetika absurda. - Ewa Sławęcka: Rajjskie mirazhi Andreja Platonova. - Andrej Antonjak: Russkaja istorija v romane Mikhala Šolokhova "Tikhij don". - Ryszard Radziuk: "Literatura i sovremennost'" v ehstetiko-literaturnykh vzgljadakh Mikhaila Prishvina. - Fryderyk Listwan: Leonid Leonov. Sumerki bogov? - Marian Ściepuro: Istorija i sovremennost' v tvorčestve Andreja Voznesenskogo. - Regina Jackowska-Rybicka: Istorija i sovremennost' v tvorčestve Jurija Dombrovskogo. - Joanna Tarkowska: Akmeisticheskie ehlementy v sbornike Natalii Gorbanevskoj "Pereletaja snezhnuji granicu". - Irena Rudzewicz: Lagernye i religioznye motivy v poehtičeskom tvorčestve russkoj ehmigracionnoj poehtessy Iriny Ratushinskoj. - Galina Poplavskaja: Problemno-tematičeskije aspekty russkoj ženskoij proz: konca XX veka. - Teresa Dudek: Andreja Bitova svedenie schetov s imperiej. - Vladimir V. Filippo: Kritičeskoe osmyslenie romana Georgija Vladimova "General i ego armija" v kontekste

sovremennoj literatury russkogo zarubezh'ja. - Andrzej Jankowski: Poslevoennaja Litva v romane Ehfraima Sevely "Viking". \*II. Soobshhenija: Aurika Chervinski: "Doktor Zhivago" Borisa Pasternaka. Lingvopsichologicheskij analiz teksta nekotorykh stranic romana. - Regina Norkjavichene: Tvorchestvo Adama Mickevicha v litovskoj shkole.

Zapis: 742093 (BD 16.04.2015)

---

### 8930. recenzja

Dotyczy: Istorija i sovremennost' v russkoj literature.1999 (742093)

Autor: Ewa Korpała-Kirszak

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 294-296

Zapis: 742095 (BD 16.04.2015)

---

### 8931. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Istorija i sovremennost' v russkoj literature II**

Współtwórcy: Pod red. Kazimierza Prusa

Wydawnictwo: Rzeszów: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 214 s.

Adnotacje: Kazimierz Prus: Ot redaktora. \* Igor' B. Kozlik: Kategorija "Sovremennost'" v analize literatury: teoreticheskie i istoriko-literaturnye aspekty. - Andrej Antonjak: Sociokul'turnaja interpretacija khudozhestvennogo teksta (na materiale tvorcestva russkikh pisatelej). - Barbara Kluz: Russkij antikhrisť v filosofskoj publicistike XVIII veka. - Kazimierz Prus: O russkoj poehticheskoj molitve ehpokhi romantizma. Molitva blagodarstvennaja, pokhval'naja i kvazi-molitvy. - Andrzej Ksenicz: Realii i ikh khudozhestvennoe otrazhenie v tvorcestve Antona Chekhova. - Nel' Bel'njak: Istorija i lichnost' v rannem tvorcestve C.H. Sergeeva-Censkogo. - N.Eh. Marcinkevich: Kul'turistoricheskaj paradigma simvolizma v interpretacii A.A. Bloka. - Henryk Grzyś: Literator o vojne. Ocherki i rasskazy A.N. Tolstogo 1914-1915 gg. - H.B. Tishunina: Specifika khudozhestvennoj obraznosti v rannej lirike Osipa Mandel'shtama (k voprosu o svjazi Mandel'shtama s simvolizmom). - Aleksandr Urban: Avtobiograficheskie motivy v romane Mikhaila Bulgakova "Master i Margarita". - E.A. Mizheicheva: Bunin i Nabokov: dialog ili polemika? - Paweł Źbik: Kinopovest' Leonida Leonova "Begstvo mistera Mak-Kinli" - ten' Dostoevskogo. - Fryderyk Listwan: Obraz Rossii v khudozhestvennom mire i publicistike Leonida Leonova. - Lucyna Rożek, N.A. Petrova: Chapaev i Chaplin - kinematograf v tvorcestve O. Mandel'shtama. - I.E. Karpenko: Lejjtmotiv "Kolokol'nogo zvona" v ornamental'noj proze A.M. Remizova. - I.S. Skoropanova: Fenomen "konca istorii" v sovremennoj russkoj proze. - Andrzej Jankowski: K voprosu ob istoricheskoj problematike v povesti Ehfraima Sevely "Prodaj tvoju mat'". - Irena Rudzewicz: Problemy ehkologii i zashhity pripody v tvorcestve Sergeja Zalygina poslednikh let. - E.C. Rogover: Tvorchestvo Kajjsyna Kulieva v kontekste rossijskoj literatury.

Zapis: 832125 (BW 16.12.2015)

---

### 8932. książka w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Kowalska-Paszť

Tytuł: **Proza niefikcjonalna trzeciej fali emigracji rosyjskiej. Model typologiczny**

Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe US [Uniwersytetu Szczecińskiego]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 212 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia / Uniwersytet Szczeciński ; 388)

Adnotacje: Słowo wstępne. \* 1. O systematyzacji prozy niefikcjonalnej trzeciej fali emigracji rosyjskiej. - 2. Prc autobiograficzna: "Bodło cieleń dęb" Aleksandra Solżenicyna; "Próba generalna" Aleksandra Galicza; "Iwańkiada, czyli opowieść o zasiedleniu nowego mieszkania przez pisarza Wojnowicza" Władimira Wojnowicza; Proza autobiograficzna dysydentów rosyjskich ("Niehciana podróż na Syberię" Andrieja Amalrika. "I powraca wiatr..." Władimira Bukowskiego); "Bożyszczka mojej młodości" Lwa Kopielewa; "Dialogi z Josifem Brodskim" Salomona Wołkowa. - 3. Proza



dokumentarna: "Archipelag GUŁag" Aleksandra Sołżenicyna; "Sprawa nr 34840" Władimira Wojnowicza; "Zdrajca nr 1, czyli Wniebowzięcie Pawlika Morozowa" Jurija Drużnikowa. - 4. Proza sylwiczna. "Głos z chóru" Abrama Terca. - 5. Proza eseistyczna: Eseistyka Josifa Brodskiego: Brodski-eseista o estetyce. Brodski-eseista wobec rosyjskiej tradycji literackiej; Eseistyka metaforyczna Abrama Terca; Proza eseistyczna Wiktora Niekrasowa. \* Uwagi końcowe.

Zapis: 720074 (BD 01.03.2015)

---

**8933. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych**

Współtwórcy: Kol. redakcyjne: Jerzy Lukszyn, Władysław Figarski, Jan Koźbiał, Jan Lewandowski

Wydawnictwo: Warszawa: Wydział Lingwistyki Stosowanej i Filologii Wschodniosłowiańskich. Uniwersytet

Warszawski

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 496 s., portr.

Adnotacje: [Dedykowane Antoniemu Semczukowi]. \* Wstęp. \* Część I. Profesorowi Antoniemu Semczukowi: Aleksander Barszczewski: Abarona belaruskikh nacyjanal'nykh kashtouhna's'cjauh na staronkakh eh migracyjnaga nehryjodyka "Iskry Skaryny" uh czehskajj Praze. - Adam Bezwiński: Kilka słów o obecności sacrum w poezji Lermontowa. - Viktor Chorev: Konstany II' defons Galczyn'skijj i russka noehzija. - Krzysztof Cieślak: Wizerunek kultury polskiej w czasopiśmie "Apołlon" (1909-1917). - Piotr Fast: Motyw śmierci we wczesnych opowiadaniach Anatolija Kima (z historycznoliteracką hipotezą na pierwszym planie). - Andrzej Jankowski: K voprosu ob idejno-khudozhestvennoj specyfike povesti Eh. Sevely "Mama". - Rolf-Dieter Kluge: Ivan S. Turgenevs Roman Vaeter und Soehne als Roman seiner Epoche. Der Generationenkonflikt und das Phaenomen des Nihilismus im Spiegel der Literatur. - Bronisław Kodzis: Puti razvitija russkoj eh migrantskoj literatury mezhvoennogo perioda. - Stefan Kozak: Nowa literatura ukraińska w kontekście polskim. - Barbara Olaszek: Pozitivizm i nigilizm. Zаметki po povodu antinigilisticheskogo romana. - Jan Orłowski: Literackie i pozaliterackie echa jednego wiersza ("Do Polski" Walerego Briusowa). - Stanisław Poręba: "Dwunastu" Aleksandra Błoka w świetle proroctwa Apokalipsy. - Janina Sałajczykowa: Motiv pamjati v poehzii G. Ivanova "vtorogo" perioda. - Małgorzata Semczuk: Od poetyckości po krytyczne analizy. Proza poetów "srebrnego" wieku (Cwietajewa, Pasternak, Mandelsztam, Achmatowa). - Ewa Sławęcka: Wyznawca czy przeciwnik? Kłopoty z portretem ideologicznym Andrieja Płatonowa. - Walter Smyrniw: Provocative Receptions of Russian Literature by Canadian Writers: George F. Walker and Aritha van Herk. - Lucjan Suchanek: Feliks Koneczny i "Świat Słowiański". Polska i Rosja. - Jadwiga Szymak-Reiferowa: "Nie muza, nie lira...". O wierszach Lidii Czukowskiej. - Tadeusz Szyszko: Polki w otoczeniu i świadomości pisarskiej Mikołaja Leskowa. - Rene Śliwowski: Wampiów znany i nieznany. - Ewa M. Thompson: The changing semantics of diaspora/emigration: the politics of recognition. - Alicja Wołodźko-Butkiewicz: Z przemian w życiu literackim Rosji lat 90. XX wieku. Czasopisma literackie - odnowione i nowe. - Zygmunt Zbyrowski Rytm w poemacie Borysa Pasternaka "Lejtnant Szmidt". \* Część II. Z prac profesora Antoniego Semczuka: Fragmenty monografii "Michał Lermontow. Dramatyczny los poety". - Fragmenty monografii "Iwan Turgieniew". - Fragmenty monografii "Lew Tołstoj". - Bibliografia wybranych prac Profesora Antoniego Semczuka

Zapis: 832065 (BW 16.12.2015)

---

#### 8934. książka w haśle rzeczowym

Autor: Eliza Małek

Jan Wawrzyńczyk

Tytuł: **Kultura rosyjska. Postacie, wydarzenia, symbole, daty**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 260 s.

Adnotacje: Słownik; hasła w układzie alfabetycznym

Zapis: 831610 (MK 14.12.2015)

---

#### 8935. recenzja

Dotyczy: Piłat W.: Na progu XXI wieku. Szkice o współczesnej dramaturgii rosyjskiej.2000 (596685)

Autor: Bazyli Białokozowicz

Tytuł: **Nowa fala dramaturgii rosyjskiej**

Źródło: Dziś 2001 nr 9 s. 133-137

Zapis: 820304 (PC 09.11.2015)

---

#### 8936. recenzja

Dotyczy: Smaga J., Przebinda G.: Kto jest kim w Rosji po 1917 roku. Leksykon.2000 (654513)

Autor: Janusz Dobieszewski

Tytuł: **Radość wertowania**  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 126-127  
Zapis: 798316 (AZ 14.09.2015)

---

#### 8937. recenzja

Dotyczy: Sałajczykowa J.: Dziesięciolecie przemian. Proza rosyjska lat 1985-1995.1998 (655817)  
Autor: Ewa Korpała-Kirszak  
Źródło: Slavica Orientalis 2000 nr 1 s. 133-134  
Zapis: 696860 (BD 15.01.2015)

---

#### 8938. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Skotnicka  
Tytuł: **Model prozy "innej" w literaturze rosyjskiej po 1985 roku**  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 225 s.  
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis, No 2307; Slavica Wratislaviensia 114)  
Adnotacje: Wstęp. \* Cz. I. Rozdz. 1. Proza "nowa" - "inna" - "alternatywna". Pojęcie, problematyka, stan badań  
Rozdz. 2. Wokół postmodernizmu: A. Krytyka o postmodernizmie rosyjskim. B. Konteksty postmodernizmu rosyjskiego. Cz. II. Rozdz. 1. Model prozy "innej" Uwagi ogólne. Rozdz. 2. "Inna" rzeczywistość. Rozdz. 3. Geneza prozy "innej". Rozdz. 4. Nieprzejrzystość świata. Rozdz. 5. Mowa podzielona. Rozdz. 6. Role i maski [m.in. dot. twórczości Andrieja Bitowa, Walerii Narbikowej, Ma Charitonowa, Wiktora Jerofiejewa]. Rozdz. 7. Symetria i asymetria. Rozdz. 8. Struktura amorfizmu. Rozdz. 9. Oblicza Innego. Zarys problemu: A. Bezwstyd i wstyd: A. Bezwstyd i poniżenie: "Zrobił r szaro" Wasilija Szukszyna. B. Wstyd pokorą podszyty: "Moskwa-Pietuszki" Wieniedikta Jerofiejewa. II. Człowiek prywatny. Wina, wyobcowanie i samotność m.in. "Zgon" Władimira Tiendriakowa, "Cisza" Jurija Bandariewa, "Pietno Kasandry" Czingiza Ajtmatowa, "Pożar" Walenti Rasputina. II. Inny czyli Obcy [m.in. "Psalm" Fridricha Goriensztejna, "Wygnanie z Edenu" Aleksandra Mielichowa]. - Uzupełnienie: Autokreacja w prozie "Nowego Katajewa" [dot. utworów Walentina Katajewa z lat 1964-1986]. Zakończenie.  
Zapis: 830441 (ZS 09.12.2015)

---

#### 8939. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tatiana Stepnowska  
Tytuł: **Heretycy i prawomyślni. Rosyjska proza fantastyczna po roku 1917 wobec koncepcji "nowego człowieka"**  
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Seria wydawnicza: (Rozprawy habilitacyjne Uniwersytetu Łódzkiego)  
Adnotacje: Wprowadzenie. - I: Teoria i metodologia badań. Aparat pojęciowy: 1. Fantastyczność, fantastyka i granice przedstawionych światów fantastycznych. 2. Założenia teoretyczno-ideologiczne koncepcji "nowego człowieka" i nowego bohatera w fantastyce rosyjskiej okresu porewolucyjnego. - II: Zróżnicowanie postaw pisarzy fantastów wobec rzeczywistości radzieckiej: 1. Motywy izolacji i integracji w rosyjskiej fantastyce porewolucyjnej. 2. "My" Jewgienija Zamiatina i koncepcja "nowego człowieka". Wizje przyszłości cywilizacji umysłów zniewolonych. - III: Fantastyka Michai Bułhakowa. Poszukiwanie sacrum: 1. "Nadchodzące perspektywy" i "Diaboliada". Rekapitulacja doświadczeń. 2. "Psie serce" Michaiła Bułhakowa i "Zawiść" Jurija Oleszy - próba odwetu. 3. "Mist i Małgorzata" wobec rzeczywistości totalitarnej. - IV: Wyobrażenia wyzwolona. Burzenie mitów i schematów: 1. Formy psychologizmu. Rozważania o niedoskonałości natury ludzkiej - fantastyka braci Strugackich. 2. "Homo sovieticus" i człowiek radziecki w prozie Kira Bułyczowa. - Zakończenie  
Zapis: 831621 (MK 14.12.2015)

---

#### 8940. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W kręgu literatury rosyjskiej. 2**  
Współtwórcy: Pod red. Tadeusza Bogdanowicza  
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Zapis: 742114 (BD 16.04.2015)

---

#### 8941. recenzja

Dotyczy: W kręgu literatury rosyjskiej. 2.1999 (742114)  
Autor: Ewa Korpała-Kirszak  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 296-298  
Zapis: 742119 (BD 16.04.2015)

---

#### 8942. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dotrzymać wiary sztuce" - wystawa poświęcona postaciom Anny Achmatowej, Josifa Brodskiego, Zbigniewa Herberta i Kazimierza Wierzyńskiego (2000)., Warszawa, III - 6 IV 2000; (591837)  
Autor: (BZ)  
Tytuł: **Dotrzymać wiary sztuce**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 67 s. 13  
Adnotacje: nota  
Zapis: 697953 (ZS 20.01.2015)

---

#### 8943. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dotrzymać wiary sztuce" - wystawa poświęcona postaciom Anny Achmatowej, Josifa Brodskiego, Zbigniewa Herberta i Kazimierza Wierzyńskiego (2000)., Warszawa, III - 6 IV 2000; (591837)  
Źródło: Trybuna 2000 nr 66 s. 16  
Adnotacje: not. o otwarciu wystawy  
Zapis: 697934 (ZS 20.01.2015)

---

#### 8944. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa konferencja naukowa poświęcona problemom literatury współczesnej**  
Opis imprezy: Warszawa, 26-27 X 2000  
Organizator: Instytut Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego, Rosyjski Ośrodek Nauki i Kultury  
Zapis: 793836 (MS 07.09.2015)

---

#### 8945. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa konferencja naukowa poświęcona problemom literatury współczesnej., Warszawa, 2000; (793836)  
Autor: Jakub Sadowski  
Tytuł: **Międzynarodowa konferencja w Instytucie Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego (26-27 X 2000)**  
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 6 s. 121-125  
Zapis: 793858 (MS 07.09.2015)

---

#### 8946. impreza.

Tytuł: **Nacional'nyjj genijj i puti russkojj kul'tury: Pushkin, Platonov, Nabokov v konce XX veka (1999)**  
Opis imprezy: Omsk, 8-10 VI 1999  
Organizator: Omskijj Gosudarstvennyjj Pedagogicheskijj Universitet  
Zapis: 696397 (BD 14.01.2015)

---

#### 8947. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nacional'nyjj genijj i puti ruskokojj kul'tury: Pushkin, Platonov, Nabokov v konce XX veka (1999), Omsk, 8-10 VI 1999; (696397)

Autor: Wanda Supa

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 663-665

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 696399 (BD 14.01.2015)

---

#### 8948. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja (materiały ogólne), Poznań; (404318)

Autor: Tadeusz Pacholczyk

Tytuł: **Międzynarodowe konferencje w UAM w Poznaniu (1989-1995)**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1996 nr 5 s. 477-479

Adnotacje: omów. cyklu konferencji

Zapis: 759521 (BL 23.06.2015)

---

#### 8949. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (1997), VII: Poznań, 23-25 IX 1997; (483104)

Autor: (AWi)

Tytuł: **Zjazd rusycystów**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 1997 nr 10/11 s. 8

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 743755 (PC 22.04.2015)

---

#### 8950. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (1997), VII: Poznań, 23-25 IX 1997; (483104)

Autor: (len)

Tytuł: **Judaica w rosyjskiej literaturze**

Źródło: Nauka i Przyszłość 1998 nr 1 s. 15

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 765598 (BL 20.07.2015)

---

#### 8951. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999), VIII, pt. "Odzwierciedlenie chrześcijaństwa w rosyjskiej kulturze, literaturze i języku u progu jego drugiego tysiąclecia": Poznań, 14-16 IX 1999; (609960)

Autor: Tadeusz S. Pacholczyk

Tytuł: **"Odzwierciedlenie chrześcijaństwa w rosyjskiej kulturze, literaturze i języku u progu jego drugiego tysiąclecia - VIII Międzynarodowa Konferencja Naukowa z cyklu "Rusycystyka Euroa a Współczesność" (UAM Poznań, 14-16 września 1999 r.)**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2000 nr 1/2 s. 18-19

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 747494 (JB 07.05.2015)

---

#### 8952. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999), VIII, pt. "Odzwierciedlenie chrześcijaństwa w rosyjskiej kulturze, literaturze i języku u progu jego drugiego tysiąclecia": Poznań, 14-16 IX 1999; (609960)

Autor: Tadeusz S. Pacholczyk  
Tytuł: **Rusycystyka Europejska a Współczesność**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 2000 nr 4 s. 114-115  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 769098 (TM 02.08.2015)

---

**8953. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marzanna Chmielarska  
Tytuł: **Formy pracy - rok 1999 w Dziale Książki Obcojęzycznej**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 1999 nr 4 s. 62  
Adnotacje: nota sprawozdawcza z wykładów i wystaw popularyzujących literaturę niemiecką i rosyjską w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Dąbrowie Górniczej  
Zapis: 817159 (PC 29.10.2015)

---

**8954. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ludmiła Szewczenko  
Andrzej Jankowski  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 475-477  
Adnotacje: rec. ks.: I.S. Skoropanova: Russkaja postmodernistskaja literatura. Uchebnoe posobie dlja studentov filologicheskikh fakul'tetov vuzov. Moskva 1999  
Zapis: 742421 (BD 17.04.2015)

---

**8955. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jim Kates  
Tytuł: **On compiling an anthology of contemporary Russian poetry**  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 67-72  
Adnotacje: wstęp do ks.: In the grip of strange thoughts. Russian poetry in a New Era. Selected and edited by Jim Kates. Brookline 1999.  
Zapis: 831488 (PC 14.12.2015)

---

**8956. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Majmieskułow  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1999 z. 19 s. 245-250  
Adnotacje: omówienie zawartości <i>Slavica Tegrestina</i> (Trieste) nr 2 z 1994 i nr 3 z 1995  
Zapis: 697997 (BD 20.01.2015)

---

**8957. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Iwona Massaka  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 288-294  
Adnotacje: rec. ks. zb.: Vekhi vekh. Sbornik statej o russkoj intelligenii. Sankt-Peterburg 1999  
Zapis: 742013 (BD 16.04.2015)

---

**8958. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Halina Mazurek  
Tytuł: **Dramat rosyjski z lat 1990. wobec problemów współczesności**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 73-81 [m.in. w dramatach Aleksandra Miszarina, Arkadija Stawickiego, Władimira Małagina, Aleksandra Galina, Juliusa Eldisa, Mikołaja Kolady. Aleksandra Szypienki]

Zapis: 785781 (ZS 27.08.2015)

---

**8959. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Ozga

Tytuł: **We władzy dziwnych myśli, czyli rosyjska ikebana**

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 73-80

Adnotacje: rec. ks.: In the grip of strange thoughts. Russian poetry in a New Era. Selected and edited by Jim Kates. Brookline 1999.

Zapis: 831492 (PC 14.12.2015)

---

**8960. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Popularyzacja literatury obcych narodów w Dziale Książki Obcojęzycznej**

Źródło: Raptularz Kulturalny 1999 nr 2 s. 61

Adnotacje: nota sprawozdawcza z wykładów Mirosławy Michalskiej-Stodulskiej, Piotra Fasta i Krzysztofa Lipińskiego popularyzujących literaturę niemiecką i rosyjską w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Dąbrowie Górniczej, IV i V 1999

Zapis: 817122 (PC 29.10.2015)

---

**8961. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Sobczak

Tytuł: **Nowe tendencje współczesnej historiografii rosyjskiej**

Źródło: Polska i Jej Wschodni Sąsiedzi 1997 [t. 1] s. 93-121

Adnotacje: m.in. o uwzględnianiu tekstów źródłowych - pamiętników, wspomnień, relacji oraz o reedycjach tekstów źródłowych

Zapis: 731074 (ZS 23.03.2015)

---

**8962. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Lucjan Suchanek

Tytuł: **Russkaja ehmigracija tret'ejj volny i poljaki**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 361-370

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 742388 (BD 17.04.2015)

---

**8963. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Lucjan Suchanek

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 492-494

Adnotacje: rec. ks.: Ideologicheskie komisii CK KPSS. 1958-1964. Dokumenty. Moskva 1998; m.in. nt. polityki kulturalnej w okresie partyjnego zarządzania kulturą

Zapis: 694950 (BD 08.01.2015)

---

**8964. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marian Ściepuro

Tytuł: **Literatura rosyjska XX wieku w zwierciadle rusycystyki polskiej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 103-109 [nt. polskiego punktu widzenia literatury rosyjskiej w okresie Polski Ludowej]

Zapis: 785816 (ZS 27.08.2015)

---

**8965. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Woźniak

Tytuł: **Spojrzenie na Rosję**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2000 nr 2 s. 20

Adnotacje: sprawozdanie z wykładu Lucjana Suchanka na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim na temat: Trzy obrazy współczesnej Rosji. A. Sołżenicyn, A. Zinowiew, E. Limonov; 19 I 2000

Zapis: 760019 (JB 24.06.2015)

*Literatury obce / Literatura rosyjska / Literatura współczesna (rosyjska) /*

### **Życie literackie (rosyjska)**

#### **8966. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Czech

Tytuł: **Co dobrego w Nazaret?**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 11 s. 56-64

Adnotacje: nt. stosunków kulturalnych polsko-rosyjskich i wydarzeń rosyjskiego życia literackiego

Zapis: 832761 (ZS 18.12.2015)

#### **8967. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wika Prichodowa

Tytuł: **Kluby literackie i księgarnie**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 334-339

Adnotacje: "miejsca literackie" w Moskwie

Zapis: 773878 (ZS 12.08.2015)

#### **8968. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **W jakim stanie znajduje się naród rosyjski. "Okrągły stół" gazety "Literaturnyj Irkuck" i miesięcznika "Nasz Sowremiennik". [Dyskusja]**

Współtwórcy: Materiały "Okrągłego stołu" redagował W. Ogryzko. Tł. Krzysztof Kubala

Źródło: Polska i Jej Wschodni Sąsiedzi 1997 [t. 1] s. 191-217

Adnotacje: [Wypowiedzi:] Walenty Rasputin, Igor Szafarewicz, Wadim Kożynow, Ksenia Miało, Tatiana Głuszko

Zapis: 731273 (ZS 24.03.2015)

#### **8969. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Josif Zisels

Tytuł: **Żydowski samizdat**

Współtwórcy: Tł. Jolanta Chojak

Źródło: Midrasz 2001 nr 6 s. 35-39

Adnotacje: dot. m.in. wydawania w samizdacie literatury autorów rosyjskich pochodzenia żydowskiego i autorów żydowskich w ZSRR w latach 1940-80

Zapis: 807396 (PC 05.10.2015)

*Literatury obce / Literatura rosyjska / Literatura współczesna (rosyjska) / Życie literackie (rosyjska) /*

### **Nagrody (rosyjska)**

#### **8970. nagroda**

Tytuł: **Rosyjska Nagroda Bookera (2000)**

Adnotacje: nagr.: Michaił Szyszkin za pow. "Zdobycie Izmailu"

Zapis: 695755 (IH 13.01.2015)

#### **8971. artykuł o imprezie**



Dotyczy: Rosyjska Nagroda Bookera (2000). (695755)

Tytuł: **Brooker 2000 dla Michaiła Szyszki**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 25 s. 12

Adnotacje: not.

Zapis: 763245 (IH 09.07.2015)

---

#### 8972. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rosyjska Nagroda Bookera (2000). (695755)

Autor: DJC

Tytuł: **Booker 2000**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 285 s. 13

Adnotacje: not.

Zapis: 695760 (IH 13.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura rosyjska / Zagadnienia specjalne (rosyjska) /*

### **Czasopiśmiennictwo (rosyjska)**

#### 8973. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kontinent (Paryż, 1974-1992, Moskwa, 1992- )x (67523)

Autor: Lucjan Suchanek

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 141-142

Adnotacje: omówienie historii, profilu pisma i numeru 100. z 1999 r.

Zapis: 697155 (BD 16.01.2015)

---

#### 8974. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Russkaja Mysl' (Paryż)x (237168)

Autor: Krystian Brodacki

Tytuł: **Myśl rosyjska, myśl polska**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 17 s. 12

Adnotacje: wspomn. pośm. o Irinie Howajskiej-Alberti, redaktorce naczelnej pisma

Zapis: 733633 (IH 26.03.2015)

---

#### 8975. odwołanie

Tytuł: **Segodnja (Riga, 1919-1940)**

Źródło: x

Zapis: 747488 (BD 07.05.2015)

---

#### 8976. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Segodnja (Riga, 1919-1940)x (747488)

Autor: Lucjan Suchanek

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 628-631

Adnotacje: rec. ks.: L. Flejshman, Ju. Abyzov, B. Ravdin: Russkaja pechat' v Rige. Iz istorii gazety "Segodnja" 1930-kh godov. [T.] 1-4. Stanford 1997; nt. historii i profilu pisma w l. 1930-1937

Zapis: 747493 (BD 07.05.2015)

---

#### 8977. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Doroszkiewicz

Tytuł: **"My" i "oni". Współczesna prasa rosyjska o autostereotypach, stereotypach, wizerunkach i uprzedzeniach etnicznych w zetknięciu kultury rosyjskiej z zachodnią**

Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 33-45

Adnotacje: na podstawie wywiadów z cudzoziemcami mieszkającymi i pracującymi w Rosji  
Zapis: 786096 (ZS 27.08.2015)

*Literatury obce / Literatura rosyjska / Zagadnienia specjalne (rosyjska) /*

### **Tematy, motywy (rosyjska)**

#### **8978. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa M. Thompson  
Tytuł: **Imperial knowledge. Russian literature and colonialism**  
Wydawnictwo: Westport, London: Greenwood Press  
Opis fizyczny książki: [2000], 239 s.  
Seria wydawnicza: (Contributions to the Study of World Literature; no. 99)  
Zapis: 814635 (BD 20.10.2015)

#### **8979. recenzja**

Dotyczy: Thompson E.: Imperial knowledge. Russian literature and colonialism. (814635)  
Autor: Marian K. Dziekanowski  
Tytuł: **Literature as an Instrument of Imperialism**  
Źródło: Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie 2001 r. 43 (1999/2000) s. 275-277  
Zapis: 831143 (KAR 11.12.2015)

#### **8980. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Georgij Fokin  
Tytuł: **Szmonces po rosyjsku**  
Źródło: Dziś 2001 nr 2 s. 136-138  
Adnotacje: rec. ks.: Evrei shutjat. Evrejjskie anekdoty, ostroty i aforizmy o evrejakh. Sobrannyje Leonidom Stołowiczem. Sankt-Petersburg 1999.  
Zapis: 820374 (PC 09.11.2015)

#### **8981. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Leonid Heller  
Tytuł: **Post-communism in the utopias of Russian emigration - a few remarks**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture of the time of transformation. International congress. Materials. Poznań, 2-5 February 1994. Red. Janos Brendel, Stanisław Jakóbczyk. Poznań 1998, s. 181-188  
Zapis: 728376 (ZS 16.03.2015)

#### **8982. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Joanna Mianowska  
Tytuł: **"Otcy" i "deti" pervojj volny russkoj emigracii. Vospominanija o 1917 gode**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 41-52 [rok 1917 w twórczości pierwszej fali rosyjskiej emigracji m.in. w utworach pisarzy: Iwan Bunin, Zinaida Gippius, Roman Gul, Michaił Osorgin, Aleksiej Remizow, Iwan Szmielow oraz ich dzieci]  
Zapis: 785537 (ZS 27.08.2015)

#### **8983. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Osińska  
Tytuł: **Moskwa - Petersburg - Moskwa**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 346-352

Adnotacje: miasta w literaturze rosyjskiej  
Zapis: 773896 (ZS 12.08.2015)

---

**8984. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jurij Szczekotow  
Tytuł: **Motivy i obrazy russkoj poehzii dlja detejj konca XIX - nachala XX v. (K voprosu o prirode i kharaktere sentimental'nogo)**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjsk. 1992 z. 14 s. 83-98  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 697915 (BD 20.01.2015)

---

**8985. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomas Venclova  
Tytuł: **O królewickim tekście literatury rosyjskiej i wierszach królewickich Josifa Brodskiego**  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 65-76  
Adnotacje: dot. obrazu Królewca w utworach: Nikołaj Karamzin "Listy podróżnika rosyjskiego" i wierszach Josifa Brodskiego "Fragment", "Einem alten Architekten in Rom" i "Pocztówka z miasta K."; z tekstami wierszy na s. 59-64  
Zapis: 832936 (PC 18.12.2015)

---

**8986. recenzja**

Dotyczy: Thompson E.: Trubadurzy imperium. Literatura rosyjska i kolonializm.tł. Sierszulska A; (679711)  
Autor: Piotr Fast  
Tytuł: **Trubadurzy imperium**  
Źródło: Arkusz 2001 nr 3 s. 1-2  
Zapis: 764247 (MS 14.07.2015)

---

**8987. recenzja**

Dotyczy: Thompson E.: Trubadurzy imperium. Literatura rosyjska i kolonializm.tł. Sierszulska A; (679711)  
Autor: Marek Styczyński  
Tytuł: **Dobry czy zły - mój kraj, jego literatura**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 7 s. 106-109  
Zapis: 832557 (ZS 17.12.2015)

---

**8988. recenzja**

Dotyczy: Thompson E.: Trubadurzy imperium. Literatura rosyjska i kolonializm.tł. Sierszulska A; (679711)  
Autor: Aleksandra Ziółkowska-Boehm  
Tytuł: **Ewa M. Thompson i jej nowa książka**  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 131-132  
Zapis: 798416 (AZ 14.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura rosyjska / Zagadnienia specjalne (rosyjska) /*

**Literatura dla dzieci i młodzieży (rosyjska)**

---

**8989. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jurij Szczekotow  
Tytuł: **Motivy i obrazy russkoj poehzii dlja detejj konca XIX - nachala XX v. (K voprosu o prirode i kharaktere sentimental'nogo)**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjsk. 1992 z. 14 s. 83-98

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 697915 (BD 20.01.2015)

*Literatury obce / Literatura rosyjska /*

## **Organizacja nauki o lit. (rosyjska)**

### **8990. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Aktual'nye voprosy izuchenija rysskoj literatury i kul'tury , russkogo jazyka i metodiki ego prepodavanija v evropejskom kontekste**

Współtwórcy: Red. Janusz Henzel, Fryderyk Listwan, Ludwika Jochym-Kuszlikowa

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 635 s.

Adnotacje: Janusz Henzel: Nashej rusistike 50 let. \* I. Literaturovedenie: Vera Belousova: "Sozhzhennyj roman" Jakova Golosovkera. specyfika zhanra filozofskoj prozy. - Irina Betko: Roman A.C. Pushki "Evgenij Onegin" v zerkale analiticheskoj psichologii. - Małgorzata Buchalik: Oprawdanie perevod "Opravdanija dobra" B.C. Solov'eva. - Ol'ga Glebova: Shekspir skvoz'prizmu russkogo klassicizma (adaptacii A.P. Sumarokova i Ekateriny II). - Stella Goldgart: Poehtika umolchanija v romane Pushkina "Evgenij Onegin". - Zofia Dziechciaruk: Obraz rokovej zhenshhiny v ljubovnoj proze Ivana Bunina ("Ignat", "Legkoe dykhanie"). - Paweł Żbik: K voprosu o svobode i avtoritete v "Legende o Belikom inkvizitore". - Miroslav Zahradka: O normativnosti i antinormativnosti v russkoj literature tridcatykh godov. - Ol'ga Kalashnikova: Zhivopis' i zhivopisnye reminiscencii v proze V. Makanina 90-kh gg. - Julija Kamil'janova: Izuchenie tvorchestva Borisa Zajjceva v konteks russkoj kul'tury XX veka. - Danute Klumbite: Biblejskie motivy v stikhotvorenijakh B. Chichibabin o Litve. - Itka Komendova: Dialog kul'tur v russkikh letopisjakh do XIV veka. - Ewa Korpała-Kirsza: V krugu vozvrashhennykh imen (izbrannaja ehsseistika Adelaidy Gercyk). - Aurelia Kotkiewicz: "Pered voskhodom solnca" Mikhaila Zoshhenko kak metafora. - Tat'jana Landa: "I teper' ja svoj russkij krest po evrejskoj nesu zemle" (russkojazychnaja literatura i kul'tura 90-kh godov v Izraile). Fryderyk Listwan: Motiv gamletizma v khudozhestvennoj i publicisticheskij proze Leonida Leonova. - Leonid Mal'cev: Dnevnik F. Dostoevskogo i G. Kherlinga-Grudzin'skogo: zhanr i stil'. - Valentina Macapura: Mif o Mazepe v khudozhestvennoj interpretacii F. Bulgarina. - Magdalena Mossur: Neperevodimyj Platonov?. - Galina Nefagina: Vzaimodejstvie khudozhestvennykh sistem v russkoj literature konca XX veka. - Aleksej Obolenec: Garmonicheskaja organizacija poehticheskikh tekstov A.I. Vvedenskogo (predvaritel'nye nabroski). - Vjacheslav Pozdeev: Zhanr pis'ma kak otrazhenie dukhovnogo pereloma pisatelej (N. Gogol', C. Vesnin [Svjatogopec]). - Ilona Pozdnjakova: Znakovaja sistema khudozhestvennoj prozy V. Pelevina (rasskaz "Khrustal'nyj mir"). - Irina Skoropanova: Problema kosmopolitizma v tvorchestve predstavitelej tret'ejj ehmigrantskoj volny. - Ewa Sławęcka: Andreevskie sledy v "Schastlivoj Moskve" Andreja Platonova. - Tatiana Stepnowska: "Mat' i muzyka" Mariny Cvetaevoj. Istoki tvorchestva. - Iosif Trofimov: Russkaja provincija v kontekste realisticheskij i modernistskoj literaturnoj tradicii. - Oksana Trocyk: Biblejskie motivy v "Poehme bez geroja" A. Akhmatovoj. - Renata Filincova: Rol' povestvovatelja poehme "Ruslan i Ljudmila". - Wolfgang Khehssner: Anna Akhmatova v kontekste poehticheskikh posvjashhenij. - Ljudmila Shevchenko: Filosofija predelov v tvorchestve A. Bitova. - Klara Shtajjn: Poht zheleza. - Galina Judina: Ehlementy interpretacii khudozhestvennogo teksta v inostrannojj auditorii (Na primere konceptov "intelligencija", "dissidenty" i ponjatija "andegraund" v romane V. Makanina "Andegraund, ili Gerojj nashego vremeni"). \* II. Jazykoznanie: Jarosław Wierzbński: "Izobretatel'skaja semidnevka" Vladimira Majakovskogo: slovobrazovatel'nyj i semanticheskij aspekty izuchenija neologizmov. - Ehmma Volodarskaja, Ol'ga Sinjova: Svoe / drugoe / chuzhoe kak stileobrazujushhij faktor v romane B.L. Pasternaka "Doktor Zhivago". - Elżbieta Książek: Ehkspressivnost' v klasse konvencional'no-ehetiketnykh formyl (na materiale ehlistoljarnkh tekstov A. Chekhova). - Marina Ladut'ko: Oppozicija Cvoj-Chuzhoj v konceptosfere Z. Gippius. - Henryka Munia: Lichnye naimenovanija v rasskazakh Valentina Rasputina. - Beata Edyta Podeszwik: Sovstvennye imena iz "Povesti vremennykh let" v perevode na pol'skij jazyk, avtorstva Rysharda Luzhnogo. - Grażyna Bruzda: "Korotko da jasno, ottogo i prekrasno", t.e.o roli poslovic i pogovorok v processe obuchenija russkomu jazyku. - Juozas Korsakas: Lingvostatisticheskaja kharakteristika

vysokochashtotiojj leksiki tekstov fantastiki. - Ol'ga Makarovskaja: Russkaja narodnaja pesnja v processe interiorizirovanija fragmentov russkojj kartiny mira inoehthnicheskimi studentami-rusistami.  
Elena Marchenko: Pol'skijj romantizm i russkaja muzykal'naja kul'tura XIX veka. - Ol'ga Frolova: Khudozhestvennyjj tekst v dialoge kul'tur i dialog kul'tur v khudozhestvennom tekste (na primere "Pikovojj damy").

Zapis: 832288 (BW 17.12.2015)

*Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /*

## **Utwory anonimowe (rosyjska)**

### **8991. recenzja**

Dotyczy: Powieść minionych lat.1999tł. Sielicki F; (475152)

Autor: Włodzimierz Wilczyński

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 119-120

Zapis: 696834 (BD 15.01.2015)

### **8992. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Urszula Wójcicka

Tytuł: **O roli mitologemu alatyw w dawnych ruskich zaklęciach-zamawianiach**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjsk 1999 z. 19 s. 149-156

Adnotacje: z fragmentami tekstów zaklęć

Zapis: 697935 (BD 20.01.2015)

### **8993. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Fryderyk Listwan

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 146-149

Adnotacje: rec. ks.: N. Nikolajuk: Biblejjskoe slovo v nashejj rechi. Slovar'-spravochnik. Sankt-Peterburg 1998; uwzględnia m.in. aforyzmy, przysłowia, porzekadła i słowa skrzydlate

Zapis: 741576 (BD 15.04.2015)

### **8994. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Ewangeliarz Ławryszewski [Lavrishevskoe evangelie]. (178645)

Autor: Katarzyna Nowakowska

Tytuł: **O nazwach żywności występujących z staroruskim Ewangeliarzu ławryszewskim**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Filologia Polska 2001 z. 55 (347) 143-154

Zapis: 756776 (PC 12.06.2015)

### **8995. utwór**

Tytuł: **Povest' o Valtasare-koroleviche**

Zapis: 755081 (BD 04.06.2015)

### **8996. artykuł o utworze**

Dotyczy: Povest' o Valtasare-koroleviche. (755081)

Autor: Ol'ga V. Borisova

Tytuł: **K izucheniju khudozhestvennogo svoeobrazija "Povesti o Valtasare-koroleviche"**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 101-108

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Oldze Borysowej s. 525

Zapis: 755082 (BD 03.06.2015)

### 8997. artykuł o utworze

Dotyczy: Powieść minionych lat [Povest' vremennykh let]. (369221)

Autor: Agnieszka Baron

Tytuł: **Święta Olga - pierwsza próba chrztu Rusi Kijowskiej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 2]. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 11-17 [m.in. w świetle kroniki]

Zapis: 789536 (ZS 02.09.2015)

---

### 8998. artykuł o utworze

Dotyczy: Powieść minionych lat [Povest' vremennykh let]. (369221)

Autor: Aleksandr Szajkin

Tytuł: **Povest' vremennykh let**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1992 z. 14 s. 99-124

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 697918 (BD 20.01.2015)

---

### 8999. artykuł o utworze

Dotyczy: Słowo o wyprawie Igora. (118278)

Autor: Jan Powierski

Tytuł: **Chinowie w "Słowie o wyprawie Igora"**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Chiny w oczach Polaków do XX wieku. Państwo-Społeczeństwo-Kultura. Red. nauk. Józef Włodarski. Gdańsk 2001, s. 138-149

Zapis: 831960 (TU 16.12.2015)

---

*Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /*

## **Literatura ludowa (rosyjska)**

### 9000. recenzja

Dotyczy: Rzepnikowska I.: Specyfika tłumaczenia tekstów folklorystycznych (Na materiale polskich przekładów rosyjskiej bajki magicznej).1997 (415009)

Autor: Marek Marszałek

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 463-464

Zapis: 694811 (BD 08.01.2015)

---

### 9001. wiersz

Tytuł: **Gulała ja**

Źródło: Zeszyty Muzeum Warmii i Mazur 2000 z. 4 s. 90-91

Adnotacje: z nut.; pieśń weselna staroobrzędowców pochodząca ze wsi Gabowe Grądy i Bór (województwo podlaskie powiat augustowski gmina Augustów)

Zapis: 743656 (JB 22.04.2015)

---

### 9002. wiersz

Tytuł: **Kalina s malinuszkaj**

Źródło: Zeszyty Muzeum Warmii i Mazur 2000 z. 4 s. 91-92

Adnotacje: z nut.; pieśń weselna staroobrzędowców pochodząca ze wsi Gabowe Grądy i Bór (województwo podlaskie powiat augustowski gmina Augustów)

Zapis: 743659 (JB 22.04.2015)

---

### 9003. wiersz

Tytuł: **Och, ty młodyś**

Źródło: Zeszyty Muzeum Warmii i Mazur 2000 z. 4 s. 94

Adnotacje: z nut.; pieśń weselna staroobrzędowców pochodząca ze wsi Gabowe Grądy i Bór (województwo podlaskie powiat augustowski gmina Augustów)

Zapis: 743673 (JB 22.04.2015)

---

### 9004. wiersz

Tytuł: **Snacha**

Źródło: Zeszyty Muzeum Warmii i Mazur 2000 z. 4 s. 95-96

Adnotacje: z nut.; pieśń weselna staroobrzędowców pochodząca ze wsi Gabowe Grądy i Bór (województwo podlaskie powiat augustowski gmina Augustów)

Zapis: 743674 (JB 22.04.2015)

---

### 9005. wiersz

Tytuł: **W naszym siele**

Źródło: Zeszyty Muzeum Warmii i Mazur 2000 z. 4 s. 91-92

Adnotacje: z nut.; pieśń weselna staroobrzędowców pochodząca ze wsi Gabowe Grądy i Bór (województwo podlaskie powiat augustowski gmina Augustów)

Zapis: 743661 (JB 22.04.2015)

---

### 9006. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Margarita Nadel-Czerwińska

Tytuł: **"Kot" i "myshi" ukraińskojj i ruskojij pesni ("koril'naja" i "poteshnaja")**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Konfrontacja języków słowiańskich na poziomie leksyki, słowotwórstwa i składni, s. 65-72. Red. Piotr Czerwiński, Katowice 2001 [ze streszcz. w języku polskim; nt. pieśni ludowych]

Zapis: 831500 (TU 14.12.2015)

---

### 9007. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska

Tytuł: **Najstarsze rosyjskie zaklęcia**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 t. 13 s. 289-291

Adnotacje: [rec. ks.:] Velikoruskie zaklucanijja. Sbornik [zebrał] Leonid N. Majkov. Sankt-Petersburg 1994.

Zapis: 800197 (PC 17.09.2015)

---

### 9008. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Gołębiowska-Suchorska

Tytuł: **Pech' v ruskom fol'klorie**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 175-186

Adnotacje: nt. pieca w folklorze rosyjskim m.in. na przykładzie tekstów ludowych, ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 697174 (BD 16.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /*

## **Antologie i zbiory (rosyjska)**

### 9009. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Barański

Jerzy Świdziński

Tytuł: **Mickiewicz w poezji rosyjskiej. Antologia**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 157 s.

Adnotacje: "Minęły chwile szczęśliwe niestety..." (Zamiast wstępu). - Pisarze rosyjscy o Mickiewiczu [wstęp]. - [Wiersze w języku rosyjskim następujących autorów:] Paweł Antokolski, Jewgienij Baratynski, Jan Biernard, Walery Briusow, Anatolij Cziwilichin, Mikołaj Głokke, Siergiej Gołowaczewski, Aleksan Jelkin, Siergiej Jesienin, Grigorij Kanowicz, Iwan Kiriejewski, Apollon Korinfski, Iwan Kuklin, Konstantin Ldow, Wasylj Lebediew-Kumacz, Michaił Lermontow, Kazimir Lisowski, Wiktor Ługakowski, Aleksander Meisner, Lew Miedwiediew, Inokientij Omulewski, Karolina Pawłowa (Jaenisch), Andriej Podolinski, Jakow Połonski, Wiaczesław Prazdnikow, Aleksander S. Puszkina, Wissarion Sajanow, Dawid Samojłow, Mikołaj Sokołow, Fiodor Tiutczew, Leonid Triefoliew. - Komentarze [noty biograficzne autorów wierszy].

Zapis: 832061 (MK 16.12.2015)

---

#### 9010. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Chopin w kulturze rosyjskiej. Antologia**

Współtwórcy: Wybrał, przeł. i oprac. Grzegorz Wiśniewski

Wydawnictwo: Warszawa: Verum

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 253 s., il.

Adnotacje: Grzegorz Wiśniewski: O Chopinie w Rosji. \* [Zawiera m. in.: fragmenty esejów, artykułów, haseł encyklopedycznych, książek i dzienników oraz wykładów autorów:] Igor Belza, Wasilij Botkin, Aleksander Goldenweiser, Anatol Łunaczarski, Włodzimierz Odojewski, Borys Pasternak, Józef Sękowski, Dymitr Szostakowicz, Lew Tołstoj. - [Wiersze poświęcone Chopinowi; autorzy:] Anna Achmatowa, Atanazy Fet, Iwan Miatlew, Borys Pasternak]. - [Fragment listu Borysa Pasternaka do Renate Schweitzer (z 1959)]. - [Uchwała Rady Komisarzy Ludowych z 30 lipca 1918 r. z listą osób, których cześć proponuje się wznieść pomniki w Rosji Radzieckiej, m. in. z nazwiskami następujących twórców: Wissarion Bieliński, Nikołaj Czernyszewski, Nikołaj Dobrolubow, Fiodor Dostojewski, Nikołaj Gogol, Aleksandr Hercen, Michaił Lermontow, Karol Marks, Nikołaj Niekrasow, Nikołaj Ogariow, Dymitr Pisariew, Aleksander Puszkina, Aleksandr Radiszczew, Kondratij Rylejew, Michaił Sałtykow-Szczedrin, Taras Szewczenko, Fiodor Tiutczew].

Zapis: 829358 (TM 07.12.2015)

---

#### 9011. recenzja

Dotyczy: Chopin w kulturze rosyjskiej. Antologia.2000 (829358)

Autor: Stefan Jurkowski

Tytuł: **Chopin w Rosji**

Źródło: Trybuna 2000 nr 232 s. 7

Zapis: 831332 (ZS 11.12.2015)

---

#### 9012. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Światy braci Strugackich. Czas uczniów. Antologia opowiadań rosyjskich**

Tytuł oryginału: [Vremja uchenikov]

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 551 s.

Adnotacje: [Proza inspirowana twórczością Arkadego i Borysa Strugackich autorów:] Siergiej Łukjanienko, Ani Skalandis, Leonid Kudriawcew, Nikołaj Romanieckij, Wiaczesław Rybakow, Andriej Łazarczuk, Michaił Uspienski, Wadim Kazakow, Andriej Czertkow

Zapis: 824465 (BD 23.11.2015)

---



### 9013. recenzja

Dotyczy: Światy braci Strugackich. Czas uczniów. Antologia opowiadań rosyjskich.2001tł. Dębski E; (824465)

Autor: Jacek Sobota

Tytuł: **SMutne światy**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 11 s. 71

Zapis: 824487 (BD 23.11.2015)

---

### 9014. recenzja

Dotyczy: Światy braci Strugackich. Czas uczniów. Antologia opowiadań rosyjskich.2001tł. Dębski E; (824465)

Autor: (TJŻ)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 60-61

Adnotacje: nota

Zapis: 827089 (TM 30.11.2015)

---

### 9015. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Warda

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 464-468

Adnotacje: rec. ks. zb.: Russkaja stikhotvornaja ehpitafija. Sankt-Peterburg 1998

Zapis: 694830 (BD 08.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /*

## **Hasła osobowe (rosyjska)**

### 9016. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karoly Makk

Tytuł: **Miłość to hazard. Nowy film twórcy "Domu pod czerwoną latarnią" i "Innego spojrzenia"**

Źródło: Życie 1999 nr 67 s. 8

Adnotacje: wywiad; dot. sfabularyzowanej biografii Dostojewskiego pt. "Gracz", reż. Karoly Makk; rozm. Anna Kłys

Zapis: 795676 (KAR 09.09.2015)

---

### 9017. artykuł o utworze

Autor: Stanisław Stanuch

Tytuł: **"Od takich słów trumny zadrzeć mogą" (70. rocznica śmierci Włodzimierza Majakowskiego)**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 96 s. 4

Adnotacje: z fot.

Zapis: 758793 (ZS 19.06.2015)

---

### 9018. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Szczerbowska

Tytuł: **27 dni Dostojewskiego**

Źródło: Życie 1999 nr 67 s. 8

Adnotacje: rec. sfabularyzowanej biografii Dostojewskiego pt. "Gracz", reż. Karoly Makk;

Zapis: 795677 (KAR 09.09.2015)

---

## **Akhmatova Anna**

### 9019. proza

Autor: Anna Achmatowa

Tytuł: **Amadeo Modigliani**

Współtwórcy: Tł. Michał Stefański

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 59-65

Adnotacje: wspomnienie dot. znajomości z malarzem; z fot. rysunku Amadeo Modiglianiego przedstawiającego poetkę

Zapis: 823717 (AW 19.11.2015)

---

#### 9020. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Irina Fedorczyk

Tytuł: **Liricheskaja kartina mira v tvorcestve Anny Akhmatovojj**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Szczeciński

Wydawnictwo: Szczecin: Uniwersytet Szczeciński

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 182 s.

Seria wydawnicza: ( Rozprawy i Studia - Uniwersytet Szczeciński; t. (412) 338)

Zapis: 742875 (BD 20.04.2015)

---

#### 9021. recenzja

Dotyczy: Fedorczyk I.: Liricheskaja kartina mira v tvorcestve Anny Akhmatovojj.1999 (742875)

Autor: Irina Fedorczyk

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 614-618

Zapis: 742893 (BD 20.04.2015)

---

#### 9022. recenzja

Dotyczy: Semczuk M.: Ewolucja twórczości Anny Achmatowej.1999 (571566)

Autor: Jan Orłowski

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 281-283

Zapis: 697499 (BD 19.01.2015)

---

#### 9023. recenzja

Dotyczy: Semczuk M.: Ewolucja twórczości Anny Achmatowej.1999 (571566)

Autor: Tomasz Wielg

Tytuł: **Polska książka o Achmatowej**

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 2 s. 98-102

Zapis: 790016 (MS 02.09.2015)

---

#### 9024. artykuł o twórcy

Autor: Agata Dolacińska

Tytuł: **Motiv dushi v rannem tvorcestve Anny Akhmatovojj**

Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 155-165

Zapis: 786256 (ZS 28.08.2015)

---

#### 9025. artykuł o twórcy

Autor: Natalia Gorbaniewska

Tytuł: **Achmatowa i Dom na Fontance**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 2 s. 13

Adnotacje: rec. ks.: N. Popowa, O. Rubinczuk: Anna Achmatowa i dom na Fontance, Petersburg 2000

Zapis: 813309 (BL 15.10.2015)

---

#### 9026. artykuł o twórcy

Autor: Borys Nosik

Tytuł: **Pierwsze spotkanie**  
Współtwórcy: Tł. Natalia Woroszyńska  
Źródło: Arkusz 2001 nr 5 s. 4-5  
Zapis: 764396 (MS 14.07.2015)

---

#### 9027. artykuł o twórcy

Autor: Anna Piwkowska  
Tytuł: **Forum Autorów [z tego cyklu:] Trójka poetów**  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 48  
Adnotacje: felieton nt. poezji Anny Achmatowej, Georga Trakla i Bolesława Leśmiana  
Zapis: 822858 (TM 17.11.2015)

---

#### 9028. nawiązanie

Dotyczy: Lubelska M.: Czy Józef Czapski odprowadził Annę Achmatową?.DL 1991 nr 22: s. 3, 9 (135069)  
Autor: Elżbieta Skoczek  
Tytuł: **Na tropie literackich tajemnic**  
Źródło: Nauka i Przyszłość 1997 nr 12 s. 22  
Adnotacje: dot. wyjaśnienia literackiej plotki nt. wspólnego spaceru i wieczoru spędzonego przez Annę Achmatową i Józefa Czapskiego w Taszkencie, z not.  
Zapis: 772636 (BD 10.08.2015)

---

#### 9029. utwór

Tytuł: **Żona Lota**  
Zapis: 749298 (PC 14.05.2015)

---

#### 9030. artykuł o utworze

Dotyczy: Żona Lota. (749298)  
Autor: Clare Cavanagh  
Tytuł: **"Przepisywanie" Wielkiej Historii. Achmatowa, Szyborska i żona Lota**  
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Kunz  
Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 2 s. 11-28  
Adnotacje: dot. poetyckich reinterpretacji postaci wątku biblijnego na tle historii totalitaryzmów Europy Wschodniej  
Zapis: 749317 (PC 14.05.2015)

---

### Aksjonov Vasilij

#### 9031. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wasilij Aksionow  
Tytuł: **Wyspa Krym**  
Tytuł oryginału: **[Ostrov Krim]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Maria Putrament  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 334 s.  
Seria wydawnicza: ([Złota Seria])  
Zapis: 778317 (BD 18.08.2015)

---

### Aleshkovskij Juz

#### 9032. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Piotr Aleszkowski  
Tytuł: **Uwaga - orgazm! Powieść naukowo-fantastyczna**  
Tytuł oryginału: [Nikolajj Nikolaevich]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. i posłowiem opatrzył Jerzy Czech  
Wydawnictwo: Wołowiec: Czarne  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 84 s.  
Zapis: 778324 (BD 18.08.2015)

---

#### 9033. recenzja

Dotyczy: Aleszkowski P.: Uwaga - orgazm! Powieść naukowo-fantastyczna.2001tł. Czech J; (778324)  
Autor: Jerzy Abkowicz  
Tytuł: **Samozaspokajanie**  
Źródło: Dziś 2001 nr 8 s. 135-137  
Zapis: 820303 (PC 09.11.2015)

---

#### 9034. recenzja

Dotyczy: Aleszkowski P.: Uwaga - orgazm! Powieść naukowo-fantastyczna.2001tł. Czech J; (778324)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Bolszaj uczonej - Stalin**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 1 s. E7  
Zapis: 818851 (TU 04.11.2015)

---

#### 9035. recenzja

Dotyczy: Aleszkowski P.: Uwaga - orgazm! Powieść naukowo-fantastyczna.2001tł. Czech J; (778324)  
Autor: Lech Mergler  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 54  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825214 (TM 25.11.2015)

---

#### 9036. wywiad

Autor: Anna Żebrowska  
Tytuł: **Głos anioła**  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 49 s. 28-30  
Adnotacje: z not. o pisarzu; z fot. Juza Aleszkowskiego  
Zapis: 704513 (IH 04.02.2015)

---

#### 9037. utwór

Tytuł: **Ruka [Ręka]**  
Zapis: 697178 (BD 16.01.2015)

---

#### 9038. artykuł o utworze

Dotyczy: Ruka [Ręka]. (697178)  
Autor: Aleksander Wawrzyńczak  
Tytuł: **Totalitaryzm komunistyczny i jego komunistyczna negacja w powieści Juza Aleszkowskiego "Ręka"**  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 237-250  
Zapis: 697179 (BD 16.01.2015)

**Andreeva Alla**

#### 9039. utwór

Tytuł: **Plavan'e k nebesnomu Kremlju. Moskva 1998**

Zapis: 742416 (BD 17.04.2015)

---

#### 9040. artykuł o utworze

Dotyczy: Plavan'e k nebesnomu Kremlju. Moskva 1998. (742416)

Autor: Jan Orłowski

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 473-474

Zapis: 742418 (BD 17.04.2015)

---

### Arcybashev Mikhail

#### 9041. artykuł o utworze

Dotyczy: Sanin. (368501)

Autor: Nadezhda Gergalo

Tytuł: **Nicsheanskie motivy v romane "Sanin" M. Arcybasheva i trilogii "Homo sapiens" S. Pshibyshevskogo**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 31-46

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 696816 (BD 15.01.2015)

---

#### 9042. artykuł o utworze

Dotyczy: Sanin. (368501)

Tytuł: **V. Vinnichenko i I.M. Arcybashev: tvorcheskie pereklichki ("Chestnost' s sobojj" i "Sanin")**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 537-549

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 742803 (BD 20.04.2015)

---

### Arsen'ev Vladimir

#### 9043. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Kuczyński

Tytuł: **Istorija odnojj družby**

Źródło: Novaja Pol'sha 2000 nr 10 s. 45-48

Adnotacje: nt. kontaktów i przyjaźni z polskim etnografem Stanisławem Poniatowskim (1884-1945); z fot Władimira Arsienjewa

Zapis: 739856 (BD 09.04.2015)

---

### Asovskij Vitalij

#### 9044. wiersz

Autor: Witalij Asowski

Tytuł: **W tę jedyną naszą naszą noc jedyną..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz

Źródło: Znad Wilii 2001 nr 3/4 s. 286

Adnotacje: z fot. i not. o poecie

Zapis: 815152 (PC 22.10.2015)

---

### Azol'skij Anatolij

#### 9045. utwór

Tytuł: **Zhenit'ba po-baltijjski (druk. <i>Družba narodov</i> 1997 nr 2)**

Zapis: 696817 (BD 15.01.2015)

---

#### 9046. artykuł o utworze

Dotyczy: Zhenit'ba po-baltijjski (druk. <i>Druzhba narodov</i> 1997 nr 2). (696817)

Autor: Liliana Kalita

Tytuł: **Jednostka i władza: "Zhenit'ba po-baltijjski" Anatolija Azolskiego**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 47-54

Zapis: 696819 (BD 15.01.2015)

### Babel' Isaak

#### 9047. recenzja

Dotyczy: Babel I.: Dziennik 1920. Opowiadania. Zmierzch.2000 (593597)

Tytuł: **Niermal cały Babel**

Źródło: Trybuna 2000 nr 114 s. 16

Zapis: 760713 (ZS 26.06.2015)

### Bakhtin Mikhail

#### 9048. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Michaił Bachtin

Tytuł: **Zagadnienia stylisyki na lekcjach języka rosyjskiego w szkole średniej**

Współtwórcy: Tł. Bogusław Żyłko

Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 6 s. 175-186

Adnotacje: z komentarzem: Bogusław Żyłko "Bachtin i creative writing" na s. 187-189

Zapis: 753397 (PC 29.05.2015)

#### 9049. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Kublik

Tytuł: **Ponury czas karnawału**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 5 s. 16-17

Adnotacje: z fot.

Zapis: 810057 (AZ 08.10.2015)

#### 9050. artykuł o twórcy

Autor: Harold M. Stahmer

Tytuł: **Eugen Rosenstock-Huessy (1888-1973) i Michaił Bachtin (1895-1975). Mowa, duch i przemiana społeczna**

Współtwórcy: Tł. Aneta Nowak

Źródło: Forum Philosophicum 1997 t. 2 s. 131-156

Zapis: 732938 (JB 26.03.2015)

#### 9051. artykuł o twórcy

Autor: Harold M. Stahmer

Tytuł: **Mowa i rzeczywistość w trzecim tysiącleciu: dziedzictwo Eugena Rosenstocka-Huessy, Michała Bachtina, Martina Bubera i Franza Rosenzweiga**

Współtwórcy: Tł. Mirosław Bożek

Źródło: Forum Philosophicum 1998 t. 3 s. 137-154

Zapis: 735015 (JB 28.03.2015)

#### 9052. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Ulicka  
Tytuł: **Niektóre problemy poetyki Bachtina**  
Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 6 s. 33-58  
Adnotacje: dot. stylistyki prac naukowych Bachtina  
Zapis: 752615 (PC 27.05.2015)

---

#### 9053. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Żyłko  
Tytuł: **Paradoksy Bachtina**  
Źródło: Odra 2001 nr 1 s. 39-46  
Zapis: 769162 (AZ 03.08.2015)

---

#### 9054. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Żyłko  
Tytuł: **Paradoksy Bachtina**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoksy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego. Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 359-370  
Zapis: 746579 (ZS 04.05.2015)

---

#### 9055. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Żyłko  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 655-656  
Adnotacje: omówienie profilu i zawartości nowego czasopisma <i>Dialogism</i> 1998 nr 1 wydawanego w Wielkiej Brytanii, a poświęconego życiu i twórczości Michaiła Bachtina  
Zapis: 696393 (BD 14.01.2015)

### Bal'mont Konstantin

#### 9056. recenzja

Dotyczy: Malej I.: Indywidualizm impresjonistyczny. Konstantina Balmonta świat wyobraźni poetyckiej. 1999 (480271)  
Autor: Małgorzata Matecka  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 630-633  
Zapis: 695956 (BD 13.01.2015)

### Balmont Konstantin

#### 9057. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Barański  
Tytuł: **Konstantina Balmonta świat wyobraźni poetyckiej**  
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 4 s. 98-100  
Zapis: 792240 (MS 04.09.2015)

### Batjushkov Konstantin

#### 9058. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Stawarz  
Tytuł: **"Współodczuwanie" w poglądach estetycznych Konstantego Batiuszkowa**  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 7-18  
Zapis: 696813 (BD 15.01.2015)

### Belov Vasilij

**9059. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Danuta Gierczyńska  
Tytuł: **Problemy perewoda prozy Vasilija Belova i Valentina Rasputina na pol'skij jazyk = Z problema przekładu prozy Wasilija Bielewa i Walentyna Rasputina na język polski**  
Instytucja sprawcza: Pomorska Akademia Pedagogiczna w Słupsku  
Wydawnictwo: Słupsk: Wydawnictwo Uczelniane WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 96 s.  
Zapis: 720133 (BD 01.03.2015)

**Belyj Andrej pseud.**

**9060. proza**

Autor: Andriej Biely  
Tytuł: **Jak piszemy**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 812-94  
Adnotacje: esej o własnej twórczości; z notą o autorze, s. 369-370  
Zapis: 773790 (ZS 12.08.2015)

**9061. proza**

Autor: Andriej Biely  
Tytuł: **Moskwa [fragm. pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 5-37  
Adnotacje: z fot., s. 4; z notą o autorze, s. 369-370; [sprostowanie błędów w druku:]. Errata. <i>Literatura na Świecie</i> 2002 nr 1/3 s. 398  
Zapis: 773784 (ZS 12.08.2015)

**9062. proza**

Autor: Andriej Biely  
Tytuł: **Stary Arbat**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 62-80  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 369-370  
Zapis: 773788 (ZS 12.08.2015)

**9063. artykuł o twórcy**

Autor: Monika S. Spivak  
Tytuł: **Andrej Belyj i "Socialisticheskij realizm": v poiskakh novojj metodologii**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 373-388  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Monice Spivak s. 531  
Zapis: 757440 (BD 15.06.2015)

**9064. artykuł o utworze**

Dotyczy: Kocio Letajew. (338159)  
Autor: Anna Woźniak  
Tytuł: **"Neomitologiczne" aspekty powieści Andrieja Bielego "Kocio Letajew"**  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 519-535  
Zapis: 695410 (BD 09.01.2015)



#### 9065. artykuł o utworze

Dotyczy: Moskwa [Moskva]. (356906)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **"Moskwa" pod piórem**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 95-99

Zapis: 773791 (ZS 12.08.2015)

### Berdjaev Nikolajj

#### 9066. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mikołaj Bierdiajew

Tytuł: **Sens twórczości. Próba usprawiedliwienia człowieka**

Tytuł oryginału: [Smysł tvorcestva]

Współtwórcy: Przeł. Henryk Paprocki

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 281 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)

Zapis: 774676 (BD 13.08.2015)

---

#### 9067. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Marek Styczyński

Tytuł: **Amor futuri albo Eschatologia zrealizowana. Studia nad myślą Mikołaja Bierdiajewa**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 1992

Opis fizyczny książki: 282 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Lodziensis)

Zapis: 696753 (BD 15.01.2015)

---

#### 9068. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Marek Styczyński

Tytuł: **Umiłowanie przyszłości albo filozofia spraw ostatecznych. Studia nad filozofią Mikołaja Bierdiajewa**

Instytucja sprawcza: Instytut Studiów Międzynarodowych Uniwersytetu Łódzkiego, Interdyscyplinarny Zespół Badań Sowieologicznych

Wydawnictwo: Łódź: Ibidem

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 243 s.

Seria wydawnicza: (Idee w Rosji)

Zapis: 721016 (BD 02.03.2015)

---

#### 9069. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Jakubowski

Tytuł: **Zagadka "nowego średniowiecza" Mikołaja Bierdiajewa**

Źródło: Filo-Sofija 2001 nr 1 s. 225-236

Zapis: 814472 (PC 20.10.2015)

---

#### 9070. artykuł o twórcy

Autor: Marek Styczyński

Tytuł: **The Russian mentality**

Współtwórcy: Translated by [Tł.] Guy Torr

Źródło: International Studies 2001 t. 2 nr 1 s. 169-179

Adnotacje: dot. myśli Bierdiajewa jako typowego przykładu mentalności rosyjskiej; fragment ks.: Marek Styczyński: Amor futuri albo Eschatologia zrealizowana. Studia nad myślą Mikołaja Bierdiajewa. Łódź 1992

Zapis: 818631 (PC 03.11.2015)

---

#### 9071. artykuł o twórcy

Autor: Irina Tatarowa-Hryckiewicz

Tytuł: **Język doświadczenia egzystencjalnego u Mikołaja Bierdiajewa**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Język a tożsamość na pograniczu kultur. Pod red. Elżbiety Smułkowej i Anny Engelking Białystok 2000

Zapis: 700993 (ZS 28.01.2015)

---

#### 9072. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Wawrzynkowska

Tytuł: **Duch prawosławia w filozofii Mikołaja A. Bierdiajewa**

Źródło: Prace Naukowe Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 200 nr 6 s. 68-86

Zapis: 812689 (TM 13.10.2015)

### Berija Sergejj

#### 9073. recenzja

Dotyczy: Beria S.: Beria mój ojciec. W sercu stalinowskiej władzy.tł. Waczków J; (585256)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 44-45

Adnotacje: nota

Zapis: 824833 (TM 24.11.2015)

### Bestuzhev-Marlinskijj Aleksandr

#### 9074. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Joanna Nowakowska-Ozdoba

Tytuł: **Proza Aleksandra Bestużewa-Marlińskiego w okresie zesłania (1829-1837)**

Wydawnictwo: Kielce: Akademia Świętokrzyska im. Jana Kochanowskiego. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 167 s.

Zapis: 777559 (BD 18.08.2015)

### Blok Aleksandr

#### 9075. artykuł o twórcy

Autor: Jewgienij Zamiatin

Tytuł: **Wspomnienia o Bloku**

Współtwórcy: Tł. Margarita Bartosik

Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 42-45

Zapis: 801228 (AZ 21.09.2015)

### Brodskijj Josif

#### 9076. wiersz

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **Dni prują wolno szmatkę...**  
Współtwórcy: Tł. Piotr Fast  
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 1997 nr 41 s. 6  
Zapis: 797098 (BD 11.09.2015)

---

**9077. wiersz**

Autor: Josif Brodski  
Tytuł: **Einem alten Architekten in Rom. (I-XV)**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 60  
Adnotacje: z koment. Tomasa Venclovy "O królewickim tekście literatury rosyjskiej i wierszach królewickich  
Josifa Brodskiego" na s. 65-76  
Zapis: 830985 (PC 10.12.2015)

---

**9078. wiersz**

Autor: Josif Brodski  
Tytuł: **Fragment**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 59  
Adnotacje: z koment. Tomasa Venclovy "O królewickim tekście literatury rosyjskiej i wierszach królewickich  
Josifa Brodskiego" na s. 65-76  
Zapis: 830980 (PC 10.12.2015)

---

**9079. wiersz**

Autor: Josif Brodski  
Tytuł: **Pocztówka z miasta K. (Tomasowi Venclovie)**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 60  
Adnotacje: z koment. Tomasa Venclovy "O królewickim tekście literatury rosyjskiej i wierszach królewickich  
Josifa Brodskiego" na s. 65-76  
Zapis: 830982 (PC 10.12.2015)

---

**9080. wiersz**

Autor: Josif Brodski  
Tytuł: **Posłowie (I-V)**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 22 s. 16  
Zapis: 814006 (AZ 19.10.2015)

---

**9081. proza**

Autor: Josif Brodski  
Tytuł: **Pochwała nudy [fragm:] Życzenia na co dzień i od święta**  
Współtwórcy: Wybrał: Michał J. Kawecki  
Źródło: Edukacja i Dialog 2000 nr 2 s. 15  
Zapis: 758596 (TM 18.06.2015)

---

**9082. proza**

Autor: Josif Brodski  
Współtwórcy: Tł. Irena Lewandowska  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 23 s. 19-20

Adnotacje: z fot.

Zapis: 814015 (AZ 19.10.2015)

---

#### 9083. recenzja

Dotyczy: Fast P.: Spotkania z Brodskim. (Dawne i nowe).2000 (594368)

Autor: (wk)

Źródło: Śląsk 2001 nr 6 s. 77

Adnotacje: nota

Zapis: 823022 (ZS 18.11.2015)

---

#### 9084. recenzja

Dotyczy: Madloch J.: Wczesna twórczość Josifa Brodskiego.2000 (585237)

Autor: (wk)

Źródło: Śląsk 2001 nr 6 s. 77

Adnotacje: nota

Zapis: 823018 (ZS 18.11.2015)

---

#### 9085. recenzja

Dotyczy: Szymak-Reiferowa J.: Czytając Brodskiego.1998 (469087)

Źródło: Alma Mater 1999 nr 10 s. 74-75

Zapis: 751759 (AW 25.05.2015)

---

#### 9086. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Solomon Wołkow

Tytuł: **Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim**

Tytuł oryginału: [Mir poehta. Rozgowory s Iosifom Brodskim]

Współtwórcy: Przeł. Jan Gondowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 348 s., il.

Adnotacje: Dzieciństwo i młodość w Leningradzie. - Marina Cwietajewa. - Areszty, psychuszki, sąd. - Zsyłka na Północ. - Robert Frost. - Represje. Wysyłka na Zachód. - Wystan Hugh Auden. - Życie w Nowym Jorku. Ucieczka Aleksandra Godunowa. - Włochy i inne podróże. Wspominając Annę Achmatową. - Nad listami Anny Achmatowej. - Sankt-Petersburg: wspomnienia z przyszłości.

Zapis: 778038 (BD 18.08.2015)

---

#### 9087. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)

Autor: Irena Grudzińska-Gross

Tytuł: **Wołkow i Brodski**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 210-211

Zapis: 834075 (PC 22.12.2015)

---

#### 9088. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 4 s. 153

Adnotacje: nota

Zapis: 802576 (TM 23.09.2015)

---

#### 9089. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Poeta z bożej łaski**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 7 s. E5

Zapis: 828144 (BK 03.12.2015)

---

#### 9090. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)

Autor: Jacek Podsiadło

Tytuł: **Nadmiar zdarzeń**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 10 s. 80-84

Zapis: 832728 (ZS 18.12.2015)

---

#### 9091. artykuł o twórcy

Autor: Ramunas Katilius

Tytuł: **Josif Brodski i Litwa**

Współtwórcy: Tł. Anna Grochowska

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 187-191

Adnotacje: wspomnienia dot. pobytu Josifa Brodskiego w Wilnie latem 1966 roku, z fragm. tekstów; facs. rysunków Josifa Brodskiego s. 186

Zapis: 816490 (BD 27.10.2015)

---

#### 9092. artykuł o twórcy

Źródło: Magazyn Wileński 2001 nr 6 s. 9

Adnotacje: nota o 10. rocznicy śmierci

Zapis: 831493 (AZ 14.12.2015)

---

#### 9093. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Nikadem-Malinowska

Tytuł: **Hiob, czyli o sensie cierpienia w poezji Josifa Brodskiego**

Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 231-238

Adnotacje: z fragmentami wierszy

Zapis: 786278 (ZS 28.08.2015)

---

#### 9094. artykuł o twórcy

Autor: Jarema Skrut

Tytuł: **Tren dla Brodskiego**

Źródło: Myśl Polska 1997 nr 1/2 s. 17

Adnotacje: art. popularyzatorski; z fot.

Zapis: 747418 (PC 07.05.2015)

---

#### 9095. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Suska

Tytuł: **Jego wysokość**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 22 s. 16

Adnotacje: z fot.

Zapis: 814007 (AZ 19.10.2015)

---

#### 9096. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Szczęsna  
Tytuł: **Josif Brodski, poeta (1940-1996)**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 23 s. 19  
Zapis: 814016 (AZ 19.10.2015)

---

#### 9097. wywiad

Autor: Sołomon Wołkow  
Tytuł: **Brodski, czeka was czarna godzina**  
Współtwórcy: Przełożył Jan Gondowicz  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 4 s. D1, D6  
Adnotacje: fragment książki: Sołomon Wołkow: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim  
Zapis: 822194 (TU 16.11.2015)

---

#### 9098. zgon

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 1996 nr 32 s. 3  
Adnotacje: zmarł: 28 I 1996; nota  
Zapis: 792421 (BL 04.09.2015)

---

#### 9099. utwór

Tytuł: **Do Lykomeida na Skyros [K Likomeidu na Skiros]**  
Zapis: 833434 (PC 18.12.2015)

---

#### 9100. artykuł o utworze

Dotyczy: Do Lykomeida na Skyros. [K Likomeidu na Skiros]. (833434)  
Autor: Ryszard Przybylski  
Tytuł: **Poniżenie i zemsta**  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 79-88  
Zapis: 833435 (PC 18.12.2015)

---

#### 9101. utwór

Tytuł: **Znak wodny**  
Zapis: 696820 (BD 15.01.2015)

---

#### 9102. artykuł o utworze

Dotyczy: Znak wodny. (696820)  
Autor: Joanna Tarkowska  
Tytuł: **Symbolika akwaticzna w eseju "Znak wodny" Josifa Brodskiego**  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 55-63  
Zapis: 696821 (BD 15.01.2015)

---

#### 9103. kult

Tytuł: **Ku czci Josifa Brodskiego**  
Źródło: Życie 2000 nr 231 s. 6  
Adnotacje: nota o odsłonięciu w Wilnie przez Wisławę Szymborską tablicy ku czci poety  
Zapis: 698618 (BL 21.01.2015)

---

#### 9104. kult

Źródło: Lithuania 2001 nr 1 s. 148  
Adnotacje: nota o odsłonięciu tablicy pamiątkowej poety w Wilnie  
Zapis: 824453 (MK 23.11.2015)

---

#### 9105. kult

Autor: Romuald Mieczkowski

Tytuł: **Szymborska, Miłosz, Grass i Venclova (Literacki "szczyt" w Wilnie)**

Źródło: Znad Wilii 2000 nr 2/4 s. 59

Adnotacje: m.in. nt. odsłonięcia tablicy pamiątkowej poświęconej Josifowi Brodskiemu w Wilnie, 2 X 2000

Zapis: 748835 (ZS 13.05.2015)

---

### Bukovskijj Vladimir

---

#### 9106. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Władimir Bukowski

Tytuł: **Dokąd zmierza Rosja?**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 48 s. 6

Zapis: 739893 (IH 09.04.2015)

---

#### 9107. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Władimir Bukowski

Tytuł: **Dokąd zmierza Rosja?**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 48 s. 6

Zapis: 740794 (IH 13.04.2015)

---

#### 9108. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Władimir Bukowski

Tytuł: **Kowalow i ludożercy**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 11 s. 3

Zapis: 740870 (IH 13.04.2015)

---

#### 9109. wywiad

Autor: Rafał Smoczyński

Tytuł: **To był rozkaz!**

Źródło: Fronda 2001 nr 23/24 s. 8-21

Zapis: 783737 (TM 24.08.2015)

---

#### 9110. wywiad

Autor: Antoni Zambrowski

Tytuł: **Rosja podsycza muzułmański ekstremizm**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 4 dod. s. 7

Zapis: 740808 (IH 13.04.2015)

---

#### 9111. wywiad

Autor: Antoni Zambrowski

Tytuł: **Rządzi KGB**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 2 s. 6

Adnotacje: z fot. Władimira Bukowskiego

Zapis: 740797 (IH 13.04.2015)

---

#### 9112. wywiad

Autor: Antoni Zambrowski

Tytuł: **Wiele znaków zapytania**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 41 s. 4

Adnotacje: z fot. Władimira Bukowskiego  
Zapis: 740888 (IH 13.04.2015)

## Bulatovich Aleksandr

### 9113. recenzja

Dotyczy: Bułatowicz A.: Z wojskami Menelika II. Zapiski z podróży do Etiopii.2000tł. Podeszwa G; (594007)  
Autor: Wiesława Bolimowska  
Źródło: Afryka 2001 nr 12 s. 113  
Adnotacje: nota  
Zapis: 794417 (ZS 07.09.2015)

## Bulgakov Mikhail

### 9114. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michaił Bułhakow  
Tytuł: **Mistrz i Małgorzata**  
Tytuł oryginału: [Master i Margarita]  
Współtwórcy: Przeł. Irena Lewandowska i Witold Dąbrowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 547 , [5] s.  
Zapis: 778300 (BD 18.08.2015)

### 9115. recenzja

Dotyczy: Bułhakow M.: Powieść teatralna.2000tł. Fedecki Z; (585043)  
Autor: Tadeusz Nyczek  
Tytuł: **Dom wariatów**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 3 s. 40  
Zapis: 824442 (AZ 23.11.2015)

### 9116. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Andrzej Drawicz  
Tytuł: **The Master and the Devil. A study of Mikhail Bulgakov**  
Tytuł oryginału: [Mistrz i diabeł. O Michale Bułhakowie]  
Współtwórcy: [Tł.] Kevin Windle  
Wydawnictwo: Lewinston: E. Mellen Press  
Opis fizyczny książki: [2001], XXIV, 352 s.  
Seria wydawnicza: (Studies in Slavic Languages and Literature; vol. 18)  
Zapis: 769477 (BD 03.08.2015)

### 9117. recenzja

Dotyczy: Schoeller W.: Michaił Bułhakow.2000tł. Kocowska B; (593344)  
Autor: (JAZ)  
Tytuł: **Popularna biografia Bułhakowa**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 166 s. 6  
Zapis: 799824 (ZS 16.09.2015)

### 9118. artykuł o twórcy

Tytuł: **Bułhakow**  
Źródło: Antena 2000 nr 27 s. 16



Adnotacje: nota biograficzna; z fot.  
Zapis: 704338 (AW 04.02.2015)

---

#### 9119. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Cieleśz  
Tytuł: **List do Stalina**  
Źródło: Akant 2001 nr 7 s. 6  
Adnotacje: nt. listu wdowy po pisarzu Heleny Bulhakowej do Józefa Stalina w sprawie wydawania spuścizny literackiej męża; z tekstem listu (z 1946)  
Zapis: 786936 (AW 29.08.2015)

---

#### 9120. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandr Driker  
Tytuł: **Rosyjskie serce**  
Współtwórcy: Tł. Bogusław Żyłko  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Integracyjna i dezintegracyjna rola artystycznych środków przekazu w kształtowaniu tożsamości narodowej i jednoczeniu Europy. Pod red. Bohdana Dziemidoka. Gdańsk 2001 s. 196-21 [dot. obrazu Rosji, Rosjan i elementów nacjonalizmu w twórczości pisarza].  
Zapis: 738813 (PC 03.04.2015)

---

#### 9121. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Korpała-Kirszak  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 612-614  
Adnotacje: rec. ks.: G.A. Lesskis: Troptikh M. Bulgakova o ruskoj revolucii: "Belaja gvardija", "Zapiski pokojnika", "Master i Margarita". Kommentarii. Moskva 1999  
Zapis: 742859 (BD 20.04.2015)

---

#### 9122. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 90 s. 2  
Adnotacje: not. o 65. rocznicy śmierci  
Zapis: 697679 (ZS 19.01.2015)

---

#### 9123. artykuł o twórcy

Autor: Anna Żebrowska  
Tytuł: **Mistrz i miłość**  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 46 s. 6-12  
Adnotacje: z fot. pisarza i trzech jego żon: Tatiany Łappy, Lubow Biełozierskiej, Jeleny Szyłowskiej  
Zapis: 702533 (IH 30.01.2015)

---

#### 9124. artykuł o utworze

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata [Master i Margarita]. (109153)  
Autor: Maria Giej  
Tytuł: **Brodjachijj filosof. Obraz Khrista v romane M. Bulgakova "Master i Margarita"**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa. Opole 2000, s. 85-103  
Zapis: 706353 (ZS 09.02.2015)

---

#### 9125. artykuł o utworze

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata [Master i Margarita]. (109153)  
Autor: Katarzyna Korta  
Tytuł: **Diabły i wiedźmy w "Mistrzu i Małgorzacie" M.A. Bułhakowa - ich źródła i portrety**  
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 2 s. 37-52  
Zapis: 789856 (MS 02.09.2015)

---

#### 9126. artykuł o utworze

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata [Master i Margarita]. (109153)  
Autor: Ewa Krawiecka  
Tytuł: **Przestrzeń biblijno-apokaliptyczna "Mistrza i Małgorzaty" Michaiła Bułhakowa**  
Źródło: x  
Adnotacje: [w ks.:] VIII Kolokwium Sławistyczne Polsko-Bułgarskie. Red. nauk. Mariola Walczak-Mikołajczakowa. Gniezno 2001, s. 71-79.  
Zapis: 832262 (MK 17.12.2015)

---

#### 9127. artykuł o utworze

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata [Master i Margarita]. (109153)  
Autor: Natalihja A. Lisjuk  
Tytuł: **Satira i mistika v romane Mikhala Bulgakova "Master i Margarita"**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 359-372  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Natalii Lisiuk s. 529  
Zapis: 757439 (BD 15.06.2015)

---

### Bulychjov Kir pseud.

#### 9128. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kir Bułyczow  
Tytuł: **Przepaść bez dna**  
Tytuł oryginału: **[Bez pol puti do obryva]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Eugeniusz Dębski  
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 288 s. [T. 2. z serii: Policja intergalaktyczna]  
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)  
Zapis: 778217 (BD 18.08.2015)

---

#### 9129. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kir Bułyczow  
Tytuł: **Pupilek**  
Tytuł oryginału: **[Ljubimec]. [Opow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Eugeniusz i Ewa Dębscy  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 382 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 778220 (BD 18.08.2015)

---

#### 9130. recenzja

Dotyczy: Bułyczow K.: Pupilek.2001tł. Dębska E.,Dębski E; (778220)  
Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **Planeta Rosja**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 79 s. 12  
Zapis: 824376 (AZ 23.11.2015)

---

#### 9131. recenzja

Dotyczy: Bułyczow K.: Pupilek.2001tł. Dębska E.,Dębski E; (778220)  
Autor: Predator  
Tytuł: **Ludzie jak pieski**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 7 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 816218 (BD 26.10.2015)

---

#### 9132. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kir Bułyczow  
Tytuł: **Wyspa dzieci**  
Tytuł oryginału: **[Detskijj ostrov]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Eugeniusz Dębski  
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 268 s. [T. 1. z serii: Policja intergalaktyczna]  
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)  
Zapis: 778176 (BD 18.08.2015)

---

### Bunin Ivan

#### 9133. recenzja

Dotyczy: Bunin I.: Przeklęte dni.2000tł. Kornel J; (593662)  
Tytuł: **Dziennik z lat pożogi**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 136 s. 11  
Adnotacje: nota  
Zapis: 768520 (ZS 30.07.2015)

---

#### 9134. wiersz

Autor: Iwan Bunin  
Tytuł: **Dagestan = Dagestan**  
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 128, 129  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim  
Zapis: 831521 (PC 14.12.2015)

---

#### 9135. wiersz

Autor: Iwan Bunin  
Tytuł: **Ikonka**  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Froński  
Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 272  
Adnotacje: z notą o poecie, s. 268  
Zapis: 789343 (TM 01.09.2015)

---

#### 9136. wiersz

Autor: Iwan Bunin

Tytuł: **Jest w lesie źródło, czyste, niezmacone...**

Współtwórcy: Przeł. Maciej Froński

Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 269

Adnotacje: z notą o poecie, s. 268

Zapis: 789336 (TM 01.09.2015)

---

**9137. wiersz**

Autor: Iwan Bunin

Tytuł: **Kadzielnica**

Współtwórcy: Przeł. Maciej Froński

Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 268

Adnotacje: z notą o poecie

Zapis: 789317 (TM 01.09.2015)

---

**9138. wiersz**

Autor: Iwan Bunin

Tytuł: **Kondor = Kondor**

Współtwórcy: Tł. Maciej Froński

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 128, 129

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim

Zapis: 831526 (PC 14.12.2015)

---

**9139. wiersz**

Autor: Iwan Bunin

Tytuł: **Magomet i Safija = Mahomet i Safija**

Współtwórcy: Tł. Maciej Froński

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 130, 131

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim

Zapis: 831527 (PC 14.12.2015)

---

**9140. wiersz**

Autor: Iwan Bunin

Tytuł: **Moja pechal' teper' spokojjna... = Mój smutek już się uspokoił..**

Współtwórcy: Tł. Maciej Froński

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 126, 127

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim

Zapis: 831515 (PC 14.12.2015)

---

**9141. wiersz**

Autor: Iwan Bunin

Tytuł: **Obryv Jajjły. Kak ruki furijj... = Urwisko Jajjły. Niczym szpony..**

Współtwórcy: Tł. Maciej Froński

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 130, 131

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim

Zapis: 831528 (PC 14.12.2015)

---

**9142. wiersz**

Autor: Iwan Bunin

Tytuł: **Pesnja = Pieśń**

Współtwórcy: Tł. Maciej Froński

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 132, 133  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim  
Zapis: 831535 (PC 14.12.2015)

---

**9143. wiersz**

Autor: Iwan Bunin  
Tytuł: **Południowy skwar, łany to pszenicy, to żyta...**  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Froński  
Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 271  
Adnotacje: z notą o poecie, s. 268  
Zapis: 789342 (TM 01.09.2015)

---

**9144. wiersz**

Autor: Iwan Bunin  
Tytuł: **Pompeja = Pompeje**  
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 134, 135  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim  
Zapis: 831539 (PC 14.12.2015)

---

**9145. wiersz**

Autor: Iwan Bunin  
Tytuł: **Ra-Oziris, władcyka dnja i sveta.. = Ra-Ozyrysie, władco dnia i świata..**  
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 136, 137  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim  
Zapis: 831542 (PC 14.12.2015)

---

**9146. wiersz**

Autor: Iwan Bunin  
Tytuł: **Sabaoth**  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Froński  
Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 270  
Adnotacje: z notą o poecie, s. 268  
Zapis: 789339 (TM 01.09.2015)

---

**9147. wiersz**

Autor: Iwan Bunin  
Tytuł: **Saturn**  
Współtwórcy: Przeł. Maciej Froński  
Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 269  
Adnotacje: z notą o poecie, s. 268  
Zapis: 789337 (TM 01.09.2015)

---

**9148. wiersz**

Autor: Iwan Bunin  
Tytuł: **Saturn = Saturn**  
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński  
Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 132, 133  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim

Zapis: 831537 (PC 14.12.2015)

---

**9149. wiersz**

Autor: Iwan Bunin

Tytuł: **Sirocco**

Współtwórcy: Przeł. Maciej Froński

Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 271

Adnotacje: z notą o poecie, s. 268

Zapis: 789340 (TM 01.09.2015)

---

**9150. wiersz**

Autor: Iwan Bunin

Tytuł: **Świt**

Współtwórcy: Przeł. Maciej Froński

Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 273

Adnotacje: z notą o poecie, s. 268

Zapis: 789344 (TM 01.09.2015)

---

**9151. wiersz**

Autor: Iwan Bunin

Tytuł: **W lesu, w gore rodnik, zhivojj i zvonkijj... = Jest w lesie źródło, czyste, niezmacone..**

Współtwórcy: Tł. Maciej Froński

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 134, 135

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim

Zapis: 831540 (PC 14.12.2015)

---

**9152. wiersz**

Autor: Iwan Bunin

Tytuł: **Zhasmin = Jaśmin**

Współtwórcy: Tł. Maciej Froński

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 126, 127

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim

Zapis: 831519 (PC 14.12.2015)

---

**9153. recenzja**

Dotyczy: Cieślak K.: Iwan Bunin (1870-1953). Zarys twórczości.1998 (468277)

Autor: Aleksandra Wieczorek

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 476-479

Zapis: 694912 (BD 08.01.2015)

---

**9154. artykuł o twórcy**

Autor: Ireneusz Szarycz

Tytuł: **Iwan Bunin: Precursor of "Lyrical Prose"?**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 19-30

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 696814 (BD 15.01.2015)

<b>Chekhov Anton</b>
----------------------

**9155. recenzja**

Dotyczy: Czechow A.: Sachalin. Notatki z podróży.1995tł. Bajkowska I; (312544)

Autor: Łukasz Ostrowski

Tytuł: **Sachalin - carski Gułag (Nieznana relacja Czechowa)**

Źródło: Myśl Polska z Książką 1996 nr 2 s. I

Zapis: 744057 (ZS 23.04.2015)

---

**9156. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Antoni Czechow

Tytuł: **Wybór opowiadań**

Współtwórcy: Wybór i posł. Rene Śliwowski

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 511, [5] s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyki)

Zapis: 779016 (BD 19.08.2015)

---

**9157. artykuł o twórcy**

Autor: Jolanta Brach-Czaina

Tytuł: **Czechow i wielostka ludzka**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 5 s. 12-19

Adnotacje: m.in. o warunkach życia bohaterów dramatów A. Czechowa

Zapis: 832410 (ZS 17.12.2015)

---

**9158. artykuł o twórcy**

Autor: Andrzej Ksenicz

Tytuł: **Czechowskie przemiany wewnętrzne**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 17-24 [o konstrukcji postaci w utworach A. Czechowa]

Zapis: 785458 (ZS 27.08.2015)

---

**9159. artykuł o twórcy**

Autor: Małgorzata Świdarska

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 470-473

Adnotacje: rec. ks.: Rolf-Dieter Kluge: Anton P. Cechov - eine Einfuehrung in Leben und Werk. Darmstadt 199 oraz idem: Anton P. Cechov: "...ein grosser Garten, dahinter bewaldete Berge...". Anton Tschechow in Badenweiler. Marbach an Neckar 1998

Zapis: 694870 (BD 08.01.2015)

---

**9160. artykuł o twórcy**

Autor: Małgorzata Świdarska

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 473- 475

Adnotacje: rec. ks. zb.: Anton P. Cechov - philosophische und religioese Dimensionen im Leben und im Werk. Vortraege des zweiten internationalen Cechov-Symposiums Badenweiler, 20-24. Oktober 1994. Muenchen 1997

Zapis: 694911 (BD 08.01.2015)

---

**9161. artykuł o utworze**

Dotyczy: Mewa. (153440)

Autor: Guy Russell Torr

Tytuł: **Chekhov's "The Seagull" - social satire or mancurian monotony?**

Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 363-372

Adnotacje: dot. podtytułu "Mewy": "komedia w czterech aktach"

Zapis: 818211 (PC 02.11.2015)

---

#### **9162. artykuł o utworze**

Dotyczy: Wujaszek Wania. (306270)

Autor: rd

Tytuł: **August**

Źródło: Cinema 1996 nr 4 s. 92

Adnotacje: nt. filmowej adaptacji "August" reż. Anthony Hopkins

Zapis: 808456 (IH 06.10.2015)

---

### **Cvetaeva Marina**

#### **9163. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marina Cwietajewa

Tytuł: **Duch w potrzasku**

Tytuł oryginału: [Wspomn.]

Współtwórcy: Przekł. Wiera Bieńkowska, Seweryn Pollak, Adam Pomorski. Teksty przejrzał i uzupełnił Adam Pomorski

Wydawnictwo: Warszawa: Twój Styl

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 247 s.

Zapis: 720954 (BD 02.03.2015)

---

#### **9164. recenzja**

Dotyczy: Cwietajewa M.: Duch w potrzasku.2001tł. Bieńkowska W.,Pomorski A.,Pollak S; (720954)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 47

Adnotacje: nota

Zapis: 829810 (TM 08.12.2015)

---

#### **9165. wiersz**

Autor: Marina Cvetaeva

Tytuł: **V sedinu - visok...**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 419-420

Zapis: 757459 (BD 15.06.2015)

---

#### **9166. utwór**

Tytuł: **Noce florenckie [Florentijskie nochi]**

Zapis: 706333 (ZS 09.02.2015)

---

#### **9167. artykuł o utworze**

Dotyczy: Noce florenckie [Florentijskie nochi]. (706333)

Autor: Jolanta Bula

Tytuł: **Maryna Cwietajewa i Henryk Heine ("Noce Florenckie"). Szkic porównawczy)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa. Opole 2000, s. 79-83

Zapis: 706336 (ZS 09.02.2015)

---



---

**9168. utwór**

Tytuł: **V sedinu -visok...**  
Zapis: 757457 (BD 15.06.2015)

---

**9169. artykuł o utworze**

Dotyczy: V sedinu -visok.... (757457)  
Autor: Anna Majmieskułow  
Tytuł: **Peremalyvajus', perelamyvajus' i drobjas' - voskresaju! (Ob odnojj metamorfoze Cvetaevojj)**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 417-428  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Annie Majmieskułow s. 537  
Zapis: 757458 (BD 15.06.2015)

---

**Cyryl Turowski święty .**

---

**9170. artykuł o twórcy**

Autor: Alla Kozhinova  
Tytuł: **K voprosu o vnutrennejj strukture tekstov Kirilla Turovskogo**  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 571-585  
Zapis: 742853 (BD 20.04.2015)

---

**Danilevskijj Grigorijj**

---

**9171. wiersz**

Autor: Grigorij Danilewski  
Tytuł: **Czarty**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Krzeszowiec  
Źródło: Studia i Materiały Lubelskie 1997 [t.] 14 s. 221-223  
Adnotacje: z koment.: Leszek Mikrut: Czarcia łapa z Rosji rodem, na s. 219-220  
Zapis: 737394 (PC 01.04.2015)

---

**Denisov Semjon**

---

**9172. utwór**

Tytuł: **Istorija o otcakh i stradal'cakh soloveckikh**  
Zapis: 755057 (BD 03.06.2015)

---

**9173. artykuł o utworze**

Dotyczy: Istorija o otcakh i stradal'cakh soloveckikh. (755057)  
Autor: Ekaterina V. Romanova  
Tytuł: **Tradicii ukrajskogo brokko v povesti russkogo pisatelja-staroobrjadca Semjona Denisova "Isto o otcakh i stradal'cakh soloveckikh"**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 49-72  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Jekatierinie Romanowej s. 530-531  
Zapis: 755076 (BD 03.06.2015)

---

**Djachinskijj Anatolijj**

---

**9174. recenzja**

Dotyczy: Diaczyński A.: To my jesteśmy, Polsko!.2000 (594341)  
Autor: AG  
Tytuł: **Książka o historii nieznannej**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 65 s. 10

Adnotacje: nota recenzencka z inf. o nagrodzeniu książki przez rzeszowski oddział Związku Literatów Polskich;  
fot. autora

Zapis: 822622 (PC 17.11.2015)

## Dostoevskij Fjodor

### 9175. recenzja

Dotyczy: Mackiewicz S.: Dostojewski.1997 (388573)

Autor: (ej)

Źródło: Myśl Polska z Książką 1997 nr 7 s. 2

Adnotacje: not. o książce

Zapis: 747807 (PC 08.05.2015)

---

### 9176. recenzja

Dotyczy: Paprocki H.: Lew i mysz czyli Tajemnica człowieka. Esej o bohaterach Dostojewskiego.1997 (410484)

Autor: Elżbieta Mikiciuk

Tytuł: **Dostojewski - teolog**

Źródło: Topos 2001 nr 1 s. 147-148

Zapis: 831103 (MS 10.12.2015)

---

### 9177. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Małgorzata Świdarska

Tytuł: **Studien zur literaturwissenschaftlichen Imagologie. Das literarische Werk F.M. Dostoevskijs aus imagologischer Sicht mit besonderer Beruecksichtigung der Darstellung Polens**

Wydawnictwo: Muenchen: Sagner

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 495 s., il.

Seria wydawnicza: (Slavistische Beitrage; Bd. 412)

Zapis: 769496 (BD 03.08.2015)

---

### 9178. recenzja

Dotyczy: Urbankowski B.: Dostojewski - dramat humanizmów.1994 (264099)

Autor: Andrzej Andrusiewicz

Źródło: Polska i Jej Wschodni Sąsiedzi 1997 [t. 1] s. 282

Adnotacje: nota

Zapis: 731281 (ZS 24.03.2015)

---

### 9179. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Igor Wołgin

Tytuł: **Na skraju otchłani. Dostojewski a dwór carski**

Tytuł oryginału: **[Kolebljas' nad bezdnojj. Dostoevskij i imperatorskij dom]**

Współtwórcy: Przeł. Maria Kotowska

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Naukowa

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: [2001], 579 s., il.

Zapis: 776438 (BD 17.08.2015)

---

### 9180. artykuł o twórcy

Autor: Michaił Bachtin

Tytuł: **Dostojewski. 1961**

Współtwórcy: Tł. Bogusław Żyłko

Źródło: Odra 2001 nr 1 s. 47-50  
Zapis: 769176 (AZ 03.08.2015)

---

**9181. artykuł o twórcy**

Autor: Dariusz Jastrząb  
Tytuł: **Antropologiczne wątki twórczości Fiodora Dostojewskiego**  
Źródło: Studia Koszalińsko-Kołobrzeskie 2000 nr 5 s. 11-20  
Zapis: 718273 (JB 24.02.2015)

---

**9182. artykuł o twórcy**

Autor: klc  
Tytuł: **Gracz**  
Źródło: Cinema 1998 nr 9 s. 74  
Adnotacje: rec. sfabularyzowanej biografii Dostojewskiego pt. "Gracz", reż. Karoly Makk  
Zapis: 770016 (BL 04.08.2015)

---

**9183. artykuł o twórcy**

Autor: Jerzy Kuczarski  
Tytuł: **Zjawiska rosyjskiej kultury społecznej okresu przedrewolucyjnego jako zagadnienia translatorskie (na przykładach wybranych utworów F. Dostojewskiego i L. Tołstoja)**  
Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2001 nr 25 s. 135-144  
Adnotacje: dot. przekładów na jęz. polski fragmentów utworów "Bracia Karamazow", "Zbrodnia i kara"  
Zapis: 810796 (PC 08.10.2015)

---

**9184. artykuł o twórcy**

Autor: Zdzisław Nowicki  
Tytuł: **Nowomowa**  
Źródło: W drodze 2001 nr 7 s. 94-99  
Adnotacje: dot. m.in. przeróbek pisowni i interpunkcji w wydaniach prozy Dostojewskiego w komunistycznej Rosji i poświęconego temu problemowi artykule W.N. Zacharowa: Kanonicheskijj tekst Dostoevskogo [w ks. zb.:] Novye aspekty w izucheni Dostoevskogo. Sbornik nauchnykh trudov. Pietrozawodsk 1994  
Zapis: 779876 (PC 20.08.2015)

---

**9185. artykuł o twórcy**

Autor: Przemysław Pietrzak  
Tytuł: **Dwa oblicza dialogu**  
Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 1 s. 94-99  
Adnotacje: [rec. ks.:] Malcolm Jones: Dostoevskijj posle Bakhtina. Issledovanija fantasticheskogo realizma. Sankt-Peterburg 1998  
Zapis: 749157 (PC 14.05.2015)

---

**9186. artykuł o twórcy**

Autor: Aleksander Posacki  
Tytuł: **"Tragizm inicjacyjny" u F. Dostojewskiego według W. Iwanowa**  
Źródło: Forum Philosophicum 1998 t. 3 s. 111-131  
Zapis: 735013 (JB 28.03.2015)

---

**9187. artykuł o twórcy**

Autor: Lew Szestow

Tytuł: **Kierkegaard i Dostojewski**  
Współtwórcy: Tł. Jacek A. Prokopski  
Źródło: Odra 2001 nr 4 s. 46-59  
Zapis: 800336 (AZ 17.09.2015)

---

**9188. artykuł o utworze**

Dotyczy: Biesy. (193657)  
Autor: Alicja Mieczkowska  
Tytuł: **"Eschatologia urzeczywistniona". Wątki gnostyczne w "Biesach" Fiodora Dostojewskiego**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Polska 1999 z. 20 (46) s. 97-108  
Zapis: 698058 (BD 20.01.2015)

---

**9189. artykuł o utworze**

Dotyczy: Biesy. (193657)  
Autor: Jakub Skawiński  
Tytuł: **Powrót Stawrogina**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 27 s. 10  
Adnotacje: nt. postaci bohatera "Biesów"  
Zapis: 744474 (ZS 24.04.2015)

---

**9190. artykuł o utworze**

Dotyczy: Bracia Karamazow. (109962)  
Autor: Jarema Skrut  
Tytuł: **Szkółka braci Karamazow**  
Źródło: Myśl Polska 1997 nr 15 s. 10  
Adnotacje: felieton  
Zapis: 747528 (PC 07.05.2015)

---

**9191. artykuł o utworze**

Dotyczy: Bracia Karamazow. (109962)  
Autor: Bożena Żejmo  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 268-272  
Adnotacje: rec. ks.: Antanas Macejuna: Velikijj Inkvizitor. Sankt-Peterburg 1999  
Zapis: 697438 (BD 19.01.2015)

---

**9192. utwór**

Tytuł: **Gracz [Igrok]**  
Zapis: 769998 (BL 04.08.2015)

---

**9193. artykuł o utworze**

Dotyczy: Gracz [Igrok]. (769998)  
Autor: Krzysztof Krawczyński  
Tytuł: **Gracz Dostojewskiego - kilka słów o człowieku**  
Źródło: Rocznik Teologiczny 2001 z. 2 s. 187-205  
Zapis: 828858 (KAR 05.12.2015)

---

**9194. książka o utworze**

Dotyczy: Idiota. (492070)  
Autor: Elżbieta Mikiciuk

Tytuł: **"Chrystus w grobie" i rzeczywistość "Anastasis". Rozważania nad "Idiotą" Fiodora Dostojewsk**  
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego  
Rok wydania: 2003  
Opis fizyczny książki: 199 s., il.  
Zapis: 824215 (BD 22.11.2015)

---

#### **9195. kult**

Autor: PM  
Tytuł: **O Dostojewskim**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 34 s. 10  
Adnotacje: nota biograficzna z okazji 120. rocznicy śmierci  
Zapis: 821822 (PC 13.11.2015)

### **Druzhnikov Jurij**

#### **9196. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jurij Drużnikow  
Tytuł: **Anioły na ostrzu igielnym**  
Tytuł oryginału: [Angely na konchike igly]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Alicja Wołodźlko-Butkiewicz  
Wydawnictwo: Kraków: Arcana  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 501 s.  
Zapis: 778836 (BD 19.08.2015)

---

#### **9197. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jurij Drużnikow  
Tytuł: **Tango z prezydentem**  
Tytuł oryginału: [Tango s prezidentom]. [Opow.]  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Fast  
Wydawnictwo: Katowice: Śląsk  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 448 s.  
Zapis: 778337 (BD 18.08.2015)

---

#### **9198. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Tytuł: **Fenomen Jurija Drużnikova**  
Współtwórcy: Red. Lola Zvonareva, Wiesława Olbrych  
Wydawnictwo: Varshava, Moskva, Rjazan': Slavica orientale, Interkontakt-fond, Izdatel'stvo "Pressa"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 207 s.  
Adnotacje: [Zawiera materiały z polsko-rosyjskiej konferencji naukowej "Rosja i Polska na progu XXI wieku",  
Warszawa 1999]

Zapis: 742914 (BD 20.04.2015)

---

#### **9199. recenzja**

Dotyczy: Fenomen Jurija Drużnikova.2000 (742914)  
Autor: Lucjan Suchanek  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 618-622

Zapis: 742933 (BD 20.04.2015)

## Efde Valentin

### 9200. proza

Autor: Walenty Efde

Tytuł: **Stieńka Razin**

Współtwórcy: Tł. Anna Chomiczow i Zbigniew Jankowski

Źródło: Autograf 2001 nr 4 s. 6-10

Zapis: 818464 (IH 02.11.2015)

## Ehppel' Asar

### 9201. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Pitura

Tytuł: **Asar Eppel - tłumacz, literat, badacz kultury żydowskiej**

Źródło: Scriptores Scholarum 1996 nr 10 s. 159-161

Zapis: 751261 (BL 22.05.2015)

## Ehrenburg Il'ja

### 9202. utwór

Tytuł: **Odwilż**

Zapis: 830686 (MS 10.12.2015)

### 9203. artykuł o utworze

Dotyczy: Odwilż. (830686)

Autor: Stanisław Adam Kondek

Tytuł: **Socrealistyczne "czytadło": "Odwilż" Ilji Erenburga w Polsce**

Źródło: Rocznik Gdański 2001 t. 61 z. 2 s. 235-243

Zapis: 830687 (MS 10.12.2015)

## Eppel Asar

### 9204. proza

Autor: Asar Eppel

Tytuł: **Lipiec**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech

Źródło: Scriptores Scholarum 1997 nr 1 s. 81-85

Zapis: 815279 (PC 22.10.2015)

## Erofeev Venedikt

### 9205. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Dzieła prawie wszystkie.2000 (585068)

Autor: Janusz Dobieszewski

Tytuł: **Zobaczyć Kreml i umrzeć**

Źródło: Odra 2001 nr 9 s. 133-135

Zapis: 829340 (AZ 07.12.2015)

### 9206. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Dzieła prawie wszystkie.2000 (585068)

Autor: Jerzy Pomianowski

Tytuł: **Głatwa i klin**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 10 s. D4  
Zapis: 719053 (AW 26.02.2015)

---

#### 9207. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Dzieła prawie wszystkie.2000 (585068)  
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert  
Tytuł: **Zniszczony geniusz. Strzępy twórczości Jerofiejewa pokazują, jaki mógłby być pisarzem**  
Źródło: Życie z Książkami 2000 nr z 23 XI s. 1, 4  
Zapis: 726673 (BL 10.03.2015)

---

#### 9208. proza

Autor: Venedikt Erofeev  
Tytuł: **"Moskwa - Pietuszki" [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Andrzej Drawicz  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 161 dod. s. [2]  
Zapis: 828659 (BK 04.12.2015)

### Erofeev Viktor

#### 9209. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wiktor Jerofiejew  
Tytuł: **Encyklopedia duszy rosyjskiej. Romans z encyklopedią**  
Tytuł oryginału: [Ehnciklopedija ruskooj dushi. Roman s ehnciklopediej]. [Pow.]  
Rok wydania: 2001  
Zapis: 826542 (BD 29.11.2015)

---

#### 9210. proza

Autor: Wiktor Jerofiejew  
Tytuł: **Czterdzieści sposobów na nocne życie**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 343-345  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 370  
Zapis: 773879 (ZS 12.08.2015)

---

#### 9211. proza

Autor: Wiktor Jerofiejew  
Tytuł: **Natasza Rostowa dwudziestego pierwszego wieku**  
Współtwórcy: Z rosyjskiego przełożyła Raissa Sadowska  
Źródło: Kafka 2001 nr 4 s. 16-25  
Adnotacje: z not. o autorze, s. 76; not. o tłumacze, s. 77  
Zapis: 814067 (ZS 19.10.2015)

### Esenin Sergej

#### 9212. artykuł o twórcy

Autor: Wawrzyniec Popiel-Machnicki  
Tytuł: **Świat przedstawiony w imażynistycznej poezji Siergieja Jesienina**  
Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 239-248  
Zapis: 786281 (ZS 28.08.2015)

---

## Es'kov Kirill

### 9213. recenzja

Dotyczy: Yeskov K.: Ostatni władca pierścienia. Historia Śródziemia oczami wroga. 2000tł. Dębska E., Dębski E (543551)

Autor: (AZ)

Źródło: Wprost 2000 nr 17 s. 106

Adnotacje: not.

Zapis: 727377 (IH 11.03.2015)

## Filofejj (Filoteusz) \*

### 9214. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Andrusiewicz

Tytuł: **Trzeci Rzym, translatio studii - translatio imperii**

Źródło: Polska i Jej Wschodni Sąsiedzi 1997 [t. 1] s. 11-47

Adnotacje: m.in. Filoteusz jako wyraziciel idei "Trzeciego Rzymu" w Rosji

Zapis: 731073 (ZS 23.03.2015)

## Filosofov Dmitrijj

### 9215. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Iwona Obłąkowska-Galanciak

Tytuł: **Gorzkie gody... Publicystyczna i literacka działalność Dymitra Filosofova na emigracji**

Wydawnictwo: Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 189 s., il.

Zapis: 721018 (BD 02.03.2015)

## Florenskijj Pavel

### 9216. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Sól ziemi czyli Opowieść o życiu starca pustelni Getsemani hieromnicha Abby Izydora**

Tytuł oryginału: [Sol Zemli]

Współtwórcy: Zebrana i po porządku przedstawiona przez Jego niegodnego syna duchowego Pawła Florenskiego. Przeł., a także przypisami i koment. opatrzył Henryk Paprocki

Wydawnictwo: Białystok: Bractwo Młodzieży Prawosławnej w Polsce

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 125 s.

Zapis: 825750 (BD 26.11.2015)

### 9217. recenzja

Dotyczy: Sól ziemi czyli Opowieść o życiu starca pustelni Getsemani hieromnicha Abby Izydora. 1996tł. Paprocki H; (825750)

Autor: Aleksandra Olędzka-Frybesowa

Tytuł: **Pożywna sól ziemi**

Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 1 s. 107-109

Zapis: 825767 (IH 26.11.2015)

## Gandlevskijj Sergejj

### 9218. wiersz

Autor: Siergiej Gandlewski



Tytuł: **Byvajut vechera - shataetsja pod livnem... = There are nights when grass staggers under..**

Współtwórcy: Translated by [Tł.] Philip Metres

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 58, 59

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i angielskim; z not. tłumacza na s. 64 i art. Philipa Metresa o autor na s. 65-66

Zapis: 831468 (PC 14.12.2015)

---

#### 9219. wiersz

Autor: Siergiej Gandlewski

Tytuł: **Chto zh, zima. Belyj ulejj raspakhnut... = Well, it's winter. The white hive flung open..**

Współtwórcy: Translated by [Tł.] Philip Metres

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 56, 57

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i angielskim; z not. tłumacza na s. 64 i art. Philipa Metresa o autor na s. 65-66

Zapis: 831466 (PC 14.12.2015)

---

#### 9220. wiersz

Autor: Siergiej Gandlewski

Tytuł: **Est' staryjj fligel' uglovatyjj... = In some nameless backwoods..**

Współtwórcy: Translated by [Tł.] Philip Metres

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 54-56, 55-57

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i angielskim; z not. tłumacza na s. 64 i art. Philipa Metresa o autor na s. 65-66

Zapis: 831464 (PC 14.12.2015)

---

#### 9221. wiersz

Autor: Siergiej Gandlewski

Tytuł: **Vot kogda chelovek srednikh let, bagrveja... = When a middle-aged man, turning red, finally finishes..**

Współtwórcy: Translated by [Tł.] Philip Metres

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 60, 61

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i angielskim; z not. tłumacza na s. 64 i art. Philipa Metresa o autor na s. 65-66

Zapis: 831469 (PC 14.12.2015)

---

#### 9222. wiersz

Autor: Siergiej Gandlewski

Tytuł: **Zdes' reki krichat kak bol'nojj pod nozhom.. = Here rivers cry like a patient under the knife..**

Współtwórcy: Translated by [Tł.] Philip Metres

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 62, 63

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. rosyjskim i angielskim; z not. tłumacza na s. 64 i art. Philipa Metresa o autor na s. 65-66

Zapis: 831470 (PC 14.12.2015)

---

## Gogol' Nikolajj

#### 9223. recenzja

Dotyczy: Gogol M.: Martwe dusze. [T. 1-2].1998ł. Leśniewska M.,Broniewski W; (453543)

Autor: Adam Bezwiński

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 622-624

Zapis: 695939 (BD 13.01.2015)

---

**9224. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mikołaj Gogol

Tytuł: **Taras Bulba. Powieść Mikołaja Wasylewicza Gogola**

Tytuł oryginału: **[Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Szota

Wydawnictwo: Krosno: Apla

Wydawnictwo: Krosno: nakł. autora tłumaczenia  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 129 s.  
Zapis: 720154 (BD 01.03.2015)

---

**9225. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Nikolajj Gogol'  
Tytuł: **Taras Bulba**  
Tytuł oryginału: [**Taras Bul'ba**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przeł., wstęp i przyp. Aleksander Ziemny. Pośl. Janusz Tazbir  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 168 s.  
Zapis: 830731 (BW 10.12.2015)

---

**9226. proza**

Autor: Mikołaj Gogol  
Tytuł: **Taras Bulba**  
Współtwórcy: Przeł. Aleksander Ziemny  
Źródło: Regiony 2001 nr 1 s. 30-73  
Adnotacje: ze wstępem, podp. M.P., s. 29-30; z artykułem: Od tłumacza, podp. A.Z., s. 74-76  
Zapis: 812883 (TM 14.10.2015)

---

**9227. artykuł o twórcy**

Autor: Eugeniusz Małaniuk  
Tytuł: **Tajemnica Hohola**  
Źródło: Regiony 2001 nr 1 s. 85-96  
Adnotacje: esej nt. poczucia świadomości narodowej pisarza; z notą o Jewhenie Małaniuku, podp. Ola Hnatiuk  
Zapis: 812935 (TM 14.10.2015)

---

**9228. utwór**

Tytuł: **Mirgorod**  
Zapis: 756883 (BD 12.06.2015)

---

**9229. artykuł o utworze**

Dotyczy: Mirgorod. (756883)  
Autor: Sergejj A. Shul'c  
Tytuł: **Kul'turno-mifologicheskaja semantika obraza pasichnika Rudogo Pan'ki v "Vecherakh na khuti bliz Dikan'ki" i v "Mirgorode"**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 147-161  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Sergieju Szulcu s. 533  
Zapis: 756885 (BD 12.06.2015)

---

**9230. utwór**

Tytuł: **Nos**  
Zapis: 771085 (ZS 06.08.2015)

---

**9231. artykuł o utworze**

Dotyczy: Nos. (771085)

Autor: Wacław Sadkowski  
Tytuł: **Szacowność pod lupą**  
Źródło: Literary Studies in Poland. Etudes Litteraires en Pologne 2001 nr 4 s. 255-157  
Adnotacje: refleksje nad przekładami utworu - na język angielski i polski (Juliana Tuwima) na marginesie tłumaczonego studium Amosa Oza z tomu "The Story Begins", analizującego nowelę "Nos"  
Zapis: 771098 (ZS 06.08.2015)

---

#### 9232. artykuł o utworze

Dotyczy: Taras Bulba. (544065)  
Autor: Aleksander Ziemny  
Tytuł: **Nie lubimy konkurentów Sienkiewicza?**  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 21 s. D6  
Adnotacje: o własnej pracy nad przekładem powieści  
Zapis: 825325 (BW 25.11.2015)

---

#### 9233. nawiązanie

Dotyczy: Ziemny A.: Nie lubimy konkurentów Sienkiewicza?.PMi 2001 nr 21: s. D6 (825325)  
Autor: Ryszard Korona  
Tytuł: **Nie lubimy konkurentów Sienkiewicza?**  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 24 s. D8  
Adnotacje: list do redakcji  
Zapis: 825435 (TU 26.11.2015)

---

#### 9234. polemika

Dotyczy: Korona R.: Nie lubimy konkurentów Sienkiewicza?.Rzpl 2001 nr 24: s. D8 (825435)  
Autor: Janusz Tazbir  
Tytuł: **"Taras Bulba" całkowicie nieznan?**  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 25 s. D8  
Adnotacje: nt. pierwszego polskiego tłumaczenia powieści z roku 1850  
Zapis: 826012 (TU 27.11.2015)

---

#### 9235. utwór

Tytuł: **Taras Bulba (druk. <i>Regiony</i> 2001 nr 1)**  
Zapis: 817672 (TM 30.10.2015)

---

#### 9236. artykuł o utworze

Dotyczy: Taras Bulba (druk. <i>Regiony</i> 2001 nr 1). (817672)  
Autor: Izabela Jarosińska  
Tytuł: **Taras Bulba - mit czy mistyfikacja?**  
Źródło: Regiony 2001 nr 2 s. 124-126  
Zapis: 813504 (TM 15.10.2015)

---

#### 9237. utwór

Tytuł: **Wieczory na futorze niedaleko Dikańki**  
Zapis: 756886 (BD 12.06.2015)

---

#### 9238. artykuł o utworze

Dotyczy: Wieczory na futorze niedaleko Dikańki. (756886)  
Autor: Sergej A. Shul'c  
Tytuł: **Kul'turno-mifologicheskaja semantika obraza pasichnika Rudogo Pan'ki v "Vecherakh na khutu**

### **bliz Dikan'ki" i v "Mirgorode"**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 147-161

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Sergieju Szulcu s. 533

Zapis: 756887 (BD 12.06.2015)

---

#### **9239. utwór**

Tytuł: **Wybrane fragmenty korespondencji z przyjaciółmi**

Zapis: 756896 (BD 12.06.2015)

---

#### **9240. artykuł o utworze**

Dotyczy: Wybrane fragmenty korespondencji z przyjaciółmi. (756896)

Autor: Tat'jana D. Kuzovkina

Tytuł: **Nabljudenija nad khudozhestvennym prostranstvom "Vybrannykh mest iz perepiski s druž'jami Gogolja**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 163-173

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Tatianie Kuzowkinie s. 528

Zapis: 756897 (BD 12.06.2015)

---

### **Gorbanevskaja Natalija**

#### **9241. wiersz**

Autor: Natalia Gorbaniewska

Tytuł: **Dwa wiersze na zgon Jerzego Giedroycia (1. Kto żyw, młodzi, starcy...)**

Współtwórcy: Spolszczył Jerzy Pomianowski

Źródło: Życie 2000 nr 280 s. 9

Zapis: 729154 (BL 17.03.2015)

---

#### **9242. wiersz**

Autor: Natalia Gorbaniewska

Tytuł: **Dwa wiersze na zgon Jerzego Giedroycia (2. Stół komputer, łóżko, fotel...)**

Współtwórcy: Spolszczył Jerzy Pomianowski

Źródło: Życie 2000 nr 280 s. 9

Zapis: 729155 (BL 17.03.2015)

---

### **Gor'kijj Maksim pseud.**

#### **9243. artykuł o twórcy**

Autor: Jewgienij Zamiatin

Tytuł: **M. Gorki**

Współtwórcy: Tł. Margarita Bartosik

Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 46-48

Zapis: 801229 (AZ 21.09.2015)

---

### **Grigorovich Viktor**

#### **9244. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Eugenia Kucharska

Ewa Komorowska

Tytuł: **Wiktor Grigorowicz o literaturze i językach słowiańskich**

Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe US [Uniwersytetu Szczecińskiego]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 152 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia/ Uniwersytet Szczeciński; t. (152) 328)

Adnotacje: Eugenia Kucharska, Ewa Komorowska: Wstęp. \* Eugenia Kucharska: Dane biograficzne i zarys kariery naukowej Wiktora Grigorowicza. - Eugenia Kucharska: Wiktor Grigorowicz - badacz literatury polskiej i słowiańskiej. - Ewa Komorowska: Wiktor Grigorowicz - badacz językoznawstwa słowiańskiego. - Rękopis Wiktora Grigorowicza "Literatura polska". Oprac. Eugenia Kucharska [tekst równoległy w języku rosyjskim i polskim]. - Listy do Wiktora Grigorowicza i inne rękopisy. Oprac. Eugenia Kucharska [zawiera m.in. notatki do pracy naukowej oraz list Antoniego Stanisławskiego z 1862 oraz Adama (nazwisko nieznane) z 1868]. \* Eugenia Kucharska, Ewa Komorowska: Zakończenie.

Zapis: 834694 (BD 25.12.2015)

## Grishkov Jewgenijj

### 9245. wywiad

Autor: Anna Mirkes

Tytuł: **Gniewny z Rosji**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 21 s. 12

Zapis: 813999 (AZ 19.10.2015)

## Grishkovec Evgenijj

### 9246. utwór

Tytuł: **Jak zjadłem psa**

Zapis: 823910 (BK 20.11.2015)

### 9247. artykuł o utworze

Dotyczy: Jak zjadłem psa. (823910)

Autor: Halina Chałacińska-Wiertelak

Tytuł: **Słowo-teatr-być we wspólnocie. Uwagi o monodramie "Jak zjadłem psa" Jewgienija Griszkowa (Centrum Dramaturgii. Teatr Polski w Poznaniu, styczeń 2001 rok)**

Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 2001 t. 3 s. 163-170

Zapis: 823911 (BK 20.11.2015)

## Gumiljov Nikolajj

### 9248. utwór

Tytuł: **Gondla**

Zapis: 756921 (BD 12.06.2015)

### 9249. artykuł o utworze

Dotyczy: Gondla. (756921)

Autor: Tat'jana A. Pakhareva

Tytuł: **Jawlenie geroja: "Gondla" Gumilewa v kontekste tvorcestwa akmeistow**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 229-241

Adnotacje: Anny Achmatowej i Osipa Mandelsztama; ze streszczeniem w jez. polskim, nota o Tatianie Pachariewej s. 530

Zapis: 756922 (BD 12.06.2015)

## Illarion .

### 9250. artykuł o utworze

Dotyczy: Słowo o zakonie i łasce. (329480)

Autor: Piotr Uruski

Tytuł: **Państwo Staroruskie widziane oczyma metropolity Illariona na podstawie "Słowa o prawie i łasce"**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 2]. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 19-37

Zapis: 789556 (ZS 02.09.2015)

## Ivanov Vjacheslav I.

### 9251. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Dudek

Tytuł: **Pol'skaja dusha i russkaja ideja v tvorcestvie Vjacheslava Ivanova**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 345-353

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 742386 (BD 17.04.2015)

## Ivanov-Razumnik \*

### 9252. artykuł o twórcy

Autor: Anna Gildner

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 636-639

Adnotacje: rec. ks. zb.: Ivanov-Razumnik. Lichnost'. Tvorcestvo. Rol' v kul'ture. Publikacii i issledovanija. Sankt-Peterburg 1998

Zapis: 695973 (BD 13.01.2015)

## Jampol'skij Boris

### 9253. proza

Autor: Boris Jampolski

Tytuł: **Arbat, ulica pod specjalnym nadzorem**

Współtwórcy: Tł. Michał B. Jagiełło

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 101-137

Adnotacje: z fot., s. 100; z notą o autorze, s. 370

Zapis: 773799 (ZS 12.08.2015)

## Jazykov Nikolaj

### 9254. artykuł o twórcy

Autor: Tatiana Ptaszyńska

Tytuł: **Mikołaj Jazykow - poeta egocentryczny**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjsk. 1999 z. 19 s. 157-165

Zapis: 697936 (BD 20.01.2015)

## Kanovich Grigorij pseud.

### 9255. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Grigorij Kanowicz

Tytuł: **Nie odwracaj twarzy od śmierci**

Tytuł oryginału: **[Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Aleksander Bogdański

Wydawnictwo: Sejny: Pogranicze

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 299 s.

Seria wydawnicza: (Meridian)

Zapis: 721000 (BD 02.03.2015)

## Karamzin Nikolajj

### 9256. artykuł o twórcy

Autor: Ol'ga M. Goncharova

Tytuł: **Russkaja kul'tura XVIII veka i Karamzin**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 83-91

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Oldze Gonczarowej s. 526-527

Zapis: 755078 (BD 03.06.2015)

---

### 9257. utwór

Tytuł: **Historia państwa rosyjskiego [Istorija gosudarstva rossijskogo]**

Zapis: 697175 (BD 16.01.2015)

---

### 9258. artykuł o utworze

Dotyczy: Historia państwa rosyjskiego [Istorija gosudarstva rossijskogo]. (697175)

Autor: Galina Kosmolinskaja

Tytuł: **Pol'skie istoricheskie narrativy v "Istorii gosudarstva Rossijskogo" N.M. Karamzina (k voprosu pol'skom vlijanii v russkoj istoriografii)**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 187-204

Zapis: 697176 (BD 16.01.2015)

## Kataev Valentin

### 9259. recenzja

Dotyczy: Supa W.: Twórczość Walentina Katajewa.1996 (361792)

Autor: Nel Bielniak

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 479-481

Zapis: 694913 (BD 08.01.2015)

## Katerli Nina

### 9260. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nina Katerli

Tytuł: **Tamten świat**

Tytuł oryginału: [Tot svet]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Maria Putrament

Wydawnictwo: Warszawa: Cibet

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 290 s.

Seria wydawnicza: (KOK Książki o Kobietach)

Zapis: 720998 (BD 02.03.2015)

## Kharms Daniil

### 9261. impreza.

Tytuł: **"Cztery razy Charms" - wieczór poświęcony twórczości Daniela Charmsa (2000)**

Opis imprezy: Poznań, 28 II 2000

Organizator: Zakład Dramatu i Teatru Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Teatr Biuro Podróży

Zapis: 705173 (TM 05.02.2015)

---

### 9262. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Cztery razy Charms" - wieczór poświęcony twórczości Daniela Charmsa (2000)., Poznań, 28 II 2000;



(705173)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2000 nr 2 s. 7-8

Adnotacje: not.

Zapis: 705176 (TM 05.02.2015)

### **Khomjakov Aleksej**

#### **9263. artykuł o twórcy**

Autor: Zdzisław Józef Kijas

Tytuł: **Zasada "sobornosti" w teologii i życiu Wschodu Prawosławnego**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 2 (1995) s. 31-45

Adnotacje: dotyczy m.in. idei soborowości w teologii Aleksego Chomiakowa

Zapis: 757237 (KAR 15.06.2015)

### **Khvorostinin Ivan**

#### **9264. artykuł o twórcy**

Autor: Anna Bolek

Tytuł: **Między Wschodem a Zachodem. Książę Iwan Chworostynin na rozdrożu religii i kultur**

Źródło: Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych [Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie] 2001 t. 4 (2000) z. 1 s. 93-96

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 772182 (ZS 10.08.2015)

### **Kibirow Timur**

#### **9265. proza**

Autor: Timur Kibirow

Tytuł: **Linia okólna**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 326-329

Adnotacje: z notą o autorze, s. 372

Zapis: 773876 (ZS 12.08.2015)

### **Kjukhel'beker Vil'gel'm**

#### **9266. artykuł o twórcy**

Autor: Łucja Kusiak-Skotnicka

Tytuł: **"Poeta" w twórczości Wilhelma Kuechelbeckera do 1825 roku**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 109-117

Adnotacje: nota o Łucji Kusiak-Skotnickiej s. 536

Zapis: 756876 (BD 12.06.2015)

### **Koljada Nikolajj**

#### **9267. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Mikołaj Kolada

Tytuł: **Martwa królowna**

Tytuł oryginału: [Skazka o mjortvojj carevne]. [Dram.]

Współtwórcy: Przekł. Jerzy Czech

Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 106 s.  
Zapis: 777836 (BD 18.08.2015)

### Korolenko Vladimir

#### 9268. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Barański  
Tytuł: **Włodzimierz Korolenko a kwestia żydowska**  
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 2 s. 1-15  
Zapis: 789816 (MS 02.09.2015)

### Kowalowa Swietłana

#### 9269. wiersz

Autor: Swietłana Kowalowa  
Tytuł: **Jak dobrze temu jest...**  
Współtwórcy: Przeł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 145  
Adnotacje: z notą o autorce: Od redakcji, s. 146  
Zapis: 764401 (TM 14.07.2015)

#### 9270. wiersz

Autor: Swietłana Kowalowa  
Tytuł: **Wszystko się rozpadło...**  
Współtwórcy: Przeł. Danuta Brodowska  
Źródło: Lithuania 2000 [nr] 1 s. 145-146  
Adnotacje: z notą o autorce: Od redakcji  
Zapis: 764403 (TM 14.07.2015)

### Kozyrev Mikhail

#### 9271. utwór

Tytuł: **Leningrad**  
Zapis: 746571 (ZS 04.05.2015)

#### 9272. artykuł o utworze

Dotyczy: Leningrad. (746571)  
Autor: Janina Sałajczykowa  
Tytuł: **W kręgu literatury odzyskanej: "Leningrad" Michaiła Kozyriewa**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci profesora Andrzeja Zgorzelskiego.  
Pod red. Oli Kubińskiej i Davida Malcolma. Gdańsk 2001, s. 309-317  
Zapis: 746572 (ZS 04.05.2015)

### Krestinskij Aleksandr

#### 9273. artykuł o imprezie

Dotyczy: Bielawska-Adamik H.: "A potem zaczęła się wojna".NKs 1990 nr 2/3: s. 31-32 (88856)  
Autor: Grant Comfort  
Tytuł: **Look Back in Anger... (Revelation & Camouflage)**  
Źródło: The Warsaw Voice 1996 nr 7 s. 21  
Adnotacje: omówienie przeglądu; z fot. Andrzeja Wajdy i Agnieszki Holland

Zapis: 747560 (ZS 07.05.2015)

## Kruchjonykh Aleksejj

### 9274. wiersz

Autor: Aleksiej Kruczonych

Tytuł: **Razbojnik Van'ka-Kain i Son'ka-Manikjurshhica (Ugolovnyjj roman)**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 292-300

Adnotacje: w jęz. oryg.

Zapis: 757418 (BD 15.06.2015)

---

### 9275. utwór

Tytuł: **Razbojnik Van'ka-Kain i Son'ka Manikjurshhica [Rozbójnik Wańka-Kain i Sońka Manicurzys**

Zapis: 757402 (BD 15.06.2015)

---

### 9276. artykuł o utworze

Dotyczy: Razbojnik Van'ka-Kain i Son'ka Manikjurshhica [Rozbójnik Wańka-Kain i Sońka Manicurzystka].  
(757402)

Autor: Jerzy Faryno

Tytuł: **"Razbojnik Van'ka-Kain i Son'ka-Manikjurshhica" Alekseja Kruchjonykh**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 269-300

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Jerzym Faryno s. 535-536

Zapis: 757416 (BD 15.06.2015)

## Kudrjavcev Leonid

### 9277. recenzja

Dotyczy: Kudriawcew L.: Prawo metamorfa.2000tł. Dębska E.,Dębski E; (593338)

Autor: Aligator

Tytuł: **Chińskie zagrożenie**

Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 6 s. 72

Adnotacje: nota

Zapis: 815026 (BD 22.10.2015)

## Kuprin Aleksandr

### 9278. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Barański

Tytuł: **Zwierzyniec Aleksandra Kuprina**

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 375-393

Zapis: 694611 (BD 08.01.2015)

## Kuprjanov Vjacheslav

### 9279. wiersz

Autor: Wiaczesław Kuprjanow

Tytuł: **Śmiech**

Współtwórcy: Tł. Piotra Mitzner

Źródło: Pracownia 2001 nr 25 (2) s. 65

Zapis: 820796 (MS 10.11.2015)

## Kuricyń Vjacheslav

#### 9280. proza

Autor: Wiaczesław Kuricyn  
Tytuł: **Dwanaście miejsc**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 329-334  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 371  
Zapis: 773877 (ZS 12.08.2015)

### Landa Semjon

#### 9281. artykuł o twórcy

Autor: Wiesława Kordaczuk  
Tytuł: **Semen Landa**  
Źródło: Novaja Pol'sha 2000 nr 11 s. 61  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 740177 (BD 10.04.2015)

### Lazarchuk Andriejj

#### 9282. proza

Autor: Andriej Łazarczuk  
Tytuł: **Mumia**  
Tytuł oryginału: [Mumija]  
Współtwórcy: Tł. Ewa i Eugeniusz Dębscy  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 11 s. 30-35  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 819692 (BD 06.11.2015)

### Leonov Leonid

#### 9283. artykuł o twórcy

Autor: Fryderyk Listwan  
Tytuł: **Leonid Leonow. Dwie strony medalu**  
Źródło: Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych [Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie] 2001 t. 4 (2000) z. 1 s. 81-82  
Adnotacje: streszczenie referatu  
Zapis: 772177 (ZS 10.08.2015)

#### 9284. artykuł o twórcy

Autor: Fryderyk Listwan  
Tytuł: **"Staroświecka terminologia" w twórczości Leonida Leonowa**  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 575-579  
Zapis: 695859 (BD 13.01.2015)

### Leont'ev Konstantin

#### 9285. recenzja

Dotyczy: Bohun M.: Kонтrewolucja i pesymizm. Filozofia społeczna Konstantina Leontjewa. (585406)  
Autor: Iwona Massaka  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 463-466  
Zapis: 742396 (BD 17.04.2015)

**9286. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Tytuł: **Wokół Leontjewa i Bierdiajewa**

Współtwórcy: Pod red. Janusza Dobieszewskiego

Wydawnictwo: Warszawa: Wydział Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 288 s.

Seria wydawnicza: (Almanach Myśli Rosyjskiej)

Zapis: 723715 (BD 07.03.2015)

### Likhachev Dmitrij

**9287. zgon**

Autor: Eliza Małek

Tytuł: **Dymitr Lichaczow (1906-1999)**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 157-158

Adnotacje: zmarł: 30 IX 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 697168 (BD 16.01.2015)

### Limonov Ehdward pseud.

**9288. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Lucjan Suchanek

Tytuł: **Parias i Heros. Twórczość Eduarda Limonowa**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Opis fizyczny książki: [2001], 273 s. [Na s. przedtyt. skrócona nazwa serii: Rosyjska Literatura Emigracyjna]

Seria wydawnicza: (Literatura Rosyjska - Emigracja - Tamizdat - Samizdat; 9)

Zapis: 721017 (BD 02.03.2015)

**9289. recenzja**

Dotyczy: Suchanek L.: Parias i Heros. Twórczość Eduarda Limonowa. (721017)

Autor: Michał Gallina

Tytuł: **Limonow bez winy i wstydu**

Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 304-309

Zapis: 789377 (TM 01.09.2015)

**9290. artykuł o twórcy**

Autor: Michał Gallina

Tytuł: **Limonow w więzieniu**

Źródło: Fronda 2001 nr 23/24 s. 170-176

Adnotacje: nt. okoliczności aresztowania pisarza

Zapis: 783776 (TM 24.08.2015)

### Lotman Jurij

**9291. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jurij Łotman

Tytuł: **Rosja i znaki. Kultura szlachecka w wieku XVIII i na początku XIX**

Tytuł oryginału: [Besedy o russkojj kul'ture. Byt i tradicii russkogo dvorjanstva (XVIII-nachalo XIX veka)]

Współtwórcy: Przekł. i posł. Bogusław Żyłko

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 501 s., [144] s. tabl.: il.

Adnotacje: Wstęp: Życie codzienne i kultura. \* I.: Ludzie i stopnie. - Świat kobiet. - Edukacja kobiet w wieku XVIII i na początku XIX. II.: Bal. - Swaty. Małżeństwo. Rozwód. - Rosyjski dandyzm. - Gra w karty. Pojedynek. - Sztuka życia. - U kresu drogi. III.: "Piskłeta Piotrowego gniazda". - Wiek herosów: Aleksander Radiszczew. Aleksander Suworow. - Dwie kobiety. - Ludzie 1812 roku. - Dekabrysta w życiu codziennym. - Zamiast zakończenia: "Między podwójną otchłanią...". \* Posłowie tłumacza.

Zapis: 729337 (ZS 18.03.2015)

---

#### 9292. recenzja

Dotyczy: Łotman J.: Rosja i znaki. Kultura szlachecka w wieku XVIII i na początku XIX. 1999tł. Żyłko B; (729:

Autor: Adam Matuszewski

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2001 46 nr 2 s. 190-191

Adnotacje: nota

Zapis: 754559 (TM 02.06.2015)

---

#### 9293. recenzja

Dotyczy: Łotman J.: Rosja i znaki. Kultura szlachecka w wieku XVIII i na początku XIX. 1999tł. Żyłko B; (729:

Autor: Sergiusz Sterna-Wachowiak

Tytuł: **Rosja jako epos i epifania**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 12 s. 34-35

Zapis: 729338 (ZS 18.03.2015)

---

#### 9294. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jurij Łotman

Tytuł: **Rosja i znaki. Kultura szlachecka w wieku XVIII i na początku XIX [fragm.:] Teatr życia publicznego za Aleksandra i Napoleona**

Współtwórcy: Tł. Bogusław Żyłko

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 2 s. 119-129

Zapis: 834835 (AW 26.12.2015)

---

#### 9295. artykuł o twórcy

Autor: Tat'jana D. Kuzovkina

Tytuł: **Arkhiv Jurija M. Lotmana v biblioteke Tartuskogo Universiteta**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 449-462

Adnotacje: omówienie zawartości; ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Tatianie Kuzowkinie s. 528

Zapis: 757476 (BD 15.06.2015)

---

#### 9296. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Żyłko

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 283-286

Adnotacje: rec. ks.: Boris F. Egorov: Zhizn' i tvorcestvo Ju.M. Lotmana. Novoe literaturnoe obozrenie. Moskv. 1999

Zapis: 697514 (BD 19.01.2015)

---

### Luk'janenko Sergejj

#### 9297. proza

Autor: Siergiej Łukianienko

Tytuł: **Pociąg do Ciepłego Kraju**

Tytuł oryginału: [Pojezd v Tjoplyjj Krajj]

Współtwórcy: Tł. Ewa Skórska  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 12-16  
Zapis: 814216 (BD 19.10.2015)

## Lunacharskijj Anatolijj

### 9298. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Iwaniak-Jeleniowa  
Tytuł: **Zarys poglądów filozoficznych Anatola Łunaczarskiego**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia z Nauk Społecznych 1993 z. 10  
83-112  
Zapis: 717495 (ZS 23.02.2015)

## Macanova Anna, Macanov Pavel \*

### 9299. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paweł Macanow  
Anna Macanova  
Tytuł: **Cierniste drogi**  
Tytuł oryginału: [Po tiernistomu puti] [Pam.]  
Współtwórcy: Przeł. Helena Gerke  
Wydawnictwo: Warszawa: Chrześcijański Instytut Wydawniczy "Znaki Czasu"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 277 s., [24] s. tabl. : il  
Zapis: 832019 (BW 16.12.2015)

## Magomedov Magomed R.

### 9300. recenzja

Dotyczy: Magomedow M.: Nie bój się, nie ufaj, nie proś... Dwa dzienniki kaukaskie, sierpień 1999 - marzec  
2000.2000 (597305)  
Autor: JH  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822496 (TM 16.11.2015)

### 9301. recenzja

Dotyczy: Magomedow M.: Nie bój się, nie ufaj, nie proś... Dwa dzienniki kaukaskie, sierpień 1999 - marzec  
2000.2000 (597305)  
Autor: (MS)  
Tytuł: **Jeńcy Kaukazu**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 2 s. 22  
Zapis: 822181 (AZ 16.11.2015)

## Majakovskijj Vladimir

### 9302. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Książek  
Tytuł: **Wykładowi intensyfikacji uczucia miłości w rosyjskim tekście epistolarnym i jego polskim przekładzie**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Konfrontacja języków słowiańskich na poziomie leksyki, słowotwórstwa i składni. Red. Piotr Czerwiński, Katowice 2001, s. 207-215 [artykuł oparty na korespondencji z Lilą Brik]

Zapis: 831543 (TU 14.12.2015)

---

**9303. artykuł o twórcy**

Autor: Wojciech Orliński  
Tytuł: **Włodzimierz Majakowski. Rewolucja i miłość**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 100 [8] s. 31  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 819200 (AZ 05.11.2015)

---

**9304. utwór**

Tytuł: **Łaźnia**  
Zapis: 816798 (PC 28.10.2015)

---

**9305. artykuł o utworze**

Dotyczy: Łaźnia. (816798)  
Autor: Stefan Simonek  
Tytuł: **Osip Mandel'stams "Cetvertaja proza" und Vladimir Majakowskis "Banja" als entgegengesetzt Textmodelle**  
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2001 t. 44 z. 1/2 s. 73-85  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim: "Czwarta proza" Osipa Mandelsztama i "Łaźnia" Władimira Majakowskiego jako przeciwstawne modele tekstowe".  
Zapis: 816799 (PC 28.10.2015)

---

<b>Makarow-Krotkov Aleksandr</b>
----------------------------------

**9306. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **A drewniane baraki..**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 58  
Zapis: 832590 (ZS 17.12.2015)

---

**9307. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Abecadło**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 57  
Zapis: 832588 (ZS 17.12.2015)

---

**9308. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Co my tu w Rosji..**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 57  
Zapis: 832587 (ZS 17.12.2015)

---

**9309. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Co my tu w Rosji..**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 57  
Zapis: 832586 (ZS 17.12.2015)



---

**9310. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Etiuda**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 65  
Zapis: 832597 (ZS 17.12.2015)

---

**9311. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Galeria**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 66  
Zapis: 832602 (ZS 17.12.2015)

---

**9312. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Mówiąc szczerze..**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 66  
Zapis: 832601 (ZS 17.12.2015)

---

**9313. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Na daczy Wsiewołoda Niekrasowa**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 60  
Zapis: 832593 (ZS 17.12.2015)

---

**9314. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Nad chmurami..**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 58  
Zapis: 832589 (ZS 17.12.2015)

---

**9315. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Nawet w Leningradzie..**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 58  
Zapis: 832591 (ZS 17.12.2015)

---

**9316. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Nie każdy pisze..**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 66  
Zapis: 832600 (ZS 17.12.2015)

---

**9317. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Obca mowa... (Dla Aleksandry Afinogenow)**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 62  
Zapis: 832594 (ZS 17.12.2015)

---

**9318. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Pamiętasz tam wtedy... (Dla Wiktora Prusakowa)**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 62  
Zapis: 832595 (ZS 17.12.2015)

---

**9319. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Ptaki przelotne..**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 65  
Zapis: 832599 (ZS 17.12.2015)

---

**9320. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Sonet konkretny (Dla Wsiewołoda Niekrasowa)**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 68  
Zapis: 832603 (ZS 17.12.2015)

---

**9321. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Szczególne podziękowanie..**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 65  
Zapis: 832598 (ZS 17.12.2015)

---

**9322. wiersz**

Autor: Aleksander Makarow-Krotkow  
Tytuł: **Właśnie dlatego..**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 60  
Zapis: 832592 (ZS 17.12.2015)

---

**9323. wywiad**

Autor: Jerzy Czech  
Tytuł: **Nie więcej niż trzeba (Z Aleksandrem makarowem-Krotkowem rozmawia Jerzy Czech)**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 57-68  
Zapis: 832585 (ZS 17.12.2015)

**Malinin Nikolajj**

#### 9324. proza

Autor: Nikołaj Malinin

Tytuł: **Placyk Sobaczy**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 321-325

Adnotacje: z notą o autorze, s. 372

Zapis: 773856 (ZS 12.08.2015)

### Mandel'shtam Nadezhda

#### 9325. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam N.: Mozart i Salieri oraz inne szkice i listy.2000tł. Przybylski R; (596426)

Autor: Dorota Jovanka Cirlić

Tytuł: **Głos wdowy**

Źródło: Książki. Gazeta 2001 nr 1 s. 1-2

Adnotacje: z fot.

Zapis: 813275 (AZ 15.10.2015)

#### 9326. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam N.: Mozart i Salieri oraz inne szkice i listy.2000tł. Przybylski R; (596426)

Autor: Piotr Kępiński

Tytuł: **Małe arcydzieło**

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 1 s. 120-121

Zapis: 772218 (AZ 10.08.2015)

#### 9327. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam N.: Mozart i Salieri oraz inne szkice i listy.2000tł. Przybylski R; (596426)

Autor: Lektor

Tytuł: **Ptasiopióra gwiazda**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 1 s. 17

Zapis: 812998 (BL 14.10.2015)

#### 9328. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam N.: Mozart i Salieri oraz inne szkice i listy.2000tł. Przybylski R; (596426)

Autor: Adam Michnik

Tytuł: **Szkice Nadzieży**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 9 s. 2

Zapis: 810205 (AZ 08.10.2015)

### Mandel'shtam Osip

#### 9329. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam O.: Nikomu ani słowa....1998 (471904)

Autor: Jerzy Szokalski

Tytuł: **Polski Mandelsztam. Wczoraj i dziś**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 380-404

Adnotacje: krytyka przekładu wierszy

Zapis: 773478 (ZS 12.08.2015)

#### 9330. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam O.: Poezje.1997 (405146)

Autor: Jerzy Szokalski  
Tytuł: **Polski Manelsztam. Wczoraj i dziś**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 380-404  
Adnotacje: głównie dotyczy przekładu wierszy na język polski; z licznymi przykładami tłumaczenia  
Zapis: 773477 (ZS 12.08.2015)

---

**9331. wiersz**

Autor: Osip Mandelsztam  
Tytuł: **Impresjonizm**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Marek Rymkiewicz  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 83  
Zapis: 798159 (AZ 14.09.2015)

---

**9332. wiersz**

Autor: Osip Mandelsztam  
Tytuł: **Jeszcze życia tu jest..**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Marek Rymkiewicz  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 84  
Zapis: 798178 (AZ 14.09.2015)

---

**9333. wiersz**

Autor: Osip Mandelsztam  
Tytuł: **Mieszkanie ciche jak..**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Marek Rymkiewicz  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 83-84  
Zapis: 798176 (AZ 14.09.2015)

---

**9334. wiersz**

Autor: Osip Mandelsztam  
Tytuł: **Na strasznej wysokości..**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Marek Rymkiewicz  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 82  
Zapis: 798158 (AZ 14.09.2015)

---

**9335. wiersz**

Autor: Osip Mandelsztam  
Tytuł: **Nauszniki, moje miłe..**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Marek Rymkiewicz  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 84  
Zapis: 798177 (AZ 14.09.2015)

---

**9336. wiersz**

Autor: Osip Mandelsztam  
Tytuł: **Przedświt swobody [Sumerki svobody]**  
Współtwórcy: Tł. Seweryn Pollak  
Źródło: Folio 1999 nr 5/6 s. 113  
Adnotacje: w języku oryginału  
Zapis: 759537 (ZS 23.06.2015)

---

**9337. wiersz**

Autor: Osip Mandelsztam  
Tytuł: **Sumerki svobody**  
Źródło: Folio 1999 nr 5/6 s. 112  
Adnotacje: w języku orygonału  
Zapis: 759536 (ZS 23.06.2015)

---

#### 9338. wiersz

Autor: Osip Mandelsztam  
Tytuł: **Zimno mi tutaj... (1-2)**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Marek Rymkiewicz  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 82  
Zapis: 798156 (AZ 14.09.2015)

---

#### 9339. wiersz

Autor: Osip Mandel'shtam  
Tytuł: **Zmierzch wolności [Sumerki svobody]**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Pomianiowski  
Źródło: Folio 1999 nr 5/6 s. 113-114  
Adnotacje: w języku oryginału  
Zapis: 759538 (ZS 23.06.2015)

---

#### 9340. artykuł o twórcy

Autor: Franciszek Apanowicz  
Tytuł: **Skąd się wzięły ślady kopyt? (O polskich przekładach wiersza Osipa Mandelsztama)**  
Źródło: Autograf 2001 nr 2 s. 6-9  
Zapis: 816958 (IH 28.10.2015)

---

#### 9341. artykuł o twórcy

Autor: Oleg Kurdiukov  
Tytuł: **Mandelsztam i wiśnia w Zagare**  
Współtwórcy: Tł. Witold Boćwiński  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 192-193  
Adnotacje: nt. miejsca pochodzenia i krewnych Osipa Mandelsztama  
Zapis: 816514 (BD 27.10.2015)

---

#### 9342. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Skawiński  
Tytuł: **Wiernopoddańczy Osip**  
Źródło: Myśl Polska 1997 nr 7 s. 10  
Adnotacje: z portr.  
Zapis: 747492 (PC 07.05.2015)

---

#### 9343. artykuł o utworze

Dotyczy: Czwarta proza. (179477)  
Autor: Stefan Simonek  
Tytuł: **Osip Mandel'stams "Cetvertaja proza" und Vladimir Majakowskis "Banja" als entgegengesetzt Textmodelle**  
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2001 t. 44 z. 1/2 s. 73-85  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim: "Czwarta proza" Osipa Mandelsztama i "Łaźnia" Władimira Majakowskiego jako przeciwstawne modele tekstowe".

Zapis: 816779 (PC 28.10.2015)

---

#### 9344. utwór

Tytuł: **Sumerki svobody**

Zapis: 759498 (ZS 22.06.2015)

---

#### 9345. artykuł o utworze

Dotyczy: Sumerki svobody. (759498)

Autor: Tamara Brzostowska

Tytuł: **Mandelstam and the Revolution. Translation as the Manipulation of Literature**

Źródło: Folio 1999 nr 5/6 s. 111-1999

Adnotacje: z przekładami wiersza na język polski: "Przedświt swobody", tł. Seweryn Pollak i "Zmierzch wolności", tł. Jerzy Pomianowski

Zapis: 759499 (ZS 22.06.2015)

### Mark Grigorij

#### 9346. artykuł o twórcy

Autor: Jim Kates

Tytuł: **Mastery and ownership. A translator's correspondence**

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 81-88

Adnotacje: dot. tłumaczenia wierszy autora na jęz. angielski na użytek antologii "In the grip of strange thoughts. Russian poetry in a New Era." (Selected and edited by Jim Kates. Brookline 1999); z wyjątkami z korespondencji między tłumaczem i autorem; szerzej o wierszu "Spustim ves" Tretijj Rim..."

Zapis: 831499 (PC 14.12.2015)

### Megre Vladimir

#### 9347. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Władimir Megre

Tytuł: **Anastazja**

Tytuł oryginału: [Anastasija]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Kreuschner

Wydawnictwo: Poznań: Anna Kreuschner

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 143 s.

Seria wydawnicza: (Dzwoniące Cedry Rosji)

Zapis: 777816 (BD 18.08.2015)

### Men' Aleksandr

#### 9348. recenzja

Dotyczy: Pikus T.: Aksjologiczny wymiar religii w twórczości Aleksandra Mienia. Studium analityczno-krytyczne. 1998 (568999)

Autor: Józef Krasiński

Źródło: Collectanea Theologica 1999 nr 4 s. 214-222

Zapis: 731643 (MS 24.03.2015)

### Merezhkovskij Dmitrij

#### 9349. artykuł o twórcy

Autor: Robert Losiak

Tytuł: **Dymitra Mereżkowskiego drogi ku Bogu**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1993 nr 16 (1479) s. 19-33  
Zapis: 694991 (ZS 08.01.2015)

## Mikhajlovskij Georgij N.

### 9350. utwór

Tytuł: **Zapiski. Iz istorii rossijskogo vneshne-politicheskogo vedomstva, 1914-1920 gg. [T. 1-2] . Moskva 1993**  
Zapis: 731276 (ZS 24.03.2015)

### 9351. artykuł o utworze

Dotyczy: Zapiski. Iz istorii rossijskogo vneshne-politicheskogo vedomstva, 1914-1920 gg. [T. 1-2] . Moskva 1993 (731276)  
Autor: Jan Sobczak  
Tytuł: **Notatki osobiste dyplomaty rosyjeskiego z lat 1914-1920**  
Źródło: Polska i Jej Wschodni Sąsiedzi 1997 [t. 1] s. 261-265  
Zapis: 731278 (ZS 24.03.2015)

## Minchin Aleksandr

### 9352. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Joanna Mianowska  
Tytuł: **Aleksander Minczin - proza życia. Nieznane stronicie literatury trzeciej fali emigracji rosyjskiej : Aleksandr Minchin - proza zhizni. Neizvestnye stranicy literatury tret'ejj volny russkojj eh migr:**  
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 161 s. [Tekst w jęz. rosyjskim]  
Zapis: 774499 (BD 13.08.2015)

## Morotskaja Stella

### 9353. wiersz

Autor: Stella Morotska  
Tytuł: **Czas zabijania**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 69  
Adnotacje: z not. na s. 68; z fot.  
Zapis: 832605 (ZS 17.12.2015)

### 9354. wiersz

Autor: Stella Morotska  
Tytuł: **Wiersz Saficki**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 69  
Adnotacje: z not. na s. 68; z fot.  
Zapis: 832606 (ZS 17.12.2015)

## Morozov Georgijj

### 9355. proza

Autor: Georgijj Morozov  
Tytuł: **Rasskaz chetvertyjj**  
Źródło: Magazyn Polski 2000 nr 1/2 s. 70-71

Adnotacje: w jęz. rosyjskim  
Zapis: 756371 (IH 11.06.2015)

## Neznanskijj Fridrikh

### 9356. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fridrich Nieznanski  
Tytuł: **Operacja Faust**  
Tytuł oryginału: **[Operacija Faust]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Joanna B. Brońska  
Wydawnictwo: Warszawa: Zapiski  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 201 s.  
Seria wydawnicza: (Marsz Tureckiego/ Fridrich Nieznanski)  
Zapis: 777616 (BD 18.08.2015)

### 9357. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fridrich Nieznanski  
Tytuł: **Targi w Sokolnikach**  
Tytuł oryginału: **[Jarmarka v Sokol'nikakh]. [Powieść]**  
Współtwórcy: Przekł. Joanna B. Brońska  
Wydawnictwo: Warszawa: Zapiski  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 209 s.  
Seria wydawnicza: (Marsz Tureckiego/ Fridrich Nieznanski)  
Zapis: 777196 (BD 17.08.2015)

## Nizhinskijj Vaclav

### 9358. recenzja

Dotyczy: Niżyński W.: Dziennik.tł. Wiśniewski G; (596622)  
Autor: A. J.  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 3 s. 216-217  
Zapis: 801900 (TM 22.09.2015)

### 9359. recenzja

Dotyczy: Niżyński W.: Dziennik.tł. Wiśniewski G; (596622)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 95 s. 2  
Adnotacje: nota  
Zapis: 756932 (ZS 12.06.2015)

### 9360. recenzja

Dotyczy: Niżyński W.: Dziennik.tł. Wiśniewski G; (596622)  
Autor: Helena Zaworska  
Tytuł: **Dotyk Boga**  
Źródło: Wprost 2000 nr 25 s. 106  
Zapis: 738018 (IH 01.04.2015)

### 9361. recenzja

Dotyczy: Nasierowski T.: Gdy w mięśniach rodzi się obłąd.1998 (631076)



Autor: Grzegorz Janikowski  
Tytuł: **Tańczący klaun boży**  
Źródło: Scena 2000 nr 4 s. 31  
Zapis: 712958 (TM 17.02.2015)

---

#### 9362. utwór

Tytuł: **Dziennik**  
Zapis: 806944 (BD 04.10.2015)

---

#### 9363. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik. (806944)  
Autor: Feliks Netz  
Tytuł: **Wacław Niżyński albo kłopoty z tożsamością**  
Źródło: Dziennik Kijowski 2000 nr 11 s. 1, 4-5  
Zapis: 806945 (BD 04.10.2015)

---

### Odoevskijj Vladimir

#### 9364. recenzja

Dotyczy: Lis K.: Satyra i filozofia w poszukiwaniach artystycznych Włodzimierza F. Odojewskiego. Z badań na literaturą rosyjską epoki romantycznej. 1997 (410386)  
Autor: Jan Orłowski  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 468-470  
Zapis: 694850 (BD 08.01.2015)

---

#### 9365. artykuł o twórcy

Autor: Beata Trojanowska  
Tytuł: **Kilka uwag o poetyce tytułów Włodzimierza Odojewskiego**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1999 z. 19 s. 167-172  
Zapis: 697938 (BD 20.01.2015)

---

### Okudzhava Bulat

#### 9366. wiersz

Autor: Bułat Okudżawa  
Tytuł: **Do matki pospieszyłem...**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Pracownia 2001 nr 26 s. 65-66  
Zapis: 827004 (MS 30.11.2015)

---

#### 9367. wiersz

Autor: Bułat Okudżawa  
Tytuł: **Nasz wiek bezpłodny...**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Pracownia 2001 nr 26 s. 66  
Zapis: 827005 (MS 30.11.2015)

---

#### 9368. wiersz

Autor: Bułat Okudżawa  
Tytuł: **Przez Polskę świerki...**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski

Źródło: Pracownia 2001 nr 26 s. 65

Zapis: 827002 (MS 30.11.2015)

---

#### 9369. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Najmrodzki

Tytuł: **Ja - chlen klubu druzejj Bułata Okudzhawy**

Źródło: Novaja Pol'sha 2000 nr 12 s. 68-70

Adnotacje: nt. utworzenia, działalności i członków międzynarodowego klubu przyjaciół Bułata Okudzhawy

Zapis: 750596 (BD 20.05.2015)

---

#### 9370. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Popowski

Tytuł: **Poezja Bułata wróciła na Arbat. I Międzynarodowy Festiwal Okudzhawy w Moskwie**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 135 s. A11

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 825235 (TU 25.11.2015)

### Pasternak Boris

#### 9371. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Borys Pasternak

Tytuł: **Doktor Żywago**

Tytuł oryginału: **[Doktor Zhivago]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Rojewska-Olejarczuk

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 707, [5] s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 721019 (BD 02.03.2015)

---

#### 9372. wiersz

Autor: Boris Pasternak

Tytuł: **Ballada**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1990 z. 12 s. 37-41

Adnotacje: tekst w jęz. oryg.

Zapis: 698020 (BD 20.01.2015)

---

#### 9373. wiersz

Autor: Boris Pasternak

Tytuł: **Nasha groza**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 244

Adnotacje: tekst w jęz. oryg.

Zapis: 756926 (BD 12.06.2015)

---

#### 9374. wiersz

Autor: Boris Pasternak

Tytuł: **Tak nachinajut. Goda...**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1990 z. 12 s. 65

Adnotacje: tekst w jęz. oryg.  
Zapis: 698022 (BD 20.01.2015)

---

**9375. artykuł o twórcy**

Autor: Miroslav Drozda  
Tytuł: **Pisma B.L. Pasternaka k O.M. Frejddenberg**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjsk.  
1990 z. 12 s. 5-20  
Zapis: 698015 (BD 20.01.2015)

---

**9376. artykuł o twórcy**

Autor: Erika Greber  
Tytuł: **Boris Pasternak's Prose fragment "Tri glavy iz povesti". The Arrangement of a Philosophical-Musical Subtext**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjsk.  
1990 z. 12 s. 123-151  
Zapis: 698037 (BD 20.01.2015)

---

**9377. artykuł o twórcy**

Autor: Josip Uzarević  
Tytuł: **K probleme liricheskogo sub'ekta v lirike Borisa Pasternaka**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjsk.  
1990 z. 12 s. 23-35  
Zapis: 698016 (BD 20.01.2015)

---

**9378. artykuł o twórcy**

Autor: Zygmunt Zbyrowski  
Tytuł: **Borys Pasternak wobec represji politycznych**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie  
Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 53-63  
Zapis: 785556 (ZS 27.08.2015)

---

**9379. artykuł o twórcy**

Autor: Zygmunt Zbyrowski  
Tytuł: **Filozofskie predposylki modernistskojj ehstetiki Borisa Pasternaka**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa.  
Opole 2000, s. 51-60  
Zapis: 706233 (ZS 09.02.2015)

---

**9380. artykuł o twórcy**

Autor: Zygmunt Zbyrowski  
Tytuł: **Miłość w życiu i twórczości Borysa Pasternaka**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjsk.  
1999 z. 19 s. 187-205  
Zapis: 697942 (BD 20.01.2015)

---

**9381. utwór**

Tytuł: **Ballada**  
Zapis: 698017 (BD 20.01.2015)

---

### 9382. artykuł o utworze

Dotyczy: Ballada. (698017)

Autor: Per Arne Bodin

Tytuł: **The Count and His Lackey. An Analysis of Boris Pasternak's Poem "Ballada"**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1990 z. 12 s. 37-62

Zapis: 698019 (BD 20.01.2015)

---

### 9383. artykuł o utworze

Dotyczy: Doktor Żywago. (93225)

Autor: Jerzy Faryno

Tytuł: **Knjaginja Stolbunova-Ehnrice i ejo syn Evgraf (Arkheopoehtika "Doktora Zhivago". 1.)**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1990 z. 12 s. 155-219

Zapis: 698038 (BD 20.01.2015)

---

### 9384. artykuł o utworze

Dotyczy: Doktor Żywago. (93225)

Autor: Jerzy Faryno

Tytuł: **Zhivopis' kologrivovskojj panoramy i muchnogo gorodka (Arkheopoehtika "Doktora Zhivago").**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1992 z. 14 s. 5-47

Zapis: 697879 (BD 20.01.2015)

---

### 9385. utwór

Tytuł: **Mukhi muchkapskojj chajjnojj**

Zapis: 697913 (BD 20.01.2015)

---

### 9386. artykuł o utworze

Dotyczy: Mukhi muchkapskojj chajjnojj. (697913)

Autor: Anna Majmieskułow

Tytuł: **"Mukhi muchkapskojj chajjnojj" Borisa Pasternaka**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1992 z. 14 s. 51-81

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 697893 (BD 20.01.2015)

---

### 9387. utwór

Tytuł: **Nasza burza [Nasha groza]**

Zapis: 756924 (BD 12.06.2015)

---

### 9388. artykuł o utworze

Dotyczy: Nasza burza [Nasha groza]. (756924)

Autor: Ilija Pomeranzev

Tytuł: **"Nasha groza". O "nesovemennoj storone poehzii" Pasternaka**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 243-251

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Ilii Pomeranzevie s. 537

Zapis: 756925 (BD 12.06.2015)

---

### 9389. utwór

Tytuł: **Sestra moja - zhizn' i segodnja v razlive...**

Zapis: 698034 (BD 20.01.2015)

---

#### 9390. artykuł o utworze

Dotyczy: Sestra moja - zhizn' i segodnja v razlive.... (698034)

Autor: Anna Majmieskułow

Tytuł: **Stikhotvorenje Pasternaka "Sestra moja - zhizn' i segodnja v razlive..."**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1990 z. 12 s. 91-119

Zapis: 698035 (BD 20.01.2015)

---

#### 9391. utwór

Tytuł: **Tak nachinajut...**

Zapis: 698023 (BD 20.01.2015)

---

#### 9392. artykuł o utworze

Dotyczy: Tak nachinajut.... (698023)

Autor: Lazar Fleishman

Tytuł: **In Search of the Word: an Analysis of Pasternak's poem "Tak Nachinaiut..."[!]**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1990 z. 12 s. 65-88

Zapis: 698033 (BD 20.01.2015)

---

### Paustovskijj Konstantin

#### 9393. proza

Autor: Konstanty Paustowski

Tytuł: **Potoki w których pluskają pstrągi**

Współtwórcy: Tł. Edyta Bławat, Beata Chełkowska, Anna Narzyńska, Beata Nowakowska, Arkadiusz Onasch, Zbigniew Pankowski

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 1996 nr 5 s. 14-15

Zapis: 808217 (BL 05.10.2015)

---

### Pelevin Viktor

#### 9394. proza

Autor: Wiktor Pielewin

Tytuł: **Generation "P" [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Piotr Mitzner

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 183-215

Adnotacje: z fot., s. 182; z notą o autorze, s. 372

Zapis: 773837 (ZS 12.08.2015)

---

#### 9395. proza

Autor: Wiktor Pielewin

Tytuł: **Time out, czyli Moskwa Wieczorna**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 216-221

Adnotacje: z notą o autorze, s. 372

Zapis: 773839 (ZS 12.08.2015)

---

#### 9396. artykuł o twórcy

Autor: Wiktor Tarnawski  
Tytuł: **Obraz dziecka w twórczości Wiktora Pielewina**  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 2 s. 34-43  
Zapis: 800776 (PC 18.09.2015)

### Pervushina Jelena

#### 9397. proza

Autor: Jelena Pierwuszyna  
Tytuł: **Pierwszy cud świata**  
Tytuł oryginału: [**Pervoe chudo mira**]  
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Dębski  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 13  
Zapis: 812739 (BD 13.10.2015)

### Pil'njak Boris pseud.

#### 9398. artykuł o utworze

Dotyczy: Maszyny i wilki [Mashiny i volki]. (335254)  
Autor: Aleksandra Zywert  
Tytuł: **Ewolucja "kozhanoyj kurtki" v romanakh Borisa Pil'njaka 20-kh godov**  
Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 309-315  
Zapis: 786380 (ZS 28.08.2015)

#### 9399. artykuł o utworze

Dotyczy: Nagi rok [Golyjj god]. (335253)  
Autor: Aleksandra Zywert  
Tytuł: **Ewolucja "kozhanoyj kurtki" v romanakh Borisa Pil'njaka 20-kh godov**  
Źródło: Acta Neophilologica 2001 [t.] 3 s. 309-315  
Zapis: 786376 (ZS 28.08.2015)

### Platonov Andrejj pseud.

#### 9400. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Bożena Szczerbiak-Walicka  
Tytuł: **Platonow po polsku. (Z problematyki przekładu literackiego)**  
Wydawnictwo: Łódź: Ibidem  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 224 s.  
Zapis: 721023 (BD 02.03.2015)

#### 9401. artykuł o twórcy

Autor: Rene Śliwowski  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 125-128  
Adnotacje: rec. ks.: Oleg Lasunskij: Zhitel' rodnogo goroda. Voronezhskie gody Andreja Platonova 1899-1926  
Voronezh 1999  
Zapis: 696837 (BD 15.01.2015)

#### 9402. artykuł o utworze

Dotyczy: Czewengur. (162044)  
Autor: Katarzyna Duda  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 278-280

Adnotacje: rec. ks.: Audun J. Morch: The Novelistic Approach to the Utopian Question. Platonov's "Cevengur" in the Light of Dostoevskij's Anti-Utopian Legacy. Oslo 1998

Zapis: 697497 (BD 19.01.2015)

### Popov Evgenij

#### 9403. proza

Autor: Jewgienij Popow

Tytuł: **Strastnoj Bulwar**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 317-321

Adnotacje: z notą o autorze, s. 372

Zapis: 773843 (ZS 12.08.2015)

### Prigov Dmitrij

#### 9404. proza

Autor: Dmitrij Prigow

Tytuł: **Mieszkajce w Moskwie**

Współtwórcy: Tł. Wiesława Karaczewska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 139-181

Adnotacje: z fot., s. 138; z notą o autorze, s. 372-373

Zapis: 773817 (ZS 12.08.2015)

### Prishvin Mikhail

#### 9405. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Barański

Tytuł: **Artystyczna ornitologia Michała Priszwina**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 503-520

Adnotacje: nt. motywu ptaków w twórczości Michała Priszwina

Zapis: 742680 (BD 20.04.2015)

### Prokof'ev Sergiush

#### 9406. utwór

Tytuł: **Piotruś i Wilk**

Zapis: 735473 (TM 30.03.2015)

#### 9407. artykuł o utworze

Dotyczy: Piotruś i Wilk. (735473)

Autor: Anna Piotrowska

Tytuł: **Percepcja widowisk muzycznych przez dzieci w wieku przedszkolnym na przykładzie "Piotrusia Wilka" Sergiusza Prokofiewa**

Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 2000 nr 1 (1999) s. 151-160

Zapis: 735475 (TM 30.03.2015)

### Pushkin Aleksandr

#### 9408. wiersz

Autor: Aleksandr Pushkin

Tytuł: **Cyklop**

Współtwórcy: Tł. Adama Pomorski

Źródło: Arkusz 2001 nr 5 s. 5  
Zapis: 764399 (MS 14.07.2015)

---

**9409. wiersz**

Autor: Aleksandr Pushkin  
Tytuł: **Kto z was...**  
Współtwórcy: Tł. Adama Pomorski  
Źródło: Arkusz 2001 nr 5 s. 5  
Zapis: 764400 (MS 14.07.2015)

---

**9410. wiersz**

Autor: Aleksandr Pushkin  
Tytuł: **Na popiersie zdobywcy**  
Współtwórcy: Tł. Adama Pomorski  
Źródło: Arkusz 2001 nr 5 s. 5  
Zapis: 764398 (MS 14.07.2015)

---

**9411. wiersz**

Autor: Aleksandr Pushkin  
Tytuł: **Nereida**  
Współtwórcy: Tł. Adama Pomorski  
Źródło: Arkusz 2001 nr 5 s. 5  
Zapis: 764397 (MS 14.07.2015)

---

**9412. wiersz**

Autor: Aleksander Puszkina  
Tytuł: **On mezhdu nami zhil..**  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 10/11 s. 3  
Adnotacje: wiersz w języku rosyjskim, dedykowany Adamowi Mickiewiczowi; z komentarzem: I. Masalska:  
"Przyjaciel -Moskal" Adama Mickiewicza w 200. rocznicę urodzin  
Zapis: 740881 (ZS 13.04.2015)

---

**9413. wiersz**

Autor: Aleksander Puszkina  
Tytuł: **Prorok**  
Współtwórcy: Tł. Julian Tuwim  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 55 s. 16  
Zapis: 820518 (AZ 09.11.2015)

---

**9414. artykuł o twórcy**

Autor: Louis Allain  
Tytuł: **O religioznosti Pushkina**  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 347-361  
Zapis: 694591 (BD 08.01.2015)

---

**9415. artykuł o twórcy**

Autor: Czesław Andruszko  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 121-122  
Adnotacje: rec.ks.: Marek G. Sokoljanskij: I nest' emu konca. Stat'i o Pushkine. Odessa 1999  
Zapis: 696835 (BD 15.01.2015)



---

**9416. artykuł o twórcy**

Autor: Jan Orłowski  
Tytuł: **Polska w historiozoficznej myśli Puszkina**  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 363-373  
Zapis: 694592 (BD 08.01.2015)

---

**9417. artykuł o twórcy**

Autor: Jan Orłowski  
Tytuł: **Puszkini i Mickiewicz. Mit dwóch poetów pod jednym płaszczem**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1999 nr 4 s. 293-297  
Zapis: 739317 (MS 08.04.2015)

---

**9418. artykuł o twórcy**

Autor: Janina Sałajczykowa  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 122-124  
Adnotacje: rec.ks.: Svetlana Evdokimova: Pushkin's Historical Imagination. New Haven, London 1999  
Zapis: 696836 (BD 15.01.2015)

---

**9419. artykuł o twórcy**

Autor: Barbara Stawarz  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 617-619  
Adnotacje: rec. ks.: I.S. Kuznecov: Sistema liricheskikh situacij romanticheskijj poehzii A.S. Pushkina. Nauchnaja monografija. Moskva 1999  
Zapis: 695897 (BD 13.01.2015)

---

**9420. impreza.**

Tytuł: **"A.S. Pushkin: filologicheskie i kul'turologicheskie problemy izuchenija" - nauchnaja konferencija (1998)**  
Opis imprezy: Doneck, 28-31 X 1998  
Organizator: Kafedra Teorii Literatury i Khudozhestvennoj Kul'tury Doneckogo Gosudarstvennogo Universiteta  
Zapis: 693970 (BD 07.01.2015)

---

**9421. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "A.S. Pushkin: filologicheskie i kul'turologicheskie problemy izuchenija" - nauchnaja konferencija (1998)., Doneck, 28-31 X 1998; (693970)  
Autor: Irina Popova-Bondarenko  
Roman Mnikh  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 2 s. 325-327  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 693990 (BD 07.01.2015)

---

**9422. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Mickiewicz - Puszkini. Dwa spojrzienia" - wystawa z okazji 200. rocznicy urodzin Adama Mickiewicza (1998)., Warszawa, 6 IV - 15 V 1998; (518558)  
Źródło: Biuletyn MKiS 1998 nr 3/4 s. 31  
Adnotacje: not. o otwarciu wystawy  
Zapis: 761561 (AW 01.07.2015)

---

**9423. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Mickiewicz - Puszkina. Dwa spojrzenia" - wystawa z okazji 200. rocznicy urodzin Adama Mickiewicza (1998), Warszawa, 6 IV - 15 V 1998; Moskwa od 27 V 1998; (518558)

Źródło: Biuletyn MKiS 1998 nr 5 s. 17

Adnotacje: not. o otwarciu wystawy w Moskwie

Zapis: 761886 (AW 02.07.2015)

---

#### 9424. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mickiewicz - Puszkina. Dwa spojrzenia" - wystawa z okazji 200. rocznicy urodzin Adama Mickiewicza (1998), Warszawa, 6 IV - 15 V 1998; Moskwa od 27 V 1998; (518558)

Źródło: Biuletyn MKiS 1998 nr 6 s. 18

Adnotacje: not. o otwarciu wystawy

Zapis: 761946 (AW 02.07.2015)

---

#### 9425. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mickiewicz - Puszkina. Dwa spojrzenia" - wystawa z okazji 200. rocznicy urodzin Adama Mickiewicza (1998), Warszawa, 8 IV - 15 V 1998; (518558)

Autor: KULT

Tytuł: **Związek poetów**

Źródło: Życie 1998 nr 84 s. 9

Adnotacje: omówienie

Zapis: 695813 (SW 13.01.2015)

---

#### 9426. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mickiewicz - Puszkina. Dwa spojrzenia" - wystawa z okazji 200. rocznicy urodzin Adama Mickiewicza (1998), Warszawa, 6 IV - 15 V 1998; (518558)

Autor: A. Strzelecka

Tytuł: **Wystawy, konkursy i wydawnictwa**

Źródło: Biuletyn MKiS 1998 nr 3/4 s. 26

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 761627 (AW 01.07.2015)

---

#### 9427. utwór

Tytuł: **Do\*\*\***

Zapis: 739324 (MS 08.04.2015)

---

#### 9428. artykuł o utworze

Dotyczy: Do\*\*\*. (739324)

Autor: Henryka Hanna Olczak

Tytuł: **Konspekt lekcji w klasie III LO**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1999 nr 4 s. 374-376

Adnotacje: konspekt lekcji języka rosyjskiego

Zapis: 739325 (MS 08.04.2015)

---

#### 9429. artykuł o utworze

Dotyczy: Eugeniusz Oniegin. (129578)

Autor: Irina Betko

Tytuł: **"Ewgenij Oniegin" jak mifologija (nekotorye osobennosti szuzheta i khronotopa)**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 371-385

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 742390 (BD 17.04.2015)

---

#### 9430. artykuł o utworze

Dotyczy: Eugeniusz Oniegin. (129578)

Źródło: Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej 2001 nr 3 okł.

Adnotacje: faksymile strony rękopisu wiersza w przekładzie Juliana Tuwima

Zapis: 809417 (IH 07.10.2015)

---

#### 9431. utwór

Tytuł: **Mozart i Salieri**

Zapis: 756878 (BD 12.06.2015)

---

#### 9432. artykuł o utworze

Dotyczy: Mozart i Salieri. (756878)

Autor: Irina E. Borisova

Tytuł: **"Mocart i Sal'eri" (Intermedial'nost' kak ključ k Pushkinskomu tekstu)**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 129-146

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Irinie Borysowej s. 525

Zapis: 756880 (BD 12.06.2015)

---

### Radzinskijj Ehduard

#### 9433. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Edward Radziński

Tytuł: **Rasputin**

Tytuł oryginału: [Delo o Rasputine]

Współtwórcy: Przekł. Eligiusz Madejski

Wydawnictwo: Warszawa: Magnum

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 480 s., [40] s. tabl.: il.

Zapis: 813511 (ZS 15.10.2015)

---

#### 9434. recenzja

Dotyczy: Radziński E.: Rasputin.2000tł. Madejski E; (813511)

Tytuł: **Biografia sługi antychrysta**

Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 119 s. G

Adnotacje: nota

Zapis: 813513 (ZS 15.10.2015)

---

#### 9435. recenzja

Dotyczy: Radziński E.: Rasputin.2000tł. Madejski E; (813511)

Autor: Wiktor Jerofiejew

Tytuł: **Szamańska maska**

Współtwórcy: Tł. Natalia Woroszyńska

Źródło: Plus Minus 2001 nr 32 s. D1-D4

Zapis: 826774 (MK 30.11.2015)

---

#### 9436. recenzja

Dotyczy: Radziński E.: Stalin. Pierwsza pełna biografia oparta na rewelacyjnych dokumentach z tajnych archiwów rosyjskich.1996tł. Jagiełło M.,Lewandowska I; (360545)

Autor: Adam Sudoł

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Historyczne 2000 z. 6 s. 163-17

Zapis: 712874 (ZS 17.02.2015)

---

#### 9437. proza

Autor: Edward Radziński  
Tytuł: **Ostatnia noc Rasputina**  
Współtwórcy: Tł. Eligiusz Madejski  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 36 s. D1-D4  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 705856 (AW 07.02.2015)

---

#### 9438. artykuł o twórcy

Autor: (KM)  
Tytuł: **Edward Radziński**  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 22  
Adnotacje: sylwetka pisarza zaproszonego na 46. Międzynarodowe Targi Książki w Warszawie  
Zapis: 824760 (TM 24.11.2015)

### Rasputin Valentin

#### 9439. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Danuta Gierczyńska  
Tytuł: **Problemy perevoda prozy Vasilija Belova i Valentina Rasputina na pol'skij jazyk = Z problema przekładu prozy Wasilija Biełowa i Walentyna Rasputina na język polski**  
Instytucja sprawcza: Pomorska Akademia Pedagogiczna w Słupsku  
Wydawnictwo: Słupsk: Wydawnictwo Uczelniane WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 96 s.  
Zapis: 720134 (BD 01.03.2015)

### Remizov Aleksej

#### 9440. recenzja

Dotyczy: Riemizow A.: Opowieści apokryficzne. 2000tł. Łużny R; (585165)  
Autor: Jan Orłowski  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 611-612  
Zapis: 742857 (BD 20.04.2015)

### Saltykov-Shhedrin Mikhail

#### 9441. artykuł o twórcy

Autor: A.B. Snigirev  
Tytuł: **Parodijjnaja stilizacija. Avtorskaja kreativnost' i komunikeskij ehffekt**  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 421-429  
Adnotacje: porównanie technik stylizacji parodystycznej w utworach M. Sałtykowa-Szczerdina i Saszy Sokołowa  
Zapis: 818239 (PC 02.11.2015)

---

#### 9442. utwór

Tytuł: **Dzieje pewnego miasta**  
Zapis: 756900 (BD 12.06.2015)

---

#### 9443. artykuł o utworze

Dotyczy: Dzieje pewnego miasta. (756900)

Autor: Mikhail I. Nazarenko

Tytuł: **Mifologija "Istorii odnogo goroda" Saltykova-Shhedrina (Kratkij ocherk)**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 175-186

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Michaiile Nazarienko s. 530

Zapis: 756902 (BD 12.06.2015)

### **Samojlovich Aleksandr**

#### **9444. artykuł o twórcy**

Autor: Galina F. Blagova

Tytuł: **Akademik A.N. Samoijlovich i ego "Tureckie ehtjudy" (Iz arkhiva nezakonchennykh rabot-rukopisej)**

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 1999 t. 52 z. 1 s. 37-60

Adnotacje: z fragm. tekstów

Zapis: 705196 (BD 05.02.2015)

### **Sergeev-Censkij Sergej**

#### **9445. artykuł o twórcy**

Autor: Nel Bielniak

Tytuł: **Zmienność losów bohaterów Siergieja Siergiejewa-Censkiego**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 33-40

Zapis: 785484 (ZS 27.08.2015)

### **Shalamov Varlam**

#### **9446. recenzja**

Dotyczy: Szalamow W.: Wiszera. Antypowieść.2000tł. Baczyński J; (596903)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **W łagrze nie ma winnych**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 1 s. E4

Zapis: 818625 (TU 03.11.2015)

---

#### **9447. recenzja**

Dotyczy: Szalamow W.: Wiszera. Antypowieść.2000tł. Baczyński J; (596903)

Autor: K.M.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 58

Adnotacje: nota

Zapis: 822434 (TM 16.11.2015)

---

#### **9448. recenzja**

Dotyczy: Szalamow W.: Wiszera. Antypowieść.2000tł. Baczyński J; (596903)

Autor: Grzegorz Przebinda

Tytuł: **Nad rzeką Wiszerą**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 284 s. 12

Zapis: 695570 (IH 11.01.2015)

---

#### **9449. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Anna Rażny

Tytuł: **Literatura wobec zniewolenia totalitarnego. Wałłama Szałłamowa świadectwo prawdy**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 221 s.

Seria wydawnicza: (Literatura Rosyjska - Emigracja - Tamizdat - Samizdat ; 7)

Adnotacje: [Zawiera:] Obóz kołymski skalą upadku. Wałłam Szałłamow: literatura obozowa wobec problemów komunizmu i totalitaryzmu. Zadanie: ukazać istotę zniewolenia totalitarnego. Rodowód ideowy literatury obozowej. "Nowa proza" Szałłamowa świadectwem prawdy. Antropologia negatywna. Nowy człowiek, nowy porządek wartości. Praca przeciwko człowiekowi. Cierpienie i śmierć w zdegradowanym świecie. De profundis.

Zapis: 696839 (BD 15.01.2015)

---

#### 9450. recenzja

Dotyczy: Rażny A.: Literatura wobec zniewolenia totalitarnego. Wałłama Szałłamowa świadectwo prawdy. 1999 (696839)

Autor: Andrzej de Lazari

Tytuł: **Świadczenie prawdy**

Źródło: Odra 2000 nr 3 s. 128-129

Zapis: 774301 (AZ 13.08.2015)

---

#### 9451. recenzja

Dotyczy: Rażny A.: Literatura wobec zniewolenia totalitarnego. Wałłama Szałłamowa świadectwo prawdy. 1999 (696839)

Autor: Aleksander Wawrzyńczak

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 130-132

Zapis: 696859 (BD 15.01.2015)

---

#### 9452. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Skórzyński

Tytuł: **Wałłam Szałłamow (1907-1982)**

Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 125-138

Zapis: 835396 (MS 29.12.2015)

---

### Shestov Lev pseud.

#### 9453. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Kapczyński

Tytuł: **Ten odmieniec - Shestov**

Źródło: Logos i Ethos 2001 nr 2 s. 149-155

Adnotacje: dot. myśli filozoficznej i jej recepcji, m.in. u polskich pisarzy XX-wiecznych

Zapis: 814111 (PC 19.10.2015)

---

#### 9454. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Posacki

Tytuł: **Ekspierienza tragica come iniziazione secondo Lev Shestov (1866-1938)**

Źródło: Forum Philosophicum 1996 t. 1 s. 175-198

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim, s. 198-199

Zapis: 732495 (JB 25.03.2015)

---

#### 9455. artykuł o twórcy

Autor: Jacek A. Prokopski

Tytuł: **Lew Szestow: Wiedza jako sataniczne interludium**

Źródło: Odra 2001 nr 4 s. 46-51

Adnotacje: z fot.

Zapis: 800376 (AZ 17.09.2015)

---

#### 9456. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Piotr Terlikowski

Tytuł: **Bóg Lwa Szestowa**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2000 r. 36 nr 1 s. 159-172

Zapis: 748680 (JB 13.05.2015)

---

### Shipenko Aleksejj

#### 9457. proza

Autor: Aleksiej Szypienko

Tytuł: **Iz zhizni komikadze = Z życia kamikadze [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Lidia Mięsowska

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 90-114, 91-115

Adnotacje: tekst dram.; tekst równoległy w jęz. rosyjskim i polskim

Zapis: 831502 (PC 14.12.2015)

---

#### 9458. utwór

Tytuł: **Z życia kamikadze [Iz zhizni komikadze] (druk.: <i>Przekładaniec</i> 2001 nr 8**

Zapis: 831510 (PC 14.12.2015)

---

#### 9459. artykuł o utworze

Dotyczy: Z życia kamikadze. [Iz zhizni komikadze] (druk.: <i>Przekładaniec</i> 2001 nr 8. (831510)

Autor: Lidia Mięsowska

Tytuł: **"Reality show", czyli podglądanie życiowych sztuczek Aleksieja Szypienki**

Źródło: Przekładaniec 2001 nr 8 s. 116-124

Zapis: 831514 (PC 14.12.2015)

---

### Sholokhov Mikhail

#### 9460. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michaił Szołochow

Tytuł: **Cichy Don**

Tytuł oryginału: [Tikhijj Don]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Stawar, Waclaw Rogowicz

Tomy: 1-4

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 483 s.; 483 s.; 515 s.; 586 s.

Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)

Zapis: 721014 (BD 02.03.2015)

---

### Shtern Boris

#### 9461. proza

Autor: Borys Shtern

Tytuł: **Sztuczki**

Tytuł oryginału: [Fokusniki]

Współtwórcy: Tł. Ewa Skórska  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 3 s. 11-16  
Zapis: 813510 (BD 15.10.2015)

## Shvarc Elena

### 9462. wiersz

Autor: Elena Shvarc  
Tytuł: **Plwanie**  
Źródło: Novaja Pol'sha 2000 nr 10 s. 43  
Adnotacje: w jęz. oryg.  
Zapis: 739844 (BD 09.04.2015)

### 9463. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 197  
Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim w Domu Literatury w Warszawie 14 XI 2000 zorg. przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Pisarzy Polskich i Polski PEN Club  
Zapis: 833600 (PC 21.12.2015)

### 9464. wywiad

Autor: Tat'jana Kosinova  
Tytuł: **Peterburgskie poehty v Krakove (Interv'ju s elenojj Shvarc)**  
Źródło: Novaja Pol'sha 2000 nr 10 s. 39-40  
Adnotacje: nt. związków z Polską, z not.  
Zapis: 739833 (BD 09.04.2015)

## Sidur Vadim

### 9465. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Joanna Mianowska  
Tytuł: **Świat Wadima Sidura = Mir Vadima Sidura**  
Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Bydgoszczy  
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Uczelniane Wyższej Szkoły Pedagogicznej  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 202, [1] k. tabl., il.  
Zapis: 823244 (BD 18.11.2015)

### 9466. recenzja

Dotyczy: Mianowska J.: Świat Wadima Sidura = Mir Vadima Sidura. 1999 (823244)  
Autor: Eugenia Kucharska  
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2000 nr 10 (286) s. 273-277  
Zapis: 823274 (BD 18.11.2015)

### 9467. recenzja

Dotyczy: Mianowska J.: Świat Wadima Sidura = Mir Vadima Sidura. 1999 (823244)  
Autor: Zbigniew Zyglewski  
Źródło: Przegląd Bydgoski 2000 r. 11 s. 163  
Adnotacje: notka  
Zapis: 832310 (IH 17.12.2015)

## Sinjavskijj Andrejj



#### 9468. utwór

Tytuł: **Golos iz khora [Głos z chóru]**

Zapis: 742706 (BD 20.04.2015)

---

#### 9469. artykuł o utworze

Dotyczy: Golos iz khora [Głos z chóru]. (742706)

Autor: Izabela Kowalska-Paszt

Tytuł: **Proza niefikcyjna Abrama Terca - "Głos z chóru" jako współczesna "silva rerum"**

Źródło: Slavica Orientalis 2000 nr 4 s. 521-536

Zapis: 742719 (BD 20.04.2015)

---

### Smirnova Aleksandra Osipovna

#### 9470. utwór

Tytuł: **Zapiski, dnevnik, vospominanija, pis'ma. Moskva 1929**

Zapis: 706074 (ZS 09.02.2015)

---

#### 9471. artykuł o utworze

Dotyczy: Zapiski, dnevnik, vospominanija, pis'ma. Moskva 1929. (706074)

Autor: Daria Ambroziak

Tytuł: **Polonica w "Zapiskach" Aleksandry Osipowny Smirnowej**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa. Opolo 2000, s. 9-16

Zapis: 706073 (ZS 09.02.2015)

---

### Sokolov Sasha

#### 9472. recenzja

Dotyczy: Sokołow S.: Między psem a wilkiem.2000tł. Bogusławski A; (590799)

Autor: Mariusz Cieślík

Tytuł: **Powrót do matecznika**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 2 s. 19

Zapis: 822173 (AZ 16.11.2015)

---

#### 9473. recenzja

Dotyczy: Sokołow S.: Między psem a wilkiem.2000tł. Bogusławski A; (590799)

Autor: Paweł Dudziak

Tytuł: **Zaitylszczyzna - rosyjska "ultima thule"**

Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 119-120

Zapis: 805878 (AZ 01.10.2015)

---

#### 9474. recenzja

Dotyczy: Sokołow S.: Między psem a wilkiem.2000tł. Bogusławski A; (590799)

Autor: (LM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 826192 (TM 27.11.2015)

---

#### 9475. artykuł o twórcy

Autor: A.B. Snigirev

Tytuł: **Parodijnaja stilizacija. Avtorskaja kreativnost' i komunikeskijj ehffekt**  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 421-429  
Adnotacje: porównanie technik stylizacji parodystycznej w utworach Michaiła Sałtykowa-Szczerdina i Saszy Sokołowa  
Zapis: 818241 (PC 02.11.2015)

## Sologub Fjodor

### 9476. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Gozdek  
Tytuł: **Topos świata podziemnego i jego mitologiczna semantyka w twórczości Fiodora Sołoguba**  
Źródło: Slavica Orientalis 2000 nr 3 s. 387-405  
Zapis: 742391 (BD 17.04.2015)

## Solov'jov Vladimir

### 9477. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Dobieszewski  
Tytuł: **Rosyjski Sokrates**  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 32 s. D2  
Adnotacje: nt. życia i twórczości w 100. rocznicę śmierci; z fot.  
Zapis: 696577 (AW 15.01.2015)

---

### 9478. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Przebinda  
Tytuł: **Apologeta dobra. Władimir Sołowjow: prekursor chrześcijańskiego ekumenizmu w nowożytnej Europie**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 19 s. 8  
Adnotacje: z portr.  
Zapis: 819560 (BL 06.11.2015)

## Solzhenicyn Aleksandr

### 9479. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Krąg pierwszy. 1996tł. Pomianowski J; (361004)  
Autor: Jakub Skawiński  
Tytuł: **Świat według Sołżenicyna**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 34 s. 9  
Zapis: 744555 (ZS 24.04.2015)

---

### 9480. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Aleksander Sołżenicyn  
Tytuł: **Przełomy. Opowiadania zebrane. 1959-1998**  
Tytuł oryginału: [Na izłomakh]. [Opow.]  
Współtwórcy: Przeł.: Juliusz Baczyński, Henryka Broniatowska, Tadeusz Butkiewicz, Jerzy Czech, Witold Dąbrowski, Wiesława Karaczewska, Irena Lewandowska, Ewa Rojewska-Olejarczuk, Józef Waczków, Alicja Wołodźko, Wiktor Woroszyński  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 580 s.  
Zapis: 777531 (BD 18.08.2015)

---

### 9481. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Przełomy. Opowiadania zebrane. 1959-1998.2001 (777531)

Autor: Grzegorz Przebinda

Tytuł: **Ostre rysy Sołżenicyna**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 8 s. E5

Zapis: 825287 (MK 25.11.2015)

---

**9482. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Aleksander Sołżenicyn

Tytuł: **Rosja w zapaści**

Tytuł oryginału: **[Rossija v obvale]**

Współtwórcy: Przeł. Juliusz Zychowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Wydawnictwo: Warszawa: Politeja  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 133 s.  
Zapis: 818696 (ZS 03.11.2015)

---

#### 9483. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Rosja w zapaści.1999tł. Zychowicz J; (818696)  
Źródło: Przegląd Polityczny 1999 nr 42 s. 160-161  
Adnotacje: nota  
Zapis: 818699 (ZS 03.11.2015)

---

#### 9484. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Rosja w zapaści.1999tł. Zychowicz J; (818696)  
Autor: Radosław Romaniuk  
Źródło: Nowe Książki 1999 nr 12 s. 28-29  
Adnotacje: nota  
Zapis: 818705 (ZS 03.11.2015)

---

#### 9485. proza

Autor: Aleksander Sołżenicyn  
Tytuł: **Dzwon z Uglicza**  
Współtwórcy: Przeł. Józef Waczków  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 15 s. D2-D3  
Zapis: 820687 (BW 10.11.2015)

---

#### 9486. artykuł o twórcy

Autor: BZ  
Tytuł: **Aleksander Sołżenicyn**  
Źródło: Myśl Polska 1999 nr 1/2 s. 2  
Adnotacje: sylwetka z okazji 80. urodzin  
Zapis: 806350 (MS 02.10.2015)

---

#### 9487. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Malska  
Tytuł: **Alexander Solzhenitsyn and his Vision of America Based on his Speech at Harvard University 15**  
Źródło: Ad Americam 2001 t. 21 s. 89-93  
Zapis: 777977 (ZS 18.08.2015)

---

#### 9488. artykuł o twórcy

Autor: Roj A. Miedwiediew  
Tytuł: **Sołżenicyn i Sacharow**  
Współtwórcy: Tł. Anna Jasiewicz  
Źródło: Dziś 2001 nr 10 s. 110-118  
Adnotacje: dot. poglądów i spotkań z Andriejem Sacharowem; z not. o autorze art.  
Zapis: 820314 (PC 09.11.2015)

---

#### 9489. utwór

Tytuł: **Dzwon z Uglicza (druk. <i>Plus Minus</i> 2001 nr 15)**  
Zapis: 821734 (BW 13.11.2015)

---

#### 9490. artykuł o utworze

Dotyczy: Dzwon z Uglicza (druk. <i>Plus Minus</i> 2001 nr 15). (821734)

Autor: Henryk Sieklucki

Tytuł: **Dzwon z Uglicza**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 16 s. D8

Adnotacje: nawiązanie dot. realiów zawartych w utworze

Zapis: 820943 (BW 10.11.2015)

### Sorokin Vladimir, Zeldovich Aleksandr \*

#### 9491. proza

Autor: Władimir Sorokin  
Aleksandr Zeldowicz

Tytuł: **Moskwa**

Współtwórcy: Tł. Piotr Mitzner

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 223-293

Adnotacje: scenariusz filmowy; z fot. autorów, s. 222; z notą o autorach, s. 373, 375

Zapis: 773840 (ZS 12.08.2015)

#### 9492. utwór

Tytuł: **Moskwa [Moskva]**

Zapis: 773841 (ZS 12.08.2015)

#### 9493. artykuł o utworze

Dotyczy: Moskwa [Moskva]. (773841)

Autor: Mark Lipowiecki

Tytuł: **Nowy "moskiewski" styl**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Osińska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 294-315

Zapis: 773842 (ZS 12.08.2015)

### Stalin Iosif

#### 9494. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Giga Liparteliani

Tytuł: **Romantyk i zbrodniarz. Młodzieńcze wiersze Stalina**

Współtwórcy: Przekł. z jęz. angielskiego Wojciech Żeromski

Wydawnictwo: Wrocław: Nortom

Opis fizyczny książki: [2001], 45 s., il.

Zapis: 774658 (BD 13.08.2015)

#### 9495. recenzja

Dotyczy: Liparteliani G.: Romantyk i zbrodniarz. Młodzieńcze wiersze Stalina.tł. Żeromski W; (774658)

Autor: (TO-RT)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 46

Adnotacje: nota

Zapis: 825887 (TM 26.11.2015)

### Stratanovskij Sergej

#### 9496. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Siergiej Stratanowski  
Tytuł: **Niedaleko od Czeczenii**  
Tytuł oryginału: **[Wiersze]**  
Współtwórcy: Przeł. Piotr Mitzner  
Wydawnictwo: Podkowa Leśna: Aula  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 39 s. [Tekst równoległy rosyjski, polski, czeczeński]  
Zapis: 776238 (BD 17.08.2015)

---

**9497. wiersz**

Tytuł: **Dvorovye igry**  
Źródło: Novaja Pol'sha 2000 nr 10 s. 44  
Zapis: 739846 (BD 09.04.2015)

---

**9498. wiersz**

Autor: Sergej Stratanovskijj  
Tytuł: **Gidroarterija [fragm.]: Khor zakljuchennykh na Belomorkanale**  
Źródło: Novaja Pol'sha 2000 nr 10 s. 44  
Zapis: 739845 (BD 09.04.2015)

---

**9499. artykuł o twórcy**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 197  
Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim w Domu Literatury w Warszawie 14 XI 2000 zorg. przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Pisarzy Polskich i Polski PEN Club  
Zapis: 833601 (PC 21.12.2015)

---

**9500. wywiad**

Autor: Tat'jana Kosinova  
Tytuł: **Peterburskie poehty v Krakove (Interv'ju s Sergeem Stratanovskim)**  
Źródło: Novaja Pol'sha 2000 nr 10 s. 40-42  
Adnotacje: m.in. nt. związków z Polską, z not.  
Zapis: 739843 (BD 09.04.2015)

---

<b>Strugackijj Arkadij, Strugackijj Boris *</b>
---

**9501. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Arkadij Strugacki  
Borys Strugacki  
Tytuł: **Lot na Amalteę. Stażyści**  
Tytuł oryginału: **[Put' na Amaal'teju. Stazhory]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przekł. Ewa Skórska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)  
Zapis: 777536 (BD 18.08.2015)

---

**9502. recenzja**

Dotyczy: Strugacki B., Strugacki A.: Lot na Amalteę. Stażyści.2001tł. Skórska E; (777536)  
Autor: Marek Oramus

Tytuł: **W służbie przyszłości**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 11 s. 71  
Zapis: 819829 (BD 06.11.2015)

---

#### 9503. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arkadij Strugacki  
Borys Strugacki  
Tytuł: **Południe, XXII wiek**  
Tytuł oryginału: [**Polden', XXII vek**]. [**Pow.**]  
Współtwórcy: Przekł. Ewa Skórska  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 254 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)  
Zapis: 721015 (BD 02.03.2015)

---

#### 9504. recenzja

Dotyczy: Strugacki B., Strugacki A.: Południe, XXII wiek.2001tł. Skórska E; (721015)  
Autor: Marek Oramus  
Tytuł: **W służbie przyszłości**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 11 s. 71  
Zapis: 819830 (BD 06.11.2015)

---

#### 9505. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arkadij Strugacki  
Borys Strugacki  
Tytuł: **W krainie purpurowych obłoków**  
Tytuł oryginału: [**Strana bagrovykh tuch**]. [**Powieść**]  
Współtwórcy: Przekł. Leonid Teliga  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 126 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)  
Zapis: 777316 (BD 17.08.2015)

---

#### 9506. recenzja

Dotyczy: Strugacki B., Strugacki A.: W krainie purpurowych obłoków.2001tł. Teliga L; (777316)  
Autor: M. KAM.  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 54  
Adnotacje: nota  
Zapis: 823733 (TM 19.11.2015)

---

#### 9507. recenzja

Dotyczy: Strugacki B., Strugacki A.: W krainie purpurowych obłoków.2001tł. Teliga L; (777316)  
Autor: Predator  
Tytuł: **Ludzie radzieccy**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 4 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 814892 (BD 21.10.2015)

---

#### 9508. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arkadij Strugacki  
Borys Strugacki  
Tytuł: **Żuk w mrowisku**  
Tytuł oryginału: [Zhuk v muravejjnike]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przeł. Irena Lewandowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 196 s.  
Seria wydawnicza: (Fantastyka)  
Zapis: 777529 (BD 18.08.2015)

### Strugackij Boris

#### 9509. recenzja

Dotyczy: Strugacki B.: Poszukiwanie przeznaczenia albo 27 twierdzenie etyki.2000tł. Kim I; (593250)  
Autor: Jacek Sobota  
Tytuł: **Pół tandemu**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 2 s. 69  
Zapis: 812796 (BD 13.10.2015)

---

#### 9510. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Borys Strugacki  
Tytuł: **[Wypowiedź]**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 284 s. 2  
Adnotacje: nt. nowego hymnu; notowała: Irena Lewandowska  
Zapis: 695550 (IH 11.01.2015)

### Suworov Viktor pseud.

#### 9511. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Baranowicz  
Tytuł: **Suworow nie przyjedzie na Litwę. Wilno odmówiło gwarancji bezpieczeństwa popularnemu pisa**  
Źródło: Życie 1999 nr 33 s. 10  
Zapis: 783659 (KAR 24.08.2015)

---

#### 9512. artykuł o twórcy

Autor: KRY  
Tytuł: **Wiktor Suworow**  
Źródło: Życie 1999 nr 114 s. 2  
Adnotacje: not.  
Zapis: 820426 (KAR 09.11.2015)

---

#### 9513. wywiad

Autor: Mirosław Wójcikowski  
Tytuł: **Spies Write**  
Źródło: The Warsaw Voice 1996 nr 21 s. 21  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 747660 (ZS 07.05.2015)

### Tarkovskij Andrej



#### 9514. recenzja

Dotyczy: Tarkowski A.: Dzienniki.1998tł. Kuśmierczyk S; (550596)

Autor: Katarzyna Szczerbowska

Tytuł: **Tarkowski niehermetyczny**

Źródło: Życie 1999 nr 98 s. 12

Zapis: 813256 (KAR 15.10.2015)

### Tarkovskijj Arsenijj

#### 9515. artykuł o twórcy

Autor: Sergejj A. Manskov

Tytuł: **Ot "nulewego urovnja" k "tvoreniju mira" v poehzii Arsenija Tarkovskogo**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 253-267

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Sergieju Manskowie s. 529-530

Zapis: 756927 (BD 12.06.2015)

### Timkovskijj-Kostin Ivan

#### 9516. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ivan Timkovskijj-Kostin

Tytuł: **Miasto proletariuszów (Łódź) [Rep.]**

Współtwórcy: Przeł. z ros. Stanisław Lubicz Majewski. Il. Antoni Kamiński. Oprac. Krzysztof Paweł Woźniak

Wydawnictwo: Łódź: Fundacja Anima "Tygiel Kultury"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 82, [14] s., il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka "Tygla Kultury"; t. 15) (Łódź sprzed 100 lat)

Zapis: 831972 (TU 16.12.2015)

### Tjutchev Fjodor

#### 9517. artykuł o twórcy

Autor: Olga Główko

Tytuł: **Treści metaliterackie w liryce Fiodora Tiutczewa**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjsk. 1999 z. 19 s. 175-184

Zapis: 697940 (BD 20.01.2015)

### Tolstaja Tat'jana

#### 9518. proza

Autor: Tatiana Tolstoj

Tytuł: **Połowanie na mamuta**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Chmiel

Źródło: Wysokie Obcasy 2000 nr 45 s. 44-48

Adnotacje: z not. o aut., z fot. Tatiany Tolstoj

Zapis: 710953 (IH 13.02.2015)

### Tolstojj Lev

#### 9519. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lew Tolstoj

Tytuł: **Anna Karenina. 1-2**

Tytuł oryginału: [Anna Karenina]

Współtwórcy: Przeł. Kazimiera Hłakowiczówna. Pośl. Małgorzata Szpakowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 699 s.; 620 s.  
Zapis: 776556 (BD 17.08.2015)

---

**9520. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lew Tołstoj  
Tytuł: **Wojna i pokój. [T. 1]**  
Tytuł oryginału: [**Vojjna i mir**]  
Współtwórcy: W przekł. Zofii Popławskiej  
Wydawnictwo: Warszawa: KWE  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 591 s.  
Zapis: 776537 (BD 17.08.2015)

---

**9521. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Lew Tołstoj  
Tytuł: **Wojna i pokój. T. 2**  
Tytuł oryginału: [**Vojjna i mir**]  
Współtwórcy: W przekł. Zofii Popławskiej  
Wydawnictwo: Warszawa: KWE  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 558 s.  
Zapis: 776520 (BD 17.08.2015)

---

**9522. artykuł o twórcy**

Autor: Paweł Góralczyk  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 1 s. 191-193  
Adnotacje: [rec. rozprawy habilitacyjnej:] Marian Machinek: Das Gesetz des Lebens? Die Auslegung der Bergpredigt bei L.N. Tolstoj im Kontext seines ethisch-religiösen Systems. St. Ottilien 1998; praca nie ukazała się drukiem  
Zapis: 799176 (KAR 15.09.2015)

---

**9523. artykuł o twórcy**

Autor: Jerzy Kuczarski  
Tytuł: **Zjawiska rosyjskiej kultury społecznej okresu przedrewolucyjnego jako zagadnienia translatorskie (na przykładach wybranych utworów F. Dostojewskiego i L. Tołstoja)**  
Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2001 nr 25 s. 135-144  
Adnotacje: dot. przekładów na jęz. polski fragmentów utworów "Anna Karenina", "Zmartwychwstanie"  
Zapis: 810797 (PC 08.10.2015)

---

**9524. artykuł o twórcy**

Autor: Marian Machinek  
Tytuł: **Etyczno-religijny system L.N. Tołstoja w oczach współczesnych**  
Źródło: Forum Teologiczne 2000 t. 1 s. 115-129  
Zapis: 769235 (KAR 03.08.2015)

---

**9525. artykuł o twórcy**

Autor: Alojzy Marcol  
Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 1 s. 235-239  
Adnotacje: [rec. ks.:] Marian Machinek: Das Auslegung der Bergpredigt bei L.N. Tolstoj im Kontext seines ethisch-religioesen System. St. Ottilien 1998  
Zapis: 784738 (TM 26.08.2015)

---

#### 9526. artykuł o twórcy

Autor: Stella Nuralova  
Tytuł: **Missis Genri Vud i Lev Tolstojj**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 187-190  
Adnotacje: nt. wpływu twórczości Henry Wood na Lwa Tołstoja; ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Stelli Nurałowej s. 530  
Zapis: 756916 (BD 12.06.2015)

---

#### 9527. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Popowski  
Tytuł: **Kłopot z Tołstojem**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 60 s. A2  
Adnotacje: o apelu praprawnuka pisarza do patriarchy Aleksego II o "pojednanie w duszach" po uznaniu pisarza przez Cerkiew prawosławną za heretyka  
Zapis: 820858 (BK 10.11.2015)

---

#### 9528. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Szkołut  
Tytuł: **Lwa Tołstoja kłopoty z definicją sztuki**  
Źródło: x 1999  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Considerationes philosophicales. W czterdziestolecie pracy naukowej profesora Tadeusza Kwiatkowskiego. Red. Jolanta Świderek. Lublin 1999, s. 301-319  
Zapis: 708294 (ZS 11.02.2015)

---

#### 9529. artykuł o utworze

Dotyczy: Anna Karenina. (400965)  
Autor: Barbara Lonnqvist  
Tytuł: **Son Anny Kareninojj - okno v roman**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 191-206  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, nota o Barbarze Lonnqvist s. 536-537  
Zapis: 756917 (BD 12.06.2015)

---

#### 9530. utwór

Tytuł: **Śmierć Iwana Iljicza**  
Zapis: 706076 (ZS 09.02.2015)

---

#### 9531. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć Iwana Iljicza. (706076)  
Autor: Agnieszka Wiśniak  
Tytuł: **Obraz śmierci w opowieści Lwa Tołstoja "Śmierć Iwana Iljicza"**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa. Opole 2000, s. 17-21  
Zapis: 706075 (ZS 09.02.2015)

---

### 9532. artykuł o twórcy

Dotyczy: Śmierć Iwana Iljicza. (706076)

Autor: Kinga Bednarczyk

Tytuł: **Demonicheskie motivy v tvorchestve Leonida Andreeva**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa. Opole 2000, s. 23-34

Zapis: 706114 (ZS 09.02.2015)

---

### 9533. artykuł o twórcy

Dotyczy: Śmierć Iwana Iljicza. (706076)

Autor: Jolanta Walków

Tytuł: **Motiv zhertvy v proze Leonida Andreeva (v proizvedienjakh 1899-1916 godov)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa. Op 2000, s. 35-49

Zapis: 706117 (ZS 09.02.2015)

## Tolstoj Tat'jana

### 9534. wiersz

Autor: Tatiana Tolstoj

Tytuł: **Sonia**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Chmiel

Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 158-164

Zapis: 820044 (AW 07.11.2015)

---

### 9535. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Chmiel

Tytuł: **Literatura kobieca? (O pewnych aspektach twórczości Tatiany Tolstoj)**

Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 165-169

Zapis: 820045 (AW 07.11.2015)

## Ufland Vladimir

### 9536. sprostowanie

Dotyczy: Czech J.: Petersburska choroba. ResPN 2000 nr 12: s. 74- 80 (646281)

Autor: Jerzy Czech

Tytuł: **[List do redakcji]**

Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 1 s. 110

Adnotacje: sprostowanie nieścisłości w tekście, na które zwrócił uwagę Vladimir Ufland

Zapis: 830906 (ZS 10.12.2015)

## Vaginov Konstantin

### 9537. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Konstantin Waginow

Tytuł: **Harpagoniada**

Tytuł oryginału: **[Garpagoniada]. [Powieść]**

Współtwórcy: Przeł. i posłowiem opatrzył Adam Pomorski

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 256 s.  
Seria wydawnicza: (Nike)  
Zapis: 776456 (BD 17.08.2015)

---

#### 9538. utwór

Tytuł: **Kozlinaja pesn' [Kozła pieśń]**  
Zapis: 757419 (BD 15.06.2015)

---

#### 9539. artykuł o utworze

Dotyczy: Kozlinaja pesn' [Kozła pieśń]. (757419)  
Autor: Natalija A. Kaminskaja  
Tytuł: **"Kamernyj teatr" v romane Konstantina Vaginova "Kozlinaja pesn"**  
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2000 [t.] 5 s. 301-334  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim, not. o Natalii Kamińskiej s. 527  
Zapis: 757420 (BD 15.06.2015)

---

### Vasil'ev Boris

#### 9540. utwór

Tytuł: **Ne strelajjte v belyh lebedejj [Nie strzelajcie do białych łabędzi]**  
Zapis: 785616 (ZS 27.08.2015)

---

#### 9541. artykuł o utworze

Dotyczy: Ne strelajjte v belyh lebedejj [Nie strzelajcie do białych łabędzi]. (785616)  
Autor: Aleksandra Urban  
Tytuł: **Koncepcja osobowości bohatera pozytywnego w powieści Borysa Wasiljewa "Nie strzelajcie do białych łabędzi"**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 65-72  
Zapis: 785636 (ZS 27.08.2015)

---

### Vishnevskaja Galina

#### 9542. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Galina Wiszniewska  
Tytuł: **Galina. Historia mojego życia**  
Tytuł oryginału: [Wspomn.]  
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Sitarski  
Wydawnictwo: Poznań: Teatr Wielki im. S. Moniuszki  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 498 s., [40] s. tabl., il. portr.  
Zapis: 723974 (BD 08.03.2015)

---

#### 9543. recenzja

Dotyczy: Wiszniewska G.: Galina. Historia mojego życia. 2000tł. Sitarski A; (723974)  
Autor: Maciej Weryński  
Tytuł: **Reżimowa primadonna. Wspomnienia Galiny Wiszniewskiej wykraczają poza schemat biografii śpiewaczki. Właśnie ukazały się po polsku**  
Źródło: Życie 2000 nr 172 s. 9  
Zapis: 723975 (BD 08.03.2015)

---

## Vladimov Georgijj pseud.

### 9544. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Władimow G.: Generał i jego armia.1999tł. Śliwowski R; (476906)

Autor: Włodzimierz Jurasz

Tytuł: **Być pochwalonym przez Sołżenicyna. Georgijj Władimow, znakomity rosyjski pisarz, promuje w Polsce swą najnowszą powieść**

Źródło: Życie 1999 nr 41 s. 8

Zapis: 785218 (KAR 27.08.2015)

---

### 9545. recenzja

Dotyczy: Pietrzycka-Bohosiewicz E.: W poszukiwaniu autentyzmu. Twórczość prozatorska Georgijja Władimowa.1999 (476902)

Autor: Katarzyna Duda

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 490-492

Zapis: 694932 (BD 08.01.2015)

---

### 9546. artykuł o twórcy

Dotyczy: Pietrzycka-Bohosiewicz E.: W poszukiwaniu autentyzmu. Twórczość prozatorska Georgijja Władimowa.1999 (476902)

Autor: Ewa Krystyna Pietrzycka-Bohosiewicz

Tytuł: **W poszukiwaniu autentyzmu**

Źródło: Alma Mater 1999 nr 11 s. 44

Adnotacje: fragm. "Wstępu" własnej książki: Poszukiwanie autentyzmu. Twórczość prozatorska Georgijja Władimowa. Kraków 1999

Zapis: 752064 (AW 26.05.2015)

---

### 9547. artykuł o twórcy

Dotyczy: Pietrzycka-Bohosiewicz E.: W poszukiwaniu autentyzmu. Twórczość prozatorska Georgijja Władimowa.1999 (476902)

Autor: Ewa Krystyna Pietrzycka-Bohosiewicz

Tytuł: **W poszukiwaniu autentyzmu**

Źródło: Alma Mater 1999 nr 11 s. 44

Adnotacje: fragm. "Wstępu" własnej książki: Poszukiwanie autentyzmu. Twórczość prozatorska Georgijja Władimowa. Kraków 1999

Zapis: 752064 (AW 26.05.2015)

---

### 9548. wywiad

Autor: Anna Żebrowska

Tytuł: **Gorzej już było**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 5 s. 12-17

Adnotacje: z fot.

Zapis: 817123 (AZ 29.10.2015)

## Vojnovich Vladimir

### 9549. wiersz

Autor: Władimir Wojnowicz

Tytuł: **Izwestia**

Współtwórcy: Tł. Michał Jagiełło

Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 297 s. 2

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 699893 (IH 25.01.2015)

---

**9550. artykuł o twórcy**

Autor: Kamila Murawska

Tytuł: **Nieprzejednany. O twórczości Władymira Wojnowicza**

Źródło: Autograf 2001 nr 4 s. 25-26

Zapis: 818770 (IH 03.11.2015)

---

**9551. utwór**

Tytuł: **Życie i niezwykle przygody żołnierza Iwana Czonkina [Zhizn' i neobyčajnyje priključenija sol Ivana Chonkina]**

Zapis: 699874 (IH 25.01.2015)

---

**Volodin Aleksandr**

**9552. utwór**

Tytuł: **Mat' Iisusa [Matka Jezusa]**

Zapis: 785782 (ZS 27.08.2015)

---

**9553. artykuł o utworze**

Dotyczy: Mat' Iisusa [Matka Jezusa]. (785782)

Autor: Agnieszka L. Piotrowska

Tytuł: **V poiskakh very. "Mat' Iisusa" Aleksandra Volodina**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 83-92 [ze streszczeniem w języku polskim]

Zapis: 785796 (ZS 27.08.2015)

---

**9554. artykuł o twórcy**

Dotyczy: Mat' Iisusa [Matka Jezusa]. (785782)

Autor: Ewa Sławęcka

Tytuł: **Między dokumentem a mitem. Uwagi o prozie narracyjnej Asara Eppela**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 93-102

Zapis: 785797 (ZS 27.08.2015)

---

**Vrangel' Pjotr**

**9555. recenzja**

Dotyczy: Wrangel P.: Wspomnienia. 1-2.1999tł. Melech E.,Rojewska-Olejarczuk E; (475747)

Autor: Cezary Chlebowski

Tytuł: **Wrangel na nowo odczytany**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2000 nr 22 s. 19

Zapis: 736053 (IH 30.03.2015)

---

**Vysockijj Vladimir**

**9556. artykuł o twórcy**

Autor: (GOL)

Tytuł: **Bard, czyli piorun kulisty (Włodzimierz Wysocki**

Źródło: Trybuna 2000 nr 172 s. 2

Adnotacje: sylwetka z okazji 25. rocznicy śmierci; z fot.

Zapis: 800778 (ZS 18.09.2015)

---

**9557. artykuł o twórcy**

Autor: Grzegorz Wiśniewski

Tytuł: **Wsienarodnyj Wołodja (Po rocznicy śmierci Wysockiego)**

Źródło: Trybuna 2000 nr 176 s. 13

Adnotacje: współczesny wizerunek W. Wysockiego

Zapis: 800923 (ZS 18.09.2015)

---

**9558. artykuł o twórcy**

Autor: (wk)

Tytuł: **Przerwany lot**

Źródło: Antena 2000 nr 28 s. 23

Adnotacje: nota biograficzna; z fot.

Zapis: 704855 (AW 05.02.2015)

---

**9559. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Włodzimierz Wysocki**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 171 s. A11

Adnotacje: nota biograficzna; z fot.

Zapis: 692431 (AW 05.01.2015)

---

**9560. artykuł o twórcy**

Autor: Nikita Wysocki

Tytuł: **Po rozstaniu przywoził podarki**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 169 s. A9

Adnotacje: wywiad z synem poety, dyrektorem Muzeum Włodzimierza Wysockiego w Moskwie; rozm. Sławomir Popowski

Zapis: 692230 (AW 05.01.2015)

---

**9561. artykuł o twórcy**

Autor: Marlena Zimna

Tytuł: **Okna zabito dyktą**

Źródło: Plus Minus 2000 nr 29 s. D2

Adnotacje: opowieść dyrektorki prywatnego Muzeum W. Wysockiego w Koszalinie nt. poety i jego koncertu w Samarze w 1967; not. Krzysztof Masłoń; z fot.

Zapis: 692270 (AW 05.01.2015)

---

**9562. artykuł o twórcy**

Autor: Jacek Zychowicz

Tytuł: **Wysocki przypomniany**

Źródło: Trybuna 2000 nr 166 s. 6

Adnotacje: o koncercie z okazji 20. rocznicy śmierci w reż. Laco Adamika

Zapis: 799823 (ZS 16.09.2015)

---

**9563. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Włodzimierz Wysocki i Polska" - międzynarodowa sesja z okazji 60. ur. rosyjskiego barda (1998), Koszalin, 17-18 I 1998; (430626)

Autor: Janina Krasucka



Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 1998 nr 1/2 s. 105-106

Adnotacje: notka

Zapis: 747238 (IH 06.05.2015)

---

#### 9564. kult

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Epitafium dla Wysockiego**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 173 s. A10

Adnotacje: nt. telewizyjnej transmisji koncertu w 20. rocznicę śmierci poety w Koszalinie; program II, 24 VII 2000

Zapis: 692590 (AW 05.01.2015)

---

#### 9565. kult

Autor: D.K.

Tytuł: **Kto zabił poetę**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 164 s. A1

Adnotacje: zapowiedź koncertu w rocznicę śmierci poety w Koszalinie, 16 VII 2000

Zapis: 691934 (AW 05.01.2015)

---

#### 9566. kult

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Można go było tylko zabić**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 164 s. A5

Adnotacje: artykuł przed koncertem organizowanym w 20. rocznicę śmierci poety w Koszalinie, 16 VII 2000

Zapis: 691950 (AW 05.01.2015)

---

#### 9567. kult

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Pełna skala uczuć**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 165 s. A11

Adnotacje: sprawozdanie z koncertu w 20. rocznicę śmierci poety "Gwiazdy Wysockiego" w Koszalinie, 16 VII 2000

Zapis: 692010 (AW 05.01.2015)

---

### Zajcev Boris

#### 9568. utwór

Tytuł: **Podróż Gleba**

Zapis: 748278 (MS 11.05.2015)

---

#### 9569. artykuł o utworze

Dotyczy: Podróż Gleba. (748278)

Autor: Joanna Mianowska

Tytuł: **Okruchy polskie w twórczości rosyjskich pisarzy emigracyjnych pierwszej fali. Tetralogia Boris Zajcewa "Podróż Gleba"**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Polska - Słowiańszczyzna Wschodnia. Pod red. Krystyny Iwan i Stanisława Krzywickiego. Szczecin 2001

Zapis: 748280 (MS 11.05.2015)

---

#### 9570. utwór

Tytuł: **Ulica sv. Nikolaja**

Zapis: 697974 (BD 20.01.2015)

---

#### 9571. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulica sv. Nikolaja. (697974)

Autor: Agnieszka Gołębiowska-Suchorska

Tytuł: **O khristianskojij simvolike v rasskaze Borisa Zajjceva "Ulica sv. Nikolaja**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Studia Filologiczne. Filologia Rosyjska 1999 z. 19 s. 207-214

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 697977 (BD 20.01.2015)

### Zajjcev Petr

#### 9572. proza

Autor: Piotr Zajcew

Tytuł: **Z dzienników (1926-1933) [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 10/11 s. 39-60

Adnotacje: z fot., s. 38; z notą o autorze, s. 373-374

Zapis: 773787 (ZS 12.08.2015)

### Zamjatin Evgenij

#### 9573. proza

Autor: Jewgienij Zamiatin

Tytuł: **List do Stalina**

Współtwórcy: Tł. Margarita Bartosik

Źródło: Odra 2001 nr 6 s. 40-42

Zapis: 801227 (AZ 21.09.2015)

---

#### 9574. artykuł o utworze

Dotyczy: My. (162039)

Autor: Tat'jana Davydova

Tytuł: **Zamjatin dionisijstvjushhijj (Roman "My" i kul'tura "Serebrjanogo veka")**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 217-224

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 697177 (BD 16.01.2015)

### Zateev Nikolajj

#### 9575. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mikołaj Zatiejew

Tytuł: **S.O.S. z głębin. Wspomnienia dowódcy okrętu podwodnego**

Tytuł oryginału: [Vospominanija]

Współtwórcy: [Przeł. Anna Kędziorek, Jarosław Siwoń

Wydawnictwo: Warszawa: Bellona

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 188 s.

Zapis: 723673 (BD 07.03.2015)

### Zinov'ev Aleksandr

#### 9576. recenzja

Dotyczy: Suchanek L.: Homo sovieticus. Świetlana przyszłość, gnijący Zachód. Pisarstwo Aleksandra Zinowiewa.1999 (545020)  
Autor: Katarzyna Duda  
Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 487-490  
Zapis: 694931 (BD 08.01.2015)

---

#### 9577. artykuł o twórcy

Autor: KW  
Tytuł: **Aleksander Zinowiew**  
Źródło: Życie 1999 nr 156 s. 2  
Adnotacje: not. biogr.  
Zapis: 824331 (KAR 23.11.2015)

### Zoshhenko Mikhail

#### 9578. recenzja

Dotyczy: Wierzbiński J.: Stylistyczny fenomen języka artystycznego Michała Zoszczenki.1999 (475729)  
Autor: L. Ja. Kostjuczuk  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 526-530  
Zapis: 818325 (PC 02.11.2015)

---

#### 9579. recenzja

Dotyczy: Wierzbiński J.: Stylistyczny fenomen języka artystycznego Michała Zoszczenki.1999 (475729)  
Autor: Teresa Żeberek  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 129  
Adnotacje: nota  
Zapis: 696838 (BD 15.01.2015)

---

#### 9580. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Wierzbiński  
Tytuł: **Komizm a idiolekt artystyczny Michała Zoszczenki**  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 431-442  
Zapis: 818245 (PC 02.11.2015)

---

### *Literatury obce / Literatura rumuńska /* **Historia literatury (rumuńska)**

#### 9581. książka w haśle rzeczowym

Autor: Norman Manea  
Tytuł: **O kłownach (Dyktator i Artysta) [Szkice]**  
Współtwórcy: Tł. Halina Mirska-Lasota  
Wydawnictwo: Sejny: Pogranicze  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 257, [5] s.  
Seria wydawnicza: (Meridian)  
Adnotacje: [M.in. szkice nt. literatury]  
Zapis: 831814 (KAR 15.12.2015)

---

### *Literatury obce / Literatura rumuńska /* **Literatura współczesna (rumuńska)**

### 9582. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magda Carneci  
Tytuł: **New postmodernism. Ways of understanding cultural integration in Eastern Europe. The case of Romania**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture of the time of transformation. International congress. Materials. Poznań, 2-5 February 1994. Red. Janos Brendel, Stanisław Jakóbczyk. Poznań 1998, s. 329-335  
Zapis: 728513 (ZS 16.03.2015)

*Literatury obce / Literatura rumuńska / Hasła szczegółowe (rumuńska) /*

## Hasła osobowe (rumuńska)

### Blaga Lucian

#### 9583. proza

Autor: Lucian Blaga  
Tytuł: **Aforyzmy**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kotliński  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 271-284  
Adnotacje: z not i fot.  
Zapis: 820249 (BD 08.11.2015)

### Bogdan Ioan

#### 9584. artykuł o twórcy

Autor: G. Mihaila  
Tytuł: **Ioan Bogdan i ego nauczne svjazi s pol'skimi filologami**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.] Sakrovisse sloves'noe. Studia slawistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na 70. urodziny. Pod red. Wandy Stępnia-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 83-88  
Zapis: 787777 (ZS 31.08.2015)

### Dinescu Mircea

#### 9585. proza

Autor: Mircea Dinescu  
Tytuł: **Konfitura z wiśni**  
Współtwórcy: Z rumuńskiego przełożył Ireneusz Kania  
Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 46-47  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 85  
Zapis: 812525 (ZS 12.10.2015)

### Eliade Mircea

#### 9586. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Artur Rega  
Tytuł: **Człowiek w świecie symboli**  
Wydawnictwo: Kraków: Nomos  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 218 s.  
Adnotacje: Wstęp. - I. Podstawowe środki służące opisowi fenomenu człowieka w antropologii filozoficznej Mircei Eliadego [m.in. nt. mitu i symbolu]. II. Sacrum i profanum - droga do rekonstrukcji antropologii filozoficznej. III. Człowiek wobec historii. IV. Istota antropologii filozoficznej Mircei Eliadego. V.

Uwagi końcowe.

Zapis: 833587 (BW 21.12.2015)

---

**9587. artykuł o twórcy**

Autor: Krzysztof Czyżewski

Tytuł: **Sacrum, faszyzm, Eliade**

Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 181-192

Adnotacje: z fot. Emil Cioran, Mircea Eliade, Eugene Ionesco

Zapis: 714016 (IH 18.02.2015)

---

**9588. artykuł o twórcy**

Autor: Aleksander Madyda

Tytuł: **Utopijne wątki myślowe w eseistyce religioznawczej Mircei Eliadego**

Źródło: Fraza 2001 nr 4 s. 202-211

Zapis: 823994 (AW 20.11.2015)

---

**9589. artykuł o twórcy**

Autor: Katarzyna Nowak

Tytuł: **Science, Narration and Representation in Mircea Eliade's "Aitobiography": "Journey East, Jou West", "Bengal Nights" and ": "Yoga": "Immortality and Freedom"**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 37 (2319) s. 113-120

Zapis: 804738 (ZS 30.09.2015)

---

## Liiceanu Gabriel

**9590. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Gabriel Liiceanu

Tytuł: **Dziennik z Paltinisu. Pajdeja jako model w kulturze humanistycznej**

Tytuł oryginału: [Jurnalul de la Paltinis. Un model paideic in cultura umanista]. [Wspomn.]

Współtwórcy: Przeł. Ireneusz Kania

Wydawnictwo: Sejny: Pogranicze

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 291, [5] s.

Seria wydawnicza: (Meridian)

Zapis: 777978 (BD 18.08.2015)

---

## Manea Norman

**9591. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Norman Manea

Tytuł: **O kłownach (Dyktator i Artysta) [Szkice]**

Współtwórcy: Tł. Halina Mirska-Lasota

Wydawnictwo: Sejny: Pogranicze

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 257, [5] s.

Seria wydawnicza: (Meridian)

Adnotacje: [M.in. szkice nt. literatury]

Zapis: 831802 (KAR 15.12.2015)

---

**9592. recenzja**

Dotyczy: Manea N.: O kłownach: Dyktator i Artysta. Notatki z lektury Felliniego. tł. Mirska-Lasota H., Czyżewski

K; Kgrd 2000 nr 10: s. 9-26 (616122)

Autor: Juliusz Kurkiewicz

Tytuł: **Daremnie, daremnie. O esejach Normana Manca**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 34 s. 16

Adnotacje: z fot.

Zapis: 822909 (BL 17.11.2015)

---

#### 9593. utwór

Tytuł: **The Black Envelope. Nev York 1996**

Zapis: 713734 (IH 18.02.2015)

---

#### 9594. artykuł o utworze

Dotyczy: The Black Envelope. Nev York 1996. (713734)

Autor: (SZA)

Tytuł: **Witryna**

Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 106-107

Adnotacje: rec. oryg.

Zapis: 713753 (IH 18.02.2015)

---

### Marin Mariana

#### 9595. wiersz

Autor: Mariana Marin

Tytuł: **Dom śmierci**

Współtwórcy: Wiersze przełożył z rumuńskiego Jerzy Kotliński

Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 35

Adnotacje: z notą o autorce, s. 77

Zapis: 812624 (ZS 13.10.2015)

---

#### 9596. wiersz

Autor: Mariana Marin

Tytuł: **Elegia (I ty zobaczysz pewnego dnia...)**

Współtwórcy: Wiersze przełożył z rumuńskiego Jerzy Kotliński

Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 35

Adnotacje: z notą o autorce, s. 77

Zapis: 812625 (ZS 13.10.2015)

---

#### 9597. wiersz

Autor: Mariana Marin

Tytuł: **Elegia II (Czy masz ukłęcić łeb...)**

Współtwórcy: Wiersze przełożył z rumuńskiego Jerzy Kotliński

Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 33

Adnotacje: z notą o autorce, s. 77

Zapis: 812620 (ZS 13.10.2015)

---

#### 9598. wiersz

Autor: Mariana Marin

Tytuł: **Elegia IX (O, ileż winy i lęku...)**

Współtwórcy: Wiersze przełożyła z rumuńskiego Irena Harasimowicz

Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 34

Adnotacje: z notą o autorce, s. 77  
Zapis: 812623 (ZS 13.10.2015)

---

**9599. wiersz**

Autor: Mariana Marin  
Tytuł: **Elegia (Mój Boże, gdybym tak mogła odpocząć...)**  
Współtwórcy: Wiersze przełożył z rumuńskiego Jerzy Kotliński  
Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 33  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 77  
Zapis: 812618 (ZS 13.10.2015)

---

**9600. wiersz**

Autor: Mariana Marin  
Tytuł: **Elegia XII (Między moimi pierściami nocowała...)**  
Współtwórcy: Wiersze przełożył z rumuńskiego Jerzy Kotliński  
Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 34  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 77  
Zapis: 812621 (ZS 13.10.2015)

---

**9601. wiersz**

Autor: Mariana Marin  
Tytuł: **Język opisany pod powieką**  
Współtwórcy: Wiersze przełożył z rumuńskiego Jerzy Kotliński  
Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 33  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 77  
Zapis: 812619 (ZS 13.10.2015)

---

**9602. wiersz**

Autor: Mariana Marin  
Tytuł: **Poemat miłosny**  
Współtwórcy: Wiersze przełożył z rumuńskiego Jerzy Kotliński  
Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 32  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 77  
Zapis: 812617 (ZS 13.10.2015)

---

**9603. wiersz**

Autor: Mariana Marin  
Tytuł: **Życie rodzinne**  
Współtwórcy: Wiersze przełożył z rumuńskiego Jerzy Kotliński  
Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 32  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 77  
Zapis: 812616 (ZS 13.10.2015)

---

**9604. artykuł o twórcy**

Autor: Werner Soellner  
Tytuł: **"Krucze szczęście"**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyła Raisa Sadowski  
Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 36  
Adnotacje: biografia i twórczość; z notą o M. Marin, s. 77  
Zapis: 812628 (ZS 13.10.2015)

## Noica Constantin

### 9605. recenzja

Dotyczy: Noica C.: Sześć chorób ducha współczesnego. 1997tł. Kania I; (485894)

Autor: Olga Tokarczuk

Tytuł: **Choroby świata**

Źródło: Charaktery 1998 nr 9 s. 31

Zapis: 758494 (ZS 18.06.2015)

## Sebastian Mihail

### 9606. proza

Autor: Mihail Sebastian

Tytuł: **Dziennik 1935-1944 (Fragmenty)**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kotliński

Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 193-212

Zapis: 713975 (IH 18.02.2015)

## Tzara Tristan

### 9607. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Zdzisław Hryhorowicz

Tytuł: **Cantecul unei palnii sau sfidarea literaturii**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 131 s.

Seria wydawnicza: (Filologia Romańska; nr 24)

Adnotacje: [Rozprawa nt. roli Urmuza i Tristana Tzary w kreowaniu nowego modelu literatury na początku XX wieku]. I. Imaginatia artistica la rascruce. II. Fronda anticonventionala romaneasca. III. Jocurile urmuziene cu conventiile. IV. Despre o semantica a spatiului urmuzian. V. Efervescenta romaneasca d'avangarda. VI. Amprenta ionesciana a spiritului avangardist romanesc.

Zapis: 832766 (BW 18.12.2015)

## Urmuz \*

### 9608. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Zdzisław Hryhorowicz

Tytuł: **Cantecul unei palnii sau sfidarea literaturii**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 131 s.

Seria wydawnicza: (Filologia Romańska; nr 24)

Adnotacje: [Rozprawa nt. roli Urmuza i Tristana Tzary w kreowaniu nowego modelu literatury na początku XX wieku]. I. Imaginatia artistica la rascruce. II. Fronda anticonventionala romaneasca. III. Jocurile urmuziene cu conventiile. IV. Despre o semantica a spatiului urmuzian. V. Efervescenta romaneasca d'avangarda. VI. Amprenta ionesciana a spiritului avangardist romanesc.

Zapis: 832743 (BW 18.12.2015)

*Literatury obce / Literatura serbska /*

## Historia literatury (serbska)



#### 9609. recenzja

Dotyczy: Dąbrowska-Partyka M.: Teksty i konteksty. Awangarda w kulturze literackiej Serbów i Chorwatów.19'  
(610554)

Autor: Celina Juda

Źródło: Ruch Literacki 2001 z. 1 s. 103-105

Zapis: 780976 (PC 21.08.2015)

---

#### 9610. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Dyras

Tytuł: **O początkach romantyzmu w Serbii. Kłopoty z periodyzacją**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi  
Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 19-24

Zapis: 755599 (ZS 09.06.2015)

---

#### 9611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nina Gagowa

Tytuł: **Południowosłowiańskie klasztory jako centra piśmiennicze: Odnowa Biblioteki Deczańskiej w 90  
tych latach XIV wieku**

Współtwórcy: Tł. z bułgarskiego Anna Panuś i Błażej Ziembaczewski

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Klasztory i kultura krajów słowiańskich. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J.  
Kijas. Kraków 2001, s. 139-148

Zapis: 761140 (ZS 29.06.2015)

---

#### 9612. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Lis

Tytuł: **Święta "łoża" Nemanjiciów - specyficzny kontekst serbskiego średniowiecza**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red.  
Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 135-144 [dynastia Nemanjiciów w  
duchowej i materialnej kulturze serbskiej]

Zapis: 789418 (ZS 02.09.2015)

---

#### 9613. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **O początkach romantyzmu w Serbii. Kłopoty z periodyzacją**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi  
Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 25-33

Zapis: 755658 (ZS 09.06.2015)

---

#### 9614. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Christian Prunitsch

Tytuł: **Wuwice serbskeje lyriki w 20. letstotku**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi  
Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 43-50

Zapis: 755619 (ZS 09.06.2015)

---

#### 9615. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandar Mladenović

Tytuł: **Nekoliko napomena o slavenosrpskom knizhevnom jaziku**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.] Sakrovisse sloves'noe. Studia slawistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na 70. urodziny. Pod red. Wandy Stępnia-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 105-108

Zapis: 787818 (ZS 31.08.2015)

*Literatury obce / Literatura serbska /*

### **Literatura współczesna (serbska)**

#### **9616. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Magdalena Dyras

Tytuł: **W poszukiwaniu prawdy. "Nowa serbska proza" na przełomie lat sześćdziesiątych i siedemdziesiątych**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 118 s.

Seria wydawnicza: (Prace Instytutu Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego; nr 18)

Adnotacje: Wstęp. - I. Proza serbska na przełomie lat sześćdziesiątych i siedemdziesiątych (Uwagi o recepcji krytycznej "nowej serbskiej prozy"). - II. W poszukiwaniu własnej tożsamości (portret bohatera "nowej serbskiej prozy"): Bohater-outsider. Bohater naznaczony złem. Zagubiony w chorych układach. Szkic do portretu inteligenta. Kobieta inaczej. W poszukiwaniu tożsamości. - III. Relacje przestrzenne "w nowej serbskiej prozie" z przełomu lat sześćdziesiątych i siedemdziesiątych: Zaproszenie do "dolnego świata". Puste ściany. Ucieczki do Paryża. Stracone złudzenia. - IV. Język roli głównej, czyli w poszukiwaniu nowej prawdy. Portret świata w języku. - Zakończenie.

Zapis: 831759 (BK 15.12.2015)

#### **9617. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Julian Kornhauser

Tytuł: **Świadomość regionalna i mit odrębności. O stereotypach w literaturze serbskiej i chorwackiej**

Wydawnictwo: Kraków: Scriptum

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 226 s.

Seria wydawnicza: (Prace Instytutu Filologii Słowiańskiej UJ, nr 19)

Adnotacje: I. Mity i stereotypy: Południowosłowiańska Kleinmitteleuropa i jej świadomość regionalna. Małe literatury a mit odrębności. Małe literatury a świadomość narodowa. Karadzić jako mit. Kosovo Polj we współczesnej poezji serbskiej. Literatura dialektalna i tożsamość chorwacka. Wiersze o Ticie (Ludowy stereotyp socrealistyczny). Zagrożenie jako model literacki. Zagadnienie wpływu (recepcja literatury obcej w Jugosławii). Chorwacka poezja martyrologiczna po 1991 roku i stereotypy narodowe. Krytyka rzeczywistości po 1991 roku w chorwackim życiu kulturalnym. Nowa historia literatury chorwackiej. - II. Demitologizacje i destereotypizacje: Chrześcijański egzystencjalizm liry! Ivo Andrić. Twórczość liryczna Mirosława Krleży. Kis, popiół, encyklopedia. Kis i Pavić - z problematyki pastiszu. Cytat jako konstrukcja (Kis - Buczkowski). Wielkie kłamstwo [nt. Dubravki Ugreszić]. Słoweński dystans i Mitteleuropa [nt. Drago Jancara].

Zapis: 832675 (BW 18.12.2015)

*Literatury obce / Literatura serbska / Literatura współczesna (serbska) /*

### **Życie literackie (serbska)**

#### **9618. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dorota Jovanka Cirlić

Tytuł: **Nowa organizacja pisarzy serbskich**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 60 s. 20

Adnotacje: nt. utworzenia Serbskiego Związku Literatów  
Zapis: 821463 (AZ 12.11.2015)

---

**9619. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: DJC  
Tytuł: **Pisarze na ulicy**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 289 s. 16  
Adnotacje: nt. rozłamu w Stowarzyszeniu Pisarzy Serbskich  
Zapis: 698533 (IH 21.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura serbska / Hasła szczegółowe (serbska) /*

**Literatura ludowa (serbska)**

**9620. artykuł o utworze**

Autor: Milosav Z. Carkić  
Tytuł: **Humour in Serbian jocular folk stories**  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 47-58  
Zapis: 818183 (PC 02.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura serbska / Hasła szczegółowe (serbska) /*

**Hasła osobowe (serbska)**

**9621. recenzja**

Dotyczy: Kis D.: Homo poeticus, mimo wszystko. Eseje.1998 (544178)  
Autor: Maria Dąbrowska-Partyka  
Tytuł: **Po/etyka Danila Kisa**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 405-417  
Zapis: 773500 (ZS 12.08.2015)

---

**Andrije Ivo**

**9622. artykuł o twórcy**

Autor: Ryszard Wasita  
Tytuł: **Wypróbowany Przyjaciół**  
Źródło: Lithuania 1999 nr 1/2 s. 153-154  
Adnotacje: nt. pobytu pisarza w Polsce w 1964 r.  
Zapis: 755581 (MS 08.06.2015)

---

**9623. utwór**

Tytuł: **Konsulowie ich cesarskich gości [Travnicka hronika]**  
Zapis: 798656 (ZS 15.09.2015)

---

**9624. artykuł o utworze**

Dotyczy: Konsulowie ich cesarskich gości [Travnicka hronika]. (798656)  
Autor: Józef Popławski  
Tytuł: **Działo się w Bośni**  
Źródło: Myśl Polska z Książką 1998 nr 4 s. 3  
Zapis: 777137 (KAR 17.08.2015)

---

**Ćosić Bora**

**9625. proza**

Autor: Bora Ćosić  
Tytuł: **Ja, parias z Bałkanów**  
Współtwórcy: Z serbskiego przełożyła Dorota Jovanka Cirlić  
Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 62-65  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 85  
Zapis: 812598 (ZS 13.10.2015)

## David Filip

### 9626. listy

Autor: Filip David  
Tytuł: **Dwa listy**  
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Łatuszyński, Maryla Siwkowska-Łatuszyńska  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 15 s. D4  
Adnotacje: do Mirko Kovaca z 1992; z notą  
Zapis: 820692 (BW 10.11.2015)

## Kish Danilo

### 9627. recenzja

Dotyczy: Kis D.: Magiczne miejsce. Opowiadania. 1996tł. Arvanitidis C., Cirlić-Straszyńska D; (359704)  
Autor: Maria Dąbrowska-Partyka  
Tytuł: **Po/etyka Danila Kisa**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 405-417  
Zapis: 773498 (ZS 12.08.2015)

### 9628. recenzja

Dotyczy: Kis D.: Mansarda. Poemat satyryczny. 1997tł. Cirlić-Straszyńska D; (410095)  
Autor: Maria Dąbrowska-Partyka  
Tytuł: **Po/etyka Danila Kisa**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 405-417  
Zapis: 773499 (ZS 12.08.2015)

### 9629. recenzja

Dotyczy: Kis D.: Życie, literatura. (602436)  
Autor: Maria Dąbrowska-Partyka  
Tytuł: **Po/etyka Danila Kisa**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 405-417  
Zapis: 773502 (ZS 12.08.2015)

## Kovach Mirko

### 9630. listy

Autor: Mirko Kovac  
Tytuł: **Dwa listy**  
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Łatuszyński, Maryla Siwkowska-Łatuszyńska  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 15 s. D4  
Adnotacje: do Filipa Davida z 1992; z notą  
Zapis: 820689 (BW 10.11.2015)

### 9631. wywiad

Autor: Grzegorz Łatuszyński

Tytuł: **Wysypisko europejskiego śmiecia**  
Źródło: Życie 1999 nr 147 s. 20-21  
Zapis: 823631 (KAR 19.11.2015)

### Saranac Aleksander

#### 9632. wiersz

Autor: Aleksander Saranac  
Tytuł: **Odyseusz**  
Źródło: Akant 2001 nr 2 s. 13  
Zapis: 775459 (AW 14.08.2015)

### Selimovijc Mesha

#### 9633. artykuł o twórcy

Autor: Ksenia Olkusz  
Tytuł: **Ewolucja postaw ludzkich w "Derwiszu i śmierci" oraz "Twierdzy" Mesy Selimovicia**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi  
Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 25-33  
Zapis: 755601 (ZS 09.06.2015)

### Tomashevijc Nebojjsha Bato

#### 9634. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nebojsa Bato Tomasević  
Tytuł: **Życie i śmierć na Bałkanach. Kronika rodziny z Czarnogóry**  
Tytuł oryginału: **[Life and death in the Balkans]. [Wspomn.]**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Cioch  
Wydawnictwo: Warszawa: Philip Wilson  
Opis fizyczny książki: [2001], 487 s., [26] s. il.  
Zapis: 774333 (BD 13.08.2015)

#### 9635. recenzja

Dotyczy: Tomasević N.: Życie i śmierć na Bałkanach. Kronika rodziny z Czarnogóry.tł. Cioch A; (774333)  
Autor: (GD)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 67  
Adnotacje: nota  
Zapis: 825965 (TM 26.11.2015)

### Vishnijc Miroslav Jhosijc

#### 9636. utwór

Tytuł: **Powieść o śmierci galerii [Roman o smrti galerije]**  
Zapis: 698253 (PC 21.01.2015)

#### 9637. artykuł o utworze

Dotyczy: Powieść o śmierci galerii [Roman o smrti galerije]. (698253)  
Autor: Adam Kola  
Tytuł: **Jabłoń jako drzewo początku końca w "Powieści o śmierci galerii" Miroslava Josicia Visnjicia**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Obecność i przemijanie. Fenomen początku i końca w kulturze i literaturze współczesnej  
Pod red. Adriana Glenia i Piotra Kowalskiego. Opole 2001 s. 87-107.

Zapis: 698255 (PC 21.01.2015)

## Vojnović Ivo

### 9638. utwór

Tytuł: **Smrt majke Jogovića**

Zapis: 794836 (ZS 07.09.2015)

### 9639. artykuł o utworze

Dotyczy: Smrt majke Jogovića. (794836)

Autor: Joanna Rapacka

Tytuł: **"Smrt majke Jugovića" Ivo Vojnovicia, czyli o daremnej próbie wkroczenia do kosowskiej świąt**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katowice 2000, s. 104-115

Zapis: 794837 (ZS 07.09.2015)

*Literatury obce / Literatura słowacka / Zagadnienia specjalne (słowacka) /*

## Tematy, motywy (słowacka)

### 9640. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Goszczyńska

Tytuł: **Mit Janosika w folklorze i literaturze słowackiej XIX wieku**

Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Instytut Filologii Słowiańskiej

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 302 s., il.

Adnotacje: Wstęp. \* I. Janosik w życiu i w legendzie. Narodziny mitu: Janosik historyczny; Narodziny legendy; Janosik w pieśniach i podaniach. Korzenie mitu; Pozafolklorystyczne źródła ludowej legendy [dot. m.in. przekazów biblijnych, powiastek i anegdot XVII- i XVIII-wiecznych, literatury sowizdrzałskie pamiętników, romansów rycerskich oraz również polskich aut.: Kazimierz Władysław Wójcicki, Seweryn Goszczyński, Lucjan Siemieński, Ludwik Pietrusiński]. - II. Między niebem a piekłem. Mit Janosika w początkach odrodzenia narodowego: Rola pieśni jarmarcznych; Janosik heroiczny [dot. głównie interpretacji postaci Janosika w poezji Pavla Jozefa Safarika]. Między niebem a piekłem [dot. m.in. twórczości l. 20. i 30. XIX w.; m.in. aut.: Jan Chalupka, Karol Kuzmany]. Deheroizacja Janosika [dot. m.in. aut. Jan Kollar, Pavel Jozef Safarik, Eduard Horislav Skultety]. - III. Romantyczne oblicze mitu [dot. głównie aut.: L'udovit Stur; ponadto wpływu "Zbójców" Friedricha Schillera na twórców słowackich przełomu l. 30. i 40. XIX wieku oraz m.in. aut.: Jan Botto, Michal Miloslav Hodza]: Mit Janosika przed 1848 rokiem [dot. m.in. aut.: Samo Chalupka, Janko Kral', Marko Daxner, Viliam Paulini-Toth, Samuel Zdychavsky]. Mit Janosika po upadku Wiosny Ludów [m.in. nt. powiązania motywu z ideologią mesjanistyczną; dot. m.in. aut.: Michal Miloslav Hodza, Samo Bohdan Hrobon, Jan Botto, Samo Chalupka, Jakub Grajchman, Jonas Zaborsky, Kazimierz Przerwa-Tetmajer]. - IV. Mit Janosika w literaturze popularnej [dot. przełomu XIX i XX wieku]: Janosik w "Janosiku" [dot. m.in. pisma politycznego "Janosik" powstałego z inicjatywy Viliama Paulinego-Totha i wydawanego przez Jana Nepomuka Bobulę oraz aut.: Michal Vrba-Skacansky]: Janosik pseudoromantyczny [dot. M. Vrby-Skacanskiego, także wpływu Fridericha Schillera na poetę]; Janosik pseudohistoryczny [dot. m.in. powieści "Janosik" Pavola Beblavego]; Janosik pseudoheroiczny [dot. pow. "Janosik" Gustava Marsalla-Petrovskiego]; Janosik pseudoludowy [dot. broszurek, tzw. "volksbudchów" poświęconych Janosikowi; dot. aut.: Julius Zorna pseud. Dobry Slovak, Karol Csecotka-Hamor pseud. Hamor; Dubravy, Alojs Jirasek]. \* Zakończenie.

Zapis: 720159 (BD 01.03.2015)

### 9641. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Tałuc  
Tytuł: **Motyw Janosika w literaturze słowackiej**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Góry, literatura, kultura 2001 nr 4 (2221) s. 43-60  
Zapis: 747035 (ZS 06.05.2015)

*Literatury obce / Literatura słowacka / Hasła szczegółowe (słowacka) /*

### **Literatura ludowa (słowacka)**

#### **9642. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Božena Rejakova  
Tytuł: **Folklor i folklorystyka na Słowacji u progu nowego tysiąclecia**  
Źródło: Etnolingwistyka 2001 t. 13 s. 299-302  
Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Na prahu milenia. Folklor a folkloristika na Slovensku. Red. Zuzana Profantova. Bratislava 2000  
Zapis: 800516 (PC 17.09.2015)

*Literatury obce / Literatura słowacka / Hasła szczegółowe (słowacka) /*

### **Hasła osobowe (słowacka)**

#### **Beno Jan Augustyn**

#### **9643. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Jan Augustyn Beno  
Tytuł: **Rehabilitacja**  
Tytuł oryginału: [Rehabilitacia] [Rep.]  
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Zalewski  
Wydawnictwo: Radom: Polskie Wydawnictwo Encyklopedyczne  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 187 s., il.  
Zapis: 831690 (BW 14.12.2015)

#### **Brezna Irena**

#### **9644. proza**

Autor: Irena Brezna  
Tytuł: **Zmysł ojczyzny i alien card**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyła Maria Przybyłowska  
Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 12-19  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 76  
Zapis: 812608 (ZS 13.10.2015)

#### **Hvorecky Michal**

#### **9645. proza**

Autor: Michal Hvorecky  
Tytuł: **Berlin**  
Współtwórcy: Tł. Marcin Babko  
Źródło: Fa-Art 2001 nr 4 s. 2-9  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 814877 (IH 21.10.2015)

#### **Laucik Ivan**

#### 9646. proza

Autor: Ivan Laucik

Tytuł: **Iskra w oku**

Współtwórcy: Ze słowackiego przełożył Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2001 nr 4 s. 60-64

Adnotacje: z notą o autorze, s. 76-77; not. o tłumaczu, s. 77

Zapis: 814092 (ZS 19.10.2015)

### Rufus Milan

#### 9647. artykuł o twórcy

Autor: Józef Zarek

Tytuł: **O balladowości niektórych bajek Milana Rufusa**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katowice 2000, s. 171-178

Zapis: 797917 (ZS 14.09.2015)

### Satinsky Julius

#### 9648. proza

Autor: Julius Satinsky

Tytuł: **Zapach starych książek**

Współtwórcy: Tł. Maria Czernik

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 97-98

Adnotacje: felieton

Zapis: 787776 (PC 31.08.2015)

### Stur L'udovit

#### 9649. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Dyba

Tytuł: **Edukacja historyczna na pograniczu językowo-narodowościowym**

Źródło: Wiadomości Historyczne 1998 nr 4 s. 240-243

Adnotacje: m.in. nt. działalności Ludovita Stura

Zapis: 744456 (AW 24.04.2015)

#### 9650. artykuł o twórcy

Autor: Ida Zubacka

Tytuł: **Wpływ działalności oświatowo-wychowawczej L'udovita Stura i jego naśladowców na kształtowanie się słowackiej świadomości narodowej w XIX wieku**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Polek

Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historica 2001 z. 1 s. 79-100

Adnotacje: dot. m.in. teatru amatorskiego

Zapis: 804337 (KAR 29.09.2015)

*Literatury obce / Literatura słoweńska /*

### Historia literatury (słoweńska)

#### 9651. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Darasz



Tytuł: **Z zagadnień procesu literackiego w Słowenii: od wielojęzyczności do językowego etnocentryzmu**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katowice 2000, s. 146-153

Zapis: 794877 (ZS 07.09.2015)

---

#### 9652. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Goraus

Tytuł: **Kulturowe i duchowe dziedzictwo marenberskiego zakonu dominikanek na ziemiach słoweńskich**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Klasztory i kultura krajów słowiańskich. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2001, s. 247-251

Zapis: 761156 (ZS 29.06.2015)

---

#### 9653. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kaczmarska

Tytuł: **Kartuzja Zice - jeden z najstarszych słoweńskich ośrodków kultury i duchowości**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Klasztory i kultura krajów słowiańskich. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2001, s. 253-258

Zapis: 761157 (ZS 29.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura słoweńska / Hasła szczegółowe (słoweńska) /*

### **Hasła osobowe (słoweńska)**

#### **Bartol Vladimir**

#### 9654. artykuł o twórcy

Autor: Niko Jez

Tytuł: **Tematsko-oblikovne inovacije Bartolove proze**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 84-93

Zapis: 752055 (ZS 26.05.2015)

---

#### **Cucnik Primoz**

#### 9655. wiersz

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **Ameryka (Polskim o'harystom)**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 135-137

Adnotacje: z not. na s. 212

Zapis: 787469 (AZ 31.08.2015)

---

#### 9656. wiersz

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **Basina**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 132-133

Adnotacje: z not. na s. 212

Zapis: 787465 (AZ 31.08.2015)

---

**9657. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **Biografia morza**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 53

Zapis: 772298 (AZ 10.08.2015)

---

**9658. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **Doznanie**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 50

Zapis: 772279 (AZ 10.08.2015)

---

**9659. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **Edwardowi Kocbekowi**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 53

Zapis: 772296 (AZ 10.08.2015)

---

**9660. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **Fotografia, czarno-biała**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 131

Adnotacje: z not. na s. 212

Zapis: 787463 (AZ 31.08.2015)

---

**9661. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **Hymn**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 50

Zapis: 772278 (AZ 10.08.2015)

---

**9662. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **Kiedy dostałem kartkę z Krakowa**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 139-140

Adnotacje: z not. na s. 212

Zapis: 787471 (AZ 31.08.2015)

---

**9663. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **List**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 130-131  
Adnotacje: z not. na s. 212  
Zapis: 787462 (AZ 31.08.2015)

---

**9664. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik  
Tytuł: **Moment nagłego przebicia..**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 135  
Adnotacje: z not. na s. 212  
Zapis: 787468 (AZ 31.08.2015)

---

**9665. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik  
Tytuł: **Poznanie**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 132  
Adnotacje: z not. na s. 212  
Zapis: 787464 (AZ 31.08.2015)

---

**9666. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik  
Tytuł: **Serca**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 138  
Adnotacje: z not. na s. 212  
Zapis: 787470 (AZ 31.08.2015)

---

**9667. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik  
Tytuł: **Umrzeć trochę**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 134-135  
Adnotacje: z not. na s. 212  
Zapis: 787466 (AZ 31.08.2015)

---

**9668. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik  
Tytuł: **Wariacje Hamleta**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wiedemann  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 140-141  
Adnotacje: z not. na s. 212  
Zapis: 787472 (AZ 31.08.2015)

---

**9669. wiersz**

Autor: Primoz Cucnik  
Tytuł: **Ziemia**  
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 129-130  
Adnotacje: z not. na s. 212

Zapis: 787461 (AZ 31.08.2015)

## Debeljak Ales

### 9670. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Ales Debeljak

Tytuł: **Rozmyślania nad "wspólnym marzeniem": zagrożenia i nadzieje wypływające z poszukiwania tożsamości europejskiej**

Współtwórcy: Tł. Gerard Piotr Głośny

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 27-41

Zapis: 823488 (BD 19.11.2015)

## Grafenauer Niko

### 9671. wiersz

Autor: Niko Grafenauer

Tytuł: **Los, zamknięty w urnie..**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 103

Adnotacje: z not. na s. 214

Zapis: 785382 (AZ 27.08.2015)

---

### 9672. wiersz

Autor: Niko Grafenauer

Tytuł: **Noc jest odcięta**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 102

Adnotacje: z not. na s. 214

Zapis: 785380 (AZ 27.08.2015)

## Hribovsek Ivan

### 9673. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Pszczoła

Tytuł: **Bóg teodycei czy Bóg Biblii. Rozważania o poezji Ivana Hribovska**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 221-227

Zapis: 789496 (ZS 02.09.2015)

---

### 9674. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Pszczoła

Tytuł: **Słoweński Bóg Mars na paradygmacie poezji Ivana Hribovska. Między stygmatem "czasu kaleki a stygmatem boskim**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 76-83

Zapis: 752046 (ZS 26.05.2015)

## Ihan Alojz

### 9675. wiersz

Autor: Alojz Ihan

Tytuł: **Ciepły ką**  
Współtwórcy: Tł. Michał Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 111-112  
Adnotacje: z not. na s. 213  
Zapis: 787297 (AZ 31.08.2015)

---

**9676. wiersz**

Autor: Alojz Ihan  
Tytuł: **Geny**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk i Michał Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 113-114  
Adnotacje: z not. na s. 213  
Zapis: 787301 (AZ 31.08.2015)

---

**9677. wiersz**

Autor: Alojz Ihan  
Tytuł: **Kiedy wracasz od kochanki**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk i Michał Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 116  
Adnotacje: z not. na s. 213  
Zapis: 787304 (AZ 31.08.2015)

---

**9678. wiersz**

Autor: Alojz Ihan  
Tytuł: **O ludzkim mięsie**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk i Michał Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 117  
Adnotacje: z not. na s. 213  
Zapis: 787306 (AZ 31.08.2015)

---

**9679. wiersz**

Autor: Alojz Ihan  
Tytuł: **Proces**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk i Michał Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 118  
Adnotacje: z not. na s. 213  
Zapis: 787309 (AZ 31.08.2015)

---

**9680. wiersz**

Autor: Alojz Ihan  
Tytuł: **Scenariusz nadrealistyczny**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk i Michał Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 115-116  
Adnotacje: z not. na s. 213  
Zapis: 787303 (AZ 31.08.2015)

---

**9681. wiersz**

Autor: Alojz Ihan  
Tytuł: **Simplon Express**  
Współtwórcy: Tł. Michał Kopczyk

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 112-113  
Adnotacje: z not. na s. 213  
Zapis: 787298 (AZ 31.08.2015)

---

**9682. wiersz**

Autor: Alojz Ihan  
Tytuł: **Sklep z zabawkami**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk i Michał Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 117  
Adnotacje: z not. na s. 213  
Zapis: 787308 (AZ 31.08.2015)

---

**9683. wiersz**

Autor: Alojz Ihan  
Tytuł: **Taksówka**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 118-119  
Adnotacje: z not. na s. 213  
Zapis: 787316 (AZ 31.08.2015)

---

**9684. wiersz**

Autor: Alojz Ihan  
Tytuł: **Topielec**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk i Michał Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 113  
Adnotacje: z not. na s. 213  
Zapis: 787300 (AZ 31.08.2015)

---

**9685. wiersz**

Autor: Alojz Ihan  
Tytuł: **Wideo**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk i Michał Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 114-115  
Adnotacje: z not. na s. 213  
Zapis: 787302 (AZ 31.08.2015)

<b>Jancar Drago</b>
---------------------

**9686. recenzja**

Dotyczy: Jancar D.: Eseje.1999tł. Pomorska J; (542784)  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 227  
Adnotacje: not.  
Zapis: 714215 (IH 18.02.2015)

---

**9687. proza**

Autor: Drago Jancar  
Tytuł: **Rozmyślania o Polsce**  
Współtwórcy: Tł. Joanna Pomorska  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 95-107  
Adnotacje: esej

Zapis: 833842 (PC 21.12.2015)

---

**9688. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Drago Janczar

Tytuł: **Sprzedana Europa**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pomorska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 75 s. 21

Adnotacje: z not.

Zapis: 823565 (AZ 19.11.2015)

---

<b>Kocbek Edvard</b>
----------------------

**9689. wiersz**

Autor: Edvard Kocbek

Tytuł: **Nocą**

Współtwórcy: Tł. Primoz Cucnik i Adam Wiedeman

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 101

Adnotacje: z not. na s. 214

Zapis: 785378 (AZ 27.08.2015)

---

**9690. wiersz**

Autor: Edvard Kocbek

Tytuł: **Sen**

Współtwórcy: Tł. Primoz Cucnik i Adam Wiedeman

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 100-101

Adnotacje: z not. na s. 214

Zapis: 785377 (AZ 27.08.2015)

---

**9691. wiersz**

Autor: Edvard Kocbek

Tytuł: **We drzwiach wieczorem**

Współtwórcy: Tł. Primoz Cucnik i Adam Wiedeman

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 100

Adnotacje: z not. na s. 214

Zapis: 785376 (AZ 27.08.2015)

---

<b>Komelj Miklavz</b>
-----------------------

**9692. wiersz**

Autor: Miklavz Komelj

Tytuł: **Dar**

Współtwórcy: Tł. Adam Wiedemann

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 142

Adnotacje: z not. na s. 214

Zapis: 787474 (AZ 31.08.2015)

---

**9693. wiersz**

Autor: Miklavz Komelj

Tytuł: **Do świętych zwłok..**

Współtwórcy: Tł. Adam Wiedemann

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 146

Adnotacje: z not. na s. 214  
Zapis: 787482 (AZ 31.08.2015)

---

**9694. wiersz**

Autor: Miklavz Komelj  
Tytuł: **Episcopus baptizans**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 143-145  
Adnotacje: z not. na s. 214  
Zapis: 787478 (AZ 31.08.2015)

---

**9695. wiersz**

Autor: Miklavz Komelj  
Tytuł: **Poundowskie mrówki [z tego cyklu:] I. Persona**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wiedemann  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 142  
Adnotacje: z not. na s. 214  
Zapis: 787475 (AZ 31.08.2015)

---

**9696. wiersz**

Autor: Miklavz Komelj  
Tytuł: **Poundowskie mrówki [z tego cyklu:] II. Pieśń pizańska dla obcego M.K.**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wiedemann  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 143  
Adnotacje: z not. na s. 214  
Zapis: 787476 (AZ 31.08.2015)

---

**9697. wiersz**

Autor: Miklavz Komelj  
Tytuł: **Poundowskie mrówki [z tego cyklu:] III. Periplum**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wiedemann  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 143  
Adnotacje: z not. na s. 214  
Zapis: 787477 (AZ 31.08.2015)

---

**9698. wiersz**

Autor: Miklavz Komelj  
Tytuł: **Rozmowa dwu embrionów**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 145  
Adnotacje: z not. na s. 214  
Zapis: 787480 (AZ 31.08.2015)

---

**9699. wiersz**

Autor: Miklavz Komelj  
Tytuł: **Wiersz dla Barbary**  
Współtwórcy: Tł. Adam Wiedemann  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 146  
Adnotacje: z not. na s. 214  
Zapis: 787481 (AZ 31.08.2015)



## Kramberger Taja

### 9700. wiersz

Autor: Taja Kramberger  
Tytuł: **Marcepan**  
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka  
Źródło: Rita Baum 2001 nr 4 s. 60  
Zapis: 823246 (IH 18.11.2015)

## Mozetic Brane

### 9701. wiersz

Autor: Brane Mozetic  
Tytuł: **[Dwadzieścia cztery] 24 (Po co ciągnie...)**  
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 109  
Zapis: 785417 (AZ 27.08.2015)

### 9702. wiersz

Autor: Brane Mozetic  
Tytuł: **[Sześć] 6 (Wczoraj, gdy pierwsze...)**  
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 108  
Zapis: 785416 (AZ 27.08.2015)

## Preseren France

### 9703. utwór

Tytuł: **Zdravljica**  
Zapis: 794878 (ZS 07.09.2015)

### 9704. artykuł o utworze

Dotyczy: Zdravljica. (794878)  
Autor: Urszula Kowalska  
Tytuł: **"Zdravljica". Kilka uwag**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z historii literatury i kultury Słowian. [Prace dedykowane profesor doktor habiliowanej Marii Bobrownickiej]. Pod red. Barbary Czapik-Lityńskiej i Zdzisława Darasza. Katowice 2000, s. 154-161  
Zapis: 794879 (ZS 07.09.2015)

## Pretnar Tone

### 9705. zgon

Autor: (SB)  
Tytuł: **Słownik słoweńsko-polski**  
Źródło: Nauka i Przyszłość 1997 nr 5 s. 16  
Adnotacje: zmarł: 1997, not.  
Zapis: 771739 (BD 07.08.2015)

## Salamun-Biedrzycka Katarina

### 9706. wywiad

Tytuł: **Rzadko czymś naprawdę zachwycam się**

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 92-99

Adnotacje: rozm.: Wojciech Bonowicz, Maciej Melecki, Jacek Podsiadło, Krzysztof Siwczyk, Marta Wawrzyńska, Marek Wawrzyński, Adam Wiedemann; z notą na s. 217-218

Zapis: 785364 (AZ 27.08.2015)

## Semolic Peter

### 9707. wiersz

Autor: Peter Semolic

Tytuł: **Atlantyda**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 128

Adnotacje: z not. na s. 216

Zapis: 787459 (AZ 31.08.2015)

---

### 9708. wiersz

Autor: Peter Semolic

Tytuł: **Flounder**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 120

Adnotacje: z not. na s. 216

Zapis: 787320 (AZ 31.08.2015)

---

### 9709. wiersz

Autor: Peter Semolic

Tytuł: **Kobieta**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 125-126

Adnotacje: z not. na s. 216

Zapis: 787376 (AZ 31.08.2015)

---

### 9710. wiersz

Autor: Peter Semolic

Tytuł: **Milczek**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 121

Adnotacje: z not. na s. 216

Zapis: 787321 (AZ 31.08.2015)

---

### 9711. wiersz

Autor: Peter Semolic

Tytuł: **Piesek**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 121-122

Adnotacje: z not. na s. 216

Zapis: 787322 (AZ 31.08.2015)

---

### 9712. wiersz

Autor: Peter Semolic

Tytuł: **Pomarańczowe zeszyty**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 124-125  
Adnotacje: z not. na s. 216  
Zapis: 787360 (AZ 31.08.2015)

---

**9713. wiersz**

Autor: Peter Semolic  
Tytuł: **Przedmioty**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 126-127  
Adnotacje: z not. na s. 216  
Zapis: 787456 (AZ 31.08.2015)

---

**9714. wiersz**

Autor: Peter Semolic  
Tytuł: **Wersalka**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 127-128  
Adnotacje: z not. na s. 216  
Zapis: 787458 (AZ 31.08.2015)

---

**9715. wiersz**

Autor: Peter Semolic  
Tytuł: **Wieczorna rozmowa**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 123-124  
Adnotacje: z not. na s. 216  
Zapis: 787324 (AZ 31.08.2015)

---

**9716. wiersz**

Autor: Peter Semolic  
Tytuł: **Wiersz o dzieciństwie**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk  
Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 125  
Adnotacje: z not. na s. 216  
Zapis: 787362 (AZ 31.08.2015)

---

<b>Słomsek Anton Martin</b>
-----------------------------

**9717. artykuł o twórcy**

Autor: Katarzyna Goraus  
Tytuł: **Słomsek jako pedagog i jego wpływ na rozwój szkolnictwa w Słowenii w XIX w.**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 201-206  
Zapis: 789478 (ZS 02.09.2015)

---

**9718. artykuł o twórcy**

Autor: Jadwiga Pieczonka

Tytuł: **Anton Martin Slomsek i jego walka o język słoweński w XIX wieku**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 207-211

Zapis: 789480 (ZS 02.09.2015)

## Strnisa Gregor

### 9719. artykuł o twórcy

Autor: Monika Matuszewska

Tytuł: **Literatura "nie dość obecna" - na podstawie twórczości Greogora Strnisy**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 70-75

Zapis: 752045 (ZS 26.05.2015)

## Strojan Marjan

### 9720. wiersz

Autor: Marjan Strojan

Tytuł: **Krótką pamięć, krótki bieg**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 106

Zapis: 785401 (AZ 27.08.2015)

---

### 9721. wiersz

Autor: Marjan Strojan

Tytuł: **Niedzielne popołudnie**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 106

Zapis: 785400 (AZ 27.08.2015)

---

### 9722. wiersz

Autor: Marjan Strojan

Tytuł: **Statki w deszczu**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Studium 2001 nr 1 s. 107

Zapis: 785402 (AZ 27.08.2015)

## Zupan Uros

### 9723. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Uros Zupan

Tytuł: **Przygotowania do nadejścia kwietnia**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: Przeł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Wydawnictwo: Kraków: "Zielona Sowa". Studium Literacko-Artystyczne przy Instytucie Polonistyki

Uniwersytetu Jagiellońskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 90, [6] s. [Na s. red. odmienna nazwa serii gł.: Biblioteka Dwumiesięcznika Literacko-Artystycznego "Studium": t. 34]

Seria wydawnicza: (Biblioteka Studium. Nowa Poezja Słoweńska)

Zapis: 776957 (BD 17.08.2015)

*Literatury obce / Literatura starosłowiańska /*

## **Historia literatury (starosłowiańska)**

### **9724. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **[Ósme] VIII Kolokwium Sławistyczne Polsko-Bułgarskie**

Współtwórcy: Red. nauk. Mariola Walczak-Mikołajczakowa

Wydawnictwo: Gniezno: Gnieźnieńska Firma Wydawnicza "TUM"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 206 s.

Seria wydawnicza: (Collectanea Polono-Bulgarica; t. 1)

Adnotacje: Wstęp. \* [Zawiera m. in.:] Khristina Toncheva: Redakciite na starobalgarskija evkhologichen cikahl. - Marzanna Kuczyńska: Starosłowiańska "Kanon na Wprowadzenie Matki Bożej do świątyni" - Adelina Strandzheva: Problemaht za vremeto v utilitarno-svetskite knigi na Konstantin Ognjanovich. - Izabela Lis: Świętość i święty w słowiańskiej tradycji ludowej. - Piotr Bering: Kronil Blasiusa de Zalka - lokalna recepcja wątków powszechnodziejowych.

Zapis: 832285 (MK 17.12.2015)

### **9725. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Arleta Szulc

Tytuł: **Leksykalne i słotwórcze zróżnicowanie cerkiewnosłowiańskich psalterzy redakcji ruskiej z XI XIX wieku. Cz. 2, Zróżnicowanie słotwórcze**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 176 s.

Zapis: 774518 (BD 13.08.2015)

### **9726. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Marian Wójtowicz

Tytuł: **Początki pisma słowiańskiego**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 173 s., il.

Seria wydawnicza: (Filologia Słowiańska / Uniwersytet im. Adam Mickiewicza w Poznaniu; nr 2)

Adnotacje: [Geneza i rekonstrukcja starosłowiańskich alfabetów na przykładzie tekstów literackich; m.in. o Konstantynie Filozofie (św. Cyrylu); z faksymile m.in.: Mnich Chrabr, "O literach", Modlitwa Abecadłowa, fragmenty tekstów starosłowiańskich].

Zapis: 831565 (TU 14.12.2015)

### **9727. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Małgorzata Kafel

Tytuł: **Obrzęd spowiedzi w najstarszych tekstach słowiańskich ("Euchologium Sinaiticum" i "Zajkovsk trebnik")**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red.

Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 95-102

Zapis: 789218 (ZS 01.09.2015)

---

**9728. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Agata Kawecka

Tytuł: **"Święci", "świętość", "błogosławieni" w starych słowiańskich księgach liturgicznych i hagiograficznych**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 61-69

Zapis: 789197 (ZS 01.09.2015)

---

**9729. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Pietrow

Tytuł: **"Apostoł" w języku staro-cerkiewno-słowiańskim i jego następnych redakcjach (Wybrane zagadnienia teologiczne)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 71-76

Zapis: 789198 (ZS 01.09.2015)

---

**9730. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sylwia Pytel

Tytuł: **Księgi liturgiczne u dawnych Słowian**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 53-59

Zapis: 789180 (ZS 01.09.2015)

---

**9731. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Velizar Sadovski

Tytuł: **Zur Nominalkomposition in den Schriftperikopen der aksl. (abg.) Denkmaeler "Euchologium Sinaiticum" (1/N) und "Missale Sinaiticum" (5/N) und ihren griechischen Paralleltexen**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.] Sakrovisse sloves'noe. Studia slawistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na 70. urodziny. Pod red. Wandy Stępniań-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 147-161

Zapis: 787822 (ZS 31.08.2015)

---

**9732. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wanda Stępniań-Minczewska

Tytuł: **O niektórych osobliwościach leksykalnych w "Czasosłowie" Szwajpolta Fiola (nazwy pomieszczeń klasztorze)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.] Sakrovisse sloves'noe. Studia slawistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na 70. urodziny. Pod red. Wandy Stępniań-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 204-207 [księgi cyrylickiej "Czasosław" z drukarni Szwajpolta Fiola]

Zapis: 787836 (ZS 31.08.2015)

---

**9733. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wanda Stępniań-Minczewska

Tytuł: **"Początkowo Słowianie nie mieli liter, będąc bowiem poganami liczyli i wróżyli za pomocą kreski nacięć"**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 45-51 [o początkach piśmiennictwa kultury słowiańskiej]

Zapis: 789176 (ZS 01.09.2015)

---

**9734. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Śpiączka

Tytuł: **Adelphopoiesis (bratostvorenje) czyli adopcja braterska w "Euchologium Sinaiticum" i "Zajkov Trebniku"**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 87-93

Zapis: 789217 (ZS 01.09.2015)

---

**9735. artykuł o utworze**

Autor: Michał Gronowski

Tytuł: **Święty Waclaw patron Czech. Zarys problematyki**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 2]. Red. Wanda Stępniań-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 67-78 [sylwetka świętego Waclawa świetle ikonografii i żywotów z X-X i XII wieku; m.in. spisanych w języku staro-cerkiewno-słowiańskim]

Zapis: 789756 (ZS 02.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatura starosłowiańska / Hasła szczegółowe (starosłowiańska) /*

**Utwory anonimowe (starosłowiańska)**

**9736. artykuł o utworze**

Dotyczy: Kodeks supraski. (368735)

Autor: Wojciech Załęski

Tytuł: **Dokument i książka... groźna broń**

Źródło: Bibliotekarz Podlaski 2000 nr 1 s. 7-13

Adnotacje: dotyczy m.in. kodeksu supraskiego

Zapis: 765876 (KAR 21.07.2015)

---

**9737. artykuł o utworze**

Dotyczy: Psalterz Synajski [Psalterium Sinaiticum]. (96097)

Autor: Arleta Szulc

Tytuł: **Skorynowskie glosy wobec słownictwa staro-cerkiewno-słowiańskiego Psalterza synajskiego i cerkiewnołowiańskich psalterzy redakcji ruskiej**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Studia Slavica 2001 z. 6 (351) s. 163-177

Zapis: 756837 (PC 12.06.2015)

---

*Literatury obce / Literatura starosłowiańska / Hasła szczegółowe (starosłowiańska) /*

**Hasła osobowe (starosłowiańska)**

**Cyryl święty, Metody święty \***

**9738. artykuł o twórcy**

Autor: AK

Tytuł: **O świętych Cyrylu i Metodym**

Źródło: *Nasz Dziennik* 2001 nr 38 s. 9

Adnotacje: nota o cyklu wykładów nt. przesłania dzieła świętych, w Lublinie w II 2001

Zapis: 822156 (PC 16.11.2015)

---

**9739. artykuł o twórcy**

Autor: Cezary Lipka

Tytuł: **Apostołowie i Nauczyciele Słowian**

Źródło: *Myśl Polska* 1998 nr 33/34 s. 8

Zapis: 778577 (KAR 19.08.2015)

---

**9740. artykuł o twórcy**

Autor: Leszek Moszyński

Tytuł: **Osobliwości leksykalne staro-cerkiewno-słowiańskiego parimiejnika**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.] *Sakrovise sloves'noe. Studia slavistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na 70. urodziny.* Pod red. Wandy Stępnia-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 109-115

Zapis: 787819 (ZS 31.08.2015)

---

*Literatury obce / Literatura syryjska /*

**Część ogólna (syryjska)**

**9741. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Woźniak

Źródło: *Vox Patrum* 2001 t. 38/39 (2000) s. 635-

Adnotacje: [rec. ks.:] Massimo Pazzini: *Grammatica siriaca.* Jerusalem 1999 (Studium Biblicum Franciscanum Analecta 46)

Zapis: 808663 (ZS 06.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura syryjska /*

**Historia literatury (syryjska)**

**9742. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowe Sympozjum Syryjskie (2000)**

Opis imprezy: VIII: Sydney, 26 VI - 1 VIII 2000

Organizator: Uniwersytet w Sydney

Zapis: 809339 (ZS 07.10.2015)

---

**9743. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe Sympozjum Syryjskie (2000), VIII: Sydney, 26 VI - 1 VIII 2000; (809339)

Autor: Jerzy Woźniak

Tytuł: **VIII Symposium Syriacum (Sydney, 26 VI - 1 VII 2000)**

Źródło: *Vox Patrum* 2001 t. 38/39 (2000) s. 756-759

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 809340 (ZS 07.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura syryjska / Hasła szczegółowe (syryjska) /*

**Utworky anonimowe (syryjska)**

**9744. proza**



Tytuł: **Drugie Świadećwo Ursyniusza**

Współtwórcy: Przekład z języka syryjskiego, wstęp i komentarz Witold Witakowski

Źródło: Warszawskie Studia Teologiczne 2001 t. 13 (2000) s. 133

Adnotacje: z komentarzem tłumacza: Świadećwa Ursyniusza, s. 130-132

Zapis: 822424 (ZS 16.11.2015)

---

#### **9745. proza**

Tytuł: **Korespondencja Longinusa z Augustem (Wersja w "Scholionie" Teodora BarKoni)**

Współtwórcy: Przekład z języka syryjskiego, wstęp i komentarz Witold Witakowski

Źródło: Warszawskie Studia Teologiczne 2001 t. 13 (2000) s. 129-130

Adnotacje: z komentarzem tłumacza: Korespondencja Longinusa z Augustem na temat Trzech Króli, s. 125-128

Zapis: 822419 (ZS 16.11.2015)

---

#### **9746. proza**

Tytuł: **List Jakuba do Kwadratusa**

Współtwórcy: Przekład z języka syryjskiego, wstęp i komentarz Witold Witakowski

Źródło: Warszawskie Studia Teologiczne 2001 t. 13 (2000) s. 123-125

Adnotacje: z komentarzem tłumacza: Trzy apokryfy syryjskie, s. 119-122

Zapis: 822412 (ZS 16.11.2015)

---

#### **9747. proza**

Tytuł: **O przybyciu magów**

Współtwórcy: Przekład z języka syryjskiego, wstęp i komentarz Witold Witakowski

Źródło: Warszawskie Studia Teologiczne 2001 t. 13 (2000) s. 128-129

Adnotacje: z komentarzem tłumacza: Korespondencja Longinusa z Augustem na temat Trzech Króli, s. 125-128

Zapis: 822414 (ZS 16.11.2015)

---

#### **9748. proza**

Tytuł: **Pierwsze Świadećwo Ursyniusza**

Współtwórcy: Przekład z języka syryjskiego, wstęp i komentarz Witold Witakowski

Źródło: Warszawskie Studia Teologiczne 2001 t. 13 (2000) s. 132-133

Adnotacje: z komentarzem tłumacza: Świadećwa Ursyniusza, s. 130-132

Zapis: 822423 (ZS 16.11.2015)

---

#### **9749. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Małgorzata Skowronek

Tytuł: **Błogosławione miasto Edessa, król Abgar i Tadeusz Apostoł w świetle faktów i wybranych utworów apokryficznych**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Święci i świętość u korzeni tworzenia się kultury narodów słowiańskich. [T. 1]. Red. Wanda Stępiak-Minczewska, Zdzisław J. Kijas. Kraków 2000, s. 105-118 [m.in. dot. tekstów: Euzebiusz z Cezarei: Historia Kościelna, Doctrina Addai, Opowieść o wizerunku Edessy, słowiańskie odpisy legendy o królu Abgarze]

Zapis: 789416 (ZS 02.09.2015)

---

#### **9750. artykuł o utworze**

Dotyczy: Nauka Apostołów. (104157)

Autor: Witold Witakowski

Tytuł: **Nauka Apostołów**

Źródło: Warszawskie Studia Teologiczne 1990 t. 3 (1985/1990) s. 168-174

Adnotacje: z tekstem "Nauki Apostołów"

Zapis: 808599 (ZS 06.10.2015)

*Literatury obce / Literatura syryjska / Hasła szczegółowe (syryjska) /*

## **Hasła osobowe (syryjska)**

### **Afrahat (Aphraates) \***

#### **9751. artykuł o twórcy**

Autor: Andrzej Uciecha

Tytuł: **Afrahat, mędrzec perski - stan badań**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2000 t. 33 s. 25-40

Zapis: 744608 (JB 25.04.2015)

### **Efrem Syryjczyk święty \***

#### **9752. wiersz**

Autor: Efrem, św.

Tytuł: **Hymn o Narodzeniu Pańskim**

Współtwórcy: Tł. Hanna M. Komornicka

Źródło: W drodze 2001 nr 12 s. 100-104

Zapis: 777956 (PC 18.08.2015)

### **Jakub z Sarug święty \***

#### **9753. wiersz**

Autor: Jakub z Sarug święty

Tytuł: **Modlitwa o zrozumienie Słowa Bożego**

Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 2 s. 137-138

Adnotacje: z komentarzem Rafała Zarzecznego

Zapis: 825770 (IH 26.11.2015)

### **Lahdo Gabro**

#### **9754. artykuł o twórcy**

Autor: Andrzej Talaga

Tytuł: **Reymont na polach naftowych**

Źródło: Ludzie 2000 nr 50 s. 13

Adnotacje: życie i twórczość tłumacza lit. polskiej na języka arabski; z fot.

Zapis: 729623 (BL 18.03.2015)

### **Tacjan Syryjczyk (Tacjan, Tatianos)**

#### **9755. artykuł o utworze**

Dotyczy: Diatessaron. (81904)

Autor: Jerzy Woźniak

Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 632-663

Adnotacje: [rec. ks.:] T. Baarda: Essays on the Diatessaron. Kampen 1994

Zapis: 808640 (ZS 06.10.2015)

#### **9756. artykuł o utworze**

Dotyczy: Diatessaron. (81904)

Autor: Jerzy Woźniak  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 633  
Adnotacje: [rec. ks.:] William L. Petersen: Tatian's Diatessaron, its Creation, Dissemination, Significance, and History in Scholarship. Leiden 1994 (Supplements to "Vigiliae Christianae", 25)  
Zapis: 808659 (ZS 06.10.2015)

---

#### 9757. artykuł o utworze

Dotyczy: Diatessaron. (81904)  
Autor: Jerzy Woźniak  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 631-632  
Adnotacje: [rec. ks.:] Jeffrey Paul Lyon: Syriac Gospel Translations: A Comparison of the Language and Diatessaron Method used in the Old Syriac, the Diatessarion and the Peshitto, CSCO 548, Subsidia 88. Louvain 1994  
Zapis: 808636 (ZS 06.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura szwajcarska / Hasła szczegółowe (szwajcarska) /*

### Hasła osobowe (szwajcarska)

#### Bouvier Nicolas

#### 9758. recenzja

Dotyczy: Bouvier N.: Dziennik z wysp Aran i innych miejsc. Kartki z podróży. 2000tł. Arustowicz K; (584042)  
Autor: Mikołaj Melanowicz  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 274-275  
Zapis: 700741 (BD 27.01.2015)

---

#### 9759. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicolas Bouvier  
Tytuł: **Kronika japońska**  
Tytuł oryginału: [Chronique japonaise]. [Szkice]  
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Sławińska  
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 195 s.  
Zapis: 727540 (ZS 11.03.2015)

---

#### 9760. recenzja

Dotyczy: Bouvier N.: Kronika japońska. 2001tł. Sławińska K; (727540)  
Autor: Jacek Leociak  
Tytuł: **Szwajcarski Ulisses**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 7 s. E4  
Zapis: 828143 (BK 03.12.2015)

---

#### 9761. recenzja

Dotyczy: Bouvier N.: Kronika japońska. 2001tł. Sławińska K; (727540)  
Autor: (PD)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 35  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824781 (TM 24.11.2015)

---

#### Burckhardt Carl Jakob

### 9762. artykuł o twórcy

Autor: Anna Dudzińska

Źródło: Studia Historica Slavo-Germanica 2000 t. 23 (1998/2000) s. 272-273

Adnotacje: rec. ks.: Paul Stauffer: Sechs fruchtbare Jahre... Auf Spuren Carl J. Burckhardts durch den Zweiten Weltkrieg. Zuerich 1998

Zapis: 820509 (BD 09.11.2015)

## Canetti Veza

### 9763. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rutka

Tytuł: **Veza Canettis "Schildkroeten" - Menschen zwischen Notwendigkeit und Unmoeglichkeit der Grenzueberschreitung**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 521-533

Zapis: 804878 (PC 30.09.2015)

## Daeniken Erich von

### 9764. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich von Daeniken

Tytuł: **Dziedzictwo Kukulkan. Powieść archeologiczna**

Tytuł oryginału: **[Das Erbe von Kukulkan]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Prokop

Wydawnictwo: Warszawa: Prokop

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 137 s., [16] s. tabl.: il.

Zapis: 777317 (ZS 17.08.2015)

## Duerrenmatt Friedrich

### 9765. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Friedrich Duerrenmatt

Tytuł: **Achterloo**

Tytuł oryginału: **[Achterloo]. [Dramat]**

Współtwórcy: Przekł. Elżbieta Smoleńska

Wydawnictwo: Koszalin: Kurtiak i Ley. Wydawnictwo Artystyczne

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 112, [6] s. <BR>[Druk bibliofilski]

Zapis: 731093 (ZS 23.03.2015)

## Frisch Max

### 9766. recenzja

Dotyczy: Hodak A.: Typologie des modernen Menschen im Schaffen von Max Frisch.1999 (532108)

Autor: Małgorzata Magiera

Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2000 z. 1 s. 231-232

Zapis: 726455 (IH 10.03.2015)

---

### 9767. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Vergessene oder verklaerte literarische Raeume und ihre Autoren**

Współtwórcy: Red. Jan Watrak

Wydawnictwo: Koszalin: Polimer

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 220 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Magdalena Sawicz: Existenzphilosophie im Werk Max Frischs. - Ewa Szuster: Eine andere Welt. Das Alter bei Max Frisch.

Zapis: 818166 (PC 02.11.2015)

---

#### 9768. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Rowińska-Januszewska

Tytuł: **Max Frischs Spiel mit den Varianten**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 493-519

Adnotacje: omówienie poetyki wariantów w utworach autora; szerzej o "Mein Name sei Gantenbein" i "Biographie. Ein Spiel"

Zapis: 813585 (PC 16.10.2015)

---

#### 9769. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Rowińska-Januszewska

Tytuł: **Traum und Freiheit im Fruehwerk Max Frischs**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 459-493

Zapis: 803678 (PC 25.09.2015)

---

#### 9770. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Rowińska-Januszewska

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Konfiguracje = Konfigurationen 1999 nr 4 s. 156-159

Adnotacje: rec. ks.: Karin Tantow, Lutz Tantow: Max Frisch. Ein Klassiker der Moderne. Muenchen 1994

Zapis: 737556 (BD 01.04.2015)

---

#### 9771. utwór

Tytuł: **Als der Krieg zu Ende war**

Zapis: 811516 (PC 09.10.2015)

---

#### 9772. artykuł o utworze

Dotyczy: Als der Krieg zu Ende war. (811516)

Autor: Ewa Leszczyńska

Tytuł: **Das Bildnis und die Liebe - ein Beitrag zu Bertold Brechts "Wenn Herr K. einen Menschen liebt und Max Frisch "Als der Krieg zu Ende war"**

Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2001 [nr] 9 s. 69-83

Zapis: 811517 (PC 09.10.2015)

---

#### 9773. utwór

Tytuł: **Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie**

Zapis: 804836 (PC 30.09.2015)

---

#### 9774. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie. (804836)

Autor: Barbara Rowińska-Januszewska

Tytuł: **Frischs Don Juan: Mythos, Erkenntnis und Weiblichkeit**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 467-476

Zapis: 804838 (PC 30.09.2015)

---

#### 9775. artykuł o utworze

Dotyczy: Homo Faber. (241530)  
Autor: Margaretha Schweigert  
Tytuł: **Max Frisch "Homo faber" - Unterrichtseinheit**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1999 nr 2 s. 147-154  
Adnotacje: konspekt lekcji przeprowadzonych w III klasie dwujęzycznych polsko-niemieckich klas w XVII Liceum Ogólnokształcącym w Warszawie  
Zapis: 739273 (MS 08.04.2015)

## Hersch Jeanne

### 9776. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jeanne Hersch  
Tytuł: **Spojrzenie na wychowanie (Mówi: Jeanne Hersch)**  
Współtwórcy: Przekład: Bogusław Śliwerski  
Źródło: Edukacja i Dialog 2000 nr 7 s. 27  
Adnotacje: wypowiedź  
Zapis: 758599 (TM 18.06.2015)

### 9777. zgon

Autor: (B.Ś.)  
Źródło: Edukacja i Dialog 2000 nr 7 s. 26  
Adnotacje: zmarła: VI 2000; nota  
Zapis: 758598 (TM 18.06.2015)

## Hohl Ludwig

### 9778. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Rowińska-Januszewska  
Tytuł: **"Unser eigentliches Ziel ist der Weg." Zum Weltbild Ludwig Hohls**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 495-503  
Zapis: 803696 (PC 25.09.2015)

## Huerlimann Thomas

### 9779. recenzja

Dotyczy: Huerlimann T.: Ostatni gość. Carleton. [Dramaty].2000tł. Grabczak K; (582206)  
Źródło: Alma Mater 2001 nr 27 (2000/2001) s. 62  
Adnotacje: nota  
Zapis: 754530 (AW 02.06.2015)

## Inglin Meinrad

### 9780. utwór

Tytuł: **Die Welt in Ingoldau**  
Zapis: 803676 (PC 25.09.2015)

### 9781. artykuł o utworze

Dotyczy: Die Welt in Ingoldau. (803676)  
Autor: Marzena Górecka  
Tytuł: **Maria - das Genialste. Die Marienidee Meinrad Inglins im Roman "Die Welt in Ingoldau"**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 21 s. 429-445  
Zapis: 803677 (PC 25.09.2015)

#### 9782. utwór

Tytuł: **Urwang**  
Zapis: 804839 (PC 30.09.2015)

---

#### 9783. artykuł o utworze

Dotyczy: Urwang. (804839)  
Autor: Marzena Górecka  
Tytuł: **Maria - "ein ehrwuerdiges Sinnbild". Das Marienmotiv Meinrad Inglicins im Roman "Urwang"**  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 477-492  
Zapis: 804841 (PC 30.09.2015)

---

### Jenny Zoe

#### 9784. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Zoe Jenny  
Tytuł: **Kwietny pył**  
Tytuł oryginału: [Bluetenstaubzimmer]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Regina Tyszkiewicz  
Wydawnictwo: Bremen: Weser Weichsel Verlag  
Opis fizyczny książki: [1999], 124 s.  
Zapis: 814017 (ZS 19.10.2015)

---

#### 9785. recenzja

Dotyczy: Jenny Z.: Kwietny pył.tł. Tyszkiewicz R; (814017)  
Autor: Maria Cyranowicz  
Tytuł: **Jo i pająki**  
Źródło: Zadra 2001 nr 3/4 s. 98  
Adnotacje: z not. o autorce recenzji  
Zapis: 814084 (PC 19.10.2015)

---

### Jung Carl Gustav

#### 9786. recenzja

Dotyczy: Storr A.: Jung.2000tł. Grzybek A; (593835)  
Autor: Agata Bielik-Robson  
Tytuł: **Wyrzutek psychoanalizy**  
Źródło: Życie z Książkami 2000 nr z 23 XI s. 5  
Zapis: 726674 (BL 11.03.2015)

---

#### 9787. artykuł o twórcy

Autor: Ilona Błocian  
Tytuł: **Niektóre aspekty pojęcia nieświadomości w koncepcji Carla Gustawa Junga**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1995 nr 25 (1706) s. 63-75  
Zapis: 695034 (ZS 08.01.2015)

---

#### 9788. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Dąbkowski  
Tytuł: **Freud a Jung**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1996 nr 22 (1787) s. 75-83  
Adnotacje: porównanie teorii Freuda i Junga  
Zapis: 695015 (ZS 08.01.2015)

---

---

**9789. artykuł o twórcy**

Autor: Małgorzata Jacewicz  
Tytuł: **Religia według Junga**  
Źródło: Akant 2001 nr 4 s. 10-11, 20-21  
Zapis: 782016 (AW 22.08.2015)

---

**9790. artykuł o twórcy**

Autor: Ewa Machut-Mendecka  
Tytuł: **Jungowska struktura duszy w metaforze**  
Źródło: Albo albo 2002 nr 3 (2001) s. 35-37  
Zapis: 798638 (ZS 14.09.2015)

---

**9791. artykuł o twórcy**

Autor: Jerzy Prokopiuk  
Tytuł: **Freud a Jung. Pogadanka subiektywna**  
Źródło: Albo albo 2001 nr 1 s. 9-13  
Zapis: 797998 (ZS 14.09.2015)

---

**9792. artykuł o twórcy**

Autor: Cyprian Rogowski  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1996 t. 127 z. 3 s. 467-468  
Adnotacje: rec. ks.: C.G. Jung. Ein grosser Psychologe im Gespraech. Interviews, Reden, Begegnungen. Freiburg 1994  
Zapis: 754638 (BL 02.06.2015)

---

**9793. artykuł o twórcy**

Autor: Luiza Rzymowska  
Tytuł: **Stanowisko Carla Gustava Junga wobec gnostycyzmu - próba rekonstrukcji**  
Źródło: Seminaria Naukowe Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. [Seria] A 2000 t. 2 (53) s. 39-50  
Zapis: 770222 (ZS 05.08.2015)

---

<b>Klee Paul</b>
------------------

**9794. impreza.**

Tytuł: **"Od szkicownika do obrazu" - wystawa prac Paula Klee**  
Opis imprezy: Warszawa, od 6 IV 2001  
Organizator: Muzeum Narodowe  
Zapis: 824402 (AZ 23.11.2015)

---

**9795. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Od szkicownika do obrazu" - wystawa prac Paula Klee., Warszawa, od 6 IV 2001; (824402)  
Autor: DJ  
Tytuł: **I my mamy Klee**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 81 s. 2  
Adnotacje: zapow., z fot.  
Zapis: 824404 (AZ 23.11.2015)

---

**9796. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Od szkicownika do obrazu" - wystawa prac Paula Klee., Warszawa, od 6 IV 2001; (824402)  
Autor: Dorota Jarecka



Tytuł: **Malarz zaskoczeń**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 81 s. 16  
Adnotacje: zapow. i o malarstwie Paula Klee  
Zapis: 824405 (AZ 23.11.2015)

## Meier Gerhard

### 9797. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Dorota Sośnicka  
Tytuł: **Wie handgewobene Teppiche. Die Prosawerke Gerhard Meiers**  
Wydawnictwo: Bern, Berlin, Bruxelles: Lang  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 402 s.  
Zapis: 814618 (BD 20.10.2015)

## Walsler Robert

### 9798. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Walsler  
Tytuł: **Dziwne miasto. Historie i rozprawki**  
Tytuł oryginału: [Geschichtem. Aufsätze]. [Opow.]  
Współtwórcy: Przekł. Małgorzata Łukasiewicz  
Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki  
Opis fizyczny książki: [2001], 283 s., il.  
Zapis: 739930 (ZS 09.04.2015)

---

### 9799. proza

Autor: Robert Walsler  
Tytuł: **Berlin i artysta**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 8/9 s. 151-153  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 427-428  
Zapis: 773382 (ZS 11.08.2015)

---

### 9800. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Mielczarek  
Tytuł: **Echa romantyzmu w twórczości Roberta Walsera**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Problemy komunikacji międzykulturowej. Lingwistyka, translatoryka, glottodydaktyka. Red. Barbara Z. Kielar, Tomasz P. Krzeszowski, Jurij Lukszyn, Tadeusz Namowicz. Warszawa 2001 166-175.  
Zapis: 696418 (PC 14.01.2015)

## Widmer Urs

### 9801. utwór

Tytuł: **Ukochany matki [Der Geliebte der Mutter]**  
Zapis: 801131 (AZ 21.09.2015)

---

### 9802. artykuł o utworze

Dotyczy: Ukochany matki [Der Geliebte der Mutter]. (801131)  
Autor: Zbigniew Bochenek

Tytuł: **Dla Odry z Niemiec**  
Źródło: Odra 2001 nr 4 s. 127-128  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 801132 (AZ 21.09.2015)

*Literatury obce / Literatura szwedzka /*

### **Historia literatury (szwedzka)**

#### **9803. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Birger Bergh  
Tytuł: **Latin Poetry in Renaissance Sweden**  
Źródło: Terminus 2001 nr 1/2 s. 59-70  
Adnotacje: dot. łacińskiej poezji w renesansowej Szwecji  
Zapis: 809337 (KAR 07.10.2015)

#### **9804. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krystyna Weysenhoff-Brożkova  
Tytuł: **Polish Mediaeval Latin versus Swedish Mediaeval Latin**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Terra marique. The cultural intercourse between the European center and periphery in modern time. Red. Jan Kieniewicz. Warszawa 2001, s. 35-38  
Zapis: 750275 (ZS 19.05.2015)

*Literatury obce / Literatura szwedzka / Literatura współczesna (szwedzka) /*

### **Życie literackie (szwedzka)**

#### **9805. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Dni Szwedzkie**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 8 s. 83  
Adnotacje: nota o cyklu imprez organizowanych przez katowicki Oddział Towarzystwa Polsko-Szwedzkiego  
Zapis: 825766 (ZS 26.11.2015)

*Literatury obce / Literatura szwedzka / Zagadnienia specjalne (szwedzka) /*

### **Wydawnictwa (szwedzka)**

#### **9806. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dorota Bromberg  
Tytuł: **Wylądowaliśmy w Szwecji**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 4 s. E8  
Adnotacje: wywiad z dyrektorką wydawnictwa Brombergs na temat działalności; rozm. Marzena Hausman; z notą o Dorocie Bromberg  
Zapis: 819390 (BW 05.11.2015)

#### **9807. polemika**

Dotyczy: Bromberg D.: Wylądowaliśmy w Szwecji. RzplRzKs 2001 nr 4: s. E8 (819390)  
Autor: Piotr Cegielski  
Tytuł: **W Polsce, w roku 1975..**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 5 s. E2  
Zapis: 825751 (BW 26.11.2015)

*Literatury obce / Literatura szwedzka / Hasła szczegółowe (szwedzka) /*

## Hasła osobowe (szwedzka)

### Bergman Ingmar Ernst

#### 9808. recenzja

Dotyczy: Bergman I.: Rozmowy poufne.1996tł. Thylwe H; (358412)

Autor: Jan Tomkowski

Tytuł: **Rozmowy poufne**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 14 VII s. 8

Zapis: 824429 (KAR 23.11.2015)

---

#### 9809. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczepański T.: Zwierciadło Bergmana.1999 (522015)

Autor: Tadeusz Szczepański

Tytuł: **Bergman w zwierciadle**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2000 nr 2 s. 14-15

Adnotacje: wyw. z autorem książki; rozm. Monika Wilk; z notą o Tadeuszu Szczepańskim; z fot. T.S.

Zapis: 786836 (TM 28.08.2015)

---

#### 9810. artykuł o twórcy

Autor: CES

Tytuł: **Samotnik z Faro**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 2 s. 14

Adnotacje: nt. wyw., jakiego Ingmar Bergman udzielił <i>Expressen</i> 2000 z 29 XII

Zapis: 807376 (AZ 05.10.2015)

---

#### 9811. artykuł o twórcy

Autor: Lena Dąbkowska-Cichocka

Tytuł: **Persona światowego kina**

Źródło: Życie 1999 nr 162 s. 7

Adnotacje: sylwetka z okazji 81. urodzin

Zapis: 824394 (KAR 23.11.2015)

---

#### 9812. artykuł o twórcy

Autor: KS

Tytuł: **Ingmar Bergman**

Źródło: Życie 1999 nr 162 s. 2

Adnotacje: not. biogr. z okazji 81. urodzin

Zapis: 824389 (KAR 23.11.2015)

### Dahlstierna Gunno

#### 9813. artykuł o twórcy

Autor: Maria Berggern

Tytuł: **Gunno Eurelius Dahlstierna, a Swedish Baroque Poet**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Terra marique. The cultural intercourse between the European center and periphery in modern time. Red. Jan Kieniewicz. Warszawa 2001, s. 71-81

Zapis: 750280 (ZS 19.05.2015)

### Grafstrom Sven

#### 9814. recenzja

Dotyczy: Grafstrom S.: Polskie stronice. Dziennik od 5 lipca 1938 do 6 grudnia 1939 roku.1996tł. Ugla A; (359476)

Autor: Paweł Jaworski

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 1997 nr 1/2 s. 215-217

Zapis: 742696 (JB 20.04.2015)

### Haglundh Gunilla

#### 9815. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gunilla Haglundh

Tytuł: **Moja recepta na życie**

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: [*Charaktery* 1997 nr 11]

Zapis: 758359 (ZS 18.06.2015)

#### 9816. recenzja

Dotyczy: Haglundh G.: Moja recepta na życie.2000 (758359)

Autor: Piotr Żak

Tytuł: **O sobie dla wszystkich**

Źródło: Charaktery 1997 nr 11 s. 36

Zapis: 758360 (ZS 18.06.2015)

### Kjelgaard Mogens

#### 9817. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mogens Kjelgaard

Tytuł: **Cień tamtych lat. Opowieść tykocińska**

Tytuł oryginału: [**Polsk Krigssommar**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przełożyła Bożena Lipiec

Wydawnictwo: Lublin: Norbertinum

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 239 s.: il.

Zapis: 752864 (IH 28.05.2015)

#### 9818. recenzja

Dotyczy: Kjelgaard M.: Cień tamtych lat. Opowieść tykocińska.2001tł. Lipiec B; (752864)

Autor: Andrzej Kaczyński

Tytuł: **W Tykocinie**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 5 s. E8

Zapis: 826705 (BW 30.11.2015)

#### 9819. recenzja

Dotyczy: Kjelgaard M.: Cień tamtych lat. Opowieść tykocińska.2001tł. Lipiec B; (752864)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 825186 (TM 25.11.2015)

### Lagerkvist Par

### 9820. recenzja

Dotyczy: Lagerkvist P.: Barabas.2000tł. Milewska Z; (590794)

Autor: K.M.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 822430 (TM 16.11.2015)

## Lagerlof Selma

### 9821. recenzja

Dotyczy: Lagerlof S.: Legendy Chrystusowe.2000tł. Zarębina M; (585041)

Autor: J. H.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 65-66

Adnotacje: nota

Zapis: 823752 (TM 20.11.2015)

### 9822. proza

Autor: Selma Lagerlof

Tytuł: **Święta noc [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Maria Zarębina

Źródło: Inspiracje Polonistyczne 1997 nr 8 s. 1-3

Zapis: 767884 (ZS 29.07.2015)

### 9823. utwór

Tytuł: **Legendy Chrystusowe**

Zapis: 823541 (PC 19.11.2015)

### 9824. artykuł o utworze

Dotyczy: Legendy Chrystusowe. (823541)

Autor: Zbigniew Włodzimierz Fronczek

Tytuł: **Legendy Chrystusowe**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 77 s. 10

Zapis: 823543 (PC 19.11.2015)

## Larsson Stig

### 9825. wiersz

Autor: Stig Larsson

Tytuł: (...) **Muszą zrobić Chryrusa od nowa (De maste gora Kristus pa nytt)**

Współtwórcy: Tł. Ewa Niewiarowska-Rasmussen

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 65

Zapis: 772323 (AZ 10.08.2015)

### 9826. wiersz

Autor: Stig Larsson

Tytuł: (...) **Nie ma odpowiedzi na moje pytanie (Det finns inget scar pa min fraga)**

Współtwórcy: Tł. Ewa Niewiarowska-Rasmussen

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 65

Zapis: 772322 (AZ 10.08.2015)

### 9827. wiersz

Autor: Stig Larsson  
Tytuł: **Augur (Auguren)**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Niewiarowska-Rasmussen  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 63  
Zapis: 772319 (AZ 10.08.2015)

---

**9828. wiersz**

Autor: Stig Larsson  
Tytuł: **Chińczycy (Kineserna)**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Niewiarowska-Rasmussen  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 60  
Zapis: 772318 (AZ 10.08.2015)

---

**9829. wiersz**

Autor: Stig Larsson  
Tytuł: **Gorączka (Feber)**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Niewiarowska-Rasmussen  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 60  
Zapis: 772301 (AZ 10.08.2015)

---

**9830. wiersz**

Autor: Stig Larsson  
Tytuł: **Pod i nad (Under och over)**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Niewiarowska-Rasmussen  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 60  
Zapis: 772316 (AZ 10.08.2015)

---

**9831. wiersz**

Autor: Stig Larsson  
Tytuł: **Spotkanie drzew (Tradens mote)**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Niewiarowska-Rasmussen  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 63  
Zapis: 772321 (AZ 10.08.2015)

---

**9832. artykuł o twórcy**

Autor: Ewa Niewiarowska-Rasmussen  
Tytuł: **W poszukiwaniu straconej tożsamości (Postmodernistyczny świat poezji Stiga Larssona)**  
Źródło: Czas Kultury 2001 nr 2 s. 67-69  
Zapis: 772325 (AZ 10.08.2015)

---

## Lindgren Astrid

**9833. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Astrid Lindgren  
Tytuł: **Nils Paluszek**  
Tytuł oryginału: [Nils Karlsson-Pyssling]  
Współtwórcy: Przełożyła Irena Wyszomirska. Il. Ilon Wikland  
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 125 s.

Zapis: 753635 (IH 29.05.2015)

---

**9834. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Astrid Lindgren

Tytuł: **Pippi na południowym Pacyfiku**

Tytuł oryginału: **[Pippi Langstrump i Soderhavet]**

Współtwórcy: Przełożyła Teresa Chłapowska. Il. Ingrid Vang-Nyman

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 124 s.

Zapis: 753595 (IH 29.05.2015)

---

**9835. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Astrid Lindgren

Tytuł: **Pippi Pończoszanka**

Tytuł oryginału: **[Pippi Langstrump]**

Współtwórcy: Przełożyła Irena Szuch-Wyszomirska. Il. Ingrid Vang-Nyman

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 140 s.

Zapis: 753636 (IH 29.05.2015)

---

**9836. recenzja**

Dotyczy: Stromstedt M.: Astrid Lindgren. Opowieść o życiu i twórczości.2000tł. Węgleńska A; (593294)

Autor: Lidia Błaszczuk

Tytuł: **Astrid Lindgren - pisarka dzieciństwa**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2001 nr 4 s. 18

Zapis: 822461 (IH 16.11.2015)

---

**9837. recenzja**

Dotyczy: Stromstedt M.: Astrid Lindgren. Opowieść o życiu i twórczości.2000tł. Węgleńska A; (593294)

Autor: Anna Maria Krajewska

Tytuł: **Astrid Lindgren widziana oczyma przyjaciółki**

Źródło: Guliwer 2001 nr 3 s. 71-73

Zapis: 787396 (PC 31.08.2015)

---

**9838. recenzja**

Dotyczy: Stromstedt M.: Astrid Lindgren. Opowieść o życiu i twórczości.2000tł. Węgleńska A; (593294)

Autor: Małgorzata Musierowicz

Tytuł: **Frywolitki (113) czyli ostatnio przeczytałam książkę!!!**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 6 s. 14

Zapis: 816652 (BL 27.10.2015)

---

**9839. utwór**

Tytuł: **Dzieci z Bullerbyn**

Zapis: 755129 (BL 06.06.2015)

---

**9840. artykuł o utworze**

Dotyczy: Dzieci z Bullerbyn. (755129)

Autor: Elżbieta Szeffler

Tytuł: **Bullerbynowy przesyt**  
Źródło: Edukacja i Dialog 1996 nr 5 s. 27  
Adnotacje: nt. zalewu inspirowanych "Dziećmi z Bullerbyn" książek - komiksów, adaptacji  
Zapis: 755130 (BL 05.06.2015)

---

#### 9841. kult

Tytuł: **Kronika działalności bibliotek i Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich**  
Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 1997 nr 3 s. 74  
Adnotacje: nt. turnieju literacko-plastycznego "Lindgrenada w bibliotece" dla dzieci z bibliotek publicznych w Koszalińskim z okazji 90. roczn. ur. Astrid Lindgren  
Zapis: 812432 (BD 12.10.2015)

### Pleijel Agneta

#### 9842. proza

Autor: Agneta Pleijel  
Tytuł: **Lord Nevermore [pow., fragm.]**  
Współtwórcy: Tłum. Wiesław Tarka  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 13 s. D1-D3  
Zapis: 822311 (BK 16.11.2015)

---

#### 9843. utwór

Tytuł: **Lord Nevermore. Stockholm 2001**  
Zapis: 818842 (TU 04.11.2015)

---

#### 9844. artykuł o utworze

Dotyczy: Lord Nevermore. Stockholm 2001. (818842)  
Autor: Michał jr Bron  
Tytuł: **Przygody Lorda Nevermore**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 1 s. E6  
Adnotacje: pierwowzorami bohaterów powieści są Stanisław Ignacy Witkiewicz i Bronisław Malinowski  
Zapis: 818843 (TU 04.11.2015)

### Rydberg Carina

#### 9845. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carina Rydberg  
Tytuł: **Za krawędzią nocy**  
Tytuł oryginału: [Osalię ande]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przełożył Paweł Pollak  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 190 s.  
Zapis: 752839 (IH 27.05.2015)

### Strindberg August

#### 9846. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Inferno. 1999tł. Kalinowski M; (591342)  
Autor: Jan Balbierz  
Tytuł: **Inferno Augusta Strindberga**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 1 s. E7



Zapis: 818853 (TU 04.11.2015)

---

#### **9847. recenzja**

Dotyczy: Lewko M.: Studia o Strindbergu.1999 (591309)

Autor: Anna Podstawka

Tytuł: **Książka o Strindbergu**

Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 171-172

Zapis: 830837 (BD 10.12.2015)

---

#### **9848. artykuł o twórcy**

Tytuł: **August Strindberg**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 209 s. D7

Adnotacje: nota biograficzna; z fot.

Zapis: 698839 (AW 22.01.2015)

---

#### **9849. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Kronika ważniejszych imprez i wydarzeń w bibliotekach publicznych w Płocku w 1999 roku**

Źródło: Bibliotekarz Płocki 2000 nr 2 s. 69

Adnotacje: not. o wieczorze pośw. twórczości Augusta Strindberga w Książnicy Płockiej, 2 XII 1999

Zapis: 758821 (TM 19.06.2015)

---

#### **9850. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Rekord świata w czytaniu na głos**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 218 s. A12

Adnotacje: not. o czytaniu dzieł Augusta Strindberga przez szwedzkiego aktora Larsa-Goerana Carlsona podczas targów książki w Malmö

Zapis: 712385 (AW 16.02.2015)

---

#### **9851. artykuł o twórcy**

Autor: Lech Sokół

Tytuł: **Dwa "Sezony w piekle": Rimbaud i Strindberg**

Źródło: Res Facta Nova 1999 nr 3 s. 39-48

Adnotacje: wzajemne relacje pisarzy; paralele w ich twórczości

Zapis: 722358 (AZ 05.03.2015)

---

#### **9852. impreza.**

Tytuł: **Symposium poświęcone twórczości Augusta Strindberga z okazji 150. rocznicy jego urodzin (1999)**

Opis imprezy: Lublin, 16 X 1999

Organizator: Katedra Dramatu i Teatru Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

Zapis: 760016 (JB 24.06.2015)

---

#### **9853. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Symposium poświęcone twórczości Augusta Strindberga z okazji 150. rocznicy jego urodzin (1999), Lublin, 16 X 1999; (760016)

Autor: Anna Podstawka

Tytuł: **Symposium Strindbergowskie w KUL**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2000 nr 1 s. 19

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 760017 (JB 24.06.2015)

---

#### 9854. utwór

Tytuł: **Czerwony pokój. Sceny z życia artystów i pisarzy**

Zapis: 749342 (PC 14.05.2015)

---

#### 9855. artykuł o utworze

Dotyczy: Czerwony pokój. Sceny z życia artystów i pisarzy. (749342)

Autor: Piotr Bukowski

Tytuł: **Autentyczność i amoralizm. Problemy indywidualnej tożsamości w "Czerwonym pokoju" Augusta Strindberga i "Próchnie" Wacława Berenta**

Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 2 s. 78-100

Adnotacje: porównanie modeli tożsamości artysty w powieściach

Zapis: 749345 (PC 14.05.2015)

---

### Thor Annika

#### 9856. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Annika Thor

Tytuł: **Prawda czy wyzwanie**

Tytuł oryginału: [Sanning eller konsekvens]

Współtwórcy: Przełożyła Anna Węgleńska

Wydawnictwo: Warszawa: Jacek Santorski & CO Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 164 s.

Zapis: 754898 (IH 03.06.2015)

---

#### 9857. recenzja

Dotyczy: Thor A.: Prawda czy wyzwanie.tł. Węgleńska A; (754898)

Autor: Katarzyna Antosz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 58-59

Adnotacje: nota

Zapis: 827762 (TM 02.12.2015)

---

#### 9858. recenzja

Dotyczy: Thor A.: Prawda czy wyzwanie.tł. Węgleńska A; (754898)

Autor: Maria Kulik

Tytuł: **Przemoc w szkole**

Źródło: Guliwer 2001 nr 4 s. 51-52

Zapis: 788317 (PC 01.09.2015)

---

### Ugglä Andrzej Nils

#### 9859. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Wasita

Tytuł: **Kochanowski i Niemcewicz po szwedzku. Nasz człowiek w Uppsali (i jego krąg)**

Źródło: Lithuania 1999 nr 3 s. 118-122

Adnotacje: nt. działalności Andrzeja Uggli na rzecz popularyzacji literatury polskiej w Szwecji

Zapis: 760400 (MS 25.06.2015)

---

### Vennberg Karl

#### 9860. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karl Vennberg  
Tytuł: **Wiersze wybrane**  
Tytuł oryginału: **[Dikter (1944-1960)]**  
Współtwórcy: Wybór, przekład i oprac. Janusz B. Roszkowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Pod Wiatr  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 191 s.: il.  
Zapis: 754850 (IH 03.06.2015)

*Literatury obce / Literatura tatarska /*

### **Historia literatury (tatarska)**

#### **9861. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Joanna Kulwicka-Kamińska  
Tytuł: **Przekład i charakterystyka semantyczna nazw obowiązkowych modlitw muzułmanów (na podstawie zabytków Tatarów litewsko-polskich i polskich przekładów Koranu)**  
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Filologia Polska 2001 z. 55 (347) 103-112  
Adnotacje: dot. tekstów modlitw z XVII-XVIII wieku powstałych w języku arabskim, tureckim i perskim oraz przekładów "Koranu" autorstwa Jana Murzy Tarak-Buczackiego i Józefa Bielawskiego  
Zapis: 756742 (PC 12.06.2015)

*Literatury obce / Literatura tatarska / Zagadnienia specjalne (tatarska) /*

### **Czasopiśmiennictwo (tatarska)**

#### **9862. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Życie Tatarskie (Wilno, I 1934-VIII 1939).x (238873)  
Autor: Maciej Konopacki  
Tytuł: **O gdyńskim Tatarze pro memoriam**  
Źródło: Życie Tatarskie 2000 nr 10 s. 24-25  
Adnotacje: m.in. nt działalności pisma pod red. Leona Kryczyńskiego, z fot. redaktora  
Zapis: 718156 (BD 24.02.2015)

#### **9863. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ali Miśkiewicz  
Tytuł: **Działalność wydawnicza Tatarów polskich w II Rzeczypospolitej**  
Źródło: Bibliotekarz Podlaski 2000 nr 1 s. 45-49  
Adnotacje: dotyczy czasopism tatarskich wydawanych na terenie Polski w latach 30. XX w. i po II wojnie światowej: "Rocznika Tatarskiego", "Przeglądu Islamskiego", "Życia Tatarskiego", "Głosu Minaretu", "Życia Muzułmańskiego", "Rocznika Tatarów Polskich", "Pamięci i Trwania"  
Zapis: 765659 (KAR 20.07.2015)

*Literatury obce / Literatura tatarska / Hasła szczegółowe (tatarska) /*

### **Utwory anonimowe (tatarska)**

#### **9864. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Klucz do raj. Księga Tatarów litewsko-polskich z XVIII wieku**  
Współtwórcy: W przekładzie i opracowaniu Henryka Jankowskiego i Czesława Łapicza  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 256 s.

Zapis: 831803 (BK 15.12.2015)

**9865. proza**

Tytuł: **Od wisipki dobza babqov jalova... = Od wysypki dobrze babkow jałowaj...**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 [t.] 13 s. 232-235

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polsko-białoruskim i arabskim oraz w jęz. polskim; w przekładzie i z komentarzem Ałły Kożinowej i Michaiła Tarełko pt. "Realizacja funkcji magicznej w tekście jednego chamaïła" na s. 231-232 i 236-246

Zapis: 810200 (PC 08.10.2015)

*Literatury obce / Literatura tatarska / Hasła szczegółowe (tatarska) /*

**Hasła osobowe (tatarska)**

**Gasprinski Ismail Bej**

**9866. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Pisarze tatarscy: Ismael Bej Gasprinski (1851-1914)**

Źródło: Życie Tatarskie 2000 nr 10 s. 22-23

Adnotacje: nota biogr

Zapis: 718136 (BD 24.02.2015)

**Kadri-Zadie Abduraman**

**9867. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Pisarze tatarscy: Abduraman Kadri-Zadie (1876-1938)**

Źródło: Życie Tatarskie 2000 nr 10 s. 23

Adnotacje: nota biogr.

Zapis: 718137 (BD 24.02.2015)

*Literatury obce / Literatura tunezyjsko-arabska / Hasła szczegółowe (tunezyjsko-arabska) /*

**Hasła osobowe (tunezyjsko-arabska)**

**Nasr Hasan**

**9868. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Hasan Nasr

Tytuł: **Uliczki starego Tunisu**

Tytuł oryginału: **[Dar al-Basza]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Jolanta Kozłowska

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 103 s.

Seria wydawnicza: (Skarby Orientu) (Memoires de la Mediterranee)

Zapis: 777736 (BD 18.08.2015)

*Literatury obce / Literatura turecka / Hasła szczegółowe (turecka) /*

**Hasła osobowe (turecka)**

**Abasiyanik Sait Faik**

**9869. proza**

Autor: Sait Faik Abasiyanik

Tytuł: **Noce na wyspie Sivri**

Współtwórcy: Tł. Lucyna Antonowicz-Bauer  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 235-238  
Zapis: 700577 (BD 27.01.2015)

### Hikmet Nazim Ran

#### 9870. proza

Autor: Nazim Hikmet  
Tytuł: **Hyzyr. Baśń turecka**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łabęcka-Koecherowa; il. Maciej Jędrzyk  
Źródło: Świerszczyk 2001 nr 7 s. 11  
Zapis: 820853 (PC 10.11.2015)

### Taranci Cahit Sitki

#### 9871. wiersz

Autor: Cahit Sitki Taranci  
Tytuł: **Moje trzydzieści pięć lat**  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 89-90  
Zapis: 699139 (BD 22.01.2015)

### Tevfikoglu Muhtar

#### 9872. proza

Autor: Muhtar Tevfikoglu  
Tytuł: **Dla świętego spokoju**  
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 83-87  
Adnotacje: z not. tłumaczki  
Zapis: 699138 (BD 22.01.2015)

*Literatury obce / Literatura tybetańska / Hasła szczegółowe (tybetańska) /*

### Utwory anonimowe (tybetańska)

#### 9873. recenzja

Dotyczy: Sogjal Rinpocze (): Tybetańska księga życia i umierania.2001tł. Kozieł A; (774401)  
Autor: (NK)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 77  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827310 (TM 01.12.2015)

#### 9874. książka o utworze

Dotyczy: Tybetańska Księga Umarłych. (750978)  
Autor: Sogjal Rinpocze  
Tytuł: **Tybetańska księga życia i umierania**  
Tytuł oryginału: [The Tibetan Book of Living and Dying]  
Współtwórcy: Z angielskiego przełożył Adam Kozieł  
Wydawnictwo: Warszawa: Diogenes  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 462 s.  
Zapis: 774401 (BD 13.08.2015)

#### 9875. utwór

Tytuł: **Tybetańska Księga Umarłych**  
Zapis: 750978 (IH 21.05.2015)

---

**9876. artykuł o utworze**

Dotyczy: Tybetańska Księga Umarłych. (750978)  
Autor: Włodzimierz Wilowski  
Tytuł: **"Tybetańska Księga Umarłych" a buddyjska analiza świadomości**  
Źródło: Człowiek i Społeczeństwo 1998 t. 15 (1997) s. 59-72  
Zapis: 750979 (IH 21.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura tybetańska / Hasła szczegółowe (tybetańska) /*

**Hasła osobowe (tybetańska)**

**Nagarjuna (Nagardżuna) \***

**9877. artykuł o twórcy**

Autor: Shoryu Katsura  
Tytuł: **Nagarjuna and the Trilemma or 'traikalyasiddhi'**  
Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 207-231  
Zapis: 748602 (ZS 12.05.2015)

---

**Tenzing Gjatso**

**9878. recenzja**

Dotyczy: Dalajlama Tybetu \*: Wolność na wygnaniu. Autobiografia jego Świątobliwości Dalajlamy Tybetu.1993tł. Kozieł A; (388568)  
Autor: tk.  
Tytuł: **Nasza książka**  
Źródło: Masovia Mater 1996 nr 15 s. 6  
Zapis: 769414 (ZS 03.08.2015)

---

*Literatury obce / Literatura ukraińska /*

**Część ogólna (ukraińska)**

**9879. recenzja**

Dotyczy: Wilczyński W.: Leksykon kultury ukraińskiej.2000 (598747)  
Autor: Andrzej Kaczyński  
Tytuł: **Ukrainoznawstwo w pigułce**  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 3 s. D6  
Zapis: 820884 (TU 10.11.2015)

**9880. recenzja**

Dotyczy: Wilczyński W.: Leksykon kultury ukraińskiej.2000 (598747)  
Autor: Artur Łukasiewicz  
Źródło: Pro Libris 2001 nr 1 s. 122  
Zapis: 802878 (KAR 24.09.2015)

**9881. recenzja**

Dotyczy: Wilczyński W.: Leksykon kultury ukraińskiej.2000 (598747)  
Autor: Lech Mergler  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 48-49

Adnotacje: nota  
Zapis: 824849 (TM 24.11.2015)

---

**9882. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Budzyński  
Tytuł: **Towarzystwo Naukowe im. Tarasa Szewczenki we Lwowie 1873-1998. Szkice do monografii. Część II**  
Źródło: Problemy Społecznego Ruchu Naukowego 1999 nr 3 s. 159-185  
Zapis: 740802 (JB 13.04.2015)

---

**9883. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Budzyński  
Tytuł: **Towarzystwo Naukowe im. Tarasa Szewczenki we Lwowie 1873-1998. Szkice do monografii. Część II**  
Źródło: Problemy Społecznego Ruchu Naukowego 1997 nr 3/4 s. 119-135  
Zapis: 742320 (PC 17.04.2015)

---

**9884. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Nabywaniec  
Tytuł: **Łemkowszczyzna i Łemkowie w świetle badań i opinii**  
Źródło: Resovia Sacra 1996 nr 2 (1996) s. 85-114  
Adnotacje: m.in. o języku łemkowskim i współczesnej kulturze Łemków  
Zapis: 760897 (ZS 28.06.2015)

---

**9885. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan S. Trzos  
Tytuł: **Początki ukraińskiego języka literackiego**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [W ks. zb.:] Studia i szkice slawistyczne. Literatura, kultura, język. Pod red. Bronisława Kodzisa. Opole 2000, s. 119-123  
Zapis: 706394 (ZS 09.02.2015)

---

*Literatury obce / Literatura ukraińska /*  
**Historia literatury (ukraińska)**

---

**9886. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Helena Duć-Fajfer  
Tytuł: **Literatura łemkowska w drugiej połowie XIX i na początku XX wieku**  
Wydawnictwo: Kraków: PAU [Polska Akademia Umiejętności]  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 414 s., [32] s. tabl.: il., mapa  
Seria wydawnicza: (Prace Komisji Wschodnioeuropejskiej/ Polska Akademia Umiejętności; 7)  
Adnotacje: Wprowadzenie. I. Kontekst historyczny: 1. Charakterystyka terytorialna, etnograficzna, etniczna, kulturowa i religijna Łemkowszczyzny (zarys historyczny). 2. Sytuacja kulturalna Łemkowszczyzny drugiej połowie wieku XIX oraz na początku XX. 3. Literatura łemkowska - zagadnienia metodologiczno-badawcze. II. Główne odmiany i działy piśmiennictwa Łemków w drugiej połowie XIX i na początku XX wieku: 1. Szkice historyczno-etnograficzne, opisy językoznawcze, korespondencje lokalne i inne prace wskazujące na dążność do sprecyzowania specyfiki własnej grupy. 2. Literatura wspomnieniowo-pamiętnikarska. 3. Literatura religijna. 4. Poezja. 5. Proza beletrystyczna. 6. Dramat i inne formy sceniczne. 7. Literatura satyryczna. 8. Literatura dla dzieci i młodzieży. 9. Literatura edukacyjna, dydaktyczno-oświatowa, eseistyka. 10. Czasopiśmiennictwo łemkowskie. III. Konsekwencje i kontynuacje literackie: 1. Podsumowanie rozwoju piśmiennictwa

Łemków w drugiej połowie XIX i na początku XX w. 2. Spojrzenie w przyszłość - literatura łemkowska okresu międzywojennego oraz współczesna twórczość literacka Łemków. - [Noty biograficzne omawianych pisarzy].

Zapis: 774656 (BD 13.08.2015)

---

#### 9887. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Harmonijne współlistnienie kultury Wschodu i Zachodu na Ukrainie**

Współtwórcy: Pod red. Włodzimierza Mokrego

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo "Szwajpolt Fiol"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 252 s., il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Fundacji św. Włodzimierza; t. 3)

Adnotacje: [Materiały z konferencji >> "Jakże nie wstydzić się uznawać tylko trzy języki" (św. Cyryl). Ukraińscy i polscy orędownicy duchowych tradycji Wschodu i Zachodu (W 155 rocznicę założenia Kijowskiego Bractwa Cyrylo-Metodiańskiego)<<, Kraków, 13 V 2000; org. Fundacja św. Włodzimierza Chrzciela Rusi Kijowskiej w Krakowie; zawiera m.in.:] Przemówienie Rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego Franciszka Ziejki na otwarcie konferencji. \* Marek Melnyk: Idea dialogu prawosławno-katolickiego w myśli humanistów polskich [dot. pisarzy: Andrzej Frycz Modrzewski, Stanisław Orzechowski, Benedykt Herbest, Stanisław Sokołowski, Stanisław Hozjusz, Piotr Skarga]. - Ihgor Pomazan: Ukrajins'ko-pol'skih vihdnosini XVII st. v ukrajins'kih barokovihj poezihji. - Denis Pilipovich: Tvorchihst' Grigorihja Skovordini na fonih nihmec'kogo mihticizmu Angela Sihleziha (1624-1677). - Renata Rusnak: Bohdan Łepki jako autor ukraińskiej i polskiej w: "Zarysu literatury ukraińskiej". - Galina Khomenko: Ihntegral'na metafihzika ukrajins'kaji lihteraturi dobi "novogo seredn'ovihchhja". - Namalihja Vidashenko: Ihdeja "psikhologihchojijevropi" v ukrajins'kih lihteraturih 20-kh rokichv XX stolihhtja.

Zapis: 832309 (BK 17.12.2015)

---

#### 9888. recenzja

Dotyczy: Korniejenko A.: Ukraiński modernizm. Próba periodyzacji procesu historycznoliterackiego. 1998 (469109)

Autor: Eulalia Papla

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 2 s. 305-307

Zapis: 742373 (BD 17.04.2015)

---

#### 9889. recenzja

Dotyczy: Mokry W.: Literatura i myśl filozoficzno-religijna ukraińskiego romantyzmu. Szewczenko, Kostomaro Szaszkievich. 1996 (360246)

Źródło: Alma Mater 1997 nr 3 (1996/1997) s. 80

Adnotacje: nota

Zapis: 750489 (AW 20.05.2015)

---

#### 9890. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Porównanie jako dowód. Polsko-ukraińskie relacje kulturalne, literackie, historyczne 1890-1999**

Współtwórcy: Red. Bogusław Bakula

Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 227 s., il.

Seria wydawnicza: (Literaturoznawstwo Porównawcze; nr 2)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Bogusław Bakula: Słowo wstępne. \* Mikhajjlo Gnatjuk: Lihteraturonavchih koncepcihji u Pol'shhih ta Ukrajinih (pochatok XX stolihhtja: Stanihlav Bzohozovs'kijj, Mikhajjlo Rudnic'kijj). - Volodimir Mikitjuk: Ukrajins'ka katolic'ka kritika mihzhvojennogo dvadcatihhtja [d



receptji pisarzy europejskich nurtu katolickiego w ukraińskiej krytyce literackiej oraz działalności ukraińskich krytyków literackich nurtu katolickiego]. - Marek Figura: Kresowa solidarność? Obraz stosunków polsko-ukraińskich w Galicji Wschodniej w polskiej prasie zaboru pruskiego w 1918 rok (od pokoju brzeskiego do wybuchu wojny o Lwów i Galicję Wschodnią). - Bogusław Bakula: Iwan Łysiak-Rudnyckij oraz Juliusz Mieroszewski: modele i praktyka rozpoznania polsko-ukraińskich w aurze "Kultury". - Mikola Il'nickij: Vihzihja nacihonal'nogo "voskresihnnja": "Wesele" Stanihslava Visp\*jans'kogo ih "Son ukrajins'koji nochih" Vasilja Pachovs'kogo [komparatystyczne porównanie dramatów]. - Bohdan Kozak: Etyka teatralna Lesia Kurbasa i Juliusza Osterwy (aspekt typologiczny). - Marta Karasińska: Estetyka? Historia? Polityka? Miejsca wspólne. O teatralnej twórczości Stanisławy Wysockiej, Leona Schillera i Lesia Kurbasa. - Valerihjj Kornihjjchuk: Perekhresnih stezl Ihvana Franka ih Jana Kasprovicha (tipologihja tvorchoasih) [o twórczości]. - Alla Tatarenko: "Ih peremihnivsja vzhe Kijiv / u starijj akhejj's'kijj Vavel' ...". Dihalog kul'tur u tvorchoasih Juzefa Lobodovs'kogo [o twórczości]. - Larisa Brjukhovec'ka: Ukrajina - Pol'shha. Kihnematografihchnih peretini. - Dobrochna Dabert: Wątki ukraińskie w polskim filmie. Wstępny rekonesans [dot. lat 20., 30. XX w., czasu II wojny światowej i okresu powojennego]. - Bogusław Bakula: Świat naukowo-artystyczny lwowskiej "knajpy" lat 30.: "Szkocka", "Atlas", "Pod Gwiazdką". - Ryszard K. Przybylski: Czytanie Lwowa \* [Artykuły w jęz. ukraińskim zawierają streszczenia w jęz. polskim tłumaczone przez Bogusława Bakulę]

Zapis: 833827 (KAR 21.12.2015)

---

#### 9891. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Bajcar

Tytuł: **"Ukraina dawna i nowa: naród, religia, kultura" Jarosława Isjewicza**

Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 235-237

Adnotacje: rec. ks.: Jaroslav Ihsajjevich "Ukrajina davnja ih nova. Narod, relihghija, kul'tura" L'vihv 1996

Zapis: 741750 (BD 15.04.2015)

---

#### 9892. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwan Dziuba

Tytuł: **Stereotypy odbioru kultury ukraińskiej**

Źródło: Obóz 1997 [nr] 31/32 s. 63-69

Adnotacje: m.in. nt. literatury ukraińskiej

Zapis: 742175 (BD 16.04.2015)

---

#### 9893. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Grom'jak

Tytuł: **Ukrajins'ka lihterturna kritika 60-kh rokihv XIX stolihttja**

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 3 s. 415-434

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 694773 (BD 08.01.2015)

---

#### 9894. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Korbicz

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 633-636

Adnotacje: rec. ks.: Roman Grom'jak: Ihstorihija ukrajinc'koji lihterturnoji kritiki: vihd pochatkih do kihncja X stolihttja. Ternopihl' 1999

Zapis: 747537 (BD 07.05.2015)

---

#### 9895. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Korniejenko

Tytuł: **Krótką historia ukraińskiego modernizmu**

Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 112-121

Zapis: 713835 (IH 18.02.2015)

---

**9896. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Litwiniuk

Tytuł: **Biblia w planetarium**

Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 104-108

Adnotacje: uwagi tłumacza nt. twórców literatury ukraińskiej XX w.

Zapis: 736734 (KAR 31.03.2015)

---

**9897. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Aleksander Naumow

Tytuł: **Święci lokalni w myśli kijowskiej pierwszej połowy XVII wieku**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ars Graeca - Ars Latina. Studia dedykowane Profesor Annie Różyckiej Bryzek. Red. Władysława Bulsza, Lucyna Sadko. Kraków 2001, s. 199-206

Zapis: 812349 (ZS 12.10.2015)

---

**9898. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Eulalia Papla

Tytuł: **Ukraińskie publikacje literaturoznawcze lat dziewięćdziesiątych**

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 2 s. 304-307

Adnotacje: rec. ks.: Lihteraturonavchijj slovník-dovihdnik. Kijiv 1997, Mikhajjlo Najenko: Ukrajins'ke lihteraturonavstvo. Shkoli, naprjami, tendencijji. Kijiv 1997, Anatolijj Tkachenko: Mistectvo slov Vstup do lihteraturonavstva. Kijiv 1998

Zapis: 693830 (BD 07.01.2015)

---

**9899. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Pelc

Tytuł: **Panegiryczna heraldyka funeralna w ukraińskim baroku**

Źródło: Barok 2001 nr 2 s. 133-135

Zapis: 768299 (MS 30.07.2015)

---

**9900. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Władysław A. Serczyk

Tytuł: **Granice Ukrainy w kronikach "Ruskich" i kozackich XVII-XVIII wieku**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Aere perennius. Profesorowi Gerardowi Labudzie dnia 28 XII 2001 roku w hołdzie. Poz 2001, s. 131-142; dotyczy: "Kronika lwowska", "Koronikarz ostrogski", "Kronika naocznego świadka" (Samowydca), "Kronika Grzegorza Hrabianki", "Kronika Samuela Wełyczki"

Zapis: 742076 (MS 16.04.2015)

---

**9901. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Antoni Serednicki

Tytuł: **Symon Petlura. Szkic życiorysu**

Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 46-52

Adnotacje: m.in. nt. prac Symona Petlury poświęconych pisarzom ukraińskim

Zapis: 742703 (KAR 20.04.2015)

---

**9902. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Agata Skurzevska

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 485-486

Adnotacje: rec. ks.: T. Kul'chic'ka: Ukrajins'ka leksikografihja XIII-XX st. Bihblihografihchnij pokazhchik. L'v 1999

Zapis: 750542 (BD 20.05.2015)

---

### 9903. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Witkowski

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 637-641

Adnotacje: rec. ks.: Paul Robert Magocsi: Of the making of nationalities there is no end. Carpatho-Rusyns in Europa and North America. T. 1. New York 1999

Zapis: 747538 (BD 07.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura ukraińska /*

## Literatura współczesna (ukraińska)

### 9904. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bunt pokolenia. Rozmowy z intelektualistami ukraińskimi**

Współtwórcy: Rozmawiały i opatrzyły komentarzem Bogumiła Berdychowska i Ola Hnatiuk

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 285 s.

Adnotacje: [Dedykowana pamięci Eli Kulig]. \* Wydano z okazji nadania Redaktorowi Jerzemu Giedroyciowi doktoratu honoris causa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. - Bogumiła Berdychowska, Ola Hnatiuk: Przedmowa. - Bogumiła Berdychowska: Szestydesiatnicy - bunt pokolenia. \* [Wywiady z: Iwan Dziuba, Michajło Horyń, Mychajłyna Kociubynska, Mykoła Riabczuk, Jewhen Swerstiuk nt. pokolenia pisarzy lat 60.]. \* Ola Hnatiuk: Noty biograficzne

Zapis: 831970 (BW 16.12.2015)

---

### 9905. recenzja

Dotyczy: Bunt pokolenia. Rozmowy z intelektualistami ukraińskimi.2000 (831970)

Autor: Janusz M. Kupeczak

Ała Witwicka

Tytuł: **Rozmowy z intelektualistami ukraińskimi**

Źródło: Literatura Ludowa 2001 nr 6 s. 49-50

Zapis: 836128 (AZ 31.12.2015)

---

### 9906. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Seminarium Języka Rusińskiego (1999)**

Opis imprezy: II: Preszów, 16-17 IV 1999

Organizator: Uniwersytet im. P. Szafarika w Preszowie

Adnotacje: [m.in. nt. rusińskojęzycznej twórczości literackiej]

Zapis: 696394 (BD 14.01.2015)

---

### 9907. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Seminarium Języka Rusińskiego (1999), II: Preszów, 16-17 IV 1999; (696394)

Autor: Helena Duć-Fajfer

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 4 s. 661-663

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 696395 (BD 14.01.2015)

---

### 9908. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Bakula  
Tytuł: **The Motherlands of Poets. The Ukrainian Exiles: Ihor Kałyniec, Wasyl Stus and Iwan Switłychn**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture of the time of transformation. International congress. Materials. Poznań, 2-5 February 1994. Red. Janos Brendel, Stanisław Jakóbczyk. Poznań 1998, s. 169-175  
Zapis: 728373 (ZS 16.03.2015)

---

**9909. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Henryk Fontański  
Tytuł: **Sytuacja językowa Łumków**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Słowiańszczyzna w kontekście przemian Europy końca XX wieku. Język - tradycja - kultura. Red. Emil Tokarz. Katowice 2001, s. 105-109  
Zapis: 752061 (ZS 26.05.2015)

---

**9910. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Antonihna M. Grigorash  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 546-552  
Adnotacje: rec. ks.: Lesja Stavic'ka: Estetika slova v ukrajins'kihjj poezihji. Kijiv 2000  
Zapis: 818329 (PC 02.11.2015)

---

**9911. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Svitlana Ivanenko  
Tytuł: **Universality of humorous tonality (as exemplified, in texts by Ukrainian and German authors)**  
Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 295-306  
Zapis: 818202 (PC 02.11.2015)

---

**9912. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Niejaki Jerzy L.  
Tytuł: **Widmo krąży po Lwowie... Widmo Europy**  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 132-133  
Adnotacje: felieton  
Zapis: 737657 (KAR 01.04.2015)

---

**9913. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bohdan Zadura  
Tytuł: **Ukraina dawna i młoda. Ukraińskie "pokolenie brulionu" odzyskuje własną kulturę, może dlate; czuje się za nią bardziej odpowiedzialne**  
Źródło: Życie 2000 nr 256 s. 13-14  
Adnotacje: wyw. nt. współcz. literatury ukraińskiej; rozm. Jacek Kopciński  
Zapis: 701296 (BL 28.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatura ukraińska / Literatura współczesna (ukraińska) /*

**Życie literackie (ukraińska)**

**9914. impreza.**

Tytuł: **Dni Kultury Ukraińskiej (2001)**  
Opis imprezy: V: Szczecin, 18-20 V 2001  
Zapis: 826007 (BL 27.11.2015)

---

**9915. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dni Kultury Ukraińskiej (2001)., V: Szczecin, 18-20 V 2001; (826007)

Autor: Jolanta Liskowacka

Tytuł: **Poezja i dyplomacja**

Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2001 nr 2/3 s. 22-25

Adnotacje: spraw.

Zapis: 826011 (BL 27.11.2015)

---

**9916. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Magdalena Szczepaniak

Tytuł: **Wizyta na Ukrainie**

Źródło: Kronika Kultury 2000 nr 5 s. 9

Adnotacje: nt. wizyty ministra Michała Ujazdowskiego na Ukrainie i porozumienia w sprawie organizacji Dni Kultury Ukraińskiej w Polsce w 2002 r. oraz Dni Kultury Polskiej na Ukrainie w 2003 r.

Zapis: 750777 (IH 21.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura ukraińska / Zagadnienia specjalne (ukraińska) /*

**Czasopiśmiennictwo (ukraińska)**

---

**9917. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Emilian Wiszka

Tytuł: **Prasa emigracji ukraińskiej w Polsce 1920-1939**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 324 s., 38 s. tabl., il.

Adnotacje: [Dot. m.in. czasopism kulturalnych, literackich i satyrycznych; zawiera ponadto:] Bibliografia adnotowana ukraińskiej prasy emigracyjnej wydawanej w Polsce w latach 1920-1939.

Zapis: 777136 (BD 17.08.2015)

---

**9918. recenzja**

Dotyczy: Wiszka E.: Prasa emigracji ukraińskiej w Polsce 1920-1939.2001 (777136)

Autor: Jacek Gzella

Tytuł: **Prasa emigracyjna w Polsce**

Źródło: Zeszyty Prasoznawcze 2001 nr 3/4 s. 181-184

Zapis: 812377 (TM 12.10.2015)

---

**9919. recenzja**

Dotyczy: Wiszka E.: Prasa emigracji ukraińskiej w Polsce 1920-1939.2001 (777136)

Autor: Ewa Mahrburg

Źródło: Bibliotekarz 2001 nr 12 s. 26

Zapis: 790159 (IH 02.09.2015)

---

**9920. recenzja**

Dotyczy: Wiszka E.: Prasa emigracji ukraińskiej w Polsce 1920-1939.2001 (777136)

Autor: Andrzej Romanow

Źródło: Acta Cassubiana 2001 t. 3 s. 275-279

Zapis: 777416 (KAR 18.08.2015)

---

**9921. odwołanie**

Tytuł: **Chetver (Iwano-Frankiwnsk 1989-1997, 1999-)**

Źródło: x

Zapis: 714633 (IH 19.02.2015)

---

**9922. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Chetver (Iwano-Frankiwnsk 1989-1997, 1999-).x (714633)

Autor: Lidia Stefanowska

Tytuł: **"Czetyver" (Czwartek)**

Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 290-291

Adnotacje: omówienie pisma

Zapis: 714634 (IH 19.02.2015)

---

**9923. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Łesiów

Tytuł: **Drugi tom łuckich "Zeszytów Folklorystycznych"**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 t. 13 s. 298-299

Adnotacje: omówienie czasopisma "Fol'klorystycni zosyty" 1999 v. 2

Zapis: 800436 (PC 17.09.2015)

---

**9924. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ljudmila Sihrik

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 479-482

Adnotacje: rec. ks.: Galina Korbich: Zhurnal "Lihteraturno-Naukovijj Vihsnik" l'vihvs'kogo perihodu (1898-190 Kijiv 1999

Zapis: 750541 (BD 20.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatura ukraińska / Zagadnienia specjalne (ukraińska) /*

**Tematy, motywy (ukraińska)**

**9925. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Serhij Jakowenko

Tytuł: **Polska i Polacy we współczesnej literaturze ukraińskiej**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Tematy polsko-ukraińskie. Historia, literatura, edukacja. Red. Robert Traba. Olsztyn 200 s. 247-263

Zapis: 833194 (KAR 18.12.2015)

---

**9926. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Natalka Lisenko

Tytuł: **Ihzh sposterezhen' nad motivami "dushi", "sercja" i "tihla" v tekstakh ukrajins'kikh poetihv "Praz'koji shkoli". Tjaglihst' tradicijhi**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 3 s. 417-429

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 742395 (BD 17.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatura ukraińska / Zagadnienia specjalne (ukraińska) /*

**Wydawnictwa (ukraińska)**

**9927. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Kamenjar.x (538855)

Autor: Teresa Kulikowicz-Dutkiewicz

Tytuł: **Jubileusz lwowskiego wydawnictwa "Kameniar"**

Źródło: Gazeta Lwowska 2000 nr 6 s. 1

Adnotacje: nt. uroczystości z okazji 60-lecia działalności wydawnictwa i jego dorobku wydawniczym z zakresu polskiej i ukraińskiej literatury pięknej

Zapis: 726453 (TM 10.03.2015)

*Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /*

### **Utwory anonimowe (ukraińska)**

#### **9928. wiersz**

Tytuł: **Isusa Chrysta strasty javylyjsja v sni joho..**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 [t.] 13 s. 268-269

Adnotacje: z koment. Iryny Kowal-Fuczyło "Zamówienia ludowe z okolic Lwowa" na s. 267

Zapis: 810236 (PC 08.10.2015)

#### **9929. wiersz**

Tytuł: **Jak vidmovljaty pereljak. (1-3)**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 [t.] 13 s. 274-276

Adnotacje: z koment. Iryny Kowal-Fuczyło "Zamówienia ludowe z okolic Lwowa" na s. 267

Zapis: 810296 (PC 08.10.2015)

#### **9930. wiersz**

Tytuł: **Jide Hospod' na voskovim konyku..**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 [t.] 13 s. 269-270

Adnotacje: z koment. Iryny Kowal-Fuczyło "Zamówienia ludowe z okolic Lwowa" na s. 267

Zapis: 810258 (PC 08.10.2015)

#### **9931. wiersz**

Tytuł: **Maty Boza po svitu chodyła..**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 [t.] 13 s. 270-271

Adnotacje: z koment. Iryny Kowal-Fuczyło "Zamówienia ludowe z okolic Lwowa" na s. 267

Zapis: 810277 (PC 08.10.2015)

#### **9932. wiersz**

Tytuł: **Tam na Jałynovs'kij hori..**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 [t.] 13 s. 269

Adnotacje: z koment. Iryny Kowal-Fuczyło "Zamówienia ludowe z okolic Lwowa" na s. 267

Zapis: 810240 (PC 08.10.2015)

#### **9933. wiersz**

Tytuł: **V nedilju vrano sonecko schode..**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 [t.] 13 s. 271-272

Adnotacje: z koment. Iryny Kowal-Fuczyło "Zamówienia ludowe z okolic Lwowa" na s. 267

Zapis: 810279 (PC 08.10.2015)

#### **9934. wiersz**

Tytuł: **Zamovljannja vid vrokiv (vid złoho oka)**

Źródło: Etnolingwistyka 2001 [t.] 13 s. 272-273

Adnotacje: z koment. Iryny Kowal-Fuczyło "Zamówienia ludowe z okolic Lwowa" na s. 267

Zapis: 810280 (PC 08.10.2015)

#### **9935. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Łesiów  
Tytuł: **Kult świętego Josafata (Józefata) w Cerkwi greckokatolickiej**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks.:] Michał Łesiów: Rola kulturotwórcza ukraińskiej cerkwi greckokatolickiej. Lublin 2001, s. 6  
[m.in. nt. liryki religijnej ku czci św. Josafata]  
Zapis: 831326 (TU 11.12.2015)

*Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /*

### **Literatura ludowa (ukraińska)**

#### **9936. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Grigorij Arkushin  
Tytuł: **Skazav, jak dva zv'jazav. Narodnih vislovi ta zagadki ihz Zakhidnogo Polihssja ih zakhidnoji chastini Volinih = Powiedział, co wiedział. Ludowe porzekadła i zagadki z Zachodniego Polesia o zachodniej części Wołynia**  
Instytucja sprawcza: Universitet Marihji Kjuri-Sklodovs'oji. Zakład Ukrajinskoji Filologihji, Volins'kiji Derzhav  
Universitet Ihmenih Lesih Ukrajinkih. Kafedra Ihstorihji ta Kul'turi Ukrajins'koji Movi,  
Pol's'ke Tovaristvo Narodoznavstva v Ljublihnih  
Wydawnictwo: Lublin: Polskie Towarzystwo Ludoznawcze  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 174 s.  
Seria wydawnicza: (Polsko-Ukraińskie Spotkania Językoznawcze = Pol's'ko-Ukrajins'kih Movoznavchih  
Zustrihchih; 2)  
Adnotacje: [Zbiór tekstów folklorystycznych; zawiera streszczenie w języku polskim]  
Zapis: 832894 (MK 18.12.2015)

#### **9937. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Margarita Nadel-Czerwińska  
Tytuł: **"Kot" i "myshi" ukraińskojj i ruskojij pesni ("koril'naja" i "poteshnaja")**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Konfrontacja języków słowiańskich na poziomie leksyki, słowotwórstwa i składni, s. 65-  
72. Red. Piotr Czerwiński, Katowice 2001 [ze streszcz. w języku polskim; nt. pieśni ludowych]  
Zapis: 831500 (TU 14.12.2015)

#### **9938. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Władysław Augustyński  
Tytuł: **Łemkowski obchód Bożego Narodzenia**  
Źródło: Almanach Sądecki 2001 nr 4 s. 48-70  
Adnotacje: z tekstami pieśni, kołęd, pastorałek i wierszowanych życzeń  
Zapis: 759697 (PC 23.06.2015)

#### **9939. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Margarita Zhujjkova  
Tytuł: **Vladimir Gnatjuk i ego ocherk ukraińskojj mifologii**  
Źródło: Etnolingwistyka 2001 t. 13 s. 295-298  
Adnotacje: [rec. ks.:] Volodimir Gnatjuk: Narus ukrajins'koji mifologiji. L'vov 2000  
Zapis: 800256 (PC 17.09.2015)

*Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /*

### **Antologie i zbiory (ukraińska)**

#### **9940. sprostowanie**



Dotyczy: Roksołański Parnas. Polskojęzyczna poezja ukraińska od końca XVI do początku XVIII wieku. Cz. 2, Antologia. 1998 (486679)

Autor: Adam Fałowski

Tytuł: **Polskojęzyczna poezja ukraińska XVI-XVIII w. - uwagi o słownictwie**

Źródło: x 2000

Adnotacje: w ks. zb.: Kontakty językowe polszczyzny na pograniczu wschodnim. Prace ofiarowane Profesorowi Januszowi Riegerowi. Warszawa 2000, s. 89-95; dotyczy: Jan Godyń: Addenda do noty edytorskiej i komentarza językowego

Zapis: 723435 (BD 06.03.2015)

---

*Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /*

## **Hasła osobowe (ukraińska)**

### **Andrukhovich Jurihjj**

#### **9941. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jurij Andruchowycz

Tytuł: **Moja Europa. Dwa eseje o Europie zwanej Środkową. Środkowowschodnie rewizje**

Tytuł oryginału: [Central'no-shihdna revihzhja]

Współtwórcy: Tł. Lidia Stefanowska

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Wołowiec: Czarne

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 139 s. , [8] s. tabl., il. [Współwyd.: Andrzej Stasiuk: Dziennik okrętowy]

Seria wydawnicza: (Europa Środkowa)

Zapis: 774564 (BD 13.08.2015)

---

#### **9942. recenzja**

Dotyczy: Andruchowycz J.: Moscoviada. Powieść grozy. 2000tł. Tomanek P; (591317)

Autor: Jacek C. Kamiński

Tytuł: **Zrównać z ziemią Moskwę!**

Źródło: Myśl Polska z Książką 2000 nr 3 s. 3

Zapis: 727867 (JB 13.03.2015)

---

#### **9943. wiersz**

Autor: Jurij Andruchowycz

Tytuł: **Pomnik**

Źródło: Życie 2000 nr 256 s. 14

Zapis: 701316 (BL 28.01.2015)

---

#### **9944. proza**

Autor: Jurij Andruchowycz

Tytuł: **Mała intymna urbanistyka**

Współtwórcy: Tł. Ola Hnatiuk

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Tematy polsko-ukraińskie. Historia, literatura, edukacja. Red. Robert Traba. Olsztyn 2000 s. 297-306

Zapis: 833235 (KAR 18.12.2015)

---

#### **9945. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Jurij Andruchowycz

Tytuł: **Charków jako poezja**  
Współtwórcy: Tł. Ola Hnatiuk  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 265-266  
Zapis: 714693 (IH 19.02.2015)

---

**9946. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Jurij Andruchowycz  
Tytuł: **Efekty galerii**  
Współtwórcy: Tł. Ola Hnatiuk  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 268  
Zapis: 714697 (IH 19.02.2015)

---

**9947. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Jurij Andruchowycz  
Tytuł: **Harfa i Faun**  
Współtwórcy: Tł. Ola Hnatiuk  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 266  
Zapis: 714694 (IH 19.02.2015)

---

**9948. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Jurij Andruchowicz  
Tytuł: **Miasto niezrealizowanych losów**  
Współtwórcy: Tł. Ola Hnatiuk  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 45 s. 16-19  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 702513 (IH 30.01.2015)

---

**9949. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Jurij Andruchowycz  
Tytuł: **Pochwała zakamarków**  
Współtwórcy: Tł. Ola Hnatiuk  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 267-268  
Zapis: 714696 (IH 19.02.2015)

---

**9950. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Jurij Andruchowycz  
Tytuł: **Trzy wątki bez zakończenia**  
Współtwórcy: Tł. Ola Hnatiuk  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 270-272  
Zapis: 714699 (IH 19.02.2015)

---

**9951. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Jurij Andruchowycz  
Tytuł: **Wiedeń jako pokusa**  
Współtwórcy: Tł. Ola Hnatiuk  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 268-269  
Adnotacje: z fot. aut.  
Zapis: 714698 (IH 19.02.2015)

---

**9952. artykuł o twórcy**

Autor: Zbigniew Umański  
Tytuł: **Kronika Kresowa**  
Źródło: Semper Fidelis 2001 nr 5 s. 48-52  
Adnotacje: m.in. nota nt. spotkania z poetą w ramach Festiwalu Kultury Ukraińskiej we Wrocławiu  
Zapis: 806353 (KAR 02.10.2015)

---

#### 9953. utwór

Tytuł: **Środkowoschodnie rewizje**  
Zapis: 800757 (PC 18.09.2015)

---

#### 9954. artykuł o utworze

Dotyczy: Środkowoschodnie rewizje. (800757)  
Autor: Swietłana Ukrainiec-Michałek  
Tytuł: **Historia, czas i Andruchowycz. Śladem "Środkowoschodnich rewizji" Jurija Andruchowycza**  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 2 s. 23-33  
Adnotacje: dot. zwłaszcza wątku dzieciństwa i wizji historii człowieka  
Zapis: 800762 (PC 18.09.2015)

### Antonich Bogdan Ihgor

#### 9955. wiersz

Autor: Bohdan Ihor Antonycz  
Tytuł: **Goździki**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski  
Źródło: Pracownia 2001 nr 26 s. 69  
Zapis: 827010 (MS 30.11.2015)

---

#### 9956. artykuł o twórcy

Autor: Ihrina Betko  
Tytuł: **Osmislennja numihnoznogo dosvihdu v poehiziji Bogdana-Ihgora Antonicha**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 123-136  
Zapis: 785837 (ZS 27.08.2015)

---

#### 9957. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poetycka droga Bohdana Ihora Antonycza. Od <Przywitania życia> w Nowicy na Łemkowszczyźnie do <Wielkiej harmonii> we Lwowie" ("Poetichnij shlahk Bogdana Ihgorja Antonicha. Vihd <Privihtannja zhittja v Novicih na Lemkihvshhynih do <Velikoji garmonihji> u L'vovih") - międzynarodowa konferencja naukowa z okazji 90-lecia urodzin poety (1999)., Kraków, 10 XII 1999; (548448)  
Źródło: Alma Mater 2000 nr 17 s. 50  
Adnotacje: not.  
Zapis: 753299 (AW 29.05.2015)

### Bojjchuk Bogdan

#### 9958. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bohdan Bojjczuk  
Tytuł: **Miłość w trzech odsłonach i inne wiersze**  
Współtwórcy: Przekł. z jęz. ukraińskiego Jan Leończuk, Tadeusz Karabowicz  
Wydawnictwo: Białystok: Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego

Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 155 s., il.  
Zapis: 720094 (BD 01.03.2015)

## Bulakhovs'ka Julija

### 9959. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z okazji Jubileuszu - 70. rocznicy urodzin Pani Julii Bułachowskiej składamy najserdeczniejsze życzenia: zdrowia, rodzinnego spokoju i sukcesów twórczych**

Źródło: Dziennik Kijowski 2001 nr 1 s. 6

Adnotacje: sylwetka badaczki literatury polskiej i polsko-ukraińskich kontaktów literackich z okazji jubileuszu

Zapis: 804101 (BD 28.09.2015)

## Chaban Vasil'

### 9960. proza

Autor: Wasyl Czaban

Tytuł: **Drwa**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Strycharz

Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 128

Zapis: 820240 (AW 08.11.2015)

### 9961. proza

Autor: Wasyl Czaban

Tytuł: **Requiem**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Strycharz

Źródło: Fraza 2001 nr 1/2 s. 127

Zapis: 820236 (AW 08.11.2015)

## Drach Ihvan

### 9962. wiersz

Autor: Iwan Dracz

Tytuł: **Ballada o genach**

Współtwórcy: Przeł. Czesław Seniuch

Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 123-125

Adnotacje: proza poetycka

Zapis: 736853 (KAR 31.03.2015)

### 9963. wiersz

Autor: Iwan Dracz

Tytuł: **Słowik**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski

Źródło: Pracownia 2001 nr 26 s. 70

Zapis: 827011 (MS 30.11.2015)

## Franko Ihvan

### 9964. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Serednicki

Tytuł: **Iwan Franko jako krytyk Unii Brzeskiej**

Źródło: Rocznik Teologiczny 1998 z. 1/2 s. 245-254

Zapis: 740528 (AW 13.04.2015)

## Gavriljuk Jurihjj

**9965. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Jurij Hawryluk

Tytuł: **Nechaj żywe Pudłasze! Z pereżytoho i peredumanoho**

Wydawnictwo: Bielsk [Bielsk Podlaski]: Podlaśkie Wydawnictwo "Osnowy" [Podlaskie Wydawnictwo

"Osnowy"]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 128 s., fot., rys.

Adnotacje: [Zawiera m.in. wiersze i prozę Jurija Hawryluka zapisane w transkrypcji]

Zapis: 759214 (BD 22.06.2015)

## Gucalo Evgen

### 9966. utwór

Tytuł: **Pozichenijj cholovihk**

Zapis: 818277 (PC 02.11.2015)

### 9967. artykuł o utworze

Dotyczy: Pozichenijj cholovihk. (818277)

Autor: Tetjana Becenko

Tytuł: **Stilistichne vikoristannja frazeologihzmihvu khumernomy romanih E. Gucala "Pozichenijj cholovihk"**

Źródło: Stylistyka 2001 nr 10 s. 481-495

Zapis: 818278 (PC 02.11.2015)

## Ihrvanec' Oleksandr

### 9968. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Oleksandr Irwaneć

Tytuł: **Recording i inne utwory**

Tytuł oryginału: **[Dram.]**

Współtwórcy: Przeł. Przemysław Tomanek

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 122 s.

Seria wydawnicza: (Dramat współczesny; 11)

Zapis: 723973 (BD 08.03.2015)

### 9969. wiersz

Autor: Oleksandr Irwaneć

Tytuł: **Kochajcie!**

Źródło: Życie 2000 nr 256 s. 14

Zapis: 701315 (BL 28.01.2015)

## Ihdrik Jurihjj

### 9970. recenzja

Dotyczy: Izdryk (): Wozzeck. [Pow.].1998tł. Hnatiuk O.,Stefanowska L; (439612)

Autor: (SZA)

Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 225-226

Zapis: 714133 (IH 18.02.2015)

## Kalinec' Ihgor

### 9971. recenzja

Dotyczy: Kałyneć I.: Karpat lub księga z Poselja. Zima 1980 - wiosna 1981.1999tł. Karabowicz T; (531356)

Autor: (SZA)

Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 224-225

Zapis: 714114 (IH 18.02.2015)

## Karabovich Tadej

### 9972. recenzja

Dotyczy: Karabowycz T.: Powrót.1998tł. Leończuk J; (448761)

Autor: Zbigniew Kresowaty

Źródło: Rocznik Chełmski 1999 t. 5 s. 454-458

Zapis: 750899 (AZ 21.05.2015)

---

### 9973. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tadej Karabovich

Tytuł: **Vibranih poezihji**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: [Wstęp] Eleonora Solovej, Lesja Leshenko

Wydawnictwo: Bihlostok: Prymat

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 321 s.

Zapis: 804136 (BD 28.09.2015)

---

### 9974. wiersz

Autor: Tadej Karabowycz

Tytuł: **Bohdan Bojczuk wydaje Antologię ukraińskiej najnowszej poezji diaspory "Poza tradycji"**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz

Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 124-125

Adnotacje: z fot.; z not. o autorze na s. 125

Zapis: 814163 (PC 19.10.2015)

---

### 9975. wiersz

Autor: Tadej Karabowycz

Tytuł: **Pytajniki**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz

Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 125

Adnotacje: z fot. na s. 124; z not. o autorze

Zapis: 814168 (PC 19.10.2015)

---

### 9976. wiersz

Autor: Tadej Karabowycz

Tytuł: **Świątynia istności**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz

Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 125

Adnotacje: z fot. na s. 124; z not. o autorze

Zapis: 814166 (PC 19.10.2015)

---

### 9977. wiersz

Autor: Tadej Karabowycz

Tytuł: **Ten nocy tron**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz

Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 125

Adnotacje: z fot. na s. 124; z not. o autorze  
Zapis: 814165 (PC 19.10.2015)

## Kopistens'kij Zakharihj

### 9978. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Naumow  
Tytuł: **Rozważania o. Zachariasza Kopysteńskiego o języku i narodzie słowiańskim**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.] Sakrovise sloves'noe. Studia slawistyczne ofiarowane profesorowi Jerzemu Ruskowi na 70. urodziny. Pod red. Wandy Stępnia-Minczewej i Wiesława Borysia. Kraków 2000, s. 117-121  
Zapis: 787820 (ZS 31.08.2015)

## Kostenko Lina

### 9979. wiersz

Autor: Lina Kostenko  
Tytuł: **Bądź zdrów miły!..**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 15 s. 10  
Adnotacje: z notą o poetce  
Zapis: 741181 (ZS 14.04.2015)

### 9980. wiersz

Autor: Lina Kostenko  
Tytuł: **I zaśmiała się wiosna..**  
Współtwórcy: W przekładzie Floriana Nieuważnego  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 122  
Zapis: 736838 (KAR 31.03.2015)

### 9981. wiersz

Autor: Lina Kostenko  
Tytuł: **Jesień uboga**  
Współtwórcy: W przekładzie Floriana Nieuważnego  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 120  
Zapis: 736833 (KAR 31.03.2015)

### 9982. wiersz

Autor: Lina Kostenko  
Tytuł: **Nieczęsto padają tu deszcze..**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 15 s. 10  
Adnotacje: z notą o poetce  
Zapis: 741183 (ZS 14.04.2015)

### 9983. wiersz

Autor: Lina Kostenko  
Tytuł: **Rajska elegia**  
Współtwórcy: W przekładzie Floriana Nieuważnego  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 121-122  
Zapis: 736837 (KAR 31.03.2015)



**9984. wiersz**

Autor: Lina Kostenko  
Tytuł: **Serce chyba od bólu...**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 15 s. 10  
Adnotacje: z notą o poetce  
Zapis: 741178 (ZS 14.04.2015)

---

**9985. wiersz**

Autor: Lina Kostenko  
Tytuł: **Wielcy poeci nie umieją..**  
Współtwórcy: W przekładzie Floriana Nieuważnego  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 119  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 736813 (KAR 31.03.2015)

---

**9986. wiersz**

Autor: Lina Kostenko  
Tytuł: **Zwiężle jak diagnoza [z tego cyklu:] Życie - to pułapka..**  
Współtwórcy: W przekładzie Floriana Nieuważnego  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 120  
Zapis: 736835 (KAR 31.03.2015)

<b>Kotljarevs'kij Ihvan</b>
-----------------------------

**9987. utwór**

Tytuł: **Eneida [Enejida]**  
Zapis: 774698 (BD 13.08.2015)

---

**9988. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Dotyczy: Eneida [Enejida]. (774698)  
Autor: Volodimir Vasilenko  
Tytuł: **"Enejida" Ih.P. Kotljarevs'kogo. (Konteksti chasoplinu)**  
Wydawnictwo: Gurovo Ihlavec'ke: Blagovihst  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 214 s., il.  
Seria wydawnicza: (Naukoih Zoshiti Vidavnictva "Blagovihst"; t. 2)  
Zapis: 774696 (BD 13.08.2015)

---

<b>Kurbas Les'</b>
--------------------

**9989. proza**

Autor: Łeś Kurbas  
Tytuł: **Z dziennika reżysera**  
Współtwórcy: Tł. Bruno Chojak  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 145-160  
Zapis: 713913 (IH 18.02.2015)

<b>Kuzjak Teodor</b>
----------------------

**9990. recenzja**

Dotyczy: Kuzjak T.: Davno, to byli chasy.1999 (651357)

Autor: SZA

Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 291

Adnotacje: not.

Zapis: 714635 (IH 19.02.2015)

## Mihnec'ka Larisa

### 9991. wiersz

Autor: Larisa Mihnec'ka

Tytuł: **Rihdniij krajj mene vihtaje**

Źródło: Dziennik Kijowski 2001 nr 10 s. 7

Zapis: 804611 (BD 29.09.2015)

---

### 9992. proza

Autor: Larisa Mihnec'ka

Tytuł: **Bajka o farbach**

Źródło: Dziennik Kijowski 2001 nr 8 s. 6

Adnotacje: z not.

Zapis: 804596 (BD 29.09.2015)

## Murjanka Petro pseud.

### 9993. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Petro Murjanka

Tytuł: **Planetniki. Davny ih novy vershy**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: Zdjęcia Piotra Basałygi

Wydawnictwo: Krenicja: Stovarishynja Lemkihv

Wydawnictwo: Lihgnicja: Stovarishynja Lemkihv  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 85 s., il.  
Zapis: 778758 (BD 19.08.2015)

---

#### 9994. wiersz

Autor: Petro Murianka  
Tytuł: **Planetnicy albo słowo o wystawie "Jedno serce" Wiktora Sandowicza**  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 204, 206, 208, 210  
Zapis: 714453 (IH 18.02.2015)

---

#### 9995. proza

Autor: Petro Murianka  
Tytuł: **Dom na wzniesieniu**  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 203-212  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 714437 (IH 18.02.2015)

---

### Neborak Viktor

#### 9996. wiersz

Autor: Wiktor Neborak  
Tytuł: **Kim jesteś?..**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 15 s. 11  
Zapis: 741187 (ZS 14.04.2015)

---

### Pavlichko Dmitro

#### 9997. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dmitro Pavlichko  
Tytuł: **Kihjiv u travni. Poeziji = Kijów w maju. Poezje =Kyjiw in Mai. Gedichte**  
Współtwórcy: Przekł. Bohdan Zadura, Mykola Zymomrya  
Wydawnictwo: Koszalin: Intro-Druk  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 84 s., [8] k. tabl., il. [Tekst równoległy ukraiński, polski, niemiecki]  
Zapis: 776856 (BD 17.08.2015)

---

#### 9998. recenzja

Dotyczy: Pavlichko D.: Naperstek. Poezihji = Naperstek. Poezje.2000tł. Zadura B; (585085)  
Autor: Janusz Drzewucki  
Tytuł: **Między filozofią a polityką**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 194 s. A9  
Zapis: 696935 (AW 16.01.2015)

---

#### 9999. recenzja

Dotyczy: Pavlichko D.: Naperstek. Poezihji = Naperstek. Poezje.2000tł. Zadura B; (585085)  
Autor: Stanisław Stanuch  
Tytuł: **"A Stefanyka - nie ma..."**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 113 s. 8  
Zapis: 803460 (ZS 25.09.2015)

---

#### **10000. recenzja**

Dotyczy: Pavlichko D.: Naperstok. Poezihji = Naperstek. Poezje.2000tł. Zadura B; (585085)

Autor: Mikola Zimomrja

Tytuł: **U vihnok družhbi**

Źródło: Dziennik Kijowski 2000 nr 14 s. 2

Adnotacje: spraw. z promocji książki w Bałtyckiej Wyższej Szkole Humanistycznej w Koszalinie

Zapis: 806949 (BD 04.10.2015)

---

#### **10001. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Pavlichko D.: Naperstok. Poezihji = Naperstek. Poezje.2000tł. Zadura B; (585085)

Autor: Iwan Pasemko

Tytuł: **Muza Pawłyczki w nowej postaci**

Źródło: Dziennik Kijowski 2001 nr 3 s. 1, 5, nr 4 s. 4

Adnotacje: w numerze 4 nazwisko autora błędnie: Pasenko

Zapis: 804142 (BD 28.09.2015)

---

#### **10002. wiersz**

Autor: Dmytro Pawłyczko

Tytuł: **Koń Józefa Poniatowskiego**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Gazeta Lwowska 2000 nr 16 s. 5

Zapis: 729496 (TM 18.03.2015)

---

#### **10003. wiersz**

Autor: Dmytro Pawłyczko

Tytuł: **Koń Józefa Poniatowskiego**

Źródło: Życie 2000 nr 256 s. 14

Zapis: 701314 (BL 28.01.2015)

---

#### **10004. wiersz**

Autor: Dmytro Pawłyczko

Tytuł: **Podarunek Stalina**

Źródło: Życie 2000 nr 256 s. 14

Zapis: 701313 (BL 28.01.2015)

---

#### **10005. artykuł o twórcy**

Autor: Władysław Michnal

Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2001 nr 2/3 s. 66

Adnotacje: not. o pobycia w Szczecinie, V 2001

Zapis: 826066 (BL 27.11.2015)

---

### **Pavlichko Solomija**

#### **10006. zgon**

Źródło: Dziennik Kijowski 2000 nr 1 s. 2

Adnotacje: zmarła: 31 XII 1999; nekrolog

Zapis: 806924 (BD 04.10.2015)

---

### **Prokhas'ko Taras**

#### **10007. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Taras Prochasko  
Tytuł: **Inne dni Anny**  
Tytuł oryginału: **[Inshi dni Anny]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Renata Rusnak i Lidia Stefanowska  
Wydawnictwo: Wołowiec: Wydawnictwo "Czarne"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 117 s.  
Zapis: 778357 (BD 18.08.2015)

## Repela Nestor

### 10008. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Mihsce pri stolih**  
Tytuł oryginału: **[Wiersze]**  
Wydawnictwo: Krenicja: Stovarishynja Lemkihv

Wydawnictwo: Lihgnicja: Stovarishynja Lemkihv  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 76 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Besihdy; 12)  
Adnotacje: [W gwarze łemkowskiej]  
Zapis: 724496 (BD 09.03.2015)

## Ril's'kij Maksim

### 10009. wiersz

Autor: Maksym Rylski  
Tytuł: **Jaskółki latają, bo..**  
Współtwórcy: W przekładzie Floriana Nieuważnego  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 118  
Zapis: 736793 (KAR 31.03.2015)

### 10010. wiersz

Autor: Maksym Rylski  
Tytuł: **Szafa = Shafa**  
Współtwórcy: Tł. Sergiusz Jermolenko  
Źródło: Dziennik Kijowski 2000 nr 10 s. 6  
Adnotacje: tekst równoległy polski, ukraiński; z koment. tłumacza: Kilka słów o Maksymie Rylskim i o więzach polsko-ukraińskich  
Zapis: 806942 (BD 04.10.2015)

### 10011. wiersz

Autor: Maksym Rylski  
Tytuł: **Tak, myśmy prolog..**  
Współtwórcy: W przekładzie Floriana Nieuważnego  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 117-118  
Zapis: 736773 (KAR 31.03.2015)

### 10012. artykuł o twórcy

Autor: Florian Nieuważny  
Tytuł: **Maksym Rylski a Polska**  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 109-117  
Adnotacje: sylwetka, dotyczy m.in. tłumaczeń dzieł Adama Mickiewicza i Juliusza Słowackiego wykonanych przez Maksyma Rylskiego  
Zapis: 736755 (KAR 31.03.2015)

## Rjabchuk Mikola

### 10013. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Mykoła Riabczuk  
Tytuł: **Dwa światy i wielki brat. Dziesięć lat niepodległej Ukrainy**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 35 s. 7  
Adnotacje: z not. o aut.; sprost.: Robert de Lossa, nr 40 s. 15 list do red.  
Zapis: 822925 (BL 18.11.2015)

## Samchuk Ulas

### 10014. utwór

Tytuł: **Wołyń**  
Zapis: 741693 (BD 15.04.2015)

---

**10015. artykuł o utworze**

Dotyczy: Wołyń. (741693)  
Autor: Oksana Weretiuk  
Tytuł: **Czy znajdzie się nowy Pruszyński?**  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 126-131  
Adnotacje: m.in. nt. recepcji powieści w Polsce  
Zapis: 736874 (KAR 31.03.2015)

**Savkihv Stanihslav**

**10016. artykuł o twórcy**

Autor: A. Kosowski  
Tytuł: **Staram się pracować solidnie**  
Źródło: Dziennik Kijowski 2001 nr 3 s. 6  
Adnotacje: spraw. ze spotkania autorskiego w Bibliotece im. A. Mickiewicza w Kijowie, z fot.  
Zapis: 804151 (BD 28.09.2015)

**Shevchenko Boris**

**10017. wiersz**

Autor: Borys Szewczenko  
Tytuł: **Dusza**  
Źródło: Dziennik Kijowski 2001 nr 1 s. 8  
Adnotacje: fraszka  
Zapis: 804603 (BD 29.09.2015)

**Shevchenko Stanihslav**

**10018. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Stanihslav Shevchenko  
Tytuł: **Son pro pershe kokhannja. Virshi ta perekladi = Sen o pierwszej miłości. Wiersze i przekłady**  
Współtwórcy: Red. wersji polskiej Jacek Lubart-Krzysica. Red. wersji ukraińskiej Aarne Puu  
Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Konfraterni Poetów  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 85 s.  
Źródło: nr s.  
Zapis: 806916 (BD 04.10.2015)

---

**10019. recenzja**

Dotyczy: Shevchenko S.: Son pro pershe kokhannja. Virshi ta perekladi = Sen o pierwszej miłości. Wiersze i przekłady. 1999 nr: s. (806916)  
Autor: J.A. Bułachowska  
Tytuł: **"Sen o pierwszej nocy"**  
Źródło: Dziennik Kijowski 2000 nr 2 s. 3  
Zapis: 806917 (BD 04.10.2015)

**Shevchenko Taras**

**10020. wiersz**

Autor: Taras Szewczenko  
Tytuł: **Wiśniowy sadek przed...**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski  
Źródło: Pracownia 2001 nr 26 s. 67  
Zapis: 827007 (MS 30.11.2015)

---

#### 10021. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Kaczyński  
Tytuł: **Chata wuja Tarasa**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 284 s. A12  
Adnotacje: antypolonizm i antysemityzm pisarza  
Zapis: 701257 (JB 28.01.2015)

---

#### 10022. kult

Autor: Bord  
Tytuł: **Wielki Aszug Ukrainy już stoi w Irpieniu**  
Źródło: Dziennik Kijowski 2000 nr 6 s. 6  
Adnotacje: nota o odsłonięciu popiersia Tarasa Szewczenki w Irpieniu 10 III 2000, z fot.  
Zapis: 806937 (BD 04.10.2015)

---

### Shevchuk Valerijj

#### 10023. recenzja

Dotyczy: Szewczuk W.: Oko otchłani.2000tł. Litwiniuk J; (592280)  
Autor: Reanimator  
Tytuł: **Blżej środka**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2001 nr 1 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 812574 (BD 12.10.2015)

---

#### 10024. recenzja

Dotyczy: Szewczuk W.: Oko otchłani.2000tł. Litwiniuk J; (592280)  
Autor: SZA  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 290  
Adnotacje: not.  
Zapis: 714613 (IH 19.02.2015)

---

#### 10025. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Anna Gornjatko-Shumilovich  
Tytuł: **Proza Valerija Shevchuka. Tradicijne ih novators'ke**  
Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 168 s., fot.  
Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia/ Uniwersytet Szczeciński; t. (450) 376)  
Zapis: 776940 (BD 17.08.2015)

---

### Stepula Nadihja

#### 10026. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nadija Stepuła  
Tytuł: **Inne niebo**



Wydawnictwo: Radom: Związek Literatów Polskich. Oddział

Wydawnictwo: Radom: MIGG  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 46 s.  
Seria wydawnicza: (Promocyjna Seria Wydawnicza "MIGG"; nr 24)  
Zapis: 814616 (BD 20.10.2015)

---

**10027. wiersz**

Autor: Nadija Stepuła  
Tytuł: **Cisza fioletu..**  
Współtwórcy: Tł. Romuald Mieczkowski  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 121  
Adnotacje: z fot. i not o poetce na s. 123  
Zapis: 815144 (PC 22.10.2015)

---

**10028. wiersz**

Autor: Nadija Stepuła  
Tytuł: **Na ekranie dnia białym..**  
Współtwórcy: Tł. Romuald Mieczkowski  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 121-122  
Adnotacje: z fot. i not. o poetce na s. 123  
Zapis: 815146 (PC 22.10.2015)

---

**10029. wiersz**

Autor: Nadija Stepuła  
Tytuł: **Obrazy znad morza. (1-3)**  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 122-123  
Adnotacje: z fot. na s. 121 i not. o poetce  
Zapis: 815151 (PC 22.10.2015)

---

**10030. wiersz**

Autor: Nadija Stepuła  
Tytuł: **Zabłądziłam w trzech sosnach..**  
Współtwórcy: Tł. Romuald Mieczkowski  
Źródło: Znad Wilii 2001 nr 5 [właśc. 1] s. 122  
Adnotacje: z fot. i not. o poetce na s. 123  
Zapis: 815148 (PC 22.10.2015)

---

**Stus Vasil'**

**10031. recenzja**

Dotyczy: Poezja Wasyla Stusa.1996 (360521)  
Autor: (SZA)  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 225  
Zapis: 714115 (IH 18.02.2015)

---

**Sverstjuk Jevgen**

**10032. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Jewhen Swerstiuk  
Tytuł: **Powrót do "przeżytków"**

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Litwiniuk  
Źródło: Lithuania 1996 nr 1/2 s. 95-103  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 742707 (KAR 20.04.2015)

## Tichina Pavlo

### 10033. wiersz

Autor: Pawło Tyczyna  
Tytuł: **Tam na polu topole..**  
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking  
Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 15 s. 10  
Adnotacje: z notą o poecie  
Zapis: 741177 (ZS 14.04.2015)

## Ukrajinka Lesja pseud.

### 10034. wiersz

Autor: Ukrainka Łesia  
Tytuł: **Gdzie są te struny...**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski  
Źródło: Pracownia 2001 nr 26 s. 68  
Zapis: 827008 (MS 30.11.2015)

## Verves Grigorihjj

### 10035. zgon

Autor: T.P. Ruda  
Tytuł: **Grigorihjj Davidovich Verves**  
Źródło: Dziennik Kijowski 2001 nr 3 s. 3  
Adnotacje: zmarł: 9 I 2001; wspomnienie pośmiertne, z fot.  
Zapis: 804145 (BD 28.09.2015)

## Vinnichenko Volodimir

### 10036. utwór

Tytuł: **Chestnost' s sobojj [Uczciwość wobec siebie]**  
Zapis: 742740 (BD 20.04.2015)

---

### 10037. artykuł o utworze

Dotyczy: Chestnost' s sobojj [Uczciwość wobec siebie]. (742740)  
Autor: Nadzieja Tkaczyk  
Tytuł: **V. Vinnichenko i I.M. Arcybashev: tvorcheskie pereklichki ("Chestnost' s sobojj" i "Sanin")**  
Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 4 s. 537-549  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 742744 (BD 20.04.2015)

---

### 10038. artykuł o utworze

Dotyczy: Chestnost' s sobojj [Uczciwość wobec siebie]. (742740)  
Autor: Włodzimierz Wilczyński  
Tytuł: **Od nihilizmu do konkordyzmu. "Homo novus" w powieści Wołodymyra Wynnyczenki "Uczciwc wobec siebie"**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX wieku. Pod red. Włodzimie Wilczyńskiego. Zielona Góra 2000, s. 111-121

Zapis: 785836 (ZS 27.08.2015)

## Zabuzhko Oksana

### 10039. proza

Autor: Oksana Zabuzhko

Tytuł: **Badania terenowe nad ukraińskim seksem. (Fragmenty)**

Źródło: Zadra 2001 nr 2 s. 49-51

Adnotacje: z not. o autorce

Zapis: 813981 (PC 19.10.2015)

### 10040. proza

Autor: Oksana Zabuzhko

Tytuł: **Badania terenowe nad ukraińskim seksem (fragmenty powieści)**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Kotyńska

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Tematy polsko-ukraińskie. Historia, literatura, edukacja. Red. Robert Traba. Olsztyn 200 s. 264-296

Zapis: 833214 (KAR 18.12.2015)

## Zakrevs'ka Jaroslava

### 10041. zgon

Autor: Janusz Rieger

Tytuł: **Jaroslawa Zakrewska (1931-1999)**

Źródło: Slavia Orientalis 2000 nr 1 s. 159-162

Adnotacje: zmarła: 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 741593 (BD 15.04.2015)

### 10042. zgon

Autor: Elżbieta Rudolf-Ziółkowska

Tytuł: **Jaroslawa Zakrewska (14.12.1931-02.09.1999)**

Źródło: Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej 2000 [t.] 36 s. 9-14

Adnotacje: zmarła: 2 IX 1999, wspomnienie pośmiertne z fot. i wykazem wybranych publikacji

Zapis: 721659 (BD 04.03.2015)

## Zhilenko Irina

### 10043. wiersz

Autor: Iryna Żyłenko

Tytuł: **Dzieciństwo**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Gazeta Lwowska 1999 nr 15 s. 10-11

Adnotacje: z notą o poetce

Zapis: 741185 (ZS 14.04.2015)

*Literatury obce / Literatura wenezuelska / Hasła szczegółowe (wenezuelska) /*

## **Hasła osobowe (wenezuelska)**

## Donner Florinda

### 10044. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Florinda Donner-Grau

Tytuł: **Sen czarownicy. Droga uzdrawiania**

Tytuł oryginału: [The witch's dream]. [Pam.]

Współtwórcy: Z przedmową Carlosa Castanedy. Przekł. Aldona Możdżyńska-Biała

Wydawnictwo: Warszawa: Horus

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 210 s.

Zapis: 730674 (ZS 22.03.2015)

---

### 10045. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Florinda Donner

Tytuł: **Życie we śnie. Inicjacja w świecie szamanów**

Tytuł oryginału: [Being in dreaming]

Współtwórcy: Przekł. Aldona Możdżyńska-Biała

Wydawnictwo: Warszawa: Horus

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 214 s.

Zapis: 730673 (ZS 22.03.2015)

---

## Uslar Pietri Arturo

### 10046. zgon

Autor: (PB)

Tytuł: **Arturo Uslar Pietri**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 2 s. 18

Adnotacje: zmarł: 26 II 2001; wspomn., z fot.

Zapis: 822170 (AZ 16.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura węgierska /*  
**Historia literatury (węgierska)**

### 10047. książka w haśle rzeczowym

Autor: Laszlo Kemenes Gefin

Jolanta Jastrzębska

Tytuł: **Erotika a huszadik szazadi magyar regenyben 1911-1947**

Wydawnictwo: Budapeszt: Kortars Konyvkiado

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 197 s.

Zapis: 779616 (BD 19.08.2015)

---

### 10048. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Grzesik

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2000 t. 38 s. 123-124

Adnotacje: omów. artykułu Laszlo Veszpremy: Der Heilige Adalbert im wissenschaftlichen Gespraech ungarischer Historiker. <i>Bohemia</i> (Monachium) 1999 t. 40 z. 1 s. 87-102; obraz świętego Wojciecha m.in. w "Legendzie większej św. Stefana"

Zapis: 728814 (IH 17.03.2015)

---

*Literatury obce / Literatura węgierska /*

## Literatura współczesna (węgierska)

### 10049. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Danuta Jastrzębska  
Tytuł: **Personnages tragiques et grotesques dans la littérature hongroise contemporaine**  
Wydawnictwo: Amsterdam, Atlanta: Rodopi  
Rok wydania: 1989  
Opis fizyczny książki: 244 s.  
Zapis: 779608 (BD 19.08.2015)

### 10050. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Jastrzębska  
Tytuł: **Tragikus es groteszk alakok a kortars magyar irodalomban**  
Współtwórcy: [Tł.] Gergely Angyalosi  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 186 s.  
Seria wydawnicza: (Officina Hungarica; 10)  
Zapis: 779611 (BD 19.08.2015)

*Literatury obce / Literatura węgierska / Hasła szczegółowe (węgierska) /*

## Hasła osobowe (węgierska)

### Bodor Adam

### 10051. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Adam Bodor  
Tytuł: **Okręg Sinistra. Rozdziały pewnej powieści**  
Tytuł oryginału: [Sinistra korzet. Egy regeny fejezetei]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przel. Małgorzata Komorowska  
Wydawnictwo: Wołowiec: Czarne  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 183 s.  
Zapis: 778277 (BD 18.08.2015)

### 10052. wywiad

Autor: Andrzej Stasiuk  
Monika Sznajderman  
Tytuł: **Przekleństwo strefy pokonanych**  
Współtwórcy: Tł. Władysław Żeleński  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 8 s. E8  
Adnotacje: na temat własnej twórczości; z notą o pisarzu  
Zapis: 825319 (MK 25.11.2015)

### Csath Geza

### 10053. proza

Autor: Geza Csath  
Tytuł: **Czarna cisza**  
Współtwórcy: Tł. Robert Żmuda-Trzebiatowski  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 20-24  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 372

Zapis: 770398 (ZS 05.08.2015)

---

**10054. proza**

Autor: Geza Csath

Tytuł: **Dziennik, 1912**

Współtwórcy: Tł. Anna Górecka

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 41-71

Adnotacje: z notą o autorze, s. 372

Zapis: 770402 (ZS 05.08.2015)

---

**10055. proza**

Autor: Geza Csath

Tytuł: **Dziennik, 1915**

Współtwórcy: Tł. Robert Żmuda-Trzebiatowski

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 72-89

Adnotacje: z notą o autorze, s. 372

Zapis: 770403 (ZS 05.08.2015)

---

**10056. proza**

Autor: Geza Csath

Tytuł: **Mała Emma**

Współtwórcy: Tł. Robert Żmuda-Trzebiatowski

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 32-40

Adnotacje: z notą o autorze, s. 372

Zapis: 770401 (ZS 05.08.2015)

---

**10057. proza**

Autor: Geza Csath

Tytuł: **Matkobójstwo (Erno Osvatowi)**

Współtwórcy: Tł. Robert Żmuda-Trzebiatowski

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 11-20

Adnotacje: z notą o autorze, s. 372

Zapis: 770396 (ZS 05.08.2015)

---

**10058. proza**

Autor: Geza Csath

Tytuł: **Ojciec i syn**

Współtwórcy: Tł. Robert Żmuda-Trzebiatowski

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 5-8

Adnotacje: z fot., s. 4; z notą o autorze, s. 372

Zapis: 770359 (ZS 05.08.2015)

---

**10059. proza**

Autor: Geza Csath

Tytuł: **Opium**

Współtwórcy: Tł. Robert Żmuda-Trzebiatowski

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 28-31

Adnotacje: z notą o autorze, s. 372

Zapis: 770400 (ZS 05.08.2015)

---

**10060. proza**

Autor: Geza Csath  
Tytuł: **Śmierć czarodzieja**  
Współtwórcy: Tł. Robert Żmuda-Trzebiatowski  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 24-28  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 372  
Zapis: 770399 (ZS 05.08.2015)

---

**10061. proza**

Autor: Geza Csath  
Tytuł: **Triepow na stole prosektoryjnym**  
Współtwórcy: Tł. Robert Żmuda-Trzebiatowski  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 9-11  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 372  
Zapis: 770376 (ZS 05.08.2015)

---

**10062. artykuł o twórcy**

Autor: Elżbieta Cygielska  
Tytuł: **Csath**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 90-99  
Zapis: 770405 (ZS 05.08.2015)

<b>Dalos Gyorgy</b>
---------------------

**10063. proza**

Autor: Gyorgy Dalos  
Tytuł: **Jak w domu. Autodemaskacja**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyła Raisa Sadowski  
Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 20-24  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 76  
Zapis: 812611 (ZS 13.10.2015)

<b>Dudich Andras</b>
----------------------

**10064. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Andras Dudich  
Tytuł: **Epistolae**  
Współtwórcy: [Oprac.] Lech Szczucki, Tiburtio Szepessy. [Wyd.] Catharina Kotońska. [Koment.] Maria Kowalska  
Tomy: 4  
Wydawnictwo: Budapest: Akademiai Kiado  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 487 s.  
Zapis: 778336 (MS 18.08.2015)

---

**10065. recenzja**

Dotyczy: Dudich A.: Epistolae..1998 (778336)  
Autor: Ewa Dubas-Urwanowicz  
Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 246-250  
Zapis: 778356 (MS 18.08.2015)

---



#### 10066. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andras Dudich

Tytuł: **Epistulae**

Współtwórcy: [Oprac.] Lech Szczucki, Tiburtio Szepešy. [Wyd.] Andreas Szabo, Susanna Kovacs, Maria Maciejewska. [Koment.] Halina Kowalska

Tomy: 3

Wydawnictwo: Budapešt: Akademiai Kiado

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 373 s.

Zapis: 778297 (MS 18.08.2015)

---

#### 10067. recenzja

Dotyczy: Dudich A.: Epistulae.2000 (778297)

Autor: Ewa Dubas-Urwanowicz

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 246-250

Zapis: 778327 (MS 18.08.2015)

---

#### 10068. artykuł o twórcy

Autor: Lech Szczucki

Tytuł: **Zagadka nie do końca wyjašniona (Andrzej Dudycz i "Oratio ad Valentem de religionibus")**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Podróże po historii. Studia z dziejów kultury i polityki europejskiej ofiarowane profesorowi Stanisławowi Grzybowskiemu. Red. Franciszek Leśniak. Kraków 2000, s. 157-160

Zapis: 831490 (ZS 14.12.2015)

---

### Eorsi Istvan

#### 10069. proza

Autor: Istvan Eorsi

Tytuł: **Mój czas z Gombrowiczem**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Snopek

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 4 s. 86-113

Adnotacje: z notą o autorze, s. 264

Zapis: 770736 (ZS 05.08.2015)

---

#### 10070. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Istvan Eorsi

Tytuł: **Kłopoty z lokalizacją**

Współtwórcy: Z węgierskiego przełożyła Elżbieta Sobolewska

Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 28-33

Adnotacje: z notą o autorze, s. 85

Zapis: 812516 (ZS 12.10.2015)

---

### Esterhazy Peter

#### 10071. proza

Autor: Peter Esterhazy

Tytuł: **Okiem hrabiny Hahn-Hahn**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Sobolewska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 101-141

Adnotacje: z fot., s. 100; z notą o autorze, s. 373-374

Zapis: 770416 (ZS 05.08.2015)

## Gomori Gyorgy

### 10072. wiersz

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **Lindbergh-zapiski**

Współtwórcy: Z węgierskiego przełożył Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 28

Adnotacje: z not., s. 29

Zapis: 821109 (ZS 10.11.2015)

---

### 10073. wiersz

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **List Cypriana Norwida z Nowego Jorku do Europy**

Współtwórcy: Z węgierskiego przełożył Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 29

Adnotacje: z not.

Zapis: 821112 (ZS 10.11.2015)

---

### 10074. wiersz

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **Marai powraca z Paryża**

Współtwórcy: Z węgierskiego przełożył Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 28

Adnotacje: z not., s. 29

Zapis: 821111 (ZS 10.11.2015)

---

### 10075. wiersz

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **Miasto moje wielorakie**

Współtwórcy: Przeł. Szczepan Woronowicz

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 1 s. 106-107

Adnotacje: z fot., s. 105; z not. o aut., s. 109

Zapis: 798721 (TM 15.09.2015)

---

### 10076. wiersz

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **Morze w Makassar szumi..**

Współtwórcy: Z węgierskiego przełożył Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 29

Adnotacje: z not.

Zapis: 821115 (ZS 10.11.2015)

---

### 10077. wiersz

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **Polixena Wesselenyi przekazuje książkę na rzecz Biblioteki Watykańskiej**

Współtwórcy: Przeł. Szczepan Woronowicz

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 1 s. 105-106

Adnotacje: z fot.; z not. o aut., s. 109

Zapis: 798716 (TM 15.09.2015)

---

**10078. wiersz**

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **Porównania ze śmiercią**

Współtwórcy: Z węgierskiego przełożył Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 29

Adnotacje: z not.

Zapis: 821114 (ZS 10.11.2015)

---

**10079. wiersz**

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **Przejęcie jesieni**

Współtwórcy: Z węgierskiego przełożył Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 28

Adnotacje: z not., s. 29

Zapis: 821110 (ZS 10.11.2015)

---

**10080. wiersz**

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **Scena z gór Taknan, jesienią 1855**

Współtwórcy: Z węgierskiego przełożył Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 28

Adnotacje: z not., s. 29

Zapis: 821108 (ZS 10.11.2015)

---

**10081. wiersz**

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **Sen w ostatnim dniu roku**

Współtwórcy: Przeł. Szczepan Woronowicz

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 1 s. 108

Adnotacje: z fot., s. 105; z not. o aut., s. 109

Zapis: 798738 (TM 15.09.2015)

---

**10082. wiersz**

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **Szamoskozy pisze szyfrem**

Współtwórcy: Przeł. Szczepan Woronowicz

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 1 s. 107

Adnotacje: z fot., s. 105; z not. o aut., s. 109

Zapis: 798736 (TM 15.09.2015)

---

**10083. wiersz**

Autor: Gyorgy Gomori

Tytuł: **W poszukiwaniu straconego ludu**

Współtwórcy: Z węgierskiego przełożył Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2001 nr 4 s. 29

Adnotacje: z not.

Zapis: 821113 (ZS 10.11.2015)

---

#### 10084. wiersz

Autor: Gyorgy Gomori  
Tytuł: **Wczoraj, dziś, jutro**  
Współtwórcy: Przeł. Szczepan Woronowicz  
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2001 nr 1 s. 106  
Adnotacje: z fot., s. 105; z not. o aut., s. 109  
Zapis: 798720 (TM 15.09.2015)

### Hars Gabor

#### 10085. recenzja

Dotyczy: Hars G.: Moja galeria portretów polskich. (Z notatnika ambasadora).2000 (594432)  
Autor: Zygmunt Broniarek  
Tytuł: **Książka Węgry... o Polsce po polsku**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 260 dod. s. IV  
Zapis: 815419 (ZS 22.10.2015)

### Jokai Anna

#### 10086. recenzja

Dotyczy: Jokai A.: Nie lękajcie się.tł. Sobolewska E; (594496)  
Autor: Grażyna Borkowska  
Tytuł: **Studium starości i nadziei**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 15 s. 45  
Zapis: 825633 (AZ 26.11.2015)

#### 10087. recenzja

Dotyczy: Jokai A.: Nie lękajcie się.tł. Sobolewska E; (594496)  
Tytuł: **Historia niespełnionej miłości**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 79 s. 11  
Adnotacje: nota  
Zapis: 756433 (ZS 11.06.2015)

#### 10088. recenzja

Dotyczy: Jokai A.: Nie lękajcie się.tł. Sobolewska E; (594496)  
Autor: Waclaw Sadkowski  
Tytuł: **Realizm spirytualistyczny**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 95 dod. s. 9  
Zapis: 756946 (ZS 12.06.2015)

### Kalasz Orsolya

#### 10089. wiersz

Autor: Orsolya Kalasz  
Tytuł: **Dłoń się wypowiada**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Andrzej Kópacki  
Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 37  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 85-86  
Zapis: 812521 (ZS 12.10.2015)

#### 10090. wiersz

Autor: Orsolya Kalasz  
Tytuł: **Jednym zdaniem**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Andrzej Kopacki  
Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 37  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 85-86  
Zapis: 812522 (ZS 12.10.2015)

---

**10091. wiersz**

Autor: Orsolya Kalasz  
Tytuł: **Kto by pomyślał**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Andrzej Kopacki  
Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 36  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 85-86  
Zapis: 812520 (ZS 12.10.2015)

---

**10092. wiersz**

Autor: Orsolya Kalasz  
Tytuł: **Martwa natura**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Andrzej Kopacki  
Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 37  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 85-86  
Zapis: 812523 (ZS 12.10.2015)

---

**10093. wiersz**

Autor: Orsolya Kalasz  
Tytuł: **Mowa uderza w kalendarz**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Andrzej Kopacki  
Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 34-35  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 85-86  
Zapis: 812518 (ZS 12.10.2015)

---

**10094. wiersz**

Autor: Orsolya Kalasz  
Tytuł: **Na siedząco, gorąco, milcząco**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Andrzej Kopacki  
Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 35-36  
Adnotacje: z notą o autorce, s. 85-86  
Zapis: 812519 (ZS 12.10.2015)

---

**10095. artykuł o twórcy**

Autor: Katharina Raabe  
Tytuł: **"Odgadnięte słowo chce spocząć"**  
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyli Ewa Czerniakowska i Wanja W. Ronge  
Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 28-29  
Adnotacje: biografia i twórczość; z notą o autorce, s. 85-86  
Zapis: 812524 (ZS 12.10.2015)

<b>Kiss Csaba Gyorgy</b>
--------------------------

**10096. recenzja**

Dotyczy: Kiss C.: Dziennik polski. (1980-1982).2000tł. Sieroszewski A; (596278)

Autor: Marian Szczepaniak

Źródło: Przegląd Zachodni 2001 nr 2 s. 199-201

Zapis: 823764 (TU 20.11.2015)

## Kolcsey Ferenc

### 10097. wiersz

Autor: Ferenc Kolcsey

Tytuł: **Boże, nie szczędź Węgrom..**

Współtwórcy: Tł. Józef Waczków

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 76 s. 27

Zapis: 824301 (AZ 23.11.2015)

## Konrad Gyorgy

### 10098. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Gyorgy Konrad

Tytuł: **Przyszłość potrzebuje pamięci**

Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyli Ewa Czerniakowska i Wanja W. Ronge

Źródło: Kafka 2001 nr 1 s. 8-

Adnotacje: tekst wydano pod błędnym tytułem: Przyszłości potrzebuje jest pamięć (sic!); z notą o autorze, s. 85

Zapis: 812512 (ZS 12.10.2015)

### 10099. artykuł o twórcy

Autor: MR

Tytuł: **Gyorgy Konrad**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 117 s. A2

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 826201 (BW 27.11.2015)

## Kovacs Istvan

### 10100. wywiad

Autor: Wojciech Maziarski

Tytuł: **Polski ojczulek Węgrów**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 43 s. 6-9

Adnotacje: z fot. Istvana Kovacsa

Zapis: 702413 (IH 30.01.2015)

## Krudy Gyula

### 10101. artykuł o twórcy

Autor: Christina Viragh

Tytuł: **W poszukiwaniu innej rzeczywistości**

Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyła Maria Przybyłowska

Źródło: Kafka 2001 nr 2 s. 70-73

Adnotacje: biografia i twórczość; z notą o Ch. Viragh, s. 78

Zapis: 812638 (ZS 13.10.2015)

## Kukorelly Endre

### 10102. proza

Autor: Endre Kukorelly  
Tytuł: **Demolka. Komentarz do historii związku sowieckiego**  
Współtwórcy: Z węgierskiego przełożyła Anna Górecka  
Źródło: Kafka 2001 nr 3 s. 20-22  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 74; not. o tłumacze, s. 75  
Zapis: 812640 (ZS 13.10.2015)

## Marai Sandor

### 10103. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Żar.2000tł. Netz F; (590824)  
Autor: Gyorgy Gomori  
Tytuł: **Święta przyjaźń mężczyzn**  
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 11 s. E4  
Adnotacje: z notą o autorze recenzji  
Zapis: 705333 (JB 06.02.2015)

### 10104. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Żar.2000tł. Netz F; (590824)  
Autor: Joanna Hetman  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 58-59  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822439 (TM 16.11.2015)

### 10105. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Żar.2000tł. Netz F; (590824)  
Autor: Stanisław Kasprzysiak  
Tytuł: **Arcydzieło**  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 158-159  
Zapis: 832015 (PC 16.12.2015)

### 10106. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Żar.2000tł. Netz F; (590824)  
Autor: Juliusz Kurkiewicz  
Tytuł: **Popiół i żar. Pierwsza po polsku powieść Sandora Marai**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 1 s. 17  
Zapis: 812997 (BL 14.10.2015)

### 10107. proza

Autor: Sandor Marai  
Tytuł: **Księga ziół [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Netz  
Źródło: Śląsk 2001 nr 9-12  
Zapis: 825861 (ZS 26.11.2015)

### 10108. artykuł o twórcy

Autor: SEL  
Tytuł: **Węgierski świadek wieku**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 11 s. E4

Adnotacje: życie i twórczość  
Zapis: 705335 (JB 06.02.2015)

## Meszaros Marta

### 10109. artykuł o twórcy

Autor: J.W.  
Tytuł: **Marta Meszaros**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 155 s. A2  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 828264 (BK 03.12.2015)

## Molnar Ferenc

### 10110. artykuł o utworze

Dotyczy: Chłopcy z Placu Broni [A Pal utcai fiuk]. (65212)  
Autor: Jacek Suchecki  
Tytuł: **Ostatnia śmierć Ernesta Nemezcza**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 3 s. 62-69  
Zapis: 831168 (ZS 11.12.2015)

## Nyiszli Miklos

### 10111. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Miklos Nyiszli  
Tytuł: **I was doctor Mengele's assistant. The memoirs of an Auschwitz physician**  
Tytuł oryginału: [Orvos voltam Auschwitzban]. [Wspomn.]  
Współtwórcy: Transl. from Polish by Witold Zbirohowski-Kościa.  
Wydawnictwo: Oświęcim: Frap-Books  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 195 s., [16] s. tabl., il.  
Zapis: 720937 (BD 02.03.2015)

## Petofi Sandor

### 10112. wiersz

Autor: Sandor Petofi  
Tytuł: **Armia siedmiogrodzka**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Ficowski  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 43 s. 11  
Zapis: 702414 (IH 30.01.2015)

## Pilinszky Janos

### 10113. recenzja

Dotyczy: Pilinszky J.: Apokryf.1999 (475142)  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 227  
Adnotacje: not.  
Zapis: 714235 (IH 18.02.2015)

## Szabo Magda

### 10114. recenzja

Dotyczy: Szabo M.: Tajemnica Abigel.1997tł. Mazurkiewicz A; (404358)



Autor: Anna Maria Krajewska  
Tytuł: **Kryptonim "Abigel"**  
Źródło: Guliwer 2001 nr 2 s. 38-40  
Zapis: 785596 (PC 27.08.2015)

## Szilagy Istvan

### 10115. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Istvan Szilagy  
Tytuł: **Dudni kamień, dudni...**  
Tytuł oryginału: **[Kio hull apado kutba]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Anna Górecka  
Wydawnictwo: Sejny: Pogranicze  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 420 s.  
Seria wydawnicza: (Meridian)  
Zapis: 777756 (BD 18.08.2015)

### 10116. recenzja

Dotyczy: Szilagy I.: Dudni kamień, dudni....2001tł. Górecka A; (777756)  
Autor: Juliusz Kurkiewicz  
Tytuł: **Uwięzieni. Pierwsza po polsku powieść Istvana Szilagyi**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 39 s. 18  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 825034 (BL 24.11.2015)

## Zilahy Peter

### 10117. proza

Autor: Peter Zilahy  
Tytuł: **Ci, których nie ma**  
Źródło: Kafka 2001 nr 4 s. 26-35  
Adnotacje: z not. o autorze i tłumacze, s. 77  
Zapis: 814076 (ZS 19.10.2015)

## Literatury obce / Literatura wietnamska / Część ogólna (wietnamska)

### 10118. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nguyen Duc Ha  
Tytuł: **Stan i wyposażenie wojsk wietnamskich w XVII wieku na podstawie relacji misjonarzy i podróży europejskich oraz w świetle źródeł wietnamskich**  
Źródło: Barok 2001 nr 1 s. 111-136  
Zapis: 767717 (MS 28.07.2015)

## Literatury obce / Literatura wietnamska / Hasła szczegółowe (wietnamska) /

## Hasła osobowe (wietnamska)

## Doan Viet Hoat

### 10119. artykuł o twórcy

Tytuł: **Doan Viet Hoat w Warszawie**

Źródło: Życie 1999 nr 134 s. 9

Adnotacje: nt. wizyty pisarza w Warszawie w ramach 66. Międzynarodowego Kongresu PEN Clubu; not.

Zapis: 822304 (KAR 16.11.2015)

---

#### 10120. wywiad

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert

Tytuł: **W Klubie Wolność**

Źródło: Życie 1999 nr 141 s. 6

Adnotacje: m.in. nt. pobytu pisarza w więzieniu

Zapis: 823506 (KAR 19.11.2015)

---

*Literatury obce / Literatura włoska /*  
**Historia literatury (włoska)**

#### 10121. recenzja

Dotyczy: Raczyńska B.: Filozoficzna teoria człowieka w głównych traktatach salernitańskich ("Afforismi cum glosulis" Ursonis Salernitani; "Quaestiones Nicolai Peripatetici).1997 (468923)

Autor: J.M.

Tytuł: **Acta Mediaevalia**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1998 nr 1 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 759970 (KAR 24.06.2015)

---

#### 10122. recenzja

Dotyczy: Salwa P.: Historie zmyślone - historie prawdziwe. Ideologia i polityka w dawnej noweli toskańskiej. (593254)

Autor: Jarosław Mikołajewski

Tytuł: **W cieniu Boccaccia**

Źródło: Książki. Gazeta 2001 nr 1 s. 7

Zapis: 813288 (AZ 15.10.2015)

---

#### 10123. recenzja

Dotyczy: Salwa P.: Historie zmyślone - historie prawdziwe. Ideologia i polityka w dawnej noweli toskańskiej. (593254)

Autor: Piotr Salwa

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 238-239

Zapis: 777579 (MS 18.08.2015)

---

#### 10124. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Tylusińska

Tytuł: **Przekłady z włoskiej literatury romantycznej na język polski w pierwszej połowie XIX wieku - istotny aspekt kontaktów polsko-włoskich w dziedzinie kultury**

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 55-77

Adnotacje: z bibliografią przekładów z literatury włoskiej okresu romantyzmu na ziemiach polskich w latach 1818-63

Zapis: 832350 (PC 17.12.2015)

---

#### 10125. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Woźniak

Tytuł: **Przyjemności i pożytki tłumaczenia dawnej poezji włoskiej**

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 9-29

Adnotacje: dot. poezji XIII wieku, autorów: Giacomo da Lentini, Guido Guinizzelli, Jacopone da Todi i Cecco Angiolieri; z oryginałami i przekładami utworów  
Zapis: 832265 (PC 17.12.2015)

*Literatury obce / Literatura włoska / Zagadnienia specjalne (włoska) /*

### **Tematy, motywy (włoska)**

#### **10126. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **L'espressione dei sentimenti in alcuni testi narrativi italiani del Novecento**  
Współtwórcy: A cura di Krystyna Wojtynek-Musik  
Wydawnictwo: Katowice: UŚ [Uniwersytet Śląski]  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 112 s.  
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1917)  
Zapis: 702374 (ZS 30.01.2015)

*Literatury obce / Literatura włoska / Hasła szczegółowe (włoska) /*

### **Literatura ludowa (włoska)**

#### **10127. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Bożena Muszkalska  
Tytuł: **Traditionelle mehrstimmige Gesaenge der Sarden = The Traditional Sardinian multi-part singin**  
Współtwórcy: [Tł. z jęz. polskiego] Beate Sommerfeld  
Instytucja sprawcza: Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Nauk o Sztuce  
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo PTPN [Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk]  
Rok wydania: 1995  
Opis fizyczny książki: 230 s., mapa, nuty + kasetta  
Seria wydawnicza: (Prace Komisji Muzykologicznej / Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk = Publications of the Committee for Musicology/ The Poznań Society for the Advancement of the Arts and Sciences; t. 3)  
Adnotacje: [Opracowanie zawiera m. in. teksty pieśni w języku włoskim i niemieckim].  
Zapis: 834754 (BD 25.12.2015)

#### **10128. wiersz**

Tytuł: **Gondola, gondola, gondoli..**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1996 nr 5 wkł. s. 138  
Zapis: 759522 (BL 23.06.2015)

#### **10129. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zofia Ożóg  
Tytuł: **Poznajemy ludową piosenkę "Gondola, gondola..."**  
Źródło: Języki Obce w Szkole 1996 nr 5 wkł. s. 138-140  
Adnotacje: konspekt lekcji języka włoskiego pośw. omówieniu piosenki  
Zapis: 759523 (BL 23.06.2015)

*Literatury obce / Literatura włoska / Hasła szczegółowe (włoska) /*

### **Antologie i zbiory (włoska)**

#### **10130. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kwiatki świętego Franciszka**  
Tytuł oryginału: [I fioretti di San Francesco]

Współtwórcy: Przekł. i oprac. Anna Dudzińska-Facca. Wstęp Roman Bąk  
Wydawnictwo: Poznań: Klub Książki Katolickiej  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 262 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Christianitas; t. 6)  
Zapis: 779756 (BD 19.08.2015)

---

**10131. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu**  
Tytuł oryginału: [I fioretti di San Francesco]  
Współtwórcy: Przekł. i oprac. Anna Dudzińska-Facca. Wstęp Roman Bąk  
Wydawnictwo: [Dębogóra]: Klub Książki Katolickiej  
Opis fizyczny książki: [2000], 263 s.  
Zapis: 779742 (BD 19.08.2015)

---

**10132. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu**  
Tytuł oryginału: [I fioretti di San Francesco]  
Współtwórcy: Przekł. Leopold Staff  
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Sara"  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 192 s.  
Seria wydawnicza: (Lektury Szkolne - Sara)  
Zapis: 779739 (BD 19.08.2015)

---

*Literatury obce / Literatura włoska / Hasła szczegółowe (włoska) /*

**Hasła osobowe (włoska)**

**Alberti Leon Battista**

**10133. artykuł o twórcy**

Autor: Zdzisław Kalita  
Tytuł: **Filozofia moralna Leona B. Albertiego (1404-1472)**  
Źródło: Prace Naukowe Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 200 nr 6 s. 13-29  
Zapis: 812688 (TM 13.10.2015)

---

**Alfons Maria de Liguori święty**

**10134. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Alfons Maria de Liguori  
Tytuł: **Medytacje eucharystyczne**  
Tytuł oryginału: [Visite al Santissimo Sacramento ed a Maria Santissima per tutti giorni del mese].  
[Rozmyślenia religijne]  
Współtwórcy: Red. Janusz Serafin  
Wydawnictwo: Kraków: Homo Dei  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 127 s.  
Seria wydawnicza: (Obfite u Niego Odkupienie; 4)  
Zapis: 823939 (BD 20.11.2015)

---

**10135. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Theodule Rey-Mermet  
Tytuł: **Teolog sumienia**  
Tytuł oryginału: [Morale selon St Alphonse de Liguori]  
Współtwórcy: Przekł. z francuskiego Witold Kawecki, Henryk Pagiewski  
Wydawnictwo: Kraków: Homo Dei  
Rok wydania: 1996  
Opis fizyczny książki: 226 s.  
Zapis: 758980 (ZS 22.06.2015)

---

#### 10136. recenzja

Dotyczy: Rey-Mermet T.: Teolog sumienia.1996tł. Kawecki W.,Pagiewski H; (758980)  
Autor: Tadeusz Reroń  
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1996 nr 2 s. 166-168  
Zapis: 758992 (ZS 22.06.2015)

---

#### 10137. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Derdziuk  
Tytuł: **Kapucyńskie tłumaczenie dzieł św. Alfonsa Liguori**  
Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1998 t. 9 s. 31-48  
Adnotacje: dot. tłumaczeń Prokopa Leszczyńskiego i bł. Honorata Koźmińskiego  
Zapis: 757116 (AW 14.06.2015)

---

#### 10138. artykuł o twórcy

Autor: Józef Zabielski  
Tytuł: **Sumienie wyznacznikiem ludzkiej moralności w nauce św. Alfonsa na tle współczesnych tendencji teologicznych**  
Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 2 s. 134-139  
Adnotacje: nt. sympozjum i spotkania Sekcji Moralistów Polskich w Tuchowie 17-29 V 1996 r. z okazji jubileu 300-lecia urodzin św. Alfonsa  
Zapis: 759852 (KAR 24.06.2015)

---

### Amicis Edmondo de

#### 10139. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Edmondo de Amicis  
Tytuł: **Serce. Powieść dla chłopców**  
Tytuł oryginału: [Cuore]  
Współtwórcy: Przełożyła Maria Konopnicka  
Wydawnictwo: Wrocław: Promocja  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 199 s.  
Seria wydawnicza: (Lektury Szkolne)  
Zapis: 751341 (IH 22.05.2015)

---

### Ammaniti Niccolo

#### 10140. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Niccolo Ammaniti  
Tytuł: **Bagno**  
Tytuł oryginału: [Fango]. [Opow.]  
Współtwórcy: Przełożyła Dorota Duszyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 329, [7] s.  
Seria wydawnicza: (Galeria)  
Zapis: 751338 (IH 22.05.2015)

---

#### 10141. recenzja

Dotyczy: Ammaniti N.: Bagno.2001tł. Duszyńska D; (751338)  
Autor: (GS)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 41-42  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827711 (TM 02.12.2015)

---

#### 10142. recenzja

Dotyczy: Ammaniti N.: Ostatni sylwester ludzkości.2000tł. Duszyńska D; (593587)  
Autor: JH  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 59  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822444 (TM 16.11.2015)

---

### Angelis Vanna de

#### 10143. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vanna de Angelis  
Tytuł: **Rzykantka**  
Tytuł oryginału: [L'avventuriera]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przełożył Jan Jackowicz  
Wydawnictwo: Warszawa: Amber  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 286 s.  
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)  
Zapis: 751344 (IH 22.05.2015)

---

### Angiolieri Cecco

#### 10144. wiersz

Autor: Cecco Angiolieri  
Tytuł: **"Becchin' amor!" "Che vuo' falso tradito?"... = "Becchino, ukochana!" "Czego chcesz, oszuście"**  
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 27-28  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. Moniki Woźniak  
Zapis: 832296 (PC 17.12.2015)

---

#### 10145. wiersz

Autor: Cecco Angiolieri  
Tytuł: **"Becchin' amor!" "Che vuo' falso tradito?"... = Bekino ma! - Cóż chcesz, kłamco wyrodny?..**  
Współtwórcy: Tł. Jadwiga Miszalska  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 28-29  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. Moniki Woźniak  
Zapis: 832297 (PC 17.12.2015)

---

**10146. wiersz**

Autor: Cecco Angiolieri

Tytuł: **S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo... = Gdybym był ogniem, spaliłbym świat cały..**

Współtwórcy: Tł. Maciej Froński

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 26-27

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. Moniki Woźniak

Zapis: 832293 (PC 17.12.2015)

---

**10147. wiersz**

Autor: Cecco Angiolieri

Tytuł: **S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo... = Gdybym był ogniem, ziemię bym podpalił..**

Współtwórcy: Tł. Jadwiga Miszalska

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 26-27

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. Moniki Woźniak

Zapis: 832295 (PC 17.12.2015)

---

<b>Antoni z Padwy święty *</b>
--------------------------------

**10148. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Tytuł: **Święty Antoni Padewski. Życie, modlitwy, pieśni**

Współtwórcy: Zebrał Jarosław Maria Wesołowski

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Niepokalanów: Wydawnictwo Ojców Franciszkanów

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 61 s.

Zapis: 723753 (BD 07.03.2015)

---

**10149. artykuł o twórcy**

Autor: Ryszard A. Sikora

Tytuł: **Teksty biblijne w Pismach św. Antoniego z Padwy**

Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1997 [t.] 8 s. 105-116

Zapis: 755503 (PC 08.06.2015)

---

**10150. impreza.**

Tytuł: **Św. Antoni z Padwy. Życie - myśl - świadectwo (1995)**

Opis imprezy: Kraków, 14-15 XI 1995

Organizator: Wyższe Seminarium Duchowne Braci Mniejszych Konwentualnych

Zapis: 757396 (PC 15.06.2015)

---

**10151. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Św. Antoni z Padwy. Życie - myśl - świadectwo (1995)., Kraków, 14-15 XI 1995; (757396)

Autor: Roland Prejs

Tytuł: **Św. Antoni z Padwy. Życie - myśl - świadectwo**

Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1997 [t.] 8 s. 259-402

Adnotacje: sprawozdanie z imprezy

Zapis: 757397 (PC 15.06.2015)

---

**10152. utwór**

Tytuł: **Sermo in Navitate Domini**

Zapis: 755504 (PC 08.06.2015)

---

### 10153. artykuł o utworze

Dotyczy: Sermo in Navitate Domini. (755504)

Autor: Alojzy Warot

Tytuł: **Chrystologia św. Antoniego z Padwy na przykładzie "Sermo in Navitate Domini"**

Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1997 [t.] 8 s. 141-153

Zapis: 755505 (PC 08.06.2015)

## Antonioni Michelangelo

### 10154. artykuł o twórcy

Tytuł: **Antonioni visits Poland**

Źródło: The Warsaw Voice 1996 nr 13 s. 21

Adnotacje: not. o wizycie w Polsce

Zapis: 747639 (ZS 07.05.2015)

## Baricco Alessandro

### 10155. recenzja

Dotyczy: Baricco A.: City.2000tł. Ugniewska J; (590792)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Bokserzy, rewolwerowcy i intelektualiści**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 3 s. E6

Zapis: 819308 (BK 05.11.2015)

---

### 10156. recenzja

Dotyczy: Baricco A.: City.2000tł. Ugniewska J; (590792)

Autor: Krzysztof Varga

Tytuł: **Zagubiony w city**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 1 s. 4

Adnotacje: z not.

Zapis: 818203 (AZ 02.11.2015)

---

### 10157. recenzja

Dotyczy: Baricco A.: Jedwab.1998tł. Kralowa H; (450177)

Autor: Maria Peszek

Tytuł: **Miłość antypodów**

Źródło: Twój Styl 2000 nr 1 s. 102

Adnotacje: not.; oprac.: Agata Jankowska

Zapis: 700754 (IH 27.01.2015)

---

### 10158. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alessandro Baricco

Tytuł: **Ocean morze**

Tytuł oryginału: **[Oceano mare]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przełożyła Halina Kralowa

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 241 s.

Seria wydawnicza: (Nike)

Zapis: 751337 (IH 22.05.2015)

---



#### 10159. utwór

Tytuł: **Novecento**  
Zapis: 693670 (TM 07.01.2015)

---

#### 10160. artykuł o utworze

Dotyczy: Novecento. (693670)  
Autor: Maria Malatyńska  
Tytuł: **Człowiek bez życiorysu**  
Źródło: Przekrój 2000 nr 27 s. 33  
Adnotacje: nt. filmowej adaptacji monodramu pt. "1900: Człowiek legenda" w reż. Giuseppe Tornatore  
Zapis: 750410 (TM 19.05.2015)

---

#### 10161. artykuł o utworze

Dotyczy: Novocento. (693670)  
Autor: Jerzy Wójcik  
Tytuł: **Geniusz w klatce**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 136 s. A10  
Adnotacje: nt. filmowej adaptacji monodramu pt. "1900: Człowiek legenda" w reż. Giuseppe Tornatore  
Zapis: 693690 (TM 07.01.2015)

---

### Bernardyn ze Sieny święty \*

#### 10162. artykuł o twórcy

Autor: Hieronim Rufin Dłubis  
Tytuł: **Geneza i wzrost cnoty miłości w nauce św. Bernardyna ze Sieny**  
Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1997 [t.] 8 s. 28-36  
Zapis: 755558 (PC 08.06.2015)

---

### Bevilacqua Alberto

#### 10163. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alberto Bevilacqua  
Tytuł: **Eros**  
Tytuł oryginału: **[Eros]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Tł. Bożena Topolska  
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 229 s.  
Seria wydawnicza: (Kameleon)  
Zapis: 716053 (ZS 20.02.2015)

---

### Bevilacqua Luigi

#### 10164. recenzja

Dotyczy: Tygielski W.: Dyplomacja - informacja - propaganda. Podróż Luigiego Bevilacqua, posła tokańskiego na dwory europejskie w 1609 r.. (597591)  
Autor: Henryk Damian Wojtyska  
Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 262-263  
Zapis: 779176 (MS 19.08.2015)

---

### Boccalini Traiano

### 10165. artykuł o twórcy

Autor: Jan Malarczyk

Źródło: Czasopismo Prawno-Historyczne 1997 t. 49 z. 1/2 s. 357-359

Adnotacje: rec. ks.: Harald Hendrix: Traiano Boccalini fra reudizione e polemica. Ricerche sulla fortuna e bibliografia critica. [Firenze] 1995

Zapis: 743877 (BD 23.04.2015)

## Bonawentura z Bagnoregio święty \*

### 10166. artykuł o twórcy

Autor: Maurycy Sulej

Tytuł: **Modlitwa według św. Bonawentury**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Modlitwa franciszkańska. Materiały z sympozjum odbytego w dniach 14-15 listopada 1997 roku w Wyższym Seminarium Duchownym Ojców Franciszkanów w Łodzi Łagiewnikach. Pod red. Stanisława Celestyna Napiórkowskiego i Wiesława Koca. Niepokalanów 2001, s. 267-280

Zapis: 809581 (ZS 07.10.2015)

### 10167. utwór

Tytuł: **Komentarz do Ewangelii według św. Jana [Commentarius in Evangelium S. Ioannis]**

Zapis: 757118 (AW 14.06.2015)

### 10168. artykuł o utworze

Dotyczy: Komentarz do Ewangelii według św. Jana [Commentarius in Evangelium S. Ioannis]. (757118)

Autor: Alojzy Warot

Tytuł: **Relacje pomiędzy Synem Bożym i Duchem Świętym w komentarzu św. Bonawentury do czwartej Ewangelii**

Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1998 t. 9 s. 75-89

Zapis: 757119 (AW 14.06.2015)

## Botero Giovanni

### 10169. artykuł o utworze

Dotyczy: Relazioni Universali. (115140)

Autor: Marta Polańska

Tytuł: **Cenny dar dla Biblioteki Uczelnianej**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks.:] Z polszczyzny historycznej i współczesnej. Pod red. Teresy Ampel. Rzeszów 1997, s. 163-1 [dla Biblioteki Głównej WSP w Rzeszowie]

Zapis: 836115 (MK 31.12.2015)

## Bracciolini Poggio

### 10170. proza

Autor: Poggio Bracciolini

Tytuł: **Oracio Pogii Florentini**

Współtwórcy: Wydała Ida Maria Radziejowska

Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 371-396

Adnotacje: tekst w języku łacińskim; z komentarzem: Ida Maria Radziejowska: "Mowa soborowa" Poggia Braccioliniego. s. 362-370

Zapis: 750123 (ZS 18.05.2015)

## Bruni Leonardo

### 10171. proza

Autor: Leonardo Bruni  
Tytuł: **O ustroju politycznym Florencji**  
Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Olszaniec  
Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 201-204  
Adnotacje: z notą tłumacza  
Zapis: 777117 (MS 17.08.2015)

## Bruno Giordano

### 10172. artykuł o twórcy

Autor: Lucyna Juśkiewicz  
Tytuł: **Ars memoriae w filozofii Giordana Bruna**  
Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2001 t. 45 s. 77-97  
Zapis: 773796 (MS 12.08.2015)

### 10173. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Lubczyński  
Tytuł: **Wolność myśli na stosie**  
Źródło: Dziś 2001 nr 8 s. 107-109  
Adnotacje: dot. biografii, poglądów, okoliczności śmierci i okoliczności odsłonicia pomnika na Campo di Fiori 1889  
Zapis: 820291 (PC 09.11.2015)

### 10174. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Nowicki  
Tytuł: **Giordano Bruno. Filozoficzna treść jego "miłości do Muz"**  
Źródło: Ruch Filozoficzny 2001 t. 58 nr 2 s. 295-296  
Zapis: 834157 (MS 22.12.2015)

### 10175. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Nowicki  
Tytuł: **W Rumunii o miłości Giordana Bruna do muz**  
Źródło: Res Humana 2001 nr 1 s. 9-11  
Adnotacje: omówienie własnego referatu wygłoszonego na Międzynarodowym Sympozjum poświęconym dziełom Giordana Bruna w Bukareszcie  
Zapis: 823177 (TU 18.11.2015)

### 10176. impreza.

Tytuł: **"Giordano Bruno i renesans jako perspektywa kultury europejskiej bez granic" - Międzynarodowe Interdyscyplinarne Seminarium (2000)**  
Opis imprezy: Bukareszt, 3-5 XII 2000  
Organizator: Katedra Języka i Literatury Włoskiej Uniwersytetu w Bukareszcie, Comitetul National Roman pent celebrarea Giordano Bruno  
Zapis: 830854 (MS 10.12.2015)

### 10177. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Giordano Bruno i renesans jako perspektywa kultury europejskiej bez granic" - Międzynarodowe Interdyscyplinarne Seminarium., Bukareszt, 3-5 XII 2000; (830854)  
Autor: Andrzej Nowicki  
Tytuł: **Czterechsetlecie Bruna w Bukareszcie**

Źródło: Ruch Filozoficzny 2001 t. 58 nr 1 s. 19-20

Adnotacje: omówienie

Zapis: 830880 (MS 10.12.2015)

## Camilleri Andrea

### 10178. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andrea Camilleri

Tytuł: **Kształt wody**

Tytuł oryginału: [La forma dell'acqua]. [Pow.]

Współtwórcy: Przełożył Jarosław Mikołajewski

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 135, [5] s.

Zapis: 751217 (IH 22.05.2015)

## Capriolo Paola

### 10179. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Serkowska

Tytuł: **Il pedigree filosofico di Paola Capriolo**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 z. 2 s. 137-147

Zapis: 814164 (ZS 19.10.2015)

## Casanova de Seingalt Giovanni Giacomo

### 10180. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Borzestowski

Tytuł: **Prawdziwa historia kawalera di Seingalt**

Źródło: Czas Kultury 2001 nr 4 s. 56-65

Zapis: 773997 (AZ 13.08.2015)

## Casaroli Agostino

### 10181. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agostino Casaroli

Tytuł: **Pamiętniki. Męczeństwo cierpliwości. Stolica Święta i kraje komunistyczne (1963-1989)**

Tytuł oryginału: [Il martirio della pazienza]

Współtwórcy: Przełożył Tadeusz Żeleźnik

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 247, [5] s.

Zapis: 751219 (IH 22.05.2015)

### 10182. recenzja

Dotyczy: Casaroli A.: Pamiętniki. Męczeństwo cierpliwości. Stolica Święta i kraje komunistyczne (1963-1989).: (751219)

Autor: Józef Kliś

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 827748 (TM 02.12.2015)

## Casati Modignani Sveva pseud.

**10183. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sveva Casati Modignani  
Tytuł: **Każda szczęśliwa chwila**  
Tytuł oryginału: [Vaniglia e cioccolato]. [Pow.]  
Współtwórcy: Przełożyła Joanna Kluza  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 383 s.  
Zapis: 751218 (IH 22.05.2015)

---

**10184. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sveva Casati Modignani  
Tytuł: **Kobieta honoru**  
Tytuł oryginału: [Donna d'onore]  
Współtwórcy: Przełożyła Iwona Wójtowicz  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 306 s.  
Zapis: 751221 (IH 22.05.2015)

---

**10185. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Sveva Casati Modignani  
Tytuł: **Kto wygra tę miłość**  
Tytuł oryginału: [Disperatamente Giulia]  
Współtwórcy: Przełożyła Iwona Wójtowicz  
Wydanie: 2  
Wydawnictwo: Katowice: Książnica  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 342 s.  
Zapis: 751216 (IH 22.05.2015)

**Castiglione Baldassare**

**10186. artykuł o utworze**

Dotyczy: Dworzanin [Il Cortegiano]. (597728)  
Autor: Mariusz Misztal  
Tytuł: **Generositas virtus, non sanguis? The importance of noble birth in Castiglione's "Perfect Courtier"**  
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2001 z. 1 s. 95-102  
Adnotacje: dot. roli dobrego urodzenia w charakterystyce idealnego dworzanina Baldassare Castiglioneego; ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 804038 (KAR 28.09.2015)

**Cellini Benvenuto**

**10187. artykuł o twórcy**

Autor: Wiesław Wodecki  
Tytuł: **Popatrzcie w oczy Meduzie**  
Źródło: Dziś 2001 nr 2 s. 101-106  
Adnotacje: esej dot. biografii  
Zapis: 820264 (PC 09.11.2015)

## Chiaromonte Nicola

### 10188. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicola Chiaromonte

Tytuł: **Co pozostaje. Notesy 1955-1971**

Tytuł oryginału: [Che cosa rimane. Taccuini 1955-1971]. [Szkice lit.]

Współtwórcy: Wyboru dokonał, przełożył i posłowiem opatrzył Stanisław Kasprzysiak

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 224 s.

Zapis: 752795 (IH 27.05.2015)

---

### 10189. listy

Autor: Nicola Chiaromonte

Tytuł: **Listy Nicoli Chiaromonte do Bohdana Paczowskiego**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 33 s. 10

Adnotacje: 2 listy z 1969

Zapis: 822843 (BL 17.11.2015)

---

### 10190. artykuł o twórcy

Autor: Bohdan Paczowski

Tytuł: **Tęsknota za ładem całości. Nicola Chiaromonte - książę niezłomny**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 33 s. 10-11

Adnotacje: biogr. i omów. następujących ks. N. Chiaromonte: "Co pozostaje. Notesy 1955-1971", "Granice duszy", "Situazione drammatica"

Zapis: 822847 (BL 17.11.2015)

## Collodi Carlo

### 10191. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlo Collodi

Tytuł: **Pinokio**

Tytuł oryginału: [Le avventure di Pinocchio]

Współtwórcy: Przełożyli: Krystyna i Eugeniusz Kabatcowie. Il. Jarosław Żukowski

Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 143, [8] s. tabl.

Zapis: 751222 (IH 22.05.2015)

## Dante Alighieri \*

### 10192. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alighieri Dante

Tytuł: **Boska Komedia**

Tytuł oryginału: [La divina commedia]

Współtwórcy: Przełożyła Alina Świdorska

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 570 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)

Zapis: 751262 (IH 22.05.2015)

---

**10193. wiersz**

Autor: Alighieri Dante

Tytuł: **Boska komedia [fragm. XXXIII "Pieśni Raju":] Matko Dziewico, syna swego...**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski

Źródło: Arkusz 2001 nr 4 s. 8

Adnotacje: z notą tłumacza

Zapis: 764385 (MS 14.07.2015)

---

**10194. wiersz**

Autor: Alighieri Dante

Tytuł: **Vita nuova [fragm.:] V. Tanto gentile e tanto onesta pare... = Życie nowe [fragm.:] V. Jakież to piwidok i jaki uroczy...**

Współtwórcy: Tł. Barbara Przybyłowska

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 33-34, 40-41

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. Jadwigi Miszałskiej

Zapis: 832318 (PC 17.12.2015)

---

**10195. wiersz**

Autor: Alighieri Dante

Tytuł: **Vita nuova [fragm.:] V. Tanto gentile e tanto onesta pare... = Życie nowe [fragm.:] V. Taka dostak pełna wdzięku..**

Współtwórcy: Tł. Edward Porębowicz

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 33-34, 38

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. Jadwigi Miszałskiej

Zapis: 832316 (PC 17.12.2015)

---

**10196. wiersz**

Autor: Alighieri Dante

Tytuł: **Vita nuova [fragm.:] V. Tanto gentile e tanto onesta pare... = Życie nowe [fragm.:] V. Taka szlacdostojność otoczy..**

Współtwórcy: Tł. Alina Świdarska

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 33-34, 36

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. Jadwigi Miszałskiej

Zapis: 832315 (PC 17.12.2015)

---

**10197. wiersz**

Autor: Alighieri Dante

Tytuł: **Vita nuova [fragm.:] V. Tanto gentile e tanto onesta pare... = Życie nowe [fragm.:] V. Taka szlaci pełna powagi..**

Współtwórcy: Tł. Jadwiga Miszałska

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 33-34, 43

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. tłumaczki

Zapis: 832334 (PC 17.12.2015)

---

**10198. proza**

Autor: Alighieri Dante

Tytuł: **De vulgari eloquentia, I, 1-7**

Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Olszaniec

Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 340-361

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i łacińskim; z komentarzem tłumacza: Dante o naturze i pochodzeniu języka, s. 338-339

Zapis: 750120 (ZS 18.05.2015)

---

#### 10199. impreza.

Tytuł: **"Memento mori" - wystawa ilustracji Gustawa Dore do "Boskiej Komedii" (1995)**

Opis imprezy: Płock, od 2 X 1995

Zapis: 759239 (BL 22.06.2015)

---

#### 10200. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Memento mori" - wystawa ilustracji Gustawa Dore do "Boskiej Komedii" (1995)., Płock, od 2 X 199: (759239)

Źródło: Bibliotekarz Płocki 196 nr 1 s. 44

Adnotacje: not.

Zapis: 759242 (BL 22.06.2015)

---

#### 10201. artykuł o utworze

Dotyczy: Boska komedia [Divina Commedia]. (114566)

Autor: Jurij Lukszyn

Tytuł: **W jakim języku mówił Nemrod w "Boskiej komedii" Dantego? (w kwestii definiowania języka)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Problemy komunikacji międzykulturowej. Lingwistyka, translatoryka, glottodydaktyka. Red. Barbara Z. Kielar, Tomasz P. Krzeszowski, Jurij Lukszyn, Tadeusz Namowicz. Warszawa 2001 67-82 [analiza lingwistyczna wybranego zdania z utworu]

Zapis: 696416 (PC 14.01.2015)

---

#### 10202. artykuł o utworze

Dotyczy: Boska komedia [Divina Commedia]. (114566)

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **"Boska komedia" według Botticellego**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 12 s. D7

Adnotacje: recenzja londyńskiej wystawy "Dante Botticellego" - cyklu nieukończonych ilustracji do utworu

Zapis: 821775 (BK 13.11.2015)

---

#### 10203. artykuł o utworze

Dotyczy: Nowe życie [Vita Nova]. (413422)

Autor: Jadwiga Miszańska

Tytuł: **Jak tłumaczyć Dantejski sonet XV ("Tanto gentile e tanto onesta pare")?**

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 30-43

Zapis: 832312 (PC 17.12.2015)

---

#### 10204. artykuł o utworze

Dotyczy: Nowe życie [Vita Nova]. (413422)

Autor: Giuseppe Reguzzoni

Tytuł: **Beatrice czyli "o wierności"**

Współtwórcy: Tł. Franciszek Mickiewicz

Źródło: Communio 1998 nr 1 s. 131-144

Zapis: 761777 (IH 01.07.2015)

---

**Del Rio Domenico**



**10205. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Domenico Del Rio

Tytuł: **Och, Nazarejczyku. Powieść**

Tytuł oryginału: **[Oh, Nazareno. La parabola per la societa del 2000]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przełożyła Barbara Lachowska

Wydawnictwo: Kraków: SCJ

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 111 s.

Zapis: 752817 (IH 27.05.2015)

**Eco Umberto**

**10206. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Umberto Eco

Tytuł: **Baudolino**

Tytuł oryginału: **[Baudolino]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przełożył Adam Szymanowski

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 513 s.

Zapis: 751215 (IH 22.05.2015)

**10207. polemika**

Dotyczy: Borowski J.: Antypowieść Eco. Wp 2001 nr 46: s. 110-111 (1021314)

Autor: Michał Komar

Tytuł: **O podciąganiu się**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 47 s. 24

Zapis: 829110 (BL 07.12.2015)

**10208. recenzja**

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)

Autor: Krzysztof Masłoń

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 40

Zapis: 829678 (TM 08.12.2015)

**10209. recenzja**

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)

Autor: Monika Woźniak

Tytuł: **Baudolino w krainie czarów**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 1/2 s. 103-107

Adnotacje: z not. o M. Woźniak

Zapis: 799960 (BL 16.09.2015)

**10210. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Umberto Eco

Tytuł: **Imię róży**

Tytuł oryginału: **[Il nome della rosa]**

Współtwórcy: Przełożył Adam Szymanowski

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 754, [6] s.: mapa  
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)  
Zapis: 751340 (IH 22.05.2015)

---

#### **10211. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Umberto Eco  
Tytuł: **Imię róży**  
Tytuł oryginału: [**Il nome della rosa**]  
Współtwórcy: Przełożył Adam Szymanowski  
Wydanie: 7  
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 627 s.: mapa  
Seria wydawnicza: (Seria Kieszonkowa)  
Zapis: 751339 (IH 22.05.2015)

---

#### **10212. recenzja**

Dotyczy: Eco U.: Pięć pism moralnych. 1999tł. Kania I; (531239)  
Autor: Paweł Ratyński  
Tytuł: **Eco bez uśmiechu**  
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 4 III s. 5  
Zapis: 792338 (KAR 04.09.2015)

---

#### **10213. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Umberto Eco  
Tytuł: **Wahadło Foucaulta**  
Tytuł oryginału: [**Il pendolo di Foucault**]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Adam Szymanowski  
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 677 s., il., mapy  
Zapis: 830947 (BK 10.12.2015)

---

#### **10214. proza**

Autor: Umberto Eco  
Tytuł: **Baudolino [pow., fragm.:] Baudolino wyjaśnia Niketasowi, o czym pisał jako chłopiec**  
Współtwórcy: Tł. Monika Woźniak  
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 1/2 s. 48-59  
Adnotacje: z not. o U. Eco; sprost. red., nr 3/4 s. 122  
Zapis: 799936 (BL 16.09.2015)

---

#### **10215. tekst paraliteracki twórcy**

Autor: Umberto Eco  
Tytuł: **University and mass media**  
Źródło: Dialogue and Universalism 1997 nr 5/6 s. 107-114  
Adnotacje: z not.  
Zapis: 826309 (BD 27.11.2015)

---

**10216. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Daniel Salvatore Schiffer  
Tytuł: **Umberto Eco. Labirynt świata. Biografia**  
Tytuł oryginału: [Umberto Eco. *Le labirynthe du monde*]  
Współtwórcy: Przełożył Adam Szymański  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 215 s.  
Zapis: 752696 (IH 27.05.2015)

---

**10217. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Wojciech Soliński  
Tytuł: **Kształty obecności. Recepcja pisarstwa Umberta Eco w polskiej kulturze literackiej**  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego  
Rok wydania: 2001  
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis, nr 2310)  
Zapis: 798798 (IH 15.09.2015)

---

**10218. artykuł o twórcy**

Autor: Małgorzata Bąkowska  
Tytuł: **Telematics Awaits Its 'Reformation'**  
Źródło: The Warsaw Voice 1996 nr 9 s. 7  
Adnotacje: fragmenty wypowiedzi Umberta Eco zanotowane podczas wizyty w Warszawie 23-25 II 1996; z not. fot.  
Zapis: 747575 (ZS 07.05.2015)

---

**10219. artykuł o twórcy**

Autor: Bogumiła Kaniewska  
Tytuł: **Eco-logia, czyli o pewnym pisarskim przypadku**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [W ks.:] Bogumiła Kaniewska: Śladami Tristrama Shandy. Poznań 2000 s. 183-197. [dot. powieści autora]  
Zapis: 756610 (PC 11.06.2015)

---

**10220. artykuł o twórcy**

Autor: Urszula Koziół  
Tytuł: **Brawo Umberto Eco!**  
Źródło: Plus Minus 2000 nr 44 s. D3  
Adnotacje: o aktywnej działalności intelektualnej pisarza  
Zapis: 705033 (JB 05.02.2015)

---

**10221. artykuł o twórcy**

Autor: Andrzej Muchowicz  
Tytuł: **Ironia według Umberta Eco**  
Źródło: Filo-Sofija 2001 nr 1 s. 237-248  
Adnotacje: dot. m.in. ironii w felietonach i powieściach  
Zapis: 817593 (PC 30.10.2015)

---

**10222. artykuł o twórcy**

Autor: Beata Sikorska-Dutka

Tytuł: **Eco na Uniwersytecie (Podczas wizyty w Polsce słynny pisarz odwiedził UW. Spotkanie odbyło się w Auditorium Maximum)**  
Źródło: Uniwersytet 1996 nr 3 s. 1, 5  
Adnotacje: spraw.; z notą o U. Eco i fot.  
Zapis: 769556 (ZS 04.08.2015)

---

#### **10223. artykuł o twórcy**

Autor: Jakub Skawiński  
Tytuł: **Eco w Warszawie**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr s.  
Zapis: 748120 (ZS 11.05.2015)

---

#### **10224. artykuł o twórcy**

Autor: Janusz Skwara  
Tytuł: **Literatura jako gra**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 4 s. 9  
Adnotacje: o powieściach U. Eco  
Zapis: 744075 (ZS 23.04.2015)

---

#### **10225. artykuł o twórcy**

Autor: Wojciech Soliński  
Tytuł: **Eco w "Kraju Rad" i okolicach**  
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 132-134  
Adnotacje: nt. tłumaczeń utworów Umberto Eco w Związku Radzieckim; z fot.  
Zapis: 798418 (AZ 14.09.2015)

---

#### **10226. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Wokół Eco" - konferencja naukowa (1997), Katowice, 26 V 1997; (510102)  
Tytuł: **Wokół Eco**  
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 1996 nr 36 s. 11  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 794297 (BL 07.09.2015)

---

#### **10227. utwór**

Tytuł: **Baudolino**  
Zapis: 817679 (ZS 30.10.2015)

---

#### **10228. artykuł o utworze**

Dotyczy: Baudolino. (817679)  
Autor: Eugeniusz Kabatc  
Tytuł: **Świąteczna powieść**  
Źródło: Aneks Trybuny 2000 nr 130 s. A, F  
Zapis: 817680 (ZS 30.10.2015)

---

#### **10229. artykuł o utworze**

Dotyczy: Baudolino. (817679)  
Autor: Andrzej Litwornia  
Tytuł: **Baudolino i monstra**  
Źródło: Plus Minus 2001 nr 8 s. D1, D3  
Adnotacje: recenzja oryginału

Zapis: 822743 (MK 17.11.2015)

## Fallaci Oriana

### 10230. utwór

Tytuł: **Wściekłość i duma**

Zapis: 825414 (BL 25.11.2015)

### 10231. artykuł o utworze

Dotyczy: Wściekłość i duma (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13). (825414)

Autor: Tadeusz Sławek

Tytuł: **Czerwone paznokcie Oriany Fallaci. Świat w zawieszeniu**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 42 s. 1, 9

Adnotacje: dot. fragm. ks. druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13

Zapis: 825415 (BL 25.11.2015)

### 10232. nawiązanie

Dotyczy: Sławek T.: Czerwone paznokcie Oriany Fallaci. Świat w zawieszeniu. TgP 2001 nr 42: s. 1, 9 (825415)

Autor: Joanna J. Mizgała

Tytuł: **Cham a jedność Włoch**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 47 s. 6

Adnotacje: list do red.

Zapis: 827855 (BL 02.12.2015)

## Fantuzzi Giacomo

### 10233. utwór

Tytuł: **Diariusz podróży po Europie (1662) [Itinerario di Giacomo Fantuzzi da Ravenna, nel partire di Polonia del 1652]**

Zapis: 750255 (JB 18.05.2015)

### 10234. artykuł o utworze

Dotyczy: Diariusz podróży po Europie (1662) [Itinerario di Giacomo Fantuzzi da Ravenna, nel partire di Polonia del 1652]. (750255)

Autor: Krzysztofa Bartnikówna

Tytuł: **Relacja Giacomo Fantuzziego o stosunkach religijnych w Gdańsku w 1652 roku**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [W ks.:] Protestantyzm i protestanci na Pomorzu. Red. Jan Iluk, Danuta Mariańska. Gdańsk, Koszali 1997 s. 253-260

Zapis: 750256 (JB 18.05.2015)

## Finiguerra Assunta

### 10235. wiersz

Autor: Assunta Finiguerra

Tytuł: **Płacze osiołek**

Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Kabatc

Źródło: Akant 2001 nr 11 s. 10

Zapis: 817825 (AW 30.10.2015)

## Fo Dario

### 10236. recenzja

Dotyczy: Krajski S., Majcherek T.: Dario Fo. Świat rozbawi byle co?.1998 (469110)

Autor: Stanisław Stanik

Tytuł: **Wszystko o Fo**

Źródło: Myśl Polska 1998 nr 7 s. 12

Zapis: 766877 (KAR 23.07.2015)

---

#### **10237. artykuł o twórcy**

Autor: Giovanni Acerboni

Tytuł: **Zaskakujący i zabawny**

Współtwórcy: Tł. Anna Osmólska-Mętrak

Źródło: Wiedza i Życie 1998 nr 4 s. 57-60

Adnotacje: nt. życia i twórczości; z fot.

Zapis: 742361 (AW 17.04.2015)

---

#### **10238. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Dario Fo**

Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 194 s. A11

Adnotacje: nota biograficzna; z fot.

Zapis: 696936 (AW 16.01.2015)

---

#### **10239. artykuł o twórcy**

Autor: Stanisław Stanik

Tytuł: **A fe Fo!**

Źródło: Myśl Polska 1997 nr 43 s. 15

Adnotacje: art. z okazji przyznania Literackiej Nagrody Nobla

Zapis: 747935 (PC 08.05.2015)

---

#### **10240. artykuł o twórcy**

Autor: Ernst Weisskopf

Tytuł: **Od Johannesena Jensena do Dario Fo**

Źródło: Fronda 2001 nr 25/26 s. 36-38

Adnotacje: nt. werdyktu Komitetu Noblowskiego dot. przyznania literackiej Nagrody Nobla pisarzom: Johannes Jensen (1944) i Dario Fo (1997)

Zapis: 785518 (TM 27.08.2015)

---

#### **10241. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Z prasy...**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1998 nr 1 s. 21

Adnotacje: not. nt. przyznania Nagrody Nobla

Zapis: 764803 (KAR 16.07.2015)

---

### **Franciszek z Asyżu święty \***

#### **10242. wiersz**

Autor: Franciszek z Asyżu święty

Tytuł: **Pieśń stworzeń**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 77 s. 23

Zapis: 824307 (AZ 23.11.2015)

---

#### **10243. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Jacques Le Goff  
Tytuł: **Święty Franciszek z Asyżu**  
Tytuł oryginału: [Saint Francois d'Assise]  
Współtwórcy: Przełożyła Joanna Guze  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 201 s., [16] s. il.  
Zapis: 752740 (IH 27.05.2015)

---

**10244. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Tadeusz Matura  
Tytuł: **Św. Franciszek z Asyżu na nowo odczytany**  
Współtwórcy: Tł. Martyna Kulikowska  
Wydawnictwo: Kraków: M  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 263 s.  
Zapis: 834735 (BD 25.12.2015)

---

**10245. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Tytuł: **Modlitwa franciszkańska. Materiały z sympozjum odbytego w dniach 14-15 listopada 1997 roku  
Wyższym Seminarium Duchownym Ojców Franciszkanów w Łodzi Łagiewnikach**  
Współtwórcy: Pod red. Stanisława Celestyna Napiórkowskiego i Wiesława Koca  
Wydawnictwo: Niepokalanów: Wydawnictwo Ojców Franciszkanów  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 486 s.  
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Stanisław Celestyn Napiórkowski: Modlitwa franciszkańska. Wprowadzenie w tematykę sympozjum. - Stanisław Mazgaj: Franciszek mistrz modlitwy [m.in. treść i formy modlitwy franciszkańskiej na podstawie jego "Pism"]. - Willi Egger, Leonhard Lehmann, Antoni Rotzelter: Modlitwa i kontemplacja w życiu św. Franciszka [m.in. w świetle świadectw Tomasza z Celano]. - Dariusz Chmielewski: Św. Franciszka "Oficjum o Męce Pańskiej". - Zbigniew Makuch: Modlitwa prośby i dziękczynienia według "Reguły niezatwierdzonej" (rozdział 23) św. Franciszka z Asyżu. - Stanisław Cieślak: Modlitwa poetycka świętego Trubadura [o tekście autorstwa św. Franciszka znanego pod różnymi tytułami, m.in.: Pieśń słoneczna, Pieśń stworzeń, Hymn do słońca, Pochwała Pana, Pieśń o bracie słońce]. - Jerzy Norel: Liturgiczna modlitwa godzin we wczesnej tradycji franciszkańskiej (1215-1263).  
Zapis: 809536 (ZS 07.10.2015)

---

**10246. impreza.**

Tytuł: **"Duchowość św. Franciszka" - sympozjum (1998)**  
Opis imprezy: Łódź-Łagiewniki, 13-14 XI 1998  
Zapis: 747482 (AZ 07.05.2015)

---

**10247. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Duchowość św. Franciszka" - sympozjum., Łódź-Łagiewniki, 13-14 XI 1998; (747482)  
Autor: Roland Prejs  
Tytuł: **Duchowość św. Franciszka**  
Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1999 t. 10 s. 465-467  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 748042 (AZ 11.05.2015)

---

**10248. utwór**

Tytuł: **[Drugie] II napomnienie**  
Zapis: 755535 (PC 08.06.2015)

---

#### **10249. artykuł o utworze**

Dotyczy: [Drugie] II napomnienie. (755535)  
Autor: Kazimierz Synowczyk  
Tytuł: **Antropocentryzm w świetle "II Napomnienia" św. Franciszka z Asyżu**  
Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 1997 [t.] 8 s. 135-140  
Zapis: 755538 (PC 08.06.2015)

---

#### **10250. utwór**

Tytuł: **Pieśń stworzeń**  
Zapis: 824310 (AZ 23.11.2015)

---

#### **10251. artykuł o utworze**

Dotyczy: Pieśń stworzeń. (824310)  
Autor: Jarosław Mikołajewski  
Tytuł: **Śpiewna modlitwa świętego Franciszka**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 77 s. 23  
Zapis: 824311 (AZ 23.11.2015)

---

### **Gadda Carlo Emilio**

#### **10252. artykuł o twórcy**

Autor: Jolanta Dygul  
Tytuł: **Carlo Emilio Gadda. Nel labirinto dell universo**  
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 z. 2 s. 149-157  
Zapis: 814167 (ZS 19.10.2015)

---

### **Galileo Galilei**

#### **10253. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Adam Adamski  
Tytuł: **Galileusz, kopernikanizm, Biblia. Galileusza filozofia i teologia nauki na podstawie listu "Do Krystyny z Lotaryngii, Wielkiej Księżnej Toskańskiej"**  
Wydawnictwo: Poznań: Bonami  
Rok wydania: 1995  
Opis fizyczny książki: 144 s.  
Zapis: 735414 (ZS 30.03.2015)

---

#### **10254. recenzja**

Dotyczy: Adamski A.: Galileusz, kopernikanizm, Biblia. Galileusza filozofia i teologia nauki na podstawie listu "Do Krystyny z Lotaryngii, Wielkiej Księżnej Toskańskiej".1995 (735414)  
Autor: Magdalena Pajor  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 1988 t. 8 s. 266-269  
Zapis: 735433 (AW 30.03.2015)

---

#### **10255. artykuł o twórcy**

Autor: Antoni Benedikt  
Tytuł: **Średniowieczne inspiracje metodologicznych idei Galileusza**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia 1998 nr 28 (2065) s. 159-181



Zapis: 695110 (ZS 08.01.2015)

---

**10256. artykuł o twórcy**

Autor: Vincenzo Cappelletti

Tytuł: **Po Galileuszu...**

Współtwórcy: Tł. Piotr Salwa

Źródło: Analecta 1996 z. 1 s. 85-92

Adnotacje: rec. ks.: Apres Galilee. Science et foi: nouveau dialogue. Paryż, b.d.

Zapis: 726495 (BL 10.03.2015)

---

**10257. artykuł o twórcy**

Autor: Paolo Galluzzi

Tytuł: **Grobowce Galileusza czyli o pośmiertnym życiu bohatera nauki**

Źródło: Analecta 1998 z. 1 s. 59-69

Zapis: 735215 (IH 29.03.2015)

---

**Gioacchino da Fiore (Joachim z Fiore) \***

**10258. artykuł o twórcy**

Autor: Michael Figura

Tytuł: **Duchowe dziedzictwo Joachima z Fiore w interpretacji Henri de Lubaca**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2000 nr 4 s. 66-86

Zapis: 764345 (KAR 14.07.2015)

---

**10259. artykuł o twórcy**

Autor: Jan Grzeszczak

Tytuł: **Od epoki Ducha Świętego do ery Wodnika. Oblicza duchowego dziedzictwa Joachima z Fiore**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sapientis est ordinare. Opuscula Ludovico Wciórka septuagenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2001, s. 59-71

Zapis: 814676 (ZS 21.10.2015)

---

**Grzegorz Wielki święty (Gregorius Magnus)**

**10260. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Grzegorz Wielki święty

Tytuł: **Błogosławiony mąż Benedykt. Księga druga "Dialogów"**

Tytuł oryginału: **[Dialogi]**

Współtwórcy: Przekł. Anna Świderkowna. Il. Danuta Waberska

Wydawnictwo: Kraków: Tyniec - Wydawnictwo Benedyktynów

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 96 s.

Zapis: 798797 (IH 15.09.2015)

---

**10261. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Paweł Gwiazda

Tytuł: **Życie kontemplacyjne według św. Grzegorza Wielkiego**

Wydawnictwo: Warszawa: Neriton

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 261 s., [8] s. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Mistyka Chrześcijańska; 3)  
Zapis: 772258 (IH 10.08.2015)

---

#### 10262. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Dyboski  
Źródło: Vox Patrum 2001 t. 38/39 (2000) s. 639-641  
Adnotacje: [rec. bibliografii:] Robert Godding: Bibliografia di Gregorio Magno (1890-1989). Opere di Gregorio Magno. Completi 1. Roma 1990  
Zapis: 808697 (ZS 06.10.2015)

### Guinizzelli Guido

#### 10263. wiersz

Autor: Guido Guinizzelli  
Tytuł: **Io voglio del ver la mia donna laudare... = Chcę mojej pani chwalić wszystkie cnoty..**  
Współtwórcy: Tł. Monika Woźniak  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 19-20  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. tłumaczki  
Zapis: 832287 (PC 17.12.2015)

---

#### 10264. wiersz

Autor: Guido Guinizzelli  
Tytuł: **Io voglio del ver la mia donna laudare... = Pragnę prawdziwie wysławiać mą panią..**  
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 19-20  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. Moniki Woźniak  
Zapis: 832286 (PC 17.12.2015)

### Jacopo da Voragine \*

#### 10265. recenzja

Dotyczy: Jakub de Voragine (): Złota legenda. Wybór.2000tł. Pleziowa J; (594437)  
Autor: JH  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 69  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822497 (TM 16.11.2015)

---

#### 10266. artykuł o utworze

Dotyczy: Złota legenda. (250053)  
Autor: Grażyna Klimecka  
Tytuł: **O zdobieniu rękopisu Złotej legendy ze zbiorów Biblioteki Narodowej w Warszawie (BOZ 11)**  
Źródło: Roczniki Historyczne = Historical Annals 1997 r. 63 s. 95-109  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 762679 (KAR 07.07.2015)

### Katarzyna z Genui święta \*

#### 10267. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katarzyna z Genui święta  
Tytuł: **Rozprawa o Czyśćcu**  
Tytuł oryginału: [Trattato del purgatorio]  
Współtwórcy: Przełożył i objaśnieniami opatrzył Ambroży Maria Lubik

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo P.P.H. "Arka"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 64 s.  
Zapis: 751319 (IH 22.05.2015)

## Katarzyna ze Sieny święta \*

### 10268. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katarzyna ze Sieny święta  
Tytuł: **Miasto duszy. Listy o Bogu i polityce**  
Współtwórcy: Przełożyła i opracowała Ludmiła Grygiel  
Wydawnictwo: Poznań: W Drodze  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 119 s.  
Zapis: 751335 (IH 22.05.2015)

---

### 10269. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katarzyna ze Sieny święta  
Tytuł: **Myśli i modlitwy**  
Współtwórcy: Wyboru dokonała Janina Waclawska  
Wydawnictwo: Poznań: W Drodze  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 101 s.  
Zapis: 751318 (IH 22.05.2015)

---

### 10270. recenzja

Dotyczy: Katarzyna z Sieny. Teresa z Avila. Mistrzynie świętości i prawdy.1998 (508127)  
Źródło: Ateneum Kapłańskie 1998 t. 130 z. 3 s. 471-472  
Adnotacje: not.  
Zapis: 749893 (IH 17.05.2015)

---

### 10271. recenzja

Dotyczy: Katarzyna z Sieny. Teresa z Avila. Mistrzynie świętości i prawdy.1998 (508127)  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1997 nr 6 s. 35  
Adnotacje: nota  
Zapis: 760290 (PC 25.06.2015)

---

### 10272. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Chwast  
Tytuł: **Poznanie siebie i Boga w wewnętrznej celi**  
Źródło: Teofil 1999 nr 2 s. 100-122  
Adnotacje: idea poznawania siebie i Boga w pismach Katarzyny ze Sieny  
Zapis: 758364 (AW 18.06.2015)

---

### 10273. artykuł o twórcy

Autor: Jan Nowacki  
Tytuł: **Cierpienie człowieka na drodze grzechu według św. Katarzyny ze Sieny**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2000 nr 1 s. 99-136  
Zapis: 749344 (JB 14.05.2015)

---

### 10274. impreza.

Tytuł: **Symposium z okazji 25-lecia nadania św. Katarzynie z Sieny i św. Teresie od Jezusa tytułu doktora Kościoła (1995)**

Opis imprezy: Lublin, 18 X 1995

Organizator: Sekcja Teologii Duchowości Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

Zapis: 760121 (ZS 25.06.2015)

---

#### **10275. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Symposium z okazji 25-lecia nadania św. Katarzynie z Sieny i św. Teresie od Jezusa tytułu doktora Kościoła (1995), Lublin, 18 X 1995; (760121)

Autor: Jarosław Popławski

Tytuł: **Jubileuszowe sympozjum**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 1996 nr 1 s. 12, 15

Zapis: 760131 (ZS 25.06.2015)

---

#### **10276. artykuł o utworze**

Dotyczy: Dialog o Bożej Opatrzności czyli Księga Boskiej Nauki. (493300)

Autor: Henryk Wejman

Tytuł: **Modlitwa według "Dialogu" św. Katarzyny ze Sieny**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 1996 z. 1 s. 75-79

Zapis: 756443 (IH 11.06.2015)

---

### **Landolfi Tommaso**

#### **10277. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Monika Woźniak

Tytuł: **Przestrzenie fantastyki. Twórczość Tommaso Landolfiego**

Wydawnictwo: Kraków: TAIWPN [Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych] "Universitas"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 207 s.

Zapis: 752646 (IH 27.05.2015)

---

### **Lentini Giacomo da**

#### **10278. wiersz**

Autor: Giacomo da Lentini

Tytuł: **Amore e un desio che ven da core... = Miłość jest z serca płynącym pragnieniem..**

Współtwórcy: Tł. Maciej Froński

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 15-16

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. Moniki Woźniak

Zapis: 832271 (PC 17.12.2015)

---

#### **10279. wiersz**

Autor: Giacomo da Lentini

Tytuł: **Amore e un desio che ven da core... = Miłość pragnieniem jest: z serca pochodzi..**

Współtwórcy: Tł. Monika Woźniak

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 15-17

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. tłumaczki

Zapis: 832273 (PC 17.12.2015)

---

### **Leopardi Giacomo**

#### **10280. utwór**

Tytuł: **Pieśń dzikiego koguta**  
Zapis: 697819 (IH 20.01.2015)

#### 10281. artykuł o utworze

Dotyczy: Pieśń dzikiego koguta. (697819)  
Autor: Czesława Mykita-Glensk  
Tytuł: **"Życia nicponia" J. von Eichendorffa i "Pieśń dzikiego koguta" G. Leopardiego, czyli dwa mo- romantycznej egzystencji = "Aus dem Leben eines Taugenichts" von J. von Eichendorff und "D: Lied des wilden Hahnes" von G. Leopardi - oder zwei Modelle der romantischen Existenz**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Jakubek  
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2000 nr 26 s. 122-149  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim  
Zapis: 697820 (IH 20.01.2015)

### Levi Primo

#### 10282. artykuł o twórcy

Autor: Tony Judt  
Tytuł: **Odwaga tego, co podstawowe**  
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Szyszko  
Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 277-286  
Adnotacje: nt. twórczości  
Zapis: 714576 (IH 19.02.2015)

### Lionni Leo

#### 10283. proza

Autor: Leo Lionni  
Tytuł: **Dom największy na świecie. Bajka włoska**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kabatcowa, il. Mikołaj Kamler  
Źródło: Świerszczyk 2001 nr 21 s. 6-7  
Zapis: 821399 (PC 12.11.2015)

### Lombardus Petrus

#### 10284. artykuł o utworze

Dotyczy: Sententiarum libri. (369410)  
Autor: Mieczysław Markowski  
Tytuł: **Znajomość komentarza Marsyliusza z Inghen do "Sentencji" Piotra Lombarda u krakowskich teologów średniowiecznych**  
Źródło: Analecta Cracoviensia 1997 [t.] 29 s. 53-63  
Zapis: 823094 (BD 18.11.2015)

### Machiavelli Niccolo

#### 10285. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Niccolo Machiavelli  
Tytuł: **Książę**  
Tytuł oryginału: **[Il principe]**  
Współtwórcy: Przełożył Wincenty Rzymowski. Wstęp i oprac. Konstanty Grzybowski  
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 107 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)  
Zapis: 751260 (IH 22.05.2015)

---

#### **10286. recenzja**

Dotyczy: Riklin A.: Niccolo Machiavellego nauka o rządzeniu.2000tł. Olszewski H; (585241)  
Autor: Wojciech Rudny  
Tytuł: **Renesans makiawelizmu**  
Źródło: Myśl Polska z Książką 2000 nr 11 s. 4  
Zapis: 727955 (JB 13.03.2015)

---

#### **10287. artykuł o twórcy**

Autor: Jacek Bartyzel  
Tytuł: **Obrachunki makiawelskie**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 24 s. 7  
Zapis: 745667 (ZS 30.04.2015)

---

#### **10288. polemika**

Dotyczy: Bartyzel J.: Obrachunki makiawelskie.MPol 1996 nr 24: s. 7 (745667)  
Autor: Andrzej Maśnica  
Tytuł: **Ból polityki. Wokół sporu o Makiawela**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 31 s. 11  
Adnotacje: list do red.  
Zapis: 744519 (ZS 24.04.2015)

---

#### **10289. polemika**

Dotyczy: Maśnica A.: Ból polityki. Wokół sporu o Makiawela.MPol 1996 nr 31: s. 11 (744519)  
Autor: Jacek Bartyzel  
Tytuł: **Nędza empirii, prawda filozofii**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 38 s. 7  
Zapis: 745659 (ZS 30.04.2015)

---

#### **10290. sprostowanie**

Dotyczy: Bartyzel J.: Nędza empirii, prawda filozofii.MPol 1996 nr 38: s. 7 (745659)  
Autor: Jacek Bartyzel  
Tytuł: **Kilka sprostowań**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 42 s. 15  
Adnotacje: dot. błędów korektorskich; list do redakcji  
Zapis: 745795 (ZS 30.04.2015)

---

#### **10291. polemika**

Dotyczy: Bartyzel J.: Nędza empirii, prawda filozofii.MPol 1996 nr 38: s. 7 (745659)  
Autor: Tomasz Gabiś  
Andrzej Maśnica  
Tytuł: **Makiawel jako Karol May**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 41 s. 8  
Zapis: 748324 (ZS 11.05.2015)

---

#### **10292. artykuł o twórcy**

Autor: Tomasz Gabiś  
Tytuł: **W obronie Makiawela**

Źródło: Myśl Polska 1996 nr 25 s. 7-8  
Zapis: 744454 (ZS 24.04.2015)

---

#### 10293. polemika

Dotyczy: Gabiś T.: W obronie Makiawela.MPol 1996 nr 25: s. 7-8 (744454)  
Autor: Jacek Bartyzel  
Tytuł: **Dlaczego klasycy**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 43 s. 15  
Zapis: 745876 (ZS 30.04.2015)

---

#### 10294. polemika

Dotyczy: Gabiś T.: W obronie Makiawela.MPol 1996 nr 25: s. 7-8 (744454)  
Autor: Artur Zawisza  
Tytuł: **Arystoteles to też katolik**  
Źródło: Myśl Polska 1996 nr 27 s. 11  
Adnotacje: list do red.  
Zapis: 744480 (ZS 24.04.2015)

---

#### 10295. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Rudny  
Tytuł: **Renesans makiawelizmu**  
Źródło: Dziś 2001 nr 12 s. 131-133  
Adnotacje: dot. dawnej i najnowszej recepcji w myśli politycznej  
Zapis: 820312 (PC 09.11.2015)

---

### Magrelli Valerio

#### 10296. artykuł o twórcy

Autor: Annalisa Cosentino  
Tytuł: **Nekolik uvah o ceskem a polskem prekladu dvou basni Valeria Magrelliho**  
Źródło: x 2000  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia z filologii słowiańskiej ofiarowane profesor Teresie Zofii Orłoś. Pod red. Henryk: Wróbla. Kraków 2000, s. 77-83 [m.in. o polskich przekładach wierszy Grzegorza Franczaka i Radosława Kłosa  
Zapis: 706854 (ZS 09.02.2015)

---

### Magris Claudio

#### 10297. recenzja

Dotyczy: Magris C.: Dunaj.1999tł. Ugniewska J.,Osmólska-Mętrak A; (545735)  
Autor: Anna Wasilewska  
Tytuł: **"Dunaj", czyli w pogoni za utraconą Całością**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 357-365  
Zapis: 770637 (ZS 05.08.2015)

---

#### 10298. proza

Autor: Claudio Magris  
Tytuł: **Głosy**  
Współtwórcy: Tł. Joanna Ugniewska  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 197-213  
Adnotacje: z notą o autorze, s. 375-376

Zapis: 770426 (ZS 05.08.2015)

---

**10299. proza**

Autor: Claudio Magris

Tytuł: **Interwał i pragnienie**

Współtwórcy: Tł. Joanna Ugniewska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 193-196

Adnotacje: z notą o autorze, s. 375-376

Zapis: 770424 (ZS 05.08.2015)

---

**10300. proza**

Autor: Claudio Magris

Tytuł: **"Ja przewiduję światowe katastrofy"**

Współtwórcy: Tł. Joanna Ugniewska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 227-

Adnotacje: esej nt. poezji Georga Trakla; z notą o autorze, s. 375-376

Zapis: 770438 (ZS 05.08.2015)

---

**10301. proza**

Autor: Claudio Magris

Tytuł: **Ogród Miejski**

Współtwórcy: Tł. Joanna Ugniewska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 143-177

Adnotacje: z fot., s. 142; z notą o autorze, s. 375-376

Zapis: 770419 (ZS 05.08.2015)

---

**10302. proza**

Autor: Claudio Magris

Tytuł: **Szkoda, że jutro nie jest już dziś**

Współtwórcy: Tł. Joanna Ugniewska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 187-192

Adnotacje: z fot., s. 186; z notą o autorze, s. 375-376

Zapis: 770423 (ZS 05.08.2015)

---

**10303. proza**

Autor: Claudio Magris

Tytuł: **Umykający sens**

Współtwórcy: Tł. Joanna Ugniewska

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 179-185

Adnotacje: z fot., s. 178; z notą o autorze, s. 375-376

Zapis: 770422 (ZS 05.08.2015)

---

**10304. proza**

Autor: Claudio Magris

Tytuł: **Utopia i odczarowanie**

Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Kabatc

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 215-226

Adnotacje: z notą o autorze, s. 375-376

Zapis: 770436 (ZS 05.08.2015)

---



### 10305. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Ugniewska

Tytuł: **Magris**

Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 2/3 s. 229-235

Zapis: 770440 (ZS 05.08.2015)

## Malaparte Curzio

### 10306. recenzja

Dotyczy: Malaparte C.: Kaputt.2000tł. Sieroszewska B.,Ugniewska J; (596418)

Tytuł: **Okrucieństwa wojny**

Źródło: Trybuna 2000 nr 124 s. 11

Adnotacje: nota

Zapis: 768191 (ZS 30.07.2015)

## Manfredi Valerio Massimo

### 10307. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Valerio Massimo Manfredi

Tytuł: **Na granicy świata**

Tytuł oryginału: **[Il confine del mondo]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przełożyła Anna Osmólska-Mętrak

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 459 s.: mapy

Seria wydawnicza: (Aleksander Wielki/ Valerio Massimo Manfredi; 3)

Zapis: 751256 (IH 22.05.2015)

---

### 10308. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Valerio Massimo Manfredi

Tytuł: **Piaski Amona**

Tytuł oryginału: **[Le sabbie di Amon]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przełożyła Hanna Borkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 383 s.: mapy

Seria wydawnicza: (Aleksander Wielki/ Valerio Massimo Manfredi; 2)

Zapis: 751237 (IH 22.05.2015)

---

### 10309. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Valerio Massimo Manfredi

Tytuł: **Potomek boskiego węża**

Tytuł oryginału: **[Il figlio del songo]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przełożyła Anna Osmólska-Mętrak

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 367 s.: mapa

Seria wydawnicza: (Aleksander Wielki/ Valerio Massimo Manfredi; 1)

Zapis: 751236 (IH 22.05.2015)

## Mantegazza Giovanna

**10310. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Giovanna Mantegazza  
Tytuł: **Aladyn i czarodziejska lampa. [Dziec.]**  
Współtwórcy: Przełożył Jan Jackowicz. Il. Cricina Mesturini  
Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: [8] s.  
Seria wydawnicza: (Bajeczki Biedroneczki)  
Zapis: 751320 (IH 22.05.2015)

**Martini Luciana****10311. proza**

Autor: Luciana Martini  
Tytuł: **Opiekun bezdomnych psów**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kabatcowa, il. Mirosław Pokora  
Źródło: Świerszczyk 2001 nr 1 s. 7  
Zapis: 820785 (PC 10.11.2015)

**10312. proza**

Autor: Luciana Martini  
Tytuł: **Słoneczny skarb**  
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kabatcowa, il. Maria Uszacka  
Źródło: Świerszczyk 2001 nr 9 s. 6-7  
Zapis: 820897 (PC 10.11.2015)

**Morante Elsa****10313. artykuł o twórcy**

Autor: Hanna Serkowska  
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 z. 2 s. 202-204  
Adnotacje: [rec. ks.:] Stefania Lucamante: Elsa Morante e l'eredita proustiana. Fiesole 1999  
Zapis: 814276 (ZS 20.10.2015)

**Morazzoni Marta****10314. utwór**

Tytuł: **L'invenzione della verita**  
Zapis: 814303 (ZS 20.10.2015)

**10315. artykuł o utworze**

Dotyczy: L'invenzione della verita. (814303)  
Autor: Hanna Serkowska  
Tytuł: **Un'interpretazione de "L'invenzione della verita" di M. Morazzoni come esperienza di rilettura (Dissoluzione del cosiddetto "complesso d'Arianna")**  
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 48 (2001) z. 4 s. 289-296  
Zapis: 814305 (ZS 20.10.2015)

**Moscone Felice****10316. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Felice Moscone

Tytuł: **Przypowieści z końca wieku. Wędrowka ścieżkami nadziei**

Tytuł oryginału: **[Parabole del Duemila]**

Współtwórcy: Przełożyła Anna Gryczyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Salezjańskie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 286 s.: il.

Zapis: 751336 (IH 22.05.2015)

## Nizolius Marius

### 10317. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Erber

Tytuł: **Marius Nizolius sive Thesaurus Ciceronianus. Wspomnienie bibliofila**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Klasztor na Świętym Krzyżu w polskiej kulturze narodowej. Pod red. Daniela Olszewskiego i Ryszarda Gryza. Kielce 2000, s. 335-343

Zapis: 749760 (ZS 15.05.2015)

## Papini Giovanni

### 10318. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Bartyzel

Tytuł: **Papini - katolik "nietolerancyjny"**

Źródło: Myśl Polska 1997 nr 18/19 s. 15

Adnotacje: dot. religijności twórcy

Zapis: 747763 (PC 08.05.2015)

## Pasolini Pier Paolo

### 10319. artykuł o twórcy

Autor: Józef Życiński

Tytuł: **Pamiętniki rewolucjonistów**

Źródło: Plus Minus 2000 nr 33 s. D5

Adnotacje: nt. poglądów politycznych Pier Paolo Pasoliniego i Jeana-Paula Sartre'a

Zapis: 696929 (AW 15.01.2015)

## Petrarca Francesco

### 10320. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francesco Petrarca

Tytuł: **Sonety do Laury**

Tytuł oryginału: **[Canzoniere]**

Współtwórcy: Przełożył Jalu Kurek. Wybór i wstęp Anna Janko

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 79 s.

Zapis: 751317 (IH 22.05.2015)

---

### 10321. wiersz

Autor: Francesco Petrarca

Tytuł: **II Canzoniere [Pieśni]. [Z tego cyklu:] CXXXIII. (Amor m' a posto come segno a strale...) = Sone CXXXIII. (Miłość mnie wzięła za cel dla swych grotów...)**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 50, 51

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. tłumacza pt. "Petrarka albo pisanie (L)aurą" na 52-54

Zapis: 832344 (PC 17.12.2015)

---

#### 10322. wiersz

Autor: Francesco Petrarca

Tytuł: **II Canzoniere [Pieśni]. [Z tego cyklu:] V. (Quando io movo i sospiri a chiamar voi...) = Sonet V. (Wśród westchnień imię Wasze wołam...)**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 44, 45

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. tłumacza pt. "Petrarka albo pisanie (L)aurą" na 52-54

Zapis: 832338 (PC 17.12.2015)

---

#### 10323. wiersz

Autor: Francesco Petrarca

Tytuł: **II Canzoniere [Pieśni]. [Z tego cyklu:] XC. (Erano' i capei d'oro a l'aura sparsi...) = Sonet XC. (A miała włosy złote, rozpuszczone...)**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 48, 49

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. tłumacza pt. "Petrarka albo pisanie (L)aurą" na 52-54

Zapis: 832342 (PC 17.12.2015)

---

#### 10324. wiersz

Autor: Francesco Petrarca

Tytuł: **II Canzoniere [Pieśni]. [Z tego cyklu:] XXXV. (Solo e pensoso i piu deserti campi...) = Sonet XXXV. (Sam w zamyśleniu odludnych pól pustkę...)**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 46, 47

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. tłumacza pt. "Petrarka albo pisanie (L)aurą" na 52-54

Zapis: 832340 (PC 17.12.2015)

### Pico della Mirandola Giovanni Francesco

#### 10325. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Majkrzak

Tytuł: **Giovanni Pico della Mirandola i jego nauka o godności człowieka**

Źródło: Analecta Cracoviensia 1996 t. 28 s. 59-71

Zapis: 728133 (BL 15.03.2015)

### Pierro Albino

#### 10326. wiersz

Autor: Albino Pierro

Tytuł: **Jak mucha rozpaczam**

Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Kabatc

Źródło: Akant 2001 nr 11 s. 10

Zapis: 817823 (AW 30.10.2015)

---

#### 10327. wiersz

Autor: Albino Pierro  
Tytuł: **Ojciec nasz**  
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Kabatc  
Źródło: Akant 2001 nr 11 s. 10  
Zapis: 817824 (AW 30.10.2015)

## Pontano Giovanni

### 10328. wiersz

Autor: Pontanus  
Tytuł: **Cicadae et amantis comparatio**  
Źródło: Terminus 2001 nr 1/2 s. 309-312  
Adnotacje: tekst równoległy w jez. polskim i łacińskim; z koment. Elwiry Buszewiczowej "Poeta-Cykada" na s. 309-310  
Zapis: 810716 (KAR 08.10.2015)

## Ponte Lorenzo da

### 10329. proza

Autor: Lorenzo da Ponte  
Tytuł: **Don Giovanni**  
Tytuł oryginału: **[Don Giovanni]**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak  
Źródło: Res Facta Nova 1997 [nr] 2 (11) s. 55-94  
Adnotacje: libretto  
Zapis: 719739 (PC 27.02.2015)

### 10330. proza

Autor: Lorenzo da Ponte  
Tytuł: **Wesele Figara**  
Tytuł oryginału: **[Le nozze di Figaro]**  
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak  
Źródło: Res Facta Nova 1997 [nr] 2 (11) s. 95-150  
Adnotacje: libretto  
Zapis: 719741 (PC 27.02.2015)

### 10331. artykuł o twórcy

Autor: Marian Fuks  
Tytuł: **Lorenzo da Ponte**  
Źródło: x 1998  
Adnotacje: [W ks.:] Marian Fuks: Wielcy i sławni pochodzenia żydowskiego. Łódź 1998, s. 109-114  
Zapis: 754265 (BL 01.06.2015)

## Possevino Antonio

### 10332. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Obirek  
Tytuł: **Antonio Possevino SJ i jego misja do Szwecji**  
Źródło: Nasza Przeszłość = Notre Passe 1997 t. 88 s. 91-107  
Adnotacje: biogr.  
Zapis: 771376 (BL 07.08.2015)

## Rosso di San Secondo Pier Maria

### 10333. utwór

Tytuł: **Marionette che passione!**  
Zapis: 801963 (ZS 22.09.2015)

### 10334. artykuł o utworze

Dotyczy: Marionette che passione!. (801963)  
Autor: Cezary Bronowski  
Tytuł: **La passione travolgente degli uomini-marionette come motivo chiave del dramma di Rosso di San Secondo "Marionette che passione...!"**  
Źródło: Studia Romanica et Linguistica Thorunensia 2001 t. 3 s.105-112  
Zapis: 801964 (ZS 22.09.2015)

## Rumiz Paolo

### 10335. proza

Autor: Paolo Rumiz  
Tytuł: **Przymknięte bramy Fortecy Europa**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 303 s. 24  
Adnotacje: esej  
Zapis: 707738 (BD 10.02.2015)

## Salgari Emilio

### 10336. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emilio Salgari  
Tytuł: **Władca Ognia**  
Tytuł oryginału: **[Il re dell' aria]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożył Konstanty Sedlaczek. Oprac. literackie: Tadeusz Linkner. Il. Wojciech Kostiuk  
Wydawnictwo: Pelplin: Bernardinum

Wydawnictwo: Gdynia: Małgorzata Marchlewska. Wydawnictwo  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 243, [5] s.  
Zapis: 751235 (IH 22.05.2015)

## Salvadori Roberto

### 10337. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roberto Salvadori  
Tytuł: **Włoskie dzieciństwo**  
Tytuł oryginału: [Un'infanzia italiana]. [Opow.]  
Współtwórcy: Przełożyła Halina Kralowa  
Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja "Zeszytów Literackich"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 87 s., [16] s. il.  
Zapis: 751316 (IH 22.05.2015)

---

### 10338. proza

Autor: Roberto Salvadori  
Tytuł: **Berlin 2000**  
Współtwórcy: Tł. Halina Kralowa  
Źródło: Gazeta. Magazyn 2000 nr 46 s. 34  
Zapis: 704434 (IH 04.02.2015)

---

### 10339. proza

Autor: Roberto Salvadori  
Tytuł: **Okruchy dzieciństwa (VIII-XV)**  
Współtwórcy: Tł. Halina Kralowa  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73-76 s. 23-30  
Adnotacje: cd. z 2000  
Zapis: 830953 (PC 10.12.2015)

## Savinio Alberto

### 10340. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alberto Savinio  
Tytuł: **Wyjście z labiryntu. Szkice rozproszone z lat 1943-1952**  
Tytuł oryginału: [Opere. Scritti dispersi. Tra guerra e dopoguerra (1943-1952)]  
Współtwórcy: Wybrał, przełożył i wstępem poprzedził Stanisław Kasprzysiak  
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 189 s.  
Zapis: 752650 (IH 27.05.2015)

## Sciascia Leonardo

### 10341. recenzja

Dotyczy: Sciascia L.: Rycerz i śmierć. Sottie. Prosta sprawa.2000tł. Kralova H; (593655)  
Autor: J.D.  
Tytuł: **Sycylijskie tajemnice**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 8 s. E7  
Zapis: 695713 (AW 12.01.2015)

## Silone Ignazio

### 10342. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Polak

Tytuł: **La speranza come liberazione in Ignazio Silone**

Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2001 t. 2 (4) s. 115-127

Adnotacje: dot. koncepcji nadziei; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 802198 (KAR 23.09.2015)

## Springer Elisa

### 10343. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elisa Springer

Tytuł: **Milczenie żywych. W cieniu Auschwitz, opowieść o śmierci i zmartwychwstaniu**

Tytuł oryginału: **[Il silenzio dei vivi. All'ombra di Auschwitz un racconto di morte e di resurrezione].**  
**[Wspomn.]**

Współtwórcy: Przełożyli: Krystyna i Eugeniusz Kabatcowie

Wydawnictwo: Oświęcim: Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 122 s.

Zapis: 752815 (IH 27.05.2015)

### 10344. proza

Autor: Elisa Springer

Tytuł: **Milczenie żywych**

Współtwórcy: Tł. Krystyna i Eugeniusz Kabatcowie

Źródło: Odra 2001 nr 4 s. 88-92

Adnotacje: z not.

Zapis: 800639 (AZ 17.09.2015)

## Tabucchi Antonio

### 10345. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antonio Tabucchi

Tytuł: **Requiem. Fantasmagoria z dodaniem. Głos, języki. Wędrownka śladami pewnej powieści**

Tytuł oryginału: **[Requiem. Uma alucinacao]. [Opow.]**

Współtwórcy: Przełożyła Alina Pawłowska-Zampino

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 116 s.: il.

Zapis: 752816 (IH 27.05.2015)

### 10346. recenzja

Dotyczy: Tabucchi A.: Requiem. Fantasmagoria z dodaniem. Głos, języki. Wędrownka śladami pewnej powieści. 2001tł. Pawłowska-Zampino A; (752816)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 60

Adnotacje: nota

Zapis: 827084 (TM 30.11.2015)

### 10347. recenzja



Dotyczy: Tabucchi A.: Requiem. Fantasmagoria z dodaniem. Głos, języki. Wędrowka śladami pewnej powieści.2001tł. Pawłowska-Zampino A; (752816)  
Autor: Krystyna Rodowska  
Tytuł: **Smak kontrapunktu**  
Źródło: Literatura na Świecie 2001 nr 12 s. 284-287  
Zapis: 775276 (ZS 14.08.2015)

---

#### 10348. recenzja

Dotyczy: Tabucchi A.: Zaginiona głowa Damascena Monteiro.1999tł. Ugniewska J; (475326)  
Autor: TOM  
Tytuł: **Gdzie jest głowa Monteiro?**  
Źródło: Życie 1999 nr 42 s. 9  
Zapis: 785300 (KAR 27.08.2015)

---

#### 10349. proza

Autor: Antonio Tabucchi  
Tytuł: **Bilet na morskich falach**  
Współtwórcy: Tł. Joanna Ugniewska  
Źródło: Odra 2001 nr 9 s. 100-106  
Adnotacje: z notą tłumaczki  
Zapis: 829325 (AZ 07.12.2015)

---

### Todi Jacopone da

#### 10350. wiersz

Autor: Jacopone da Todi  
Tytuł: **Lament**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 14 s. 17  
Adnotacje: z notą  
Zapis: 818834 (BL 04.11.2015)

---

#### 10351. wiersz

Autor: Jacopone da Todi  
Tytuł: **O iubelo del cuore... = O serdeczna radości..**  
Współtwórcy: Tł. Monika Woźniak  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 22, 24  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. tłumaczki  
Zapis: 832290 (PC 17.12.2015)

---

#### 10352. wiersz

Autor: Jacopone da Todi  
Tytuł: **O iubelo del cuore... = Serca mego radości..**  
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński  
Źródło: Przekładaniec 2002 nr 9 (2001/2002) s. 22-23  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z koment. Moniki Woźniak  
Zapis: 832289 (PC 17.12.2015)

---

#### 10353. wiersz

Autor: Jacopone da Todi

Tytuł: **Stabat Mater**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 89 s. 27  
Adnotacje: autorstwo domniemane; z notą tłumacza  
Zapis: 825627 (AZ 26.11.2015)

### Tomasi di Lampedusa Giuseppe

#### 10354. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Giuseppe Tomasi di Lampedusa  
Tytuł: **Lampart**  
Tytuł oryginału: **[Il gattopardo]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przełożyła Zofia Ernstowa  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 187, [9] s.  
Seria wydawnicza: (BB Biblioteka Bestsellerów)  
Zapis: 751268 (IH 22.05.2015)

### Tomasz z Akwinu święty \*

#### 10355. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz z Akwinu  
Tytuł: **Dzieła wybrane**  
Współtwórcy: Przekład i opracowanie Jacek Salij  
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 397 s.  
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)  
Zapis: 751315 (IH 22.05.2015)

---

#### 10356. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz z Akwinu św.  
Tytuł: **Ewangelia Ojców Kościoła**  
Tytuł oryginału: **[Catena aurea]**  
Współtwórcy: Wyboru i przekł. dokonał: Jacek Salij  
Wydawnictwo: Poznań: W Drodze  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 391 s.  
Zapis: 798816 (IH 15.09.2015)

---

#### 10357. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz z Akwinu św.  
Tytuł: **Na początku było Słowo. Komentarz do Prologu Ewangelii św. Jana. Super Evangelium S. Ioann Lectura, cap. I, lec. I-XI**  
Współtwórcy: Tł. i wprowadzenie: Mirosław Mróz, Piotr Roszak, Stanisław Adamiak  
Wydawnictwo: Toruń: Wyższe Seminarium Duchowne  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 198 s.  
Zapis: 752677 (IH 27.05.2015)

---

### 10358. wiersz

Autor: Tomasz z Akwinu święty  
Tytuł: **Do Najświętszej Dziewicy Maryi. Modlitwa, którą powinien odmawiać każdy zakonnik**  
Współtwórcy: Tł. Mirosław Wylęgała  
Źródło: W drodze 2001 nr 5 s. 103-105  
Zapis: 777522 (PC 18.08.2015)

---

### 10359. wiersz

Autor: Tomasz z Akwinu święty  
Tytuł: **O wyjednanie przebaczenia grzechów**  
Współtwórcy: Tł. Mirosław Wylęgała  
Źródło: W drodze 2001 nr 4 s. 104-105  
Zapis: 777440 (PC 18.08.2015)

---

### 10360. proza

Autor: Tomasz z Akwinu święty  
Tytuł: **O wyborze ludzkim. Kwestia 6 (w jednym artykule) ze zbioru kwestii dyskutowanych "O złu"**  
Współtwórcy: Tł. Damian Skowron  
Źródło: Teofil 1999 nr 3 s. 68-84  
Adnotacje: z notą tłumacza, s. 66-68  
Zapis: 758371 (AW 18.06.2015)

---

### 10361. proza

Autor: Tomasz z Akwinu święty  
Tytuł: **Suma teologiczna [fragm.:] Czy chwaleb Boga należy posługiwać się śpiewem? (Suma Teologiczna II, q. 91, a. 2)**  
Współtwórcy: Tł. Feliks Bednarski  
Źródło: Teofil 1999 nr 1 s. 48-50  
Zapis: 758304 (AW 18.06.2015)

---

### 10362. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Artur Andrzejuk  
Tytuł: **Filozofia moralna w tekstach Tomasza z Akwinu**  
Współtwórcy: Przemową opatrzył Mieczysław Gogacz  
Wydawnictwo: Warszawa: Navo  
Rok wydania: 1999  
Opis fizyczny książki: 206 s.  
Zapis: 738661 (JB 02.04.2015)

---

### 10363. recenzja

Dotyczy: Andrzejuk A.: Filozofia moralna w tekstach Tomasza z Akwinu.1999 (738661)  
Autor: Mikołaj Krasnodębski  
Źródło: Ełckie Studia Teologiczne 2000 t. 1 s. 315-319  
Zapis: 738664 (JB 02.04.2015)

---

### 10364. recenzja

Dotyczy: Andrzejuk A.: Filozofia moralna w tekstach Tomasza z Akwinu.1999 (738661)  
Autor: Mikołaj Krasnodębski  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2000 r. 36 nr 1 s. 242-246

Zapis: 748697 (JB 13.05.2015)

---

**10365. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Artur Andrzejuk

Tytuł: **Prawda o dobru. Problem filozoficznych podstaw etyki tomistycznej**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 367 s.

Adnotacje: [Analiza i interpretacja filozofii moralnej św. Tomasza z Akwinu]

Zapis: 824697 (BD 24.11.2015)

---

**10366. recenzja**

Dotyczy: Andrzejuk A.: Prawda o dobru. Problem filozoficznych podstaw etyki tomistycznej.2000 (824697)

Autor: Tomasz Pawlikowski

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2001 r. 37 nr 2 s. 221-228

Zapis: 824735 (BK 24.11.2015)

---

**10367. recenzja**

Dotyczy: Andrzejuk A.: Słownik terminów.1998 (439314)

Autor: Jacek W. Czartoszewski

Źródło: Studia Teologiczne 1998 t. 16 s. 374-375

Zapis: 740061 (AW 10.04.2015)

---

**10368. recenzja**

Dotyczy: Andrzejuk A.: Słownik terminów.1998 (439314)

Autor: Mikołaj Krasnodębski

Źródło: Ełckie Studia Teologiczne 2000 t. 1 s. 321-325

Zapis: 738666 (JB 02.04.2015)

---

**10369. recenzja**

Dotyczy: Andrzejuk A.: Słownik terminów.1998 (439314)

Autor: Włodzimierz Zega

Tytuł: **Słownik błędów i nieściśłości**

Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 478-484

Zapis: 750158 (ZS 18.05.2015)

---

**10370. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Stanisław Bafia

Tytuł: **Komentarz św. Tomasza z Akwinu do "De hebdomadibus" i "De Trinitate" Boecjusza. Dyskusja Tomasza z Akwinu z augustynizmem = Der Kommentar des hl. Thomas von Aquin zu Boethius 'Trinitate' und "De hebdomadibus". Die Auseinandersetzung Thomas von Aquin mit Augustinis**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe Papieskiej Akademii Teologicznej

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 269 s.

Zapis: 814078 (IH 19.10.2015)

---

**10371. recenzja**

Dotyczy: Bafia S.: Komentarz św. Tomasza z Akwinu do "De hebdomadibus" i "De Trinitate" Boecjusza.

Dyskusja św. Tomasza z Akwinu z augustynizmem = Der Kommentar des hl. Thomas von Aquin zu Boethius "De Trinitate" und "De hebdomadibus". Die Auseinandersetzung Thomas von Aquin mit

Augustinismus.1998 (814078)

Autor: Antoni Karaś

Tytuł: **Św. Tomasz czyta Boecjusza**

Źródło: Logos i Ethos 2001 nr 1 s. 152-154

Zapis: 814095 (PC 19.10.2015)

---

#### **10372. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Marie-Dominique Chenu

Tytuł: **Wstęp do filozofii św. Tomasza z Akwinu**

Tytuł oryginału: [Introduction a l'etude de saint Thomas d'Aquin]

Współtwórcy: Z jęz. francuskiego przełożyła Hanna Rosnerowa. Przekład przejrzał Władysław Seńko

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 345 s.

Seria wydawnicza: (Daimonion)

Zapis: 752775 (IH 27.05.2015)

---

#### **10373. recenzja**

Dotyczy: Dąbrowski W.: Poznanie Boga w "Super Boetium de Trinitate" św. Tomasza z Akwinu.1999 (475179)

Autor: Maciej Bała

Źródło: Studia Gdańskie 1999 t. 12 s. 339-342

Zapis: 733335 (AZ 26.03.2015)

---

#### **10374. recenzja**

Dotyczy: Dec I.: Dwie antropologie. Tomaszowa a Marcelowa teoria człowieka.1995 (312615)

Autor: Mirosław Kiwka

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1996 nr 1 s. 162-164

Zapis: 759042 (ZS 22.06.2015)

---

#### **10375. recenzja**

Dotyczy: Dec I.: Dwie antropologie. Tomaszowa a Marcelowa teoria człowieka.1995 (312615)

Autor: (rd)

Źródło: Forum Philosophicum 1997 t. 2 s. 268-272

Zapis: 732998 (JB 26.03.2015)

---

#### **10376. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Andrzej Maryniarczyk

Tytuł: **Realistyczna interpretacja rzeczywistości**

Wydawnictwo: Lublin: SITA. Polskie Towarzystwo Tomasza z Akwinu

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 133 s.

Seria wydawnicza: (Zeszyty z Metafizyki/ Andrzej Maryniarczyk; 3)

Adnotacje: m.in. omówienie teorii: złożenia bytu z istoty i istnienia, stworzenia z niczego, analogicznego bytowania rzeczy; zawiera fragm. pism Tomasza z Akwinu

Zapis: 834734 (BD 25.12.2015)

---

#### **10377. artykuł o twórcy**

Autor: Włodzimierz Artyszuk

Źródło: Collectanea Theologica 1998 nr 2 s. 195-197

Adnotacje: [rec. ks.:] Gery Prouvost: Thomas d' Aquin et les thomismes. Essai sur l' histoire des thomismes.

Paris 1996

Zapis: 782197 (IH 22.08.2015)

---

**10378. artykuł o twórcy**

Autor: Angelo Bellon

Tytuł: **Umiarkowanie a dar z siebie**

Współtwórcy: Tł. Piotr Chyła, Franciszek Mickiewicz

Źródło: Communio 2001 nr 1 s. 106-124

Adnotacje: dot. cnoty umiarkowania w rozumieniu m.in. św. Tomasza

Zapis: 801056 (KAR 18.09.2015)

---

**10379. artykuł o twórcy**

Autor: Marian Borzyszkowski

Tytuł: **Pisma św. Tomasza z Akwinu w bibliotekach Pomorza, Powiśla i Warmii**

Źródło: Studia Pelplińskie 1998 t. 27 s. 339-349

Adnotacje: analiza popularności pism św. Tomasza na podstawie badania księgozbiorów bibliotek Gdańska, Pelplina, Torunia i Olsztyna w

Zapis: 742273 (AW 17.04.2015)

---

**10380. artykuł o twórcy**

Autor: Wojciech Cichosz

Tytuł: **Koncepcja osoby ludzkiej w filozofii św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Gdańskie 2000 t. 13 s. 175-185

Zapis: 749862 (JB 16.05.2015)

---

**10381. artykuł o twórcy**

Autor: Piotr Cycjiura

Tytuł: **Terminologia problemu przedmiotu intelektu w dziełach św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Filo-Sofija 2001 nr 1 s. 109-126

Zapis: 814466 (PC 20.10.2015)

---

**10382. artykuł o twórcy**

Autor: Wiesław Dąbrowski

Tytuł: **Analiza tekstu Mi 6,8 według św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1999 nr 2 s. 85-101

Zapis: 739596 (AZ 09.04.2015)

---

**10383. artykuł o twórcy**

Autor: Wiesław Dąbrowski

Tytuł: **Chystus pedagog według św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1997 nr 1 s. 91-126

Zapis: 744438 (PC 24.04.2015)

---

**10384. artykuł o twórcy**

Autor: Leo J. Elders

Tytuł: **The Ethics of St. Thomas Aquinas and its Importance for Our Age**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukow na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 397-418

Zapis: 767516 (ZS 28.07.2015)

---

#### 10385. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Gałaj

Tytuł: **Zagadnienie "opatrzności Bożej" w opracowaniu św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Teologiczne 1998 t. 16 s. 289-306

Adnotacje: na podstawie utworów: "Scriptum super Libros", De veritate", "Summa contra gentiles", "Summa Theologiae"

Zapis: 740058 (AW 10.04.2015)

---

#### 10386. artykuł o twórcy

Autor: Konrad Glombik

Tytuł: **Etyczne uzasadnienie kary śmierci w ujęciu Gustawa Ermecke**

Źródło: Collectanea Theologica 2000 nr 4 s. 99-113

Adnotacje: m.in. dot. także rozważań św. Tomasza z Akwinu nt. kary śmierci

Zapis: 800821 (TM 18.09.2015)

---

#### 10387. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Gogacz

Tytuł: **Metafizyka św. Tomasza ochroną katolickiej kultury współczesnej**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1996 r. 32 nr 2 s. 127-134

Zapis: 744935 (ZS 27.04.2015)

---

#### 10388. artykuł o twórcy

Autor: Arkadiusz Gudaniec

Tytuł: **Jednocząca siła miłości. Analiza wybranych tekstów św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 279-295

Zapis: 767498 (ZS 28.07.2015)

---

#### 10389. artykuł o twórcy

Autor: Antoine Guggenheim

Tytuł: **Między literą a duchem. Żydzi i chrześcijanie wokół Biblii (XII-XIV wiek)**

Współtwórcy: Tł. Maria Żerańska

Źródło: Communio 2001 nr 5 s. 64-81

Adnotacje: dot. interpretacji Biblii w ujęciu m.in. Majmonidesa i św. Tomasza z Akwinu

Zapis: 801719 (KAR 22.09.2015)

---

#### 10390. artykuł o twórcy

Autor: Adam Kaczyński

Tytuł: **Prawda, wolność, sumienie: nauka św. Tomasza**

Źródło: Teofil 1006 nr 1 s. 3-15

Zapis: 805039 (ZS 30.09.2015)

---

#### 10391. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Krajski

Tytuł: **Szczęśliwość Boga w ujęciu Tomasza z Akwinu**

Źródło: Ełckie Studia Teologiczne 2000 t. 1 s. 141-146

Zapis: 735515 (JB 30.03.2015)

---

#### 10392. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Królikowski  
Tytuł: **Świadkowie wolności w historii. Próba filozoficznego usprawiedliwienia męczeństwa**  
Źródło: Ethos 2001 nr 1/2 s. 64-75  
Adnotacje: na przykładzie rozważań Tomasza z Akwinu i Geорга Wilhelma Hegla  
Zapis: 835314 (AW 29.12.2015)

---

#### **10393. artykuł o twórcy**

Autor: Tadeusz Kuczyński  
Tytuł: **Zapowiedź integracji bytu ludzkiego. Z Tomaszowej teorii człowieka**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukow na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 298-310  
Zapis: 767499 (ZS 28.07.2015)

---

#### **10394. artykuł o twórcy**

Autor: Gabriela Kurylewicz  
Tytuł: **Philosophy as music according to St. Thomas Aquinas**  
Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 277-286  
Zapis: 750026 (ZS 18.05.2015)

---

#### **10395. artykuł o twórcy**

Autor: Marcin Lisak  
Tytuł: **Koncepcja własności prywatnej w myśli św. Tomasza z Akwinu**  
Źródło: Teofil 1999 nr 3 s. 48-65  
Zapis: 758366 (AW 18.06.2015)

---

#### **10396. artykuł o twórcy**

Autor: Stanisław Lis  
Tytuł: **Granice sprawiedliwości w tradycji filozofii tomistyczno-neotomistycznej**  
Źródło: Resovia Sacra 1997 nr 4 s. 277-286  
Zapis: 759597 (PC 23.06.2015)

---

#### **10397. artykuł o twórcy**

Autor: Stanisław Lis  
Tytuł: **Kategorie sprawiedliwości według św. Tomasza z Akwinu**  
Źródło: Resovia Sacra 1996 nr 3 s. 221-236  
Zapis: 729954 (ZS 19.03.2015)

---

#### **10398. artykuł o twórcy**

Autor: Stanisław Lis  
Tytuł: **Św. Tomasza koncepcja religii**  
Źródło: Studia Sandomierskie 2001 t. 8 s. 308-315  
Zapis: 823782 (BK 20.11.2015)

---

#### **10399. artykuł o twórcy**

Autor: Henryk Majkrzak  
Tytuł: **La dignita dell'uomo nel pensiero di S. Tommaso d'Aquino**  
Źródło: Forum Philosophicum 1997 t. 2 s. 193-207  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim, s. 208-210  
Zapis: 732959 (JB 26.03.2015)



---

**10400. artykuł o twórcy**

Autor: Henryk Majkrzak  
Tytuł: **La natura della societa nel pensiero di San Tommaso**  
Źródło: Forum Philosophicum 2000 t. 5 s. 245-253  
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim, s. 253-254  
Zapis: 735023 (JB 28.03.2015)

---

**10401. artykuł o twórcy**

Autor: Piotr Mazur  
Tytuł: **Tomasza koncepcja umysłowej władzy poznawczej**  
Źródło: x 2001  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 341-354  
Zapis: 767500 (ZS 28.07.2015)

---

**10402. artykuł o twórcy**

Autor: Renata Muszyńska  
Tytuł: **Koncepcja człowieka w komentarzu św. Tomasza do traktatu "O duszy" Arystotelesa**  
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2001 nr 1 s. 71-88  
Zapis: 812079 (KAR 09.10.2015)

---

**10403. artykuł o twórcy**

Autor: Renata Muszyńska  
Tytuł: **Metafizyczne ujęcie duszy rozumnej w komentarzu św. Tomasza do traktatu "O duszy" Arystot**  
Źródło: Ełckie Studia Teologiczne 2000 t. 1 s. 203-217  
Zapis: 735555 (JB 30.03.2015)

---

**10404. artykuł o twórcy**

Autor: Michał Paluch  
Tytuł: **Pojęcie nicości w koncepcji stworzenia z niczego świętego Tomasza z Akwinu**  
Źródło: Teofil 1006 nr 1 s. 16-  
Zapis: 805040 (ZS 30.09.2015)

---

**10405. artykuł o twórcy**

Autor: Tomasz Pawlikowski  
Tytuł: **Zagadnienie "conceptiones universales" w tekstach św. Tomasza z Akwinu**  
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1997 nr 1 s. 153-161  
Zapis: 744489 (PC 24.04.2015)

---

**10406. artykuł o twórcy**

Autor: Kurt Pritzl  
Tytuł: **Arystoteles i Tomasz z Akwinu o powszechnie dzielonych przekonaniach**  
Współtwórcy: Tł. Marek Pieńkowski. Konsultacja językowa Piotr Pałczyński  
Źródło: Teofil 2000 nr 1 s. 115-136  
Adnotacje: podobieństwa w poglądach obu myślicieli  
Zapis: 719748 (JB 27.02.2015)

---

**10407. artykuł o twórcy**

Autor: Ryszard Rybka

Tytuł: **Rola cnót politycznych w aktualizowaniu dobra wspólnego według św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2000 nr 1 s. 65-78

Zapis: 749343 (JB 14.05.2015)

---

**10408. artykuł o twórcy**

Autor: Horst Seidl

Tytuł: **Bemerkungen zu Aristoteles' Lehre von der Wesenheit und Ihrer Weiterfuehrung bei Thomas v. Aquin**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukow na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 355-367

Zapis: 767501 (ZS 28.07.2015)

---

**10409. artykuł o twórcy**

Autor: Wojciech Skóra

Tytuł: **Tomizm tradycyjny a drogi św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Paradayskie 2001 t. 11 s. 201-221

Adnotacje: dot. m.in. pięciu dróg dowodzenia istnienia Boga św. Tomasza z Akwinu

Zapis: 811756 (KAR 09.10.2015)

---

**10410. artykuł o twórcy**

Autor: Antoni Skwara

Tytuł: **Albert Wielki i Tomasz z Akwinu. Studium na temat wpływu doktrynalnego Mistrza na Ucznia**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Diligis me? Pasce. Księga jubileuszowa dedykowana biskupowi sandomierskiemu Waławowi Józefowi Świerżawskiemu na pięćdziesięciolecie święceń kapłańskich 1949-1999. T. 2. Red. Stanisław Czerwik, Michał Mierzwa, Rita Majkowska. Sandomierz 2000, s. 179-198

Zapis: 713414 (ZS 18.02.2015)

---

**10411. artykuł o twórcy**

Autor: Daniel Stefanowicz

Tytuł: **Pochodzenie Ducha Świętego u św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1996 nr 2 s. 91-133

Zapis: 743115 (ZS 21.04.2015)

---

**10412. artykuł o twórcy**

Autor: Tomasz Stokłosa

Tytuł: **Koncepcja osoby w filozofii Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2001 r. 37 nr 1 s. 126-143

Zapis: 823856 (BK 20.11.2015)

---

**10413. artykuł o twórcy**

Autor: Lech Szyndler

Tytuł: **Zagadnienie cnót intelektualnych w perspektywie "słowa serca"**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1997 nr 1 s. 41-51

Zapis: 744486 (PC 24.04.2015)

---

**10414. artykuł o twórcy**

Autor: Karol Tarnowski

Tytuł: **Św. Tomasz a myśl współczesna**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Diligis me? Pasce. Księga jubileuszowa dedykowana biskupowi sandomierskiemu  
Wacławowi Józefowi Świerżawskiemu na pięćdziesięciolecie święceń kapłańskich 1949-1999. T. 2.  
Red. Stanisław Czerwik, Michał Mierzwa, Rita Majkowska. Sandomierz 2000, s. 199-205

Zapis: 713415 (ZS 18.02.2015)

---

#### **10415. artykuł o twórcy**

Autor: Jerzy Tupikowski

Tytuł: **Transcendencja Boga wobec świata. Studium metafizyki św. Tomasza z Akwinu i Alfreda N. Whiteheada**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2000 nr 1 s. 153-171

Zapis: 718293 (JB 24.02.2015)

---

#### **10416. artykuł o twórcy**

Autor: Marian Wolicki

Tytuł: **Aktualność św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Resovia Sacra 1999 r. 6 nr 6 s. 291-302

Zapis: 729813 (AZ 19.03.2015)

---

#### **10417. artykuł o twórcy**

Autor: Marian Wolicki

Tytuł: **Tomaszowa wizja człowieka a niektóre współczesne poglądy antropologiczne**

Źródło: Resovia Sacra 1996 nr 2 (1995) s. 177-184

Zapis: 760877 (ZS 28.06.2015)

---

#### **10418. artykuł o twórcy**

Autor: Włodzimierz Wołyniec

Tytuł: **Łaska Ducha Świętego według św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 1998 nr 1 s. 135-140

Zapis: 756427 (AZ 11.06.2015)

---

#### **10419. artykuł o twórcy**

Autor: Kazimierz Zajac

Tytuł: **Zapatrywania socjalne i ekonomiczne św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Analecta Cracoviensia 1996 t. 28 s. 173-181

Zapis: 728155 (BL 15.03.2015)

---

#### **10420. artykuł o twórcy**

Autor: Włodzimierz Zega

Tytuł: **Philosophia, philosophus, philosophicus, philosophor: Thomas d'Aquin sur la philosophie**

Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 261-275

Zapis: 750025 (ZS 18.05.2015)

---

#### **10421. artykuł o twórcy**

Autor: Sławomir Zieliński

Tytuł: **Mistrz sztuki myślenia i wzór właściwego uprawiania teologii (Aktualność myśli św. Tomasza z Akwinu dla współczesnej teologii fundamentalnej)**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2000 t. 28 s. 49-62

Zapis: 749556 (TM 15.05.2015)

---

#### **10422. artykuł o utworze**

Dotyczy: Compendium theologiae. (95260)

Autor: Paweł Krupa

Tytuł: **Teologia jako narzędzie "poznania uszczęśliwiającego" w "Compendium theologiae" świętego Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2001 nr 2 s. 47-61

Zapis: 812303 (KAR 12.10.2015)

---

#### **10423. artykuł o utworze**

Dotyczy: Compendium theologiae. (95260)

Autor: Paweł Krupa

Tytuł: **Teologia jako narzędzie "poznania uszczęśliwiającego" w "Compendium theologiae" świętego Tomasza z Akwinu**

Źródło: Teofil 2000 nr 2 s. 145-157

Zapis: 718233 (JB 24.02.2015)

---

#### **10424. utwór**

Tytuł: **De unione Verbi incarnati**

Zapis: 824975 (JB 24.11.2015)

---

#### **10425. artykuł o twórcy**

Dotyczy: De unione Verbi incarnati. (824975)

Autor: Lech Szyndler

Tytuł: **Osoba jako "suppositum subsistens" w "De unione Verbi incarnati" św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2001 r. 37 nr 2 s.174-190

Zapis: 823936 (BK 20.11.2015)

---

#### **10426. artykuł o utworze**

Dotyczy: Expositio super librum Boethii De Trinitate. (568979)

Autor: Wiesław Dąbrowski

Tytuł: **Myśl chrystologiczna w "Super Boetium De Trinitate" św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2001 nr 2 s. 63-86

Adnotacje: z not. dot. autora artykułu na s. 86

Zapis: 812306 (KAR 12.10.2015)

---

#### **10427. artykuł o utworze**

Dotyczy: Expositio super librum Boethii De Trinitate. (568979)

Autor: Wiesław Dąbrowski

Tytuł: **Teologia jako nauka w "Super Boetium De Trinitate" św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1998 nr 1 s. 51-86

Zapis: 739615 (AW 09.04.2015)

---

#### **10428. utwór**

Tytuł: **Quaestiones disputatae de Veritate**

Zapis: 767477 (ZS 28.07.2015)

---

#### **10429. artykuł o utworze**

Dotyczy: Quaestiones disputatae de Veritate. (767477)

Autor: Stanisław Bafia

Tytuł: **Zagadnienia antropologiczno-teoriopoznawcze w "De Veritate" Tomasza z Akwinu**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Wierność rzeczywistości. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 50-lecia pracy naukowej na KUL o. prof. Mieczysława A. Krąpca. Lublin 2001, s. 247-268

Zapis: 767478 (ZS 28.07.2015)

---

#### 10430. artykuł o utworze

Dotyczy: Suma teologiczna [Summa theologiae]. (105698)

Autor: Inos Biffi

Tytuł: **Roztropność w refleksji św. Tomasza z Akwinu**

Współtwórcy: Tł. Franciszek Mickiewicz

Źródło: Communio 1998 nr 5 s. 56-71

Zapis: 762796 (IH 07.07.2015)

---

#### 10431. artykuł o utworze

Dotyczy: Suma teologiczna [Summa theologiae]. (105698)

Autor: Marcel Dubois

Tytuł: **Zamysł Boży wobec Żydów według św. Tomasza**

Współtwórcy: Tł. Jan Grosfeld

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 2 s. 49-78

Adnotacje: w świetle "Summa theologie" i "Summa contra Gentiles"

Zapis: 735234 (BL 29.03.2015)

---

#### 10432. artykuł o utworze

Dotyczy: Suma teologiczna [Summa theologiae]. (105698)

Autor: Stanisław Lis

Tytuł: **Prawo naturalne jako podstawa moralności w "Sumie teologicznej" św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Resovia Sacra 1996 nr 2 (1995) s. 153-176

Zapis: 760876 (ZS 28.06.2015)

---

#### 10433. artykuł o utworze

Dotyczy: Suma teologiczna [Summa theologiae]. (105698)

Autor: Paweł Milcarek

Tytuł: **Problematyka aktu istnienia w komentarzu Dominika Baneza do "Sumy teologii" św. Tomasza**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 1999 r. 35 nr 1 s. 76-87

Zapis: 735534 (AZ 30.03.2015)

---

#### 10434. artykuł o utworze

Dotyczy: Suma teologiczna [Summa theologiae]. (105698)

Autor: Aleksander Usowicz

Tytuł: **Zjawisko irradiacji psychofizycznej**

Źródło: Analecta Cracoviensia 1996 t. 28 s. 161-171

Adnotacje: dot. także innych dzieł Tomasza z Akwinu

Zapis: 728154 (BL 15.03.2015)

---

#### 10435. artykuł o utworze

Dotyczy: Summa contra Gentiles [Suma przeciw Poganom]. (171521)

Autor: Marcel Dubois

Tytuł: **Zamysł Boży wobec Żydów według św. Tomasza**

Współtwórcy: Tł. Jan Grosfeld

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 2 s. 49-78

Adnotacje: w świetle "Summa theologie" i "Summa contra Gentiles"

Zapis: 735239 (BL 29.03.2015)

---

**10436. artykuł o utworze**

Dotyczy: Summa contra Gentiles [Suma przeciw Poganom]. (171521)

Tytuł: **Zamysł Boży wobec Żydów według św. Tomasza**

Współtwórcy: Tł. Jan Grosfeld

Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 2 s. 49-78

Adnotacje: w świetle "Summa theologie" i "Summa contra Gentiles"

Zapis: 735273 (BL 29.03.2015)

---

**10437. utwór**

Tytuł: **Super librum Dionisii De divinis nominibus [O imionach Bożych Pseudo-Dionizego]**

Zapis: 749338 (JB 14.05.2015)

---

**10438. artykuł o utworze**

Dotyczy: Super librum Dionisii De divinis nominibus [O imionach Bożych Pseudo-Dionizego]. (749338)

Autor: Tadeusz Bartoś

Tytuł: **Jedność Boga na tle teorii całości i części w Komentarzu św. Tomasza z Akwinu do "De divinis nominibus" Pseudo-Dionizego Areopagity**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 1999 r. 37 nr 1 s. 115-131

Zapis: 735794 (AZ 30.03.2015)

---

**10439. artykuł o utworze**

Dotyczy: Super librum Dionisii De divinis nominibus [O imionach Bożych Pseudo-Dionizego]. (749338)

Autor: Tadeusz Bartoś

Tytuł: **Teologiczne drogi orzekania o Bogu w komentarzu Tomasza z Akwinu do "De Divinis Nominibus Pseudo-Dionizego Areopagity**

Źródło: Przegląd Tomistyczny 2000 t. 8 s. 245-260

Zapis: 750020 (ZS 18.05.2015)

---

**10440. artykuł o utworze**

Dotyczy: Super librum Dionisii De divinis nominibus [O imionach Bożych Pseudo-Dionizego]. (749338)

Autor: Tadeusz Bartoś

Tytuł: **Wybrane zagadnienia teologiczne i filozoficzne pojawiające się w kontekście użycia nazwy "miło w odniesieniu do Boga w Komentarzu św. Tomasza z Akwinu do "De divinis nominibus" Pseudo Dionizego Areopagity**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2000 nr 1 s. 33-62

Zapis: 749341 (JB 14.05.2015)

---

**Ungaretti Giuseppe**

**10441. wiersz**

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Dzień za dniem**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2001 nr 7 s. 199-202

Adnotacje: z notą o poemacie i z notą o pomyłkowym ukazaniu się utworu w 6. numerze czasopisma w wersji skróconej

Zapis: 827412 (TU 01.12.2015)

---

**Ventura Maria Cecilia**

**10442. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Maria Cecilia Ventura

Tytuł: **Blask ciemności**

Tytuł oryginału: **[L'ora del buio e della luce. Una suora si racconta]. [Wspomn.]**

Współtwórcy: Przetłumaczył Władysław Zasiura

Wydawnictwo: Kraków: SCJ

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 240 s.

Zapis: 751270 (IH 22.05.2015)

**Venturi Maria**

**10443. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Maria Venturi

Tytuł: **Szept wspomnień**

Tytuł oryginału: **[Il rumore dei ricordi]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przetłumaczyła Joanna Kluza

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 243, [5] s.

Zapis: 751269 (IH 22.05.2015)

*Literatury obce / Literatura żydowska /*

**Historia literatury (żydowska)**

**10444. recenzja**

Dotyczy: Abrahams I.: Życie codzienne Żydów w średniowieczu. 1996ł. Gadomska B; (363985)

Autor: R.K.

Źródło: Zabawy i Zabawki 1997 nr 1/2 s. 167-168

Zapis: 751938 (JB 25.05.2015)

**10445. recenzja**

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik. 2000 (598453)

Autor: Zofia Benet-Fornalowa

Tytuł: **Książka bardzo potrzebna, niestety z błędami**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 4 s. 16-17

Zapis: 829365 (IH 07.12.2015)

**10446. sprostowanie**

Dotyczy: Benet-Fornalowa Z.: Książka bardzo potrzebna, niestety z błędami. SłŻyd 2001 nr 4: s. 16-17 (829365)

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 7 s. 23

Adnotacje: not.

Zapis: 829943 (IH 08.12.2015)

**10447. recenzja**

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik. 2000 (598453)

Autor: Konstanty Gebert

Tytuł: **Amida dla pań**

Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 46-49

Zapis: 804308 (PC 29.09.2015)

**10448. nawiązanie**

Dotyczy: Gebert K.: Amida dla pań. Midr 2001 nr 1: s. 46-49 (804308)

Autor: Alina Cała

Źródło: Midrasz 2001 nr 2 s. 3-4

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 804336 (PC 29.09.2015)

---

**10449. recenzja**

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik.2000 (598453)

Autor: JH

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 1 s. 73

Adnotacje: nota

Zapis: 822501 (TM 16.11.2015)

---

**10450. recenzja**

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik.2000 (598453)

Autor: Tomasz Korzeniowski

Tytuł: **Doceniając to co jest**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 1/2 s. 68-69

Adnotacje: z not. o T. Korzeniowskim

Zapis: 799939 (BL 16.09.2015)

---

**10451. recenzja**

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik.2000 (598453)

Autor: Ryszard Loew

Tytuł: **Worek żydowski**

Źródło: Akcent 2001 nr 4 s. 164-168

Zapis: 834898 (BD 27.12.2015)

---

**10452. recenzja**

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik.2000 (598453)

Autor: Tomasz Stańczyk

Tytuł: **Rozszerzanie perspektywy**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 4 s. D6

Zapis: 821559 (TU 12.11.2015)

---

**10453. recenzja**

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik.2000 (598453)

Autor: Robert Szuchta

Tytuł: **Wartościowa książka**

Źródło: Wiadomości Historyczne 2000 nr 5 s. 281-282

Zapis: 749859 (JB 16.05.2015)

---

**10454. recenzja**

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik.2000 (598453)

Autor: Jan Wróbel

Tytuł: **Fakty i publicystyka. Pisząc o stosunkach polsko-żydowskich warto zachować obiektywizm**

Źródło: Życie z Książkami 2000 nr z 26 X s. 7

Zapis: 700176 (BL 26.01.2015)

---



**10455. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Simon Philip De Vries

Tytuł: **Obrzędy i symbole Żydów**

Tytuł oryginału: **[Joodse riten en symbolen]**

Współtwórcy: Przekł. z niderlandzkiego i oprac. Andrzej Borowski

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 427, [1] s., [56] s. tabl.: faks., fot.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Wprowadzenie. Synagoga [m.in. język modlitwy i formuły modlitewne, recytowani proroków, święty zwój Prawa, czytanie Tory, błogosławieństwa kapłańskie, kazanie w synagodze].  
Kodeksy religijne: Miszna i Gemara. Od Taludu do "Szulchan Aruch". Kalendarz hebrajski

Zapis: 818158 (ZS 02.11.2015)

---

**10456. recenzja**

Dotyczy: De Vries S.: Obrzędy i symbole Żydów.1999tł. Borowski A; (818158)

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Przegląd Powszechny 1999 nr 11 s. 241-244

Zapis: 818159 (ZS 02.11.2015)

---

**10457. recenzja**

Dotyczy: Duchowość żydowska w Polsce. Materiały z międzynarodowej konferencji dedykowanej pamięci profesora Chone Shmeruka, Kraków 26-28 kwietnia 1999.2000 (637583)

Autor: Paweł Fijałkowski

Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2001 nr 2 s. 379-381

Zapis: 823445 (BK 19.11.2015)

---

**10458. recenzja**

Dotyczy: Duchowość żydowska w Polsce. Materiały z międzynarodowej konferencji dedykowanej pamięci profesora Chone Shmeruka, Kraków 26-28 kwietnia 1999.2000 (637583)

Autor: S.G.

Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 229

Adnotacje: nota

Zapis: 750455 (ZS 20.05.2015)

---

**10459. recenzja**

Dotyczy: Ochman J.: Filozofia oświecenia żydowskiego.2000 (533717)

Autor: Daniel Grinberg

Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 210-214

Zapis: 750441 (ZS 20.05.2015)

---

**10460. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Barbara Zgryzek  
Joanna Pracka

Tytuł: **Judaika w zbiorach Biblioteki Śląskiej. Bibliografia**

Instytucja sprawcza: Biblioteka Śląska

Wydawnictwo: Katowice: Biblioteka Śląska

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 210 s., [11] k. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Silesianka Przedstawia; 1)

Zapis: 702334 (ZS 30.01.2015)

---

**10461. recenzja**

Dotyczy: Pracka J., Zgryzek B.: Judaika w zbiorach Biblioteki Śląskiej. Bibliografia.2000 (702334)

Autor: Lidia Bąkowska

Źródło: Bibliotekarz 2001 nr 7/8 s. 44

Adnotacje: notka

Zapis: 786699 (IH 28.08.2015)

---

**10462. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Żydzi i judaizm we współczesnych badaniach polskich. T. 2: Materiały z konferencji, Kraków 2-11 XI 1998**

Współtwórcy: Pod red. Krzysztofa Pilarczyka i Stefana Gąsiorowskiego

Instytucja sprawcza: Polska Akademia Umiejętności. Komisja Historii i Kultury Żydów

Wydawnictwo: Kraków: PAU [Polska Akademia Umiejętności]

Wydawnictwo: Kraków: Polskie Towarzystwo Studiów Żydowskich

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 480 s.

Adnotacje: [M.in. zawiera:] Krzysztof Pilarczyk: Spory o druk "Talmudu" w pierwszej Rzeczypospolitej. Z dziejów cenzury w XVI i XVII wieku. - Jan Doktor: O Żydach polskich w dziennikach misjonarzy Institutum Judaicum w Halle. - Marcin Wodziński, Andrzej Trzciniński: XVI-wieczne macewy ze starego cmentarza żydowskiego w Przemyślu. - Leszek Hońdo: Tytuły osobowe na nagrobkach na przykładzie starego cmentarza żydowskiego w Krakowie. - Joanna Pisulińska: poglądy Joachima Lelewela na rolę Żydów w dziejach Polski (do roku 1830). - Zofia Borzymińska: Wpływ szkoły rabinów na przemiany kulturowe Żydów warszawskich w drugiej połowie XIX wieku. - Jerzy Chmiel Izaak Cylkow jako tłumacz Biblii. - Mirosława M. Bułat: "Od Goldfadena do Goldfadena" (Utwory Abrahama Goldfadena na żydowskich scenach Krakowa). - Sławomir Żurek: Żydowski "alchemik słowa" (O słowie i poecie w lirykach Arnolda Słuckiego). - Magdalena Ruta: O dwujęzyczności miniatur literackich Kalmana Segala. - Izabela Jaruzelska: Ozeasz o królu i urzędnikach. Prorok a polityk. - Jerzy Ochman: Żydowski kantyizm, postkantyizm i neokantyizm. Aspekty etyczne. -A dam Lipszyc: Gerschom Scholem i Franz Rosenzweig - dwie reakcje na kulturowy kryzys asymilacji. - Romuald Jakub Weksler-Waszkiel: "Spotkania" Jana Pawła II z Emmanuelem Levinasem.

Zapis: 750517 (ZS 20.05.2015)

---

#### 10463. recenzja

Dotyczy: Żydzi i judaizm we współczesnych badaniach polskich. T. 2: Materiały z konferencji, Kraków 24-26 1998.2000 (750517)

Autor: Hanna Węgrzynek

Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2001 nr 1 s. 85-86

Zapis: 823372 (BK 19.11.2015)

---

#### 10464. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Judaica w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu" - wystawa (1999). (571663)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 1998 nr 10 s. 5-7

Adnotacje: m.in. not. nt. wystawy

Zapis: 769616 (KAR 04.08.2015)

---

#### 10465. impreza.

Tytuł: **"Juedische Kinderleben im Spiegel juedischer Kinderbuecher" -wystawa (2001)**

Opis imprezy: Frankfurt, 6 III - 13 V 2001

Organizator: Muzeum Żydowskie we Frankfurcie

Zapis: 829798 (IH 08.12.2015)

---

#### 10466. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Juedische Kinderleben im Spiegel juedischer Kinderbuecher" -wystawa (2001)., Frankfurt, 6 III - 13 V 2001; (829798)

Autor: Maria Kneier

Tytuł: **Frankfurcka wystawa dawnej żydowskiej literatury dziecięcej**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 6 15

Zapis: 829805 (IH 08.12.2015)

---

#### 10467. impreza.

Tytuł: **"Żydzi Warszawy w XIX i XX wieku" - sesja naukowa (2000)**

Opis imprezy: Warszawa, 13-15 XII 2000

Organizator: Żydowski Instytut Historyczny, Fundacja Dziedzictwo Chone Shmeruka

Zapis: 831414 (IH 13.12.2015)

---

**10468. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Żydzi Warszawy w XIX i XX wieku" - sesja naukowa (2000), Warszawa, 13-15 XII 2000; (831414)

Autor: Irena Braclawska

Tytuł: **"Żydzi Warszawy w XIX i XX wieku"**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 2 s. 19

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 831415 (IH 13.12.2015)

---

**10469. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Doktor

Tytuł: **Mesjańskie posłannictwo**

Źródło: Midrasz 2001 nr 10 s. 12-15

Adnotacje: dot. m.in. nauczania Sabataja Cwi, Baal Szem Towa, Jakuba Franka; z portr.

Zapis: 807679 (PC 05.10.2015)

---

**10470. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Barbara Engelking

Tytuł: **Kultura i rozrywka**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [m.in. nt. życia literackiego w getcie; w ks. zb.:] Barbara Engelking, Jacek Leociak: Getto warszawskie. Przewodnik po nieistniejącym mieście. Warszawa 2001, s. 515-608 [rozdział zawiera także Aneks stanowiący wykaz społecznych imprez kulturalnych, bibliotek i wypożyczalni książek, repertuar teatrów w getcie warszawskim; oraz mapy życia społecznego, w tym kulturalnego, getta warszawskiego]

Zapis: 831965 (TU 16.12.2015)

---

**10471. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Maria Kłańska

Tytuł: **Tożsamość narodowa Żydów w monarchii habsburskiej ery konstytucyjnej a ich wybory kultur językowe**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] Język a tożsamość narodowa. Slavica. Pod red. Marii Bobrownickiej. Kraków 2000, s. 225-256 [nt. literatury i prasy żydowskiej w różnych językach w monarchii habsburskiej]

Zapis: 701002 (ZS 28.01.2015)

---

**10472. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Kozłowski

Tytuł: **Życie kulturalne w getcie łódzkim**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 16 s. 10-11; nr 17 s. 10-11

Adnotacje: literackie i teatralne

Zapis: 830534 (IH 09.12.2015)

---

**10473. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Natalia Krynicka

Tytuł: **Prasa literacka**

Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 15-16

Adnotacje: dot. czasopism literackich wydawanych w Warszawie w dwudziestolecium międzywojennym

Zapis: 804262 (PC 29.09.2015)

---

**10474. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Natalia Krynicka  
Tytuł: **Żydowski PEN Club**  
Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 14  
Adnotacje: dot. działalności w roku postania - 1928  
Zapis: 804260 (PC 29.09.2015)

---

**10475. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Edmund Rosner  
Tytuł: **Pisarze żydowscy w Bielsku-Białej**  
Źródło: Śląskie Miscellanea 1995 t. 8 s. 68-77  
Adnotacje: nt. twórczości: Hugona Hupperta, Heinricha Steinitza, Oswalda Bruella, Arthura Schnitzlera  
Zapis: 758796 (MS 19.06.2015)

---

**10476. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Szmuel Różański  
Tytuł: **Rola Warszawy w literaturze żydowskiej**  
Współtwórcy: Tł. Michał Friedman  
Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 6-9  
Adnotacje: dot. wpływu życia w Warszawie na twórczość pisarzy żydowskich w XIX wieku oraz warszawskiego życia literackiego; szerzej o roli Icchoka Lejbusza Pereca  
Zapis: 804258 (PC 29.09.2015)

---

**10477. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zusman Segalowicz  
Tytuł: **"Buda"**  
Współtwórcy: Tł. Michał Friedman  
Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 10-13  
Adnotacje: dot. roli siedziby związku żydowskich literatów i dziennikarzy przy ulicy Tłomackie 13 w Warszawie  
Zapis: 804259 (PC 29.09.2015)

---

**10478. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Przemysław Trzeciak  
Tytuł: **Wokół "Jung Idysz"**  
Źródło: Midrasz 2001 nr 7/8 s. 8-10  
Adnotacje: dot. działającej w Łodzi w latach 1919-1921 grupy artystów i poetów  
Zapis: 806056 (PC 01.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura żydowska /*

**Literatura współczesna (żydowska)**

**10479. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Frybes  
Tytuł: **Literatura polska - literatura żydowska. Współistnienie i wzajemne przenikanie**  
Źródło: Collectanea Theologica 1996 nr 2 s. 27-37  
Adnotacje: w perspektywie historycznej i współczesnej  
Zapis: 735222 (BL 29.03.2015)

---

**10480. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (jh)  
Tytuł: **Tłumaczenia z literatury hebrajskiej. 3000 książek, 57 języków**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 10 s. 20  
Adnotacje: tłumaczenia na język polski  
Zapis: 755677 (IH 09.06.2015)

*Literatury obce / Literatura żydowska / Literatura współczesna (żydowska) /*

## **Życie literackie (żydowska)**

### **10481. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2000)., III: Warszawa, 23-26 X 2000; (621536)  
Autor: Bella Szwarzman-Czarnota  
Źródło: Wprost 2000 nr 45 s. 115  
Adnotacje: not.  
Zapis: 743776 (IH 22.04.2015)

### **10482. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2000)., III: Warszawa, 23-26 X 2000; (621536)  
Tytuł: **Warsztaty, wykłady, koncerty (III Dni Książki Żydowskiej)**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 248 dod. s. II  
Zapis: 815211 (ZS 22.10.2015)

### **10483. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2000)., III: Warszawa, 23-26 X 2000; (621536)  
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 195  
Adnotacje: not.  
Zapis: 833576 (PC 21.12.2015)

### **10484. impreza.**

Tytuł: **Dni Kultury Żydowskiej (2001)**  
Opis imprezy: Dzierżoniów, 19-20 X 2001  
Organizator: Dzierżonowski Ośrodek Kultury, Urząd Miasta Dzierżoniów  
Zapis: 830571 (IH 10.12.2015)

### **10485. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dni Kultury Żydowskiej (2001)., Dzierżoniów, 19-20 X 2001; (830571)  
Autor: Irena Braclawska  
Tytuł: **Dni Kultury Żydowskiej w Dzierżoniowie**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 22 s. 4-5, 11  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 830572 (IH 10.12.2015)

### **10486. impreza.**

Tytuł: **Dni Kultury Żydowskiej (2001)**  
Opis imprezy: Sopot, 7-13 V 2001  
Organizator: Urząd Miasta Sopotu  
Zapis: 830165 (IH 08.12.2015)

### **10487. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dni Kultury Żydowskiej (2001)., Sopot, 7-13 V 2001; (830165)  
Autor: Hanna Domańska  
Tytuł: **Pod znakiem menory**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 11 s. 5, 21

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 830171 (IH 08.12.2015)

---

#### **10488. impreza.**

Tytuł: **Tydzień Kultury Żydowskiej (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, 17-24 VI 2001

Organizator: Fundacja Ronalda Laudera

Zapis: 830462 (IH 09.12.2015)

---

#### **10489. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Tydzień Kultury Żydowskiej (2001)., Warszawa, 17-24 VI 2001; (830462)

Autor: Michał Bilewicz

Tytuł: **Tydzień Kultury Żydowskiej w Warszawie**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 15 s. 12-13, 25

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 830469 (IH 09.12.2015)

---

#### **10490. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (jh)

Tytuł: **Izrael. Gość honorowy**

Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 10 s. 20

Adnotacje: Izrael gościem honorowym podczas 45. Międzynarodowych Targów Książki w Warszawie

Zapis: 755661 (IH 09.06.2015)

---

#### **10491. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Josif Zisels

Tytuł: **Żydowski samizdat**

Współtwórcy: Tł. Jolanta Chojak

Źródło: Midrasz 2001 nr 6 s. 35-39

Adnotacje: dot. m.in. wydawania w samizdacie literatury autorów rosyjskich pochodzenia żydowskiego i autorów żydowskich w ZSRR w latach 1940-80

Zapis: 807396 (PC 05.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatura żydowska / Zagadnienia specjalne (żydowska) /*

### **Czasopiśmiennictwo (żydowska)**

#### **10492. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986- ).x (87030)

Autor: Michał Horoszewicz

Tytuł: **Austriacki czas Galicji**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 2 s. 9

Adnotacje: omówienie zawartości t. 12 (1999)

Zapis: 828941 (IH 07.12.2015)

---

#### **10493. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Natalia Krynicka

Tytuł: **Prasa literacka**

Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 15-16

Adnotacje: dot. czasopism literackich wydawanych w Warszawie w dwudziestoleciu międzywojennym

Zapis: 804262 (PC 29.09.2015)

*Literatury obce / Literatura żydowska / Zagadnienia specjalne (żydowska) /*

### **Tematy, motywy (żydowska)**

#### **10494. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: David Biale

Tytuł: **Modlitwa ejakulacyjna. Przeniesienie seksualności w chasydyzmie**

Współtwórcy: Tł. Michał Zadara

Źródło: Midrasz 2001 nr 9 s. 35-40

Adnotacje: dot. m.in. nauczania Baal Szem Towa, Dowa Bera, Menachema Nachuma, Elimelecha z Leżajska, Nachmana z Braclawia; z not. o autorze artykulu

Zapis: 807637 (PC 05.10.2015)

#### **10495. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Małgorzata Kordowicz

Tytuł: **Żydowscy atleci?**

Źródło: Midrasz 2001 nr 6 s. 42-43

Adnotacje: dot. obrazu gladiatorów w tradycyjnych tekstach żydowskich ze zbioru "Midrasz raba"

Zapis: 807456 (PC 05.10.2015)

#### **10496. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Monika Krajewska

Tytuł: **Ryba po żydowsku i dzwonko Lewiatana**

Źródło: Midrasz 2001 nr 3 s. 42-43

Adnotacje: dot. motywu Lewiatana-ryby w zdobnictwie i literaturze

Zapis: 804396 (PC 29.09.2015)

#### **10497. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bella Szwarcman-Czarnota

Tytuł: **Dla Ani, która została babcią**

Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 42-43

Adnotacje: dot. m.in. motywu babci w literaturze i legendach żydowskich

Zapis: 804306 (PC 29.09.2015)

#### **10498. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bella Szwarcman-Czarnota

Tytuł: **Kobieta i Wąż**

Źródło: Midrasz 2001 nr 4 s. 40-41

Adnotacje: fel. nt. interpretacji postaci Ewy i węża w legendach żydowskich

Zapis: 807976 (PC 05.10.2015)

#### **10499. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bella Szwarcman-Czarnota

Tytuł: **O radościach i smutkach kobiet - kilka opowiadań na zakończenie Chanuki**

Źródło: Midrasz 2001 nr 12 s. 46-47

Adnotacje: fel. nt. kilku postaci kobiecych z legend i traktatów żydowskich oraz o Zuzannie z Księgi Daniela

Zapis: 807918 (PC 05.10.2015)

*Literatury obce / Literatura żydowska / Hasła szczegółowe (żydowska) /*



## Utwory anonimowe (żydowska)

### 10500. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Michałowska

Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2001 nr 4 s. 634-635

Adnotacje: rec. ks.: Haya Bar-Itzhak: Jewish Poland - Legends of Origin. Ethnopoetics and Legendary Chronicles, tł. Lenn Schramm, Detroit 2001

Zapis: 823473 (BK 19.11.2015)

*Literatury obce / Literatura żydowska / Hasła szczegółowe (żydowska) /*

## Antologie i zbiory (żydowska)

### 10501. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Modlimy się słowami tradycji żydowskiej**

Tytuł oryginału: [Ascolta Israele]

Współtwórcy: Wybór Elia Kopciowski. Przekł. Paweł Pachciarek

Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum

Rok wydania: 1994

Opis fizyczny książki: 125 s.

Seria wydawnicza: (Modlimy się)

Zapis: 761619 (ZS 01.07.2015)

*Literatury obce / Literatura żydowska / Hasła szczegółowe (żydowska) /*

## Hasła osobowe (żydowska)

## Ajzenman Cwi

### 10502. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cwi Ajzenman

Tytuł: **Na krawędzi snu. [Opowiadania]**

Współtwórcy: Z języka jidysz tłumaczyła Anna Cwiakowska

Wydawnictwo: Łódź: Oficyna Bibliofilów

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 95 s.

Zapis: 754778 (ZS 03.06.2015)

## An-ski Szymon

### 10503. proza

Autor: Szymon An-ski

Tytuł: **Zagłada Galicji. Wyjątki z Dziennika 1914-1917**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Wyszowski

Źródło: Krasnogruda 2000 nr 11 s. 165-194

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 714416 (IH 18.02.2015)

## Auerbach Rachela

### 10504. artykuł o twórcy

Autor: Marta Młodkowska

Tytuł: **Gettowe trajektorie. O zapisie osobistego doświadczenia w dziennikach z getta warszawskiego (Abraham Lewin, Rachela Auerbach, Janusz Korczak)**

Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 1 s. 135-155  
Adnotacje: dot. dziennika gettowego w rękopisie  
Zapis: 749219 (PC 14.05.2015)

## Buber Martin

### 10505. recenzja

Dotyczy: Buber M.: Gog i Magog. Kronika chasydzka.1999ł. Garewicz J; (501881)

Autor: Andrzej Gielarowski

Tytuł: **Droga człowieka**

Źródło: Logos i Ethos 2001 nr 1 s. 138-145

Zapis: 814005 (PC 19.10.2015)

---

### 10506. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Gielarowski

Tytuł: **"Zaćmienie Boga", czyli uwagi Martina Bubera o filozofii "śmierci Boga"**

Źródło: Logos i Ethos 2001 nr 1 s. 114-132

Adnotacje: dot. m.in. stosunku do teorii Friedricha Nietzschego, Martina Heideggera, Jean Paula Sartre'a

Zapis: 814139 (PC 19.10.2015)

---

### 10507. artykuł o twórcy

Autor: Kalman Yaron

Tytuł: **Dialogue and humanism in the teaching of Martin Buber**

Źródło: Dialogue and Universalism 1996 nr 5/6 s. 73-78

Zapis: 755861 (BL 09.06.2015)

## Burg Iosif

### 10508. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Josif Burg

Tytuł: **Okruchy. [Opowiadania]**

Współtwórcy: Wybór, przekład i oprac. Magdalena Ruta

Wydawnictwo: Sejny: Pogranicze

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 189 s.

Seria wydawnicza: (Meridian)

Zapis: 727773 (ZS 13.03.2015)

## Chagall Marc

### 10509. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ingo F. Walther

Rainer Metzger

Tytuł: **Marc Chagall : 1887-1985. Malarstwo jako poezja**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Wanat

Wydawnictwo: Koeln: Benedikt Taschen

Wydawnictwo: Warszawa: TMC Art  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 95 s.; il.  
Zapis: 709135 (ZS 12.02.2015)

---

#### **10510. impreza.**

Tytuł: **"Malarz-poeta z Witebska" - wystawa (2001)**  
Opis imprezy: Warszawa, IV 2001  
Organizator: Muzeum Teatralne przy Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie  
Zapis: 829906 (IH 08.12.2015)

---

#### **10511. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Malarz-poeta z Witebska" - wystawa (2001)., Warszawa, IV 2001; (829906)  
Autor: Renata Saks  
Tytuł: **Malarz-poeta z Witebska**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 7 s. 14, 17  
Zapis: 829910 (IH 08.12.2015)

---

#### **10512. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Marc Chagall. Obrazy biblijne - wystawa (2000)., Kraków, 18 IX - 30 X 2000; (656354)  
Tytuł: **Biblijny Marc Chagall**  
Źródło: Trybuna 2000 nr 218 s. 3  
Adnotacje: not.  
Zapis: 810616 (ZS 08.10.2015)

---

#### **10513. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Marc Chagall. Obrazy biblijne - wystawa (2000)., Kraków, 18 IX - 30 X 2000; (656354)  
Autor: Jerzy Sadecki  
Tytuł: **Biblijny świat Chagalla**  
Źródło: Rzeczpospolita 2000 nr 223 s. A5  
Adnotacje: omówienie wystawy  
Zapis: 707833 (AW 11.02.2015)

---

### **Fefer Icyk**

#### **10514. wiersz**

Autor: Icyk Fefer  
Tytuł: **Wesele w Birobidżanie**  
Współtwórcy: Tł. Bella Szwareman-Czarnota  
Źródło: Midrasz 2001 nr 11 s. 8  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. jidysz i polskim  
Zapis: 806578 (PC 02.10.2015)

---

### **Frank Jakub**

#### **10515. artykuł o twórcy**

Autor: Michał Galas  
Tytuł: **Wznowienie Kraushara**  
Źródło: Midrasz 2001 nr 11 s. 51-52  
Adnotacje: [rec. ks.:] Aleksander Kraushar: Jacob Frank. The end of the Sabbataian heresy. Translated, edited and annotated with an introductory essay: [Tł., red. i słowo wstępne]: Herbert Levy. Lanham, New

York, Oxford 2001.

Zapis: 807738 (PC 05.10.2015)

## Gebirtig Mordechaj

### 10516. wiersz

Autor: Mordechaj Gebirtig

Tytuł: **To boli**

Współtwórcy: Tł. Maria Hochberg-Mariańska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 83 s. 18

Zapis: 825470 (AZ 26.11.2015)

## Grade Chaim

### 10517. proza

Autor: Chaim Grade

Tytuł: **Dzień żebraków**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Ruta

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 75-78

Adnotacje: z not. i fot. Chaima Grade

Zapis: 816319 (BD 27.10.2015)

### 10518. proza

Autor: Chaim Grade

Tytuł: **Zaczęło się**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Ruta

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 79-85

Zapis: 816336 (BD 27.10.2015)

### 10519. artykuł o twórcy

Autor: Inna Hecker Grade

Tytuł: **Chaim Grade - wileński "syn proroków"**

Współtwórcy: Tł. Gerard Piotr Głośny

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 86-92

Zapis: 816385 (BD 27.10.2015)

## Gronemann Sammy

### 10520. artykuł o twórcy

Autor: Joachim Schloer

Tytuł: **"Hawdalah i capstrzyk" - dwukrotne spotkanie Sammego Gronemanna ze wschodnimi Żydami**

Współtwórcy: Tł. Zenon Hubert Nowak

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia i szkice z dziejów Żydów w regionie Bałtyku. Pod red. Zenona Huberta Nowaka, przy współpracy Zbigniewa Karpusa. Toruń 1998, s. 91-104 [w świetle publikowanych i niepublikowanych wspomnień S. Gronemanna]

Zapis: 809636 (ZS 07.10.2015)

## Heschel Abraham Joshua

### 10521. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Abraham J. Heschel

Tytuł: **Człowiek nie jest sam. Filozofia religii**

Tytuł oryginału: [**Man Is Not Alone. A Philosophy of Religion**]  
Współtwórcy: Przekł. Katarzyna Wojtkowska-Lipska. Wstęp Stanisław Krajewski  
Wydawnictwo: Kraków: Znak  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 262 s.  
Seria wydawnicza: (Filozofia i Religia)  
Zapis: 830241 (ZS 09.12.2015)

---

#### **10522. recenzja**

Dotyczy: Heschel A.: Człowiek nie jest sam. Filozofia religii.2001tł. Wojtkowska-Lipska K; (830241)  
Autor: Michał Paweł Markowski  
Tytuł: **Gramatyka pobożności**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 49 s. 12  
Adnotacje: z notą, z fot.  
Zapis: 831034 (BL 10.12.2015)

---

#### **10523. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Abraham Joshua Heschel  
Tytuł: **Prosiłem o cud. Antologia duchowej mądrości**  
Tytuł oryginału: [**I Asked for Wonder. A Spiritual Anthology**]  
Współtwórcy: Zebrał i wstępem opatrzył Samuel H. Dresner. Przekł. Aleksander Gomola  
Wydawnictwo: Poznań: W drodze  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 140 s.  
Adnotacje: [Wybór fragmentów z prac A.J. Heschela]  
Zapis: 780096 (ZS 20.08.2015)

---

#### **10524. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Abraham Joshua Heschel  
Tytuł: **Szabat i jego znaczenie dla współczesnego człowieka**  
Tytuł oryginału: [**The Sabbath: Its Meaning for Modern Man**]  
Współtwórcy: Przekł. Henryk Halkowski  
Wydawnictwo: Gdańsk: Atext  
Rok wydania: 1994  
Opis fizyczny książki: 103 s.  
Seria wydawnicza: (Filozofia i Religia)  
Zapis: 830259 (ZS 09.12.2015)

---

#### **10525. proza**

Autor: Abraham Joshua Heschel  
Tytuł: **Człowiek nie jest sam [fragm.]**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Wojtkowska  
Źródło: Znak 1997 nr 6 s. 58-68  
Zapis: 830244 (ZS 09.12.2015)

---

#### **10526. proza**

Autor: Abraham Joshua Heschel  
Tytuł: **Piętno Kaina**  
Współtwórcy: Tł. Aleksander Gomola  
Źródło: W drodze 2001 nr 10 s. 4-8

Adnotacje: szkic; z not. o autorze  
Zapis: 779956 (PC 20.08.2015)

---

**10527. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Waldemar Szczerbiński  
Tytuł: **Abrahama Joshuy Heschela filozofia człowieka**  
Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Filozofii  
Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 269 s.  
Zapis: 716394 (ZS 21.02.2015)

---

**Hirshaut Julian**

**10528. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Julian Hirshaut  
Tytuł: **Ciemne noce Pawiaka**  
Tytuł oryginału: [Fincterfe Necht in Pawiak]. [Wspomn.]  
Współtwórcy: Tł. Wojciech Spisak, Karolina Spisak, Michał Jasnowski  
Wydawnictwo: Opole: Wydawnictwo Instytut Śląski  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 215 s., il.  
Zapis: 751676 (ZS 25.05.2015)

---

**Ingram Bernard Hellreich**

**10529. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Bernard Hellreich Ingram  
Tytuł: **Nie dokończona symfonia**  
Tytuł oryginału: [Unfinished symphony]. [Wspomn.]  
Współtwórcy: Przeł. Wanda Oblucka  
Wydawnictwo: Warszawa: Iskry  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 211, [5] s., [8] s. il.  
Zapis: 751679 (ZS 25.05.2015)

---

**Kacnelson Icchak**

**10530. wiersz**

Autor: Icchak Kacnelson  
Tytuł: **Biada Tobie..**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Ficowski na podstawie przekładu filologicznego Henryka Piaseckiego  
Źródło: Midrasz 2001 nr 6 s. 51-52  
Zapis: 806017 (PC 01.10.2015)

---

**10531. wiersz**

Autor: Icchak Kacnelson  
Tytuł: **Dzień mego wielkiego nieszczęścia (fragmenty)**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Ficowski na podstawie przekładu filologicznego Henryka Piaseckiego  
Źródło: Midrasz 2001 nr 6 s. 53-54  
Zapis: 806019 (PC 01.10.2015)

---

## Kacyzne Alter

### 10532. proza

Autor: Alter Kacyzne  
Tytuł: **Silni i słabi [pow. fragm.]: Stare Miasto**  
Współtwórcy: Tł. Michał Friedman  
Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 52-54  
Zapis: 804317 (PC 29.09.2015)

---

### 10533. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kowalska  
Tytuł: **"Poyln - Jewish life in the old country"**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 12/13 s. 24-25  
Adnotacje: biografia  
Zapis: 830205 (IH 09.12.2015)

---

### 10534. artykuł o twórcy

Autor: Natalia Krynicka  
Tytuł: **Alter Kacyzne**  
Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 18  
Adnotacje: sylwetka pisarza; z fot. pisarza z Awronem Morewskim  
Zapis: 804264 (PC 29.09.2015)

---

## Katz Dovid

### 10535. proza

Autor: Dovid Katz  
Tytuł: **Gerszom z Szumska**  
Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 127-131  
Adnotacje: z notą i fot.  
Zapis: 820237 (BD 08.11.2015)

---

### 10536. proza

Autor: Dovid Katz  
Tytuł: **Powrót Noego-Anszla**  
Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 132-138  
Adnotacje: z notą i fot.  
Zapis: 820238 (BD 08.11.2015)

---

### 10537. proza

Autor: Dovid Katz  
Tytuł: **Rywcia od księgi "Tanja"**  
Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer  
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 139-141  
Adnotacje: z notą i fot.  
Zapis: 820239 (BD 08.11.2015)

---

## Lewin Abraham

### 10538. utwór

Tytuł: **A cap of tears. A diary of the Warsaw Ghetto. Fontanna / Collins 1990**

Adnotacje: przekład z rękopisu w jęz. jidysz i hebrajskim

Zapis: 749201 (PC 14.05.2015)

---

#### 10539. artykuł o utworze

Dotyczy: A cap of tears. A diary of the Warsaw Ghetto. Fontanna / Collins 1990. (749201)

Autor: Marta Młodkowska

Tytuł: **Gettowe trajektorie. O zapisie osobistego doświadczenia w dziennikach z getta warszawskiego (Abraham Lewin, Rachela Auerbach, Janusz Korczak)**

Źródło: Teksty Drugie 2001 nr 1 s. 135-155

Adnotacje: z fragm. tekstu dziennika w polskim przekładzie A. Rutkowskiego

Zapis: 749216 (PC 14.05.2015)

---

### Manger Icyk

#### 10540. proza

Autor: Icyk Manger

Tytuł: **Opowieść o szlacheckich wąsach**

Współtwórcy: Tł. Mariusz Lubyk

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidische Wort 2001 nr 22 s. 22-24

Zapis: 830569 (IH 10.12.2015)

---

#### 10541. artykuł o twórcy

Autor: David G. Roskies

Tytuł: **Ostatni aktor purimowy**

Współtwórcy: Tł. Dorota Gostyńska

Źródło: Midrasz 2001 nr 3 s. 31-36

Adnotacje: esej o twórczości lit.; z not. o autorze artykułu

Zapis: 804376 (PC 29.09.2015)

---

#### 10542. utwór

Tytuł: **Księga raju czyli Przedziwne żywota opisanie Szmula Aby Aberwo**

Zapis: 712075 (IH 16.02.2015)

---

#### 10543. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga raju czyli Przedziwne żywota opisanie Szmula Aby Aberwo. (712075)

Autor: Agnieszka Żółkiewska

Tytuł: **Półzartem o zaświatach. O humorze "Księgi raju" Icyka Mangerera**

Źródło: Rita Baum 2000 nr 3 s. 24-26

Zapis: 712134 (IH 16.02.2015)

---

### Nachman z Braclawia \*

#### 10544. wiersz

Autor: Nachman z Braclawia

Tytuł: **Bóg zmiłował się i stworzył świat... [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 50 s. 9

Zapis: 830145 (BL 08.12.2015)

---

### Perec Icchok Lejbusz



#### 10545. artykuł o twórcy

Autor: Dawid Sfarđ  
Tytuł: **Icchok Lejbusz Perec (1852-1915)**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Geller  
Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 29-32  
Adnotacje: z not. o Dawidzie Sfardzie i komentarzem tłumaczki  
Zapis: 804276 (PC 29.09.2015)

---

#### 10546. artykuł o twórcy

Autor: Sheila Skaff  
Tytuł: **Zawiłe zdania. Język i <i>intentio</i> w utworach Icchoka Lejbusza Pereca**  
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Lipszyc  
Źródło: Midrasz 2001 nr 13 [właśc. 1] s. 33-38  
Adnotacje: z not. o autorce artykułu  
Zapis: 804304 (PC 29.09.2015)

---

### Rajzman Eliahu

#### 10547. artykuł o twórcy

Autor: Cecylia Judek  
Tytuł: **[Dwudziesta piąta] 25. rocznica śmierci Eliasza Rajzmana**  
Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2000 nr 1 s. 54-62  
Adnotacje: życie i twórczość; także nt. okolicznościowej wystawy w Książnicy Pomorskiej w Szczecinie  
Zapis: 744839 (TM 27.04.2015)

---

#### 10548. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Liskowacka  
Tytuł: **Eliasz i Katarzyna, czyli "Bóg czuwa nad sierotami"**  
Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2000 nr 2/3 s. 26-32  
Adnotacje: nt. przyjaźni Eliasza Rajzmana i Katarzyny Suchodolskiej  
Zapis: 745075 (TM 28.04.2015)

---

#### 10549. kult

Autor: Róża Król  
Tytuł: **Goście w szczecińskim klubie**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 17 s. 27  
Adnotacje: nt. renowacji pomników nagrobnych poety i jego żony Marii, z fot.  
Zapis: 830564 (IH 09.12.2015)

---

### Segałowicz Zusman

#### 10550. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Zusman Segałowicz  
Tytuł: **Tłomackie 13 (Z unicestwionej przeszłości). Wspomnienia o Żydowskim Związku Literatów i Dziennikarzy w Polsce (1919-1939)**  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 232 s.  
Seria wydawnicza: (Biblioteka Pisarzy Żydowskich)  
Zapis: 750479 (ZS 20.05.2015)

---

#### 10551. recenzja

Dotyczy: Segalowicz Z.: Tłomackie 13 (Z unicestwionej przeszłości). Wspomnienia o Żydowskim Związku Literatów i Dziennikarzy w Polsce (1919-1939).2001 (750479)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 63

Adnotacje: nota

Zapis: 825521 (TM 26.11.2015)

---

#### 10552. recenzja

Dotyczy: Segalowicz Z.: Tłomackie 13 (Z unicestwionej przeszłości). Wspomnienia o Żydowskim Związku Literatów i Dziennikarzy w Polsce (1919-1939).2001 (750479)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Jidyszland**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 20 s. D6

Zapis: 826178 (BW 27.11.2015)

---

#### 10553. recenzja

Dotyczy: Segalowicz Z.: Tłomackie 13 (Z unicestwionej przeszłości). Wspomnienia o Żydowskim Związku Literatów i Dziennikarzy w Polsce (1919-1939).2001 (750479)

Autor: S.G.

Źródło: Studia Judaica 2001 nr 1/2 s. 232

Adnotacje: nota

Zapis: 750480 (ZS 20.05.2015)

---

#### 10554. recenzja

Dotyczy: Segalowicz Z.: Tłomackie 13 (Z unicestwionej przeszłości). Wspomnienia o Żydowskim Związku Literatów i Dziennikarzy w Polsce (1919-1939).2001 (750479)

Autor: Władysława Zawistowska

Tytuł: **Nowa książka z serii klasyków żydowskich**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 15 s. 27

Adnotacje: nt. spotkania z tłumaczem książki Michałem Friedmanem, Warszawa 23 V 2001 w klubie Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce

Zapis: 830503 (IH 09.12.2015)

---

#### 10555. recenzja

Dotyczy: Segalowicz Z.: Tłomackie 13 (Z unicestwionej przeszłości). Wspomnienia o Żydowskim Związku Literatów i Dziennikarzy w Polsce (1919-1939).2001 (750479)

Autor: Tadeusz J. Żółciński

Tytuł: **Promocja książki Zusmana Segalowicza**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 11 s. 12-13, 23

Zapis: 830194 (IH 08.12.2015)

---

#### 10556. proza

Autor: Zusman Segalowicz

Tytuł: **"Tłomackie 13" (fragmenty)**

Współtwórcy: Tł. i oprac.: Michał Friedman

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 1-2, 4-17

Zapis: 828940 (IH 07.12.2015)

---

**Semel Nava**

#### 10557. artykuł o twórcy

Autor: Irena Braclawska  
Tytuł: **Niestający dialog**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 12/13 s. 21  
Adnotacje: z fot. pisarki  
Zapis: 830199 (IH 09.12.2015)

## Shmeruk Chone

### 10558. artykuł o imprezie

Dotyczy: Pamięci Chone Shmeruka - konferencja poświęcona pamięci znakomitego uczonego, badacza literatury jidysz (1998)., Kraków, 2 IV 1998; (596902)  
Tytuł: **Chone Shmeruk (1921-1997)**  
Źródło: Alma Mater 1998 nr 8 s. 18-19  
Zapis: 751479 (AW 23.05.2015)

## Singer Isaac Bashevis

### 10559. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Bashevis Singer  
Tytuł: **Certyfikat**  
Współtwórcy: Tł. z przekładu angielskiego Elżbieta Petrajtis-O'Neill  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 270 s. <BR>[Tyt. przekładu angielskiego:] The certificate  
Zapis: 739566 (ZS 08.04.2015)

---

### 10560. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Certyfikat.2001tł. Petrajtis-O'Neill E; (739566)  
Autor: Grzegorz Sowula  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 42  
Adnotacje: nota  
Zapis: 827714 (TM 02.12.2015)

---

### 10561. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Cienie nad rzeką Hudson.2000tł. Zychowicz E; (580784)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Na ścieżkach Boga**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 12 s. E4  
Zapis: 701893 (JB 29.01.2015)

---

### 10562. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Cienie nad rzeką Hudson.2000tł. Zychowicz E; (580784)  
Autor: Joanna Szczęsna  
Tytuł: **Nowy Jork, Nowy Jork**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 293 s. 10  
Adnotacje: nota  
Zapis: 698678 (IH 22.01.2015)

---

### 10563. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Bashevis Singer  
Tytuł: **Grosiki na raj i inne opowiadania**

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 357 s. <BR>[Tytuł przekładu angielskiego: The nest egg for apradise and other stories]

Adnotacje: [Tłumacze:] Monika Adamczyk-Garbowska, Elżbieta Petrajtis-O'Neill, Paweł Śpiewak, Anna Zbiers

Zapis: 739567 (ZS 08.04.2015)

---

#### 10564. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Grosiki na raj i inne opowiadania.2001 (739567)

Autor: Agnieszka Haas

Tytuł: **Światy Isaaca Bashevisa Singera**

Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 118-119

Zapis: 805876 (AZ 01.10.2015)

---

#### 10565. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Grosiki na raj i inne opowiadania.2001 (739567)

Autor: J.H.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 50

Adnotacje: nota

Zapis: 822874 (TM 17.11.2015)

---

#### 10566. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Bashevis Singer

Tytuł: **Miłość i wygnanie. Wczesne lata - wspomnienia**

Współtwórcy: Przeł. Lech Czyżewski

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 4356 s. <BR>[Tytuł przekł. angielskiego: Love and exile. The early years - a memoir]

Zapis: 739568 (ZS 08.04.2015)

---

#### 10567. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Miłość i wygnanie. Wczesne lata - wspomnienia.2001tł. Czyżewski L; (739568)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 65-66

Adnotacje: nota

Zapis: 825558 (TM 26.11.2015)

---

#### 10568. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Bashevis Singer

Tytuł: **Szosza**

Tytuł oryginału: **[Shosha]**

Współtwórcy: Przeł. Szymon Sal

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 374 s.

Zapis: 739569 (ZS 08.04.2015)

---

#### 10569. proza

Autor: Isaac Bashevis Singer

Tytuł: **Głupcy z Chelma i ich dzieje**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Piwiwarczyk

Źródło: Rocznik Chełmski 1999 t. 5 s. 399-416  
Zapis: 750896 (AZ 21.05.2015)

---

**10570. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Janet Hadda  
Tytuł: **Isaac Bashevis Singer. Historia życia**  
Tytuł oryginału: **[Isaac Bashevis Singer. A life]. [Biografia]**  
Współtwórcy: Przeł. Monika Adamczyk-Garbowska  
Wydawnictwo: Warszawa: Muza  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 205, [8] s. il.  
Zapis: 732353 (ZS 25.03.2015)

---

**10571. recenzja**

Dotyczy: Hadda J.: Issac Bashevis Singer. Historia życia.2001tł. Adamczyk-Garbowska M; (732353)  
Autor: (KM)  
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 5 s. 45  
Adnotacje: nota  
Zapis: 824839 (TM 24.11.2015)

---

**10572. recenzja**

Dotyczy: Hadda J.: Issac Bashevis Singer. Historia życia.2001tł. Adamczyk-Garbowska M; (732353)  
Autor: T.J.Ż.  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 16 s. 14  
Zapis: 830539 (IH 09.12.2015)

---

**10573. artykuł o twórcy**

Autor: Marta Jedliczko  
Tytuł: **Piekło w opowiadaniach Isaaka Bashevisa Singera**  
Źródło: Scriptores Scholarum 1998 nr 1 s. 107-114  
Zapis: 737334 (AW 31.03.2015)

---

**10574. artykuł o twórcy**

Autor: KS  
Tytuł: **Isaac Singer**  
Źródło: Życie 1999 nr 162 s. 2  
Adnotacje: not. nt. miejsca urodzenia pisarza  
Zapis: 824391 (KAR 23.11.2015)

---

**10575. artykuł o twórcy**

Źródło: Midrasz 2001 nr 7/8 s. 52  
Adnotacje: not. o cyklu spotkań poświęconych twórczości pisarza w Bielsku-Białej, VI 2001  
Zapis: 808480 (PC 06.10.2015)

---

**10576. artykuł o twórcy**

Autor: Dorota Skakuj  
Tytuł: **Ziemia biłgorajska w twórczości Isaaca B. Singera**  
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2000 nr 3/4 s. 133-137  
Zapis: 717213 (MS 23.02.2015)

---

## Sutzkewer Abraham

### 10577. wiersz

Autor: Abraham Sutzkever  
Tytuł: **Marmurowa kobieta z Pere-Lachaise**  
Współtwórcy: Tł. Natan Gross  
Źródło: Lithuania 1999 nr 3 s. 113-115  
Zapis: 760391 (MS 25.06.2015)

### 10578. artykuł o twórcy

Autor: Natan Gross  
Tytuł: **Poeta Abraham - człowiek Wilna. O polskich motywach w poezji Abrahama Sutzkewera**  
Źródło: Lithuania 1999 nr 3 s. 99-115  
Adnotacje: z notą o Ryszarda Wasity o Natanie Grossie, s. 115; z fragm. wierszy  
Zapis: 760389 (MS 25.06.2015)

## Sztern Izrael

### 10579. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wspomnienia o Izraelu Szternie w "Księdze Żydów ostrołęckich"**  
Współtwórcy: Tł. Załman Drezner  
Źródło: Pracownia 2001 nr 26 s. 107-119  
Adnotacje: Izraela Szterna wspominają m.in.: Menachem Flakser, H. Lejwki, Rachel Auerbach, Icyk Magner  
Zapis: 830790 (MS 10.12.2015)

## Vogel Debora

### 10580. artykuł o utworze

Dotyczy: Akacje kwitną. (294423)  
Autor: Wojciech Grabowski  
Tytuł: **Akacje kwitną na Tysiącleciu**  
Źródło: Śląsk 2001 nr 9 s. 46-47  
Adnotacje: z fot. D. Vogel; passim o Bruno Schulzu  
Zapis: 825835 (ZS 26.11.2015)

## Weintraub Izrael

### 10581. proza

Autor: Izrael Weintraub  
Tytuł: **Duet komiczny o komecie Halley'a**  
Współtwórcy: Przetłumaczyła z jidysz, opracowała i przypisami opatrzyła Anna Ciałowicz  
Źródło: Zabawy i Zabawki 1997 nr 1/2 s. 121-129  
Adnotacje: tekst sceniczny z 1910; rkps w muzeum w Chrzanowie; ze wstępem: Anna Ciałowicz: O żydowskim trefnisiu  
Zapis: 751935 (JB 25.05.2015)

## Zonszajn Jakub

### 10582. artykuł o twórcy

Autor: Cypora Jabłoń-Zonszajn  
Tytuł: **Pamiętnik Cypory Jabłoń-Zonszajn ur. w 1915 r. zamieszkałej w Siedlcach do 1942 r.**  
Źródło: Szkice Podlaskie 2001 z. 9 s. 233-244  
Adnotacje: pamiętnik żony autora z ostatnich dni życia w gettcie siedleckim; z fot. Cypory Jabłoń-Zonszajn,

Jakuba Zonszajna i ich córki Racheli Zonszajn; ze wstępem Agaty Dąbrowskiej "Przyczynek do dziejów Żydów w Siedlcach w latach okupacji hitlerowskiej. Nieznany pamiętnik z lat II wojny światowej" na s. 228-232

Zapis: 764280 (PC 14.07.2015)

*Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej /*

## **Historia literatury (Afryki)**

### **10583. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Rajmund Ohly

Tytuł: **Herero ecology. The literary impact**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 279 s.

Seria wydawnicza: (Orientalia Polona; 1)

Adnotacje: Foreword. Introduction: The Foundation of Oral Literature. Literature and Environment. [1]. Motifemic Alternations in Namibian Oral Literature Exemplified by Herero Prose: Participant's Alternation. Etiological Shift. Stylistic Alternation. [2]. New Trends in Herero Oral Prose Literature: The Collections and Analysis of the Primary Material. The Literary Continuum. [3]. Fable and Fairy Tale: Fable. Loan-Fables in Herero. Fairy Tale. [4]. Folk Tales: Otjiruru Tales. True or Retold Stories (Omaserekarere / Omahungi). Life Stories. Rogue Stories. [5]. Legends and Anecdotes: Legends. Anecdotes. [6]. Ethnographic Texts. [7]. The World of the Herero Proverb: The Herero Axiom. The Herero Proverb Proper. Aphorism. Maxim. Apophthegm. Loan-proverbs. [8]. Essentials of Traditional Poetry in Herero: Rhythmical Structures. Meaning Structures. Synthetic Abstractions. Static and Dynamic Poetical Patterns. The Kaokoland Collection.

Zapis: 702074 (ZS 30.01.2015)

### **10584. recenzja**

Dotyczy: Ohly R.: Herero ecology. The literary impact.2000 (702074)

Autor: (E.R.)

Źródło: Afryka 2001 nr 12 s. 110

Adnotacje: nota

Zapis: 794397 (ZS 07.09.2015)

### **10585. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Piłaszewicz

Tytuł: **Religie Afryki. Ewolucja wierzeń rodzimych w kontaktach z islamem i chrześcijaństwem**

Wydanie: 2 zmienione

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 392 s.

Zapis: 699174 (ZS 22.01.2015)

### **10586. recenzja**

Dotyczy: Piłaszewicz S.: Religie Afryki. Ewolucja wierzeń rodzimych w kontaktach z islamem i chrześcijaństwem.2000 (699174)

Autor: Elżbieta Puchnarewicz

Źródło: Africana Bulletin 2001 t. 49 s. 199-210

Zapis: 778777 (ZS 19.08.2015)

### **10587. recenzja**

Dotyczy: Piłaszewicz S.: Słownik religii i mitologii Czarnej Afryki.1996 (353616)

Autor: Sebastian Musioł

Źródło: Collectanea Theologica 1997 nr 3 s. 230-232

Zapis: 770787 (KAR 06.08.2015)

---

#### **10588. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Zofia Podobińska

Tytuł: **Politesse dans les actes pragmatiques (requete, suggestion, ordre) en swahili**

Współtwórcy: Tł. Ewa Pilecka

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 245 s.

Seria wydawnicza: (Orientalia Polona; 4)

Zapis: 709933 (ZS 12.02.2015)

---

#### **10589. recenzja**

Dotyczy: Podobińska Z.: Politesse dans les actes pragmatiques (requete, suggestion, ordre) en swahili.2001tł.  
Pilecka E; (709933)

Źródło: Afryka 2001 nr 13 s. 102

Adnotacje: not.

Zapis: 794637 (ZS 07.09.2015)

---

#### **10590. recenzja**

Dotyczy: Podobińska Z.: Politesse dans les actes pragmatiques (requete, suggestion, ordre) en swahili.2001tł.  
Pilecka E; (709933)

Autor: Ewa Pilecka

Źródło: Africana Bulletin 2001 t. 49 s. 225-229

Zapis: 778821 (ZS 19.08.2015)

---

#### **10591. recenzja**

Dotyczy: Podobińska Z.: Politesse dans les actes pragmatiques (requete, suggestion, ordre) en swahili.2001tł.  
Pilecka E; (709933)

Autor: Ewa Pilecka

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2001 r. 48 z. 1 s. 81-83

Zapis: 814107 (ZS 19.10.2015)

---

#### **10592. recenzja**

Dotyczy: Zimoń H.: Sakralność ziemi u ludu Konkomba z Afryki Zachodniej.1998 (528683)

Autor: Ryszard Dziura

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2000 t. 134 z. 2 s.354-355

Zapis: 751756 (KAR 25.05.2015)

---

#### **10593. impreza.**

Tytuł: **"Czekanowski and his Contemporaries: German and Polish Research on Africa, 1900-1950" - Polish-German Conference (2001)**

Opis imprezy: Lipsk, 27-28 X 2001

Organizator: Prof. Adam Jonesz z Institut fuer Afrikanistik Universitaet Leipzig, Museum fuer Voelkerkunde,  
Robert Bosch Foundation

Zapis: 778757 (ZS 19.08.2015)

---

#### **10594. artykuł o imprezie**



Dotyczy: "Czekanowski and his Contemporaries: German and Polish Research on Africa, 1900-1950" - Polish-German Conference (2001)., Lipsk, 27-28 X 2001; (778757)

Autor: Joanna Bar

Tytuł: **International Conference on Jan Czekanowski**

Źródło: Africana Bulletin 2001 t. 49 s. 195-196

Zapis: 778776 (ZS 19.08.2015)

---

#### **10595. impreza.**

Tytuł: **Konferencja poświęcona językom nilosaharyjskim = Nilo-Saharan Linguistics Colloquium (2001)**

Opis imprezy: VIII: Hamburg, 22-25 VIII 2001

Zapis: 794578 (ZS 07.09.2015)

---

#### **10596. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Konferencja poświęcona językom nilosaharyjskim = Nilo-Saharan Linguistics Colloquium (2001)., VI Hamburg, 22-25 VIII 2001; (794578)

Autor: Nina Pawlak

Tytuł: **Konferencja poświęcona językom nilosaharyjskim, Hamburg 22-25 sierpnia 2001 r.**

Źródło: Afryka 2001 nr 13 s. 87-89

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 794616 (ZS 07.09.2015)

---

#### **10597. impreza.**

Tytuł: **World Congress of African Linguistics = Światowy Kongres Językoznawstwa Afrykańskiego (2000)**

Opis imprezy: III; Lome, 29-26 VIII 2000

Zapis: 794296 (ZS 07.09.2015)

---

#### **10598. artykuł o imprezie**

Dotyczy: World Congress of African Linguistics = Światowy Kongres Językoznawstwa Afrykańskiego (2000)., III; Lome, 29-26 VIII 2000; (794296)

Autor: Nina Pawlak

Tytuł: **Trzeci Światowy Kongres Językoznawstwa Afrykańskiego, Lome, 19-26 sierpnia 2000**

Źródło: Afryka 2001 nr 12 s. 92-96

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 794336 (ZS 07.09.2015)

---

#### **10599. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Boniewicz

Tytuł: **Wszystko i nic o Afryce? Refleksje dotyczące sposobu prowadzenia studiów w Zakładzie Języków Kultury Uniwersytetu Warszawskiego**

Źródło: Afryka 2001 nr 12 s. 90-96

Zapis: 794636 (ZS 07.09.2015)

---

#### **10600. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Krzywicki

Tytuł: **Tradycja jako wartość i jako źródło inspiracji w literaturze (2)**

Źródło: Afryka 2001 nr 12 s. 7-23

Adnotacje: m.in. o powieściach etnograficznych: Jean Malonga: La Legende de M'Pfumou ma Mazono (1954) Nazi Boni: Le crepuscule des temps anciens. Chronique de Bwamu (1962), Elechi Amadi: The Concubine (1966), The Great Ponds (1969), The Slave (1979) oraz o powieściach piszrzy: Camary Laye, Cheikh H. Kane, Boubou Hama, Jean-Marie Adiaffi, Ayi Kwei Armaha.

Zapis: 793916 (ZS 07.09.2015)

---

**10601. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Krzywicki

Tytuł: **Zderzenie światów kulturowych w powieści afrykańskiej**

Źródło: Afryka 2001 nr 13 s. 34-48

Adnotacje: m.in. o powieściach pisanych w językach europejskich autorów: Chinua Achebe, T.M. Aluko, David Ananou, A.K. Armah, Bediako Asare, Mongo Beti, Alexandre Biyidi, Joseph E. Casely-Hayford, Bernard Binlin Dadie, Massa Makan Diabate, Mapate Diagne, Bakary Diallo, Willam Esuman-Gwir Henri Lopes, Wole Soyinka.

Zapis: 794457 (ZS 07.09.2015)

---

**10602. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Nina Pawlak

Tytuł: **Samotny wojownik czy specjalista do wynajęcia? (Głos w dyskusji "Jaka powinna być dziś rola afrykanistyki?")**

Źródło: Afryka 2001 nr 12 s. 83-87

Zapis: 794237 (ZS 07.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej /*

**Literatura współczesna (Afryki)**

---

**10603. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Krzywicki

Tytuł: **Tradycja jako wartość i jako źródło inspiracji w literaturze (2)**

Źródło: Afryka 2001 nr 12 s. 7-23

Adnotacje: m.in. o powieściach etnograficznych: Jean Malonga: La Legende de M'Pfumou ma Mazono (1954), Nazi Boni: Le crepuscule des temps anciens. Chronique de Bwamu (1962), Elechi Amadi: The Concubine (1966), The Great Ponds (1969), The Slave (1979) oraz o powieściach pisarzy: Camary Laye, Cheikh H. Kane, Boubou Hama, Jean-Marie Adiaffi, Ayi Kwei Armaha.

Zapis: 793916 (ZS 07.09.2015)

---

**10604. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz Krzywicki

Tytuł: **Zderzenie światów kulturowych w powieści afrykańskiej**

Źródło: Afryka 2001 nr 13 s. 34-48

Adnotacje: m.in. o powieściach pisanych w językach europejskich autorów: Chinua Achebe, T.M. Aluko, David Ananou, A.K. Armah, Bediako Asare, Mongo Beti, Alexandre Biyidi, Joseph E. Casely-Hayford, Bernard Binlin Dadie, Massa Makan Diabate, Mapate Diagne, Bakary Diallo, Willam Esuman-Gwir Henri Lopes, Wole Soyinka.

Zapis: 794457 (ZS 07.09.2015)

---

**10605. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Rajmund Ohly

Tytuł: **Śmierć języka w Afryce**

Źródło: Afryka 2001 nr 13 s. 17-33

Adnotacje: nt. masowego zanikania języków rodzimych w Afryce

Zapis: 794438 (ZS 07.09.2015)

---

**10606. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Piłaszewicz

Źródło: Hemispheres 2001 nr 16 s. 145-146

Adnotacje: [rec. ks.:] Jan Blommaert: State ideology and language In Tanzania. Koeln 1999

Zapis: 786521 (ZS 28.08.2015)

*Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej / Hasła szczegółowe (Afryki) /*

## **Hasła osobowe (Afryki)**

### **Bahrey \***

#### **10607. proza**

Autor: Bahrej

Tytuł: **Historia Galla**

Współtwórcy: Tł. z języka geez: Aleksander Ferenc

Źródło: Afryka 2001 nr 12 s. 40-58

Adnotacje: z komentarzem tłumacza, s. 39-40; z komentarzem: Od Redakcji, s. 53

Zapis: 794096 (ZS 07.09.2015)

### **Bako Muhammadu**

#### **10608. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Muhammadu Bako

Tytuł: **[Wiersze]. Hausańska poezja homiletyczna. Wydanie rękopisu Muhammadu Bako (Połowa XIX wieku)**

Współtwórcy: [Oprac. ] Ewa Siwierska

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 283 s. <BR>[Tekst częściowo w języku hausa]

Seria wydawnicza: (Literatury Orientalne)

Zapis: 777276 (ZS 17.08.2015)

#### **10609. recenzja**

Dotyczy: Bako M.: [Wiersze]. Hausańska poezja homiletyczna. Wydanie rękopisu Muhammadu Bako (Połowa XIX wieku).2000 (777276)

Autor: Stanisław Piłaszewicz

Źródło: Africana Bulletin 2001 nr 49 s. 224-225

Zapis: 778819 (ZS 19.08.2015)

### **Brew Kwesi**

#### **10610. wiersz**

Autor: Kwesi Brew

Tytuł: **Prośba o litość**

Współtwórcy: Tł. z języka angielskiego: Kazimiera Gałązka i Joanna Pierzchała

Źródło: Albo albo 2001 nr 2 s. 117

Zapis: 798596 (ZS 14.09.2015)

### **Coetzee John M.**

#### **10611. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: J.M. Coetzee

Tytuł: **Hańba**

Tytuł oryginału: **[Disgrace]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Michał Kłobukowski

Wydawnictwo: Kraków: Znak  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 249 s.  
Seria wydawnicza: (Proza)  
Zapis: 832609 (ZS 17.12.2015)

---

#### 10612. recenzja

Dotyczy: Coetzee J.: Hańba.2001tł. Kłobukowski M; (832609)  
Autor: Kinga Dunin  
Tytuł: **O Afryce, politycznej poprawności i mojej niechęci do literatury polskiej**  
Źródło: Res Publica Nowa 2001 nr 9 s. 76-78  
Zapis: 832610 (ZS 17.12.2015)

### Fosso Samuel

#### 10613. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Samuel Fosso  
Tytuł: **Czarnoskóry student w Europie**  
Wydawnictwo: Wrocław: Poligraf  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 244 s., il., mapa  
Zapis: 731735 (ZS 24.03.2015)

### Gabriel Marius

#### 10614. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Madeleine Ker  
Tytuł: **Welon z brabanckiej koronki**  
Tytuł oryginału: [The Bruges Engagement]. [Pow.]  
Współtwórcy: Tł. Stella Różycka  
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 153 s. [Wyd. pod pseud. Madeleine Ker]  
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 28)  
Zapis: 730897 (AZ 23.03.2015)

### Gordimer Nadine

#### 10615. utwór

Tytuł: **Lipcowi ludzie [July people]**  
Zapis: 819484 (BL 05.11.2015)

---

#### 10616. artykuł o utworze

Dotyczy: Lipcowi ludzie [July people]. (819484)  
Autor: TJ  
Tytuł: **Nawrót literackiego apartheidu**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 17 s. 6  
Adnotacje: nt. zaliczenia powieści przez obecne władze oświatowe RPA do rasistowskich i wycofanie jej z lektu szkolnych  
Zapis: 819485 (BL 05.11.2015)

### Graft Joe de

#### 10617. wiersz

Autor: Joe de Graft

Tytuł: **Długie oczekiwanie**

Współtwórcy: Tł. z języka angielskiego: Kazimiera Gałązka i Joanna Pierzchała

Źródło: Albo albo 2001 nr 2 s. 119

Zapis: 798599 (ZS 14.09.2015)

---

#### 10618. wiersz

Autor: Joe de Graft

Tytuł: **Klatka**

Współtwórcy: Tł. z języka angielskiego: Kazimiera Gałązka i Joanna Pierzchała

Źródło: Albo albo 2001 nr 2 s. 120

Zapis: 798616 (ZS 14.09.2015)

### Isegawa Moses

#### 10619. recenzja

Dotyczy: Isegawa M.: Kroniki abisyńskie.2000tł. Dehue-Oczko A; (581370)

Autor: Elżbieta Sawicka

Tytuł: **Mugezi w krainie despotów**

Źródło: Rzecz o Książkach 2000 nr 9 s. D7

Zapis: 708853 (AW 11.02.2015)

### Kunene Mazisi

#### 10620. wiersz

Autor: Mazisi Kunene

Tytuł: **Pierwszy dzień po wojnie**

Współtwórcy: Tł. z języka angielskiego: Kazimiera Gałązka i Joanna Pierzchała

Źródło: Albo albo 2001 nr 2 s. 118

Zapis: 798597 (ZS 14.09.2015)

### Laye Camara

#### 10621. utwór

Tytuł: **Czarny chłopak [L'Enfant noir. Roman]**

Zapis: 817596 (AW 30.10.2015)

---

#### 10622. artykuł o utworze

Dotyczy: Czarny chłopak. (817596)

Autor: Stanisław Truchan

Tytuł: **Przez sawannę i dżunglę ku Absolutowi**

Źródło: Akant 2001 nr 10 s. 31-33

Zapis: 817598 (AW 30.10.2015)

---

#### 10623. artykuł o utworze

Dotyczy: Spojrzenie króla [Le regard du roi]. (474698)

Autor: Janusz Krzywicki

Tytuł: **Opowiadanie na styku kultur: przypadek literatur arfykańskich**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Praktyki opowiadania. Red. Bogdan Owczarek, Zofia Mitosek, Wincenty Grajewski.

Kraków 2001 s. 273-299 [omówienie narracji powieści w kontekście afrykańskich opowieści tradycyjnych].

Zapis: 726253 (PC 10.03.2015)

---

#### 10624. artykuł o utworze

Dotyczy: Spojrzenie króla [Le regard du roi]. (474698)

Autor: Stanisław Truchan

Tytuł: **Przez sawannę i dżungłę ku Absolutowi**

Źródło: Akant 2001 nr 10 s. 31-33

Zapis: 817599 (AW 30.10.2015)

### Smith Wilbur

#### 10625. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wilbur Smith

Tytuł: **Bóg Nilu**

Tytuł oryginału: **[River God]**

Współtwórcy: Przeł. Marcin Krygier

Wydanie: 2, dodruk

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 717 s., mapa

Zapis: 739639 (ZS 09.04.2015)

---

#### 10626. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wilbur Smith

Tytuł: **Monsun**

Tytuł oryginału: **[Monsson]**

Współtwórcy: Przeł. Piotr Jankowski

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 783 s., mapa <BR>[Stanowi cz. sagi o losach rodziny Courtneyów]

Zapis: 739645 (ZS 09.04.2015)

---

#### 10627. recenzja

Dotyczy: Smith W.: Monsun.2001tł. Jankowski P; (739645)

Autor: Joanna Habiera

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 825846 (TM 26.11.2015)

---

#### 10628. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wilbur Smith

Tytuł: **Monsun**

Tytuł oryginału: **[Monsson]**

Współtwórcy: Przeł. Piotr Jankowski

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 783 s., mapa <BR>[Stanowi cz. sagi o losach rodziny Courtneyów]

Zapis: 739641 (ZS 09.04.2015)

---

**10629. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Wilbur Smith

Tytuł: **Okrutna sprawiedliwość**

Tytuł oryginału: [Wild justice]. [Pow.]

Współtwórcy: pPzeł. Ewa Jagielska-Pszczel

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 444 s.

Zapis: 739646 (ZS 09.04.2015)

---

**Umaru Alhaji**

**10630. recenzja**

Dotyczy: Umaru A.: Hausa Prose Writings in <i>Ajami</i> by Alhaji Umaru from A. Mischlich / H. Soelken's Collection.2000 (601908)

Autor: Ewa Siewierska

Źródło: Africana Bulletin 2001 t. 49 s. 222-224

Zapis: 778817 (ZS 19.08.2015)

---

**10631. proza**

Autor: Alhaji Umaru

Tytuł: **Historia Sokoto - ciąg dalszy**

Źródło: Afryka 2001 nr 13 s. 55-72

Adnotacje: z komentarzem tłumacza: Historia Sokoto w rękopisie "Adzami", s. 49-54

Zapis: 794536 (ZS 07.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatury Indii /*  
**Historia literatury (Indii)**

**10632. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Eugeniusz Słuszkiewicz

Tytuł: **Pradzieje i legendy Indii**

Wydanie: [2]

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 438 s., [17] s. tabl.

Seria wydawnicza: (Świat Orientu)

Zapis: 777558 (BD 18.08.2015)

---

**10633. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "O rozumieniu obcych kultur" - Międzynarodowa Konferencja Indologiczna dla uczczenia setnej rocznicy urodzin Stanisława Schayera (1899-1941) ["On Understanding Other Cultures" - International Conference on Sanskrit and Related Studies to Commemorate the Centenary of the Birth of Stanisław Schayer (1899-1941) (1999)., Warszawa, 7-10 X 1999; (555188)

Tytuł: **"On the Understanding Other Cultures" - the International Conference on Sanskrit and Related Studies to Commemorate the Centenary of the Birth of Stanisław Schayer (1899-1941)**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 11-15

Adnotacje: lista uczestników i program konferencji

Zapis: 748556 (ZS 12.05.2015)

#### 10634. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O rozumieniu obcych kultur" - Międzynarodowa Konferencja Indologiczna dla uczczenia setnej rocznicy urodzin Stanisława Schayera (1899-1941) ["On Understanding Other Cultures" - International Conference on Sanskrit and Related Studies to Commemorate the Centenary of the Birth of Stanisław Schayer (1899-1941) (1999)., Warszawa, 7-10 X 1999; (555188)

Tytuł: **Preface**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 9-10

Adnotacje: przedmowa redaktorów Piotra Balcerowicza i Marka Mejora do t. 7 <i>Studiów Indologicznych</i> 2000, zawierającego materiały z konferencji

Zapis: 748555 (ZS 12.05.2015)

---

#### 10635. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O rozumieniu obcych kultur" - Międzynarodowa Konferencja Indologiczna dla uczczenia setnej rocznicy urodzin Stanisława Schayera (1899-1941) ["On Understanding Other Cultures" - International Conference on Sanskrit and Related Studies to Commemorate the Centenary of the Birth of Stanisław Schayer (1899-1941) (1999)., Warszawa, 7-10 X 1999; (555188)

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 156

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 700833 (BD 27.01.2015)

---

#### 10636. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Horst Brinkhaus

Tytuł: **The Markandeya-Episode in the Sanskrit Epics and "Puras"**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 59-70

Adnotacje: m.in. w utworach: "Mahabharata", "Brahma-purana", "Bhagavata-purana", "Skanda-purana"

Zapis: 748561 (ZS 12.05.2015)

---

#### 10637. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Krzysztof Byrski

Tytuł: **Anatomia działania. (Sztuka opowiadania aktu percepcji w teatrze indyjskim)**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Praktyki opowiadania. Red. Bogdan Owczarek, Zofia Mitosek, Wincenty Grajewski. Kraków 2001 s. 257-272 [dot. traktatu "Natjaśastra"].

Zapis: 726273 (PC 10.03.2015)

---

#### 10638. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Krzysztof Byrski

Tytuł: **The Indian Workshop of European Identity**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Terra marique. The cultural intercourse between the European center and periphery in modern time. Red. Jan Kieniewicz. Warszawa 2001, s. 105-125 [m.in. o studiach indologicznych w Polsce]

Zapis: 750283 (ZS 19.05.2015)

---

#### 10639. nawiązanie

Dotyczy: Byrski M.: The Indian Workshop of European Identity.x 2001 (750283)

Autor: Jan Kieniewicz

Tytuł: **In Front and behind The Indian Mirror**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Terra marique. The cultural intercourse between the European center and periphery in modern time. Red. Jan Kieniewicz. Warszawa 2001, s. 126-131 [m.in. o europejskim obrazie Indii]



Zapis: 750284 (ZS 19.05.2015)

---

**10640. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jonardon Ganeri

Tytuł: **Rationality as a Method of Research into the Nyaya System**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 147-155

Adnotacje: m.in. o osiągnięciach Stanisława Schayera w badaniach klasycznego systemu filozofii indyjskiej

Zapis: 748598 (ZS 12.05.2015)

---

**10641. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Klaus Karttunen

Tytuł: **"Sparrows in Love". The Display and Pairing of Birds in Sanskrit Literature**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 197-205

Zapis: 748601 (ZS 12.05.2015)

---

**10642. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Karolina Krysińska

Tytuł: **Śmierć i samobójstwo w religii Indii**

Źródło: Człowiek i Społeczeństwo 1998 t. 15 (1997) s. 73-79

Adnotacje: w literaturze wedyjskiej: "Mahabharacie", "Ramayanie", "Bhagavad-gity"

Zapis: 750977 (IH 21.05.2015)

---

**10643. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ernst Prets

Tytuł: **Theories of Debate, Proof and Counter-Proof in the Early Indian Dialectical Tradition**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 369-382

Zapis: 748661 (ZS 13.05.2015)

---

**10644. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Francesco Sferra

Tytuł: **Sanskrit Manuscripts and Photos of Sanskrit Manuscripts in Giuseppe Tucci's Collection. A Preliminary Report**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 397-408

Adnotacje: z Aneksami: 1. Giuseppe Tucci's Collection: Index of Works, s. 409-413; 2. Facsimile of "Sarva-suddhi-visuddi", s. 415-421; 3. Facsimile of Jitari's "Sahopalambha-prakarana", s. 423-447

Zapis: 748675 (ZS 13.05.2015)

---

**10645. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Satya Vrat Shastri

Tytuł: **"Subhasitas" in the "Puranas" - a Cultural Perspective**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 461-469

Adnotacje: aforyzmy w puranach

Zapis: 748701 (ZS 13.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatury Indii /*

**Literatura współczesna (Indii)**

**10646. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Renata Czekalska

Tytuł: **Between Myth and Mystique: Thematic Spheres Shared by Modern Hindi Poetry and Polish Av:**

### **garde Poetry**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 95-104

Zapis: 748575 (ZS 12.05.2015)

---

#### **10647. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Kunwar Narain

Tytuł: **Modern Hindi Poetry: a Look at its Medieval Past**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 291-300

Adnotacje: m.in. o twórczości autorów: Dharamvir Bharati, Gajanan Madhav Muktibodh, Jaishankar Prasad, Samsar Bahadur Simh

Zapis: 748657 (ZS 13.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatury Indii / Zagadnienia specjalne (Indii) /*

### **Tematy, motywy (Indii)**

#### **10648. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Barbara Grabowska

Tytuł: **Bogini czy niewolnica? Postaci kobiet w dziewiętnastowiecznej literaturze bengalskiej**

Źródło: Katedra 2001 nr 4 s. 38-51

Zapis: 797300 (PC 11.09.2015)

---

#### **10649. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Barbara Grabowska

Tytuł: **Wątek przeprawy przez rzekę w poezji bengalskiej**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 3/4 s. 205-215

Zapis: 700394 (BD 27.01.2015)

---

#### **10650. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Joanna Żak-Bucholc

Tytuł: **Tytułały ofiarnicze i wybrane obrzędy indyjskie**

Źródło: Albo albo 2002 nr 4 (2001) s. 101-112

Adnotacje: w świetle mitologii i "Pieśni Rygwedy"

Zapis: 800136 (ZS 17.09.2015)

---

*Literatury obce / Literatury Indii / Hasła szczegółowe (Indii) /*

### **Utwory anonimowe (Indii)**

#### **10651. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Joanna Jurewicz

Tytuł: **Kosmogonia Rygwedy. Myśl i metafora**

Wydawnictwo: Warszawa: Semper

Opis fizyczny książki: [2001], 399 s., il.

Zapis: 720999 (BD 02.03.2015)

---

#### **10652. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Upaniszady**

Tytuł oryginału: [Upanisad]

Współtwórcy: Przełożyła i wstępem opatrzyła Marta Kudelska. Red. Maria Kaniowa

Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Literacka

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 453 s.  
Zapis: 825567 (BD 26.11.2015)

---

**10653. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Balcerowicz  
Tytuł: **On the Date of "Nyayavatara"**  
Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 17-57  
Zapis: 748559 (ZS 12.05.2015)

---

**10654. artykuł o utworze**

Dotyczy: Bhagawadgita. (94799)  
Autor: Maciej Kosewski  
Tytuł: **Bóg Bhagawadgity**  
Źródło: Laetare 2001 nr 10/11 s. 101-109  
Zapis: 826953 (ZS 30.11.2015)

---

**10655. utwór**

Tytuł: **Mahabharata**  
Zapis: 748562 (ZS 12.05.2015)

---

**10656. artykuł o utworze**

Dotyczy: Mahabharata. (748562)  
Autor: John Brockington  
Tytuł: **The structure of the "Moksa-dharma-parvan" of the 'Maha-bharata'**  
Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 71-83  
Zapis: 748563 (ZS 12.05.2015)

---

**10657. artykuł o utworze**

Dotyczy: Mahabharata. (748562)  
Autor: Mary Brockington  
Tytuł: **Jarasandha and the magic mango: causes and consequences in epic and oral texts**  
Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 85-94  
Zapis: 748564 (ZS 12.05.2015)

---

**10658. artykuł o utworze**

Dotyczy: Mahabharata. (748562)  
Autor: Minoru Hara  
Tytuł: **Two notes on the word 'upanisad' in the "Mahabharata"**  
Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 158-169  
Zapis: 748599 (ZS 12.05.2015)

---

**10659. artykuł o utworze**

Dotyczy: Mahabharata. (748562)  
Autor: Joanna Sachse  
Tytuł: **The "Maha-bharata" (Between "Raja-suya" and "Aśva-medha")**  
Źródło: Dialogue and Humanism 1997 nr 11/12 s. 177-189  
Zapis: 826307 (BD 27.11.2015)

---

**10660. utwór**

Tytuł: **Samkhyakarika**

Zapis: 748655 (ZS 13.05.2015)

---

**10661. artykuł o utworze**

Dotyczy: Samkhyakarika. (748655)

Autor: Marek Mejor

Tytuł: **Som Observation on the Date of "Yukti-dipika" (Apropos of a New Edition)**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 255-289

Zapis: 748656 (ZS 13.05.2015)

---

**10662. książka o utworze**

Dotyczy: Upaniszady. (473818)

Autor: Marta Kudelska

Tytuł: **The cosmological scheme of the classical Upanishads**

Wydawnictwo: Kraków: Aureus

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 99 s.

Zapis: 825528 (BD 26.11.2015)

---

**10663. artykuł o utworze**

Dotyczy: Upaniszady. (473818)

Autor: Halina Marlewicz

Tytuł: **Vedanta Exegesis of "Taittiriyaopaniṣad" 2.1**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 245-254

Zapis: 748604 (ZS 12.05.2015)

---

**10664. artykuł o utworze**

Dotyczy: Wedy. (115585)

Autor: Tatiana Y. Elizarenkova

Tytuł: **'Words and things' in the "Rg-veda" (field - meadow - pasture)**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 127-136

Zapis: 748595 (ZS 12.05.2015)

---

**10665. artykuł o utworze**

Dotyczy: Wedy. (115585)

Autor: Cezary Galewicz

Tytuł: **Changing Canons: What did Sayana think he commented upon**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 137-146

Zapis: 748597 (ZS 12.05.2015)

---

**10666. artykuł o utworze**

Dotyczy: Wedy. (115585)

Autor: Joanna Jurewicz

Tytuł: **Prajapati, the Fire and the 'pancagni-vidya'**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 181-196

Zapis: 748600 (ZS 12.05.2015)

---

**10667. artykuł o utworze**

Dotyczy: Wedy. (115585)

Autor: Sven Sellmer

Tytuł: **The Heart i the "Rg-veda"**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 383-395

Zapis: 748663 (ZS 13.05.2015)

---

**10668. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Wedy. (115585)

Autor: Michał Świdziński

Tytuł: **W stronę źródła kultur. Wedyjski hymn o kosmicznym Pra-Mężu i jego warianty w mitologii indoeuropejskiej**

Źródło: Scriptura Sacra 1996 nr 10 s. 126-137

Adnotacje: powstanie świata i człowieka w "Hymnie o Puruszy" z "Rigwedy" i jego odpowiedniki w mitologii irańskiej, greckiej, Biblii oraz ruskim utworze apokryficznym "Wiersz o Gołębiej Księżdzie"; z fragm utworów

Zapis: 751080 (BL 21.05.2015)

---

*Literatury obce / Literatury Indii / Hasła szczegółowe (Indii) /*

**Literatura ludowa (Indii)**

**10669. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bożena Śliwczyńska

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2000 t. 52 z. 2 s. 121-123

Adnotacje: rec. ks.: Heidrun Brueckner: Fuerstliche Feste: Texte und Rituale der Tulu-Volksreligion an der Westkuste Suedindiens. Wiesbaden 1995

Zapis: 701193 (BD 28.01.2015)

---

*Literatury obce / Literatury Indii / Hasła szczegółowe (Indii) /*

**Hasła osobowe (Indii)**

**Bhartrhari \***

**10670. artykuł o twórcy**

Autor: Hideyo Ogawa

Tytuł: **Bhartrhari on 'pravrtti' as the First 'karaka'**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 344-368

Zapis: 748660 (ZS 13.05.2015)

**10671. utwór**

Tytuł: **Vakyapadiya Sambandha-samuddesa [Traktat o wyrazach i zdaniach]**

Zapis: 748658 (ZS 13.05.2015)

**10672. artykuł o utworze**

Dotyczy: Vakyapadiya Sambandha-samuddesa [Traktat o wyrazach i zdaniach]. (748658)

Autor: Claus Oetke

Tytuł: **The meaning of Verse 25 of the "Sambandha-samuddesa" and its Context**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 301-341

Adnotacje: z fragm sanskryckiego tekstu

Zapis: 748659 (ZS 13.05.2015)

---

**Bhatti \***

**10673. utwór**

Tytuł: **Bhattikavya (Ravanavadha)**

Zapis: 748676 (ZS 13.05.2015)

#### 10674. artykuł o utworze

Dotyczy: Bhattikavya (Ravanavadha). (748676)

Autor: Lidia Sudyka

Tytuł: **What does the "Bhatti-kavya" teach?**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 449-460

Zapis: 748677 (ZS 13.05.2015)

### Gandhi Mahandas Karamchani

#### 10675. artykuł o twórcy

Autor: Olga Mezentseva

Tytuł: **The Implications in Hinduism in Gandhian Thought**

Źródło: Hemispheres 2001 nr 16 s. 103-118

Zapis: 786518 (ZS 28.08.2015)

### Ghosh Amitav

#### 10676. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amitav Ghosh

Tytuł: **Koło rozumu**

Tytuł oryginału: **[The circle of reason]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jolanta Kozak

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Opis fizyczny książki: [2001], 466 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 720933 (BD 02.03.2015)

### Gupta Maithilisharan

#### 10677. utwór

Tytuł: **Saket**

Zapis: 748700 (ZS 13.05.2015)

#### 10678. artykuł o utworze

Dotyczy: Saket. (748700)

Autor: Danuta Stasik

Tytuł: **"Saket": Maithilisharan Gupta's Version of "Ram-katha"**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 471-477

Zapis: 748702 (ZS 13.05.2015)

### Kautiliya \*

#### 10679. utwór

Tytuł: **Arthaśastra**

Zapis: 748735 (ZS 13.05.2015)

#### 10680. artykuł o utworze

Dotyczy: Arthaśastra. (748735)

Autor: Albrecht Wezler

Tytuł: **Some Remarks on the 135th 'Adhikarana' of the Kautiliya "Artha-śastra" entitled 'Policy toward samghas'**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 489-503

Zapis: 748736 (ZS 13.05.2015)

## Magha \*

### 10681. utwór

Tytuł: Śiśupalavadha

Zapis: 748706 (ZS 13.05.2015)

### 10682. artykuł o utworze

Dotyczy: Śiśupalavadha. (748706)

Autor: Anna Trynkowska

Tytuł: **The Structure and Function of the First 'Sarga' of Magha's "Śiśupala-vadha"**

Źródło: Studia Indologiczne 2000 t. 7 s. 479-487

Zapis: 748715 (ZS 13.05.2015)

## Manu Swajambhuwa

### 10683. utwór

Autor: Swajambhuwa Manu

Tytuł: **Manusmryti, czyli Traktat o zacności [Manusmryti or Codex of Manu]**

Zapis: 755511 (KAR 08.06.2015)

### 10684. artykuł o utworze

Dotyczy: Manu S.: Manusmryti, czyli Traktat o zacności [Manusmryti or Codex of Manu].2000 (755511)

Autor: Dagnosław Demski

Tytuł: **On Minor Gods of Folk Hinduism**

Źródło: Ethnologia Polona 1999 t. 20 s. 129-139

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 755512 (KAR 08.06.2015)

## Nadim \*

### 10685. proza

Autor: Nadim

Tytuł: **Syp, śniegu, syp...**

Współtwórcy: Tł. Juliusz Parnowski

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2000 nr 1/2 s. 91-96

Adnotacje: z not. tłumacza

Zapis: 699140 (BD 22.01.2015)

## Narayan Razipuram Krishnaswami

### 10686. zgon

Autor: A.W.

Tytuł: **Wielki hinduski pisarz**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 127 s. A10

Adnotacje: zmarł: 13 V 2001; sylwetka

Zapis: 824664 (TU 24.11.2015)

## Rama Swami

### 10687. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Żyjąc wśród himalajskich mistrzów**

Tytuł oryginału: **[Living with the Himalayan masters]. [Wspomn.]**  
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Chudziński  
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Limbus  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 430 s., il.  
Zapis: 823263 (BD 18.11.2015)

## Roy Arundhati

### 10688. recenzja

Dotyczy: Roy A.: Bóg rzeczy małych. [Pow.].1998tł. Bieroń T; (548201)  
Autor: Maria Seweryn  
Tytuł: **Co Państwo czytają i polecają?**  
Źródło: Twój Styl 2000 nr 9 s. 112  
Adnotacje: not.: Magda Adaszewska  
Zapis: 707577 (IH 10.02.2015)

### 10689. proza

Autor: Arundhati Roy  
Tytuł: **The God of Small Things [fragm.: pages 51-88]**  
Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 101-111  
Adnotacje: tekst oryginału i przekładu na język polski; z komentarzem tłumaczki, s. 111-116  
Zapis: 759720 (ZS 23.06.2015)

### 10690. artykuł o utworze

Dotyczy: Bóg rzeczy małych [The God of Small Things]. (586794)  
Autor: Anna Maczkowska  
Tytuł: **A Translation of the Fragment of Arundhati Roy's "The God of Small Things"**  
Źródło: Folio 2002 nr 11 s. 101-116  
Zapis: 759719 (ZS 23.06.2015)

## Rushdie Salman

### 10691. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Salman Rushdie  
Tytuł: **Ostatnie westchnienie Maura**  
Tytuł oryginału: **[The Moor's last sigh]**  
Współtwórcy: Przeł. Wojśław Brydak  
Wydanie: 1 dodr.  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001  
Opis fizyczny książki: 409 s.  
Zapis: 723694 (BD 07.03.2015)

### 10692. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Salman Rushdie  
Tytuł: **Ziemia pod jej stopami**  
Tytuł oryginału: **[The ground beneath her feet]. [Pow.]**  
Współtwórcy: Przeł. Wojśław Brydak  
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"  
Rok wydania: 2001



Opis fizyczny książki: 627 s.  
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)  
Zapis: 723713 (BD 07.03.2015)

---

#### 10693. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Ziemia pod jej stopami.2001tł. Brydak W; (723713)  
Autor: Piotr Bratkowski  
Tytuł: **Orfeusz w piekle MTV**  
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 1 s. 3  
Zapis: 818200 (AZ 02.11.2015)

---

#### 10694. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Ziemia pod jej stopami.2001tł. Brydak W; (723713)  
Autor: Łukasz Gołębiowski  
Tytuł: **Głos rozpaczy**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 3 s. E5  
Zapis: 819272 (BK 05.11.2015)

---

#### 10695. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Ziemia pod jej stopami.2001tł. Brydak W; (723713)  
Autor: Łukasz Gołębiowski  
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 53  
Adnotacje: nota  
Zapis: 822903 (TM 17.11.2015)

---

#### 10696. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Ziemia pod jej stopami.2001tł. Brydak W; (723713)  
Autor: Jerzy Jarniewicz  
Tytuł: **Orfeusz ponowoczesności**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 11 s. 12  
Zapis: 818469 (BL 02.11.2015)

---

#### 10697. artykuł o twórcy

Autor: KW  
Tytuł: **Powrót do ojczyzny. Salman Rushdie po raz pierwszy od lat odwiedzi Indie**  
Źródło: Życie 1999 nr 30 s. 11  
Zapis: 782716 (KAR 24.08.2015)

---

#### 10698. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rushdie podpisywał w Nowym Jorku**  
Źródło: Życie 1999 nr 88 s. 9  
Adnotacje: not. nt. spotkania autorskie w Nowym Jorku promującego książkę "Ziemia pod jej stopami"  
Zapis: 812706 (KAR 13.10.2015)

---

#### 10699. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Sierszuła  
Tytuł: **Rushdie pod ścisłym nadzorem**  
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 80 s. A8  
Adnotacje: o udziale pisarza w Festiwalu Pisarzy w Pradze  
Zapis: 818936 (BW 04.11.2015)

---

#### 10700. artykuł o utworze

Dotyczy: Harun i morze opowieści [Haroun and the sea of stories]. (141269)

Autor: Justyna Deszcz

Tytuł: **Frank Baum's "The Wonderful Wizard of Oz" and Salman Rushdie's "Haroun and the Sea of Stories": Oz as One of Rushdie's Literary Passports from the Book to the World**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2001 nr 37 (2319) s. 17-33

Zapis: 803958 (ZS 28.09.2015)

---

#### 10701. artykuł o utworze

Dotyczy: Szatańskie wersety [The Satanic Verses]. (96290)

Autor: Hassan Jamsheer

Tytuł: **Salman Rushdie's "The Satanic Verses". A Second Decade of the Dispute?**

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2000 [t.] 8 s. 121-136

Adnotacje: z Aneksem

Zapis: 729854 (BD 19.03.2015)

---

#### 10702. artykuł o utworze

Dotyczy: Szatańskie wersety [The Satanic Verses]. (96290)

Autor: (KRY)

Tytuł: **Nerka dla Rushiego**

Źródło: Przegląd 2000 nr 1 s. 30

Adnotacje: dot. protestów Irańczyków po publikacji "Szatańskich wersetów"; nota

Zapis: 830404 (TU 09.12.2015)

---

### Tagore Rabindranath

#### 10703. artykuł o twórcy

Autor: Narmadeshwar Jha

Tytuł: **Rabindranath Tagore (1861-1941)**

Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 1999 nr 3/4 (1997) s. 163-184

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 761675 (MS 01.07.2015)

---

*Literatury obce / Literatury Jugosławii /*

### Literatura współczesna (Jugosławii)

#### 10704. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jaroszewicz

Tytuł: **Socjologiczne podłoże rozwoju języka serbo-chorwackiego w latach 1945-1992**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Studia nad współczesnymi językami i literaturami południowo- i zachodniosłowiańskimi  
Red. Władysław Lubaś i Mieczysław Balowski. Opole 2001, s. 83-89

Zapis: 755659 (ZS 09.06.2015)

---

#### 10705. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julian Kornhauser

Tytuł: **Małe literatury a świadomość narodowa w kontekście konfliktu kosowskiego**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Złota księga. Ścieżkami współczesnego literaturoznawstwa i językoznawstwa. Red nauk.  
Stanisław Gajda. Opole 2001 s. 165-174.

Zapis: 718193 (PC 24.02.2015)

*Literatury obce / Literatury Jugosławii / Hasła szczegółowe (Jugosławii) /*

## **Hasła osobowe (Jugosławii)**

### **Zhalica Antonije**

#### **10706. recenzja**

Dotyczy: Zhalica A.: Ślad smoczey łapy.1999tł. Petryńska M; (476908)

Źródło: Krasnogruda 2000 nr 10 s. 228

Adnotacje: not.

Zapis: 714240 (IH 18.02.2015)

*Literatury obce / Literatury Mezopotamii /*

## **Historia literatury (Mezopotamii)**

#### **10707. recenzja**

Dotyczy: Cinal S.: Ba'al z Ugarit a inni bogowie burzy starożytnej Syrii i Palestyny.1997 (524281)

Źródło: Alma Mater 1997 nr 5 s. 62, nr 6 s. 65

Adnotacje: noty

Zapis: 751467 (AW 23.05.2015)

#### **10708. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Henrietta McCall

Tytuł: **Mity Mezopotamii**

Tytuł oryginału: [Mesopotamian myths]

Współtwórcy: Przeł. Jan Daniel Artymowski

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 94 s., mapa

Seria wydawnicza: (Mity Świata)

Zapis: 697214 (ZS 16.01.2015)

#### **10709. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bruno W.W. Dombrowski

Tytuł: **Another Attempt at Identification of Yahweh and the Ba'al of Ugarit**

Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2002 t. 2 nr 2 (2001) s. 213-215

Zapis: 790300 (ZS 03.09.2015)

#### **10710. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Jabłońska

Tytuł: **Opisy bibliotek asyryjskich w piśmiennictwie polskim XIX w.**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Bibliotekoznawstwo 2000 nr 23 (2290) s. 95-110

Adnotacje: m.in. o księgozbiorze króla Asurbanipala w Niniwie (tabliczki z pismem klinowym) i pracach popularyzatorskich Ignacego Radlińskiego

Zapis: 698417 (ZS 21.01.2015)

#### **10711. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marek Pawlak

Tytuł: **Bóstwa starożytnej Mezopotamii**

Źródło: Laetare 2001 nr 10/11 s. 92-100

Adnotacje: m.in. w mitologii  
Zapis: 826950 (ZS 30.11.2015)

---

**10712. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Poematy królowy**  
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 62 s. 10  
Adnotacje: not. nt. dokonania przekładu na język angielski poematów autorstwa Enheduanny  
Zapis: 823446 (PC 19.11.2015)

---

**10713. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Alfred Tschirschnitz  
Tytuł: **Kult Baala u Semitów w świetle tekstów z Ugarit**  
Źródło: Rocznik Teologiczny 2000 z. 1 s. 53-77  
Zapis: 749886 (JB 17.05.2015)

---

**10714. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Gabriel Witaszek  
Tytuł: **Problematyka sprawiedliwości społecznej na starożytnym Bliskim Wschodzie. Egipt i Mezopotamia**  
Źródło: Universitas Gedanensis 1997 nr 1/2 (16/17) s. 9-24  
Adnotacje: dot. tekstów literackich, mądrościowych, religijnych, biograficznych  
Zapis: 738139 (PC 02.04.2015)

---

*Literatury obce / Literatury Mezopotamii / Hasła szczegółowe (Mezopotamii) /*

**Utwory anonimowe (Mezopotamii)**

**10715. recenzja**

Dotyczy: Traktat sukcesyjny Asarhaddona króla Asyrii (681-669 p.n.e.).1997tł. Maniaczyk J; (522111)  
Autor: Janusz Nawrot  
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2000 t. 9 s. 380-382  
Zapis: 739034 (TM 07.04.2015)

---

**10716. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Pędracki  
Tytuł: **Przepisy prawne najstarszych "kodeksów" mezopotamskich ustanawiające kary dla ludzi wolny**  
Źródło: Analecta 1997 r. 6 [z.] 2 s. 7-41  
Adnotacje: z fragm. tekstów, faks. fragm. oryg.  
Zapis: 809456 (BD 07.10.2015)

---

*Literatury obce / Literatury narodów ZSRR / Zagadnienia specjalne (radziecka) /*

**Tematy, motywy (radziecka)**

**10717. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Nelly Bekus-Gonczarowa  
Tytuł: **Tożsamość radzieckiego dziecka: dzieciństwo jako projekt**  
Współtwórcy: Tł. Marta Pejda  
Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 2 s. 44-56  
Adnotacje: dot. filmu i literatury  
Zapis: 800798 (PC 18.09.2015)