

Spis treści „Teksty Drugie” 2013 nr 3

Ryszard NYCZ	6	Wstęp PRL: pamięć podzielona, społeczeństwo przesiedlone
Agnieszka MROZIK	11	Szkice Komunistki i duch transgresji. „Przypadek” Wandy Wasilewskiej
Katarzyna CHMIELEWSKA	36	Współczesny dyskurs historyczny o polskim komunizmie w perspektywie narratologii
Grzegorz WOŁOWIEC	52	PRL w biografii. Uwagi wstępne
Jan P. HUDZIK	60	Dyskurs kresowy i kwestia Innego – wokół Chelmszczyzny
Andrzej NIEWIADOMSKI	84	Dwudziestolecie versus dwudziestolecie? O przypadkach poezji najnowszej z perspektywy historyka literatury
Grzegorz GAZDA	109	Roztrząsania i rozbiory Humanistyczne manifesty teoretyków literatury
Piotr ŚNIEDZIEWSKI	115	Francuska, amerykańska czy polska? O historii pewnej teorii
Olga SZMIDT	126	Czego chcą od nas rękopisy?
Anna ARTWIŃSKA	135	Dociekania Pamięć negatywna. Komunizm i/a sprawcy
Katarzyna STAŃCZAK-WIŚLICZ	150	Traktorzystka – o potęgde wizerunku
Wojciech WILCZYK	164	Fotografia na tropie PRL
Marta KOSZOWY	175	Interpretacje Dekonstrukcja dialektyki. <i>Sny i kamienie</i> Magdaleny Tulli (wobec realizmu socjalistycznego)

- Eliza SZYBOWICZ** 191 Od Zawrocia do Karpathos. PRL i uznanie w powieści kobiecej
- Maciej JAKUBOWIAK** 204 Spółka autorska T.P. Postaci metafikcyjne w dwóch powieściach Teodora Parnickiego

Rozmowy

- 227 Dyskusja Ośrodka Studiów Kulturowych i Literackich nad Komunizmem IBL PAN: Komunizm i PRL dzisiaj

Krajobrazy

- Małgorzata MIKOŁAJCZAK** 245 Nie-miejsce pod arkadyjskim szyldem
- Kamila GIEBA** 256 Literatura ludowa jako tworzywo ideologii, czyli o związkach folkloryzmu z mitem ziem odzyskanych (na przykładzie zbioru baśni, podań i legend Ziemi Lubuskiej *Złota dzida Bolesława*)
- Kinga SIEWIOR** 266 Tożsamość odzyskana? (Re)transkrypcje doświadczenia migracyjnego w powieści neo-post-osiedleńczej
- Paweł PIJANOWSKI** 290 Dylematy etnicznej narracji Andrzeja Bobkowskiego na podstawie *Szkiełców piórkem*
- Wacław FORAJTER** 301 Oślepiająca biel. Problem kolonialnego pożądania w *Dzieciach królowej Oceanii* Sygurda Wiśniowskiego

Przechadzki

- Krzysztof GAJEWSKI** 317 Od nostalgii do eksploatacji (i z powrotem). Rzut oka na topikę PRL-owską w tekstach kultury elektronicznej

- 329 Noty o autorach