



Katalog rękopisów Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie

T.4, sygnatury 1521-2000

Proza polska XX w.

Digitalizacja przeprowadzona w ramach zadania „Cyfrowe zasoby dokumentacji literatury polskiej w wolnym dostępie” realizowanego przez Fundację Akademia Humanistyczna w partnerstwie z Instytutem Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk i Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

KATALOG RĘKOPISÓW MUZEUM LITERATURY

IM. ADAMA MICKIEWICZA W WARSZAWIE

TOM IV: SYGNATURY 1521-2000

PROZA POLSKA XX W.

OPRACOWALI:
MAŁGORZATA GÓRZYŃSKA, TADEUSZ JANUSZEWSKI,
WIESŁAWA KORDACZUK, MARIAN NAROŻNIK,
MAŁGORZATA WICHOWSKA

POD REDAKCJĄ
TADEUSZA JANUSZEWSKIEGO

WARSZAWA 2005

<http://rcin.org.pl>

Indeksy opracowali:
Tadeusz Januszewski,
Wiesława Kordaczuk,
Tomasz Mackiewicz,
Małgorzata Wichowska

Reprodukcje fotograficzne:
Anna Kowalska

Projekt, przygotowanie do druku, druk i oprawa:
Agencja Reklamowo-Wydawnicza Arkadiusz Grzegorzczak
www.grzeg.com.pl

ISBN 83-904307-2-X

<http://rcin.org.pl>

Spis treści

Wstęp	Katalog rękopisów	sygn.:	VII str.:
Jerzy Andrzejewski			
proza	1521-1565		1
publicystyka, felietony, dzienniki, notatniki, kalendarzyki	1566-1584		18
listy, korespondencja	1585-1602		32
korespondencja Marii Andrzejewskiej i rodziny	1603-1607		63
dokumenty	1608-1609		66
druki	1610-1611		68
adaptacje, teksty innych autorów	1612-1616		69
Leopold Buczkowski			
twórczość	1617-1640		72
dzienniki, notatniki, wspomnienia	1641-1643		84
listy, korespondencja (także żony), dokumenty	1644-1651		86
Witold Gombrowicz	1652-1663		98
Leon Gomolicki			
wiersze	1664-1672		104
materiały do prozy, proza	1673-1680		112
dramat	1681-1686		119
prace naukowe, artykuły, wypowiedzi	1687-1690		121
listy, korespondencja	1691-1702		123
dokumenty, bibliografie	1703-1709		135
fotografie, grafika, druki	1710-1712		141
Jerzy Kornacki	1713-1721		144
Zenon Kosidowski	1722-1741		151
Maria Kuncewiczowa			
proza, wykłady, notatki do wykładów	1742-1755		171

listy, korespondencja	1756-1761	172
adaptacje	1762-1764	182
Jerzy Kuncewicz	1765-1766	183
Andrzej Kuśniewicz	1767-1781	184
Zofia Nałkowska		
proza, materiały do prozy, publicystyka	1782-1804	196
tłumaczenia na inne języki	1805-1814	206
listy, korespondencja, dokumenty, materiały dotyczące działalności	1815-1829	209
papiery Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej	1830-1835	223
papiery Związku Literatów Polskich	1836-1837	227
druki, fotografie	1838-1840	228
Ferdynand Antoni Ossendowski		
proza	1841-1888	230
prace geograficzne, publicystyka, notatniki	1889-1898	246
listy, korespondencja (także żony i Franciszka Bauer Czarnomskiego)	1899-1904	254
dokumenty, druki	1905-1907	276
Jerzy Mieczysław Rytard		
twórczość	1908-1924	279
wspomnienia, publicystyka, notatniki	1925-1935	290
listy, korespondencja, dokumenty	1936-1941	297
Bruno Schulz	1942-1943	308
Czesław Straszewicz	1944-1950	309
Archiwum okupacyjnej akcji wydawniczej „Wisła” (teksty w układzie alfabetycznym autorów i dokumentacja)	1951-2000	316
Indeks osób, instytucji, tytułów czasopism i miejscowości		343
Indeks fotografii		423
Indeks materiałów różnych		425
Wykaz druków		426
Indeks proveniencji		427

Wstęp

Czwarty tom *Katalogu* obejmuje opisy trzynastu spuścizn pisarzy polskich oraz archiwum okupacyjnej akcji wydawniczej „Wisła”.

Zgodnie z tytułem znalazły się tu archiwa XX-wiecznych prozaików, a ściślej urodzonych między 1884 r. (Nałkowska) a 1909 r. (Andrzejewski), których lata twórcze przypadły na okres międzywojenny lub przynajmniej wówczas zaczęły się, chyba tylko z wyjątkiem Kuśniewicza, debiutującego wyjątkowo późno. Piszemy „prozaików”, ponieważ ten rodzaj w ich twórczości przeważa, ale oczywiście uprawiających twórczość różnorodną.

Kontynuujemy w katalogu, stosowaną w tomach poprzednich, zasadę prezentowania wszystkich posiadanych rękopisów pisarza i jego dotyczących, poza rękopisami stanowiącymi integralną część innych zespołów. Archiwa zatem uzupełniane były w katalogu rękopisami pozyskanymi z innych źródeł, co oczywiście zostało zaznaczone w informacji proveniencyjnej.

Mimo tej dążności do scalania zespołów, mamy do czynienia w obecnej publikacji z archiwami bardziej lub mniej pełnymi. Najpełniejsze, nie w stosunku do twórczości pisarzy, ale tego, co z nich w postaci rękopisów pozostało, są zespoły, które trafiły do Muzeum Literatury od pisarzy lub ich bezpośrednich spadkobierców, tj. Andrzejewskiego, Buczkowskiego, Gomolickiego i Kosidowskiego. Informator *Zbiory rękopisów w bibliotekach i muzeach w Polsce* w opracowaniu Danuty Kamolowej przy współudziale Teresy Sieniackiej (wyd. 2, Warszawa, Biblioteka Narodowa 2003) nie notuje żadnych rękopisów tych twórców w zbiorach innych instytucji, poza niewielką ilością materiałów warsztatowych Gomolickiego w Bibliotece Uniwersytetu Łódzkiego.

Drugą grupę stanowią archiwa fragmentaryczne, czasem bardzo obszerne, których pozostałe części przechowywane są w innych instytucjach.

I tak (wymieniając większe zespoły):

Archiwum Jerzego Kornackiego ma swą drugą część w Bibliotece Ossolineum we Wrocławiu.

Archiwum Marii Kuncewiczowej zostało przekazane przez Kuncewiczów do Biblioteki Ossolineum we Wrocławiu. Opublikowany *Inwentarz rękopisów* tego archiwum mieści się w tomie XIV (rękopisy 16801-17050) wydany w 1995 r.

Archiwum Zofii Nałkowskiej zostało podzielone: jego druga część znajduje się w Bibliotece Narodowej, nadto częśćka uległa rozproszeniu, m. in. jest przechowywana w Bibliotece Głównej UMCS w Lublinie.

Archiwum Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego do lat 80. i 90. znajdujące się w rękach prywatnych i nieujawniane, zostało potem wykupione przez instytucje publiczne. Jak się wydaje zdecydowanie największa część jest dziś w zbiorach Muzeum Literatury, ale rękopisy tego pisarza posiada również Biblioteka Narodowa, Muzeum im. Stanisława Noakowskiego w Nieszawie i inne.

Archiwum Jerzego Rytarda również zostało podzielone – drugą część przechowuje Biblioteka Jagiellońska.

Inną grupę tworzą nieduże części archiwów Andrzeja Kuśniewicza, Brunona Schulza i Czesława Straszewicza. O rękopisach Schulza mamy chyba już ostateczne wiadomości: ocalały niemal wyłącznie listy, których większość znajduje się w Muzeum Literatury. O dwu pozostałych archiwach brak dotychczas pewnych informacji. A zatem są nadzieje, że fragmenty znajdą się w rękach prywatnych lub jakiejś instytucji. Biorąc jednak pod uwagę wędrówki Straszewicza i bagatelizowanie przez Kuśniewicza własnych papierów nie możemy być tego pewni.

Listę prozaików objętych katalogiem zamyka Gombrowicz z niewielką ilością papierów. Niemal cała spuścizna pisarza trafiła z rąk żony do biblioteki Yale University w USA, wiele znajduje się w archiwach paryskiej „Kultury”. Rękopisy zgromadzone przez Muzeum Literatury, o różnej proveniencji, choć stanowią tylko odpryski spuścizny, tworzą prawdopodobnie największy zespół krajowy.

W zakończeniu tomu pomieszczono katalog archiwum okupacyjnej akcji wydawniczej „Wisła”. Zorganizowanie tajnej akcji skupywania rękopisów, rozpoczętej wiosną 1943 r., z zamiarem zorganizowania po wojnie domu

wydawniczego, było dziełem znanego publicyisty i dziennikarza, Zbigniewa Mitznera. Akcja była całkowicie konspiracyjna: umowy podpisywano pseudonimami, szyfrowano również tytuły, a wydawnictwo sporządzało i przechowywało w ukryciu odpisy maszynowe dzieł. Jedynym znakiem rozpoznawczym dla przyszłej identyfikacji był niewielki fragment umowy pisany odręcznie przez autora.

Fundusze wydawnictwa pochodziły z prywatnych zasobów kilku osób. Umowy z pisarzami podpisywano na bardzo korzystnych warunkach, stanowiły one zatem dla wielu twórców znaczące zapomogi. W ten sposób podpisano umowy na ponad 200 dzieł.

Po wojnie Mitzner zwrócił rękopisy autorom bez żadnych roszczeń lub zastrzeżeń. Akcję identyfikacji twórców i zwrotów tekstów prowadzili po jego śmierci – żona Larysa Mitznerowa i syn, Piotr. Tak pomniejszone archiwum, ale obrosłe późniejszą dokumentacją trafiło do Muzeum Literatury. Znalazły się tu różne oryginalne dzieła literackie, tłumaczenia i prace naukowe, nieliczne w rękopisach (np. poemat Czesława Miłosza *Świat*).

Czytelnik zainteresowany bliżej akcją „Wisła” znajdzie informacje w pracy źródłowej Larysy Mitznerowej (w maszynopisie) oraz komentarzach wydawniczych w kilku publikacjach, m. in. Hanny Kirchner do *Dzienników* Zofii Nałkowskiej, tom V: 1939-1944 (Warszawa 1996, s. 467).

Jednolity charakter spuścizn i ich układ wewnętrzny ułatwią Czytelnikom korzystanie z katalogu. Wszystkie materiały, niezależnie od ich rodzaju, dokumentują twórczość i biografie pisarzy. Wydaje nam się zatem, że tworzenie rozbudowanych indeksów rzeczowych, w przypadku innych mniej jednolitych zbiorów bardzo przydatne, tu byłoby niepotrzebne. Zostały więc one ograniczone do niezbędnych.

Katalogi pomieszczone w obecnym tomie sporządzone były w różnych latach i z różną dokładnością, ostatnio częściowo zmieniony zespół opracował nowe redakcje. Należy zatem odnotować, że w pierwszej fazie porządkowania i sporządzania części roboczych katalogów udział wzięli: Alicja Bałakier, Andrzej Fielt, Jakub Zdzisław Lichański, Władysław Ordęga, Małgorzata Szejna i inni.

Jerzy Andrzejewski (1909–1983)

1521 Pol., 1941 r., masz., 30x21 cm, k.58

Jerzy Andrzejewski: „Noc”

Opowiadanie. Maszynopis z późniejszymi poprawkami, licznymi w początkowej części i stopniowo zanikającymi.

Prwdr. *Kwartalnik Artystyczny* 1997 nr 4.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2274.

1522 Pol., 1942 r., masz., 35(30)x24(21) cm, k.45

Jerzy Andrzejewski: „Apel”

Opowiadanie. Maszynopisy z poprawkami autora.

1. Redakcja I (1942) k.1-31.

2. Redakcja II k.32-45.

Druk. w: *Noc. Opowiadania*. Warszawa 1945.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2272.

1523 Pol., 1945 r., rps, masz., 30x21 cm, k.85

Jerzy Andrzejewski: „Wielki Tydzień”

Opowiadanie. Wersja II: maszynopis z licznymi poprawkami autora i wstawkami rękopiśmiennymi (rps k.27-36, 40-43, 48, 52-75, 80-85).

Dedykacja dla Kazimierza Brandysa na k.1.

Daty napisania I i II wersji opowiadania na k.85.

Druk. w: *Noc. Opowiadania*. Warszawa 1945.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2275.

1524 Pol., 1943(?)–1945 r., 30x21 cm, k.65

Jerzy Andrzejewski: „Natchnienie świata”

Opowiadanie nieukończone. Red. I k.1-55.

Notatki, plany, fragmenty k.56-65, masz. k.61-65.

Data: „19(?) styczeń 1944 r.” na k.1, „13 XI 1945” na k.56.

Mniejsze k.57, 60-61.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2288.

1525 Pol., 1945 r., masz., 30x21 cm, k.58

Jerzy Andrzejewski: „Natchnienie świata. Opowiadanie”

Opowiadanie nieukończone. Red. II: maszynopis z poprawkami autora. Brak wg paginacji autora s.19-24.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2289.

1526 Pol., 1945–1946(?) r., masz., 30x21 cm, k.126

Jerzy Andrzejewski: „Natchnienie świata”

Powieść nieukończona. Red. III: maszynopis z niewielkimi poprawkami autora, w którym autor wyodrębnił 3 fragmenty do publikacji w prasie, nadając im tytuły: „Powrót” k.1-41, „Ojciec i syn” k.42-58, „Laluś” k.65-80.

Brak 13 kart (wg foliacji autora k.61-73) po k.60.

Zob. kopię tegoż maszynopisu sygn.1951.

Prwdr. pt. „Powrót”, *Twórczość* 1945 z.1, druk. w: *Niby gaj*, Warszawa 1959; „Ojciec i syn”, *Żołnierz Polski* 1945 nr 13; „Zawsze to samo”, *Dziennik Polski* 1945 nr 321; „Natchnienie świata” (k.94-108, 114-117), *Autograf* 1988 nr 1.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2290.

1527 Pol., 1948–1965 r., rps, masz., 30x21 cm i mniej, k.126

Notatki i materiały Jerzego Andrzejewskiego do powieści „Natchnienie świata”

1. Nazwiska bohaterów powieści, notatki biograficzne, życiorysy i notatki różne k.1-108.

2. Fragmenty powieści 1948, 1964 k.109-125.

Część teczki tekt. z tytułem ręką autora k.126.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2287.

1528 Pol., 1946 r., 30x21 cm, k.43

Jerzy Andrzejewski: „Intermezzo. Opowiadanie”

Redakcja I.

Daty: „16 styczeń 1946, Kraków” na k.1, „22 marca” na k.43.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2291.

1529 Pol., 1948 r., masz., 31x22 cm, k.70, opr. pł.

Jerzy Andrzejewski: „Robinson warszawski. Scenariusz filmowy (1948)”

Kopia masz. bez tytułu. Część teczki tekt. z tytułem ręką autora k.70.

Ekranizacja: WFF Łódź 1950, scenariusz: J. Andrzejewski, Jerzy Zarzycki, reż. Jerzy Zarzycki.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2279.

1530 Pol., 1946, 1961 r., masz., 29,5x21 cm, k.109

Jerzy Andrzejewski: „Intermezzo”

Red. II: maszynopis z poprawkami autora. Uwaga autora: „Opracowanie nowej redakcji, Warszawa, 4 VIII 1961” na k.1.

Notatki k.105-108. Część teczki tekt. z tytułem ręką autora k.109.

Mniejsze k.107-108.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2293.

1531 Pol., 1961 r., masz., 31x22 cm, k.I, 42, opr. pł.

Jerzy Andrzejewski: „Intermezzo wiosenne”

Opowiadanie. Red. III: maszynopis z niewielkimi poprawkami autora.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2292.

1532 Pol., 1944–1947 r., rps, masz., 30x21 cm, k.112

Jerzy Andrzejewski: „Książka dla Marcina”

1. Redakcja I:

„Przedmowa”. Brudnopis fragmentu k.1. — „Kilka słów wstępu do tw. »Książki dla Marcina«”. Brudnopis k.2-3. — „Najdawniejsze wspomnienia” k.4-7. — „Szkola” k.8-11. — „Ulica Mazowiecka”. Niedokończone k.12-13. — „Bielany” k.14-18, początek nowej red. k.19-20. — Fragmenty i notatki k.21-26.

2. Redakcje II i III (maszynopisy z poprawkami i dopiskami autora):

Dedykacja k.27. — „Warszawa najdawniejszych wspomnień”. Red. II k.28-41, red. III k.42-61. — „Szkola” k.62-90, fragment innej red. k.91-96. — „Bielany” k.97-109. — „Nieukończona przechadzka”. Niedokończona k.110-111. — Fragment k.112.

Daty pisania: „Zakopane, 31 grudnia 1944–4 styczeń 1945” na k.7v, „31 VIII 1947” na k.19.

Mniejsze k.14-18, 23-26, 112.

Druk. w innej redakcji: Warszawa 1954.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2273.

1533 Pol., 1946–1947 r., 29,5x21 cm, k.124

Jerzy Andrzejewski: „Zaraz po wojnie. Opowiadanie”

Brudnopis k.1-120. Daty m.in.: „13 grudnia 1946” na k.1 i „10 czerwca 1947” na k.120.

Ponadto wcześniejsza wersja początku opowiadania k.121-123 (data: „20 czerwca 1946” na k.121) oraz notatki k.124.

Druk. zob. sygn. 1534.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2261.

1534 Pol., 1947 r., masz., 29,5x21 cm, 2 tomy, k.305

Jerzy Andrzejewski: „Zaraz po wojnie. Opowiadanie”

Maszynopis z poprawkami autora. Data: „10 czerwca 1947” na k.305.

Tom I: k.1-152.

Tom II: k.153-305.

Druk. pt. *Popiół i diament*. Warszawa 1948.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2262.

1535 Pol., 1951–1953 r., 29,5x21 cm i mniej, k.74

Jerzy Andrzejewski: Notatki i wczesne redakcje książki „Wojna skuteczna czyli Opis bitew i potyczek z Zadufkami”

1. Notatki do planowanych tomów I-III książki oraz notatki różne k.1-36.

2. Wczesne redakcje fragmentów, uzupełnienia do sygn. 1536 i notatki k.37-74.

Daty: „17 października 1951” na k.15, „6 VI 1953” na k.35.

Czysta k.14.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2264.

1536 Pol., 1951–1952 r., rps, masz., 30x21 cm, 3 tomy, k.111+84+130

Jerzy Andrzejewski: „Wojna skuteczna czyli Opis bitew i potyczek z Zadufkami”

Maszynopis z poprawkami i uzupełnieniami odręcznymi.

Tom I: Rozdział 1 (k.111).

Fragmety kolejnych redakcji.

Tom II: Rozdział 2 (k.84).

Tom III: Rozdział 3 (k.130).

Druk. Warszawa 1953.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2263.

1537 Pol., 1954–1955 r., rps, masz., 30x21 cm i mniej, k.98

Jerzy Andrzejewski: „Karolinka. Powieść”

1. Początek poniechanego wstępu do utworu. Red. I-II (brudnopis i masz. z popr. aut.) k.1-5.

2. Początek powieści. Red. I (brudnopis) k.6-21, red. II (masz. z popr. aut.) k.22-41, red. III (masz. z popr. aut.) k.42-70.

3. Notatki i pierwsze fragmenty powieści k.71-98.

Na odwrocie: skierowanie do gabinetu zabiegowego k.73v, brudnopis listu do czytelnika k.97v, początek felietonu „Notatka o felietoniście *Tygodnika Powszechnego*” k.98v.

Daty m. in. „25 X 1954” na k.79, „18 III 1955” na k.69.

Mniejsze k.7-8, 72-98, zeszyt bez okł. k.76-98, czyste k.90-91.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2276.

1538 Pol., 1954 r., 30x21 cm i mniej, k.27

Jerzy Andrzejewski: Materiały do powieści „Pragnienia”

1. Drobne notatki do powieści k.1-14, fragmenty dialogów k.15-19.

2. Początek powieści. Brudnopisy kilku redakcji k.20-26.

Część teczki tekt. z tytułem ręką autora k.27.

Daty: „28 czerwca 1954” na k.20, „18 X 1954” na k.25.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2295.

1539 Pol., 1955–1956 r., 21x15 cm, k.43, zeszyt i k. luźna

Jerzy Andrzejewski: Notatki i materiały do powieści „Ciemności kryją ziemię”

Pierwotny tytuł „Wielki inkwizytor. Opowiadanie” i data „listopad 1955” na k.6v.

Ponadto w zeszycie:

1. Spis lektur od 17 X do 1 XI 1955 k.3-4r.
2. Notatki do opowiadania „Sen o miłości i śmierci” k.5.
3. Początek listu do redaktora tyg. *Przegląd Kulturalny* w Warszawie k.23v.
4. Fragment artykułu(?) na temat pisarstwa 1956 k.24v-26.

Większa k.43. Czyste k.20, 27, 33, 37-38, 40.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2265.

1540 Pol., 1941–1958 r., rps, masz., 30,5x22,5 cm i mniej, 3 tomy, k.114+139+116

Jerzy Andrzejewski: Opowiadania

Tom I: A–N (k.114)

„Dlaczego zatrąbiłem na alarm?” Brudnopis początku k.1-2, masz. z popr. aut. 1953 k.3-6, kopia masz. (z odmiennym zakończeniem) k.7-15 (druk. inna red. pt. „Pantofelek” w: *Złoty lis*. Warszawa 1955).

„Janek Złotousty”. Brudnopis pt. „Wspomnienie o Janku Złotoustym” k.16-21; masz. z popr. aut. k.22-28 (prwdr. *Przegląd Kulturalny* 1953 nr 29).

Koniec wieńczy dzieło. (Zakończenie planowanego tomu *Kukułka*). Masz. z popr. aut. k.29-32.

„Kukułka”. Kopia masz. 1944 k.33-54 (druk. w: *Złoty lis*. Warszawa 1955).

„Narcyz”. Kopia masz. k.55-64 (druk. jw.).

„Na stare lata”. Masz. z popr. aut. k.65-77 (druk. w: *Niby gaj*. Warszawa 1959).

„Niby gaj”. Brudnopis i notatki pt. „Rajski ptak” 1958 k.78-90, masz. z popr. aut. k.91-114 (druk. Warszawa 1959).

Tom II: P – Przeb (k.139)

„Pamiątkowy wazon(?)”. Brudnopis 1949 k.1-7, masz. z popr. aut. k.8-26.

„Papierowe głowy”. Brudnopis 1953 k.27-32, masz. z popr. aut. k.33-43 (druk. pt. „Wielki lament papierowej głowy” w: *Niby gaj*. Wyd. 3. Warszawa 1967).

„Paszportowa żona”. Brudnopis początku i notatki 1944 k.44-47, masz. z popr. aut. początku k.48-51, masz. z popr. aut. całości k.52-64 (druk. w: *Złoty lis*. Warszawa 1955).

„Podróż”. Masz. z popr. aut. k.65-117, notatki k.118 (druk. w: *Niby gaj*. Warszawa 1959).

„Przebudzenie lwa”. Masz. z popr. aut. 1944: red. I k.119-125, red. II k.126-139 (druk. w: *Złoty lis*. Warszawa 1955).

Tom III: Przed – Z (k.116)

„Przed sądem”. Masz. z popr. aut. 1941 k.1-13, ded. Krzysztofowi Kamilowi Baczyńskiemu na k.1.

„Rocznica Rewolucji” (nie ukończone). Brudnopis 1953 k.14-19.

„Szpieg”. Masz. z popr. aut. 1942 k.20-39.

„Ucieczka”. Masz. z popr. aut. 1942 k.40-75 (druk. pt. „Intermezzo” w: *Niby gaj*. Warszawa 1959).

„Wielkie przygody Jasia z Temelina” (fragment powieści). Brudnopis 1949-1950 k.76-86, masz. z popr. aut. k.87-108 (prwdr. *Nowa Kultura* 1950 nr 2), notatki k.109-111.

Złoty lis. Fragm. masz. z popr. aut. (wg foliacji aut. k.40-41) k.112-113 (druk. Warszawa 1955).

Części 3 teczek tekt. z tytułem ręką autora k.114-116.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2278.

1541 Pol., 1959 r., masz., 31x22 cm, k.I, 57, opr. pł.

Jerzy Andrzejewski, Jerzy Skolimowski: „Niewinni czarodzieje. Scenariusz filmowy”

Maszynopis z uwagami i zakreśleniami NN.

Ekranizacja zob. sygn. 1542.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3825.

1542 Pol., 1959 r., masz., 30x21 cm, k.68

Andrzej Wajda, Krzysztof Winiewicz: „Niewinni czarodzieje. Scenopis wg scenariusza Jerzego Andrzejewskiego i Jerzego Skolimowskiego”

Kopia masz. Na odręcznej karcie tytułowej data: „Warszawa, czerwiec 1959 r.”

Ekranizacja: ZRF „Kadr”, WFF Łódź 1960, reż. A. Wajda.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, 1989, inw. 2281 i 3826.

1543 Pol., 1958–1959 r., rps, masz., 30x21,5 cm, k.81

Jerzy Andrzejewski: „Bramy raju”

Notatki i wcześniejsze redakcje fragmentów (brudnopis k.1-18, masz. z poprawkami autora k.19-81).

1. Notatki i pierwsze rzuty tekstu k.1-8.

2. Wcześniejsze redakcje fragmentów:

a) I wersja początku. Red. I pt. „Rajski obłok” k.9-18, red. II k.19-26, red. III k.27-34, red. IV k.35-55.

b) II wersja początku. Red. I pt. „Spowiedź” k.56-58, red. II k.59-62.

c) 3 fragmenty k.63-81.

Daty: „16 lipiec 1958” na k.9r, „28 VIII 1959” na k.57.

Mniejsza k.1.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2266.

1544 Pol., 1959 r., masz., 30x21 cm, k.II, 85

Jerzy Andrzejewski: „Bramy raju”

Maszynopis z poprawkami autora.

Data odręczna: „wrzesień 1959” na k.85.

Druk. zob. sygn. 1545.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2267.

1545 Pol., 1959 r., masz., 31x22 cm, k.I, 87, opr. pł.

Jerzy Andrzejewski: „Bramy raju”

Kopia masz. ostatniej redakcji.

Data: „wrzesień 1959” na k.87.

Druk. Warszawa 1960.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2268.

1546 Pol., 1945–1975 r., rps, masz., 30x21 cm i mniej, k.78

Jerzy Andrzejewski: Pomysły, notatki i drobne fragmenty opowiadań

1. Drobne fragmenty opowiadań:

„Druga miłosna noc” 1956 k.1. — „Dwór w Nikowie” 1946 k.2. — „Franek” 1955 k.3. — „Młodości, ty nad poziomy...” 1945 k.4. — „Młodość 1975”. Masz. k.5-7. — „Monolog(?)” 1957 k.8. — „Nad Wisłą” k.9-10. — „Nie!” 1955 k.11. — „Niewinni czarodzieje”. Masz. z popr. aut. 1961 k.12-14. — „Notatnik brzuchomówcy” 1956 k.15. — „Opowieść miłosna. Intermezzo” k.16. — „Portret młodzieńca” 1948. Red. I-II k.17-20, red. III-IV (masz. z popr. aut.) k.21-24; ded. Czesławowi Miłoszowi, Adolfowi Rudnickiemu i Kazimierzowi Wyce na k.18. — „Sucha wierzba” 1959 k.25. — „Szalony”. Red. I-II 1958 k.26-28. — „Teraz na ciebie zagłada” k.29. — „Tren człowieka bez dnia(?)” 1954 k.30. — „Trzęsienie ziemi”. Masz z popr. 1975 k.31. — „Tylko tyle” 1958 k.32-33. — „Wielki człowiek” 1956 k.34. — „Zamek snów” 1955 k.35-37.

2. Notatki do różnych opowiadań k.38-52; list J. Andrzejewskiego do NN k.43v.

3. Różne drobne notatki dotyczące twórczości i inne k.53-78.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2297.

1547 Pol., 1962–1963 r., 21x15 cm, k.60, kołonotatnik

Jerzy Andrzejewski: Notatki i fragmenty powieści „Idzie skacząc po górach”

Notatki dotyczące głównie powieści „Idzie skacząc po górach”, częściowo także „Miazgi” i różne; fragmenty powieści k.44-53. Zapiski dziennikowe k.42-43.

Daty m. in.: „2 II 1962” na k.12, „17 I 1963” na k.47, „16 marca 1963” na k.43.

Czyste k.19-20, 22, 56.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2269.

1548 Pol., 1962–1963 r., rps, masz., 30x21 cm, k.118

Jerzy Andrzejewski: „Idzie skacząc po górach”

Wczesne redakcje fragmentów powieści.

1. Początek powieści i fragmenty. Red. I (brudnopis) k.1-38.
 2. Początek powieści. Red. II (masz. z popr. i uzup. aut.) k.39-72.
 3. Fragmenty. Różne redakcje (masz. z popr. i uzup. aut.) k.73-118.
- Daty m. in.: „17 III 62” na k.1, „6 III 1963” na k.101.

Mniejsze k.5, 19, 25-30, 96-97, 101, 103-104, 109.

Druk. zob. sygn. 1549.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2269.

1549 Pol., 1962–1963 r., masz., 30x21 cm, k.180

Jerzy Andrzejewski: „Idzie skacząc po górach”

Powieść. Maszynopis z poprawkami autora.

Daty pisania: „17 marzec 1962 – 16 marzec 1963, Obory” na k.180.

Druk. Warszawa 1963.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2270.

1550 Pol., przed 1967 r., masz., 31x22 cm, k.79, opr. pł.

Jerzy Andrzejewski: „Bramy raj”

Scenariusz filmowy. Kopia masz.

Dołączona koperta z notatką Andrzeja Wajdy k.79.

Ekranizacja: Jointex Film, Londyn i Avala Film, Belgrad 1968, scen. J. Andrzejewski, A. Wajda, reż. A. Wajda.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3827.

1551 Pol., 1963–1966 r., rps, masz., druk, 30x21 cm i mniej, k.123

Jerzy Andrzejewski, Andrzej Wajda: „Bramy raju”. Scenariusz filmowy

1. J. Andrzejewski: Początek I wersji k.1-9, fragmenty szpalt korektowych naklejone na k.1-2; drobne notatki 1963 k.10-12 (por. maszynopisy scenariusza w Filmotece Narodowej sygn. S-4148, S-7619, S-9191).

2. J. Andrzejewski: Początek II wersji. Masz. z popr. aut. k.13-26, fragment k.27.

3. III wersja:

a) J. Andrzejewski: „*Bramy rajy*. Streszczenie scenariusza filmowego”. Rękopis A. Wajdy 1966 k.28-38 oraz masz. k.39-45 i streszczenie sceny uzupełniającej (masz.) k.46-47.

b) A. Wajda: Scenopis. Maszynopis na przebitce w trzech kolorach odpowiadających „trzem warstwom akcji” (zob. uwaga na k.75), uzupełniony odręcznymi uwagami dla J. Andrzejewskiego k.48-123; odmienny wariant zakończenia sceny k.63-65.

Rysunek J. Andrzejewskiego k.7v.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2280.

1552 Pol., 1967 r., rps, masz., 21x14,5 (13,5) cm, k. 138, 3 zeszyty, kołnotatnik i k. luźne

Jerzy Andrzejewski: „Apelacja”

Opowiadanie k.1-59, 65.

Fragmenty uzupełniające tekst opowiadania k.67-77.

Notatki do opowiadania i drobne fragmenty tekstu k.105-107, 109-129, 132-135.

Ponadto szkic wspomnienia „O Zbyszku Cybulskim”. Początek red. I k.130-131, red. II k.99-103 oraz brudnopis listu do NN k.108.

Załączony odpis masz. oryginalnego podania Stanisława Malinowskiego (pierwovzór bohatera opowiadania) z drobnymi poprawkami J. Andrzejewskiego k.136-138.

Daty pisania opowiadania: „14 X 1967–1 XI 1967” na k.59.

Czyste k.60-64, 78-98.

Druk. Paryż 1968.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2277.

1553 Pol., lata 50.–1982 r., rps, masz., 30x21 cm, k.40

Jerzy Andrzejewski: Utwory nieukończone i fragmenty

1. „Koniec pamięci”. Plan opowiadania 1971 k.1-2.
2. Tekst bez tytułu. Fragmenty różnych redakcji. Masz. z popr. aut. 1977 k.3-13.
3. „Elegia”. Masz. początku k.14-20 (zob. sygn. 1564).
4. Heliogabal. Masz. początku k.21-30 i fragm. innej red. 1982 k.31-33 (zob. sygn. 1564).
5. Tekst bez tytułu. Masz. z popr. aut. paru redakcji lata 50. XX w. k.34-39, notka autora na karteczce 1978 k.40.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3823.

1554 Pol., 1960–1970 r., rps, masz., druk, 30x21 cm i mniej, 2 tomy, k.189+96, 2 zeszyty i k. luźne

Notatki i materiały Jerzego Andrzejewskiego do powieści „Miazga”

Notatki, pomysły, plany, konspekty, spisy postaci z życiorysami, zasłyszane anegdoty, materiały różne obce.

Tom I: k.189 (2 zeszyty)

W zeszytach ponadto brudnopisy tekstu o powieści *Popiół i diament* 1965 k.176r-175v oraz listów do następujących:

Hłasko Marek b.d. k.114r-113v. — Libera(?) Antoni b.d. k.182r-181v. — *Przekrój* red. tyg., Kraków (Marian Eile) 1965 k.98v-99r. — NN redaktor b.d. k.183r-182v.

Wcześniejsze tytuły powieści na k.2v, 3r.

Tom II: k.96

Notatki i drobne fragmenty tekstu k.1-77, wycinki różne k.78-85, odpisy masz. tekstów nieustalonych autorów k.86-98.

Daty m. in.: „25 VII 1960” t.II k.4 i „30 V 1970” t.II k.40.

Czyste karty: w t. I liczne, w t. II k.70.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1984, inw. 2296, zakup od Antoniego Libery 1988, inw. 3672.

II 1555 Pol., przed 1982 r., druk, 50,5x16,5 cm, k.187

Jerzy Andrzejewski: „Miazga”

Powieść. Szpalty z korektą ręką J. Andrzejewskiego, Agnieszki Andrzejewskiej i NN. Część poprawek nie uwzględniona w druku.

Brak szpalt 58-59.

Druk. w redakcji rozszerzonej Warszawa 1982.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3816.

1556 Pol., 1968–1969 r., rps, masz., 21x14,5 cm i więcej, k.71, 2 zeszyty i k. luźne

Jerzy Andrzejewski „Szczęśliwy los”

Brudnopis fragmentów i notatki do opowiadania. Inne projekty tytułu na k.1 i 29v. Fragmenty dziennikowe na k.16v, 33v, 37.

Drobne notatki na luźnych kartach (większych i mniejszych) oraz wyc. z prasy z felietonem k.65-68.

Odpis fragmentu z k.16 (masz. z popr. aut.) k.69-70.

Daty m.in.: „3 XII 68” na k.2, „kwiecień 69” na k.37.

Czyste k.13-14, 20-22, 25, 38-62, 64.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3821.

1557 Pol., 1966–1969 r., 21x15 cm, k.78, zeszyt

Jerzy Andrzejewski: „Niewinni czarodzieje”, „Msza za poetę...” i fragmenty innych utworów

1. „Niewinni czarodzieje”. Opowiadanie niedokończone 1968 k.6-14 (masz. zob. sygn. 1558).

2. „Msza za poetę zmarłego na emigracji”. Opowiadanie niedokończone 1969 k.38v-49 (druk. w zmienionej red. pt. „Msza za poetę (ustęp początkowy)” w: *Nowe opowiadania*. Warszawa 1980).

3. „Ojciec”. Początek opowiadania(?) 1968 k.34.

4. „Sobowtór”. Początek k.68.

5. Początek utworu scenicznego bez tytułu 1967 k.3-5.

6. „Spóźnione wyznanie”. Utwór poetycki niedokończony(?) 1968 k.64-67.
7. Zapiski o charakterze dziennikowym 1966, 1968 k.2, 11v, 13v, 75, 76, 78.

Czyste k.1, 15-33, 35-37, 50-61, 69-74, 77.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3820.

1558 Pol., 1968 r., masz., 30(29,5)x21 cm, k.51

Jerzy Andrzejewski: „Niewinni czarodzieje”

Opowiadanie niedokończone.

Red. I (masz. z popr. aut.) k.1-22; red. II (masz.) k.23-51.

Prwdr. *Gazeta Wyborcza* 23-24 VII 1994.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3823.

1559 Pol., 1976 r., masz., 30x21 cm, k.95

Jerzy Andrzejewski: „Już prawie nic”

Opowiadanie. Maszynopis z poprawkami autora do k.66.

Przekreślone dedykacje: „Tadeuszowi Szyłłejce” i „Mojej córce, Agnieszce” na k.1. Część teczek z wcześniejszym tytułem i mottem k.95.

Daty: „Luty-marzec 1976” na k.94.

Druk. Warszawa 1979.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2271.

1560 Pol., 1976–1978 r., 21,5x14 cm i więcej, k.197, notatnik opr. i k. luźne

Jerzy Andrzejewski: „Już prawie nic” i fragmenty innych utworów

Brudnopis opowiadania 1976 k.3-64 (druk. zob. sygn. 1559).

Ponadto notatnik zawiera drobne fragmenty dziennika, notatki i pomysły do następujących utworów:

1. „Bliźnięta. Komedia w 3 aktach” (początkowe notatki pt. „Nie”) 1976-1978 k.66-67, 76-77, 79-81.

2. „Diabeł” (o Vladzie Draculi) 1977 k.70-74.

Brudnopis początku listu do pierwszego sekretarza Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej, Warszawa (Edward Gierek) b.d. k.176. Załączone odpisy masz. informacji o V. Draculi k.195-197.

Czyste k.1-2, 68-69, 75, 78, 82-175, 177-194.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3817.

1561 Pol., 1969–1978 r., 21x15 cm, więcej i mniej, k.175, notatnik (z okł. plastik.), zeszyt i k. luźne

Jerzy Andrzejewski: „Prometeusz”, „Sebastian I” i fragmenty innych utworów

I. Notatnik k.1-144:

1. „Zmysł udziału”. Brudnopis fragmentów 1970-1971 k.3-14; tytuł poniechany: „Dlaczego nie?” (por. sygn. 1563).

2. „Sebastian I (II wersja)”. Brudnopis fragmentów utworu scenicznego 1975 k.15-17, 88-117, 140; inne tytuły na k.15 i 88.

3. „Może tak”. Brudnopis prozy refleksyjnej 1978 k.20-30.

4. „Prometeusz”. Brudnopis obszernych fragmentów widowiska 1971 k.49-87 (druk. w red. zmienionej Warszawa 1973).

5. „Lustro (pomysł)” 1971 k.141-143.

Ponadto brudnopis listu do Jarosława Iwaszkiewicza 1971 k.143.

II. Fragment zeszytu k.145-156:

6. „Prometeusz”. Brudnopis początku k.145-148.

III. Karty luźne:

7. „Sebastian I”. Brudnopis fragmentów k.157-166.

8. „Celebracje”. Brudnopis fragmentów k.166-170.

9. Notatki różne, drobne k.171-175; kompozycja kolorystyczna k.48.

Czyste k.1-2, 18-19, 31-47, 118-139, 144, 149-156.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3818.

1562 Pol., ok. 1980 r., masz., 29,5x20,5 cm, k.38

Jerzy Andrzejewski: „Każdy albo nikt”

Nieukończone rozważania. W tekście szkic opowiadania o ostatnich miesiącach życia Adama Mickiewicza pt. „Królu, słońce już wschodzi” k.18-32.

Maszynopis z poprawkami autora. Część teczki tekt. z tytułem ręką autora k.38.

Mniejsza k.37 (odcięty c.d. tekstu).

Prwdr. k.31-37 *Kwartalnik Artystyczny* 1997 nr 4.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3824.

1563 Pol., 1971–1981 r., rps, masz., 30x21 cm i mniej, k.65

Jerzy Andrzejewski: „Zmysł udziału”

1. Rozważania (częściowo dziennik) przechodzące we fragmenty komedii „Sebastian I” (od k.14). Redakcja I początku (masz. z poprawkami autora) k.1-6, redakcja II (masz.) k.7-25.

2. Notatki (w tym zapiski o charakterze dziennikowym) k.26-65. Brudnopis listu do NN b.d. k.33.

Daty: „1971 listopad” na k.26, „16 II 1981” na k.36. Teksty obcą ręką k.30v, 35, 60.

Wkładka do notatnika k.48-65. Czysta k.61.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3828.

1564 Pol., 1979–1982 r., 22x16 cm, k.I, 83, notatnik, okł. plastik.

Jerzy Andrzejewski: „Nikt” i fragmenty innych utworów

1. „Nikt”. Notatki i brudnopis fragmentów powieści 1979, 1981 k.I, 1-21.

2. „Elegia”. Notatki i brudnopis fragmentów 1981-1982 k.22-31; inne projekty tytułu na k.22; fragment ręką Agnieszki Andrzejewskiej k.30-31, ręką NN k.29 (masz. zob. sygn. 1553).

3. „Uwagi i pytania”. Początek tekstu dyktowany A. Andrzejewskiej 1982 k.34-38.

4. „Heliogabal” 1982. Fragment dyktowany A. Andrzejewskiej k.40-41r, dyktowany NN k.41r-42r, ręką autora k.42v-43.

5. „Marek (Szkic do portretu)”. Brudnopis szkicu o Marku Hłasce 1981 k.75-76.

6. Zapiski różne k.15, 29 (ręką NN), 44, 77 (pt. „Nieśmiertelna konieczność”), 77v (ręką NN), 78.

Czyste k.8, 32-33, 45-74, 79.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3819.

1565 Pol., 1981 r., masz., 30x21 cm, k.139

Jerzy Andrzejewski: „Nikt”

Powieść. Maszynopis z poprawkami autora.

Data: „lipiec-sierpień 1981” na k.139.

Druk. Warszawa 1983.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3822.

1566 Pol., między 1947–1952 r., rps, masz., 30x21 cm i mniej, 2 listy, k.64, notatnik i k. luźne

Notatki Jerzego Andrzejewskiego do biografii Maurycego Mochnackiego oraz pt. „Sylwetki osiemnastowieczne”

1. Notatki do biografii powieściowej M. Mochnackiego k.1-8; czyste k.5, 8.

2. Notatki pt. „Sylwetki osiemnastowieczne”:

a) Notatki drobne i wypisy do biografii wybitnych postaci polskiego Oświecenia. Teczka płócienna (z wytłoczonym napisem *II Światowy Kongres Obrońców Pokoju*) z wkładem k.9-43.

b) Notatki do zagadnień: „Insurekcja”, „Miasta”, „Wolność”, „Handel”, „Fizjokratyzm” k.44-50; notatki biograficzne k.51-54; notatki bibliograficzne k.55-58.

c) Odpis masz. listu Stanisława Trembeckiego do ks. Adama Jerzego Czartoryskiego z 1802 k.59-61.

Ponadto listy do J. Andrzejewskiego (dotyczące książek na ww. temat) od następujących: Polskie Radio, Szczecin 1951 k.62 i Instytut Historii Literatury Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego 1952 k.63. Część teczki tekt. z tytułem ręką autora k.64.

1. Por. umowę z PIW-em 1947, rozwiązaną 1951 (sygn. 1596 t.3).

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2294 i 2286.

1567 Pol., niem., 1949–1950 r., rps, masz., druk, 30x21 cm i mniej, k.86

Jerzy Andrzejewski: „Aby pokój zwyciężył. (Materiał przygotowany do wydania książkowego)”

1. Teksty ogłoszone ze zmianami w tomie *Aby pokój zwyciężył* (Warszawa 1950):

1. Od autora. Brudnopis k.1 i 6r.
2. Przemówienie J. Andrzejewskiego na otwartym posiedzeniu Miejskiej Rady Narodowej w Szczecinie. Wyc. z *Głos Szczeciński* 1949 nr 133 k.2-4 (w tomie druk. pt. „O polityce Watykanu”).
3. „List do Hildegardy Peine”. Notatki i fragmenty listu otwartego k.5-6.
4. O przyjaźni polsko-radzieckiej. Masz. z popr. aut. k.7-9.
5. „Plan sześćcioletni służy obronie pokoju”. Brudnopis k.10; dołączony wycinek z prwdr. pt. „Plan sześćcioletni służy pokojowi”, *Głos Szczeciński* 1950 nr 98 k.11.
6. Do pisarzy niemieckich. Masz. z popr. aut. k.12-14.
7. Kilka uwag o dyskryminacji rasowej. (Przedmowa do niem. wydania opowiadania „Wielki Tydzień”). Brudnopis k.15-16, masz. z popr. i uzup. aut. k.17-21.

II. Teksty niewłączone do tomu:

8. Przemówienie podczas powitania delegacji angielskiej na II Światowy Kongres Obrońców Pokoju, Warszawa 1950. Masz. z popr. aut. i NN k.22.
 9. Przemówienie podczas wojewódzkiej konferencji obrońców pokoju, Szczecin 1950. Masz. z popr. aut. k.23-34.
 10. Przemówienie do niemieckich obrońców pokoju, Berlin 1949. Brudnopis k.35, masz. z popr. aut. k.36, masz. w j. niem. k.37-40.
 11. Fragmenty brudnopisów różnych przemówień poświęconych sprawie obrony pokoju k.41-45.
 12. „O zadaniach pisarza w Polsce ludowo-demokratycznej” k.46-48.
 13. „O rzeczywistości rewolucyjnej i literaturze”. Masz. z popr. aut. k.49-50.
 14. „O literaturze i pisarzach Polski Ludowej”. Kopia masz. (brak zakończenia) k.51-58.
 15. Wystąpienie dotyczące odwołania Kongresu Pokoju w Sheffield w 1950 r. Masz. z popr. aut. k.59.
 16. Wyznania i rozmyślenia pisarza. Fragmenty artykułu i notatki: brudnopis k.60-71, masz. z popr. aut. k.72-85.
- Część teczki tekt. z tytułem ręką autora k.86.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2282.

1568 Pol., niem., 1951–1952 r., rps, masz., druk, 30x21 cm i mniej, k.123

Jerzy Andrzejewski: „Ludzie i zdarzenia 1951” i „Ludzie i zdarzenia 1952”

Felietony, artykuły i przemówienia polityczne.

I. Teksty ogłoszone w tomie *Ludzie i zdarzenia 1951* (Warszawa 1952):

1. „Nasza partia”. Brudnopis 1952 k.1, masz. z popr. aut. k.2-3.
2. Ponieś torbę! Masz. z popr. aut. k.4r; fragment „Opowiadki o zadufkach” k.4v.

II. Teksty ogłoszone w tomie *Ludzie i zdarzenia 1952* (Warszawa 1953):

3. Spis tekstów przeznaczonych do tomu k.5.
4. „Głos pokoju”. Brudnopis k.6, masz. z popr. aut. (brak zakończenia) k.7.
5. „Nie zrywami, lecz równo i stale”. Brudnopis k.8, masz. z popr. aut. k.9-10.
6. „Spisek wielkich koncernów”. Masz. z popr. aut. i notatki k.11-13.
7. „Wiktor Hugo”. Masz. z popr. aut. k.14-20. Dołączona wcześniejsza wersja tegoż pt. „Wiktor Hugo pisarz narodu i ludzkości”: brudnopis k.21, masz. z popr. aut. k.22-23 i wyc. z prwdr. *Głos Szczeciński* 23 II 1952 (dod.) k.24.
8. „Awans narodu”. Masz. z popr. aut. k.25-26.
9. „Przedmowa do pamiętnika Bobruka”. Brudnopis k.27-29, masz. z popr. aut. (oba teksty niepełne) k.30-31, kopia masz. red. ostatecznej k.32-36. Dołączony szkic autobiograficzny Albina Bobruka 1952 k.37-39.
10. Narodowy dar pokoju. Brudnopis k.40.
11. „Żeby mieć otwarte oczy”. Masz. z popr. aut. k.41-43.
12. „Do korespondentów robotniczych i chłopskich”. Brudnopis k.44, masz. z popr. aut. k.45-46.
13. „O publicystyce Tadeusza Borowskiego”. Brudnopis k.47-52, masz. z popr. aut. k.53-61, kopia masz. red. ostatecznej (brak początku) k.62-74.
14. Do niemieckich przyjaciół. Przemówienie. Masz. w j. niem. k.75-79.
15. „Awans nieustający”. Brudnopis k.80, masz. z popr. aut. k.81 (druk pt. *Nasz towarzysz – optymizm*).
16. „Polskie Ziemie Zachodnie – ziemiami pokoju”. Brudnopis k.82-83, masz. pt. „O ankiecie »Tak widzę Niemcy«” k.84-87 (druk. pt. *Twórcza siła*).
17. „O przyszłość naszych dzieci”. Brudnopis k.88 (druk. pt. *Dla pokolenia pokoju*).

III. Teksty nieogłoszone w tomach *Ludzie i zdarzenia*:

18. „O zadufku konstytucyjnym”. Brudnopis k.89.

19. „O naszej konstytucji”. Brudnopis k.90.
20. „O tradycjach konstytucji”. Brudnopis k.91, masz. z popr. aut. pt. „Rodowód naszej konstytucji” k.92-93.
21. „O tematyce konstytucyjnej”. Brudnopis k.94.
22. Referat wygłoszony na ogólnopolskiej konferencji w Warszawie 5 V 1952. Masz. z popr. aut. i rps k.95-122.
23. Tezy przemówienia J. Andrzejewskiego 28 IX 1952 w Berlinie. Ręką NN k.123.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2284.

1569 Pol., 1952 r., rps, masz., 30x21 cm, k.76

Jerzy Andrzejewski: „Rola partii w rozwoju literatury”

1. Plan i notatki k.1-8.
 2. Brudnopis k.9-28.
 3. Masz. z popr. aut. k.29-75.
- Część teczki tekt. z tytułem ręką autora k.76.
 Daty: „14 I 1952” na k.9r, „4 luty 1952” na k.28v.

Mniejsze k.6, 21, 22, 33, 35, 49.

Druk. pt. *Partia i twórczość pisarza*. Warszawa 1952.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2283.

1570 Pol., 1947, 1955 r., masz., druk., 29,5(29)x 21 cm, k.54

Jerzy Andrzejewski: „Kartki z dziennika lektury”

Felietony drukowane w tyg. *Odrodzenie*. Odpisy maszynowe z drobnymi, odręcznymi poprawkami autora przygotowane prawdopodobnie do planowanego tomu.

1. „Kilka słów wstępu” k.1-4.
2. „Sprawa elementarna” k.5-9.
3. „Na marginesie wznowień Kraszewskiego” k.10-13.
4. „Czerwone tarcze [Jarosława Iwaszkiewicza]” k.14-18.
5. „O pewnej konwencji” k.19-22.
6. „Z minionych dni Daniłowskiego” k.23-26.

7. „O Rękopisie znalezionym w Saragossie [Jana Potockiego]” k.27-30.
8. „O Henryku Rzewuskim” k.31-34.
9. „Mity rodzinne Ważyka” k.35-37.
10. „Komentarz do *Słońca w herbie* Makuszyńskiego” k.38-41.
11. „Pierwszy tom pism Andrzeja Struga” k.42-46.
12. „O czytelnikach” k.47-50.
13. „Jednego wieczoru” k.51-53.

Ponadto: odbitka korektowa z tyg. *Nowa Kultura* 1955 nr 47 z artykułem J. Andrzejewskiego „W sprawie relatywizmu” z cyklu „Kartki z dziennika” k.54.

Pierwodruk poz. 1-12: *Odrodzenie* 1947 nr 40-51/52.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3832.

1571 Pol., 1945–1960 r., rps, masz., 30x21 cm, k.101

Jerzy Andrzejewski: Felietony

Felietony prasowe z następujących cyklów:

1. „Uwagi i notatki”. Masz. k.1-7 (prwdr. *Odrodzenie* 1945 nr 17, 19).
 2. „Kartki z dziennika lektury”. Brudnopisy i masz. z popr. aut. k.8-33 (prwdr. *Odrodzenie* 1947-1948).
 3. „Kartki z dziennika”. Brudnopisy i masz. z popr. aut. k.34-55 (prwdr. *Nowa Kultura* 1955); czysta k.43.
 4. „Notatki”. Brudnopisy i masz. z popr. aut. k.56-88 (prwdr. *Polityka* 1960).
 5. „Notatki”. Masz. z popr. aut. k.89-95, uwaga redakcji na k.95 (prwdr. w *Nowej Kulturze* nie doszedł do skutku).
 6. Fragmenty i notatki do nieustalonych felietonów k.96-101; masz. początku listu do Marka Hłaski 1955 na k.101v.
- Rysunek J. Andrzejewskiego k.81v.

Mniejsze k.10-12, 22, 33.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2285.

1572 Pol., 1973–1979 r., rps, masz., 30 (29,5)x21 (20) cm, 3 tomy, k.121 +125+123

Jerzy Andrzejewski: „Z dnia na dzień”

Felietony i fragmenty felietonów w formie dziennika literackiego stanowiące większość tekstów drukowanych w *Literaturze* w latach 1972-1979. Brudnopisy, maszynopisy i maszynopisy z poprawkami.

Tom I: k.121.

Rysunek J. Andrzejewskiego k.21v.

Tom II: k.125.

Tom III: k.123.

Fragmenty nie drukowane k.83-113, fragmenty i notatki prawdopodobnie do „Z dnia na dzień” k.114-123.

Mniejsze karty: tom I k.11, 21, 36, 75, 84-85, tom III k.44, 101, 122, 123. Większe karty: tom II k.19, 51.

Prwdr. *Literatura* 1973-1979, druk. wybór Warszawa 1988.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3830; zakup na aukcji NSZZ „Solidarność” 1980 inw. 1747 (t. I k.68-75, t. II k.1-12).

1573 Pol., 1979–1981, rps, masz., 29,5x21 cm, k.80

Jerzy Andrzejewski: „Gra z cieniem”

Fragmenty felietonów w formie dziennika, drukowanych w tyg. *Literatura* w latach 1980-1981. Maszynopis z poprawkami autora; rps k.78-79.

Mniejsze k.28, 30, 78-79.

Druk. Warszawa 1987 (poza częścią tekstu na k.2, 9, 12, 23-25, 29-31, 52, 61-62, 78-80 nie uwzględnioną w pierwodruku prasowym i druku).

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3831.

1574 Pol., niem., 1943–1982 r., rps, masz., 30x21 cm, 2 tomy, 3 listy, k.100+111

Jerzy Andrzejewski: Publicystyka

W tym część artykułów o charakterze wspomnień.

Tom I: 1932–1959 (k.100)

1. „Myśli niespokojne”. Kopia 1932 (odpis artykułu z 1932 r.) k.1-4.

2. „Złe koło”. Kopia masz. (odpis artykułu z 1932 r.) k.5-7.

3. „O nadziei”. Masz. z drobnymi popr. aut. 1943 k.8-19 (prwdr. *Przegląd Kulturalny* 1957 nr 51/52).

4. „Mowa niewygłoszona na zjeździe pisarzy”. Brudnopis początku po 1944 k.20-21.

5. „O zawodzie pisarskim”. Masz. z popr. aut. po 1944 k.22-23.
6. Zeznanie w sprawie Ferdynanda Goetla i Jana Emila Skińskiego. Czystopis ze skreśleniami obcą ręką 1945 k.24-25.
7. „Przedmowa” (artykuł o chrześcijaństwie i marksizmie). Brudnopis 1945 k.26-30.
8. O stosunkach polsko-rosyjskich (początek i zakończenie). Masz. 1945 k.31-32.
9. „Od autora” (początek przedmowy do tomu opowiadań „Noc”). Brudnopis 1945 k.33.
10. Przemówienie o Stefanie Kisielewskim i jego powieści *Sprzysiężenie*. Nie-dokończone(?) między 1945-1947 k.34-35.
11. Artykuł o prozie psychologicznej. Masz. z popr. aut. po 1945 k.36-38.
12. Przemówienie o najnowszej prozie polskiej. Masz. 1946 k.39-41.
13. „Jak zostałem pisarzem...”. Masz z popr. aut. k.42-46 (prwdr. *Odrodzenie* 1946 nr 51/52).
14. „Stefan Otwinowski (na marginesie premiery *Wielkanocy*)”. Brudnopis początku k.47 (prwdr. pt. „Przewyciężona samotność”, *Listy z Teatru* 1946 nr 8), na odwrocie brudnopis fragmentu artykułu o Czechosłowacji.
15. „Wspomnienie” (o Krzysztofie Kamili Baczyńskim). Brudnopis 1946 k.48.
16. „Krzysztof Baczyński”. Brudnopis 1946 lub 1947 k.49.
17. Przemówienie z okazji poranku poezji i muzyki węgierskiej. Brudnopis fragmentu 1946 lub 1947 k.50.
18. Przedmowa do czeskiego wydania tomu opowiadań „Noc” z 1947 r. Brudnopis k.51; na odwrocie brudnopis korespondencji z pobytu w Czechosłowacji 1946.
19. „Z warsztatu pisarza”. Masz. 1947 k.52-54.
20. Przemówienie podczas poranku poetyckiego w Krakowie. Masz. z drobnymi uzupełn. aut. 1947 k.55.
21. „Kilka uwag o charakterze i zadaniach satyry”. Przemówienie podczas sesji w Radzie Kultury i Sztuki 10-11 IV 1953. Masz. z drobnymi popr. aut. k.56-79 (prwdr. *Przegląd Kulturalny* 1953 nr 18).
22. Przedmowa do tomu opowiadań Stefana Hermlina *Czas wspólnoty*. Masz. z drobnymi popr. aut. k.80-83 (druk. Warszawa 1983).
23. „Przedmowa do *Popiołu i diamentu*”. Brudnopis k.84-86, masz. z popr. i dopiskami autora k.87-90, masz. z drobnymi uzupełnieniami autora k.91-95 (druk. w: wyd. 3, Warszawa 1954).
24. Przemówienie o Jerzym Zawieyskim. Masz. początku ok. 1957 k.96.
25. Notatki do wystąpienia w Polskim Radiu na temat własnej twórczości 1959 k.97.

26. „Tadeusz Borowski” (przedmowa do jego *Wyboru opowiadań*). Brudnopis k.98, masz. z popr. aut. k.99-100 (druk. Warszawa 1959).

Tom II: 1961–1982 (k.111)

27. „Warszawiak”. Masz. z popr. aut. k.1 (prwdr. *Polska* 1962 nr 1).

28. O niedokończonej powieści „Intermezzo”. Masz. bez zakończenia 1961 k.2.

29. „Wyznanie osobiste” (przemówienie). Brudnopis k.3-10, masz. z drobnymi popr. aut. (brak zakończenia) 1966 k.11-23 (druk w: *Nowe opowiadania*. Warszawa 1980), tłumaczenie na jęz. niem. (masz. z drobnymi popr. NN) k.24-41, notatka autobiograficzna (masz. z popr. aut.) k.42-43 z brudnopisem listu przewodniego do zagranicznego wydawnictwa i tłum. na jęz. ang. ręką Marii Andrzejewskiej na k.43v; czysta k.9.

30. List do red. dzien. *Życie Warszawy* (Henryk Korotyński). Red. I-III (masz. z popr. aut.) 1965 k.44-52, dołączony list H. Korotyńskiego k.53.

31. „Przemówienie wygłoszone na nadzwyczajnym zebraniu oddziału warszawskiego ZLP, 29 II 1968”. Masz. początku k.54.

32. List otwarty do Eduarda Goldstücker, prezesa Związku Pisarzy Czesko-słowackich. Masz. podpisany k.55 (prwdr. *Kultura*, Paryż 1968 nr 253).

33. Przemówienie na pogrzebie Pawła Jasienicy 22 VIII 1970 r. Masz. z drobnymi popr. aut. k.56.

34. Zakończenie odpowiedzi na pytania wywiadu lub ankiety. Kopia masz. 1971 k.57.

35. „Szereg odbić zasuniętych w wieczność...” (najwcześniejsze wspomnienia teatralne). Brudnopis k.58 i masz. z popr. aut. 1976 k.59-61.

36. „Do prześladowanych uczestników robotniczego protestu”. Masz. podpisany k.62 (prwdr. *Kultura*, Paryż 1976 nr 9).

37. „Rocznica”. Brudnopis fragmentu k.63-64, masz. z popr. aut. (brak zakończenia) k.65-69, kopia masz. k.70-76 (prwdr. pt. „Rocznica Niepodległości”, *Zapis* 1978 nr 8).

38. „Tu i teraz” (o filmie Andrzeja Wajdy *Człowiek z marmuru*). Masz. z popr. aut. 1981 k.77-91.

39. „Uwagi i pytania”. Masz. 1982 k.92-99 (zob. sygn. 1564).

40. „Kilka wspomnień muzycznych”. Brudnopis k.100-101.

41. Odpowiedź na ankietę dotyczącą epistolografii b.d. Masz. z popr. aut. k.102.

42. Notatki i fragmenty artykułów. Rps, masz. k.103-111.

Kilka kart mniejszych.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, 1989, inw. 2285, 3833, zakup. od Antoniego Libery 1988, inw. 3673 (tom II k.62).

1575 Pol., 1948–1955 r., 12x8,5 cm, k.143, notes

Jerzy Andrzejewski: Dziennik

1. „Dziennik *Natchnienia świata*” 1948 k.3-11.
2. „1949” k.12-15.
3. „1955” k.16-54.

Czyste k.1-2, 55-143.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3836.

1576 Pol., 1945–1981 r., masz., 30x21 cm, k.151

Jerzy Andrzejewski: Dziennik

1. Dziennik. Maszynopis (rps k.1 i 7):

a) 1945-1950, zapiski z dni: 2 XI 1945, 19 XI 1946, 16 VI-15 VII 1947, 25 VI 1948, 5-7 X 1950 k.1-8.

b) 1957-1962, zapiski z dni: 12 XI-14 XII 1957 (pt. „Fragmenty z dziennika 1957/1958”, dotyczące filmu *Popiół i diament*) k.9-14; 14 IX-28 X 1959 k.15-21; 10 VI-21 VIII 1960 k.22-48; 12 XII 1961–6 I 1962 k.49-56.

2. „Notatki szpitalne” 4 X-7 XI 1967 k.57-98.

3. „W »oboim żywiole«” (szkic wspomnieniowy). Red. I (masz z popr. aut.) 1981 k.99-119, red. II (kopia masz.) k.120-143.

Ponadto: drobne notatki dotyczące wydarzeń z lat 1946-1949 k.144-148, plan odręczny nieustalonego mieszkania k.149-150, wyc. prasowy wspomnienia pt. „Życie duże i małe” (*Nowa Kultura* 1959 nr 24) k.151.

Mniejsze k.1, 7, 147.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3836.

1577 Pol., 1971(?) – przed 1980 r., masz., druk, 29,5x21 cm, k.130

Jerzy Andrzejewski: Notatki do autobiografii (1909-1924)

Maszynopis z poprawkami autora, uzupełniony wycinkami z pierwodrukiem w tyg. *Literatura* (wycinki: k.11 oraz naklejone na k.19, 21-22, 25, 30-32).

Ponadto notatki i I red. fragmentu tekstu z części „1909” k.118-130.

Mniejsze k.18, 23, 26, 33, 120-125, 127-128.

Druk. w: *Nowe opowiadania*. Warszawa 1980.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3835.

1578 Pol., franc., niem., po 1945–1977 r., masz., ksero, 29,5x21 cm i mniej, k.56

Jerzy Andrzejewski: Materiały do dalszego ciągu „Notatek do autobiografii”

Głównie teksty J. Andrzejewskiego wybrane przez autora jako materiały do autobiografii (masz. i masz. z popr. aut., częściowo późniejsze odpisy).

I. Dzienniki i wspomnienia:

1. Wspomnienie z 1939 r. k.2-8.

2. „Notatki do autobiografii (1944)”. Wstęp k.9.

3. „Z *Dziennika* (1946-1947)” k.10-16 (druk. jako wstęp do powieści *Popiół i diament*).

4. Fragment z dziennika 1971 k.17-18.

II. Wywiady, odpowiedzi na ankiety:

5. W pracowniach pisarzy i uczonych. Odpis k.19 (prwdr. *Odrodzenie* 1946 nr 11).

6. Wywiad dotyczący współpracy z Andrzejem Wajdą ok. 1967 k.20.

7. Wywiad dla radia niemieckiego. Masz. w j. pol. k.21-26 i kserokopie tekstu i omówień z prasy niem. 1976 k.27-28.

III. Listy oficjalne J. Andrzejewskiego do następujących:

8. Do redaktora dwutyg. *Współczesność*, Warszawa (Józef Lenart) 1969 k.29-30.

9. Do redakcji tyg. *Życie Literackie*, Kraków 1969 k.31.

10. Do prezesa PEN-Clubu (Jan Parandowski) 1969 k.32.

11. Do redaktora tyg. *Życie Literackie* (Kraków) i tekst wcześniejszej odpowiedzi na ankietę 1971 k.33-34.

12. Do pierwszego sekretarza Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej, Warszawa 1971 k.35.

13. Do Kolegium do Spraw Wykroczeń, Warszawa (teksty jednobrzmiące) 1976, 1977 (2) k.36-37.

IV. Odpis zabawnych sytuacji i powiedzeń, własnych utworów: opowiadania *Chustka* (1935) i wierszy (1968) oraz fragmentarycznych wspomnień k.38-52 (prwdr. fragm. w tyg. *Literatura w felietonach* „Z dnia na dzień”).

Ponadto listy do J. Andrzejewskiego od Ewy Otwinowskiej 1971 k.53 i Zofii Dolatkowskiej 1972 k.54-55 oraz wyc. prasowy wypowiedzi J. Andrzejewskiego o powieści *Popiół i diament* (1964) k.56. Rysunek J. Andrzejewskiego k.19v.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3834.

1579 Pol., ok. 1981 r., masz., 29,5(30)x21 cm, k.16

Jerzy Andrzejewski: „Umarłym”

2 szkice z planowanego tomu wspomnień:

1. „Moja matka”. Maszynopis początku z poprawkami autora k.2-3.
2. „I cóż, że przemija?” (o Stefanie Napierskim). Maszynopis z poprawkami i dopiskami autora i kopia masz. uwzględniająca poprawki k.4-16.

Fragment wstępu i spis osób, którym miały być poświęcone planowane szkice 1981 k.1.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3829.

1580 Pol., 1953–1957 r., 20,5x15 cm, k.46, 3 notatniki

Jerzy Andrzejewski: Notatniki literackie

Fragmenty 3 bloków do notatek: 1) z lat 1953-1957 k.1-20, 2) z lat 1954-1955 k.21-41, 3) z lat 1956-1957 k.42-46. Zawierają notatki, fragmenty lub pierwsze szkice następujących tekstów:

1. Opowiadania, powieść, sztuka:

Dlaczego zatrąbiłem na alarm? k.4v-5r. — „Namiot” (scenariusz? sztuka?) 1957 k.44. — „Ostatnia miłosna noc” 1956 k.16v-19. — Wielki lament papierowej głowy k.40-41. — „Wojna skuteczna”. Notatki do II tomu k.21. — Złoty lis k.23.

2. Felietony, artykuły:

„Dziesięć złotych”. 1953 k.7-8. — „Niebezpieczeństwo krowy” 1953 k.1-3. — „Schematyzm” k.26-28. — „Sen” k.9. — „Trochę o pisarstwie” k.5v-6.

3. Inne:

a) Spis utworów J. Andrzejewskiego do 1957 k.10, b) spis tytułów cyklu felietonów „Kartki z dziennika” k.38, c) projekt podania Marka Hłaski do J. Andrzejewskiego jako posła na Sejm (ręką J. Andrzejewskiego) ok. 1955 k.35, d) brudnopis listu do Jarosława Iwaszkiewicza k.36.

Ponadto drobne notatki nieustalone. Rysunki J. Andrzejewskiego na k.13, 16r.

Część kart luźna. Nieco kart mniejszych.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2298.

1581 Pol., 1944–1971 r., k.267, 11 notatników i zeszytów oraz k. luźne

Notatniki Jerzego Andrzejewskiego z lat 1944-1971

1. Notatniki lub ich fragmenty:

a) notes 1944 k.1-30, b) kołonotatnik 1947-1948 k.31-55, c) wkładka notesowa lata 40/50. k.56-65, d) wkładka notesowa do kalendarzyka k.66-85, e) wkładka notesowa 1953(?) k.86-95, f) kołonotatnik 1962 k.96-111, g) notes 1967-1968 k.112-117, h) zeszyt 1970 k.118-129, i) zeszyt 1970 k.130-155, j) wkładka notesowa 1971 k.156-167.

2. Karty luźne z małych notatników:

a) notatki pocz. lat 50. XX w.: z podróży po Polsce k.168-173, z podróży do ZSRR k.174-186, do publicystyki lub przemówień k.187-196, b) notatki z okresu pobytu w Paryżu 1961 k.197-213.

3. Notatki luźne różne k.214-227.

Ponadto kołonotes Marii Andrzejewskiej głównie z notatkami z pobytu w Bułgarii 1970 k.228-267.

Zawierają drobne notatki literackie, m. in.:

1. Opowiadanie bez tytułu. Brudnopis 1962 k.100-105 (druk. w innej red. pt. „Pierwsza miłość” w: *Nowe opowiadania*. Warszawa 1980).

2. Pomysły i drobne notatki do utworów:

„Improwizacja” (utwór sceniczny) 1962 k.97-99. — „Przemiany(?)” 1970 k.132-133.

3. Zapiski dziennikowe 1944 k.13-20.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3837.

1582 Pol., 1978–1981 r., 2 tomy, k.254+236, 6 notatników i k. luźne

Notatniki Jerzego Andrzejewskiego z lat 1978-1981

Tom I: 1978–1979 (k.254, 3 notatniki i k. luźne)

a) notatnik 1978 k.1-27, b) kartki luźne z notatnika 1978 k.28-87, c) notatnik 1979 k.88-158, d) notatnik 1979 k.159-254.

Tom II: 1980–1981 (k.236, 3 notatniki i k. luźne)

a) notatnik 1980 k.1-61, b) notatnik 1981 k.62-143, c) karty luźne złożone w notatnik 1981 k.144-192, d) notes przerobiony przez J. Andrzejewskiego na kalendarzyk z bieżącymi wpisami 18 VIII–30 XI 1981 k.193-236.

Zawierają głównie zapiski dziennikowe, refleksje i wrażenia z lektur, telewizji i filmów, wykorzystane częściowo w felietonach „Z dnia na dzień” i „Gra z cieniem” publikowanych w tygodniku *Literatura*. M. in.:

1. „Dobrze – ale nie nazbyt”. Szkic artykułu t.I k.163.

2. Listy do następujących (szkice i brudnopisy):

Barańczak Stanisław t.II k.141. — Iwaszkiewicz Jarosław t.I k.15, 18, 88. — Komitet Obrony Robotników (Jacek Kuroń) t.II k.140. — Miłosz Czesław t.II k.139. — Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa (Andrzej Wasilewski) t.I k.17. — Wałęsa Lech t.II k.148.

Nieco notatek dyktowanych Agnieszce Andrzejewskiej i NN w notatnikach: t.I nr 3 i t.II nr 1-3.

Czyste t.I k.154-158, 159, t.II k.105, 111, 142-143.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3837.

1583 Pol., 1952–1982 r., 4 tomy, 27 kalendarzyków

Kalendarzyki Jerzego Andrzejewskiego

Tom I: 1952–1959 (8 kalendarzyków)

1. *Kalendarzyk Orbis 1952*.

2. *Kalendarzyk Orbis 1953* z wkładką notesową k.1-25.

3. *Kalendarzyk Orbis 1954* z wkładką notesową k.1-30.

4. *Kalendarzyk Orbis 1955* z wkładką notesową k.1-10.

5. *Kalendarzyk Orbis 1956* z wkładką notesową k.1-18. Zapiski tylko pod datami: 22 X, 28 XII oraz w części telefonicznej i we wkładce notesowej.

6. *Kalendarzyk Orbis 1957* z wkładką notesową k.1-17. Zapiski nieliczne, w części telefonicznej i we wkładce notesowej liczniejsze.

7. *Kalendarzyk Orbis 1958* z wkładką notesową k.1-12. Zapiski nieliczne, w części telefonicznej i we wkładce notesowej liczniejsze.

8. *Kalendarzyk Orbis 1959* z wkładką notesową k.1-23. Zapiski nieliczne, w części telefonicznej i we wkładce notesowej liczniejsze.

Tom II: 1961–1969 (8 kalendarzyków)

1. *Agenda 1961 Glatigny*. Zapiski głównie z okresu kwiecień-maj oraz w części notesowej.

2. *Kalendarzyk Orbis 1962*. Brak karty tytułowej. Zapiski nieliczne, w części telefonicznej liczniejsze.

3. *Kalendarzyk Orbis 1963*. Zapiski kilku osób.

4. Kalendarzyk „Domu Książki” na 1964 r. z wkładkami: telefoniczną i informacyjną.

5. Kalendarzyk „Domu Książki” na 1965 r. z wkładkami: telefoniczną i informacyjną.

6. *Agenda 1967* z potrójnym notesem k.1-10 (brak większości kart). 14 X–20 XI: m. in. zapiski o pracy nad „Apelacją”.

7. *Agenda de l'homme moderne 1968*.

8. *Kalendarzyk 1969*. Wydawnictwo „Arkady” z częścią notesową k.1-10 i wkładką adresowo-telefoniczną. Od 20 IX: m. in. zapiski o pracy nad „Miazgą”.

Tom III: 1970–1974 (4 kalendarzyki)

1. *Kalendarz Agenda 1970 „Sport i Turystyka”*. Do 19 IX: m. in. zapiski o pracy nad „Miazgą”.

2. Kalendarzyk firmy „Agros” na 1972 r.

3. Kalendarzyk RSW „Prasa” na 1973 r., dwuczęściowy.

4. Kalendarzyk RSW „Prasa” na 1974 r., dwuczęściowy.

Tom IV: 1976–1982, 1953 (7 kalendarzyków)

1. *Kalendarzyk terminowy 1976*. Krajowa Agencja Wydawnicza.

2. Kalendarzyk firmy „Elektrim” na 1977 r.

3. *Agenda 1978*. Country Paris z czystą wkładką telefoniczną.

4. Kalendarzyk RSW „Prasa Książka Ruch” na 1979 r.

5. Kalendarzyk RSW „Prasa Książka Ruch” na 1980 r. Zapiski głównie w styczniu, lutym i sierpniu.

6. *1982 Horizons „La semaine planifiée”* z czystą wkładką telefoniczną. Ostatni zapisek 3 V.

Ponadto *Kalendarzyk Orbis 1953* Jana Andrzejewskiego. Zapiski nieliczne, w części telefonicznej liczniejsze.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3838.

1584 Pol., rjęz., lata 40 – 80. XX w., k.312, notatniki i k. luźne

Notatniki telefoniczno-adresowe Jerzego Andrzejewskiego oraz bilety wizytowe

1. 3 notatniki telefoniczno-adresowe k.1-214.

2. 2 wkładki notesowe do kalendarzyków k.215-240.

3. Luźne kartki z adresami i telefonami zapisanymi przez J. Andrzejewskiego k.241-248 i innych k.249-256.
4. bilety wizytowe k.257-312.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw. 3839.

1585 Pol., rjęz., 1938–1981 r., 92 listy, k.112

Listy Jerzego Andrzejewskiego

Listy, brudnopisy i kopie listów z lat 1946-1981 do następujących (nieliczne listy pisane przez Marię Andrzejewską w imieniu męża):

Agencja Autorska, Warszawa 1965 k.1. — Aley Maxwell Associates, Nowy Jork 1958 k.2. — Ambasador Izraela w Warszawie 1967 k.3. — Aufbau-Verlag, Berlin 1958 (2) k.5-8, załączona kopia umowy licencyjnej k.6-7. — Barańczak Stanisław 1981 k.82v, 83v. — Bonnier Albert Publishers, Sztokholm 1960 k.9. — Buchhandlung Cordes, Kilonia 1965 k.10, dołączone tłum. na język niemiecki k.11. — Bukowiecki Leon 1964 k.12. — Coeckelberghs René Bokförlag, Sztokholm 1978 k.13, dołączone tłum. na język francuski k.14. — Cohn Ludwik (początek) k.77. — „Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1978 k.15. — Detre 1959 k.16. — Einaudi Giulio Editore, Turyn 1961 k.17. — Festival International du Livre, Nicea 1975 k.18-20, dołączone polski tekst listu i brudnopis tłum. tegoż na język francuski k.21. — Fischer Bücherei, Frankfurt nad Menem 1960 (2) k.22-23. — Geisenheyner und Crone Internationale Literarische Agentur, Stuttgart 1959-1978 (7) k.24-31, brudnopis ręką NN k.28, tłum. listu z k.31 na język francuski k.32-33. — Göteborgs Universitets Studentkår, Göteborg 1960 k.34. — Grafisk Forlag A/S, Kopenhaga 1959 k.35. — Grove Press Inc., Nowy Jork 1961 (3) k.36-38. — Hagenau Gerda 1959 k.39. — Herrmann Hans-Gernot 1965 k.40. — Jauvais G. (Académie des Sciences de Rome) b.d. k.41, brak zakończenia. — Kiepenheuer und Witsch Verlag, Kolonia 1960 k.42. — Kirjayhtymä Oy, Helsinki 1965 k.43. — Knopf Alfred A. Inc., Nowy Jork 1958-1961 (4) k.44-47, ręką NN k.45. — Krog Eli, Literary and Dramatic Agency, Oslo 1960 (3) k.48-49. — Langen Albert, Georg Müller Verlag, Monachium 1961-1965 (6) k.10v, 50-55, załączona nota autobiograficzna k.54. — Lerici editori s.p.a., Mediolan 1960 (2) k.56-57. — MCA Artists, Ltd. Agency, Londyn 1959-1962 (15) k.58-72. — Miłosz Czesław (brudnopis telegramu?) 1981 k.73. — Minister kultury i sztuki (Lucjan Motyka) 1966

k.74. — Mondadori Arnoldo Editore, Mediolan 1961 k.75. — Otwinowska Ewa 1976 k.76-77. — Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1965 k.78. — PEN-Club, Warszawa 1980 k.79. — Planet-Film, Berlin 1967 k.80. — Prezes oddziału warszawskiego Związku Literatów Polskich b.d. k.81, na odwrocie list do redaktora NN b.d. — Rakowski Mieczysław (brudnopis) 1981 k.82-83, czystopis ręką Agnieszki Andrzejewskiej k.84. — Silva Editore, Mediolan 1960, 1961 (2) k.85-86. — Université de Genève (Anita Volokhine) 1959 k.87. — Vitte Emmanuel éditeur, Lyon 1957 k.88, załączony odpis umowy k.89. — ZAIKS Stowarzyszenie Autorów, Warszawa (list ręką NN) 1964 k.90. — Zweites Deutsches Fernsehen, Moguncja 1967 (2) k.91-93. — NN 1946-1977 i b.d. (10) k.4v, 94-108, list i tłum. tegoż na j. niem k.95-96, list i tłum. tegoż ręką NN na j. franc. k.102-104; dołączone rysunki J. Andrzejewskiego 1974-1975 k.106-111.

Dołączona dedykacja książkowa dla Eugeniusza Biernackiego 1938 k.112.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, 1989, inw. 2648, 3841.

1586 Pol., 1962–1967 r., 120 listów, k.137

Listy Jerzego Andrzejewskiego do Marka Kellera

W tym kilka listów w formie dziennika.

Rysunek J. Andrzejewskiego na k.105.

Dar Marka Kellera 2001, inw. 5222.

1587 Pol., rjęz., 1944–1983 r., 39 tomów, 2928 listów, k.4036

Korespondencja Jerzego Andrzejewskiego

Listy od następujących:

Tom I: A – Bac (70 listów, k.91)

Abaurre Carlos 1968 k.1. — Adamczyk Zdzisław J. 1973 (2) k.2-3. — Adamski Stefan Jerzy 1976 (2) k.4-9. — Afanasjew Jerzy 1980 k.10. — Ainsztein Reuben 1958 (2) k.11-12. — Albrecht Jacek 1959 k.13. — Ambasada Czechosłowacji w Warszawie 1953 k.14. — Ambasada Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej w Warszawie (James E. Bradshaw) 1978 k.15. — Ambasador Norwegii w Warszawie (Christian Berg-Nielsen,

Ivar Melhuus) 1969-1975 (3) k.16-20, załączona kserokopia listu Johana Vogta do J. Andrzejewskiego 1969 k.17. — Ambasador Polski w Pradze (Wiktor Grosz) 1953 k.21-22. — Ambasador Szwajcarii w Warszawie 1965 k.23. — Andersen Barbara 1982 k.24-26. — Andrucki Jacek 1973 k.27. — Andrzejewska Karyna 2 v. Urban 1972 (12) k.28-39. — Andrzejewska Władysława 1959 (4) k.40-43. — Andrzejewski Jan 1947-1948 (4) k.44-48. — Andrzejewski Janusz 1966-1978 (6) k.49-57. — Andrzejewski Waław 1944-1955 (2) k.58-59. — Aniszczenko Eugeniusz 1954-1955 (2) k.60-61. — Antkowiak Włodzimierz 1975 k.62-63. — Auderska Halina (telegram) 1971 k.64. — Avidan Amos 1979 k.65. — Axer Erwin (Teatr Współczesny, Warszawa) 1954 k.66. — Babicki Krzysztof 1983 (2) k.67-70. — Baczyńska Stefania 1945-1949 (14) k.71-91, odpis listu Zbigniewa Czajkowskiego do red. *Tygodnika Powszechnego* w Krakowie ze wspomnieniem o Krzysztofie Kamiliu Baczyńskim 1947 k.76-77.

Tom II: Bai – Be (65 listów, k.93)

Bailly Rosa 1947 k.1-2. — Bajon Filip 1969-1982 (14) k.3-21. — Bajor Michał 1982-1983 (7) k.22-33. — Baker Mark A. 1982 k.34-35. — Balcerzak Marek 1957 k.36. — Baliccy Stanisław Witold i Rajmunda (telegramy) ok.1960-1961 (2) k.37-38. — Baluch Jacek 1980 k.39. — Barańczak Stanisław 1981 k.40. — Barba Eugenio 1961, 1964 (2) k.41-42. — Barbasiewicz Marek 1982 k.43. — Bartelski Lesław M. 1966 k.44. — Bartoš Otakar 1956, 1963 (3) k.45-50. — Bartoszewski Władysław 1969-1979 (3) k.51-53. — Bartyński Andrzej 1964, 1977 i b.d. (4) k.54-59, dopisany Janusz Kalita na k.58-59. — Bastide Jean-François 1966 k.60, załączone zaproszenie do Francji k.61. — Batowski Henryk 1961 (2) k.62-63. — Baykowski Tadeusz 1957 k.64. — Bąk Wojciech 1946 (2) k.65-66. — Beer Zygmunt 1953 (2) k.67-70. — Bendycz Jerzy 1981 k.71. — Benešić Julije 1946, 1949 (2) k.72-73. — Beneyto Antonio (list z ankietą) 1977 k.74-76, dołączone tłumaczenie listu k.77-78. — Bereska Henryk 1958 k.79. — Bereś Stanisław 1978 k.80-81. — Berezowska Maja 1974 k.82-84. — Berman Jakub (bilet wizytowy) b.d. k.85. — Beurnville G. de b.d. k.86. — Beutel Willi Michael 1957 (4) k.87-90. — Beylin Karolina 1972 k.91-92. — Beylin Paweł 1971 k.93.

Tom III: Bi – Bon (71 listów, k.99)

Białoszczyński Mikołaj b.d. k.1-2. — Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy 1963 k.3. — Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego (Adam Lewak) 1952 (2) k.4-5, notatki Jerzego Andrzejewskiego na k. 5v. — Biblioteka

Zakładowego Domu Kultury Fabryki Samochodów Małolitrażowych, Ustroń 1979 k.6. — Biela Emil 1973-1982 (7) k.7-14, załączony wyc. pras. z recenzją *Już prawie nic* J. Andrzejewskiego 1980 k.12. — Bielawski Teatr Robotniczy, Bielawa 1967 k.15, dołączony brudnopis odpowiedzi Marii Andrzejewskiej k.16. — Blikle Jerzy 1969 k.17-18. — Błoński Jan 1979 k.19. — Bober Jerzy 1952 k.20. — Bocheński Jacek 1955-1979 (11) k.21-35. — Bochwic Bolesław 1945-1975 (5) k.36-41. — Bodnicki Władysław 1948 k.42. — Bohdziewicz Antoni 1947-1955 (5) k.43-47 (k.44 druk. *Dialog* 1984 nr 9 s.110). — Böll Heinrich 1976 k.48. — Bonarski Andrzej 1956-1965 i b.d. (30) k.49-98, dopisana Arika Madeyska na k.74 i 76. — Bondy François 1962 k.99.

Tom IV: Bor – Cha (62 listy, k.80)

Borejsza Jerzy (telegram) ok. 1950 k.1. — Borkowicz Leonard 1949, 1979 (2) k.2-3. — Borowski Tadeusz 1949 k.4. — Bourboulou Jacques b.d. k.5-6. — Bożić Mirko 1958 k.7. — Brahmer Mieczysław 1948 k.8. — Brandys Marian 1951, 1973 (2) k.9-13. — Brandysowie Maria i Kazimierz 1946-1979 i b.d. (6) k.14-20. — Bratny Roman 1946-1977 (3) k.21-24. — Bratro Zofia 1950 k.25. — Braun Andrzej 1969-1979 (6) k.26-32. — Brejdygant Stanisław 1966-1969 (4) k.33-38. — Breza Tadeusz 1958 k.39, załączone informacje o nowelistyce polskiej w prasie włoskiej (powiel.) k.40. — Bristol Old Vic Company, Theatre Royal, Bristol (Caroline Raphael) 1981 k.41. — Bruzdowicz-Tittel Joanna 1979-1980 (2) k.42-46. — Brycht Andrzej 1963-1972 (6) k.47-54. — Brzechwa Jan 1948 k.55. — Buchhandlung Cordes, Kilonia (Eckart Cordes) 1965-1966 i b.d. (5) k.56-61. — Bukowiecki Leon 1964 k.62. — Byrski Tadeusz 1948-1978 (6) k.63-69. — Bystrzycki Przemysław 1978 k.70. — Carroll-Najder Halina 1963 k.71. — Cavallin Jens 1964-1966 (4) k.72-75. — Centralna Poradnia Amatorskiego Ruchu Artystycznego, Warszawa (umowa) 1961 k. 76. — Centralny Zarząd Wytwórni Filmowych, Warszawa 1952 k.77, załączony „Projekt regulaminu konkursu zamkniętego na pomysł scenariusza filmu dokumentalnego poświęconego 10-leciu Polski Ludowej” k.78. — Československý Rozhlas, Bratysława 1970 k.79. — Chądzyńska Zofia b.d. k.80.

Tom V: Chudek (82 listy, k.98)

Chudek Józef 1946-1968 (82) k.98, załączone teksty tegoż: 1) fragm. „Sumy wojny” (masz.) k.18; 2) „Z piosenek luksemburskich” k.47; 3) odpis fragmentu dziennika (masz.) z 1939 r. k.65; 4) odpisy z brudnopisów 5 listów do J. Andrzejewskiego z 1939 k.67-69; 5) notatka pt: „Juwenilia Jerzego Andrzejewskiego” skierowana do red. tyg. *Odrodzenie* 1947 k.97-98.

Tom VI: Chu – De (96 listów, k.124)

Chudożestwiennaja literatura wyd., Moskwa 1975 k.1. — Chwastek Roman 1973-1976 (4) k.2-7. — Chylicka Wanda 1968 k.8. — Ciecierski Jan 1979 k.9. — Cienciała Teodor 1981-1982 (4) k.10-20. — Clark Joanna (telegram) 1978 k.21. — Comité International d'Auschwitz, Sekretariat Generalny, Warszawa (podpisany Jerzy Rawicz) 1963 k.22, załączony program konferencji k.23-24. — Cwalina Barbara b.d. k.25. — Cybulski Zbigniew 1965 k.26-27. — Cynkutis Zbigniew 1973 k.28. — Czachowski Kazimierz 1948 k.29. — Czajkowska Magdalena 1964 k.30. — Czapski Józef 1966, 1967 i b.d. (6) k.31-36. — Czarnecka-Lilien Maria b.d. k.37-38. — Czarnecki Kazimierz 1963 k.39. — Czarnocka Halina 1960 k.40. — *Czas* red. tyg., Gdańsk 1980 k.41. — Czerniawski Wojciech 1980 k.42-43. — Czerny Andrzej 1974 k.44, verso brudnopis oświadczenia J. Andrzejewskiego dla ZAIKS-u 1974. — Czerny-Stefańska Halina 1969 k.45. — Czerwiński Marcin 1952-1960 (4) k.46-49 — Czeszko Bohdan 1975 k.50-52 — Czycz Stanisław 1961, 1967 (2) k.53-54. — Dastrée-Jawicz Anna 1959-1965 (4) k.55-58. — Dawski Stanisław 1977 k.59, załączone 2 ekslibrisy k.60-61. — Dąbrowska Halina Maria 1945-1948 (3) k.62-65. — Dąbrowska Halina 1964 k.66. — Dąbrowska Maria 1945-1958 (6) k.67-73. — Dąbrowski Andrzej 1971-1980 (6) k.74-82. — Deburge Bertrand 1961-1962 (4) k.83-86. — Dejmek Kazimierz 1956-1979 i b.d. (31) k.87-123, załączona umowa 1959 k.92. — Deutsches Komitee der Kämpfer für den Frieden, Berlin (podpisany Heinz Willmann) 1950 k.124.

Tom VII: Di – Fi (69 listów, k.107)

Dialog red. mies., Warszawa (Stanisław Stampf'l) 1971 (2) k.1-2. — *Dialogue* red., Oxford 1959 k.3. — Diedrichsen Hans Peter 1967 k.4-5, załączona kopia masz. listu H. P. Diedrichsena do SARP-u, Warszawa k.6-7. — „Dom Książki” Centrum Księgarstwa, Wrocław 1974 k.8. — Dowłasz Grzegorz 1968-1976 (13) k.9-28, dołączone 3 listy grupy Mathematic Corporation Ltd ze Szczecina 1967 k.29-32. — Društvo Moravského kola spisovatelů wyd., Brno (Václav Prokúpek) 1947-1948 (4) k.33-36. — Drygała Janusz 1977 k.37. — Duncan Ronald 1969 k.38. — Dworak Bogdan 1960-1974 (4) k.39-44. — Dygat Stanisław 1950 k.45-46. — Dziedzina Julian 1959 k.47. — *Dziennik Literacki* red. tyg., Kraków (podpisany Stanisław Witold Balicki) 1949 k.48. — *Dziennik Ludowy* red. dzien., Warszawa (podpisana m.in. Zofia Drózdź-Satanowska) 1964-1975 (4) k.49-53, załączony list Gromadzkiej Biblioteki Publicznej w Gołkowicach do red. *Dziennika Ludowego* 1965 k.51. — Dzitko Bohdan 1979, 1982 (2) k.54-55. — Dźwinel Marian 1980 k.56. — Erckhouf Teddy van 1947 k.57. — Erhel Jean-Yves 1967-1970 (6) k.58-64. — *Esprit* red. mies., Pa-

ryż 1960 k.65. — Ettinger Paweł 1948 (3) k.66-68. — Fast Howard 1950 k.69. — Festival International du Livre, Nicea (podpisany Pierre Combescot) 1974-1975 (4) k.70-76, brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego 1975 na k.73v, dołączony list przedstawicielstwa Air France w Warszawie 1974 k.77 i Ville de Nice (kserokopia) 1975 k.78. — Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych, XV, komitet festiwalowy, Wrocław 1974 k.79. — Figas Janusz 1976 k.80. — Filipek Włodzimierz 1982 k.81-82. — *Film* red. tyg., Warszawa (podpisani Zbigniew Pitera, Krystyna Garbień) 1950, 1965 (2) k.83-84. — Fiszer Ewa 1962-1981 i b.d. (20) k.85-106, dopisana Mirosława NN na k.85. — Fiut Aleksander 1980 k.107.

Tom VIII: Fl – Gon (88 listów, k. 117)

Flaszen Ludwik 1955 k.1. — *Folks-Sztyme* red. dzien., Warszawa (podpisany Grzegorz Smolar) 1958 k.2. — Fondation pour une Entraide Intellectuelle Européenne, Paryż (podpisana m. in. Roselyne Chenu) 1972-1973 (2) k.3-4, brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego na k.4v. — Fornalczyk Feliks 1947-1948 (25) k.5-33. — Fortini Franco 1957 k.34. — Fövárosi Szabo Ervin Könyvtár, Budapeszt 1960 (2) k.35-36. — Frisch Max i Uwe Johnson (powiel.) 1974 k.37. — Gabryelski Jerzy 1956 k.38. — Gadziński Juliusz 1952 (6) k.39-56, dołączone: list tegoż do Związku Literatów Polskich, oddział w Szczecinie 1952 k.57, odpowiedź oddziału k.58 i list Józefa Czerniego do J. Gadzińskiego k.59-60. — Gałczyńska Natalia 1948-1963 i b.d. (4) k.61-65, podpisany Konstanty Ildefons Gałczyński na k.61. — Gałczyński Konstanty Ildefons (list i telegram) 1949 (2) k.66-67. — Gamardo Oscar b.d. k.68. — Gandhi Madan G. 1978 k.69. — Gatter Peter 1977 k.70. — Gauza Władysław 1976 k.71. — Gawlik Jan Paweł (Stary Teatr, Kraków) 1971-1980 (5) k.72-78. — Gąsiorowska Asta 1961 k.79. — Gebühr Werner 1966-1968 (4) k.80-84, brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego na k.81v. — Gieraltowski Jerzy 1970 k.85-87. — Gluziński Tomasz 1980 k.88. — Gładych Tadeusz 1946 k.89-90, załączony wiersz tegoż pt. „Dziedzictwo” k.91. — *Głos Pracy* red. dzien., Warszawa 1957 k.92. — Gołębiowska Agnieszka (s. Maria) 1977-1981 i b.d. (10) k.93-107. — Gołębiowski Stefan 1979, 1981 (2) k.108-109; wiersz S. Gołębiowskiego „Zwierciadło” k.108v. — Gombrowicz Witold 1967 (2) k.110-111. — Gōmōri George b.d. k.112. — Gomulicki Juliusz Wiktor 1981 k.113-114. — González Telesforo Fuentes 1966, 1969 (3) k.115-117.

Tom IX: Gor – Her (101 listów, k.116)

Goriély Benjamin 1958 k.1. — Goriély Eva 1946-1961 (14) k.2-17. — Gosławska Halina 1961 k.18. — Göteborgs Universitets Studentkår,

Göteborg 1959-1960 (3) k.19-21. — Gottesman Gustaw 1953 (2) k.22-23, dopisany Jaromir Ochęduszko na k.22. — Górski Konrad 1974 k.24. — Górzański Jerzy 1969 k.25 i laurka urodzinowa (w formie banknotu 100 zł) k.26. — Green Richard G. 1967 k.27. — Greene Elaine 1963 k.28. — Greń Zygmunt 1952-1963 (6) k.29-35. — Griese Otto 1958 k.36. — Grodzki Joseph 1966 k.37. — Gronowicz Antoni: list otwarty do Komitetu Obrony Robotników w Warszawie 1977 (2) k.38-41. — Groszkowski Janusz (bilet wizytowy) 1968 k.42. — Grunwald Henryk 1949 k.43. — Grzankowski Stanisław 1950-1951 (3) k.44-46. — Grzeniewski Ludwik Bohdan 1974-1975 (2) k.47-48. — Grzędziński January 1968 k.49-51. — Grzybowska Krystyna 1957 k.52. — Günther Egon 1981 k.53, załączony apel pisarzy europejskich (powiel.) k.54. — Guze Joanna 1945-1971 (3) k.55-57. — Hagenau Gerda 1959-1965 (10) k.58-67. — Hajduga-Sereda Halina 1962 k.68. — Halvorsen Dag 1968-1979 i b.d. (8) k.69-76. — Haudiquet Philippe b.d. k.77. — Hebanowski Stanisław 1946-1980 (7) k.78-85. — Hellwig Claes Peter 1979 k.86. — Henczel Kazimierz 1976-1982 i b.d. (12) k.87-98. — Herbert Zbigniew 1974-1976 (3) k.99-104. — Herdegen Leszek 1952 k.105. — Herling-Grudziński Gustaw 1963 k.106. — Hermanowicz Henryk 1948 (2) k.107. — Herrmann Hans-Gernot 1964 k.108. — Hertel Mikołaj 1974 k.109-110. — Hertz Benedykt 1949 k.111. — Hertz Paweł 1960-1976 (4) k.112-116.

Tom X: Hertz Zygmunt (73 listy, k.129)

Hertz Zygmunt 1960-1978 (70) k.1-125, dołączone: żartobliwy donos Z. Hertza na J. Andrzejewskiego b.d. k.126 oraz listy do Z. Hertza od Elaine Greene b.d. k.127-128 i Jana Kotta 1966 k.129, dopisani: Andrzej Bonarski na k.8v, Zofia Hertz na k.97v i 125, Gustaw Herling-Grudziński na k.107r, Czesław Miłosz na k.125, Janina Miłosz na k.88.

Tom XI: Hey – I (82 listy, k.109)

Heydenkorn Benedykt 1978 k.1. — Hochberg Leo 1973 k.2-4. — Hoffman Paweł 1949-1971 (6) k.5-10. — Hoffmeister Adolf 1947 i b.d. (2) k.11-12. — Hołuj Tadeusz b.d. k.13-14. — Hordyński Jerzy 1949 (2) k.15-16. — *Horisont* red. mies.(?), Sztokholm (podpisany Harry Järv) b.d. k.17. — Horodyński Dominik 1948 k.18. — Hostovsky Egon 1960 k.19. — Huijsmans G. F. 1948 (2) k.20-21. — Hultberg Peer 1970 k.22-24. — Huška Hugo 1956 k.25. — „Hybrydy”, Centralny Klub Studentów Warszawy 1965 k.26. — Idzikowski Jerzy 1979 k.27. — Ilke Lennart 1980-1981 (2) k.28-31. — Iłakowiczówna Kazimiera 1954

k.32. — *Inostrannaja Literatura* red. mies., Moskwa (podpisany B. Rjurikow) 1966 k.33. — Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa 1950, 1957 (3) k.34-36. — Iredyński Ireneusz (telegramy) po 1977 (3) k.37-39. — Iwaszkiewiczowa Anna 1946-1949 (4) k.40-43. — Iwaszkiewicz Jarosław 1944-1979 (42) k.44-100, dołączona fraszka tegoż „(To mróz, to śnieg, to roztopy)” k.101 (druk. w: Jerzy Andrzejewski, Jarosław Iwaszkiewicz, *Listy*. Warszawa 1991); listy na zaproszeniach k.59 i 70. — Iwaszkiewicz Krzysztof 1980-1982 (4) k.102-109.

Tom XII: J – Ka (57 listów, k.90)

Jabłoński Roman 1974 k.1. — Jacopin Jean Louis (listy w tłum. i ręką Krystyny Nowakowskiej) 1978 (2) k.2-15, załączony masz. scenariusza filmowego „Bramy raju” i uwag k.5-13. — Jakubowski Jan Zygmunt 1952 k.16. — Jankowski Jerzy b.d. (2) k.17-20. — Janouch Jarosław 1947 i b.d. (3) k.21-23. — Jarochońska Maria 1949 (2) k.24-26. — Jaroszeńska Zofia 1979 k.27. — Jasienica Paweł 1953-1954 (3) k.28-30, notatki J. Andrzejewskiego na k.28v. — Jasiński Tadeusz 1952 k.31-33. — Jastrun Mieczysław 1948 k.34. — Jeleński Konstanty A. 1960-1967 (6) k.35-40. — Jeżewski Krzysztof 1976 k.41. — Jeżowski Andrzej 1949 i b.d. (3) k.42-46. — Jointex Film Ltd., Londyn 1967 k.47-48, dołączona umowa 1966 k.49. — Jong Frans 1980 (2) k.50-51. — Jourdan Eric 1967 k.52. — Jucewicz Jerzy A. 1952, 1978 (5) k.53-57. — Jurewicz Aleksander 1981, 1982 (3) k.58-62. — Jurik Luboś 1981 k.63. — Jurzykowski Alfred Foundation, Inc., Nowy Jork (Milena Jurzykowska) 1969 (2) k.64-65. — Kajtoch Jacek 1980 k.66. — Kaleta Roman 1951 k.67. — *Kamena* red. dwutyg., Lublin (podpisany Marek Adam Jaworski) 1972 k.68. — Karasińska Stanisława 1980 k.69. — Karbowska Jadwiga 1981 k.70-71. — Karczeńska Wanda 1958 k.72. — Karoń Jan 1980 k.73, załączone: kopia listu tegoż do Komitetu Samoobrony Społecznej KOR k. 74-75; wezwanie do Sądu Wojewódzkiego w Opolu k.76. — Karpiński Wojciech 1974 k.77. — Karski Edmund 1979 k.78. — Kasatkin-Rostowski W. W. 1980 k.79-80, załączony artykuł tegoż pt. „Sud’ba poeta Władimira Wysockiego” (masz. w jęz. ros.) k.81-86. — Kasprowiczowa Maria 1945 k.87. — Kawiński Wojciech 1966, 1980 (3) k.88-90.

Tom XIII: Keller (73 listy, k.131)

Keller Marek 1962-1973 i b.d. (73) k.1-127, dopisany Gerard Wilk na k.124, załączone fotografie M. Kellera k.38, 61-62, 78, 109-114, dołączone wycinki prasowe k.128-131.

Tom XIV: Ken – Kor (52 listy, k.73)

Kenarowa Halina 1961 k.1-2. — Kerényi Grácia 1977 k.3-5. — Kijonka Tadeusz 1980 k.6. — Kijowski Andrzej 1969-1976 (3) k.7-10, dopisana Kazimiera Kijowska na k.9. — Kilański Stefan (telegram) 1979 k.11. — Kisielewski Stefan po 1963-1980 (3) k.12-14, notatki J. Andrzejewskiego na k.12v. — Kister Marian ok. 1946 k.15. — Kłosowski Józef Nikodem 1948 k.16. — Kołakowski Leszek 1959 k.17. — Kołodziejczyk Stanisław 1948, 1976 i b.d. (5) k.18-23. — Kołodziejcki Zygmunt 1947-1957 (3) k.24-28. — Kołoniecka Aniela 1980 k.29. — Kołoniecki Roman 1945 (2) k.30-31. — Komar Michał 1966-1972 i b.d. (7) k.32-48. — Komitet Roku [Juliusza] Słowackiego, Warszawa (umowa) 1959 k.49. — Komitet Słowiański w Polsce, Warszawa 1950 (3) k.50-52. — Komitet Współpracy Kulturalnej z Zagranicą, Warszawa 1953-1954 (3) k.53-55. — Kongres Kultury Polskiej, komitet organizacyjny, Warszawa 1981 (podpisani Jan Białostocki, Klemens Szaniawski) (3) k.56-58. — Konsul Czechosłowacji w Szczecinie (Jan Stareček) 1952 k.59. — Koprowski Jan 1958, 1981 (2) k.60-61. — Koral Maria 1946 k.62. — Kordus Mieczysław Jacek 1977 k.63. — Kordziński Roman 1973 k.64. — Korotyński Henryk 1979, 1980 (2) k.65-67. — Korwin J. (Ottawski Komitet Pomocy Robotnikom Polskim) 1977 (3) k.68-71, załączona kserokopia petycji tegoż komitetu do premiera Kanady k.72-73.

Tom XV: Kot – Kun (68 listów, k.89)

Koten Jiří 1979 k.1-2. — Kotlarczyk Izolda 1964 k.3-4. — Kott Anieła 1978, 1981 (2) k.5-7. — Kott Jan 1944-1974 i b.d. (14) k.8-29, dopisana lub podpisana Lidia Kott na k.15, 20, 28. — Kowalczykowa Alina 1978 k.30. — Kowalewski Stanisław 1946-1950 (8) k.31-38. — Kowalska Anna 1946-1949 (6) k.39-44. — Kozikowski Edward 1946 k.45-46. — Kozłowski Janusz 1978-1979 (2) k.47-51. — Krakowski Dom Kultury, Pałac pod Baranami 1972 k.52. — Krejčí Karel 1947-1971 (4) k.53-56. — Krońska Irena 1971 k.57. — Kryński Magnus Jan 1973-1980 (3) k.58-61. — Krzeczkowski Henryk b.d. (2) k.62-63. — Krzyżanowski Julian 1948 k.64. — *Księga Strat Literatury Polskiej* komitet redakcyjny, Kraków (podpisany Kazimierz Wyka) b.d. k.65. — Kubacki Waclaw 1949-1953 (4) k.66-69. — Kubik Janusz 1981 k.70-71. — Kudo Hisayo, Kudo Yukio 1974-1975 (2) k.72-76. — Kuleszyna Maria 1945 k.77. — Kulma Jan 1950 (4) k.78-82. — *Kultura* red. tyg., Warszawa (podpisani Janusz Krasiński, Janusz Wilhelmi) 1963-1973 (3) k.83-85. — Kunczewiczowa Maria 1961, 1964 (2) k.86-87. — Kunstman Heinrich H. 1957, 1959 (2) k.88-89.

Tom XVI: Kurecka – Ky (103 listy, k.135)

Kurecka-Wirpsza Maria 1951-1980 (79) k.1-106, dopisani lub podpisani: Helmut Kajzar na k.87, Leszek Szaruga na k.81, Lidia Wirpsza na k.67-69, 81, Adam i Danuta Zagajewscy na k.87, Anna NN na k.15, Göran NN na k.38, Joanna NN na k.81, ponadto liczne dopiski Witolda Wirpszy; dołączone: 1) wiersz Algernona Swinburne'a i jego 2 tłum. na j. pol. przez M. Kurecką-Wirpsza k.97-98, 2) tłumaczenie przemówienia Stephana Hermlina k.99-100, 3) 2 opowiadania M. Kureckiej-Wirpsza pt. „Syn” (masz.) 1953 i bez tytułu (masz.) k.101-106. — Kurman Jan Konstanty 1976 k.107-108. — Kutryś Ewa 1978-1979 (6) k.109-116. — *Kuźnica* red. tyg., Łódź (Kazimierz Brandys-3, Leopold Wende-1, Ryszard Matuszewski-2) 1947-1950 k.117-122. — Kwiatkowski Tadeusz 1946-1971 (9) k.123-131. — Kwieciński Jerzy 1972 k.132-133, załączony wyc. prasowy wywiadu tegoż z Jerzym Andrzejewskim k.134. — Kydryński Juliusz 1952 k.135.

Tom XVII: L (84 listy, k.115)

Labudde Stefan 1981 (2) k.1-2. — Lachman Piotr 1963-1979 (18) k.3-25. — Lamine Ben Zoubeñ 1969 k.26-27. — Langer Jaroslav 1953, 1964 (2) k.28-29. — Lapidus E. 1948 k.30-31. — Laval J. b.d. k.32. — Lejtes Hermina 1958 k.33. — Lejtes Józef 1958 k.34-35. — Letkovič S. 1974 k.36-37. — Leyfell Aleksander 1959 k.38. — Libera Antoni 1968-1978 (16) k.39-65. — Lipińska Olga 1971 k.66-67. — Lisiecka Alicja 1970-1981 (15) k.68-86. — Lisowski Jerzy 1966, 1980 (2) k.87-89. — Literarische Gesellschaft, Kolonia (podpisany Constantin Post) 1977 k.90. — *Literární noviny* red. czas., Praga 1964 k.91. — *Literatura* red. tyg., Warszawa (podpisani Gustaw Gottesman, Jan Koprowski, Jerzy Putrament) 1972-1978 (10) k.92-101. — Litwin-Staszewski Maciej 1969 k.102-103. — Loranc Władysław, przewodniczący Komitetu do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja”, Warszawa 1982 k.104-106. — Lovell Jerzy 1955 k.107. — Lovén Björn b.d. k.108. — Lubicz Lisowska Krystyna 1979 k.109. — Luciani Georges 1960 k.110. — Lutosławski Bolesław 1974 k.111. — Lutosławski Witold 1977, 1978 (2) k.112-115.

Tom XVIII: Ł – Ma (66 listów, k.101)

Łaskiewicz Elżbieta 1983 k.1-3. — Łojek Jerzy 1973, 1979 (2) k.4-7. — Łoś Stefan 1948 k.8. — Łoziński Mieczysław 1947 (2) k.9-12. — Łódzki Dom Kultury 1957 k.13. — Łukosz Jerzy 1975-1983 (14) k.14-32, załączona fot. tegoż k.33. — Mach Wilhelm 1952-1964 (7) k.34-40, dołączone 3 wiersze okolicznościowe tegoż: „(Syrenim głosem kuszisz, Demonie)”, „(Jakkolwiek wdzięczny za Twe liściki)”, „(W pokutnym

worze, W przedobiedniej porze)" k.41-43. — Maciąg Włodzimierz 1954, 1957 (2) k.44-45. — Maciejewski Zbigniew 1972 k.46-48. — *Magazyn Filmowy* red. czas., Warszawa b.d. k.49-50. — *Magyar Ifjuság* red. tyg., Budapeszt (podpisany Ernő Király) 1963 k.51-52. — Maijer Willem 1962 k.53. — Makowiecka Gabriela 1968 k.54. — Málek Karel 1969 k.55. — Malić Zdravko 1970 k.56, załączone pytania dotyczące twórczości J. Andrzejewskiego k.57-60. — Malinowska Leokadia 1957-1981 (5) k.61-70, załączone: 1) informacje o pobycie Jerzego Andrzejewskiego w Zakopanem w 1944 r k.67, 2) spis wystaw w Muzeum Narodowym w Poznaniu w latach 1967-1977 k.70. — Malinowski Kazimierz 1948, 1973 (2) k.71-72, podpisana także Leokadia Malinowska. — Malinowski Stanisław 1967-1968 (3) k.73-75. — Malm Johan 1975 k.76-77. — Marczak-Oborski Stanisław 1946-1948 (3) k.78-80. — Markiewicz Henryk (red. tyg. *Dziennik Literacki*, Kraków) 1950-1951, 1980 (4) k.81-84. — Markiewicz Jarosław 1962 k.85. — Martenicz Jan 1948 (9) k.86-100. — *Masses and Mainstream* red. mies., Nowy Jork 1950 k.101.

Tom XIX: Mą – Mil (68 listów, k.99)

Mądry Ewa 1978-1981 (4) k.1-13. — Mech Jerzy M. 1958 k.14. — Mencwel Andrzej 1969-1981 (8) k.15-29. — Michalski Hieronim 1972, 1979 (2) k.30-33, załączony wyc. pras. k.31. — Michałowska Danuta 1961 (4) k.34-37, dołączone zaproszenie na prapremierę *Bram raju* k.38. — Michałowska Mira 1971 k.39-41. — Michałowski Jerzy 1959-1960 (3) k.42-46. — Micińska Aniela 1958-1960 i b.d. (8) k.47-58, dopisany Erik Veaux k.55v. — Miejska Biblioteka Publiczna im. E. Raczyńskiego, Poznań 1974, 1981 (4) k.59-62. — Miejska Biblioteka Publiczna, Nowy Sącz 1971 k.63. — Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna, Ustrzyki Dolne 1978 k.64. — Mierzecka Janina 1979 k.65. — Mierzejewski Andrzej 1980 i b.d. (3) k.66-68. — Mierzejewski Jerzy 1947-1951 (6) k.69-74, podpisani: Walentyna Mierzejewska na k.71-73, Andrzej Mierzejewski na k.74. — Międzyrzecki Artur i Julia Hartwig 1966-1982 (12) k.75-88. — Mikucki Aleksander 1961 k.89. — Mikucki Tadeusz 1951 k.90. — Milczarscy Maryla i Jędrzej 1973, 1977 (2) k.91-95. — Milewski Jerzy 1974 (2) k.96-97, brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego na k.96v. — Mill Stefan 1980 k.98. — Miller Jan Nepomucen 1959 k.99.

Tom XX: Miłosz (60 listów, k.97)

Miłosz Antoni ok.1966 k.1. — Miłosz Czesław 1944-1979 i b.d. (54) k.2-89, dopisani: Janina Miłosz na wielu kartkach, Zygmunt Hertz na k.76, 79, Jan Lebenstein na k.64 oraz dopisani lub podpisani: Antoni Miłosz na k.26, 64, 87,

Piotr Miłosz na k.26, 64, 87. — Miłosz Janina 1946-1969 (5) k.90-97, dopisany C. Miłosz na k.91v, 93v, 96, 97.

Tom XXI: Min – My (64 listy, k.75)

Minister kultury i sztuki (podpisani Stanisław Wroński, Zygmunt Najdowski) 1971, 1979 (2) k.1-3. — Minister sprawiedliwości (podpisany Włodzimierz Berutowicz) 1971 k.4. — Ministerstvo Informací, Praga 1946-1947 (2) k.5-6. — Ministerstwo Kultury i Sztuki, Warszawa 1946-1972 (19) k.7-25, brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego k.19v. — Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Warszawa 1950 k.26. — Misakowski Stanisław 1977-1979 (6) k.27-32. — Modzelewski Maciej 1958 k.33-36. — Morawska Janina 1954 k.37. — Morawska Zofia 1977 k.38. — Morawski Stefan 1975 (2) k.39-41. — Morcinek Gustaw 1953 (2) k.42-43. — Mortkowicz-Olczakowa Hanna 1956 (3) k.44-48. — Mortkowiczowa Janina 1954 (2) k.49-51, dopisana Hanna Mortkowicz-Olczakowa na k.50v-51r. — Morton Józef 1946-1948 (4) k.52-56. — Morzan Bernard 1960, 1966 (2) k.57-60. — Moszkowicz Michał 1977 k.61. — *Motywy* red. tyg., Warszawa 1980 k.62. — Mrożek Sławomir 1956 (2) k.63-65. — Muszkowski Jan 1948 (2) k.66-67. — Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza, Warszawa (podpisani Adam Mauersberger, Janusz Odrowąż-Pieniążek) 1968, 1976 (2) k.68-69. — Muzeum Szkoły Polskiej, Jaworze k/Bielska 1963 k.70. — Muzeum Warmii i Mazur, Olsztyn (podpisany Władysław Ogrodziński) 1977 (3) k.71-73. — *My* red. czas., Praga 1968 k.74. — Mycielska Maria 1953 k.75.

Tom XXII: Muszkowski Krzysztof 1977-1983 (79) k.1-146.

Tom XXIII: N – O (78 listów, k.103)

Naczelnik powiatu Lubin (Romuald Soroko) 1974 k.1. — Nadzinowa Wanda 1980 k.2. — Naftuljew Igor 1974, 1977 (2) k.3-4. — Nag Martin 1972 k.5. — Národní divadlo, Praga (Jan Kopecký) 1947 k.6. — Niemirzanka-Ostrowska Leokadia 1947 k.7. — Niemyski Bolesław 1945 k.8. — Nikolovski Tanas 1975 k.9-11. — Nor A. C. 1947 k.12. — Norbutt John 1979 k.13. — Nordemann Wilhelm 1967-1968 (3) k.14-27, dołączone: 1) tłum. dwu listów na j. pol. k.16 i 23, 2) odpowiedzi J. Andrzejewskiego k.17 i 19, 3) list adw. Adama Zacharskiego (w imieniu Agencji Autorskiej, Warszawa) do J. Andrzejewskiego k.20 oraz podobizna listu tegoż do Richarda G. Greena z tłum. pol., k.24-27. — *Nowa Kultura* red. tyg., Warszawa (Ryszard Matuszewski, podpisany Andrzej Wasilewski) 1951-1955 (3) k.28-30. — Nowak-Dłużewski Juliusz 1954 k.31. — Nowiczy Irena i Andrzej 1971 k.32. — *Nurt* red. mies.,

Poznań (Edward Balcerzan) 1968 (2) k.33-34. — Ochęduszek Jaromir 1953, 1959 (2) k.35-36. — Ochlewski Tadeusz 1953-1972 (3) k.37-40, dołączony list Zbigniewa Wiszniewskiego do J. Andrzejewskiego 1953 k.38. — Odojewski Włodzimierz 1958, 1960 (2) k.41-42. — *Odra* red. mies., Wrocław (Tymoteusz Karpowicz) 1958 k.43. — *Odrodzenie* red. tyg., Kraków (Karol Kuryluk – 6) 1945-1948 (7) k.44-50. — Odrowąż-Pieniążek Janusz 1982 k.51-52, załączono 2 fot. J. Andrzejewskiego i Ireny Parandowskiej k.53-54. — Office National des Universités et Écoles Françaises, Paryż 1959 k.55. — Ogólnopolska Liga do Walki z Rasizmem, zarząd główny, Warszawa 1950 (2) k.56-57, notatki J. Andrzejewskiego na k.56v. — Olejniczak Edmund 1979 k.58, załączona kopia listu tegoż do red. tyg. *Odgłosy* 1979 k.59-61. — Olexa Ján 1947 k.62-63. — Oliveri Harriet 1979 k.64. — Osiecka Agnieszka 1971, 1972 (2) k.65-66. — Österreichische Gesellschaft für Literatur, Wiedeń (podpisany Wolfgang Kraus) 1967, 1971 (2) k.67-69. — Österreichische Nationalbibliothek Bild-Archiv und Porträt-Sammlung, Wiedeń (podpisany Walter G. Wieser) 1978 k.70. — Österreichischer Rundfunk, Wiedeń (podpisany Helmut Zilk) 1970 k.71. — Ostromecki Iwon 1946-1951 (13) k.72-92. — Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu, Teatr „Zielona Latarnia” 1982 k.93. — Ottoson Stellan 1978 k.94. — Otwinowska Ewa 1948-1979 (7) k.95-102. — Otwinowski Stefan 1970 k.103.

Tom XXIV: P – Pł (84 listów, k.119)

Państwowa Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie (podpisany m. in. Tadeusz Krzemiński) 1965-1966 (3) k.1-3. — Państwowy Teatr im. Stefana Żeromskiego, Kielce (Tadeusz Byrski) 1955, 1957 (3) k.4-6. — Państwowy Teatr „Wybrzeże”, Gdańsk (Marek Okopiński) 1971 k.7. — Państwowy Teatr Ziemi Łódzkiej, Łódź (Jan Perz) 1973, 1974 (6) k.8-13. — Papée Stefan 1948 k.14. — Papuga Jan 1951, 1960 (2) k.15-16. — Para Józef b.d. k.17. — Parandowski Jan 1947-1971 (4) k.18-21. — Parnicki Teodor 1960-1979 (4) k.22-30. — Pastuszek Andrzej 1980 k.31. — Patkowska Hanna M. 1961 (4) k.32-37, załączona kserokopia listu Blanche W. Knopf do H. M. Patkowskiej k.35. — „Patronat” Stowarzyszenie Pomocy Osobom Uwięzionym i Ich Rodzinom, tymczasowy zarząd, Warszawa (podpisany m. in. Jan Zieja) 1977, 1981 (2) k.38-39. — Pawluczuk Andrzej (*Kontrasty* red. mies., Białystok) 1975 (2) k.40-41. — PEN-Club, Oslo (Johan Vogt) 1969-1973 (4) k.42-46, załączona kopia masz. listu J. Vogta do ambasadora Polski w Norwegii, Przemysława Ogrodzińskiego 1969 k.43. — PEN-Club, Warszawa (podpisani Władysław Bartoszewski, Jan Parandowski, Michał Rusinek, Jerzy Zagórski) 1965-1976 (4) k.47-50. — PEN-Club, Sztokholm (podpisany m. in. Thomas van Vege-

sack) 1972, 1973 (2) k.51-55, brudnopis początku odpowiedzi J. Andrzejewskiego k.54v. — Perłowski Adam 1969-1982 (9) k.56-79, załączone 4 fot. k.72-75. — Piasek Józef 1977 k.80. — Pieczyński Józef 1976 k.81-82. — Piekło Tadeusz 1979 (2) k.83-85. — Pietrzycka A. 1957 k.86. — Piętaś Stanisław 1946-1954 (4) k.87-90. — Pigoń Stanisław 1946 k.91. — Pilař Jan 1948-1951 (9) k.92-104, dopisana Maria Pilařová na k.98v, 101v. — Pilipski S. 1947 k.105. — Piotrowski Eugeniusz 1980 k.106. — *Pismo* red. mies., Kraków (Jan Pieśczechowicz) 1981, 1983 (5) k.107-111. — Planet-Film GmbH, Berlin (Sam Waynberg) 1966-1967 (4) k.112-118, załączone kopie pism: do J. Andrzejewskiego k.115 i „Filmu Polskiego”, Warszawa k.116 oraz kserokopia listu do Albert Longen, Georg Müller Verlag, Monachium k.118. — Płoski Michał 1981 k.119.

Tom XXV: Po – Ros (103 listy, k.123)

Pohl Gerhart 1949 k.1, załączona biografia J. Andrzejewskiego w j. niem. z uzupełnieniami tegoż k.2. — Polański Roman 1960-1967 i b.d. (9) k.3-13, podpisana także Barbara Kwiatkowska na k.3, 4, 8. — *Polityka* red. tyg., Warszawa 1958, 1973 (2) k.14-15. — Polska Zjednoczona Partia Robotnicza, Komitet Centralny, Warszawa 1949, 1950 (2) k.16-17. — Polskie Radio: Warszawa (podpisany m. in. Stanisław Wygodzki) 1949-1973 (5) k.18-25, umowy k.18, 23-24; Szczecin 1959 k.26. — Polskie Towarzystwo Pielęgniarskie, Warszawa 1963-1964 (4) k.27-30. — Połomski Janusz 1975 k.31. — *Południowa Wielkopolska* red. mies., Kalisz 1981 k.32. — Pomianowski Jerzy 1977, 1978 (2) k.33-34. — *Poprosto* red. tyg., Warszawa (Janusz Kuczyński) 1955 k.35. — Poselstwo Czechosłowacji w Warszawie 1946-1947 (2) k.36-37. — Posner Anna 1960 i b.d. (4) k.38-43; list pisany wspólnie z Henrykiem NN [Berezą?] k.39; dopisany Adolf Rudnicki, podpisani także: Ireneusz Iredyński, Artur Marya Swinarski, Henryk NN na k.38. — Poznańska Helena 1956 (2) k.44-45. — Prezydium Rady Ministrów, Warszawa 1947 k.46. — Procházka Miro 1950 k.47. — Procházka Vl. 1946-1947 (2) k.48-49. — Promiński Marian 1948, 1953 (2) k.50-51. — Prorok Leszek 1958, 1975 (3) k.52-55. — *Przegląd Kulturalny* red. tyg., Warszawa (podpisany Gustaw Gottesman - 2) 1959-1963 i b.d. (4) k.56-59. — *Przekrój* red. tyg., Kraków (Marian Eile, podpisany Mieczysław Czuma) 1945, 1974 (2) k.60-61, brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego na k.61v. — Przyboś Bronisława (bilet wizytowy) 1948 k.62. — Przyboś Julian 1947-1953 (6) k.63-68, dołączony wierszyk tegoż „(Co je więcej heske”) w j. czes. k.69. — Przytkowski Tadeusz 1968 k.70-71. — Putrament Jerzy 1951 k.72-73. — Raczek Tomasz 1981 k.74. — Rada Związków Artystycznych, Warszawa (telegram) 1948 k.75. — Radzi-

wiłłowa Krystyna 1981 k.76. — Rakowski Mieczysław 1952 k.77, dopisana Wanda Wilkomirska. — Rapaport Zygmunt 1947 k.78. — Rappaport Leon 1955 k.79-80. — Rasor Aleksander 1971-1972 (3) k.81-83. — Ratajczak Józef 1983 k.84. — Rawicz S. 1948 k.85. — Reich-Ranicki Marcei 1959-1960 (8) k.86-94. — Reichel Jadwiga 1950 k.95. — Reinhard G. 1950 (2) k.96-97. — Reisfeld Carlos 1965 k.98. — Renč Václav 1946-1947 (3) k.99-102. — Reychmanowa Danuta 1977 k.103-104. — Reychmanowa Wanda 1955 (2) k.105-106. — Řezáč Václav 1948 k.107. — *Rheinischer Merkur* red. tyg., Kolonia 1967 k.108. — Ricaumont Jacques b.d. (4) k.109-113. — Rogalski Aleksander 1976 k.114-115. — *Rol'nicke noviny* red. dzien., Bratysława 1959 k.116. — Rosner Edmund 1973 k.117. — Rosolowski Stefan 1980 k.118. — Rostworowski Stanisław 1962 (2) k.119-123, załączony list Anny Mycielskiej do S. Rostworowskiego 1962 k.121.

Tom XXVI: Rot – Rz (73 listy, k.105)

Rotbaum Jakub 1953, 1964 (3) k.1-3. — Roustang Pierre (Ulysse-Productions, Paryż) 1962 i b.d. (2) k.4-7, załączone zaproszenia do Francji dla Marcina Andrzejewskiego i J. Andrzejewskiego k.5-6. — Różewicz Stanisław 1948-1959 (4) k.8-11 (prwdr. k.8 i 9: *Dialog* 1984 nr 9). — Różewicz Tadeusz 1946-1957 (10) k.12-24. — *Ruch Muzyczny* red. dwutyg., Warszawa (podpisany Ludwik Erhardt) 1960 k.25. — Rucka Halina 1947-1977 (14) k.26-50. — Rudnicki Adolf 1945-1948 i b.d. (5) k.51-55. — Rudnicki Marek b.d. k.56-57. — Rudzińska Anna 1951 k.58. — Rudziński Maciej 1947 (3) k.59-70. — Rudziński Witold 1946, 1971 (2) k.71-72. — Ruszkowska Celina 1944-1950 (16) k.73-89, dołączony list do Śliwińskiej 1944 k.90. — Rybowicz Jan 1978-1981 (4) k.91-95. — Rychlewski Janusz 1958 k.96. — Rydzewska Nina 1954 k.97, załączona kopia masz. listu N. Rydzewskiej do prezydenta Bolesława Bieruta 1954 k.98-102. — *Rzeczpospolita* red. dzien., Warszawa (podpisany Henryk Korotyński) 1949 (2) k.103-104. — Rzepińska Maria 1980 k.105.

Tom XXVII: S – So (67 listów, k.110)

Sadkowski Waclaw 1955 i b.d. (2) k.1-2. — Sandauer Artur 1949-1980 (4) k.3-7. — SAS Skandynawskie Linie Lotnicze, Warszawa 1973 k.8. — Schneier 1948 k.9. — Schneier Irene 1947 (4) k.10-13, załączony odpis listu red. dzien. *Volksrecht* z Zürichu do teje 1947 k.14. — Schulz Bob Productions Ltd., Toronto, Ont. 1979 k.15. — Schwarzenbach Colette b.d. k.16. — Sedlák Ján 1967 k.17-18. — Sidre Georges 1960-1961 i b.d. (3) k.19-21, dopisana Mirosława NN na k.20, dołączony bilet wizytowy (czysty)

G. Sidre`a k.22. — Sieradzki 1950 k.23. — *Sinn und Form* red. czas., Berlin 1965 (2) k.24-25, załączony program sesji poświęconej Tomaszowi Mannowi (powiel.) k.26-27. — Six Xavier 1961 k.28. — Skolimowski Jerzy 1973 i b.d. (4) k.29-32. — Skowroński Marek 1975 (2) k.33-35. — *Slovenské Pohl'ady* red. mies., Bratysława 1964 k.36. — Słomianowski Andrzej 1970-1981 i b.d. (21) k.37-89, list pisany wspólnie z Agnieszką Andrzejewską k.39-40, podpisany także Witold Słomianowski na k.68, 71. — Słomianowski Witold 1970 k.90. — Słonimski Antoni 1971 i b.d. (3) k.91-95. — Słyk Marek 1979 k.96. — Sobański Jan 1964 i b.d. (4) k.97-101. — Sobierajski Leonard 1966-1967 (2) k.102-103. — Sobolewski Bogusław b.d. k.104. — Sojuz Sowiet-skich Pisatieliej, Moskwa (podpisany Michaił Apletin) 1954 k.105. — Sokół Tadeusz 1960 (2) k.106-107. — Sołtysiak Andrzej 1979 k.108, podpisany także Krzysztof Skudziński. — Sorin Raphael 1961 k.109-110.

Tom XXVIII: Sp – Szyd (76 listów, k.92)

Společnost pro Kulturní Styky s Polskem v Praze (podpisany Josef Rumler) 1947 (3) k.1-3, załączony list wyd. Fr. Borový w Pradze do J. Rumlera 1947 k.4. — Sprusiński Michał 1975 k.5. — Sri Aurobindo Centre, New Delhi (podpisany Kishore Gandhi) 1979 k.6, załączona informacja o planowanym seminarium literackim (druk) k.7. — Stabro Stanisław 1978 k.8. — Staemmler Klaus 1974-1976 (5) k.9-13. — Staff Leopold 1945-1946 (2) k.14-15. — Stary Teatr, Kraków (Stanisław Radwan) 1981 k.16. — Steć Tadeusz 1963 k.17. — Štědrá Marie 1953-1956 (7) k.18-26, dopisany Mirek Koval k.19. — Steinberg Katarzyna s. 1977 k.27. — Stembord Lisetta 1963-1981 (5) k.28-32. — Stiernstedt Marika 1945 k.33. — Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków, Warszawa (podpisani m. in.: Jerzy Waldorff, Kazimierz Wilkomirski) 1963-1976 (10) k.34-44, załączona notka o Marii Jędrzejewskiej k.40. — Stromme Liv 1972 k.45-49. — Strykowski Julian 1960 k.50. — Studencki Komitet Solidarności i Klub Samoobrony Społecznej, Wrocław (telegram) 1981 k.51. — Studencki Władysław 1952 (3) k.52-54. — Stwora Jacek 1964 k.55. — Stypułkowska Krystyna 1961 k.56. — Sudolski Zbigniew 1975 k.57. — Sulima-Kamiński Jerzy 1958 k.58-59. — Sullivan William J. 1965 k.60. — Sulocki Tadeusz 1963 k.61. — Svaz Československých Spisovatelů, Praga (podpisany m. in. Jaroslav Seifert, František Vrba) 1953, 1969 (2) k.62-63. — *Světová literatura* red. dwumies., Praga 1964 k.64. — Swerling Anthony 1970, 1971 (2) k.65-66. — Swinarski Artur Marya (telegr.) 1956 k.67. — Szabad Jerzy 1948 k.68. — Szadkowiak Wojciech Jerzy 1957 k.69. — Szermentowski Eugeniusz 1959 k.70. — Szewczyk Wilhelm 1981 k.71. — Szmaglewska Se-

weryna 1954 (2) k.72-73. — Szostkiewicz Adam 1980 k.74. — *Szpilki* red. tyg., Warszawa (podpisany Krzysztof T. Toeplitz) 1974 k.75. — Szpotański Stanisław 1964 k.76. — Sztachelska Irena 1976 k.77-78. — *Sztandar Młodych* red. dzien., Warszawa 1950, 1954 (2) k.79-80. — Szteyner Jerzy 1971 k.81, załączony wyc. prasowy z przemówieniem J. Andrzejewskiego „Nad grobem Pawła Jasienicy” (*Głos Polski*, Buenos Aires 1970 nr 51/52) k.82. — Szukaj Zygfryd 1976 (2) k.83-86. — Szulczewscy Aleksandra i Jerzy 1959-1962 (3) k.87-90. — Szydłowski Stanisław 1972 k.91-92.

Tom XXIX: Szyłłejko Tadeusz 1971-1983 i b.d. (50) k.84.

Tom XXX: Szym – Tea (65 listy, k.93)

Szymanowska Anna ok. 1945 k.1. — Szymańska Irena 1953-1979 (9) k.2-12, dopisany Ryszard Matuszewski na k.9, 12, notatki J. Andrzejewskiego na k.10. — Szyborska Wisława 1960, 1970 (2) k.13-15. — Szybowska Maria 1976 k.16-17. — Śliziński Jerzy 1950 k.18. — Świsłocki Lech Andrzej 1965 (2) k.19-20. — Taborski Bolesław 1958 k.21. — Tarn Adam 1958 k.22. — Tarnowska Krystyna 1977 k.23-25. — Tatarczuch Maria 1971-1979 (15) k.26-55, załączona fot. M. Tatarczuch z ded. dla J. Andrzejewskiego 1977 k.51. — Tatariewicz Anna 1977 k.56-57. — Tauschinski Oskar Jan 1948, 1958 (3) k.58-61, dołączony odpis listu tegoż do Państwowego Instytutu Wydawniczego, Warszawa 1958 k.62. — Teater Aurora, Sztokholm (podpisany Claes Peter Hellwig) 1978-1979 (2) k.63-66. — Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego, Płock (podpisany Andrzej Maria Marczewski) 1981 (2) k.67-69. — Teatr im. S. Jaracza, Łódź (podpisany Jan Maciejowski) 1973-1974 (3) k.70-72. — Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (Bohdan Cybulski) 1982 (4) k.73-76. — Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (Krystyna Skuszanka) 1978-1979 (3) k.77-79. — Teatr Nowy, Łódź 1956-1980 (6) k.80-85. — Teatr Polski, Poznań (podpisany Roman Kordziński) 1974 k.86, załączone zaproszenie k.87-88. — Teatr Polski, Wrocław (podpisany m. in. Piotr Paradowski) 1974-1975 (2) k.89-90. — Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (Kazimierz Braun) 1978 k.91. — Teatr Ziemi Opolskiej, Opole (Tadeusz Byrski) 1948 (2) k.92-93.

Tom XXXI: Tei – Tr (98 listów, k.108)

Teigová Helena 1946-1972 (65) k.1-72, list ręką Karela Mála (pod dyktando) k.66; podpisani także: Jan Drda na k.30 i 55, K. Málek na k.55, 61 i 65, Helena Teigová-Stachová na k.23 i 55, Ferdinand Gabaj, Pablo Neruda(?) i Jaroslav Závada na k.30, František Branislav, Zdzisław Hierowski, Adolf Hoff-

meister, Leon Kruczkowski, František Kubka, Miro Prochazká, Maria Pujmanová, Jaroslav Seifert i Klem. Závada na k.55; załączone kopie masz. listów H. Teigovej do Spółdzielni Wydawnicza „Czytelnik”, Warszawa (Rafał Glücksmann, Helena Wilczkova) 1947, 1951 (2) k.10, 41 i Svazu Československých Spisovatelů, Praga 1949 k.33-35; zawiadomienie o ślubie córki H. Teigovej-Stachovej i Jaromira Šnajdra 1952 k.46. — Teigová-Stachová Helena 1969 (2) k.73-74. — Telewizja Polska: Warszawa 1971-1980 (5) k.75-81, załączona umowa k.78; Katowice 1966 k.82. — *Les Temps Modernes* red. mies., Paryż (rozliczenie honorarium) 1960 k.83. — Tenentka Lucyna 1982 k.84. — Terlecki Marian 1972 k.85. — Thimpont Jean 1960 i b.d. (3) k.86-88. — Todorović Žika 1959 k.89. — Tomaszewski Mieczysław 1947 (3) k.90-92. — Toporowski Marian b.d. k.93. — Tourist Romea-France, Paryż 1962 k.94. — Towarzystwo Przyjaciół Nauki, Literatury i Sztuki, Inowrocław (podpisany m. in. Aleksander Gregorowicz) 1948 k.95. — Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Czechosłowackiej, Ostrawa 1947 k.96-97. — Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej, Warszawa (podpisani m. in. Henryk Świątkowski, Władysław Kowalski) 1949-1950 (4) k.98-101. — Treugutt Stefan b.d. k.102. — Trębaczkiwicz Stanisław 1973 k.103. — Trzos Jan Stanisław 1975-1980 (3) k.104-108.

Tom XXXII: Tu – Wac (89 listów, k.111)

Turowicz Jerzy 1944-1981 (17) k.1-18. — Twardowski Jan ks. 1965-1971 (3) k.19-22. — *Twórczość* red. mies., Warszawa (Zbigniew Bienkowski, Zofia Koreywo, podpisani: Jarosław Iwaszkiewicz, Jerzy Lisowski) 1950-1980 (9) k.23-31. — *Tygodnik Zachodni* red., Poznań (podpisany Bogusław Kogut) 1960 k.32. — *Tygodnik Zamojski* red., Zamość (podpisany Andrzej Szwabe) 1980 k.33. — Tyszkiewicz Teresa 1946 k.34. — Udruženje Književnika Srbije, Belgrad 1968 k.35. — Université de Genève (Anita Volokhine – 2, Maja Besso - 1) 1959, 1961 (3) k.36-38. — Uniwersytet Jagielloński, Instytut Filologii Polskiej, Kraków (podpisany Henryk Markiewicz) 1975(2)k.39-40. — Uniwersytet Łódzki, Koło Młodych Prawników 1960 k.41-42. — Uniwersytet Warszawski, Wydział Polonistyki (podpisani Andrzej Lam, Jadwiga Puzynina, Janusz Rohoziński, Roman Taborski) 1981 (2) k.43-44. — Urząd Powiatowy, Lubin 1974 (2) k.45-46. — Vacek Jiří 1962-1965 (5) k.47-56. — Veaux Erik 1964 i b.d. (3) k.57-59. — Verdiani Carlo 1960 i b.d. (4) k.60-63. — Vidas Branka i Kazimierz 1962 k.64-65. — Vodnik France 1957-1959 (4) k.66-72. — Vujičić Petar 1958-1983 (32) k.73-109. — Wach Eugen 1960 k.110. — Waczków Józef 1973 k.111.

Tom XXXIII: Wajda (56 listów, k.78)

Wajda Andrzej 1957-1981 (53) k.1-74, podpisana także Beata Tyszkiewicz na k.18 i Krystyna Zachwatowicz na k.67; załączone: reklama filmu *Bramy raju* (druk z odręcznym dopiskiem) k.44 i 4 druki z życzeniami świątecznymi 1974-1979 k.67-74. — Wajda Zofia 1971, 1974 (3) k.75-78.

Tom XXXIV: Wal – Wił (81 listów, k.100)

Waldorff Jerzy 1947 k.1, dopisany Mieczysław Jankowski. — Wańkiewicz Melchior 1972 k.2. — Wasilewski Zbigniew 1955, 1976 (2) k.3-6. — Wasita Ryszard 1953 (2) k.7-12. — Wästberg Per 1972, 1973 (2) k.13-14. — Wat Aleksander 1946, 1960 i b.d. (10) k.15-24, dopisana Paulina Watowa na k.20. — Ważyk Adam (red. mies. *Twórczość*, Warszawa) 1951-1971 i b.d. (3) k.25-28. — Wegner Jacek 1968 k.29. — Weil Jiří 1949 (3) k.30-33. — Weinberg Jerzy 1978 k.34. — Welerford Bernard b.d. (2) k.35-38. — *Die Welt* red. dzien., Hamburg 1965-1966 i b.d. (4) k.39-42, brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego na k.39v. — Wertenstein Pietro 1956 k.43. — Wertenstein Wanda 1947-1956, 1978 (12) k.44-57. — Westdeutscher Rundfunk, Kolonia (podpisany Werner Koch) 1969 k.58, załączona umowa (niepodpisana) k.59. — Wieniewska Celina 1946-1967 (18) k.60-83, załączone listy do J. Andrzejewskiego od Penguin Books, Harmonds (Allen Lane) k.73 i Robert Fenn Associates Ltd., Londyn z tłum. na jęz. polski k.78-81. — Wierzyński Kazimierz 1962 k.84, dopisane: Halina Wierzyńska, Wanda Wilkomirska, podpisany także Mieczysław Rakowski. — *Więź* red. mies., Warszawa (Tadeusz Mazowiecki) 1971-1979 (3) k.85-87. — Wilczańska Jadwiga 1946 k.88. — Wilczek Jan 1966 k.89. — Wilk Gerard 1967 k.90. — Wilkomirska Wanda 1952, 1974 (7) k.91-99, dopisany Mieczysław Rakowski na k.98v, dołączona fot. W. Wilkomirskiej z ded. 1952 k.100.

Tom XXXV: Wir – Woź (88 listów, k.125)

Wirpsza Witold 1948-1972 (13) k.1-17, dopisani: Maria Kurecka-Wirpsza na k.3v, 4, 16, Lidia Wirpsza na k.13, dołączony życiorys W. Wirpszy ok.1949 k.17. — Wirski Juliusz 1958 k.18. — Wis Andrzej b.d. k.19. — Wiśniewski Wojciech 1981 k.20. — Wit-Wyrostkiewicz Bogusław 1976-1982 (19) k.21-41. — Wnuk Włodzimierz 1980 k.42-43. — Wojciechowski Krzysztof 1981 k.44-45. — Wojewoda Cecylia 1963 k.46. — Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Toruń 1974 k.47. — Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, Olsztyn 1964, 1974 (4) k.48-57, załączone wypowiedzi czytelników o powieści *Popiół i diament* k.51-56. — Wojewódzki Dom Kultury, Kraków (2 telegramy) po 1953 k.58-59. — Wojewódzki Dom Kultury, Rzeszów 1971 k.60. — Wojewódzki Zespół Poselski, Szczecin 1954, 1956 (2) k.61-62. — Wojewódzkie Archiwum Państwowe, Szczecin 1978 k.63. — Wojnar Bolesław 1971 k.64. — Wojnicz

Ryszard 1966 k.65-66. — Wojskowa Komenda Wojewódzka, Warszawa-Miasto (dotyczy Marka Hłaski) 1954 k.67. — Wojtych Al. 1980 k.68. — Wolańczyk Adam 1962-1977 (17) k.69-97. — Wołczuk Jan 1963-1972 (8) k.98-112. — Wołoszynowski Julian (bilet wizytowy) 1962 k.113. — Woroszyński Wiktor 1952-1982 (8) k.114-124. — Woźniakowski Jacek 1966 k.125.

Tom XXXVI: Ws – Za (72 listy, k.101)

Współczesność red. dwutyg., Warszawa (Józef Lenart, Witold Rutkiewicz, podpisany Stanisław Grochowiak) 1959, 1969 i b.d. (4) k.1-6. — Wydawnictwo Współczesne, Warszawa 1968 k.7. — Wydrzyńska-Butryńczuk Krystyna 1950 k.8-9. — Wydrzyński Andrzej 1954, 1959 (2) k.10-11. — Wyka Jadwiga 1971 (2) k.12-14. — Wyka Jan 1957 k.15. — Wyka Kazimierz 1944-1973 (15) k.16-32. — Wysiński Kazimierz Andrzej 1953-1971 (4) k.33-40. — Wysłouch Seweryna 1980 k.41-42. — Zadura Bohdan 1968 k.43-44. — Zadura Jan 1970 k.45. — Zagórska Maria 1944 k.46. — Zagórski Jerzy 1966-1971 (4) k.47-50, załączony wyc. pras. z notką J. Zagórskiego „Odeszła Maria Andrzejewska” 1971 k.51. — Zajiček Edward 1946-1961 (5) k.52-69, załączone 13 wierszy tegoż (masz.) k.55-67. — Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Biblioteka, Wrocław (podpisani Janusz Albin, Franciszek Pajęczkowski) 1968-1978 (4) k.70-73. — Zalewski Witold 1946 k.74. — Zalotay Elemér 1968 k.75, załączona fot. k.76. — Załuski Zbigniew 1972 k.77. — Zapiór Tadeusz 1967 k.78. — Zarzecki Krzysztof 1964 k.79. — Zarzycki Jerzy 1948-1951 (4) k.80-84. — Zawadzka W. 1961 k.85-86. — Zawieyski Jerzy 1945-1949 (15) k.87-101.

Tom XXXVII: Ze – Zy (86 listów, k.106)

Zespół Państwowych Techników Rolniczych, Cieszyn 1966 k.1. — Zespół Teatralny Związku Nauczycielstwa Polskiego im. Jędrzeja Cierniaka, Kwidzyn 1974 k.2. — Zieja Jan ks. 1977 k.3. — Zieliński Jerzy 1957-1977 (10) k.4-17, dopisany Bolesław Bochwic k.9v. — *Ziemia i Morze* red. tyg., Szczecin (podpisana Maria Boniecka) 1956 k.18. — Zieseman Hanna 1967 k.19-20. — *Znak* red. mies., Kraków (podpisany Bohdan Cywiński) 1976 k.21. — Zrzeszenie Studentów Polskich, Rada Naczelna, Warszawa 1965 k.22. — Zweites Deutsches Fernsehen, Moguncja 1967 (4) k.23-30, dopiski Anne Dastrée na k.29-30, załączona kopia listu do A. Dastrée (Filmex, Paryż) k.26-27, dołączone: kopia listu J. Andrzejewskiego k.31-32 oraz odbitki kserograficzne listu A. Dastrée do Zweites Deutsches Fernsehen k.33 i listu Zweites Deutsches Fernsehen do A. Dastrée k.34. — Związek Akademickiej Młodzieży Polskiej, Kraków 1950 (2) k.35-36. — Związek Bojowników o Wolność i Demokrację, zarząd główny, Warszawa (zaproszenia powiel., podpisany Mieczysław Moczar – 1) 1966 (2) k.37-38. — Związek Literatów Polskich: zarząd

główny, Warszawa (podpisani m.in. Leon Kruczkowski, Stanisław Pięta, Jarosław Iwaszkiewicz) 1949-1979 (23) k.39-63, brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego na k.54v, odpisy listów Jerzego Turowicza i Kazimierza Wyki do ZLP 1974 k.56-57; oddział w Bydgoszczy (podpisany Władysław Dunarowski) 1958 k.64; oddział w Gdańsku (podpisani Lech Bądkowski, Róża Ostrowska) 1958 (3) k.65-67; oddział w Krakowie (Włodzimierz Maciąg, podpisani Władysław Bodnicki, Jan Pieszczachowicz) 1957-1977 (7) k.68-74; oddział w Lublinie 1978 k.75; oddział w Opolu (podpisany Jan Goczoł) 1975 k.76; oddział w Poznaniu (podpisany Leszek Prorok-2) 1957, 1958 (3) k.77-79; oddział w Warszawie (Igor Newerly; podpisani Halina Auderska, Julian Rogoziński) 1952-1970 (4) k.80-83, dołączony komunikat z walnego zebrania sprawozdawczo-wyborczego 1978 k.84-87; oddział we Wrocławiu (podpisani m.in. Tymoteusz Karpowicz, Urszula Koziół) 1952-1972 (5) k.88-93; Klub Literacki, Dąbrowa Górnicza 1959 k.94 i Sosnowiec (L. Rzepecka-3) 1950 (4) k.95-99. — Związek Młodzieży Polskiej, Warszawa 1948-1949 (2) k.100-101. — Związek Młodzieży Socjalistycznej, Białystok 1966 k.102, na liście brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego. — Związek Polaków w Austrii, Wiedeń 1976 k.103. — Związek Zawodowy Literatów Polskich: oddział w Krakowie (podpisany Tadeusz Kwiatkowski) 1948 k.104; oddział w Warszawie 1948 k.105. — Zych Jaromir 1947 k.106.

Tom XXXVIII: Ż (73 listy, k.81)

„Żak” Klub Studentów Wybrzeża, Gdańsk 1964 k.1. — Żakiej Tadeusz 1946, 1947 (4) k.2-5. — *Żolnierz Polski* red. tyg., Kraków (Józef Hen, podpisany także H. Ostrowski) 1948 k.6. — Żółkiewski Stefan (także w imieniu red. tyg. *Kuźnica*, Łódź i red. tyg. *Nowa Kultura*, Warszawa) 1956-1960 i b.d. (6) k.7-12. — Żukrowski Wojciech 1947, 1967 (3) k.13-15. — Żuławski Andrzej 1964, 1967 (2) k.16-18. — Żuławski Juliusz 1960, 1968 (4) k.19-23. — Żuławski Mirosław 1953 (3) k.24-26. — *Życie i Myśl* red. dwumies., Warszawa 1956 k.27. — *Życie Literackie* red. tyg., Kraków (Zygmunt Greń, Andrzej Kijowski, Władysław Machejek, Włodzimierz Maciąg, Henryk Markiewicz) 1951-1981 (46) k.28-79, załączony wywiad W. Maciąga z J. Andrzejewskim (masz.) k.31-34. — *Życie Warszawy* red. dzien., 1954 k.80. — Żywulska Krystyna 1962 k.81.

Tom XXXIX: Listy anonimowe i do różnych osób (46 listów, k.76)

1. Osoby nieustalone 1944, 1953 (2) k.1-2.
2. Listy anonimowe 1946-1981 i b.d. (39) k.3-69.
3. Listy różnych do różnych:

Detrez Raymond (Belgische Radio en Televisie, Bruksela) do Zarządu Głównego Związku Literatów Polskich, Warszawa (odpis) 1976 k.70. — Gollarcz Victor Ltd, Londyn do Spółdzielni Wydawniczej „Czytelnik”, Warszawa 1963

- k.71. — Marwitzky Wolfgang do Jerzego Piórkowskiego (odpis) b.d. k.72-73. — Den Norske UNICEF-Komité, Oslo do PEN-Clubu, Warszawa 1969 k.74. — Szostak Gabriela do Państwowego Instytutu Wydawniczego, Warszawa (odpis) 1967 k.75-76.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, 1989, inw. 2300, 3911.

1588 Pol., franc., 1947–1983 r., 3 tomy, 233 listy, k.105+95+108

Listy Zygmunta Mycielskiego do Jerzego Andrzejewskiego

Tom I: 1947–1965 (81 listów, k.105)

Załączone listy Z. Mycielskiego do Marcelle de Manziarly 1960 k.77 i Stanisława Reya 1960 k.78, kopie listów do Lesława Wojtygi 1950 k.27-30, Jarosława Iwaszkiewicza 1963 k.93 i Bohdana Czeszki 1963 k.91, odpis listu B. Czeszki do Z. Mycielskiego 1963 na k.92; zawiadomienie o ostatnim posiedzeniu kolegium red. mies. *Europa* k.67v; fragment listu k.69.

Żartobliwe rysunki Z. Mycielskiego na k.8v, 65r, 70, 72r, 100r.

Tom II: 1966–1972 (73 listy, k.95)

Załączone: 1) list do ambasadora Izraela w Warszawie, podpisany przez J. Andrzejewskiego, Stefana Kisielewskiego, Z. Mycielskiego i Juliusza Żuławskiego 1967 k.15 oraz lista proponowanych sygnatariuszy ww. listu (ręką S. Kisielewskiego) k.16, 2) kopia listu Z. Mycielskiego do zarządu głównego Związku Literatów Polskich, Warszawa 1967 k.21, 3) wyc. pras. dotyczący pamiątek gen. Charles'a de Gaulle'a 1970 k.42.

Żartobliwe rysunki Z. Mycielskiego na k.35r, 42r, 56r, 58v, 61v, 85v.

Tom III: 1973–1983 i b.d. (79 listów, k.108)

Żartobliwe rysunki Z. Mycielskiego na k.7v, 10v, 17r, 54v, 86r.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw.2300.

1589 Pol., 1944–1970 r., 2 tomy, 200 listów, k.128+137

Listy Marii Andrzejewskiej do Jerzego Andrzejewskiego

Tom I: 1944–1959 (106 listów, k.128)

Dopisani: Agnieszka Andrzejewska na k.86v, 107v, Marcin Andrzejewski na k.40v, 86v, 120, Zofia Dobrowolska i Tadeusz Różewicz na k.54.

Tom II: 1960–1970 (94 listy, k.137)

Dopisani: Agnieszka Andrzejewska na k.45v, 48, 51, 52v, Marcin Andrzejewski na k.25-29v, 56v, 67v, 70, 71, 113v, 114, Maria Górski i Górski na k.121, Julia Hartwig na k.95, Anna Winiarska na k.36r.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2634.

1590 Pol., 1949–1980 r., 129 listów, k.163

Listy Marcina Andrzejewskiego do Jerzego Andrzejewskiego

Część listów pisana także do Marii Andrzejewskiej. Podpisani i dopisani: Agnieszka Andrzejewska na k.14, 124, 127, Karyna Andrzejewska na k. 124, 131, 139, Maria Andrzejewska na k.1, 5v, 64v, Jerzy Wertenstein na k.124, 131, Łucja Andrzejewska na k.158-159.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2635.

1591 Pol., 1954–1981 r., 2 tomy, 138 listów, k.112+102

Listy Agnieszki Andrzejewskiej do Jerzego Andrzejewskiego

Tom I: 1954–1967 (56 listów, k.112)

Dopisani: Maria Andrzejewska na k.16, Marcin Andrzejewski na k.52v, Maria Szatkowska na k.7v, Zdzisława Walaszek-Coleman i Gina NN na k.81.

Tom II: 1968–1981 i b.d. (82 listy, k.102)

Dopisani: Zofia Komiedowa na k.14, Zofia Dobrowolska na k.14, Antoni Libera na k.15-17, 21, 23v, 34, 39, 58, 62, Marek Nowakowski na k.62, Andrzej Słomianowski na k.12, 96.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2636.

1592 Pol., rjęz., 1946–1983 r., 3 tomy, 301 listów, k.118+101+110

Listy Stowarzyszenia Autorów ZAIKS do Jerzego Andrzejewskiego

Większość listów stanowią zawiadomienia o wpływach na konto i zawarciu umów licencyjnych (częściowo druki wypełnione).

Tom I: 1946–1963 (112 listów, k.118)

List J. Andrzejewskiego do agencji Geisenheyner und Crone, Stuttgart (brudnopis ręką NN w j. niem) 1963 k.114v, 115v. Notatki J. Andrzejewskiego na k.60v i 71v, Marii Andrzejewskiej na k.55.

Załączone: 1) wyciągi z konta J. Andrzejewskiego k.13 i 21 oraz kopie przekazu na konto k.54 i 106, 2) odpisy listów do ZAIKS-u od: Instytutu Kultury Polskiej, Londyn 1950 k.11, Hanny M. Patkowskiej 1961 k.78, Henryka Batowskiego 1962 k.97 oraz testamentu Stefanii Baczyńskiej 1957 k.36.

Tom II: 1964–1970 (91 listów, k.101)

Notatki J. Andrzejewskiego na k.25v.

Załączone: 1) rozliczenia honorariów agencji Geisenheyner und Crone, Stuttgart k.72 (odpis), 78-82, 2) upoważnienie J. Andrzejewskiego dla ZAIKS-u (2 egz.) 1967 k.60-61 oraz projekt listu J. Andrzejewskiego do Albert Langen, Georg Müller Verlag, Monachium 1970 k.101.

Tom III: 1971–1983 (98 listów, k.110)

Załączone:

1) 10 rozliczeń honorariów agencji Geisenheyner und Crone, Stuttgart k.4-11, 29, 50 oraz kserokopia rozliczenia honorarium wyd. Kobunsha Co., Ltd., Tokio k.73.

2) Kopia listu ZAIKS-u do Danuty Michałowskiej 1961 k.104.

3) Skierowanie z ZAIKS-u dla J. Andrzejewskiego, Józefa Waczkowa i Tadeusza Szyłłejki do Domu Pracy Twórczej w Sopocie 1971 k.105.

4) 5 listów AGTIF-u do J. Andrzejewskiego 1949 k.106-110.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, 1989, inw. 2637, 3841.

1593 Pol., rjęz., 1964–1983 r., 2 tomy, 158 listów, 27 umów, k.100+99

Listy Agencji Autorskiej do Jerzego Andrzejewskiego oraz umowy zawierane za jej pośrednictwem z wydawnictwami zagranicznymi

Tom I: 1964–1972 (80 listów, 10 umów, k.100)

Załączone: list Johna Wakemana do J. Andrzejewskiego 1965 k.16, spis zagranicznych wydań utworów J. Andrzejewskiego k.56-59, kopia listu Naczelnego Zarządu Wydawnictw, Warszawa do agencji 1972 k.97.

Tom II: 1973–1983 (75 listów, 17 umów, k.99)

Załączone: kopia umowy licencyjnej między wyd. Albert Langen, Georg Müller, Monachium a Aufbau Verlag, Berlin 1976 k.54-56, list umowny VG wyd. Van Gennep, Amsterdam do agencji 1982 k.98.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, 1989, inw. 2638, 3841.

1594 Pol., rjęz., 1959–1983 r., 2 tomy, 84 listy, 15 umów, 82 rozliczenia, k.108+108

Listy agencji Geisenheyner und Crone w Stuttgarcie do Jerzego Andrzejewskiego, umowy wydawnicze zawierane za jej pośrednictwem oraz rozliczenia honorariów

Tom I: 1959–1965 (35 listów, 8 umów, 40 rozliczeń, k.108)

Załączone kopie listów agencji do banku narodowego Jugosławii k.30, 41, 76, do Elaine Greene k.54 i ZAIKS-u k.70 (odpis); kopia masz. biogramu J. Andrzejewskiego k.103-105.

Brudnopisy odpowiedzi J. Andrzejewskiego na k.9v (telegram), 22v, 38v (wraz z tłum. ręką NN na jęz. niem.), brudnopis odpowiedzi Marii Andrzejewskiej na k.lv, tłumaczenia listów ręką M. Andrzejewskiej k.3, na k.4.

Tom II: 1965–1983 i b.d. (39 listów, 7 umów, 42 rozliczenia, k.108)

Dołączone: kserokopia deklaracji celnych w związku z wysyłką paczek żywnościowych 1981 k.103; 5 druków bankowych banku Hugo Kahn & Co., Zurich w związku z wysyłką czeków na polecenie agencji k.104-108.

Brudnopisy odpowiedzi J. Andrzejewskiego na k.17v.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, 1989, inw. 2639, 3841.

1595 Pol., rjęz., 1952–1973 r., 76 listów, 3 umowy, 2 rozliczenia, k.86

Listy zagranicznych agencji literackich do Jerzego Andrzejewskiego

Od następujących agencji:

Agence Littéraire et Artistique Parisienne, Paryż 1958 k.1. — Aley Maxwell Associates, Nowy Jork (Ruth Aley) 1958 (2) k.2-3. — Clairouin D., Bureau Littéraire, Paryż 1960 (2) k.4-5. — „Dilia” Československé divadelní a literární jednatelství, Praga 1956-1973 (18 listów, 3 umowy, 2 rozliczenia) k.6-28, dołączony list agencji do red. mies. *Twórczość*, Warszawa 1952 k.29. — Kiilerich Edith, Literary Agency, Kopenhaga 1961 k.30. — Krog Eli, Literary and Dramatic

Agency, Oslo 1960-1961 (7) k.31-37; listy adresowane do Marii Andrzejewskiej k.31-35, brudnopis odpowiedzi ręką NN na k.31v, dołączona kopia listu ZAIKS-u do agencji 1961 k.38. — MCA Artist Ltd. Agency, Nowy Jork, Londyn 1958-1962 (35) k.39-79; załączona kopia listu wyd. George Weidenfeld and Nicolson Ltd., Londyn do agencji 1961 k.75; dołączone 2 listy agencji do Zygmunta Hertza 1961 k.80-82 i kwit bankowy k.83; brudnopisy odpowiedzi J. Andrzejewskiego k.74v, ręką M. Andrzejewskiej na k.64, ręką NN na k.65 i 69v; tłumaczenia listów ręką M. Andrzejewskiej na k.57, ręką NN na k.69. — Michaels Kurt E. Litteraert Agentur, Kopenhaga 1962 (2) k.84-85. — Schwippert Götz, Literarische Agentur, Bonn 1958 k.86.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, 1989, inw. 2640, 3841.

1596 Pol., franc., 1943–1983 r., 4 tomy, 276 listów, 99 umów, 9 rozliczeń, k.445

Listy wydawnictw polskich do Jerzego Andrzejewskiego oraz umowy wydawnicze i rozliczenia

Od następujących:

Tom I: „Czytelnik” (96 listów, 28 umów, k.149)

„Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (podpisany m. in. Jan Stefczyk) 1946-1982 i b.d. (91 listów, 28 umów, aneksów do umów i porozumień) k.1-148, załączone: odpis listu red. tyg. *Gazeta Polska*, Paryż do „Czytelnika” 1949 k.22; odpis listu wyd. „Svoboda”, Praga do „Czytelnika” 1949 k.27; „Konwencja” między Polskim Związkiem Wydawnictw Prasowych a ZAIKS-em, ZZLP i ZPAP (druk) 1949 k.32-33; list wyd. Melantrich, Praga do J. Andrzejewskiego 1950 k.38; list Leszka Borówko do „Czytelnika” 1953 k.65; odpis listu Egberta Hoehla do „Czytelnika” 1953 k.68. Dołączona kopia polecenia dokonania przelewu 1974 k.149.

Tom II: G – N (46 listów, 12 umów, 4 rozliczenia, k.73)

Gebethner i Wolff, Warszawa 1947-1951 (4 listy, 1 umowa) k.1-5. — „Idisz Buch” wyd., Łódź 1950 k.6. — Instytut Śląski wyd., Katowice b.d. k.7-8. — Interpress Polska Agencja, Warszawa 1981 (1 list, 1 umowa) k.9-10. — „Iskry” Państwowe Wydawnictwo, Warszawa 1955-1975 (2 listy, 3 umowy) k.11-15, dołączone pokwitowanie „Iskier” dla J. Andrzejewskiego 1959 k.16; brudnopis telegramu kondolencyjnego J. Andrzejewskiego do Ireny Sztachelskiej na k.15v. — Krajowa Agencja Wydawnicza, Warszawa 1981 (1 list, 1 umowa) k.17-20. — „Książka” Spółdzielnia Wydawnicza, Łódź 1946 k.21. — „Książka i Wiedza” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1950-1957 (12 listów, 4 umowy, 2 rozliczenia) k.22-39; notatki J. Andrzejewskiego do pub-

licystyki(?) na k.30v. — „Nasza Księgarnia” Instytut Wydawniczy, Warszawa 1950-1980 (22 listy, 2 umowy, 2 rozliczenia) k.40-71, dołączone 2 pokwitowania „Naszej Księgarni” dla J. Andrzejewskiego 1959 k.72-73.

Tom III: Państwowy Instytut Wydawniczy (93 listy, 47 umów, k.161)

Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa (podpisani m. in. Stanisław Witold Balicki, Karol Kuryluk, Zbigniew Mitzner, Adam Ostrowski, Irena Szymańska) 1946-1983 (88 listów, 47 umów i uzupełnień do umów) k.1-153, załączona kopia listu wyd. „Morgen”, Berlin do PIW-u 1957 k.49. Dołączone dokumenty i 4 listy dotyczące sprawy wytoczonej J. Andrzejewskiemu przez Państwowy Instytut Wydawniczy 1951-1952 k.154-161, w tym list J. Andrzejewskiego do Sądu Powiatowego w Szczecinie k.159.

Tom IV: „PAX” – W (41 listów, 12 umów, 5 rozliczeń, k.62)

„PAX” Instytut Wydawniczy, Warszawa 1973 k.1. — „Polonia” Wydawnictwo, Warszawa 1955, 1960 (3) k.2-4. — „Śląsk” Wyd., Katowice 1957, 1959 (2 listy, 1 umowa) k.5-7. — Trzaska, Evert i Michalski S. A., Warszawa (Halina Auderska) 1946 k.8. — „Wisła” okupacyjna akcja wydawnicza, Warszawa 1943-1944 (2 umowy) k.9-10. — Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa 1969 (1 list, 1 umowa) k.11-14. — Wydawnictwo Literackie, Kraków (m. in. Andrzej Kurz, Jerzy Kwiatkowski, Jerzy Skórnicki) 1957-1982 (21 listów, 5 umów, 5 rozliczeń) k.15-48. — Wydawnictwo Lubelskie 1963 k.49. — Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, Warszawa (m. in. Krystyna Żywulska) 1950-1963 (6) k.50-55. — Wydawnictwo Morskie, Gdynia 1957-1961 (4 listy, 2 umowy) k.56-61; brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego na k.58.

Ponadto: umowa z red. dzien. *Głos Szczeciński* b.d. k.62.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, 1989, inw. 2640, 3841.

1597 Pol., rjęz., 1945–1982 r., 2 tomy, 161 listów, 13 umów, 13 rozliczeń, k.121+90

Listy wydawnictw zagranicznych do Jerzego Andrzejewskiego oraz umowy wydawnicze i rozliczenia

Od następujących wydawnictw:

Tom I: A – Ki (94 listy, 6 umów, 9 rozliczeń, k.121)

Am Oved Limited Publishers, Tel Aviv 1962 k.1. — The Atlantic Monthly Press, Boston 1969 k.2. — Aufbau-Verlag, Berlin 1949-1967 (6 listów,

1 rozliczenie) k.3-10. — Bonnier Albert Publishers, Sztokholm 1959-1963 i b.d. (6 listów, 1 umowa, 3 rozliczenia) k.11-21, brudnopis odpowiedzi ręką NN na k.13v. — Braziller George Inc., Nowy Jork 1962 k.22. — Calmann-Lévy Éditeur, Paryż 1964 k.23. — Cappelen, J. W. Cappelens Forlag a.s., Oslo 1980 k.24. — Coeckelberghs René Bokförlag, Sztokholm 1975, 1977 (4) k.25-28. — Československý Spisovatel, Praga 1969-1970 (1 list, 1 umowa) k.29-30. — Družstvo Dílo, Praga 1947 (umowa i tłum. na jęz. pol.) k.31-32. — Družstvo Moravského kola spisovatelů, Brno 1947 (1 list, 1 umowa) k.33-34. — Dukla Nakladatelstvo, Bratysława (Miro Procházka) 1951 (2) k.35-36. — Les Éditions de la Sixaine, Bruksela 1945 k.37-39. — Éditions du Seuil, Paryż 1959 k.40. — Éditions Gallimard, Paryż 1960-1979 (11 listów, 1 umowa, 5 rozliczeń) k.41-59. — Editorial Seix Barral S.A., Barcelona 1960 k.60. — Editura de Stat, Bukareszt 1953 (1 umowa) k.61. — Einaudi Giulio Editore, Turyn 1961 k.62. — Empresa Editora Zig-Zag, Santiago de Chile (Mariano Rawicz) 1948 (2) k.63-64. — Európa Könyvkiadó, Budapeszt 1977 k.65. — Feltrinelli Giangiacomo Editore, Mediolan 1956, 1960 (3) k.66-68. — Fischer S. Verlag, Frankfurt nad Menem 1959-1966 (7) k.69-75. — Grafisk Forlag A/S, Kopenhaga 1959-1960 (2) k.76-77, brudnopis odpowiedzi ręką Marii Andrzejewskiej na k.76v, tłumaczenie listu ręką M. Andrzejewskiej na k.77r. — Grove Press Inc., Nowy Jork 1960-1961 (5) k.78-82. — Gyldendal Ltd., Kopenhaga 1959 k.83, list z tłumaczeniem ręką M. Andrzejewskiej. — Hasselbalchs Steen Forlag, Kopenhaga 1961 k.84. — Joseph Michael Ltd., Londyn 1959 (1 list, 1 telegram) k.85-86. — Julliard René wyd., Paryż 1964 k.87. — Kansankulttuuri Oy, Helsinki 1960 (3) k.88-90, dołączony dowód nadania przesyłki polecanej 1960 k.91. — Kiepenheuer und Witsch Verlag, Kolonia 1957-1961 (9 listów, 3 telegramy) k.92-104, dołączone 3 druki bankowe 1958 k.105-107. — Kirjayhtymä Oy, Helsinki 1964-1973 (11) k.108-120, brudnopis odpowiedzi ręką M. Andrzejewskiej na k.109, dołączone tłum. listu z k.115 na k.121.

Tom II: Kn – W (67 listów, 7 umów, 4 rozliczenia, k.90)

Knopf Alfred A. Inc., Nowy Jork 1958-1967 (9 listów, 1 umowa) k.1-15. — Kustannusosakeyhtiö Otava, Helsinki 1960 k.16. — Lerici editori s.p.a., Mediolan 1960 (7 listów, 1 umowa) k.17-24, brudnopis odpowiedzi ręką NN na k.21v (telegram) i k.22v. — Langen Albert, Georg Müller Verlag, Monachium 1958-1969 i b.d. (18) k.25-45, brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego na k.27v, notatki na k.40v. — Lidové Nakladatelství, Praga 1969

(umowa) k.46. — Máje, Nakladatelské družstvo, Praga 1947 (rozliczenie) k.47. — Mitteldeutscher Verlag, Halle 1982 (umowa) k.48. — Mondadori Arnoldo Editore, Mediolan 1961-1962(8)k.49-57. — Naše vojsko, Praga 1972 k.58, na liście brudnopis odpowiedzi J. Andrzejewskiego. — Sachsenverlag, Drezno 1950 k.59. — Scientia Brombergs Bokförlag, Uppsala 1977 k.60. — Silva Editore, Mediolan 1959-1960 (5 listów, 1 umowa) k.61-67, brudnopis odpowiedzi ręką NN na k.65v. — Státní Nakladatelství Krásne Literatury, Hudby a Umění, Praga 1956 k.68. — Suhrkamp Verlag, Frankfurt nad Menem 1969-1970 (3) k.69-73, załączony odpis recenzji k.71-72. — „Svoboda” Nakladatelství, Praga 1947, 1967 (3) k.74-76. — Vitte Emmanuel éditeur, Lyon 1958-1963 (2 listy, 1 umowa, 3 rozliczenia) k.77-84. — Weidenfeld George & Nicolson Ltd., Londyn 1959-1960 (1 list, 1 telegram, 1 umowa) k.85-89. — The Wilson H. W. Company, Nowy Jork 1965 k.90.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1989, inw.3841.

1598 Pol., 1945–1966 r., 13 listów, 13 umów, k.36

Listy P.P. Film Polski do Jerzego Andrzejewskiego oraz umowy

11 listów Przedsiębiorstwa Państwowego Film Polski, Łódź i Warszawa, 1 list Ministerstwa Informacji i Propagandy, Wydział Propagandy Filmowej, Łódź 1945 (k.7) i kopia masz. odpowiedzi (k.8) oraz umowy. W tym korespondencja i umowy dotyczące scenariuszy filmów *Robinson warszawski* wspólnie z Czesławem Miłoszem (k.1-11) i *Zośka* wspólnie z Hanną Mortkowicz-Olczakową (k.23-26).

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2300.

1599 Pol., 1945–1982 r., 3 tomy, 192 listy, k.112+105+124

Listy czytelników do Jerzego Andrzejewskiego

Tom I: 1945–1960 (66 listów, k.112)

Tom II: 1961–1978 (60 listów, k.105)

Tom III: 1979–1982 i b.d. (66 listów, k.124)

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2641.

1600 Pol., 1952–1982 r., 54 listy, k.168

Listy do Jerzego Andrzejewskiego z załączonymi utworami

Listy głównie początkujących pisarzy z utworami do oceny.

Biedka Eugeniusz 1952-1972 (5) k.1-11, załączone 9 wierszy k.2-5. — Dembska Barbara 1957 k.12-20, załączone wiersze k.14-19. — Franek Piotr 1977 k.21-22, załączony wiersz. — Gołębianka Maria 1979 k.23-24, załączony wiersz k.25-26. — Jabłoński Witold 1981-1982 (5) k.27-46, załączony scenariusz dramatyczny „Trumna artysty” 1981 k.28-41. — Kowalczyk Jacek 1974-1979 (16) k.47-93, załączone wiersze k.48, 90-91, fragmenty prozy k.56-58, 92-93, „Z dnia na dzień” k.52-53, eksplikacja autorska do scenariusza filmowego k.82-83; fot. J. Kowalczyka na k.52. — Marlewski Adam 1980-1981 (2) k.94-96, załączone wiersze k.94v-95. — Oldakowski Józef Olgierd 1978 (2) k.97-99, załączone wspomnienia z okresu II wojny światowej k.100-103. — Piątek Bolesław 1976 k.104-105, załączone 2 opowiadania k.106-113 i wiersze k.114-116. — Roszewski Wojciech 1958-1960 (10) k.117-140, załączone opowiadania „Sylwester” k.129-131 i „Kawałek próchna” k.132-136. — Rowiński Ryszard 1959 k.141, załączone 2 opowiadania k.142-144. — Sybilla Grzegorz 1976-1977 (2) k.145-151, załączone wiersze k.146-149. — Śmieszkoł Andrzej 1979-1980 (3) k.152-154, wiersze na k.152v, 153v. — Wertenstein Jerzy 1966-1967 (4) k.155-168, załączone 2 opowiadania k.159-165.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2300.

1601 Pol., rjez., 1945–1983 r., 81 listów, k.99

Listy do Jerzego Andrzejewskiego z prośbą o autograf

Od następujących:

Abrams Al 1972 k.1. — Adamczyk Aiello Alina Maria 1980 k.2. — Bach Monique 1963 k.3. — Birkner Klaus J. 1980 k.4. — Briele Luc van den 1973 (2) k.5-7. — Chojnacki Feliks 1970 k.8. — Dall’Asta Eberhard R. 1970 k.9. — Dąbrowa Anna 1977, 1978 (2) k.10-11. — Didik Leszek 1967 k.12. — Diethelm Meinrad 1970 k.13. — Gablenz Rolf 1964 k.14-15. — Hansson Hans-Åke b.d. k.16. — Harris Roger 1970 k.17. — Hedborg Flemming 1979 k.18. — Hermanns Rudolf 1978

k.19. — Idczak Cecylia 1966 k.20. — Jach Przemysław 1973-1976 (3) k.21-24. — Jakubiak Kazimierz 1977 k.25. — Jalik Iwan b.d. k.26. — Jerhot Čestmir 1973-1975 (3) k.27-30. — Johansen Tore 1967, 1970 (2) k.31-32. — Juračka Ján 1973, 1974 (2) k.33-34. — Kamiński Tadeusz 1977, 1981 (2) k.35-36. — Kapuścikówna Anna 1945 k.37. — Karczewska Krystyna 1981 k.38. — Köhn Horst 1965, 1966 (2) k.39-40. — Kulczak Antoni 1978-1980 (3) k.41-45. — Leszczyński Dariusz b.d. k.46. — Lipiński Ryszard 1964 (2) k.47-48. — Lopez Martine 1975-1980 (3) k.49-51. — Łuczyński Romuald Mariusz 1979 k.52. — Manfred Ernest F. 1960, 1963 (2) k.53-54. — Matejovský Jiří b.d. k.55. — Matysek Waclaw 1972, 1974 (2) k.56-59. — Menke Erich 1976 k.60. — Michalkiewicz Michał 1981 k.61. — Ołoś Benigna 1980, 1981 (2) k.62-65. — Osers Eva 1981 k.66-67. — Paprocki Janusz 1965-1967 (3) k.68-71. — Pettersson Stefan 1980 k.72-73. — Pietryka Ryszard 1979 k.74. — Pitts Roy 1973 k.75. — Puszczewicz Janusz 1981 k.76. — Radowski Janusz 1976 k.77-78. — Randkaer Niels 1968, 1971 (2) k.79-80. — Reinwald Karl 1962, 1964 (2) k.81-82. — Roogna Martin 1971 k.83. — Rudnicki Marek 1981, 1982 (2) k.84-85. — Schirmacher Axel 1977 k.86. — Schweizhofer Fritz 1966 k.87. — Sepp Antoine G. 1970 k.88-89. — Simonsen Ole i Erik 1983 k.90-91. — Sormani Egbert J. 1969 k.92. — Suchier Ralph 1965 k.93. — Szep Lajos b.d. k.94. — Vučković Jovica 1974 k.95. — Zienow Wolfgang 1974-1979 (2) k.96-99.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2642.

1602 Pol., ang., franc., 1960–1980 r., 53 listy, k.90

Listy do Jerzego Andrzejewskiego od piszących prace o jego twórczości

Od następujących:

Buresz Anna 1960 k.1. — Dernes Małgorzata 1974 (2) k.2-5. — Dwojak Jolanta 1966 k.6-7. — Dzieran Stanisław 1963 k.8. — Filipowicz Maria 1976 k.9-12. — Galukiewicz 1967 k.13. — Jespers Beatrice 1980 k.14. — Juraszek Teresa 1968 k.15. — Kamińska Krystyna 1971 k.16. — Karman Grażyna 1965 (2) k.17-18. — Kopczyńska Maria 1964 (2) k.19-20. — Lewandowska Hanna 1962 k.21. — Łozińska Elżbieta 1968 (2) k.22-25. — Machwitz Zygmunt 1961 k.26-27. — Madura Helena 1964 (3) k.28-33. — Manogg Marlene 1977 k.34-35. — Marchlewicz Maria 1961, 1962 (2) k.36-37. — Marejan-Jachowicz Maria 1969 k.38. — Meissner Ro-

man 1966, 1974 (2) k.39-41. — Mrosik J. 1963 k.42-43. — Niewiakin E.W. 1960 (2) k.44-49. — Pietrow Stanisław 1960 i b.d. (6) k.50-58. — Przygoda Barbara 1966 k.59. — Rumianowski Tadeusz 1974 k.60-61. — Sappok Christian 1964-1966 (6) k.62-72. — Schreiber Jürgen 1978-1980 (3) k.73-79. — Studzińska Krystyna 1960 k.80. — Uliasz Wanda 1965 k.81-82. — Ulman Stanisław 1968 k.83. — Vries Ada de 1974 (2) k.84-88. — NN 1964 k.89-90.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw.2643.

1603 Pol., ros., 1939–1970 r., 2 tomy, 171 listów, k.119+112

Korespondencja Marii Andrzejewskiej

Listy od następujących:

Tom I: A – P (94 listy, k.119)

Andrzejewski Jan 1947, 1954 (2) k.1-2. — Baczyńska Stefania 1948 k.3. — Chudek Józef 1946-1960 (13) k.4-17. — Cybulska Zofia 1949 k.18, załączona notatka o śmierci Wandy Hoffmanowej k.19. — Dankówna Maria 1948-1949 (15) k.20-34, dopisany Marcin Andrzejewski na k.30v, 34v, podpisany na k.24v. — Głuchowski Maciej 1946 k.35. — Gomolicki Leon b.d. k.36. — Hertz Zygmunt 1960, 1962 (3) k.37-39. — Hłasko Marek b.d. k.40. — Hryniewicz Irena 1961 k.41. — Iwaszkiewiczowa Anna 1947-1950 (12) k.42-54. — Iwaszkiewicz Jarosław 1962 k.55. — Kaufman Henryk 1957-1959 (4) k.56-62. — Kołoniecki Roman 1939-1947 i b.d. (18) k.63-87, dołączony wiersz tegoż „Ucieczka” (masz. z popr.) k.88-89 (druk. bez 3 końcowych strof w: *Ramię do ramienia*. Warszawa 1957). — Konińska Stefania 1949 k.90-91. — Koral Maria 1945-1947 (3) k.92-95. — Korzeniewska Czesława 1945 k.96-101. — Kurecka-Wirpsza Maria 1951-1966 (8) k.102-111, dopisany Witold Wirpsza na k.109. — Medyński Hieronim 1969 k.112. — Podolska Natasza 1967, 1969 (6) k.113-119.

Tom II: R – Z (77 listów, k.112)

Reychmanowa Wanda 1948-1959 i b.d. (32) k.1-45, brak zakończenia listu po k.39. — Rucki Józef 1969-1970 (11) k.46-56, dopisane: Irena Kotowicz na k.48, Halina Rucka na k.47, 48, 50v-53v, 55v, 56v. — Ruszkowska Celina 1946 k.57. — Rydzewska Nina 1953 k.58-59. — Staffowa Helena 1946 k.60-61. — Teigová Helena 1949, 1966-1970 (11) k.62-72. — Urbanowicz Wiesława 1945-1948 i b.d. (18) k.73-111, dopisana Głuchowska na k.77, załączony list

Witolda Urbanowicza do Jana Lechonia (kopia masz.) 1947 k.97. — Zawieyski Jerzy 1946 k.112.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2647.

1604 Pol., 1955–1970 r., 95 listów, k.164

Listy Agnieszki Andrzejewskiej do Marii Andrzejewskiej

Dopisani: Franciszek Abgarowicz na k.15v, Karyna Andrzejewska na k.85v, Marcin Andrzejewski na k.95v, Julia Pyszkowska na k.56v, Andrzej Słomianowski na k.143, Zdzisława Walaszek-Coleman na k.97.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2644.

1605 Pol., 1949–1970 r., 63 listy, k.89

Listy Marcina i Janusza Andrzejewskich do Marii Andrzejewskiej

1. Listy Marcina Andrzejewskiego 1949-1970 i b.d. (53) k.1-72; dopisani: Bożena Abgarowicz na k.49v, Zofia Dobrowolska na k.49v, Maciejewski na k.63, Wanda Wertenstein na k.32; podpisana lub dopisana Karyna Andrzejewska na k.49, 55, 56, 62, 63, 65, 67-70; podpisani: Agnieszka Andrzejewska na k.49, Grażyna Stando-Stasiak na k.49, Jerzy Wertenstein na k.32, Leszek Szaruga na k.49.

2. Listy Janusza Andrzejewskiego 1964-1970 i b.d. (10) k.73-89.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2645.

1606 Pol., 1949–1971 r., 2 tomy, 143 listy, 4 fot., k.123+112

Listy Zygmunta Mycielskiego do Marii Andrzejewskiej

Tom I: 1949–1952 (73 listy, k.123)

List Eleonory Bielskiej k.11v-12. Brak zakończenia listu po k.82.

Tom II: 1953–1971 (70 listów, k.112)

Dołączone: 1) Z. Mycielski „Elegie” (nuty) k.104, 2) Konstanty Ildefons Gałczyński: „Portret muzy” (odpis ręką Z. Mycielskiego w opracowaniu muzycznym) k.105-108, 3) 4 fot. Z. Mycielskiego k.109-112.

Żartobliwe rysunki na k.24r, 43, 45, 61, 102v.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2646.

1607 Pol., niem., 1944–1983 r., 33 listy, k.38

Fragment korespondencji rodziny Andrzejewskich

1. Listy do Jana Andrzejewskiego od następujących:

Andrzejewska Maria 1944 k.1, podpisany także Jerzy Andrzejewski.
— Andrzejewski Waclaw 1944-1945 (2) k.2-4. — Ruszkowska Celina 1945 k.5-6, dopisana Ala NN na k.6v.

2. Listy do Agnieszki Andrzejewskiej od następujących:

Andrzejewska Maria 1963, 1970 (6) k.7-12. — Bocheńscy Lidia i Jacek (telegram) 1983 k.13. — Bosch Kazimierz 1980 k.14. — Fac Bolesław 1983 k.15-16. — Grottelowie Jolanta i Kazimierz 1983 k.17-18. — Janiszewska Urszula b.d. k.19. — Miłoszowie Czesław i Janina (telegram) 1983 k.20. — Misakowski Stanisław (telegram) 1983 k.21. — Mycielski Zygmunt 1983 k.22-23. — Szyłłejko Tadeusz 1981 k.24. — Teigová Helena 1971 k.25. — Trzeciak-Klimaszewski Andrzej (telegram) 1983 k.26. — Wit-Wyrostkiewicz Bogusław (telegram) 1983 k.27.

3. Listy do Marcina Andrzejewskiego od następujących:

Andrzejewska Maria 1961-1967 (6) k.28-33, dopisana Agnieszka Andrzejewska na k.28v i Zygmunt Hertz na k.29. — Chudek Józef 1946 k.34. — Gawryś Maria 1947 k.35. — Ruszkowska Celina 1944 k.36. — Tomczykowie (telegram) 1983 k.37.

Dołączony list Marcina Andrzejewskiego do Anny Sokołowskiej 1966 k.38, podpisana także Karyna Andrzejewska.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2649.

Dokumenty Jerzego Andrzejewskiego

1. Świadcstwo maturalne (z fot.), Warszawa 1927 k.1-2.
2. Odpis aktu małżeństwa z Noną Barbarą Siekierzyńską w 1934, wystawiony 1971 k.3, z dopiskami J. Andrzejewskiego.
3. Przyznanie Wojewódzkiej Nagrody Artystycznej, Kraków 1946 k.4.
4. Powołanie na członka Rady Artystycznej przy Ministrze Kultury i Sztuki, Warszawa 1952 k.5.
5. Mianowanie członkiem Komisji Oceny Filmów i Scenariuszy przy prezesie Centralnego Urzędu Kinematografii, Warszawa 1952 k.6.
6. Zaświadczenie o wyborze na posła na Sejm, Warszawa 1952 k.7.
7. Mianowanie redaktorem naczelnym tyg. *Przegląd Kulturalny*, Warszawa 1952 k.8 i przyjęcie rezygnacji z tegoż stanowiska 1955 k.9.
8. Powołanie na członka Rady Czytelnictwa i Książki, Warszawa 1953 k.10.
9. Powołanie na członka komitetu redakcyjnego albumu *10 lat rozwoju i osiągnięć kultury polskiej*, Warszawa 1953 k.11.
10. Powołanie na członka Rady Kultury i Sztuki, Warszawa 1954 k.12 oraz 4 pisma dotyczące dalszego powoływania 1956-1959 k.13-16.
11. Odpis aktu małżeństwa Jerzego Andrzejewskiego i Marii Anny Czyścieckiej (druga żona) w 1946, wystawiony 1955 (2 egz.) k.17-18.
12. Umowa o pracę w red. mies. *Twórczość*, Warszawa 1955 k.19.
13. Umowa o pracę na stanowisku kierownika literackiego Zespołu Filmowego, Warszawa 1955 k.20.
14. Przyjęcie do pracy przez Zespoły Autorów Filmowych na stanowisko kierownika literackiego Zespołu „Syrena” 1956 k.21 i odwołanie z tego stanowiska 1960 k.22.
15. Mianowanie redaktorem naczelnym mies. *Europa*, Warszawa 1957 k.23 i odwołanie z tego stanowiska 1957 k.24; dołączony papier firmowy i koperta miesięcznika k.25-26.
16. 2 pisma adwokata o sprawie karnej oraz zawiadomienie o umorzeniu śledztwa 1957 k.27-29.
17. Propozycja członkostwa w Komitecie Kinematografii, Warszawa 1958 k.30.
18. Zawiadomienie o prawie do korzystania ze świadczeń służby zdrowia wystawione przez Związek Literatów Polskich, Warszawa 1964 k.31.
19. 3 dokumenty dotyczące uzyskania paszportu i wizy 1967-1974 k.32-34.
20. Przyjęcie w poczet członków PEN-Clubu 1969 k.35.

21. Dokumenty dotyczące działalności J. Andrzejewskiego w Komitecie Obrony Robotników (zbiórki pieniędzy) 1976-1977: wezwania i zawiadomienia urzędowe, list J. Andrzejewskiego do Urzędu Miasta st. Warszawy, orzeczenia Kolegium do Spraw Wykroczeń I i II instancji, potwierdzenie wpłacenia grzywny k.36-43.

22. Zaproszenie do udziału w jury Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdańsku 1981 k.44.

23. Przyznanie pokoju w Domu Pracy Twórczej w Oborach 1982 k.45.

24. 2 wezwania przez Naczelną Prokuraturę Wojskową 1983 k.46-47.

25. Zaproszenie J. Andrzejewskiego do Paryża, w celu szpitalnego leczenia oczu, wystosowane przez dr Yvana Abitbola 1983 oraz tłum. tegoż na j. polski przez tłumacza przysięgłego k.48-49.

26. Zaproszenie J. Andrzejewskiego do Paryża przez Éditions Gallimard w Paryżu, w związku z promocją jego dzieł (tłum. na j. polski przez tłumacza przysięgłego) 1983 k.50.

27. 2 życiorysy (masz.) ok. 1950 i 1951 k.51-57.

28. Ankieta członkowska Związku Literatów Polskich po 1974 k.58-59.

29. Różne dokumenty lekarskie k.60-71.

30. Dokumenty dotyczące mieszkania i spraw majątkowych k.72-78.

31. Dokumenty rodziny:

a) Dokument przyznania Marii Andrzejewskiej 1 v. Czyścieckiej renty wdowiej 1940 k.79.

b) Poświadczenie śmierci (Nony) Barbary Andrzejewskiej (pierwsza żona) 1945 k.80.

c) Świadectwo urodzenia Marcina Andrzejewskiego (syn) w 1943, wystawione 1965 k.81; dołączone 3 bilety wizytowe tegoż k.82-84.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, 1989, inw. 2299, 3840.

1609 Pol., 1939–1975 r., 22 legitymacje, k.74

Legitymacje Jerzego i Marii Andrzejewskich

I. Legitymacje Jerzego Andrzejewskiego

1. Legitymacja Związku Zawodowego Literatów Polskich, Warszawa (z fot.) 1939 k.1-3.

2. Legitymacja Tymczasowego Związku Zawodowego Pracowników Sztuki, Sekcja Pisarzy i Dziennikarzy, Zakopane (z fot.) 1945 k.4-5.

3. Legitymacja Orderu „Sztandar Pracy” I klasy, Warszawa 1949 k.6-9.

4. Legitymacja Klubu Literatów PZPR przy „Książce i Wiedzy”, Warszawa 1949 k.10-11.
5. Legitymacja delegata Polskiego Komitetu Obrońców Pokoju na I Polski Kongres Pokoju 1950 k.12-13.
6. Legitymacja Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej, Warszawa 1950 k.14-16.
7. Przepustka na plac Czerwony w Moskwie, 1 V 1950 k.17.
8. Książeczka wojskowa, Szczecin (z fot.) 1950 k.18-39.
9. Legitymacja delegata na II Światowy Kongres Obrońców Pokoju, Warszawa 1950 k.40-41.
10. Karta uczestnictwa Świetlicy Artystycznej, Szczecin 1950 k.42-43.
11. Legitymacja ławnika w Komitecie Rejonowym przy Miejskiej Radzie Narodowej w Szczecinie 1950 k.44-45.
12. Legitymacja posła na Sejm, Warszawa (z fot.) 1952 k.46-47.
13. Legitymacja redaktora naczelnego tyg. *Przegląd Kulturalny*, Warszawa (z fot.) 1953 k.48-49.
14. Legitymacja członka Rady Kultury i Sztuki przy Ministerstwie Kultury i Sztuki, Warszawa (z fot.) 1953 k.50-51.
15. Legitymacja Medalu 10-lecia Polski Ludowej, Warszawa 1955 k.52-53.
16. Legitymacja kierownika literackiego Zespołu Filmowego „Syrena”, Warszawa (z fot.) 1956 k.54-55.
17. Legitymacja Związku Literatów Polskich, Warszawa (brak fot.) 1957 k.56-59.
18. Karta klubowa Klubu Stowarzyszenia Polskich Artystów Muzyków, Warszawa 1961 k.60.
19. Legitymacja Związku Literatów Polskich, Warszawa (z fot.) 1972 k.61-64.
20. Legitymacja rencisty, Warszawa 1975 k.65-66.
- II. Legitymacje Marii Andrzejewskiej:
 21. Legitymacja Zasłużonego Działacza Kultury, Warszawa 1963 k.67-70.
 22. Legitymacja Złotego Krzyża Zasługi, Warszawa 1969 k.71-74.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, 1989, inw. 2299, 3840.

1610 Pol., rjcz., 1952–1983 r., druk, powiel., masz., k.122

Druki nadsyłane Jerzemu Andrzejewskiemu

1. Zaproszenia na premiery sztuk J. Andrzejewskiego i programy teatralne k.1-36.
2. Programy, zawiadomienia i zaproszenia na zjazdy, konferencje, zebrania, uroczystości k.37-67, na przyjęcia k.68-80, zaproszenia ślubne k.81-110.

3. Druki różne k.111-122.

Podpisani: Barbara Baranowska, Jan Lenica, Daniel Olbrychski, Beata Tyszkiewicz, Andrzej Wajda, Andrzej Żuławski na k.66.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2650.

IV 1611 Pol., niem., rum., 1964 r. – lata 90. XX w., 100x70 cm i mniej, k.8

Afiszę dotyczącę Jerzego Andrzejewskiego, Andrzeja Kuśniewicza i Zofii Nałkowskiej

Jerzy Andrzejewski

1. Dziennik Ludowy: „Złoty Kłós” 1964 k.1.

2. Bielawski Teatr Robotniczy: *Popiół i diament* 1966 k.2.

3. Buchhandlung Cordes, Kilonia: Odczyt J. Andrzejewskiego na temat powieści *Idzie skacząc po górach* 1966 k.3.

4. Bühnen der Stadt, Essen: Afisz repertuarowy (m. in. *Ciemności kryją ziemię* w adaptacji i reżyserii Kazimierza Dejmka) 1967 k.4.

5. Państwowy Teatr „Wybrzeże”, Scena Kameralna, Sopot: *Już prawie nie* 1983 k.5.

Andrzej Kuśniewicz

Reklama wydania *Dziel A*. Kuśniewicza przez Wydawnictwo Łódzkie, lata 90. XX w. (2 egz.) k.6-7.

Zofia Nałkowska

Casa femeilor (Dom kobiet), b.m. (Rumunia), Teatrul Ion Vasilescu 1981 k.8.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2650 (k.1-5, 8) i Marii Kobierzyckiej 2003 inw. 5402.

1612 Pol., 1950 r., masz., 31x22,5 cm, k.94, opr. pł.

Alicja Bielawska: „Popiół i diament. Sztuka sceniczna w 2 aktach (5-ciu odslonach) z prologiem i epilogiem wg powieści Jerzego Andrzejewskiego. W adaptacji...”

Kopia masz. z niewielkimi poprawkami.

Załączony list autorki adaptacji 1950 k.94.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2301.

1613 Pol., 1957 r., masz., 31x22,5 cm, k.116, opr. pł.

Kazimierz Dejmek: „Ciemności kryją ziemię. Adaptacja powieści Jerzego Andrzejewskiego w 3 aktach...”

Wystawiono: Teatr Nowy, Łódź 1957, reż. K. Dejmek.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2302.

1614 Pol., 1976 r., masz., 31,5x22 cm, k.I, 33, opr. pł.

Irena i Tadeusz Byrscy: „Złoty lis. Adaptacja sceniczna wg opowiadania Jerzego Andrzejewskiego”

Kopia masz. z drobnymi poprawkami i dopiskami autorów k.I, 1-32. Załączony list T. Byrskiego do J. Andrzejewskiego 1976 k.33.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1983, inw. 2303.

1615 Pol., czes., 1945–1981 r., rps, masz., 30x21 cm, 3 listy, k.65

Teksty innych autorów

I. Teksty literackie i publicystyczne:

Bonarski Andrzej: Wiersze (masz.): „Noc” k.1, „Ślad” (z odręcną ded. aut. dla J. Andrzejewskiego) k.2, „Twoja pogoda” k.3, „(Deszcz nacierał falami)” k.4. — Proza poetycka (masz.): „Manifest I” k.5, „(Urzednicy wymienili wszystkie kolory)” k.6.

Bratkowski Stefan: „Do moich współtowarzyszy – co wybieramy”. Kopia masz. listu otwartego 1981 k.7-8.

Chudek Józef: „Credo”. Wiersz. Masz. 1945 k.9. — „Ojczyzna noc”. Wiersz z ded. dla J. Andrzejewskiego 1946 k.10. — „Zegar”. Proza. Kopia masz. z odręcnymi dopiskami aut. 1963 k.11.

Mackiewicz Stanisław Cat: Uwagi o cenzurze prewencyjnej w Polsce Ludowej. Kopia masz. 1964 k.12-14.

Natanson Józef: List do kolegów szkolnych z okazji 50 rocznicy matury. Kopia masz. 1977 k.15-21, załączony list Heleny Naglowej do J. Andrzejewskiego 1977 k.22.

Osiecka Agnieszka: „Księżyc nad Sopotem” (1971). Red. I z ded. dla J. Andrzejewskiego k.23, red. II (masz. z popr. aut.) k.24.

Otwinowska Ewa: Opowiadanie bez tytułu (brak zakończenia). Masz. k.25-27.

Panufnik Andrzej: Omówienie twórczości Zygmunta Mycielskiego (artykuł dla tyg. *Przegląd Kulturalny*). Masz. podpisany, z krótkim wstępem ręką J. Andrzejewskiego 1952 k.28-32, załączona notatka aut. k.33.

NN: „Vitajte!” Wiersz z ded. dla J. Andrzejewskiego 1953 k.34.

NN: „Powitanie”. Fragmenty. Odsłona 1-3 k.35-42.

II. Recenzje i artykuły o książkach Jerzego Andrzejewskiego:

Flaszen Ludwik: „O skuteczności *Wojny skutecznej*”. Masz. k.43-54, załączony list autora do J. Andrzejewskiego 1953 k.55 (prwdr. artykułu ze zmianą: *Życie Literackie* 1953 nr 24).

Myszkowski Krzysztof: „Narracje intymne” (rec. *Nowych opowiadań*. Warszawa 1980) masz. 1981 k.56-59.

Świdarska Alina: „Popiół i zamęt” k.60-64, załączony list autorki do J. Andrzejewskiego 1948 k.65.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2651, 2652.

1616 Pol., ok. 1951 r., 30x21,5 cm, k.9

Marek Hłasko: Sonata marymoncka

Fragmenty odmiennej wersji powieści.

Dar Agnieszki Andrzejewskiej 1985, inw. 2653.

Leopold Buczkowski

(1905–1989)

1617 Pol., lata 30. – 40. i 80. XX w., rps, masz., 30x21 cm i mniej, k.86

Leopold Buczkowski: Utwory poetyckie

1. Wiersze. Głównie wczesne redakcje (większość maszynopisy z poprawkami i uzupełnieniami, rękopisy k.6-10, 14, 16, 39-44, 56-60, 62-63, 67-71), część wierszy nie ukończona.

„(Biała rola, czarny kwiat)” k.1r. — „Chore, chore” k.2-3. — „Cisza” k.4. — „(Cisza pachnie zgniecioną ćmą)” k.5. — „Czeremcha”. Red. I-III k.6-10. — „(Czy to waszą ojczyznę)” k.11. — „Dym się pali” k.12, na odwrocie fragment brudnopisu prozy. — „(Dzwonią sianokosy)” k.13. — „(Gdyby tak kielbasa)” k.14. — „(Gra nie gra)” k.15. — „(Idzie człowiek i płacze)” k.16 (inny rps zob. sygn. 1641 t. III k.17). — „(Jedzie, jedzie)” k.17-18. — „Kapelarnie”. Red.I-II k.19-20, zapiski dziennikowe na k.20r. — „Kiczka” k.21-25. — „Kobyła głowa” k.lv. — „Kopeć knota” k.26. — „(Liśćmi szeleścisz)” k.27. — „Mielnik, chłopiec i osioł” (z uwagą: „Ze wschodniego”) k.28-30. — „Mira Kuś” k.31 (zob. sygn. 1646 t. IV). — „(Nad gęstym cieniem)” k.32. — „Nędza” k.33. — „(Nie tobie skowronek)” k.70-71. — „(Niepokalana)” k.34, dedykowany „Pamięci Fanci Fuks”. — „(O ty święty robotniku)” k.35, pierwsze rzuty i fragmenty wczesnych redakcji k.37-44. — „Pejzaż”. Red. I-II k.45-46. — „Sierpień” k.47. — „Siklawina: to nikogo nie obowiązuje (W niebo, w niebo bij)” k.48. — „Spojrzenie” k.49. — „Śmiały czyżyk” k.50-51. — „Świta na dworze” k.52. — „(Tu pindyrynda)” k.53. — „(U dziadusia i babusi)” (z uwagą: „Ze wschodniej”) k.54-55. — „(Upalny dzień)”. Red. I k.56-58,

red. II k.59-60. — „W krajobrazie” k.61. — „(W moim domu zakwitł morderzew)” k.62-63. — „(Wessałem w serce mięszsz)” k.64. — „(Wzdęło się żyto)” k.65. — „(Zachybotalo pokrzywą)” k.66. — „(Zakwita barwinek)”. Red. I k.67, red. II k.69-70. — „Zapowiedź. Atropina, puls 63 (Leci, leci rudy list)” k.72. — „(Zatrząsł się las)” k.73-74. — Drobne urywki wierszy k.75-77.

Ponadto okładki zeszytu wyprodukowanego we Lwowie ok. 1940 r. (część wierszy pochodzi niewątpliwie z tego zeszytu) k.78-79.

Zbliżone motywy i obrazy poetyckie w tekstach z k.1v, 6-10, 21-25, 35-44, 52, 63, 67-70.

2. „Nitoptak”. Bajka poetycka dla dzieci (przed 1939). Masz. z drobnymi poprawkami k.80-86, brak zakończenia (data: zob. sygn. 1641 t. III k.17).

Ołówkiem k.14, 59-60. Czyste k.36, 68. Uszkodzone k.21-22.

Prwdr. k.26 *Przecinek* 1997 nr 4; k.12, 47, 64-65 *Kresy* 1998 nr 4; k.75 *Przegląd Artystyczno-Literacki* 1998 nr 10; k.15, 34, 49 *Twórczość* 1999 nr 2; k.17-18, 33, 72 *Regiony* 2000 nr 2-4. Druk. k.5-11, 27, 37 (pt. „Z notatnika”), 46, 48, 56-58, 66, 69-71 (k.70-71 jako odrębne utwory) w: L. Buczkowski. *Dziennik wojenny*. Olsztyn 2001.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 2005, inw. 5531 i 5556.

1618 Pol., 1937, między 1945–1947 r., druk, 29,5x21 cm, k.I, 203

Leopold Buczkowski: „Wertepy”

Powieść. Szpalty korektowe wydania skonfiskowanego w drukarni wyd. „Rój” w Warszawie (wg inf. autora, zob. sygn. 1651 k.22), z niewielkimi poprawkami, skreśleniami i wstawkami w masz. (k.63, 131), pocięte i naklejone na karty między 1945-1947 r. k.1-196. Data: „Żabokruki, 1937 r.” na k.196. Wiersz: „(Słońce wstając od wschodu)” jako motto powieści (masz.) k.I.

Ponadto odcięte fragmenty szpalt z tekstem niedrukowanym w wydaniu z 1947 r. (zapewne ze względów cenzuralnych) k.197-202. Dołączony brudnopis nowej redakcji tekstu z k.201 po 1945 r., k.203.

Tytuł: „Dwa horyzonty. Miasto Urpen. Cz. I” na k.203v.

Uszkodzona k.2.

Druk. Warszawa 1947.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4355.

1619 Pol., 1947–1948 r., 29,5x21,5 cm, k.125, 2 bruliony i kołonoratnik

Leopold Buczkowski: „Czarny potok. I”. Fragmenty

Fragmenty i szkice pierwszej części powieści. Brudnopis z licznymi przekreśleniami. Tytuł na k.1, 29, 55 (przednie okładki); tytuł „Dno” z datą „1948” na k.1; inne tytuły na k.2v i 125 (luźnej).

1. Wczesne redakcje obszernych partii tekstu: „Taczanka” k.18v-20r, „Do Startu” k.38-41, „Start” (dwa fragmenty) k.42v-50, 56-69, „Pogorzysko” (dwa fragmenty) k.123v-91v, 90v-80v; bez tytułów: k.21v-26r, 30-38r, 79-84r, 85r-94r, 95r-107r, 109r-119r.

Ciągłość tekstu po k.119 na verso k.123-80.

2. Wczesne redakcje niewielkich fragmentów, szkice, pomysły, urywki dialogów k.1-18r, 20-21, 27v, 42r, 69-78, 108r.

Rysunki autora (topografia akcji powieści) na k.6v, 9r. Zapiski na k.5r, 10r (z datą „14 XI 1947”), 77r.

Czyste k.51-52. Mniejsza k.27.

Druk. p.1 (w późniejszej red., bez tytułów) Warszawa 1954 (w nawiasach numery stron w druku): k.18v-20r (102-104), 21v-26r (52-57), 30-34r (110-114), 34v-38r (105-108), 38-41 (47-50), 42v-50 (36-43), 56-69 (73-79), 85r-94r (122-127), 95r-107r (115-119), 109r-119r (120-122), 123v-91v (87-101), 90v-80v (128-133).

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, inw. 4219.

1620 Pol., 1947–1948 r., masz., 31x22,5 cm, k.92

Leopold Buczkowski: „Czarny potok. I”

Pierwsza część powieści. Red. I (maszynopis z poprawkami i uzupełnieniami).

Tytuły części I-III (zarzucone w druku): „Szabasowa”, „Ruda bekiesza”, „Wąskopyski” na k.2.

Brak tekstu przed k.15 (jednej karty) i 72 (ok. 7 kart i części k.72).

Drobne szkice rysunkowe na k.3, 7, 53.

Kartki masz. naklejone na nieco większe kartony k.16, 54-55, 58. Mniejsza k.41.

Data: zob. sygn. 1619 i 1621.

Druk. (w późniejszej, poszerzonej red.) Warszawa 1954 (w nawiasach numery stron w druku): k.3-6 (58-61), 7-10 (69-72), 11-14 (61-64), 16-20 (65-69), 22-27 (133-137), 28-31 (101-104), 34-41 (51-57), 42-47 (110-114), 48-53 (105-109), 54-66 (35-44), 66-67 (46-47), 67-68 (45-46), 69-71 (47-48), 72-83 (15-24), 84-92 (73-79).

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, inw. 4220.

1621 Pol., 1947–1948 r., masz., 30x21,5 cm, k.91

Leopold Buczkowski: „Czarny potok”

Tytuł: „Część pierwsza. Szabasowa” na k.2. Red. II z niewielkimi zmianami (kopia masz. z nielicznymi poprawkami). Data: „1947-8” na k.1.

Wg foliacji aut. brak k.20, 31-32, 76 oraz usuniętych przez autora k.14, 47-52, 89.

Druk. (w późniejszej, poszerzonej red.; bez tytułu części) Warszawa 1954 (w nawiasach numery stron w druku): k.3-6 (58-61), 7-10 (69-72), 11-20 (61-69), 21-26 (133-137), 27-30 (101-104), 31-38 (51-57), 39-44 (110-114), 45-57 (35-44), 57-58 (46-47), 58-59 (45-46), 60-61 (47-48), 62-67 (81-85), 68-79 (15-24), 80-88 (73-79), 89-91 (32-34).

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4371.

1622 Pol., 1947 – przed 1953 r., masz., 30x21,5 cm, k.137

Leopold Buczkowski: Czarny potok

Pierwsza część powieści. Red. III (masz. z nielicznymi poprawkami; kilka inną ręką).

Brak wg foliacji aut. k.1-15 i 100. Dwie red. tekstu na k.87 i 88.

Mniejsze k.9, 64, 70-71, 86, 102.

Data: zob. umowa z wydawnictwem PAX w Warszawie, sygn. 1647.

Druk. (w późniejszej red.) Warszawa 1954 (w nawiasach numery stron w druku): k.1-5 (27-31), 10-16 (81-86), 17-29 (35-44), 29-30 (46-47), 30-31 (45-46), 32-36 (47-50), 37-45 (73-79), 46-49 (58-61), 50-53 (69-72), 54-58 (65-69), 59-64 (51-55), 65-70 (110-114), 71-73 (55-57), 74-78 (61-64, 102), 79-84 (105-109), 85-88 (102-104), 89-94 (122-127), 95-105 (115-122), 106-124 (87-101), 125-137 (128-137).

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4372

1623 Pol., ok. 1947 – 1948 r., masz., 30x21 cm, k.86

Leopold Buczkowski: Czarny potok

Tytuł: „Część pierwsza: Szabasowa” na k.1. Red. IV (kopia masz.).
Brak karty po k.19 i karty tyt.

Druk. (w późniejszej red., bez tytułu części) Warszawa 1954 (w nawiasach numery stron w druku): k.2-20 (15-31), 21-29 (73-79), 30-36 (81-86), 37-52 (32-44), 53 (46-47), 54-55 (45-46), 56-86 (47-72).

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 2005, inw. 5533.

1624 Pol., ok. 1948 – 1953 r., masz., 30x21 cm, k.117

Leopold Buczkowski: Czarny potok

Tytuł: „Druga część *Czarnego potoku*: Ruda bekieszka” na k.1.
Masz. z poprawkami i uzupełnieniami.

Mniejsza k.5.

Data: zob. redakcje części pierwszej, sygn.1619-1623 i umowa z wydawnictwem PAX w Warszawie, sygn. 1647.

Druk. (z drobnymi zmianami tekstu, bez tytułu części) Warszawa 1954.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4373.

1625 Pol., po 1945 – 1959 r., masz., 30,5x21,5 cm, k.36

Leopold Buczkowski: W Urpen. „Sium sisarum”. Opowiadania

1. W Urpen. Cz. 1: red. I (kopia masz.) k.1-8, red. II (masz. z poprawkami i skreśleniami) k.9-16; cz. 2 k.17-29 (jw.).

2. „Sium sisarum”. Kopia masz. k.30-33; tekst k.30-32 zbieżny z k.10-12.

Ponadto urywek maszynopisu (wg foliacji aut. k.98-100) z notatką „Bekieszka?” k.34-36; tekst zbieżny z fragmentami z k.21-22, 27-28 (wykorzystany w powieści *Dorycki krążanek*. Warszawa 1957).

Mniejsze k.8, 16.

Prwdr. k.1-8, 30-33 *Przegląd Artystyczno-Literacki* 1999 nr 12; k.17-29 *Regiony* 2000 nr 2-4.

Druk. k.13-15 w innej red. pt. „W Urpen” w: *Księga pamiątkowa ku czci Leopolda Staffa*. Warszawa 1949 oraz k.13-29, 32-33 w tomie *Młody poeta w zamku*. Warszawa 1959.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4374.

1626 Pol., 1945 – lata 60. XX w., rps, masz., 30x21 cm, k.39

Leopold Buczkowski: Opowiadania

Opowiadania i fragmenty nieustalonej prozy. Część tekstów prawdopodobnie zaniechana lub ich ciąg dalszy zaginiony.

1. „Nepenthe”. Masz. z popr. aut. (brak zakończenia) k.1-3 (fragmenty wykorzystane w opowiadaniu „Pasterz był kochany potajemnie przez Dianę” z tomu *Młody poeta w zamku*. Warszawa 1959).

2. „Obszar zero”. Masz. z popr. aut. k.4-6; dopisany inny tytuł: „Modna powieść o sobiście” na k.4 (por. powieść *Pierwsza świetność*. Warszawa 1966).

3. „On żyje w Paryżu pod obcym nazwiskiem”. Masz. z popr. aut. k.7-8.

4. „Prezydent”. Masz. z popr. aut. 1951 k.9-13.

5. „Propozycja bitwy”. Red. I (masz. z popr. aut.) k.14-16, początek red. II (kopia masz.) k.17.

6. „Rtęć” (wspomnienie) k.18-19r, tekst urwany; początek artykułu „Na tropach sztuki” 1945 k.19v.

7. „W letniej siedzibie Utrilla zastajemy fryzjera Pezenasa”. Masz. z popr. aut. k.20-21.

8. Bez tytułu. Kopia masz. k.22-33 (por. opowiadanie „W Urpen” sygn. 1625).

9. Bez tytułu. Masz. k.34-37 (wykorzystane w opowiadaniu „Bory bagienne” z tomu *Młody poeta w zamku*).

10. Opowieść o miasteczku. Masz. z popr. aut. k.38-39.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 2005, inw. 5534.

1627 Pol., lata 50. XX w., masz., 30x21 cm, k.36

Leopold Buczkowski: „Torba pełna raków”

Opowiadania.

1. „Torba pełna raków” (opowiadanie o niedźwiadkach). Red. I z poprawkami k.1-6, red. II początku k.7-8 (zbieżność tekstu z sygn. 1629 k.1-4).

2. „Torba pełna raków. (Opowieści o ptakach)”. Red. I k.9-12, red. II (dłuższa) k.13-16; wykorzystane fragmenty tekstu p.3.

3. Rozprawa o godach ptaków (zapewne odpis z tłumaczenia pracy niemieckiej) k.17-36 (brak zakończenia).

Teksty z k.1-6, 10-11, 13-14 wykorzystane w powieści *Dorycki krążganek*. Warszawa 1957 s. 240-244, 246.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4375.

1628 Pol., po 1935 – 1973 r., masz., 30x21 cm i mniej, k.116

Leopold Buczkowski: Fragmenty prozy powieściowej

1. Fragmenty większych całości:

1. „Na plebanii (fragment powieści)” k.1-4; pseudonim Paweł Makutra i notatka: „z powieści »Na drodze«” na k.1 (druk. z niewielkimi zmianami w powieści *Wertepy*. Warszawa 1947 s. 102-106).

2. „Chuny Szaja” k.5-8 (wykorzystany w powieści *Czarny potok*. Warszawa 1954 s. 35-38).

3. „Szochet”. Red. I początkowej części (masz. z popr.) k.9-12, red. II k.13-22; przekreślony tytuł, notatka: „Do Brylantu” („Brylant kahału”) oraz pieczętka red. tyg. *Odrodzenie* na k.13 (k.16-22 wykorzystane jw. s. 110-114; k.13-15 w powieści *Dorycki krążganek*. Warszawa 1957 s.133-136).

4. Fragmenty „Czarnego potoku”, w tym wczesne red. (masz. z popr. i uzup.): „Dno” k.23-24 (druk. s. 58-59), „Ruda bekiesza” k.25-26 (druk. s. 69-70), bez tytułu: k.27-29 (druk. s. 32-33), k.30-33 i red. późniejsza k.34-40 (druk. s. 81-86).

5. „Oficer na nieszporach. Motet dla Majstersingerów” k.41-47 (prwdr. w innej red. *Życie Literackie* 1972 nr 41; wykorzystany w powieści *Kapiele w Lucca*. Warszawa 1974 s.198-199, 227-236).

6. „Pod Sedanem”. Red. I pt. „Brzezina w parceli” (masz. z popr.) k.48-54, inne tytuły na k.48; red. II (kopia masz.) k.55-62; uwaga: „fragment z »Torby raków«” na k.62 (prwdr. *Kultura* 1972 nr 6; wykorzystany w powieści *Oficer na nieszporach*. Kraków 1975 s. 112-122; teksty p.6-7 nie są zbieżne z innymi utworami Buczkowskiego pt. „Torba raków” sygn. 1627 i 1643 k.73).

7. „VIII armia”. Masz. z popr. k.63-78, dwie inne red. części tekstu z k.73-74 i „Odcinek nowy” k.79-81; uwaga: „P.S. fragment z »Torby raków«” na k.80 (prwdr. k.63-74 w innej red. pt. „Wymarsz wojsk na wschód”, *Odra* 1973 nr 2, wykorzystane jw. s. 145-160).

II. Urywki wczesnych redakcji, wstępne szkice (fragmenty masz. z poprawkami) powieści „Pierwsza świetność” (Warszawa 1966) k.82-109 oraz karta tytułowa z projektami innych tytułów i datą „1960-61” k.110; drobne, pojedyncze k.111-116, m.in.: fragment prozy (brudnopis) związany z zapisem w „Dzienniku” (sygn. 1641 t. II k.68-70; wykorzystany także w *Doryckim krążanku*) k.111 i odręczny komentarz L. Buczkowskiego k.115.

Plamy z atramentu na k.63-67, 87-103, 112 (z niewielkim ubytkiem tekstu).
Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4370.

1629 Pol., 1945 – 1959 r., rps, masz., 30x21,5 cm i mniej, k.30

Leopold Buczkowski: Drobne teksty literackie i publicystyczne

I. „Nad dolinami” (szkic noweli filmowej o botaniku Feliksie Berdau; zob. notatnik z 1950 r., sygn. 1642 k.80):

1. „Nad dolinami”. Cz. 1 i szkic cz. 2 (kopia masz.) k.1-4 (fragmenty wykorzystane w powieści *Dorycki krążanek*. Warszawa 1957 s. 240-242); dwie wcześniejsze red. początku (masz.) k.5-6.

2. „Nad lodowymi dolinami” i „Zamszowe rękawiczki”. Dwie wersje nawiązujące do p.1 cz.2. Masz. k.7-10.

II. Krótkie formy dramatyczne:

3. „Czaszka w sieni”. Sztuka w 1 akcie. Kopia masz. k.11-18.

4. „Etola”. Początek 1 aktu. Masz. (tekst urwany) k.19-20.

III. Drobne teksty publicystyczne:

5. „Na marginesie obrazów [Krzysztofa] Henisza w Kordegardzie” (wystawa w 1959 r.). Masz. z popr. aut. k.21-24.

6. „Na tropach sztuki”. Brudnopis 1945 k.25 (zob. sygn. 1641 t.II k.61).

7. „Od pędzla do dłuta”. Początek i notatki do artykułu k.26.

8. Komentarz do powieści *Wertepy* (masz.) 1947 k.27-28; dołączony analogiczny tekst Mariana Ruth Buczkowskiego, zbieżny w drobnych partiach (masz.) k.29-30.

Prwdr. k.11-18 *Akcent* 1999 nr 2; w notce edytorskiej sugestia powstania utworu przed 1939 r.; data powstania zawartego w tekście początku wiersza „Świta na dworze”: po 1939 r. (zob. brudnopis wiersza sygn.1617).

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, 2005, inw. 4357 (k.11-20), 4358 (k.1-10), 5532 (k.21-30).

1630 Pol., 1951 r., masz., 30x21 cm, k.I, 226

Andrij Hołowko: „Burzan”. Tłumaczył z jęz. ukraińskiego Leopold Buczkowski

Powieść. Maszynopis z drobnymi poprawkami tłumacza i NN (częściowo kopia masz.). Podpis redaktora LSW, Teodora Goździkiewicza na k.I.

Brak ciągłości tekstu po k.46.

Przekład dokonany dla Ludowej Spółdzielni Wydawniczej w Warszawie (zob. sygn. 1647).

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, inw. 4225.

1631 Pol., między 1954 – 1962 r., 29x20,5 cm, k.44, notatnik, okł. tekt.

Leopold Buczkowski: „Brylant kahału”

Fragment prozy k.2-6 (wykorzystany z drobnymi zmianami w powieści *Dorycki krążganek*, Warszawa 1957 s. 109-115).

Drobne urywki i notatki k.7-8, różne zapiski k.1, 17, 19v, 43v.

Wycinki z prasy codziennej, m.in. z lat 1961-1962 naklejone na k.9-17, 19-25.

Rysunek L. Buczkowskiego na przedniej okładce z tytułem.

Czyste k.18, 26-42, 44. Ślady wyciętych kart przed k.1.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 2005, inw. 5535.

1632 Pol., między 1954 – 1957 r., masz., 33x24,5 cm, 2 tomy, k. I, 209

Leopold Buczkowski: „Dorycki krążganek”

Powieść. Masz. z drobnymi poprawkami naklejony na nieco większe kartony. Brak wg foliacji autorskiej k.33, 44-45, 162, 211-212 (z ubytkiem tekstu).

Tom I: k. I, 1-99.

Tytuł i dedykacja: „Pamięci moich poległych braci” (Tadeusz i Zygmunt Buczkowscy) na k.I.

Rysunki tuszem L. Buczkowskiego naklejone na k. I, 48.

Tom II: k.100-209.

Data: umowa z wydawnictwem „PAX” zob. sygn. 1647.

Wycięte fragm. tekstu z k.1, 33-34, 43.

Druk. Warszawa 1957.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, inw. 4221.

1633 Pol., ok. 1966 r., masz., 30x21,5 cm, k.31

NN: Opowieść o Franciszku Józefie I, cesarzowej Elżbiecie oraz Ludwiku IV, królu bawarskim

Zapewne odpis obcego tekstu ; brak zakończenia.

Fragmety z k.5-11 wykorzystane w powieści *Pierwsza świetność* (Warszawa 1966 s. 135-137, 139-140), z k.18-27 w powieści *Kapiele w Lucca* (Warszawa 1974 s. 122-125).

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 2005, inw. 5536.

1634 Pol., lata 60. – 70. XX w., masz., druk, 32x23 cm, k.48

Leopold Buczkowski: Proza filmowa

Teksty złożone głównie z fragmentów powieści *Pierwsza świetność* (Warszawa 1966) i opowiadań z tomu *Młody poeta w zamku* (Warszawa 1959):

1. „Ponad widzialną (scenariusz filmowy)” k.1-32, w tym wycinki z wydania książkowego powieści na k.7-8, 10-13, 17-18, 22-26; z opowiadań: „Ponadto zajmujemy się obszernie uczuciem zdziwienia” na k.6, „Patrzcie! ona płacze – nie płacze – wykrztusiła ze łzami i wybiegła z piwnicy” k.8-10, „Zajęcia w pustym pałacu” k.10.

Szkice rysunkowe L. Buczkowskiego na k.30v, 31v (?); dziecięce rysunki na odwrocie kilku kart.

2. „Na smugu (Przybycie do reżysera nieznajomego, który zostawia u niego niemowlę, przyszłego pana tej okolicy)!” k.33-48, w tym wycinki z wydania książkowego opowiadania „Dywizja w galerii” na k.45-48.

Brak 3 kart po k.44 (według foliacji aut. k.11-13; usunięte przez autora?).

Karty masz., fragmenty kart i wycinki naklejone na nieco większe kartony. Mniejsze k.46-48.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, inw. 4224.

1635 Pol., 1968 r., masz., 29,5x21 cm, k.161, obwol.

Leopold Buczkowski: „Uroda na czasie”

Powieść. Tekst z drobnymi poprawkami autora.

Tytuł, data oraz drobne zapiski na obwolucie.

Wcześniejsze redakcje tekstu z k.73, 154 na k.160-161; rysunek L. Buczkowskiego na k.160v.

Brak karty po k.152. Mniejsze k.151 i k.157.

Druk. Warszawa 1970.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4356.

1636 Pol., ok. 1971 r., masz., 30x21 cm, k.35

Leopold Buczkowski: „Wesoły rozwój miłości” i inne fragmenty prozy

Opowiadania z historii Prus, związane m.in. z postaciami cesarza Wilhelma II Hohenzollerna, jego ojca cesarza Fryderyka III i matki, cesarzowej Wiktorii oraz kanclerza Otto von Bismarcka.

1. „Wesoły rozwój miłości” (kopia masz.). Trzy opowieści pod tym samym tytułem: a) k.1-3; b) k.4-7; c) k.8-15 (tekst z k.15 zbieżny z k.7).

2. „Herbata u pary książęcej” (tekst złożony z fragmentów z k.1-2, 11-14) k.16-17.

3. „Szwung, lex mundus. Plebs, fex urbis” (masz. z poprawkami). Zapewne odpis obcego tekstu (w przekładzie?) k.18-35; fragmenty z k.24-31 zbieżne z partiami tekstu p.1 a, c oraz p.2.

Prwdr. k.1-7 (jako całości w innej red.) *Kultura* 1971 nr 18; fragm. z k.31-35 pt. „Cienie. Listopad 1887” *Nowa Okolica Poetów* 1999 nr 4. Fragmenty k.1-15 wykorzystane (w innym układzie) w powieści *Oficer na niesporach*. Warszawa 1975: k.1-3 (w druku s. 111, 109-111, 97-98), k.4-7 (w druku s. 103-105), k.8-15 (w druku s. 122-129), k.18-21 (w druku s. 86-89).

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4376.

1637 Pol., 1972 r., masz., druk., 29x21 cm, k.I, 166

Leopold Buczkowski: „Kąpiele w Lucca”

Powieść. Maszynopis naklejony na nieco większe karty (oprócz k.164-166); wyc. z prwdr. fragmentu tekstu (pt. „Oficer na niesporach”, *Życie Literackie* 1972 nr 42) naklejone na k.161-163. Data na k.I.

Notatka: „Próba Pieluszek [19]74/75” (dotyczy powieści *Kamień w pieluszkach*) na k.Iv.

Druk. Warszawa 1974.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, inw. 4223.

1638 Pol., między 1974 – 1978 r., masz., 32,5x23 cm, k.130

Leopold Buczkowski: „Kamień w pieluszkach”

Powieść. Maszynopis naklejony na nieco większe karty.

Data: zob. notatka autora, sygn. 1637 k.Iv. Prwdr. fragmentu tekstu *Odra* 1975 nr 9.

Druk. jako druga część („Stan II”, z niewielkim rozszerzeniem zakończenia) powieści *Kamień w pieluszkach* Kraków 1978 (zob. sygn. 1639).

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, inw. 4222.

1639 Pol., lata 80. XX w., masz., 32,5x22,5 cm, k. I, 79

Leopold Buczkowski: „Bagules”

Powieść. Niewielkie poprawki autorskie i redakcyjne. Maszynopis naklejony na nieco większe kartony, tytuł odręczny; przekreślony tytuł wcześniejszy: „Preparacje pola” na k.I. Wg foliacji autorskiej: k.I-IV, 1-14, 1-63; brak k.50-51.

Tekst zbieżny z pierwszą częścią („Stan I”) powieści *Kamień w pieluszkach* (Kraków 1978), w nowym układzie.

Data: zob. sygn. 1640 p.4.

Prwdr. k.1-4 *Regiony* 1992 nr 3-4.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, inw. 4278.

1640 Pol., lata 80. XX w., masz., 30x21 cm, k.72

Leopold Buczkowski: Fragmenty prozy

Teksty (masz. z poprawkami) zbieżne w wielu wątkach i partiach:

1. Tekst bez tytułu, zapewne początek planowanej powieści „Bitwa pod Winią” (zob. listy Ludowej Spółdzielni Wydawniczej w Warszawie, sygn. 1647) k.1-44 (wg foliacji aut. brak k.10); fragment innej redakcji tekstu z k.27 na k.45.

2. „Sieczkarnia logiczna” k.46-53.
3. „Tomam Brabantinum” k.54-60; wczesne red. początku tekstu 1980 k.61-62.
4. „Tinctura” k.63-65 (wg foliacji aut. k.1, 6-7); wczesne redakcje początku tekstu z tytułem „Tinctura Bagules” k.66-68 (prwdr. całości, wraz z brakującym fragmentem *Argumenty* 1983 nr 28; zob. inny tekst pt. „Tinktura” *Miesięcznik Literacki* 1988 nr 6).
5. „Pisma Potiun”. Początek k.69 (prwdr. w innej red. w tekście „Tinctura” *Argumenty* 1983 nr 28).
6. „Realia, quae subdividuntur in Docentia e. Persuadentia” k.70-72.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4377.

1641 Pol., 1943 – 1945 r., 21,5(20,5)x16(14,5) cm, 3 tomy, k.98+167+93, 3 zeszyty

Leopold Buczkowski: Dzienniki

Tom I: „Grząski sad” 7 X 1943 – 8 III 1944 (k.98).

Tom II: „Powstanie na Żoliborzu” 1 VIII – 19 IX 1944 (k.167).

Dziennik z powstania k.3-60. Spis nazw ulic żoliborskich na k.59v. Fragment prozy k.68-73 (por.: „Rafał Bajc”, sygn. 1643 i powieść *Czarny potok*). Początek artykułu „Na tropach sztuki” 1945 k.61 (zob. sygn. 1629).

Tom III: 27 XII 1944 – 22 X 1945 (k.93).

Rekonstrukcje kilku wierszy sprzed 1939 r. na k.13-17, 21 (zob. sygn. 1617).

Notatka o projekcie utworu pt. „Grząski sad” na k.7r.

Ćwiczenia syna Tadeusza w pisaniu liter w końcowej części zeszytu.

Ołówkiem t. II k.10-14, 27-60. Czyste: t. I k.83-98, t. II k.2, 62-67, 74-167, t. III k.2, 34-81, 93.

Zeszyty w usztywnionych okładkach.

Druk. pt. *Dziennik wojenny*. Olsztyn 2001 (tytuł całości i części 3: „Koniec wojny” nadany przez edytorów).

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, 1993, inw. 4226 (t. II, III), 4354 (t. I).

1642 Pol., 1939 – lata 70.(?) XX w., rps., masz., 21,5x15,5 cm, więcej i mniej, k.169, 5 zeszytów i k. luźne

Notatniki Leopolda Buczkowskiego

Zawierają urywki wspomnień, refleksje i drobne uwagi filozoficzne, motywy i pomysły literackie, wiele zapisów regionalnych (w tym żydowskich) opowieści i anegdot, wierszyków, gadek, powiedzeń; drobne dziennikowe notatki.

1. 1939 r. (?) k.1-15. Masz. z dopiskami „Dno” i podkreśleniami niektórych fragmentów na kilku kartach (zapewne do wykorzystania w twórczości). Notatki 1941 na k.15 (zob. sygn. 1637 p. 1).

2. Lata 40. XX w. k.16-43. Zawiera głównie notatki z historii sztuki i refleksje o estetyce (niektóre wykorzystane w dzienniku z 1945 r., sygn. 1641), zapiski bibliograficzne oraz ręką NN drobne notatki gospodarskie na k.40-42.

3. „Notatnik 1947-48. Zapamiętaczka. Bosy człowiek” k.44-72.

4. „Rok 1950” k.73-96. Wolne tłumaczenie wiersza ukraińskiego k.74-77; notatki przyrodnicze o Tatrach (zob. „Nad dolinami” sygn. 1629).

5. 1956-1963 r. k.97-112. Daty: „27 X 1956” na k.101 oraz „1962”, „1963” na k.107, 110.

6. Lata 70.(?) XX w. k.113-159.

Ponadto luźne notatki zawierające m.in. motywy i pomysły scen powieściowych (m.in. wykorzystane w powieści *Dorycki krużganek*) oraz zapiski etnograficzne k.160-169.

Rysunki L. Buczkowskiego na k.17-18, 23, 32v, atramentem na k. 30v, 98, 121.

Poz. 2-6 – zeszyty; poz. 5 – zeszyt bez okładek.

Ołówkiem k.17-32, 39-42 (częściowo), 45-58r, 59r.

Czyste k.33-34, 36-38, 61-69, 86-96, 112, 114-115, 128-159. Odcięte fragmenty k.7, 9, 27, 35, 117, 157.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 2005, inw. 5537.

1643 Pol., 1942 – 1957 r., masz., 30(29)x21 cm i mniej, k.75

Leopold Buczkowski: Wspomnienia i notatki literackie

Wspomnienia, fragmenty i szkice do utworów dotyczących lat młodości i przeżyć wojennych (maszynopisy z uwagami i uzupełnieniami):

1. „Rafał Bajc”. Wspomnienia i reminiscencje z lat 1941-1942. Cz. 1 k.1-19 (tekst urwany); cz. 2 k.20-25 (zob. powieści *Czarny potok* i *Dorycki krążanek*).

2. Urywki wspomnień, drobne zapiski, pomysły i szkice sytuacyjne k.26-44, w tym zatytułowane: „Dno” k.26-33, „Notatnik do Szeruckiego” k.34-36.

3. „Notatnik do mojej młodości” k.45-68. Zawiera: drobne wspomnienia, zapisy językowych osobliwości, facecje, drobiazgi, przypowieści regionalne (niektóre wykorzystane w książce *Wszystko jest dialogiem*), pomysły i motywy literackie (m.in. pt. „Brylant kahału”). Daty: „1951”, „1954” na k.46, 47, 49.

4. Wspomnienia: „Miśku Pawzaniuk i bajka na plecach...” k.69, początek red. wcześniejszej na k.73v. — „Muzyka”. Trzy redakcje k.70-72. — „Torba pełna raków” (inny tekst niż w sygn. 1627) k.73 (teksty z k.70-73 wykorzystane w powieści *Dorycki krążanek*. Warszawa 1957 s. 97, 115, 121-122). — „Zupa – chlupka”. Dwie redakcje k.74-75.

Fragment zeszytu wyprodukowanego we Lwowie po 1939 k.20-25.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 2005, inw. 5538.

1644 Pol., ang., niem., 1947 – 1987 r., 31 listów, k.32

Listy Leopolda Buczkowskiego

Listy i kopie listów do następujących:

Bodar-Rousseau Janina 1963 k.1. — Buczkowski Tadeusz (syn) 1957 k.2. — Falkiewicz Andrzej 1977 k.3. — Hanser Carl Verlag, Monachium (C. Hanser – 2, Christoph Schlotterer – 1) 1970, 1971 (3) k.4-5 (brudnopis obcą ręką listu z k.4 na k.30v). — Henssel Karl Heinz Verlag, Berlin 1962 (2) k.6-7. — Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa 1963 k.8. — *Kuźnica* red. tyg., Łódź (Stefan Żółkiewski) 1947 (2) k.9-10. — Langen Albert, Georg Müller Verlag, Monachium między 1957-1961 k.11. — Lichański Stefan 1947 k.12. — Ministerstwo Kultury i Sztuki, Warszawa 1965, 1967 (3) k.13-15. — M. I. T. Press wyd., Cambridge, Massachusetts (Peggy Scoville) 1968 k.16 i zgoda na przekład i wydanie *Czarnego potoku* 1966 k.17. — Państwowa Komunikacja Samochodowa, Warszawa 1962, 1973 (2) k.18-19. — Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1968 k.20. — *Przegląd Kulturalny* red. tyg., Warszawa (Gustaw Gottesman) 1959 k.21. — Wood Agnieszka (córka) 1984 k.22. — Wydawnictwo Literackie, Kraków (Katarzyna Krzemuska – 1, Maria Wojtarska – 1) 1972-1981 (3) k.23-25. — ZAIKS Stowarzyszenie Autorów, Warszawa 1987 k.26. — NN (Srbislava Kovačević?) 1959 k.27. — NN (Ja-

nina Mortkowiczowa i Hanna Mortkowicz-Olczakowa?) b.d. k.28-29. — NN 1971 i b.d. (3) k.30-32.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, inw. 4228.

1645 Pol., 1946 – 1965 r., 76 listów, k.84

Listy Leopolda Buczkowskiego do żony, Marii Buczkowskiej

Część listów adresowana również do syna Tadeusza, kilka do córki Agnieszki. Podpisana także A. Buczkowska na k.84. Na kilkunastu listach żartobliwe rysunki L. Buczkowskiego.

Brak początku listu przed k.59.

Druk. k.4, 6 i 29 *Gazeta Wyborcza* 1995 nr 36.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4418.

1646 Pol., rjęz., 1945 – 1989 r., 8 tomów, 588 listów, 7 umów, 15 fot., 10 wierszy, k.883

Korespondencja Leopolda Buczkowskiego

Listy od następujących:

Tom I: A – B (62 listy, 3 fot., 1 wiersz, k.101)

Ajdukiewicz(?) Janina 1957 k.1-2. — Amit-Chmielowska Lechosława 1962-1983 (11) k.3-34, załączone 3 fot. nadawczyni z ded. dla L. Buczkowskiego k.19, 29-30. — Anlen Bronisław 1965 k.35. — *Argumenty* red. tyg., Warszawa (podpisany Sergiusz Kłaczko) 1976 k.36. — Bailly Rosa 1947 (2) k.37-42, załączony wiersz R. Bailly *Promenade au Père-Lachaise* (druk. 1945) k.40-41. — Barnaś Kazimierz 1950 k.43. — Bartelski Lesław M. 1979 k.44. — Bela Zbigniew 1974-1988 (11) k.45-61. — Biela Emil 1980 k.62. — Biuro Wystaw Artystycznych, Sopot (podpisana Zenona Wilczewska) 1987 k.63. — Błażejowski Tadeusz 1979-1983 (8) k.64-71. — Błoński Jan 1958 k.72. — Bodar-Rousseau Janina 1962-1971 (3) k.73-76. — Bohdziewicz Antoni 1956-1969 (4) k.77-81, załączone listy wyd. Silva Editore, Mediolan do A. Bohdziewicza 1959 k.78 i L. Buczkowskiego 1959 k.79. — Bojarska Maria 1948 k.82-83. — Bratny Roman 1964 k.84-

85. — Bryl Romuald 1945 k.86. — Buczkowska Maria (żona) 1961, 1969 (7) k.87-96. — Buczkowski Marian Ruth (brat) 1955 k.97-99. — Buczkowski Stefan (brat) 1947 k.100, na odwrocie rysunek L. Buczkowskiego. — Bukiet A. 1957 k.101.

Tom II: C – J (68 listów, 2 umowy, 2 wiersze, k.104)

CARE, Cooperative for American Remittances to Europe Inc., Warszawa 1949 (3) k.1-3. — Centralny Zarząd Państwowych Gospodarstw Rolnych, Warszawa 1950 k.4. — Centralny Zarząd Wytwórni Filmowych, Warszawa (2 umowy) 1955-1956 k.5-9. — Dedecius Karl 1970 k.10. — Demkowska-Bohdziewicz Ariadna 1961, 1979 (2) k.11-12. — „Dilia” Československé divadelní a literární jednatelství, Praga 1950 k.13. — „Dom Książki” Przedsiębiorstwo Państwowe, Wrocław 1971 k.14. — *Dookoła świata* red. tyg., Warszawa (podpisany Tadeusz Sarnecki) 1954 k.15. — Dras Waldemar 1979 (2) k.16-17. — Duchewicz Irena Teresa 1984-1985 (5) k.18-26, załączone 2 wiersze I. Duchewicz: „Dzieciństwo” i „Zdrewniałe” k.27-28. — Duda Harry 1979-1981 (3) k.29-32. — Działyński Zygmunt 1957 k.33. — Falkiewicz Andrzej 1975, 1978 (6) k.34-48, dopisana żona Krystyna na k.35v, 46v, 48v, podpisana na k.37; brak zakończenia listu po k.35. — Falkiewicz Krystyna 1975-1977 (4) k.49-58, dopisany Andrzej Falkiewicz na k.54, załączone 2 pocztówki z frontu I wojny światowej k.55-56. — Fąfara Józef 1956 k.59-60. — Film Polski, Przedsiębiorstwo Państwowe: naczelna dyrekcja, Warszawa (podpisani m. in. Jerzy Toeplitz, Tadeusz Kański) 1947 (4) k.61-64; Studium Scenopisarskie w Łodzi (podpisany Bolesław Lewicki) 1948 k.65, załączony regulamin konkursu na nowelę filmową k.66. — Gminny Komitet Odbudowy m.st. Warszawy, Skolimów 1951-1952 (2) k.67-68. — Gniewek Maria 1976 (2) k.69-72. — Goriély Eva 1959-1960 (7) k.73-81, załączone 2 listy wydawnictw paryskich do E. Goriély: Éditions du Seuil (podpisany Michel Chodkiewicz) 1959 k.75, Plon Librairie (podpisany Maurice Bourdel) 1960 k.80. — Gorzycka J. 1962 k.82. — Gulda Grażyna 1967 k.83-84. — Hajdukiewicz J. 1965 k.85. — Hakstocki A. 1948, 1952 (2) k.86-87. — Henisz Aleksander 1959 (2) k.88-90, brak zakończenia listu po k.90. — Henisz Krzysztof 1957 k.91, dopisana żona Krystyna. — Hertz Zygmunt 1961 k.92. — Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa (podpisana Ewa Korzeniewska) 1963 k.93. — Instytut Kultury Polskiej, Londyn (podpisany Bohdan Drozdowski) 1966 k.94. — „Interpress” Polska Agencja, Warszawa (Janusz Przymanowski, podpisany Tadeusz Łon) 1983 k.95-96. — Jabłoński Henryk 1958 k.97. — Janiszewski Jan 1979 (4) k.98-103. — Jaworowski Jerzy 1959 k.104.

Tom III: K – Kr (73 listy, 1 fot., k.107)

Kacicka-Brydowska Bogna 1964 (3) k.1-5. — Kaja Jan 1985 k.6. — *Kamena* red. dwutyg., Lublin (podpisany Marek Adam Jaworski) 1967 k.7. — Karolak Jerzy 1968 k.8. — Karpluk Maria 1985 k.9. — Karszowski Presław 1948-1980 (3) k.10-12, drzeworyt dwubarwny P. Karszowskiego k.12v. — *Kierunki* red. tyg., Warszawa (podpisani: Józef Szczypka, Adam Radajewski, Zdzisław Umiński) 1965, 1979 (2) k.13-14. — Kirchner Hanna 1960-1967 (8) k.15-23. — Klub Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch”, Kalisz 1971 k.24. — Komitet Współpracy Kulturalnej z Zagranicą, Warszawa 1956 k.25. — Kosiński Tadeusz Piotr 1985 k.26-27. — Kotowska Grażyna 1966-1967 (3) k.28-31. — Kowalski Gerard 1978, 1980 (2) k.32-35. — Koziół Urszula (red. mies. *Odra*, Wrocław) 1968-1982 (7) k.36-42. — Kratochwil Marian 1947-1985 i b.d. (31) k.43-96, listy również w imieniu żony, Kathleen Browne k.95-96, załączone: fotografia k.68, list M. Kratochwila do Mariana Ruth Buczkowskiego 1952 k.97-99. — *Kronika* red. dwutyg., Łódź (podpisany Lech Budrecki) 1955 k.100. — Kropielnicka Irena 1950 (2) k.101-102. — Kruszewska Mirosława 1977 k.103-104. — Krzemień Teresa 1983 k.105-106, załączony list Marii Wojciech do red. tyg. *Tu i Teraz*, Warszawa 1983 k.107.

Tom IV: Ku – O (79 listów, k.108)

Kultura red. tyg., Warszawa (podpisany Janusz Krasiński) 1975 k.1. — Kuncewiczowa Maria 1961 (2) k.2-3. — Kuryluk Karol (telegram) 1947 k.4. — Kuś Mira 1983 (2) k.5-8. — *Kuźnica* red. tyg., Łódź (Stefan Żółkiewski – 1) 1947-1948 (2) k.9-10. — Lachman Piotr 1963 (2) k.11-13. — Lehárová-Turková Daniela 1979-1987 (13) k.14-31. — Lis Roman 1984 k.32-34. — *Literatura* red. tyg., Warszawa (podpisany Stefan Melkowski) b.d. k.35. — Łastik Salomon 1962 k.36. — Ławrynowicz Zygmunt 1969 k.37. — Makowiecka Alina 1972, 1977 (2) k.38-41, k.38 również w imieniu męża Ludwika; dopisek do Marii Buczkowskiej na k.39. — Masłowski Michał 1977 k.42. — Miejski Komitet Frontu Jedności Narodu, Konstancin-Jeziorna (podpisani: Stanisław Janicki, Monika Żeromska, Krzysztof Henisz) 1973 k.43. — *Miesięcznik Literacki* red., Warszawa (podpisany Włodzimierz Sokorski) 1968, 1978 (2) k.44-45. — Międzyorganizacyjny Klub Kultury „Impresja”, Polkowice 1984 k.46. — Minister kultury i sztuki (Zygmunt Najdowski) 1979 k.47-48. — Ministerstwo Kultury i Sztuki, Warszawa 1948-1984 (11) k.49-59. — Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Warszawa 1983 k.60. — Mizera Stefan 1963 k.61. — Mortkowicz-Olczakowa Hanna 1952-1962 (4) k.62-67, dopisana Janina Mortkowiczowa

na k.62v, 64v i 66v. — Mortkowiczowa Janina 1948-1955 (8) k.68-82, dopisana H. Mortkowicz-Olczakowa na k.72, 74, 76v, 78; k.68 z ubytkiem tekstu. — Moskwiak Jan 1949 k.83-84. — Mościńska Danuta 1967 k.85-87. — Mussil Mieczysław 1961-1968 i b.d. (5) k.88-93, dopisana Luna Müller (?) na k.93r. — Muzeum Józefa Czechowicza, Lublin (podpisany Józef Zięba) 1980-1981 (2) k.94-95. — Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza, Warszawa (podpisany Janusz Odrowąż-Pieniążek) 1985 k.96. — Naklicki T. 1964 k.97-98. — Natanson Jacek 1980 k.99-100. — *Nurt* red. mies., Poznań (Marek Obarski – 1, podpisany Krzysztof Kostyrko) 1967, 1986 (2) k.101-103. — Ochocki Mirosław 1971 k.104. — *Odra* red. mies., Wrocław (Tymoteusz Karpowicz) 1968 k.105. — *Odrodzenie* red. tyg., Kraków (podpisany Karol Kuryluk) 1946 k.106. — Orłowska W. 1962 k.107. — Österreichisch-Polnische Gesellschaft, Wiedeń (podpisany Theodor Kanitzer) 1970 k.108.

Tom V: P – Ru (76 listów, 4 umowy, 1 fot., 2 wiersze, k.106)

Panorama Polska red., Warszawa (podpisany Marek Burczyk) 1986 k.1. — Pańta Andrzej 1985 k.2, załączone 2 wiersze A. Pańty: „Pan U O”, „(Przyszedł w pewne sierpniowe popołudnie)” k.2v i 3. — Piotrowski Jerzy 1983-1987 (3) k.4-9. — *Pismo* red. mies., Kraków (Józef Łoziński) 1984 k.10. — Pluta Jerzy 1964-1987 (45) k.11-63, dopisany Leszek Przyjemski na k.41. — Polska Agencja Prasowa, oddział w Krakowie 1948 k.64. — Polskie Radio, Warszawa (podpisany Henryk Werner) 1960 k.65. — Pomes Stefania 1967 k.66. — Pomorska Krystyna 1961-1970 (4) k.67-70, podpisana m. in. Barbara Verdiani na k.69. — Preger Janina 1973 k.71. — Przedsiębiorstwo Realizacji Filmów „Zespoły Filmowe”, Warszawa: Zespół Filmowy „Tor” i Zespół Filmowy „Rondo” (podpisani Antoni Bohdziewicz, Witold Zalewski) 1970, 1984 (3) k.72-86 i 4 umowy 1969, 1984 k.72-80, 84-86. — *Przegląd Kulturalny* red. tyg., Warszawa (podpisany Gustaw Gottesman) 1959 k.87. — Przyjemski Leszek 1981-1982 (5) k.88-94, fot. nadawcy z córką k.89r. — Ptaszkowska Hanna 1968 k.95-96. — Reinwald Karl 1969 k.97-98. — Remise Jac 1976 k.99. — Roguski Piotr 1976 k.100. — Romanowicz Kazimierz (Składnica Książki Polskiej „Libella”, Paryż) 1961 k.101-102. — Romanowiczowa Zofia 1969 k.103. — Romanowski Wincenty 1986 k.104-105. — Rudnicki Marek 1983 k.106.

Tom VI: Ry – To (79 listów, 9 fot., k.117)

Rylska Irena 1959-1983 (11) k.1-22, załączone: konspekt pracy I. Rylskiej pt. „Grafika lwowska w okresie dwudziestolecia” k.12; 8 fot. rysunków L. Bucz-

kowskiego k.15-22. — Rynkowski Witold 1975 k.23-25. — Scholtz Gustaw 1961 k.26. — Sieciechowiczowa Lucyna 1954 k.27. — *Słowo Powszechne* red. dzien., Warszawa (podpisany J. Szczawiński) 1955 k.28. — Soliński Jacek 1985 (3) k.29-31, załączone ekslibrisy L. Buczkowskiego projektu J. Solińskiego k.32-34. — Sowicki Tadeusz 1977 i b.d. (2) k.35-36. — Stachura Edward b.d. k.37. — Stempowski Jerzy 1958-1967 (9) k.38-55, załączone notatki do artykułu k.50 i list Macieja Morawskiego do J. Stempowskiego 1964 k.45 (prwdr. k.38-39, 43, 46; *Regiony* 1992 nr 3-4). — Strach Marek 1979-1984 (4) k.56-60. — Suchodolski Bogdan (telegram) 1983 k.61. — Susz Teresa 1964-1970 (13) k.62-81, załączona fot. nadawczyni i NN z ded. dla M. i L. Buczkowskich 1967 k.69. — Szczecińskie Towarzystwo Kultury (podpisany Andrzej Głowacki) 1983 k.82. — Szczepański Ignacy 1982 k.83. — Szczepański Ignacy, Wojciech Fiwek (telegram) 1984 k.84. — *Szpilki* red. tyg., Warszawa (podpisany Krzysztof Teodor Toeplitz) 1974 k.85. — Świętojeński Czesław 1975 i b.d. (2) k.86-87. — Telewizja Polska, Warszawa 1973 k.88. — Tomaszewski Mieczysław 1948 k.89-90. — Tomczyk Norbert 1964-1979 (7) k.91-99. — Tomkowski Jan 1973-1983 (13) k.100-115. — Tomska Irena 1947-1948 (2) k.116-117.

Tom VII: Tr – W (80 listów, 3 wiersze, k.115)

Trnka Franz 1976, 1978 (2) k.1-3. — Trzcińska Krystyna 1966 k.4. — Trziszka Zygmunt 1977-1987 (3) k.5-8, podpisany Jerzy Pluta na k.8. — Trznadel Jacek 1961 k.9. — Turczyński Andrzej 1983 (3) k.10-14. — *Twórczość* red. mies., Warszawa (podpisani Jarosław Iwaszkiewicz, Jerzy Lisowski) 1954, 1970 (2) k.15-16. — *Tygodnik Kulturalny* red., Warszawa 1983, 1985 (3) k.17-19. — Uniwersytet Warszawski, Wydział Polonistyki (podpisany m. in. Roman Taborski) po 1981 k.20. — Urzędowska Barbara 1986 k.21-22. — Vlášek Josef 1957, 1978 (2) k.23-26. — Wacyk Antoni 1987 k.27-28. — Wahl Alicja i Bożena 1971, 1980 (2) k.29-31. — Walichnowski Zbigniew 1984 k.32-34. — Wasiutyńska Klotylda 1962 k.35-36. — Wat Aleksander 1960 k.37. — Węgiński Instytut Kultury, Warszawa (podpisani Mieczysław Wiewiórski, István Csapláros) 1955 k.38. — Wierzyński Kazimierz 1947 k.39-40, na k.40 (koperta) nadawca: A. W. Percival. — *Więź* red. tyg., Warszawa 1950 k.41. — *Więź* red. mies., Warszawa (podpisany Tadeusz Mazowiecki) 1973 k.42. — Widniewska Lidia b.d. k.43. — Wiśniewska D. 1947-1971 (28) k.44-87. — Wiśniewski Wojciech 1981, 1985 (3) k.88-90. — Włodkowski Jan B. 1961 k.91 i pokwitowanie odbioru rysunków L. Buczkowskiego 1959 k.92. — Wnuk Emil 1955 k.93-94. — Wojciechowski Zbigniew 1965 k.95. — Wojewoda Łomżyński (Kazimierz Cłapka) 1978 (2) k.96-97, załączo-

ny „Program szczegółowy II Ogólnopolskiego Sympozjum Pisarzy w Łomży” k.98. — Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Staszica, Szczecin (podpisany Stanisław Krzywicki) 1984 k.99. — Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego, Wrocław 1968-1989(6) k.100-105. — Wojewódzkie Przedsiębiorstwo Państwowej Komunikacji Samochodowej, Warszawa 1962 k.106. — Wojtyszek Janina 1973 k.107. — Woldan Alois 1986 k.108. — Wróblewski Leon 1977-1978 (2) k.109-110, załączone 3 wiersze L. Wróblewskiego z lat 1946-1948: „(Jest gdzieś mogiła)”, „(Podkamień, ach Podkamień)”, „Wspomnienie” k.111-113. — Wygodzki Stanisław 1955, 1967 (2) k.114-115.

Tom VIII: Z – Ż (71 listów, 1 umowa, 1 fot., 2 wiersze, k.125)

Zamora Bożena 1980-1985 (18) k.1-59. — Zarzycki Zygmunt 1961 k.60. — Zawiśliński Stanisław 1989 k.61. — Zera Hanna Henryka 1985 (4) k.62-68, załączone 2 wiersze H. H. Zery: „(Nie pytaj jak długo jeszcze)”, „(Nie szukaj wyjścia)” k.63-64. — Zieja Jan ks. 1960 k.69. — Związek Bojowników o Wolność i Demokrację, Warszawa (podpisany Mieczysław Moczar) 1967 k.70. — Związek Literatów Polskich: zarząd główny, Warszawa (podpisani m. in. Kazimierz Brandys, Leon Kruczkowski, Halina Auderska) 1951-1987 (15) k.71-88, załączony „Regulamin Głównej Komisji Rewizyjnej ZLP” k.84-86; oddział w Lublinie (Tadeusz Jasiński) 1986 (2) k.89-90, załączona „Umowa-zobowiązanie” k.91; oddział w Łodzi (podpisany Jerzy Urbankiewicz) 1981 k.92; oddział w Warszawie (podpisani: Krzysztof Gąsiorowski, Zygmunt Stoberski, Ewa Nowacka) 1985 k.93-94; oddział we Wrocławiu (podpisani: Zbigniew Kubikowski, Magdalena Hałasowa, Ernest Dyczek) 1968, 1978 (6) k.95-100. — Związek Polskich Artystów Plastyków: zarząd główny, Warszawa 1953 k.101 (uszkodzona); zarząd okręgu w Krakowie (podpisana Carlotta Bologna) 1951 k.102; zarząd okręgu w Warszawie 1960-1970 (6) k.103-108. — Zygmunt Monika 1984 k.109-111. — Żaba Z. 1961 k.112. — Żurakowski Bogusław 1978-1982 (3) k.113-115. — Żurawski Michał 1967 (2) k.116-120, załączona fot. M. Żurawskiego z ded. dla L. Buczkowskiego k.119. — *Życie Literackie* red. tyg., Kraków (podpisany Władysław Machejek) 1978 k.121. — Żydowski Instytut Historyczny, Warszawa (podpisani Bernard Mark, A. Rutkowski) 1954-1955 (2) k.122-123. — NN 1960, 1985 (2) k.124-125.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, 1993, inw. 4227, 4279 i 4419.

1647 Pol., rjęz., 1944 – 1989 r., 2 tomy, 137 listów, 76 umów, 2 aneksy, k.165+112

Listy wydawnictw do Leopolda Buczkowskiego

Tom I: C – N (68 listów, 50 umów, k.165)

„Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (podpisani m.in. Helena Wilczkova, Stanisław Bębenek, Michał Sprusiński) 1956-1976 (8 listów, 4 umowy) k.1-14, załączone: kopia masz. pozwu sądowego „Czytelnika” przeciwko L. Buczkowskiemu 1962 k.6 i odpis masz. sentencji wyroku zaocznego 1963 k.8; delegatura warszawska w Olsztynie 1950 k.15. — The Dial Press Inc. wyd., Nowy Jork (podpisany James H. Silberman) 1963 k.16. — Gebethner i Wolff, Księgarnia i Skład Nut, Warszawa 1947-1949 (3) k.17-22, załączone 3 wyciągi z rachunku k.18, 20-21; filia w Krakowie (Aleksander Słapa) 1947 k.23-24 i umowa 1946 k.25. — Hanser Carl Verlag, Monachium (podpisani: Arnold Fritz, Christoph Schlotterer) 1970-1971 (5) k.26-31. — Henssel Karl Heinz Verlag, Berlin (podpisany K. H. Henssel) 1961-1962 (3 listy, 2 umowy) k.32-38. — „Iskry” Państwowe Wydawnictwo, Warszawa (odpis umowy) 1958 k.39, załączony odpis pozwu sądowego „Iskier” przeciwko L. Buczkowskiemu 1962 k.40. — Krajowa Agencja Wydawnicza, Warszawa 1983 (2 listy i umowa) k.41-44, załączone zlecenie wypłaty 1986 k.45. — „Książka” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (umowa) 1948 k.46; oddział krakowski (umowa) 1947 k.47, brak pół karty. — Lerici editori s. p. a., Mediolan (podpisany m. in. Marco Fini) 1960-1966 (5) k.48-52, załączone 2 rozliczenia finansowe k.53-54. — Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (podpisani m. in. Leon Janczak, Józef Anioł, Jerzy Wiśniewski) 1951-1988 (28 listów, 9 umów) k.55-100. — Manuservice wyd., Nowy Jork (podpisany Hope Hern) 1947 k.101. — The M.I.T. Press, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge (podpisana Peggy Scoville) 1969 k.102. — „Nasza Księgarnia” Instytut Wydawniczy, Warszawa 1950-1982 (9 listów, 30 umów) k.103-165, załączone rozliczenie finansowe k.151.

Tom II: P – W (69 listów, 26 umów, 2 aneksy, k.112)

„Panteon” Instytut Wydawniczy, Warszawa (Władysław Ryńca podpisany pseud. Władysław Klęk) 1946 k.1 i umowa (L. Buczkowski podpisany pseud. Leopold Sewaryński) 1944 k.2. — Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa (podpisani m. in. Adam Ostrowski, Stefan Lichański, Stanisław Bębenek, Andrzej Wasilewski, Jerzy Skórnicki, dopisany Hieronim Michalski na k.7) 1952-

1980 (17 listów, 3 umowy i aneks) k.3-25. — „PAX” Instytut Wydawniczy, Warszawa (podpisany m. in. Zygmunt Lichniak) 1953-1973 (6 listów, 5 umów) k.26-36. — Pomorze wyd., Bydgoszcz (podpisani m. in. Krzysztof Soliński, Wiesław Krzysztozek) 1983-1989 (10 listów, 3 umowy) k.37-52. — „Prasa” Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1948 k.53. — „Ruch” Przedsiębiorstwo Wydawniczo-Poligraficzne, Warszawa (umowa) 1961 k.54-55. — Silva Editore wyd., Mediolan 1959-1960 (2 listy, 2 umowy) k.56-61. — Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1983 k.62 i umowa k.63-64. — Wydawnictwo Literackie, Kraków (podpisani m. in. Jerzy Skórnicki, Andrzej Kurz) 1969-1988 (30 listów, 9 umów i aneks) k.65-109, załączonych 5 rozliczeń finansowych k.86, 91, 93, 103-104. — Wydawnictwo Łódzkie (umowa) 1959 k.110-111. — Wydawnictwo Poznańskie (podpisana Zofia Szmaja) 1968 k.112.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, 1993, inw. 4227 i 4419.

1648 Pol., rjęz., 1958 – 1988 r., 60 listów, 7 umów, k.70

Listy ZAIKS-u i Agencji Autorskiej do Leopolda Buczkowskiego

1. Listy Stowarzyszenia Autorów ZAIKS, Warszawa 1958-1988 (34 listy i 4 umowy) k.1-41, załączony wyciąg z konta k.2.
2. Listy Agencji Autorskiej, Warszawa (podpisani m. in. Michał Rusinek, Andrzej Mierzejewski) 1964-1982 (26 listów i 3 umowy) k.42-70.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, inw. 4279.

1649 Pol., 1949 – 1991 r., 44 listy, k.91

Listy do Leopolda i Marii Buczkowskich od dzieci

1. Listy Agnieszki Wood z lat 1973-1991 (25) k.1-57, podpisany mąż, Trevor Wood na wielu listach. Dołączony list T. Wooda do A. Wood (w j. franc.) 1981 k.58-60.
2. Listy Tadeusza Buczkowskiego z lat 1949-1985 (14) k.61-87, dopisane żona Snjeżana i córka Ana na k.84v; list pisany przez Marię Buczkowską k.61, rysunek T. Buczkowskiego na k.79v.

Ponadto:

a) 3 listy T. Buczkowskiego do następujących: Fundacja Kościuszkowska, Nowy Jork (list żartobliwy) 1971(?) k.88. — Ministerstwo Kultury i Sztuki, Warszawa (Krystyna Marszałek-Młyńczyk) 1987 k.89. — Ministerstwo Spraw Wewnętrznych, Warszawa 1971 k.90.

b) List zarządu głównego Związku Polskich Artystów Plastyków, Warszawa do T. Buczkowskiego 1971 k.91.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1992, inw. 4279.

1650 Pol., niem., serb.-chorw., 1960 – 1990 r., 41 listów, 1 umowa, k.67

Listy i korespondencja Marii Buczkowskiej

1. Listy M. Buczkowskiej do następujących:

Henssel Karl Heinz Verlag, Berlin 1964 k.1. — *Nowa Kultura* red. tyg., Warszawa 1960 k.2-3. — Oegerli Konrad 1980 k.4. — Pomorze wyd., Bydgoszcz (list w 2 redakcjach) 1989 k.5-7. — NN poseł 1990 k.8.

2. Listy do M. Buczkowskiej od następujących:

Bodar-Rousseau Janina 1964 (2) k.9-12. — Domańska Urszula 1961-1984 (5) k.13-17, dopisek do Agnieszki Wood na k.16v. — Henssel Karl Heinz Verlag, Berlin (podpisany K. H. Henssel) 1964 (2) k.18-19. — Jenni Walter 1976-1979 (5) k.20-30. — Maurer Thomas 1976 k.31-32. — Mussil Herbert 1971 (2) k.33-36. — Mussil Mieczysław 1975 i b.d. (3) k.37-39. — Oegerli Konrad 1979-1980 (3) k.40-47. — Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1969-1970 (4) k.48-51. — „PAX” Instytut Wydawniczy, Warszawa (umowa) 1964 k.52. — Radej Rujana 1969 (2) k.53-55. — Siemaszko Władysław 1990 k.56-57. — Sijarić Ćamil 1968 k.58-62, załączony życiorys k.59 i 2 upoważnienia na przekład powieści k.60-61. — Witter Wanda (Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa) 1987 k.63. — Włodkowski Jan B. 1961 k.64. — Wydawnictwo Łódzkie (podpisany Leon Gomolicki) 1960 k.65. — Zera Hanna Henryka 1985 k.66. — Żurkowski Bogusław 1989 k.67.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1993, inw. 4420.

1651 Pol., czes., franc., 1931 – 1989 r., rps, masz., druk, k.71

Dokumenty Leopolda Buczkowskiego

I. Dokumenty:

1. Świadcstwo zdania kolokwium w Szkole Sztuk Pięknych w Warszawie 1931 k.1.

2. 3 zaświadczenia Rady Głównej Opiekuńczej, Polski Komitet Opiekuńczy: delegatury w Milanówku, Skierniewicach i Krakowie 1944-1945 k.2-4.

3. 3 zaświadczenia dotyczące pracy L. Buczkowskiego przy organizacji ośrodka wypoczynkowego w Nagłowicach, wystawione przez Związek Zawodowy Literatów Polskich, oddział w Krakowie (podpisani Zygmunt Fijas i Tadeusz Kwiatkowski) 1945 k.5-7.

4. 3 pisma polecające L. Buczkowskiego: Ministerstwa Komunikacji, Warszawa do dyrektora Kolei Państwowych w Szczecinie 1948 k.8 i zaświadczenie o prawie do ulgowego przejazdu k.9; Wydziału Rolnego Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej, Warszawa do Wydziału Rolnego Komitetu Wojewódzkiego PZPR we Wrocławiu 1950 k.10; oddziału Związku Literatów Polskich w Warszawie (podpisany Lesław M. Bartelski) do Archiwum Akt Dawnych w Łomży 1977 k.11.

5. 6 dokumentów lekarskich z lat 1947-1975 k.12-17.

6. Protokół zwrotu rzeczy L. Buczkowskiemu przez Gminny Urząd Kwaterunkowy w Konstancinie 1950 k.18 i obwieszczenie o licytacji 1950 k.19.

7. Dokumenty dotyczące starań o paszport na wyjazd do Anglii: pismo zarządu głównego Związku Literatów Polskich, Warszawa (podpisany Jarosław Iwaszkiewicz) do ministra spraw wewnętrznych (Władysława Wichy) 1960 k.20; pismo Ministerstwa Spraw Wewnętrznych, Warszawa do L. Buczkowskiego odmawiające paszportu 1960 k.21; życiorys (masz. bez podpisu) k.22.

8. 2 zaświadczenia o dysponowaniu przez L. Buczkowskiego honorarium autorskim na terenie Jugosławii, wystawione przez ZAIKS, Warszawa 1962 k.23-24.

9. 6 dokumentów dotyczących planowanego wyjazdu Leopolda i Tadeusza Buczkowskich do Izraela w 1966 r.: notarialnie poświadczone zaproszenia od Lechosławy Amit-Chmielowskiej k.25-28; wypełnione kwestionariusze paszportowe i podania do Biura Paszportów w Warszawie k.29-34.

10. Podanie L. Buczkowskiego do zarządu Okręgu Warszawskiego Związku Polskich Artystów Plastyków o przywrócenie praw członka 1966 k.35-37.

11. Nakaz karny Kolegium do spraw wykroczeń przy Prezydium Powiatowej Rady Narodowej w Piasecznie 1973 k.38.

12. Oświadczenie L. Buczkowskiego dotyczące fragmentu książki Zygmunta Trziszki *Mój pisarz* 1979 k.39.

13. 2 podziękowania L. Buczkowskiemu za udział w pracach Narodowej Rady Kultury: od Przewodniczącego Rady (podpisany Bogdan Suchodolski) i Prezesa Rady Ministrów (podpisany Zbigniew Messner) 1986 k.40-45.

14. 3 pisma Zakładu Ubezpieczeń Społecznych, oddział w Warszawie z lat 1981-1989 k.46-48 i odcinek renty 1977 k.49.

15. Pismo Ministerstwa Kultury i Sztuki, Warszawa do Zakładu Usług Komunalnych w Warszawie w sprawie pogrzebu L. Buczkowskiego 1989 k.50.

II. Legitymacje:

16. Ausweis (z fot.), Podkamień k. Brodów 1943 k.51-52.

17. Legitymacja słuchacza Studium Scenopisarskiego przy PP Film Polski w Łodzi 1948 k.53-54.

18. Legitymacja Polskiego Związku Wędkarskiego, Warszawa 1953 k.55-57.

19. Legitymacja rencisty 1977 k.58-59.

20. Mandat uczestnika I Kongresu Patriotycznego Ruchu Odrodzenia Narodowego, Warszawa 1983 k.60-61.

III. Zaproszenia:

21. 4 zaproszenia na spotkania autorskie L. Buczkowskiego oraz program 1980-1985 k.62-68.

22. Zaproszenie m. in. na film o inspiracjach twórczością L. Buczkowskiego 1967 k.69.

23. Bilet wizytowy L. Buczkowskiego z jego notatką 1979 k.70.

Ponadto brudnopis życiorysu żony, Marii Buczkowskiej (jej ręką) 1950(?) k.71.

Zakup. od Tadeusza Buczkowskiego 1994, inw. 4483.

Witold Gombrowicz **(1904-1969)**

1652 Pol., 1956 – 1957 r., rps, masz., druk, 25x17 cm i więcej, 4 listy, k.315

Witold Gombrowicz: „Ferdurke”

Powieść. Nowa redakcja.

1. 4 listy Państwowego Instytutu Wydawniczego, Warszawa (Jan Józef Lipski – 2, Tomasz Jodełka-Burzecki – 1) do W. Gombrowicza (kopie masz.) 1956-1957 k.1-4.

2. Odbitki I korekty powieści z poprawkami i wprowadzonymi zmianami ręką W. Gombrowicza (wg paginacji odbitek s.3-286, brak ostatniej strony tekstu) k.5-286 i noty wydawniczej k.287 (częściowo odręczna, karta uszkodzona).

3. Nowe wersje fragmentów powieści:

a) Wstawki w miejsce przekreślonych fragmentów w odbitkach korektowych na s.30, 49-51, 81-94. Masz. k.288-307.

b) Nowy skład drukarski kart 89-96 k.308-315.

Druk. Warszawa 1957.

Dar Państwowego Instytutu Wydawniczego 2004, inw. 5460.

1653 Pol., 1959 r., masz., 28,5x22,5 cm, k.185, opr. pł.

Witold Gombrowicz: „Pornografia”

Masz. z niewielkimi poprawkami autora i skreśleniami małych fragmentów wcześniejszej red. Na części kart foliacja masz. przekreślona, świadcząca o włączeniu do tekstu części poprzedniej redakcji.

Tekst przekazany przez autora Jerzemu Lisowskiemu, służył jako podstawa dokonanego przez niego tłumaczenia na j. franc. (druk. Paryż 1960).

Druk. w j. pol.: Paryż 1960.

Dar Jerzego Lisowskiego 1979, inw. 1521.

1654 Pol., franc., 1969 – 1973 r., rps, masz., 27,5x21 cm, k.10

Witold Gombrowicz: „Fragment z dziennika” i wiersz

1. „Fragment z dziennika”. Brudnopis początku k.1-5 i części środkowej k.6-7.

2. „W. G.”. Wiersz żartobliwy (masz.) k.8 i tłum. na j.franc. (masz.) 1973 k.9-10.

Prwdr. k.1-7 *Kultura* (Paryż), 1969 nr 7-8; druk. w: *Dziela zebrane*. Paryż 1973, t.X: *Varia* s. 509.

Dar Rity Gombrowicz 1989, inw. 3891.

1655 Pol., 1949 – 1969 r., 204 listy, 2 tomy, k.106+98

Listy Witolda Gombrowicza do brata Janusza i jego pasierbicy, Stanisławy Cichowskiej

Listy pisane najpierw tylko do brata, stopniowo przechodzące w listy do obojga; od t. II k.87 tylko do S. Cichowskiej.

Tom I: 1949 – 1961 (106 listów, k.106)

List do Marceli Antoniny Gombrowicz (matka) i Ireny Gombrowicz (siostra) 1950 k.3, list do Izabeli Czajki-Stachowicz z dopiskiem do brata Janusza 1960 k.82. Załączone listy do następujących: red. tyg. *Przekrój*, Kraków 1956 k.17, Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1957 k.41, Anna Posner 1960 k.84. Upoważnienie do podejmowania pieniędzy w ZAIKS-ie 1958 w liście na k.50.

Tom II: 1962 – 1969 (98 listów, k.98)

List do Stowarzyszenia Autorów ZAIKS 1963 k.14. Dopisana Rita Gombrowicz (żona) na k.77, 92, 93, 95, 97.

Druk. *Listy do rodziny*. Kraków 2004 (poza t. II, k.25, 37, 44, 45, 55, 87 – komentarze W. Gombrowicza do pocztówek).

Zakup. od Stanisławy Cichowskiej 1975-1979, inw. 1000, 1046, 1518.

1656 Pol., 1966 – 1968 r., 10 listów, k.11

Listy Witolda Gombrowicza do brata Jerzego

1. 9 listów do Jerzego Gombrowicza 1966-1968 k.1-10, w tym list skierowany również do Teresy Gombrowicz (córki Jerzego) 1966 k.2, list obcą ręką (dyktowany) z dopiskiem Rity Gombrowicz 1968 k.7-8.

2. List do Teresy Gombrowicz 1966 k.11.

Druk. w: *Listy do rodziny*. Kraków 2004.

Zakup. od Teresy Gombrowicz 1979, inw. 1650.

1657 Pol., franc., hiszp., 1927 – 1969 r., k.108

Dokumenty Witolda Gombrowicza

I. Legitymacje:

1. „Carte d'identité” francuska (z fot.) 1928 k.1-6.

2. Paszport polski (z fot.) 1937 k.7-28.

3. Książeczka wojskowa argentyńska (z fot.) 1959 k.29-56.

4. Karta międzynarodowego szczepienia przeciw ospie 1963 k.57-58.

5. Paszport argentyński (z fot.) 1963 k.59-94.

6. Karta pobytu we Francji 1967 k.95-99.

II. Dokumenty różne:

7. Akt urodzenia (2 wyciągi) 1927 i 1949 k.100-101.

8. Dyplom ukończenia Wydziału Prawa Uniwersytetu Warszawskiego (37,5x26 cm) 1927 k.102.

9. „Świadectwo moralności i dobrych obyczajów” (z fot.) wystawione 26 VII 1939 dla władz argentyńskich k.103.

10. Drzewo genealogiczne W. Gombrowicza (jego ręką) 1952 k.104.

11. Techniczny plan mieszkania Gombrowiczów w willi „Alexandrine” w Vence przy Place du Grand Jardin, wykonany przez Bohdana Paczowskiego między 1965-1969 k.105.

12. Trzy odręczne plany mieszkania Gombrowiczów w budynku Val Clair w Vence, gdzie mieszkali od marca do lipca 1969, wykonane przez Witolda i Ritę Gombrowiczów k.106-108.

Dar Rity Gombrowicz 1997, 2000, inw. 4764 i 5001. Zakup. od Stanisławy Cichowskiej 1976, 1979, inw. 1047, 1519, 2631 (k.100-102) i od Teresy Gombrowicz 1979, inw. 1651 (k.1-6).

1658 Pol., rjęz., lata 40. – 60. (?) XX w., 10,5x6,5 cm, k.40, okł.

Notatnik adresowy i telefoniczny Witolda Gombrowicza

Dar Rity Gombrowicz 1997, inw. 4764.

1659 Franc., 1964 – 1969 r., 15 szt.

Elektrokardiogramy Witolda Gombrowicza

1. 13 elektrokardiogramów 1964-1969 nr 1-13.
2. 2 badania radiologiczne serca 1964 nr 14-15.

Dar Rity Gombrowicz 2004, inw. 5436.

1660 Hiszp., 1957 – 1966 r., rps, masz., druk., 29x22 cm, więcej i mniej, k.26

Dokumenty bankowe Witolda Gombrowicza

1. Umowa z bankiem dotycząca lokaty 1957 k.1.
2. Potwierdzenie wypłat z rachunku oszczędnościowego 1957 i futerał k.2-3.
3. Książeczka oszczędnościowa 1961 k.4-9.
4. 2 potwierdzenia wpłat na rachunek oszczędnościowy 1961, 1963 k.10-11.
5. 14 potwierdzeń zdeponowania akcji 1961-1966 k.12-25.
6. Notatki dotyczące obrotu akcjami 1961 k.26.

Dar Rity Gombrowicz 2004, inw. 5436.

1661 Pol., ang., ros., 1889 – 1958 r., k.46

Dokumenty rodziny Gombrowiczów

Jan Onufry Gombrowicz (ojciec Witolda)

1. Zaświadczenie potwierdzające szlacheckie pochodzenie 1889, z pieczęcią warszawskiej policji 1903 k.1-2.
2. 2 nekrologi (wyc. z *Kuriera Warszawskiego* 21 i 22 XII 1933) k.3-4.

(Marcela) Antonina Gombrowicz z domu Kotkowska (matka Witolda)

3. Zawiadomienie M. A. Gombrowicz przez kancelarię cara o podpisaniu aktu ulaskawienia męża 1912 k.5-6.

4. Wypis aktu notarialnego najmu od M. A. Gombrowicz nieruchomości w Boddzechowie Świętokrzyskim przez firmę Fabryka Portland Cementu „Nad Kamienią” Sp. Akc. 1939 k.7-10.

5. Wypis z aktu notarialnego przekazania wszelkich pełnomocnictw w zarządzaniu majątkiem córce, Irenie Gombrowicz 1946 k.11-12.

6. Notatka M. A. Gombrowicz o Janie Kotkowskim (brat pradziadka) 1951 k.13-14.

7. Zawiadomienie o przyznaniu renty rodzinnej 1958 k.15.

Irena Gombrowicz (siostra Witolda)

8. Zaświadczenie z pracy w Obywatelskim Komitecie Wykonawczym Obrony Państwa, Warszawa 1920 k.16.

9. 3 zaświadczenia słuchaczki Wolnej Wszechnicy Polskiej, Warszawa 1920-1923 k.17-19.

Janusz Gombrowicz (brat Witolda)

10. Dokument tożsamości (ausweis) internowanego z obozu w Mathausen 1945 k.20-21, przepustka 1945 k.22.

11. Dwa zaświadczenia tożsamości wystawione przez Polską Misję Repatriacyjną w Austrii 1946 i 1947 k.23-26, kartka z numerem rejestracyjnym k.27.

12. Zaświadczenie o pracy w ambulatorium w Ebensee 1946 k.28.

13. Przepustka na bezpłatny przejazd do Warszawy 1947 k.29.

14. Karta zwolnienia z więzienia 1947 k.30.

15. Odpisy masz. dokumentów dotyczących procesu J. Gombrowicza: Wyjaśnienie J. Gombrowicza k.31-33, zeznanie świadka Tadeusza Jakuba Dobrowolskiego (fragment zeznań świadków) k.34-35, wyrok Sądu Okręgowego w Radomiu (poświadczony) 1948 k.36-42, wyrok Sądu Najwyższego 1949 k.43.

Ponadto „Komentarz do genealogii Szymkowiczów-Gombrowiczów”. Masz. z zakończeniem odręcznym k.44-46.

Zakup. od Teresy Gombrowicz 1979, inw. 1652 (k. 1-19) i Stanisławy Cichowskiej 1976, inw. 1048 i 1062.

1662 Pol., franc., 1956 – 1963 r., 30 listów, k.31

Fragment korespondencji Janusza Gombrowicza

1. Listy od następujących:

Banach Gabriela 1958 (2) k.1-3. — Dąbrowski Bronisław 1958 (3) k.4-6, dołączony telegram Mariana Kramerskiego do J. Gombrowicza 1958 k.7. — Gombrowicz Jerzy 1957-1963 (3) k.8-10. — Gombrowicz Rita (na karcie poczt. przedstawiającej pojedynek, gdzie postacie mają naklejone głowy Witolda i Rity Gombrowiczów) b.d. k.11. — Kantor Tadeusz 1958 k.12. — Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa (m. in. Jan Józef Lipski) 1956-1957 (4) k.13-17, załączony odpis masz. listu PIW-u do Witolda Gombrowicza 1956 k.15. — Polskie Radio, Warszawa 1957 (2) k.18-19. — Wydawnictwo Literackie, Kraków (Henryk Vogler) 1956 k.20. — ZAIKS Stowarzyszenie Autorów, Warszawa 1957-1959 (8) k.21-28.

2. Brudnopisy listów J. Gombrowicza do następujących:

Gombrowicz Jerzy 1957 k.29. — Polskie Radio, Warszawa 1957 k.30. — Wydawnictwo Literackie, Kraków (H. Vogler) 1956 k.31.

Zakup. od Stanisławy Cichowskiej 1979, inw. 1520.

1663 Pol., ok. 1949 r., rps, masz., 29,5(19,5)x20,5(15,5) cm, k.12

Irena Gombrowicz: Publicystyka

Fragment zeszytu zawierający:

1. Refleksje o sobie k.1r.

2. „Owoc czasu swego”. Recenzja książki Jerzego Zawieyskiego k.5-7r (prwdr. *Znak* 1949 nr 3); notatki i konspekt recenzji k.lv-4.

3. „Jak ginęło *Verbum*”. Wspomnienie o kwart. *Verbum*, Warszawa k.7v-10 i fragm. odpisu masz. tegoż pt. „*Verbum* podczas powstania warszawskiego 1944 r.” k.11-12.

Zakup od Teresy Gombrowicz 1979, inw. 1652.

Leon Gomolicki (1903-1988)

1664 Ros., między 1944 – ok.1950 r., masz., 21x15 cm, k.1, 36

Leon Gomolicki: „Otroczeskoje. 1920-4 [Młodzieńcze]”

Wiersze z lat 1920-1927 w odpisach na małych kartkach naklejonych na karty.

1. „Prigotowlenije [Przygotowanie]”:

„(Ty jawlen bezlikij: w ruki twojej)” k.1. — „(Niebiesnoje okryłś tiszinoju)” k.1. — „(Slezami i krowju okroju)” k.2.

2. „Obriad [Obrzęd]”:

„(Twoja siła o wietier)” k.3. — „(Tiech dniej – kogda prostranstwom)” k.3-4. — „(Nie wyniesia ni Wiecznowo ni muki)” k.4-5. — „(Ty wyzwał w żizń mienia i ja żiwu)” k.5. — „(O nie gladi w moj griech)” k.6. — „(Ja krowju muk omoju)” k.6-7. — „(Ogń ispytanja – rubcy goriat)” k.7. — „(Tri noczi tri dnia)” k.7. — „(Prosnulsia ot tołczka)” k.7-8. — „(Stało zwukom gułkim)” k.8-9. — „(Na ołowie niebies swierkali)” k.9. — „(Gaworisz: pridiet pora)” k.9-10. — „(Ty szła w tołpie)” k.10. — „(Wozmi mienia w tienistyj dień)” k.10-11. — „(Na etot liepiet niknu ja)” k.11. — „(Wsia triepietnaja biełymi łuczami)” k.12. — „(Błażennaja! w chołmow odkrytom)” k.12-13. — „(Istoczennoj łunoju ty w zwucznoj)” k.13. — „(Sijajusczej tienju priedstała)” k.13.

3. „Ispytanje [Prośba]”:

„(Ty izmieniła swietłyje czerty)” k.14. — „(Twoj wid izmieniennyj i strasznyj)” k.14. — „(Nadiezdaj cełomudryje swiatitsia)” k.15. — „(On na ulice wnow podchodził)” k.15. — „(Stoit moj straż)” k.15-16. — „(Kak skazat o nocznom)” k.16. — „(S żełeza krow otmojetsia)” k.16. — „(Postiel kazałaś mnie griechowno)” k.17. — „(Lisz tolko słożisz ruki)” k.17-18 (druk. wer-

sja pol. pt. „W nocy” w: *Czas spopielały*. Łódź 1957). — „(Wot ubiegu ot griecha)” k.18. — „(Žizni pierstnoj)” k.18-19. — „(Angiely letiat nad czernym moriem)” k.19-20. — „(Mienia zowut ziemnoj ogoń)” k.20. — „(Nie wiertie soncu)” k.20-21. — „(O ja chotiel by mirno udalitsia)” k.21. — „(K siebie prisluszatsia)” k.21-22.

4. „Swiet – dni pierwyje [Świat – dni pierwsze]”:

„(Ot gołubych prostranstw)” k.23. — „(Ja oprokinut toczno czasza mie-da)” k.23. — „(Zwuk obłakow kogda oni)” k.24. — „(Niet szuma listew ryka niet)” k.24. — „(Razmierienno sgibatsia)” k.25. — „(Ty gibkoje kak trost)” k.25-26. — „(Zakinuw gołowu riesnicy opustiw)” k.26 (druk. w: *Cwietnik. Dom*. Tallin 1936; zob. sygn. 1665). — „(Wo snie ja widiel chram)” k.26-27. — „(Lico swoje ja szupaju rukami)” k.27. — „(Kak ja mogu biestriepietno glazami)” k.28. — „(Jawiłsia aniel mnie wo snie)” k.28-29. — „(Nasz put w łunie kolcom ognia)” k.29. — „(Ja bił swoje tielo)” k.29-30. — „(Tak Ja siediel nad tielom)” k.30-31. — „(Tut za spinoj zasłyżał ja szagi)” k.32-33. — „(Swirieli pojuszaja w Twoich rukach)” k.33. — „(Ty otdychał w moich objatiach)” k.33-34. — „(Uż duchu szatkomu kazał)” k.34. — „(Duch spawszij grieszno był)” k.34-35. — „(Ja małoje i słaboje ditia)” k.35. — „(Ja był w sadu i słuszał)” k.35-36. — „(W oknie mojej zapieczatliennoj)” k.36.

Przekreślone wiersze na k.31-35.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2346.

1665 Ros., między 1944 – ok.1950 r., rps, masz., 21x15 cm i mniej, k.36

Leon Gomolicki: Wiersze i poematy rosyjskie

Utworki z lat 1924-ok.1945 w odpisach masz. i odręcznych (k.18-23), w większości naklejone na karty.

1. „Cwietnik [Kwietnik]”. Wiersze z lat 1924-1934 (Tallin 1936):

„(Zakinuw gołowu riesnicy opustiw)” k.1 (por. sygn. 1664 k.26). — „(Priedgrozowyje elektriceskoje trawy)” k.2. — „(Pierst struj prozczanaja)” k.3. — „(Włast diwnuju imiejet kamień)” k.3. — „(Wnuszajesz piesni zołotyje)” k.4 (prwdr. wersji pol. w: *Sto wierszy*. Łódź 1959, por. sygn. 1671 k.4). — „(Dwojnoju słabostiu okowan)” k.4 (por. też sygn. k.18r). — „(Czasypiesocznyje oriel)” k.5. — „(Czelowieczich ustriečenje)” k.5. — „(Basnia o Iwie i diwie)” k.6-7. — „(Poruganije sotworila)” k.7. — „(We śnie” (fragm.) k.8.

2. „Dom”. Wiersze z lat 1934-1935 (Tallin 1936):

„(Mienia branie czo w uglu torczał)” k.9. — „(Nastwiesz błaznym widom snow)” k.9-10. — „(Drožit i stoniet napriagajaś dom)” k.10-11. — „(Usnut chocz ja do konca wiekow)” k.11. — „(Dni moi – ja w nich wsielaju strach)” k.11. — „(Ja topczu po dorogie posiewy wagonietki)” k.12. — „(Nie naucziwszyś byt wpołnie ziemnym)” k.12. — „(Nasz czaj biezobłacznyj)” k.13. — „(Pust goworiat czo nie iz skudnych)” k.13-14.

3. „Sowidiec [Świadek]”. Poemat 1935 k.15-17; dedykacja „Juriju Iwasku” na k.15 (druk. pt. *Emigrantskaja poema*. Tallin 1936; fragmenty drukowane także w *Oda smerti. Ballada*. Warszawa 1937; fragm. z k.19 „(I – kamiennych swiatych)” jako zakończenie wiersza „Rozgowor czelowieka s samym soboj”, fragm. z k.20 „(Na siniewie egejskoj)” druk. pt. „Razgowor czelowieka s pticej”, fragm. z k.21 „(Śliedy ławin)” druk. pt. „Razgowor czelowieka s kamniem”).

4. „Wstriecca [Spotkanie]”. Poemat 1936 k.24-28.

5. „Oda”. Wiersz 1936 k.29-36 (druk. pt. *Oda smerti*. Warszawa 1937).

Druk. wiersze k.1-2 w tomie *Cwietnik. Dom*. Wobec braku tomiku nie ustalono druku pozostałych wierszy z p.1 i 2.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2347.

1666 Ros., między 1944 – ok.1950 r., masz., 21x15 cm, k.20

Leon Gomolicki: „W nawi zrieti [Patrzyć w zaświaty]”

Wiersze z lat ok. 1937-1938 w odpisach na kartkach naklejonych na karty. Data: „[19]38” i uwaga „Wersja pierwsza: Warszawa 1937” na k.20.

„(Gdzie wzwiejawszy siediny tuczam)” k.1. — „(Pył dniej tołpa do-licznej kamień)” k.2 (prwdr. wersji pol. pt. „Wiek wojen”, *Odgłosy* 1958 nr 18). — „(Sowidcew błednych pokoleńja)” k.3. — „(Dień umierszj – dzień wnow woskriesszj)” k.4. — „(W wozduszji duszi obłakow)” k.5. — „(Żiwit na susze czelowiek)” k.6. — „(Nocz etoj żizny powiesti)” k.7; skreślone zakończenie. — „(W czas odinokij sieryj gost)” k.8. — „(Łbom oscuszczaja chołodok)” k.8-9. — „(Snowidiec: czasto w snowidienji)” k.9; tekst przekreślony, notatka aut.: „inny tekst”, por. sygn. 1670 k.27. — „(Dawno otmieczennym bywajet)” k.10. — „(Nasz driewnij Rod ili Szaddaj)” k.11. — „(Pust etu żizń swoju dostroju)” k.12. — „(Riezec kist lira – ławr ubogij)” k.13 (wersja pol. pt. „Odwet wiecznych” w sygn. 1671). — „(Wrasczeńjam listwiennym wniemli)” k.14. — „(Lisz tam gdzie klub korniej kisczasczj)” k.15. — „(Tieplo na pieczkie jest izwiostku)” k.16. — „(Fital dariasczj otbлес tielnyj)”

k.17. — „(Drug niewieszczestwieńno otwiedaj)” k.18; ded. „M[ichałowi R[ekało]”. — „(O borody prozaičnoj sień)” k.19. — „(Priemudryje tworija wieszczi)” k.20.

Druk. wiersze k.13, 17, 18 we fragmentach i innym układzie w: *W nawi zreti*. Warszawa 1937; druk. wiersz k.15 w: *Sotom wiecznosti*. Warszawa 1937.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2348.

1667 Ros., między 1944 – ok.1950 r., rps, masz., 21x15 cm, k.33

Leon Gomolicki: „Pritezi [Przypowieści]”

Wiersze w odpisach masz. na karteczkach naklejonych na karty. Daty: „[19]36-38” na k.15, „Warszawa [19]42-44” na k.33.

Cykl I:

1. „(Na kucze musora s wiesami)” k.1. — 2. „(Giperboliczeskaja ptica)” k.1-2. — 3. „(W sad sno-widieńja molczaszczij)” k.2. — 4. „(Allegoriceskim skieletom)” k.2-3. — 5. „(Wot w obłakach nocnych po pojas)” k.4. — 6. „(Siegodnia w nocz na woskriesieńje)” k.4-5. — 7. „(Usczerbnyj niedowopłuszczonnyj)” k.6-7. — 8. „(Nas diemony prielszczajut w czustwach)” k.8. — 9. „(Tumany wchodiat w zierkała)” k.8. — 10. „(Snowidcu jawlenoje diejstwo)” k.9 (prwdr. wesi pol. pt. „Sen”, *Odgłosy* 1958 nr 18). — 11. „(Usnuł dowierczivo żiwój)” k.9. — 12. „(W tumanie sołnca rozowatom)” k.10. — 13. „(Wot mierkniet łunnyj mrak w zole)” k.10. — 14. „(K razkrytym jazwam zwiozdnyj pierst)” k.10-11. — 15. „(Na kamnie czorstwom on sidit)” k.12. — 16. „(Kasmatoj lwinoju nogoju)” k.12. — 17. „(Chudożniku otkrojut jewy)” k.13. — 18. „(Na odiejańji diewy znaki)” k.13-14. — 19. „(W tom rozowozielonom mirie)” k.14. — 20. „(Nad bieżdnoju nocznoj pływiot)” k.14-15. — 21. „(Wchożu w połunocznyje niedra)” k.15 (prwdr. wersji pol. pt. „Wchodzę w północ”, *Odgłosy* 1960 nr 11).

Cykl II:

1. „(Pieried ławczonkoj mielocznoju)” k.16. — 2. „(Czerń dawka i w łucze iż swoda)” k.17. — 3. „(Wpieriod wlekt wołnuja czuda)” k.17-18. — 4. „(Wot izobilja rog kartonnyj)” k.18-19. — 5. „(W potu ot znoja i triewogi)” k.19-20. — 6. „(Leżu połudysza stuczatsia)” k.20. — 7. „(Za zanawiesom gołubym)” k.21-22. — 8. „(Kogda priewratnostju skitanij)” k.22. — 9.

„(Wot czelowiek stoit na krysze)” k.22-23. — 10. „(My szli ja widiel czelowieka)” k.23-24. — 11. „(Wo wriemia swietopriestawleńja)” k.24-25 (druk. wersja pol. pt. „Kordelia”, w: *Czas spopielaty*. Łódź 1957). — 12. „(Nie zaszczyszajesz bolsze nas)” k.25. — 13. „(Bywało iz kakoj to karty)” k.26-27. — 14. „(W dni istrieblenija naroda)” k.27-28. — 15. „(Kaprał był rycar i nastolko)” k.28. — 16. „(Mież stien razruszennyh szli dwoje)” k.28-29. — 17. „(Jeszczoz skrywaliś pod ziemloj)” k.29-30. — 18. „(Sojdi w potopnyj son nizin)” k.30. — 19. „(Łazuń kryłatyj obronił)” k.31. — 20. „(Schodili bogi ostawlaja)” k.32. — 21. „(Kruszitsia dieło czelowieka)” k.33.

Druk. wiersze z cyklu I nr 2-7 w: L. Gomolicki *Pritcz*. Warszawa 1938.

Druk. wersje polskie:

a) Wiersze z cyklu I nr 11, z cyklu II nr 1, 8, 9, 12, 13, 16-18 w: *Czas spopielaty*. Łódź 1957.

b) Wiersze z cyklu I nr 3, 13, 15 w: *Sto wierszy*. Łódź 1959.

c) Wiersze z cyklu I nr 1, 3-10, 13-15, 17-21, z cyklu II nr 1-7, 10, 12, 14, 19-21 w: *Horoskop*. Warszawa 1981 s.86-92.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2349.

1668 Ros., między 1944 – ok.1950 r., masz., 21x15 cm i mniej, k.21

Leon Gomolicki: Wiersze rosyjskie spoza tomików

Wiersze z lat ok. 1936-1944 w odpisach na małych karteczkach, w części naklejonych na karty. Data: „1939” na k.7.

„(Cztob nie była popalena)” k.1. — „Dierżawin” k.2. — „(Jeszczoz w pałacco zachołustnom)” k.3. — „(My byli my gruby)” k.4. — „(My pili na piru bogow)” k.5. — „Obłocznyj gorod” k.6. — „(Ot doma odstajetsia piecz)” 1939 k.7. — „Piesnia” k.8 (por. sygn. 1665 k.19v). — „Polewoj otszełnik” k.9-10. — „Polonia” k.11-12 (druk. wersja pol. pt. „Krajobraz wrześniowy”, w: *Czas spopielaty*. Łódź 1957). — „(Powiszzyje biezwiesno domy)” k.13. — „Poetu” k.14. — „(Ramiena opierajet lies)” k.15 (druk. inna red. w: *Sotom wiecznosti*. Warszawa 1937 s.15). — „(S pczielinyh kryłew)” k.11 (por. sygn. 1665 k.18v). — „(Tak w etoj żizni)” k.16 (wersja pol. zob. sygn. 1671 k.2-3). — „(Ubirajetsia cwietami)” k.17 (por. sygn. 1665 k.19). — „(W eti opustoszonnyje dni)” k.18. — „(W owragie pod osinow)” k.20-21. — „(Ziemlietriasliś miry inyje)” k.19-20 (druk. 1 strofa w wersji pol. pt. „Europa”, *Odgłosy* 1958 nr 18).

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2350.

1669 Ros., 1940 – 1941 r., rps, masz., 21x15 cm, k.I, 55

Leon Gomolicki: Fragmenty poematu

Poemat o charakterze autobiograficznym obejmujący m. in. życie autora w Warszawie przed II wojną światową i ucieczkę z Warszawy w 1939 r.

Odpis masz. (rps k.I i 45) na karteczkach naklejonych na karty.

Daty „6 V 40 -14 IV 41” na k.53. Informacje autora: „Fragmenty poematu” i „skreślenia w tekście nie są ważne” na k.I.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2351.

1670 Ros., pol., ok. 1981 r., masz., 30x21 cm, k.45

Leon Gomolicki: „Autoryzowany wybór poezji rosyjskich z lat 1924-1944”

Teksty pisane w transkrypcji fonetycznej. Przy niektórych wierszach autorskie komentarze w j. polskim. Począwszy od k.7 wszystkie utwory pisane jak proza, poszczególne akapity odpowiadają strofom. Na karcie tytułowej (k.1) również spis rzeczy.

1. „Cwietnik [Kwietnik]”. Wybór wierszy z lat 1924-1934 (druk. w: *Cwietnik. Dom*. Tallin 1936):

„(zakinuw gołowu riesnicy opustiw)” k.2. — „(priedgrozowyje elektriczieskije trawy)” k.3.

2. „Dom”. Wybór wierszy z lat 1934-1935 (druk. jw.):

„(drožit i stoniet napriagajaś dom)” k.4. — „(usnut choczu ja do konca wiekow)” k.4. — „(nie naucziwszys byt wpołnie ziemnym)” k.5. — „(nasz czaj bezoblacznyj kotoryj pjom)” k.5. — „(pust goworiat czto nie iz skudnych kroszek)” k.6.

3. „Warszawa”. Poemat 1934 k.7-15 (druk. Warszawa 1934).

4. „Sowidiec [Świadek]”. Poemat 1935 k.16-17 (druk. pt. *Emigrantskaja poema*. Tallin 1936).

5. „Oda”. Wiersz (1936) k.18-20 (druk. pt. „Oda smierti”. Warszawa 1937).

6. „Wstriezca [Spotkanie]”. Poemat 1936 k.21-23.

7. „W nawi zrieti [Patrzyć w zaświaty]”. Wiersze z lat 1937-1938 k.24-31; na k.27 wiersz „zodiakalnym poworotom”, inny niż w sygn. 2348 k.8-9 (prwdr. strofy 1 w: *Sotom wiecznosti*. Warszawa 1937, prwdr. strofy 2 jako początek innego utworu, tamże).

8. „Pritczy [Przypowieści]”. Wiersze z lat 1936-1944 k.32-45 (druk. Warszawa 1938).

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2352.

1671 Pol., ok. 1949 – 1981 r., masz., rps, 30x21 cm i mniej, k.28

Leon Gomolicki: Wiersze

Część utworów pisana prozą poetycką. Masz. z popr. aut. k.1-15, masz. k.17-20, rps. k.16.

„Beatrycze” k.19. — „Błaganie o dotyk” k.1 (red. II pt. „Jesień – barwy ogrodu” sygn. 1672). — „Don Juan” k.20. — „Don Kiszot” k.19. — „Faust” k.19. — „Hamlet”. Brudnopis i 2 masz. k.16-18 (prwdr. bez tyt. *Odra* 1983 nr 10). — „(Jakie są te syreny)” k.17 (prwdr. *Odra* 1983 nr 10, inna red. druk. w: *Horoskop*. Warszawa 1981 s.85). — „(Już nie raz we śnie)” k.2-3 (wersja ros. sygn.1668 k.19). — „Kasandra waży świat” k.4 (druk. bez tyt. w: *Sto wierszy*. Łódź 1959, wersja ros inc.: „Wnuszajesz pieśni żółtyje” sygn.1665 k.4). — „Kordelia”. 2 teksty k.5 i 18 (prwdr. *Kronika* 1957 nr 10, druk. w: *Czas spopielały*. Łódź 1957, wersja ros. sygn.1667 k.24-25). — „Odwet wiecznych” k.6 (wersja ros. sygn.1666 k.13). — „O radości” k.7 (wersja ros. sygn.1664 k.23-24). — „Poezja”. Red. I-II k.8-9. — „Pragnienie głazów” k.10 (wersja ros. jako fragm. wiersza „Rozgovor czelowieka s samym soboj” druk. w: *Oda smierti*. Warszawa 1937). — „(Stoją drzewa z głazów)”. Red. I-II k.11-12 (toż pt. „Sierpień – panna z kłosem” sygn.1672). — „Zamiar jesieni” k.13 (red. II pt. „Przesilenie drugiej jesieni” sygn.1672). — „(Zanurzeni w obłoki po pas)”. Red. I-II k.14-15 (wersja ros. sygn.1667 k.4).

Ponadto recenzja wewnętrzna Jerzego Kwiatkowskiego z tomiku wierszy L. Gomolickiego pt. *Notesik kretonowy* 1956(?) k.21-28 (po przepracowaniu autor wydał jako *Czas spopielały*. Łódź 1957).

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2353.

1672 Pol., 1982 r., masz., 30x21 cm, k.III, 39

Leon Gomolicki: „Mowa wiązana”

Wybór wierszy z lat 1924-1945 oraz 6 wierszy Walta Whitmana tłumaczonych w latach 1958-1982. Przed każdą z części krótki komentarz autora.

Wstęp k.II-III.

I. „Dzienniczek. 1924-27”:

1. „przesilenie lata – pełnia” k.1. — 2. „jesień – barwy ogrodu” k.2. — 3. „lato – skwarno” k.2 (druk. bez tyt. w: *Sto wierszy*. Łódź 1959). — 4. „przesilenie drugiej jesieni” k.2-3. — 5. „sierpień – panna z kłosem” k.3. — 6. „(i znów narzucasz pieśni złote)” k.3 (druk. inna red. w: *Sto wierszy*. Łódź 1959). — 7. „(szelest rdzawy jesiennej wyki)” k.3.

II. „Oda. 1936” (druk. wersja ros. w: *Oda smerti*. Warszawa 1937):

1. „(na stół symbole kart)” k.4. — 2. „(są środki gorzkie znieczulenia)” k.4-5. — 3. „(niekiedy zjawiasz się)” k.5. — 4. „(mniemaniem żywych)” k.5-6. — 5. „(nowego ciała (zmartwychwstania) nie pragnie)” k.6-7. — 6. „(w kanałach ulic)” k.7. — 7. „(z klatki sześcianu)” k.7-8.

III. „Przypowieści. 1936-39”. Cz. 1 (druk. w: *Horoskop*. Warszawa 1981, s.80-92):

1. „(na gruzach zgliszcz)” k.9. — 4. „(zanurzeni w obłokach po pas)” k.9. — 5. „(w nocy z soboty na niedzielę)” k.10. — 9. „(na niebie mglisty bieg księżycy)” k.10. — 10. „(kto śpi ogląda krotoczwile)” k.10 (druk. inna red. pt. „Sen”, *Odgłosy* 1958 nr 18). — 11. „(śpi ufnie żywy)” k.11 (druk. pt. „siostry” w: *Czas spopielały*. Łódź 1957). — 12. „(w popiele dnia ostudzonym)” k.11 (druk. w: *Sto wierszy*. Łódź 1959). — 14. „(spocząwszy na kamieniu czerstwym)” k.11 (druk. jw.). — 15. „(za szybą cień kasjera)” k.11-12. — 16. „(tu strawa powszednia)” k.12. — 20. „(wchodzę w północ)” k.12 (druk. inna red. *Odgłosy* 1960 nr 11). — 21. „(ta ostatnia karta)” k.12. — Przypisy k.13.

IV. „Przypowieści. 1942-44”. Cz. 2 (druk. jw.):

1. „(tuż przed sklepikiem)” k.14-15 (druk. inna red. pt. „zaproszenie na zabawę” w: *Czas spopielały*. Łódź 1957). — 2. „(gawiedzi ścisk)” k.15. — 3. „(porwały i unoszą cuda)” k.15-16. — 4. „(róg obfitości papierowy)” k.16. — 5. „(trwam w niepokoju)” k.16. — 6. „(leżę wstrzymując oddech)” k.17. — 7. „(już za zasłoną wstępny ruch)” k.17. — 8. „(gdy koło zgrzytało)” k.18 (druk. pt. „kłątwa”, jw.). — 9. „(straceniec pędzony do stosu)” k.18 (druk. pt. „straceniec”, jw.). — 11. „(w ostatnich dniach)” k.18 (druk. inna red. pt. „kordelia”, *Kronika* 1957 nr 10). — 12. „(drzewo żywota)” k.19 (druk. inna red. w: *Czas spopielały*. Łódź 1957). — 13. „(o źródło magów i hazardu)” k.19 (druk. jako 2 wiersze: „talia” i „bukoliki zgliszcz”, jw.). — 17. „(jeszcze się kryli pod ziemią)” k.19-20 (druk. pt. „uczta popiołów”, jw.). — 20. „(kiedyś bogowie schodzili)” k.20. — 21. „(biją pioruny krusząc dzieło)” k.20-21.

V. „Czas spopielały. 1939-45” (druk. Łódź 1957, oprócz inc.: „I w pustyni” i „mój przodek”):

a) Z cyklu „Stuk drewnianych sandałów”:

„nike” k.22 (prwdr. *Kronika* 1957 nr 11). — „nad miastem” k.22-23. — „po potopie” k.23. — „krajobraz wrześniowy” k.23-24 (prwdr. jw., wersja ros. zob. sygn.1668 k.15-16). — „miasto obłoczne” k.24 (wersja ros. zob. sygn. 1668 k.17). — „w nocy” k.24-25.

b) Z cyklu „wiersze Józia”:

1. „(i w pustyni lęku bliskie)” k.25 (druk. w: *Urowadzenie Baucis*. Łódź 1960 s.186). — 2. „(o zmierzchu pamiętne godziny)” k.26 (druk. pt. „czas spoczęła”). — 3. „(zlepiona z przygód niestworzonych)” k.26 (druk. pt. „zamiana”). — 4. „(w szczelinach ulic)” k.26-27 (druk. pt. „elegie”). — 5. „(zaciemnionym miasta cmentarzyskiem)” k.27 (druk. pt. „skojarzenie”). — 6. „(kroczy bezładna gromada)” k.27-28 (druk. pt. „za murem”). — 7. „(mój przodek nie szukał)” k.28 (druk. jw., s.190-191).

VI. „w granicach prozy. 1958-81”:

1. „(Gdzieś całkiem blisko)” k.29. — 2. „(Jakie są te syreny)” k.29-30 (prwdr. *Odra* 1983 nr 10, druk. inna red. w: *Horoskop*. Warszawa 1981 s.85. zob. sygn.1671 k.17). — 3. „Ballada o drodze w przeszłości” k.30-32. — 4. „(Zapadła noc nad Elsynorem)” k.32-33 (prwdr. *Odra* 1983 nr 10, tekst w sygn. 1671 k.18 pt. „hamlet”). — 5. „(I ulepił Pan Adama)” k.33 (druk. w: *Terapia przestrzenna*. Łódź 1983 s.111-112).

VII. Tłumaczenia wierszy Walta Whitmana. 1958-1982:

1. „(Starcze dzięki za wszystko)” k.34. — 2. „(Znałem człowieka)” k.34-36. — 3. „(Zbiegły niewolnik)” k.36. — 4. „(W chwili zamyślenia)” k.36-37. — 5. „(Dziecko zapytało)” k.37. — 6. „(To nie książka)” k.37.

Spis treści k.38-39.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2354.

1673 Pol., ros., 1948 r., rps, masz., 21x15 cm, 2 tomy, k.117+59

Notatki Leona Gomolickiego do planowanej powieści o Łodzi

Notatki do powieści dotyczące wydarzeń politycznych, społecznych i kulturalnych ze szczególnym uwzględnieniem Łodzi: spisy instytucji, urzędów, informacje o bankach, handlu, spółkach, związkach zawodowych, początkach ruchu robotniczego itp.

T. I: k.117

Notatki z *Kuriera Warszawskiego*, *Dziennika Polskiego*, *Dziennika Łódzkiego*, *Łódzianina*, przeważnie z lat 1892, 1906-1907 k.1-109 oraz notatki z książki o historii ruchu robotniczego w ZSRR (Moskwa 1934) k.110-117; czyste k.70-71.

T. II: k.59

Notatki dotyczące rozwoju ruchu robotniczego w Łodzi i Warszawie na tle sytuacji międzynarodowej w okresie 18 X 1906 – 6 IV 1907 (masz.) k.1-59.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2355.

1674 Pol., 1952 – 1955 r., rps, masz., druk, 2 fot., 30x21 cm i mniej, 2 zeszyty i k. luźne, k.94

Wypisy i materiały Leona Gomolickiego do planowanej powieści o Łodzi oraz opowiadania „Pucer”

I. Dziennik L. Gomolickiego z okresu pracy w Zakładach Przemysłu Bawełnianego im. J. Marchlewskiego w Łodzi. Dwa zeszyty (drugi bez okł.) 1952-1953 k.1-34, dołączone zapiski z XII 1952 k.35-36.

II. Materiały do powieści o Łodzi:

1. Notatki z prasy dotyczące życia codziennego Łodzi w latach 1891-1892 (w tekście drobne rysunki piórem) k.37-62.

2. Wypisy z *Kalendarza Łódzkiego* i *Łodzianina* z lat 1891-1892 (ogłoszenia, reklamy itp.). Masz. k.63-70.

3. Notatki dotyczące rodzin znanych fabrykantów łódzkich (rys. jak w p.1) k.71-74.

4. NN: „Fragmenty walk dawnej fabryki I. K. Poznański obecnie PZPB Nr 2 im. J. Marchlewskiego”. Masz. pracy historycznej (początek) k.75-84.

5. L. Gomolicki: „Protokół z narady załogi przędzalni cienkoprzędnej – macco” k.85.

6. *Głos* (pismo załogi zakładów) 1954 nr 5 k.86-87.

III. Materiały do opowiadania *Pucer*:

7. Materiały do szopki 1-majowej 1953 r.: a) Jan Izydor Sztaudynger: Piosenki „Skarga zwijki na prządkę” i „Skarga zwijki na sprzątaczkę”. Masz. z popr. L. Gomolickiego k.88, b) L. Gomolicki: Projekty masek do szopki. Rysunki k.89-90, c) Spis rekwizytów brygady satyry. Masz. k.91, d) 2 fot. z pochodu 1-majowego załogi w maskach szopki politycznej k.92-93.

8. *Pucer*. Wycinek prasowy z pierwodrukiem (*Życie Literackie* 1955 nr 10) k.94.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2356, 2358, 2392.

1675 Pol., 1955 – 1958 r., masz., druk., 30x21 cm i mniej, k.50

Materiały Leona Gomolickiego do tomu opowiadań „Czarna magia Gowy”

1. Recenzje wewnętrzne (masz.) napisane dla Wydawnictwa Literackiego w Krakowie przez następujących: Bolesław Dudziński k.1-4, Andrzej Kijowski k.5-6, Jan Józef Lipski k.7-13.

2. *Opowiadanie o piątym roku*. Wycinek pras. (*Kronika* 1955 nr 11) z poprawkami aut. k.14 i kopia masz. z uwzględnionymi poprawkami k.15-20.

3. Wycinki prasowe z dwutyg. „Kronika” z opowiadaniem: *Barykada na Południowej* (1955 nr 4), „Wypadek” *Kupki* (1956 nr 3), *Troska o Klimka* (1957 nr 18) k.21-23.

4. Szpalty korektowe części tomu skonfiskowanego przez cenzurę k.24-50.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2357.

1676 Pol., 1958 – 1962 r., rps, masz., druk, 30x21 cm i mniej, k.91

Materiały Leona Gomolickiego dotyczące tomu opowiadań „Wieczory nad Łódką”, Łódź 1959

1. Recenzje: Tadeusz Chróścielewski k.1-4 (prwdr. *Odgłosy* 1959 nr 35); Bolesław Dudziński: odpis masz. recenzji wewnętrznej 1958 k.5-7.

2. Spis publikacji poszczególnych opowiadań oraz recenzji prasowych z książki. Masz. k.8.

3. Materiały do II zmienionego wyd. książki przygotowanego w 1962 r. i poniechanego: luźne karty z wyd. I z wyborem opowiadań i 2 nowymi tekstami, dopisanymi podtytułami i częściowo zmienionym posłowiem k.9-91, załączony spis treści; wg foliacji aut. brak k.77-81.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw.2359.

1677 Pol., ang., ros., 1958 – 1989 r., rps, masz., 30x21 cm i mniej, 2 tomy, k.96+102

Materiały dotyczące powieści Leona Gomolickiego

Tom I: 1958 -1977 (k.96)

1. *Ucieczka* (Łódź 1959):

a) Protokół jury konkursu Wydawnictwa Łódzkiego na powieść (podpisani: Jerzy Broszkiewicz, Stanisław Czernik, Jarosław Iwaszkiewicz, Andrzej Kijowski, Hieronim Michalski). Masz. 1958 k.1.

b) Recenzje konkursowe: J. Iwaszkiewicz (masz. z popr. aut.) k.2. — H. Michalski (masz.) k.3. — Odpisy masz. recenzji Andrzeja Biernackiego, J. Broszkiewicza i A. Kijowskiego k.4-5.

c) Recenzje prasowe w odpisach L. Gomolickiego:

Kuliczowska Krystyna k.6 (prwdr. *Nowe Książki* 1959 nr 20). — Niesio-będzki Jerzy k.7-8 (prwdr. *Gazeta Pomorska* 1959 nr 278).

d) Spis rec. prasowych książki. Masz. k.9.

2. *Uprowadzenie Baucis* (Łódź 1960; wyd. II: 1967; wyd. III: 1974):

a) L. Gomolicki: Informacja dla wydawnictwa o konstrukcji powieści. Masz. k.10.

b) Wykazy błędów drukarskich w wyd. II k.11 i w wyd. III (masz. z popr. aut.) k.12.

c) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych książki. Masz. k.13.

3. *Wylączenie* (Łódź 1962):

a) Notatki dotyczące ilości sprzedanych egzemplarzy 1962-1967 k.14.

b) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych książki. Masz. k.15.

4. *Białe runo* (Łódź 1962):

a) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego oraz ilości sprzedanych egzemplarzy 1961-1969 k.16.

b) Spis recenzji prasowych książki. Masz. k.17.

5. *Czasobranie* (Łódź 1963; wyd. II: 1970):

a) Notatka o powieści przygotowana dla wydawnictwa. Masz. k.18.

b) Przypisy do powieści. Masz. k.19-22.

c) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego 1962-1970 k.23.

d) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych książki. Masz. k.24.

6. *Kiermasz* (Łódź 1964; wyd. II: 1968):

a) L. Gomolicki: „Alcesta”. Fragment powieści przeznaczony dla radia(?). Kopia masz., red. wcześniejsza k.25-28 (por. wyd.: Łódź 1964 ss.119-128).

b) Tekst na skrzydełko obwoluty wyd. II k.29-30.

c) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego obu wydań 1963-1968 k.31-32.

d) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych książki. Masz. i rps k.33.

7. *Owoc z grynszpanem* (Łódź 1965):

a) Zeszyt z notatkami, rysunkami i materiałami do książki 1962-1963 k.34-53; czyste k.42-45.

b) Przypisy do książki. Kopia masz. k.54-57.

c) L. Gomolicki: Uzasadnienie wyjazdu do Płocka. Kopia masz. red. 1 i 2 k.58-59.

d) Notatki do spotkań autorskich na temat powieści k.60-62.

e) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego, sprzedanych egzemplarzy oraz audycji radiowych i telewizyjnych o książce k.63.

f) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych książki. Masz. k.64.

8. *Wyprawa na Patmos* (Łódź 1966):

a) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego, sprzedanych egzemplarzy oraz audycji radiowych o książce 1964-1971 k.65.

b) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych książki. Masz. k.66.

9. *Wydarzenie* (Warszawa 1968):

a) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego oraz audycji radiowych o powieści 1965-1972 k.67.

b) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych książki. Masz. i rps k.68.

10. *Dziki muzy* (Łódź 1968):

a) Nekrolog Adama Gerżabka. Wyc. pras. z *Życia Warszawy* wykorzystany w powieści (s. 71) k.69.

b) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego 1966-1969 k.70.

c) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych książki. Masz., rps, k.71.

11. *Arka* (Warszawa 1970):

a) Druga korekta autorska (1970) oraz dostrzeżone omyłki w druku. Masz. k.72-75.

b) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego, audycji radiowych o książce i druku fragmentów w prasie 1967-1969 k.76.

c) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych książki. Masz. k.77.

12. *Komiks psychologiczny* (Warszawa 1972):

a) Johann Georg Jelonek: „Apteka domowa”. Wypisy L. Gomolickiego ze wstępu, rozdz. VI i XXIV częściowo wykorzystane w powieści (ss. 43-44, 58-59). Kopia masz. k.78-81.

b) Tekst na skrzydełko obwoluty k.82.

c) Wykaz zmian autorskich w książce. Kopia masz. k.83-85.

d) Wykaz błędów drukarskich. Kopia masz. k.86-92.

e) L. Gomolicki: Streszczenie audycji radiowej „Tajemnice prozy” z 11 VII 1977 dotyczącej książki. Masz. k.93.

f) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego i audycji radiowych o książce 1969-1972 k.94-95.

g) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych książki. Masz. k.96.

Tom II: 1971-1989 (k.102)

13. *Erotyk* (Warszawa 1974):

a) Tekst na skrzydełko obwoluty k.1-2.

b) Wykaz błędów drukarskich w powieści. Kopia masz. k.3-8.

c) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego, audycji radiowych o książce i druku fragmentów w prasie 1971-1975 k.9.

d) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych z książki. Masz. k.10.

14. *Proza*. T. I-III (Łódź 1976-1978):

a) Przypisy do powieści: *Ucieczka*, *Dziki muzy*, *Czasobranie*, *Owoc z grynszpanem*. Masz., rps k.11-23.

b) Korekty autorskie II i III tomu *Prozy*. Kopie masz. z popr. aut. k.24-44.

c) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego oraz spis osób, którym autor ofiarował książki 1975-1978 k.45.

15. *Taniec Eurynome* (Warszawa 1976):

a) L. Gomolicki: „Fragment listu”. Fragment nie włączony do powieści przez autora. Masz. k.46-50.

b) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego i audycji radiowych o książce 1974-1976 k.51.

c) Spis recenzji prasowych książki. Masz. k.52.

16. *Horoskop* (Warszawa 1981):

a) Recenzje wewnętrzne:

Maciąg Włodzimierz: Odpis masz. k.53-55. — Odpis masz. rec. NN z dopiskami L. Gomolickiego k.56-57.

b) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego, audycji radiowych o książce i druku fragmentów w prasie 1975-1981 k.58.

c) Spis publikacji fragmentów w prasie oraz recenzji prasowych książki. Masz. k.59.

17. *Terapia przestrzenna* (Łódź 1983):

a) Wariant fragmentu tekstu k.60-62.

b) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego, publikowanych fragmentów i należności za książkę k.63.

18. *Odwiedziny Galileusza* (Warszawa 1986):

a) Warianty tekstu i fragmenty poniechane k.64-81.

19. *Autobiogram* (Warszawa 1989):

a) Notatki dotyczące cyklu wydawniczego i publikowanych fragmentów k.82.

20. „Wino z roku konsula Torkwata”:

a) „Od redakcji”. Masz. k.83-89.

b) Uwagi L. Gomolickiego o wstępie do książki k.90.

21. *Karnet balowy*:

a) Notatki k.91-102.

Dar Leona Gomolickiego 1983, 1989, inw. 2360-2372, 2374-2375, 2377, 2469-70, 3943.

1678 Pol., czes., ros., 1860 – 1976 r., rps, masz., druk, 12 fot., 30x21 cm, mniej i więcej, k.75

**Materiały Leona Gomolickiego dotyczące książki „Przygoda archiwalna”,
Wrocław 1976**

1. Materiały do cz.1 książki pt. „Kryptonim A.M.”:

a) Fotografie: Księga dochodów klasztoru Simonowego w Moskwie z 1827 r. (s. 1 i 7) k.1-2. — Puszkina Aleksander: Rysunek głowy Adama Mickiewicza w brulionie poematu „Gasub”, 1829 oraz tenże odrysowany piórkem na kalce k.3-4. — Jacques: Miniatura Marii Szymanowskiej k.5. — Dimitriew-Mamonow E.D.: Portret Michała Pogodina k.6. — NN: Portret Dymitra Wieniewitina k.7. — Ostróg na Wołyniu: widok ogólny k.8, Góra Zamkowa (dwa ujęcia) k.9-10.

b) Mapa drogi Biała Cerkiew – Steblów nad Rosią. Rysunek tuszem na kalce k.11.

2. Materiały do cz.2 książki pt. „Grób w Jaromerzu”:

a) Broszury: Rohoznicki František Petera: *Krátký životopis Knížete Dimitra Sanguszka...* Hradec Králové 1860 k.12-21. — Vacek-Jaroměřský Jan: *Historie a popis chrámu sv. Mikuláše v Jaroměři*. Josefov 1945 k.22-39. — *Svatováclavské oslavy v Jaroměři*. Smiřice 1945 k.40-49. — Vacek Jan: *Dělnický spolek Ruka*. Jaroměř 1972 k.50-67.

b) Fotografie i pocztówki: Portret F.P. Rohoznickiego k.68. — Jaromierz: widok ogólny kościoła św. Mikuláša k.69, płyta na grobie D. Sanguszki k.70, rzeźba św. Wacława z kościoła św. Mikuláša k.71.

c) Inne materiały: Plan kościoła św. Mikulusza (druk) k.72. — Opis płyty nagrobkowej D. Sanguszki (rps i masz.) k.73-74.

3. Notatki dotyczące podpisania umowy, zaliczek i egzemplarzy autorskich (1975-1976) k.75.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2373.

1679 Pol., 1976 – 1981 r., masz., 30x21 cm, k.80

Leon Gomolicki: Materiały do zamierzonej książki

Maszynopis z poprawkami i dopiskami. Daty: „Grudzień 76” na k.35, „1981” na k.79.

Załączona uwaga autora: „Notatki, z których miałem zamiar coś zbudować, ale już nie mam na to ani chęci, ani sił” 1980 k.80.

Większość kart klejona z różnych maszynopisów.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2376.

1680 Pol., 1985 r., masz., 30x21 cm, k.23

Leon Gomolicki: „Koszyk Kory”

Proza refleksyjna. Red. I k.1-15, red. II k.16-23.

Dar Leona Gomolickiego 1986, inw. 2871.

1681 Pol., 1971 – 1976 r., rps, masz., 30x21 cm, k.30

Leon Gomolicki: „Terapia przestrzenna. Słuchowisko”

Kopia masz. z niewielkimi poprawkami autora 1971 k.1-28.

Ponadto:

1. Michał Sprusiński: Słowo wstępne do emisji słuchowiska. Odpis L. Gomolickiego k.29 (prwdr. *Radio i Telewizja* 1973 nr 33).

2. Notatki L. Gomolickiego dotyczące emisji słuchowiska w programach radiowych 1972-1976 k.30.

Emisja: Polskie Radio, Program II, Łódź 25 III 1973.

Druk. (z drobnymi zmianami i skróconym zakończeniem) w: *Terapia przestrzenna*. Łódź 1983 s.6-27.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2378.

1682 Pol., 1972(?) r., masz., 30x21 cm, k.27

Leon Gomolicki: „Zabieg kuracyjny”

Szkic parateatralny oparty na słuchowisku „Terapia przestrzenna”. Red. I.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2380.

1683 Pol., 1972(?) r., masz., 30x21 cm, k.54

Leon Gomolicki: „Terapia przestrzenna w trzech odsłonach”

Szkic parateatralny oparty na słuchowisku „Terapia przestrzenna”. Red. II: masz. z drobnymi poprawkami.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2381.

1684 Pol., 1974 r., masz., 30x21 cm, k.21

Leon Gomolicki: „Bez Anny. Słuchowisko”

Masz. z drobnymi poprawkami autora.

Dołączone notatki i wyc. pras. dotyczące emisji słuchowiska k.21.

Emisja: Polskie Radio, Łódź 6 X 1974.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2379.

1685 Pol., 1972 r., masz., 30x21 cm, k.47

Leon Gomolicki: „Happening w trzech odmianach”

Szkic parateatralny oparty na słuchowisku „Bez Anny” (zob. sygn. 1684).
Masz. red. I.

Dołączona kopia masz. listu L. Gomolickiego do Sławomira Kowalewskiego
1972 k.44 i odpowiedź tegoż k.45-47.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2382.

1686 Pol., 1975 r., masz., 30x21 cm, k.50

Leon Gomolicki: „Happening”

Szkic parateatralny oparty na słuchowisku „Bez Anny”. Kopia masz. red. II.

Dołączony brudnopis listu L. Gomolickiego do Kazimierza Dejmka 1975
k.50.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2383.

1687 Pol., rjęz., 1959 r., masz., 15x21 cm, 4 tomy, k.I, 1301

Leon Gomolicki: „Kalendarium Mickiewiczowskie 1824-1829”

Kalendarium zamierzone jako t. II „Kroniki życia i twórczości Mickiewicza”
(wydawanej od 1957 r. pod red. Stanisława Pigionia) i nie przyjęte do druku. Mate-
riał w formie kartoteki. Informacje o poszczególnych dniach na oddzielnych kart-
kach. Karty o większym formacie złożone na pół, do formatu kart przeciętych.

Tom I i IV pisany częściowo na odwrocie maszynopisów przeciętych na pół
zawierających utwory L. Gomolickiego (wiersze, fragmenty prozy, fragmenty
scenariusza) oraz fragmenty utworów innych autorów.

Kopia maszynowa, głównie na papierze przebitkowym.

T.I: 1824 – 1826 (k.I, 281).

T.II: 1827 (k.304).

T.III: 1828 (k. 439).

T.IV: 1829 (k.277)

Aneks do całości k.209-277.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2410.

1688 Pol., 1948 – 1974(?) r., masz., 30x21 cm, k.32

Leon Gomolicki: Recenzje teatralne, artykuły i plan utworu

Kopie masz. tekstów poświęconych literaturze rosyjskiej:

1. Dostojewski i Leonow na scenie k.1-5 (prwdr. *Nasza Scena* 1964 nr 5; prwdr. cz.1 *Odgłosy* 1964 nr 13), dołączony list L. Gomolickiego do red. tyg. *Odgłosy* w Łodzi k.6 (prwdr. jw. 1964 nr 6).

2. *Zamieć* (Leonida Leonowa) k.7-13 (prwdr. *Odgłosy* 1964 nr 18).

3. „Dymu cień ulotny”. Artykuł o Fiodorze Tiutczewie, napisany dla red. mies. *Literatura na świecie* (Warszawa) k.14-24, dołączona notatka o lirykach F. Tiutczewa poświęconych Helenie Dienisjew k.25-26.

4. „Mickiewicz w Rosji”. Plan sztuki w 3 aktach. Wg informacji autora jest to częściowa rekonstrukcja z pamięci sztuki wierszowanej w 3 aktach pt. „Mickiewicz w Taurydze” napisanej w okresie okupacji i zniszczonej w czasie powstania warszawskiego. Dotyczyła ona głównie spotkania Adama Mickiewicza z Gustawem Olizarem na Krymie w 1825 r. k.27-32.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2384-2385.

1689 Pol., 1981, 1984 r., masz., 30x21 cm, k.54

Leon Gomolicki: „Domek w Kołomnie. Literacki salon Dymitra Filosofo-wa (materiały)”

Tekst m.in. prostujący nieścisłości różnych wcześniejszych artykułów i wspomnień o „Domku w Kołomnie”. Red. I k.1-14, red. II k.15-39.

Ponadto „Do Horoskopu” (o D. Filosofowie) 1981 k.40-54.

Dar Leona Gomolickiego 1984, inw. 2480.

1690 Pol., ok. 1957 – 1979 r., rps, masz., 30x21 cm, k.25

Leon Gomolicki: Wywiady i wypowiedzi

1. „Rozmowa z autorem”. Kopia masz. ok. 1957 k.1.
2. Odpowiedź na ankietę o literaturze. Kopia masz. ok. 1968 k.2-3.
3. Wypowiedź na temat eksperymentu w literaturze. Masz. 1968 k.4-7.
4. „O morfologii utworu” (odpowiedź na ankietę). Red. I (kopia masz.) k.8-10 (prwdr. red. II „Pisarz, życie, dzieło”, *Tygodnik Kulturalny* 1971 nr 18).
5. „Odpowiedź na ankietę” (red. *Tygodnika Kulturalnego*). Masz. 1973 k.11-12.
6. Materiał do tekstu Romana Gorzelskiego: *Leon Gomolicki. Pisarz*. Kopia masz. k.13-14 (druk. *Kalejdoskop*. Łódź 1974).
7. Wypowiedź o początkach swego pisarstwa. Kopia masz. ok. 1975 k.15 (por. L. Gomolicki: *Horoskop*. Warszawa 1981 s.7-8).
8. Z życia i – dla życia (materiał do wywiadu). Kopia masz. k.16 (prwdr. *Głos Robotniczy* 1979 nr 95).
9. Żyłem, żeby pisać (materiał do wywiadu). Kopia masz. k.17-20 (prwdr. *Nasza Trybuna* 1979 nr 197).
10. Wypowiedź o rozumieniu moralności w różnych epokach k.21.
11. Wypowiedź na temat ulubionego autora, hobby itp. Masz. k.22.
12. „Czym jest literatura”. Masz. z popr. aut. k.23-24 (prwdr. jako zakończenie wywiadu „Szukam w czytelniku partnera do wymiany myśli”, *Odgłosy* 1977 nr 8).
13. Wypowiedź o Festiwalu Poezji k.25.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2386.

1691 Pol., ros., 1955 – 1988 r., 3 tomy, 289 listów, k.129+104+108

Listy Leona Gomolickiego

Kopie masz. i brudnopisy listów do następujących:

Tom I: A – J (104 listy, k.129)

- Adler Olga 1979 t.III k.108. — Aleksandrowicz Jarosław 1979 k.1. — Auderska Halina 1980-1988 (14) k.2-15 oraz 1978 t.III k.105. — Auerbach Róża i Irena 1980-1988 (6) k.16-22. — Baculewski Jan 1966

k.23-24. — Bartelski Lesław M. 1970 k.25 oraz 1977, 1979 t.III k.104, 107. — Bekier Ewa 1983, 1985 (3) k.26-28. — Biernacki Andrzej 1976-1985 (10) k.29-38. — Biliński Wacław 1979 t.III k.107. — Błażejowski Tadeusz 1983, 1986 (3) k.39-49 oraz 1978 t.III k.105. — Bonhardová Nina 1978 k.50. — Buczkówna Mieczysława 1983 k.51. — Bystrzycka Zofia 1978 (2) k.52-54 oraz 1978 t.III k.106. — Czernikowie Barbara i Mieczysław 1979 t.III k.108. — Dackiewicz Jadwiga 1978 k.55. — Dedecius Karl ok.1968 k.56-57. — Dobrowolski Stanisław Ryszard lata 70. XX w. k.58. — „Dom Środowisk Twórczych” Stowarzyszenie, Łódź 1978 t.III k.107. — Drewnowski Tadeusz 1978, 1982 (3) k.59-61. — Fiszman Samuel (red. *Kwartalnika Instytutu Polsko-Radzieckiego*, Warszawa) 1955 k.62, załączony list otwarty L. Gomolickiego do tegoż k.63-73 i wyc. pras. recenzji Bohdana Galstera z książki L. Gomolickiego o Puszkynie k.74-78. — Fridrich Aleksiej 1975 k.79-80. — Fundusz Wczasów Pracowniczych, Spała 1977-1979 (5) k.81-85. — Grzeniewski Ludwik B. 1984 (2) k.86-88. — Iwaszkiewicz Jarosław 1979 k.89. — Januszewski Tadeusz 1976-1988 (29) k.90-123. — Jastrun Mieczysław (listy częściowo także do Mieczysławy Buczkówny) 1979-1981 (6) k.124-129.

Tom II: K – Pi (94 listy, k.104)

Karczewska Wanda 1978-1979 t.III k.106-107. — Kirchner Hanna 1978, 1980 (2) k.1-10. — Komorowski Jerzy 1976 k.11. — Koprowski Jan (odpowiedź na liściku L. Gomolickiego) 1960 k.12-13. — Korzeniewska Ewa 1964 k.14-15. — Krawczuk Aleksander 1986 (2) k.16-17. — *Kultura* red. tyg., Warszawa 1973 (2) k.18-19. — Kurdybelski Józef 1972 t.III k.103. — Lisiecka Alicja 1964 k.20-21. — *Literatura* red. tyg., Warszawa 1987 k.22. — *Literatura na Świecie* red. mies., Warszawa 1977 k.23. — Łomaczewska Danuta 1971 k.24. — Maciąg Włodzimierz 1983 k.25-26. — *Miesięcznik Literacki* red., Warszawa 1970-1973 (3) k.27-29. — Minister kultury i sztuki (Stanisław Wroński – 1, Aleksander Syczewski – 5, Zygmunt Najdowski – 1) 1972-1978 (7) k.30-36. — Ministerstwo Kultury i Sztuki, Warszawa 1979, 1984 (2) k.37-38. — Minkowski Aleksander 1975 k.39. — Młakar Stefan 1972 t.III k.103. — Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza, Warszawa (J. Odrowąż-Pieniążek – 1) 1978-1984 (3) k.40-42. — Mytko Barbara 1978-1984 (11) k.43-55. — Narodowa Rada Kultury, Warszawa (Bohdan Suchodolski) 1985 k.56. — Nawrocka-Dońska Barbara 1979 k.57. — Nieczajew Wiaczesław (Centralna Nauczna Biblioteka, Moskwa) 1988 (3) k.58-66, załączone: notka o L. Gomolickim i odpisy jego 3 wierszy ros. k.60-63. — Nowicki Krzysztof 1972 (2) k.67-68. — *Odgłosy* red. tyg.(?), Łódź (Jerzy Wawrzak – 1) 1978-1979 (2) k.69-70. — *Odra* red. mies.,

Wrocław (Urszula Kozioł – 5) 1980-1988 (7) k.71-77, załączony wstęp do powieści „Wywiad z Gustawem” (masz. red. II) k.78-83. — Odrowąż-Pieniążek Janusz 1980, 1988 (2) k.84-85. — Ogólnopolski Klub Miłośników Fantastyki i Science-Fiction przy SZSP, Warszawa 1979 k.86. — Orłowska Maria 1980 (2) k.87-88. — Osmańczyk Edmund 1984, 1986 (2) k.89-90. — *Osnowa* red. kwart., Łódź 1981 k.91. — Ożogowska Hanna 1984 k.92. — Pajewski Janusz 1986 (2) k.93-95. — Pauszer-Klonowska Gabriela 1977 k.96. — PEN-Club, Warszawa 1980 k.97. — *Perspectives Polonaises* red. mies., Warszawa 1969 (3) k.98-100. — Piechal Marian 1980 k.101 oraz 1978-1979 (2) t.III k.106-107. — Pilań Jan 1978 t.III k.106. — *Pismo* red. mies., Kraków 1981, 1983 (3) k.102-104.

Tom III: Po – Ż (91 listów, k.108)

Poezja red. mies., Warszawa 1977-1978 (3) k.1-3. — Pollak Seweryn 1978-1987 (4) k.4-7, w liście własne tłumaczenie wiersza „(Drožit i stoniet)” z tomu *Dom*, załączona nota biograficzna o Dowidzie Knucie k.8. — Polskie Radio, Warszawa 1974 k.9. — Polskie Towarzystwo Wydawców Książek, Warszawa 1974 k.10. — *Pomorze* red. dwutyg., Bydgoszcz 1961 k.11. — Poppe Andrzej 1980 k.12. — Poradecki Jerzy 1978 (2) k.13-14. — Powiatowa i Miejska Publiczna Biblioteka im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Dzierżoniów 1975 k.15. — Prezydent m.st. Warszawy (Jerzy Majewski) lata 70. XX w. k.16, dołączony brudnopis tegoż listu ręką Aleksandra Minkowskiego k.17. — *Przegląd Kulturalny* red. tyg., Warszawa 1959 (2) k.18-19. — Puzdrowski Edmund (dedykacja?) 1968 k.20 (na odwrocie list Ewy Gomolickiej do tegoż) oraz 1977 k.104. — Rada Narodowa m. Łodzi 1985 k.21. — Radzyńska Józefa 1974 k.22. — Rekało Michał 1979-1981 (6) k.23-33. — Rola Lidia 1981 k.34. — Rzymowski Jerzy 1976, 1978 k.35, 105. — Sandauer Artur 1983-1985 (3) k.36-38. — Siekierska Jadwiga 1978-1982 (5) k.39-44. — Słobodnik Włodzimierz (częściowo także do Eleonory Słobodnikowej) 1984-1985 (4) k.45-49. — Subotin Stojan 1972 k.103. — Svaz ČS Spisovatelů, Praha 1976 k.50. — Syga Teofil 1977, 1978 k.51, 104v. — Sztaudynger-Kaliszewicz Anna 1984 k.52. — Szuster Edward 1979 k.108. — Teigová-Stachová Helena 1978 (2) k.53-55. — Towarzystwo Naukowe Płockie, Biblioteka im. Zielińskich, Płock (Stanisław Kostanecki) 1964 k.56, załączone odpisy aktów urodzenia i zgonu Wojciecha Zegrzdy (przodek L. Gomolickiego) k.57-58. — Trziszka Zygmunt 1987-1988 (3) k.59-61. — *Twórczość* red. mies., Warszawa 1968-1969 (2) k.62-63. — *Tygodnik Kulturalny* red., Warszawa 1971 k.64. — Vacek Jan 1965 k.65. — Witwicka Emilia 1978 k.66. — Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Gorzów Wielkopolski 1976-1978 (4) k.67-71, załączona nota biobibliograficzna L. Gomolickiego k.69-70. — Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Łomża

1980 k.72. — Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Piłsudskiego, Łódź (Roman Kaczmarek – 4) 1975-1979 (5) k.73-80. — *Współczesność* red. dwutyg.(?), Warszawa (list nie wysłany) 1971 k.81, załączony polemiczny list otwarty k.82-83. — Wydawnictwo Łódzkie 1979 k.108. — Zaworska Helena 1977 k.84. — Zjednoczenie Przedsiębiorstw Wydawniczych, Naczelny Zarząd Wydawnictw, Warszawa 1974 k.85. — Związek Literatów Polskich, zarząd główny, Warszawa (dotyczy pobytów w domu w Oborach) 1975-1979 (7) k.86-92, dołączone odpowiedzi 1975-1980 (5) k.93-97. — *Życie Literackie* red. tyg., Kraków 1961 k.98. — Żytkowicz Helena 1987 k.99. — Żyto Artur i Róża 1983 k.100-101. — NN 1972, 1979 (2) k.102, 108.

Dar Leona Gomolickiego 1983-1989, inw. 2387, 2471, 2472, 3942.

1692 Pol., 1952 – 1988 r., 92 listy, k.94

Listy Leona Gomolickiego do Związku Literatów Polskich i ZAIKS-u

Kopie masz. listów do następujących:

1. Listy do Związku Literatów Polskich: zarząd główny, Warszawa 1963-1979 (45) k.1-45; oddział w Łodzi (Wanda Karczewska – 1) 1952-1979 (15) k.46-61; oddział w Warszawie (Lesław M. Bartelski) 1975 (2) k.62-63; oddział we Wrocławiu 1972 k.64.

2. Listy do Stowarzyszenia Autorów ZAIKS, Warszawa 1961-1988 (28) k.65-93.

3. List do Agencji Literackiej i Muzycznej, Warszawa 1964 k.94.

Dar Leona Gomolickiego 1983, 1989, inw. 2387, 3942.

1693 Pol., 1954 – 1988 r., 84 listy, k.120

Listy Leona Gomolickiego do wydawnictw

Kopie masz. i nieliczne brudnopisy listów do następujących wydawnictw:

„Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (m. in. Michał Sprusiński, Hanna Teschich, Klemens Górski, Mirosław Woźniak, Maria Mirecka, Henryk Chłystowski) 1954-1988 (35) k.1-55. — „Książka i Wiedza” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1954 k.56. — Wydawnictwo Łódzkie, Łódź (m. in. Ma-

rek Garlicki, Jacek Zaorski) 1960-1983 (33) k.57-93, załączony list Wandy Karczewskiej do Wydawnictwa Łódzkiego 1969 k.70. — Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wydawnictwo, Wrocław (m. in. Grażyna Platerowa) 1954-1975 (14) k.94-120.

Dar Leona Gomolickiego 1983, 1989, inw. 2387, 3942.

1694 Pol., 1965 – 1987 r., 78 listów, k.151

Listy Leona Gomolickiego do Państwowego Instytutu Wydawniczego w Warszawie

Kopie masz. i nieliczne brudnopisy listów do wydawnictwa i redaktorek: Alicji Fiszman, Barbary Przybyłowskiej, Krystyny Milewskiej i Donaty Lam.

Dar Leona Gomolickiego 1983, 1989, inw. 2387, 3942.

1695 Pol., 1946 – 1978 r., 23 listy, k.39

Listy Leona Gomolickiego do żony, Ewy

21 listów L. Gomolickiego do żony (m. in. z pobytu w Jugosławii) k.1-35. W listach wiersze: „(Na zieleniaku dubrownickim)” k.6v i „(Gdzieś tu całkiem blisko)” k.12.

Dołączone 2 listy E. Gomolickiej do męża 1968 i 1978 k.36-39.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2387.

1696 Pol., 1968 – 1970 r., rps, druk, 2 fot., 24 listy, 24,5x22 cm, k.24+2 druki

Leon Gomolicki: „Album jugosłowiański 1968”

Album sporządzony własnoręcznie obejmuje:

1. 47 kart pocztowych widoków miast Jugosławii (umieszczone w nacięciach kart albumu). Na odwrocie: listy L. Gomolickiego do żony z Jugosławii 1968 (18) i listy do L. Gomolickiego od Józefa Kurdybelskiego 1969 i b.d. (4) nr 19, 23, 24,

39, Barbary Stepińskiej 1970 nr 26, France Vodnika 1969 nr 35 oraz karty czyste (23).

2. 2 fot. L. Gomolickiego na k.11v.

3. 9 wycinków z druków (głównie planów z prospektów turystycznych) i bilet (naklejone).

Ponadto 2 prospekty turystyczne: Dubrownika i Splitu (druki pod sznureczkiem).

Dar Leona Gomolickiego 1984, inw. 2473.

1697 Pol., rjcz., 1947 – 1988 r., 8 tomów, 622 listy, k.808

Korespondencja Leona Gomolickiego

Listy od następujących:

Tom I: A (101 listów, k.126)

Afanasjew Jerzy 1971 i b.d. (1 + 2 telegr.) k.1-3. — Agencja Autorska, Warszawa 1972 k.4. — Agencja Prasowo-Informacyjna, Warszawa 1949 k.5. — Aleksandrowicz Jarosław 1979 k.6. — Andrejew Nikołaj k.7. — Auderska Halina 1967-1988 (69) k.8-97, dołączone listy teje do Ewy Gomolickiej 1968-1978 (10) k.98-109, dopisek do L. Gomolickiego k.100. — Auerbach Róża 1978-1988 (15) k.110-126.

Tom II: B – C (75 listów, k.96)

Babinicz Waldemar 1966(?) k.1. — Bartelski Lesław M. 1970-1979 (3) k.2-4. — Bechzyc-Rudnicka Maria 1978 (2) k.5-6. — Bekier Ewa 1978-1987 (7) k.7-15. — Bereza Henryk 1966, 1983 (2) k.16-19. — Biblioteka Uniwersytecka, Łódź 1976 k.20, załączona kopia spisu darów L. Gomolickiego k.21-22. — Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa (Jan Baculewski) 1966 k.23. — Bieńkowski Zbigniew 1958 k.24. — Biernacki Andrzej 1958-1985 (32) k.25-60. — Błażejowski Tadeusz 1983 k.61-62. — Bonhardová Nina 1978 k.63, na liście brudnopis odpowiedzi L. Gomolickiego. — Borysov Wiktor 1958-1959 (2) k.64-65. — Broniszówna Seweryna 1970-1977 (4) k.66-69. — Buczkowski Leopold 1957 k.70. — Buczkówna Mieczysława 1979-1983 (5) k.71-79, podpisany także Mieczysław Jastrun na k.73, dopisany na k.75. — Bystrzycka Zofia 1978 k.80-82, dołączony odpis listu ręką L. Gomolickiego k.83-84. — Cękański Eugeniusz 1952 k.85. — Chróścielewski Tadeusz 1983, 1986 (2) k.86-88. — Czarnecki Henryk 1973 k.89-90. — Czernik Stanisław 1967-1969 (4) k.91-95. — Czerwiński Edward 1973 k.96.

Tom III: D – Ka (86 listów, k.116)

Dackiewicz Jadwiga 1963-1978 (4) k.1-5. — Dedecius Karl 1969 k.6. — Dębnicki Kazimierz 1970-1971 (2) k.7-10. — Dębski Henryk 1987 k.11. — Dobrowolski Stanisław Ryszard 1966-1978 (6) k.12-20, list na odwrocie kopii listu L. Gomolickiego do ZAIKS-u k.12. — „Dom Środowisk Twórczych” Stowarzyszenie, Łódź (podpisani Edward Dulski, Wanda Karczewska) 1978 k.21. — Drewnowski Tadeusz 1978, 1982 (2) k.22-23. — Drzewińska Elżbieta 1962-1963 (4) k.24-27. — Fac Bolesław 1972-1978 (5) k.28-33. — *Fantastyka* red. mies., Warszawa 1983 k.34. — Fiszman Alicja 1967 k.35-36. — Fridrich Aleksiej 1975 (2) k.37-40. — Gabrysiewicz-Krzysztofikowa Teresa 1968-1978 (4) k.41-45. — Garzanti Aldo editore, Mediolan 1962 k.46. — Grosbert Zygmunt 1979 k.47-49. — Grzeniewski Ludwik B. 1959, 1984 (3) k.50-52. — Januszewski Tadeusz 1976-1988 (23) k.53-85, notatki L. Gomolickiego m.in. na k.82v. — Jarochowska Maria 1971 (2) k.86-88. — Jastrun Mieczysław 1979-1981 i b.d. (5) k.89-96, dopisana Mieczysława Buczkówna na k.95. — Jaworski Kazimierz Andrzej 1972 (2) k.97-98, uszkodzona k.98. — Kabatc Eugeniusz 1961-1966 i b.d. (6) k.99-106. — Kamińska Anna, Jan Śpiewak 1966 k.107-108. — Karczewska Wanda 1974-1981 i b.d. (7) k.109-116.

Tom IV: Ko – N (67 listów, k.93)

Komorowski Jerzy 1976 k.1. — Konicki Zdzisław 1961-1978 (4) k.2-6. — Kowalski Kazimierz 1963-1964 (3) k.7-10. — Kozłowska-Fiszler Irena 1971 k.11. — *Kultura* red. tyg., Warszawa (podpisani m. in. Janusz Krasiński, Lech Budrecki) 1972-1977 (4) k.12-15. — Kurdybelski Józef 1968-1971 (5) k.16-21. — Lataková Anna 1965 k.22-23. — *Literatura* red. tyg., Warszawa (Leszek Żuliński – 1) 1972-1987 (4) k.24-27. — *Literatura na Świecie* red. mies., Warszawa (Wacław Sadkowski) 1975 k.28. — Lubaś Władysław 1969 k.29-31. — Łaszowski Alfred 1962-1963 (2) k.32-33. — Łódzki Dom Kultury, Łódź 1964 k.34, załączony kwit k.35. — Maciąg Włodzimierz 1981 k.36-37. — Mętrak Krzysztof 1966 k.38. — Michalski Hieronim 1967 k.39. — *Miesięcznik Literacki* red., Warszawa (m. in. Marian Piechal – 1, Zygmunt Trziszka – 1) 1972-1988 (4) k.40-43. — Minkowski Aleksander 1962, 1975 i b.d. (5) k.44-54. — Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza, Warszawa (Janusz Odrowąż-Pieniążek – 1 i podpisany tenże) 1978-1985 (8) k.55-65. — Mytko Barbara 1978-1985 (11) k.66-82. — Nawrocka-Dońska Barbara 1975 k.83-84. — Nieczajew Wiaczesław (Centralna Nauczna Biblioteka, Moskwa) 1987-1988 (3) k.85-87. — Nowak Jadwiga, Tadeusz Jaskuła 1979 k.88-89. — *Nowa Kultura* red. tyg., Warszawa (Hieronim Michalski) 1962 k.90. — Nowicki Krzysztof 1972-1973 (2) k.91-93.

Tom V: O – Poe (74 listy, k.86)

Ochocki Mirosław 1979-1980 (3) k.1-3. — *Odgłosy* red. tyg., Łódź (podpisani Waław Biliński, Lucjusz Włodkowski) 1964-1983 (2+2 telegramy + zaświadczenie) k.4-8. — *Odra* red. mies., Wrocław (Urszula Kozioł – 11, podpisany Waldemar Kotowicz) 1980-1988 (12) k.9-20. — Ostankowicz Czesław (telegram) po 1963 k.21. — Ożogowska Hanna 1978, 1985 (2) k.22-23. — Pagaczewski Stanisław 1962 k.24. — Pajewski Janusz 1986 k.25. — Parandowski Jan 1972 k.26-27. — Pauszer-Klonowska Gabriela 1977-1985 (6) k.28-36, dołączony list do Ewy Gomolickiej 1977 k.37-38. — Pawlikowa-Gerżabek Michalina 1969 (2) k.39-41, załączone zaproszenie na wystawę prac Adama Gerżabka (druk) k.42. — Paździerski Lech 1972 (2) k.43-47. — PEN-Club, Warszawa (podpisani: Michał Rusinek – 1, Juliusz Żuławski – 1) 1973-1988 (3) k.48-50, brudnopis odpowiedzi na k.50. — *Perspectives Polonaises* red. mies., Warszawa 1969 k.51. — Piechal Marian (część listów także w imieniu żony Krystyny) 1969-1983 i b.d. (18) k.52-72, notatki L. Gomolickiego k.60v. — Pilař Jan 1978 (2) k.73-75. — *Pismo* red. mies., Kraków (Kornel Filipowicz – 2, Jan Pieszczachowicz – 2, podpisani: J. Pieszczachowicz, K. Filipowicz, Jerzy Kwiatkowski i Tadeusz Nyczek na k.76) 1981-1983 (6) k.76-81, brudnopis odpowiedzi na k.78v. — *Poezja* red. mies., Warszawa (Tadeusz Chudy – 1, Jan Z. Brudnicki – 3, Jan Witan – 1) 1969-1978 (5) k.82-86.

Tom VI: Pol – Si (64 listy, k.101)

Pollak Seweryn 1978-1987 (4) k.1-5, załączone tłumaczenia na j. pol. 2 wierszy L. Gomolickiego: „Drožit i stoniet” i „Priemudryje tworiu ja wieszczi” k.6-7. — Polskie Radio, Warszawa 1973-1976 i b.d. (6) k.8-16. — *Pomorze* red. dwutyg., Bydgoszcz (Władysław Dunarowski) 1962 k.17. — Poppe Andrzej 1980 k.18. — Poradecki Jerzy 1978 k.19. — Prezydium Rady Narodowej m. Łodzi 1951, 1960 (4) k.20-23. — Przedpelski Marian 1983 k.24-26, załączony ekslibris tegoż k.25. — *Przegląd Kulturalny* red. tyg., Warszawa 1959 k.27. — *Przekrój* red. tyg., Kraków (Marian Eile) 1949 k.28. — Przybylska Ewa 1967 (2) k.29-33. — Przybyłowska Barbara 1969 k.34-35. — Puzdrowski Edmund 1968, 1977 (3) k.36-38. — Rada Narodowa m. Łodzi 1985 k.39. — Radzyńska Józefa 1974 k.40. — Rekało Michał 1979-1981 (7) k.41-61 (w listach wiersze tegoż), szkic odpowiedzi L. Gomolickiego k.47v, fot. M. Rekały naklejona na k.44. — Rola Lidia 1982 k.62. — Rudnicki Adolf (telegram) 1961(?) k.63. — Rutha Bogdan 1960-1963 i b.d. (5) k.64-70. — Rymkiewicz Władysław 1980 (2) k.71-74. — Rzymowski Jerzy 1975 (2) k.75-76, załączona kopia listu do Wydawnictwa Łódzkiego k.77-78. — Sadkowski Waław 1961-1962 (2) k.79-81. — Sandauer Artur 1983

k.82. — Scholz Fryderyk 1962, 1964 (3) k.83-85. — „Semafor” Studio Małych Form Filmowych, Łódź 1979 k.86. — Sikińska Jadwiga 1978-1982 (8) k.87-98. — Siemaszkiewicz Eugenia b.d. k.99-100, dopisany Seweryn Pollak na k.99. — Sikirycki Igor 1970 k.101.

Tom VII: Sk – U (68 listów, k.90)

Skowroński Zdzisław 1964 k.1. — Skwarczyńska Stefania 1956 k.2-3. — Słobodnikowie Włodzimierz i Eleonora 1958-1988 (23) k.4-40, dopisana Stanisława Szymkiewiczowa na k.18, podpisana na k.30, 36; wiersze Reinera Marii Rilkego w tłum. W. Słobodnika: „Rosja”, „* * * (Biedny człowiek siedzi przed domem)”, „Chrystus przydrożny”, „Pejzaż”, „Wykopaliska”, „(Kwiaty to wielobarwne)”, „(Ptak zawadził skrzydłem)” k.31v-32; załączone: W. Słobodnik „Moje spotkania z Edwardem Szymańskim” (kopia masz.) k.21-24. — Smireński Boris 1966 k.41. — Sobierajski Leonard 1967 k.42. — Sprusiński Michał 1966, 1971 (3) k.43-45. — Staemmler Klaus 1963, 1965 (2) k.46-47. — Subotin Stojan 1970-1976 (3) k.48-51. — Svaz ČS Spisovatelů, Praga 1964 k.52, załączony list Jana Vacka do M. Stříbrnej 1964 k.53. — Syga Teofil 1977 (2) k.54-56. — Szletyński Henryk 1947 k.57. — Śpiewak Jan 1967 k.58-59. — Teatr Narodowy, Warszawa (m. in. Marian Meller) 1954 (2) k.60-61. — Teatr Nowy, Łódź (Jan Koprowski) 1955 k.62. — Teigová-Stachová Helena 1978 k.63. — Towarzystwo Naukowe Płockie, Biblioteka im. Zielińskich, Płock (podpisany Stanisław Kostanecki) 1964 k.64. — Towarzystwo Przyjaciół Łodzi, Łódź (podpisany m. in. Mieczysław Woźniakowski) 1973 k.65. — Trziszka Zygmunt 1967, 1987 (5) k.66-71. — Trzynadłowski Jan 1975-1976 (2) k.72-75. — *Twórczość* red. mies., Warszawa (Zbigniew Bienkowski – 1, Julian Strykowski – 2) 1967-1968 (3) k.76-78. — *Ty i Ja* red. mies., Warszawa (Katarzyna Meloch) 1962 (2) k.79-80. — *Tygodnik Kulturalny* red. (podpisani: Zygmunt Wójcik, Teodor Goździkiewicz) 1967, 1970 (2) k.81-82. — Urbankiewicz Jerzy (prywatne komunikaty o sytuacji zawieszono-go Związku Literatów Polskich) 1982-1983 (8) k.83-90.

Tom VIII: V – Ź (88 listów, k.100)

Vacek Jan 1965, 1978 (2) k.1-2, naklejona fot. tegoż na k.2. — Warm Bronisława 1979 k.3-4. — Wiśniewska Matylda 1967 k.5-6. — Witwicka Emilia 1978 k.7-8. — Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Gorzów Wlkp. 1978 (2) k.9-10. — Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Piłsudskiego, Łódź (Roman Kaczmarek – 5, zespół –1) 1972-1979 (6) k.11-18. — Woleńska Stefania 1982(?), 1985 (3) k.19-21, podpisana także Zofia Byczkowska na k.20-21. — *Współczesność* red. dwutyg., Warszawa (Eugeniusz Kabatc – 1,

Władysław L. Terlecki – 1) 1965, 1967 (2) k.22-23. — Wygodzki Stanisław b.d. k.24. — ZAIKS Stowarzyszenie Autorów, Warszawa 1960-1988 (35) k.25-59. — Zespół Filmowy „Tor”, Warszawa (Witold Zalewski) 1969 k.60. — Związek Literatów Polskich, zarząd główny, Warszawa 1964-1978 (4) k.61-64; oddział w Łodzi (Wanda Karczewska – 5, Edward Szuster – 1, podpisani: Igor Sikirycki, Jerzy Wawrzak) 1962-1979 i b.d. (11) k.65-76, dołączona kopia masz. listu do zarządu głównego ZLP 1979 k.77; oddział w Warszawie (Lesław M. Bartelski – 2, podpisany Andrzej Braun – 1) 1964-1977 (4) k.78-81, notatki L. Gomolickiego na k.78v; oddział we Wrocławiu 1973 k.82. — Żabicki Zbigniew 1966 k.83. — Żiwow Mark 1959 i b.d. (2) k.84-88. — *Życie Literackie* red. tyg., Kraków (Stefan Otwinowski – 2, Włodzimierz Maciąg – 1) 1955, 1961 i b.d. (4) k.89-92. — Żytkowicz Helena 1987 (2) k.93-96, uwaga L. Gomolickiego na k.95. — Żyto Róża 1980, 1983 (3) k.97-100.

Dar Leona Gomolickiego 1983-1989, inw. 2388, 2471, 2472, 3942.

1698 Pol., 1948 – 1988 r., 36 listów, 41 umów, k.122

Listy wydawnictw polskich do Leona Gomolickiego i umowy

„Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (m. in. Henryk Chłystowski, Hanna Teschich, Klemens Górski, Maria Mirecka, Mirosław Woźniak) 1949-1988 (22 listy, 5 umów, 3 aneksy) k.1-43, załączone: projekt obwoluty do powieści *Erotyk* k.15 oraz recenzje wydawnicze Andrzeja Gorenia, Zygmunta Ziątka i NN *Odwieczin Galileusza* L. Gomolickiego k.19-25. — „Iskry” Państwowe Wydawnictwo 1953 (umowa) k.44. — „Książka” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1948 (2 umowy) k.45-46. — „Książka i Wiedza” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1949-1955 (7 umów) k.47-53. — „Nasza Księgarnia” Instytut Wydawniczy, Warszawa 1955 k.54. — Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, Warszawa 1948-1958 (12 umów) k.55-76. — „Prasa Wojskowa” Wydawnictwo, Warszawa 1948 (umowa) k.77. — Wydawnictwo Literackie, Kraków (m. in. Henryk Vogler) 1955-1957 (3 listy i umowa) k.78-81. — Wydawnictwo Lubelskie, Lublin 1970 (list i umowa) k.82-83. — Wydawnictwo Związkowe CRZZ, Warszawa 1955 (umowa) k.84-89. — Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wydawnictwo, Wrocław (m. in. Grażyna Platerowa – 4) 1954-1975 (9 listów, 3 umowy, aneks, 4 zawiadomienia) k.90-112, załączona recenzja wydawnicza Jana Trzynadlowskiego książki *Przygoda archiwalna* L. Gomolickiego k.100-101.

Dołączone umowy o dzieło z następującymi instytucjami:

Głos Robotniczy red. dzien., Łódź 1951 (3 umowy) k.113-115.

Polskie Radio, rozgłośnia w Łodzi 1974 (zaproszenie do konkursu i umowa) k.116-118.

Wytwórnia Filmów Fabularnych, Łódź 1951 (2 umowy i aneks) k.119-121.

Związek Bojowników o Wolność i Demokrację, Zarząd Okręgu, Łódź 1964 k.122.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2389-2390.

1699 Pol., 1949 – 1987 r., 57 listów, 19 umów, k.88

Listy Państwowego Instytutu Wydawniczego w Warszawie do Leona Gomolickiego i umowy

M. in. listy od Donaty Lam i Barbary Przybyłowskiej. Recenzja wydawnicza Grzegorza Godlewskiego książki *Autobiogram* Leona Gomolickiego k.78-81.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2389.

1700 Pol., 1957 – 1988 r., 50 listów i zawiadomień, 20 umów, 8 rozliczeń, k.103

Listy Wydawnictwa Łódzkiego do Leona Gomolickiego i umowy

Podpisani m.in. Stanisław Czernik, A. Postołów, Wiesław Jażdżyński, Marek Garlicki, Jacek Zaorski.

Dar Leona Gomolickiego 1989, inw. 3942.

1701 Pol., 1945 – 1960 r., 71 listów, k.93

Korespondencja Leona Gomolickiego dotycząca jego działalności naukowej i pedagogicznej

1. Listy do L. Gomolickiego od następujących:

Biblioteka Narodowa, Warszawa (podpisany Władysław Bieńkowski) 1952 (2) k.1-2. — Centralny Kurs dla Nauczycieli Języka Rosyjskiego, Milanówek

1949 k.3. — Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk: Warszawa (podpisani m. in. Kazimierz Budzyk, Kazimierz Wyka, Stefan Żółkiewski) 1948-1956 (6) k.4-9, Wrocław (Jan Kott) 1953 k.10. — Komitet Obchodu 150-lecia Urodzin Adama Mickiewicza, Warszawa (podpisany Zygmunt Rosner) 1949 k.11, dołączone zaproszenie na otwarcie wystawy k.12. — Komitet Słowiański w Polsce, Warszawa 1948 (2) k.13-14. — Komitet Uczczenia 150-tej Rocznicy Urodzin Aleksandra Puszkina, Warszawa 1949 (3) k.15-17, dołączone zaproszenie na otwarcie wystawy k.18. — Ministerstwo Kultury i Sztuki, Warszawa 1954-1955 (2) k.19-20. — Ministerstwo Oświaty, Warszawa (podpisani m. in. Henryk Jabłoński, Zofia Szmydtowa) 1945-1951 (19) k.21-39, dołączone: wykaz osób powołanych do Komisji Oceny Wydawnictw 1948 k.40, protokół posiedzenia Podkomisji Programowej 1950 k.41-42. — Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza, Warszawa 1956 k.43. — *Pamiętnik Teatralny* red. kwart., Warszawa (Leon Schiller, Irena Schiller i Jerzy Timoszewicz) 1951-1958 (3) k.44-46. — Państwowa Wyższa Szkoła Aktorska, Łódź (podpisani Kazimierz Dejmek, Zdzisław Żygulski) 1950-1952 (4) k.47-50. — Państwowy Instytut Sztuki, Warszawa (podpisany Leon Schiller) 1952 k.51. — Państwowy Kurs Pedagogiczno-Społeczny Ministerstwa Oświaty, Łódź 1948 k.52. — Państwowy Ośrodek Oświatowych Prac Programowych i Badań Pedagogicznych, Warszawa 1950 k.53. — Państwowy Teatr Polski, Warszawa 1952 k.54. — Pigoń Stanisław 1957 k.55. — Politechnika Łódzka 1948 k.56. — Polska Akademia Nauk, Kraków 1956 k.57. — Polska Zjednoczona Partia Robotnicza, Komitet Centralny, Warszawa 1949, 1952 (3) k.58-60. — Prezydium Rady Ministrów, Warszawa 1950-1951 (2) k.61-62. — Prezydium Rady Narodowej, Łódź 1957 k.63. — Redakcja Narodowego Wydania Dzieł A. Mickiewicza, Kraków (podpisany Leon Płoszewski) 1954 (2) k.64-65. — Uniwersytet Łódzki 1948, 1951 (3) k.66-68, dołączona umowa o prowadzenie wykładów i ćwiczeń 1951 k.69. — Uniwersytet Warszawski (podpisani Tadeusz Manteuffel, Kazimierz Kumaniecki) 1948-1950 (4) k.70-74 i umowa na godziny zleczone 1949 k.73.

2. Umowy z następującymi instytucjami:

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk, Warszawa 1948 k.75. — Redakcja Narodowego Wydania Dzieł Adama Mickiewicza, Kraków 1954 k.76. — Towarzystwo Wiedzy Powszechnej, Warszawa 1952 (2) k.77-78. — Związek Literatów Polskich, oddział w Łodzi (umowa stypendialna) 1960 k.79.

3. Listy (kopie masz.) L. Gomolickiego do następujących:

Ministerstwo Oświaty, Warszawa 1950 k.80, załączona rec. L. Gomolickiego projektu uproszczonych egzaminów na nauczycieli szkół średnich k.81-83. — Państwowy Ośrodek Oświatowych Prac Programowych i Badań Pe-

dagogicznych, Warszawa 1950 k.84. — Semkowicz Aleksander (Komisarz Generalny Wystawy Mickiewiczowskiej) 1949 k.85, dołączony plan części wystawy obejmującej okres rosyjski życia poety autorstwa L. Gomolickiego k.86-89. — Uniwersytet Warszawski 1950 k.90-91, dołączone sprawozdanie L. Gomolickiego z wykładów i ćwiczeń 1949/1950 k.92-93.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw.2389.

1702 Pol., 1978 – 1988 r., 11 listów, k.21

Oficjalne listy gratulacyjne do Leona Gomolickiego w rocznice jego urodzin

1. 75-lecie urodzin (1978):

Minister kultury i sztuki (Zygmunt Najdowski) k.1.

2. 80-lecie urodzin (1983):

Minister kultury i sztuki k.2-4. — Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza, Warszawa (podpisany Janusz Odrowąż-Pieniążek) k.5. — Wydawnictwo Łódzkie, Łódź (podpisany m. in. Jacek Zaorski) k.6. — ZAIKS Stowarzyszenie Autorów, Warszawa (podpisani Karol Małcużyński, Andrzej Szczypiorski) k.7.

3. 85-lecie urodzin (1988):

Minister kultury i sztuki (Aleksander Krawczuk) k.8-10. — Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza, Warszawa (podpisany J. Odrowąż-Pieniążek) k.11. — *Odgłosy* red. tyg., Łódź (w tece pl.) k.12-15. — Przewodniczący Komitetu do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja” (Janusz Roszkowski) k.16-17. — Urząd miasta Łodzi (podpisany Janusz Urbaniak) w tece plastik. k.18-20. — Związek Literatów Polskich, zarząd główny, Warszawa (podpisany Wojciech Żukrowski) k.21.

Dar Leona Gomolickiego 1989, inw. 3944.

1703 Pol., ros., 1942 – 1988 r., k.85

Dokumenty Leona i Ewy Gomolickich

Leon Gomolicki

I. Dokumenty osobiste:

1. Świadectwo urodzenia 12 IX 1903 r. w Petersburgu. Odpis notarialny 1942 k.1, odpis L. Gomolickiego k.2, tłumaczenie k.3.

2. Odpis skrócony aktu małżeństwa z Ewą Wiśniewską w 1932 r., wystawiony 1951 k.4, odpis notarialny 1971 k.5.
3. Tymczasowy dowód tożsamości 1945 (z fot.) k.6, odpis notarialny k.7.
4. Poświadczenie obywatelstwa 1948 k.8, odpis notarialny 1950 k.9.
5. Zaświadczenie o wyborze na radnego 1958 k.10.
6. 3 pisma dotyczące pracy w Spółdzielni Wydawnictw Artystycznych i Użytkowych „Poziom”, Łódź 1956, 1959 k.11-13.
7. 7 pism dotyczących pracy w Wydawnictwie Łódzkim 1959-1967 k.14-20, dołączona kopia masz. pisma L. Gomolickiego do Wydawnictwa Łódzkiego 1968 k.21.
8. 4 mandaty Związku Literatów Polskich na zjazdy 1950-1975 k.22-25.
9. Powołanie na członka Komisji Kultury Rady Narodowej m. Łodzi 1959 k.26.
10. Zawiadomienie o przyjęciu na członka Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, Warszawa 1960 k.27.
11. Prośba L. Gomolickiego o przyjęcie w poczet członków Polskiego PEN-Clubu (kopia masz.) 1970 k.28 i zawiadomienie o przyjęciu 1971 k.29.
12. Zawiadomienie o przyjęciu do Związku Literatów Polskich 1983 k.30.
- II. Nagrody i odznaczenia:
 13. Nagroda Łódzkiego Konkursu Literackiego. Zawiadomienie 1950 k.31.
 14. Medal pamiątkowy z okazji rocznicy mickiewiczowskiej. Zawiadomienie 1955 k.32-33.
 15. Nagroda miasta Łodzi. Zawiadomienie 1961 k.34.
 16. Odznaka Honorowa m. Łodzi. Zawiadomienie 1963 k.35.
 17. Srebrna Odznaka Honorowa Związku Zawodowego Pracowników Książki, Prasy i Radia (nadanie) 1967 k.36, Złota Odznaka (nadanie) 1972 k.37-38.
 18. Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski. Zawiadomienie 1969 k.39.
 19. Złota Honorowa Odznaka Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. Zawiadomienie 1973 k.40.
 20. Nagroda Prezesa Rady Ministrów. List ministra kultury i sztuki Zygmunta Najdowskiego 1979 k.41, zaproszenie na spotkanie 1979 k.42.
 21. Odznaka Zasłużonego Działacza Kultury. Zawiadomienie 1979 k.43.
 22. Medal 40-lecia Wyzwolenia Łodzi. Zawiadomienie 1985 k.44.
 23. Pisma Ministerstwa Kultury i Sztuki, Warszawa (dotyczące przyznanych stypendiów i nagród finansowych) 1966-1988 (17) k.45-61.
- III. Renta, szpital, testament:
 24. 3 decyzje Zakładu Ubezpieczeń Społecznych w Łodzi dotyczące renty 1975-1978 k.62-64.
 25. 4 karty informacyjne leczenia szpitalnego 1973-1982 k.65-68.

26. Testament L. Gomolickiego b.d. (wersja wcześniejsza) k.69 i informacje dodatkowe 1985 k.70.

E w a G o m o l i c k a

27. Odpis skrócony aktu urodzenia 14 XI 1901 r., wystawiony 1951 k.71.

28. Zaświadczenie z pracy w Spółdzielni Wydawniczej „Czytelnik”, Łódź 1945 k.72.

29. Zaświadczenie z pracy w Towarzystwie Przyjaźni Polsko-Radzieckiej, Łódź (bez podpisów) 1947 k.73.

30. 4 zaświadczenia z pracy w Centrali Zaopatrzenia Materiałowego Przemysłu Włókienniczego, Łódź oraz legitymacja służbowa (z fot.) 1948 k.74-79.

31. Sprawozdanie E. Gomolickiej z pracy podczas Narodowego Plebiscytu Pokoju (kopia masz. niepodpisana) 1951 k.80.

32. Zaświadczenie Związku Literatów Polskich, oddział w Łodzi 1952 k.81.

33. Powołanie na delegata obecnego na egzaminach w liceum 1953 k.82.

34. Odpis skrócony aktu zgonu w 1985 r (z kopią) k.83-84.

35. Rachunek za pogrzeb k.85.

Dar Leona Gomolickiego 1983, 1985, inw. 2391, 2613.

1704 Pol., 1946 – 1985 r., 25 legitymacji, k.106

Legitymacje Leona Gomolickiego

1. Legitymacja członka Związku Polskich Artystów Plastyków (z fot.) 1946 k.1-2.

2. Legitymacja tymczasowa Ubezpieczalni Społecznej (z fot. L. i Ewy Gomolickich) 1948 k.3-12.

3. Legitymacja członka Związku Zawodowego Literatów Polskich (z fot.) 1948 k.13-14.

4. Legitymacja członkowska Spółdzielni „Uniwersyteckiej”, Łódź 1949 k.15-16.

5-7. 3 karty członkowskie ZAIKS-u (z fot.): 1949 k.17, 1971 k.18, 1977 k.19.

8. Legitymacja członkowska Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej 1951 k.20-21.

9. Zaświadczenie wojskowe 1954 k.22-24.

10. Legitymacja Medalu 10-lecia Polski Ludowej 1955 k.25-26.

11. Legitymacja Złotego Krzyża Zasługi 1955 k.27-30.

12. Legitymacja członka Związku Literatów Polskich (z fot.) 1958 k.31-39.
13. Legitymacja radnego Rady Narodowej m. Łodzi (z fot.) 1958 k.40-41.
14. Legitymacja członka Związku Zawodowego Pracowników Książki, Prasy i Radia (z fot.) 1959 k.42-60.
15. Legitymacja Honorowej Odznaki m. Łodzi 1963 k.61-64.
16. Legitymacja członka Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek (z fot.) 1964 k.65-70.
17. Legitymacja Krzyża Kawalerskiego Orderu Odrodzenia Polski 1969 k.71-74.
18. Legitymacja pracownika Wydawnictwa Łódzkiego (z fot.) 1971 k.75-76.
19. Legitymacja członka PEN-Clubu (z fot.) 1972 k.77-78.
20. Legitymacja Medalu 30-lecia Polski Ludowej 1974 k.79-82.
21. Legitymacja rencisty wystawiona przez Zakład Ubezpieczeń Społecznych (z fot.) 1975 k.83-84.
22. Legitymacja członka Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów (z fot.) 1979 k.85-96.
23. Legitymacja Zasłużonego Działacza Kultury 1979 k.97-100.
24. Legitymacja Krzyża Komandorskiego Orderu Odrodzenia Polski 1984 k.101-104.
25. Legitymacja Medalu 40-lecia Wyzwolenia Łodzi 1985 k.105-106.

Dar Leona Gomolickiego 1985, 1989, inw. 2613, 3945.

1705 Pol., rjcz., 1946 – 1978 r., rps, masz., druk, powiel., k.86

Dokumenty i materiały z podróży Leona Gomolickiego

1. Moskwa X-XI 1946: bilety wstępu, zaproszenia, programy k.1-10; bibliografia (masz.) k.11-13, z uwagą L. Gomolickiego: „Bibliografia poematu [Szota] Rustawelego dla J. Tuwima”.
2. Jugosławia 15 X – 12 XII 1968: 2 listy Ministerstwa Kultury i Sztuki, Warszawa do L. Gomolickiego i 2 odpowiedzi tegoż (kopie masz.) k.14-17; sprawozdanie z podróży (masz.) k.18; notatki (m. in. brudnopisy dedykacji książkowych) k.19-25; rachunki k.26-30; bilety wizytowe i karta czytelnika k.31-33; bilety wstępu k.34-37, informacje o zabytkach (druki) k.38-55; program baletu k.56-62.
3. Jugosławia 17-22 X 1972: List L. Gomolickiego do zarządu głównego Związku Literatów Polskich, Warszawa k.63 (kopie masz.); program międzynarodowego spotkania pisarzy w Belgradzie i wykaz uczestników k.64-68; zapro-

szenia k.69-73; sprawozdanie z pobytu delegacji polskiej (kopia masz., podpisany Bolesław Fac) k.74-76.

4. Czechosłowacja 16-21 VI 1978: 4 listy zarządu głównego Związku Literatów Polskich, Warszawa do L. Gomolickiego i 2 odpowiedzi tegoż (kopie masz.) k.77-82; ankiety personalne wyjazdowe L. i Ewy Gomolickich k.83-85; sprawozdanie z podróży (kopia masz.) k.86.

Dar Leona Gomolickiego 1985, inw. 2614.

1706 Pol., 1961 r., druk., 30,5x21,5 cm, k.2+okł. plastik.

Dyplom Nagrody Literackiej im. Juliana Tuwima przyznanej Leonowi Gomolickiemu

Dyplom z pieczęcią Prezydium Rady Narodowej m. Łodzi oraz podpisami Edwarda Kaźmierczaka i Adama Torzewskiego.

Okladka z czerwonego plastiku.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2391.

1707 Pol., 1979 r., druk., 30x22,5 cm, k.1+okł. pap.

Dyplom Nagrody Prezesa Rady Ministrów I stopnia przyznanej Leonowi Gomolickiemu

Dyplom podpisany przez Piotra Jaroszewicza.

Okladki i wyklejki bordo ze stylizowanym wizerunkiem orła pośrodku przedniej okładki, grzbiet kremowy.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2391.

1708 Pol., ros., 1956 – 1988 r., rps, masz., 12 listów, k.67

Biobibliografie Leona Gomolickiego

Życiorysy, zestawienia bibliograficzne oraz listy (głównie kopie masz.)

1. List Instytutu Badań Literackich PAN (Waldemar Winkiel) do L. Gomolickiego 1956 k.1-2 i odpowiedź tegoż (z informacjami biobibliograficznymi) 1956 k.3-5.

2. Bibliografia publikacji 1962 k.6-17.
3. List L. Gomolickiego do Instytutu Badań Literackich PAN, Warszawa 1963 k.18-19, załączona bibliografia k.20-22.
4. Biogram i bibliografia artykułów i recenzji o prozie L. Gomolickiego 1966 k.23-27.
5. Listy dotyczące starań o stypendium rządu jugosłowiańskiego: Ministerstwa Kultury i Sztuki, Warszawa do L. Gomolickiego 1967 k.28 i L.Gomolickiego do Komisji Łączności Kulturalnej z Zagranicą w Belgradzie 1967 k.29, załączone: życiorys k.30 oraz życiorys i plan pobytu w Jugosławii (oba w j. ros.) k.31-33.
6. Listy L. Gomolickiego dotyczące starań o rentę dla zasłużonych: do Prezydium Dzielnicowej Rady Narodowej w Łodzi 1970 k.34 i zarządu głównego Związku Literatów Polskich w Warszawie 1970 k.35, załączony życiorys, bibliografia publikacji i zaświadczenie o wysokości zarobków w Wydawnictwie Łódzkim k.36-44.
7. Życiorys 1974 k.45-51.
8. List Instytutu Badań Literackich PAN (podpisana Jadwiga Czachowska) do L. Gomolickiego 1976 k.52 i odpowiedź tegoż (z biogramem) k.53-55.
9. Odpowiedź L. Gomolickiego na ankietę Związku Literatów Polskich, oddział w Łodzi (informacje biobibliograficzne) 1979 k.56-58.
10. List Krajowej Agencji Wydawniczej, Łódź do L. Gomolickiego z załączoną jego notą biograficzną k.59-61 i odpowiedź tegoż z załączoną nową redakcją noty k.62-64.
11. List L. Gomolickiego do Lesława M. Bartelskiego z załączoną notą biobibliograficzną 1988 k.65-67.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2393.

1709 Pol., 1946 – 1958 r., rps, druk, 7,5x11 cm, k.82

Bibliografia działalności literackiej Leona Gomolickiego

Autorskie kartoteki dotyczące następujących wystąpień:

1. Odczyty o literaturze rosyjskiej i radzieckiej 1948-1956 k.1-32.
2. Odczyty różne z lat 1946-1952 k.33-40.
3. Felietony radiowe z lat 1948-1958 k.41-65.
4. Spotkania i wieczory autorskie 1950-1955 k.66-77.
5. Prace wykonane na zlecenia różnych instytucji w latach 1947-1950 k.78-82.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2394.

1710 Pol., 1932 – 1984 r., 2 tomy, fot.61+62

Fotografie Leona Gomolickiego

Tom I: Albumy (k.27, fot.61).

1. Album sporządzony własnoręcznie z kartonu (podwójne karty związane sznurkiem, fotografie w nacięciach) k.1-16, zawiera 47 fotografii: 29 fot. L. Gomolickiego (sam), 16 fot. L. Gomolickiego z innymi i 2 fot. Ewy Gomolickiej, ponadto karykaturę pisarza wykonaną przez Czesława Sadowskiego 1957 nr 22.

2. Album sporządzony własnoręcznie z kartonu (jak p.1) k.17-27, zawiera 14 fot. Ewy Gomolickiej, doklejona „Laurka dla pani Ewy” (wiersz) i bilecik z życzeniami od Haliny Duninówny 1970 k.26.

Albumy zawierają fotografie następujących osób:

Leon Gomolicki (sam)

3-15, 18-19, 23-24, 30, 32, 34-35, 38-46 L.G. 1936-1977, w tym 4 odbitki fotografii L. Gomolickiego i 1 tegoż z Janem Samuelem Miklaszewskim wykonanych przez Józefa Czechowicza.

Leon Gomolicki i inni

16. L.G., Ludwik Solski, NN 1946.

17. L.G., Jan Pilař i NN pod pomnikiem Juliana Tuwima w Łodzi 1964.

20. Redakcja Wydawnictwa Łódzkiego: B. Poulain, Weisenbergowa, L.G., Juliusz Saloni, Stanisław Czernik 1957.

21. L.G., S. Czernik, Bernard Sztajnert, Mirosław Ochocki, Edward Szuster 1961.

25. Feliks Kowarski, L.G., NN 1945.

26. L. i Ewa Gomoliccy, Danuta Minkowska, Obory 1963.

27. A. Postołow, L.G., Tadeusz Papier 1966.

28. A. Postołow, L.G. 1960.

29. L.G. i NN 1967.

31. L.G., Aleksander Minkowski, Obory 1963.

33. L.G., D. Minkowska, Obory 1963.

36. L. i Ewa Gomoliccy, D. Minkowska, Obory 1963.

37. L. i Ewa Gomoliccy, dr Warm, Głowno 1967.

47-48. L.G., Władysław Orłowski, Tadeusz Chróścielewski, Waław Biliński, Bernard Sztajnert 1984.

Ewa Gomolicka

1-2. E.G. 1932, 1942.

49-55. E.G. 1932-1972.

57. L.G., E.G. i Stanisław NN.
56, 58-62 E.G. i inni.

Tom II: Fotografie luźne (fot.62)
Leon Gomolicki (sam)
1-7. L.G. (popiersie) 1957-1972 i b.d.
8-18. L.G. (postać) 1953, 1966.

Leon Gomolicki i inni

19. L.G., Horacy Safrin, Jerzy Miller, Seweryna Szmaglewska, Jan Koprowski
1948.

20-21. L.G. i inni literaci 1968.

22. L.G. i Henryk Poulain.

23. L.G. i inni literaci w Domu Kultury, Poznań 1975.

24-25. L.G., W. Słobodnik, Eleonora Słobodnikowa, Jan Czarny, Maria Halina
Dąbrowska, Tadeusz Papier i NN, jubileusz W. Słobodnika w Łodzi.

26-55. 30 fot. z pobytu grupy polskich twórców w Moskwie i Leningradzie,
m. in. L.G., Tadeusz Hołuj, Jan Aleksander Król, Tadeusz Kulisiewicz, Stefan Żół-
kiewski, Bolesław(?) Świętochowski, Stanisław Wroński (22,5x16,5 cm) 1946.

Ewa Gomolicka i inni

56-58. E. Gomolicka (fot. legitymacyjne).

59. Bolesław Drobner z żoną, ded. dla E.G. 1957.

60. Lucyna Krzemieniecka, ded. dla E.G. 1947.

61. Seweryn Pollak, ded. dla L.G. 1947.

62. Czernikowa, Stanisław Czernik, W. Słobodnik, Bolesław Dudziński, jubi-
leusz W. Słobodnika w Łodzi.

Dar Leona Gomolickiego 1984, inw. 2474.

1711 Pol., 1935(?) – 1989 r., rps, masz., druk, k.39

Grafika Leona Gomolickiego i innych

I. Grafika użytkowa L. Gomolickiego:

1. Ilustracja do książki Aleksandra Puszkina *Domek w Kolomnie*, Warszawa 1935.
Tusz k.1.

2. Winieta portretu Ilii I. Miecznikowa na zaproszeniu na akademię jemu po-
święconą. Druk. 1945 (2 egz.) k.2-5.

3. Znak graficzny Wydawnictwa Łódzkiego (2 warianty). Tusz 1957 k.6-7.
4. Spis własnych prac graficznych oraz obrazków we własnym mieszkaniu k.8-10.

II. Projekty obwolut do następujących książek L. Gomolickiego (projekty autorskie, poza k.16):

5. „Mowa wiązana” (zbiór wierszy). Tusz k.11 i komentarz k.12.
6. *Urowadzenie Baucis*. 2 projekty obwoluty do wyd.I (akwarela) k.13-14 oraz notatka dla plastyka w sprawie projektu okładki do wyd.III k.15.
7. *Białe runo* (niezrealizowany projekt Krystyna Zielińskiego). Akwarela k.16.
8. *Czasobranie*. 3 projekty obwoluty i okładki(?) do wyd.II pt. *Miasto i Julia*. Ołówek, akwarela k.17-19.
9. *Kiermasz*. 2 projekty obwoluty do wyd.II. Akwarela, kolaż k.20-21.
10. *Wyprawa na Patmos*. 3 projekty obwoluty oraz 3 projekty okładki. Kolaż, kredka, tusz k.22-27.

III. Obwoluty książek L. Gomolickiego (druk):

11. 4 obwoluty projektowane przez autora k.28-31.
12. 8 obwolut innego autorstwa k.32-39.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2395.

1712 Pol., 1948 – 1979 r., druk., powiel., masz., k.87

Zaproszenia i programy ze zbiorów Leona Gomolickiego

1. 16 zaproszeń na wieczory autorskie L. Gomolickiego i inne imprezy z jego udziałem 1948-1978 k.1-26.
2. 28 zaproszeń na wieczory, koncerty, wystawy itp. nadesłane L. Gomolickiemu 1948-1979 k.27-87.

Dar Leona Gomolickiego 1983, inw. 2396.

Jerzy Kornacki (1908–1981)

1713 Pol., grec., 1943, 1955 r., 23x17 cm, k.190

Jerzy Kornacki: Autobiografia

Czystopis sporządzony w 1955 r., zawiera: wspomnienia z dzieciństwa i młodości, wiersze, pieśni, prozę poetycką, rozważania filozoficzne powstałe w latach 1923-1955, częściowo odtworzone z notatek i zapisków w latach 1945-1954 k.1-186.

Dołączone wspomnienie „Rok Wisły” o powstaniu powieści *Wisła* pisanej wspólnie z Heleną Boguszewską 1943 k.187-190.

Teksty na 2-kartkowych składkach z własnymi tytułami.

Zakup. od Joanny Baczyńskiej, 1983, inw. 2145.

1714 Pol., 1961 r., masz., 30x22 cm, k.I, 58, opr. pfl.

Jerzy Kornacki: „Kamieniołom”

Dziennik z 1961 r. Odpis masz. (kopia) dokonany przez Urząd Ochrony Państwa.

Podtytuł: „Zakwestionowany w czasie rewizji u aresztowanego dnia 22 IX 1961”. W tekście liczne podkreślenia kredką oraz zakreślenia na marginesie.

Przekaz Urzędu Ochrony Państwa 1991, inw. 4058.

1715 Pol., 1962 – 1964 r., masz., 30x21 cm, k.221

Jerzy Kornacki: Wspomnienia z więzienia 1961-1962

Kopia masz. z nielicznymi poprawkami autora.

Zakup. od Joanny Baczyńskiej 1983, inw. 2146.

1716 Pol., 1961 – 1976 r., 67 listów, k.130

Korespondencja Jerzego Kornackiego z Heleną Boguszewską

Listy z okresu pobytu Jerzego Kornackiego w Centralnych Więzieniach w Warszawie i Potulicach w latach 1961-1962.

Listy J. Kornackiego do H. Boguszewskiej (27) k.1-57.

Listy H. Boguszewskiej do J. Kornackiego (25) k.58-113, list Stefanii Kornackiej (siostra) z dopiskiem Joanny Baczyńskiej 1961 k.80-82.

Ponadto:

1. Listy adw. Ludwika Cohna do J. Kornackiego 1962 (3) k.114-118.

2. Kopia masz. listu J. Kornackiego do ministra spraw wewnętrznych (Mieczysława Moczara) 1963 k.119-120.

3. Pisma Kancelarii Rady Państwa do J. Kornackiego dotyczące pozbawienia odznaczeń 1967 (2) k.121-122.

4. Pisma Prokuratury Generalnej i innych urzędów w sprawie zwrotu zabezpieczonych materiałów pisarskich 1975-1976 (8) k.123-130, w tym kserokopia k.123.

Zakup. od Joanny Baczyńskiej 1983, inw. 2144.

1717 Pol., po 1943 – 1970 r., rps, masz., 8 listów, k.20

Jerzy Kornacki, Helena Boguszewska: Publicystyka i listy

1. H. Boguszewska, J. Kornacki: „[Stanisław] Skrzyszewski”. Czystopis J. Kornackiego k.1-4.

2. Deklaracja reaktywowanego zespołu literackiego „Przedmieście”. Red. I: brudnopis Jana Józefa Lipskiego k.5, red. II: kopia masz. z poprawkami J. Kornackiego k.6-7, red. III: kopia masz. z poprawkami J. Kornackiego, podpisani:

H. Boguszewska, Jan Nepomucen Miller, Jan Wyka, J.J. Lipski, Ignacy Robb-Narbutt, J. Kornacki 1958 k.8-9, red. IV: masz. 1958 k.10.

3. Listy Heleny Boguszewskiej do Feliksa Kuczkowskiego 1956-1965 (7) k.11-18.

4. List H. Boguszewskiej do Agencji Autorskiej, Warszawa 1970 (kopia masz.) k.19.

Ponadto orzeczenie Sądu Koleżeńskiego w sprawie między Arturem Sandaurem i Tadeuszem Drewnowskim. Kopia masz., podpisani: H. Boguszewska i Mieczysław Jastrun 1956 k.20.

Zakup. od Joanny Baczyńskiej 1983, inw. 2147, 2149, 2150, Danuty Kuczkowskiej 1973, inw. 702 (k.11-18); przekaz Polskiej Agencji Prasowej w Warszawie 1994, inw. 4445 (k.1-4).

1718 Pol., 1944 – 1979 r., 8 tomów, 579 listów, k.850

Korespondencja Heleny Boguszewskiej i Jerzego Kornackiego

Listy od następujących:

Tom I: A – Bi (58 listów, k.93)

Andrzejewski Jerzy b.d. k.1. — Berezowska Maja 1946 k.2-3. — Berman Adolf 1946-1952 (3) k.4-6. — Beylin Karolina 1948-1974 (19) k.7-30, dopisana Stefania Beylin na k.9, 11, 15, 17, 21v, 28. — Beylin Stefania 1957-1970 (9) k.31-42, dopisana Maria Beylin na k.40-42. — Bieńkowscy Władysław i Flora 1959-1967 (7) k.43-51, załączony wiersz F. Bieńkowskiej „Dawne modlitwy i dzisiejsze łaski” 1967 k.52 (druk. red. II pt. „Pejzaż zimowy” w: F. Bieńkowska. *Ogród*. Warszawa 1977); dołączona kopia masz. listu J. Kornackiego do F. Bieńkowskiej 1970 k.53. — Bieńkowski Zbigniew 1962 k.54. — Biernacka Cecylia 1945-1946 (5) k.55-67, dopisany L. Proksza na k.55 i podpisany na k.56; załączony fragment tłumaczenia C. Biernackiej na j. ros. książki H. Boguszewskiej *Nigdy nie zapomnę* k.60-65; dołączony list red. dzien. *Wolność*, Poznań 1946 k.68. — Bieszczadowski Mikołaj 1953-1964 (7) k.69-88, załączony odpis fragmentu jego listu do Janusza Odrowąż-Pieniążka 1959 k.81-82. — Bilski Stefan 1958 (3) k.89-93.

Tom II: Bo – Dą (75 listów, k.117)

Bobińska Helena 1946-1957? (13) k.1-15. — Boroń Paweł 1962-1966 (4) k.16-20. — Borowy Waclaw 1948 k.21-22. — Borudzka Wanda 1948-1954 i b.d. (6) k.23-36, wiersze tejsze na k.25, 29-31; dołączona kopia masz. recenzji Hanny Januszewskiej z książki W. Borudzkiej *Dorota i jej towarzysze* k.37-38. — Breza Tadeusz 1945-1956 (7) k.39-46, dopisane: Maria Kury-

luk i Zofia Brezowa na k.46. — Brezowa Zofia 1948 k.47-48. — Byrscy Tadeusz i Irena 1951-1970 (12) k.49-61, dopisane Agnieszka Byrska na k.50v i Karolina Beylin na k.51; podpisana m.in. Irena Babel na k.51. — Chamiec Jadwiga b.d. k.62-63. — Chełmicka M. 1959 (3) k.64-66. — Cohn Ludwik 1962, 1966 (2) k.67-68. — Czachowski Kazimierz 1945-1948 (4) k.69-74. — Dąbrowska Maria 1948-1963 i b.d. (19) k.75-117, dopisana Anna Kowalska na k.88; dołączone kopie masz. 2 listów J. Kornackiego do M. Dąbrowskiej 1956 k.97-98 i 1957 k.101.

Tom III: Dz – K (77 listów, k.115)

Dziarkowski Sergiusz 1945 k.1, dołączona koperta 1953 k.2. — Dzierżyńska Stanisława 1947-1948 (5) k.3-8. — Dzierżyński Ignacy 1948 k.9. — Ettinger Paweł 1947 k.10-11. — Ficowski Jerzy 1948-1970 (13) k.12-27, wiersz J. Ficowskiego i Mariana Bednarskiego „Romano gajgaro te dynało beng” w j. cygańskim na k.17. — Giedroyc Jerzy 1958 (3) k.28-32, dołączony list J. Kornackiego do J. Giedroycia 1958 k.33. — Górski Artur 1959 k.34-35. — Grabski Feliks 1958 k.36-37. — Grabski Władysław Jan 1948-1969 (4) k.38-41. — Hłakowiczówna Kazimiera 1956 (5) k.42-50, dołączona kopia masz. wiersza K. Hłakowiczówny „Rozstrzelano moje serce” k.51 (druk, w antologii *Pieśni i pejzaże. Wiersze o Poznaniu i Wielkopolsce*. Poznań 1981). — Iwaszkiewicz Jarosław (red. tyg. *Nowiny Literackie*, Warszawa) 1947 k.52. — Jankowski Edmund 1960 k.53-54. — Januszewska Hanna 1955 (2) k.55-56. — Jasienica Paweł 1956 k.57-58. — Jastrun Mieczysław 1959-1960 (3) k.59-62. — Jezierska Emmanuela 1970 k.63, dołączone masz.: felietonu radiowego Joanny Prus „Piękna książka” (emisja 1963) k.64-66, recenzji Mariusza Maruszewskiego książki E. Jezierskiej k.67-68 (prwdr. *Argumenty* 1963 nr 49). — Jeżewska Kazimiera 1949 (2) k.69-72. — Kaden-Bandrowska Romana 1946 k.73-74. — Kann Maria 1948 k.75-76. — Ketling-Szemley Cezary 1957 (2) k.77-78. — Kirchmayer Jerzy 1958 k.79-80. — Kittel Zygmunt 1958-1959 (4) k.81-85. — Kleiner Juliusz 1949 (2) k.86-89. — Kossak-Szczucka Zofia 1957 k.90-91. — Kot Stanisław 1958-1959 (3) k.92-95. — Kowalska Anna 1961 k.96. — Kozłowska Krystyna 1954 k.97-99. — Kuczkowski Feliks 1956 (5) k.100-105. — Kurek Jalu 1955 k.106-107. — Kuryluk Maria 1950-1962 (7) k.108-115.

Tom IV: L – O (82 listy, k.113)

Laks Szymon 1979 k.1-2. — Łęcka-Kosmahlowa Stefania 1946 k.3. — Mach Wilhelm (red. tyg. *Nowa Kultura*, Warszawa) 1956 k.4. — Malewska Hanna 1956-1960 i b.d. (9) k.5-23, załączone uwagi red. mies. *Znak*, Kraków

do artykułu J. Kornackiego „Orfeusz” k.19. — Małgowska Hanna Maria 1964-1970 (6) k.24-32. — Miller Jan Nepomucen 1948-1962 (15) k.33-50, dopisana Jolanta Millerowa (żona) na k.35v, 41; list jej ręką na k.39. — Millerowa Julia 1946 k.51-52. — Mortkowicz-Olczakowa Hanna 1964 k.53. — Muszkowski Jan 1948 (2) k.54-55, dołączony bilet wizytowy k.56. — Naglerowa Herminia 1957 k.57-58. — Nałkowska Zofia 1945-1954 i b.d. (7) k.59-66. — Nowicka Maria 1946(2)k.67-70. — Odrowąż-Pieniążek Izabella 1961 k.71. — Odrowąż-Pieniążek Janusz 1959-1969 (28) k.72-107. — Osóbka-Morawski Edward 1947-1968 (6) k.108-113.

Tom V: P – Red (84 listy, k.99)

Pasternak Leon 1955 k.1. — Piechal Marian 1947 k.2-3. — Pieter Józef 1948 k.4-5. — Podgórski Ignacy b.d. k.6. — Przyboś Julian 1945 k.7. — Przybyłowiczowa Janina 1961-1970 (22) k.8-31. — Rabska Aleksandra 1958 k.32-33. — Rabska Zuzanna 1945-1960 (34) k.34-75, załączony wyc. z recenzją książki Z. Rabskiej *Miłość Urszuli Orlikówny* (*Słowo Powszechne* 1948 nr 37) k.43. — Radlińska Helena 1951-1953 (21) k.76-98, dopisana Stanisława Zacharuk na k.87, 95; dołączony list Wandy Delawskiej 1955 k.99.

Tom VI: Rey – Sta (86 listów, k.121)

Rey Lucienne 1961 k.1-3. — Rey Sydor 1957-1961 (38) k.4-53, dołączony list Cezarego Ketlinga-Szemley 1958 k.54 oraz wnioski o odtworzenie aktu małżeństwa S. Reya k.55. — Romanowiczowa Zofia 1961 k.56-57. — Samotyhowa Nela 1949, 1963 (2) k.58-60. — Siedlecki Adam Grzymała 1948 k.61-62. — Skłodowska-Szalay Helena 1951-1960 (10) k.63-76, w listach wiersze autorki. — Solska Irena 1946-1947 (10) k.77-86. — Stachniuk Jan 1945-1947 (7) k.87-94. — Starost Maria 1956-1957 (3) k.95-102. — Starost Mirosław 1947-1956 (6) k.103-112, dopisana Elżbieta Starostowa (matka) na k.110v. — Starostowa Elżbieta 1955-1969 (6) k.113-121, załączony życiorys M. Starosta k.117.

Tom VII: Ste – W (77 listów, k.113)

Stempowski Stanisław 1948-1951 (4) k.1-6, załączony wypis z książki Władimira Korolenki *Istoria mojego sowremiennika* k.7. — Strzelecki Władysław 1951-1952 (3) k.8-18, załączone uwagi dotyczące mitologii greckiej k.10-11, 14, 17. — Szaniawski Jerzy 1956 (2) k.19-22. — Szczepański Jan 1968 (3) k.23-27. — Szczublewski Józef 1966 k.28-29. — Szczygłowie Jerzy i Lucyna 1966-1970 (5) k.30-34. — Szmydtowa Zofia 1948-1951 (12) k.35-47. — Świdarska Alina 1946-1962 (4) k.48-53, brudnopis fragmentu odpowiedzi H. Boguszewskiej na k.49v. — *Trybuna Ludu* red. dzien., Warszawa (podpisany Zbigniew Was-

lewski) 1958 k.54, załączony list Li Cia Szana do H. Boguszewskiej 1958 k.55-56. — Turowicz Jerzy 1956 k.57-58. — *Twórczość* red. mies., Warszawa (podpisany Jarosław Iwaszkiewicz) 1955 k.59. — Wasowski Józef 1945-1946 (4) k.60-66, listy k.60, 62 jako prezes Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej, Warszawa; załączony wycinek z recenzją J. Wasowskiego z książki H. Boguszewskiej *Nigdy nie zapomnę* (*Kurier Codzienny* 28 X 1946) k.65. — Wiktor Jan 1947-1956 (3) k.67-69, dopisana Z. Rabska na k.68. — Witwicka Helena 1947 k.70. — Witwicki Władysław 1947-1948 (10) k.71-90. — Wojciechowska Maria 1948 k.91, dopisany Zygmunt Wojciechowski, podpisany Marian Wojciechowski. — Wojciechowski Zygmunt 1947-1950 (5) k.92-96, podpisana M. Wojciechowska na k.94. — Wyka Jan 1957-1973 (14) k.97-110, dopisana Henryka Wyka na k.109, dołączone tłumaczenie na j. franc. deklaracji programowej zespołu literackiego „Przedmieście” z liścikiem J. Wyki k.111-113.

Tom VIII: Z – Ż (40 listów, k.79)

Zacharuk Stanisława 1952 (3) k.1-5. — Zahrtowa Zofia 1955-1958 (2) k.6-8, ręką Gustawa Zahrta k.6-7. — Zakład dla Niewidomych w Laskach (Zofia Morawska) 1970 k.9. — Zalewski Ludwik ks. 1944-1950 (9) k.10-26. — Zawieyski Jerzy 1956 k.27-28. — Zawodziński Karol Wiktor 1945 k.29. — Zembruski Stanisław 1955-1960 (12) k.30-64. — *Znak* red. mies., Kraków 1960 k.65. — Związek Zawodowy Literatów Polskich, Warszawa (podpisany Tadeusz Borowski) zaświadczenie 1948 k.66. — Żabiński Jan (bilet wizytowy) 1950 k.67-68. — Żółkiewski Stefan (także jako red. tyg. *Nowa Kultura*, Warszawa) 1958-1959 (4) k.69-72. — Żukrowski Wojciech 1946 (3) k.73-78. — NN Rena b.d. k.79.

Zakup od Joanny Baczyńskiej 1982, 1983, inw. 2024, 2142, 2143, przekaz Urzędu Ochrony Państwa 1991, inw. 4060.

1719 Pol., 1945 r., rps, masz., 31x21,5 cm i mniej, k.14

Czesław Miłosz i Tadeusz Breza: Dwa projekty złożone w Instytucie Pamięci Narodowej

1. C. Miłosz: „Projekt księgi strat nauki i sztuki polskiej” k.1-6.

2. T. Breza i C. Miłosz: „O pełne wykorzystanie możliwości twórczych i społecznych pisarza. Zarys memoriału”. Masz. k.7-14.

Pieczątki: „Studium Instytutu Pamięci Narodowej” na k.1-7, 14; sygn. przez J. Kornackiego, dyrektora Instytutu na k.7.

Prwdr. *Autograf* (Gdańsk) 1989 nr 10.
Zakup. od Joanny Baczyńskiej 1983, inw. 2148.

1720 Pol., przed IX 1961 r., masz., 30,5x21 cm, k.74

Anna Kowalska, Jan Nepomucen Miller, Jan Wyka: Publicystyka

Masz. lub kopie masz.; z popr. aut. k.1-35.

1. Anna Kowalska: „Słowo” k.1-2.
2. Jan Wyka(?): „Sylwetka rewolucjonisty” (Ignacy Robb-Narbutt) między 1958-1961 k.3-16.
3. Jan Wyka(?): „Spuścizna literacka Narbutta” między 1958-1961 k.17-21.
4. Jan Wyka: „Refleksje nad czterdziestoleciem KPP” 1959 k.22-35.
5. Jan Nepomucen Miller: „Rachunek pamięci. Kartka z dziejów Związku Literatów Polskich” 1956 k.36-74.

Uwaga Jerzego Kornackiego o zakwestionowaniu tekstów 22 IX 1961 r., podczas rewizji w jego mieszkaniu na k.1, 3, 22, 36.

Przekaz Urzędu Ochrony Państwa 1991, inw. 4059.

1721 Pol., XX w., 12 fot.

Fotografie pisarzy ze zbiorów Jerzego Kornackiego

1. Paweł Beylin 1951.
2. Halina i Stanisław Bobińscy ok. 1908-1920.
3. Helena Boguszewska, Jerzy Kornacki, NN.
4. Wanda Borudzka 1946.
5. Jerzy Kornacki.
6. Anna Kowalska, Maria Gawryś 1952.
7. Anna Kowalska ded. 1961.
8. Jerzy Kowalski.
9. Sydor Rey ded. 1958.
10. Władysław Witwicki 1938, ded. 1948.
11. Jan Wyka 1942.
12. Wojciech Żukrowski.

Zakup. od Joanny Baczyńskiej 1983, inw. 2151.

Zenon Kosidowski (1898–1978)

1722 Pol., 1930 – 1942 r., rps, masz., druk, 8 wierszy, k.11

Zenon Kosidowski: Wiersze

„Do przyjaciela”. Masz. 1942 k.1 (prwdr. *Tygodniowy Przegląd Literacki Kola Pisarzy z Polski*, Nowy Jork 1942 nr 5). — „Ludzkość”. Późniejszy odpis masz. wiersza z ok. 1920 r. k.2 (druk. w: *Szalony łowca*. Poznań 1922). — „Paczka z Ameryki”. Masz. 1941 k.3. — „Paryskie noce”. Masz. 1940 k.4, wyc. z prwdr. (*Wiadomości Polskie*, Paryż 1940 nr 4) k.5, odpis ręką Jana Kosidowskiego z notatką k.6-7. — „Samotność”. Późniejszy odpis masz. wiersza z ok. 1920 r. k.2 (prwdr. jw.). — „Tamci”. Wyc. z prwdr. (*Tygodniowy Przegląd Literacki Kola Pisarzy z Polski* 1941 nr 8) k.8. — „Ulica młodości”. Masz. z popr. wiersza z ok.1930 k.9; wyc. z prwdr. (jw. 1942 nr 32) k.10. — „Wiosna paryska”. Odpis ręką J. Kosidowskiego k.11 (prwdr. *Wiadomości Polskie*, Paryż 1940 nr 14/15).

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4562.

1723 Pol., 1973 – 1977 r., masz., 30x21 cm, k.344

Zenon Kosidowski: Opowieści ewangelistów

Obszerny fragment książki o Nowym Testamencie i jego autorach. Red. I.: masz. z poprawkami k.1-335, bibliografia k.336-341, niepełny spis treści (rps) k.342-344.

Brak 3 kart po k.145 (wg foliacji autora k.99).

Prwdr. fragmentów *Dookola świata* 1973-1975. Druk. Warszawa 1979.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4561.

1724 Pol., 1941 – 1978 r., masz., druk, 30x21 cm i mniej, k.141

Zenon Kosidowski: Publicystyka

Artykuły, recenzje, teksty literackie, wypowiedzi i wspomnienia (maszynopisy i kopie masz. z poprawkami):

1. „Bracia syjamscy” (opowiadanie) 1941 k.1-5 (prwdr. *Tygodniowy Serwis Literacki Kola Pisarzy z Polski*, Nowy Jork 1941 nr 2).

2. „Witold Hulewicz” (wspomnienie) 1942 k.6-8 (prwdr. *Tygodniowy Przegląd Literacki Kola Pisarzy z Polski*, Nowy Jork 1942 nr 7).

3. „Bohater polskiej prasy podziemnej” (polemika z Ksawerym Pruszyńskim) 1943 k.9-11 (prwdr. *Tygodnik Polski*, Nowy Jork 1943 nr 24).

4. „Łowca osobliwości” (artykuł o Robercie L. Ripleyu) między 1948-1951 k.12-23.

5. „Robert Graves: *Homer's daughter*” (refleksje po lekturze powieści R. Gravesa *Córka Homera*) między 1955-1958 k.24-28.

6. „Tajemnicze ludy Peru” między 1956-1960 k.29-41.

7. O kulturze wielkopolskiej w XIX wieku (odczyt wygłoszony w Poznaniu) 1959 k.42-64.

8. „W państwie Inków peruwiańskich” (pogadanka radiowa) ok. 1960 k.65-71.

9. „Indusi w oczach artysty” (recenzja książki Wojciecha Żukrowskiego *Wędrowki z moim Guru*) 1960 k.72-76 (prwdr. *Nowe Książki* 1960 nr 19).

10. „Autor i książka” (wywiad radiowy) 1962 k.77-81.

11. „Za kulisami *Opowieści biblijnych*” k.82-89 (refleksje wykorzystane we wstępie do powieści).

12. Fragmenty wstępu do „*Opowieści biblijnych*” 1963 k.90-91 (druk. w: *Opowieści biblijne*. Warszawa 1963).

13. „Zofia Jeżewska: *W królestwie Pierzastego Węża*” (recenzja wydawnicza) 1964 k.92-97.

14. Wypowiedź w sprawie konfliktu Kościoła z państwem w 1966 r. k.98-100.

15. „Tajemniczy młodzieniec z prześcieradłem” 1968 red. I k.101-106; red. II pt. „Tajemniczy młodzieniec w Ogrójcu” k.107-114 (prwdr. *Życie Warszawy* 1968 nr 193).

16. Uwagi do artykułu Leona Chajna *Dlaczego musiał umrzeć Wieniawa* 1969 k.115, załączony wyc. pras. tegoż artykułu (*Polityka* 1969 nr 51/52) k.116.

17. „Do czytelników rumuńskich” (wypowiedź z okazji rumuńskiego przekładu *Opowieści biblijnych*) 1970 k.117-118.

18. Artykuł na zamówienie *Dziennika Ludowego* na konkurs „Złotego Kłosa” 1973 k.119 (prwdr. pt. „Wigilia latem”, *Dziennik Ludowy* 1973 nr 306).

19. „Od autora z okazji trzeciego wydania” (notatka do rosyjskiego wydania *Opowieści biblijnych*) 1974 k.120.

20. „O powstaniu wielkopolskim osobiście” (wspomnienie) 1974 k.121-124.

21. „O *Zdroju* i »zdrojowcach« bardzo osobiście” 1977 k.125-136 (druk. w: *Katalog wystawy w Bibliotece Raczyńskich w Poznaniu*, Poznań 1977).

22. Przemówienie wygłoszone w osiemdziesiątą rocznicę urodzin na spotkaniu w wydawnictwie „Iskry” w Warszawie 1978 k.137.

Dołączone:

23. Tadeusz Włodarczyk: recenzja wydawnicza *Opowieści ewangelistów* Z. Kosidowskiego 1977 k.138-141.

Większa k.119, mniejsze k.29, 98-100.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4562.

1725 Pol., ang., niem., 1950 – 1978 r., 64 listy, k.100

Listy Zenona Kosidowskiego

Brudnopisy i kopie masz. listów do następujących:

Abramovitz Associates inc., Nowy Jork 1971 k.1. — Czeszko Bohdan 1965 k.2. — „Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (współautor: Antoni Szymanowski) 1953-1954 (4) k.3-6, dołączony list A. Szymanowskiego do wyd. „Czytelnik” 1953 k.7. — Dzierżawnie Wydawnictwo Ditiaczoi Literaturi, Kijów 1967 k.8. — Dobson Dennis Publisher, Londyn 1961 k.9. — *Dookola świata* red. tyg., Warszawa 1973 k.10-12 (druk. pt. „Do kolegów z redakcji *Dookola świata* w Warszawie”, *Dookola świata* 1974 nr 1). — Gessen Estera 1977 (2) k.13-14; dołączony list Zofii Kosidowskiej do E. Gessen 1967 k.15, dopisany Jan Kosidowski. — „Iskry” Państwo-

we Wydawnictwo, Warszawa (Gajewski Ignacy - 1, Szymański Łukasz - 1) 1955-1977 (7) k.16-29. — Iwaszkiewicz Jarosław 1970 k.30. — Janke Jutta 1960, 1962 (2) k.31-33. — Jasienica Paweł 1960 k.34. — Kamiński Michał 1957 k.35. — *Komsomolskaja Prawda* red. dzien., Moskwa 1967 k.36. — Kubiak Stanisław (Polskie Radio, Poznań) 1977-1978 (2) k.37-38. — Kwiatkowski(?) 1975 k.39-40 (list niewysłany). — *Literatura* red. tyg., Warszawa (Stefan Melkowski) 1978 k.41. — Marusiak Józef 1971 k.42. — Minister kultury i sztuki (Jan Mietkowski) 1978 k.43. — Narodowy Bank Polski, Warszawa 1964 k.44. — *Nauka i Religia* red. mies., Moskwa 1967 k.45, załączone upoważnienie dla J. Kosidowskiego k.46. — Nemere Istvan 1977 k.47. — Pawłowski Tomasz o. 1974 k.48. — Pierwszy sekretarz Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej, Warszawa (Edward Gierek) 1978 k.49. — Piórkowski Jerzy (*Dookoła świata* red. tyg., Warszawa) 1959 (2) k.50-56. — Płomieński Jerzy Eugeniusz 1966 k.57. — „Politizdat” wyd., Moskwa 1967 brudnopis i kopia masz. k.58-59. — Putrament Jerzy 1973 i b.d. (2) k.60-61. — Sroczyńska Krystyna 1973 k.62. — Szczerbowska Helena 1965 k.63. — Sztajnberg Zuzanna 1964 k.64. — Teigová-Stachová Helena 1960 k.65. — Trziszka Zygmunt 1976 k.66-67. — Urząd Rady Ministrów, Warszawa (Janusz Wiczorek) 1965 k.68. — „Verlag Neues Leben”, Berlin 1960-1963 (6) k.69-80. — Winiewicz Józef 1950, 1969 (2) k.81-87. — Wittlin Jerzy 1962 k.88. — Włodarczyk Tadeusz 1977 k.89. — Wojewódzki Ośrodek Kultury, Gdańsk 1974 k.90. — „Zinatne” wyd., Ryga (Maria Bieluk) 1978 k.91. — Związek Literatów Polskich: zarząd główny, Warszawa 1954 (2) k.92-98, oddział w Warszawie 1968 k.99-100.

Późniejsze notatki ręką Jana Kosidowskiego na k.17v, 20, 43v, 73, 99.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4563.

1726 Pol., 1957 – 1967 r., 33 listy, k.35

Korespondencja między Zenonem i Zofią Kosidowskimi

1. Listy Z. Kosidowskiego 1957, 1967 (11) k.1-12.
2. Listy Z. Kosidowskiej 1967 (22) k.13-35; dopisany Jan Kosidowski na k.20v i 25v.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4563.

1727 Pol., 1952 – 1975 r., 75 listów, k.95

Listy Zofii i Zenona Kosidowskich do syna Jana

Listy również do synowej, Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej k.61, 64-65, 66v, 67-68, 70-75, 77-81, 93-95; dopisana NN (ciocia Lonia) na k.16v. Notatka J. Kosidowskiego na k.58v.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4564.

1728 Pol., 1956 – 1981 r., 75 listów, k.87

Listy Jana Kosidowskiego do rodziców, Zenona i Zofii Kosidowskich

Listy tylko do Z. Kosidowskiego k.61-62, 74-84. Dopisana Barbara Jankowska-Kosidowska na k.74-77, 79, 81. Ponadto 2 listy teź do Z. Kosidowskiego 1967 k.85-87.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw.4564.

1729 Pol., ang., niem., 1954 – 1982 r., 235 listów, 2 tomy, k.135+125

Listy Arkadego Fiedlera do Zenona Kosidowskiego

Tom I: 1954 – 1966 (128 listów, k.135)

124 listy do Z. Kosidowskiego. Część listów także do Zofii Kosidowskiej i Jana Kosidowskiego. Dopisani Janusz NN i Tomasz i Krystyna NN na k.29.

Załączone listy A. Fiedlera do następujących:

Iwaskiewicz Jarosław (kopia masz.) 1966 k.131-134. — Związek Literatów Polskich, zarząd główny, Warszawa (kopia masz.) 1966 k.129. — NN Gerohero 1958 k.42.

Dołączona kopia masz. listu A. Fiedlera do Państwowego Wydawnictwa Naukowego, Warszawa 1966 k.135.

Tom II: 1956 – 1982 (107 listów, k.125)

71 listów do Z. Kosidowskiego (część również do Zofii Kosidowskiej, również do Jana Kosidowskiego k.30) z lat 1967-1978 i b.d. k.1-75; dopisani Arkady Radosław Fiedler na k.16v, 43 i Alicja NN na k.2v, 15 i 29.

Ponadto:

1. Listy A. Fiedlera do Z. Kosidowskiej 1967-1982 (5) k.76-82 oraz telegram Marii Fiedlerowej do Z. Kosidowskiej 1978 k.83.

2. Listy A. Fiedlera do J. Kosidowskiego 1959-1972 (17) k.84-104; listy na kopiach 2 listów do Konsulatu Niemieckiej Republiki Demokratycznej, Warszawa 1959 k.89-90. Załączone odpisy 2 listów Polskiej Żeglugi Morskiej, Szczecin do A. Fiedlera 1959 k.93, 96 i odpisy 2 listów A. Fiedlera do Urzędu Rady Ministrów, Warszawa (w tym do Janusza Wieczorka) 1959 k.94, 99.

3. Listy A. R. Fiedlera do Z. i Z. Kosidowskich 1972-1976 (3) k.105-107.

4. List NN Lucyny do Z. i Z. Kosidowskich 1958 k.108.

5. Pokwitowanie A. Fiedlera dla tygodnika *Świat*, Warszawa 1967 k.109.

6. A. Fiedler: „Igraszki swawoli i złej woli tygodnika *Współczesność*”. Kopia masz. artykułu 1969 k.110-112.

7. Życiorys A. Fiedlera z wykazem wydań i tłumaczeń. Kopia masz. k.113-119.

8. Listy do A. Fiedlera od następujących:

Kosidowski Jan 1979 k.120. — Kosidowski Zenon 1974 k.121. — *Panorama* red. tyg., Katowice 1956 k.122.

Zaproszenie na wystawę poświęconą A. Fiedlerowi, Poznań 1978 (druk.) k.123-125.

Na części kart w obu tomach drobne adnotacje ręką Z. Kosidowskiego.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4563.

1730 Pol., rjęz., 1951 – 1980 r., 2 tomy, 70 listów, 51 umów, 2 rozliczenia, k.90+60

Listy wydawnictw do Zenona Kosidowskiego

Listy i umowy od następujących:

Tom I: A – I (28 listów, 43 umowy, 2 rozliczenia, k.90)

Abramovitz Associates inc., Nowy Jork (podpisany Stanley Abramovitz) 1971 (2) k.1-2, załączona kopia jego listu do Agencji Autorskiej, Warszawa 1971 k.3. — „Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1952-1953 (2 listy, 1 umowa) k.4-6; list również do Antoniego Szymanowskiego k.6. — Dobson Dennis Publisher, Londyn 1962 k.7. — „Iskry” Państwowe Wydawnictwo, Warszawa (Alina Gadomska – 1; podpisani m. in.: Łukasz Szymański, Czesława Lasoniowa, Ignacy Gajewski) 1955-1978 (19 listów, 42 umowy, 2 rozliczenia) k.8-89; załączone 2 listy do wyd. „Iskry” od: Ewy Perkowskiej 1964 k.18-20

i Mieczysława Kleina 1966 k.28-29, dołączony list wyd. „Iskry” do Ministerstwa Finansów, Warszawa (podpisany Jerzy Wittlin) 1962 k.90.

Tom II: O – W (42 listy, 8 umów, k.60)

„Obzor”, Bratysława 1966-1970 (4) k.1-4. — Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa (umowa) 1951 k.5-6; dołączony list do PIW-u od Little, Brown and Company, Boston 1964 k.7. — „Politwidaw Ukrainy”, Kijów 1977 k.8. — „Pravda”, Bratysława 1967 k.9. — „Prasa” Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (umowa) 1955 k.10. — „Racin Kočo”, Skopje 1966 k.11. — „Sifriat Poalim”, Tel-Awiw 1963-1964 (3) k.12-14. — „Vaga”, Wilno 1964-1977 (4) k.15-18; dołączony list do „Iskier” 1964 k.19. — „Verlag Neues Leben”, Berlin 1959-1963 (15 listów, 2 umowy) k.20-42. — „Wiedza Powszechna” Państwowe Wydawnictwo, Warszawa 1966 k.43. — Wydawnictwo Morskie, Gdynia 1964 k.44. — Wydawnictwo Poznańskie 1956-1971 (5 listów, 1 umowa) k.45-50.

Dołączone umowy i listy do Zofii i Jana Kosidowskich:

„Iskry” Państwowe Wydawnictwo, Warszawa (Krystyna Goldbergowa – 1) 1979-1980 (3 listy, 3 umowy) k.51-59. — „PAX” Instytut Wydawniczy, Warszawa 1979 k.60.

Na części kart w obu tomach adnotacje ręką Z. Kosidowskiego.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4563, 4565.

1731 Pol., rjcz., 1961 – 1981 r., 81 listów, 20 umów, k.112

Listy Agencji Autorskiej i ZAIKS-u do Zenona Kosidowskiego

1. Agencja Autorska, Warszawa (podpisani: Michał Rusinek, Stanisław Gogłuska, Andrzej Mierzejewski) 1964-1978 (52 listy, 10 umów) k.1-62.

2. ZAIKS Stowarzyszenie Autorów, Warszawa 1961-1978 (19 listów) k.63-93; załączone 4 umowy z wydawnictwami: „Nakaduli”, Tbilisi k.76-77; „Zinatne”, Ryga k.79-81; Izdatielstwo Politiczeskoj Literatury, Moskwa k.83-85 i 87-89.

Dołączone listy i umowy z Zofią i Janem Kosidowskimi od następujących:

a) Agencja Autorska, Warszawa 1979-1980 (5 listów i 3 umowy) k.94-101.

b) ZAIKS 1978-1981 (4) k.102-111, załączone 3 umowy z wydawnictwami: „Politizdat Ukrainy”, Kijów k.104-105, 110-111; „Ajastan”, Erewan k.107-108; kopia listu Z. Kosidowskiej do ZAIKS-u 1979 k.112.

Na części kart w obu tomach adnotacje ręką Z. Kosidowskiego.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4563, 4565.

1732 Pol., 1952 – 1976 r., 129 listów, k.138

Korespondencja Zenona Kosidowskiego dotycząca spotkań z czytelnikami, odczytów, prelekcji, kiermaszy

Listy i zaproszenia od instytucji z następujących miast:

Augustów: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna 1965 k.1.

Bydgoszcz: Biblioteka Domu Kultury Zakładów Chemicznych 1966 k.2. — Komitet Porozumiewawczy Pisarzy Ziemi Zachodnich i Północnych 1966 k.3.

Chełmża: „Dom Książki” Przedsiębiorstwo Państwowe 1965 k.4.

Cieszyn: Międzyzakładowy Dom Kultury 1976 k.5.

Częstochowa: Klub Studencki Politechniki Częstochowskiej „Filutek” 1964-1965 (2) k.6-7. — Miejska Biblioteka Publiczna 1962 k.8. — Zakładowy Klub „Studnia” Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji 1967 k.9.

Elk: Powiatowy Dom Kultury 1967 (2) k.10-11, załączona kopia masz. listu do Aliny i Czesława Centkiewiczów 1967 k.12.

Gdańsk: „Dom Książki” Przedsiębiorstwo Państwowe 1966 k.13. — Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej 1966 k.14.

Inowrocław: Towarzystwo Miłośników miasta Inowrocławia (podpisany m.in. Józef Aleksandrowicz) 1968-1969 (2) k.15-16, załączone zaproszenie na spotkanie autorskie (druk) k.17-18. — Związek Młodzieży Socjalistycznej, zarząd miejski 1967 k.19.

Kołobrzeg: Powiatowy Dom Kultury 1965 k.20.

Koszalin: Koszalińskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne 1965 k.21. — Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna 1967 k.22.

Kraków: „Dom Książki” Przedsiębiorstwo Państwowe 1975 k.23. — Krakowski Dom Kultury, Pałac pod Baranami 1973 k.24. — Polskie Towarzystwo Archeologiczne 1967-1968 (2) k.25-26.

Kutno: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna 1970 k.27.

Lipno: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna 1963 k.28.

Lublin: Związek Zawodowy Pracowników Państwowych i Społecznych 1966 k.29.

Łańcut: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna 1973 k.30.

Łódź: Dzielnicowa Biblioteka Publiczna 1973 k.31. — Łódzki Dom Kultury 1966 (2) k.32-33. — Miejska Biblioteka Publiczna 1965-1966 (4) k.34-37.

Olsztyn: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna 1961-1962 (8) k.38-45.

Opole: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna 1963-1967 (3) k.46-48.

Ostrołęka: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna 1967 k.49.

Poręba: Klub Dyskusyjno-Rozrywkowy „Kaktus” 1963 k.50.

Poznań: „Dom Książki” Przedsiębiorstwo Państwowe 1965-1971 (4) k.51-54. — Miejska Biblioteka Publiczna im. E. Raczyńskiego 1964-1966 (4) k.55-58. — Muzeum Archeologiczne 1976 k.59-60. — Towarzystwo Miłośników miasta Poznania (podpisany Ignacy Kaczmarek) 1959 (3) k.61-64, załączony program wykładów o Poznaniu (druk) k.63, dołączone 2 listy I. Kaczmarka 1959-1960 k.65-66. — Wojewódzka Biblioteka Publiczna 1965 k.67. — Związek Literatów Polskich, oddział (Leszek Prorok) 1958-1959, 1965(3) k.68-70.

Racibórz: Klub Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch” 1968 (2) k.71-72.

Rybnik: Zakładowy Dom Kultury Rybnickiej Fabryki Maszyn 1964-1966 (3) k.73-76. — Związek Zawodowy Górników 1966-1967 (4) k.77-83, załączone druk. zaproszenie na VI Rybnickie Dni Literatury k.81-82 oraz informacja dotycząca organizacji tych dni k.83.

Ryki: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna 1965 k.84.

Rzeszów: Klub Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch” 1975 k.85. — Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna 1965 (2) k.86-87.

Stalowa Wola: Zakładowy Dom Kultury Związku Zawodowego Hutników 1964, 1966 (3) k.88-90.

Szczecin: „Dom Książki” Przedsiębiorstwo Państwowe 1972 k.91. — Klub Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch” 1962 k.92.

Tomaszów Mazowiecki: Miejska Biblioteka Publiczna 1965-1966 (2) k.93-94. — Międzyzakładowy Dom Kultury „Mazovia” 1967, 1972 (3) k.95-97.

Toruń: Zrzeszenie Studentów Polskich, Klub „Od Nowa” 1965 k.98.

Wałbrzych: Miejska Biblioteka Publiczna 1967 k.99.

Wałcz: Powiatowy Dom Kultury 1964 k.100.

Warszawa: *Dziennik Ludowy* red. 1962-1966 (7) k.101-107. — „Iskry” Państwowe Wydawnictwo (podpisany m. in. Jerzy Wittlin) 1957-1972 (8) k.108-115. — *Nowe Książki* red. dwutyg. 1969 k.116. — Towarzystwo Szkoły Świeckiej, zarząd główny 1964 k.117. — Wojewódzka Biblioteka Publiczna 1964 k.118. — Zrzeszenie Studentów Polskich, Rada Naczelna (podpisany Stanisław Ciosek) 1966 k.119; Rada Uczelniana przy Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej 1970 k.120. — Związek Literatów Polskich: zarząd główny 1952 k.121, oddział w Warszawie (podpisana m.in. Halina Auderska) 1970 (2) k.122-123. — Związek Młodzieży Socjalistycznej: komitet centralny 1963-1964 (2) k.124-126, załączona druk. ulotka o akcji letniej ZMS k.125; zarząd główny (podpisany Zygmunt Najdowski) 1964-1967 (3) k.127-129. — Związek Młodzieży Wiejskiej, zarząd główny 1964 k.130.

Wrocław: Spółdzielczy Klub Kultury i Oświaty „Krokus” 1972 k.131.

Wrocław: „Dom Książki” Przedsiębiorstwo Państwowe 1962 k.132. — Klub Młodzieży Pracującej ZMS „Piwnica Świdnicka” 1967 k.133. — Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna 1966, 1968 (2) k.134-135.

Zielona Góra: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna 1964-1966 (3) k.136-138.

Na niektórych kartach brudnopisy odpowiedzi Z. Kosidowskiego lub Zofii Kosidowskiej bądź ich notatki. Również notatki ręką Jana Kosidowskiego.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw.4563.

1733 Pol., ang., portugal., 1940 – 1947 r., 33 listy, 4 fot., k.45

Korespondencja Zenona Kosidowskiego z pobytu na emigracji

Listy od następujących:

Abel Theodore Fred 1941 k.1. — Cwojdziński Antoni 1942 k.2. — Fundacja Kościuszkowska, Nowy Jork (Stefan P. Mierzwa) 1940 k.3, dołączony telegram S. Mierzwy do Poselstwa Polskiego w Lizbonie 1943 k.4 i telegram tegoż do Stanisława Strzetelskiego 1940 k.5. — Grydzewski Mieczysław 1940 k.6. — International Language School, Los Angeles 1947 k.7. — Konsulat USA w Lizbonie 1941 k.8. — Ministerstwo Spraw Wewnętrznych, Fundusz Kultury Narodowej, Londyn (podpisany Jan Hulewicz) 1941 k.9. — Office of War Information, Nowy Jork (podpisana Irena Balińska) 1944 (4) k.10-13. — Polska Misja Wojskowa w Kanadzie, Ottawa (podpisany Franciszek Arciszewski) 1941 k.14. — Polski Instytut Naukowy w Ameryce, Nowy Jork (Wacław Lednicki) 1942-1943 (2) k.15-17. — Polskie Towarzystwo Przyjaciół Książki, Paryż (podpisani: Kazimierz Wierzyński i Bolesław Przegaliński) 1940 k.18 i zaproszenie na wieczór poetycki (druk) 1940 k.19. — Rose W. J. 1941 k.20. — Stowarzyszenie Polskich Pracowników Naukowych w Ameryce im. Tadeusza Kościuszki, Nowy Jork (podpisana Irena Piotrowska) 1942 k.21. — Tępa Jerzy 1941 k.22. — University of Southern California, Los Angeles 1945 (2) k.23-24. — Wierzyński Kazimierz 1942 k.25. — Wittlin Józef 1942-1943 (3) k.26-31; dopisana Elżbieta Wittlin-Lipton do Zofii Kosidowskiej k.29 (druk. k.26-27 w: *Listy*. Warszawa 1996). — Yolles Piotr (telegram) 1941 k.32 i telegram tegoż do Z. Kosidowskiej 1941 k.33, brudnopis odpowiedzi Z. Kosidowskiej na k.33v i 34. — Znaniecka Eillen 1942 k.35-36.

Ponadto listy do Ryszarda Ordyńskiego z załączonymi notkami autobiograficznymi i własnymi fotografiami od następujących:

Lechoń Jan 1941 lub 1942 k.37. — Wierzyński Kazimierz 1941 lub 1942 k.38, fot. k.39. — Wittlin Józef 1941 k.40-41, 2 fot. k.42-43 (druk. w: *Listy*: Warszawa 1996).

Julian Tuwim: notka autobiograficzna 1941 lub 1942 k.44, fot. k.45.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4563.

1734 Pol., rjcz., 1950 – 1978 r., 6 tomów, 483 listy, k.669

Korespondencja Zenona Kosidowskiego

Listy od następujących:

Tom I: A – F (92 listy, k.126)

Achmatowicz Osman 1966 (2) k.1-2. — Adamowicz Stanisław 1972 k.3-4. — Adamski Jerzy 1966 k.5-6, załączony scenariusz audycji telewizyjnej „Spotkanie z pisarzem” (kopia masz. i uwagi) k.7-14. — Aleksandrowicz Józef 1968-1978 (11) k.15-25. — Ambasada Izraela w Warszawie 1966 k.26. — Antoniewicz Roland Józef 1971 (2) k.27-28. — Aronowicz Juno ok. 1964 k.29-30. — Bába Michály 1965 k.31, załączone druk. zaproszenie na prelekcję M. Báby k.32. — Balicki Stanisław Witold 1964-1978 (4) k.33-38. — Baranowa Katarzyna 1964 k.39-40; dołączony list tejże do red. tyg. *Świat* 1964 k.41. — Berlstein Alfred 1964-1967 (16) k.42-58. — Bobkiewicz Maria 1973 k.59-60. — Bohdziewicz Antoni 1955 k.61. — Brandys Marian 1964 k.62-63; dołączony list tegoż do Jana Kosidowskiego 1973 k.64. — Bresiński Zygmunt 1978 k.65. — Bryłowski Jan 1977 k.66. — Brzeska Wanda 1951 k.67-68. — Centkiewiczowie Alina i Czesław (telegram) 1965 k.69. — Chmielewski Stefan 1974-1976 (3) k.70-75. — Czerencow Lew 1958 k.76-77, załączone: tłumaczenie listu k.78, recenzja książki Z. Kosidowskiego *Gdy słońce było bogiem* przez Ł. Kopielewa w jęz. rosyjskim (masz.) k.79-81 oraz list L. Czerencowa do Jana Kosidowskiego 1957 k.82-83. — Czeszko Bohdan (red. tyg. *Kultura*, Warszawa) 1957, 1965 (2) k.84-85. — Danowicz Bogdan 1958-1960 (8) k.86-97, załączony projekt planowanej książki B. Danowicza k.88-90. — Dejmek Kazimierz 1963 (2) k.98-99. — Dendor Aleksandra (Telewizja Polska, Katowice) 1968 k.100. — Dobrowolski Stanisław Ryszard 1978 k.101. — „Dom Książki” Centrala Księgarstwa, Warszawa 1964-1965 (2) k.102-103. — *Dookoła świata* red. tyg., Warszawa (m.in. A. Wasilkowski – 2) 1955-1963 (6) k.104-109. — Drop Maria Wanda 1966 (2) k.110-113. — Drygas Kazimierz 1963 k.114. — Dubow Nikołaj 1970 (3) k.115-

117. — Duszota Zbigniew 1977 k.118. — Figwer W. 1973-1978 (7) k.119-125. — Filipowiak Władysław ok. 1956 k.126.

Tom II: G – Kła (79 listów, k.114)

Gessen Estera 1965-1978 (19) k.1-23. — *Głos Pracy* red. dzien., Warszawa (podpisany Tadeusz Lipski) 1965 k.24. — Gołembiewski Stefan 1963 k.25. — Gomolec Ludwik 1974-1978 (4) k.26-29. — Górnicki Gerard 1970-1971 (2) k.30-31. — Hoffmanowa Maria 1973 k.32-33. — Iwaszkiewicz Jarosław 1955, 1978 (2) k.34-35. — Jakubowski Jan Zygmunt 1965, 1973 (2) k.36-37. — Janiszewski Bartosz 1965 k.38. — Janke Jutta 1960 (3) k.39-41. — Jasienica Paweł 1960 k.42. — Jersák Jan 1963-1964 (3) k.43-45. — Jeżewska Zofia 1964 k.46. — Jęczkowiak Józef 1958 k.47, załączony artykuł tegoż pt. „Prawda czy opowieść?” (kopia masz.) k.48-53. — Jurukow Stefan 1968, 1978 (2) k.54-55, dopisany Metody Metodiew na k.54v, brudnopis odpowiedzi Zofii Kosidowskiej na k.55v. — Kacprzak Marcin 1964 k.56. — Kamiński Michał 1957-1969 (10) k.57-69. — Kenarowa Halina 1970 (2) k.70-72. — Kesler Maria 1973-1978 (9) k.73-98. — Klein Mieczysław 1966 (2) k.99-102. — Klimowicz Irena 1963 (3) k.103-107. — Klimowicz-Osmańczyk Jolanta 1966-1978 (5) k.108-112. — Kłapa Helena 1953 (2) k.113-114.

Tom III: Ko – Min (79 listów, k.104)

Kontrasty red. mies., Białystok (podpisany m. in. Klemens Krzyżagórski) 1974 k.1-2. — *Kontynenty* red. mies., Warszawa 1968 k.3. — Kowalski Stanisław (*Fakty i Myśli* red. dwutyg., Bydgoszcz) 1961-1966 (23) k.4-31. — Kraszewski Tadeusz 1968-1969 (5) k.32-36. — *Kronika Miasta Poznania* red. kwart. (podpisany Janusz Przewoźny) 1961 k.37, dołączony odpis recenzji Jerzego Ziółka dotyczącej artykułu Z. Kosidowskiego pt. „Poznań w złotym okresie swego rozwoju kulturalnego” k.38. — Krzyżański Józef 1962-1965 (4) k.39-42. — Kubiawski Jerzy 1971 k.43. — Kubicki Stanisław 1975-1976 (4) k.44-49. — Kujawa Anna 1973 (2) k.50-53. — Kupis Bogdan 1967 k.54. — *Kurier Polski* red. dzien., Warszawa (podpisany Henryk Tycner) 1967 k.55. — Kurkowska Lilka 1951-1952 (2) k.56-58. — Laskowicz Krystyna 1971 (4) k.59-63. — *Literatura* red. tyg., Warszawa (podpisany Stefan Melkowski) po 1970 k.64. — Ławniczak Agnieszka 1958-1959 (2) k.65-67. — Łojewski Aleksander W. 1962, 1964 (6) k.68-73. — Macińska Jadwiga 1958, 1960 (4) 74-81, dopisany Paweł Maciński na k.77, 78v, 81. — Macużanka Zenona 1968-1977 (6) k.82-89, list także w imieniu rodziny Rylukowskich k.82. — Makoś Marian 1963 k.90. — Metodiew Meto-

dy 1968 (2) k.91-94. — Micińska Anna 1970 k.95-96. — Miejska Biblioteka Publiczna im. E. Raczyńskiego, Poznań (podpisany Alfred Laboga) 1977 (3) k.97-99. — Mierzyńska Halina 1969 k.100-101, dopisany E. Więckowski na k.100v. — *Miesięcznik Literacki* red., Warszawa (podpisany Włodzimierz Sokorski) 1968 k.102. — Minister kultury i sztuki (podpisany Zygmunt Najdowski) 1978 k.103. — Ministerstwo Kultury i Sztuki, Biuro Współpracy Kulturalnej z Zagranicą, Warszawa 1964 k.104.

Tom IV: Mir – P (91 listów, k.118)

Mirska Julia 1964-1965 (3) k.1-5, dopisana Estera Gessen na k.5. — Mniszewski Witold 1978 k.6. — Motoklub „Unia” Poznań (Adam Paczkowski) 1968 (2) k.7-8. — Nakovski Petre 1966 (3) k.9-11. — Narodowy Bank Polski, Warszawa 1959, 1964 (2) k.12-13. — Nawrocka Zofia 1967 k.14. — Nemere István 1976-1977 (3) k.15-17. — *New World Review* red. czasop., Nowy Jork k.18. — Nogaj Franciszek 1968-1971 (3) k.19-22, odpowiedź Z. Kosidowskiego na k.21v. — Nogaj Stanisław 1965-1970 (7) k.23-30, dopisany F. Nogaj na k.30, dołączony życiorys S. Nogaja k.31-37. — *Nowa Wieś* red. tyg., Warszawa (Mieczysław Dąbrowski) 1973 k.38. — *Nurt* red. mies., Poznań 1972 k.39. — Osiński Zbigniew 1965-1966 (2) k.40-42. — Osmańczyk Edmund Jan 1951 k.43. — Pacholski Jan Czesław 1976 k.44. — *Pamiętnik Teatralny* red. kwart., Warszawa (podpisany Kazimierz Andrzej Wysiński) 1971 k.45. — Państwowy Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza, Częstochowa (podpisany August Kowalczyk) 1965 k.46. — Paukszta Eugeniusz 1958-1978 (15) k.47-63, naklejone wyc. pras. i telegram na k.51. — Pągowska Maria 1956 k.64-65. — Perkowska Ewa 1964 k.66. — PEN-Club, Warszawa (podpisani: Władysław Bartoszewski, Jan Parandowski, Michał Rusinek) 1961-1972 (3) k.67-69. — Perović Duša 1965 (3) k.70-75. — Pierwszy sekretarz Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej, Warszawa (podpisany Edward Gierek) 1978 k.76. — *Płomienie* red. mies., Warszawa 1965 k.77. — Płomiński Jerzy Eugeniusz 1960-1966 (3) k.78-81. — *Poezja* red. mies., Warszawa (podpisany Bohdan Drozdowski) 1978 (2) k.82-83. — *Pola Esperantisto (Esperantysta Polski)* red. mies., Warszawa (podpisany Roman Dobrzyński) 1963 k.84. — Polanowski Edward 1965 (2) k.85-86, załączona informacja na temat czasopisma *Zdrój* i jego twórców k.87-89. — Polski Instytut Naukowy w Ameryce, Nowy Jork (podpisany Jan Wszelaki) 1965 k.90. — Polski Związek Esperantystów, zarząd główny, Warszawa (podpisani Zdzisław Czuba i Jerzy Loth) 1963-1964 (2) k.91-94, załączony wyc. pras. k.92-93. — Polskie Radio: Poznań 1960-1978 (5) k.95-99; Warszawa 1961-1972 (4) k.100-103. — Porath Stefa-

nia 1964, 1966 (3) k.104-109, dopisany Pinchas Porath na k.106-107. — Powel Witold 1956 k.110. — Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna, Namysłów (Henryk Ostrowski) 1973 k.111. — Press Janina 1966 k.112. — Prezydium Miejskiej Rady Narodowej w Sandomierzu 1953 k.113, załączony odpis z protokołu posiedzenia Miejskiej Rady Narodowej 1945 k.114. — Prezydium Rady Ministrów, Komisarz Rządu do Spraw Wystaw i Targów, Warszawa (podpisany Stanisław Chromik) 1952-1953 (2) k.115-116. — Przytkowski Tadeusz 1958 k.117. — Pyka Janina 1972 k.118.

Tom V: R – S (60 listów, k.110)

Rafałowski Tadeusz 1964 (2) k.1-4. — Ratajczak Józef 1961-1978 (10) k.5-18. — Rawicz Stanisław 1975 k.19. — Rezler Marek 1976-1977 (2) k.20-23, dołączony artykuł tegoż pt. „Nieznany oddział. Poznański batalion śmierci” (kopia masz.) k.24-40. — Rogacki Henryk 1964 k.41-42. — Rogalska Krystyna (*Głos Nauczycielski* red. tyg., Warszawa) 1969 k.43-44, naklejony wyc. pras. na k.44. — Rosiński Bolesław 1963-1964 (2) k.45-46. — Rusinek Kazimierz 1967 k.47. — Sroczyńska Krystyna 1972 k.48. — Stam Jerzy 1958, 1960 (2) k.49-56. — Struk Danuta 1972 k.57. — Studio Miniatur Filmowych, Warszawa 1960 k.58. — Szajna-Lewandowska Jadwiga 1968, 1971 (5) k.59-65. — Szczerbowska Helena 1965-1968 (5) k.66-74. — Szczerbowski Henryk 1955-1960 (8) k.75-89. — Szlenk-Iliewa Marzenna 1964-1965 (3) k.90-92. — Szmigielska Jadwiga 1970 k.93-94. — Sztajnberg Zuzanna 1964, 1967 (6) k.95-100. — Sztudynger Jan 1958-1966 (4) k.101-107, dopisane Wanda Melcer na k.103r i Zofia Sztudynger na k.103v; podpisana Anna Sztudynger-Kaliszewicz na k.103r., załączony list J. Sztudyngera do wyd. „Iskry” 1966 k.106-107. — Szwestka Maria 1967 k.108. — Szypowska Maria 1967 k.109-110.

Tom VI: T – Ź (82 listy, k.97)

Tazbir Janusz 1967 k.1. — Teigová-Stachová Helena 1958-1964 (19) k.2-20, list Jana Kosidowskiego do Zenona i Zofii Kosidowskich na k.6v. — Towarzystwo Krzewienia Kultury Świeckiej, zarząd główny, Warszawa 1973 k.21. — Towarzystwo Miłośników miasta Poznania 1959-1960 (3) k.22-24. — Towarzystwo Szkoły Świeckiej, zarząd główny, Warszawa 1964 k.25. — Trziszka Zygmunt 1976 k.26-27. — Turkowski Leonard 1978 (3) k.28-31. — Tuszewski Jerzy 1972 k.32-33. — *Twórczość* red. mies., Warszawa (podpisany Jarosław Iwaszkiewicz) 1954 k.34. — Vujičić Petar 1962 k.35. — Wardzińska Urszula 1973 k.36-37. — Wiktor Jan 1954-1964 (5) k.38-42. — Winiewicz Józef 1950-1978 (5) k.43-47, dołączony list tegoż do Jana Kosidowskiego 1978 k.48. — Wiśniewska Maryla 1965

k.49-50. — Włodarczyk Walerian 1963-1964 (2) k.51-53. — Wojewódzka i Miejska Biblioteka w Gdańsku (podpisany Jerzy Kiedrowski) 1975 (2) k.54-55. — Wojewódzki Ośrodek Kultury, Gdańsk, 1974 k.56-57. — Wolf Antoni 1956-1964 (9) k.58-67. — Wrotkowski Tadeusz 1975, 1977 (2) k.68-70. — Zawieyski Jerzy 1956 k.71. — Zejman Alfred 1965 k.72. — Zgliński Henryk 1965 k.73. — Związek Literatów Polskich: zarząd główny, Warszawa (podpisani: Jan Maria Gisges i J. Iwaszkiewicz) 1951-1969 (4) k.74-77; oddział w Olsztynie (podpisany Leonard Turkowski) 1978 k.78; oddział w Poznaniu (podpisany m. in. Gerard Górnicki) 1959, 1970 (2) k.79-80; oddział w Warszawie (podpisani m. in. Igor Newerly i Wanda Żółkiewska) 1964-1968 (4) k.81-90, załączony program Zjazdu ZLP (druk) 1967 k.84-89. — Żatko Rudolf 1964 k.91. — Żirow Nikołaj 1957-1964 (5) k.92-97; tłumaczenie listu k.93 na k.94.

Na licznych kartach notatki i szkice odpowiedzi Z. Kosidowskiego oraz uwagi J. Kosidowskiego.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4563.

1735 Pol., ang., ros., 1956 – 1984 r., 3 tomy, 166 listów, k.121+102+121

Listy czytelników do Zenona Kosidowskiego

Tom I: 1956 – 1974 (48 listów, k.121)

Listy dotyczące powieści: *Gdy słońce było bogiem*, *Królestwo złotych lez*, *Rumaki Lizypa* i *Opowieści biblijnych*. Tłumaczenia listów z j. ros. na k. 43-49, 54-55, 60, 67-68, 70, 103-104, 106.

Tom II: 1957 – 1984 i b.d. (54 listy, k.102)

1. Listy dotyczące *Opowieści ewangelistów* (druk. w *Dookola Świata* i wyd. książkowym) 1973-1984 i b.d. (33) k.1-65.

2. Listy dotyczące różnych artykułów Z. Kosidowskiego drukowanych w prasie 1957-1974 i b.d. (21) k.66-102.

Tom III: 1958 – 1977 i b.d. (64 listy, k.121)

Listy dotyczące twórczości i osoby Z. Kosidowskiego. Brak zakończenia listu po k.37.

Na niektórych kartach krótkie adnotacje ręką Z. Kosidowskiego.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4563.

1736 Pol., 1973 – 1979 r., 62 listy, k.99

Listy czytelników do redakcji tygodnika *Dookoła świata*

1. Dotyczące *Opowieści ewangelistów* Zenona Kosidowskiego, drukowanych w odcinkach w tyg. *Dookoła świata*, Warszawa 1973-1975 i b.d. (40) k.1-64.

2. Anonimy 1973-1979 i b.d. (22) k.65-99 dotyczące *Opowieści ewangelistów* i innych artykułów Z. Kosidowskiego, podpisany Tadeusz Gałkiewicz k.69.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4563.

1737 Pol., rjęz., 1931 – 1978 r., 12 legitymacji, k.29

Legitymacje Zenona Kosidowskiego

1. Legitymacja słuchacza Kursów Kierowców Samochodowych 1931 k.1-2.

2. Prawo jazdy 1934 k.3-4.

3. Karta czytelnika Biblioteka Nacional, Portugalia 1940 k.5.

4. Legitymacja wojskowa Armii Polskiej we Francji (z fot.), Paryż 1940 k.6-7.

5. Legitymacja członkowska Towarzystwa Miłośników miasta Poznania 1959 k.8.

6. Karta członkowska Stowarzyszenia Autorów ZAIKS, Warszawa 1962 k.9.

7. Prawo jazdy (z fot.) 1963 k.10-11.

8. Legitymacja Krzyża Oficerskiego Orderu Odrodzenia Polski 1965 k.12-15.

9. Legitymacja członkowska Związku Literatów Polskich (z fot.) 1969 k.16-19.

10. Legitymacja Odznaki Honorowej miasta Poznania 1971 k.20-21.

11. Legitymacja Medalu Komisji Edukacji Narodowej 1977 k.22-25.

12. Legitymacja Krzyża Komandorskiego z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski 1978 k.26-29.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4566.

1738 Pol., rjęz., 1917 – 1978, 1987 r., k.71

Dokumenty Zenona i Zofii Kosidowskich

I. Dokumenty Zenona Kosidowskiego:

1. Świadectwo dojrzałości 1920 k.1.

2. Świadcstwo zawarcia małżeństwa z Zofią Wiktoria Jezierską 1921 k.2.
3. Zaświadczenie o kompetencjach Z. Kosidowskiego jako nauczyciela 1927 k.3.
4. Zaświadczenie o pracy w gimnazjum 1931 k.4.
5. Zaświadczenie Konsulatu Polski w Bukareszcie stwierdzające, że Z. Kosidowski jest cywilem 1939 k.5.
6. Zaświadczenie Naczelnej Dyrekcji Polskiego Radia w Bukareszcie (podpisany Konrad Libicki) o pełnieniu przez Z. Kosidowskiego funkcji zastępcy dyrektora 1939 k.6-7.
7. Zaświadczenie wydane przez Ambasadę Polski w Bukareszcie, pozwalające na podróż do Francji 1939 k.8.
8. Dokument zastępujący dowód tożsamości cudzoziemca (z fot.), Paryż 1939 k.9.
9. Czasowe zwolnienie z czynnej służby wojskowej 1940 k.10.
10. Bilet na statek „Batory” 1940 k.11.
11. Zaświadczenie Poselstwa Polski w Lizbonie dotyczące ubiegania się o wizę amerykańską 1941 k.12.
12. Pismo Poselstwa Polski w Lizbonie do konsula Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej polecające Z. Kosidowskiego jako legalnego emigranta ubiegającego się o wizę amerykańską 1941 k.13.
13. Zaświadczenie o wpisie do rejestru poborowych, Nowy Jork 1941 k.14.
14. Zaświadczenie o rejestracji Z. Kosidowskiego jako legalnie przebywającego na terenie Stanów Zjednoczonych 1947 k.15.
15. 2 amerykańskie licencje brokerskie handlu nieruchomościami na lata 1948-1949 k.16-17.
16. Zaświadczenie o zarobkach i podatkach w Gdynia America Line, Nowy Jork 1949 k.18.
17. Zaświadczenie o zatrudnieniu w Polish Research and Information Service, Nowy Jork 1951 k.19.
18. Zawiadomienie Ambasady Polski w Waszyngtonie o przesłaniu czeku Z. Kosidowskiemu 1951 k.20 i rozliczenie tegoż z kosztów podróży do Polski 1951 k.21.
19. Zaświadczenie o zatrzymaniu paszportu 1951 k.22.
20. Zawiadomienie o przyjęciu do Związku Literatów Polskich 1951 k.23.
21. Odpis skrócony aktu urodzenia, wystawiony w 1951 r. k.24.
22. Zawiadomienie o przyznaniu Nagrody Państwowej II stopnia i zawiadomienie o wysokości tej nagrody 1964 k.25-26.
23. 3 karty informacyjne leczenia szpitalnego 1964, 1967, 1976 oraz zaświadczenie o leczeniu 1967 k.27-30.
24. Mandat delegata na zjazd Związku Literatów Polskich 1967 k.31.

25. Odpis skrócony aktu małżeństwa w 1921 r., wystawiony 1968 k.32.
26. 2 wnioski o wydanie dowodu osobistego 1968, 1969 k.33-34.
27. Zawiadomienie o przyznaniu Dyplomu Uznania za wybitne osiągnięcia w propagowaniu kultury polskiej za granicą 1974 k.35.
28. Odpis decyzji Komisji do spraw zaopatrzenia emerytalnego twórców, stwierdzającej wykonywanie działalności twórczej przez Z. Kosidowskiego 1974 k.36.

II. Dokumenty Zofii Kosidowskiej:

29. Odpis potwierdzony świadectwa dojrzałości 1917 k.37.
30. Świadectwo ukończenia kursów pedagogicznych, uprawniających do podjęcia pracy nauczycielskiej 1918 k.38-39.
31. 2 świadectwa mianowania Z. Kosidowskiej na stanowisko nauczycielki: w szkole powszechnej w Paprotni 1918 k.40; w Konstancynie 1919 k.41.
32. Pozwolenie na udzielanie lekcji, Poznań 1919 k.42.
33. 2 świadectwa pracy w Prywatnej Szkole Powszechnej w Łodzi 1923 i 1927 k.43-44.
34. Zaświadczenie wymeldowania z Poznania do Łodzi 1924 k.45.
35. Paszport wydany w Bukareszcie (z fot.) 1939 k.46-47.
36. Dokument zastępujący paszport portugalski (z fot.) 1940 k.48.
37. Dokument Z. i Z. Kosidowskich zastępujący paszporty portugalskie 1940 k.49.
38. Zawiadomienie o nakazie opuszczenia Portugalii 1940 k.50.
39. Dokument potwierdzający status Z. Kosidowskiej jako żony pracownika polskiej instytucji, Waszyngton 1942 k.51.
40. Odpis skrócony aktu urodzenia, wystawiony w 1951 r. k.52.
41. Wniosek o wydanie dowodu osobistego 1968 k.53.

Dołączone materiały do biografii Z. Kosidowskiego:

42. Życiorys Z. Kosidowskiego dla Instytutu Badań Literackich PAN, Warszawa 1951 k.54.
43. Józef Aleksandrowicz: „Wspomnienie pośmiertne”. Kopia masz. 1978 k.55-62.
44. Życiorys Z. Kosidowskiego napisany przez syna, Jana Kosidowskiego. Masz. po 1987 k.63-71.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4566.

III 1739 Pol., łac., 1919 – 1978 r., 13 dyplomów, k.19

Dyplomy Zenona Kosidowskiego

1. Dyplom nadania tytułu doktora filozofii przez Uniwersytet Poznański 1932 (44,5x56 cm) k.1.

2-6. 5 dyplomów przyznanych przez Państwowe Wydawnictwo „Iskry”, Warszawa z okazji dziesięciolecia, piętnastolecia i dwudziestopięciolecia istnienia wydawnictwa i współpracy z nim Z. Kosidowskiego (podpisani: Jerzy Wittlin, Łukasz Szymański, zespół „Iskier”) 1962, 1967, 1977, 1978 (53,5x30 cm i mniej) k.2-7 oraz z okazji jubileuszu osiemdziesięciolecia Z. Kosidowskiego 1978 k.8-11.

7. Dyplom Nagrody Państwowej II stopnia 1964 (34x24 cm) k.12.

8. Dyplom laureata konkursu-plebiscytu „Blżej książki współczesnej” przyznany przez redakcję *Głosu Pracy* 1965 (30x21 cm) k.13.

9. Dyplom uznania przyznany przez Komitet Honorowy Obchodu 50 Rocznicy Powstania Wielkopolskiego, Poznań 1968 (29,5x21 cm) k.14.

10. Dyplom przyznany przez Towarzystwo Krzewienia Kultury Świeckiej, Warszawa (podpisani m. in. Jerzy Sztachelski i Bożena Krzywobłocka) 1973 (41,5x30,5 cm) k.15.

11. Dyplom uznania przyznany przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Warszawa (podpisany Stefan Olszowski) 1973 (37,5x57 cm) k.16.

12. Dyplom honorowy przyznany przez zarząd główny Związku Młodzieży Socjalistycznej w dwudziestolecie tygodnika *Dookoła Świata* 1974 (21,5x21,5 cm) k.17-18.

Dołączony dyplom ukończenia studiów na Uniwersytecie w Poznaniu przez Zofię Kosidowską 1919 (27,5x37 cm) k.19.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4566.

1740 Pol., 1959 – 1978 r., 30x21 cm, 1 fot., k.28

Zofia Kosidowska: Kalendarium biograficzno-literackie Zenona Kosidowskiego

Zawiera również notatki Zenona Kosidowskiego na kartkach z kalendarzy naklejone na większe karty.

Dołączona fot. Z. Kosidowskiego przed 1971 r., z jego komentarzem 1977 k.28.

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4563, 4566.

1741 Pol., 1951 – 1976 r., 22,5x15 cm i mniej, 2 tomy, k.89+121, 4 zeszyty

Zeszyty z notatkami finansowymi Zofii Kosidowskiej

Zawierają zapisy wydatków i przychodów.

Tom I: sierpień 1951-marzec 1965 (3 zeszyty, k.89).

Notatka Jana Kosidowskiego na k.1v i 2.

Tom II: kwiecień 1965-lipiec 1976 (zeszyt, k.121).

Dar Barbary Jankowskiej-Kosidowskiej 1995, inw. 4566.

Maria Kuncewiczowa **(1895–1989)**

1742 Pol., 1985 r., 20,5x14,5 cm, k.64, zeszyt

Maria Kuncewiczowa: „Cudzoziemka”

Początek scenariusza filmowego na podstawie własnej powieści. Brudnopis.

Czyste k.21-64.

Ekranizacja P.R.F. „Zespoły Filmowe” – „Oko” 1986, reż. Ryszard Ber.

Dar Anny Mańkowskiej 1990, inw. 3973.

1743 Pol., 1984 – 1987 r., rps, masz., 30x21 cm i mniej, k.86

Maria Kuncewiczowa: „Listy do Jerzego”

Wspomnienia w formie listów do zmarłego męża, Jerzego Kuncewicza. Masz. z poprawkami k.1-76. Fragmenty brudnopisu k.77-84. Fragment inną ręką k.85-86.

Większe k.17, 23, 41.

Druk. Warszawa 1988 (poza k.75-76).

Zob. inne redakcje: Ossolineum, inw. 16892/II i 16893/II.

Dar Anny Mańkowskiej 1990, inw. 3974.

1744 Pol., ang., wł., 1950 – 1989 r., rps, masz., druk, 33,5x21,5 cm i mniej, k.101, 2 zeszyty i k. luźne

Maria Kuncewiczowa: Drobne fragmenty publicystyczne i literackie

I. Publicystyka:

1. Notatki paryskie. Brudnopis 1951 k.2-5 (druk. fragmenty w: *Natura*. Warszawa 1975).

2. O dożywianiu dzieci w Polsce. Fragment felietonu radiowego. Brudnopis k.10.

3. Jubileusz obchodów 600-lecia Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Odczyt wygłoszony w Chicago. Brudnopis 1964 k.11-14, dołączony wyc. pras. k.15.

4. Artykuł dotyczący różnic i podobieństw między młodzieżą polską a amerykańską. Kopia masz. k.16-19.

5. Refleksje dotyczące własnej twórczości. Brudnopis ok. 1968 k.21-22 (druk. jako przedmowa do: *Twarz mężczyzny i trzy nowele*. Warszawa 1969).

6. Wypowiedź dotycząca dekadencji i Stanisława Przybyszewskiego. Brudnopis ok. 1968 k.23v-24r.

7. Wypowiedź na temat relacji między autorem a czytelnikiem oraz na temat własnej twórczości. Brudnopis ok. 1968 k.24v-26 (prwdr. pt. „O pisaniu bzdur”, *Polska* 1968 nr 1).

8. Osobiste refleksje na temat 50-lecia odzyskania niepodległości. Brudnopis 1968 k.27-28 (prwdr. bez tytułu *Twórczość* 1968 nr 12).

9. Szkic o Irenie Lorentowicz. Masz. z popr. k.35-37 (druk. jako przedmowa do: I. Lorentowicz, *Oczarowania*. Warszawa 1972).

10. „Pani Olimpia”. Brudnopis k.38-39 (prwdr. *Życie Warszawy* 1976 nr 14), załączona notatka do tego szkicu k.40.

11. „Zrozumieć człowieczeństwo”. Rozmowa Ewy Błahij-Leśniewskiej z M. Kuncewiczową. Masz. z popr. M. Kuncewiczowej k.41-45 (prwdr. *Gazeta Lubuska* 1979 nr 9).

12. Odpowiedź na artykuł dotyczący Josepha Conrada, który ukazał się we włoskiej prasie. Brudnopis w jęz. polskim 1980 k.46, masz. w jęz. włoskim k.47-48, załączony wyc. pras. tegoż artykułu k.49.

13. Przemówienie wygłoszone przez M. Kuncewiczową po otrzymaniu nagrody Polskiego Ośrodka Stowarzyszenia Kultury Europejskiej (SEC) za propagowanie kultury polskiej za granicą. Brudnopis 1982 k.50-51.

14. O uchodźstwie. Artykuł. Kopia masz. k.52-54.

15. „Ostateczna niewygodą bycia – list do nikogo”. Tekst inną ręką. Masz. 1989 k.55-57.

II. Fragmenty literackie:

16. „Gaj oliwny”. Opis postaci i streszczenie powieści. Brudnopis k.58-62.
17. „Fantomy”. Karta z powieści. Brudnopis k.63 (druk. Warszawa 1971).
18. „Ziemia. Wyspy skończoności”. Proza wspomnieniowa. Kopia masz. k.64-92 (materiał wykorzystany w powieści „Fantomy” Warszawa 1971).
19. Nieustalone 2 fragmenty prozy. Brudnopis (przed 1939 r.?) k.93-95; brudnopis po 1945 k.96-97.
20. „The heavenly chariot”. Dramat. Fragment brudnopisu k.98-101.

Koło notatnik (21,5x17 cm) k.1-9; zeszyt (29,5x21 cm) k.20-34. Czyste k.1, 6-9, 20, 29-34. Większa k.12.

Dar Anny Mańkowskiej 1989-1993, inw. 3871, 3975, 4409.

1745 Pol., ang., 1941 – 1949 r., 20x16 cm, k.58, zeszyt

Notatki Marii Kuncewiczowej do powieści „Zmowa nieobecnych” i z lektury prac konkursowych na pamiętnik żołnierza

1. Notatki i opisy sytuacji do powieści *Zmowa nieobecnych* k.1-12r, 14.
2. Notatki z lektury prac nadesłanych na konkurs na pamiętnik żołnierza 1941 k.36-58.
3. „S/s Arabella”. Szkic opowiadania(?) k.28-34.
4. List do Hermona NN (Oulda?) k.12v-13.

Teksty od k.28 pisane od końca zeszytu. Czyste k.15-27, 35.

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3869.

1746 Pol., ang., 1966 r., 30x21 cm i mniej, k.66, 2 zeszyty i k. luźne

Maria Kuncewiczowa: Fragmenty tekstów o Stanisławie Przybyszewskim i notatki

1. „Spotkanie z satanistą. (Fragment większej całości)” k.1-7 (prwdr. *Świat* 1967 nr 52-53; druk. red. zmienionej jako fragment *Fantasia alla polacca*. Warszawa 1979).
2. Fragment nieustalonego tekstu o S. Przybyszewskim k.8-16.
3. Przemówienie wygłoszone podczas uroczystości wręczenia M. Kuncewiczowej nagrody im. Włodzimierza Pietrzaka 1966 k.18-21.

4. Notatki i wypisy dokonywane w związku z pisaniem książki o S. Przyby-
szewskim z prac m. in. Stanisława Brzozowskiego k.22-36, Mieczysława Jastruna
k.36v-37, Adama Grzymały-Siedleckiego k.56-57 oraz notatki dotyczące historii
Europy w II połowie XIX w. k.50-55.

Zeszyty k.17-66. Czyste k.41-48, 58-66.

Teksty i materiały także w Ossolineum, inw. 16882/II i 16883/II.

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3870.

1747 Ang., 1962 r., 26,5x20,5 cm, więcej i mniej, 2 tomy, k.140+169, 6 zeszytów
i karty luźne

**Maria Kuncewiczowa: Wykłady o literaturze polskiej na uniwersytecie
w Chicago**

Brudnopisy wykładów o literaturze polskiej od jej początku do romantyzmu
włącznie.

Tom I: k.140 (3 zeszyty)

Semestr 1, wykłady nr 1-16. Notatki k.2-4.

Tom II: k.169 (3 zeszyty)

Semestr 2, wykłady nr 17-32, 32a. Powieść pozytywistyczna k.140v-154.

Zeszyty nr 1-6 z luźnymi kartami uzupełnień. Czyste t.II k.155-169.

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3862.

1748 Ang., 1962 – 1963 r., 25,5x19,5 cm, więcej i mniej, k.131, 3 zeszyty i karty
luźne

**Maria Kuncewiczowa: Wykłady o literaturze polskiej na uniwersytecie
w Chicago**

Brudnopisy.

1. 1962/63 r., semestr 2, wykłady nr 1-4, 7-17 o prozie polskiej epoki sym-
bolizmu. Dotyczą twórczości następujących pisarzy: Tadeusz Miciński, Wacław
Berent, Karol Irzykowski, Stefan Żeromski, Władysław Stanisław Reymont,

Wacław Sieroszewski, Gabriela Zapolska, Zofia Nałkowska, Juliusz Kaden-Bandrowski k.1-95r, 129-131.

2. Od 25 III 1963 r., semestr 3, wykłady 1-5, 7. Dotyczą twórczości następujących pisarzy: Maria Dąbrowska, Andrzej Strug, Włodzimierz Perzyński, poeci międzywojenni, Tadeusz Boy-Żeleński, Stanisław Ignacy Witkiewicz k.95v-127.

Zeszyty nr 1-3 z luźnymi kartami uzupełnień. Zeszyt 3 o wym. 21,5x18 cm, karty 129-131 o wym. 33,5x21,5 cm. Czyste k.22-28. Zeszyt nr 4 zob. sygn. następną.

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3867.

1749 Pol., ang., ok. 1964 r., 25,5x20,5 cm, k.100, 3 zeszyty

Maria Kuncewiczowa: Wykłady o literaturze polskiej na uniwersytecie w Chicago

Brudnopisy.

Wykłady nr 1-13 o literaturze dwudziestolecia międzywojennego. Dotyczą twórczości następujących pisarzy: Stefan Żeromski, Władysław Stanisław Reymont, Juliusz Kaden-Bandrowski, Wacław Sieroszewski, Zofia Nałkowska, Maria Dąbrowska, Wacław Berent, Andrzej Strug, Włodzimierz Perzyński, Leopold Staff, Jan Kasprówicz, Jan Lechoń.

W j. ang. do k.13. Data „1964” na k.44.

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3864.

1750 Pol., ang., 1963 r., 33,5x21,5 cm i mniej, k.82, zeszyt i karty luźne

Maria Kuncewiczowa: Wykłady o literaturze polskiej na uniwersytecie w Chicago

Brudnopisy.

1. 1963 r., c.d. semestru 3, wykłady nr 10-14 o poezji polskiej w dwudziestolecium międzywojennym. Dotyczą następujących poetów: Jan Lechoń, Maria Pawlikowska-Jasnorzevska, Jarosław Iwaszkiewicz, Władysław Broniewski, Czesław Miłosz (w tekście przekłady wierszy na j. ang.). Zeszyt k.1-37.

2. Fragmenty wykładów o następujących poetach (większość stanowi wcześniejsze redakcje lub uzupełnienia do wykładów z semestrów 2 i 3):

- a) Wykład nr 1: Wprowadzenie do epoki k.38-44.
- b) Wykłady nr 14-15: Bolesław Leśmian i poeci pisma „Pro Arte et Studio” k.45-49.
- c) Wykłady nr 16 i 17: Kazimierz Wierzyński, Julian Tuwim k.50-58.
- d) Wykłady nr 5-6: Futuryści i inni k.59-66.
- e) Wykład nr 8: Antoni Słonimski k.67-76.
- f) Jan Lechoń k.77-83.
- g) Konstanty Ildefons Gałczyński k.84-87.

Zeszyt nr 4 o wym. 21,5x18 cm (zeszyty nr 1-3 w sygn. poprz.).

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3863.

1751 Pol., ang., 1962(?) r., 20,5x15 cm, k.85, zeszyt

Maria Kuncewiczowa: Wykłady o literaturze polskiej na uniwersytecie w Chicago

Brudnopisy wykładów nr 1-13 o poezji polskiej w dwudziestoleciu międzywojennym. Dotyczą poezji polskiej początku XX w., poetyki oraz twórczości Bolesława Leśmiana, Juliana Tuwima i Kazimierza Wierzyńskiego k.7-76.

Ponadto (w j. pol.):

1. Notatki z prac historycznoliterackich k.2-6.
2. „Pani Zakrzewska. Astronauci”. Szkic opowiadania(?) k.81-82.
3. Notatki różne m.in. „Załatwić przed wyjazdem” k.79v, 83-84.

Czyste k.77-78, 80.

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3865.

1752 Pol., ang., 1963 – 1968 r., 25x21,5 cm i mniej, k.117, 3 zeszyty

Notatki Marii Kuncewiczowej do wykładów na uniwersytecie w Chicago

Zeszyt 1: Notatki z lat 1963-1964 k.1-20. Dotyczą następujących tematów: Sławomir Mrożek k.2, pogrzeb prezydenta Johna Kennedy'ego k.3-4, Jan Lechoń k.5-7, fragment prozy k.8-10, *Ogniem i mieczem* Henryka Sienkiewicza k.11-12, obóz na Majdanku k.14, odpowiedź na ankietę dotyczącą sytuacji kobiet k.18-19; czyste k.13, 15-17.

Zeszyt 2: Notatki do wykładów z 1966 r. o estetycznych oraz socjologicznych problemach literatury na przykładach surrealizmu oraz utworów m.in. Karola Irzykowskiego, Witolda Gombrowicza, Jerzego Andrzejewskiego i Tadeusza Borowskiego k.21-75; czyste k.29, 34-39, 55-57, 59-73.

Zeszyt 3: Notatki do wykładów z 1968 r. o pisarzach pochodzenia żydowskiego, dotyczą m.in. Kazimierza Brandysa, Mieczysława Jastruna, Juliana Tuwima i Juliana Strykowskiego k.76-117; czyste k.98-116.

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3865.

1753 Pol., ang., 1962 – ok.1974 r., rps, masz., 33,5x21,5 cm i mniej, k.97

Maria Kuncewiczowa: Prelekcje, wykłady i notatki do wykładów z literatury polskiej na uniwersytecie w Chicago

1. „Autopsja, metaforyzm i mieszczaństwo. Z cyklu wykładów »Polscy klasycy w Chicago«”. Kopia masz. k.1-11 (prwdr. *Życie Literackie* 1967 nr 39).

2. „O Sieroszewskim. Z cyklu »Polscy klasycy w Chicago«”. Kopia masz. (wg foliacji autorki brak k.4) k.12-22 (prwdr. *Za i przeciw* 1967 nr 36-37).

3. „Marginesy” (o Adamie Mickiewiczu, Juliuszu Słowackim i Cyprianie Norwidzie). Kopia masz. k.23-28.

4. „Marginesy wykładów w Chicago” k.29-33.

5. „Kto jest surrealistą? Z chicagowskiej teki”. Początek k.34.

6. Szkoła ukraińska w literaturze polskiej. Fragmenty k.35-45.

7. Józef Ignacy Kraszewski. Odczyt k.46-56.

8. „Kollokacja – J. Korzeniowski” k.57-60.

9. *Poganka* (powieść Narcyzy Żmichowskiej) k.61.

10. Stanisław Wyspiański k.62-71.

11. Żydzi w literaturze polskiej. Fragmenty 1968 k.72-82.

12. *Wyspa ocalenia* (powieść Włodzimierza Odojewskiego) k.83-85.

13. Fiodor Dostojewski k.86-88.

14. Prelekcja dla studentów z USA w Kazimierzu Dolnym 1966 k.89-90.

15. Prelekcja w Chicago 1967 k.91-92.

16. Prelekcja w Chicago ok. 1968 k.93-96.

17. Prelekcja w Polsce ok. 1974 k.97.

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3866.

1754 Ang., lata 60. XX w., 22x17 cm, k.44, zeszyt

Notatki Marii Kuncewiczowej dotyczące historii uniwersytetu w Chicago

Notatki, wypisy i streszczenia publikacji.

Czyste k.26-43.

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3868.

1755 Pol., ang., 1962 – 1968 r., rps, masz., powiel., ksero, druk, 33,5x21,5 cm i mniej, k.65

Materiały Marii Kuncewiczowej dotyczące jej zajęć uniwersyteckich w Chicago

1. Informacje i programy studiów slawistycznych na uniwersytecie w Chicago. Powiel. 1962-1964 k.1-26.

2. Wykazy tematów i spisy lektur. Masz., częściowo z poprawkami autorki, i kserokopia 1962-1968 k.27-35.

3. Wykazy tematów. Brudnopisy k.36-49.

4. Wycinki z prasy polonijnej dotyczące studiów slawistycznych w Chicago 1962-1964 naklejone na k.50-62.

5. Informacja o odczycie M. Kuncewiczowej. Druk 1965 k.63.

6. Sprawozdanie z prac literackich i uniwersyteckich w 1965 r. Brudnopis k.64.

7. Uniwersytecka karta identyfikacyjna M. Kuncewiczowej k.65.

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3872.

1756 Pol., ang., 1959 – 1988 r., 45 listów, 2 fot., k.73

Listy Marii Kuncewiczowej

Listy, brudnopisy i kopie masz. listów M. Kuncewiczowej do następujących:

Dialog red. mies., Warszawa (Małgorzata Szpakowska) 1986 k.1-2. — *Dziennik Chicagowski* 1962 k.3. — Festiwal Polskich Filmów Fabularnych, Gdańsk 1986 k.4. — Film Polski, Przedsiębiorstwo Państwowe, Warszawa (Barbara Paprocka) brudnopis i kopia masz. 1986 k.5-6, załączony brudnopis wystąpienia podczas pokazu premierowego filmu *Cudzoziemka* k.7-9. —

MacLean Hugh 1961 k.10. — Majchrowski Zbigniew 1985 k.11. — Mantuffel Tadeusz 1966 k.12. — Mańkowska Anna 1966-1983 (9) k.13-21. — Minister spraw wewnętrznych(?) 1969 k.22-23. — Musiał Jerzy (część listów także do żony Barbary) 1959-1986 (11) k.24-48, dopisana Alina Musiałowa na k.29, Jerzy Kuncewicz na k.27, 31, Witold Kuncewicz na k.27; załączony list Ewy Rojszykówny-Juchowskiej do M. Kuncewiczowej z uwagą tejże 1986 k.49-52; dołączone 3 listy J. Kuncewicza do B. i J. Musiałów 1967-1977 k.53-57, dopisana M. Kuncewiczowa na k.54. — Musiałowa Alina 1962-1977 (4) k.58-61, dopisany J. Kuncewicz na k.58, podpisana Zofia Ostrowska na k.59; list na fot. M. Kuncewiczowej k.60; dołączone 2 listy J. Kuncewicza do A. Musiałowej 1960, 1968 k.62-65 z naklejoną fot. M. i J. Kuncewiczów i NN oraz list W. Kuncewicza do A. Musiałowej 1970 k.66. — Mysłowska Anna 1988 k.67. — Semitjov Władimir b.d. k.68. — Steinkeller Piotr 1969 k.69. — Streeter Robert (University of Chicago), brudnopis i kopia masz. listu 1969 k.70-71. — Wasiołek Edward (University of Chicago) 1967 i b.d. (2) k.72-73.

Dar Anny Mańkowskiej 1989, inw. 3873 i Barbary Musiałowej 2003, inw. 5391 i 5423.

1757 Pol., ang., 1953 – 1989 r., 34 listy, k.39

Listy Marii i Jerzego Kuncewiczów do Kazimierza Mieszkisa

28 listów M. Kuncewiczowej 1953-1975 k.1-32. Dopisany J. Kuncewicz na k.4v, 15, 27v, 30.

6 listów J. Kuncewicza 1955-1968 k.33-38; dopisek do Mary Mieszkis na k.35v, 36r. Dopisana M. Kuncewiczowa na k.36v, 37v, 38v.

Dołączona notatka (masz. z popr. ręką NN) o przyjaźni M. Kuncewiczowej z K. Mieszkisem 1989 k.39.

Dar Anny Mańkowskiej 1990, inw. 3979.

1758 Pol., 1975 – 1987 r., 37 listów, k.64

Listy Marii Kuncewiczowej do Aliny Marii Adamczyk Aiello

List Jerzego Kuncewicza k.16, dopisany J. Kuncewicz na k.26.

Dar Aliny Marii Adamczyk Aiello 1998, inw. 4795.

1759 Pol., 1972 – 1989 r., 64 listy, 3 fot., k.72

Listy Marii Kuncewiczowej do Lucji Dopart

Listy dyktowane przez M. Kuncewiczową, z jej podpisem k.61-68. Dołączone 3 fot. M. Kuncewiczowej k.70-72, z ded. k.71.

Dar Alicji Dopart 2002, inw. 5369.

1760 Pol., ang., franc., 1948 – 1949 r., rps, masz., k.42

Apel Marii Kuncewiczowej do Organizacji Narodów Zjednoczonych o prawa uchodźców politycznych oraz korespondencja z sygnatariuszami apelu

1. Maszynopisy tekstu apelu z odręcznymi podpisami następujących:

Bromfield Louis k.1. — Dos Passos John k.2. — Einstein Albert i Jean Schlumberger k.3. — Forster Edward Morgan i De La Mare Walter John k.4. — Herlie Eileen k.5. — Huxley Aldous k.6. — Martin du Gard Roger k.7. — Mauriac François k.8. — Olivier Laurence k.9. — Romaines Jules k.10. — Russell Bertrand k.11. — Shaw George Bernard k.12. — Vildrac Charles k.13. — West Rebecca k.14. — Wilder Thornton, z dopiskiem tegoż do Marii Kuncewiczowej k.15.

2. Listy do M. Kuncewiczowej od następujących:

a) sygnatariuszy: De La Mare Walter (kserokopia) 1949 k.16. — Duhamel Georges 1949 k.17. — Forster Edward Morgan 1949 k.18. — Priestley John Boynton 1948 k.19. — Russell Bertrand 1948 k.20. — Siegfried André 1949 k.21.

b) osób odmawiających podpisania apelu: Malraux André 1949 k.22. — Murray Gilbert 1948 k.23. — Roosevelt Anna Eleanor 1949 k.24.

3. Listy do Margaret Strom Jameson od następujących:

a) sygnatariuszy: Buck Pearl Sydenstricker 1948 k.25. — Einstein Albert 1948, z dopiskiem Margaret Strom Jameson k.26. — Sherwood Robert Emmet 1948 k.27.

b) osób odmawiających podpisania apelu: Mann Thomas 1948 k.28.

4. List przewodni apelu M. Kuncewiczowej skierowany do Trygve Lie, Sekretarza Generalnego ONZ 1949 (2 egz. powiel., w j. ang. i franc.) k.29-30.

5. Kopie masz. listów M. Kuncewiczowej do następujących (1949):

Roosevelt Anna Eleanor k.31. — Tuck William Hallem k.32. — Williams Pierce k.33.

Lista sygnatariuszy apelu k.34.

Noty biograficzne sygnatariuszy. Masz. z uzupełnieniami M. Kuncewiczowej między 1975-1984 k.35-42.

Druk. tekstu apelu i pełna lista sygnatariuszy w: Maria Kuncewiczowa, *Fantomy*. Warszawa 1971 s.194-195.

Dar Marii Kuncewiczowej 1985, inw. 2510.

1761 Pol., ang., 1961 – 1989 r., 69 listów, 3 umowy, 3 fot., k.113

Fragment korespondencji Marii Kuncewiczowej

1. Listy do M. Kuncewiczowej od następujących:

Ambasada Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej w Warszawie 1967 (2) k.1-2. — Czopek Agata 1988 k.3. — Friends of Literature, Chicago (John W. Gembala) 1961 k.4. — Iwanicka Katarzyna 1989 k.5. — Kisiel Chester A. 1973 k.6. — Koziarkiewicz Wanda 1989 k.7. — Kuncewicz Aleksander 1987 k.8. — Kuncewicz Dorothy b.d. k.9-10; dołączony list od Will i Kay Allison(?) do Dorothy i Witolda Kuncewiczów b.d. k.11-12. — Lutosławska Anna 1977-1978 (2) k.13-16. — Miczko Eugenia 1962 k.17, zawiera również odpis listu Marie S. Kocyan do E. Miczko. — Mieszkis Kazimierz 1989 k.18-19. — Pat Jo 1987 k.20-21. — Sass Barbara 1986 k.22-24. — Slotkowski Eugene L. 1969 k.25; dołączona kopia listu E. Slotkowskiego do Maurice Englisha 1969 k.26 oraz odpowiedź tegoż 1969 k.27. — Sowden Grace 1964 k.28-29. — Stefaniak Krystyna 1986 k.30-31. — Topolski Feliks 1988 k.32. — University of Chicago (podpisani: Maurice English, Edward Stankiewicz, Robert Streeter, Edward Wasiołek) 1965-1971 (6) k.33-38. — Wilson Reuel K. 1973 k.39. — Wincek Justyna 1965 k.40. — Wolff Karin 1989 k.41. — Zanussi Krzysztof 1985 k.42-43. — *Zeszyty Literackie* red. kwart., Paryż (Barbara Toruńczyk) 1989 k.44-45. — Zbiorowy list uczniów liceum w Rudzie Śląskiej 1987 k.46-47, brudnopis odpowiedzi M. Kuncewiczowej na k.46v. — NN 1988 k.48-50.

2. Listy Zenona Przybyszewskiego-Westrup do M. Kuncewiczowej 1979-1980 (4) k.51-57 (prwdr. *Pismo* 1983 nr 3).

3. Listy do M. Kuncewiczowej dotyczące Z. Przybyszewskiego-Westrup od następujących:

Dialog red. mies., Warszawa (Małgorzata Szpakowska) 1986 (2) k.58-59, uwagi M. Kuncewiczowej na k.59v. — Majchrowski Zbigniew 1985 k.60-61. — *Pismo* red. mies., Kraków (Jan Pieszcachowicz) 1983 k.62. — Taborski Roman 1987 k.63. — Wydawnictwo Lubelskie 1988 k.64. — Zaworska Helena 1987 k.65.

4. Listy do M. Kuncewiczowej dotyczące filmu *Cudzoziemka* w reżyserii Ryszarda Bera od następujących:

Ber Ryszard 1985-1986 (10) k.66-83, podpisana także Ewa Wiśniewska na k.81. — Bryll Ernest 1985 (4) k.84-88; brudnopis odpowiedzi M. Kuncewiczowej na k.84. — Dubiska Irena 1985 k.89. — Festiwal Polskich Filmów Fabularnych, Gdańsk 1986 k.90, załączona karta zgłoszenia udziału w festiwalu k.91. — Lubicz Lisowski Juliusz 1986, list na fot. k.92 oraz 2 fot. z realizacji filmu k.93-94. — Niwińska Zofia 1986 k.95-97. — Tuszyńska Agata 1986 k.98-100. — Zespół Filmowy „Oko”, Warszawa 1985 k.101, załączone 3 umowy k.102-112.

Ponadto prywatne zaproszenie przez Witolda Kuncewicza na pokaz zamknięty filmu *Cudzoziemka* w Stanach Zjednoczonych (druk) 1987 k.113.

Dar Anny Mańkowskiej 1989-1990, inw. 3873, 3980, 4048.

1762 Pol., 1971 r., masz., 30x20,5 cm, k.23

Maria Kuncewiczowa: „By ofiara stała się nagrodą. O Marii Skłodowskiej-Curie, o świecie i sobie serio i z przymrużeniem oka. Adaptacja sceniczna: Tytus Wilski”

Monodram. Kopia masz. najprawdopodobniej red.I.

Dar Anny Mańkowskiej 1990, inw. 3976.

1763 Pol., 1983 r., masz., 30x21 cm, k.I, 118

Maria Kuncewiczowa: „Zmowa nieobecnych. Adaptacja Marek Waruśkiński”

Maszynopis z poprawkami autorki.

Załączony list Telewizji Polskiej, Łódź do M. Kuncewiczowej 1983 k.118.

Dar Anny Mańkowskiej 1990, inw. 3978.

1764 Pol., 1974 r., masz., druk, fot., 29,5x21 cm i mniej, k.45

Maria Kuncewiczowa: „Cudzoziemka. Adaptacja: Anna Lutosławska. Sztuka w jednym akcie. Dom umarłych Apollinaire’a, tłum. Julian Rogoziński”

Kopia masz. z poprawkami M. Kuncewiczowej k.1-30.

Dołączone: program prapremiery (druk) k.31-40 i 5 fot. z wystawienia (A. Lutosławska) k.41-45.

Inny tekst w Ossolineum, inw. 16838/II.

Wystawiono: Teatr Miniatura, Kraków, 17 X 1977.

Dar Anny Mańkowskiej 1990, inw. 3977.

1765 Pol., 1965 – 1969 r., masz., 29,5x21 cm, k.64

Jerzy Kuncewicz: „Lepiej się nie budzić. Sztuka w dwóch aktach, trzech odsłonach”

Kopia masz. bez nazwiska autora.

Tekst także w Ossolineum, inw. 16915/II.

Dar Aliny Marii Adamczyk Aiello 1998, inw. 4796.

1766 Ang., 1965 – 1973 r., masz., 29,5x21 cm, k.104

Jerzy Kuncewicz: „Narendibur. A frivolous piece in five scenes and no one more. By...”. Tłumaczył Harry Stevens

Kopia masz.

Tekst także w Ossolineum, inw. 16922/II.

Dar Aliny Marii Adamczyk Aiello 1998, inw. 4797.

Andrzej Kuśniewicz (1904–1993)

1767 Pol., franc., 1945 – przed 1993 r., masz., 29,5x21 cm, k.14

Andrzej Kuśniewicz: Wiersze

Maszynopisy z niewielkimi poprawkami:

1. „40 (aniołków)” k.1. — „Dziewięćdziesiąt” k.2. — „Nauka alfabetu – akrostychy (5-6 VI 79)” k.3 (inny masz. sygn. 1772). — „Neseber” k.4. — „Podole” k.5. — „Podzwonne Łemkowszczyźnie” 1955 k.6. — „Smak maliny” k.7. — „Sprawa ostateczna” k.8. — „(To tutaj zmagazynowano tyle wspaniałości)” k.9 (tytuł „Izba tortur” przekreślony). — „Wiedeń (1945)”. Odpis masz. 1950 z dopiskiem: „pisane w 1945 w obozie Mauthausen (na komandzie Wien XI)” k.10. — „Z kronik królewskich” k.11. — „Zuzanna i starcy” k.2.

2. Wiersze w j. franc. dedykowane Harriet Andersson:

„Ballade scandinave. Un court rapport sur la première rencontre de Monica” k.12. — „Gyklarnas afton” k.13. — „Sommaren med Monika” k.14.

Dar Anny Lechickiej 1997, inw. 4748.

1768 Pol., 1992 – 1993 r., rps, masz., 29,5(22)x21(17) cm, k.27

Andrzej Kuśniewicz: „Lekcja anatomii”. Fragmenty powieści

1. Fragmenty projektowanej powieści wspomnieniowej. Kserokopia maszynopisu z poprawkami (masz. z popr. k.1, 9) k.1-11 (prwdr. *Twórczość* 1995 nr 7/8), wcześniejsze red. kilku scen (masz. z obszernymi uzupełnieniami) k.12-16.

2. Luźne szkice i notatki do powieści k.17-26, w tym wspomnienie z Paryża po uwolnieniu z obozu w 1945 r., z uwagą: „Osobna całość” k.24-25.

Tytuł ręką autora i notatka Anny Lechickiej na k.27 (część tekturowej teczki).

Dar Anny Lechickiej 1997, inw. 4747.

1769 Pol., franc., 1980 – 1983 r., masz., 29,5x21 cm, k.21

Andrzej Kuśniewicz: Fragment publicystyki

1. „L’Autriche-Hongrie: un témoignage” (odczyt w j. pol. na sympozjum „Mitteleuropa” w zamku Duino pod Triestem w 1983 r.) k.1-6 (druk. w j. franc. w: *Colloqui di Duino*, Triest 1986).

2. „Mitteleuropa 1983” (relacja z kongresu) k.7-17 (prwdr. *Polityka* 1983 nr 53).

3. „Quelques mots à propos de l’»août polonais«” (felieton o znaczeniu Sierpnia 1980 r.) k.18-21.

Kopie masz. z drobnymi poprawkami.

Dar Marii Kobierzyckiej 2003, inw.5401.

1770 Pol., 1964 – 1993 r., k.179, 6 sztuk

Notesy Andrzeja Kuśniewicza

1. Notes 1964 k.1-64 (rok wg sygn. 1772 k.23). Zawiera: obszerne zapiski z pobytu w Moskwie, Petersburgu, na Ukrainie k.2-32r; drobne zapiski z Wiednia k.36v-37r i Jugosławii k.63r, 54v-48v (w tym adresy); „próbka stylu” i notatki do powieści „Strefy” k. 32r (tu tytuł pierwotny „Spokojne słońce”), 37v-39, 62-54v.

2. Notesik k.65-90. Zawiera notatki genealogiczne, głównie o rodzie Ponińskich.

3. Skorowidz (kołonotatnik) ok. 1984 k.91-121. Zawiera drobne hasła, m.in. dotyczące genealogii k.92, 110, kultury żydowskiej i Izraela k.93, 95, 102v-103r, Krystyny Jandy k.103v, Ukraińskiej Powstańczej Armii k.115; żartobliwy wierszyk „Żyrował ten wekselek” na k.118.

4-6. 3 notesy adresowe z lat 70.-90 XX w. k.122-179.

Pismo w notesie p.1 bardzo drobne, trudno czytelne.

Czyste k.1, 33-35, 40-47, 64-75, 86-91, 98-100, 106-109, 114, 116-117, 119, 121.

Dar Marii Kobierzyckiej 2003, inw. 5393.

1771 Pol., 1954 – 1993 r., k.702, 8 sztuk, okł. plastik.

Kalendarzyki kieszonkowe Andrzeja Kuśniewicza

Zawierają drobne notatki osobiste i bieżące oraz adresy i telefony.

1. *Kalendarzyk „Orbis”* 1954 k.1-108.

2. jw. 1955 k.109-214.

3. jw. 1956 k.215-325.

4. jw. 1957 k.326-439.

5. jw. 1958 k.440-552, drobne zapiski Anny Lechickiej na k.528v.

6. jw. 1959 k.553-643.

7. *Terminarz 1991*. „Dom Książki” k.644-678, brak 3 końcowych kart. Zawiera krótkie szczegółowe zapiski dziennikowe.

8. *Terminarz 1993*. Wyd. „Arkady” k.679-702, brak połowy kalendarzyka, od 20 maja. Zawiera drobne zapiski dziennikowe, doprowadzone do ostatniego dnia życia. Wierszyk „(Chodziła Matka Boska po świecie)” na k.700.

Notatki w kalendarzykach z l. 1954-1959 głównie ołówkiem. Brak okładek p. 2, 5-8.

Dar Marii Kobierzyckiej 2003, inw.5394.

1772 Pol., 1928 – 2003 r., 28 listów, k.46

Listy Andrzeja Kuśniewicza

1. List do macochy, Henryki Kuśniewiczowej 1928 k.1.

2. 22 listy do żony, Anny Lechickiej z lat 1952-1971 k.2-37, dopisana Joanna Wilińska na k.15v. Dołączone żartobliwe wierszyki Władysława Broniewskiego o A. Lechickiej i J. Wilińskiej: „(Chodziła Hanka w Pradze po ulicy)” k.38, „Odezwia do Pań jerozolimskich” k.39.

3. 4 żartobliwe liściki do Ewy Ziegler 1979 k.40-45, w tym poetycko-plastyczne kolaże k.40-42; załączony wiersz A. Kuśniewicza „Nauka alfabetu (akrostychy)” k.44. Dołączony list E. Ziegler do Janusza Odrowąż-Pieniążka (Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza, Warszawa) z komentarzem 2003 k.46.

Dar Marii Kobierzyckiej 2003, inw. 5395 (k.1-39) i Ewy Ziegler 2003, inw. 5392 (k.40-46).

1773 Pol., rjcz., 1905 – 1992 r., 2 tomy, 160 listów, 2 druki, 3 fot., k.103+110

Korespondencja Andrzeja Kuśniewicza

Listy od następujących:

Tom I: A-L (76 listów, k.103)

Abancourt Józefa d' ok.1911 k.1-2. — Académie Goncourt, Paryż (Hervé Bazin, François Nourissier) 1989, 1991 (5) k.3-7, dołączony brudnopis odpowiedzi A. Kuśniewicza 1991 k.8.. — Actes Sud, Hubert Nyssen Éditeur, Arles (Elisabeth Destrée-Van Wilder) 1988 k.9. — Ambasada Francji, Warszawa (Claude Harel) 1989 k.10. — Association des amis de Witold Gombrowicz, Paryż (Małgorzata Smorąg) 1988 k.11, dopisana Rita Gombrowicz; dołączona kopia masz. wspomnienia A. Kuśniewicza o W. Gombrowiczu k.12-13 oraz kserokopia listu W. Gombrowicza do A. Kuśniewicza 1959 k.14. — Association Dialogue entre les Cultures A.D.E.C., Paryż (zaproszenie) 1990 k.15. — Bartoš Otakar 1986 k.16. — Batowski Henryk 1974 k.17. — Bielawa Józef 1980 k.18. — Centre Européen de la Culture, Genewa (André Reszler; podpisani: Manuela Doerig, Vittorio Pons) 1982-1983 (4) k.19-22, załączone: program symposium „Mitteleuropa” na zamku Duino (powiel.) 1983 k.23-27, zaproszenie (druk) k.28; dołączone: karta hotelowa k.29, bilet wizytowy księcia Willego de la Tour et Tassis k.30. — Chrząszczewski Stanisław 1967-1972 (4) k.31-37. — Cichorski Eugeniusz 1978 (3) k.38-42. — Dembiński Antoni 1979 k.43. — Deutsches Polen Institut, Darmstadt (Albrecht Lempp) 1991-1992 (2) k.44-45. — Długosz Leszek 1977 k.46. — Dowhań Alla 1984 k.47-48, załączona fot. kaplicy w Kowenicach k.49. — Drozdowska Stanisława 1979 k.50. — Ebner von Eschenbach Seweryn 1977 (2) k.51-53, data „1913” na k.51 najpewniej żartobliwa; naklejony ekslibris niemieckiego rodu von Kauffungen na k.51, załączony wyc. z prasy austr. k.54. — Fundacja Alfreda Jurzykowskiego, Nowy Jork (Alexis C. Coudert) 1973-1974 (3) k.55-57, dołączony dyplom nagrody dla A. Kuśniewicza (druk) 1974 k.58. — Gajerski Stanisław Franciszek 1976 (2) k.59-61. — Gamma, Presse Image, Paryż (R. Serre) ok.1989 k.62. — Gąsiorowski Zygmunt 1985 (2) k.63-64. — Gombrowicz Rita 1989 k.65. — Greif Leon Jacques 1979-1988 (6) k.66-71. — Guénot Danièle 1990 k.72. — Heyligers Maria Gizela 1970 k.73. — Hoffman Hilmar (Dezernent für Kultur und Freizeit, Frankfurt nad Menem) 1989 k.74, brak zakończenia? — Iwaszkiewicz Jarosław 1978 k.75, dołączona recenzja wydawnicza poematu A. Kuśniewicza „Słowa o nienawiści” 1955 k.76. — Jarzębski Jerzy 1975 k.77. — Jaworski Michał 1980 k.78. — Juračka Ján 1975 k.79. — Kac Daniel 1988 k.80-81. — Karłowska Halina 1975, 1977 (2)

k.82-83. — Karłowski Jan 1975 k.84-85. — Kosko Allan 1980-1983 i b.d. (5) k.86-90. — Kowalewski Stanisław 1988 k.91-92. — Kuśniewicz Bolesław 1915 k.93. — Kuźniewicz Zbigniew 1980 k.94-95. — Lechicka Anna 1966-1970 (5) k.96-100. — Lieberman Patrice 1987 k.101. — *Literatura* red. mies., Warszawa (Klemens Krzyżagórski) 1987 k.102. — Lorentz Stanisław 1988 k.103.

Tom II: Ł-Ż (84 listy, k.110)

Łoziński Jan 1980 (2) k.1-2. — Majda Bohdana 1971 k.3-5. — Mańmoń Bronisław (red. *Tygodnik Powszechny*, Kraków) 1988 k.6. — Maszura Gieorgij 1984 k.7-9. — Międzyrzecki Artur 1989 k.10. — Minister kultury i sztuki (Lucjan Motyka) 1971 k.11. — Minister spraw zagranicznych (Krzysztof Skubiszewski) 1992 k.12. — Neveux Jean B. 1963-1964 (2) k.13-14. — Nicieja Stanisław Sławomir 1986 k.15. — Niemojowski Jerzy b.d. k.16. — Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa (Jerzy Skórnicki, telegram) 1971 k.17. — Parnicki Teodor przed 1967 k.18. — PEN-Club, Warszawa (Władysław Bartoszewski) 1974 k.19. — Pieszczachowicz Jan 1989 k.20. — *Polish Literature – Littérature Polonaise* red. kwart., Warszawa (Michał Rusinek) 1974 k.21. — Prorok Leszek 1971, 1974 (2) k.22-23. — *Przekrój* red. tyg., Kraków (J. Pieszczachowicz) 1987 k.24. — Radziwiłł Krzysztof 1982 k.25. — Rawicz Piotr 1976-1977 (2) k.26-27. — Reden Alexander Sixtus von 1983-1985 (3) k.28-30. — Reis Mira 1988 k.31-32, załączona fot. Józefy Syrup z ded. dla M. Reis 1926 k.33 w kopercie z komentarzem A. Kuśniewicza k.34. — Rosenstein Erna 1981 k.35, dopisany Artur Sandauer. — Salyk Iwan 1976 k.36. — Sawicki Ryszard 1975 k.37. — Scharf Rafael 1988 k.38. — Schnaydrowa Bogumiła (Biblioteka Polskiej Akademii Nauk, Kraków) 1984 k.39 (por. Biblioteka PAN, sygn. 5639). — Sellerio Elvira (telegram) 1988 k.40. — Sepp Antoine G. 1982 k.41. — Staemmler Klaus 1980-1981 (2) k.42-43. — Stojowski Andrzej 1973-1978 (4) k.44-50. — Suchodolski Bogdan 1988 k.51. — Sułkowska Barbara 1972 k.52. — Syndicat National de l'Édition, Paryż (Alain Gründ) 1990 k.53. — Teper Piotr 1987 k.54. — Terakowska Dorota 1984 k.55-58. — Towarzystwo Opieki nad Zabytkami, Społeczny Komitet Opieki nad Cmentarzami i Zabytkami Kultury Żydowskiej w Polsce, Warszawa 1981-1989 (3) k.59-63, dołączone materiały informacyjne Komitetu (powiel.) k.60-61. — *Tygodnik Powszechny* red., Kraków 1988 k.64, załączona kserokopia listu Andrzeja Lama do redakcji k.65 i kopia masz. odpowiedzi A. Kuśniewicza k.66 (prwdr. k.65-66 *Tygodnik Powszechny* 1988 nr 18). — Urbańczyk Stanisław 1974 k.67. — Vincenz Irena 1979 k.68. — Wałęsa Lech 1987

k.69. — Warszawska Premiera Literacka, Jury (podpisany Jan Rodzeń) 1988
 k.70. — Woźniakowski Jacek 1974 (2) k.71-73, załączony bilet wizytowy księżstwa Karoliny i Réniera de Bourbon Deux-Siciles z dopiskiem Karoliny
 k.72. — Wygodzki Stanisław 1987-1992 (6) k.74-84. — Wyka Kazimierz 1970-1974 (6) k.85-91. — ZAIKS, Stowarzyszenie Autorów, Warszawa (Karol Małcużyński, Edward Pałasz) 1971-1989 (1 + 2 telegramy) k.92-94. — Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Biblioteka, Wrocław (podpisany Janusz Albin) 1985
 k.95. — Zieliński Jerzy 1986 (3) k.96-98. — Ziółkowski Zbigniew 1977
 k.99. — Związek Polskich Artystów Plastyków, zarząd okręgu, Warszawa (podpisany Leon Michalski) 1974 k.100. — Żeleński Władysław 1978, 1981 (2) k.101-102. — Żuk Czesław 1973 k.103-104.

Ponadto:

1. Jerzy Bazarewski: „Czytając w *Nowej Kulturze* wiersze Andrzeja Kuśniewicza...”. Wiersz (masz. z poprawkami autora) 1955 k.105-106.

2. Julian Tuwim: „Suum cuique”. Przekład Karla Dedeciusa przesłany z dedykacją i krótkim liścikiem A. Kuśniewiczowi 1979 k.107.

3. Fot. Otto von Habsburga z 1916 r. z ded. tegoż dla A. Kuśniewicza 1983 k.108, komentarz A. Lechickiej na odwrocie.

4. Listy: Bolesława i Joanny Kuśniewiczów do Heleny d'Abancourt 1905 k.109 i B. Kuśniewicza do Marii Ulenickiej (teściowa) 1918 k.110.

Niektóre listy opatrzone krótkimi komentarzami A. Kuśniewicza i A. Lechickiej.

Dar Anny Lechickiej 1997, inw.4746 i Marii Kobierzyckiej 2003, inw.5396.

1774 Pol., rjęz., 1931 – 1993 r., rps, masz., druki, kserokopie, 1 list, k.84

Dokumenty Andrzeja Kuśniewicza

1. Świadectwo urodzenia i chrztu w 1904 r., wystawione w 1934 k.1.

2. Zaświadczenie o złożeniu egzaminu dojrzałości w 1923 r. w II Gimnazjum Państwowym im. Mikołaja Kopernika w Samborze 1931 k.2, dołączona fot. zbiorowa absolwentów i nauczycieli gimnazjum (kserokopia) k.3 z opisem A. Kuśniewicza k.4.

3. Wykaz egzaminów złożonych w Wyższej Szkole Handlu Zagranicznego we Lwowie w 1923/1924, duplikat wystawiony w 1935 k.5.

4. Świadectwo studiów w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie 1929-1931 k.6.

5. Dyplom magisterski Wydziału Prawa Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie 1935 k.7.
6. Certyfikat przynależności do gminy Kowenice 1934 k.8.
7. Dowód osobisty (z fot.) 1934 k.9-10.
8. Paszport służbowy (z fot.) 1937 k.11-32.
9. Dyplom członka Société des Sciences, Agriculture et Arts du Bas-Rhin w Strasburgu 1947 (druk) k.33-34.
10. Książeczka stanu cywilnego z aktem małżeństwa z Anną Lechicką z d. Kotaniec 1953 k.35-49.
11. Wyciąg aktu małżeństwa sporządzony w 1954 r. k.50.
12. Zawiadomienie o przyjęciu do Związku Literatów Polskich, Warszawa (podpisany Jan Maria Gisges) 1959 k.51.
13. Legitymacja członkowska Klubu Krytyki Teatralnej Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich, Warszawa (z fot.) 1964 k.52-53.
14. Legitymacja członka PEN-Clubu, Warszawa (z fot.) 1970 k.54-55.
15. Zaświadczenie o przynależności do Związku Bojowników o Wolność i Demokrację, Warszawa 1976, duplikat z 1982 k.56.
16. Zaproszenie na Kongres Kultury Polskiej, Warszawa 1981 (druk, drobne notatki pisarza) k.57-59 oraz pismo informacyjne Komitetu Organizacyjnego (powiel.) k.60 z naklejonym dowodem wpłaty A. Kuśniewicza na konto Komitetu.
17. Zaproszenie Ministerstwa Spraw Zagranicznych, Warszawa na spotkanie laureatów dyplomu MSZ 1982 k.61.
18. Zaproszenie do udziału w Komitecie organizującym Światowy Kongres Intelektualistów w Obronie Pokojowej Przyszłości Świata (Bogdan Suchodolski) 1985 k.62, załączona lista członków Komitetu Krajowego k.63-65.
19. Pismo likwidatora b. Związku Literatów Polskich, Warszawa 1985 dotyczące dokumentów pisarza k.66.
20. Zaświadczenie o członkostwie w Społecznym Komitecie Panoramy Racławickiej we Wrocławiu (druk ozdobny z podpisami) 1985 k.67-68.
21. 3 pisma Urzędu Celnego w Szczecinie i Głównego Urzędu Ceł w Warszawie dotyczące przypadku książki 1985 k.69-71.
22. Zawiadomienie o przyznaniu dyplomu Ministra Spraw Zagranicznych za zasługi w upowszechnianiu kultury polskiej za granicą w 1988 r., Warszawa 1989 k.72.
23. Legitymacja członka Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, Warszawa (z fot.) 1989-1993 k.73-74.
24. Nota autobiograficzna 1986 k.75-78, uzupełnienie 1990 k.79, list Mieczysława Dąbrowskiego do A. Kuśniewicza i początek innego kalendarium dla tegoż 1986 k.80-81, fragmenty zapisu rozmowy z Jerzym Jarzębskim k.82-83; ubytek w k.83.

Ponadto wyciąg aktu urodzenia Anny Lechickiej wystawiony w 1953 r. k.84.
Drobne komentarze A. Kuśniewicza na kilku pismach.

Dar Anny Lechickiej 1997, inw. 4745 i Marii Kobierzyckiej 2003, inw. 5397.

1775 Pol., franc., niem., 1940 – 1994 r., rps, masz., druki, powiel., 4 listy, k.39

Dokumenty Andrzeja Kuśniewicza z okresu II wojny światowej

Dokumenty z czasu wojny, uwięzienia w obozie w Mauthausen, pobytu we Francji oraz związane z tym okresem:

1. Zaświadczenie o przydatności do służby wojskowej w formacji pomocniczej Armii Polskiej we Francji 1940 k.1.

2. Karta informacyjna z kartoteki londyńskiej centrali Oddziału II Sztabu Naczelnego Wodza (kserokopia) k.2.

3. Koperta depozytowa z obozu w Mauthausen z datą 22 IV 1944 k.3 oraz pismo zarządu głównego Związku Bojowników o Wolność i Demokrację, Warszawa do A. Kuśniewicza dotyczące odbioru depozytu 1953 k.4.

4. Karta osobowa więźnia obozu w Mauthausen, komando w Wiedniu, z datą 21 VIII 1944 k.5 (kserokopia), przesłana A. Kuśniewiczowi przez Hannę Volovici oraz jej 2 listy 1986, 1992 k.6-7.

5. 3 drobne dokumenty obozowe k.8-10.

6. Przepustka dla A. Kuśniewicza wystawiona przez Steyr-Daimler-Puch Aktiengesellschaft w Steyr (Austria) 8 V 1945 k.11.

7. Przepustka po uwolnieniu z obozu wydana przez komendę policji w Steyr 10 V 1945 k.12.

8. Karta repatrianta wystawiona przez Ministère des Prisonniers, Déportés et Réfugiés, Paryż 20 V 1945 k.13 i repatriacyjna karta kontrolna k.14 oraz 2 wyciągi karty repatrianta poświadczone przez Konsulat Polski w Lille 1947 k.15 i merostwo w Tuluzie 1948 k.16.

9. 3 legitymacje członkowskie Organizacji Pomocy Ojczyźnie: oddział w Tuluzie 1945-1946 k.17-20, oddział w Lille 1948 k.21-22.

10. Karta demobilizacyjna z francuskiego Ruchu Oporu z dniem 8 I 1943 wystawiona przez Centre de Démobilisation w Strasburgu 1947 k.23.

11. Legitymacja członka Związku Polaków Byłych Uczestników Ruchu Oporu we Francji, Paryż 1947 k.24-25.

12. Świadcstwo uczestnika francuskiego Ruchu Oporu wystawione 1948 k.26.

13. Dyplom odznaczenia francuskim medalem pamiątkowym wojny 1939-1945, Lille 1948 (druk dwukolorowy kaligraficznie wypełniony) k.27 i poświadczenie tegoż odznaczenia k.28.

14. Legitymacja więzionego członka Ruchu Oporu (z fot.) wystawiona przez Ministre des Anciens Combattants et Victimes de la Guerre, Paryż 1980 k.29 oraz pismo towarzyszące jej przesłaniu przez Secrétariat d'État aux Anciens Combattants w Paryżu 1981 k.30.

15. Oświadczenie o pracy Kuśniewicza w sieci wywiadu dla francuskiego Ruchu Oporu, sporządzone przez Leona Śliwińskiego w 1980 r. k.31 (kserokopia; zob. p. 2).

16. Zawiadomienie o przyznaniu statusu więzionego członka Ruchu Oporu przez Ministère de la Défense, Bureau „Résistance”, Paryż 1981 k.32.

17. Certyfikat zaliczający okres uwięzienia (1943-1945) do czynnej służby wojskowej wydany jw. k.33.

18. Wyciąg z dokumentów poświadczający uwięzienie A. Kuśniewicza w obozie w Mauthausen, sporządzony przez Archiwum Service International de Recherches w Arolsen (filia Comité International de la Croix-Rouge w Genewie) 1992 k.34 i list przewodni tegoż Archiwum do A. Kuśniewicza k.35 oraz pismo Ministère des Anciens Combattants et Victimes de la Guerre do Archiwum w Arolsen 1994 k.36 (kserokopia) i list przewodni Archiwum 1994 (po śmierci pisarza) k.37.

19. Oświadczenie A. Kuśniewicza o uczestnictwie we francuskim Ruchu Oporu (brudnopis) k.38.

Ponadto odręczna analiza grafologiczna pisma, zapewne A. Kuśniewicza, sporządzona przez wiceprezydenta Société Graphologique de France 1944 k.39.

Dar Anny Lechickiej 1997, inw. 4745 i Marti Kobierzyckiej 2003, inw. 5397.

III 1776 Pol., 1934 – 1989 r., druk, 4 dyplomy, k.6

Dyplomy Andrzeja Kuśniewicza i Anny Lechickiej

1. Dyplom ukończenia Szkoły Nauk Politycznych przy Wydziale Prawa Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie 1934 (druk ręcznie wypełniony, 47x35 cm) k.1.

2. Dyplom wyróżnienia za powieść *Trzecie królestwo* w plebiscycie „Polskie Książki Roku 1975” przyznanego przez redakcję *Nowych Książek*, Warszawa 1976 (28x21,5 cm) k.2-4.

3. Dyplom uznania za wybitne zasługi w upowszechnianiu kultury polskiej za granicą przyznany przez ministra spraw zagranicznych (podpisany Andrzej Olechowski), Warszawa 1989 (34x44,5 cm) k.5.

4. Dyplom honorowy za 30 lat pracy w dziennikarstwie PRL przyznany Annie Lechickiej przez zarząd główny Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich, Warszawa 1978 (28x40 cm) k.6.

Dyplomy zob. też sygn.1773, t.I k.58 i sygn.1775 k.27.

Dar Anny Lechickiej 1997, inw. 4745 (k.6) i Marii Kobierzyckiej 2003, inw. 5398.

II 1777 Pol., 1965 r., druk, 58x36 cm, k.1+tuba

Dyplom nagrody II stopnia za twórczość artystyczną w roku 1965 w dziedzinie literatury przyznany Andrzejowi Kuśniewiczowi przez ministra kultury i sztuki

Podpisany Lucjan Motyka.

Dyplom w tubie ze złożonym nadrukiem.

Dar Marii Kobierzyckiej 2003, inw. 5399.

II 1778 Pol., 1979 r., druk, 37x56,5 cm, k.1+tuba

Dyplom uznania za wybitne zasługi w propagowaniu kultury polskiej zagranicą przyznany Andrzejowi Kuśniewiczowi przez ministra spraw zagranicznych

Podpisany Emil Wojtaszek.

Dar Marii Kobierzyckiej 2003, inw. 5400.

1779 Pol., 1903 – 1982 r., rps, masz., druki, kserokopie, 15 listów, 9 fot., k.47

Papiery dotyczące genealogii Andrzeja Kuśniewicza

1. Pamiątkowe druki o śmierci dziadka, Stanisława Tworkowskiego 1903 k.1 i matki, Joanny Kuśniewiczowej 1906 k.2.

2. Maksymilian Thullie: *Rodowód rodziny Thulliów* (Lwów 1933, wyd.II) k.3-8, drobne notatki A. Kuśniewicza na k.7r.

3. Tablica genealogiczna potomstwa Tadeusza Mikołaja Thulliego (kserokopia) k.10 z przewodnim listem Andrzeja Nitscha do A. Kuśniewicza 1982 k.9.

4. Korespondencja i materiały do historii rodu Ponińskich oraz ich posiadłości w Horyńcu:

a) Tablica genealogiczna ręką A. Kuśniewicza k.11.

b) List o Bronisława Małasiewicza do A. Kuśniewicza z wypisami z ksiąg metrykalnych parafii w Horyńcu i odpisami z tablic w grobowcu rodziny Ponińskich 1974 k.12-18.

c) 13 listów Mariusza Leszczyńskiego do A. Kuśniewicza 1976-1979 k.19-44, załączone 8 fot. kaplicy i innych miejsc w Horyńcu k.24-29 (opisane przez A. Kuśniewicza), 45-46.

d) Fot. pałacu w Horyńcu k.47.

Dar Anny Lechickiej 1997, inw. 4745 i Marii Kobierzyckiej 2003, inw.5397 (k.10-11).

1780 Pol., rjez., 1956 – 1993 r., druk, kserokopie, k.111

Wycinki prasowe dotyczące Andrzeja Kuśniewicza

Wycinki prasowe naklejone na karty i ułożone w następujących działach:

1. Teksty A. Kuśniewicza:

Opowiadki literackie k.1-3 i fragment prozy w j. niem. (autorski przekład ?) k.4. — Artykuły i wypowiedzi k.5-26, w tym cykl szkiców „Kino i ja” (1-11) k.16-26.

2. Rozmowy z A. Kuśniewiczem k.27-59.

3. Artykuły o pisarzu (w tym m.in. teksty Jana Błońskiego, Jarosława Iwaszkiewicza, Jerzego Jarzębskiego, Ryszarda Matuszewskiego, Juliana Przybosia, Kazimierza Wyki):

Recenzje książek k.60-77. — Ogólne (w tym artykuły pośmiertne) k.78-86.

4. Różnojęzyczne recenzje, artykuły i noty o pisarzu (głównie kserokopie):

Recenzje przekładów powieści w j. franc. k.87-100, *Króla Obojga Sycylii* w j. hiszp. k.101-105, *Lekcji martwego języka* w j. niem. k.106 oraz notka dot. *Nawrócenia* w j. wł. k.107. — Francuskie artykuły pośmiertne k.108-111.

Dar Marii Kobierzyckiej 2003, inw. 5402.

1781 Pol., 1967 – 1993 r., k.554, 8 sztuk

Kalendarzyki kieszonkowe Anny Lechickiej

Zawierają bieżące drobne notatki z życia prywatnego, kontaktów towarzyskich, filmów, podróży; wiele zapisków dotyczy Andrzeja Kuśniewicza.

1. *Kalendarzyk „Orbis” 1967* k.1-72.

2. jw. 1968 k.73-144.

3. jw. 1969 k.145-215.

4. jw. 1970 k.216-286.

5. jw. 1973 k.287-356.

6. *Kalendarzyk 1977*. Wyd. „Czasopisma Wojskowe” k.357-405. Obszerniejsze notatki z podróży do Włoch i z festiwalu polskich filmów w Gdańsku na k.391-397.

7. *Kalendarzyk terminowy 1978*. „Krajowa Agencja Wydawnicza” k.406-484 (brak okładek).

8. *Kalendarz 1993*. Wyd. „Arkady k.485-554.

Dar Marii Kobierzyckiej 2003, inw. 5403.

Zofia Nałkowska (1884–1954)

1782 Pol., 1945 r., rps, masz., 30x21,5 cm, k.148

Zofia Nałkowska: „Węzły życia”

Powieść. Redakcja I. Maszynopis z poprawkami i uzupełnieniami autorki.
Część I rozdz. 1-7 k.2-36, kopia masz. tegoż z odmiennymi poprawkami autorki k.37-71; czysta k.72.

Część II rozdz. 1-5 k.73-125; brak 1 karty przed k.73.

Część IV rozdz.1-3 k.126-148, uzupełnienia k.143-147.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.522.

1783 Pol., 1945 – 1948 r., rps, masz., druk, 30x21 cm, k.119

Zofia Nałkowska: „Węzły życia”

Powieść.

1. Pierwodruk prasowy (*Odrodzenie* 1945 nr 13-37) pocięty na osobne kolumny i naklejony na karty z poprawkami i uzupełnieniami autorki k.1-98; uzupełnienia rękopiśmienne k.28-30, 74, 91-97; obwoluta części II z uwagami k.48 i 98.

2. „Teksty zużytkowane w *W[ęzłach] ż[ycia]* (nie niszczyć bez sprawdzenia)” k.99-118; czysta k.119.

Mniejsze k.100-105, 116, 119.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 523.

1784 Pol., ok.1945 – 1948 r., rps, masz., 30,5x21 cm, k.I, 179

Zofia Nałkowska: „Węzły życia”

Powieść.

Maszynopis z niewielkimi poprawkami autorki oraz wstawkami odręcznymi na mniejszych kartkach.

Cz. I k.1-97, cz. II k.98-179; brak 1 karty po k.100, czyste k.97 i 179.

Brak cz. III (wg informacji autorki na k.I: „III-cia wzięta do roboty II tomu”).

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 524.

1785 Pol., 1953 r., masz., 30x21 cm, k.143

Zofia Nałkowska: „Węzły życia. Powieść. Tom II”

Maszynopis z niewielkimi poprawkami autorki i NN; brak rozdz. XI i XII. Załączone uwagi autorki k.143.

Druk. Warszawa 1954.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 525.

1786 Pol., 1948 – 1952 r., rps, masz., 30x21 cm, k.I, 198

Zofia Nałkowska: „Węzły życia. Część III”

III część powieści (w wyd.1) służąca za podstawę nowej redakcji jako tom II wydania 2.

1. Maszynopis (2 egz.) z odmiennymi poprawkami autorki i NN: egz. I (kopia masz.) k.1-88, egz. II k.89-174.

2. Rozdział 3 k.175-186.

3. Zakończenie rozdz. 4 (3 redakcje) k.187-189.

4. Fragment rozdz. 4 („dodatki Z.N. do II tomu w II wyd.”). Masz. k.190-198.

Czyste k.88, 174, 198. Mniejsza k.2.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 526.

1787 Pol., między 1945 – 1953 r., rps, masz., druk, 30x21,5 cm i mniej, k.I, 140

Zofia Nalkowska: Materiały do powieści „Węzły życia”

Teka pt. „Myśli”. Zawiera fragmentaryczne teksty, notatki i wycinki prasowe zgrupowane przez autorkę w następujących działach:

„Myśli różne” k.1-32. — „Notatki polityczne” k.33-38. — „Myśli” k.39-47. — „Cytaty” k.48-53. — „Rozmowy” k.54-76. — „Wycinki [prasowe]” k.77-83. — „O żubrach, o elicie sanacji” k.84-90. — „Jeszcze Dziańwa” k.91-95, czysta k.96. — „Materiały do rozmów we dworze” k.97-115, czyta k.116. — „We dworze” k.117-124. — Różne teksty i notatki k.125-140.

Dar Hanny Nalkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 527.

1788 Pol., między 1945 – 1952 r., rps, masz., 30,5x22 cm i mniej, k.I, 68

Zofia Nalkowska: Materiały do powieści „Węzły życia”

Teka pt. „Wszystko odrzucone i zmarnowane”. Zawiera drobne fragmenty tekstu i notatki dotyczące następujących osób i tematów:

„Baraz” k.3-11. — „Dziańwa” k.12-28. — „Wysokolski, Oxeński – lęk, wojna” k.29-34. — „Agaty wieś i retrospekcja” k.35-63. — „Resztki ostatnie” k.65-67. — „Suka na wsi” k.68.

Tekst na małych kartkach przymocowanych później do kart. Czyste k.11, 34.

Dar Hanny Nalkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 528.

1789 Pol., 1926 – 1952 r., rps, masz., 30,5x21,5 cm, 1 list, k.123

Zofia Nalkowska: Materiały do powieści „Węzły życia”

Teka pt. „Wszystko odrzucone i zmarnowane” zawiera teksty fragmentaryczne i notatki zgrupowane przez autorkę w następujących działach:

„Sonka w domu” k.1-4. — „Sonka i Kasia” k.5-13. — „Sonka” k.14-24. — „Sonka i Baraz” k.25-31. — „Sonka o matce i ojciec” k.32-35. — „Sonka w gabinecie ojca” k.36-52. — „Edmund i Sonka” k.53-59. — „Edmund (Żydzi)” k.60-63. — „Do udoju” k.64-69. — „Oxeński

– scena z Kasią” k.70-77. — „Warianty Kasi i Oxeńskiego” k.78-84. — „Po śmierci Oxeńskiego” k.85-107; list Z. Nałkowskiej do NN 1926 k.104-105, oświadczenie Z. Nałkowskiej w sprawie więźniów politycznych k.106. — „Wysokolski” k.108-116. — „Myśli Agaty na wsi” k.117-123.

Czyste k.4, 13, 24, 31, 35, 51, 52, 59, 63, 69, 83, 84, 102, 116.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 529.

1790 Pol., przed 1948(?) r., rps, masz., 30x21,5 cm, k.51

Zofia Nałkowska: Materiały do powieści „Węzły życia”

Drobne fragmenty tekstu i notatki dotyczące następujących osób i tematów:

„Do początku. Rozdz. I” k.1-3. — „Para Żydów (na Madalińskiego). Edmund (jeszcze Karol) wobec dwóch matek” k.4-15. — „Resztki Kasi” k.16-25. — „Dzianwa (i Agata?)” k.26-30. — „Michał” k.31-46. — „Część III. Rozdział 3” k.47-51.

Czyste k.15, 24, 30, 46, 51.

Część tekstu pisana na małych kartkach przypiętych następnie szpilkami do kart.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.532.

1791 Pol., między 1945 – 1952 r., rps, masz., druk, 30,5x21,5 cm i mniej, k.113

Zofia Nałkowska: Materiały do powieści „Węzły życia”

Teka pt. „Wszystko odrzucone i zmarnowane” zawiera teksty fragmentaryczne i notatki zgrupowane przez autorkę w następujących działach:

„Do rozmów politycznych” k.1-26. — „Piłsudski w jakiejś retrospekcji” k.27-36. — „Do szosy” k.37-72. — „Odrzucone z IX rozdz.” k.73-75. — „Część II, rozdział ostatni, wersja pierwsza...” k.76-81. — „Część II, rozdział ostatni do przeróbki” k.82-97. — „Postanowienia, plany” k.98-105. — „Postanowienia” k.106-109. — „Uwagi ludzi” k.110-113.

Kilkanaście kart czystych.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 530.

1792 Pol., 1948 – 1953 r., rps, masz., 30x21 cm i mniej, k.I, 113

Zofia Nalkowska: Materiały do powieści „Węzły życia”

Teka pt. „Materiały”. Zawiera fragmentaryczne teksty i notatki zgrupowane przez autorkę w następujących działach:

„Resztki z rautu” k.1-8. — „Agata w oczach dzieci” k.9-19. — „Myśli Agaty – chyba tom II” k.20-26. — „Macierzyństwo (może Agata)” k.27-34. — „Agata” k.35-41. — „Tekla, Agata, Michał – dalsze” k.42-60. — „Trochę materializmu” k.61-63. — „Reszta biblioteki” k.64-71. — „Materiały luźne do *Węzłów życia*” k.72-107. — „Halle. Emilia” k.108-113.

Czyste k.8, 19, 26, 34, 41, 46, 53, 60, 70, 71, 107, 113.

Dar Hanny Nalkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 531.

1793 Pol., 1948 – 1952 r., rps, masz., druk, 31x22 cm i mniej, k.I, 260

Zofia Nalkowska: Materiały do powieści „Węzły życia”

Teka pt. „Notatki uporządkowane”. Zawiera fragmentaryczne teksty, notatki i wycinki prasowe zgrupowane przez autorkę w następujących działach:

„Rekwizyty” k.1-7. — „Wysokolski” k.8-12. — „Stodoła” k.13-40. — „On o dziewczynie, która popełniła samobójstwo. II” k.41-46. — „Naukowe (luźne)” k.47-57. — „Dawna Agata i dzieci” k.58-81. — „Notatki” k.82-240. — „Odwiedziny” k.241-253. — „Celia”, „Aramowicz (późniejsze)” k.254-260.

Czyste k.7, 12, 46, 57, 70, 78, 79, 81, 87, 97, 101, 144, 147, 150, 159, 165, 169, 174, 198, 212, 239, 260.

Dar Hanny Nalkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 533.

1794 Pol., 1952 r., rps, masz., druk, 30x22, cm i mniej, k.I, 32

Zofia Nalkowska: Materiały do powieści „Węzły życia”

Teka pt. „Nieaktualne”. Zawiera fragmentaryczne teksty, notatki i wycinki prasowe zgrupowane przez autorkę w następujących działach:

„Jeszcze o wojnie 1920” k.1-4. — „Jeszcze Baraz” k.5-9. — Agata k.10-16 i prwdr. fragmentu (*Wiadomości Literackie* 1939 nr 16) z popr. i uzupełnieniami aut. k.18-32.

Czyste k.4, 9, 17.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 534.

1795 Pol., 1947 – 1949 r., rps, masz., 6 listów, k.97

Zofia Nałkowska: Materiały do powieści „Węzły życia”

Teka pt. „Materiały”.

1. Korespondencja dotycząca powieści „Węzły życia”.

a) Listy od następujących:

„Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1949 k.2, załączony list Joachima Markiewicza do red. tyg. *Odrodzenie* 1948 k.3, dołączone notatki Z. Nałkowskiej k.4-5. — Jellenta Stefan 1949 k.6. — Kuczyński Bogusław (opinia o powieści) b.d. k.7.

b) Brudnopisy listów Z. Nałkowskiej do Spółdzielni Wydawniczej „Czytelnik”, Warszawa (Zofia Dembowska – 1, Rafał Glücksman – 1) 1948 (2) k.8-9.

2. „Postanowienia” k.10-15, „Plany” k.16-22, „Najbliższe poprawki” k.23-38.

3. „Dwudziestolecie. Daty zdarzeń” k.39-55.

4. „Notatki z Dziennika 1931-1938-1939” k.56-74.

5. Początek rozdz. XI powieści k.75.

6. Spis teczek rękopisów i materiałów do „Węzłów życia” k.76.

7. Szkice wstępu do II wydania powieści k.77-89.

8. Wywiad Z. Nałkowskiej o powieści i materiały do wywiadu k.90-97 (prwdr. wywiadu *Odrodzenie* 1948 nr 46).

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 535.

1796 Pol., ok.1945 – 1952 r., 30,5x21,5 cm i mniej, k.I, 121

Zofia Nałkowska: Materiały do powieści „Węzły życia”

Teka pt. „Uporządkowane działy, aktualne, do wykorzystania”. Zawiera fragmentaryczne teksty i notatki zgrupowane przez autorkę w następujących działach:

„Przedmowa” i objaśnienia k.1-6. — „Nowe notatki” k.7-9. — „Pytania – II tom” k.10-12. — „Cytaty” k.13-21. — „Notatki różne. Patronat Sonki” k.22-24. — „Daty i fakty” k.26-28. — „Wysokolski (antysemityzm)” k.29-30. — „Ojciec Baraza. Teorie Oxeńskiego” k.31-43. — „Sonka i Baraz” k.44-49. — „Honorata pisze do Agaty” k.50. — „Wypisy z prasy 1939” k.51-67. — „Szosa” k.68-81. — „Śmierć Oxeńskiego” k.82-83. — „Tekla” k.84-85. — „Secigniewski” k.86-87. — „Katarzyna” k.88-89. — „Michał” k.90-91. — „Wieś” k.92-94. — „Szosa”. Fragmenty k.95-99, czystopis rozdz. XI i XII k.100-121.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 536.

1797 Pol., 1948 – 1949 r., druk., k.137, okł. pap. wyd.

Zofia Nałkowska: „Węzły życia. Powieść”. Warszawa 1948

Egzemplarz I wydania ze zmianami autorki do wydania II.

Brak s.181-188 (rozdz. XV), części s. 265/6 i 267-278. W tekście odręczne poprawki i uzupełnienia oraz wstawki (rps i masz. k. 5, 17, 49, 74). Na karcie tyt. uwaga: „Tom pierwszy. Wydanie drugie”.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 537.

1798 Pol., 1948 i 1951 r., druk., k.138, okł. pap. wyd.

Zofia Nałkowska: „Węzły życia. Powieść”. Warszawa 1948

Egzemplarz I wydania ze zmianami autorki do wydania II.

Brak s.3-4 (k. tyt.) i 271-278. W tekście, głównie w części początkowej, odręczne poprawki i uzupełnienia. Uwaga: „Robota: I tom do drugiego wydania. Połowa XII 51” na s.1. W tekście także uwagi Bogusława Kuczyńskiego.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 538.

1799 Pol., 1950 r., druk, s.171, okł. pap. wyd.

Zofia Nałkowska: „Węzły życia. Powieść” Wyd. 2. Warszawa 1950, tom I

Egzemplarz wydania z niewielkimi poprawkami autorki.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 539.

1800 Pol., lata 20. – 30. XX w., masz., druk, 36x22 cm i mniej, k.1,84

Zofia Nalkowska: „Dziecinne nowele”

1. Maszynopisy z nielicznymi poprawkami autorki:

„Historia Ivona”. Red. I k.1-8, red. II (skrócona) k.9-13. — „Jana Niestrzępa wyjazd i powrót. (Opowiadanie z czasów bezrobocia)” k.14-24 (druk. w: J. Baliński i S. Maykowski: *Niesiemy plon. Siódmy rok nauki języka polskiego w szkołach powszechnych*. Lwów 1935). — „Książki na wsi” k.25-29. — „Lato Janinki” k.30-34. — „Młodzież w Sowietach” 1934 k.35-39. — „Rówieśnice”. Red. I (brak zakończenia) k.40-42, red. II (brak zakończenia) k.43-47, red. III k.48-55. — „Stolica” 1934 k.56-61. — „Teatr dzieci” k.62-67.

2. Wycinki prasowe z drukiem następujących opowiadań:

„Blutek i Kania”, „Duży zajac”, „Dzieci na świecie”, „Kania”, „Mały zajac”, „Obce ptaki”, „Smutek i radość”, „Smutna sprawa”, „Szyszka i śnieg”, „Obce ptaki” k.68-84.

Dar Hanny Nalkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.540.

1801 Pol., między 1945 – 1947 r., rps, masz., 30x21,5 cm, k.150

Zofia Nalkowska: „Charaktery. Seria pierwsza i druga”

Tekst przygotowany do 1. wydania (Warszawa 1948).

1. Seria pierwsza k.2-30.

Odpis masz. z druku (*Charaktery*. Lwów 1938) z uwzględnieniem poprawek autorskich, naniesionych na egz. (zob. Bibl. ML, sygn. II.14795). Brak odpisów następujących opowiadań: „Starość zgryźliwa”, „Marcja albo młoda dziewczyna”, „Sylwia albo niedelikatność”, „Bezinteresowna”.

2. Seria druga k.31-147.

„Błazej albo człowiek bezbronny”. Red. I-II k.33-38.

„Polikarp albo roztropna młodość”. Red. I-II k.39-44.

„Starość niepoważna”. Red. I-III k.45-50.

„January albo mądrość uciążliwa”. Red. I-II k.51-57.

„Eutryfon albo obrzydliwość” k.58-59.

„Kamilla albo nieznajomość siebie”. Red. I-II k.60-66 (druk. pt. „Kamilla”).

„Tymoteusz albo gorycze twórczości”. Red. I-II k.67-74 (druk. pt. „Gorycze twórczości”).

„Zenobia” k.75.

„Paschalis albo niezgoda na siebie”. Red. I (2 masz.)-II k.76-83 (druk. pt. „Niezgoda na siebie”).

„Klemens albo nieporozumienie” k.84-86.

„Klementyna albo macierzyństwo z wyboru”. Red. I-II k.87-94 (druk. pt. „Macierzyństwo z wyboru”).

„Placyd albo złudne pozory”. Red. I-II k.95-99.

„Wrażliwość serca”. Red. I-IV k.100-109 (druk. pt. „Teodozja albo wrażliwość serca”).

„Dydak albo krytyk nieuprzedzony”. Red. I-II k.110-115.

„Lia albo córka miłująca”. Red. I-II k.116-121.

„Grzegorz albo niedobre poranki”. Red. I-II k.122-127 (druk. pt. „Niedobre poranki”).

„Dionizy albo człowiek staroświecki”. Red. I-III k.128-137, brak początku przed k.132.

„Joanna albo jedno życie niepowrócone”. Red. I (brudnopis i czystopis) i II k.138-148.

Brak tekstu opowiadania „Człowiek niewesoły”.

Spis rzeczy k.149-150.

Czyste drugie karty obwolot autorki.

Druk. pt. *Charaktery dawne i ostatnie*. Warszawa 1948 (tu pod tekstem data: „Łódź, 1947 r.”).

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.541.

1802 Pol., franc., ros., 1934 – 1952 r., rps, masz., 29,5x21 cm i mniej, k.134

Zofia Nałkowska: „Odłożone na później do rzeczy nowych”

Różnorodne notatki i zapiski: rozważania historiozoficzne, uwagi o warsztacie pisarskim, niewielkie szkice scen do powieści, charakterystyki bohaterów.

1. „Notatki na później (niezłe)” 1934 k.1-31.
2. „»Ostatni romans« według schematu” 1934 k.32-35.
3. „Biografie, imiona, nazwiska, charakterystyki” k.36-48.
4. „Filozofia” k.49-56.
5. „Fizyczność” k.57-59.
6. „Materiały do rzeczy nowych. Złe rzeczy o G. i Z-ku” k.60-66.
7. „Notatki z czasów getta – niejasne (jeszcze Karol, jako syn Żydówki)” k.67-83.
8. „Postać dramatu” k.84-100.

9. „Wierszyki. Piosneczki” k.101-111.

10. „Wyrażenia” k.112-134.

Duża część notatek na wąskich paskach przypiętych szpilkami do kart papieru. Pismo głównie ołówkiem. Rysunki ołówkiem główek kobiecych na k.37, 39, 57, 106, 122.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.542.

1803 Pol., 1950 – 1953 r., rps, masz., 29,5x21 cm i mniej, k.103

Zofia Nałkowska: Przemówienia na zebraniach sekcji prozy Związku Literatów Polskich i wypowiedzi o własnej twórczości

1. „O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki. (Zagajenie posiedzenia sekcji prozy ZLP)”. Tekst wygłoszony 15 X 1950. Kopia masz. z niewielkimi poprawkami aut. i NN k.1-5 (prwdr. *Nowa Kultura* 1950 nr 33; druk. w: *Widzenie bliskie i dalekie*. Warszawa 1957).

2. „Rola i zadania sekcji twórczych ZLP”. Kopia masz. k.6 (prwdr. *Nowa Kultura* 1950 nr 31; druk. jw.).

3. „50-lecie”. Tekst wygłoszony na jubileuszu 50-lecia pracy twórczej 4 VI 1952 k.7-14 (prwdr. pt. „Przemówienie na własnym jubileuszu”, *Nowa Kultura* 1952 nr 24; druk. jw.), fragment innej red. k.15-18.

4. „Niedoszłe o *Wrześniu* Putramenta”. Odrzucone z wystąpienia przygotowanego na zebranie 20 X 1952. Brudnopis k.19-30.

5. Tekst wystąpienia na zebraniu 20 X 1952. Red. I (brudnopis) k.31-41, red. II pt. „Myśli o pisaniu” (brudnopis) k.42-61, red. III (masz. z popr. aut.) k.62-65, red. IV (czystopis) k.66-75 (prwdr. pt. „Kłopoty prozaiczne”, *Przegląd Kulturalny* 1952 nr 11).

6. „Do wywiadu z Karoliną Beylin”. Notatka k.76 (zob. K.B., *Express Wieczorny* 1953 nr 181).

7. „Jak piszę”. Kilka redakcji, częściowo fragmenty k.77-95 oraz masz. początku(?) k.96-98 (notatka Z. Nałkowskiej: „nie zrobione” na k.77).

8. „Na własną prozę. (Zagajenie)”. Czystopis początku red. I-II k.99-103. Rysunki główek ołówkiem na k.32, 34, 55, 78, 98.

Pismo ołówkiem. Czyste k.75 i 103.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.543.

1804 Pol., między 1944 – 1954 r., rps, masz., 35,5x21 cm i mniej, k.71

Zofia Nałkowska: Różne prace literackie, publicystyczne i notatki

1. „Znowu Czechosłowacja”. Brak zakończenia (masz.) k.1-7 (prwdr. pt. „Drobiazgi z Czechosłowacji”, *Odrodzenie* 1947 nr 5) i 2 red. wcześniejsze (masz. z popr. aut.) k.8-12.

2. „Jeszcze o Czechosłowacji”. Brak zakończenia (masz.) k.13-17 (prwdr. *Odrodzenie* 1947 nr 11).

3. 2 wypowiedzi o pokoju. Kopie masz. 1948, 1951 k.18-19.

4. „Odwiedziny”. Masz. (zakończenie w brudnopisie) k.20-23 (prwdr. *Express Wieczorny* 1951 nr 126), w tym podpisy grupy osób, która odwiedziła pisarkę.

5. Przemówienie wyborcze wygłoszone 19 X 1952. Fragment czystopisu k.24 (prwdr. pt. „Warszawa – Opole”, *Nowa Kultura* 1952 nr 43).

6. Szkic scenariusza filmowego o gen. Karolu Świerczewskim. Początek i spis osób (masz. z popr. aut.) k.25-35, notatki k.36-44.

7. „Ludzie innego zdania” (wspomnienie dotyczące najpewniej pracy pisarki w Towarzystwie Opieki nad Więźniami i Uwolnionymi z Więzień oraz Ich Rodzinami „Patronat” w Grodnie w latach 1924-1926). Brudnopis i czystopis początku k.45-48.

8. „Świat jak noc”. Brudnopis początku k.49-50.

9. „Duszniaki”. Brudnopisy red. I (początek) k.51 i red. II (brak zakończenia) k.52-54.

10. „Aforyzmy”. Masz. k.55-56 (prwdr. *Nowa Kultura* 1955 nr 51/52). Różne drobne notatki k.57-71.

Druk. k.1-7, 20-23, 24 w: *Widzenie bliskie i dalekie*. Warszawa 1957.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.544.

1805 Niem., 1932 r., powiel., 20,5x16,5 cm, k.47 (s.II, 91), okł. pap.

Zofia Nałkowska: „Der Tag der heimkehr [Dzień jego powrotu]. Von... Deutsch von Josef Heinz Mischel”. Berlin 1932

Dramat w 3 aktach.

Wydanie powielone z drukowaną okładką i kartą tytułową.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 545.

1806 Niem., między 1936 – 1939 r., masz., 21x15 cm, k.I, 195, okł. pap.

Zofia Nałkowska: „Fremde menschen [Choucas]. Übersetzt von Josef Gdaniec”

Powieść. Maszynopis z odręcznymi poprawkami tłumacza(?).

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 546.

1807 Niem., między 1922 – 1939 r., masz., 21x15,5 cm, k.53, okł. pap.

Zofia Nałkowska: „Charaktere. Übersetzt von Josef Gdaniec”

Maszynopis z drobnymi poprawkami tłumacza(?).

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 547.

1808 Niem., między 1922 – 1939 r., masz., 21x15,5 cm, k.53, okł. pap.

Zofia Nałkowska: „Charaktere. Übersetzt von Josef Gdaniec”

Kopia maszynopisu sygn. 1807 z identycznymi poprawkami.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 548.

1809 Ros., między 1930 – 1954 r., masz., 30x21,5 cm, k.I, 68, opr. pł.

Zofia Nałkowska: „Ženskoje gnjezdo [Dom kobiet]. Pjesa w 3 dejstwijach”

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 549.

1810 Ros., między 1930 – 1954 r., masz., 30x21,5 cm, k.I, 68, opr. pł.

Zofia Nałkowska: „Ženskoje gnjezdo [Dom kobiet]. Pjesa w 3 dejstwijach”

Kopia maszynopisu sygn. 1809.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 553.

1811 Niem., między 1930 – 1939 r., masz., 35x22 cm, k.I, 66, okł. pap.

Zofia Nałkowska: „Das Haus der Frauen [Dom kobiet]. Stück in drei Akten. Deutsch von Jan Śliwiński”

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 550.

1812 Ros., między 1930 – 1939 r., masz., 28x22 cm, k.I, 39, opr. pł.

Zofia Nałkowska: „Dom żeńszczyń. Pjesa w 3 diejstwijach”

Kopia masz. z niewielkimi poprawkami NN. Uwaga ołówkiem: „Tłumaczenie: Ada Kaczkowska, Poselstwo Polskie w Szanghaju” na k.I.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 551.

1813 Czes., 1930 r., masz., 30x24 cm, k.I, 72, opr. pł.

Zofia Nałkowska: „Dům žen [Dom kobiet]. Hra o 3 jednáních. Přeložil B[ohumil] Vydra”

Kopia masz.

Wystawiono: Národní Divadlo, Praha, 1930.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 552.

1814 Hebr., 1933 r., masz., 30x22,5 cm, k.77, opr. pł.

Zofia Nałkowska: Ten, który zabił (Dzień jego powrotu). Tłumaczył Jakub Warszawiak

Dramat w 3 aktach.

Kopia masz. Data przekładu na k.77.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 554.

1815 Pol., 1947 – 1954 r., 21x15 cm, k.39, zesz.+k.luźne

Notatki Zofii Nałkowskiej pt. „Ruch książek”

Notatki o egzemplarzach autorskich i sumach otrzymanych z wydawnictw, nazwiska osób, którym pisarka dała egzemplarze z dedykacjami oraz wykaz książek pożyczonych k.1-33.

Ponadto wykazy książek kupionych i otrzymanych k.34-39.

Czyste k.29-33.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 555.

1816 Pol., 1944 – 1951 r., k.83

Papiery mieszkaniowe i bytowe Zofii Nałkowskiej

Brudnopisy i masz. listów Z. Nałkowskiej, pisma do pisarki i zawiadomienia, zaświadczenia, kwity, rachunki, dowody wpłaty itd.

1. Papiery dotyczące mieszkań:

a) Z. Nałkowska: „Dodatek do podania Z.N. o zabranie z piwnicy przy ul. Nowy Świat 30 (albo Pierackiego 21) papierów i rzeźb” 1944 k.1-3.

b) Mieszkanie w Łodzi 1945-1951 k.4-26, m. in. podanie Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz do premiera Józefa Cyrankiewicza 1950 k.9 i list Z. Nałkowskiej do Urzędu Pocztowo-Telegraficznego i Telefonów w Łodzi (brudnopis i masz.) 1951 k.10-11.

c) Mieszkanie w Warszawie 1950-1951 k.27-32, m. in. list Z. Nałkowskiej do Bogusława Kuczyńskiego k.30-31, notatka na k.29.

d) Pobyty w lecznicy, hotelu i domu pracy twórczej 1947-1951 k.33-36.

2. Papiery dotyczące przydziałów:

a) Mebli z mienia poniemieckiego oraz pokwitowania ich spłaty 1946-1949 k.37-54, m. in. list Z. Nałkowskiej do Okręgowego Urzędu Likwidacyjnego(?) w Łodzi 1946 k.37.

b) Pianina z mienia poniemieckiego 1947-1949 k.55-66, m. in. 2 podania i list Z. Nałkowskiej do Ministerstwa Kultury i Sztuki, Warszawa 1947-1948 k.55, 57, 62 i upoważnienie Genowefy Goryszewskiej 1949 k.63.

c) Garderoby i materiałów na ubrania 1945-1947 k.67-75, m. in. list Kazimierza Czachowskiego (Ministerstwo Kultury i Sztuki, Warszawa) do Z. Nałkowskiej 1946 k.69, podania Z. Nałkowskiej do Prezydium Rady Ministrów, Warszawa

1946 k.70, Ministerstwa Kultury i Sztuki, Warszawa 1946 k.71, NN 1947 k.75, upoważnienie G. Goryszewskiej 1946 k.73.

d) Upoważnienie do bezpłatnego wstępu do kin i na imprezy artystyczne 1949-1951 k.76-78.

Rozliczenia drobnych wydatków 1947 i b.d. k.79-82 i rachunek za obraz 1947 k.83.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.556.

1817 Pol., 1946 – 1950 r., k.110

Fragment dokumentacji finansowej Zofii Nałkowskiej

1. Wyciągi z rachunku czekowego w PKO, dowody wpłat i wypłat 1949-1950 k.1-76 oraz zestawienie Z. Nałkowskiej 1949 k.77.

2. Przekazy pieniężne dla Z. Nałkowskiej 1946-1949 k.78-94.

3. Przekazy pieniężne Z. Nałkowskiej 1947-1948 k.95-107, inne 1947-1949 k.108-110.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.557.

1818 Pol., 1945 – 1951 r., 24 listy, 53 dedykacje, k.48

Listy i dedykacje Zofii Nałkowskiej

1. Listy i brudnopisy listów do następujących:

„Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1950 k.1-2. — Dom Wypoczynkowy, Sopot 1946 k.3. — Goryszewska Genowefa b.d. (2) k.4-5. — „Książka i Wiedza” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1951 k.6. — Kuczyński Bogusław 1950 k.7. — Lecznica Ministerstwa Zdrowia, Warszawa 1951 k.8. — Minister poczt i telegrafów (Wacław Szymanowski) b.d. k.9. — Ministerstwo Apropowizacji, Warszawa 1945 k.10. — Nałkowska-Stefanowicz Hanna 1951 i b.d. (2) k.11-12. — Putrament Jerzy b.d. k.13. — Rada Narodowa m.st. Warszawy 1945 k.14. — Społeczno-Obywatelska Liga Kobiet, zarząd główny, Warszawa (J. Kowalska) 1947 k.15. — Stefanowicz Zygmunt 1950 k.16. — Śliziński Jerzy 1950 k.17. — Zakład Lecznictwa Pracowniczego, Warszawa 1951 k.18. — Związek Literatów Polskich, zarząd

główny 1951 (2) k.19-20. — Związek Zawodowy Literatów Polskich, oddział w Łodzi 1948 (2) k.21-22. — NN 1951 i b.d. (2) k.23-24.

2. Brudnopisy dedykacji książkowych dla następujących:

Aulori Franco k.25, Barcikowska k.28, Berli Julia k.38, Białowieski Wojciech k.34, Boguszewska Helena k.27, Bonissounouse Janina k.30, Brezowie Tadeusz i Zofia k.27, Bukowski Tadeusz k.33v, Dobrowolski Antoni Bolesław k.33, Fejgin Mieczysław k.26, Fejginowa Celina k.26, Frejlich Helena k.36, Gąsiewska Jadwiga (2) k.31, Gosiewski Juliusz k.32, Hertz Paweł k.33, Herzog Leon k.34, Hirszfeld Ludwik k.33, Hoszowski(?) Ryszard k.38, Iwaszkiewicz Jarosław k.35, Jarochowska Maria k.36, Jastrun Mieczysław k.33, Jastrzębska Gertruda k.26, Kacner(?) Kazimierz k.41, Kowalski Władysław k.44, Kuczyński Bogusław k.27, Mach Wilhelm k.38, Matuszewski Ryszard k.33v, Mijałowa Jadwiga k.37, Opałńska Helena k.38, Pawlikowski Adam k.38, Rachoniowa Klementyna k.26, Reyowa(?) dr k.26, Strzałkowska St. k.26, Świątkowski Henryk k.40, Wat Aleksander k.26, Ważyk Adam (2) k.35, 39, Wiesenberg Irena i Feliks k.42, Wiesenberg Anna k.45, Wildstein Paweł k.34, Wyka Kazimierz (2) k.27, 33, Wyszomirski Jerzy k.43, Zawieyski Jerzy k.27, Żukrowski Wojciech k.44, NN (6) k.27, 29, 34, 41, 42. Ponadto dedykacje Michała Choromańskiego i Sergiusza Piaseckiego dla Z. Nałkowskiej (ręką Z. Nałkowskiej) k.46.

Dołączony list Z. Nałkowskiej do Gabrieli Pauszer-Klonowskiej 1949 k.47-48.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.558; zakup. od Gabrieli Pauszer-Klonowskiej 1976, inw.1037 (k.47-48).

1819 Pol., rjęz., 1944 – 1954 r., 4 tomy, 361 listów, k.440

Korespondencja Zofii Nałkowskiej

Listy od następujących:

Tom I: A – J (106 listów, 1 umowa, k.117)

Agencja Robotnicza A. R., Warszawa (podpisany Aleksander Rowiński) 1950-1951 (2) k.1-4, załączony masz. artykułu Z. Nałkowskiej pt. „W przededniu Kongresu Pokoju” k.2-3 (prwdr. *Trybuna Robotnicza* 1949 nr 99). — Ambasada Polski w Paryżu 1946 k.5. — Andrzejewski Jerzy 1946 k.6. — Baar Witold 1949 k.7. — Bachrach Aleksander (bilet wizytowy) 1948 k.8. — Benešić Julije (bilet wizytowy) 1948 k.9. — Białowieski Wojciech 1949-1950 (2) k.10-11. — Bieńkowska Flora 1947 k.12. — Boleski Andrzej (bilet wizy-

towy) 1947 k.13. — Bonissounouse Janina 1950 k.14-15. — Brandys Kazimierz 1946 k.16, podpisany także Paweł Hertz. — Brandysowie Kazimierz i Maria 1946-1948 (4) k.17-20. — Breza Tadeusz 1946-1951 (4) k.21-24, podpisana też Zofia Brezowa na k.23. — Broniewski Władysław (bilet wizytowy) 1946 k.25. — Brzechwowie Jan i Janina 1947 k.26. — Brzeska Wanda Ewa 1945-1948 (6) k.27-32. — Bureau d'Informations Polonaises, Paryż (Michał Pawelec – 2, Wiktor Mencil – 1, podpisani W. Mencil i M. Wierzbicki) 1946 (4) k.33-36. — Czara-Stec Dusza 1950 k.37. — Dąbrowolska Halina Maria 1945-1951 (5) k.38-43. — Dembińska Zofia (telegramy) 1946-1947 (2) k.44-45. — „Dilia” Československé divadelní a literární jednatelství, Praga 1951 (3) k.46-52, załączona umowa wydawnictwa Melantrich, Praga 1951 k.47-48 i 2 pokwitowania k.49-50. — *Dos Naje Lebn* red. czasop., Łódź (podpisany M. Mirski) 1946 k.53. — Drwęska-Ruszczyćówna Irena 1950 k.54. — *Dziennik Literacki* red., Kraków (podpisany Henryk Markiewicz) 1950 (2) k.55-56. — *Dziennik Łódzki* red., Łódź 1948 (2) k.57-58. — Friedman Filip 1946 (2) k.59-60. — *Gazeta Polska* red. tyg., Paryż (J. Kostecka) 1946 k.61. — Główna Komisja Artystycznych Związków Zawodowych i Stowarzyszeń, Warszawa (list okólny dotyczący Kongresu Kultury) 1947 k.62. — Goryszewska Genowefa 1950-1951 (17) k.63-80. — Goryszewska Józefa 1947 k.81. — Gorzechowska Julia 1946-1950 (5) k.82-86. — Górcy 1947 k.87. — Grabczyński Jan 1951 k.88. — Gustin Michel (bilet wizytowy) 1948 k.89. — Hanin Ryszarda i Leon Pasternak 1947-1949 (4) k.90-93. — Henisz Krystyna 1945 k.94. — Hertz Paweł 1947 (4) k.95-98. — Herzog Leon 1949 k.99. — Horbaczewscy 1945-1948 (3) k.100-103. — Hłakowiczówna Kazimiera 1950 k.104. — Iwaszkiewicz Jarosław (bilet wizytowy) 1944 k.105. — Iwaszkiewiczowa Anna 1944, 1948 (2) k.106-107. — Jakóbczyńska Stefania 1946 k.108. — Jakubowscy Jerzy i Jadwiga 1947, 1950 (3) k.109-111. — Jakubowski Jerzy 1951 k.112, dopisani: Maria Baranowa, Emilia Szenwicowa, Edward Kowalski. — Jastrzębiec-Rudnicki Walery (bilet wizytowy) 1946 k.113. — Jaszunski Grzegorz 1945 k.114, podpisany Marek NN. — Jędryczka Mikołaj 1950-1951 (2) k.115-117.

Tom II: K – Na (95 listów, k.105)

Kaczowska Ada (bilet wizytowy) b.d. k.1. — Karski Gabriel 1946 k.2. — Kiciński Bogdan 1951 (2) k.3-6. — Kielski Bolesław 1946-1949 (4) k.7-10. — Kiernik Władysław (bilet wizytowy) 1946 k.11. — Klub Demokratyczny w Łodzi (podpisani W. Tomaszewicz i Zygmunt Leńniczak) 1946 k.12. — Kłodnicka b.d. k.13-14. — Komitet Pamięci Stefanii Sempołowskiej, Warszawa (podpisany Marian Falski) 1947 k.15. — Komitet Współ-

pracy Kulturalnej z Zagranicą, Warszawa (podpisany Jan Karol Wende) 1951 k.16. — Korganowa Władysława (telegram) 1946 k.17. — Korzeniowski Stanisław 1947-1948 (2) k.18-19. — Kott Jan 1947 (3) k.20-22, również w imieniu żony Lidii k.22. — Kowalewska M. 1951 k.23. — Kubacki Waclaw 1947 k.24. — Kuczyńska Zofia (bilet wizytowy) 1944 k.25. — Kuczyński Bogusław 1947-1949 (3) k.26-29. — Kurpiewski Władysław 1950 k.30. — Kwiatkowska Maria 1946 k.31. — Lam Andrzej 1951 k.32. — Lanckrock Rik 1950 k.33. — Liga Morska, zarząd okręgu w Krakowie 1945 k.34, załączony program uroczystości z okazji powrotu Gdańska i Gdyni do Macierzy k.35. — Lorentz Stanisław 1949 k.36. — Lutrosińska Krystyna 1948 k.37. — Lutrosiński Zdzisław 1947 (2) k.38-39. — Łaszowski Alfred 1947, 1952 (2) k.40-41. — Łopatyńska Lidia 1947, 1949 (2) k.42-43. — Łuczakowie Feliks z żoną i córką Elżbietą 1944-1948 (7) k.44-50. — Łukaszewicz Waclaw (bilety wizytowe) 1946-1948 (3) k.51-53. — Mach Wilhelm 1950-1951 (4) k.54-57. — Mahay Marcel 1946 k.58. — Matuszewscy Ryszard i Beata 1948-1949 (2) k.59-61. — Matuszewska Beata 1946 k.62. — Mauersberger Adam 1944-1945 (2) k.63-64. — Mayer Arthur (bilet wizytowy) 1945 k.65. — Mayerowie Arthur i Eugenia (telegram) 1946 k.66. — Michałowicz M. 1947 k.67. — Mijał Kazimierz (prezydent m. Łodzi) 1946 k.68 i zaproszenie z jego podpisem k.69. — Ministère des Affaires Étrangères, Paryż 1946 k.70. — Ministerstwo Kultury i Sztuki, Warszawa (podpisani Hieronim Michalski i Włodzimierz Sokorski) 1947-1952 (6) k.71-77, załączony list Ministerstwa do zarządu głównego Związku Literatów Polskich 1951 k.76. — Ministerstwo Sprawiedliwości, Warszawa (podpisany Henryk Świątkowski) 1945 k.78. — Mitzner Zbigniew (bilet wizytowy) 1945 k.79. — Monkowska Maria 1951 k.80-81. — Mortier Marc (konsul Francji w Łodzi) 1947-1949 (4) k.82-86. — Mossakowska Waclawa b.d. k.87. — *Myśl Współczesna* red. mies., Warszawa (podpisany Witold Wudel) 1951 k.88. — Nałkowska-Stefanowicz Hanna 1946-1951 (15) k.89-104. — Naparta-Hillebrand Jadwiga 1947 k.105.

Tom III: Ne – U (99 listów, k.109)

Neymanowa Maria 1946-1950 (5) k.1-7, załączone 2 wiersze Andrzeja Neymana: „Do (Od pierwszego wejrzenia)”, „Robotniczy dom” k.8-9. — Neymark E. 1947-1948 (2) k.10-11. — *Nowa Kultura* red. tyg., Warszawa (podpisany Andrzej Wasilewski) 1951 k.12. — Nowicki Andrzej (bilety wizytowe) 1947 k.13-14. — Ochocki Mirosław 1948 k.15. — *Odrodzenie* red. tyg., Kraków (podpisany Karol Kuryluk) 1945 k.16; Warszawa (telegram) 1947 k.17. — Państwowa Szkoła Ogólnokształcąca im. J. Marchlewskiego,

Mińsk Mazowiecki 1951 k.18. — Państwowe Teatry Dramatyczne w Krakowie 1951 k.19. — Państwowe Teatry Ziemi Pomorskiej, Bydgoszcz 1951 k.20. — Pater Radziśław 1945 k.21. — Pawelec Michał (bilety wizytowe) 1948 (2) k.22-23. — Pazoła Jan 1948-1949 (2) k.24-25. — PEN-Club, Warszawa (podpisani Jan Parandowski i Michał Rusinek) 1950-1952 (8) k.26-33. — Petersowa Zofia (telegram) 1947 k.34. — Pionka Stanisław 1950-1951 (2) k.35-37, załączone podanie Kazimiery Pionkowej do Polskiego Instytutu Spraw Międzynarodowych w Warszawie 1950 k.36. — Pober Jiří (bilet wizytowy) b.d. k.38. — Pollak Seweryn (bilet wizytowy) 1947 k.39. — Polska Partia Robotnicza, Komitet Centralny, Warszawa 1946 k.40. — Polski Komitet Obrońców Pokoju, Warszawa 1951, 1954 (2) k.41-42. — Polskie Radio: Dyrekcja Naczelna, Warszawa 1946 k.43; Rozgłośnia w Łodzi 1946 k.44. — Polskie Towarzystwo Maszyn Biurowych, Warszawa 1951 k.45. — Poznański Marcełi 1954 k.46-47. — *Problemy* red. mies., Warszawa (podpisany Józef Hurwic) 1951 (2) k.48-49. — Prokopczyk Jan 1951 k.50. — Pydyńska Franciszka 1947 k.51. — Raciążek Andrzej 1947 k.52. — Raciążek Gustaw 1947 k.53. — Raciążkowa Jadwiga 1947 k.54. — Raciążkowie Gustaw i Jadwiga 1947-1948 (2) k.55-56. — Rada Narodowa m. st. Warszawy 1945-1946 (3) k.57-59. — Rogalski Mieczysław 1946 k.60, podpisana Ludwika Rogalska. — Rudnicki Adolf 1947-1948 (4) k.61-64. — Rybarski Leopold 1946-1949 (3) k.65-67. — Saloni Juliusz (bilet wizytowy) 1946 k.68. — Sandauer Artur b.d. (2) k.69-70. — Sifour Jean b.d. k.71. — Skokowska Maryla (bilet wizytowy) 1947 k.72. — Skowron Eryk 1950 k.73. — Skowroński Zdzisław 1952 k.74. — Słobodnikowie Włodzimierz i Eleonora 1951 k.75. — Société des Gens de Lettres de France, Paryż (podpisany Georges Lecomte) 1946 k.76. — Sojuz Sowietskich Pisatielej, Moskwa (podpisany Michał Apletin) 1951 k.77-78. — Soldanová-Minariková Jarmila 1950 k.79-80. — Społeczno-Obywatelska Liga Kobiet, zarząd główny, Warszawa 1947 k.81. — Stankiewicz Stefan 1947 k.82. — Stankiewicz Zygmunt (bilety wizytowe) 1948-1949 (3) k.83-85. — Studziński Franciszek (bilet wizytowy) 1946 k.86. — Sznaper-Zakrzewska Stanisława 1951 (3) k.87-89, podpisany Bolesław Ałapin na k.89, dołączone zaproszenie na poranek autorski S. Sznaper-Zakrzewskiej z jej podpisem 1945 k.90. — Szucińscy b.d. k.91. — Szweykowski Zygmunt 1951 k.92. — Szymanowski Zygmunt i Władysława Weychert-Szymanowska 1948 k.93. — Szymanowski Zygmunt 1946 k.94. — Szymonowicz Zbigniew (bilet wizytowy) 1947 k.95. — Ślizińscy Jerzy i J. 1950-1951 (2) k.96-97. — Teatr Miejski w Łodzi 1945 k.98. — Teigová Helena 1947 k.99-100. — Towarzystwo

Przyjaźni Polsko-Palestyńskiej, komitet organizacyjny, Warszawa (podpisany Jan Rostafiński) 1947 k.101. — Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej, zarząd główny, Warszawa 1951 (2) k.102-103. — Truchanowscy Kazimierz i Zofia 1945, 1948 (2) k.104-105. — *Trybuna Ludu* red. dzien., Warszawa (podpisany Roman Szydłowski) 1951 k.106. — Tydyńska Franciszka i Bronisława Tydyńska 1948 k.107. — Université de Paris, Institut d'Études Slaves, Paryż (podpisany André Mazan) 1946 k.108. — Uniwersytet Łódzki, Łódź (podpisany prorektor M. Grotowski) 1946 k.109.

Tom IV: V – Ż (61 listów, k.109)

Villaume-Zahrtowa Zofia 1950-1951 (2) k.1-2. — Wallis Mieczysław 1947-1948 (2) k.3-4, również w imieniu żony, Róży Wallis k.4. — Wat Aleksander (bilet wizytowy) 1949 k.5. — Ważyk Adam (bilety wizytowe) 1946-1948 (3) k.6-8. — Weissowa Irena 1951 k.9. — Wernerowa Maria 1947 k.10. — Weychert-Szymanowska Władysława 1949 k.11. — Wieczorkowscy Henryk i Teresa 1944-1951 (14) k.12-25. — Wiesenberg-Abdonowicz Feliks i Irena 1947, 1951 (2) k.26-27. — Wildstein Paweł 1949 k.28. — Wiśniewscy Witold i Lenka 1946 k.29. — Zahorecka Maria 1947-1951 (6) k.30-35. — Zahrt Gustaw Adolf 1948 k.36. — Zakład Lecznictwa Pracowniczego, oddział wojewódzki w Warszawie 1951 k.37 (dotyczy G. Goryszewskiej). — Zakrzewska Jadwiga 1951 k.38. — Zaorska M. E. 1949 k.39. — Zawidzki Jerzy 1951 k.40-41. — Zentralhaus der Jungen Pioniere, Berlin 1951 k.42-44. — Zielińska Leokadia 1947-1948 (2) k.45-46. — Związek Plastyków Polskich we Francji, Paryż 1946 k.47. — Związek Samopomocy Chłopskiej, zarząd główny, Warszawa 1945 k.48. — Związek Uczestników Walki Zbrojnej o Niepodległość i Demokrację, zarząd główny, Warszawa 1947 k.49. — Związek Zawodowy Polskich Artystów Plastyków, Kraków 1945 k.50. — Żółkiewska Wanda 1946-1947 (5) k.51-55, również w imieniu męża, Stefana Żółkiewskiego. — Żółkiewski Stefan 1951 k.56. — Żuławski Juliusz (bilet wizytowy) 1947 k.57. — *Życie Literackie* red. tyg., Kraków (Henryk Markiewicz) 1951 k.58. — Żytomirska Xenia (bilet wizytowy) 1945 k.59.

Ponadto:

1. Listy różnych osób:

Dąbrowolska Halina Maria do Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1951 k.60. — „Książka” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa do Melanii Kierczyńskiej 1948 k.61. — Nałkowska-Stefanowicz Hanna do Genowefy Goryszewskiej 1951 (2) k.62-63. — Villaume-Zahrtowa Zofia do Bogusława Kuczyńskiego 1950 k.64.

2. Dedykacje dla Zofii Nałkowskiej:

Juliana Góreckiego 1947 k.65-66; Lucyny Krzemienieckiej 1945-1948 k.67-69.
3. Bilety wizytowe różnych osób k.70-109.

Drobne uwagi Z. Nałkowskiej na niewielu kartach.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 559.

1820 Pol., 1947 – 1951 r., 60 listów, 2 umowy, k.83

Listy wydawnictw, ZAIKS-u i Związku Literatów Polskich do Zofii Nałkowskiej

1. Wydawnictwa:

„Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (umowa) 1951 k.1-2. — „Idisz Buch” Wydawnictwo przy Centralnym Komitecie Żydów w Polsce, Warszawa (podpisany J. Egit) 1950 k.3. — „Książka” Spółdzielnia Wydawnicza, Łódź (Barbara Rafałowska) 1947 k.4. — „Książka i Wiedza” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (podpisany m. in. Aleksander Słapa) 1950-1951 (5 listów i umowa) k.5-10. — Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa (Leonard Sobierajski – 2) 1951 (6) k.11-16. — „Prasa Wojskowa” Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, Warszawa (podpisani Adam Bromberg i Henryk Werner) 1950 k.17.

2. ZAIKS Stowarzyszenie Autorów, Warszawa (podpisany m. in. Jarosław Iwaszkiewicz) 1951 (3) k.18-20.

3. Związek Literatów Polskich:

Zarząd główny, Warszawa (podpisani m. in. Jan Maria Gisges, Jerzy Putrament, Leon Kruczkowski) 1950-1951 (35, w tym listy okólne) k.21-58, załączone: porządek posiedzenia Prezydium ZG ZLP k.33, pismo Zakładu Pedagogiki Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie i kwestionariusz dotyczący oceny nauczyciela przez ucznia k.55-56; koło młodych pisarzy przy ZG ZLP, Warszawa 1951 k.59; koło Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej przy ZG ZLP, Warszawa 1951 k.60; Podstawowa Organizacja Partyjna Literatów przy ZG ZLP, Warszawa 1951 k.61; oddział w Łodzi 1947 k.62; oddział w Warszawie 1950-1951 (3) k.63-65.

4. Związek Zawodowy Literatów Polskich, oddział we Wrocławiu (podpisany Wojciech Żukrowski) 1947 k.66.

5. Notatki Z. Nałkowskiej dotyczące książek własnych, Wacława Nałkowskiego i innych autorów na konferencje(?) wydawnicze w wyd. „Czytelnik” i PIW w Warszawie k.67-83.

Na części kart drobne uwagi Z. Nałkowskiej, obszerne na k.17v.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 559 i 560.

1821 Pol., 1948 – 1953 r., 32 listy, k.45

Listy do Zofii Nałkowskiej jako członka jury konkursów literackich i Komitetu Nagród Państwowych

1. Nagroda *Odrodzenia*

Listy następujących wydawnictw przesłane Z. Nałkowskiej wraz z książkami:

„Czytelnik” (Warszawa), „Dobra Książka” (Wrocław), „Ex Libris” (Warszawa), Gebethner i Wolff (Warszawa) – 4, Zdzisław Gustowski (Poznań), M. Kot (Kraków), „Książka” (Warszawa), Książnica-Atlas (Warszawa), „Wiedza” (Warszawa), Wyd. Wł. Bąka (Łódź), Wyd. E. Kuthana (Warszawa) 1948-1949 (15) k.1-15.

2. Komitet Nagród Państwowych

Listy Działu Oświaty i Kultury Prezydium Rady Ministrów (podpisany m.in. Zdzisław Skowroński) 1951-1953 (12) k.16-36, załączone: projekt regulaminu i regulamin Komitetu k.18-22, instrukcje dotyczące zgłaszania wniosków k.23 i 32, dołączona rec. Z. Nałkowskiej z powieści Tadeusza Łopalewskiego *Sprawiedliwi* (kopia masz.) k.37.

3. Komitet Upowszechniania Książki

Listy Komitetu Upowszechniania Książki Prezydium Rady Ministrów 1951 (2) k.38-41, załączone Sprawozdanie z działalności KUK za rok 1951 k.39-40.

4. Konkurs na powieść turystyczną

List Komitetu dla Spraw Turystyki, Warszawa 1952 k.42, dołączony protokół posiedzenia sądu konkursowego (kopia masz., podpisani: Z. Nałkowska, Kazimierz Koźniewski, Zygmunt Filipowicz, Maria Zielińska) 1952 k.43.

5. Listy Jana Gniewosza i Krajewskiego 1952 (2) k.44-45.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 561.

1822 Pol., franc., 1945 – 1954 r., k.60

Legitymacje i dokumenty Zofii Nałkowskiej

1. Legitymacje:

1. Legitymacja posła do Krajowej Rady Narodowej (z fot.) 1945 k.1-2.
2. Legitymacja odznaki Spółdzielni Wydawniczej „Czytelnik” 1946 k.3-4.
3. Legitymacja posła na Sejm (z fot.) 1947 k.5-6.

4. Legitymacja członkowska Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej 1948 k.7.

5. Karta delegata na Światowy Kongres Intelktualistów w Obronie Pokoju, Wrocław 1948 k.8.

6. Legitymacja członkowska Polskiego Towarzystwa Przyjaciół Demokratycznej Grecji 1948 k.9-10.

7-9. Karta delegata, Karta członka honorowego oraz Mandat na Światowy Kongres w Obronie Pokoju w Paryżu, część w Pradze 1949 k.11-13.

10. Karta wolnego wstępu do kin 1949 k.14-16.

11. Legitymacja członkowska Zjednoczenia Towarzystw Opieki nad Zwierzętami RP 1949 k.17-19.

12. Legitymacja Orderu „Sztandar Pracy” I kl. 1949 k.20-23.

13. Legitymacja członkowska Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej 1950 k.24-26.

14. Legitymacja członkowska Klubu Literatów PZPR przy wyd. „Książka i Wiedza” 1950 k.27-28.

15. Legitymacja delegata na I Polski Kongres Pokoju, Warszawa 1950 k.29-30.

16. Mandat na II Światowy Kongres obrońców Pokoju, Warszawa 1950 k.31-32.

17. Karta wstępu do Klubu SPATiF 1951 k.33.

18. Mandat na Ogólnopolski Kongres Ligi Kobiet, Warszawa 1951 k.34-35.

19. Karta członkowska Komisji Konstytucyjnej Sejmu 1951 k.36.

20. Karta upoważniająca do nabycia biletów do kina poza kolejką 1951 k.37-38.

21. Legitymacja Krzyża Komandorskiego z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski 1952 k.39-42.

22. Legitymacja posła na Sejm Pospkiej Rzeczypospolitej Ludowej (z fot.) 1952 k.43-44.

23. Legitymacja Orderu Odrodzenia Polski I kl. (pośmiertnie) 1954 k.45-48.

24. Legitymacja Medalu 10-lecia Polski Ludowej (pośmiertnie) 1954 k.49-52.

II. Dokumenty:

25. Powołanie na członka zarządu głównego PCK 1945 k.53, odwołanie (podpisany gen. Marian Spychalski) 1945 k.54.

26. Powołanie na członka Komitetu Współpracy Kulturalnej z Zagranicą (podpisany Józef Cyrankiewicz) 1950 k.55.

27. Zaświadczenie potwierdzające, że Z. Nałkowska jest członkiem Sejmowej Komisji Kultury i Sztuki 1952 k.56.

28. Zaświadczenie stwierdzające, że Z. Nałkowska została wybrana posłem na Sejm 1952 k.57.

29. 3 odrębne bilety wizytowe k.58-60.

Dar Tadeusza Wróblewskiego 1977, inw.1156.

1823 Pol., 1953 r., druk, 35,5x25,5 cm, k.1+okł. sk.+pudło

Dyplom Nagrody Państwowej I stopnia w dziale literatury i sztuki na rok 1953 przyznany Zofii Nałkowskiej

Dyplom podpisany przez Bolesława Bieruta.

Oprawa z czerwonej skóry z tłoczonym w złocie orłem pośrodku przedniej okładki.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 562.

1824 Pol., 1951 r., rps, masz., powiel., k.40

Materiały dotyczące działalności Zofii Nałkowskiej w komisji młodzieżowej przy zarządzie głównym Związku Literatów Polskich

1. Porządek dzienny posiedzenia Komisji Młodzieżowej (kopia masz. z notatkami Z. Nałkowskiej) k.1.

2. Projekty: regulaminu Kół Młodych, red. I-IV (masz. i powiel., częściowo z poprawkami Z. Nałkowskiej), wytycznych w sprawie rekrutacji do Kół Młodych, budżetu i regulaminu konkursu k.2-16, list ZG ZLP (podpisany Igor Newerly) do Z. Nałkowskiej k.8, notatki Z. Nałkowskiej dotyczące korekty regulaminu k.17-18.

3. Notatki Z. Nałkowskiej: sprawy personalne członków Kół Młodych k.19-23.

4. Opowiadania Czesława Czerniawskiego (kopie masz. z poprawkami Z. Nałkowskiej): „Mróz” k.24-28, „Nowi ludzie” k.29-40.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 563.

1825 Pol., 1945 – 1951 r., rps, masz., powiel., druk, 30x21 cm i mniej, 33 listy, k.93

Fragmenc korespondencji Zofii Nałkowskiej z Krajową Radą Narodową i Sejmem oraz materiały z Komisji Konstytucyjnej

1. Telegramy i listy Krajowej Rady Narodowej 1945-1946 (15) k.1-16, zaawidomienie o wyborze na Przewodniczącą Komisji Propagandowej k.7, karta wstępu na posiedzenie k.17, przepustka do bufetu k.18.

2. Listy Wojewódzkiego Komitetu Wyborczego w Krakowie (podpisany Roman Szydłowski) 1946 (2) k.19-21.

3. Karta wstępu na otwarciu Sejmu 1947 k.22 i telegramy Sejmu 1947 i b.d. (6) k.23-28.

4. Listy Z. Nałkowskiej do KRN (brudnopisy i masz.) 1946-1947 (5) k.29-34, sprawozdanie k.31, notatka k.35, odpisy masz. zaświadczeń lekarskich k.36-37, karta personalna posła k.38, ankieta aktywności poselskiej (brudnopis i masz.) k.39-40.

5. Listy Z. Nałkowskiej do Sejmu (brudnopisy i masz.) 1946-1949 (5) k.41-45, oświadczenie k.46, odpisy zaświadczeń lekarskich 1947-1948 (3) k.47-49.

6. Materiały Komisji Konstytucyjnej (powiel. i druk. z zakreszeniami i uwagami Z. Nałkowskiej): regulamin Komisji k.50, uchwała Komisji k.51, lista mówców k.52, konstytucja PRL (projekty): tekst I k.53-63, tekst II k.64-73, tekst III k.74-83, zestawienie treści istotniejszych poprawek k.84-93.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 564-565.

1826 Pol., franc., 1947 – 1954 r., 31 listów, k.50

Korespondencja Zofii Nałkowskiej dotycząca jej działalności poselskiej na Opolszczyźnie

1. Listy do Z. Nałkowskiej z zaproszeniami na wieczory autorskie i spotkania poselskie od następujących:

Kancelaria Rady Państwa 1954 (2) k.1-3. — Wojewódzki Dom Kultury Związków Zawodowych: Kraków 1953 k.4, Opole 1953 (2) k.5-6, Wrocław 1953 k.7. — Wojewódzki Zespół Poselski w Opolu (podpisany Jan Mrocheń) 1954 (6) k.8-13.

2. Listy do Z. Nałkowskiej jako posłanki od następujących osób:

Brandt Jerzy 1953 k.14. — Lutosławska-Wolikowska Izabella 1947 k.15, załączony odpis listu Les Éditions de L'Arbre, Montreal do niej 1947 i odpis jej podania o paszport oraz projekt opinii k.16-18. — Mirski Stanisław (pseud.) b.d. k.19-20. — Poniecka Krystyna 1954 k.21-23. — Robliczkowa Helena 1947, przy tym list przewodni z Sejmu k.24-26. — Zdanowska Maria 1953 k.27-28.

3. Listy Z. Nałkowskiej do następujących (brudnopisy i kopie masz.):

Dom Kultury Huty Małapanew, Ozimek 1954 k.29. — Hoffman Paweł (wydział kultury Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej) 1954 k.30. — Koło Pisarzy w Opolu 1954 k.31. — Lebioda Alojzy 1954 k.32. — Miejska Rada Narodowa w Głogówku 1954 k.33, dołączone notatki Z. Nałkowskiej k.34-35. — Poniecka Krystyna 1954 k.36. — Poniecki Tadeusz 1954 k.37. — Pragierowa Eugenia 1954 k.38. — Wojewódzki Dom Kultury Związków Zawodowych, Opole 1953 (2) k.39-40 — Wojewódzki Zespół Poselski w Opolu 1954 k.41.

Notatki Z. Nałkowskiej do listów i dotyczące spraw opolskich k.42-50.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 566.

1827 Pol., 1945 – 1947 r., 19 listów, k.33

Korespondencja i notatki Zofii Nałkowskiej dotyczące jej działalności w Polskim Czerwonym Krzyżu

1. Listy Polskiego Czerwonego Krzyża do Z. Nałkowskiej:

a) Zarząd główny, Warszawa (podpisani: Stanisław Maria Szeptycki, Władysław Gorczycki, M. Piesiewicz) 1945 (6) k.1-6, załączone kopie masz. listów zarządu głównego do Władysławy Smoleńskiej i E. Kasztelewicza 1945 k.7-8.

b) Prezes PCK, gen. S.M. Szeptycki 1945 k.9.

c) Polski Czerwony Krzyż, okręg łódzki 1945 (3) k.10-12, ponadto list Marii Neymanowej 1945 k.13, załączone: wykaz członków zarządu, wykaz prac, program Tygodnia PCK i zaproszenie (druk) k.14-19.

d) Pełnomocnik zarządu głównego na okręg łódzki (podpisany m.in. Mieczysław Gientka) 1945-1947 (3) k.20-22.

2. Brudnopisy listów Z. Nałkowskiej do następujących:

PCK, zarząd główny 1945 k.23-24. — Szeptycki S. M. gen. 1945 k.25. — Żymierski Michał Rola marsz. 1945 k.26.

3. Notatki Z. Nałkowskiej dotyczące prac zarządu głównego PCK k.27-30 oraz 2 ulotki (druki) k.31-33.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 567.

1828 Pol., niem., ros., 1945 r., rps, masz., powiel., druk, 1 list, 30x21 cm, k.115

Materiały Komisji dla Badań Zbrodni Niemieckich z archiwum Zofii Nałkowskiej

1. Materiały dotyczące produkcji mydła z tłuszczu ludzkiego w Instytucie Higieny i Zakładzie Anatomii Patologicznej Gdańskiej Akademii Medycznej:

a) Stanisław Strębski: „Fabryka mydła z tłuszczu ludzkiego” (powiel.) k.2-7, notatki Z. Nałkowskiej k.7v.

b) Zeznania Franza Kauffmanna i Otto Nasta (podpisani także członkowie Komisji: Z. Nałkowska, Helena Boguszewska i Gustaw Raciązek) k.8-9.

c) Oświadczenie i protokół Komisji (podpisani m.in.: H. Boguszewska, Jerzy Kornacki, Z. Nałkowska) k.10-14.

2. Materiały dotyczące obozu straceń w Chełmnie:

a) Spis członków Komisji śledczej udających się do Chełmna k.15.

b) Sprawozdanie Komisji z wyjazdu do obozu w Chełmnie k.16-25.

c) Dotychczasowe wyniki prac k.26.

d) Protokół przesłuchania świadka Michała Podchlebnika 1946 k.27-29.

3. Tezy do Regulaminu Komisji Głównej dla Badania Zbrodni Hitlerowskich w Polsce k.30-32.

4. Kwestionariusze Centralnej Żydowskiej Komisji Historycznej dla użytku zbierających materiał etnograficzny i historyczny (powiel.) k.33-38.

5. „Nowe zbrodnie”:

a) Sprawozdanie z wypadków w Rzeszowie 12 VI 1945 k.39-41.

b) List Centralnego Komitetu Żydów Polskich, Warszawa (podpisani Emil Sommerstein, J. Zelicki) do Z. Nałkowskiej 1945 k.42.

6. Protokół Komisji: zawierający zeznania Kazimierza Smolenia z dnia 14 IV 1945 k.43-83 i Stanisława Jankowskiego z dnia 16 IV 1945 (przesnurowany, ostemplowany) k.84-108.

7. Wycinki prasowe k.109-115.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.568.

1829 Pol., franc., 1945 r., 30(28,5)x13,5(10,5) cm, k.234

Notatki Zofii Nałkowskiej z zeznań byłych więźniów przed Komisją dla Badania Zbrodni Niemiecko-Hitlerowskich w Oświęcimiu

Notatki dotyczące Komisji i różne k.1-6.

Zeznania b. więźniów:

Maks Grossman k.7-26, Bruno Fischer, psychiatra z Pragi k.27-47, dr Geza Mansfeld, Węgier k.48-61, dr Epstein, Czech k.62-77, prof. Limonain, Francuz k.78-93, adw. Mieczysław Grabiński k.94-97, dr Arthur Mayer k.98-162, dr Otto Wolken k.163-184, dr Wolman k.185-209, Gansier k.210-221, notatki różne z zeznań k.222-234.

Notatki ołówkiem. Czyste k.18, 26, 47, 61, 77, 93, 97, 162, 184, 209, 221, 225. Większe k.223, 232-235, mniejsze k.2, 17-18, 23, 138, 222, 226-231 i obwoluty.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 569.

1830 Pol., franc., 1945 – 1947 r., rps, masz., powiel., 24 listy, k.99

Materiały dotyczące działalności Zofii Nałkowskiej w Towarzystwie Przyjaźni Polsko-Francuskiej

1. Sprawozdanie z zebrania koła parlamentarnego PP-F 23 VII 1945 (powiel.) k.1-6, spis grupy k.7.

2. Listy do Z. Nałkowskiej od następujących:

Broszkiewicz Jerzy 1945-1946 (2) k.8-10. — Comité Franco-Polonais de l'Aide aux Déportés et Prisonniers Polonais en France 1945 k.11. — Dobrowolski Antoni Bolesław 1945-1946 (2) k.12-14. — Iwaszkiewicz Jarosław 1945 k.15. — Krzywicka Irena 1945 k.16. — Mauersberger Adam 1945 i b.d. (2) k.17-19. — Miłosz Czesław 1945 k.20. — Parandowski Jan 1946 k.21. — Przyboś Julian (telegram) 1946 k.36-37. — NN 1945 k.23.

3. Brudnopisy i kopie masz. listów Z. Nałkowskiej do następujących:

Ambasador Francji w Warszawie 1945, 1947 (2) k.24-25. — Breza Tadeusz 1946 k.26-27. — Iwaszkiewicz Jarosław 1946 i b.d. (2) k.28-30. — Krajowa Rada Narodowa, Warszawa b.d. k.31. — Moro-Giafferi (Chambre des Députés, Paryż) b.d. k.32-34. — Parandowski Jan 1946 k.35-36. — Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej, oddział w Łodzi(?) k.37.

4. Notatki Z. Nałkowskiej dotyczące tematów:

- a) Bieżąca działalność Towarzystwa oraz sprawozdania dla Krajowej Rady Narodowej k.38-68, brudnopis fragmentów sprawozdania k.69-77.
- b) Planowana wycieczka do Francji oraz list Z. Nałkowskiej do Leona Kurowskiego 1945 i telegram Leona Pasternaka do Towarzystwa 1945 k.78-81.
- c) Wycieczka grupy francuskich intelektualistów katolickich do Polski oraz przemówienie Z. Nałkowskiej 1947 k.82-88.
- d) Rachunki hotelowe Z. Nałkowskiej oraz jej rachunki dla Towarzystwa za diety 1945 k.89-99.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 570.

1831 Pol., franc., 1944 – 1947 r., masz., powiel., druk, k.78

Deklaracje i materiały Amitié Franco-Polonaise w Paryżu i Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej w Łodzi

1. „List Przyjaźni Francusko-Polskiej do intelektualistów francuskich i zagranicznych z okazji kongresu Narodowego Frontu Uniwersyteckiego w Paryżu” i deklaracja ideowa towarzystwa k.1-5.
2. List Romain Rollanda do towarzystwa w j. franc. i tłum. pol. k.6-7.
3. „Amitié Franco-Polonaise”. Powiel. w j. franc. k.8-12 i tłum. pol., k.13-20.
4. „Wskrzeszona *Trybuna Ludów* w głównych zarysach”. W j. franc. k.21-23 i tłum. pol. k.24-29.
5. Deklaracje towarzystwa i skład komitetu. 4 publikacje (druk. i powiel.) k.30-36.
6. Skład komitetu Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej k.37.
7. „Dziennikarze francuscy o Polsce” 1946 k.38-50.
8. Informacje o represjonowaniu we Francji członków wycieczki do Polski k.51-53.
9. Wycinki prasowe i 8 zaproszeń (druk.) k.54-78.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.571.

1832 Pol., franc., 1945 – 1950 r., 76 listów, k.132

Korespondencja zarządu głównego z oddziałami Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej

1. Listy i sprawozdania kierowane do zarządu głównego od oddziałów z następujących miast:

Gdańsk-Sopot, koło (podpisany m.in. Maksymilian J. Lubelski) 1947-1949 (3) k.1-3.

Gdynia (podpisani m.in.: Jan Morze, Kazimierz Olszewski, Zdzisław Teisseyre) 1946-1950 (6) k.4-30, załączone 2 protokoły i 3 sprawozdania k.4-8, 17-26, 28-30, wyc. k.9 i 16, dołączony telegram konsula Francji w Gdyni A. Deltour do Z. Nałkowskiej 1946 k.31.

Kraków (podpisani Tadeusz Breza, Jerzy Broszkiewicz, Franciszka Eibischowa, Kazimierz Wyka, Jerzy Zawieyski) 1945-1949 (16) k.32-51, załączony odpis listu Zdzisława Jachimeckiego do F. Eibischowej 1946 k.44, dołączony kwit T. Brezy 1945 k.52, kwit NN (ręką Nałkowskiej) 1946 k.53, notatka (masz.) k.54, ponadto sprawozdanie, protokół i lista członków oddziału k.55-59, sprawozdania kasowe oddziału za lata 1945-1949 k.60-72.

Poznań, oddział, wcześniej Association Polono-Française (Antoni Peretiatkiewicz) 1946-1948 (9) k.73-82.

Szczecin (podpisany Piotr Zaremba) 1948, załączone 2 protokoły i 2 sprawozdania k.83-90.

Warszawa (podpisany Henryk Ładosz) 1946 k.91, załączona kopia listu do Zbigniewa Makarczyka k.92.

Komisja Współpracy Intelktualnej, Warszawa (Zbigniew Makarczyk, podpisany Stefan Pieńkowski) 1945-1946 (6) k.93-99, załączony wzór listu Komisji do zaproszonych profesorów k.96 i protokół zjazdu k.100-101, dołączony list Komisji do oddziału w Warszawie 1946 k.102-103.

2. Kopie masz. listów zarządu głównego (częściowo odręcznie sygn. m.in. Zdzisław Lutrosiński, Kazimierz Mijał, Zofia Nałkowska) do oddziałów w następujących miastach:

Gdańsk-Sopot, koło 1949 k.104.

Gdynia 1946, 1948 (3) k.105-107, w tym list ogólny do oddziałów, dołączony list do Fanny Piskorskiej, sekretarza Konsulatu Francji w Gdyni 1946 k.109, konsept listu ręką Nałkowskiej k.108.

Kraków 1945-1946 (7) k.110-116, w tym do Franciszki Eibischowej 1946 k.115, pokwitowanie Tadeusza Brezy na k.112.

Łódź 1945-1946 (3) k.117-119.

Poznań, oddział, wcześniej Association Polono-Française 1945-1948 (6) k.120-125.

Warszawa 1945-1946 (4) k.126-129.

Komisja Współpracy Intelktualnej, Warszawa (Zbigniew Makarczyk, Stanisław Pieńkowski) 1945-1946 (3) k.130-132.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.572.

1833 Pol., 1945 – 1949 r., k.73

Dokumenty finansowe Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej

1. Sprawozdania i zestawienia kasowe zarządu głównego TPP-F za lata 1945-1949 k.1-23, ponadto list Ministerstwa Kultury i Sztuki do zarządu głównego TPP-F i odpowiedź tegoż 1949 k.15-16.

2. Pokwitowania za otrzymane honoraria od następujących osób:

Andrycz Nina 1945 (2) k.24-25. — Bieńkowski Zbigniew (rozliczenie i pokwitowanie) 1946 k.26. — Broniewski Władysław 1946 k.27. — Hertz Paweł 1945 k.28. — Horodyński Dominik 1945 k.29. — Kononowicz Marek 1946 k.30. — Sandauer Artur 1947 (4) k.31-34. — Schiller Leon 1946 k.35. — Wyszomirski Jerzy 1947 k.36. — Żółkiewski Stefan 1945-1946 (2) k.37-38.

3. 18 pokwitowań finansowych Adama Mauersbergera, sekretarza Towarzystwa, oraz rozliczenie finansowe i list tegoż do zarządu głównego 1945 k.39-59.

4. Rachunki za przyjęcia 1946 k.60-65.

5. 3 delegacje służbowe i 5 kwitów podpisanych przez Nalkowską bądź pisanych jej ręką 1945-1947 k.66-73.

Dar Hanny Nalkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.573.

1834 Pol., 1945 – 1949 r., 33,5(29,5)x22(21) cm, k.42+46, 2 książki, opr.

Książki kasowe zarządu głównego Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej w Łodzi

1. Rozliczenia za lata 1945-1947 k.1-42, czyste k.34-42.

2. Rozliczenia za lata 1948-1949 k.43-88, czyste k.28-46.

Dar Hanny Nalkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 574.

II 1835 Pol., 1946 – 1949 r., 43x30,5 cm, k.42+61, 2 książki, opr.

Książki kasowe „dziennik amerykański” zarządu głównego Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej w Łodzi

1. Rozliczenia za lata 1946-1947 k.1-42.

2. Rozliczenia za lata 1948-1949 k.1-61, czyste k.27-61.

Dar Hanny Nalkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 575.

1836 Pol., 1954 r., rps, masz., 31(30)x21 cm, k.65

Przemówienia pisarzy przygotowane na VI. Zjazd Delegatów Związku Literatów Polskich w dniach 8-11 VI 1954 r. w Warszawie

Rękopisy (k.1-10) oraz masz. i kopie masz. z poprawkami autorów:

Bocheński Jacek k.1-6. — Kogut Bogusław k.7-10. — Korcelli Kazimierz k.11-16. — Kowalski Władysław k.17-25. — Lutowski Jerzy k.26-32. — Rusinek Michał k.33-37. — Sandauer Artur k.38-40. — Simonow Konstanty (tłum. z j. ros., bez popr.) k.41-64. — Słonimski Antoni (zakończenie) k.65.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw. 576.

1837 Pol., 1954 r., masz., 30x21 cm, 4 tomy, k.493

„Stenogram VI. Zjazdu Delegatów Związku Literatów Polskich w dniach 8-11 VI 1954 r.”

Tom I: 1. dzień obrad (k.II, 127)

Przewodniczący Zjazdu: Władysław Broniewski. Wystąpienia następujących: Jerzy Andrzejewski, Kazimierz Brandys, Jan Maria Gisges, Leon Kruczkowski, Aleksander Maliszewski, Edward Ochab, Iwan Ruż (tłum. z j. bułg.).

Nie umieszczono w stenogramie wypowiedzi następujących: Lubomir Dmi-trenko (w j. ukr.) i Jan Kostra (w j. czes.).

Tom II: 2. dzień obrad (k.84)

Wystąpienia następujących: Helena Bobińska, Stanisław Ryszard Dobrowolski, Walter Gorrish (tłum. z j. niem.), Jarosław Iwazkiewicz, Mieczysław Jastrun (z popr. aut.), Zygmunt Lichniak (tekst podmieniony, autoryzowany), Julian Przyboś (z popr. aut.), Lucjan Rudnicki, Johanness Tralow (tłum. z j. niem.).

Brak stenogramu dalszego ciągu obrad z wystąpieniami następujących: Nazim Hikmet, Jerzy Putrament, Konstanty Simonow (nie stenografowany), Seweryna Szmaglewska.

Tom III: 3. dzień obrad (k.197)

Wystąpienia następujących: Maria Bechczyc-Rudnicka, Dam Deslin (tłum. z j. rum.), S. R. Dobrowolski, Tadeusz Drewnowski, Józef Hen, Zdzisław Hierowski, Jarosław Iwazkiewicz, Kazimierz Andrzej Jaworski, Melania Kierczyńska, Bogusław Kogut, Jan Koprowski, Kazimierz Korcelli, Władysław Kowalski, Axel Liff-

ner (tłum. z j. ros.), Zbigniew Mitzner, Michał Rusinek, Antoni Słonimski, Stanisława Sznaper-Zakrzewska, Adam Tarn, Erbő Urban (tłum. z j. węg.), Witold Wirpsza, Wiktor Woroszyński, André Würmser (tłum. z j. franc.), Wanda Żółkiewska.

Tom IV: 4. dzień obrad (k.85)

Wystąpienia następujących: K. Brandys, H. Bobińska, Jan Brzechwa, Bohdan Czeszko, S.R. Dobrowolski, Paweł Hertz, Z. Hierowski, J. Iwaszkiewicz, Kazimierz Koźniewski, Leon Pasternak, J. Putrament, S. Szmaglewska, Wilhelm Szewczyk, A. Tarn, W. Wirpsza i głosy innych w dyskusji.

Brak stenogramu z wystąpieniami następujących: Jan Huszcza, Artur Sandauer, Jerzy Lutowski, Jacek Bocheński, L. Kruczkowski, Ewa Szelburg-Zarembina, S.R. Dobrowolski, W. Wirpsza (wg. foliacji masz. k.1-33, 40-61).

Pełniejszy egzemplarz stenogramu w Bibliotece ZLP w Warszawie.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.577.

1838 Pol., franc., rum., 1926 – 1981 r., druk., masz., k.111

Zaproszenia ze zbiorów Zofii Nałkowskiej i wycinki prasowe dotyczące pisarki

1. Zaproszenia literackie, teatralne i inne k.1-77.

2. Wycinki prasowe tekstów Z. Nałkowskiej:

Proza k.78-82. — Publicystyka literacka, społeczna i wspomnienia k.83-88. — Tłumaczenia na inne jęz. k.89-90.

3. Wycinki prasowe o Z. Nałkowskiej:

O twórczości różne k.91-106. — Recenzje teatralne i filmowe k.107-111.

Dar Hanny Nałkowskiej-Stefanowicz 1969, inw.578, 580.

1839 Czes., 1947 r., 23x33 cm, 28 fot., k.27, okł. pl.

Album fotografii z pobytu delegacji pisarzy polskich w Czechosłowacji 6 X – 6 XI 1946 r.

Fotografie Jerzego Andrzejewskiego, Zofii Nałkowskiej, Juliana Przybosa i Jana Wiktora z pisarzami czeskimi m.in.: František Halas k.18, Maria Pujmanová k.6 i 7, Helena Teigová k.12, 18 i in., min. Vaclav Kopecký k.3, 4, 13.

List Ministerstwa Informací ČSR w Pradze do Z. Nałkowskiej 1947 naklejony na okł.1v.

Oprawa z czerwonego płótna introligatorskiego, karty przeszurowane.
Przekaz Biblioteki Związku Literatów Polskich 1968, inw.2114.

1840 Pol., niem., 1945 – 1947, 65 fot.

Fotografie Zofii Nałkowskiej i innych

I. Francja 1945:

1. Z.N., Philippe Soupault.

2-3. Z.N., Tadeusz Breza, Jarosław Iwaszkiewicz (2 egz.).

4. Z.N., T. Breza, prof. Langier, J. Iwaszkiewicz, Mirosław Żuławski, Michał Pawelec, Offroy, Basderant, Winkler.

5. Z.N., T. Breza (oboje tyłem), amb. Aleksander Bogomołow.

6. Z.N. i NN.

7-8. Z.N., François Mauriac, J. Iwaszkiewicz, Louis Aragon, Charles Vildrac, amb. Stanisław Skrzyszewski (2 druki).

II. Czechosłowacja 6 X – 6 XI 1946:

9-31. 23 fot. grupowe przedstawiające głównie nieustalonych pisarzy czeskich, m. in.: František Halas na k.14, Helena Teigová na k.9, Helena Teigová-Stachová na k.9, 13, 15-17 oraz Jerzy Andrzejewski na k.9-11, Julian Przyboś na k.11-14, 31 i Ada Sari na k.18-20.

III. Jugosławia XI 1946:

32-33. Z.N., Aleksander Wat, amb. Stanisław Korzeniowski (2 egz.).

IV. Moskwa XI 1947:

34. amb. Marian Naszkowski, Wacław Barcikowski, Leon Kruczkowski, Ilja Erenburg z żoną.

35-37. Z.N., M. Naszkowski, Samuil Marszak (3 egz.).

V. Inne:

38-60. Górki. 23 fot. „Domu nad łąkami” i okolicznych pejzaży (6x9 cm).

61-64. Arthur Mayer (k.61) oraz tenże zeznający przed Komisją Badań Zbrodni Niemieckich, Kraków 1945.

65. Wieczór Młodej Polski w Nałęczowie (1907). Stoją: Adam Nagórski, Wanda Malinowska, Stefan Żeromski, Adolf Nowaczyński, Stanisława Malinowska, Kazimierz Wroczyński; siedzą: Stanisław Bryliński, Zofia Nałkowska, Ignacy Matuszewski, Władysław Tatarkiewicz (późniejsza reprodukcja).

Przekaz Biblioteki ZLP 1968, inw. 2113.

Ferdynand Antoni Ossendowski (1878–1945)

1841 Pol., 1922 r., 19,5x16,5 cm, k.259

Ferdynand Antoni Ossendowski: „W ludzkiej i leśnej kniei”

Tom wspomnień z podróży, głównie po Syberii. Tytuł na załączonej k.259; tytuł pierwotny: „Moje przygody na Dalekim Wschodzie” na k.1. Data: „Warszawa 1922 r.” na k.2r. Notatka F. A. Ossendowskiego dla wydawnictwa na k.67r.

Brak fragmentu tekstu po k.153 (według paginacji autora s. 299-310).

Druk. Warszawa 1923.

Zakup. od Marii Brzeskiej 1992, inw. 4215.

1842 Pol., 1923 r., 30x21 cm, k.31

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Przełęcz Legionów”

Opowieść o Legionie Wschodnim. Akcja umiejscowiona głównie we Lwowie, w początkach I wojny światowej.

Niepełny brudnopis, brak dalszego ciągu tekstu po k.31.

Brązowe plamy w prawych, dolnych rogach części kart.

Zakup. od Ireny Błęszyńskiej 1994, inw. 4484.

1843 Pol., 1923 r., 18x22 cm, k.194

Ferdynand Antoni Ossendowski: Cud bogini Kwan-Non. Z życia Japonii

Tom opowiadań.

„Cud bogini Kwan-Non” k.1-16. — „Serce żółtego człowieka” k.17-23. — „Mali-San” k.24-61. — „Przed obliczem Buddy” k.62-71. — „Wielkie serce małej gejszy” k.72-92. — „Jutro ...” k.93-98. — „Harakiri” k.99-114. — „Stara szabla” k.115-120. — „Tajfun” k.121-128. — „Buszido” k.129-134. — „Wyklęta wyspa” k.135-143. — „Taniec miecza” k.144-159. — „Tajemnica północnej świątyni” k.160-186. — „Lotosy” k.187-194.

Brak jednej karty po k.118.

Druk. Poznań 1924.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3800.

1844 Pol., 1923 r., 28x21,5 cm i mniej, k.146

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Najwyższy lot”

Tom opowieści o młodocianych żołnierzach I wojny światowej i wojny polsko-bolszewickiej 1920 r.

„Lolus grajek” k.1-15. — „Kapral »Zosia«” k.16-20. — „Zych Surowy” k.21-26. — „Czuwaj” k.27-30. — „Pastuch” k.31-35. — „Krew woła” k.36-42. — „Wyrwana karta” k.43-49. — „Za przykładem bohaterów” k.50-55. — „Potężny głos” k.56-58. — „Orlą” k.59-61. — „Chmurna młodość” k.62-67 (druk. pt. „Młodość górna a chmurna”). — „Gdzie on?” k.68-69 (druk. pt. „German Olczak”). — „Wierność bojowa” k.70-73. — „Potomek carów” k.74-80. — „Chłopskie serce” k.81-83. — „Chyrowiak” k.84-89. — „»Stary«” k.90-93. — „»Superbus«” k.94-95. — „Wujcio” k.96-97. — „Dziwna przepowiednia” k.98-100. — „Szwolęzer-ochotnik” k.101-103. — „Zaorana mogiła” k.104-106. — „Socjał” k.107-110. — „Matka” k.111-117. — „Porwany” k.118-131. — „Ojców śladem” k.132-135. — „Na szczycie Tannu-Ołu” k.136-145.

Brudnopis przedmowy z datą: „Warszawa. Sierpień – wrzesień 1923” k.146.

Część poprawek (ołówkiem) ręką Zofii Ossendowskiej.

Wym. k.1-45, 49-99: 19,5x16,5 cm; k.100-135: 21,5x14 cm.

Druk. (w innym układzie, nadto 4 nowe teksty) Warszawa 1924.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3797.

1845 Pol., 1924 r., masz., 27,5x22,5 cm, k.II, 77, opr. ppl.

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Żywy Budda”

Dramat w 3 aktach o gen. Romanie Ungern von Sternbergu. Niewielkie poprawki na k.72, 74. Notatka o wystawieniach teatralnych w latach 1924-1932 na k.76.

Omyłkowo oprawiono k.69 po k.70.

Prapremiera: Teatr Rozmaitości, Warszawa, 12 IV 1924 r.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1989, inw. 3939.

1846 Pol., 1925 r., 27,5x21 cm, k.122

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Orlica. Powieść z życia górali Wysokiego Atlasu. (Szkic z podróży po Afryce Północnej)”

Tekst niepełny, brak fragmentu po k.48 (wg foliacji autora k.47-50) i obszernej partii końcowej (rozdz. 9-11).

„Od autora” z datą: „Zakopane. Sierpień 1925” k.2.

Druk. Warszawa 1925.

Zakup. od Witolda Michałowskiego 1991, inw. 4113 (k.1-48) i od Ireny Bleszyńskiej 1992, inw. 4208 (k.49-122).

1847 Pol., 1925 r., rps, masz., druk., 28x22 cm i mniej, 2 tomy, k.356

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Pod tchnieniem samumu. (Podróż po Afryce Północnej). Algieria i Tunisja”

Proza podróżnicza.

Tom I: k.1 – 174.

Przekreślone inne tytuły na k.1. „Od autora” z datą: „Lipiec-październik 1925 r. Warszawa” k.2.

Tom II: k.175 – 356.

Ponadto: „Spis rzeczy” k.344, „Objaśnienia słów arabskich” k.345-348, „Słowniczek geograficzny i imion własnych” k.349-354, „Bibliografia” k.355-356.

Większość tekstu po k.61 i przed k.286 inną ręką (najpewniej pod dyktando), z wyjątkiem poprawek i uzupełnień autora na doklejonych małych kartkach; kopia masz. z poprawkami F. A. Ossendowskiego k.83-91, 159-163; wycinek prasowy z reportażem włączonym w tekst k.250-254.

Foliacja obejmuje także doklejone mniejsze kartki z uzupełnieniami tekstu; dotyczy to również następujących sygnatur.

Druk. pt. *Pod smaganiem samumu*. Poznań 1926.

Zakup. od Marii Brzeskiej 1992, inw. 4271.

1848 Pol., 1927 r., 28x21,5 cm, 2 tomy, k.492

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Niewolnicy słońca”

Proza podróżnicza.

Tom I: k.1 – 219.

Tekst pt. „Zamiast przedmowy” z dedykacją książki dla Dorothy Tennant Stanley i później wpisanym tytułem k.1.

Tom II: k.220 – 492.

Ponadto bibliografia k.491-492.

Mniejsza k. 358.

Druk. pt. *Niewolnicy słońca. Podróż przez zachodnią część Afryki podzwrotnikowej w 1925/1926*.

T. 1-2. Poznań 1927.

Zakup. od Ireny Błęzyńskiej 1989, inw. 3936.

1849 Pol., 1927 r., 28x22 cm, k. 302

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Biały kapitan. Powieść”

Szkic fragmentu akcji (częściowo zarzucony) k.300-302. Spis wyrażen żeglarskich na k.300v.

Druk. Poznań 1928.

Zakup. od Marii Brzeskiej 1992, inw. 4214.

1850 Pol., 1927 r., 27,5x21,5 cm, k.180

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Sokół pustyni (powieść)”

Tytuł i data: „XI 1927” (wpisane później) na k.1.

Druk. Poznań 1928.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3770.

1851 Pol., 1928 r., 27,5x21,5 cm, k.246

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Pod polską banderą. Powieść historyczna z czasów króla Zygmunta III”

Notatka: „Zakończyłem 7 II 28” na k.246.

Druk. Lwów 1929.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3766.

1852 Pol., 1928 r., 27,5x21,5 cm, k.163

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Życie i przygody małpki. (Pamiętnik szympaniczki »Kaśki«). Opowiedział ...”

Powieść dla dzieci. Data: „26 IX 28” na k.5.

Druk. Lwów 1928.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3769.

1853 Pol., 1928 r., 26,5x21 cm, k.238

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Szlakiem orłów. Powieść historyczna”

Data: „Paryż. Październik-listopad 1928 r.” na k.1 i 238.

Tłumaczenia zawartych w tekście łacińskich wyrażeń i sentencji k.2-3.

Druk. pt. *Lisowczycy*. Poznań 1929.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1989, inw. 3882.

1854 Pol., 1928 r., rps, masz., 28x21,5 cm i mniej, 2 tomy, k.369

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Wańko z Lisowa. Powieść historyczna z XIII wieku”

Tom I: k.1 – 187.

Data: „Czechy – Warszawa 1928 r.” na k.3.

Tom II: k.188 – 369.

Ponadto:

1. Masz. „Prologu” i rozdziału I powieści (z poprawkami autora) k.310-322.

2. Słownik wyrazów staropolskich (na odwrocie druk. zawiadomienia o koncercie Zofii Ossendowskiej oraz karty pocztowe) k.323-347.

3. Notatki do powieści: słownikowe k.348-353, 355-356, historyczne k.354-355, 360-369; szkic akcji (częściowo zarzucony) k.358-359.

Dowody przekazów pocztowych (4) naklejone na k.357.

Druk. (bez „Prologu”) Lwów 1929.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3767.

1855 Pol., ok. 1929 r., 28,5x21,5 cm, k.69

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Wicher. (Powieść z życia Arabów współczesnych)”

Prwdr. *Kurier Warszawski* 1929 nr 327-358. Druk. (ze skróconym zakończeniem) w tomie opowiadań pt. *Huragan*. Poznań 1933.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3798.

1856 Pol., 1929 r., 22x14 cm, k.200

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Mali zwycięzcy. (Przygody dzieci w pustyni Szamo). Powieść”

Data: „Warszawa. Styczeń 1929 r.” na k.200.

Druk. Lwów 1930.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3796.

1857 Pol., 1929 r., 28,5x21,5 cm i mniej, k.180

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Zagończyk. Powieść historyczna”

Tytuł na k.171. „Objaśnienia wyrazów łacińskich” k.172-179.

Załączona notatka o powieści: „Skończona 18 VIII 1929 r. Warszawa, Zaczęta w lipcu 1929 r.” k.180.

Wymiary k.1-21, 171-179: 22x14,5 cm.

Druk. Lwów 1931.

Zakup. od Ireny Błeszyńskiej 1988, inw. 3793.

1858 Pol., 1930 r., 22x14 cm, k.31

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Lenin. Postscriptum do książki”

Odpowiedź na zarzuty krytyki dotyczące powieści *Lenin* (Poznań 1930). Notatki k.30.

Dołączona karta z dedykacją książki dla Zofii Ossendowskiej, z datą: „Grudzień 1929 r. Warszawa” k.31.

Druk. Poznań 1930.

Zakup. od Ireny Błeszyńskiej 1989, inw. 3938.

1859 Pol., 1929 – 1930 r., 28,5x21,5 cm, k.125

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Zwierzyniec. Powieść”

List (przekreślony) F. A. Ossendowskiego do red. *Kuriera Warszawskiego* z datą 29 XII [19]29 na k.61v; data: „8 I 1930” na k. 105v.

Część poprawek (ołówkiem) ręką Zofii Ossendowskiej.

Druk. Poznań 1931.

Zakup. od Ireny Błeszyńskiej 1988, inw. 3781.

1860 Pol., 1930 r., rps, wyc., 28,5x21,5 cm, 2 tomy, k.393

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Gasnące ognie. (Wspomnienia z podróży po Świętym Wschodzie)”

Tom I: k.1 – 183.

Notatka: „Zaczęto 7 stycznia 1930” na k.1.

Tom II: k.184 – 393.

Wiele skreśleń i poprawek, część (głównie ołówkiem) ręką Zofii Ossendowskiej. Drobnie fragmenty tekstu w urywkach wycinków prasowych (zapewne z wcześniej drukowanymi reportażami F. A. Ossendowskiego) naklejonych na k.130, 155-156, 312-314.

Druk. z podtytułem *Podróż po Palestynie, Syrii, Mezopotamii* (rozdziały XV-XVII w innej kolejności) Poznań 1931.

Zakup. od Ireny Błeszyńskiej 1988, inw. 3792.

1861 Pol., 1930 r., 28x21,5 cm i mniej, k.236

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Trębacz cesarski (Opowieść na tle powstania listopadowego)”

W tekście liczne poprawki. „Bibliografia” k.236.

Inne tytuły oraz notatka: „Oddano »Książnicy - Atlas« 25 VI 1930” na k.1.

Druk. (rozdziały X, XIV, XVII w red. II; inna wersja rozdziału XIII) Miejsce Piastowe 1931.

Zakup. od Ireny Błeszyńskiej 1988, inw. 3776.

1862 Pol., przed 1931 r., 28,5x21,5 cm, k.71

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Czao-Ra. Opowieść północna”

Druk. Warszawa 1931.

Zakup. od Ireny Błeszyńskiej 1988, inw. 3788.

1863 Pol., 1930 r., rps, druk., 28x5x21,5 cm i mniej, k.261

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Okręty zbląkane”

Powieść.

1. Tekst niepełny (brak rozdziałów I-III) k.1-242. Notatka: „Ukończyłem 27 X 1930. Warszawa” na k.242v.

2. „Prolog”, część rozdziału I i rozdziały IV-V w szpaltach korektowych k.243-259; mniejsza k.247.

Ponadto wycinek prasowy z częścią rozdziału (zgodnego z k.243-246) k.260-261.

Druk. Kraków 1932.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3771.

1864 Pol., 1931 r., 28,5x21,5 cm, k.216

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Syn Beliry. (Powieść egzotyczna)”

Notatka: „Zacząłem 3 II. Skończyłem 4 III 1931. Dla *Kuriera Warszawskiego*” na k.1.

Druk. (z pominięciem tytułów rozdziałów) Warszawa 1932.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3768.

1865 Pol., 1931 r., 28,5x22 cm, k.135

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Milioner Y. Powieść o dzielnym murzynku – sierocie”

Część poprawek także ręką Zofii Ossendowskiej (ołówkiem). Data: „20 IV [19]31. Warszawa” na k.134. Ponadto kartka z ostatecznym tytułem k.135.

Druk. Lwów 1933.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1989, inw. 3935.

1866 Pol., 1931 r., 28,5x21,5 cm, k.126

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Słoń Birara. Powieść dla dzieci”

Notatki: „Zacząłem 17 X 31. Warszawa” na k.1v, „Skończyłem 30 X 1931” na k.126v.

Druk. Kraków 1932.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3773.

1867 Pol., 1929 – 1931 r., rps., masz., 28,5x21,5 cm i mniej, 2 tomy, k.648

Ferdynand Antoni Ossendowski: Iskry spod młota

Powieść. W tekście wiele poprawek i wstawek.

Tom I: k.1 – 283.

Tom II: k.284 – 648.

Ponadto: 1. Uzupełnienia głównie do pierwszej części powieści k.589-635 (w tym urywki maszynopisu tekstu z dopiskami autora); 2. Notatki do powieści: drobny szkic akcji, spis postaci k.636-648.

Data: „Paryż – Warszawa 1929-1931 r.” na k.588 i 635.

Wymiary maszynopisu: 35x22 cm; k.635 (sklejona z urywków masz. i rękopisu): 87,5x22 cm.

Druk. w dwóch tomach (z niewielkimi zmianami w tekście, bez tytułów rozdziałów) pt. *Iskry spod młota*. T.1: *Kruszenie kamienia*, T.2: *Ogień wykrzesany*. Poznań 1936.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3794.

1868 Pol., 1931 r., rps, masz., 28,5x21,5 cm, k.195

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Mocni ludzie. Powieść”

Notatka: „Rozpocząłem 17 VIII 31” na k.1v, „Skończyłem 14 IX 1931 r.” na k.189v.

„Objaśnienia słów staropolskich i cudzoziemskich” k.190-193. Ponadto urywek zakończenia powieści (masz. z popr.) k.194-195.

Druk. Lwów 1935.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3777.

1869 Pol., 1932 r., 28x21,5 cm i mniej, k.148

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Echo Sahary”

Notatka: „Powieść filmowa dla BWB” (Wytwórnia Filmów Dźwiękowych kierowana przez Eugeniusza Bodo) oraz data: „Biskra – Warszawa 1932 r.” na k.1.

Premiera filmu pt. *Głos pustyni*, Warszawa 29 IX 1932 r.
Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3772.

1870 Pol., 1932 r., 28,5x22 cm i mniej, k.191

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Słoneczny mit. Powieść”

W tekście liczne poprawki. Notatka: „Zacząłem 11 V 32. Skończyłem 10 VI 1932” na k.1v.

Prwdr. (z niewielkimi zmianami) *Ilustracja Polska* 1933 nr 40-53, 1934 nr 1-10.
Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3783.

1871 Pol., 1933 r., rps, masz., 35,5x22 cm i mniej, k.137

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Polesie”

Monografia geograficzno-krajoznawcza k.1-98; red. II rozdz. 10-11 i zakończenia (rps i masz. z popr.) k.99-136.

Data: „Nieszawa, willa »Ossendówka«, maj – sierpień 1933 r.” na k.98 i 136.
Liścik dla maszynistki k.137.

Druk. (z drobnymi zmianami) w cyklu *Cuda Polski* Poznań 1934.
Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1989, inw. 3937.

1872 Pol., 1933 r., 28x22 cm, k.196

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Nauczycielka. Powieść”

W tekście liczne poprawki i skreślenia. Załączona notatka F. A. Ossendowskiego dla maszynistki k.20.

Data: „Warszawa, 1933 r.” na k.196.

Druk. Poznań 1935.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1989, inw. 3883.

1873 Pol., 1934 r., 28x22 cm., k.247

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Cadyk Ben-Beroki. Powieść”

Wiele skreśleń w końcowej części tekstu. Data: „Wrzesień – październik 1934 r.” na k.1.

Druk. (z drobnymi skrótami) Białystok 1992.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3787.

1874 Pol., 1934 – 1935 r., 28x22 cm i mniej, rps, masz., wyc., k.143

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Puszcze polskie”

Monografia krajoznawcza k.1-132. Wiele poprawek i wstawek tekstu. Drobnny fragment w wycinku pras. z poprawkami autora k.79.

Notatka: „Pisałem 10 XI 1934 do 8 I 1935 r.” na k.1.

Ponadto: 1. Obszerne uzupełnienia k.133-142 (w tym urywki maszynopisu 34x21 cm), z notatką F. A. Ossendowskiego dla osoby przepisującej na k.133; 2. „Tytuły rozdziałów” k.143.

Druk. w cyklu *Cuda Polski* (z drobnymi zmianami tytułów i układu rozdziałów oraz poszerzeniem o teksty drukowane w *Kurjerze Warszawskim*; zob. notatka autora na k.19, 61, 67) Poznań 1936.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3778.

1875 Pol., 1935 r., 28x22 cm, k.99

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Tajemnica wysp Andamańskich. Powieść”

„Objaśnienia niektórych słów i nazw” k.95-99. Data: „Luty 1935” na k.1.

Druk. pt. *Skarb wysp Andamańskich*. Warszawa 1935.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3774.

1876 Pol., 1935 r., 28x22 cm, k.274

Ferdynand Antoni Ossendowski: „W dżungli polskiej”

Powieść. W tekście wiele poprawek. Notatka: „Warszawa. Marzec – luty 1935 r.” na k.273. Tytuł na załączonej k.274.

Druk. (w red. skróconej) pt. *W polskiej dżungli*. Warszawa 1935.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3775.

1877 Pol., 1935 r., 28x22 cm, k.111

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Huculszczyzna”

Monografia krajoznawcza. W tekście liczne poprawki. Notatka: „Zaczęłam pisać w Nieszawie »Ossendówka« 15 VII – 1935. Skończyłam tamże 11 VIII – 35” na k.1v.

Druk. (z drobnymi zmianami) w cyklu *Cuda Polski* Poznań 1936.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3779.

1878 Pol., 1936 r., 28x22 cm, k.147

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Na dalekich morzach. Powieść”

W tekście wiele skreśleń; uwagi autora dla maszynistki o zachowaniu niektórych.

Notatki: „Dla »Płomyka« 1936” na k.1, „Skończyłam 10 VII 36 w Nieszawie” na k.147v.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3782.

1879 Pol., 1936 r., 28x22 cm, 2 tomy, k.462

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Widmo Szanchaju. (Powieść)”

W tekście wiele poprawek.

T.I: k.1 – 233.

T.II: k.234 – 462.

Notatka: „Skończyłem ten rękopis 22 VII 1936” na k.462v.

Druk. (z poszerzeniem o jeden rozdział) pt. *Szanchaj*[!]. T. 1-2. Poznań 1937.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3795.

1880 Pol., 1936 r., 28x22 cm i mniej, k.158

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Karpaty i Podkarpacie”

Monografia krajoznawcza k.1-131. W tekście wiele poprawek. Daty: „Zacząłem [...] 1 VIII 1936. Skończyłem [...] 10 IX 1936” na k.1v.

Ponadto: odręczna mapa k.132, notatki: wypisy m.in. z prac geograficznych, bibliograficzne k.133-158.

Druk. (z drobnymi zmianami) w cyklu *Cuda Polski* Poznań 1939.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3780.

1881 Pol., 1937 r., 28x22 cm, 2 tomy, k.354

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Młode wino. Powieść współczesna. Napisał ...”

Tom I: k.1 – 176.

Tom II: k.177 – 354.

Druk. Warszawa 1937.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1989, inw. 3934 (k.1-229) i 1991, inw. 4113 (k.230-354).

1882 Pol., 1937 r., 28x22 cm, k.75

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Orły podkarpackie. Powieść”

Data: „1 IV 37” na k.1, notatka: „Skończyłem 18 IV 37” na k.74.

Notatki do powieści k.75.

Druk. Przemyśl 1938.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3799.

1883 Pol., 1938 r., 28x22 cm, k.255

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Postrach gór. Powieść”

Brak fragmentu tekstu po k.100 i rozdziałów XII-XIII. Data: „Warszawa 1938” na k.255.

Wymiary k.170-174: 30x24,5 cm.

Druk. Warszawa 1937 [!].

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3786.

1884 Pol., 1938 r., 28x22 cm, k.95

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Pod sztandarami Sobieskiego”

Powieść historyczna. Data: „Luty 1938” na k.1.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3784.

1885 Pol., 1938 r., masz., 35,5x22,5 cm, k.96

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Pod sztandarami Sobieskiego. Powieść”

Kopia masz. z drobnymi poprawkami, głównie ręką Zofii Ossendowskiej.

Druk. Warszawa 1938.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988, inw. 3785.

1886 Pol., ok. 1925 – 1938 r., rps, masz., 35,5x22 cm i mniej, k.158

Ferdynand Antoni Ossendowski: Nowele, opowiadania, obrazki, czytanki

Teksty przeznaczone głównie dla dzieci i młodzieży (w większości brudnopisy):
„Bitwa pod Płowcami” k.1-2. — „Blaski diamentów” k.3-6. — „Burza na morzu” k.7. — „Czerwony Antychryst” k.8-13. — „Drobnoludki i inne

dziwy". Cykl bajek: „Drobnoludki” k.14-16, „Cudowna podróż Maniusi” k.17-22, „Przygoda Staszka w polu” k.23-26, „Straszny kowal” k.27-32 (druk. k.14-26 w: *Drobnoludki i inne dziwy*. Częstochowa 1936). — „Dzieje jednej rodziny”. Kopia masz. z drobnymi popr. ręką NN (podpisany F. Bortkiewicz, kopista ?) k.33-39. — „Ekspres A-bis” k.40-43. — „Jak to z Antkiem było”. Masz. k.44-48. — „Jan Mocny z Kolna”. Szkic opowiadania k.49-50. — „Japończyk Kinko” k.51-54. — „Kariera Iwana Muchryszkina” k.55-64. — „Lawina” k.65. — „Moja pierwsza wyprawa”. Wspomnienie k.66-68 (prwdr. *Harcierz* 1925 nr 8). — „Na fabryce Forda” k.69-71. — „Noc na tartaku”. Kopia masz. k.72-76. — „Podanie o Piaście” k.77. — „Polak – królem Madagaskaru”. Opowieść o Maurycim Beniowskim. Masz. k.78-83. — „Polowanie na tygrysy” k.84. — „Powódź” k.85. — „Przysięga Kościuszki« lub »Na rynku krakowskim«” k.86. — „Puszcza – pramatka” k.87-92 (czysta k.92) i kopia masz. k.93-99 (prwdr. *Pion* 1936 nr 27). — „[Stefan] Rogoziński – podróżnik polski” k.100-103. — „Rybacy” k.104. — „Toreador w masce” k.105-125 (druk. w: *Toreador w masce i inne opowieści*. Poznań 1925). — „Tratwy na Czeremoszu” k.126. — „Wigilia gajowego” k.127-131 i kopia masz. k.132-137. — „W Londynie” k.138-141. — „W suterenie” k.142-144 i kopia masz. k.145-149. — „W śniegach Sybiru” k.150-153. — „Źródlika Wisły” k.154.

Ponadto początek powieści filmowej pt. „Władczyni puszczy”. Kopia masz. k.155-158.

Część tekstów z datowanymi notatkami F. A. Ossendowskiego o przeznaczeniu tekstów dla wydawnictw (m.in. Państwowego Wydawnictwa Książek Szkolnych we Lwowie, zob. sygn. 1900 t.XI) oraz liścikami do osoby przepisującej.

Wymiary masz. i kopii masz.: 35,5(34)x22(21) cm, rękopisów: 28x22 cm i mniej.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1988-1994, inw.3789, 4211, 4487 oraz od Zofii Kobylańskiej 1973, inw. 730 (k.44-48) i Marii Brzeskiej 1992, 1996, inw. 4272 (k.78-83), 4688 (k.55-64).

1887 Pol., 1939 – 1941 r., 28x22 cm i mniej, 5 tomów, k.1226

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Warszawa”

Powieść współczesna. Akcja rozgrywa się w Warszawie, na krótko przed wybuchem II wojny światowej, podczas oblężenia miasta i okupacji niemieckiej.

Tom I: k.1 – 297.

Notatka: „Zaczęto w listopadzie 1939 r.” na k.1.

Tom II: k.298 – 582.

Tom III: k.583 – 826.

Tom IV: k.827 – 1106.

Data: „Warszawa 3 IV 41” na k.1106.

Tom V: k.1107 – 1226.

Tekst niepełny, urywa się na k.1213. Notatka: „Zacząłem 17 VII 41 Warszawa Praga” na k.1107v.

Ponadto: notatki do powieści (głównie zarysy postaci) k.1215v-1217, 1223-1226; początek noweli F. A. Ossendowskiego pt. „W obliczu Boga” sprzed 1939 r. na k.1221v-1219.

Wym. k.1-582 25x17,5 cm. Zeszyt k.1214-1222.

Zakup. od Ireny Błęszyńskiej 1988, inw. 3790.

1888 Pol., 1942 r., 29,5x22 cm i mniej, 5 tomów, k.937

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Willa przy szosie”

Powieść współczesna. Akcja rozgrywa się w Wilnie, na krótko przed wybuchem II wojny światowej, podczas oblężenia miasta i okupacji rosyjskiej. Liczne poprawki, część w początkowej partii tekstu ręką Zofii Ossendowskiej (ołówkiem).

Tom I: k.1 – 197.

Wierszyk Z. Ossendowskiej z dopiskiem F. A. Ossendowskiego: „Napisane przez Zochnę we Włochach w lipcu 42 r., kiedy czytała ten rękopis” na k.177v.

Tom II: k.1 – 184.

Tom III: k.1 – 189.

Tom IV: k.1 – 183.

Tom V: k.1 – 184.

Rdzawe ślady po spinaczach.

Zakup. od Ireny Błęszyńskiej 1988, inw. 3791.

1889 Pol., 1931 – 1943 r., 28x22 cm, 2 tomy, k.469

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Cuda świata. Azja”

Monografia geograficzna do projektowanej przez Wydawnictwo Polskie Rudolfa Wegner w Poznaniu serii „Cuda świata”.

Tom I: k.1 – 239.

Tytuł i data „1940-43” (ostatecznej redakcji?) na fragmencie okładki k.1. Tekst zawiera wcześniejszy odczyt w Polskim Radiu pt. „Poszukiwacze złota” (tytuł

przekreślony) z datą: „15 III 1931” k.222-227. Rozdział I k.2-25 włączony później do zasadniczego tekstu (zob. notatka autora o nowej numeracji rozdziałów na k.25; brak go także w maszynopisie z lat 1933-34, sygn. 1890).

Tom II: k.240 – 469.

Data: „Warszawa 1933-34” zmieniona na „1938-39” na k.469.

Zakup. od Marii Brzeskiej 1992, inw.4216.

1890 Pol., 1933 – 1934 r., masz., 35x22 cm, 2 tomy, k.452

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Azja. Tom I-szy”

Kopia masz. z poprawkami (w części maszynopis) monografii (zob. sygn. 1889).

Tom I: k.1 – 217.

„Od autora” k.1.

Tom II: k.218 – 452.

Data: „Warszawa 1933-34” na k.1 i 452.

Tekst nieco rozszerzony o sygnalizowane w rękopisie informacje z obcojęzycznych lektur; nie obejmuje tekstu rozdziału I z k.2-25 rękopisu (zob. sygn. 1889).

Brak niewielkiego fragmentu tekstu po k.415 (k.411-413 wg foliacji autora).

Mniejsze k. 415, 416, 437 (z ubytkiem tekstu), 447.

Zakup. od Marii Brzeskiej 1992, inw.4217.

1891 Pol., 1924 r., 20,5x16,5 cm, k.98, zeszyt

Ferdynand Antoni Ossendowski: „Geografia polityczna. Wykłady w Wyższej Szkole Wojennej”

1. „Geografia polityczna”. Wykład wstępny k.2-19.

2. „II wykład [...]”. O roli Anglii, Francji, Rosji w geograficzno-politycznym kształcie Europy (końcowa część naszkicowana) k.21-29.

3. Szkice wykładów: III. O europejskiej polityce kolonialnej w Azji k.30-33; IV. O kontynencie amerykańskim k.34-45; VI. Ostatni, systematyzujący k.46-51.

Notatki z historii Polski i Europy średniowiecznej k.52, 97v-82v.

Data: „1924 r.” na k.1.

Czyste k.20, 53-81.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1992, inw. 4209.

1892 Pol., 1934 r., masz., 35x22 cm, k.253

Ferdynand Antoni Ossendowski: Artykuły popularnonaukowe do zamierzonej książki

Artykuły (kopie masz.) o tematyce przyrodniczej, chemicznej, geologicznej, pisane na zamówienie Wydawnictwa Polskiego Rudolfa Wegnera w Poznaniu do projektowanej książki zbiorowej pt. „Wiedza praktyczna” (por. listy Wydawnictwa z 1934 r. i prospekt publikacji sygn. 1900 t.XVII).

„Biały węgiel” k.1-7. — „Człowiek przedhistoryczny” k.8-23. — „Dzieje ziemi” k.24-50. — „Fosfor” k.51-54. — „Krzem” k.55-57. — „Metal diabła” k.58-64. — „Mieszkańcy rzek i mórz” k.65-75. — „Nasi najstarsi przodkowie” k.76-86. — „Palimy knieje przedhistoryczne” k.87-102. — „Rasy ludzkości” k.103-114. — „Religie świata” k.115-127. — „Rola ptactwa w przyrodzie” k.128-137. — „III. Skarby ziemi. Budulec w przyrodzie” k.138-147. — „Sól” k.148-154. — „Sól śmierci i zniszczenia. (Saletra)” k.155-158. — „Szlachetne kamienie i perły” k.159-167. — „Tajemnica rzadkich minerałów i radu” k.168-178. — „Tajemniczy świat owadów” k.179-193. — „Talizmany życia i śmierci. (Metale, rudy i kruszce)” k.194-206. — „Wielka kolonia ludzka” k.207-226. — „Zwierzęta dzikie i łowiectwo” k.227-238. — „Zwierzęta – przyjaciele człowieka” k.239-248. — „Życiodajna woda” k.249-253.

Data „18 III 1934” na k.26,76. Część tekstów z notatkami porządkującymi w układzie książki, m.in.: „Do działu III »Wiedzy praktycznej« Życie w przyrodzie”.

Dar Witolda Michałowskiego 2004, inw. 5429.

1893 Pol., franc., ros., 1906 – 1939 r., 29x22,5 cm, mniej i więcej, 2 tomy, k.108+81

Ferdynand Antoni Ossendowski: Publicystyka

Tom I: Artykuły (k.108)

1. „Nasi artyści w Budapeszcie”. Kopia masz. 1923 k.1-2.

2. „Odpowiedź na ankietę z dnia 18 IX 26 o diable” dla red. *L'Intransigeant* (Paryż) k.3; brudnopis listu F. A. Ossendowskiego do Gastona Picarda na k.3v-4r (zob. sygn.1900 t. XI); liścik do tłumaczki k.4v.

3. „Niezwyczajny bal” 1927 k.5, kopia masz. k.6-7, list autora do red. *Kuriera Warszawskiego* 1927 k.8.

4. „Bal Literatury” k.9-10 (prwdr. *Głos Prawdy* 1927 nr 55).

5. „List do Marii Rodziewiczówny w dzień Jej jubileuszu” k.11-12, odpis masz. tekstu k.13 (prwdr. *ABC* 1927 nr 71).

6. „Możliwości ekonomiczne we francuskiej Afryce Zachodniej” k.14-17, kopia masz. w j. franc. k.18-20 i listu autora do Société Belge d'Études et d'Expansion w Liège 1927 k.21 (zob. sygn. 1900, t. XIV).

7. „Złoto”. Masz. z notatką „Do *Expressu Porannego*” 1927 k.22-24.

8. „Dyktatura proletariatu”. Artykuł dla Amalthea Verlag w Wiedniu 1928 k.25-76 (zob. sygn. 1900, t. I).

9. „Pomnik uczniowi-żołnierzowi” 1929 k.77-78.

10. „Z powodu artykułu »Z ustawą do trumny« (*Express Poranny* nr 172 z d. 22 VI 32)” k.79.

11. Odpowiedź na ankietę „Europa za lat pięćdziesiąt” redakcji tyg. *Świat*, Warszawa (na odwrocie druk. programów koncertu Zofii Ossendowskiej i Jadwigi Zaleskiej w 1923 r.) 1932 k.80-81 (druk. w: Witold Michałowski: *Tajemnica Ossendowskiego*. Warszawa 1990, s. 144-145).

12. „Ważna chwila nawrotu”. Artykuł dla Banku Polskiego 1933 k.82-84.

13. „Akademia w Ciechocinku z powodu 20-lecia wymarszu kadrówki” 1934 k.85-88.

14. „Maria Rodziewiczówna”. Masz. 1934 k.89.

15. „Pod wiatr”. Recenzja powieści Tadeusza Gieruta pt. *Pod wiatr* (Warszawa 1934). Masz. k.90-91 (prwdr. *Gazeta Warszawska* 1934 nr 267).

16. „Willy Ferrero”. Felieton k.92-93 (prwdr. *ABC* 1934 nr 27).

17. „Z podróży po Podkarpaciu” 1936 k.94-95.

18. „Zagrożona uczelnia” k.96-99 (prwdr. *Kurier Warszawski* 1936 nr 124).

19. „Nareszcie”. Kopia masz. z notatką „Artykuł do kwartalnika *Na Rubieżach*” 1938 k.100-103.

20. „Artur Górski” k.104-108 (prwdr. *Szkola*, dod. do *Nauczyciela Polskiego*, styczeń-luty 1939).

Tom II: Mowy, odczyty, inne (k.81)

21. „Paszlednieje słowo”. Autorska mowa obrończa F. A. Ossendowskiego k.1v-15; data: „31 marta 1906. Harbin. Tiurma” na k.13; wiersz pt. „Ludskaja pyl” ok. 1909 na k.1r; czyste k.14-15.

22. Odczyt (głównie o nacjonalizmach), prawdopodobnie Gniezno 1926 k.16-28; brak początku tekstu (wg foliacji autora k.1-3).

23. „Mowa F. Antoniego Ossendowskiego na pogrzebie M[ichała] P. Arcybaszewa” 1927 k.29.

24. Mowa na cześć Tomasza Manna w Poselstwie Niemiec w Warszawie 1927 k.30-31.

25. „Polski film egzotyczny”. Odczyt w Polskim Radiu 1927. Masz. k.32-39.

26. „To, o czym nie pisałem...”. Odczyt w Społecznym Klubie Českopol-ským w Pradze 1928 k.40-62 (zob. sygn. 1900, t. XIV).

27. „Szlakiem Fenicjan, Rzymian i Tuaregów Sahary! (Poprzez morze, góry, stepy i pustynię do serca Afryki)”. Tekst do folderu reklamowego dla Polskiego Biura Podróży „Orbis” w Warszawie 1932 k.63-64 i projekt wycieczek krajoznawczych k.65.

28. „Projekt artykułów aktualnych ilustrowanych dla *Panoramy*” (tyg., Warszawa), 1932(?) k.66-68.

29. Projekt wykładów dla Instytutu Słowiańskiego w Pradze 1934(?) k.69.

Ponadto: raport F. A. Ossendowskiego o sytuacji politycznej w Mongolii (Uliasutaj) w okresie marzec - kwiecień 1921 r. (zawiera także tekst porozumienia mongolsko-chińskiego w j. ros.) k.70-81; brak początku; czysta k.81.

Zakup. od Ireny Błęszyńskiej 1988, 1992, 1994, inw. 3789, 4211, 4487; od Marii Brzeskiej 1992, inw. 4272; od Witolda Michałowskiego 1991, inw. 4105.

1894 Pol., 1927 – 1932 r., 28x22 cm i mniej, k.58, zeszyt i k. luźne

Notatnik literacki Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego

Zawiera:

1. Szkice i notatki do zamierzonych powieści:

„Afrykańska książka” (por. *Niewolnicy słońca*) k.8-9, 13-17. — „Ewangelia Judasza” k.24-26, 38-40. — „Książka o człowieku ukrytym” k.1-7, 10. — „Powieść azjatycka »Inni przyjdą«” k.11-12.

Projekty i drobne pomysły utworów (m.in.: „Chińska książka: Żółty Diakon”, „O małpie”, „Śmieszna miłość”, „Trylogia” o tematyce religijnej) k.18-23, 27-37, 41-43. Notatka o utworach dla prasy: „Nowele w grudniu 1927 r.” na k.53v.

2. „Magiel. Sztuka w 3 aktach”. Obszerny szkic k.44-52.

Ponadto projekty literackie: o tematyce azjatyckiej k.55-56; cyklu powieściowego o cnotach chrześcijańskich dla „Michalineum” (Wydawnicze Zakłady Graficzne w Miejscu Piastowym) 1931(1932?) k.57 oraz tematów do „Wielkiej

Ilustrowanej Przyrody” dla wydawnictwa „Wiedza o Polsce” w Warszawie 1932 (zob. sygn. 1900) k.58.

Fragment zeszytu (24x15,5 cm; zapiski w większości ołówkiem) k.1-54 i k. luźne k.55-58.
Zakup. od Ireny Błęszyńskiej 1994, inw. 4487.

1895 Pol., ang., ros., 1921 – 1924 r., 10x15,5 cm, k.104, notes, opr. sk.

Notatnik Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego

Zawiera:

I. Notatki rejestrujące wydarzenia, przeżycia i działalność F. A. Ossendowskiego w Azji i Stanach Zjednoczonych w latach 1921-1922:

1. Zapiski o sytuacji politycznej: szkic wystąpienia (?) k.13, brak początku (ślady wyrwanych kart po k.12); statystyki sił zbrojnych w 1921 r. k.15-16, 17v; wykazy działań wojennych k.21v-24; spisy nazwisk, krótkie oceny i uwagi k.2-3r, 6r, 11r, 12v, 20v-21r, 24v-25r, 26r, 29r.

2. Zestawienia ekonomiczno-społeczne, statystyki i dane dotyczące rynku azjatyckiego (Mongolia, Urianchaj) i Rosji k.3v-5, 7v-9, 10v, 14v-15r, 25v-26r, 27-28, 34r, 35r.

3. Projekty, notatki do prac literackich, artykułów i inne, m.in.: „Do zrobienia” k.6-7r; „Projekt książki »Umieranie i śmierć starego ducha« i »Bolszewizm i jego przestępstwa«” k.11v-12r; „Dla amerykańskich i angielskich magazynów” (plan wspomnień z Mongolii, m.in. o gen. Romanie Ungern von Sternbergu) k.18-19; „Ameryka” (o obecności amerykańskiej w Azji, wrażenia z pobytu w Stanach Zjednoczonych, w tym o waszyngtońskiej konferencji pokojowej w 1922 r.) k.29v-33; „Ze stosunków polsko-amerykańskich” k.33v, „Moje prace dla Cosmos Club” (spis prac, głównie chemicznych z lat 1906-1919) k.16v.

II. Notatki z pierwszych lat (1922-1924) w Polsce:

1. Szkice i notatki do odczytów, projekty książek, artykułów i prac związanych z doświadczeniami azjatyckimi, m.in.: „Odczyt w Związku Lekarzy i Przyrodników. Warszawa I VI 1922” k.37-39r.; „Objaśnienie czerwonej pentagramy” (o rosyjskiej propagandzie) k.39v-41r; „Referat o pan-mongolizmie. W Generalnym Sztapie 8 czerwca 1922 Warszawa” k.42-44r; „From President to Prison” (wspomnienia) k.48r; „Bolszewizm” k.49-50r; „Rezultaty Rapallo” k.51-52v; „Dla Dutton E. P.” (tematy prac dla wydawnictwa w Nowym Jorku) k.56r; „Program geograficzny, polityczny, ekonomiczny Azji. Dla Wyższej Szkoły Handlowej” k.56v-58r; „Artykuły dla »Bellony« na r. 1923” k.59r; „Odczyt dla pani C[ecylii]

Walewskiej. »Śród dobrych i złych duchów«. Wrażenia z podróży po Centralnej Azji” k.59v-60r.; „Nieznane szlaki polskiego męczeństwa” (o Polakach na Syberii) k.62-64v; „My Asian adventures” k.66v; „O zwierzętach telepatycznych” k.72v-73r; „Polska »Wojna i pokój«” k.77r.

2. Projekty i szkice zamierzonych utworów, m.in.: „Elma” (sztuka tearalna) k.70r.; „Ikar (syn Dedala)” k.75-76r.; „Władca świata. (Azjatycki romans)” k.80; „Zaraza porywu” (o tematyce skandynawskiej) k.68v-69 oraz „Temat dramatu” (o malarzu) k.73v-75r.

3. Notatki związane z organizacją przemysłu chemicznego dla potrzeb wojska: „Podanie do Wydziału Wojennego Przemysłu 30 VII 1922. W czym mogę pracować”, projekty, wyliczenia, technologie k.44v-48r, 52v-55.

Ponadto: adresy k.84-103 oraz nazwiska, trasy podróży, terminy spotkań, wykładów, tytuły i wzmianki o artykułach, drobne obserwacje i zapiski dziennikowe, wydatki i rozliczenia, inne drobne na wielu kartach.

Notatka z datą „16 V 1924” na k.77v.

Zakup. od Ireny Błęszyńskiej 1992, inw. 4210.

1896 Pol., 1934 – 1935 r., 16,5x10,5 cm, k.137, 2 notesy

Notatki Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego z podróży po kraju

Głównie geograficzno-historyczne i etnograficzne, osobiste wrażenia i obserwacje spisywane na bieżąco, opisy poszczególnych tras, wędrówek (z datami dziennymi), miejscowości, a także poznanych osób; drobne zapiski adresowe.

1. „Objazd puszc polskich, 1934” (region północno-wschodni; czerwiec - wrzesień) k.1-70.

Drobne pomysły utworów literackich związanych z tym regionem na k.15v, 50v-51r, 56r.

2. Wyprawa na Huculszczyznę, czerwiec 1935 r. k.71-137.

Większość notatek o charakterze etnograficznym. Pomysł początku monografii regionu na k.91r.

Notatki do powieści historycznych na k.128v, 129v-130r, 131-133r. Drobne zapiski bibliograficzne, finansowe, wzmianki o pracach literackich (w tym nie związane z podróżą) w końcowej części notesu.

Notesy w usztywnionych okładkach; notatki, zwłaszcza dziennikowe, głównie ołówkiem (atramentem zapewne wypisy). Czyste k.62-71, 134-137. Ślady wyrwanych kart po k.127.

Zakup. od Ireny Błęszyńskiej 1991, inw. 4114.

1897 Pol., franc., 1924 – 1929 r., 17,5x11 cm i mniej, k.325, 2 notesy i kalendarz

Notatki Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego z podróży do Afryki i na Bliski Wschód

Zapiski przyrodnicze, etnograficzne, historyczne. Obszerne dziennikowe opisy tras, krajobrazów, miast, typów plemion, mitów i wydarzeń z życia egzotycznego; uwagi, spostrzeżenia spisywane na bieżąco.

1. Afryka Północna (Maroko, Algieria, Tunis) 1924 k.1-92.

Tekst „Dla p. Jean Renard” z datą: „5 X Casablanca” na k.3. Dokładne opisy tras i miast: Biskra, Bon-Saada, Fiquiq, Konstantyna, Marrakesz, Meknes. Nazwiska (głównie osób z kręgów francuskich) i inne adresowe, m.in. k.64v-71r. Wzmianki o reportażach dla prasy na k.6v, 7, 26v; szkice tekstów k.71v-73; projekty tytułów tomu szkiców z podróży na k.72v, 74v; drobne osobiste, finansowe k.74v-75r.

2. Afryka Zachodnia (m.in. Senegal, Gwinea, Nigeria). Dziennik z podróży 29 X 1925 – II 1926 k.93-296. Szczegółowe opisy tras i miast (m.in. Bamako, Bathurst, Dakar, Konakri), relacje z wypraw (z opisami zdobyczy), zapisy kontaktów z przedstawicielami administracji francuskiej. Wypisy z lektur o Afryce na k.170v-177. Pomysły literackie na k.114v-115r. Zapisy nutowe Zofii Ossendowskiej na k.137-138r.

3. Bliski Wschód 22 VI 1929 – 15 VII 1929 k. 297-325. Dziennikowe zapisy wrażeń z pobytu w miastach: Babilon, Bagdad, Bejrut, Betlejem, Damaszek, Jaffa, Jerozolima, Tel-Awiv; spostrzeżenia o stosunkach Żydów i Arabów. Pomysły utworów: „Jawnogrzezdnica” k.312v, „Niewolnica Babilonu” k.313r; drobny szkic „Powieści na tle Palestyny Żydowskiej” k.313v-316r; inne projekty, „Tematy wschodnie” k.321-323.

P.1 zob. sygn.1847, p.2 zob. sygn.1848, p.3 zob. sygn.1860.

Większość zapisków ołówkiem. P.1: notes w płóciennych okładkach; p.2: notes francuski *Agenda* na 1926 r.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1991, inw. 4114.

1898 Pol., 1929, 1932 r., masz., 29x22 cm., 1 list, k.107

Janina Przeclawska: „Las – pole – człowiek”

Opowieści dla dzieci. Przedmowa Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego pt. „Pogawędka zamiast wstępu” (kopia masz.) 1929 k.2-27; spis tytułów rozdziałów k.1.

Załączony list Zjednoczonych Zakładów Kartograficznych i Wydawniczych „Książnica-Atlas”, Warszawa do F. A. Ossendowskiego 1932 k.107.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1994, inw. 4485.

1899 Pol., rjęz., 1924 – 1938 r., 2 tomy, 189 listów, k.119+117

Listy Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego

Brudnopisy, odpisy i kopie listów do następujących:

Tom I: A – Ma (90 listów, k.119)

Akston Józef (upoważnienie) b.d. k.1. — Aleksandrowicz P. 1928 k.2. — Ambasador Francji w Warszawie (Jules Laroche) 1925, 1926 (3) k.3-7. — Ambasador Wielkiej Brytanii w Brukseli (E. Millington-Drake) 1925 k.8, załączona informacja o książce *Przez kraj ludzi, zwierząt i bogów* (wyd. II 1925) k.9. — Ambasador Włoch w Warszawie 1931 k.10. — Arctowski Henryk 1927 k.11. — Basch Gustav 1925 (2) k.12-15. — Batorski Waclaw 1927 k.16. — Burdowicz Mieczysław (Towarzystwo Ubezpieczeniowe „Patria”, Warszawa) 1928 k.17. — Busiakiewicz Bolesław (Wielkopolska Agencja Koncertowa, Poznań) 1926 k.18. — Bülow Henryk(?) 1928 k.19. — Chambrun Charles de gen. 1925 k.20-23. — Chojnowski Władysław 1927 k.24. — Ciagliński Bohdan 1927 k.25. — „Corbaccio” Società Anonima Edizioni, Mediolan (E. Dall’Oglio) 1932 k.26. — Czapski Witold 1927 k.27. — „Dom Polski nad Adriatykiem”, zarząd spółdzielni mieszkaniowej, Warszawa 1928 (2) k.28-30. — Domański Mieczysław 1926 k.31. — Dowódca szkunera „Elemka” Ligi Morskiej i Kolonialnej, Gdańsk 1934 k.32. — Drucka Nadzieja 1927 k.33. — Drzewiecki Piotr 1927 k.34. — Dutton E. P. and Company wyd., Nowy Jork 1928 k.35. — *Dziennik Białostocki* red. b.d. k.36. — *Dziennik Poznański* red. (Józef Winiewicz) b.d. k.37. — Eberhardt Herman 1932 k.38. — Falter Alfred 1932 k.39. — Flammarion Ernest Libraire, Paryż 1927 k.40. — Forst de Battaglia Otto 1924, 1928 (3) k.41-47, załączony list Władysława Chojnowskiego (autorstwa F. A. Ossendowskiego, masz. z dopiskami i kopia masz.) do O. Forst de Battagli 1927 k.43-45. — *Frankfurter Zeitung* red. dzien., Frankfurt nad Menem (Henry Simon) 1924 k.48-49, list ręką Franciszka Bauer-Czarnomskiego. — Gebethner i Wolff Księgarnia i Skład Nut, Warszawa 1927 k.50. — Gierut Tadeusz 1934 k.51. — Giżycki Jerzy 1926, 1927 (4) k.52-57. — Giżycki Kamil 1928 (2) k.58-59. — *Głos Polaków Zakordonowych* red. tyg., Wilno 1928 k.60. — Gouverneur Général de l’Afrique Occiden-

tale, Dakar (R. Garde) 1927 k.61-62. — Gouverneur Général de Guinée, Konakri (S. Poiret) 1927 k.63. — Grünbaum David 1928 k.64. — Hanotte gen. 1927 k.65. — Heilinger Heinrich 1934, 1936 (2) k.66-69. — Hoesickowa Zofia 1928 k.70. — Jackowski Stanisław 1928 k.71. — Jasionowska Maria (siostra) 1927, 1929 (2) k.72-75, list pierwszy w dwu redakcjach. — Jeżewski Julian 1927 k.76, załączona kopia listu F. A. Ossendowskiego do R. Garde, gubernatora Afryki Zachodniej 1927 k.77. — Kaczkowski Jan Paweł (Konsulat Polski w Amsterdamie) 1932 k.78, załączony list F. A. Ossendowskiego do Tuszyńskiego 1932 k.79. — Kaden-Bandrowski Juliusz 1928 k.80. — Kalinowski Nikodem 1932 k.81. — *Kino-Film, Oficjalny Organ Międzynarodowej Wystawy Sztuki Kinematograficznej*, Warszawa 1927 k.82. — Kliks Leonard (Polskie Biuro Podróży „Frankopol”, Warszawa) 1932 k.83. — Klinger Stanisław 1934 k.84. — Komitet Organizacyjny I Ogólnopolskiej Wystawy Sportowej, Lwów 1927 k.85. — Komitet Organizacyjny I Wystawy Kinematograficznej w Polsce, Warszawa 1926 k.86. — Kreutzinger Józef 1927 k.87. — Kryński Gustaw 1926 k.88. — *Książki Różowe, Książki Błękitne* red. tyg., Warszawa (Janina Kwiatkowska – 1) 1932 (2) k.89-90. — „Książnica-Atlas” Zjednoczone Zakłady Kartograficzne i Wydawnicze, Lwów, filia w Warszawie 1928 (4) k.91-96, list drugi w brudnopisie i kopii masz. — Kucharski Jan (Jean de Kuharski) 1934 k.97, załączona opcja na sfilmowanie powieści *Orlica* (oryginał i kopia) k.98-99. — Kurator Okręgu Szkolnego m. Warszawy 1926 k.100-101. — Kuria Metropolitalna, Kraków 1932 k.102. — *Kurier Poznański* red. dzien. (Czesław Kędziński) 1927 k.103. — Lange Albert de wyd., Amsterdam 1928 k.104. — Leroy 1927 k.105. — Liga Morska i Rieczna, zarząd centralny, Warszawa 1928 k.106. — Liga Narodów, Delegacja Polski, Genewa (Franciszek Sokal) 1927 k.107. — Ludkiewicz Seweryn 1929 k.108. — „LUX” Przemysł Kinematograficzny Spółka Akcyjna, Warszawa (Julian Zagrodzki) 1926 k.109. — Lyautey Louis marsz. 1928 k.110-112. — Mackiewicz ks. 1927 k.113. — Makuszyński Kornel 1928 (2) k.114-118, brudnopisy i kopie masz. — Mann Thomas (projekt listu autorstwa O. Forst de Battagli) oraz odpis listu T. Manna do O. Forst de Battagli 1928 k.119.

Notatki literackie F. A. Ossendowskiego na verso k.9, 20-23. Listy pisane przez sekretarkę F. A. Ossendowskiego k.2, 33, 52-55, 57-59, 85, 113.

Tom II: Mi – Ż (99 listów, k.117)

„Miesiąc Likwidacji Analfabetyzmu Książkowego”, Komitet Propagandy, Warszawa (fragment) 1934 k.1. — Międzynarodowe Towarzystwo Wagonów Sypialnych, oddział warszawski 1926, 1927 (2) k.2-4. — Milewski Aleksander 1928 k.5. — Minister pełnomocny Królestwa Serbów, Chor-

watów i Słoweńców w Warszawie 1928 k.6. — Minister spraw wewnętrznych (Felicjan Sławoj Składkowski) 1928 k.7. — Minister spraw zagranicznych Japonii 1932 k.8-11. — Minister wyznań religijnych i oświecenia publicznego (Kazimierz Bartel) 1926 k.12-13. — Ministerstwo Przemysłu i Handlu, Warszawa 1928 k.14. — Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Warszawa (Konrad Libicki) 1928 k.15. — Ministerstwo Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego, Warszawa 1930 k.16-17. — Mirowski Józef Adam 1927 k.18. — *Nationalzeitung* red. dzien., Berlin po V 1926 k.19. — Olgierd Stella (pseud.) 1928 k.20. — Olszewska Janina 1927 k.21. — *Orleńta* red. dwutyg., Katowice 1927 k.22. — Ossendowska Zofia 1934, 1938 (2) k.82v i 58r. — Partia Pracy, Warszawa (list pisany przez sekretarkę) 1927 k.23. — Pawlikiewicz Atenogenes(?) 1927 k.24. — PEN-Club, Warszawa 1927, 1928 (5) k.25-29. — Picard Gaston (początek listu) 1926 k.30-31. — Płażewski Ignacy 1926 k.32. — Płochowski 1927 k.33. — Płoszko Stanisław 1934 k.34. — Polakiewicz Stanisław 1926 k.35. — Polski Klub Turystyczny, Warszawa (Witold Chodźko – 1, gen. Roman Górecki – 1) 1926-1928 (5) k.36-40. — Poseł Czechosłowacji w Warszawie 1928 k.41. — Poseł Polski w Berlinie (Roman Knoll) 1928 k.42. — Prezydent m. st. Warszawy (Władysław Jabłoński –1, Zygmunt Słomiński –2, Stefan Starzyński –2) 1927-1938 (5) k.43-47. — Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej (Ignacy Mościcki) 1932 k.48-50 (list na odwołanie programów koncertów Z. Ossendowskiej). — Przeclawski Wiktor (Instytut Wydawniczy Inwalidów Wojennych i Byłych Wojskowych, Warszawa) 1927 (2) k.51-52. — Przybyszewski Stanisław 1927 k.53. — Rada Miejska m. Nieszawy (brudnopis i masz. z poprawkami) 1938 k.54-61, wycinki prasowe naklejone na k.55r, 56r, 57r. — Reissner Carl Verlag, Drezno 1926, 1928 (2) k.62-64. — Rocca de (pani) 1932 k.65-67. — Rodziewiczówna Maria 1927 k.68. — „Rój” Towarzystwo Wydawnicze, Warszawa 1928 k.69, na karcie odpowiedź wydawnictwa (podpisany Marian Kister). — Rzepeccy 1926 k.70. — Schusdek Karl Verlag, Wiedeń 1925 k.71. — Smolarski Mieczysław 1927, 1928 (2) k.72-73. — Société Belge d'Études et d'Expansion, Liège 1927 k.74. — Société de Géographie, Kopenhaga 1926 k.75. — Starzewski Maciej 1927 k.76, na karcie list do F. A. Ossendowskiego podpisany przez Marię Pawlikowską-Jasnorzewską i Ludwika Hieronima Morstina (dotyczy odezwy w obronie Tadeusza Sinki). — Stowarzyszenie Chrześcijańsko Narodowe Nauczycielstwa Szkół Powszechnych, Warszawa (J. P. Siciński) 1937 k.77. — Stowarzyszenie Polaków na Węgrzech, Budapeszt 1928 k.78. — Stowarzyszenie Polsko-Francuskie, Warszawa

b.d. k.79. — Szachówna Maria 1928 k.80. — Śląski Bolesław 1928 k.81. — Tarnawski Apolinary 1934 k.82r. — *Tęcza* red. tyg., Poznań 1927 k.83. — Tomcsányi János 1928 k.84-85, odpowiedź J. Tomcsányi na k.84v. — Towarzystwo Literatów i Dziennikarzy Polskich, Warszawa 1927, 1934 (2) k.86-88, list pierwszy w brudnopisie i kopii masz. adresowany również do PEN-Clubu. — Towarzystwo Szerzenia Sztuki Polskiej Wśród Obcych, Warszawa 1932 k.89. — Towarzystwo Wyścigowe, Warszawa (Michał Komorowski) b.d. k.90. — Vallentin Antonina 1928 k.91. — Vilimek Jos. R. wyd., Praga 1927 k.92. — Voelpel Ryszard (brudnopis i kopia masz.) 1927 k.93-94. — Vondraček František 1928 k.95-96, odpowiedź F. Vondračka na k.95v. — Wacek Rudolf 1926 k.97. — Wańkowiczowa Stefania 1932 k.98. — Warden Irena 1932 k.99-100. — Wells Herbert George(?) b.d. k.101. — *Wiadomości Literackie* red. tyg., Warszawa 1927, 1929 (2) k.102-103. — Wielkopolska Księgarnia Nakładowa Karola Rzepeckiego, Poznań 1926 k.104. — Wieniawa-Długoszowski Bolesław gen. 1927 k.105. — Wydawnictwo Polskie Rudolfa Wegnera, Poznań 1926-1928 (3) k.106-108 i tom I k.103. — Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wydawnictwo, Lwów 1926, 1927 (2) k.109-110. — „Zarja” Russkoje Knigotorgowoje i Izdatelskoje Obszczestwo, Berlin 1927 k.111.

Ponadto 5 listów okólnych w imieniu PEN-Clubu, dotyczących Balu Literatury 1927 k.112-116 oraz list-oferta do wydawców 1928 k.117.

Zakup. od Witolda Michałowskiego 1991, inw. 4105 i od Ireny Bleszyńskiej 1991, inw. 4108.

1900 Pol., rjęz., 1922 – 1938 r., 18 tomów, 1530 listów, 28 umów, 1 fot., 1 wiersz, k.2099

Korespondencja Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego

Listy od następujących:

Tom I: A – Be (99 listów, 1 umowa, k.121)

ABC red. dzien., Warszawa (podpisany Stanisław Strzetelski) 1927 k.1. — Administrateur Adjoint des Colonies à Tougué, Gwinea (H. Filatrian) 1926-1927 (2) k.2-4. — Administrateur des Colonies, Algier (Courtain) 1925-1929 (3) k.5-9. — Administrateur des Colonies, Gabon (Maurice Burger) 1926-1928 (5) k.10-15. — Administrateur des Colonies, Gwinea (Henri Martin-Chartrie) 1926-1927 (4) k.16-20. — Administrateur

des Colonies, Wybrzeże Kości Słoniowej (Gustave de Coutonly) 1926 k.21-22. — Administrateur des Colonies du cercle de Labé, Gwinea (J. Maugin) 1927 k.23. — Administrateur en chef des Colonies, Górna Wolta (Jean Michel) 1926 (3) k.24-27. — Agence Extérieure et Coloniale, Paryż (podpisany R. de Bettex) 1927 (2) k.28-29. — Aguilar Manuel wyd., Madryt 1926-1932 (11) k.30-41 i umowa wyd. 1928(?) k.36. — Akston Józef (część listów w imieniu Komitetu Organizacyjnego Międzynarodowej Wystawy Sztuki Kinematograficznej w Warszawie) 1925-1927 (10) k.42-53, podpisany również Anatol Stern na k.50. — Aleksandrowicz P. 1928, 1938 (3) k.54-56, ręką żony Heleny k.55-56. — Aleksandrowiczowa Helena 1938 k.57. — Allen George and Unwin Ltd. wyd., Londyn 1927 k.58. — Amalthea-Verlag, Wiedeń 1928 (2) k.59-60. — Ambasada Francji w Warszawie 1925, 1932 (2) k.61-62. — Ambasada Japonii w Warszawie 1938 k.63. — Ambasada Polski w Watykanie (Władysław Skrzyński) 1925 k.64. — Ambasada Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej w Warszawie 1934 k.65. — Ambasada Wielkiej Brytanii w Brukseli (E. Millington-Drake) 1925 (2) k.66-67. — Ambasada Włoch w Warszawie (podpisany Armando Odenigo?) 1932 k.68. — Ambasador Francji w Warszawie (Jules Laroche) 1926-1934 i b.d. (10) k.69-79. — Ambasador Polski w Paryżu (Alfred Chłapowski) 1926 (2) k.80-82. — Ambasador Polski w Rzymie 1932 k.83, załączony odpis sprawozdania Konsulatu Generalnego Polski w Mediolanie k.84. — *Antena Polska* red. mies., Warszawa (podpisany Alojzy Kaszyn) 1928 k.85. — Antonowicz K. 1928 k.86-87. — APA Stowarzyszenie Wszystkich Narodów, Oddział Polski, Warszawa (Józef Statkowski) 1934 k.88, załączona informacja o APA (masz.) k.89-92. — Arctowski Henryk 1927 (2) k.93-94. — Ardenne de Tizac Henri d' 1925 k.95. — „Argus” Wytwórnia Filmowa, Warszawa 1926 (2) k.96-97. — Badeni Stefan 1938 k.98-99. — Bailly Rosa 1927-1934 (5) k.100-104. — Bainbridge William Seaman 1927, 1928 (5) k.105-109. — Baliński Ignacy 1926 k.110. — Bank Polski, Warszawa 1932 k.111-112. — Barisien H. 1926 (3) k.113-115. — Basch Gustav 1925 k.116, załączony odpis listu wyd. Karl Schusdek, Wiedeń do G. Bascha 1925 k.117. — Bella Stelian 1938 k.118-119. — Bertoni Karol 1926 k.120-121.

Tom II: Bi – Di (76 listów, 2 umowy, k.114)

Biblioteka Domu Polskiego wyd., Warszawa (podpisany m.in. Ignacy Płazewski) 1927 k.1. — Biblioteka Dziel Wyborowych wyd., Warszawa (podpisany Feliks Gadomski) 1925-1927 (3) k.2-4 i kopia umowy wydawniczej z 1925 na k.2. — Biblioteka Morska wyd., Gdynia (podpisany Józef S. Przewłocki) 1938 k.5. — Biblioteka Narodowa, Warszawa (podpisany Stefan Demby) 1934 k.6. — Biblioteka Ordynacji Zamoyskiej, Warszawa

(podpisani: Maurycy Zamoyski, Ludwik Kolankowski, Mackiewiczówna) 1932 (2) k.7-10. — „Biblioteka Polska” Instytut Wydawniczy, Warszawa (podpisany m.in. Tadeusz Jaworski) 1932 k.11. — Birkenmajer Józef 1928 k.12-13. — Błęszyńska Ellen z Jasionowskich (siostrzenica) 1927 i b.d. (2) k.14-17. — Błoński Stanisław A. 1938 k.18. — Bniński Adolf 1927, 1938 (2) k.19-20. — Bobrowska Karolina 1928, 1938 (2) k.21-24. — Bodo Eugeniusz 1932 (2) k.25-27, dopisany Michał Waszyński na k.26v. — Boisgontier Joseph 1932 k.28, masz. przekładu listu na j. polski k.29, brudnopis odpowiedzi na k.28v. — Bonvalot Georges 1925 k.30-31 — Bonvalot M. 1926 k.32. — Bursztyński J. 1927 k.33-34. — „Centrofilm” Polska Wytwórnia Kinematograficzna, Warszawa (Kazimierz Czyński) 1927 k.35. — Československá Beseda, Zarząd, Warszawa (podpisany Józef Waldmüller) 1934 k.36. — Cęcek Sławomir ks. 1928 k.37-38. — *Chata Rodzinna* red. tyg., Kowno (podpisany Zygmunt Ugiański) 1938 k.39. — Chérel A. 1928 k.40. — Chesterton Frances 1927 k.41-42. — Chłapowska Helena 1926 k.43. — Chojnacki Wł. 1933-1934 (2) k.44-47. — Choynowski Władysław 1926 (2) k.48-50. — Ciborowski Jan I. 1927 k.51, załączony wyc. pras. k.52. — Ciborowski Kazimierz 1926 k.53-54. — Ciechowski Waclaw 1926-1932 (11) k.55-70, załączone podanie W. Ciechowskiego do Towarzystwa Literatów i Dziennikarzy, Warszawa 1932 k.64. — Cieszkowska Zofia 1932 k.71-73. — Ciszewski Aleksander 1932 k.74-75. — Comité Duplex, Paryż (Saint Yves) 1925 k.76. — Controle Civil de Meknès-Banlieue, Meknès (Maroko) 1929 k.77. — „Corbaccio” Società Anonima Edizioni, Mediolan (odpis przekładu umowy wyd.) 1929 k.78. — Corliere Henri 1926 k.79-80. — Cywiński Zygmunt („Wieczory Czwartkowe” w Gdyni) 1938 (3) k.81-83. — Czarnecki Józef St. 1934 k.85v, załączony masz. opowiadania J. Czarneckiego pt. „Pierwsza miłość...” k.84-85r. — Czarnecki Tadeusz 1938 k.86. — Czerep-Spirydowicz Michał 1925 k.87. — Czernański Zdzisław 1928 k.88. — Czernichowski Franciszek 1938 k.89. — Dajewski Władysław 1932 (5) k.90-102, list obcą ręką z podpisem W. Dajewskiego k.99-100. — Delavignelle R. 1926, 1927 (2) k.103-104. — Delaye Paul 1938 (2) k.105-106. — Demby Stefan 1927 (2) k.107-109. — Dębowski Władysław 1938 k.110-111. — „Dhâranâ” Societé Bandhiste-Maçonnieque, Niterói (Brazylia) 1927 k.112. — „Diana” Hurtownia Broni i Amunicji, Gdańsk 1925 k.113. — Divéky Adorján 1934 k.114.

Tom III: Do – Fl (81 listów, 3 umowy, k.114)

„Dom Polski nad Adriatykiem” Spółdzielnia Budowlano-Mieszkaniowa, Warszawa (podpisani m.in.: Tadeusz Hilarowicz, Jadwiga Zaleska, Józef Mikułowski)

1928 (2) k.1-9, załączone: odpis listu Zdzisława Sowińskiego-do F. A. Ossendowskiego k.1, „Protokół Walnego Zgromadzenia członków...” k.3-6, „Zestawienie kosztów operacyjnych...” k.8, „Wykaz udziałowców” k.9. — Domaniewski Janusz 1934 k.10. — Domańska Jadwiga 1927 k.11-12. — Dragos Karol ks. 1928 k.13-14. — Drucka Nadzieja 1927 k.15, brudnopis odpowiedzi na k.15v. — Drukarnia i Księgarnia św. Wojciecha, Poznań (podpisany Szczepan Jeleński) 1927-1928 (7) k.16-24 i umowa wydawniczej k.18-19. — Drzewiecki Piotr 1927 k.25, brudnopis odpowiedzi na k.25v. — Dumontet André 1929 k.26-27. — Dutton E. P. and Company wyd., Nowy Jork (podpisani m. in.: John Macrae, H. H. Ward) 1925-1933 (8) k.28-42 i 2 umowy wydawnicza k.34-36 i 40-41. — Dybowski Benedykt 1925-1926 (4) k.43-46. — Dzedziul Alfred 1928 k.47. — *Dziennik Berliński* red. 1925 (2) k.48-49. — *Dziennik Bydgoski* red. (podpisany m.in. Jan Teska) 1932, 1938 (9) k.50-58. — *Dziennik Poznański* red. (Józef Winiewicz) 1932, 1938 (9) k.59-67. — *Dziś i Jutro* red. tyg., Warszawa (Władysław Ludwik Evert) 1934 (2) k.68-69. — *Echo Tygodnia* red. tyg., Warszawa (podpisany Waclaw Grubiński) 1928 k.70, brudnopis odpowiedzi na k.70r. — *L'Égyptienne* red. mies., Kair (Céza Nabaraoui) 1928 k.71. — Ejsmond Julian 1928 (2) k.72-73. — Elliott John P. 1932 (2) k.74-78, podpisana żona, Irena Elliott na k.75. — Ente Nazionale per le Industrie Turistiche, Rzym 1926 k.79-80. — *Epoka* red. dzien., Warszawa (Stefan Grostern) 1927 (2) k.81-82. — *Express Poranny* red. dzien., Warszawa 1927 k.83. — Fernhof M. 1925 k.84-85. — Fiwegerowa Maria 1925 k.86-87, załączony „Krótki życiorys ś.p. Tadeusza Fiwegera...” k.88-93. — Flammarion Ernest Librairie, Paryż 1926-1928 (15) k.94-114, załączone 3 rozliczenia finansowe k.102-103, 107-108 i 110.

Tom IV: Fo – Giu (70 listów, 4 umowy, k.99)

Forst de Battaglia Otto 1925-1928 i b.d. (27) k.1-36 i 4 umowy z lat 1924-1925 k.1-3 i 9. — Frankfurter Societäts-Druckerei G.m.b.H. wyd., Frankfurt nad Menem 1925-1926 (8) k.37-48. — *Frankfurter Zeitung* red. dzien., Frankfurt nad Menem (Henry Simon – 2, Wolf von Dewall – 2) 1925, 1927 (4) k.49-53. — Franklin-Társulat wyd., Budapeszt 1928 k.54-55. — Frankowski Roman 1926 k.56-57. — Garnier M. Ch. 1934 (4) k.58-66. — Garnuszewski Antoni 1934 k.67. — Gebers Hugo Förlag wyd., Sztokholm 1925 k.68. — Gebethner i Wolff Księgarnia i Skład Nut, Warszawa (podpisany m. in. Gustaw K. Wolff) 1925-1929 (4) k.69-73, załączone rozliczenie finansowe k.72. — Géza Jász 1926-1927 (6) k.74-83. — Gierut Tadeusz 1934, 1938 (5) k.84-88. — Gimnazjum humanistyczne im. Juliusza Słowackiego, Grodzisk Poznański (Włodzimierz Godziszewski) 1927-1928 (6) k.89-95. — Giudici Henri (pseud. Marc Brimont) 1927 (2) k.97-99 i bilet wizytowy H. Giudici k.96.

Tom V: Giż – Gó (69 listów, 1 fot., k. 136)

Giżycki Jerzy 1925-1926 (8) k.1-26, załączone: zaświadczenie Konsulatu Polskiego w Paryżu dotyczące przekazywania pieniędzy z Polski k.12; „Warunki uczestnictwa w ekspedycji prof. A. Ossendowskiego do Zachodniej i Środkowej Afryki” (masz. podpisany przez J. Giżyckiego) 1925 k.14; 2 pokwitowania finansowe (jedno bez podpisu) k.17-18; list J. Giżyckiego do Jana Gęsińskiego 1926 k.20-26. — Giżycki Kamil 1925-1928 (27) k.27-81, załączone „Warunki uczestnictwa w ekspedycji...” (masz. podpisany przez K. Giżyckiego) 1925 k.45; 4 pokwitowania finansowe k.35, 52-54, 68; dokument podróży K. Giżyckiego (z fot.) 1925 k.82-83. — Gliwic Hipolit 1926, 1932 (2) k.84-86, załączony odpis (ręką F. A. Ossendowskiego) listu H. Gliwica do Leona Barańskiego 1932 k.87. — *Głos Polaków Zakordonowych* red. tyg., Wilno (podpisany m.in. Kazimierz Leczycki) 1928 k.88. — Główny Urząd Statystyczny, Warszawa (podpisany M. Przytkowski) 1932 k.89. — Głuchowski Janusz gen. 1938 k.90-91. — Godziszewski L. 1925 k.92. — Gołąbek Józef 1928, 1934 (4) k.93-101. — Gouvernement Général de l’Afrique Occidentale Française, Paryż 1926 k.102-103. — Gouverneur des Colonies, Górna Wolta (Edouard Hesling) 1926-1928 (5) k.104-112. — Gouverneur des Colonies, Gwinea (S. Poiret) 1926-1928 (9) k.113-123. — Gouverneur des Colonies, île de la Réunion, Archipelag Maskarenów (Auguste Brunet) 1927 k.124-125. — Gouverneur des Colonies, Wybrzeże Kości Słoniowej (Maurice Lapalud) 1926, 1927 (2) k.126-129 (ręką córki k.128-129). — Le Gouverneur Général, Indochiny (podpisany P. Pasquier) 1932 k.130-131. — Le Gouverneur Général, Senegal (podpisany R. Garde) 1926 k.132-133. — The Government of the Nigeria, Lagos 1926 k.134. — Górecki Roman gen. 1928 k.135-136.

Tom VI: Gr – Jar (81 listów, k.113)

Grejniec Michał 1927 k.1. — Greszkowski Nik Greszko b.d. k.2. — Gruber Henryk 1934 k.3-4. — Grubiński Waclaw 1932-1938 (3) k.5-8. — Grünbaum David 1925, 1928 (3) k.9-11, brudnopis listu F. A. Ossendowskiego do Franciszka Bauer-Czarnomskiego(?) na k.9r. — Guénon René (bilet wizytowy) 1925 k.12. — Guranowski Mieczysław 1934 k.13. — Harbut Juliusz Stanisław 1938 k.14-15. — Hedemann Otto 1934 (5) k.16-21. — Heinze Ottmar 1925 k.22. — Hirata M. 1932 k.23. — Hoesick Ferdynand wyd., Warszawa 1932 k.24, na karcie brudnopis odpowiedzi. — Hoffman(?) Alfons 1925 k.25-26, brudnopis odpowiedzi na k.26v. — Honore Maurice F. C. 1926 k.27-30. — Horák Jiří 1934 k.31. — Humiers L. de b.d. k.32-33. — Ilešić Fran 1928 (3) k.34-38. — *Ilustracja Polska* red. tyg., Poznań (Antoni Kawczyński) 1938 (5) k.39-43. — *Ilustrowany Ku-*

rier *Codzienny* red. dzien., Kraków 1933 k.44. — Iłakowiczówna Kazimiera 1932 k.45. — Instytut Społeczny, Warszawa 1934 k.46. — Instytut Wydawniczy Inwalidów Wojennych i Byłych Wojskowych, Warszawa (Wiktor Przeclawski – 6) 1925-1927 (7) k.47-54. — Instytut Wydawniczy Szkoły Morskiej, Tczew (Aleksander Majewski) 1928-1929 (8) k.55-63. — Internationales Biographisches Archiv, Wiedeń 1926 k.64. — Irvin William F. 1934 k.65. — Ito André 1934, 1938 (3) k.66-68. — Ito Anne 1934(?) k.69, dopisany André Ito na k.69v. — Iwanljung Chris 1925 (2) k.70-75. — Iwanoff(?) 1927 k.76-77. — Iwanowski Bronisław 1926 i b.d. (3) k.78-86. — Iwanowski Józef 1927 k.87-88. — Iwanowski Leon gen. 1927 k.89-90. — Iwanowski(?) Witold 1926 (2) k.91-94. — Iwaszkiewicz Jarosław 1938 k.95. — Jacyna Jan 1926 k.96-97. — Jakubowicz Tadeusz 1932 k.98-99. — Jankowska M. 1928 (2) k.100-103. — Jankowski Józef 1932 k.104. — Jankowski Tadeusz 1928 k.105-106. — Janowski Julian 1938 k.107. — Januszkiewiczowa Zofia 1938 (2) k.108-109. — Jarmicki Bolesław 1926 k.110-111. — Jarnuszkiewicz Czesław 1938 k.112-113.

Tom VII: Jas – Kom (87 listów, 1 umowa, 1 wiersz, k. 131)

Jasiński Roman 1932 k.1. — Jasionowska Maria (siostra) 1925, 1928 i b.d. (8) k.2-18. — Jednota Slovanských Žen, Praga (podpisane: Bohumila Smolařová-Čapková, Maria Skrowaczewska, Jindra Veselá) 1934 (2) k.19-20. — Jeske-Rybińska Zofia 1926 k.21-22, załączony list Z. Jeske-Rybińskiej do I. Wilamowskiej 1926 k.23. — Jewstafiew Włodzimierz 1928 (2) k.24-27. — Jeżewski Julian 1927 k.28-29, załączony życiorys J. Jeżewskiego k.30-31. — Joskowicz L. 1934 k.32-33. — Kaczkowski E. 1934 k.34. — Kaczkowski Jan Paweł (Konsulat Polski w Amsterdamie) 1932 (2) k.35-37. — Kaden-Bandrowski Juliusz 1928 k.38. — Kalinić Žarko 1928 i b.d. (3) k.39-44. — Kalinowska Z. 1932 k.45. — Kalinowski Nikodem 1932 k.46-47. — Kamińska Janina 1938 k.48-49, załączony akces do projektowanej przez F. A. Ossendowskiego spółki wydawniczej „Znicz” k.50. — Kapitan Portu Gdynia (Gustaw Kański) 1933 k.51. — Karasiński Leon 1928 k.52-54. — Karnkowski Władysław 1934 (2) k.55-56. — Karpiński Kazimierz 1938 k.57. — Kastor Robert 1927 k.58-59. — Kawecki Zygmunt 1932 k.60. — Kędzierski Apoloniusz 1938 k.61. — Kijewski J. S. 1927 k.62. — Klastersky Cissy de 1927 k.63-64. — Kleczkowski Paweł 1929 k.65-66. — Klimecki Leon 1926 k.67. — Klinger Stanisław 1932 (2) k.68-74 i umowa na sfilmowanie książki *Lwica* 1930 k.71-72 oraz poświadczenie przez F. A. Ossendowskiego teje umowy k.73-74. — Klub Czeskopolski, Brno (Maksymilian Kolaja) 1932 (2) k.75-77, list drugi pod tekstem druk. listu

chóru „Opus” z Brna do F. A. Ossendowskiego. — Kneblewski Waław ks. 1934 k.78-79, załączone oświadczenie A. Chojnackiego k.80. — Kobyłecki Eugeniusz 1926 k.81. — Kolankowski Ludwik 1938 k.82. — Kołczak So-fia 1925 i b.d. (3) k.83-85, załączony wiersz S. Kołczak k.86. — Kołtoński Aleksander 1925-1932 (19) k.87-113, załączony przekład na j. pol. listu wyd. „Corbaccio”, Mediolan do F.A. Ossendowskiego 1932 k.114. — Komisariat XXVI Policji Państwowej na m. st. Warszawę 1928 k.115. — Komitet Bu-dowy Pomnika ks. Ignacego Skorupki, Łódź 1926 k.116. — Komitet Bu-dowy Pomnika Szkoły na pamiątkę zwycięstwa 1920 r., Warszawa 1924 k.117. — Komitet dla uzyskania funduszy na wydanie historii rodzin po-chodzenia tatarskiego, Wilno (druk.) 1928 k.118-119. — Komitet główny Ty-godnia Książki Polskiej, Warszawa (podpisani: Waław Sieroszewski, Edward Woroniecki, Stanisław Arct, Franciszek Baturewicz) 1933-1934 (4) k.120-123. — Komitet organizacyjny IX Kongresu Międzynarodowej Konfederacji Związków Autorów i Kompozytorów, Warszawa (podpisani: Waław Grubiński, Tadeusz Kończyc) 1934 k.124. — Komitet organizacyjny I Ogólnopolskiej Wystawy Sportowej, Lwów (podpisani: Juliusz Bielski, Cyryl Czarkowski-Go-lejewski) 1927 k.125, brudnopis odpowiedzi na k.125v. — Komitet organiza-cyjny Towarzystwa Miłośników Sportu Strzeleckiego, Warszawa (Tadeusz Jur-jewicz) 1926 (2) k.126-127. — Komitet organizacyjny Wystawy Foto-Kine-matograficznej, Warszawa (podpisany Anatol Stern) 1927 k.128. — Komitet Propagandy przy Ministerstwie Spraw Zagranicznych, Warszawa (podpisani: Jadwiga Beckowa, Aleksander Guttry) 1933 k.129. — Komitet rodzicielski przy I Gimnazjum Państwowym im. Henryka Sienkiewicza, Częstochowa 1928 k.130. — Komitet wykonawczy Wystawy Przemysłowo-Sportowej, Warsza-wa (podpisany Gustaw Ostrowski) 1926 k.131.

Tom VIII: Kon – Kw (84 listy, 2 umowy, k.119)

Konopczyński Władysław 1938 k.1. — Konsulat Polski w Algierze (Arsène Rozée) 1925-1928 (6) k.2-10, załączony wyc. pras. 1925 k.5 i „L'Excursion de la Ligue Maritime et Commerciale Polonaise” (masz.) k.7, brak zakończenia listu po k.6. — Konsulat Polski w Bordeaux 1926-1927 (3) k.11-14. — Kossak Wojciech b.d. k.15-16. — Kotarbińska Lucyna 1934 k.17-18. — Kowalski B. 1938 k.19-20. — Kozłowski P. 1938 k.21-22, podpisana również Janina Kozłowska na k.22. — Kozłowski Władysław 1928 (2) k.23-25. — Koźmiński Stanisław 1938 k.26. — Krakowskie Biuro Koncertowe E. Bujański (podpisany Eugeniusz Bujański) 1927 k.27. — *Książki Różowe, Książki Błękitne* red. tyg., Warszawa (Janina Kwiatkowska) 1932-1934 (9) k.28-36. — „Książnica-Atlas” Zjednoczone Zakłady Kartograficzne i Wydawnicze, Lwów, filia w Warszawie (Ta-

deusz Sierzputowski – 3, podpisani m. in.: T. Sierzputowski, Jan Piątek) 1928-1932 (8) k.37-50 i 2 umowy wydawnicze k.37-38 i 42, załączony odpis listu Ministerstwa Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego, Warszawa do „Książnicy-Atlas” wraz z odpisem wniosku Komisji oceny książek 1930 k.48-49. — Księgarnia Gustawa Szylinga, Warszawa 1927 k.51. — „Księgarnia Nowości”, Warszawa 1932 k.52, pokwitowanie wypożyczenia od F.A. Ossendowskiego egzotycznych eksponatów przez Edmunda Krzepakowskiego na k.52r. — Kucharski Henryk Korab 1927 k.53. — Kucharski Jan (Jean de Kuharski) 1932-1938 (21) k.54-91, załączone 2 wycinki pras.: dotyczący rozporządzenia rządu francuskiego w sprawie dystrybucji filmów zagranicznych k.71 i wypowiedź J. Kucharskiego o filmie *Orlica* 1933 k.73. — Kulicki (?) J. 1938 k.92. — Kunz Ricardo 1927 (2) k.93-95. — Kunzek T. 1938 k.96. — Kuria Biskupia Obrządku Łacińskiego, Przemyśl (podpisany ks. Konstanty Bieda) 1932 k.97. — *Kurier Bałtycki* red. dzien., Gdynia (Henryk Tetzlaff – 1, podpisany Józef Dobrostański) 1938 (2) k.98-99. — *Kurier Czerwony* red. dzien., Warszawa (Jan Czarnocki) 1927 k.100. — *Kurier Poznański* red. dzien. (Czesław Kędzierski) 1926-1928 (7) k.101-108. — *Kurier Warszawski* red. dzien. (Tadeusz Kończyc – 1, Konrad Olchowicz – 3) 1927-1938 (4) k.109-113. — Kustannusosakeyhtiö Otava wyd., Helsinki 1927 k.114. — Kwapiszewski Michał (Poselstwo Polski w Oslo i Poselstwo Polski w Belgradzie) 1927-1928 (4) k.115-119.

Tom IX: L – Mił (87 listów, 4 umowy, k.122)

Lambert Maria 1938 k.1-2, dopisani Michalina Lambert i S. Lambert na k.2. — Lange Allert de wyd., Amsterdam 1928 (2) k.3-4. — Leszczyński Aleksander R. 1938 k.5. — Lewandowski Antoni 1927 k.6. — Lewandowski F. 1934 k.7-8. — Librowicz Jan Jakub 1932 k.9. — Liga Morska i Rzeczna, Warszawa 1928 (3) k.10-12. — Liga Narodów, Genewa (Franck-Louis Schoell) 1927 (3) k.13-16; Delegacja Chile 1927 k.17; Delegacja Polski (Franciszek Sokal) 1927 k.18-19. — Lorens F. 1925 k.20-21. — Lorentowicz Jan 1928, 1932 (5) k.22-26. — Loret Adam 1934 k.27-28. — Loth Edward 1926 k.29. — Lung Frédéric 1932 k.30. — Lungesco N. 1928 (2) k.31-34. — „LUX” Przemysł Kinematograficzny S.A., Warszawa (podpisany Julian Zagrodzki) 1927 (5) k.35-45 i 2 umowy 1926, 1927 k.35-36, 39-40 oraz 2 rachunki k.43 i 45. — Łuniński Ernest 1925-1928 (3) k.46-50. — Macherski W. i S-ka, Warszawa 1938 (4) k.51-54. — Mackay George 1934 k.55-56. — Mackenzie John 1927 k.57. — Mackiewicz ks. 1927 k.58, brudnopis odpowiedzi na k.58v. — Magistrat m. st. Warszawy 1928 k.59. — Mairie de la Ville de Biskra 1932 k.60. — Majewski Waclaw 1928 k.61-62. — Makuszyński Kornel 1927-1928 (3) k.63-66. — Maleszyński

J. 1934 (3) k.67-69. — Marković Zdenka 1934 k.70. — Mateyka Ch. 1927 k.71-72. — Matthey Charles 1925 k.73. — Mauser-Werke Aktiengesellschaft, Oberndorf 1925 k.74. — Maykowski Stanisław 1934, 1938 (3) k.75-77. — Mazanowska Wanda b.d. (2) k.78-81. — Medny Wssadnik Verlag, Berlin (S. Kreczetow) 1927 (5) k.82-89. — Melantrich wyd., Praga 1926-1927 (4) k.90-93. — „Michalineum” Wydawnicze Zakłady Graficzne, Miejsce Piastowe (ks. Jan Górecki) 1932 (9) k.94-111 i 2 umowy wydawnicze z 1931 k.94-96 oraz pokwitowanie pocztowe k.102, załączone 2 listy „Michalineum” do Feliksa Reinberga 1932 k.110-111; brudnopis odpowiedzi na k.101v. — Michalski Stanisław F. 1934 (2) k.112-113. — Michel Albin wyd., Paryż 1932, 1934 (2) k.114-117. — „Miesiąc Likwidacji Analfabetyzmu Książkowego”. Komitet Propagandy, Warszawa 1934 k.118. — Milewski Aleksander 1928 (2) k.119-121. — Miłaszewski Stanisław 1938 k.122.

Tom X: Min – O (82 listy, k.112)

Minchejmer Ryszard 1928 k.1-2. — Minister spraw wewnętrznych (Władysław Raczkiwicz – 1, Felicjan Sławoj Składkowski – 2) 1925-1928 (3) k.3-9. — Minister spraw zagranicznych (August Zaleski) 1926 k.10-11. — Ministère des Colonies, Bruksela 1932 k.12. — Ministère des Colonies, Paryż (A. Duchêne) 1926 (2) k.13-16. — Ministère des Pensions, Paryż 1927 k.17-18. — Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Warszawa 1925, 1927 (5) k.19-24. — Ministerstwo Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego, Warszawa 1927, 1934 (2) k.25-26. — Mission Militaire Française en Pologne, Warszawa (de Fleuriecy?) 1925 k.27. — *Młody Las* red. mies., Warszawa (J. Mochnecki) 1938 (3) k.28-31. — *Młody Nurt, Pismo młodzieży szkolnej* red. dwutyg., Warszawa (podpisana Wanda Czecherdówna) 1938 k.32. — Młynarski Emil 1926 k.33-34. — Morawska Helena 1932 k.35. — Moszczeński Roman 1926 i b.d. (2) k.36-39. — Moykowski Z. 1926 k.40. — Muzeum Etnograficzne, Warszawa (Eugeniusz Frankowski) 1932, 1934 (2) k.41-42. — Muzeum im. Dzieduszyckich, Lwów (J. Kinel) 1926 (2) k.43-45. — Muzeum Narodowe, Warszawa (Bronisław Gembarzewski) 1926 k.46. — Muzeum Wojska, Warszawa 1928 k.47, załączone pokwitowanie z podpisem B. Gembarzewskiego k.48. — Nagler Leon 1928 k.49. — Naglerowa Herminia 1926 k.50-51. — *Naokoło Świata* red. mies., Warszawa (podpisany Ferdynand Goetel) 1925 k.52. — „Narodno Delo” wyd., Belgrad (podpisany P.M. Petrović) 1934 k.53. — *Nationalzeitung* red. dzien., Berlin (telegram) po 1924 k.54. — Nelard Oktawiusz 1934 k.55. — Neugebauerowa Zofia 1929-1938 (4) k.56-59. — Niemirowska Janina 1929 k.60-61. — Niezabytowski Karol (bilet wizytowy) b.d. k.62. — Niljeme(?) Christian 1926 k.63-64. — Nobel

Emanuel 1925 k.65-66. — Norblin Stefan b.d. k.67. — Nowakowski Ignacy 1930 k.68. — Nowakowski Zygmunt 1934 k.69. — Oboussier Alfred 1932 (2) k.70-71. — Obst Franciszek 1928 k.72. — Ogólnopolski Związek Akademickich Kół Naukowych, Warszawa (podpisani: Karol Brzoska, Julian Brześciński) 1932 k.73. — Ogród Zoologiczny, Poznań (podpisany Szczerkowski?) 1926 k.74. — Olczak Stanisław 1925 k.75-76. — Olgierd Stella 1927-1928 (2) k.77-79. — Olszewska Janina 1926 k.80-81. — „Orbis” Polskie Biuro Podróży: zarząd główny, Warszawa 1932 k.82; oddział Lwów (podpisany Kazimierz Karpiński) 1938 (2) k.83-84. — Ordon G. 1925 (3) k.85-87. — *Orłęta* red. dwutyg., Katowice (Mieczysław Gładysz) 1927 (2) k.88-89. — Orvieto Arturo 1930 k.90. — Ostrowski L. 1928 k.91-92. — Ossendowska Jadwiga (ciotka) 1927 (?) k.93, załączony list do J. Ossendowskiej od jej córki, Zofii 1927 k.94-95. — Ossendowska Zofia (żona) 1926 i b.d. (2) k.96-97. — Ossendowski Aleksander (stryj) 1922, 1926 (2) k.98-100, dopisana J. Ossendowska na k.98v. — Ossendowski Aleksander (brat stryjeczny) 1927-1934 (8) k.101-112, załączone pokwitowanie finansowe k.102.

Tom XI: P – Pl (85 listów, 1 umowa, k.114)

Palen Lewis Stanton 1925-1934 (26) k.1-47 i umowa (kopia niepodpisana) k.3-4 oraz 2 rachunki k.2 i 27, załączone kopie 5 listów L.S. Palena z 1925 do: wyd. Plon Librairie, Paryż k.9, wyd. „Zarja”, Berlin k.16, wyd. Frankfurter Societäts-Druckerei k.17-18, Maria Czarnocka k.21-22, Robert Renard k.25; listy w kopii bez podpisu k.41, 43-44. — Palmen Janina 1925-1928 (6) k.48-57. — *Pani Domu* red. mies., Warszawa (podpisana Maria Romanowa) 1934 (3) k.58-60. — Pannwitz Dagmar von 1927 (2) k.61-64. — Pannwitz Eberhardt von 1927 k.65. — Państwowe Wydawnictwo Książek Szkolnych: Lwów (Stefan Pomarański – 4) 1932, 1938 (5) k.66-70; Warszawa (podpisany Kazimierz Pieracki) 1934 k.71, załączony „Plan wydawnictw z zakresu literatury dla młodzieży gimnazjum (12-16 lat)” k.72-78. — Parandowski Jan 1927-1928 (2) k.79-80. — Paniel Jean 1929 k.81. — Paszkiewicz Gustaw 1938 k.82. — „Patronat” Towarzystwo Opieki nad Więźniami i Uwolnionymi z Więzień oraz Ich Rodzinami, oddział w Radomiu (podpisana Maria Radzyńska) 1928 k.83. — Pazurkiewicz Stanisław 1925 k.84. — Peliński Stanisław Kostka 1938 (2) k.85-86. — PEN-Club, Warszawa (podpisani: Ferdynand Goetel, Zofia Nałkowska, Juliusz Kaden-Bandrowski, Janusz Herlaine, Jan Lorentowicz, Józef Relidzyński, Jan Lechoń) 1925-1928 (7) k.87-93, brudnopisy 2 odpowiedzi na k.89v i 90r. — Phaidon-Verlag, Wiedeń (Bela Horovitz) 1928 (4) k.94-97. — Photo-Plat, Agencja Fotograficzno-Prasowa, Warszawa 1937 k.98. — Piasecki A. Fabryka czekolady, Kraków 1938 k.99, załączony wyc.

pras. k.100. — Picard Gaston 1926 (3) k.101-103 (brudnopis odpowiedzi sygn. 1893). — Pieczarkowska Hanna 1927 k.104-105. — Pik Franciszek 1925 i b.d. (2) k.106-107. — Plon Librairie wyd., Paryż 1925-1932 (7) k.108-114.

Tom XII: Pl – Prü (77 listów, k.103)

Płochowski 1927 (3) k.1-5, załączone pokwitowanie pocztowe k.3. — *Plomyk* red. tyg., Warszawa (podpisani: Stanisław Machowski, Janina Broniewska) 1934 k.6. — Płoszko Stanisław (pasierb) 1926-1938 (6) k.7-14. — Płoszko Stefan 1926 k.15-16. — „Pocisk” Zakłady Amunicyjne, Warszawa 1928 k.17-18. — Podolskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze, Tarnopol (podpisany Kunzek) 1938 k.19. — Polakiewicz Stanisław 1926 (9) k.20-34. — *Poland* red. mies., Nowy Jork (podpisani: Clarence H. Dawson, Marie Casey) 1925-1926 (4) k.35-38. — Polska Macierz Szkolna, Warszawa (podpisani: Władysław Sołtan, M. Małachowska) 1932 (4) k.39-43, załączony „Spis miejscowości, w których znajdują się Koła Polskiej Macierzy Szkolnej” k.40 i odpis listu Polskiej Macierzy Szkolnej w Mławie do zarządu głównego k.43. — *Polska Zbrojna* red. tyg., Warszawa (Władysław Ludwik Evert) 1932 k.44. — Polski Czerwony Krzyż, Warszawa (podpisana Anna Roszkowska) 1926 k.45. — Polski Klub Turystyczny, Warszawa (podpisani m. in.: Witold Chodźko, Zdzisław Dębicki, Mieczysław Orłowicz, Ryszard Minchejmer) 1926, 1928 (4) k.46-49, załączony „Protokół posiedzenia zarządu...” 1928 k.50-52. — Polski Związek Stowarzyszeń Łowieckich, Warszawa (podpisany Maurycy Potocki) 1934 k.53. — Polskie Państwowe Muzeum Przyrodnicze, Warszawa 1926 k.54. — Polskie Towarzystwo Esperantystów, Warszawa 1934 k.55. — Polskie Towarzystwo Krajoznawcze, oddział w Łodzi 1926 k.56. — Polskie Towarzystwo Opieki nad Kresami, Warszawa (podpisany m. in. St. Szurlej) 1934 k.57. — Polskie Towarzystwo Przyjaciół Dalekiego Wschodu, Lwów (podpisani: Kazimierz Żurawski, Halina Dybowska) 1925 k.58. — Polsko-Brytyjskie Towarzystwo Okrętowe S.A., Gdynia (podpisany Cecil Harold Jeffrey) 1932 k.59. — Poselstwo Belgii w Warszawie (podpisany B. de Viscaille?) 1926 k.60. — Poselstwo Czechosłowacji w Warszawie (podpisany J. Hejret) 1928, 1938 (2) k.61-63. — Poselstwo Meksyku w Warszawie (Luciano Joubanc Rivas) 1934 k.64-65. — Poselstwo Polski w Moskwie (podpisany m. in. A. Zieleziński) 1926-1927 (2) k.66-67. — Poselstwo Polski w Sofii 1928 k.68-69. — Poselstwo Polski w Tokio (podpisany J. Trawiński) 1933-1934 (2) k.70-71. — Poselstwo Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej w Warszawie (podpisany John B. Stebon?) 1926 k.72-73. — Poselstwo Szwecji w Warszawie (d’Auckarsward?) 1926 k.74-75. — Poselstwo Węgier w Warszawie 1927 k.76-77. — Poselstwo Wielkiej Brytanii w Warszawie (William

Max Müller) 1927 (2) k.78-81. — Poselstwo Wielkiej Brytanii w Montevideo (E. Millington-Drake) 1938 k.82. — Posel Rzeczypospolitej Polskiej w Pradze (Wacław Grzybowski) 1928 k.83-84. — Poznański J. 1926, 1932 i b.d. (3) k.85-88. — Poznańskie Biuro Koncertowe W.M. Rozmarynowicz 1928 k.89, na karcie brudnopis odpowiedzi. — „Prasa Nowa” Zakłady Wydawnicze i Graficzne, Lwów (podpisany Henryk Lewartowski) 1932 (4) k.90-93. — Preussische Staatsbibliothek, Berlin (K. Wieruszowski) 1928 k.94. — Prezydent m. st. Warszawy (Władysław Jabłoński – 2, Zygmunt Słomiński – 1, Stefan Starzyński – 2) 1925-1938 (5) k.95-100. — Prus Stanisław 1925 k.101-102. — Prüffer Jan (Uniwersytet Stefana Batorego, Wilno) 1926 k.103.

Tom XIII: Prz – Re (86 listów, 2 umowy, k.110)

Przeclawska Janina 1927 k.1-2. — *Przegląd Księgarski* red. dwutyg., Warszawa (podpisany St. Kowalczyk) 1934 k.3. — *Przewodnik Katolicki* red. tyg., Poznań (podpisany ks. Franciszek Forecki) 1931-1938 (12) k.4-16 i umowa wyd. 1932 k.9. — Przewóska Maria Czesława 1934 (2) k.17-18, załączony spis prac M.Cz. Przewóskej k.19-20 i jej podanie do Instytutu Popierania Twórczości Literackiej w Polsce k.21-22. — Przybyłowa Janina 1937 k.23. — *Przygody i Podróże* red. tyg., Warszawa (podpisany m. in. M. Grynberg) 1934 k.24. — Pułaski Legion of Amerika, Chicago (podpisani V.J. Pokłacki i Jan Wojtalik) 1938 k.25, brudnopis odpowiedzi na k.26. — Raczyńska Róża 1934 k.27-28. — Rada Organizacyjna Polaków z Zagranicy, dyrekcja wystawy „Polska i Polacy w świecie”, Warszawa 1934 k.29. — Ratyński A. b.d. k.30-31. — Rehtleben Stanisław, Ajencja Wydawnictw Scenicznych i Muzycznych, Warszawa 1925 k.32. — Reinberg Feliks b.d. k.33. — Reissner Carl Verlag, Drezno (podpisani Heinrich i C. Reissner) 1928 (5) k.34-44, załączone 3 rozliczenia finansowe 1928, 1931 k.39-40 i 44. — „Renaissance” Instytut Wydawniczy: Stanisławów 1928 k.45; Warszawa 1938 (2) k.46-47. — Renard Robert 1925-1938 (46) k.48-102 i umowa 1928 k.84, załączony spis osób, którym R. Renard wysyła książki F.A. Ossendowskiego k.67 i 72 oraz odpis pokwitowania czeku przez R. Renarda k.96 i pokwitowanie k.101; w liście odpis listu Paula Valéry’ego do R. Renarda k.89. — Republika wyd., Łódź 1938 (3) k.103-105. — Résident Général de la République Française au Maroc (marsz. Louis Lyautey) 1925 k.106; Cabinet Civil du Résident Général... 1925 k.107-108. — *La Revue de France* red. mies., Paryż (H. de Carbuccia) 1925 k.109. — Reytan Jan 1934 k.110.

Tom XIV: Ro – Sta (82 listy, 1 umowa, k.118)

Rogowski Ludomir Michał 1927 (2) k.1-3. — Rosner Sigmunt 1928 (3) k.4-7. — Ross Thomas W. 1927 k.8. — Rostański Jan 1934 k.9. —

Rotwand Andrzej 1938 k.10. — „Rój” Towarzystwo Wydawnicze, Warszawa (podpisani: Marian Kister, Melchior Wańkowicz) 1926, 1928 (6) k.11-16. — Rüg F. de la b.d. k.17. — Rybakow(?) W. 1928 k.18-19. — Rybińska R. 1927 k.20. — Rybotycka Irena 1938 (2) k.21-22. — Rybotycki Tomasz 1938 (4) k.23-26, ręką Rudolfa Wegnera k.24. — Šádek František 1928 k.27-28. — Sands Willam Franklin 1926 k.29-30. — Sauzey A. 1926 k.31. — Schusdek Karl Verlag, Wiedeń (podpisany K. Schusdek) 1925 (2) k.32-33. — Schütz Rezsö 1934 k.34. — Sefcsik Ladislav 1927 k.35-36. — Siedlecki Michał (Uniwersytet Jagielloński, Kraków) 1926 (2) k.37-39. — Skorochołowa Nina 1925 k.40, dołączony druk. nekrolog N. Skorochołowej 1932 k.41-42. — Skotnicki Jan 1926 k.43-44. — Skrowaczewski Adam 1934 (2) k.45-46. — Skrzywan Maria 1938 (2) k.47-48, załączona kopia listu M. Skrzywan do Brooksa 1938 k.49. — Slovanský Ústav, Praesidium, Praga (podpisany M. Murko) 1934 (2) k.50-52. — Słowiańskie Towarzystwo Kultury i Sztuki, Warszawa (podpisany Władysław Karpiński) 1928 k.53. — *Słowo* red. dzien., Wilno (Stanisław Cat-Mackiewicz – 1, Józef Mackiewicz – 2, Barbara Toporska – 4) 1937-1938 (7) k.54-60. — Šmejkal J. V. 1928, 1932 (2) k.61-62. — Sobieniowski Floryan 1932 k.63-64. — Societá Anonima Italiana Royal, Mediolan 1932 k.65. — Société Belge d'Études et d'Expansion, Liège 1927-1928 (6) k.66-75. — Société de Géographie d'Alger et de l'Afrique du Nord, Algier 1926 k.76. — Société des Gens de Lettres de France, Paryż (podpisany Georges Robert) 1927 k.77 i umowa wydawnicza k.78. — Société de la Légion d'Honneur, Paryż (R. Le Bris) 1934 k.79, załączona wypełniona przez F.A. Ossendowskiego deklaracja z prośbą o przyznanie członkostwa k.80-81. — Societäts-Verlag, Frankfurt nad Menem 1932, 1938 (2) k.82-83, załączone rozliczenie finansowe k.84. — Sokolicz-Wroczyński Jan 1929 k.85-86. — Solski Ludwik 1925, 1926 (2) k.87-89, dopisana NN na k.88v. — Společenský Klub Českopolský, Praga (Rudolf Mládek) 1928 (10) k.90-109, załączony program koncertu Zofii Ossendowskiej (jej ręką) k.93, czysty bilet wizytowy R. Mládka naklejony na k.92r. — Starosta powiatowy łomżyński (podpisany R. Mossoczy) 1934 k.110. — Starościak Jan 1925-1938 (4) k.111-118.

Tom XV: Ste – Ud (102 listy, k.127)

Stebłowski Jan 1926 k.1-2. — Steeg Théodore (bilet wizytowy) b.d. k.3. — Sterczyński St. 1926 (5) k.4-9, załączony list H. Barisien'a do St. Sterczyńskiego k.5. — Stern Anatol 1928 (2) k.10-12. — Stevens Harry C. 1927-1928 (2) k.13-16. — Steyer(?) W. 1934 k.17. — Stołyhwo Kazimierz 1925-1926 (2) k.18-19. — Stowarzyszenie Chrześcijańsko-Na-

rodowe Nauczycielstwa Szkół Powszechnych, Warszawa (J.P. Siciński) 1938 k.20. — Stowarzyszenie Czeskosłowacko-Polskie, Praga (podpisani: Bohumil Vydra) 1934 k.21. — Stowarzyszenie Legii Honorowej. Sekcja Polska, Warszawa (podpisani: Emil Stanisław Rappaport, Stanisław Łoza) 1938 k.22. — Stowarzyszenie Młodych Słowian, Warszawa 1932 k.24, brudnopis odpowiedzi na k.23. — Stowarzyszenie Polaków na Węgrzech, Budapeszt 1928 k.25. — Stowarzyszenie Polsko-Jugosłowiańskie, Warszawa (podpisani: ks. Wacław Kneblewski, Tadeusz Dyboski, J. Moczydłowski, Z. Peszke) 1932 (2) k.26-27. — Stowarzyszenie Węgiersko-Polskie, Budapeszt (telegram) 1929? k.28. — Strakacz Sylwin (bilet wizytowy) 1927 k.29. — Strug Eugeniusz 1928 k.30. — Strzelecki Leon(?) 1932 k.31. — Szałkowska Klara 1926 k.32-33. — Szczepański Jan Alfred 1938 k.34. — Szeł Kancelarii Cywilnej Prezydenta Rzeczypospolitej, Warszawa 1926 k.35-36. — Szewczuk Anatoliusz 1938 (2) k.37-40. — Szkoły Kirsta, Warszawa (podpisany H. Kirst) 1932 k.41. — Szperalski Czesław 1934 k.42-45, załączone odpisy listu Cz. Szperalskiego do Stanisława Płoszko i odpowiedzi S. Płoszko 1934 k.43-44. — Szwyrow(?) A. 1928 (2) k.46-47. — Szyfman Arnold 1926 k.48. — Ślaski Bolesław 1928 (4) k.49-53. — *Świat* red. tyg., Warszawa (Stefan Krzywoszewski – 3, Witold Giełżyński – 1) 1927, 1932 (4) k.54-58. — *Świat Współczesny* red. kwart., Warszawa (podpisani: Stefan Górczyński, Ludwik J. Dąbrowski) 1932 (2) k.59-60. — Światowy Związek Polaków z Zagranicy, Warszawa (podpisany Władysław Oszełda) 1934 k.61. — Tarnawski Apolinary 1934 k.62, załączony szkic recenzji powieści *Nauczycielka* k.63. — *Tęcza* red. tyg., Poznań (podpisani: Szczepan Jeleński, Emil Zegadłowicz) 1927-1928 (9) k.64-72. — Tkacz Stanisław 1925 (2) k.73-74. — Tomcsányi János 1927-1928 (4) k.75-82. — Towarzystwo Czytelni Ludowych, Poznań (podpisany L. Bochenek) 1934 k.83. — Towarzystwo Literatów i Dziennikarzy Polskich, Warszawa (podpisani: Wacław Grubiński, Stanisław Jarkowski) 1934 k.84. — Towarzystwo „Nasz Dom”, Zakład Wychowawczy w Pruszkowie (podpisana Aleksandra Piłsudska) 1927 k.85-86. — Towarzystwo Nauczycieli Szkół Średnich i Wyższych, Koło Kaliskie 1926 (2) k.87-88. — Towarzystwo Oświaty i Kultury, Częstochowa (Józef Dziuba) 1925 k.89. — Towarzystwo Polsko-Angielskie, Gdynia (podpisani: Roman Ślącza, Maria Mężnicka) 1938 k.90. — Towarzystwo Polsko-Węgierskie im. Stefana Batorego, Warszawa (podpisany Edward Krzemiński) 1927 k.91, załączony druk. *Statut Towarzystwa Polsko-Węgierskiego*, Warszawa 1927 k.92-97. — Towarzystwo Przyjaciół Gdyni, Gdynia 1934 k.98. — Towarzystwo Przyjaciół Ossolineum, Lwów (list powielany) 1927 k.99. — Towarzystwo Przyjaciół Przedszkoli, Warszawa (podpisani: Jan Kryński, J.Zarembski) 1938

(2) k.100-101. — Towarzystwo Rozwoju Ziemi Wschodnich: zarząd główny, Warszawa (podpisany Wł. Wasung) 1934 (2) k.102-103; koło w Poznaniu (podpisani: F. Maciejewski, Tomasz Rybotycki) 1938 (3) k.104-106. — Towarzystwo Starachowickich Zakładów Górniczych S.A. b.d. k.107. — Towarzystwo Szkoły Ludowej, XI Koło im. Adama Mickiewicza, Lwów (list druk.) 1928 k.108. — Trochimowski Mieczysław 1927 k.109-111, załączony list wyd. Rudolf Mosse Esperanto-Abteilung do F.A. Ossendowskiego 1926 k.110, tłum. tegoż na j. polski na k.111. — Tvelert(?) J. 1926 k.112. — *Tygodnik Ilustrowany* red., Warszawa 1928 k.113. — Udziałowa Spółka Wydawnicza, Kraków (Michał Diamand) 1932 (13) k.114-127.

Tom XVI: Uj – Wo (94 listy, 1 umowa, k.123)

Ujejski Marian 1932, 1934 (3) k.1-3. — Uniwersytet Stefana Batorego, senat i rektor, Wilno (podpisany Stanisław Pigoń) 1927 k.4. — Urbanowicz Henryk 1927 k.5-6. — Urbanowicz Stefan 1934 k.7. — Uziembło Henryk 1938 k.8-9, rysunek piórem (siedząca postać) na k.8r. — Vaxelaire George 1932 k.10-11, brudnopis listu F.A. Ossendowskiego do ministra kolonii w Brukseli, Tschoffena na k.11. — Voelpel Ryszard 1927 k.12-13. — Vogel Aleksander 1925 k.14-15. — Vondráček František 1928-1938 (15) k.16-39, dopisana żona, Tonca Vondráčková na k.37v. — Wacek Rudolf 1926 k.40, załączony wyc. pras. (*Słowo Polskie* 1926 nr 351) z art. R. Wacka o R. Voelplu k.41. — Walewska Cecylia 1927-1928 (6) k.42-47. — Walkowicz Leon T. 1934, 1938 (6) k.48-53. — Wangart Stefan b.d. k.54. — Wańkowiczowa Stefania 1932 k.55. — Warszawska Kinetograficzna Spółka Akcyjna 1938 k.56. — Warszawska Spółka Myśliwska (podpisany Stanisław Lilpop) 1925 k.57, załączone pokwitowanie i rachunek 1926 k.58-59. — Warszawskie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki (podpisana Zofia Ossendowska) 1932 k.60. — Wasilewska Janina 1926 (2) k.61-64. — Wegnerowa Wanda 1934 i b.d. (4) k.65-70. — Wesołowska Janina 1938 k.71-72. — Weysenhoff Józef (bilet wizytowy) 1932 k.73. — *Wiadomości Literackie* red. tyg., Warszawa (Mieczysław Grydzewski – 1) 1925, 1927 (2) k.74-75, list powielany k.75. — Wicekomisarz Rządu w Gdyni (Włodzimierz Szaniawski) 1934 k.76-77. — *Wici Klasowe* red. gazetki uczniów kl. I gimn. succ. im. Ludwika Lorentza, Warszawa 1938 k.78. — „Wiedza o Polsce” wyd., Warszawa (umowa wydawnicza) 1932 k.79. — Wielkopolska Agencja Koncertowa, Poznań (Bolesław Busiakiewicz) 1925-1926 (6) k.80-87. — Wielkopolska Księgarnia Nakładowa Karola Rzepeckiego, Poznań (K. Rzepecki) 1925-1928 (12) k.88-99. — Wieniawa-Długoszowski Bolesław gen. 1927 k.100. — Wilamowski Bolesław 1934 (4) k.101-104, brudnopis odpowiedzi Zofii Ossendowskiej (ręką F.A. Ossendowskiego) na k.104v. — Wingate Reginald 1927 k.105-106. — Wiskowaty Janina

1928-1934 (3) k.107-110. — Wiskowaty Konstanty 1933-1934 (3) k.111-113, dopisana żona Janina na k.112v i 113v. — Witasse Pierre de (bilet wizytowy) b.d. k.114. — Witkowski Jerzy 1938 k.115-116. — Władyczko Stanisław 1927 (3) k.117-120. — Wolfke Mieczysław Władysław 1927 k.121-122. — Woolgar and Roberts' Press Cutting, Londyn 1925 k.123.

Tom XVII: Wydawnictwo Polskie (127 listów, 4 umowy, k.149)

Wydawnictwo Polskie R. Wegnera, Poznań (Rudolf Wegner – 6, Edward Woroniecki – 3, podpisani m. in.: R. Wegner, E. Woroniecki, Czesław Kędzierski, Jan Kilariski) 1925-1938 (121) k.1-147 i 4 umowy wydawnicze 1925-1928 k.1-2, 19, 30, 66-67; upoważnienie F. A. Ossendowskiego dla Bolesława Wilamowskiego na odbiór pieniędzy z wydawnictwa na k.8r. Załączone: 1) list Alfreda Bzowieckiego do F. A. Ossendowskiego 1928 k.63; 2) odpis (wg telefonicznego dyktanda) 2 listów J. Kilarskiego do F. A. Ossendowskiego 1934 k.116-117; 3) odpis listu Kornela Makuszyńskiego do E. Wegnera 1934 k.134; 4) 4 rozliczenia finansowe k.73-76; 5) Prospekt wydawnictw „Wiedzy praktycznej” (masz.) 1934 k.92-95; brak początku listu przed k.147. Dołączone 2 listy Wydawnictwa Polskiego (podpisany E. Wegner): do Aleksandra (?) Kodelskiego 1938 k.148, do Bolesława Wilamowskiego 1925 k.149.

Tom XVIII: Wys – Ż (61 listów, 2 umowy, k.74)

Wysocki Antoni Godziemba 1932, 1934 (3) k.1-5. — Wytwórnia Filmów Dźwiękowych B.W.B Film, Warszawa (odpis masz.) 1932 k.6. — Wyższa Szkoła Dziennikarska, Warszawa (podpisani: Ernest Łuniński, Stanisław Jarkowski, Wincenty Trzebiński) 1927, 1933 (2) k.7-8. — YMCA Związek Młodzieży Chrześcijańskiej, ognisko krakowskie (podpisany Tadeusz Żuk-Skarszewski) 1927 k.9. — Zabieglński Z. 1927 k.10-11. — Zaborowska Nina 1926, 1928 (2) k.12-14, podpisana także E. Pawłowa na k.14v. — Zagajewski Karol 1929 k.15. — ZAIKS Stowarzyszenie Autorów, Warszawa (podpisany Walery Jastrzębiec-Rudnicki) 1938 (2) k.16-17. — Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wydawnictwo, Lwów 1926-1938 (10) k.18-31 i 2 umowy wydawnicze 1926, 1934 k.18 i 24, załączony odpis listu Ministerstwa Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego, Warszawa do Wydawnictwa Zakładu Narodowego 1938 k.25 wraz z odpisem uwag o podręczniku j. polskiego dla kl. VI k.26; list adresowany również do współautorów podręcznika, Benedykta Kubskiego, Mieczysława Kotarbińskiego i Józefa Czechowicza k.29. — „Zarja” Russkoje Knigotorgowoje i Izdatelskoje Obszczestwo, Berlin 1925, 1927 (2) k.32-33. — Zarząd Miejski w Nieszawie (Rudolf Ejze) 1938 k.34, załączony odpis uchwały Rady Miejskiej Nieszawy, dotyczącej felietonu F. A. Ossendowskiego „Społeczeństwo w przekroju” k.35. — Związek Autorów Dramatycznych Polskich, Warsza-

wa (pismo okólne, podpisany Stefan Krzywoszewski) 1925 k.36. — Związek Harcerstwa Polskiego: naczelnictwo, Warszawa 1927 k.37; oddział łódzki, zarząd 1927 k.38; oddział warszawski, Koło Przyjaciół Harcerstwa przy 13 Warszawskiej Drużynie 1932 k.39, załączony druk. program koncertu k.40; oddział wielkopolski, Poznań 1927 k.41. — Związek Polaków z Kresów Białoruskich, Warszawa (Konrad Niedźwiecki) 1926, 1928 (4) k.42-45. — Związek Popierania Turystyki Ziemi Łowickiej, Łowicz (podpisany Zygmunt Pagowski) 1938 k.46. — Związek Strzelecki, zarząd i komenda obwodu w Piotrkowie 1927 k.47, brudnopis odpowiedzi na k.47r. — Związek Szlachty Zagrodowej, Przemysł (podpisani: ks. Antoni Miodoński, Jan Korab Wojciechowski) 1938 k.48, załączony „Regulamin Komitetu do Spraw Szlachty Zagrodowej na Wschodzie...” (masz.) k.49. — Związek Wszzechsłowiański w Polsce, Warszawa (podpisany Józef Gołąbek) 1934 k.50. — Związek Zawodowy Literatów Polskich, zarząd główny, Warszawa (podpisani: Zofia Nalkowska, Julian Wołoszynowski, Edward Kozikowski, Leon Pomirowski, Ferdynand Goetel) 1932, 1937 (4) k.51-54. — Zyglarski Władysław 1932 k.55-56. — *Życie Wolne* red. mies., Warszawa (list powielany) 1927 k.57. — B. Nina 1932 k.58. — Kossak[...] T. (kuzyn?) 1928 k.59. — Ł. Tomasz 1925 k.60. — Okoli... A. 1927 k.61-62. — NN Aleksandr 1932 k.63-64. — NN 1926, 1927 i b.d. (4) k.65-69.

Dołączone listy różnych osób:

Gebethner i Wolff wyd., Warszawa do red. *Dziennika Berlińskiego* 1925 k.70 (odpis masz.). — Royal Geographical Society, Londyn do Poselstwa Polskiego w Londynie 1925 k.71. — Sachs Rudolf do NN 1927 k.72. — Seven Seas Film Corporation, Nowy Jork do Józefa Akstona 1925 k.73 (brak zakończenia listu). — Vilimek Jos. R. Librairie-Éditeur, Praga do Ernest Flammarion Librairie, Paryż 1927 k.74.

Notatki F. A. Ossendowskiego o dacie i treści odpowiedzi na części listów.

Zakup. od Witolda Michałowskiego 1980 i 1991, inw. 1722 i 4106; Ireny Bleszyńskiej 1990 i 1991, inw. 3966 i 4112; Marii Brzeskiej 1992, inw. 4218.

1901 Pol., rjcz., 1909 – 1938 r., 39 listów, k.52

Listy i korespondencja Zofii Ossendowskiej

1. Brudnopisy i kopie listów Z. Ossendowskiej do następujących:

Aguiar Manuel wyd., Madryt 1928 k.1. — Akston Józef 1928 k.2. — Czarnomski Franciszek Bauer 1928 (2) k.3-6, list pierwszy w brudnopisie i kopii masz. — Forst de Battaglia Otto 1928 k.7. — Negri Pola 1928

k.8. — Radziwiłł Janusz 1927 k.9. — Reissner Carl Verlag, Drezno 1928 k.10. — Renard Robert 1928 (2) k.11-14, list pierwszy w brudnopisie i kopii masz. — *Življenje in svet* red., Lublana 1928 k.15.

2. Listy do Z. Ossendowskiej od następujących:

Administrateur des Colonies du cercle de Labé, Gwinea (J. Maugin) 1926 k.16. — Czarnomski Franciszek Bauer 1928 (3) k.17-21. — Forst de Battaglia Otto 1928 k.22. — Franklin-Társulat wyd., Budapeszt 1928 k.23-24. — Gouverneur des Colonies, Górna Wolta (Edouard Hesling) 1926 k.25-26. — Konsulat Polski w Algierze (Arsène Rozée) 1925 k.27. — Mirowska Wanda 1926 k.28. — Nowaczyński Adolf ok.1930 k.29-30. — „Orbis” wyd., Praga 1928 k.31. — Ossendowska Jadwiga 1927 k.32. — Państwowe Wydawnictwo Książek Szkolnych, Lwów (podpisany Bystrzonowski) 1932 k.33. — Piotrkowska B. 1926 (2) k.34-37. — Plon-Nourrit wyd., Paryż (J. Bourdel) 1928 k.38-39. — Płoszko Adam (pierwszy mąż) 1909 k.40. — Płoszko Stanisław (syn) 1926 k.41. — Polska Macierz Szkolna, komitet główny obchodu 3-go Maja i „Zbiórki na dar narodowy”, Warszawa (druk) 1928 k.42. — Renard Robert 1928 k.43-44. — Roszczynialski Wiktor 1935 k.45, załączona kopia listu W. Roszczynialskiego do S. Płoszki 1935 k.46. — Starczewski Feliks 1938 k.47. — Tyrański 1934 k.48. — Urbanowicz Stefan 1934 (2) k.49-50. — M. Ł. 1926 k.51.

Dołączony list J. Poznańskiego do S. Płoszki 1932 k.52.

Zakup. od Ireny Błęszyńskiej 1991, inw. 4108 i 4112.

1902 Pol., 1925 – 1938 r., 2 tomy, 112 listów, k.93+76

Listy Franciszka Bauer-Czarnomskiego do Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego

Tom I: 1925 – 1926 (54 listy, k.93)

49 listów F. Bauer-Czarnomskiego do F. A. Ossendowskiego. Załączone: 1) Kopie masz. listów F. Bauer Czarnomskiego do następujących: Frankfurter Societäts-Druckerei G.m.b.H. wyd., Frankfurt nad Menem (Stefan Wangart) 1926 k.90-93; Palen Lewis Stanton 1926 k.37-38; Reissner Carl Verlag, Drezno 1926 k.79; Weintal Edward 1926 k.69. 2) Odpis listu Rudolfa Sachsa do Carl Reissner Verlag, Drezno 1926 k.73-76 oraz przekład tegoż na j. polski k.77-78.

Tekst w j. angielskim na k.37-38, 90-93; w j. niemieckim na k.73-76, 79.

Tom II: 1927 – 1938 (58 listów, k.76)

57 listów F. Bauer-Czarnomskiego do F. A. Ossendowskiego. Załączone: 1) List B. E. Kragena do F. A. Ossendowskiego 1932 k.70 (w j. ang.). 2) Wyciąg z listu Harry G. Stevensa do F. Bauer-Czarnomskiego, zawierający ocenę książki *Telewizor Orkisz* Feliksa Burdeckiego 1928 k.65 (w j. ang.). 3) „Objaśnienie do rachunków za I. półrocze 1928” k.56.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1991, inw. 4109.

1903 Ang., niem., 1925 – 1932 r., 118 listów, k.139

Listy Franciszka Bauer-Czarnomskiego

Kopie masz. listów do następujących:

Aguiar Manuel wyd., Madryt 1926-1928 (27) k.1-28, list pisany przez sekretarza k.19. — Akston Józef 1926 k.29-30. — Dutton E.P. and Company wyd., Nowy Jork (John Macrae) 1928 k.31-33. — Grünbaum David 1925-1928 (13) k.34-49. — Palen Lewis Stanton 1925, 1927 (2) k.50-52. — Phaidon-Verlag, Wiedeń 1927-1928 (11) k.53-63. — Pond James B. 1927 k.64. — Reissner Carl Verlag, Drezno (Carl Reissner) 1926-1928 (38) k.65-112. — Renard Robert 1925-1932 (24) k.113-139.

Oryginał listu na k.139.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1991, inw. 4110.

1904 Ang., franc., niem., 1925 – 1932 r., 2 tomy, 151 listów, 7 umów, k.76+105

Korespondencja Franciszka Bauer-Czarnomskiego

Listy od następujących:

Tom I: A – P (62 listy, 6 umów, k.76)

Aguiar Manuel wyd., Madryt 1926-1928 (25) k.1-27 i umowa wyd. 1928 k.28, załączone 2 rachunki z 1927 k.17 i 23. — Allen George and Unwin Ltd. wyd., Londyn 1928 k.29. — Česká grafická Unie, Praga 1928 k.30. — Dutton E.P. and Company wyd., Nowy Jork (podpisany John Macrae) 1928 (2) k.31-32. — Elliott John P. (odpis listu) 1932 k.33-34. — Flammarion fils wyd., Paryż (umowa wyd.) 1926(?) k.35-36. — Franklin-Társulat wyd., Budapeszt (2 umowy wyd.) 1926-1927 k.37-38. — Grünbaum David 1925 (13) k.39-

51. — Heath A. M. and Company Ltd. Authors' Agents, Londyn (podpisany C. H. Brooks) 1932 k.52 i umowa wyd. (podpisany Frank Harvey) 1932 k.53. — Ossendowski Ferdynand Antoni 1927 k.54, załączone 2 listy (jeden w odpisie) Jamesa B. Ponda do Seamona Williama Bainbridge'a 1927 k.55-56 oraz odpisy 2 listów S. W. Bainbridge'a do J. B. Ponda 1927 k.54 i 57. — Phaidon-Verlag, Wiedeń (Bela Horovitz) 1928 (10) k.58-70 i umowa wyd. k.60. — Pond James B. 1927 (3) k.71-76.

Tom II: R (89 listów, 1 umowa, k.105)

Reissner Carl Verlag, Drezno 1926-1928 (48) k.1-61 i umowa wyd. 1926 k.8. — Renard Robert 1925-1928 (40) k.62-105, załączona kopia listu okólnego R. Renarda do redakcji pism francuskich 1925 k.71.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1991, inw. 4111.

1905 Pol., ros., 1909 – 1943 r., k.38

Dokumenty Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego

1. Dowód osobisty (z fot.), Warszawa 1922 k.1-10.
 2. 2 odręczne życiorysy: „Biografia Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego” 1926 k.11-14; „Curriculum vitae” 1935 k.15.
 3. „Bibliografia F. A. Ossendowskiego w układzie chronologicznym” (1923-1936). Masz. powielany k.16-18.
 4. „Biograficzne materiały o F. A. Ossendowskim” 1939. Kopia masz. k.19-21.
 5. Życiorys F. A. Ossendowskiego (między 1934 a 1939). Kopia masz. k.22-24.
 6. 2 świadectwa urodzenia w 1876 r., wydane w 1942 k.25-26.
 7. „F. A. Ossendowski (dane biograficzne)” 1943. Masz. z poprawkami i uzupełnieniami F. A. Ossendowskiego k.27-29 i masz. tegoż k.30-33.
 8. 2 czyste bilety wizytowe k.34-35.
- Ponadto:
9. Świadectwo (duplikat) uzyskania przez Marię Jasionowską (siostra F. A. Ossendowskiego) kwalifikacji nauczycielki domowej, z prawem pobytu i pracy we wszystkich guberniach Rosji, Sankt-Petersburg 1909 k.36.
 10. Zaproszenie na wieczór artystyczny F. A. i Zofii Ossendowskich, zorganizowany przez Společensky Klub Českopolský w Pradze 1928 k.37.
 11. Świadectwo śmierci Zofii Ossendowskiej (żona) 1942 k.38.

Zakup. od Ireny Bleszyńskiej 1989, inw. 3940 i od Witolda Michałowskiego 1991, inw. 4106.

III 1906 Pol., franc., łac., 1923 – 1939 r., 7 dyplomów i afisz, k.10

Dyplomy Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego

1. Dyplom nadania w 1901 r. tytułu Officier d'Académie przez francuskie Ministerstwo Szkolnictwa Publicznego i Sztuk Pięknych (duplikat), Paryż 1923(?) (litografia ręcznie wypełniona, 26x36 cm) k.1.

2. 2 dyplomy nadania krzyży orderu francuskiej Legii Honorowej, Paryż: Krzyża Kawalerskiego 1927, Krzyża Oficerskiego 1934 k.2-3 (litografie wydawnicze 44x56,5 cm); załączone 2 listy do F. A. Ossendowskiego: od Ministerstwa Spraw Zagranicznych, Warszawa 1927 k.4 i Komisariatu Rządu na m. st. Warszawę 1939 k.5.

3. Dyplom Custodia Franciscalis Terrae Sanctae, Jerozolima 1929 (litografia kolorowana ręcznie wypełniona, 27x36 cm) k.6.

4. Dyplom przyznania medalu i nagrody międzynarodowego Stowarzyszenia „Paix Rationelle”, Paryż 1934 (druk, 29,5x22 cm) k.7.

5. Dyplom nadania Złotego Krzyża Zasługi przez Prezydenta Rzeczypospolitej (podpisany premier Marian Zyndram-Kościałkowski), Warszawa 1935 (druk wypełniony, 36x22 cm) k.8.

6. Dyplom odznaczenia Złotym Wawrzynem Akademickim Polskiej Akademii Literatury (podpisani: Waclaw Sieroszewski, Leopold Staff, Juliusz Kaden-Bandrowski), Warszawa 1936 (druk dwukolorowy, 44x35 cm) k.9.

Ponadto:

7. Afisz prapremiery dramatu *Żywy Budda* w Teatrze Rozmaitości, Warszawa, 12 IV 1924 (wym. 50x23 cm) k.10.

Zakup. od Ireny Błęszyńskiej 1989, inw. 3939, 3940 i od Witolda Michałowskiego 1991, inw. 4106.

1907 Pol., rjęz., 1931 – 1938 r., druk., k.34

Wycinki prasowe dotyczące Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego

Wycinki prasowe naklejone na karty i ułożone w następujących działach:

1. Artykuły i wypowiedzi F. A. Ossendowskiego k.1-3.

2. Wywiady z F. A. Ossendowskim k.4-5.

3. Artykuły i noty o F. A. Ossendowskim:

Recenzje książek k.6-17. — Notki i zapowiedzi wydawnicze k.18-27. — Artykuły dotyczące biografii i działalności k.28-31.

4. Teksty obcojęzyczne k.32-34, w tym felieton F. A. Ossendowskiego w j. niem. k.33.

Zakup. od Ireny Błężyńskiej 1994, inw. 4486.

Jerzy Mieczysław Rytard (1899–1970)

1908 Pol., 1917 – 1918 r., 22x18 cm, k.109, zeszyt

Jerzy Mieczysław Rytard: „Izochimeny”

Wiersze i proza poetycka. Red. I, część z późniejszymi poprawkami:

„Agonia fantazji” k.21v-23r (w red. II tytuł „Ornamenty”). — „Antyk logiczny II” k.13v-16r. — „Antyk logiczny III” k.16v-17r. — „Antypody I-VII”: „I. (Po elastycznych źródłach)” k.70-71; „II. (Ten okrzyk)” k.72-73; „III. (Po nizinach spadają)” k.74-75; „IV. (Panią tą)” k.76-79; „V. Taneczny pochód” k.80-82; „Va. (Aby zasypiać)” k.83; „VI. (Poza mną pozostały miejsca)” k.84-85; „VII. (Poświęcam nieprzejrzane)” k.86-87. — „Archaizm I” k.4v-5r. — „Barbaros” k.108-109r. — „Błede kopie” k.34v-35r. — „Braterstwo” k.109. — „Diabolo” k.99-100r. — „Druga pora roku” k.20v-21r (w red. II tytuł „Wokół punktu”). — „Dzień” k.23v-24r (w red. II tytuł „Ku ekstazie”). — „Hymn magiczny” k.87v-92r. — „Ja – jutro” k.67v-68r. — „Jeździec” k.33v-34r. — „Komedia”: „I. (Nie: Wielkie ołtarze)” k.44-46; „II. (Współjęków blask)” k.47-49; „III. Radość” k.50-51; „IV. Procesja kryształów” k.52-53; „V. Zabawa” k.54-55; „Va. Dla porzuconej” k.56-57; „VI. Antypody” k.58-60; „VII. Gorączkowa pora roku” k.61-63; „VIIa. (Na czerwonych przedziwach)” k.67-68r; „VIII. Przestrzenny hymn” k.64-65r. — „Lampiony” k.24v-28r (red. II bardzo odległa). — „Lato białe” k.99. — „Miłość” k.18v-19r. — „Niewiara” k.30v-31r. — „Nowa noc” k.36v-37r. — „I. Nowy uśmiech” k.5v-6r. — „II. Nowy uśmiech” k.6v-8r. — „IV. Nowy uśmiech” k.8v-12r. — „O szklane złoto – pytam” (przekreślony tytuł „Znak zapytania”) k.65v-66. — „Odpoczynek I-II”: „I. (Śpimy na poły)” k.101; „II. (Wierzę w orędzie kowala)” k.102-103. — „Opowieść o faktach” k.19v-20r. — „Pierwsza

pora roku" k.17v-18r. — „Piękna fizjologia” (tytuł przekreślony). Fragment k.12v-13r (w red. II tytuł „Olśniony gimnastyk”). — „Pochód” k.104-107 (w red. II tytuł „Pochód elementarny”). — „Półtkliwe czerpaki”: „I. (Owalne składnice oddechów)” k.93; „II. (Fiolety koniczyn)” k.94; „III. (Otwarte są granice)” k.95; „IV. (Przezorność szczęśliwa)” k.96-98. — „Praca”: „I. Pewność” k.38-39; „II. (Kobieta dziwna)” k.40 (w red. II tytuł „Ironia”); „III. (Dziecko pośród nieprzejranych łąnów)” k.41; „IV. (Wielka, bezkształtna czarna plama)” k.42-43. — „Rewolucja” (przekreślony tytuł „Odczuwanie przeciętne”) k.35v-36r. — „Smutek” (przekreślony tytuł „Natura ludzka”) k.33r (w red. II tytuł „Sploty dalekie”). — „Sploty dalekie” k.31v-32r (w red. II tytuł „Praca”). — „Tryptyk wypłowiaty” k.2v-4r. — „Wiosna” k.68v-69r. — „Zabawa” k.28v-29r. — „Związana” k.29v-30 r.

Daty: „9 XI 1917” na k.35r; „styczeń 1918 r.” na k.38; „luty 1918 r.” na k.47.

Druk. zob. sygn. 1909 i 1910.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1020.

1909 Pol., 1919 – 1968 r., rps, masz., 29,5x21 cm, więcej i mniej, k.42

Jerzy Mieczysław Rytard: Wiersze

1. Wiersze z tomu „Izochimeny”. Redakcja II. Odpisy autorskie (oprócz k.5) z lat 50. i 60. XX w. k.1-13:

„Fuga wstępująca” k.13. — „Harmonia faktów” k.3. — „Lampiony” k.9-12. — „Nowa noc” k.8. — „Nowy uśmiech”. Odpis J. Iwaszkiewicza(?) k.2 (prwdr. *Zdrój* 1919 nr 9/10, druk. w: *Noże wiosny*. Warszawa 1929). — „Pierwsza pora roku” k.5. — „Sploty dalekie” k.7. — „Tryptyk wypłowiaty” k.1. — „W półkolu” k.6. — „Zabawa” k.4.

Wiersz Jarosława Iwaszkiewicza (jego ręką) k.5v (druk. w innej red. pt. „Moje siostry” w: *Kasydy*. Warszawa 1925).

2. „Ku nowej astrologii”. Cykl wierszy k.14-24:

„Asfalt pełen tradycji” k.20. — „Burleska stulecia” k.17. — „Czas pozytywny” 1967 k.24. — „Dni muskularne” k.19. — „Królewsko i jaskiniowo” k.18. — „Procesja kryształów” k.23. — „O pewnych źródłach i odcieniach nastrojów radosnych” k.15-16. — „Uśmiech skomplikowany” k.21. — „Znowu – o zgrozo!... – zabawa” k.22.

Uwaga (przekreślona) na karcie tyt.: „Pierwsza wersja tego cyklu powstała w roku 1917, Kijów. Wersja druga, niniejsza, w roku 1962, Warszawa” k.14.

3. Wiersze różne k.25-42:

„(A kiedy powiewa)”. Dedykacja dla Witolda Gombrowicza 1957(?) k.25. — „Chłosta kosmicznych” 1951 k.26-28; brudnopisy listów J. M. Rytarda do J. Iwaszkiewicza k.28v, Karola Pędowskiego(?) na k.26r, Artura NN 1953 k.26v, 27v, 28v (red. II tegoż listu sygn. 1936 t.V k.73-75). — „Człowiek spod Gwiazdy Nord” 1953 k.29. — „Cztery wariacje na temat wiersza *Okrzyk pulsujący* z 1919 r. Kopia masz. z uzup. i popr. autora 1951 k.30-31. — „Gdyby Sokrates...” 1963 k.29v. — „Noże przedostatnie”. Cykl wierszy: „... gdybym był”, „Jeżeli będę”, „Co mnie to może obchodzić?” 1968 k.32-35, czyste k.36-37. — „Okrzyk pulsujący”. Odpis Jarosława Iwaszkiewicza (35x21,5 cm) k.38 (prwdr. *Zdrój* 1919 nr 9/10). — „Strzał do Europy”. Dedykacja prezydentowi Charles de Gaulle’owi 1949 k.39. — „Świecenie serc. (Dwanaście strof dla żony)” 1957 k.40-41. — „Wiersz do braci wojennych” 1939 k.42.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, 1976, inw. 1020, 1130.

1910 Pol., lata 50. – 60. XX w., rps, masz., 29,5x21 cm, k.140, 3 zszywki

Jerzy Mieczysław Rytard: „Utworki poetyckie wierszem i prozą. 1917-1967”

Maszynopis (częściowo kopia masz.) z poprawkami i uzupełnieniami J. M. Rytarda oraz jego rękopis (k.87, 113, 129-130, 138-140).

Część 1: „1917-1918”

Przekreślony tytuł: „Izochimeny”. Red. II cyklu.

„Archaizm” k.6 (prwdr. *Wiadomości*, Londyn, 1959 nr 49). — „Braterstwo” k.10 (prwdr. *Kamena* 1958 nr 10/12). — „Czułe pożegnanie” k.8. — „Fuga wstępująca” k.41. — „Harmonia faktów” k.26. — „Ironia” k.39 (prwdr. *Wiadomości* 1959 nr 49). — „Jeniec” k.37. — „Jeździec” k.44 (prwdr. *Pion* 1938 nr 14). — „Ku chwale determinizmu” k.20. — „Ku ekstazie” k.25. — „Lampiony” k.35-36. — „Młodość druida” k.40. — „Motyle” k.45 (prwdr. *Wiadomości* 1959 nr 49). — „My – wielka rodzina pyłu” k.15-16. — „Na posłaniu z płaszczyzn” k.13. — „Nowa noc” k.43 (prwdr. pt. „W bezbarwnych pustyniach”. *Pion* 1938 nr 14). — „Nowy uśmiech” k.9 (prwdr. *Zdrój* 1919 nr 9/10, druk. w tomie *Noże wiosny*. Warszawa 1929). — „Odpoczynek” k.38. — „Olśniony gimnastyk” k.11-12. — „Optymizm” k.28. — „Ornamenty” k.23. — „Pielgrzym” k.17. — „Pierwsza pora roku” k.29. — „Po-

chód elementarny” k.46-47. — „Praca” k.33 (prwdr. pt. „Poganiacz”, *Pion* 1938 nr 14). — „Pragnienie” k.34. — „Rewolucja” k.42 (prwdr. *Pion* 1938 nr 14). — „Sploty dalekie” k.31. — „Szarfę plotę” k.24. — „Tryptyk wypłowiwały” k.4. — „Tyrańi” k.14. — „Usypiam jawę” k.21. — „W okresie węzowym” k.32. — „W półkolu” k.30 (prwdr. pt. „Sploty dalekie”, *Pion* 1938 nr 14). — „Wąż” k.18. — „Wokół punktu” k.22. — „Za mną!” k.48 (zob. sygn. 1908 i 1909). — „Za moreną” k.7. — „Zabawa” k.27 (prwdr. *Wiadomości* 1959 nr 49). — „Złudzenia autentyczne” k.19. — „Znaki zapytania” 1917 k.5.

Część 2: „1919-1925”

Dopisane: „Cykl »Noże wiosny« z tomu »Poezje zebrane 1917-1969«”.

„Aktorem byłem” 1920 k.65. — „Do wszystkich szefów” 1920 k.66. — „Demeter” k.73. — „Dzień rozkołysany” k.72. — „Dziewięć wersetów” k.62. — „Gdy woltomierze...” k.61. — „Hej!” 1919 k.55. — „Hipnotyzm” k.60. — „Karnawał”. Ded. dla Stanisławy Iwańskiej k.59. — „Koniec” 1919 k.54. — „Kto chce zasnąć...” k.63 (w druku tytuł: „Kto chce zasypiać...”). — „Lato” k.57. — „Nadprzyrodzony. (Przekład z Piotra Orzeszina)” k.84-86. — „Namiot pogody” k.75. — „Noże wiosny” k.81. — „Obrachunek (wersja druga)” 1920 k.67. — „Obraz” k.70. — „Ogrody dobroci” 1925 k.77. — „Przepowiednia wieczorna”. Ded. dla Stanisławy Iwańskiej k.58. — „Przestrzeń” 1919 k.52. — „Przyszły wieczór” k.80. — „Reminiscencje” 1921 k.69. — „Rozkosz” 1919 k.53. — „Sen” k.64. — „Skarga zbłąkanych” k.78. — „Słowa i dni” 1925 k.83 (w druku tytuł „Słowa”). — „Strzał do świata” 1924 k.76. — „Świętojaństwo” k.74. — „Usta” 1931 k.87. — „Widok nocny” 1919 k.51. — „Wieczór” 1919 k.56. — „Wieczór zmysłowy” k.71. — „Wielobok rzeczywisty” 1919 k.50. — „Zdarzenie” 1921 k.68. — „Ziemia i niebo” k.82. — „Zwykłośćwo” k.79.

Część 3: „1932 r. Sierpień”

Dopisany tytuł: „Cykl nocny”.

„I. Nieruchomi satelici” k.89. — „II. Modlitwa” k.90. — „III. Waliza Demeter” k.91 (prwdr. całości *Droga* 1933 s.661-664).

Część 4: „1947-1957”

„Chłosta kosmicznych” 1951 k.105-106 (zob. sygn. 1909 poz. 3 i sygn. 1936 t. III k.50v-52v). — „Czynności” 1953 k.113. — „Daltoniści u stóp Małej Czantorii” 1947 k.98-99. — „Gawęda” 1955 k.121. — „Jedna nie-

wiadoma" 1947 k.95-97 (prwdr. *Wiadomości* 1971 nr 23). — „Komunikaty" 1947 k.94. — „Marsz Wierchowiański" 1954, ded. K. A. Jaworskiemu k.119 (zob. sygn. 1936 t. I k.4v). — „My – les hommes" 1952 k.107-108 (zob. sygn. 1936 t. III k.95v-97r). — „Na rozterkę nocną" 1952 k.118 (prwdr. *Ilustrowany Kurier Polski*, dodatek *Kultura i Sztuka*, Bydgoszcz, 1957 nr 190 (zob. sygn. 1936 t. III k.75v-76r). — „Nasza wina" 1947 k.93, (prwdr. *Życie i Myśl* 1958 nr 6/8). — „Neo-biblijnie" 1953 k.117 (prwdr. *Życie i Myśl* 1958 nr 5/6, zob. sygn. 1936 t. I k.41v). — „Niebolotny" 1953 k.122-123. — „Odszczepieńcom iliadyzmu" 1952 k.109. — „Pobudka" 1953 k.115-116. — „Słowo przewodnie" 1953 k.114. — „Spokojnie dalej" 1952 k.111-112 (zob. sygn. 1936 t. V k.19v-20r). — „Strzał do Europy" 1949, ded. prezydentowi Charles de Gaulle'owi k.102-103 (zob. sygn. 1909 poz.3). — „Synchronizacje" 1950, ded. Stanisławie Iwańskiej k.104 (prwdr. *Życie i Myśl* 1958 nr 5/6). — „Za wróżki nitką" 1953, ded. siostrze, Krystynie Brzozowskiej k.118 (prwdr. *Kamena* 1958 nr 16). — „Żarcik (dla Jasia K[ozłowskiego])" 1956 k.120. — „Żartobliwie" 1949 k.100. — „Żegocie zaśpiew należy (we wrześniu 1939 r.)" 1939 k.101 (prwdr. *Kamena* 1953 nr 1/2).

Część 5: „Perspektywy ze szczytu Dents du Midi. Szkic poematu"

„I. Sępy" k.125. — „II. Ucho van Gogha" k.126 (prwdr. *Kamena* 1957 nr 3). — „III. Strzaskane ramy" k.127 (prwdr. jw.). — „IV. W cieniu ostów" 1953 k.128 (prwdr. jw.).

„Cztery wariacje na temat wiersza »Okrzyk pulsujący« (zamieszczonego w 1919 r. w miesięczniku poznańskim *Zdrój*)" 1951 k.131-132 (zob. sygn. 1909). — „Do człowieka spod Gwiazdy Nord" 1953 k.133-134 (zob. sygn. 1909 i sygn. 1936 t. IV k.50v, t. V k.52v). — „Lipiec 56-go" 1957, ded. bratanicom, Annie Kulpa i Elżbiecie Kozłowskiej k.129 (zob. sygn. 1936 t. II k.14v, t. III k.22v). — „Wiersz o wibracji" 1957 k.135-137. — „Żywot" 1919, ded. Jerzemu Niemojowskiemu k.130 (prwdr. *Zdrój* 1919 z.9-10).

Spis treści k.138-140.

Czysta k.1.

Druk. cz. 2: k.50-66, 70-86 w tomie *Noże wiosny*. Warszawa 1929. Druk wiersza z k.87 w powieści *Tysiąc chwil*. Warszawa 1936 s.188-189; wiersza z k.67 w tomie Jarosława Iwaszkiewicza, *Kasydy zakończone siedmioma wierszami*. Warszawa 1925 s.26.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1020.

1911 Pol., 1917 – 1920 r., 22x18 cm, k.80, zeszyt

Jean-Arthur Rimbaud: „Les Illuminations”. Przełożyli Jerzy Mieczysław Rytard i Jarosław Iwaszkiewicz

Czystopis przekładu ręką J. M. Rytarda z jego uzupełnieniami i poprawkami. Ręką J. Iwaszkiewicza część k.8v i 14r oraz poprawki na wielu kartach, m. in. na k.9, 10r, 13, 15r, 34, 35r, 47r, 50.

„Antyk”, tytuł wcześniejszy: „Starożytny” przekreślony (Antique) k.13v-14r. — „Bajka” (Conte) k.49v-51r. — „Barbarzyństwo” (Barbare) k.8v-10r. — „Being beauteous” (Being Beauteous) k.52v-53r. — „Bottom” (Bottom) k.74v-75r. — „Czuwanie” (Veillées) k.30v-32r. — „Demokracja” (Démocratie) k.71v-72r. — „Do rozumu” (À une raison) k.18v-19r. — „Dzieciństwo. I-V” (Enfance. I-V) k.59v-65r. — „Fairy” (Fairy) k.51v-52r. — „Geniusz” (Génie) k.15v-19r. — „H” (H) k.14v-15r. — „(Jesteś jeszcze przy kuszeniach Antoniego)” (Tu en es encore) k.33r. — „Jutrzenka” (Aube) k.23v-25r. — „Kolej napowietrzna” (Métropolitain) k.41v-43r. — „Królewskość” (Royauté) k.53v-54r. — „Kwiaty” (Fleurs) k.12v-13r. — „Miasta I” (Villes. Ce sont des villes!) k.35v-38r. — „Miasta II” (Villes. L’acropole officielle) k.38v-41r. — „Miasto” (Ville) k.57v-58r. — „Mistyka” (Mystique) k.10v-11r. — „Młodość” (Jeunesse): „I. Niedziela” (I. Dimanche), „II. Sonet” (II. Sonnet), „III. Dwadzieścia lat” (III. Vingt ans), „IV. Wojna” (Guerre) k.65v-68r. — „(Nieba szare z kryształu)” (Les Ponts) k.57r. — „Niepokój” (Angoisse) k.19v-21r. — „Nokturn wulgarny” (Nocturne vulgaire) k.28v-30r. — „Parada” (Parade) k.47v-49r. — „Pobożność” (Dévotion) k.75v-77r. — „Po potopie” (Après le déluge) k.6v-8r. — „Przylądek” (Promontoire) k.43v-45r. — „Ranek upojenia” (Matinée d’ivresse) k.21v-23r. — „Robotnicy” (Ouvriers) k.54v-56r. — „Rozstanie” (Départ) k.58v-59r. — „Sceny” (Scènes) k.33v-35r. — „Ślady kół” (Ornières) k.11v-12r. — „Wieczór historyczny” (Soir historique) k.45v-47r. — „Włóczęgi” (Vagabonds) k.72v-74r. — „(Za chatkami z opery)” (Fête d’hiver) k.28r. — „Zdania. Frazy” (Phrases) k.25v-28r. — „Żołd” (Solde) k.77v-79r. — „Żywoty. I-III” (Vies. I-III) k.68v-71r.

Daty (dopisane w latach 60. XX w.): „Kijów-Warszawa 1917-1920” na k.79. Czyste k.2, 4-5 i 80.

Prwdr. k.6v-8r, 11v-13r, 25v-30r, 33v-38r, 57r, 74v-75r: *Zdrój* 1919 nr 1/2 i 3/4, druk. w: A. Rimbaud, *Poezje*. Warszawa 1956 s.93-107.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1976, inw. 1049.

1912 Pol., między 1930 – 1959 r., masz., 30x21 cm, k.38

Jerzy Mieczysław Rytard: Opowiadania z tomu „Bal jesienny”

Odpis masz. z druku, z licznymi poprawkami; nowa redakcja tekstu najpewniej do planowanego II wydania.

1. „Comte Cagliostro” k.1-15; data „1921” na k.15.
2. „Bal jesienny” k.16-38; data „1918-1928” na k.38.

Druk. Warszawa 1930 (ww. tytuły nie weszły do tomu *Na wielkiej grani. Wniebowstąpienie*. Warszawa 1959, który zawiera większość opowiadań z *Balu jesiennego*).

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1976, inw. 1126.

1913 Pol., 1956 r., masz., druk, 29,5(19)x21(13) cm, k.100

Jerzy Mieczysław Rytard: „Dalekie spojrzenie”

Redakcja II opowiadania o Josephie Conradzie.

1. Egzemplarz I wydania tomu *Dalekie spojrzenie*, Warszawa 1934 (brak karty tyt. i okł.), z poprawkami i uzupełnieniami aut. głównie w tekście tytułowego opowiadania k.1-60; data: „Retusz 9. VIII. 56” na k.34v.

2. Masz. opowiadania uwzględniający powyższe poprawki i zawierający nowe, nieliczne poprawki k.61-100.

Najpewniej tekst był przygotowany do II wyd. w tomie *Na wielkiej grani. Wniebowstąpienie* (Warszawa 1959), gdzie przedrukowano wszystkie opowiadania z wyd. I, oprócz tego.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1976, inw. 1126.

1914 Pol., lata 40. – 50. XX w., rps, masz., 35,5x22 cm i mniej, k.77

Jerzy Mieczysław Rytard: „Narocz, Ślepe Wierchy i Cicha”

Zmieniona i znacznie rozszerzona wersja opowiadania „Białe wieże” z tomu *Dalekie spojrzenie* (Warszawa 1934). Tekst przygotowany na konkurs olimpijski (zob. k.77v).

1. Red. I pt. „W dolinie Cichej”. Brudnopis k.1-21.

2. Red. II pt. „Wyprawa do Cichej”. Czystopis k.22-41 i masz. (częściowo kopia masz.) z popr. k.42-59.

3. Red. III pt. „Narocz, Ślepe Wierchy i Cicha”. Masz. (częściowo kopia masz.) z popr. k.60-77.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1976, inw. 1126.

1915 Pol., lata 30. – 50. XX w., rps, masz., 30,5x21,5 cm i mniej, k.63

Jerzy Mieczysław Rytard: Opowiadania

1. „Dziwny sen Władka Naczki”. Czystopis k.1-4; ręką Heleny Kozłowskiej-Rytardowej k.1-2r.

2. „Kształty czasów”. Red. I pt. „Ziemia” k.5-14; red. II (kopia masz. z popr.) k.15-22.

3. Opowiadanie dla młodzieży. Brudnopis po 1946 k.23-27.

4. „Pustynie miłości” (początek?). Brudnopis k.28-29.

5. „Reakcje sierżanta Stępnia we wrzeźniu 1939 r.”. Czystopis k.30-38 i kopia masz. z popr. k.39-46 (prwdr. pt. „Sierżant Stępień”, *Świat Młodych* 1947 nr 29).

6. „Wolni piłkarze sceptycznego porucznika Brzozy”. Brudnopis k.47-50 i kopia masz. z popr. k.51-56.

7. „Wycieczka w Tatry”. Czystopis 1951(?) k.57-61.

8. „Zielone Świątki w puszczy” k.62-63 (prwdr. *Płomyk* 1945/1946 nr 12).

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1976, inw. 1126.

1916 Pol., 1958 r., druk, 17,5x12,5 cm, k.61, opr. ppł.

Jerzy Mieczysław Rytard: „Wniebowstąpienie. Opowieść poetycka”

Egzemplarz wydania I (Warszawa 1923), z licznymi poprawkami autora. Tekst przygotowany do II wydania.

Notatka: „Sierpień 1921 r., Krzeszowice. Przejrzane i poprawione – marzec 1958 r.” na k.60v.

Czysta k.61.

Druk. *Na wielkiej grani. Wniebowstąpienie*. Warszawa 1959.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1976, inw. 1126.

1917 Pol., ukr., lata 20. – 1959 r., rps, masz., 29,5x21 cm i mniej, k.89, zszywka i k. luźne

Jerzy Mieczysław Rytard: „Na Wierchowinie” i „Echo starowiecza”

Opowiadania.

1. „Na Wierchowinie”. Masz. (częściowo kopia masz.) z popr. (zszywka):

„Na Wierchowinie” k.2-8.

„Echo starowiecza. (Według wierchowiańskiej opowieści Piotra Szekieryka Szekieryka)”. Red.I: „I. Fłojera dziadka Iwańczyka” k.9-13; „II. Czarownik Ołeksy” k.14-33; czysta k.34.

2. „Echo starowiecza (Według wierchowiańskiej opowieści Piotra Szekieryka)”. Red. II (masz. z niewielkimi popr.): I. „Fłojera dziadka Iwańczyka” k.35-40 (prwdr. *Szczecińskie Prace Polonistyczne* 2003 nr 14); II. „Czarownik Ołeksy” k.41-61.

3. Petro Szekieryk-Donykiw: „Molfar Ołeksy (Rozdział z książki pt. *Dziadek Iwańczyk*). Tekst polski oraz wstęp opracował Jerzy Mieczysław Rytard”. Masz. tylko wstępu k.62-63.

Ponadto odpis nieustaloną ręką w j. ukraińskim tekstów Petro Szekieryka-Donykiwa: Fłojera dziadka Iwańczyka i „Molfar Ołeksy” z nadpisanymi przez J. M. Rytarda polskimi znaczeniami niektórych słów k.64-89.

Por. sygn. 1986.

Druk. k.2-8 (w red. II) i k.35-61 w: *Na wielkiej grani. Wniebowstąpienie*. Warszawa 1959. Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1976, inw. 1057 i 1127.

1918 Pol., 1949 – 1956 r., rps, masz., 29x21 cm, k.20

Jerzy Mieczysław Rytard: Materiały do powieści „Barba”

1. Brudnopis fragmentów wczesnych redakcji powieści k.1-12.

2. „Streszczenie rozdziałów VII-X” (najpewniej jest to fragment konspektu dla wydawnictwa) k.13-15.

3. „Przedmowa autora”. Czystopis k.16-17 i kopia masz. z b. małymi popr. k.18.

4. Posłowie autora. Czystopis k.19 i kopia masz. k.20.

Na odwrocie brudnopisy:

- a) List J. M. Rytarda do Jarosława Iwaszkiewicza dotyczący powieści na k.14v, 15v, 13v.
- b) Fragment komedii opartej na powieści na k.5v.

Mniejsza k.4.

Tekst powieści *Barba* druk. Warszawa 1956.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1976, inw. 1128.

1919 Pol., 1917 r., 25,5x18 cm, k.33, zszywka

Jerzy Mieczysław Rytard: Sztuka bez tytułu

Jednoaktowa sztuka przepisana przez Jarosława Iwaszkiewicza. Akcja dzieje się w sobotę, niedzielę i poniedziałek, a bohaterami są mieszkańcy zrujnowanego zamku na skraju wielkiego miasta.

Data: „Kijów, grudzień 1917” ręką autora na k.1.

Czysta k.33.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1021.

1920 Pol., 1928 r., 36x22,5 cm, k.32

Jerzy Mieczysław Rytard, Helena Roj-Kozłowska: „Podhale. Sztuka w 3 aktach z muzyką, śpiewem i tańcami”

Brudnopis J. M. Rytarda. Data: „Podkowa Leśna, willa Aida, listopad 1928 r.” na k.31.

Na k. tyt. nazwisko panięńskie współautorki: H. Gąsienica-Roj.

Wystawiono: Amatorski teatr regionalny, Zakopane, ok. 1929 oraz pt. „Podhale tańczy”, Teatr Ateneum, Warszawa, 31 XII 1929.

Prwdr. fragmentu pt. „Podhale tańczy. Widowisko regionalne. Akt 2”, *Wiadomości Literackie* 1929 nr 51.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1022.

1921 Pol., 1956 r., 29,5x20,5 cm, k.169

Jerzy Mieczysław Rytard: „O chwyć mnie naga! Komedia w 5 aktach”

Tekst komedii oparty na własnej powieści *Barba*.

Wcześniejsze tytuły: „Zaręczyny” na k.2, „Zrękowiny Tudli-Barby” na k.1 i 2.

Daty: „Rozpocząłem pisać 20 lutego 1956 r., skończyłem 14 września tegoż roku” na k.2v.

Zakup od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1022.

1922 Pol., 1960 r., rps, masz., 30,5x21,5 cm, k.23

Jerzy Mieczysław Rytard: „Brat Albert. Tryptyk sceniczny z prologiem i epilogiem. Według opowiadania K[azimierza] Przerwy-Tetmajera”

Brudnopis k.1-10; czystopis k.11-16; masz. z drobnymi poprawkami k.17-22.

Data: „14 III 60” na k.10.

Załączony list Powiatowej Rady Narodowej w Pruszkowie (podpisana Irena Zarzycka) do J. M. Rytarda z zawiadomieniem o wyróżnieniu utworu na konkursie 1960 k.23.

Zakup od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1022.

1923 Pol., lata 20. – 60. XX w., 35,5x22 cm i mniej, k.80

Jerzy Mieczysław Rytard: Sztuki i fragmenty sztuk

1. „Wieczór siwych i siwiejących. Szkic teatralny w 1 akcie”. Czystopis k.1-4.

2. „Noc sylwestrowa. Sztuka w 3 aktach”. Fragmenty aktu I: sc.1-2 w red.I, sc.1 (nieukończona) w red.II, fragm. nieustalonej sceny k.5-20; ręką Heleny Kozłowskiej-Rytardowej k.12-14.

3. „Noc sylwestrowa” (tekst inny niż poz. 2). Prolog i początek aktu I (brudnopis) k.21-23, odpis tegoż przez H. Kozłowską-Rytardową k.24-26.

4. „Wiosna Ludów czyli Dwie strony medalu”. Szkice scen aktu I i V (brudnopis) k.27-44 oraz notatki ok. 1947 k.45-49; odpis tegoż przez H. Kozłowską-Rytardową k.50-73.

5. Sztuka bez tytułu. Akt I, sc.1-2 (oparta na opowiadaniu Piotra Szekieryka-Donykiwa „Echo starowiecza”). Brudnopis k.74-80.

Zakup od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975-1976, inw. 1022, 1058.

1924 Pol., 1922 i 1955 r., 20,5x17 cm, k.42, zeszyt i k. luźne

Helena Roj-Kozłowska: Utwór sceniczny

Sztuka bez tytułu, w 3 aktach, oparta na folklorze góralskim, pełna elementów baśniowych. Jej głównymi bohaterami są: młoda góralka Hanka, jej ojciec, góral Jasiek i malarz z miasta, Artur.

Notatka Jerzego Mieczysława Rytarda na k.1r (tu data napisania utworu).

Dołączony nekrolog Heleny Roj-Kozłowskiej (wycinek z *Życia Warszawy* z 22 VII 1955) i odpis tegoż z komentarzem J. M. Rytarda k.41-42.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1022.

1925 Pol., lata 30. – 1970 r., rps, masz., 30,5x21,5 cm i mniej, 2 tomy, k.132+79

Jerzy Mieczysław Rytard: „Wspomnienia”

Tom I: k.132.

Spis treści na k.1.

1. „Z Jarosławem Iwaszkiewiczem na Ukrainie”. Odpis Heleny Kozłowskiej-Rytardowej z drobnymi poprawkami autora k.2-18, masz. z niewielkimi popr. k.19-34.

2. „List do Karola Konińskiego”. Początek brudnopisu k.35, czystopis z popr. 1940 k.36-50, masz. z drobnymi popr. k.51-57; brudnopis listu do nieustalonego wydawnictwa 1953 k.50v-47v.

3. „Z Karolem Szymanowskim w Zakopanem”. Kopia masz. z niewielkimi popr. k.58-64 (druk. w: *Wspomnienia o Karolu Szymanowskim*. Kraków 1947).

4. „Trzy rozmowy z Karolem Szymanowskim”. Czystopis z popr. k.65-80.

5. „Petro Szekieryk-Donykiw – huculski Sabala”. Czystopis k.81-84, masz. z drobnymi popr. k.85-87.

6. „Molfar Oleksy (Rozdział z książki pt. *Dziadek Iwańczyk*)”. Masz. z popr. k.88-105 (druk. pt. „Czarownik Oleksy” w: *Na wielkiej grani. Wniebowstąpienie*. Warszawa 1959).

7. „Wśród uczniów prof. Solarza”. Kopia masz. 1938 k.106-111.
8. „Zygmunt Bartkiewicz. Nowelista warszawski” k.112-114, kopia masz. k.115-119.
9. „Woń nawozu i zapach sztuki... (Refleksje na uboczu)”. 1946 k.120-128, masz. z popr. k.129-132.

Tom II: k.79.

10. „Pod Czarnohorą”. Czystopis k.1-11.
11. „Wspomnienie o Józefie Oppenheimie”. Masz. po 1946 k.12-16.
12. „W zakopiańskiej »Limbie«”. Brudnopis 1958 k.17-22.
13. „Ze wspomnień o Karolu Szymanowskim”. Czystopis z poprawkami k.23-47; kopia masz. z małymi popr. pt. „W Warszawie i w zakopiańskiej »Limbie«. Ze wspomnień o Karolu Szymanowskim” k.48-63 (prwdr. k.53-63 *Życie Literackie* 1976 nr 6).
14. Wspomnienie z wieczoru muzycznego u Rojów w Zakopanem. Czystopis k.64-65.
15. „Wittlin – Zakopane”. Fragment brudnopisu k.66-67.
16. Luźne fragmenty wspomnień, dotyczące głównie Zakopanego. Brudnopisy k.68-77.
17. Fragment wspomnienia z 1970 r. k.78-79.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975-1976, inw. 1023, 1126 i 1129.

1926 Pol., po IX 1939 – ok. 1950 r., rps, masz., 30,5(21)x21,5(16,5) cm, k.89

Jerzy Mieczysław Rytard: „W oblężonej Warszawie”

Wspomnienia.

1. Red. I. pt. „W oblężonej Warszawie”. Czystopis z popr. k.1-47 (masz. sygn. 1986; prwdr. *Głos Robotniczy* 1945 nr 134-142).
2. Red. II pt. „Wrześniowe refleksy”. Masz. z licznymi popr. i uzupełnieniami k.48-64; godło „Artur” na k.48.
3. Red. III pt. „Dla Artura i Piotra”. Czystopis z niewielkimi popr. k.65-89.

Mniejsze k.50, 89.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1023.

1927 Pol., 1949 r., rps, masz. 30x21 cm i mniej, k.75

Jerzy Mieczysław Rytard: „Stanisław Ignacy Witkiewicz czyli O bytowaniu po drugiej stronie rozpaczy”

Czystopis z nielicznymi poprawkami pt. „Witkacy. Opowieść o bytowaniu po drugiej stronie rozpaczy” 1949 k.1-43; masz. z popr. 1949 k.44-64.

Projekty innych kart tytułowych k.1-2, notatki k.65-75. List do „Książnicy-Atlas” Zjednoczone Zakłady Kartograficzne i Wydawnicze, Wrocław 1951 k.65v.

Druk. pt. „Witkacy czyli o życiu po drugiej stronie rozpaczy. (Fragmenty wspomnień)” w: *Stanisław Ignacy Witkiewicz. Człowiek i twórca. Księga pamiątkowa*. Warszawa 1957.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1023.

1928 Pol., między 1947 – 1970 r., druk., 22x15,5 cm, s.69, nlb 3, okł.

**Jerzy Mieczysław Rytard: „Wspomnienia o Karolu Szymanowskim”.
Kraków 1947**

Egzemplarz I wydania z autorskimi poprawkami i uzupełnieniami tekstu do II wydania.

Dedykacja autora dla matki, Izabeli Kozłowskiej-Berson 1947 na s.1.

Druk. wyd. II. Kraków 1982.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1023.

1929 Pol., 1957 r., 30x20,5 cm, k.59

Jerzy Mieczysław Rytard: „W zaczarowanym kręgu. (Trochę wspomnień)”

Tekst powtórzony przez autora w „Czasy optymizmu” (sygn.1930 i 1931) jako rozdz. I-III.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1023.

1930 Pol., 1957 – 1958 r., 30x20,5 cm, k.119

Jerzy Mieczysław Rytard: Czasy optymizmu

Obszerne fragmenty wspomnień. Redakcja I, czystopisy i brudnopisy.

Rozdz. III, fragment k.1-7.

Rozdz. IV k.8-25.

Rozdz. V pt. „W roku optymizmu. Na Złotej, w Ziemiańskiej i w Czarnohorze” k.26-53.

Rozdz. VI. Brak zakończenia k.54-58.

Rozdz. VII k.59-70.

Rozdz. VIII: red. I k.71-86; red. II k.87-102.

Fragment rozdz. IX k.103-115.

Fragment rozdz. X k.116-119.

Początek przedmowy autora do tomu „Czasy optymizmu” na k.119v.

Mniejsza k.33.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1023.

1931 Pol., 1957 – 1958 r., rps, masz., 30x21 cm, 2 tomy, k.150+130

Jerzy Mieczysław Rytard: „Czasy optymizmu”

Redakcja II (masz., kopie masz. lub czystopisy z popr.; ręką H. Kozłowskiej-Rytardowej z popr. autora: t.I 126-150, t.II k.2-30, 32-65, 67-90, 92-112, 114).

Tom I: Rozdziały I – VII (k.150)

Uwaga: „Tom wspomnień, napisany w latach 1957-58...” na k.1.

Rozdz. I: „W Krakowie przed pierwszą wojną światową” k.3-25 (prwdr. niepełnego tekstu pt. „W zaczarowanym kręgu”, *Kamena* 1958 nr 10/12).

Rozdz. II: „Epoka kijowska. 1914-1918” k.26-46.

Rozdz. III: „Pikador – Zdrój – Skamander” k.47-62 (prwdr. pt. „W zaczarowanym kręgu”, *Życie i Myśl* 1958 nr 3/4).

Rozdz. IV: „W pierwszych latach niepodległości” k.63-86 (prwdr. k.77-86 pt. „W Astorii w roku 1920”, *Wiadomości* 1958 nr 25).

Rozdz. V: „Na Złotej 8 m.5 i w Czarnohorze” k.87-111 (prwdr. pt. „W roku optymizmu. Na Złotej, w Ziemiańskiej i w Czarnohorze”, *Wiadomości* 1958 nr 37).

Rozdz. VI: „W Gorcach” k.112-124.

Rozdz. VII: „Biwak wśród macierzanek” k.125-150.

Tom II: Rozdziały VIII – XII (k.130)

Rozdz. VIII: „Wspinaczki przeplatane formizmem” k.1-30 (prwdr. k.15-19 pt. „Z Witkacym na Antałówce i w Wierch-Cichym”, *Kamena* 1959 nr 4/5).

Rozdz. IX: „Trzy wille: »Tatry«, »Limba«, »rezydencja« Zamoyskich” k.31-65 (prwdr. k.41-58 pt. „O pewnej wizycie u Karola Szymanowskiego”, *Kamena* 1962 nr 5).

Rozdz. X: „Wokół baletu *Harnasie*” k.66-90 (prwdr. pt. „Szymanowski i *Harnasie*”, *Kamena* 1965 nr 11/12).

Rozdz. XI: „Z Szymanowskim na Spiszu i w Paryżu” k.91-112 (prwdr. k.92-98 pt. „Z Szymanowskim na Spiszu”, *Kamena* 1966 nr 14; k.104-112 pt. „Z Góralami w Paryżu”, *Kamena* 1966 nr 23).

Rozdz. XII: „Wulkan Witkacego” k.113-130 (druk. zob. sygn. 1927).

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1023.

1932 Pol., 1938 – 1960 r., rps, masz., 38x26 cm i mniej, k.72

Jerzy Mieczysław Rytard: Artykuły

Czystopisy z poprawkami i brudnopisy (k.65-66, 72) następujących tekstów:

1. „Poemat o puszczy chłopskich istnień. *Janosik z Tarchowej* Stanisława Ryszarda Dobrowolskiego” k.1-4 (prwdr. *Czarno na białym* 1938 nr 6).

2. Stanisław Ryszard Dobrowolski i Jerzy Mieczysław Rytard: „Wierchowina i Podhale” (rozmowa). Red. I k.5-10; red. II k.11-19 oraz masz. z popr. J. M. Rytarda 1938 k.20-25 (prwdr. red. II, *Wiadomości Literackie* 1938 nr 13).

3. „Na Wołyniu” k.26-40; późniejsza notatka autora: „Reportaż ten zamówiony został przed II wojną światową przez Ministerstwo Rolnictwa, treść jego jednak nie odpowiadała ówczesnym tendencjom rządowym i dlatego nie mógł się ukazać w druku...” na k.40.

4. „Pozorne złudzenia” (o sztuce „Podhale”) 1945 k.41-42.

5. „Refleksje autora” 1945 k.43-44 (druk. w: *Zielone Świąta. Komedio-dramat w 3 aktach*. Warszawa 1948).

6. „O bajkopisarzu- optymście, Benedykcie Hertz” k.45-47 (prwdr. *Radio i Świat* 1946 nr 28).

7. „Zapora wodna w Rożnowie” 1946(?) k.48-50.

8. „Żartobliwie, gorzko, wesoło i zgryźliwie o sporcie” 1951 k.51-64 (prwdr. ze zmianami pt. „Wzywam na matę druha Wyszomirskiego”, *Sport* 1951 nr 19).

9. „Pensja pani Latter”. Streszczenie powieści Bolesława Prusa *Emancypantki* ok. 1953 k.65-66.

10. Odpowiedzi na pytania ankiety dotyczącej ustrojów społecznych lata 40.-50. XX w. k.67-71.

11. „W piętnastą jesień”. (Początek artykułu dotyczącego Stanisława Ciesielczuka) 1960 k.72.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975, inw. 1024 i 1025.

1933 Pol., I poł. XX w., 35,5x26 cm i mniej, k.85

Jerzy Mieczysław Rytard: Materiały do pracy o filozofii, sztuce i literaturze

1. Wykaz autorów europejskich, głównie francuskich i angielskich oraz rozważania i notatki z lektur, m. in.: Ralpa Waldo Emersona, Gustafa Af Geijerstama, Hugo von Hofmannsthal, Antoniego Langego, Maurice Maeterlincka, Ignacego Matuszewskiego, Tadeusza Micińskiego, Friedricha W. Nietzschego, Giovanniego Pascoli, Platona, Stanisława Przybyszewskiego, Juliusza Słowackiego, Barucha Spinozy, Juliusza Zeyera, Stefana Żeromskiego k.1-67.

2. Rozważania o George Byronie w formie listu do NN (Jarosław Iwaszkiewicz?, Stanisław Ciesielczuk?, Stanisław Ryszard Dobrowolski?) k.68-73.

3. Notatki dotyczące Stanisława Wyspiańskiego k.74-77.

4. Fragmenty pracy ręką Jarosława Iwaszkiewicza k.78-85; spis treści na k.85v.

Część kart w punktach 1 i 3 ręką nieustaloną. Czyste k.15, 76.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1976, inw. 1128.

1934 Pol., 1939 – 1940 r., rps, masz., 29,5x21 cm i mniej, k.24

Jerzy Mieczysława Rytard: „Listy do przyjaciół”

1. „List do trzech przyjaciół: Stanisława Vincenza, Petro Donykiw-Szekieryka i Stanisława Ryszarda Dobrowolskiego”. Masz. 1939 k.1-7.

2. „List do Stanisława Ciesielczuka. (Z cyklu »Listy do przyjaciół«)”. Kopia masz. z popr. 1940 k.8-18 (prwdr. *Warszawa* 1947 nr 1); ponadto fragment brudnopisu i notatki k.19-22; brudnopis listu do NN na k.20v.

Dołączony brudnopis listu do S. Ciesielczuka, informujący o cyklu „Listów do przyjaciół” 1940 k.23 i odpis tegoż ręką H. Kozłowskiej-Rytardowej k.24.

Mniejsze k.18-23.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1975-1976, inw. 1024, 1025 i 1126.

1935 Pol., lata 30. XX w. – 1968 r., 29x21 cm i mniej, k.153, notesy i k. luźne

Notatniki i notatki Jerzego Mieczysława Rytarda

1. Notatki dotyczące wizji przyszłej wojny. Brudnopis lata 30. XX wieku k.1-6.

2. „Refleksje i fakty” (zapiski sporządzone w szpitalu w Warszawie w sierpniu 1944 r.) k.7-8.

3. Notatki w zeszycie 1962-1967 k.9-82, obejmują m. in.:

a) drobne zapiski o własnej twórczości, o historii libretta do „Harnasiów” Karola Szymanowskiego, o Młodej Polsce;

b) refleksje moralne, spostrzeżenia obyczajowe;

c) refleksje i notatki z lektur, m. in. następujących autorów: Jacek Bocheński, Tadeusz Breza, Witold Gombrowicz, Juliusz Wiktor Gomulicki, Maciej Maśłowski, Kazimierz Przerwa-Tetmajer, André Salmon, William Saroyan, Jan Józef Szczepański, Antonina Vallentin, Stanisław Witkiewicz, Kazimierz Wyka, Tadeusz Zieliński, Gabriel Zych, Stefan Żeromski.

d) odpisy wierszy, m. in. następujących: Jarosław Iwaszkiewicz, Jan Kasproicz, Bolesław Leśmian, Antoni Słonimski, Leopold Staff, Paul Verlaine, Kazimierz Wierzyński.

4. Zapiski w notesie 1964-1968 k.83-123, obejmują m. in.:

a) notatki do pamiętnika; b) notatki i refleksje o sztuce pisania; c) notatki o cywilizacji, nacjonalizmie, cybernetyce; d) drobne zapiski zdarzeń codziennych; e) krótkie charakterystyki współczesnych twórców kultury; f) notatki z lektur, m. in. Jarosława Iwaszkiewicza i Henryka Sienkiewicza; g) brudnopisy 3 listów z 1966 r. do Janiny Grabożan k.109v, Anny Braunowej k.112v, Stanisława Węgrzyna k.120v.

5. Zapiski we fragmencie bloczku kieszonkowego obejmujące „Różne propozycje” (projekty odczytów i wieczorów literackich) oraz notatkę do wywiadu 1965 k.124-128.

6. Notatki z lektury książek następujących autorów: Alain Gerbault k.129-130, J. Iwaszkiewicz k.131-132, Stefania Łobaczewska k.133-141.

7. Zapiski z lat 1965-1967 k.142-153.

Ręką żony, Heleny Kozłowskiej-Rytardowej k.53v-54r i 121.

Czyste k.55-80, 82, 114-119, 124, 134-136, 141, 147-149.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1976, inw. 1128.

1936 Pol., 1923 – 1969 r., 5 tomów, 609 listów, k.523

Listy Jerzego Mieczysława Rytarda

1. Listy i brudnopisy listów do następujących:

Tom I: A – I (115 listów, k.105)

Araszkievicz Feliks t.III (ded.) 1956 k.24v. — Axer Erwin t.I: 1954-1955 (5) k.1-3, 65v, 103v i ded. k.2v. — Bachledowa Helena t.I: b.d. (2) k.5-6. — Bechczyc-Rudnicka Maria t.II: 1955, 1962 (2) k.12v, 39v. — Bizub Jan t.IV: 1967 (2) k.99v-100r, 101r. — Bocheński Tadeusz t.I: 1957 k.66v; t.IV: (ded.) 1956 k.47r. — Bogusz Adela t.I: 1960 k.7r. — Brzozowska Krystyna (siostra) t.I: 1953-1967 (10) k.8-21; t.II: 1963, 1966 (2) k.68v, 53v; t.III: 1962, 1968 (2) k.12v, 15v i ded. b.d. k.21v; t.IV: 1963, 1967 (3) k.74v-75r, 93v-95, 100. — Cazin Paul t.I: 1957-1958 (2) k.22-23 (list pierwszy w 2 red.) i ded. 1959 k.24. — Chwistkowa Olga t.I: 1957-1960 (7) k.25-34 oraz 2 ded. 1959 i b.d. k.29r, 35; t.III: 1957/1958 k.91v. — Ciesielczuk Stanisław t.I: 1945(?) k.36 (późny odpis ręką Heleny Kozłowskiej-Rytardowej). — Cieślar Paweł t.I: 1959(?) k.59v. — „Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (m. in. Jan Stefczyk, Helena Wilczkova) t.I: 1952-1959 (9) k.37-49, list drugi w 2 red., list siódmy w 3 red.; t.III: 1954 k.36v. — Dąbrowska Maria t.I: 1956(?) k.50-51, red.I tegoż: t.III k.86v. — Dąbrowski Bronisław t.I: 1955 k.80r. — Dobrzyński(?) t.I: 1954 k.2v. — Dziarnowski Michał t.I: 1952 k.52r i 69r (2 red.). — *Dziś i Jutro* red. tyg., Warszawa t.I: 1955-1956 (2) k.53-54. — *Express Wieczorny* red. dzien., Warszawa t.I: 1949 k.55. — Flukowska Maria t.I: 1947-1965 (3) k.56-58. — Gacek Stanisław t.I: 1954 k.39v. — Garbusińska Helena t.I: 1959, 1960 i b.d. (5) k.59-63; t.V: 1951 k.35v. — Gebethner i Wolff, Księgarnia i Skład Nut, Warszawa t.I: 1949, 1955 (2) k.64-65. — Giedroyc Jerzy t.I: 1957 k.66. — Grydzewski Mieczysław t.I: 1959 k.67. — Horzyca Wilam t.I: 1952, 1958 i b.d. (5) k.68-76, list trzeci w 2 red. oraz ded. 1956 k.83v. — Horzycowa Stanisława t.III: 1963 k.13r; t.IV: 1967 k.98v. — Hutnikiewicz Artur t.III: (ded.) 1956 k.24v. — *Ilustrowany Kurier Polski* red. dzien., Bydgoszcz t.I: 1957 k.77; t.IV: 1957 k.9v. — Ingarden Roman t.IV: (ded.) 1956 k.47r. — Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa (Jadwiga Czachowska, Ewa Korzeniewska) t.I: 1951 k.78; t.II: 1967 k.74r; t.IV: 1963 k.74; t.V: 1957 k.83. — „Iskry” Państwowe Wydawnictwo, Warszawa t.I: 1955-1960 (5) k.79-82; t.III: 1960 k.41v. — Iwańska Stanisława t.I: 1956-1957 (3) k.83-85; t.II: 1957 (?) k.18; t.IV: ok. 1956 k.17v; t.V: 1957 k.54r. — Iwański August t.I: 1967 k.86; t.II: 1967 k.73r; t.IV: 1967 k.101r. — Iwaszkiewicz Jarosław t.I: 1923-1962 (19)

k.87-105, list pierwszy w odpisie masz., brak początku listu przed k.91, 97, 98, 103, brak zakończenia listu po k.95 i 97.

Tom II: J – Kozłowska (128 listów, k.116)

Jagła Jan t.II: 1966 k.54r. — Jaworska Tekla t.IV: 1965 k.88r. — Jaworski Kazimierz Andrzej t.I: 1954-1967 i b.d. (7) k.3v-4r, 43v, 84v, 18v-19, 15v, 27v, 75v oraz ded. 1959 k.29r, brak zakończenia listu po k.19; t.II: 1952-1969 (57) k.1-60 i ded. 1953 k.4v oraz 1957-1967 (3) k.107, 68r, 73v, brak początku listu przed k.19, 57, brak zakończenia listu po k.37, 58, 63; t.III: 1956-1968 (5) k.21r, 87v-88, 2v, 12v, 15; t.IV: 1956-1969 (13) k.47v, 62, 26v, 86, 87r, 88-90, 99, 101v, 102r, 108v; t.V: 1957, 1963 (2) k.54, 3. — Kleiner Juliusz t.II: 1956-1957 (2) k.61-62; t.III: (ded.) 1956 k.24v; t.IV: (ded.) 1956 k.47r. — Kołoniecki Roman t.II: 1951-1963 (8) k.63-70; t.III: 1956, 1963 i b.d. (3) k.32v, 13r, 16r; t.IV: 1951 k.45v. — Komisariat Milicji Obywatelskiej, Milanówek t.II: b.d. k.71. — Kotarbiński Tadeusz t.II: 1957 k.72; t.III: (ded.) 1956 k.24v. — Kozłowska Elżbieta (bratanica) t.II: 1967 (2) k.73-74; t.III: 1962-1963 (2) k.12v, 13r. — Kozłowska-Rytardowa Helena (żona) t.I: (upoważnienie) b.d. k.74v-75r; t.II: 1956-1958 (11) k.75-103, dopisani: Izabela Kozłowska-Berson, Krystyna Brzozowska, Michał Brzozowski na k.87; załączony wiersz J. Rytarda pt. „Święcenie serc” (w 2 red.) 1957 k.91-94. — Kozłowska-Berson Izabela (matka) t.II: 1953-1959 (5) k.104-110. — Kozłowska Maria (bratowa) t.II: 1957-1964 (5) k.111-116.

Tom III: Kozłowski – Pł (138 listów, k.108)

Kozłowski Piotr (bratanek) t.III: 1961-1963 (4) k.1-2, 12v, 13r. — Kozłowski Tadeusz (brat) t.I: (ded.) 1959 k.29v; t.II: 1962 k.40v; t.III: 1959-1968 (12) k.1r, 3-16. — Krzyżanowska Regina t.IV: 1963 k.75. — „Książnica – Atlas” Zjednoczone Zakłady Kartograficzne i Wydawnicze, Wrocław t.III: 1954/1955 k.17. — Kulpa Anna (bratanica) t.III: 1962 k.12r; t.IV: 1968 k.103-104. — Lempart Tomasz (Polski Komitet Olimpijski, Warszawa) t.III: (ded.) 1961 k.54v; t.V: 1961 k.9v. — Leńska Janina t.III: 1959 k.18. — Leńska Zofia t.I: 1962 k.105v; t.III: 1958-1960 (3) k.11, 19-20; t.IV: 1962 k.48v. — Leonhard Alicja t.III: 1956 oraz ded. k.21. — Lichański Stefan t.III: 1956-1959 (7) k.22-29 oraz 2 ded. 1956 k.24r, 55v; t.V: 1957 k.11v. — Lubieńska Karolina t.II: 1967 k.74v. — Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (Kazimierz Banach) t.III: 1955, 1969 (2) k.30-31. — Malatyński Stanisław t.III: 1956 k.32; t.IV: (ded.) 1956 k.47v. — Maliszewski Aleksander t.III: 1948 k.33. — Miklaszewski Gwidon t.III: b.d. k.34. — Miłosz Czesław t.III: (ded.) 1957 k.35r. — Minister kultury i sztuki (Włodzimierz Sokorski) t.III: 1954 k.36.

dołączony list ręką J. M. Rytarda w imieniu Izabeli Kozłowskiej-Berson 1957 k.37. — Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Warszawa (podanie o paszport) t.V: 1957 k.83v. — Morstin Ludwik Hieronim t.II: 1958 k.21v. — Muzeum Bolesława Prusa, Nałęczów (Tadeusz Klak) t.II: 1966 k.52r. — Muzeum Narodowe, Warszawa (Kazimierz Michałowski) t.II: 1960 k.28v; t.III: 1960 (2) k.38-39. — Muzeum Okręgowe, Toruń (Helena Załęska) t.III: 1960 (2) k.40-41. — Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Łódź (Marian Minich) t.III: 1959-1960 (3) k.42-43, 44r, 45, list trzeci w 2 red. — Muzeum Śląskie, Wrocław t.III: ok. 1959 k.46. — Nalepińska Cecylia t.III: 1948 k.33v. — „Nasza Księgarnia” Państwowe Wydawnictwo Literatury Dziecięcej, Warszawa t.III: 1955 (2) k.47-49, list drugi w 2 red., załączona przedmowa autora do książki *W pięknych górach* k.48. — Needham Joseph t.III: 1953 k.50-52. — Niemiec Antoni t.III: 1960 k.44v. — Niemojowski Jerzy t.III: 1960 k.53; t.IV: 1959 k.35r. — *Nowa Kultura* red. tyg., Warszawa t.III: 1956 k.55v. — Nowacki Kazimierz t.III: 1961 k.54. — Otwinowski Stefan t.IV: 1946 k.4v. — Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa (m. in.: Hieronim Michalski, Tomasz Jodełka-Burzecki) t.II: 1956 (2) k.65v; t.III: 1956-1960 (10) k.55-64; t.IV: 1956-1959 (3) k.39v, 63v, 36. — Państwowy Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (Jerzy Kaliszewski) t.III: 1960 k.65. — Państwowy Teatr Ziemi Łódzkiej, Łódź (Stefania Domańska, Czesław Staszewski) t.II: 1962 k.38; t.IV: 1958 k.19v. — Parafia św. Mikołaja, Kraków t.III: 1957 k.66. — Parandowski Jan t.III: 1955-1966 (6) k.67-74 (list trzeci w 2 red.) i ded. 1956 k.21v; 1967 k.100v. — Pawlikowska Waleria t.II: 1966 k.54v; t.IV: 1962 k.48v. — Pawlikowski Jan Gwalbert t.III: 1953, 1955 i b.d. (3) k.75-79 oraz 2 ded. 1953 i 1957 k.77 i 32v; t.V: (ded.) b.d. k.19v. — „PAX” Instytut Wydawniczy, Warszawa (m. in.: Zygmunt Lichniak, Andrzej Piotrowski) t.I: 1955 k.79v; t.III: 1955-1958 (15) k.25v, 80-94; t.V: 1957 k.54v. — Peiper Tadeusz t.IV: po 1949 k.58v. — Peterson Olgierd t.II: 1966 k.53v. — Pędowski Karol t.III: 1953-1954 (7) k.95-100, 103v oraz 2 ded. 1953 i b.d. k.96v i 21v; t.IV: 1954, 1957 (2) k.50r, 62v. — Pilecki Jerzy t.III: (ded.) 1956 k.101. — Płomieński Jerzy Eugeniusz t.I: (2 ded.) 1959 i b.d. k.24, 102v; t.III: 1954-1967 (8) k.91v, 102-108 i ded. 1956 k.55v; t.IV: 1952, 1957 i b.d. (3) k.5v, 61v, 17v oraz ded. (2 red.) 1956 k.47; t.V: (ded.) b.d. k.20r.

Tom IV: Po – Wę (141 listów, k.108)

Polskie Radio, Warszawa t.IV: 1957 (2) k.1, 61v-62r. — Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze, Warszawa t.IV: 1964 k.2. — Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków (Tadeusz Ochlewski – 7, M. Tomaszewski – 1) t.IV: 1945-1957 (8) k.3-10; t.V: b.d. k.20v. — Porębski Mieczysław t.IV: b.d. k.11. — Prezydium Miejskiej Rady Narodowej, Kraków t.I: 1960 k.7v; t.II:

1957 k.16v. — Prezydium Miejskiej Rady Narodowej, Milanówek (Teodora Wackerowa) t.IV: 1958 k.12. — Prezydium Miejskiej Rady Narodowej, Zduńska Wola t.IV: 1964 k.13; dołączona odpowiedź (odpis ręką Rytarda) 1964 k.14. — Prezydium Powiatowej Rady Narodowej, Pruszków (Irena Zarzycka) t.I: 1960(?) k.61v; t.II: 1960 k.27v; t.IV: 1958 k.15. — Prezydium Rady Ministrów, Warszawa t.IV: 1951-1952 (3) k.16-18. — Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej, Katowice t.IV: 1958 k.19. — Reczek Włodzimierz t.IV: (ded.) 1959 k.35v. — Rembek Stanisław t.I: 1962 k.104v-105r; t.II: 1958(?) k.20v; t.III: 1956 k.32v; t.IV: 1956, 1957 i b.d. (4) k.1v, 20-23. — Roj Jan t.IV: po 1955 k.24. — Roj Józef (?) t.IV: 1955 k.25. — Rulikowska Jadwiga t.III: (ded.) 1957 k.92r. — Sandauer Artur t.IV: 1961 (2) k.26-27. — Schronisko PTTK, Poronin t.IV: b.d. (2) k.28-29. — Sebyłowa Sabina t.IV: (ded.) 1968 k.30. — Siostry Nazaretanki, Komańcza t.II: b.d. k.105v. — *Słowo Powszechne* red. dzien., Warszawa t.IV: 1955 k.31. — Solarzowa Zofia(?) t.IV: 1959 k.32. — Speina Jerzy t.I: 1960 k.7r. — „Sport i Turystyka” Wydawnictwo, Warszawa (J. Wojsznis) t.IV: 1957, 1961 (2) k.68v, 33. — Starost Mirośław t.IV: 1960 k.34v. — Studio Rapsodyczne, Gdańsk (Halina Dąbrowska) t.I: (telegram) b.d. k.15v; t.II: 1962 k.40v. — Sułkowski Tadeusz t.IV: 1959 k.35 i ded. 1959 k.36. — Szaniawski Jerzy t.III: (ded.) b.d. k.21v; t.IV: 1955 (2) k.37-38 (red. I listu pierwszego t.II k.10v) i ded. (4 red.) 1956 k.39. — Szczepański Jan Alfred t.IV: 1948 k.40-41. — Szletyński Henryk t.IV: 1952 (3) k.42-45. — Szyfman Arnold t.IV: (ded.) 1956 k.47r. — „Śląsk” Wydawnictwo, Katowice t.IV: 1957 k.46. — Tatariewicz Władysław t.IV: (ded.) 1956 k.47r. — *Teatr* red. mies., Warszawa t.IV: 1962 k.48r. — Teatr Narodowy, Warszawa t.IV: ok. 1957 k.49. — Teatr Współczesny, Warszawa t.IV: 1954 k.50. — Topór Futer Andrzej t.IV: 1968-1969 (2) k.51-54. — Towarzystwo Regionalne Hrubieszowskie t.IV: 1961 k.55-56. — Truchanowski Kazimierz t.IV: 1961 k.57. — *Turysta* red. dwutyg., Warszawa t.I: 1957 k.66v; t.III: 1957 k.25v. — *Twórczość* red. mies., Warszawa t.IV: 1955 k.58r. — *Tygodnik Powszechny* red., Kraków (Jerzy Turowicz) t.IV: 1952-1957 (4) k.59-63. — Urząd Pocztowy, Jelcz t.II: 1953 k.104r. — Urząd Pocztowy, Milanówek t.III: 1958 k.58v. — Uznańska Barbara t.IV: 1967-1968 (2) k.64-66. — Vincenz Stanisław t.IV: 1952, 1957 i b.d. (3) k.67-72. — Węgrzyn Stanisław t.I: (ded.) 1959 k.29r; t.II: 1962 k.38r; t.III: 1961, 1962 i b.d. (4) k.1, 12v, 15r, 16r; t.IV: 1962-1969 (29) k.26v, 74-108 i 2 ded. 1948, 1963 k.73 i 74r.

Tom V: Wi – Ż (87 listów, k.86)

Wierzyński Kazimierz t.IV: (ded.) 1959 k.35v; t.V: (ded.) 1957 k.1. — Wiktor Jan t.IV: (telegram) 1956 k.2. — Witkiewiczowa Jadwiga (Nina) t.III: 1963

k.13r; t.V: 1963-1964 (3) k.3-5. — *Współczesność* red. dwutyg., Warszawa t.II: 1958 k.21v. — Wydawnictwo Literackie, Kraków (Jerzy Skórnicki) t.V: 1955-1961 (4) k.6-9. — Wydawnictwo Lubelskie, Lublin (Roman Rosiak) t.V: 1962 k.10. — Wydawnictwo Łódzkie, Łódź t.V: 1957 k.11. — Wyka Kazimierz t.III: (ded.) 1956 k.21v. — Wyszomirski Jerzy t.V: 1947 i b.d. (2) k.12-14. — *Za i Przeciw* red. tyg., Warszawa (Barbara Eysymontt) t.V: 1957 (2) k.15-16. — Zagórska Helena t.V: 1959 k.17 (2 red.). — ZAIKS Stowarzyszenie Autorów, Warszawa (m.in.: Jerzy Arct, Walery Jastrzębiec-Rudnicki) t.I: 1954 k.43v; t.III: 1958 k.94v (2 red.); t.V: 1952-1968 (11) k.18-32 (list dziesiąty w 3 red.). — Zawieyski Jerzy t.III: (ded.) b.d. k.21v. — Zieliński(?) Henryk t.II: (ded.) b.d. k.110v. — Związek Literatów Polskich: zarząd główny, Warszawa (m. in. Jan Maria Gisges) t.I: 1951 k.63v (red.I tegoż t.V k.35r); t.IV: 1951 i b.d. (2) k.16v, 60v; t.V: 1951-1965 (19) k.33-51; oddział w Warszawie t.I: 1949 k.64v; t.II: 1963 k.68v; t.III: 1963 k.14v; t.IV: 1962 k.27v; t.V: 1952-1959 (5) k.38v, 52-55. Komisja Popierania Twórczości t.V: 1956, 1957 (4) k.40v, 56-59. Komisja Socjalna t.I: 1958 k.23v; t.IV: 1959, 1967 (3) k.35v, 90v, 101v; t.V: 1959-1965 (4) k.60-63. Komisja Stypendialna t.IV: 1957 k.1v; t.V: 1957-1958 (2) k.64, 43. Komisja Zagraniczna t.V: 1957 k.65-66 (2 red.). — *Życie i Myśl* red. dwumies., Warszawa t.I: 1958 k.70v; t.V: 1958 k.67r. — *Życie Literackie* red. tyg., Kraków t.IV: 1956 k.60r; t.V: 1956-1964 (3) k.68-70. — *Życie Warszawy* red. dzień. (Irena Bańkowska) t.V: 1959 (2) k.71-72. — NN Artur t.V: 1953 k.73-75. — NN Józef t.V: b.d. k.76. — NN Leopold t.I: 1953 (?) k.90v. — NN Maria t.III: 1957 k.92v. — NN Stanisław t.II: 1956 k.65r. — NN Walenty t.IV: 1968 k.98r. — NN Władysław t.V: b.d. k.77. — NN t.II: 1960-1967 (5) k.28r, 38v, 54r, 73v, 74v; t.III: 1953, 1957 i b.d. (5) k.76v, 56, 86v; t.IV: 1957 k.62v; t.V: 1953, 1959 i b.d. (8) k.18v, 85, 6v, 20r, 78-84, 86 (list z k.78-82 dotyczy S. Ciesielczuka).

Ponadto 2 listy okólne zarządu głównego ZLP, Warszawa do członków Związku; t.III: 1956 k.101v; t.V: 1951 k.33v.

2. Utwory. W części listów wiersze, fragmenty wierszy i prozy J. M. Rytarda (jego ręką):

a) Wiersze:

„Chłosta kosmicznych” 1951 t.III k.50v, 51v, 52v. — „Człowieku spod Gwiazdy Nord” t.IV k.50v i t.V k.52v. — „Lipiec owego roku” t.II k.14v i nieco inna red. pt. „Lipiec 56-go roku” t.III k.22v (ded. bratanicom, Elżbiecie Kozłowskiej i Annie Kulpa). — „My – l’hommes. Panorama streficzna” 1952 t.III k.95v, 96v, 97r. — „Na rozterkę nocną” t.III k.75v-76r (prwdr. *Ilustrowany Kurier Polski* 1957 nr 190). — „Neo-biblijnie” t.I k.41v (prwdr. *Ży-*

cie i Myśl 1958 nr 5/6). — „Po prostu” t.II k.110v. — „Prestigitatorzy” t.IV k.8v. — „Spokojnie dalej” 1952 t.V k.19v-20r. — „Wierchowiański marsz Rytarda” 1954 t.I k.4v.

b) Fragmenty wierszy: t.I k.43r, 95v, t.V k.25v; komedii pt. „O chwyć mnie naga!” t.V k.68v; wspomnień: t.II k.107v; t.IV k.42v (ded. bratankom, Arturowi i Piotrowi Kozłowski).

c) Tytuły utworów (w tym zamierzonych): t.I k.93v, 98v, 102v; t.III k.83v, 85v, 89v; t.IV k.17v; t.V k.6v, 23v, 26v.

3. Odpisy Heleny Kozłowskiej-Rytardowej wierszy J.M. Rytarda: „(Na szalu lżejszym od rosy wiosennej)” t.II k.1v; „(W cienkich przegubach rąk” t.IV k.18v, oraz fragmentów innych utworów: t.I k.52v, 89v; t.II k.2v, 3v, 22v, 104v-105r; t.IV k.44v, 59v.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1985, inw. 2630.

1937 Pol., 1952 – 1970 r., 119 listów, k.162

Listy Kazimierza Andrzeja Jaworskiego do Jerzego Mieczysława Rytarda

115 listów K. A. Jaworskiego k.1-157. Załączone: 1) odpis masz. z druku wierszy J. M. Rytarda pt. „Dekret tęczyowy” i „Szkarłatny życiorys” (*Brzask epoki*. T.I. Poznań 1920) k.57; 2) 2 projekty K.A. Jaworskiego napisania wspólnie powieści tatrzańskiej 1964 k.71-76, dołączony szkic powieści i notatki J.M. Rytarda k.77-82.

Ponadto 4 listy Tekli Jaworskiej do Heleny Kozłowskiej-Rytardowej z lat 1957-1968 k.158-162, dopisany K. A. Jaworski do J. M. Rytarda na k.160v i 162v.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1981, inw. 1898.

1938 Pol., 1948 – 1969 r., 80 listów, k.85

Listy Jerzego Eugeniusza Płomieńskiego do Jerzego Mieczysława Rytarda

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1985, inw. 2630.

1939 Pol., 1958 – 1969 r., 67 listów, k.71

Listy Stanisława Węgrzyna do Jerzego Mieczysława Rytarda

Wiersz S. Węgrzyna „(Za wcześniej, turysto)” na k.46. Niektóre listy adresowane również do Heleny Kozłowskiej-Rytardowej.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1981, inw. 1897.

1940 Pol., 1923 – 1970 r., 5 tomów, 410 listów, 1 umowa, 2 wiersze, k.538

Korespondencja Jerzego Mieczysława Rytarda

Listy od następujących:

Tom I: A – H (66 listów, k.104)

Ambasada Francji w Warszawie 1967 k.1. — Araszkiwicz Feliks 1956 k.2. — Axer Erwin 1954 (2) k.3-5. — Bechzyc-Rudnicka Maria 1955, 1958 (2) k.6-7, list drugi w odpisie NN. — Bocheński Tadeusz 1956-1957 (2) k.8-13. — Braun Jerzy 1957-1964 (5) k.14-20. — Brzozowska Krystyna (siostra) 1959 k.21-22. — Buczyński Wacław (wuj) 1937 k.23-24. — Cazin Paul 1957 (2) k.25-26. — Chwistkowa Olga 1958-1959 i b.d. (8) k.27-45. — Chybiński Adolf 1946 (2) k.46-50. — Ciesielczuk Franciszek 1947 k.51. — Ciesielczuk Stanisław 1940-1945 (5) k.52-56, dołączony wiersz S. Ciesielczuka pt. „Trawy, zjawy...” w odpisie J. M. Rytarda k.57. — „Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (podpisana Helena Wilczkova) 1953-1954 (3) k.58-60. — Czyżowski Kazimierz 1960 (2) k.61-63. — Dąbrowska Halina 1962 k.64-65. — Dąbrowska Maria 1956 k.66-68. — Dobrowolski Stanisław Ryszard 1943-1945 (7) k.69-76, dołączony list S. R. Dobrowolskiego do S. Ciesielczuka 1944 k.77-78. — Flukowska Maria 1948 k.79-80. — Garbusińska Helena 1959-1961 (5) k.81-89. — *Głos Katolicki* red. tyg., Poznań 1956 k.90. — *Gość Niedzielny* red. tyg., Katowice 1956 k.91. — Hanicki W. 1940 k.92. — Hertz Paweł 1945, 1958 (2) k.93-96. — Hertzowa Maria 1940 k.97. — Horzyca Wilam 1948-1959 (3) k.98-100, załączony bilet do teatru k.101. — Horzycowa Stanisława 1965, 1969 (2) k.102-103. — Hutnikiewicz Artur 1956 k.104.

Tom II: I – Koł (76 listów, k.114)

Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa (podpisana Ewa Korzeniewska) 1957 (2) k.1-2. — *Ilustrowany Kurier Polski* red. dzien., Bydgoszcz (podpi-

sany Jan Piechocki) 1957 (2) k.3-4. — „Iskry” Państwowe Wydawnictwo, Warszawa (pokwitowanie) 1955 k.5. — Iwańska Stanisława 1956-1964 (13) k.6-28. — Iwański August 1923, 1967 (3) k.29-32. — Iwański Witold 1968 k.33-35. — Iwaszkiewicz Jarosław 1942-1954 (15) k.36-59, list J. Iwaszkiewicza do Izabeli Kozłowskiej-Berson z 1948 r. na k.39, dołączony wiersz J. Iwaszkiewicza pt. „Kołysanka” z dedykacją dla J. M. Rytarda k.60, komentarz Rytarda na k.39v. — *Katolik* red. tyg., Opole 1956 k.61. — *Kierunki* red. tyg., Warszawa (podpisany Zygmunt Lichniak) 1956 k.62. — Kleiner Juliusz 1956 k.63-64, dołączone podziękowanie rodziny (druk po śmierci J. Kleinera) 1957 k.65-67. — Kolińska Krystyna 1960 (3) k.68-70. — Kołoniecki Roman 1944-1964 i b.d. (32) k.71-114, podpisana Aniela Kołoniecka na k.95.

Tom III: Kot – Pań (99 listów, k.115)

Kotarbiński Tadeusz 1956-1957 (2) k.1-4. — Kowalewski Stanisław 1946-1950 (11) k.5-16, brudnopis listu J. M. Rytarda do Sądu Powiatowego w Milanówku (?) 1946 (?) na k.5v. — Kozłowska-Berson Izabela (matka) 1923, 1958-1959 (9) k.17-31, listy do Heleny Kozłowskiej-Rytardowej na k.18 i 30 oraz dopisek do niej k.25r, dopisani Maria Kozłowska i Jan Kozłowski na k.31. — Kozłowska Maria (bratowa) 1958 (2) k.32-34. — Kozłowski Tadeusz (brat) 1957-1967 (7) k.35-43. — Kwiatkowski Tadeusz 1956 k.44. — Leńska Janina 1960 (2) k.45-47. — Leńska Zofia 1958-1964 (11) k.48-60, załączony brudnopis listu Z. Leńskiej do Karoliny Beylin 1962 k.54. — Leszczyński Henryk (telegram) 1923 k.61. — Lewin Leopold 1947 k.62. — Lichański Stefan 1956-1957 (5) k.63-68. — Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa (podpisana Krystyna Kolińska) 1955 k.69. — Malatyński Stanisław 1956 k.70-71. — Miklaszewski Gwidon b.d. (2) k.72-73, brudnopis odpowiedzi J. M. Rytarda na k.72v. — Miller Jan Nepomucen 1956 k.74. — Miłosz Czesław 1944 k.75. — Ministerstwo Kultury i Sztuki, gabinet ministra, Warszawa 1957 k.76. — Muzeum Bolesława Prusa w Nałęczowie (podpisany Tadeusz Klak) 1966 k.77. — Muzeum Narodowe w Warszawie (podpisany Kazimierz Michalowski) 1960 (5) k.78-82, brudnopis listu J. M. Rytarda do Muzeum w Toruniu 1960 na k.80v. — Muzeum Sztuki w Łodzi (podpisany Marian Minich) 1959-1960 (3) k.83-85. — Muzeum w Toruniu (podpisana Halina Załęska) 1960 (4) k.86-89. — Nalepińska Cecylia 1948 k.90. — Nowacki Kazimierz 1961 k.91-92. — Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa (podpisani: Tomasz Jodelka-Burzecki, Jan Józef Lipski, Andrzej Kijowski, Adam Ostrowski, Stefan Lichański, Hieronim Michalski na k.110) 1956-1959 (17) k.93-112, załączone 2 pokwitowania wydawnictwa 1956, 1957 k.97-99, brudnopis listu J. M. Rytarda do Urzędu Stanu Cywilnego w Krakowie (?) 1957 na k.100v. — Państwowy

Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (podpisany Jerzy Kaliszewski) 1960 k.113. — Państwowy Teatr Ziemi Łódzkiej, Łódź (podpisana Stefania Domańska) 1958 (2) k.114-115.

Tom IV: Par – S (81 listów, 1 umowa, k.99)

Parandowski Jan 1955-1956 (3) k.1-4. — Pawlikowska Waleria 1962, 1966 (2) k.5-7. — Pawlikowski Jan Gwalbert 1953 k.8. — „PAX” Instytut Wydawniczy, Warszawa (podpisani: Teresa Englert, Zygmunt Lichniak, Andrzej Piotrowski) 1955-1958 (15) k.9-24, załączony rachunek 1956 k.20. — Peiper Tadeusz 1955 k.25-26. — PEN-Club, Warszawa (podpisany Jan Parandowski) 1947-1968 (3) k.27-29. — Pędowski Karol 1953-1954 (4) k.30-33. — Piotrowski Andrzej 1955 k.34-35. — Polskie Radio, Warszawa (podpisana Irmina Brudnicka) 1957 (3) k.36-38. — Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków (podpisany Tadeusz Ochlewski) 1945-1958 (16) k.39-55 i umowa wyd. 1947 k.45, dołączony list PWM (podpisany M. Tomaszewski) do ZAIKS-u (dotyczy libretta do baletu *Harnasie* Karola Szymanowskiego) 1964 k.56-57; brudnopisy 2 odpowiedzi J. M. Rytarda na k.41v i 48v. — Prezydium Powiatowej Rady Narodowej, Pruszków 1955-1956 (2) k.58-59. — Putrament Jerzy 1953 k.60. — Rembek Stanisław 1957-1962 (3) k.61-64, dopisana Maria Rembekowa na k.63v. — Rembekowa Maria 1948 k.65. — Rogalski Aleksander 1957 k.66. — Rulikowska Jadwiga 1957 k.67-68. — Sebyłowa Sabina 1969 k.69-70, dopisany Witold Sebyła na k.70v. — Sidorowa Zofia 1965-1966 (4) k.71-78, brudnopis odpowiedzi J. M. Rytarda na k.78v. — Skierski Zenon 1957 k.79. — Smolarski Mieczysław 1958 k.80. — Smoter Jerzy Maria 1956 (2) k.81-83. — Solarzowa Zofia 1947, 1959 (2) k.84-87. — Speina Jerzy 1960 k.88. — Starost Mirosław 1960 (2) k.89-90. — Szaniawski Jerzy 1955-1959 (3) k.91-96. — Szletyński Henryk 1952 k.97. — Szyfman Arnold 1955-1956 (2) k.98-99.

Tom V: T – Ź (88 listów, k.106)

Tatarkiewicz Władysław 1956 k.1. — Topór Futer Andrzej 1968-1969 (8) k.2-11. — Towarzystwo Regionalne Hrubieszowskie, Hrubieszów (podpisany m.in. K. Kulikowski) 1961 (2) k.12-13. — Truchanowski Kazimierz 1961 k.14-15. — Tuwim Julian 1923, 1948 (2) k.16-17, list powiel. dotyczący *Księgi Pamiętkowej Leopolda Staffa* z k.17. — *Twórczość* red. mies., Warszawa (podpisana Anna Baranowska) 1955 k.18. — *Tygodnik Powszechny* red., Kraków 1958 k.19. — Urząd Poczto-Telekomunikacyjny, Jelcz 1959 k.20. — Vincenz Stanisław 1957 k.21-22. — Wagner Waclaw 1945 k.23. — Wierzyński Kazimierz 1960, 1968 (2) k.24-25. — Witkiewiczowa Jadwiga 1963-1966 (8)

k.26-37. — Wołoszynowski Julian 1959 k.38-39. — *Wrocławski Tygodnik Katolicki* red. (podpisany Tadeusz Kłak) 1956 (2) k.40-41. — Wydawnictwo Literackie, Kraków (podpisani Andrzej Kijowski i Jerzy Skórnicki) 1955-1961 (5) k.42-46. — Wydawnictwo Lubelskie (podpisany Roman Rosiak) 1963 k.47. — Wydawnictwo Łódzkie (podpisany Stanisław Czernik) 1957-1958 (2) k.48-49, załączony regulamin konkursu na powieść k.50. — Wyka Kazimierz 1956 k.51. — Wyszomirski Jerzy 1947 k.52. — ZAIKS, Stowarzyszenie Autorów, Kompozytorów i Wydawców, Warszawa (podpisani m. in. Stanisław Wojciechowski i Edward Wierzchóń) 1958-1970 (21) k.57-79 oraz wyciągi z konta 1953 k.53-56 i 1964 k.65; brudnopis odpowiedzi J. M. Rytarda na k.73. — Zarzycki Jerzy 1947 k.80-81. — Związek Literatów Polskich: zarząd główny, Warszawa (podpisani m. in.: Jan Maria Gisges, Paweł Hertz) 1948-1967 (13) k.82-95, załączone zaproszenie na VII Walny Zjazd Delegatów ZLP 1956, k.86, fragment wiersza i notatki literackie J. M. Rytarda na k.83v; oddział w Warszawie 1967 k.96 i zaproszenie na wieczór autorski J. M. Rytarda 1967 k.97. — Związek Zawodowy Literatów Polskich, zarząd główny, Warszawa (podpisany Aleksander Rymkiewicz) 1948 k.98. — *Życie i Myśl* red. dwumies., Warszawa (podpisany Zygmunt Lichniak) 1956, 1958 (5) k.99-103. — *Życie Literackie* red. tyg., Kraków 1956 k.104. — NN Jerzy 1923 k.105. — NN (ciotka Helena) 1923 (?) k.106.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1985, inw. 2630.

1941 Pol., czes., niem., 1932 – 1968 r., k.90

Dokumenty Jerzego Mieczysława Rytarda

I. Dokumenty:

1. Zaświadczenie odbycia ćwiczeń wojskowych w Grodnie 1933 k.1.
2. Zaświadczenie mobilizacyjne 1938 k.2.
3. Zaświadczenie o pełnieniu funkcji sekretarza w Stawisku (pismo odręczne Jarosława Iwaskiewicza) 1940 k.3.
4. Powołanie na pracownika Rady Głównej Opiekuńczej Polskiego Komitetu Opiekuńczego m. Warszawy 1942 k.4.
5. Karta chorobowa 1942 k.5.
6. Karta uczestnictwa w Kongresie Pracowników Sztuki w Krakowie 1945 k.6.
7. Potwierdzenie zameldowania w Milanówku 1946 k.7.

8. Zaświadczenie o pracy jako sprawozdawca sportowy w tyg. *Nowiny Literackie* w Warszawie 1947 k.8.

9. Życiorys J. M. Rytarda (ręką żony, Heleny Kozłowskiej-Rytardowej) po 1945 k.9-10.

10. Zaświadczenie o członkostwie Związku Literatów Polskich, wystawione przez oddział w Warszawie 1950 k.11.

11. 2 pisma dotyczące delegowania na Śląsk Cieszyński w 1951 r.: Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej, Warszawa do Komitetu Wojewódzkiego PZPR w Katowicach k.12; Komitetu Wojewódzkiego do Komitetu Powiatowego PZPR w Cieszynie k.13; Komitetu Powiatowego do Gminnych Rad Narodowych k.13v oraz zaświadczenie Ministerstwa Kultury i Sztuki, Warszawa (podpisany Jan Wilczek) k.14 i zgoda na pobyt J. M. Rytarda na terenie gminy Wisła k.14v.

12. Odpowiedź na ankietę Instytutu Badań Literackich PAN Warszawa 1951 (rps i masz.) k.15-20.

13. Zaświadczenie lekarskie 1956 k.21.

14. „Wyciąg z księgi urodzonych i ochrzczonych”, Kraków 1957 k.22.

15. Wniosek paszportowy (wypełniony) przed 1960 k.23.

16. „Przepustka turystyczna na pobyt w czechosłowackich obszarach turystycznych” (z fot.) Warszawa 1961 k.24-26.

II. Legitymacje:

17. Paszport (z fot.) 1932 k.27-48.

18. Książeczka wojskowa (duplikat) 1933 k.49-75.

19. Karta członkowska Związku Zawodowego Literatów Polskich, Warszawa (podpisani Maria Dąbrowska i Edward Kozikowski) 1938 k.76-77.

20. Zaświadczenie Elektrycznych Kolei Dojazdowych (z fot.), Warszawa 1942 i bilet abonamentowy k.78-81.

21. Kennkarta (Karta rozpoznawcza, z fot.) 1943 k.82-84.

22. Legitymacja Elektrycznych Kolei Dojazdowych (z fot.), Warszawa 1946 k.85-86 oraz bilet k.87.

23. Karta członkowska ZAIKS-u (z fot.), Warszawa 1968 k.88.

24. Karta wstępu na spotkania klubowe PEN-Clubu w Warszawie b.d. k.89-90.

Ponadto 2 listy (tekst przekreślony) J. M. Rytarda: do red. pisma *Sport*, Warszawa 1951 k.15v; do Instytutu Badań Literackich PAN, Warszawa 1951 k.17v.

Zakup. od Heleny Kozłowskiej-Rytardowej 1985, inw. 2630.

Bruno Schulz (1892-1942)

1942 Pol., 1934 – 1941 r., 29 listów, k.49

Listy Brunona Schulza

Do następujących:

Jachimowicz Marian 1938-1941 (5) k.1-8 i koperta bez listu k.9. — Płockier Anna 1940-1941 (18) k.10-32, dopisany Artur Rzeczycza na k.16. — Truchanowski Kazimierz 1935-1936 (3) k.33-42. — Witkiewicz Stanisław Ignacy 1934 k.43-44, notatka S. I. Witkiewicza na k.44v. — Wojciechowski Tadeusz 1940 (2) k.45-49.

Ołówkiem k.7, 10, 12-15, 21-25. Własnoręcznie wycinane i sklepane koperty z papieru pakowego k.11, 32, 46, 49.

Druk. k.1-42 w: Bruno Schulz. *Księga listów*. Kraków 1975; k.43-49 w: *Listy, fragmenty, wspomnienia o pisarzu*. Kraków 1984.

Dar Mariana Jachimowicza 1992, inw. 4185-4186 (k.1-32). Zakup. od Bożeny Truchanowskiej 1994, inw. 4482 (k.33-42), Zbigniewa Skotnickiego 1990, inw. 3960 (k.43-44), Tadeusza Wojciechowskiego 1976, inw. 1091 (k.45-49).

1943 Pol., 1936 – 1939 r., 39 listów, k.64

Listy Brunona Schulza do Romany Halpern

Listy B. Schulza do R. Halpern (38) k.1-63.

Ponadto list Witolda Gombrowicza do B. Schulza 1938 k.64.

Druk. k.1-63 w: *Proza*. Kraków 1964.

Dar Stephena Howarda 1989, inw. 3874 i 3889.

Czesław Straszewicz (1904-1963)

1944 Pol., 1915 – 1922 r., rps, masz., 21,5x17,5 cm, mniej i więcej, k.189, zeszyty i k. luźne

Czesław Straszewicz: Juwenilia (wiersze, dramaty, opowiadania)

1. „Pisma... Zbiór utworów wydanych za życia autora. Tom I. 1915 r., 1916 r.” (zawiera wiersze i dramaty). Pół zeszytu (przecięty) k.1-45; czyste k.23-42.

2. „Pisma. Tom I. Zbiór drobnych utworów. Kostroma 1916 r.” (zawiera opowiadanie bez tytułu). Składka k.46-63; czyste k.48, 61-63.

3. „W drodze na Sybir. Dramat z 1863 r. w dwóch aktach. Kostroma 1916 r.”. Zeszyt k.64-93; czyste k.91-92.

4. „Pisma. Tom I. Zbiór poetyckich utworów pisanych na wygnaniu 1915-18 r. Kostroma 1917 r.” i „Pisma. Tom II. Zbiór utworów pisanych prozą. Kostroma 1917 r.”. Zeszyt bez okł. k.94-176; czyste k.118-122, 133-137, 170-176.

5. Wiersze z lat 1918-1922. Odpisy masz. (składka i masz. 34x21,5 cm) k.177-188.

Ponadto program domowego przedstawienia, Kostroma 1917 k.189.

Zakup. od Andrzeja Roga 1976, inw.1106.

1945 Pol., 1922 – 1927 r., rps, masz., 36x22,5 cm i mniej, k.124, 3 zeszyty i k. luźne

Czesław Straszewicz: Opowiadania

„Don Juan z Sewilli”. Początek red. I (brudnopis) k.1-2, red. II 1925-1926 k.3-6, czysta k.6.

„Dziwny człowiek”. 2 zeszyty 1923 k.7-44.

„Echa ze skalistej wyspy” 1925 k.45-48.

„Kukułki z lasu Vizile”. Masz. z popr. aut. k.49-65 (prwdr. *Tygodnik Ilustrowany*, 1937 nr 2).

„Obłąkani dobrze widzą, obłąkani mówią prawdę” k.66-67, czysta k.67 (prwdr. *Kwadryga*, 1928 nr 3).

„Od waleta karo do króla pik” 1927 k.68-69, masz. 70-71.

„Opowieść smutna”. Zeszyt 1924-1925 k.72-87, czyste k.84-87; masz. k.88-95; uszkodzona k.95.

„Osman Dżewdet”. Red. I (brudnopis) 1926 k.96-98, red. II k.99-100, masz. k.101-104.

„Spowiedź” 1926 k.105-106, masz. k.107-110, czysta k.110.

„Srebrna trumna” (inny tytuł: „Za jęgo trumną”). Red. I (brudnopis) 1922 k.111-114, red. II k.115-121.

„Złodziejskie brewerie” 1927 k.122-123.

Wykaz opowiadań k.124.

Zakup. od Andrzeja Roga 1976, inw.1107.

1946 Pol., ok.1932 – 1937 r., rps, masz., 36,5x23 cm i mniej, k.81

Czesław Straszewicz: Opowiadania z tomu „Wystawa bogów” oraz fragmenty powieści „Przekłeta Wenecja” i „Litość”

1. Opowiadania z tomu *Wystawa bogów* (Warszawa 1933):

„Księżyc oczu moich”. Czystopis k.1-11, masz. z nielicznymi popr. aut. k.12-17.

Gruczoł tarczowy beduinki Saïdy. Masz. z nielicznymi popr. aut. k.18-73.

2. Fragment powieści *Przekłeta Wenecja*. Masz. z popr. aut. (wg foliacji aut. k.37-39) k.74-76 (druk. Warszawa 1938).

3. Fragment powieści *Litość*. Masz. z popr. aut. k.77-81 (druk. Warszawa 1939, s.104-110).

Zakup. od Andrzeja Roga 1976, inw. 1108-1110.

1947 Pol., ang., hiszp., 1900 – 1964 r., 68 listów, k.77

Fragment korespondencji Czesława Straszewicza i rodziny Straszewiczów

1. Listy do C. Straszewicza od następujących:

Aramowicz Zofia 1963 (2) k.1-3. — Borowy Waclaw 1939 k.4. — Czapski Józef ok.1962 k.5-6, dopisana Maria Czapska na k.6. — Gombrowicz Witold 1953 k.7. — Heilmanowa z Rzepeckich Dobrogniewa 1937 k.8. — Herling-Grudziński Gustaw 1954 k.9. — *Ilustrowany Kurier Codzienny* red., Kraków 1937 k.10. — Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa (podpisani: Ewa Korzeniewska, Henryk Wolpe) 1957 k.11. — Kotowski (Kotarski?) Stefan 1923 k.12. — *Kultura* red. mies., Paryż (Jerzy Giedroyc) 1952-1953 (2) k.13-14. — *Naokoło Świata* red. mies., Warszawa (Ferdynand Goetel) 1926 k.15. — Nowacki Tadeusz 1937 k.16. — Radio Wolna Europa, Monachium (liczne podpisy, m. in.: Zygmunt Jabłoński, Tadeusz Katelbach, Jan Nowak Jeziorański, Tadeusz Nowakowski, Bronisław Przyłuski, Aleksandra Stypułkowska, Tadeusz Zawadzki) 1963 k.17-18. — Rembek Stanisław 1939 k.19. — Straszewiczowa Maria 1921, 1928 (3) k.20-22. — *Sygnaly* red. dwutyg., Lwów (Karol Kuryluk) 1939 k.23. — Toporowski Marian 1926 k.24-25; brudnopis odpowiedzi C. Straszewicza k.25. — Zbiorowy list uczestników konferencji programowej Radia Wolna Europa w Feldafingu (liczne podpisy, m.in.: Tadeusz Katelbach, Jan Nowak Jeziorański, Tadeusz Nowakowski, Bronisław Przyłuski, Aleksandra Stypułkowska, Tadeusz Zawadzki) 1962 k.26. — NN Bogdan 1927 k.27.

Dołączone 2 listy C. Straszewicza do: NN „Miri” (list nieukończony) 1924 k.28-29 i NN („Najdroższa moja”) między 1940-1945 k.30.

2. Listy (głównie kondolencyjne) do żony, Ewy Straszewicz od następujących:

Duksza (telegram) 1963 k.31. — Herling-Grudziński Gustaw 1963 k.32, podpisana również żona, Lidia. — Kirschke Tadeusz ks. 1963 k.33. — Radio Wolna Europa, Monachium (Jan Nowak Jeziorański – 3, Georg H. Warth – 1, Tadeusz Zawadzki – 4) 1963-1964 (9) k.34-43, dopisana Dara Zawadzka na k.40v. — Różankowska(?) Jadwiga 1963 k.44. — Stypułkowska Aleksandra 1963 k.45. — Suárez Codd (telegram) 1963 k.46. — Szulczewski Cezary 1963 (2) k.47-48, podpisana również żona, Stanisława na k.47. — Terlecki Tymon 1963 k.49.

3. Listy do Marii Straszewiczowej (matki) od następujących:

Straszewicz Czesław 1921, 1927 (5) k.50-55. — Straszewicz Helena (żona Zbigniewa) 1930 k.56, dopisany Zbigniew Straszewicz (syn). — Straszewicz

Janusz (syn) 1917-1938 (6) k.57-62. — Straszewicz Tadeusz (mąż) 1916, 1932 (2) k.63-66. — Straszewicz Zdzisław (syn) 1917 k.67. — NN Zofia 1917 (2) k.68-69.

4. Fragment korespondencji rodziny Straszewiczów:

Straszewiczowa M. do J. Straszewicza 1917-1918 (4) k.70-73. — NN Henryk do J. Straszewicza 1917 k.74. — NN „ciocia Jaga” do Bohdana Straszewicza na adres Ludwika Straszewicza 1900 k.75. — NN do H. Straszewicz 1956 (2) k.76-77.

Zakup. i dar Andrzeja Roga 1976, 1977, inw. 1111, 1113, 1189; dar Ewy Straszewicz 1993, inw. 4359.

1948 Pol., hiszp., niem., 1921 – 1963 r., 2 fot., k.83

Dokumenty Czesława Straszewicza

I. Legitymacje:

1. Indeks Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Warszawskiego za lata 1923-1930 (z fot.) k.1-32.

2. Prawo jazdy (z fot.) 1935 k.33.

3. Legitymacja członka Związku Zawodowego Literatów Polskich (z fot.) 1939 k.34-36.

4. Paszport (z fot.) 1939 k.37-58.

5. Legitymacja attaché prasowego Poselstwa Polski, Montevideo (z fot.) 1945 k.59-60.

6. Legitymacja pracownika totalizatora sportowego, Montevideo (z fot.) 1944 lub 1945 k.61-63.

7. Prawo jazdy, Monachium (z fot.) 1957 k.64-65.

II. Dokumenty:

8. Dyplom Odznaki Ofiarnych Obywatelskiego Komitetu Obrony Państwa 1920, wydany w 1921 k.66.

9. Świadectwo dojrzałości (z fot.) 1923 k.67.

10. Matrikuła przyjęcia do grona studentów Uniwersytetu Warszawskiego 1923 k.68.

11. Podanie do Rejonowej Komisji Uzupełnień w Warszawie w sprawie wypłynięcia statkiem „Chrobry” do Ameryki Południowej w charakterze korespondenta pism polskich (masz. nie ukończony) 1939 k.69.

12. Dyplom przyznania C. Straszewiczowi medalu pamiątkowego w stulecie urodzin Ruy Barbosy przez Ministerstwo Oświaty i Zdrowia, Rio de Janeiro 1949 k.70.

13. Potwierdzenie przyznania C. Straszewiczowi medalu pamiątkowego i dyplomu z okazji stulecia urodzin Ruy Barbosy, wydane przez Ambasadę Brazylii w Montevideo 1950 k.71.

14. Wezwanie na policję, Monachium 1961 k.72.

15. 2 zaświadczenia Urzędu Stanu Cywilnego w Montevideo o śmierci C. Straszewicza 1963 k.73-74.

16. Zaświadczenie dyrekcji cmentarza w Montevideo o udostępnieniu grobu dla zmarłego C. Straszewicza (fotokopia) 1963 k.75.

17. Bilet wizytowy k.76.

18. Materiały biobibliograficzne dla Instytutu Badań Literackich PAN, Warszawa (masz.) 1957 k.77-80.

Ponadto: fot. C. Straszewicza 1940(?) k.81 oraz fot. i bilet wizytowy żony, Ewy Straszewicz k.82-83.

Zakup. od Andrzeja Roga 1976, inw.1112; dar Ewy Straszewicz 1993, inw. 4360.

1949 Pol., ros., niem., 1897 – 1938 r., k.47

Dokumenty Tadeusza i Marii Straszewiczów, rodziców Czesława Straszewicza

T a d e u s z S t r a s z e w i c z

I. Dokumenty dotyczące zatrudnienia:

1. Odpis świadectwa z 1900 r. mianowania T. Straszewicza ławnikiem w Sądzie Okręgowym w Łomży 1915 k.1-2.

2. Świadectwo dotyczące pracy w Obywatelskim Komitecie Wileńsko-Kowieńskim w Piotrogradzie 1916 k.3.

3. Świadectwo o zatrudnieniu w sądownictwie wydane przez Rządowy Komisarjat Guberniany miasta Kostroma 1917 k.4.

4. Świadectwo zatrudnienia w sądzie Guberni Kostromskiej 1917 k.5.

5. Zawiadomienie o wybraniu T. Straszewicza sędzią pokoju Dumy Miejskiej w Kostromie 1917 k.6.

6. Dokument mianowania T. Straszewicza prezesem Sądu Okręgowego w Białymstoku 1919 k.7-8.

7. Dokument mianowania sędzią Sądu Okręgowego w Warszawie 1921 k.9.

8. Dokument mianowania sędzią Sądu Apelacyjnego w Warszawie 1921 k.10.

9. Dokument mianowania sędzią Sądu Najwyższego 1923 k.11-12.

10. Dokument zwalniający T. Straszewicza ze stanowiska sędziego Sądu Najwyższego, a mianujący go na stanowisko notariusza przy Wydziałach Hipotecznych Sądu Okręgowego w Warszawie 1925 k.13-14.

II. Dokumenty dotyczące miejsc pobytu T. Straszewicza i jego rodziny:

11. Dokument podróży wydany T. Straszewiczowi przez Generalny Konsulat Rosji w Bostonie 1908 k.15-16.

12. Dokument stwierdzający pobyt stały T. Straszewicza z rodziną w Kostromie 1918 k.17-18.

13. Dokument umożliwiający swobodę poruszania się przez rodzinę Straszewiczów wystawiony przez Niemiecki Czerwony Krzyż w Moskwie 1918 k.19.

14. Świadcstwo wydane T. Straszewiczowi z rodziną przez Miejską Policję w Białymstoku o objęciu nadzorem policyjnym 1918 k.20.

15. Poświadczenie miejsca zamieszkania rodziny Straszewiczów w Kostromie 1918 k.21-22.

III. Dokumenty dotyczące majątku i nieruchomości:

16. Umowa dzierżawy majątku Krugłoje-Staroje w guberni grodzieńskiej zawarta między Bolesławem Warpiechowskim i Anatolem Szaniawskim w 1894 r. oraz przekaz tejże dzierżawy przez Szaniawskiego T. Straszewiczowi i potwierdzenie tego przekazu 1909 k.23-24. Dołączone: wypis z aktu notarialnego sprzedaży tegoż majątku Aleksandrowi Uszakowowi przez B. Warpiechowskiego 1897 k.25-26 oraz pismo Przymusowego Zarządu Państwowego nad znajdującym się w Polsce mieniem b. rosyjskich banków ziemskich w Wilnie do T. Straszewicza w sprawie spłaty długu ciężącego na majątku Krugłoje-Staroje 1926 k.27.

17. Pokwitowanie wystawione T. Straszewiczowi przez Anatola Szaniawskiego(?) 1904 k.28.

18. List Wileńskiego Banku Komercyjnego do T. Straszewicza w sprawie udzielenia kredytu 1904 k.29-30.

19. Wypis z notarialnego upoważnienia T. Straszewicza dla syna Zbigniewa do nabycia nieruchomości w Tykocinie 1934 k.31-32; dołączony odpis z księgi hipotecznej miasta Tykocina dotyczący zaległości podatkowej T. Straszewicza 1935 k.33 oraz odpis decyzji wydziału hipotecznego w Wysokiem Mazowieckiem dotyczącej ww. zaległości 1935 k.34.

IV. Inne dokumenty:

20. Zawiadomienie o przyznaniu T. Straszewiczowi prawa do Medalu Dziesięciolecia Odzyskanej Niepodległości 1929 k.35.

21. Dokument przyznający prawo do tegoż medalu 1929 k.36.

Ponadto:

22. Podziękowanie Towarzystwa Literatów i Dziennikarzy Polskich, Warszawa (podpisany Ferdynand Antoni Ossendowski) za zrzeczenie się przez Tadeu-

sza Straszewicza honorarium za przeprowadzenie sprzedaży terenu letniskowego w Wildze należącego do tegoż Towarzystwa 1932 k.37.

23. List Sądu Okręgowego w Łomży do T. Straszewicza w sprawie decyzji o uznanie spadku po Mieczysławie Janie Józefie Domańskim za wakujący i mianowanie kuratora tego spadku 1933 k.38 oraz decyzja w tej sprawie 1933 k.39.

24. Podziękowanie komitetu Kasy im. Mianowskiego, Warszawa (podpisany Karol Lutostański) za bezinteresowne sporządzenie przez T. Straszewicza wypisu z aktu 1934 k.40.

M a r i a S t r a s z e w i c z o w a z d o m u S z a n i a w s k a

25. Dokument potwierdzający dar M. Straszewiczowej na rzecz Skarbu Narodowego wydany przez Ministerstwo Skarbu, Warszawa 1920 k.41.

26. Odpis podania M. Straszewiczowej do prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej o przyznanie emerytury po zmarłym mężu T. Straszewiczu 1934 k.42-43.

27. Decyzja w sprawie odmowy przyznania M. Straszewiczowej emerytury po mężu wydana przez Ministerstwo Sprawiedliwości, Warszawa 1935 k.44.

28. Wypis wyroku w sprawie wznowienia postępowania dotyczącego emerytury po T. Straszewiczu wydany przez Najwyższy Trybunał Administracyjny, Warszawa 1938 k.45-47.

Zakup. od Andrzeja Roga 1976, inw. 1111.

1950 Pol., 1933 – 1963 r., masz., druk, k.142

Wycinki prasowe dotyczące Czesława Straszewicza

1. Wycinki z prasy krajowej z lat 1933-1939: noty i recenzje książek C. Straszewicza, omówienia jego wystąpień, jego teksty, rozmowy itp. naklejone na karty w układzie chronologicznym k.1-108.

2. Wycinki z prasy polonijnej (emigracyjnej) z lat 1953-1963 naklejone na karty w działach:

Teksty C. Straszewicza 109-112. — Recenzje książek C. Straszewicza k.113-118. — Noty różne, nekrologi i wspomnienie o Straszewiczu k.119-125.

3. Maszynopisy (materiały z Radia Wolna Europa) z 1963 r.: nota biograficzna C. Straszewicza oraz 4 wspomnienia o nim m.in. Tadeusza Nowakowskiego (masz. z popr.) k.126-142.

Zakup. od Andrzeja Roga 1976, inw. 1114 i dar Ewy Straszewicz 1993, inw. 4361.

Okupacyjna akcja wydawnicza „Wisła”

1951 Pol., 1944 i 1969 r., masz., 30x21 cm, k.125

Jerzy Andrzejewski: Natchnienie świata

Powieść. Masz. z drobnymi poprawkami Marii Andrzejewskiej. Brak 5 kart po k.25 (wg foliacji autora k.26-30).

Dedykacja dla Piotra Mitznera 1969 na k.1.

Prwdr.: k.1-36 pt. „Powrót”, *Twórczość* 1945 nr 1; k.43-53 pt. „Ojciec i syn”, *Żołnierz Polski* 1945 nr 13; k.56-68 pt. „Zawsze to samo”, *Dziennik Polski* 1945 nr 321; k.102-116 i 122-125 pt. „Natchnienie świata”, *Autograf* 1988 nr 1. Druk. k.1-36 pt. „Powrót” w: *Niby gaj*. Warszawa 1959.

Prwdr. tekstu 5 brakujących kart pt. „Natchnienie świata (Fragment powieści)”, *Kurier Szczeciński*. Dodatek *Raz na tydzień* 1948 nr 46.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 825.

1952 Pol., 1943 r., masz., 30,5x21 cm, k.70

Jerzy Andrzejewski, Czesław Miłosz: Eseje w formie wzajemnej korespondencji

Masz. wydawniczy 4 listów J. Andrzejewskiego (k.9-17, 28-36, 46-55, 67-70) i 4 listów Cz. Miłosza (k.1-8, 18-27, 37-45, 56-66).

Daty powstania tekstów: „22 VIII 1942” na k.8, „dn. 1 IX 42” na k.36.

Druk. w Cz. Miłosz: *Legendy nowoczesności*. Kraków 1996.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 922.

1953 Pol., 1943 r., rps, masz., 30,5x21,5 cm, k.18

Krzysztof Kamil Baczyński: Wiersze z tomu „Śpiew z pożogi”

Masz. wydawniczy (kopia) następujących wierszy:

„Dzień sądu” k.14. — „Elegia” k.15. — „Historia” k.11. — „Krzyż” k.13. — „Pieśń o ciemności” k.2-3. — „Pieśń o klęsce” k.4 (druk. pt. „Rapsod o klęsce”). — * * * „(Pod nieba dłoniastą palmą)” k.1. — „Psalm 2 o krzyżu” k.16. — „Rycerz” k.6-7. — „Spojrzenie” k.5. — „Starość” k.12. — „Z szopką” k.9-10. — „Żal” k.8.

Daty powstania tekstów: „1940” na k.1, „1941” na k.8 i 16.

Załączona umowa Krzysztofa Kamila Baczyńskiego (jego ręką, podpisany pseud. Jan Bugaj) z nakładcą Zbigniewem Mitznerem (podpisany pseud. Marian Zawadzki) 1943 k.17 i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.18.

Druk. k.6-7, 9-13 w: *Wiersze wybrane*. Lwów 1939 [Warszawa 1942, druk konspiracyjny]; k.1, 4, 6-7, 9-16 w: *Śpiew z pożogi*. Warszawa 1947; całość w: *Utwory zebrane*. Kraków 1961, w wydaniu II (Kraków 1970) druk. także k.17-18 wraz z komentarzem oraz fotokopia k.18 i fragmentu k.17.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 822.

1954 Pol., 1944 i 1969 r., masz., 30x21 cm, k.I, 53

Krystyna Berwińska: „Ariadna. Komedia w trzech aktach”

Masz. wydawniczy.

Dołączone pokwitowanie odbioru przez autorkę kopii masz. sztuki 1969 k.53.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 830.

1955 Pol., 1940 i 1969 r., masz., 29,5x21 cm, k.59

Zofia Bogusławska: Opowiadania

„Infernum” k.1-19. — „Macochoa” k.20-31. — „Pianino” k.32-43. — „Wielka wizja” k.44-57.

Dołączona kopia masz. listu Larysy Mitznerowej do Janiny Sujkowskiej 1969 k.58 i odręczna odpowiedź adresatki 1969 k.59.

Data „1940” według listu Z. Bogusławskiej do redakcji tyg. *Kultura* (1976 nr 42).
Prwdr. k.44-57 (bez nazwiska autorki) *Kultura* 1976 nr 35.
Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 958.

1956 Pol., 1936 i 1943 r., masz., 29,5x21 cm, k.II, 164

Pedro Calderon de la Barca: „Życie snem (La vida es sueño). Dramat w trzech aktach. Napisał... Przełożył dr Edward Boyé”

1. Egzemplarz (kopia masz.) Agencji Wydawnictw Scenicznych i Muzycznych, Stanisław Rechtleben, Warszawa k.1-135. Brak 2 kart po k.94 i 4 kart po k.105.

2. Fragmenty maszynopisu wydawniczego, obejmujące sceny 1-5 aktu I i zakończenie sceny 5 – początek sceny 7 aktu II k.136-164.

W p.1 pieczętka tuszowa Agencji na wielu kartach.

Wystawiono: Teatr Wielki, Lwów, 15 II 1937; Teatr Narodowy, Warszawa, 1937.

Prwdr. akt I: *Droga* 1936 nr 10; akt II i III: *Droga* 1937 nr 12. Druk. Wrocław 1956.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 839.

1957 Pol., 1943 r., 28x21,5 cm, k.15

Lope de Vega: „Pies na sianie. Komedia renesansowa w trzech aktach. Parafraza przekładu wierszem z hiszpańskiego Edwarda Boyé”

Akt I sceny 1-12; brak scen 8, 13-16. Czystopis z nielicznymi poprawkami.

Załączone pokwitowanie E. Boyé (podpisany pseud. Edward Dantejski) odbioru honorarium na poczet umów 1943 k.15.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 838.

1958 Pol., 1940 – 1942 r., masz., 30x21 cm, k.283

Kazimierz Brandys: Urodziny

Powieść. Masz. z drobnymi poprawkami autora oraz uwagami i podkreśleniami NN (ołówkiem).

Prwdr.: k.235-246 *Dziennik Polski* 1945 nr 285; k.74-92 *Świat Młodych* 1948 nr 55.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 824.

1959 Pol., 1943 r., masz., 29x20,5 cm, k.35

Jan Brzechwa: „Na ulicy Słowiczej”

Masz. wydawniczy tomu następujących wierszy:

„Anioł” k.17. — „Błękit i kamień” k.5. — „Cień dwoisty” k.18. — „Droga” k.26. — „Dziecko” k.8. — „Dzieje” k.15. — „Dzień Zaduszny” k.13. — „Elegia” k.7 (druk. pt. „Bratowa”). — „Elegia o cieniu żony” k.16 (druk. pt. „Nocny niepokój”). — „Konkwistador” k.31. — „Kości” k.30. — „Listy” k.10. — „Małość” k.28. — „Muzyka” k.4. — „Mróz” k.29. — „Na ulicy Słowiczej” k.1. — „Niebo i ziemia” k.9. — „Niedola” k.24. — „Nienawiść” k.27. — „Ojciec” k.23. — „Pieśń” k.6. — „Poeta” k.32. — „Rozstanie z cieniem” k.25. — „Słowa proste” k.12. — „Sonet” k.21. — „Sosna” k.20. — „Wieczór” k.2. — „Wróżby” k.11. — „Zielony dzień” k.14. — „Żebracy” k.19. — „Żona” k.22. — „Życie upadłe” k.3.

Spis treści k.33.

Załączona umowa (kopia masz.) częściowo ręką J. Brzechwy (podpisany pseud. Henryk Klonowicz) z nakładcą Z. Mitznerem (podpisany pseud. M. Zawadzki) 1943 k.34 i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.35.

Zob. sygn. 682.

Druk. w tomie *Liryka mego życia*. Warszawa 1968 (oprócz wierszy k.6, 10, 19, 21, 27).

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 933.

1960 Pol., 1943 r., masz., 29,5x21 cm, k.I, 53

Jan Brzechwa: „Do tańca i do różańca. Dużo wierszyków wesółych, trochę poważnych”

Kopia maszynopisu wydawniczego tomu następujących wierszy:

„Alfabet” k.53. — „Bułka i Krysia” k.20. — „Cukier” k.24. — „Cygan i smok” k.8-13. — „Dalej, śmieszki, na orzeszki!” k.27-28. — „Dobry apetyt” k.2. — „Domyślne jabłko” k.25. — „Gdyby ziemia była ananasem” k.53. — „Jak listopad podpowiadał Jasiowi” k.7. — „Jak się Bida z Nędzą pokłóciły w chacie skrzętej gosposi Wikci” k.47-52. — „Jesień – malarka” k.29. — „Kradzież” k.3. — „Litery” k.5. — „O dobrej Kazi i bezczelnej kózce” k.31-36. — „O panu Jeżu i mądrej Jagódce” k.42-46. — „Podróże pajęczka” k.26. — „Pożegnanie wsi” k.30. — „Przygoda w pasiece”

k.23. — „Przyjęcie u Cygana” k.14-19. — „Sen” k.22. — „Tak i nie” k.6.
— „Taka to wdzięczność na świecie!” k.37-41. — „Trudno zgadnąć” k.1.
— „Tyle” k.4. — „Zagadka dla czytelniczki” k.21.

Druku nie stwierdzono.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 932.

1961 Pol., 1943 r., masz., 29,5x21 cm, 2 tomy, k.234+214

Jan Stanisław Bystron: „Warszawa”

Monografia miasta. Masz. wydawniczy.

Tom I: Rozdz. 1-6 (k.1-234).

Tom II: Rozdz. 7-10 (k.235-448).

Druk. oprócz k.398-448 (rozdz. 10) Warszawa 1949; całość w wyd. II. Warszawa 1977.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 934.

1962 Pol., 1943 i 1969 r., rps, masz., 29,5x21 cm, k.35

**William Shakespeare: „Wieczór Trzech Króli czyli Wszystko co chcecie”.
Przełożył Stanisław Dygat**

Komedia w 5 aktach.

1. Rękopis tłumacza k.1-19. Dedykacja S. Dygata dla P. Mitznera 1969 na k.1r.

2. Akt I. Masz. z niewielkimi poprawkami tłumacza k.21-33; tytuł ręką Z. Mitznera na k.21.

Załączone: umowa S. Dygata (jego ręką, podpisany pseud. Waclaw Kurowski) z nakładcą Z. Mitznerem (podpisany pseud. M. Zawadzki) 1943 k.34 i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.35.

Mniejsze k.21, 35, czysta k.20.

Wystawiono: Teatr im. S. Jaracza, Łódź 1950.

Druk. Wrocław 1951.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 923.

1963 Pol., 1943 r., masz., 30x21 cm, k.32

Włodzimierz Dzwonkowski: Wernyhora i jego prorocstwa

Masz. wydawniczy eseju.

Druk. w aneksie książki *Rosja a Polska*. Warszawa 1991 (s.209-233).
Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 959.

1964 Pol., 1943 – 1944 r., masz., 29,5x21 cm, 3 tomy, k.102+111+112

Włodzimierz Dzwonkowski: „Rosja a Polska”

Masz. wydawniczy dzieła. Tytuł i data wg umowy.

Tom I: „Tysiąc lat stosunków polsko-ruskich do upadku Rzeczypospolitej szlacheckiej” (k.102).

Tom II: „Sprawa polska w opinii rosyjskiej XIX wieku” (k.111).

Tom III: „Aleksander Lednicki a stosunki polsko-rosyjskie w pierwszej ćwierci bieżącego stulecia” (k.112).

Załączona umowa (kopia masz.) częściowo ręką W. Dzwonkowskiego (podpisany pseud. Zygmunt Jagodziński) z nakładką Z. Mitznerem (podpisany pseud. M. Zawadzki) 1943 k.112.

Zob. Archiwum PAN, Warszawa, sygn. III-7.39.

Druk. tom II i III: *Rosja a Polska*. Warszawa 1991.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 924.

1965 Pol., 1931 – 1943 r., masz., druk, 29x22 cm, k.15

Paweł Hulka-Laskowski: Eseje

1. Spis treści tomu esejów pt. „Dwie perspektywy” k.1-2.

2. Wycinki prasowe z drukiem następujących esejów:

„Antynomie współczesne” (*Tygodnik Ilustrowany* 1933 nr 18) k.3. — „Aspekty baroku” (*Sygnaly* 1938 nr 35) k.4. — „Dzieło literackie” (*Sygnaly* 1937 nr 32) k.5. — „Jeszcze raz poezja i proza” (*Gazeta Polska* 1933 nr 99) k.6. — „Literatura piękna” (*Gazeta Polska* 1934 nr 264) k.7. — „Nowe »Na-

rodziny tragedii» (*Rozmaitości* 1933 nr 37) k.8. — „Poezja i proza” (*Gazeta Polska* 1933 nr 31) k.9. — „Problematyka literatury polskiej” (*Polska Zbrojna* 1933 nr 286) k.10. — „Rzeczywistość współczesna a literatura światowa” (*Tygodnik Ilustrowany* 1933 nr 41) k.11. — „Wiekuisty powrót tego samego” (*Skamander* 1935 nr 7) k.12. — „Wojenka, wojenka!...” (*Wiadomości Literackie* 1931 nr 49) k.13. — „W poszukiwaniu syntezy” (*Pion* 1935 nr 45) k.14.

Ponadto propozycja wznowienia przekładu powieści *Babunia* Bożeny Němcowej k.15.

Mniejsze k.2 i 15.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 937.

1966 Pol., 1937 r., masz., 30x21 cm, k.I, 23

Jarosław Iwaszkiewicz: „Bitwa na równinie Sedgemoor. (Opowiadanie)”

Opowiadanie dedykowane pamięci Josepha Conrada.

Masz. z niewielkimi poprawkami autora.

Data: „1937” wpisana ołówkiem na k.23.

Odcięta część k.I (zapewne z nazwiskiem autora).

W słowniku biobibliograficznym *Współcześni polscy pisarze i badacze literatury* (Warszawa 1994, t.III, s. 322) data powstania: „1942”.

Druk. w: *Nowa miłość i inne opowiadania*. Warszawa 1946.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 925.

1967 Pol., 1938 – 1941 i 1969 r., masz., 29,5x21 cm, k.I, 35

Jarosław Iwaszkiewicz: „Gospodarstwo. Komedia w 1 akcie”

Kopia masz. z bardzo drobnymi poprawkami autora; jego podpis 1969 na k. I.

Data: „1938-1941” pod tekstem w druku.

Prapremiera: Teatr Ziemi Pomorskiej, Toruń, 12 VI 1947.

Druk w: *Dziela* T.VIII. Warszawa 1958.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 926.

1968 Pol., 1943 i 1969 r., masz., 29,5x21 cm, k.205

Jarosław Iwaszkiewicz: „Nowele włoskie”

Tom nowel. Kopia maszynopisu wydawniczego:

„Koronki weneckie I” k.3-9. — „Weneckie koronki II” k.10-37 (druk. pt. „Koronki weneckie II”). — „Kongres we Florencji (opowiadanie historyczne)” k.38-107. — „Voci di Roma” k.108-122. — „Hotel Minerwa” k.123-139. — „Stracona noc” k.140-164. — „Powrót Prozerpiny” k.165-203.

Przedmowa k.2, spis treści k.204.

Tom dedykowany pamięci Karola Szymanowskiego. Podpis autora 1969 na k.1.

Załączona umowa (masz.) częściowo ręką J. Iwaszkiewicza (podpisany pseud. Henryk Pilawic) z nakładcą Z. Mitznerem (podpisany pseud. M. Zawadzki) 1943 k.205.

Druk. Warszawa 1947.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 927.

1969 Pol., 1944 i 1956 r., masz., druk, 29,5x21 cm, k.122

Aleksander Kamiński: Kamienie na szaniec

Opowieść. Redakcja II, nieco zmieniona i szersza o 2 rozdziały niż red. I (wyd. 1944). Masz. z niewielkimi poprawkami.

Brak 2 kart tekstu po k.3 i 2 kart po k.120.

Dołączony wycinek z *Biuletynu Rozgłośni „Kraj”* 1956 nr 13, z wypowiedzią A. Kamińskiego k.122.

K.68 i 94 mniejsze, doklejone.

Druk. pod pseud. Juliusz Górecki. Warszawa 1944.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 837.

1970 Pol., 1942 i 1969 r., masz., 30x21,5 cm, k.242

Kazimierz Kosiński: „Romantyzm, mesjanizm i Wiosna Ludów. Tom I”

Karta tytułowa i przedmowa k.1-3; spis treści k.240. Pseudonim autora: Jan Dąbrowa na k.1.

„I. Norwid, Mickiewicz a Wiosna Ludów. 1848 r.” k.4-87.

„II. Norwidowskie *Quidam* jako problem nowego człowieka i cywilizacji” k.88-149.

III. „Mickiewicz z *Trybuny Ludów*” k.150-239.

Data: „Warszawa, dn. 31 lipca 1942 r.” na k.3.

Dołączone pokwitowanie wypożyczenia dzieła przez Kazimierza Wykę 1969 k.241.

Ponadto fragment pracy o Juliuszu Słowackim, dotyczący *Balladyny* k.242.

Mniejsza k.241.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 928.

1971 Pol., 1943 r., powiel., 20,5x16,5 cm, k.17, obwol. pap.

Stanisław Kowalczyk: „Osty kwitnące. Poezje. Rysunki i opracowanie graficzne Andrzeja Willa. Wydanie I. Pruszków 1943”

Masz. powielany w formie tomiku.

„Perspektywa” k.5. — „Serso” k.6. — „Łąka” k.7. — „Irysy” k.8. — „Chwila” k.9. — „Niedziela” k.10 (prwdr. *Miesięcznik Literacki* 1978 nr 8). — „Kołysanka” k.12. — „Październik” k.13 (prwdr. jw.). — „Jak w lesie” k.14. — „Gdzie nie posieją mnie...” k.16 (prwdr. jw.).

Spis treści k.17.

Obwoluta z ciemnoniebieskiego papieru fakturowanego. W części centralnej obwol. Ir kolor błękitny i druk powiel. rysunku stylizowanych ostów, tytułu oraz informacji na skrzydełku: „Wydano 26 egzemplarzy numerowanych”. Na obwol. IIv – 2 litery „W”.

Teksty również w sygn. 1972 k.4-8, 12, 14.

Reprint. Pruszków 2005. — Druk. w: *Kradzieże brylantów*. Wrocław 2005.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 939.

1972 Pol., 1943 r., masz., 21x15 cm, k.38

Stanisław Kowalczyk: „Kradzieże brylantów”

Wiersze. Masz. z niewielkimi poprawkami autora(?):

„Chwila” k.12. — „Do przyjaciół” k.30 (prwdr. *Nowy Wyrzaz* 1979 nr 9). — „Dyskusja emerytów” k.22. — „Fragment” k.34-35 (prwdr. *Mie-*

sięcznik Literacki 1978 nr 8). — „Idąc na randkę” k.3 (prwdr. *Nowy Medyk* 1976 nr 17). — „Irysy” k.7 (prwdr. *Poezja* 1977 nr 11). — „Kołysanka” k.4 (prwdr. jw.). — „Las” k.9. — „Łąka” k.6 (prwdr. jw.). — „(Morza błękitne, dalekie)” k.10 (prwdr. *Nowy Wyrz* 1979 nr 9). — „Niedokończony sonet”. Dedykacja: „Żonie mojej ś.p. Annie” z d. Głowackiej k.2 (prwdr. *Nowy Medyk* 1976 nr 17). — „Niedziela” k.8 (prwdr. *Miesięcznik Literacki* 1978 nr 8). — „Panu X.X.” k.29. — „Perspektywa” k.14. — „Pijany, zapłakany...” k.18. — „Podzwonne” k.38 (prwdr. *Kultura* 1976 nr 31). — „Poeta powraca” k.20-21. — „Portret własny A.D. 1943” k.16-17. — „Poza nawias” k.15. — „Protest” k.25-26. — „Próba perswazji” k.23-24. — „(Przy szklance siedząc wina)” k.11 (prwdr. *Poezja* 1977 nr 11). — „(Rozhuściły dwie wałki karuzel nad rzeczka)”. Dedykacja: „K.J.” k.33. — „Serso” k.5 (prwdr. jw.). — „Stawisko” k.13. — „Śpiący”. Dedykacja: „Pamięci Jana Artura Rimbaud” k.32 (prwdr. *Materiały Repertuarowe Wojska Polskiego* 1969 nr 4). — „Ty i ja” k.27-28 (prwdr. *Nowy Wyrz* 1979 nr 9). — „Zachód” k.36-37. — „Zataczaj się...” k.19. — „Zdobywamy wiatrak”. Dedykacja „Andrzejowi W[illowi]” k.31 (prwdr. jw.).

Poprawka ręką Jarosława Iwaszkiewicza na k.11.

Druk. Wrocław 2005.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 939.

1973 Pol., 1943 r., masz., 27x21 cm, k.119

Anna Kowalska: „Pierwsza zdrada”

Powieść, części II-IV; brak części I. Masz. z poprawkami autorki.

Załączona umowa (kopia masz.) częściowo ręką Marii Dąbrowskiej (podpisana pseud. Klementyna Tańska) w imieniu A. Kowalskiej (pseud. Anna Chrzanowska) z nakładcą Z. Mitznerem (podpisany pseud. M. Zawadzki) 1943 k.118 i pokwitowanie odbioru honorarium przez M. Dąbrowską 1943 k.119.

Tytuł wg umowy.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 809.

1974 Pol., 1943 i 1969 r., 30x21 cm, k.55

Juliusz Krzyżewski: „Poezje”

Czystopis następujących wierszy z lat 1934-1943:

„Anioły. Fragment architektoniczny” k.23. — „Autoportret” k.39. — „Bóg zwierząt i gwiazd” k.11. — „Codzienne sprawy nasze” k.18. — „Czarne kwiaty” k.17. — „Dans le brouillard” k.40. — „Dialog o śmierci” k.32. — „Dobrogniewa w kąpeli” k.24. — „Do ciebie, Warszawo” k.1-2. — „Do córeczki” k.25. — „Do Krystyny (Nie lubisz moich wierszy)” k.48. — „Do muzy” k.10. — „Dwie rzeczy”. Dedykacja dla Jarosława Iwaszkiewicza k.31. — „Fragment Mszy św.” k.30. — „Grześ” k.21. — „Impresje letnie” k.37. — „* * * (Istoto mniej rozumna)” k.12. — „Ja” k.19. — „Jesień 1942” k.8-9. — „Jesień zwycięska” k.41. — „* * * (Jeśli głód)” k.51. — „Latarnia morska” k.33-34. — „Lornetka polowa” k.15. — „Modlitwa do Ojca” k.45. — „Na kwaterze” k.42. — „* * * (Nie spała moja żona)”. Dedykacja dla żony k.38. — „* * * (Opuszczony, miłości twej niezdolny pojąć)”. Dedykacja „Ojca pamięci” k.28. — „Pod zachodem stojąc” k.20. — „Pogrzeb chłopca”. Dedykacja „Pamięci Stasia Skłodowskiego” k.43. — „Pogrzeb wiejski”. Dedykacja „Pamięci Stanisława Junoszy-Piotrowskiego” k.22. — „Postillon d’amour” k.3-4. — „Powrót” k.27. — „Przed witrażem” k.29. — „Przejazdem” k.46. — „Refleksy” k.49. — „Reportaż afrykański” k.44. — „Skowronek” k.47. — „Szarża” k.26. — „Tryptyk w cerkwi Zapalowskiej” k.36. — „Widok z okna pociągu” k.5. — „Wiosna 1939” (V 1939) k.14. — „W odwrocie” k.16. — „W opłotkach” k.35. — „Zlecenie” k.13. — „* * * (Została u nas jeszcze kolumna w Warszawie)” k.7. — „Z wiosny 1942” k.6. — „Żart” k.50.

Załączona umowa (masz.) częściowo ręką J. Krzyżewskiego (podpisany pseud. Juliusz Ehrenkreutz) z nakładcą Z. Mitznerem (podpisany pseud. M. Zawadzki) 1943 k.52 i odręczne pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.53.

Dołączone: list Zespołu Filmowego „Tor”, Warszawa do Larysy Mitznerowej 1969 k.54 oraz pokwitowanie odbioru masz. wydawniczego „Poezji” przez żonę autora, Marię Krzyżewską 1969 k.55.

Tytuł w umowie oraz na k.1 wpisany przez Z. Mitznera.

Mniejsze k.53-55.

Druk. w: *Poezje*. Warszawa 1978.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 929.

1975 Pol., przed 1944 r., masz., 36x22,5 cm, k.44

Stefan Kwaśniewski: Opowiadania humorystyczne

„Detektyw prywatny” k.1-2. — „His Majesty” k.13-14. — „Od przybytku głowa boli” k.8-9. — „Pan Wesołowski i jego córka” k.30-35. — „Samobójstwo Chińczyka” k.41-44. — „Taumaturgia” k.3-7. — „Topniejące lata”: „Kasztanowa aleja” k.19; „Na plebanii” k.20-21; „Róża” k.22-23; „Winnogrona” k.24-25; „Gałązka zza płotu” k.26-27; „Żuk” k.28-29. — „Trochę kabulu” k.10-12. — „Trzej panowie w przedziale” k.15-18. — „W łódce” k.36-40.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 941.

1976 Pol., ok.1943 r., masz., 29,5x21 cm, k.206

Teofil Łapiński: Powstańcy na morzu w wyprawie na Litwę. Z pamiętników pułkownika... Opracował Janusz Stępowski

Odpis z druku (Lwów 1878), z innym podziałem na rozdziały. Brak zakończenia. Masz. z drobnymi poprawkami J. Stępowskiego(?).

Tekst zapewne był przygotowany do II wydania (nie ukazało się).

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 951.

1977 Pol., 1938 – 1943 i 1970 r., rps, masz., 29,5x21 cm, k.12

Jan Miernowski: Wiersze

Masz. (z odręcznym dopiskiem autora na k.3) następujących wierszy:

„Ballada” k.1. — „Dwie pieśni o Wiśle”: „I. Pieśń o Czarnej Wiśle” k.2 (prwdr. *Poezja* 1969 nr 9), „II. Pieśń o Białej Wiśle” k.3 (prwdr. *Materiały Repertuarowe Wojska Polskiego* 1969 nr 4). — „Dytyramb” k.4 (prwdr. *Poezja* 1969 nr 9). — „Głosy” k.5 (prwdr. *Kultura* 1976 nr 31). — „Kroki” (1938) k.6. — „Pod balkonem” k.7 (prwdr. pt. „Scena balkonowa”, *Wiadomości* 1961 nr 32). — „Sarabanda” k.8 (prwdr. jw.). — „Strumienie (para-

frazowana odpowiedź Cz. Miłoszowi” k.9. — „Supervielle’owski motyw” k.10. — „Warszawie drugiej” k.11 (prwdr. *Kultura Jutra* 1943 nr 8-9).

Dołączone odręczne pokwitowanie odbioru masz. wydawniczego ww. wierszy przez żonę autora, Annę Miernowską 1970 k.12.

Druk. w: *To była noc. Wiersze i proza*. Warszawa 2004.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 942.

1978 Pol., 1943 r., rps, masz., 30x21 cm, k.I, 43

Czesław Miłosz: „Świat. Poema naiwne. Napisał B. B. Kózka. Warszawa 1943”

1. Tomik rękopiśmienny (k.I, 1-21) następujących wierszy:

„Droga” k.1. — „Furtka” k.2. — „Ganek” k.3. — „Jadalnia” k.4. — „Schody” k.5. — „Obrazki” k.6. — „Ojciec w bibliotece” k.7. — „Zakłęcia ojca” k.8. — „Z okna” k.9. — „Ojciec objaśnia” k.10-11. — „Przypowieść o maku” k.11. — „Przy piwoniach” k.12. — „Wiara” k.13. — „Nadzieja” k.14. — „Miłość” k.15. — „Wyprawa do lasu” k.16. — „Królestwo ptaków” k.17. — „Trwoga” k.18. — „Odnalezienie” k.19. — „Słońce” (IV 1943) k.20.

Adnotacja autora: „Nakład egzemplarzy 1” na k.Iv.

2. Masz. wydawniczy tegoż k.22-43.

Czysta k.21.

Druk. w: *Ocalenie*. Warszawa 1945. — Wydanie fototypiczne rękopisu: Kraków 1999.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 931.

1979 Pol., 1943 r., rps, masz., 30x21 cm, k.84

Czesław Miłosz: „Eseje”

Masz. wydawniczy (k.1-59) i kopia masz. autora (k.60-80) następujących esejów:

„I. Legenda wyspy” (o Danielu Defoe) k.1-10.

„II. Legenda miasta – potwora” (o Honoré Balzaku) k.11-23.

„III. Legenda woli” (o Stendhalu) k.24-37.

„IV. Zupełne wyzwolenie” (o André Gide) k.38-50.

„V. Poza prawdą i nieprawdą” (o Williamie Jamesie) k.51-59.

„VII”. Religijność Zdziechowskiego k.60-80.

Załączona odręczna umowa Cz. Miłosza (podpisany pseud. Cezary Malisz) z nakładcą Z. Mitznerem (podpisany pseud. M. Zawadzki) 1943 k.81-82 i 2 pokwitowania odbioru honorarium 1943 k.83-84.

W umowie wymienione nadto 4 eseje (o Witkacym, o L. Tołstoju, o T. Eliocie, o J. Super-vielle'u).

Druk. k.1-23, 60-71, 74-80 w: *Prywatne obowiązki*. Paryż 1972. — Druk. całości w: *Eseje okupacyjne*. Kraków 1996 (tu również druk. eseju o Witkacym pt. „Granice sztuki” i o Tołstoju pt. „Przeżycie wojenne”).

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 930.

1980 Pol., przed 1944 r., rps, masz., 30x22 cm i mniej, k.24

Janusz Minkiewicz: Wiersze dla dzieci

„Dziesięciu murzynków” k.1-3 (prwdr. *Przekrój* 1945 nr 7). — „Naokoło domku Tomka”. Masz. k.4-7. — „O piesku – dziwaku” (6,5x10,5 cm) k.8-22 i masz. k.23-24 (prwdr. *Przyjaciel Dzieci* 1946 nr 2).

Pseudonim autora: „Wujcio Minio” na k.1.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 943.

1981 Pol., 1937 – 1938 r., masz., 29x22,5 cm, k.II, 92

Maria Morozowicz-Szczepkowska: „Genewa. Paquis nr 10. Sztuka w 5 aktach”

Dramat o Juliuszu Słowackim. Masz. z drobnymi poprawkami NN.

Data: „Warszawa, pisana od listopada [1937] do lutego, r. 1938” na k.92.

Odcięta część k.1 (z nazwiskiem autorki) i część k.92 (bez ubytku tekstu). Na k.I i II pieczętka ZAIKS-u.

Prapremiera: Teatr Wybrzeże, Gdynia, 15 X 1947.

Druk. k.44-48 (fragment aktu 3): *Skawa* 1938 nr 1 s.12-16.

Zob. M. Morozowicz-Szczepkowska. *Z lotu ptaka. (Wspomnienia)*. Warszawa 1968 (s.331-332, 369).

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 831.

1982 Pol., po 1932 – 1943 r., masz., 29,5x21 cm, k.155

Andrzej Pleśniewicz: Eseje

1. 3 eseje z planowanego tomu szkiców o literaturze europejskiej. Masz. z drobnymi poprawkami autora i Z. Mitznera:

„III. Valery Larbaud” k.1-32 (prwdr. *Literatura na świecie* 1973 nr 7).

„V. Rainer Maria Rilke” k.33-54 (prwdr. *Verbum* 1938 nr 4 s.692-712, przedruk. *Literatura na świecie* 1973 nr 4).

„VI. Paul Valéry” k.55-84 (prwdr. *Teksty Drugie* 2005 nr 3).

Tytuły na k.33 i 55 wpisane przez Z. Mitznera.

2. Kopia masz. wydawniczego tychże esejów (brak 1 karty początku) k.85-154.

3. Piotr Mitzner: Nota o A. Pleśniewicz (masz.) k.155 (druk. *Literatura na świecie* 1973 nr 4).

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 829.

1983 Pol., ok. 1943 r., masz., 30x21 cm, k.159

Stefan Przewalski: „Rybiński”

Monografia gen. Macieja Rybińskiego. Masz. z drobnymi poprawkami autora i NN.

Druk. (oprócz k.141-143, 158 i z rozszerzeniem ostatniego rozdziału) pt. *General Maciej Rybiński. Ostatni wódz naczelny Powstania Listopadowego (1784-1874)*. Wrocław 1949.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 944.

1984 Pol., między 1921 – IV 1939 r., masz., 30x21 cm, k.36

Stanisław Edward Rembek: „Opuszczone działo”

Opowiadanie. Tytuł wpisany ołówkiem na k.1. Masz. z drobnymi poprawkami autora.

Prwdr.: k.17-21 pt. „*W odwrocie*. (Urywek z opowieści *Opuszczone działo*”, *Słowo* (Wilno) 1939 nr 97; k.22-36 pt. „*Opuszczone działo*. Rembek odnaleziony”, *Rzeczpospolita (Plus – Minus)* 2000 nr 32.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 945.

1985 Pol., 1943 i 1969 r., masz., 30x21 cm, 2 tomy, k.78+70

Alfred Rogalski: „Daleka Północ”

Powieść. Kopia masz. wydawniczego. W tekście nieliczne poprawki korektorskie.

Tom I: k.78.

Tom II: k.70.

Załączone pokwitowanie odbioru rękopisu powieści przez Stanisława Dygata 1969 k.70.

Rękopis powieści: BN, akc. 14098.

Druk: Warszawa 1972.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 946.

1986 Pol., 1943 r., rps, masz., 29,5x21 cm, k.56

Jerzy Mieczysław Rytard: Wspomnienia

Masz. wydawniczy następujących tekstów:

1. „W obłęzionej Warszawie” k.1-24 (prwdr. *Głos Robotniczy* 1945 nr 134-142; rękopis sygn.1926 p.1).

2. „List do trzech przyjaciół” (Stanisława Vincenza, Petro Szekieryka-Donykiwa, Stanisława Ryszarda Dobrowolskiego) k.25-33 (masz. autora sygn.1934 p.1).

3. „List do Stanisława Ciesielczuka” k.34-47 (masz. autora sygn. 1934 p.2.; prwdr. w redakcji znacznie skróconej, *Warszawa* 1947 nr 1).

4. Petro Szekieryk-Donykiw: „Fłojera dziada Iwańczyka (rozdział z książki pt. *Dziad Iwańczyk*). Tekst polski opracował...” k.48-53 (masz. Rytarda sygn.1917 p.1).

Załączona umowa ręką J. M. Rytarda (podpisany pseud. Antoni Buczyński) z nakładcą Z. Mitznerem (podpisany pseud. M. Zawadzki) 1943 k.54-55 i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.56.

Tytuł wg umowy.

W umowie wymieniony nadto „Molfar Oleksy” (zob. sygn.1917 i 1925 p.6).

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 947.

1987 Pol., 1940 – 1943 r., masz., 29,5x21 cm, 2 tomy, k.317

Kazimierz Zenon Skierski: „Nieurodzaj. Powieść”

Pseudonim autora: Antoni Piotrowski na k.1. Masz., częściowo kopia masz. z poprawkami autora(?).

Tom I: Rozdz. 1-6 (k.1-182).

Tom II: Rozdz. 7-8, 9 (zakończenie), 12 (k.183-317).

Spis treści brakujących rozdziałów (9 i 10) na k.2.

Data: „Warszawa, maj 1940 – kwiecień 1943” na k.317.

Druk. Kraków 1947 (s.1-260, 296-299, 328-388).

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 949.

1988 Pol., między 1928 – 1943 r., 30x21 cm, k.37

Floryan Sobieniowski: „George Bernard Shaw: »Przewodnik Inteligentnej Kobiety«... (Wykaz treści tomu drugiego)”

Czystopis z niewielkimi poprawkami (wg foliacji F. Sobieniowskiego k.38-74).

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 828.

1989 Pol., 1927 r., masz., 28x22 cm, k.I, 155

Eugene O'Neill: „Anna Christie. Sztuka w 4 aktach. Przełożył Floryan Sobieniowski”

Kopia masz. Data przekładu: „Londyn. Styczeń - luty 1927 r.” na k.155.

Wystawiono: Teatr Nowy, Warszawa, 1929.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 826.

1990 Pol., 1943 r., masz., 30x21 cm, k.45

Amy Kennedy Gould i Eileen Russell: „Odwrót od szaleństwa. Komedia w trzech aktach. Napisały... Autoryzowany przekład Floryana Sobieniowskiego”

Kopia maszynopisu wydawniczego.

Zakup. od Larisy Mitznerowej 1974, inw. 827.

1991 Pol., lata 20. XX w., 20x16 cm, k. 504, 31 zeszytów

**Wikientij Wieriesajew: „Bez wyjścia. Powieść z czasów wojny domowej”.
Przełożył Stanisław Stempowski**

Czystopis przekładu z niewielkimi poprawkami.

Odpis fragmentów wierszy (w j. ros.) z oryginału powieści k.500-502.

Czyste k.503 i okładki zeszytów.

Tytuł oryginału: *W tupikie* (druk. Moskwa 1923).

Zakup. od Larisy Mitznerowej 1974, inw. 823.

1992 Pol., 1943 r., rps, masz., 29,5x21 cm, k.I, 34

Janusz Stępowski: W świecie i w domu

Wiersze. Kopia masz. wydawniczego cyklów wierszy:

„I. Legia Cudzoziemska”:

„Legia Cudzoziemska (En avant à la baïonnette!...)” k.1-2. — „Cafard” k.3. — „Poczta z Polski!” k.4-5. — „Madame Lalla”. Dedykacja: „Helenie Filochowskiej” k.6-8.

„II. Gdynia”:

„Gdynia. I-V” k.9-12. — „Przyszła kryska na Matyska” k.13-14.

„III. Dom rodzinny”:

„Wakacje” k.15-16. — „List pieniężny od matki ze dworu” k.17. — „Babcia” k.18. — „Legenda o krzywym sierżancie i matczynym sercu. I-III” k.19-22.

„IV. Różne”:

„Sen Saby” k.23-24. — „Boże Narodzenie na Plantach krakowskich”. Dedykacja: „Janowi Wiktorowi” k.25-28. — „Święty Franciszek i ptaki” k.29-32.

Załączona umowa ręką J. Stępowskiego (podpisany pseud. Władysław Więckowski) z nakładcą Z. Mitznerem (podpisany pseud. M. Zawadzki) 1943 k.33 i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.34.

W spisie treści (k.I) nadto wiersz pt. „Improwizacja Chopina” z cyklu „Różne”.

Tytuł wg umowy.

Rękopisy i masz. wierszy z k.9-12, 17, 23-28: Biblioteka Gdańska PAN, sygn. Ms. 5099.
Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 950.

1993 Pol., 1943 i 1970 r., masz., 29,5x20,5 cm, k.39

Anna Świrszczyńska: Orfeusz

Dramat. Red. I (9 scen bez podziału na akty). Masz. k.1-37.

Dołączone 2 listy A. Świrszczyńskiej do Piotra Mitznera 1970 k.38-39.

Prapremiera: Teatr Ziemi Pomorskiej, Toruń, 21 IX 1946.

Druk. w red. II pt. *Orfeusz. Sztuka w 3 aktach*. Warszawa 1947.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 952.

1994 Pol., 1942 – 1943 r., masz., 29,5x21 cm, k.44

Andrzej Trzebiński: „Aby podnieść różę... Dramat w 3 aktach”

Tytuł wpisany przez Z. Mitznera na k.I. Notatka Janusza Warmińskiego: „Wersja teatru Ateneum” oraz podpis na k.1, w tekście drobne poprawki zapewne jego ręką.

Prwdr. *Tygodnik Powszechny* 1956 nr 7-9. Druk. w tomie: *Aby podnieść różę... Poezje i dramaty*. Warszawa 1970.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 808.

1995 Pol., 1943 i 1973 r., masz., 29,5x21 cm, k.69

Kazimierz Wyka: „Pesymizm a odbudowa człowieka”

Masz. wydawniczy pracy powstałej w 1939 r.

Załączone notatki Alfreda Łaszowskiego i Barbary Winklowej z 1973 r., dotyczące autorstwa pracy k.69.

Druk. w: *Z pism...* Tom 7. *Stara szuflada i inne szkice z lat 1932-1939* (Aneks). Kraków 2000.
Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 960.

1996 Pol., 1942 r., masz., 29x20 cm, k.147

Jerzy Zawieyski: Droga do domu

Fragment powieści (wg foliacji autora k.113-258, 210 a). Masz. z niewielkimi poprawkami autora.

Data powstania pod tekstem w druku.
Rękopisy powieści zob. Ossolineum, inw. 13902 i 16420.
Druk. Warszawa 1946 (s.130-284).
Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974, inw. 810.

1997 Pol., między 1931 – 1960 r., rps, masz., 30x21 cm i mniej, k.79

Utwory różnych autorów

1. Edward Boyé: „Proces rodziny Franco” (esej). Masz. wydawniczy (odpis z druku) 1943 k.1-10 (prwdr. *Wiadomości Literackie* 1937 nr 24).

2. Stanisław Ryszard Dobrowolski: „Do mojej córki” k.11 i „Do przyjaciół w Warszawie” k.12 (czystopisy wierszy), dołączony list S.R. Dobrowolskiego do Zbigniewa Mitznera 1960 k.13.

3. Stanisław Dygat: Jezioro Bodeńskie (powieść). 2 fragmenty masz. wydawniczego (k.78-79, 87-91) 1943 k.14-20 (druk. Warszawa 1946).

4. Roman Hussarski: Dwa cykle wierszy (masz.) k.21-34

a) „Bellona”:

„(Dobrze, że wilgoć zjadła)” k.26. — „Po śledztwie” k.23. — „(Stań wędrowce)” k.25. — „(Syn mój tu leży)” k.24 (prwdr. bez nazwiska autora *Kultura* 1976 nr 31). — „W Anatomicum (po nocy 13 maja 43 r.)” k.22.

b) „Głosy ziemi”:

„(Gdzieśmy spadli)” k.30. — „(Matko Boża)” k.29. — „Przyjacielowi” k.33. — „(Święty Boże!)” k.31. — „(Ziemio)” k.32 (prwdr. k.29-32: *Poezja* 1977 nr 11).

5. Jan Kott: „Przed końcem świata” (początek eseju o Tacycie). Kopia masz. 1943 k.35-40 (druk. w: *Mitologia i realizm*. Warszawa 1946), załączony list J. Kotta do Wandy i Z. Mitznerów 1945 k.41 i odpis masz. listu Z. Mitznera do J. Kotta 1945 k.42.

6. Kazimierz Zenon Skierski: „Kontrakt z Halucynacją. Powieść”. Czystopis początku między 1931-1943 k.43-47.

7. Marcin Ignacy Woyczyński: Okruchy wspomnień (fragment dotyczący nieudanego zamachu na warszawskiego generał-gubernatora Gieorgija Skałona oraz kontaktów z Józefem Piłsudskim). Czystopis 1943 k.48-56, załączona notka Z. Mitznera o autorze i jego wspomnieniach (masz.) k.57 (prwdr. *Tydzień* 1947 nr 9).

8. Grzegorz Załęski: „Anegdota i dowcip wojenny. Opracował...”. Odpis masz. z anonimowego druku konspiracyjnego pod tymże tytułem (Warszawa, luty 1943 KOPR) z pominięciem przedmowy i 33 dowcipów k.58-79 (druk w: *Satyra w konspiracji 1939-1944*. Zebrał i opracował G. Załęski. Warszawa 1948).

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1974-1975, inw. 840, 935, 936, 938, 948, 953, 954, 956.

1998 Pol., przed 1944, 1972, 1976 r., masz., 29,5x21 cm, k.60

Utwory autorów nieustalonych

1. NN: „Droga otwarta” (wiersze) k.1-31:

„Gwiazda” k.2. — „Ptak” k.3. — „Zmiana” k.4. — „Kąpiele” k.5. — „Chytrłość” k.6. — „Bąki” k.7. — „Czerwiec” k.8. — „Omyłka” k.9. — „Boja” k.10. — „Latarnia morska” k.11. — „Woda” k.12. — „Odpływ” k.13. — „Nagłość” k.14. — „Nerwica” k.15. — „Słowa” k.16. — „Ręce” k.17. — „Testament” k.18 (prwdr. *Poezja* 1977 nr 11). — „Ziemia bezpłodna” k.19. — „Syrenka (Andersena)” k.20 (prwdr. jw.). — „W cieniu” k.21. — „Woda łagodna” k.22. — „Leszczyna” k.23 (prwdr. jw.). — „Nocleg” k.24-25 (prwdr. jw.). — „Ojczyzna” 1938 k.26-28 (prwdr. *Kultura* 1976 nr 35).

„Spis rzeczy” k.29.

Dołączone: list Anny Świrszczyńskiej do Piotra Mitznera 1972 k.30 i wyjaśnienia Jadwigi Bury-Zaleskiej (wycinek pras., *Kultura* 1976 nr 38) k.31.

2. NN: Wiersze dla dzieci k.32-46:

„Genio” k.32-36. — „Gołąbek” k.37. — „(Gotuje matuś)” k.38. — „Huśtamy się” k.39. — „Nasz domek” k.40. — „Nasz ogródek” k.41. — „Świerszczyk” k.42. — „Talerzyk Jerzyka” k.43-44. — „Tomuś i piesek” k.45-46.

3. NN: „Artysta w czarnych okularach” (opowiadanie). Masz. k.47-60.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1975, inw. 940, 955, 957, 961.

1999 Pol., 1943 – 1984 r., rps, masz., 28x22 cm i mniej, k.80

Dokumentacja ogólna okupacyjnej akcji wydawniczej „Wisła”

1. Wzór umowy wydawniczej opracowany przez Emila Breitera (kopia masz.) k.1.

2. Zbigniew Mitzner: Spis (niepełny) zakupionych dzieł (część tytułów zaszyfrowana) i wypłaconych honorariów 1944(?) k.2-3. Fragment kartoteki tytułowej zakupionych dzieł (w prawym górnym rogu – numery umów, cyfry w klamrach – wysokość honorariów) k.4-33.

3. Rozliczenia finansowe:

5 pokwitowań (do rozliczenia) Kazimierza Zenona Skierskiego (podpisany pseud. Karol Kwiatkowski) 1943-1944 k.34-38; pokwitowanie odbioru honorarium lektorskiego przez Juliusza Saloniego 1943 k.39, 11 pokwitowań i rachunków za przepisywanie tekstów na maszynie 1943-1944 k.40-50; 5 rachunków i pokwitowań za materiały piśmienne i naprawę maszyny do pisania 1943-1944 k.51-55. Ponadto pokwitowanie odbioru pieniędzy od Wandy Mitznerowej przez żonę Wiktora Lipińskiego (podpisana pseud. Żeliszawa Figurska) k.56.

4. Listy do Z. Mitznera od następujących:

Bohdziewicz Antoni 1945 k.57. — Skierski K. Z. 1943 k.58. — Wohl Stanisław 1945 k.59.

5. Odpisy oświadczeń autorów i współpracowników „Wisły”, pisanych w 1945 r. dla Centralnego Komitetu Wykonawczego Polskiej Partii Socjalistycznej:

Maria Dąbrowska, Jarosław Iwaszkiewicz, Hanna Kołodziejska-Wertheimowa, Anna Kowalska, Wanda Melcer, Jan Nepomucen Miller, Juliusz Saloni, Stanisław Stempowski, Bronisław Wieczorkiewicz (oryginał oświadczenia), Teofil Wojeński k.60-69.

6. Listy do Piotra Mitznera od następujących:

Kozikowski Edward 1970 k.70-71. — Miłosz Czesław (odpis) 1984 k.72-73. — Przyboś Julian (fotokopia) 1970 k.74-75.

7. Odpis listu Witolda Andrzeja Więckowskiego do Hanny Kirchner 1969 k.76-77.

8. Lista autorów „Wisły” zrekonstruowana w latach 1968-1973 przez Larysę Mitznerową i Piotra Mitznera. Masz. k.78.

9. Bibliografia „Wisły” z lat 1969-1973 (dotyczy druku utworów i wzmianek o akcji wydawniczej), sporządzona przez L. Mitznerową. Masz. k.79-80.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1985, inw. 962.

2000 Pol., 1931 – 1979 r., rps, masz., druk, 29,5x21,5 cm, więcej i mniej, k.142

Dokumentacja autorska okupacyjnej akcji wydawniczej „Wisła”

Dokumentacja zawiera:

1. umowy wydawnicze zawierane przez autorów z nakładcą Zbigniewem Mitznerem (pseud. Marian Zawadzki), pokwitowania odbioru honorariów, konspety dzieł lub notatki z 1943 i I połowy 1944 r.;

2. korespondencję Z. Mitznera z lat 1945-1947 dotyczącą rękopisów i maszynopisów autorskich oraz maszynopisów wydawniczych;

3. korespondencję Larysy Zajączkowskiej-Mitznerowej i Piotra Mitznera z lat 1969-1979 dotyczącą ustaleń autorstwa i zwrotu tekstów.

Obejmuje następujących autorów:

Baczyńska Stefania: umowa odręczna (podpisana pseud. Maria Wiśniewska) na przekład dzieła Ericha Kästnera pt. „35-y maj” i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.1-3.

Boguszewska Helena: umowa odręczna (podpisana pseud. Helena Roguska) na powieść „Całe życie Sabiny” (tytuł zaszyfrowany: „Zofia w piekle”) i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.4-6.

Borudzka Wanda: umowa odręczna (podpisana pseud. Marta Zaorska) na tom wierszy pt. „Z kalendarzem w tornistrze” i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.7-9; kopia listu P. Mitznera do Anny Neronowicz i odpowiedź adresatki 1973 k.10-11.

Breza Tadeusz: list do Z. Mitznera 1945 k.12; 2 wycinki pras. (*Miesięcznik Literacki* 1971 nr 5 i *Życie Warszawy* 1972 nr 217) z drukiem fragmentów powieści „Zawiść” (tytuł pierwotny: „Biała laska”) k.13-17.

Bystroń Jan Stanisław: 2 umowy (częściowo jego ręką, podpisany pseud. Maciej Wrzesiński) na „Pieśni i piosenki” oraz „Przysłowia” i 2 pokwitowania

odbioru honorariów 1943 k. 18-21; fragm. bibliografii do pracy „Pieśni i piosenki” k. 22-23.

Czekańska-Heymanowa Róża: notatka k. 24.

Dąbrowska Maria: pokwitowanie odbioru honorarium (podpisana pseud. Bogdan Sosnowski) 1944 k. 25.

Dobraczyński Jan: 2 listy do P. Mitznera 1970 k. 26-27.

Dygat Stanisław: 2 listy do Z. Mitznera 1946-1947 k. 28-29; pokwitowanie odbioru części rękopisów 1969 k. 30; 3 wycinki pras. z drukiem opowiadań: „Dzień powszedni” (*Polityka* 1970 nr 1), „Koniec świata” (*Literatura* 1972 nr 45), „Upiór” (*Literatura* 1973 nr 15) k. 31-33.

Dzwonkowski Włodzimierz: umowa (częściowo jego ręką, podpisany pseud. Zygmunt Jagodziński) na dzieło pt. „Szkice historyczne” 1943 k. 34; fragm. konspektu pt. „Szkice kościuszkowskie” k. 35.

Gojowczyńska Pola: kopia listu od Z. Mitznera 1946 k. 36.

Handelsman Marcelli: konspekty prac: „Książę Adam [Czartoryski] na emigracji” i „Pozytywizm polski”. Masz. k. 37-39.

Heyman Jan: list do P. Mitznera 1973 k.40.

Hussarski Roman: 2 listy do P. Mitznera 1978, 1979 k.41-42.

Iwaszkiewicz Jarosław: 3 umowy (częściowo jego ręką, podpisany pseud. Henryk Pilawie) na dzieła: „Ze wspomnień”, „Książki i nuty” oraz tom wierszy „Ciemne ścieżki” i 2 pokwitowania odbioru honorariów 1943 k.43-47; masz. wydawniczy wiersz XLIX „(Gdy miną wszystkie burze)” z powyższego tomu k.48.

Jabłoński Witold: umowa (częściowo jego ręką, podpisany pseud. Stanisław Nowak) na przekład dzieła Lao Sze pt. „Niezrównany Czaos Tsyjue” 1943 k. 49.

Kaden-Bandrowski Juliusz: umowa (częściowo jego ręką, podpisany pseud. Kazimierz Górski) na monografię pt. „Karol Szymanowski” i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.50-51.

Karski Gabriel: 4 umowy odręczne (podpisany pseud. Karol Michalski) na przekłady następujących dzieł: Max Daireaux: „Kulisy zanego żywota”, François Mauriac: „Pustynia miłości”, Henri Duvernois: „Siostry Hortensias”, Louis Daudet: „Tragiczny żywot Wiktora Hugo” i 4 pokwitowania odbioru honorariów 1943 k.52-60; 3 listy (w j. franc.) do G. Karskiego od następujących: H. Duvernois 1931 k.61, A. Ransay (sekretarz Duvernoise’a) 1932 k.62, Albin Michel wyd., Paryż 1937 k.63-64 i kopia listu tegoż do wyd. Ludwik Fiszer, Warszawa 1937 k.65.

Klinger Witold: projekt wydania wyboru z „Historii” Herodota k.66.

Kołodziecki Roman: 2 konspekty szkiców literackich: „Sianokosy jesienne: próby krytyczne” i „Głos z wieży” k.67-68; list do P. Mitznera 1972 k.69.

Konopczyński Władysław: konspekt pracy historycznej pt. „Studia” k.70.

Krahelska Halina: umowa (częściowo jej ręką, podpisana pseud. Zofia Piotrowska) na powieść „Kocioł śmierci” 1944 k.71.

Kuczyński Stefan Maria: list do P. Mitznera (potwierdzenie odbioru rękopisu powieści „Expres”) 1969 k.72.

Kulczycka-Saloni Janina: pokwitowanie odbioru honorarium (podpisana pseud. Maria Kwiatkowska) za rozprawę pt. „*Lalka* Bolesława Prusa” 1943 k.73.

Lewak Adam: umowa (częściowo jego ręką, podpisany pseud. Jan Dębski) na pracę „O wolności, równości i braterstwie” oraz pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.74-75.

Lipiński Eryk: list do P. Mitznera 1978 k.76-77.

Łaszowski Alfred: 2 umowy (częściowo jego ręką, podpisany pseud. Jan Gołębiowski) na powieści „Błędne koło” i „Miodowe miesiące” 1944 k.78-79; list do Z. Mitznera 1946 k.80 oraz 2 dedykacje książkowe dla Z. Mitznera 1960, 1964 k.81-82.

Malewska Hanna: kopia listu od Z. Mitznera i odpowiedź H. Malewskiej 1945 k.83-84 oraz list do P. Mitznera 1973 k.85.

Mauersberger Adam: list do L. Mitznerowej (potwierdzenie odbioru masz. wydawniczego(?) fragmentu „Anegdot historycznych”) 1969 k.86.

Matuszewski Ryszard: umowa odręczna (podpisany pseud. Roman Rawicz) na dzieło pt. „Między Rzymem a Moskwą” i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.87-89.

Melcer Wanda: 2 umowy (częściowo jej ręką, podpisana pseud. Waleria Guzowska) na powieści „Wyspa szczęścia” i „Morele Madzi” oraz 2 pokwitowania odbioru honorariów 1943 k.90-95.

Mergel Władysław: list do L. Mitznerowej 1970 k.96 i list do P. Mitznera (potwierdzenie otrzymania rękopisu powieści „Monady”) 1970 k.97.

Nałkowska Zofia: 3 umowy (w tym 2 odręczne, podpisana pseud. Ignacy Sumicki) na utwory: „Niedobra miłość” (tytuł zaszyfowany: „Kochankowie”), „Choucas” (tytuł zaszyfowany: „Ptaki”), „Eseje” i 2 pokwitowania odbioru honorariów 1943 k.98-102.

Otwinowski Stefan: umowa odręczna (podpisany pseud. Władysław Podróbek) na dzieło pt. „Marsz błogosławiony” 1943 k.103-104; 3 listy do P. Mitznera (potwierdzenie otrzymania tekstu sztuki „Odwiedziny”) 1970 k.105-108.

Pietrzak Włodzimierz: list Ewy Pietrzakowej (matki pisarza) do Z. Mitznera 1947 k.109.

Piętak Stanisław: pokwitowanie odbioru masz. wydawniczego poematu „Student Paweł” przez żonę autora, Aleksandrę Piętakową 1969 k.110.

Płoszewski Leon: umowa (częściowo jego ręką, podpisany pseud. Leon Bugajski) na dzieło „Warszawa w poezji polskiej. Antologia”, konspekt ww. dzieła i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.111-113.

Schiller Leon: umowa (częściowo jego ręką, podpisany pseud. Lech Rollison) na pracę „Teatr żywy” 1943 k. 114; karta masz. autorskiego ww. pracy k. 115; projekt serii wydawniczej pt. „Biblioteka Dzieł Dramatycznych” k.116-119; list (bilet wizytowy) L. Schillera do Z. Mitznera 1946 k.120.

Sobieniowski Floryan: zakończenie przekładu sztuki „Wielki kram” George’a Bernarda Shawa. Masz. k.121.

Staff Leopold: 2 umowy odręczne (podpisany pseud. Stanisław Stopa) na przekłady dzieł „Żywot Benvenuta Celliniego” i „Kwiatki Świętego Franciszka z Asyżu” oraz 2 pokwitowania odbioru honorariów 1943 k.122-125.

Stempowski Stanisław: umowa odręczna (podpisany pseud. Paweł Kurhański) na „Wspomnienia” i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.126-127; kopia listu Z. Mitznera do S. Stempowskiego 1945 k.128.

Tatarkiewicz Władysław: umowa (częściowo jego ręką, podpisany pseud. Władysław Łukowski) na dzieło „Architektura polska” i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.129-130; fotokopia listu W. Tatarkiewicza do P. Mitznera 1971 k.131.

Waśniewski Jan: umowa odręczna (podpisany pseud. Antoni Banasik) na dzieło pt. „Po dniuówe” i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.132-133.

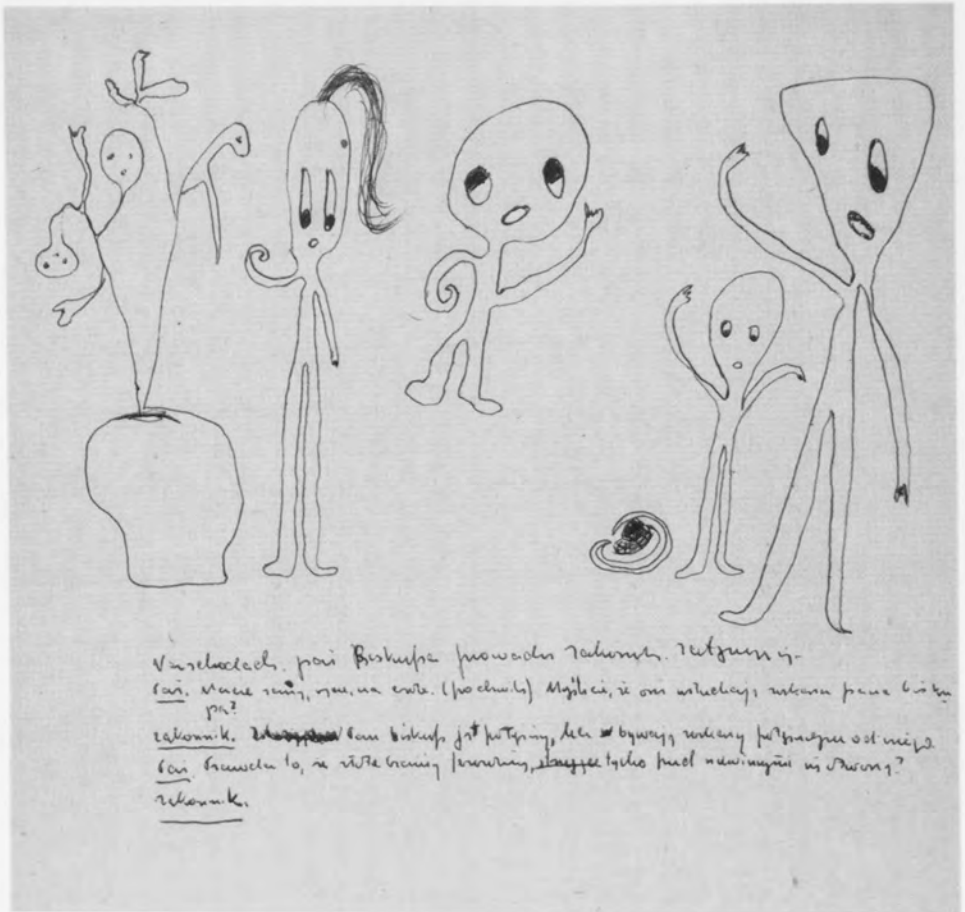
Wieczorkiewicz Bronisław: umowa (częściowo jego ręką, podpisany pseud. Józef Telebuj) na dzieło pt. „Druga śmierć Sokratesa” 1944 k.134; 2 fragmenty masz. wydawniczego pracy o gwarze k.135-136.

Wyka Kazimierz: list do Z. Mitznera 1945 k.137.

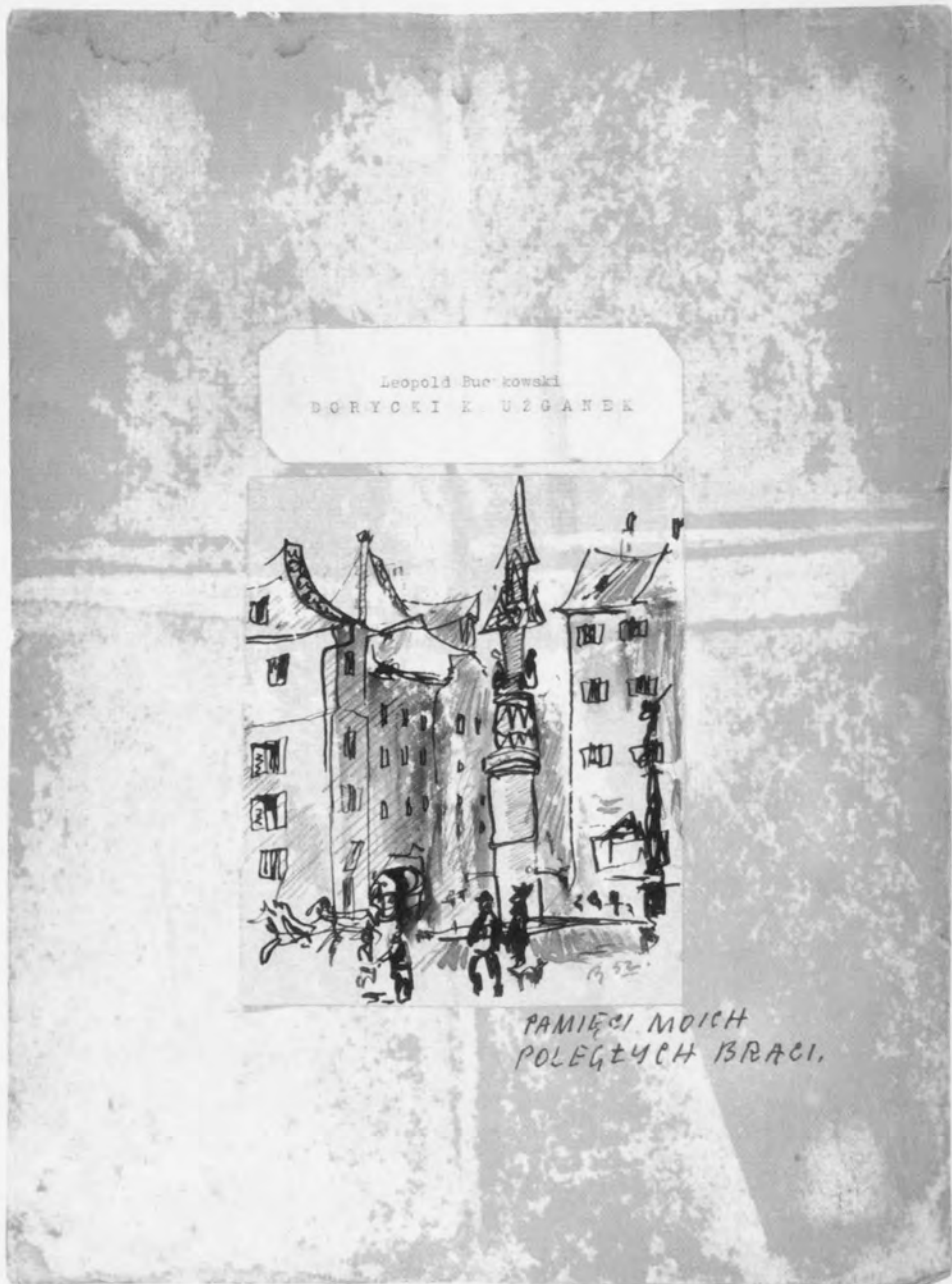
Zagórski Jerzy: umowa odręczna (podpisany pseud. Anzelm Niezwojewski) na tom poezji pt. „Rymy męskie” i pokwitowanie odbioru honorarium 1943 k.138-140.

Żylińska Jadwiga: list do P. Mitznera 1971 k.141-142.

Zakup. od Larysy Mitznerowej 1984, inw. 879-921.



2. Przykład rękopisu Jerzego Andrzejewskiego z rysunkami autora przy tekście (sygn. 1551)



4. Leopold Buczkowski: „Dorycki krużganek” (sygn. 1632)

STAROSTA GRODZKI
Południowo-Warszawski
NB/1a-856

103

6

CERTIFICADO PROCESAL (MORALIDAD)

ŚWIADECTWO MORALNOŚCI I DOBRYCH OBYCZAJÓW.

Certifico, que
Zaswiadcza się, że P.

*Gombrowicz Manau Witold,
syn Jana i Antoniny, urodzony dn 4 VII-1904 r. w Matonycach,
zam. w Warszawie, ul. Chałubińska 11 35*

no ha estado bajo la acción de la justicia por delitos contra el orden social durante los últimos cinco
nie był karany za wykroczenia przeciwko porządkowi społecznemu w ciągu ostatnich 5 lat aż do

años hasta hoy, ni por delitos que hayan dado lugar a penas corporales ni infamantes.
dnia dzisiejszego, ani też za występki, któreby pociągnęły za sobą karę więzienia lub pozbawienia praw.

Visto en el Consulado General Argentino en Varsovia.

Sprawdzono w Argentyńskim Konsulacie Generalnym w Warszawie.

Warszawa, dnia 26 lipca 1939 r.

Arg. No. Sierbna Nr. 43



Nz Starosta Grodzki
L. Ranke
L. RANKE
Wicesarosta Grodzki

402/125. SC. V. 30
079 30/10/1939

6. Świadectwo moralności i dobrych obyczajów Witolda Gombrowicza (sygn. 1657)



7. Leon Gomolicki w 1958 r. (sygn. 1710)

Jeżeli chodzi

"O drigieru synu Pana! Kwiaty i lili wokoło twoje
 wiewerence o erata. Dery trzeje, galki drugo ceune
 ruszaja. Puste się staje two polonki pavalane wozkiem
 browarym, two kły ty srod. Piers two podobna
 jest do lutni i wolewien krajia po ty elu jasnych
 rancionach. Serce two bije w zstędku, gdzie spi
 podwiejnia pter. Pochladraj się uoca poruszaja e
 lekko to udo, to drugie udo i tak inqę na tlewo."

Synu Pana, udajto jedny! Wokół twojego cnota
 wiekownego kwacieniu i jaqudz ocy two, galki ceune,
 ruszaja się.

Piers two do lutni podobna, a w tuncy rancionach
 jasnych krajia drobne pulcowania. Serce two bije w
 zstoku, gdzie dżenne fan dworstosi pter. Jed.

13. Jean-Arthur Rimbaud: „Les Illuminations”
 w tłumaczeniu Jerzego Mieczysława Rytarda i Jarosława Iwaszkiewicza (sygn. 1911)

Lwów, 6.X.1935

33

Wielce honorowy Panie!

Jestem umiarkowany Paniskim stosunkiem do mojej trisławicy i dziękuję Panu z serce za słowa sympatji i solidarności.

"Mesjasz" właśnie pomału - będzie to dalszy ciąg "Ślepiów cyni." Nowele oczywiście ukazały się już w piśmie. Ostatnio ukazała się nowela "Edrio" w Tygodniku "Mistrz" Nr. 40. Tłumaczenie z niemieckiego jest gotowe, trzeba by ją tylko jeszcze przepisać i przełożyć. Orazem z tem na zewnątrz, gdyby udało być w Warszawie i załatwić to wdrożenie w "Kojin". Mam bardzo mało czasu, gdyż uciek u siebie 27 godzin tygodniowo roboty starych, choć mam przynajmniej wolny.

Co do ilustracji, to "Ślepiów cyni." nie ilustruję, mam tylko zamiar to zrobić i do tego pragnę się nauczyć dawać rytm. Nie mogę Panu tedy służyć temi ilustracjami. Niebawem, jeśli Pan reflektuje na to, przesyłę Panu 2 stare grafiki, technicznie bez przesady, gdyż tylko od bogatych bruzdów lubtniejszych. Prześle też Panu, skoro mi Pan pokaże swój adres korespondencki.

Czy przedstawił mi wykonanie ilustracji do Paniskich utworów? Proszę mi darować, że nie mogę się tego podjąć. Nie mam czasu do ilustrowania utworów i do pisania, nie wolno mi go poświęcać ilustracjom dalekich utworów. Jedyną chęcią moją jest chwila utwór Pana. Mnie mi Pan coś doświadczyć przesyła.

Bardzo ciekawie o problemie z Panem z Warsaw.
Nawracie b. serdecznie pozdrawiam, proszę o wiadomości i powroty z wyznaczenia
Bruno Schulz

14. Bruno Schulz: List do Kazimierza Truchanowskiego (sygn. 1942)

Requisits - Signaliments

Sexa. Homme

Rok urodzenia | 1904
 Miesiąc urodzenia | Białyżyńsk
 Miejsce urodzenia |
 Stan | Wołosz. el. białoruski
 Stan cywilny |
 Rodzina | Literat.
 Profesja |
 Wzrost | średni - wysoki
 Ciężar |
 Włosy | ciemne o ciemnym
 Oczy |
 Skóra |
 Inne szczególne |
 Cechy szczególne |

Dzieci - Enfants

Imię |
 Nazwisko |
 Płeć |
 Wzrost |
 Waga |
 Inne |



Fotografie - Photographies



Podpis posiadacza
 Signature du porteur

Czesław Straszewicz



15. Paszport Czesława Straszewicza z 1939 r. (sygn. 1948)

Zawarta między Janem Bugajem i dalozym cizgu zwanym autorem a Marianem Zawadzkim i dalozym cizgu zwanym nakladcą w następującej umowie:

1. Jan Bugaj jest autorem dzieła p.t. „Śmierć z pożogi” składającego się z następujących części p.t. „Śmierć z pożogi” i „Krzyż ustami” i posiada w stosunku do tego dzieła więcej niż ograniczone prawa własności autorskiej.
2. Nakładca nabywa od autora niniejszą umową prawa wydania dzieła, wzniesione go w p. 1 w czasopiśmie i wydanie książkowe. Umowa wlega rozważeniu, jeżeli nakładca nie skorzysta z prawa publikacji w czasopiśmie, albo w książce w ciągu 1 roku od przytoczenia sumaryczności państwowej, lub od chwili ustania działań wojennych i daty zawarcia pokoju.
3. Tytułem honorarium otrzymuje autor od nakładcy względnie jego prawonabywcy:
 - a.) z chwili wzięcia rękopisu, nabywaj sumę zł. 5000 ~~zł.~~ (pięć tysięcy) Kwota ta wznana jest przez strony za pełną zapłatę za prawo publikacji w czasopiśmie, gdyby publikacja w czasopiśmie nie nastąpiła, lub była tylko częściowa wyrażona sumą zł. 5000 nie wlega potrąceniu przy obliczeniu za wydanie książki. Autorowi nie przysługują, ani do chwili rozważania umowy, prawo publikacji w czasopiśmie ponad 7 wierszy, wyrażenia wierszy ~~po~~ dobór ustali z wydawcą.
 - b.) 15% brutto od ceny katalogowej pierwszego wydania książki. Suma ta płatna będzie w połowie w chwili uloženia się książki, w drugiej połowie ~~z~~ ~~po~~ po pół roku.
 - 4.) Pierwszy nakład dzieła drukowany będzie przynajmniej w 1000 egzemplarzy. Oprócz tego nakładca ma prawo drukowania 100 egzemplarzy dla celów reklamowych, autor zaś otrzymuje 30 egz. autor-księki. Te egzemplarze nie wchodzić do obliczenia.
 - 5.) Nakładca obowiązany jest przedstawić koźdego 1. X i 1. X koźdego roku zestawienie dotychczas sprzedanych ~~z~~ znajdujących się na składzie i w komisjach egzemplarzy.
 - 6.) Autor obowiązany jest przeprowadzić przynajmniej jedną korektę oświadczyć przycygn kosztu normalnej drukarskiej korekty obciążają nakładcy. Koszty mowykopisu obciążają nakładcy.
 - 7.) Autor zostaje sobie prawo dopełnienia dzieła wstępem, zmiany układu, powiększenia objętości części, lub ich zamiany na inne części, zamiany porządków części między na inne, jednakoż przełożenie dzieła posiadać będzie te same co najmniej ~~nie~~ wierszy co rękopis wzięty nakładcy. Autor zostaje sobie ~~z~~ głoś doradcy i porozumieniu z wydawcą w sprawie szaty artystycznej i układu graficznego książki.
 - 8.) Nakładca obowiązany jest pomieścić w trzech egz. rękopis ze szczególną troskliwością przechować, nie ponosi jednak odpowiedzialności za jego zniszczenie, lub zaginięcie spowodowane wojną, lub działaniami wojennymi.
 - 9.) Nakładca nabywa niniejszą umową prawo do następnych wydań, na warunkach przewidzianych w ust. 3 p.b. umowy. Przed przystąpieniem do nowego wydania nakładca obowiązany jest zamówić autora listem poleconym o zamierzonym wydaniu i umożliwić porównanie zmian, lub poprawek utworu przed przyjęciem druku.
 - 10.) Autor nie przenosi niniejszą umową na nakładcy, ani prawa tłumaczenia, ani rozpowszechniania przez radio w całości lub części. Gdyby tego ro-

16. Umowa wydawnicza Krzysztofa Kamila Baczyńskiego z okupacyjną agcją wydawniczą „Wisła” z 1943 r. (sygn. 1953)

Indeks osób, instytucji, tytułów czasopism i miejscowości

- Abancourt Helena d' 1773(ponadto)
Abancourt Józefa d' 1773
Abaurre Carlos 1587
ABC red. dzien., Warszawa 1900
Abel Theodore Fred 1733
Abgarowicz Bożena 1605
Abgarowicz Franciszek 1604
Abgarowicz Maria Anna zob. Andrzejewska
 Maria
Abitbol Yvan 1608(25)
Abramovitz Associates wyd. zob. Nowy Jork
Abramovitz Stanley 1730
Abrams Al. 1601
Académie des Sciences de Rome zob. Rzym
Académie Goncourt zob. Paryż
Achmatowicz Osman 1734
Actes Sud, Hubert Nyssen Editeur zob. Arles
Adamczyk Aiello Alina Maria 1601, 1758
Adamczyk Zdzisław J. 1587
Adamowicz Stanisław 1734
Adamski Jerzy 1734
Adamski Stefan Jerzy 1587
Adler Olga 1691
Administrateur Adjoint des Colonies à Tougué
 zob. Gwinea
Administrateur des Colonies zob. Algier,
 Gabon, Gwinea, Wybrzeże Kości Słoniowej
Administrateur des Colonies du cercle de Labé
 zob. Gwinea
Administrateur en chef des Colonies zob.
 Górna Wolta
Afanasjew Jerzy 1587, 1697
Afryka 1893(6,27), 1897
Agence Extérieure et Coloniale zob. Paryż
Agence Littéraire et Artistique Parisienne zob.
 Paryż
Agencja Autorska zob. Warszawa
Agencja Literacka i Muzyczna zob. Warszawa
Agencja Prasowo-Informacyjna zob. Warszawa
Agencja Robotnicza A. R. zob. Warszawa
AGTiF zob. Warszawa, Agencja Teatralna
 i Filmowa ZAIKS-u
Aguilar Manuel wyd. zob. Madryt
Aiello Alina zob. Adamczyk Aiello Alina
 Maria
Ainsztein Reuben 1587
Air France Przedstawicielstwo zob. Warszawa
„Ajastan” wyd., zob. Erywan
Ajdukiewicz Janina 1646
Ajencja Wydawnictw Scenicznych i
 Muzycznych, Stanisław Rechtleben
 zob. Warszawa, Rechtleben Stanisław,
 Ajencja ...
Akademia Sztuk Pięknych zob. Kraków
Akston Józef 1899, 1900, 1900(dołączone),
 1901(1), 1903
Albert, brat Albert zob. Chmielowski Adam
Albin Janusz 1587(Zakład), 1773(Zakład)
Albrecht Jacek 1587
Aleksandrowicz Jarosław 1691, 1697
Aleksandrowicz Józef 1732(Inowrocław),
 1734, 1738(43)
Aleksandrowicz P. 1899, 1900
Aleksandrowiczowa Helena 1900
Aley Maxwell Associates zob. Nowy Jork
Algier
— Administrateur des Colonies 1900
— Konsulat Polski 1900, 1901(2)

- Société de Géographie d'Alger et de l'Afrique du Nord 1900
 Algieria 1847
 Allen George and Unwin Ltd. wyd. zob. Londyn
 Alley Ruth 1595(Alley M.)
 Allison Kay 1761(1)
 Allison Will 1761(1)
 Alapin Bolesław 1819(Sznaper)
 Am Oved Limited Publishers zob. Tel Aviv
 Ambasada Brazylii zob. Montevideo
 Ambasada Czechosłowacji zob. Warszawa
 Ambasada Francji zob. Warszawa
 Ambasada Izraela zob. Warszawa
 Ambasada Japonii zob. Warszawa
 Ambasada Polski zob. Bukareszt, Paryż, Waszyngton, Watykan
 Ambasada Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej zob. Warszawa
 Ambasada Wielkiej Brytanii zob. Bruksela
 Ambasada Włoch zob. Warszawa
 Ambasador Francji zob. Warszawa
 Ambasador Izraela zob. Warszawa
 Ambasador Norwegii zob. Warszawa
 Ambasador Polski zob. Praga, Paryż, Oslo, Rzym
 Ambasador Szwajcarii zob. Warszawa
 Ambasador Wielkiej Brytanii zob. Bruksela
 Ambasador Włoch zob. Warszawa
 Amit-Chmielowska Lechosława 1646, 1651(9)
 Amitié Franco-Polonaise zob. Paryż
 Amsterdam
 — Konsulat Polski 1899(Kaczkowski), 1900(Kaczkowski)
 — Lange Albert de wyd. 1899, 1900
 — VG wyd. Van Gennep 1593
 Andersen Barbara 1587
 Andersson Harriet 1767
 Andrejew Nikołaj 1697
 Andrucki Jacek 1587
 Andrycz Nina 1833(2)
 Andrzejewska Agnieszka (córka Jerzego) 1555, 1559, 1564(x3), 1582, 1585(Rakowski), 1587(Słomianowski A.), 1589, 1590, 1591, 1604, 1605, 1607(x2)
 Andrzejewska Karyna z d. Maciejewska 2 v. Urban (żona Marcina) 1587, 1590, 1604, 1605, 1607
 Andrzejewska Łucja (żona Marcina) 1590
 Andrzejewska Maria z d. Abgarowicz 1 v. Czyściecka (żona Jerzego) 1574(t.II), 1581, 1585, 1587(Bielawski, Zagórski), 1589, 1590, 1591, 1592(t.I), 1594, 1595(Krog, MCA), 1597(Grafisk, Gyldendal, Kirjayhtymä), 1603-1607(x3), 1608(11,31), 1609, 1951
 Andrzejewska Nona Barbara z d. Siekierzyńska (żona Jerzego) 1608(2,31)
 Andrzejewska Władysława 1587
 Andrzejewski Jan (ojciec Jerzego) 1583(ponadto), 1587, 1603, 1607
 Andrzejewski Janusz (adoptowany syn Jerzego) 1587, 1605
 Andrzejewski Jerzy 1521-1615, 1718, 1752, 1819, 1837(t.1), 1951, 1952
 Andrzejewski Marcin (syn Jerzego) 1532, 1587(Roustang), 1589, 1590, 1591, 1603(Dankówna), 1604, 1605, 1607(x2), 1608(31)
 Andrzejewski Wacław 1587, 1607
 Anioł Józef 1647(Ludowa)
 Aniszczenko Eugeniusz 1587
 Anlen Bronisław 1646
Antena Polska red. mies., Warszawa 1900
 Antkowiak Włodzimierz 1587
 Antoniewicz Roland Józef 1734
 Antonowicz K. 1900
 APA Stowarzyszenie Wszystkich Narodów, Oddział Polski zob. Warszawa
 Apletin Michaił 1587(Sojuz), 1819(Sojuz)
 Apollinaire Guillaume (właśc. Wilhelm Apolaris Kostrowicki) 1764
 Aramowicz Zofia 1947(1)
 Araszkiewicz Feliks 1936, 1940
 Archipelag Maskarenów
 — Gouverneur des Colonies, île de la Réunion 1900
 Archiwum Akt Dawnych zob. Łomża
 Archiwum Service International de Recherches zob. Arolsen (Szwajcaria)
 Arciszewski Franciszek 1733(Polska)

- Arct Jerzy 1936(ZAIKS)
 Arct Stanisław 1900(Komitet)
 Arctowski Henryk 1899, 1900
 Arcybaszew Michaił 1893(23)
 Ardenne de Tizac Henri d' 1900
Argumenty red. tyg., Warszawa 1646
 „Argus” Wytwórnia Filmowa zob. Warszawa
 Arles
 — Actes Sud, Hubert Nyssen Éditeur 1773
 Armia Polska we Francji zob. Francja
 Arnold Fritz 1647(Hanser)
 Arolsen (Szwajcaria)
 — Archiwum Service International de
 Recherches (filia Comité International de la
 Croix-Rouge w Genewie) 1775(18)
 Aronowicz Juno 1734
 Association des amis de Witold Gombrowicz
 zob. Paryż
 Association Dialogue entre les Cultures
 A.D.E.C. zob. Paryż
 Atlantic Monthly Press zob. Boston
 Auckarsward d' 1900(Poselstwo)
 Auderska Halina 1587, 1587(Związek),
 1596(Trzaska), 1646(Związek), 1691, 1697,
 1732(Warszawa)
 Auerbach Irena 1691
 Auerbach Róża 1691, 1697
 Aufbau-Verlag zob. Berlin
 Augustów
 — Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna
 1732
 Aulori Franco 1818(2)
 Austria
 — Polska Misja Repatriacyjna 1661(11)
 Avidan Amos 1587
 Axer Erwin 1587, 1936, 1940
 Azja 1889-1890, 1895(I)
 Baar Witold 1819
 Bába Michály 1734
 Babel Irena 1718(Byrsy)
 Babicki Krzysztof 1587
 Babinicz Waldemar 1697
 Bach Monique 1601
 Bachledowa Helena 1936
 Bachrach Aleksander 1819
 Baculewski Jan 1691, 1697(Biblioteka)
 Baczyńska Joanna 1716
 Baczyńska Stefania 1587, 1592(t.I), 1603,
 2000
 Baczyński Krzysztof Kamil 1540(t.III),
 1574(t.I x2), 1587(Baczyńska), 1953
 Badeni Stefan 1900
 Bailly Rosa 1587, 1646, 1900
 Bainbridge William Seaman 1900,
 1904(Ossendowski)
 Bajon Filip 1587
 Bajor Michał 1587
 Baker Mark A. 1587
 Balcerzak Marek 1587
 Balcerzan Edward 1587(*Nurt*)
 Balicka Rajmunda 1587
 Balicki Stanisław Witold 1587, 1587(*Dziennik
 Literacki*), 1596(Państwowy), 1734
 Balińska Irena 1733(Office)
 Baliński Ignacy 1900
 Balsamo Giuseppe zob. Cagliostro Alessandro
 Bałuch Jacek 1587
 Balzac Honoré de 1979
 Banach Gabriela 1662
 Banach Kazimierz 1936(Ludowa)
 Bandrowska Romana Kaden zob. Kaden-
 Bandrowska Romana
 Bandrowski Juliusz Kaden zob. Kaden-
 Bandrowski Juliusz
 Bank Narodowy zob. Jugosławia
 Bank Polski zob. Warszawa
 Bańkowska Irena 1936(*Życie*)
 Baranowa Katarzyna 1734
 Baranowa Maria 1819(Jakubowski)
 Baranowska Anna 1940(*Twórczość*)
 Baranowska Barbara 1610
 Barańczak Stanisław 1582, 1585, 1587
 Barański Leon 1900(Gliwic)
 Barba Eugenio 1587
 Barbasiewicz Marek 1587
 Barbosa Ruy 1948(12,13)
 Barcelona
 — Editorial Seix Barral S. A. 1597
 Barcikowska 1818(2)
 Barisien H. 1900, 1900(Sterczyński)
 Barnaś Kazimierz 1646
 Bartel Kazimierz 1899(Minister)

- Bartelski Lesław M. 1587, 1646, 1651(4),
1691, 1692(1), 1697, 1697(Związek),
1708(11)
- Bartkiewicz Zygmunt 1925(8)
- Bartoš Otakar 1587, 1773
- Bartoszewski Władysław 1587, 1587(PEN-
Club), 1734(PEN-Club), 1773(PEN-Club)
- Bartyński Andrzej 1587
- Basch Gustav 1899, 1900
- Bastide Jean-François 1587
- Batorski Waclaw 1899
- Batowski Henryk 1587, 1592(t.I), 1773
- Baturewicz Franciszek 1900(Komitet)
- Bauer-Czarnomski Franciszek
1899(*Frankfurter*), 1900(*Grünbaum*),
1901(1,2), 1902-1904
- Baykowski Tadeusz 1587
- Bazarewski Jerzy 1773(ponadto)
- Bazin Hervé 1773(*Académie*)
- Bądkowski Lech 1587(Związek)
- Bąk Władysław zob. Łódź, Wydawnictwo
Władysława Bąka
- Bąk Wojciech 1587
- Bechzyc-Rudnicka Maria 1697, 1837(t.3),
1936, 1940
- Beckowa Jadwiga 1900(Komitet)
- Bednarski Marian 1718(Ficowski)
- Beer Zygmunt 1587
- Bekier Ewa 1691, 1697
- Bela Zbigniew 1646
- Belgische Radio en Televisie zob. Bruksela
- Belgrad
— „Narodno Delo” wyd. 1900
— Poselstwo Polski 1900(Kwapiszewski)
— Udruženje Knjževnika Srbije 1587
- Bella Stelian 1900
- „Bellona” wyd. zob. Warszawa
- Bendycz Jerzy 1587
- Benešić Julije 1587, 1819
- Beneyto Antonio 1587
- Beniowski Maurycy 1886(„Polak”)
- Ber Ryszard 1761(4)
- Berdau Feliks 1629(I)
- Berent Waclaw 1748, 1749
- Bereska Henryk 1587
- Bereś Stanisław 1587
- Bereza Henryk 1697
- Berezowska Maja 1587, 1718
- Berg-Nielsen Christian 1587(Ambasador)
- Berli Julia 1818(2)
- Berlin
— Aufbau-Verlag 1585, 1593, 1597
— Deutsches Komitee der Kämpfer für den
Frieden 1587
— Henssel Karl Heinz Verlag 1644, 1647,
1650(x2)
— Medny Wssadnik Verlag 1900
— „Morgen” wyd. 1596(Państwowy)
— Planet-Film GmbH 1585, 1587
— Posel Polski 1899
— Preussische Staatsbibliothek 1900
— „Verlag Neues Leben” wyd. 1725, 1730
— „Zarja” Ruskoje Knigotorgowoje
i Izdatelskoje Obszczestwo 1899,
1900(Palen), 1900
— Zentralhaus der Jungen Pioniere 1819
- Berlstein Alfred 1734
- Berman Adolf 1718
- Berman Jakub 1587
- Berson Izabela zob. Kozłowska-Berson Izabela
- Bertoni Karol 1900
- Berutowicz Włodzimierz 1587(Minister
Sprawiedliwości)
- Berwińska Krystyna 1954
- Besso Maja 1587(Université)
- Bettex R. de 1900(Agence)
- Beurnville G. de 1587
- Beutel Willi Michael 1587
- Beylin Karolina 1587, 1718, 1718(Byrscy),
1803(6), 1940(Leńska)
- Beylin Maria 1718
- Beylin Paweł 1587
- Beylin Stefania 1718
- Beynar Leon Lech (nazw.) zob. Jasionica Paweł
(pseud.)
- Bębnek Stanisław 1647(„Czytelnik”),
1647(Państwowy)
- Białostocki Jan 1587(Kongres)
- Białoszczyński Mikołaj 1587
- Białowieski Wojciech 1818(2), 1819
- Białystok
— Sąd Okręgowy 1949(6)

- Związek Młodzieży Socjalistycznej, Zarząd Miejski 1587
- Biblioteka Domu Kultury Zakładów Chemicznych zob. Bydgoszcz
- Biblioteka Domu Polskiego wyd. zob. Warszawa
- Biblioteka Dziel Wyborowych wyd. zob. Warszawa
- Biblioteka im. Zielińskich zob. Płock, Towarzystwo Naukowe Płockie
- Biblioteka Morska wyd. zob. Gdynia
- Biblioteka Narodowa zob. Warszawa, Lizbona
- Biblioteka Ordynacji Zamoyskiej zob. Warszawa
- „Biblioteka Polska” Instytut Wydawniczy zob. Warszawa
- Biblioteka Polskiej Akademii Nauk zob. Kraków
- Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy zob. Warszawa
- Biblioteka Uniwersytecka zob. Łódź
- Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego zob. Warszawa
- Biblioteka Zakładowego Domu Kultury Fabryki Samochodów Małolitrażowych zob. Ustronie
- Bickowa Hanna zob. Nałkowska-Stefanowicz Hanna I v. Bickowa
- Bieda Konstanty ks. 1900(Kuria)
- Biedka Eugeniusz 1600
- Bielą Emil 1587, 1646
- Bielawa Józef 1773
- Bielawa
— Bielawski Teatr Robotniczy 1587
- Bielawska Alicja 1612
- Bielawski Teatr Robotniczy zob. Bielawa
- Bielska Eleonora 1606
- Bielski Juliusz 1900(Komitet)
- Bieluk Maria 1725(„Zinatne”)
- Bieńkowska Flora 1718, 1819
- Bieńkowski Władysław 1701(Biblioteka), 1718
- Bieńkowski Zbigniew 1587(*Twórczość*), 1697, 1697(*Twórczość*), 1718, 1833(2)
- Biernacka Cecylia 1718
- Biernacki Andrzej 1677(1b), 1691, 1697
- Biernacki Eugeniusz 1585(dołączona)
- Bierut Bolesław 1587(Rydzewska), 1823
- Bieszczadowski Mikołaj 1718
- Biliński Wacław 1691, 1697(*Odgłosy*)
- Bilski Stefan 1718
- Birkenmajer Józef 1900
- Birkner Klaus J. 1601
- Biskra
— Mairie de la Ville 1900
- Bismarck Otto von, kanclerz cesarstwa niem. 1636
- Biuro Współpracy Kulturalnej z Zagranicą zob. Warszawa, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Biuro Współpracy Kulturalnej z Zagranicą
- Biuro Wystaw Artystycznych zob. Sopot
- Bizub Jan 1936
- Blikle Jerzy 1587
- Bliski Wschód 1897
- Błahij-Leśniewska Ewa 1744(11)
- Błażejowski Tadeusz 1646, 1691, 1697
- Bleszyńska Ellen z Jasionowskich 1900
- Błoński Jan 1587, 1646, 1780(3)
- Błoński Stanisław A. 1900
- Bniński Adolf 1900
- Bober Jerzy 1587
- Bobińska Helena 1718, 1837(2,4)
- Bobkiewicz Maria 1734
- Bobrowska Karolina 1900
- Bobruk Albin 1568(II)
- Bochenek L. 1900(Towarzystwo)
- Bocheńska Lidia 1607
- Bocheński Jacek 1587, 1607, 1836, 1837(t.4), 1935(3c)
- Bocheński Tadeusz 1936, 1940
- Bochwic Bolesław 1587, 1587(Zieliński)
- Bodar-Rousseau Janina 1644, 1646, 1650
- Bodnicki Władysław 1587, 1587(Związek)
- Bodo Eugeniusz 1900
- Bodzechów Świętokrzyski
— Fabryka Portland Cementu „Nad Kamienną” Sp. Akc. 1661(4)
- Bogusławska Zofia 1955
- Bogusz Adela 1936
- Boguszewska Helena 1713, 1716-1718, 1818(2), 1828(1x2), 2000
- Bohdziewicz Antoni 1587, 1646, 1646(Przedsiębiorstwo), 1734, 1999(4)

- Bohdziewicz Ariadna zob. Demkowska-Bohdziewicz Ariadna
 Boisgontier Joseph 1900
 Bojarska Maria 1646
 Boleski Andrzej 1819
 Böll Heinrich 1587
 Bologna Carlotta 1646(Związek)
 Bonarski Andrzej 1587, 1587(Hertz Z.), 1615(I)
 Bondy François 1587
 Bonhardová Nina 1691, 1697
 Boniecka Maria 1587(*Ziemia*)
 Bonissounouse Janina 1818(2), 1819
 Bonn
 — Schwippert Götz, Literarische Agentur 1595
 Bonnier Albert Publishers zob. Sztokholm
 Bonvalot Georges 1900
 Bonvalot M. 1900
 Bordeaux
 — Konsulat Polski 1900
 Borejsza Jerzy 1587
 Borkowicz Leonard 1587
 Boroń Paweł 1718
 Borový Fr. wyd. zob. Praga
 Borowski Tadeusz 1568(II), 1574(t.I), 1587, 1718(Związek), 1752
 Borowy Waclaw 1718, 1947(1)
 Borówko Leszek 1596(„Czytelnik”)
 Borkiewicz F. 1886(„Dzieje”)
 Borudzka Wanda 1718, 2000
 Borysow Wiktor 1697
 Bosch Kazimierz 1607
 Boston
 — Atlantic Monthly Press 1597
 — Little, Brown and Company wyd. 1730(Państwowy)
 Bourbon Deux-Siciles Karolina de z d. Zamoyska 1773(Woźniakowski)
 Bourbon Deux-Siciles Rénier de 1773 (Woźniakowski)
 Bourboulou Jacques 1587
 Bourdel J. 1901(2:Plon)
 Bourdel Maurice 1646(Goriély)
 Boyé Edward 1956, 1957, 1997(1)
 Boy-Żeleński Tadeusz zob. Żeleński Tadeusz
 Boy
 Božić Mirko 1587
 Bradshaw James E. 1587(Ambasada)
 Brahmer Mieczysław 1587
 Brandt Jerzy 1826(2)
 Brandys Kazimierz 1523, 1587, 1587(*Kuźnica*), 1646(Związek), 1752, 1819, 1837(1,4), 1958
 Brandys Marian 1587, 1734
 Brandysowa Maria 1587, 1819
 Branislav František 1587(Teigová)
 Bratkowski Stefan 1615(I)
 Bratny Roman 1587, 1646
 Bratro Zofia 1587
 Bratislava
 — Československý Rozhlas 1587
 — Dukla Nakladatelstvo wyd. 1597
 — „Obzor” wyd. 1730
 — „Pravda” wyd. 1730
 Braun Andrzej 1587, 1697(Związek)
 Braun Jerzy 1940
 Braun Kazimierz 1587(Teatr)
 Braunowa Anna 1935(4)
 Braziller George Inc. wyd. zob. Nowy Jork
 Breiter Emil 1999(1)
 Brejdygant Stanisław 1587
 Bresiński Zygmunt 1734
 Breza Tadeusz 1587, 1718, 1719, 1818(2), 1819, 1830(3), 1832(x3), 1935(3c), 2000
 Brezowa Zofia 1718, 1818(2), 1819
 Briele Luc van den 1601
 Brimont Marc zob. Giudici Henri
 Bristol
 — Bristol Old Vic Company, Theatre Royal 1587
 Brno
 — Družstvo Moravského kola spisovatelů wyd. 1587, 1597
 — Klub Czeskopolski 1900
 — „Opus” chór 1900(Klub)
 Bromberg Adam 1820(1)
 Bromfield Louis 1760(1)
 Broniewska Janina 1900(*Płomyk*)
 Broniewski Władysław 1750, 1772, 1819, 1833(2), 1837(t.1)
 Broniszówna Seweryna 1697
 Brooks C.H. 1904(Heath)
 Brooks 1900(Skrzywan)
 Broszkiewicz Jerzy 1677(1a,b), 1830(2), 1832(1: Kraków)

- Browne Kathleen 1646(Kratochwil)
 Brudnicka Irminda 1940(Polskie)
 Brudnicki Jan Z. 1697(*Poezja*)
 Bruksela
 — Ambasada Wielkiej Brytanii 1900
 — Ambasador Wielkiej Brytanii 1899
 — Belgische Radio en Televisie 1587(t.XXXIX)
 — Éditions de la Sixaine, 1597
 — Ministère des Colonies 1900, 1900(Vaxelaire)
 Brunet Auguste 1900(Gouverneur)
 Bruzdowicz-Tittel Joanna 1587
 Brycht Andrzej 1587
 Brydowska Bogna zob. Kacicka-Brydowska Bogna
 Bryl Romuald 1646
 Bryll Ernest 1761(4)
 Bryłowski Jan 1734
 Brzechwa Jan 1587, 1819, 1837(t.4), 1959, 1960
 Brzechwa Janina 1819
 Brzeska Wanda 1734
 Brzeska Wanda Ewa 1819
 Brześciński Julian 1900(Ogólnopolski)
 Brzoska Karol 1900(Ogólnopolski)
 Brzozowska Krystyna z d. Kozłowska 1910(cz.4), 1936, 1936(Kozłowska), 1940
 Brzozowski Michał 1936(Kozłowska-Rytardowa)
 Brzozowski Stanisław 1746(4)
 Buchhandlung Cordes zob. Kilonia
 Buck Pearl Sydenstricker 1760(3)
 Buczkowska Agnieszka zob. Wood Agnieszka z d. Buczkowska
 Buczkowska Ana 1649
 Buczkowska Maria 1645, 1646, 1646(Makowiecka), 1649, 1650, 1651(ponadto)
 Buczkowska Snejżana 1649
 Buczkowski Leopold 1617-1651, 1697
 Buczkowski Marian Ruth (brat Leopolda) 1629(8), 1646, 1646(Kratochwil)
 Buczkowski Stefan (brat Leopolda) 1646
 Buczkowski Tadeusz (brat Leopolda) 1632
 Buczkowski Tadeusz (syn Leopolda) 1641, 1644, 1645, 1649, 1651(9)
 Buczkowski Zygmunt (brat Leopolda) 1632
 Buczkówna Mieczysława 1691, 1691(Jastrun), 1697, 1697(Jastrun)
 Buczyńska Izabela zob. Kozłowska-Berson Izabela z d. Buczyńska
 Buczyński Wacław 1940
 Budapeszt
 — Európa Könyvkiadó 1597
 — Fővarosi Szabo Ervin Könyvtár 1587
 — Franklin-Társulat wyd. 1900, 1901(2), 1904
 — Stowarzyszenie Polaków na Węgrzech 1899, 1900
 — Stowarzyszenie Węgiersko-Polskie 1900
 Budrecki Lech 1646(*Kronika*), 1697(*Kultura*)
 Budzyk Kazimierz 1701(Instytut)
 Bugaj Jan pseud. zob. Baczyński Krzysztof Kamil
 Bujański Eugeniusz 1900(Krakowskie)
 Bukareszt
 — Ambasada Polski 1738(7)
 — Editura de Stat 1597
 — Konsulat Polski 1738(5)
 — Polskie Radio, naczelna dyrekcja (1939 r.) 1738(6)
 Bukiet A. 1646
 Bukowiecki Leon 1585, 1587
 Bukowski Tadeusz 1818(2)
 Bülow Henryk 1899
 Burczyk Marek 1646(*Panorama*)
 Burdecki Feliks 1902(t.II)
 Burdowicz Mieczysław 1899
 Bureau d'Informations Polonaises zob. Paryż
 Buresz Anna 1602
 Burger Maurice 1900(Administrateur)
 Bursztyński J. 1900
 Bury-Zaleska Jadwiga 1998(1)
 Burzecki Tomasz zob. Jodełka-Burzecki Tomasz
 Busiakiewicz Bolesław 1899, 1900(Wielkopolska)
 Butryńczuk Krystyna zob. Wydrzyńska-Butryńczuk Krystyna
 Byczkowska Zofia 1697(Woleńska)
 Bydgoszcz
 — Pomorze wyd. 1647, 1650(x2)

- Biblioteka Domu Kultury Zakładów Chemicznych 1732
- Komitet Porozumiewawczy Pisarzy Ziemi Zachodnich i Północnych 1732
- Państwowe Teatry Ziemi Pomorskiej 1819
- Związek Literatów Polskich, oddział 1587
- Byron George Gordon Noel 1933
- Byrska Agnieszka 1718
- Byrska Irena 1614, 1718
- Byrski Tadeusz 1587, 1587(Państwowy), 1587(Teatr), 1614, 1718
- Bystron Jan Stanisław 1961, 2000
- Bystrzonowski 1901(2:Państwowe)
- Bystrzycka Zofia 1691, 1697
- Bystrzycki Przemysław 1587
- Bzowiecki Alfred 1900(Wydawnictwo)
- Cagliostro Alessandro (właśc. Giuseppe Balsamo) hrabia 1912
- Calderon de la Barca Pedro 1956
- Calmann-Lévy Éditeur zob. Paryż
- Cambridge (USA)
- M.I.T. Press wyd. 1644, 1647
- Čapková Bohumila zob. Smolařova-Čapková Bohumila
- Cappelen J. W., Cappelens Forlag a.s. zob. Oslo
- Carbuccia H. de 1900(*La Revue*)
- CARE, Cooperative for American Remittances to Europe, Inc. zob. Warszawa
- Caroll-Najder Halina 1587
- Casey Marie 1900(*Poland*)
- Cat-Mackiewicz Stanisław zob. Mackiewicz Stanisław Cat
- Cavallin Jens 1587
- Cazin Paul 1936, 1940
- Cellini Benvenuto 2000(Staff)
- Centkiewicz Alina 1732(Elk), 1734
- Centkiewicz Czesław 1732(Elk), 1734
- Centrala Zaopatrzenia Materialowego Przemysłu Włókienniczego zob. Łódź
- Centralna Nauczna Biblioteka zob. Moskwa
- Centralna Poradnia Amatorskiego Ruchu Artystycznego zob. Warszawa
- Centralne więzienia zob. Warszawa, Potulice
- Centralny Komitet Żydów Polskich zob. Warszawa
- Centralny Kurs dla Nauczycieli Języka Rosyjskiego zob. Milanówek
- Centralny Zarząd Państwowych Gospodarstw Rolnych zob. Warszawa
- Centralny Zarząd Wytwórni Filmowych zob. Warszawa
- Centre de Démobilisation zob. Strasburg
- Centre Européen de la Culture zob. Genewa
- „Centrofilm” Polska Wytwórnia Kinematograficzna zob. Warszawa
- Česká grafická Unie zob. Praga
- Československá Beseda, Zarząd zob. Warszawa
- Československé divadelní a literární jednatelství zob. Praga, „Dilia”
- Československý Rozhlas Bratislava zob. Bratislava
- Československý Spisovatel vyd. zob. Praga
- Cęcek Sławomir ks. 1900
- Cękalski Eugeniusz 1697
- Chajn Leon 1724(16)
- Chambre des Députés zob. Paryż
- Chambrun Charles de gen. 1899
- Chamiec Jadwiga 1718
- Chata Rodzinna* red. tyg., Kowno 1900
- Chądzyńska Zofia 1587
- Chelmiecka M. 1718
- Chelmno
- Niemiecki obóz straceń 1828(2)
- Chelmsza
- „Dom Książki” Przedsiębiorstwo Państwowe 1732
- Chenu Roselyne 1587(Fondation)
- Chérel A. 1900
- Chesterton Frances 1900
- Chicago
- Friends of Literature 1761(1)
- Pułaski Legion of Amerika 1900
- University of Chicago 1747-1755, 1756(Streeter, Wasiołek), 1761(1)
- Chłapowska Helena 1900
- Chłapowski Alfred 1900(Ambasador)
- Chłystowski Henryk 1693(„Czytelnik”), 1698(„Czytelnik”)
- Chmielewski Stefan 1734
- Chmielowska Lechoślawa zob. Amit-Chmielowska Lechoślawa

- Chmielowski Adam, brat Albert św. 1922
 Chodkiewicz Michel 1646(Goriély)
 Chodźko Witold 1899(Polski), 1900(Polski)
 Chojnacki A. 1900(Kneblewski)
 Chojnacki Feliks 1601
 Chojnacki Wł. 1900
 Chojnowski Władysław 1899, 1899(Forst)
 Choromański Michał 1818(ponadto)
 Choynowski Władysław 1900
 Chromik Stanisław 1734(Prezydium)
 Chrościelewski Tadeusz 1676, 1697
 Chrząszczewski Stanisław 1773
 Chudek Józef 1587, 1603, 1607, 1615(1)
 Chudożestwiennaja literatura wyd. zob. Moskwa
 Chudy Tadeusz 1697(*Poezja*)
 Chwastek Roman 1587
 Chwistkova Olga 1936, 1940
 Chybiński Adolf 1940
 Chylicka Wanda 1587
 Ciagliński Bohdan 1899
 Ciborowski Jan I. 1900
 Ciborowski Kazimierz 1900
 Cichorski Eugeniusz 1773
 Cichowska Stanisława 1655
 Ciechowski Wacław 1900
 Ciecierski Jan 1587
 Cienciała Teodor 1587
 Ciesielczuk Franciszek 1940
 Ciesielczuk Stanisław 1932(11), 1934(x2),
 1936, 1936(NN), 1940, 1940(Dobrowolski),
 1986(3)
 Cieszkowska Zofia 1900
 Cieszyn
 — Międzyzakładowy Dom Kultury 1732
 — Polska Zjednoczona Partia Robotnicza,
 Komitet Powiatowy 1941(11)
 — Zespół Państwowych Techników Rolniczych
 1587
 Cieślak Paweł 1936
 Ciosek Stanisław 1732(Warszawa)
 Ciszewski Aleksander 1900
 Clairouin D., Bureau Littéraire zob. Paryż
 Clark Joanna 1587
 Clapka Kazimierz 1646(Wojewoda)
 Coeckelberghs René Bokförlag zob.
 Sztokholm
 Cohn Ludwik 1585(Otwinowska),
 1716(ponadto), 1718
 Coleman Zdzisława zob. Walaszek-Coleman
 Zdzisława
 Combescot Pierre 1587(Festival)
 Comité Dupleix zob. Paryż
 Comité Franco-Polonaís de l'Aide aux
 Déportés et Prisonniers Polonais en France
 1830(2)
 Comité International d'Auschwitz, Sekretariat
 Generalny zob. Warszawa
 Comité International de la Croix-Rouge zob.
 Genewa
 Conrad Joseph (właśc. nazw. Józef Konrad
 Korzeniowski) 1744(12), 1913, 1966
 Contrôle Civil de Meknès-Banlieue zob.
 Meknès (Maroko)
 „Corbaccio” Società Anonima Edizioni zob.
 Mediolan
 Cordes Eckart 1587(Buchhandlung)
 Corliere Henri 1900
 Coudert Alexis C. 1773(Fundacja)
 Courtain 1900(Administrateur)
 Coutonly Gustave de 1900(Administrateur)
 Croce Lidia zob. Herling-Grudzińska Lidia
 Csapláros István 1646(Węgierski)
 Curie Maria zob. Skłodowska-Curie Maria
 Custodia Franciscalis Terrae Sanctae zob.
 Jerozolima
 Cwalina Barbara 1587
 Cwojdzński Antoni 1733
 Cybulska Zofia 1603
 Cybulski Bohdan 1587(Teatr)
 Cybulski Zbigniew 1552, 1587
 Cynkulis Zbigniew 1587
 Cyrankiewicz Józef 1816(1), 1822(26)
 Cywiński Bohdan 1587(*Znak*)
 Cywiński Zygmunt 1900
 Czachowska Jadwiga 1708(8), 1936(Instytut)
 Czachowski Kazimierz 1587, 1718, 1816(2)
 Czajka-Stachowicz Izabela 1655
 Czajkowska Magdalena 1587
 Czajkowski Zbigniew 1587(Baczyńska)
 Czapska Maria 1947(1)
 Czapski Józef 1587, 1947(1)
 Czapski Witold 1899

- Czara-Stec Dusza 1819
 Czarkowski-Golejewski Cyryl 1900(Komitet)
 Czarnecka-Lilien Maria 1587
 Czarnecki Henryk 1697
 Czarnecki Józef 1900
 Czarnecki Kazimierz 1587
 Czarnecki Tadeusz 1900
 Czarnocka Halina 1587
 Czarnocka Maria 1900(Palen)
 Czarnocki Jan 1900(*Kurier*)
 Czarnohora w Beskidach Wsch. 1925(10), 1930, 1931
 Czarnomski Franciszek Bauer zob. Bauer-Czarnomski Franciszek
 Czartoryski Adam Jerzy 1566, 2000(Handelsman)
Czas red. tyg., Gdańsk 1587
 Czechosłowacja 1804(1,2)
 Czechowicz Józef 1710(t.I), 1900(Zakład)
 Czczerdówna Wanda 1900(*Młody*)
 Czekańska-Heymanowa Róża 2000
 Czerencow Lew 1734
 Czerep-Spirydowicz Michał 1900
 Czernański Zdzisław 1900
 Czerni Józef 1587(Gadziński)
 Czerniawski Czesław 1824
 Czerniawski Wojciech 1587
 Czernichowski Franciszek 1900
 Czernik Barbara 1691
 Czernik Mieczysław 1691
 Czernik Stanisław 1677(1a), 1697, 1700, 1940(Wydawnictwo)
 Czerny Andrzej 1587
 Czerny-Stefańska Halina 1587
 Czerwiński Edward 1697
 Czerwiński Marcin 1587
 Czeszko Bohdan 1587, 1588(t.I), 1725, 1734, 1837(t.4)
 Częstochowa
 — Gimnazjum Państwowe I im. Henryka Sienkiewicza, Komitet Rodzicielski 1900
 — Klub Studencki Politechniki Częstochowskiej „Filutek” 1732
 — Miejska Biblioteka Publiczna 1732
 — Państwowy Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza 1734
 — Towarzystwo Oświaty i Kultury 1900
 — Zakładowy Klub „Studnia” Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji 1732
 Czopek Agata 1761(1)
 Czuba Zdzisław 1734(Polski)
 Czuma Mieczysław 1587(*Przekrój*)
 Czycz Stanisław 1587
 Czyński Kazimierz 1900(„Centrofilm”)
 Czyściecka Maria Anna z d. Abgarowicz zob. Andrzejevska Maria
 „Czytelnik”, Spółdzielnia Wydawnicza (od 1944: Lublin, od II 1945: Łódź, od VII 1945: Warszawa), zob. Łódź, Warszawa; Delegatura Warszawska w Olsztynie zob. Olsztyn
 Czyżowski Kazimierz 1940
 Dackiewicz Jadwiga 1691, 1697
 Daireaux Max 2000(Karski)
 Dajewski Władysław 1900
 Dakar
 — Gouverneur Général de l’Afrique Occidentale 1899
 Daleki Wschód 1841
 Dall’Asta Eberhard R. 1601
 Dall’Oglio E. 1899(Corbaccio)
 Daniłowski Gustaw 1570
 Dankówna Maria 1603
 Danowicz Bogdan 1734
 Darmstadt
 — Deutsches Polen Institut 1773
 Dastrée-Jawicz Anna 1587, 1587(Zweites)
 Daudet Louis 2000(Karski)
 Dawski Stanisław 1587
 Dawson Clarence H. 1900(*Poland*)
 Dąbrowa Anna 1601
 Dąbrowa Górnica
 — Związek Literatów Polskich, Klub Literacki 1587
 Dąbrowa Jan pseud. zob. Kosiński Kazimierz
 Dąbrowska Halina Maria 1587, 1819, 1819(ponadto)
 Dąbrowska Halina 1587, 1936(Studio), 1940
 Dąbrowska Maria 1587, 1718, 1748, 1749, 1936, 1940, 1941(19), 1973, 1999(5), 2000

- Dąbrowski Andrzej 1587
 Dąbrowski Bronisław 1662, 1936
 Dąbrowski Ludwik J. 1900 („Świat”)
 Dąbrowski Mieczysław 1734 (*Nowa*),
 1774(24)
 De La Mare Walter John 1760(1:Forster, 2)
 Deburge Bertrand 1587
 Dedecius Karl 1646, 1691, 1697,
 1773(ponadto)
 Defoe Daniel 1979
 Defmek Kazimierz 1587, 1613, 1686,
 1701(Państwowa), 1734
 Delavignelle R. 1900
 Delawska Wanda 1718(Radlińska)
 Delaye Paul 1900
 Delegacja Chile przy Lidze Narodów zob.
 Genewa, Liga Narodów
 Delegacja Polski przy Lidze Narodów zob.
 Genewa, Liga Narodów
 Deltour A. 1832(1:Gdynia)
 Dembińska Zofia 1819
 Dembiński Antoni 1773
 Dembowska Zofia 1795
 Dembska Barbara 1600
 Demby Stefan 1900 (Biblioteka), 1900
 Demkowska-Bohdziewicz Ariadna 1646
 Den Norske UNICEF-Komité zob. Oslo
 Dendor Aleksandra 1734
 Dernes Małgorzata 1602
 Deslin Dam 1837(t.3)
 Destrée-Van Wilder Elisabeth 1773(Actes)
 Detre 1585
 Detrez Raymond 1587(t.XXXIX)
 Deutsches Komitee der Kämpfer für den
 Frieden zob. Berlin
 Deutsches Polen Institut zob. Darmstadt
 Dewall Wolf von 1900(*Frankfurter*)
 Dezernent für Kultur und Freizeit zob.
 Frankfurt nad Menem
 Dębicki Zdzisław 1900(Polski)
 Dębnicki Kazimierz 1697
 Dębowski Władysław 1900
 Dębski Henryk 1697
 „Dhâranâ” Societé Bandhiste-Maçonnique zob.
 Niterói (Brazylia)
 Dial Press Inc. wyd., zob. Nowy Jork
Dialog red. mies., Warszawa 1587, 1756, 1761(3)
Dialogue red., Oxford 1587
 Diamand Michał 1900(Udziałowa)
 „Diana” Hurtownia Broni i Amunicji zob.
 Gdańsk
 Didik Leszek 1601
 Diedrichsen Hans Peter 1587
 Dienisjew Helena 1688(3)
 Dierzawin Gawriła Romanowicz 1668
 Dierzawnie Wydawnictwo Ditiaczoi Literaturi
 zob. Kijów
 Diethelm Meinrad 1601
 „Dilia” Československé divadelní a literární
 jednatelství zob. Praga
 Divéky Adorján 1900
 Długosz Leszek 1773
 Długoszowski Bolesław Wieniawa zob.
 Wieniawa Długoszowski Bolesław
 Dłużewski Juliusz zob. Nowak-Dłużewski
 Juliusz
 Dmitrenko Lubomir 1837(1)
 „Dobra Książka” wyd. zob. Wrocław
 Dobraczyński Jan 2000
 Dobrostański Józef 1900(*Kurier*)
 Dobrowolska Zofia 1589, 1591, 1605
 Dobrowolski Antoni Bolesław 1818(2),
 1830(2)
 Dobrowolski Stanisław Ryszard 1691, 1697,
 1734, 1837(t.2-4), 1932(1,2), 1934, 1940,
 1986(2), 1997(2)
 Dobrowolski Tadeusz Jakub 1661(15)
 Dobrzyński 1936
 Dobrzyński Roman 1734(*Pola*)
 Dobson Dennis Publisher zob. Londyn
 Doerig Manuela 1773(Centre)
 Dolatkowska Zofia 1578(ponadto)
 „Dom Książki” Centrala Księgarstwa zob.
 Warszawa
 „Dom Książki”, Centrum Księgarstwa zob.
 Wrocław
 „Dom Książki” Przedsiębiorstwo Państwowe
 zob. Wrocław, Chełmża, Gdańsk, Kraków,
 Poznań, Szczecin
 Dom Kultury Huty Małapanew zob. Ozimek
 „Dom Polski nad Adriatykiem”, Zarząd
 Spółdzielni Mieszkaniowej zob. Warszawa

- Dom Pracy Twórczej zob. Obory, Sopot
 „Dom Środowisk Twórczych” Stowarzyszenie
 zob. Łódź
- Domaniewski Janusz 1900
- Domańska Jadwiga 1900
- Domańska Stefania 1936(Państwowy),
 1940(Państwowy)
- Domańska Urszula 1650
- Domański Mieczysław 1899
- Domański Mieczysław Jan Józef 1949(23)
- Dońska Barbara zob. Nawrocka-Dońska
 Barbara
- Dookola świata* red. tyg. Warszawa 1646, 1725,
 1725(Piorkowski), 1734, 1736
- Dopart Lucja 1759
- Dos Naje Lebn* red. czasop., Łódź 1819
- Dos Passos John 1760(1)
- Dostojewski Fiodor 1688(1), 1753
- Dowhań Alla 1773
- Dowlasz Grzegorz 1587
- Dracula zob. Vlad IV gospodar wołoski
- Dragos Karol ks. 1900
- Dras Waldemar 1646
- Drda Jan 1587(Teigová)
- Drewnowski Tadeusz 1691, 1697,
 1717(ponadto), 1837(t.3)
- Drezno
 — Reissner Carl Verlag 1899, 1900, 1901(1),
 1902(t.I,II), 1903, 1904
 — Sachsenverlag 1597
- Drobner Bolesław 1710(t.II)
- Drop Maria Wanda 1734
- Drozdowska Stanisława 1773
- Drozdowski Bohdan 1646(Instytut),
 1734(*Poezja*)
- Dróżdż-Satanowska Zofia 1587(*Dziennik
 Ludowy*)
- Drucka Nadzieja 1899, 1900
- Drukarnia i Księgarnia św. Wojciecha zob.
 Poznań
- Drużstvo Dilo wyd. zob. Praga
- Drużstvo Moravského kola spisovatelů wyd.
 zob. Brno
- Drwęska-Ruszczycówna Irena 1819
- Drygała Janusz 1587
- Drygas Kazimierz 1734
- Drzewiecki Piotr 1899, 1900
- Drzewińska Elżbieta 1697
- Dubiska Irena 1761(4)
- Dubow Nikołaj 1734
- Duchêne A. 1900(Ministère)
- Duchewicz Irena Teresa 1646
- Duda Harry 1646
- Dudziński Bolesław 1675, 1676
- Duhamel Georges 1760(2)
- Dukla Nakladatelstvo wyd. zob. Bratysława
- Duksza 1947(2)
- Dulski Edward 1697(Dom)
- Dumontet André 1900
- Dunarowski Władysław 1587(Związek),
 1697(*Pomorze*)
- Duncan Ronald 1587
- Duninówna Halina 1710(t.I,2)
- Duszniki 1804(9)
- Duszota Zbigniew 1734
- Dutton E.P. and Company wyd., zob. Nowy
 Jork
- Duvernois Henri 2000(Karski x2)
- Dwojak Jolanta 1602
- Dworak Bogdan 1587
- Dyboski Tadeusz 1900(Stowarzyszenie Polsko-
 Jugosłowiańskie)
- Dybowska Halina 1900(Polskie)
- Dybowski Benedykt 1900
- Dyczek Ernest 1646(Związek)
- Dygat Stanisław 1587, 1962, 1985, 1997(3),
 2000
- Działyński Zygmunt 1646
- Dziarkowski Sergiusz 1718
- Dziarnowski Michał 1936
- Dziedzina Julian 1587
- Dziedziul Alfred 1900
- Dzielnicowa Biblioteka Publiczna zob. Łódź
- Dziennik Berliński* red. 1900, 1900(dołączone)
- Dziennik Białostocki* red. 1899
- Dziennik Bydgoski* red. 1900
- Dziennik Chicagowski* red., Chicago 1756
- Dziennik Literacki* red. tyg., Kraków 1587,
 1587(Markiewicz), 1819
- Dziennik Ludowy* red. dzien., Warszawa 1587,
 1732(Warszawa)
- Dziennik Łódzki* red., Łódź 1819

- Dziennik Poznański* red. 1899, 1900
 Dzieran Stanisław 1602
 Dzierżoniów
 — Powiatowa i Miejska Publiczna Biblioteka im. K.K. Baczyńskiego 1691
 Dzierżyńska Stanisława 1718
 Dzierżyński Ignacy 1718
Dziś i Jutro red. tyg., Warszawa 1900, 1936
 Dzitko Bohdan 1587
 Dziuba Józef 1900(Towarzystwo)
 Dzwonkowski Włodzimierz 1963, 1964, 2000
 Dźwiniel Marian 1587
 Eberhardt Herman 1899
 Ebner von Eschenbach Seweryn 1773
Echo Tygodnia red. tyg., Warszawa 1900
 Éditions de L'Arbre zob. Montreal
 Éditions de la Sixaine, Les zob. Bruksela
 Éditions du Seuil zob. Paryż
 Éditions Gallimard zob. Paryż
 Editorial Seix Barral S. A. zob. Barcelona
 Editura de Stat zob. Bukareszt
 Effenberger Śliwiński Hans zob. Śliwiński Jan
 Egit J. 1820(1)
Égyptienne, L' red. mies., Kair 1900
 Eibischowa Franciszka 1832(x3)
 Eiger Stefan Marek (nazw.) zob. Napierski Stefan (pseud.)
 Eile Marian 1554(*Przekrój*), 1587(*Przekrój*), 1697(*Przekrój*)
 Einaudi Giulio Editore zob. Turyn
 Einstein Albert 1760(1,3)
 Ejsmond Julian 1900
 Ejze Rudolf 1900(Zarząd)
 Ellersick
 — Mosse Rudolf Esperanto-Abteilung wyd. 1900(Trochimowski)
 Elliott Irena 1900
 Elliott John P. 1900, 1904
 Elżbieta, cesarzowa austriacka 1633
 Ełk
 — Powiatowy Dom Kultury 1732
 Emerson Ralph Waldo 1933
 Empresa Editora Zig-Zag zob. Santiago de Chile
 Englert Teresa 1940(„PAX”
 English Maurice 1761(1:Slodkowski, University)
 Ente Nazionale per le Industrie Turistiche zob. Rzym
Epoka red. dzien., Warszawa 1900
 Epstein dr 1829
 Erckhouf Teddy van 1587
 Erhardt Ludwik 1587(*Ruch*)
 Erhel Jean-Yves 1587
 Erywań
 — „Ajastan” wyd. 1731
Esprit red. mies., Paryż 1587
 Ettinger Paweł 1587, 1718
Europa red. mies., Warszawa 1588(t.I), 1608(15)
 Európa Könyvkiadó zob. Budapeszt
 Evert Władysław Ludwik 1900(*Dziś*), 1900(*Polska*)
 „Ex Libris” wyd. zob. Warszawa
Express Poranny red. dzien., Warszawa 1900
Express Wieczorny red. dzien., Warszawa 1936
 Eysymontt Barbara 1936(*Za i Przeciw*)
 Fabryka Portland Cementu „Nad Kamienną” Sp. Akc. zob. Bodzechów Świętokrzyski
 Fac Bolesław 1607, 1697, 1705(3)
Fakty i Myśli red. dwutyg., Bydgoszcz 1734(Kowalski)
 Falkiewicz Andrzej 1644, 1646
 Falkiewicz Krystyna 1646
 Falski Marian 1819(Komitet)
 Falter Alfred 1899
Fantastyka red. mies., Warszawa 1697
 Fast Howard 1587
 Fałara Józef 1646
 Fejgin Mieczysław 1818(2)
 Fejginowa Celina 1818(2)
 Feldafing, Radio Wolna Europa, konferencja programowa (1962 r.) 1947(1:zbiorowy)
 Feltrinelli Giangiacomo Editore zob. Mediolan
 Fenn Robert Associates Ltd. zob. Londyn
 Fernhof M. 1900
 Ferrero Willy 1893(16)
 Festival International du Livre zob. Nicea
 Festiwal Polskich Filmów Fabularnych zob. Gdańsk

- Festiwal XV Polskich Sztuk Współczesnych, komitet festiwalowy zob. Wrocław
- Ficowski Jerzy 1718
- Fiedler Arkady 1729
- Fiedler Arkady Radosław 1729(x2)
- Fiedlerowa Maria 1729(ponadto)
- Figas Janusz 1587
- Figurska Żelisława (pseud.) zob. Lipińska, żona Wiktora
- Figwer W. 1734
- Fijas Zygmunt 1651(3)
- Filatrian H. 1900(Administrateur)
- Filipek Włodzimierz 1587
- Filipowiak Władysław 1734
- Filipowicz Kornel 1697(*Pismo*)
- Filipowicz Maria 1602
- Filipowicz Zygmunt 1821(4)
- Film* red. tyg., Warszawa 1587
- Film Polski, Przedsiębiorstwo Państwowe zob. Łódź, Warszawa
- Filmex zob. Paryż
- Filochowska Helena 1992(Madame)
- „Filutek” zob. Częstochowa, Klub Studencki Politechniki Częstochowskiej
- Filosofow Dimitr 1689
- Fini Marco 1647(Lerici)
- Fischer Bruno 1829
- Fischer Bücherei zob. Frankfurt nad Menem
- Fischer S. Verlag zob. Frankfurt nad Menem
- Fiszer Ewa 1587
- Fiszer Irena zob. Kozłowska Fiszer Irena
- Fiszer Ludwik wyd. zob. Warszawa
- Fiszman Alicja 1694, 1697
- Fiszman Samuel 1691
- Fiut Aleksander 1587
- Fiweger Tadeusz 1900
- Fiwegerowa Maria 1900
- Fiwek Wojciech 1646(Szczepański)
- Flammarion Ernest Libraire zob. Paryż
- Flammarion fils wyd. zob. Paryż
- Flaszen Ludwik 1587, 1615(II)
- Fleuriery de 1900(Mission)
- Flukowska Maria 1936, 1940
- Folks-Sztyme* red. dzien., Warszawa 1587
- Fondation pour une Entr'aide Intellectuelle Européenne zob. Paryż
- Forecki Franciszek ks. 1900(*Przewodnik*)
- Fornalczyk Feliks 1587
- Forst Battaglia Otto de 1899, 1899(Mann), 1900, 1901(1,2)
- Forster Edward Morgan 1760(1,2)
- Fortini Franco 1587
- Fövarosi Szabo Ervin Könyvtár zob. Budapeszt
- Franciszek Józef I, cesarz austriacki 1633
- Franciszek z Asyżu św. 1992, 2000(Staff)
- Francja
- Armia Polska we Francji 1737(4), 1775(1)
- Ruch Oporu 1775(10,12,14-16,19)
- Franek Piotr 1600
- Frankfurt nad Menem
- Dezernent für Kultur und Freizeit 1773(Hoffman)
- Fischer Bücherei 1585, 1597
- Fischer S. Verlag 1597
- Frankfurter Societäts-Druckerei G.m.b.H. wyd. 1900, 1900(Palen), 1902(tom I)
- Societäts-Verlag 1900
- Suhrkamp Verlag 1597
- Frankfurter Societäts-Druckerei G.m.b.H. wyd. zob. Frankfurt nad Menem
- Frankfurter Zeitung* red. dzien., Frankfurt nad Menem 1899, 1900
- Franklin-Társulat wyd. zob. Budapeszt
- „Frankopol” zob. Warszawa, Polskie Biuro Podróży
- Frankowski Eugeniusz 1900(Muzeum)
- Frankowski Roman 1900
- Frejlich Helena 1818(2)
- Fridrich Aleksiej 1691, 1697
- Friedman Filip 1819
- Friends of Literature zob. Chicago
- Frisch Max 1587
- Front Jedności Narodu zob. Konstancin- Jeziorna, Miejski Komitet
- Fryderyk III, król pruski i cesarz niemiecki 1636
- Fuks Fancia 1617
- Fundacja Kościuszkowska zob. Nowy Jork

- Fundusz Kultury Narodowej zob. Londyn,
Ministerstwo Spraw Wewnętrznych,
Fundusz Kultury Narodowej
- Fundusz Wczasów Pracowniczych zob.
Spała
- Gabaj Ferdinand 1587(Teigová)
- Gablenz Rolf 1601
- Gabon
— Administrateur des Colonies 1900
- Gabryelski Jerzy 1587
- Gabrysiewicz-Krzysztofikowa Teresa 1697
- Gacek Stanisław 1936
- Gadomska Alina 1730(„Iskry”)
- Gadomski Feliks 1900(Biblioteka)
- Gadziński Juliusz 1587
- Gajerski Stanisław Franciszek 1773
- Gajewski Ignacy 1725(„Iskry”), 1730(„Iskry”)
- Gallimard Éditions zob. Paryż, Éditions
Gallimard
- Galster Bohdan 1691(Fiszman)
- Galukiewicz 1602
- Gałczyńska Natalia 1587
- Gałczyński Konstanty Ildefons
1587(Gałczyńska), 1587, 1606, 1750
- Galecki Tadeusz zob. Strug Andrzej
- Galkiewicz Tadeusz 1736
- Gamardo Oscar 1587
- Gamma, Presse Image zob. Paryż
- Gandhi Kishore 1587(Sri)
- Gandhi Madan G. 1587
- Gansier 1829
- Garbień Krystyna 1587(*Film*)
- Garbusińska Helena 1936, 1940
- Garde R. (gubernator Afryki Zachodniej)
1899(Gouverneur), 1899(Jeżewski),
1900(Gouverneur)
- Garlicki Marek 1693(Wydawnictwo), 1700
- Garnier M. Ch. 1900
- Garnuszewski Antoni 1900
- Garzanti Aldo editore zob. Mediolan
- Gatter Peter 1587
- Gaule Charles de gen., prezydent Francji
1588(t.II), 1909(3), 1910(cz.4)
- Gauza Władysław 1587
- Gawlik Jan Paweł 1587
- Gawryś Maria z d. Kowalska 1607
- Gazeta Polska*, red. tyg. Paryż
1596(„Czytelnik”), 1819
- Gąsienica-Roj Helena zob. Roj-Kozłowska
Helena
- Gąsiewska Jadwiga 1818(2)
- Gąsiorowska Asta 1587
- Gąsiorowski Krzysztof 1646(Związek)
- Gąsiorowski Zygmunt 1773
- Gdaniec Josef 1806-1808
- Gdańsk
— „Diana” Hurtownia Broni i Amunicji 1900
— „Dom Książki” Przedsiębiorstwo
Państwowe 1732
— Festiwal Polskich Filmów Fabularnych
1608(22), 1756, 1761(4), 1781(6)
— Gdańska Akademia Medyczna; Instytut
Higieny 1828(1); Zakład Anatomii
Patologicznej 1828(1)
— Państwowy Teatr „Wybrzeże” 1587
— Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej
1732
— Studio Rapsodyczne 1936
— Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej,
oddział 1832(1,2)
— Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna
1734
— Wojewódzki Ośrodek Kultury 1725, 1734
— Związek Literatów Polskich, oddział 1587
— „Żak” Klub Studentów Wybrzeża 1587
Gdańska Akademia Medyczna zob. Gdańsk
Gdynia 1819(Liga), 1992
— Biblioteka Morska wyd. 1900
— Kapitan Portu Gdynia 1900
— Konsul Francji 1832(1)
— Konsulat Francji 1832(2)
— Polsko-Brytyjskie Towarzystwo Okrętowe
S.A. 1900
— Towarzystwo Polsko-Angielskie 1900
— Towarzystwo Przyjaciół Gdyni 1900
— Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej,
oddział 1832(1,2)
— Wiceminister Rządu 1900
— „Wieczory Czwartkowe” 1900(Cywiński)
— Wydawnictwo Morskie 1596, 1730
Gdynia America Line zob. Nowy Jork
Gebers Hugo Förslag wyd. zob. Sztokholm

- Gebethner i Wolff. Księgarnia i Skład Nut. Filia w Krakowie zob. Kraków
- Gebethner i Wolff. Księgarnia Nakładowa (od 1945 r. Księgarnia i Skład Nut) zob. Warszawa
- Gebühr Werner 1587
- Geijerstam Gustaf Af 1933
- Geisenheyner und Crone Internationale Literarische Agentur zob. Stuttgart
- Gembala John W. 1761(1:Friends)
- Gembarzewski Bronisław 1900(Muzeum x2)
- Genewa
- Centre Européen de la Culture 1773
- Liga Narodów 1900: Delegacja Chile 1900; Delegacja Polski 1899, 1900
- Université de Genève 1585, 1587
- Gerbault Alain 1935(6)
- Gerzabek Adam 1677(10a), 1697(Pawlikowa)
- Gerzabek Michalina zob. Pawlikowa-Gerzabek Michalina
- Gessen Estera 1725, 1734, 1734(Mirska)
- Géza Jász 1900
- Geśniński Jan 1900(Giżycki)
- Gide André 1979
- Giedroyc Jerzy 1718, 1936, 1947(1:*Kultura*)
- Giełżyński Witold 1900(„Świat”)
- Gientka Mieczysław 1827
- Gierałtowski Jerzy 1587
- Gierek Edward 1560, 1725(Pierwszy), 1734(Pierwszy)
- Gierut Tadeusz 1893(15), 1899, 1900
- Gimnazjum humanistyczne im. Juliusza Słowackiego zob. Grodzisk Poznański
- Gimnazjum Państwowe I im. Henryka Sienkiewicza zob. Częstochowa
- Gimnazjum Państwowe II im. M. Kopernika zob. Sambor
- Gisges Jan Maria 1734(Związek), 1774(12), 1820(3), 1837(1), 1936(Związek), 1940(Związek)
- Giudici Henri (pseud. Marc Brimont) 1900
- Giżycki Jerzy 1899, 1900
- Giżycki Kamil 1899, 1900
- Gliwicz Hipolit 1900
- Glücksman Rafał 1587(Teigová H.), 1795
- Gluziński Tomasz 1587
- Gładych Tadeusz 1587
- Gładysz Mieczysław 1900(*Orleń*)
- Głogówek
- Miejska Rada Narodowa 1826(3)
- Głos Katolicki* red. tyg., Poznań 1940
- Głos Nauczycielski* red. tyg., Warszawa 1734(Rogalska)
- Głos Polaków Zakordonowych* red. tyg., Wilno 1899, 1900
- Głos Pracy* red. dzien., Warszawa 1587, 1734
- Głos Robotniczy* red. dzien., Łódź 1698(dołącz.)
- Głos Szczeciński* red. dzien. Szczecin 1596(ponadto)
- Głowacka Anna zob. Kowalczyk Anna z d. Głowacka
- Głowacki Andrzej 1646(Szczecińskie)
- Główna Komisja Artystycznych Związków Zawodowych i Stowarzyszeń zob. Warszawa
- Główny Urząd Statystyczny zob. Warszawa
- Głuchowska 1603(Urbanowicz)
- Głuchowski Janusz gen. 1900
- Głuchowski Maciej 1603
- Gminny Komitet Odbudowy m.st. Warszawy zob. Skolimów
- Gminny Urząd Kwaterunkowy zob. Konstancin
- Gniewek Maria 1646
- Gniewosz Jan 1821(5)
- Goczoł Jan 1587(Związek)
- Godlewski Grzegorz 1699
- Godziemba Wysocki Antoni zob. Wysocki Antoni Godziemba
- Godziszewski L. 1900
- Godziszewski Włodzimierz 1900(Gimnazjum)
- Goetel Ferdynand 1574(t.I), 1900(*Naokoło*), 1900(PEN), 1900(Związek), 1947(1: *Naokoło*)
- Gogh Vincent van 1910(cz.5:II ucho)
- Gogłuska Stanisław 1731
- Gojawczyńska Pola 2000
- Gojawczyńska Wanda zob. Nadzinowa Wanda z d. Gojawczyńska
- Goldbergowa Krystyna 1730(dołączone)
- Goldstrücker Eduard 1574(t.II)

- Golejewski Cyryl zob. Czarkowski-Golejewski
Cyryl
- Gollancz Victor Ltd zob. Londyn
- Gołąbek Józef 1900, 1900(Związek)
- Gołembiewski Stefan 1734
- Gołębianka Maria 1600
- Gołębiowska Agnieszka, s. Maria,
franciszka z Lasek 1587
- Gołębiowski Jan (pseud.) zob. Łaszowski
Alfred
- Gołębiowski Stefan 1587
- Gołkowice
— Gromadzka Biblioteka Publiczna
1587(*Dziennik Ludowy*)
- Gombrowicz Irena (siostra Witolda) 1655,
1661(5,8,9), 1663
- Gombrowicz Jan Onufry (ojciec Witolda)
1661
- Gombrowicz Janusz (brat Witolda) 1655, 1661,
1662
- Gombrowicz Jerzy (brat Witolda) 1656,
1662(1,2)
- Gombrowicz Marcela Antonina z domu
Kotkowska (matka Witolda) 1655, 1661
- Gombrowicz Rita (żona Witolda) 1655, 1656,
1657(12), 1662, 1773(Association), 1773
- Gombrowicz Teresa (siostra Witolda) 1656
- Gombrowicz Witold 1587, 1652-1662, 1752,
1773(Association), 1909(10), 1935(3c),
1943, 1947(1)
- Gombrowiczowie, rodzina 1661(Ponadto)
- Gomolec Ludwik 1734
- Gomolicka Ewa 1691(Puzdrowski), 1695,
1696, 1697(Auderska, Pauszer), 1703,
1705(4), 1710
- Gomolicki Leon 1603, 1650(Wydawnictwo),
1664-1712
- Gōmōri George 1587
- Gomulicki Juliusz Wiktor 1587, 1935(3c)
- González Telesforo Fuentes 1587
- Gorce 1931
- Gorczycki Władysław 1827
- Goreń Andrzej 1698(„Czytelnik”)
- Goriély Benjamin 1587
- Goriély Eva 1587, 1646
- Gorrisch Walter 1837(t.2)
- Goryszewska Genowefa 1816(2), 1818(1),
1819, 1819(Zakład, ponadto)
- Goryszewska Józefa 1819
- Gorzechowska Julia 1819
- Gorzelski Roman 1690(6)
- Gorzów Wielkopolski
— Wojewódzka Biblioteka Publiczna 1691,
1697
- Gorzycka J. 1646
- Gosiewski Juliusz 1818(2)
- Gosławska Halina 1587
- Gość Niedzielny* red. tyg., Katowice 1940
- Göteborg
— Göteborgs Universitets Studentkår 1585,
1587
- Gottesman Gustaw 1587, 1587(*Literatura*),
1587(*Przegląd*), 1644(*Przegląd*),
1646(*Przegląd*)
- Gouvernement Général de l’Afrique
Occidentale Française zob. Paryż
- Gouverneur des Colonies zob. Górna Wolta,
Gwinea, Archipelag Maskarenów, Wybrzeże
Kości Słoniowej
- Gouverneur Général de l’Afrique Occidentale
zob. Dakar
- Gouverneur Général de Guinée zob. Konakri
- Gouverneur Général zob. Indochiny,
Senegal
- Government of the Nigeria zob. Lagos
- Goździkiewicz Teodor 1630, 1697(*Tygodnik*)
- Górecki Jan ks. 1900(„Michalineum”)
- Górecki Julian 1819(ponadto)
- Górecki Roman gen. 1899(Polski), 1900
- Górna Wolta
— Administrateur en chef des Colonies 1900
— Gouverneur des Colonies 1900, 1901(2)
- Górnicki Gerard 1734, 1734(Związek)
- Górszy 1819
- Górska Maria 1589
- Górski 1589
- Górski Artur 1718, 1893(20)
- Górski Klemens 1693(„Czytelnik”),
1698(„Czytelnik”)
- Górski Konrad 1587
- Górzański Jerzy 1587
- Górzyński Stefan 1900(„Świat”)

- Grabczyński Jan 1819
 Grabiński Mieczysław 1829
 Grabożan Janina 1935(4)
 Grabski Feliks 1718
 Grabski Władysław Jan 1718
 Grafisk Forlag A/S zob. Kopenhaga
 Graves Robert 1724(5)
 Green Richard G. 1587, 1587(Nordemann)
 Greene Elaine 1587, 1587(Hertz Z.), 1594
 Gregorowicz Aleksander 1587(Towarzystwo)
 Greif Leon Jacques 1773
 Grejniec Michał 1900
 Greń Zygmunt 1587, 1587(*Życie*)
 Greszko Greszkowski Nik zob. Greszkowski
 Nik Greszko
 Greszkowski Nik Greszko 1900
 Griese Otto 1587
 Grochowiak Stanisław 1587(*Współczesność*)
 Grodno
 — „Patronat”, Towarzystwo Opieki nad
 Więziami i Uwolnionymi z Więzień oraz
 Ich Rodzinami, oddział 1804(7)
 Grodzisk Poznański
 — Gimnazjum humanistyczne im. Juliusza
 Słowackiego 1900
 Grodzki Joseph 1587
 Gromadzka Biblioteka Publiczna zob.
 Gołkowice
 Gronowicz Antoni 1587
 Grosbert Zygmunt 1697
 Grossman Maks 1829
 Grostern Stefan 1900(*Epoka*)
 Grosz Wiktor 1587(Ambasador)
 Groszkowski Janusz 1587
 Grotowski M. 1819(Uniwersytet)
 Grottel Jolanta 1607
 Grottel Kazimierz 1607
 Grove Press Inc. zob. Nowy Jork
 Gruber Henryk 1900
 Grubiński Wacław 1900(*Echo*), 1900,
 1900(Komitet), 1900(Towarzystwo)
 Grudziądz
 — „Znicz” Spółka Wydawnicza (projektowana)
 1900(Kamieńska)
 Grudziński Gustaw zob. Herling-Grudziński
 Gustaw
 Grünbaum David 1899, 1900, 1902(t.II), 1903,
 1904
 Gründ Alain 1773(Syndicat)
 Grunwald Henryk 1587
 Grydzewski Mieczysław 1733,
 1900(*Wiadomości*), 1936
 Grynberg M. 1900(*Przygody*)
 Grzankowski Stanisław 1587
 Grzeniewski Ludwik Bohdan 1587, 1691, 1697
 Grzędziński January 1587
 Grzybowska Krystyna 1587
 Grzybowski Wacław 1900(Poseł)
 Grzymała-Siedlecki Adam zob. Siedlecki Adam
 Grzymała
 Guénon René 1900
 Guénot Danièle 1773
 Gulda Grażyna 1646
 Günther Egon 1587
 Guranowski Mieczysław 1900
 Gustin Michel 1819
 Gustowski Zdzisław wyd. zob. Poznań
 Guttry Aleksander 1900(Komitet)
 Guze Joanna 1587
 Gwinea 1897(2)
 — Administrateur Adjoint des Colonies à
 Tougué 1900
 — Administrateur des Colonies 1900
 — Administrateur des Colonies du cercle de
 Labé 1900, 1901(2)
 — Gouverneur des Colonies 1900
 Gyldendal Ltd. zob. Kopenhaga
 Habsburg Otto von, arcyksiążę 1773(ponadto)
 Hagenau Gerda 1585, 1587
 Hajduga-Sereda Halina 1587
 Hajdukiewicz J. 1646
 Hakstocki A. 1646
 Halle
 — Mitteldeutscher Verlag 1597
 Halpern Romana 1943
 Halvorsen Dag 1587
 Hałasowa Magdalena 1646(Związek)
 Handelsman Marceli 2000
 Hanicki W. 1940
 Hanin Ryszarda 1819
 Hanotte gen. 1899
 Hanser Carl 1644

- Hanser Carl Verlag zob. Monachium
 Hansson Hans-Åke 1601
 Harbut Juliusz Stanisław 1900
 Harel Claude 1773(Ambasada)
 Harmonds
 — Penguin Books 1587(Wieniewska)
 Harris Roger 1601
 Hartwig Julia 1587(Międzyrzecki), 1589
 Harvey Frank 1904(Heath)
 Hasselbalchs Steen Forlag zob. Kopenhaga
 Haudiquet Philippe 1587
 Heath A. M. and Company Ltd. Authors' Agents zob. Londyn
 Hebanowski Stanisław 1587
 Hedborg Flemming 1601
 Hedemann Otto 1900
 Heilinger Heinrich 1899
 Heilmanowa Dobrogniewa z Rzepeckich 1947(1)
 Heinze Ottmar 1900
 Hejret J. 1900(Poselstwo)
 Heliogabal, cesarz rzymski 1553, 1564
 Hellwig Claes Peter 1587, 1587(Teater)
 Helsinki
 — Kansankulttuuri Oy 1597
 — Kirjayhtymä Oy 1585, 1597
 — Kustannusosakeyhtiö Otava 1597, 1900
 Hen Józef 1587(*Żołnierz*), 1837(t.3)
 Henczel Kazimierz 1587
 Henisz Aleksander 1646
 Henisz Krystyna 1646, 1819
 Henisz Krzysztof 1629(5), 1646, 1646(Miejski)
 Henssel Karl Heinz Verlag zob. Berlin
 Herbert Zbigniew 1587
 Herdegen Leszek 1587
 Herlaine Janusz 1900(PEN)
 Herlie Eileen 1760(1)
 Herling-Grudzińska Lidia z d. Croce 1947(2)
 Herling-Grudziński Gustaw 1587, 1587(Hertz Z), 1947(1,2)
 Hermanns Rudolf 1601
 Hermanowicz Henryk 1587
 Hermlin Stephan 1574(t.1), 1587(Kurecka)
 Hern Hope 1647(Manuservice)
 Herodot 2000(Klinger)
 Herrmann Hans-Gernot 1585, 1587
 Hertel Mikołaj 1587
 Hertz Benedykt 1587, 1932(6)
 Hertz Paweł 1587, 1818(2), 1819(Brandys), 1819, 1833(2), 1837(t.4), 1940, 1940(Związek)
 Hertz Zofia 1587(Hertz Zygmunt)
 Hertz Zygmunt 1587, 1587(Miłosz), 1595(MCA), 1603, 1607, 1646
 Hertzowa Maria 1940
 Herzog Leon 1818(2), 1819
 Hesling Edouard 1900(Gouverneur), 1901(2: Gouverneur)
 Heydenkorn Benedykt 1587
 Heyligers Maria Gizela 1773
 Heyman Jan 2000
 Heymanowa Róża zob. Czekańska-Heymanowa Róża
 Hierowski Zdzisław 1587(Teigová), 1837(t.3,4)
 Hikmet Nazim 1837(t.2)
 Hilarowicz Tadeusz 1900(Dom)
 Hillebrand Jadwiga zob. Naparta-Hillebrand Jadwiga
 Hirata M. 1900
 Hirsfeld Ludwik 1818(2)
 Hłasko Marek 1554, 1564, 1571(6), 1580(3), 1587(Wojkowska), 1603, 1616
 Hochberg Leo 1587
 Hoehl Egbert 1596(„Czytelnik”)
 Hoesick Ferdynand wyd. zob. Warszawa
 Hoesickowa Zofia 1899
 Hoffman Alfons 1900
 Hoffman Hilmar 1773
 Hoffman Paweł 1587, 1826(3)
 Hoffmanowa Maria 1734
 Hoffmanowa Wanda 1603(Cybulska)
 Hoffmeister Adolf 1587, 1587(Teigová)
 Hofmannsthal Hugo von 1933
 Hołowko Andrij 1630
 Hohuj Tadeusz 1587
 Honore Maurice F. 1900
 Horák Jiři 1900
 Horbaczewscy 1819
 Hordyński Jerzy 1587
Horisont red. mies., Sztokholm 1587
 Horodyński Dominik 1587, 1833(2)
 Horovitz Bela 1900(Phaidon), 1904(Phaidon)

- Horyniec, posiadłość Ponińskich 1779(4)
 Horzyca Wilam 1936, 1940
 Horzycowa Stanisława 1936, 1940
 Hostovsky Egon 1587
 Hoszowski Ryszard 1818(2)
 Hrubieszów
 — Towarzystwo Regionalne Hrubieszowskie 1936, 1940
 Hryniewicz Irena 1603
 Huculszczyna 1877, 1896(2)
 Hugo Victor 1568(II), 2000(Karski)
 Huijsmans G. F. 1587
 Hulewicz Jan 1733(Ministerstwo)
 Hulewicz Witold 1724(2)
 Hulka-Laskowski Paweł 1965
 Hultberg Peer 1587
 Humiers L. de 1900
 Hurwic Józef 1819(*Problemy*)
 Huška Hugo 1587
 Hussarski Roman 1997(4), 2000
 Huszcza Jan 1837(t.4)
 Hutnikiewicz Artur 1936, 1940
 Huxley Aldous 1760(1)
 „Hybrydy”, Centralny Klub Studentów Warszawy zob. Warszawa
 IBL zob. Instytut Badań Literackich PAN
 Idczak Cecylia 1601
 „Idysz Buch” wyd. zob. Łódź, Warszawa
 Idzikowski Jerzy 1587
 Ileśić Fran 1900
 Iliewa Marzenna zob. Szlenk-Iliewa Marzenna
 Ilke Lennart 1587
Ilustracja Polska red. tyg., Poznań 1900
Ilustrowany Kurier Codzienny red. dzien., Kraków 1900, 1947(1)
Ilustrowany Kurier Polski red. dzien., Bydgoszcz 1936, 1940
 Iłakowiczówna Kazimiera 1587, 1718, 1819, 1900
 Indochiny
 — Gouverneur Général 1900
 Ingarden Roman 1936
 Inkowie 1724(8)
Inostrannaja Literatura red. mies., Moskwa 1587
 Inowrocław
 — Towarzystwo Miłośników miasta Inowrocławia 1732
 — Towarzystwo Przyjaciół Nauki, Literatury i Sztuki 1587
 — Związek Młodzieży Socjalistycznej 1732
 Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk zob. Warszawa, Wrocław
 Instytut Kultury Polskiej zob. Londyn
 „Instytut Pamięci Narodowej” (1945) zob. Warszawa
 Instytut Popierania Twórczości Literackiej w Polsce zob. Warszawa
 Instytut Słowiański zob. Praga
 Instytut Społeczny zob. Warszawa
 Instytut Sztuki PAN zob. Warszawa
 Instytut Śląski wyd. zob. Katowice
 Instytut Wydawniczy Inwalidów Wojennych i Byłych Wojskowych zob. Warszawa
 Instytut Wydawniczy Szkoły Morskiej zob. Tczew
 International Language School zob. Los Angeles
 Internationales Biographisches Archiv zob. Wiedeń
 „Interpress” Polska Agencja zob. Warszawa
 Iredeński Ireneusz 1587, 1587(Posner)
 Irvin William F. 1900
 Irzykowski Karol 1748, 1752
 „Iskry” Państwowe Wyd. zob. Warszawa
 Ito André 1900
 Ito Anne 1900
 Iwanicka Katarzyna 1761(1)
 Iwanljung Chris 1900
 Iwanoff 1900
 Iwanowska Zofia zob. Ossendowska Zofia z d. Iwanowska 1 v. Płoszko
 Iwanowski Bronisław 1900
 Iwanowski Józef 1900
 Iwanowski Leon gen. 1900
 Iwanowski Witold 1900
 Iwańska Stanisława 1910(cz.2x2, cz.4), 1936, 1940
 Iwański August 1936, 1940
 Iwański Witold 1940
 Iwasko Jurij 1665(3)

- Iwaszkiewicz Jarosław 1561, 1570,
1580(3), 1582, 1587, 1587(*Twórczość*),
1587(*Związek*), 1588(t.I), 1603,
1646(*Twórczość*), 1651(7), 1677(1a, b),
1691, 1718, 1718(*Twórczość*), 1725, 1729,
1734, 1734(*Twórczość*, *Związek*), 1750,
1773, 1780(3), 1818(2), 1819, 1820(2),
1830(2,3), 1837(t.2-4), 1900, 1909(1,4,5),
1911, 1918(4a), 1919, 1925(1), 1933,
1935(3d,4,6), 1936, 1940, 1941(3), 1966-
1968, 1972, 1974(*Dwie rzeczy*), 1999(5),
2000
- Iwaszkiewicz Krzysztof 1587
- Iwaszkiewiczowa Anna 1587, 1603, 1819
- Izdatelstwo Politiczeskoj Literatury zob.
Moskwa
- Izrael 1770
- Jabłoński Henryk 1646, 1701(Ministerstwo)
- Jabłoński Roman 1587
- Jabłoński Witold 1600, 2000
- Jabłoński Władysław 1899(Prezzydent),
1900(Prezzydent)
- Jabłoński Zygmunt 1947(1:Radio)
- Jach Przemysław 1601
- Jachimecki Zdzisław 1832(1:Kraków)
- Jachimowicz Marian 1942
- Jachowicz Maria zob. Marejan-Jachowicz Maria
- Jackowski Stanisław 1899
- Jacopin Jean Louis 1587
- Jacyna Jan 1900
- Jagła Jan 1936
- Jakóbczyńska Stefania 1819
- Jakubiak Kazimierz 1601
- Jakubowicz Tadeusz 1900
- Jakubowska Jadwiga 1819
- Jakubowski Jan Zygmunt 1587, 1734
- Jakubowski Jerzy 1819
- Jalik Iwan 1601
- James William 1979
- Jameson Margaret zob. Strom Jameson
Margaret
- Jan z Kolna 1886
- Janczak Leon 1647(Ludowa)
- Janda Krystyna 1770
- Janicki Stanisław 1646(Miejski)
- Janiszewska Urszula 1607
- Janiszewski Bartosz 1734
- Janiszewski Jan 1646
- Janke Jutta 1725, 1734
- Jankowska M. 1900
- Jankowska-Kosidowska Barbara 1727, 1728
- Jankowski Edmund 1718
- Jankowski Jerzy 1587
- Jankowski Józef 1900
- Jankowski Mieczysław 1587(Waldorff)
- Jankowski Stanisław 1828(6)
- Jankowski Tadeusz 1900
- Janosik Jerzy, zbójnik 1932(1)
- Janouch Jarosław 1587
- Janowski Julian 1900
- Januszewska Hanna 1718(Borudzka), 1718
- Januszewski Tadeusz 1691, 1697
- Januskiewiczowa Zofia 1900
- Japonia 1843
- Jarkowski Stanisław
1900(Towarzystwo,Wyższa)
- Jarmicki Bolesław 1900
- Jarnuszkiewicz Czesław 1900
- Jarochovska Maria 1587, 1697, 1818(2)
- Jarosławska Maria 1900(Liga)
- Jaroszewicz Piotr 1707
- Jaroszewska Zofia 1587
- Järv Harry 1587(*Horisont*)
- Jarzębski Jerzy 1773, 1774(24), 1780(3)
- Jasienica Paweł (właśc. nazw. Leon Lech
Beynar) 1574(t.II), 1587, 1587(Szteyner),
1718, 1725, 1734
- Jasiński Roman 1900
- Jasiński Tadeusz 1587, 1646(Związek)
- Jasionowska Ellen zob. Bleszyńska Ellen
z Jasionowskich
- Jasionowska Maria z d. Ossendowska 1899,
1900, 1905(9)
- Jaskuła Tadeusz 1697(Nowak)
- Jasnorzewska Maria zob. Pawlikowska-
Jasnorzewska Maria
- Jastrun Mieczysław 1587, 1691,
1697(Buczówna), 1697, 1717(ponadto),
1718, 1746(4), 1752, 1818(2),
1837(t.2)
- Jastrzębiec-Rudnicki Walery 1819,
1900(ZAIKS), 1936(ZAIKS)

- Jastrzębska Gertruda 1818(2)
 Jaszuński Grzegorz 1819
 Jauvais G. 1585
 Jawicz Anna zob. Dastreé-Jawicz Anna
 Jaworowski Jerzy 1646
 Jaworska Tekla 1936, 1937
 Jaworski Kazimierz Andrzej 1697, 1837(t.3),
 1910(cz.4), 1936, 1937
 Jaworski Marek Adam 1587(*Kamena*),
 1646(*Kamena*)
 Jaworski Michał 1773
 Jaworski Tadeusz 1900(„Biblioteka”)
 Jaworze k/Bielska
 — Muzeum Szkoły Polskiej 1587
 Jażdżyński Wiesław 1700
 Jednota Slovanských Žen zob. Praga
 Jeffrey Cecil Harold 1900(Polsko)
 Jelcz
 — Urząd Pocztwo-Telekomunikacyjny 1936,
 1940
 Jeleński Konstanty Aleksander 1587
 Jeleński Szczepan 1900(Drukarnia, *Tęcza*)
 Jellenta Stefan 1795
 Jelonek Johann Georg 1677(12a)
 Jenni Walter 1650
 Jerhot Čestmir 1601
 Jeruzolima
 — Custodia Franciscalis Terrae Sanctae
 1906(3)
 Jersák Jan 1734
 Jeske-Rybińska Zofia 1900
 Jaspers Beatrice 1602
 Jewstafiew Włodzimierz 1900
 Jezierska Emmanuela 1718
 Jezierska Zofia Wiktorja zob. Kosidowska
 Zofia
 Jeziorański Zdzisław zob. Nowak Jeziorański
 Jan
 Jeżewska Kazimiera 1718
 Jeżewska Zofia 1724(13), 1734
 Jeżewski Julian 1899, 1900
 Jeżewski Krzysztof 1587
 Jeżowski Andrzej 1587
 Jęczkowiak Józef 1734
 Jędryczka Mikołaj 1819
 Jędrzejewska Maria 1587(Stowarzyszenie)
- Jodełka-Burzecki Tomasz 1652,
 1936(Państwowy), 1940(Państwowy)
 Johansen Tore 1601
 Johnson Uwe 1587(Frisch)
 Jointex Film Ltd. zob. Londyn
 Jong Frans 1587
 Joseph Michael Ltd. wyd. zob. Londyn
 Joskowicz L. 1900
 Jourdan Eric 1587
 Jucewicz Jerzy A. 1587
 Juchowska Ewa zob. Rojszykówna-Juchowska
 Ewa
 Jugosławia 1695, 1696, 1705, 1708(5), 1770
 — Bank Narodowy 1594
 Julliard René wyd. zob. Paryż
 Junosza-Piotrowski Stanisław 1974(Pogrzeb)
 Juračka Ján 1601, 1773
 Juraszek Teresa 1602
 Jurewicz Aleksander 1587
 Jurik Luboś 1587
 Jurjewicz Tadeusz 1900(Komitet)
 Jurukow Stefan 1734
 Jurzykowska Milena 1587(Jurzykowski)
 Jurzykowski Alfred Foundation, Inc. zob.
 Nowy Jork
 Kabac Eugeniusz 1697, 1697(*Współczesność*)
 Kac Daniel 1773
 Kacicka-Brydowska Bogna 1646
 Kacner Kazimierz 1818(2)
 Kacprzak Marcin 1734
 Kaczkowska Ada 1812, 1819
 Kaczkowski E. 1900
 Kaczkowski Jan Paweł 1899, 1900
 Kaczmarek Ignacy 1732(Poznań)
 Kaczmarek Roman 1691(Wojewódzka),
 1697(Wojewódzka)
 Kaden-Bandrowska Romana 1718
 Kaden-Bandrowski Juliusz 1748, 1749, 1899,
 1900, 1900(PEN), 1906(6), 2000
 Kahn Hugo & Co. Bankgeschäft zob. Zurich
 Kaja Jan 1646
 Kajtoch Jacek 1587
 Kajzar Helmut 1587(Kurecka)
 „Kaktus” zob. Poręba, Klub Dyskusyjno-
 Rozrywkowy
 Kaleta Roman 1587

- Kalinić Źarko 1900
 Kalinowska Z. 1900
 Kalinowski Nikodem 1899, 1900
 Kalisz
 — Klub Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch” 1646
 — Towarzystwo Nauczycieli Szkół Średnich i Wyższych 1900
 Kaliszewicz Anna zob. Sztaudynger-Kaliszewicz Anna
 Kaliszewski Jerzy 1936(Państwowy), 1940(Państwowy)
 Kalita Janusz 1587(Bartyński)
Kamena red. dwutyg., Lublin 1587, 1646
 Kamińska Anna 1697
 Kamińska Janina 1900
 Kamiński Michał 1725, 1734
 Kamińska Krystyna 1602
 Kamiński Aleksander 1969
 Kamiński Jerzy zob. Sulima-Kamiński Jerzy
 Kamiński Tadeusz 1601
 Kanitzer Theodor 1646(Österreichisch)
 Kann Maria 1718
 Kansankulttuuri Oy zob. Helsinki
 Kantor Tadeusz 1662
 Kański Gustaw 1900(Kapitan)
 Kański Tadeusz 1646(Film Polski)
 Kapitan Portu Gdynia zob. Gdynia
 Kapuścikówna Anna 1601
 Karasińska Stanisława 1587
 Karasiński Leon 1900
 Karbowska Jadwiga 1587
 Karczewska Krystyna 1601
 Karczewska Wanda 1587, 1691, 1692(1), 1693(Wydawnictwo), 1697(Dom), 1697, 1697(Związek)
 Karłowska Halina 1773
 Karłowski Jan 1773
 Karman Grażyna 1602
 Karnkowski Władysław 1900
 Karolak Jerzy 1646
 Karoń Jan 1587
 Karpaty 1880
 Karpiński Kazimierz 1900, 1900(„Orbis”)
 Karpiński Władysław 1900(Słowiańskie)
 Karpiński Wojciech 1587
 Karpluk Maria 1646
 Karpowicz Tymoteusz 1587(*Odra*), 1587(Związek), 1646(*Odra*)
 Karski Edmund 1587
 Karski Gabriel 1819, 2000
 Karszowski Presław 1646
 Kasa im. Mianowskiego, Komitet zob. Warszawa
 Kasatkin-Rostowski W. W. 1587
 Kasprowicz Jan 1749, 1935(3d)
 Kasprowiczowa Maria 1587
 Kästner Erich 2000(Baczyńska)
 Kastor Robert 1900
 Kasztelewicz E. 1827
 Kaszyn Alojzy 1900(*Antena*)
 Katelbach Tadeusz 1947(1:Radio,Zbiorowy)
Katolik red. tyg., Opole 1940
 Katowice
 — Instytut Śląski wyd. 1596
 — Państwowy Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego 1936, 1940
 — Polska Zjednoczona Partia Robotnicza, Komitet Wojewódzki 1941(11)
 — Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej 1936
 — „Śląsk” Wydawnictwo 1596, 1936
 — Telewizja Polska 1587, 1734(Dendor)
 Kauffmann Franz 1828(1)
 Kauffungen von 1773(Ebner)
 Kaufman Henryk 1603
 Kawczyński Antoni 1900(*Ilustracja*)
 Kawecki Zygmunt 1900
 Kawiński Wojciech 1587
 Kaźmierczak Edward 1706
 Keller Marek 1586, 1587
 Kenarowa Halina 1587, 1734
 Kennedy Gould Amy 1990
 Kennedy John Fitzgerald 1752
 Kerényi Grácia 1587
 Kesler Maria 1734
 Ketling-Szemley Cezary 1718, 1718(Rey S.)
 Kędzierski Apoloniusz 1900
 Kędzierski Czesław 1899(*Kurier*), 1900(*Kurier*), 1900(Wydawnictwo)
 Kiciński Bogdan 1819
 Kiedrowski Jerzy 1734(Wojewódzka)

- Kielce
— Państwowy Teatr im. Stefana Żeromskiego 1587
- Kielski Bolesław 1819
- Kiepenheuer und Witsch Verlag zob. Kolonia
- Kierczyńska Melania 1819(ponadto), 1837(t.3)
- Kiernik Władysław 1819
- Kierunki* red. tyg., Warszawa 1646, 1940
- Kiilerich Edith, Literary Agency zob. Kopenhaga
- Kijewski J. S. 1900
- Kijonka Tadeusz 1587
- Kijowska Kazimiera 1587(Kijowski)
- Kijowski Andrzej 1587, 1587(*Życie*), 1675, 1677(1a,b), 1940(Państwowy), 1940(Wydawnictwo)
- Kijów
— Dzierżawnie Wydawnictwo Ditiaczoi Literaturi 1725
— „Politizdat Ukrainy” wyd. 1731
— „Politwidaw Ukrainy” wyd. 1730
- Kilański Stefan 1587
- Kilarski Jan 1900(Wydawnictwo)
- Kilonia
— Buchhandlung Cordes 1585, 1587
- Kinel J. 1900(Muzeum)
- Kino-Film* red. pisma, Warszawa 1899
- Király Ernő 1587(*Magyar*)
- Kirchmayer Jerzy 1718
- Kirchner Hanna 1646, 1691, 1999(7)
- Kirjajhtymä Oy zob. Helsinki
- Kirschke Tadeusz ks. 1947(2)
- Kirst H. 1900(Szkoły)
- Kisiel Chester A. 1761(1)
- Kisielewski Stefan 1574(t.I), 1587, 1588(t.II)
- Kister Marian 1587, 1899(„Rój”), 1900(„Rój”)
- Kittel Zygmunt 1718
- Klastersky Cissy de 1900
- Kleczkowski Paweł 1900
- Klein Mieczysław 1730(„Iskry”), 1734
- Kleiner Juliusz 1718, 1936, 1940
- Kliks Leonard 1899
- Klimaszewski Andrzej zob. Trzeciak-Klimaszewski Andrzej
- Klimecki Leon 1900
- Klimowicz Irena 1734
- Klimowicz-Osmańczyk Jolanta 1734
- Klinger Stanisław 1899, 1900
- Klinger Witold 2000
- Klonowska Gabriela zob. Pauszer-Klonowska Gabriela
- Klub Czeskopolski zob. Brno
- Klub Demokratyczny w Łodzi zob. Łódź
- Klub Dyskusyjno-Rozrywkowy „Kaktus” zob. Poręba
- Klub Literacki zob. Dąbrowa Górnicza, Sosnowiec
- Klub Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch” zob. Kalisz, Racibórz, Rzeszów, Szczecin
- Klub Młodzieży Pracującej ZMS „Piwnica Świdnicka” zob. Wrocław
- Klub „Od Nowa” zob. Toruń, Zrzeszenie Studentów Polskich, Klub „Od Nowa”
- Klub Samoobrony Społecznej zob. Wrocław
- Klub Studencki Politechniki Częstochowskiej „Filutek” zob. Częstochowa
- Klub Studentów Wybrzeża zob. Gdańsk, „Żak”
- Klub Studentów Wybrzeża
- Klaczek Sergiusz 1646(*Argumenty*)
- Kłak Tadeusz 1936(Muzeum), 1940(Muzeum, *Wrocławski*)
- Kłapa Helena 1734
- Kłodnicka 1819
- Kłosowski Józef Nikodem 1587
- Kneblewski Wacław ks. 1900, 1900(Stowarzyszenie)
- Knoll Roman 1899(Posel)
- Knopf Alfred A. Inc. wyd. zob. Nowy Jork
- Knopf Blanche W. 1587(Patkowska)
- Knut Dowid 1691(Pollak)
- Kobunsha Co., Ltd. zob. Tokio
- Kobyłecki Eugeniusz 1900
- Koch Werner 1587(Westdeutscher)
- Kocyan Marie S. 1761(1: Miczko)
- Kodelski Aleksander 1900(Wydawnictwo, dołączone)
- Kogut Bogusław 1587(*Tygodnik*), 1836, 1837(t.3)
- Köhn Horst 1601
- Kolaja Maksymilian 1900(Klub)
- Kołankowski Ludwik 1900(Biblioteka), 1900
- Kolegium do Spraw Wykroczeń zob. Warszawa

- Kolińska Krystyna 1940, 1940(Ludowa)
 Kolonia
 — Kiepenheuer und Witsch Verlag 1585,
 1597
 — Literarische Gesellschaft 1587
 — Westdeutscher Rundfunk 1587
 Kołakowski Leszek 1587
 Kołczak Sofia 1900
 Koło Młodych Pisarzy przy ZG ZLP zob.
 Warszawa, Związek Literatów Polskich,
 Zarząd Główny, Koło Młodych Pisarzy
 Koło Pisarzy zob. Opole
 Koło Towarzystwa Przyjaźni Polsko-
 Radzieckiej przy ZG ZLP zob. Warszawa,
 Związek Literatów Polskich, Zarząd
 Główny, Koło Towarzystwa Przyjaźni
 Polsko-Radzieckiej
 Kołobrzeg
 — Powiatowy Dom Kultury 1732
 Kołodziejczyk Stanisław 1587
 Kołodziejka-Wertheimowa Hanna 1999(5)
 Kołodziejki Zygmunt 1587
 Koloniecka Aniela 1587, 1940(Koloniecki)
 Koloniecki Roman 1587, 1603, 1936, 1940,
 2000
 Kołtoński Aleksander 1900
 Komańcza
 — Siostry Nazaretanki, klasztor 1936
 Komar Michał 1587
 Komedowa Zofia 1591
 Konińska Stefania 1603
 Komisariat Milicji Obywatelskiej zob.
 Milanówek
 Komisariat Rządu na m.st. Warszawę zob.
 Warszawa
 Komisariat XXVI Policji Państwowej na m. st.
 Warszawę zob. Warszawa
 Komisarz Generalny Wystawy
 Mickiewiczowskiej 1949 zob. Semkowicz
 Aleksander
 Komisarz Rządu do Spraw Wystaw i Targów
 zob. Warszawa, Prezydium Rady Ministrów,
 Komisarz Rządu do Spraw Wystaw
 i Targów
 Komisja dla Badania Zbrodni Niemiecko-
 Hitlerowskich w Oświęcimiu 1829
 Komisja dla Badań Zbrodni Niemieckich
 w Polsce (1945 r.) 1828
 Komisja Konstytucyjna zob. Warszawa, Sejm
 Komisja Łączności Kulturalnej z Zagranicą
 zob. Belgrad
 Komisja Oceny Filmów i Scenariuszy przy
 prezie Centralnego Urzędu Kinematografii
 zob. Warszawa, Centralny Urząd
 Kinematografii
 Komisja Współpracy Intelktualnej zob.
 Warszawa, Towarzystwo Przyjaźni Polsko-
 Francuskiej
 Komitet Budowy Pomnika ks. Ignacego
 Skorupki zob. Łódź
 Komitet Budowy Pomnika Szkoły na pamiątkę
 Zwycięstwa 1920 r. zob. Warszawa
 Komitet dla Spraw Turystyki zob. Warszawa
 Komitet dla uzyskania funduszków na wydanie
 historii rodzin pochodzenia tatarskiego zob.
 Wilno
 Komitet do Spraw Radia i Telewizji „Polskie
 Radio i Telewizja” zob. Warszawa
 Komitet Główny Tygodnia Książki Polskiej
 zob. Warszawa
 Komitet Honorowy Obchodu 50 Rocznicy
 Powstania Wielkopolskiego zob. Poznań
 Komitet Kinematografii zob. Warszawa
 Komitet Nagród Państwowych zob. Warszawa,
 Prezydium Rady Ministrów
 Komitet Obchodu 150-lecia Urodzin Adama
 Mickiewicza zob. Warszawa
 Komitet Obrony Społecznej KOR zob.
 Warszawa
 Komitet Organizacyjny IX Kongresu
 Międzynarodowej Konfederacji Związków
 Autorów i Kompozytorów zob. Warszawa
 Komitet Organizacyjny Międzynarodowej
 Wystawy Sztuki Kinematograficznej zob.
 Warszawa
 Komitet Organizacyjny I Ogólnopolskiej
 Wystawy Sportowej zob. Lwów
 Komitet Organizacyjny Towarzystwa
 Miłośników Sportu Strzeleckiego zob.
 Warszawa
 Komitet Organizacyjny Wystawy Foto-
 Kinematograficznej zob. Warszawa

- Komitet Pamięci Stefanii Sempołowskiej zob. Warszawa
- Komitet Porozumiewawczy Pisarzy Ziemi Zachodnich i Północnych zob. Bydgoszcz
- Komitet Propagandy przy Ministerstwie Spraw Zagranicznych zob. Warszawa, Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Komitet Propagandy
- Komitet redakcyjny albumu *10 lat rozwoju i osiągnięć kultury polskiej* zob. Warszawa
- Komitet rodzicielski przy I Gimnazjum Państwowym im. Henryka Sienkiewicza zob. Częstochowa, Gimnazjum Państwowe I im. Henryka Sienkiewicza, Komitet Rodzicielski
- Komitet Roku [Juliusza] Słowackiego zob. Warszawa
- Komitet Słowiański w Polsce zob. Warszawa
- Komitet Uczczenia 150-tej Rocznicy Urodzin Aleksandra Puszkina zob. Warszawa
- Komitet Upowszechniania Książki zob. Warszawa, Prezydium Rady Ministrów
- Komitet Współpracy Kulturalnej z Zagranicą zob. Warszawa
- Komitet Wykonawczy Wystawy Przemysłowo-Sportowej zob. Warszawa
- Komorowski Jerzy 1691, 1697
- Komorowski Michał 1899(Towarzystwo)
- Komsomolskaja Prawda* red. dzien., Moskwa 1725
- Komunistyczna Partia Polski 1720(4)
- Konakri
— Gouverneur Général de Guinée 1899
- Kongres IX Międzynarodowej Konfederacji Związków Autorów i Kompozytorów zob. Warszawa, Komitet Organizacyjny IX Kongresu
- Kongres Kultury Polskiej (1981 r.) zob. Warszawa
- Kongres I Patriotycznego Ruchu Odrodzenia Narodowego (1983 r.) zob. Warszawa
- Kongres Pokoju (odwołany 1950) zob. Sheffield
- Kongres Pracowników Sztuki (1945 r.) zob. Kraków
- Konicki Zdzisław 1697
- Koniński Karol 1925(2)
- Kononowicz Marek 1833(2)
- Konopeczyński Władysław 1900, 2000
- Konstancin
— Gminny Urząd Kwaterunkowy 1651(6)
- Konstancin-Jeziorna
— Miejski Komitet Frontu Jedności Narodu 1646
- Konsul Czechosłowacji zob. Szczecin
- Konsul Francji zob. Łódź, Gdynia
- Konsul Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej zob. Lizbona
- Konsulat Francji zob. Gdynia
- Konsulat Niemieckiej Republiki Demokratycznej zob. Warszawa
- Konsulat Polski zob. Algier, Amsterdam, Bordeaux, Bukareszt, Lille, Mediolan, Paryż
- Konsulat Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej zob. Lizbona
- Kontrasty* red. mies., Białystok 1587(Pawluczuk), 1734
- Kontynenty* red. mies., Warszawa 1734
- Kończyc Tadeusz 1900(Komitet), 1900(*Kurier*)
- Kopaliński Władysław (pseud.), zob. Stefczyk Jan (nazw.)
- Kopczyńska Maria 1602
- Kopecký Jan 1587(Národní)
- Kopenhaga
— Grafisk Forlag A/S 1585, 1597
— Gyldendal Ltd. 1597
— Hasselbalchs Steen Forlag 1597
— Kiilerich Edith, Literary Agency 1595
— Michaels Kurt E. Litteraert Agentur 1595
— Société de Géographie 1899
- Kopielew Ł. 1734(Czerencow)
- Koprowski Jan 1587, 1587(*Literatura*), 1587(Państwowy), 1691, 1697(Teatr), 1837(t.3)
- KOR zob. Warszawa, Komitet Obrony Społecznej (wcześniej Komitet Obrony Robotników)
- Korab-Kucharski Henryk zob. Kucharski Henryk Korab
- Korab-Wojciechowski Jan zob. Wojciechowski Jan Korab
- Koral Maria 1587, 1603
- Korcelli Kazimierz 1836, 1837(t.3)
- Kordus Mieczysław Jacek 1587

- Kordziński Roman 1587, 1587(Teatr)
 Koreywo Zofia 1587(*Twórczość*)
 Korganowa Władysława 1819
 Kornacka Stefania 1716
 Kornacki Jerzy 1713-1719, 1828(1)
 Korolenko Władimir 1718(Stempowski)
 Korotyński Henryk 1574(t.II), 1587,
 1587(*Rzeczpospolita*)
 Korwin J. 1587
 Korzeniewska Czesława 1603
 Korzeniewska Ewa 1646(Instytut), 1691,
 1936(Instytut), 1940(Instytut), 1947(1:
 Instytut)
 Korzeniowski Józef 1753
 Korzeniowski Józef Konrad zob. Conrad
 Joseph
 Korzeniowski Stanisław 1819
 Kosidowska Barbara zob. Jankowska-
 Kosidowska Barbara
 Kosidowska Zofia z d. Jezierska (żona Zenona)
 1725(Gessen), 1726-1729, 1730(dołączone),
 1731, 1733(Wittlin, Yolles),
 1734(Jurukow, Teigová), 1738,
 1739(dołączony), 1740, 1741
 Kosidowski Jan (syn Zenona) 1722(x2),
 1725(Gessen), 1725(*Nauka*), 1726-1729,
 1730(dołączone), 1731, 1734(Brandys,
 Czerewncow, Teigová, Winiewicz), 1738(44),
 1741
 Kosidowski Zenon 1722-1740
 Kosiński Kazimierz 1970
 Kosiński Tadeusz Piotr 1646
 Kosko Allan 1773
 Kosmahłowa Stefania zob. Łęcka-Kosmahłowa
 Stefania
 Kossak Wojciech 1900
 Kossak-Szczuczka Zofia 2 v. Szatkowska 1718
 Kostanecki Stanisław 1691(Towarzystwo),
 1697(Towarzystwo)
 Kostecka J. 1819(*Gazeta*)
 Kostra Jan 1837(1)
 Kostroma
 — Duma miejska 1949(5)
 — Rządowy Komisariat Gubernialny 1949(3)
 Kostyrko Krzysztof 1646(*Nurt*)
 Koszalin
 — Koszalińskie Towarzystwo Społeczno-
 Kulturalne 1732
 — Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna
 1732
 Koszalińskie Towarzystwo Społeczno-
 Kulturalne zob. Koszalin
 Kościalkowski Marian Zyndram 1906(5)
 Kościuszko Tadeusz 1886(„Przysięga”)
 Kot M. wyd., zob. Kraków
 Kot Stanisław 1718
 Kotarbińska Lucyna 1900
 Kotarbiński Mieczysław 1900(Zakład)
 Kotarbiński Tadeusz 1936, 1940
 Koten Jiří 1587
 Kotkowski Jan 1661(6)
 Kotlarczyk Izolda 1587
 Kotowicz Irena 1603(Rucki)
 Kotowicz Waldemar 1697(*Odra*)
 Kotowska Grażyna 1646
 Kotowski (Kotarski?) Stefan 1947(1)
 Kott Aniela 1587
 Kott Jan 1587, 1587(Hertz Z.), 1701(Instytut),
 1819, 1997(5)
 Kott Lidia 1587(Kott J.), 1819
 Koval Mirek 1587(Štědrá)
 Kowalczyk Anna z d. Głowacka
 1972(Niedokończony)
 Kowalczyk August 1734(Państwowy)
 Kowalczyk Jacek 1600
 Kowalczyk St. 1900(*Przegląd*)
 Kowalczyk Stanisław 1971, 1972
 Kowalczykowa Alina 1587
 Kowalewska M. 1819
 Kowalewski Sławomir 1685
 Kowalewski Stanisław 1587, 1773, 1940
 Kowalska Anna 1587, 1718(Dąbrowska), 1718,
 1720, 1721(7), 1973, 1999(5)
 Kowalska J. 1818(1: Społeczna)
 Kowalska Maria zob. Gawryś Maria z d.
 Kowalska
 Kowalski B. 1900
 Kowalski Edward 1819(Jakubowski)
 Kowalski Gerard 1646
 Kowalski Kazimierz 1697
 Kowalski Stanisław 1734
 Kowalski Władysław 1587(Towarzystwo),

- 1818(2), 1836, 1837(t.3)
 Kowenice 1773(Dowhań), 1774(6)
 Koziańkiewicz Wanda 1761(1)
 Kozikowski Edward 1587, 1900(Związek),
 1941(19), 1999(6)
 Kozioł Urszula 1587(Związek), 1646,
 1691(*Odra*), 1697(*Odra*)
 Kozłowska Anna zob. Kulpa Anna z d.
 Kozłowska
 Kozłowska Elżbieta 1910(cz.5), 1936,
 1936(ponadto 1)
 Kozłowska Fiszer Irena 1697
 Kozłowska Janina 1900
 Kozłowska Krystyna 1718
 Kozłowska Maria 1936, 1940
 Kozłowska-Rytardowa Helena z d. Zielińska
 1909(3), 1915(1), 1923, 1925(1), 1931,
 1934, 1936(Ciesielczuk), 1936, 1937, 1939,
 1940, 1941(9)
 Kozłowska-Berson Izabela z d. Buczyńska
 1928, 1936, 1936(Minister),
 1940(Iwaszkiewicz), 1940
 Kozłowski Artur 1936(ponadto 2)
 Kozłowski Jan 1910(cz.4), 1940(Kozłowska-
 Berson)
 Kozłowski Janusz 1587
 Kozłowski Mieczysław (nazw.) zob. Rytard
 Jerzy Mieczysław (pseud.)
 Kozłowski P. 1900
 Kozłowski Piotr 1936, 1936(ponadto 2)
 Kozłowski Tadeusz 1936, 1940
 Kozłowski Władysław 1900
 Koźmiński Stanisław 1900
 Koźniewski Kazimierz 1821(4), 1837(t.4)
 Kózka B.B. (pseud.) zob. Miłosz Czesław
 Kragen B. E. 1902(t.II)
 Krahelska Halina 2000
 Krajewski 1821(5)
 Krajowa Agencja Wydawnicza zob. Łódź,
 Warszawa
 Krajowa Rada Narodowa zob. Warszawa
 Krakowski Dom Kultury, Pałac pod Baranami
 zob. Kraków
 Krakowskie Biuro Koncertowe E. Bujański
 zob. Kraków
 Kraków 1992
- Akademia Sztuk Pięknych 1774(4)
 — Biblioteka Polskiej Akademii Nauk
 1773(Schnaydrowa)
 — „Dom Książki” Przedsiębiorstwo
 Państwowe 1732
 — Gebethner i Wolff. Księgarnia i Skład Nut,
 filia w Krakowie 1647
 — Kongres Pracowników Sztuki (1945 r.)
 1941(6)
 — Kot M. wyd. 1821(1)
 — Krakowski Dom Kultury, Pałac pod
 Baranami 1587, 1732
 — Krakowskie Biuro Koncertowe E. Bujański
 1900
 — „Książka” Spółdzielnia Wydawnicza,
 oddział krakowski 1647
 — *Księga Strat Literatury Polskiej* komitet
 redakcyjny 1587
 — Kuria Metropolitalna 1899
 — Liga Morska, zarząd okręgu 1819
 — Państwowa Filharmonia im. Karola
 Szymanowskiego 1587
 — Państwowe Teatry Dramatyczne 1819
 — Parafia św. Mikołaja 1936
 — Piasecki A. Fabryka czekolady 1900
 — Polska Agencja Prasowa, oddział 1646
 — Polska Akademia Nauk 1701
 — Polskie Towarzystwo Archeologiczne 1732
 — Polskie Wydawnictwo Muzyczne 1936,
 1940
 — Prezydium Miejskiej Rady Narodowej 1936
 — Rada Główna Opiekuńcza, Polski Komitet
 Opiekuńczy 1651(2)
 — Redakcja Narodowego Wydania Dziel A.
 Mickiewicza 1701(1,2)
 — Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
 1587(Gawlik), 1587
 — Teatr im. J. Słowackiego 1587
 — Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej,
 oddział 1832(1,2)
 — Udziałowa Spółka Wydawnicza 1900
 — Uniwersytet Jagielloński 1744(3), 1776,
 1900(Siedlecki); Instytut Filologii Polskiej
 1587; Wydział Prawa 1774(5); Zakład
 Pedagogiki 1820(3)
 — Urząd Stanu Cywilnego 1940(Państwowy)

- Wojewódzka Nagroda Artystyczna 1608(3)
 — Wojewódzki Dom Kultury 1587
 — Wojewódzki Dom Kultury Związków Zawodowych 1826(1)
 — Wojewódzki Komitet Wyborczy (1946 r.) 1825
 — Wydawnictwo Literackie 1596, 1644, 1647, 1662(1,2), 1675, 1698, 1936, 1940
 — YMCA Związek Młodzieży Chrześcijańskiej, Ognisko Krakowskie 1900
 — Związek Akademickiej Młodzieży Polskiej, zarząd okręgowy 1587
 — Związek Literatów Polskich, oddział 1587
 — Związek Polskich Artystów Plastyków, zarząd okręgu 1646
 — Związek Zawodowy Literatów Polskich, oddział 1587, 1651(3)
 — Związek Zawodowy Polskich Artystów Plastyków 1819
 Kramerski Marian 1662
 Krasieński Janusz 1587(*Kultura*), 1646(*Kultura*), 1697(*Kultura*)
 Kraszewski Józef Ignacy 1570, 1753
 Kraszewski Tadeusz 1734
 Kratochwil Marian 1646
 Kraus Wolfgang 1587(*Österreichische*)
 Krawczuk Aleksander 1691, 1702(3)
 Kreczetow S. 1900(*Medny*)
 Krejčí Karel 1587
 Kreutzinger Józef 1899
 Krog Eli, Literary and Dramatic Agency zob. Oslo
 „Krokus” zob. Włocławek, Spółdzielczy Klub Kultury i Oświaty
Kronika red. dwutyg., Łódź 1646
Kronika Miasta Poznania red. kwart., Poznań 1734
 Krońska Irena 1587
 Kropielnicka Irena 1646
 Kruczkowski Leon 1587(*Teigová*), 1587(*Związek*), 1646(*Związek*), 1820(3), 1837(1,4)
 Kruszewska Mirosława 1646
 Kryński Gustaw 1899
 Kryński Jan 1900(*Towarzystwo*)
 Kryński Magnus Jan 1587
 Krzczkowski Henryk 1587
 Krzemieniecka Lucyna 1710(t.II), 1819(ponadto)
 Krzemień Teresa 1646
 Krzemiński Edward 1900(*Towarzystwo*)
 Krzemiński Tadeusz 1587(*Państwowa*)
 Krzemuska Katarzyna 1644(*Wydawnictwo*)
 Krzepakowski Edmund 1900(„*Księgarnia*”)
 Krzysztofikowa Teresa zob. Gabrysiewicz-Krzysztofikowa Teresa
 Krzysztoszek Wiesław 1647(*Pomorze*)
 Krzywicka Irena 1830(2)
 Krzywicki Stanisław 1646(*Wojewódzka*)
 Krzywobłocka Bożena 1739
 Krzywoszewski Stefan 1900(„*Świat*”), 1900(*Związek*)
 Krzyżagórski Klemens 1734(*Kontrasty*), 1773(*Literatura*)
 Krzyżanowska Regina 1936
 Krzyżanowski E. 1900(*Liga*)
 Krzyżanowski Julian 1587
 Krzyżański Józef 1734
 Krzyżewska Maria 1974(*Nie spała...*, dołączone)
 Krzyżewski (ojciec Juliusza) 1974(*Opuszczony*)
 Krzyżewski Juliusz 1974
 „Książka i Wiedza” Spółdzielnia Wydawnicza zob. Warszawa
 „Książka” Spółdzielnia Wydawnicza zob. Kraków, Łódź, Warszawa
Książki Różowe, Książki Błękitne red. tyg., Warszawa 1899, 1900
 Książnica-Atlas, Zjednoczone Zakłady Kartograficzne i Wydawnicze zob. Lwów, Wrocław, Filia zob. Warszawa
Księga Strat Literatury Polskiej komitet redakcyjny zob. Kraków
 Księgarnia Gustawa Szylinga zob. Warszawa
 „Księgarnia Nowości” zob. Warszawa
 Kubacki Wacław 1587, 1819
 Kubiak Stanisław 1725
 Kubiakowski Jerzy 1734
 Kubicki Stanisław 1734
 Kubik Janusz 1587
 Kubikowski Zbigniew 1646(*Związek*)

- Kubka František 1587(Teigová)
 Kubski Benedykt 1900(Zakład)
 Kucharski Henryk Korab 1900
 Kucharski Jan 1899, 1900
 Kuczowski Feliks 1717(3), 1718
 Kuczyńska Zofia 1819
 Kuczyński Bogusław 1795, 1798, 1816(1),
 1818(1,2), 1819, 1819(ponadto)
 Kuczyński Janusz 1587(*Poprostu*)
 Kuczyński Stefan Maria 2000
 Kudo Hisayo 1587
 Kudo Yukio 1587
 Kuharski Jean de zob. Kucharski Jan
 Kujawa Anna 1734
 Kulczak Antoni 1601
 Kulczycka-Saloni Janina 2000
 Kuleszyna Maria 1587
 Kulicki J. 1900
 Kuliczowska Krystyna 1677(1c)
 Kulikowski K. 1940(Towarzystwo)
 Kulma Jan 1587
 Kulpa Anna z Kozłowskich 1910(cz.5), 1936,
 1936(ponadto 1)
Kultura red. mies., Paryż 1947(1)
Kultura red. tyg., Warszawa 1587, 1646, 1691,
 1697, 1734(Czeszko)
 Kumaniecki Kazimierz 1701(Uniwersytet)
 Kuncewicz Aleksander 1761(1)
 Kuncewicz Dorothy 1761(1)
 Kuncewicz Jerzy 1743, 1756(Musiał),
 1756(Musiałowa), 1757, 1758, 1765-1766
 Kuncewicz Witold 1743, 1756(Musiał),
 1756(Musiałowa), 1761(1),
 1761(ponadto)
 Kuncewiczowa Maria 1587, 1646, 1742-1764
 Kunstman Heinrich H. 1587
 Kunz Ricardo 1900
 Kunzek 1900(Podolskie)
 Kunzek T. 1900
 Kupis Bogdan 1734
 Kurator Okręgu Szkolnego m. Warszawy zob.
 Warszawa
 Kurdybelski Józef 1691, 1696, 1697
 Kurecka-Wirpsza Maria 1587, 1587(Wirpsza),
 1603
 Kurek Jalu 1718
 Kuria Biskupia Obrządku Łacińskiego zob.
 Przemysł
 Kuria Metropolitalna zob. Kraków
Kurier Bałtycki red. dzien., Gdynia 1900
Kurier Czerwony red. dzien., Warszawa 1900
Kurier Polski red. dzien., Warszawa 1734
Kurier Poznański red. dzien. 1899, 1900
Kurier Warszawski red. dzien. 1859, 1864,
 1893(3), 1900
 Kurkowska Lilka 1734
 Kurman Jan Konstanty 1587
 Kuroń Jacek 1582(Komitet)
 Kurowski Leon 1830(4)
 Kurowski Wacław pseud. zob. Dygat Stanisław
 Kurpiewski Władysław 1819
 Kuryluk Karol 1587(*Odrodzenie*),
 1596(Państwowy), 1646, 1646(*Odrodzenie*),
 1819(*Odrodzenie*), 1947(1:*Sygnaty*)
 Kuryluk Maria 1718(Breza), 1718
 Kurz Andrzej 1596(Wydawnictwo),
 1647(Wydawnictwo)
 Kustannusosakeyhtiö Otava zob. Helsinki
 Kuś Mira 1617, 1646
 Kuśniewicz Andrzej 1611, 1767-1781
 Kuśniewicz Bolesław 1773, 1773(ponadto)
 Kuśniewicz Joanna 1773(ponadto), 1779(1)
 Kuśniewiczowa Anna zob. Lechicka Anna
 z d. Kotaniec
 Kuśniewiczowa Henryka z d. Ulenicka 1772
 Kuthan Eugeniusz zob. Warszawa,
 Wydawnictwo Eugeniusza Kuthana
 Kutno
 — Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna 1732
 Kutryś Ewa 1587
Kuźnica red. tyg., Łódź 1587,
 1587(Żółkiewski), 1644, 1646
 Kuźniewicz Zbigniew 1773
 Kwapiszewski Michał 1900
Kwartalnik Instytutu Polsko-Radzieckiego, red.
 Warszawa 1691(Fizman)
 Kwaśniewski Stefan 1975
 Kwiatkowska Barbara 1587(Polański)
 Kwiatkowska Janina 1899(*Książki*),
 1900(*Książki*)
 Kwiatkowska Maria 1819
 Kwiatkowski 1725

- Kwiatkowski Jerzy 1596(Wydawnictwo), 1671(Ponadto), 1697(*Pismo*)
 Kwiatkowski Tadeusz 1587, 1587(Związek), 1651(3), 1940
 Kwidzyn
 — Zespół Teatralny Związku Nauczycielstwa Polskiego im. Jędrzeja Cierniaka 1587
 Kwieciński Jerzy 1587
 Kydryński Juliusz 1587
 Laboga Alfred 1734(Miejska)
 Labudde Stefan 1587
 Lachman Piotr 1587, 1646
 Lagos
 — Government of the Nigeria 1900
 Laks Szymon 1718
 Lam Andrzej 1587(Uniwersytet), 1773(*Tygodnik*), 1819
 Lam Donata 1694, 1699
 Lambert Maria 1900
 Lambert Michalina 1900
 Lambert S. 1900
 Lamine Ben Zoubeñ 1587
 Lanckrock Rik 1819
 Lane Allen 1587(Wieniewska)
 Lange Albert de wyd. zob. Amsterdam
 Lange Antoni 1933
 Langen Albert, Georg Müller Verlag zob. Monachium
 Langer Jaroslav 1587
 Lao She (Lao Sze) 2000(Jabłoński)
 Lapalud Maurice 1900(Gouverneur)
 Lapidus E. 1587
 Larbaud Valéry 1982
 Laroche Jules 1899(Ambasador), 1900(Ambasador)
 Laski pod Warszawą
 — Zakład dla Niewidomych 1718
 Laskowicz Krystyna 1734
 Laskowski Paweł zob. Hulka-Laskowski Paweł
 Lasoniowa Czesława 1730(„Iskry”)
 Lataková Anna 1697
 Laval J. 1587
 Le Bris R. 1900(Société)
 Lebenstein Jan 1587(Miłosz Cz.)
 Lebioda Alojzy 1826(3)
 Lechicka Anna 1768, 1771-1773, 1773(ponadto), 1774(10, ponadto), 1776(4), 1781
 Lechoń Jan, właśc. nazw. Leszek Serafinowicz 1603(Urbanowicz), 1733(ponadto), 1749, 1750(x2), 1752, 1900(PEN)
 Lecomte Georges 1819(Société)
 Lecznica Ministerstwa Zdrowia zob. Warszawa
 Leczycki Kazimierz 1900(*Głos*)
 Lednicki Aleksander 1964
 Lednicki Waclaw 1733(Polski)
 Legion Wschodni (1914 r.) 1842
 Lehárová-Turková Daniela 1646
 Lejtes Hermina 1587
 Lejtes Józef 1587
 Lempart Tomasz 1936
 Lempp Albrecht 1773(Deutsches)
 Lenart Józef 1578(8), 1587(*Współczesność*)
 Lenica Jan 1610
 Lenin Włodzimierz Iljicz (właśc. W.I. Uljanow) 1858
 Leńska Janina 1936, 1940
 Leńska Zofia 1936, 1940
 Leonhard Alicja 1936
 Leonow Leonid 1688(x2)
 Lericí editori s.p.a. zob. Mediolan
 Leroy 1899
 Leszczyński Aleksander R. 1900
 Leszczyński Dariusz 1601
 Leszczyński Henryk 1940
 Leszczyński Mariusz 1779(4)
 Leśmian Bolesław 1559, 1750, 1751, 1935(3d)
 Leśniczak Zygmunt 1819(Klub)
 Leśniewska Ewa zob. Błahij-Leśniewska Ewa
 Letkovič S. 1587
 Lewak Adam 1587(Biblioteka Uniwersytetu), 2000
 Lewandowska Hanna 1602
 Lewandowska Jadwiga zob. Szajna-Lewandowska Jadwiga
 Lewandowski Antoni 1900
 Lewandowski F. 1900
 Lewartowski Henryk 1900(„Prasa”)
 Lewicki Bolesław 1646(Film)
 Lewin Leopold 1940
 Leyfell Aleksander 1587
 Li Cia Szan 1718(*Trybuna*)

- „Libella” Składnica Książki Polskiej zob. Paryż
 Libera Antoni 1554, 1587, 1591
 Libicki Konrad 1738(6), 1899(Ministerstwo)
 Librowicz Jan Jakub 1900
 Liceum zob. Ruda Śląska
 Lichański Stefan 1644, 1647(Państwowy),
 1936, 1940, 1940(Państwowy)
 Lichniak Zygmunt 1647(„PAX”), 1837(t.2),
 1936(„PAX”), 1940(*Kierunki*, „PAX”, *Życie*)
 Lidové Nakladatelství zob. Praga
 Lie Trygve 1760(4)
 Lieberman Patrice 1773
 Liège
 — Société Belge d’Études et d’Expansion
 1893(6), 1899, 1900
 Liffner Axel 1837(t.3)
 Liga Morska, zarząd okręgu zob. Kraków
 Liga Morska i Rzeczna zob. Warszawa
 Liga Narodów zob. Genewa
 Likwidator b. Związku Literatów Polskich zob.
 Warszawa, Związek Literatów Polskich
 Lilien Maria zob. Czarnecka-Lilien Maria
 Lille
 — Konsulat Polski 1775(8)
 — Organizacja Pomocy Ojczyźnie, oddział
 1775(9)
 Lilpop Stanisław 1900(Warszawska)
 Limonain prof. 1829
 Lipińska, żona Wiktora 1999(3)
 Lipińska Olga 1587
 Lipiński Eryk 2000
 Lipiński Ryszard 1601
 Lipiński Wiktor 1999(3)
 Lipno
 — Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna
 1732
 Lipski Jan Józef 1652, 1662(Państwowy),
 1675, 1717(2), 1940(Państwowy)
 Lipski Tadeusz 1734(*Głos*)
 Lipton Elżbieta zob. Wittlin-Lipton Elżbieta
 Lis Roman 1646
 Lisiecka Alicja 1587, 1691
 Lisowska Krystyna zob. Lubicz Lisowska
 Krystyna
 Lisowski Jerzy 1587, 1587(*Twórczość*),
 1646(*Twórczość*)
 Lisowski Juliusz Lubicz zob. Lubicz Lisowski
 Juliusz
 Literarische Gesellschaft zob. Kolonia
Literární noviny red. czas., Praga 1587
Literatura red. tyg., Warszawa (od roku 1982
 miesięcznik) 1572, 1573, 1587, 1646, 1691,
 1697, 1725, 1734, 1773
Literatura na świecie red. mies., Warszawa
 1688, 1691, 1697
 Little, Brown and Company wyd.,
 zob. Boston
 Litwin-Staszewski Maciej 1587
 Lizbona
 — Konsul Stanów Zjednoczonych Ameryki
 Północnej 1738(12)
 — Konsulat Stanów Zjednoczonych Ameryki
 Północnej 1733
 — Poselstwo Polski 1733(Fundacja),
 1738(11,12)
 Londyn
 — Allen George and Unwin Ltd. wyd. 1900,
 1904
 — Dobson Dennis Publisher 1725, 1730
 — Fenn Robert Associates Ltd.
 1587(Wieniewska)
 — Gollancz Victor Ltd 1587(t.XXXIX)
 — Heath A. M. and Company Ltd. Authors’
 Agents 1904
 — Instytut Kultury Polskiej 1592(t.1), 1646
 — Jointex Film Ltd. 1587
 — Joseph Michael Ltd. wyd. 1597
 — MCA Artists Ltd. Agency 1585, 1595
 — Ministerstwo Spraw Wewnętrznych,
 Fundusz Kultury Narodowej 1733
 — Poselstwo Polski 1900(dołączone)
 — Royal Geographical Society
 1900(dołączone)
 — Sztab Naczelnego Wodza Polskich Sił
 Zbrojnych, Oddział II 1775(2)
 — Weidenfeld George and Nicolson Ltd. 1595
 (MCA), 1597
 — Woolgar and Roberts’ Press Cutting 1900
 Lope de Vega zob. Vega Carpio Lope
 Félix de
 Lopez Martine 1601
 Loranc Władysław 1587

- Lorens F. 1900
 Lorentowicz Irena 1744(9)
 Lorentowicz Jan 1900, 1900(PEN)
 Lorentz Stanisław 1773, 1819
 Loret Adam 1900
 Los Angeles
 — International Language School 1733
 — University of Southern California 1733
 Loth Edward 1900
 Loth Jerzy 1734(Polski)
 Lovell Jerzy 1587
 Lovén Björn 1587
 Lubaś Władysław 1697
 Lubelski Maksymilian J. 1832(1:Gdańsk)
 Lubicz Lisowska Krystyna 1587
 Lubicz Lisowski Juliusz 1761(4)
 Lubińska Karolina 1936
 Lubin
 — Naczelnik Powiatu 1587
 — Urząd Powiatowy 1587
 Lublin
 — Muzeum Józefa Czechowicza 1646
 — Wydawnictwo Lubelskie 1596, 1698, 1761(3), 1936, 1940
 — Związek Literatów Polskich, oddział 1587, 1646
 — Związek Zawodowy Pracowników Państwowych i Społecznych 1732
 Luciani Georges 1587
 Ludkiewicz Seweryn 1899
 Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza zob. Warszawa
 Ludwik IV, król bawarski 1633
 Lung Frédéric 1900
 Lungesco N. 1900
 Lutosławska Anna 1761(1), 1764
 Lutosławska-Wolikowska Izabella 1826(2)
 Lutosławski Bolesław 1587
 Lutosławski Witold 1587
 Lutostański Karol 1949(24)
 Lutowski Jerzy 1836, 1837(t.4)
 Lutosińska Krystyna 1819
 Lutosiński Zdzisław 1819, 1832(2)
 „LUX” Przemysł Kinematograficzny Spółka Akcyjna zob. Warszawa
 Lwów
 — Komitet Organizacyjny I Ogólnopolskiej Wystawy Sportowej 1899, 1900
 — Muzeum im. Dzieduszyckich 1900
 — „Orbis” Polskie Biuro Podróży, oddział 1900
 — Państwowe Wydawnictwo Książek Szkolnych 1900, 1901(2)
 — Polskie Towarzystwo Przyjaciół Dalekiego Wschodu 1900
 — „Prasa Nowa” Zakłady Wydawnicze i Graficzne 1900
 — Towarzystwo Przyjaciół Ossolineum, zarząd 1900
 — Towarzystwo Szkoły Ludowej. XI Koło im. Adama Mickiewicza 1900
 — Wyższa Szkoła Handlu Zagranicznego 1774(3)
 — Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wydawnictwo 1899, 1900
 Lyautey Louis marsz. 1899, 1900(Résident)
 Lyon
 — Vitte Emmanuel éditeur 1585, 1597
 Ładosz Henryk 1832(1:Warszawa)
 Łańcut
 — Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna 1732
 Łapiński Teofil 1976
 Łastik Salomon 1646
 Łaskiewicz Elżbieta 1587
 Łaszowski Alfred 1697, 1819, 1995, 2000
 Ławniczak Agnieszka 1734
 Ławrowicz Zygmunt 1646
 Łazarska Stefania (nazw.) zob. Olgierd Stella (pseud.)
 Łemkowszczyzna 1767
 Łęcka-Kosmahłowa Stefania 1718
 Łobaczewska Stefania 1935(6)
 Łojek Jerzy 1587
 Łojewski Aleksander W. 1734
 Łomaczewska Danuta 1691
 Łomża
 — Archiwum Akt Dawnych 1651(4)
 — Ogólnopolskie II Sympozjum Pisarzy w Łomży 1646(Wojewoda)
 — Sąd Okręgowy 1949(1,23)
 — Starosta powiatowy łomżyński 1900

- Wojewoda łomżyński 1646
- Wojewódzka Biblioteka Publiczna 1691
- Łon Tadeusz 1646 („Interpress”)
- Łopalewski Tadeusz 1821(2)
- Łopatyńska Lidia 1819
- Łoś Stefan 1587
- Łowicz
 - Związek Popierania Turystyki Ziemi Łowickiej 1900
- Łoza Stanisław 1900 (Stowarzyszenie)
- Łozińska Elżbieta 1602
- Łoziński Jan 1773
- Łoziński Józef 1646 (*Pismo*)
- Łoziński Mieczysław 1587
- Łódzki Dom Kultury zob. Łódź
- Łódzki Konkurs Literacki 1950 zob. Łódź
- Łódź 1673, 1674
 - Biblioteka Uniwersytecka 1697
 - Centrala Zaopatrzenia Materiałowego Przemysłu Włókienniczego 1703(30)
 - „Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza 1703(28)
 - „Dom Środowisk Twórczych” Stowarzyszenie 1691, 1697
 - Dzielnicowa Biblioteka Publiczna 1732
 - Film Polski, Przedsiębiorstwo Państwowe 1598; Studium Scenopisarskie 1646, 1651(17)
 - „Idisz Buch” wyd. 1596
 - Klub Demokratyczny w Łodzi 1819
 - Komitet Budowy Pomnika ks. Ignacego Skorupki 1900
 - Konsul Francji w Łodzi 1819 (Mortier)
 - Krajowa Agencja Wydawnicza 1708(10)
 - „Książka” Spółdzielnia Wydawnicza 1596, 1820(1)
 - Łódzki Dom Kultury 1587, 1697, 1732
 - Łódzki Konkurs Literacki (1950 r.) 1703(13)
 - Miejska Biblioteka Publiczna 1732
 - Ministerstwo Informacji i Propagandy, Wydział Propagandy Filmowej 1598
 - Muzeum Sztuki Nowoczesnej 1936, 1940
 - Nagroda Literacka im. Juliana Tuwima 1706
 - Okręgowy Urząd Likwidacyjny 1816(2)
 - Państwowa Wyższa Szkoła Aktorska 1701
 - Państwowy Kurs Pedagogiczno-Społeczny Ministerstwa Oświaty 1701
 - Państwowy Teatr Ziemi Łódzkiej 1587, 1936, 1940
 - Politechnika Łódzka 1701
 - Polski Czerwony Krzyż, okręg 1827(x2)
 - Polskie Radio, rozgłośnia 1698(dołącz.), 1819
 - Polskie Towarzystwo Krajoznawcze, oddział 1900
 - „Poziom” Spółdzielnia Wydawnictw Artystycznych i Użytkowych 1703(6)
 - Poznański, Spółka Akcyjna WYROBÓW Bawełnianych I. K. Poznańskiego 1674(4)
 - Prezydent m. Łodzi 1819 (Mijał)
 - Prezydium Dzielnicowej Rady Narodowej 1708(6)
 - Prezydium Rady Narodowej 1697, 1701
 - Rada Narodowa miasta Łodzi 1691, 1697, 1703(9), 1704(13)
 - Republika wyd. 1900
 - „Semafor” Studio Małych Form Filmowych 1697
 - Teatr im. S. Jaracza 1587
 - Teatr Miejski w Łodzi 1819
 - Teatr Nowy 1587, 1697
 - Telewizja Polska 1763
 - Towarzystwo Przyjaciół Łodzi 1697
 - Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej, zarząd główny 1830-1835; oddział 1830(3), 1832(2)
 - Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej 1703(29)
 - Uniwersytet Łódzki 1701, 1819; Koło Młodych Prawników 1587
 - Urząd Miasta 1702(3)
 - Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Piłsudskiego 1691, 1697
 - Wydawnictwo Łódzkie 1647, 1650, 1677(1a), 1691, 1693, 1697 (Rzymowski), 1700, 1702(2), 1703(7), 1704(18), 1708(6), 1711, 1936, 1940
 - Wydawnictwo Władysława Bąka 1821(1)
 - Wytwórnia Filmów Fabularnych 1698(dołącz.)
 - Zakłady Przemysłu Bawełnianego im. J. Marchlewskiego w Łodzi 1674(1)

- Związek Bojowników o Wolność i Demokrację, zarząd okręgu 1698(dolażcz.)
- Związek Harcerstwa Polskiego, Zarząd Oddziału 1900
- Związek Literatów Polskich, oddział 1646, 1692, 1697, 1701(2), 1703(32), 1708(9), 1820(3)
- Związek Zawodowy Literatów Polskich, oddział 1818(1)
- Luczak Elżbieta 1819
- Luczak Feliks 1819
- Luczakowa, żona Feliksa 1819
- Luczyński Romuald Mariusz 1601
- Łukaszewicz Elżbieta 1587
- Łukaszewicz Waław 1819
- Łukosz Jerzy 1587
- Łukowski Władysław (pseud.) zob. Tatkiewiez Władysław
- Łuniński Ernest 1900, 1900(Wyższa)
- Mach Wilhelm 1587, 1718, 1818(2), 1819
- Machejek Władysław 1587(*Życie*), 1646(*Życie*)
- Macherski W. i S-ka zob. Warszawa
- Machowski Stanisław 1900(*Płomyk*)
- Machwitz Zygmunt 1602
- Maciąg Włodzimierz 1587, 1587(Związek), 1587(*Życie*), 1677(16a), 1691, 1697, 1697(*Życie*)
- Maciejewski 1605
- Maciejewski F. 1900(Towarzystwo)
- Maciejewski Zbigniew 1587
- Maciejowski Jan 1587 (Teatr)
- Macińska Jadwiga 1734
- Maciński Paweł 1734
- Mackay George 1900
- Mackenzie John 1900
- Mackiewicz ks. 1899, 1900
- Mackiewicz Józef 1900(*Słowo*)
- Mackiewicz Stanisław Cat 1615(1), 1900(*Słowo*)
- Mackiewiczowa Barbara zob. Toporska Barbara
- Mackiewiczówna 1900(Biblioteka)
- MacLean Hugh 1756
- Macrae John 1900(Dutton), 1903(Dutton), 1904(Dutton)
- Macużanka Zenona 1734
- Madagaskar 1886(„Polak”)
- Madeyska Arika 1587(Bonarski)
- Madryt
- Aguilar Manuel wyd. 1900, 1901(1), 1902(t. II), 1903, 1904
- Madura Helena 1602
- Maeterlinck Maurice 1933
- Magazyn Filmowy* red. czas., Warszawa 1587
- Magistrat m. st. Warszawy zob. Warszawa
- Magyar Ifjuság* red. tyg., Budapeszt 1587
- Mahay Marcel 1819
- Majier Willem 1587
- Mairie de la Ville zob. Biskra
- Majchrowski Zbigniew 1756, 1761(3)
- Majda Bohdana 1773
- Majdanek, hitlerowski obóz koncentracyjny 1752
- Máje, Nakladatelské družstvo zob. Praga
- Majewski Aleksander 1900(Instytut)
- Majewski Jerzy 1691(Prezzydent)
- Majewski Waław 1900
- Makarczyk Zbigniew 1832(x3)
- Makoś Marian 1734
- Makowiecka Alina 1646
- Makowiecka Gabriela 1587
- Makowiecki Ludwik 1646
- Makuszyński Kornel 1570, 1899, 1900, 1900(Wydawnictwo)
- Malatyński Stanisław 1936, 1940
- Málek Karel 1587, 1587(Teigová)
- Maleszyński J. 1900
- Małewska Hanna 1718, 2000
- Malić Zdravko 1587
- Malinowska Leokadia 1587, 1587(Malinowski K.)
- Malinowski Kazimierz 1587
- Malinowski Stanisław 1552, 1587
- Malisz Cezary (pseud.) zob. Miłosz Czesław
- Maliszewski Aleksander 1837(1), 1936
- Malm Johan 1587
- Malraux André 1760(2)
- Małachowska M. 1900(Polska)
- Małasiewicz Bronisław 1779(4)
- Małcużyński Karol 1702(2), 1773(ZAIKS)
- Małgowska Hanna Maria 1718
- Mamoń Bronisław 1773

- Manfred Ernest F. 1601
 Mann Thomas 1587(*Simm*), 1760(3), 1893(24), 1899
 Manogg Marlene 1602
 Mansfeld Géza 1829
 Manteuffel Tadeusz 1701(Uniwersytet), 1756
 Manuservice wyd. zob. Nowy Jork
 Manziarly Marcelle de 1588(t.I)
 Mańkowska Anna 1756
 Marchlewicz Maria 1602
 Marczak-Oborski Stanisław 1587
 Marczewski Andrzej Maria 1587(Teatr)
 Marejan-Jachowicz Maria 1602
 Mark Bernard 1646(Żydowski)
 Markiewicz Henryk 1587, 1587(Uniwersytet), 1587(*Życie*), 1819(*Dziennik*), 1819(*Życie*)
 Markiewicz Jarosław 1587
 Markiewicz Joachim 1795
 Marković Zdenka 1900
 Marlewski Adam 1600
 Maroko
 — Résident Général de la République Française au Maroc 1900
 Marszałek-Młyńczyk Krystyna 1649(ponadto)
 Martencz Jan 1587
 Martin-Chartrie Henri 1900(Administrateur)
 Martin du Gard Roger 1760(1)
 Maruśiak Jozef 1725
 Maruszewski Mariusz 1718(Jeziarska)
 Marwitzky Wolfgang 1587(tom XXXIX)
 Masłowski Maciej 1935(3c)
 Masłowski Michał 1646
Masses and Mainstream red. mies., Nowy Jork 1587
 Maszura Georgij 1773
 Matejovský Jiří 1601
 Mateyka Ch. 1900
 Mathematic Corporation Ltd zob. Szczecin
 Matthey Charles 1900
 Matuszewska Beata 1819
 Matuszewski Ignacy (1858-1919) 1933
 Matuszewski Ryszard 1587(*Kuźnica*), 1587(*Nowa Kultura*), 1587(*Szymańska*), 1780(3), 1818(2), 1819, 2000
 Matysek Waław 1601
 Mauersberger Adam 1587(Muzeum Literatury), 1819, 1830(2), 1833(3), 2000
 Maugin J. 1900(Administrateur), 1901(2: Administrateur)
 Maurer Thomas 1650
 Mauriac François 1760(1), 2000(Karski)
 Mauser-Werke Aktiengesellschaft zob. Oberndorf
 Mauthausen, hitlerowski obóz koncentracyjny 1767, 1775(3-5,18)
 Mayer Arthur 1819, 1829
 Mayer Eugenia 1819
 Maykowski Stanisław 1900
 Mazan Andre 1819(Université)
 Mazanowska Wanda 1900
 Mazowiecki Tadeusz 1587(*Więź*), 1646(*Więź*)
 Mądry Ewa 1587
 MCA Artists Ltd. Agency zob. Londyn
 MCA Artists Ltd. Agency Nowy Jork zob. Londyn, MCA Artists Ltd. Agency
 Mech Jerzy M. 1587
 Mediolan
 — „Corbaccio” Società Anonima Edizioni 1899, 1900, 1900(Kołtoński)
 — Feltrinelli Giangiacomo Editore 1597
 — Garzanti Aldo editore 1697
 — Konsulat Generalny Polski 1900(Ambasador)
 — Lerici editori s.p.a. 1585, 1597, 1647
 — Mondadori Arnoldo Editore 1585, 1597
 — Silva Editore 1585, 1597, 1646(Bohdziewicz), 1647
 — Società Anonima Italiana Royal 1900
 Medny Wssadnik Verlag zob. Berlin
 Medyński Hieronim 1603
 Meissner Roman 1602
 Meknès (Maroko)
 — Contrôle Civil de Meknès-Banlieue 1900
 „Melantrich” wyd. zob. Praga
 Melcer Wanda 1734(Sztaudynger), 1999(5), 2000
 Melhuus Ivar 1587(Ambasador)
 Melkowski Stefan 1646(*Literatura*), 1725(*Literatura*), 1734(*Literatura*)
 Meller Marian 1697(Teatr)
 Meloch Katarzyna 1697(*Ty i Ja*)

- Mencel Wiktor 1819(Bureau)
 Mencwel Andrzej 1587
 Menke Erich 1601
 Mergel Władysław 2000
 Messner Zbigniew 1651(13)
 Metodiew Metody 1734(Jurukow), 1734
 Mętrak Krzysztof 1697
 Mężnicka Maria 1900(Towarzystwo)
 Michaels Kurt E. Litteraert Agentur zob.
 Kopenhaga
 „Michalineum”, Wydawnicze Zakłady
 Graficzne zob. Miejsce Piastowe
 Michalski Hieronim 1587, 1647(Państwowy),
 1677(1a,b), 1697, 1697(*Nowa*),
 1819(Ministerstwo), 1936(Państwowy),
 1940(Państwowy)
 Michalski Leon 1773(Związek)
 Michalski Stanisław F. 1900
 Michałkiewicz Michał 1601
 Michałowicz M. 1819
 Michałowska Danuta 1587, 1592(t.III)
 Michałowska Mira 1587
 Michałowski Jerzy 1587
 Michałowski Kazimierz 1936(Muzeum),
 1940(Muzeum)
 Michel Albin wyd. zob. Paryż
 Michel Jean 1900(Administrateur)
 Micińska Aniela 1587
 Micińska Anna 1734
 Miciński Tadeusz 1748, 1933
 Mickiewicz Adam 1562, 1678(1a), 1687,
 1688(4), 1701(Komitet, Redakcja x2), 1753,
 1970
 Miczko Eugenia 1761(1)
 Miejsce Piastowe
 — „Michalineum”, Wydawnicze Zakłady
 Graficzne 1900
 Miejska Biblioteka Publiczna im. E.
 Raczyńskiego zob. Poznań
 Miejska Biblioteka Publiczna zob. Nowy
 Sącz, Częstochowa, Łódź, Tomaszów
 Mazowiecki, Wałbrzych
 Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna zob.
 Ustrzyki Dolne
 Miejska Policja zob. Białystok
 Miejska Rada Narodowa zob. Głogówek,
 Szczecin
 Miejski Komitet Frontu Jedności Narodu zob.
 Konstancin-Jeziorna
 Miernowska Anna 1977
 Miernowski Jan 1977
 Mierzecka Janina 1587
 Mierzejewska Walentyna 1587(Mierzejewski
 J.)
 Mierzejewski Andrzej 1587,
 1587(Mierzejewski J.), 1648, 1731
 Mierzejewski Jerzy 1587
 Mierzwa Stefan P. 1733(Fundacja)
 Mierzyńska Halina 1734
Miesięcznik Literacki red., Warszawa 1646,
 1691, 1697, 1734
 Mieszkiś Kazimierz 1757, 1761(1)
 Mieszkiś Mary 1757
 Mietkowski Jan 1725(Minister)
 Międzynarodowe Towarzystwo Wagonów
 Sypialnych, oddział zob. Warszawa
 Międzyorganizacyjny Klub Kultury „Impresja”
 zob. Polkowice
 Międzyrzecki Artur 1587, 1773
 Międzyzakładowy Dom Kultury „Mazovia”
 zob. Tomaszów Mazowiecki
 Międzyzakładowy Dom Kultury zob. Cieszyn
 Mijał Kazimierz 1819, 1832(2)
 Mijałowa Jadwiga 1818(2)
 Miklaszewski Gwidon 1936, 1940
 Mikucki Aleksander 1587
 Mikucki Tadeusz 1587
 Mikułowski Józef 1900(Dom)
 Milanówek
 — Centralny Kurs dla Nauczycieli Języka
 Rosyjskiego 1701
 — Komisariat Milicji Obywatelskiej 1936
 — Prezydium Miejskiej Rady Narodowej 1936
 — Rada Główna Opiekuńcza, Polski Komitet
 Opiekuńczy 1651(2)
 — Sąd Powiatowy 1940(Kowalewski)
 Milczarska Maryla 1587
 Milczarski Jędrzej 1587
 Milewska Krystyna 1694
 Milewski Aleksander 1899, 1900
 Milewski Jerzy 1587
 Mill Stefan 1587

- Miller Jan Nepomucen 1587, 1717(2), 1718, 1720, 1940, 1999(5)
 Millerowa Jolanta 1718
 Millerowa Julia 1718
 Millington-Drake E. 1899(Ambasador), 1900(Ambasada), 1900(Poselstwo)
 Miłazewski Stanisław 1900
 Miłosz Antoni 1587(x2)
 Miłosz Czesław 1546, 1582, 1585, 1587(x2), 1587(Hertz Z.), 1598, 1607, 1719, 1750, 1830(2), 1936, 1940, 1952, 1977(Strumienie), 1978-1979, 1999(6)
 Miłosz Janina 1587(x2), 1587(Hertz Z.), 1607
 Miłosz Piotr 1587(Miłosz Cz.)
 Minariková Jarmila zob. Soldanová-Minariková Jarmila
 Minchejmer Ryszard 1900, 1900(Polski)
 Minich Marian 1936(Muzeum), 1940(Muzeum)
 Minister kultury i sztuki zob. Warszawa
 Minister pełnomocny Królestwa Serbów, Chorwatów i Słowenów w Warszawie zob. Warszawa
 Minister poczt i telegrafów zob. Warszawa
 Minister spraw wewnętrznych zob. Warszawa
 Minister spraw zagranicznych zob. Warszawa
 Minister spraw zagranicznych Japonii zob. Tokio
 Minister sprawiedliwości zob. Warszawa
 Minister wyznań religijnych i oświecenia publicznego zob. Warszawa
 Ministère de la Défense, Bureau „Résistance” zob. Paryż
 Ministère des Affaires Étrangères zob. Paryż
 Ministère des Anciens Combattants et Victimes de la Guerre zob. Paryż
 Ministère des Colonies zob. Bruksela, Paryż
 Ministère des Pensions zob. Paryż
 Ministère des Prisonniers, Déportés et Réfugiés zob. Paryż
 Ministerstvo Informací ČSR zob. Praga
 Ministerstwo Aprowizacji zob. Warszawa
 Ministerstwo Finansów zob. Warszawa
 Ministerstwo Informacji i Propagandy zob. Łódź
 Ministerstwo Komunikacji zob. Warszawa
 Ministerstwo Kultury i Sztuki zob. Warszawa
 Ministerstwo Oświaty zob. Warszawa
 Ministerstwo Oświaty i Zdrowia zob. Rio de Janeiro
 Ministerstwo Przemysłu i Handlu zob. Warszawa
 Ministerstwo Rolnictwa zob. Warszawa
 Ministerstwo Skarbu zob. Warszawa
 Ministerstwo Spraw Wewnętrznych zob. Warszawa
 Ministerstwo Spraw Wewnętrznych, Fundusz Kultury Narodowej zob. Londyn
 Ministerstwo Spraw Zagranicznych zob. Warszawa
 Ministerstwo Sprawiedliwości zob. Warszawa
 Ministerstwo Szkolnictwa Publicznego i Sztuk Pięknych zob. Paryż
 Ministerstwo Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego zob. Warszawa
 Minkiewicz Janusz 1980
 Minkowski Aleksander 1691, 1691(Prezzydent), 1697
 Mińsk Mazowiecki
 — Państwowa Szkoła Ogólnokształcąca im. J. Marchlewskiego 1819
 Miodoński Antoni ks. 1900(Związek)
 Mirandola Franciszek (pseud.) zob. Pik Franciszek (nazw.)
 Mirecka Maria 1693(„Czytelnik”), 1698(Czytelnik”)
 Mirowska Wanda 1901(2)
 Mirowski Józef Adam 1899
 Mirska Julia 1734
 Mirski M. 1819(*Dos Naje*)
 Mirski Stanisław (pseud.) 1826(2)
 Misakowski Stanisław 1587, 1607
 Mischel Josef Heinz 1805
 Mission Militaire Française en Pologne zob. Warszawa
 M. I. T. Press wyd. zob. Cambridge (USA)
 Mitteldeutscher Verlag zob. Halle
 Mitzner Piotr 1951, 1962, 1982, 1993, 1998(1), 1999(6,8), 2000(3, Borucka, Dobraczyński, Heyman, Hussarski, Koloniecki, Kuczyński, Lipiński, Malewska, Mergel, Otwinowski, Tatkiewicz, Żylińska)

- Mitzner Zbigniew 1596(Państwowy), 1819, 1837(t.3), 1953, 1959, 1962, 1964, 1968, 1973, 1974, 1979, 1982, 1986, 1992, 1994, 1997 (2,5,7), 1999(2,4), 2000(1, 2, Breza, Dygat, Gojawiczyńska, Łaszowski, Malewska, Pietrzak, Schiller, Stempowski, Wyka)
- Mitznerowa Larysa z Zajączkowskich 1955, 1974(dołączone), 1999(8,9), 2000(3, Mauersberger, Mergel)
- Mitznerowa Wanda z d. Więckowska 1997(5), 1999(3)
- Mizera Stefan 1646
- Mládek Rudolf 1900(Společenský)
- Młakar Stefan 1691
- Mława
— Polska Macierz Szkolna 1900
- Młody Las* red. mies., Warszawa 1900
- Młody Nurt, Pismo młodzieży szkolnej* red. dwutyg., Warszawa 1900
- Młynarski Emil 1900
- Młyńczyk Krystyna zob. Marszałek-Młyńczyk Krystyna
- Mniszewski Witold 1734
- Mochnacki J. 1900(*Młody*)
- Mochnacki Maurycy 1566
- Moczar Mieczysław 1587(Związek), 1646(Związek), 1716(ponadto)
- Moczydłowski J. 1900(Stowarzyszenie)
- Modzelewski Maciej 1587
- Moguncja
— Zweites Deutsches Fernsehen 1585, 1587
- Monachium
— Hanser Carl Verlag 1644, 1647
— Langen Albert, Georg Müller Verlag 1585, 1587(Planet-Film), 1592(t.II), 1593, 1597, 1644
— Radio Wolna Europa 1947(1,Zbiorowy,2), 1950(3)
- Mondadori Arnoldo Editore zob. Mediolan
- Mongolia 1893(ponadto)
- Monkowska Maria 1819
- Montevideo
— Ambasada Brazylii 1948(13)
— Poselstwo Polski 1948(5)
— Poselstwo Wielkiej Brytanii 1900
- Montreal
— Éditions de L'Arbre 1826(2)
- Morawska Helena 1900
- Morawska Janina 1587
- Morawska Zofia 1587, 1718(Zakład)
- Morawski Edward Osóbka zob. Osóbka-Morawski Edward
- Morawski Maciej 1646(Stempowski)
- Morawski Stefan 1587
- Morcinek Gustaw 1587
- „Morgen” wyd. zob. Berlin
- Moro-Giafferi 1830(3)
- Morozowicz-Szczepkowska Maria 1981
- Morstin Ludwik Hieronim 1899(Starzewski), 1936
- Mortier Marc 1819
- Mortkowicz-Olczakowa Hanna 1587, 1587(Mortkowiczowa), 1598, 1646, 1718
- Mortkowiczowa Janina 1587, 1646
- Morton Józef 1587
- Morzan Bernard 1587
- Morze Jan 1832(1:Gdynia)
- Moskwa 1770
— Centralna Nauczna Biblioteka 1691(Nieczajew), 1697(Nieczajew)
— Chudożestwiennaja literatura wyd. 1587
— Izdatielstwo Politiczeskoj Literatury 1731
— „Politizdat” wyd. 1725
— Poselstwo Polski 1900
— Sojuz Sowietских Pisatielej 1587, 1819
- Moskwiak Jan 1646
- Mossakowska Wacława 1819
- Mosse Rudolf Esperanto-Abteilung wyd. zob. Ellersick
- Mossoczy R. 1900(Starosta)
- Moszczeński Roman 1900
- Moszkowicz Michał 1587
- Mościcki Ignacy 1899(Prezydent)
- Mościńska Danuta 1646
- Motoklub „Unia” zob. Poznań
- Motyka Lucjan 1585(Minister), 1773(Minister), 1777
- Motyw* red. tyg., Warszawa 1587
- Moykowski Z. 1900
- Mrocheń Jan 1826(1)
- Mrosik J. 1602

- Mrozek Sławomir 1587, 1752
 Müller Luna 1646(Mussil)
 Müller William Max 1900(Poselstwo)
 Murko M. 1900(Slovanský)
 Murray Gilbert 1760(2)
 Musiał Jerzy 1756
 Musiałowa Alina 1756(x2)
 Musiałowa Barbara 1756
 Mussil Herbert 1650
 Mussil Mieczysław 1646, 1650
 Muszkowski Jan 1587, 1718
 Muzeum Archeologiczne zob. Poznań
 Muzeum Bolesława Prusa zob. Nałęczów
 Muzeum Etnograficzne zob. Warszawa
 Muzeum im. Dzieduszyckich zob. Lwów
 Muzeum Józefa Czechowicza zob. Lublin
 Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza
 zob. Warszawa
 Muzeum Narodowe zob. Poznań, Warszawa
 Muzeum Okręgowe zob. Toruń
 Muzeum Szkoły Polskiej zob. Jaworze k/
 Bielska
 Muzeum Sztuki Nowoczesnej zob. Łódź
 Muzeum Śląskie zob. Wrocław
 Muzeum Warmii i Mazur zob. Olsztyn
 Muzeum Wojska zob. Warszawa
Mf red. czas., Praga 1587
 Mycielska Anna 1587(Rostworowski)
 Mycielska Maria 1587
 Mycielski Zygmunt 1588, 1606, 1607, 1615(I:
 Panufnik)
 Mysłowska Anna 1756
 Myszowski Krzysztof 1587, 1615(II)
Mysł Współczesna red. mies., Warszawa 1819
 Mytko Barbara 1691, 1697
 Nabaraoui Céza 1900(*L'Égyptienne*)
 Naczelna Dyrekcja Polskiego Radia zob.
 Bukareszt
 Naczelna Prokuratura Wojskowa zob.
 Warszawa
 Naczelnik powiatu Lubin zob. Lubin
 Naczelnny Zarząd Wydawnictw zob. Warszawa
 Nadzinowa Wanda z d. Gojawczyńska 1587
 Naftul've Igor 1587
 Nag Martin 1587
 Nagler Leon 1900
 Naglerowa Herminia 1718, 1900
 Nagłowa Helena 1615(I: Natanson)
 Nagłowice
 — Ośrodek wypoczynkowy 1651(3)
 Nagroda Literacka im. Juliana Tuwima zob.
 Łódź
 Nagroda Ministra Kultury i Sztuki zob.
 Warszawa
 Nagroda *Odrodzenia* zob. *Odrodzenie* red. tyg.
 Nagroda Państwowa (1953 r.) 1823
 Nagroda Prezesa Rady Ministrów zob.
 Warszawa
 Najder Halina zob. Carroll-Najder Halina
 Najdowski Zygmunt 1587(Minister kultury),
 1646(Minister), 1691(Minister), 1702(1),
 1703(20), 1732(Warszawa), 1734(Minister)
 Najwyższy Trybunał Administracyjny zob.
 Warszawa
 „Nakaduli” wyd. zob. Tbilisi
 Naklicki T. 1646
 Nakovski Petre 1734
 Nalepińska Cecylia 1936, 1940
 Nalepińska Hanna zob. Pieczarkowska Hanna z
 Nalepińskich
 Nałęczów
 — Muzeum Bolesława Prusa 1936, 1940
 Nałkowska Zofia 1611, 1718, 1748, 1749,
 1782-1830, 1832-1833, 1838-1840,
 1900(PEN), 1900(Związek), 2000
 Nałkowska-Stefanowicz Hanna l v. Bickowa
 1816(1), 1818(1), 1819, 1819(ponadto)
 Nałkowski Waclaw 1820(5)
 Namysłów
 — Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna
 1734
Naokoło Świata red. mies., Warszawa 1900,
 1947(1)
 Naparta-Hillebrand Jadwiga 1819
 Napierski Stefan (właśc. nazw. Stefan Marek
 Eiger) 1579
 Narbutt Ignacy zob. Robb-Narbutt Ignacy
 Národní divadlo zob. Praga
 „Narodno Delo” wyd. zob. Belgrad
 Narodowa Rada Kultury zob. Warszawa
 Narodowy Bank Polski zob. Warszawa
 Narodowy Plebiscyt Pokoju (1951) 1703(31)

- Naše vojsko wyd. zob. Praga
 Nast Otto 1828(1)
 „Nasza Księgarnia” Instytut Wydawniczy zob.
 Warszawa
 Natanson Jacek 1646
 Natanson Józef 1615(I)
Nationalzeitung red. dzien., Berlin 1899, 1900
Nauka i Religia red. mies., Moskwa 1725
 Nawrocka Zofia 1734
 Nawrocka-Dońska Barbara 1691, 1697
 Needham Joseph 1936
 Negri Pola 1901(1)
 Nelard Oktawiusz 1900
 Nëmcowa Bożena 1965(ponadto)
 Nemere István 1725, 1734
 Neronowicz Anna 2000(Borucka)
 Neruda Pablo 1587(Teigová)
 Neseber 1767
 Neugebauerowa Zofia 1900
 Neveux Jean B. 1773
 New Delhi
 — Sri Aurobindo Centre 1587
New World Review red. czasop., Nowy Jork
 1734
 Newerly Igor 1587(Związek), 1734(Związek),
 1824(2)
 Neyman Andrzej 1819
 Neymanowa Maria 1819, 1827
 Neymark E. 1819
 Nicea
 — Festival International du Livre 1585, 1587
 — Ville de Nice, merostwo 1587(Festival)
 Nicieja Stanisław Sławomir 1773
 Nieczajew Waczesław 1691, 1697
 Niedźwiecki Konrad 1900(Związek)
 Niemiec Antoni 1936
 Niemiecki Czerwony Krzyż zob. Moskwa
 Niemirowska Janina 1900
 Niemirzanka-Ostrowska Leokadia 1587
 Niemojowski Jerzy 1773, 1910(cz.5), 1936
 Niemyski Bolesław 1587
 Niesiobędzki Jerzy 1677(1c)
 Nieszawa
 — Rada Miejska m. Nieszawy 1899,
 1900(Zarząd)
 — Zarząd Miejski 1900
 Nietzsche Friedrich W. 1933
 Niewiakín E.W. 1602
 Niezabytowski Karol 1900
 Nikolovski Tanas 1587
 Niljeme Christian 1900
 Niterói (Brazylia)
 — „Dhâranâ” Société Bandhiste-Maçonnique
 1900
 Nitsch Andrzej 1779(3)
 Niwińska Zofia 1761(4)
 Nobel Emanuel 1900
 Nogaj Franciszek 1734
 Nogaj Stanisław 1734
 Nor A. C. 1587
 Norblin Stefan 1900
 Norbutt John 1587
 Nordemann Wilhelm 1587
 Norwid Cyprian 1753, 1970
 Nourissier François 1773(Académie)
Nowa Kultura red. tyg., Warszawa 1587,
 1587(Żółkiewski), 1650, 1697, 1718(Mach),
 1718(Żółkiewski), 1819, 1936
Nowa Wieś red. tyg., Warszawa 1734
 Nowacka Ewa 1646(Związek)
 Nowacki Kazimierz 1936, 1940
 Nowacki Tadeusz 1947(1)
 Nowaczyński Adolf 1901(2)
 Nowak Jadwiga 1697
 Nowak Stanisław (pseud.) zob. Jabłoński Witold
 Nowak-Dłużewski Juliusz 1587
 Nowak-Jeziorański Jan (właśc. Zdzisław
 Jeziorański) 1947(1:Radio, Zbiorowy,
 2:Radio)
 Nowakowska Krystyna 1587(Jacopin)
 Nowakowski Ignacy 1900
 Nowakowski Marek 1591
 Nowakowski Tadeusz 1947(1:
 Radio,Zbiorowy), 1950
 Nowakowski Zygmunt 1900
Nowe Książki red. dwutyg., Warszawa
 1732(Warszawa), 1776
 Nowicka Irena 1587
 Nowicka Maria 1718
 Nowicki Andrzej (poeta) 1587
 Nowicki Andrzej (filozof) 1819
 Nowicki Krzysztof 1691, 1697

- Nowiny Literackie* red. tyg., Warszawa
1718(Iwazskiewicz), 1941(8)
- Nowy Jork
— Abramovitz Associates wyd. 1725, 1730
— Aley Maxwell Associates 1585, 1595
— Braziller George Inc. wyd. 1597
— Dial Press Inc. wyd. 1647
— Dutton E.P. and Company wyd. 1895(4),
1899, 1900, 1903, 1904
— Fundacja Kościuszkowska 1649(ponadto),
1733
— Gdynia America Line 1738(16)
— Grove Press Inc. 1585, 1597
— Jurzykowski Alfred Foundation 1587, 1773
— Knopf Alfred A. Inc. wyd. 1585, 1597
— Manuservice wyd. 1647
— Office of War Information 1733
— Organizacja Narodów Zjednoczonych 1760
— Polish Research and Information Service
1738(17)
— Polski Instytut Naukowy w Ameryce 1733,
1734
— Sekretarz Generalny ONZ 1760(4)
— Seven Seas Film Corporation
1900(dołączone)
— Stowarzyszenie Polskich Pracowników
Naukowych w Ameryce im. Tadeusza
Kościuszki 1733
— Wilson H. W. Company 1597
- Nowy Sącz
— Miejska Biblioteka Publiczna 1587
Nurt red. mies., Poznań 1587, 1646, 1734
Nyczek Tadeusz 1697(*Pismo*)
O'Brien de Lacy Nadzieja zob. Druka
Nadzieja
O'Neill Eugene 1989
Obarski Marek 1646(*Nurt*)
Oberndorf
— Mauser-Werke Aktiengesellschaft 1900
Oborski Stanisław zob. Marczak-Oborski
Stanisław
Obory
— Dom Pracy Twórczej Związku Literatów
Polskich 1608(23), 1691(Związek)
Oboussier Alfred 1900
Obóz w Majdanku zob. Majdanek
- Obst Franciszek 1900
Obywatelski Komitet Obrony Państwa (1920 r.)
zob. Warszawa
Obywatelski Komitet Wileńsko-Kowieński
(1916 r.) zob. Piotrogród
Obywatelski Komitet Wykonawczy Obrony
Państwa zob. Warszawa
„Obzor” wyd. zob. Bratysława
Ochab Edward 1837(1)
Ochędusko Jaromir 1587, 1587(Gottesman)
Ochlewski Tadeusz 1587, 1936(Polskie),
1940(Polskie)
Ochocki Mirosław 1646, 1697, 1819
Odenigo Armando 1900(Ambasada)
Odgłosy red. tyg., Łódź 1587(Olejniczak),
1688, 1691, 1697, 1702(3)
Odojewski Włodzimierz 1587, 1753
Odra red. mies., Wrocław 1587, 1646,
1646(Kozioł), 1691, 1697
Odrodzenie red. tyg., Lublin (od 1945:
Kraków, od 1947: Warszawa) 1570, 1587,
1587(Chudek), 1646, 1795, 1819; Nagroda
Odrodzenia 1821(1)
Odrowąż-Pieniążek Izabella 1718
Odrowąż-Pieniążek Janusz 1587,
1587(Muzeum Literatury), 1646(Muzeum),
1691(Muzeum), 1691, 1697(Muzeum),
1702(2,3), 1718(Bieszczadowski), 1718,
1772
Oegerli Konrad 1650(x2)
Office National des Universités et Écoles
Françaises zob. Paryż
Office of War Information zob. Nowy Jork
Ogólnopolska Liga do Walki z Rasizmem,
Zarząd Główny zob. Warszawa
Ogólnopolska Wystawa Sportowa zob. Lwów,
Komitet Organizacyjny I Ogólnopolskiej
Wystawy Sportowej
Ogólnopolski Klub Miłośników Fantastyki
i Science-Fiction przy SZSP zob. Warszawa
Ogólnopolski Związek Akademickich Kół
Naukowych, Prezydium zob. Warszawa
Ogólnopolskie II Sympozjum Pisarzy w Łomży
zob. Łomża
Ogrodziński Przemysław 1587(PEN-Club
Oslo)

- Ogrodziński Władysław 1587(Muzeum Warmii)
- Ogród Zoologiczny zob. Poznań
- Okoli... A. 1900
- Okopiński Marek 1587(Państwowy)
- Okręgowy Urząd Likwidacyjny zob. Łódź
- Olbrychski Daniel 1610
- Olchowicz Konrad 1900(*Kurier*)
- Olczak Stanisław 1900
- Olczakowa Hanna zob. Mortkowicz-Olczakowa Hanna
- Olechowski Andrzej 1776(3)
- Olejniczak Edmund 1587
- Olexa Ján 1587
- Olgiard Stella (pseud., właśc. Stefania Lazarska) 1899, 1900
- Oliveri Harriet 1587
- Olivier Laurence 1760(1)
- Olizar Gustaw 1688(4)
- Ołoś Benigna 1601
- Olszewska Janina 1899, 1900
- Olszewski Kazimierz 1832(1:Gdynia)
- Olszowska-Bielawska Alicja zob. Bielawska Alicja
- Olszowski Stefan 1739
- Olsztyn
- „Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza, Delegatura 1647
- Muzeum Warmii i Mazur 1587
- Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna 1587, 1732
- Związek Literatów Polskich, oddział 1734
- Oldakowski Józef Olgiard 1600
- Opalińska Helena 1818(2)
- Opole
- Koło Pisarzy 1826(3)
- Sąd Wojewódzki 1587(Karoń)
- Teatr im. J. Kochanowskiego 1587
- Teatr Ziemi Opolskiej 1587
- Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna 1732
- Wojewódzki Dom Kultury Związków Zawodowych 1826(1,3)
- Wojewódzki Zespół Poselski 1826(1,3)
- Związek Literatów Polskich, oddział 1587
- Opolszczyzna 1826
- Oppenheim Józef 1925(11)
- „Opus”, chór zob. Brno
- „Orbis” Polskie Biuro Podróży, zarząd główny zob. Warszawa; oddział zob. Lwów
- „Orbis” wyd. zob. Praga
- Ordon G. 1900
- Ordyński Ryszard 1733(ponadto)
- Organizacja Narodów Zjednoczonych zob. Nowy Jork
- Organizacja Pomocy Ojczyźnie, oddział zob. Lille, Tuluzja
- Orieszin Piotr 1910(cz.2)
- Orleża* red. dwutyg., Katowice 1899, 1900
- Orłowicz Mieczysław 1900(Polski)
- Orłowska Maria 1691
- Orłowska W. 1646
- Orvieto Arturo 1900
- Osers Eva 1601
- Osiecka Agnieszka 1587,1615(I)
- Osiński Zbigniew 1734
- Oslo
- Ambasador Polski w Norwegii 1587(PEN-Club Oslo)
- Cappelen J. W., Cappelens Forlag a.s. 1597
- Den Norske UNICEF-Komité 1587(t. XXXIX)
- Krog Eli, Literary and Dramatic Agency 1585, 1595
- PEN-Club 1587
- Poselstwo Polski 1900(Kwapiszewski)
- Osmańczyk Edmund Jan 1691, 1734
- Osmańczyk Jolanta zob. Klimowicz-Osmańczyk Jolanta
- Osnowa* red. kwart., Łódź 1691
- Osóbka-Morawski Edward 1718
- Ossendowska Jadwiga (żona Aleksandra) 1900, 1901(2)
- Ossendowska Maria zob. Jasionowska Maria
- Ossendowska Zofia z Iwanowskich I v. Płoszko (żona F.A.Ossendowskiego) 1844, 1854(2), 1858-1860, 1865, 1885, 1888, 1893(11), 1897(2), 1899, 1899(Prezydent), 1900, 1900(Společenský, Warszawskie, Wilamowski), 1901, 1902(t.II), 1905(10,11)
- Ossendowska Zofia (córka Jadwigi i Aleksandra) 1900(Ossendowska J.)

- Ossendowski Aleksander (brat stryjeczny F.A. Ossendowskiego) 1900
 Ossendowski Aleksander (stryj F.A. Ossendowskiego) 1900
 Ossendowski Ferdynand Antoni 1841-1900, 1902, 1904-1907, 1949(22)
 Ostantkiewicz Czesław 1697
 Österreichische Gesellschaft für Literatur zob. Wiedeń
 Österreichische Nationalbibliothek Bild-Archiv und Porträt-Sammlung zob. Wiedeń
 Österreichische Rundfunk zob. Wiedeń
 Österreichisch-Polnische Gesellschaft zob. Wiedeń
 Ostrawa
 — Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Czechosłowackiej 1587
 Ostrołęka
 — Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna 1732
 Ostromecki Iwon 1587
 Ostrowska Leokadia zob. Niemirzanka-Ostrowska Leokadia
 Ostrowska Róża 1587(Związek)
 Ostrowska Zofia 1756(Musiałowa)
 Ostrowski Adam 1596(Państwowy), 1647(Państwowy), 1940(Państwowy)
 Ostrowski Gustaw 1900(Komitet)
 Ostrowski H. 1587(*Żołnierz*)
 Ostrowski Henryk 1734(Powiatowa)
 Ostrowski L. 1900
 Oszelda Władysław 1900(Światowy)
 Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu, Teatr „Zielona Latarnia” zob. Wrocław
 Ottawa
 — Ottawski Komitet Pomocy Robotnikom Polskim 1587(Korwin)
 — Polska Misja Wojskowa w Kanadzie 1733
 Ottoson Stellan 1587
 Otwinowska Ewa 1578(ponadto), 1585, 1587, 1615(1)
 Otwinowski Stefan 1574(t.1), 1587, 1697(*Życie*), 1936, 2000
 Ould Hermon 1745
 Ozimek (na Opolszczyźnie)
 — Dom Kultury Huty Małapanew 1826(3)
 Ożogowska Hanna 1691, 1697
 Pacholski Jan Czesław 1734
 Paczkowski Adam 1734(Motoklub)
 Paczowski Bohdan 1657(11)
 Pagaczewski Stanisław 1697
 Pajęczkowski Franciszek 1587(Zakład)
 Pajewski Janusz 1691, 1697
 Palen Lewis Stanton 1900, 1902(t.1), 1903
 Palmen Janina 1900
 Pałac pod Baranami zob. Kraków, Krakowski Dom Kultury
 Pałasz Edward 1773(ZAIKS)
Pamiętnik Teatralny red. kwart., Warszawa 1701, 1734
 PAN zob. Kraków, Polska Akademia Nauk
Pani Domu red. mies., Warszawa 1900
 Pannwitz Dagmar von 1900
 Pannwitz Eberhardt von 1900
Panorama red. tyg., Katowice 1729(ponadto)
Panorama Polska red., Warszawa 1646
 „Panteon” Instytut Wydawniczy zob. Warszawa
 Panufnik Andrzej 1615(1)
 Państwowa Filharmonia im. Karola Szymanowskiego zob. Kraków
 Państwowa Komunikacja Samochodowa zob. Warszawa
 Państwowa Szkoła Ogólnokształcąca im. J. Marchlewskiego zob. Mińsk Mazowiecki
 Państwowa Wyższa Szkoła Aktorska zob. Łódź
 Państwowe Teatry Dramatyczne w Krakowie zob. Kraków
 Państwowe Teatry Ziemi Pomorskiej zob. Bydgoszcz
 Państwowe Wydawnictwo Książek Szkolnych zob. Lwów, Warszawa
 Państwowe Wydawnictwo Naukowe zob. Warszawa
 Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych zob. Warszawa
 Państwowy Instytut Sztuki zob. Warszawa, Instytut Sztuki PAN
 Państwowy Instytut Wydawniczy zob. Warszawa
 Państwowy Kurs Pedagogiczno-Społeczny Ministerstwa Oświaty zob. Łódź

- Państwowy Ośrodek Oświatowych Prac Programowych i Badań Pedagogicznych zob. Warszawa
- Państwowy Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza zob. Częstochowa
- Państwowy Teatr im. Stefana Żeromskiego zob. Kielce
- Państwowy Teatr Polski zob. Warszawa
- Państwowy Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego zob. Katowice
- Państwowy Teatr Współczesny zob. Warszawa, Teatr Współczesny
- Państwowy Teatr „Wybrzeże” zob. Gdańsk
- Państwowy Teatr Ziemi Łódzkiej zob. Łódź
- Pańta Andrzej 1646
- Papée Stefan 1587
- Paprocka Barbara 1756(„Film”)
- Paprocka Maria zob. Buczkowska Maria z d. Paprocka
- Paprocki Janusz 1601
- Papuga Jan 1587
- Para Józef 1587
- Paradowski Piotr 1587(Teatr)
- Parafia św. Mikołaja zob. Kraków
- Parandowski Jan 1578(10), 1587, 1587(PEN), 1697, 1734(PEN), 1819(PEN), 1830(2,3), 1900, 1936, 1940, 1940(PEN)
- Pariel Jean 1900
- Parnicki Teodor 1587, 1773
- Partia Pracy, zarząd zob. Warszawa
- Paryż 1768
- Académie Goncourt 1773
- Agence Extérieure et Coloniale 1900
- Agence Littéraire et Artistique Parisienne 1595
- Ambasada Polski 1819
- Ambasador Polski 1900
- Amitié Franco-Polonaise 1831
- Association des amis de Witold Gombrowicz 1773
- Association Dialogue entre les Cultures A.D.E.C. 1773
- Bureau d’Informations Polonaises 1819
- Calmann-Lévy Éditeur 1597
- Chambre des Députés 1830(3:Moro)
- Clairouin D., Bureau Littéraire 1595
- Comité Duplex 1900
- Éditions du Seuil 1597, 1646(Goriély)
- Éditions Gallimard 1597, 1608(26)
- Filmex 1587(Zweites)
- Flammarion Ernest Libraire 1899, 1900, 1900(dołączone)
- Flammarion fils wyd. 1904
- Fondation pour une Entr’aide Intellectuelle Européenne 1587(x2)
- Gamma, Presse Image 1773
- Gouvernement Général de l’Afrique Occidentale Française 1900
- Julliard René wyd. 1597
- Konsulat Polski 1900(Giżycki)
- Legia Honorowa 1906(2)
- „Libella” Składnica Książki Polskiej 1646(Romanowicz)
- Michel Albin wyd. 1900, 2000(Karski)
- Ministerstwo Szkolnictwa Publicznego i Sztuk Pięknych 1906(1)
- Ministère des Affaires Étrangères 1819
- Ministère des Anciens Combattants et Victimes de la Guerre (Bureau des Archives, Caen) 1775(14,18)
- Ministère des Colonies 1900
- Ministère de la Défense, Bureau „Résistance” 1775(16)
- Ministère des Pensions 1900
- Ministère des Prisonniers, Déportés et Réfugiés 1775(8)
- Office National des Universités et Écoles Françaises 1587
- Plon Librairie wyd. 1646(Goriély), 1900(Palen), 1900
- Plon-Nourrit wyd. 1901(2)
- Polskie Towarzystwo Przyjaciół Książki 1733
- Société de la Légion d’Honneur 1900
- Société des Gens de Lettres de France 1819, 1900
- Stowarzyszenie „Paix Rationelle” 1906(4)
- Syndicat National de l’Édition 1773
- Światowy I Kongres Obrońców Pokoju (1949 r.) 1819(Agencja)
- Tourist Romea-France 1587
- Ulysse-Productions 1587(Roustang)

- Université de Paris, Institut d'Études Slaves 1819
- Związek Plastyków Polskich we Francji 1819
- Związek Polaków Byłych Uczestników Ruchu Oporu we Francji 1775(11)
- Pascoli Giovanni 1933
- Pasquier P. 1900(*Le Gouverneur*)
- Pasternak Leon 1718, 1819(*Hanin*), 1830(4), 1837(t.4)
- Pastuszek Andrzej 1587
- Paskiewicz Gustaw 1900
- Pat Jo 1761(1)
- Pater Radzisław 1819
- Patkowska Hanna M. 1587, 1592(t.1)
- „Patria” zob. Warszawa, Towarzystwo Ubezpieczeniowe
- Patriotyczny Ruch Odrodzenia Narodowego zob. Warszawa, Kongres
- „Patronat” Stowarzyszenie Pomocy Osobom Uwięzionym i Ich Rodzinom, tymczasowy zarząd zob. Warszawa
- „Patronat” Towarzystwo Opieki nad Więzniami i Uwolnionymi z Więzień oraz Ich Rodzinami, oddział zob. Grodno, Radom
- Paukšta Eugeniusz 1734
- Pauszer-Klonowska Gabriela 1691, 1697, 1818(dołączony)
- Pawelec Michał 1819(*Bureau*), 1819
- Pawlikiewicz Atenogenes 1899
- Pawlikowa-Gerżabek Michalina 1697
- Pawlikowska Waleria 1936, 1940
- Pawlikowska-Jasnorzewska Maria 1750, 1899(*Starzewski*)
- Pawlikowski Adam 1818(2)
- Pawlikowski Jan Gwalbert (1891-1962) 1936, 1940
- Pawluczuk Andrzej 1587
- Pawłowa E. 1900(*Zaborowska*)
- Pawłowski Tomasz o. 1725
- „PAX” Instytut Wydawniczy zob. Warszawa
- Pazoła Jan 1819
- Pazurkiewicz Stanisław 1900
- Paździński Lech 1697
- Pagowska Maria 1734
- Pagowski Zygmunt 1900(*Związek Popierania*)
- Peine Hildegarda 1567(1)
- Peiper Tadeusz 1936, 1940
- Peliński Stanisław Kostka 1900
- PEN-Club zob. Oslo, Warszawa, Sztokholm
- Penguin Books wyd. zob. Harmonds
- Peretiatkowicz Antoni 1832(1:Poznań)
- Perkowska Ewa 1730(„*Iskry*”), 1734
- Perłowski Adam 1587
- Perović Duša 1734
- Perspectives Polonaises* red. mies., Warszawa 1691, 1697
- Peru 1724(6)
- Perz Jan 1587(*Państwowy*)
- Perzyński Włodzimierz 1748, 1749
- Peszke Z. 1900(*Stowarzyszenie*)
- Petersburg zob. Sankt Petersburg
- Peterson Olgierd 1936
- Petersowa Zofia 1819
- Petrović P.M. 1900(*Narodno*)
- Pettersson Stefan 1601
- Pędowski Karol 1909(5), 1936, 1940
- Phaidon-Verlag zob. Wiedeń
- Photo-Plat, Agencja Fotograficzno-Prasowa zob. Warszawa
- Piasecki A. Fabryka czekolady zob. Kraków
- Piasecki Sergiusz 1818(ponadto)
- Piasek Józef 1587
- Piątek Bolesław 1600
- Piątek Jan 1898, 1900(*Książnica*)
- Piątek W. 1940(*Towarzystwo*)
- Picard Gaston 1893(2), 1899, 1900
- Piechal Krystyna 1697
- Piechal Marian 1691, 1697(*Miesięcznik*), 1697, 1718
- Piechocki Jan 1940(*Ilustrowany*)
- Pieczarkowska Hanna z d. Nalepińska 1900
- Pieczzyński Józef 1587
- Piekle Tadeusz 1587
- Pieniążek Izabella zob. Odrowąż-Pieniążek Izabella
- Pieniążek Janusz zob. Odrowąż-Pieniążek Janusz
- Pieńkowski Stefan 1832(x2)
- Pieracki Kazimierz 1900(*Państwowe*)
- Piesiewicz M. 1827

- Pieszczachowicz Jan 1587(*Pismo*),
1587(*Związek*), 1697(*Pismo*), 1761(3:
Pismo), 1773, 1773(*Przekrój*)
- Pieter Józef 1718
- Pietrow Stanisław 1602
- Pietryka Ryszard 1601
- Pietrzak Włodzimierz 2000
- Pietrzakowa Ewa 2000(Pietrzak)
- Pietrzycka A. 1587
- Piętak Stanisław 1587, 1587(*Związek*), 2000
- Piętakowa Aleksandra 2000(Piętak)
- Pigoń Stanisław 1587, 1701, 1900(Uniwersytet)
- Pik Franciszek 1900
- Pilař Jan 1587, 1691, 1697
- Pilařová Maria 1587(Pilař)
- Pilecki Jerzy 1936
- Pilipski S. 1587
- Piłsudska Aleksandra 1900(Towarzystwo)
- Piłsudski Józef marsz. 1791, 1997(7)
- Pionka Stanisław 1819
- Pionkowa Kazimiera 1819
- Piotrkowska B. 1901(2)
- Piotrków
— Związek Strzelecki, zarząd i komenda
obwodu 1900
- Piotrogród zob. Sankt Petersburg
- Piotrowska Irena 1733(Stowarzyszenie)
- Piotrowska Zofia (pseud.) zob. Kraheńska
Halina
- Piotrowski Andrzej 1936(„PAX”),
1940(„PAX”), 1940
- Piotrowski Antoni (pseud.) zob. Skierski
Kazimierz Zenon (nazw.)
- Piotrowski Eugeniusz 1587
- Piotrowski Jerzy 1646
- Piotrowski Stanisław Junosza zob. Junosza-
Piotrowski Stanisław
- Piórkowski Jerzy 1587(t.XXXIX), 1725
- Piskorska Fanny 1832(2:Gdynia)
- Pismo* red. mies., Kraków 1587, 1646, 1691,
1697, 1761(3)
- Pitera Zbigniew 1587(*Film*)
- Pitts Roy 1601
- „Piwnica Świdnicka” zob. Wrocław, Klub
Młodzieży Pracującej ZMS
- Planet-Film GmbH zob. Berlin
- Platerowa Grażyna 1693(Zakład),
1698(Zakład)
- Platon 1933
- Pleśniewicz Andrzej 1982
- Plon-Librairie wyd. zob. Paryż
- Plon-Nourrit wyd., zob. Paryż
- Pluta Jerzy 1646, 1646(Trziszka)
- Plaźewski Ignacy 1899, 1900(Biblioteka)
- Płochowski 1899, 1900
- Płock
— Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego 1587
— Towarzystwo Naukowe Płockie, Biblioteka
im. Zielińskich 1691, 1697
- Płockier Anna 1942
- Plomienie* red. mies., Warszawa 1734
- Plomieński Jerzy Eugeniusz 1725, 1734, 1936,
1938
- Plomyk* red. tyg., Warszawa 1900
- Płoski Michał 1587
- Płoszewski Leon 1701(Redakcja), 2000
- Płoszko Adam 1901(2)
- Płoszko Stanisław 1899, 1900,
1900(Szperalski), 1901(2x3)
- Płoszko Stefan 1900
- Pober Jiří 1819
- „Pocisk” Zakłady Amunicyjne zob. Warszawa
- Podchlebnik Michał 1828(2)
- Podgórski Ignacy 1718
- Podhale 1920, 1932(2,4)
- Podkarpacie 1880, 1893(17)
- Podolska Natasza 1603
- Podolskie Towarzystwo Turystyczno-
Krajoznawcze zob. Tarnopol
- Podróbek Władysław (pseud.) zob. Otwinowski
Stefan
- Podstawowa Organizacja Partyjna Literatów
przy ZG ZLP zob. Warszawa, Związek
Literatów Polskich, zarząd główny,
Podstawowa Organizacja Partyjna Literatów
- Poezja* red. mies., Warszawa 1691, 1697, 1734
- Pogodin Michaił 1678(1a)
- Pohl Gerhart 1587
- Poiret S. 1899(Gouverneur), 1900(Gouverneur)
- Pokłacki V.J. 1900(Pułaski)
- Pola Esperantisto (Esperantysta Polski)* red.
mies., Warszawa 1734

- Polakiewicz Stanisław 1899, 1900
Poland red. mies., Nowy Jork 1900
 Polanowski Edward 1734
 Polański Roman 1587
 Polesie 1871
Polish Literature – Littérature Polonaise red.
 kwart., Warszawa 1773
 Polish Research and Information Service zob.
 Nowy Jork
 Politechnika Łódzka zob. Łódź
 „Politizdat” wyd. zob. Moskwa
 „Politizdat Ukrainy” wyd., zob. Kijów
 „Politwidaw Ukrainy” wyd. zob. Kijów
Polityka red. tyg., Warszawa 1587
 Polkowice
 — Międzyorganizacyjny Klub Kultury
 „Impresja” 1646
 Pollak Seweryn 1691, 1697,
 1697(Siemaszkiewicz), 1710(t.II), 1819
 „Polonia” wydawnictwo zob. Warszawa
 Polska 1891, 1895(II), 1964
 — Sierpień 1980 r. 1769
 Polska Agencja Prasowa, oddział w Krakowie
 zob. Kraków
 Polska Akademia Literatury zob. Warszawa
 Polska Akademia Nauk zob. Kraków
 Polska Macierz Szkolna zob. Warszawa,
 Mława
 Polska Misja Repatriacyjna zob. Austria
 Polska Misja Wojskowa w Kanadzie zob.
 Ottawa
 Polska Partia Robotnicza, Komitet Centralny
 zob. Warszawa
 Polska Partia Socjalistyczna, Centralny Komitet
 Wykonawczy zob. Warszawa
 Polska Republika Ludowa zob. Polska
Polska Zbrojna red. tyg., Warszawa 1900
 Polska Zjednoczona Partia Robotnicza
 — Komitet Centralny zob. Warszawa
 — Komitet Powiatowy zob. Cieszyn
 — Komitet Wojewódzki zob. Wrocław,
 Katowice
 — Pierwszy sekretarz Komitetu Centralnego
 zob. Warszawa
 Polska Żegluga Morska zob. Szczecin
 Polski Czerwony Krzyż, okręg zob. Łódź
 Polski Czerwony Krzyż, zarząd główny zob.
 Warszawa
 Polski Instytut Naukowy w Ameryce zob.
 Nowy Jork
 Polski Instytut Spraw Międzynarodowych zob.
 Warszawa
 Polski Klub Turystyczny zob. Warszawa
 Polski Komitet Obrońców Pokoju zob.
 Warszawa
 Polski Komitet Olimpijski zob. Warszawa
 Polski I Kongres Pokoju (1950 r.) zob.
 Warszawa
 Polski Związek Esperantystów zob. Warszawa
 Polski Związek Stowarzyszeń Łowieckich,
 zarząd zob. Warszawa
 Polski Związek Wydawnictw Prasowych zob.
 Warszawa
 Polskie Biuro Podróży „Frankopol” zob. Warszawa
 Polskie Państwowe Muzeum Przyrodnicze zob.
 Warszawa
 Polskie Radio zob. Warszawa, Szczecin, Łódź
 Polskie Towarzystwo Archeologiczne zob.
 Kraków
 Polskie Towarzystwo Esperantystów zob.
 Warszawa
 Polskie Towarzystwo Krajoznawcze, oddział
 zob. Łódź
 Polskie Towarzystwo Maszyn Biurowych zob.
 Warszawa
 Polskie Towarzystwo Opieki nad Kresami,
 zarząd główny zob. Warszawa
 Polskie Towarzystwo Pielęgniarskie zob.
 Warszawa
 Polskie Towarzystwo Przyjaciół Dalekiego
 Wschodu zob. Lwów
 Polskie Towarzystwo Przyjaciół
 Demokratycznej Grecji zob. Warszawa
 Polskie Towarzystwo Przyjaciół Książki zob.
 Paryż
 Polskie Towarzystwo Turystyczno-
 Krajoznawcze zob. Warszawa
 Polskie Towarzystwo Wydawców Książek zob.
 Warszawa
 Polskie Wydawnictwo Muzyczne zob. Kraków
 Polsko-Brytyjskie Towarzystwo Okrętowe S.A.
 zob. Gdynia

- Połomski Janusz 1587
Południowa Wielkopolska red. mies., Kalisz 1587
 Pomarański Stefan 1900(Państwowe)
 Pomes Stefania 1646
 Pomianowski Jerzy 1587
 Pomirowski Leon 1900(Związek)
 Pomorska Krystyna 1646
 Pomorze wyd. zob. Bydgoszcz
Pomorze red. dwutyg., Bydgoszcz 1697
 Pond James B. 1903, 1904, 1904(Ossendowski)
 Poniecka Krystyna 1826(2,3)
 Poniecki Tadeusz 1826(3)
 Ponińscy, rodzina 1770, 1779(4)
 Pons Vittorio 1773(Centre)
 Poppe Andrzej 1691, 1697
Poprostu red. tyg., Warszawa 1587
 Poradecki Jerzy 1691, 1697
 Porath Pinchas 1734
 Porath Stefania 1734
 Poręba
 — Klub Dyskusyjno-Rozrywkowy „Kaktus” 1732
 Porębski Mieczysław 1936
 Poronin
 — Schronisko PTTK 1936
 Poselstwo Belgii zob. Warszawa
 Poselstwo Czechosłowacji zob. Warszawa
 Poselstwo Meksyku zob. Warszawa
 Poselstwo Polski zob. Lizbona, Oslo, Belgrad, Moskwa, Sofia, Tokio, Londyn, Montevideo
 Poselstwo Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej zob. Warszawa
 Poselstwo Szwecji zob. Warszawa
 Poselstwo Węgier zob. Warszawa
 Poselstwo Wielkiej Brytanii zob. Warszawa, Montevideo
 Poseł Czechosłowacji zob. Warszawa
 Poseł Polski zob. Berlin, Praga
 Posner Anna 1587, 1655
 Post Constantin 1587(Literarische)
 Postołow A. 1700
 Potocki Jan 1570
 Potocki Maurycy 1900(Polski)
 Potulice
 — Centralne Więzienie 1716
 Powel Witold 1734
 Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna zob. Augustów, Kutno, Lipno, Łańcut, Ostrołęka, Ryki, Namysłów
 Powiatowa i Miejska Publiczna Biblioteka im. K.K. Baczyńskiego zob. Dzierżoniów
 Powiatowa Rada Narodowa zob. Pruszków
 Powiatowy Dom Kultury zob. Elk, Kołobrzeg, Wałcz
 Powstanie listopadowe (1830 r.) 1861, 1976
 Powstanie wielkopolskie (1918-1919 r.) 1724(20), 1739
 „Poziom” Spółdzielnia Wydawnictw Artystycznych i Użytkowych zob. Łódź
 Poznań 1718 (Hłakowiczówna), 1732, 1734(*Kronika*)
 — „Dom Książki” Przedsiębiorstwo Państwowe 1732
 — Drukarnia i Księgarnia św. Wojciecha 1900
 — Gustowski Zdzisław wyd. 1821(1)
 — Komitet Honorowy Obchodu 50 Rocznicy Powstania Wielkopolskiego (1968 r.) 1739(5)
 — Miejska Biblioteka Publiczna im. E. Raczyńskiego 1587, 1732, 1734
 — Motoklub „Unia” 1734
 — Muzeum Archeologiczne 1732
 — Muzeum Narodowe 1587(Malinowska)
 — Ogród Zoologiczny 1900
 — Polskie Radio 1725(Kubiak), 1734
 — Poznański batalion śmierci (1919 r.) 1734(Rezler)
 — Poznańskie Biuro Koncertowe W.M. Rozmarynowicz 1900
 — Teatr Polski 1587
 — Towarzystwo Czytelni Ludowych 1900
 — Towarzystwo Miłośników miasta Poznania 1732, 1734, 1737(5)
 — Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej, oddział (wcześniej Association Polono-Française) 1832(x2)
 — Towarzystwo Rozwoju Ziem Wschodnich, koło 1900
 — Uniwersytet Poznański (od 1955
 Uniwersytet im. Adama Mickiewicza) 1739(x2)

- Wielkopolska Agencja Koncertowa 1899 (Busiakiewicz), 1900
- Wielkopolska Księgarnia Nakładowa Karola Rzepeckiego 1899, 1900
- Wojewódzka Biblioteka Publiczna 1732
- Wydawnictwo Polskie Rudolfa Wegnera (wcześniej Wydawnictwo Polskie, spółka z ograniczoną poręką) 1889, 1892, 1899(*Kurier*), 1899, 1900
- Wydawnictwo Poznańskie 1647, 1730
- Związek Harcerstwa Polskiego, zarząd oddziału Wielkopolskiego 1900
- Związek Literatów Polskich, oddział 1587, 1732, 1734
- Poznańska Helena 1587
- Poznański J. 1900, 1901(2:dołączony)
- Poznański Marceli 1819
- Poznański, Spółka Akcyjna Wyrobów Bawełnianych I. K. Poznańskiego zob. Łódź
- Poznańskie Biuro Koncertowe W.M. Rozmarynowicz zob. Poznań
- Praga
- Ambasador Polski 1587
- Borový Fr. wyd. 1587(*Společnost*)
- Česká grafická Unie 1904
- Československý Spisovatel vyd. 1597
- „Dilia” Československé divadelní a literární jednatelství (wcześniej: Československé divadelní a literární jednatelství) 1595, 1646, 1819
- Družstvo Dilo wyd. 1597
- Jednota Slovanských Žen 1900
- Lidové Nakladatelství 1597
- Máje, Nakladatelské družstvo 1597
- Melantrich wyd. 1596(„Czytelnik”), 1819(Československé), 1900
- Ministerstvo Informací ČSR 1587, 1839
- Národní divadlo 1587
- Naše vojsko wyd. 1597
- „Orbis” wyd. 1901(2)
- Posel Polski 1900
- Slovanský Ústav, Presidium 1900
- Společenský Klub Českopolský 1900, 1905(10)
- Společnost pro Kulturní Styky s Polskem v Praze 1587
- Státní Nakladatelství Krásné Literatury, Hudby a Umění 1597
- Stowarzyszenie Czeskosłowacko-Polskie 1900
- Svaz Československých Spisovatelů 1587, 1587(Teigowa H.), 1691, 1697
- „Svoboda” Nakladatelství 1596(„Czytelnik”), 1597
- Światowy I Kongres w Obronie Pokoju w Paryżu (część w Pradze) 1822(7-9)
- Vilimek Jos. R. wyd. 1899, 1900 (dołączone)
- Pragierowa Eugenia 1826(3)
- „Prasa Nowa” Zakłady Wydawnicze i Graficzne zob. Lwów
- „Prasa Wojskowa” Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej zob. Warszawa
- „Prasa” Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza zob. Warszawa
- „Pravda” wyd. zob. Bratysława
- Preger Janina 1646
- Premier Kanady zob. Ottawa
- Press Janina 1734
- Preussische Staatsbibliothek zob. Berlin
- Prezes oddziału Związku Literatów Polskich zob. Warszawa, Związek Literatów Polskich
- Prezes Rady Ministrów zob. Warszawa
- Prezydent m. Łodzi zob. Łódź (Mijał)
- Prezydent m.st. Warszawy zob. Warszawa
- Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej zob. Warszawa
- Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej, Szef kancelarii cywilnej zob. Warszawa, Szef
- Prezydium Dzielnicowej Rady Narodowej zob. Łódź
- Prezydium Miejskiej Rady Narodowej zob. Sandomierz, Kraków, Milanówek, Zduńska Wola
- Prezydium Powiatowej Rady Narodowej zob. Pruszków
- Prezydium Rady Ministrów zob. Warszawa
- Prezydium Rady Narodowej zob. Łódź
- Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej zob. Gdańsk, Katowice
- Priestley John Boynton 1760(2)

- Pro Arte et Studio*, Pismo Młodzieży Akademickiej, Warszawa 1750
Problemy red. mies., Warszawa 1819
 Procházka Miro 1587, 1587(Teigová), 1597(Dukla)
 Procházka VI. 1587
 Prokopczyk Jan 1819
 Proksza L. 1718(Biernacka)
 Prokūpek Václav 1587(Družstvo)
 Prokuratura Generalna zob. Warszawa
 Promiński Marian 1587
 Prorok Leszek 1587, 1587(Związek), 1732(Poznań), 1773
 Prüffer Jan 1900
 Prus Bolesław 1932(9), 1936(Muzeum), 1940(Muzeum), 2000(Kulczycka)
 Prus Joanna 1718(Jeziarska)
 Prus Stanisław 1900
 Prusy 1636
 Pruszków
 — Powiatowa Rada Narodowa 1922
 — Prezydium Powiatowej Rady Narodowej 1936, 1940
 — Towarzystwo „Nasz Dom”. Zakład Wychowawczy 1900
 Pruszyński Ksawery 1724(3)
 Przeclawska Janina 1898, 1900
 Przeclawski Wiktor 1899, 1900(Instytut) „Przedmieście”, zespół literacki 1717(2), 1718(Wyka)
 Przedpełski Marian 1697
 Przedsiębiorstwo Realizacji Filmów „Zespoły Filmowe” zob. Warszawa
 Przegląński Bolesław 1733(Polskie)
Przegląd Księgarski red. dwutyg., Warszawa 1900
Przegląd Kulturalny red. tyg., Warszawa 1539, 1587, 1608(7), 1609(13), 1644, 1646, 1691, 1697
Przekrój red. tyg., Kraków 1554, 1587, 1655, 1697, 1773
 Przemyśl
 — Kuria Biskupia Obrządku Łacińskiego 1900
 — Związek Szlachty Zagrodowej, zarząd główny 1900
 Przerwa-Tetmajer Kazimierz zob. Tetmajer Kazimierz Przerwa
 Przewalski Stefan 1983
 Przewłocki Józef S. 1900(Biblioteka)
 Przewodniczący Komitetu do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja” zob. Warszawa
Przewodnik Katolicki red. tyg., Poznań 1900
 Przewoźny Janusz 1734(*Kronika*)
 Przewóska Maria Czesława 1900
 Przyboś Bronisława 1587
 Przyboś Julian 1587, 1718, 1780(3), 1830(2), 1837(t.2), 1999 (6)
 Przybylska Ewa 1697
 Przybyłowa Janina 1900
 Przybyłowiczowa Janina 1718
 Przybyłowska Barbara 1694, 1697, 1699
 Przybyszewski Stanisław 1744(6), 1746, 1899, 1933
 Przybyszewski-Westrup Zenon 1761(2,3)
 Przygoda Barbara 1602
Przygody i Podróże red. tyg., Warszawa 1900
 Przyjemski Leszek 1646, 1646(Pluta)
 Przyłuski Bronisław 1947(1:Radio,Zbiorowy)
 Przymanowski Janusz 1646(„Interpress”)
 Przymusowy Zarząd Państwowy nad znajdującym się w Polsce mieniem b. rosyjskich banków ziemskich zob. Wilno
 Przypkowski M. 1900(Główny)
 Przypkowski Tadeusz 1587, 1734
 Ptaszkowska Hanna 1646
 Pujmanová Maria 1587(Teigová)
 Pułaski Legion of Amerika zob. Chicago
 Puszczewicz Janusz 1601
 Puszkín Aleksandr 1691(Fizszman), 1701(Komitet), 1711(1)
 Putrament Jerzy 1587, 1587(*Literatura*), 1725, 1803(4), 1818(1), 1820(3), 1837(t.2,4), 1940
 Puzdrowski Edmund 1691, 1697
 Puzynina Jadwiga 1587(Uniwersytet)
 Pydyńska Franciszka 1819
 Pyka Janina 1734
 Pyszkowska Julia 1604
 Rabska Aleksandra 1718
 Rabska Zuzanna 1718, 1718(Wiktor)
 Rachoniowa Klementyna 1818(2)

- Raciązek Andrzej 1819
 Raciązek Gustaw 1819, 1828(1)
 Raciązkowa Jadwiga 1819
 Racibórz
 — Klub Międzynarodowej Prasy i Książki
 „Ruch” 1732
 „Racin Kočo” wyd., zob. Skopje
 Raczek Tomasz 1587
 Raczkiewicz Władysław 1900(Minister)
 Raczyńska Róża 1900
 Rada Artystyczna przy Ministrze Kultury i Sztuki
 zob. Warszawa, Minister Kultury i Sztuki
 Rada Czytelnictwa i Książki zob. Warszawa
 Rada Główna Opiekuńcza, Polski Komitet
 Opiekuńczy zob. Warszawa; delegatury zob.
 Kraków, Milanówek, Skiermiewice
 Rada Kultury i Sztuki zob. Warszawa
 Rada Miejska zob. Nieszawa
 Rada Narodowa zob. Łódź, Warszawa
 Rada Organizacyjna Polaków z Zagranicy,
 dyrekcja wystawy „Polska i Polacy
 w Świecie” zob. Warszawa
 Rada Państwa zob. Warszawa
 Rada Uczelniana zob. Warszawa,
 Chrześcijańska Akademia Teologiczna
 Rada Związków Artystycznych zob. Warszawa
 Radajewski Adam 1646(*Kierunki*)
 Radej Rujana 1650
 Radio Wolna Europa zob. Monachium
 Radlińska Helena 1718
 Radom
 — „Patronat” Towarzystwo Opieki nad
 Więziami i Uwolnionymi z Więzień oraz
 Ich Rodzinom, oddział 1900
 — Sąd Okręgowy 1661(15)
 Radowski Janusz 1601
 Radwan Stanisław 1587(Stary)
 Radziwiłł Janusz 1901(1)
 Radziwiłł Krzysztof 1773
 Radziwiłłowa Krystyna 1587
 Radzymińska Józefa 1691, 1697
 Radzymińska Maria 1900(„Patronat”)
 Rafałowska Barbara 1820(1)
 Rafałowski Tadeusz 1734
 Rakowski Mieczysław 1585, 1587,
 1587(Wierzyński, Wilkomirska)
 Randkaer Niels 1601
 Ranicki Marcełi zob. Reich-Ranicki Marcełi
 Ransay A. 2000(Karski)
 Rapallo, traktat (1922 r.) 1895(II,1)
 Rapaport Zygmunt 1587
 Raphael Caroline 1587(Bristol)
 Rappaport Emil Stanisław
 1900(Stowarzyszenie)
 Rappaport Leon 1587
 Rasor Aleksander 1587
 Ratajczak Józef 1587, 1734
 Ratyński A. 1900
 Rawicz Jerzy 1587(Comité)
 Rawicz Mariano 1597(Empressa)
 Rawicz Piotr 1773
 Rawicz S. 1587
 Rawicz Stanisław 1734
 Rechleben Stanisław Agencja Wydawnictw
 Scenicznych i Muzycznych zob.
 Warszawa
 Reczek Włodzimierz 1936
 Redakcja Narodowego Wydania Dziel A.
 Mickiewicza zob. Kraków
 Reden Alexander Sixtus von 1773
 Reich-Ranicki Marcełi 1587
 Reichel Jadwiga 1587
 Reinberg Feliks 1900, 1900(„Michalineum”)
 Reinhard G. 1587
 Reinwald Karl 1601, 1646
 Reis Mira 1773
 Reisfeld Carlos 1587
 Reissner Carl 1900, 1903, 1904
 Reissner Carl Verlag zob. Drezno
 Reissner Heinrich 1900
 Rejonowa Komisja Uzupelnień zob. Warszawa
 Rekało Michał 1666(Drug), 1691, 1697
 Relidzyński Józef 1900(PEN)
 Rembek Stanisław 1936, 1940, 1947(1), 1984
 Rembekowa Maria 1940
 Remise Jac 1646
 „Renaissance” Instytut Wydawniczy zob.
 Stanisławów, Warszawa
 Renard Robert 1900(Palen), 1900, 1901(1,2),
 1902(t.II), 1903, 1904
 Renč Václav 1587
 Republika wyd. zob. Łódź

- Résident Général de la République Française au Maroc zob. Maroko
- Reszler André 1773(Centre)
- Revue de France*, La red. mies., Paryż 1900
- Rey Lucienne 1718
- Rey Stanisław 1588(t.I)
- Rey Sydor 1718, 1721
- Reychmanowa Danuta 1587
- Reychmanowa Wanda 1587, 1603
- Reymont Władysław Stanisław 1748, 1749
- Reyowa dr 1818(2)
- Reytan Jan 1900
- Režač Václav 1587
- Rezler Marek 1734
- Rheinischer Merkur* red. tyg., Kolonia 1587
- Ricaumont Jacques 1587
- Rilke Rainer Maria 1697(Słobodnikowie), 1982
- Rimbaud Jean Arthur 1911, 1972(Śpiący)
- Ripley Robert L. 1724(4)
- Rivas Luciano Joubland 1900(Poselstwo)
- Rjurikow B. 1587(*Inostrannaja*)
- Robb-Narbutt Ignacy 1717(2), 1720(x2)
- Robert Georges 1900(Société)
- Robliczkowa Helena 1826(2)
- Rocca de (pani) 1899
- Rodzeń Jan 1773(Warszawska)
- Rodziejewiczówna Maria 1893(5,14), 1899
- Rogacki Henryk 1734
- Rogalska Krystyna 1734
- Rogalska Ludwika 1819
- Rogalski Aleksander 1587, 1940
- Rogalski Alfred 1985
- Rogalski Mieczysław 1819
- Rogowski Ludomir Michał 1900
- Rogosiński Julian 1587(Związek), 1764
- Rogosiński Stefan 1886
- Roguski Piotr 1646
- Rohoziński Janusz 1587(Uniwersytet)
- Roj Jan 1936
- Roj Józef 1936
- Roj-Kozłowska Helena 1920, 1924
- Rojowie, rodzina 1925(14)
- Rojczykówna-Juchowska Ewa 1756(Musiał)
- Rola Lidia 1691, 1697
- Rola-Żymierski Michał zob. Żymierski Michał Rola
- Rolland Romain 1831(2)
- Rolnicke Noviny* red. dzien., Bratysława 1587
- Romains Jules 1760(1)
- Roman Ewa zob. Straszewicz Ewa z d. Szuman 1 v. Roman
- Romanowa Maria 1900(*Pani*)
- Romanowicz Kazimierz 1646
- Romanowiczowa Zofia 1646, 1718
- Romanowski Wincenty 1646
- Roogna Martin 1601
- Roosevelt Anna Eleanor 1760(2,5)
- Rose W. J. 1733
- Rosenstein Erna 1773
- Rosiak Roman 1936(Wydawnictwo), 1940(Wydawnictwo)
- Rosiński Bolesław 1734
- Rosja 1688, 1891, 1895(1,2), 1964
- Rosner Edmund 1587
- Rosner Sigmunt 1900
- Rosner Zygmunt 1701(Komitet)
- Rosołowski Stefan 1587
- Ross Thomas W. 1900
- Rostafiński Jan 1819(Towarzystwo), 1900
- Rostworowski Stanisław 1587
- Roszczyniański Wiktor 1901(2)
- Roszewski Wojciech 1600
- Roszkowska Anna 1900(Polski)
- Roszkowski Janusz 1702(3)
- Rotbaum Jakub 1587
- Rotwand Andrzej 1900
- Rousseau Janina zob. Bodar-Rousseau Janina
- Roustang Pierre 1587
- Rowiński Aleksander 1819(Agencja)
- Rowiński Ryszard 1600
- Royal Geographical Society zob. Londyn
- Rozée Arsène 1900(Konsulat), 1901(2: Konsulat)
- Rozmarynowicz W.M. zob. Poznań, Poznańskie Biuro Koncertowe W.M. Rozmarynowicz
- Różnów (zapora wodna) 1932(7)
- „Rój” Towarzystwo Wydawnicze zob. Warszawa
- Różankowska Jadwiga 1947(2)
- Różewicz Stanisław 1587

- Różewicz Tadeusz 1587, 1589
Ruch Muzyczny red. dwutyg., Warszawa 1587
 Ruch Oporu we Francji zob. Francja
 „Ruch” Przedsiębiorstwo Wydawniczo-Poligraficzne zob. Warszawa
 „Ruch” zob. Racibórz, Rzeszów, Szczecin:
 Klub Międzynarodowej Prasy i Książki
 Rucka Halina 1587, 1603(Rucki)
 Rucki Józef 1603
 Ruda Śląska
 — Liceum 1761(1:zbiorowy)
 Rudnicka Maria zob. Bechczyc-Rudnicka Maria
 Rudnicki Adolf 1546, 1587, 1587(Posner),
 1697, 1819
 Rudnicki Lucjan 1837(t.2)
 Rudnicki Marek 1587, 1601, 1646
 Rudnicki Walery-Jastrzębiec zob. Jastrzębiec-
 Rudnicki Walery
 Rudzińska Anna 1587
 Rudziński Maciej 1587
 Rudziński Witold 1587
 Rüg F. de la 1900
 Rulikowska Jadwiga 1936, 1940
 Rumianowski Tadeusz 1602
 Rumler Josef 1587(Společnost)
 Rusinek Kazimierz 1734
 Rusinek Michał 1587(PEN), 1648, 1697(PEN),
 1731, 1734(PEN), 1773(Polish),
 1819(PEN), 1836, 1837(t.3)
 Russell Bertrand 1760(1,2)
 Russell Eileen 1990
 Rustaweli Szota 1705(1)
 Ruszczyćówna Irena zob. Drwęska-
 Ruszczyćówna Irena
 Ruszkowska Celina 1587, 1603, 1607(x2)
 Ruth Buczkowski Marian zob. Buczkowski
 Marian Ruth
 Rutha Bogdan 1697
 Rutkiewicz Witold 1587(*Współczesność*)
 Rutkowski A. 1646(*Żydowski*)
 Ruż Iwan 1837(1)
 Rybakow W. 1900
 Rybarski Leopold 1819
 Rybińska R. 1900
 Rybińska Zofia zob. Jeske-Rybińska Zofia
 Rybiński Maciej gen. 1983
 Rybnik
 — Zakładowy Dom Kultury Rybnickiej
 Fabryki Maszyn 1732
 — Związek Zawodowy Górników 1732
 Rybotycka Irena z Wegnerów 1900
 Rybotycki Tomasz 1900, 1900(Towarzystwo)
 Rybowicz Jan 1587
 Rychlewski Janusz 1587
 Rydzewska Nina 1587, 1603
 Ryga
 — „Zinatne” wyd. 1725, 1731
 Ryki
 — Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna
 1732
 Rylska Irena 1646
 Rylukowscy, rodzina 1734(Macużanka)
 Rymkiewicz Aleksander 1940(Związek)
 Rymkiewicz Władysław 1697
 Rynkowski Witold 1646
 Ryńca Władysław 1647(„Panteon”)
 Rytard Jerzy Mieczysław (pseud., nazw.
 Mieczysław Kozłowski) 1908-1941, 1986
 Rytardowa Helena zob. Kozłowska Rytardowa
 Helena z Zielińskich
Rzeczpospolita red. dzien., Warszawa 1587
Rzeczpospolita Polska zob. Polska
 Rzeczyca Artur 1942(Płockier)
 Rzepeccy 1899
 Rzepecka Dobrogniewa zob. Heilmanowa
 Dobrogniewa z Rzepeckich
 Rzepecka L. 1587(Związek)
 Rzepecki Karol zob. Poznań, Wielkopolska
 Księgarnia Nakładowa Karola
 Rzepeckiego
 Rzepińska Maria 1587
 Rzeszów
 — Klub Międzynarodowej Prasy i Książki
 „Ruch” 1732
 — Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna
 1732
 — Wojewódzki Dom Kultury 1587
 Rzewuski Henryk 1570
 Rzym
 — Académie des Sciences de Rome
 1585(Jauvais G.)
 — Ambasador Polski 1900

- Ente Nazionale per le Industrie Turistiche 1900
- Rzymowski Jerzy 1691, 1697
- Sachs Rudolf 1900(dołączone), 1902(t.1)
- Sachsenverlag zob. Drezno
- Šádek František 1900
- Sadkowski Waław 1587, 1697(*Literatura*), 1697
- Sadowski Czesław 1710(t.1)
- Saint Yves G. 1900(Comité)
- Salmon André 1935(3c)
- Saloni Janina zob. Kulczycka-Saloni Janina
- Saloni Juliusz 1819, 1999(3,5)
- Salyk Iwan 1773
- Sambor
- Gimnazjum II Państwowe im. M. Kopernika 1774(2)
- Samotyhowa Nela 1718
- Sandauer Artur 1587, 1691, 1697, 1717(ponadto), 1773(Rosenstein), 1819, 1833(2), 1836, 1837(t.4), 1936
- Sandomierz
- Prezydium Miejskiej Rady Narodowej 1734
- Sands Willam Franklin 1900
- Sanguszko Dymitr 1678(2)
- Sankt Petersburg 1770
- Obywatelski Komitet Wileńsko-Kowieński (1916 r.) 1949(3)
- Santiago de Chile
- Empresa Editora Zig-Zag 1597
- Sappok Christian 1602
- Sarnecki Tadeusz 1646(*Dookoła*)
- Saroyan William 1935(3c)
- SARP Stowarzyszenie Architektów Polskich zob. Warszawa
- „SAS” Skandynawskie Linie Lotnicze zob. Warszawa
- Sass Barbara 1761(1)
- Satanowska Zofia zob. Drózdź-Satanowska Zofia
- Sauzey A. 1900
- Sawicki Ryszard 1773
- Sąd Apelacyjny zob. Warszawa
- Sąd Najwyższy zob. Warszawa
- Sąd Okręgowy zob. Białystok, Radom, Łomża, Warszawa
- Sąd Powiatowy zob. Szczecin, Milanówek
- Sąd Wojewódzki zob. Opole
- Scharf Rafael 1773
- Schiller Irena 1701(*Pamiętnik*)
- Schiller Leon 1701(Instytut, *Pamiętnik*), 1833(2), 2000
- Schirmmacher Axel 1601
- Schlotterer Christoph 1644(Hanser), 1647(Hanser)
- Schlumberger Jean 1760(1,Einstein)
- Schnaydrowa Bogumila 1773
- Schneier 1587
- Schneier Irene 1587
- Schoell Franck-Louis 1900(Liga Narodów)
- Scholtz Gustaw 1646
- Scholz Fryderyk 1697
- Schreiber Jürgen 1602
- Schronisko PTTK zob. Poronin
- Schulz Bob Productions Ltd. zob. Toronto
- Schulz Bruno 1942-1943
- Schusdek Karl 1899, 1900(Basch), 1900
- Schusdek Karl Verlag zob. Wiedeń
- Schütz Rezső 1900
- Schwarzenbach Colette 1587
- Schweizhofer Fritz 1601
- Schwippert Götz, Literarische Agentur zob. Bonn
- Scientia Brombergs Bokförlag zob. Uppsala
- Scoville Peggy 1644(M.I.T. Press), 1647(M. I.T. Press)
- Sebyła Witold 1940 (Sebyłowa)
- Sebyłowa Sabina 1936, 1940
- Sedlák Ján 1587
- Sefcsik Ladislav 1900
- Seifert Jaroslav 1587(Svaz), 1587(Teigová)
- Sejm zob. Warszawa
- Sekretarz Generalny ONZ zob. Nowy Jork
- Sellerio Elvira 1773
- „Semafor” Studio Małych Form Filmowych zob. Łódź
- Semitiow Wladimir 1756
- Semkowicz Aleksander 1701(3)
- Sempołowska Stefania 1819(Komitet)
- Senegal
- Gouverneur Général, Le 1900
- Sepp Antoine G. 1601, 1773
- Serafinowicz Leszek (nazw.) zob. Lechoń Jan (pseud.)

- Sereda Halina zob. Hajduga-Sereda Halina
 Serre R. 1773(Gamma)
 Seven Seas Film Corporation zob. Nowy Jork
 Shakespeare William 1962
 Shaw George Bernard 1760(1), 1988,
 2000(Sobieniowski)
 Sheffield
 — Kongres Pokoju (odwołany 1950) 1567(15)
 Sherwood Robert Emmet 1760(3)
 Siciński J.P. 1899(Stowarzyszenie),
 1900(Stowarzyszenie)
 Sidorowa Zofia 1940
 Sidre Georges 1587
 Sieciechowiczowa Lucyna 1646
 Siedlecki Adam Grzymała 1718, 1746(4)
 Siedlecki Michał 1900
 Siegfried André 1760(2)
 Siekierska Jadwiga 1691, 1697
 Siekierzyńska Nona Barbara zob.
 Andrzejewska Nona Barbara z d.
 Siekierzyńska
 Siemaszkiewicz Eugenia 1697
 Siemaszko Władysław 1650
 Sienkiewicz Henryk 1752, 1935(4)
 Sieradzki 1587
 Sieroszewski Wacław 1748, 1749, 1753,
 1900(Komitet), 1906(6)
 Sierżputowski Tadeusz 1898, 1900(Książnica)
 Sifour Jean 1819
 „Sifriat Poalim” wyd., zob. Tel-Awiw
 Sijarić Ćamil 1650
 Sikirycki Igor 1697, 1697(Związek)
 Silberman James H. 1647(Dial Press)
 Silva Editore zob. Mediolan
 Simon Henry 1899(*Frankfurter*),
 1900(*Frankfurter*)
 Simonow Konstanty 1836, 1837(t.2)
 Simonsen Erik 1601
 Simonsen Ole 1601
 Sinko Tadeusz 1899(Starzewski)
Sinn und Form red. mies., Berlin 1587
 Siostry Nazaretanki zob. Komańcza
 Six Xavier 1587
 Skałon Georgij gen.-gubernator 1997(7)
 Skamander, grupa literacka 1931
 Skarszewski Tadeusz Żuk 1900(YMCA)
 Skierniewice
 — Rada Główna Opiekuńcza, Polski Komitet
 Opiekuńczy 1651(2)
 Skierski Kazimierz Zenon 1940, 1987, 1997(6),
 1999(3,4)
 Skiwski Jan Emil 1574(t.1)
 Składkowski Sławoj Felicjan 1899(Minister),
 1900(Minister)
 Skłodowska-Curie Maria 1762
 Skłodowska-Szalay Helena 1718
 Skłodowski Stanisław 1974(Pogrzeb)
 Skokowska Maryla 1819
 Skolimowski Jerzy 1541, 1542, 1587
 Skolimów
 — Gminny Komitet Odbudowy m.st.
 Warszawy 1646
 Skopje
 — „Racin Kočo” wyd. 1730
 Skorochodowa Nina 1900
 Skorupka Ignacy ks. 1900(Komitet)
 Skotnicki Jan 1900
 Skowron Eryk 1819
 Skowroński Marek 1587
 Skowroński Zdzisław 1697, 1819, 1821(2)
 Skórnicki Jerzy 1596(Wydawnictwo),
 1647(Państwowy, Wydawnictwo),
 1773(Państwowy), 1936(Wydawnictwo),
 1940(Wydawnictwo)
 Skrowaczewska Maria 1900(Jednota)
 Skrowaczewski Adam 1900
 Skrzyszewski Stanisław 1717(1)
 Skrzetelski Stanisław 1900(A.B.C.)
 Skrzyński Władysław 1900(Ambasada)
 Skrzywan Maria 1900
 Skubiszewski Krzysztof 1773(Minister)
 Skudziński Krzysztof 1587(Sołtysiak)
 Skuszanka Krystyna 1587(Teatr)
 Skwarczyńska Stefania 1697
 Slotkowski Eugene L. 1761(1)
 Slovanský Ústav, Presidium zob. Praga
Slovenské Pohľady red. mies., Bratislava
 1587
 Słapa Aleksander 1647(Gebethner), 1820(1)
 Sławoj Składkowski Felicjan zob. Składkowski
 Felicjan Sławoj
 Słobodnik Włodzimierz 1691, 1697, 1819

- Słobodnikowa Eleonora 1691(Słobodnik W.),
1697, 1819
- Słomianowski Andrzej 1587, 1591, 1604
- Słomianowski Witold 1587(x2)
- Słomiński Zygmunt 1899(Prezydent),
1900(Prezydent)
- Słonimski Antoni 1587, 1750, 1836, 1837(t.3),
1935(3d)
- Słowacki Juliusz 1587(Komitet), 1753, 1933,
1970, 1981
- Słowiańskie Towarzystwo Kultury i Sztuki zob.
Warszawa
- Słowo* red. dzien., Wilno 1900
- Słowo Powszechne* red. dzien., Warszawa 1646,
1936
- Słyk Marek 1587
- Šmejkal J. V. 1900
- Smirenski Boris 1697
- Smolar Grzegorz 1587(*Folks-Sztyme*)
- Smolařova-Čapková Bohumila 1900(Jednota)
- Smolarski Mieczysław 1899, 1940
- Smoleń Kazimierz 1828(6)
- Smoleńska Władysława 1827
- Smorąg Małgorzata 1773(Association)
- Smoter Jerzy Maria 1940
- Šnajdr Jaromír 1587(Teigová)
- Sobański Jan 1587
- Sobieniowski Floryan 1900, 1988-1990, 2000
- Sobierajski Leonard 1587, 1697, 1820(1)
- Sobieski Jan III, król Polski 1884-1885
- Sobolewski Bogusław 1587
- Società Anonima Italiana Royal zob. Mediolan
- Societäts-Verlag zob. Frankfurt nad Menem
- Société Belge d'Études et d'Expansion zob. Liège
- Société de Géographie zob. Kopenhaga
- Société de Géographie d'Alger et de l'Afrique
du Nord zob. Algier
- Société de la Légion d'Honneur zob. Paryż
- Société des Gens de Lettres de France zob.
Paryż
- Société des Sciences, Agriculture et Arts du
Bas-Rhin zob. Strasburg
- Sofia
- Poselstwo Polski 1900
- Sojuz Sowietских Pisateliej zob. Moskwa
- Sokal Franciszek 1899(Liga), 1900(Liga)
- Sokolicz-Wroczyński Jan 1900
- Sokołowska Anna 1607
- Sokorski Włodzimierz 1646(*Miesięcznik*),
1734(*Miesięcznik*), 1819(Ministerstwo),
1936(Minister)
- Sokół Tadeusz 1587
- Solarz Ignacy 1925(7)
- Solarzowa Zofia 1936, 1940
- Soldanová-Minariková Jarmila 1819
- Soliński Jacek 1646
- Soliński Krzysztof 1647(Pomorze)
- Solska Irena 1718
- Solski Ludwik (pseud., właśc. nazw. Ludwik
Sosnowski) 1900
- Sołtan Władysław 1900(Polska)
- Sołtysiak Andrzej 1587
- Sommerstein Emil 1828(5)
- Sopot
- Biuro Wystaw Artystycznych 1646
- Dom Pracy Twórczej ZAIKS-u 1592(t.III)
- Sorin Raphael 1587
- Sormani Egbert J. 1601
- Soroko Romuald 1587(Naczelnik)
- Sosnowiec
- Związek Literatów Polskich, Klub Literacki
1587
- Sosnowski Ludwik zob. Solski Ludwik
- Sowden Grace 1761(1)
- Sowicki Tadeusz 1646
- Sowiński Zdzisław 1900(Dom)
- Spała
- Fundusz Wczasów Pracowniczych 1691
- Speina Jerzy 1936, 1940
- Spinoza Baruch 1933
- Spirydowicz Michał Czerep zob. Czerep-
Spirydowicz Michał
- Spisz 1931
- Společenský Klub Českopolský zob. Praga
- Společnost pro Kulturní Styky s Polskem v
Praze zob. Praga
- Společno-Obywatelska Liga Kobiet, Zarząd
Główny zob. Warszawa
- Společny Komitet Opieki nad Cmentarzami
i Zabytkami Kultury Żydowskiej w Polsce
zob. Warszawa, Towarzystwo Opieki nad
Zabytkami

- Społeczny Komitet Panoramy Raclawickiej
 zob. Wrocław
Sport red. pisma, Warszawa 1941(ponadto)
 „Sport i Turystyka” Wydawnictwo zob.
 Warszawa
 Spółdzielczy Klub Kultury i Oświaty „Krokus”
 zob. Włocławek
 Sprusiński Michał 1587, 1647(„Czytelnik”),
 1681, 1693(„Czytelnik”), 1697
 Spsychalski Marian 1822(25)
 Sri Aurobindo Centre zob. New Delhi
 Sroczyńska Krystyna 1725, 1734
 Stabro Stanisław 1587
 Stachniuk Jan 1718
 Stachová Helena zob. Teigová-Stachová Helena
 Stachowicz Izabela zob. Czajka-Stachowicz
 Izabela
 Stachura Edward 1646
 Staemmler Klaus 1587, 1697, 1773
 Staff Leopold 1587, 1749, 1906(6), 1935(3d),
 1940(Tuwim), 2000
 Staffowa Helena 1603
 Stalowa Wola
 — Zakładowy Dom Kultury Związku
 Zawodowego Hutników 1732
 Stam Jerzy 1734
 Stampfł Stanisław 1587(*Dialog*)
 Stando-Stasiak Grażyna 1605
 Stanisławów
 — „Renaissance” Instytut Wydawniczy 1900
 Stankiewicz Edward 1761(1:University)
 Stankiewicz Stefan 1819
 Stankiewicz Zygmunt 1819
 Stanley Tennant Dorothy 1848
 Stany Zjednoczone Ameryki Północnej 1895(1)
 Starachowice
 — Towarzystwo Starachowickich Zakładów
 Górniczych S.A. 1900
 Starczewski Feliks 1901(2)
 Stareček Jan 1587(Konsul)
 Starost Maria 1718
 Starost Mirosław 1718, 1936, 1940
 Starosta powiatowy łomżyński zob. Łomża
 Starostowa Elżbieta 1718
 Starościami Jan 1900
 Stry Teatr im. Heleny Modrzejewskiej zob.
- Kraków
 Starzewski Maciej 1899
 Starzyński Stefan 1899(Prezydent),
 1900(Prezydent)
 Stasiak Grażyna zob. Stando-Stasiak
 Grażyna
 Staszewski Czesław 1936(Państwowy)
 Staszewski Maciej zob. Litwin-Staszewski
 Maciej
 Statkowski Józef 1900(APA)
 Státní Nakladatelství Krásné Literatury, Hudby
 a Umění zob. Praga
 Steblowski Jan 1900
 Stebon John B. 1900(Poselstwo)
 Stec Dusza zob. Czara-Stec Dusza
 Steć Tadeusz 1587
 Štědrá Marie 1587
 Steeg Théodore 1900
 Stefaniak Krystyna 1761(1)
 Stefanowicz Hanna zob. Nałkowska-
 Stefanowicz Hanna
 Stefanowicz Zygmunt 1818(1)
 Stefańska Halina zob. Czerny-Stepańska Halina
 Stefczyk Jan 1596(„Czytelnik”),
 1936(„Czytelnik”)
 Steinberg Katarzyna s. 1587
 Steinkeller Piotr 1756
 Stembord Lisetta 1587
 Stempowski Jerzy 1646
 Stempowski Stanisław 1718, 1991, 1999(5),
 2000
 Stendhal (pseud; właśc. nazw. Henri Beyle) 1979
 Sterczyński St. 1900
 Stern Anatol 1900(Akston), 1900(Komitet),
 1900
 Stevens Harry G. 1766, 1900, 1902(t.II)
 Steyer W. 1900
 Stępińska Barbara 1696
 Stępowski Janusz 1976, 1992
 Stiernstedt Marika 1587
 Stoberski Zygmunt 1646(Związek)
 Stojowski Andrzej 1773
 Stołyhwo Kazimierz 1900
 Stowarzyszenie Chrześcijańsko Narodowe
 Nauczycielstwa Szkół Powszechnych zob.
 Warszawa

- Stowarzyszenie Czeskosłowacko-Polskie zob.
Praga
- Stowarzyszenie „Dom Środowisk Twórczych”
zob. Łódź
- Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich, zarząd
główny zob. Warszawa
- Stowarzyszenie Kultury Europejskiej (SEC),
oddział polski zob. Warszawa
- Stowarzyszenie Legii Honorowej, sekcja
polska zob. Warszawa
- Stowarzyszenie Młodych Słowian zob.
Warszawa
- Stowarzyszenie „Paix Rationnelle” zob.
Paryż
- Stowarzyszenie Pisarzy Polskich zob.
Warszawa
- Stowarzyszenie Polaków na Węgrzech zob.
Budapeszt
- Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków
zob. Warszawa
- Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru
i Filmu (SPATiF) zob. Warszawa
- Stowarzyszenie Polskich Pracowników
Naukowych w Ameryce im. Tadeusza
Kościuszki zob. Nowy Jork
- Stowarzyszenie Polsko-Francuskie zob.
Warszawa
- Stowarzyszenie Polsko-Jugosłowiańskie zob.
Warszawa
- Stowarzyszenie Pomocy Osobom Uwięzionym
i Ich Rodzinom „Patronat”, tymczasowy
zarząd zob. Warszawa, „Patronat”
- Stowarzyszenie Węgiersko-Polskie zob.
Budapeszt
- Strach Marek 1646
- Strakacz Sylwin 1900
- Strasburg
- Centre de Démobilisation 1775(10)
- Société des Sciences, Agriculture et Arts du
Bas-Rhin 1774(9)
- Straszewicz Bohdan 1947(4)
- Straszewicz Czesław 1944-1950
- Straszewicz Ewa z d. Szuman 1 v. Roman
(żona Czesława) 1947(2)
- Straszewicz Helena (żona Zbigniewa)
1947(3,4)
- Straszewicz Janusz (brat Czesława)
1947(3,4x2)
- Straszewicz Ludwik 1947(4)
- Straszewicz Tadeusz (ojciec Czesława)
1947(3), 1949
- Straszewicz Zbigniew (brat Czesława) 1947(3),
1949(19)
- Straszewicz Zdzisław (brat Czesława) 1947(3)
- Straszewiczowa Maria z d. Szaniawska (matka
Czesława) 1947(1,3,4), 1949
- Streeter Robert 1756, 1761(1:University)
- Strębski Stanisław 1828(1)
- Stříbrna M. 1697(Svaz)
- Strom Jameson Margaret 1760(3)
- Stromme Liv 1587
- Strug Andrzej (właśc. nazw. Tadeusz Gałecki)
1570, 1748, 1749
- Strug Eugeniusz 1900
- Struk Danuta 1734
- Strykowski Julian 1587, 1697(*Twórczość*),
1752
- Strzałkowska St. 1818(2)
- Strzelecki Leon 1900
- Strzelecki Władysław 1718
- Strzetelski Stanisław 1733(Fundacja),
1900(ABC)
- Studencki Komitet Solidarności zob. Wrocław
- Studencki Władysław 1587
- Studio Miniatur Filmowych zob. Warszawa
- Studio Rapsodyczne zob. Gdańsk
- „Studnia” zob. Częstochowa, Zakładowy Klub
Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów
i Kanalizacji
- Studzińska Krystyna 1602
- Studziński Franciszek 1819
- Stuttgart
- Geisenheyner und Crone Internationale
Literarische Agentur 1585, 1592(t.I-III),
1594
- Stwora Jacek 1587
- Stycz J. (pseud.) zob. Naglerowa Herminia
- Stypułkowska Aleksandra 1947(1:Radio,
Zbiorowy, 2)
- Stypułkowska Krystyna 1587
- Suárez Codd 1947(2)
- Subotin Stojan 1691, 1697

- Suchier Ralph 1601
Suchodolski Bogdan 1646, 1651(13), 1691
(Narodowa), 1773, 1774(18)
Sudolski Zbigniew 1587
Suhrkamp Verlag zob. Frankfurt nad Menem
Sujkowska Janina 1955
Sulima-Kamiński Jerzy 1587
Sullivan William J. 1587
Sulocki Tadeusz 1587
Sułkowska Barbara 1773
Sułkowski Tadeusz 1936
Supervielle Jules 1977
Susz Teresa 1646
Svaz Československých Spisovatelů zob. Praga
Světová literatura red. dwumies., Praga 1587
„Svoboda” Nakladatelství zob. Praga
Swering Anthony 1587
Swinarski Artur Marya 1587, 1587(Posner)
Swinburne Algernon 1587(Kurecka)
Syberia 1841, 1944(3)
Sybilla Grzegorz 1600
Syczewski Aleksander 1691(Minister)
Syga Teofil 1691, 1697
Sygnaly red. dwutyg., Lwów 1947(1)
Syndicat National de l'Édition zob. Paryż
„Syrena” zob. Warszawa, Zespół Filmowy
Syrup Józefa 1773(Reis)
Szabad Jerzy 1587
Szachówna Maria 1899
Szadkowiak Wojciech Jerzy 1587
Szajna-Lewandowska Jadwiga 1734
Szalay Helena zob. Skłodowska-Szalay Helena
Szalkowska Klara 1900
Szaniawski Anatol 1949(16,17)
Szaniawski Jerzy 1718, 1936, 1940
Szaniawski Klemens 1587(Kongres)
Szaniawski Włodzimierz 1900(Wicekomisarz)
Szaruga Leszek (właśc. nazw. Aleksander
Stanisław Wirpsza) 1587(Kurecka), 1605
Szatkowska Maria 1591
Szczawiński J. 1646(*Słowo*)
Szczecin
— „Dom Książki” Przedsiębiorstwo
Państwowe 1732
— Klub Międzynarodowej Prasy i Książki
„Ruch” 1732
— Konsul Czechosłowacji 1587
— Mathematic Corporation Ltd.
1587(Dowlasz)
— Miejska Rada Narodowa 1609(11)
— Polska Żegluga Morska 1729(ponadto)
— Polskie Radio 1566, 1587
— Sąd Powiatowy 1596(Państwowo)
— Szczecińskie Towarzystwo Kultury 1646
— Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej,
oddział 1832(1)
— Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna
im. Stanisława Staszica 1646
— Wojewódzki Zespół Poselski 1587
— Wojewódzkie Archiwum Państwowe 1587
— Związek Literatów Polskich, oddział
1587(Gadziński)
Szczecińskie Towarzystwo Kultury zob.
Szczecin
Szczepański Ignacy 1646
Szczepański Jan 1718
Szczepański Jan Alfred 1900, 1936
Szczepański Jan Józef 1935(3c)
Szczepkowska Maria zob. Morozowicz-
Szczepkowska Maria
Szczerbowska Helena 1725, 1734
Szczerbowski Henryk 1734
Szczerkowski 1900(Ogród)
Szczublewski Józef 1718
Szczucka Zofia zob. Kossak-Szczucka Zofia 2
v. Szatkowska
Szczygieł Jerzy 1718
Szczygieł Lucyna 1718
Szczypiorski Andrzej 1702(2)
Szczyпка Józef 1646(*Kierunki*)
Szef Kancelarii Cywilnej Prezydenta
Rzeczypospolitej zob. Warszawa
Szekieryk-Donykiw Petro 1917, 1923(5),
1925(5,6), 1934, 1986(2,4)
Szelburg-Zarembina Ewa 1837(t.4)
Szemley Cezary zob. Ketling-Szemley Cezary
Szenwicowa Emilia 1819(Jakubowski)
Szep Lajos 1601
Szeptycki Stanisław Maria gen. 1827(x3)
Szermentowski Eugeniusz 1587
Szewczuk Anatoliusz 1900
Szewczyk Wilhelm 1587, 1837(t.4)

- Szkoła Sztuk Pięknych zob. Warszawa
 Szkoły Kirsta zob. Warszawa
 Szlenk-Iliewa Marzenna 1734
 Szletyński Henryk 1697, 1936, 1940
 Szmaglewska Seweryna 1587, 1837(t.2,4)
 Szmaja Zofia 1647(Wydawnictwo)
 Szmigielska Jadwiga 1734
 Szymdłowa Zofia 1701(Ministerstwo), 1718
 Sznaper-Zakrzewska Stanisława 1819, 1837(t.3)
 Szostak Gabriela 1587(t.XXXIX)
 Szostkiewicz Adam 1587
 Szpakowska Małgorzata 1756(*Dialog*), 1761(3:
Dialog)
 Szperalski Czesław 1900
Szpilki red. tyg., Warszawa 1587, 1646
 Szpotański Stanisław 1587
 Sztab Naczelnego Wodza Polskich Sił
 Zbrojnych zob. Londyn
 Sztachelska Irena 1587, 1596(„Iskry”)
 Sztachelski Jerzy 1739
 Sztajnberg Zuzanna 1725, 1734
Sztandar Młodych red. dzien., Warszawa 1587
 Sztudynger Jan Izidor 1674(III), 1734
 Sztudynger Zofia 1734
 Sztudynger-Kaliszewicz Anna 1691, 1734
 Szteyner Jerzy 1587
 Sztokholm
 — Bonnier Albert Publishers 1585, 1597
 — Coeckelberghs René Bokförlag 1585, 1597
 — Gebers Hugo Förlag wyd. 1900
 — PEN-Club 1587
 — Teater Aurora 1587
 Szucińscy 1819
 Szukaj Zygfryd 1587
 Szulczewska Aleksandra 1587
 Szulczewska Stanisława 1947(2)
 Szulczewski Cezary 1947(2)
 Szulczewski Jerzy 1587
 Szuman Ewa zob. Straszewicz Ewa I v. Roman
 Szurlej St. 1900(Polskie)
 Szuster Edward 1691, 1697(Związek)
 Szwabe Andrzej 1587(*Tygodnik*)
 Szwestka Maria 1734
 Szweykowski Zygmunt 1819
 Szwyrow A. 1900
 Szydłowski Roman 1819(*Trybuna*), 1825
 Szydłowski Stanisław 1587
 Szyfman Arnold 1900, 1936, 1940
 Szyłlejko Tadeusz 1559, 1587, 1592(t.III), 1607
 Szymanowska Anna 1587
 Szymanowska Maria 1678(1a)
 Szymanowska Władysława zob. Weychert-
 Szymanowska Władysława
 Szymanowski Antoni 1725(„Czytelnik”),
 1730(„Czytelnik”)
 Szymanowski Karol 1925(3,4,12,13), 1928,
 1931(x3), 1935(3a), 1940(Polskie), 1968,
 2000(Kaden)
 Szymanowski Wacław 1818(1:Minister)
 Szymanowski Zygmunt 1819
 Szymańska Irena 1587, 1596(Państwowy)
 Szymański Edward 1697(Słobodnikowie)
 Szymański Łukasz 1725(„Iskry”),
 1730(„Iskry”), 1739
 Szymborska Wisława 1587
 Szymkiewiczowa Stanisława
 1697(Słobodnikowie)
 Szymkowiczowie, rodzina 1661(Ponadto)
 Szymonowicz Zbigniew 1819
 Szypowska Maria 1587, 1734
 Ślaski Bolesław 1899, 1900
 Ślącza Roman 1900(Towarzystwo
 „Ślask” wydawnictwo zob. Katowice
 Śliwińska 1587(Ruszkowska)
 Śliwiński Jan 1811
 Śliwiński Leon 1775(15)
 Ślizińska J. 1819
 Śliziński Jerzy 1587, 1818(1), 1819
 Śmieszkoł Andrzej 1600
 Śpiewak Jan 1697(Kamińska), 1697
Świat red. tyg. (1906-1939), Warszawa
 1893(11), 1900
Świat red. tyg. (1951-1969), Warszawa
 1729(ponadto), 1734(Baranowa)
Świat Współczesny red. kwart., Warszawa 1900
 Światowy Kongres Intelektualistów w
 Obronie Pokojowej Przyszłości Świata zob.
 Warszawa
 Światowy Kongres Intelektualistów w Obronie
 Pokoju (1948 r.) zob. Wrocław
 Światowy I Kongres Obrońców Pokoju (1949 r.)
 zob. Paryż, Praga

- Światowy II Kongres Obronców Pokoju zob. Warszawa
- Światowy Związek Polaków z Zagranicy zob. Warszawa
- Świątkowski Henryk 1587(Towarzystwo), 1818(2), 1819(Ministerstwo)
- Świdrska Alina 1615(II), 1718
- Świerczewski Karol gen. 1804(6)
- Świętojeński Czesław 1646
- Świrszczynska Anna 1993, 1998(1)
- Świsłocki Lech Andrzej 1587
- Taborski Bolesław 1587
- Taborski Roman 1587(Uniwersytet), 1646(Uniwersytet), 1761(3)
- Tacyt (Publius Cornelius Tacitus) 1997(5)
- Tarn Adam 1587, 1837(t.3,4)
- Tarnawski Apolinary 1899, 1900
- Tarnopol
— Podolskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze 1900
- Tarnowska Krystyna 1587
- Tatańczuch Maria 1587
- Tatarkiewicz Anna 1587
- Tatarkiewicz Władysław 1936, 1940, 2000
- Tatry 1642(4), 1915(7); Dolina Cicha, Narocz, Ślepe Wierchy 1914; Cichy Wierch 1931
- Tauschinski Oskar Jan 1587
- Tazbir Janusz 1734
- Tbilisi
— „Nakaduli” wyd. 1731
- Tczew
— Instytut Wydawniczy Szkoły Morskiej 1900
- Teater Aurora zob. Sztokholm
- Teatr red. mies., Warszawa 1936
- Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego zob. Płock
- Teatr im. J. Kochanowskiego zob. Opole
- Teatr im. J. Słowackiego zob. Kraków
- Teatr im. S. Jaracza zob. Łódź
- Teatr Miejski w Łodzi zob. Łódź
- Teatr Narodowy zob. Warszawa
- Teatr Nowy zob. Łódź
- Teatr Polski zob. Poznań, Wrocław
- Teatr Rozmaitości zob. Warszawa
- Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego zob. Wrocław
- Teatr Współczesny zob. Warszawa
- Teatr „Zielona Latarnia” zob. Wrocław, Ośrodek Kultury i Sztuki
- Teatr Ziemi Opolskiej zob. Opole
- Teigová Helena 1587, 1603, 1607, 1819
- Teigová-Stachová Helena 1587(Teigová), 1587, 1691, 1697, 1725, 1734
- Teisseyre Zdzisław 1832(1:Gdynia)
- Tel Aviv
— Am Oved Limited Publishers 1597
— „Sifriat Poalim” wyd. 1730
- Telewizja Polska zob. Katowice, Warszawa, Łódź
- Temps Moderns, Les* red. mies., Paryż 1587
- Tenentka Lucyna 1587
- Tennant Dorothy zob. Stanley Tennant Dorothy
- Teodorowicz-Nowicki Andrzej zob. Nowicki Andrzej
- Tepa Jerzy 1733
- Teper Piotr 1773
- Terakowska Dorota 1773
- Terlecki Marian 1587
- Terlecki Tymon 1947(2)
- Terlecki Władysław Lech 1697(*Współczesność*)
- Teschich Hanna 1693(„Czytelnik”), 1698(„Czytelnik”)
- Teska Jan 1900(*Dziennik*)
- Tetmajer Kazimierz Przerwa 1922, 1935(3c)
- Tetzlaff Henryk 1900(*Kurier*)
- Tęcza* red. tyg., Poznań 1899, 1900
- Thimpont Jean 1587
- Thullie Maksymilian 1779(2)
- Thullie Tadeusz Mikołaj 1779(3)
- Thullowie, rodzina 1779(2)
- Timoszewicz Jerzy 1701(*Pamiętnik*)
- Tittel Joanna zob. Bruzdowicz-Tittel Joanna
- Tiutczew Fiodor 1688(3)
- Tkacz Stanisław 1900
- Todorović Žika 1587
- Toeplitz Jerzy 1646(Film Polski)
- Toeplitz Krzysztof Teodor 1587(*Szpilki*), 1646(*Szpilki*)
- Tokio
— Kobunsha Co., Ltd. 1592(t.III)
— Minister spraw zagranicznych Japonii 1899

- Poselstwo Polski 1900
 Tomaszewicz W. 1819(Klub)
 Tomaszewski Mieczysław (muzykolog)
 1936(Polskie), 1940(Polskie)
 Tomaszewski Mieczysław 1587, 1646
 Tomaszów Mazowiecki
 — Miejska Biblioteka Publiczna 1732
 — Międzyzakładowy Dom Kultury „Mazovia”
 1732
 Tomesányi János 1899, 1900
 Tomczyk Norbert 1646
 Tomczykowie 1607
 Tomkowski Jan 1646
 Tomska Irena 1646
 Topolski Feliks 1761(1)
 Toporowski Marian 1587, 1947(1)
 Toporska Barbara 1900(*Słowo*)
 Topór Futer Andrzej 1936, 1940
 „TOR” Zespół Filmowy zob. Warszawa
 Toronto
 — Schulz Bob Productions Ltd. 1587
 Toruń
 — Muzeum Okręgowe 1936, 1940
 — Wojewódzka Biblioteka Publiczna 1587
 — Zrzeszenie Studentów Polskich. Klub „Od
 Nowa” 1732(Toruń)
 Toruńczyk Barbara 1761(1:*Zeszyty*)
 Torzewski Adam 1706
 Tour et Tassis Willy de la 1773(Centre)
 Tourist Romea-France zob. Paryż
 Towarzystwo Czytelni Ludowych zob.
 Poznań
 Towarzystwo Krzewienia Kultury Świeckiej,
 zarząd główny zob. Warszawa
 Towarzystwo Literatów i Dziennikarzy
 Polskich zob. Warszawa
 Towarzystwo Miłośników miasta Inowrocławia
 zob. Inowrocław
 Towarzystwo Miłośników miasta Poznania zob.
 Poznań
 Towarzystwo Miłośników Sportu Strzeleckiego
 zob. Warszawa, Komitet Organizacyjny
 Towarzystwa Miłośników Sportu
 Towarzystwo „Nasz Dom”. Zakład
 Wychowawczy w Pruszkowie zob.
 Pruszków
 Towarzystwo Nauczycieli Szkół Średnich
 i Wyższych. Koło Kaliskie zob. Kalisz
 Towarzystwo Naukowe Płockie zob. Płock
 Towarzystwo Naukowe Płockie, Biblioteka im.
 Zielińskich zob. Płock
 Towarzystwo Opieki nad Więziami i
 Uwolnionymi z Więzień oraz Ich Rodzinami
 „Patronat”, oddział zob. Grodno, Radom
 Towarzystwo Opieki nad Zabytkami,
 Społeczny Komitet Opieki nad Cmentarzami
 i Zabytkami Kultury Żydowskiej w Polsce
 zob. Warszawa
 Towarzystwo Oświaty i Kultury zob.
 Częstochowa
 Towarzystwo Polsko-Angielskie zob. Gdynia
 Towarzystwo Polsko-Węgierskie im. Stefana
 Batorego zob. Warszawa
 Towarzystwo Przyjaciół Gdyni zob. Gdynia
 Towarzystwo Przyjaciół Łodzi zob. Łódź
 Towarzystwo Przyjaciół Nauki, Literatury
 i Sztuki zob. Inowrocław
 Towarzystwo Przyjaciół Ossolineum, zarząd
 zob. Lwów
 Towarzystwo Przyjaciół Przedszkoli zob.
 Warszawa
 Towarzystwo Przyjaźni Polsko-
 Czeskosłowackiej zob. Ostrawa
 Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej:
 zarząd główny zob. Łódź; oddziały zob.
 Gdańsk, Gdynia, Kraków, Łódź, Poznań,
 Szczecin, Warszawa
 Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Palestyńskiej,
 komitet organizacyjny zob. Warszawa
 Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej
 zob. Łódź, Warszawa
 Towarzystwo Regionalne Hrubieszowskie zob.
 Hrubieszów
 Towarzystwo Rozwoju Ziem Wschodnich:
 zarząd główny zob. Warszawa; koło zob.
 Poznań
 Towarzystwo Starachowickich Zakładów
 Górniczych S.A. zob. Starachowice
 Towarzystwo Szerzenia Sztuki Polskiej Wśród
 Obcych zob. Warszawa
 Towarzystwo Szkoły Ludowej, XI Koło im.
 Adama Mickiewicza zob. Lwów

- Towarzystwo Szkoły Świeckiej, zarząd główny zob. Warszawa
- Towarzystwo Ubezpieczeniowe „Patria” zob. Warszawa
- Towarzystwo Wiedzy Powszechnej zob. Warszawa
- Towarzystwo Wyścigowe zob. Warszawa
- Tralow Johannes 1837(t.2)
- Trawiński J. 1900(Poselstwo)
- Trembecki Stanisław 1566
- Treugutt Stefan 1587
- Trębaczkiwicz Stanisław 1587
- Trnka Franz 1646
- Trochimowski Mieczysław 1900
- Truchanowska Zofia 1819
- Truchanowski Kazimierz 1819, 1936, 1940, 1942
- Trybuna Ludów (La Tribune des Peuples)* dzien., Paryż 1831(4), 1970
- Trybuna Ludu* red. dzien., Warszawa 1718, 1819
- Trzaska, Evert i Michalski S. A. wyd. zob. Warszawa
- Trzczińska Krystyna 1646
- Trzebiński Andrzej 1994
- Trzebiński Wincenty 1900(Wyższa)
- Trzeciak-Klimaszewski Andrzej 1607
- Trziszka Zygmunt 1646, 1651(12), 1691, 1697(*Miesięcznik*), 1697, 1725, 1734
- Trznadel Jacek 1646
- Trzos Jan Stanisław 1587
- Trzynadłowski Jan 1697, 1698(Zakład)
- Tschoffen 1900(Vaxelaire)
- Tu i Teraz* red. tyg., Warszawa 1646(Krzemień)
- Tuck William Hallem 1760(5)
- Tuluza
- Merostwo 1775(8)
- Organizacja Pomocy Ojczyźnie, oddział 1775(9)
- Tunezja 1847
- Turczyński Andrzej 1646
- Turková Daniela zob. Lehárová-Turková Daniela
- Turkowski Leonard 1734, 1734(Związek)
- Turowicz Jerzy 1587, 1587(Związek), 1718, 1936(*Tygodnik*)
- Turyn
- Einaudi Giulio Editore 1585, 1597
- Turysta* red. dwutyg., Warszawa 1936
- Tuszewski Jerzy 1734
- Tuszyńska Agata 1761(4)
- Tuszyński 1899(Kaczkowski)
- Tuwim Julian 1705(1), 1733(ponadto), 1750, 1751, 1752, 1773(ponadto), 1940
- Tvelert J. 1900
- Twardowski Jan ks. 1587
- Tworowski Stanisław 1779(1)
- Twórczość* red. mies., Warszawa 1587, 1587(Ważyk), 1595(„Dilia”), 1608(12), 1646, 1691, 1697, 1718, 1734, 1936, 1940
- Ty i Ja* red. mies., Warszawa 1697
- Tycner Henryk 1734(*Kurier*)
- Tydyńska Bronisława 1819
- Tydyńska Franciszka 1819
- Tygodnik Ilustrowany* red. Warszawa 1900
- Tygodnik Kulturalny* red., Warszawa 1646, 1691, 1697
- Tygodnik Powszechny* red., Kraków 1587(Baczyńska), 1773(Mamoń), 1773, 1936, 1940
- Tygodnik Zachodni* red., Poznań 1587
- Tygodnik Zamojski* red., Zamość 1587
- Tymczasowy Związek Zawodowy Pracowników Sztuki zob. Warszawa
- Tyrański 1901(2)
- Tyszkiewicz Beata 1587(Wajda), 1610
- Tyszkiewicz Teresa 1587
- Udrużenie Knjżevnika Srbije zob. Belgrad
- Udziałowa Spółka Wydawnicza zob. Kraków
- Ugiański Zygmunt 1900(*Chata*)
- Ujejski Marian 1900
- Ukraina 1770
- Ukraińska Powstańcza Armia 1770
- Ukraińska Powstańcza Armia zob. Ukraina
- Ulenicka Henryka zob. Kuśniewiczowa Henryka z d. Ulenicka
- Ulenicka Maria 1773(ponadto)
- Uliasz Wanda 1602
- Uljanow W.I. zob. Lenin Włodzimierz Iljicz
- Ulman Stanisław 1602
- Ulysse-Productions zob. Paryż

- Umiński Zdzisław 1646(*Kierunki*)
 Ungern-Sternberg Roman Maksymilian von
 1845, 1895(1,3)
 Université de Genève zob. Genewa
 Université de Paris, Institut d'Etudes Slaves
 zob. Paryż
 University of Southern California zob. Los
 Angeles
 Uniwersytet Jagielloński zob. Kraków
 Uniwersytet Łódzki zob. Łódź
 Uniwersytet Poznański zob. Poznań
 Uniwersytet Stefana Batorego zob.
 Wilno
 Uniwersytet Warszawski zob. Warszawa
 Uniwersytet Wrocławski zob. Wrocław
 Uppsala
 — Scientia Brombergs Bokförlag 1597
 Urban Erbő 1837(t.3)
 Urban Karyna zob. Andrzejewska Karyna 2 v.
 Urban
 Urbaniak Janusz 1702(3)
 Urbankiewicz Jerzy 1646(*Związek*), 1697
 Urbanowicz Henryk 1900
 Urbanowicz Stefan 1900, 1901(2)
 Urbanowicz Wiesława 1603
 Urbanowicz Witold 1603
 Urbańczyk Stanisław 1773
 Urząd Miasta zob. Łódź
 Urząd Ochrony Państwa zob. Warszawa
 Urząd Pocztowy zob. Jelcz, Milanówek
 Urząd Powiatowy Lubin zob. Lubin
 Urząd Rady Ministrów zob. Warszawa
 Urząd Stanu Cywilnego zob. Kraków
 Urzędowska Barbara 1646
 Ustronie
 — Biblioteka Zakładowego Domu Kultury
 Fabryki Samochodów Małolitrażowych
 1587
 Ustrzyki Dolne
 — Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna 1587
 Uszakov Aleksander 1949(16)
 Uziembło A. 1900(*Liga*)
 Uziembło Henryk 1900
 Uznańska Barbara 1936
 Vacek Jan 1691, 1697(*Svaz*), 1697
 Vacek Jiři 1587
 „Vaga” wyd., zob. Wilno
 Valéry Paul 1900(*Renard*), 1982
 Vallentin Antonina 1899, 1935(3c)
 Van Gennep zob. Amsterdam, VG wyd.
 Vaxelaire George 1900
 Veaux Erik 1587, 1587(*Micińska*)
 Vega Carpio Lope Félix de 1957
 Vegesack Thomas van 1587(*PEN-Club*
 Sztokholm)
 Vence 1657(11-12)
Verbum kwart., Warszawa 1663
 Verdiani Barbara 1646(*Pomorska*)
 Verdiani Carlo 1587
 „Verlag Neues Leben” wyd. zob. Berlin
 Verlaine Paul 1935(3d)
 Veselá Jindra 1900(*Jednota*)
 VG wyd. Van Gennep zob. Amsterdam
 Vidas Branka 1587
 Vidas Kazimierz 1587
 Vildrac Charles 1760(1)
 Vilimek Jos. R. wyd. zob. Praga
 Villaume-Zahrtowa Zofia 1718, 1819,
 1819(*ponadto*)
 Ville de Nice, merostwo zob. Nicea
 Vincenz Irena 1773
 Vincenz Stanisław 1934, 1936, 1940, 1986(2)
 Viscaille B. de 1900(*Poselstwo*)
 Vitte Emmanuel éditeur zob. Lyon
 Vlad IV hospodar wołoski (*Dracula*) 1560
 Vlášek Josef 1646
 Vodník France 1587, 1696
 Voelpel Ryszard 1899, 1900, 1900(*Wacek*)
 Vogel Aleksander 1900
 Vogler Henryk 1662(*Wydawnictwo 1, 2*),
 1698(*Wydawnictwo*)
 Vogt Johan 1587(*Ambasador, PEN-Club Oslo*)
Volksrecht red. dzien., Zürich 1587(*Schneier I.*)
 Volokhine Anita 1585(*Université*),
 1587(*Université*)
 Volovici Hanna 1775(4)
 Vondráček František 1899, 1900
 Vondráčková Tonca 1900
 Vrba František 1587(*Svaz*)
 Vries Ada de 1602
 Vučković Jovica 1601
 Vujičić Petar 1587, 1734

- Vydra Bohumil 1813, 1900(Stowarzyszenie)
 Wacek Rudolf 1899, 1900
 Wach Eugen 1587
 Wackerowa Teodozja 1936(Prezydium)
 Wacyk Antoni 1646
 Waczków Józef 1587, 1592(t.III)
 Wagner Waclaw 1940
 Wahl Alicja 1646
 Wahl Bożena 1646
 Wajda Andrzej 1542, 1550, 1551, 1574(t.II),
 1578(II), 1587, 1610
 Wajda Zofia 1587
 Wakeman John 1593
 Walaszek-Coleman Zdzisława 1591, 1604
 Waldmüller Józef 1900(Československá)
 Waldorff Jerzy 1587, 1587(Stowarzyszenie)
 Walewska Cecylia 1895(II,1), 1900
 Walichnowski Zbigniew 1646
 Walkowicz Leon T. 1900
 Wallis Mieczysław 1819
 Wallis Róża 1819
 Wałbrzych
 — Miejska Biblioteka Publiczna 1732
 Wałcz
 — Powiatowy Dom Kultury 1732
 Wałęsa Lech 1582, 1773
 Wangart Stefan 1900, 1902(t.1)
 Wańkowicz Melchior 1587, 1900(„Rój”)
 Wańkowiczowa Stefania 1899, 1900
 Ward H. H. 1900(Dutton)
 Warden Irena 1899
 Wardzińska Urszula 1734
 Warm Bronisława 1697
 Warmiński Janusz 1994
 Warpiechowski Bolesław 1949(16)
 Warszawa 1532, 1670(3), 1673, 1887, 1926,
 1935(2), 1961, 1974(x2), 1977, 1986(1),
 2000(Płoszewski)
 — Agencja Autorska 1585, 1587(Nordemann),
 1593, 1648, 1697, 1717(4),
 1730(Abramovitz), 1731
 — Agencja Literacka i Muzyczna 1692
 — Agencja Prasowo-Informacyjna 1697
 — Agencja Robotnicza A. R. 1819
 — Agencja Teatralna i Filmowa ZAIKS-u
 (AGTiF) 1592(t.III)
 — Air France, przedstawicielstwo
 1587(Festival)
 — Ambasada Czechosłowacji 1587
 — Ambasada Francji 1773, 1900, 1940
 — Ambasada Izraela 1734
 — Ambasada Japonii 1900
 — Ambasada Stanów Zjednoczonych Ameryki
 Północnej 1587, 1761(1), 1900
 — Ambasada Włoch 1900
 — Ambasador Francji 1830(3), 1899, 1900
 — Ambasador Izraela 1585, 1588(t.II)
 — Ambasador Norwegii 1587
 — Ambasador Szwajcarii 1587
 — Ambasador Włoch 1899
 — APA Stowarzyszenie Wszystkich Narodów,
 oddział polski 1900
 — „Argus” Wytwórnia Filmowa 1900
 — Bank Polski 1900
 — Biblioteka Domu Polskiego 1900
 — Biblioteka Dziel Wyborowych wyd. 1900
 — Biblioteka Narodowa 1701, 1900
 — Biblioteka Ordynacji Zamoyskiej 1900
 — „Biblioteka Polska” Instytut Wydawniczy
 1900
 — Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy
 1587
 — Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego
 1587, 1697
 — CARE, Cooperative for American
 Remittances to Europe, Inc. 1646
 — Centralna Poradnia Amatorskiego Ruchu
 Artystycznego 1587
 — Centralne Więzienie 1716
 — Centralny Komitet Żydów Polskich
 1828(5)
 — Centralny Urząd Kinematografii, Komisja
 Oceny Filmów i Scenariuszy 1608(5)
 — Centralny Zarząd Państwowych
 Gospodarstw Rolnych 1646
 — Centralny Zarząd Wytwórni Filmowych
 1587, 1608(13), 1646
 — „Centrofilm” Polska Wytwórnia
 Kinematograficzna 1900
 — Československá Beseda, zarząd 1900
 — Chrześcijańska Akademia Teologiczna,
 Rada Uczelniana 1732(Warszawa)

- Comité International d'Auschwitz, sekretariat generalny 1587
- „Czytelnik” Spółdzielnia Wydawnicza 1585, 1587(Teigová), 1587(t.XXXIX), 1596, 1647, 1693, 1698, 1703(28), 1725, 1730, 1795, 1818(1), 1820(1,5), 1821(1), 1822(2), 1936, 1940
- „Dom Książki” Centrala Księgarstwa 1734
- „Dom Polski nad Adriatykiem”, zarząd spółdzielni mieszkaniowej 1899, 1900
- „Ex Libris” wyd. 1821(1)
- Film Polski, Przedsiębiorstwo Państwowe 1587(Planet-Film), 1598, 1646, 1756
- Fiszer Ludwik wyd. 2000(Karski)
- Gebethner i Wolff, Księgarnia Nakładowa (od 1945 r. Księgarnia i Skład Nut) 1596, 1647, 1821(1), 1899, 1900, 1900(dołączone), 1936
- Główna Komisja Artystycznych Związków Zawodowych i Stowarzyszeń 1819
- Główny Urząd Statystyczny 1900
- Hoesick Ferdynand wyd. 1900
- „Hybrydy”, Centralny Klub Studentów Warszawy 1587
- „Idisz Buch” Wydawnictwo przy Centralnym Komitecie Żydów w Polsce 1820(1)
- Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk 1587, 1644, 1646, 1701(1,2), 1708(1,3,8), 1738(42), 1936, 1940, 1941(12,ponadto), 1947(1), 1948(18)
- „Instytut Pamięci Narodowej” (1945 r.) 1719
- Instytut Popierania Twórczości Literackiej w Polsce 1900(Przewóska)
- Instytut Społeczny 1900
- Instytut Sztuki PAN (do r. 1959 Państwowy Instytut Sztuki) 1701
- Instytut Wydawniczy Inwalidów Wojennych i Byłych Wojskowych 1899(Przeclawski), 1900
- „Interpress” Polska Agencja 1596, 1646
- „Iskry” Państwowe Wyd. 1596, 1647, 1698, 1725, 1730, 1730(Vaga, dołączone), 1732(Warszawa), 1734(Sztaudynger), 1739, 1936, 1940
- Kasa im. Mianowskiego, komitet 1949(24)
- Kolegium do Spraw Wykroczeń 1578(III), 1608(21)
- Komisariat XXVI Policji Państwowej na m. st. Warszawę 1900
- Komisariat Rządu na m.st. Warszawę 1906(2)
- Komitet Budowy Pomnika Szkoły na pamiątkę Zwycięstwa 1920 r. 1900
- Komitet dla Spraw Turystyki 1821(4)
- Komitet do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja”, przewodniczący 1587(Loranc)
- Komitet Główny Tygodnia Książki Polskiej 1900
- Komitet Kinematografii 1608(17)
- Komitet Obchodu 150-lecia Urodzin Adama Mickiewicza 1701
- Komitet Obrony Społecznej KOR (wcześniej Komitet Obrony Robotników) 1582, 1587(Gronowicz, Karoń), 1608(21)
- Komitet Organizacyjny IX Kongresu Międzynarodowej Konfederacji Związków Autorów i Kompozytorów 1900
- Komitet Organizacyjny Międzynarodowej Wystawy Sztuki Kinematograficznej 1900(Akston)
- Komitet Organizacyjny Towarzystwa Miłośników Sportu Strzeleckiego 1900
- Komitet Organizacyjny Wystawy Foto-Kinematograficznej 1900
- Komitet Pamięci Stefanii Sempołowskiej 1819
- Komitet Redakcyjny albumu *10 lat rozwoju i osiągnięć kultury polskiej* 1608(9)
- Komitet Roku [Juliusza] Słowackiego 1587
- Komitet Słowiański w Polsce 1587, 1701
- Komitet Uczczenia 150-tej Rocznicy Urodzin Aleksandra Puszkina 1701
- Komitet Współpracy Kulturalnej z Zagranicą 1587, 1646, 1819, 1822(26)
- Komitet Wykonawczy Wystawy Przemysłowo-Sportowej 1900
- Kongres Kultury Polskiej (1981 r.) 1587, 1774(16)

- Kongres I Patriotycznego Ruchu Odrodzenia Narodowego (1983 r.) 1651(20)
- Konsulat Niemieckiej Republiki Demokratycznej 1729(ponadto)
- Krajowa Agencja Wydawnicza 1596, 1647
- Krajowa Rada Narodowa 1822(1), 1825, 1830(3,4)
- „Książka” Spółdzielnia Wydawnicza 1647, 1698, 1819(ponadto), 1821(1)
- „Książka i Wiedza” Spółdzielnia Wydawnicza 1596, 1693, 1698, 1818(1), 1820(1)
- „Książnica-Atlas”, Zjednoczone Zakłady Kartograficzne i Wydawnicze filia 1821(1), 1898, 1899, 1900
- Księgarnia Gustawa Szylinga 1900
- „Księgarnia Nowości” 1900
- Kurator okręgu szkolnego m. Warszawy 1899
- Lecznica Ministerstwa Zdrowia 1818(1)
- Liga Morska i Rzeczna: zarząd centralny 1899, 1900; Sekcja Budowy Okrętu Kobiet Polskich 1900(Liga)
- Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1647, 1650(Witter), 1936, 1940
- „LUX” Przemysł Kinematograficzny Spółka Akcyjna 1899, 1900
- Macherski W. i S-ka 1900
- Magistrat m. st. Warszawy 1900
- „Miesiąc Likwidacji Analfabetyzmu Książkowego”, komitet propagandy 1899, 1900
- Międzynarodowe Towarzystwo Wagonów Sypialnych, oddział 1899
- Minister kultury i sztuki 1585, 1587, 1646, 1691, 1702(1-3), 1725, 1734, 1773, 1936; Rada Artystyczna przy Ministrze Kultury i Sztuki 1608(4)
- Minister pełnomocny Królestwa Serbów, Chorwatów i Słoweńców 1899
- Minister poczty i telegrafów 1818(1)
- Minister spraw wewnętrznych 1651(7), 1716(ponadto), 1756, 1899, 1900
- Minister spraw zagranicznych 1773, 1776, 1778, 1900
- Minister sprawiedliwości 1587
- Minister wyznań religijnych i oświecenia publicznego 1899
- Ministerstwo Aprowizacji 1818(1)
- Ministerstwo Finansów 1730(„Iskry”)
- Ministerstwo Komunikacji 1651(4)
- Ministerstwo Kultury i Sztuki 1587, 1644, 1646, 1649(ponadto), 1651(15), 1691, 1701, 1703(23), 1705(2), 1708(5), 1816(2), 1819, 1833(1), 1941(11); Biuro Współpracy Kulturalnej z Zagranicą 1734; Gabinet ministra 1940
- Ministerstwo Oświaty 1701(1,3)
- Ministerstwo Przemysłu i Handlu 1899
- Ministerstwo Rolnictwa 1932(3)
- Ministerstwo Skarbu 1949(25)
- Ministerstwo Spraw Wewnętrznych 1649(ponadto), 1651(7)
- Ministerstwo Spraw Zagranicznych 1587, 1646, 1739, 1899, 1900, 1906(2), 1936; Komitet Propagandy przy Ministerstwie Spraw Zagranicznych 1900
- Ministerstwo Sprawiedliwości 1819, 1949(27)
- Ministerstwo Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego 1899, 1900, 1900(Książnica, Zakład)
- Mission Militaire Française en Pologne 1900
- Muzeum Etnograficzne 1900
- Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza 1587, 1646, 1691, 1697, 1701, 1702(2,3), 1772
- Muzeum Narodowe 1900, 1936, 1940
- Muzeum Wojska 1900
- Naczelną Prokuraturę Wojskową 1608(24)
- Naczelną Zarząd Wydawnictw 1593
- Nagroda Ministra Kultury i Sztuki 1777
- Nagroda Prezesa Rady Ministrów 1707
- Najwyższy Trybunał Administracyjny 1949(28)
- Narodowa Rada Kultury 1651(13), 1691
- Narodowy Bank Polski 1725, 1734
- „Nasza Księgarnia” Instytut Wydawniczy (wcześniej Państwowe Wydawnictwo Literatury Dziecięcej) 1596, 1647, 1698, 1936

- Obywatelski Komitet Obrony Państwa (1920 r.) 1948(8)
- Obywatelski Komitet Wykonawczy Obrony Państwa 1661(8)
- Ogólnopolska Liga do Walki z Rasizmem, zarząd główny 1587
- Ogólnopolski Klub Miłośników Fantastyki i Science-Fiction przy Socjalistycznym Związku Studentów Polskich 1691
- Ogólnopolski Związek Akademickich Kół Naukowych, prezydium 1900
- „Orbis” Polskie Biuro Podróży, zarząd główny 1900
- „Panteon” Instytut Wydawniczy 1647
- Państwowa Komunikacja Samochodowa 1644
- Państwowe Wydawnictwo Książek Szkolnych 1900
- Państwowe Wydawnictwo Naukowe 1729
- Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych 1698
- Państwowy Instytut Wydawniczy 1582, 1585, 1587(Tauschinski), 1587(t.XXXIX), 1596, 1644, 1647, 1650, 1652, 1655, 1662, 1694, 1699, 1730, 1773, 1820(1,5), 1936, 1940
- Państwowy Ośrodek Oświatowych Prac Programowych i Badań Pedagogicznych 1701(1,3)
- Państwowy Teatr Polski 1701
- Partia Pracy, zarząd 1899
- „Patronat”, Stowarzyszenie Pomocy Osobom Uwięzionym i Ich Rodzinom, tymczasowy zarząd 1587
- „PAX” Instytut Wydawniczy 1596, 1647, 1650, 1730(dolaćzone), 1936, 1940
- PEN-Club 1578(III), 1585, 1587, 1587(t.XXXIX), 1608(20), 1691, 1697, 1703(11), 1704(19), 1734, 1773, 1774(14), 1819, 1899, 1899(Towarzystwo, ponadto), 1900, 1940, 1941(24)
- Photo-Plat, Agencja Fotograficzno-Prasowa 1900
- Pikador, kawiarnia literacka 1931
- „Pocisk” Zakłady Amunicyjne 1900
- „Polonia” wydawnictwo 1596
- Polska Akademia Literatury 1906(6)
- Polska Macierz Szkolna, zarząd główny 1900; Komitet Główny Obchodu 3-go Maja i „Zbiórki na dar narodowy” 1901(2)
- Polska Partia Robotnicza, Komitet Centralny 1819
- Polska Partia Socjalistyczna, Centralny Komitet Wykonawczy 1999(5)
- Polska Zjednoczona Partia Robotnicza: Komitet Centralny 1587, 1651(4), 1701, 1826(3), 1941(11); pierwszy sekretarz 1560, 1578(III), 1725, 1734
- Polski Czerwony Krzyż, zarząd główny 1822(25), 1827(x3); Komisja Oddziałowa Kół Młodzieży 1900
- Polski Instytut Spraw Międzynarodowych 1819(Pionka)
- Polski Klub Turystyczny, zarząd 1899, 1900
- Polski Komitet Obrońców Pokoju 1819
- Polski Komitet Olimpijski 1936(Lempart)
- Polski I Kongres Pokoju (1950 r.) 1609(5), 1822(15)
- Polski Związek Esperantystów 1734
- Polski Związek Stowarzyszeń Łowieckich, zarząd 1900
- Polski Związek Wydawnictw Prasowych 1596(t.I)
- Polskie Biuro Podróży „Frankopol” 1899(Kliks)
- Polskie Państwowe Muzeum Przyrodnicze 1900
- Polskie Radio 1587, 1646, 1662(1,2), 1691, 1697, 1734, 1936, 1940: dyrekcja naczelna 1819
- Polskie Towarzystwo Esperantystów 1900
- Polskie Towarzystwo Maszyn Biurowych 1819
- Polskie Towarzystwo Opieki nad Kresami, zarząd główny 1900
- Polskie Towarzystwo Pielęgniarskie 1587
- Polskie Towarzystwo Przyjaciół Demokratycznej Grecji 1822(6)
- Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze 1936

- Polskie Towarzystwo Wydawców Książek 1691, 1703(10), 1704(16)
- Poselstwo Belgii 1900
- Poselstwo Czechosłowacji 1587, 1900
- Poselstwo Meksyku 1900
- Poselstwo Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej 1900
- Poselstwo Szwecji 1900
- Poselstwo Węgier 1900
- Poselstwo Wielkiej Brytanii 1900
- Posel Czechosłowacji 1899
- Powstanie Warszawskie (1944 r.) 1641, 1663
- „Prasa” Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza 1647, 1730
- „Prasa Wojskowa” Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej 1698, 1820(1)
- Prezes Rady Ministrów 1651(13), 1816(1), 1906(5)
- Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej 1899, 1949(26); zob. też Lech Wałęsa
- Prezydent m.st. Warszawy 1691, 1899, 1900
- Prezydium Rady Ministrów 1587, 1701, 1816(2), 1936; Komisarz Rządu do Spraw Wystaw i Targów 1734; Komitet Nagród Państwowych 1821(2); Komitet Upowszechniania Książki 1821(3)
- Prokuratura Generalna 1716
- Przedsiębiorstwo Realizacji Filmów „Zespoły Filmowe” 1646
- Przewodniczący Komitetu do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja” 1587(Loranc), 1702(3)
- Rada Czytelnictwa i Książki 1608(8)
- Rada Główna Opiekuńcza, Polski Komitet Opiekuńczy miasta Warszawy 1941(4)
- Rada Kultury i Sztuki 1608(10), 1609(14)
- Rada Narodowa m.st. Warszawy 1818(1), 1819
- Rada Organizacyjna Polaków z Zagranicy, dyrekcja wystawy „Polska i Polacy w Świecie” 1900
- Rada Państwa, kancelaria 1716(ponadto), 1826(1)
- Rada Związków Artystycznych 1587
- Rechtleben Stanisław, Agencja Wydawnictw Scenicznych i Muzycznych 1900
- Rejonowa Komisja Uzupelnień 1948(11)
- „Renaissance” Instytut Wydawniczy 1900
- „Rój” Towarzystwo Wydawnicze 1618, 1899, 1900
- „Ruch” Przedsiębiorstwo Wydawniczo-Poligraficzne 1647
- SARP Stowarzyszenie Architektów Polskich 1587(Diedrichsen)
- „SAS” Skandynawskie Linie Lotnicze 1587
- Sąd Apelacyjny 1949(8)
- Sąd Najwyższy 1661(15), 1949(9-10)
- Sąd Okręgowy 1949(7,10)
- Sejm 1608(6), 1609(12), 1822(x5), 1825(6), 1826(2)
- Słowiańskie Towarzystwo Kultury i Sztuki 1900
- Społeczno-Obywatelska Liga Kobiet, zarząd główny 1818(1), 1819
- „Sport i Turystyka” Wydawnictwo 1936
- Stowarzyszenie Chrześcijańsko Narodowe Nauczycielstwa Szkół Powszechnych 1899, 1900
- Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich 1774(13), 1776
- Stowarzyszenie Kultury Europejskiej (SEC), oddział polski 1744(13)
- Stowarzyszenie Legii Honorowej, sekcja polska 1900
- Stowarzyszenie Młodych Słowian 1900
- Stowarzyszenie Pisarzy Polskich 1774(23)
- Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków 1587, 1609(18)
- Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu (SPATiF) 1822(17)
- Stowarzyszenie Polsko-Francuskie 1899
- Stowarzyszenie Polsko-Jugosłowiańskie 1900
- Studio Miniatur Filmowych 1734
- Szef Kancelarii Cywilnej Prezydenta Rzeczypospolitej 1900
- Szkoła Sztuk Pięknych 1651(1)
- Szkoły Kirsta 1900
- Światowy Kongres Intelktualistów w Obronie Pokojowej Przyszłości Świata 1774(18)

- Światowy II Kongres obrońców Pokoju (1950 r.) 1567(8), 1609(9), 1822(16)
- Światowy Związek Polaków z Zagranicy 1900
- Teatr Narodowy 1697, 1936
- Teatr Rozmaitości 1906(7)
- Teatr Współczesny 1936
- Teatr Współczesny (wcześniej Państwowy Teatr Współczesny) 1587(Axer)
- Telewizja Polska 1587, 1646
- Towarzystwo Krzewienia Kultury Świeckiej 1739: zarząd główny 1734
- Towarzystwo Literatów i Dziennikarzy Polskich, Zarząd 1899, 1900(Ciechowski), 1900, 1949(22)
- Towarzystwo Opieki nad Zabytkami, Społeczny Komitet Opieki nad Cmentarzami i Zabytkami Kultury Żydowskiej w Polsce 1773
- Towarzystwo Polsko-Węgierskie im. Stefana Batorego 1900
- Towarzystwo Przyjaciół Przedszkoli 1900
- Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej 1822(4); oddział 1832(x3); Komisja Współpracy Intelktualnej 1832(x2)
- Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Palestyńskiej, komitet organizacyjny 1819
- Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej 1587, 1609(6), 1704(8), 1718(Wasowski), 1822(13): zarząd główny 1819
- Towarzystwo Rozwoju Ziemi Wschodnich, zarząd główny 1900
- Towarzystwo Szerzenia Sztuki Polskiej Wśród Obcych 1899
- Towarzystwo Szkoły Świeckiej, zarząd główny 1732(Warszawa), 1734
- Towarzystwo Ubezpieczeniowe „Patria” 1899 (Burdowicz)
- Towarzystwo Wiedzy Powszechnej 1701(2)
- Towarzystwo Wścigowe 1899
- Trzaska, Evert i Michalski S. A. wyd. 1596
- Uniwersytet Warszawski 1701(1,3), 1948(10): Wydział Humanistyczny 1948(1); Wydział Polonistyki 1587, 1646
- Urząd Ochrony Państwa 1714
- Urząd Rady Ministrów 1725, 1729(ponadto)
- Warszawska Kinematograficzna Spółka Akcyjna 1900
- Warszawska Premiera Literacka, jury 1773
- Warszawska Spółka Myśliwska 1900
- Warszawskie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki 1900
- Węgierski Instytut Kultury 1646
- „Wiedza” wyd. 1821(1)
- „Wiedza o Polsce” wyd. 1900
- „Wiedza Powszechna” Państwowe Wydawnictwo 1730
- „Wisła” okupacyjna akcja wydawnicza 1596, 1951-2000
- Wojewódzka Biblioteka Publiczna 1732 (Warszawa)
- Wojewódzkie Przedsiębiorstwo Państwowej Komunikacji Samochodowej, zarząd 1646
- Wojskowa Komenda Wojewódzka 1587
- Wolna Wszechnica Polska 1661(9)
- Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe 1596
- Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne 1647
- Wydawnictwo Eugeniusza Kuthana 1821(1)
- Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej 1596
- Wydawnictwo Współczesne 1587
- Wydawnictwo Związkowe Centralnej Rady Związków Zawodowych 1698
- Wystawa I Kinematograficzna w Polsce, komitet organizacyjny 1899
- Wytwórnia Filmów Dźwiękowych B.W.B. Film 1869, 1900
- Wyższa Szkoła Dziennikarska 1900
- Wyższa Szkoła Wojenna 1891
- ZAIKS Stowarzyszenie Autorów (do 1939 r.: Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych; 1945-1949: Związek Autorów, Kompozytorów i Wydawców; od 1950 r.: Stowarzyszenie...; od ok. 1952 r.: Stowarzyszenie Autorów) 1585, 1587(Czerny), 1592, 1594, 1595(Krog), 1596 („Czytelnik”), 1644, 1648, 1655 (x2), 1662, 1692, 1697(Dobrowolski), 1697, 1702(2), 1704(5,7), 1731, 1737(6), 1773, 1820, 1900, 1936, 1940, 1940 (Polskie), 1941(23)

- Zakład Lecznictwa Pracowniczego 1818(1), 1819
- Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wydawnictwo, oddział 1900
- Zespół Filmowy „Oko” 1761(4)
- Zespół Filmowy „Rondo” 1646(Przedsiębiorstwo)
- Zespół Filmowy „Syrena” 1608(14), 1609(16)
- Zespół Filmowy „Tor” 1646 (Przedsiębiorstwo), 1697, 1974(dołączone)
- Ziemiańska, kawiarnia 1930, 1931
- Zjednoczenie Przedsiębiorstw Wydawniczych, Naczelny Zarząd Wydawnictw 1691
- Zrzeszenie Studentów Polskich, Rada Naczelna 1587, 1732(Warszawa); Rada Uczelniana przy Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej 1732(Warszawa)
- Związek Autorów Dramatycznych Polskich 1900
- Związek Bojowników o Wolność i Demokrację, Zarząd Główny 1587, 1646, 1774(15), 1775(3)
- Związek Harcerstwa Polskiego: Naczelnictwo 1900; oddział, Koło Przyjaciół Harcerstwa przy 13. Warszawskiej Drużynie 1900
- Związek Literatów Polskich 1608(28), 1609(17,19), 1703(12), 1704(12), 1720, 1738(20), 1774(12), 1803
- Związek Literatów Polskich, zarząd główny 1587, 1587(tom XXXIX), 1588(t. II), 1646, 1651(7), 1691, 1692, 1697, 1697(Urbankiewicz), 1702(3), 1705(3,4), 1708(6), 1725, 1729, 1732(Warszawa), 1734, 1737(9), 1818(1), 1819(Ministerstwo), 1820, 1936, 1936(ponadto), 1940
- Związek Literatów Polskich, Podstawowa Organizacja Partyjna Literatów przy ZG ZLP 1820(3)
- Związek Literatów Polskich, Komisja Młodzieżowa 1824
- Związek Literatów Polskich, Koło Młodych Pisarzy przy ZG ZLP 1820(3)
- Związek Literatów Polskich, Koło Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej przy ZG ZLP 1820(3)
- Związek Literatów Polskich, oddział 1585, 1587, 1646, 1651(4), 1692, 1697, 1725, 1732(Warszawa), 1734, 1820(3), 1936, 1940, 1941(10); prezes 1585
- Związek Literatów Polskich, zjazdy: VI Walny Zjazd Delegatów Związku Literatów Polskich (1954 r.) 1836, 1837; VII Walny Zjazd Delegatów (1956 r.) 1940(Związek)
- Związek Literatów Polskich, likwidator b. Związku Literatów Polskich 1774(19)
- Związek Młodzieży Polskiej, zarząd stołeczny 1587
- Związek Młodzieży Socjalistycznej: komitet centralny 1732(Warszawa); zarząd główny 1732(Warszawa), 1739
- Związek Młodzieży Wiejskiej, zarząd główny 1732(Warszawa)
- Związek Polaków z Kresów Białoruskich 1900
- Związek Polskich Artystów Plastyków 1596 (t.I), 1704(1); zarząd główny 1646, 1649 (ponadto); zarząd okręgu 1646, 1651(10), 1773
- Związek Samopomocy Chłopskiej, zarząd główny 1819
- Związek Uczestników Walki Zbrojnej o Niepodległość i Demokrację, zarząd główny 1819
- Związek Wszechsłowiński w Polsce, zarząd główny 1900
- Związek Zawodowy Literatów Polskich 1596 (t.I), 1609(1), 1704(3); zarząd główny 1900, 1941(19), 1948(3); oddział 1587, 1718
- Związek Zawodowy Pracowników Książki, Prasy i Radia 1704(14)
- Żydowski Instytut Historyczny 1646
- Warszawiak Jakub 1814
- Warszawska Kinematograficzna Spółka Akcyjna zob. Warszawa
- Warszawska Premiera Literacka zob. Warszawa
- Warszawska Spółka Myśliwska zob. Warszawa

- Warszawskie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki
zob. Warszawa
- Warth Georg H. 1947(2:Radio)
- Waruszyński Marek 1763
- Wasilewska Janina 1900
- Wasilewski Andrzej 1582(Państwowy Instytut),
1587(*Nowa Kultura*), 1647(Państwowy),
1819(*Nowa*)
- Wasilewski Zbigniew 1587, 1718(*Trybuna*)
- Wasilkowski A. 1734(*Dookola*)
- Wasiołek Edward 1756, 1761(1:University)
- Wasita Ryszard 1587
- Wasiutyńska Klotylda 1646
- Wasowski Józef 1718
- Wästberg Per 1587
- Wasung Wł. 1900(Towarzystwo)
- Waszyngton
— Ambasada Polski 1738(18)
- Waszyński Michał 1900(Bodo)
- Waśniewski Jan 2000
- Wat Aleksander 1587, 1646, 1818(2), 1819
- Watowa Paulina 1587(Wat)
- Watykan
— Ambasada Polski 1900
- Wawrzak Jerzy 1691(*Odgłosy*), 1697(Związek)
- Waynberg Sam 1587(Planet-Film)
- Wazyk Adam 1570, 1587, 1818(2), 1819
- Wegner Irena zob. Rybotycka Irena z
Wegnerów
- Wegner Jacek 1587
- Wegner Rudolf 1899(Wydawnictwo),
1900(Rybotycki, Wydawnictwo)
- Wegner Rudolf zob. Poznań, Wydawnictwo
Polskie Rudolfa Wegnera
- Wegnerowa Wanda 1900
- Weidenfeld George and Nicolson Ltd. zob.
Londyn
- Weil Jiří 1587
- Weinberg Jerzy 1587
- Weintal Edward 1902(t.1)
- Weissowa Irena 1819
- Welerford Bernard 1587
- Wells Herbert George 1899
- Welt, Die* red. dzien., Hamburg 1587
- Wende Jan Karol 1819(Komitet)
- Wende Leopold 1587(*Kuźnica*)
- Werner Henryk 1646(Polskie Radio), 1820(1)
- Wernerowa Maria 1819
- Wernyhora (Kozak lirniki) 1963
- Wertenstein Jerzy 1590, 1600, 1605
- Wertenstein Pietro 1587
- Wertenstein Wanda 1587, 1605
- Wertheimowa Hanna zob. Kołodziejska-
Wertheimowa Hanna
- Wesołowska Janina 1900
- West Rebecca 1760(1)
- Westdeutscher Rundfunk zob. Kolonia
- Weychert-Szymanowska Władysława
1819(Szymanowski), 1819
- Weysenhoff Józef 1900
- Węgierski Instytut Kultury zob. Warszawa
- Węgrzyn Stanisław 1935(4), 1936, 1939
- Whitman Walt 1672(VII)
- Wiadomości Literackie* red. tyg., Warszawa
1899, 1900
- Wicekomisarz rządu w Gdyni zob. Gdynia
- Wicha Władysław 1651(7)
- Wici Klasowe* red. gazetki uczniów kl. I gimn.
suc. im. Ludwika Lorentza, Warszawa
1900
- Widniewska Lidia 1646
- Wieczorek Janusz 1725(Urząd), 1729(ponadto)
- Wieczorkiewicz Bronisław 1999(5), 2000
- Wieczorkowska Teresa 1819
- Wieczorkowski Henryk 1819
- „Wieczory Czwartkowe” w Gdyni zob. Gdynia
- Wiedeń 1767, 1770
— Internationales Biographisches Archiv 1900
— Österreichische Gesellschaft für Literatur
1587
— Österreichische Nationalbibliothek Bild-
Archiv und Porträt-Sammlung 1587
— Österreichisch-Polnische Gesellschaft 1646
— Österreichische Rundfunk 1587
— Phaidon-Verlag 1900, 1903, 1904
— Schusdek Karl Verlag 1899, 1900(Basch),
1900
— Związek Polaków w Austrii 1587
- „Wiedza o Polsce” wyd. zob. Warszawa
- „Wiedza Powszechna” Państwowe
Wydawnictwo zob. Warszawa
- „Wiedza” wyd., zob. Warszawa

- Wielkopolska Agencja Koncertowa zob. Poznań
- Wielkopolska Księgarnia Nakładowa Karola Rzepeckiego zob. Poznań
- Wieniawa-Długoszowski Bolesław 1724(16), 1899, 1900
- Wieniewitinow Dimitr 1678(1a)
- Wieniewska Celina 1587
- Wierchowina 1917, 1932(2)
- Wieriesajew Wikientij 1991
- Wieruszowski K. 1900(Preussische)
- Wierzbicki M. 1819(Bureau)
- Wierzchoń Edward 1940(ZAIKS)
- Wierzyńska Halina 1587(Wierzyński)
- Wierzyński Kazimierz 1587, 1646, 1733(Polskie), 1733, 1733(ponadto), 1750, 1751, 1935(3d), 1936, 1940
- Wiesenberg Anna 1818(2)
- Wiesenberg-Abdonowicz Feliks 1818(2), 1819
- Wiesenberg-Abdonowicz Irena 1818(2), 1819
- Wieser Walter G. 1587(Österreichische Nationalbibliothek)
- Wieś* red. tyg., Warszawa 1646
- Wiewiórski Mieczysław 1646(Węgierski)
- Więckowski E. 1734(Mierzyńska)
- Więckowski Witold Andrzej 1999(7)
- Więź* red. mies., Warszawa 1587, 1646
- Wiktor Jan 1718, 1734, 1936, 1992(Boże)
- Wiktoria, królowa pruska i cesarzowa niemiecka 1636
- Wilamowska I. 1900(Jeske)
- Wilamowski Bolesław 1900, 1900(Wydawnictwo)
- Wilczańska Jadwiga 1587
- Wilczek Jan 1587, 1941(11)
- Wilczewska Zenona 1646(Biuro)
- Wilczkova Helena 1587(Teigová), 1647(„Czytelnik”), 1936(„Czytelnik”), 1940(„Czytelnik”)
- Wilder Thornton 1760(1)
- Wildstein Paweł 1818(2), 1819
- Wileński Bank Komercyjny zob. Wilno
- Wilhelm II, król pruski i cesarz niemiecki 1636
- Wilhelmi Janusz 1587(*Kultura*)
- Wilińska Joanna 1772
- Wilk Gerard 1587, 1587(Keller)
- Will Andrzej 1971, 1972(Zdobywamy)
- Williams Pierce 1760(5)
- Willmann Heinz 1587(Deutsches)
- Wilno 1888
- Komitet dla uzyskania funduszy na wydanie historii rodzin pochodzenia tatarskiego 1900
- Przymusowy Zarząd Państwowy nad znajdującym się w Polsce mieniem b. rosyjskich banków ziemskich 1949(16)
- Uniwersytet Stefana Batorego 1900(Prüffer); senat i rektor 1900
- „Vaga” wyd. 1730
- Wileński Bank Komercyjny 1949(18)
- Wilski Tytus 1762
- Wilson H. W. Company zob. Nowy Jork
- Wilson Reuel K. 1761(1)
- Wilkomirska Wanda 1587, 1587(Rakowski), 1587(Wierzyński)
- Wilkomirski Kazimierz 1587(Stowarzyszenie)
- Wincek Justyna 1761(1)
- Wingate Reginald 1900
- Winiarska Anna 1589
- Winiewicz Józef 1725, 1734, 1899(*Dziennik*), 1900(*Dziennik Poznański*)
- Winiewicz Krzysztof 1542
- Winkiel Waldemar 1708(1)
- Winklowa Barbara 1995
- Wiosna Ludów (1848 r.) 1923, 1970
- Wirpsza Aleksander Stanisław (nazw.) zob. Szaruga Leszek (pseud.)
- Wirpsza Lidia 1587(Kurecka), 1587
- Wirpsza Maria zob. Kurecka-Wirpsza Maria
- Wirpsza Witold 1587, 1587(Kurecka), 1603 (Kurecka), 1837(t.3,4)
- Wirski Juliusz 1587
- Wis Andrzej 1587
- Wiskowaty Janina 1900
- Wiskowaty Konstanty 1900
- Wisła (rzeka) 1977
- „Wisła” okupacyjna akcja wydawnicza zob. Warszawa
- Wiszniewski Zbigniew 1587(Ochlewski)
- Wiśniewska D. 1646
- Wiśniewska Ewa (aktorka) 1761(4:Ber)
- Wiśniewska Ewa zob. Gomolicka Ewa

- Wiśniewska Lenka 1819
 Wiśniewska Maryla 1734
 Wiśniewska Matylda 1697
 Wiśniewski Jerzy 1647(Ludowa)
 Wiśniewski Witold 1819
 Wiśniewski Wojciech 1587, 1646
 Wit-Wyrostkiewicz Bogusław 1587, 1607
 Witan Jan 1697(*Poezja*)
 Witasse Pierre de 1900
 Witkiewicz Stanisław 1935(3c)
 Witkiewicz Stanisław Ignacy 1748, 1927, 1931(x2), 1942
 Witkiewiczowa Jadwiga (Nina) 1936, 1940
 Witkowski Jerzy 1900
 Witter Wanda 1650
 Wittlin Jerzy 1725, 1730(„Iskry”), 1732(Warszawa), 1739
 Wittlin Józef 1733, 1733(ponadto), 1925(15)
 Wittlin-Lipton Elżbieta 1733
 Witwicka Emilia 1691, 1697
 Witwicka Helena 1718
 Witwicki Władysław 1718, 1721(10)
 Władyczko Stanisław 1900
 Włochy 1781(6)
 Włocławek
 — Spółdzielczy Klub Kultury i Oświaty „Krokus” 1732
 Włodarczyk Tadeusz 1724(23), 1725
 Włodarczyk Walerian 1734
 Włodkowski Jan B. 1646, 1650
 Włodkowski Lucjusz 1697(*Odgłosy*)
 Wnuk Emil 1646
 Wnuk Włodzimierz 1587
 Wohl Stanisław 1999(4)
 Wojciech Maria 1646(Krzemień)
 Wojciechowska Maria 1718
 Wojciechowski Jan Korab 1900(Związek)
 Wojciechowski Krzysztof 1587
 Wojciechowski Marian 1718
 Wojciechowski Stanisław 1940(ZAIKS)
 Wojciechowski Tadeusz 1942
 Wojciechowski Zbigniew 1646
 Wojciechowski Zygmunt 1718
 Wojeński Teofil 1999(5)
 Wojewoda Cecylia 1587
 Wojewoda łomżyński zob. Łomża
 Wojewódzka Biblioteka Publiczna zob. Gorzów Wielkopolski, Poznań, Warszawa, Łomża, Toruń
 Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Piłsudskiego zob. Łódź
 Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Staszica zob. Szczecin
 Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego zob. Wrocław
 Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna zob. Gdańsk, Koszalin, Olsztyn, Opole, Rzeszów, Zielona Góra
 Wojewódzka Nagroda Artystyczna zob. Kraków
 Wojewódzki Dom Kultury zob. Kraków, Rzeszów
 Wojewódzki Dom Kultury Związków Zawodowych zob. Kraków, Opole, Wrocław
 Wojewódzki Komitet Wyborczy (1946) zob. Kraków
 Wojewódzki Ośrodek Kultury zob. Gdańsk
 Wojewódzki Zespół Poselski zob. Szczecin, Opole
 Wojewódzkie Archiwum Państwowe zob. Szczecin
 Wojewódzkie Przedsiębiorstwo Państwowej Komunikacji Samochodowej, zarząd zob. Warszawa
 Wojna polsko-bolszewicka (1920 r.) 1844
 Wojnar Bolesław 1587
 Wojnicz Ryszard 1587
 Wojskowa Komenda Wojewódzka, Warszawa-Miasto zob. Warszawa
 Wojsznis J. 1936(„Sport”)
 Wojtalik Jan 1900(Pułaski)
 Wojtarska Maria 1644(Wydawnictwo)
 Wojtaszek Emil 1778
 Wojtiszek Janina 1646
 Wojtych Al. 1587
 Wojtyga Lesław 1588(t.1)
 Wolańczyk Adam 1587
 Woldan Alois 1646
 Woleńska Stefania 1697
 Wolf Antoni 1734
 Wolff Gustaw K. 1900(Gebethner)
 Wolff Karin 1761(1)

- Wolfke Mieczysław Władysław 1900
 Wolikowska Izabella zob. Lutosławska-
 Wolikowska Izabella
 Wolken Otto 1829
 Wolman dr 1829
 Wolna Wszechnica Polska zob. Warszawa
Wolność red. dzien., Poznań 1718(Biernacka)
 Wolpe Henryk 1947(1:Instytut)
 Wolska Aniela zob. Kołoniecka Aniela
 Wołczuk Jan 1587
 Wołoszynowski Julian 1587, 1900(Związek),
 1940
 Wołyń 1932(3)
 Wood Agnieszka z d. Buczkowska 1644, 1645,
 1649, 1650
 Wood Trevor 1649
 Woolgar and Roberts' Press Cutting zob.
 Londyn
 Woroniecki Edward 1900(Komitet),
 1900(Wydawnictwo)
 Woroszyński Wiktor 1587, 1837(t.3)
 Woyczyński Marcin Ignacy 1997(7)
 Woźniak Mirosław 1693(„Czytelnik”),
 1698(„Czytelnik”)
 Woźniakowski Jacek 1587, 1773
 Woźniakowski Mieczysław 1697(Towarzystwo)
 Wójcik Zygmunt 1697(*Tygodnik*)
 Wrocław
 — „Dobra Książka” wyd. 1821(1)
 — „Dom Książki”, Centrum Księgarstwa
 1587
 — „Dom Książki” Przedsiębiorstwo
 Państwowe 1646, 1732
 — Festiwal XV Polskich Sztuk
 Współczesnych, komitet festiwalowy 1587
 — Instytut Badań Literackich Polskiej
 Akademii Nauk 1701
 — Klub Młodzieży Pracującej ZMS „Piwnica
 Świdnicka” 1732
 — Klub Samoobrony Społecznej
 1587(Studencki)
 — „Książnica-Atlas”, Zjednoczone Zakłady
 Kartograficzne i Wydawnicze 1936
 — Muzeum Śląskie 1936
 — Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu,
 Teatr „Zielona Latarnia” 1587
 — Polska Zjednoczona Partia Robotnicza,
 Komitet Wojewódzki 1651(4)
 — Społeczny Komitet Panoramy Raclawickiej
 1774(20)
 — Studencki Komitet Solidarności 1587
 — Światowy Kongres Intelktualistów w
 Obronie Pokoju (1948 r.) 1822(5)
 — Teatr Polski 1587
 — Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego
 1587
 — Uniwersytet Wrocławski, Instytut Historii
 Literatury Polskiej 1566
 — Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna
 im. Tadeusza Mikulskiego 1646, 1732
 — Wojewódzki Dom Kultury Związków
 Zawodowych 1826(1)
 — Zakład Narodowy im. Ossolińskich,
 Biblioteka 1587, 1773
 — Zakład Narodowy im. Ossolińskich,
 Wydawnictwo 1693, 1698
 — Związek Literatów Polskich, oddział 1587,
 1646, 1692, 1697
 — Związek Zawodowy Literatów Polskich,
 oddział 1820(4)
 Wrocławiakowie, rodzina 1940
Wrocławski Tygodnik Katolicki red. 1940
 Wroczyński Jan zob. Sokolich-Wroczyński
 Jan
 Wroński Stanisław 1587(Minister kultury),
 1691 (Minister)
 Wrotkowski Tadeusz 1734
 Wróblewski Leon 1646
Współczesność red. dwutyg., Warszawa
 1578(III), 1587, 1691, 1697, 1729(ponadto),
 1936
 Wszelaki Jan 1734(Polski)
 Wudel Witold 1819(*Mysł*)
 Würmser André 1837(t.3)
 Wybrzeże Kości Słoniowej
 — Administrateur des Colonies 1900
 — Gouverneur des Colonies 1900
 Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe zob.
 Warszawa
 Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne zob.
 Warszawa
 Wydawnictwo Literackie zob. Kraków

- Wydawnictwo Lubelskie zob. Lublin
 Wydawnictwo Łódzkie zob. Łódź
 Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej
 zob. Warszawa
 Wydawnictwo Morskie zob. Gdynia
 Wydawnictwo Polskie R. Wegnera zob. Poznań
 Wydawnictwo Poznańskie zob. Poznań
 Wydawnictwo Współczesne zob. Warszawa
 Wydawnictwo Związkowe Centralnej Rady
 Związków Zawodowych zob. Warszawa
 Wydrzyńska-Butryńczuk Krystyna 1587
 Wydrzyński Andrzej 1587
 Wygodzki Stanisław 1587(Polskie Radio),
 1646, 1697, 1773
 Wyka Henryka 1718
 Wyka Jadwiga 1587
 Wyka Jan 1587, 1717(2), 1718, 1720
 Wyka Kazimierz 1546, 1587, 1587(Księga),
 1587 (Związek), 1701(Instytut), 1773,
 1780(3), 1818 (2), 1832(1:Kraków),
 1935(3c), 1936, 1940, 1970, 1995,
 2000
 Wyrostkiewicz Bogusław zob. Wit-
 Wyrostkiewicz Bogusław
 Wysiński Kazimierz Andrzej 1587,
 1734(*Pamiętnik*)
 Wysłouch Seweryna 1587
 Wysocki Antoni Godziemba 1900
 Wysocki Władimir 1587(Kasatkin)
 Wyspiański Stanisław 1753, 1933
 Wystawa Foto-Kinematograficzna zob.
 Warszawa, Komitet Organizacyjny Wystawy
 Foto-Kinematograficznej
 Wystawa I Kinematograficzna w Polsce,
 komitet organizacyjny zob. Warszawa
 Wystawa Przemysłowo-Sportowa zob.
 Warszawa, Komitet Wykonawczy Wystawy
 Przemysłowo-Sportowej
 Wysomirski Jerzy 1818(2), 1833(2), 1936,
 1940
 Wytwórnia Filmów Dźwiękowych B.W.B Film
 zob. Warszawa
 Wytwórnia Filmów Fabularnych zob. Łódź
 Wyższa Szkoła Dziennikarska zob. Warszawa
 Wyższa Szkoła Handlu Zagranicznego zob.
 Lwów
 Wyższa Szkoła Wojenna zob. Warszawa
 YMCA Związek Młodzieży Chrześcijańskiej,
 Ognisko Krakowskie zob. Kraków
 Yolles Piotr 1733
Za i Przeciw red. tyg., Warszawa 1936
 Zabieglński Z. 1900
 Zaborowska Nina 1900
 Zacharski Adam 1587(Nordemann)
 Zacharuk Stanisława 1718, 1718(Radlińska)
 Zachwatowicz Krystyna 1587(Wajda)
 Zadura Bohdan 1587
 Zadura Jan 1587
 Zagajewska Danuta 1587(Kurecka)
 Zagajewski Adam 1587(Kurecka)
 Zagajewski Karol 1900
 Zagórska Helena 1936
 Zagórska Maria 1587
 Zagórski Jerzy 1587, 1587(PEN-Club), 2000
 Zagrodzki Julian 1899(„LUX”), 1900(„LUX”)
 Zahorecka Maria 1819
 Zahrt Gustaw Adolf 1718, 1819
 Zahrtowa Zofia zob. Villaume-Zahrtowa Zofia
 ZAIKS Stowarzyszenie Autorów zob.
 Warszawa
 Zajązkowska Larysa zob. Mitznerowa Larysa
 z Zajązkowskich
 Zajiček Edward 1587
 Zakład dla Niewidomych w Laskach zob. Laski
 pod Warszawą
 Zakład Lecznictwa Pracowniczego zob.
 Warszawa
 Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Biblioteka
 zob. Wrocław
 Zakład Narodowy im. Ossolińskich,
 Wydawnictwo zob. Wrocław, Lwów,
 Warszawa
 Zakładowy Dom Kultury Rybnickiej Fabryki
 Maszyn zob. Rybnik
 Zakładowy Dom Kultury Związku
 Zawodowego Hutników zob. Stalowa Wola
 Zakładowy Klub „Studnia” Miejskiego
 Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji
 zob. Częstochowa
 Zakłady Przemysłu Bawełnianego im.
 J. Marchlewskiego w Łodzi zob. Łódź
 Zakopane 1925(3,12-16), 1931

- Tymczasowy Związek Zawodowy
Pracowników Sztuki 1609(2)
- Zakrzewska Jadwiga 1819
- Zakrzewska Stanisława zob. Sznaper-
Zakrzewska Stanisława
- Zaleska Jadwiga (I) 1893(11), 1900(Dom)
- Zaleska Jadwiga (II) zob. Bury-Zaleska Jadwiga
- Zaleski August 1900(Minister)
- Zalewski Ludwik ks. 1718
- Zalewski Witold 1587, 1646(Przedsiębiorstwo),
1697(„Tor”)
- Zalotay Elemér 1587
- Załęska Halina 1936(Muzeum), 1940(Muzeum)
- Załęski Grzegorz 1997(8)
- Załuski Zbigniew 1587
- Zamora Bożena 1646
- Zamoyski Maurycy 1900(Biblioteka)
- Zanussi Krzysztof 1761(1)
- Zaorska M. E. 1819
- Zaorski Jacek 1693(Wydawnictwo), 1700,
1702(2)
- Zapiór Tadeusz 1587
- Zapolska Gabriela 1748
- Zaremba Piotr 1832(1:Szczecin)
- Zarembina Ewa zob. Szelburg-Zarembina Ewa
- Zaremski J. 1900(Towarzystwo)
- „Zarja” Russkoje Knigotorgowoje i
Izdatelskoje Obszczestwo zob. Berlin
- Zarząd Miejski zob. Nieszawa
- Zarzecki Krzysztof 1587
- Zarzycka Irena 1922, 1936(Prezydium)
- Zarzycki Jerzy 1587, 1940
- Zarzycki Zygmunt 1646
- Závada Jaroslav 1587(Teigová)
- Závada Klem. 1587(Teigová)
- Závada Vilém 1587(Teigová)
- Zawadzka Dara 1947(2:Radio)
- Zawadzka W. 1587
- Zawadzki Marian (pseud.) zob. Mitzner
Zbigniew
- Zawadzki Tadeusz 1947(1:Radio,Zbiorowy,2:
Radio)
- Zawadzki Jerzy 1819
- Zawieyski Jerzy 1574(t.1), 1587, 1603, 1663,
1718, 1734, 1818(2), 1832(1:Kraków),
1936, 1996
- Zawiśliński Stanisław 1646
- Zawodziński Karol Wiktor 1718
- Zaworska Helena 1691, 1761(3)
- Zdanowska Maria 1826(2)
- Zdrój red. dwutyg., Poznań 1724(21),
1734(Polanowski)
- Zdrój, grupa literacko-artystyczna 1931
- Zduńska Wola
- Prezydium Miejskiej Rady Narodowej 1936
- Zdziechowski Marian 1979
- Zegadłowicz Emil 1900(*Tęcza*)
- Zegrzda Wojciech 1691(Towarzystwo)
- Zeiman Alfred 1734
- Zelicki J. 1828(5)
- Zembrzusi Stanisław 1718
- Zentralhaus der Jungen Pioniere zob. Berlin
- Zera Hanna Henryka 1646, 1650
- Zespół Filmowy „Oko”, „Rondo”, „Tor” zob.
Warszawa
- Zespół Państwowych Techników Rolniczych
zob. Cieszyn
- Zespół Teatralny Związku Nauczycielstwa
Polskiego im. Jędrzeja Cierniaka zob.
Kwidzyn
- Zeszyty Literackie* red. kwart., Paryż 1761(1)
- Zeyer Juliusz 1933
- Zgliński Henryk 1734
- Ziątek Zygmunt 1698(„Czytelnik”)
- Ziegler Ewa 1772
- Zieja Jan ks. 1587, 1587(Stowarzyszenie
Pomocy), 1646
- Zieleziński A. 1900(Poselstwo)
- Zielińska Helena zob. Kozłowska Rytardowa
Helena z Zielińskich
- Zielińska Leokadia 1819
- Zielińska Maria 1821(4)
- Zieliński Henryk 1936
- Zieliński Jerzy 1587, 1773
- Zieliński Tadeusz 1935(3c)
- Zielona Góra
- Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna
1732
- Ziemia i Morze* red. tyg., Szczecin 1587
- Zienow Wolfgang 1601
- Zieseman Hanna 1587
- Zięba Józef 1646(Muzeum)

- Zilk Helmut 1587(Österreichische Rundfunk)
„Zinatne” wyd. zob. Ryga
- Ziołek Jerzy 1734(*Kronika*)
- Ziółkowski Zbigniew 1773
- Življenje in svet* red., Lublana 1901(1)
- Zjazd Delegatów Związku Literatów Polskich
VI (1954 r.) i VII (1956 r.) zob.
Warszawa
- Zjednoczenie Przedsiębiorstw Wydawniczych,
Naczelny Zarząd Wydawnictw zob.
Warszawa
- ZLP zob. Związek Literatów Polskich
- Znak* red. mies., Kraków 1587,
1718(Malewska), 1718
- Znanięcka Eillen 1733
- „Znicz”, Spółka Wydawnicza (projektowana),
zob. Grudziądz
- ZPAP zob. Związek Polskich Artystów
Plastyków
- Zrzeszenie Studentów Polskich, klub „Od
Nowa” zob. Toruń
- Zrzeszenie Studentów Polskich: rada naczelna
zob. Warszawa; rada uczelniana przy
Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej
zob. Warszawa
- Zurich
— Kahn Hugo & Co. Bankgeschäft 1594
- Zweites Deutsches Fernsehen zob. Moguncja
- Związek Akademickiej Młodzieży Polskiej,
zarząd okręgowy zob. Kraków
- Związek Autorów Dramatycznych Polskich
zob. Warszawa
- Związek Bojowników o Wolność i Demokrację:
zarząd główny zob. Warszawa; okręg zob.
Łódź
- Związek Harcerstwa Polskiego: naczelnictwo
zob. Warszawa; oddział zob. Łódź,
Warszawa, Poznań
- Związek Literatów Polskich: zarząd główny
zob. Warszawa; oddział zob. Bydgoszcz,
Gdańsk, Kraków, Lublin, Łódź, Olsztyn,
Opole, Poznań, Szczecin, Warszawa,
Wrocław; Klub Literacki zob. Dąbrowa
Górnicza, Sosnowiec
- Związek Młodzieży Polskiej, zarząd stołeczny
zob. Warszawa
- Związek Młodzieży Socjalistycznej: komitet
centralny zob. Warszawa; zarząd główny
zob. Warszawa; zarząd miejski zob.
Białystok, Inowrocław
- Związek Młodzieży Wiejskiej, zarząd główny
zob. Warszawa
- Związek Plastyków Polskich we Francji zob.
Paryż
- Związek Polaków Byłych Uczestników Ruchu
Oporu we Francji zob. Paryż
- Związek Polaków w Austrii zob. Wiedeń
- Związek Polaków z Kresów Białoruskich zob.
Warszawa
- Związek Polskich Artystów Plastyków, zarząd
główny zob. Warszawa; zarządy okręgowy
zob. Kraków, Warszawa
- Związek Popierania Turystyki Ziemi Łowickiej
zob. Łowicz
- Związek Samopomocy Chłopskiej, zarząd
główny zob. Warszawa
- Związek Strzelecki, zarząd i komenda obwodu
w Piotrkowie zob. Piotrków
- Związek Szlachty Zagrodowej, zarząd główny
zob. Przemyśl
- Związek Uczestników Walki Zbrojnej o
Niepodległość i Demokrację, zarząd główny
zob. Warszawa
- Związek Wszechsłowiański w Polsce, zarząd
główny zob. Warszawa
- Związek Zawodowy Górników zob. Rybnik
- Związek Zawodowy Literatów Polskich,
oddziały zob. Kraków, Warszawa, Łódź,
Wrocław
- Związek Zawodowy Polskich Artystów
Plastyków zob. Kraków
- Związek Zawodowy Pracowników Książki,
Prasy i Radia zob. Warszawa
- Związek Zawodowy Pracowników
Państwowych i Społecznych zob. Lublin
- Zych Gabriel 1935(3c)
- Zych Jaromir 1587
- Zyglański Władysław 1900
- Zygmunt Monika 1646
- Zygmunt III Waza król Polski 1851
- Zyndram-Kościałkowski Marian zob.
Kościałkowski Marian Zyndram

- ZZLP zob. Związek Zawodowy Literatów
Polskich
Żaba Z. 1646
Żabicki Zbigniew 1697
Żabiński Jan 1718
„Żak” Klub Studentów Wybrzeża zob. Gdańsk
Żakiej Tadeusz 1587
Żatko Rudolf 1734
Żeleński Tadeusz Boy 1748
Żeleński Władysław 1773
Żeromska Monika 1646(Miejski)
Żeromski Stefan 1748, 1749, 1933, 1935(3c)
Żirow Nikołaj 1734
Żiwow Mark 1697
Żmichowska Narcyza 1753
Żołnierz Polski red. tyg., Kraków 1587
Żółkiewska Wanda 1734(Związek), 1819,
1837(t.3)
Żółkiewski Stefan 1587, 1644(*Kuźnica*),
1646(*Kuźnica*), 1701(Instytut), 1718, 1819,
1833(2)
Żuk Czesław 1773
Żuk Skarszewski Tadeusz zob. Skarszewski
Tadeusz Żuk
Żukrowski Wojciech 1587, 1702(3), 1718,
1724(9), 1818(2), 1820(4)
- Żuliński Leszek 1697(*Literatura*)
Żuławski Andrzej 1587, 1610
Żuławski Juliusz 1587, 1588(t.II), 1697(PEN),
1819
Żuławski Mirosław 1587
Żurakowski Bogusław 1646, 1650
Żurawski Kazimierz 1900(Polskie)
Żurawski Michał 1646
Życie i Myśl red. dwumies., Warszawa 1587,
1936, 1940
Życie Literackie red. tyg., Kraków 1578(IIIx2),
1587, 1646, 1691, 1697, 1819, 1936, 1940
Życie Warszawy red. dzien., Warszawa 1574(t.
II), 1587, 1936
Życie Wolne red. mies., Warszawa 1900
Żydowski Instytut Historyczny zob.
Warszawa
Żygulski Zdzisław 1701(*Państwowa*)
Żylińska Jadwiga 2000
Żymierski Michał Rola marsz. 1827
Żytkowicz Helena 1691, 1697
Żyto Artur 1691
Żyto Róża 1691, 1697
Żytomirska Xenia 1819
Żywulska Krystyna 1587,
1596(Wydawnictwo)

Indeks fotografii osób i miejscowości

- Amit-Chmielowska Lechosława 1646
Andrzejewski Jerzy 1587(Odrowąż), 1608(I),
1609 (1-2,8,12-14,16,19), 1839, 1840(II)
Aragon Louis 1840(I)
Barcikowski Wacław 1840(IV)
Baserant 1840(I)
Beylin Paweł 1721
Biliński Wacław 1710(t.I)
Bobińska Halina 1721
Bobiński Stanisław 1721
Bogomołow Aleksander 1840(I)
Boguszewska Helena 1721
Borudzka Wanda 1721
Breza Tadeusz 1840(I)
Bryliński Stanisław 1840(V)
Chróścielewski Tadeusz 1710(t.I)
Czarny Jan 1710(t.II)
Czernik Stanisław 1710(t.I x2,t.II)
Czernikowa Bronisława 1710(t.II)
Dąbrowolska Maria Halina 1710(t.II)
Drobner Bolesław 1710(t.II)
Drobnerowa (żona Bolesława) 1710(t.II)
Dudziński Bolesław 1710(t.II)
Erenburg Ilja 1840(IV)
Erenburg, żona I. Erenburga 1840(IV)
Gawryś Maria 1721
Gimnazjum II Państwowe im. Mikołaja
Kopernika w Samborze (fotografia
absolwentów i nauczycieli, kserokopia)
1774(2)
Giżycki Kamil 1900
Gombrowicz Witold 1657(1-3,5,9)
Gomolicka Ewa 1703(30), 1704(2), 1710(t.
I, II)
Gomolicki Leon 1696(2), 1703(3), 1704(1-3,5-
7, 12-14,16,18-19,21-22), 1710
Górki, dom Nałkowskich 1840(V)
Habsburg Otto von, arcyksiążę 1773(ponadto)
Halas František 1839, 1840(II)
Hołuj Tadeusz 1710(t.II)
Horyniec 1779(4c,d)
Iwaszkiewicz Jarosław 1840(I)
Jaromierz
— kościół św. Mikulusza 1678(2b)
Jugosławia (widoki miast) 1696
Keller Marek 1587
Komisja Badań Zbrodni Niemieckich 1840(V)
Kopecký Vaclav min. 1839
Koprowski Jan 1710(t.II)
Kornacki Jerzy 1721
Korzeniowski Stanisław 1840(III)
Kosidowska Zofia 1738(35,36)
Kosidowski Zenon 1737(4,7,9), 1738(8), 1740
Kowalczyk Jacek 1600
Kowalska Anna 1721
Kowalski Jerzy 1721
Kowarski Feliks 1710(t.I)
Kowenice:
— kaplica 1773(Dowhań)
Król Jan Aleksander 1710(t.II)
Kruczkowski Leon 1840(IV)
Krzemieńska Lucyna 1710(t.II)
Kulisiewicz Tadeusz 1710(t.II)
Kuncewiczowa Maria 1756(Musiałowa), 1759
— *Cudzoziemka*: realizacja filmu 1761(4);
adaptacja teatralna 1764
Kuncewicz Jerzy 1756(Musiałowa)
Kuśniewicz Andrzej 1774(7,8,13,14,23)

- Langier prof. 1840(I)
 Lechoń Jan 1733(ponadto)
 Lutosławska Anna 1764
 Łódź
 — Pochód 1-majowy w maskach szopki politycznej 1674(III)
 — Wydawnictwo Łódzkie, redakcja 1710(t. I, 20)
 Łukosz Jerzy 1587
 Malinowska Stanisława 1840(V)
 Malinowska Wanda 1840(V)
 Marszał Samuël 1840(IV)
 Matuszewski Ignacy (1858-1919 r.) 1840(V)
 Mauriac François 1840(I)
 Mayer Arthur 1840(V)
 Miklaszewski Jan Samuel 1710(t.I)
 Mikulasz 1678(2b)
 — D. Sanguszko (płyta na grobie) 1678(2b)
 Miller Jerzy 1710(t.II)
 Minkowski Aleksander 1710(t.I)
 Minkowska Danuta 1710(t.Ix3)
 Mycielski Zygmunt 1606
 Nagórski Adam 1840(V)
 Nałkowska Zofia 1822(1,3,22), 1839, 1840(I, III-V)
 Naszkowski Marian 1840(IV)
 Nowaczyński Adolf 1840(V)
 Ochocki Mirosław 1710(t.I)
 Offroy 1840(I)
 Orłowski Władysław 1710(t.I)
 Ossendowski Ferdynand Antoni 1905(1)
 Ostróg na Wołyniu 1678(1a)
 Papier Tadeusz 1710(t.I, II)
 Parandowska Irena 1587(Odrowąż)
 Pawelec Michał 1840(I)
 Perłowski Adam 1587
 Pilař Jan 1710(t.I)
 Pollak Seweryn 1710(t.II)
 Postołów A. 1710(t.Ix2)
 Poulain B. 1710(t.I)
 Poulain Henryk 1710(t.II)
 Przyboś Julian 1839, 1840(II)
 Przyjemski Leszek 1646
 Pujmanová Maria 1839
 Rekało Michał 1697
 Rey Sydor 1721
 Rohoznicki F.P. 1678(2b)
 Rytard Jerzy Mieczysław 1941(16-17,20-23)
 Safrin Horacy 1710(t.II)
 Saloni Juliusz 1710(t.I)
 Sari Ada 1840(II)
 Skrzyszewski Stanisław 1840(I)
 Słobodnik Włodzimierz 1710(t.IIx2)
 Słobodnikowa Eleonora 1710(t.II)
 Solski Ludwik 1710(t.I)
 Soupault Philippe 1840(I)
 Straszewicz Czesław 1948(1-7,9,ponadto)
 Straszewicz Ewa 1948(ponadto)
 Susz Teresa 1646
 Syrup Józefa 1773(Reis)
 Szmaglewska Seweryna 1710(t.II)
 Sztajner Bernard 1710(t.Ix2)
 Szuster Edward 1710(t.I)
 Świętochowski Bolesław(?) 1710(t.II)
 Tatarczuch Maria 1587
 Tatkiewicz Władysław 1840(V)
 Teigová Helena 1839, 1840(II)
 Teigová-Stachová Helena 1840(II)
 Tuwim Julian 1733(ponadto)
 Vacek Jan 1697
 Vildrac Charles 1840(I)
 Warm dr 1710(t.I)
 Wat Aleksander 1840(III)
 Weisenbergowa 1710(t.I)
 Wierzyński Kazimierz 1733(ponadto)
 Wiktor Jan 1839
 Wilkomirska Wanda 1587
 Winkler 1840(I)
 Wittlin Józef 1733(ponadto)
 Witwicki Władysław 1721
 Wroczyński Kazimierz 1840(V)
 Wroński Stanisław 1710(t.II)
 Wyka Jan 1721
 Zalotay Elemér 1587
 Żeromski Stefan 1840(V)
 Żółkiewski Stefan 1710(t.II)
 Żukrowski Wojciech 1721
 Żuławski Mirosław 1840(I)
 Żurawski Michał 1646

Indeks materiałów różnych

Afisz i plakaty:

- Andrzejewski Jerzy 1611
- Kuśniewicz Andrzej 1611
- Nałkowska Zofia 1611
- Ossendowski Ferdynand Antoni 1906

Czasopisma:

- *Głos* (pismo załogi zakładów) Łódź 1954 nr 5, sygn. 1674

Ekslibrisy:

- 1646, 1697, 1773(Ebner)

Fotografie prac plastycznych następujących autorów:

- Dimitriew-Mamonow E.D.: portret Michała Pogodina 1678(1a)
- Jacques: miniatura Marii Szymanowskiej 1678(1a)
- Puszkina Aleksandr: rysunek głowy Adama Mickiewicza 1678(1a)
- NN: portret Dymitra Wieniewitina 1678(1a)

Prace plastyczne następujących autorów:

- Andrzejewski Jerzy: rysunki 1551, 1571, 1572(t.1), 1578, 1580, 1585, 1586
- Buczkowski Leopold: rysunki 1619, 1620, 1631, 1632, 1634, 1635, 1642, 1645, 1646(t.1); fot.: 1646(Rylska)

- Buczkowski Tadeusz: 1649
 - Gomolicki Leon 1674(III), 1711
 - Karszowski Presław: drzeworyt dwubarwny 1646
 - Kuśniewicz Andrzej: kolaże poetycko-plastyczne 1772
 - Mycielski Zygmunt: rysunki 1588, 1606
 - Nałkowska Zofia: rysunki 1803
 - Sadowski Czesław: karykatura Leona Gomolickiego 1710(t.1,1)
 - Uziembło Henryk: rysunek piórem 1900
 - Will Andrzej 1971
 - Zieliński Krystyn: akwarela 1711(7)
- ### Programy teatralne:
- Kuncewiczowa Maria 1764
- ### Wycinki prasowe dotyczące następujących autorów (większe zespoły):
- Kuśniewicz Andrzej 1780
 - Nałkowska Zofia 1838
 - Ossendowski Ferdynand Antoni 1907
 - Straszewicz Czesław 1950
- ### Zaproszenia nadsyłane następującym autorom (większe zespoły):
- Andrzejewski Jerzy 1610
 - Gomolicki Leon 1712
 - Nałkowska Zofia 1838

Wykaz druków

- Bailly Rosa: *Promenade au Père-Lachaise*
1646
- Dubrownik i Split (2 prospekty) 1696
- Komitet dla uzyskania funduszów na wydanie
historii rodzin pochodzenia tatarskiego
(ulotka 1928) 1900
- Program XVI Zjazdu Związku Literatów
Polskich 2-3 VI 1967 Koszalin 1734
- Rohoznicki František Petera: *Krátký životopis
Knížete Dimitra Sanguszka...* (Hradec
Králové 1860) 1678(2a)
- Statut Towarzystwa Polsko-Węgierskiego im.
Stefana Batorego (Warszawa 1927) 1900
(Towarzystwo)
- Svatováclavské oslavy v Jaroměři* (Smiřice
1945) 1678(2a)
- Thullie Maksymilian: *Rodowód rodziny
Thulliów* (Lwów 1933) 1779(2)
- Vacek Jan: *Dělnický spolek Ruka* (Jaroměř
1972) 1678(2a)
- Vacek-Jaroměřský Jan: *Historie a popis
chrámu sv. Mikuláše v Jaroměři* (Josefov
1945) 1678(2a)

Indeks proveniencji

- Adamczyk Aiello Alina Maria 1758, 1765-1766
Andrzejewska Agnieszka 1521-1616
Aukcja NSZZ „Solidarność”, Warszawa 1572
Baczyńska Joanna 1713, 1715-1717, 1721
Biblioteka Związku Literatów Polskich 1839-1840
Bleszyńska Irena 1842-1846, 1848, 1850-1888, 1891, 1893-1907
Brzeska Maria 1841, 1847, 1849, 1886, 1889-1890, 1893, 1900
Buczowski Tadeusz 1617-1651
Cichowska Stanisława 1655, 1657, 1661, 1662
Dopart Alicja 1759
Gombrowicz Rita 1654, 1657-1660
Gombrowicz Teresa 1656, 1657, 1661, 1663
Gomolicki Leon 1664-1712
Howard Stephen 1943
Jachimowicz Marian 1942
Jankowska-Kosidowska Barbara 1722-1741
Keller Marek 1586
Kobrzycka Maria 1611, 1769-1781
Kobylańska Zofia 1886
Kozłowska-Rytardowa Helena 1908-1941
Kuczkowska Danuta 1717
Kuncewiczowa Maria 1760
Lechicka Anna 1767-1768, 1776, 1779
Libera Antoni 1554, 1574
Lisowski Jerzy 1653
Mańkowska Anna 1742-1757, 1761-1764
Michałowski Witold 1846, 1892, 1893, 1899-1900, 1905, 1906
Mitznerowa Larysa 1951-2000
Musiałowa Barbara 1756
Nałkowska-Stefanowicz Hanna 1782-1821, 1823-1838
Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1652
Pauszer-Klonowska Gabriela 1818
Polska Agencja Prasowa, Warszawa 1717, 1718
Róg Andrzej 1944-1950
Skotnicki Zbigniew 1942
Straszewicz Ewa 1947-1950
Truchanowska Bożena 1942
Urząd Ochrony Państwa 1714
Wojciechowski Tadeusz 1942
Wróblewski Tadeusz 1822
Ziegler Ewa 1772

Dotychczas wydano

Katalog rękopisów Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie

Tom I: sygnatury 1-500.

Literatura polska XIX w. i mickiewicziana.

Opracowali: Tadeusz Januszewski, Wiesława Kordaczuk, Grażyna Nieduszyńska, Maria Polakowska. Pod redakcją Tadeusza Januszewskiego. Warszawa 1996.

Tom II: sygnatury 501-1000.

Poezja polska XX w.

Opracowali: Alicja Bałakier, Andrzej Fiett, Małgorzata Górzyńska, Tadeusz Januszewski, Anna Szczepanek, Małgorzata Wichowska. Pod redakcją Tadeusza Januszewskiego. Warszawa 2002.

Tom III: sygnatury 1001-1520.

Dramat polski XX w.

Opracowali: Andrzej Fiett, Tadeusz Januszewski, Wiesława Kordaczuk. Pod redakcją Tadeusza Januszewskiego. Warszawa 1997.

Tom IV: sygnatury 1521-2000.

Proza polska XX w.

Opracowali: Małgorzata Górzyńska, Tadeusz Januszewski, Wiesława Kordaczuk, Marian Narożnik, Małgorzata Wichowska. Pod redakcją Tadeusza Januszewskiego. Warszawa 2005.

