

Nadestane

Książki

- Roma Alvarado-Łagunionok *Magie i niespodzianki*, Regionalny Ośrodek Kultury w Sieradzu, Sieradz 1998.
- Wacław Borowy *O poezji Mickiewicza* [wyd. drugie uzupełnione], Towarzystwo Naukowe KUL, Lublin 1999.
- Bogdan Burdziej *Super flumina babylonis. Psalm 136 (137) w literaturze polskiej XIX-XX w.*, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 1999.
- Chanuka*, Fundacja Laudera & Centrum Edukacyjno-Informacyjne Kultury Żydowskiej 1998.
- Rafał Czoż *Wielkie koto*, Wydawnictwo Autorskie „Grafomania”, Kraków 1999.
- Halina Dobrucka *Opowiesci wschodnie*, Instytut Wydawniczy „Świadectwo”, Bydgoszcz 1998.
- Halina Wiesława Dobrucka *Rozmowy z boginią*, Apus, Gliwice 1996.
- Halina Wiesława Dobrucka *Przyroda mój dom*, Baran i Suszczyński, Kraków 1998.
- Ewa Domańska *Encounters. Philosophy of History after Postmodernism*, University Press of Virginia, Charlottesville and London 1998.
- Czesław Dziekanowski *Zaproszenie*, Magazyn Literacki, Warszawa 1998.
- Jerzy Górczyński *Manifesty*, Stowarzyszenie Środowisk Twórczych, Olsztyn 1999.
- Stefan Grabiński *Demon ruchu*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 1999.
- Jerzy Jarzębski *Pożegnanie z emigracją. O powojennej prozie polskiej*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 1998.
- Aleksander Jensko *Kroniki kuliste*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 1998.
- Judaica Oficyny Bibliofilów Marka Szukalaka 1989-1999*, Oficyna Bibliofilów, Łódź 1999.
- Jarosław Klejnocki *Piotun i inne eseje chodnikowe*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 1999.

Nadesłane

- Ryszard Jan Klimczak *O raku, owczarku węgierskim i skrzypcach Stradivariusa*, NWA-RK, Łódź 1998.
- Ryszard Kołodziej *Umarli z Burlington*, Scriptum, Kielce 1998.
- Janusz Korek *Paradoksy paryskiej „Kultury”. Ewolucja myśli politycznej w latach 1947-1980*, Almqvist & Wiksell International, Stockholm 1998.
- Agnieszka Korniejenko *Ukraiński modernizm*, Universitas, Kraków 1998.
- Anna Kubale *Dramat bólu istnienia w listach Zygmunta Krasińskiego*, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 1997.
- Ryszard Kubiak *Znaki lęku*, Regionalny Ośrodek Kultury w Sieradzu, Sieradz 1998.
- Joanna Kulmowa *Wobec świata literatury*, Książnica Pomorska, Szczecin 1998.
- Lilla Latus *Zapach dotyku*, Regionalny Ośrodek Kultury w Sieradzu, Sieradz 1998.
- Literatura Młodej Polski. Między XIX a XX wiekiem*, red. E. Paczoska, J. Sztachelska, Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 1998.
- Literatura. Teoria. Metodologia*, red. D. Ulicka, Warszawa 1998.
- Ryszard Loew *Rozpoznania*, Księgarnia Akademicka, Kraków 1998.
- Dorote Lutvogt *Untersuchungen zur Poetik der Wisława Szymborska*, Harrasowitz Verlag, Wiesbaden 1998.
- Karol Maliszewski *Próby życia*, Biblioteka Studium, Kraków 1998.
- Michał Paweł Markowski *Anatomia ciekawości*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 1998
- Piotr Michałowski *Miniatura poetycka*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 1999.
- Arendt van Nieukerken *Ironiczny konceptyzm. Nowoczesna polska poezja metafizyczna w kontekście anglosaskiego modernizmu*, Universitas, Kraków 1998.
- Adam Ochwanowski *Oswajanie świtu*, Scriptum, Kielce 1997.
- Odkrywanie modernizmu*, red. Ryszard Nycz, Universitas, Kraków 1998.
- Aleksandra Perzyńska-Wyciszekiewicz *Anima*, PiT, Kraków 1997.
- Jacek Piechota *Refleksje*, „Opta”, Warszawa 1998.
- Tomasz Pohl *Punkt widzenia*, Regionalny Ośrodek Kultury w Sieradzu, Sieradz 1998.
- Przez znaki – do człowieka. [Edwardowi Balcerzanowi w 60-lecie urodzin – przyjaciele, koledzy, uczniowie]*, red. B. Sienkiewicz, przy współpracy A. Legeżyńskiej i W. Wielopolskiego, Poznań 1997.
- Witold Sadowski *Tekst graficzny Białoszewskiego*, Uniwersytet Warszawski, Wydział Polonistyki, Warszawa 1999.
- Marek Sieprawski *Dni złych zegarów*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 1999.
- Ziemowit Skibiński *Poczucie piękna*, Regionalny Ośrodek Kultury w Sieradzu, Sieradz 1998.

Czasopisma

- Mirosław Słapik *Biały wiatr*, Przedświt, Warszawa 1998.
- Andrzej Sosnowski *Konwój. Opera*, Pomona, Wrocław 1999.
- Agata Stankowska *Kształt wyobraźni. Z dziejów sporu o „wizję” i „równanie”*, Universitas, Kraków 1998.
- Zofia Stefanowska *Historia i profesja. Studium o „Księgach narodu i pielgrzymstwa polskiego” Adama Mickiewicza*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 1998.
- Bronisław Swiderski *Myth and Scholarship. University Students and Political Development in XIX Century Poland*, C.A. Reitzels Forlag, København 1988.
- Krzysztof Śliwka *Gambit*, Biblioteka Studium, Kraków 1998.
- Świat kumpli*, Machina, Warszawa 1999.
- Danuta Ulicka *Granice literatury i pogranicza literaturoznawstwa. Fenomenologia Romana Ingardena w świetle filozofii lingwistycznej*, Wydawnictwo Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 1999.
- Witold Uszyński *Z „Księgi urodzaju”*, Instytut Wydawniczy „Świadectwo”, Bydgoszcz 1998.
- Weltszmerc Kazika Malinowskiego*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 1998.
- Jerzy Lucjan Woźniak *Z oczu bielmo, z serca strach*, Miejska Galeria Sztuki Extravagance, Sosnowiec 1998.
- Mariusz Zawodniak *Literatura w stanie oblężenia. Rola krytyki w życiu literackim socrealizmu*, Warszawa 1998.
- Leszek Zwierzyński *Wyobrażenia akwaticzna Mickiewicza*, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 1998.

Czasopisma

- „Arkusz”, 1, 2, 3, 4, 5, 6/1999.
- „Književna Smotra” 4/1998.
- „Konteksty”, 1, 2, 3–4/1998.
- „Kresy”, 3, 4/1998; 1/1999.
- „Kultura”, 9, 10, 11, 12/1998.
- „Magazyn Literacki” 4/1998.
- „Opcje” 2/1998.
- „Pogranicza” 1–2/1999.
- „Principia”, tom XXI–XXII, Kraków 1998; tom XXIII (*Tożsamości Kierkegaarda*), Kraków 1999.
- „Pro Arte”, numer specjalny, grudzień 1998.

Nadesłane

„Studia Filologiczne” 1. Rozprawy Wydziału Humanistycznego, Sandomierz 1999.

„Studium” 13–14/1998; 1–2/1999.

„Two Be: 2B (a journal of ideas)” nr 13.

„Tygiel Kultury”, 9–10, 11–12/1998.

„Zeszyty Literackie”, 1, 2/1999.