



CENTRUM
HUMANISTYKI
CYFROWEJ



INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK
Institute of Literary Research Polish Academy of Sciences



NARODOWY PROGRAM
ROZWOJU HUMANISTYKI

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA
ZA ROK 1984
CZĘŚĆ I

**Praca naukowa finansowana w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2015-2018.
Projekt: "Polska Bibliografia Literacka – laboratorium wiedzy o współczesnej kulturze polskiej"**

NR 0061/NPRH3/H11/82/2014.

P O L S K A A K A D E M I A N A U K
I N S T Y T U T B A D A Ń L I T E R A C K I C H

POLSKA
BIBLIOGRAFIA LITERACKA
ZA ROK 1984

CZEŚĆ I

Opracował
ZESPÓŁ POZNAŃSKIEJ PRACOWNI BIBLIOGRAFICZNEJ
INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH PAN

Redaktor tomu: Teresa Tyszkiewiczówna

WARSZAWA – POZNAŃ 1993

Redaktor naukowy
JADWIGA CZACHOWSKA

ZESPÓŁ AUTORSKI

JACEK BIESIADA (kierownik pracowni), LUCYNA DYCKOWSKA, JERZY KANDZIORA, GRZEGORZ KUBSKI,
TERESA KWIEKOWA, KRYSTYNA MAREK-SCHÖNEICHOWA, GRAŻYNA PAWŁAK, MAŁGORZATA
SZKUDLARSKA, KORNEL SZYMANOWSKI, LIDIA TRYBUŚ, KRYSTYNA TOKARZÓWNA, TERESA
TYSZKIEWICZÓWNA, STANISŁAW WRÓBEL, ANNA ZIOMEK-MIARKOWSKA, EWA ZIOMKOWA

© Copyright by Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa 1993

ISBN 83-85605-06-1-1

Skład:

„ACARUS” sp. z o.o., ul. J. Górczyczewskiego 4a/7, 60-554 Poznań

SPIS TREŚCI CZĘŚCI PIERWSZEJ

WSTĘP	IV		
SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH ...	VI		
WYKAZ SKRÓTÓW	XXV		
I. TEORIA LITERATURY			
Metodologia badań literackich	4		
Teoria procesu historycznoliterackiego	5		
Teoria dzieła literackiego	5		
Stylistyka	5		
Wersologia	6		
Genologia	6		
Teoria krytyki literackiej	11		
Psychologia literatury	11		
Socjologia literatury	11		
Zagadnienia przekładu	12		
Literatura w innych sztukach	13		
II. LITERATURA POLSKA			
HISTORIA LITERATURY			
Literatura staropolska	17		
Oświecenie	19		
Romantyzm	20		
Pozytywizm	22		
Młoda Polska	23		
Dwudziestolecie międzywojenne	24		
Literatura lat 1939-1945	26		
LITERATURA WSPÓŁCZESNA			
Dramat	30		
Krytyka	30		
Poezja	31		
Proza	33		
Współczesna literatura polska za granicą ...	34		
Życie literackie	35		
Festiwale, konferencje, narady, seminaria, sesje, zjazdy (ogólnopolskie)	38		
Konkursy	39		
Kontakty z zagranicą	52		
Nagrody	53		
Odznaczenia państwowe i społeczne	56		
Plebiscyty, książki roku	57		
Związki i stowarzyszenia twórcze, kluby, koła (ogólnopolskie)	58		
Życie literackie w ośrodkach	60		
Życie literackie polskie za granicą	67		
		Kraje Demokracji Ludowej	67
		Europa Zachodnia, Ameryka, Australia ..	68
ZAGADNIENIA SPECJALNE			
Bibliografie, inwentarze, katalogi, słowniki ..	69		
Czasopiśmiennictwo	74		
Kontakty literatury polskiej z zagranicą	82		
Literatura dla dzieci i młodzieży	85		
Literatura ludowa	87		
Literatura popularna	89		
Literatura regionalna	89		
Literatura robotnicza	89		
Pamiętnikarstwo	89		
Tematy, motywy	90		
Wydawnictwa	94		
ORGANIZACJA NAUKI O LITERATURZE			
Historia	99		
Do roku 1939	99		
Wojna 1939-1945	100		
Nauka współczesna od roku 1945	101		
Doktoraty honoris causa	101		
Kadry naukowe	101		
Konkursy	101		
Nagrody	102		
Odznaczenia	102		
Współpraca z zagranicą	102		
Wykazy prac	103		
Filologie	103		
Filologia polska	103		
Inne filologie	104		
Polska Akademia Nauk, Wydział I	105		
Inne towarzystwa i instytucje naukowe	106		
Nauka polska za granicą	107		
DYDAKTYKA LITERATURY			
Historia	107		
Od roku 1945	108		
W szkołach podstawowych i w szkołach średnich	108		
W szkołach wyższych	113		
HASŁA SZCZEGÓŁOWE (Autorzy i utwory)			
Utwory anonimowe i ulotne	114		
Literatura ludowa	118		
Antologie i zbiory	120		
Hasła osobowe	136		

WSTĘP

„Polska Bibliografia Literacka za rok 1984” opracowana przez zespół poznańskiej Pracowni Bibliografii Bieżącej Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk ukazuje się jako 34 tom i 41 kolejny rocznik tej publikacji. Zasięgiem, zakresem, układem tomu i metodą nie różni się od poprzedzających tomów.

Dokumentacją bibliograficzną objęto tu zatem teorię i historię literatury, literaturę współczesną i życie literackie, organizację nauki o literaturze, dydaktykę literatury, recepcję literatur obcych w Polsce, teatr, wreszcie związane z literaturą zagadnienia z zakresu filmu, radia i telewizji.

Niniejszy rocznik rejestruje zasadniczo materiały za rok 1984, włączono jednak do niego również zapisy za lata wcześniejsze z periodyków i publikacji zarówno krajowych jak i zagranicznych wydanych z opóźnieniem lub niedostępnych w czasie opracowywania poprzednich tomów. W tych przypadkach przy źródłach czasopiśmienniczych podano dwie ostatnie cyfry danego roku, a w opisach druków zwartych pełną liczbę roku.

Opracowano z autopsji 739 czasopism i wydawnictw ciągłych polskich i obcych, zebrano również książki wydane w Polsce i za granicą – te ostatnie w miarę ich dostępności, materiały z programów teatrów polskich, realizacje teatralne, radiowe, filmowe i telewizyjne. Na podstawie uzyskanych 68.586 zapisów zredagowano 13.758 numerowanych pozycji bibliograficznych.

Podstawą opisu druków zwartych (książek) wydanych w kraju był „Przewodnik Bibliograficzny” oraz wydany przez Składnicę Księgarską „Kartkowy Katalog Nowości”, przy czym znaczną część zapisów sprawdzono i uzupełniono z autopsji. Zapisy książek wydanych za granicą pochodzą głównie z Instytutu Bibliograficznego Biblioteki Narodowej w Warszawie. Uzupełniono je informacjami z zagranicznych bibliografii i czasopism oraz wykazów Agencji Autorskiej w Warszawie. Każdą wprowadzoną do bibliografii pozycję opatrzone adnotacją o proveniencji zapisu. Pozycje dostępne w bibliotekach krajowych sprawdzono w razie potrzeby z autopsji, nie posiadają one wówczas podobnej adnotacji.

Czasopisma polskie wychodzące w kraju opracowane zostały z autopsji. Staraliśmy się również dotrzeć bezpośrednio do czasopism polskich wydawanych za granicą oraz do obcych czasopism slawistycznych bądź poświęconych Polsce, nie zawsze okazało się to możliwe. Pozostałe polonika uzyskano więc z obcych bibliografii bądź informacji z czasopism polskich, publikacji oraz od osób prywatnych. Niektóre z tych zapisów nie są pełne. Wszystkie zapisy otrzymane drogą pośrednią posiadają adnotację o proveniencji zapisu podaną bądź w tekście bibliografii, bądź w wykazie źródeł.

W zestawie repertuaru scen polskich oparto się przede wszystkim na programach teatralnych oraz niepublikowanych materiałach redakcyjnych „Almanachu Sceny Polskiej”. Dzięki dotarciu do zbiorów Działu Dokumentacji Teatralnej przy Zarządzie Głównym ZASP w niniejszym roczniku można było zamieścić niemalże kompletny materiał z programów teatrów polskich. Wobec tej możliwości zdecydowaliśmy się na włączenie do rocznika zapisów dotyczących całych sezonów teatralnych 1983/84 i 1984/85. Wszystkie opracowane programy niezależnie czy dostarczyły materiałów czy nie, otrzymały pełen zapis w spisie źródeł.

Repertuar radia i telewizji, w zakresie interesującym bibliografię literacką został zebrany na podstawie zbiorów Ośrodka Informacji i Zbiorów Programowych Polskiego Radia i Telewizji w Warszawie. Zastosowano nowy układ w dziale „Radio”: w miejsce dawniejszych licznych cykli postanowiono bardziej wyeksponować stosunek tekstu literackiego do gatunku specyficznego dla tego środka przekazu. Materiał więc podzielono w następujący sposób: Słuchowiska oryginalne, Adaptacje, Montaż tekstów jednego autora, Słuchowiska dokumentalne, Powieści radiowe, Audycje redakcji kulturalnych. Zgodnie z praktyką poprzednich roczników w dziale „Radio” uwzględnia się tylko emisje premierowe a audycje z poprzednich lat – tylko wtedy, gdy w roku 1984 były recenzowane.

W dziale „Telewizja” układ w zasadzie pozostał niezmienny. Natomiast zmodyfikowano zasady selekcji: odnotowywane są wszystkie spektakle tak premierowe jak i powtórzenia z cyklami „Historia dramatu polskiego” i „Teatrem Telewizji na Świecie” włącznie. W wykazach repertuaru radiowego i telewizyjnego czas trwania emisji określono stosując znak.

W zasadach selekcji nastąpiła w obecnym roczniku zmiana w stosunku do praktyki z poprzednich tomów Polskiej Bibliografii Literackiej: w hasłach nazwiskowych klasyków literatury polskiej postanowiono zamieszczać wszystkie przedruki ich utworów, niezależnie, czy ukazały się w czasopismach krajowych czy zagranicznych. Chcemy tu przypomnieć raz jeszcze, że „Polska Bibliografia Literacka” nie posiada układu krzyżowego, a odsyłacze stosuje się tylko w najistotniejszych przypadkach, uzyskanie więc pełnego materiału dotyczącego danego pisarza czy zagadnienia możliwe jest wyłącznie poprzez indeksy.

Pragniemy tu serdecznie podziękować wszystkim instytucjom i osobom prywatnym, z których życzliwej pomocy korzystaliśmy przy opracowywaniu tego tomu, a zatem bibliotekom poznańskim, na zbiorach których opieraliśmy się najczęściej: Bibliotece Głównej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Bibliotece Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Miejskiej Bibliotece Publicznej im. E. Raczyńskiego, Bibliotece Kórnickiej PAN, Bibliotece Arcybiskupiego Seminarium Duchownego, jak również bibliotekom warszawskim: Bibliotece

Narodowej, przede wszystkim Zakładowi Uzupełniania Zbiorów i jego kierownikowi, Zakładowi Czasopism i Instytutowi Bibliograficznemu, Bibliotece Instytutu Badań Literackich PAN, Bibliotece Instytutu Słowianoznawstwa PAN.

Dziękujemy również Ośrodkowi Informacji i Zbiorów Programowych Polskiego Radia i Telewizji za udostępnienie Archiwum Dokumentacji Aktowej, Działowi Dokumentacji Teatralnej przy Zarządzie Głównym ZASP za umożliwienie korzystania z jego zbiorów, Dyrekcjom teatrów za ofiarowane programy i publikacje, panu Andrzejowi K. Waśkiewiczowi za udostępnienie prywatnych zbiorów wydawnictw, panu Kazimierzowi A. Wyśińskiemu za niedrukowane materiały do „Almanachu Sceny Polskiej”. Redakcjom czasopism dziękujemy za nadesłane rozwiązania kryptonimów i pseudonimów.

Poznań, 1 października 1987 r.

Teresa Tyszkiewiczówna

SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH

Wykaz obejmuje źródła oznaczone w tekście bibliografii skrótami konwencjonalnymi, a zatem:

- czasopisma polskie i obce opracowane z autopsji oraz te księgi zbiorowe, z których poszczególne rozprawy odnotowano w różnych hasłach bibliografii
- biblioteki i instytucje, które dostarczyły informacji o polonikach
- czasopisma obce nie opracowane z autopsji a zawierające polonika wprowadzone do bibliografii. Każdy tytuł czasopisma opatrzone jest tu informacją o proveniencji wprowadzonych zapisów.

Przy czasopismach opracowanych z autopsji podano, jak zwykle pełen wykaz opracowanych numerów.

Znak * przed tytułem źródła oznacza czasopismo literackie lub społeczno-kulturalne, z którego materiały wchodzące w zakres „Polskiej Bibliografii Literackiej” nie podlegały selekcji. Gwiazdka na końcu zapisu oznacza, że źródło w wymienionych numerach nie dostarczyło materiału do „Polskiej Bibliografii Literackiej”.

- AAcScPol* – Acta Academiae Scientiarum Poloniae. [Kwartalnik]. Polska Akademia Nauk. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. 1983 nr 1/2-3/4, 1984 nr 1-3/4.
- ABMK* – Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne. Organ Ośrodka Archiwów, Bibliotek i Muzeów przy Katolickim Uniwersytecie Lubelskim oraz Archiwum Diecezjalnego we Włocławku. Półrocznik. Lublin 1984 t. 48, 49.
- ABSL* – Acta Baltico-Slavica. Archaeologia, historia, ethnographia et linguarum scientia. Polska Akademia Nauk. Instytut Słowianoznawstwa. Wrocław, Warszawa. T. 16: 1984.
- AdIn* – Adabijat ve Indžesenet. Baku 1983. [LJ; LR 1:165].
- AfrBull* – Africana Bulletin. [Rocznik]. Uniwersytet Warszawski. Instytut Krajów Rozwijających się. Warszawa. T. 32:1984.
- AgAut* – informacje uzyskano z Agencji Autorskiej w Warszawie.
- AHM* – Archiwum Historii Medycyny. [Kwartalnik]. Polskie Towarzystwo Historii Medycyny i Farmacji. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. T. 47:1984 z 1-4.
- AIC* – Archivum Iuridicum Cracoviense. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Nauk Prawnych. Wrocław. T. 17:1984. *
- AilaRev* – Aila Review = Revue de L'Aila Association Internationale de Linguistique Appliquée = International Association of Applied Linguistics. [Rocznik]. Poznań. R. 1:1984.
- Akn* – Akcent. Literatura i sztuka. Kwartalnik. Lublin. R. 5:1984 nr 14.
- AlmLit* – Almanach Literacki Iskier. Państwowe Wydawnictwo „Iskry”. Warszawa. 1984 nr 1.
- AlmPol* – Almanach Polonii. [Kalendarz]. [Towarzystwo Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia”]. Warszawa. 1984.
- AmSt* – American Studies. Warsaw University. American Studies Center. Warszawa. T. 1:1983.
- AnalCr* – Analecta Cracoviensia. Polskie Towarzystwo Teologiczne w Krakowie. Kraków. T. 16:1984.
- Aneks* – Aneks. Kwartalnik polityczny. Polskie Koło Naukowe Uppsala – London. Uppsala – London. 1980 nr 23, 1982 nr 27-28, 1983 nr 29/30-32, 1984 nr 33-36. [Zawartość nr 24/25-26 odnotowano w „Polskiej Bibliografii Literackiej za r. 1981”].
- Ant* – Antena. Pismo widzów i słuchaczy. [Tygodnik]. Komitet dla Spraw Radia i Telewizji. Warszawa. 1984 nr 1-52.
- APH* – Acta Poloniae Historica. [Półrocznik]. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Historycznych. Instytut Historii. Wrocław, Warszawa 1983 t. 47-48, 1984 t. 49-50.
- Arch* – Archeion. [Półrocznik]. Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych. Warszawa. 1984 t. 77-78.
- Archiw* – Archiwista. Biuletyn Kwartalny Stowarzyszenia Archiwistów Polskich. Warszawa. R. 20:1984 nr 1/2-3/4. *
- Archp* – Archipelag. Miesięcznik kulturalno-polityczny. Berlin Zachodni. 1983 nr 1, 5, 1984 nr 2-10.
- ArchRRob* – Archiwum Ruchu Robotniczego. [Rocznik]. Centralne Archiwum KC PZPR. Warszawa. R. 9:1984. *
- Arg* – Argumenty. Tygodnik współczesny. Tygodnik Towarzystwa Krzewienia Kultury Świeckiej. Warszawa. 1984 nr 1-52/53.
- AS* – Annales Silesiae. Wrocławskie Towarzystwo Naukowe. Wrocław. T. 13: 1984.
- AsSad* – As-Sadaka. Miesięcznik kulturalno-społeczny. Organ Towarzystwa Przyjaźni Libijsko-Polskiej. Warszawa. R. 4:1984 nr 29-39/40.
- AtK* – Ateneum Kapłańskie. [Dwumiesięcznik]. Wyższe Seminarium Duchowne we Włocławku. Włocławek. R. 76:1984 t. 102 z 1-3, t. 103 z 1-3.
- AUC(Hist)* – Acta Universitatis Carolinae. Historia. Praha 1983. [ĆiĆ].
- AUL (...)* – Acta Universitatis Lodziensis. Uniwersytet Łódzki. Łódź 1984.
- AUL(H)* – Folia Historica. Z. 18-19: Historia nowożytna i najnowsza.
- AUL(L)* – Folia Litteraria. Z. 11: Anrufung der grossen Dichterin. Zum Gedächtnis des 10. Todestages von Ingeborg Bachmann 1973-1983.
- AUL(Lg)* – Folia Linguistica. Z. 8. *
- AUL(Pol)* – Politologia. Z. 11 *, 12.
- AUL(PP)* – Folia Paedagogica et Psychologica. Z. 5 *, 8 *.
- AUMCS(...)* – Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Lublin.
- AUMCS(F)* – Sectio F: Historia. T. 38/39 wyd. 1983/1984. *
- AUMCS(G)* – Sectio G: Ius. T. 30 wyd. 1983. *
- AUNC* – Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Toruń. 1984.
- Z. 136: Archeologia, 8. *
- Z. 144: Filologia Germańska, 8.
- Z. 145: Socjologia Wychowania, 5. *
- Z. 146: Ekonomia, 12. *
- Z. 147: Historia, 19 Archiwistyka i nauki pomocnicze historii,
- Z. 148: Archeologia, 10. *
- Z. 150: Filologia Polska, 25 Językoznawstwo.
- Z. 151: Pedagogika, 11. *
- Z. 152: Filozofia, 8.
- AUWr* – Acta Universitatis Wratislaviensis. Wrocław. 1984.
- Nr 197: Studia Linguistica, 1 (wyd. 1974). *
- Nr 222: Studia nad faszyzmem i zbrodniami hitlerowskimi, 1 (wyd. 1975). *
- Nr 281: Studia nad faszyzmem i zbrodniami hitlerowskimi, 2 (wyd. 1975). *
- Nr 366: Studia nad faszyzmem i zbrodniami hitlerowskimi, 3. Faszyzm – teoria i praktyka w Europie (1922-1945) (wyd. 1977). *
- Nr 391: Studia Linguistica, 4. Studia kontrastywne (wyd. 1978). *
- Nr 423: Studies on fascism and hitlerite crimes, 5 (wyd. 1979). *
- Nr 424: Studia nad faszyzmem i zbrodniami hitlerowskimi, 4 (wyd. 1979). *
- Nr 484: Studia nad faszyzmem i zbrodniami hitlerowskimi, 6 (wyd. 1980). *
- Nr 499: Historia, 33 (wyd. 1980).
- Nr 504: Historia, 34. Studia z dziejów ustroju i skarbowości Rzeczypospolitej w XVII i XVIII w. (wyd. 1981).
- Nr 508: Studia Linguistica, 6 (wyd. 1981). *
- Nr 562: Prace Pedagogiczne, 27: Wrocławska szkoła przyszłości (Rozwój szkoły – rozwój człowieka) (wyd. 1981). *
- Nr 578: Studia nad faszyzmem i zbrodniami hitlerowskimi, 7 (wyd. 1981).
- Nr 591: Prawo, 104: Struktura i funkcjonowanie rad narodowych i ich organów w świetle badań empirycznych (wyd. 1983). *
- Nr 603: Historia, 40: Mularczyk J.: Władza książęca na Śląsku w XIII wieku.
- Nr 611: Antiquitas, 11: Acta Pompeiana. Księga pamiątkowa Ogólnopolskiego Sympozjum w Karpaczu: Pompeje – 1900-lecie wybuchu Wezuwiusza (79-1979).
- Nr 618: Prawo, 108 (wyd. 1981). *
- Nr 623: Prace Pedagogiczne, 34: Nowe oczekiwania wobec edukacji i kształcenia (wyd. 1983). *
- Nr 626: Prace Pedagogiczne, 36: Stasienko T.: Twórczość dydaktyczna nauczycieli polonistów (wyd. 1982).
- Nr 627: Prace Pedagogiczne, 37: Piasta W., Potyrała B., Wasylkowska K.: Różnicowanie kształcenia wczesnoszkolnego (wyd. 1982). *

- Nr 630: Prace Pedagogiczne, 39: Procesy samokształceniowe w działalności kulturalno-oświatowej i w doskonaleniu zawodowym (Podsumowanie I etapu badań) (wyd. 1983). *
- Nr 643: Prawo, 111: Aktualne zagadnienia źródeł prawa międzynarodowego.
- Nr 645: Studia Linguistica, 8 (wyd. 1983).
- Nr 647: Slavica Wratislaviensia, 25 (wyd. 1983).
- Nr 659: Prace Filozoficzne, 37 (wyd. 1983).
- Nr 678: Germanica Wratislaviensia, 52: Honsza N.: Kurt Tucholsky – szlachetny pacyfista.
- Nr 683: Historia, 42. *
- Nr 684: Slavica Wratislaviensia, 29.
- Nr 686: Prace Filozoficzne, 47: Historia Filozofii, 5: Aleksandrowicz D.: Filozoficzne założenia Lukacsa teorii wiedzy (wyd. 1983).
- Nr 690: Romanica Wratislaviensia, 22: Typologie du roman.
- Nr 703: Anglica Wratislaviensia, 12.
- Nr 704: Anglica Wratislaviensia, 13.
- Nr 706: Prace Filozoficzne, 39.
- Nr 709: Prace Filozoficzne, 40: Bocian T.: Późnorenansowy arystotelizm włoski. Cesare Cremonini (1550-1631) jako przedstawiciel heterodoksyjnego arystotelizmu padewskiego.
- Nr 712: Germanica Wratislaviensia, 55.
- Nr 719: Prawo, 121. *
- Nr 722: Antiquitas, 12.
- Nr 723: Prace Filozoficzne, 42.
- Nr 724: Slavica Wratislaviensia, 31.
- Nr 726: Historia, 47: Studia z dziejów epoki Jana III Sobieskiego. Pod red. K. Marwijowskiego.
- Nr 729: Germanica Wratislaviensia, 56: Adamski M.: Słuchowisko jako gatunek literacki w RPN lat pięćdziesiątych.
- Nr 732: Historia, 48: Władysław Czaplinski jako uczonego i wychowawca.
- Nr 735: Germanica Wratislaviensia, 43.
- Nr 753: Nauki Polityczne, 22: W XXX rocznicę układu zgorzeleckiego.
- Nr 764: Neerlandica Wratislaviensia, 1.
- Nr 773: Slavica Wratislaviensia, 35: Galon-Kurkowa K.: Nad prozą Michała Lermontowa.
- AvantSc* – Avant-Scene. Paris 1984. [TeP 10/12:95].
- B* – Barwy. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Warszawa. R. 17:1984 nr 1-12.
- BalcP* – Balcanica Posnaniensia. Acta et studia. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań. 1984 [t] 1: Mezja – Tracja – Bałkany, [t] 3: Novae i kultura starożytna.
- BarbW* – Barbakan Warszawski. Biuletyn Stołecznego Zarządu Wojewódzkiego PTTK. Warszawa. 1983 nr 6, 1984 nr 1-6.
- BArchPAN* – Biuletyn Archiwum Polskiej Akademii Nauk. Warszawa 1983 nr 26, 1984 nr 27. *
- BBU* – Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej. [Półrocznik]. Kraków. R. 33: 1984 nr 1/2.
- BHS* – Biuletyn Historii Sztuki. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Warszawa. R. 46:1984 nr 1-4.
- Bibl* – Bibliotekarz. Miesięcznik Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. Czasopismo poświęcone sprawom bibliotek i czytelnictwa. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, Biblioteka Publiczna M. St. Warszawy. Warszawa [od nru 6/7] Poznań. R. 51:1984 nr 1-12.
- BiblLub* – Bibliotekarz Lubelski. Kwartalnik. Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego w Lublinie. Lublin. R. 29: 1984 nr 1/4.
- BiblZachpom* – Bibliotekarz Zachodniopomorski. Kwartalnik. Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. S. Staszica w Szczecinie. Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Lelewela w Koszalinie. Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Dąbrowskiej w Słupsku. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich Okręgi w Szczecinie, Koszalinie i Słupsku. Szczecin. R. 25:1984 nr 1-4.
- BIIKrS* – Biuletyn Informacyjny. Instytut Krajów Socjalistycznych PAN. Warszawa. R. 18:1984 nr 1-4.
- BILal* – Biuletyn Informacyjny. Teatr Lalek. Biuletyn Informacyjny Polskiego Ośrodka Lalkarskiego POLUNIMA. Łódź. 1984 nr 5-6.
- BiP* – Books in Polish or Relating to Poland. The Polish Library. London. 1984 nr 1/3-10/12, 1985 nr 1/3-10/12.
- BIPIN* – Biuletyn Informacyjny. Polski Instytut Naukowy w Kanadzie i Biblioteka Polska. Montreal. 1984.
- BISTL* – Biuletyn Informacyjny Stowarzyszenia Twórców Ludowych. Zarząd Główny. Lublin. 1984 nr 27-28.
- BKLw* – Biuletyn. Koło Lwowian. [Półrocznik]. Koło Lwowian w Londynie. Londyn. R. 25: 1984 nr 47-48.
- BKLw* – Biuletyn. Koło Lwowian. [Półrocznik]. Koło Lwowian w Londynie. Londyn. R. 25: 1984 nr 47-48.
- BKRTN* – Biuletyn Kwartalny Radomskiego Towarzystwa Naukowego. Radom. T. 20: 1983 z. 1/2-3/4, t. 21:1984 z. 1/2.
- BKrzem* – Biesiada Krzemieniecka. [Wyd. nieregularnie]. Toronto. 1982 z. 3.
- BlsKK* – Belaruskij Kaljandar na 1984 god. Galo ūnae pra ŭlenne Belaruskaga gramadska-kul'turnaga tawarystwa ū Pol'shcy = Wydawca: Zarząd Główny Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego w Białymstoku. Belastok. R. 28:1984.
- BlGesZ* – Bleter far Geszichte. Czasopismo Żydowskiego Instytutu Historycznego w Polsce. Rocznik. Warszawa. T. 22:1984. *
- BLTN* – Biuletyn Lubelskiego Towarzystwa Naukowego. Humanistyka. Lubelskie Towarzystwo Naukowe. Warszawa. T. 26:1984 nr 1-2 wyd. 1986.
- BP* – Biuletyn Polonistyczny. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. [Warszawa]. R. 27:1984 z. 1-3/4.
- BPOSK* – Biuletyn. Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny = Polish Social and Cultural Association Ltd. POSK. [Dwumiesięcznik]. Londyn. R. 8:1984 nr 45-50.
- BPTH* – Biuletyn Polskiego Towarzystwa Historycznego. Warszawa. 1984 nr 50. *
- BRom* – Bibliografia Republicii Socialiste România. Articole din publicații periodice și seriale. Biblioteca Centrala de Stat a Republicii Socialiste România. București. R. 32:1984 nr 1-22, 24.
- BTRH* – Biuletyn Towarzystwa Regionalnego Hrubieszowskiego im. S. Staszica. Kwartalnik. Hrubieszów. R. 22:1984 nr 1-4.
- BUNESCO* – Biuletyn Polskiego Komitetu do Spraw UNESCO. [Kwartalnik]. Warszawa. 1984 nr 1/2-3/4.
- BŽIH* – Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego w Polsce. Kwartalnik. Warszawa. 1984 nr 1/2-3/4.
- CahWuk* – Cahiers Witkiewicz. [Wyd. nieregularnie]. Lausanne. 1984 nr 5: Witkiewicz et la philosophie. Textes rassemblés par B. Michalski.
- CanFm* – Canadian Forum. [Kanada] 1984. [Inf. wł].
- CanSlpP* – Canadian Slavonic Papers. An inter-disciplinary quarterly devoted to the Soviet Union and Eastern Europe. University of Toronto. Toronto 1984 nr 2/3-4. *
- ChdD* – Chłopska Droga. Pismo Komitetu Centralnego PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Tygodnik polskiej wsi. Warszawa. 1984 nr 1-52/53.
- Chow* – Chowana. Czasopismo pedagogiczne. [Kwartalnik]. Wydawnictwo Kuratorium Oświaty i Wychowania w Katowicach. Katowice. R. 28 (39):1984 z. 1-4. *
- ChrZ* – Chrześcijaństwo. Akademia Teologii Katolickiej. Warszawa. 1984 t. 12-13.
- ChrZs* – Chrześcijaństwo w Świecie. Zeszyty ODISS [Ośrodek Dokumentacji i Studiów Społecznych]. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 16:1984 nr 1-12.
- ChrZwsp* – Chrześcijaństwo a Współczesność. Dwumiesięcznik. Chrześcijańskie Stowarzyszenie Społeczne. Oddział we Wrocławiu. Wrocław. 1984 nr 1-6.
- ČL* – Československý Loutkař. Praha 1983, 1984. [Čič].
- Čič* – Bibliografický Katalog ČSSR. Články v českých časopisech. Státní knihovna ČSR. Praha. R. 31:1983 nr 2-12, R. 32:1984 nr 1-12.
- ČU* – Bibliografija Jugoslavije. Članci i prilozii u serijskim publikacijama. [Miesięcznik]. Jugoslavenski Bibliografski Institut. Serija C: Umjetnost, sport, filologija, književnost, muzikalje. Beograd. R. 34:1984 nr 1-12.
- ČiS* – Slovenská Národná Bibliografija. Rozpisový rad. Články. Bibliografický Katalog ČSSR. Matica Slovenská v Martine. Martin. R. 30:1984 nr 1-12, R. 31:1985 nr 2-3.
- CoCz* – Co Czytać. Wydawnictwa polskich oficyn na Zachodzie. Fundusz Pomocy Niezależnej Literaturze i Nauce Polskiej. Paryż. 1984 nr 3-4.
- CollPol* – Collegium Polonorum. [Wyd. nieregularnie]. Wydaje Papieskie Kolegium Polskie w Rzymie. Rzym. R. 7:1983/84.
- CollSal* – Colloquium Salutis. Wrocławskie studia teologiczne. Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu. Wrocław. T. 16:1984.
- CollT* – Collectanea Theologica. Academiae Theologiae Catholicae cura edita. Warszawa. R. 54:1984 nr 1-6.
- Com* – Communio. Międzynarodowy Przegląd Teologiczny. Dwumiesięcznik. Poznań-Warszawa. R. 4:1984 nr 1-4.
- Conr* – Conradiana. A Journal of Joseph Conrad Studies. Texas Tech University Lubbock. Texas. T. 16:1984 nr 1-3.
- CrCur* – Cross Currents. A yearbook of central european culture. Michigan Slavic Materials, nr 20. Department of Slavic Languages and Literatures. The University of Michigan. Ann Arbor. [R. 1]:1982. [R. 2]:1983, R. 3:1984.
- Critique* – Critique. Revue générale des publications françaises et étrangères. Paris. T. 40:1984 nr 440/441 (janvier-février): Les polonais malgré tout [nr pośw. lit. i sztuce pol.].
- Cronica* – Cronica. [Rumunia] 1984. [BRom].
- ČsČasH* – Československý Časopis Historický. Praha 1983, 1984. [Čič].
- ČV* – Československý Voják. Praha 1983, 1984. [Čič].
- CzSp* – Człowiek i Społeczeństwo. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Wydział Nauk Społecznych. Poznań. 1984 t. 1: Zagadnienia pracy ludzkiej.
- CzŚw* – Człowiek i Światopogląd. Miesięcznik. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- CzPH* – Czasopismo Prawno-Historyczne. [Półrocznik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii - Komisja Historii Państwa i Prawa. Poznań. R. 36:1984 wyd. 1985 z. 1-2.
- CzPP* – Czas Przeszły i Przyszły. [Dodatek do „Echa Krakowa”]. Kraków. 1984 nr 26-50. Zob. EK.
- CzSz* – Czerwony Szandar. Organ Komitetu Centralnego o Komunistycz-

- nej Partii Litwy. [Dziennik]. Wilno. R. [32]:1984 nr 1-300.
- D* – Dialog. Miesięcznik poświęcony dramaturgii współczesnej teatralnej, filmowej, radiowej, telewizyjnej. Warszawa. R. 29:1984 nr 1-12.
- Dalje* – Dalje. Sarajevo 1984. [ČU].
- Delo* – Delo. Beograd 1984. [ČU; T 12:33].
- DgNh* – Dagens Nyheter. Stockholm 1983, 1984. [K 31:2; Kł 1/2:208, 4:147].
- DialHum* – Dialectics and Humanism. The Polish philosophical quarterly. Polish Academy of Sciences Committee for Philosophical Sciences Institute of Philosophy and Sociology. Warszawa. T. 11:1984 nr 1-4.
- Dialogi* – Dialogi. Maribor 1983, 1984. [ČU].
- Dk* – Dikobraz. Praha 1983, 1984. [ČČ].
- Dn* – Dunajec. Tygodnik PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Nowy Sącz. R. 5:1984 nr 2-52/53.
- Dnevnik* – Dnevnik. Novi Sad 1984. [ČU; T 12:33].
- Dometi* – Dometi. Sombor 1984. [ČU].
- DPolBuch* – Deutsch-Polnischen Jahrbuch 1981/82. Deutsch-Polnischen Gesellschaft. Bremen. „Bremen-Gdańsk”. Beiträge zur Geschichte der deutsch-polnischen Beziehungen. [T. 2]: 1981/82.
- DrużNaTr* – Drużyna – Na Tropie. Poradnik programowo-metodyczny ruchu starszoharcerskiego. [Miesięcznik]. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- DrużPr* – Drużyna – Propozycje. Poradnik programowo-metodyczny dla drużynowych harcerskich. [Miesięcznik]. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- DrużZchW* – Drużyna – Zuchowe Wiści. Poradnik programowo-metodyczny dla drużynowych zuchowych. [Miesięcznik]. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- DSejm* – Dziariusz Sejmowy. [Dodatek do czas. „Rzeczpospolita”. Warszawa. 1984 nr 1-17. Zob. *Rzpł*].
- DSzW* – Dydaktyka Szkoły Wyższej. Kwartalnik poświęcony podstawowym problemom szkolnictwa wyższego. Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. Instytut Polityki Naukowej, Postępu Technicznego i Szkolnictwa Wyższego. Warszawa. 1984 nr 1-4.
- Dwkr* – Dwukropek. Jednodniówka Studentów Rzeszowa. Zrzeszenie Studentów Polskich. Rzeszów. 1984 nr z kwietnia.
- DzB* – Dziennik Bałtycki. Wyd. A. Gdańsk. R. 40:1984 nr 1-307.
- DzL* – Dziennik Ludowy. Pismo Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Warszawa. 1984 nr 2-31/1.
- DzŁ* – Dziennik Łódzki. Najstarsza gazeta Łodzi. Łódzkie Wydawnictwo Prasowe. Łódź. R. 40:1984 nr 1-307.
- DzMKŚ* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Kultury i Sztuki. Warszawa. 1984 nr 1-11.
- DzMNSWT* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. Warszawa. 1984 nr 1-9.
- DzMOW* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa. 1984 nr 1-11.
- DzNaj* – Dzieje Najnowsze. Kwartalnik poświęcony historii XX wieku. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Wrocław. R. 16:1984 nr 1-3/4.
- DzP* – Dziennik Polski. Wyd. A. Kraków. R. 40:1984 nr 1-307. [Dodatk:] Oficyna zob. *Of. Pejzaż* Polski zob. *Pjz*].
- DzPjz* – Dziennik Pojezierza. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. Olsztyn. 1984 nr 217[1]-256[40], 41-256.
- DzPŻ* – Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily. London. R. 45:1984 nr 1-115, 118-179, 181-200, 202-260, 263, 269, 275, 281, 287, 293, 299, 305, 309-310.
- Dzi* – Działa. Pismo dla dzieci. [Miesięcznik]. Polska Macierz Szkolna Zagranicą. Londyn. R. 38:1984 nr z 1-V, VIII-XII.
- DzU* – Dziennik Ustaw Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. Warszawa. 1984 nr 1-61.
- DzW* – Dziennik Wieczorny. Bydgoszcz. R. 26:1984 nr 1-256.
- DzZ* – Dziennik Zachodni. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. Wyd. A. Katowice [od nr 207: Katowice, Bielsko-Biała, Częstochowa]. R. 40:1984 nr 1-307.
- Echo(T)* – Echo. Tygodnik lokalny. Tychy. 1984 nr 1-51/52.
- ED* – Echo Dnia. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. Kielec. R. 14:1984 nr 1-256.
- Eduk* – Edukacja. Studia. Badania. Innowacje. Kwartalnik. Instytut Badań Pedagogicznych. Warszawa. 1983 nr 1-4, 1984 nr 1-4. *
- EK* – Echo Krakowa. Pismo południowe odznaczone Złotą Odznaką m. Krakowa. [Dziennik]. Kraków. R. 38:1984 nr 1-256.
- Ekr* – Ekran. Tygodnik filmowo-telewizyjny. Warszawa. R. 28:1984 nr 153.
- Ellr* – Élet es Irodalom. Budapest 1983, 1984. [MagNemB].
- Eos* – Eos. Organ Polskiego Towarzystwa Filologicznego. [Półrocznik]. Wrocław. T. 72:1984 z 1-2.
- EP* – Etnografia Polska. [Półrocznik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Kultury Materialnej. Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Łódź. R. 28:1984 z 1-2.
- EuhPol* – Ethnologia Polona. [Rocznik]. Polish Academy of Sciences. Institute for the History of Material Culture. Wrocław. T. 10:1984 wyd. 1986.
- Euh* – Euhemer. Przegląd religioznawczy. [Kwartalnik]. Polskie Towarzystwo Religioznawcze. Warszawa. 1984 nr 1-4.
- Exl* – Express Ilustrowany. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. Łódź. 1984 nr 1-256.
- ExP* – Express Poznański. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. Poznań. R. 38:1984 nr 1-256.
- Expres* – Express. [Czechosłowacja] 1984. [W jęz. słowackim; ČIS].
- Express* – L'Express. Paris 1984. [Fk 49:6; Fl 12:12-3, 48:12-3, Fm 39:18].
- ExW* – Express Wieczorny. [Dziennik]. Wyd. C. Warszawa. R. 38:1984 nr 1-256.
- FaD* – Film a Divadlo. Bratislava 1984. [ČIS].
- FaDb* – Film a Doba. Praha 1982, 1983, 1984. [ČČ].
- FAZig* – Frankfurter Allgemeine Zeitung. Frankfurt am Main 1984. [DzPŻ 289:3; Fm 44:18-9; Kł 7/8:130, 9:109].
- FHA* – Folia Historiae Artium. [Rocznik]. Polska Akademia Nauk – Oddział w Krakowie. Komisja Teorii i Historii Sztuki. Kraków. T. 20:1984. *
- FiFk* – Fikcje i Fakty. [Edycja seryjna, nieregularna]. Krajowa Agencja Wydawnicza. Warszawa. 1984 [nr 1]: ISBN 83-03-00417-4, [nr 2]: ISBN 83-03-00440-9, [nr 3]: ISBN 83-03-00505-7, [nr 4]: ISBN 83-03-00543-X, [nr 5]: ISBN 83-03-00544-8, [nr 6]: ISBN 83-03-00545-6, [nr 7]: ISBN 83-03-00546-4, [nr 8]: ISBN 83-03-00687-8, [nr 9]: ISBN 83-03-00688-6, [10]: ISBN 83-03-00689-4.
- Fil* – Filomata. [Dwumiesięcznik]. Kraków. 1984 nr 359-364.
- FilmSv* – Filmske Sveske. Beograd 1984. [ČU].
- Filmv* – Filmvilág. Budapest 1983, 1984. [MagNemB].
- Fk* – Fakty. Tygodnik społeczno-kulturalny. Bydgoszcz. R. 26:1984 nr 1-51/52.
- Fkj* – Fikcje. Biuletyn Śląskiego Klubu Fantastyki w Katowicach. [Ukazuje się 10 razy w roku]. Katowice. [R.] 1:1983 nr 1-10; [R.] 2:1984 nr 11-20.
- Fkl* – Faktor. Jednodniówka Klubu Dziennikarzy Studentekich Zrzeszenia Studentów Polskich. Rada Okręgowa w Zielonej Górze. Zielona Góra. 1984 nr z XII.
- Fl* – Film. Magazyn ilustrowany. [Tygodnik]. Warszawa. R. [39]:1984 nr 1-53.
- Flp* – Filipinka. Dwutygodnik. Warszawa. 1984 nr 1-26.
- Fn* – Fantastyka. Miesięcznik literacki. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- Fm* – Forum. Przegląd prasy światowej. [Tygodnik]. Warszawa. 1984 nr 1-51/52.
- FmPol* – Forum de la Polonité. Mensuel. Lille. R. 2:1984 nr 2, 3, 5.
- Frp* – France-Pologne. Peuples Amis. Association France-Pologne (Amitié Franco-Polonaise). Paris. 1984 nr 211-214.
- FŚw* – Film na Świecie. Miesięcznik Polskiej Federacji Dyskusyjnych Klubów Filmowych. Warszawa. 1984 nr 301/302-303/304, 307/308.
- FWD* – Fakty Wydarzenia. Miesięcznik Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej w Siłach Zbrojnych PRL. Zarząd Propagandy i Agitacji Głównego Zarządu Politycznego WP. Warszawa. R. 23:1984 nr 1-12.
- GalEl* – Galeria El. Centrum Sztuki – Galeria El. Elbląg. 1984 z 4-5/6.
- GCz* – Gazeta Częstochowska. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Częstochowa. 1984 nr 1-51/52.
- GdSU* – Godišnik na Sofijskija Universitet „Kliment Ohridski”. Fakultet po Slavjanski Filologii. Sofija. 1984 t. 74: nr 1-3, t. 75.
- GerJ* – Germanistisches Jahrbuch. DDR – VPR 1984. Kultur- und Informationszentrum der Deutschen Demokratischen Republik in Warszawa. Deutsch-ektorat. [Warszawa] 1984. *
- Gesta* – Gesta. Varaždin 1983, 1984. [ČU].
- GK* – Gazeta Krakowska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Kraków – Nowy Sącz – Tarnów. R. 36:1984 nr 1-310.
- GLb* – Gazeta Lubuska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Zielona Góra – Gorzów Wlkp. R. 32:1984 nr 1-309.
- GKb* – Głos Kobiet. Kwartalnik założony w 1961 r. przez śp. A. Januszajtis. Zjednoczenie Polek na Emigracji. Londyn. R. 23:1984 nr 115-118.
- GL* – Głos Ludu. Pismo Północnomorawskiego KO KPC [Komitetu Okręgowego Komunistycznej Partii Czechosłowacji]. [Ukazuje się 3 razy w tygodniu]. Ostrava. R. 40:1984 nr 1-154.
- GIN* – Głos Nauczycielski. Tygodnik społeczno-oświatowy. Warszawa. R. 67: 1984 nr 1-52/53.
- GIOl* – Głos Olesna. Rocznik. Stowarzyszenie Miłośników Olesna. Olesno 1984. *
- GIPm* – Głos Pomorza. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Koszalin. R. 32:1984 nr 308/1-309.
- GIPoBA* – Głos Polski = La Voz de Polonia. Organ Związku Polaków W Argentynie założony w 1922 roku. Buenos Aires. R. 62:1984 nr 1-51/52.
- GIR* – Głos Robotniczy. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Łódź, Piotrków Tryb., Sieradz, Skierniewice. R. 40:1984 nr 1-309.
- GISz* – Głos Szczeciński. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Szczecin. 1984 nr 1-309.
- GIWb* – Głos Wybrzeża. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Gdańsk, Elbląg. 1984 nr 1-309.
- GIWl* – Głos Wielkopolski. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. Wyd. 1. Poznań. 1984 nr 1-307.
- GIZbRS* – Głos Zabrza i RudyŚl. [Tygodnik]. Zabrze. R. 27:1984 nr 1-52/53.
- GIZC* – Głos Ziemi Cieszyńskiej. [Tygodnik]. Katowice. R. 26:1984 nr 152.

- GM* – Gazeta Młodych. Pismo ZSMP [Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej]. Ukazuje się w 10 numerach w tygodniu. Warszawa. 1984 nr 1-103/104.
- GN* – Gazeta Niedzielną. [Tygodnik]. Veritas Foundation Publication Centre. Londyn. R. 36:1984 nr 1-52/53.
- GnGrŚl* – Goniąc Górnoląską. [Tygodnik]. Chorzów. R. 27:1983 nr 1-52, R. 28:1984 nr 1-52.
- Gniezno* – Gniezno. Studia i materiały historyczne. Warszawa-Poznań. 1984 t. 1.
- GO* – Gazeta Olsztyńska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. AB. Olsztyn. 1984 nr 1-309.
- GośćN* – Gość Niedzielny. Tygodnik Kurii Diecezjalnej w Katowicach. Katowice. R. 61:1984 nr 1-52/53.
- GPM* – Gazeta Pomorska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Bydgoszcz, Toruń, Włocławek. R. 37:1984 nr 1-309.
- GPraw* – Gazeta Prawnicza. Dwutygodnik społeczno-prawny. Warszawa. 1984 nr 1-24.
- GPz* – Gazeta Poznańska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Kalisz, Konin, Leszno, Piła, Poznań. R. 37:1984 nr 1-309.
- GR* – Gazeta Robotnicza. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Jelenia Góra–Legnica–Wałbrzych–Wrocław. 1984 nr 1-309.
- Grad* – Gradina. Niš 1983, 1984. [ĆU; Od 4:109].
- GrRolPol* – Gromada Rolnik Polski. Wychodzi 3 razy w tygodniu. Warszawa. R. 37:1984 nr 1-156/157.
- GwM* – Gwiazda Morza. Gdański dwutygodnik katolicki. Kuria Biskupia w Gdańsku-Oliwie. Gdańsk. R. 2:1984 nr 1-26.
- GwP* – Gwiazda Polarna. Tygodnik. Stevens Point, Wisc. R. 76:1984 nr 13, 6-7, 11-14, 16, 18-22, 25-35, 37-38, 40, 44, 46-51.
- GWsp* – Gazeta Współczesna. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Białystok, Łomża, Suwałki. 1984 nr 1-309.
- HD* – Homo Dei. Przegląd ascetyczno-duszpasterski. [Kwartalnik]. Nakładem oo. redemptorystów. Warszawa. R. 53:1984 nr 1-4.
- HejMj* – Hejnał Mariacki. [Miesięcznik]. Chrześcijańskie Stowarzyszenie Społeczne. [Warszawa]. R. 28:1984 nr 1-12.
- Hist* – Historyka. Studia metodologiczne. [Rocznik]. Polska Akademia Nauk – Oddział w Krakowie. Komisja Historyczna. Wrocław. T. 14:1984.
- HR* – Hlas Revoluce. [Czechosłowacja] 1983, 1984. [W jęz. czes.; ĆiĆ].
- Human* – Humanitas. Z zagadnień filozofii i kultury współczesnej. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Wrocław. 1984 t. 9. *
- IB* – informacji udzielił Instytut Bibliograficzny. Biblioteka Narodowa. Warszawa.
- IBiK* – Informator Bibliotekarza i Księgarza. [Rocznik]. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Warszawa. R. 29:1984 wyd. 1983.
- IBZ* – Internationale Bibliographie der Zeitschriftenliteratur aus allen Gebieten des Wissens. Osnabrück. T. 20:1984 [cz.] 1-2 wyd. 1985.
- IdPlt* – Ideologia i Polityka. Problemy pracy ideologicznej i szkolenia partyjnego. Miesięcznik Wydziału Ideologicznego KC PZPR [Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Warszawa. 1984 nr 1/2-12.
- IJSI* – International Journal of Slavic Linguistics and Poetics. Columbus, Ohio 1982. [IBZ].
- IKP* – Ilustrowany Kurier Polski. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. [Dziennik]. Wyd. A. Bydgoszcz. 1984 nr 1-309.
- Ilz* – Iluzjon. Kwartalnik Filmoteki Polskiej. Warszawa. 1984 nr 1-4.
- Incy* – Inicjatywy. Biuletyn informacyjny ZW ZSMP [Zarząd Wojewódzki Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej]. Katowice. 1983 nr 1-50; 1984 nr 1-47/48.
- InfKl* – Informacja Kulturalna. Biuletyn Wojewódzkiego Domu Kultury w Lublinie. Lublin. R. 12:1983 nr 1/2; R. 13:1984 nr 1/2-3/4.
- Informat* – Informations. Biuletyn Papieskiego Instytutu Studiów Kościelnych. Rzym–Warszawa. 1984 z. 3. *
- InLiu* – Inostrannaja Literatura. Eżemiesiacyjny literaturno-chudożestwennyj i obščestvenno-političeskij žurnal. Organ Sojuza Pisatelej SSSR. Moskwa. 1984 nr 1-12.
- Insp* – Inspiracje. Miesięcznik ruchu społeczno-kulturalnego. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- IrSISi* – Irish Slavonic Studies. Belfast 1984. [NCS].
- IsKino* – Iskustvo Kino. Moskwa 1983, 1984. [Kino 10:31; LJ].
- IstiPregl* – Istoričeski Pregled. Sofija 1983, 1984. [LetopS(Sofija)].
- ItalVenPol* – Italia, Venezia e Polonia tra medio evo e età moderna. Firenze 1980. [APH t. 50].
- Iud* – Itd. Tygodnik studencki. Pismo środowiska akademickiego. Organ Zrzeszenia Studentów Polskich. Warszawa. 1984 nr 1-53.
- Ix* – Index on Censorship. [Dwumiesięcznik]. Londyn. R. 13:1984 nr 1-6.
- Izw(wiecz)* – Izvestija. Moskowskij večernij vypusk. Moskwa 1984. [LJ].
- JasG* – Jasna Góra. Miesięcznik Sanktuarium Matki Bożej JasnoGórskiej. Częstochowa. R. 2:1984 nr 1-12.
- JazzF* – Jazz Forum. The Magazine of the International Jazz Federation. Dwumiesięcznik. Warszawa. R. 19:1984 nr 86-91.
- JChail* – Journal de Chailot. Paris 1984. [TeP 10/12:94; ZszLi 8:164].
- JęzTDyd* – Język. Teoria - dydaktyka. Materiały VI Konferencji Młodych Językoznawców Dydaktyków, Katowice 12-14 listopada 1981 r. Red. nauk. M. Preyner. Kiel.: WSP im. J. Kochanowskiego, 200 s.
- JOSz* – Języki Obce w Szkole. Czasopismo dla nauczycieli. Dwumiesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa. R. 28:1984 nr 1-5.
- JP* – Język Polski. Organ Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego wydawany z zasiłkiem Polskiej Akademii Nauk. [Wychodzi 5 razy w roku]. Kraków. R. 64:1984 z. 1/2-5.
- JR* – Język Rosyjski. Dwumiesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa. R. 37:1984 nr 1-5.
- JslFil* – Južnoslovenski Filolog. Institut za Srpskohrvatski Jezik. Beograd. 1984 t. 40.
- JiP* – Jutro Polski = Poland of tomorrow. The Polish monthly. Organ Polskiego Stronnictwa Ludowego (PSL). Londyn. R. 41:1984 nr 1-9/12.
- Jut* – Jutrzenka. [Ukazuje się 10 razy w roku]. Ministerstwo Szkolnictwa ČRS w Państwowym Wydawnictwie w Pradze. Czeski Cieszyn. R. 39:1983/84 nr 5-10; R. 40:1984/85 nr 1-4.
- K* – Kierunki. Tygodnik społeczno-kulturalny katolików. Warszawa. R. 30:1984 nr 1-52/53.
- KalMł* – Kalendarz Młodych. [Tygodniowy dodatek do „Wieczoru“]. Katowice. 1984 nr 1-3. Zob. *Wcz* [więcej nr w postaci osobnego dodatku nie wyszło].
- KalZw* – Kalendarz Związkowy na rok 1984 = PNA [Polish National Alliance] Almanac 1984. Związek Narodowy Polski. [Chicago] 1984.
- Kar* – Karuzela. Czasopismo satyryczne Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. [Dwutygodnik]. Łódź. R. 28:1984 nr 1-24.
- KatAlmKl* – Katowicki Almanach Kulturalny. Katowickie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne. Katowice 1984.
- KBydg* – Kalendarz Bydgoski. Towarzystwo Miłośników Miasta Bydgoszczy. Bydgoszcz. R. 17:1984.
- KEw* – Kalendarz Ewangelicki. Wydawnictwo „Zwiastun”. Warszawa. R. 98:1984 wyd. 1983.
- KGd* – Kalendarz Gdański. Towarzystwo Przyjaciół Gdańska. Gdańsk. 1984 wyd. 1983.
- KGr* – Karta Groni. Wydawnictwo społeczno-kulturalne poświęcone sprawom Żywiecczyny i Beskidów. Towarzystwo Miłośników Ziemi Żywieckiej. Żywiec. 1984 t. 12.
- KGm* – Kalendarz Górniczy Kopalni Ziemowit. Tychy–Łędziny 1984.
- Kino* – Kino. Miesięcznik poświęcony twórczości i kulturze filmowej. Warszawa. R. 18:1984 nr 1-12.
- Kino(czes)* – Kino. Praha 1983, 1984. [ĆiĆ].
- Kiż* – Kobieta i Życie. Tygodnik. Warszawa. 1984 nr 1-52.
- Kj* – Kujawy. Tygodnik społeczno-polityczny PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Włocławek. R. 16:1984 nr 1-51/52.
- KKat* – Kalendarz Katolicki. Społeczne Towarzystwo Polskich Katolików. Warszawa 1984.
- KL* – Kurier Lubelski. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. Lublin. R. 28:1984 nr 1-255.
- KIDŚl* – Kultura Dolnośląska. Kwartalnik. Pismo Dolnośląskiego Ruchu Społeczno-Kulturalnego. Wrocław. 1982 nr 2-3/4; 1983 nr 1-4; 1984 nr 1/4.
- KIOśw* – Kultura i Oświata. Czasopismo wojskowych działaczy kultury. [Kwartalnik]. Zarząd Kultury i Oświaty Głównego Zarządu Politycznego WP. Warszawa. R. 20:1984 nr 1-7.
- KIOśwN* – Kultura, Oświata, Nauka. Miesięcznik Stowarzyszenia PAX. Warszawa. 1984 nr 1-11/12.
- KIS* – Kultura i Społeczeństwo. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Socjologicznych. Warszawa. T. 28:1984 nr 1-4.
- KIt* – Kultura. Szkice. Opowiadania. Sprawozdania. [Miesięcznik]. Instytut Literacki. Paryż. 1984 nr 1/2-12 i spec.
- KLub* – Kalendarz Lubelski. Wydawnictwo Lubelskie. Lublin. R. 27:1984.
- KWw* – Kalendarz Wrocławski. Towarzystwo Miłośników Wrocławia. Wrocław 1984.
- Km* – Kamena. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Lublin. R. 51:1984 nr 1-26.
- KnKr* – Književna Kritika. Beograd 1984. [ĆU].
- Knkt* – Kontakt. Miesięcznik redagowany przez członków i współpracowników NSZZ „Solidarność”. Paris, Bruxelles, London, New York, Roma, Stockholm, Toronto, Zürich, Warszawa, Wien. 1982 nr 1-8; 1983 nr 1-12; 1984 nr 1-2, 4-12.
- KnNov* – Književne Novine. Beograd 1984. [ĆU].
- KnReč* – Književna Reč. Beograd 1984. [ĆU].
- KnSmotra* – Književna Smotra. Zagreb 1983, 1984. [ĆU].
- KnT* – Kontenty. Miesięcznik. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- KnTk* – Kontakty. Łomżyński Tygodnik Społeczny. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Łomża. 1984 nr 1-51/52. [Dodatek:] Kontakćiki zob. *IKntki*.
- KnTKi* – Kontakćiki Magazyn dla dzieci. [Miesięcznik]. [Dod. do „Kontaktów“]. [Łomża]. 1984 nr 1-12. Zob. *KnTKi*.

- Kntr(B)* – Kontrasty. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Białystok. 1984 nr 1-12.
- KO* – Kalendarz Opolski. Opolskie Towarzystwo Kulturalno-Oświatowe. Opole 1984.
- KomMW* – Komunikaty Mazursko-Warmińskie. Czasopismo poświęcone przeszłości ziem Polski północno-wschodniej. Kwartalnik. Stacja Naukowa Polskiego Towarzystwa Historycznego (Instytut Mazurski) w Olsztynie. Ośrodek Badań Naukowych im. W. Kętrzyńskiego w Olsztynie. 1984 nr 1/2-4.
- KonfrAkad* – Konfrontacje Akademickie. Ogólnopolskie Pismo Studentów i Młodej Inteligencji. Warszawa. 1983 nr 1-2, 4; 1984 nr 5-6.
- Konfr(Gorz)* – Konfrontacje. Magazyn kulturalno-literacki. Dodatek do Czas. „Ziemia Gorzowska”. Gorzów. 1984 nr 21-27. Zob. *ZmGorz*.
- KongUczPolPoch* – II Kongres Uczonych Polskiego Pochodzenia. Zbiór materiałów. Polska Akademia Nauk. Komitet Badania Polonii. Pod red. H. Kubiaka i J. Wróbla. Wrocław, Kraków: Zakład Narodowy im. Osolińskich, 1984. 619 s.
- Konkr* – Konkret. Tygodnik PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Legnica. R. 12:1984 nr 1-51/52.
- KaszSiMat* – Koszalińskie Studia i Materiały. Kwartalnik. Koszaliński Ośrodek Naukowo-Badawczy. Koszalin. 1983 nr 3-4 wyd. 1985; 1984 nr 1/2-3/4 wyd. 1985.
- KP* – Kurier Polski. Wszystko dla Wszystkich. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Warszawa. R. 27:1984 nr 1-255.
- KPdł* – Kurier Podlaski. Dziennik popołudniowy RSW „Prasa – Książka – Ruch”. Białystok. R. 2:1984 nr 1-256.
- KPiPol* – Kurier Polski i Polonijny. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. [Specjalne okresowe wydanie przeznaczone dla Polaków żyjących za granicą]. Warszawa. 1984 nr 1-5.
- Kr* – Kraków. Magazyn kulturalny. [Kwartalnik]. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa – Książka – Ruch”. Kraków. 1984 nr 1-4.
- KR* – Kraj Rad. Radziecki tygodnik ilustrowany. Agencja Prasowa Nowosti. Warszawa. R. 27:1984 nr 1-52.
- Krb* – Krajobrazy. Tygodnik suwalsko-mazurski. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Suwałki. 1984 nr 1-51/52.
- KrBB* – Kronika. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Bielsko-Biała. R. 9:1984 nr 1-51/52.
- KrbDz* – Krajobrazy Dzieciom. [Dodatek do „Krajobrazów”]. Suwałki. 1984 nr 5-7, 9-13. Zob. *Krb*.
- KrKat* – Kronika Katowic. Rocznik Muzeum Historii Katowic. Katowice. T. 1:1983 wyd. 1984.
- KrLAp* – Królowa Apostołów. [Miesięcznik]. Rok założenia 1908. Wydawnictwo Księży Pallotyńców. Warszawa. R. 48:1984 nr 1/2-12.
- KrMP* – Kronika Miasta Poznania. Kwartalnik poświęcony problematyce współczesnego Poznania. Urząd Miejski w Poznaniu. Poznań. R. 52:1984 nr 1/2-3/4.
- KrMZ* – Kronika Miasta Zabrza. Muzeum w Zabrzu. Towarzystwo Miłośników Zabrza. Zabrze. 1982-1983 nr 13 wyd. 1984.
- KronKr* – Kronika Krakowa. Wydawnictwo Literackie. Kraków-Wrocław 1978 wyd. 1984.
- KrRzym* – Kronika Rzymska. [Miesięcznik]. Dom Polski Jana Pawła II. Rzym. 1984 nr 21-31.
- KrSiP* – Krakowskie Studia Prawnicze. [Rocznik]. Polska Akademia Nauk – Oddział w Krakowie. Komisja Nauk Prawnych. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. R. 17:1984. *
- KrTd* – Kronika Tygodniowa. Głos Ludowy. [Tygodnik]. Polish Weekly Chronicle Corp. Toronto. 1984 nr 1-47.
- Krk* – Krytyka. Kwartalnik polityczny. Nakładem kwartalnika „Aneks”. Londyn. 1982 nr 10/11; 1983 nr 16; 1984 nr 17, 18 wyd. 1987.
- KrW* – Kronika Warszawy. [Kwartalnik]. Warszawa. 1984 nr 1-4.
- KrWkp* – Kronika Wielkopolski. [Kwartalnik]. Urząd Wojewódzki w Poznaniu. Warszawa-Poznań. 1984 nr 1-3/4.
- Księg* – Księgarz. [Kwartalnik]. Stowarzyszenie Księgarzy Polskich. Warszawa. R. 28:1984 nr 1-4.
- KsPamGimnIIIISob* – Księga Pamiątkowa III Gimnazjum obecnie II Liceum im. króla Jana III Sobieskiego 1883-1983. Kraków 1984. 369 s.
- KSz* – Kurier Szczeciński. Dziennik RSW „Prasa – Książka – Ruch”. Szczecin. 1984 nr 1-256.
- KŚl* – Kalendarz Śląski. Ostrava. R. 23:1984 t. 58.
- KŚITMMB* – Kalendarz Śląski. Towarzystwo Miłośników Bytomia. Katowice. 1984 wyd. 1983.
- Kł* – Katolik. Tygodnik społeczno-kulturalny Stowarzyszenia PAX. Instytut Wydawniczy PAX. Katowice. 1984 nr 1-53.
- KultBydg* – Kultura bydgoska 1945-1984. Pod red. K. Kwaśniewskiej. Bydgoskie Towarzystwo Naukowe. Bydgoszcz 1984, 562 s.
- Květy* – Květy. Praha 1983, 1984. [ČiČ].
- Kw* – Kwartal. Almanach Studenckiej Rady Literackiej. Publikacje Zrzeszenia Studentów Polskich. Warszawa. 1984 nr 1/2. [Więcej numerów w 1984 r. nie wyszło].
- KwH* – Kwartalnik Historyczny. Instytut Historii. Polska Akademia Nauk. Warszawa. R. 91; 1984 z. 1-4.
- KwHN* – Kwartalnik Historii Nauki i Techniki. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Nauki, Oświaty i Techniki. Warszawa. R. 29:1984 nr 1-3/4.
- KwHPPrP* – Kwartalnik Historii Prasy Polskiej. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Pracownia Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego XIX i XX wieku. Wrocław. R. 23:1984 nr 1-4.
- Kwiaty* – Kwiaty. Ilustrowany magazyn kwartalny dla producentów, działkowców i miłośników kwiatów. Czasopismo Centrali Spółdzielni Ogrodniczych i Pszczelarskich. Kraków. 1984 nr 1-4.
- KwN* – Kwartalnik Neofilologiczny. Polska Akademia Nauk. Komitet Neofilologiczny. Warszawa, Poznań. R. 31:1984 z. 1-4.
- KwNOpol* – Kwartalnik Nauczyciela Opolskiego. Instytut Kształcenia Nauczycieli im. W. Spasowskiego. Oddział Doskonalenia Nauczycieli w Opolu. Opole. R. 26:1984 nr 1-4.
- KwO* – Kwartalnik Opolski. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. [Opole]. R. 30:1984 nr 1-4.
- KwP* – Kwartalnik Pedagogiczny. Wydział Pedagogiczny Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa. R. 29:1984 nr 1-4. *
- Lbr* – Libération. [Francja] 1984. [DzPZ 44:2; FI 25:12; Pti 27:8].
- LbRkP* – Lubelski Rocznik Pedagogiczny. Kuratorium Oświaty i Wychowania w Lublinie. Instytut Kształcenia Nauczycieli im. W. Spasowskiego. Oddział Doskonalenia Nauczycieli w Lublinie. Lublin. R. 12:1984 wyd. 1985.
- Lbtis* – Libertas. Kwartalnik społeczno-polityczny. Edition Spotkania. Paryż. 1984 t. [1].
- LD* – Lidová Demokracie. Praha 1983, 1984. [ČiČ].
- Letop(Sofija)* – Letopis na statiite ot b"lgarskite spisanija i sbornici. Nacionalna Bibliografija na NR B"lgarija. Dvusedmičen bjuletin. Narodna Biblioteka „Kiril i Metodij”. Sofija. R. 33:1984 ser. 5 nr 1-26.
- LetopV(Sofija)* – Letopis na stattite ot b"lgarskite vestnici. Nacionalna Bibliografija na NR B"lgarija. Mesečen bjuletin. Narodna Biblioteka „Kiril i Metodij”. Sofija. R. 33:1984 ser. 6 nr 1-12.
- Lęki, uciezki* – Smolka I.: Lęki, uciezki, akceptacje. Warszawa: Czytelnik 1984, 183 s.
- Li* – Literatura. Miesięcznik literacko-społeczny. Warszawa. R. 3:1984 nr 1-12.
- LJ* – Literatura i Iskusstvo narodov SSSR i zarubežnych stran. Bibliografičeskij ukazatel'. Vychodit šest' raz v god. Vsesojuznaja ordena „Znak Početa” knižnaja palata. Vsesojuznaja gosudarstvennaja ordena Trudovogo Krasnogo Znamieni biblioteka inostrannoj literatury. Moskva. 1984 nr 1-6.
- LJSL(A)* – Letopis Instituta za Serbski Ludospyt. Rjad A: reč a literatura. Akademija vedomošćov NDR. Institut za serbski ludospyt. Budyšin. 1984 nr 31/1-31/2.
- LJSL(B)* – Lëtopis. Jahresschrift des Instituts für sorbische Volksforschung. Reihe B: Geschichte. Akademie der Wissenschaften der DDR. Institut für sorbische Volksforschung. Bautzen. 1984 nr 31/1-31/2.
- LJSL(C)* – Lëtopis. Jahresschrift des Instituts für sorbische Volksforschung. Reihe C: Volkskunde. Akademie der Wissenschaften der DDR. Institut für sorbische Volksforschung. Bautzen. 1984 nr 27. *
- Lit* – Litteraria. Teoria literatury, metodologia, kultura, humanistyka. Prace Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. Ser. A nr 232, 233. Wrocław. 1984 t. 15-16.
- LüFl* – Literaturen Front. Sofija 1984. [LetopV(Sofija)].
- LüG* – Literaturmajja Gazeta. Moskva 1983, 1984. [DzPZ 8:2; Kł 1/2: 13743, 4:74-80; LJ; LüŚ 9:368-71, 11:382-7; Pj 39:16-7; Widn 1:50-1].
- LüGIN* – Literacki Głos Nauczycielski. Redagowany przy współudziale Nauczycielskich Klubów Literackich. [Dodatek do „Głosu Nauczycielskiego”]. Warszawa. 1984 nr 1-3.
- LüMés* – Literární Měsíčník. Praha 1983, 1984. [ČiČ].
- LüMt* – Literatura i Mastactva. Minsk 1984. [LJ; Niva 46:4].
- LüOb* – Literaturnoe Obozrenie. Moskva 1984. [LJ].
- LüRos* – Literaturnaja Rossija. Moskva 1983, 1984. [D 5:160-2; LJ; Pj 13: 16; WczW 73:4].
- LüSiPol* – Literary Studies in Poland = Etudes Littéraires en Pologne. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Wrocław. 1984 T. 12: „L'Oralité” du texte littéraire.
- LüŚ* – „Literatura na Świecie. Miesięcznik. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- LüU* – Literaturna Ukraïna. Kïv 1984. [LJ].
- LüŻleOb* – Literatura Żle obecna. Rekonesans. Londyn: Polonia, 1984.
- LMNF* – Lubelskie Materiały Neofilologiczne. Polskie Towarzystwo Neofilologiczne. Okręg Lubelski. Lublin 1982 wyd. 1983.
- LMS* – Letopis Matice Srpske. Novi Sad 1984. [ČU].
- LP* – Lingua Posnaniensis. Czasopismo poświęcone językoznawstwu porównawczemu i ogólnemu. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk Wydział Filologiczno-Filozoficzny. Komisja Językoznawcza. Warszawa, Poznań. 1984 t. 26. *
- LPol* – Listy do Polaków = Letters to Poles Magazine. [Miesięcznik]. New

- Britain, Con. 1982 nr 149, 151; 1983 nr 154, 156, 157, 160, 163; 1984 nr 166, 167-177.
- LR* – Literatura Radziecka. Miesięcznik Związku Pisarzy ZSRR. Moskwa. 1984 nr 1-12.
- LsBibf* – Listy Bibliofilskie. Łódzkie Towarzystwo Przyjaciół Książki. Łódź. 1983 nr [3].
- Lubartów* – Lubartów i Ziemia Lubartowska. [Wyd. nieregularnie]. Lubartowskie Towarzystwo Regionalne. Lubartów 1983.
- Luc* – Luceafărul. [Rumunia] 1984. [BRom].
- Lud* – Lud. Organ Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego. [Rocznik]. Wrocław, Poznań. T. 68:1984.
- L'ud* – L'ud. Bratislava 1984. [ČIS].
- LudK* – Lud. Tygodnik Katolicki Społeczno-Kulturalny. Założony w 1920 roku. Kurtyba. 1984 nr 1-50.
- Lum* – Lumina. Pančevo 1984. [W jęz. rum.; ČU].
- Ład* – Ład. Katolicki tygodnik społeczny. Ośrodek Dokumentacji i Studiów Społecznych. Warszawa. R. 4:1984 nr 1-51/52.
- ŁadB* – Ład Boży. Dwutygodnik rodzin katolickich. Kuria Diecezjalna we Wrocławiu. Wrocław. 1984 nr 1-26.
- ŁiP* – Łaska i Pokój. Miesięcznik Kościoła Wolnych Chrześcijan. Warszawa. 1984 nr 1/2-11/12.
- ŁomZsLū* – Łomżyński Zeszyt Literacki. Wojewódzki Dom Kultury w Łomży. Łomżyński Klub Literacki. Łomża 1984.
- ŁSE* – Łódzkie Studia Etnograficzne. Polskie Towarzystwo Ludoznawcze. Oddział w Łodzi. Warszawa, Łódź. T. 25:1983 wyd. 1986; t. 26:1984 wyd. 1986.
- ŁZsHst* – Łódzkie Zeszyty Historyczne. Poświęcone tradycjom i współczesności ruchu młodzieżowego. Związek Socjalistycznej Młodzieży Polskiej. Zarząd Łódzki. Komisja Historii Ruchu Młodzieżowego przy współdziałaniu Międzyuczelnianego Instytutu Nauk Politycznych UŁ. Łódź. 1984 z. 1-2.
- MagNemB* – Magyar Nemzeti Bibliográfia. Időszaki kiadványok repertoriuma. Budapest. R. 39:1984 nr 1-12.
- MagSzó* – Magyar Szó. Novi Sad 1984. [W jęz. węg.; ČU].
- MakJaz* – Makedonski Jazik. Skopje 1982. [NCS].
- MatPomBKUL* – Materiały Pomocnicze do Wykładów z Bibliotyki. Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Teologiczny. Lublin. 1982 t. 5; 1983 t. 6.
- MczL* – Miesięcznik Literacki. Warszawa. R. 19:1984 nr 1-11/12.
- Md* – Meander. Miesięcznik poświęcony kulturze starożytnego. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. Warszawa. R. 39:1984 nr 1-12.
- Mentor* – Mentor. [Jugosławia] 1984. [ČU].
- MF* – Mladá Fronta. Praha 1983, 1984. [ČiČ].
- MGoścN* – Mały Gość Niedzielny. [Miesięcznik]. Katowice. R. 30:1984 nr 1-12.
- MgzByt* – Magazyn Bytomski. Szkice z dziejów Bytomia. [Rocznik]. Towarzystwo Miłośników Bytomia. Bytom. T. 6:1984.
- MgzR* – Magazyn Rodzinny. [Miesięcznik]. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- MgzRaz* – Magazyn Razem. Miesięcznik. Warszawa. 1984 nr 1(V) - 8.
- MIn* – Między innymi. Biuletyn kulturalny. Kwartalnik. Szczecińskie Towarzystwo Kultury. Wojewódzki Dom Kultury w Szczecinie. Szczecin. 1984 nr 1/2.
- Miś* – Miś. Przyjaciel najmłodszych. [Dwutygodnik]. Warszawa 1984 nr 1-24.
- MiZm* – Morze i Ziemia. Tygodnik Wybrzeża. Szczecin. 1984 nr 1-51/52.
- MiKtW* – Młodzież. Kultura. Wiś. Zeszyty badawcze. Związek Młodzieży Wiejskiej. Towarzystwo Uniwersytetów Ludowych. Warszawa. 1984 z. 2-3. *
- MiTech* – Młody Technik. [Miesięcznik]. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- MngN* – Monografia Klubu „Nurt”. Red. J. Łojko, T. Magowski. Centralny Ośrodek Informacji i Analiz Studenckiego Ruchu Kulturalnego. Poznań. 280 s.
- MnP* – Monitor Polski. Dziennik Urzędowy Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. Warszawa. 1984 nr 1-31.
- ModDrama* – Modern Drama. Downview, Ontario 1983, 1984. [IBZ].
- ModFictSt* – Modern Fiction Studies. Lafayette, Ind. 1983. [IBZ].
- Monde* – Le Monde. Paris 1983, 1984. [Fk 25:6, 10, 12; FT27:12-3, 28:123, 43:11; Fm 8:18, 51/52:31; Li 3:59, 8:58-9, 12:60; T&P 1/2:58].
- Morze* – Morze. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 40/60:1984 nr 1-12.
- Most* – Mostovi. Beograd 1982, 1983, 1984. [ČU; Tw85 2:241].
- Moi* – Motywy. Tygodnik Związku Harcerstwa Polskiego. Organ ZHP. Tygodnik społeczno-wychowawczy. Warszawa. R. 33:1984 nr 1-51/52.
- MPhP* – Mediaevalia Philosophica Polonorum. Academie Polonaise des Sciences. Institut de Philosophie et de Sociologie. Wrocław. 1984 [t. 27].
- MPol* – Myśl Polska. Dwutygodnik poświęcony życiu i kulturze narodu. Londyn. R. 40:1982 nr 1/2-3/6; R. 42:1984 nr 1/2-22/23.
- Mrgl* – Marginalien. Zeitschrift für Buchkunst und Bibliophilie. Leipzig. 1983 [z.] 91 [pośw. lit. pol.; oprac. z autopsji].
- MśŁódz* – Miscellanea Łódzkie. [Dwumiesięcznik]. Muzeum Historii Miasta Łodzi. Łódź. 1984 nr 1-6.
- MŚw* – Msza Święta. Miesięcznik biblijno-liturgiczny. Towarzystwo Chry-
- stusowe dla Polonii Zagranicznej. Poznań. R. 40:1984 nr 1-12.
- MW* – Mówią Wieki. Magazyn historyczny Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Wydawany przez Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia” przy współdziałaniu Polskiego Towarzystwa Historycznego. Warszawa. R. 27:1984 nr 1-12.
- Mz* – Muzyka. Kwartalnik poświęcony historii i teorii muzyki. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Warszawa. R. 29:1984 nr 1/2-4.
- Mzł* – Muzealnictwo. Ministerstwo Kultury i Sztuki. Generalny konserwator zabytków. Ośrodek Dokumentacji Zabytków. Warszawa. 1984 z. 28/29.
- MzWl* – Muzea Walki. Rocznik muzeów historii walk rewolucyjnych i narodowowyzwoleńczych. Warszawa. T. 17:1984.
- N* – Nurt. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Poznań. 1984 nr 1-12.
- NadW* – Nad Wartą. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Sieradz. R. 5:1984 nr 1-51/52.
- NaszeProbl* – Nasze Problemy. [Dwutygodnik]. Warszawa. 1984 nr 1-26.
- Naut* – Nautologia. Kwartalnik. Polskie Towarzystwo Nautologiczne = Polish Nautical Society. Wrocław. R. 19:1984 nr 1-4.
- NCS* – New Contents Slavistics. Inhaltsverzeichnisse slavistischer Zeitschriften. Bayerische Staatsbibliothek München. München. R. 5: 1984 nr 1-4; R. 6:1985 nr 1-4.
- ND* – Nowe Drogi. Organ teoretyczny i polityczny Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Miesięcznik]. Warszawa. 1984 nr 1-12 oraz Suplement.
- NDb* – Nowa Doba. Budyń 1983. [LISL(A) 31/2].
- NdKJ* – Narodna Kultura. Sofija 1984. [GR 300:5 LetopV (Sofija)].
- Ndod* – Nadodrze. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Organ Lubuskiego Towarzystwa Kultury. Zielona Góra. R. 28:1984 nr 1-27.
- Ndsk* – Nadskawie. Almanach kulturalny. Bielsko-Biała, Wadowice. 1984 z. 3/4.
- NdW* – Nad Wartą. Miesięcznik społeczno-kulturalny regionu częstochowskiego. [Dod. do „Gazety Częstochowskiej”]. Częstochowa. 1984 nr 1-12. Zob. Cz.
- Ndz* – Niedziela. Tygodnik katolicki. Kuria Diecezjalna w Częstochowie. Częstochowa. R. 27:1984 nr 1-52/53.
- Newsuk* – Newsweek. New York 1983, 1984. [Fk 45:15; R219:2; L&S 7:369].
- NewYorker* – New Yorker. New York 1984. [L&S 7:367-8; TdP 38:8-9].
- NewYorkRevB* – The New York Review of Books. New York 1984. [L&S 7:368; Tw 9:149].
- NewYorkT* – The New York Times. New York 1984. [L&S 7:368; Sp25:14].
- NewYorkTBR* – The New York Times Book Review. New York 1984. [Fk 44:10, 13; Kt 10:112; T&P 44:6, 48:6].
- Ngl* – Nagyvilág. Budapest 1983, 1984. [MagNemB].
- Nhel* – Neohelicon. Acta comparationes litterarum universarum. [Półrocznik]. Akadémiai Kiadó Budapest. John Benjamins B. V. Amsterdam. Budapest. T. 11:1984 nr 1-2.
- Nike* – Nike. Dodatek społeczno-literacki tygodnika „Żołnierz Polski” [od nr 4 podtyt. Miesięcznik społeczno-literacki]. [Warszawa]. R. 6:1984 nr 1-12. Zob. ŻoP. [Od 15 VII ukazuje się jako samoistne czasopismo].
- Niva* – Niva. Białoruski gramadska-kulturny tydzień = Białoruski Tygodnik Społeczno-Kulturalny. Organ Zarządu Głównego Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego. Białystok. R. 29: 1984 nr 1-53.
- NiW* – Nauczyciel i Wychowanie. Dwumiesięcznik. Zarząd Główny ZNP. Warszawa. 1984 nr 1/2-5/6.
- NIn* – Nowiny Jeleniogórskie. Tygodnik PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Jelenia Góra. R. 27:1984 nr 1-34, 36-51/52. [Nr 35 nie ukazał się.]
- NKs* – Nowe Książki. Przegląd literacki i naukowy. Miesięcznik. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- NMed* – Nowy Medyk. Czasopismo młodzieży medycznej. Dwutygodnik studencki. Warszawa. R. 31: 1984 nr 1-21.
- NMir* – Novyj Mir. Eżemiesiacyjny literaturno-chudożestvennyj i obščestvenno-političeskij žurnal. Moskwa. 1984 nr 7 [pośw. lit. pol.; oprac. z autopsji].
- NouvObs* – Le Nouvel Observateur. Paris 1984. [D 1:162-3; FI 51:13; Fm 38:18-9; Li 3:60, 7:62; P 2054:9, 14; Pmt 8:84-8].
- Now* – Nowiny. Tygodnik społeczno-gospodarczy. Rybnik. 1984 nr 1-51/52.
- NowGl* – Nowiny Gliwickie. Tygodnik Robotniczej Spółdzielni „Prasa – Książka – Ruch”. Katowice. R. 24:1984 nr 1-53.
- NP* – Nasza Przeszłość. Studia z dziejów Kościoła i kultury katolickiej w Polsce. [Półrocznik]. Kraków. 1984 t. 61-62. *
- Npd* – Niepodległość. Czasopismo poświęcone najnowszym dziejom Polski. [Rocznik]. Wydaje Instytut J. Piłsudskiego poświęcony badaniu najnowszej historii Polski. Nowy Jork, Londyn. 1984 t. 17.
- NPI* – Notatki Płockie. Kwartalnik Towarzystwa Naukowego Płockiego. Płock. 1984 nr 1/2-4.
- NPol* – Nauka Polska. Czasopismo poświęcone rozwojowi nauki w Polsce. Dwumiesięcznik. Polska Akademia Nauk. Wrocław. R. 32:1984 nr 1-5/6.
- NPrawo* – Nowe Prawo. Czasopismo poświęcone zagadnieniom praktyki

- wymiaru sprawiedliwości. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 40:1984 nr 1 11-12.
- NRaz* – Naši Razgledi. Ljubljana 1984 [ČU; T 12:32].
- NRodz* – Nasza Rodzina. Miesięcznik. Association Notre Famille. Paryż. 1984 nr 1-12.
- N3KI* – Naša Kul'tura. Literaturnij ta populjarno-naukovij žurnal. [Dod. miesięczny do czas. „Naše Slovo”]. Varšawa. 1984 nr 1-5. [Więcej numerów w 1984 nie wyszło. „Naše Slovo” nie jest objęte zasięgiem Polskiej Bibliografii Literackiej].
- N3Kout* – Naš Koutek. Daruvar 1984. [W jęz. czes.; ČU].
- NSI* – Nové Slovo. Bratislava 1984[ČIS].
- NSz* – Nowa Szkoła. Miesięcznik społeczno-pedagogiczny. Ministerstwo Oświaty i Wychowania. Warszawa. R. 40:1984 nr 1-12.
- NszGz* – Nasza Gazetka = Unsere Kleine Zeitschrift = Notre Petite Gazette. Pismo miesięczne wydawane przez Towarzystwo Dom Polski w Zurychu. Zurych. R. 11:1984 nr 1-8.
- NTMI* – Nauka i Technika za Mładeżta. [Bułgaria] 1984. [Letopis(Sofija)].
- NW* – Nowa Wieś. Ilustrowany magazyn Młodzieży wiejskiej. [Tygodnik]. Warszawa. 1984 nr 1-53.
- Nwc* – Nowości. Dziennik toruński. Toruń. R. 17: 1984 nr 1-256.
- Nwn* – Nowiny. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A [od nr 126] Wyd. 1. Krosno, Przemyśl, Rzeszów, Tarnobrzeg. 1984 nr 1-309. [Dodatek:] Widokrag zob. *Wid*.
- NŻycie* – Nowe Życie. Religia, Kultura, Społeczeństwo. Dolnośląskie pismo katolickie. [Dwutygodnik]. Kuria Metropolitalna Wroclawska. Wrocław. 1984 nr 1-24.
- OB* – Orzeł Biały. Polska walcząca o wolność. Miesięcznik poświęcony zagadnieniom współczesnym. Stowarzyszenie Polskich Kombatantów. Londyn. R. 44: 1984 nr 1379-1390.
- Observer* – Observer. Londyn 1983, 1984. [Tdp; TiT 3:16, 9:16; TrL 200:7; ŻW 199:4].
- Od* – Odra. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Wrocław. R. 24: 1984 nr 1-12.
- Odgl* – Odgłosy. Tygodnik społeczno-kulturalny. Łódź. R. 27: 1984 nr 1-51/52.
- Odjek* – Odjek. Sarajevo 1983, 1984 [ČU].
- Odnowa* – Odnowa Chrześcijańsko-Społeczna. Komentarze i opracowania. Londyn, Rzym. 1984 nr 6.
- Odrodz* – Odrodzenie. Tygodnik Patriotycznego Ruchu Odrodzenia Narodowego. Warszawa. R. 2:1984 nr 1-52/53.
- Of* – Oficyna. Pisarze. Książki. Wydawcy. Czytelnicy. [Dod. mies. do „Dziennika Polskiego”]. Kraków. 1984 nr 21-31. Zob. *DzP*.
- Ogn* – Ogniu. [Ukazuje się 10 razy w roku]. Ministerstwo Szkolnictwa ČRS. Czeski Cieszyn. R. 39: 1983/84 nr 6-10; R. 40: 1984/85 nr 1-4.
- Ok* – Okolice. Miesięcznik społeczno-literacki Rady Krajowej Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy przy ZG ZSMP [Zarządzie Głównym Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej]. Warszawa. 1984 nr 1/4-10/12.
- Okn* – Okienko. [Wyd. nieregularnie]. Wydawnictwo Radia i Telewizji. Warszawa. 1984 nr 1-3.
- OKultPol* – O kulturze polskiej. Szkice dla nauczycieli polonijnych. Pod red. K. Krakowiak i J. Mańdziuka. Polonijne Centrum Kulturalno-Oświatowe Uniwersytetu M. Curie-Skłodowskiej i Towarzystwa Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia”. Lublin 1984, 199 s.
- On* – Onomastica. Pismo poświęcone nazewnictwu geograficznemu i osobowemu. Polska Akademia Nauk. Komitet Językoznawstwa. Wrocław. R. 28:1983; R. 29: 1984.
- OnSlgerm* – Onomastica Slavogermanica. Uniwersytet Wrocławski im. B. Bieruta. Warszawa, Wrocław. 1984 t. 14.
- Op* – Opole. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Opole. R. 15: 1984 nr 112.
- Opoka* – Opoka. Wydawnictwo seryjne, ukazujące się w nieregularnych odstępach czasu. Londyn. 1984 nr 18. *
- OPolRadZwLü* – O polsko-radzieckich związkach literackich. Materiały Ogólnopolskich Sympozjów Ruscystycznych. Pod red. W. Wilczyńskiego. Lubuskie Towarzystwo Kultury, Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Zielonej Górze. Zielona Góra 1984, 125 s.
- ORP* – Odrodzenie i Reformacja w Polsce. [Rocznik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Wrocław, Warszawa, Kraków. T. 29: 1984.
- Osn* – Osnowa. Kwartalnik społeczno-kulturalny. Wydawnictwo Łódzkie. Łódź. 1984 nr 5/6: Cezura, 7/8: Odeszło – żyje, 9/10: Między swymi.
- Osoby* – Osoby. Wybór, oprac. i red. M. Janion i S. Rosiek. Gdańsk: Wydawnictwo Morskie 1984, 569 s.
- OssRom* – L'Osservatore Romano. Wydanie polskie. [Miesięcznik]. Citta del Vaticano. R. 5: 1984 nr 1/2-11/12.
- OśwD* – Oświata Dorosłych. Problemy kultury i wychowania. [Ukazuje się 10 razy w roku]. Ministerstwo Oświaty i Wychowania. Warszawa. R. 28: 1984 nr 1-9/10.
- OxSIP* – Oxford Slavonic Papers. New series. Oxford at the Clarendon Press. Oxford. T. 17:1984.
- P* – Przekrój. Tygodnik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. Kraków. 1984 nr 2012-2062/2063/2064.
- Paideia* – Paideia. Międzynarodowy Rocznik Pedagogiczny. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Pedagogicznych. Wrocław. T. 9: 1984. *
- Pan* – Panorama. Tygodnik Ilustrowany Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. Katowice. 1984 nr 1-53.
- PanBg* – Panorama Bułgarska. Magazyn społeczno-kulturalny. [Miesięcznik]. Bułgarski Ośrodek Informacji i Kultury. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- PanLesz* – Panorama Leszczyńska. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Leszno. 1984 nr 1-52/53.
- PapStCL* – Papers and Studies in Contrastive Linguistics. The Polish English Contrastive Project. Poznań. 1984 t. 18, 19.
- Pchd* – Pochodnia. Miesięcznik Polskiego Związku Niewidomych. Warszawa. R. 37:1984 nr 1-12.
- Pdb* – Podbeskidzie. Wydawnictwo ciągłe, nieperiodyczne. Beskidzka Oficyna Wydawnicza BTSK [Beskidzkiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego]. Bielsko-Biała. 1984 z. 11/12 (pozycja 89), 13/14 (pozycja 118), 15/16 (pozycja 119).
- Pdhl* – Podhalanka. Pismo Związku Podhalan. [Wyd. nieregularnie]. Ludźmierz. R. 3: 1984 nr 1-2.
- Pdkp* – Podkarpacie. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Krosno. R. 14: 1984 nr 1-51/52 i nr specj.
- Per* – Perspektywy. Ilustrowany tygodnik polityczno-informacyjny. Warszawa. R. 16: 1984 nr 1-52.
- PerP* – Perspectives Polonaises. Kwartalnik. Warszawa. 1984 nr 1-4.
- PgGld* – Przegląd Glottodydaktyczny. [Rocznik]. Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. Uniwersytet Warszawski, Międzyuczelniany Ośrodek Metodyki Nauczania Języków Obcych. Warszawa. T. 6: 1984. *
- PgPaństwTDram* (Częst.) – Państwowy Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza w Częstochowie. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Brecht B.: Rozmowy uchodźców.
[2] Grochowiak S.: Bestia i Piękna. *
[3] Mrozek S.: Karol. Na pełnym morzu. *
[4] Kulmowa J.: Noc w operze. *
Sez. 1984/85:
[1] Brecht B.: Opera za trzy grosze.
[2] Fredro A.: Zemsta. *
[3] Kruczkowski L.: Szkice z piekła uczciwych. *
[4] Słonimski A.: Rodzina. *
[5] Brzechwa J.: Pchła szachrajka.
[6] Makuszyński K.: Przyjaciel wesołego diabła. *
[7] Stwora J.: Co jest za tym murem. *
[8] Williams T.: Szklana menażeria. *
- PgPaństwTFredry* (Gniezno) – Państwowy Teatr im. A. Fredry w Gnieźnie. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Czechow A.: Niedźwiedź. Oświadczyń. *
[2] Fredro A.: Damy i huzary.
[3] Rosiński M.: Samo życie.
Sez. 1984/85:
[1] Czarniecki H. T., Kajan T.: Chobre pieśni (Pieśni rycerstwa polskiego). *
[2] Drozdowski B.: Kondukt.
[3] Hundziak A., Rosiński M.: O nas zakochanych.
[4] Garcia Lorca F.: Dom Bernardy Alba.
[5] Makuszyński K.: O dwóch takich co ukradli księżyc.
[6] Sikirycki I.: Niedźwiedź króla Gniewobroda.
[7] Szymański T.: Tuwim czyli spacer samotny w kraj wspomnień.
[8] Williams T.: Szklana menażeria.
- PgRus* – Przegląd Ruscystyczny. [Kwartalnik]. Polskie Towarzystwo Ruscystyczne. Warszawa, Łódź. R. 7: 1984 z. 1/2-4.
- PgScPrezentacje* (Wwa) – Scena Prezentacje w Warszawie. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Delaney S.: Smak miodu. *
[2] Duncan R.: Heloiza i Abelard. *
[3] Sagan F.: Zamek w Szwecji. *
PgTAteneum (Wwa) – Teatr Ateneum im. S. Jaracza w Warszawie. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Gombrowicz W.: Pornografia.
[2] Dürrenmatt F.: Sobowtór. *
[3] Poliakov S.: Słodkie miasto. *
[4] Russell W.: Edukacja Rity.
[5] Trembecki S.: Syn marnotrawny.
[6] Witkiewicz S. I.: Matka.
[7] Krasieński J.: Wkrótce nadejdą bracia.
Sez. 1984/85:
[1] Strzelecki A.: Złe zachowanie. *
[2] Gombrowicz W.: Trans Atlantyk. *
[3] Morsztyn J. A.: Cyd. *
[4] Bręł. Sc. E. Kamiński.

- PgTBagatela(Kr.)* – Teatr Bagatela im. T. Boya-Żeleńskiego. Kraków. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Marivaux P.: Igraszki trafu i miłości.
[2] Bednarz A., Nurkowski W.: Kiedy śpiewa słowik. *
[3] Sorescu M.: Jonasz.
Sez. 1984/85:
[1] Cirin M.: Tajemniczy świat kota Teatraliusza. *
[2] Fredro A.: Damy i huzary.
[3] Flukowski S.: Chwila królewskiej niemocy.
[4] Tirso de Molina: Zwodziec z Sewilli.
[5] Witkiewicz S. I.: W małym dworku.
- PgTBabycznego(Kosz.)* – Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego w Koszalinie. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Hubač J.: Dom na niebiosach.
[2] Iwaszkiewicz J.: Pod Akacjami.
[3] Jones T., Schmidt H.: The Fantastics. *
[4] Krasieński J.: Wkrótce nadejdą bracia. *
[5] Mickiewicz A.: Dziady.
[6] Pleziry i szagryny królowej Jejmości (Gawęda o Marysiencie wg „Pań na Wilanowie” H. Muszyńskiej-Hoffmanowej). *
[7] Skotnicki J., Bryll E.: Czarodziej ze szmaragdowego grodu. *
Sez. 1984/85:
[1] Molière: Tartuffe czyli Świętoszek.
[2] Mrozek S.: Letni dzień. *
[3] Opowieści miłosne: Musset A.: Drzwi muszą być albo otwarte albo zamknięte. Garcia Lorca F.: Romans Perlimplina i Belisy. Beckett S.: Radosne dni. *
[4] Schiller L.: Gody weselne.
- PgTBogusławskiego(Kalisz)* – Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Shakespeare W.: Burza.
[2] Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. *
[3] Abramow-Newerly J.: Anioł na dworcu.
Sez. 1984/85:
[1] Ayckbourn A.: Jak się kochają w niższych sferach. *
[2] Czechow A.: Trzy siostry.
[3] Gelman A.: Sami ze wszystkimi.
[4] Koreczak J.: Kajtuś Czarodziej. *
[5] Molière: Tartuffe czyli Świętoszek. *
[6] Mrozek S.: Męczeństwo Piotra Ohey'a.
[7] Trzos A. M.: Medal zastugi. *
- PgTCricot2(Kr.)* – Teatr Cricot 2. Kraków. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Kantor T.: [Umarła klasa] La Clase Muerta.
[2] Kantor T.: Wielopole - Wielopole. *
Sez. 1984/85:
[1] Balewicz S.: Teatr Cricot 2 (1955-1981). *
[2] Kantor T.: The Theatre of Death. *
- PgTDram(Białystok)* – Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki w Białymstoku. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Afisz 40-lecia 1944-1984.
[2] Dostojewski F.: Białe noce. *
[3] Dundariew A.: Próg.
[4] Shakespeare W.: Sen nocy letniej.
[5] Przybyszewska S.: Dziewięćdziesiąty trzeci. *
[6] Bogusławski W.: Henryk IV na łowach. *
[7] Mrozek S.: Indyk.
[8] Słowacki J.: Maria Stuart.
[9] Śmigieński B.: Sąd nad królem.
[10] Śmigieński B.: Kochałem Panią.
[11] Wilde O.: Lord z walizkami.
Sez. 1984/85:
[1] Górnicki Ł.: Troas. XVIII Prezentacja Teatru Rzeczypospolitej.
[2] Iredyński I.: Terrorysty.
[3] Gelman A.: Węzeł. *
[4] Kruczkowski L.: Niemcy.
[5] Marivaux P.: Pułapka miłości.
[6] Matus H.: Dziewczynka z zapalkami. *
[7] Meissner Cz.: Interpretacje. *
[8] Norwid C. K.: Gorzkie prawdy.
[9] Shakespeare W.: Wesole kumoszki z Windsoru.
[10] Williams T.: Szklana menażeria. *
[11] Witkiewicz S. I.: Matka. *
- PgTDram(Elbląg)* – Teatr Dramatyczny w Elblągu. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Butkiewicz Z., Wróbel Z.: Odrodzenie.
[2] Gawlik J. P.: Egzamin.
[3] Iwaszkiewicz J.: Pod Akacjami.
- [4] Schiller L.: Pastoralka.
Sez. 1984/85:
[1] De Filippo E.: Cylinder. Tym S.: Kapelusze.
[2] Rakowiecki J., Wittlin J.: Królowa Śnieżka. *
- PgTDram(Gdynia)* – Teatr Dramatyczny w Gdyni. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Krzyszoń J.: Ten niezajomy.
[2] Mrozek S.: Policja.
[3] Tartyło J.: Uskok.
Sez. 1984/85:
[1] Andrzejewski J., Zagórski J.: Święto Winkelrida.
[2] Brzechwa J.: Teatr Pana Dropsa.
[3] Fredro A.: Brytan Bryś. *
[4] Osiecka A.: Niech no tylko zakwitną jabłonie.
- PgTDram(Legnica)* – Teatr Dramatyczny w Legnicy. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Bułhakow M.: Molier albo Zmowa świętoszków. *
[2] Collodi C.: Pinokio. *
[3] Iredyński I.: Terrorysty.
[4] Słowacki J.: Balladyna.
[5] Williams T.: Szklana menażeria. *
Sez. 1984/85:
[1] Mickiewicz A.: Dziady.
[2] Osiecka A.: Łotrzyce.
[3] Poplewell J., Thomas R.: Alicja prowadzi śledztwo. *
[4] Rodari G.: Gelsomino w kraju kłamczuchów. *
[5] Witkiewicz S. I.: Wariat i zakonnica. *
[6] Wyspiański S.: Wesele.
- PgTDram(Słupsk)* – Słupski Teatr Dramatyczny w Słupsku. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Bułhakow M.: Uśmiech wilka.
[2] Lutowski J.: Ostry dżur.
[3] Mrozek S.: Indyk.
[4] Makuszyński K.: O dwóch takich co ukradli księżyc.
[5] Redliński E.: Konopielka. *
[6] Zanussi K., Żebrowski E.: Gry kobiece. *
[7] Sofokles: Król Edyp. *
Sez. 1984/85:
[1] Brešan I.: Przedstawienie Hamleta we wsi Głucha Dolna. *
[2] Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. *
[3] Pinter H.: Kolekcja. Kochanek.
[4] Vučetić M.: Ljubica (Pierwsza osoba liczby mnogiej). *
[5] Witkiewicz S. I.: Wariat i zakonnica. *
[6] Herbert Z.: Drugi pokój. Rekonstrukcja poety.
[7] Wyspiański S.: Powrót Odysa.
[8] Iredyński I.: Żegnaj Judaszu.
- PgTDram(Wwa)* – Teatr Dramatyczny m. st. Warszawy. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Borowski [T.].
[2] Gibson W.: Dwoje na huśtawce. *
[3] Norman M.: Mamo, dobranoc. *
[4] Shaw G. B.: Święta Joanna.
[5] Nałęcz-Korzeniowski A.: Komedia.
[6] Mrozek S.: Zabawa. *
Sez. 1984/85:
[1] Baczyński K. K.: I uczyniłeś wybór po wszelki świata czas.
[2] Żeromski S.: Uciekła mi przepióreczka. *
[3] Villon F.: Opowieść o pokusie, upadku i pokucie Franciszka Villona spisana przez niego samego w formie Testamentu. *
- PgTGroteska(Kr.)* – Groteska Teatr Lalki i Maski. Kraków. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Poprawski Z.: Pucheroki. *
[2] Wittlin J., Rakowiecki J.: Królowa Śnieżka. *
Sez. 1984/85:
[1] Ośnica J.: Das Märchen von der Schönen Pulcheria und der garstigen Bestie. *
[2] Wilkowski J.: Guignol. *
- PgTHorzycy(Torun)* – Teatr im. W. Horzycy w Toruniu. [Programy].
Sez. 1983/84:
[1] Brecht B.: Strach i nędza Trzeciej Rzeszy.
[2] Gay J.: Opera żebracza.
[3] Gombrowicz W.: Ferdynand. *
[4] Mrozek S.: Strip-tease. *
[5] Różewicz T.: Kartoteka. *
[6] Sarte J.-P.: Muchy.
Sez. 1984/85:
[1] Drozdowski B.: Kondukt.
[2] Grochowiak S.: Chłopcy.
[3] Hašek J.: Przygody dobrego wojaka Szwejka. *
[4] Keyes D.: Kwiaty dla myszy. *
[5] Meissner K.: Czarodziejski flet.
[6] Słowacki J.: Balladyna. *

- [7] Szukszyn W.: Gdy obudzą się rankiem.
PgTJaracza(Łódź) – Teatr im. S. Jaracza w Łodzi. [Programy].
 Sez. 1983/84:
 [1] Mickiewicz A.: Dziady.
 [2] Genet J.: Pokojówki. *
 [3] Hennequin M.: Napoleon był dziewczyną.
 [4] Magnier C.: Paryżanin.
 [5] Norman M.: Wyjść.
 [6] Schnitzler A.: Anatol.
 [7] Walden J.: Opiekun mojej żony.
 [8] Williamson D.: Klub. *
 Sez. 1984/85:
 [1] Beckett S.: Czekając na Godota.
 [2] Gelman A.: Sami, ze wszystkimi...
 [3] Iredyński I.: Kreacja.
 [4] Myśliwski W.: Kamień na kamieniu.
 [5] Scribe E., Legouvé E.: Adrianna Lecouvreur.
 [6] Bennett M.: Huśtawka. *
 [7] Księżniczka i żebrak (Starożytna baśń chińska).
 [8] Enquist P. O.: Z życia glist.
- PgTJaracza(Olszt.)* – Państwowy Teatr im. S. Jaracza w Olsztynie. [Programy].
 Sez. 1983/84:
 [1] Choiński K.: Maria, Elżbieta, Małgorzata.
 [2] Enquist P. O.: Z życia glist. *
 [3] Grochowiak S.: Król IV.
 [4] Hłasko M.: Ósmy dzień tygodnia.
 [5] Maliszewski A.: Nowe szaty króla.
 [6] Schönthan F. P.: Porwanie Sabine. *
 Sez. 1984/85:
 [1] Wypiański S.: Wesele. *
 [2] Kertész A.: Wdowy. *
 [3] Mrozek S.: Letni dzień. *
 [4] Skotnicki J.: Kołędniczy.
- PgT„Kacperek”(Rzesz.)* – Teatr Lalki i Aktora „Kacperek” w Rzeszowie. [Programy].
 Sez. 1984/85:
 [1] Brzechwa J.: W Krainie Krasnoludków.
 [2] Kipling R.: Mała księga dżungli. *
- PgTKalambur(Wr.)* – Ośrodek Teatru Otwartego Kalambur we Wrocławiu. [Programy].
 Sez. 1983/84:
 [1] Myśliwski W.: Kamień na kamieniu.
- PgTKochanowskiego(Opole)* – Teatr im. J. Kochanowskiego w Opolu. [Programy].
 Sez. 1983/84:
 [1] Bryll E.: Słowik. *
 [2] Grochowiak S.: Łęki poranne.
 [3] Hubač J.: Dom na niebiosach.
 [4] Młynarski W.: Wesołego powszedniego dnia.
 [5] Mrozek S.: Tango.
 [6] Niemcewicz J. U.: Powrót posła.
 Sez. 1984/85:
 [1] Andrzejewski J.: Popiół i diament.
 [2] Iredyński I.: Kreacja.
 [3] Moczarski K.: Rozmowy z katem. *
 [4] Pavel O.: Śmierć pięknych saren.
 [5] Rostworowski K. H.: Kajus Cezar Kaligula.
 [6] Witkiewicz S. I.: Matka.
- PgTKochanowskiego(Radom)* – Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego w Radomiu. [Programy].
 Sez. 1983/84:
 [1] Arburow A.: Wspomnienie. *
 [2] Mrozek S.: Szczęśliwe wydarzenie.
 [3] Skotnicki J.: Kołędniczy. *
 [4] Wieczór piosenki i poezji partyzanckiej. *
 [5] Makuszyński K.: Przyjaciel wesołego diabła. *
 Sez. 1984/85:
 [1] Gombrowicz W.: Iwona księżniczka Burgunda. *
 [2] Grochowiak S.: Szachy.
 [3] Jan Kochanowski? – A kto to taki?
 [4] Stachura E.: Miłość czyli życie, śmierć i zmartwychwstanie zaśpiewane, wypłakane i w niebo wzięte przez...
 [5] Żeromski S.: Przedwiośnie.
 [6] Ayckbour A.: Jak się kochają w niższych sferach. *
 [7] Radziński E.: Stara aktorka w roli żony Dostojewskiego.
 [8] Słowacki J.: Kordian. *
 [9] Montgomery L. M.: Ania z Zielonego Wzgórza.
- PgTKomedia(Wwa)* – Teatr Komedia w Warszawie. [Programy].
 Sez. 1983/84:
 [1] Schiller L.: Kram z piosenkami.
 [2] Fredro A.: Dożywocie. *
 Sez. 1984/85:
 [1] Friedman S.: Przygody podróżnika Pipsa oraz jego przyjaciół papugi Terefery i psa Klipsa.
 [2] Lipińska O.: Kabaretowa mysz. *
PgTKwadrat(Wwa) – Teatr Kwadrat – Scena Teatru na Woli w Warszawie. [Programy].
 Sez. 1983/84:
 [1] Horniček M.: Gang Albertynów. *
 [2] Tym S.: Rozmowy przy wycinaniu lasu. *
 [3] Winawer B.: Księga Hioba.
 Sez. 1984/85:
 [1] Hemar M.: Dwaj panowie B.
 [2] Mrozek S.: Polowanie na lisa. *
 [3] Chesnot P.: Czarujący łajdak. *
PgTLalek(Olszt.) – Państwowy Teatr Lalek w Olsztynie. [Programy].
 Sez. 1983/84:
 [1] Grabowski J.: Wilk, koza i kozłeta. *
 Sez. 1984/85:
 [1] Świrszczyńska A.: O Piaście i Popielu. *
PgTLalki(Aktora)(Pozn.) – Poznański Teatr Lalki i Aktora. [Programy].
 [1] Cervantes M.: Don Kichot. *
 [2] Januszewska H.: Tygrysek. *
 [3] Kurczewski J.: O Kasi co gąski zgubiła. *
 [4] Rydel L.: Betlejem Polskie. *
 [5] Świrszczyńska A.: Dziewczynka z ryżowych pól. *
PgTLubuskiego(Ziel.Góra) – Teatr Lubuski im. L. Kruczkowskiego w Zielonej Górze. [Programy].
 Sez. 1983/84:
 [1] Siwinow I.: Mała rozmowa o wielkich sprawach. *
 [2] Zabłocki F.: Arlekin.
 [3] Zanussi K.: Marta.
 [4] Duras M.: Dlaczego...
 [5] Różewicz T.: Odejście Głodomora.
 [6] Brzechwa J.: Bajka o tym jak to Pchła-Szachrajka urządziła sobie życie, by się poczuć znakomicie. *
 [7] Enquist P. O.: Z życia glist.
 [8] Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcową.
 [9] Schiller L.: Pastoralka.
 [10] Śmigiełski B.: Sąd nad królem czyli Coś ty Polakom zrobił Stanisławie.
 Sez. 1984/85:
 [1] Boy-Zeleński T.: Rozkosze życia. *
 [2] Choiński K.: Maria, Elżbieta, Małgorzata.
 [3] Czechow A.: Niedźwiedź. Oświadczy. *
 [4] Iredyński I.: Żegnaj Judaszu.
 [5] Kaczmarek J.: Szukam pracy. *
 [6] Różewicz T.: Oczekiwanie. *
 [7] Szwarc E.: Smok.
 [8] Thackeray W.: Pierścień i róża. *
 [9] Tym S.: Rozmowy przy wycinaniu lasu.
- PgTLud(Kr.)* – Państwowy Teatr Ludowy w Krakowie. [Programy].
 Sez. 1983/84:
 [1] Garcia Lorca F.: Krwawe gody. *
 [2] Słowacki J.: Kordian. *
 [3] Tuwim J.: Bal w operze.
 [4] Kwinta T.: Tańczące zbiegowisko. *
 Sez. 1984/85:
 [1] Brandstaetter R.: Milczenie. *
 [2] Bulhakow M.: Ucieczka.
 [3] Makuszyński K.: Przygody Koziołka Matołka.
 [4] Potocki J.: Parady.
 [5] Wachowicz B.: Czas nasturcji (Sceny z życia Jana Kasprowicza).
- PgTMalego(Wwa)* – Teatr Mały – Scena Teatru Narodowego w Warszawie. [Programy].
 Sez. 1983/84:
 [1] Kafka F.: Proces. *
 [2] Ostrowski A.: Las. *
 [3] Schwajda G.: Hymn. *
 [4] Witkiewicz S. I.: W małym dworku.
 Sez. 1984/85:
 [1] Nowicki K.: Pięć dni Lemuela Gulliwera.
 [2] Żółta szlafmyca albo kołoda na Nowy Rok. *
 [3] Beckett S.: Czekając na Godota.
 [4] Gorki M.: Letnicy. *
- PgTMaszkaron(Kr.)* – Ośrodek Teatru. Scena Satyry Maszkaron. Kraków. [Programy].
 Sez. 1984/85:
 [1] Boccaccio G.: Dekameron.
 [2] Magnier C.: Kto tu zwiariował.
 [3] Kopkow A.: Stoń.
- PgTMorcinka(Zabrza)* – Państwowy Teatr Nowy im. G. Morcinka w Zabrzu. [Programy].

- Sez. 1983/84:
- [1] Choiński J.: Maria, Elżbieta, Małgorzata.
 - [2] Budrecki L., Kanicki I.: Dziś do ciebie przyjść nie mogę.
 - [3] Gogol M.: Rewizor.
 - [4] Jesionowski J.: Nowe piękne czasy.
 - [5] 25 lat Państwowego Teatru Nowego im. G. Morcinka w Zabrze.
 - [6] Iredyński I.: Żegnaj Judaszu.
 - [7] Wroński M.: Czary mary dobre czary.
- Sez. 1984/85:
- [1] Cwojdziański A.: Hipnoza.
 - [2] Fredro A.: Dożywocie.
 - [3] Malarewski P.: Czarodziejska rzepka. *
 - [4] Peyret-Chappuis C.: Szaleństwo. *
- PgTNaWoli(Wwa)* – Teatr na Woli. Warszawa. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Drda J.: Igraszki z Diabłem.
 - [2] Kruczkowski L.: Niemcy.
- Sez. 1984/85:
- [1] Fitzgerald F. S.: Wielki Jerry.
 - [2] Dostojewski F.: Zbrodnia i kara.
- PgTNarodowego(Wwa)* – Teatr Narodowy w Warszawie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Genet J.: Pokojówki. *
 - [2] Łubiński T.: Koczowisko.
 - [3] Molière: Szelmostwa Skapena.
 - [4] Shakespeare W.: Jak wam się podoba.
 - [5] Fredro A.: Zemsta. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Calderon de la Barca P.: Życie jest snem.
 - [2] Dąbrowska M.: Geniusz sierocy.
 - [3] Słowacki J.: Lilla Weneda. *
- PgTNorwida(Jel.Góra)* – Teatr im. C. K. Norwida w Jeleniej Górze. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Bursa A.: Zwierzęta hrabiego Cagliostro. *
 - [2] Gombrowicz W.: Ślub. *
 - [3] Molière: Lekarz mimo woli. *
 - [4] Mrozek S.: Ambasador. *
 - [5] Musil R.: Ulrich i Agata. *
 - [6] Schwajda G.: Hymn.
 - [7] Wilde O.: Brat marnotrawny. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Bielunas J.: Cyrkowe przygody Mateusza Chudeusza. *
 - [2] Fredro A.: Zemsta.
 - [3] Krzemiński W.: Romans z wodewilu. *
 - [4] Mrozek S.: Letni dzień. *
 - [5] Shakespeare W.: Hamlet. *
 - [6] Słowacki J.: Samuel Zborowski.
- PgTNowego(Łódź)* – Teatr Nowy w Łodzi. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Bulhakow M.: Mieszkanko Zojki.
 - [2] Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. *
 - [3] Shaw G. B.: Profesja pani Warren. *
 - [4] Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. *
 - [5] Falk F.: Tam i z powrotem. *
 - [6] Słonimski A.: Rodzina. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Iwaszkiewicz J.: Pod Akacjami. *
 - [2] Wyspiański S.: Legenda.
 - [3] Gombrowicz W.: Pornografia.
 - [4] Makuszyński K.: Przyjaciel wesołego diabła. *
 - [5] Schönthan F. i P.: Porwanie Sabineki. *
 - [6] Schwajda G.: Cud.
 - [7] Dostojewski F.: Notatki z podziemia. *
 - [8] Mrozek S.: Letni dzień.
- PgTNowego(Pozn.)* – Państwowy Teatr Nowy w Poznaniu. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Stachura E.: Miłość (czyli życie, śmierć i zmartwychwstanie zaśpiewane, wypłakane i w niebo wzięte przez...).
 - [2] Bałucki M.: Dom otwarty.
 - [3] Lejborek A.: Jacek i Wacek. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Dygat S.: Jezioro Bodeńskie.
 - [2] Schaeffer B.: Audiencja III. *
 - [3] Witkiewicz S. I.: Matka.
 - [4] Zawistowski W.: Wysocki. *
 - [5] Czechow A.: Trzy siostry.
 - [6] Szwarz E.: Zając w potrzasku albo czerwony kapturek. *
- PgTNowego(Wwa)* – Teatr Nowy. Warszawa. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Różewicz T.: Akt przerywany.
 - [2] Kronika Sezonu.
 - [3] 35 lat Teatru Nowego w Warszawie 1949-1984 (Wydawnictwo Jubileuszowe).
 - [5] Molière: Don Juan.
 - [6] Pirandello L.: Sześć postaci szuka autora.
- Sez. 1984/85:
- [1] Shakespeare W.: Perykles.
 - [2] Gogol M.: Pamiętniki wariata.
 - [3] Makuszyński K.: O dwóch takich co ukradli księżyc. *
 - [4] Mrozek S.: Rzeźnia.
- PgTOchota(Wwa)* – Teatr Ochoty w Warszawie. [Programy].
Sez. 1984/85:
- [1] Kruczkowski L.: Szkice z piekła uczciwych. *
 - [2] Machulski J.: Lęk. *
- PgTOsterwy(Gorzów)* – Teatr im. J. Osterwy w Gorzowie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Chruscińska K.: Chata za wsią (Wg pow. J. I. Kraszewskiego).
 - [2] Interpretacje. Sc. Cz. Meissner. *
 - [3] Schwajda G.: Hymn. *
 - [4] Hašek J.: Przygody dobrego wojaka Szwajka.
 - [5] Andrzejewski J.: Ciemności kryją ziemię. *
 - [6] Meissner Cz.: Kopciuszek. *
 - [7] Thomas R.: Osiem kobiet. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Hej, kolęda, kolęda. Sc. J. Skotnicki, J. Kłosiński. *
 - [2] Kochanowski J.: Odprawa posłów greckich. Bordowicz M.: Non stop. *
 - [3] Braun K.: Hollywood czyli święty las. *
 - [4] Maeterlinck M.: Ślepcy. *
 - [5] Tym S.: Rozmowy przy wycinaniu lasu. *
 - [6] Wampilow A.: Anegdota prowincjonalne. *
 - [7] Witkiewicz S. I.: Wariat i zakonnica. *
 - [8] Wower M.: Dama z łasicą. *
 - [9] Brzechwa J.: Szelmostwa lisa Witalisa. *
 - [10] Zapolska G.: Ich czworo. *
- PgTOsterwy(Lublin)* – Teatr im. J. Osterwy w Lublinie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Różewicz T.: Kartoteka.
 - [2] Schönthan F.: Porwanie Sabineki.
 - [3] Fredro A.: Zemsta.
 - [4] Słowacki J.: Fantazy.
 - [5] Szymański I.: Próba adaptacji.
 - [6] Teatr im. J. Osterwy w Lublinie. Czterdzieści lat minęło 1944-1984. Dodatek Jubileuszowy.
- Sez. 1984/85:
- [1] Mrozek S.: Tango. *
 - [2] Teatr im. J. Osterwy w Lublinie. Czterdzieści lat minęło 1944-1984. Dodatek Jubileuszowy.
- PgTPantomimy(Wwa)* – Warszawski Teatr Pantomimy przy Państwowym Teatrze Żydowskim im. E. R. Kamińskiej. [Programy]. Sez. 1984/85:
- [1] Starczynowski Z., Śmigiełski A.: Misterium podróży.
- PgT„Plecuga”(Szczec.)* – Teatr Lalek „Plecuga” w Szczecinie. [Programy].
Sez. 1984/85:
- [1] Afanasjew A.: Latający wiatrak. *
 - [2] Szwarz E.: Kopciuszek. *
- PgTPol(Bielsko-Cieszyn)* – Teatr Polski. Bielsko – Cieszyn. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Mrozek S.: Tango. *
 - [2] Wilde O.: Chłopiec z gwiazd.
 - [3] Żeromski S.: Uciekła mi przepióreczka. *
 - [4] Brešan I.: Przedstawienie „Hamleta” we wsi Głucha Dolna.
 - [5] Fredro A.: Rewolwer. *
 - [6] Mrozek S.: Tango.
 - [7] Williams T.: Szklana menażeria.
- Sez. 1984/85:
- [1] Arbużow A.: Staroświecka komedia.
 - [2] Beckett S.: Końcówka.
 - [3] Jastrzębski S.: Żółta ciżemka (Wg pow. A. Domańskiej).
 - [4] Młynarski W.: Cień.
 - [5] Kulmowa J.: Noc w operze.
 - [6] Witkiewicz S. I.: Wariat i zakonnica.
- PgTPol(Bydż.)* – Teatr Polski w Bydgoszczy. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Abramow J.: Derby w pałacu. *
 - [2] Bogusławski W.: Szkoła obmowy. *
 - [3] Čtvrtek V.: Przygody Rozbójnika Rumcajsa. *
 - [4] Hochwälder F.: Oskarżyciel publiczny. *
 - [5] Kłosiński J., Słowikowski J.: Ali-baba i 40 rozbójników.
 - [6] Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. *
 - [7] Słowacki J.: Sen srebrny Salomei. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Ayckbourn A.: Jak się kochają w niższych sferach. *

- [2] Bliźniński J.: Pan Damazy. *
- [3] Kértész Á.: Wdowy. *
- [4] Osiecka A.; Niech-no tylko zakwitną jabłonie. *
- [5] Wilde O.: Chłopiec z gwiazd. *
- PgTPol(Pozn.)* – Teatr Polski w Poznaniu. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Carroll L.: Alicja w krainie czarów.
[2] Różewicz T.: Pułapka.
[3] Strindberg A.: Mistrz Olof. *
- [4] Witkiewicz S. I.: Wariat i zakonnica.
[5] Zegadłowicz E.: Łyżki i księżyc.
Sez. 1984/85:
- [1] Molière: Mieszczanin szlachcicem. *
- [2] Shakespeare W.: Henryk V. *
- [3] Sofokles: Król Edyp. *
- [4] Babel I.: Zmierzch.
[5] Kořta J., Rychter B.: Kompot. *
- [6] Marivaux P.: Próba. *
- PgTPol(Szczec.)* – Teatr Polski w Szczecinie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Garcia Lorca F.: Dóna Rosita czyli kukły i maczuga.
[2] Makuszyński K.: O dwóch takich, co ukradli księżyc. *
- [3] XIX Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (Szczeciński Tydzień Teatralny 14-18 IV 1984).
[4] Gruszczyński K.: Klucz do przepaści. *
- [5] Molière: Szkoła żon.
[6] Mrozek S.: Na pełnym morzu. Zabawa. *
- [7] Schönthan F. i P.: Porwanie Sabinek. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Grochowiak S.: Szachy.
[2] Lechoń J.: Ja, Polak Beznadziejny.
[3] Bałucki M.: Dom otwarty.
[4] Iredyński I.: Kreacja.
[6] Molière: Lekarz mimo woli. *
- [7] Różewicz T.: Stara kobieta wysiaduje.
[8] Strozzi T.: Miłość aktorów.
- PgTPol(Wwa)* – Teatr Polski w Warszawie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Grochowiak S.: Szalona Greta.
[2] Hen J.: Ja, Michał z Montaigne.
[3] Mrozek S.: Letni dzień.
[4] Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. *
- [5] Witkiewicz S. I.: Matka. *
- [6] Wyspiański S.: Wesele. *
- [7] Pamiętnik Teatru Polskiego. Sezon 1983/84. *
- [8] J. Leszczyński. W setną rocznicę urodzin (6 II 1884 – 9 VII 1959). *
- [9] L. Schiller. W trzydziestą rocznicę śmierci (14 III 1897 – 25 III 1954).
[10] J. Węgrzyn. Stulecie Węgrzyna (13 III 1884 Warszawa – 4 IX 1952 Kościan).
Sez. 1984/85:
- [1] Fredro A.: Śluby panieńskie czyli magnetyzm serca. *
- [2] Shakespeare W.: Miarka za miarkę.
[3] Dürrenmatt F.: Romulus Wielki.
[4] Iredyński I.: Kresca.
[5] Eliot T. S.: Lord Claverton.
- PgTPol(Wr.)* – Teatr Polski we Wrocławiu. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Potocki J.: Parady. *
- [2] Sofokles: Antygona.
[3] Witkiewicz S. I.: Oni.
[4] Brzechwa J.: Tryumf pana Kleksa. *
- [5] Łubiński T.: Śmierć komandora. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Kruczkowski L.: Niemcy. *
- [2] „Młodzież poznaje teatr” – XIX międzyskolny konkurs teatralny 1984/85. *
- [3] 24 Festiwal polskich sztuk współczesnych (W czterdziestolecie Polski Ludowej).
[4] Gombrowicz W.: Historia.
[5] Leśmian B.; Głos. *
- PgTPopul(Wwa)* – Teatr Popularny. Warszawa. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Mrozek S.: Indyk.
[2] Dürrenmatt F.: Fizycy. *
- [3] Daněk O.: Transplantacja. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Nas czworo (Śpiewnik jednego pokolenia). Wybór J. Janczarski.
[2] Iwaskiewicz J.: Pod Akacjami. *
- [3] Krasnogorow W.: Ktoś musi odejść. *
- [4] Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. *
- [5] Brandstaetter R.: Król i aktor. *
- PgTPowszechnego(Łódź)* – Teatr Powszechny w Łodzi. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Feliński A.: Barbara Radziwiłłówna. *
- [2] Gombrowicz W.: Iwona księżniczka Burgunda. *
- [3] Middleton T., Rowley W.: Zwodnica.
[4] Schiller F.: Intryga i miłość.
[5] Witkiewicz S. I.: Jan Maciej Karol Wścieklica. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Różewicz T.: Kartoteka.
[2] Moniuszko S.: Śpiewnik domowy.
[3] Stachura E.: Miłość czyli życie, śmierć i zmartwychwstanie zaśpiewane, wyplakane i w niebo wzięte przez...
[4] Jurgis S., Szopa M.: Wesola bajka o smutnej królowie. *
- [5] Hrabal B., Nývlt V.: Pociągi pod specjalnym nadzorem.
- PgTPowszechnego(Wwa)* – Teatr Powszechny w Warszawie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Enquist P. O.: Z życia glist.
[2] Brzechwa J.: Bajka-Samograjka. *
- [3] Gombrowicz W.: Iwona księżniczka Burgunda. *
- [4] Redliński E.: Nikiiformy. *
- [5] Różewicz T.: Kartoteka. *
- [6] Williamson D.: Wydział. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Białośzewski M.: Zapisz to, Miron.
[2] Gorki M.: Wrogowie.
[3] Herbert Z.: Pan Cogito szuka rady.
[4] Osborne J.: Miłość i gniew.
[5] Muzyka-Radwan. Sc. Z. Hübner. *
- [6] Witkiewicz S. I.: Gyubal Wabazar. *
- PgTRozmaitości(Wwa)* – Teatr Rozmaitości w Warszawie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Andrzejewski J.: Popiół i diament.
[2] Horváth Ö. von: Don Juan wraca z wojny. *
- [3] Lukić V.: Santa Maria della Salute.
[4] Saint-Exupéry A. de: Mały księżę. *
- [5] Słowacki J.: Balladyna.
[6] Przędziecki J.: Masz ochotę na miłość.
- Sez. 1984/85:
- [1] Jansson T.: Lato Muminków. *
- [2] Fredro A.: Wielki człowiek do małych interesów.
[3] Różewicz T.: Na czworakach.
- PgT77(Łódź)* – Teatr 77. Łódź. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Strzelecki A.: Kazanie. *
- PgTSiemaszkowej(Rzesz.)* – Państwowy Teatr im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Falk F.: Tam i z powrotem. *
- [2] Nowak T.: A jak królem, a jak katem będziesz.
[3] Marlowe Ch.: Edward II.
[4] O'Neill E.: Księżyc świeci nieszczęśliwym. *
- [5] Fredro A.: Rewolwer.
[6] Legut L.: Kłopoty zbója Madeja.
[7] Zapolska G.: Skiz.
[8] Zamiatin E.: Pchła. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Benavente J.: Gra interesów.
[2] Iredyński I.: Kresca.
[3] Żeromski S.: Turoń.
[4] Łebkowski M., Werner S.: Skarby złotej kaczki.
[5] Mrozek S.: Emigranci.
[6] Rolland R.: Colas Breugnon. *
- PgTSłowackiego(Kr.)* – Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Makuszyński K.: O dwóch takich co ukradli księżyc. *
- [2] Schaeffer B.: Scenariusz dla nie istniejącego lecz możliwego aktora instrumentalnego.
[3] Wyspiański S.: Wesele.
[4] Zieliński S.: Karnawał. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Kazancew A.: Zanim się przerwie srebrny sznur.
[2] Kleist H.: Księżę Homburgu. *
- [3] Sologub F.: Mały bies.
- PgTSolskiego(Tarnob.)* – Teatr Tarnowski im. L. Solskiego. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Grochowiak S.: Lęki poranne. *
- [2] Sceny z Maskami z „Wyzwolenia” S. Wyspiańskiego. *
- [3] Rozmowy Polaków (cz. III). Sc. i reż. P. Paradowski. *
- [4] Iredyński I.: Żegnaj Judaszu.
[5] Twardowska, szewczyk, psy... [wg A. Mickiewicza i J. Słowackiego]. *
- [6] Strindberg A.: Pelikan. *

- [7] Wyspiański S.: Warszawianka. *
- [8] Raduj się i ty, człeku, z nami, czasom na przekór. *
- [9] Wiedeń i po Wiedniu. Sc. A. Baniukiewicz. *
Sez. 1984/85:
- [1] Groński R. M.: Śniadanie. *
- [2] Januszewska H.: Czerwona czapeczka.
- [3] Mrozek S.: Moniza Clavier. *
- [4] Szwarc E.: Kopciuszek. *
- [5] Tuwim J.: Żołnierz królowej Madagaskaru. *
- [6] Cyganik H.: „Gram więc jestem...”? czyli twarze aktora.
- [7] Fredro A.: Mąż i żona. *
- [8] Miller A.: Czarownice z Salem. *
- [9] Williams T.: Szklana menażeria. *
- PgTStarego(Kr.)* – Teatr Stary w Krakowie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Iwazkiewicz J.: Gra o każdym.
- [2] Kleberg L.: Uczniowie czarnoksiężnika.
- [3] Mrozek S.: Terapia grupowa.
- [4] Schiller F.: Don Carlos.
- [5] Sofokles: Antygona.
- [6] Órkény I.: Rodzina Totów.
Sez. 1984/85:
- [1] Dostojewski F.: Zbrodnia i kara. *
- [2] Pinter H.: Urodziny Stanleya.
- [3] Braudecki T.: Wzorzec dowodów metafizycznych. *
- [4] Gogol M.: Pamiętnik wariata.
- [5] Lupa K.: Miasto snu.
- [6] Pasolini P. P.: Affabulazione.
- [7] Súskind P.: Kontrabasista.
- [8] Witkiewicz S. I.: Gyubal Wahazar. *
- [9] Mistrz Pathelin. *
- PgTStudio(Wwa)* – Centrum Sztuki Studio. Warszawa. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Pasolini P. P.: Affabulazione.
- [2] Konieczny Z.: Tryptyk [z tekstami] Pierre L.: Bilitis, Micheleta J.: Czarownica. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Beckett S.: Komedia.
- [2] Grzegorzewski J.: Powolne ciemnienie malowidel.
- [3] Müller H.: Gnijący brzeg. Materiały do Medei. Krajobraz z Argonautami.
- [4] Müller P.: Przedstawienie pożegnalne. *
- [5] Pinter H.: Dawne czasy.
- PgTStudijnego(Łódź)* – Teatr Studyjny '83 im. J. Tuwima. Łódź. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Jasiński B.: Bal manekinów.
- [2] Garcia Lorca F.: Sztuka bez tytułu. Publiczność.
- [3] Osiecka A.: Apetyt na czereśnie. *
- [4] Peiper T.: Skoro go nie ma.
- [5] Słowacki J.: Kordian.
Sez. 1984/85:
- [1] Grochowiak S.: Szachy.
- [2] Czechow A.: Platonow. *
- [3] Przypisy do „Biesów” (wg F. Dostojewskiego). *
- [4] Trembecki S.: Syn marnotrawny.
- [5] Kalfar (Uroczysty wieczór ku czci S. I. Witkiewicza z okazji 100 rocznicy urodzin i 45 rocznicy śmierci). Sc. Z. Mich. *
- PgTSyrena(Wwa)* – Teatr Syrena. Warszawa. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Groński R. M., Passent D.: Seks i pieniądze.
- [2] Lutowski J., Waldorff J.: Czarna Mańka.
Sez. 1984/85:
- [1] Feydau G.: Wiele hałasu o pchłę.
- PgTSzaniawskiego(Plock)* – Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Plocku. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Witkiewicz S. I.: Oni.
- [2] Andersen H. Ch.: Królowa śniegu. *
- [3] Czechow A.: Wiśniowy sad.
- [4] Moczarski K.: Rozmowy z katem. *
- [5] „Sama przychodzi i sama odejść” (Monodram wg pow. B. Dimitrowej: Objazd). *
- [6] O'Neill E.: Zmierzch długiego dnia. *
- [7] Różewicz T.: Na czworakach.
Sez. 1984/85:
- [1] Cwojdzński A.: Freuda teoria snów. *
- [2] Krasieński Z.: Nie-Boska komedia.
- [3] Szaniawski J.: Dwa teatry.
- [4] Barański K. J.: Aktor – Jeden z nas.
- [5] Żuławski J.: Eros i Psyche.
- [6] Urbankowski B.: Chłopiec, który odchodzi.
- PgTSzaniawskiego(Walbrzych)* – Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Walbrzychu. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Andersen H. Ch.: Królowa śniegu. *
- [2] Gogol M.: Rewizor.
- [3] Garcia Lorca F.: Dom Bernardy Alba. *
- [4] Molière: Chory z urojenia. *
- [5] Różewicz T.: Stara kobieta wysiaduje.
- [6] Witkiewicz S. I.: W małym dworku.
Sez. 1984/85:
- [1] Korczak J.: Król Maciuś I.
- [2] Krall H.: Powiedz, że jestem.
- [3] Strindberg A.: Do Damaszku. *
- [4] Szaniawski J.: Zegarek. *
- [5] Witkiewicz S. I.: Sonata Belzebuba.
- PgT„Tęcza”(Słupsk)* – Państwowy Teatr Lalki „Tęcza” w Słupsku. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Pospíšilová V.: Królowa i echo. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Gołębska N.: Damroka i Gryf. *
- [2] Miklińska Z.: Bajka całkiem nowa. *
- PgTWarskiej(Wwa)* – Teatr Nowy. Warszawa. Piwnica W. Warszawskiej. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Gombrowicz W.: Historia.
Sez. 1984/85:
- [1] De Profundis (J. Kochanowski: Pieśni, „Księga Hioba” w tł. Cz. Miłosza).
- PgTWspółcz(Szczec.)* – Teatr Współczesny w Szczecinie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Andrzejewski J.: Popiół i diament.
- [2] Jarry A.: „Król Ubu”. *
- [3] Krasieński Z.: Nie-Boska komedia.
- [4] Schwajda G.: Cud.
- [5] Stachura E.: List do pozostałych.
- [6] Thackeray W.: Pierścień i róża. *
- [7] Garcia Lorca F.: Miłość don Perlimplina do Belisy w jego ogrodzie.
Sez. 1984/85:
- [1] Ghelderod M.: Eskurial. *
- [2] Różewicz T.: Białe małżeństwo.
- [3] Dostojewski F.: Sen.
- [4] Gelman A.: Sami ze wszystkimi.
- [5] Miller A.: Czarownice z Salem. *
- [6] Schaffer P.: Amadeusz. *
- [7] Zawistowski W.: Wysocki.
- [8] Witkiewicz S. I.: Matka.
- PgTWspółcz(Wwa)* – Teatr Współczesny w Warszawie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Ayckbourn A.: Jak się kochają.
- [2] Csurka I.: Paál i Maál.
- [3] Gombrowicz W.: Ślub.
- [4] Wiśniewski J.: Walka karnawału z postem.
Sez. 1984/85:
- [1] Czechow A.: Trzy siostry. *
- [2] Osiecka A.: Niech no tylko zakwitną jabłonie. *
- PgTWspółcz(Wr.)* – Teatr Współczesny. Wrocław. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Everac P.: Salon. *
- [2] Krasieński Z.: Irydion.
Sez. 1984/85:
- [1] Frayn M.: Z tytu. *
- [2] Nowaczyński A.: Lekcja pruskiego.
- [3] Odrowąż-Pieniążek J.: Niezwykła przygoda. *
- [4] Varnalis K.: Prawdziwa obrona Sokratesa. *
- [5] Jeden chybiony, drugi w serce (Wg dramatów S. I. Witkiewicza). *
- PgT„Wybrzeże”(Gd.)* – Teatr „Wybrzeże”. Teatr na Targu Węglowym w Gdańsku. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Gombrowicz W.: Operetka. *
- [2] Gombrowicz W.: Ślub. *
- [3] Andrzejewski J.: Już prawie nic.
- [4] Jarry A.: Ubu Król. *
- [5] Legut L.: Planeta bajka. *
- [6] Garcia Lorca F.: Dom Bernardy Alba.
- [7] Redliński E.: Konopielka. *
- [8] Różewicz T.: Pułapka.
- [9] Sofokles: Antygona.
- [10] Shakespeare W.: Romeo i Julia.
Sez. 1984/85:

- [1] Ayckbourn A.: Jak się kochają w sferach niższych. *
- [2] Bogusławski W.: Lodoiska.
- [3] Kąkolewski K., Wańkiewicz M.: Wańkiewicz krzepi.
- [4] Michałkow S.: Bałajkin i spółka.
- [5] Słojewska H.: „Gloria victis” (Jeszcze o Westerplatte).
- [6] Witkiewicz S. I.: W małym dworku. *
- PgT* „Wybrzeże” (Sopot) – Teatr „Wybrzeże” w Sopocie. [Programy].
Sez. 1983/84;
- [1] Legut L.: Planeta Bajka. *
- PgTWyspiańskiego (Kat)* – Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Gieźza H.: Spokojny dom, czyli Schoenbergowie. *
- [2] Gombrowicz W.: Operetka.
- [3] Iredyński I.: Dacza. *
- [4] Molière: Mizantrop. *
- [5] Schaffer P.: Amadeusz. *
- [6] Sotola J.: Podróż Karola IV do Francji i z powrotem. *
- [7] Strindberg A.: Taniec śmierci. *
- Sez. 1984/85:
- [1] Bałucki M.: Dom otwarty. *
- [2] Grochowiak S.: Król IV. *
- [3] Frelek R.: Jajta. *
- [4] Rymkiewicz J. M.: Dwór nad Narwią. *
- [5] Słowacki J.: Kordian.
- [6] Witkiewicz S. I.: Niepodległość trójkątów. *
- [7] Mów, że kochasz mnie. *
- PgTWyższego Sem. Duchownego (Lublin)* – Teatr Wyższego Seminarium Duchownego w Lublinie. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Ordo Passionis et Resurrectionis (Polskie oficja dramatyczne XIII-XV w.). Złożył J. Lewański.
- PgTZagłębia (Sosn.)* – Państwowy Teatr Zagłębia w Sosnowcu. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Czechow A.: Wiśniowy sad.
- [2] Pierzchała J.: Nieproszone.
- [3] Ruszkowski R.: Jadzia wdowa.
- [4] Szaniawski J.: Żeglarz.
- Sez. 1984/85:
- [1] Anouilh J.: Pepek.
- [2] Fredro A.: Zemsta.
- [3] Groński R. M.: Papkin.
- [4] Staropolski M.: Straszny smok. *
- PgTZiemiPom (Grudziądz)* – Teatr Ziemi Pomorskiej w Grudziądzu. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Dürrenmatt F.: Jesienny wieczór.
- [2] Hen J.: Prawo i pięść.
- [3] Hennequin M., Veber P.: Pani Prezesowa.
- [4] Perzyński W.: Szczęśliwa Frania.
- Sez. 1984/85:
- [1] Kondratiuk A.: Koniec ery menelików.
- [2] Kern L. J.: Ferdynand Wspaniały. *
- [3] Molière: Świętoszek. *
- [4] Mrozek S.: Szczęśliwe wydarzenie. *
- PgTZeromskiego (Kiel)* – Państwowy Teatr im. S. Żeromskiego w Kielcach. [Programy].
Sez. 1983/84:
- [1] Ajtmatów Cz., Muchamedżanow K.: Wejście na Fudzi-Jamę. *
- [2] Grochowiak S.: Król IV. *
- [3] Niemczyński Z.: Żołnierz i królowa.
- [4] Pawlikowska-Jasnorzewska M.: Rezerwat.
- [5] Kordian i Cham. Sc. B. Augustyniak.
- [6] Bogusławski W.: Henryk IV na łowach. *
- [7] Jachimowski H.: Makijaż.
- Sez. 1984/85:
- [1] Wigilie. Sc. S. Nyczaj. *
- [2] Szaniawski J.: Dwa teatry. *
- [3] Żeromski S.: Turoń. *
- [4] Andrzejewski J., Zagórski J.: Święto Winkelrida.
- [5] Trzebiński A.: Aby podnieść różę.
- 15 Dana* – 15 Dana. Zagreb 1983. [ČU].
- PiP* – Państwo i Prawo. Miesięcznik. Polska Akademia Nauk. Instytut Państwa i Prawa. Warszawa. R. 39:1984 z. 1-12.
- Pj* – Przyjaźń. Magazyn ilustrowany. [Tygodnik]. Organ Zarządu Głównego Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. Warszawa. 1984 nr 1-52.
- Pjk* – Przyjaciółka. Tygodnik. Warszawa. 1984 nr 1-52 + 2 nry specj.
- PjzP* – Przyjaźń Polski. [Dod. do „Dziennika Polskiego”]. Kraków. 1984 nr 30-41. Zob. *DzP*.
- Pk* – Pokolenia. Miesięcznik teoretyczno-polityczny młodzieży. Warszawa. R. 22:1984 nr 1-12.
- Pl* – Puls. Nieregularny kwartalnik literacki. Puls Publications. Londyn. 1982 nr 14, 15/16; 1983 nr 17, 18; 1984 nr 20-22/23.
- Plnc* – Polonica. Rocznik. Polska Akademia Nauk. Instytut Języka Polskiego. Wrocław. R. 10:1984.
- Plnk* – Polonistyka. Miesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa. R. 37:1984 nr 1-9/10.
- Plst* – Palestra. Organ Naczelnej Rady Adwokackiej. Miesięcznik. Warszawa. R. 28:1984 nr 1-12.
- Plt* – Polityka. [Tygodnik]. Warszawa. R. 28:1984 nr 1-52.
- Plt(Jg)* – Politika. Beograd 1984. [ČU].
- Pl* – Płomyk. Dwutygodnik dla młodzieży. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. Warszawa. 1984 nr 1-24.
- Plcz* – Płomyczek. Dwutygodnik dla dzieci. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. Warszawa. 1984 nr 1-24.
- PlWi* – Południowa Wielkopolska. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Kalisz. R. 23:1984 nr 1-12.
- PmL* – Pamiętnik Literacki. Czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Wrocław. R. 75:1984 z. 1-4.
- PmLi* – Pamiętnik Literacki. Związek Pisarzy Polskich nd Obczyźnie. Londyn. 1984 t. 8.
- Pmst* – Pomost. Kwartalnik społeczno-polityczny. Chicago. R. 6:1984 nr 24.
- PmT* – Pamiętnik Teatralny. Kwartalnik poświęcony historii i krytyce teatru założony przez L. Schillera. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Warszawa. R. 33:1984 z. 1/2-3/4.
- PnPol* – Panorama Polska. Nasza Ojczyzna. [Miesięcznik]. Pismo Towarzystwa Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia”. Warszawa. R. 29:1984 nr 1-12.
- Po* – Poezja. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 19:1984 nr 1-11/12.
- Pob* – Pobrzeże. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Koszalin, Słupsk. 1984 nr 1-12.
- PolAS* – Polish American Studies. A journal of Polish American history and culture. [Półrocznik]. Polish American Historical Association. Chicago. R. 41:1984 nr 1-2.
- PolASi* – Polish Art Studies. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. T. 5:1984.
- PolEur* – Polska w Europie. Niezależna trybuna Europejczyków kultury polskiej oraz przyjaciół Polski. Miesięcznik. Rzym. R. 33:1984 nr 1-5/7.
- Polja* – Polja. Novi Sad 1984. [ČU].
- PolPers* – Polonische Perspektiven. Kwartalnik. Warszawa. 1984 nr 1-4.
- Pol(ras)* – Pol’sa. Obščestvenno-političeskij i literaturno-chudožestvennyj žurnal. Warszawa 1984 nr 1-12.
- PolWaf* – Polish Western Affairs. La Pologne et les Affaires Occidentales. [Półrocznik]. Instytut Zachodni w Poznaniu. Poznań. T. 25:1984 z. 1-2.
- PolWatch* – Poland Watch. Journal of the Poland Watch Center. Waszyngton. 1983 nr 3-4; 1984 nr 5-6.
- Pomer* – Pomerania. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Zarząd Główny Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego. Gdańsk. 1984 nr 1-12.
- PorBibl* – Poradnik Bibliotekarza. Miesięcznik. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Warszawa. R. 36:1984 nr 1-11/12.
- PorDydWych(JG)* – Poradnik Dydaktyczno-Wychowawczy. Instytut Kształcenia Nauczycieli. Oddział Doskonalenia Nauczycieli w Jeleniej Górze. Jelenia Góra. 1983 z. 1-2/3; 1984 z. 1.
- PorJ* – Poradnik Językowy. Miesięcznik założony w r. 1901 przez R. Zawilińskiego. Organ Towarzystwa Kultury Języka. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. Warszawa, Łódź. 1984 nr 1-9/10.
- PostWarm* – Postaniec Warmiński czyli Kalendarz Maryjny na rok 1984. Olsztyn 1984.
- PP* – Prasa Polska. Pismo Stowarzyszenia Dziennikarzy PRL. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 38:1984 nr 1-12.
- PpBibLSAm* – The Papers of the Bibliographical Society of America. New York 1981, 1982, 1983. [IBZ].
- PPer* – Polish Perspectives. Quarterly Review. Polish Institut of International Affairs. Warsaw. T. 27:1984 nr 1-4.
- PR* – The Polish Review. A quarterly published by the Polish Institute of Arts and Sciences of America. New York. R. 29:1984 nr 1/2-4.
- Práce* – Práce. Praha 1984. [ČU].
- PrMMiE* – Prace i Materiały Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi. Ser. Etnograficzna. Warszawa, Łódź. T. 22:1981 wyd. 1984, t. 23:1982 wyd. 1984. Ser. Archeologiczna. Warszawa, Łódź. Nr 29:1982 wyd. 1985.
- PmI* – Prezentacje. Publikacje z czasopism zagranicznych. Miesięcznik teoretyczno-polityczny. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- PrNUŚl* – Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Katowice. 1984. Nr 599: Zwycięstwo czy klęska? W 190 rocznicę powstania kościuszkowskiego. *
- Nr 605: Problemy lingwistyki tekstu. *
- Nr 606: Studia Językoznawcze. Neophilologica. 3. *
- Nr 607: Dawne sądy i prawo. *
- Nr 608: Analizy i interpretacje. Film polski. *

- Nr 617: Wilk E.: O analizie semiotycznej dzieła filmowego.
- Nr 618: Studia Językoznawcze. Neophilologica. 4.
- Nr 619: Studia Iuridica Silesiana. 9. *
- Nr 621: Pedagogika Pracy Kulturalno-Oświatowej. 6. *
- Nr 624: Z Teorii i Praktyki Dydaktycznej Języka Polskiego. 5.
- Nr 629: Polska w świecie. Z zagadnień polskiej polityki zagranicznej. *
- Nr 635: Prace Historycznoliterackie. 20. O literaturze i teatrze. *
- Nr 636: Prace Pedagogiczne. 20. *
- Nr 650: Szewczyk G.: Strindberg jako prekursor ekspresjonizmu w dramacie.
- Nr 654: Interpretationen und Polemiken. Österreichische und schweizerische Literatur der Gegenwart.
- Nr 655: Oświata na Śląsku. Potrzeby, organizacja, rozwój. *
- Nr 657: Historia i współczesność. 7. Na styku dziejopisarstwa i publicystyki ze współczesnością.
- Nr 659: Studia o Berence.
- Nr 662: Powieść rosyjska XIX i XX wieku.
- Nr 664: Prace historycznoliterackie. 21. O literaturze romantycznej.
- Nr 665: Prace z Nauk Społecznych. 14. Folia philosophica. 1.
- Nr 667: Studies - analyses - interpretations. 20th Century Anglo-American Literature.
- Nr 672: Informacja naukowa a dydaktyka. *
- Nr 677: Skamander. 4. Studia o twórczości Stanisława Balińskiego.
- Nr 682: Słownictwo w opisie języka. *
- Nr 692: Godzic W.: Film i metafora. Pojęcie metafory w historii myśli filmowej.
- Probl* - Problemy. Miesięcznik Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- ProblDWsch* - Problemy Dalekiego Wschodu. Instytut Krajów Socjalistycznych Polskiej Akademii Nauk. Warszawa. [R.] 2:1984 nr 1-3/4.
- ProblMarksLen* - Problemy Marksizmu-Leninizmu. Kwartalnik Instytutu Podstawowych Problemów Marksizmu-Leninizmu KC PZPR [Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Warszawa. 1984 nr 1-2. *
- Prof* - Profile. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Rzeszów. 1984 nr 1-12.
- ProfilK* - Profile Kultury. [Rocznik]. Zarząd Główny Koszalińskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego. Koszalin. T. 13:1984.
- Próby* - Próby. Zeszyty metodyczne. Amatorski ruch artystyczny. Krakowski Dom Kultury „Pałac pod Baranami”. Kraków. 1984 z. 1/2.
- PrP* - Prace Polonistyczne. [Rocznik]. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. Ser. 40:1984 wyd. 1985.
- PrWNH(F)* - Prace Wydziału Nauk Humanistycznych. Bydgoskie Towarzystwo Naukowe. Warszawa, Poznań. 1984. Ser. F: Prace Komisji Filozofii i Socjologii. 13. Socjologia Wychowania. 7.
- PrzB* - Przegląd Biblioteczny. Library Review. [Kwartalnik]. Polska Akademia Nauk. Biblioteka w Warszawie, Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Warszawa. R. 52:1984 nr 1-3/4.
- Przewodnik Bibliograficzny* - Urzędowy wykaz druków wydanych w Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. [Tygodnik]. Biblioteka Narodowa. Instytut Bibliograficzny. Warszawa. R. 40(52):1984 nr 1-51/52; R. 41(53):1985 nr 1-51/52. [Dodatki:] Bibliografia Wydawnictw Ciągłych nowych, zawieszonych i zmieniających tytuł. Wkładka do Przewodnika Bibliograficznego. 1984 nr 1-4. Seria uzupełniająca. Druki do użytku wewnętrznego. R. 15:1984 nr 1-4.
- PrzH* - Przegląd Historyczny. [Kwartalnik]. Towarzystwo Miłośników Historii w Warszawie. Oddział Polskiego Towarzystwa Historycznego. Warszawa. T. 75:1984 z. 1-4.
- PrzHm* - Przegląd Humanistyczny. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 28:1984 nr 1-11/12.
- PrzHO* - Przegląd Historyczno-Oświatowy. Kwartalnik Związku Nauczycielstwa Polskiego poświęcony dziejom wychowania i oświaty. Warszawa. R. 27:1984 nr 1-4.
- PrzKat* - Przegląd Katolicki. Tygodnik poświęcony sprawom religijnym, społecznym i kulturalnym, założony w 1863 r. Wydawnictwo Archidiecezji Warszawskiej przy Kurii Metropolitalnej Warszawskiej. Warszawa. R. 62:1984 nr 1-27/28.
- PrzKon* - Przegląd Koniński. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Konin. 1984 nr 1-52/53.
- PrzOp* - Przekazy i Opinie. Kwartalnik. Komitet do Spraw Radia i Telewizji. Ośrodek Badań Opinii Publicznej i Studiów Programowych. Warszawa. 1984 nr 1-3/4.
- PrzKsWyd* - Przegląd Księgarski i Wydawniczy. Miesięcznik. Zrzeszenie Księgarstwa. Warszawa. 1984 nr 1-11/12.
- PrzLub* - Przegląd Lubuski. Kwartalnik. Towarzystwo Wiedzy Powszechnej. Zielona Góra. 1984 nr 1/2-3/4.
- PrzmGn* - Przemiany Ziemi Gnieźnieńskiej. Tygodnik społeczno-informacyjny. Gniezno, Środa, Września. R. 20 [od nr 3 R. 26]:1984 nr 1-52/53.
- Przm(K)* - Przemiany. Miesięcznik Społeczno-Kulturalny. Kielce. R. 15:1984 nr 1-12.
- PrzO* - Przegląd Orientalistyczny. Kwartalnik. Polskie Towarzystwo Orientalistyczne. Warszawa. 1982 nr 3/4 wyd. w 1985; 1983 nr 1/4; 1984 nr 1/4 wyd. 1986.
- PrzOW* - Przegląd Oświatowo-Wychowawczy. Kwartalnik. Instytut Kształcenia Nauczycieli im W. Spasowskiego w Warszawie. Oddział Doskonalenia Nauczycieli w Krakowie. Kraków. R. 11:1984 nr 1/2-4.
- PrzP* - Przegląd Psychologiczny. Kwartalnik. Polskie Towarzystwo Psychologiczne. Wrocław. T. 27:1984 nr 1-4. *
- PrzPl* - Przegląd Polonijny. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Komitet Badań Polonii. Wrocław, Warszawa. R. 10:1984 nr 1-4.
- PrzPol* - Przegląd Polski. Earls Court Publications. [Kwartalnik]. London. R. 10:1980 nr 28-29.
- PrzPowsz* - Przegląd Powszechny. Sodalitas Marianus. Miesięcznik Katolicki = Polish Catholic Monthly. London. 1984 nr 1-12.
- PrzPrusz* - Przegląd Pruszkowski. Pruszkowskie Towarzystwo Kulturalno-Naukowe. Pruszków. 1984 z. 1-6.
- PrzPw* - Przegląd Powszechny. Miesięcznik poświęcony sprawom religijnym, kulturalnym i społecznym. Założony w roku 1884. Prowincja Wielkopolsko-Mazowiecka Towarzystwa Jezusowego. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- PrzSiM* - Przegląd Stosunków Międzynarodowych. Biuletyn Naukowy Zakładu Stosunków Międzynarodowych. Założony przez profesora J. Kokota. Instytut Śląski. Opole. 1984 nr 1/2-6.
- PrzT* - Przegląd Tygodniowy. [Tygodnik]. Warszawa. R. 3:1984 nr 1-52/53.
- PrzTch* - Przegląd Techniczny. Tygodnik Federacji Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych Naczelnej Organizacji Technicznej. Założony w 1866. Warszawa. 1984 nr 1-52.
- PrzTom* - Przegląd Tomistyczny. Rocznik poświęcony historii teologii. Instytut Tomistyczny Ojców Dominikanów. Warszawa. 1984 t. 1.
- PrzWk* - Przewodnik Katolicki. [Tygodnik]. Poznań. 1984 nr 1-51/52.
- PrzyjDz* - Przyjaciel Dziecka. Pismo Towarzystwa Przyjaciół Dzieci. [Miesięcznik]. Warszawa. 1984 nr 1-12. [Dodatek:] Wesole Podwórka zob. *PrzyjDz(dod)*.
- PrzyjDz(dod)* - Wesole Podwórka. [Dodatek do „Przyjaciela Dziecka”]. Warszawa. 1984 nr 1-12. Zob. *PrzyjDz*.
- PrzZ* - Przegląd Zachodni. Dwumiesięcznik. Instytut Zachodni w Poznaniu. Poznań. R. 40:1984 nr 1-5/6.
- PrzZach* - Przegląd Zachodni. Miesięcznik Związku Polskich Ziemi Zachodnich. London. R. 35:1984 nr 1-3.
- PrzZp* - Przegląd Zachodniopomorski. Wyższa Szkoła Pedagogiczna. Instytut Zachodnio-Pomorski. Szczecin. R. 28:1984 z. 1/2-3/4.
- PSB* - The Polish Sociological Bulletin. Quarterly of the Polish Sociological Association. Wrocław. 1982 nr 1-4. *
- PSerlez* - Posłaniec Serca Jezusowego. Miesięcznik wydawany przez Księży Jezuitów Prowincji Polski Południowej. Kraków. R. 113:1984 nr 1-12.
- PSFuN* - Poznańskie Studia z Filozofii Nauki. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. Warszawa, Poznań. 1984 z. 8: Świadomość jednostkowa a świadomość społeczna. *
- PSKr* - Poznaj swój kraj. Miesięcznik krajoznawczo-turystyczny Ministerstwa Oświaty i Wychowania. [Wychodzi 10 razy w roku]. Warszawa. R. 27:1984 nr 1-10.
- PsLA* - Pismo Literacko-Artystyczne. Miesięcznik. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa - Książka - Ruch”. Kraków. R. 3:1984 nr 1-12.
- Psl* - Posłowie. Grupa Literacka „Słowo”. Krasnostawski Dom Kultury. Krasnostaw. R. 3:1984 nr 7, 9-12.
- PSPr* - Pomagamy Sobie w Pracy. Pótrocznik instrukcyjno-metodyczny. Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. E. Smółki w Opolu. Opole. R. 26:1981 nr 1/2.
- PST* - Poznańskie Studia Teologiczne. Papieski Wydział Teologiczny w Poznaniu. Poznań. 1984 t. 5.
- PSzL* - Polska Sztuka Ludowa. [Kwartalnik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk. R. 37:1983 wyd. 1984 nr 1/2-3/4; R. 38:1984 nr 1/2-4.
- PŚ* - Poznaj świat. Magazyn Polskiego Towarzystwa Geograficznego. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 32:1984 nr 1-12.
- Ptat* - Podtatrze. [Pótrocznik]. Rada Narodowa Miasta Zakopanego i Gminy Zakopiańskiej. Tatrzzańskie Towarzystwo Kulturalne. Zakopane. B. r. nr jesień-zima 1983/wiosna-lato 1984; 1984 nr jesień-zima.
- Ptech* - Politechnik. Tygodnik studencki. Pismo społeczno-polityczne. Młodzieżowa Agencja Wydawnicza RSW „Prasa - Książka - Ruch”. Warszawa. 1984 nr 1/2-41/42.
- Puls* - Puls. Sofija 1984. [*LetopS(Sofija)*; *LetopV(Sofija)*].
- Putevi* - Putevi. Banja Luka 1983. [*ČU*].
- PWarm* - Posłaniec Warmiński. Dwutygodnik Katolicki. Olsztyn. R. 3:1984 nr 2-26.
- Pwksz* - Powiększenie. [Kwartalnik]. Ogólnopolska Rada Klubów Studentekich. RN ZSP [Rady Naczelnej Związku Studentów Polskich].

- [Od R. 3 podtyt.:] Studencki Magazyn Filmowy. Biuletyn Rady Naczelnej ZSP. [Od r. 4:] Akademickie Biuro Kultury i Sztuki ZSP „Alma-Art”, Krakowskie Wydawnictwo Akademickie. Kraków. R. [2]:1982 nr 2-4; R. 3:1983 nr 2-4; R. 4:1984 nr 1-2. [Brakujące nr-y do 1984 nie ukazały się].
- PwPr* – Powściągliwość i Praca. Tytuł z roku 1898. [Miesięcznik]. XX. Michalici. Struga-Marki k. Warszawy. R. 35:1984 nr 1-12.
- PŻ* – Prawo i Życie. Tygodnik społeczno-prawny. Organ Zrzeszenia Prawników Polskich. Warszawa. 1984 nr 1-52.
- QuoiPar* – Le Quotidien de Paris. Paris 1983, 1984. [F1 43:10-1; Fm 4:18].
- RadLiü* – Radjans'ke Literaturoznawstvo. Kiïv 1984. [NCS].
- RadSIFil* – Radovi Zavoda za Slavensku Filologiju. Filozofski Fakultet Zagreb. Zagreb. T. 18:1983; t. 19:1984. *
- Raška* – Raška. Raška 1984. [ČU].
- Raz* – Razem. Ilustrowany tygodnik młodzieżowy. Warszawa. R. 9:1984 nr 1-53.
- RBL* – Ruch Biblijny i Liturgiczny. Dwumiesięcznik. Polskie Towarzystwo Teologiczne w Krakowie. Kraków. R. 37:1984 nr 1-6.
- Rě* – Roháč. Braüslava 1984. [ČIS].
- RDO* – Rozprawy z Dziejów Oświaty. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Nauki, Oświaty i Techniki. Zakład Dziejów Oświaty. Wrocław. Warszawa. 1984 t. 26-27.
- Rdr* – Radar. Tygodnik pracy twórczej. Warszawa. R. 35:1984 nr 1-51/52.
- RepPhil* – Reports on Philosophy. [Rocznik]. Jagiellonian University. Warsaw, Cracow. 1984 nr 8.
- RESI* – Revue des Études Slaves. Institut d'Études Slaves. Paris. T. 56:1984 z. 1-4. *
- RevMus* – La Revue Musicale. Paris 1983 nr 364 [pośw. lit. pol.; oprac. z autopsji].
- RF* – Ruch Filozoficzny. Kwartalnik założony przez K. Twardowskiego. Polskie Towarzystwo Filozoficzne. Wrocław. T. 41:1984 nr 1-4.
- Rg* – Regiony. Kwartalnik społeczno-kulturalny. Warszawa. 1984 nr 1-2. [Więcej nrów w 1984 nie wyszło].
- RkBPAN* – Rocznik Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Wrocław, Warszawa, Kraków. R. 29:1984.
- RkCh* – Rocznik Chopinowski. Towarzystwo im. F. Chopina. Warszawa. 1984 t. 16.
- RkGd* – Rocznik Gdański. Gdańskie Towarzystwo Naukowe Wydział I Nauk Społecznych i Humanistycznych. Gdańsk. T. 43:1983 z. 1-2; t. 44:1984 z. 1-2.
- RkGdn* – Rocznik Gdyniński. Towarzystwo Miłośników Gdyni. Gdynia. Nr 4:1983; nr 5:1984 wyd. 1985.
- RkHS* – Rocznik Historii Sztuki. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk o Sztuce. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. T. 14:1984. *
- RkiB* – Roczniki Biblioteczne. Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. Wrocław. R. 26:1982 z. 1/2 wyd. 1984.
- RkiDSpG* – Roczniki Dziejów Społecznych i Gospodarczych. Założone przez F. Bujaka i J. Rutkowskiego. Poznańskie Tow. Przyj. Nauk. Wydział Historii i Nauk Społecznych. Poznań. T. 45:1984 wyd. 1985. *
- RkiH* – Roczniki Historyczne. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydz. Historii i Nauk Społecznych. Warszawa, Poznań. R. 50:1984 wyd. 1985.
- RkiTK* – Roczniki Teologiczno-Kanoniczne. Towarzystwo Naukowe KUL. Lublin. T. 30:1983 z. 1: Pismo Święte, z. 2: Teologia dogmatyczna, ekumeniczna i fundamentalna, z. 3: Teologia moralna, z. 5: Prawo kanoniczne, z. 6: Teologia pastoralna; t. 31 z. 3: Teologia moralna wyd. 1985. * [T. 31 z. 1-2 do 1986 r. nie ukazał się].
- RkLg* – Rocznik Jeleniogórski. Towarzystwo Przyjaciół Jeleniej Góry. Wrocław. T. 22:1984.
- RkLJ* – Rozprawy Komisji Językowej. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Wydział I Językoznawstwa, Nauki o literaturze i Filozofii. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. 1984 t. 29-30.
- RkKal* – Rocznik Kaliski. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Kaliszu. Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej. Poznań. T. 17:1984.
- RkKHL* – Rocznik Komisji Historycznoliterackiej. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Historycznoliteracka. Wrocław. T. 21:1984.
- RkKNP* – Rocznik Komisji Nauk Pedagogicznych. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. [Wyd. t. 32:] Komisja Nauk Pedagogicznych. [Wyd. t. 33:] Zespół Badawczy Dziejów Oświaty w latach okupacji hitlerowskiej. Wrocław. 1984 t. 32; t. 33: Materiały do dziejów oświaty w okresie okupacji hitlerowskiej (1934-1945) na terenie podziemnego okręgu szkolnego krakowskiego. 15. *
- RkL* – Rocznik Literacki 1980. Warszawa 1984.
- RkLb* – Rocznik Lubelski. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Lublinie. Lublin. T. 25/26:1983/84 wyd. 1985.
- RkLbs* – Rocznik Lubuski. Lubuskie Towarzystwo Naukowe. Zielona Góra. R. 13:1984.
- RkM* – Rocznik Muzeum Narodowego w Warszawie. Warszawa. R. 28:1984.
- RkMaz* – Rocznik Mazowiecki. Mazowiecki Ośrodek Badań Naukowych. Warszawa. T. 8:1984.
- RkME* – Rocznik Muzeum Etnograficznego w Krakowie. Kraków. T. 9:1984.
- RkMNKiel* – Rocznik Muzeum Narodowego w Kielcach. Kielce. T. 13:1984.
- RkMRad* – Rocznik Muzeum Radomskiego 1978. Muzeum Okręgowe w Radomiu. Radom wyd. 1979.
- RkNdot* – Rocznik Nadnotecki. Muzeum Okręgowe im S. Staszica w Pile. Pila. T. 12:1981 wyd. [1984].
- RkOr* – Rocznik Orientalistyczny. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Orientalistycznych. Warszawa. T. 43:1984.
- RkPANKr* – Rocznik Oddziału PAN w Krakowie za rok 1982. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. 1984.
- RkPg* – Rocznik Pedagogiczny. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Pedagogicznych. Wrocław. T. 9:1984.
- RkŚw* – Rocznik Świętokrzyski. Kieleckie Towarzystwo Naukowe. Kielce. T. 12:1984 wyd. 1985. *
- RkŚwidn* – Rocznik Świdnicki. Towarzystwo Regionalne Ziemi Świdnickiej. Świdnica. 1984.
- RkT* – Rocznik Teologiczny. Chrześcijańska Akademia Teologiczna. Warszawa. R. 26:1984 z. 1-2.
- RkTLAM* – Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza. Warszawa, Łódź. R. 17/18:1982/83 wyd. 1984; R. 19:1984 wyd. 1985.
- RkW* – Rocznik Warszawski. Archiwum Państwowe m. st. Warszawy. Warszawa. R. 17:1984.
- RkWwRz* – Rocznik Województwa Rzeszowskiego. Towarzystwo Naukowe w Rzeszowie. Rzeszów. T. 10:1984.
- RkWSP* – Rocznik Naukowo-Dydaktyczny. Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie. Kraków. 1984. Z. 89: Prace Bibliotekoznawcze. 2. Z. 92: Prace z Historii Oświaty i Wychowania. 1. * Z. 94: Prace Pedagogiczne. 5. *
- RkWSPRz* – Rocznik Naukowo-Dydaktyczny. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Rzeszowie. Rzeszów. 1984. Z. 56: Filologia Polska. 16. Z. 57: Nauki Pedagogiczne. 8. Z. 58: Filozofia i socjologia. 4. * Z. 59: Filologia Germańska. 4.
- RL* – Ruch Literacki. Dwumiesięcznik. Wydawnictwo Komisji Historycznoliterackiej Polskiej Akademii Nauk. Oddz. w Krakowie przy współdziałaniu Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza. Kraków. R. 25:1984 z. 1/2-5/6.
- RLC* – Revue de Littérature Comparée. Trimestrielle. Publiée avec le concours du Centre National de la Recherche Scientifique. Paris. R. 57:1983 nr 1-4; R. 58:1984 nr 1-4.
- Rlnd* – Rilindja. Prishtina 1984. [W jęz. alb.; ČU].
- Rm* – Ruch Muzyczny. Dwutygodnik. Warszawa. R. 28:1984 nr 1-26.
- RMP* – Razem Młodzi Przyjaciele. Pismo Młodzieży. Miesięcznik. Polska Macierz Szkolna Zagranicą. London. 1984 nr z. 1-XII.
- RNpkI* – Rycerz Niepokalanej. [Miesięcznik]. Niepokalanów. 1984 nr 1-12.
- RockE* – Rock Estrada. [Wyd. nieregularnie]. Stowarzyszenie „Ośrodek Sztuki Estradowej” w Lublinie. Łódź. [1984] nr [2].
- RomLiü* – România Literară. Bukureşti 1984. [BRom].
- Rozhl* – Rozhled. Budyšin 1983, 1984. [Ndod 8;2; Pomer 1:52].
- Rozhlas* – Rozhlas. [Czechosłowacja] 1984. [W jęz. słowackim; ČIS].
- RP* – Ruch Pedagogiczny. Dwumiesięcznik Związku Nauczycielstwa Polskiego. Warszawa. R. 26(58):1984 nr 1-5/6.
- Rpbk* – Republika. Zagreb 1984. [ČU].
- RPES* – Ruch Prawniczy, Ekonomiczny i Socjologiczny. [Kwartalnik]. Uniwersytet im. A. Mickiewicza i Akademia Ekonomiczna w Poznaniu. Poznań. R. 46:1984 z. 1-4. *
- RPr* – Rudé Právo. Praha 1983, 1984. [ČIC].
- Rprt* – Reporter. Serwis publicystyczno-informacyjny. [Dwumiesięcznik]. Polska Agencja Interpress. Warszawa. 1984 nr 1-6 + wyd. specj.
- RSvL* – Revue Svetovej Literatúry. Bratislava 1984. [ČIS].
- RussLiü* – Russian Literature. Amsterdam 1983. [Inf. wł., NCS].
- Rzczw* – Rzeczywistość. [Tygodnik]. Warszawa. R. 4:1984 nr 1-52/53.
- Rzpl* – Rzeczpospolita. [Dziennik]. Wyd. B. Warszawa. R. 3:1984 nr 1-311. [Dodatek:] Dziariusz Sejmowy zob. *DSejm*.
- Sc* – Scena. Teatr – estrada – rock – jazz. Miesięcznik Towarzystwa Kultury Teatralnej. Warszawa. R. 62:1984 nr 1-12.
- Scn* – Scena. Praha 1983. [ČIC].
- ScSc* – Science of Science. An International Journal of Studies on Scientific Reasoning and Scientific Enterprise. [Kwartalnik]. Polish Academy of Sciences. Committee of the Science of Science. Wrocław. T. 4:1984 nr 1-3/4.
- Scsl* – Scando-Slavica. Periodical international publication for Slavic and Baltic Philology, Literature, History and Archeology. Association of Scandinavian Slavists and Baltologists. Copenhagen. T. 30:1984.

- Sevinç* – Sevinç. Skopje. 1984. [W jęz. tur.; *ČU*].
- Sfera* – Sfera. Biuletyn informacyjno-kulturalny PSMF [Polskie Stowarzyszenie Miłośników Fantastyki]. Warszawa. 1984 nr 1.
- Sg* – Sigma. Magazyn problemowo-informacyjny Politechniki Wrocławskiej. Wrocław. 1983/84 nr 4-8/9; 1984/85 nr 1-3.
- SGP* – Studia Germanica Posnaniensia. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań. 1984 t. 13: Sprachwissenschaft. *
- SierRkMz* – Sieradzki Rocznik Muzealny. Muzeum Okręgowe w Sieradzu. Muzeum Ziemi Wieluńskiej w Wieluniu. Sieradz. [R.] 1 1984. *
- Silex* – Silex. Grenoble-Cedex. 1983 nr 25: Polonaises.
- Sl* – Slavia. Časopis pro slovanskou filologii. Československá Akademie Věd. Praha. R. 53:1984 z. 1-3/4.
- SlavRev* – Slavistična Revija. Ljubljana. 1984. [*ČU*; *NCS*].
- SlawKultEurKult* – Slawische Kulturen in der Geschichte der europäischen Kulturen vom 18. bis zum 20. Jahrhundert. Berlin 1982. [*APH* t. 50].
- SEastArts* – Slavic and East European Arts. New York 1983. [*TeP* 6/7:67].
- SIFT* – Slavjanska Filologija. B"lgarska Akademija na Naukite. B"lgarski Komitet na Slavistite. Doklady i statii za IX Meždunaroden Kongres na Slavistite. Sofija. 1983 t. 17: Ezikoznanie, t. 18: Literaturnozanie i folklor.
- SIFI(M)* – [Slavjanskaja Filologija]. Issledovanija po slavjanskomu jazykoznaniju. Sbornik. Izdatel'stvo Moskovskogo Universiteta. Moskva. 1984 t. [12].
- SJI* – Slavic and East European Journal. American Association of Teachers of Slavic and East European Languages AATSEEL of the U. S., Inc. Universitat of Arizona. Tucson. T. 27:1983 nr 1-4; T. 28:1984 nr 1-4.
- SIOc* – Slavia Occidentalis. [Rocznik]. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Filologiczno-Filozoficzny. Warszawa, Poznań. T. 41:1984 wyd. 1985.
- SIOr* – Slavia Orientalis. [Kwartalnik]. Polska Akademia Nauk. Komitet Słowianoznawstwa. Warszawa. R. 32:1983 nr 1/2-4; R. 33:1984 nr 1-3/4.
- SIR* – The Slavonic and East European Review. [Kwartalnik]. The Modern Humanities Research Association for the School of Slavonic and East European Studies. University of London. London. T. 62:1984 nr 1-4.
- SIRev* – Slavic Review. American Quarterly of Soviet and East European Studies. Stanford. T. 43:1984 nr 1-4.
- SIS* – Slavica Slovaca. [Kwartalnik]. Jazykovedný Ústav Ľudovíta Štúra SAV [Slovenskej Akadémie Vied]. Bratislava. R. 19:1984 nr 1-4.
- SISr* – Slavistički Studii. Skopje 1983. [*ČU*].
- SIL* – Slovo Ludu. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Kielce, Radom. R. 35:1984 nr 1-309.
- Słowo* – Słowo. Almanach Literacki. Łódź: Wydawnictwo Łódzkie. 1984. 242 s.
- SIP* – Słowo Powszechne. Dziennik Stowarzyszenia PAX. Wyd. A. Warszawa. R. 38:1984 nr 2-259.
- SIPdl* – Słowo Podlasia. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Białą Podlasia. R. 6:1984 nr 1-51/52.
- SIPol* – Słowo Polskie. [Dziennik]. Wyd. A. Wrocław, Jelenia Góra, Legnica, Wałbrzych. 1984 nr 1-307.
- Smena* – Smena. [Czechosłowacja] 1984. [W jęz. słowackim; *ČIS*].
- SMHW* – Studia i Materiały do Historii Wojskowości. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Historycznych. Komisja Historii Wojskowej. Warszawa. T. 26:1983; T. 27:1984.
- SnaSS* – Sam na sam z sobą. Gry i rozrywki umysłowe. [Miesięcznik]. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- Sob* – Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka. Wrocławskie Towarzystwo Miłośników Historii. Oddział Polskiego Towarzystwa Historycznego. Wrocław. R. 39:1984 nr 1-4.
- SovEkr* – Sovetskij Ekran. Moskva 1984. [*Ekr* 33:10; *LJ*].
- SovKI* – Sovetskaja Kul'tura. Moskva 1983, 1984. [*BILal* 5:30; *Chd* 27:2; *Kino* 9:31; *KR* 13:29; *KSz* 128:9; *LJ*; *Pj* 5:17, 12:7, 40:7; *TrL* 132:9; *Wid* 6:3, 26:3].
- SovSlav* – Sovetskoe Slavjanovedenie. Akademija Nauk SSSR. Institut Slavjanovedenija i Balkanistiki. Moskva. 1984 nr 1-6.
- SPBU* – Sbornik Praci Filozofické Fakulty Brněnske Univerzity. R. Filozof. B. Brno 1983. [*ČIC*].
- SpGTN* – Sprawozdania Gdańskiego Towarzystwa Naukowego. Gdańsk. Z. 10:1983 wyd. 1984.
- SPH* – Slovenské Pohľady. Bratislava 1983, 1984. [*ČIS*].
- Spiegel* – Der Spiegel. Hamburg 1983, 1984. [*KI* 3:117-9; *Rzczw* 38:13; *TiT* 19:16; *TrL* 192:4, 207:7].
- Spil* – Sprawy i Ludzie. Tygodnik polityczno-społeczny. Wrocław. R. 3:1984 nr 1-51/52.
- SpLTN* – Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Naukowych. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Łódź. R. 38:1984 nr 1-3. *
- SpolPol1833r* – Społeczeństwo polskie i próby wznawienia walki zbrojnej w 1833 roku. Polska Akademia Nauk. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1984, VIII, 807 s.
- Spolk* – Spotkania. Niezależne pismo młodych katolików. Éditions „Spotkania” Paryż. 1984 nr 21/22.
- SpOTPN* – Sprawozdania. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Opole.
- SpOTPN(A)* – Seria A. Wydział I Nauk Historyczno-Społecznych. Nr. 19:1982 wyd. 1984.
- SpPANKr* – Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Wrocław. T. 26:1982 z. 1/2 wyd. 1984.
- SpPTPN* – Sprawozdania. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Nauk o Sztuce. Poznań. Nr 101:1983 wyd. 1984.
- SprMn* – Sprawy Międzynarodowe. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 37:1984 z. 1-12.
- SpTNP* – Sprawozdanie z Działalności Towarzystwa Naukowego Płockiego. Płock. Za r. 1983 wyd. 1984; za r. 1984 wyd. 1985.
- SpTNT* – Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu. Toruń. T. 35/36:1981/1982 wyd. 1984.
- SSI* – Svobodné Slovo. Praha 1983, 1984. [*ČIC*].
- SSIRev* – Scottish Slavonic Review. Edinburgh-Glasgow 1983, 1984. [*NCS*].
- St* – Studio. Publikacja subsydiowana przez Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Katowicach. Katowice. 1984 t. 5-6.
- StAP* – Studia Anglica Posnaniensia. An international review of English studies. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań. 1984 t. 17.
- StCImt* – Studia Claromontana. [Rocznik]. Wydawnictwo OO. Paulinów. Jasna Góra [Częstochowa]. 1984 t. 5.
- Sidn* – Student. Pismo społeczno-kulturalne ZSP [Zrzeszenia Studentów Polskich]. [Nr 1 z podtytułem: Jednodniówka]. [Wychodzi nieregularnie]. Kraków. 1984 nr 1-4.
- SiDokEkum* – Studia i Dokumenty Ekumeniczne. Kwartalnik. Instytut Prasy i Wydawnictw „Novum”. Warszawa. 1984 nr 1-4.
- SidPrn(NHum)* – Studenckie Prace Naukowe. Nauki Humanistyczne. Uniwersytet Wrocławski. Wrocław. 1984 z. 1.
- SiDzZSRR* – Studia z Dziejów ZSSR i Europy Środkowej. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Zakład Dziejów Europy XIX i XX wieku. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. 1984 t. 20. *
- SiEkm* – Studia Ekumeniczne. Akademia Teologii Katolickiej. Warszawa. 1984 t. 2. *
- SiF* – Studia Filozoficzne. Miesięcznik. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Filozoficznych. Instytut Filozofii i Socjologii. Warszawa. 1984 nr 1-11/12.
- SiFPS* – Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej. Komitet Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk. Warszawa. 1984 [t.] 22.
- SiGDIPolB* – Studien zur Geschichte der deutsch-polnischen Beziehungen. Wilhelm-Pieck-Universität Rostock. Rostock. 1984 z. 9: Traditionen der Freundschaft und Zusammenarbeit DDR – Volksrepublik Polen. Wissenschaftspublizistik der Wilhelm-Pieck-Universität.
- SiGn* – Studia Gnesnensia. Gniezno. T. 7:1982/83.
- SiH* – Studia Historyczne. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Historyczna. Kraków. R. 27:1984 z. 1-4.
- SiHSIG* – Studia Historica Slavo-Germanica. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Instytut Historii. Poznań. T. 13:1984 wyd. 1986.
- SiMat* – Studia i Materiały. Wyższa Szkoła Pedagogiczna. Zielona Góra. T. 8: Nauki Społeczno-Polityczne. 3. 1984. *
- T. 11: Filologia Rosyjska. 1. 1983.
- T. 13: Filologia Polska. 4. 1984.
- T. 14: Filologia Rosyjska. 2. 1984.
- T. 15: Filologia Rosyjska. 3. 1984.
- T. 18: Pedagogika i Psychologia. 3. 1984.
- SiJęz* – Studia Językoznawcze. Streszczenie prac doktorskich. Polska Akademia Nauk. Komitet Językoznawstwa. Wrocław. 1984 t. 9: Z badań nad językami wschodniosłowiańskimi. *
- SiKat* – Studia Katechetyczne. Akademia Teologii Katolickiej. Warszawa. 1984 t. 3: Z zagadnień katechezy biblijnej w katechetyce; t. 4. *
- SiKiel* – Studia Kieleckie. [Kwartalnik]. Kieleckie Towarzystwo Naukowe. Kielce. 1983 nr 1-4; 1984 nr 1-4.
- SiKs* – Studia o Książce. Międzyuczelniane zeszyty naukowe resortu nauki, szkolnictwa wyższego i techniki. Wrocław. 1984 t. 14.
- SiLbcz* – Studia Lubaczowiensia. Kuria Arcybiskupia w Lubaczowie. Lubaczów. 1984 t. 2.
- SiM* – Studia Mediewistyczne. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Wrocław. T. 23:1984 z. 1.
- SiMDWP* – Studia i Materiały do Dziejów Wielkopolski i Pomorza. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Poznaniu. Warszawa, Poznań. 1984 t. 15 z. 2. *
- SiMet* – Studia Metodologiczne = Dissertationes Methodologicae. Zeszyty poświęcone integracji nauki. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań. 1984 [t.] 23.
- SiMzł* – Studia Muzealne. Muzeum Narodowe w Poznaniu. Poznań. 1984 z. 14.
- SiNor* – Studia Norwidiana. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uni-

- wersytetu Lubelskiego. Lublin. T. 2:1984.
- Stol* – Stolica. [Tygodnik]. Warszawa. R. 39:1984 nr 1-53.
- StPCh* – Studia Philosophiae Christianae. Półrocznik. Akademia Teologii Katolickiej. Wydział Filozofii Chrześcijańskiej. Warszawa. R. 20:1984 z. 1-2.
- StPelp* – Studia Pelplińskie. [Rocznik]. Wyższe Seminarium Duchowne Diecezji Chełmińskiej. Pelplin. T. 14:1983 wyd. 1984.
- StPeg* – Studia Pedagogiczne. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Pedagogicznych. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. 1984 t. 46-47. *
- StPIn* – Studia Polonistyczne. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań. T. 11/12:1983/1984.
- StPloc* – Studia Płockie. Płockie Wydawnictwo Diecezjalne. Płock. T. 12:1984 wyd. 1985. *
- StPol* – Studia Polonijne. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Lublin. T. 6:1984 wyd. 1985.
- StPraw* – Studia Prawnicze. [Kwartalnik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Państwa i Prawa. Warszawa. 1984 z. 1/2-3/4. *
- StPSO* – Studia Polono-slawica-orientalia. Polska Akademia Nauk. Instytut Słowianoznawstwa. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. 1984. Acta Litteraria. 8.
- StRelg* – Studia Religioznawcze. Tom wydany dla uczczenia siedemdziesiątej rocznicy Urodzin Profesora J. Kellera. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Warszawa. 1984 nr 19. [Nr 18 nie ukazał się w roku 1984].
- StRš* – St'rsel. Sofija 1983, 1984. [Kar 3:5, 23:7].
- StS* – Studia Socjologiczne. [Kwartalnik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Komitet Nauk Socjologicznych. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. R. 24:1984 nr 1-4.
- StShFict* – Studies in Short Fiction. Newberry 1982, 1983. [IBZ].
- StSnd* – Studia Sandomierskie. Filozofia – Teologia – Historia. Wydawnictwo Diecezjalne. Sandomierz. T. 3:1982 wyd. 1984.
- StŚ* – Studia Śląskie. Założone przez S. Wysloucha. Seria nowa. Instytut Śląski w Opolu. Opole. T. 43:1984. *
- StTHŚOp* – Studia Teologiczno-Historyczne Śląska Opolskiego. [Rocznik]. Wyższe Seminarium Duchowne Śląska Opolskiego. Opole. T. 10:1983 wyd. 1984.
- StThV* – Studia Theologica Varsaviensia. Półrocznik. Akademia Teologii Katolickiej. Warszawa. R. 22:1984 nr 1-2.
- Stutt* – Stuthof. Zeszyt Muzeum. Muzeum Stuthof w Sztutowie. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. 1984 [z.] 5.
- StWil* – Studia Wilanowskie. Muzeum w Wilanowie. Oddział Muzeum Narodowego w Warszawie. Warszawa. T. 10:1984. *
- SvL* – Světová Literatura. Praha 1983, 1984. [ČiČ].
- Svrm* – Savremeni. Beograd 1984. [ČiČ].
- SvrVysš* – Sovremennaja Vysšaja Škola. Contemporary Higher Education. Warszawa. 1984 nr 1-4. *
- SwedPolLit* – Swedish-Polish literary contacts. Stockholm. 1979. [APH t. 50].
- SZdr* – Służba Zdrowia. [Tygodnik]. Pismo Pracowników Służby Zdrowia i Opieki Społecznej. Warszawa. 1984 nr 1-52.
- SzkDI* – Szkice i Dialog. Kwartalnik społeczno-kulturalny. Polski Instytut Ewangelicki. Sztokholm. R. 6:1984 nr 19-21.
- SzkLg* – Szkice Legnickie. Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Legnicy. Wrocław. [T.] 12:1984.
- SzPdł* – Szkice Podlaskie. Mazowiecki Ośrodek Badań Naukowych M. T. K. [Mazowieckiego Towarzystwa Kulturalnego]. Stacja Naukowa w Siedlcach. Towarzystwo Miłośników Podlasia. Siedlce. 1983.
- SzL* – Sztandar Ludu. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Białą Podlaska, Chełm. Lublin, Zamość. R. 40:1984 nr 1-309.
- SzM* – Sztandar Młodych. Codzienne pismo młodzieży. Wyd. B. Warszawa. 1984 nr 1-256.
- Szp* – Szpilki. [Tygodnik]. Warszawa. R. 49:1984 nr 1-52.
- Szt* – Sztuka. Dwumiesięcznik. Krajowa Agencja Wydawnicza. Warszawa. R. 9:1984 nr 1-4.
- ŚMI* – Świat Młodych. Harcerska Gazeta Nastolatków. [Ukazuje się 3 razy w tygodniu]. Warszawa. 1984 nr 1-155/156.
- ŚMI(Pol)* – Świat Młodych. Polonijny miesięcznik nastolatków. [Ukazuje się co 2-3 miesiące]. Towarzystwo Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia”. Młodzieżowa Agencja Wydawnicza. Warszawa. R. [1]: 1984 nr 1-3.
- ŚT* – Śpiewamy i Tańczymy. Polskie Wydawnictwo Muzyczne. Kraków. 1984 nr 1-6.
- Śwd* – IMT. Ilustrowany magazyn turystyczny „Światowid”. [Miesięcznik]. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- Śwr* – Świerszczyk. Tygodnik dla młodszych dzieci. Warszawa. 1984 nr 1-53.
- T* – Teatr. Miesięcznik. Warszawa. R. 39:1984 nr 1-12.
- Tat* – Taternik. [Półrocznik]. Organ Polskiego Związku Alpinizmu poświęcony sprawom taternictwa, alpinizmu i speleologii. Warszawa. R. 60:1984 nr 1-2. *
- TatOrzel* – Tatrzański Orzeł = The Tatra Eagle. Issued Quarterly by the Polish Tatra Mountaineers Alliance. [Kwartalnik]. Elmwood Park, N. J. T. 37:1984 nr 1-4.
- Tbn* – Tribuna. [Rumunia] 1984. [BRom].
- TdP* – Tydzień. [Tygodniowy dodatek do „Dziennika Polskiego” i „Dziennika Żołnierza”]. Londyn. 1984 nr 1-52. Zob. DZPŻ.
- Tear(M)* – Teatr. Moskwa 1983, 1984. [D 1:159-61, 3:158-60, 4:156-7, 9:175, 10:155-8].
- TeMI* – TeMI – Tarnowski Magazyn Informacyjny. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Tarnów. 1984 nr 1-51/52.
- TempsMd* – Les Temps Modernes. Paris. R. 40:1983 nr 445/446; Pologne [nr pośw. Polsce oprac. z autopsji].
- TeP* – Le Théâtre en Pologne = The Theatre in Poland. Revue mensuelle du Centre Polonais de l'Institut International du Théâtre et de l'Agence des Auteurs = The Monthly magazine of the Polish Centre of the International Theatre Institute and the Authors' Agency. Varsovie. R. 26:1984 nr 1/2 – 10/12. [Czasopismo drukowane dwuszpaltowo w jęz. franc. i ang.; opracowano wersję franc.].
- TgChelm* – Tygodnik Chełmski. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Chełm. R. 5:1984 nr 1-51/52.
- TgCiech* – Tygodnik Ciechanowski. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Ciechanów. 1984 nr 1-51/52.
- TgD* – Tygodnik Demokratyczny. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Warszawa. R. 32:1984 nr 1-52.
- TgKI* – Tygodnik Kulturalny. Warszawa. R. 28:1984 nr 1-52/53.
- TgL* – Tygodnik Ludowy. Pismo Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Naczelny Komitet ZSL. Poznań. R. 2:1984 nr 1-52/53.
- TgNdlw* – Tygodnik Nadwiślański. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Tarnobrzeg. R. 4:1984 nr 1-52.
- TgOs* – Tygodnik Ostrołęcki. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Warszawa. R. 3:1984 nr 1-52/53.
- TgP* – Tygodnik Powszechny. Katolickie pismo społeczno-kulturalne. Kraków. R. 38:1984 nr 1-52/53.
- TgPil* – Tygodnik Piłski. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Poznań. R. 6:1984 nr 1-52/53.
- TgPiotr* – Tygodnik Piotrkowski. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Piotrków Trybunalski. R. 26:1984 nr 1-51/52.
- TgPI* – Tygodnik Polski. Chrześcijańskie pismo społeczno-kulturalne. Pismo Chrześcijańskiego Towarzystwa Społecznego. Warszawa. R. 3:1984 nr 1-52/53.
- TgPł* – Tygodnik Płocki. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Płock. 1984 nr 1-52/53.
- TgRb* – Tygodnik Robotniczy. [Od nr 40 pod tytuł:] Ogólnopolskie Pismo Samorządu Pracowniczego. Warszawa. R. 3:1984 nr 1-52.
- TgRd* – Tygodnik Radomski. Pismo społeczno-polityczne PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Radom, Kielce. R. 3:1984 nr 1-51/52.
- TgSiedl* – Tygodnik Siedlecki. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Siedlce. 1984 nr 1-52/53.
- TgZam* – Tygodnik Zamojski. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Zamość. R. 6:1984 nr 1-51/52.
- Times* – The Times. London 1983, 1984. [DZPŻ 296:7; GHWb 308:3; TdP; TIT 3:16; TrL 14:7].
- TiW* – Tak i Nie. Tygodnik społeczno-kulturalny. Katowice. 1984 nr 1-52.
- TIT* – Tu i Teraz. [Tygodnik]. Warszawa. R. 3:1984 nr 1-52.
- TlV* – Televizja. [Czechosłowacja] 1984. [W jęz. słowackim; ČiS].
- Trb* – Trybuna. Kwartalnik polityczny. Polski Ruch Wolnościowy „Niepodległość i Demokracja”. London. 1984 nr 46-48. *
- TrL* – Trybuna Ludu. Organ Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. 1. Warszawa. R. 37:1984 nr 1-310.
- TrO* – Trybuna Opolska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A-B. Opole. 1984 nr 1-309.
- TrPg* – Treći Program Radio-Beograda. Beograd 1984. [ČiČ].
- TrPgSar* – Treći Program Radio-Sarajeva. Sarajevo 1983, 1984. [ČiČ].
- TRR* – Trybuna Robotnicza. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Katowice, Bielsko Biala, Częstochowa. 1984 nr 1-309.
- TrWal* – Trybuna Wałbrzyska. Tygodnik PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Wrocław. 1984 nr 1-51/52.
- Tvorba* – Tvorba. Praha 1983, 1984. [ČiČ].
- TvTrb* – Televizní Tvorba. [Czechosłowacja] 1981, 1982. [ČiČ].
- Tw* – Twórczość. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 40:1984 nr 1-12.
- TwR* – Twórczość Robotników. Dwutygodnik Robotniczego Stowarzyszenia Twórców Kultury. Warszawa. R. 3:1984 nr 1-26.
- UkrK* – Ukrain's'kij Kalendar. Ukraińskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne, Zarząd Główny. Warszawa. 1984.
- Vč* – Večerník. [Czechosłowacja] 1984. [W jęz. słowackim; ČiS].
- VestMU* – Vestnik Moskovskogo Universiteta. Moskwa 1984. [LJ; NCS].
- Veto* – Veto. Tygodnik każdego konsumenta. Warszawa. R. 3:1984 nr 151/52.
- Vilag* – Világszínház. [Węgry] 1983, 1984. [MagNemB].
- VoprL* – Voprosy Literatury. Moskwa 1983, 1984. [K 36:15; Liś 2:374-80; Tw 5:147].
- VoxPir* – Vox Patrum. Międzywydziałowy Zakład Badań nad Antykiem Chrześcijańskim KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]. Lublin. 1984 z. 6/7.

- VP* – Večerní Praha. Praha 1983, 1984. [ČiC]
- Vst* – Vsesvit. Kiiv 1984. [LF]
- W* – Wieści. Tygodnik Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Kraków. R. 28:1984 nr 1-52/53.
- Wb* – Wybrzeże. Tygodnik społeczno-gospodarczy. Gdańsk. R. 3:1984 nr 1-53.
- Wcz* – Wieczór. Dziennik popołudniowy. Katowice. R. 39:1984 nr 1-256. [Dodatek:] Kalejdoskop Młodych zob. *KalM*.
- WczW* – Wieczór Wybrzeża. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. Gdańsk. 1984 nr 1-256/257.
- WczWr* – Wieczór Wrocławia. [Dziennik]. Wrocław. R. 18:1984 nr 1-256.
- WdElb* – Wiadomości Elbląskie. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Elbląg. R. 6:1984 nr 1-52.
- WdH* – Wiadomości Historyczne. Dwumiesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa. R. 27:1984 nr 1-5/6.
- WDr* – W Drodze. Miesięcznik poświęcony życiu chrześcijańskiemu. Wydawnictwo Polskiej Prowincji Dominikanów „W Drodze”. Poznań, Wrocław, Gdańsk. 1984 nr 1-12.
- WdSkier* – Wiadomości Skierniewickie. Wojewódzki Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Skierniewice. R. [5]:1984 nr 1-51/52.
- WdZagl* – Wiadomości Zagłębia. Tygodnik informacyjno-publicystyczny. Sosnowiec. R. 29:1984 nr 1-52.
- WDzł* – Wczoraj Dzisiaj Jutro. [Kwartalnik]. Opolskie Towarzystwo Kulturalno-Oświatowe i Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Opolu. Opole. R. 18:1984 nr 1-4.
- WeltSl* – Die Welt der Slaven. Halbjahresschrift für Slavistik. München. R. 29:1984 z. 1-2.
- Węz* – Węzelek. [Dwumiesięcznik]. Główna Kwatera Harcerek. London. 1984 nr 128-133.
- Wid* – Widnokrag. Tygodnik społeczno-kulturalny. [Dodatek do dziennika „Nowiny”]. Rzeszów. 1984 nr 1-52. Zob. *Nwn*.
- Widn* – Widnokregi. Magazyn międzynarodowy. [Miesięcznik]. Organ Ogólnopolskiego Komitetu Pokoju. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- Wier* – Wierchy. Rocznik poświęcony górcom. Organ Komisji Turystyki Górskiej Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego. Warszawa, Kraków. R. 51:1982 wyd. 1984 właśc. 1985.
- WiM* – Warmia i Mazury. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Olsztyn. 1984 nr 1-24.
- WisZFSU* – Wissenschaftliche Zeitschrift der Friedrich Schiller-Universität. Jena 1983. [IBZ]
- WiŻ* – Wiedza i Życie. Pismo Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. [Miesięcznik]. Warszawa. 1984 nr 1-12.
- WL* – Wojsko Ludowe. Miesięcznik kadry zawodowej WP [Wojska Polskiego]. Główny Zarząd Polityczny WP. Warszawa. R. 35:1984 nr 1-12.
- WLiTod* – World Literature Today. A literary quarterly of the University of Oklahoma. Norman, Ok. T. 55:1981 z. 1-4; t. 56:1982 z. 1-4; t. 57:1983 z. 1-4; t. 58:1984 z. 1-4.
- WMI* – Walka Młodych. Organ ZSMP [Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej]. Tygodnik. Warszawa. 1984 nr 1-53.
- Wp* – Wprost. Tygodnik społeczno-polityczny. Poznań. 1984 nr 1-52/53.
- WPH* – Wojskowy Przegląd Historyczny. [Kwartalnik]. Ministerstwo Obrony Narodowej. Wojskowy Instytut Historyczny im. W. Wasilewskiej. Warszawa. R. 29:1984 nr 1-4.
- WrszLüFil* – Warsztaty literackie filologów. 3. Uniwersytet Wrocławski. Koło Naukowe Polonistów. Wrocław. 1984.
- WSLAlm* – Wiener Slavistischer Almanach. Institut für Slavistik der Universität Wien. Wien. 1983 t. 11-12; 1984 t. 13. *
- WSU* – Wiener Slavistisches Jahrbuch. Institutum litterarum Slavicarum Universitatis Vindobonensis. Wien. T. 29:1983; t. 30:1984.
- WspAmb* – Współczesna Ambona. Kwartalnik homiletyczny. Kielce. R. 11:1983 nr 1/2; R. 12:1984 nr 3-5.
- WStrWier* – W stronę wiersza. Interpretacje poezji najnowszej. Redakcja, wstęp i opracowanie L. Topp. Warszawa: Młodzieżowa Agencja Wydawnicza 1984, 325 s.
- WW* – Wiśń Współczesna. Pismo ruchu ludowego. [Miesięcznik]. Naczelny Komitet Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Warszawa. R. 28:1984 nr 1-12. *
- WychMz* – Wychowanie Muzyczne w Szkole. Czasopismo dla nauczycieli. Dwumiesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa. R. 28:1984 nr 1-4/5.
- WychOjcz* – Wyczwonanie Ojczyste. Kwartalnik pedagogiczny. Polska Macierz Szkolna Zagranicą. Londyn. R. 30:1984 nr 1-4.
- WychPrz* – Wychowanie w Przedszkolu. Miesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa. R. 37:1984 nr 1-11/12.
- Wię* – Więź. Miesięcznik. Warszawa. R. 27:1984 nr 1-11/12.
- Z* – Zwierciadło. Pismo Ligi Kobiet Polskich. Tygodnik. Warszawa. R. 28:1984 nr 1-51/52.
- Záber* – Záber. [Czechosłowacja] 1983, 1984. [W jęz. czes.; ČiC]
- ZamKwKł* – Zamojski Kwartalnik Kulturalny. Wojewódzki Dom Kultury. Zamość. 1984 nr 1-2.
- Zarz* – Zarzewie. Organ Związku Młodzieży Wiejskiej. [Tygodnik]. Warszawa. 1984 nr 1-52/53. [Dodatek:] Źródła zob. *Źrd*.
- Zbliż* – Zbliżenia. Tygodnik społeczno-polityczny. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Słupsk. R. 6:1984 nr 1-51/52.
- ZbMSSJ* – Zbornik Matice Srpske za Slavistiku. Novi Sad 1984. [NCS]
- ZbSlav* – Zbornik za Slavistiku. Novi Sad 1983. [ČU; NCS]
- Zdn* – Zdanie. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Kraków. 1984 nr 1-12.
- ZDNPozn* – Z doświadczeń nauczycieli poznańskich. Kuratorium Oświaty i Wychowania w Poznaniu. Poznań. T. 8(17):1984.
- ZH* – Zapiski Historyczne. Poświęcone historii Pomorza i krajów bałtyckich. [Kwartalnik]. Towarzystwo Naukowe w Toruniu. Wydział Nauk Historycznych. Toruń. T. 49:1984 z. 1-4.
- ZiP* – Za i Przeciw. Tygodnik. Pismo Chrześcijańskiego Stowarzyszenia Społecznego. Warszawa. 1984 nr 1-52/53.
- Živo(Źg)* – Život. Sarajevo 1984. [ČU]
- ZJar* – Zapiski Jarocińskie. [Kwartalnik]. Urząd Miasta i Gminy Jarocin. Jarocin. 1983 nr 3-4; 1984 nr 5-6. *
- ZM* – Zlatý Máj. Praha 1983, 1984. [ČiC]
- ZmdZn* – Zemedelsko Zname. Sofija 1984. [LetopV(Sofija)]
- ZmGd* – Ziemia Gdańska. Biuletyn metodyczny. Gdańsk. 1984 nr 141-142/143.
- ZmGorz* – Ziemia Gorzowska. Informacyjno-publicystyczny tygodnik PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Gorzów. R. 5:1984 nr 1-51/52. [Dodatek:] Konfrontacje. Zob. *Konfr(Gorz)*.
- ZmK* – Ziemia Kaliska. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Kalisz. R. 27:1984 nr 1-52/53.
- Zn* – *Znak. Miesięcznik. Kraków. R. 36:1984 nr 305(1) – 360/361(11/12).
- ZN* – Zemědělské Noviny. Praha 1983, 1984. [ČiC]
- ZNzn* – Zagadnienia Naukoznawstwa. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Komitet Naukoznawstwa. Warszawa. T. 20:1984 z. 1-4.
- ZPW* – Z pola walki. Kwartalnik poświęcony dziejom ruchu robotniczego. Instytut Ruchu Robotniczego Wyższej Szkoły Nauk Społecznych przy KC PZPR [Komitecie Centralnym Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Warszawa. R. 27:1984 nr 1/2-4.
- ZRL* – Zagadnienia Rodzajów Literackich. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Wydział I. Wrocław. T. 26:1984 z. 1.
- Zrz* – Zorza. Rodzinny tygodnik katolików. Instytut Wydawniczy PAX. Warszawa. 1984 nr 1-52/53.
- ZSK* – Ze Skarba Kultury. Półrocznik Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich. Polska Akademia Nauk. Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Biblioteka. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź. 1984 z. 39-40.
- ZSI* – Zeitschrift für Slavistik. Zentralinstitute für Literaturgeschichte und für Sprachwissenschaft der Akademie der Wissenschaften der DDR [Deutsche Demokratische Republik]. Berlin. T. 29:1984 nr 1-6.
- ZSIPh* – Zeitschrift für Slavische Philologie. Heidelberg. T. 44:1984 z. 12. *
- ZszGl* – Zeszyty Gliwickie. Towarzystwo Przyjaciół Gliwic. Gliwice. T. 16:1984.
- ZszHKU* – Zeszyty Historyczne. [Kwartalnik]. Instytut Literacki. Paryż. 1984 z. 67-70.
- ZszHPSD* – Zeszyty Historyczno-Polityczne Stronnictwa Demokratycznego. [Kwartalnik]. Warszawa. 1984 z. 1-4.
- ZszLü* – *Zeszyty Literackie. Kwartalnik. Association Cahiers Littéraires. Paryż. R. 2:1984 nr 5-8.
- ZszNKUL* – Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. [Kwartalnik]. Lublin. R. 26:1983 nr 1-4; R. 27:1984 nr 1-2.
- ZszNU* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Warszawa, Kraków 1984.
- Nr 643: Prace Historyczne. Z. 72: Universities during world war II.
- NR 668: Prace Historycznoliterackie. Z. 49: O poezji rosyjskiej.
- Nr 677: Prace z Nauk Politycznych. Z. 20. *
- Nr 679: Prace Historycznoliterackie. Z. 50.
- Nr 681: Prace Językoznawcze. Z. 76.
- Nr 682: Prace Językoznawcze. Z. 77: La théorie et la pratique de l'enseignement du français dans les départements d'études françaises en Pologne. Matériaux de la rencontre des romanistes polonais à Mogilany (28-30 octobre 1979).
- Nr 690: Prace Historycznoliterackie. Z. 51: Proceedings of the second April conference of university teachers of English, Cracow 1981 (April 23-29). Papers in English and American literature, cultural studies and English language teaching.
- Nr 691: Prace z wynalazczości i ochrony własności intelektualnej. Z. 36: Prace z prawa autorskiego.
- Nr 700: Prace Historycznoliterackie. Z. 53.
- Nr 710: Prace z Nauk Politycznych. Z. 21. *
- Nr 721: Studia Religioznawcze. Z. 11. *
- Nr 722: Prace Etnograficzne. Z. 19.
- Nr 729: Prace Pedagogiczne. Z. 1. *
- Nr 735: Studia Religioznawcze. Z. 12. *
- Nr 759: Prace Językoznawcze. Z. 79: Studia nad polszczyzną mówioną Krakowa, 2. *
- ZszNUWBial(...)* – Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Warszawski. Filia w Białymstoku. Białystok 1984.

- ZszNUWBial(Hum-FP)* – Humanistyka. Dział FP – Filologia Polska. Z. 40 t. 7.
- ZszNUWBial(Hum-FR)* – Humanistyka. Dział FR – Filologia Rosyjska. Z. 40 t. 7, z. 44 t. 8.
- ZszNUWBial(Hum-H)* – Humanistyka. Dział H – Prace Historyczne. Z. 40 t. 7.
- ZszNUWBial(PdPs-Ped)* – Pedagogika i Psychologia. Dział Ped. – Prace Pedagogiczne. Z. 47 t. 19. *
- ZszNWAP* – Zeszyty Naukowe. Wojskowa Akademia Polityczna im. F. Dzierżyńskiego. Warszawa. 1984 nr 117-121.
- ZszNWHUGd(...)* – Zeszyty Naukowe Wydziału Humanistycznego. Uniwersytet Gdański. Gdańsk 1984.
- ZszNWHUGd(Filoz)* – Filozofia i Socjologia. Z. 9. *
- ZszNWHUGd(FilRos)* – Filologia Rosyjska. Z. 12.
- ZszNWHUGd(Hist)* – Historia. Z. 14. *
- ZszNWHUGd(LAG)* – Filologia Angielska. Z. 4: Linguistics and Psycholinguistics. Z. 5: Studies on Poetry.
- ZszNWHUGd(Polü)* – Nauki Polityczne. Z. 8. *
- ZszNWHUGd(Psych)* – Psychologia. Z. 6. *
- ZszNWHUGd(Scan)* – Studia Scandinavica. Z. 6, 7.
- ZszNWSNS* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Nauk Społecznych przy KC PZPR [Komitecie Centralnym Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. [Kwartalnik]. Warszawa. 1976 nr 1; 1977 nr 1-4; 1978 nr 1-4; 1979 nr 1-3; 1980 nr 1-4; 1981 nr 1-3/4; 1982 nr 1/2-3/4; 1983 nr 1-3/4; 1984 nr 1/2-3/4.
- ZszNWSPBd(...)* – Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Bydgoszcz 1984.
- ZszNWSPBd(SiBblg)* – Studia Bibliologiczne. Z. 4.
- ZszNWSPBd(SiNS)* – Studia z Nauk Społecznych. Z. 6. *
- ZszNWSPO(...)* – Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej im. Powstańców Śląskich w Opolu. Seria A. Opole 1984.
- ZszNWSPO(Dyd)* – Dydaktyka. Z. 14: Z problematyki środków dydaktycznych.
- ZszNWSPO(FilPol)* – Filologia Polska. Z. 23: W kręgu literatury XIX i XX wieku.
- ZszNWSPO(FilRos)* – Filologia Rosyjska. Z. 24.
- ZszNWSPO(Hist)* – Historia. Z. 21: Studia i materiały z dziejów Polski feudalnej. *
- ZszNWSPO(Językoz)* – Językoznawstwo. Z. 9.
- ZszNWSPO(Neofil)* – Neofilologia. Z. 1.
- ZszNWSPO(Pedag)* – Pedagogika. Z. 13: Kultura współczesna.
- ZszPras* – Zeszyty Prasoznawcze. Kwartalnik Ośrodka Badań Prasoznawczych. Kraków. R. 25:1984 nr 1-4.
- ZszZi* – Zielony Sztandar. Naczelny Organ Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Wyd. A. [Wychodzi 2 razy w tygodniu]. Warszawa. 1984 nr 1-105.
- ZŚ* – Zaranie Śląskie. Kwartalnik. Śląski Instytut Naukowy. Katowice. R. 47:1984 nr 1/2-4 wyd. 1986.
- ZTejZm* – Z tej ziemi. Kalendarz Diecezji Katowickiej. Katowice. 1984.
- Zw* – Zwrot. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Czeski Cieszyn. R. 36:1984 nr 1-12.
- Związ* – Związkowiec. Tygodnik popularny. Instytut Wydawniczy Związków Zawodowych. Warszawa. 1984 nr 0-7.
- Zwk* – Związkowiec. Organ Związku Polaków w Kanadzie. Wydawany 2 razy w tygodniu. Toronto. 1984 nr 1-37, 39-43, 45-46, 48-49, 51-102/103.
- ZWL* – Za Wolność i Lud. Tygodnik Związku Bojowników o Wolność i Demokrację. Warszawa. 1984 nr 1-51/52.
- Źrd* – Źródła. Miesięcznik szkoleniowo-metodyczny. [Dod. do czas. „Zarzewie”]. Warszawa. 1984 nr 1-2. Zob. *Zarz*.
- Źbyt* – Życie Bytomskie. Tygodnik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa – Książka – Ruch”. Bytom. R. 28:1984 nr 1-53.
- ŹCz* – Życie Częstochowy. [Dziennik. Mutacja „Życia Warszawy”]. Częstochowa. 1984 nr 1-310.
- ŹKat* – Życie Katolickie. Miesięcznik Ośrodka Studiów i Dokumentacji Katolickiej Stowarzyszenia PAX. [Od nru 2 z 1984 podtytuł:] Miesięcznik Ośrodka Chrześcijańskiej Myśli Społecznej „Augustianum”. Instytut Wydawniczy PAX. Warszawa. R. 2:1983 nr 5/6-11/12; R. 3:1984 nr 1-12.
- ŹKP* – Życie Katolickie w Polsce. Miesięcznik Ośrodka Chrześcijańskiej Myśli Społecznej „Augustianum”. Instytut Wydawniczy PAX. Warszawa. R. 3:1984 nr 1/2-6. * [Więcej nr nie ukazało się].
- ŹL* – *Życie Literackie. Tygodnik. Kraków. R. 34:1984 nr 1-52/53.
- ŹM* – Życie i Myśl. Miesięcznik. Instytut Wydawniczy PAX. Poznań. R. 33:1984 nr 1/2-12.
- ŹP* – Życie Partii. Organ Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Dwutygodnik. Warszawa. 1984 nr 1-26.
- ŹPab* – Życie Pabianic. Tygodnik społeczno-informacyjny. Pabianice. R. 25:1984 nr 1-51/52.
- ŹPol* – Żołnierz Polski. Tygodnik ilustrowany Wojska Polskiego. Warszawa. 1984 nr 1-52. [Dodatek:] Nike zob. *Nike*.
- ŹPrz* – Życie Przemyskie. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Przemysł. R. 18:1984 nr 1-51/52.
- ŹR* – Życie Radomskie. [Dziennik. Mutacja „Życia Warszawy”]. Radom. 1984 nr 1-68, 70-113, 115-182, 184-310.
- ŹSz* – Życie Szkoły. Miesięcznik dla nauczycieli. [Od nr 5/6 pt.] Miesięcznik poświęcony wychowaniu i nauczaniu początkowemu. Ministerstwo Oświaty i Wychowania. Warszawa. R. 39:1984 nr 1-11/12.
- ŹSzW* – Życie Szkoły Wyższej. Miesięcznik. Warszawa. R. 32:1984 nr 1-12.
- ŹW* – Życie Warszawy. Pismo codzienne – istnieje od 1944 roku. Wyd. W. Warszawa. 1984 nr 1-310.
- ŹWol* – Żołnierz Wolności. Gazeta Codzienna Wojska Polskiego. Wyd. A. Warszawa. R. 35(42):1984 nr 2-310.
- ŹŻyr* – Życie Żyrardowa. Organ Komitetu Miejskiego PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. [Tygodnik]. Żyrardów. R. 34:1984 nr 1-52.

WYKAZ SKRÓTÓW

Uwaga: Skróty rozwiązane jako rzeczowniki mogą również oznaczać odpowiednie czasowniki i przymiotniki (np. wyd. – wydanie, wydał, wydany).

adapt. – adaptacja	DRN – Dzielnicowa Rada Narodowa
adapt. f. – adaptacja filmowa	druk. – drukarski, drukarnia, drukowany
adnot. – adnotowany	duń. – duński
Ag. Aut. – Agencja Autorska	dwutyg. – dwutygodnik
akad. – akademia	dyd. – dydaktyka
Alb. – Albania	dyr. – dyrekcja, dyrektor
AM – Akademia Medyczna	dysk. – dyskusja
amat. – amatorski	działaln. – działalność
Amer. – Ameryka	dziec. – dziecięcy
AN – Akademia Nauk	egz. – egzemplarz
Ang. – Anglia	ekon. – ekonomia
ank. – ankieta	ekr. – ekranizacja
ant. – antyczny	elim. – eliminacje
arab. – arabski	emigr. – emigracja
arch. – archiwum	esper. – esperanto
Argent. – Argentyna	etnogr. – etnografia
ark. – arkuś	Eur. – Europa
Ars Chr. – Ars Christiana	f. – filmowy (w złożeniach: rec. f., sc. f.)
art. – artykuł	fac. – facsimile, faksimile
artyst. – artystyczny	fel. – felieton
ATK – Akademia Teologii Katolickiej	fest. – festiwal
aud. – audycja	film. – filmowy
austr. – austriacki	filmogr. – filmografia
austral. – australijski	filol. – filologia
aut. – autor, autorstwo	filoz. – filozofia
autobiogr. – autobiografia	Fin. – Finlandia
autoryz. – autoryzacja	FJN – Front Jedności Narodu
AWF – Akademia Wychowania Fizycznego	fot. – fotografia
AZS – Akademicki Związek Sportowy	fot. t. – fotografia teatralna
b.d. – bez daty	fotooffs. – fotooffsetowy
bm. – dez miejsca wydania	fotorep. – fotoreportaż
b. m.r. – bez miejsca i roku wydania	tototyp. – fototypiczny
b.r. – bez roku wydania	fragm. – fragment
b.w. – bez wydawcy	franc. – francuski
belg. – belgijski	FSZMP – Federacja Socjalistycznych Związków Młodzieży Polskiej
białorus. – białoruski	Gd. – Gdańsk
białost. – białostocki	germ. – germański
bibl. – biblioteka	gl. – głównie, główny
bibl-czka – biblioteczka	GOK – Gminny Ośrodek Kultury
bibliogr. – bibliografia	gośc. – gościnnie
Biel. – Bielsko	graf. – grafika
biogr. – biografia	grec. – grecki
biul. – biuletyn	Grudz. – Grudziądz
BJ – Biblioteka Jagiellońska	gruz. – gruziński
BN – Biblioteka Narodowa	GTN – Gdańskie Towarzystwo Naukowe
bryt. – brytyjski	hebr. – hebrajski
BTN – Bydgoskie Towarzystwo Naukowe	hind. – hinduski
Bułg. – Bułgaria	bist. – historia
BWA – Biuro Wystaw Artystycznych	historycznolit. – historycznoliteracki
Bydg. – Bydgoszcz	Hiszp. – Hiszpania
cd. – ciąg dalszy	Hol. – Holandia
centr. – centralny	hum. – humanistyka
charakt. – charakterystyka	IB BN – Instytut Bibliograficzny. Biblioteka Narodowa
chrześc. – chrześcijański	IBBY – Międzynarodowe Kuratorium Książki dla Dzieci – Młodzieży (International Board on Books for Young People)
CINTE – Centrum Informacji Naukowej – Ekonomicznej	IBL PAN – Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
COMUK – Centralny Ośrodek Metodyki Upowszechniania Kultury	id. – tenże (idem)
CFW – Centrala Wynajmu Filmów	IFIS PAN – Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk
cz. – część	IHNOiT PAN – Instytut Historii Nauki, Oświaty i Techniki PAN
czas. – czasopismo	IH PAN – Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk
czasopiśm. – czasopiśmiennictwo	ik. – ikonografia
Czechosl. – Czechosłowacja	IKiCz – Instytut Książki i Czytelnictwa. Biblioteka Narodowa
czes. – czeski	IKN – Instytut Kształcenia Nauczycieli
Częst. – Częstochowa	IKN ODN – Instytut Kształcenia Nauczycieli, Oddział Doskonalenia Nauczycieli
czyt. – czytelnik	il. – ilustracja
Czyt. – Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik”	im. – imię, imienia
DDK – Dzielnicowy Dom Kultury	in. – inny
ded. – dedykacja	inaug. – inauguracja
del. – delegacja	inc. – incipit
DK – Dom Kultury	inf. – informacja
dod. – dodatek	inf. wł. – informacja własna
dok. – dokończenie	insc. – inscenizacja
dokum. – dokumentacja	inst. – instytut
dolnośl. – dolnośląski	instr. – instrukcja
dot. – dotyczy, dotyczący	
dram. – dramat	

- Iskry – Państwowe Wydawnictwo „Iskry”
 IS PAN – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk
 Jap. – Japonia
 jel.-gór. – jeleniogórski
 Jel. Góra – Jelenia Góra
 jęz. – język
 językozn. – językoznawstwo
 jubil. – jubileusz
 Jugosl. – Jugosławia
 k. – karta
 kamer. – kameralny
 Kan. – Kanada
 karyk. – karykatura
 kasz. – kaszubski
 Kat. – Katowice
 KAW – Krajowa Agencja Wydawnicza RSW „Prasa – Książka – Ruch”
 KC – Komitet Centralny
 Kiel. – Kielce
 kier. – kierownicwo, kierunek
 kiesz. – kieszonkowy (w skrótach nazw serii)
 KIK – Klub Interesującej Książki
 kinemat. – kinematografia
 KiW – Spółdzielnia Wydawnicza „Książka i Wiedza”
 KKMP – Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy przy ZSMP
 kl. – klasa
 klas. – klasyczny
 KMP – Klub Młodych Pisarzy
 kom. – komitet
 Kom. RTV – Komitet do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja”
 koment. – komentarz
 konf. – konferencja
 konk. – konkurs
 kont. – kontakt
 KOR – Komitet Obrony Robotników
 koresp. – korespondencja
 Kosz. – Koszalin
 KPZR – Komunistyczna Partia Związku Radzieckiego
 Kr. – Kraków
 krypt. – kryptonim
 kryt. – krytyka
 ks. – książka, księga
 księg. – księgarnia, księgarstwo
 kształc. – kształcenie
 KTN – Kieleckie Towarzystwo Naukowe
 KUL – Katolicki Uniwersytet Lubelski
 kult. – kultura
 KW – Komitet Wojewódzki
 kwart. – kwartalnik
 l. – lata
 lit. – literatura
 litew. – litewski
 LO – Liceum Ogólnokształcące
 LSW – Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza
 LTN – Lubuskie Towarzystwo Naukowe
 lub. – lubuski
 lubel. – lubelski
 Lubl. – Lublin
 lud. – ludowy
 łac. – łacina
 łódz. – łódzki
 ŁTN – Łódzkie Towarzystwo Naukowe
 Łuż. – Łużyce
 m. – miasto (przed nazwą miasta)
 m.in. – między innymi
 mal. – malował
 MAPRJAL – Międzynarodowe Stowarzyszenie Wykładowców Języka i Literatury Rosyjskiej (Międzynarodowa Asocjacja Prepodawatelej Russkiego Języka i Literatury)
 marg. – margines
 mat. – materiał
 MAW – Młodzieżowa Agencja Wydawnicza RSW „Prasa – Książka – Ruch”
 maz. – mazowiecki
 mazur. – mazurski
 MBP – Miejska Biblioteka Publiczna
 MDK – Miejski Dom Kultury
 metod. – metodyka
 MGBP – Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna
 miej. – miejski
 mies. – miesięcznik
 międzynar. – międzynarodowy
 międzywoj. – międzywojenny
 mikrof. – mikrofilm
 min. – minuta
 Min. – Ministerstwo
 Min. Kult. i Szt. – Ministerstwo Kultury i Sztuki
 Min. N. Szk. Wyż. i Tech. – Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki
 Min. Ośw. i Wych. – Ministerstwo Oświaty i Wychowania
 mitol. – mitologia
 młodz. – młodzież
 MOK – Miejski Ośrodek Kultury
 MON – Ministerstwo Obrony Narodowej (w adresie wydawniczym książek:) Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej
 monogr. – monografia
 mor. – morski
 MPiK – Klub Międzynarodowej Prasy i Książki
 MRN – Miejska Rada Narodowa
 muz. – muzyka
 nacz. – naczelnik
 nad. – nadanie
 nadb. – nadbitka
 nadzw. – nadzwyczajny
 nagr. – nagroda
 nakł. – nakład
 nar. – narodowy
 nauk. – naukowy
 nawiąz. – nawiązanie
 nazw. – nazwisko
 neofilol. – neofilologia
 niem. – niemiecki
 NK – Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”
 nlb. – niedliczbowany
 Norw. – Norwegia
 not. – notatka, notował
 nowoż. – nowożytny
 np. – na przykład
 nr – numer
 NRD – Niemiecka Republika Demokratyczna
 NSZZ – Niezależny Samorządny Związek Zawodowy
 nt. – na temat
 nut. – nuty
 NZS – Niezależne Zrzeszenie Studentów
 objaśn. – objaśnienie
 objazd. – objazdowy
 obwol. – obwoluta
 odb. – odbitka
 odc. – odcinek
 oddz. – oddział
 ODN – Oddział Doskonalenia Nauczycieli
 odp. – odpowiedź
 odzn. – odznaczenie
 offs. – offset
 og. – ogólny
 ogł. – ogłoszenie
 ogólnopol. – ogólnopolski
 OHP – Ochotnicze Hufce Pracy
 OIRT – Międzynarodowa Organizacja Radiofonii i Telewizji Organisation Internationale de Radiodiffusion et Télévision [tzw. Interwizja]
 okł. – okładka
 okr. – okręg
 Olszt. – Olsztyn
 o/m – obrotów na minutę (przy opisach płyt gramofonowych)
 omów. – omówienie
 ONZ – Organizacja Narodów Zjednoczonych
 opol. – opolski
 opow. – opowiadanie
 oprac. – opracowanie
 opubl. – opublikował, opublikowany
 org. – organizacja
 orient. – orientalistyka
 oryg. – oryginał
 Ossol. – Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wydawnictwo PAN
 ośr. – ośrodek
 ośw. – oświata
 OTPN – Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk
 P: – proza (na początku całości objaśnia jej zawartość)
 p.n.e. – przed naszą erą
 PAGART – Polska Agencja Artystyczna „PAGART”
 Pallot. – Wydawnictwo Stowarzyszenia Apostolstwa Katolickiego „Pallottinum”

- pam. – pamiętnik
 PAN – Polska Akademia Nauk
 państw. – państwowy
 PAP – Polska Agencja Prasowa
 Pax – Instytut Wydawniczy „Pax”; Stowarzyszenie „Pax”
 pd. – południe
 pedagog. – pedagogika
 PGR – Państwowe Gospodarstwa Rolne
 pis. – pisarz, pisarski
 PIW – Państwowy Instytut Wydawniczy
 PKiN – Pałac Kultury i Nauki
 PKR – Biuro Wydawniczo-Propagandowe RSW „Prasa – Książka – Ruch”
 pl. – plany, plansze
 pn. – północ
 podp. – podpis, podpisany
 podst. – podstawa
 poet. – poetycki
 Pol. – Polska
 Pol. TN na Obcz. – Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie
 polem. – polemika
 polit. – polityka
 polon. – polonistyka
 Pom. – Pomorze
 Pomorze – Pomorskie Wydawnictwo „Pomorze”
 POP – Podstawowa Organizacja Partyjna
 popr. – poprawiony, poprawka
 popul. – popularny
 popularnolit. – popularnoliteracki
 popularnonauk. – popularnonaukowy
 por. – porównanie, porównaj
 Port. – Portugalia
 portr. – portret
 POSK – Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny w Londynie
 post. – postłowie
 poszerz. – poszerzony
 pośm. – pośmiertny
 pośw. – poświęcony
 pow. – powieść
 powiel. – powielany
 powst. – powstanie
 powsz. – powszechny
 powt. – powtórzenie
 poz. – pozycja
 Pozn. – Poznań
 PPIA – Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Artystycznych
 PPIE – Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Estradowych
 pr. – praca (w skrótach nazw serii)
 PR – Polskie Radio
 prasozn. – prasoznawstwo
 praw. – prawniczy
 prem. – premiera
 prez. – prezydium
 PRF – Przedsiębiorstwo Realizacji Filmów
 PRL – Polska Rzeczpospolita Ludowa
 prof. – profesor
 probl. – problem, problematyka
 progr. – program
 proj. – projekt
 PRON – Patriotyczny Ruch Odrodzenia Narodowego
 prowinc. – prowincjonalny
 przedm. – przedmowa
 przedprem. – przedpremierowy
 przedr. – przedruk
 przedst. – przedstawienie
 przegl. – przegląd
 przejr. – przejrzał, przejrzany
 przekł. – przekład
 przemów. – przemówienie
 przew. – przewodniczący, przewodnictwo
 przygot. – przygotował, przygotowany
 przyj. – przyjaciel
 przykł. – przykład
 przyp. – przypis
 przyzn. – przyznanie
 pseud. – pseudonim
 psych. – psychologia
 pt. – pod tytułem
 PTF – Polskie Towarzystwo Filologiczne
 PTH – Polskie Towarzystwo Historyczne
 PTL – Polskie Towarzystwo Ludoznawcze
 PTN – Polskie Towarzystwo Neofilologiczne
 PTNO – Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie
 PTO – Polskie Towarzystwo Orientalistyczne
 PTPN – Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk
 PTR – Polskie Towarzystwo Rusycystyczne
 PTTK – Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze
 publ. – publiczny
 public. – publicystyka
 PUNO – Polski Uniwersytet na Obczyźnie
 PUPiK – Przedsiębiorstwo Upowszechniania Prasy i Książki
 pwdr. – pierwodruk
 PWM – Polskie Wydawnictwo Muzyczne
 PWN – Polskie Wydawnictwo Naukowe
 PWSFTvT – Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi
 PWSM – Państwowa Wyższa Szkoła Muzyczna
 PWST – Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna
 PWSZ – Państwowe Wydawnictwo Szkolnictwa Zawodowego
 PZKO – Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji
 PZPR – Polska Zjednoczona Partia Robotnicza
 r. – rok (przy dacie), rocznik (przy tytule czasopisma)
 rad. – radiowy
 radz. – radziecki
 real. – realizacja, realizator
 rec. – recenzja
 rec. f. – recenzja filmowa
 rec. t. – recenzja teatralna
 red. – redakcja, redaktor
 ref. – referat
 reg. – regionalny
 reorg. – reorganizacja
 rep. – reportaż
 repert. – repertuar
 reprod. – reprodukcja
 reż. – reżyser, reżyseria
 RFN – Republika Federalna Niemiec
 rkps – rękopis
 RN – Rada Narodowa
 RO – Rada Okręgowa
 roczn. – rocznica
 rom. – romański
 ros. – rosyjski
 rozdz. – rozdział
 rozgł. – rozgłoszenia
 rozm. – rozmowa
 rozporz. – rozporządzenie
 rozpr. – rozprawa
 rozsz. – rozszerzony
 rozw. – rozwiązanie
 RSTK – Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury
 RSW – Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza
 RU – Rada Uczelniana
 rubr. – rubryka
 Rum. – Rumunia
 rusyc. – rusycystyka
 rys. – rysunek
 Rzesz. – Rzeszów
 s. – strona
 sat. – satyra
 SAP – Stowarzyszenie Autorów Polskich im. B. Prusa
 sc. – scenariusz
 sc. f. – scenariusz filmowy
 scen. – sceniczny
 scenogr. – scenografia
 SD – Stronnictwo Demokratyczne
 SDP – Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich
 SD PRL – Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej
 SEC – Stowarzyszenie Kultury Europejskiej (Société Européenne de Culture)
 sem. – seminarium
 Se-Ma-For – Studio Małych Form Filmowych „Se-Ma-For” w Łodzi
 ser. – seria
 sez. – sezon
 SF – science-fiction
 SFP – Stowarzyszenie Filmowców Polskich
 SGPiS – Szkoła Główna Planowania i Statystyki
 SiT – Wydawnictwo „Sport i Turystyka”
 Skand. – Skandynawia
 SLA – Sekcja Literacko-Artystyczna Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji
 sław. – sławistyka

- slow. – słowiański
 słowianozn. – słowianoznawstwo
 słown. – słownikowy
 słuch. – słuchowisko
 SN – Studium Nauczycielskie
 soc. – socjalizm
 Sosn. – Sosnowiec
 SPATIF-ZASP – Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu
 spec. – specjalny
 społ. – społeczeństwo
 spotk. – spotkanie
 spółdz. – spółdzielnia
 SPR – Szkoła Przystosowania Rolniczego
 spraw. – sprawozdanie
 sprost. – sprostowanie
 staropol. – staropolski
 staroż. – starożytny
 statyst. – statystyka
 sten. – stenogram
 STL – Stowarzyszenie Twórców Ludowych
 stol. – stołeczny
 stow. – stowarzyszenie
 streszcz. – streszczenie
 stud. – student
 Szczec. – Szczecin
 szk. – szkoła, szkolnictwo
 szp. – szpalta
 SZSP – Socjalistyczny Związek Studentów Polskich
 szt. – sztuka
 SzTN – Szczecińskie Towarzystwo Naukowe
 Szwajc. – Szwajcaria
 szwedz. – szwedzki
 śl. – śląski
 Śl. – Śląsk, Wydawnictwo „Śląsk”
 ŚIIN – Śląski Instytut Naukowy
 średniow. – średniowiecze
 św. – święty
 świat. – światowy
 świetl. – świetlica
 t. – tom
 t. – teatralny (w złożeniach, np. rec. t.)
 tab. – tabela
 tabl. – tablica
 teatr. – teatralny
 techn. – technika
 tem. – temat, tematyka
 TKKS – Towarzystwo Krzewienia Kultury Świeckiej
 TKT – Towarzystwo Kultury Teatralnej
 TKWP – Towarzystwo Krzewienia Wiedzy Praktycznej
 TLAM – Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza
 tłum. – tłumacz, tłumaczenie
 TN – Towarzystwo Naukowe
 TN KUL – Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
 TPN – Towarzystwo Naukowe Płockie
 Tor. – Toruń
 tow. – towarzystwo
 TPN – Towarzystwo Przyjaciół Nauk
 TPP – Towarzystwo Przyjaciół Pamiętnikarstwa
 TPPR – Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej
 TPS – Towarzystwo Przyjaciół Sztuki
 tur. – turecki
 turyst. – turystyka
 TV – telewizja
 TWF – Telewizyjna Wytwórnia Filmowa
 twórcz. – twórczość
 TWP – Towarzystwo Wiedzy Powszechnej
 tyg. – tygodnik
 tyt. – tytuł
 UAM – Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
 udram. – udramatyzowany
 ufund. – ufundował, ufundowany
 UG – Uniwersytet Gdański
 UJ – Uniwersytet Jagielloński w Krakowie
 Ukr. – Ukraina
 UŁ – Uniwersytet Łódzki
 UMCS – Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
 UMK – Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
 uniw. – uniwersytet
 upowsz. – upowszechnienie
 UPPL – Unia Polskich Pisarzy Lekarzy
 ur. – urodziny, urodzony
 urocz. – uroczystość
 urz. – urząd
 USA – Stany Zjednoczone Ameryki
 UŚ – Uniwersytet Śląski w Katowicach
 UW – Uniwersytet Warszawski
 UWri. – Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta
 uzup. – uzupełnienie
 vol. – volumen
 W: – wiersze (na początku akapitu, objaśnia jego zawartość)
 W drodze – Wydawnictwo Polskiej Prowincji Dominikanów „W drodze”
 WAF – Wydawnictwo Artystyczne i Filmowe
 WAG – Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne RSW „Prasa”
 Wałbrz. – Wałbrzych
 WAP – Wojewódzkie Archiwum Państwowe
 WBP – Wojewódzka Biblioteka Publiczna
 WDK – Wojewódzki Dom Kultury
 weg. – węgierski
 WFD – Wytwórnia Filmów Dokumentalnych
 WFO – Wytwórnia Filmów Oświatowych
 wg – według
 WH – Wydawnictwo Harcerskie „Horyzonty”
 wiecz. – wieczór
 Wiedza Powsz. – Państwowe Wydawnictwo Popularnonaukowe „Wiedza Powszechna”
 WiMBP – Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna
 WKkFiT – Wojewódzki Komitet Kultury Fizycznej i Turystyki
 wkl. – wkładka
 WL – Wydawnictwo Literackie
 Wlkp. – Wielkopolska
 WLubel. – Wydawnictwo Lubelskie
 WŁ – Wydawnictwo Łódzkie
 właśc. – właściwie
 WM – Wydawnictwo Morskie
 woj. – województwo
 wojsk. – wojskowy
 WOK – Wojewódzki Ośrodek Kultury
 WP – Wydawnictwo Poznańskie
 Wr. – Wrocław
 WRN – Wojewódzka Rada Narodowa
 WRTV – Wydawnictwa Radia i Telewizji
 wsch. – wschód
 WSI – Wyższa Szkoła Inżynierska
 WSiP – Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne
 WSN – Wyższa Szkoła Nauczycielska
 WSNS – Wyższa Szkoła Nauk Społecznych
 WSP – Wyższa Szkoła Pedagogiczna
 wspomn. – wspomnienie
 współaut. – współautor, współautorstwo
 współcz. – współczesny
 współpr. – współpraca, współpracownik
 współudz. – współudział
 współwyd. – współwydany
 WTN – Wrocławskie Towarzystwo Naukowe
 Wwa – Warszawa
 wvski – warszawski
 Wybrz. – Wybrzeże
 wyd. – wydanie
 wydawn. – wydawnictwo
 wydz. – wydział
 wygł. – wygłosił, wygłoszony
 wyjaśn. – wyjaśnienie
 wyk. – wykonanie
 wykrc. – wykres
 wypow. – wypowiedź
 wyróżn. – wyróżnienie
 wyst. – występ
 wystaw. – wystawienie
 wyw. – wywiad
 wyż. – wyższy
 z. – zeszyt
 zach. – zachód
 zag. – zagadnienie
 zagr. – zagrańca
 ZAIKS – Stowarzyszenie Autorów „ZAIKS”
 zak. – zakończenie
 zakł. – zakład
 ZAKR – Związek Polskich Autorów i Kompozytorów Utworów Rozrywkowych „ZAKR”
 zanot. – zanotował
 zapis. – zapisał, zapisany
 zapow. – zapowiedź

zarz. – zarząd	ZMW – Związek Młodzieży Wiejskiej
zarządz. – zarządzanie	Znak – Instytut Wydawniczy „Znak”
ZASP – Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru, Estrady, Radia, Telewizji i Filmu „ZASP”	ZNP – Związek Nauczycielstwa Polskiego
ZASPnO – Związek Artystów Scen Polskich na Obczyźnie	zob. – zobacz
zaw. – zawodowy	zorg. – zorganizował, zorganizowany
zawiad. – zawiadomienie	ZPFT – Związek Produkcji Filmów Telewizyjnych
zb. – zbiór	ZPP – Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie
ZBoWiD – Związek Bojowników o Wolność i Demokrację	zreal. – zrealizował, zrealizowany
ZDK – Zakładowy Dom Kultury	ZRF – Zespół Realizatorów Filmowych
zesp. – zespół	zrzesz. – zrzeszenie
zest. – zestawienie	ZSL – Zjednoczone Stronnictwo Ludowe
ZF – Zespół Filmowy	ZSMP – Związek Socjalistycznej Młodzieży Polskiej
ZG – Zarząd Główny	ZSP – Zrzeszenie Studentów Polskich
ZHP – Związek Harcerstwa Polskiego	ZSRR – Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich
ziel.- gór. – zielonogórski	ZSZ – Zasadnicza Szkoła Zawodowa
Ziel. Góra – Zielona Góra	ZTA – Związek Teatrów Amatorskich
zjedn. – zjednoczenie	zw. – związek
ZLP – Związek Literatów Polskich	ZW – Zarząd Wojewódzki
ZM – Zarząd Miejski	ZwDK – Związkowy Dom Kultury
zmien. – zmieniony	żyd. – żydowski
	' – minuta (przy czasie emisji radia i telewizji)

BIBLIOGRAFIA

1. Bachtin. Dialog – język – literatura. Red. E. Czaplejewicz i E. Kasperski. Wwa 1983. Danek D. *PmL* 1:[393] [wyjaśn. dot. druku tekstów i przekł. D. Danek w ks. zb. bez jej zgody]. – Rec.: Burszta W. *Lud* s. 274-6. – Mitosek Z. *PmL* 4:335-44.
2. Balcerzan E.: Kręgi wtajemniczenia. Czytelnik, badacz, tłumacz, pisarz. Kr. 1982. Rec.: Lichański J. *Z. N* 4:27-8.
3. Dialog i spór z György Lukácssem. Polemiki metodologiczne. Wybór tekstów pod red. W. Mittenzweia. Wwa: PIW, 426 s. (Bibl. Krytyki Współcz.).
[M.in. art.:] W. Mittenzwei: Punkty widzenia (Rozwój teoretycznoliterackich poglądów György Lukácsa). Tł. K. Krzemień-Ojak. – I. Münz-Koenen: Na drodze ku marksistowskiej teorii literatury (Dyskusja pisarzy proletariacko-rewolucyjnych z György Lukácssem). Tł. C. Jenne. – W. Mittenzwei: Spór między niearystotelesowskim i arystotelesowskim pojmowaniem sztuki (Dyskusja Brechta z Lukácssem). Tł. Cz. Tarnogórski. – K. Batt: Przeżywanie przelomu a harmonijność formy (Dialog między Anną Seghers a György Lukácssem). Tł. Cz. Tarnogórski. – S. Barck: „Dojrzelśmy dopiero w nauce twej...” (Wpływ György Lukácsa na koncepcję literatury Johannes R. Bechera). Tł. K. Wojciechowski.
Rec.: *NKs* 4:6.
4. Falk E. H.: The poetics of Roman Ingarden. Chapel Hill 1981. Rec.: Rudnick H. H. *WLitTod82* 1:188. – Nagr. zob. 338 VIII.
5. Gołaszewska M.: Poetyka faktu. Szkic z pogranicza estetyki i teorii literatury. PAN Oddz. w Kr. Wr.: Ossol., 68 s. (Nauka dla wszystkich, 374).
6. Górski K.: Rozważania teoretyczne: literatura, muzyka, teatr. KUL. Lubl.: Red. Wydawn. KUL. 296 s. Pamięci Wacława Borowego [ded.]. – Przedmowa. Nota bibliograficzna. Poezja jako wyraz. Przegląd stanowisk metodologicznych w polskiej historii literatury do 1939 roku. Zdolność odbioru dzieła sztuki jako organ poznawczy. Aluzja literacka (Istota zjawiska i jego typologia). Zwierzę jako symbol literacki. Onomastyka w literaturze polskiej XIX i XX wieku (Zarys problematyki). Muzyka w opisie literackim. Zagadnienie interpunkcji w wydaniach klasyków polskich. Literatura i teatr. Uwagi o sztuce recytacji.
7. Handke R.: O czytaniu. Krótki zarys wiedzy o dziele literackim i jego lekturze. Wwa: WSiP, 195 s. O czytaniu. Co może język giętki. Style, stylizacja, stylistyka. Po co w literaturze rodzaje. „Liryka, liryczna, tkliwa dynamika” [zag. wersologii]. Z biegiem zdarzeń [zag. narracji]. Słowo i obraz [literatura a teatr i film]. – Słownik terminów związanych z literaturą i kulturą.
8. Jasiński B.: Estetyka realizmu György Lukácsa i jej przesłanki filozoficzne. Wwa: KiW, 272 s. (Bibl. Studiów nad Marksizmem, 26).
Wstęp. – Cz. 1. Filozoficzne przesłanki koncepcji realizmu György Lukácsa. – Cz. 2. Koncepcja realizmu György Lukácsa i jej kontynuacja w „Die Eigenart des Ästhetischen”.
9. Krzyżanowski J.: Nauka o literaturze. Wyd. 3. Wr.: Ossol., 530 s.
10. Krzyżanowski J.: Sztuka słowa. Rzecz o zjawiskach literackich. Wyd. 3. Wwa: WAF, 303 s., il., faks., fot., portr., rys. (Panorama Sztuki) (Bibl. Taniej Książki).
11. Lotman J. M.: Struktura tekstu artystycznego. Tł. A. Tanalska. Wwa: PIW, 452 s. (Bibl. Krytyki Współcz.).
Wstęp. – Sztuka jako język. Problem znaczenia w tekście artystycznym. Pojęcie tekstu. Tekst i system. Konstrukcyjne zasady tekstu. Elementy i poziomy paradygmatyki tekstu artystycznego. Syntagmatyczna oś struktury. Kompozycja słownego dzieła sztuki. Teksty i zewnątrztekstowe struktury artystyczne. – Zakończenie.
Rec.: [Bugajski L.] *L.B. ŻL* 46:15 [not.].
12. Łaguna P.: Ironia jako postawa i jako wyraz. Z zagadnień teoretycznych ironii. Kr., Wr.: WL, 102 s. W. Maciąg: Słowo wstępne. – Uwagi wstępne. – Próba definicji. Ironia jako postawa i dyspozycja psychiczna. Ironia jako zjawisko estetyczne. Ironia jako literacki wyraz postawy ironicznej. – Podsumowanie. Uwagi końcowe.
Rec.: [Bugajski L.] *L. B. ŻL* 27:15 [not.]. – Siomkajto A. *NKs* 12:37-8 [z fot.]. – Żuliński L. *TiT* 24:10.
13. Markiewicz H.: Wymiary dzieła literackiego. Kr., Wr.: WL, 242 s.
Zamiast przedmowy. – Obrazowość a ikoniczność literatury. Uwagi o semantyce i budowie metafory. Morfologia dialogu. Autor i narrator. Zawartość narracyjna i schemat fabularny. Czas i przestrzeń w utworach narracyjnych. Postać literacka. Interpretacja semantyczna dzieł literackich. Dzieło literackie a ideologia. Proces literacki w świetle strukturalizmu i marksizmu. Odbiór i odbiorca w badaniach literackich. – Od autora.
Rec.: [Bauer Z.] *ZB. Zdn* 12:37. – Niewiadowski A. *ŻL* 52/53:15 [z fot. aut. ks.].
14. Misiewicz J.: Światopogląd i forma. O artystycznych wartościach literackich. Lubl. 1983. Rec.: Smoczyński P. J. *StF* 3:206-7.
15. Paszek J.: Sztuka aluzji literackiej: Żeromski-Berent-Joyce. Kat.: UŚ, 172 s. (*PrNUŚI*, 641).
Wstęp. – Aluzje literackie w „Popiołach” [S. Żeromskiego]. „Popioły” jako źródło aluzji. Aluzje literackie w „Próchnie” [W. Berenta]. „Próchno” jako źródło aluzji. Aluzje literackie w „Ulissiesie” [J. Joyce’a]. „Ulisses” w literaturze polskiej. Funkcje aluzji literackich w powieściach Żeromskiego, Berenta i Joyce’a. – Zamknięcie. – Aneks: Aluzja literacka w liryce. Aluzja literacka w dramacie. Motyw żywych kamieni w twórczości Wyspiańskiego i Berenta.
- 16/17. Stróżewski W.: Dialektyka twórczości. Kr. 1983. Rec.: Baran B. *Zn* 359:1405-12. – Cichowicz S. *NKs* 2:43-4. – Fiut I. S. *MczL* 11/12:231-4. – Gierulanka D. *TgP* 31:6. – Kijowski A. T. *Tw* 7:134-6. – Sawicki M. *Wż* 8:130-33.
18. Szpakowska M.: O kulturze i znachorach. Kr. 1983. Rec.: [Bugajski L.] *L. B. ŻL* 35:15 [not.]. – Kopka K. *PwPr* 4:III. – Majcherek J. *Tw* 5:120-3. – Ratajczak M. *Od* 9:95-6. – Szaruga L. *TgP* 48:7.
19. Światłowski Z.: Die theoretischen Positionen der Literaturwissenschaft in der DDR nach 1965. Rzesz. 1982. Rec.: Dziergwa R. *PrzZ* 2:191-3.
20. Świerczyńska D.: Polski pseudonim literacki. Wwa 1983. Rec.: [Adamiec W.] *C. Dlotiw NKs* 8:93-5. – [Biernacki A.] *Abe. Tw* 2:153 [nota]. – Korpała J. *ŻL* 20:7; [nawiąz.:] [Szczepański M.] (s). *K* 21:2. – Ziomek J. *PmL* 2:378-83.

21. Teoria literatury. Materiały pomocnicze. Wybór i oprac. G. Szymczyk-Kluszczyńska, H. Pustkowski; UŁ. Wyd. 2. Łódź: UŁ, 461 s.

22. Todorov T.: Poetyka. Tł. S. Cichowicz. Wwa: WPowsz., 154 s. (Omega: Bibl. wiedzy współcz., 384). Od autora. – 1. Definicja poetyki. – 2. Analiza tekstu literackiego: Wprowadzenie. Aspekt semantyczny. Rejestry mowy. Strona językowa (Modalność. Czas. Punkty widzenia. Głos). Aspekt syntaktyczny (Struktury tekstu. Składnia narracyjna. Specyfikacje i reakcje). – 3. Perspektywy: Poetyka a historia literatury. Poetyka a estetyka. Poetyka jako przejście. – M. R. Mayenowa: O perspektywie poetyki inaczej. Rec.: Ćwikliński K. *TiT* 31:10.

22a. Z problemów poetyki historycznej. Pod red. L. Ludorowskiego. Wyd. Hum. Lubl.: UMCS, 200 s.

T. Skubalanka: Zewnętrzny i wewnętrzny przekład jako metoda interpretacji tekstu dzieła. – K. Stępnik: Z zagadnień poetyki krajobrazu w literaturze polskiej połowy wieku XIX. – G. Bystydzieńska: Poetyka przestrzeni w „Myślach nocnych” E. Younga. – U. Kotakowska: Refleks „Trenów” Kochanowskiego w cyklu funeralnym T. Wiszniewskiego. – L. Ludorowski: O poeție „Rymonda” A. Fredry. – S. Münch: Libretto operowe a polski dramat romantyczny (Uwagi i propozycje). – M. Wojtak: „Wesele” S. Wyspiańskiego jako tekst mówiony. – B. Czwońóg-Jadczak: Polska powieść gotycka początku XIX wieku (Z zagadnień historycznych przeobrażeń gatunku). – M. Grzędzińska: Meloromansu ciąg dalszy. – A. Szala: O poeție wiktoriańskiego cyklu powieściowego [o twórcz. A. Trollope’a]. – H. Ludorowska: Konwencja wydawcy w niemieckojęzycznej powieści dziennikowej XX wieku. – S. i T. Cieślakowscy: Czy brak happy-endu może być wyznacznikiem struktury gatunków narracyjnych (czyli o apokaliptycznie niepatetycznej).

23. Żółkiewski S.: Cetno i lichy. Szkice 1938-1980. Wwa 1983. Rec.: Adamski J. *NKs* 6:5-6. – Bauer Z. *Zdn* 5:32-5. – Gazda G. *Odgł* 7:9 [not.]. – Heppen I. *TgPl* 28:11. – Ładyka J. *Arg* 39:3, 5. – Owczarek B. *TiT* 12:9, 15 [z fot. aut. ks.]. – Pasternak A. *SzM* 94:8. – Sokorski W. *MczL* 6:146-8. – Woźniak W. *TgOs* 30:17. – Nagr. zob. 478 III.

24. Anderegg J. Fikcja i komunikacja (Fragmenty). Tł. M. Lewicki. *PmL* 1:255-311 O fikcji literackiej. – Chatman S.: O teorii opowiadania. Tł. I. Fessel. *PmL* 4:199-222 O narratologii. – Cieślakowska T.: Sugestia jako zasada narracji. *PrzHm* 7/8:53-61 [na przykł. „Króla Obojga Sycylii” A. Kuśniewicza]. – Dąbrowska-Partyka M.: Naziv kao izraz sinkronijske autorefleksije književnosti i kao književno-povijesni termin. *Gesta* 17/19 s. 17-41. – Dziemidok B.: Estetski doživljaj i vrednovanje. Tł. N. Živanov. *KnKr* 5/6:45-57. – Esslin M.: Tradycja absurdu (II). Tł. J. Bujek i P. Marciszuk. *PrzHm* 1:45-74 [cz. I art. w 1983]. – Fizer J.: Ingarden’s and Mukařovský’s binominal definition of the literary work of art: A comparative view of their respective ontologies. *RussLit* 83 13/3:269-90. – Fügler W.: Uwagi o strukturze głębokiej tekstów narracyjnych (Prolegomena do generatywnej „gramatyki” narracji). Tł. M. Łukasiewicz. *PmL* 4:223-47 O narratologii. – Głowiński M.: Narration en tant que monologue énoncé. Tł. A. Tyńska. *LitStPol* 12:129-61. – [Id.]: Quatre types de fiction narrative. *AUWr* 690:73-82 [o fikcji mitycznej, parabolicznej, mimetycznej, groteskowej]. – Golaszewska M.: The sacred and the profane in art. Tł. J. Wójcik. *RepPhil* 8:47-59 [dot. też lit.]. – Greimas A. J.: Elementy gramatyki narracyjnej. Tł. Z. Kruszyński. *PmL* 4:177-98 O narratologii. – Gülich E.: Próba analizy tekstu narracyjnego z perspektywy teorii komunikacji (Na przykładzie ustnych i pisemnych wypowiedzi narracyjnych). Tł. M.

Łukasiewicz. *PmL* 4:249-85 O narratologii. – Hamon P.: Héros, héros, hiérarchies. *AUWr* 690:13-25 [nt. koncepcji bohatera]. – Huizinga J.: Homo Ludens. *PgTNarodowego(Wwa)* 83/84 [3:20-3] [o istocie komizmu]. – Jasiński B.: Estetyka procesów twórczych. *St* 6:45-58 [w ujęciu współcz. awangardy]. – Jurkowski M.: Tytuły. *CzłŚw* 8:131-3 [o różnych rodzajach tytułów utworów lit.].

25. Kalaga W., Prower E., Rachwał T., Sławek T.: Ślady semiotyczne: Kamień i znak. *St* 6:25-32 [refleksje nt. znaku literackiego]. – Kmita J.: Mowa magiczna – język – literatura. *Od* 12:32-7. – Kornhauser J.: Konwencja umetniškega eksperimenta ali avantgarda kot šablona. Tł. T. Pretnar. *Gesta* 83 17/19:100-5. – Krzysztozek W.: Literackość (Słownik terminów literackich). *Fk* 49:10 [dotyczy cech i wyznaczników wypowiedzi lit.]. – Kurowicki J.: Realizmy i nowe społeczeństwo. *Arg* 35:12 [o ujęciu realizmu w sztuce i lit. zapoczątkowanym przez rewolucję 1917 r.]. – Labuda A.W.: Le personnage dans la lecture „réaliste”. *AUWr* 690:27-47. – Lebie-dowska J.: Perswazyjny charakter definicji krytyczno-literackich. *StdPrN(NHum)* 1:16-22. – Lubas-Bartoszyńska R.: Wprowadzenie do problematyki intymności jako kategorii poznawczej w literaturze. *RL* 1/2:21-34 [na przykładzie ks. T. Kudlińskiego „Młodości mej stolica”]. – Markiewicz H.: Dziedzictwo teoretycznoliterackie Anatola Łunaczarskiego. *Zdn* 4:18-23. – [Id.]: Polnische Diskussionen über Form und Inhalt. *RussLit* 83 13/3:233-68. – [Id.]: Wymiary dzieła literackiego [fragm.]. Zawartość narracyjna i schemat fabularny. *RL* 1/2:1-20. – [Marynowicz S.] (S.M.). *PsLA* 3: 183-4 [rec. ks.: T. Eagleton: Literary theory: An introduction]. – Mazurkiewicz R.: Spór o znakowość sztuki (Na marginesie dyskusji we współczesnej estetyce radzieckiej). *RL* 1/2:59-65. – Mink Louis O.: Historia i fikcja jako sposoby pojmowania. Tł. M. B. Fedewicz. *PmL* 3:237-55 Między literaturą a historią. – Namowicz T.: Poetyka sformułowana a poetyka immanentna w literaturze niemieckiej XVIII wieku. *PrzHm* 5/6:1-11. – Okopień-Sławińska A.: Comment les formes personnelles jouent-elles au théâtre du discours? Tł. H. Krzyżanowski. *LitStPol* 12:97-127. – Paśniczek J.: Struktura ontologiczna przedmiotów nieistniejących: Meinung a Ingarden. *StF* 4:27-41 [na przykł. z literatury]. – Rulewicz W.: Algirdas Julien Greimas – a grammar of narrativity. *KwN* 2:211-23. – Rurawski J.: Literatura a świat współczesny. *CzłŚw* 12:41-7.

26. Sekrecka M.: La théorie de la fiction d’après la doctrine classique. *ZRL* 1:63-82 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Skwarczyńska S.: Teoria literatury jako nauka podstawowa i jako nauka stosowana. [W ks. zb.:] Literaturoznawstwo i folklorystyka. Sofija 1983 s. 327-32. – Słownik wybranych terminów teoretycznoliterackich. *ŻSz* 4:219, 7/8:420-1 [w nr. 4 oprac. K. Dobrowolski, w nr. 7/8 podp. K. D.]. – Sobolewska A.: Czytanie kabały. *Tw* 7:62-83 [kabała jako system semiotyczny; art. do książki dedykowanej prof. S. Żółkiewskiemu w 70-lecie ur.]. – Stamirowska K.: The mimetic function of literature: the reader’s response. *ZszNUJ* 690:113-22. – Stec W. *PrzHm* 5/6:172-5 [rec. ks.: J. Kraus: Rétorika v dějinách jazykové komunikace. Praha 1981]. – Stierle K.: O statusie

opozycji narracyjnych. Tł. M. Łukasiewicz. *PmL* 3:297-9 Między literaturą a historią. – Supa W.: Analiza określeń typów narracji we współczesnym literaturoznawstwie. *ZSzNUWBial(Hum-FR)* z. 44 t. 8 s. 139-50. – Szatkowski R.: Kategoria rzeczywistości w procesie powstawania dzieła literackiego. *Lit* t. 15 s. 161-9. – [Id]: Konstrukcja bohatera a świat przedstawiony. *Lit* t. 16 s. 153-62. – Ślósarska J.: O przemianie podmiotu i przedmiotu w literaturze. *Lit* t. 15 s. 143-59. – Teoria literatury. *BP* 2:142-52 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Tomasik W.: Socrealistyczne „miejsca wspólne” (Klisza – topos – stereotyp). *PmL* 4:129-49 [na przykł. lit. 1949-1955]. – Walas T. *Tw* 1:124-30 [rec. ks.: R. Wellek: The attack on literature and other essays. The University of North Carolina Press, Chapel Hill 1982]. – Watts R. J.: Narration as role – complementary interaction (An ethnomethodological approach to the study of literary narratives). *StAP* 17:157-64. – Weinrich

H.: Struktury narracyjne w historiografii. Tł. M. Łukasiewicz. *PmL* 3:291-5 Między literaturą a historią. – Wilczyński W. *SlOr* 2:263-4 [rec. ks.: Voprosy funkcjonal'nogo izučeniya literatury. Sbornik naučnych trudov. Volgograd 1982]. – Wildekamp A., Van Montfoort I., Van Ruiswijk W.: Fikcjonalność i konwencja. Tł. J. Lekczyńska. *PmL* 1:313-30 O fikcji literackiej. – Wróblewski B.: Forma i treść. *TgKI* 7:11. – Załęcki J.: On some aspects of constitutive characteristics of irony. *ZSzNUJ* 681:25-45.

27. „Fabuła utworu literackiego” – konf. teoretycznoliteracka (Tor., 17-18 V 1984; org. UMK). Spraw. Madyda A. *BP* 3/4:89-94.

28. „Struktura tekstu” – konf. nauk. Wwa, 3-6 X 1983; org. IBL PAN). Spraw. Dobrzyńska T. *BP* 3/4:63-5.

METODOLOGIA BADAŃ LITERACKICH

29. Dąbrowski S.: Kontrteksty teoretycznoliterackie. Wr. 1983. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 27:15 [not.]. – Lichański J. Z. *NKs* 12:33-6.

30. Janaszek-Ivaničková H.: O współczesnej komparatystyce literackiej. Wwa 1980. Rec.: Sielicki F. *AUWr* 684:123-4. – Skuncke M.-F. *RLC83* 2:215-6.

31. Krajka W., Zgorzelski A.: On the analysis of the literary text. Tł. A. Blaim. Wwa: PWN, 175 s. [Wyd. 1 pt. „O analizie tekstu literackiego”. Lubl. 1974].

32. Magala S.: Modne kierunki filozoficzne. Wwa: KAW, 145 s. (Filoz. i Codziennosc). [M.in. rozdz.:] Filozofia współczesna po niemiecku (Hermeneutyka). Rosyjski formalizm i włoska semiotyka.

33. Mitosek Z.: Teorie badań literackich. Przegląd historyczny. Wwa 1983. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 10:15. – Lam A. *MczL* 4:149-50. – Troszyński M. *NKs* 5:63-4 [z fot. aut. ks.]. – Żgutowicz E. *TiT* 16:10.

34. Płuzański T.: Humanizm i struktury. Wwa 1980. Rec.: Holzbachová I. *SPBU83* 30:118-9.

35. Skwarczyńska S.: Kierunki w badaniach literackich: od romantyzmu do połowy XX w. Wwa: PWN, 391 s. Słowo wstępne. – Kierunki romantyczne i przedmarksowska rosyjska szkoła realizmu. Kierunki pozytywistyczne i naturalistyczne, krytyka subiektywna i kierunki postpozytywistyczne. Orientacje poetocentryczne i kulturocentryczne w I połowie XX wieku. Orientacje ergocentryczne. Badania marksistowskie. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 45:15 [not.].

36. Teoria badań literackich za granicą. Antologia. Oprac. S. Skwarczyńska. T. 1-2. Kr. 1965-1981. Rec.: Czuplewicz E. *PrzHm* 7/8:165-71.

37. Zeidler A.: Antynaturalistyczny program badań nad sztuką i jego współczesne kontynuacje. Wwa, Pozn. 1983. Rec.: Zieliński T. *Od* 4:102-3.

38. Axer J.: Czytać i nie rozumieć (Lektura bez znajomości tradycji literackiej). *PrzHm* 11/12:155-8 [nt. uzależnienia rozumienia tekstu od znajomości konwencji lit.]. – Chatman S.: Struktura tekstu. Tł. A. Elbanowski. *Liś* 4:259-76. – Fiala E.: Modele freudowskiej metody badania dzieła literackiego. *BP* 1:16-20 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Gajda S. *PrzHm* 7/8:181-9 [rec. ks.: F. Miko: Hodnoty a literárny proces. Bratislava 1982]. – Grajewski W.: Semiotyka kultury i „trzecie wykształcenie”. *MczL* 7:81-3 [wprowadzenie do tekstów J. Łotmana i W. Iwanowa]. – Iwanow W.: Ewolucja języka, tekstu i kultury (Problem wzajemnej relacji badań). Tł. W. Grajewski. *MczL* 7:91-103. – Jakubowicz-Pisarek M.: Zur Theorie der Aura bei Walter Benjamin. *RkWSPrz* 59:7-42. – Jauss H. R.: Dzieje sztuki i historia. Tł. M. Łukasiewicz. *PmL* 3:257-90 Między literaturą a historią. – Kmita J.: Magiczne źródło kultury. *Od* 2:24-30. – Łotman J.: Asymetria i dialog. Tł. B. Owczarek. *MczL* 7:83-91 [proponycja badań dialogowego modelu kultury]. – Ługowska J.: Metodologiczne problemy badania i klasyfikacji gatunków poezji dziecięcej. *Plnk* 3:214-20 [skrócona wersja ref. wygł. na sesji „Poezja dla dzieci – mity i wartości”, Wwa, 7-8 VI 1983]. – Mackiewicz W.: My i świat. *Itđ* 45:3, 10 [o hermeneutycznej metodzie badań lit.]. – Markiewicz H.: Konceptje marksistowskie w zachodnim literaturoznawstwie ostatniego ćwierćwiecza. *KIS* 2:3-24. – Mayenowa M. R.: Structural thought in Poland. *RussLit83* 13/3:313-30. – Nowicki A.: O roli dekonkretyzacji w sztuce czytania (Krytyka jednostronnego modelu aktywności czytelniczej). *StKs* s. 39-51 [w nawiąz. do teorii R. Ingardena]. – Ricoeur P.: Model tekstu: działanie znaczące rozważane jako tekst. Tł. J. Falkowska. *PmL* 2:329-54 Studia o metaforze. – Różanowski R.: Problemy produkcji artystycznej. *AUWr* 706:123-50 [zag. określenia założeń metodologicznych w badaniach nad sztuką; dot. także lit.]. – [Sterna-Wachowiak S.: Anamorfoza. *Od* nr 4; nawiąz.:] [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 20:15. – Ulicka D.: U podstaw

antypsychologizmu Ingardena. *PrzHm* 7/8:97-118. – Waszkielewicz H.: Czy istnieje potrzeba ponownego opracowania „Historii krytyki rosyjskiej”? (Z dziejów

metodologii badań literackich w Rosji na przełomie XIX i XX wieku). *ZSzNUJ* 700:79-88. – Zachariasz A. L.: Wilhelma Diltheya koncepcja hermeneutyki życia. *StF* 3:151-69.

TEORIA PROCESU HISTORYCZNO LITERACKIEGO

39. Dziamski G.: Awangarda: czym była i czym jest? (I-II). *MczL* 10:90-106, 11/12:92-111 [dot. także lit.]. – Łukaszewicz M.: Atrakcje „tradycyjności”. *NKs* 11:99-102 [nt. tradycji w sztuce i lit. na przykl. S. Żeromskiego]. – Smyczyńska E. *SIO* 83 3:391-4 [rec. ks.: *Klassičeskoe nasledie i sovremennost'*. Red. D. S. Lichačev. Lenin-

grad 1981; o tradycji i nowatorstwie w lit.]. – Zob. 222, 261.

40. „Teoria i historia awangardy artystycznej” – konf. nauk. (Łódź, 24-26 XI 1982; org. UŁ i Muzeum Sztuki w Łodzi). *Spraw.* Stolarska B. *BP* 3/4:40-6 [dot. także teorii filmu].

TEORIA DZIEŁA LITERACKIEGO

STYLISTYKA

41. Dialektologia, onomastyka, stylistyka. Materiały z sesji nauk. w 80-lecie ur. prof. dra E. Pawłowskiego, Nowy Sącz, 10 czerwca 1983. Red. nauk. M. Zarębina. WSP im. Komisji Edukacji Nar. w Kr. Kr.: Wydawn. Nauk. WSP, 199 s., portr., rys.

[M.in. art.]: M. T. Lizisowa: Gwarowy rodowód „Ślaczki” Stefana Żeromskiego. – E. Koniusz: Dialektyzacja w powieściach ludowych J. I. Kraszewskiego. – E. Rudnicka Fira: Elementy archaiczne w „Dziadach” Adama Mickiewicza. – M. Schabowska: Słownictwo poetyckie Adama Ziemiańska (Frazjeologia).

42. Dobrzyńska T.: Metafora. Red. M. R. Mayenowa. PAN IBL. Wr.: Ossol., 249 s., rys. (Poetyka: zarys encyklopedyczny. Dział 2, Zag. języka. T. 4, Tropy; z. 1). Słowo wstępne. – Metafora a dewiacja – przegląd stanowisk badawczych. Interpretacja wypowiedzi metaforycznej (Próba ujęcia modelowego). Motywacja metafory. Tworzywo metafory – stosunek tematu pomocniczego metafory do jej predykatów motywacyjnych. Granice metafory – interpretacja metaforyczna wobec innych możliwości znaczeniowej interpretacji wyrażen. Uwarunkowanie kontekstowe metafory. Metafora a spójność tekstu. Możliwości i ograniczenia komunikacji metaforycznej.

43. Grabias S.: O ekspresywności języka. Ekspresja a słowotwórstwo. Lubl. 1980. Rec.: Pančiková M. *SfS* 1:106-7.

44. Pisarkowa K.: Historia składni języka polskiego. PAN Inst. Jęz. Pol. Wr.: Ossol., 289 s., rys. (Prace Inst. Jęz. Pol., 52) [Na przykładach z lit. pol.].

45. Polszczyzna regionalna w okresie renesansu i baroku. Red. H. Wiśniewska i Cz. Kosyl. Wr.: Ossol., 236 s. (Prace Językozn. PAN Komitet Językoznawstwa, 105).

[M.in. art.]: W. Kuraszkiewicz: Uwagi Piotra Stojęńskiego o polszczyźnie regionalnej w jego gramatyce z 1568 roku. – T. Skubalanka: O języku Biernata z Lublina. – H. Borowiec: Fleksja jako obraz języka pisarza (Na przykładzie „Śielanek” Szymona Szymonowicza). – L. Moszyński: Osobliwości leksykalne Aleksandra Gołyńskiego (Przyczynki do historii polszczyzny podolskiej w okresie powstania listopadowego). – I. Sześciński: Prowincjonalizm Marcina Błażowskiego. – J. Godyń: Elementy polszczyzny regionalnej w strukturze barokowych wierszy (Kilka uwag o metodzie badawczej). – H. Popowska-Taborska: Zakres i charakter oddziaływań literackiej polszczyzny na teksty powstałe na Pomorzu w wieku XVI-XVIII. – J. Zieniukowa: Polszczyzna tekstów religijnych z obszaru dialektu słowińskiego spisanych między XVI a XVIII wiekiem. – W. Książek-Bryłowa: Język druków zamojskich z XVII wieku. –

[Materiały z ogólnopol. konf. zorg. w dn. 2-4 czerwca 1980 r. w Lublinie i Zamościu przez Inst. Filologii Pol. UMCS].

46. Skubalanka T.: Historyczna stylistyka języka polskiego. Przekroje. Wr.: Ossol., 505 s. (Vademecum Polonisty).

Przedmowa. – Podstawowe pojęcia stylistyki (Metoda analizy). Język a styl zabytków średniowiecznych. Styl poetycki Jana Kochanowskiego na tle poezji Odrodzenia. Style poezji baroku. Style literatury XVIII wieku. Rozwój stylów prozy użytkowej od XVI do XIX wieku. Styl romantyczny. Style prozy narracyjnej XIX wieku. Style Młodej Polski. – Posłowie. Rec.: Bakalarz S.: *SfPol* 281:3. – Bąk Z. *KwNOpol* 3:110-3. – [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 24:15 [not.]. – Lichański J. Z. *NKs* 6:26-8.

47. Ulčinaite E.: Teoria retoryczna w Polsce i na Litwie w XVII wieku. Próba rekonstrukcji schematu retorycznego. PAN Komitet Nauk o Lit. Pol. Wr.: Ossol., 217 s., faks. (Rozpr. Lit., 46).

Wstęp. – Stan badań i postulaty badawcze. Podstawa materiałowa pracy. Tradycje teoretyczne i źródła retoryki XVII w. Podstawowe problemy teorii retorycznej XVII w. Normatywizm retoryki XVII w. – Zakończenie. – Aneksy: Zestaw retorycznych tekstów rękopiśmiennych. Biografie autorów.

48. W kręgu literackiej stylizacji. Red. B. Faron. Kr. 1982. (*RkWSP* , 84, Pr. Historycznoliterackie, 9). Rec.: Starzec H. *Plnk* 7:463-6.

49. Barbour I. G.: Symbole i mity. [W ks.: id.:] Mity, modele, paradygmaty. Kr., s. 19-40. – Barthes R.: Dyskurs historii. Tł. A. Rysiewicz i Z. Kloch. *PmL* 3:225-36 Między literaturą a historią. – Bellert I.: Interpretacja tekstów metaforycznych metodą Sherlocka Holmesa (Twórcze użycie znaków językowych). Tł. T. Dobrzyńska. *PmL* 2:287-311 Studia o metaforze. – Boniecka B.: Modalność a illokucja. *PrzHm* 11/12:86-99. – Brzezina M.: Okazjonalne bliskoźnaczniki judaików w języku literatury. *JP* 1/2:85-90 [nt. utworów stylizowanych na żydowsko i tłumaczeniach dzieł żydowskich]. – Chlebda W.: Oksymoron versus oksymoron. *PrzHm* 4:131-9. – Dobrzyńska T. *PmL* 4:344-50 [rec. ks.: G. Lakoff, M. Johnson: *Metaphors we live by*. Chicago 1980]. – Droste F. G.: Metaforie: een paradigmatische functie. *AUW* 83 764:193-208. – Gajda S.: Co to jest lingwistyka tekstu? *ZszNWSPO (Językozn)* 9:69-81. – Gołkowski M.: Mecha-

nizmy niezamierzonego komizmu języka tekstów publicystycznych. *PrzHm* 9/10:105-16. – Kasperek J.: Z rozważań o kulturze języka. *KwN* 3:70-4. – Korzenny J.: Sztuka słowa. *Ogn* 83/84 nr 6, 7, 9. – Łukosz J.: Wcielenie (O językach prozy polskiej). *PsLA* 5:92-102 [dot. lit. współcz.]. – Maciuszko J. T.: Rozważania o symbolu. *RkT* 2:131-55 [m.in. nt. symbolu w literaturze; rozważania teoretyczne, przegląd stanowisk badawczych]. – Madejski P.: Metafora jako przezwyciężenie sprzeczności języka potocznego. *CzłŚw* 12:22-40 [cd. w 1985 r.]. – Mieszkowska W.: Termin „metafora” w literaturze lingwistycznej. *ZSzNUWBiał* (*Hum-FR*) z. 44 t. 7 s. 65-71. – Mojkowska G.: Mechanizmy modyfikacji stałych związków frazeologicznych (Na materiale felietonów prasowych). *JęzTDyd* s. 119-30. – Muryn T.: Réduction métonimique – restrictions et conséquences de son application. *PrNUŚl* 618:41-9 [ze streszcz. w jęz. pol.].

50. Nowakowska A.: Pauza w tekście pisany. *PorJ* 3:173-80 [pauza jako środek wyrazu w utworze lit.]. – Pisarek W. *Wp* 51:4-6 [wyw. nt. języka dziennikarzy; rozm. G. Banaszkiewicz]. – Pszczółowska L.: Verse forms – their stylistic and semantic values. *IJSI* 82 25/26: 391-6. – Puzynina J. *TgP* 46:3 [wyw., m.in. nt. mechanizmów manipulacji językowej; z not. red. o J. P.; rozm. M. Bajer]. – Rachwałowa M.: Stopień trudności humanistycznych tekstów naukowych. *JęzTDyd* s. 141-7 [o cechach stylowych jęz. nauk.]. – Rewers E.: O pojęciu języka literackiego. *StMet* t. 23 s. 175-92. – Ricoeur P.: Proces metaforyczny jako poznanie, wyobrażanie i odczuwanie. *PmL* 2:269-86 *Studia o metaforze*. – Rurawski J.: O metaforze. *Przm(K)* 4:37 Nie tylko o literaturze. – Sandig B.: Generelle Aspekte stilistischer Bedeutung oder: das „Chamäleon «Stil»”. *KwN* 3:265-86. – Sarnowska-Gieffing I.: Konwencje nazewnictwa w literaturze. *N* 3:7-8 [rola onomastyki jako elementu stylu w lit.]. – Sendero B.: Elipsa w strukturze dialogu rosyjskiego (na tle języka polskiego). *SIO* 3/4: 497-504. – Sulikowska I.: Zasada ekwiwalencji i metafora na przykładzie chińskiej poezji epoki T'ang. *PrzO83* 1/4:45-63. – Szydłowska-Cegłowa B.: Funkcje stylistyczne i artystyczne gwary polsko-amerykańskiej. *Z.* 7, 15 s. [W teczce:] Kultura skupisk polonijnych. II symposium naukowe, Warszawa, 11-12 czerwca 1984 roku. Inst. Hist. PAN, Inst. Badań Polonijnych UJ, BN, Tow. Łączności z Polonią Zagr. „Polonia”. Wwa: BN. – Trzynałowski J.: Język a kultura (aspekty społeczne i polityczne). *ŻM* 4:48-57. – [Id.]: Kultura języka. *KIOŚwN* 1:57-9. – Weststeijn W. G.: Poeci nie są afatykami (Parę uwag na temat Jakobsonowskiej koncepcji metaforycznej i metonimicznej osi języka). *PmL* 2:313-27 *Studia o metaforze*. – Wierzbicka E.: Wolność języka czy wolność w języku? (Od teorii Sapira do nowego spojrzenia na normę językową). *PrzHm* 11/12: 81-6. – Wilkoń A.: Problemy stylizacji językowej w literaturze. *PrzHm* 3:11-27. – Ziomek J.: Metafora a metonimia (Refutacje i propozycje). *PmL* 1:181-209. – Zob. 223, 238. – Zob. 687 Zagrodnikowa A.

51. Kongres Kultury Języka Polskiego (Szczecin, 7-8 XII 1984; org. PRON, Narodowa Rada Kultury, Inst. Językoznawstwa PAN). Wyw. przed kongresem. Szymczak M. *ZSzt* 98:1, 3-4 [rozm. B.

Głowacki]. – Wilkoń A., Polański E. *DzZ* 289:3-4 [rozm. T. Semik]. – Spraw. Klein E. *Wid* 51:3. – Korejwo J. *Wcz* 255:6. – Maślanka S. *ŻL* 52/53:19. – Mikołajczak J.: *Wcz* 242:6. – Pietrasik Z. *Plt* 50:1, 9. – Zamojski R. *TgNdwl* 51:8. – *DzZ* 290:1-2, 291:2; *Fk* 50:2 [not.].

WERSOLOGIA

52. Słowiańska metryka porównawcza. PAN IBL. Wr.: Ossol., 1978 →
2: Organizacja składniowa. Praca zbiorowa. Red. Z. Kopczyńska i L. Pszczółowska, 180 s., wykr. M. Červenka, L. Pszczółowska: Problematyka badań. – M. Červenka, K. Sgallová: Český verš. – Z. Kopczyńska, L. Pszczółowska: Wiersz polski. – Z. A. Dozoriec: Russkij stich. – T. Pretnar: Slovenski verz. – I. Vuletić: Srpskohrvatski stih. – M. Červenka, L. Pszczółowska: Rezultaty badań i próby zestawień.

53. Ważyk A.: Amfion. Rozważania nad wierszem polskim. Wwa 1983. Rec.: [Kwiatek W. P.] WPK. *NKs* 9:53.

54. Halski Cz.: Kłopoty z męską końcówką. *TdP* 33:10. – Iluszyn A.: Polski jedenastozgłoskowiec sylabiczny i jego możliwy ekwiwalent rosyjski. *Tł. W. Skrun-da*. *SIO* 83 1/2:77-83 [m.in. o przekł. ros. polskiej poezji romantycznej]. – Karasek K.: Wiersz wolny: od czego, i ku czemu? *Li* 3:25 [ewolucja wiersza wolnego]. – Rurawski J.: Rytm i język poetycki. *Przm(K)* 3:40 Nie tylko o literaturze. – Żbikowski T.: Kilka uwag na temat prozodii poezji ts'y w Chinach. *PrzO83* 1/4:37-43. – Zob. 254.

GENOLOGIA

55. Genologia polska. Wybór tekstów. Wybór, oprac. i wstęp: E. Miodońska-Brookes, A. Kulawik, M. Tatar. Wwa 1983. Rec.: Pietrasiewicz B. *PmL* 3:378-82. – Siomkajło A. *NKs* 3:92-3.

56. Leiderman N.: Teoretyczska model žanra. *ZRL* 1:5-21 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Sielicki F. *SIO* 83 4:527-8 [rec. ks.: I. Kuz'mičev: Literaturnye perekrestki. Tipologija žanrov, ich istoričeskaja sud'ba. Gor'kij 1983]. – Stankljewicz E.: Lingvistika, poetika i književni žanrovi. *Tł. S. P. Polja* 308:400-3. – Trzynałowski J.: Teorija informacije i književne vrste. *Tł. M. Paljetak*. *Dometi* (Rijeka) 1983 10:45-54 [ČU]. – Zob. 242.

57. Materiały do „Słownika rodzajów literackich”. *ZRL* 1:107-15 [W. Ostrowski: The book of common prayer; Courtesy book; H. Ostrowska: Książka kucharska; W. Ostrowski: Księga; S. Ciesielska-Borkowska: Libro de caballerias; W. Ostrowski: Per-em-hru].

A d a b

58. Danecki J.: Adab reinterpreted. *RkOr* t. 43 s. 47-55.

A k a t y s t

59. Łużny R.: Akatysty polskie (Stronniczki z dziejów ekumenicznej poezji religijnej w Polsce). *ŻKat* 5:53-8.

A p o k r y f

60. Adamczyk M.: Biblijno-apokryficzne narracje w literaturze staropolskiej do końca XVI wieku. Poznań 1980. Rec.: [Karpiński A.] (AK). *APH83* t. 48 s. 242-3 [not.]. – Weintraub W. *SlRev* 1:168-9.

B a j k a

61. Czamański M.: Propp a Lévi-Strauss. *KongUczPolPochs* 382-404 [W. Proppa „Morphology of the folktale”, „Morfologija skazki” i „Transformacja volšebnoj skazki” a C. Lévi-Straussa „L'Analyse morphologique des contes russes”]. – Kadłubiec K. D.: Z źródeł polskiej komparatystyki bajkozawczej. *Sborník Prací Pedagogické Fakulty v Ostravě. Řada D: Jazyk, literatura, umění* (Ostrawa) 88:41-58 [NCS].

B a l l a d a

62. Magnuszewski J.: Z badań nad balladą ludową o pozornej śmierci zakochanego (Ballady słowackie a południowosłowiańskie). [W ks. zb.:] *Literaturoznanie i folkloristika*. Sofija 1983 s. 368-72.

B a ś Ń

63. Krzyżanowski J.: W świecie bajki ludowej. Wwa 1980. Rec.: Šajtar D. *Český Lid* (Praga) 2:127-8 [ČlČ].

64. Komarnicka I. *TdP* 3:9 [hist. baśni]. – Kordos J.: Bajka a western (Rozważania wstępne). *Lit* t. 16 s. 141-51. – Lasoń G.: Baśń a fantasy – podobieństwa i różnice. *Fn* 9:51-3 [omów. tzw. „współczesnych baśni”; z not. o aut. art.].

D r a m a t

65. Eustachiewicz L.: Dramaturgia Młodej Polski. Próba monografii dramatu z lat 1890-1918. Wwa 1982. Rec.: Sikorowska B. *RL* 4:308-10.

66. Gibińska M.: Pozajęzykowe wyznaczniki stylu w dramacie. *SpGłN(83)* 10:182-7 [streszcz. ref. wygl. na sesji „Dramat. Między literaturą a teatrem”]. – Kalkowska A.: Problemy językowe tekstu scenicznego (Na przykładzie „Emigrantów” Mrożka). *Plnc* s. 159-72 [tekst ref. wygl. na konf. „Struktura tekstu” w Wwie]. – Popiel J.: Średniowieczne formy w polskim dramacie międzywojennym. *D* 9:136-44 [ref. wygl. na sesji „Przemiany dramatu polskiego w XX wieku” w Kr.]. – Skuczyński J. *Przestrzeń teatralna w polskim dramacie romantycznym*. *BP* 1:100-6 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Węgrodzka J.: *Secunda pastorum jako interludium misteryjne*. *SpGłN(83)* 10: 188-92.

67. „Dramat. Między literaturą a teatrem” – sesja nauk. (Gd., 23-26 II 1983; org. Zakład Badań Lit. Inst. Anglistyki UGd i GłN). *Spraw.* *SpGłN(83)* 10:181-2.

68. „Przemiany dramatu polskiego w XX wieku” – sesja nauk. (Kr., 6-7 IV 1984; org. Inst. Filol. Pol. UJ). *Spraw.* Sieradzki J. *D* 7:170-2.

D z i e n n i k

69. Milecki A.: Forma dziennika w literaturze francuskiej. Z dziejów form artystycznych w literaturze francuskiej. Kr. 1983. Rec.: Ablamowicz A. *RL* 1/2:121-3.

E p i g r a m a t

70. Siomkajło A.: Ewolucje epigramatu do początków romantyzmu w Polsce. Wr. 1983. Rec.: [Marianowicz A.] (jr). *Szp* 14:12.

E p i t a f i u m

71. Kowalski W.: Iłżeckie zabytki epigrafiki doby mowozytnej. *StKiel83* 3:5-19 [m.in. nt. epitafium]. – Ryszkowski J.: Poezja nagrobków. *WdElb* 44:6-7. – Swat T.: Epitafia wierszem. *K* 45:7.

E p o p e j a

72. Iwiński P.: Épopéja. Istoričeskie formy žanra. Od épopéi drevnosti k soćjalističeskoj épopéi. Lubl. 1980. Rec.: Białokozowicz B. *PgRus* 1/2:273-9.

73. Iwiński P.: Épopéja. Istoričeskie formy žanra. Dissertacija na soiskanie učenoi stepeni doktora filologičeskich nauk. Lubl. 1982. Rec.: Białokozowicz B. *PgRus* 1/2:273-9. – Zob. 6958 Piechota M.

E r o t y k

74. Kotarska J.: Erotyk staropolski. Inspiracje i odmiany. Wr. 1980. Rec.: Gostyńska D. *PmL* 3:365-74.

F a n t a s y

75. Lasoń G.: Baśń a fantasy – podobieństwa i różnice. *Fn* 9:51-3 [z not. o aut. art.]. – Niewiadowski A. *Fn* 9:4.

F a r s a

76. Jędrzejczyk O. *PgTMaszkaron(Kr.)84/85* [2:7-15] [zarys dziejów farsy]. – Misiorny M.: Farsa czyli nadzieje. *PgTSyrena(Wwa)84/85* [1:8-12].

F e l i e t o n

77. Stasiński P.: Poetyka i pragmatyka felietonu. Wr. 1982. Rec.: Konopka P. *RL* 1/2:128-30. – Nałęcz D. *KwHPrP* 1:111-3.

G a w ę d a

78. Stępnik K.: Poetyka gawędy wierszowanej. Wr. 1983. Rec.: Lichański J. *Z. NKs* 12:33-6.

79. Głowiński M.: On the „gawęda”. Tł. P. Coates. *LitStPol* 12:7-11. – Szmydtowa Z.: La poétique de la „gawęda”. Tł. E. Destrée – Van Wilder. *LitStPol* 12: 13-33.

Kolęda

80. Paczkowska M. M. *HejMj* 12:6 [pochodz. terminu; krótka hist. pol. kolęd; charakt. odmian]. – Smolarski J. *NŻycie* 24:8-9, 15. – Smaszcz W. *K* 52/53:6-7 [zarys hist. od w. XVII po współczesność]. – Świrko S.: Kolędy w dziejach i kulturze narodu polskiego. *K* 52/53:6.

Komiks

81. Bubin S. *DzZ* 176:5. – Kais-Badrici J. *Akn* 4:188-91 [charakt. komiksu franc. i belg.]. – Parowski M. *Fn* 1:61-4 [nt. pol. komiksu].

List

82. Cysewski K.: List romantyczny. *Pob* 3:14-5. – Zob. 244 Pusz W.

Litania

83. Bartel T.: Modlitwa litanijna. *PwPr* 5:I, 1 [charakt.].

Mit

84. Meletinskij E.: Poetyka mitu. Tł. J. Dancygier. Wwa 1981. Rec.: Bajerowicz M. [W ks.: id.]: *Duch materialny*. Pozn., s. 75-83. – Ordyńska M. *PrzHm* 1:171-3. – Stala M. *RL* 1/2:111-3.

85. Barbour I. G.: Symbole i mity. [W ks.: id.]: *Mity, modele, paradygmaty*. Kr., s. 19-40. – Czernyszowa T.: *Mit i fantastyka*. Tł. T. Marciniak. *Fn* 8:54-5 [nt. relacji pomiędzy mitem a współcz. SF]. – Nowicka E.: Sporne problemy w badaniach nad mitem. *KIS* 3:87-101. – Zowczak M.: Mit bohaterski jako opowieść o granicach ludzkich możliwości. *EP* 2:243-67.

Opowiadanie

86. Sławiński J.: O opisu. Tł. J. Sychowska. *Rpbk* 6:99-116.

Pamflet

87. Rabowicz E.: Dialogowy pamflet polityczny w Polsce w latach 1767-1775. *PmL* 2:251-68.

Panegiryk

88. Zawisza J. W.: Panegiryczny druk okolicznościowy epoki stanisławowskiej. Wr. TN. Wr.: Ossol., 147 s., rys., 2 wykr. (Śl. *Prace Bibliogr. i Bibliotekoznawcze*, 18). Wstęp. – Tradycje, opinie, badania. Ludzie: nadawcy i adresaci, autorzy i odbiorcy. Produkcja i ośrodki. Struktura panegirycznych druków okolicznościowych. Funkcje druków panegirycznych. – Zakończenie. Rec.: Lichański J. Z. *NKs* 9:37.

Pastisz

89. Adamczyk M.: Wiersze z cyklu: pastisze staropolskie. *N9*:35 [także uwagi teoret.].

Piosenka

90. Barańczak A.: Słowo w piosence. Poetyka współczesnej piosenki estradowej. Wr. 1983. Rec.: Kolbuszewski J. *PrzPw* 3:450-4.

Poemat

91. Zbyrowski Z.: Rosyjski poemat romantyczny. Wr. 1981. Rec.: Białokozowicz B. *JR* 2:112-4. – Chajęcka M. *SIOr* 83 1/2:199-202. – Jakóbiec M. *AUWr* 724:109-10.

92. Zbyrowski Z. *PgRus* 3:183-8 [rec. ks.: P. Kikans Waldis: *Sovremennaja sovetskaja po'ma*. Riga 1982]. – [Id.]. *SIOr* 2:260-3 [rec. ks.: B. I. Mel'ničuk: *Dramatična po'ma jak žanr*. Literaturno-kritičnij naris. Kiiv 1981].

Poezja

93. Kornhauser J.: Sygnalizm, propozycja serbskiej poezji eksperymentalnej. Kr. 1981. Rec.: Borowiec A. *ZbMSSI* 27:196-9.

94. Michałowska T.: Poetyka i poezja. Studia i szkice staropolskie. Wwa 1982. Omów.: Adamczyk M. Tł. na jęz. ang. M. B. Fedewicz. *LitStPol* 12:171-6. – Fałęcka B. *PmL* 2:355-9.

95. Pogonowska A.: Tylko wierszem. Szkice literackie. Łódź: WŁ, 145 s.

I. Szkice: Uwagi o pracy poetyckiej. Przeciw estetyce. Na temat metody. Kryzys wyobraźni. Problem znaku i rzeczy. Kryzys poezji? Znaczenie jako norma estetyczna. Uwagi o poezji. Na temat funkcjonowania literatury. – II. Fragmenty: Prawda – piękno – rzeczywistość. Wzniosłość. Świat jako dzieło sztuki? Tylko wierszem. Ukierunkowanie tworzy formę. „Sprawa” Brzozowskiego. O poezji. Struktura pustki. Podział na gatunki literackie. – III. Z dziennika legendy: 1963. 16 X 1964. 30 XI 1964. 1969. Współczesność poezji Leśmiana. Anachoreta uznany [M. Białoszewski]. Poeta nieznanany [S. Dąbrowski]. O karykaturze męskości [o eseju Z. Bienkowskiego druk. w *Po*]. O kobiecie. [Eseje i refleksje nt. poezji].

96. Pogranicza poezji. Wybór i oprac. J. Z. Brudnicki, J. Witan. Wwa 1983. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 11:15 [not.].

97. Sławek T.: Wnętrze. Z problemów doświadczenia przestrzeni w poezji. Kat.: UŚ, 234 s., 13 s. tabl., il., rys. (*PrNUŚI*, 527).

Słowo wstępne. – Kilka uwag o istocie wnętrza. Tajemnica i wyjawienie (O przestrzeni baroku i oświecenia). Pustka wielkiego magazynu (O przestrzeni modernizmu). Przepływ i kwitnienie (Doświadczenia przestrzenne surrealizmu, Rainera Marii Rilkego i współczesnych).

98. Brzękowski J.: Osłobodjena mašta. Tł.: B. Rajčić. *TrPg* 60:297-300 [nt. poezji współcz.]. – Cisko M.: Zawód: stwórciel. *Akn* 1:55-61 [sądy pisarzy o poezji, technika pisarstwa poet.]. – Delaperrière M.: Czy istnieje poezja kubistyczna? (Od Apollinaire'a do Ważyka). *RL* 4:229-44. – Jaworski W.: Historiozofia a poezja. [W ks. id.]: *Poezja filozofów*. Kr., Wr., s. 7-25. – Kamińska A.: Poezja jako asceza słowa. *WDr* 4:32-6 [tekst wygł. na Sesji Kultury w Muzeum Archidiecezji Wwskiej, XI 1983]. – Karasek K.: Czy poeta jest intelektualistą? *Lj* 10:30 [o poznawczych możliwościach poezji]. – Kornhauser J.: Od scjentyzmu do sygnalizmu. Tł. B. Rajčić. *KnKr* 2:53-8. – Künstler D.: Co z poezji i w poezji przetrwało próbę czasu? *Po* 3:96-8. – Mazurek D.: Med poezji w propagando. Tł. T. Dodlek. *Dialogi* 83

11:48-50 – Rurawski J.: O poezji można nieskończenie... *Przm(K)* 2:40 Nie tylko o literaturze [próba zdefiniowania poezji]. – [Id.]: *Z dziejów poezji. Przm(K)* 5:40 Nie tylko o literaturze. – Świrek A.: Wokół poezji lingwistycznej – spory terminologiczne, polemiki, oceny... *StiMat* 13:71-84. – Witkiewicz S. I.: Teoria čiste forme u poeziji. *Tl. B. Rajčić. TrPg* 60:263-71.

99. „Poezja konkretna a tradycyjna” – sesja teoretyczno-krytyczna (IV: Wr., 10 XII 1983; org. Ośr. Dokumentacji i Propagandy Sztuki przy Staromiejskim DK). *Spraw.* Łubowicz R. *Od* 3:110.

P o w i a s t k a

100. Sinko Z.: Powiastka w oświeceniu stanisławowskim. Wr. 1982. Rec.: Matuszewska P. *PmL* 2:359-66.

P o w i e ś ć

101. Bolecki W.: Poetycki model prozy w dwudziestoleciu międzywojennym. Wr. 1982. Rec.: Jakowska K. *PmL* 2:372-7. – Sobolewska A. *Tw* 4:129-32.

102. Fast P.: Poetyka rosyjskiej powieści produkcyjnej (1929-1941). Kat. 1981. Rec.: Gildnerowa A. *SIO* 1:117-9.

103. Jakowska K.: Powrót autora. Renesans narracji auktorialnej w polskiej powieści międzywojennej. Wr. 1983. Rec.: Łebkowska A. *PmL* 4:320-4. – Skwarek I. *RL* 1/2:131-3.

104. Jarzębski J.: Powieść jako autokreacja. Kr., Wr.: WL, 437 s.

Wstęp. – Między chaosem i formą. Anatomia Gombrowicza. Gombrowicz i panny (Historia pewnej fascynacji). „Opętani” – zapomniana powieść Gombrowicza. O demonach Gombrowicza. O demonach – ciąg dalszy [polem. z M. Janion]. Gombrowicz wobec nicości [rec. ks.: A. Falkiewicz: *Polski kosmos*. Kr. 1981]. Być wieszczem [W. Gombrowicz i Cz. Miłosz]. Czasoprzestrzeń mitu i marzenia w prozie Brunona Schulza. A. Kuśniewicz – historia Fausta. Hłasko – retoryka grzechu i nawrócenia. Bohater naszej krytyki [nt. bohatera lit. współcz.]. Kariera „autentyku”. Co się zdarzyło w „teatrze mowy”? [nt. form narracyjnych]. Powieść jako autokreacja [nt. autobiografizmu w lit. współcz.]. – Nota bibliograficzna.

105. Teoria form narracyjnych w niemieckim kręgu językowym. Antologia. Wybór, oprac. i tł.: R. Handke. Kr. 1980. Rec.: Kocowska B. *AUWr* 712:207-8.

106. Typologie du roman. Actes du colloque organisé par l'Université de la Sorbonne Nouvelle (Paris III) en collaboration avec l'Université de Wrocław ` Paris les 24-26 janvier 1983. Présentés par Ch. Moatti et J. Heistein. Wr.: Wydawn. UW, 255 s. (*AUWr* nr 690: Romanica Wr. nr 22).

Ch. Moatti: Introduction. Perspectives sur le genre. – J. Heistein: Préface. – I. Questions de narratologie: Ph. Hamon: Héros, héros, hiérarchies. – A. W. Labuda: Le personnage dans la lecture „réaliste”. – R. Debray-Genette: La figuration descriptive (Flaubert. Les Goncourt). – H. Mitterand: L'espace du corps dans le roman réaliste. – M. Głowiński: Quatre types de fiction narrative. – II. Variations historiques du genre: F. Gaillard: Du traité de médecine au roman médical (Ou la petite histoire du nervosisme). – J. Heistein: Le roman antinaturaliste (Quelques directions de l'art romanesque ` la charni` re des XIX^e et XX^e siècles). – Ch. Moatti: Ouverture et clôture d'un roman engagé. – D. H. Pageaux: Littérature bourgeoise et succ^s populaire (La cas Pierre Benoit). – W. Bolecki: Witkacy et les probl^mes du roman moderne. – M. Tomaszewski: „Miazga” de Jerzy Andrzejewski. – III. De quelques catégories

du roman: J. Błoński: La passion de l'autoportrait (Leiris et Gombrowicz). – J. Milly: Probl^mes de typologie du roman proustien (` propos de la Prisonni` re). – R. Fayolle: Roman et traditions dans les romans africains et maghrébins d'écriture française. – R. Garguilo: Roman populaire, roman populiste, roman prolétarien. – M. Décaudin: Sur le roman en vers au XX^e siècle. – J. Y. Tadié: Le roman d'aventures. – A. Brodzka: Histoire, historiographie et littérature. (Le conceptions sur l'histoire dans la littérature polonaise du dernier demi-si` cle. Wacław Berent – un précurseur). – [Niekótre rozprawy zostały odnotowane w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

107. W kręgu zagadnień polskiej powieści historycznej XIX wieku. Red. L. Ludorowski. Wyd. Hum. [UMCS]. Lubl.: UMCS, 236 s.

Wstęp. – A. Szala: O poetyce wczesnych romansów Waltera Scotta. – E. Stankowska: Opozycja dokumentaryzmu i literackości we wczesnych powieściach historycznych w Polsce. – B. Czwońóg-Jadczak: O powieściach historycznych Franciszka Wężyka. – J. Paclawski: Pisarstwo Karola Szajnochya a powieść historyczna w kraju w okresie romantyzmu. – M. Woźniakiewicz-Dziadosz: Powieść polityczna w masce historycznej (O „Zakłętym dworze” Walerego Łozińskiego). – K. Cysewski: Informacja kontekstująca w powieści historycznej na przykładzie twórczości Tomasa Teodora Jeża. – L. Ludorowski: O przemianach finału powieściowego „Ogniem i mieczem” Henryka Sienkiewicza. – T. Bujnicki: Przechwycenie w „Ogniem i mieczem” Henryka Sienkiewicza (Wybrane zagadnienia). – H. Kosętko: Wokół sporów o historyczność Skrzetuskiego. – J. Kulczycka-Saloni: „Faraon” w świetle eseju Prusa o powieści Sienkiewicza „Ogniem i mieczem”. – J. Orłowski: Trylogia Henryka Sienkiewicza a „Książę Srebrny” Aleksandra Tołstoja. – A. Jopek: Zapomniana tetralogia Adama Krechowickiego. – J. Szymkowska-Ruszał: O transplatacji gatunku (Dwie linie formotwórcze w dziewiętnastowiecznej powieści historycznej dla dzieci i młodzieży). – G. Skotnicka: Nadawca i odbiorca w dziewiętnastowiecznych powieściach historycznych dla dzieci i młodzieży. – A. Matuszewska: Przeciw potędze (O mowie ezopowej w polskiej powieści historycznej doby pozytywizmu). – M. Grzędzińska: Elementy meloromansu w polskiej powieści historycznej XIX wieku.

108. Wysłouch S.: Problematyka symultanizmu w prozie. Pozn. 1981. Rec.: Bolecki W. *PmL* 4:325-35.

109. Zieliński J.: Pępek powieści. Z problemów powieści autobiograficznej przelomu XIX i XX wieku. Wr. 1983. Rec.: Kajtoch W. *PsLA* 7/8:228-32. – Rola L. *Tw* 12:117-20. – Żółciński T. J. *Rdr* 14:18.

110. Bartoszyński K.: Deixis i pretpostawka u przypojednom iskazu. *Tl. M. Dąbrowska. Rpbk* 6:89-98. – [Id.]: Konwencje gatunkowe powieści historycznej. *PmL* 2:3-44. – Biernat E.: Poetyka tytułów rosyjskiej powieści symbolistycznej. *ZszNWHUGd(FilRos)* 12:23-40. – Chrzanowska-Karpińska E.: Irony and the novel. *ZRL* 1:83-95 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Gildnerowa A.: Geneza i model radzieckiej „powieści o pracy” lat trzydziestych. *ZszNUJ* 679:163-76. – Golonka A.: Dynamika i napięcie w powieści (Zagadnienia wybrane). *Lit* t. 16 s. 163-76. – Hillis Miller J.: Narracja i historia. *Tl. M. Adamczyk. PmL* 3:301-17 Między literaturą a historią. – Kruk M.: Ponjatija „povest” i „roman” v sovremennom sovetskom literaturovedenii. *ZszNUWBial(Hum-FR)* z. 44 t. 8 s. 41-51. – Małgowska H. M.: Formy narracyjne piśmiennictwa polskiej diaspory w Rosji. *SIO* 1:63-80 [o typach pow.]. – Markiewicz H.: Problemy teoretyczne powieści w krytyce młodopolskiej. *RkTLAM(82/83)* s. 31-41 [przegląd dyskusji kryt.-lit.]. – Melanowicz M.: Początki teorii powieści w Japonii. *PrzO* 1/4:13-26. – [Id.]: Rozwój teorii powieści w Japonii. *PrzHm* 1:103-12. – [Id.]: Some problems on the theory of the novel in Japanese literature. [W ks. zb.:] Europe interprets Japan. [Red.] G. Daniels. Tenterden, Kent, s. 145-54. – Melkowski S.: Paradoxy powieści. *Osn* 7/8:57-68 [o źródłach i kierunku przemian XIX-wiecznego wzorca

powieści w XX w.]. – Momigliani A.: „Prawda powieści nie jest prawdą nauki historycznej”. *Li* 8:60 [fragm. wyw. dla *Le Monde*; rozm. D. Erison; tł. J. G. właśc. J. Guranowski]. – Olczak J.: O fabule. *Km* 3:10. – Rouart J.-M.: Powrót do historii. Tł. B. Koper. *ŻL* 17:5 [wypow. nt. pow. hist.; z not i fot. autora]. – Rurawski J. *Przm(K)* 1:40 Nie tylko o literaturze [o poetyce i historii pow. kryminalnej]. – Tazbir J.: Polska powieść historyczna w latach zaborów. *CzłŚw* 2:44-61.

111. „Polska powieść historyczna po roku 1939” – sesja nauk. (Bydg., 12-13 XI 1984; org. WSP i TLAM w Bydgu.). *Spraw.* Karnowski A.] (K-i). *IKP* 270:2. – [Krzywicki A.] (AKR). *Gpm* 271:2.

112. „Zagadnienia powieści historycznej (Źródło, czas, przestrzeń)” – konf. nauk. (Kat., 26-28 VI 1983; org. UŚI). *Spraw.* Kosętko H. *RL* 3:223-4.

Proemiat

113. Szymczyk-Kluszczyńska G.: Proemiat czyli wstęp wyzwolony. *PrzHm* 7/8:63-71.

Przysłowie

114. Okęcka-Bromkova M. *PWarm* 26/1:14 [o przysłowia od XIV do XIX w.; z tekstami].

Satyra

115. Pokrzywniak J. T.: „Satyra prawdę mówi” czyli Rzecz o fałszywych przesłankach. *PmL* 4:85-128 [obszerniej o satyrze okresu Oświecenia].

Scenariusz filmowy

Zob. 13234-13235, 13267.

Science-fiction

116. Bugajski L.: Spotkania drugiego stopnia. Kr. 1983. Rec.: Marynowicz S. *Of* 22:3.

117. Lem S.: [Fantastyka i futurologia] Phantastik und Futurologie. T. 1. [Tł.] B. Sorger, W. Szacki. T. 2. [Tł.] E. Werfel. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 477; 682 s. (Suhrkamp Taschenbuch, 996; 10113; Phantastische Bibliothek, 122; 126).

118. Smuszkiewicz A.: Stereotyp fabularny fantastyki naukowej. Wr. 1980. Rec.: Węgrodzka J. *ZRL* 1:102-4.

119. Czernyszowa T.: Mit i fantastyka. Tł. T. Marciniszyn. *Fn* 8:54-5 [nt. relacji pomiędzy mitem a fantastyką naukową]. – Izzykman B.: Światy zwierzęce fantastyki naukowej. Tł. W. Jaros. *Fkj83* 2:15-22 [m.in. w twórcz. S. Lema]. – Niewiadowski A.: Tradycje fantastyki naukowej w literaturze polskiej. *PsLA* 12:84-96 [od XVIII w.; m.in. o twórcz. J. Żuławskiego, W. Umińskiego]. – Smuszkiewicz A.: Rekwizyt w utworze fantastyczno-naukowym. *Fn* 3: 51-3 [z not. o aut. art.]. – Suvin D.: Poetyka science-fiction. Tł. B. Okólska. *Fn* 5:56-7 [próba definicji SF; z not. o aut. art.]. – Tambor J.: O roli nauki i techniki w science fiction. *PrzTch* 46:43-5.

– Dyskusja. Wyobraźnia ważniejsza od nauki. *SiL* 194: 4-5 [dysk. nt. SF członków Klubu Miłośników Fantastyki „Nadir” w Kielcach; not. R. Wilniewicz].

Serenada

120. Nowicka-Jeżowa A.: Staropolskie padwany na dobranoc (Z problematyki literackiej sarmatyzmu). *RL* 5/6:367-80.

Stemmatum

121. Pilarczyk F.: Stemmata w drukach polskich XVI wieku. Ziel. Góra 1982. Rec.: [Kuczyński S. K.] S. K. K. *PrzH* 2:364-5.

Sylwa

122. Nycz R.: Sylwy współczesne. Problem konstrukcji tekstu. PAN IBL. Wr.: Ossol., 154 s. (Z Dziejów Form Artyst. w Lit. Pol., 66).

Wprowadzenie: O sylwiczności, czyli kłopot z przedmiotem. – Współczesne sylwy wobec instytucji literatury. Sposoby pisania: Miłosz (biografia idei); Gombrowicz (biografia struktury). Tezy o ekscentryczności tekstu. Fakt literacki. – Zakończenie: sylwy jako dekonstrukcja literatury. Rec.: Lichański J. *Z. NKs* 12:33-6.

Szkic fizjologiczny

123. Skrunda W.: Geneza fizjologizmu rosyjskiego a tradycja tekstów paraliterackich. *SiOr83* 4:457-68. – [Id.]: Z rozważań nad strukturą rosyjskich szkiców fizjologicznych. *SiOr83* 3:275-86. – [Id.]: Zmagania z antynomią (Podstawy poetyki szkiców fizjologicznych w literaturze rosyjskiej lat czterdziestych XIX w.). *SiOr* 1:41-50.

Utopia

124. Blaim A.: Early English utopian fiction. A study of a literary genre. UMCS Wyd. Hum. Lubl.: UMCS, 133 s.

More's utopia: persuasion, polyphony, genre pattern. The structure of the genre. Evolutionary tendencies.

125. Złotorzycki T.: Literatura w epoce spełnionej utopii. *Po* 3: 141-4.

Zabawa

126. Czyż A.: Zabawa barokowa (Okruczy genologiczne). *PmL* 4:69-83 [charakt. quasi-gatunku].

Zagadka

127. Kasjan J. M.: Polska zagadka ludowa. Wr. 1983. Rec.: Bartoszewicz A. *Gpm83* 11:5.

128. Kasjan J. M.: O badaniach nad zagadkami. *SpTNT(81/82)* t. 35/36 s. 85-9 [streszcz. ref.].

Żurawiejka

129. [Leżeński C. *K83* nr 40; polem.:] Królikowski B. *K* 4:6 [dot. autorstwa; z odp. C. Leżeńskiego, 4:6], [nawiąz.:] Dobrzycki K. J., 4:6, Turowski S., 11:6. – [Id.]. *Zwk* 67:6.

TEORIA KRYTYKI LITERACKIEJ

130. Badania nad krytyką literacką. PAN IBL. Wr.: Ossol. 1974 →

Seria 2. Red. M. Głowiński i K. Dybciak, 174 s. (Z *Dziejów Form Artyst. w Lit. Pol.*, t. 65).

Od redaktorów. – E. Sarnowska-Temeriusz: Przed powstaniem krytyki literackiej w Polsce. – M. Płachecki: Przemiany roli społecznej krytyki w latach 1764-1830 (Rekonesans). – H. Markiewicz: Rodowód i losy mitu trzech wieszczów (Pamięci Kazimierza Wyki). – M. Głowiński: Próba opisu tekstu krytycznego. – W. Głowala: Relacja: sztuka – krytyka jako motyw młodopolskiej metakrytyki (1890-1916). – W. Bolecki: Co to jest krytyka? (Wypowiedzi metakrytyczne 1918-1939). – T. Burek: Rozmyte tradycje [kryt. lit. w Pol. w XX w.]. – K. Dybciak: Programoburcy i programotwórcy ostatniego ćwierćwiecza. – M. Porębski: Krytycy i metoda. – M. Fik: Krytyk – teatr – rzeczywistość (O kłopotach krytyki teatralnej). – [Mat. z konf. „Krytyka literacka: teoria, historia, współczesność” (Wwa, 27-29 V 1981)].

Rec.: Lichański J. Z. *NKs* 12:33-6.

131. Chwin S., Rosiek S.: Bez autorytetu. Szkice. Gd. 1981. Rec.: Nowak A. *Po* 3:13-7. – Urbański A. *AlmLil* 1:83-94.

132. Dybciak K.: Personalistyczna krytyka literacka. Teoria i opis nurtu z lat trzydziestych. Wr. 1981. Rec.: Głowacka K. *Pml* 1:363-9.

133. Nowa krytyka. Antologia. Wybór.: H. Krzeczowski. Wstęp i oprac.: Z. Łapiński. Wwa 1983. Rec.: Ćwikliński K. *Fk* 14:9. – [Orski M.] *Or. Od* 1:105 [not.]. – [Pieczara M.] *M. P. Wż* 5:129-30. – Strzemżalski J. *TiT* 10:10. – Zychowicz J. *MczL* 6:150-2.

134. Ziętarska J.: O metodzie krytyki literackiej w dobie Oświecenia. Wwa 1981. Rec.: Mitosek Z. *RkTLAM84* s. 169-73.

135. Chudak H.: Poglądy Alberta Thibaudeta na historię i teorię krytyki literackiej. *PrzHm* 9/10:65-85. – Dutka Cz. P.: Krytyk literacki a badacz literatury (Wybrane role i odmiany interakcji) [fragm.:] *Literatura: odbiorcy i egzegeci. SiiMat* 13:127-40. – Łukianow B.: Lenin a krytyka artystyczna [fragm.:] *Prawda artystyczna jako kryterium estetyczne. LR* 1:152-9. – Surowcew J.: Ideologiczny charakter krytyki [fragm.]. Wybrał i tł. P. Ziarnik. *Arg* 50:9. – Wojciechowski J.: Kogo obchodzi krytyka literatury? *TiT* 17:11 [nt. funkcji kryt. lit.]. – **Dyskusja.** Czy istnieje krytyka literatury dla dzieci jako odrębne zjawisko, jakie są jej zadania. [Wypow.:] Dohnalik B., Świerczyńska D., Bolek I., Tessarowicz I., Leszczyński G., Łukaszewicz M. *NKs* 10:1-6.

PSYCHOLOGIA LITERATURY

136. Behr H.-G.: Czarny romantyzm. Tł. W. Sawicki. *PsLA* 7/9:238-45 [nt. lit. okresu romantyzmu powstałej pod wpływem narkotyków]. – Freud Z.: Trzy szkatułki. *Rg* 2:121-8 [analiza przeżyć bohaterów lit. m.in. w „Baśniach” braci Grimm i sztukach Szekspira]. – Grabań J.: Z warsztatu pisarza. *TwR* 6:10 [nt. probl. warsztatowych pisania wierszy]. – Kowalski A. *Rdr* 14:22 [czym jest akt twórczy w lit.]. – Oracki T.: Pegazem na Parnas czyli o grafomanii literackiej. *GłWb* 291:4-5. – Smyczyńska E.: *SlOr* 8.3 1/2:208-10 [rec. ks. zb.: *Mno gojazyście i literaturne twórczość*. Red.: M. P. Alekseev.

Leningrad 1981; o zag. bilingwizmu i multilingwizmu w twórcz. pisarzy wielu obszarów jęz.]. – Szulc W. *Bibl* 9/10:228-33 [nt. biblioterapii]. – Treugutt S. *Rdr* 24:2 [wyw. nt. istoty pracy twórczej; rozm. A. Kowalski; z fot.]. – Wągiel P. *Rzczw* 20:10 [o biblioterapii, właściwościach leczniczych procesu twórcz. i lektury]. – Węgiełek J.: Szesnaście planet układu. *Tw* 5:62-89 [dot. stos. międzyludzkich; jako przykł. rozdz.: „Zygmunt Krasiński – jego korespondenci”, „Marcel – Albertyna” (dot. M. Prousta „W poszukiwaniu straconego czasu”), „Karamazowszczyzna – Starzec Zosima” (dot. F. Dostojewskiego)]. – Zob. 50 Ricoeur P.

SOCJOLOGIA LITERATURY

137. Dmitruk K.: Literatura – społeczeństwo – przestrzeń. Przemiany układu kultury literackiej. Wr. 1980. Rec.: Ossowski J. S. *RL* 5/6:481-4.

138. Kwade E.: Rola magazynów prasowych w komunikacji literackiej. Kat. 1981. Rec.: Terakowska D. *ZszPras* 1:114-6.

139. Ankudowicz J.: Problemy kultury czytelniczej w pracach i planach Instytutu Książki i Czytelnictwa Biblioteki Narodowej w Warszawie. *BP* 3/4:102-13. – Bauer Z.: Samotność czytelnika. *Zdn* 7/8:52-6 [polityka wydawnicza a oczekiwania czytelników]. – [Bugajski L.: Co czyta polski inteligent? *Rdr* 8.3 nr 52, polem.:] Stępień J.: Anderman czy Ajar? *TiT* 11:9. – Co naprawdę

czytamy? *PrzT* 52/53:16 [lista najbardziej poczytnych ks. w kilku wybranych pol. bibl.]. – Dejno J.: Wpływ treści tekstów literackich na kształtowanie się społeczno-moralnych postaw uczniów II klasy szkoły podstawowej. *LbRkP* s. 123-30. – Derdowski K.: O potrzebie czytadła. *Km* 12:8-9. – Dębecki R.: Jak zdobyć bestseller? *Wid* 14:3 [nt. wzrostu zainteresowania książkami]. – Drozdowski B.: Autor zbiorowy... *ŻL* 1:16 [fel. nt. sytuacji pisarza we współcz. świecie]. – Eco U.: Łzy Czarnego korsarza. Tł. J. Ugniewska. *PsLA* 1:78-86 [o powieści popularnej jako składniku kultury masowej]. – Gołębiowski B.: Etos literatury i postawy czytelników (Refleksje socjologa). *Fk* 43:1, 6. – [Id.]: Próby pisarskie robotników. *ŻL* 7:6. – Jurkowski M.: Cytaty. *CzłŚw*

10:92-4 [o funkcjonowaniu cytatów z lit. pol. w roli przysłów lub powiedzonek]. – Karmański J.: Bestseller w gminie. *TgKI* 21:3 [nt. gustów czytelniczych mieszkańców wsi]. [nawiąz.:] Migdalek A., 27:4. – Kowalski P.: Dwa oblicza mieszkańców Parnasu. *Lit* t. 15 s. 93-123 [idole społeczeństwa w lit., teatrze i filmie]. – Kurowicki J.: Kulturalna gra w białe – czerwone. *SpiL* 37:1, 10 [nt. świadomości historyczno-kulturalnej w społecznej percepcji literatury; m.in. o popularności H. Sienkiewicza i wpływie seriali TV na kształtowanie świadomości społecznej]. – [Id.]: Zabrakło sztuki wyboru (Świadomość i historia). *Fk* 37:1, 3, 38:6 [ref. wygl. na Ogólnopol. Dniach Lit. w Bydgu.]; [polem.:] Dohnalik B. *TiT* 40:2; Trzeciakowski W. *Kj* 40:4.

140. Markiewicz H. *Of* 27:3-4 [wypow. w dysk. nt. stanu czytelnictwa]. – Matwiejczuk W.: Czytelnictwo studentów w świetle wybranej literatury krajowej i zagranicznej. *ZszNWSP(OPedag)* 83 13:91-103 [dot. także lit. pięknej]. – Mejbbaum W.: Ściana (Opus nigrum). *PsLA* 1:137-40 [nt. mechanizmów społ. odbioru literatury]. – Mętrak K.: Plebiscyty, ankiety, sondaże. *ExW* 114:5. – Myrdzik B.: O zainteresowaniach uczniów szkół średnich poezją współczesną. *LbRkP* s. 47-54. – Netz F. *TiN* 6:13 [klasyfikacja utworów literackich a gusty czytelników]. – Olczak J. *Km* 2:10 [czytelnicy wobec poezji współcz.]. – [Id.]: Fizjologia czytelnictwa. *Km* 1:10. – [Id.]: Powieść jako gatunek niski. *Km* 15:11 [nt. tzw. czytadł.]. – [Pająk J.] (jp): Co czytają krośnianie? *Pdkrp* 6:13. – Patrzalek T.: „Pan Tadeusz” [A. Mickiewicza] w opinii uczniów szkół podstawowych. *Plnk* 8:548-53. – Pawlicki M.: Rośnie legenda. *Ita* 30:14-5 [nt. kultu artystów zmarłych młodo; m.in. o E. Stachurze, R. Wojaczku]. – Pawlikowski S. A.: Robotnicy-pisarze o kulturze i piarstwie robotniczym. *KIS* 1:221-5 [w ankieście teksty 11 wypowiedzi, s. 225-36]. – Plisiecki J.: Sztuka i moralno-społeczne postawy młodzieży. *Akn* 3:120-31 [dot. także lit.]. – Popek S.: Twórczość poetycka jako wyraz osobowości młodzieży wieku dorastania. *LbRkP* s. 37-46. – [Pstrokońska B.] (bp): 20-lecie Klubu Książki „Nowej Wsi”. *ZSzt* 31:4 [o działaln., osiągnięciach, popularności]. – Pultyn J.: Co czyta młodzież. *GłWB* 3:4.

141. Siekierski S.: Kultura literacka. *Insp* 6:33, 39 [nt. zakresu pojęcia]. – [Id.]: Requiem dla książki? *TgKI* 5:1, 6 [nt. kryzysu czytelnictwa w związku z trudnościami rynku wydawn.]. – Skoczka M.: Twórcy i odbiorcy (Kultura robotnicza). *DzZ* 71:3 [m.in. o działaln. pisarzy – robotników śląskich]. – Strzenżalski J.: Książki niechciane? *DzZ* 133:5 [nt. popularności klasyki lit. w Pol.]. – Sułkowski B.: Postawy emocjonalne i skłonności interpretacyjne robotników wobec sztuki. *KIS* 1:83-9 [dot.

także lit.]. – Szczepanik J. T.: Czytelnictwo książki i prasy jako jedna z form aktywności kulturalnej żołnierzy zasadniczej służby wojskowej. *ZszNWSP(OPedag)* 83 13:151-66. – Szocki J.: Społeczne funkcje literatury. *Plnk* 4:243-8. – [Id.]: Społeczne funkcje literatury z semiotycznego punktu widzenia. *RL* 1/2:35-46. – Tomerska D. *Fn* 6:64 [wyw. z red. nac. Redakcji Wydawnictw Nieperiodycznych Pol. Związku Niewidomych, nt. odbioru i zainteresowania ludzi niewidomych lit. SF; rozm. P. Tomczyk]. – Turkowski L. *Wp* 13:19-22 [o rzekomym ujemnym wpływie prowincji na rozwój intelektualny pisarzy i życia lit.]. – Walczak S.: Dlaczego czytamy literaturę? *WdSkier* 30:1, 5. – Węgrzyn A. *Rdr* 7:2-3 [nt. lektur inteligencji]. – Woś K.: Komunikacja literacka w świetle badań socjologiczno-literackich i księgoznawczych i jej antyczny odpowiednik. *ZszNUJ* 700:7-21. – Zieliński A. R.: Czytelnictwo wśród robotników – badania porównawcze. *KIS* 1:217-9. – Żebrowska D.: Kultura literacka w życiu człowieka. *ZmGd* 142/143:86-93 [próba zdefiniowania pojęcia „kultura lit.”]. – Zob. 808 Dohnalik B.

142. **Co czyta młodzież – ank.** (org. Zakład Badań Czytelnictwa Książki przy MAW). *Omów.* Szmidt J. *Wcz* 133:6. – *TgKI* 42:15.

143. **„Czy znasz polską poezję współczesną?” – konkurs literacki** (ogl. *TgKI*). Trziszka Z. *TgKI* 52/53:20 [ogl.].

144/146. **Dyskusja.** [Wypow.:] Bugajski L., Makowski M., Marody S., Parowski M., Pysiak K., Rostocki M. *Rdr* 3:8-9, 14 [dysk. nt. fenomenu recepcji lit. SF; oprac. S. Marody i K. Pysiak, sprost., 6:17].

147. **Międzynarodowa sesja naukowa poświęcona literaturze popularnej** (Kat. 1984; org. Katedra Filol. Słow. UŚ). *Spraw.* Piskor S. *TiN* 23:6 [z wypowiedzi uczestników].

148. **Polskie Stowarzyszenie Miłośników Fantastyki.** Murowaniec M. M. *Odgl* 12:14 [hist. ruchu]. – Szatkowski A., Piłkuła S., Milewski M. *Ptech* 35:7 [wyw. z prezesem i wiceprezesem stow. nt. działaln.]. – [Szoka R.] R. S. *Odgl* 17:14 [inf. o powst. i progr. działaln. klubów w Bydgu i Wwie]. – Winiarczyk A. *TgNdwł* 7:10 [o założeniu klubu w Staszowie]. – *Odgl* 17:14 [wykaz klubów; oprac. M. Murowaniec].

149. **„Polsko-radzieckie braterstwo broni w lit. pol. i radz.” – konk. czytelniczy** (org. TPPER, TWP, RSW „Prasa – Książka – Ruch”, Gł. Zarz. Polit. WP). [Porajska M.] M. *Pj* 23:4-5 [wyniki].

ZAGADNIENIA PRZEKŁADU

150/151. Grosbart Z.: Teoretyczne problemy przekładu literackiego w ramach języków bliskopokrewnych. Na materiale języka polskiego i języków wschodniosłowiańskich. Łódź: UŁ, 160 s. (AUL).
Wstęp. – Zagadnienia przekładu z języków bliskopokrewnych. Niektóre komponenty odtwarzania kolorytu narodowego oryginału w tłumaczeniu.

Czynniki utrudniające przekład w ramach języków bliskopokrewnych. – Zakończenie.

152. Lebedziński H.: Elementy przekładoznawstwa ogólnego. Wwa 1981. Rec.: Lewicki R. *PrzHm* 4:158-60. – Pisarska A. *JP* 3:228-30.

153. Wielojęzyczność literatury i problemy przekładu artystycznego. Red. i słowo wstępne: E. Balcerzan. PAN IBL. Wr.: Ossol., 266 s. (Z Dziejów Form Artyst. w Lit. Pol., 64).

E. Balcerzan: Słowo wstępne. – E. Szary-Matywiecka: O czytaniu i przekładzie. – Z. Grosbart: Heterofemia międzyjęzyczna, czyli skutki nadmiernego zaufania do intuicji translatorskiej. – J. Święch: Przekłady i autokomentarze. – J. Abramowska: Alegoreza jako problem przekładu („Eneida” [Wergiliusza] czytana przez Macieja Kazimierza Sarbiewskiego). – J. Garewicz: O konsekwencjach przekładu pewnej metafory: pan i niewolnik. – A. Sobolewska: Babel języków i idei (Wokół polskiego tłumaczenia „Sartora Resartusa” Thomasa Carlyle’a) [przeł. S. Wiśniowskiego]. – M. Głowiński: Leśmian, Poe, Baudelaire. – D. Kadyńska-Szajnert: O niektórych aspektach przekładu z literatury indyjskiej na język polski. – A. Legeżyńska: Architektura świata przedstawionego w przekładzie (Na podstawie polskiego tłumaczenia poematu N. A. Niekrasowa „Komu się na Rusi dobrze dzieje” i A. A. Błoka „Dwunastu”). – S. Barańczak: Poetycki model świata a problemy przekładu artystycznego (Na materiale polskich tłumaczeń G. M. Hopkinsa). – B. Sienkiewicz: „Obrazy języka” w tłumaczeniu prozy powieściowej. – M. Hendrykowski: Z problemów przekładu filmowego.

Rec.: Lichański J. Z. *NKs* 12:33-6.

154. Balcerzan E.: Niekrytyka, krytyka i autokrytyka przekładu. *Liś* 7:370-7. – [Id.]: Prevod kao citat. Tł. B. Rajčić. *KnReč* nr 236. – Beck A.: Tłumacz zło konieczne. *DzŁ* 288:3. – Chlebda W.: Czy potrzebny nam jest dwujęzyczny słownik tytułów? *StiMat* 14:187-202 [nt. przeł. tytułów utworów lit.]. – [Id.]: Nad koncepcją przekładowego słownika objaśniającego. *StiMat* 15:203-12. – Gläser R.: The translation aspect of phraseological units in English and German. *PapStCl* t. 18 s. 123-34 [w oparciu o przekłady utworów Ch. Wolf i J. Hellera]. – Kielar B. Z. *KwN* z. 3 s. 378-83 [rec. ks.: O. Kade: Probleme des Übersetzungswissenschaftlichen Textver-

gleichs. Leipzig 1981; G. Jäger, A. Neubert: Äquivalenz bei der Translation. Leipzig 1982 (Übersetzungswissenschaftliche Beiträge, 5)]. – Knapik P.: Językowa analiza tłumaczenia tekstu nieliterackiego na przykładzie Konstytucji Królestwa Holandii. *AUWr* 712:171-9. – Kydryński J.: Profanujemy. *PgTDram* (Białystok) 83/84 [11:4-10] [nt. przekładu sztuk współczesnych; m.in. tekstów O. Wilde’a, propozycja dowolnych przekładów]. – Lewicki R.: K voprosu o perevode dialektnoj i prostorečnoj leksiki. *PgRus* 3:163-9. – [Id.]: O principe funkcional’noj adekvatnosti perevoda. *S”postavitelno Ezikoznanie* (Sofia) 3:68-77 [*LetopS* (Sofija)]. – Netz F.: Pierwsza zasada wierność. *TiN* 4:5 [nt. technik tl. dzieł różnych aut. np.: Ł. Górnicki, P. Kochanowski, A. Mickiewicz]. – [Pietrkiewicz J.: Przekładaniec uwag. *PmLit* 83 nr 7; sprost. aut.:] *PmLit* 8:122. – Pleciński J.: Remarques sur l’enseignement des procédés de traduction. *ZszNUJ* 682:39-46. – Schatte Cz. *KwN* z. 3 s. 383-6 [rec. ks.: R. Stolze: Grundlagen der Textübersetzung. Heidelberg 1982]. – Stojanović J.: Krytyk i struktura przełożonego dzieła. Tł. E. Kwaśniewska. *Liś* 8:308-13. – Tyńska A. *KwN* z. 1 s. 95-7 [rec. ks.: J.-R. Ladmirał: Traduire, théorèmes pour la traduction. Paris 1979]. – Tyran P.: Problemy tłumaczenia literatur mniejszości narodowych na przykładzie literatur burgenlandzkochochowskiej. Tł. E. Kwaśniewska. *Liś* 8:314-6. – Waczków J. *Liś* 8:298-307 [nt. żywotności przeł. lit.]. – Wawrzyńczyk J.: Rosyjska i polska terminologia literacka w konfrontacji przekładowej. *PgRus* 1/2:55-9. – Zamojska-Hutchins D.: Uwagi o tłumaczeniu poezji z języków słowiańskich na angielski i z angielskiego na języki słowiańskie. *KongUczPolPoch* s. 364-75

LITERATURA W INNYCH SZTUKACH

155. Pogranicza i korespondencje sztuk. Studia. Red. T. Cieślukowska i J. Sławiński. Wr. 1980. Rec.: Skwara M. *PmL* 1:369-74.

156. Praz M.: Mnemosyne. Rzecz o powinowactwie literatury i sztuk plastycznych. Tł. W. Jekiel. Wwa 1981. Rec.: Dziamski G. *Po* 5:108-11.

157. Skarbowski J.: Literatura – muzyka. Zbliżenia i dialogi. Wwa 1981. Rec.: Staszkiwicz K. *KGr* t. 12 s. 176-7 [z fot. J. Skarbowskiego].

158. Słowo i obraz. Materiały sympozjum Komitetu Nauk o Sztuce Polskiej Akademii Nauk. Nieborów, 29 września – 1 października 1977. Red. A. Morawińska. Wwa 1982. Rec.: Karpiński A. *PrzHm* 3:158-61. – Nowakowski A. *RL* 1/2:133-6.

159. Bujko M.: Wiatr chwytyany siecią (O sposobach istnienia dzieła operowego). *TiN* 37:6 [o zależnościach między tekstem libretta a muzyką]. – Gońska D.: Wpływ literatury na twórczość plastyczną dzieci 7-9 letnich. *StiMat* 18:57-78. –

Jaroszewski T. S.: Siedziby neogotyckie w Polsce i literatura piękna. *BHS* 1:9-19 [nt. lit. grozy, twórcz. A. Mostowskiej, „Malwiny” M. Wirtemberskiej, „Murdelia” Z. Kaczkowskiego, „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza]. – Pocij B.: Po co muzyce słowa? *RM* 21:8-9 [fel.]. – Rudziński P.: Poezja – typografia – awangarda. *Ala* 1:139-49 [uwagi o relacjach plastyka – poezja w międzywoj. ruchach awangardowych]. – Taylor N.: Poezja i muzyka (Pięć sylwetek). *GN* 28:5, 30:5, 32:5 [o związkach twórcz. poetyckiej z muzyką u poetów: A. Asnyk, A. Mickiewicz, K. Przerwa-Tetmajer, W. Syrokomla, S. Witwicki]. – Warkoczewska M.: Temat literacki w sztuce – correspondance des arts. [W ks. id.:] *Malarstwo i grafika epoki romantyzmu w Wielkopolsce*. Wwa, s. 219-22.

160. „Poezja w fotografii” – ogólnopolski konkurs fotograficzny na fotografię będącą ilustracją: 1) wiersza K. K. Baczyńskiego „Z lasu”; 2) dowolnego wiersza pol. autora, powstałego po 1945 roku (ogł. Miej. Ośr. Kult. i Szt. Urz. Miej. oraz Tow. Miłośników Miasta Gniezna). *Ndod* 15:11; *PrzmGn* 27:2.

Zob. też Dział IV. Teatr, Film, Radio, Telewizja.

HISTORIA LITERATURY

161. Arct Z.: Wybitni Polacy w służbie książki. Wwa 1983. Rec.: Kosmanowa B. *NKs* 5:116-7. – [Rosolek W.] *W. W. R. Itd* 30:15.
162. Borowy W.: Studia i szkice literackie. Wybór i oprac.: Z. Stefanowska i A. Paluchowski. T. 1-2. Wwa 1983. Rec.: Bagiński P. *GN* 30:12. – Dernałowicz M. *Tw* 6:127-9. – Zółciński T. J. *MczL* 2:148-51.
163. Bruchnalski W.: Między średniowieczem a romantyzmem. Wybór i oprac. J. Starnawski. Wwa 1975. Rec.: Pawlukiewicz R. *PrzHm* 7/8:173-4.
164. Brückner A.: Kultura, Piśmiennictwo, Folklor. Wybór prac pod red. W. Berbelickiego i T. Ulewicza. Wwa 1974. Rec.: Pawlukiewicz R. *PrzHm* 7/8:172-3.
165. Chlebowski B.: Od Kochanowskiego do Brzozowskiego. Wybór i słowo wstępne A. Biernacki. Wwa – Kr. 1979. Rec.: Pawlukiewicz R. *PrzHm* 7/8:176-7.
166. Chrzanowski I.: Historia literatury niepodległej Polski (1965-1975). Słowo wstępne J. Z. Jakubowski. Posł. J. W. Gomulicki. Wwa 1983. Rec.: [Bugajski L.] *L. B. ŻL* 8:15. – Dworak T. *KIOśwN* 11/12:95-9. – [Garlicki A.] (ag). *Plt* 15:8. – Nowak Z. J.: W sprawie daty i genezy pierwszego wydania „Historii literatury polskiej” Ignacego Chrzanowskiego. *RL* 1/2:101-3.
167. Dedecius K.: Zur Literatur und Kultur Polens. Frankfurt a. M. 1981. Rec.: Możejko E. *WLitTod82* 4:719.
168. Giergielewicz M.: Studia i spotkania literackie. Wwa 1983. Rec.: Kądziała J. *NKs* 9:54-7. – Komorowski A. *ŻL* 33:12-3. – Śmieja F. *Zwk* 7:10.
169. Gomulicki J. W.: Zygzakiem. Szkice, wspomnienia, przekłady. Wwa 1981. Rec.: Lichański S. *K* 42:9 [z fot. J. W. Gomulickiego].
170. Grabski A. F.: Perspektywy przeszłości. Studia i szkice historiograficzne. Lubl. 1983. Rec.: Michałak H. S. *NKs* 3:65-6. – [Szwarc A.] A. S. *PrzH* 2:373-4.
171. Gronczewski A.: Inicjały i testamenty. Wwa: KAW, 387 s. (Współcz. Krytyka Polska). Inicjały: Światy współczesne. Radość i ból narodzin. Style powitania. – Głosy [o twórcz. J. Iwaszkiewicz]: Tyle dni – wśród Czasu. Wśród pokładów Arki. Zwierzątko. – Testamenty: Dialog z „potomnymi” [C. K. Norwid]. Chłopiec z książką w ręku [A. Trzebiński]. Gwiazda żalobna [T. Gajcy: Do potomnego]. – Apteki liryczne [o twórcz. J. Tuwima]: Alchemik i guślarz. Baśnie genezyjskie. Medytacje „podczaszego bytu”. Łęki, sny, zaklęcia. – Z nakazu boga Apollina [J. Przyboś]. – Mowa
- głębokoorna [o twórcz. J. Przyboś]: Nadmiar i rygor. Rozmowa o słowiku. Czarny promień. – Przed spektaklem: Maski [J. Iwaszkiewicz: Maskarada]. Gorzkie wesele [J. Iwaszkiewicz: Wesele pana Balzaca]. – Interpretacja jako rozmowa: O godności i powołaniu artysty [rozmowa z J. Iwaszkiewiczem]. – Interpretacja jako rozmowa: Każdy pisarz boleje nad daremnością słowa [rozmowa z M. Jastrunem]. – Rozmowa o „Liryce” M. Jastruna: Liryka „zranionej ciszy” [B. Ostromecki]. – W stronę aforyzmu [S. J. Lec]. – Wzorzec I: Krytyka „neutralna” [I. Matuszewski]. – Wzorzec II: Faustyczny pracownik [S. Brzozowski]. – Elementy aforystyczne w tekście krytyki [K. Irzykowski]. – Edukacja faustyczna [T. Mann]. – Przechadzki Proustowskie.
172. Gryglewicz T.: Groteska w sztuce polskiej XX wieku. Kr., Wr.: WL, 190 s., 56 s. tabl., il., fot., portr. [Także nt. groteski w literaturze; obszerniej o twórcz. autorów:] L. Chwistek, T. Czyżewski, W. Gombrowicz, R. Jaworski, T. Miciński, B. Schulz, S. I. Witkiewicz, S. Wyspiański.
173. Herbaczyński W.: W dawnych cukierniach i kawiarniach warszawskich. Wwa 1983. Rec.: Kwiecień C. *DzZ* 31:3-4. – [Łukaszewicz M.] *M. Ł. NKs* 2:131 [nota]. – Mellerowa B. *KrW* 2:144-7.
174. Historia literatury polskiej w zarysie. Red. M. Stępień i A. Wilkoń. T. 1-2. Wyd. 3. Wwa 1983. Rec.: Bednarek A. *Akn* 2:147-51. – Kostańska E. *GISz* 9:4. – Kryska S. *B* 1:3 [sprost. błędu druk., 2:4]; [nawiąz.:] Danilewicz-Zielińska M. *Klt* 9:113-26. – Powoski K. *TdP* 2:4.
175. Kaczocha W.: Inspiracje marksistowskie w filozofii kultury w Polsce. Do 1939 roku. Wwa: PWN, 305 s. [M.in. o autorach:] S. Baczyński, B. Białobłocki, J. Brun-Bronowicz, S. Brzozowski, I. Fik, J. Hempel, L. Kruczkowski, L. Krzywicki, A. Stawar.
176. Karpiński W.: Cień Metternicha. Szkice. Wwa 1982. Rec.: Bieńkowska E. *Aneks* 34:156-8. – Kubicki R., Trybuś K. *PrzPw* 1:134-9. – Michnik A. *ZszLt* 6:5-18.
177. Kleiner J.: W kręgu historii i teorii literatury. Wybór i oprac. A. Hutnikiewicz. Wwa 1981. Rec.: Pawlukiewicz R. *PrzHm* 7/8:177-8.
178. Kłak T.: W krajobrazie Nałęczowa. Lubl. 1983. Rec.: Derecki M. *Km* 1:7. – Janowicz L. *KP* 118:5. – Marx J. *Odrz* 25:8. – Sowińska B. *ŻW* 71:7. – Warneńska M. *Fk* 30:9.
179. Lubosz B.: Bohaterowie i statyści. Kat. 1982. Rec.: Sabatowski A. *ŻL* 12:11 [z fot. aut. ks.]. – Zielonka Z. *Op* 2:20-1, 23.
180. Makowiecki A. Z.: Trzy legendy literackie. Przybyszewski, Witkacy, Gałczyński. Wwa 1980. Rec.: Kulczycka-Saloni J. *RkL(80)* s. 319-21.

181. Malecki A.: Od antyku do romantyzmu. Wybór i oprac. J. Maślanka. Wwa – Kr. 1979. Rec.: Pawlukiewicz R. *PrzHm* 7/8:177.
182. Miązek B.: Teksty i komentarze. Londyn 1983. Rec.: Broniewski W. *PrzPowsz* 5:6-9.
183. Miłosz Cz.: The history of Polish literature. [Wyd. 2]. Berkeley, Los Angeles, London 1983. Rec.: Kopolka G. T. *PR* 3:99-100. – Riggan W. *WLitTod* 3:442.
184. Miłosz Cz.: Storia della letteratura polacca. [Tł.] L. Faberi. Bologna 1983. Centro Studi Europa Orientale Biblioteca, s. 510. – Rec.: Dużyk J. *ŻL* 25:15.
185. Miłosz Cz.: Ziemia Ulro. Przedm. J. Sazdik. Wwa 1982. Rec.: Łobodowski J. *TdP* 28:16. – Misiorny M. *TrL* 72:4.
186. Miłosz Cz.: [Ziemia Ulro] The land of Ulro. [Tł.] L. Iribarne. New York: Farrar, Straus, Giroux. – Rec.: Davies N. *NewYorkTBR* nr z 2 IX.
187. Miłosz Cz.: [Ziemia Ulro] Zemlja Ulro. Gornji Milanovac 1982. Rec.: Handžić I. *Delo* 1/2:232-5.
188. An outline history of Polish culture. Reviewers: Z. Bajka. [Tł.] K. Mroczek. Wwa: Interpress, 384 s. [Zawiera także informacje o lit. w opracowaniu B. Klimaszewskiego i A. Łabędzkiej, o czasopiśmiennictwie w oprac. S. Dzikiego, o teatrze w oprac. E. Orzechowskiego oraz o filmie w oprac. J. Czyżyka, z fot.].
189. Pigoń S.: Poprzez stulecia. Studia z dziejów literatury i kultury. Wybór i oprac. J. Maślanka. Wwa: PWN, 763 s., portr. (Bibl. Filologii Pol. Seria B, Literaturoznawstwo).
J. Maślanka: Słowo wstępne. – I. Z literatury i kultury staropolskiej: Jan Kochanowski w aureoli wieszcz. Kilka rysów osobowości Jana Jurkowskiego. Staszycowa oda do młodości. U kolebki polskiej poezji mesjanicznej (Prorocstwo ks. Marka). Sprawa przepowiedni Wernyhory pod lupą filologa. – II. Ze studiów nad Fredrą: Z tajemnic osobowości twórczej Fredry. Konflikty i węzły społeczne w komediach Aleksandra Fredry. – III. Pod urkiem romantyzmu: Polska kariera piosenki litewskiej o nieczulej pasterce (Hermanowi Buddensiegowi). Spojrzenie ku „Dziadów” części III. Rana na czole Konrada. Dramat dziejowy polskorosyjski w ujęciu Mickiewicza. Sąd nad Polską w „Panu Tadeuszu”. Czas akcji w „Panu Tadeuszu”. Program polityczny „Pięłgryzma Polskiego”. Wiek kłeski. Własny dramat Słowackiego. Walka Słowackiego z towarzyszącą. Wątek balladowy w „Marii” Malczewskiego. Oratorium wieszce Seweryna Goszczyńskiego [„Ostatnie męczeństwo”]. Wątek Wernyhory w twórczości Seweryna Goszczyńskiego. Z dziejów pieśni „Gdy naród do boju...” [G. Ehrenberga]. – IV. W kręgu Młodej Polski: Śpiewak wielkości narodu (w 50. rocznicę śmierci Stanisława Wyspiańskiego). Goście z zaświata na „Weselu”. Hetman Żółkiewski u stóp Samuela Zborowskiego (Z problematyki „Dumy o Hetmanie” [S. Żeromskiego]). Stefana Żeromskiego niespokojny sen o szpadzie. Jak rozkwitała „Róża” [S. Żeromskiego]? Niesamowite spotkanie literackie (Tadeusz Miciński – Wincenty Lutosławski). – V. Sylwetki: Karol Hubert Rostworowski (Epitafium). Ignacy Chrzanowski. Ostatnie chwile Ignacego Chrzanowskiego. Wizerunek dobrego kolegi (Wspomnienie o Stefanie Kołaczkowskim). Julian Krzyżanowski (Wzrost i wymiary). Wincenty Witos jako pisarz i mówca. – Głosa wydawnicza. Informacja bibliograficzna.
Rec.: Jędrzejczyk O. *GK* 176:4. – Klak Cz. *NKs* 11:103-5 [z fot.]. – Żółciński T. J. *TiT* 26:10.
190. Pilař J.: Má cesta za polskou poezií. Praha 1981. Rec.: Kvapil M. *ZbSlav* 83 25:165-6. – Nagr. zob. 955 VIII.
191. Polish civilization: Essays and studies. Red. M. Giergielewicz, L. Krzyżanowski. New York 1979. Rec.: Maciuszko J. J. *WLitTod* 8/1 1:144.
192. Polish literature in the culture of Christian Europe. [Oprac.] E. Fiala i B. Pietrasiewicz. Catholic University of Lublin. Lubl.: KUL 1983, 90 s.
Z. Kubiak: Polish literature in Europe's common cultural heritage. Tł. M. Pakosz. – S. Nieznanowski: Two traditions in modern Polish lyrical poetry (Kochanowski and Sęp). Tł. B. Marek. – I. Sławińska: Freedom and sanctity of the word in the poetic message of Norwid. Tł. A. Pasicki. – J. Błoński: Metaphysical tendencies in contemporary Polish literature. Tł. E. Gussmann. – E. Bieńkowska: The image of the West in Polish literature. Tł. A. Pasicki. – S. Sawicki: The ethos of Polish literature. Tł. A. Jaroszyński. – [Zbiór tekstów wygl. na międzynarod. seminarium „Common Christian Sources of European Nations” Rzym 3-7 XI 1981; org. KUL i Papieski Uniwersytet Laterański].
Rec.: Jaroszyński A. *PR* 4:103-4.
193. Prace ofiarowane Henrykowi Markiewiczowi [W sześćdziesiąt rocznicę urodzin]. Red. T. Weiss. Kr., Wr.: WL, 395 s.
Cz. Zgorzelski: Elementy „muzyczności” w poezji lirycznej. – S. Żółkiewski: Jak rozumieć model świata w semiotyce. – A. Kulawik: Istota wierszowej organizacji tekstu. – J. Ziomek: Jana Kochanowskiego „Pan zastępów” (Przyczynk z pogranicza gramatyki i poetyki). – B. Zakrzewski: „Boże coś Polskę” Alojzego Felińskiego. – K. Górski: Apel do słowika [o A. Mickiewiczu i B. Zaleskim]. – M. Żmigrodzka: Antynomie mistycznego mesjanizmu Słowackiego. – S. Burkot: Tajemnice Ludwika Spitznagla. – J. Bachórz: Pamiętnik w polskiej kulturze romantycznej. – I. Opacki: Rapsod ostatni, rapsod pierwszy [C. K. Norwid: Bema pamięci żałobny – rapsod]. – S. Sawicki: Dwie książki o Norwidzie [Z. Łapiński: Norwid. Kr. 1971; J. Trznadel: Czytanie Norwida. Wwa 1978]. – T. Bujnicki: „Sachem” Sienkiewicza (Szkic interpretacyjny. W stulecie publikacji). – A. Martuszewska: Należy odtwarzać prawdopodobnie... (O pojęciu prawdopodobieństwa w polskiej krytyce pozytywistycznej). – M. Podraza-Kwiatkowska: Młodopolskie konstrukcje sobowótowe. – M. Wyka: O niektórych terminach krytycznych „Legendy Młodej Polski” [S. Brzozowskiego]. – A. Lubaszewska: Krajobraz jako bohater dziejów w „geograficznych” utworach Żeromskiego. – E. Balcerzan: Dialektyka polskiego dwudziestolecia międzywojennego. – M. Głowiński: Straszny piątek w domu hrabiny (O „Biesiadzie u hrabiny Kotłubaj” Witolda Gombrowicza). – J. Kwiatkowski: Miłosz u progu okupacji („Rzeka”). – M. Janion: Kapelmistrz Kreisler [E. T. A. Hoffmanna] i pani Bovary [G. Flauberta]. – M. Inglot: Oswajanie tajemnicy czyli „Przed nieznanym trybunałem” J. J. Szczepańskiego. – M. Stępień: Kartki z dziejów Kola Polonistów Uniwersytetu Jagiellońskiego (W świetle materiałów archiwalnych z lat 1918-1939). – K. Woźniakowski: Początki działalności Związku Zawodowego Literatów Polskich po wyzwoleniu (sierpień 1944 – wrzesień 1945).
Rec.: [Kazanecki M.] M. K. *PsLA* 12:266-8. – Niewiadowski A. *ŻL* 52/53:15. – Stanuch S. *DzP* 187:3. – Żółciński T. J. *TiT* 40:10.
194. Pypin A., Spasowicz W.: Geschichte der Slawischen Literaturen. [Tł. z jęz. ros.]. T. Pech. [Wstęp:] W. A. Motornyj i T. W. Poljanina. Bautzen: VEB Domowina-Verlag 1984 (?). [W ks. rozdział pośw. lit. pol.; *GN* 35:3, 6].
195. Religijne tradycje literatury polskiej. Red. S. Sawicki, P. Nowaczyński. KUL Zakład Badań nad Lit. Religijną. Lubl. 1983. T. 1. Rec.: Adamczyk M. *ŻM* 6:116-9. – Bednarek A. *KIOśwN* 8/9:151-5. – Cybulska M. E. *TdP* 31:9. – Doroszewski P. *K* 29:9. – Opilowski F. *Ład* 11:6. – Ryszka Cz. *Kil* 37:6.
196. Rocznik literacki 1980. Red. A. Lam, J. Z. Brudnicki, Z. Libera, J. Ślaski. Wwa: PIW, 839 s.
Czesław Miłosz laureatem literackiej Nagrody Nobla 1980. – Literatura polska: R. Matuszewski: Poezja. – Aforyzmy [tylko bibliogr.]. – F.

Fornalczyk: Powieść. Opowiadanie. – Reportaż. Literatura faktu [tylko bibliogr.]. – W. Natanson: Dramat. Teatralia. – J. Górski: Pamiętniki. Wspomnienia. – E. Jankowski: Listy. – A. Jelicz: Biografia. Powieść biograficzna. – T. Bujnicki: Esej. Szkic. Krytyka literacka. Felieton. – J. Trzmadłowski: Teoria literatury. * Historia literatury polskiej: Dzieła treści ogólnej. Literatura nowolacińska [tylko bibliogr.]. – J. Ślaski: Literatura staropolska. – Z. Libera: Oświecenie. – M. Grabowska: Romantyzm. – J. Kuczyńska-Saloni: Literatura polska 1864-1918. – A. Z. Makowiecki: Literatura polska 1864-1918. – M. Stępień: Literatura polska po 1918 roku. * T. Kłak: Antologie. – A. Zieniewicz: Antologie. – Almanachy [tylko bibliogr.]. – H. Kapetúš: Literatura ludowa. – R. Sulima: Literatura ludowa. – A. Sajkowski: Historia literatury powszechnej. – J. Magnuszewski: Historia literatury powszechnej. – M. Melanowicz: Historia literatury powszechnej. – H. Orłowski: Historia literatury powszechnej. – F. Nieuważny: Historia literatury powszechnej. – K. Kuliczowska: Literatura dla dzieci i młodzieży. – J. W. Gomulicki: Literatura w informatorach. Miscellanea literackie. * Literatura obca w przekładach polskich: Literatura algierska [tylko bibliogr.]. – F. Lya: Literatura amerykańska. – A. Szala: Literatura angielska. – A. Szala: Literatura australijska. – H. Orłowski: Literatura austriacka. – Literatura belgijska [tylko bibliogr.]. – T. Dąbek-Wirgowa: Literatura bułgarska. – J. Magnuszewski: Literatura czeska i słowacka. – Literatura egipska [tylko bibliogr.]. – A. Ołędzka-Frybesowa: Literatura francuska. – Literatura grecka [tylko bibliogr.]. – C. Marrodán Casas: Literatura hiszpańska. – Literatura holenderska [tylko bibliogr.]. – C. Marrodán Casas: Literatury iberoamerykańskie (argentyńska, brazylijska, chilijska, kolumbijska, kubańska, meksykańska, nikaraguańska, peruwiańska). – Literatura indyjska. Literatura irańska [tylko bibliogr.]. – J. Wierzbicki: Literatury jugosłowiańskie (chorwacka, serbska, słoweńska). – Literatura kanadyjska. Literatura mongolska [tylko bibliogr.]. – Z. Klimaszewska: Literatury niderlandzkie. – H. Orłowski: Literatura niemiecka. – Literatura nigeryjska. Literatura perska. Literatura południowoafrykańska [tylko bibliogr.]. – C. Marrodán Casas: Literatura portugalska. – H. Mirska-Lasota: Literatura rumuńska. – Z. Ciesielski: Literatury skandynawskie (duńska, fińska, norweska, szwedzka). – S. Kołodziejczyk: Literatury starożytne (grecka, łacińska, sumeryjska). – Literatura szwajcarska [tylko bibliogr.]. – W. Hensel: Literatura turecka. – A. Sieroszewski: Literatura węgierska. – Literatura wietnamska [tylko bibliogr.]. – M. Brahmer: Literatura włoska. – J. Szymak-Reiferowa: Literatury ZSRR (białoruska, buriacka, estońska, jakucka, litewska, łotewska, ormiańska, rosyjska, ukraińska). – Varia [tylko bibliogr.]. – Literatura polska i o Polsce za granicą [tylko bibliogr.]. – W. Roszkowska-Sykałowa: Diariusz życia literackiego. – A. Biernacki: Z materiałów biobibliograficznych dotyczących pisarzy zmarłych w r. 1980 (A. Baumgardten, L. Bielaczek, B. Brzeziński, W. z Niedziałkowskich-Dobaczewska, W. Faber, L. J. Iwaszkiewicz, H. Januszewska, J. Jaźwiec, S. Klonowski, E. Kozikowski, M. Michalska, W. J. Poniatowski, J. Rawicz, J. Rogoziński, H. Safrin, S. Sebyłowa, A. Słomczyński, H. Snopkiewicz, A. Sroga, S. Stampfl, W. Tarkiewicz, M. K. Wojciechowska). – [Obszerniejsze recenzje odnotowano w odpowiednich hasłach przedmiotowych].
Rec.: Markiewicz H. *NKs* 9:57-9. – Sadkowski W. *LitŚ* 9:357-61 [rec. roczn. 1979].

197. Rosner E.: Cieszyńskie okruchy literackie. Ciesz. 1983. Rec.: Kuczyński K. A. *ŻL* 35:11.

198. Salij J.: Rozpacz pokonana. Pozn. 1983. Rec.: Kowalczyk A. S. *TgP* 35:6. – Pieńkosz K. *HejMj* 10:22-3.

199. Symmons-Symonolewicz K.: National consciousness in Poland. Origin and evolution. Meadville, Pa.: Maplewood Press 1983, 68 s.
Preface. Introduction. – Cz. 1. From the first glimmers of patriotism to the formation of a medieval nationality. Cz. 2. From federalism to the development of a supraethnic „Sarmation nation”. Cz. 3. From the patriotic reformers of the late eighteenth century to the romantic sages of the mid-nineteenth century. Studies cited or quoted.
Rec.: Kapolka G. T. *PR* 4:90-3.

200. Tarnowski S.: O literaturze polskiej XIX wieku. Wybór i oprac. H. Markiewicz. Wwa 1977. Rec.: Pawlukiewicz R. *PrzHm* 7/8:174-6.

201. Trzeciakowscy M. i L.: W dziewiętnastowiecznym Poznaniu. Życie codzienne miasta 1815-1914. Pozn.

1982. Rec.: Molik W. *PolWAJ* 1:151-7 [w jęz. franc.].

202. Vincenz S.: Po stronie dialogu. T. 1-2. Wwa 1983. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 15:15. – Florczak Z. *NKs* 4:10:3 [z fot.]. – Kowalczyk A. S. *TgP* 10:4 [sprost.: A. Vincenz, 23:4].

203. Wachowicz B.: Malwy na lewadach. Wyd. 2. Wwa 1983. Świeżawska J. *ExW* 34:4 [wywiad z autorką książki]. – Rec.: Dużyk J. *DzP* 105:3. – [Gucewicz K.] (peg). *ExW* 26:5. – Józefacka M. *KL* 35:3. – Niedziejko M. *Op* 5:20-2. – Warneńska M. *Fk* 25:9.

204. Z przeszłości kulturalnej Lubelszczyzny. Oprac. A. Aleksandrowicz, R. Gerlecka, W. Śladkowski, S. Tworek. Lubl. 1978. Rec.: Pyczewska-Pilarkowa J. *Osn* 5/6:172-3.

205. Biliński B.: Scrittori polacchi in Italia (Cyprian Norwid, Henryk Sienkiewicz, Stefan Żeromski). [W ks. zb.:] Polonia e Italia. Roma 1977 s. 93-153. – Drozdowski K. *PrzT* 44:10 [biogramy sławnych Polaków pochowanych poza granicami Polski; m.in. 24 biogramy związane z lit.], [uzup.:] Drozdowski K., 52/53:13. – Gołaszewska M.: Od literatury naturalistycznej do literatury kolażu. [W ks.:] id.: Estetyka rzeczywistości. Wwa, s. 120-33 [esej]; [rec.:] Maciąg W. *TgP* 23:5. – Historia literatury. Nauki pomocnicze. *BP* 2:5-16 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Kwiecień C.: Ślasy bibliofilie. *ŻL* 11:4 [dot. także życia lit. na Śl. w XIX i XX w.]. – Lewandowski E.: Ziemia to piękna... *TgCiech* 12:1, 4 [o zw. pisarzy z ziemią ciechanowską]. – [Maciejewski B.] B. M.: Pieśń najbliższa Polakom. *ExW* 24:3:4 [nt. pieśni spełniających rolę hymnu narodowego („Bogurodzica”, „Jeszcze Polska...”, „Rota”, „Boże coś Polskę”). – Majkut J. *TgZam* 44:1, 3 [m.in. o alei zasłużonych literatów na Powązkach]. – Misiorny M.: Wspaniałe baby. *TrL* 222:4 [fel. nt. kobiet pisarek]. – Pokrasenowa M.: Redakcja wydawnictwa „Obraz literatury polskiej XIX i XX wieku”. *BP* 1:237-9 [dokonania i plany, zespół redakcyjny]. – Sławińska I.: Inspiracje chrześcijańskie w literaturze polskiej (Kilka pytań nie tylko metodologicznej natury). *Zn* 353:435-46; [polem.:] Horoszko M. *Ład* 47:8. – Szymczak M.: Polski hymn narodowy. *MakJaz82* t. 32/33 s. 823-6 [od „Bogurodzicy” do „Jeszcze Polska nie zginęła” J. Wybickiego]. – Urbankiewicz J. *Osn* 5/6:135-46 [nt. powstania i przemian łódzkiego środowiska lit. od końca XIX w. do pocz. I. 50. XX w.]. – Wilcz-Grzędzińska E. *KP* 70:4 [nt. przygot. do wyd. w PWN dzieła: Polska, dzieje narodu i kultury. T. 1-6]. – Żuliński L.: Poetycka miara człowieka. *TiT* 12:6 [nt. bohatera w dziele poet. w lit. pol.]. – Zob. 107, 667.

206. „Galicja – ojczyzna literacka” – symposium (Pozn., 26-29 IX 1984; org. Zakł. Literatury i Kultury Austriackiej Inst. Filol. Germańskiej UAM przy współudziale Inst. Kultury Austriackiej w Wwie). *Spraw.* Ewertowska-Kłaja I. *N* 12:38-9.

207. Wystawa podobizn pisarzy polskich (Pozn., IX 1984; Muzeum Lit. H. Sienkiewicza). *Spraw.* [Danecki R.] (r). *ExP* 181:3.

LITERATURA STAROPOLSKA

208. Barycz H.: Szlakami dziejopisarstwa staropolskiego. Studia nad historiografią w. XVI-XVIII. Wr. 1981. Rec.: Malicka A. *APH3* t. 47 s. 281-5.
209. Dziechcińska H.: Literatura a zabawa. Z dziejów kultury literackiej w dawnej Polsce. Wwa 1981. Rec.: Karpiński A. *PrzHm* 1:161-4.
210. Fałęcka B.: Sztuka tworzenia. Podmiot autorski w poezji kunsztownej polskiego baroku. Wr. 1983. Rec.: Karpiński A. *PmL* 4:287-94.
211. Góra J. W.: Sylwetka biskupa w XII i XIII-wiecznej Polsce na podstawie kronik i żywotów świętych. Wwa: Akademia Teologii Katolickiej, 381 s. (Studia Teologicznodogmatyczne, 4). [M.in. rozdz.:] Sylwetka biskupa w najstarszych kronikach polskich (Kronika Galla Anonima, Kronika Wincentego Kadłubka, Kronika wielkopolska). Sylwetka biskupa w najstarszych żywotach polskich (Żywoty św. Wojciecha, Żywoty św. Stanisława).
212. Karpiński A.: Staropolska poezja ideałów ziemiańskich. Próba przekroju. Wr. 1983. Rec.: Gruchała J. S. *RL* 5/6:469-74.
213. Kosmanowa B.: Książka i jej czytelnicy w dawnej Polsce. Wwa 1981. Rec.: Trancygier T. *Ćuatel'* (Martin) 9:334-5 [ČIS].
214. Kultura umysłowo-literacka Krakowa i Małopolski w dobie Renesansu. W rocznicę czterechsetlecia zgonu Jana Kochanowskiego uroczysta sesja naukowa, Kr. 10-13 października 1984 r. Streszczenia referatów. Kr. [b.w.] [18] k.
215. Lewański J.: Dramat i teatr średniowiecza i renesansu w Polsce. Wwa 1981. Rec.: Cebo M. Tł. na jęz. ang. B. Lewandowski. (*PolASt* s. 275-9. – [Opaliński E.] (EO). *APH* t. 49 s. 276 [not. w jęz. franc.].
216. Maleczyńska K.: Zainteresowania czytelnicze mieszczan dolnośląskich okresu Renesansu. Wr. 1982. Rec.: Migoń K. *StKs* s. 217-20.
217. Malicki J.: Laury, togi, pastorały. Szkice o kulturze literackiej renesansowego Śląska. Kat. 1983. Rec.: Piechota M. *TiN* 16:13.
218. *Mente et litteris. O kulturze i społeczeństwie wieków średnich.* Kom. red. H. Chłopocka [et al.]. Pozn.: Wydawn. Nauk. UAM, 376 s., k. portr. w faks., fot., mapy (Historia; UAM w Pozn., 117).
Księga pam. dla uczczenia 30-lecia pracy nauk. prof. Brygidy Kürbis. [M.in. art.:] J. Strzelczyk: Z dziejów misji iroszkockich we wczesnym średniowieczu (Święty Kilian i jego „Pasje”). – M. Plezia: Nowe studia nad Gallem-Anonimem. – Z. Kozłowska-Budkowa: W sprawie relacji Mistrza Wincentego („Chronica Polonorum” księga II C. 18 I 20). – B. Nowacki: Poglądy prawnopolityczne w Kronice mistrza Wincentego. – M. Kaczmarek: Motywy bamberskie w dziejopisarstwie cystersów śląskich w XIII wieku. – K. K. Jazdzewski: Engelberci czy Engelbert? (W związku z autorem pierwszego żywota św. Jadwigi Śląskiej. Druga połowa XIII wieku). – J. Kłoczowski: Biskupi i kapituły w dziele Janka z Czarnkowa. – B. Geremek: Geografia i apokalipsa: pojęcie Europy u Jakuba z Paradyża. – A. Rutkowska-Płachcińska: Podanie o Piotrze z Krępy w świetle rękopisów rocznika świętokrzyskiego nowego oraz późniejszych przekazów. – J. Krzyżaniakowa: Eruditio et scientia w Długoszowych wizerunkach władców i biskupów. – J. Wiesiołowski: Polskie dziejopisarstwo mieszczańskie w późnym średniowieczu. – A. Witkowska: Zbiory krakowskich miracula z XV i początku XVI wieku. – J. Łojko: Dwa przyczynki źródłowe: Zaginiony „Rocznik mogileński”, „Pamiętnik” Wojciecha Jastrzębca. – H. Chłopocka: O trudzie edytorskim Erazma z Rotterdamu. – Z. Wojtkowiak: „Starodawny historyk”, „stary komentarz” – zapoznane źródła Strykowskiego.
219. Nowak-Dłużewski J.: Okolicznościowa poezja polityczna w Polsce. T. 1-6. Wwa 1963-1980. Rec.: Kaczanowski L. *SL* 48:4-5.
220. Pelc J.: Europejskość i polskość literatury naszego renesansu. Wwa: Czyt., 642 s., [36] s. tabl., il., faks., portr.
Słowo wstępne. – I. Prądy – style – kierunki rozwoju: Renesans – Humanizm – Reformacja. Początki i rozwój renesansu w literaturze polskiej (Pokolenia – ośrodki – wewnętrzne cesury). Muza łacińska – muza polska. – II. Metamorfozy twórców i ich pisarstwa: Dialog i wizerunek, czyli o rozwoju twórczości Mikołaja Reja. Jana Kochanowskiego „kamienne rękawiczki” i Proteusowe przemiany. Renesansowy manifest Szymona Szymonowica. – III. Toposy – symbole – kategorie – gatunki (Ich rodowody, powinowactwa, przemiany): „Poetyka nescio quid blandum spirans”. Dorównać Orfeuszowi! Ironia i autoironia. Fraszka polska XVI wieku terenem kształtowania się liryki nowożytnej. Kilka myśli o przestrzeni i o czasie. – IV. Perspektywy: Europejska i polska... – Nota o tekstach.
221. Potkowski E.: Książka rękopiśmienna w kulturze Polski średniowiecznej. Wwa: LSW, 301 s., 40 s. tabl., il., faks.
Wstęp. – Książka w polskim średniowieczu. Rola i funkcje pisma w Polsce późnego średniowiecza. Produkcja książki rękopiśmiennej w Polsce późnego średniowiecza. Książki, biblioteki i ich użytkownicy. – Zakończenie. [Także o pisarzach okresu].
222. Przełom wieków XVI i XVII w literaturze i kulturze polskiej. Red. B. Otwinowska i J. Pelc. PAN IBL. Wr.: Ossol., 343 s. (Studia Staropol., 52).
[Zawiera referaty z konf. nauk. „Literatura i kultura polska na przełomie XVI i XVII w.”, Wwa 1982]. – Słowo wstępne. – J. Pelc: Literatura na przełomie dwu stuleci (XVI i XVII) (Perspektywy polskie i europejskie). – J. Tazbir: Kultura polska między renesansem a barokiem. – A. Mączak: Przełom stulecia – przełomem losów Rzeczypospolitej. – J. S. Pasierb: Sztuka czasów potrydenckich. – J. Kowalczyk: Europejskie i narodowe znamiona sztuki polskiej na przełomie XVI i XVII wieku. – M. Zurowki: Aktualna problematyka manieryzmu w historii literatury. – B. Otwinowska: Po co manieryzm? (Przegląd stanowisk). – P. Buchwald-Pelcowa: Pokolenia twórców literatury polskiej przełomu XVI i XVII wieku. – A. Karpiński: Sebastian Fabian Klonowicz – pisarz z przełomu epok. – J. Kotarska: Topos „theatrum mundi” w poezji przełomu XVI i XVII wieku. – K. Mrowciewicz: Proteusz i cztery żywioły (Wątki platońskie i hermetyczne we frasce „Do gór i lasów” [J. Kochanowskiego]). – N. Kornilowicz: Rycerz polski między świętością a kamawatem. – A. Nowicka-Jeżowa: Siedemnastowieczna poezja funeralna w kręgu tradycji renesansowej (Przekształcenia i przewartościowania). – R. Montusiewicz: Kaspra Twardowskiego debiuty i kontynuacje (Próba opisu twórczości). – K. Górski: Uwagi o rozmyślaniach staropolskich. – A. Czyż: Teksty mistyczne i ascetyczne wczesnego baroku (Wokół Magdaleny Mortęskiej). – M. Korolko: Refleksje o literaturze konwersyjnej w Polsce w drugiej połowie XVI wieku (Na przykładzie tekstów Kaspra Wilkowskiego i Hieronima Powodowskiego). – A. Rysiewicz: Kaspra Miaszkowskiego czytanie ewangelii. – M. Prejs: „Poezja dewocyjna” wczesnego baroku. – J. Z. Lichański: Retoryka a epoki kulturalne i prądy literackie. – W. Stec: Retoryka antyjezuickiej literatury rokосу Zebrzydowskiego.
223. Retoryka a literatura. Praca zbiorowa. Red. B. Otwinowska. PAN IBL. Wr.: Ossol., 224 s., il., faks. (Studia Staropol., 50).
Materiały z konferencji, 23-24 marca 1981 r. – B. Otwinowska: Od retoryki. – J. Z. Lichański: Retoryka (Przegląd współczesnych szkół i metod badawczych). – J. Domański: Philosophie und Rhetorik bei Erasmus von Rotterdam [ze streszcz. w jęz. pol.]. – B. Otwinowska: „Wciąż nowa Minerwa” (Próba kwalifikacji retoryki barokowej). – E.

Kotarski: Polska polityczna proza publicystyczna XVI i XVII wieku wobec tradycji retorycznej. – M. Korolko: Kilka uwag o retoryczności tekstów Jana Kochanowskiego. – K. Mrowciewicz: Z dziejów ironii retorycznej – „Satyr” Jana Kochanowskiego. – A. Karpiński: Parafraza jako aemulatio (Na przykładzie staropolskich przeróbek epydy Horacego „Beatus ille qui procul negotiis”). – A. Rysiewicz: Sonet jako gatunek retoryczny: Kochanowski, Szarzyński – pierwsze manifestacje. – W. Stec: Funkcja retoryki w tekście polemicznym (Na przykładzie „Gratisa” Jana Brozka). – Z. Rynduch: Funkcja przyszł w prozie Andrzeja Maksymiliana Fredry. – A. Czyż: Retoryka księdza Baki. – R. Montusiewicz: Kultura retoryczna kolegów w XVII i połowie XVIII wieku (Rekonasans materiałowy). – T. Bieńkowski: Szkolne wykształcenie retoryczne wobec wymogów praktyki (Uwagi o funkcji retoryki w Polsce w XVI i XVII w.).

224. Sajkowski A.: W stronę Wiednia. Dole i niedole wojenne w świetle listów i pamiętników. Pozn.: WP, 394 s., tabl., il., faks., pl., portr., fot.

Wstęp. – Rok 1581: Rymy „Litwina” poemat rycerski [„Deketeros akroma...”]. „Patrzemy już na Psków” [o „Dzienniku” J. Piotrowskiego]. – W cieniu Byczyny [o relacjach P. Cieklińskiego i S. Pękostawskiego oraz A. Czahrowskiego]. Samuela Maskiewicza progres i koniec wojny moskiewskiej. „Moja najmilsza Halżusienka” (Z korespondencji Lwa Sapiehy). Przejść Cecorę [diariusz T. Szemberga]. – Ogniem i mieczem: Jak to było pod Machnowką [J. Białobockiego „Pochodnia wojennej sławy...”]. Bardowie zbaraskiego oblężenia [S. Twardowski, M. Kuczwarowicz, W. Radwański, J. Białobocki]. – Niewola tatarska [pamiętnik S. Druszkiewicz]. Jeden rok żołnierskiej służby Jana Chryzostoma Paska. Z pół bitewnych nad Basią do kraju Jakutów [relacja A. Dłużyka]. – Wołodjowski na murach Kamieńca [relacja S. Makowieckiego]. – „Venimus, vidimus, Deus vicit”: Przed burzą. Droga nad Dunaj [listy Jana III Sobieskiego]. „List... najlepsza gazeta”. – Włoska estyma „des actions héroiques”. – Po Wiedniu lata bliższe i dalsze: Poeta florencki na dworze Jana III [J. Fagioli]. Nowiny ze Lwowa 1694-1695 [o relacjach D. S. Wilczka]. „Na hardych przyjdzie po mnie mocniejszy” czyli olkieniicka farsalia [m.in. o anonimowym poemacie „Wiersze o olkieniickiej potrzebie” (ok. 1700)]. – Rozmowy umarłych Polaków albo epilog [o „Rozmowach umarłych Polaków” prawdopodobnie autorstwa J. S. Jabłonowskiego].

Rec.: Liber J. *MgzRaz* 2:28. – [Michniak Cz.] (Cz. M.). *GPz* 77:5. – Pokrzywniak J. T. *ŻM* 7/8:109-12.

225. Salmonowicz S.: Obrońcy i miłośnicy języka polskiego w Toruniu XVI-XVIII w. Tor. 1979. Rec.: Nowak Z. *RkGd83* 1:222-4.

226. Salmonowicz S.: Toruń w czasach baroku i oświecenia. Szkice z dziejów kultury Torunia XVII-XVIII wieku. Wwa 1982. Rec.: Mokrzejca L. *RkGd83* 1:227-9.

227. Studia porównawcze o literaturze staropolskiej. Red. T. Michałowska i J. Ślaski. Wr. 1980. Rec.: Hopp L. *Slavica* (Debreczyn) 20:165-7 [NCS]. – Živančević M. *ZbMSSI* 27:174-83.

228. Topolska M. B.: Czytelnik i książka w Wielkim Księstwie Litewskim w dobie Renesansu i Baroku. Wr.: Ossol., 337 s., il., faks., portr. (Książki o Książce).

229. Z dziejów życia literackiego w Polsce XVI i XVII wieku. Red. H. Dziechcińska. Wr. 1980. Rec.: Živančević M. *ZbMSSI* 27:174-83.

230. Andrejew A.: Humanisci z regionu jeleniogórskiego w kulturze polskiego renesansu. *PorDydWyeh(JG)* 83 1:45-50 [S. Wolff, J. Kuchler, W. Droschke, P. Geier]. – Axer J.: Tradycja klasyczna w polskojęzycznej poezji renesansowej a mechanizmy odbioru tej poezji. *PmL* 2:207-16 [obszerniej o „Trenach” J. Kochanowskiego]. – Banak J.: Najstarsze polskie przekłady biblijne. *Ład* 7:5 [dot. „Psałterza floriańskiego”, „Psałterza puławskiego”, „Modlitw Wacława”, „Biblii królowej Zofii”]. – Banaszekiewicz J.: Rüdiger von Bechelaren, którego nie chciała

Wanda (Przyczynek do kontaktu niemieckiej Heldenepik z polskimi dziejami bajecznymi). *PrzH* 2:239-46 [analiza epizodu o Wandzie wg „Kroniki” W. Kadłubka i „Roczników” J. Długosza; transformacje tej legendy w średniowiecznej historiografii]. – Barciak A.: Średniowieczny dziejopis a czasy jemu współczesne (Uwagi o relacjach najstarszych kronikarzy polskich i czeskich o współczesnych im osobach i wydarzeniach). *PrNUŚI* 657:35-42. – Butkiewicz Z.: Ku odrodzeniowej mądrości i radzie. *PgTDram(Elbląg)* 83/84 [1:3-5] [nt. obrazu świata w Renesansie]. – Cetwiński M.: Żywoty świętych jako źródła do genealogii rycerstwa śląskiego w XIII w. *AUWr80* 499:51-75. – Choińska-Mika J.: Pierwsze powszechne i polskie indeksy ksiąg zakazanych. *MW* 2:24-6 [w XVI-XVII w.]. – Czerniatowicz J.: Poezja polsko-grecka w XVI i XVII w. *Eos* 1:189-206 [nt. twórcz. uprawianej przez pol. aut. w jęz. grec. m.in. S. Mareniusza, P. Wierzbity Biskupskiego, M. Żórawskiego, G. Knapiusza]. – Czyż A.: Poezja rękopisów karmelitańskich (Z dziejów polskiej literatury mistycznej). *PrzPw* 11:216-26 [mystyczna doktryna św. Teresy z Avili w ludowej stylizacji pol. Karmelitanek]. – Datko A.: Kultura sarmacka. *Ład* 31:5 [próba charakterystyki]. – Derwich M.: Testament Bolesława Krzywoustego w polskiej historiografii średniowiecznej. *AUWr80* 499: 113-53 [w „Kronice” W. Kadłubka, „Kronice” Dzierzwy (Mierzwy), „Kronice wielkopolskiej”, „Roczniku mazowieckim”, „Kronice polsko-śląskiej”, „Roczniku małopolskim” i „Kronice” Galla Anonima]. – Długosz J.: Władysław Czaplinski jako badacz dziejów kultury okresu Baroku. *AUWr* 732:73-9. – Domański J.: The value and universal nature of Polish medieval thought. Tl. A. Rodzińska. *DialHum* 4:625-42. – Dubowik H.: Losy księgozbiórów wileńskich. *StKs* s. 69-79 [obszerniej o książkach ze zbioru króla Zygmunta Augusta]. – Dziechcińska H.: Portrait littéraire panégyrique de la Renaissance en Pologne face à l'heritage de l'Antiquité et la civilization de l'époque. *ItalVenPol80* s. 485-96.

231. Dziuba A. F.: Z dziejów polskiej teologii moralnej na przełomie XVI i XVII w. *StThV* 1:93-120 [m.in. o S. Orzechowskim, A. Fryczu Modrzewskim, S. Sokołowskim, M. Dobrocieskim i Adamie z Opatowa]. – Falińska M.: Rola świadomości historycznej w strukturze sarmatyzmu polskiego. *AUWr* 726:111-23 [m.in. w lit.]. – Herman S.: Rzeczpospolita jako podmiot mówiący. *StMat* 13:15-34 [w lit. pol. XVI-XVII w.]. – Hopp L.: Az „antemurale” és a „conformitas” eszmeje a Báthory elötti magyar-lengyel hagyományban. *Literatura* (Węgry) 1983 1/4:160-76 [*MagNemB*]. – Janicki W.: Humanizm i sarmatyzm w mitologii i w rzeczywistości historycznej. *ŻM* 3:74-8. – [Karp M. J.: Więż ogólnopolska i regionalna w średniowiecznych mitach początku. *PrzH81* nr 2; rec.]. [Morawski Z.] (ZM). *APH83* t. 48 s. 246-7. – Karpluk M.: Composita w staropolskim tłumaczeniu „Eneidy” Wergiliusza (na tle epików II połowy XVI wieku). *JP* 1/2:3-9 [m.in. o przekładzie A. Kochanowskiego]. – [Id.]: Współcześni Jana Kochanowskiego (Ze słowotwórczych środków ekspresji w utworach epików drugiej połowy XVI wieku). *JP* 4: 276-85. – Kasprzak-Obrębska H.: Literatura polska w encyklopedii Zedlera. *RL* 5/6:443-6 [omów. poloników schöne Buch in Polen (Eine Plauderei)]. Tl. K. Czachowski. *Mrgl83* 91:34-9. – Korolko M.: Kilka uwag o

aktualnych problemach interpretacji historycznoliterackiej literatury średniowiecznej w Polsce. *PrzHm* 9/10: 55-63. – Kotarski E.: Antyszwedzka literatura propagandowo-perswazyjna z lat 1626-1627 w Polsce. *ZsZNWUGd(Scan)* 6:159-71. – Kuksewicz Z.: The concept of man in medieval philosophy in Poland. *Tł. L. Petrowicz. DialHum* 4: 613-24. – Kwiatkowska D.: Polska pieśń pasyjna. *Ant* 17:1, 15 [na marg. cyklu aud. rad. „Polska pieśń pasyjna”; z wypowiedzi M. Korolki]. – Łużny R.: Literatura polska w Rosji (Doba staroruska i staropolska). *N* 11:29-31, 12:34-5.

232. Mazur Cz.: Literatura patrystyczna w Polsce w okresie Odrodzenia (I. Warunki rozwoju). *VoxPtr* 6/7:231-48. – Michałowska T.: Les idées néo-platoniciennes et horaciennes dans la poésie et la poésie polonaise à la charnière des XV^e et XVI^e siècles. *ItalVenPol80* s. 471-84. – Mularczyk J.: III. Ideologia (Fakty i opinie dziejopisarskie). [W ks.: id.:] Władza książęca na Śląsku w XIII wieku. *Wr.*, s. 181-223 (*AUWr* nr 603, Historia, 40). – Pietras L.: Recepcja książki teologicznomoralnej u paulinów jasnogórskich w XV wieku. *StClmt* s. 279-94 [m.in. o dziełach Marcina z Góry, Mateusza z Krakowa, Mikołaja z Błonia]. – Pikulik J.: Polska pieśń religijna w XV wieku. *AnalCr* t. 16 s. 79-94. – Polak E. J.: Epistolografia łacińska w średniowieczu i renesansie (Wykaz rękopisów w Polsce). *Md* 9/10:423-37. – Prejs M.: „Nowy Helikon” i Jan Kochanowski. *PrzHm* 1:25-35 [system odwołań i aluzji do poezji J. Kochanowskiego u poetów baroku: E. Drużbacka, A. Ines, Jan z Kijana, W. Kochowski, K. Miaskowski, J. A. Morsztyn, K. Twardowski, S. ze Skrzypny Twardowski, B. Zimorowicz]. – Rečko J.: Triumf śmierci. Eschatologia. Vanitas (O postawie wobec śmierci w liryce polskiego baroku). *StiMat* 13:35-54. – Samsonowicz H.: Mity i legendy Odrodzenia. *Rdr* 50:6-7 [historia w piśmiennictwie hist. i literaturze okresu]. – Skala S. *DzZ* 96:5 [o lit. „frywolnej”, m.in. fraszkach]. – Skubis W.: Filozoficzne idee polskiego Odrodzenia. *Arg* 49:4. – Solicki S.: Dawny Wrocław w relacjach Galla Anonima, Wincentego Kadłubka i Jana Długosza. *KlWr* s. 259-64. – Staropolszczyzna. *BP* 2:17-37 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.].

233. Stec W.: Staropolska literatura polemiczna – uwagi wstępne. *ZSZNWUBial(Hum-FP)* z. 40 t. 7 s. 5-28. – Stone G.: Honorific pronominal address in Polish before 1600. *OxSlP* s. 45-56 [na przykł. utworów J. Kochanowskiego i fragm. wiersza Sloty]. – Strzelczyk J.: Z dziejów myśli politycznych w średniowiecznej Polsce.

238. Kostkiewiczowa T.: Horyzonty wyobraźni: O języku poezji czasów Oświecenia. Wwa: PWN, 403 s., tabl., il.

Uwagi wstępne. – Cztery pory roku. Człowiek i walka namiętności (Allegoria i personifikacja jako środki przedstawiania działań ludzkich). W kręgu serca i uczucia. „Gdzie lud rzekł: chcę być wolnym” (Główne motywy słowne poezji patriotycznej). O języku poetyckim Ignacego Krasińskiego. Horyzonty wyobraźni. – Nota bibliograficzna.

KlOśwN 1:89-110 [dot. także piśmiennictwa]. – Suleja T.: Odbicie walki o glosy szlacheckie w pismach politycznych w początkach bezkrólestwa 1733 r. (Od lutego do maja). *AUWr81* 504:51-66. – Szczucki L.: Aspetti della cultura filosofica nella Polonia del XVI secolo. [W ks. zb.:] Istituzioni, cultura e società in Italia e in Polonia. Galatina 1979 s. 129-46 [*APH* t. 50 s. 393]. – Ślaski J.: Literatura włoska w Polsce na pograniczu renesansu i baroku. *ORP* t. 29 s. 91-117 [wpływy lit. i przekłady]. – Tazbir J.: Das Judenbild der Polen im 16-18. Jahrhundert. *Tł. S. Schmidt. APH* t. 50 s. 29-56. – [Id.]: Les inquisitions aux yeux des Polonais. *Tł. L. Grobelak. APH* t. 49 s. 43-66. – [Id.]: La littérature polonaise des XVI et XVII siècles face au passé. *Tł. L. Grobelak. APH83* t. 48 s. 37-56. – [Id.]: Oryginalność i wtórność kultury polskiego baroku. *Probl* 8:17-23 [dot. także lit. i teatru]. – [Id.]: Die polnische Kultur des XVI Jahrhunderts. [W ks. zb.:] Fragen der polnischen Kultur im 16. Jahrhundert. T. 1. Giessen 1980 s. 379-92. – [Id.]: Sowizdrzalskie zagadki. *PrzH83* z. 2; nawiąz.:] Ślęk L.: W sprawie zagadek „literatury sowizdrzalskiej”. *PmL* 2:393:7. – Żukowska I.: Wybrane problemy badań nad słownictwem morskim w literaturze polskiej XVII wieku. *Naut* 4:45-8. – Zob. 45, 47.

234. „Kultura umysłowo-literacka Krakowa i Małopolski w dobie renesansu” – sesja nauk. (Kr., 10-13 X 1984; org. UJ i Oddz. PAN w Kr.). Jan Paweł II. *OssRom* 10:29 [list do T. Ulewicza z 4 X na rozpoczęcie sesji]. – Spraw. [Mamoń B.] B. M. *TgP* 43:6 [not.]. – *K* 45:2; *ŻW* 243:2 [not.].

235. „Polska kultura średniowieczna w aspekcie badań źródłoznawczych” – sesja (Wwa, 29-30 X 1984; org. ATK). Graciotti S., Marchesani P. *P* 2055:9 [wyw., rozm. J. Pieszczachowicz]. – Nowy M. *EK* 201:1-2 [program]. – Spraw. (g). *DzP* 241:1. – [Nowy M.] (mn). *EK* 204:2. – Wójcicki P. *SlP* 233:5.

236. Sesja jasnogórska pośw. studium nad 2 poł. XVII w. i Oświeceniem (II: Częst., 12-14 XII 1983; org. Zakon Paulinów i KUL). Spraw. Chrzanowski T. *TgP* 6:5.

Reformacja

237. Dmitriev M. V.: Antifeodal'nye tendencii v reformacionnom dviženii v Reči Pospolitoj vtoroj poloviny XVI veka. *SovSlav* 5:27-6 [dot. działaln. Braci Polskich]. – Drzymała K.: Polemika Marcina Śmigleckiego z braćmi polskimi, zwanymi arianami, o bóstwie Chrystusa. *StH* 1:3-20.

OŚWIECENIE

239. Przybylski R.: Klasycyzm czyli prawdziwy koniec Królestwa Polskiego. Wwa 1983. Rec.: Bolecki W. *Tw* 12:95-105. – Bugajski L. *ŻL* 42:1, 12. – Cichowicz S. *NKs* 9:19-21. – Cybulska M. E. *TdP* 42:9. – Czerwińska E. *Li* 8:54-5. – Frycz J. *Rzpl* 61:5. – Janowicz L. *KP* 70:5. – Kamiński L. *ND* 12:168-70. – Kopyczyński K. *PrzKat* 20:5. – Krajnik J. *Knkt* 11:45-7.

– Król M. *TgP* 25:1, 6. – Żywotik literacki. *ŻL* 16:16 [not. sat.].

240. Seidler G. L.: *W nurcie Oświecenia*. Lubl.: WŁubel., 284 s., il., portr.
[M.in. rozdz.:] Światło w ciemności. Edukacja [pośw. publicystyce pol. okresu Oświecenia].

241. Wolska B.: Poezja polityczna czasów pierwszego rozbioru i sejmu delegacyjnego. 1772-1775. Wr. 1982. Rec.: Maciejewski J. *PmL* 4:294-9. – Walecki W. *RL* 5/6:479-80.

242. Żbikowski P.: *Klasyzm postanisławowski*. Doktryna estetycznoliteracka. Wwa: PWN, 373 s., [8] k. tabl., il., faks., portr.
Wstęp. – Propozycje i nieporozumienia terminologiczne. Definicja zjawiska. Najważniejsze założenia filozoficzno-ideowe prądu. Zagadnienia estetyki i poetyki prądu. Teoria genologiczna klasycyzmu postanisławowskiego. Najważniejsi przedstawiciele i główne ośrodki. Granice chronologiczne i wewnętrzne periodyzacje.
Rec.: Aleksandrowicz A. *NKs* 9:28-9.

243. Bednarska-Ruszajowa K.: *Kultura czytelnicza profesorów Krakowskiej Szkoły Głównej Koronnej*. *ZSK* 40:59-105 [Aneks: I. Regulamin BJ; II. Wypożyczenia profesorów z BJ 1785-93]. – Borucki M.: *W kręgu literackim*. [W ks.: id.:] *W kręgu króla Stanisława*. Wwa, s. 122-69; [rec.:] Rynkowska H. *DzL* 305:5. – Fryckowski E.: *Idea wychowania przez pracę w myśli społeczno-filozoficznej i społeczno-pedagogicznej polskiego Oświecenia*. *PrWNH(F)* s. 115-28 [u H. Kolałataja. S. Staszica, braci Śniadeckich, A. Popławskiego i w działaln. Komisji Edukacji Nar.]. – Grochulska B.: *O niektórych aspektach konfliktu Kościoła z rządem Księstwa Warszawskiego*. *RkTLAM* s. 115-22. – Iwanowska A.: *Nad polskimi dykcjonarzami XVIII wieku (W poszukiwaniu słownictwa morskiego)*. *Naut* 4:18-44 [omów. kilkunastu słowników z uwzględnieniem zawartych w nich terminów marynistycznych]. – Kizwalter T.: *Zmierzpolch Oświecenia*. *MW* 11:1-5 [nt. filozofii i literatury pol. od końca XVIII w. do pocz. lat dwudziestych XIX w.]. – Klimowicz M.: *Polnische Literatur und Kunst im Zeitalter der Aufklärung*. [W ks. zb.:] *Polen und Deutschland im Zeitalter der Aufklärung*. Braunschweig 1981 s. 97-107 [APH t. 50 s. 387]. – Kostkiewiczowa T.: *L'homme des Lumières dans le miroir de la littérature polonaise*. [W ks. zb.:] *Les Lumières en Hongrie, en Europe Centrale et en Europe Orientale: actes du cinquième colloque de Mátrafüred, 24-28 Octobre 1981*. Budapest: Akad. Kiadó; Paris: Ed. du CNRS. (Société Hongroise d'Étude du XVIII^e siècle. Colloques sur les Lumières en Hongrie, en Europe Centrale et en Europe Orientale), s. 93-7. – Kotarski E.: *Publicyści o Gdańsku w przeddzień obrad Sejmu Wiel-*

kiego. *RkGd83* 1:145-66 [m.in. o działaln. publicystycznej J. Wybickiego, A. M. Potockiego, K. K. Platera]. – [Id.]: *Wśród przekładów zachodnioeuropejskiej literatury podróźniczej w Polsce XVIII wieku*. *Naut* 2:3-20 [omów. utworów tłumaczonych z jęz. franc. i ang.].

244. Maciejewski J.: *Uniwersalność i swoistość polskiego Oświecenia*. *RkTLAM* s. 33-53. – Macińska J.: *Obyczaj sentymentalny w Polsce na przełomie XVIII-XIX w. (Zarys problematyki)*. *Lit* t. 16 s. 33-48. – Namowicz T.: *O literaturze polskiego i niemieckiego Oświecenia w ujęciu porównawczym*. *RkTLAM* s. 67-74. – *Oświecenie*. *BP* 2:38-45 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Pasierb J. S.: *Religijność polskiego Oświecenia*. *PrzKat* 5:3. – Ptaszyk M.: *Kilka druków polskich z tłoczni lipskich z okresu Konfederacji Targowickiej (Próba ustaleń bibliograficznych)*. *ZSK* 40:107-25 [m.in. „Powrót posła” J. U. Niemcewicza (tł. na niem.) z 1794 i „Fragment Bible targowickiej”, „O ustanowieniu i upadku Konstytucji...” F. K. Dmochowskiego (wersja pol. i niem.), „Do exulantów polskich” J. Jasińskiego]. – Puszc W.: *Okoliczności rozkwitu epistolografii menipejskiej w późnym oświeceniu*. *PmL* 1:33-79. – Sinko Z.: *Poland's literary contacts with the West in the age of Enlightenment*. *RLC* 4:449-62. – Skowronek J.: *Elity społeczno-polityczne i kulturalne u schyłku Oświecenia na przykładzie grupy puławskiej w latach 1795-1830*. *PrzHm* 5/6:13-49. – Zahorski A.: *Kultura umysłowa*. [W ks. zb.:] *Warszawa w latach 1526-1795*. Wwa, s. 400-40 [dot. okresu po 1720; nt. literatury okresu, życia lit., czasopiśmiennictwa, ruchu wydawn., oświaty i nauki]. – *ZszNKUL* 2:78 [not. o spotkaniu z A. Sajkowskim i wygłoszeniu przez niego odczytu w TLAM w Lubl. pt. „Konfederatów barskich drogi tułacze”, 12 IV 1984]. – *Zob.* 88, 1295. – *Zob.* 87 Rabowicz E. – 115 Pokrzywniak J. T.

K o m i s j a E d u k a c j i N a r o d o w e j

245. Grabski W. M.: *U podstaw wielkiej reformy*. Karta z dziejów Komisji Edukacji Narodowej. Łódź: WŁ, 549 s., tabl., rys.

246. Mrozowska K.: *La réforme scolaire en Pologne au siècle des Lumières*. [W ks. zb.:] *Les Lumières en Hongrie, en Europe Centrale et en Europe Orientale: actes du cinquième colloque de Mátrafüred, 24-28 octobre 1981*. Budapest: Akad. Kiadó; Paris: Ed. du CNRS 1981. (Société Hongroise d'Étude du XVIII^e siècle. Colloques sur les Lumières en Hongrie, en Europe Centrale et en Europe Orientale), s. 289-305. – Sobczak J.: *Palestra Komisji Edukacji Narodowej*. *Plst* 3/4:21-5 [o działaln. sądowniczej Komisji].

ROMANTYZM

247. Bittner I.: *Romantyczne „ja”*. Studium romantycznego indywidualizmu. Inst. Kształcenia Nauczycieli im. W. Spasowskiego w Wwie. Wwa: IKN, 208 s. Uwagi wstępne i propozycje badawcze. – *Indywidualizm w wymiarze psychosocjologicznym (Opozycja izolacji i związków)*. *Indywidualizm w wymiarze metafizyczno-antropologicznym (Opozycja podmiotowości*

i przedmiotowości). *Indywidualizm w wymiarze historyzoficznym (Opozycja ruchu do- i odśrodkowego)*.

248. Borejsza J. W.: *Piękny wiek XIX*. Wwa: Czyt., 532 s.
[M.in. szkice:] *Adama Mickiewicza przyjazd do Francji*. „Potwór nie-

wdzięczności – Mickiewicz” [agenci ros. we Francji o A. Mickiewiczu]. Dyplomacja bez listów uwierzytelniających [o A. J. Czartoryskim]. Pean dla emigranta [o A. Herceniej]. Samotność rewolucjonisty [o G. Mazzinim]. Dossier B/a – 1133 (Józef Ignacy Kraszewski). Samobójstwo słowianofila [o M. Czajkowskim]. Cyprian Kamil Norwid i „generał Dynamit”. Rewolucjonista polski – szkic do portretu [o „Ozminie” W. Berenta]. – Nota od autora.
Rec.: Janowicz L. *KP* 231:5. – Zieliński S. *NKs* 11:21-3.

249. Grabski A. F.: Troski i nadzieje. Z dziejów polskiej myśli społecznej i politycznej XIX wieku. Łódź 1981. Rec.: Michalak H. S., Pytlas S. *Osn* 9/10:163-6. – [Szwarc A.] (AS). *APH* t. 49 s. 294-5 [not. w jęz. franc.].

250. Janion M.: Czas formy otwartej. Tematy i media romantyczne. Wwa: PIW, 389 s.

I. Romantyczny „sposób odczuwania”: Estetyka średniowiecznej Północy. Artysta romantyczny wobec narodowego sacrum. Śmierć bohatera. Rewolucja literacka a rewolucja polityczna. Romantyczny teatr rewolucji. – II. Polski Tytusz: Literatura romantyczna jako dokument spisów. Zapaleńcy epoki paskiewiczowskiej. Warszawska „lewica romantyczna”. – III. Twórcy formy otwartej: „Tak będzie pisała kiedyś Polska”. Czas formy otwartej [o insc. „Nie-Boskiej komedii” Z. Krasieńskiego w Teatrze Polskim w Wr. 1979, reż. J. Grzegorzewski]. Krasieński – Mielikowski – Ligenza. – IV. Media romantyczne: Co „śni się nam pod mogiłami” [przemów. z okazji wręczenia M. Brandysowi nagr. im. M. Lepeckiego za „Koniec świata szwoleżerów”]. Iwaszkiewicza „mit powstania” i ironia czynu dziejowego. Epika życia fantazmatycznego (Stefanowi Żółkiewskiemu) [o „Obłędzie” J. Krzysztonia].

251. Janion M.: Odnawianie znaczeń. Kr. 1980. Rec.: Grabowska M. *RkL*(80) s. 288-92.

252. Kamiński L.: Romantyzm a ideologia. Główne ugrupowania polityczne Drugiej Rzeczypospolitej wobec tradycji romantycznej. Wr. 1980. Rec.: Živančević M. *ZbSlav*83 25:151-2.

253. Karpiński W.: Chusteczka imperatora. Londyn 1983. Rec.: Broński M. *Klt* 4:130-2. – Garliński J. *PmLit* s. 114-7. – (mpp). *CoCz* 3:9 [not.].

254. Krupińska-Łyp H.: Z zagadnień rytmizacji prozy poetyckiej polskiego romantyzmu. Rzesz.: Wydawn. WSP, 175 s.

Wstęp. – Stan badań nad prozą poetycką polskiego romantyzmu. Kształtowanie się pojęcia prozy poetyckiej w świadomości romantyków polskich. Środki rytmizujące w prozie poetyckiej Zygmunta Krasieńskiego. Sposoby rytmizacji w prozie poetyckiej romantyzmu polskiego. – Zakończenie.

255. Maciejewski W.: Polsko-szwedzkie paralele romantyczne. Pozn. 1983. Rec.: Sugiera M., Bak K. *KwN* 2:254-9.

256. Powstanie listopadowe 1830-1831. Geneza – uwarunkowania – bilans – porównania. Red. J. Skowronek, M. Żmigrodzka. Wr. 1983. Rec.: [Biernat A.] A. B. *PrzH* 2:374-5.

257. Romantycy i rewolucja. Studia. Red. A. Kowalczykowa. Wr. 1980. Rec.: Živančević M. *ZbSlav*83 25:148-50.

258. Walicki A.: Między filozofią, religią i polityką. Studia o myśli polskiej epoki romantyzmu. Wwa 1983. Rec.: Bartuła P. *Zdn* 2:59-60. – Chabiera T. *Wz* 10:122-6. – Fabianowski A. *Li* 2:58-9. – Fiut I. S. *MczL* 6:156-8. – Skoczyński J. *Zn* 351/352:383-7. – Sojka M. *PrzHm* 3:162-4.

259. Walicki A.: Philosophy and romantic nationalism. The case of Poland. Oxford 1982. Rec.: Kołakowski L. *SIR* 1:129-30.

260. Zakrzewski B.: „Palen dla cara”. O polskiej poezji patriotycznej i rewolucyjnej XIX wieku. Wr. 1979. Rec.: Sielicki F. *AUW*83 647:98-9.

261. Zielińska M.: Mickiewicz i naśladowcy. Studium o zjawisku epigonizmu w systemie literatury romantycznej. PAN IBL. Wwa: PIW, 247 s. (Historia i Teoria Lit., studia, 44).

Uwagi wstępne. – Wyobraźnia i język. Poeta i czytelnik romantyczny. Romantyzm i mitologia. Romantyczne mity i literacka ewolucja. – Zakończenie.

Rec.: Troszyński M. *NKs* 8:90-2.

262. Bauer Z.: Narodowa szopka czy dramat? *Zdn* 12:22-31 [spór między zwolennikami romantyzmu i pracy organicznej; nawiąz. do dyskusji z lat 1974-76]. – Bittner I.: Romantyczne „odnajdywanie siebie”. *Lit* t. 16 s. 49-72 [m.in. nt. stos. romantyków pol. do historii]. – [Bochenek A.: Młodzi romantycy wobec walki Greków o niepodległość w latach 1817-1828. *PrzHm*81 nr 3; rec.:] [Szwarc A.] (AS). *APH* t. 49 s. 293-4 [not.]. – Brożyna P.: Mesjanizm poetów i mesjanizm ludu. *PrzKat* 17:5. – Chodubski A.: Kaukaska grupa poetów. *GlWb* 178:5 [o działaln. lit. grupy poetów pol. zesłanych na Kaukaz w I pol. XIX w.; m.in. o L. Janiszewskim, T. Łada-Zablockim i W. Strzelnickim]. – Duch B.: Polityczna szkoła szlacheckich rewolucjonistów. *MW* 6:5-10 [nt. org. i zw. kulturalno-polit. na Uniwersytecie Wwskim w l. 1819-26; m.in. o Związku Przyjaciół „Panta Koina”, Gospodzie Akademickiej, Związku Wolnych Braci Polaków]. – Georgiev Ė.: Obščee i osobennoe v vozniknovenii osnovnykh napravlenij v slavjanskich literaturach. *SIF*83 t. 18 s. 59-70 [m.in. o lit. pol.]. – Gorczyca W. *AUW*83 647:100-3 [rec. ks.: M. Polakow: Woprosy poetiki i chudożestwiennoj siemantiki. Moskwa 1978; dot. także zw. romantyzmu pol., ros. i ukr.]. – Grabowski Z.: Obraz Niemiec w relacjach emigrantów po upadku powstania listopadowego w latach trzydziestych XIX stulecia. [W ks. zb.:] Die deutsche Polenfreundschaft in den dreissiger Jahren des 19. Jahrhunderts. Leipzig 1981. – Grau C.: Pflegestätten der nationalen Sprache, Literatur und Geschichte bei den slawischen Völkern in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. *LISL*(B) 31/1:60-5 [m.in. o lit. pol.].

263. Hahn H. H.: Bürgerliche Liberale und adlige Revolutionäre (Die Beziehungen zwischen der nationalen polnischen Freiheitsbewegung und dem deutschen Liberalismus im Vormärz). *DPolJbuch*81/82 s. 175-212. – Janion M.: Le Nort romantique: le bateau de Herder. *SwedPolLit*79 s. 49-60. – [Id.]: Die Stellung der polnischen Romantik im europäischen Kontext. *SlawKultEurKult*82 s. 201-5. – Karasek K.: „Mniejsi” romantycy. *Li* 6:24 [o twórcz. poetów: W. Pol, T. Lenartowicz, K. Ujejski oraz o trwałości nurtu romantycznego]. – Kieniewicz S.: Między postawą romantyczną a pozytywizmem. *Tw* 11:94-107 [wykl. wygł. we Wszechnicy PAN w Pałacu Staszica 18 IV 1984]. – Kłak Cz.: Historiografia romantyczna wobec powstania listopadowego (Od M. Mochnackiego do S. Barzykow-

skiego). *RkWSPrz* 56:7-53. – Komendant T.: Rozmowa której nie było. *Od* 3:32-7 [o cenzurze doby romantyzmu, spotkaniu J. Śniadeckiego i A. Mickiewicza oraz o języku klasyków i romantyków]. – Krupińska-Łyp H.: Stylizacja biblijna w prozie poetyckiej polskiego romantyzmu. *RkWSPrz* 56:55-98 [dot. autorów: A. Mickiewicz, J. Słowacki, Z. Krasiński, J. Molińska-Woykowska]. – Lasecka J.: „A step – koń – kozak – ciemność – jedna dzika dusza” (Ukraina w powieści poetyckiej). *PrP* s.191-237. – Lehmann U.: Slawische Wiedergeburt und Romantik in der Literatur. *LISL(B)* 31/1:33-41 [dot. m.in. lit. pol.]. – Malicki W.: Nawrót mesjanizmu (Na marginesie pewnej współczesnej koncepcji narodu polskiego). *CzłŚw* 3:17-32 [o mesjanizmie romantycznym, jego interpretacji i współcz. odnowie]. – Mucha B.: „Słowo o wyprawie Igora” w polskiej poezji romantycznej. *PgRus* 1/2:43-53.

264. Obserwator: Religia i romantyzm. *TdP* 40:16 [spraw. z prelekcji J. Woźniakowskiego „Dziedzictwo romantyczne polskiej kultury” w Londynie w POSK-u]. – Romantyzm. *BP* 2:46-68 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – [Roszkowski W.: Mesjanizm a masoneria okultystyczna II Rzeczypospolitej. *PrzPw* 83 nr 2; polem.:] Bartyzel J. *PrzPw* 4:106-12, [odp.:] Roszkowski W., s. 112-4. – Rurawski J.: O poezji romantycznej. *Przm(K)* 6:40 [o specyfice poezji romant.]. – Szelaż Z.: Lektury spiskowców Ks. Piotra Ściegiennego. *StKiel* 83 3:43-57 [lista z krótkim omów. ks.

czytanych przez spiskowców ze Związku Chłopskiego w l. 1840-44]. – Szotek B.: Aleksander Tyszyński a Michał Grabowski. *PrNUŚl* 665:102-19 [nt. krytyki lit. po r. 1830]. – Walicki A.: The romanticism of tradition and the romanticism of charisma. Tł. T. Przystępski. *DialHum* 1:187-92. – Woźniczka-Paruzel B.: Fabularyzowane opracowania historii Polski dla ludu w okresie romantyzmu i ich społeczne funkcje. *BP* 1:124-9 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Wzmianki o Mickiewiczu i innych pisarzach w gazetach warszawskich między 9 września 1831 a końcem roku 1833. Oprac. A. Kowalczykówna. *PmL* 3:217-24 [także o J. Lelewelu, J. Niemcewiczu, Z. Krasińskim]. – Zieliński A.: Z poezji pamfletowej powstania listopadowego. *ZSK* 40:127-40 [z wyborem tekstów na s. 141-57]. – *Zrz* 22:10 [not. spraw. z wiecz. lit. artyst. w Wwie w Klubie Stow. Pax, poświęconego 150. roczn. „Pana Tadeusza”, „Kordiana”, „Nie-Boskiej komedii” i „Zemsty”]. – Zob. 843.

265. „120. rocznica Powstania Styczniowego” – symposium (Wwa, 28-31 III 1984; org. IBL PAN). *Spraw.* Borkowska G. *KwH* 4:1065-8. – Mądra B. *BP* 3/4:79-88 [dot. także okresu pozytywizmu]. – Zielińska M. *KwH* 4:1063-5.

266. „150 lat arcydzieł polskiego romantyzmu” – sesja nauk. (Słupsk, 24 X 1984; org. TLAM, Zakł. Filol. Pol. WSP, Inst. Literatury UW). [Arszyńska J.] (a). *GłPm* 253:8 [nota zapow.]. – [Raczyńska A. (racz)]. *Zbliż* 46:7 [spraw.].

POZYTYWIZM

267. Blejwas S. A.: Realism in Polish politics. Warsaw Positivism and national survival in nineteenth century Poland. New Haven: Yale Concilium of International and Area Studies, 312 s. [*Kl* 11:147].

268. Chruściński K.: Formy literatury popularnej w Wielkopolsce i na Pomorzu w okresie pozytywizmu. Gd. 1983. Rec.: Mrozek Z. *N* 8:17.

269. Fita S.: Pokolenie Szkoły Głównej. Wwa 1980. Rec.: Hass L. *RkW* s. 445-9. – Kulczycka-Saloni J. *RkL(80)* s. 313-5.

270. Kolińska K.: Listy do niekochanych. Kat. 1983. Rec.: Gumuła U. *DzZ* 251:8. – [Id.], *TgKl* 44:12. – Janowicz L. *KP* 25:5. – [Łukaszewicz M.] *MŁ*. *NKs* 1:149 [nota]. – Sowińska B. *ŻW* 27:7. – Warneńska M. *Fk* 40:9. – Wierziński J. *TiT* 29:10.

271. Miązek B.: Polnische Literatur 1863-1914. Darstellung und Analyse. Wien: Gerda Leber Verlag, 347 s. (Edition slavica). [*BiP* 85 1/3:23]. – Rec.: Broniewski W. *PrzPowsz* 5:6-9. – Mirewicz J. *PmLit* s. 87-9. – Taborski R. *TgP* 8:5. – [Zybura M.] *M. Z. Od* 11:111.

272. Problemy literatury polskiej okresu pozytywizmu. Red. E. Jankowski i J. Kulczycka-Saloni. PAN IBL. Wr.: Ossol. 1980 →. Ser. 3. Przy współudz. E. Pieńkowskiej-Rohozińskiej. 332 s.

Od redakcji. – Y. Chevreil: Realisme/naturalisme: faut-il rouvrir le débat? – [Id.]: Realizm/naturalizm: czy warto wznowić spór? Tł. K. Bartkiewicz. – J. Kulczycka-Saloni: Sprawa naturalizmu polskiego (Problemy pierwszej jego fazy). – W. Klemm: Pojęcie naturalizmu w historii literatury polskiej (po roku 1956). – T. Bujnicki: Między naturalizmem a powieścią historyczną (Z problemów świadomości pisarskiej Sienkiewicza). – B. Bobrowska: Elementy naturalizmu w „Obrazkach” Marii Konopnickiej. – W. Warzenica-Zalewska: Naturalizm francuski i polskie tradycje literackie w twórczości Zapolskiej lat 1875-1886. – E. Ichnatowicz: Rozmienie i ocena naturalizmu w „Tygodniku Ilustrowanym” za redakcji Jenikego. – S. Frybes, E. Gaworska: Naturalizm w świetle dziewiętnastowiecznej satyry polskiej. – A. Z. Makowiecki: Inspiracje naturalistyczne w prozie Młodej Polski. – I. Maciejewska: Wielkie miasto w prozie okresu Młodej Polski a problemy naturalizmu. – J. Speina: Bohater na prowincji (Problematyka przestrzeni artystycznej w polskiej prozie naturalistycznej). – J. Paszek: Berent i naturalizm. – E. Polanowski: Recepcja naturalizmu w ośrodku kaliskim. – M. Olszaniecka: Z zagadnień naturalizmu w polskich sztukach plastycznych. – D. Knysz-Rudzka: W cieniu naturalizmu Zoli, czyli o twórczości Poli Gojawiczyńskiej. – E. Gaworska: Bibliografia naturalizmu polskiego. Rec.: Živančević M. *ZbSlav* 83 t. 25 [dot. ser. 1].

273. Sarnowska-Giefing I.: Nazewnictwo w nowelach i powieściach polskich okresu realizmu i naturalizmu. Pozn.: UAM, 146 s. (Filol. Pol. UAM w Pozn. nr 29). Uwagi wstępne, problematyka, zakres ekscerpcji materiału. Stan badań nad nazewnictwem literatury polskiej. Źródła, założenia metodyczne. Nazewnictwo w literaturze okresu realizmu i naturalizmu wobec słownika i systemu nazewnictwa potocznego. Funkcje artystyczne nazewnictwa w nowelach i powieściach okresu realizmu i naturalizmu. Uwagi końcowe.

274. Stępień M.: Rodowód. Studia nad socjalistyczną krytyką literacką w Polsce do roku 1918. Kr., Wr. 1983. Rec.: Chrzanowski M. *PsLA* 1:133-6. – Gosk H. *MczL* 1:137-9.

275. Strzalkowski W. J.: The theories of knowledge and of science in Polish positivism. Londyn 1983, 56 s. [*Ki* 1/2:200].
276. Śladkowski W.: Emigracja polska we Francji 1871-1918. Lubl. 1980. Rec.: Florkowska-Frančić H. *PrzPl* 3:133-6.
277. Bukowski A.: Oświata i nauka w programie pozytywistycznym Toruńskiego Towarzystwa Moralnych Interesów (1869-1884). *RkGd83* 2:5-58 [dot. problematyki pracy organicznej]. – Dwugłos o pracy organicznej. K. Skowronek J.: *Dziejowa alternatywa czy konieczność*, 11:1, 6; Kizwalter T.: *Droga sposobów godziwych*, 11:1, 6-7. – Konarska-Pabiniak B.: *Nowe źródła do dziejów księgarstwa i czytelnictwa płockiego w drugiej połowie XIX w.* *Księg* 4:34-41 [dot. lit. pięknej; z tabelami statystycznymi popularności pisarzy]. – Kostecki J.: *Wybrane problemy kultury czytelnictwa – czytelnictwo czasopism i książek w Królestwie Polskim w drugiej połowie XIX w.* *BP* 1:54-61 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Markiewicz H.: *Stańczycy a powstanie*. *Kr* 4:19-21. – Miller A. I.: *K woprosu o stanovlenii političeskogo tečenija „Stan’čikov” (Polemika Ju. Šujskogo s P. Popelem v 1864-1867 gg.)*. *SovSlav* 2:65-76. –
- Homola I.: *Literaci, publicyści, dziennikarze („Mistrzowie pióra”)*. [W ks.: id.:] „*Kwiat społeczeństwa...*” *Kr.*, s. 307-26 [sytuacja grup zaw. inteligencji kr. w l. 1860-1914]. – Noworolska B.: *Patriotyzm pozytywizmu polskiego*. *CzłŚw* 7:42-51. – Pomian A.: *Pozytywizm – na wczoraj i... na dziś*. *TdP* 11:4; *Dwaj nauczyciele narodu*, 12:3 [gl. o B. Prusie i A. Świętochowskim]. – *Pozytywizm. Młoda Polska*. *BP* 2:69-94 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Tymecki J.: *Światopogląd pozytywizmu – próba odtworzenia*. *RkTLAM(82/83)* s. 171-90.
278. **Dyskusja.** *Praca organiczna na cenzurowanym*. [Wypow.:] Górecka-Gromniak E., Kizwalter T., Krasicki M., Łojek J., Morski Z., Skowronek J. *K* 20:6-8 [oprac. E. Górecka-Gromniak, M. Krasicki, Z. Morski].
279. **„Kultura literacka ośrodków prowincjonalnych Królestwa Polskiego w latach 1864-1905” – sesja** (Płock, 18-19 V 1984; org. Tow. Nauk. Płockie i Inst. Lit. Pol. UW). *Spraw.* Narbutt M., Winek T. *BP* 3/4:95-101; *NPI* 1/2:57-9.
280. **„Przełom antypozytywistyczny w literaturze polskiej” – sesja nauk**. (Kat., 18-19 III 1983; org. UŚI i IBL PAN). *Spraw.* Borkowska G. *BP* 3/4:46-57.
281. Brzozowski S.: *Legenda Młodej Polski*. *Kr.* 1983. Rec.: Cichowicz S. *NKs* 4:8-9. – Janowicz L. *KP* 65:6.
282. Brzozowski S.: *Współczesna powieść i krytyka*. Wstęp: T. Burek. Nota wydawcy i indeks: J. Bahr. *Kr.*, *Wr.*: WL, 591 s. (S. Brzozowski: *Dziela*).
Artykuły literackie: Tadeusz Miciński (Z powodu dramatu „*Kniaź Potiomkin*”. Fragment). *Alternatywa*. *Koniec romantyzmu*. *Listy do nieznanych przyjaciół*. *Nim się rozproszy mgła*. *Literatura polska wobec rewolucji*. [O zadaniach współczesnej literatury polskiej]. *Listy o literaturze I*. *Listy o literaturze II (Galicyjski renesans)*. *Listy o literaturze III („Gromnice” p. Marii Zabojeckiej)*. *Listy o literaturze IV (Avanti – Grzegorz Glass)*. *Gustaw Daniłowski*. „*Dzieje grzechu*” *Stefana Żeromskiego*. *Dusza orężna (Józef Katerla: „Róża” – dramat niesceniczny)*. *Skarga to straszna (Rzecz o „Róży” Józefa Katerli)*. *Jacht „Mistyka” (Maurice Maeterlinck: „Intelligence des fleurs”)*. *Gdy Franek Rakoczy powróci [o twórcz. W. Orkana]*. *Kilka uwag o współczesnej literaturze polskiej*.
283. Kuderowicz Z.: *Artyści i historia. Koncepcje historiozoficzne polskiego modernizmu*. *Wr.* 1980. Rec.: Bolecki W. *Wz* 6:108-12. – Kulczycka-Saloni J. *RkL(80)* s. 321-3.
284. Malinowska E.: *W dialogu z czytelnikiem*. *Teksty literackie w polskiej prasie na Górnym Śląsku w latach 1889-1901*. *Kat.*: UŚ, 194 s. (*PrNUŚI*, 643).
Ustalenia wstępne. – *Z zagadnień oświaty i kultury na Górnym Śląsku*. *Literatura i jej patriotyczne posłannictwo*. *Literatura wobec problemów społecznych*. *Literatura w funkcji ludzkiej*. *Utylizaryzm a ułatwione komunikowanie*.
285. *Porównania. Studia o kulturze modernizmu*. *Red.* R. Zimand. *Wwa* 1983. Rec.: Tchórzewski A. *Po* 6/7:206-7.
286. Sowiński J.: *Sztuka typograficzna Młodej Polski*. *Wr.* 1982. Rec.: Burakowski T. *NKs* 1:50 [nota].
287. Adamczewski J.: *Na „weselnym” szlaku*. *Kr* 3:34-6 [rep. z Bronowic; dot. rodzin Rydlów i Tetmajerów; z fot.]. – Budrecka A.: *Problem autentyczności i form kulturowych w modernistycznej powieści (Tradycje myślowe zagadnienia)*. *PrP* s. 115-37. – [Id.]: *Zagadnienie powieści modernistycznej (Autentyczność i formy kulturowe)*. *RkTLAM(82/83)* s. 43-57 [druk. pośmiertnie fragm. rozprawy doktorskiej; z fot. aut.]. – Burdziej B.: *Prus, Orzeszkowa i inni o pornografii (Zapomniane wypowiedzi w ankiecie lwowskiej Sodalicii Akademickiej z 1909)*. *PmL* 1:249-54 [omów. ank.; z licznymi fragm. wypowiedzi. oraz tekstami wypowiedzi. in extenso E. Orzeszkowej i B. Prusa]. – Jaworski M. A. *Plt* 46:10 [o konk. ogl. przez *Miesięcznik Kuriera Polskiego* w 1901 r. pod hasłem „*Największa wada narodowa*”; z fragm. prac nagr.: S. Trzebińskiego, A. Iwanowskiego i S. Pileckiego]. – Maciejewska I.: *Filozofia i estetyka naiwności (Franciszkanizm w dwudziestowiecznej literaturze polskiej)*. *Od* 4:49-54 [św. Franciszek z Asyżu jako postać i filoz. św. Franciszka w lit.; gl. o L. Staffie i J. Kasprowiczu]. – Piotrowiak J.: *W kuźni czynu i słowa (Antynomie neoromantycznej poezji rewolucyjnej)*. *PrNUŚI* 664: 142-66. – Prus E. *TiN* 33:6 [o życiu artystów we Lwowie, m.in. G. Zapolska, L. Staff, T. Pawlikowski, K. Makuszyński, J. Kasprowicz, A. Zoll, R. Łuszczkiewiczówna; z rys. J. Zaruby]. – Przybyszewski S.: *Powratni talas*. *Tl. B. Rajčić*. *TrPg* 60:254-62 [o ekspresjonizmie]. – Romanowski A.: *„Starym Ojców naszych szlakiem...” (Poezja II Brygady Legionów Polskich w latach 1914-1915)*. *ZsNUJ* 679:95-114. – Rurawski J.: *Dwa fin-de-siècle*. *CzłŚw* 3:4-16 [opinie i nastroje pisarzy końca XIX w., prognozy dot. XX w.; porównanie ze współcz.]. – [Id.]:

MŁODA POLSKA

Poezja Młodej Polski. *Przm(K)* 8:40. – Weiss T.: Modernistyczna rewolucja – dlaczego w Krakowie? *Kr* 2:21-5 [o krakowskiej fazie rozwoju modernizmu; m.in. w lit.]. – Zob. 271, 273. – Zob. 277 Pozytywizm. Młoda Polska.

288. „Poezja Młodej Polski w zbiorach Biblioteki Śląskiej” – wystawa (Kat., I 1984; org. Bibl. Śl). *Wcz* 2:3

[not. o otwarciu].

289. „W kręgu «Chimery»” – wystawa (Wwa). Puchalska M., Chmurzyński W.: „W kręgu «Chimery». Sztuka i literatura polskiego modernizmu”. Katalog – pamiątnik wystawy 25 IX 1979 – 30 V 1980. Wwa 1980. Rec.: Bear J. T. *PR* 1/2:159-60.

DWUDZIESTOLECIE MIĘDZYWOJENNE

290. Andres Z.: Faktografia i mity. Proza pisarzy o rodowodzie chłopskim lat 1918-1939. Rzesz.: Wydawn. WSP, 293 s.

Wstęp. – Między poetyką młodopolską a prądami dwudziestolecia. Mit antyurbanistyczny. Pod ciśnieniem regionalizmu. A stroną struktur dokumentarnych. Faktograficzny wymiar prozy gawędowej. W perspektywie form autobiograficznych i pamiętnikarskich. Meandry psychologizmu. Morfologia mitów. W przymierzu z agraryzmem. – [Obszerniej o twórcz. autorów: W. Burek, S. Czernik, M. Czuchnowski, W. Dunarowski, T. Goździkiewicz, W. Kowalski, J. Kurek, S. Młodożeniec, J. Morton, W. Orkan, S. Piętaś, W. S. Reymont, W. Skuza, J. Wiktor].

291. Artykuły programowe awangardy krakowskiej. Wybór tekstów: L. Herbst. Wyd. 2. Wr.: UW. (Teksty do ćwiczeń. Ser. A.: Literatura. UW. im. B. Bieruta. Inst. Filol. Pol., 15). Cz. 2: J. Przyboś, J. Brzękowski, J. Kurek, 79 s.

292. Baranowska M.: Surrealna wyobraźnia i poezja. Wwa: Czyt., 366 s.

I. Wyobraźnia i surrealizm: Wyobraźnia i fantazja. Kanon i swoboda twórcza. Przestrzeń wyobraźni. Mimesis, kreacja, sen. Przestrzeń tradycji. Geniusz zamku. Wyobraźnia erotyczna. Podróż wewnętrzna. Geniusz miasta. Co jest „surrealne”. Sen. „Czas surrealizmu” [na przykł. z lit. europ.]. – II. Wariant polski: Trans czytającego młodzieńca wieku (Wat). Primitywizm prowokowany (Stern). Genetyczne fantazje nowej logiki (Ważyk). Ironiczny film wyobraźni (Brzękowski). Pop-surrealizm (Gałczyński) i następcy (Odbudowywanie brakującego ognia). – Uwagi końcowe.

Rec.: [Bugajski L.] *L. B. ŻL* 45:15 [not.]. – Forycki R. *NKs* 9:65-7 [z fot. aut. ks.]. – Piasecki J. *Rdr* 46:19. – Strzemżalski J. *TiT* 45:10.

293. Bujnicki T.: Bunt żywiołów i logika dziejów. W kręgu idei polskiej Lewicy. Kat.: Śl, 282 s.

Wstęp. – I. Problemy ogólne: „Literatura rewolucyjna” jako problem historycznoliteracki. Sztuka i literatura zaangażowana. Polska literatura rewolucyjna (Powstanie – rozwój – znaczenie współczesne). – II. Krytyka i krytycy: Poszukiwanie pryncypiów (Krytyka marksistowska w komunistycznych czasopiśmie lat dwudziestych). Krytyka podwojona Juliana Bruna-Bronowicza (Wokół „Stefana Żeromskiego tragedii pomylek”). Pismo poszukujące „Sygnaty” (Uwagi wstępne). – III. Prozaicy (Jasieński i Kruczkowski): Twórczość prozatorska Brunona Jasieńskiego. Leon Kruczkowski jako pisarz. „Rewolucja z zawiązanymi oczami” (Problematyka powstańcza w „Kordianie i chacie”). „Szkice z piekła uczciwych” Leona Kruczkowskiego. – Nota edytorska.

294. Carpenter B.: The poetic avant – garde in Poland. 1918-1939. Seattle, London 1983. Rec.: Barańczak S. *PR* 3:103-5. – Czerniawski A. *IrSisT* 5:245-7. – Czerwiński E. J. *WLitTod* 2:293. – Levine M. G. *SJL* 4:562-3. – Stone R. *SIRev* 4:739-40.

295. Dybciak K.: Gry i katastrofy. Wwa 1980. Rec.: Nowak A. *Po* 3:13-7.

296. Fragen der polnischen Kultur im 20. Jahrhundert. Vorträge und Diskussionen der Tagung zum

ehrenden Gedenken an Alexander Brückner. [Red.] R. Olesch, H. Rothe. T. 2. Giessen 1980. Rec.: Ehegötz E., Scholze D. *ZSl* t. 5 s. 787-92.

297. Jarosiński Z.: Literatura i nowe społeczeństwo. Idee lewicy literackiej dwudziestolecia międzywojennego. Wwa 1983. Rec.: Chrzanowski M. *ŻL* 25:10. – [Pietrasik Z.] (zp). *Plt* 21:9.

298. Jaworski S.: Odnajdywanie świata. Kr., Wr.: WL, 157 s. I. Awangarda po latach. Milczenie Tadeusza Peipera. Bez udziału mitu; Lektury Albina [twórcz. A. Ważyka]. Przyboś – „nadmiar świata”. Podejrzenia o herezję [J. Brzękowski]. Mit Ziemi, mit Miasta; „Góry niepokonane”; Znak zapytania; Podróże i powroty; Poezja futurystów [J. Kurek]. Czwartą serią „Generacji” [M. Czuchnowski]. Spotkania [L. Piwowar]. Nowa poezja dwudziestolecia [M. Elin]. Koncepcje człowieka w poezji awangardy. Poezja własna [M. Jachimowicz]. Doktryna a wrażliwość. Poeta: malarz czy muzyk? – II. Umieć słuchać śpiewu świata [J. Giono]. Julien Green – katastrofista. „Zaprzeczycie nicości” [A. Malraux]. Labirynt nieufności [M. Butor]. Rec.: Chrzanowski M. *ŻL* 52/53:15. – Dybel P. *NKs* 12:41-2. – Stanuch S. *DzP* 247:3.

299. Klak T.: Ptak z węgla. Studia i szkice literackie. Kat.: Śl, 278 s.

Od autora. – Ptak z węgla [o twórcz. T. Peipera]. „Siatka innej geografii” (O cieszyńskim okresie twórczości Juliana Przybosia). „Czarna poezja” Jana Brzękowskiego. Poezja Leona Kruczkowskiego. Pejzaże Władysława Sebyty. Sosnowiecki epizod Stanisława Ciesielczuka [o wierszu „Sosnowiec 1929”]. „Wszędzie woła głos poezji” [twórcz. L. Piwowara]. Pod znakiem „Hanysa” Wilhelma Szewczyka. – Zamknięcie. Rec.: Malessa M. *NKs* 11:111-2. – Warneńska M. *Fk* 30:9.

300. Kowalczyk A.: Programy i spory literackie w dwudziestolecu 1918-1939. Wwa 1981. Rec.: Kydryński J. *DzP* 206:10.

301. Kryszak J.: Urojona perspektywa. Szkice literackie. Łódź 1981. Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 5:9.

302. Kultura umysłowa i literacka na Pomorzu lat 1920-1939. Sesja nauk. na temat... Tezy referatów. Uniw. Gd. Inst. Filol. Pol. Zakład Hist. Literatury i Kult. Pomorza XIX i XX wieku. Gd.

Program. – [M.in. ref.]: A. Bukowski: Ośrodki życia kulturalno-literackiego w latach 1920-1939. – B. Osmólska-Piskorska: Rola Towarzystwa Naukowego w Toruniu w życiu umysłowym Pomorza 1920-1939. – J. Malinowski: Polski Instytut Narodowy jako przykład społecznego mecenatu kulturalnego na Pomorzu. – A. Bukowski: Środowisko literackie w WMGdańsku. – J. Belkot: Z problemów życia literackiego w Toruniu w latach 1920-1939. – K. Chruściński: Środowisko literackie w międzywojennej Gdyni. – Z. Mrozek: Środowisko literackie w Bydgoszczy (1919-1939). – K. Turo: Środowisko pisarzy marynistów w latach 1920-1939 (Pisarzy marynistów profesjonalnie związanych z morzem). – G. Skotnicka: Morze i Pomorze w utworach dla dzieci i młodzieży pisarzy regionu 1918-1939. – W. Krzysztozek: Pomorze i Toruń w poezji dwudziestolecia międzywojennego. – H. Dubowik: Motywy regionalne w twórczości pisarzy bydgoskich. – D. Żebrowska: Realia obyczajowe i historyczne w dramaturgii kaszubskiej lat 1920-1939.

303. Lam A.: Mainzer Vorlesungen über die Polnische Literatur seit 1918. München 1983. Rec.: Barańczak S. *SlRev* 4:738-9.
304. Literatura wobec niepodległości. Z problemów kultury polskiej początków II Rzeczypospolitej. Oprac. tomu A. Borycki. Łódź 1983. Rec.: Żółciński T. J. *TiT* 46:10.
305. Lublin literacki 1932-1982. Szkice i wspomnienia. Red. W. Michalski i J. Zięba. Lubl.: W Lubel., 427 s., [16] s. tabl., faks., fot., portr.
J. Zięba: 50 lat życia literackiego Lublina. – T. Klak: Poezja lubelska 1918-1939. – W. Michalski: Od Przybosa do „Przebudzenia”, czyli o poezji w Lublinie w latach 1944-1976. – B. Wróblewski: Koniec dekady (O poezji lubelskiej w latach siedemdziesiątych). – H. Makariski: Melancholia nękająca nadziei [o B. L. Michalskim]. – M. Kunciewiczowa: Czysty Józef [o J. Czechowiczu]. – A. Kamińska: Poeta Waclaw [W. Gralowski]. – J. Zięba: Kazimierz Andrzej Jaworski. – J. Kryszak: O Józefie Łobodowskim. – A. Nassalska: Proza w półwieczu. – S. Weremczuk: Rzecznik walczącej wsi [J. N. Kłosowski]. – A. Koziańkiewicz: Podlaskiego Don Kichota romans z wiatrakami sztuki [o W. Chełmickim]. – S. Fita: Feliks Araszkiewicz. – M. i H. Gawareccy: Ks. Ludwik Zalewski. – E. Łoś: Konrad Bielski. – J. Krzysztoń: Wspominając Zbigniewa Jakubika. – A. L. Gzella: Zdzisław Jastrzębski. – H. Podbielski: Janina Niemira-Pliszczynska. – A. Kochańczyk: Maria Bechzyce-Rudnicka. – Z. Mikulski: Moje dzisiejsze wczoraj. – T. Domański: Garść wspomnień o Klubie Literackim [powst. w 1944]. – M. Węlna: Młodość pegaza [o Sekcji Twórczości Własnej KUL]. – Z. Strzałkowski: Mój literacki Lublin. – W. Michalski, J. Zięba: Słowo od redaktorów.
Rec.: B. K. *NKs* 12:6. – Bednarczyk-Sołtys W. *Km* 24:7.
306. Manifesty programowe futurystów polskich. Wyd. 2. Wr.: UW, [43] s. (Teksty do ćwiczeń. Seria A, Literatura UW. im. B. Bieruta. Instytut Filologii Polskiej, 11).
307. Marx J.: Grupa poetycka „Kwadruga”. Wwa 1983. Rec.: Lewandowski T. *TgKl* 17:12. – Machynia J. *Rzczw* 32:10. – Piekło T. *Wid* 8:2. – Rożenek J. *Szp* 7:6. – Urbankowski B. *Po* 8:90-100. – Wilmański J. *GłR* 123:4. – Zychowicz J. *MczL* 8/9:232-3. – Żuliński L. *TiT* 13:10, [polem.]: Słobodnik W., 17:2.
308. Mrozek Z.: Życie kulturalno-społeczne, teatralne i literackie Bydgoszczy w latach 1919-1939. Zarys dziejów. WSP w Bydgoszczy. Bydg.: Wydawn. Uczelniane WSP, 164 s.
Wstęp. – Udział towarzystw kulturalno-literackich i naukowo-oświatowych w życiu umysłowym Bydgoszczy. Odczyty i spotkania autorskie. Czasopisma i ruch wydawniczy. Tradycje Sienkiewiczowskie [„Tydzień Sienkiewiczowski” w 1924; ufund. pomnika H. Sienkiewicza dłuta K. Laszczki]. Środowisko literackie [m.in. aut.: S. Brandowski, T. Brandowski, A. Chołoniewski, W. Dunarowski, F. Grot, A. Grzymała-Siedlecki, S. Helsztyński, G. T. Henner, A. Kowalkowski, L. Kronenberg, H. Kuminek, S. Nowakowski, A. Prus-Krzemińska, S. Przybyszewski, W. K. Sławiński, S. Tuchołkowa, M. Turwid, J. Weyssenhoff, H. Zbierzychowski]. W kręgu Melpomeny.
Rec.: [Gliwiński A.] A. G. *NKs* 12:106 [nota].
309. Ożóg J. B.: Mój autentyzm. Kr. 1975. Rec.: Fornalczyk F. *Prof* 9:27-8.
310. Ożóg J. B.: Z manowców na prostą drogę. Łódź 1983. Rec.: Błażejowski T. *ŻL* 2:10-1 [z fot. aut. ks.]. – Fornalczyk F. *Prof* 9:27-8. – Kania K. *ŚlP* 129:4. – Kijek D. *Ok* 1/4:113-6. – Łoszewski B. *Rzpl* 31:5. – Madej M. G. *Osn* 9/10:173-5. – Ryszkowski J. *TgKl* 30:12.
311. Pawlak W.: W rytmie fabrycznych syren. Łódź między wojnami. Łódź: WŁ, 253 s., il. [M.in. o życiu lit. i teatr. oraz o czas.]. – Rec.: Bortnowski W. *Odgl* 49:9. – Grzegorzcyk M. *GłR* 219:4.
312. Rogalski A.: W kręgu przyjaźni. Sylwetki twórców. Wwa 1983. Rec.: Irzyk Z. *K* 13:11. – [Kowzan A.] (ak). *Ład* 4:8. – Mętrak K. *ExW* 15:5. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 41:5. – Ratajczak J. *GłW* 106:5. – [Rutkiewicz I.] I. R. *Od* 5:104 [not.]. – [Talarczyk T.] (tt). *GłW* 48:5. – Zieliński S. *NKs* 5:114-6 [z fot.]. – Żółciński T. J. *N* 1:14.
313. Rosner E.: Beskidzkie ścieżki pisarzy. Szkice literackie. Kat. 1982. Rec.: *LitGłN* 3:4.
314. Rusinek M.: Moja wieża Babel. Wwa 1982. Rec.: Szturc W. *NKs* 3:86-7 [z fot. aut. ks.].
315. Ryszka Cz.: Milczący obecny i inne szkice o pisarzach katolickich. Kat.: Księgarnia św. Jacka, 173 s. Przedmowa. – Z problemów literatury katolickiej: Czy istnieje literatura katolicka?: Instaurare omnia in Christo. Kilka źródeł odnowy. Na polskim gruncie. Wokół kryteriów i celów literatury katolickiej. Katolicka krytyka literacka. Koncepcje i definicje. Katolicka teoria rzeczywistości. – Karol Hubert Rostworowski – chrześcijański Sofokles. Jerzy Liebert – niepokorny chrześcijanin. O wierszach Wojciecha Bąka. Humanizm katolicki w twórczości Zofii Kossak-Szczuckiej. Sagi powieściowe Władysława Jana Grabskiego. Wierność Antoniego Gołubiewa. Hanny Malewskiej przemijanie świata. Pasje Jana Dobraczyńskiego. Jerzy Zawieyski – milczący obecny. Romana Brandstaettera wyznaczenie wiary w Biblię. – Wybór utworów i ważniejszych opracowań [bibliogr.].
316. Sandauer A.: O sytuacji pisarza polskiego pochodzenia żydowskiego w XX wieku. Wwa 1982. Rec.: [Barski J. *Tw83* nr 10; odp.]: [Biernacki A.] Abe. *Tw* 3:154-5. – Święch J. *Akn* 2:135-7. – Wat A. *Klt* 5:150-1.
317. Waśkiewicz A. K.: W kręgu „Zwrotnicy”. Studia i szkice z dziejów krakowskiej Awangardy. Kr. 1983. Rec.: Bereś S. *Tw* 1:113-7. – Błażejowski T. *MczL* 4:152-4. – Buck A. *NKs* 2:106-8 [z fot. A. K. Waśkiewicza].
318. Witan J.: Piękna plejada. Szkice o poezji polskiej XX w. Wwa 1980. Rec.: Levine M. G. *WLitTod82* 3:359.
319. Wyka K.: Odeszli. Wwa 1983. Rec.: Bagiński P. *GłN* 34:12. – Florczak Z. *NKs* 2:101-3 [z fot.]. – Kajtoch W. *PsLA* 1:129-33. – [Mańkowski T.] (tm). *Wp* 2:27 [nota]. – Markiewicz H. *Kr* 2:54-6. – Miodek J. *Od* 3:100-1. – Rogatko B. *Tw* 6:112-7. – Tomala S. *PrzHm* 5/6:165-72.
320. Wysocka B.: Regionalizm wielkopolski w II Rzeczypospolitej (1919-1939). Pozn. 1981. Rec.: Wanałowicz M. *ZŚ* 1/2:141-5.
321. Zaleski M.: Przygoda drugiej awangardy. PAN IBL. Wr.: Ossol., 307 s. (Problemy Kultury Lit., 2). [Obszernej o twórc. autorów: J. Brzękowski, T. Bujnicki, J. Czechowicz, M. Czuchnowski, H. Dembiński, L. Fryde, G. Herling-Grudziński, K. Irzykowski, J. Iwaszkiewicz, B. Jasiołki, S. Jędrzychowski, J. Kurek, J. Łobodowski, J. Maśliński, B. Miciński, A. Mikulko, Cz. Miłosz, S. Napierski, T. Peiper, S. Pięta, J. Przybóś, J. Putrament, A. Rymkiewicz, J. Stempowski, A. Stern, A. Wat, A. Wazyk, S. I. Witkiewicz, J. Zagórski, K. W. Zawodziński].
322. Zgorzelski Cz.: Mistrzowie i ich dzieła. Kr. 1983. Rec.: Bednarek A. *Ład* 8:8. – Kądziała J. *NKs* 6:16-8. – Kulczyńska B. *ZiP* 23:18. – Łączkowski Z. *ŚlP* 16:6. – Mazierski A. *TgP* 9:10. – Prus J. *PrzPw* 9:408-10. – Wysocka M. *K* 49:9. – Żuliński L. *TiT* 37:10.

323. Andres Z.: Struktury reportażowe w międzywojennej prozie o tematyce wiejskiej. *RkWSPrz* 56: 99-129. – Bereś S.: Rozważania nad programem Żagarów. *PmL* 2:93-131. – Bieńkowski Z.: Izmi dvadesetih godina. *Tl. B. Rajčić. Odjek* 10:6/7. – Duma J. *TwR* 13:8 [m.in. wspomn. o Zjeździe Pisarzy Chłopskich, Kr., 23 VI 1934]. – Goldbergowa K.: Reportaż wiecznie żywy. *Kntr(B)* 12:42-3 [charakt. rep. Z. Nalkowskiej i K. Pruszyńskiego]. – Jasiński B.: Manifest w sprawie poezji futurystycznej. *PgTStudyjnego(Łódź)* 83/84 [1:7-10]. – [Id.]: Manifest o hitnoji futurizaciji života – narodu poljskom. *Tl. B. Rajčić. TrPg* 60:281-8. – Karłowski P.: Śląskie środowisko literackie w latach 1922-1939. *KIOśwN* 3:89-103. – Kuncewicz P.: Agonia i nadzieja (Literatura polska 1918-1980). *PrzT* nr 1-42, 52/53 [cykl art. nt. pisarzy okresu, prądów i grup lit.; pocz. w r. 1983, kontynuacja w r. 1985]; [polem. z poszczeg. art.]: (211). *TiT* 49:16; Jaksan W. *PrzT* 50:3; [Kwiatkowski M.] (MAK). *Plt* 47:15; Ożóg J. B. *ŻL* 31:13; *ŻL* 37:16. – Literatura współczesna. *BP* 2:95-141 [inf. o pracach nauk. dot. lit po roku 1918, znajdujących się w druku lub w oprac.].

324. Mikulski Z.: Lubelskie imperfectum. *Osn* 5/6:69-75 [wspomn. nt. przedwojennego Lublina lit.; m.in. nt. J. Czechowicza, J. Łobodowskiego, J. Pleśniarowicza, J. Hartwig, I. Sikiryckiego, W. Hanzla, Z. Kałużyńskiego]. – Mítova K.: Za literaturnata tradicija v b"lgarskata i polskata poezija meždú dvete svetovni vojni. *Literaturna mis"l* (Sofia) 1983 7:69-83 [*LetopS(Sofija)*]. – Mrozek Z.: Bydgoskie środowisko literackie (1920-1939). *KultBydąg* s. 27-60. – Ożóg J. B. *Arg* 50:1, 8 [wyw. nt. założeń progr. autentyzmu i szans stworzenia pol. szkoły realizmu; rozm. A. Nowak; z fot. J. B. Ożoga]. – Ożóg J. B. *Ok* 1/4:5-10 [wyw. nt. autentyzmu; rozm. J. Barylanka; z fot. J. B. Ożoga]. – Nalepińska-Pieczarkowska H.: Jak Zuzanna wśród starców... *SzM* 35:9 [wspomn. bylej pracownicy *Tygodnika Ilustrowanego* o kont. z pisarzami; m.in. o W. Reymencie, S. Przybyszewskim, K. Przerwie-Tetmajerze, A. Oppmanie, M. Wańkowiczu]. – Peiper T.: [Miasto. Masa. Maszyna] Grad, masa, mašina. *Tl. B. Rajčić. TrPg* 60:288-96. – Pieczara I.: Pronaszko. *GK* 30:5 [m.in. o programie formistów i próbach stworzenia teatru Cricot]. – Piegza M.: Życie kulturalno-oświatowe na Górnym Śląsku w latach 1919-1921. *ZszGl* s. 141-9 [m.in. o działaln. Tow. Czytelni Ludowych, księgarniach pol., prasie pol. oraz działaln. pisarzy Śląska]. – Ratajczak J. *GWl* 219:5 [fel. nt. książek wspomn.]. – Rudziński P.: Konstruktywiczna typografia wobec poezji (Dwa przykłady). *BHS* 1:43-50 [nt. futuryzmu i Awangardy kr.]. – Rurawski J.: Kilka słów o Awangardzie. *Przm(K)* 9:40. – Rusinek M.:

Jeszcze raz o Akademii Literatury. *KIOśwN* 1:39-46 [zarys hist., postulat odnowienia]. – Ryłko Z.: Rimbaud et les poètes polonais d'avant-garde 1918-1939. *KwN* z. 2 s. 161-72 [dot. m.in. J. Brzękowskiego, J. Przybosia].

325. Sierocka K.: Pol'skaja levaja literatura 1918-1939 godov (Ustanovki i realizacii). *SlawKultEurKult* 82 s. 469-75. – Skiba J.: Zapisane w pięcioliniach (Lata 1911-1939). *Mot* 1:11, 3:11, 5:11 [hist. piosenek harcerskich od 1911 r.]. – Sławińska E.: Z życia literackiego Grudziądza w latach 1920-1939. *ZszNWSPBd(StBblg)* 4:35-55 [m.in. o pisarzach: A. Majkowski, E. Ligocki, R. Bergel, W. Łęga, S. Obrzud, J. Kisielewski, S. Jasiński, J. Korczakowska, S. Buczyński, L. Sobociński]. – Sowiński K.: Spojrzenie po latach. *MsŁódź* 3:31-2 [o grupie *Meteora* (R. Kołoniecki, M. Piechal, K. Sowiński, G. Timofiejew) i próbie wydawania czas. gimnazjalnego *Meteor* (Łódź, 1925-26), potem *Meteora* (Wwa, 1928)]. – Stępień M.: Social left and artistic avant-garde (as exemplified on the Polish literary life, 1918-1939). *SlawKultEurKult* 82 s. 463-7. – Sucharska A.: Kultura w Bydgoszczy po 1918 r. i jej uwarunkowania. *KultBydąg* s. 527-62 [do 1984 r.]. – Śliwka Z. *StKiel* 83 3:59-77 [nt. odzwierciedlenia życia społ. kielecczyny w XX-leciu u pisarzy tego regionu]. – Świegocki K.: Dwie zasady autentyzmu. *ŻL* 44:3 [na podst. książek J. B. Ożoga; dot. także przejawów autentyzmu w lit. współcz.], [polem.]: Ożóg J. B. *ŻL* 46:13. – Tchórzewski A.: Książę poetyckiej prawdy. *Po* 5:11-8 [nt. 3 teorii poezji w Awangardzie kr.; gł. o J. Brzękowskim, T. Peiperze, J. Przybosiu]. – Turkowski L. *Wp* 5:22-5 [wspomn. o Czartkach lit. w Poznaniu]. – Wawrykiewicz R.: Reakcje polskiej kultury artystycznej na pojawienie się faszyzmu. *PsLA* 4:185-9 [m.in. w lit.]. – Witan J.: „A to Polska właśnie”. *Po* 2:85-100 [nt. świadomości narodowej w lit. pol. po 1918 r.]. – Zakrzewski Z.: W Kościankach – przystani artystów. *Wp* 17:20-2 [wspomn. o ludziach, którzy gościli u J. i B. Hulewiczów w Kościankach: J. Iwaszkiewicz, S. Przybyszewski, E. Żegadłowicz]. – Załeski M.: Przygoda drugiej awangardy. *BP* 1:129-37 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Żarnowski J.: Rozwój techniki a kultura w Polsce międzywojennej. *Probl* 11:2-9 [m.in. nt. fascynacji techniką w lit.]. – Zob. 803. – Zob. 5948 Skoczek T.

326. „Kultura umysłowa i literacka na Pomorzu lat 1920-1939” – sesja nauk. (Gd., 3-4 XII 1984; org. Zakład Historii Lit. i Kult. Pomorza XIX i XX w. UGd). *Progr.* (aj). *DzB* 285:2. – Bukowski A. *DzB* 295:1, 3 [wyw. z kier. Zakładu nt. przebiegu sesji; rozm. A. Jęsiak]. – *Spraw.* (eka). *GWb* 288:2.

LITERATURA LAT 1939-1945

327. Balcerzan E.: Poezja polska w latach 1939-1965. Cz. 1. Wyd. 2. Wwa: WSiP, 254 s., il., fot., rys. – Rec.: Lisiecka A. *ŻL* 2:10 [z fot. aut. ks.; sprost., 3:16]. – Zawada A. *Tw* 7:129-34. – Żadziłko J. *Po* 2:104-7.

328. Dobosiewicz S.: Mauthausen – Gusen. Poezja i pieśń więźniów. Wwa 1983. Rec.: [Bolduan T.] (T. Bol.).

Pomer 6:37-8 [not.]. – Gnarowski A. *TiT* 14:10. – [Morski Z., Gromnik E.] *MEZ. K* 5:4 [nota]. – Stanuch S. *DzP* 46:3. – Szczepkowski T. *NKs* 7:102. – [Turcki M.] M. T. *Plt* 13:9 [not.]. – Zdrojkowska Z. *ŚlP* 81:5, 13.

329. Jarowiecki J.: Literatura i prasa w latach okupacji hitlerowskiej. Kr. 1983. Rec.: Adamczyk D.

Przm(K) 10:42. – Buck A. *NKs* 5:11. – [Dziki S.] sd. *ZszPras* 1:138-9. – Konieczny J. *KwHPrP* 3:127-8. – Łuczak T. *PrzHm* 5/6:180-3.

330. *Poezja*. Warszawa 1984 nr 9: Poeci Polski walczącej. Red. B. Urbankowski, 134 s.

[Numer pośw. lit. lat 1939-1945 zawiera:] E. Pohoska: [Tekst programowy *Drogi* (1943 nr 1) opubl. pod pseud. N. Zawadzka]. – J. Garztecki [wyw. nt. profilu *Drogi*, współpracowników; z fot.; rozm. B. Urbankowski]. – W. Budzyński: Dni przedostatnie [nt. konspiracyjnej działalności K. K. Baczyńskiego i jego śmierci; fragm. przygotowywanej ks.]. – L. M. Bartelski [wyw. nt. pracy nad historią lit. wojennej, rozm. J. Z. Brudnicki; z fot.]. – T. Sołtan: Kilka refleksji o pokoleniu wojennym [m.in. nt. *Szuki i Narodu*, o K. K. Baczyńskim, W. Bojarskim; z fot.]. – Red.: Konkursy [nt. ogłoszonych w czasie wojny konk. lit.: Konk. ogł. w 1942 przez red. *Szuki i Narodu*; Konkurs im. Czechowicza, 1942; Konkurs poetycki ogł. w 1943 przez red. *Kultury Jutra*; Konk. ogł. z okazji Święta Żołnierza (6 VIII 1944) przez dowódcę VI obwodu Armii Krajowej, majora T. Schellenberga („Ajaksa”); wybór tekstów nadesłanych na konk.]. – J. Marx: Poeci konspiracji [nt. poetów skupionych przy *Sztuce i Narodzie*]. – B. Błasińska: Na marginesie wierszy Bojarskiego. – B. Urbankowski: Drogowskazy aż poza śmierć [Notatki o poetach z okupacyjnej legendy] [z fot. K. K. Baczyńskiego, T. Borowski, W. Mencia; portr. Z. Strońskiego, O. Kopczyńskiego; autoportr. A. Trzebińskiego; fot. tabl. pamiątkowej ufundowanej przez studentów filol. pol. UW]. – B. Drozdowski: Nota [na okł.]. * [Nr zawiera także wybór tekstów, które odnotowano w hasłach osobowych].

331. Święch J.: Pieśń niepodległa. Model poezji konspiracyjnej 1939-45. Wwa 1982. Rec.: Sawicka J. *KrW* 1:120-5.

332. Balcerzan E.: Poezja „tradycjonalizmu wojennego”. *Akn* 3:49-58 [o nawrocie do tradycyjnych poetyk w l. II wojny światowej; fragm. ks. E. Balcerzana „Poezja polska w latach 1939-1965”]. – [Bańkowska A.] abe. *PorBibl* 1:26-30 [o poetach okresu wojennego; z notami biograficznymi K. K. Baczyńskiego, W. Bojarskiego, T. S. Gajcego, Z. L. Strońskiego i A. Trzebińskiego]. – Bartelski L. M. *Fk* 35:1, 7, 15 [fragm. monografii pośw. wojennym losom pol. pisarzy]. – [Id.] *GK* 95:4-5 [wspomn. ze spotk. i wydarzeń lit. w latach wojny]. – [Id.] *MczL* 8/9:45-65 [o losach poetów i pisarzy we wrześniu 1939; fragm. ks. L. M. Bartelskiego „Pieśń Niepodległa” przygot. do druku]. – [Id.] *ŚP* 85:3, 11 [omów. ks. pośw. wojnie, wyd. w 1983 w Pol.]. – [Id.] *ŚP* 176:6 [nt. losów pisarzy pol. we wrześniu 1939 r.]. – [Id.]: Droga wiodła

także przez Narvik. *Osn* 5/6:15-24 [obszerniej o losach i twórcz. wojennej K. Pruszyńskiego i M. Wańkowicza]. – [Id.]: Wrześniowe szlaki pisarzy. *K* 38:1, 8-9 [dot. gl. aut.: S. I. Witkiewicz, M. Wańkowicz, T. Boy-Żeleński, J. Kaden-Bandrowski, K. Irzykowski]. – Bernat A.: Wokół poezji wojennej, okupacyjnej i powstańczej. *ChrzŚ* 8/9:201-17. – Bohatkiewicz J.: Literatura obozowa. *GLSz* 57:3, 4 [nt. twórcz. poet. jeńców pol. w oflagach]. – Hillebrandt B.: Życie kulturalne w okupowanym kraju (1939-1945). *ZszNWSNS83* 2:37-63 [dot. także teatru]. – Jachimczak B.: Piewcy żołnierskiego czynu i losu (1 Armia Wojska Polskiego w poezji i pieśni 1943-1945). *KIOśw* 2:27-41 [nt. twórcz. poetyckiej żołnierzy I Armii Wojska Pol.: J. Huszczy, L. Pasternaka, J. Prutkowskiego, J. Putramenta, L. Szenwolda, A. Ważyka]. – Kuncewicz P.: Agonia i nadzieja (literatura polska 1918-1980). *PrzT* nr 43-48 [cykl art. nt. lit. okresu wojny]. – Lewandowski T.: Wojenne pokolenie literackie. *MczL* 8/9:66-79 [o życiu lit. w latach 1939-47]. – Miłulski Z. *SzL* 168:4 [wspomn. nt. życia lit. w Lubl. w r. 1944]. – Miłosz Cz.: [Ruiny i poezja] Ruines et poésie. Tł. M. Deguy. *Critique* 440/441:95-110; Ruševine i poezija. Tł. R. Vukčević. *Ovdje* (Titograd) 180:20-2 [CUI]. – Niewiadomski T. *Zrz* 31:7 [wspomn. z klubu literacko-artyst. Wojskowej Służby Ochrony Powstania Wwskiego; z fragm. tekstów]. – Paczkowska M. M. *HejMj* 8:10-1 [omów. najbardziej znanych wierszy i piosenek powst. wwskiego; z wyborem wierszy na s. 12-3]. – Ponczek E.: Polskie środowiska chrześcijańsko-społeczne o twórczości kulturalnej (1939-1944). *KIOśwN* 8/9:67-83 [także o działaln. pisarzy]. – [Id.]: Polskie środowiska chrześcijańsko-społeczne wobec tradycji kulturalnej w latach wojny i okupacji. *PrzHm* 4:59-78 [m.in. o działaln. T. Kumanieckiego i J. Brauna oraz o stosunku do programów czasopism dwudziestolecia]. – Rogalska Z.: Literatura czasu wojny. *Zwk* nr 66, 68, 72 [o poetach *Sztuki i Narodu* oraz o poezji powst. wwskiego i poezji na emigracji]. – Skiba J.: Zapisane w pięciolinii (Lata 1939-1945). *Mot* 7:11, 9:11 [hist. piosenki harcerskiej; sprost.: A. Fersten, 8:11]. – Skórczyńska J. *DzZ* 212:3, 5 [o lit. „walczącej”]. – *DzPZ* 73:3 [apel o nadsyłanie A. Wolek mat. czasopiśmienniczych i druk. dot. pol. życia kult. na emigracji od 1939 r.]. – Zob. 323 Literatura współczesna.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

333. Barańczak S.: Czytelnik ubezwłasnowolniony. Perswazja w masowej kulturze literackiej. Paryż 1983. Rec.: K. P. *Knk* 6:54-5 [z fot. S. B.]. – Katz-Hewetson J. *PI83* 18:155-9.

334. Barańczak S.: Etyka i poetyka. Szkice 1970-1978. Paryż 1979. Rec.: Vallee L. *WLitTod81* 1:136.

335. Barańczak S.: Knebel i słowo. NOWA 1980. [Polem.] Barut. *Rzczw* 1:11.

336. Bereza H.: Taki układ. Wwa 1981. Rec.: [Łukaszewicz M. *Wz83* nr 6; polem.] Bugajski L. *Rdr* 6:10-1.

337. Broński M.: Teksty i preteksty. Paryż 1981. Rec.: Możejko E. *WLitTod83* 1:133.

338. Chrzanowski M.: Próg możliwości. Szkice krytyczne. Wwa 1982. Rec.: Borowa A. *WMi* 7:8. – Komorowski A. *ŻL* 8:10 [z fot. M. Chrzanowskiego].

339. Dąbrowska K.: Napór na Redutę. Wr. 1983. Rec.: Mętrak K. *Rdr* 39:22.

340. Górec-Rosiński J.: Wolność odmówiona? Wyd. 2. Wwa: KiW, 442, [6] s. [W metryce r. wyd.: 1983; wyd. 1 pt. „Mity i rzeczywistość literacka”, 1973]. – Rec.: Fornalczyk F. *Per* 42:26. – Nowak A. *Arg* 45:14. – [Pietrasik Z.] (zp). *Plt* 22:9. – Wierzbński J. *TiT* 19:10.

341. Literatura źle obecna. Rekonesans. Londyn: Polonia, 246 s. (Wokół Lit., 3).

[Materiały z sesji pt. „Literatura źle obecna. Rekonesans”. Wwa, 27-30 X 1981; org. IBL PAN:] J. Sławiński: Otwarcie obrad. – R. Zimand: Zagajenie. – K. Dybiak: Literacka działalność Instytutu Literackiego. – J. Stradecki: O „Wiadomościach Londyńskich”. – L. Rola: Samoobrona czy walka o nową treść? – H. Filipkowska: „Spotkania”, niezależne pismo młodych katolików. – J. Łukasiewicz: Z problematyki poezji politycznej lat siedemdziesiątych [o twórcz. S. Barańczaka]. – K. Szaniawski: Metafizyka zniewolenia – świadectwo A. Wata. – Z. Stefanowska: Dziennik Herlinga-Grudzińskiego. – L. Szaruga: Pisarz, którego nie ma [T. Sławiński, właśc. S. Kisiielewski]. – M. Szpakowska: Kisiielewski – powieść dla dorosłych. – M. Wyka: Esej jako autobiografia (O J. Stempowskim). – M. Janion: Ocalenie przez rozpacz [o twórcz. W. Odojewskiego]. – J. Zieliński: Recontra [o twórcz. J. Mackiewicza]. – A. Werner: Nasza mała apokalipsa [T. Konwicki: Mała apokalipsa]. – T. Burek: Zapomniana literatura polskiego października [m.in. J. Andrzejewski, K. Brandys, M. Czerwiński, K. Dziewanowski, A. Mularczyk]. – J. J. Lipski: Ojczyzna Antygony [o prozie H. Grynberga]. – R. Zimand: Tyrmand 54. – M. Zaleski: O „Miesiącach” K. Brandysa. – T. Wałas: O „Miazdze” J. Andrzejewskiego czyli o walce z szatanem. – [Niektóre rozprawy odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

342. Matuszewski R.: Z bliska. Szkice literackie. Kr. 1981. Rec.: Rogatko B. *Li* 4:58.

343. Pawluczuk A. W.: Rozbiory. Eseje o literaturze. Wwa 1983. Rec.: Bernat A. *NKs* 6:19-25. – Klecel M. *PwPr* 3:III. – Kowalski R. *Pl* 22/23:175-9. – Łukaszewicz M. *Li* 9:55. – Magala S. *PsLA* 11:124-7. – Piskor S. *TiN* 14:13. – [Staniszewski A.]. *Kntr(B)* 5:41. – Wyka M. *TgP* 33:6.

344. Rutkowski K.: Ani było, ani jest. Szkice literackie. Wwa: Czyt., 223 s.

Język i fikcja. * Kryzys literatury wyłączony: Czy śpiącego można obudzić grzecznie? [nt. języka teoretyczno i krytycznoliterackiego]. Martwy język [A. Kuśniewicz: Lekcja martwego języka]. Historia szaleństwa w wieku średnim [J. Krzysztoń: Oblęd]. – Sprawa powieści figuratywnej: W bezgłosie [J. Drzędzon: Upiory, Oczy diabła; Wieczność i miłość]. Figuratywne powieści Srokowskiego [„Przyjść, aby wolać”; „Fatam”]. * Długi oddech: Sprawa powieści plebejskiej [A. Ulman: Cigi de Montbazon]. Przytomny uczestnik rozmowy [R. Schubert: Panna Lilianka]. Miasto i literatura [o twórcz. M. Białoszewskiego]. Poeta jak nikt [E. Stachura]. * Ani było, ani jest.

Rec.: [Bugajski L.] *L. B. ŻL* 27:15. – Pieńkosz K. *Li* 9:56. – Szturc W. *NKs* 12:39-40.

345. Trziszka Z.: Korzenie plebejusza. Wwa: LSW, 330, [5] s.

Zamiast wstępu. Sobiem nic nie ostawił (R. Turek). Prywatny mit kreatorski (S. Gołębiowski). Powroty do trudnej przeszłości (J. Kuropińska). Zapiśnik rewolucji wiejskiej (J. Kawalec). Poeta znad Dunaju (T. Nowak). Sokrat z Krynek (S. Janowicz). Droga do „Siekierzady” (E. Stachura). Wyawansowany (E. Redliński).

Rec.: Ćwik S. *WMI* 36:17. – Śachowič M. *Niva* 40:3.

346. Wiśniewski W.: Tego nie dowiecie się w szkole. (Z wizytą u pisarzy). T. 3. Wwa 1983. Rec.: [Tesarowicz-Pakuła I.] I. T. P. *NKs* 10:53.

347. Adamski J.: Co nowego? *ŻW* 36:5 [ocena dorobku 1983]. – Bajko P.: Rodam z Białorusi. *Niva* 47:2, 5 [o pisarzach ur. na dawnych kresach Pol., obecnie Białorusi: J. Putrament, I. Sikirycki, W. Woroszyński i in.]. – Błoński J.: O współczesnej kulturze literackiej. *TgP* 44:1-2 [wykład inaug. wygl. 1 X na UJ]. – Bojtár E.: A mai lengyel irodalomelmélet néhány kérdése. *Literatura* (Węgry) 1983 1/4:69-75 [MagNemB]. – Braniecki W.: Fascynacje czytelnicze. *GLW* 24:4 [16 wypow. nt. najbardziej znaczącej lektury w 1983; m.in.: J. K. Adamkiewicz, F. Fornalczyk, G. Górnicki]. – Broński M.: Polska literatura krajowa po wojnie. *Pl* 22/23:128-35 [1945-1948]. – Bucholc S.: Zmiany i pokolenia literackie.

GLWb 78:4. – Bugajski L. *Wp* 19:18-20 [wyw. nt. przyczyn popularności twórcz. A. Bursy, M. Hłaski, R. Wojaczka, E. Stachury; rozm. E. Jarosik]. – Chorev V. A.: Ot abstraktno gumanizma k socialističeskomu (Idejno-chudožestvennaja ewolucija rjada pol'skich pisatelej v 1945-1948 gg.). *SovSlav* 4:13-23. – Chrzanowski M.: Co się z nami stało? *Plt* 17:9 [o generacji pisarzy debiutujących w latach siedemdziesiątych]. – [Id.]: Zamglony dzień wczorajszy (O pisarzach i książkach XI-lecia). *Of* 27:1. – Ćwiękała J.: Wesoly pesymizm. *Rzczw* 35:15 [o braku satyry, humoru i czas. sat.]; [nawiąz.] Postulat. *Szp* 37:6; Ćwiękała J. *Rzczw* 42:16. – Danilewicz Zielińska M.: Pod znakiem knebla. *Klt* 9:113-26 [omów. ważniejszych wydarzeń w 1984]. – Dębska B.: W trosce o oczy. *Rzczw* 42:16 [omów. fel. z prasy nielegalnej pt. „Sowietyzacja polskiej kultury”]. – Fazan M.: Jaki był ten 1983 rok. *KatAlmKl* s. 3-10. – Fehér P. E.: Műltöröl, jelenröl, irodalmröl. Varsói beszélgetések. *Népszabadság* (Budapeszt) 170:13 [MagNemB]. – [Jaworski W.] Wia-tor: Tersytes i jemu podobni. *PsLA* 2:168-71 [nt. lit. polit.]. – Kosiński R.: Trochę przypomnień z literatury. *TrL* 78:4 [próba oceny lit. 1949-56]. – Koźniewski K. *Wid* 11:3-4 [wyw. nt. współcz. sytuacji lit.; rozm. J. Strzem-żalski]. – Kuncewicz P.: Agonia i nadzieja (Literatura polska 1918-1980: Wprowadzenie do literatury powo-jojennej). *PrzT* 49:13 [z fot. W. Broniewskiego], 50:13 [z fot. M. Hłaski], 51:13 [z fot. E. Kabatca]. – Lipski J. J. *PmLit* s. 8-13 [wyw. nt. sytuacji twórców i ich książek po 13 XII; rozm. J. Garliński]. – Matuszewski R. *Of* 21:1 [wyw. nt. lit. w 1983; rozm. W. Kiedacz]. – Mętrak K.: Co będą wspominać? *Rdr* 31:22 [refleksje nt. polemik lit.]. – Miłosz Cz.: Ogólna charakterystyka literatury powo-jojennej. Tł. P. Siemion i M. Cieński. *WrsztLitFil* s. 62-71 [do 1966; fragm. książki „The history of Polish literature”; z koment. tłumaczy, s. 59-61]. – [Narkowicz J.] J. N.: Trochę nowych nazwisk. *GLPm* 119:6 [o pisarzach Pom. Środkowego]. – Nowak A.: Nowe światy, nowe wartości. *Arg* 40:1, 8 [og. refleksje nt. pokoleń lit. w 40-leciu PRL]. – [Id.]: Obraz człowieka, obraz rzeczywistości (O literaturze czterdziestolecia). *Arg* 27:8-9. – Nycz R.: Sylwy współczesne – problem konstrukcji tekstu (Na materiale współczesnej literatury polskiej). *BP* 1:82-7 [streszcz. pracy doktorskiej].

348. Obtulowicz J.: Uwagi o sytuacji kultury. *WrsztLitFil* s. 7-15. – Olczak J.: Estetyka mojej babci. *Km* 9:4 [o jęz. współcz. poezji i prozy]. – Pieszczachowicz J.: Harmonia sprzeczności. *Kr* 3:27-9 [refleksje o lit. w Kr.]. – Piskor S.: „Pomięszanie dusz i peruk”. *TiN* 2:4 [nt. pojawienia się w lit. lat 1950-1960 egzystencjalizmu, personalizmu i neotomizmu]. – Pułka L.: Kultura demokracji. *WrsztLitFil* s. 16-8 [m.in. nt. pozaliterackich uwarunkowań lit.]. – Radgowski M.: Zmierzch poezji kominów. *Kr* 2:59 [o fascynacjach industrialnych lit. lat 50-tych]. – Rogala S.: Literatura regionu świętokrzyskiego. *Ok* 8/9:111-5 [1945-80]. – Rohoziński J. *ŻWol* 119:5 [wyw. nt. lit. Pol. Lud.; rozm. T. Kulik]. – Rola L.: Samoobrona czy walka o nową treść? *Knkt* 83 3/4:30-3 [ref. wygl. na sesji „Literatura źle obecna. Rekonesans”, 1981]. – Rurawski J.: Czterdziestolecie. *Przm(K)* 7:40. – [Id.]: Popiół czy diament? (Refleksje rocznicowe). *CzłŚw* 7:29-41. – Skalmowski W.: Racje ludzi przygarbionych. *Lbts* [1]:48-57 [o lit. „drugiego obiegu” w latach 1975-83]. – Sobolewski S.: Dwie oceny rzeczywistości.

TdP 13:4 [omów. utworów pośw. latom 1980-82 w Pol.]. – Sokorski W.: Pierwsze kroki (Tuż po wyzwoleniu). *TrL* 88:4 [m.in. stosunek pisarzy do nowej rzeczywistości]. – [Solecký V.] SOL: Křížovky české literatury. *Tvorba* 83 nr 39 dod. s. 8. – Sołtan T. *SlP* 120:3-4 [o przemianach w lit. katolickiej; wypowied. w ank. „Kultura i nauka polska w 40-leciu PRL”]. – Stanuch S.: Czy można spojrzeć w oczy prawdzie? *GK* 100:3 [opinie pisarzy o własnych utworach i postawach w latach 50-tych, m.in. o utworach pośw. Nowej Hucie]. – Stępień M.: Sprawa literatury. *Plt* 30:3 [wypow. w ank. „Nowe czterdziestolecie”; dot. m.in. publikowania w wydawn. emigr.]; [nawiąz.:] [Wrzesińska M.] *Dyżurny: Felieton bez jasnej pointy. Szp* 35:14. – Suchodolski B.: La culture dans la société (Réalizations, déceptions et espoirs du quarantenaire de la Pologne populaire). *Pl. M. Szepietowski. AAcScPol* 3/4:10-25. – Szaruga L.: Czas powrotu. *TgP* 2:4 [nt. odchodzenia kult. od awangardy ku tradycji; [polem.];] *Woroszyński W.: Programy literackie. WŻ* 5:157-8. – Świąch J.: Literatura współczesna wobec prawdy i mitów. *OKultPol* s. 9-33. – Termer J.: Puste czy pełne szuflady? *DzZ* 17:3 [o lit. tzw. przełomów: 1956, 1971, 1981 oraz o lit. drugiego obiegu]. – [Id.]: Socrealizm – nie wszystko na straty... *Wid* 26:3. – Virus: Szyfr nr 2. *Archp* 8:73-6 [nt. języka pol. literatury w sytuacji ograniczeń cenzuralnych]. – Wasilewski A.: Opozycyjność jako dyspozycyjność. *Arg* 5:1, 3-5 [m.in. dot. postaw twórczych S. Barańczaka, K. Brandysa, M. Nowakowskiego]; [fragm.]. *Dn* 16/17:4-5; *Rzczw* 6:2; *TrL* 27:4; [nawiąz., omów.:] [Turski M.] (m). *Plt* 5:10; *Artowski J. GO* 42:3; *GPM* 41:5; (211). *TiT* 7:16. – Więckowski A.: Wielbłąd a literatura polska. *Archp* 83 5:82-6 [m.in. nt. lit. niezależnej]. – Wójcik Z.: Powrót do źródeł. *ZSzt* 26:8 [dot. źródeł lud.]. – [Wrzesińska M.] *Dyżurny: Przełom w bulwie. Szp* 20:14 [nt. twórcz. sat. w 40-leciu PRL]; [nawiąz.]. *Plt* 21:2. – Wyrzykowski Ł.: Śląsk literacki jaki jest (W poszukiwaniu miejsca na mapie 40-lecia). *DzZ* 152:3-4. – Zagajewski A.: Solidarność i samotność. *ZsZt* 8:34-42 [o potrzebie indywidualnej perspektywy poznawczej w lit. lat 80-tych]. – [Zwoźniakowa R.] *Nata. GośćN* 44:8 [nt. postaw pesymistycznych w poezji i prozie]. – Zob. 323 *Kuncewicz P.*; *Literatura współczesna*. – Zob. 122, 315.

349. Poczec seniorów literatury. *K* [cykl art. o pisarzach, którzy ukończyli 80 rok życia:] *Lichniak Z.*: Pokłon seniorom, 28:1, 8 [art. wprowadzający]; *Dolecki Z.*: Trudna polskość, 28:8-9 [o H. Auderskiej]; *Lalak M.*: Przypomnienie Rembeka, 28:8-9; *Popkowicz-Tajchert R.*: Teatrem urzeczony, 28:8-9 [o W. Natansonie]; *Dolecki Z.*: Wielka podróż poprzez piekła, 42:8 [o K. Truchanowskim].

350. Ankiety. „Dzielo i twórca 1939-1984”. *PrzKat* [ogł.]: 15:9; [wypow.:] *Woroszyński W.*, 15:6; *Eysymont J.*, 17:7; *Prorok L.*, 19:6; *Woźniakowski J.*, 21:6; *Braun A.*, 23:6; *Młynarski W.*, 27/28; 15. * „Dziś i jutro polskiej literatury”. [Wypow.:] *Chojecki M.*, *Danilewicz Zielińska M.*, *Garliński J.*, *Gniatczyński W.*, *Grynberg H.*, *Heinsdorf H.*, *Ihnatowicz J. A.*, *Iwaniuk W.*, *Iwańska A.*, *Karpiński J.*, *Karren-Zagórska T.*, *Kościalkowska J.*, *Krzyżanowski J. R.*, *Lasocki W.*, *Maciuszko J. J.*, *Miązek B.*, *Mirewicz J.*, *Poray-Biernacki J.*, *Pospieszalski A.*,

Rey L., *Romanowiczowa Z.*, *Rowiński K.*, *Śmieja F.*, *Świdzińska H.*, *Taborski B.*, *Tarnawski W.*, *Vincenzowa H.*, *Wieniewski I.*, *Winczakiewicz J.*, *Włodarczyk A.*, *Woźnicka Z.* *PmLit* s. 7, 30-74. * „Nasze literackie czterdziestolecie w refleksji pisarzy”. [Wypow.:] *Auderska H.*, *Koprowski J.*, *Szewczyk W.* *ŻL* 30:3 [z fot.]. * *Zamiast ankiety (O literaturze czterdziestolecia).* *K* [wprowadzenie:] [*Lichniak Z.*] (*Z. L.*), 30:10; [wypow.:] *Bartelski L. M.*, 30:10; *Koprowski J.*, 30:10; *Pieczachowicz J.*, 31:9 [z notą podp. *ZL* właśc. *Z. Lichniak*; sprost. red., 33:11; not. sat.: (x) właśc. *R. M. Groński, Szp* 33:6]; *Dworak T.*, 32:13 [z notą od red.]; *Szczawiński J.*, 32:13; *Kabac E.*, 33:10 [o *J. Iwaszkiewiczu*; z not. od red.]; *Jurkowski S.*, 34:10; *Kawiński W.*, 34:10 [sprost. red., 37:11]; *Patey-Grabowska A.*, 34:10; *Kania K.*, 35:8; *Żuliński L.*, 35:8; *Tchórzewski A.*, 36:11 [not. sat.: (x) właśc. *R. M. Groński, Szp* 38:6]; *Czibor-Piotrowski A.*, 37:8; *Wyrwa-Krzyżański T.*, 37:8; *Jodelka-Burzecki T.*, 38:7; *Sołtan T.*: Dlaczego Newerly i Konwicki, 38:7; *Biela E.*, 39:8; *Olszewski T.*, 39:8; *Ross T.*: Staff, Gałczyński, Grochowiak, 39:8; *Csorba T.*, 40:8; *Natanson W.*, 40:8; *Wernerowa A.*, 40:8; *Łączkowski Z.*, 41:7; *Chróścielewski T.*, 42:10 [sprost. aut., 48:15]; *Żółciński T. J.*, 43:9; *Truskowska T.*, 44:11; *Dolecki Z.*, 45:12; *Lewandowski J.*, 46:8-9 [z notą wstępną od red.; not. sat.: (x) właśc. *R. M. Groński, Szp* 49:6]; *Wasilewski M. A.*, 47:9, 11; *Irzyk Z.*, 48:12; *Szczypka J.*, 49:8; *Smaszc W.*, 50:10; *Gerłowski A.*, 51:8; *Rusinek M.*, 51:8.

351. Dyskusje. Białe plamy? [Wypow.:] *Koenig J.*, *Markiewicz W.*, *Myśliwski W.*, *Szpakowska M.*, *Treugutt S.* *D* 7:109-19 [nt. wpływu przemian społeczno-obyczajowych na literaturę w powojennym 40-leciu]. * Co za nami, co przed nami. [Wypow.:] *Bugajski L.*, *Chranowski M.*, *Kajtoch W.*, *Kaliszewski A.*, *Komorowski A.*, *Kunda B. S.*, *Łukosz J.* *ŻL* 48:1, 8-9 [nt. lit. 40-lecia; oprac. *L. Bugajski*; z fot. uczestników]. * Hierarchia wielkości i wartości. [Wypow.:] *Bidakowski K.*, *Gerłowski A.*, *Irzyk Z.*, *Kuncewicz P.* *TgPl* 30:3-6 [dysk. prowadzili *J. Durnatt* i *E. Sawicka*]. * Komu Nobla, komu?... [Wypow.:] *Chróścielewska D.*, *Gazda G.*, *Pustkowski H.*, *Stryjski K. J.* *Odgł* 29:7 [oprac. *K. J. Stryjski*]. * Książka roku. [Wypow.:] *Barańczak S.*, *Herling-Grudziński G.*, *Jeleński K. A.*, *Karpiński W.*, *Kossowska S.*, *Miłosz Cz.*, *Nowakowski T.*, *Odojewski W.*, *Romanowiczowa Z.* *Pl* 21:93-103 [zapis dysk. emitowanej przez Radio Wolna Europa; dot. ks. wyd. w 1983]. * Pegazy nasze i obce. [Wypow.:] *Koprowski J.*, *Sadkowski W.*, *Wasilewski A.*, *Żukrowski W.* *Per* 8:22-4, 26 [nt. lit. w 1983; dysk. prowadziła *H. Sadkowska*, oprac. iż właśc. *I. Żmigrodzka*; z fot. uczestników]. * Pokolenia wobec wojny (Literatura 40-lecia). [Wypow.:] *Krasowski M.*, *Koprowski J.*, *Koźniewski K.*, *Sołtan T.*, *Żuliński L.* *TiT* 36:8-9. * Polska kultura narodowa, jej tendencje rozwojowe i percepcja. [Wypow.:] *Dryll G.*, *Klimowicz M.*, *Krzemień-Ojak S.*, *Kunda B. S.*, *Żółkiewski S.* *Zdn* 11:2-8 [dysk. w Inst. Kultury w Wwie, 24 V]. * „Sztuka wobec przełomów”. [Wypow.:] *Bauer Z.*, *Bugajski L.*, *Chudziński E.*, *Hausbrandt A.*, *Kunda B. S.*, *Pietsch A.* *Zdn* 6:18-24 [m.in. nt. periodyzacji lit. współcz.]. * Zygzakami myśli przez czterdziestolecie literatury PRL. [Wypow.:] *Brudnicki J. Z.*, *Irzyk Z.*, *Kazimierzczyk B.*, *Koprowski J.*, *Kuncewicz P.*, *Lichniak Z.*, *Natanson W.*, *Szczawiński J.*, *Żuliński L.* *KIOśW* 6/7:44-72.

352. Sesje: „Kultura artystyczna w Polsce w latach 1949-1955” – sesja nauk. (Kr., 21-22 XI 1983; org. Zakł. Lit. XX wieku i Zakł. Filmu i TV Inst. Filol. Pol. UJ). [Spraw.:] [Kajtoch W.] (kmw). *PsLA* 5:169-71; – *Od* 2:112; *NPol* 2:137; *ŻSzW* 2:127-8. – „Literatura Gdańska i Ziemi Gdańskiej po roku 1945” – sesja nauk. (Gd., 20-21 V 1983; org. Zakł. Hist. Lit. i Kult. Pom. XIX i XX w. UG). [Spraw.:] Błażejowski M. *BP* 3/4:57-62; [Id.]. *RkGd* 2:227-9. – „Pisarze Kielecczyny w 40-lecie PRL” – sesja popularnonauk. (Kiel., 16 V 1984; org. WBP w Kiel.). [Spraw.:] [Iskra M.] (mei). *ŚL* 117:1 [także spraw. z wystawy]. – „Pisarze Ponidzia” – sesja popularnonauk. (Staszów, 31 III 1984; org. Rejonowy DK w Staszowie i Zespół Metod.-Ośw. Jęz. Pol. przy Kuratorium Ośw. i Wychowania w Tamobrzegu). [Spraw.:] [Myjak J.] (JM). *TgNdw* 15:8-9. – „Wybrane problemy polskiej literatury 40-lecia Polski Ludowej” – ogólnopol. sesja lit. (Ziel. Góra, 4-5 V 1984; org. Zakł. Hist. i Teorii Lit. Inst. Filol. Pol. WSP, LTN, Oddz. ZLP, Ośr. Doskonalenia Nauczycieli i Oddz. TLAM w Ziel. Górze). [Spraw.:] Chłodnicki J. *Ndod* 11:10; Dutka Cz. *Wid* 21:3 [wyw. z jednym z org.; rozm. L. Tylutki]; [Łukaszewicz Z.] (Łuk.). *GLb* 107:1-2, 108:1, 3; (tkj). *TrL* 109:2; *Z. Ł. Ndod* 11:5. – „Znaczenie literatury społeczno-politycznej w kształtowaniu świadomości obywatelskiej w Polsce

Ludowej” – konf. nauk. (Wwa, 21-22 XI 1984; org. SAP przy współudz. Min. Kult. i Szt. i Gł. Zarz. Polit. Wojska Pol.). [Spraw.:] *ŻL* 49:15 [not.].

353. Literatura młodych. Biszewski W.: Los debiutanta. *TgKl* 34:6. – Kisiel M., Suchanek J.: Potwierdzenie obecności. *Po* 4:103-7 [nt. tzw. Nowych Roczników; zagajenie dysk. podczas Ogólnopol. Sejmiku Stud. Rady Lit., Sosnowiec 18-20 XI 1983]. – Machynia J.: Pegaz bez skrzydeł. *Rzczw* 12:10. – Mętrak K.: Szanowanie literatury. *Rdr* 17:22 [nt. eskapizmu i wulgarności młodej lit.]. – Olczak J.: Petenci felietonistów. *Km* 8:10 [fel. sat. o początkujących pisarzach].

354. Poradnictwo literackie. [Jasiński T.] TJ: Poczta literacka. *Km* nr 3, 5, 6, 8-10, 12, 18, 20, 23, 25, 26. – Karol.: Poczta literacka. *Krb* nr 11, 22, 46. – Kowalski A.: Przedszkole literackie. *Rdr* nr 16, 17, 19, 22, 24, 26, 30, 32, 35, 38, 39, 41, 45, 47, 49, 51/52 [od nr 41 podp. Adam]; [polem.:] Poczta literacka. *ŻL* 48:11. – Netz F.: Poczta literacka. *NdW* nr 5-12. – Olczak J.: Akademia Cioci Kłoci. *Km* 12:10 [o metodach stosowanych w poradnictwie lit.]. – Poczta literacka. *ŻL* nr 1-52/53. – Woźniak W. *TgOs* 44:8, 45:17, 47:17 [rady dla młodych próbujących poezji]. – *Z. Ł.*: Odpowiedzi literackie. *Ndod* 9:9, 22:9.

DRAMAT

355. Bardijewska S.: Orszak zdegradowanych demonów (Dramaturgia lat osiemdziesiątych). *Plt* 39:8-9. – [Id.]: Różne oblicza polskiej dramaturgii (Zapis teatralnego 40-lecia). *Sc* 6:4-10. – Czerwiński E. J.: Feasts in time of the plague (Polish theatre and drama, post – solidarity). *ModDrama* 1:41-54. – Domański P. J.: Dramatopisarze roczników powojennych a kryzys rodzimej dramaturgii współczesnej (Artykuł dyskusyjny). *Rdr* 46: 3, 14-5 [ref. wygl. na sesji podczas XXIV Festiwalu Pol. Sztuk Współcz. we Wr.], [nawiąz.:] Stępień J., 49:14-5. – [Id.]: Kto nas pokocha (Uwagi i propozycje młodego dramatopisarza). *SzM* 99:9 [z not. o aut.]. – Godlewska J.: Bohater. *T* 6:26-8 [nt. przemian bohatera w powojennej dramaturgii]. – Klossowicz J.: Dramaturgia roku 1983. *Li* 7:57 [omów. sztuk pol. druk. w D83]. – [Id.]: Nasze sztuki czytane na nowo. *D* 7:82-91 [szkic syntetyczny nt. głównych nurtów powojennej dramaturgii pol.]. – Krzemień T.: Dramaturgia dramaturgii. *TgKl* 33:9 [dramaty powst. 1945-1983]. – Milkowski T.: Smutek z komedią. *TrL* 309:5. – Natanson W.: W

sprawie teatru poetyckiego. *ŻL* 39:11. – Sadkowski W.: Przed wstrząsem. *D* 10:102-7 [nt. zag. recepcji dramaturgii współcz w zw. z przenikaniem do teatrów jęz. potocznego oraz słownictwa obscenicznego]. – Szturc W.: O rzekomych tradycjach romantycznych w dzisiejszym dramacie. *D* 10: 86-93 [m.in. nt. dramatów E. Brylla, B. Drozdowskiego i B. Urbankowskiego]. – Żurowski A.: Parabole i „historia”. *SpiL* 49:10 [nt. dramatu parabolicznego i kostiumowo – „historycznego”; ref. wygl. na sesji podczas XXIV Festiwalu Pol. Sztuk Współcz. we Wr.].

356. Ankieta. U dramatopisarzy. *T* [Wypow.:] Abramow-Newerly J., Choiński K., Drozdowski B., Hen J., Kondratiuk A., Korcelli K., Krasiński J., Lutowski J., Łubieński T., Przeździecki J., Żurek J., 11:22-3; Bardijewska H., Bradecki T., Iredyński I., Lubkiewicz-Urbancowicz T., Mikke J., Zawistowski W., 12:24-5 [oprac. P. K., właśc. P. Konic; z not. red.].

KRYTYKA

357. Drewnowski T. *Rdr* 42:6-7 [wyw. nt. „Czy kryzys krytyki lit.”; rozm. T. J. Żółciński]. – Lewandowski J.: Luka. *PŻ* 42:3 [fel. sat. nt. kryt. lit.; na marg. znowelizowanego prawa prasowego]. – Mikulski Z.: Hamulce są głośniejsze. *SzL* 27:5 [nt. szans funkcjonowania niezależnej kryt. lit. w mniejszych ośr. lit.]. – Różycki M.: Ekstrema. *TgKl* 32:12 [nt. stanowiska krytyków wobec

współcz. pisarzy i ich dzieł]. – Skuza Z.: Krytyka – gdzie ona? *Arg* 29:14. – Sterna-Wachowiak S.: Anamorfoza (Esej o metodzie). *Od* 4:63-9. – Wilmański J.: Dylematy krytycznoliterackie. *GfR* 219:4. – Wojciechowski J.: Kogo obchodzi krytyka literatury? *TiT* 17:11; [nawiąz.:] [Szczepański M.] (s). *K* 19:2. – Woźniakowski K.: „Grupa krakowska” czyli przemytnicy (Epizod z dziejów

krytyki i życia literackiego pierwszej połowy lat pięćdziesiątych). *PsLA* 10:75-98 [nt. sporu *ŻL* z *ZLP*].

358. Dyskusja. W przededniu boomu (Krytycy o

krytyce SF). [Wypow.:] Gosk T., Niewiadowski A., Oramus M., Parowski M., Smuszkiewicz A. *Fn* 4:56-60 [dysk. na seminarium podczas Dni Fantastyki w Dzierżoniowie; oprac. M. Parowski].

POEZJA

359. Chojnacki R.: Od „mówienia wprost” do „nowej prywatności”. O poezji lat siedemdziesiątych. Wwa: MAW, 173 s. (Kryt. Lit. i Artyst.).

Wstęp. – I. Przygoda „nowych roczników”: Z punktu widzenia Ezopa. „Jeszcze słychać śpiew...” (Przykład mowy ezopowej). Młoda liryka inteligentka – kryzys wiary. Młoda krytyka: dwie tendencje. Recepta na pokolenie. Chora literatura. Pomówmy o wartościach. Przygoda „nowych roczników”. – II. Konteksty: Bohaterowie są zmęczeni. Pozorna alternatywa – alternatywa pozorów. W czym imieniu? – III. Dwa pokolenia: Poza alternatywą [J. Kornhauser: Stan wyjątkowy]. „Która ocala” (O lirycie R. Krynickiego). Gdy słowo krew jest w wierszu obecne [K. Karasek: Prywatna historia ludzkości]. Kontekst jako norma klasyczna [A. Szuba: Wejście zapasowe]. *Casus Kaliszewski* [A. Kaliszewski: Auto-prezentacja]. Z punktu widzenia ptaka [W. Zawistowski: Ptak w sieci dalekopisu]. Jak jest? [J. K. Adamkiewicz: Zaledwie pozory sytuacji. Sytuacja zastana]. Ja, Tomasz Soldenhoff [T. Soldenhoff: Koniec poezji]. Doznanie błękitu [U. M. Benka: Dziwna rozkosz]. „Nerwów krzak gorejący” [W. Gawłowski: Błądnik równowagi]. – Nota. [Szkice druk. w czas. w latach 1978-1980; „Nerwów krzak gorejący” – pwrdr.].

Nagr. zob. 479 IX. – Rec.: *Ćwik* S. *WM* 53:7. – *Empiryk*. *Nike* 11:12. – Nowak A. *Rdr* 31:18-9. – Pysiak K. *NKS* 12:43-4.

360. Dąbrowski S.: Wiersz, rozbiór, rozumienie. Studia, szkice, recenzje. Gd. 1983. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 11:15 [not.].

361. Kornhauser J.: Światło wewnętrzne. Kr., Wr.: WL, 233 s.

Zamiast wstępu: Forma [wiersz]. – Światło wewnętrzne (M. Jastrun: Scena obrotowa). U źródła (J. Iwaszkiewicz: Mapa pogody). Apokatastasis (Cz. Miłosz: Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada). Przeciw śmierci (J. B. Ożóg: Klinika). Dane źródłowe (A. Ważyk: Zdarzenia). Teatr cieni (A. Międzyrzecki: Wygnanie do rymu). Starsza pani stoi na głowie (A. Świrszczyńska: Szczęśliwa jak psi ogon). Lekcja pięknego umierania (A. Kamińska: Rękopis znaleziony we śnie). Nienasylenie (T. Różewicz: Duszyca). Rozpad (T. Różewicz: Opowiadanie traumatyczne). Czarodziejstwo [o W. Szymborskiej]. Pora przekwitania [o Z. Herbercie]. Ustać się w sobie? (M. Białoszewski: Odczepić się). W kraju praojców (J. Harasymowicz: Polowanie z sokółkiem). Wyszptać prawdę (T. Gluziński: Przebieg wydarzeń). Półsen (E. Bryll: Ta rzeka). Niemota (Czasem spotykam siebie). W powietrzu, w słońcu (J. Zych: Blizny po świetle). Bicie w wielkie dzwony (B. Drozdowski: Opór). Uwagi o śmierci niechybnej (J. M. Rymkiewicz: Thema regium). Bań (S. Grochowiak: Haiku – images). Gra z językiem (E. Lipska: Piąty zbiór wierszy). Prawo analogii (B. Zadura: Małe muzea). Magiczny rytuał (K. Karasek: Prywatna historia ludzkości). Świat paralelny (W. Jaworski: Czerwony motocykl). Waciak, łopata i czysta (J. Gizella: Gorzko). Obandażowane skrzydełko ptaka (Cz. Szczepaniak: Mieliliśmy białe ściany). Najmniej słów (B. Maj: Wspólne powietrze). – Zamiast zakończenia: W jednej sekundzie [wiersz].

Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 35:15 [not.]. – Pienkosz K. *Li* 11:59-60.

362. Levine M. G.: Contemporary Polish poetry 1925-1975. Boston 1981. Rec.: Carpenter B. *WLitTod82* 4:721. – Kapolka G. T. *PR* 4:98-100.

363. Smolka I.: Lęki, uciezki, akceptacje. Wwa: Czyt., 183 s.

Wstęp. – „Niech grozy doznam słów” (J. Liebert – odczytanie postaci). „Wciąż wieczność była z nami” (J. Twardowski). Być – to bardzo wiele (A. Kamińska). Pochwała istnienia (H. Poświatowska). S. Grochowiak –

czyli zgoda na pół. Poezja obsesji (J. B. Ożóg). Życia nie jest za dużo (M. Grzeźczak). „Pójdiesz w poprzek jasności” (M. Grzeźczak). Niewiarogodne ciało (T. Ferenc). Pamięć ocalająca (J. Śpiewak). Kraina północ (E. Kruk). Prywatna historia ludzkości K. Karaska. Organizm zbiorowy (R. Krynicki). „Z odpornej materii co da się zebrać?” (Cz. Miłosz). [Szkice odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

364. Sterna-Wachowiak S.: Głowa – Orfeusza. Eseje i szkice. Wwa: MAW, 265 s. (Kryt. Lit. i Artyst.).

Anamorfoza (Esej o metodzie). – Warianty: Światopoglądowa hamartia Orientacji „Hybrydy”. Czy poezja powinna być „maszynką do mielenia mięsa”? Między ideowierszem a panpoetyzmem [na przykł. z lit. współcz.]. – Głowa Orfeusza: XXX. Orfeusz jakby spał i jakby we śnie [rec. poezji aut.: J. K. Adamkiewicz, U. M. Benka, W. Czerniawski, W. Zawistowski]... i nowy Orfeusz rzuca swą lirę... [rec. poezji aut.: R. Chojnacki, A. Jurewicz, B. Maj]... nowy zaród, znak, w przemianie, w ruchu [rec. poezji aut.: A. Kwietniewska, D. Opolski, T. Żukowski]. – Wyjście. – Nota bibliograficzna.

365. Tokarz B.: Mít literacki. Od mitu rzeczywistości do zmiany substancji poetyckiej. Kat. 1983. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 11:15 [not.]. – Czapplewicz E. *PrzHm* 11/12:183-6. – Piskor S. *TiN* 1:8-9.

366. W stronę wiersza. Interpretacje poezji najnowszej. Red., wstęp i oprac. L. Topp. Wwa: MAW, 325 s. (Kryt. Lit. i Artyst.).

L. Topp: Wstęp. – U. M. Benka: Klasztor siostr schizofreniczek [wiersz]. [omów.:] W. Ceglowski: Zrozumcie tę czarownicę. – K. Brakoniecki: Przekuć kolebkę [wiersz]. [omów.:] J. Sochoń: Poezja konkretna metafizyczna. – R. Chojnacki: Doznanie [wiersz]. [omów.:] M. Stala: Wygasły splot słońca. – A. Czekanowicz: Do Miodraga Bulatowicia otwarty list [wiersz]. [omów.:] Z. Majchrowski: Nie zostaniesz czarownicą. – S. Esden-Tempski: Wieczorem [wiersz]. [omów.:] S. Rosiek: Zasłona słów (Wprowadzenie do lektury wiersza). – Z. Joachimiak: Modlitwa (Joli Rajz) [wiersz]. [omów.:] L. Topp: Don Juan i jego pies. – A. Jurewicz: Po drugiej stronie [wiersz]. [omów.:] S. Chwin: Poezja i egzystencja. – A. Kaliszewski: Modlitwa [wiersz]. [omów.:] A. Mrozowska: „niech drogi czasem kończą się bezdrozmem”. – G. Musiał: Ach, dandy... [wiersz]. [omów.:] J. Gwizdałska: Dandyzm, czyli eleganckie przeżycie nicości. – D. Opolski: Spokrewniony pokłonem [wiersz]. [omów.:] T. Komendant: Rana. – A. Pawlak: Przez moje miasto... [wiersz]. [omów.:] T. Nyczek: Milczące demonstracje. – S. Zajaczek: Czym jest klasycyzm – kolęda [wiersz]. [omów.:] T. Skutnik: Zamieszanie w didaskaliach. – W. Zawistowski: Ty ja i on: kaganek w ciemniejącej ciszy [wiersz]. [omów.:] W. Ceglowski: Święty trójkąt pod pustym niebem. – Noty biograficzne. [Wiersze i szkice odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

367. Waśkiewicz A. K.: Ósma dekada. Wr. 1982. Rec.: Orski M. *Od* 7/8:98-9. – Pawlak D. *Krb* 31:11. – Staniszewski A. *Knr(B)* 4:42-3. – Tchórzewski A. *Po* 3:153-7. – Ulicka D. *MczL* 3:148-50.

368. Żurkowski B.: Paradoks poezji. Kr. 1982. Rec.: Tomala S. *MczL* 2:151-3.

369. Adamkiewicz J. K.: Róże i las. *Po* 3:19-20 [refleksje nt. pokolenia Nowej Prywatności]. – Arendt K., Wojdecki J. *GR* 260:5 [wyw. nt. kondycji i charakt. poezji współcz.; rozm. M. Garbolińska]. – Barańczak S.: Polish poetry of the „state of war”. *CrCur* 83 s. 25-6. –

Bednarczyk R.: Poetyckie wyznaczniki pokoleń. *TiN* 43:11 [od 1956: M. Białoszewski, Z. Herbert, T. Różewicz; il. P. Pyka]. – Brzękowski J.: Vreme poezije. *Tl. B. Rajčić. TrPg* 60:300-6. – Burkot S.: Rozstanie z awangardą. *Zdn* 7/8:45-51 [twórcy awangardy po 1945 i ich kontynuatorzy]. – Cieński M.: Dlaczego klasycyzm? *PrNUŚl* 635:129-39; *WrzLitFil* s. 42-58 [próba charakteru]. – Dolecki Z.: Poezja „świata niewidzialnego”. *ŚlP* 100:6. – Dybel P.: Błędy wielkie i małe (Zale krytyka). *Rdr* 39:15 [nt. trudności dot. klasyfikacji i syntezy pol. poezji współcz.]. – Gaiński W. M.: Ja, my, oni... i tak dalej. *Po* 3:67-8 [dot. poetów debiutujących w 1974 w *NWz*]. – Gulczyński J. *PrzKon* 2:8 [nt. roli języka we współcz. poezji]. – Kania K.: „Szukam trwania w poezji”. *K* 5:11 [J. Hordyński, W. Kawiński, J. B. Ożóg, T. Truszkowska]. – Kwiłszo W.: Bania z poezją. *Stol* 52:10 [zb. rec. 12 tomów poet. wyd. 1983-1984]. – Kolbus E. *GHR* 82:4 [wyw. nt. tendencji i nurtów w poezji współcz. gl. nt. przykl. środowiska łódz.; rozm. M. Garbolińska]. – Krassowski M.: Świat cały w oknach (Rzecz o współczesnej poezji polskiej). *TiT* 48:1, 8-9. – Kucner M.: Orientacja intelektualno-artystyczna Pokolenia 60. *MsŁódź* 2:[1-11]. – Kurzawa E.: Obecność obok. *Po* 3:3-12 [nt. pokolenia lat 70 zwanego „Nowymi Rocznikami”; gl. nt. działaln. 1980 – 13 XII 1981]. – Lisiecki J.: Wszystko jest poezją, każdy bywa poetą. *Mot* 7:1, 10. – Łobodowski J.: Poezja na tle ogólnego kryzysu. *TdP* 33:16.

370. Marx J. *NW* 23:18-9 [wyw., rozm. A. Jabłońska, z fot. J. Marxa]. – Matuszewski R.: Poezja polska w latach 1982-1983 (I-II). *MczL* 3:47-57, 4:65-77 [przeegl. wyd. w 1982 tomów poet.], [polem.:] Ożóg J. B., 7:158-9. – Mętrak K.: Kanonizacja. *Rdr* 18:22 [nt. zjawiska legendy lit. i kultu poetów zmarłych tragicznie: K. Ratoń, E. Stachura, R. Wojacek i in.]. – Miłosz Cz.: Szlachetność, niestety. *Klt* 9:7-14 [o dylemacie artyzmu i zaangażowania polit. poezji współcz.]. – Niesiołowski W.: Poeci czy poezja? *TgKl* 37:6, 15 [nt. niskiego poziomu poezji aut. z Olsztyna: J. Ignaciuka, S. Poloma i J. A. Sokółowskiego]; [fragm.] *DzPjz* 198:10-1 [z listem aut. do red. *DzPjz*]; [polem.:] Sokółowski J. A. *DzPjz* 183:11; Olszewski T.: Salon gier. *DzPjz* 198:11; *TgKl* 40:8. – Obtulowicz J.: Urzędnicy i poeci. *WrzLitFil* s. 19-31 [analiza sytuacji w poezji lat 1970-80 i w środowiskach poet.]. – Panas H.: Wielogłos o poezji. *WiM* 18:14 [wypow. różnych twórców]. – Patey-Grabowska A.: Poezja kobiet a miłość. *GrRolPol* 28:8. – Pustkowski H.: Wartości i strategie (Wokół czterdziestolecia poezji). *K* 31:8 [o poetach okresu pierwszych lat powojennych, pokoleniu Współczesności, Orientacji, Nowej Fali, Nowych Roczników; fragm. ref. wygl. podczas wręczania nagr. XXVI Łódzkiej Wiosny Poetów; z not. red.]. – [Id.]. *GHR* 105:4 [wyw. nt. społecznej świadomości funkcjonowania poezji; rozm. M. Garbolińska]. – Radej H.: Obraz z jutrzem. *Psl* 9:2. – [Smyk E.] (sed): Amor w Radomiu. *TgRd* 7:10 [o erotykach T. Górskiej, A. Krzemieńskiego, J. M. Lewickiej, J. J. Tataka]. – Sobkowiak Cz.: Lubuskie rewiry poetyckie. *Ndod* 11:6 [W. Czerniawski, I. Dowgielewicz, J. Koniusz, Z. Morawski, Papusza, H. Szyłkin, A. Tokarska, M. Warszawski; o poetach grupy „Orientacji”; fragm. ref. wygl. na sesji „Wybrane probl. pol. lit. 40-lecia Pol. Lud.”,

Ziel. Góra, 4-5 V]. – [Id.]: Smutek jubileuszowego obrachunku. *Rdr* 35:15-6 [o poezji formacji „nowych roczników”]. – [Id.]. *Po* 3:119-20 [nt. debiutów poet. w latach siedemdziesiątych]. – Starosta E.: Roczniki pięćdziesiąte. *Fk* 5:7, 9 [o twórcz. bydg. grupy poetów; sprost., 6:15]. – Szaruga L.: Kraj poza mapą. *ZszLl* 6:123-34 [motyw wolnej Polski jako „Ziemi Obiecanej” w poezji współcz.]. – Szymoniak K.: Mitomani i podglądacze. *N* 8:23-5 [m.in. o A. Babińskim, A. Bursie, R. Milczewskim-Bruno, E. Stachurze, R. Wojaczku]. – Tarnogórska M.: Poezja regionu czy poezja regionalna (Na przykładzie poezji dolnośląskiej 1969-1980). *AS* t. 13 s. 113-35. – Tokarz B.: Granice autonomii poezji. *St* 5:3-19 [na podst. twórcz. M. Białoszewskiego, A. Bursy, S. Grochowiaka, R. Krynickiego, T. Różewicza]. – Wasutyński W.: Poezja i polityka (Artykuł dyskusyjny). *DzPZ* 140:2 [refleksje nad opinią O. Bismarcka, że Polacy są „poetami w polityce i politykami w poezji”], [polem.:] Goś M. P., 151:2. – Węgrzyn A.: Poezja życia. *Rdr* 38:14-7 [nt. istoty i uwarunkowań poezji współcz.; tekst nagr. w konk. *Rdr* „Wszystko jest twórczością”]. – Woroszyński W.: Zmiana krajobrazu. *Wz* 10:163-5 [refleksje w zw. z wymieraniem starszych poetów]. – [Id.]. *KnReč* nr 245 [wyw.]. – Wójcik Z.: Czy istnieje poezja kobieca. *DzL* 60:5 [K. Godlewska, M. Hillar, E. Juszcak, E. Ostrowska, A. Patey-Grabowska]. – Wróblewski B.: Bliżej poezji. *TgKl* nr 4-10, 13, 15. – Żernicki J.: To, co trzeba, choć nie wypada mówić. *Fk* 38:8-9 [polem. z różnymi poglądami na współcz. poezję]. – Zob. 548 Poradecki J.

371. Dyskusja. Poeci ostatniej dekady. [Wypow.:] Brudnicki J. Z., Dolecki Z., Jurkowski S., Łączkowski Z., Szczawiński J., Żuliński L. *K* 21:9, 11 [oprac. Z. Dolecki], [polem.:] Chojnowski Z., 27:8. – Sesja. „Poezja polska lat 60-tych i 70-tych” (Sosnowiec, 30 V 1984; org. Inst. Lit. i Kult. Polskiej UŚ). *Klt* 7/8:209 [not.].

372. Poezja młodych. Andrzejczak J.: Czy życie powołało poezję... *Rdr* 29:14-6, [nawiąz.:] Lew E.: Pozostaną nieliczni, naprawdę dobrzy..., 33:14-5. – Barylanka J.: Pasowanie na poetę. *Prof* 2:24. – Brzęczysława: Zimny prysznic. *SMł* 75:5 [o tematyce poezji przesyłanej do red.]. – Gąsiorowski K. *Rdr* 43:3 [wyw. nt. sytuacji środowiska młodopoezyckiego; rozm. T. J. Żółciński; z fot. K. Gąsiorowskiego]. – Graban J.: Uwagi o warsztacie literackim. *KIOśw* 2:57-9 [nt. poziomu amat. twórcz. poet. w wojsku; także uwagi i postulaty o charakterze warsztatowym]. – Gulczyński J. *PrzKon* 41:8 [nt. małej liczby wartościowych debiutów poet.]. – Kościelak Z.: Co pan powie o moich wierszach? *PiWi* 3:8 [nt. wpływu kryt. lit. na twórcz. początkującego poety]. – Kuriata Cz.: Młodzi i najmłodszy poeci koszańscy. *ProfKl* 13:107-11 [m.in. L. M. Jakób, E. Juszcak, E. Niedźwiadek, B. Pawlikowska]. – Lebioda D. T.: Papierowe okręty. *NMed* 8:11 [wstęp do kolumny wierszy aut. ze środowisk hippisów, narkomanów, „punków” i „gitowców”]. – Mularski J.: Dyskretny urok nowej przeciętności. *Kw* 1/2:111-6. – Radej H.: Młoda poezja. *TgChelm* 26:6 [o poetach Młodzieżowego Klubu Lit. przy Młodzieżowym DK w Chelmie]. – Szerch T.: Twórczość liryczna młodzieży szkół średnich. *KDśl82* 3/4:35-8. – Waśkiewicz A. K. *Piech* 5:1, 7 [wyw., rozm. K. Krupa]. – Zob. 744 Poezja.

373. Piosenka. Poprawa J.: Zaśpiewać na barykadzie młodości. Wwa: MAW, 71, [4] s., fot., portr.

[O piosence studenckiej, warunkach i okolicznościach jej powstania. Omów. twórca. aut.: W. Bellon, J. Błyszczak, G. Bukafa, T. Buraczewski, R. Chojnacki, J. Cygan, E. Gaworska, J. Kaczmarski, P. Kasperczak, J. Kleyff, K. Piasecki, A. Poniedziałki, A. Sikorski, J. Siwek, G. Tomczak, J. Weiss, K. Witek, M. Wolski, J. Wolek. Z przykł. tekstów].

Rec.: Groński R. M. *Plt* 52:14. – Krupiński W. *DzP* 254:4, 8. – [Wrzeńska M.] *Dyżurny*. *Szp* 50:15.

374. Bilska A.: Co jest śpiewane (Teksty rockowe).

Rdr 47:8, 17. – Chrzanowski M.: „I zagrałem... i jeszcze mi smutniej” (O tekstach piosenek muzyki rockowej). *ŻL* 13:12-3; [not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 15:6. – (J. J. K. – P. K.): Autobiografia. *NW* 30:18-9 [o tekstach piosenek powst. 1945-1984]. – Jarosz A. *GWsp* 165:6 [nt.

poziomu lit. tekstów piosenek rockowych]. – Legutko P.: Przebój, czyli bunt konwencjonalny. *TgP* 33:5 [nt. tekstów pol. piosenek rockowych]. – Sikorski E.: O pieśniach i piosenkach harcerskich. *Ndz* 4:4-5, 8, 18:5, 48:5 [przeł. od czasu powst. harcerstwa], [nawiąz., polem., listy do red.:] Heppen A., Jacewicz W., Polanowska A., nazw. znane red., 11:5, Fuksowa P., Jagusztyń M., Jaźwiecka H., Safroniowa M., 16:5 [sprost. nazw., 23:5], Ówik P. J., Kuczyńska H., Nalborski Cz., 18:5, Floreczak Z., Fuksowa P., Goc W., Nowosielska M., 23:5, J. M., Szczepańczyk Z., 31:6, Szczerkówna-Fenigowa M., 32:5, Andrusikiewicz W., Sitariski B., nazw. znane red., 39:7. – Sitek W.: My i oni, czyli wyzwanie rockowe po polsku. *Od* 4:15-21. – Skiba J.: Zapisane w pięcioliniach. *Mot* 11:11, 13:11 [nt. piosenek harcerskich z lat 1945-1956], 15:11, 17:11 [z lat 1956-1983].

PROZA

375. Bereza H.: Bieg rzeczy. Wwa 1982. Nagr. zob. 477 V. – Rec.: Łukosz J. *Tw83* nr 9; not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 1:7.

376. Bugajski L.: Następni. Wwa 1982. Nagr. zob. 480 VII. – Rec.: Łyp M. A. *Ok* 5/7:96-8. – Niewiadowski A. *Fn* 2:52-3. – Tomala S. *MczL* 1:139-41.

377. Burkot S.: Proza powojenna 1945-1980. Analizy i interpretacje. Wwa: WSiP, 347 s.

Spory literackie i ich wpływ na prozę powojenną. Recepta prozy XX-lecia międzywojennego: negacja i nawiązanie. Upolitycznienie literatury. Powieść realizmu socjalistycznego. „Przełom październikowy”: ku nowoczesności i tradycji. Proza lat sześćdziesiątych. Kontynuacje i nowe dążności w prozie lat siedemdziesiątych. – J. Iwaszkiewicz (Opowiadania). Z. Nałkowska („Medaliony”). T. Borowski („Pożegnanie z Marią”). J. Andrzejewski („Popiół i diament”). S. Dygat („Jezioro Bodeńskie”). S. Zieliński (Opowiadania). L. Buczkowski („Czarny potok”). J. J. Szczepański („Polska jesień”). T. Konwicki („Sennik współczesny”). T. Parnicki („Tylko Beatrycze”). A. Kuśniewicz („Strefy”). M. Nowakowski (Opowiadania). W. Terlecki (Powieści historyczne). T. Nowak („A jak królem, a jak katem będziesz”). E. Redliński („Konopielka”, „Awans”). P. Wojciechowski (Proza). J. Łoziński („Chłopacka wysokość”).

Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 45:15 [not.]. – Jodelka-Burzecki T. *K* 49:8. – Kajtoch J. *GK* 248:4.

378. Kunda B. S.: Dwa pejzaże świata. Notatki o światopoglądach współczesnych prozaików. Wr. 1982. Rec.: Buck A. *NKs* 1:49-50.

379. Melkowski S.: Domena prozy. Wwa: LSW, 413 s.

Domena prozy. – I. Przeglądy i profile: Plemię Szeli (Wokół sprawy nurtu chłopskiego we współczesnej literaturze polskiej). Kregi, ciągi i zakręty (Rzut oka na prozę polską lat 1960-1975). Świat kreowany przez słowo albo Paradoks powieści. Jak zrobić powieść nowoczesną? [K. Brandys: Rynek]. Sposoby mówienia: opowiadać czy wyrażać? [W. Mach: Rdza]. Głos człowieczy, czyli o monologu wewnętrznym. Wszędzie, czyli dawna formuła prozy (Ku jednemu ze źródeł powieści) (J. Swiftowi w hołdzie). Obecność i uczestnictwo (Glosa o krytyce literackiej). – II. Okruchy zwierciadła: Odmieniec, pechowiec czy wyobcowany? [S. Pięta: Odmieniec]. Można opowiadać w towarzystwie [J. Brzechwa: Opowiadania drastyczne]. Cyrk filozoficzny [A. Stern: Historie z nieco innych wymiarów]. Kłopoty i możliwości powieści [S. Łukasiewicz: Kraina lat szczęśliwych]. Niczym plaster miodu [J. B. Ożóg: Cienie ziemi]. Powieść dla komputera [L. Buczkowski: Oficer na niesporach]. „Ja” w prozie dzisiejszej [J. Zuławski: Czas przeszły niedokonany]. Doktor Freud jako wiejski lekarz [J. Morton: Wielkie kochanie]. Raczej – gawęda [S. R. Dobrowolski: Saga rodu]. Między wyborem a koniecznością [J. Putrament: Akropol]. Światło i kłosz [J. Wyka: Szare i czerwone]. Między

zmarłychwstaniem a reanimacją [A. Kuśniewicz: Stan nieważkości]. Sam na sam z naturą [S. Lem: Czas nieutracony]. Donośny głos anonim [J. Kawalec: Czarny światło; Marsz weselny]. Światopogląd czy objawienie? [T. Hołuj: Opowiadania wybrane; Zawstydzienie]. Pożyteczna nieopłacalność [B. Czeszko: Sygnaturki]. Gesty na każdą okazję [K. Brandys: Mała księga]. Na powierzchni [B. Kogut: Jeszcze miłość]. Sowizdrzał na Łysej Górze [J. Ozga Michalski: Sowizdrzał świętokrzyski]. O polityce i o moralności [R. Bratny: Śniegi płyną]. Prawo i obowiązek [W. Wągiel: Fajka z hebanu]. O tolerancji bez granic [K. Filipowicz: Gdy przychodzi silniejszy]. Na rozdrożu [Z. Bystrzycka: Trójwidzenie]. Abel z kainowym znamieniem [T. Nowak: A jak królem, a jak katem będziesz]. O takim zwierzęciu, co go nie ma [S. Mrozek: Dwa listy]. I jeszcze raz od nowa: moralistyka [twórcz. M. Nowakowskiego]. Ostatnia ballada o złej pani i dobrym dziedzicu [E. Bryll: Ciotka]. Dwa światy rozdzielone przepaścią [U. Kozioł: Postoje pamięci; Ptaki dla myśli]. Przypowieść o prawdzie i o tajemnicy [W. Terlecki: Pielgrzymi]. Requiem i co dalej? [H. Grynberg: Ekipa „Antygoną”]. Mocne, ale za to czułość [J. Ofierski: Nie było słońca tej wiosny]. Historia o współczesnym Hiobie [R. Liskowacki: Dzień siódmy i znowu pierwszy]. W naszym lesie [P. Kuncewicz: Dęby kapitolinijskie]. Nasi Papuasi [E. Redliński: Konopielka; Awans]. Dystans i uczestnictwo [J. Koniusz: Dialog w domu]. Wybranie i wyobcowanie [A. Zagajewski: Ciepło, zimno; J. Kornhauser: Kilka chwil]. Okrucieństwo [K. Orłowski: Koniec zabawy]. Napęd [J. Głowacki: Wirówka nonsensu]. Współczesny „szczeniak” i życie [T. Łubieński: Ćwiczenia]. Stan zawieszania [I. Iredyński: Manipulacja]. Epitafium dla satyry [J. Górzanski: Małpi zamek]. Inspiracje i dokonania [E. Balcerzan: Pobyt; Któż by nas takich pięknych].

380. Mencwel A.: Spoiwa. Refleksje krytyczne. Wwa 1983. Rec.: Strzemżalski J. *TiT* 27:10. – Żółciński T. J. *Rdr* 30:19.

380a. Zimand R.: Wojna i spokój. Szkice trzecie. London: Polonia Book Fund., 201 s. (Wokół Lit., 1).

Wojna i spokój [A. Bobkowski: Szkice piórkami. Francja 1940-1944. Paryż 1957]. Tymand'54 [„Dziennik 1954”]. Uwagi do Zinowiewa [o pow. A. Zinowiewa]. Trzydzieści lat temu i później [gl. nt. „Zniewolonego umysłu” Cz. Miłosza]. Klucze do Marii P.O.W. [dot. szkicu M. Janion „Gdzie jest Lemańska” pośw. M. Komornickiej]. – [Szkiełko społ.-polit.:] Trzy dylematy zasady narodowej. Rosyjski charakter. Prawdziwe zagadnienia leninizmu. – Strzępy przekładów [z twórcz. A. Zinowiewa:] Denne wyżyny. Świetlana przyszłość [fragm.]. Żółty Dom [fragm.].

381. Błażejowski T.: Meandry krytyki. *Odgl* 48:9 [współcz. proza w ocenie H. Berezy, J. Górec-Rosińskiego, A. W. Pawluczuka, K. Rutkowskiego]. – Budrewicz T.: Dziękuję, postoję, ledwo co z kobyły zlazłszy. *Zdn* 2:35-8 [polszczyzna kresowa w jęz. bohaterów lit. współcz.]. – Bugajski L.: Strategia ślimaka (Proza młodych 1978-82 – próba bilansu). *PsLA* 1:45-63 [o twórcz. J. Andermana, D. Bitnera, W. Czerniawskiego, J. Korn-

hausera, J. Limona, J. Łozińskiego, G. Musiała, P. Müldnera-Nieckowskiego, S. Rogali, R. Schuberta, T. Siejaka, M. Słyka, M. Sołtysika, T. Wyrwy-Krzyżańskiego i in.], [nawiąz.:] Gosk H.: Wyobrażenie i opowieść (O debiutach prozatorskich lat 70-tych). *PsLA* 12:261-6. – Bułachowska J.: O współczesnej polskiej i ukraińskiej eseistyce literackiej. *LR* 5:141-5. – Fornalczyk F.: Polacy w prozie '81. *Arg* 1:8 [m.in. kryt. „Miazgi” J. Andrzejewskiego]. – [Id.]: Polskie losy (Proza '82). *Arg* 51:8-9. – [Id.]: Pół na pół historii (1-2). *Fk* 6:9, 12-3, 7:7, 9 [nt. pow. hist., konstrukcji bohatera, stosunku do hist., motywu kresów]. – [Id.]: Przez pryzmat historii (Proza '82). *Arg* 45:8-9. – [Id.]: Turczyński, Kawalec i inni. *Arg* 47:8-9 [omów. pow. wyd. w 1982]. – Gosk H.: W poszukiwaniu drogi (Z dyskusji literackich wokół prozy polskiej po roku 1956). *MczL* 8/9:80-93. – Grembowicz A.: Kryminal po polsku. *TgD* 18:16 [o wadach pow. tego typu]. – Kowalski M. A.: Nurt klanowy. *PrzT* 52/53:17 [nt. współcz. pow. rodzinnej]. – Kubikowski Z.: Szklany mur (3-9). *Od* nr 1-6 [proza 1945-1980; pocz. w 1983]. – Mikulski Z.: Adresat – proza pewnego obszaru. *SzL* 48:3 [nt. nurtów prozy regionu lubel.]. – Miłkowski T.: Proza gorąca? (Literatura wobec współczesności). *TrL* 270:5 [R. Bratnego „Rok w trumnie”, W. Bilińskiego „Wyjaśnienie”, M. Kowalskiego „Przed kurtyną”, J. Krakowskiego „Autopsja czyli dziennik kryzysu”, W. Sokorskiego „Nie można powtórzyć”, Cz. Wolczyńskiego „Rozdarcie”]. – Narkowicz J.: Nowe nazwiska w prozie. *ProfKl* 13:98-111 [pisarze woj. kosz.: M. Aziukiewicz, E. Niedźwiadek, W. Trzcina, A. Ulman, J. Żelazny i in.]. – Stach E.: „Zabili go i uciekł”. *SzM* 55:9 [o pow. kryminalnej]. – Stanuch S.: O języku współczesnej prozy polskiej (I-III). *GK* 59:5, 65:5, 71:6. – Szukaj Z.: Udział środowiska bydgoskiego w rozwoju powojennej prozy. *KultBydg* s. 61-80. – Termer J.: Czy pisarze próżnowali? *GO* 52:4; *Wid* 10:3 [o prozie 1983]. – Wójcicka Z.: Z problematyki prozy historycznej na Pomorzu Zachodnim (1945-1958). *PrzZp* 3/4:157-80. – [Wrzesińska M.] Dyżurny: Glossa o kolegach. *Szp* 5:14 [nt. współcz. felietonistyki]. – Zieniewicz A.: Siedem figur quasi-pamiętnika. *MczL* 7:44-58 [o nurcie autobiogr.; szerzej o W. Gombrowiczu, T. Konwickim, Cz. Miłoszu, A. Rudnickim]. – Żotkiewicz W.: Głos po słowie. *Mot* 32:12.

382. Dyskusja. [Bratkowski P.: W cieniu arcydzieła. *Rdr* 83 nr 35; cd. polem.:] Bugajski L. *Rdr* 6:10-1 [dot. wypowiedzi M. Łukaszewicza; gl. nt. poglądów kryt. H. Berezy].

383. Literatura faktu, reportaż. Miller M.: Reporterów sposób na życie. Wwa 1983. Rec.: Atlas J. *TiT*

27:10. – Bauer Z. *NKs* 11:90-2. – Cymer A. *Zrz* 21:10. – Doliński J. *ŻL* 35:11. – [Gabryel P.] (P. G.). *Wp* 28:22 [not.]. – Giedroń R. *Fk* 38:14, 16. – [Pietrasik Z.] (zp). *Plt* 24:9. – Seidler B. *Odrz* 47:8. – Sewastianowicz S. *DzL* 115:5. – [Tomaszewski P.] P. T. *Odgt* 27:7. – Tuszyńska-Chechłacz B. *WychPrz* 7/8:495-6. – Warneńska M. *Fk* 36:9. – Wasilewski P. *Stdn* 3:10. – Woźniak J. *SiP* 250: 4. – Zawiśliński S. *SzM* 123:8 [not.].

384. Goldbergowa K.: Jak odrodzić reportaż? *PP* 12:3-8. – [Id.]: Opinie na pożarcie. *Kntk* 49:3 [omów. ks. rep. wyd. 1980-1984; ref. przygot. na Ogólnopol. Sesję Reporterów w Łomży]. – Kucharski T.: Prywatność bohatera reportażu. *Kntk* 39:3 [dot. ochrony prawnej sfery prywatności; ref. przygot. na Ogólnopol. Sesję Reporterów w Łomży]; [nawiąz.:] Bojarski A. *PP* 12:26-7 [dot. proj. ustawy prasowej]. – Miernik R.: Pisarze konkretni. *Przm(K)* 6:32. – Miłkowski T.: Reporter notuje. *WMI* 26:22 [nt. współcz. rep. na podst. ostatnio wyd. ks.]. – Staniszewski A.: „My będziemy robić porządki na górze, a wy róbcie na dole”. *Akn* 1:80-90 [fragm. ks. „Reportaż i stereotypy”]. – Strońska A.: Reportaż był dobry na wszystko. *Odrz* 10:9. – Waloch J.: Czas reportażu. *Fk* 4:5 [pozycja rep. jako gatunku lit.]. – Wójcik R.: Lustra na gościńcu. *Kntk* 44:3 [fragm. ref. przygot. na Ogólnopol. Sesję Reporterów w Łomży]. – Żółciński T. J.: Czyżby podzwonne dla literatury faktu? *Fk* 15:7.

385. Literatura science-fiction. Hollanek A. *LR* 2: 170-2 [wypow. w ank. *LR*]. – Kordaczuk S.: O patologii literatury SF. *Rzczw* 7:10. – Niewiadowski A.: Polska fantastyka w czterdziestoleciu. *Fn* nr 7 okł. – Parowski M. *GLSz* 57:4 [wyw. z red. *Fn* nt. czas. oraz stanu i prognoz fantastyki pol.; rozm. R. P. Jasiński]. – [Id.]. *Itd* 7:16-7 [wyw., rozm. P. Tomczyk]. – Pasternak A.: Zabłocony but kosmity. *SzM* 213:9. – Roykiewicz R.: Balon w kosmosie. *Itd* 44:8-9. – Synowiec A.: Narkotyki czasu przyszłego. *WMI* 45:8 [m.in. o czas. *Fn* i klubach SF].

386. Ogólnopolskie seminarium pośw. twórczości fantastyczno-naukowej (Golejów, gmina Staszów, 4-7 X 1984; org. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki, red. *Fn* oraz Klub Miłośników Fantastyki przy Staszowskim DK). [Spraw.:] Myjak J. *TgNdw* 42:8; [Id.] (JM). *TgNdw* 41:9. – „Pozycja fantastyki we współczesnej literaturze i filmie” – ogólnopol. seminarium (Pozn., 17-18 IX 1983; org. Osiedlowy DK „Orbita” i Pozn. Oddz. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki). [Spraw.:] (as). *Incj* 83 38:9.

WSPÓŁCZESNA LITERATURA POLSKA ZA GRANICĄ

387. Cybulska M. E.: Tematy i pisarze. Londyn 1982. Rec.: Jurkszus-Tomaszewska J. *TdP* 16:12. – Śmieja F. *Zwk* 46:6.

388. Jeleński K. A.: Zbiegi okoliczności. Paryż 1982. Rec.: Bieńkowska E. *Aneks* 83 31:101-13. – Możejko E. *WLitTod* 1:130.

389. Lichniak Z.: Zanim powstanie panorama. Wobec literatury polskiej na emigracji. Wwa 1983. Nagr. zob. 473 VII. – Rec.: A. S. *Zarz* 8:11. – Babuchowski A. *Kil* 14:6. – Bernat A. *NKs* 6:19-25. – Burma Sz. *PnPol* 3:46. – Cybulska M. E. *DzPZ* 87:3. [nawiąz.:] Mirewicz J., 122:3. – Danilewicz Zielińska M. *Klt* 11:110-25. – Galińska I. *Zrz* 11:10. – Gazda G. *Odgt* 7:9. – Irzyk Z. K

5:9. – [Id.]. *KIOśwN* 5:148-54. – Janicki W. *TrO* 90:4. – Kłossowski A. *PrzKsWyd* 6:6, 12. – [Kowzan A.] (ak). *Ład* 6:8 [not.]. – Mętrak K. *ExW* 30:5. – Misiorny M. *TrL* 101:4. – Natanson J. K. *Odrdz* 3:8. – [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 22:25 [not.]. – Szaruga L. *PrzKat* 10:7. – Szperacz. *DzPŻ* 84:3. – Tomaszewicz J. *SzM* 20:8. – Uczkiewicz W., Cynkar A. *SpilL* 15:15; [polem.:] Smektala Z. *GR* 95:16. – Wolek A. *DzPŻ* 232:2. * Lichniak Z. *Ita* 39:16-8 [wyw. z aut. ks.; rozm. P. Gadzinowski]. – [Id.]. *ŚlP* 153:4 [wyw., rozm. R. Popkowicz-Tajchert]. * [Popkowicz-Tajchert R.] (rpt). *ŚlP* 69:6 [spraw. ze spotk. z aut. w Klubie Lit. „Krag”].

390. Danilewicz Ziemeńska M.: Czytam (Przegląd książkowych nowości wydawniczych w języku polskim, dotyczących wydarzeń w kraju w latach 1968-1984). *Klt* 12:117-22 [noty inf. nt. publikacji aut. pol. w wydawn. emigr.]. – [Id.]: Literatura polska: jedna, dwudzielną czy trójdziałną? *TdP* 16:6. – [Id.]: Rekonesans (Próba spojrzania na literaturę polską poza krajem w latach 1978-1983). *Klt* 3:126-44, 4:100-30 [także publikacje aut. krajowych, przedr. z prasy i oficyn niezależnych]. – [Id.]: Tak nas widzą (Krajowe oceny literatury emigracyjnej). *Klt* 11:110-25 [przeł. publikacji i sesji nauk. w Pol. od 1981 pośw. lit. emigr.]. – Dusza E.: Poprawianie pejzażu. *GwP* 16:21 [o poezji emigr., szerzej nt. twórcz. Cz. Bednarczyka]. – Kryszak J.: Zdyszana mowa codzienności (Konkret zwykłego dnia w poezji emigracyjnej). *Zn* 354/355:647-61 [ref. wygl. na konf. „Literatura polska

na obczyźnie”, Kat. 1983]. – Kunda B. S. *GK* 124:6 [wyw. nt. twórcz. Polaków w Czechosł.; rozm. K. Strzelewiec]. – Lichniak Z. *Zarz* 52/53:10-1 [wyw. nt. lit. pol. za granicą; rozm. A. Sowa; z fot. Z. Lichniaka]. – Ławniczak Sz.: Kondycja zawodu. *Konkr* 18:9. – Rogowski W.: Spór o książki? *ŻWol* 125:3 [dot. publikacji w kraju utworów pisarzy emigr.]. – Skalmowski W.: Extra muros (Poolse literatuur van de emigratie). *Dietsche Warande et Belfort* (Belgia) 3:175-89 [*Klt* 9:138]. – [Nasiłowska A.: Kompleks pielgrzymstwa. *Wz83* nr 7; polem.:] Taborski B. *Wz* 6:143, Nasiłowska A., 6:143-4. – Wasiak R.: Na marginesie krajowych opracowań literatury polskiej na obczyźnie (sugestie, uwagi, życzenia). *PmLit* s. 75-86. – Woźniakowski K.: O polskim piśarstwie w Litewskiej SRR 1944-1984. *PsLA* 11:19-34 [m.in. o W. Abramowiczu, J. Bębnowskiej, M. Łotockiej, H. Mażulu, R. Mieczkowskim, W. Piotrowiczu, A. Sokołowskim, M. Wołosewiczu, S. Worotyńskim]. – [Wrzesińska M.] Dyżurny: Felieton bez jasnej pointy. *Szp* 35:14 [nawiąz. do dysk. nt. lit. emigr. przewijającej się w różnych art. w czas.]. – Zandra J.: Na jednej strunie. *Knkt* 11:51-3 [nt. krytycznego stanu lit. drugiego obiegu i emigr.]. – Znaniecki-Lopata H.: Polska inteligencja za granicą i jej wpływ na rozwój nauki. *Tł. B. Leś. KongUczPolPoch* s. 340-51. – Zob. 747 *Więź* Danilewicz Ziemeńska M. – Zob. 341, 346a.

391. „Literatura polska na obczyźnie” – konf. kryt.-lit. (III: Kat., 28-30 XI 1983; org. Inst. Badań Polonijnych UJ i Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚ). [Spraw.:] Ligęza W. *Tw* 7:151-2.

ŻYCIE LITERACKIE

392. Bartoszewski W. *PmLit* s. 14-23 [wypow. na wiecz. pt. „Dziś i jutro polskiej literatury” zorg. 19 XII 1983 w POSK w Londynie; m.in. nt. roli ZLP i PEN-Clubu i okoliczności ich rozwiązania i zawieszenia po 13 XII 1981]. – Kolankowska Z.: Rocznice literackie 1984. *IBiK* s. 224-9. – Krzywobłocka B.: Różne mająe... *Rzczw* 23:16 [o kiermaszach książek połączonych z podp. egz. przez aut.]. – Kulerski W. *TdP* 1:8 [o sytuacji w życiu lit. kraju w 1983]. – Lenart J. *LitG83* nr 41 [wypow. m.in. nt. sytuacji w środowisku pisarzy; w art. W. Coppi pt. „Przełom”]; [koment.:] Kruczek A. *Klt* 1/2:137-43; L. M. *DzPŻ* 8:2. – L. S.: Au carrefour de l'Asie et de l'Europe. *Tł. B. Rawska. Silex83* 25:37-49 [nt. sytuacji twórców po wprowadzeniu stanu wojennego; z fragm. poezji różnych aut.]. – Malewicz M.: Koncert orkiestry na pokładzie *Tytanica*? *Knkt82* 7:51-3. – [Id.]: Z pustego nawet general... *Knkt82* 2:31-4. – Metro: Kultura stanu wojennego. *Knkt82* 3/4:47-50. – Morga P.: Notatki o bojkocie. *Klt* 1/2:27-40 [zb. impresji report. nt. negatywnego stosunku środowiska m.in. lit. i aktorów wobec propozycji współpracy z władzami po XII 1981], [nawiąz.:] Weinlos J., 5:171-3. – Nowacki A.: Talent zakupiony czyli o aspektach wewnętrznej emigracji. *Rzczw* 18:10, 19:10. – Orłoś K. *ZszL* 7:159-60 [wyw. nt. sytuacji pisarzy w PRL, m.in. o niezależnym ruchu wydawn. i państw. polit. wydawn.; rozm.: A. S.]. – Passent D.: Synowie Karmazynowa. *Plt* 47:16 [o nadmiernie drażliwym reagowaniu pisarzy na krytykę lub trudności wydawn.; dot. E. Redlińskiego i kilku in. pisarzy]; [polem.:] Rapa P. *Rzczw*

50:16 [dot. kryt. E. Redlińskiego, Z. Nienackiego i A. Minkowskiego]; Minkowski A. *Plt* 52:8. – Puchaczewski M.: Dzieła nie będzie. *DzPŻ* 183:3 [o sytuacji pisarzy]. – Putrament J.: Czy można coś wycisnąć z nicości? *Li* 3:63 [nt. probl. środowiska lit.]. – Rogowski W. *LitG* 9:15 [wyw. nt. sytuacji w pol. życiu lit. i zw. twórczych; rozm. L. Počivalov]; [koment.:] Kruczek A. *Klt* 4:74-80. – Rogowski W. *LitG83* nr 41 [wypow. m.in. nt. sytuacji w środowisku pisarzy; w art. W. Coppi pt. „Przełom”]; [koment.:] Kruczek A. *Klt* 1/2:137-43. – Skrzypiec J.: Kultura w 40-leciu PRL. *WL* [art. w 7 cz.:] Pierwsze lata 1944-1948, 1:82-6; Blaski i cienie lat 1949-1956, 2:82-5; Ożywienie kulturalne w latach 1956-1970, 3:83-6; Deklaracje a rzeczywistość lat siedemdziesiątych, 4:78-81; Przejawy walki politycznej w latach 1980-1981, 5:80-4; 13 grudnia, 6:85-9; Dominujące cechy i tendencje, 7:45-7; [polem.:] Gazdowicz Z. *WL* 12:51-2, Skrzypiec J., 12:52-3. – Skuza Z.: Nagroda za niewierność. *Arg* 17:8-9 [o sytuacji pisarzy i artystów lojalnych wobec władzy, konstantujących i należących do jawnej opozycji]. – Suszycki M. *OB* 1383:30-2 [koment. w zw. z represjami wobec pisarzy, m.in. M. Nowakowskiego]. – Szczygłowski F.: Arogancka w normie. *TiT* 5:8 [nt. dysk. i polem. lit.]. – Wasiak R.: Dziś i jutro polskiej literatury. *DzPŻ* 14:2 [o sytuacji na przełomie 1983/84]. – Wasilewski A.: Sprawy najważniejsze (Dziś i jutro naszej kultury). *TrL* 78:4 [wpływ lat 1980/81 na stan kult. pol., postawy twórców i środowiska twórcze]. – [Id.]. *LuG* 8:15 [m.in. dot. M. Nowakowskiego]; [koment.:] Kruczek A. *Klt* 4:74-80. –

Wasilewski A. *SIP* 252:3 [wypow. w ank. „Kultura i nauka w 40-leciu PRL”]. – Widziałem wolność w Warszawie. *Knkt83* 2:54-5 [o atmosferze życia lit. 1982-1983]. – Zagajewski A.: La rage n'est pas un grand auteur. *Silex83* 25:25-8 [o sytuacji pisarzy w latach 70-tych i po stanie wojennym]. – Zawrat K.: Trzecia emigracja. *Pl* 21:63-72 [nt. obecności doświadczeń społ. lat 80-tych w pol. lit.; dot. tzw. emigracji wewnętrznej]. – Żyto A.: Kultura w wojsku – wojsko w kulturze (Dorobek 40-lecia). *Plt* 30:1, 8 [m.in. o współpr. literatów z wojskiem i warunkach rozwoju lit. twórcz. amat. w wojsku]. – *Archp* 2:87 [not. o represjach wobec L. Herbsta, M. Nowakowskiego i W. Woroszyńskiego].

393. Kroniki wydarzeń kulturalnych. Diariusz. *MczL* nr 1-11/12 [IX 1983-IX/X 1984]. – Dzień powszedni kultury. *TgKI* nr 2-52/53. – Kronika. *ŻL* nr 1-52/53. – Kronika kulturalna. *TiN* nr 1-52. – Kronika literacka, naukowa i wydawnicza. *NKs* nr 1-12.

393a. Cenzura. The black book of Polish censorship. Tł. i oprac. J. Leftwich Curry. New York: Random House, 451 s.

393b. Hauser E.: Censorship and law. *PolWatch* 5:34-62 [prawne aspekty działalności cenzury w PRL w ujęciu hist.]. – Sz. N.: Raport z cenzury. *Knkt83* 3/4:43-5 [o funkcjonowaniu cenzury przed 1980 i obecnie].

394. Polityka kulturalna. Adamski J.: Dno oka. Wwa: PIW, 138 s. – Rec.: Milkowski T. *TrL* 300:5. – Palmirski A. *GłSz* 306:3. – Stanuch S. *DzP* 300:3.

395. Krzemień-Ojak S., Ziemiński A.: Wiedza o polityce kulturalnej. Próba typologii problemów. Wwa: Inst. Kultury, 32 s.

396. Prognoza rozwoju kultury 1973-1990. Dyskusje i refleksje po dziesięciu latach. Pod red. A. Ziemińskiego. Wwa: Inst. Kultury, 110 s. (*Zesz. Nauk.; Inst. Kultury*). [Nawiąz. do: Prognoza rozwoju kultury polskiej do 1990 r., Wwa 1973].

[Autoryzowane wypowiedzi, nast. osób:] M. Czerwiński, B. Gołębiowski, A. Kłosowska, J. Krzemień-Ojak, A. Siciński, A. Wallis, A. Ziemiński, K. Żygulski.

397. Atak na „nielojalnych” pisarzy (Brandys, Nowakowski, Woroszyński, Miłosz). *DzPZ* 74:1; *GłPolBA* 19:10 [nt. wypowiedzi. rzecznika rządu J. Urbana]. – Błażewicz O.: Sztuka i fundusze. *GłW* 101:5. – Fijałkowska B.: Kształtowanie się polityki PZPR wobec środowisk twórczych po październiku 1956 r. *ZszNWSNS79* 1:87-107 [m.in. spraw. z wystąpienia A. Werblana na spotk. z zesp. Nowej Kultury w IV 1958 i T. Galińskiego na IX Zjeździe ZLP w 1958]. – [Id.]: Partia a środowiska literackie między III a IV Zjazdem PZPR. *ZszNWSNS* 3/4:89-112. – [Id.]: Z problemów polityki kulturalnej PZPR w latach 1949-1953. *ZszNWSNS80* 2:107-30 [m.in. nt. procesu wprowadzania zasad realizmu soc. do lit.]. – Galiński T. *Rdr* 44:2-3 [wypow. z byłym ministrem Kult. i Szt. w latach 1958-1964 nt. polit. kult. tego okresu; rozm. T. J. Żółciński]. – Gerber K. *K* 24:10, 31:3, 11, 44:14 [spraw. z posiedzeń sejmowej Komisji Kultury]. – Gładysz A.: Społeczny ruch kulturalny z perspektywy 40-lecia PRL. *ŻL* nr 19-25, [polem.:] Koźniewski K.,

27:13, Gładysz A., 30:12. – Gołębiowski B.: Spór o kulturę robotniczą (Refleksje i znaki zapytania). *KIS* 1:55-70. – Grudzińska-Gross I.: Poland's cultural policy. *PolWatch83* 3:79-84 [m.in. nt. polit. państwa wobec pisarzy po 13 XII 1981]. – [Id.]: Polityka kulturalna władz. *Knkt83* 9:32-3 [w latach 1982-1983]. – [Irzyk Z.: Cień biurokraty. *K83* nr 39; nawiąz.:] Głogowski K.: Sytuacja zbyt poważna, aby milczeć. *K* 1:4. – Kruczkowski L.: Projekt rezolucji kulturalnej. *ZPW* 4:157-63 [oprac. L. Kruczkowski jako wiceminister Kult. i Szt. na zlecenie Komisji Ośw.-Kult., przedst. 9 V 1947 w Wwie; do druku przygot., wstęp i przyp.: H. Kozłowska, s. 155-6].

398. Marszałek-Młyniczak K. *TrO* 156:4 [wypow. z posłanką, przew. sejmowej Komisji Kultury; rozm. J. Strzemzański]. – Misiorny M. *TrL* 67:6 [spraw. z posiedzenia zesp. probl. do spraw kult. Krajowej Konferencji Delegatów PZPR, Wwa, 17 III]. – Motyka L. *Rdr* 29:2, 9 [wypow. z byłym ministrem Kult. i Szt. nt. działaln. w l. 1964-1971; rozm. T. J. Żółciński]. – Najdowski Z. *Rdr* 31:6-7, 9 [wypow. z byłym ministrem Kult. i Szt. nt. polit. kult. w latach 1978-1980; rozm. D. Nałęcz]. – Nawrocki W.: Cztery dekady w kulturze. *ŻL* 30:1, 6-7 [sytuacja obecna i progr. na przyszłość]; [polem.:] Milczar A. *NŻycie* 14:6. – Nawrocki W.: Odwrócić piramidę. *TwR* 250:3, 5. – [Id.]: Polityka kulturalna partii wobec środowisk robotniczych. [W ks. zb.:] Spór o kulturę robotniczą. Łódź, s. 15-34. – [Id.]: Walka ideologiczna w sferze kultury po sierpniu 1980. *Arg* 24:1, 3-5; [streszcz.:] (p). *TrL* 138:4. – Nawrocki W. *WMi* 20:3, 8-9 [wypow. z kier. Wydz. Kult. KC PZPR m.in. nt. życia lit., PEN-Clubu, ZLP i stosunku do lit. emigr.; rozm. S. Ćwik]. – Ozdowski J. *Wid* 6:1 [wypow. z przew. Komisji Kult. PRON; rozm. W. Jesionowska]. – Pospieszalski A.: Polityka władz wobec stowarzyszeń twórczych. [W ks. zb.:] Polska 1983. Londyn, s. 31-5 [m.in. dot. ZLP]. – Siekierski S.: Polityka kulturalna. *Insp* 7:33 [nt. zakresu pojęcia]. – Sokorski W.: Polityka kulturalna (Czterdziestolecie). *MczL* 5:46-53; [not. sat.:] [Groński R. M.]: Dialog. *Szp* 41:6. – Sokorski W. *GO* 197:5 [wypow., rozm. J. Artowski]. – [Id.]. *Rdr* 26:3, 6-7 [wypow. nt. polit. kult. 1948-1956; rozm. D. Nałęcz; z fot. W. Sokorskiego]. – Tejchma J. *Rdr* 28:2, 6-7 [wypow. nt. polit. kult. lat 70-tych; rozm. T. J. Żółciński]. – Zielińska E.: Kultura i paragrafy. *KP* 253:4 [o aktach prawnych dot. kult. 1982-1984]. – Żaryn Sz.: W świecie złudzeń. *Ład* 4:6 [o potrzebie reorientacji polit. kult.]. – Dyskusja. Racje kultury – racje porozumienia. [Wypow.:] Sokorski W., Galiński T., Motyka L., Wroński S., Najdowski Z., Grzybczak J. *Odrz* 41:1, 6, [nawiąz.:] Hołuj T., 51:1, 6.

399. [Noworoczne spotkanie twórców kultury z Min. Kult. i Szt., Wwa 5 I 1984; spraw.:] *TrL* 6:8; *ŻL* 4:15; *ŻW* 5:1, 6. * [Spotkanie literatów – członków ZLP i nie zrzeszonych z ministrem Kult. i Szt. K. Żygulskim, Wwa 9 I 1984; spraw.:] Filler W. *GK* 17:5; Zaryczny Z. *Rzpl* 9:1-2 [z fot.; sprost.: Rosiński K. *TgP* 9:12]; *ŻL* 4:15; *ŻW* 8:2. * [Spotkanie teoretyków kultury i publicystów, Wwa, 23 XI 1984; org. Wydz. Kult. oraz Wydz. Prasy, Radia i Telewizji KC PZPR; spraw.:] *TrL* 283:4.

400. Fundusz Literatury. Kozielski Cz. *TdP* 10:5 [koment. do wypowiedzi rad. J. Jesionowskiego i H. Auerskiej]. – Zarządzenie nr 61 ministra Kultury i Sztuki

z dnia 29 grudnia 1983 w sprawie ustalenia wysokości wpłat na Fundusz Literatury w 1984 r. *DzMKs* 1:1 poz. 1. – Zarządzenie nr 62 ministra Kultury i Sztuki z dnia 29 grudnia 1983 r. w sprawie zasad i trybu gospodarowania Funduszem Literatury. *DzMKs* 1:1-2 poz. 2. – Rada Funduszu Literatury. Jesionowski J. *GK* 35:3; *SiL* 30:3 [wyw. z przew. Rady Funduszu Lit.; rozm. J. Termer]. – [Id.]. *IKP* 37:3; *SiPol* 51:3 [wyw.; rozm. J. Strzemżalski]. – [Id.]. *TiT* 29:3, 9 [wyw., rozm. L. Żuliński]. – [Id.]. *TrL* 22:3 [wyw., rozm. R. Pietrzak]. – *Klt* 3:155; *NKs* 2:156; *Rdr* 4:23; *TgKl* 5:15; *Zarz* 8:11; *ŻL* 6:15; *ŻW* 16:6 [inf. o wręczeniu nominacji członkom Rady przez ministra K. Żygulskiego].

401. Fundusz Rozwoju Kultury. Janas W. *KntR*(B) 3:2-6 [wyw. z wiceministrem Kult. i Szt.; rozm. J. Kwadowski]. – [Id.]. *Plt* 40:3 [wyw.; rozm. Z. Zaryczny], [polem.:] [Toeplitz K. T.] *KTT.*, 43:16 [dot. podziału funduszu]. – Pismo okólne nr 2 ministra Kultury i Sztuki z dnia 7 grudnia 1984 r. w sprawie zasad finansowania pozaplanowych zadań z Funduszu Rozwoju Kultury. *DzMKs* 11:3-4 poz. 58. – Uchwała Sejmu PRL z dnia 28 grudnia 1984 r. w sprawie planu centralnego Funduszu Rozwoju Kultury na 1985 r. *DSejm* 13:30-1; *MnP* 29:295-7 poz. 194.

402. Narodowa Rada Kultury. Adamski J. *ŻW* 18:3. – [Id.]. *ItD* 49:16-7 [wyw., rozm. P. Gadzinowski]. – Czajkowski Z. *KIOśwN* 1:29-34. – Krajewski M. *TwR* 25:2 [fragm. wypowiedzi na posiedzeniu, 12 XI]. – Krakowska E. *Z* 6:3, 6-7 [wyw. z wiceprzew.; rozm. G. Chlebowska]. – Lista nowych członków. *PrzT* 48:12; *TrL* 273:2 [sprost. dot. piastowanej funkcji przez A. Minkowskiego, 274:2]; *ŻW* 271:2 [m.in.: H. Auderska, R. Bratny, A. Minkowski, W. Sadkowski]. – Rakowski M. F. *ŻW* 50:6 [przemów. na posiedzeniu 27 II]. – Termer J. *Wid* 9:1. * [Spraw. z posiedzeń: 13 I]. *TrL* 12:2 [tekst apelu o pokój], 13:1-2; *ŻW* 12:1-2. – [31 I:] Kwiatkowski P. *NW* 6:9; – *ŻW* 27:6. – [27 II:] [Wróblewski A.] *IBIS*. *ŻW* 50:1, 6.

403. Polityka kulturalna Kościoła Katolickiego. Borzęcki J.: Patronat Kościoła polskiego nad kulturą. *Zwk* 9:2. – Rafalski E.: Kościół a środowiska twórcze. *Pkl* 11:55-65. – *TgP* 11:7 [not. spraw. ze spotk. Prymasa J. Glempa z przedstawicielami środowisk twórczych z Wwy, 6 II]. – Dyskusja. W porę i nie w porę. [Wypow.:] Anto M., Bratkowski S., Hartwig J., Mieszczanek A., Nehrebecka A., Wajda A., Wojciechowski P. *PrzKat* 27/28:7 [nt. mecenatu Kościoła nad różnymi dziedzinami kult.; w red. *PrzKat*; oprac. A. Mieszczanek]. – „Polityka kulturalna Kościoła” – konf. nauk. (Radziejowice k. Wwy; org. Inst. Kultury i IFiS PAN). [Spraw.:] Ładyńska M.] (M. Ł.) *Arg* 6:11.

404. Prawo autorskie. Markiewicz R.: Dzieło literackie i jego twórca w polskim prawie autorskim. Kr.: UJ, 191 s., 2 rys. (Rozpr. Habilitacyjne. UJ, 81). Wstęp. – Dzieło literackie na tle pojęcia utworu w polskim prawie autorskim. Ochrona dzieła literackiego ze względu na jego eksploatację w twórczości osób trzecich. Szczególne problemy eksploatacji dzieł literackich w cudzej twórczości [m.in. nt. pojęcia plagiatu]. Twórca dzieła literackiego. – Uwagi końcowe.

405. (brz). *DzŁ* 294:3 [not. spraw. z wizyty del. Wszeczwiązkowej Agencji Praw Autorskich ZSRR

i spotk. w WŁ w Łodzi]. – Ciejska-Znamirowska Z.: Wprowadzenie do zagadnień ochrony praw autorskich twórców ludowych. *BISTL* 27:14. – Daniłowicz W.: Charakter i zakres zobowiązań państw w konwencjach dotyczących ochrony własności intelektualnej. *AUWr* 111:87-98. – Dobosz I.: Dzieło choreograficzne jako przedmiot prawa autorskiego. *ZszNUJ* 691:9-41 [m.in. rozdz. „Dzieło choreograficzne a dzieło literackie”]. – Liskowacki R.: Biznes literata. *MiZm* 3:3 [nt. obecnej wysokości honorariów aut.]. – [Popławski H.: Przesłębstwa naruszające prawa autorskie. *Problemy Praworządności* 1983 nr 11; omów.:] Flaming. *GPrav* 3:2. – Rurawski J.: Granice autorskich uprawnień (1-2). *Przm(K)* 11:40, 12:40 [nt. odpowiedzialności prawnej aut. wobec realiów podanych w tekście wspomn. i w rep.]. – Szaciński M.: Folklor w prawie autorskim. *GPrav* 9:5 [m.in. dot. twórców lit. lud.]. – [Id.]: Umowa wydawnicza (Zagadnienia wybrane). *NPravo* 10:76-85 [przenoszenie aut. praw majątkowych, konieczność przestrzegania przez aut. pełnej realizacji umowy wydawn., obowiązek przestrzegania umowy przez wydawn., ustalanie stawek honorariów aut.]. – Wojciechowska A.: Granice swobody interpretacji w twórczości zależnej (Rozważania z pogranicza estetyki i prawa). *ZszNUJ* 691:43-55 [m.in. nt. adapt. film. i teatr. dzieł lit. i prawnych aspektów zag.]. – Wójcik Z.: Książki za pół darmo. *ZSzt* 11:4 [nt. niskich stawek honorariów i niewywiązywania się wydawn. z umów]. – *TrL* 301:2 [nota o podp. w Wwie porozumienia na lata 1985-86 przez Wydawnictwo TPPR „Współpraca” i Wszeczwiązkową Agencję Praw Aut.].

406. Rozporządzenia, uchwały, zarządzenia. Pismo okólne ministra Kultury i Sztuki z dnia 6 grudnia 1984 r. w sprawie zasad wynagradzania autorów, tłumaczy, opiniodawców, korektorów i rysowników za napisanie i przygotowanie do druku prac zamieszczonych w czasopiśmie. *DzMKs* 11:3 poz. 57. – Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 17 stycznia 1984 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie zasad zawierania umów z autorami oraz stawek wynagrodzeń za utwory literackie i tłumaczenia, zamawiane lub wykorzystywane przez radio i telewizję. *DzU* 3:27 poz. 17. – Uchwała nr 95 Rady Ministrów z dnia 9 lipca 1984 r. zmieniająca uchwałę w sprawie zasad i stawek wynagradzania oraz umów wzorcowych o prace literackie i pomocnicze prace literackie do filmu. *MnP* 19:199-200 poz. 132. – Zarządzenie nr 47 ministra Kultury i Sztuki z dnia 7 września 1984 r. w sprawie wynagrodzeń za spotkania autorów i tłumaczy książek – członków Związku Literatów Polskich, Stowarzyszenia Tłumaczy Polskich, Stowarzyszenia Autorów Polskich. *DzMKs* 8:9 poz. 40.

407. Sprawy bytowe i zawodowe literatów. Jędrzejewski M.: Zawód reporter. *Arg* 49:6 [o warunkach pracy reporterów]. – [Karolczak A.] Andrzej Karol: Wpływ podatków na twórczość. *Odgl* 12:15. – Koniusz J.: Wokół słowa. *Ndod* 12:12 [nt. statusu pisarza]. – Lechocki W.: Smutna historia miliona. *ŻL* 10:16 [nt. podatku wyrównawczego]; [nawiąz.:] Nowakowski J.] (n). *K* 12:2; Słupski B. *TgKl* 13:20. – [Rogowski W.] WIR: Zasada brygadzysty. *Arg* 20:2 [refleksje w zw. z wprowadzeniem podatku wyrównawczego]. – [Id.] WIR: Złotówki i twórczość. *Arg* 6:2. – Sobczak W.: System zaopatrzenia emerytalnego twórców. *Plst* 11:23-37. – Sołtyś M.:

Moralność pisarza i los czytelnika. *ŻL* 21:5 [nt. warunków życia i pracy współcz. pisarza]. – *ŻW* 30:2 [nota dot. zmian w zaopatrzeniu emerytalnym twórców i ich rodzin].

408. **Udział literatów w życiu politycznym i społecznym.** Członkowie komitetu krakowskiego PZPR. *DzP* 25:6 [m.in. W. Machejek]. – Deklaracja. *Klt* 12:80-1 [z 12 XI o powołaniu w Wwie Komitetu Obywatelskiego Przeciw Przemocy; podp. m.in. A. Kowalska i J. J. Lipski]. – Oświadczenie z 8 listopada 1984. *Klt* 12:79-80 [w zw. z zabójstwem ks. J. Popiełuszki, podp. m.in.: J. Ficowski, A. Kowalska, J. J. Lipski, H. Mikołajska]. – Skład Prezydium Krajowej Rady TPPR. *TrL* 59:4 [m.in. H. Auderska, B. Faron, W. Żukrowski]. – Skład Społecznego Komitetu Obchodów Święta 1 Maja w Warszawie. *ŻW* 93:8 [m.in. S. R. Dobrowolski, K. Gąsiorowski, J. Janicki, M. Krajewski]. – Skład Społecznego Komitetu Obchodów 40-lecia PRL w Warszawie. *ŻW* 162:8 [m.in.: D. Brzosko-Mędryk, Z. Bystrzycka, S. R. Dobrowolski, M. Krajewski]. – Ukonstytuowało się Ogólnokrajowe Kolegium Wyborcze. *TrL* 80:1; *ŻW* 80:2 [m.in. J. Dobraczyński – przew.].

Festiwale, konferencje, narady, seminaria, sesje, zjazdy (ogólnopolskie)

409. Duda H.: W stronę przyrody (Plenery poetyckie 1973-1983). *TrO* 143:4.

410. **Dni Fantastyki** (Dzierżoniów, 27-30 X 1983; org. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki, Dzierżoniowski Ośr. Kultury, Zespół Szkół Radiotechnicznych w Dzierżoniowie i red. *Fn*). Spraw. Krzepakowski A. *Fn* 2:60-2. * (Golejów koło Staszowa, 4-7 X 1984; org. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki, Urz. Woj. w Tarnobrzegu, Klub Miłośników Fantastyki w Staszowie i red. *Fn*). Spraw., refleksje. Tomczyk P. *ItD* 51/52:26. – *ŻL* 43:15.

411. **Dni Fantastyki Grozy** (Śródborów, 24-26 II 1984; org. Staromiejski DK w Wwie i Klub Fantastyki „SFAN”). Spraw. [Kucharski M. ?] M.K. *Sfera* 1:14.

412. **Jaworskie Biesiady Literackie** (V: Jawor, 11-12 V 1984; org. Robotnicze Centrum Kultury pod patronatem Urz. Woj. w Legnicy, WiMBP w Legnicy, MBP w Jaworze i RSTK w Legnicy). Zapow. *GR* 110:5. – *Konkr* 19:2. – *Ndod* 12:11. – Spraw. (ew). *SzM* 95:2. – Srokowski S. *Op* 7:25-6.

413. „Jesienne Spotkania z Poezją i Prozą” – warsztaty literackie (Międzygórze, 5-7 X 1984; org. Ośr. KKMP przy ZW ZSMP w Wałbrzychu). Spraw. Basiński A. *SzM* 218:2. – [Waluk V.] (v-k). *GR* 244:4. – Zalewski Z. *SlPol* 246:3. – [Id.]. *TrWał* 42:6.

414. **Kongres Kultury Polskiej** (Wwa, 11-13 [właśc. 12] XII 1981). Przemów. Bartoszewski W. *Pl* 20:145-50. – Kott J.: Polska diaspora. *Pl83* 17:91-4 [z not. aut., ze tekst zrekonstruowany został z pamięci].

415. **IAWA '84 – Letnie Amatorskie Warsztaty Artystyczne** (Mierzyn, VIII 1984; org. ZW ZSMP w

Pozn.). Spraw. Urbanowski H. *WMł* 37:19. – *NMed* 16:10.

416. **Obrady Ogólnopolskiego Zespołu Partyjnych Pisarzy** (Wwa, 9 XI 1984). [Oświadczenie nt. sytuacji w kraju na tle uprowadzenia i zamordowania ks. J. Popiełuszki:] *Rzpl* 271:2; *TiT* 47:5; *ŻW* 269:2.

417. **Ogólnopolska Sesja Reporterów** (I, pod hasłem „Warunki odrodzenia polskiego reportażu”; Łomża, 29-30 IX 1984; org. red. *Krtk*; podczas sesji reaktywowano Klub Reportażu SD PRL). Spraw. Ciepły S. *ŻL* 42:11. – Jaworski M. A. *Km* 22:2.

418. **Ogólnopolski Listopad Poetycki** (VII: Pozn., Kórnik, 15-16 XI 1984; org. Oddz. ZLP w Pozn., red. *Głwł* N, Urz. Miej., Urz. Woj., Kuratorium Ośw. i Wychowania, Kórnickie Tow. Kulturalne, WBP i MBP im. E. Raczyńskiego). Art. przed impreza. [Babendich H.] (ben). *KP* 160:4. – Braniecki W. *Głwł* 266:4. – Danecki R. *TrL* 274:5. – Zapow., progr. [Beryt Z.] (ZB). *GPz* 265:2. – [Braniecki W.] (bran). *Głwł* 262:5. – [Danecki R.] (r). *Exp* 225:1-2, 227:1-2. – Łyszczak L. *GPz* 271:3. – [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 31:3, 47:3. – *Głwł* 266:4. – *N* 11:22. – Spraw. [Braniecki W.] (bran). *Głwł* 270:1, 271:1, 4, 272:2, 278:5. – Łyszczak L. *GPz* 273:2. – Żuliński L. *TiT* 48:8. – *ExW* 226:1; *ŻL* 48:15 [not.]. – Zob. 467 I.

419. **Ogólnopolskie Dni Literatury** (Bydż., 17-19 IX 1984; org. Oddz. ZLP w Bydż., Kujawsko-Pom. Tow. Kulturalne i Urz. Woj. w Bydż. pod patronatem ZG ZLP). Zapow., progr. [Danecki R.] (r). *Exp* 183:1-2. – [Jastrzębski Z.] (z-j). *IKP* 220:1-2. – [Pekowska U.] UP. *GPM* 220:1-2. – *Fk* 37:2. – *TrL* 223:5. – Przemów. inaug. Górec-Rosiński J. *Fk* 39:2, [nawiąz.:] Krasucki L., 40:2. – Apel polskich pisarzy. *Fk* 39:2. – Spraw., refleksje. Domański J. *ŻL* 40:1, 11. – Górec-Rosiński J. *Plt* 41:10. – Jaworski M. A. *Km* 21:2. – [Karnowski A.] (K-i). *IKP* 223:1-2, 224:1. – Kazimierczyk B. *KIOśwN* 8/9:131-5. – [Id.]. *Odrz* 41:8. – Narkowicz J. *GPM* 233:6. – [Ostrowski K.] (k.o.). *GPM* 225:1-2. – [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 42:3. – Pietrzak R. *TrL* 225:2, 227:4, 232:4. – Popkowicz-Tajchert R. *K* 41:9. – [Id.]. *SlP* 194:1, 6. – Rykowski [Z.]. *TiT* 40:16; [not. sat.]. [Groński R. M.] (X). *Szp* 44:6. Szpak [M.] i Sobczak [A.], 48:2. – Sierszuła B. *TgD* 43:8. – Wójcik Z. *DzL* 238:3. – [Zagórski M.] (MZ). *DzW* 185:1-2. – Żak A. *TiN* 40:6-7 [z il. R. Korusa]. – *ExW* 185:1; *Fk* 38:2, 39:2; *GPM* 223:1-2, 224:1-2; *Rzpl* 225:5, 227:4; *TrL* 224:2; *W* 40:2; *ŻW* 223:2, 224:2 [noty]. – *Fk* 42:3 [echa prasy, z fragm. wypowiedzi.].

420. **Ogólnopolskie Prezentacje Artystyczne Robotników** (II: Szczec., 7-9 XII 1984; org. RSTK w Szczec.). Zapow. Yoph-Żabiński M. *GłSz* 289:4. – *TrL* 283:2.

421. **Ogólnopolskie Seminarium Literackie** zorg. z okazji 25-lecia KKMP (Śródborów, VII 1984). Spraw., refleksje. Chrościelewska E. *GMł* 57:9. – Katarzyński W. *GO* 185:6. – Przeworska K. *GPM* 167:4. – [Szeliga Z.] (zs). *ŻPrz* 32:8. – Zob. 446 VI.

422. **Ogólnopolskie Spotkania Poetyckie** im. E. Stachury „Scheda Steda”, org. ZDK „Przańniczka” w Tor. (I: Tor., 2-4 XII 1983). Spraw. Rochowiak J. *Insp* 3:47. *

(II, pod hasłem „Wszystko jest poezją”: Tor., 7-9 XII 1984). Zapow., progr. [Ryczkowski J.] jr. *Nwc* 166:4, 231:4. – Spraw. Rochowiak J. *Nwc* 244:4. – *Nwc* 243:1-2. – Zob. 464 II.

423. **Ogólnopolskie Warsztaty Literackie** (Błażewko, 21-23 IX 1984; org. RSTK w Pozn.). Zapow. [Kusztelski B.] (bk). *GPz* nr 224 (z 20 IX) s. 2. – Spraw. [Soroka P.] P. S. *TWR* 22:2.

424. **Radomska Wiosna Literacka** (XI: Radom, 5-7 IV 1984; org. WBP i Urz. Miej. przy współudz. ZW ZSMP, MPiK, „Domu Książki”, WAP oraz radomskiego ośr. lit.). Borkiewicz S., Czaplicki A., Krzemiński A., Lutrowicz-Kwiecińska J., Mularski J. *TgRd* 14:10 [rozm. przed imprezą z przedstawicielami radomskiego środowiska lit.; rozm. B. Wyciszkiwicz]. – Zapow., progr. [Koś B.] (b.k.). *ŚL* 83:1. – [Pikiewicz B.] (pik). *ŻR* 75:8, 82:8, 83:8, 84:8, 85:8. – Tomczyk D. *ŚL* 59:3 [wyw. z zast. dyr. WBP nt. progr.; rozm. B. Koś]. – Spraw. Chudy T. *B* 8:8. – Czubak Cz. *B* 8:8. – [Koś B.] (bk). *ŚL* 85:1, 4, 95:4 [z fot.]. – Krzywobłocka B. *Rzczw* 17:16. – [Nosal Z.] (jut). *Przm(K)* 5:46. – [Termer J.] J. T. *TrL* 90:8. – Zob. 452 X.

425. **Rybnickie Dni Literatury** (XV: Rybnik, 30 IX – 3 X 1984; org. Urz. Woj. w Kat. i Urz. Miej. w Rybniku pod patronatem red. *TiN*). Zapow., progr. (ega). *TrR* 233:2. – (emte). *SzM* 195:1. – [Makselon E.] (E. Mak.). *Now* 34:2, 36:5. – [Orzech C.] (CO). *Wcz* 188:1-2. – (wag). *DzZ* 204:8, 229:8. – Żak A. *TiN* 39:5. – *Now* 38:5, 39:1, 5. – Spraw. Żak A. *TiN* 42:3. – *Now* 40:1-2, 41:1, 5; *Wcz* 197:2 [noty]. – Zob. 458 X, 1281.

426. **Seminarium dla członków Nauczycielskich Klubów Literackich** (XVIII; Gd., VII 1984). Spraw. Nyczaj S. *GHN* 35:9. – Zob. 448 I, 451 III.

427. **Sesja „Poczty Poetyckiej”** red. *WMI*, org. ZG ZSMP i red. *WMI* (III: Rynia nad Zalewem Zegrzyńskim, 4-6 XI 1983). Spraw. Chudy T. *Ok* 5/7:144. * (IV: Wwa, Turno koło Białobrzegów, 1-3 VI 1984). Spraw. Bolek J. E. *Ok* 10/12:127-8.

428. **Spotkanie Młodych Pisarzy** (II: Zaborów, 12-14 X 1984; org. Staromiejski DK w Wwie i red. *Rdr*). Zapow. *Rdr* 38:22 [podp. Red.]. – Spraw., refleksje. Kowalski A. *Rdr* 43:2, [nawiąz.:] Sołtysik M., 47:9 [z odp. red.]. – Smektała Z. *GR* 256:16.

429. **Spotkanie poetów i prozaików nieprofesjonalnych w ramach Dni Kultury Wsi** (Wwa, X 1984; org. STL). Spraw. Boratyńska M. *ZSzt* 87:8.

430. **Symposium Poetyckie KKMP** (Zegrzynek, 2-4 III 1984). Spraw. *Ok* 5/7:137 [nota]. – Zob. 467 III.

431. **Symposium Tłumaczy Literatury** (I: Wwa, 4 V 1984; org. Stow. Tłumaczy Pol. – Sekcja Tłumaczy Lit. i Inst. Orient. UW). Zapow. (kem). *ŚLP* 90:14.

432. **Tarnowskie Spotkania Literackie** (Tarnów, 4-6 VI 1984; org. Tow. Przyj. Ziemi Tarnowskiej, Młodz. Ag. Kult. ZW ZSMP, Ośr. KKMP i red. *TeMI*). Spraw.

Bolek J. E. *Ok* 10/12:126-7. – (kg). *TeMI* 24:9. – *TrL* 133:5 [not.].

433. **„Twórcy i wydawcy” – sesja literacka** (Wieżycza, 10-16 X 1983; org. Gd. Ośr. KKMP im. R. Milczewskiego-Bruno, red. *Ok*, Rada Krajowa KKMP i Kasz. Uniw. Lud. w Wieżyczy). Spraw. Studziński J. *Ok* 5/7: 142-3.

434. **Warszawska Jesień Poezji** (XI: Wwa, 1-6 X 1984; org. Urz. M. Stoł. Wwy i Oddz. ZLP w Wwie). Zapow., progr. (bz). *TrL* 228:1-2. – Guttman A., (ag). *DzL* 235:5, 238:6. – (IŁ). *SzM* 195:2. – [Kolińska K.] k. k. *StoL* 40:9 [z fot. plakatu]. – Łączkowski Z. *ŚLP* 196:6. – [Popkowicz-Tajchert R.] (rpt). *ŚLP* 127:4. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 135:7, 201:7, 226:7, 235:7, 236:7, 237:7, 238:7. – *TrL* 237:1 [not.]. – Spraw., refleksje. [Brylanka J.] (JB). *Prof* 12:30 [wiecz. poetów rzesz.]. – Borowa A. *WMI* 43:8-9. – Gąsiorowski K. *TgPI* 47:13 [wypow.; not. J. D. właśc. J. Dumatt]. – (IŁ). *SzM* 199:2. – Jaworski J. B. *TWR* 23:8. – Kempieńska J. *ŚLP* 205:5. – Kornacka A. *ExW* 193:5, 9. – Pieniążek M. *ŻPrz* 45:9. – Popkowicz-Tajchert R. *K* 44:12-3. – [Id.]. *ŚLP* 201:6. – ROB. *GM* 85:5. – Smogorzewski P. *ŚLP* 211:6. – [Id.] (SM). *ŚLP* 208:4. – [Sokulski S.] (s.). *ŚLP* 207:7. – Żółciński T. J. *Rdr* 42:5. – *DzL* 241:4. – *TrL* 241:4 [nota]. – Zob. 443 VI, 447 III.

435. **Warsztaty Artystyczne „Wilkasy '84”** (Wilkasy, VIII 1984; org. ZW ZSMP w Kat). Spraw. Borowa A. *WMI* 38:18.

436. **Warsztaty Literackie** (Wągrowiec, 9-11 XII 1983; org. MDK w Wągrowcu z inicjatywy Klubu Lit. przy MDK, Urz. Woj. w Pile i Urz. Miej. w Wągrowcu). Spraw. [Kwaśniewski K.] (kw). *TgPI* 3:7 [z 4 fot.]. – Zob. 443 VII.

437. **Warsztaty Literackie w ramach X Ogólnopol. Przegl. Amat. Twórcz. Film. „Asocjacje Filmowe '83”** (Jaworze, 1983). Spraw. Piaskowski R. *TWR* 2:9. – [Id.]. *TWR* 3:2.

438. **Zjazd Delegatów Stowarzyszenia ZAiKS** (II: Wwa, 2 XII 1984). Spraw., refleksje. Filler W. *GK* 292:6. – *Rzpl* 290:2. – *ŻL* 51:15. – *ŻW* 288:2.

439. **Zjazd Pisarzy-Adwokatów** (Wwa, 8-9 IX 1984). Spraw. Mikke S. *GPrav* 21:8.

K o n k u r s y

440. Borski L.: Urok konkursów. *WMI* 32:24 [fel. o obyczajach konkursowych]. – [Karolczak A.] Andrzej Karol. *Odgl* 10:14 [fel. sat. nt. dużej liczby konk. lit. w mniejszych ośrodkach kraju, w nawiąz. do ogł. konk. na utwór poet. i piosenkę o Tomaszowie Maz. i Ziemi Tomaszowskiej]. – [Kijonka T.] Pasikonik: Do wiecznych piór! *TiN* 47:16 [og.]. – Krzemiński W.: Odzwierciedlić udział w całokształcie. *Odgl* 12:15 [fel. nt. dużej liczby konk., ich poziomu]. – Kuczowski K.: Kim jesteś, konkursowiczu? *Ok* 5/7:114-6 [fel. nt. celowości konk. poet., wpływu uzyskania nagr. na dalsze losy młodego poety]. – Mierzejewska E. *Rdr* 32:15 [list czyt. propo-

nujący zorg. konk. na najlepsze tł. poet. tekstu z lit. obcej]. – Olczak J.: Konkursy. *Km* 4:8 [nt. manipulowania nagrodami].

441. I. „Alkohol: deprawacja, tragedia, zbrodnia” – konkurs na rep., ogł. red. *PŻ* oraz Kom. do Walki z Alkoholizmem przy Radzie Min. (ogł. w 1983; nagr. A. Niedoba, Z. Szych, A. Chwałczyk; wyróżn.: J. Konieczna, S. Kryśka, B. Olesiuk, K. Pytlakowska, K. Postulski). [Ogł.]. *PŻ* 4:2. – *PŻ* 12:2 [skład jury]. – [Wyniki]. *DzP* 96:1; *PŻ* 16:2. – II. „Bajki, bajdy i legendy Podkarpacia” – konkurs na legendę, opow., relację, ogł. Komisja Opieki nad Zabytkami PTTK, WBP w Krośnie i red. *Pdkrp* (ogł. 1983). [Cd. ogł.]. *Pdkrp* 5:3, 6:3. – III. „Bartoszyce '84” – konkurs poetycki dla mieszkańców woj. olszt. na utwór o dowolnej tematyce, ogł. Urz. Miasta, Bartoszycki DK, MBP, Grupa Lit. „Bartoszyce” (nagr.: W. L. Wyrzykowski, B. Imianowska, J. Salata, Z. Budzyńska, W. Borkowski; wyróżn.: R. Moszoro, K. Cekała, R. Kowalski). [Ogł.]. *DzPjz* 255:3; *GO* 44:4. – [Wyniki]. *GO* 136:1. – *GO* 142:1,2 [inf. o planach wykorzystania mat. nadesłanych na konk.]. – IV. „Barwy współczesności” – konkurs na rep., ogł. red. *TgKl*, Klub Kultury Chłopskiej oraz LSW. [Ogł.]. *EK* 201:3; *ExI* 201:4-5; *ExW* 211:4; *GCz* 42:3; *GPm* 241:4; *GHR* 253:5; *GSz* 237:5; *GPz* 237:4; *Konkr* 44:6; *Krb* 45:12; *KSz* 202:2; *NadW* 44:4; *PrzKon* 44:13; *Rzpl* 243:5; *SzL* 243:2; *TgCiech* 42:2; *TgKl* 40:1, 42:6, 50:7; *TgL* 45:9; *TgZam* 41:13; *TrL* 238:4; *TrO* 241:6; *Wcz* 199:5; *WczWr* 199:3; *WdSkier* 41:4; *ZSzt* 89:5; *ŻPrz* 43:9. – V. „Chłopi – ruch ludowy – Polska Ludowa” – konkurs lit. z okazji 90-lecia ruchu ludowego na pam., wspomn., rep., esej, pow., nowelę, opow., słuch. rad., ogł. LSW i red. *ZSzt* (ogł. 1983). [Cd. ogł.]. *GPm* 91:8; *MczL* 1:149; *Od* 1:111; *Ok* 57:168-9; *Pkl* 2:140-1; *TgCiech* 26:2. – VI. „Co tydzień bajka dla dzieci, które nie ukończyły 12 lat” – konkurs lit., ogł. red. *GHR* (wyniki nie zostały ogł.). [Ogł.]. *GHR* 5:7. – VII. „[Czterdziesto-] 40-lecie PRL na Wybrzeżu Gdańskim” – konkurs lit., ogł. MPiK, Urz. Miej. w Gd., Tow. Przyj. Gd. oraz red. *Wb*. [Ogł.]. *DzB* 180:6; *Wb* 30:20. – VIII. „Czterdziestolecie PRL w twórczości nauczycieli” – konkurs lit., ogł. Zakł. Usług Społecznych Min. Ośw. i Wych., red. *GfN*. [Ogł.]. *GPm* 15:12. – IX. „Drogi Radków” – konkurs lit. na rep., pam., wspomn., opow., ogł. red. *SIL* (nagr.: W. Szproch, Z. Markulis, M. Olech, M. Szostak, Z. Terech, M. Lato, Z. Wojtachnio, O. Jaszczuk, L. Stępień; wyróżn.: A. Drogosz, E. Wójcik, T. Wojtczak, T. Ćwiek, M. Wojdan, T. Sobczyk, S. Śpiewak, J. Kondala, W. Krzemień, M. Wielgomas; nagr. spec. red. nac. *SIL*: J. Watras). [Ogł.]. *SIL* 72:1, 78:6, 90:6, 96:6, 160:6. – [Wyniki]. *SIL* 260:1-2. – X. „Gdy myślę: Warszawa...” – konkurs poet., ogł. red. *ExW*. [Ogł.]. *ExW* 143:1-2. – [Omów. przebiegu:] [Kornacka A.] (AK). *ExW* 209:5, 229:5.

442. I. „Grodziska Ścieżka 84” – Mazowiecki Konkurs Poetycki, ogł. Urz. Miasta i Gminy, DK, Grodziska Spółdzielnia Mieszkaniowa, Bibl. Publ. Miasta i Gminy w Grodzisku Maz., Maz. Tow. Kultury w Wwie (V). [Ogł.]. *B* 1:11. – II. „Ja i mój świat” – konkurs lit. dla młodzieży, ogł. Osiedlowy DK „Pod Lipami”, MBP im. E. Raczyńskiego, Stow. Kult. Mieszkańców Winograd w Pozn. oraz red. *GfWl* i *N* (III; ogł. 1983; nagr.: A. Hałaszyń, K. Wygocka, J. Koliński, P. Borowicz; wyróżn.: T. Michlewicz, R. Szulc; nagr. spec.: G. Łożański).

[Wyniki]. *N* 3:40. – [Inf. o przebiegu]. *GfWl* 48:4. – III. „Ja i poezja” – konkurs poet., z okazji 40-lecia PRL dla młodych nie zrzeszonych w ZLP o nagr. Zamku Będzińskiego, ogł. Rozgl. PR w Kat., MDK w Będzinie i red. *TiN* (nagr.: J. Mołęda, J. Golonka, W. M. Strokowski, M. Świder; wyróżn.: W. Lipowiecka, H. Niemczycka, B. Rokosz, K. F. Guzek, J. Cebula, M. Świder). [Ogł.]. *DzZ* 97:8; *Wcznr* 73 (z 11 IV) s. 3. – [Wyniki]. *TiN* 27:6; *WdZagł* 25:5. – IV. „Ja wśród ludzi” – ogólnopolski konkurs lit. na dowolną formę lit., ogł. Klub Osób Niepełnosprawnych i Ich Przyjaciół „Klon” w Siemianowicach Śl., Śl. Rada Okr. ZSP, ZW PCK w Kat. oraz red. *ITD* i *Jestem*. [Ogł.]. *DzZ* 27:8; *GnGrśl* 6:4; *SzM* 30:2; *TrL* 40:3; *TrR* 45:5; *TwR* 16:10. – V. „Jeden wiersz” – konkurs poet., ogł. ZW ZSMP w Elblągu (nagr.: S. Filipowicz, J. M. Moździerz, F. Bielaszewski; wyróżn.: H. Bukowski, A. Dąbrowska, V. Kowalczyk, J. M. Moździerz). [Wyniki]. *WdElb* 23:9. – VI. Konkurs Debiutu Dramaturgicznego im. A. Trzebińskiego, ogł. Teatr Ateneum im. S. Jaracza w Wwie, (XXI). [Ogł.]. *ExW* 251:5; *Rdr* 46:23; *ŻL* 49:14; *ŻR* 288:7; *ŻW* 286:7. – VII. Konkurs dla debiutantów na wiersz i prozę, ogł. Szczec. Klub Młodych Pisarzy. [Ogł.]. *GfSz* 224:4. – VIII. Konkurs im. Cz. Janczarskiego na utwory prozatorskie i małe wierszowane formy sceniczne dla dzieci w wieku przedszkolnym, ogł. red. *Misia* (II; w dziele prozy nagr.: B. Wąsiel, W. Brzeźkiewicz, M. Rosińska (dwukrotnie), W. Majerówna; wyróżn.: B. Wąsiel, L. Zuzia, A. Zakrzewski; w dziele insc. nagr.: D. Gellner (dwukrotnie), Z. Witosławski, A. Jelak, M. Staropolski; wyróżn.: E. Skarżyńska, B. Konopińska, I. Suchorzewska). [Ogł.]. *ExW* 16:4; *GfN* 2:11; *Miś* nr 2 wkl.; *Rdr* 9:15; *WychPrz* 2:127. – [Wyniki]. *Miś* nr 15 wkl.; *WychPrz* 7/8:419; *ŻL* 25:15. – IX. Konkurs Jednego Wiersza, ogł. Klub Lit. „Nadolzie” przy Macierzy Ziemi Cieszyńskiej w Cieszynie. [Ogł.]. *GfZC* 19:5. – X. Konkurs Jednego Wiersza, ogł. UPPL. [Ogł.]. *SZdr* 15:12.

443. I. Konkurs Jednego Wiersza im. R. Milczewskiego-Bruno w ramach V Gdańskich Dni Poezji (II; wyróżn.: K. F. Rodak, A. Tomaszewski, A. Lipniewski, K. Kozak, J. Świdzicki, W. Ciesielski, J. Jarzymowska, R. Tkacz). [Ogł.]. *GfWb* 87:4. – [Wyniki]. *DzB* 136:4; *Ok* 8/9:168; *WczW* 110:4; *ŻL* 24:15. – II. Konkurs Jednego Wiersza o stolicy Podbeskidzia, ogł. Tow. Miłośników Ziemi Bielsko-Bialskiej oraz Wydz. Kult. Urz. Miej. w Bielsku-Białej (nagr.: M. Bochenek, J. Wątroba; wyróżn.: J. Figiel, L. Mieszczak, W. Rusin, P. Chrobak, Z. Mucha). [Ogł.]. *KrBB* 18:5. – [Wyniki]. *KrBB* 22:2. – III. Konkurs Jednego Wiersza podczas spotkania RSTK w Olszt. (nagr.: M. Macioch, E. Dereszewicz, R. Kowalski; wyróżn.: E. Klajman, L. Ertel, A. Markowski). [Wyniki]. Salata J. *GO* nr 241 (z 6-7 X) s. 6. – IV. Konkurs Jednego Wiersza poświęcony Starachowicom z okazji XIV Dni Starachowic, ogł. Urz. Miej., RSTK i ZM ZSMP w Starachowicach (nagr.: A. Zatorski, M. Banaś, W. Kowalczyk, A. Dąbrowski; wyróżn.: Z. Kieszek, M. Iwański). [Ogł.]. *ED* 175:3; *SIL* 203:6. – [Wyniki]. *ED* 236:3. – V. Konkurs Jednego Wiersza w ramach I Podlaskich Spotkań Poetyckich w Białej Podlaskiej (nagr.: R. Świątek, H. Radej, A. Sawczuk, F. Krasuski; wyróżn.: W. Gromadzki, A. Z. Lewczuk). [Wyniki i inf. o przebiegu:] [Miazga Z.] (Z). *SzL* 291:6. – VI. Konkurs Jednego Wiersza w ramach XI Warszawskiej Jesieni Poezji dla autorów nie będących człon-

kami ZLP (nagr. i wyróżn.: W. Będziński, J. Biela, M. Baryła, M. Leńczuk, J. Duniec, K. Jankowski, A. Migo). [Ogl.]. *DzP* 200:4; *DzZ* 198:5; *ExW* 171:4; *GfR* 201:4; *KP* 164:8; *KSz* 170:4; *Rdr* 29:16; *SfP* 168:6; *SzL* 202:6; *Wcz* 165:5; *WczWr* 163:3; *Wid* 24:4; *ZW* 201:7. – [Wyniki]. *Arg* 44:8-9. – VII. Konkurs Jednego Wiersza w ramach Warsztatów Literackich (Wągrowiec 1983; nagr.: D. Kozdęba; wyróżn.: M. M. Walczak, R. Szydłowska; wyróżn. honorowe: J. A. Nowicki, J. Utkin). [Wyniki]. *TgPil* 3:7. – VIII. Konkurs Jednego Wiersza w ramach II Warsztatów Twórczych Konińskiego Klubu Literackiego w Giewartowie (nagr.: J. Galemba, W. K. Marczewski; wyróżn.: J. Sparażyński, D. Brodacz-Olczak, L. Lament). [Wyniki]. *PrzKon* 41:9. – IX. Konkurs Literacki dla amatorów poetów i prozaików, ogł. MDK i WDK w Zamościu. [Ogl.]. *TgZam* 3:2. – Hajbos K. *TgZam* 11:10 [wyw. z inicjatorem nt. regulaminu; rozm. W. Kaźmierczak]. – X. Konkurs Literacki dla dzieci i młodz. szk. podst. na prozę i poezję pod hasłem „Przyroda wokół nas” o nagr. im. R. Polkowskiego, ogł. red. *KrbDz* oraz *ZW* TPD w Suwałkach. [Ogl.]. *KrbDz* 7:7, 10:7.

444. I. Konkurs Literacki dla młodych twórców Zagłębia Miedziowego [do 1983 pt. Konkurs Literacki dla młodych twórców woj. legnickiego], ogł. *ZW* ZSMP, WiMBP w Legnicy oraz red. *Konkr* i *Akcentów* (nagr.: A. Mularczyk, R. Piaskowski, J. Rodak; wyróżn.: G. Mażniuk, J. Chabior). [Wyniki]. *Konkr* 18:6. – II. Konkurs Literacki dla młodzieży na wiersz, opow., pam. będące obrazem społ., ludzi pracy, twórców, młodego pokolenia, ogł. *ZW* ZSMP, RSW „Prasa – Książka – Ruch”, WDK oraz MPiK w Białymstoku (ogł. 1983; nagr.: W. M. Darski, W. Katarzyński; wyróżn.: T. Wiśniewski, A. Złotkowska, K. Smalc, J. Bieluk, A. Janik, J. Karp, D. Milewski, J. Chrostowski). [Wyniki]. *KPdł* 23:5. * (Nagr.: W. Katarzyński, M. Markiewicz). [Ogl.]. *GWsp* 38:4; *KPdł* 41:5. [Wyniki]. *GWsp* 165:6. * [Ogl.]. *GWsp* 266:4. – III. Konkurs Literacki dla młodzieży szkolnej, ogł. Koło ZMW i Gminna Bibl. Publ. w Kobielach Wielkich (woj. piotrkowskie) (nagr.: J. Szylar, U. Głowacka, M. Stępień, B. Grygielska, K. Domańska, J. Ciesielska). [Wyniki]. *Zarz* 11:13. – IV. Konkurs Literacki dla twórców zw. z Podlasiem, ogł. Stud. Ośr. Działań Kult. „Limes” i Urz. Miej. w Siedlcach (VIII; w dziale poezji nagr.: S. Radomyski, S. Jastrzębski, W. Maliszewski, E. Kasjanowicz, S. Wysocki, S. Kordaczuk; w dziale prozy nagr.: S. Wysocki). [Ogl.]. *TgSiedl* 22:2. – [Wyniki]. *TgSiedl* 27:2. – V. Konkurs Literacki dla uczczenia 40-lecia Polski Ludowej oraz 40. roczn. powrotu Ziemi Zachodnich do Macierzy, w kategoriach poezji i prozy, ogł. Gorzowskie Tow. Kultury, Urz. Miej. w Gorzowie Wlkp. pod patronatem *ZmGorz*. [Ogl.]. *ZmGorz* 10:5. – VI. Konkurs Literacki dla uczniów szkół ponadpodstawowych na prace z dziedziny prozy, poezji i kryt. lit. o tematyce dowolnej, ogł. Ośr. Sztuki Młodych Łódz. DK i Kuratorium Ośw. i Wych. m. Łodzi (ogł. 1983; w dziale prozy nagr.: M. Głowacki, K. Kręcisz, J. Beldowski, T. Górski, K. Jabłoński; w dziale poezji nagr.: A. Jarząbkówna, J. Ciesielski, T. Górski, A. Mertl; wyróżn.: M. Głowacki, M. Pindral; w dziale kryt. wyróżn.: M. Grodzicka). [Wyniki]. *ExI* 54:5; *GfR* 56:6; *Odgl* 11:8. – VII. Konkurs Literacki im. M. Białoszewskiego na poezję i prozę, ogł. Walecki Ośr. Kultury w Walczu (I).

[Ogl.]. *Rdr* 10:17. – VIII. Konkurs Literacki im. M. Kajki „O Laur Zielonego Liścia” na wiersze i prozę, ogł. *ZW* RSTK z siedzibą w Ostródzie, Koło Terenowe RSTK im. M. Kajki w Ostródzie, Tow. Miłośników Ziemi Ostródzkiej „Grunwald”, red. *TwR* (ogł. 1983; nagr. i wyróżn. ni.in.: L. Ertel, G. Kamińska, Z. Nadrowski, Z. Jastrzębski). [Wyniki]. *GO* 60:5. * [Ogl.]. *GO* 301:4. – IX. Konkurs Literacki im. Ś. Karpińskiego, ogł. Tow. Przyj. Łasku i Łaski DK (II; w dziale poezji nagr.: R. Orlewski, Z. Adamski, K. J. Węgrzyn, R. Wróbel, J. Górczyński, Z. Dziubecki; wyróżn.: J. Górczyński, Z. Kulikowa, W. A. Kubik; w dziale prozy nagr.: E. Apanel, R. Orlewski, J. Krajewski, Z. Borowski; wyróżn.: S. Kidula, T. Brzeziński, W. Bąk; w dziale satyry wyróżn.: K. Sylwestrzak, Z. Hołodiuk; osobna nagr. za utwór pośw. ludziom i tradycjom kult. Łasku: A. Sznajder). [Ogl.]. *NadW* 16:7; *ZSzt* 39:6. – [Wyniki]. *NadW* 39:3; *SfP* 203:4. – X. Konkurs Literacki na opowiadanie, zbiór rep. i wierszy o tematyce ukazującej przemianę społeczeństwa pol. w okresie 40-lecia PRL, ogł. RSTK, WŁ oraz red. *GfR* (w dziale prozy nagr.: B. Zajkiewicz, S. Borszewicz, J. Bartlewicz; wyróżn.: K. Graczyk, Cz. Zabielski, W. Biszewski; za rep. nagr. spec.: S. Borszewicz; wyróżn. spec.: W. Biszewski; w dziale poezji nagr.: Z. Kulik, A. Madejek, A. Domagała-Jakuć; wyróżn.: R. Bińczyk, R. Kasprowicz, Cz. Zabielski, K. Graczyk, W. Czemieliński, M. Wojtal, Z. Kulik; nagr. spec.: Z. Kulik, L. Jachimowska). [Ogl.]. *GfR* 161:4, 216:3; *Odgl* 37:11. – [Wyniki]. *GfR* 294:3.

445. I. Konkurs Literacki na poezję, krótkie formy prozatorskie i sztukę sceniczną napisane w dialekcie kaszubskim lub gwarze kociewskiej, ogł. *ZG* Zrzesz. Kasz.-Pom. i Woj. Ośr. Kultury w Gd. [Ogl.]. *Pomer* 10:53. – II. Konkurs Literacki na recenzję utworu artystycznego (także literackiego) w ramach Zabrzańskiego Września, ogł. Robotnicze Forum Lit. przy Tow. Miłośników Zabrza (nagr.: F. Gugol, W. Grudzień, I. Michalik, I. Nowosielska, L. Zuzia). [Ogl.]. *Wcz* 160:3. – [Wyniki]. *Wcz* 189:3. – III. Konkurs Literacki na tekst piosenki marszowej i estradowej z okazji 40 roczn. powołania Służby Bezpieczeństwa i Milicji Obywatelskiej, ogł. Komitet obchodów 40 rocznicy powołania Służby Bezpieczeństwa i Milicji Obywatelskiej. [Ogl.]. *TgZam* 9:12; *ZCz* 56:8. – IV. Konkurs Literacki na teksty kabaretowe, dramatyczne, poetyckie i prozatorskie dla studentów Politechniki Częst., ogł. RU SZSP Politechniki Częst. [Ogl.]. *Przech* 37:2. – V. Konkurs Literacki na udokumentowanie w dowolnej formie nietypowych i dramatycznych sytuacji ludzi, rodzin i grup społ. sądeckiej wsi w minionym 40-leciu Pol. Lud., ogł. *ZW* ZMW w Nowym Sączu. [Ogl.]. *Dn* 48:13. – VI. Konkurs Literacki na utwór o Strumieniu, ogł. Koło Terenowe Macierzy Ziemi Cieszyńskiej w Strumieniu (woj. bielskie). [Ogl.]. *GfZC* 47:5. – VII. Konkurs Literacki na utwór o tem. współczesnej z okazji 40-lecia PRL, ogł. MPiK oraz Urz. Miej. w Nysie (w dziale poezji nagr.: J. Zabierowska, W. Pawłowski, B. Brzozowski, K. Kobiela, K. M. Dutkiewicz; wyróżn.: Z. Siemiński, J. Krosny, J. Łopuch, R. Blicharz, I. Langer, W. Pyka, J. Wątroba, W. Zięba; w dziale prozy nagr.: T. Meszko; wyróżn.: K. Janiak, W. Majeranowski). [Ogl.]. *Op* 2:27; *TrO* 50:6. – [Wyniki]. *Op* 8:23; *TrO* 124:6 [sprost., 130:6]; *TwR* 17:2. – VIII. Konkurs Literacki na utwór obrazujący prze-

miany świadomości młodych Polaków, ogl. Suwalski Klub Młodych Pisarzy i Dziennikarzy przy ZW ZSMP oraz Urz. Woj. w Suwałkach (VIII). [Ogl.]. *GMI* 38:5; *Krb* 7:11, 20:12. – IX. Konkurs Literacki o „Laur Jesieni 1984” na utwory poetyckie, małe formy prozatorskie i dramaturgiczne, ogl. Klub Pracy Twórczej przy WDK w Sieradzu i red. *NadW*. [Ogl.]. *NadW* 39:6. – X. Konkurs Literacki o Regionie Świętokrzyskim na pow., zbiór opow., utwór sc. i tom wierszy, ogl. Ośr. Kult. Lit., Wydz. Kult. i Szt. Urz. Miej. i Urz. Woj. w Kiel., *WŁ* (ogl. 1983; w dziale pow. nagr.: S. Rogala, J. Łysakowski, T. Ćwiek; wyróżn.: Z. Strzałkowski, M. Włodno, R. Miernik; w dziale opow. wyróżn.: L. Wojnakowski, A. Lenartowski, J. Mielczarek, A. Siatecki; w dziale utworów dram. nagr.: H. Jachimowski, A. Siatecki; wyróżn.: W. Boruński, B. Sierakowska, J. Stepien; w dziale poezji nagr.: M. Yoph-Zabiński, Z. Antolski, E. Biela; wyróżn.: W. Mystkowski, M. Pindral, A. Jastrzębiec-Kozłowski, S. Filipowicz, R. Gorzelski, A. K. Torbus, B. Pasternak). [Wyniki]. *Ndod* 7:11; *Odgl* 10:11, 12:9; *Ok* 8/9:191; *Przm(K)* 3:47; *StL* 36:6; *TiT* 12:12; *ŻL* 12:15. – [Omów.:] Jazdzyński W. *Przm(K)* 5:24-5.

446. I. Konkurs Literacki Otwarty w dziedzinie poezji (poemat, wiersz) i prozy (opow., esej lub rep.) na utwory zw. z szeroko pojętą współcz. problematyką moralną, ogl. Klub Inteligencji Katolickiej, Spół. Inst. Wydawn. „Znak” oraz red. mies. *Znak* w Kr. [Ogl.]. *GośćN* 17:7; *NŻycie* 9:15; *TgP* 14:6. – II. Konkurs Literacki w dziedzinie prozy i poezji dla mieszkańców Pomorza Środkowego, ogl. Urz. Woj. w Kosz. i Kosz. Tow. Spół.-Kult. (ogl. 1983; w dziale prozy nagr.: J. Żelazny, L. M. Jakób, K. Ivosse, M. Hemerling; w dziale poezji nagr.: W. Mystkowski; wyróżn. A. W. Guzek). [Wyniki]. *KP* 21:4; *Pob* nr 2 okł.; *Zbliż* 4:9. – [Omów.:] Narkowicz J. *GIPm* 15:4. – III. Konkurs Literacki z okazji 40-lecia PRL, ogl. Urz. Miej. w Gd. oraz Gd. RSTK „Ster” (w dziale poezji nagr.: S. Filipowicz, J. Czepulon; w dziale prozy nagr.: J. M. Moździerz, T. B. Adamski, M. Szymański, H. Dyjeta). [Ogl.]. *GIWb* 103:5, 145:5. – [Wyniki]. *DzB* 222:1; *GIWb* 231:5; *TwR* 23:2; *WczW* 186:2. – IV. Konkurs Literacki z okazji 40-lecia zwycięstwa oraz 30-lecia Układu Warszawskiego na wiersz, poemat, widowisko poet., monodram, tekst pieśni i piosenki, ogl. Gł. Zarz. Polit. Woj. Pol. i Min. Kult. i Szt. (ogl. 1983; nagr.: S. Grabowski, A. Janicki, J. M. Moździerz; wyróżn.: J. Babicz, R. Gorzelski, S. Grabowski, A. Jastrzębiec-Kozłowski, W. Kowalczyk, W. Maksymkin, R. Toboła, Z. Zaremba). [Ogl.]. *KJOśw* 2:146; *WczWr* 7:3. – [Wyniki]. *KJOśw* 4:136. – V. Konkurs Literacki z okazji Dni Starachowic na utwory o tem. zw. z miastem lub regionem, ogl. RSTK przy współudziale Urz. Miej. w Starachowicach (ogl. 1983; w dziale poezji nagr.: A. Zatorski, Z. Kieszek; w dziale prozy nagr.: A. Zatorski, K. Turowski; wyróżn.: M. T. Barański, Z. Kieszek, W. Niewczas). [Wyniki]. *TwR* 4:2. – VI. Konkurs Literacki z okazji 25-lecia KKMP na krótkie formy prozatorskie i zestaw wierszy w ramach Ogólnopolskiego Seminarium Lit. w Śródborowie (w dziale poezji nagr.: L. Barańska; wyróżn.: S. Miler; w dziale prozy nagr.: R. Gileta; wyróżn.: Cz. Foryš). [Wyniki]. *GIPm* 167:4; *GMI* 57:9. – VII. Konkurs Literacki zw. z 40-leciem PRL oraz powrotem do Macierzy Ziemi Zachodnich i Północnych na poezję, prozę beletrystyczną,

eseistykę, formy dramaturgiczne, ogl. Elbląskie Tow. Kulturalne. [Ogl.]. *Pob* 11:12; *TiT* 38:5; *WdEb* 44:4; *ŻL* 42:15. – VIII. Konkurs Literacko-Malarski na twórczość o tematyce dziecięcej, ogl. Tow. Miłośników Ziemi Żywieckiej, Urz. Miej. w Żywcu (nagr.: H. Filas-Gutkowska, E. Berndsen, M. Zawada). [Wyniki]. *KGr* t. 12 s. 182. – IX. Konkurs Małych Form Literackich, ogl. WBP im. I. Krasickiego oraz ZW Ligi Kobiet Pol. w Przemysłu (XVI). [Ogl.]. *Pjk* 44:15. – X. Konkurs Młodych Piór, ogl. red. *Pł* (VII, ogl. 1983). [Inf. o przebiegu]. *Pł* 7:26-7, 30, 32, 8:30, * (VIII, pod hasłem „Młodość trzech pokoleń”). [Ogl.]. *Pł* 8:4-5, 11:4. – [Inf. o przebiegu]. *Pł* 24:2, 5-6.

447. I. Konkurs na bajkę tematycznie związaną z legendami i zabytkami Krakowa, ogl. Rada Oddz. Stow. Autorów Pol. oraz Oficyna Wydawn. „GT Urania” Nauczycielskiej Spółdzielni Pracy w Kr. (nagr.: H. Bylińska, W. Oklek, J. Banaś, J. Konarski, A. Domagała; wyróżn.: K. Konaszewska-Rymarkiewicz, A. Grabowski). [Ogl.]. *Dn* 10:8; *DzP* 34:2; *EK* 28:1-2; *ExW* 48:4; *GIWb* 44:5; *Lad* 11:7; *Nwn* 62:4; *P* 2019:14; *Pan* 15:31; *PrzT* 10:12; *StP* 61:11; *TiN* 13:11; *TiT* 10:2; *TrL* 34:5; *W* 10:9; *Zdn* 3:64; *ZSzt* 21:6; *ŻL* 13:15. – [Wyniki]. *DzP* 153:1-2; *EK* 201:1; *GK* 154:1-2, 243:2; *Kr* 4:60; *ŻL* 30:15, 43:15. – [Omów.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 32:7 [not. sat.]. – Jankowski S. M. *DzP* 153:1-2 [wyw. z dyr. Oficyny Wydawn. „GT Urania”; rozm. S. Marynowicz]. – II. Konkurs na baśń, legendę i opow. zw. z tradycją regionu zamojskiego, ogl. Urz. Woj., Zarz. Oddz. STL i WDK w Zamościu (nagr.: A. Malec, A. Magdziak). [Wyniki]. *SzL* 89:6; *ZamKwKlt* 1:31-2. – III. Konkurs na esej lub recenzję poetycką w ramach XI Warszawskiej Jesieni Poezji. [Ogl.]. *ExW* 171:4; *Wid* 24:4; *ŻW* 201:7. – IV. Konkurs na fraszkę, ogl. Klub Młodych Pisarzy „Wia-duct” w Łodzi, Młodz. Centrum Kultury Zarz. Łódz. ZSMP oraz red. *Kar*. [Ogl.]. *GMI* 36:4; *Kar* 9:15. – V. Konkurs na jeden utwór literacki w ramach Jesiennych Spotkań z Poezją i Prozą w Międzygórzu (w dziale poezji nagr.: Z. Pachla; wyróżn.: M. Gronczewski, W. I. Strugała, W. Burzawa; w dziale prozy wyróżn.: I. Wyciślik, F. Czech). [Wyniki]. *SzM* 218:2; *TrWał* 42:6. – VI. Konkurs na małe formy literacko-poetyckie lub prozatorskie (m.in.), ogl. Tow. Twórców i Działaczy Kult. im. G. Morcinka. [Ogl.]. *TgD* 15:15. – VII/VIII. Konkurs na najlepszy debiut literacki w prasie Środkowego Wybrzeża, ogl. red. *Pob*, Kosz. Tow. Przyj. Prasy (ogl. 1983; nagr.: M. Aziukiewicz). [Wyniki]. *GIPm* 69:7; *Pob* 5:13. – [Omów.:] Mikołajczyk-Trzciska W. *Pob* 5:13-4. – Ulman A. *Pob* 6:13. – IX. Konkurs na nowelkę „Expressu”, ogl. red. *ExP* (nagr.: M. Tomczak, K. Brzezicki, G. Pelczyński; wyróżn.: B. Maciejewski, W. Pronobis). [Ogl.]. *ExP* 87:3. – [Wyniki]. *ExP* 125:1-2; *GIW* 157:2. – [Spraw.:] [Danecki R.] (r). *ExP* 131:1-2. – X. Konkurs na opowiadanie i poezję o tematyce fantastycznej (m.in.), dla wszystkich, którzy interesują się tym gatunkiem, ogl. red. *Incj*. [Ogl.]. *Incj* 10:6.

448. I. Konkurs na opowiadanie ogl. podczas XVIII Seminarium dla członków Nauczycielskich Klubów Lit. w Gd. (nagr.: E. Kaczmarek, S. Filipowicz, P. Borowska; wyróżn.: P. Borowska, E. Szulborski, W. Utnik, J. Ziemińska). [Wyniki]. *GIN* 35:9. – II. Konkurs na opowiadanie, reportaż lub esej o tem. morskiej, ogl. red. *Morza* z okazji 60-lecia istnienia (ogl. 1983; nagr.: E.

Niedźwiadek, J. Gala, W. Nocny; wyróżn.: P. Piotrowski, M. Jarmusz; nagr. spec. Pol. Zw. Żeglarskiego: P. Piotrowski). [Ogl.]. *Morze* 1:13; *TeMI* 6:7. – [Wyniki]. *GLSz* 155:7; *GWb* 158:2; *Morze* 6:12. – **III. Konkurs na piosenkę harcerską i dziecięco-młodzieżową**, ogł. Gł. Kwaterna ZHP, Min. Ośw. i Wych., Min. Kult. i Szt. oraz red. czasopism młodzieżowych (nagr. za tekst: F. Finikowski, M. Kozak, C. Janczarski). [Ogl.]. *DruzPr* 12:22. – [Wyniki]. *Mot* 17:2. – **IV. Konkurs na piosenkę (tekst i nuty) poświęconą dzielniczy Wwy – Pradze z okazji 40. rocznicy wyzwolenia Pragi i Wwy**, ogł. Urz. Dzielnicowy Praga Południe oraz Dzielnicowy Ośr. Kultury. [Ogl.]. *ŻW* 235:8. – **V. Konkurs na poezję**, ogł. RSTK woj. ciechanowskiego w Bieżuniu, Gminna Spółdzielnia „Samopomoc Chłopska”, Miej.-Gminny Ośr. Kultury w Żurominie. [Ogl.]. *TgCiech* 50:2. – **VI. Konkurs na poezję i prozę dla nauczycieli – członków ZNP woj. krośnieńskiego, przemyskiego, rzesz. i tarnobrzeskiego**, ogł. Klub Lit. oraz Ośr. Usług Pedag. i Socjalnych ZNP w Rzesz. [Ogl.]. *Wid* 12:4. – **VII. Konkurs na poezję i prozę o tem. dowolnej**, ogł. Nadnoteckie Tow. Spółkult. przy współudz. Urz. Woj., WBP oraz ZW ZMW w Pile (VI, ogł. 1983; w grupie debiutantów w dziale poezji nagr.: B. Misztal, J. Utkin, M. Kogut, J. Cybulski; w dziale prozy nagr.: L. Suwik, T. Bogucki; w grupie literatów w dziale poezji nagr.: I. Kielczewska, T. Wyrwa-Krzyżański, L. Abraham, Cz. M. Szczepaniak; w dziale prozy nagr.: H. Kawiorski, M. Kozłowski). [Ogl.]. *ŻL* 6:15. – [Wyniki]. *TgPil* 29:6. – **VIII. Konkurs na poezję, prozę, satyrę i wspomn.**, ogł. Wojskowe Koło Lit. przy Wyższej Szkole Oficerskiej Wojsk Łączności w Zegrzu (w dziale poezji nagr.: A. Bekier, A. Bombola, Z. Szuba; wyróżn.: A. Konopski, B. Kobylarz, D. Daś, D. Kuza; w dziale prozy wyróżn.: P. Konowski). [Wyniki]. *Nike* 7:13. – **IX. Konkurs na prozatorski utwór literacki o tem. historycznej dla dzieci od 10 do 14 lat, zamknięty i otwarty**, ogł. NK (ogł. 1981; nagr.: E. Nowacka, B. Orłowski, T. Rojek, Cz. Czerniawski, A. Zawilski; wyróżn.: H. Muszyńska-Hoffmannowa, G. Pauszer-Klonowska). [Wyniki]. *NKs* 2:156; *TrL* 30:4; *ŻL* 5:15; *ŻW* 22:7. – **X. Konkurs na przekład utworów poetyckich napisanych oryginalnie w języku esperanto**, ogł. red. *Pola Esperantisto* oraz Esperancki Ośr. Kult. „Orbita” w Pozn. (nagr.: R. Kwiatkowski, I. Sawoyka, J. Kos). [Wyniki]. *DzŁ* 162:6; *ExW* 139:4; *GHR* 170:5; *Odgł* 30:11.

449. **I. Konkurs na przekład ze współczesnej literatury rosyjskiej dla młodzieży szkół średnich Opol-szczyzny**, ogł. Zarz. Miej. TPPR i Rozgłośnia PR w Opolu (ogł. 1983; nagr.: J. Gaweł, A. Motylewicz, R. Golonka, L. Świdurski). [Ogl.]. *TrO* 55:3. – [Wyniki]. *TrO* 240:1. – **II. Konkurs na radiowy utwór literacki**, ogł. Kom. RTV. [Ogl.]. *Ant* 38:2; *Ekr* 39:5; *PrzT* 41:12; *TiT* 38:5. – **III. Konkurs na reportaż poświęcony tematyce wiejskiej**, ogł. Koło Dziennikarzy przy ZW ZMW w Legnicy, Zarz. Krajowy ZMW oraz instytucje woj. legnickiego pracujące na rzecz rolnictwa (nagr.: A. Neczyński, Z. Dziekański, Cz. Kowalski, A. Szydłowska; wyróżn.: H. Kawierski, J. Broszkiewicz). [Ogl.]. *NW* 19:17. – [Wyniki]. *Konkr* 33:2. – **IV. Konkurs na reportaż z okazji 40-lecia Polski Lud. i 40 roczn. powrotu Ziemi Zachodnich do Macierzy**, ogł. Zarz. Oddz. SD PRL, Lubuski Komitet Upowszechniania Prasy i red. *Ndod* w Ziel. Górze (nagr.: B. Słomka, J. Zysnarski, R. Ro-

wiński, E. Tworowska-Chwalibóg, R. Dachówna, H. Ańska; wyróżn.: K. Kamińska, D. Frątczak, A. Siatecki, T. Krupa, A. Zatrzybówna, R. Rowiński, H. Ańska). [Ogl.]. *Ndod* 5:11, 14:11, 16:11, 18:11. – [Wyniki]. *Ndod* 26:10. – **V. Konkurs na reportaż z okazji 40-lecia PRL**, ogł. red. *Km* (nagr.: W. Tocki, K. Lis, B. Chocianowicz; wyróżn.: J. Atlas, M. Mońko, I. Morżoł, E. Żurek, T. Wiącek). [Ogl.]. *GLSz* 50:4; *KL* 27:2; *Km* 3:2, 5:2, 6:2; *Krb* 7:11; *Odgł* 6:6; *PrzT* 9:12; *TiT* 8:2. – [Wyniki]. *Fk* 31:15; *GLSz* 175:5; *Km* 15:2; *PrzT* 32:12; *SzL* 169:2; *TgKl* 32:15; *TiT* 31:11; *TrL* 180:4. – **VI. Konkurs na reportaż z wakacji**, ogł. młodzieżowa kolumna *WczWr* pt. „Spod lawki”. [Ogl.]. *WczWr* 109:7. – **VII. Konkurs na reportaż z życia robotników**, ogł. red. *TwR* i RSTK (ogł. 1983; nagr.: Z. Sołtys, J. Stawiński, W. Zięba, I. Rybarska, S. Konon; wyróżn.: J. Dublicki, M. Sochacka-Perka, A. Duboniewicz). [Wyniki]. *TwR* 6:2. – **VIII. Konkurs na reportaż związany z historią i współczesnością ruchu młodzieżowego w południowo-wschodniej Polsce z okazji 60-lecia Organizacji Młodzieżowej TUR, 55-lecia ZMW RP „Wici”, 40-lecia Zw. Walki Młodych, 35-lecia Zw. Młodz. Pol. i Powsz. Org. „Służba Polsce”**, ogł. Komisja Hist. Ruchu Młodz. przy ZW ZSMP, Urz. Woj., Oddz. SD PRL, Rozgłośnia PR i TV w Rzesz., red. *Nwn*, KAW (ogł. 1983). [Cd. ogł.]. *Nwn* 32:4; *ŻPrz* 7:2. – **IX. Konkurs na scenariusz noweli film. o tematyce zw. ze środowiskiem stud.**, ogł. Stud. Twórczy Klub Film. „Pętla” przy UMK pod patronatem dziekana Wydz. Hum. i RU ZSP przy UMK. [Ogl.]. *Fl* 3:2; *ItD* 7:21; *NMed* 3:2. – **X. Konkurs na scenariusz filmu telewizyjnego i widowiska Teatru TV o tem. współcz.**, ogł. Kom. RTV. [Ogl.]. *Ant* 38:2; *Ekr* 39:5; *Fl* 40:2; *PrzT* 41:12; *TiT* 38:5.

450. **I. Konkurs na scenariusz godzinowego filmu telewizyjnego**, ogł. Zespół Film. „Tor”. [Ogl.]. *Fl* 29:2. – **II. Konkurs na scenariusz poetycki dla dziecięcych i młodzieżowych zespołów małych form teatr.**, ogł. Kuratorium Ośw. i Wych., Urz. Woj., Pałac Młodzieży im. B. Bieruta w Kat. oraz red. *Biuletynu Pedagogicznego*. [Ogl.]. *GfN* 17:9; *Sc* 5:37; *TiN* 14:11; *TiT* 13:2; *ZL* 20:15. – **III. Konkurs na scenariusz (pomysł) imprezy, akcji, zdarzenia artyst., działania ulicznego i in. imprezy**, ogł. Akad. Biuro Kult. i Szt. ZSP „Alma Art” i Rada Programowa XIV Festiwalu Artyst. Młodz. Akad. „FAMA”. [Ogl.]. *GHR* 47:4; *GO* 48:6. – **IV. Konkurs na słuchowisko fantastyczno-nauk. oraz popularnonauk.**, ogł. Program IV PR (nagr.: A. Klawitter, J. Kałuża, M. Szulczyńska). [Ogl.]. *Ant* 28:14; *PP* 8:12. – [Wyniki]. *Ant* 51:15 [z wyw. z sekr. jury E. Bojarską; rozm. (em)]. – **V. Konkurs na słuchowisko o tematyce współczesnej**, ogł. Rozgłośnia PR w Ziel. Górze (ogł. 1983; nagr.: A. Siatecki, B. Trawińska, M. Warszawski; wyróżn.: W. Czerniawski). [Ogl.]. *Ndod* 1:2. – [Wyniki i omów.] Kaziów M. *Ndod* 13:9. – **VI. Konkurs na słuchowisko radiowe o tematyce współczesnej** [w 1982 pt. Konkurs na słuchowisko współczesne], ogł. Rozgłośnia PR w Kat. [Ogl.]. *DzZ* 238:7; *TiN* 39:11; *Wcz* 225:3. – **VII/VIII. Konkurs na twórczość literacką seniorów**, ogł. Międzywojewódzka Komisja Klubów Seniora w Bydg. (nagr.: K. Krauze, S. Pocek, J. Puła, M. Tubin, I. Wysocki; wyróżn.: H. Gołębiwska, M. Styczyńska, W. Smelster). [Wyniki]. *IKP* 221:4. – **IX. Konkurs na utwór dramatyczny o tem. współczesnej**, ogł. Komitet XXIV

Festiwalu Polskich Sztuk Współcz. we Wr., Min. Kult. i Szt., ZG ZLP. [Ogl.]. *Od* 12:112; *PgTPolskiego(Wr)* 84/85 [3]:6-7; *SlPol* 240:3; *WczWr* 199:3. – X. Konkurs na utwór literacki prozą tematycznie zw. z zawodem adwokata, ogl. Zarz. Klubu Adwokatów Pisarzy. [Ogl.]. *Plst* 5/6:138.

451. I. Konkurs na utwór poetycki i piosenkę o Tomaszowie Maz. i Ziemi Tomaszowskiej, ogl. Urz. Miej. w Tomaszowie Maz., Oddz. Łódz. ZAKR, Tow. Przyj. Tomaszowa Maz. (w dziale utworów poet. nagr.: P. Łosowski, W. Wierzchowski; wyróżn.: J. A. Ćwikła, M. Pindral, R. Bińczyk; w dziale tekstów piosenek nagr.: J. Urbanowicz, J. Czarski, W. Scisłowski, Z. Czerwińska). [Ogl.]. *Exl* 48:4; *Odgl* 9:11; *TgKl* 15:15; *ŻL* 19:15. – [Wyniki]. *GJR* 218:3; *Odgl* 42:11. – II. Konkurs na wiersz i tekst piosenki o Tychach dla uczczenia 40. roczn. Pol. Lud. oraz 50-lecia Tychów dla twórców nie zrzeszonych w ZLP, ogl. Tow. Przyj. Ziemi Tyskiej, Urz. Miej. oraz DK „Tęcza” Tyskiej Spółdz. Mieszkaniowej w Tychach. [Ogl.]. *Echo(T)* 12:1. – III. Konkurs na wiersz w ramach XVIII Seminarium dla członków Nauczycielskich Klubów Lit. w Gd. (nagr.: A. W. Guzek, A. Dąbrowski, J. Mularski; wyróżn.: M. E. Aulich, J. Echaust, A. Dąbrowski; nagr. uczestników: K. J. Węgrzyn). [Wyniki]. *GJR* 35:9. – IV. Konkurs na wiersz z okazji 40-lecia Pol. Lud. i 700-lecia pierwszej wzmianki hist. o Władysławowie, ogl. Miej. Ośr. Kultury we Władysławowie (nagr.: S. Janke, J. Kordziński; wyróżn.: A. Schmidt, R. Senski, T. Aleksandrowicz). [Ogl.]. *WczW* 71:7; *ŻL* 20:15. – [Wyniki]. *ŻL* 31:15. – V. Konkurs na wspomnienia i reportaże z okazji 40-lecia PRL, ogl. Okr. Komisja Badania Zbrodni Hitlerowskich w Polsce we Wr. [Ogl.]. *GR* 161:5; *Konkr* 27:3; *Od* 4:110. – VI. Konkurs o nagrodę fundacji W. Kragen dla tłumaczy-debiutantów (nagr.: B. Czarnomska-Paszowska, A. Skołoszewska, M. Małecka, K. Topolska, J. Piotrowski; wyróżn.: T. Kwasik, T. Strąk, G. Tarnau). [Ogl.]. *P* 2013:14. – [Wyniki]. *DzP* 114:3; *LitŚ* 10:358; *ŻL* 22:15. – VII. Konkurs otwarty na dzieło sztuki zw. tem. z Jubileuszem Jasnogórskim i drugą pielgrzymką papieża Jana Pawła II do Pol.; ogl. prymas Polski kardynał J. Glemp (ogl. 1983; w dziale prozy nagr.: B. Królikowski, J. Szwaczka, J. Moskwa; wyróżn.: A. Afanasjew, K. Braun, H. Antończyk; w dziale poezji wyróżn.: K. Boruń, J. Kulniowa, H. Romanik, K. J. Węgrzyn, T. Żukowski; w dziale dramatu wyróżn.: Z. Solski). [Wyniki]. *GośćN* 18:7; *GwM* 7:8; *Klt* 5:160; *KrLAp* 7/8:33; *Ład* 14:6 [sprost. nazw. laureata, 16:7]; *SlP* 46:13; *TgP* 14:2 [sprost. nazw. laureata, 23:4]. – [Omów.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 16:6 [not. sat.]. – [Spraw. z urocz. wręczenia nagr.:] [Smogorzewski P.] (Sm). *SlP* 79:6. – VIII. Konkurs otwarty na libretto utworu wokalnie-scenicznego (opery kameralnej) o tematyce dowolnej, ogl. Min. Kult. i Szt. oraz Teatr Wielki w Wwie. [Ogl.]. *Sc* 8:38; *ŻW* 117:7. – Groński R. M. *Plt* 21:14 [sat. projekt libretta]. – IX. Konkurs otwarty na opowiadanie współczesne pod hasłem „Polska – ale jaka”, ogl. Klub Rzesz. Inteligencji Twórczej (II). [Ogl.]. *DzP* 112:2; *Pdkrp* 19:14; *Prof* 6:28; *TgKl* 27:15; *TiT* 21:2; *Wid* 19:3. – X. Konkurs otwarty na piosenkę (myzykę i tekst) dla zespołu dziec. „Krajki”, ogl. Rozgłośnia PR, Stow. Artystyczne oraz Pałac Młodzieży w Łodzi (nagr.: K. Jerzykowska, J. Korczakowska, M. Warzecha; wyróżn.: M. Warzecha, K. Jerzy-

kowska, W. Krzeziński, W. Jeżewski). [Ogl.]. *DzŁ* 252:6; *Odgl* 46:12. – [Wyniki]. *GJR* 306:4.

452. I. Konkurs otwarty na piosenkę zw. tematycznie z morzem i Szczec., ogl. Szczec. Oddz. ZAKR, Stow. Marynistów Pol., Rozgłośnia PR i Urz. Woj. W Szczec. [Ogl.]. *MiZm* 31:14. – II. Konkurs otwarty na prozę, poezję i reportaże o tematyce obejmującej drogę kształtującą myślenie i wrażliwość kolejnych pokoleń przez całe 40-lecie Polski Lud. oraz obraz, dorobek, ludzi, konfrontacje postaw i poglądy środowiska górniczego Rybnickiego Okr. Węglowego, ogl. Urz. Miej. w Jastrzębiu Zdroju i Jastrzębskie Tow. Społ.-Kult. [Ogl.]. *Now* 27:5; *TwR* 16:2. – III. Konkurs otwarty na reportaże lub esej z okazji 40-lecia PRL, ogl. Biuro Prasowe Rządu i Prezydium ZG SD PRL (nagr.: R. Świerkowski, J. Wilczak, J. Szeliga, Z. Zahorski, W. Wodecki, H. Cywińska-Fedzin, J. Woś) [Ogl.]. *DzP* 82:2; *Exl* 70:3; *GK* 87:4; *GJR* 87:3; *GIWb* 82:3; *GWI* 82:5; *GPM* 81:2; *GPz* 81:2; *Nwc* 88:4; *PP* 6:44; *Rzpl* 82:2; *SzL* 85:2; *SzM* 69:2; *TrL* 82:2; *TrO* 82:3; *WczWr* 72:3; *ŻW* 81:6; *ŻWol* 111:4. – [Wyniki]. *GIWb* 181:1; *TgKl* 33:15; *TrL* 182:2; *ŻL* 33:15; *ŻW* 181:2; *ŻWol* 181:1. – IV. Konkurs otwarty na scenariusz widowiska telewizyjnego dla młodzieży, ogl. Dział Teatru dla Dzieci i Młodzieży Programu II TV Pol. (nagr.: A. Maleszka; wyróżn.: A. Czarnij-Dulemba, S. Szulist). [Ogl.]. *Ant* 4:15; *Odrdz* 1:2; *TgKl* 2:15; *TiT* 3:16. – [Wyniki]. *Ant* 44:13; *Ekr* 44:15; *PrzT* 45:12; *Rzpl* 248:5; *TgKl* 44:15; *TiT* 44:2; *TrL* 264:5. – V. Konkurs Poetycki im. R. Milczewskiego-Bruna, ogl. ZW ZMW w Tor. i Spółka Lit. „Trynka” w Grudziądzu (II pod hasłem: „Młodzi twórcy wsi Ludowej Ojczyźnie w 40. rocznicę jej istnienia”; nagr.: F. Nowakowski, I. Sirowicz; wyróżn.: H. Raczkowski, T. Charmuszko, M. Pesta). [Ogl.]. *Nwc* 33:2. – [Wyniki]. *Nwc* 165:2, 231:4; *TrL* 202:5; *ŻL* 36:15. – VI. Konkurs Poetycki im. C. K. Norwida, ogl. ZW ZSMP, Urz. Woj. i Urz. Miej. w Jeleniej Górze (IV; nagr.: S. Siwko, A. Skiba; wyróżn.: F. Żak, H. Dżyzga, K. Niewiadomski). [Wyniki]. *NJIn* 40:9. – VII. Konkurs Poetycki Młodzieży Szkolnej „O Laur Wierzbaka”, ogl. Ośr. Kultury „Wierzbak”, Wielkopolski Ośr. Kultury, ZW ZSMP w Pozn. [Ogl.]. *DzZ* 129:5; *Exl* 103:5; *GPM* 121:4; *GlSz* 121:4; *GMI* 62:4; *GnGrSl* 25:4; *KSz* 100:4; *Od* 7/8:112; *Pdkrp* 21:14; *WdZagl* 21:5; *ŻL* 24:15. – *GPz* nr 252 (z 20/21 X) s. 4 [not. o rozstrzygnięciu; nazwisk laureatów nie podano]. – VIII. Konkurs Poetycki na wiersz o tematyce marynistycznej, ogl. Gd. Klub Kultury ZSMP „Rudy Kot”, ZW ZSMP, Urz. Miej. w Gd. pod patronatem prezydenta Gd. (nagr.: M. Kościński, S. Janke, J. Elent; wyróżn.: E. Biela, C. Dobkowska). [Ogl.]. *GIWb* 140:6. – [Wyniki]. *GIWb* 178:5. – IX. Konkurs Poetycki na zestaw dziesięciu wierszy dla twórców z woj. zielonogórskiego i gorzowskiego, ogl. Rozgłośnia PR w Ziel. Górze i red. *Ndod* (ogl. 1983; nagr.: J. P. Włosek, T. Florkowski, M. Zywert, R. Jonaczyk, A. I. Sawko). [Wyniki i omów.:] Markiewicz Cz. *Ndod* 10:8. – X. Konkurs Poetycki „O dzban czarnoleskiego miodu” w ramach XI Radomskiej Wiosny Literackiej (nagr.: T. Brzeziński, L. Grala, W. Katarzyński; wyróżn.: A. Mularczyk, A. Pesta, F. Rak, J. Tulik, M. Żółtowska). [Ogl.]. *GJR* 61:3; *GO* 60:6; *Odgl* 6:6, 10:11; *Przm(K)* 2:47; *PrzT* 6:12; *SIL* 24:2; *ŻL* 7:15; *ZR* 63:8. – [Not. sat. zw. z nazwą konk.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 9:7. – [Wyniki]. *Przm(K)* 5:46; *SIL* 85:1,4; *ZR* 85:8.

453. I. Konkurs Poetycki „O Laur Czynu Polaków” z okazji 40. roczn. powrotu Ziemi Piastowskich do Macierzy, dla poetów zrzesz. w ZLP mieszkających w woj.: szczec., kosz., słupskim, gorzowskim, pilskim, ogl. RSTK, Urz. Woj., Szczec. Tow. Kultury, Tow. Przyj. Szczec., WDK Szczec.-Zamek, WiMBP im. S. Staszica, Państw. Przedsiębiorstwo „Dom Książki”, RSW „Prasa – Książka – Ruch”, Rozgłośnia PR w Szczec., red. *MiZm, GłSz, TwR* oraz Rada Krajowa KKMP przy ZG ZSMP. [Ogl.]. *TwR* 23:2; *GłSz* 212:4. – II. Konkurs Poetycki „O Laur Hławy” w ramach IX Hławskiego Kwietnia Twórczości Artystycznej (nagr.: W. L. Wyrzykowski). [Ogl.]. *GO* 62:5; *Rdr* 10:23. – [Wyniki]. *GO* 106:5. – III. Konkurs Poetycki „O Laur Jabłoni”, ogl. Klub Miłośników Lit. i Szt. przy Miej.-Gminnej Bibl. Publ. w Grójcu (V; nagr.: B. Pesta, W. Katarzyński, L. M. Grala, K. Kochański; wyróżn.: A. Grabowski, J. Olszewski, Cz. M. Szczepaniak, R. Kulman, T. Pakulski, W. Paradowski). [Ogl.]. *Przm(K)* 2:47; *SIL* 12:7; *TgKl* 14:15. – [Wyniki]. *Insp* 8:36; *Przm(K)* 6:47; *TgKl* B 25:7; *Zarz* 23:11; *ŻR* 116:8. – IV. Konkurs Poetycki o „Laur Jesieni 1983” dla autorów przed debiutem prasowym z woj. sieradzkiego, ogl. Klub Pracy Twórczej przy WDK w Sieradzu i red. *NadW* (III etap, nagr.: J. Chrzanowski, P. Rudnik, A. Klinger, S. Dubiel; wyróżn.: A. Andrych, J. Śmiałowska, W. Ciapa). [Wyniki]. *NadW* 2:8. * (Final; nagr.: W. Dubiel, S. Michalak, A. Dawuld). [Wyniki]. *NadW* 4:2. – V. Konkurs Poetycki „O Laur Sęka”, ogl. Urz. M. Mielca, Klub Twórców i Sympatyków Kultury „Sęk” pod patronatem Zarz. Fabrycznego ZSMP Wytwórni Sprzętu Komunikacyjnego „PZL – Mielec” (nagr.: S. Radomski, W. M. Gaiński, Cz. M. Szczepaniak, A. Decowski, A. Grabowski; wyróżn.: J. Koryl, T. Wyżyński, Cz. P. Kondraciuk, K. Bieńkowski, A. Kozłowska). [Ogl.]. *SzM* 75:2; *Wid* 15:4. – [Wyniki]. *Prof* 11:30; *Wid* 22:4. – VI. Konkurs Poetycki „O Podegrodzki Ciosek”, ogl. DK Kolejarza w Nowym Sączu. [Ogl.]. *Wid* 7:3. – VII. Konkurs Poetycki o Tarnowie, ogl. Zarz. Miej. ZSMP, Tow. Ziemi Tarnowskiej i red. *TeMI* (nagr.: J. Gdowski, G. Ginalska; wyróżn.: A. Bucki, J. Curyła, J. Gdowski, A. Szymańczuk). [Wyniki]. *TeMI* 26:10. – VIII. Konkurs Poetycki o „Złocistą Chryzantemę” [w 1983 pt. Konkurs Literacki...], ogl. ZW ZSMP w Ostrołęce (II; nagr.: A. A. Skolimowski, S. Kałucki; w dziale debiutu nagr.: D. Karamuz, K. Twardowski). [Wyniki]. *Ok* 5/7:144-5. – IX. Konkurs Poetycki pod hasłem „Ziarno”, ogl. Gminny Ośr. Kultury w Siennicy Różanej (III; nagr.: H. Sitarska, H. Cichosz, H. Radej, A. Rozwałka; wyróżn.: Z. Sulima, M. Derlak, K. E. Rogalski, W. Serafin, A. Kicińska, E. Cimek, W. Gromadzki). [Ogl.]. *SzL* 191:2; *TgChelm* 34:6. – [Wyniki]. *SzL* 292:3; *TgChelm* 44:2. – [Omów.]. Graboś W. *TgChelm* 46:7. – X. Konkurs Poetycki poświęcony 40-leciu PRL, ogl. KKMP „Pogórze” przy ZW ZSMP, Urz. Woj. w Krośnie. [Ogl.]. *Pdkp* 10:11.

454. I. Konkurs Poetycki w ramach Leszczyńskich Konfrontacji, ogl. ? (ogl. 1983; nagr.: K. Cwynar, R. Biberstajn, H. Pawłowski; wyróżn.: E. Fejfer). [Wyniki]. *Ok* 5/7:146-7. * (1984; w dziale poezji nagr.: M. Brymora, U. Zybura, Sz. Malecki, R. Biberstajn, H. Pawłowski, B. Sauc; w dziale małych form prozatorskich nagr.: M. Brymora; wyróżn.: M. Pędziwiatr). [Wyniki]. *GMI* 99:8. – II. Konkurs Poetycki w ramach X Literackiego Hyde Parku w Dąbrowie Górniczej (wyróżn.: A. Olszewski,

W. Kotarba, M. Machoń). [Wyniki]. *Ok* 5/7:145-6. – III. Konkurs Poezji „O Herb Grodu” z okazji Dni Chrzanowa, ogl. Grupa Twórcza „Cumulus” w Chrzanowie. [Ogl.]. *ZL* 16:15. – IV. Konkurs Teatralny m.in. na szkic literacki dot. obejrzonej sztuki, scenariusz przedstawienia 1-aktowego, ogl. Teatr Narodowy w Wwie. [Ogl.]. *Mot* 7:2. – V. Konkurs zamknięty i otwarty na scenariusz pełnometrażowego filmu fabularnego o tematyce współczesnej, ogl. Min. Kult. i Szt., Naczelny Zarz. Kinematografii, ZG ZLP, ZG SFP, PRF „Zespoły Filmowe”. [Ogl.]. *Ekr* 10:2, 28:4; *FI* 10:2; *GO* 48:6; *GR* 40:3; *Kino* 5:48; *PrzT* 10:12; *TiT* 10:2; *TrL* 45:4; *ŻW* 45:7. – VI. Konkurs zamknięty na twórczość literacką w ramach Zabrzeńskiego Września, ogl. Robotnicze Forum Lit. przy Tow. Miłośników Zabrze (VII; nagr.: M. L. Bednarek, I. Zuzia, I. Nowosielska; wyróżn.: T. Hoczek, Z. Stojewski, H. Łazaj; nagr. książkowe: H. Filas-Gutkowska, F. Gugol). [Wyniki]. *DzZ* 226:5; *GłZBRŚ* 40:5; *Wcz* 189:3. – VII. „Krajobrazy i profile” – konkurs na rep., ogl. red. *WMI*, ZG ZSMP, Min. Kult. i Szt., MAW (ogl. 1983 pod hasłem „Skąd i dokąd”; nagr.: M. Buchowski, M. Rymuszek, G. Kaczmarowski, R. Lercher, G. Matz, A. Siatecki). [Wyniki]. *WMI* 1:5. – [Omów.]. Sadkowski W. *WMI* 1:5. * (Pod hasłem „Wybór”). [Ogl.]. *Ita* 47:20; *Nwn* 247:4; *PŻ* 43:2; *Rdr* 44:15; *Rzpł* 248:5; *SzM* 213:11; *TiT* 45:9; *TrL* 246:8; *WMI* 39:4. – VIII. „Kujawskie Inspiracje” – Ogólnopolski Konkurs Literacki im. E. Stachury na poezję, prozę i kryt. lit., ogl. Dobrzyńsko-Kujawskie Tow. Kulturalne, red. *GPM, KJ, IKP* (w dziale poezji nagr.: J. Krupiński, M. W. Czuba, K. Kuczowski, W. Będziński, M. Glazik; wyróżn.: M. Wojtasik, J. Maciaszek, A. Wojciechowski, J. Srebrny, Cz. Zonenberg, D. T. Lebioda; w dziale prozy nagr.: M. Kostka-Zieliński, K. Ivoś, F. Pobereszko). [Ogl.]. *GPM* 41:2; *ŻL* 18:15. – [Wyniki]. *KJ* 27:2, 29:8. [Omów.]. Cybulski A. *KJ* 36:8. – Yoph-Żabiński M. *KJ* 29:8 [opinie jurora; not. (BB)]. – IX. „Leszczyny w 40-leciu” – konk. lit.-sat. na monolog, skecz, dialog lub inne, ogl. Tow. Miłośników Leszczyn, Urz. Miasta i Gminy oraz Zakł. DK Kopalni „Dębieńsko” w Leszczynach. [Ogl.]. *Now* 36:4. – X. „Literacki start” – konkurs na opowiadanie lub wiersz, ogl. WDK, ZW ZSMP, Kuratorium Ośw. i Wych., Urz. Woj. w Kosz. (III; w dziale poezji nagr.: E. Kaźmierczak, J. Kowalska, A. Żok; w dziale prozy nagr.: T. Ptaszyński, B. Pawlikowska, P. Żarnowiecki). [Ogl.]. *GPM* 81:7. – [Wyniki]. *GPM* 122:2.

455. I. „Ludzie kultury” – konkurs na wspomn., opow., rep., dziennik działacza kultury lat pięćdziesiątych i sześćdziesiątych, ogl. Urz. Dzielnicowy Łódź-Bałuty oraz Dzielnicowy DK Bałuty. [Ogl.]. *DzŁ* 223:6; *GIR* 56:6. – II. „Ludzie tej ziemi, ich losy i dzieła” – konkurs na rep. prezentujący najciekawsze postacie i ich dokonania w szerokim kontekście przemian obyczajowych, społeczno-gospodarczych, politycznych i kult. regionu pomorsko-kujawskiego z okazji 40-lecia PRL, ogl. Oddz. Pomorsko-Kujawskiego SD PRL, Stowarzyszenie Popularyzacji Prasy oraz Red. Wydawnictw Pozaprasowych „Pomorze” w Bydż. (nagr.: M. Rykowski, Z. Ostrowski, J. Waloch; wyróżn.: A. Lewandowski, J. Waloch). [Ogl.]. *DzW* 30:11; *Fk* 6:14; *GPM* 37:5. – [Wyniki]. *Fk* 29:2; *GPM* 171:2. – III. Łódzka Wiosna Poetów – Ogólnopolski Konkurs Poetycki na wiersz o tem. religijnej i dowolnej, ogl. Oddz. Woj. Stow. „Pax” w

Łodzi i Inst. Wydawn. Pax (XXVI; za utwór o tem. światopoglądowo-religijnej nagr.: M. Stanlik, E. Garnuch, E. Gmitrzuk, K. J. Węgrzyn, E. Zdanowicz; wyróżn.: J. Biela, J. Smolec, W. Uptas, A. Wernerowa; za utwór o tem. ogólnej nagr.: M. Grala, M. Bochenek, J. Wątroba, W. Będziński, D. T. Lebioda, U. Zybura; wyróżn.: R. Gorzelski, J. Maciaszek, A. Piwkowska). [Ogl.]. *K* 13:11, 15:11; *Kil* 13:2; *Ład* 15:7; *Odrdz* 15:9; *SIP* 53:6, 65:6. – [Wyniki]. *K* 23:11; *Pdb* 13/14:158-9; *SIP* 107:6, 123:6. – [Spraw. z wręczenia nagr.]: Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 123:6. – IV. „Mamo – pierwsze i ostatnie w życiu ludzkim słowo” – turniej jednego wiersza. ogl. Dzielnicy DK Łódź-Górna (nagr.: S. Opalska, J. Bożyk, A. Blumental, O. Brzezińska). [Wyniki]. *Odgł* 23:11. – V. „Memini Academiae...” – konkurs lit. na wspomn., opow., anegdoty. ogl. Akad. Muzyczna w Łodzi, Stud. Teatr Sat. „Cytryna”. [Ogl.]. *SZdr* 32:2. – BVI. „Miasto w którym żyjemy” – konkurs na rep. prasowy i radiowy. ogl. Zarz. Oddz. SD PRL, Tow. Przyj. Rzeszowa, red. czasopism rzesz., Urz. Miej. w Rzesz. [Ogl.]. *Nwn* 110:5. – VII. „Między ludźmi” – ogólnopolski konkurs lit. na opow., nowelę, rep., art. public., ogl. RSTK, Oddz. KAW w Pozn. i red. *Bez przystony*. [Ogl.]. *GPz* nr 282 (z 28 XI) s. 4. – VIII. „Moja Ojczyzna” – konkurs lit. na utwory wierszem lub prozą o treściach nawiązujących do dziejów Polski w ostatnim półwieczu. ogl. Tow. Miłośników Zabrza, Urz. Miej. w Zabrzu i Rudzie Śl., red. *GZbRS* (nagr.: J. Uliczka, F. Michalik, S. Karafiatova, A. Mrozek, S. Głęb, K. Skiba). [Ogl.]. *GZbRS* 17:1, 19:5. – [Wyniki]. *GZbRS* 49:1. – IX. „Moje 40-lecie” – konkurs na opow., rep., wspomn. pod hasłem „Jedna chwila, jeden dzień”, ogl. *ŻPrz* (wyróżn.: F. Szymańska, J. Trojanowska, E. Szajowski, L. Jabłoński, A. Jaworski). [Ogl.]. *ŻPrz* 9:9, 13:8, 17:8, 24:6. – [Wyniki i omów.]: [Szeliga Z.] *ZS. ŻPrz* 51/52:18. – X. „Moje miasto Belchatów w prozie, wierszu i piosence” – konkurs lit., ogl. Miej. Ośr. Kultury w Belchatowie i Tow. Przyj. Belchatowa. [Ogl.]. *TgPiotr* 14:4.

456. I. „Moje Podlasie” – konkurs lit. z okazji 40-lecia PRL. ogl. Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Białej Podlaskiej (w dziale poezji nagr.: M. Smęt, A. Nosalski; wyróżn.: M. Smęt, A. D. Misiura, A. Z. Lewczuk, W. Gromadzki; w dziale prozy nagr.: J. Remlein, M. Pulik; wyróżn.: S. Sidoruk, Z. Kara; w dziale piśmiennictwa dokumentacyjnego nagr.: W. Szudejko, L. Szabluk). [Ogl.]. *SIPdl* 4:2. – [Wyniki]. *SIPdl* 30:11; *SzL* 184:6, 209:3. – [Omów.]: Piątkowski F. *SzL* 209:3. – II. „Moje strony rodzinne – dawniej a dziś” – Konkurs Pamiętnikarski m.in. na wypowiedź w formie wiersza. ogl. Tow. Przyj. Pam. w Górach Mokrych, Zarz. Krajowy ZMW, ZW ZMW i Urz. Woj. w Piotrkowie Trybunalskim (III; nagr.: Cz. Kuśmierk, S. Mocarski, J. Paczkowski, S. Dubiel, T. Michalski, L. Tomaszewska; wyróżn. m.in.: F. Rak, T. Krasoń). [Ogl.]. *Echo(T)* 83 29:5; *GZbRS* 83 33:5; *NowGł* 83 30:7; *Pdkrp* 83 32:3; *TrO* 83 180:3. – [Cd. ogl.]. *DzP* 2:2; *Od* 3:110-1; *Odgł* 3:11; *PrzT* 6:7; *SIL* 21:7; *TgKl* 25:15; *TgRb* 6:9; *Zarz* 4:13. – [Wyniki]. *TgPiotr* 51/52:3. * Zob. 467 IX. – III. „Motywy, postawy, zmagania” – konkurs otwarty i zamknięty na nowelę filmową zw. tematycznie z problematyką wiejską. ogl. Min. Kult. i Szt., red. *TgKl* oraz ZLP. [Ogl.]. *GJR* 306:4; *TgKl* 51:1. – IV. „Mój dom – moja ojczyzna” – konkurs dla kobiet z okazji 40-lecia PRL na wspomn., dziennik, opow. i rep.,

ogl. ? [Ogl.]. *GJR* 33:3. – V. „Mój dzień piękny, mój dzień smutny” – konkurs dla twórców ze środowisk robotniczych na dowolne formy lit., ogl. RSTK w Pozn. i Rzesz., KAW Oddz. w Pozn., red. *Bez przystony* i *GPz*. [Ogl.]. *GWl* 165:5, 243:4; *GPz* 164:2; *SpiL* 43:14; *TwR* 23:2; *Wid* 40:4. – VI. „Mój los zamknięty bytem ziemi” – zamknięty konk. lit., ogl. Robotnicze Forum Lit. w Zabrzu przy Tow. Miłośników Zabrza (VI; nagr.: I. Nowosielska, L. Zuzia, I. Babula; wyróżn.: Z. Żeliszewski, I. Michalik, F. Gugol). [Wyniki]. *Wcz* 62:3. – VII. „Mój wkład w 40-lecie odrodzonej Polski Ludowej na Pomorzu Środkowym” – konkurs lit. na wspomn., pam., relacje, rep., opow., kroniki. ogl. ZW ZSMP w Słupsku. [Ogl.]. *GHPm* 88:4,8, 129:8, 156:4. – VIII. „Na stulecie Macierzy” – konkurs na dowolną formę lit., ogl. Klub Lit. „Nadolezie” przy Macierzy Ziemi Cieszyńskiej w Cieszyźnie. [Ogl.]. *GZC* 27:4. – IX. „Na szlaku PKWN: ludzie – lata – przemiany” – ogólnopolski konkurs na rep., ogl. Oddz. SD PRL w Lubl. wspólnie z ZG SD PRL, ZG RSW „Prasa – Książka – Ruch”, Tow. Przyj. Prasy, Radia i TV w Lubl. i Urz. Woj. w Białej Podlaskiej, Chełmie, Lubl. i Zamościu (nagr.: B. Słomka, Z. Miazga, R. Niemiec, Z. Wójtowicz, M. Welna, A. Jakubowicz). [Ogl.]. *GPz* 127:4; *Km* 8:2; *Pan* 20:31; *Per* 21:15; *PP* 6:46; *Rzczw* 21:6; *SIL* 107:6; *SzL* 92:4; *TgChełm* 16:5; *TgD* 23:14; *TiT* 35:2; *TrO* 103:6. – [Wyniki]. *SzL* 295:1. – X. „Nad Kamienną” – konkurs lit. na utwory poetyckie i prozatorskie ukazujące współczesność miejscowości położonych w dorzeczu Kamiennej. ogl. RSTK i Urz. Miej. w Starachowicach (nagr.: K. Tarnowski, Z. Kieszek, A. Zatorski, G. Szczerba, L. Kanach). [Ogl.]. *ED* 105:3. – [Wyniki]. *ED* 236:3.

457. I. „Nasz trud – Ojczyźnie” – konkurs poet. na zestaw trzech wierszy dla twórców ze środowisk robotniczych Ziemi Siedleckiej. ogl. RSTK, ZW ZSMP, Centrum Kult. i Szt. woj. siedleckiego, Urz. Miej. w Siedlcach oraz red. *TwR* (ogl. 1983; nagr.: G. Kubicki, S. L. Wysocki, W. Maliszewski; wyróżn.: S. Jastrzębski). [Wyniki]. *TgSiedl* 5:2. – II. „Nazywano ją Polską B” – konkurs na rep. zw. z regionem południowo-wschodnim. ogl. Zarz. Oddz. SD PRL w Rzesz., Urz. Woj. w Krośnie, Przemysłu, Rzesz. i Tarnobrzegu, Rozgłośnia PR i Oddz. KAW w Rzesz. oraz red. *Nwn*, *Prof*, *Pdkrp*, *TgNdw*, *ZPrz*. [Ogl.]. *Pdkrp* 35:7,14; *Prof* 10:32. – III. „Niebieska Tarka '84” – turniej poet. dla młodzieży. ogl. Komenda Jel.-gór. Chorągwi ZHP, Wydz. Kult. i Nauki Gł. Kwatery ZHP, Kuratorium Ośw. i Wych. w Jel. Górze, red. *Na przelaj ŚMI. Mot*. [Ogl.]. *Mot* 16:2. – IV. Nieustający Konkurs *Fantastyki* na prozę i poezję SF (I; nagr.: M. Hemerling, M. Szarzec, F. W. Kres, A. Augustynek, W. Kamiński, L. Kraskowski; wyróżn.: B. Boryczko, M. Galaszek, M. Hemerling, D. Lebioda, J. Lubos, J. Martynik, W. Mitoraj, D. Romanowski, A. Siemieniec, G. Stefański, J. Strusiński, A. Tuziak, J. Wojewódzki). [Wyniki]. *Fm* 1:3. – V. „O skórę białego niedźwiedzia” – konkurs lit. na rep. i opow., ogl. Komisja Kultury ZW ZSMP w Chełmie, Młodzieżowa Wszechnica Dziennikarska oraz red. *TgChełm*. [Ogl.]. *TgChełm* 25:5. – VI. Ogólnopolski Konkurs dla młodzieży szkolnej na utwór sceniczny. ogl. ? (IV; nagr. i wyróżn. nie przyzn.; pamiątkowe zestawy książek: W. Czarnomska, M. Dobrosielski, P. Jastrzębski, J. J. Lubaszka, W. Putka, D. Widelko). [Wyniki]. *Sc* 10:45. – VII. Ogólnopolski Konkurs im. F. Gila na reportaż. ogl. Oddz. SD

PRL, Rozgl. PR i TV, Oddz. KAW, Urz. Woj. w Rzesz., Rzesz. Tow. Przyj. Prasy, Radia i TV, ZG ZSMP oraz red. *Nwn* i *Prof* (VIII, ogł. 1983; nagr.: J. Hańderek, J. Woś, J. Pawlak, J. Stachiewicz; wyróżn.: J. Kamiński, J. Masajada, Z. Szych, A. Warzocha; wyróżn. spec.: H. Wiesiołek). [Wyniki]. *Prof* 1:32. *(IX; nagr.: J. Woś-Neczakowa, J. Hańderek, J. Stachiewicz; wyróżn.: A. Polakowski, R. Niemiec, J. Kulczyk, J. Pawlak, M. Platte). [Ogl.]. *GlSz* 240:5; *GlWb* 242:5; *GWsp* 249:4; *Nwn* 218:5, 253:4; *Odgl* 41:11; *Prof* 10:33; *TgNdwl* 43:9; *TrL* 245:5; *TrO* 241:6; *ŻL* 43:15. – [Wyniki]. *GO* 301:4; *Nwn* 294:2; *TrL* 298:5. – VIII. Ogólnopolski Konkurs im. R. Urbana na reportaż, ogł. Oddz. SD PRL, Urz. Woj., Opol. Tow. Kult.-Ośw., red. *TrO* w Opolu oraz Zakłady Azotowe w Kędzierzynie-Koźlu (nagr.: M. Mońko, M. Rymuszko, W. Horoszkiewicz, S. S. Nicieja, T. Bednarczyk, A. Szatan; wyróżn.: J. Stecki, Z. Blicharz; wyróżn. spec.: B. Wites). [Ogl.]. *Ndod* 7:11; *Odgl* 10:11; *Op* 4:22; *PrzT* 12:12; *SlL* 55:4; *TgKl* 21:15; *TrO* 47:3; *ŻL* 21:15. – [Wyniki]. *Op* 9:22; *TrO* 171:2. – IX. Ogólnopolski Konkurs Literacki dla młodzieży szkół ponadpodstawowych, ogł. Miej. i Międzyzwiązkowy DK i ZW ZSMP w Olszt. (nagr.: M. Nitosaławska, A. Kohn, J. Wólkiewicz, E. Andrzejewska; wyróżn.: B. Puszkowska, I. Marcisz). [Wyniki]. *GO* 54:5. – [Omów.]. [Segiet J.] SEG. *GO* 54:6. – X. Ogólnopolski Konkurs Literacki i Plastyczny z okazji 40. rocznicy wyzwolenia Grudziądza, ogł. Spółka Lit. „Trynka” w Grudziądzu, Grudziądzkie Tow. Kultury oraz Urz. Miej. w Grudziądzu. [Ogl.]. *Fk* 45:15; *Kj* 44:15; *Nwc* 219:4.

458. I. Ogólnopolski Konkurs Literacki im. J. Papugi na małe formy prozatorskie, ogł. Oddz. ZLP, Zachodniopomorski Oddz. Stow. Marynistów Pol., Urz. Woj. w Szczec. (III). [Ogl.]. *Fk* 37:14; *GlSz* 219:5; *TgKl* 42:15; *TiT* 40:2; *ŻL* 43:15. – II. Ogólnopolski Konkurs Literacki im. J. Pocka na utwory wierszem i prozą, ogł. ZG STL dla członków. Głowacki J. *B* 7:13 [m.in. o historii nagr. i jej laureatach]. *(XIII pod hasłem „Opowieść o ojczyźnie”; w dziale poezji nagr.: W. Rutkowski, S. Pudelkiewicz, A. Radomska, W. Hubka, H. Kołodziej; wyróżn.: A. Mąka, S. Sidoruk; w dziale prozy nagr.: K. Sekulowa; wyróżn.: J. Wichracka, H. Chlopkowa, J. Wójcik, A. Radomska, Z. Bukowski). [Wyniki]. *BISTL* 28:14; *KL* 127:2; *SzL* 153:2; *SzM* 146:2; *TgKl* 36:15; *TwR* 16:10; *W* 30:5; *ZSt* 69:5. – III. Ogólnopolski Konkurs Literacki im. W. S. Reymonta na utwory poet. i prozatorskie o tematyce życia kulturalnego wsi, ogł. ZW ZMW, Oddz. Woj. RSW „Prasa – Książka – Ruch”, MPiK w Płocku (III; w dziale poezji wiejskiej i patriotycznej nagr.: Z. Dziubecki, L. Szubel, A. Mularczyk, D. T. Lebiada, K. Jarzyński, S. Filipowicz; wyróżn.: S. Filipowicz; w dziale małych form prozatorskich nagr.: J. Marciniak, J. Borszewicz; wyróżn.: K. Malicha; w dziale poezji ogólnej nagr.: E. Czerska (dwukrotnie), A. Wojciechowski, Cz. M. Szczepaniak; wyróżn.: A. Rutkowski, A. Grabowski, K. Jarzyński, J. Komarewicz, E. Biela, B. Balcerowicz; nagr. spec.: S. Zieliński). [Ogl.]. *GrRolPol* 98:12; *Odgl* 30:11; *PrzT* 32:12; *TgKl* 32:14; *TiT* 31:8; *TrL* 186:4; *Zarz* 33:13; *ŻL* 32:15. – [Wyniki]. *Zarz* 49:13; *ŻL* 48:15. – [Omów.]. Wiechno S. *GrRolPol* 148:9. – Zob. 1371. – IV. Ogólnopolski Konkurs Literacki im. W. Wągla na zestaw wierszy lub prozę, ogł. ZG ZSMP, Rada Krajowa KKMP, red. *Ok* (w dziale prozy nagr.: E.

Niedźwiadek; wyróżn.: J. S. Kmiecik, T. Kochanowski; w dziale poezji nagr.: W. Katarzyński, A. Grabowski, I. Tatarczuk; wyróżn.: J. Karcz, J. Srebrny, S. Trocki, T. Charmuszko, A. Janikowska-Szylak). [Ogl.]. *Ok* 10/12:138. – [Wyniki]. *Ok* 10/12:137-8. – V. Ogólnopolski Konkurs Literacki na cykl wierszy, nowelę lub opow. zw. tematycznie z 40-leciem PRL, ogł. Urz. Woj., ZLP Oddz. w Pozn., WP oraz red. *N*. [Ogl.]. *Exp* 63:1-2, 122:5; *Fk* 49:15; *GlWl* 124:6; *GPz* 117:6, 247:6, 293:2; *N* 5:2, 12:8; *PanLesz* 50:2; *PrzKon* 49:13; *PrzmGn* 26:2; *Rdr* 49:16; *Wp* 16:3; *ZmK* 49:7. – VI. Ogólnopolski Konkurs Literacki na utwór o tematyce fantastycznej i fantastyczno-nauk. – opow., zbiór opow., pow. lub utwór scen., ogł. Pozn. Oddz. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki „Orbita”, WP oraz red. *N* (ogł. 1983; nagr.: Z. Cukierman, M. Guzdek, T. Bochiński; wyróżn.: G. Drukarczyk, J. Grabowski, M. Hemerling; wyróżn. honorowe jury: P. Giziński, M. Madejski, K. Suchomski). [Ogl.]. *Inej83* 43:7. – [Wyniki]. *Exp* 190:3; *Fn* nr 12 okł.; *N* 11:41; *Odgl* 39:11; *Wp* 42:3. – VII. Ogólnopolski Konkurs Literacki o nagr. „Białej Nawy” na utwory poetyckie i prozatorskie o tem. chrześcijańskiej, ogł. Krąg Lit. „Wiązania” przy Dominikańskim Ośr. Duszpasterstwa Akademickiego w Gd. (I; w dziale prozy nagr. i wyróżn. nie przyznano; w dziale poezji nagr.: A. Pilipczuk, W. Fulk, L. M. Jakób; wyróżn.: M. Gładzik, J. Pieńkowski). [Ogl.]. *GwM* 4:2. – [Wyniki]. *GwM* 26:9. – VIII. Ogólnopolski Konkurs Literacki o nagr. „Brazowej Stępki” na utwory poetyckie i prozatorskie o tem. marynistycznej, ogł. Zakł. Klub Gd. Stoczni Remontowej „Akwen” oraz Urz. Woj. i Urz. Miej. w Gd. (I; w dziale poezji nagr.: J. Tomaszewicz, L. F. Czech, S. Filipowicz, W. Cisak; wyróżn.: F. A. Bielaszewski, M. Guzowska; w dziale prozy nagr.: T. B. Adamski, S. Sosna-Sarno, A. Jar). [Ogl.]. *DzB* 240:6; *GlWb* 194:6; *WczW* 200:3. – [Wyniki]. *DzB* 284:2; *GlWb* 291:4. – IX. Ogólnopolski Konkurs Literacki o „Rubinową Hortensję” na poezję i prozę, ogł. ZW ZSMP, Urz. Woj., Urz. Miej., Oddz. Stow. PAX, Muzeum Okr., WDK w Piotrkowie Trybunalskim oraz red. *TgPiotr* (XIX; w dziale poezji nagr.: M. Mystkowski, W. Mystkowski, J. Maciaszek; wyróżn.: D. Kuleszyńska, J. Koryl, W. Katarzyński; w dziale prozy nagr.: H. Kawiorski, M. M. Galimska, L. Suwik, T. Patulski; nagr. spec. za debiut poetycki: Z. J. Matwin). [Ogl.]. *TgPiotr* 2:4. – [Wyniki]. *GHR* 126:2; *TgPiotr* 22:4; *TrL* 139:7; *ŻL* 27:15. – [Omów.]. [Kisson-Jaszczyński J.] Jarema. *TgPiotr* 17:4. – [Id.]. [Jarema. *TgPiotr* 23:4. – [Id.]. *TgPiotr* 25:4. *(XX). [Refleksje przed zbliżającym się jubileuszem:] [Kisson-Jaszczyński J.] Jer. Kiss. *TgPiotr* 41:4. – [Id.]. (jk). *TgPiotr* 38:2. – X. Ogólnopolski Konkurs Literacki o „Złotą Lampkę Górniczą” w ramach XV Rybnickich Dni Literatury (w dziale poezji nagr.: M. Bochenek; w dziale prozy nagr.: M. M. Galimska, T. Soldenhoff, W. Weddecki; wyróżn.: W. Sadowski, J. S. Kmiecik, M. Grabowicz; w dziale rep. nagr.: P. Lisiewicz; wyróżn.: J. A. Cwikła, B. Zajkiewicz). [Ogl.]. *DzZ* 75:5; *Insp* 4:28; *Now* 32:5; *Pan* 14:31; *Rzczw* 15:3; *TgKl* 16:15; *TiT* 13:2; *Wcz* 59:4, 145:3; *ŻL* 27:15. – [Wyniki]. *DzZ* 235:5; *Now* 41:5; *TiN* 42:3; *Wcz* 197:2.

459. I. Ogólnopolski Konkurs Literacki w działach poezji i dramatu z okazji 40-lecia PRL, ogł. Woj. Ośr. Kultury w Bydg. i RSTK. Baszkowski A. *Fk* 47:10 [omów. i krytyka założeń konk.]. *(I; w dziale poezji

nagr.: J. Maciaszyk, L. Wolak, J. Niedzielski, A. Pesta, S. Filipowicz; wyróżn.: A. Bernat, A. M. Budzyńska, W. M. Darski, D. T. Lebioda, A. R. Nagórska; w dziele dramatu wyróżn.: A. Gruszczyński, B. Kozłowski (dwukrotnie), S. Szulist). [Ogl.]. *GPM* 72:4; *TwR* 2:2; *ŻL* 6:15. – [Wyniki]. *Fk* 50:9; *GPM* 280:2; *IKP* 280:2; *TwR* 26:2. – **II. Ogólnopolski Konkurs na ludowe legendy, bajki, gawędy i anegdoty**, ogł. Ogólnopol. Ośr. Kultury Wsi „Scena Ludowa” w Kr. (nagr.: A. Orzechowicz, S. Sidoruk, Cz. Cieślik; wyróżn.: W. Daruk, J. Ignaciuk). [Wyniki]. *Insp* 10:42; *W* 27:9. – **III. Ogólnopolski Konkurs na reportaże dot. środowiska akademickiego**, ogł. RO ZSP w Lubl. oraz red. kolumny stud. „Konfrontacje” w *KL*. [Ogl.]. *KL* 8:2, 43:2; *Ptech* 10:2; *Rzpl* 38:4. – **IV. Ogólnopolski Konkurs na reportaże sądowy**, ogł. red. *PŻ* (nagr.: D. Frey, M. Karski, J. S. Mac; wyróżn.: E. A. Bartnik, T. Biedzki, Cz. Daniluk, J. Hańderek, S. Kopka). [Ogl.]. *PŻ* 9:2, 14:2, 17:2, 18:2, 21:2, 22:2, 23:2, 24:2, 25:2. – [Wyniki]. *PrzT* 34:12; *PŻ* 31:1. – [Omów.] Rymuszko M. *PŻ* 31:5. – **V. Ogólnopolski Konkurs na sztukę dla dzieci i młodzieży o tem. współcz.** dla teatru zaw. lub szk., ogł. Departament Teatru, Muzyki i Estrady Min. Kult. i Szt., Min. Ośw. i Wych., ZG TKT, Urz. Woj. i Teatr im. J. Szaniawskiego w Walbrzychu oraz red. Sc. konk. otwarty i zamknięty (II, ogł. 1983; nagr.: H. Bardijewski, U. Koziół, H. Krall; nagr. spec.: A. Minkowski; wyróżn.: J. Zaporowicz). [Wyniki]. *ExW* 136:4; *Rdr* 28:23; *Sc* 7:45; *ŻW* 148:7. – **VI. Ogólnopolski Konkurs na sztukę dla dzieci i młodzieży** przeznaczoną dla teatrów dramatycznych, ogł. Min. Kult. i Szt., Urz. Woj. w Kat., Tow. Miłośników Zabrze, Teatr Nowy w Zabrzu; konk. otwarty i zamknięty (ogł. 1983; nagr.: A. Lenartowski, B. Kowalski, M. Wojtyśzko, J. Konarski; wyróżn.: W. Chotomska, M. Rosińska, A. Żak, A. Usakiewicz, B. Brzezińska; nagr. spec.: J. Szmajda; nagr. Tow. Miłośników Zabrze: A. Widera). [Wyniki]. *DzZ* 141:2; *Rzpl* 144:4; *Wcz* 119:1,15; *ŻL* 25:15. – **VII. Ogólnopolski Konkurs na sztukę sceniczną dla teatrów lalkowych**, ogł. Min. Kult. i Szt., ZG RSW „Prasa – Książka – Ruch”, Białostocki Teatr Lalek, MAW, red. Sc (V, ogł. 1983; nagr.: J. Kulmowa, S. Pytliński, J. Niemczuk; wyróżn.: J. Ratajczak, E. Wojnarowski, M. Kossakowska i J. Galewicz). [Wyniki]. *ExW* 16:4; *Sc* 1:46; *ŻL* 11:14. – **VIII. Ogólnopolski Konkurs na sztukę teatr.** o tematyce 40-lecia Ziemi Zachodnich, ogł. Urz. Woj. i Teatr im. L. Kruczkowskiego w Ziel. Górze (nagr. i wyróżn. nie przyznano). [Ogl.]. *Ndod* 4:2; *NKs* 3:157; *Rzpl* 31:5; *ŻL* 7:15. – [Komunikat o nieprzyznaniu nagr.] *GLb* 286:4. [nawiąz.:] Koniusz J., 292:4. – **IX. Ogólnopolski Konkurs na utwory literackie i muzyczne** przeznaczone dla teatrów małych form, scen sat. i zespołów estradowych w kategoriach jednoaktówek, monologów i skeczy oraz piosenek, ogł. Min. Kult. i Szt., ZG ZSMP, ZG TKT, ZG RSW „Prasa – Książka – Ruch”, red. *Inspi* Sc. [Ogl.]. *Insp* 7:9; *Krb* 29:12; *Odgl* 38:11; *Sc* 8:47, 9:47; *SzL* 220:6; *TgCiech* 37:2; *TgD* 39:12; *TgSiedl* 29:2; *ŻW* 153:7. – **X. Ogólnopolski Konkurs na utwór dramatyczny o tematyce wiejskiej** w dwu kategoriach: na widowisko dramatyczne oparte na ludowych obrzędach i zwyczajach; na sztukę o współczesnej tematyce wiejskiej, ogł. ZG TKT, Min. Kult. i Szt., LSW, Klub Kultury Chłopskiej oraz red. Sc. [Ogl.]. *DzL* 237:3, 297:5; *GfSz* 254:5; *GO* 260:4; *Insp* 11:22, 12:18; *NW* 42:23; *Raz* 43:29; *Rzpl* 225:5; *Sc* 11:46; *T* 11:40; *TgKI* 41:15; *TiT* 40:2; *TrL* 242:5; *ZSzt* 79:8.

460. **I. Ogólnopolski Konkurs na utwór literacki (prozatorski lub poetycki) w ramach „Sandomierskich spotkań z J. Iwaszkiewiczem”**, ogł. wojewoda tarnobrzeski przy współud. Min. Kult. i Szt., ZG ZLP, Czyt., Urz. Woj. w Tarnobrzegu z okazji 90. roczn. ur. J. Iwaszkiewicza. [Ogl.]. *Przm(K)* 3:47; *TgNdw* 8:8-9; *Wid* 7:4. – **II. Ogólnopolski Konkurs Otwarty na sztukę dramatyczną dla teatrów amatorskich**, ogł. Krakowski DK „Pałac pod Baranami” [Ogl.]. *DzP* 250:5, 261:3; *DzZ* 262:8; *TgKI* 47:15; *TrL* 264:5; *ŻL* 50:13. – **III. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. W. Broniewskiego „O Liśc Dębu”**, ogł. Urz. Woj., WBP, WDK, ZW ZMW, ZW ZSMP w Płocku (III; nagr.: L. Barańska, A. Pietraszewska, Z. Drzewiecki; nagr. spec. za wiersze o tem. płockiej: Z. Atemborski; wyróżn.: J. Karecki, J. Koryl, J. Picheta). [Ogl.]. *DzZ* 135:5. – [Wyniki]. *TgPł* 51:8. – **IV. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. S. Grochowiaka**, ogł. WDK, Urz. Woj., Urz. Miej. oraz ZW ZSMP w Radomiu (III). [Ogl.]. *Przm(K)* 3:47; *SHL* 34:4; *TgKI* 20:15; *TgRd* 9:10; *ŻL* 11:15; *ŻR* 32:8. – Zob. 1369. – **V. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. M. Kozaczkowej**, ogł. Miej.-Gminny Ośr. Kultury w Dąbrowie Tarnowskiej, KKMP przy ZW ZSMP w Tarnowie oraz red. *TeMI* (I). [Ogl.]. *DzP* 285:2; *ŻL* 51:15. – **VI. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Z. Krupowicza**, ogł. Urz. Woj., ZW ZSMP, red. *Zbliż*, Stow. Społ.-Kult. „Pobrzeże” w Słupsku oraz Rada Krajowa KKMP w Wwie (III, ogł. 1983; nagr.: A. Skiba, W. Ciesielski, Z. Drzewiecki; wyróżn.: M. Brymora, W. Z. Czapowski, S. Radomski). [Wyniki]. *GfPm* 70:8, 118:8; *Ok* 5/7:171, 10/12:131; *SzM* 76:2; *Zbliż* 13:2, 22:7. – [Omów.:] [Nitkowska J.] (J. N.). *Zbliż* 22:7. * (IV). [Ogl.]. *GfPm* 243:8; *Ok* 10/12:140-1. – **VII. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. H. Poświatowskiej** (VI, w ramach Ogólnopol. Konfrontacji Poet. Częst.-Kłobuck; nagr.: Z. Atemborski, A. Skiba, W. Galiński). [Wyniki]. *ŻL* 3:15. * (VII., ogł. ZW ZSMP, Urz. Woj. i Urz. Miej. i WDK w Częst. oraz MOK w Kłobucku). [Ogl.]. *DzZ* 275:5; *GCz* 46:3; *NdW* 12:2; *ŻCz* 269:8. – **VIII. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. J. Śpiewaka**, ogł. Urz. Miasta i Gminy w Świdwinie, Świdwiński Ośr. Kultury, Przeworska K. *Ok* 8/9:170-9 [sprost., *Ok* 85 3/4:133]; *ProfKI* 13:87-97 [hist. konk., dotychczasowi laureaci]. – Romanowska A.: Piętnaście lat minęło. *GfPm* 286:8 [art. okol.]. * (XIV; nagr.: J. K. Adamkiewicz; wyróżn.: P. Cieleś, B. Pawlikowska, T. Wiśniewski, T. Chętkowski, A. Kuś, D. T. Lebioda, A. Pesta, A. Sieradzki, T. Szwed). [Wyniki]. *ŻL* 1:15. – [Omów.:] Ulman A. *Pob* 2:16. * (XV; nagr.: A. Pesta; wyróżn.: U. Zybura, J. Karcz, A. Migo (dwukrotnie), E. Skoczyński, E. J. Lis, S. Filipowicz, L. Barańska, J. Z. Fryckowski; nagr. publiczności: J. Z. Fryckowski). [Ogl.]. *GfPm* 94:4; *GfWb* 71:4; *Insp* 8:27; *TrL* 139:7. – [Spraw. z przebiegu:] [Romanowska A.] (ar). *GfPm* 280:1; – *GfPm* 234:1. – [Wyniki]. *GfPm* 282:1, 2; *ŻL* 51:15. – **IX. Ogólnopolski Konkurs Poetycki na cykl wierszy lub poemat o tem. słowiańskiej** (I), ogł. ZG Stow. Kultury Słowiańskiej, red. *Sl*, LSW, ZG TPPR, Stow. Aut. ZAIKS, Bułg. Ośr. Inf. i Kultury w Wwie (ogł. 1983; nagr.: K. M. Sieniawski, D. T. Lebioda, A. Sikorski, J. Sieniawski, E. Biela; nagr. rzeczowe: U. Zybura, R. Domański, Ł. Krajewska). [Wyniki]. *Pj* 22:16. – **X. Ogólnopolski Konkurs Poetycki na wiersz o tem. górskiej**, ogł. Urz. M. Zakopanego i Gminy Tatrzańskiej, Biuro Organizacyjne Międzynar. Festiwalu Folkloru Ziemi Górskich (XII,

ogl. 1983; nagr.: E. Biela, S. Filipowicz, A. W. Janusz, J. Klamerus, J. Para-Hejka; wyróżn.: Z. Bukowska, M. Bogda, W. Przeczek, M. Mosingiewicz, W. Krakowski). [Wyniki]. Kolbuszewski J. *Ptat* 83/84 jesień-zima/wiosna lato s. 69. * (XIII; w grupie utworów napisanych jęz. literackim nagr.: T. Staich, S. Filipowicz; wyróżn.: A. Rotter, P. Kochanik; w grupie utworów napisanych gwarą nagr.: Z. Roj-Mrozicka, M. Król; wyróżn.: M. Maurizio, M. Szczygłowa, J. Para-Hejka, A. Pitoń-Kubów). [Ogl.]. *DzL* 33:6; *ExW* 53:5; *P* 2018:14; *SzM* 30:2; *TrL* 30:4; *W* 6:9; *ZSzt* 13:6; *ŻL* 11:15. – [Wyniki]. *GK* 211:2; *P* 2051:14 [sprost., 2055:14]; *TrL* 206:5; *ŻL* 38:15. – [Omów.:] [Groński R. M.] (X); Gazda z Barcelony. *Szp* 40:6 [not. sat.].

461. I. Ogólnopolski Konkurs Poetycki o laur „Liścia Akantu” [do 1983 pt. Ogólnopolski Konkurs Poetycki Miast Federacji Kopernikowskiej o...]. ogl. Miej. i Międzyzwiązkowy DK. Urz. Miej., ZW ZSMP w Olszt. (VII; nagr.: B. Kaźmierczak, W. Tulibacki, W. M. Darski; wyróżn.: A. Bykowska-Salczyńska, Z. Atemborski, A. Rutkowski). [Ogl.]. *GO* 107:6. – [Wyniki]. *GO* 136:1. – II. Ogólnopolski Konkurs Poetycki o laur „Mazurskiego Konika”, ogl. KKMP w Olszt. [Ogl.]. *GO* 107:6. – III. Ogólnopolski Konkurs Poetycki o nagr. „Milowego Słupa”, ogl. ZW ZSMP, Koniński Klub Lit. przy ZW ZSMP, Urz. Woj., Urz. Miej., Oddz. RSW „Prasa – Książka – Ruch”, Fabryka Urządzeń Górniczego Odkrywkowego w Koninie oraz red. *N i Przekon* (V, ogl. 1983; nagr.: U. Zybura, T. Chętkowski, P. Rakowski, K. Kuczowski; wyróżn.: J. Maciaszek, W. Katarzyński, L. Lament, J. P. Grabowski; za debiut nagr.: J. Racut; za wiersz o tem. wielkopolskiej nagr.: H. Gordziej; wyróżn.: H. Nowak). [Wyniki]. *Odgl* 1:9; *Ok* 5/7:171; *Przekon* 2:9; *ŻL* 1:15. * (VI; nagr.: D. T. Lebioda, B. Pabias, W. Gaiński, K. Cwikliński; wyróżn.: M. Brymora, K. Martyna; nagr. za debiut: W. L. Wyrzykowski). [Ogl.]. *ItD* 27:20; *N* 7:41; *Ndod* 15:11; *Od* 7/8:112; *Odgl* 21:8; *Przekon* 26:8-9; *SzM* 125:2; *TiT* 23:2; *ŻL* 28:15. – [Wyniki]. *GIW* 278:4; *N* 12:35; *Przekon* 50:7. – IV. Ogólnopolski Konkurs Poetycki „O Świętokrzyską Lirę Poezji”, ogl. KKMP przy ZW ZSMP, Urz. Miej., Ośr. Kult. Lit., WBP w Kiel. oraz red. *Przm(K)* (XIV; nagr.: D. Muszer; wyróżn.: I. Tatarczuk, H. Pawłowska, Z. Drzewiecki; nagr. *Przm(K)*: M. Gajek). [Ogl.]. *ED* 74:2; *NW* 19:17; *Przm(K)* 5:47; *TiT* 20:2; *TwR* 11:2. – [Wyniki]. *Insp* 11:46; *Przm(K)* 9:47; *SL* 223:2; *SLP* 203:4; *TiT* 44:2. – V. Ogólnopolski Konkurs Poezji o „Laur Beskidzki”, ogl. WDK w Bielsku-Białej (IV; nagr.: T. Topór, M. D. Betto, M. Brymora; wyróżn.: J. Olszewski, R. Gorzelski, B. Rudko, M. Stanlik; w kategorii poezji ludowej wyróżn.: J. Jasiewicz, J. Wątroba). [Ogl.]. *DzZ* 72:5; *GHZC* 6:5; *Pdb* 11/12:125; *TrO* 62:6; *Wcz* 58:4. – [Wyniki]. *DzZ* 214:4; *KrBB* 36:2. – VI. Ogólnopolski Konkurs Satyry, ogl. RSTK, Szczec. Tow. Kultury, Urz. Woj. w Szczec. oraz red. *TwR* (I; nagr.: B. Krajezyński, J. Mikosz; wyróżn.: M. Kozłowski, J. Stawiński, J. Lambert, J. Gabrysiak, E. Żegota, Z. Soltys, S. Muszyński, M. Figcy, A. Gruszczyński, T. Bratek, T. Michalski, J. Kopiejka; wyróżn. spec.: W. Brewiński, T. Duda, W. Włodarczyk, J. Kujawski, R. Jasiuk, B. Wizner, S. Sabat). [Ogl.]. *TwR* 1:2. – [Wyniki]. *TwR* 14:2.8. – [Omów.:] Rewerski W. K. *Szp* 38:8 [not.]. – VII. Ogólnopolski Poetycki Konkurs Klubu Młodych „Exodus” w Mniehu (woj. bielskie) [w 1983 pt. Konkurs Poetycki dla

twórców nie zrzeszonych] (nagr.: J. Gdowski, Z. Jarzembowski, L. Barańska; wyróżn.: M. Bochenek, B. Kalińska, S. Raginiak). [Ogl.]. *GHZC* 30:5; *GMI* 62:4; *TrR* 182:5. – [Wyniki]. *GHZC* 48:5; *KrBB* 49:5. – [Omów.:] Picheta J. *KrBB* 49:5. – VIII. Ogólnopolski Turniej Jednego Wiersza, ogl. ? (nagr.: K. Hadasz, W. Strokowski, E. Gargala, M. Mejssner, M. Przybylski; wyróżn.: M. Walczak, R. Dżugaj, J. Golonka, M. Włazek, K. Żurawka, M. Bochenek, T. Księżopolski, M. Łukaszczuk). [Wyniki i wypowiedzi jurorów]. *Wcz* 109:8 [E. Bryll, T. Śliwiak, I. Opacki]. – IX. Ogólnopolski Turniej Jednego Wiersza o „Kółko Ratunkowe Łajby” w ramach Otwartych Spotkań z Poezją, ogl. Studencki Klub UG „Łajba” w Gd. (I; nagr.: J. Stachura; nagr. publiczności: K. Boniecki). [Ogl.]. *DzB* 249:6. – [Wyniki]. *ItD* 49:21. – X. Ogólnopolski Turniej (Konkurs) Poezji Społecznie Zaangażowanej o nagr. „Czerwonej Róży”, ogl. Klub Stud. Wybrz. „Żak” w Gd. (XXIV, ogl. 1983; nagr.: I. G. Romanowski; wyróżn.: D. T. Lebioda, K. Derdowski). [Wyniki]. *Fk* 9:15; *ŻL* 9:15. * (XXV; nagr.: D. T. Lebioda; wyróżn.: J. Korcz, M. Klimontowicz, T. Soldenhoff, D. Wasilewski, L. Barańska, M. Pajewska). [Ogl.]. *Ekr* 34:15; *Fk* 33:15; *GIWb* 188:4, 242:4, 277:4; *ItD* 38:21; *PrzT* 34:12; *TgKl* 36:14; *TiT* 40:4; *TrL* 195:2; *Wb* 40: 5; *WczW* 158:7. – [Spraw., wyniki]. Fręś M. *Wcz* 237:10. – [Omów.:] kucz. *DzB* 276:4.

462. I. Ogólnopolski Turniej Małych Form Literackich o „Pióro Rektora Politechniki Lubelskiej”, ogl. Rada Dysk. Klubu Film. „Meritum” oraz RU ZSP Politechniki Lubel. [Ogl.]. *ItD* 8:21; *Ptech* 3:2. – II. Ogólnopolski Turniej Poetycki o laur „Remedium”, ogl. Akademickie Biuro Kult. i Szt. ZSP „Alma-Art”, Stud. Rada Lit. oraz Piwnica Lit. przy Stud. Centrum Kultury ZSP „Zameczek-Remedium” w Sosnowcu (I, ogl. 1983; nagr.: M. Grala, A. Głęb, A. Pesta, A. Bednarz). [Wyniki]. *ItD* 2:21. * (II; nagr.: J. Korcz, S. Matusz, G. Giermek, M. Brymora; wyróżn.: R. Biberstajn, Z. Dziubecki, B. Prejs). [Ogl.]. *ItD* 44:20; *TgKl* 42:15. – [Wyniki i spraw.] Fręś M. *Wcz* 247:9. *Zob. 467 II. – III. „Ojczyzna” – konkurs lit. dla pisarzy ludowych ziemi zamojskiej, ogl. Zarz. Oddz. STL w Zamościu (w dziale poezji nagr.: W. Sitkowski, W. Koczoł, A. Magdziak, K. Wiśniewska, M. Karczmarczyk, J. Król; wyróżn.: Z. Gołąb, E. Wasyluk, J. Witkowski, C. Jedlińska, J. Radomska, A. Kotlińska; w dziale prozy nagr.: J. Król, M. Karczmarczyk). [Ogl.]. *TrL* 53:5. – [Wyniki]. *BISTL* 28:24; *ZamKwKl* 2:56-7. – IV. Otwarty Konkurs Literacki na powieść z dziejów polskiej lewicy, ogl. KAW (ogl. 1983; nagr.: R. Landowski, J. Wawrzak, S. R. Dobrowolski, J. Ziemia, J. Łysakowski; wyróżn.: L. Bronisz-Pikało, L. Wantuła, J. Warzecha, A. Twerdochlib). [Wyniki]. *DzB* 102:1; *DzŁ* 110:3; *DzZ* 102:2; *GO* 209:6; *MiZm* 19:2; *Odgl* 21:11; *Rzpl* 118:5; *TiN* 20:11; *TiT* 21:9; *TrL* 102:5, 117:2; *ŻL* 21:15; *ZW* 102:3, 117:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] (urb). *TrL* 117:2. – [Omów.:] Koźniewski K. *TiT* 21:9. – V. Otwarty Konkurs Literacki na zestaw pięciu wierszy bądź krótkich utworów prozą o tematyce dowolnej dla autorów ur. po 1953, ogl. Centr. Klub Studentów Politechniki Wwskiej „Stodola” i red. *Głosów*. [Ogl.]. *ExW* 27:5; *Ptech* 11/12:2; *Rdr* 7:23; *ŻW* 32:8, 92:8. – VI. Otwarty Konkurs Poetycki na zestaw 3 wierszy, ogl. Zarz. ZSMP Kombinatu Zakł. Azotowych w Tarnowie oraz red. *Tamowskich Azotów* (II; nagr.: A. Szymań-

czuk). [Ogl.]. *TeMi* 29:7. – [Wyniki]. *TeMi* 41:9. – VII. **Otwarty Konkurs Poetycki „O Laur Gryfa Słupskiego”** dla poetów mieszkających w woj.: elbląskim, gd., kosz., słupskim i szczec. na tomik wierszy lub poemat, ogl. Urz. Woj. w Kosz. i Słupsku, Urz. Miej. oraz WiMBP im. M. Dąbrowskiej w Słupsku, Oddz. ZLP w Kosz. i Słupsku, Stow. Spol.-Kult. „Pobrzeże” w Słupsku i WM w Gd. (nagr.: W. Ciesielski; wyróżn.: M. Kościński, S. Filipowicz, A. W. Guzek, A. Żok, E. Kaźmierczak-Fryczkowska, B. Pawlikowska). [Ogl.]. *BiblZachpom* 1:78; *GLPm* 127:4; *Pob* 7:16; *TiT* 23:2; *Zbliż* 29:7. – [Wyniki]. *BiblZachpom* 4:86; *GLPm* 276:2; *TiT* 51:11; *Zbliż* 47:2; *ŻL* 51:15. – VIII. **„Pejzaże wiejskie”** – otwarty konkurs na rep. i opow. z okazji 40-lecia Pol. Lud., ogl. red. *NW*, *ZG ZSMP*, Zarz. Krajowy *ZMW*, Kwatera Główna *ZHP* w dziale rep. nagr.: B. Wawrzewska, M. Mońko, J. Prześluga, Z. Babiarczyk-Zych, J. Hreczuch; wyróżn.: B. Bartz, P. Gabrych, R. Miączyński, I. Morzół, M. Olszewski, W. Pielecki, A. Siatecki, J. L. Sobolewski, D. Zysko, Z. Żbikowski; w dziale opow. wyników nie, ogl.) [Ogl.]. *DzZ* 119:5; *GR* 140:2; *ItD* 36:20; *NW* 19:11, 20:11, 24:11, 35:17; *Pan* 24:31; *PrzT* 23:12; *SiL* 128:7; *SzL* 130:6; *SzM* 100:2; *TgKl* 25:15; *TgZam* 25:6-7; *TiT* 23:2; *TrL* 127:4; *W* 27:9; *WMl* 34:20; *Zarz* 24:10, 34:12. – [Wyniki]. *NW* 33:3. – IX. **„Pierwszy rok wolnej Łodzi”** – konkurs na wspomn., opow., dziennik z roku 1945, ogl. Tow. Przyj. Łodzi, Muzeum Hist. M. Łodzi i red. *DzŁ* [Ogl.]. *DzŁ* 16:1, 157:6. – X. **„Pisane po drodze”** – konkurs poet., ogl. ZDK Andrychowskich Zakładów Przemysłu Bawelnianego „Andropol” (nagr. i wyróżn.: E. Berndsen, S. Kołaczyk, H. Kramarz, W. Lis, W. Naglik, A. Wernerowa). [Wyniki]. *TwR* 25:5.

463. I. **Płocka Jesień Poetycka – Konkurs Poetycki o nagr. „Jesiennej Chryzantemy”**, ogl. Oddz. Woj. Stow. „Pax” w Płocku (X; nagr.: K. Ćwikliński, A. Guzek, W. Wierzchowski, M. Bochenek, E. Pyczek, A. Wernerowa; wyróżn.: K. Adamkiewicz, W. Ciesielski, M. Halaś, P. Rakowski, J. Siczek; nagr. spec. J. Dunin-Borkowski; L. Franczak; nagr. spec. za wiersze o tem. światopoglądowej: A. Woźniak; nagr. w Turnieju Jednego Wiersza: M. Halaś; nagr. publiczności: K. Bieńkowski). [Ogl.]. *K* 33:10; *Kil* 32:7; *SiP* 136:14, 141:11. – [Wyniki]. *K* 48:15; *SiP* 226:2, 241:2. – II. **„Poeci w obronie pokoju”** – turniej jednego wiersza, ogl. Urz. M. Łodzi, Urz. Dzielnicy Łódź-Górna, Grupa Lit. „Centaur”. [Ogl.]. *ExI* 250:4. – III. **„Pokolenie, które wstępuje”** – Ogólnopolski Konkurs na książkowy debiut poet., ogl. MAW, Rada Naczelna ZSP, oraz red. *Igr* i *NMed* (na ser. X, ogl. 1983; zakwalifikowano zestawy poezji aut.: D. Dorn, M. Mydlarz, Z. W. Jelinek, K. J. Suchcicka, M. Zgaiński, M. Mystkowski). [Ogl.]. *Arg* 4:6; *ItD* 1:21; *TrL* 12:4; *TrO* 35:6; *ŻL* 7:15. – [Wyniki]. *ExW* 130:4; *Po* 9:133; *PrzT* 29:12; *Rdr* 22:16; *Sidn* 3:15; *TiT* 28:11; *ŻL* 30:15; *ŻW* 164:7. * (Na ser. XI). [Ogl.]. *ExW* 130:4; *Sidn* 3:15; *TiT* 28:11; *ŻW* 164:7. – IV. **„Pomnik Szpital Matki Polki w Łodzi”** – ogólnopolski konkurs lit. w trzech kategoriach – prozy, poezji i wspomnień, ogl. Zarz. Łódz. ZSMP, Urz. M. Łodzi, red. *Ok*, Klub Młodych Pisarzy „Wiadukt”, Oddz. KAW pod patronatem Woj. Rady PRON w Łodzi. [Ogl.]. *Ok* 5/7:169-70; *Ptech* 20:2; *SiL* 73:4; *TrL* 68:2; *TrO* 73:4. – V. **„Portrety rzemiosł”** – konkurs otwarty na rep., ogl. red. czas. *Firma*, *Horyzonty Techniki*, *Zrób to sam*. [Ogl.]. *Odgl* 32:11; *P* 2045:14; *Pan*

34:31; *SzM* 158:6; *TgNdwl* 33:9. – VI. **„Przemiany”** – konkurs na rep., ogl. Stow. Spol.-Kult. „Pobrzeże” w Słupsku (nagr.: J. Narkowicz (dwukrotnie), Z. Janiszewski; nagr. spec.: A. Turczyński; wyróżn.: Z. Michta, W. Trzcinka, W. Wiśniewski, A. Zalewska). [Wyniki]. *GLPm* 274:2. – VII. **„Przemiany kulturowe województwa sieradzkiego w 40-leciu PRL”** – konkurs na rep., ogl. Urz. Woj. w Sieradzu i red. *NadW* (nagr.: W. Chmura, B. Łuczak; wyróżn.: M. Niedźwiecki, S. Kołodziejczyk; nagr. spec.: R. Orlewski). [Ogl.]. *NadW* 3:2, 19:4. – [Wyniki]. *NadW* 27:1. – [Spraw. z urocz. finałowej:] [Niedźwiecki M.] (n). *NadW* 29:2. – [Omów.:] Jażdżyński W. *NadW* 28:1, 3. – VIII. **„Regionalne Pejzaże”** – konkurs lit. na poezję, prozę i utwór sc. z okazji 40-lecia PRL, ogl. Woj. Ośr. Kultury i Klub Lit. „Narew” w Ostrołęce. [Ogl.]. *Kntk* 10:14; *PrzT* 11:12; *Rdr* 22:16; *TgCiech* 10:2; *TgKl* 27:15; *TiT* 10:2; *TwR* 8:2; *ZSzt* 27:11. – IX. **Regionalny Konkurs Literacki na utwór poetycki pośw. 40-leciu PRL**, ogl. Turkowskie Tow. Kultury i MBP w Turku (nagr.: T. Matusiak, L. Lament, W. Marczewski; wyróżn.: I. Szalek, D. Brodacz-Olczak; nagr. za utwory pośw. miastu Turek: J. Pawlak). *PrzKon* 36:13. – [Wyniki]. *PrzKon* 46:8. – X. **Regionalny Konkurs Poetycki**, ogl. Koło Terenowe RSTK w Inowrocławiu (nagr.: R. Senski, E. Nowosielska, M. Biskup, Z. Atemborski; wyróżn.: B. Miodyńska, M. Walkowiak). [Wyniki i omów.:] Bock B. *Kj* 32:8.

464. I. **„Robotnicy w 40-leciu PRL”** – ogólnopolski konkurs lit. w dziedzinie poezji i prozy, ogl. red. *TwR* i RSTK. [Ogl.]. *ExI* 136:5; *TwR* 20:2, 23:2. – II. **„Scheda Steda”** – konkurs poet. w ramach II Ogólnopol. Spotkań Poet. im. E. Stachury w Tor. (nagr.: J. Gulczyński, K. E. Malczewska). [Ogl.]. *Nwc* 166:4; *SiP* 193:4. – [Wyniki]. *Nwc* 243:1-2. – III. **„Sopot w 40-leciu PRL”** – konkurs lit. na prozę, pam., kronikę, dziennik, satyrę, ogl. Urz. Miej., MBP im. J. Wybickiego i Tow. Przyj. Sopotu w Sopocie. [Ogl.]. *WczW* 35:7. – IV. **„Strofy dla Miasta”** – konkurs poet., ogl. MBP, Robotnicze Centrum Kultury, Tow. Miłośników Głogowa w Głogowie oraz WiMBP w Legnicy (nagr.: D. Kuleszyńska, D. Głogowski, K. Sylwestrzak, R. Senski, R. Piaskowski, M. Nadacny; wyróżn.: A. Landzwójczak, A. Mularczyk, H. Simińska). [Ogl.]. *GR* 40:5; *Ndod* 5:11. – [Wyniki]. *Konkr* 37:6. – V. **„Szukamy Martina Edena”** – konkurs na debiut prozatorski, ogl. red. *TgKl*. [Ogl.]. *Kntk* 41:14; *Konkr* 40:6; *Krb* 43:12; *NJln* 43:9; *PrzKon* 44:13; *PanLesz* 44:10; *TgChelm* 43:4; *TgKl* 43:8; *TgNdwl* 43:8-9; *TgPiotr* 43:6; *TgSiedl* 50:2; *TrWał* 41:6; *ZmK* 42:6; *ŻPrz* 43:9. – VI. **„Szukamy nowych talentów”** – konkurs lit. na poezję, prozę i publicystykę kulturalno-literacką dla pracowników oświaty i wychowania z woj.: ciechanowskiego, ostrołęckiego, płockiego, siedleckiego i stołecznego, ogl. Wwski Klub Lit. Nauczycieli, Stołeczny DK Nauczyciela (w dziale poezji nagr.: M. E. Aulich, J. Mart, A. Cybulski; wyróżn.: I. Kulińska, K. Należyta, R. Przymus, P. Sarzyński; w dziale prozy nagr.: M. E. Aulich). [Ogl.]. *B* 4:2; *GIN* 7:11. – [Wyniki]. *GIN* 50:11. – VII. **„Szukamy talentów wsi”** – konkurs poezji amat., ogl. Koło ZMW w Wąglanach, Zarz. Gminny w Białaczowie i ZW ZMW w Piotrkowie Trybunalskim przy współud. Zarz. Krajowego ZMW, Urz. Woj., MDK w Piotrkowie Trybunalskim oraz Muzeum Regionalnego i Gminnej Spółdzielni „Samopomoc Chłopska” w Opocznie (nagr.: H.

Najda, E. Skorupska, T. Charnuszko, Z. Jarzembowski, H. Raczkowski, K. Jarzyński, H. Dziok; nagr. spec. za wiersze napisane gwarą: A. Skolmowska, B. Zył, B. Kowalczyk; wyróżn.: T. Krasoń, P. Załęcki, S. Szymbor, D. Sikorska, W. Czop, E. Kosińska, T. Bratek, S. Dubiel, H. Mordak, J. Przysiał, W. Prochownik, Sz. Węgrzyn, J. Gurbisz, W. Szproch, M. Januszkiewicz, B. Rosiek). [Ogl.]. *TgPiotr* 18:2. – [Wyniki]. *TgPiotr* 32:2; *Zarz* 38:10; *ZSzt* 73:5. – [Omów.]: Arasimowicz M. *ZSzt* 73:5. – [Kisson-Jaszczyński J.] Jarema. *TgPiotr* 32:4. – Sekulski H. *Zarz* 38:10. – VIII. „Tak odrastało życie” – konkurs na rep., pam., opow. zw. tematycznie z życiem na Warmii i Mazurach po wyzwoleniu, ogl. red. *GO* z okazji 40-lecia PRL. [Ogl.]. *GO* 268:1. – IX. „Teatr w klubie” – konkurs na adapt. utworu prozatorskiego, poet. lub rep. autorów pol. w formie sc. teatr., ogl. RSW „Prasa – Książka – Ruch”, WiMBP w Szczec. oraz red. *MiZm*. [Ogl.]. *MiZm* 21:14. – X. „Trzecie pokolenie” – konkurs na rep., esej, art. public., pam. przedstawiające problemy zw. z wchodzeniem w samodzielne życie trzeciego pokolenia Polaków, zwłaszcza na Ziemiach Zach., ogl. red. *Od* (nagr.: M. Mońko, M. Daniszewska, S. Ślubowski, R. Jesswein, M. Pajewska, M. Sznajder; honorowe wyróżn.: M. Ogórek). [Ogl.]. *ExW* 194:4; *GHsz* 158:5, 226:5; *NJln* 40:9; *Od* 5:112, 10:112; *Rdr* 25:16, 41:23; *Rzpl* 147:4; *Spil* 24:14; *TgP* 26:6; *WczWr* 109:3; *ŻW* 231:7. – [Wyniki]. *TrL* 296:5; *WczWr* 243:2; *ŻW* 307:7.

465. I. Turniej Jednego Wiersza, ogl. Dyskusyjny Klub Lit. WDK „Pod drabiną” w Rzesz. (nagr.: J. Koryl, J. Ataman; wyróżn.: A. Kantecki, P. Żychowski, B. Litwin, Z. Czop). [Wyniki]. *Wid* 42:4. – II. Turniej Jednego Wiersza, ogl. Gliwicka Grupa Lit., Spółdzielczy Klub Inicjatyw Kulturalnych „Perelka” i Urz. Miejs. w Gliwicach (IV; nagr.: A. Kasprzak, K. Markiewicz, L. Nowara). [Ogl.]. *DzZ* 44:8; *NowGl* 7:1; *Wcz* 33:3. – [Wyniki]. *NowGl* 10:5. – III. Turniej Jednego Wiersza, ogl. MBP im. T. Gabrysiewicz-Krzysztofikowej, Urz. Miejs. w Tomaszowie Maz. oraz Piotrkowski Klub Lit. ZLP (VI, pod hasłem „Kobieta”; nagr.: T. Grzesik, J. K. Orlewski; wyróżn.: M. Baryła, Z. Sasor, D. Kielczewska). [Ogl.]. *TgPiotr* 3:5. – [Wyniki]. *TgPiotr* 14:2. – IV. Turniej Jednego Wiersza, ogl. Miejski Ośr. Kultury w Wodzisławiu Śl. (nagr.: J. K. Mielcarek; wyróżn.: L. Sobeczko, J. S. Mielcarek). [Wyniki]. *Now* 39:5. – V. Turniej Jednego Wiersza, ogl. Oddz. KKMP, Młodz. Agencja Kulturalna ZW ZSMP w Tarnowie i red. *TeMI* (wyróżn.: J. Gdowski, J. Mróz, K. Karwat). [Wyniki]. *TeMI* 7:10. *(Nagr.: J. Maniak, K. Karwat, J. Gdowski; wyróżn.: M. Bajorek, M. Gil, A. Karecka-Marzec, B. Prajsner). [Wyniki]. *TeMI* 18:8. *(Nagr.: J. Gdowski, K. Karwat, J. Maniak, J. Krakowski; nagr. publiczności: K. Karwat). [Wyniki]. *TeMI* 23:9. – VI. Turniej Jednego Wiersza, ogl. Pałac Młodzieży w Kat. [Ogl.]. *DzZ* 253:8. – VII. Turniej Jednego Wiersza, ogl. WDK w Kiel. (nagr.: G. Maciąg). [Wyniki]. *SLL* 125:6. – VIII. Turniej Jednego Wiersza i konkurs poetycki dla twórców nieprofesjonalnych, ogl. Klub Ludzi Piszących przy Prudnickim Ośr. Kultury (nagr.: B. Szwanke, Ł. Kuźnik, M. Sławska; wyróżn.: W. Pyka, Z. Szczyrba, I. Rogacewicz). [Ogl.]. *TrO* 235:6. – [Wyniki]. *TrO* 259:8. – IX. Turniej Jednego Wiersza im. J. Tuwima, ogl. Tyski Klub „Wędrowiec” przy Teatrze Małym w Tychach (nagr.: M. Książek;

nagr. publiczności: B. Nowicka; tytuł „Arcymistrz Polskiej Poezji na rok 1984”: Z. Dyrda). [Wyniki]. *Wcz* 219:3. – X. Turniej Jednego Wiersza o Laur S. Czernika, ogl. ZDK Łódź. Zakł. Przemysłu Bawełnianego im. Obrońców Pokoju przy współudz. RSTK i Urz. Dzielnicowego Łódź-Widzew. [Ogl.]. *DzŁ* 262:6; *GHR* 267:3.

466. I. Turniej Jednego Wiersza „O Laur Dębu Wolności”, ogl. Miej.-Gminny DK w Żabnie (III; nagr.: E. Palczyński, A. Karecka-Marzec, W. Kot; wyróżn.: J. Kapa, E. Palczyński, A. Karecka-Marzec; nagr. publiczności: M. Kic). [Wyniki]. *TeMI* 15:8. *(IV; nagr.: A. Karecka-Marzec, W. Kot, M. Kic; wyróżn.: H. Kogut, T. Cetera, J. Kapa). [Wyniki]. *TeMI* 41:10. – II. Turniej Jednego Wiersza o nagr. przewodniczącego Zarz. Łódź. ZSMP. [Ogl.]. *DzŁ* 250:4. – III. Turniej Jednego Wiersza o nagr. przewodniczącego ZW ZSMP w Słupsku (nagr.: M. Kościński, Z. Drzewiecki, A. Żok). [Wyniki]. *Ok* 10/12:132. – IV. Turniej Jednego Wiersza „O Statuetkę Drewnianej Sowy”, ogl. DK w Gostyniu, WDK w Lesznie i Gostyńskie Tow. Kult. [Dzieje imprezy:] Biskupski M. *Insp* 2:42. – [Id.]. *TgKl* 1:6. *(Nagr.: R. Biberstajn; wyróżn.: J. Cybulski, T. Maczan, H. Pawłowski, K. Czarniecki, M. Brymora; wyróżn. za utwory o tematyce wiejskiej: R. Potok, M. Brymora, M. Kogut). [Wyniki]. *Insp* 2:42. – V. Turniej Jednego Wiersza pod hasłem „Moje marzenie w mojej Ojczyźnie”, ogl. ZW ZSMP w Skierniewicach (nagr.: T. Milcz, T. Krupa; wyróżn.: P. Kłęczkowski). [Wyniki]. *WdSkier* 1:5. – VI. Turniej Jednego Wiersza w ramach Białostockiego Seminarium Literackiego (w dziale poezji nagr.: W. Katarzyński, B. Waydyk, W. Wyrzykowski; w dziedzinie prozy wyróżn.: C. Brzozowski, W. Katarzyński; nagr. spec.: M. Markiewicz). [Wyniki]. *KPdI* 138:6. – VII. Turniej Jednego Wiersza w ramach kursu szkoleniowego dla pracowników Klubów „Rolnika”, ogl. Uniw. Lud. w Gardzienicach (woj. lubel.) (nagr.: M. Gień, B. Pietrak). [Wyniki]. *BISTL* 27:26. – VIII. Turniej Jednego Wiersza w ramach Łódzkiej Wiosny Poetów (nagr.: J. Wątroba, M. Bochenek, J. Maciaszek, M. Szelachowski). [Wyniki]. *SLP* 123:6. – IX. Turniej Jednego Wiersza w ramach Maratonu Ludowej Kultury, ogl. WDK w Chełmie (II; nagr.: A. Bernat, W. Morel, A. Jarosz). [Wyniki]. *SzL* 77:6; *TgChełm* 15:6. – X. Turniej Jednego Wiersza w ramach VII Międzywojewódzkich Seminarium Lit. – Dzierżońska Jesień Poetycka, ogl. Dzierżoński Ośr. Kultury (nagr.: L. F. Czech, F. A. Bielażewski, J. Filipowicz). [Wyniki]. *GHwB* 267:5.

467. I. Turniej Jednego Wiersza w ramach VII Ogólnopolskiego Listopada Poetyckiego w Pozn. (nagr.: M. Zgaiński, B. Wawrzyńkiewicz, E. Łukaszewski). [Wyniki]. *Exp* 227:1-2; *GPz* 273:2; *Wp* 50:3. – II. Turniej Jednego Wiersza w ramach Ogólnopolskiego Turnieju Poetyckiego o laur „Remedium” w Sosnowcu (I; nagr.: M. Siewkowski, D. T. Lebioda; nagr. publiczności: M. Klimontowicz). [Wyniki]. *Itd* 2:21. *(II; nagr.: M. Machoń; wyróżn.: M. Madeja, M. Klimczyk, W. M. Strokowski). [Ogl.]. *Itd* 44:20; *TgKl* 42:15. – [Wyniki]. *Wcz* 247:9. – III. Turniej Jednego Wiersza w ramach Sympozjum Poetyckiego KKMP w Zegrzynku koło Wwy (nagr.: L. F. Czech, K. Węgrzyn; wyróżn.: J. Stefaniak, J. Grochowina, T. Sekuła, W. Łęcki, R. Gileta, M. Pietrzela, M. Książek). [Wyniki]. *Ok* 5/7:137. – IV. Turniej

Jednego Wiersza z okazji Święta Zmarłych, ogł. Oddz. Woj. Stow. Pax w Piotrkowie Trybunalskim (IV; nagr.: K. Martyna, t. Michalski, R. Orlewski). [Ogl.]. *TgPiotr* 42:2. – [Wyniki]. *SlP* 248:7; *TgPiotr* 48:2. – V. **Turniej Poetycki i Plastyczny o „Złotą Lampkę Górnica”**, ogł. Walbrzyskie Tow. Kultury, Urz. Woj. i Urz. Miejs., Górnicy DK Kopalni Węgla Kamiennego „Walbrzych” w Walbrzychu oraz red. *TrWal* (XV, ogł. 1983; nagr.: M. Darski, M. J. Kawalko (dwukrotnie), K. Jankowski; wyróżn.: M. Książek, J. J. Woliński, W. Trzeciakowski). [Wyniki]. *Ndod* 3:11; *ŻL* 3:15. * (XVI; nagr.: S. Gola, M. Brzeziński; nagr. spec.: K. J. Węgrzyn; wyróżn.: U. Zybura, P. Kniecicki, R. Kornacki, T. Brzeziński, A. Skiba, S. Radomski). [Ogl.]. *DzZ* 190:4; *Fk* 37:14; *GHR* 189:4; *GHZ* 188:3; *GnGrśl* 32:4; *GR* 199:5; *Konkr* 32:6; *Now* 3:5; *Odgł* 33:11; *PrzKon* 35:12; *SlPol* 182:6; *SzL* 196:6; *TrL* 192:4, 217:4; *TrWal* 33:6; *WdZagl* 37:5; *ŻByt* 34:2. – [Wyniki]. *GR* 281:2; *SlPol* 279:2; *TgRb* 50:2; *TrWal* 48:2. – [Omów.]. Kaspzak J. *TrWal* 51/52:13. – VI. **Turniej Poetycki „O chmielakowy antalek”**, ogł. Grupa Lit. „Słowo” przy Krasnostawskim DK (II; nagr.: A. Bernat, J. Maciaszek, W. Będziński, K. Konopa, W. Graboś; wyróżn.: W. Kotarba, T. Malucha, M. Derlak). [Ogl.]. *Pśl* 7:1; *TgZam* 15:5; *TgChelm* 13:8. – [Wyniki]. *Pśl* 10:2; *SzL* 160:3; *TgChelm* 25:5. – VII. **Turniej Poetycki „O Krynicki Laur”** w ramach II Ogólnopol. Konfrontacji Artyst. Wsi Pol. w Krynicy, ogł.? (nagr.: M. Marchewska; wyróżn.: Z. Gołębiowski, S. Kolaczyk, K. Koltun). [Wyniki]. *TrL* 155:8. – VIII. **Turniej Poetycki „O Pierścień Kingi”**, ogł. Nowosolski DK „Budowlani”, Nowosolskie Tow. Kultury, ZDK „Dozamet”, teatr amat. „Terminus a quo” w Nowej Soli oraz Kożuchowski Ośr. Kultury w Kożuchowie (III). [Ogl.]. *GLb* 236:4; *Rdr* 37:17. – Zob. 1370. – IX. **Turniej Poetycki w ramach konkursu „Moje strony rodzinne – dawniej a dziś”** (II; nagr.: W. Szproch, S. Szymbor, H. Łazaj, T. Michalski; wyróżn.: F. Rak, T. Krasoń, L. Kulesza, W. Józwik, E. Kosińska). [Wyniki]. *TgPiotr* 12:2. – X. **Turniej Poezji Lirycznej o nagr. „Czerwonego Tulipana”**, ogł. Urz. Dzielnicy Łódź-Górna, Dzielnicy DK Łódź-Górna oraz Grupa Lit. „Centaur” (nagr.: M. G. Madej, T. Górski, U. Zajkiewicz, M. Błaszowski, C. Sawczenko, R. Zaczek; wyróżn.: A. Blumental, J. Augustyniak-Kopka, O. Brzezińska, J. Chyliński, M. M. Głowacki, W. Lament, A. Łuczowski). [Ogl.]. *DzŁ* 40:6; *Exl* 33:5; *GHR* 42:7. – [Wyniki]. *Odgł* 12:9, 16:11.

468. I. **Turniej Wierszy o Poznaniu i Wielkopolsce**, ogł. Pałac Kult. i WSS „Spolem” pod patronatem red. *GHW* (XII; nagr. P. Bagiński, A. Gniotowski pseud. M. Kwiatk, M. Kowalczyk; nagr. publiczności: A. Zalewska-Kozak). [Ogl.]. *GHW* 6:7; *GPz* 7:4. – [Wyniki]. *GHW* 48:4; *GPz* 45:6, 113:3. – Ia. **„Uzdrowienie śmiechem”** – ogólnopolski konkurs otwarty na utwory sat., ogł. RSTK i Stow. Środowisk Twórczych w Olszt. [Ogl.]. *ŻL* 51:15. – II. **„W co wierzyć? Ludzie – idee – przesady”** – konkurs na rep., ogł. red. *Kntk* i I.SW (nagr.: J. L. Sobolewski, J. Atlas, W. Pielecki; wyróżn.: M. Pajda, G. Hołub, M. C. Wójcik, A. Basta, K. Konecka). [Ogl.]. *Fk* 14:14; *Kntk* 11:3; *NW* 20:23; *TgKl* 17:15. – [Wyniki]. *DzP* 227:1; *GWsp* 229:2; *PrzT* 41:12. – III. **„Warszawa – Wisła – Mazowsze”** – Ogólnopolski Konkurs Literacki na cykl wierszy lub poemat, ogł. ZG Stow. Kultury Słowiańskiej, Urz. M. Stoł. Wwy. [Ogl.]. *B* 4:14; *ExW* 59:5; *Rdr* 14:16; *ŻW*

50:7. – IV. **Wielki Konkurs w ramach IV Seminarium Lit. w Sulistrowiczkach**, ogł. grupa No wave we Wr. (nagr.: A. Ziemiański, P. W. Cholewa; nagr. publiczności: P. W. Cholewa). [Wyniki]. *Fkj* 18:4-5. – V. **„Włocławskie Pióro Młodych”** – konkurs lit., ogł. ? (nagr.: M. Dąbrowska, J. Wojciechowski, I. Supowicz; nagr. prezydenta Włocławka: H. Dąbrowski, R. Lewandowski; wyróżn.: B. Elert, W. Górecki). [Wyniki i omów.]. Bock B. *Kj* 32:8. – VI. **„Wszystko jest poezją, każdy jest poetą”** – turniej poet., ogł. Stud. Centrum Kultury „Zaścianek” w Kr. (nagr.: M. Bednarczyk). [Wyniki]. *Piech* 3:2. – [Spraw.]. [Ziemianin A.] (za). *EK* 26:3. – VII. **„Wszystko jest twórczością”** – otwarty konkurs na rep., public. i pam., ogł. red. *Rdr* (nagr.: Z. Borowski, A. Węgrzyn, P. Hibner, A. Sikorski). [Ogl.]. *Rdr* 21:1, 22:5, 24:2. – [Wyniki]. *Rdr* 38:5. – VIII. **Zagłębiowski Konkurs Literacki dla młodzieży szkół ponadpodstawowych w działach poezji i prozy**, ogł. Urz. Miejs., Pałac Kult. Zagłębia w Dąbrowie Górniczej, ZW ZSMP, Urz. Woj. w Kat., ZG ZSMP. [Ogl.]. *Ok* 5/7:173-4. – IX. **„Zielone Pióra”** – konkurs poet., ogł. red. *GPz* (ogł. 1983; nagr.: S. Kaczmarek, J. Hejnowicz, S. Drozdowski). [Wyniki]. *ExP* 37:5; *GHW* 44:2; *GPz* 44:2. * [Ogl.]. *GPz* 48:3. – X. **„Zielone Pióra '84”** – turniej poetów – uczniów szk. poznańskich, ogł. Kuratorium Ośw. i Wych. w Pozn. pod patronatem red. *N* (nagr.: E. Mirkowska, K. Burzyńska, A. Zakęs, M. Zbytniewski; wyróżn. m.in.: A. Paryzek, M. Ślużyński, R. Jaskulski). [Wyniki]. *N* 9:21.

469. I. **„Ziemia moich wierszy”** – konkurs poet. dla twórców nie zrzeszonych w ZLP, ogł. Rada Krajowa KKMP oraz red. *NW* (ogł. 1983; nagr.: K. Furman, K. J. Węgrzyn, J. Koryl; wyróżn.: W. Kociuba, M. Szczepaniak, Z. Antolski; nagr. Rady Krajowej KKMP: M. Sochacki, K. Karwat; nagr. red. *NW* za debiuty: K. Butwiłowski, J. Dorociak; nagr. Rady Krajowej KKMP za debiut: A. Wrześniewska). [Wyniki]. *NW* 1:18. – [Omów.]. Nowak T. *NW* 1:18. – II. **„Złota Ostroga”**, ogł. red. *ŚMl* (X, pod hasłem „Z przymrużeniem oka”; w grupie do lat 14 nagr.: K. Karpeta, M. Gawroński, T. Perkowski; w grupie do lat 16 nagr.: K. Komarnicki, M. Meller, S. Brylska). [Ogl.]. *ŚMl* 28:5, 41:3, 48:1, 53:1, 60:1, 68:1, 81:1. – [Wyniki]. *ŚMl* 151:1. – [Spraw.]. T. Maciszewska. *ŚMl* 151:1. – III. **„Zostań polskim Tolkienem lub Burroughsem”** – konkurs lit. na opow. dla uprawiających twórczość w stylu fantasy, ogł. red. *Sfery*. [Ogl.]. *Sfera* 1:16. – IV. **„Źródło”** – Ogólnopolski Konkurs Literacki na cykl wierszy lub opowiadanie zw. z tematyką wsi (I), ogł. Klub Kultury Chłopskiej i red. *W*. [Ogl.]. *Arg* 49:12; *DzL* 271:6; *PrzT* 48:12; *TgKl* 46:4; *TiT* 49:2; *TrL* 262:4; *W* 45:1; *Wcz* 242:6; *ŻW* 260:2, 271:7.

Kontakty z zagranicą

470. **Przyjazdy delegacji pisarzy obcych do Polski**. BELGIA. M. Braet. *ZL* 39:15 [na zaproszenie Min. Kult. i Szt.] – CZECHOSŁOWACJA. P. Bunčák, M. Kováčik. (j. ryb.). *ED* 208:3 [uczestnicy Wwskiej Jesieni Poezji; not. o wizycie w Radomiu i Czarnolesie]. – HISZPANIA. A. Sorel. *DzP* 96:1; *Kr* 3:59; *ŻL* 19:15 [wizyta sekretarza Zw. Pisarzy Hiszp. w Kr.]. – JUGOSŁAWIA. M. Bulatović. *Kr* 3:60 [w Oddz. ZLP w Kr.]. – MEKSYK. S. Galindo. *Kr* 3:60; *ŻL* 24:15 [w Oddz. ZLP i WL w Kr.]. – NRD. K. Frühauf, H. G. Lietz, B.

Pitschmann, E. Richter. Mozel W. *GLSz* 45:1 [w Szczec.]. – RUMUNIA. V. Barna, E. Calin, B. Nedelcovići (delegacja Zw. Pisarzy Rumuńskich). *DzP* 275:8. – WIETNAM. Te Hanh, Nguyen Xuan Sanh. *Arg* 18:2 [not. o przyjeździe do Pol. na zaproszenie Min. Kult. i Szt.]. – *DzP* 90:2; *TrL* 91:2 [w Kr.]. – ZSRR. Bielajew W.: Kocham was, warszawscy przyjaciele! *CzSz* 169:2, 170:2 [wspomn. o kont. z pol. pisarzami: S. R. Dobrowolskim, J. Iwaszkiewiczem, L. Pasternakiem, W. Żukrowskim i in.]. – Samweljan M. *Arg* 46:6-7 [wyw. z I sekretarzem org. partyjnej Moskiewskiego Oddz. Zw. Pisarzy Radz. nt. różnych form kont.; rozm. Z. Skuza]. – Strzelecki W. *NadW* 44:6 [nt. form upowsz. kult. radz. w ramach działaln. TPPR; m.in. o wizytach pisarzy]. – Wierzenko J. *Arg* 19:1, 9 [wyw. z sekretarzem Zw. Pisarzy Radz. z okazji wizyty w Pol. nt. kont. między obu państwami; rozm. Z. Skuza]. – A. Ananiew, A. Karpiuk, T. Nijazi, A. Smirnow, W. Subotin, J. Tarskij, N. Upienik (grupa pisarzy-kombatantów). *TrL* 180:2; *ŻW* 178:2 [not. o przyjęciu przez szefa Gł. Zarz. Polit. Wojska Pol. J. Baryłę]. – *Rzpl* 181:5; *TrL* 181:5; *ŻW* 179:2 [not. o przyjęciu przez zast. kier. Wydz. Kult. KC PZPR H. Ziętką]. – [Na Wybrzeżu:] *DzB* 175:1; *GWb* 175:1,2, 177:1; *WczW* 145:1,2 [w gościnie u dowódcy Marynarki Wojennej; w tow. B. Bartnikowskiego, E. Kurowskiego, A. Przypkowskiego i J. Wójcickiego]. – N. Cereteli, G. Gegeszidze (pisarze gruzińscy, na zaproszenie red. *Po*). (J. C.). *DzŁ* 212:2. – A. Czepurow (I sekretarz Zarz. Leningradzkiej Org. Zw. Pisarzy Radz.). A. J. *DzB* 280:2 [nota spraw. ze spotk. w Gd. z grupą literatów Wybrz.]. – D. Pawlyczko (przew.), S. Burlakow, R. Łubkiwskij, J. Szczerbak (wizyta Zw. Pisarzy Ukrainy). *TrL* 283:2; *ŻW* 282:2 [not. o wizycie w Wydz. Kult. KC PZPR]. – [W Krakowie:] *TrL* 278:5 [spotk. z zarz. Oddz. ZLP]; *ŻL* 49:15. – [W Opolu:] [Bednarczuk T., Faciejew B.] (beta, bof). *TrO* 277:1,2; [Faciejew B.] (bof). *TrO* 278:1,2, 279:1,2; – *ŻW* 278:2. – M. Samweljanow (przew.), S. Kolow, A. Olszański (wizyta Oddz. Zw. Pisarzy Radz. w Moskwie na zaproszenie POP przy Oddz. ZLP w W-wie). *Arg* 47:2. – J. Surowcew (przew.), S. Karamatow, A. Nikolajew. [W Krakowie:] *GK* 135:1; *ŻL* 25:15 [not.]. – W. Syrokowski (przew., z grupą pisarzy; na na zaproszenie ZG TPPR). [Porajska M.] *M. Pj* 51:5. – W. Tielpugow (przew.), W. Borysow, A. Sobolew (wizyta ZG Zw. Pisarzy Radz. na zaproszenie ZG ZLP). *Arg* 39:2; *LR* 12:166; *Rzpl* 217:2, 225:2; *ŻL* 44:15. – [W Krakowie:] [Strzelewicz K.] (Ks). *GK* 218:1-2, 220:1-2; (x). *DzP* 217:1-2; – *ŻL* 38:2 [not.]. – J. Werczenko (przew.), W. Kaniwiec, A. Kosorokow, J. Niewjakin, J. Woronow (wizyta Zw. Pisarzy Radz. na zaproszenie ZG ZLP). Woronow J. *SIP* 78:1-2 [wyw.; rozm. R. Popkowicz-Tajchert]. – *Arg* 17:2; *ExW* 73:2; *Rzpl* 87:2, 91:2; *TrL* 86:2; *ŻW* 86:2, 89:2, 91:2. – [W Olsztynie:] Miller B. *GO* 88:1-2; – *Fk* 16:14.

471. Wyjazdy delegacji pisarzy polskich za granicę. BUŁGARIA. II. Auderska, A. Wasilewski, J. Koproński (na zaproszenie Zw. Pisarzy Bułg.). Koproński J.: Sofijskie spotkania. *TiT* 22:15. – Chróścielewski T. (z okazji Dni Kult. Pol.). Lovell B. *P* 2059:3 [m.in. inf. o spotk. T. Ch. z pisarzami bułg. w Sofii 13-19 XI]. – CZECHOSŁOWACJA. W. Szewczyk (uczestnictwo w Dniach Kultury Pol.). Szewczyk W. *DzZ* 146:4. – RUMUNIA. T. Jasiński (uczestnictwo w Dniach Kultury Pol.). Jasiński

T.: Atmosfera. *Km* 18:3,11 [spraw., m.in. o kont. z przedstawicielami Zw. Pisarzy Rumunii]. – ZSRR. *LR* 1:169 [o wizytach w 1983; grupa z Ziel. Góry z J. Koniuszem przew. w Moskwie i Erewaniu; A. Sandauer w Moskwie, Leningradzie i w Azji Środkowej; B. Drozdowski w Moskwie i Gruzji]. – H. Auderska (przew.; wizyta ZG ZLP). *Klt* 4:142; *TrL* 48:7 [not.]. – H. Auderska, W. Myśliwski, A. Przypkowski, W. Żukrowski (uczestnictwo w Dniach Kultury Pol.). Kosiński R. *TrL* 95:1,7. – Przypkowski A. *Arg* 21:3. – Żukrowski W. *CzSz* 105:4 [wypow. w zw. z wizytą; not. S. Bierzniacka]; [koment.]. *Klt* 7/8:208. – A. Przypkowski (przew., z grupą pisarzy-kombatantów). [W Leningradzie:] *SIP* 243:5; *TrL* 273:7; *ŻW* 272:4 [not.].

Nagrody

Bezpośrednio za tytułem i opisem każdej nagrody podano bez osobnej adnotacji źródła, w których zamieszczono komunikat o jej przyznaniu.

472. Klimowiczowa I.: Laureaci nagród za twórczość literacką i publicystyczną w 1982 r. (Nagrody polskie). *IBiK* s. 229-44. – [Id.]: Laureaci nagród za twórczość literacką i publicystyczną w 1982 r. (Nagrody zagraniczne przyznane Polakom). *IBiK* s. 244. – Nagrody wrocławskie. *KlWr* s. 93-6 [wykaz różnych nagr., z wykazem laureatów za 1983, niektóre z wykazem laureatów od początków ufund. nagr.]. – Wasiak R.: Krajowe nagrody literackie. *DzPŻ* 194:6.

473. I. Dobrzyńsko-Kujawskiego Towarzystwa Kulturalnego dla twórców i działaczy kultury (m.in. nagr.: L. Stankiewicz). *TrL* 54:9. – II. Dyrektora Wydziału Kultury Urzędu m. Krakowa (za 1983; m.in. nagr.: S. Marynowicz). *DzP* 58:1. – III. Faktów (m.in. nagr.: N. Chadziniolau, J. Sulima-Kamiński; nagr. młodych: L. M. Jakób). *DzW* 237:1; *Fk* 29:3 [z not. biogr. dot. laureatów i fot.]; *Gpm* 286:1; *GPz* 286:1; *Wp* 30:3, 52/53:3; *ŻW* 171:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]: *Pisz. Fk* 49:2. – IV. *Fantastyki* (wyróżn.: B. Petecki, J. A. Zajdel; w kategorii debiutu: J. Grundkowski; noweli: M. Baraniecki; kryt.: A. Stoff, L. Bugajski, M. Oramus). *Fn* nr 5 okł., nr 12 okł. – V. Festiwalu Polskich Sztuk Współczesnych we Wrocławiu (m.in. nagr. lit.: T. Różewicz, W. Zawistowski). *GR* 282:1. – VI. Fundacji im. N. Gall właśc. D. N. Wagner za krótkie formy prozatorskie (nagr.: J. Grundkowski). Gebhard Z.: Natalia Gall. *GR* 270:3. – *ŻL* 10:15 [not. o powst. fundacji]. – VII. Funduszu Literatury za najważniejsze osiągnięcia lit. w 1983, przyzn. Rada Funduszu Lit. (nagr. w dziedzinie pow.: W. Myśliwski; nowelistyki: S. Czyż – nie przyjął nagr., S. Zieliński; poezji: R. Śliwonik, J. Twardowski – nie przyjął nagr.; dramatu: T. Różewicz; eseistyki i kryt. lit.: Z. Lichniak; przekł.: W. Komarnicka; rep. lit.: A. Mularczyk; biografistyki: S. Szenic; popularyzacji lit.: J. Wojciechowski; nagr. zespołowe w dziedzinie dokonań wydawn.: Zespół Red. IBI. PAN za edycję dzieł J. Kochanowskiego, Kom. Red. Bibl. Poetów wyd. przez LSW, Zesp. Red. WL za edycję dzieł zebranych pisarzy pol. XX wieku). *ExW* 123:2; *Fk* 27:14; *K* 27:2; *Klt* 9:146; *NKs* 8:157; *P* 2039:9; *SIP* 129:6; *TiT* 27:15; *ŻL* 28:15. – [Oświadczenia o rezygnacji z nagr.]: *Czyż* S. *TgP* 29:6 [sprost. red., 30:3]; Twardowski J. *TgP* 27:5. – VIII. Harcerska Nagroda Literacka, przyzn. Gł. Kwaterna

ZHP drogą plebiscytu wśród czyt. (m.in. nagr.: K. Siesicka, I. Sikirycki, J. Szczepański). [Ogl., lista propozycji:] *Mot* 17:10, 18:11, 19:8, 20:7; *ŚMI* 52:4; *TgKl* 39:15. – [Wyniki:] *DrużPr* 7:4; *DzPZ* 151:6; *ExW* 118:1-2; *Mot* 24:10; *SIP* 119:6; *NKs* 6:157; *SzM* 119:2; *ŚMI* 75:5; *ŻL* 27:15. – [Not. o wręczeniu nagr.]. *Mot* 26:2. – IX. **Honorowe Nagrody Kulturalne „Solidarności”**, przyzn. Kom. Kult. Niezależnej (za 1983; m.in. nagr.: zespół red. *Arki*, Z. Herbert, Zespół Niezależnego Wydawn. „Krag”, J. J. Lipski, A. Michnik, W. Woroszyński). *DzPZ* 134:6; *Klt* 5:160; *PrzPowsz* 9:24; *ZszL* 7:160. – X. **Im. T. Boya-Żeleńskiego**, przyzn. ZG Zw. Zaw. Pracowników Służby Zdrowia. *SZdr* 15:12 [apel o zgłaszanie najwybitniejszych dokonań pisarzy-lekarzy w 40-leciu PRL].

474. **I. Im. Brata Alberta** za wybitne osiągnięcia w dziedzinie sztuki sakralnej, przyzn. Chrześc. Stow. Spół. (nagr.: M. Żuławski). *TrL* 129:7; *ŻW* 129:6. – II. **Im. J. Bruna**, przyzn. SD PRL dla młodych dziennikarzy do 30 roku życia. 30 lat nagród im. J. Bruna – laureaci nagród w latach 1953-1982. *PP* 4:28-9 [m.in. liczni literaci]. – III. **Im. A. Bursy**, przyzn. Urz. m. Kr. (nagr.: A. Kaliszewski, D. T. Lebioda). Czarnecki M. *DzP* 240:1-2; [Kieta K.] (kk). *EK* 201:1; – *Fk* 43:14; *Rdr* 44:23; *TgKl* 44:15; *TrL* 246:8. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. Czarnecki M. *DzP* 243:1-2. – IV. **Im. J. Conrada** za działaln. pisarską i public., przyzn. Federacja Zw. Zaw. Marynarzy i Rybaków Dalekomorskich. [Inf. o ponownym ustanowieniu nagr.]. *DzB* 241:4, 271:6, 291:2, 294:3; *GłSz* 294:5; *GHWb* 260:5; *KSz* 244:1,2; *WczW* 244:2, 246:3. – V. **Im. J. Czechowicza** – w dziele poezji i im. **B. Prusa** w dziele prozy, przyzn. Oddz. ZLP w Lubl. (w dziele poezji nagr.: M. Józefacka, E. Ostrowska, W. Oszejca, S. Buczyński – pośm.; w dziele prozy nagr.: M. Józefacka, I. J. Kamiński, T. Kwiatkowski-Cugow, H. Makarski). *KL* 53:1, 54:1; *Km* 7:11; *SzL* 65:6; *TgKl* 17:15; *ŻL* 17:15. – VI. **Im. S. Hebanowskiego** – Ogólnopolska Nagroda Literacka za prace przekł. w dziedzinie lit. dram., przyzn. Teatr Polski i władze kult. w Pozn. [Inf. o proj. ustanowienia:] *Fk* 1:15; *Odgl* 3:8; *Wp* 3:2. – VII. **Im. K. Iłakowiczówny** – Nagroda Poetycka za najlepszy książkowy debiut poet., przyzn. red. *GWI*, WP i Urz. M. Pozn. (za 1982; nagr.: A. Rybczyński). [Braniecki W.] (bran). *GWI* 76:2. * (Za 1983; nagr.: M. Grala). [Ogl.]. *Exp* 105:6; *GWI* 101:4. – [Inf. o przyzn.]. [Braniecki W.] (bran). *GWI* 129:1; – *GPz* 130:2; *N* 7:19; *P* 2041:8; *TgKl* 28:15; *TgPl* 25:2; *Wp* 25:3; *ŻL* 27:15. – [Spraw. z obrad jury i wręczenia nagr.]. [Braniecki W.] (bran). *GWI* 127:1, 136:4, 138:1 [z 2 fot.]. – VIII. **Im. J. Kasprowicza** – Nagroda Literacka, przyzn. Prezydium MRN w Pozn. (nagr.: N. Chadzinikolau). [Danecki R.] (r). *Exp* 137:1; *GPz* 235:2; *Wp* 32:3. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. [Danecki R.] (r). *Exp* 195:1-2 [z fot.]; [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 44:3. – IX. **Im. W. Kętrzyńskiego** – Nagroda Publicystyczna, przyzn. ZG Chrześc. Stow. Spół. (nagr.: A. Bocheński, W. Natanson). *K* 52/53:2; *ŻW* 293:2 [także inf. o utworzeniu nagr.]. – X. **Im. A. Kowalskiego „Olka”**, przyzn. red. *WMI* (za 1983; m.in. nagr.: B. Czeszko, S. Szmaglewska, J. Ratajczak). *NKs* 3:157; *Stol* 15:15 [z fot. S. Szmaglewskiej i B. Czeszki]; *TrL* 56:2; *WMI* 11:2; *ŻL* 13:15; *ŻW* 69:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. (bar). *TgRb* 15:2; (BEF). *TrL* 70:5; bis. *SzM* 59:1,2; [Skocza M.] (mars). *DzZ* 71:3; Sn. *GMI* 30:5. * (Za 1984). [Ogl.]. *WMI* 47:5.

475. **I. Im. S. Ligonii**, przyzn. Rozgl. PR w Kat. (m.in. nagr.: W. Szewczyk, J. Musiol). *DzZ* 167:1-2; *ŻW* 169:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. [Netz B.] (b). *Wcz* 140:1-2. – II. **Im. K. Makuszyńskiego** za twórcz. dziennikarską dla dzieci, przyzn. ZG SD PRL. [Inf. o ustanowieniu:] *DzB* 228:1; *DzŁ* 228:1,2; *GPz* 231:2; *SzM* 192:2. * (Nagr.: S. Aleksandrak, J. Dąbrowska, Z. Nowak). *TgKl* 52/53:19; *TrL* 296:5. – III. **Im. K. Miarki**, przyzn. wojewodowie kat., opol. i częst. (m.in. nagr.: W. Nawrocki). [Omów. i spraw. z wręczenia nagr.]. [Bednarczuk T.] (beta). *TrO* 285:1,2; [Semik T.] (tes). *DzZ* 282:2, 284:2. – IV. **Im. R. Milczewskiego-Bruno**, przyzn. Krajowa Rada KKMP i red. *Ok* (za 1982; nagr.: J. Tulik, S. L. Machowiak; honorowa nagr. Rady Krajowej KKMP i red. *Ok* J. B. Ożóg). *Ok* 1/4:142-3. * (Za 1983; nagr.: A. Grabowski, J. Szatkowski). Chróścielewska E. *GMI* 57:9; Przeworska K. *GIPm* 167:4; – *Ok* 10/12:137. – V. **Im. W. Pietrzaka**, przyzn. Stow. Pax. Radzewicz K. *ŻM* 1/2:128-32 [refleksje og.]. – *Zrz* 50:6 [hist. nagr.]. * (XXXVI za 1983; m.in. nagr. lit.: M. Piechal; nagr. nauk.: J. Trzy-nadłowski; nagr. w dziedzinie hist. najnowszej: C. Chlebowski). *Klt* 1/2:201; *KIOśwN* 1:156-7. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. *KIOśwN* 2:155-7. * (XXXVII za 1984; m.in. nagr. lit.: K. Truchanowski, A. Czycior-Piotrowski, J. Hertz; nagr. public.: T. Sołtan; nagr. młodych m.in. W. Smaszcz). *ExW* 221:2; *K* 47:2, 48:16 [fot. laureatów]; *Kil* 48:2; *NKs* 11:152; *Odrdz* 47:2; *PrzT* 48:12; *SIP* 225:1; *TgKl* 48:15; *Zrz* 48:2; *ŻL* 47:15; *ŻW* 267:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. Gerber K., Sadowska E. *K* 49:1,5; [Jaśniak J.] J. J. *Kil* 50:2; Popkowicz-Tajchert R., Śledzińska M. *SIP* 238:4; (rpt. mś). *SIP* 237:1; – *Zrz* 50:3. – [Przemów.] Hertz J. *SIP* 246:3; Lichniak Z. *K* 50:1, 4-5. – VI. **Im. S. Piętaka** – Nagroda Literacka, przyzn. ZG ZSMP, LSW i red. *TgKl* (nagr.: A. Lenartowski, M. Stanlik, T. Wyrwa-Krzyżański, A. Zawada). *DzL* 265:1; *GrRolPol* 139:12; *Ok* 5/7:172; *PrzT* 47:12; *Rdr* 46:23; *Rzpl* 266:2; *SIP* 224:4; *TgKl* 45:12, 47:15; *TrL* 264:2; *ZSzt* 90:2; *ŻL* 47:15; *ŻW* 264:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. Huniewicz M. *GMI* 94:2 [z fot. laureatów]; Olszewski T. *TgKl* 48:9. – [Omów.] Żuliński L. *Rdr* 47:14-5. – VII. **Im. J. Pocka** – Nagrody Artystyczne, przyzn. red. *ChłD* dla twórców lud. (m.in. nagr.: S. Gąsienica-Byrcyn, K. Maurer). *ChłD* 27:2; *GrRolPol* 76:5; *TgKl* 27:15. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. Wójcik R. *ChłD* 30:8.11. – VIII. **Im. K. Pruszyńskiego**, przyzn. SD PRL (nagr.: E. Żurek). *PP* 7:54. – IX. **Im. W. Reymonta**, przyzn. Klub Kultury Chłopskiej. [Inf. o ustanowieniu, ogl.]. *K* 52/53:14; *PrzT* 51:12; *Rdr* 50:23; *TgKl* 49:15, 51:15; *ZSzt* 95:2; *ŻW* 287:7. – X. **Im. W. Reymonta** za całokształt twórcz. prozatorskiej, przyzn. wojewoda pozn. na wniosek Oddz. ZLP i Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Pozn. [Inf. o ustanowieniu.] [Danecki R.] (r). *Exp* 62:1-2; [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 16:3. * (Nagr.: A. Fiedler). *Exp* 128:2, 137:1, 143:2; *KP* 130:2; *Wp* 32:3.

476. **I. Im. W. Roździeńskiego**, przyzn. Urz. M. Kat. (m.in. nagr.: A. Dygacz). [Spraw. z wręczenia nagr.]. [Semik T.] (tes). *DzZ* 128:5. – II. **Im. M. Sępa-Szarzyńskiego** – Nagroda Poetycka, przyzn. red. *WDr* i Krag Lit. „Wiązania” przy dominikańskim Ośr. Duszpasterstwa Akad. przy bazylice św. Mikołaja w Gd. (nagr.: Z. Herbert; nagr. młodych: J. Polkowski). *GwM* 26:9. – III. **Im. S. Staszica** przyzn. z Funduszu Nauki i Kultury

(m.in. nagr.: F. Rak). *ED* 216:1,3. – **IV. Im. L. Teligi**, przyzn. red. czas. *Zagle i Jachting Motorowy* (nagr.: D. Bogucki). *GLWb* 63:1; *Morze* 6:13. – **V. Im. S. Vincenza**, ufund. I. Vincenzowa i A. Vincenz (za 1983; nagr.: T. Chrzanowski). *DzPZ* 15:3; *Klt* 3:156; *Kr* 2:3. * (Za 1984; nagr.: J. M. Rymkiewicz). *NKs* 12:153; *TgP* 52/53:5. – **VI. Im. L. Waryńskiego**, przyzn. RSW „Prasa – Książka – Ruch” (m.in. nagr.: H. Auderska, B. Czeszko). *ExW* 147:4; *Rzpl* 179:5; *TrL* 178:1-2; *ŻL* 33:15; *ŻW* 101:2, 177:2. – **VII. Im. W. Wasilewskiej**, przyzn. ZG TPPR. [Regulamin. inf. o ustanowieniu:] *Arg* 25:11; *TrL* 121:2. * (M.in. nagr.: J. Dziarnowska, W. Kiwilszo, S. Myśliński, F. Nieuważny, Z. Safian, I. Sikirycki). *Fk* 50:14; *Pj* 51:4-5; *TrL* 292:1.5. – **VIII. Im. Z. i J. K. Wende** – wieczyste fundacji dla przyzn. nagr. wybitnym pisarzem. [Inf. o ustanowieniu:] *KP* 252:2; *NKs* 12:153. – **IX. Im. B. K. Wojtkiewicza** dla pisarza ze środowiska łódz. za najlepszy tomik debiutancki; fundacja prywatna. [Inf. o ustanowieniu:] *ExI* 181:1,6. * (Nagr.: A. Strąk; wyróżn.: J. Wojdecki, K. Arendt). *GIR* 253:3. – **X. Im. K. Wyki – Nagroda Literacka**, przyzn. prezydent m. Krakowa (nagr.: Z. Greń). Czarnecki M. *DzP* 240:1-2; [Kieta K.] (kk). *EK* 201:1-2.

477. **I. Im. S. Wyspiańskiego – Nagroda Artystyczna Młodych**. [Inf. o ustanowieniu:] Uchwała nr 103 Rady Ministrów z dnia 30 lipca 1984 r. w sprawie ustanowienia Nagrody Artystycznej Młodych im. Stanisława Wyspiańskiego. *MnP* 20:206-7 poz. 136 [regulamin]. – *Fk* 37:14; *PrzT* 38:12; *Rzpl* 211:1 [not.]. – **II. Literatury**. [Inf. o ufund.:] *Li* 7:2; *P* 2045:9; *Rdr* 35:23; *TiT* 35:2. * („Książka roku” – W. L. Terlecki: Lament; „Debiut roku” – E. Ryłski: Stankiewicz). *Fk* 43:14, 45:15; *NKs* 12:153; *P* 2057:9; *Rdr* 44:23, 46:15; *PrzT* 45:12; *TgKl* 48:15; *TiT* 52:2; *ŻL* 45:15; *ŻW* 249:4. – **III. Literatury na Świecie** za najlepsze przekł. r. 1983 (nagr.: S. Błaut, A. Dukanović, A. Kołyszko oraz WL za dwujęzyczną serię poet.). Lisowski J. *LitŚ* 8:371-5; – *Fk* 21:14; *MczL* 7:159; *NKs* 5:158; *PrzT* 23:12; *Rzpl* 117:5; *TgKl* 23:15; *TiT* 21:2; *TrL* 116:5; *ŻW* 116:2, 121:7. – [Przemów. podczas wręczenia nagr.]: Dukanović A. *LitŚ* 8:374:5, Lisowski J., 8:371-5. – **IV. Lubuskie Nagrody Kulturalne**, przyzn. wojewoda ziel.-górz. (m.in. nagr.: P. Wiktorowski). *Ndod* 16:11. – **V. Ludowej Spółdzielni Wydawniczej** [Inf. o wznowieniu nagr., apel o nadsyłanie propozycji:] *Odgl* 21:8; *Rzpl* 114:5. * (W dziale pam. nagr.: A. Bień; w dziale kryt. lit. nagr.: H. Berezka). *Fk* 48:14; *GrPol* 144:12; *Rzpl* 280:2; *TrL* 278:2; *W* 49:9; *ŻW* 278:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]: (jk). *TrL* 279:5; – *ZSzt* 95:1-2. – **VI. Miasta Kołobrzegu** za działaln. artyst., przyzn. Urz. Miej. w Kołobrzegu (m.in. nagr.: L. M. Jakób). *GLPm* 130:2. – **VII. Miasta Krakowa** w dziedzinie kult. i szt. (m.in. nagr.: J. Broszkiewicz, D. Nowak). *EK* 118:1; *GK* 146:3; *Kr* 4:59; *ŻL* 26:15. – [Spraw. z wręczenia nagr.]: (ludź). *DzP* 152:1-2; [Orman U.] (or). *GK* 154:1-2; [Rubiś J.] (j. r.). *EK* 128:1-2. – **VIII. Miasta Łodzi**. Kempa A. *Odgl* 47:9 [hist. nagr. lit. od 1926]. * (M.in. nagr.: Z. Kuchowicz). *GIR* 15:3; *TrL* 16:5; *ŻW* 16:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]: *DzL* 16:1. – **IX. Miasta Słupska** (m.in. nagr.: A. Łajming). *Zbli* 38:3 [fot. z urocz. wręczenia nagr., z not.]. – **X. Miasta Stołecznego Warszawy** (m.in. nagr.: J. Janicki, S. Marczak-Oborski). *DzL* 15:4, 16:4; *Ekr* 5:10; *ExW* 11:1,4; *KP* 10:9; *NKs* 2:156; *Rdr* 4:23; *Rzpl* 15:5; *Stol* 5:15, 6:2 [z fot. laureatów]; *T* 3:41; *TrL* 15:2, 5; *ŻL* 5:15; *ŻW* 14:1-2 [z fot. zb. laureatów].

478. **I. Miasta Szczecina** (m.in. nagr.: J. Papuga pośm.). *BiblZachpom* 2/3:96; *Ndod* 12:11; *TiT* 21:2. – **II. Miasta Wrocławia** (m.in. nagr.: A. Bartyński). *GR* 106:3; *Ndod* 12:11; *Od* 7/8:112; *StPol* 105:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]: *GR* 108:1. – **III. Miesięcznika Literackiego** (m.in. nagr.: S. Żółkiewski). *DzL* 234:1; *Fk* 41:14; *MczL* 7:3; *P* 2053:8; *PrzT* 42:12; *TiT* 47:2; *TgKl* 42:15; *TrL* 237:5; *ŻW* 236:7. – [Spraw. z wręczenia nagr.]: [Wittlin J.] Tusiak. *Szp* 46:7. – **IV. Naczelnika ZHP** (m.in. nagr.: W. Żukrowski). *TrL* 247:2. – **V. Odgłosów**. [Dysk.]: Komu i za co nagrodę „Odgłosów”? *Odgl* [wypow.]: Chróścielski T., 24:8; Czarnecki S., 26:9; Kiesewetter T., 28:9 [not. J. K. właśc. J. Kwieciński]; [Iwanicki E.] (E. I.), 29:8; Hundziak A., 30:8 [not. J. K. właśc. J. Kwieciński]; Konarska W., 44:8 [not. (E. I.) właśc. E. Iwanicki]; Samborski M., 49:8. – [Regulamin]. *Odgl* 18:1, 41:2. – **VI. Odry** (za 1983; m.in. nagr.: J. Kelera). *D* 4:175; *Ekr* 6:2; *GR* 17:4; *Konkr* 4:2; *Ndod* 4:11; *NKs* 2:156; *Od* 3:2 [z fot. J. Kelery]; *T* 3:41; *TgP* 7:6; *Wp* 7:2; *ŻW* 17:2. * (Za 1984; m.in. nagr.: L. Flaszen, R. Przybylski). *GR* 304:5. – **VII. Państwowe w dziedzinie nauki, techniki, kultury i sztuki**. Bieńkowska J.: Nagrody Państwowe w dziedzinie literatury w latach 1948-1980. Wybór. WiMBP im. T. Mikulskiego we Wr. Wr.: WiMBP, 6 s. * Bieńkowska J.: Laureaci Nagród Państwowych w dziedzinie literatury (1948-1984). *PorBibl* 7/9:236-8. * (W zakresie lit. nagr.: H. Auderska, M. Białoszewski, H. Ożogowska, T. Parnicki). *ExW* 140:1,4; *Fl* 31:2; *Fk* 30:14; *Klt* 9:147; *NKs* 7:157; *Rzpl* 170:4; *T* nr 9 okł. s. 2; *TrL* 169:4; *Zarz* 33:11; *ŻL* 30:2; *ŻW* 169:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]: [Malanowski T.] (mat). *KP* 139:1; – *TrL* 169:1-2; – *ŻW* 169:2 [not. o odwiedzeniu T. Parnickiego przez min. Kult. i i Szt. K. Żygulskiego i wręczeniu nagr.]. – **VIII. „Pierścienia”** – za całokształt twórcz., „Peleryny” – za najciekawszy debiut poet., „Pióra” – za całokształt pracy kryt. w dziedzinie poezji, „Pegaza” – za przekł. poezji, „Wiatru od Morza” – za popularyzację poezji, „Kogi Gdańskiej” – za krzewienie kult. poet., przyzn. Klub Stud. Wybrz. „Żak” w Gd. pod patronatem ZG ZSP podczas Spotkań Jesiennych (nagr. „Pierścienia”: J. Hołda, S. Gostkowski; „Peleryny”; E. Mazur; „Pióra”: J. K. Brudnicki; „Pegaza”: K. Boczkowski; „Wiatru od morza”: E. Kupper; „Kogi Gdańskiej”: J. Soliński; nagr. spec.: „Czerwona Róża” – J. Leszin-Koperski, dyplom 25-lecia „Czerwonej Róży” – A. Cybulski). *GLWb* 272:2; *Ptech* 40:2; *WczW* 226:2. – **IX. Polityki** (za 1983; m.in. nagr.: S. Lewandowska, T. Drewnowski, J. Kędziński, T. Pankiewicz). *NKs* 1:156. * (Za 1984; m.in. nagr.: O. Terlecki, S. Broniewski, W. Muś). *Odgl* 3:8; *Plt* 52:1; *ŻW* 309:6. – [Omów.]: Turski M. *Plt* 52:14. – **X. Polskiego Ośrodka Stowarzyszenia Kultury Europejskiej SEC** za propagowanie kultury pol. za granicą (nagr.: R. Temkine). *TrL* 115:2; *ŻW* 123:7. * (Nagr.: W. Węciewicz). *PrzT* 49:12.

479. **I. Prezesa Rady Ministrów za twórczość dla dzieci i młodzieży** (nagr. lit.: L. Borski, Z. Holska-Albekier, M. Korewa, H. Łochocka, A. Przemyska, S. L. Wadecka). *NKs* 6:157; *Rzpl* 130:2; *TrL* 130:2; *ŻL* 25:15; *ŻW* 129:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]: *TrL* 153:2; *ŻW* 153:1-2. – **II. Prezesa RSW „Prasa – Książka – Ruch”** (za 1983; m.in. nagr.: Z. Kałużyński, W. Sadkowski, O. Terlecki, W. Sokorski, B. Urbankowski, K. T. Toeplitz, J. Piepka; nagr. zesp.: m.in.: zespół reporterów *PrzT*,

kolegium red. *ŻL*). *TrL* 173:4; *NaszeProbl* 16:5, 8-9; *ŻW* 172:2. – IIa. Przewodniczącego Komitetu do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja” (m.in. nagr.: W. Szewczyk). *Zob.* 12375 IX. – III. Sekcji Krytyków Polskiego Ośrodka ITI za popularyzowanie pol. teatru w kraju i za granicą przyzn. z okazji Międzynar. Dnia Teatru (m.in. nagr.: T. Różewicz). *Zob.* 12376 I. – IIIa. „Solidarności” – Nagroda Literacka, przyzn. pracownicy wydawnictw (nagr.: A. Michnik). *Klt* 7/8:208. – IV. „Sowy Beskidów”, przyzn. Beskidzkie Tow. Społ.-Kult. (m.in. nagr.: E. Michalska, L. Miękina). *Pdb* 15/16:125. – Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich – *zob.* 484 VII. – V. *Szpilek* przyzn. podczas Ogólnopol. Przeglądu Twórczości Satyrycznej Robotników (nagr.: J. Szulc). *TwR* 25:2. – VI. Towarzystwa Miłośników Lublina oraz Muzeum im. J. Czechowicza (nagr.: Z. Mikulski, M. Welna). *KL* 108:1. – VII. *Trybuny Ludu* za kształtowanie i upowsz. soc. wartości kult. i szt. (m.in. nagr.: J. Grzymkowski, J. Koniusz, J. Łysakowski, A. Siekierski). *TrL* 149:2; *ŻW* 150:4. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] Rudnicki M. *TrL* 222:1-2. – VIII. „Trzech Powstańczych Skrzydeł” za twórcz. i pracę propagującą hist. i probl. Śl., przyzn. red. *DzZ*, Urz. M. Kat. i Urz. Woj. w Kat. oraz Kat. Tow. Społ.-Kult. (za 1982; m.in. nagr.: B. Lubosz). *KŚ/TMMB* s. 161. * (Za 1983; m.in. nagr.: A. Siekierski). *DzZ* 168:1; *KrKat* t. 1 s. 107. – IX. „Wawrzyny Radaru”, m.in. za najlepszy debiut poet., prozatorski i kryt. roku (za 1983; nagr. w dziale poezji: J. Leppek; w dziale prozy: Z. Smektała). *SIP* 10:6; *TiT* 2:16. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Chomicz Z.] (Ch). *Rdr* 3:1-3. * (Za 1984; nagr. w dziale poezji: Z. Jaskuła; w dziale prozy: A. Szymański; w dziale kryt. lit.: R. Chojnacki). *Ekr* 4:2; *PrzT* 50:12; *Rdr* 48:1; *Wp* 52/53:3; *ŻW* 284:7. – [Spraw. z obrad jury i wręczenia nagr.:] Chomicz Z. *Rdr* 50:2-3 [z 5 fot.]. – X. Wojewody Koszalińskiego za zasługi w rozwoju kult. (m.in. nagr.: G. Bojar-Fijałkowski pośm.). *GIPm* 308:1, 2.

480. I. Wojewody Szczecińskiego (m.in. nagr.: J. Sawaszkiewicz). *GSz* 105:3. – II. Wojewódzkiej Rady Narodowej w Opolu za wybitne osiągnięcia m.in. w dziedzinie kult. (m.in. nagr.: K. Kowalski). *Op* 9:22; *TrO* 171:3. – III. Województwa Poznańskiego w dziedzinie upowsz. kult. (za 1983; m.in. nagr.: Ł. Danielewska). *KrWkp* 1:145. – IV. R. Wróblewskiego dla młodego pisarza kaszubskiego, przyzn. red. *Pomer*; fundacja prywatna. Wróblewski R. *Pomer* 5:48 [fragm. listu dot. fundacji]. * (Nagr.: J. Labudda). *Pomer* 7:46. – V. ZAiKS-u dla tłumaczy lit. pięknej (nagr.: K. Wolff – NRD, M. Andrağ – Czechosl., P. Marchesani – Włochy, G. Rasch – Holandia; D. Cirlić-Straszyńska, J. Guze, C. Mondral, S. Pollak). *TgP* 49:6; *TrL* 252:2; *ŻL* 45:15. – VI. „Złote Ekslibrisy”, przyzn. WiMBP w Szczec. (m.in. nagr.: J. Sawaszkiewicz). *Ndod* 1:11; *Odgl* 1:9. * (nagr.: J. Kulmowa, M. Kowalski). *BiblZachpom* 4:94. – VII. *Życia Literackiego* (nagr. w dziale kryt.: A. Jackiewicz, L. Bugajski; w dziale public. i rep.: J. Ptasieński, W. Górnicki, A. Mularczyk, E. Owsiany). *DzP* 31:1-2; *Ekr* 7:14; *Kr* 2:3; *Odgl* 8:7; *ŻL* 6:1; *ŻW* 30:2.

O d z n a c z e n i a p a ń s t w o w e
i s p o l e c z n e, m e d a l e p a m i ą t k o w e

481. I. Dyplom Honorowy Ministra Kultury i Sztuki. *GO* 241:2 [L. Turkowski]. – II. Dyplom Ministra Spraw

Zagranicznych za zasługi w propagowaniu kultury polskiej za granicą w 1983. *Fk* 17:14; *P* 2029:17; *PrzT* 18:12; *TgKl* 18:15; *TrL* 92:5 [m.in.: A. i Cz. Centkiewiczowie, H. Ożogowska]. – III. Honorowa Karta Stowarzyszenia Środowisk Twórczych w Olsztynie. *GO* 151:2 [H. Panas]. – IV. Medal Czterdziestolecia PRL, przyzn. Rada Państwa. *Rzpl* 287:5; *TrL* 286:1; *ŻW* 285:1 [A. Fiedler z okazji 90 ur.] – *TrL* 172:2, 173:2; *ŻW* 171:2 [m.in.: H. Auderska, L. Bartelski, A. Bocheński, R. Bratny, J. Broszkiewicz, Cz. Centkiewicz, T. Chrościelewski, B. Czeszko, S. R. Dobrowolski, J. W. Gomulicki, S. Helisztyński, T. Hołuj, J. Janicki, J. Jesionowski, J. Kawalec, A. Lam, J. Lenart, Z. Łanowski, H. Ożogowska, J. Putrament, J. Roszko, S. Różewicz, M. Rusinek, Z. Safjan, A. Sandauer, W. Sokorski, S. Szmaglewska, M. Szypowska, L. Wantuła, A. Wasilewski, J. Wittlin, S. Zieliński, W. Żukrowski]; [koment.] *Klt* 9:147. – *TrL* 175:2 [m.in.: R. Bratny, J. Lenart, R. Liskowacki]. – *TrL* 235:5 [B. Drozdowski, K. Gąsiorowski]. – *ŻW* 170:2 [m.in. Z. Kałużyński]. – V. Medal „XII Wieków Gniezna”. *Exp* – 88:1-2; *GWI* 104:1, 5; *PrzmGn* 21:5 [G. Górnicki, L. Konopiński, M. Orłóń]. – VI. Medal Komisji Edukacji Narodowej, przyzn. Min. Ośw. i Wych. *K* 42:8; *TrL* 235:2 [M. Rusinek z okazji 80 ur.]. – VII. Medal Młodej Sztuki, przyzn. red. *GWI* i *ZW* ZSMP w Pozn. *Exp* 30:1-2; *GWI* 35:1; *GPz* 35:2; *Wp* 10:2 [m.in. M. Obarski]. – [Spraw. z wręczenia medali:] [Braniecki W.] (bran). *GWI* 41:1. – VIII. Medal Pamiątkowy Głównej Komisji Badania Zbrodni Hitlerowskich w Polsce – *K* 42:8; *TrL* 235:2 [M. Rusinek z okazji 80 ur.]. – IX. Medal „Za udział w Wojnie Obronnej 1939”, przyzn. Rada Państwa. *DzP* 105:2; *EK* 89:1 [K. Bunsch]. – X. Medal „Za Zasługi dla Obronności Kraju”, przyzn. Min. Obrony Narodowej. *DzP* 56:1; *GK* 56:1; *P* 2023:8 [W. Machejek, J. Kawalec, J. Roszko]. – *K* 42:8; *TrL* 235:2 [M. Rusinek]. – *KIOśw* 1:119 [Cz. Centkiewicz, M. Warneńska, B. Czeszko, J. J. Jesionowski, D. Wawrzykowska-Wierciochowa, J. Lenart, P. Łosowski]. – *Szp* 46:2 [W. Filler, M. Butrym, J. Klejny].

482. I. Medal za Zasługi dla Oświaty Województwa Olsztyńskiego, przyzn. Kuratorium Ośw. i Wychowania w Olszt. *GO* 227:2 [L. Turkowski]. – II. Medal „Za zasługi dla ZBoWiD”. *K* 42:8; *TrL* 235:2 [M. Rusinek]. – *Rzpl* 287:5; *ŻW* 285:1 [A. Fiedler]. – III. Odznaka Honorowa Miasta Gniezna. *Exp* 88:1-2; *GWI* 104:1, 5; *PrzmGn* 21:5 [R. Danecki]. – IV. Odznaka Honorowa Miasta Poznania. *Exp* 88:1; *GWI* 104:1, 5 [A. Babiński, M. Obarski, W. Różański, W. Ścisłowski]. – V. Odznaka Honorowa „Zasłużony dla m. Lublina”. *K* 40:2 [J. Dobraczyński]. – VI. Odznaka Honorowa „Zasłużony Działacz Kultury”. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 10 września 1984r. w sprawie szczegółowych zasad nadawania odznaki honorowej „Zasłużony Działacz Kultury”, trybu przedstawiania wniosków o nadawanie odznaki, ustalenia wzoru odznaki oraz trybu jej wręczenia i sposobu noszenia. *DzU* 49:605 poz. 255. – *NKs* 11:154 [B. Czeszko, S. Zieliński]. – *Op* 7:23; *TrO* 118:6 [S. Chaciński]. – VII. Odznaka im. Janka Krasickiego, przyzn. ZSMP. *Odgl* 41:8 [H. Puszkowski]. – VIII. Odznaka „Za Pracę Społeczną dla Miasta Krakowa”, przyzn. Urz. m. Kr. *DzP* 58:1 [A. Krawczuk]. – IX. Odznaka „Za Zasługi dla Miasta Krakowa”, przyzn. Prezydium Rady Nar. m. Kr. *DzP* 245:1-2 [W. Na-

tanson]. – X. Odznaka „Za Zasługi dla Warszawy”. *ŻW* 15:2 [J. Lenart].

483. I. Odznaka „Za Zasługi w Rozwoju Województwa Poznańskiego”. *Exp* 88:1; *GLW* 104:1, 5 [M. C. Abramowicz, Ł. Danielewska]. – II. Odznaka „Zasłużony dla Bieszczadów”. *Prof* 9:24 [J. Łysakowski; także o wpisaniu do „Księgi zasłużonych dla woj. rzesz.”]. – III. Odznaka „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, przyzn. min. Kult. i Szt. *Prz082* 3/4:228 [Koji Sugimori, Kyushio Kusakabe]. – *ŻW* 228:6 [H. Sales – Brazylia]. – IV. Order Budowniczych Polski Ludowej. *Odrz* 31:2; *Per* 31:3; *Plt* 30:2; *SIP* 147:4; *TrL* 173:1; *Zarz* 33:11; *ŻL* 33:15; *ŻW* 173:2 [B. Czeszko, J. Dobraczyński, M. Podkowiński]; [koment.]. *Klt* 9:147 [w zw. z odzn. B. Czeszki]. – V. Order Odrodzenia Polski. *Krzyż Komandorski* z Gwiazdą. *TrL* 251:2; *ŻW* 249:2 [Cz. Centkiewicz]. – *Krzyż Komandorski*. *GO* 285:1-2 [H. Syska]. – *Per* 31:3; *TrL* 173:2 [H. Ożogowska]. – *SIP* 160:1, 2; *TrL* 190:1 [A. Bocheński]. – *Śwr* 22:3; *TrL* 96:1-2 [S. Aleksandrak]. – *TrL* 251:2; *ŻW* 249:2 [A. Centkiewiczowa]. – *ŻW* 286:5 [T. Papier, H. Syska]. – *Krzyż Oficerski*. *DzP* 49:1 [O. Jędrzejczyk]. – *FI* 32:2; *ŻW* 170:2 [Z. Kalużyński, A. Markowa]. – *TrL* 235:5 [Z. Mikulski]. – *ŻW* 237:2 [W. Sadkowski]. – *ŻW* 286:5 [T. Nowak]. – *Krzyż Kawalerski*. *DzB* 170:2 [A. Czarnowski]. – *Ndod* 21:11 [I. Dowgielewicz]. – *Niva* 33:5 [M. Hajduk]. – *TrL* 235:5 [R. Jegorow, A. Łekki, M. Welna-Klonowiecka, S. Wolski]. – VI. Order Sztandaru Pracy. *II Klasy*. *Gpm* 121:1-2 [M. Turwid]. – *NKs* 10:158; *TrL* 254:6 [J. W. Gomulicki]. – VII. Order Uśmiechu. Jędrówiak D.: Laureaci Orderu Uśmiechu w latach 1968-1981 (Zestawienie). *WiMBP* im. T. Mikulskiego we Wr. Wr.: *WiMBP*, 20 s. – VIII. Tytuł Honorowy „Zasłużony dla Kultury Narodowej”. Ozga-Michalski J.: Sprawozdanie Komisji Kultury oraz Komisji Prac Ustawodawczych o rządowym projekcie ustawy o ustanowieniu tytułu honorowego „Zasłużony dla Kultury Narodowej”. *DSejm* 11:19-20. – Ustawa z dnia 15 listopada 1984 r. o ustanowieniu tytułu honorowego „Zasłużony dla Kultury Narodowej”. *DSejm* 11:35; *DzU* 52:631 poz. 270.

Plebiscyty, książki roku

484. I. „Czterdzieści książek czterdziestolecia” [pisarzy zw. z Wybrzeżem], ogł. *WBP* w Gd. (wybrano: K. O. Borchardt: *Znaczy kapitan*; S. Fleszarowa-Muskat: *Tak trzymać, Pozwólcie nam krzyżeć*; S. Goszurny: *Mewy*; A. Perepeczko: cykl „*Dzikiej mrówki*”; S. Fleszarowa-Muskat: *Milonerzy, Kochankowie róży wiatrów, Dwie ścieżki czasu*; L. Furmaga: *Lot pingwina*; F. Fenikowski: *Okręt w herbie*). A. J. *DzB* 251:1-2; *ztz. WczW* 209:1, 2, 210:1, 2. – [Omów.]. Sierecki S. *WczW* 107:2. – II. „Czterdzieści książek na czterdziestolecie”, ogł. red. *Plt* (pierwsze miejsce otrzymała książka J. Andrzejewskiego „*Popiół i diament*”). [Wyniki.]. *Plt* 14:1 [z karyk. J. Andrzejewskiego, R. Bratnego i R. Kapuścińskiego, rys. A. Chodorowski; sprost., 15:2]. – [Omów., dysk., polem.]. K. *Plt* 14:9; [Sowińska B.] (bc). *ŻW* 83:7 [not. sat. dot. wydrukowania w komunikacie imienia Stanisław zamiast Tadeusz Różewicz]; Wlazłowska I. *TgZam* 15:1; Korotyński H. *Plt* 15:15 [przypomnienie plebiscytu ogł. przez *ŻW* w 1959]. [Bijak J.] (nk), 16:15 [koment. w zw. z opiniami radia „Wolna Europa” z 9 IV]; Żuliński I.

TiT 16:3, 11; – *WdSkier* 16:9; Rogowski W. (WIR). *Arg* 17:2; Kamiński J. *Plt* 17:2 [nawiąz. do rys. A. Chodorowskiego]; Kąkiel M. *Per* 18:17 [dot. książki Cz. Miłosza „*Umysł zniewolony*”]; [Urban J.] Rem J. *TiT* 18:3; [Groński R. M.]. *Szp* 19:6 [not. sat. w zw. z wypowied. L. Żulińskiego]; [Mamoń B.] B. M. *TgP* 19:6 [polem. z W. Rogowskim]; Nienacki Z. *Szp* 19:14; [Rykowski M.] (r). *Fk* 19:15; Siekierski A. *DzZ* 124:3; [Wyszacki L.] *WEL*. *Stol* 20:23; Passent D. *Plt* 20:15-6; [Góra M., Tokarski L.] G. T. *Per* 21:5; Brydak W. *Wb* 21:47; Miłkowski T. *WMI* 21:22; Sandauer A. *Plt* 21:8; Tatarkiewicz A., 22:8; Golański J., Jaszczak W., Łaski J., Pawlak S. M., Suwała S., 23:8; Pieszcachowicz J., 23:8; Dziedzic-Witkowska T., Grelewka A., Szafranski B. i anonim, 24:9; Szperacz. *TdP* 24:3; Jeziński H. *Wb* 25:46; Atlas J. *DzB* 156:4; Smożewski R. *GK* 160:5; Dębska B. *Rzczw* 27:15; Mętrak K. *Li* 7:28; Feliks. *KiŻ* 29:10; [Turski M.] (m). *Plt* 29:15; [Marianowicz A.] (am). *Szp* 30:7 [not. sat.]; Danilewicz Zielińska M. *Klt* 9:113-26. * Między pantonem a wolumenem. [Wypow.]. Kowalski A., Marody S., Pieczara M., Pysiak K. *Rdr* 22:1, 3, 8-9 [dysk. red., oprac. M. Pieczara]. – Stan posiadania. [Wypow.]. Bereza H., Drewnowski T., Krzemiński A., Lisowski J., Pietrasik Z., Sadkowski W. *Plt* 20:1, 8-9 [dysk. w red. *Plt*; z fot. uczestników]. – IIa. *Echa Krakowa na najlepszą książkę o Krakowie wyd. w 1983* (m.in. nagr.: K. Grodziska-Ożóg, A. Zyga). [Wyniki]. *DzP* 123:1-2; *EK* 86:1; *P* 2035:5. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. [Grzegorzczak E.] (e). *EK* 104:1-2. – [Omów.]. [Grzegorzczak E.] (e). *EK* 86:1. – *Harcerska Nagroda Literacka* przyzn. drogą plebiscytu wśród czyt. – zob. 473 VIII. – III. „*Kogo wytypowałbyś do Polskiej Akademii Literatury?*”, ogł. red. *Itd* [Ogl.]. Kurzawa E. *Itd* 32:2, 40:2; *Rdr* 36:16. – IV. „*Orle Pióro*”, ogł. red. *Plt* nr 6 wkł. [wykaz laureatów z 1965-1983] * (Nagr.: S. Lem). [Ogl.]. *Plt* 6:2. – [Wyniki.]. *Plt* 24:10; *NKs* 12:153; *ŻW* 305:2. – [Wypow. uczestnika plebiscytu.]. Kuberski A. *Plt* 24:10. – V. *Polskiego Stowarzyszenia Miłośników Fantastyki* na najlepszą książkę o tem. SF wyd. w latach 1945-1984 (I miejsce otrzymała książka S. Lema „*Solaris*”). [Ogl.]. *Sfera* 1:2. – [Wyniki.]. *Fn* nr 12 okł. – VI. „*Srebrny Globus*”, na najlepszą książkę z dziedziny rep. zagr. oraz public. międzynar., ogł. red. *Widn* (VIII, za 1982-1983; nagr.: O. Budrewicz: *Nad Jukonem i obok, W cieniu bomby D*). [Wyniki.]. *NKs* 1:156. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. *Widn* 2:10-1 [z fot.]. * (IX, za 1984-1985). [Ogl.]. *Widn* 2:15. – VII. *Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich* – nagrody lit. dla aut. najpoczytniejszych książek pol. wytypowanych drogą plebiscytu wśród pracowników bibliotek całej Pol. *PrzB* 1:104-5 [statut]. * (Za 1983; m.in. nagr.: J. Dobraczyński, R. Bratny, W. Żukrowski, R. Kapuściński). *Fk* 38:14; *K* 40:4; *NKs* 8:157; *PorBibl* 11/12:314; *Prof* 11:3; *PrzT* 39:12, 43:12; *TgKl* 39:15; *TrL* 218:1; *Zarz* 42:11; *ZSzt* 75:2; *ŻL* 39:15. – [Omów.]. Bartkiewicz A. *Związ* 2:16; (211). *TiT* 40:16; Wyróżnione dzieła. *Rzczw* 41:6 [z listą propozycji na 1984; sprost.: E. Koczyński, 46:3]. – VIIa. *Superliga bestsellerów*, ogł. red. *Of* na wybór 30 najlepszych książek 1984. [Ogl., listy tyt.]. *DzP* 35:6; *Of* nr 21:31. – [Spraw. z przebiegu, listy czyt.]. Kiedacz W., (wk). *DzP* 22:2. 92:1-2. 93:1-2, 94:1, 174:1, 2; Skocza M., (mars). *DzZ* 40:1, 41:3-4, 117:4; – *DzP* nr 178-179, 181-183; *DzZ* 59:5, 83:5; *Of* 22:1, 4, 23:4. – [Omów.]. Niedowiarek. *Of* 31:3; Rymanowski H. *Of* 22:4; *Sceptyk*. *Of* 30:2; – *Of* 31:3. – VIII. „*Twórca i jego dzieło*” – pisarz roku, ogł. red. *WiM*

(ogl. 1983; wybrano aut.: A. Borkowski). *WiM* 3:1. – VIIa. **Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Przemyślu** i red. *ŻPrz* na najpopularniejszą książkę roku 1983 (ogl. 1983; wybrano: H. Sienkiewicz: *Qvo vadis?* Trylogia, R. Bratny: *Kolumbowie* rocznik 20 i in.). [Cd. ogl.:] *ŻPrz* 1:9. – [Wyniki:] *ExW* 67:4; *ŻPrz* 9:9. – IX. „**Złota Sepulka**”, ogl. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki (za 1983-1984; nagr.: za najlepszą książkę aut. pol.: J. A. Zajdel dwukrotnie, M. Wolski; za najlepszą książkę aut. zagr.: U. le Guin, A. i B. Strugaccy, K. Vonnegut junior; za najlepsze opow. aut. pol.: M. Baraniecki, M. Oramus, A. Zimniak; za najlepszą serię wydawn.: „Fantastyka i groza” WL, „Fantastyka – Przygoda” Iskry, „Z kosmonautą” Czyt.; za najlepszy debiut: M. Baraniecki, J. Piekara, F. W. Kres; za najlepsze propagowanie pol. lit.: red. *Fn*, redaktor „Złoty kartek” w *Probl*, Red. SF Iskier). [Wyniki:] *Fn* nr 12 okl.

Z w i ą z k i i s t o w a r z y s z e n i a t w ó r c z e, k l u b y, k o ł a (ogólnopolskie)

485. **Klub Adwokatów Pisarzy. Ogólne zebranie członków klubu** (Grzegorzewice, 8-9 IX 1984). *Plst* 10:173 [nota o przyjęciu uchwały o zwołaniu zebrania]. – [Spraw.:] A. D. *Odgl* 41:11; [Dreszer A.] A. D. *Plst* 12:46-7.

486. **Klub Kultury Chłopskiej**. Pilot M. *Zrz* 3:10 [wyw. z prezesem; rozm. W. Niżyński].

487. **Kluby Literackie ZNP**, [od 1983:] **Nauczycielskie Kluby Literackie**. Kajtoch J. *GK* 245:3. – [Przeczek W., Pyszko J.] (wil-ja). *Zw* 4:17-8 [charakt. działaln.].

488. **Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy przy ZSMP**. Chudy T. *GMI* 57:9 [wyw. z honorowym przew. Rady Krajowej KKMP; rozm. E. Chrościelewska]. – Empiryk: Skandalik. *Nike* 12:12 [spraw. ze spotk. w ZLP w Wwie X 1984 pośw. młodym pisarzom; ref. wygl. przew. Rady Krajowej KKMP M. Yoph-Żabiński]. – Komunikat Rady Krajowej KKMP przy ZG ZSMP. *Ok* 57:172 [o wyborze nowych władz na posiedzeniu plenarnym, 26 X]. – 25-lecie. [Art. i inf. okolicznościowe:] Chudy T. *B* 9/10:24; Huniewicz M. *GMI* 53:2; (m. s.). *SzM* 129:2; Milkowski T. *TrL* 113:5; Nowak A. *Arg* 12:4; – *Rdr* 28:23 [not.]. – Zob. 421. * [Dyskusja:] Drogi do twórczości (25 lat KKMP). [Wypow.:] Bolek J., Ćwik S., Kijek D., Łęcki W., Turko S., Yoph-Żabiński M. *WM* 31:8-9. – **KKMP w wojsku**. Czachorowski L. *Nike* 8:13 [o inaug. działaln.]. – Krawczyk K. *KIOśw* 4:134 [not. o powst. KKMP przy Klubie Śl. Okr. Wojskowego].

489. **Krajowy Klub Reportażu SD PRL**. [Kłosiński W.] (kłos). *GWsp* 233:1 [not. o powst.]. – Ostrowski Z., Waloch J. *Fk* 48:7, 10 [spraw. z sesji założycielskiej w Łonży]. – *Fk* 41:14 [not. o reaktywowaniu Klubu].

490. **Polski Klub Literacki PEN**. Rusinek M., Sadkowski W. *TrL* 111:2; *ŻW* 111:2 [wyw. nt. sytuacji w pol. PEN-Clubie]. – *Fk* 2:2; *ŻL* 4:15; *ŻW* 6:2 [not. o skreśleniu z listy członków Z. Najdera na posiedzeniu 6 I]. – *Fk* 46:14; *TrL* 252:2; *ŻL* 45:15 [not. spraw. z pobytu P. Walstberga – przew. międzynarod. PEN-Clubu; na zapro-

szczenie ministra kult. i szt. K. Żygulskiego]. – *Klt* 3:164 [telegram międzynarod. PEN-Clubu do ministra kult. i szt. PRL K. Żygulskiego informujący o decyzji „uśpienia” pol. PEN-Clubu, powziętej przez Międzynar. Kongres Ośrodków PEN w Caracas]. – *Klt* 4:142-3 [not. o ogł. 29 II przez franc. PEN-Club komunikatu prasowego „W sprawie zagrożonych polskich pisarzy” inf. o kooptacji do franc. ośr. PEN w charakterze członków przyłączonych, członków zarz. pol. PEN: J. Żuławskiego, A. Międzyrzeckiego, J. Zagórskiego i W. Bartoszewskiego].

491. **Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury**. Krajewski M. *KSz* 85:8; *NdW* 12:3; *Wcz* 138:6 [wyw. z prezesem i red. nacz. *TwR*; rozm. J. Strzemżalski]. – [Id.]. *Z* 18:7 [wyw., rozm. T. J. Żółciński]. – Piksa Z. *TrR* 157:5. – Pilawski K.: Na pamięć chlubnej pamięci. *Plt* 27:9 [spraw. z walnego zgromadzenia wskiego RSTK; o kryzysie w stow. i zarz.]. [polem.:] Oświadczenie, 28:9 [podp.: Zarząd RSTK w Wwie; dot. skierowania sprawy do Sądu Dziennikarskiego przy SD PRL.]; Wysocki K. *TwR* 15:2; Appel E. *Plt* 32:8, „Platerówka”, 32:8, Roslon Z., 32:8, Pilawski K., 32:8, Szostak J., 32:8, Roszewski W. *SpiL* 35:15. – Sierszuła B. *TgD* 10:16 [o formach działaln. RSTK]. – Soroka P. *SpiL* 12:10 [nt. działaln. członków]. – [Id.]. *ŻP* 21:10 [wyw., rozm. M. Próchnicka]. – Szostak J. *Plt* 37:9 [nt. przyszłości RSTK i roli *TwR*]. – *Arg* 22:4 [nota o powstaniu Federacji RSTK]. – *Rzpl* 22:2, 217:2 [noty o spotk. z ministrem kult. i szt. K. Żygulskim]. – Zob. 530 Janota S. [z polem.]. – Zob. 839-840.

492. **Stowarzyszenie Autorów Polskich im. B. Prusa**. Kasprzak K.: Samoobrona piszących. *GW* 90:4. – Prokopczuk J., Bernaś F. *PP* 3:5-8 [wyw. z prezesem i sekretarzem generalnym; rozm. W. Marnic]. – Prokopczuk J. *GR* 158:3 [wyw., rozm. R. Godlewski].

493. **Stowarzyszenie Autorów ZAiKS**. Podemski S.: Bank i doradca. *Plt* 48:6. – *TgP* 50:1 [not. o wyborze E. Osmańczyka na prezesa]. – *ŻW* 287:2 [not. o spotk. przedstawicieli władz z sekretarzem KC PZPR W. Świrgoniem, 30 XI]. – *ŻW* 291:2 [not. o przyjęciu nowo wybranego przew. E. Osmańczyka przez wicepremiera M. Rakowskiego, 5 XII]. – *ŻW* 292:2 [not. o przyjęciu E. Osmańczyka przez ministra kult. i szt. K. Żygulskiego, 6 XII]. – Zob. 438.

494. **Stowarzyszenie Tłumaczy Polskich**. *ŻL* 4:15 [not. o spotk. przedstawicieli ZG z ministrem kult. i szt. K. Żygulskim, 11 I].

495. **Stowarzyszenie Twórców Ludowych**. Gruszczyński W. *TwR* 13:3 [wyw. z prezesem; rozm. B. Majka]. – Kowalski M. A.: Artyści na hektarach. *TgKl* 23:1, 6, [polem.:] Koczot W., 28:7 [list prezesa Oddz. Zamojskiego], Rutkowski W., 30:5. – Pstrokońska B.: Dole i niedole twórców. *ZSz* 26:7. – *BISTL* 27:16-7 [pełny skład Rady Naukowej STI].

496. **Towarzystwo Twórców i Działaczy Kultury im. G. Morcinka przy Centr. Kom. SD**. Sierszuła B. *TgD* 15:14. – Taczanowski S. *TgD* 15:15 [wypow. nt. integracyjnej roli Tow.]. – Wojdan Z. *TgD* 15:14-5 [wyw. z

prezesem nt. postaw w środowisku inteligencji twórczej; rozm. B. Sierszula]. – *KP* 72:1-2 [spraw. z narady, Wwa, 9 IV].

497. **Unia Polskich Pisarzy Lekarzy** (do 1983 Unia Polskich Medyków). (x): Co nowego w UPPL. *SZdr* 15:12.

498. **Wojskowe Koła Literackie**. Bombola A. *KIOśw* 2:53-6. – [Id.]. *Nike* 7:13. – Płonka E. *Nike* 9:10 [o działaln. Koła przy I Praskim Pułku Zmechanizowanym w Wwie]. – Soroka P. *KIOśw* 2:50-2 – [Id.]. *KIOśw* 3:80-1. – [Id.]. *Nike* 11:10.

499. **Związek Literatów Polskich (rozwiązany w 1983)** I. K.: Rozwiązanie ZLP. *Kni83* 10:36-7. – Koźniewski K.: Zakrety i zygarki życia literackiego. *Fk* 37:1, 4-5, 38:7, 10 [ref. wygl. podczas Ogólnopol. Dni Lit. w Bydgu.]; [polem.:] Trzeciakowski W. *Kj* 40:4 [także z ref. J. Kurowickiego]; Kamiński I. G. *Rzczw* 48:3, 10. – IAK: Sprawa ZLP. *Kni83* 6:32. – Magister z Warszawy. *Klt* 10:156 [list do red., inf. o kulisach decyzji rozwiązania ZLP]. – [Nawrocki W.: Odpowiedzialność spadła na liderów. *TrL83* nr 216; polem.:] Zyma E. *Pl* 20:221-6. – Oświadczenie. *Kni83* 3/4:63 [podp. przez 18 pisarzy]. – Uregulowanie sprawy ZLP. *Kni83* 9:35-6. – Zagajewski A. *Archp* 5:71-4 [przemów. wygl. na nadzwyczajnym zjeździe Zw. Pisarzy Niem., RFN w IV 1984 r. komentujące okoliczności rozwiązania ZLP].

500. **Historia**. Fijałkowska B. *Spil* 8:10 [wspomn. o XIV Zjeździe ZLP w Lubl. 1964]. – Gisges J. M.: O początkach ZLP. *KIOśwN* 1:35-8. – Koprowski J.: Związek Literatów. *Arg* 44:10 [fragm. wspomn. z 1945-1980 pt. „Przeszłość nie umiera”]. – Ulman A. *Pob* 11:19 [wspomn. o XVI Zjeździe ZLP w Kosz. 1967]. – Woźniakowski K.: Działalność Związku Zawodowego Literatów Polskich (Październik 1946 – styczeń 1949). *MczL* 11/12: 112-31. – [Id.]: Wśród trudności i konfliktów (Działalność Związku Zawodowego Literatów Polskich od września 1945 do października 1946: Pierwsza prezesura J. Iwaszkiewicza, IX 1945 - X 1946. II Zjazd ZZLP, Łódź 26-27 X 1946). *RkKhl* s. 165-95.

501. **Związek Literatów Polskich (utworzony w 1983)**. Auderska H. *ABV* (Sofia) 22:12 [wyw. z przew.; *LetopV*(Sofia)]. – [Id.]. *LitG83* nr 47 [wyw.]; [koment.]: Kruczek A. *Klt* 1/2:137-43. – Gąsiorowski K.: Życie literackie – prognoza. *Arg* 43:10. – [Id.]. *B* 6:1, 7 [wyw. z członkiem prezydium ZG i Prezesem Oddz. ZPP w Wwie; rozm. S. Kryska]. – [Id.]. *ExW* 41:1, 4 [wyw., rozm. K. Gucewicz]. – [Id.]. *TiN* 46:7 [wyw., rozm. A. Żak; z fot. K. Gąsiorowskiego]. – [Id.]. *TrL* 119:4 [wyw., rozm. J. Kwiatek]. – [Id.]. *Zrz* 32:11 [wypow.]. – Gerłowski A. *Arg* 3:9 [wyw. z I sekretarzem POP PZPR przy Oddz. Wwskim ZLP; rozm. A. Nowak; z not. o A. Gerłowskim i fot.]. – [Id.]. *B* 2:1, 4 [wyw., rozm. S. Kryska]. – Hołuj T.: Uwagi o ZLP. *ŻL* 1:3. – Kowalczyk K. J.: Co robi nowy ZLP? *GPM* 71:5; *Wid* 16:1. – Kuriata Cz.: Katalog doświadczeń i powinności. *Pob* 3:13. – Kusztelski B.: Czy muszą istnieć bariery? *GPz* 196:5 [nt. pisarzy zrzeszonych w ZLP i niezrzeszonych]. – Lichański S.: O przyszłość literatury polskiej (Jaki ma być ZLP). *TgKl* 2:6. – Lichniak Z.: Własnym głosem. *K* [art. w 2 cz.]: O

ZLP, pisarzach (i nie tylko), 13:1, 9; Wbrow „potępieńczym swarom”, 14:1, 4; [fragm.]. *SlP* 64:4 [z koment. J. Tymińskiego]; [polem.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 16:6 [not. sat.]; Kornasiewicz W. M. *K* 19:9. – List otwarty do Pani H. Auderskiej – prezesa ZLP. *PrzTch* 13:19 [podp. S. Bielenin, prezes Stow. Nauk. Techn. Inżynierów i Techników Ogrodnictwa; dot. użytego przez H. A. słowa „badylarz” w wyw. w PR 30 I]. – Marchoń: Skończyły się żarty. *Rzczw* 20:15 [o pauperyzacji środowiska lit.]. – Narkowicz J. *GPM* 274:9. – Nienacki Z. *GO* 18:6 [wyw. z członkiem ZG i prezesem Oddz. ZLP w Olszt; rozm. J. S. właśc. J. Segiet]. – Nowakowski T.: Kontrola paszportów. *Archp83* 5:75-7 [nt. warunku członkostwa w nowym ZLP]. – (NS): Po roku pracy ZLP. *SlP* 229:2 [w zw. z „Oświadczeniem” ZG ZLP z 8 XI]. – Przymanowski J. *ltd* 4:16-7 [wyw., rozm. T. Niemierski; z fot. J. Przymanowskiego]; [not. sat.]: [Marianowicz A.] (am). *Szp* 8:6. – Putrament J.: Jak się robi związek literatów? *Li* 1:63. – [Rogowski W.] WIR: Primum non nocere... *Arg* 48:2. – Roszko J., Koprowski J. *Tvorba* nr 6 dod. s. 9 [wyw., rozm. N. Klevisová]. – Termer J.: Co słyhać u literatów? *GPM* 292:9; *GR* 293:3. – Wasilewski A. *SlPol* 21:2; *TrO* 24:4 [wyw. z członkiem ZG i dyr. PIW nt. składu obecnego ZLP; rozm. J. Strzemżalski]. – Waśkiewicz A. K. *PrzT* 47:12 [wyw. nt. zadań nowego ZLP; rozm. J. Skoczylas; z fot. A. K. Waśkiewicza]; [not. sat.]: [Groński R. M.] (X). *Szp* 50:6. – Wójcik Z.: Literacka mapa pogody. *DzL* 106:3. – [Zdrojkowska Z.] (z): W Klubie Literatów „Krag” o ZLP. *SlP* 60:6 [spraw. z zebrania]. – Żaba N. *Klt* 4:147 [not. o odezwie szwedzkiego PEN-Clubu z 22 II 84 wzywającej do bojkotu imprez z udziałem przybyłych do Szwecji przedstawicieli ZLP M. Rusinka i W. Sadkowskiego]. – *Klt* 9:146 [inf. o liczbie członków oddz., z koment.]. – *Kni83* 11:55, 59 [not. o akcji werbowania członków i charakt. zw.].

502. **Spotkania**. [22 XII 1983, prezydium ZG ZLP z gen. W. Jaruzelskim]. *Arg* 2:2; *Per* 1:2; *ŻL* 2:15. – [9 I 1984, z prezesem ZSL i wicepremierem R. Malinowskim]. *ŻL* 4:15; *ŻW* 8:2. – [10 I 1984, z przew. Kom. do Spraw Radia i Telewizji, M. Wojciechowskim:] Auderska H. *Ant* 4:1-2 [wyw. z prezesem ZG ZLP nt. spotk.; rozm. A. Budzyński]; *Ant* 4:2; *ŻW* 9:2. – [25 I 1984 konf. prasowa H. Auderskiej dla dziennikarzy zagr.]: Auderska H. *Rzpl* 23:4 [fragm. konf.]; [Gonczarski J.] (GON). *ExW* 19:2; – *ZL* 6:15; *ŻW* 22:2. – [12 III 1984, z przedstawicielami Gł. Zarz. Polit. Wojska Pol.]: Krawczyk K. *KIOśw* 3:134; – *Rzpl* 63:2; *ŻW* 62:2. – [Brak daty, z wiceministrem spraw zagr. J. Wiejaczem]. *ŻW* 82:2. – **Zebrania ZG ZLP**. [2 II, m.in. powołanie Oddz w Kiel. i Opolu]. *ExW* 25:2; *Rzpl* 30:1; *TrL* 30:8; *ŻW* 29:2. – [9 III]. *ŻW* 60:2. – [8 XI 1984]. Krempf Z. *Wid* 46:1; Oświadczenie ZG ZLP [przyjęcie na plenarnym posiedzeniu 8 XI]. *Fk* 46:2; *K* 48:14; *Rzpl* 271:1; *TiT* 47:5; *TrL* 271:5; *Wid* 46:3; *ŻL* 47:2; *ŻW* 269:2.

503. **Porozumienia między związkami pisarzy**. [Ze Związkiem Pisarzy Afganistanu]. *TrL* 297:7; *ŻW* 296:4. – [Ze Związkiem Pisarzy Czechosłowacji:] Latoszek J. *ŻW* 78:4 [omów. umowy]; – *TrL* 78:8, 79:7; *ŻL* 16:15 [także inf. o udziale delegacji pol. w Spotk. Pisarzy Krajów Soc. w Dobrzyszu w Czechosł.]. – [Ze Związkiem Pisarzy NRD:] Chilecki A. J. *Klt* 5:110; Koprowski J. *TiT* 12:15;

– *ŻL* 12:15. – [Ze Związkiem Pisarzy i Dziennikarzy Palestyny]. *Arg* 47:2; *Rzpl* 263:2. – [Ze Związkiem Pisarzy Rumunii]. *TrL* 120:6; *ŻL* 23:15. – [Ze Związkiem Pisarzy Węgier:] Dzierżanowski A. *TrL* 95:7; Łubczyk G. *ŻW* 95:4. – [Ze Związkiem Pisarzy ZSRR:] Kolijewicz L. *ŻW* 45:4; Koprowski J. *Pj* 10:5 [wyw., rozm. M. Porajska; z fot. J. Koprowskiego]; Wiśniowski J. *TrL* 46:7 [z wypowiedzi H. Auderskiej i G. Markowa nt. znaczenia podp. dokumentu]; – *Fk* 9:2; *LR* 5:192; *ŻW* 48:4; *TrL* 2:7; *ŻW* 2:4 [not. o spotk. ambasadora PRL w ZSRR S. Kociółka z grupą pisarzy radz. pod przew. sekretarza ZG Zw. Pisarzy Radz. G. Markowa. dot. rozwoju kont. z ZLP]. * *Zob.* 470-471.

504. Koło ZSL przy ZLP. *DzL* 156:2, 6; *TrL* 32:2; *Zarz* 11:10; *ŻL* 8:15; *ŻW* 32:6 [inf. o reaktywowaniu].

Życie literackie w ośrodkach

505. [Karolczak A.] Andrzej Karol: Urzędnicy i górale. *Odgl* 8:13 [nt. poziomu życia kult. na prowincji]; [polem.:] Biszewski W., 12:11. [Karolczak A.] Andrzej Karol. 12:11. – Kuczkowski K.: Sytuacja grupy literackiej na prowincji. *Ok* 10/12:78-82. – Piekło T.: Gorzki smak niedojrzałości (Dywagacje o pograniczu literatury). *Nike* 9:9 [nt. nadmiaru powst. grup, kół i klubów lit. oraz pism i almanachów], [nawiąz.:] Gruszczyński A. *Nike* 12:15. – Piekło T.: Zabawa w literaturę czyli perfidny paszkwil. *ŻPrz* 30:8 [nt. grup lit., klubów i kół lit.]. – Urbanowski H. *WMI* 24:23 [fel. sat. nt. prowincjonalnych oddziałów ZLP]. * [Dyskusja:] Pisarz na prowincji. [Wypow.:] Narkiewicz A., Nowak-Węklarowa J., Wyrwa-Krzyżaniński T. *Wp* 28:20-2 [oprac. E. J. właśc. E. Jarosik].

506. Bartoszyce. *GO* 286:5 [not. o grupie lit. „Barcja”; wstęp do kolumny wierszy].

507. Bełchatów. *TgPiotr* 16:2 [inf. o powst. Klubu Młodych Twórców „Prezentacje” przy Bełchatowskim Amat. Teatrze „BAT”].

508. Biała Podlaska. [Pietrzela M.] (em). *SIPdl* nr 42 (z 11 X) s. 8 [not. o spotk. zw. z wyd. tomiku poet. Klubu Lit. „Maksyma” pt. „Prezentacje”]. – Wójcik Z.: W Białej zakwita poezja. *DzL* 269:3. – Grupa literacka przy Klubie Kult. „Piaś”. Świątek R. *SzL* 30:3 [prezentacja grupy]. – [Zielińska A.] (anzi). *SIPdl* 8:11 [spraw. z wiecz. poezji, 26 I]. – Podlaskie Spotkania Poetyckie (I: 1-3 XII 1984, org. Klub Lit. „Maksyma”, Klub Kultury „Piaś” i Oddz. ZLP w Wwie). [Zapow.:] [Miazga Z.] (z). *SzL* 285:6. – [Spraw.:] [Miazga Z.] (Z). *SzL* 291:6. – *Zob.* 443 V.

509. Białystok. Kobyliński W. *KPdl* 229:1, 2 [spraw. z inauguracji Dni Książki Społ.-Polit. w fabryce „Sierżana” z udziałem białost. pisarzy]. – Kwasowski J.: Małymi krokami. *Kntr(B)* 2:45-6 [m.in. o org. życia lit.]. – Šachovič M.: Seminar żywoga slova. *Niva* 29:3, 7 [spraw. z Dni Kultury, 22-24 VI]. – Białostockie Seminarium Literackie (6-8 VII 1984: org. ZW ZSMP, Białost. Ośr. KKMP, RSW „Prasa – Książka – Ruch” i WDK w Białymstoku). [Spraw.:] Pacewicz O., Baka R. *GWsp* 165:6; Rosiński K. *Kntr(B)* 8:43-5; Szyszko-Michalska M. *KPdl* 138:6. – *Zob.* 466 VI. – Białostockie Spotkania Literackie (21-22 I 1984; org. ZW ZSMP, WDK i RSW

„Prasa – Książka – Ruch” w Białymstoku). [Zapow., progr.:] [Barski S.] (bis). *GWsp* 18:4. – [Spraw.:] Kurzawa E. *GWsp* 35:3; Łukasz M. *KPdl* 23:5, [polem.:] Kurzawa E. *GWsp* 35:3. – Ośrodek KKMP przy ZW ZSMP. Katarzyński W. *GO* 30:5 [spraw. z Biesiady Lit.]. – [Id.]. *GO* 185:6 [spraw. z obchodów XX-lecia w leśniczówce „Czumażówka” w Puszczy Knyszyńskiej]. – Smaszcz W. *Ok* 5/7:164-6 [spraw. z działaln.].

510. Bielsko-Biała. [Bubin S.] (bus). *DzZ* 90:5 [uchwała o powołaniu Oddz. ZLP; prezesem M. Stanclik]. – [Slonina M.] (M. S.). *KrBB* 48:5 [nota o warsztatach twórczych dla profesjonalnych poetów z Bielska-Białej i Andrychowa zorg. przez RSTK w Bielsku-Białej 17 XI]. – Stanisławski A. *Pdb* 13/14:157 [inf. o powst. w lutym 1984 ugrupowania poet. „Renesans”]. – Wilczek W.: Pasjonaci małej Ojczyzny. *TiN* 8:4 [m.in. o życiu lit.].

511. Bydgoszcz. [Aszklar B.] B. A. *GPM* 5:1-2; – *DzW* 5:1 [not. o spotk. W. Dunarowskiego, J. Górec-Rosińskiego, J. Sulimy-Kamińskiego i M. Turwida z I sekretarzem KW PZPR, 5 I]. – Krzywicki A. *GPM* 77:5 [o działaln. RSTK dot. lit.]. – Piskor S.: „Galeria Autorska”. *TiN* 15:13, [nawiąz.:] Wiśniewski A. B., 27:11. – *Zob.* 324 Mrozek Z. – 325 Sucharska A. – *Zob.* 419. – Bydgoska Wiosna Poetycka (VII: Bydg., Żnin, 15:17 V 1984; org. Kujawsko-Pom. Tow. Kulturalne, TPS, Muzeum Okr. im. L. Wyczółkowskiego. MPiK, WOK i Urz. M. Bydg.). [Zapow., progr.:] [Karnowski A. ((K-i)). *IKP* 114:4; – *DzW* 95:1, 8. – [Spraw.:] [Rudnicka D.] (Dorr). *GPM* 114:4, 118:2; [Zielazna J.] (jz). *DzW* 96:8, 97:8.

512. Chełm. Bielecka J.: Kultura i cement. *Rzczw* 41:8-9 [m.in. o życiu lit.]. – Górny J. *TgChełm* 4:12 [nt. ubożego życia lit. i kult. miasta]. – Hołyś J. *Ok* 5/7:158 [o przygot. do powołania Ośr. KKMP]. – Nejman M.: Skrzydła Pegaza. *Insp* 7:5-6. – Okoń L. J.: List z poetyckiego Chełma. *Lubanów* 83 s. 243-4 [o czas. wyd. w Chełmie od 1919, m.in. o *Km*, o grupach lit. i pisarzach]. – Wójcik J.: Dzieła rodzą się z pasji. *Rzpl* 229:5.

513. Chorzów. Młodzieżowe Spotkania Poetyckie (II:XII 1983; org. MDK). [Biniecka J.] J. B. *GnGrśl* 82 1:4.

514. Ciechanów. Ciechanowskie Dni Literatury (VIII: 1984; org. WBP w Ciechanowie i Maz. Tow. Kult. w Wwie). *TgCiech* 20:2 [not.].

515. Cieszyn. [Kaszper K.] (kk). *GHZC* 25:2 [not. o zebraniu Klubu Lit. „Nadolzie” przy Macierzy Ziemi Cieszyńskiej, 14 VI].

516. Częstochowa. Adamus T. *Ok* 5/7:150-1 [spraw. z działaln. Ośr. KKMP]. – Szczodrowska M. *ŻCz* 179:8 [o życiu kult. miasta od 1945].

517. Dąbrowa Górnicza. Chudy T. *Ok* 5/7:145-6 [nota nt. Lit. Hyde Parku, 20 XI; *zob.* 454 II]. – [Kosterski W.] (kos). *DzZ* 139:8; [Waluga S.] (Stan). *WdZagł* 41:5 [noty o działaln. RSTK „Zagłębie”]. – Przemysłowy Plener Poetycki – Zagłębie '84 (I:1984; org. Ośr. KKMP przy ZW ZSMP z siedzibą w Dąbrowie Górniczej).

[Spraw.]: Karolczyk M. *Incj* 43:4-5; Statuch E. *SzM* 232:9.

518. **Elbląg**. Kronika działalności Galerii EL – 1983. *GalEl* 4:70-6 [m.in. dot. lit.]. – [Ryszkowski J.] (R). *WdElb* 34:6 [o środowisku lit.]. – Tomczyk R. *WdElb* 3:6-7 [wyw. z kier. Galerii EL; rozm. M. Dymczak].

519. **Gdańsk**. Bucholec S.: Gdańsk – miasto nasze. *GWb* 172:5 [m.in. o życiu lit.]. – Drzemczewski J. *GWb* 156:5 [nt. twórcz. lit. pracowników Pol. Linii Oceanicznych]. – [Górska E.] (g): Msza święta w intencji polskich Noblistów. *GwM* 1:2 [10 XII 1983; H. Sienkiewicz, W. Reymont, Cz. Miłosz]. – Grupa literacka „Rudy kot”. *GWb* 224:4. – [Niedałtowski K.] (KN): Wiosenne spotkania z kulturą w Sopocie. *GwM* 13:2 [not. o cyklu spotk. aut. pt. „Próby świadectwa”, V 1984; udział wzięli: J. Afanasjew, T. Ferenc, Z. Jankowski, Z. Żakiewicz, B. Fac]. – [Id.] (KN): Gdańscy literaci w Tygodniu Kultury Chrześcijańskiej. *GwM* 26:9 [J. Afanasjew, M. Bieńkowski, S. Esden-Tempski, B. Fac, T. Ferenc, Z. Jankowski, A. Jurewicz, K. Nowosielski, B. Ptak, E. Puzdrowski, Z. Szumański]. – Sierecki S. *WczW* 209:3 [nt. środowiska lit.]. – Waśkiewicz A. K. *DzB* 123:5 [wyw. nt. gd. środowiska lit.; rozm. A. Jęsiak]. – *GwM* 26:9 [inf. o imprezie „Literaci dzieciom” z udziałem A. Afanasjewa, T. Ferenc i J. Afanasjewa]. – *Dekada Pisarzy Wybrzeża* (XV: 22-31 X 1984; org. WBP), [Zapow., progr.]: ztz. *WczW* 209:1, 2; – *GWb* 253:6, 254:6, 255:6, 256:7, 258:6, 259:6; *WdElb* 40:11. – [Spraw.]: [Bucholec S.] (bst). *GWb* 253:1, 260:2; [Jęsiak A.] A. J. *DzB* 251:1-2, [Id.] (aj), 253:1. [Id.], 256:3, [Id.] (aj), 258:2; ztz. *WczW* 210:1, 2, 211:2, 212:2, 214:1, 216:1, 2; (zw.). *TrL* 254:5; – *GWb* 254:2; *WbElb* 44:2. – *Gdańskie Dni Poezji* (V: 24-25 V 1984; org. Ośr. KKMP im. R. Miłczewskiego-Bruno oraz DK im. S. Przybyszewskiej). [Progr.]: (k). *DzB* 121:6; [Lindner J.] (l). *GWb* 122:6. – [Spraw.]: Nagórska A. M. *Ok* 8/9:168-9. – Zob. 443 I.

520. **Oddział ZLP** j.l. *DzB* 139:1; [Łuczowska J.] J. Ł. *GWb* 140:2; ogr. *WczW* 117:2 [not. o spotk. członków zarz. z wojewodą gd. M. Cyganem, 12 VI]. – *DzB* 44:1; *GWb* 44:1 [not. o zebraniu spraw-wyborczym, 20 II]. – **Ośrodek KKMP im. R. Miłczewskiego-Bruno**. [Borzych P.] B. P. *GWb* 295:4. – Lindner J. *GWb* 9:4 [nt. powst. i planów]. – Nagórska A. M. *Ok* 5/7:162-3 [spraw. z działaln.]. – RSTK „Ster” (Sekcja Lit.). Appel E. *GWb* 103:5. – [Kunicka E.] (eka). *GWb* 33:3 [nota spraw. z walnego zgromadzenia]. – Łuk. *WczW* 47:3, 89:7. – Panasiuk A. *TgRb* 40:7. – Rój-Sarnecki M. *GWb* 103:5. – [Wasiewicz M.] M. W. *TwR* 12:2. – *GWb* 47:6.

521. **Gniezno**. [Nadolski M.] (men): Spotkania autorskie przeżyły się? *PrzmGn* 11:4. – Prowincjusz. *Kw* 1/2:125-6 [o środowisku lit. i o działaln. Niezależnej Grupy Poet. „Drzewo”].

522. **Gorzów Wielkopolski**. [Adamczuk I.] (ada). *GLb* 78:4 [o działaln. RSTK]. – Lewandowski A. *Insp* 12:4-5, 11 [m.in. o środowisku lit.; z fot. W. Korsaka]. – *Ndod* 19:11 [not. o powołaniu w Gorzowie Klubu Lit. szczec. Oddz. ZLP].

523. **Grudziądz**. **Spółka Literacka „Trynka”**. (A. B.). *Kj* 1:5. – Malkowski M. *Nwc* 202:4. – Olszewski T. *TgKl*

30:5. – [Ryczkowski J.] (j. r.). *Nwc* 74:2 [spraw. z Warsztatów Lit. w Charzykowych 7-8 IV, org. ZMW]. – [Id.] (jr). *Nwc* 231:4 [o działaln. grupy].

524. **Ława**. (sz). *GO* 222:5 [not. o III Ławskich Dniach Poezji i Muzyki 28-29 IX]. – *GO* 284:5 [not. m.in. o zorg. przez RSTK warsztatów lit. z udziałem T. Mocarskiego]. – **Ławski Kwiecień Twórczości Artystycznej** (IX: 31 III – 30 IV; m.in. imprezy pośw. E. Stachurze). [Zapow., progr.]: (sz). *GO* 62:5; – *GO* 72:6. – [Spraw.]: Śrutkowski T. *GO* 87:4 [także hist. imprezy]. – Zob. 453 II.

525. **Istebna**. [Imielski W.] (w). *DzZ* 83:5 [not. o 20-leciu Klubu Lit. im. J. Probosza].

526. **Jelenia Góra**. **Klub Literacki** (pod patronatem Jel-gór. Tow. Społ. Kult.). Janowicz L. *KP* 79:4. – [Kłękow A.] (pro). *GR* 116:6. – Kolankowski J. *KIDŚl82* 3/4:42-3. – Walczak W. *KIDŚl82* 3/4:44-5 [także o KKMP przy ZW ZSMP].

527. **Kalisz**. Dolińska K., Miller M.: Kaliski fotoplastikon. *Rdr* 8:20-1 [m.in. o środowisku młodolite-rackim: M. Brymora, U. Zyburą]. – Kościelak Z. *ZmK* 52/53:4 [o Federacji Tow. Kult. Ziemi Kaliskiej; m.in. o działaln. wydawn. w zakresie lit.]. – Kronika. *PWl* nr 1-12 [I XII 1983 – 30 XI 1984]. – Skąpska H.: Województwo kaliskie. *KrWlkp* 1:185-193, 2:135-42, 3/4:147-56 [kron., IV-XII 1983]. – **Kaliska Agora Twórców**, org. Urz. Miej. i Miej. Ośr. Kultury w Kaliszu oraz red. *Rdr* i *PWl* (25-27 I 1984). [Zapow.]: Grochowski A. *Rdr* 4:2. – [Spraw.]: Henkel B. *Rdr* 6:2. * (20-24 IV 1984). [Spraw., refleksje]: Kowalski A. *Rdr* 27:5; Miller M. *Rdr* 28:5.

528. **Katowice**. Kwiecień C.: Cały Śląsk wraca do Polski. *ŻL* 5:1, 6 [m.in. nt. życia lit. w 1945]. – [Id.]: Śląskie zaniedbania. *ŻL* 23:4 [m.in. nt. życia lit. i teatr.]. – [Skocza M.] (mars): Katowicki Oddział SAP. *DzZ* 81:5. – **Klub Literacki przy WOK**. [Semik T.] (tes). *DzZ* 69:5 [nota o powst.]. – *DzZ* 240:8 [not. o cyklu spotk. pt. „Z poetą o poezji”].

529. **Oddział ZLP**. (bak). *TrR* 4:1; [Namysł B.] (bn). *DzZ* 4:1, 5; – *Wcz* 4:1-2 [spraw. ze spotk. przedstawicieli środowiska lit. z I sekretarzem KW PZPR, 4 I]. – Bochenek W. *Wcz* 10:6 [wyw. z sekretarzem; rozm. K. Prynda]. – Kijonka T.: Nowy adres. *TiN* 28:15 [o nowej siedzibie Oddz. i sytuacji związku]. – Pierzchała J.: Rzeczywistość jako rozmówca. *TiN* 19:4 [refleksje o nowo powołanym Oddz. ZLP]. – [Id.]. *Wcz* 128:6 [wyw. z prezesem; rozm. J. Lyszczyzna]. * [Dom Literatury. Inf. o powst., spraw. z urocz. otwarcia 3 VII 1984:] [Branicki W.] (wit). *DzZ* 37:5; [Prynda K.] (KP). *Wcz* 131:1-2; [Skocza M.] (mars). *DzZ* 72:5 [z fot. domu]; [Wach-Malicka H.] (ch). *DzZ* 155:1 [z fot. domu], 156:1-2; – *Pan* 29:2 [fot. z urocz.]; *Wcz* 66:6, 130:1; *TrL* 113:4; *ZW* 158:6.

530. **RSTK**. Srebrny J.: Ruch RSTK w województwie katowickim w latach 1981-1984. RSTK. [Kat.], 15 s. [M.in. o działaln. lit.]. * Janota S.: Wokół robotniczej twórczości nieprofesjonalnej. *TiN* [art. w 2 cz.]: Do protokołu, 35:3; Jak głęboko w iluzję? 36:4 [RSTK, Klub Robotników Piszących w Kat. i Wodzisławiu, Robotnicze Forum Lit. przy Tow. Miłośników Zabrze i in.],

[polem.:] Nowotka S., Sikora Z., 40:11, – 40:11 [podp.: Pracownik kopalni „Makoszowy”]; Nowotka S. *TwR* 21:3, 8; Gugol F. *TiN* 46:11; Białas Z. *Plt* 47:15; Janota S. *TiN* 48:4; Nowotka S., 51:11; Zorychta N. *TwR* 26:2. – Oksza J. *Wcz* 89:6 [o działaln. 11 kół terenowych w woj. kat.].

531. **Kielce.** Adamska J.: Kultura województwa kieleckiego w publikacjach z 1980 roku (Bibliografia). *Słowo* s. 208-43. – Banaś S. *SIL* 54:5 [nt. środowiska lit.]. – Gajek M.: Kielecki Ośrodek KKMP im. S. Czernika. *Ok* 8/9:164-5 [spraw. z działaln.; z listą członków]. – Karolczak J.: Niecierpliwłość. *Przm(K)* 2:17-20 [o środowisku lit.]. – Nyczaj S.: Kieleckie środowisko literackie (1945-1981). *Słowo* s. 7-14. – [Id.]: Zanim powstał w Kielcach Oddział ZLP. *SIL* 54:1, 3 [nt. życia lit. w latach 1945-1984]. – Pisiewicz J. *SIP* 203:4 [spraw. z Świętokrzyskich Dni Kult., m.in. o wiecz. aut. W. Jażdżyńskiego, J. Koprowskiego, R. Miernika, J. Ozgi-Michalskiego, J. B. Ożoga, S. Rogali]. – Wiącek T. *ED* 36:4 [o powst. RSTK]. – (Żuk). *ED* 230:3 [nota o cyklu spotk. z aut. pt. „Rozmowy o literaturze”]. – *StKiel* 4:105-6 [not. spraw. z Dekady Lit. Świętokrzyskiej, V-VI 1984]. – Świętokrzyskie Spotkania Literackie (15-16 IX 1984; org. Oddz. ZLP i Ośr. KKMP przy ZW ZSMP). [Zapow.:] [Kawiorski H.] (hk). *SIL* 156:2; – *ED* 182:2. – [Spraw.:] [Kawiorski H.] (hk). *SIL* 223:2; – *Przm(K)* 10:47 [noty].

532. **Oddział ZLP.** [Kawiorski H.] (hk). *SIL* 55:1-2 [spraw. z urocz. posiedzenia 3 III]. – [Id.]. *SIL* 156:1-2 [spraw. z obrad m.in. nad planem pracy na 1984-1986 i opieką nad młodymi twórcami]. – Rogala S. *Arg* 23:8 [wyw. z prezesem; rozm. A. Nowak; z fot. S. Rogali]. – [Id.]. *SIL* 30:1-2 [wyw., rozm. S. Mijas]. – Wiącek T. *ED* 33:3 [w zw. z powst. Oddz.]. – [Zawistowska L.] (elza). *SIL* 276:1; – *Przm(K)* 12:47 [not. o urocz. posiedzeniu Oddz. z udziałem H. Auderskiej, 19 XI]. – *Przm(K)* nr 3 okł.; *SIL* 29:2 [not. o powst. Oddz. w Kiel. na zebraniu Prezydium ZG ZLP 2 II]. – *Przm(K)* 7:47 [not. o nowo przyjętych 10 osobach]. – *Przm(K)* 10:47 [not. o przekazaniu przez członków Oddz. ZLP po jednym honorarium na budowę szkoły w Mąchocicach-Scholasterii]. – *SIL* 54:2 [plan pracy, podp. Zarz. Oddz. ZLP w Kiel.]. – *SIL* 205:8 [nt. pomocy ZLP dla szkolnictwa]. – *SIL* 224:2 [not. o powst. POP PZPR przy Oddz. ZLP].

533. **Kłodzko.** Kłodzki Klub Literacki. Gileta R. *KiDśl82* 3/4:56-8. – Trusewicz-Jastrzębska I.: Oaza. *PP* 11:31-3.

534. **Konin.** Skąpska H.: Województwo konińskie. *KrWkp* 1:193-200, 2:142-8, 3/4:156-63 [m.in. wydarzenia z życia lit. i teatr. IV-XII 1983]. – Koniński Klub Literacki przy ZW ZSMP. Jamrozak W. *TgKJ* 24:9. – Rusin S. *Ok* 5/7:163-4. – [Id.]. *PrzKon* 41:9 [spraw. z II Warsztatów Twórczych, Giewartów, 14-16 IX; zob. 443 VIII]. – [Id.]. *TgL* 24:7. – [Id.]. *WMI* 34:19. – [Id.] (Rus). *PrzKon* 48:7 [not. o Zaduszkach Poetyckich, 26 X].

535. **Kostrzyn Wlkp.** Biesiada Humorystów im. A. Wilkońskiego (VI: 1984). [Spraw.:] [Przybysz J.] (J. P.). *Kar* 12:6.

536. **Koszalin.** [Lissowski J.] (jot-el): Wieczory literackie w klubach „Ruchu”. *GIPm* 113:11 [udział wzięli: L. Bakula, Z. Flis, Z. Kiwka]. – [Narkowicz J.] (jn). *GIPm* 276:2 [zapow. Listopada Poetyckiego]. – Ulman A. *Pob* 5:14-5 [o grupie lit. „Meduza” działającej w latach 50-tych]. – *GIPm* 111:1 [not. o powst. Oddz. SAP]. – Oddział ZLP. [Narkowicz J.] (jn). *GIPm* 115:1; – *GIPm* 121:1; *MiZm* 22:2; *TrL* 121:2; *Zbliż* 22:2; *ŻL* 23:15; *ŻW* 121:2 [not. o powst. Oddz.; prezes – J. Narkowicz].

537. **Kościan.** P. S. *TwR* 9:2 [spraw. z „Nocy Poetów” 31 V; zorg. z inicjatywy J. Grupińskiego, J. Czarnej i T. Sekuły]. – T. S.: Spotkanie literatów w Kościanie. *PanLesz* 16:2 [31 III].

538. **Kraków.** Adamczewski J. *DzP* 133:1-2 [wyw. z prezesem Oddz. SAP; rozm. S. Marynowicz]. – Dziedzic S. NMed 20:11 [hist. Klubu „Pod Jaszczurami”, także o działaln. lit.]. – [Mamoń B.] B. M.: Literackie pismo mówione „Na głos”. *TgP* 26:7 [impreza cykliczna w Klubie Inteligencji Katolickiej; spraw., z inf. o aut. tekstów w nr 1-4, zapow. nr 5 na 20 VI]. [nawiąz.:] Szymański W. P., 27:5 [uzup. wykazu aut.]. – Marynowicz S.: Generacja krytyczna (Grupa „Zderzenia”). *Kw* 1/2:19-21 [manifest grupy z Nowej Huty]. – Motyka L. *Kr* 3:16-20 [wspomn. z okr. sprawowania funkcji I sekretarza KW PZPR w Kr. 1957-1964; not. A. Urbańczyk; z portr. J. Iwaszkiewicza, L. Kruczkowskiego, L. Schillera i J. Zawieyskiego, rys. L. Motyka]. – Niemiec R.: Przewodnik kawiarniany. *SpiL* 51/52:30 [nt. obyczajów kawiarnianych J. Barana, B. Miecugowa, J. Roszkowskiego, O. Terleckiego, A. Warzechy i in.]. – [Orman U.] (or). *GK* 153:1-2 [spraw. z „Jaszczurowej Nocy Muzyki i Poezji”, org. Oddz. ZLP i Estrada Kr.]. – Stanuch S. *KronKr(78)* s. 106-9 [podsumowanie działaln. pisarzy kr. w 1978]. – *Fn* nr 6 okł. [inf. o zainicjowaniu spotk. czyt. z pisarzami, krytykami, historykami lit. i wydawcami w MPiK]. – Krakowskie Dni Literatury (III: 12-15 X 1984; org. ?). [Zapow., progr.:] [Czarnecki M.] (jmc). *DzP* 239:1; [Kieta K.] (kk). *EK* 201:1-2, 203:5; [Strzelewicz K.] (ks). *GK* 243:1, 4. – [Spraw.:] Czarnecki M. *DzP* 243:1-2, 244:1-2; [Strzelewicz K.] (ks). *GK* 246:1, 2, 247:1, 4, 248:1; – *TrL* 246:8; *ŻL* 43:15; *ŻW* 246:2. – Ośrodek Kultury „Krakowska Kuźnica”. [Bętkowska T.] (tb). *GK* 20:2; [Kiedacz W.] (wk). *DzP* 20:3 [not. spraw. z wiecz. pośw. satyrykom: B. Brzezińskiemu, K. Szpal-skiemu, M. Załuckiemu i W. Zechenterowi]. – Hołuj T. *Zdn* 12:55-6 [o działaln.]. – (j. k.). *TrL* 162:4 [o działaln.]. – S. C. *ŻL* 43:12 [spraw. z walnego zebrania 8 X]. – RSTK. Baran J. *W* 37:5. – Figa Cz. *TwR* 5:2 [o działaln. lit. RSTK w Nowej Hucie].

539. Oddział ZLP (rozwiązany w 1983). Krawczyk I. *KronKr(78)* s. 104-5 [spraw. z działaln. w 1978]. * (Utworzony w 1983). [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 43:12 [spraw. z walnego zebrania; sprost.: R. Sadaj, 44:13]; [not. sat.:] [Groński R. M.]: *Literatura. Szp* 46:6. – Hołuj T. *Wid* 8:3 [wyw. z prezesem, także nt. własnej twórcz.; rozm. W. Jesionowska]. – [Pieczara I.] (ip). *GK* 18:1-2 [spraw. z konf. prasowej zarz. nt. pracy Oddz.]. – [Warzecha A.] (war). *DzP* 19:1 [zapow. wznowienia „Czwartków lit.” w „Piwnicy” przy ul. Kanoniczej 7]. – [Id.]. *DzP* 148:1 [spraw. z „Nocy poetów”]. – [Id.]. *DzP*

297:2 [spraw. z nadzwyczajnego zebrania w zw. z przygotow. do Zjazdu ZLP]. – [Ziemianin A.] (za). *Ek* 16:1 [nt. planów komisji imprezowej; Czwartki Literackie, cykle: „Godzina Poezji”, „Byli wśród nas”]. – *DzP* 20:1; *GK* 20:1 [not. o spotk. I sekretarza Kom. Kr. PZPR J. Gajewicza z zarz. Oddz. ZLP]. – *DzP* 104:2; *ŻL* 21:15 [not. o wspólnym posiedzeniu władz ZLP i SAP]. – *Kr* 2:3; *P* 2012:8; *ŻL* 1:15 [not. o zebraniu założycielskim i skład zarz.]. – *ŻL* 10:15 [wykaz członków Oddz.]. * [Klub Młodej Poezji]. *EK* 70:5; *NdW* 9:7; *PsLA* 5:176; *ŻL* 16:15 [not. o powst.]. * [Krakowski Klub Literacki:] Czarnecki M. *DzP* 244:1-2; – *DzP* 250:4; *ŻL* 48:15 [not. o powst.].

540. **Krasnystaw.** Grupa Literacka „Słowo”. Borażyńska M. *ZSzt* 26:6 [spraw. z wiecz. aut. H. Cichosza i E. Cimka w Charzu k. Nałęczowa]. – Kronika. *Psł* 11:4, 12:4. – Radej H.: Próba określenia. *TgChelm* 9:7 [refleksje członka grupy].

541. **Krosno.** Kryda A. *Wid* 10:3 [wstęp do kolumny wierszy Grupy poet. „Krosno”].

542. **Leszno.** [Michniak Cz.] Cz. M.: Leszczyńskie „tak” dla literatury. *GPz* 20:3 [nt. form życia lit. w woj.]. – Skąpska H.: Województwo leszczyńskie. *KrWkp* 1:200-7, 2:148-55, 3/4:163-70 [m.in. wydarzenia z życia lit. i teatr., IV-XII 1983].

543. **Lublin.** Kamiński I. J.: Kwiat na ruinie. Wwa: MON, 298 s. [O początkach życia kult., m.in. lit. i teatr. w Lubl. w latach 1944-1945.] Rec.: Kowalski M. A. *NKs* 12:5-6.

544. **Mikulski Z.:** Czterdzieści lat temu czyli Przedwzoraj. Lubl.: Tow. Miłośników Lubl., 14 s., il. [Wspomn. nt. życia lit. w Lubl. w 1944 r.]

545. **Balawejder E.** *TgKl* 2:11 [wyw. z dyr. Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. m.in. nt. środowisk teatr. i lit.; rozm. J. Nieporowski]. – Baranowska A. *KiŻ* 22:11 [nt. Lubl. jako centrum życia kult. w 1944 i 1945]. – [Miazga Z.] (z). *SzL* nr 12 (z 16 I) s. 1-2 [not. spraw. ze spotk. zarz. Oddz. ZLP z władzami Lubelszczyzny]. – Mikulski Z.: Jesień 1944 – kadry panięci. *Akn* 2:7-19 [wspomn.]. – [Id.]: W lipcu 1944 w Lublinie. *Plt* 29:14 [wspomn.]. – Piątkowski F. *SzL* 72:3 [inf. o liczebności Oddz. ZLP]. – [Id.]. *SzL* 160:3 [nt. dorobku środowiska poetów]. – Putrament J.: Pierwszy Zjazd Literatów. *Km* 15:4 [fragm. ks. „W stołecznym Lublinie”, wspomn. o pierwszym walnym zebraniu w 1944]. – Smolarz J.: Z Lubelszczyzną w życiorysie. *KLub* s. 153-61 [o zw. pisarzy z Lubelszczyzną; z fot. J. Dobraczyńskiego, T. Ferenc., A. Kamińskiej, J. Krzysztonia, R. Liskowackiego, E. Szelburg-Zarembiny, P. Wojciechowskiego]. – Utnik J. *SzL* 54:3 [o działaln. Nauczycielskiego Klubu Lit. im. J. Czechowicza]. – Wilski T. *SzL* 269:4 [not. o wystawie „Życie literackie Lublina w latach 1960-1984”, org. Osiedlowy Klub „Muza” na Czechowie]. – Zob 305, 1381.

546. **Łask.** Janiszewski J.: Muzy nad Grabią. Łódź 1983. Rec.: Poradowski R. *GIR* 70:4. – Wierzbński J. *TiT* 23:10.

547. **Łomża.** Jastrzębiec-Kozłowski A.: Wolniej, czy inaczej? *Rzcw* 40:10 [próba charakt. inicjatyw kult.]. – Rosiński K. *Kntr(B)* 7:44-5 [spraw. z Święta Kult. Starej Łomży, 8-10 VI].

548. **Łódź.** Arendt K. *Ok* 5/7:174 [apel do b. członków KMP „Wiadukt” o nadesłanie mat. do ks. zb. z okazji 25-lecia]. – Kim jesteśmy? *Odgl* 24:12 [autocharakterystyka Grupy Lit. Stud. UŁ; nie podp.]. – Koprowski J.: Przeszłość nie umiera (Wspomnienia 1945-1980) [fragm.]. *Arg* 34:10 [dot. lat pięćdziesiątych w Łodzi]. – Poradecki J.: Poetyckie gry z czytelnikiem (W kręgu poszukiwań poetyckich grupy Centrum). *MŁódź* 4:3-17 [A. Biskupski, J. Jarmołowski, M. Kucner, Z. Skibiński]. – Wilmański J.: Na progu wolności. *GIR* 4:4 [wspomn. z 1945]. – *Odgl* 37:11 [inf. o spotk. warsztatowo-lit. org. przez RSTK]. – Grupa prezentująca „Statyzm”. Statyzm? – Manifest. *Rdr* 20:14-6 [podp. M. Błaszowski, D. Czubiński; z posł. red.]; [fragm.]. *Odgl* 24:12; [polem.:] W sprawie Statyzmu. *Rdr* 23:6; *Odgl* 24:12 [za Grupę Lit. Stud. UŁ podp.: M. Pisarkiewicz, J. K. Sienkiewicz, J. K. Szczęsny]; Szymański J., Warchoń K.: Statyzm – stagnacja czy krok milowy ku degeneracji? *Rdr* 23:6; Błaszowski M., Czubiński D. *Odgl* 35:11, Pisarkiewicz M., Szczęsny J. K., 40:11. – Studencka Rada Literacka przy Akad. Ośr. Kultury „Siódemki”. *DzŁ* 51:3; *Itđ* 13:20; *Ptech* 17:2, 40:2 [inf. o powst.].

549. Oddział ZLP. [Garbolińska M.] mag. *GIR* 93:2 [not. o spotk. w Centrum Szkolenia Oficerów Polit. im. L. Waryńskiego z literatami łódz., 17 IV]. – [Id.] MAG. *GIR* 139:2; *Odgl* 25:2 [inf. o wizycie H. Auderskiej]. – [Id.] MAG. *GIR* 152:4 [progr. imprez przygot. przez Oddz. ZLP]. – [Iwanicki E.] E. I. *Odgl* 2:2; – *TrL* 7:2; *ZW* 7:2 [inf. o zebraniu i wyborze nowego zarz., 8 I]. – [Karbowski M.] M. K. *GIR* 12:2 [spraw. ze spotk. I sekretarza Kom. Łódź. PZPR T. Czechowicza z prezydium Oddz. ZLP, 13 I]. – Kuźniak M. *GIR* 272:4 [wyw. z I sekretarzem POP PZPR nt. statusu pisarza partyjnego i działaln. ZLP]. – Orłowski W. *GIR* 10:4, 99:4, 290:4 [wyw. z prezesem; rozm. M. Garbolińska]. – Wawrzak J. *TrL* 161:4 [wyw. nt. obecnej sytuacji w łódz. środowisku lit.: rozm. U. Bielous. * [Uroczyście odsłonięcia tablicy pamiątkowej na Domu Literatów, 20 I 1984; przemów.]: [Chróścielewski T.] Redaktor. *Osn* 7/8:161-2 [fragm.]. – [Noty spraw.]: [Garbolińska M.] MAG. *GIR* 18:2; [Hoszowska L.] (hosz). *Exl* 16:2; [Iwanicki E.] (IW). *Odgl* 4:2.

550. **Mielec.** Stachiewicz J. *Wid* 19:3 [o działaln. I. Grunwald-Nowakowskiej; m.in. wpomn. o R. Pollaku i Z. Szweykowskim]. – *Wid* 34:3 [o poetach działających w ramach Klubu Twórców i Sympatyków Kultury „Sęk”]. – Mielecka Noc Poetów (II:8/9 IX 1984; org. Klub Twórców i Sympatyków Kultury „Sęk”; z udziałem poetów z Rzesz.). [Spraw.:] Barylanka J. *Prof* 11:30-1; [Grygiel J.] J. G. *Wid* 37:4.

551. **Mnich (woj. bielskie).** Grupa Literacka „Exodus”. [Kasper K.] Antyk Wariusz. *GZC* 11:5 [nota o wierszach członków grupy]. – [Id.](kk). *GZC* 2:4, 3:5, 5:5, 9:4, 12:4, 38:5 [noty o działaln.].

552. **Nowy Tomyśl.** Stasińska B.: Nowotomyskie jasne źródła. *GPz* 194:4 [m.in. o publikacjach Nowotomyskiego Tow. Kult. i Klubie „Pro Libris”].

553. **Olsztyn.** Bernaś F., Filipowski T., Willan T. *WiM* 6:11 [wyw. z sekretarzem, prezesem i red. *WiM* nt. powst. Oddz. SAP; rozm. L. Horla]. – [Nienacki Z.: Olsztyński syndrom. *Splm83* s. 9-25; polem.:] Sakson A.: Polskość Warmii i Mazur czyli rzecz o obrońcach jedynie słusznym racji. *Fk* 36:1, 6. – (T). *GO* 151:2 [spraw. z walnego zgromadzenia Stow. Środowisk Twórczych 25 VI]. – *GO* 48:6 [inf. o zebraniu założycielskim Oddz. SAP].

554. **Klub Satyryka.** Burniewicz J.: Olsztyńskie knowania. *Szp* 40:8-9. – J. G. *ZSzt* 81:9; Katarzyński W. *GO* 96:8 [inf. o powst.]. – **Ośrodek KKMP przy ZW ZSMP.** Jakowicz P. *DzPjz* 187:4. – Katarzyński W. *Ok* 5/7:160-1. – *GO* 12:8 [inf. o ogł. dorocznego naboru młodzieży piszącej], 185:6 [inf. o planach działaln. w zw. z 15-leciem], 226:5 [progr. Seminarium dla młodych członków KKMP, Stare Jabłonki, 22-23 IX]. – **RSTK.** Brzozowska K.: Spadkobiercy Kajki. *WiM* 14:3. – (MK). *GO* 248:4 [not. o spotk. 14 X z udziałem poetów]. – Salata J.: Pisarz też jest robotnikiem. *GO* nr 241 (z 6-7 X) s. 6 [spraw. ze spotk., pocz. X].

555. **Opole.** Karp M. *TrO* 139:6 [not. o zorg. IX Pleneru Poetyckiego w Otnuchowie]. – [Id.]. *TrO* 161:6 [not. o wiecz. poet. w Gołuchowie; udział wzięli: H. Duda, A. Pałasz, T. Soroczyński]. – [Id.]. *TrO* 300:6 [not. o działaln. Ośr. KKMP]. – Mordyńska R.: Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Opolu (Kronika ważniejszych wydarzeń). *PSP81* 1/2:47-56 [m.in. o org. spotk. aut. w Opolu i w terenie]. – Plaskoń J.: Wydawnictwo pilnie poszukiwane. *TrO* 10:3. – *TrO* 17:1 [not. o spotk. wojewody K. Dzierżana, wicewojewody Z. Siedleckiego i kier. Wydz. Propagandy i Agitacji KW PZPR W. Malca z opolskim środowiskiem lit.]. * [Dyskusja:] Wydawnictwo dla Opola? [Wypow.: Feusette J., Grunwald J., Jodłowski E., Kosiński W., Meissner J., Nicieja S., Pochroń J., Wawrzyniak Cz. *Op* 3:7. – **Oddział ZLP.** [Plaskoń J.] (jap). *TrO* 32:1 [not. o powst.]. – [Plaskoń J.] (jap). *TrO* 52:1; – *Ndod* 7:11; *Op* 4:23-4 [not. spraw. z zebrania wyborczego, skład zarz.].

556. **Ostrołęka.** Grupa poetycka „Narew”. Kupiszewska T.: Grupa poetycka „Narew”. Maz. Ośr. Badań Nauk. im. S. Herbsta. Stacja Nauk. w Ostrołęce. WBP w Ostrołęce. Ostrołęka, 29 s. Z. fot. i krótkimi notami biogr. pisarzy: H. Bender, B. Fedorowicz, I. Knapik-Machnowska, E. Kupiszewska, T. Machnowski, D. Maliszewski, Cz. Parzych, A. Sierżputowski, W. Woźniak.

557. **Woźniak W.** *TgKl* 12:8; *TgOs* 12:17 [hist. grupy, także o twórcz. L. Bakuly i D. Maliszewskiego].

558. **Klub Literacki „Narew”.** Maliszewski D. *Nike* 5/6:13. – *ChD* 16:2. – **Kurpiowskie Dni Literatury** (IX: 16-17 V 1984; org. WOK i Klub Lit. „Narew”). [Zapow., progr.:] Maliszewski D. *WiM* 10:7. – [Spraw.:] Woźniak W. *TgOs* 24:15.

559. **Ostróda.** Krzakowska H. *TwR* 26:9 [o działaln. lit. i teatr. RSTK – Koła im. M. Kajki].

560. **Pieńsk.** [Grzelak A.] *GEL. KDŚ82* 2:40 [wspomn. o imprezie pt. „Pieńska Jesień Poetycka”].

561. **Pila.** Fornalczyk F. *TgPil* 39:7 [wyw., m.in. uwagi nt. życia lit. w Pile; rozm. T. Wyrwa-Krzyżański]. – [Kaczmarek T.] (TW-K): Klub Środowisk Twórczych w Pile. *ŚlP* 136:6 [not. o powst.]. – [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 6:2 [nota o Klubie Lit.]. – Skąpska H.: Województwo pilskie. *KrWlkp* 1:208-15, 2:155-62, 3/4:170-9 [m.in. wydarzenia z życia lit. i teatr. w okresie IV-XII 1983].

562. **Piotrków Trybunalski.** [Kisson-Jaszczyński J.] Jarema. *TgPiotr* 42:4 [o życiu lit. miasta]. – [Id.]. *TgPiotr* 46:4 [spraw. z „Zaduszek Poetyckich”, 2-4 XI, org. MOK i BWA]. – [Id.] KA-JA. *TgPiotr* 49:4 [o zabiegach dla powołania Oddz. SAP]. – [Kobalczuk A.] Kob. *GIK* 70:4 [not. o początkach działaln. Klubu SF].

563. **Płock.** [Kozicka H.] H. K. *ChD* 23:8 [nota o działaln. Klubu Lit. „Grzęda”].

564. **Ośrodek KKMP przy ZW ZSMP.** Bartnicki M. *Ok* 5/7:148-9 [spraw. z Seminarium Poet., Zdwoźr. 23-25 III]. – [Pawlowski T.] (tp): Debiuty. *TgPł* 26:4 [wstęp do kolumny wierszy]. – *TgPł* 38:4 [wstęp do kolumny wierszy].

565. **Polska Cerekiew.** Karp M.: Klub Młodych Autorów. *TrO* 161:6 [przy GOK].

566. **Poznań.** Bajerowicz M. *GłWl* 84:4 [charakt. RSTK i jego mies. *Bez przystoły*]. – Beryt Z.: Składanie rozbitej amfory. *GzP* 142:5 [nt. życia kult. i lit. po 1980]; [polem.:] (159). *TiT* 27:16; Beryt Z. *GPz* 165:5. – Chadzinikolau N.: Czerwiec literacki. *GPz* 165:5. – [Id.]: Maj literacki. *GPz* 130:4. – [Danecki R.] (r): Notatnik kulturalny. *ExP* 3:5. – [Id.]. *ExP* 127:5 [inf. o siedzibie i składzie Zarz. Okr. SAP]. – Górnicki G.: Czy wariat i zakonnica? *ŻL* 6:13 [fel. aktualny]. – [Id.]: Czytane – nie pod gilotyną. *ŻL* 17:16 [przeł. nowości wydawn. pisarzy pozn.]. – [Id.]: O nagrodach z przytupem. *ŻL* 24:16. – Grupiński J.: Między wierszami. *GPz* 113:3 [o imprezach lit. w Pozn. i woj. II-V]. – Jarosik E.: „Wierzbaka” sen o poezji. *Wp* 34:26-7 [o działaln. i założeniach grupy]. – Kuztelski B.: Dziurawa podszywka poznańskiej kultury. *GPz* 193:4. – Łojko J.: Literackie życie w „Nurcie”. *MngN* s. 141-4 [1976-1979: Kawiarnia Lit. Klubu „Nurt”, Pozn. Prezentacje Poet., Konk. Poet. o Nagr. im. H. Cegielskiego]. – Magowski T.: Kalendarium ważniejszych wydarzeń Klubu „Nurt” 1960-1984. *MngN* s. 149-228 [m.in. o imprezach lit.]. – [Michniak Cz.] (MCZ). *GPz* 58:4 [nt. Ośrodka Dokumentacji Wielkopolskiego Środowiska Lit.]. – Nadolski E. *GPz* 48:3 [nt. życia lit. i kult. po 1945]. – Ratajczak J.: Spotkania, „Wierzbak” i festiwale. *GłWl* 266:4 [omów. imprez od lat pięćdziesiątych]. – Skąpska H.: Województwo poznańskie. *KrWlkp* 1:215-44, 2:163-94, 3/4:179-223 [m.in. wydarzenia z życia lit. i teatr. IV-XII 1983]. – [Świtła T.] Kronikarz: Wydarzenia w Poznaniu w 1983 roku. *KrMP* 1/2: 185-234, 3/4:169-96 [1 IV – 30 IX]. – W kręgu literatury. *GłWl* 302:4 [nota o zamierzonych imprezach lit. pod patronatem *GłWl* w 1985]. – Wyrwa-Krzyżański T. *GłWl* 306:4 [charakt. og.]. – *GłWl* 223:5 [nota spraw. ze spotk. pisarzy-ludowców zainteresowanych Wielkopolską i Ziemią Lubuską; z udziałem LSW]. – *TrL* 53:1-2

[spraw. ze spotk. środowisk twórczych z wicepremierem M. F. Rakowskim, 1 III]. – Zob. 418. * [Dyskusja:] Blіżej wysp nieznaných. [Wypow.:] Fornalczyk F., Jarosik E., Ratajczak J. *Wp* 21:4-6 [nt. życia lit. po 1945; oprac. E. Jarosik]. – *Dekada Pisarzy Środowiska Poznańskiego* (XVII: 2-12 V 1984; org. Urz. Woj. i Urz. m. Pozn., WBP, MBP im. E. Raczyńskiego, „Dom Książki” i WP pod patronatem wojewody pozn. M. Króla; gospodarz Dekady: Nowe Miasto nad Wartą). [Zapow.:] [Beryt Z.] (zb). *GPz* 83:2; [Braniecki W.] (bran). *GłWI* 105:8; [Przybysz J.] (P). *GPz* 104:2; – *Exp* 87:3. – [Spraw., refleksje:] [Braniecki W.] (bran). *GłWI* 104:1, 5; [Danecki R.] (r). *Exp* 87:3, 88:1-2; Kogut B. *GPz* 147:4-5; [Kusztelski B.] (bk). *GPz* 105:1-2; [Nadolski M.] (men). *PrzmGn* 21:5; [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 16:3. * [Beryt Z.] BEZ. *GPz* 153:2; [Brzezicki K.] (beb). *GłWI* 152:2; [Danecki R.] (r). *Exp* 128:2 [spraw. ze spotk. z wojewodą M. Królem, podsumowanie dekady; 28 VI]. – „Spotkania z poezją i prozą” (cykl imprez objazdowych; org. PUPiK „Prasa – Książka – Ruch” i TKI). [Spraw.:] JAG. *Insp* 12:47; [Zdrojkowska Z.] (z). *SiP* 188:7; – *Sc* 11:36.

567. Oddział ZLP (rozwiązany w 1983). Chadzinikolau N.: 63 lata Związku Literatów Polskich w Poznaniu. *GPz* 100:5, [polem., sprost.:] Wyrwa-Krzyżański T., 112:5, Chadzinikolau N., 124:2; [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 24:3. – Ratajczak J.: Poznańskie przedpole (Zapisy 40-lecia) *GłWI* 159:5. * (Utworzony w 1983). [Beryt Z.] (ZB). *GPz* 20:2; [Danecki R.] (r). *Exp* 8:5, 17:2; [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 7:2; – *TrL* 22:2; *ZW* 21:2 [noty o walnym zebraniu i wyborze nowych władz]. – [Braniecki W.] (bran). *GłWI* 282:1-2 [spraw. ze spotk. z sekretarzem KC PZPR W. Świrgoniem]. – Chadzinikolau N. *GPz* 21:1-2 [wypow. prezesa; not. Z. Beryt. – [Danecki R.] (r). *Exp* 42:1-2; [Marcinkowski K.] (km). *GPz* 51:2; [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 12:2; – *GłWI* 51:1 [noty o spotk. z I sekretarzem KW PZPR E. Łukasikiem, 28 II]. – [Danecki R.] (r). *Exp* 59:2 [not. o spotk. z sekretarzem KW PZPR J. Maćkowiakiem, 20 III]. – [Id.]. *Exp* 123:1 [nt. spotk. z Dowództwem Wojsk Lotniczych]. – [Id.]. *Exp* 131:5 [nt. spotk. z zarz. Stow. Pol. Artystów. Muzyków pośw. przygot. wspólnych imprez artyst.]. – [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 17:3, 27:3 [noty o sytuacji personalnej]. – RSTK. Bajerowicz M.: Wyraz gorzkich doświadczeń. *Spil* 7:9. – Krzeszczak M. *Spil* 22:10 [wyw. z prezesem; rozm. M. Bajerowicz]. – Tomiak A.: Na Parnasie bez przepustki. *GPz* 279:4.

568. Przasnysz. Maliszewski D.: Przasnysz literacki. *TgOs* 4:17 [m.in. o T. Serafinowiczu, T. Wierzbickim, S. Radomskim].

569. Przemysł. [Szeliga Z.] *ZS. ŻPrz* 19:9 [o działaln. Oddz. SAP od XI 1982]. – Świerczewska K., Stachiewicz J.: Wokół przemyskiej kultury '83. *Wid* 4:1-2.

570. Puławy. Klub Twórców Ludowych (25-lecie). Kozicka H. *ChłD* 32:9. – [Pstrokońska B.] (bp). *ZSzt* 50:4.

571. Radom. Bielski M.: Kultura i sztuka. *BKRTN* 83 3/4:103-20. – Koś B.: Raport o stanie kultury. *SiL* 77:4. – Olszewski T.: Radom po rozwodzie. *TgKJ* 37:3. – Zwolski Cz. T.: „Życie literackie” w powojennych latach. *ŻR*

48:8 [hist. z okazji reaktywowania działaln. Klubu Lit.]. – *Przm(K)* 9:47; *Rdr* 21:12 [noty o działaln. grupy poet. „Łuczywo”]. – Zob. 424.

572. Ruda Śląska. [Pierskała Z.] (zp). *GłZBRŚ* 51:4 [not. spraw. z Biesiady lit.; zorg. klub „Pulsar” Rudzkiej Spółdz. Mieszkaniowej, Komisji Kultury przy Kom. Miejs. PZPR i MBP; z udziałem S. Horaka, W. Bochenka, K. Krzemińskiego i M. Szczawińskiego].

573. Rydzyna. Grupiński J. *GPz* 54:3 [o młodych poetach; pod patronatem WDK w Lesznie].

574. Rzeszów. (jp). *SzM* 44:4 [not. o działaln. Grupy poet. „Spatium”]. – Kalendarium rzeszowskie. *Wid* 7:1 [I-XII 1983; uzup., 11:4]. – [Krempf Z.] (zk). *Nwn* 55:1-2 [spraw. z walnego zebrania Klubu Rzesz. Inteligencji Twórczej; m.in. literaci]. – Malikowski M.: Błędne koło (Środowiska twórcze). *Prof* 9:14-5. – Świerczewska K., Stachiewicz J.: Wokół rzeszowskiej kultury '83. *Wid* 7:1-2. – Zob. 550 Mielecka Noc Poetów. – *Sejmik Poetycki* (II: 12 I 1984; org. Sekcja Twórcz. Lit. przy Kole Nauk. Polonistów WSP). [Spraw.:] (esde). *ItD* 10:2; [Niewolak-Krzywda A.] (ank). *Prof* 4:31; Stankiewicz L. *Wid* 16:3; Ziobro W. *Wid* 3:3; – *Ok* 5/7:135; *Wid* 50:3. – *Dyskusyjny Klub Literacki WDK „Pod Drabiną”*. Kot W. *Prof* 10:28. – [Szymczyk W.] wik. *Wid* 1:4. – [Id.]. *Wid* 25:3. – *KKMP „Gwoźnica” przy ZW ZSMP*. Krempf Z. *Wid* 52:1. – Żmuda A. *Ok* 5/7:166-7.

575. Oddział ZLP. [Burzmiński W.] (wab). *Nwn* 57:2 [spraw. ze spotk. z wojewodą przemyskim A. Wojciechowskim w sprawie pomocy młodym literatom w Przemyslu; 6 III]. – Dynia J. *Wid* 22:4 [not. o Tyg. Pisarzy Środowiska Rzesz., V 1984; org. Oddz. ZLP i WBP]. – [Krempf Z.] (wpf): Z działalności ZLP. *Wid* 27:4. – Łysakowski J.: Krajobraz po burzy: Literaci. *Prof* 2:10. – Piekło T.: Z działalności ZLP. *ŻPrz* 29:9. – [Id.]. *ŻPrz* 49:9 [spraw. z zebrania]. – Z działalności ZLP. *Wid* 9:3.

576. Sanok. RSTK (Sekcja lit.). [Grygiel J.] (jg). *Wid* 47:4 [spraw. z zebrania założycielskiego, 12 XI].

577. Siedlce. Kordaczuk S.: Kultura studencka w Siedlcach. *Rzczw* 12:11 [m.in. kabarety, Grupa lit. „Mimoza”]. – [Todorski S.] ST: Nowa grupa twórcza. *TgSiedl* 1:2 [o powst. Korespondencyjnego Klubu Twórców „Nowa Samosiejka” przy ZW ZSMP].

578. Siemiatycze. Kassian W. *KPdI* 126:5 [not. spraw. z „Biesiady Poetów”, VI 1984].

579. Sieradz. [Ratajczak F.] (F. R.). *NadW* 1:7 [nt. Klubu Pracy Twórczej przy WDK]. – [Id.]. *NadW* 14:6 [nota o sieradzkich poetkach, m.in. Cz. Graczykowska, M. Marchewkova, S. Piasecka]. – [Id.]. *NadW* 27:6 [o Klubie Satyryka].

580. Skierniewice. Jagła H. *Ok* 5/7:158-60 [spraw. z działaln. Ośr. KKMP przy ZW ZSMP]. – [Mielnicki K.] K. M. *WdSkier* 12:7 [nt. Klubu Młodych Twórców przy ZW ZSMP, również sekcji lit.].

581. Słupsk. Miler S. *Ok* 5/7:161-2 [spraw. z działaln. Ośr. KKMP]. – [Mirecka M.] (mim). *GłPm* 253:8 [not. o

- powst. Oddz. SAP]. – *Październik literacki* (19-31 X 1984). [Noty:] [Mirecka M.] (mim). *GHPm* 249:1; – *BiblZachpom* 4:85; *Zbliż* 43:2. – *Sesja Literacka Słupskiego KMP* (IV: 12 V 1984). [Spraw.:] Miler S. *Ok* 10/12:131-2; – *GHPm* 118:8.
582. **Oddział ZLP.** [Lissowski J.] (jot-el). *GHPm* 23:1 [nt. planów działaln.]. – Turczyński A. *GHPm* 6:8 [wyw. z prezesem; rozm. J. Lissowski]. – *Zbliż* 1:2 [not. o powst. Oddz.]. – *ŻL* 19:15 [not. o inaug. działaln. Klubu Lit.].
583. **Strzyżów (woj. rzesz.)** Górnicki G.: Strzyżów, miejsce natchnione. *ŻL* 28:11. – [Krempf Z.] (wpl). *Wid* 21:4 [spraw. z „Biesiady Lit.” 16 V].
584. **Suwałki.** Kurzawa E.: Prowincja literacka. *Krb* 47:3-5, [polem.:] Drozdowska J., 51/52:20, [Kurzawa E.] E. K., 51/52:20. – *Suwalsko-Mazurski Ośrodek KKMP przy ZW ZSMP.* Anuszkiewicz W.: Kielkowanie. *Krb* 30:6-7 [z not. red. podp. (kurz) właśc. E. Kurzawa]. – Darski W. M. *Krb* 13:11 [spraw. z „Warsztatów”, Szelment 20-26 II, org. przy współpr. Młodz. Wszechnicy Dziennikarskiej]. – Wojewoda P. *Krb* 51/52:21 [spraw. ze zjazdu w Borkach, 17 XI].
585. **Szczecin.** Kozłowski K.: Kształtowanie się środowisk artystycznych w Szczecinie (1945-1959). Pozn., Szczec., 1983. Rec.: Fornalczyk F. *MiZm* 15:8.
586. Bohatkiewicz J. *GłSz* 21:3 [omów. działaln. powojennych nauczycielskich kół lit. oraz powstałego w 1967 Klubu Lit. ZNP]. – [Borkowski A.] (and). *GłSz* 58:5, 61:5 [not. o powst. i spraw. z otwarcia Oddz. SAP]. – [Kret D.] (dk). *GłSz* 196: 5 [zapow. Warsztatów Lit. z okazji 25-lecia KKMP przy ZW ZSMP, Lubin na wyspie Wolin, 17-23 VIII]. – [Łuszczynski B.] B. Ł. *GłSz* 88:3 [nt. działaln. lit. RSTK]. – Osajda J.: Legenda 13 Muz. *MiZm* 45:6-7, 12 [hist. i aktualna działaln. Klubu 13 Muz]. – Zob. 420. – **Oddział ZLP.** [Czarnecki M.] (I). *GłSz* 177:3 [nt. przyjęcia nowych członków]. – Kamiński I. G. *GMI* 42:9 [wyw.z prezesem; rozm P. Kitrasiewicz]. – Mozel W. *GłSz* 63:5 [not. spraw. z walnego zebrania]. – *Ndod* 8:11 [not. o działaln. i o przyjęciu nowych członków].
587. **Tarnów. Ośrodek KKMP przy ZW ZSMP.** Burzawa W. *Ok* 5/7:156-8. – Komarewicz J. *TeMI* 9:10. – [Id.]. *ŻL* 48:7. – Żmuda A. *TeMI* 20:8-9 [wyw. z red. nac. mies. *Ok* nt. tarnowskiego środowiska młodoliterackiego; rozm. J. Komarewicz]. – *TeMI* 7:10 [nota o spotk. członków KKMP z A. Kajtochową i J. Kajtochem]. – Zob. 432.
588. **Toruń.** Rochowiak J. *Nwc* 63:3 [o życiu lit. na marg. wystawy prac lit. stud., absolwentów i pracowników UMK]. – [Ryczkowski J.] jr. *Nwc* 94:4 [o powst. nieformalnego stow. Konfraterni Autorów przy Tor. Tow. Kultury]. – Zob. 422.
589. **Turek.** Grupiński J. *PrzKon* 46:8-9 [o środowisku młodopoetyckim; uzup. nazw. aut. art., 47:3]. – Rusin S. *PrzKon* 46:9 [o młodych literatach: I. Szalek, W. Marczewskim, L. Lamencie i T. Matusiak; podanie nazw. aut., 47:3]. – [Wieruchowski H.] (wier). *PrzKon* 20:8 [nota o działaln. Klubu Lit. przy MBP]. – Żbikowski Z. *Rdr* 9:8-9 [rep. o życiu kult. miasta, m.in. o mikrośrodowisku lit.].
590. **Wadowice.** Stanlik M. *Pdb* 15/16:105-6 [o Klubie Pracy Twórczej „Beskidnicy”]. – **Grupa Literacka „Nadskawie”.** Kajtoch J. *Ndsk* 3/4:41-2 [z fot. J. Kajtocha]. – Olszewski T. *TgKJ* 16:9.
591. **Wałbrzych.** (z): Odradza się klub literacki. *TrWał* 40:2. – (z): Spotkania i plany wydawnicze. *TrWał* 41:6. – Zalewski Z.: Jaki jest stan środowiska literackiego? *TrWał* 35:6.
592. **Warszawa.** Gąsiorowski K. *Fk* 24:7-8 [wyw. gl. nt. grupy Orientacja Poetycka Hybrydy; rozm. T. J. Żółciński; z fot. K. Gąsiorowskiego]. – [Kaczorowski A.] (Jer). *SIP* 68:7 [spraw. z wiecz. pt. „150 lat arcydzieł literatury polskiej” w Klubie im. W. Pietrzaka, 29 III]. – Korzeniewska A. *Kw* 1/2:127-8 [spraw. ze stud. seminarium lit. w Nidzicy, 1983]. – Kulik T. *ŻWol* 62:1-2 [spraw. ze spotk. gen. J. Baryły z pisarzami, 12 III]. – [Popkowicz R.] (rpt). *SIP* 7:7 [zapow. mszy w kościele Najświętszej Maryi Panny 9 I w intencji poległych i zmarłych literatów]. – Sadowski A. *ItD* 21:18-9 [wyw. z przew. Stud. Rady Lit.; rozm. R. Jesswein]. – Trapkowska D. *SzM* 22:2 [spraw. z wiecz. poet. „Pokolenie, które wstępuje” zorg. z okazji 10-lecia MAW-u i wyd. IX serii]. – Zawierucha D.: Kronika wydarzeń w Warszawie. *KrWnr* 1-4 [1 VII 1983 – 30 VI 1984]. – *TgP* 32:7 [not. o wieczorach lit. poświę. życiu i twórcz. K. Ilakowiczówny, H. Malewskiej i A. Rymkiewiczza, zorg. przez Duszpasterstwo Środowisk Twórczych]. – **RSTK.** Szewczyk W.: To już 10 lat. *TWR* 7:2 [o Sekcji Lit.]. – Zob. 491. – **Warszawski Klub Młodych Pisarzy (KKMP).** Bolek J. *Ok* 1/4:125-6 [spraw. z Zjazdu, 9 X 1983]. – [Id.]. *Ok* 5/7:155-6 [spraw. z działaln.]. – [Id.]. *WMł* 28:9 [nota o działaln.]. – Bolek J. E. *Ok* 10/12:118 [wstęp do kolumny wierszy].
593. **Oddział ZLP.** [Nowakowski J.] (J. N.). *SIP* 34:1, 6; Żółciński T. J. *Fk* 10:14; – *ExW* 32:7; *ŻL* 9:15; *ŻW* 40:2 [zapow. i spraw. z walnego zebrania 15 II; skład nowego zarz.]. – [Mroczek A. A.] A. A. M. *K46*:10; – *ŻW* 249:2 [spraw. i not. z otwartego zebrania POP PZPR poświę. kult. i lit. – czynnikiem zbliżenia między narodami Pol. i ZSRR, 17 X]. – *ŻW* 64:2 [nota spraw. ze spotk. zarz. z I sekretarzem Kom. Warsz. PZPR M. Woźniakiem, 14 III]. – Zob. 434.
594. **Warta (woj. sieradzkie).** [Rajczak F.] (F. R.): Warta literacka. *NadW* 47:6.
595. **Wągrowiec.** [Przeworska Z.] Z. P. *TgPil* 39:6 [spraw. z III Biesiady Poet. 18 VIII, org. Klub Lit. przy MDK]. – Zob. 436.
596. **Wieluń.** Rajczak F. *NadW* 36:6 [nt. środowiska lit.]. – [Id.] (FR). *NadW* 9:6 [nota].
597. **Włocławek.** Balcerowicz B. J. *Ok* 5/7:151-5 [spraw. z działaln. Ośr. KKMP przy ZW ZSMP]. – Bock B. *Kj* 15:8 [inf. o działaln. Grupy poet. „Kujawy”; z fot. B. Bocka]. – **Kujawska Agora Twórców (Włocławek,**

1984; org. red. *Rdr* i Dobrzyńsko-Kujawskie Tow. Kulturalne). [Art. przed imprezą:] Żbikowski Z.: Czy na prowincji wystarczy mieć talent? *Rdr* 43:5 [refleksje nt. sytuacji twórcy w mieście średniej wielkości]. – [Spraw.:] Żbikowski Z. *Rdr* 47:3.

598. Wrocław. [Cholewa P. W.] P. W. C. *Fkj* 18:4-5 [spraw. z IV Seminarium lit. grupy No Wave, Sulistrowiczki 1-7 VIII]. – Hofman J. *Sc* 12:30-1 [o działaln. Klubu Piszących Uczniów przy Centrum Kształcenia Ustawicznego]. – Kucharski K. *GR* 261:1, 7 [o latach 1945-1956; m.in. o środowisku lit.]. – Zindulski A. *Od* 3:109-10 [wyw. nt. działaln. Wr. Ośr. Kult. i Szt.; rozm. K. Tyszkowska]. – Dyskusja. Buski T.: Wielki grajdoł. *SpiL* 45:1, 5 [m.in. o życiu lit. i teatr.]. [polem.:] Nesterowicz T., 46:7. Smektała Z., nr 47 [z 22 XI] s. 13. Stasiewicz Cz., 49:7. Maksymiak A., 50:12. Litwiniec B., 51/52:22; Miłkowski T. *WM* 51:22; Dookoła „Wielkiego grajdoła”. [Wypow.:] Buski T., Bulat A., Kaletowa L., Kozłowski M., Kucharski K. *GR* 307:7, 10 [oprac. K. Kucharski].

599. Zabrze. (wag). *DzZ* 217:8 [not. o Robotniczym Forum Lit.].

600. Zakopane. Górnicki G.: Astoria – biedna sierota. *ŻL* 37:16 [o Domu Pracy Twórczej ZLP]. [nawiąz.:] Zaczynski A., 44:14. – *ChłD* 50:2 [not. o działaln. Klubu Lit. ZLP].

601. Zamość. *TgZam* 47:2 [not. o reaktywowaniu grupy lit. „Zamoście” przy Młodz. Agencji Kult.].

602. Zduńska Wola. [Rajczak F.] (FR). *WczW* 34:5 [nt. środowiska lit.].

603. Zielona Góra. Malicki K.: Pisarz – książka – czytelnik (Ze wspomnień). *Ndod* 10:9. – Rowiński R.: Ambicje miasta średniej wielkości. *Ndod* 15:1, 6. – Oddział ZLP. (tkj). *TrL* 117:5 [nota o spotk. członków Oddz. z żołnierzami jednostki Śl. Okr. Wojskowego]. – Z. Ł. *Ndod* 1:2; – *TrL* 11:5 [not. o powst. oddz.]. *GLb* 215:3 [inf. o wznowieniu współpr. z Oddz. Zw. Pisarzy NRD w Cottbus]. – *Ndod* 24:11 [not. o zebraniu plenarnym].

604. Zubrzyca Górna. Kowalczyk E.: Z działalności Orawskiego Klubu Literackiego. *Pdhl* 1:39.

605. Żychlin. [Nycek J. B.] (jbn). *TgPł* 3:2 [inf. o grupie uczniów LO im. A. Mickiewicza piszących wiersze, wyd. gazetkę szk. *Pegaz* i org. wiecz. poet.].

606. Żywiec. Szczebel L. *Pdb* 15/16:115-7 [o działaln. Koła STL przy Tow. Miłośników Ziemi Żywieckiej]. – Grupa Literacka „Gronie”. Golec A. *Nike* 1:13. – [Id.]. *TgKl* 26:7. – Szubel L.: Kronika kulturalna grupy literackiej „Gronie” za lata 1979-1981. *KGr* t. 12 s. 181-3.

ŻYCIE LITERACKIE POLSKIE ZA GRANICĄ

Kraje Demokracji Ludowej

Czechosłowacja

607. [Raszyk K.] (kar). *GfL* 139:3 [o Grupie Lit. '63 przy DK Huty Trzynieckiej w Trzyńcu]. – Zarzeczny B.: Życie literacko-artystyczne na Zaolziu (Tendencje wiodące). *WDzJ* 4:31-9 [od 1920].

Festiwale, konferencje, seminaria, sesje, zjazdy

608. Biesiada Poetycka (Trzyniec, 29 XII 1984; org. Grupa Lit. '63 przy DK Huty Trzynieckiej). [Horzyk P.] (Pik). *GfL* 151:3 [not.].

609. Hutnicze Dni Literatury (V; Trzyniec, 16-17 VI 1984; org. Grupa Lit. '63 przy DK Huty Trzynieckiej). Zapow. [Horzyk P.] (pH). *GfL* 70:3. – Spraw. [Horzyk P.] (pH). *GfL* 76:3.

610. Jesienne Seminarium SLA PZKO (Łomna Dolna, 25-26 XI 1983). Spraw. Zawadzka M., Przeczek P. *Zw* 2:2-7. – *Zw* 1:60.

611. Święto Poezji 1984 (Jablonków, III 1984; org. Sekcja Kultury Teatr. przy ZG PZKO). Zapow. [Prze-

czek W.] (WIP). *GfL* 30:7. – Spraw. Wraniak M. *GfL* 34:3.

Konkursy

612. I. „Czterdziesty rok pokoju” – konkurs lit. z okazji 40 roczn. wyzwolenia Czechosł. na poezję, prozę i dramat, ogł. ZG PZKO. [Ogl.]. *GfL* 119:5, *Zw* 11:38-9. – II. Konkurs literacki w ramach V Hutniczych Dni Literatury dla młodzieży do lat 20 i dla dorosłych na zb. wierszy i opow., ogł. Grupa Lit. '63 przy DK Huty Trzynieckiej w Trzyńcu (dla młodzieży w dziale poezji nagr.: R. Putzlacher, R. Strzyż, K. Szymonik; w dziale prozy nagr.: D. Lotter, B. Lotter, D. Kaleta; dla dorosłych w dziale poezji nagr.: M. Chraścina, G. Palowski, P. Horzyca; w dziale prozy nagr.: K. Wojnar, W. A. Berger, R. Putzlacher; w Konk. Jednego Wiersza nagr.: M. Chraścina, P. Horzyk, J. Gaudyn). [Ogl.]. *GfL* 30:7. – [Wyniki:] [Horzyk P.] (pH). *GfL* 76:3. – III. „Żywocice symbolem walki o pokój” – konkurs lit. i fotograficzny, ogł. SLA PZKO (w dziale poezji nagr.: F. Henner, G. Palowski, W. Przeczek; wyróżn.: J. Pyszko; w dziale prozy nagr.: W. A. Berger, P. Horzyk). [Ogl.]. *GfL* 7:3; *Zw* 3:39. – [Wyniki:] *GfL* 84:3; *Zw* 8:36.

Europa Zachodnia, Ameryka, Australia

613. Cybulska M. E. *TdP* 44:9 [o Pol. Funduszu Wydawn. w Kanadzie]. – Danilewicz-Zielińska M.: Rekonesans. *Klt* 4:100-30 [m.in. o sytuacji środowisk pisarskich: ważniejsze ośrodki działaln. ZPP]. – Dybciak K.: Literacka działalność Instytutu Literackiego. *LitZleObs.* 11-23 [w Paryżu]. – Fundusz Pomocy Niezależnej Literaturze i Nauce Polskiej (Cz. Miłosz przewodniczący, Paryż). *NszGz* 1:13 [apel o poparcie funduszu]. – Lisiecka A.: Dola pisarza emigranta. *ŻL* 3:1, 4, [polem.:] [Sas T.] SAS. *WdSkier* 4:9; Kaszyński S. *ŻL* 9:12. – Niezależna Fundacja Popierania Kultury Polskiej – Polcul Foundation. *Aneks* 33:146-8; *Klt* 4:98-9 [prezentacja działaln. i celów]. – Płóciennik M.: Ciemno wszędzie, głucho wszędzie. *Zwk* 77:3 [o sytuacji kult. w Kanadzie]. – Polskie fundacje, instytuty, biblioteki, muzea i firmy wydawnicze na obczyźnie. *PmLit* s. 143-4 [spis wraz z adresami]. – Suska A.: Czy powrót do romantyzmu? *Zwk* 6:3 [o szansach wzorców org. filomackich dzisiaj]. – Taborski B.: Grupa „Kontynentów”. *Zwk* 4:4. – Tomaszewski A.: Jeszcze książka nie zginęła. *TdP* 33:3 [o emigr. rynku wydawn. i czyt.]. [nawiąz.:] Jurkusz-Tomaszewska J.: O czytelnictwie. *TdP* 38:9. – Zyman E. *Zwk* 9:6, 34:6, 45:6, 59:6 [o życiu kult. Polaków w Calgary, Kanada]. – Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny w Londynie. Danilewicz-Zielińska M.: Powiązania Biblioteki Polskiej w Londynie z POSK-iem. *DzPŻ* 262:4-5 [z odp. Zarządu i Rady POSK-u]. [nawiąz.:] Walczak T., 303:7. – Garliński J. *Klt* 9:67-71. – Maciejczyk W. *TdP* 32:13. – Soboniewski S. *TdP* 3:4 [wyw., rozm. Sz. Zaremba]. – Zakrzewski R. *DzPŻ* 262:4-5 [w zw. z 20-leciem].

614. **Apelę podp. przez pisarzy.** Apel. Do Polaków po świecie rozsianych! *Klt* 1/2:18 [apel o zbórkę środków na rzecz Funduszu Pomocy Krajowi i Funduszu Pomocy Niezależnej Literaturze i Nauce Polskiej; podp. m.in. S. Barańczak, J. Czapski, M. Danilewicz-Zielińska, G. Herling-Grudziński, K. Jeleński, W. Karpiński, L. Kołakowski, Cz. Miłosz, S. Mrożek, W. Weintraub]. – Apel na rzecz polskich robotników. *Aneks* 33:93, 34:25, 35:2 [podp. m.in. L. Kołakowski i Cz. Miłosz]. – Odezwa Polaków do Niemców. *Knk182* 5/6:74 [z 3 V 1982; podp. m.in. G. Herling-Grudziński, K. Jeleński, L. Kołakowski, J. Kosiński, J. Mackiewicz, Cz. Miłosz, T. Nowakowski, W. Wirpsza].

615. **Imprezy literackie.** (AB). *DzPŻ* 41:3 [spraw. z odczytu M. Borwicz nt. zagłady Żydów w lit. pol.; w Centre du Dialogue w Paryżu]. – FS. *Zwk* 94:5 [nota o cyklu odczytów J. S. Sity w Kanadzie]. – Grafczyński P. M. *DzPŻ* 165:6; Obserwator. *TdP* 26:16 [sprost.: Z. Broncell, 29:10]; Wasiak R. *DzPŻ* 158:6 [spraw. z wiecz. z odczytami N. Taylor i R. Hunt nt. pol. utworów poet. posiadających oprac. muzyczne; zorg. ZPP w Londynie, 7 VI]. – Grafczyński P. M. *DzPŻ* 194:6 [spraw. z imprezy pośw. piosence i poezji powstania warszawskiego, Londyn]. – Janik L. *TdP* 6:3 [o wiecz. lit. pośw. postaci Jana Pawła II; w Centre du Dialogue w Paryżu, 16 I]. – Jeziorska I. *DzPŻ* 52:3 [spraw. z odczytu K. Dybciaka pt. Religia a perspektywy lit. pol.]; Londyn, luty 1984]. – Stolarczyk S. *Zwk* 86:6 [spraw. z wiecz. wspomn. i poezji wojennej, Ottawa, Kanada, 5 VIII]. – Wasiak R. *GPolBA*

7:5; – *PrzPowsz* 2:25 [spraw. z wiecz. z ref. W. Bartoszewskiego i L. Kołakowskiego nt. sytuacji w życiu lit. w Pol. po rozwiązaniu ZLP i pol. PEN-Clubu; Londyn, 19 XII 1983, org. ZPP]. – [Id.]. *DzPŻ* 170:6 [spraw. z prelekcji K. Dybciaka „Literatura emigracyjna – mała czy wielka?” w pol. Duszpasterstwie Akad. w Londynie]. – *Klt* 7/8:212-3 [not. o udziale A. Buszy, W. Iwaniuka i F. Śmieji w konf. zorg. w Ottawie 4-5 V, pośw. m.in. twórce. pisarzy grup etnicznych w Kanadzie]. – *Klt* 12:139 [not. o seminarium nt. powojennej poezji pol. zorg. przez J. S. Sitę oraz jego prelekcji pt. „Przeobrażenia w polskim teatrze powojennym” na Wydz. Ślaw. Uniw. w Toronto 2 XI]. – *PR* 3:159 [not. o wykładzie J. Błońskiego „Autoportret Polaka w literaturze ostatnich lat” wygl. w Nowym Jorku 12 II]. – *PrzPowsz* 2:24 [spraw. z wiecz. poet. w Bibl. Pol. w Paryżu, org. Pol. Tow. Hist.-Lit. i Sekcja Kult. Quebecu]. – *PrzPowsz* 3/4:28 [not. o wiecz. pol. podczas Festiwalu Lit. Imigrantów w Sztokholmie z udziałem A. Koraszewskiego, M. Tecmana, N. Tenenbauma i R. Tornborg].

616. **Kongres Kultury Polskiej na Obczyźnie** (Londyn, 14-20 IX 1985; org. POSK). *Inf. o przygot., progr.* Szczepanik E. *GN* 31:3; *TdP* 26:4, 47:7; *Zwk* 96:2. – [Id.]. *GN* 43:3 [spraw. z zebrania Kom. Org. 27 IX]. – *DzPŻ* 110:4. – *GPolBA* 26:10. – *JtP* 9/12:6. – *Klt* 6:103-4, – 7/8:142-4 [nota polem. w zw. z inicjatywą zorg. Kongresu]. [polem.:] Szczepanik E., 9:160-1. – *OB* 1384/1385:53. – *TdP* 20:13.

Konkursy

617. **I. „Pierwsze dni” – konkurs na wspomn., w dowolnej formie: opow., wspomn., dziennik dot. pierwszych dni po opuszczeniu Polski po 13 XII 1981, ogł. red. czas. *Pogląd*, Barlin Zach. [Ogł.:] *Klt* 6:140. – II. „Wędrowniczek” – konkurs dla upamiętnienia 75-lecia ZHP na insc., nowelkę lub opow., ogł. Gł. Kwaterna Harcerek w Londynie. [Ogł.:] *Węz* 133:15, okł.**

Nagrody

618. **I. Fundacji A. Jurzykowskiego w Nowym Jorku.** Krzywicki H. J. *PR* 1/2:5-13 [przemów. wygl. podczas urocz. 20-lecia istnienia nagr.]. * (Za 1983; m.in. nagr.: J. Błoński, J. Ficowski). *Klt* 3:157; *PmLit* s. 141; *TgP* 11:6; *ZszL* 6:162. – **II. Fundacji im. Kościelskich w Genewie.** Danilewicz-Zielińska M. *DzPŻ* 28 [z 1 II] s. 3 [hist. nagr.]. – *Klt* 11:150 [not. o rezygnacji Z. Kallenbacha ze stanowiska prezesa fundacji i objęciu stanowiska przez K. Górskiego]. * (Nagr.: B. Maj, T. Korzeniewski). *Aneks* 36:168; *Klt* 11:150; *PrzPowsz* 11:21; *TgP* 43:6. – **III. Im. S. Badeniego** (nagr.: S. Kossowska, W. Zbyszewski). *DzPŻ* 223:1; *Klt* 11:150. – **IV. Kultury w Paryżu** (za 1983; Nagr. Lit. im. Z. Hertza; M. Danilewicz-Zielińska). *Klt* 3:121-2; *PmLit* s. 141. – **V. Nagrody Pisarskie Stowarzyszenia Polskich Komбатantów w Londynie** (za 1983; m.in. nagr.: B. Miązek). *DzPŻ* 194:1, 302:6; *PmLit* s. 141-2. – **VI. „Puls Roku 1982”**, przyzn. red. *Pl* w Londynie (nagr.: M. Nowakowski). *Pl83* 17:55-6. – **VII. Wiadomości w Londynie** (za 1982; Nagr. im. M. Grydzewskiego; Z. Kozarynowa). *OB* 1380:16; *PrzPowsz* 1:24. *

(Za 1983; nagr.: M. Nowakowski). *TdP* 49:8-9, 11 [hist. nagr.; glosy członków jury: J. Garliński, S. Kossowska, J. Mirewicz, E. Raczyński, Z. Romanowiczowa, T. Terlecki, I. Wieniewski]. – VIII. „Złota Róża”, przyzn. Tow. Miłośników Nauki i Sztuki w Kopenhadze (nagr.: J. Lerski). *DzPZ* 241:1. – IX. Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie, w Londynie (za 1982; nagr.: H. Zaniewicki; Nagr. im. H. Naglerowej: A. Iwańska). *Klt* 3:157. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] J. K. *OB* 1380:17; Obserwator. *TdP* 4:11; Wasiak R. *DzPZ* 20:3. * (Za 1983; nagr.: S. Mrozek; Nagr. im. H. Naglerowej: W. Karpiński). *Klt* 7/8:210, 12:134; *PmLit* s. 142; *PrzPowsz* 9:23;

TdP 44:16; *TgP* 47:6. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] Grafczyński P. M. *DzPZ* 270:3.

Związki i stowarzyszenia twórcze

619. Konfraternia Artystów Polskich. *LudK* 4:6 [inf. o działaln. w Londynie]. – *PrzPowsz* 1:24 [nt. zebrania lit. org. w mieszkaniu pp. Michałowskich w Londynie].

620. Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie. Garliński J. *DzPZ* 140:6-7 [wyw. z prezesem nt. współpr. z brytyjską TV; rozm. R. Wasiak]. – Kronika Związku. *PmLit* s. 145-7 [XI 1983-VI 1984]. – *Klt* 7/8:210 [not. o działaln.].

ZAGADNIENIA SPECJALNE

BIBLIOGRAFIE, INWENTARZE, KATALOGI, SŁOWNIKI

621. Czachowska J.: Rozwój bibliografii literackiej w Polsce. Wr. 1979. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL(80)* s. 445-7. – Živančević M. *ZbSlav83* 25:148.

622. Rodzaje bibliografii. Metodyka i technika ich opracowania. Praca zbiorowa pod red. A. Jarosza i Z. Żmigrodzkiego. Aut.: A. Gazda, E. Gondek, E. Ligęza-Salamon, K. Puzłowa, J. Reizes, I. Socha, H. Szynclarewicz, K. Ziółkowska, Z. Żmigrodzki. Wwa: CINTE Wydawnictwa Inf. 1984 właśc. 1985, 88 s. (Mat. Szk., CINTE, 39).

623. Szocki J.: Polska bibliografia literacka 1917-1981. *Plnk* 9/10:623-7 [przeł. ważniejszych pozycji]. – „Informacja naukowa wśród innych dyscyplin naukowych” – konf. nauk. (Jaszowiec, 8-10 XI 1982; org. Zakł. Bibliotekoznawstwa i Inf. Nauk. Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚ). [Spraw.:] Gazda A. *BP* 1:162-9.

Bibliografie i biobibliografie

624. Bibliografia literatury polskiej Nowy Korbut. T. 1-9, 12-17. Wwa 1963. Rec.: Świerczyńska D. *PmL* 1:356-63 [dot. t. 17 vol. 1: B. Prus, oprac. T. Tyszkiewicz].

625. Bibliografia literatury polskiej Nowy Korbut. Słownik współczesnych pisarzy polskich. Seria II t. 1-3. Wwa 1977-1980. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL(80)* s. 447-8 [dot. t. 3].

626. Bieńkowska J.: Pisarze polscy w 40-lecie PRL. Materiały bibliograficzne. Wybór mat. J. Bieńkowska. WiMBP im. T. Mikulskiego we Wr. Wr.: WiMBP, Teka (2 z.).

Cz. 1: A – K. 45 s.
Cz. 2: L – Ż. 46-83, [4] s.

627. Czachowska J., Maciejewska M. K., Tyszkiewicz T.: Literatura polska i teatr w latach II wojny światowej. Bibliografia. PAN. IBL. Wr.: Ossol., 1983 →

T. 2: Hasła osobowe P – Ż; Utwory anonimowe i ulotne. 364 s.
Rec.: Birecka A. *Bibl* 1:20-1 [dot. t. 1].

628. Dunin J., Knorowski Z.: Polskie powieściowe serie zeszytowe. Materiały bibliograficzne. Łódź: UŁ, 138 s. (Wydawn. Bibliogr. Bibl. Uniw. w Łodzi, 23).

629. Dunin J., Mierzwińska K.: Polska powieść zeszytowa. Materiały bibliograficzne. Wr. 1978. Rec.: Chojnacki W. *RkIB(82)* 1/2:361-7 [z wykazem poz. nie uwzględnionych w książce, s. 363-6].

630. Gerould D., Taborski B., Hart S., Kobialka M.: Polish plays in translation. An annotated bibliography. New York 1983. Taborski B. *PmLit* s. 90-5 [wyw. ze współaut.; rozm. J. Garliński]. * Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 14:9. – Greń Z. *ŻL* 26:7, [nawiąz.:] Taborski B., 30:11. – [Grodzicki A.] (g). *TeP* 5:23. – ms. *D* 7:173-4. – Sinko G. *T* 10:37-8. – Śmieja F. *Zwk* 16:3.

631. Kroj E.: Cykle książek dla dzieci i młodzieży. WiMBP im. T. Mikulskiego we Wr. Cz. 1-2. Wr.: WiMBP, 2 cz. w 1 wol., 44 s.

632. Lewicka I.: Książki fantastycznonaukowe dla dzieci i młodzieży. Zestawienie adnotowane. WiMBP im. T. Mikulskiego we Wr. Wr.: WiMBP, 25 s.

633. Pierwsze lata Polski Ludowej w literaturze. Wwa: BN, 83 s. (Poradniki Bibliogr., BN. IB).

634. Pisarze regionu świętokrzyskiego, Pod red. J. Paclawskiego. T. 1. Kiel. 1983. Rec.: [Nosal Z.] (*Zet*). *Przm(K)* 4:40-1. – Wnuk I. *ED* 23:5.

635. Preibisz J. M., Curry J. Leftwich; Polish dissident publications. An annotated bibliography. New York: Praeger 1982, 382 s. – Rec.: MS. *SIRev* 3:537-8.

636. Polska bibliografia literacka. Oprac. Zespół Poznańskiej Pracowni Bibliograficznej Instytutu Badań

Literackich PAN. PAN. IBL. Wwa-Łódź: PWN.
Za rok 1978. Red. tomu: K. Szymanowski. Red. nauk.: J. Czachowska. Zespół aut.: J. Biesiada, B. Karelusówna, T. Kwiekowa, M. K. Maciejewska, E. Mendelska, K. Marek-Schöneichowa, K. Szymanowski, K. Tokarżówna, T. Tyszkiewiczówna, K. Witkowska, S. Wróbel, E. Ziolkowa. Cz. I: XXV, 540 s.; Cz. II: IV, 654 s.

637. Ravn P.: Polsk bibliografi 1850-1980. Ballerup 1982. Rec.: Piotrowski B. *ZH* 3:141-2.

638. Rogozińska W.: Bibliografia poloników zagranicznych w Bibliotece Narodowej. Komunikat. Z. 7, 4 s. [W teście pt:] Kultura skupisk polonijnych. II Sympozjum naukowe. Warszawa, 11-12 czerwca 1984 roku. IH PAN, Inst. Badań Polonijnych UJ, BN, Tow. Łączności z Polonią Zagr. „Polonia”. Wwa: BN.

639. Šoutová M.: Polská krásná literatura v českých překladech (1945-1979). Bibliografie s úvodní studnií. Praha: Státní knihovna ČSR – Slovanská knihovna v Praze 1982. 278 s. [Sl 3/4:431]. Rec.: Krasnický R. *Sl* 3/4:431-2.

640. Kuczyński K. A. *ŻL* 34:2 [wyw. nt. pracy nad bibliogr. przekł. lit. pol. na jęz. niem.; rozm. T. Dubicki]. – Lekowski S.: Prilog kon bibliografijata na polskata literatura vo SR Makedonija vo periodot od 1944-1982 godina. *Spektar* (Skopje) 1983 2: 171-200 [ČLJ]. – Polak K.: Bibliografia górska (Literatura piękna). *Wier*(82) s. 439-41. – Starnawski J.: R. Brzozowskiego „Słownik pisarzy polskich” w części odnaleziony. *RL* 1/2:83-100 [rkps w Bibl. Watykańskiej]. – Zagadnienia Wschodu w czasopismach polskich. *PrzO*82 3/4:211-7 [1 V – 31 XII 1982]; *PrzO*83 1/4:179-82 [1 I – 31 III 1983]; *PrzO* 1/4:193-200 [1 IV – 31 XII 1983]. – Zaniewicki Z.: Słownik pisarzy polskich na obczyźnie. *PmLit* s. 131-3 [zawiera hasła aut.: J. Bielobradek z d. Jamiolkowska, D. Pietruszewska-Mostwin, J. S. Witkiewicz, A. Włodarczyk, L. Zieliński], [uzup.:] Woźnicka Z.: Przekłady dzieł pisarzy polskich stale przebywających poza krajem (1946-84), s. 134-40. – Zięba M.: Przegląd bibliograficzny. *RL* nr 1/2, 3, 5/6 [bibliogr. zawartości wybranych czas. nauk.]. – Zob 734 Spis wydawnictw podziemnych w PRL.

Dokumentacja fonograficzna

641. [Wójcik R.: Utrwalić ślad. *Pl*83 nr 40; nawiaz.:] [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 2:5.

Inwentarze, katalogi

642. Catalogus codicum manuscriptorum medii aevi Latinorum qui in Bibliotheca Jagiellonica Cracoviae asservantur = Katalog łacińskich rękopisów średniowiecznych Biblioteki Jagiellońskiej. Academia Scientiarum Polona. Institutum Philosophiae et Sociologiae, Universitas Jagellonica. Bibliotheca Jagellonica. Wr.: Ossol., 1980 →

Vol. 3: Numeros continens inde a 445 usque ad 563 = Sygnatury 445-563. Composuerunt M. Kowalczyk, A. Kozłowska, M. Markowski, Z. Włodek, J. Zathej, M. Zwiercan. Editionis consilium P. Czartoryski, J. Domański, A. Gieysztor, S. Grzeszczuk, Z. Kukiewicz, J. Legowicz, M. Markowski, M. Plezia, S. Świeżawski, Z. Włodek, J. Zathej, M. Zwiercan. Codices descriperunt S. Bartsch-Kabajowa, K. Czyż, M. Gołaszewska, Z. Harasimowicz, M. Kęsek, M. Kowalczyk, A. Kozłowska, M. Markowski, Cz. Pirożyńska, B. Sobczyk, Z. Włodek, G. Wodzinowska-Taklińska, J. Wolny, K. Wójcik, G. Zakrzewska, J. Zathej, R. Zawadzki, J. Zięba, M.

Zwiercan. Descriptiones bibliographicas in linguam Latinam vertit A. Kozłowska. 1984 [właśc.] 1985, XVII, 508 s. Rec. vol. 1-2: Svatoš M. *AUC(Hist)*(83) 2:71-2. – Wiesiołowski J. *PrzB* 2:223-31.

643. Catalogus manu scriptorum codicum medii aevi latinorum signa 180-260 comprehendens. Bibliotheca Universitatis Wratislaviensis. Compositus a C. C. Jażdżewski. Wr. 1982. Rec.: [Hlaváček I.] I. Hl. *ČsČasH* 3:474.

644. Inwentarz rękopisów Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu. PAN, Zakł. Nar. im. Ossolińskich. Bibl. Wr. 1948 →

T. 8: Rękopisy 15061-15320. Papiery Wacława Gąsiorowskiego. Oprac. i przygot. do druku A. Łongiewska przy udziale F. Sawickiej. Pod red. K. Korzon. VII, 326 s.

T. 9: Rękopisy 15321-15680. Pamiętniki. Oprac. i przygot. do druku Ł. Częścik, E. Galos, L. Górecki, J. Litwinek, A. Łongiewska, F. Sawicka, K. Schuster, J. Sokolski, W. Sonnak, K. Turkowski, L. Wędzicha. Pod red. K. Korzon. X, 420 s.

645. Katalog rękopisów. Biblioteka Narodowa. Ser. 2. Wwa 1955 → T. 2: Rękopisy z Biblioteki Załuskich i innych zbiorów polskich zwrócone z Leningradu w latach 1923-1934. Oprac. B. S. Kupść, K. Muszyńska. 1980. Rec.: Hryniewicz M. *KrW* 1:115-7.

646. Libretta operowe. Katalog. Oprac. K. Bielska, J. K. Andrzejewski. Łódź: UŁ, 309 s. (Muzykalia. Bibl. Uniw. w Łodzi, 3).

Libretta w zbiorach Bibl. Uniw. w Łodzi.

647. Pakulski J., Piechota R., Ryszewski B.: Bibliografia archiwistyki polskiej do roku 1970. Oprac. pod kier. A. Tomczaka. Nacz. Dyr. Arch. Państw. Wwa, Łódź: PWN, 272 s.

648. 50 lat Biblioteki Narodowej. Warszawa 1928-1978. Kom. red.: W. Stankiewicz (przew.), R. Cybulski, J. Kołodziejska, B. S. Kupść, L. Marszałek, A. Paczkowski, W. Piusińska. Wwa: BN, 361, [34] s., [56] s. tabl.

[M.in.:] K. Muszyńska: Zbiory rękopiśmienne. – P. Buchwald-Pelcowa: Zakład Starych Druków i Ośrodek Opieki nad Dawną Książką. – K. Zawadzki: Zbiory mikrofilmowe. – W. Piusińska: Zbiory nowsze (druki zwarte, ciągle i dokumenty życia społecznego) wydanie od roku 1801.

649. Chankowski S.: Nabytki Archiwum PAN w 1983 roku. *KwHN* 3/4:661-9 [m.in. mat. S. Sierotwińskiego i S. Helsztyńskiego]. – Dernałowicz Z.: Nabytki rękopiśmienne w Bibliotece IBL. *BP* 3/4:130-6; [sprost.: Dernałowicz Z. *BP*86 1:211]. – Evtinova L., Kokalanova A.: Archiwoto bogatstvo na bratska Polqa. *Archiven Pregled* (Bulg., 3:62-8 [LetopS(Sofjia)]. – Hłyń M.: Rękopiśmienne nabytki literackie Biblioteki Kórnickiej z lat 1981-1983. *BP* 3/4:136-40. – Jabłoński Z.: Wykaz rękopisów wraz z sygnaturami z zakresu historii literatury polskiej, które wpłynęły do Biblioteki PAN w Krakowie w latach 1981-1983. *BP* 3/4:141-3. – Jedliński W.: Malborskie polonika. *WdElb* 25:6 [w Bibl. Muzeum Zamkowego; m.in. dzieła M. Bielskiego, J. Długosza, W. Kadhubka, M. Kromera, B. Paprockiego; z fot. za bytków]. – Markowski M.: Krakowskie dzieła astronomiczne i ważniejsze polonika średniowieczne w rękopisach Biblioteki Uniwersyteckiej w Lipsku. *BBJ* 1/2: 5-20. – Pryt W.: Cymelia w moim księgozbiore.

LsBib83 [3]:141-50. – Sonnak W.: Nabytki działu rękopisów Biblioteki Ossolineum w latach 1981-1982. *ZSK* 39:201-24 [m.in. T. Brezy, J. Kornackiego, J. Zawieskiego, A. i T. Zelenayów, papiery rodzinne Olexińskich, Olszewskich, Puzyńców, Ryzewskich, Stablewskich z XIX i XX w.; mat. pozostałe po prof. J. Kallenbachu]. – Stępnik W.: Archiwalia polskie w zbiorach państw obcych. *SprMn* 12:121-38. – Wróbel-Lipowa K.: Dobra polskiej kultury narodowej otrzymane z ZSRR w latach 1945-1956. *RkLb* 25/26:157-66 [m.in. rkpsy J. Kasprowicza, J. Kochanowskiego, M. Konopnickiej, J. I. Kraszewskiego, I. Krasickiego]. – Zob. 992-993.

Słowniki biograficzne

650. Biogramy uczonych polskich. Materiały o życiu i działalności członków AU [Akad. Umiejętności] w Krakowie, TNW [Tow. Nauk. Wwskiego], PAU [Pol. Akad. Umiejętności]. PAN. Wr.: Ossol. 1983 → (Pr. Ośr. Inf. Nauk. PAN).

Cz. 1: Nauki społeczne

Z. 2: K-O. Oprac. A. Śródka, P. Szczawiński. 598 s., portr.

[M.in. filolodzy:] Kalina A., Kallenbach J. H., Karłowicz J. A. L., Kaszewski K. J., Kawczyński M., Klaczko J., Klawek A., Kleczkowski A. M., Kleiner J. E., Klemensiewicz Z. L., Klinger W. W. Sz., Korbut G. M., Korzeniowski J., Kosiński K., Kot S., Kotowicz W., Kowalski J. W., Kowalski T. J., Koźmian S. E., Krasieński A., Krasieński A. S., Krasieński E., Kraushar A., Kridl M. E. R., Krokiewicz A., Kruczkiewicz B. I., Kryński A. A., Krzemiński S., Krzyżanowski J., Kucharski E., Kumaniecki K., Lednicki W., Lehr-Splawiński T., Łempicki S., Łempicki Z., Łopaciński H. R., Łoś J. N. B., Łoziński W., Makowiecki T., Małecki A. J., Małecki M. B., Mann M., Manteuffel J. R. J., Matuszewski I. E. S., Maykowska M., Meyet L., Michalski J., Mikulski T., Milewski T., Miodoński A. S., Morawski J. M. E., Morawski K., Nitsch K. I., Ogonowski E., Otrębski J. Sz.

Rec.: *MS. S/Rev* 3:538 [dot. z. 1].

651. Cmentarz Powązkowski w Warszawie. [Oprac.:] J. Waldorf, H. Szwankowska, D. Jendryczko, B. Olszewska, Z. Czyńska. Tow. Opieki nad Zabytkami, Spół. Kom. Opieki nad Starymi Powązkami. Wyd. 2 uzupeł. i rozsz. Wwa: KAW, 367 s., fot., pl.

652. Czy wiesz, kto to jest. Pod ogólną red. S. Łoży. Wwa 1983. Rec.: Korcala J. *ŻL* 14:16. – [Id.]. *ŻL* 22:13.

653. Kto jest kim w Polsce 1984. Informator biograficzny. Edycja 1. Red. zespół: L. Becela, M. Borejsza, E. Ławnik, L. Mackiewicz, B. Małysz, M. Oleszkiewicz, A. Tomaszewicz, A. Żolna. Wwa: Interpress, 1175 s. – Rec.: Dębecki R. *GO* 215:6. – Gierycz M. *NaszeProbl* 23:10. – Jastrzębski W. *Fk* 43:5. – Ksokowski M. *WMI* 40:9. – Miecugow B. *Of* 29:4. – Okopień J. *ŻL* 33:6. – [Segiet J.] *SEG. GO* 257:6 [ówów. hasel zw. z Olszt.]. – Stachurska B. *WczWr* 217:7. – Turski M. *Plt* 46:16. – Weber H. *TiT* 34:2. – Wierciński A. *Op* 12:20-1. – [Wrzesińska M.] *Dyżurny. Szp* 42:14. * Mackiewicz L. *ŻW* 306:1,5 [wyw. z kier. red.; rozm. IBIS właśc. A. Ibis-Wróblewski]. – *Szp* 44:6 [rys. sat. A. Chodorowskiego].

654. Nycek J. B.: Ludzie i książki. Słownik biograficzny ludzi książki i pióra województwa płockiego. Płock 1983. Rec.: Bartelski L. M. *NKs* 9:100-1 [z fot. J. B. Nyczka]. – Konarska-Pabiniak B. *Npł* 1/2:46-8. – Koński W. *Npł* 1/2:50-3. – Koprowski J. *TiT* 16:15. – Nicieja S. S. *Op* 11:18-9. – Pawłowski T. *TgPł* 5:4. – Szczepański J. *Npł* 1/2:48-50. – [Wasilewski J.] (J. W.). *PorBibl* 3:88-9 [nota]. – [Wnukowski J.] (jw). *ExW* 108:5.

655. Oracki T.: Słownik biograficzny Warmii, Mazur i Powiśla XIX i XX wieku (do 1945 roku). Wwa 1983.

Rec.: CK. *GO* 53:5. – Mazur J. *GWb* 99:4. – Stanisławski A. *NKs* 9:102-4 [z fot. T. Orackiego]. – Swat T. *SIP* 40:4. – [Szwarc A.] A. S. *PrzH* 4:821-2. – Trawczyński J. *Plst* 11:75-6. – Z. W. *ZSzt* 67:9.

656. Oracki T.: Słownik biograficzny Warmii, Prus Książęcych i Ziemi Malborskiej od połowy XV do końca XVIII wieku. Ośr. Badań Nauk. im. W. Kętrzyńskiego w Olszt. Olszt.: Pojezierze, 1984 →

[Stanowi integralną całość ze słownikiem pt.: Słownik biograficzny Warmii, Mazur i Powiśla XIX i XX wieku (do 1945 r.).]

T. 1: A-K. XXXV, 168 s. (Bibl. Olszt., 11).

[M.in. biogramy pisarzy, tłumaczy, filologów:] Albert (Alberti) H., Alexius (Aleksjusz) J. W., Arciszewski S., Barfkowius (Barfckovius, Barfcov) J., Bartsch (Barcz, Barscius, Barszcz, Bartz) F. – pseud. F. Brusci, Behnke (Behncke) J., Berent J., Berent (Berendt) Sz., Bielawski T., Böhm (Bem. Boehm, Böhme) M., Bojer (Boier, Boierus, Boyer) W., Borowski F., Cureus (Curaeus, właśc. Scherer) A., Dach Sz., Dantyszek (Dantiscus, von Hoefen, de Curiis, Flachsbinder) J., Deyka M., Drews J. starszy – pseud. Pruteno Varmiensis, Fidler F., Gorlovius (Gorlo) S., Grodzki M., Grzebski (Grzepski) S., Gusovius (Guzowiusz, Guzowski) J. G., Hampe J., Herder J. G., Hessus E. – pseud. H. E. Hessus, Hozjusz S., Kaldenbach (Caldenbach, Caldenbachius) K., Kalnossy J., Katenbringk (Katenbring, Kattenbringk) J., Klage (Clage, Clagius, Klag, Klagius) T. – pseud. Didymus Hermannovillanus, Knobelsdorf (Knobelsdorff z lac. Alliopagus) E., Kochanowski J., Krasicki I., Kromer M., Krüger (Crüger, Cruger) P., Kuczborski W., Kwadrantyn (Quadrantinus) F., Kwiatkowski (Quiatkovius, Quiatkowsky) M.

Rec.: Mazur J. *GWb* 214:5. – [Śrutkowski T.] *TŚ. GO* 139:4.

657. Polski słownik biograficzny. Kom. red.: H. Markiewicz, E. Rostworowski (red. naczej.), J. Tazbir, S. Trawkowski, F. Tych, R. Wapiński, J. Wiśniewski. Red.: E. Rostworowski (red. naczej.), H. Kowalska-Kossobudzka, A. Szklarska-Lohmannowa. PAN. III. Kr. 1935 → T. 28, z.1 [og. zb.] 116: Potocki Ignacy – Potocki Stefan. Wr., Kr.: Ossol., 176 s.

[M.in. biogramy pisarzy, filologów i ludzi teatru:] M. Sipayło: Potocki J. T. – M. E. Żółtowska: Potocki J. – J. Żurawicka: Potocki J. K. – R. Skręt: Potocki L. – B. Grochulska: Potocki S. Kostka.

Rec.: Gomulicki J. W. *RkL(80)* s. 454-8 [dot. t. 25]. – Kornacka A. *ExW* 156:5 [og.]. – [Lechicki Cz.] cl. *ZszPras* 3:113 [dot. t. 27 z. 114-115]. – [Ondrusz J.] *JOTON. GH* 80:5 [dot. t. 26]. – [Id.]. *JOTON. GH* 138:3 [dot. t. 27]. * Rostworowski E.: Czemu służy „Polski Słownik Biograficzny”. *Of* 29:1.

658. Rutkowska M.: Straty osobowe i materialne kultury w Wielkopolsce w latach II wojny światowej. Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Pozn. Wwa-Pozn.: PWN, 152 s. (Bibl. *KrWlkp*). – Rec.: Beryt Z. *GPz* 187:4. – Młynarz K. *N 7:2*. * Rutkowska M. *GPz* 144:4 [wyw. z aut.; rozm. T. Bartkowiak].

659. Słowiński L.: ...Nie damy pogrześć mowy. Wizerunki pedagogów poznańskich XIX wieku. Pozn. 1982. Rec.: Fornalczyk F. *KrWlkp* 2:120-3. – Gradowska G. *Plnk* 4:301-4.

660. Szenic S.: Cmentarz Powązkowski. Zmarli i ich rodziny. T. 1-3. Wwa 1979 →. Rec.: Lis J. *K* 45:7-9. – [Rec. tomu „1891-1918”:] Lis J. *K* 6:11. – Waldorff J. *NKs* 1:80-2 [z fot. S. Szenica; sprost.: Żywocik literacki, *ŻL* 16:16]. – Wallis A. *KrW* 2:147-9. – Nagr. zob. 473 VII.

661. Śląski słownik biograficzny. Red. J. Kantyka, W. Zieliński. T. 1-3. Kat. 1977, 1979, 1981. Rec.: [Dubiel P.] *czb. ZszPras* 1:135-6 [dot. t. 2]. – [Dziki S.] *sd. ZszPras* 1:136-7 [dot. t. 3].

662. Wielkopolski słownik biograficzny. Przew. kom. red.: A. Gąsiorowski, J. Topolski. Wwa 1981. Rec.: Leitgeber W. *MPol82* 3/6:11.

663. Wybitni ludzie dawnego Torunia. Pod red. M. Biskupa. Wwa, Pozn. 1982. Rec.: Puchowski K. *RkGd* 2:209-10.

664. Zdebski J.: Cmentarz zasłużonych w Zakopanem. Przewodnik biograficzny. Wwa, Kr. 1983. Rec.: Kantor R. *Lud* s. 332-3.

665. [Danecki R.] (r): Słownik pisarzy Poznańskiego Oddziału ZLP. *Exp* 87:3 [N. Chadzinikolau], 119:4 [pt. „Nowy słownik...”; M. C. Abramowicz], 132:3 [T. Bećela], 137:3 [J. Cepik], 215:3 [Ł. Danielewska], 225:1-2 [R. Danecki], 235:3 [A. Fiedler], 246:3 [F. Fornalczyk], 254:3 [H. Gordziej]. - Krawczuk A.: Cmentarz Rakowicki – próba przewodnika. *GK* nr 11, 24, 36, 47, 60, 72, 83, 107, 119, 131, 149, 161, 180, 192, 204, 216, 228, 246, 252, 263, 275, 287, 299. – Słownik dziennikarzy polskich. Pod red. W. Zuchniewicza. *PP* nr 1-12 s. LXXXV-CLXXX [Lis F. – Wieszok H.]; [rec. i sprost.] (215). *TiT* 50:16; [Kozńewski K.] K. K. *TiT* 1:8; Polack J. *PP* 8:52; Stankiewicz Cz. *PP* 8:38. – Treichel I.: Warsztat „Słownika Pracowników Książki Polskiej” w Bibliotece Uniwersyteckiej w Łodzi. *LsBib* 83 [3]:9-13.

Słowniki encyklopedyczne

666. Encyklopedia muzyczna PWM. Kolegium red. i kom. red.: Z. Lissa (przew.) [i in.]. Kr.: PWM 1979 → Część biograficzna. Pod red. E. Dziębowskiej. [T. 2]. 1984 [właśc.] 1985, XV, 515 s., il., faks., fot., nuty, portr., rys. [M.in. hasła dot. librecistów i aut. tekstów piosenki].

667. Literatura polska. Przewodnik encyklopedyczny. Kom. red.: przew. J. Krzyżanowski, od 1976 Cz. Hernas, członkowie: A. Hutnikiewicz, J. Z. Jakubowski, J. Kulczycka-Saloni, A. Lam, Z. Libera, M. Straszewska, K. Wyka. Wwa: PWN 1984 →

T. 1: A-M. XV, 702 s.
Rec.: Adamczyk Z. *J. SiL* 274:4. – Bajer M. *TgP* 47:1,4. – Barut. *Rzczw* 47:11. – Kaszyński S. *GPM* 297:5. – [Kiedacz W.] (wk). *DzP* 263:1 [not.]. - Koźniewski K. *TiT* 48:2. – Milkowski T. *TrL* 282:4. – Okopień J. *ŻL* 48:12. – Rydzewski W. *Zdn* 12:57-8. – Rzewuski K. *Księg* 4:78-81. – Skuza Z. *Arg* 49:10. – Smogorzewski P. *SiP* 255:4. – Sowińska B. *ŻW* 254:7. – [Szczański J.] (ES). *SiP* 248:4. * Łąkowski R. *ExW* 219:4 [wyw. z dyr. i red. nac. PWN; rozm. A. Kornacka]. – *TrL* 267:5 [not. o konferencji prasowej w PWN pośw. ks.].

Słowniki językowe, słownictwo

668. Falińska B.: Polskie słownictwo tkackie na tle słowiańskim. PAN. Inst. Jęz. Pol. Wr., Wwa: Ossol. 1974 →
T. 4: Zróżnicowanie geograficzne. Tkaniny, powroźnictwo.
Cz. 1: Tekst. 113 s., rys.
Cz. 2: Mapy. Teki [48] k.

669. Gloger Z.: Imiona starosłowiańskie. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. WOK, 64 s. [Hasło wyjęte z „Encyklopedii staropolskiej” wyd. w l. 1900-1903. Druk bibliofilski].

670. Karpiński J.: Mowa do ludu. Szkice o języku polityki. Londyn: Puls Publications, 86 [8] s. („Puls politicus”). [*Klt* 12:123].

671. Kurzowa Z.: Polszczyzna Lwowa i kresów południowo-wschodnich do 1939 roku. Wwa – Kr. 1983. Rec.: Kubikowski Z. *Od* 9:104-5. – Walczak B. *ŻM* 4:98-106.

671a. Mączyński J.: *Lexikon Latino-Polonicum ex optimis Latinae linguae scriptoribus concinnatum*. Królewiec 1564. Omów.: Kuraszkiewicz W.: Regionalizmy w „Leksykonie” J. Mączyńskiego. *SiOc* s. 25-42.

672. Polański E.: Słownictwo uczniów. Problemy, badania, wnioski. Wwa 1982. Rec.: Łojek M. *Plnk* 2:152-5.

673. Rospond S.: Słownik etymologiczny miast i gmin PRL. Wr.: Ossol., 463 s., mapa. Rec.: [Ondrusz J.] *JOTON*. *GiL* 82:3.

674. Słownik języka polskiego. Red. nauk. M. Szymczak. Wyd. 4. Wwa: PWN 1984 →

T. 1: A-K. Red. tomu: H. Szkiłdź, S. Bik, C. Szkiłdź. Oprac. hasel: H. Chociłowska, B. Cichowska, Z. Cichowska, H. Czutołowska, U. Kajka, J. Kamionek, R. Kaźmierczyk, M. Krajewska, I. Makowska, B. Pakosz, Cz. Pankowski, A. Pytlak, E. Sobol, W. Tazbir, W. Wojsła, B. Wróbel, M. Zagrodzka, D. Żaczek. Recenzenci: S. Jodłowski, M. Karaś, B. Kreja, S. Skorupka, W. Śmiech, P. Zwoliński. Okresowo brali udział w oprac. hasel: J. Aumiller, A. Bańkowska, E. Dąbrowska, I. Harasimowicz, J. Mazurkiewicz, A. Paduch. XXXIX, 1103 s.

T. 2: L-P. Red.: H. Szkiłdź, S. Bik, B. Pakosz, C. Szkiłdź. Oprac. hasel: A. Bańkowska, H. Chociłowska, B. Cichowska, Z. Cichowska, H. Czutołowska, U. Kajka, J. Kamionek, R. Kaźmierczyk, M. Krajewska, I. Makowska, Cz. Pankowski, A. Pytlak, E. Sobol, W. Tazbir, W. Wojsła, B. Wróbel, M. Zagrodzka, D. Żaczek. Okresowo brali udział w oprac. hasel: J. Aumiller, J. Mazurkiewicz, A. Paduch. 1087 s. – [Toż:] Wyd. 3.

T. 3: R-Z. Red.: H. Szkiłdź, S. Bik, B. Pakosz, C. Szkiłdź. Oprac. hasel: A. Bańkowska, H. Chociłowska, B. Cichowska, Z. Cichowska, H. Czutołowska, U. Kajka, J. Kamionek, R. Kaźmierczyk, M. Krajewska, J. Mazurkiewicz, E. Michalak, Cz. Pankowski, A. Pytlak, E. Sobol, W. Tazbir, W. Wojsła, B. Wróbel, M. Zagrodzka, D. Żaczek. Okresowo brała udział w oprac. hasel A. Nałęcz. 1103 s.

675. Słownik łaciny średniowiecznej w Polsce = *Lexicon mediae et infimae Latinitatis Polonorum*. PAN. Pracownia Słownika Łaciny Średniowiecznej. Kier. M. Plezia. Wr., Kr.: Ossol. 1953 →

T. 5, z. 10(44): Limitura – Ilysta. Współpr. L. Krzywiak, C. Ochal-Pirożyńska, K. Pawłowski, D. Turkowska, K. Weyssenhoff-Brozkowa, G. Wodzinowska-Taklińska. Łąmów 1441-1582 + Addenda in vol. 5: Iacularis - hypophrygius, łąmów 1584-1646.

676. Słownik ortograficzny języka polskiego wraz z zasadami pisowni i interpunkcji. Red. nauk. M. Szymczak. Wyd. 4. Wwa: PWN, 892 s.

677. Słownik polskich form homonimicznych. Oprac. T. Branicka, D. Buttler, J. Tokarski, E. Witan. Pod red. D. Buttler. PAN. Inst. Jęz. Pol. Wr.: Ossol., 417 s.

678. Słownik polszczyzny XVI wieku. Red. nac. M. R. Mayenowa. Zast. red. nac. F. Peplowski. Kom. red.: M. Karpluk, W. Kuraszkiewicz, M. R. Mayenowa, F. Peplowski, S. Rospond, J. Woronczak. PAN. IBL. Wr.: Ossol. 1966 →

T. 15: Mor-Nahyson. Red. tomu M. Karpluk, M. Borecki, L. Woronczakowa. Hasła oprac.: J. Birczyńska, M. Borecki, J. Bugajska-Rutyna, K.

Chłędowska, D. Dziadowicz-Jezioro, M. Frodyma, T. Gaberle, H. Jarodźka, D. Jarzębska, A. Karasiowa, M. Karpluk, T. Kaufmanowa, K. Klimkowa, A. Kottówna, I. Miksova, F. Peplowski, E. Solecka, K. Wilczewska, L. Woronczakowa, T. Zawiszyna, J. Ziębina. *Doradcy nauk.*: Z. Abrahamowicz, A. Dzieczkowski, S. Grzybek, L. Łysiak, K. Pisarkowa, M. Taszycka, D. Turkowska. XI, 647 s. + Skorowidz skrótów źródłowych. [8] s.

679. Słownik poprawnej polszczyzny PWN. Red. nac. W. Doroszewski. Zast. red. nac. H. Kurkowska. Członkowie kom. i rec.: S. Hrabec, Z. Klemensiewicz, S. Urbańczyk. Oprac. i red.: Cz. Pankowski (kier. zespołu), H. Chociłowska, H. Czulowska, I. Harasimowicz, J. Kamionek, Z. Łossan, I. Makowska, B. Pakosz, C. Szkiładź, W. Tazbirówna, D. Żaczek; okresowo: J. Aumiller, B. Cichowska, Z. Cichowska, U. Kajka, R. Kaźmierczyk, A. Pytlak. Wyd. 6. Wwa: PWN, XL, 1054 s. [Toż:] Wyd. 7.

680. Słownik prasłowiański. Oprac. przez Zespół Inst. Słowianozn. PAN. Pod red. F. Sławskiego. Członkowie zesp.: W. Boryś [kier.], W. Fedorowicz, K. Herej-Szymańska, W. Namysłowska, W. Sędzik, F. Sławski, T. Szymański, M. Wojtyła-Świerżowska. PAN. Kom. Językozn., Pracownia Jęz. Prasłowiańskiego. Wr., Kr.: Ossol. 1974 →.

T. 5: Dbrgati – Dbravb. 235 s.

681. Słownik staropolski. Kom. red.: S. Urbańczyk, J. Safarewicz, W. Kuraszkiewicz. PAN 1953 →.

T. 9, z. 2: Taczka – Tłoka. [Oprac.]: S. Urbańczyk (kier.), J. Bal, E. Belcarzowa, E. Deptuchowa, K. Kalicka, T. Kalicki, M. Kucala, L. Sowa, W. Twardzik, Z. Wanicowa, L. Winiarzowa, F. Wysocka, J. Zamościńska-Kucalowa. *Doradcy nauk.*: J. Korpanty, L. Łysiak. Wr., Kr.: Ossol., s. 81-160.

T. 9, z. 3(57): Tłoka – Twój. [Oprac.]: S. Urbańczyk (kier.), J. Bal, E. Belcarzowa, E. Deptuchowa, K. Kalicka, T. Kalicki, L. Krzeszowska, M. Kucala, W. Twardzik, Z. Wanicowa, L. Winiarzowa, F. Wysocka, J. Zamościńska-Kucalowa. *Doradcy nauk.*: J. Korpanty, L. Łysiak. Wr., Kr.: Ossol., s. 161-240.

682. Słownik staropolskich nazw osobowych. Pod red. W. Taszyckiego. PAN. Inst. Jęz. Pol., Pracownia Antroponimiczna Zakł. Onomastyki Pol. Wr., Kr.: Ossol. 1965 →.

T. 7: Supplement. Oprac. pod kier. M. Malec: M. Bobowska-Kowalska, J. Czerna-Szymowa, A. Dudek-Cieslikowa, Z. Klimek, Z. Kowalik-Kaletowa, E. Supranowicz. Rec. M. Karpluk.

Z. 1: (A-J). XXII, 97 s.

683. Słownik syntaktyczno-generatywny czasowników polskich. Oprac. zespołowo pod red. K. Polańskiego. PAN. Inst. Jęz. Pol. Wr.: Ossol., 1980 →.

T. 2: N-Pla. Pracownia: B. Czubaj-Stasiowa, R. Grzesiak, E. Herichowa, J. Janasowa, E. Jędrzejko. Zespół red.: A. Grybosowa, A. Kowalska, K. M. Solecka, H. Wróbel. 372 s.

684. Słownik wyrazów bliskoznacznych. Pod red. S. Skorupki. W oprac. wzięli udział: I. Piotrowski, B. Chrapczyńska, J. Harska, S. Trylińska, E. Wierzbicka. [Okresowo współpr.]: W. Cienkowski, J. Lipski, J. J. Lipski, J. E. Niziński, M. Stabrowska-Lipska, J. Wilhelm, K. Zarzecki. Wyd. 9. Wwa: Wiedza Powsz., XIII, 448 s.

685. Słownik wyrazów obcych PWN. Red. nauk. J. Tokarski. Oprac. i red.: H. Szkiładź kier. red., H.

Chociłowska, B. Cichowska, Z. Cichowska, H. Czulowska, U. Kajka, R. Kaźmierczyk, B. Pakosz, A. Pytlak, C. Szkiładź, W. Tazbir, W. Wojsła, M. Zagrodzka. Rec. tomu E. Shuszkiewicz, O. Jurewicz. Wyd. 7. Wwa: PWN, VIII, 828 [4] s. – [Toż:] wyd. 8.

686. Steffen W.: Słownik warmiński. PAN. Kom. Językozn. Wr.: Ossol., XII, 207 s.

687. Zagrodnikowa A.: Nowe wyrazy i wyrażenia w prasie. Kr. 1982. Rec.: Lisicka T. *ZszPras* 1:112-4. – Waszakowa K. *PrzHm* 9/10:147-54.

688. Barut. *Rzczw* 40:11 [omów. ks. „Język propagandy”, Wwa: Nowa, 1979]. – Borzyszkowski J.: Nieznana próba stworzenia słownika kaszubskiego. *Pomer* 6:23-6 [aut.: J. Ledóchowski]. – Brocki Z.: Bibliografia literatury o polskiej gwarze żołnierskiej i konspiracyjno-partyzanckiej oraz o gwarze w obozach koncentracyjnych za lata 1897-1981. *SlOe* s. 91-9. – Cegiela A.: Polskie słownictwo teatralne w okresie oświecenia. *PmT* 3/4:492-500. – Horodyska H.: Nieznane rękopisy XIX-wiecznych słowników nagrodzonych przez Akademię Umiejętności na Konkursie im. S. B. Lindego. *KwHN* 2:345-59 [A. Cińciała: Słownik dialektyczny czyli zbiór wyrazów staropolskich i innych używanych na Śląsku w Księstwie Cieszyńskim z dodatkiem przysłów i frazeologii; S. Ramułt: Nowe materiały do słownika pomorskiego czyli kaszubskiego; z fot. A. Cińciały i S. Ramułta]. – [Id.]: Nieznany rękopis drugiej części „Słownika” Ramułta odnaleziony. *Pomer* 7:15-7 [o losach „Nowych materiałów do słownika pomorskiego czyli kaszubskiego” wysłanych przez aut. na Konk. im. S. B. Lindego w 1893]. [nawiąz.]: [Id.]: Przyczyny nieopublikowania „Nowych materiałów do słownika pomorskiego czyli kaszubskiego” S. Ramułta, 9:8-12. – Markiewicz H. *Fłp* 5:10-1 [wyw. nt. frazeologizmów i obiegowych aforyzmów, w zw. z przygotow. ks. „Skrzydlate słowa”; rozni. k. Gawęcka]. – Sandauer A.: Katastrofa bez antyku. *Plt* 18:9 [o jęz. „czterdziestolecia”]; [polem.]: Kydryński J. *DzP* 111:8. – Treder J.: Kaszubska frazeologia. *Pomer* [art. w 5 cz.]: [I.] Kaszubska frazeologia, 3:36-40, 44; II. Źródła do badań (Pierwociny i materiały z XIX w.), 4:37-41 [omów. najstarszych zabytków piśmiennictwa kasz.]; III. Źródła do badań (Źródła z XX wieku bez „Słownika” Sychty), 5:42-4 [m.in. na podst. dzieł A. Budzisa, J. Karnowskiego, A. Majkowskiego, L. Roppla]; IV-V. Źródła do badań („Słownik” [gwar kaszubskich na tle kultury ludowej] B. Sychty i „Nowa księga przysłów”), 7:40-4, 8:39-41; VI. Geografia frazeologizmów: Wewnętrzne różnicowanie Kaszub, 10:40-4, 11:39-42. – Trzyniecki J.: Język a kultura (Aspekty społeczne i polityczne), *ŻM* 4:48-57. – Zagrodnikowa A.: Słownictwo i frazeologia w publicystyce prasowej w grudniu 1981 r. *ZszPras* 4:23-40. – Wielki słownik języka polskiego. Pod red. M. Szymczaka. [W oprac.; inf., omów.]: Saloni Z. *TgP* 50:2; Szymczak M. *DzZ* 258:5; *GO* 224:2; *Wid* 44:2 [wyw., rozni. A. Nowak]; – *NKs* 11:153.

CZASOPISMIENICTWO

Historia

Czasopisma do r. 1939

689. Bibliografia kalendarzy łódzkich. (1869-1939). [Oprac. K. Kucharuk i A. Kempa. Przedm.: A. Kempa]. Miejski Biblioteczny Instytut Wydawniczy im. L. Waryńskiego w Łodzi. Łódź: WBP, 21 s.
690. Chojnacki Władysław: Szkice z dziejów polskiej kultury na Mazurach i Warmii. Olszt. 1983. Rec.: Bąk K. *PrzT* 30:13. – Panas H. *GO* 154:6. – Staniszewski A. *Fk* 41:7.
691. Chojnacki Władysław, Chojnacki Wojciech: Bibliografia kalendarzy polonijnych. 1838-1982. PAN. Ossol. Bibl. Wr.: ZNO [Ossol.]. 365 s., [11] s. faks.
692. Czarnik O. S.: Proza artystyczna a prasa codzienna (1918-1926). Wr. 1982. Rec.: Ossowski J. S. *PmL* 4:310-9.
693. Data J.: Problematyka literacka czasopism poznańskich w latach 1869-1896. Gdańsk: UG, 299 s. (*Zeszyty Nauk. Rozprawy i Monogr. UG*, 51). [Zależność między orientacją polityczną a publikowaną lit. na łamach czas.:] *Dom Polski, Dwutygodnik dla Kobiet, Ognisko, Przegląd Poznański, Sobótka, Tygodnik Beletystyczny i Naukowy, Tygodnik Wielkopolski, Warta*. – [Bibliogr. utworów i listów J. Słowackiego opubl. w *Warcie* jako pwrdr.]. Rec.: Mrozek Z. *N* 7:33.
694. Glikson P.: Preliminary inventory of the Jewish daily and periodical press published in the Polish language 1823-1982. Jerusalem 1983. Rec.: Gross N. *TdP* 3:7.
695. Historia prasy polskiej. [Red.] J. Łojek. Wwa 1980. Rec.: Chrzanowski B. *Stutt* 5:217-23 [dot. t. 4].
- 695a. Katalog czasopism polskich Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie. Bibl. Uniw. w Wwie. Oddz. Oprac. Wydawn. Ciągłych. Wwa: UW.
1: Aleksandrów – Kwidzyn, VI, 305 s.
2: Landwarów – Nysa, 229 s.
3: Oborniki – Wałcz, 246 s.
696. Kmiecik Z.: Prasa warszawska w latach 1908-1918. Wwa 1981. Rec.: [Czajka M.] (M). *APH* t. 49 s. 303 [not.].
697. Koźniewski K.: Ile głosów tyle prawd. O warszawskich tygodniach literacko-społecznych w latach 1859-1918. Wwa 1983. Rec.: [Garlicki A.] (ag). *Plt* 2:8 [not.]. – Wilmański J. *Odgł* 3:15.
698. Maresz Z.: Problemy wykształcenia średniego w polskich czasopismach literackich z lat 1850-1867. Wr. 1981. Rec.: Grzybowski R. *PrzHO* 1:125-8. – Rec.: Zasztowt L. *RDo* t. 26 s. 260-3.
699. Muzyka w czasopismach polskich XVIII wieku. Okres stanisławowski (1764-1800). Oprac. J. Szwedowska. Kr.: PWM, 335 s.
700. Myśliński J.: Polska prasa socjalistyczna w okresie zaborów. Wwa 1982. Rec.: Jarowiecki J. *ZszPras* 1:105-8. – Nagr. zob. 955 X.
701. Notkowski A.: Polska prasa prowincjonalna Drugiej Rzeczypospolitej. (1918-1939). Wwa, Łódź 1982. Rec.: Dziki S. *ZszPras* 4:105-7. – Pepliński W. *KwHPrP* 1:118-20.
702. Paczkowski A.: Prasa codzienna Warszawy w latach 1918-1939. Wwa 1983. Rec.: Drozdowski M. M. *KrW* 3:146-9. – Filler W. *Szp* 10:6 [not.]. – Jakubowska U. *KwHPr* 4:114-6. – [Morski Z., Gromnik E.] *MEZ. K* 6:8 [nota]. – Nałęcz D. *DzNaj* 2:170-2. – [Id.]. *NKs* 2:27-8.
703. Prasa socjalistyczna w Polsce 1866-1918. Katalog. [Oprac.] D. Dębicka, K. Dolinowska. Wwa 1982. Rec.: Adamczyk D. *KwHPr* 4:101-2. – [Dziki S.] *sd. ZszPras* 1:137.
704. Stępień S.: Prasa ludowa w Polsce. Zarys historyczny. Wwa: Wydawn. „Prasa ZSL”, 361 s., faks., portr. – Rec.: [Szeliuga Z.] *ZS. ŻPrz* 48:10.
705. Władka W.: Krew na pierwszej stronie. Sensacyjne dzienniki Drugiej Rzeczypospolitej. Wwa 1982. Rec.: Goban-Klas T. *PsLA* 3:175-8. – Grzelewska D. *PrzHm* 9/10:154-6.
706. Woltanowski A.: Prasa i pisma periodyczne powstania kościuszkowskiego. Białystok: Dział Wydawn. Filii UW w Białymstoku, 584 s. (Rozprawy UW, 250).
707. Z dziejów polskiej prasy robotniczej 1879-1948. [Red.] J. Myśliński i A. Ślisz. Wwa 1983. Rec.: [Henzler M.] M. H. *Plt* 12:9. – Jakubowska U. *NKs* 5:30-2. – *IdPlt* 10:182 [nota].
708. Zawadzki K.: Gazety ulotne polskie i Polski dotyczące XVI-XVIII wieku. Bibliografia. Wr.: Ossol. (Ks. w Dawnej Kult. Pol. PAN IBL, 17). T. 2: 1662-1728. XII, 290 s., faks.
709. Zyga A.: Krakowskie czasopisma literackie drugiej połowy XIX w. (1860-1895). Kr., Wr. 1983. Rec.: Adamiec W. *NKs* 11:54-6. – Bujak J. *ZszPras* 2:147-8. – Weber H. *TiT* 21:10. – Wyróżn. zob. 484 IIa.
710. Banach W.: Z dziejów ostrowskiej prasy (I). *PiWi* 3:5, 8, 4:4 [m.in. *Dziennik Ostrowski, Goniec Narodowy, Orędownik Ostrowski*]. – Biernacka M.: The role of education in the changes of traditional rural society in Poland from the end of 19th century. [Ti.] A. Kuczyńska-Skrzypek. *EthPol* t. 10, s. 7-25 [m.in. o roli czas. *Chata, Gwiazdka Cieszyńska, Nowiny, Polski Wieniec, Przyjaciół Ludu, Pszczółka*]. – Frątczak W.: Włodawskie czasopisma kościelne 1898-1939. *ŁadB* 12:11. – Fuks M.: Die Judische Presse in Polen in den gesellschaftlichen und kulturellen Leben. [W ks. zb.:] Eight World Congress of Jewish Studies. Jerusalem 1982 s.

147-52. [APH t. 50 s. 410]. – Gzella A. L.: Prasa katolicka w Lublinie (1918-1939). *Ndz* 28:8. – Hellwig J.: Kształtowanie się przesłańek programu oświatowo-wychowawczego Wielkiego Proletariatu (W świetle pierwszych czasopism partyjnych). *ZPW* 3:75-83 [m.in. *Proletariat, Przedświt, Równość, Walka Klas*] – Hryniewicki E. *GWsp* 29:5 [prasa codzienna w Białymstoku w l. 1938-39]. – J. M. *TgP* 7:3 [list do red. z inf. nt. czasopiśm. katolickiego w diecezji przemyskiej od 1833 r.]. – Kaczyński Z.: Kalendarze ludowe. *ZSzt* 22:8 [od XVII w.]. – Kempa A.: Dawne kalendarze łódzkie. *Odgl* 18:9 [od poł. XIX w.]. – Kołodziej B.: Prasa demokratyczna Wielkiej Emigracji wobec Kościoła. *Wz* 11/12:187-97. – Krzyżkowski H.: Pruszkowskie wydawnictwa prasowe w okresie międzywojennym. *PrzPrus* 1:31-61 [*Dzwon Zbikowa* 1928-39, *Echa Podmiejskie* 1930-31, *Echo Pruszkowskie* 1923-29, *Głos Pruszkowa* 1919-20, 1928-30, 1934-39]. – Lechicki Cz.: Prasa katolicka Drugiej Rzeczypospolitej. *KwHPrP* 2:45-69. – Maliszewski K.: Problematyka turecka w polskich gazetach pisanych w czasach panowania Jana III Sobieskiego. *AUWr* 726:97-109. – Mielnicki K.: Z dziejów prasy skierniewickiej. *WdSkier* 25:1, 8 [od 1798 do okresu międzywoj.]. – Mross H.: Pelplin jako ośrodek wydawniczy w latach 1850-1939. *StPelp* t. 14 s. 79-91 [gl. o czas.]. – Nykel Z.: Czasopisma warszawskie w Bibliotece Muzeum Narodowego [w Wwie]. *Stol* 39:21. – Ossowska D. B.: Współpraca zesłańców kaukaskich z polskimi czasopismami literackimi w pierwszej połowie XIX wieku. *SlOr* 1:55-62. – Paczkowski A.: Rola prasy polonijnej w procesie integracji Polonii (Na przykładzie Francji). *StPol* t. 6 s. 153-62 [w l. 1920-40]. – Paluszkiewicz F.: Od „Kurierza Polskiego” do stulecia „Przeglądu Powszechnego” (247 lat prasy jezuickiej w Polsce). *PrzPw* 1:9-22.

711. Parafianowicz H.: Pierwsza prezydentura Franklina Delano Roosevelta w prasie polskiej (1933-1936). *ZszNUWBiał(Hum-H)* z. 40 t. 7 s. 93-117. – Piwowarczyk A.: Chełmiana dziennikarskie. *SzL* 4 (z 6 I) s. 4 [przegl. czas. i gazet wyd. w Chełmie w l. 1907-1979]. – Rola E.: Prasa lubelska okresu I wojny światowej – świadek czy współczesnik przełomowych wydarzeń? *KwHPrP* 1:17-27. – Ryszowski E.: Współczesna prasa harcerska. *DruzPr* 6:24 [w okresie międzywoj.]. *Harcierz, Harcmistrz, Na tropie, Skaut, Skrzydła*. – Semik T.: Muzeum Prasy Śląskiej (Powstaje w Pszczynie). *DzZ* 271:3 [z wykazem tyt.]. – Sokół Z.: Z dziejów czasopism dla dziewcząt w Polsce. *PorBibl* 6:147-9 [dot. czas. *Bronisława czyli Pamiętnik Polek, Dziewica, Motyl, Tygodnik Mód i Nowości, Wanda, Warszawianin – Tygodnik Mód*]. – Staszkiwicz K.: Dzieje czasopiśmiennictwa Żywiecczyzny do czasu ukazania się „Karty Groni”. *KGr* t. 12 s. 71-7 [1899-1968; z bibliogr. czas., s. 77-9]. – Szczepański H.: Ogólna charakterystyka polskiego czasopiśmiennictwa gospodarczego Drugiej Rzeczypospolitej. *KwHPrP* 2: 23-44. – Szubert E.: Karol Kosicki. *ZByt* 36:5 [red. i wydawca pol. czas. na Śląsku w pol XIX w.]. – Świder Z.: Sandomierskie drukarnie (II). *TgNdw* 38:7 [nt. czas. sandomierskich od pocz. XX w. do 1939]. – Tobera M.: Prasa satyryczno-humorystyczna w Królestwie Polskim w latach 1905-1914. *MW* 5:11-5. – [Id.]: Prasa satyryczno-humorystyczna w Królestwie Polskim w latach 1905-1907. *KwHPrP* 3:71-97. – Turkowski L. *Wp* 8:20-2, 9:22-3 [wspomn. dot. czas. pozn. z okresu międzywoj.;

Ilustracja Polska, Kurier Poznański, Orędownik]. – Tyczka W.: Ze wspomnień starego gazeciarza. *Osn* 9/10:64-72 [dot. funkcjonowania prasy łódz. przed I wojną świat.; podał do druku B. Mazan z koment. „Kartka z dziejów cenzury carskiej w Łodzi przed I wojną światową”, s. 61-3]. – Wojtal J.: Projekt wydania czasopisma dla galicyjskich szkół zawodowych dzięki subwencji Ossolineum w 1913 r. *ZSK* 39:161-5 [hist. starań o wyd. czas. jako dod. do *Dziennika Urzędowego c.-k. Rady Szkolnej Krajowej w Galicji*]. – Zieniukowa J.: Czasopisma polskie z XIX wieku jako źródło do badań historycznojęzykowych. *JP* 1-2:155-60 [ustalenia metodyczne, postulaty badawcze]. – Zwoźniak Z. *ZTejZm* s. 191-5 [kalendarze w Pol.]. – Zob. 284.

712. „Czasopiśmiennictwo literacko-kulturalne w Polsce w XX w. – konf. nauk. (Bydż., III 1980; org. Zakł. Bibliotekoznawstwa i Inf. Nauk. oraz Filol. Pol. WSP w Bydż.). Walus J. S. *ZszPras* 2:148-50 [omów. *ZszNWSPBd(StBblg)* 81 nr 2/3 zawierającego mat. sesji; poszczególne ref. zawarte w publikacji odnotowano w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

713. „Powstanie i rozwój czasopism naukowych w Polsce do końca XIX wieku” – wystawa (Kat., 2-30 IV 1984; org. Bibl. Śl.). [Spraw.:] [Kosterski W.] (kos). *DzZ* 80:8 [nota]. – Sośnierz B. *Wcz* 76:6 [nota].

714. „180 lat prasy na Zamojszczyźnie” – wystawa (Zamość, 28 XI – XII 1983). Kaźmierczak W., Kowalczyk K.: Katalog wystawy „180 lat prasy na Zamojszczyźnie”. Zamość 1983. Rec.: [Dziki S.] sd. *ZszPras* 4:124.

715. *Ateneum Kapłańskie* (Włocławek, 1909-1939). Piszcz E.: „Ateneum Kapłańskie” czasy i ludzie. *TgP* 23:3 [ref. wygl. na sesji publ. we Włocławku, 10 V]. – 75-lecie powstania. J. S. *TgP* 23:3; Lewandowski B. *GN* 26:1-2 [not. spraw. z przebiegu obchodów jubil.; Włocławek, 10 V]. – *Bluszc* (Wwa, 1865-1939). Dołęgowska-Wysocka M. *Pjk* 3:5. – *Bronisława czyli Pamiętnik Polek* (Wwa, 1822-1823). Sroczyńska B. *KiŻ* 6:14-5. – *Chimera* (Wwa, 1901-1907). Hendzel W.: Teatralia na łamach „Chimery”. *PrzHm* 4:141-7. – *Chowanna* (Kat., od 1929). Stopińska-Pajak A. *RP* 3:40-51. – *Czas* (Kr., 1848-1934). Natanson W. *TgPl* 7:10 [nt. profilu]. – *Czasopismo Pedagogiczne* (Lwów, 1896). Wojtal J. *RDO* t. 27 s. 91-149 [analiza zawartości]. – *Dziennik Ekonomiczny Zamojski* (Zamość, 1803-1804). Sroczyńska B. *KwHPrP* 3:5-14 [w tym o red. B. Kukulniku i W. Gutkowskim; z fot. k. tyt.]. – *Dziennik Górnośląski* (Bytom, 1848-1849). Kapała Z. *ZByt* 20:5 [z fot. k. tyt.]. – *Dziennik Łódzki* (Łódź, 1884-1892). Barski J. R. *DzŁ* 5:1, 6.

716. *Echo Chełmka* (Chełmek, 1934-1939). Najstarszy periodyk zakładowy. *P* 2050:14 [list do red.; podp. Red. *Echa Chełmka*]. – *Gazeta Grudziądzka* (Grudziądz, 1894-1936). Kołodziejczyk A.: Książd pułkownik Józef Panaś. *ZSzt* 92:7-8, 94:8 [o współprac. pisma]. – (Z. Z.). *ZSzt* 88:4 [także o założycielu W. Kulerskim]. – *Gazeta Literacka* (Wwa, 1821-1822). Śniadecki J.: Wpływ gatunków recenzyjno-krytycznych „Gazety Literackiej” na kształtowanie opinii publicznej w latach

1821-1822. *KwHPrP* 4:21-42. – **Gazeta Olsztyńska** (Olszt., 1886-1939). Wakar A.: Przebudzenie narodowe Warmii 1886-1893. Olszt. 1982. Rec.: Staniszewski A. *Osn* 5/6:168-9. – **Gazeta Opolska** (Opole, 1890-1921). Glensk J.: „Gazeta Opolska” na cenzurowanym (W 60-lecie likwidacji zasłużonego pisma). *KwO* 3:5-27, 4:5-29 [cd. z 1983]. – **Gazeta Pabianicka** (Pabianice, 1912-1914, 1926-1939). Dopart A. *ŻPab* 38:5 [profil w l. 1926-39]. – [Rybicka-Dziwoki J.] (Dz). *ŻPab* 36:5, 40:5, 41:5 [profil i zawartość w l. 1912-14]. – **Gazeta Polska** (Wwa, 1929-1939). Królikiewicz J.: Stosunek „Gazety Polskiej” do Hitlera i narodowego socjalizmu w latach 1931-1934. *Sob* 2:247-52. – **Gazeta Radomska** (Radom, 1884-1917). Banaszek M. *ŻR* 300:8, 301:8. – **Gazeta Warszawska** (Wwa, 1776-1935; wznowiona pt. *Warszawski Dziennik Narodowy*, 1935-1939). Jakubowska U.: Oblicze ideowo-polityczne „Gazety Warszawskiej” i „Warszawskiego Dziennika Narodowego” w latach 1918-1939. PAN. IBL. Pracownia Hist. Czasopiśm. Pol. XIX i XX wieku. Wwa, Łódź: PWN, 246 s. (Mat. i Studia do Hist. Prasy i Czasopiśm. Pol., 23). – Rec.: (R. Cz.). *BIKs* 2/3:117-9. – Rudnicki Sz. *NKs* 10:97-8. – **Głos Warszawski** (Wwa, 1908-1909). Kniecik Z.: Program polityczny „Głosu Warszawskiego” (1908-1909) i „Gazety Warszawskiej” (1909-1915). Wwa, Łódź 1980. Rec.: [Czajka M.] (MC). *APH83* t. 48 s. 273 [not.].

717. **Gość Niedzielny** (Kat., od 1925). Smandzich J. *ZTejZm* s. 84-5 [o pseud. zbiorowym „Stach Kropiciel” sygnującym fel w czas.]. – **Hallerczyk** (Bydg., 1924-1926). Aksamitek S. *KwHPrP* 3:119-23. – **Harcierz** (Lwów, 1910). PN. *DrużNaTr* 9:12-3. – **Ilustrowany Głos Trybunalski** (Piotrków Trybunalski, 1931-1934). *TgPiotr* 26:5 [not. o odnalezieniu nru 78 czas. z 1934; z fot. s. tyt.]. – **Katolik** (Bytom, Królewska Huta, Mikołów, 1869-1930). Wycisło J.: „Katolik” pismo ludu śląskiego w XIX w. *ZTejZm* s. 91-3. – **Kraj** (Petersburg, 1882-1907, 1909). Myć A. *TgPl* 21:4-5 [powstanie, profil]. – **Kurier Pabianicki** (Pabianice, 1928-1939?). [Rybicka-Dziwoki J.] (Jot-er). *ŻPab* 42:5 [profil, zawartość kilku nrów]. – **Kurier Polski** (Wwa, 1918-1939). 250 lat „Kurieria Polskiego”. [Red. W. Sachs. Współpr. B. Świątkowska]. Wwa 1983. Rec.: Jakubowska U. *KwHPrP* 3:125-7. – **Kwartalnik Historyczny** (Lwów, od 1887). Kondracki T. *MW* 7:25-9 [m.in. o czas.]. – **Mazur** (Ostróda, 1883-1884). Walka o język i kulturę polską ludu mazurskiego od Gustawa Gizewiusza do Franciszka Pośpieszyńskiego w Ostródzie w XIX i na początku XX wieku. Ostróda: Wydawn. TMZO [Tow. Miłośników Ziemi Ostródzkiej] „Grunwald”, 25, [7] s., faks., fot., portr. [Wyd. w 100-lecie pol. gazety „Mazur” wyd. przez J. K. Sembrzyckiego w latach 1883-1884].

718. **Monitor** (Wwa, 1765-1785). Bednarska-Ruszajowa K.: Problematyka książki na łamach „Monitora” (1765-1785. Zestawienie bibliograficzne). *BBJ* 1/2: 121-50. – Sinko Z.: L'homme prive'et l'homme civique dans le Monitor. [W ks. zb.:] Les Lumières en Hongrie, en Europe Centrale et en Europe Orientale: actes du cinquième colloque de Mátrafüred, 24-28 octobre 1981. Budapest, s. 87-92. – **Morze** (Wwa, od 1924). Koszur M. *Morze* 5:14 [o red. S. Kosko; także o lit. w czas.]. – Malski H. *Morze* 6:20 [o red. J. Lewandowskim 1934-1939; także o lit.]. – **Naprzód** (Kr., 1882-1939). Hornowa E.: Poglądy

redakcji „Naprzodu” na charakter strajku robotników rolnych w Galicji Wschodniej w 1902 r. *SpOTPN(A)* (82) 19:13-6. – **Nowa Reforma** (Kr., 1882-1928). Kozłowska-Sabatowska H.: Narodziny „Nowej Reformy”. *StH* 4:593-615. – **Nowe Życie** (Pabianice, 1919-1939?). [Rybicka-Dziwoki J.] (Dz). *ŻPab* 37:5. – **Okolica Poetów** (Ostrzeszów, 1935-1939). Chudziński E.: Od regionalizmu do autentyzmu: o rodowodzie „Okolicy Poetów” S. Czernika. *RkKHL* s. 131-63. – **Osnovy Literackie** (Łódź, 1938-1939). Spychalski J.: Moja przygoda z „Osnową”. *Osn* 5/6:126-30 [wspomn.; z fot. okł. nru 1 z 1939]. – **Pax** (Wilno, 1933-1938). Jagiello M. *PrzPw* 2:236-53, 3:421-32 [progr. kult. pisma]. – **Podgórzanin** (Kr., 1900). *Kr* 4:30-2 [fragm. tekstów z czas.; wybrał A. Bogunia-Paczyński]. – **Polonia** (Kat., 1924-1939). Korfanty S. *Kil* 53:13 [wypow. wspomn.; not. J. F. L. właśc. J. F. Lewandowski]. – Lewandowski J. F. *Kil* 53:13.

719. **Prąd** (Lubl., 1909-1939). Jagiello M. *PrzPw* 7/8:190-202, 9:335-49 [rola pisma]. – **Primitiae physico-medicae, ab iis, qui in Polonia et extra eam medicinam faciunt, collectae** (Leszno, Sulechów, 1750-1753). Waszyński E.: Problematyka położniczo ginekologiczna. *AHM* 3:447-61 [na łamach czas.]. – [Id.]: Próba monografii. *AS* t. 13 s. 7-39 [z fot. oryg. kart pisma i il.]. – **Pro Arte et Studio** (Wwa, 1916-1919). Władysław W. *TiT* 43:8-9 [o red. M. Grydzewskim]. – **Promień** (Lwów, 1899-1912). Zaczynski M. *ZszNUJ* 700:143-67 [założenia ideowe, progr.]. – **Przegląd Katolicki** (Wwa, 1863-1915, 1922-1939). Wojdecki W. *ChrzŚ* 4:45-50. – **Przegląd Narodowy** (Wwa, 1908-1914). Jakubowska U. *KwHPrP* 3:99-118. – **Przegląd Powszechny** (Kr., od 1884). Burdziej B.: Problematyka literacka na łamach „Przeglądu Powszechnego” w latach 1934-1953. *PrzPw* 5:171-87. – Niezgoda C.: Myśl społeczna „Przeglądu Powszechnego”. *ChrzŚ* 10:31-51. – Pietrzak J.: „Przegląd Powszechny” – pismo katolickiej elity intelektualnej wobec hitlerizmu. *Sob* 2:283-93. – Roszkowski W.: Myśl społeczno-ekonomiczna w „Przeglądzie Powszechnym” 1884-1953. *PrzPw* 1:23-33, 2:254-62. – **Przegląd Poznański** (1894-1896). Spaleniak W. *KrMP* 3/4:65-80 [monogr.]. – **Przegląd Tygodniowy** (Wwa, 1866-1905). Garlicka A. *TiT* 50:6 [o A. Wiślickim, wydawcy i red.]. – Kądzielski J. *PrzT* 9:10 [profil, rola; z fot. winiety]. – **Przegląd Wszechpolski** (Lwów, Kr., 1895-1905). Nowa Demokracja. Antologia myśli politycznej „Przeglądu Wszechpolskiego” (1895-1905). Wybór, wstęp i oprac. B. Toruńczyk. Londyn: „Aneks” 1983, 318 s.

720. **Przegląd Zakopiański** (Zakopane, 1899-1906). Bujak J.: „Przegląd Zakopiański” (1899-1906). *ZszPras* 1:53-64 [z przykl. 3 tekstów na s. 64-9; w Aneksie 20 pism urzędowych z arch. red., s. 70-8]. – **Robotnik** (Wwa, Lipniszki, Wilno, Kijów, Ryga, 1894-1906). Myśliński J. *TiT* 47:8, 15 [o F. Perlu, współtwórcy i publicyście; z fot. s. tyt.]. – **Rocznik Krakowski** (Kr., od 1898). Bieńkowski W. *Kr* 4:50-3. – **Rocznik Towarzystwa Historyczno-Literackiego w Paryżu** (Paryż, Pozn., Lwów, 1866-1879). Kalemka S.: Z dziejów czasopiśmiennictwa naukowego emigracji popowstaniowych. *AUNC* 147:131-48. – **Rozwój** (Łódź, 1897-1915). Chańko J.: *Gazeta „Rozwój”* (1897-1915). Studium źródłoznawcze. Łódź 1982. Rec.: Dziński S. *ZszPras* 1:108-11. * Czechowski M.: Wiktor Czajewski. *Tw* 2:154-6 [red. i wydawca]. – **Rubon** (Wil-

no, 1842-1849). Ankudowicz M. A.: Folklor wschodniosłowiański na łamach „Rubona” (1842-1849). *SIOr* 2:139-44. – *Rzeczpospolita* (Wwa, 1920-1932). Władka W.: Z fachu profesor... *TiT* 51:6 [o S. Strońskim, założycielu, red., publicyście; z fot. s. tyt.]. – *Sarmatka* (Wwa, 1830). Szymańska B.: „Sarmatka” – czasopismo dla Polek z czasów powstania listopadowego. *ZSK* 39:49-64. – *Słowo* (Wilno, 1922-1939). Osica J.: Politycy anachronizmu. Konserwatyści wileńskiej grupy „Słowa” 1922-1928. *Wwa* 1982. Rec.: Czapiewski E. *DzNaj* 2:145-9. – Jurkiewicz J. *RkH* t. 50 s. 204-11. – *Stara Warszawa* (Wwa, 1911). Taborski R.: „Stara Warszawa” Or-Ota – niedoszła prekursorka „Kroniki Warszawy”. *KrW* 4: 105-13.

721. *Ster* (Wwa, 1907-1914). Dołęgowska-Wysocka M.: Na straży cnoty. *Pjk* 39:5. – *Sygnaly* (Lwów, 1933-1934, 1936-1939). Pankiewicz E.: Karol Kuryluk i „Sygnaly”. *KwHPrP* 2:71-85. – *Świat* (Wwa, 1906-1918). [Janowicz L.]. *KP* 49:4 [o nrze z 10 II 1912]. – *Tygodnik Ilustrowany* (Wwa, 1859-1939). Ichnatowicz E.: Koncepcja prasy w „Tygodniku Ilustrowanym” za redakcji Ludwika Jenikego (1859-1886). *RkTLAM*(82/83) s. 135-51. – *Tygodnik Parafii Zbąszyńskiej* (Zbąszyń, okres międzywoj.). Kurzawa E. *Ndod* 6:9 [omów. l. 1931-1933]. – *Tygodnik Polski* (Pszczyna, 1845-1846). Pośpiech J., Wycisk A.: „Tygodnik Polski” poświęcony włościanom. (Pszczyna 1845-1846). *Inst. Śl. – Inst. Nauk.-Badawczy w Opolu*. Opole: Wydawn. Inst. Śl., 70 s. – *Verbum* (Wwa, 1934-1939). Smaszcz W.: „Kółko” księdza Kornilowicza (Panu Profesorowi Konradowi Górskiemu, pierwszemu redaktorowi „Verbum”). *K* 13:1,5,14:8 [geneza,działaln.]. – *Wędrowiec* (Sosnowiec, 1932). Szymczyk A.: Marian Kantor-Mirski i jego Sosnowiecki „Wędrowiec”. *WdZagł* 17:1, 4-5. – *Wędrowiec* (Wwa, 1863-1906). Kniecik Z.: Oblicze społeczno-kulturalne tygodnika „Wędrowiec” (1886-1905). *KwHPrP* 4:43-56. – *Wiadomości Literackie* (Wwa, 1924-1939). Baliński S.: Pierwszy numer „Wiadomości Literackich”. *Szp* 1:8-9 [wspomn.; przedr. z ks.: Trzydziestolecie „Wiadomości”. Londyn 1957; z not. podp. F. właśc. W. Filler; z karyk. M. Grydzewskiego, rys. E. Burret]. – Władka W. *TiT* 43:8-9 [o red. M. Grydzewskim; z fot. s. tyt.; sprost., *ŻL* 47:16]. – Zipold-Materkova G.: Hitler i faszyzm na łamach „Wiadomości Literackich”. *Sob* 2:337-47.

722. *Wici* (Radom, 1902, 1905-1907). Banaszek M. *KwHPrP* 1:5-15. – *Wierchy* (Lwów, Kr., od 1923). Z kart „Wierchów”. [Wybór i oprac.:] A. Rotter, J. Zdebski. Wwa; Kr.: Wydawn. PTTK „Kraj”, 174 s., [32] s. tabl.: fot., mapy, portr., wykr. [Wyd. z okazji 110 rocznicy powstania Pol. Tow. Tatrzańkiego oraz 60-lecia wyd. „Wierchów”. Wybór art. za l. 1923-1948]. – *Więć. Jej Pieśń* (Jasło, Jordanów, Nowy Targ, 1933-1935?). Jurczak Z. *Dn* 27:6 [o J. Karkosze, współtwórcy pisma]. – *Zadruga* (Wwa, 1937-1939). Potrzebowski S.: *Zadruga* – Eine volkische Bewegung in Polen. [RFN]: Bonn 1982, 325 s. [*DzNaj* 2:142-4]. – Rec.: Majchrowski J. *DzNaj* 2:142-4. – *Zapiski Towarzystwa Naukowego w Toruniu* [później] *Zapiski Historyczne* (Tor., od 1908). Dziki S.: 75-lecie „Zapisek Historycznych”. *ZszPras* 1:141-2. – *Zorza* (Lwów, 1900-1902). Sokół Z.: „Zorza” Marii Wyslouchowej (1900-1902). *KwHPrP* 3:53-70. – *Życie*

Młodzieży (1924-1939, dod. *Gazety Olsztyńskiej* Olszt., 1886-1939). Leśniowski H. *GO* 12:4. – *Życie Pabianickie* (Pabianice, 1912-1914?). Dopart A. *ŻPab* 34:1, 5, 35:5 [z fot. s. tyt. nru 1].

Czasopisma polskie w latach 1939-1945

723. Lewandowska S.: Polska konspiracyjna prasa informacyjno-polityczna 1939-1945. *Wwa* 1982. Rec.: Kozak M. *ZWL* 47:8. – Król E. C. *APH* t. 50 s. 291-8. – Kubíček J. *Otázky Žurnalistiky* (Martin) 2:51-2 [ČlS]. – [Vošahliková P.] P. V. *ČsČasH83* 6:924-5.

724. Nowosad-Łaptiew H., Mroczkowski W.: Polska prasa konspiracyjna 1939-1945. Prasa powstania warszawskiego 1944. Katalog. *Wwa* 1979. Rec.: [Król E. C.] (ECK). *APH* t. 49 s. 322 [not.].

725. Polska prasa konspiracyjna (1939-1945) i powstania warszawskiego w zbiorach Biblioteki Narodowej. Katalog. [Oprac.] J. Cieślakiewicz, H. Falkowska, A. Paczkowski. BN. Zakł. Czas., Zakł. Zbiorów Mikrof. *Wwa*: BN, 205 s.

726. Tradycje i współczesność ruchu młodzieżowego. Materiały z VI Ogólnopolskiego Seminarium Naukowego „Prasa podziemna młodzieży polskiej 1939-1945 w walce o wyzwolenie narodowe i społeczne”. *Kat.* 1984. [*ZszPras* 4:107-9]. – Rec.: Bajka Z. *ZszPras* 4:107-9.

727. Wyrwa T.: Prasa konspiracyjna w imieniu Polski Walczącej 1940-1945. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 137, [7] s.

728. Bortnowski W.: Gazety frontowe dla ludności polskiej. *Odgl* 32:3 [wyd. w okresie wyzwolenia ziem pol. w l. 1944-45]. – Dębowski D.: Prasa PPR i AL w powstańczej Warszawie. *ZWL* 50:9. – Kaczyński Z.: Prasa SL na emigracji. *ZSzt* 46:8. – Kwiatkowska M. *ZszPras* 3:27-9 [wspomn. o pocz. org. prasy kr. w I 1945; m.in. o udziale pisarzy]. – Mikołajczak J. *ED* 168:4 [o konspiracyjnych czas. sat.]. – Nosek Z. Z.: Z nieznanych kart historii Stronnictwa Demokratycznego. *KP* 156:3 [prasa konspiracyjna w Kr.]. – Stępień T. *KP* 216-3 [o prasie wojskowej, gazetach frontowych pol. w ZSRR i na ziemiach pol.]. – Szczepanik H.: Prasa harcerska w latach 1939-1945. *ZszNUWBiał*(*Hum-H*) z. 40 t. 7 s. 119-46. – T. O. *KrRzym* 25:18-21 [przeł. prasy polonijnej przed 1945; gl. z l. 1939-45]. – Trzcński T.: Ze wspomnień powstańczego reportera. *KP* 147:4 [dot. prasy powstania wskiego]. – Wdowska Cz.: Prasa powstańcza. *Odrz* 31:10 [powstania wskiego]. – Wójcik W.: Problemy tzw. produkcji dóbr niematerialnych na łamach niemieckiej prasy w języku polskim wydawanej w Generalnej Guberni w latach 1939-1945. *RkWSP* 89: 79-127. – [Zdanowicz E.] (E. Z.). Prasa Szarych Szeregów. *HejMj* 8:15 [w okresie powstania wskiego; 49 tytułów].

729. „Dawna i współczesna prasa młodzieżowa” – *Ogólnopol. Seminarium Nauk* (VI: pod hasłem „Prasa podziemna młodzieży polskiej 1939-1945 w walce o wyzwolenie narodowe i społeczne”; Lubliniec, 25-27 V

1983; org. ZW ZSMP i Zakł. Dziennikarstwa UŚ). Sokół Z., Wójcik W. *KwHPrP* 3:129-32 [spraw.].

730. „Harcerska prasa konspiracyjna 1939-1945” – wystawa (Wwa, IV 1984; org. Spół. Kom. Org. Muzeum Harcerstwa w Wwie). Górecka-Gromniak E. *K* 23:7 [spraw.]. – *Mot* 41:2 [nota].

731. „Satyra walcząca 1939-1944” – wystawa (Wwa, 1984 Muzeum Karykatury). [Zarzycki A.] (az). *ZWL* 39:9 [spraw.; gl. sat. czas. pol.].

732. *Abecadło Lekarskie* (Wwa, 1940-1944). Białokozowicz P. *WPH* 3:345-8. – *Biuletyn Informacyjny* (Wwa, 1939-1944). Derwiński Z. A.: Stanowisko „Biuletynu Informacyjnego” i „Rzeczypospolitej Polskiej” wobec idei walki zbrojnej z okupantem (1940-1944). *KwHPrP* 1:29-56. – *Biuletyn Zakopiański* (Zakopane, 1945). Grodzicki A.: Bardzo dziwna gazeta. *PP* 4:40-1 [wspomn.; oświadczenie aut. w zw. z drukiem wspomn., 7:33]. *Czata* [później] *Odwet* (Biggar, Edynburg, 1940). (W. B.): Wincenty Wierzejewski. *DrużNaTr* 7:23 [biogr. założyciela i red.]. – *Demokrata* (Wwa, 1943-1944). Dobrowolski S. R. *Szp* 46:8 [wspomn. nt. twórcz. sat. na łamach pisma]. – *Dziennik Polski* (Kr., 1940-1945). Lewandowski K.: Z historii prasy SD. *KP* 192:3. – *Głos Demokracji* (Wwa, 1943-1944). Nosek Z. Z.: „Głos Demokracji” w czasie powstania. *KP* 177:3 [wskiego]. – *Jeniec* (Stalag VI Krefeld-Fichtenhain, 1942-1944, Stalag VI J Dorsten, 1944-1945). Gasztold T. *ZszPras* 4:77-9. – *Der Klabautermann*. Filler W. *GK* 191:5 [o czas. konspiracyjnym wyd. dla Niemców w jęz. niemieckim przez pol. podziemie]. – *Na Posterunku* (Rzesz., 1940-1942). Szczypek J.: Konspiracyjna prasa „Wedety”. *Prof* 11:20-2 [z fot. L. Nalezińskiego i D. Stachurówny].

733. *Nowe Życie* (ZSRR, 1944-1945). Brzoza J. *Pj* 41:14-5. – *Rzeczpospolita Polska* (Wwa, 1941-1944). Derwiński Z. A.: Stanowisko „Biuletynu Informacyjnego” i „Rzeczypospolitej Polskiej” wobec idei walki zbrojnej z okupantem (1940-1944). *KwHPrP* 1:29-56. – *Signal* (Berlin, 1940-1945; wersja pol.: 1944-1945). Zbiegniewski J.: Polska wersja językowa dwutygodnika „Signal”. *KwHPrP* 1:57-68. – *Sztuka i Naród* (Wwa, 1942-1944). Portrety twórców „Sztuki i Narodu”. Praca zbiorowa. [Red.] J. Tomaszewicz. Wwa 1983. Rec.: Bartelski L. H. *NKs* 3:87-90 [sprost.: A. Adamiak, 7:69 dot. szkicu „Okno na ziemię”]. – Bauer Z. *Akn* 3:132-9. – Cybulska M. E. *TdP* 5:9. – Durnatt J. *TgPl* 34:13 [z fot. T. Gajcego i Z. Stroińskiego]. – Koprowski M. A. *Kil* 6:8, [nawiąz.:] M. S. *Kil* 10:9 [list czyt.]. – [Kowzan A.] (ak). *Ład* 4:8. – Lewandowski T. *MczL* 11/12:225-8. – Marx J. *Odrz* 29:9. – Sołtan T. *KŁOśwN* 8/9:84-96. – [Id.]. *TiT* 6:10. – *Świt* (Rzesz., 1942-1944). Szczypek J.: Konspiracyjna prasa „Wedety”. *Prof* 11:20-2. – *Więści* (Julin, Rzeszowszczyzna, 1941-1944). Stępień S. *ZPrz* 48:10. – *Żywią i bronią* (Wwa, 1942-1944). Jan Dec (1889-1956). *ZSzt* nr 23 dod. il. s. 3 [nota biogr. red. pisma; z fot.].

Czasopisma współczesne, od 1945 r.

W kraju

733a. World directory of mass communication researchers. [Zebrał:] S. Dziki, J. Maczuga [i] W. Pisarek. [Przedm.:] W. Pisarek. Cracow.

734. Baraniecki K. *Odgł* 16:7 [wyw. z plastykiem; m.in. nt. współpr. z czas. lit.; rozm. F. Lewandowski]. – Basiński A. *SzM* 212:3 [nt. pol. prasy na ziemi walbrzyskiej od 1944]. – Belzyt L.: Prasa codzienna i periodyki w województwie pomorskim w latach 1945-1948. *ZH* 1:87-117 [m.in. o czas. kult.]. – Burlikowski B.: Główne wątki i tendencje w środowiskach intelektualnych skupionych wokół czasopism *Odrodzenie*, *Kuźnica* i *Mysł Współczesna*. *ZszNWsNS81* 3-4:81-98. – Flasiński M.: Prasa i cenzura – wątpliwości prawne. *GPrav* 2:10. – Koział A.: Prasa Polskiej Partii Socjalistycznej w latach 1944-1948 (Cz. II: 1947-1948). *KwHPrP* 2:87-106 [m.in. *Nowiny Literackie*]. – Kurzawa E. *ŻL* 22:12 [charakt. pism utworzonych po reformie administracyjnej w 1975]; [polem.:] Bojarski A. *PP* 8:36, Kurzawa E., 11:25. – Mikulski Z. *KL* 99:3, 104:3, 109:3 [wspomn. o czas. wyd. w Lubl. od 1944]. – [Id.]. *SzL* 174:3 [wspomn. nt. prasy pol. w Lubl. w 1944 i jej org., m.in. literatów]. – Mikułowski Pomorski J. *Krb* 23:4-5 [charakt. prasy terenowej]. – Napieralski A.: Wśród prasy katolickiej. *HejMj* 7:22-3 [wykaz]. – Pašov G.: Ideologia i katolicka prasa (v Polša). *B'lgarski Žurnalist* (Bułg.) 1:37-40 [*Letopis(Sofija)*]. – Powoski K.: Sieć prasy podziemnej w Polsce. *Zwk* 3:2. – [Rogowski W.] *WIR*. *Arg* 49:2 [fel. nt. czas. lit. i warunków działaln.]. – Skarżyński M.: Otvuk"t na revoljucionnite promeni v B"lgarija prez 1945-1948 g. v polskija pečat. *IstPregl83* 6:91-5. – Spis wydawnictw podziemnych w PRL (4-5). *Klt* 6:118-27, 7/8:185-205 [czas., ks., broszur i kaset wyd. w l. 1983-84]. – Stępień T. *KP* 246:3 [m.in. o roli prasy w zwalczaniu analfabetyzmu po 1944]. – Twardochleb B.: Szczecińskie czasopisma studenckie w latach 1977-1981. *PrzZp* 3/4:181-90. – *Zaczęło się od „Kuźnicy”* (Łódzkie czasopisma czterdziestolecia). *GHR* 170:5 [w tym lit.; oprac. J. WIL. właśc. J. Wilmański]. – Zawrat K.: Przemiany prasy polskiej po II wojnie światowej. *Archp83* 5:41-53 [tekst przygot. jako ref. na sesję „Szanse Kultury Pol.” zorg. przez Zw. Pisarzy Niem. w Berlinie Zach., 9-11 XII 1983]. – Ziemkiewicz R. A. *Fn* nr 10 okł. [prezentacja czas. wyd. przez Klub Miłośników Fantastyki]. – *Ankieta* Czego oczekuję od prasy katolickiej? [Wypow.:] K. Czaplński, J. Dietrych, K. Dziewanowski, W. Hennel, S. Malkowski, M. Mąsior, S. Siwek, P. Śpiewak, J. Turnau, E. Unger. *Wż* 4:14-30.

735. „Historia prasy Polski Ludowej” – sympozjum (Zaborów, 20-21 II 1984; org. Pracownia Hist. Czasopiśm. Pol. IBL PAN z inicjatywy Komisji Hist. Prasy przy Kom. Nauk Hist. PAN). Tobera M. *BP* 3/4:72-9; Walus J. S. *ZszPras* 3:161-3 [spraw.].

736. „Prasa regionalna w 40-leciu Polski Ludowej” – sesja nauk (Cedzyna, 9-11 XI 1984; org. Oddz. Kiel. IKNiBO, Kiel. Wydawn. Prasowe red. *SIL*, *TgRd*, *ED* oraz Wydz. Dziennikarstwa i Nauk Polit. UW). *Przm* (K) 12:47; *StKiel* 3:152-3 [not. spraw.].

737. *Seminarium Prasoznawcze* (VII: pt. „Etapy rozwoju oraz funkcje społeczne prasy młodzieżowej Polski Ludowej 1944-1984”; Lubliniec, 23-25 V 1984; org. Zakł. Dziennikarstwa UŚ i Komisja Ruchu Młodz. przy ZSMP). Dubiel P. *ZszPras* 4:156-7 [spraw.].

738. *Spotkanie Ogólnopol. Zespołu Pisarzy Partyjnych* przy Wydz. Kult. KC PZPR. poświę. politycznej

ocenie czasopiśm. lit. (Wwa, 29 XI 1984). Wilmański J. *GHR* 293:3 [spraw.]. – *ExW* 236:2 [not.].

739. Sympozjum pośw. roli prasy w procesie integracji społeczności ziem zachodnich i północnych (Olszt., 15 IX 1984; org. Ośr. Badań Nauk. im. W. Kętrzyńskiego, Olszt. Oddz. SD PRL, red. GO). Traba R. *KomMW* 4:468-71; – *WiM* 20:1, 3 [spraw.].

740. Almanach Literacki „Iskier”. [Rutowska G.] (GR). *DzL* 230:4; – *NW* 41:21; *Odgl* 37:11; *Ok* 10/12: 138-9; *TiN* 38:11 [zapow.]. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 206:7; [Strzelewicz K.] (Ks). *GK* 303:2 [not. o ukazaniu się 1 nru]. – Szymański Ł. *Fn* 12:53 [wyw. z dyr. Wydawn. „Iskry” nt. czas.; rozm. M. Parowski]. – [Id.]. *TrR* 239:3 [wyw., rozm. M. Brzeźniak]. – Żuliński L. *TiT* 51:10 [rec. 1 nru]. – *NKs* 8:157 [not. o powołaniu pisma]. – **Almanach Polonii**. [Ostrzycka A.] A.O. *KPiPol* 1:4 [rec. 1984]. – **Antena**. Banaszkiwicz E. *Ant* 21:16 [fel. sat.]. – Bez okolicznościowych pieczęci. [Wypow.:] Cichomski T., Dziemidowicz G., Gocel A., Kaczyński B., Kopalko Z., Kowalski J., Kurek A., Miroszowa H., Owidzki J., Popiołek J., Trunkwalter J., Wojtczak E., Zielińska K. *Ant* 21:3, 15 [nt. pisma z okazji 2000 nru]. – Bukowiecki A. *Ant* 21:2 [nt. probl. finansowych pisma]. – Owczarek J. *Ant* 21:1, 14 [list czyt. z okazji 2000 nru]. – Skwierawski F. *Ant* 21:2 [hist.]. – *Ant* 21:1 [art. wstępny do 2000 nru; podp. Redakcja]. – **Baba Jaga**. *Ptech* 7:2 [inf. o powst. w 1983 pisma Grupy Poet. „System” w Kiel. i wyd. 3 nru w 1984]. – **Biuletyn Informacyjny Krakowskiego Oddziału Stowarzyszenia Twórców Ludowych**. Styk J. *BISTL* 28: 10-1 [omów. 1981]. – **Blok – Notes Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza**. Wójcik Z. *DzL* 5:3 [omów. 1983]. – **Co dalej (Kat., 1957-1958)**. Dubiel P. *ZszPras* 4:41-50 [m.in. o współpracy pisarzy]. – **Dialog**. Greń Z.: List do redaktora Puzyry. *ZL* 31:5 [dot. także tekstów M. Fik w *D*]. – [Puzyna K.] kp: Polska klasyka w „Dialogu”. *D* 7:168-70 [nota; z listą sztuk, powstałych przed 1945, druk. w *D*]. – **Fantastyka**. Czytelnicy i Fantastyka. *Fn* nr 1-12 [listy czyt. do red.]. – Hollanek A. *EK* 119:9 [wyw. z red. nac.; rozm. K. Kieta]. – [Id.]. *ExW* 216:4 [wyw. nt. popularności lit. SF, profilu pisma i pracy red.; rozm. J. Świeżawska]. – [Id.] A. H. *Fn* nr 1 okł. [not. o przyzn. *Fn* Nagr. „Euroconu” jako najlepszemu pismu roku na VII Eur. Kongresie SF, 18 IX 1983]. – [Id.]. *Szp* 52:6-7 [wyw., rozm. M. Czubaszek, I. Leśnodorska i A. Chodorowski]. – Nemere I. *SFTájékoztató* (Węgry) 1983 s. 47-8 [MagNemB]. – [Panasewicz J.] Jerzy P.: Podkradanie protoplastów. *Odgl* 32:15 [nt. publ. na łamach pisma utworów klasyków jako lit. SF, polem.:] Józef K., 34:11 [list czyt.]. – [Rogowski Z. K.] (rog). *P* 2043:12 [not. o recepcji pisma]. – *Szp* 52:7 [rys. sat. A. Chodorowskiego]. – *Zarz* 41:13 [inf. o powstaniu „Fan-Clubu” mies. *Fn* i lit. SF przy Biurze Rejonowym ZMW w Kętrzynie]. – **Film na Świecie**. Ledóchowski A. *FŚw* 301/302:3-6 [red. nac. nt. probl. poligraficznych pisma; opis zawartości nrów z 1982 i 1983].

741. **Gazeta Krakowska**. Listy od Nich. *GK* 41:3 [listy nadsyłane do wyd. piątkowego pt. „Magazyn od piątku do piątku” red. przez B. Rajcę; m.in. listy pisarzy: L. M. Bartelski, K. Koźniewski, A. Sandauer, Z. Siatkowski, S. Stanuch, J. Wittlin, R. Wojna]. – **Gdańskie Zeszyty Humanistyczne**. Galus H.: Metamorfoza „Gdańskich

Zeszytów Humanistycznych”. *Pomer* 6:36-7 [szerzej omów. t. 27]. – **Integracje**. Kurzawa E. *TiT* 39:11 [profil]. – **Język Polski**. Nosal Z. *Przm(K)* 7:39 [hist. i rola]. – **Kamena**. Chajęcka M., Jazukiewicz-Osełkowska L.: Literatura i kultura Słowian Wschodnich na stronicach „Kameny” za czasów redaktorstwa Kazimierza Andrzeja Jaworskiego (1933-1962). *StPSO* 8:101-31 [z tekstami ded. aut. radz. dla K. A. Jaworskiego]. – [Id., id.]; Rossica, ukrajinica i białorutenica na łamach „Kameny” (1933-1962). Bibliografia. *StPSO* 8:133-85. – Jaworski M. A.: Z notatnika. *Km* nr 1, 4, 6, 8, 9, 10, 13, 14, 20 [uwagi nt. *Km* i jej red.]. – [Id.]; Zanim będziemy tygodnikiem. *PP* 10:39-42. – [Id.]. *WiM* 21:10 [kłopoty finansowe]. – *StPSO* t. 8 osobna tabl. [fot. listu K. Paustowskiego do red. *Km* z 1962]. – **Kierunki**. [Lichniak Z.] Redaktor naczelny: U progę naszego czterdziestolecia. *K* 48:1 [zadania pisma]. – Pirackie metody paxowskich „Kierunków”. *Klt* 3:164 [nota protestacyjna red. *Klt* w zw. z drukiem w *K* bez zgody wydawcy i w formie ocenzonej tekstu E. Reale „Raporty. Polska 1945-46”, wyd. w 1968 przez Inst. Lit. w Paryżu]; [nawiąz.:] *Klt* 5:158 [not. inf. o zamieszczeniu na łamach *K* nr 10 wyjaśnienia dot. pierwodruku „Raportów” w odp. na protest red. *Klt*]. – **Komunikaty Mazursko-Warmińskie**. Panas H. *GO* 251:4 [omów. nr 1/2]. – [Id.]. *GO* 257:6 [omów. nr 4 z 1983]. – Sołoma A. *GO* 48:6 [rec. nru 2/3 z 1983, polem.:] *Lietz Z.*, 54:6. – **Kontrasty**. Stankiewicz J. *Kntr(B)* 5:45-7 [omów. opinii czyt. wyrażonych w rozesłanej ankiecie, charakt. odbiorców]. – **Kraków**. (B. Z.). *TiN* 18:4; (bz). *TrL* 80:4 [nota]; [Chomicz Z.] (Ch.). *Rdr* 15:7 [not.]; [Pietrasik Z.] Z. P. *Plt* 16:9; [Warzecha A.] (war). *DzP* 65:1 [omów. nru 1]. – (ges). *TrL* 72:8. – Kujawski R. *TiN* 40:11 [omów. nru 3]. – **Lektor**. *Zdn* 4:62 [z okazji wyd. nru 1]. – [Łukaszewicz M.] M. Ł. *NKs* 12:48 [rec. nru 2; nota]. – [Łyski J.] Skryba. *Li* 12:64 [omów. nrów 1-3]. – Od Redakcji. *Kr* 1:1 [progr., zamierzenia pisma; wstęp do 1 nru]. – *Kr* 3:20, 46-7, 55-6, 4:44-5, 5:3 [listy czyt. oceniające pismo]. – **Kronika Beskidzka** (1956-1976). Lubosz B. *Pdb* 15/16:23-5 [wspomn. o własnej współpr. lit.].

742. **Kryterium**. [Furman W.] (wf). *Wid* 3:3; (jpk). *TrL* 80:4 [nota]; [Ociepka F.] F. O. *NKs* 6:41 [nota; omów. 1 nru]. – **Kultura** (1963-1981). [Podemski S. *Plt83* nr 51]; [polem.:] Wierciński A.: Kiedy Bratny bronil Jasienicy? *Plt* 8:15; Podemski S., 8:15. – **Kultura Dolnośląska**. Gorzkiewicz S. *KIDŚl82* 2:3 [nt. roli pisma]. – [Grzelak A.] gel: Dlaczego czyta Pan(i) Kulturę Dolnośląską? *KIDŚl82* 2:6 [kilka odp. respondentów]. – Liszkowski S. *KIDŚl82* 2:2 [rys. hist. w zw. z 25-leciem]. – Stasiewicz Cz.: Wspomnienia byłego naczelnego. *KIDŚl82* 2:4-5. – **Kultura, Oświata, Nauka**. [Kardaszewicz J.] (jkar). *SIP* 9:10 [omów. nru 8 z 1983]. – [Id.]. *SIP* 47:6 [omów. nru 1]. – [Id.]. *SIP* 77:6 [omów. zawartości]. – **Kuźnica** (1945-1950). Dohnalik B.: Wspaniałe czasy „Kuźnicy”. *Rdr* 48:2-3 [charakt. progr. pisma dot. kształtu lit. i kult. pol.]. – Żółkiewski S.: Idee i realia łagodnej rewolucji. *Rdr* 22:6-7 [wyw. nt. lansowanych przez pismo kierunków w kult., polityce kult. i estetyce; rozm. D. Nałęcz; z fot.]. – **Literatura**. Koprowski J.: Wspomnienia 1945-1980 (W redakcji „Literatury”). *Arg* 40:10. – **Miscellanea Łódzkie**. Kempa A. *Odgl* 22:9 [rec. nru 2]. – **Morze**. Mąka H.: Borchardt i inni. *Morze* 9:19 [o twórcz. lit. druk. w *Morzu*]. – „Morze” ma 60 lat. *Wcz*

222:8, 10 [m.in. spis debiutujących pisarzy na łamach pisma po 1945]. – **Nadodrze**. Koniusz J. *PP* 6:34-6.

743. **Nike** (dod. *Żołnierza Wolności*). 50 numerów Nike. *Nike* 3:2 [z okazji jubil. pisma wypowiedzi pisarzy: L. M. Bartelski, J. Dobraczyński, S. R. Dobrowolski, J. Przymanowski, A. Przypkowski, W. Żukrowski]. – S. D. *Nike* 12:2 [nt. progr. i współpr.]. – *TwR* 16:10 [inf. o przekształceniu pisma w samodzielny mies.]. – **Nowe Książki**. Łukaszewicz M. *NKs* 9:132-6 [hist. czas. z okazji 35-lecia; z fot. okł. *NKs* z różnych okresów]. – Macuzanka Z. *TgPl* 3:11 [wyw. z red. nac.; rozm. E. Sawicka; z fot.]. – Zapaśnik B. *NaszeProbl* 7:4. – **35-lecie**. Jubileuszowe spotkanie z okazji 35-lecia (Wwa, 21 XI 1984). *NKs* 11:154 [not.]. – **Nowy Wyraz**. [Mystkowski W. *Ok83* nr 4]; [not. sat.]: (d): Bełkocik. *MiZm* 2:15 [dot. języka i stylu art.]. – **Odra**. [Rutkiewicz I.] I. R.: „Odra” i „Gradina”. *Od* 4:109 [not. o planowanej współpr. z czas. jugosl.]. – **Odrodzenie**. Grzybczak J. *SIL* 250:3; *Wid* 44:3 [wyw. z red. nac.; rozm. J. Roman]. – Marlewski J. *KLOśwN* 1:146-9 [nt. progr. pisma z okazji wyd. 1 nru]. – **Odrodzenie i Reformacja w Polsce**. [Pánek J.] J. Pnk. *ČsČasH83* 6:914 [rec. t. 25 z 1981]. – **Okolice**. Gąsior. *Rzczw* 2:16 [omów. nru 1/4]. – Żmuda A. *Ok* 1/4:3, 5/7:7-8 [wstępy do nrów]. – *Odgl* 33:2 [not. o ukazaniu się pierwszego nru 1/4]. – **Opole**. Goczół J. *PP* 2:32. [polem.]: *Magacz* Z., 5:38-9]. – Świгоń M. *NaszeProbl* 11:4. – **Osnowa**. Poradecki J. *Osn* nr 5/6 okł. s. 3 [list od byłego red. *Osn* wyjaśniający jego udział w red. nru 2 z 1982]. – Wilmański J. *GłR* 177:4 [prezentacja nru 2]. – **Pismo** (1981-1983). Katz Hewetson J. *Klt* 1/2:180-1 [nota koment. nt. rozwiązania pisma].

744. **Pismo Literacko-Artystyczne**. Kujawski R. *TiN* 40:11 [omów. nru 7/8 oraz progr. red.]. – [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 4:15; Strzelewicz K. *GK* 8:2; (wak). *Dz* 9:2 [omów. nru 10/12]. – Od redakcji. *PsLA* 10:3 [w zw. z 1 rocz. wyd. pisma]. – *Kr* 1:4 [inf. o ukazaniu się 1 nru w 1983]. – *TiN* 21:9 [omów. nru 4]. – **Podbeskidzie**. [Szeliga Z.] *ŻPrz* 17:9 [omów. 1982]. – **Podkarpacie**. [Bata A.] (a). *Podkarp* 35:2 [spraw. z posiedzenia Egzekutywy KW PZPR w Krośnie pośw. ocenie pisma]. – **Podtatrze**. Radwan P. *Wier*(82) s. 406-7 [omów. za 1979-1981]. – **Poezja**. (bz). *TrL* 96:4 [nota rec. nru 11/12 z 1983 pośw. T. A. Olizarowskiemu]. – Cezary. Falstart trzy-nastu. *Nike* 8:12 [omów. nru 4 – antologii debiutów „Trzynastu na linii startu”]. – Drozdowski B. *Po* nr 1, 3-11/12 [noty koment. do nrów]. – Gąsiorowski K. *Po* 3:148-52 [nt. przygot. nru o najmłodszej poezji pol. (debiut po 1975)]. – [Groński R. M.] (X). *Szp* 13:7 [not. sat.]. – Jędrzejewski M.: Ucieczka w historię. *Nike* 9:10-1 [omów. nru 3 pośw. poezji współcz.; obszerniej o art. E. Kurzawy i A. Nowaka]. – [Segiet J.] SEG. *GO* 78:6 [not.; ocena nru 1 pośw. twórcz. K. Ratonia]. – **Polityka**. Dębska B.: Samopochwała „Polityki”. *Rzczw* 32:16; [polem.]: [Urban J.]. Rem J. *TiT* 33:3. – **Polonistyka**. Kasprzycka A.: Zebranie Rady Redakcyjnej „Polonistyki”. *Plnk* 8:553-8 [spraw., 28 VI]. – **Powiększenie**. Od redakcji. *Pwks* 1:3 [nt. trudności wydawn. i opóźnień w wyd. pisma]. – **Powściągliwość i Praca**. [Paczkowska M. M.] (M. M. P.). *HejMj* 2:16 [not.]. – **Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach**. Jarowiecki J. *KwHPrP* 4:102-5 [rec. nru 553: Studia bibliologiczne, t. 1].

745. **Prace Rusycystyczne**. Krupski A. *AUWr* 684:122-3; Rudziewicz I. *JR* 2:114-5 [rec. z. 1 z 1980]. – **Prasa Polska**. (h): Nowa formuła Prasy Polskiej. *Ant* 15:2 [prezentacja nrów 1-3]. – (311). *TiT* 11-16 [omów. 1 nru]. – **Przegląd Katolicki**. Bobowski K., Czubak Z.: Wznowienie Tygodnika „Przegląd Katolicki”. *ChrzWsp* 6:74-82. – Kardaszewicz J.: Refleksje historyka. *KLOśwN* 6/7:155-60 [w zw. z wyd. 1 nru]. – [Turnau J.] Turian. *Wż* 9:36-8. – **Przegląd Tygodniowy**. Kasz M.: Tydzień z życia redakcji. *PrzT* 9:7 [rep. z pracy red., z okazji 100. nru]. – Kasz M., Szmak A.: Kilka słów od recenzentów. *PrzT* 3:13 [wstęp red. do nowej rubr. pt. „Ruchomy cel”, w której będą druk. rec. pow. kryminalnych; polem.]: Malinowski J. *SzL* 41:6. – **Radar**. 20 lat „Radaru” po niemiecku. *ExW* 48:4 [not. o niemieckojęzycznej edycji *Rdr* ukazującej się w RFN]. – Klechta J.: Rocznice i protektorzy. *Rdr* 3:3 [art. red. nac. z okazji 35-lecia pisma, nawiąz. i polem.]: Przejrzyjcie na oczy, 6:16 [list czyt], Walczak P., 6:16. – [Lewandowska D.] D. L. *Rdr* 13:3 [o dorobku niemieckojęzycznej edycji pisma i urocz. z okazji 20-lecia wyd.]. – 500. *Rdr* 33:5 [art. z okazji 500 nru tyg.; podp. Redakcja]. – „Radar” w języku niemieckim. *Rdr* 5:4 [not. inf. o spotk. red. nac. J. Klechty z ambasadorem RFN w Pol. M. Roedingerem pośw. probl. edycji niemieckojęzycznej pisma; 25 I]. – Chomicz S. *Rdr* 4:16-5; Sitnicki B. *Rdr* 28:16 [listy czyt. oceniające pismo]. – Świrski P. *TgPiotr* 27:6 [spraw. ze spotk. czyt. z przedstawicielami red. w Piotrkowie Trybunalskim]. – **Rocznik Biblioteki Narodowej**. Bednarz I. *PrzB* 3/4:383-7 [zamierzenia i rezultaty]. – Gomulicki J. W. *RkL80* s. 467-71 [omów. t. 14]. – **Rocznik Literacki**. Kądziała J. *NKs* 5:56-9 [omów. za 1979]. – [Korzenny J.] (jk). *GHL* 110:5 [omów. za 1980]. – **Rocznik Świętokrzyski**. *Przm(K)* 6:42-3 [rec. t. 11 pośw. lit. regionu kieleckiego]. – **Ruch Literacki**. Sielicki F. *SlOr* 2:266-8 [rec. z. 3/4 z 1983]. – **Rzeczywistość**. [Groński R. M.] (X). *Szp* 18:6, 19:6, 26:6, 36:6 [noty sat.].

746. **Studenckie Konfrontacje** [później **Konfrontacje**. Herbst L. *WrszLitFil* s. 110-64 [omów. za l. 1965-77]. – **Studia o Książce**. Hryniewicz M.] M. H. *NKs* 11:68 [rec. t. 13]. – **Studia Polono-Slavica – Orientalia** (Acta Litteraria). [Kwasowski J.] (J. K.). *Kntr(B)* 10:47-8 [rec. t. 8]. – Od Redakcji. *SlPSO* 8:5-6 [wstęp do t. 8]. – Simiczijew K. *SlOr83* 1/2:185-90; Woźniak A. *JR* 1:57-9 [rec. t. 7]. – **Studia Rossica Posnaniensia**. Klimowicz T. *AUWr* 724:110-3 [rec. z. 15 zawierającego mat. z ogólnopol. konf. nauk. pośw. twórcz. L. Tolstoja, Pozn. 1978]. – **Studio**. Waśkiewicz A. K. *TiN* 41:11 [omów. nru 5]. – **Szpilkki**. Lipiński E. *KP* 25:8 [fel. nt. nru 14 z 1971]. – [Id.] *Szp* 36:4 [wspomn. nt. hist. Nagr. „Złotej Szpilki” przyzn. przez red. czas.]. – Marianowicz A.: Łódź zaczyna się pocić (Wspomnienia z roku 1955). *MczL* 1:50-4 [o zarzutach KC PZPR pod adresem red. *Szp* dot. rzekomej działaln. antypartyjnej pisma; fragm. z przygot. do dr. tomu wspomn. za 1945-1970]. – [Panasewicz J.] J. P. *ExI* 141:4 [omów. nru 28]. – **Ankieta**. [„Nasz wywiad przed pięćdziesiątką”; w zw. ze zbliżającym się 50-leciem *Szp*]. *Szp* [ogł.], 40:2; [wypow.], 48:3 [wypow. 12 czyt.]. – **Sztuka**. [Szczepański M.] (s). *K81* 31:11; (x). *ŻW* 145:7; – *Rdr* 26:23 [inf. o wznowieniu po 3-letniej przerwie]. – **Tak i nie**. Putrament J. *Li* 2:65 [zarzut druk. tekstów o charakt. pornograficznym na łamach czas.]. – T. K. *TiN* 4:11 [propozycje dot. zawartości]. – **Teatr**. *ip. Pol(ros)*

2:18. – [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 21:15 [m.in. nt. bieżącego progr. pisma]. – Tu i teraz. Dębska B. *Rzczw* 24:15 [refleksje w zw. z 100 nrem]. – [Kłopotowski K.] K. K. *PrzPw* 7/8:251-3 [omów. nru 100 i uwagi nt. poziomu pisma]. – Koźniewski K.: 100. *TiT* 17:2 [art. red. naczej]. – Roszko J. *ŻL* 4:16 [krytyka rubr. „Twarze z okładek”]. – *ExW* 4:2; *GPz* 3:2; *SiL* 13:4 [not. o nowej formule i szacie graf. pisma]. – *TiT* 10:2 [not. o spotk. przedst. red. z czyt. w Nowohuckim Centrum Kult. w Kr.].

747. **Twórczość.** [Biernacki A.] Abe. *Tw* 7:149-50 [protest przeciwko plagiatowi tyt. rubr. „Czytane w maszynopisie”, prowadzonej w *Tw* przez H. Berezę, na łamach *PrzTch*]. – (z). *MiZm* 50:15 [nota nt. opóźnień w wyd. poszczególnych nrów pisma]. – **Twórczość Robotników.** Bialecka M.: Robotnicy – twórcy. *TgPł* 24:4 [m.in. o roli pisma]. – Soroka P. *SpiL* 19:15 [list do red. w sprawie zmniejszenia nakł. pisma, nawiąz.:] [Id.], 25:13 [list do red.]. – [Id.]. *ŻWol* 210:7 [wyw. z zastępcą red. naczej; rozm. T. Kulik]. – **Tygodnik Kulturalny.** Chojnowski Z.: Czy chcemy mieć literaturę? *TgKł* 43:6 [nt. niewłaściwego prezentowania lit. współcz. przez tyg. społ.-kult.; na przykl. *TgKł*]. – [Lipińska M.] ML. *TgKł* 1:2 [art. nt. posiedzenia Rady Red. *TgKł* pośw. omów. charakt. i planów pisma]. – **Tygodnik Polski.** Ankieta „Jakim pragniesz widzieć Tygodnik Polski? *TgPł* [ogł.], 1:2, 2:2, 8:14; [podsumowanie:] Bielecki K., 47:3. – **Tygodnik Powszechny.** Bradley G. *The Washington Post* nr ?; [fragm.:] Czytając między wierszami... Tł. K. Bzowska. *DzPZ* 250:3. – Chrzanowski W. *PrzKat* nr 18 [wyw., m.in. nt. public. na łamach *TgP* w l. 1945-53; polem.:] [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP* 48:1, Chrzanowski W., 51:7. – [Fortuna G.] (F). *GwM* 1:8 [omów. profilu]. – [Groński R. M.]. *Szp* 41:6 [not. sat.]. – Guz E. *Arg* 2:12 [art. o ingerencjach cenzury w *TgP*]. – Lew J. *ŻWol* 207:5 [krytyka progr. polit.- społ. pisma]. – Obserwator. *TgP* 40:16; – *DzPZ* 229:1 [not. spraw. z odczytu J. Turowicza w Londynie pośw. hist. pisma]. – Turowicz J.: Początki „Tygodnika Powszechnego”. *ZszPras* 3:30-2 [w 1945]. – [Wrzesińska M.] Dyżurny. *Szp* 41:14 [not.]. – **Tygodnik Zachodni** (1956-1960). Jarosik E. *Wp* 38:20-1, 39:6-8 [charakt. pisma, polem.:] Biniek J., 42:19, Likowski J., 48:18-9. – *Vox Patrum.* Mazur Cz. *CollT* 2:161-4 [omów. z. 1 z 1981 i 2-3 z 1982]. – **Warsztat.** Skoczek T. *Stdn* 3:13 [omów.]. – **Więź.** Danilewicz-Zielińska M. *Kłt* 11:110-25; – *Kłt* 4:135-6; *TgP* 6:6 [nota; omów. nru 7 pośw. lit. emigracyjnej]. – **Wyboje** (1956-1957). Jarosik E. *Wp* 31:22-3, 32:21-2, [polem.:] Łojko J., 36:24, [Jarosik E.] E. J., 36:24. – Misiorny M. *ŻL* 40:6 [m.in. o piśmie]. – **Zagadnienia Naukoznawstwa.** Antoniewicz J.: Próba bilansu i nieco refleksji. *ZNzn* 4:545-70 [w 20-lecie pisma].

748. **Zdanie.** Kujawski R. *TiN* 40:11 [omów. nru 7/8 oraz progr. red.]. – Spis treści numerów 1'82 – 4'84. *Zdn* nr 7/8 s. I-XII. [wkl.]. – [Strzelewicz K.] (ks). *GK* 31:2 [omów. nru 1]. – Zmiany w kierownictwie „Zdania”. *GK* 136:2 [not. o mianowaniu zastępcą red. naczej. A. Urbańczyka na miejsce W. Rydzewskiego]. – **Zeszyty Prasoznawcze.** (211) *TiT* 32:16 [nota sat. nt. 100. nru]. – **Znak.** [Fortuna G.] (F). *GwM* 18:8 [omów. profilu]. – [Kołataj J.] JK. *TgP* 50:3 [omów. nru 354/355 pośw. m.in. W. Gombrowiczowi]. – **Życie i Myśl.** Czajkowski Z.: Szóste wcielenie „Życia i Myśli”. *KIOśwN* 2:140-3 [z okazji

wznowienia pisma w 1983]. – [Drozdowski S.] S. D. *Kłt* 35:2, 42:2 [zawartość nrów 6 i 7/8]. – [Jaśniak J.] (JOT). *Kłt* 6:2 [zawartość nru 1/2]. – **Życie Literackie.** Chrzanowski M.: „Życie Literackie” w latach 1951-1980. Kr. 1983. Rec.: Lisicka T. *ZszPras* 4:109-11, [polem.:] Dubiel P., 4:11. – Siwko M. *KoszStMat* 3/4:208-11. – Weber H. *TiT* 16:10. * Lovell J. *PP* 6:9-12. – Otałęga Z. *GK* 31:1-2 [z okazji 35-lecia pisma; m.in. wypowied. red. W. Machejka]. – [Ziemianin A.] (za). *EK* 31:2; (g). *DzP* 36:2 [not.; spraw. ze spotk. z zespołem red. w Kr. Ośr. Kult. „Krakowska Kuźnica”, 10 II]. – **33 roczn. powstania.** (g). *DzP* 31:1-2; *ŻL* 7:1 [spraw. z urocz. w Kr., 4 II].

Za granicą

749. Kowalik J.: Bibliografia czasopism polskich wydanych poza granicami Kraju od września 1939 roku. T. 1-4. Lubl. 1976. [Oszelda W.] (da). *Wcz* 99:4 [not. o przygot. t. 5].

750. Kowalik J.: The polish press in America. San Francisco 1978. Rec.: Hapak J. T. *PolAS* 2:87-8

751. Danilewicz-Zielińska M. *Kłt* 4:100-30 [m.in. charakt. ważniejszych emigr. czas. lit. wg stanu od 1980; dot. czas.: *Aneks* (Uppsala, Londyn), *Literatura* (Los Angeles), *Oficyna Poetów* (Londyn), *Pamiętnik Literacki* (Londyn), *Wiadomości* (Londyn), *Wieloczas* (Paryż), *Zeszyty Literackie* (Paryż)]. – Działalność literacka na emigracji. *GPoLBA* 4:8 [o roli czas. emigr. w prezentacji utworów lit. z kraju i zagranicy].

752. *Aneks.* (Uppsala, Londyn). Michnik A.: Dzieściolecie „Aneksu”. *ZszL* 6:151-3 [hist. i charakt.]. – **Archipelag.** (Berlin Zach.). Cybulska M. E. *TdP* 17:9 [omów.]. – **Dialog** (Bad Essen). Chilecki A. J. *Kłt* 12:95 [not. o planach wyd. mies. w jęz. pol. i niem.]. – **Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza** (Londyn). Od Dyrekcji Wydawnictwa. *DzPZ* 8:1 [o przejściu red. K. Zbyszewskiego na emeryturę; nowy red. M. Szumski]. – **Gwiazda Polarna** (Stevens-Point). Sojka W. *Kłt* 10:113-4 [nota; hist. pisma i bieżąca działaln.]. – Woltyński A.: Alarmowy dzwonek. *LPol83* 157:41-2 [o próbach przeniesienia pisma przez środowiska powiązane z Tow. Łączności z Polonią Zagr. „Polonia”]. – **Kultura** (Paryż). *Kłt* 10:28, 11:159 [ogł. o możliwości nabycia arch. roczników *Kłt* w mikrofilmach]. – **Nasza Rodzina** (Paryż). Malewicz L. *TgP* 36:3 [wyw. z red. naczej. nt. działaln. pisma i jego profilu; rozm. J. Moskwa]. – **Oficyna Poetów** (Londyn). Pytasz E., Pytasz M.: *Oficyna Poetów* 26-57. Bibliografia zawartości. Londyn: *Oficyna Poetów i Malarzy*, 106 s. – Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 16:9. – **Pamiętnik Literacki** (Londyn). Maciuszko J. J. *WLitTod82* 3:544 [rec. t. 4 pośw. twórcz. Cz. Miłosza]. – Pytasz M. *LitS* 9:362-7 [omów.]. – Strzałkowski W. *DzPZ* 28 [z 1 II] s. 3; Wasiak R. *Kłt* 4:132-4 [omów. t. 7]. – Wasiak R. *DzPZ* 302:6 [rec. t. 8]. – **Pielgrzym** (Toronto). *Kłt* 10:115 [not. o rozpoczęciu wyd. pisma; red. naczej. T. Wielgołowski].

753. **Puls** (Londyn). Carls A. C. *SlRez* 4:740-1 [omów. 1983-1984]. – Kozarynowa Z. *TdP* 26:8-9 [omów.]. – Sikora W. *Kłt* 1/2:204 [not. o rezygnacji J. Bierzina z funkcji red. naczej.]. – Zieliński M. *Kłt* 9:127-30 [historia pisma i zmiana charakt. w zw. z przeniesieniem red. z Pol. do Londynu]. – **Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie**

(Londyn). Strzałkowski W. *TdP* 27:7 [omów. t. 24]. – [Id.]. *TdP* 41:11 [omów. t. 25-26]. – **Tygodnik Nowojorski** (Nowy Jork). Cybulska M. E. *TdP* 43:9 [omów. nru 1]. – *Klt* 11:151 [not. o inaug. pisma]. – **Wiadomości** (Londyn, 1946-1981). Stradecki J. *LitŻleOb* s. 25-33. – **Wieloczas** (Paryż). Cybulska M. E. *GwP* 18:8; [Id.]. *TdP* 7:9 [omów. pisma]. – **Zeszyty Literackie** (Paryż). Iwaniuk W. *Zwk* 64:3, [polem.:] Zyman E., 82:3. – J. K. *LPol* 83 156:21-3. – Kozarynowa Z. *TdP* 26:8-9 [omów.]. – [Id.]. *TdP* 35:8-9

[rec. nru 7]. – Kuryllo S. *TdP* 6:9 [omów.], [polem.:] Prus M. P., 13:8-9. – **Znaki Czasu** (Paryż) Szczygiel M. A. *Rdr* 18:16 [omów. nru 3]. – **Zwrot** (Czes. Cieszyn). Ostruszka R.: 35 lat „Zwrotu”. *GH* 152:5. – Santarius K. *Zw* nr 1-12 [art. w zw. z 35-leciem]. – [Tyszkowska K.] *Kt. Od* 7/8:109 [omów. profilu]. – *NKs* 12:154 [not. o 35-leciu]. – *Zw* 12:2-10 [charakt. pisma; listy gratulacyjne; postulaty red.].

KONTAKTY LITERATURY POLSKIEJ Z ZAGRANICĄ

754. Koprowski J.: Z polskiego na obce. Łódź: WŁ, 258 s.

I. Z polskiego na obce: Powód do zadowolenia [polonika w „Lexikon fremdsprachiger Schriftsteller” Lipsk b. r.]. Liryka w Polsce [H. Olshowsky: „Lyrnik in Polen”]. Mickiewicz niemiecki [o przekł. na jęz. niem.]. Raport Soni [nt. wspomn. R. Werner]. Wypisy polskie. [„Polnisches Lesebuch des zwanzigsten Jahrhunderts”, wyd. K. Dedecius]. Oblicze miasta [J. Brender: Stadigesichter]. Spotkanie nad Wisłą [„Setkání nad Vislou”, tl. i wybór J. Pilarz]. Ziemia – łąka zielona [J. Pilarz: Země – zelena louka]. Na przelomie wieków [Jahrhundertwende. Antologia. Wstęp M. Podraza-Kwiatkowska]. Wiersze polskie po rosyjsku [nt. ostatnio wyd. antologii]. Najlepsze książki świata ? [nt. listy stu najlepszych ks. ogł. w *Die Zeit* (Hamburg)]. Niedocenieni – przecenieni ? [o ank. czas. *Der Monat* dot. popul. pisarzy]. Vincenz i Zbinden [o wzajemnych kont.]. Niezależne miłości G. Kellera. W krainie Helwetów [wrażenia z podróży]. Wiersze o Szopenie [J. Karen: Hledání modreho tónu]. – II. Autorzy i dzieła: Romans z Conradem. Tajemnice Conrada [H. J. Wieland: Joseph Conrad. Werk und Leben]. Nie tylko o Conradzie [V. Woolf: Pochyła wieża]. Lektura na długie wieczory [T. Bobrowski: Pamiętniki]. Listy Dostojewskiego [wyd. Z. Podgórzec i R. Przybylski]. Fallada w spódnicy [o twórcz. I. Keun]. Hasło: F. Mauriac. Cygan w sandałach [twórcz. P. Altenberga]. Obrona daremna [o esaju P. Salinasa: Obrona listu]. Ezop z garbem [nt. aforystyki]. Obraz Niemca w literaturze polskiej. Sympozjum w Ingelheim [org. UNESCO; temat: Literatura a życie codzienne]. Podróż do krainy kiczu [powieści B. Cartland]. Moje biurko – moją ojczyznę [twórcz. K. Krausa]. Uczniowski eksperyment. E. Kalkowska [o jej twórcz.]. Wielka mała twórczość [o twórcz. F. Bondy’ego]. Życie na marginesie [twórcz. R. Walsera]. Talent i charakter [M. Ebner-Eschenbach]. Bliżej niż sąsiad [o sesji w Loccum pośw. lit. pol.]. – III. In memoriam [wspomn. pośm.:] Przypominam Babiniczą. Godziny z Wiechem. O H. Safrinie. Z ręką na gardle [J. Amery]. Portret z okruczeństw [o S. Dygacie]. Pamięci krajana [o S. Skonecznym]. Wspomnienie o przyjacielu [J. Rogozińskim]. Pożegnanie J. Rawicza. Słowo o E. Paukszcie. Śmierć pisarza [F. Torberga]. K. Mann. Ostatnie lata J. Iwaszkiewicza [Kartki z dziennika]. Wspomnienie o E. Kozikowskim. R. Gary. Śmierć poety [V. von Törne].
Rec.: Kuczyński K. A. *Odgl* 32:8. – Natanson W. *K* 49:9. – Soltan T. *SIP* 205:5. – Weber H. *TiT* 50:10.

755. Literatura staropolska w kontekście europejskim. Związki i analogie. Materiały konferencji naukowej poświęconej zagadnieniom komparatystyki (27-29 X 1975). Pod red. T. Michałowskiej i J. Ślaskiego. Wr. 1977. Rec.: Hopp L. *Slavica* (Debreczyn) 20:165-7 [NCS].

756. (213): Polonica. *TiT* 29:16 [kryt. doboru lit. do przekł.]. – Jakubowski W., Mierzejewski A., Wojtowicz T. *Fn* 12:63-4 [wyw. z dyr., kier., działu lit. i kier. działu propagandy Ag. Aut. nt. działaln. i wyd. pol. lit. SF za granicą]. – Janas W. *KP* 118:3 [wyw. z wiceministrem Kult. i Szt.; rozm. B. Chodynacka]. – Jesionowska W.: Jak nas czytają za granicą. *Exp* 125:3. – Kabatec E.: Oracze morza. *LitS* 12:410-7 [o odbiorze lit. pol. za granicą i upowsz. lit. obcej w Pol.]. – Koprowski J. *ExW* 132:4 [wyw. nt. przekł. z lit. pol. na jęz. obce; rozm. J. Termer]. – Markiewicz H.: Die internationale Bedeu-

tung der polnischen Literatur als kritisches und theoretisches Problem. *SlawKultEurKult* 82 s. 321-5. – Polska książka na świecie. *PrzKsWyd* nr 1-11/12 [inf. o przekł. i wyd. lit. pol.]. – (r. p. t.): Gdzie nas czytają. *SIP* 146:6. – Sadkowski W.: Czterdzieści lat temu, trzynaście lat temu, dzisiaj – jutro. *LitS* 12:403-9 [nt. polit. przekł. i planów red. *LitS*]. – Zielińska E.: Nasze książki za granicą. *KP* 65:5 [podsumowanie 1983 na podst. umów. Ag. Aut.]. – Zob. 220.

Albania

757. Saneja Mazzlum J. *EK* 158:9 [wyw. z tłumaczem, także o przekł. lit. albańskiej w Pol.; rozm. R. Dzieszyński].

Austria

758. Taborski R.: Wśród wiedeńskich poloników. *Wyd. 2. Kr.* 1983. Rec.: Dużyk J. *ŻL* 14:10. – Koprowski J. *NKs* 5:118-9. – Kuczyński K. A. *N* 6:36. – Robotowski S. *DzL* 147:5.

759. Rosner E.: Literatura polska w Austrii po roku 1945. *RkTLAM* (82/83) s. 191-208. – [Id.]. *GośćN* 52/53: 11 [lit. pol. w austr. wydawn. 1945-1983].

Bulgaria

760. Dokumenty i materiały do historii stosunków polsko-bułgarskich. T. 1. 1918-1944. Wr. 1982. Rec.: Mladenov B. *IstPregl* 1:125-8.

761. Borysowa S.: Bułgarska Seria Literatury Polskiej. *LitS* 9:374-6. – Bożkow B., Todorow O. *Sc* 8:20-1 [wyw. z dyr. Bułg. Ośr. Inf. i Kult. w Wwie; m.in. o kont. lit. i teatr.; rozm. L. Bardijewska]. – Karbowski M. *GHR* 255:4 [nt. przekł. z lit. pol. w wydawn. Narodna Kultura w Sofii; na podst. rozm. z M. Metodiewem]. – Koniusz J. *Ndod* 22:8 [m.in. o przekł. z lit. pol.]. – Michajłowa K. *SIP* 226:6 [wyw. m.in. nt. ostatnich przekł. z lit. pol.; rozm. J. Natanson]. – Oseka J. *Exp* 228:4 [spraw. z wiecz. pośw. poezji J. Kochanowskiego w ramach Dni Polskich w Sofii]. – Ozga-Michalski J. *PanBg* 8/9:43 [o kont. pol.-bułg.]. – Pietrzak R.: Wystawy literatury pięknej i pism politycznych. *TrL* 278:7 [w BN im. Cyryla i Metodego w Sofii oraz w siedzibie Kom. Kultury Lud. Republiki Bułgarii z okazji Dni Kult. Pol.]. – Skrzeczyński J.: Polsko-bułgarskie kontakty. *DzZ* 77:3 [m.in. o zainteresowaniu lit. pol.].

Chiny

762. Liu Chuan-Wai. *KP* 118:4 [wyw. nt. przekł. z lit. pol.; rozm. E. Wicz-Grzędzińska]. – Żbikowski T.: *Literatura polska w ChRL. LitŚ* 3:361-3.

Czechosłowacja

763. Orlof E.: *Polska działalność polityczna, dyplomatyczna i kulturalna w Słowacji w latach 1919-1937*. Rzesz.: Wydaw. Uczelniane WSP, 268 s.

[M.in. o działaln. H. Batowskiego, W. Semkowicza, H. Zbierzchowskiego; o polonofilstwie K. Sidora; o kont. lit. i wystaw. dramatów pol. w teatrach słowackich; wiersz H. Zbierzchowskiego „Jam jest twój brat...”].

764. Pohleiová M.: *Česko-polské literární vztahy*. Praha 1980. Rec.: Viskupová E. *SIS* 2:193-4.

765. Gerber K. *K* 18:11; [Kosieniak L.] (Elka). *SlP* 79:5; – *Kil* 19:2 [spraw. z prelekcji A. Piotrowskiego nt. przekł. lit. pol. w Czechosl.; w Klubie Lit. „Krag” w Wwie 11 IV]. – Kwiatkowska J.: *Polskie muzy nad Weltawą. ExW* 8:4. – Nawrocki W.: *K polsko-česko-slovenským literárním vztahům. Tvorba* 83 nr 47 dod. s. 8. – Nowy M. *DzP* 271:6 [o zasługach J. Hvišča w upowsz. lit. pol.]. – Vitoň J.: *Knihy přátel. LitMěs* 6:68-71 [czes. przekł. z lit. pol. w latach 1979-83]. – Waczków J. *Tvorba* 83 nr 16 dod. s. 8-9 [wyw., rozm. P. Frýbort]. – Wójcik Z.: *Stretnutia so slovenskou literatúrou. NSI* nr 1 dod. s. 2. [Id.]: *Wokół Devínu. ZSzt* 51:4 [nt. kont. lit. pol.-słowackich w latach 1981-84].

Finlandia

766. *Symposium tłumaczy literatury polskiej w Finlandii i literatury fińskiej w Polsce* (Wwa, 29-30 XI 1983; org. Min. Kult. i Szt., Stow. Tłumaczy Pol. i Ag. Aut.). [Spraw.:] Sadkowski W. *LitŚ* 6:363-7.

Francja

767. *Polska – Francja. Dziesięć wieków związków politycznych, kulturalnych i gospodarczych*. Red. A. Tomczak. Wwa 1983. Rec.: [Rutkiewicz I.] *I R. Od* 7/8:102 [not.]. – Šimončič J. *Historický Časopis* (Bratysława) 1:163-4 [ČlS].

768. Delaperrière M.: *Z poloników francuskich. RL* 4:321-3 [przeł. przekł. z lit. w 1983]. – [Micińska A.] an.: *Francja. Tw* 1:139-41 [przeł. głosów prasy franc. pośw. wystawie „La Présences Polonaises”, Paryż, Centre Pompidou, VI-IX 1983]. – Plezia M.: *Les relations littéraires entre la France et la Pologne au XII [!] siècle. Bulletin de l'Association Guillaume Bude (Paryż)* 1983 1:66 [IBZ]. – *TgP* 9:10 [not. o przekł. z lit. pol. w 1983 w czas. *Les Temps Modernes, Silex, Cahiers Bleus, Art Press*].

Grecja

769. [Beryt Z.] Z. B.: *Eksport do Hellady. GPz* 273:5 [nt. wierszy pol. poetów w czas. *Doma*, planowanej „Antologii Poezji Polskiej XX wieku” i pol. filmów]. – Srokowski S.: *Wyciągnięte dłonie. Ndod* 6:1,4 [nt. działaln. Tow. Przyjaźni Pol.-Greckiej; m.in. o kont. lit.].

Hiszpania

769a. Makowiecka G.: *Po drogach polsko-hiszpańskich*. Kr.: WL, 407 s. [Nt. kontaktów polit. i lit. od czasów najdawniejszych do 1914].

Holandia

770. Deloof J.: *Uwagi o stanie wzajemnych tłumaczeń literatury niderlandzkiej i polskiej*. Tł. J. Koch. *Op* 8:16. – Niekrasz L.: *Orły i korony w Amsterdamie. KP i Pol* 5:3 [m.in. o kont. lit.].

Izrael

771. Bronowski Y., Weinfeld D. *TgP* 38:1,4 [wyw. z tl. lit. pol. nt. całokształtu jej recepcji w Izraelu; rozm. A. Szostkiewicz]; [polem.:] Niemcewicz Z. *GłWb* 224:3. – Gross N.: *Wznowiony kontakt z Polską. TdP* 9:1.

Japonia

772. Yo Nagayo. *EK* 114:5 [wyw. z tl.; rozm. A. Lenar].

Jugosławia

773. Koch M. *Od* 6:4-5 [nt. przedr. w *Gradinie* tekstów z *Od* i druku w *Od* tekstów jugosl. z *Gradiny*; zapow. dalszej współpr.]. – [Salamun-Biedrzycka K.] K. Š. B.: *Słoweńskie polonica. LitŚ* 4:358-62. – [Sommer P.] *Dyzurny. LitŚ* 6:368-72 [nt. kont. lit.]. – Zob. 5287.

Kanada

774. Ablamowicz A.: *Etudes canadiennes – francaises en pologne: état et perspectives. Bulletin du Centre de Recherche en Civilisation Canadienne – Française de l'Université d'Ottawa (Ottawa)* 1983 27:13-5 [IBZ].

Niemcy

775. Roguski P.: *Tułacz polski nad Renem. Literatura i sprawa polska w Niemczech w latach 1831-1945*. Wwa 1981. Rec.: Kubiak J. *PmL* 2:366-72. – Merian E., Bunke K. *ZSl* t. 5 s. 792-4.

776. Szyrocki M.: *Aus der Geschichte der deutsch-polnischen Literaturbeziehungen in der Zeit der antifaschistischen Volksfront. SlawKultEurKult* 82 s. 487-91. – „Polsko-niemieckie kontakty kulturalne w drugiej połowie XIX i w XX w., literatura, historiografia, polityka kulturalna” – sesja nauk. (Tor., 13-16 IX 1983; org. Komisja Historyków PRI i NRD przy PAN i Akad. Nauk NRD). [Spraw.:] Wierchosławski Sz. *ZH* 3:173-4

777. *Berlin Zachodni. „Szanse kultury polskiej” – symposium* (Berlin Zach., 9-11 XII 1983; org. m.in. red. *Archp*). [Spraw.:] Kurecka M. *Pl* 20:158-60; Mianowicz T. *NszGz* 4:14-5; Regel M. *DzZ* 3:5; *GK* 19:1-2; *GR* 1:2 [głównie streszcz. prelekcji G. Herling-Grudzińskiego]; – *Klt* 1/2:181-2.

778. **Niemiecka Republika Demokratyczna.** Dubicki T., Kuczyński K. A.: Polityczne aspekty kontaktów kulturalnych między Polską a NRD. *AUL(Pol)* 12: 181-200 [także o kont. lit. i motywach pol. w lit. NRD]. – Gemkow H.: Der Beitrag des Kulturbundes zur deutsch-polnischen Verständigung und Freundschaft. *StGDtPolB* 9:7-15. – Koprowski J.: Literatura polska za Odrą. *PrzKsWyd* 9:1,11. – [Id.]: Skok za miedzę. *TiT* 44:15. – Lubosz B.: Ponad Odrą. *Pan* 8:12-3 [nt. przekł. z lit. pol. na niem. i z lit. niem. na pol.], [nawiąz.:] Szczepański K., 13:31. – Rakowski J.: O nas – za Odrą. *Pj* 47:18-9 [o przekł. z lit. pol. w wydawn. Volk und Welt w Berlinie]. – Sawicki T.: Zainteresowanie polską literaturą nie słabnie. *ExW* 179:4 [pol. lit. w wydawn. Bau-Verlag]. – Szura R. *Ndod* 21:9 [o wzajemnych kont. lit. w ostatnich latach]. – [Wandowski H.] (w): Książka i ruch wydawniczy w NRD. *Arg* 42:14 [m.in. o przekł. z lit. pol.]. – „Niemiecko-polskie kontakty literackie, literatura polska w NRD” – *konf. nauk.* (Berlin, 17-18 IV 1984; org. Komisja do Spraw Polon. PRL-NRD oraz Katedra Polon. Uniw. im. Humboldta w Berlinie). (M. S.). *TrL* 93:7; – *ŻW* 93:4 [not.].

779. **Łużyce.** Matyniak A. S.: Polsko-łużyckie stosunki kulturalne do Wiosny Ludów. Wr. 1970. Rec.: Briñ R. *LISL(A)* 31/1:109-11.

780. **Republika Federalna Niemiec.** Böll H.: Ansprache zur Verleihung des Preises der Robert Bosch Stiftung für polnische Übersetzer deutscher Literatur im Jahre 1983. Darmstadt: Deutsches Polen Institut 1983, 15 s. [*Klt* 4:139].

781. Lipscher W.: Kulturelle Zusammenarbeit. Bundesrepublik Deutschland – Volksrepublik Polen. Darmstadt 1982. Rec.: Barcz J. *SprMn* 3:160-3.

782. Górak K.: Polska literatura piękna w RFN w procesie normalizacji stosunków polsko-zachodniemieckich. *PrzStM* 1/2:47-56. – Misiorny M.: Książki we Frankfurcie. *ŻL* 48:10 [o przekł. z lit. pol. wyd. ostatnio]. – Rybiński M. *TdP* 10:14 [o przekł. i książkach pisarzy pol. pochodzenia]. – Wagińska-Marzec M.: Polskie imprezy kulturalne w Republice Federalnej Niemiec w latach 1976-1982. *PrzZ* 5/6:197-213 [na podst. umów o współpr., m.in. teatr, film, lit.]. – *Das Deutsches-Polen Institut* (Darmstadt). Boruciński H. *Ład* 33:6. – K. Z. *Klt* 5:114-7. – Kijonka T. *TiN* 47:6 [z fot. K. Dedeciusa i instytutu]. * [„Polnische Bibliothek” – seria wydawn. pod red. K. Dedeciusa. Omów.:] (as). *Ndod* 11:2; *PerP* 1:84-5; *PolPersp* 1:89-91; *PPer* 1:76-7 [z wypowied. K. Dedeciusa]; – *TgP* 6:6.

Rumunia

783. Bieńkowska D.: Czerdziesięć lat współpracy kulturalnej. *LitS* 6:343-8. – Gruszczyński W.: Polonica w najnowszych rumuńskich słownikach encyklopedycznych. *PrzHm* 3:167-72 [E. Almosnino, G. Dantis, R. Pandelescu: Scrittori straini, Bucuresti 1981; G. Constantinescu-Dobridor: Mic dictionar de terminologie lingvistica. Bucuresti 1980; M. Sala, I. Vintila-Radulescu: Limbile lumini. Mica enciclopedie. Bucuresti 1981; C. Prut: Dictionar de arta moderna. Bucuresti 1982]. –

Jurczak K.: Co jest a czego nie ma? (Kultura polska w Rumunii). *Zdn* 3:57-8 [m.in. o recepcji lit. pol.]. – „Rumuńsko-polskie stosunki kulturalne” – *symposium* (Bukareszt, 28-30 X 1980; org. Katedra Filol. Słow. Uniw. w Bukareszcie). [Spraw.:] Gruszczyński W. *BP* 3/4:176-82.

Stany Zjednoczone Ameryki

784. Lyra F.: The Polish Bookshelf in Colonial America (A Preliminary Survey). *AmSt83* t. 1 s. 93-106. Sadkowski W.: Wśród amerykańskich polonistów. *LitS* 2:356-61, 3:350-4.

Szwecja

785. Żaba N. *Klt* 4:147 [not. o wystawie polskich podziemnych wydawnictw i prasy oraz o wiecz. na ten temat zorg. 8 III przez Zw. Pisarzy Szwedzkich].

Węgry

786. Budai J. *K* 38:11 [wyw. z wicedyr. Węg. Inst. Kultury w Wwie m.in. nt. kontaktów lit.; rozm. K. Gerber, E. Sadowska]. – Csorba T. *B* 4:15 [wyw. nt. najnowszych węg. publikacji; rozm. J. Głowacki]. – Kovič K. *Uj Tikör* (Węgry) 8:17 [wyw., rozm. O. Gálos; *MagNemB*]. – Molnár I. D.: Irodalmunk Lengyelországbán. *Ellr* 29:7. – [Id.]: Literatura polska w miesięczniku „Nagyvilág”. *LitS* 10:348-53 [w latach 1977-83]. – Ol-szański T. *Uj Tikör* (Węgry) 6:17 [wyw., rozm. I. Földeák; *MagNemB*]. – Tobias A. *GK* 263:4 [wyw. nt. przekł.; rozm. Z. Otalega]. * Literatura polska na Węgrzech. [Wypow.:] Gimes R., Kovacs I., Szenyan E. *NKs* 4:131-4 [oprac. A. Bernat].

Wielka Brytania

787. Lipoński W.: Polska a Brytania 1801-1830. Próby politycznego i cywilizacyjnego dźwignięcia kraju w oparciu o Wielką Brytanię. UAM w Pozn. Pozn.: Wydawn. Nauk. UAM 1978, 194 s. (Ser. Filol. Ang., 11). [M.in. nt. lit.:] Nowosilcow ściga abonentów prasy angielskiej i cenzuruje monolog Hamleta [W. Shakespeare'a]. Anglia a Słowacki. Nauka języka i literatury angielskiej w Krzemieńcu, Wilnie i warszawskim Instytucie Politechnicznym. Pierwsze polskie pisma anglofilskie i anglomańskie. Stereotypy Niemca i Anglika w historii przemysłu polskiego i w literaturze.

788. Gerlach T.: Współczesna literatura polska w oczach Anglików. *KIS* 2:233-40. – Toporowski W.: Walijscy poloniści. *TdP* 11:9 [o zasługach tl. lit. pol.: T. Hudson-Williamsa i J. E. Jonesa]. – Wasiak R.: Angielskie popularyzatorki literatury polskiej (R. Hunt i N. Taylor). *PrzPowsz* 9:16.

Włochy

789. Brahmer M.: Powinowactwa polsko-włoskie. Z dziejów wzajemnych stosunków kulturalnych. Wwa 1980. Rec.: Sajkowski A. *RkL* (80) s. 394-9.

790. [Gruca J.] (J. Gr.). *StP* 240:1-2 [not. o odczycie „Literatura polska w okresie ostatnich 40 lat” wygł. przez M. Kabata w Rzymie]. – Woś J. W.: Polska

Florencja. *GW* nr 35 [z 11/12 II] s. 4 [ślady pisarzy pol. we Florencji XIX-XX w.].

Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich

791. O polsko-radzieckich związkach literackich. Materiały Ogólnopolskich Sympozjów Rusycystycznych. Pod red. W. Wilczyńskiego. Lub. Tow. Kultury, WSP w Ziel. Górze. Ziel. Góra: Wydaw. WSP, 125 s.

[Wilczyński W.] W. W.: Od redakcji. – W. Nawrocki: Literatura i rewolucja. – Z. Barański: Polska i rosyjska poezja rewolucyjna na przełomie XIX i XX wieku. – I. Sikirycki: Kraj Rad w poezji polskiej. – W. Wilczyński: Obraz ZSRR w polskim reportażu literackim okresu międzywojennego. – M. Kaziów: Tematyka radziecka we współczesnym słuchowisku polskim. – D. Wierchołowska: Kreacja literacka Wołodi [!] Tarty w powieści J. Iwaszkiewicza „Sława i chwała”. – B. Białokozowicz: Polska Ludowa w radzieckiej literaturze pięknej. – H. Wiatr: Rosyjska literatura radziecka dla młodzieży oraz jej recepcja w Polsce Ludowej. – A. Cesarz: Wiersze W. Krugłowa o Polsce. – T. Poźniak: Kultura polska w kręgu poetyckim J. Kupały. – W. Stochel: Tematyka polska w twórczości M. Tanka. – J. Koniusz: O Dniach Literatury Radzieckiej w Zielonej Górze. – [Część rozpraw druk. w czas. i wydawn. zb.; rozprawy zamieszczono również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

792. Polsko-radzieckie stosunki kulturalne. Dokumenty i materiały. Pod red. nauk. W. Balceraka. Oprac. zespół: W. Balcerak, E. Basiński, A. Korzon, P. Lipóczy przy współud. W. Bednarowicz. PAN, Inst. Krajów Soc. Wwa: PWN.

[1]: 1944-1949. 1984 [właśc. 1985], 718 s. [Tekst pol. i ros.].

793. Białokozowicz B.: Humanizm socjalistyczny jako ideologiczna podstawa polsko-radzieckiej współpracy w sferze życia kulturalnego [fragm.] *Ndod* 12:1,7; *SpiL* 43:1,15. – Bondarenko J. *KR* 4:8; *TrL* 18:5 [o przekł. lit. pol. na 38 jęz. i wyd. w jęz. pol.]. – Domino Z. *CzSz* 93:1 [wyw. z radcą Ambasady PRL w ZSRR nt. kont. kult.; rozm. S. Biereźnicka]. – [Korzon A.: Literatura. W ks.: Id.: Polsko-radzieckie kontakty kulturalne w latach 1944-1950. Wr. 1982; rec.:] Basiński E. *Pj* 19:16; *Materski W. NKs* 7:30-1; *Sielicki F. PgRus* 4:67-70. – Liimets E. *TiN* 45:3 [wyw. nt. współpr. film. i lit.; rozm. F. Netz]. – Nieuważny F., Koniewa M. *LR* 7:161-3 [wyw. z red. almanachu „Wspólnota”; rozm. Z. Worobiowa]. – Nikolaev S. I.: Pol’skaja chudożestvennaja literatura v russkoj i sovetkoj pečati (1711-1975). *Russkaja literatura* (Leningrad) 1983 3:218-22 [IBZ] – Pożarska M.: Przyjaźń narodów - przyjaźń literatów. *CzSz* 174:3. – Sieriebriakowa E.: Polubili polską książkę. *Pj* 40:17. – Strizko W. *Pan* 16:5 [o przekł. z lit. pol. i wyd. ks. pol. w ZSRR]. – *LR* 10:180 [not. o wystawie pt. „Rosyjsko-polskie i radziecko-polskie więzi literackie”, Moskwa, VII 1984, Wszeczwiązkowa Bibl. Lit. Obcej].

794. Białoruś. Stępień S. O.: Polsko-białoruskie związki kulturalne. *ŻPrz* 47:6 [XIX-XX w.].

795. Gruzja. Occheli W.: Gruzińskie przekłady literatury polskiej. *LR* 5:139-40 [od XVIII w.].

796. Litwa. Jazukiewicz-Oselkowska L. *Taribine Moteris* (Wilno) 1983 12:9 [wyw. nt. zw. litewsko-pol.; rozm. B. Kaledene; *LF*].

797. Rosja. Bazyłow L.: Polacy w Petersburgu. Wr.: Ossol., 473 s., il., facs., portr.

[Losy stałej pol. kolonii w Petersburgu. wybitne indywidualności m.in. pisarzy; szerzej o A. Mickiewiczu. Hist. pol. stow., czas. oraz wpływów ros., jakim ulegały. Działaln. konspiracyjna].

Rec.: A. S. *Zarz* 48:11. – Bakalarz S. *SIPol* 275:3. – Bortnowski W. *Odgl* 43:9. – Dużyk J. *ŻL* 43:8. – Jakóbiec M. *NKs* 11:80-2 [z fot. L. Bazyłowa]. – [Kleer J.] (j. k.). *Plt* 44:13. – Liber J. *MgzRaz* 8:24. – Nicieja S. S. *Op* 12:20-2. – Szewczyk W. *DzZ* 265:4.

798. Polsko-rosyjskie związki społeczno-kulturalne na przełomie XIX i XX wieku. Red. M. Leczyk. Wwa 1980. Rec.: Kuczyński A. *Lud* s. 308-12.

799. Wołoszyński R.: Polacy w Rosji 1801-1830. Wwa, 307 s., tabl.

[Przedst. różnych aspektów pol.-ros. kont. kult. oraz sylwetek ludzi, którzy przyczynili się do spopularyzowania lit. i nauki pol. w Petersburgu i in. ośr.].

Rec.: Bazyłow L. *NKs* 7:21-3. – [Budziarek M.] (bud). *Ład* 11:6.

800. Stępień S. O.: Polsko-rosyjskie związki kulturalne. *ŻPrz* 43:6 [od 1945]. – „Metodologiczne problemy badań nad polsko-rosyjskimi związkami literackimi” - międzynarod. konf. (I: Szczec., 21-22 X 1984; org. Zakł. Filol. Ros. WSP w Szczec., PTR, Inst. Rusycystyki UW, Filia Inst. Jęz. Ros. im. A. Puszkina w Wwie i ZW TPPR w Szczec.). [Spraw.:] [Czarniecki M.] (c). *GłSz* 236:3; – *Ndod* 22:11 [not.].

801. Ukraina. Łużny R.: Akademia Kijowsko-Mohylańska a kultura polska. *PrzHm* 2:55-67 [dot. gł. kontaktów lit.]. – Putrament M.: Miasto i ludzie (Lwowska mapa przyjaźni). *Pj* 12:11-3. – Serednicki A.: Polsko-ukraińskie związki kulturalne w wydawnictwach Ukraińskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego w Polsce. *StPSO* 8:207-26 [lit. pol. w czas. *Nasze Slovo*, *NiKl* i *UkrK*]. – Stępień S. O.: Polsko-ukraińskie związki kulturalne. *ŻPrz* 49:6 [XIX-XX w.].

LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

802. Frycie S.: Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1945-1970. T. I. Wyd. 2. Wwa 1983. Rec.: Woźniak J. *SIP* 60:4.

803. Jaworska-Ziółkowska M.: Proza społeczno-obyczajowa dla młodzieży okresu dwudziestolecia międzywojennego. IKN w Wwie. ODN w Bydgu. Bydgo.: IKN ODN 1984 [właśc. 1986], [6], 256 s.

Wstęp. – Tendencje ideowo-artystyczne w literaturze dwudziestolecia międzywojennego i ich odbicie w twórczości prozatorskiej dla młodzieży.

Typologia gatunków prozy społeczno-obyczajowej dla młodzieży (Obraz świata przedstawionego). Sposoby kreowania postaci literackich i ich funkcje w utworach. Typy narratora i rodzaje narracji. – Uwagi końcowe.

804. Kultura literacka w przedszkolu. Wwa: WSiP 1983 →

Cz. 2: Antologia. Oprac. S. Frycie, I. Kaniowska-Lewańska. Zob. 1233.

805. Nowy słownik literatury dla dzieci i młodzieży. Pisarze, książki, serie, ilustratorzy, nagrody, przegląd

bibliograficzny. Red. nauk. K. Kuliczowska, B. Tylicka. Wyd. 2. Wwa: Wiedza Powsz., 571, [5] s. – Rec.: Milewska L. *DzL* 261:5. – Milkowski T. *WML* 24:22.

806. Wartości w świecie dziecka i sztuki dla dziecka. Praca zbiorowa. Pod red. M. Tyszkowej i B. Żurakowskiego. Kom. Org. Biennale Sztuki dla Dziecka w Pozn., Wielkopolskie Tow. Przyj. Ks. Wwa, Pozn.: PWN, 279, [5] s. (Sztuka i Dziecko).

M. Tyszkowa, B. Żurakowski: Przedmowa. – [M.in.:] Cz. I: M. Tyszkowa: Kultura symboliczna, wartość i rozwój jednostki. – Cz. Matusewicz: Sztuka, wartość i potrzeby dziecka. – W. Pielasińska: Ekspresja jako wartość w sztuce i w życiu młodzieży. – E. Majchert: Postawy wobec sztuki a świat wartości młodzieży (Na podstawie badania finalistów Olimpiady Artystycznej). – A. Przeclawska: Literatura dla dzieci i młodzieży a kształtowanie więzi międzypokoleniowej. – A. Baluch: O kształceniu wrażliwości estetycznej. – Cz. II: J. Kmita: Sztuka i świat wartości. – R. Kubicki, W. Ławniczak: Kompetencja językowo-artystyczna a wartości estetyczne. – M. Gołaszewska: Szkic o dziecięcej nawności. – B. Żurakowski: Wartości estetyczne w literaturze dla dzieci. – H. Jurkowski: Teatralność jako wartość kultury dziecięcej. – H. Depta: Wartość filmu a upodobania młodzieżowej widowni. – J. Szymkowska-Ruszała: O wzorach edukacyjnych w kulturze dla dzieci i młodzieży. Rec.: Leszczyński G. *NKs* 10:6-9. – Ratajczak J. *GIW* 118:4-5.

807. Wybrane problemy literatury dla dzieci i młodzieży. Artykuły i szkice. Zebrała i oprac. Z. Brzechowska. Wyd. 2. Rzesz.: Wydaw. Uczelniane WSP, 286 s.

808. Adamczewska B.: Buble! *MgzR* 1:49 [ocena współcz. lit.]. – Baluch A.: Wartości wychowawcze poezji dla dzieci. *WychPrz* 4/5:195-205. – Baran J.: Lektury dzieciństwa. *W* 2:10 [nt. dobrych książek, które zapamiętuje się na całe życie]. – Beszczyńska Z.: Fantastyka w prozie dla dzieci. *Akn* 4:151-9. – Bielska E.: Guma do żucia? *ŚMI* 29:3 [nt. komiksów]. – [Id.]: Jak Wołodjowski trafił do Afryki. *SMI* 74:3 [o bohaterach lit.]. – Bulczyńska K.: Bajbajek z Krokodylewa czyli o nazwach własnych w literaturze dla dzieci. *N* 3:8-9. – Buttler D.: Komizm językowy w poezji dla dzieci. *WychPrz* 1:4-14. – Cieślowski J.: Rodzaje i komunikacja literatury dla dzieci. *Lit* t. 15 s. 125-9 [ref. wygl. na Kolokwium franc.-pol. pośw. lit. dla dzieci i młodzieży, Paryż 1976]. – Dohnalik B.: Powiedz mi, co czytasz... *TiT* 23:11 [nt. prowadzonych od 1945 badań okresowych nad czyt. uczniów; z listą 40 książek najpopularniejszych w 40-leciu]; [polem.:] [Filler W.] *Flesz. Szp* 26:7 [not. sat.]; Żywocik literacki. *ZL* 26:16. – Dunin J.: Moja kolekcja książek dla dzieci. *LsBib83* [3]:89-95. – Gajczak R. A.: Najmocniej ukochałem przygodę (Wspomnienie o książkach). *Ład* 51/52:14. – Jaworska-Ziółkowska M.: Proza społeczno-obyczajowa dla młodzieży okresu dwudziestolecia międzywojennego. *BP* 1:30-7 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Kiedacz W.: Interesy czyli Kubuś Puchatek i inni. *Of* 26:1,4 [m.in. nt. obecnej sytuacji ks. dziec. i jej wystaw]. – Koprowski J.: Książki naszego dzieciństwa. *TiT* 52:8. – Kowalczykówna J.: Literatura dla dzieci i młodzieży w Polsce. *OKultPol* s. 34-70. – Krawiecka A. *SIL* 15:6 [og. nt. współcz. lit.]. – Latour D.: Płaszczyzny nieporozumienia (Uwagi o literaturze dla dzieci młodszych). *Akn* 4:53-62. – Leszczyński G.: Dzieciństwo - za zamkniętymi drzwiami? *Akn* 4:145-50. – [Lisiecki J.] Jarek. *SMI* 19:3 [o komiksach]. – [Liskowski R.] P. Vicedocent: Lawina. *MiZm* 29:2 [nt. niskiego poziomu lit. wyd. ostatnio ks. dla dzieci]. – Mazan L.: Podróż na drugą stronę lustra.

GK 306:4 [refleksje o ks. zapamiętanych z dzieciństwa]. – [Michniak Cz.] Cz. M.: Czytelnik wdzięczny, ale wymagający. *GPz* 220:5. – Mikulski Z.: Strofy dla dzieci. *SzL* 131:3 [o poezji]. – Moje ulubione. *K* 52/53:10 [wypow. dzieci nt. książek; zebrała A. Luboradzka]. – Rychlicki Z.: P"strijat svjat na polskite knigi za deca. *Tl. M. Tončeva. Deca, Izkustvo, Knigi* (Bulg.) 5:32-5 [*LetopS(Sofija)*]. – Skotnicka G.: Od kronik do książek dla dzieci. *Akn* 4:106-13. – [Id.]: Z problemów wychowawczych powieści historycznych dla dzieci i młodzieży. *N* 5:19-21. – Szymkowska-Ruszała J.: Fantastyka i świat wartości w dwudziestowiecznej literaturze marynistycznej dla dzieci. *Naut* 2:37-49 [A. Bahdaj, K. Boglar, J. Brzechwa, F. Fenikowski, L. J. Kern, J. Korczakowska, B. Leśmian, K. Makuszyński, Z. Rabska, K. Wolańczyk, W. Woroszyński, H. Zdzitowiecka oraz baśnie lud.]. – Wachowiak R.: Śmiech i etyka w poezji dla dzieci. *Akn* 4:29-42. – Waksmond R.: Literatura dla dzieci jako zjawisko patologiczne. *NKs* 10:15-7. – Wasiluk W. *TgZam* 25:12, 27:12 [nt. znaczenie il. w lit. dziec.]. – Wągiel P. *Rzczw* 47:10 [o roli il. w przekazywaniu treści ks.]. – [Zalubski J.] (jaz). *Exp* 123:3 [spraw. z Wystawy polskiej powojennej literatury dla dzieci i młodzieży, Pozn., VI 1984, Bibl. Gł. UAM]. – Żotkiewicz W.: Słowa, sensy. *Mot* 16:2. – Żuk E. *PrzKsWyd* 4:10 [o Muzeum Książki Dziecięcej przy Bibl. Publ. m. stoł. Wwy]. – Żuliński L.: Kaczka dziwaczka czyli o literaturze i książkach dla dzieci. *K* 52/53:8-9. – [Id.]: Między tradycją a współczesnością czyli rzecz o przeciętnej poezji dla dzieci. *N* 5:17-9. – Zob. 631,632.

809. Ankieta. Biennale - sonda „Jaki powinien być utwór przeznaczony dla dzieci”. [Wypow.:] Cegielski T., Dorman J., Florkowski T., Gradowski K., Letki W., Żukrowski W. *Ant* 23:1,4. – Dyskusja. Gdzie są te krasnoludki? [Wypow.:] Kaniewska M., Maleszka A., Michalak J., Żukrowski W. *Wp* 24:18-20 [nt. sytuacji sztuki dla dziecka; oprac. J. Michalak]. – Omówienia nowości wydawniczych. Dilanian D. *NKs* 3:130-3. – Kulik M. *PorBibl* 1:24-6, 3:93-4, 4/5:134-6, 6:167-9,7/9:241-3, 10:280-1. – Michalski K. *TiT* 22:10. – Ratyńska H. *WychPrz* 3:181-5.

810. Ogólnopolski Ośrodek Sztuki dla Dzieci i Młodzieży (Pozn.). [Inf. o powst.:] Kuszelski B. *GPz* 220:5; [Młodziejowski W.] (m). *GPz* 131:1-2; Olejniczak M. *Wp* 30:4-5 [wyy. z dyr. nt. progr. działalności; rozm. A. Pudlik]; [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 26:3.

C z a s o p i s m a

811. Prasa dziecięca i młodzieżowa. Studia i materiały pod red. M. Adamczyka i J. Jarowieckiego. Kiel. 1982. Rec.: Białek J. Z. *KwHPr* 2:119-21.

812. Andres M.: Polskie czasopisma dziecięce i młodzieżowe przez dzieci i młodzież redagowane. *PorBibl* 4/5:118-22 [m.in. *Czytelnia dla Młodzieży*, Lwów 1860-61, *Sami Sobie*, Nałęczów 1912, *Mały Przegląd*, Wwa 1926-39 oraz o współcz. gazetkach szk.]. – Socha I.: Czasopisma młodzieży (uczniowskie) w szkolnym procesie komunikacji literackiej i ich rola w edukacji polonistycznej lat 1918-1930. *BP* 1:113-20 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Szcepanik H.: Prasa dziecięca lat wojny i okupacji. *Akn*

4:160-4 [prasa konspiracyjna: *Kukulka*, *Biedronka*, prasa powstania wvskiego: *Dzieci Mokotowa*, *Jawnutka* później *Dziennik Dziecięcy*]. – *Jawnutka* (Wwa, od 12 VIII 1944) [później:] *Dziennik Dziecięcy* (Wwa, 17 VIII – 23 IX 1944). Maciszewska T. *ŚMI* 94:4. – [Zdanowicz E.] (E. Z.). *HejMj* 8:15. – *Przyjaciel Dzieci i Młodzieży* (Pozn., 1868-1873). Ślubowski S. *Rdr* 16:15-6. – *Rozrywki dla dzieci* (Wwa, 1824-1828). Kowalczykówna J. *LsBib/83* [3]:29-42 [nt. stanu egzemplarza i jego wartości w zbiorach Bibl. Uniw. w Łodzi].

Festiwale, sesje

813. *Biennale Sztuki dla Dziecka* (VI, pod hasłem „Sztuka pomocą w rozumieniu świata i siebie”; Pozn., 5-11 V 1984; org. Kom. Org.). [Art. przed Biennale:] [Grzegorzewska B.] (bg). *GłWl* 103:5; Kostaszuk K. *TiT* 13:4. [polem.:] Kuztelski B. *GPz* 100:5; [Kuztelski B.] (bk): Nowy kształt programowy Biennale. *GPz* 34:1. – [Zapow., progr.:] [Babendich H.] (ben). *KP* 90:4; [Dipont M.] (d). *ŻW* 82:7; [Grzegorzewska B.] (bg). *GłWl* 106:1; [Krauze W.] (wk). *ŻW* 39:7; [Kuztelski B.] (bk). *GPz* 99:2, 106:2, 107:1-2, 108:3, 4, 109:1; [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 12:2; [Rey J.] (jr). *Rzpl* 93:5; [Wronkowska M.] (M). *KP* 67:4; – *Ant* 9:13; *Od* 4:112; *PrzT* 9:12; *TrL* 96:4. – [Spraw.:] Arasimowicz M. *ZSzt* 45:6; Bielska E. *ŚMI* 62:3; Borzucki H. *KP* 134:4; Dobrzyńska B. *SIL* 128:5; Frankowska B. *Knttr(B)* 8:45-6; Grzegorzewska B. *GłWl* 126:3; [Id.] (bg). *GłWl* 108:1-2, 111:2; 112:1-2; Janowska I. *PrzKsWyd* 7/8:8-9, 11; Jarosik E. *Wp* 23:18-9; Karpowicz R. *PrzT* 22:10; [Kuztelski B.] (bk). *GPz* 113:1-2; Kwiatkowska D. *Ant* 22:2, 24:4; Maciszewska T. *ŚMI* 71:3; Namysł B. *DzZ* 110:2; [Placko-Woźnińska K.] (kap). *Exp* 90:1-2, 92:1-2, 93:1-2, 94:1-2.

814. „Lektury naszych dzieci” - sesja popularno-nauk. (Białystok, 13 VI 1984; org. WBP w Białymstoku). [Spraw.:] [Polakowska K.] (kp). *GWsp* 141:6.

815. „Literatura dla dzieci i młodzieży i jej system wartości - oceny i potrzeby” - sesja nauk. (Błażejewko, 4-5 X 1983; org. Kom. Org. Biennale Sztuki dla Dziecka, NK i MBP im. E. Raczyńskiego w Pozn.). [Spraw.:] [Piotrowska E.] E. P. *N* 5:16-7; Żurkowski B. *RL* 4:320-1.

816. „Poezja dla dzieci - mity i wartości” - sesja nauk. (Wwa, 7-8 VI 1983; org. Zespół Lit. dla Dzieci i Młodz. przy Inst. Lit. Pol. UW). [Ref., skrócone wersje:] Baluch A.: Wartości wychowawcze poezji dla dzieci. *Plnk* 1:89-100; Bialek J. Z.: Poezja dla dzieci i krytyka literacka. *Plnk* 1:163-74; Kuliczowska K.: Poezja dla dzieci (Stan i potrzeby badań). *Plnk* 2:83-8; Waksmund R.: Od poezji dydaktycznej do liryki dziecięcej. *Plnk* 3:175-85; Zawadzki T.: Wartości eufoniczne poezji dla dzieci. *Plnk* 2:101-18. – [Spraw.:] Leszczyński G. *PrzHm* 3:173-8; [Id.]. *Wyc/hPrz* 1:48-53. – Żurkowski B. *RL* 4:300 [not.].

Twórczość dziecięca, folklor

817. Simonides D.: Współczesny folklor słowny dzieci i nastolatków. Wwa 1976. Rec.: Rajković Z. *Narodna Umjetnost* (Zagrzeb) 1981 18:362-3 [NCS].

818 A. K.: Uszanujmy ten świat... *TgZam* 22:6. – K. H.: Życzenie. *TgZam* 22:6. – Kłosińska T.: Twórczość poetycka dzieci w młodszy wieku szkolnym. *ŻS* 10:540-4. – Kowalska A. *Śwr* 10:2-3 [o spotk. w WBP w Pile po konk. dla dzieci na napisanie bajki; udział wzięli m.in. J. Kopczewski, A. Kowalska, B. Lewandowska, M. Orloń; z fot.].

LITERATURA LUDOWA

819. Kotula F.: U źródeł. Rzesz. 1983. Rec.: [Antecka J.] A. J. *W* 35:5. – Biela E. *ŻL* 35:11. – Jędrzejczyk O. *GK* 28:3. – Kuncewicz P. *PrzT* 30:12. – Ruszel K. *Prof* 4:29. – [Tessarowicz I.] I. T. *NKs* 8:35. – Ziobro W. *DzP* 2:3.

820 Literatura popularna - folklor - język. Red. W. Nawrocki, M. Waliński. T. 1-2. Kat. 1981. [Rec.: Wężowicz-Ziółkowska D. *PmL83* z. 2; polem.:] Krajka W. *PmL* 3:393-5, Wężowicz-Ziółkowska D., 3:396-400.

821. Maślanka J.: Polska folklorystyka romantyczna. PAN, Oddz. w Kr. Wr., Kr.: Ossol., 62 s. (Nauka dla Wszystkich, 378). Wstęp. – Rzut oka na polską folklorystykę przed powstaniem listopadowym. Zbiory pieśni i innych tekstów ludowych. Folklorystyczne wędrowki literatów. Folklor i problem ludowości w krytyce literackiej.

822. Folklorystyka. *BP* 2:153-5 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Ondrusz J.: Z dziejów folklorystyki cieszyńskiej. *KSl* s. 205-7. – Szewczyk H.: Klasyfikacja tekstów pieśni ludowych - problem semiotyczny. *PSzL* 1/2:115-20. – „Folklor i literatura” konf. nauk. (Ślupsk, 15 V 1980; org. TLAM Oddz. w

Ślupsku, Zakł. Filol. Pol. WSP i Kuratorium Ośw. i Wychowania w Ślupsku). [Spraw.:] Król D. *RkTLAM*(82/83) s. 239-40.

Folklorystyki

823. Gierała Z.: Wartości kultury chłopskiej. *TgKl* 4:7 [o inicjatywie zbierania przysłów, legend i wyrażen gwarowych podjętej przez uczniów Zesp. Szk. Mechanizacji Rolnictwa w Radomiu]. – [Imielski W.] (w). *DzZ* 255:8 [o J. Brodzie]. – Turek K.: M. Kopiec - zapomniany folklorysta śląski. *KwO* 1:60-70. – Wyciszkievicz B. *TgRd* 28:10 [o J. Sadowskiej, nauczycielce w Czarnej, woj. radomskie, zbieraczce miejscowych opow.]. – *ExW* 46:5 [not. o J. Tacinie]. – Zob. 4015-4020. – Chętnik Adam. Pajka S. *TgOs* 39:16-7. – [Id.]. *ZSzt* 81:9 [spraw. z sesji nauk. pośw. A. Ch., Nowogard, 20-23 IX 1984, org. ZG PTL]. – Dygacz Adolf. Dygacz A. *DzZ* 164:3-4 [wyw. nt. własnej działaln.; rozm. Ł. Wyrzykowski]. – [Id.]. *TiN* 51:9 [wyw. nt. zbierania pieśni lud.; rozm. G. Kuźnik; z fot. A. D.]. – Lyszczyzna J. *Wcz* 148:6 [z fot. A. D.]. – Semik T. *DzZ* 35:4-5 [z fot. A. D.]. – Gloger Zygmunt. Dobroński A. *Kntk* 48:3. – Wieczorek S. *WiM* 4:3.

824. Nagroda im. O. Kolberga, przyzn. red. *Barw*. Laureaci nagrody Oskara Kolberga. Red. Katalogu Cz. Czubak, J. Głowacki. Współpr. M. Chacińska. Wwa.: *Barwy*, [128] s., il., fot., nuty, portr. Tyt. okł.: Kolberg 1974-1984.

J. Burszta: Człowiek i dzieło [o O. Kolbergu]. – W X-lecie nagrody. Komisja Nagród. – Laureaci Nagrody im. O. Kolberga w latach 1974-1984. – J. Głowacki: Piosenka o Kolbergu. – [Sylwetki laureatów z 1981, 1983-84 z fot.: m.in.:] D. Kadłubiec.

825. [10-lecie; art. okolicznościowe:] Głowacki J. *B* 7:13; [Id.]. *B* 9/10:12-3. – [Jarzębowski W.] (w. jarz.). *DzP* 285:2. – [Spraw. z obchodów w Zakopanem:] Rustecki W. *B* 12:8.

A n o n i m o w a

826. Bystron J. S.: Tematy, które mi odradzono. Pisma etnograficzne rozproszone. Wwa 1980. Rec.: Kapelusz H. *RkL*(80) s. 366-9.

827. Majchrzak J.: Polska pieśń ludowa na Dolnym Śląsku. Wwa, Wr. 1983. Rec.: Świerc P. *Sob* 1:136-7.

828. Simonides D.: Bery to nie tylko gruszki czyli Rzecz o humorze śląskim. Rys. Z. Jaeschke. Opole: Inst. Śl., 99 s., rys.

Wstęp. - Bery jako gatunek folklorystyczny. Czy istnieje odrębna anegdota śląska? Przegląd tematyki. Przeobrażenia zachodzące w śląskich opowieściach komicznych. Zakończenie. [Z licznymi przykł. tekstów]. Rec.: Bubin S. *DzZ* 112:5. – Hendzel W. *WDzJ* 3:69-71. – Pochroń E. *TrO* 119:6.

829. Simonides D.: Śląski horror. O diablach, skarbnikach, utopcach i innych strachach. Il. I. Botor. Kat.: ŚIIN. 142 s., il. (Silesiana).

Wstęp. - Stan badań. Podanie wierzeniowe w systemie opowieści ludowych. Przegląd tematyki podań wierzeniowych (Zło i jego personifikacje. Śmierć i jej personifikacje. Opowieści o demonach. Strachy i duchy. Ludzie o nadprzyrodzonych właściwościach.). Od podania do parodii. – Zakończenie.

830. Blachut W.: Wielkanocne oracyje. *W* 17:1,9. – Brzeziński J.: Wpływy ukraińskie w polskiej pieśni wschodniokarpackiej. *StiMat* 15:257-64. – Brzustowska M.: O współczesnym folklorze literackim. *ZamKwKt* 1:7-13 [Ziemia Zamojska, Roztocze i Pobuże]. – Choroszy J. A.: Huculskie kołędowanie. *NŻycie* 24:6-7. – Kapelusz H.: Polskie kołedy noworoczne na tle innych kołed słowiańskich. [W ks. zb.:] *Literaturoznanie i folklorystyka*. Sofija 1983 s. 410-4 [NCS]. – Kulesza A.: Astronomiczne podania i zabobony. *W* 43:9. – Miszczak J.: Karzeł przychodzi nocą. *Nwn* 305:4 [nt. legendy „O Dubieckim Karle”]. – [Oracki T.: Zbiory przysłów mazurskich H. Frischbiera. *LL* 73 nr 4/5; nawiąz.:] Magnuszewski W.: Głosy do przysłów mazurskich. *StiMat* 13:167-79. – Oszelda J.: Najstarszy zapis polskiego piarstwa ludowego na Śląsku Cieszyńskim. *KGr* t. 12 s. 176 [„Pieśni ludowe o założeniu kościoła ewangelickiego przed Cieszynem”, oprac. J. Gałocz]. – Piątkowska K.: Cechy zewnętrzne postaci diabła w wierzeniach i epice ludowej - próba określenia kanonu. *PrMMAiE* t. 23 s. 5-38. – Samp J.: Z bałtyckich mitów. *Pomer* [art. w 9 cz.:] *Cud nad zatoką*, 3:30-1 [tekst legendy i jej omów.]; *Morzeczka czyli syrena*, 4:17-8 [nt. legend o syrenach i ich pochodzeniu w lit. kasz.]; *Morski diabeł*, 5:25-6; *Bogini Jastrza na Międzymorzu*, 6:16-8 [o pochodzeniu

nazwy Jastarnia]; *Prawo łupu*, 8:15-7; *Światło ocalenia*, 9:28-9; *Piękna Baltice i elektrydzi*, 10:19-20 [legenda o pochodzeniu bursztynu]; *Sowizdrzał pod berłem świata*, 11:28-30; *Miasto z legendy o zagładzie*, 12:34-5. – Serczyk W. A.: Obraz miasta w folklorze wiejskim (Według materiałów O. Kolberga). *ZszNUJ* 722:91-106. – Sielicki F.: Podania i opowiadania na Wilejszczyźnie w okresie międzywojennym. *SIOr* 1:91-102. – [Id.]: Zagadki białoruskie i polskie z byłego powiatu wilejskiego. *StPSO* 8:117-206. – Sikora W.: Wędrowna piosenka. *Zw* [art. w 10 cz.:] *Szła dziewczeczka*, 3:56-7; *W kierunku owięzioka*, 4:44-6; *Intryguje i zaskakuje*, 5:52-3; *Śląskie z Morawska*, 6:52-3; *Pod borem sośnia gorzała*, 7:53-4; *A w tej wieży Turek leży*, 8:56-7; *Spoziyrej ty dziywce...*, 9:57-8; *Ciężko tymu kamiyniu*, 10:57-8; *Łowczorzyczek bacza*, 11:55-6; *Wyleciol ptok hore pod obłoki*, 12:51-2 [zestawienie motywów wędrownych, z tekstami]. – Skorowski H.: Kaszuby w kołędzie. *Pomer* 12:1-3. – Turek K.: Cechy tonalne pieśni ludowych ze zbioru J. Lompy. *KrMZ*(1982-1983) 13:158-62. – Widera A. *DzZ* 186:5 [o przysłowiaach]. – Ziemba J.: Legendy i wierzenia górników. [W ks. id.:] *Stromą na dół drabiną*. Z tradycji polskiego górnictwa. Kat. 1983, s. 137-58. – *Dyskusja*. Folklor. [Wypow.:] Filipkova A., Kadłubiec D., Mlynek W., Pałowski A. *Zw* 3:2-9 [w red., dot. Uchwały XIV Zjazdu PZKO; oprac. K. Santarius].

A u t o r s k a

831. Chojnowski S. *ZSzt* 13:6 [nt. niesłusznego dziełnia lit. na lud. i nar.; o J. Pocku i J. Szczawieju]. – Cyganik H.: S.O.S. dla poezji ludowej. *Próby* 1/2:22-4. – [Id.]: Wiersze pszeniczne. *GK* 115:4. – Hendzel W. *TrO* 305:7 [o twórcach nieprofesjonalnych reg. opol.]. – Leonczuk J.: O poezji ludowej, wydawcach i poprawiaczach... *KPdł* 148:7,14 [nt. wprowadzonych przez wyd. Ser. WDK w Łomży zmian do przygot. przez J. Leonczuka do druku zbiorów poetów lud. rejonu białost.]; [nawiąz.:] *Szaciłło J., Burzyńska M.*, 173:7,12. – Myjak J. *TgNdwl* 3:6 [o pisarzach z okolic Sandomierza i Tarnobrzega; również z portr. J. Słomki i W. Wiącka]. – Nosal Z. *Przm(K)* 3:24-6 [nt. współcz. poezji lud. z Kielecczyny]. – Olszewski T. *TgKl* 28:5 [nt. grafomanów podzywających się pod etykietkę poetów lud.]. – Rutkowski W. *BISTL* 28:5-6 [fragm. przemów. na spotk. konsultacyjnym nt. sytuacji pisarzy lud., Wwa 5 III]. – Sikora W.: O cieszyńskiej poezji gwarowej. *KSl* s. 181-5. – Smolińska T.: Charakterystyka gawędziarstwa ludowego we współczesnej kulturze polskiej. *BP* 1:107-13 [streszcz. pracy doktorskiej]. – (sww): Fenomen, który trwa. *GrRolPol* 85:8-9. – [Weremczuk S.] (S. W.). *W* 24:5 [wstęp do kolumny wierszy poetów lud.]. – Wiechno S.: Wiersze jak chleb. *GrRolPol* 127:8. – Żmuda J., Lulek J.: Twórczość ludowa i amatorska. *Lubartów* 83 s. 199 [wstęp do wierszy poetów z okolic Lubartowa].

832. I. *Przegląd Recytatorów i Gawędziarzy im. A. Skupnia-Florka VIII*: Biały Dunajec, 23 I 1984). [Spraw.:] Reporter. *ChD* 11:7. – II. „Sabałowe bajania” - Konkurs Gawędziarzy i Instrumentalistów Ludowych Ziem Górskich (XVIII: Bukowina Tatrzańska, VII 1984; w grupie gawędziarzy nagr.: S. Tyrańska, A. Śmiech; w kategorii og. nagr.: J. Pitoń). [Spraw.:] *Dn* 34:8-9 [fotorep., fot. M. Sroka]. *EK* 139:2; *Sc* 10:38; *ŻL* 31:15 [noty].

– III. Turniej Gawędziarzy Ludowych Kaszub i Kociewia (VII: Wiele, 18-19 VIII 1984; org. WOK w Gd. i GOK w Wielu; Nagr. im. H. Derdowskiego: R. Skwiercz, J. Roszman, H. Hewelt, G. Rudnik, F. Waldoch, F. Wegner; wyróżn.: M. Bławat, J. Wardin; Nagr. im. J. Brus-

kiego: J. Roszman, M. Czarnowski, M. Wiśniewska; wyróżn.: E. Konkolewski). [Spraw.:] (K). *Dz B* 198-2; Lipski T. *Pomer* 11:19-22. – IV. Wojewódzki Przegląd Gawędziarzy (I: Opatów, 25 III 1984). [Spraw.:] Myjak J. *TgNdw* 14:7.

LITERATURA POPULARNA

833. Nowakowski J.: W kręgu źródeł polskiej literatury popularnej. *RkWSPRz* 56:131-52.

LITERATURA REGIONALNA

834. Mańkowski Z.: Regionalizm a historia. *TgZam* 38:3-7.

Kaszu by

835. Borzyszkowski J.: Udział duchowieństwa diecezji chełmińskiej w rozwoju ruchu kaszubsko-pomorskiego. *StPelpt.* 14 s. 27-42 [m.in. o działaln. F. Ceynowy, H. Derdowskiego, L. Heyki, J. Karnowskiego]. – Fac B. Tł. B. Budar. *Rozh83 z X.* – [Kiedrowski W.] (wj). *Pomer* 2:50 [not. o wiecz. poezji kasz. w kościele św. Kazimierza w Kartuzach, 18 XII 1983]. – [Samp J.: Literatura bez ludu? *Pomer* 83 nr 8]; [nawiąz.:] Kowalski J.: Autorzy niegodni, ale sprawa godna. *Pomer* 3:45-6. – Samp J.: Zanim staniesz się niemy w mowie ojców. *Pomer* 7:11-4,8:18-20. – Sierszula B.: „Mała ojczyzna”. *TgD* 21:6-7, 15. – Skwiercz M. *Pomer* 10:52 [o powst. Klubu Lit. przy Zrzesz. Kasz.-Pom. i spotk. pośw. twórcz. J. Ceynowy, S. Jankego, A. Łajming, K. Muzy, Gd., 20 VII]. – Sprawozdanie Zarządu Głównego Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego za okres VIII kadencji od dnia 14 grudnia 1980 r. do 5 grudnia 1983 r. *Pomer* 1:28-33 [m.in. o org. imprez. lit.]. – Zob. 688 Treder J.

836. Spotkanie Twórców Literatury Kaszubsko-Pomorskiej, org. ZG i Oddz. w Kościerzynie Zrzesz. Kasz.-Pom. (XII: Wdzydze, 24-25 IX 1982). [Refleksje:] Kiedrowski W. *Pomer* 7:37 [m.in. o proj. napisania „Księgi Wdzydz” przez F. Fenikowskiego]. * (XIV: pośw. twórcz. L. Bądkowskiego; Wdzydze, 21-22 IX 1984). Zob. 1662.

Orawa, Podhale

837. Jazowski J.: Literatura polska na Orawie (Okres międzywojenny). *Wier(82)* s. 51-64 [o działaln. pisarskiej ks. F. Machaya, P. Borowego, E. Miki i J. z Machayów Miki; z fot. F. Machaya i P. Borowego oraz z 3 reprod. k. tyt. książek]. – Kowalczyk E.: Literatura polska na Orawie (Po drugiej wojnie światowej). *Wier(82)* s. 64-71 [A. Jazowski, A. Przemyska, W. Pilch, E. Jasiura, M. Karkoszka; z fot. A. Jazowskiego]. – Zob. 862 Brzozowska-Krajka A.

Warmia i Mazury

838. Barczewski W.: Kiermasy na Warmii i inne pisma wybrane. Wyd. i wstępem poprzedził W. Ogrodziński. Wyd. 2. Olszt.: Pojezierze, LXIV, 213 s., fot., portr. (Lit. Warmii i Mazur w Dawnych Wiekach).

LITERATURA ROBOTNICZA

839. Bajerowicz M.: Literatura zbrukana rzeczywistością. *Bibl* 11:286-91. – [Id.]: Wtedy powstawali z kolan. *Spil* 31:10. – Goliński R. *TwR* 19:10 [wyw. dot. m.in. oceny twórcz. robotników; rozm. P. Mirski]. – Jesionowska W.: Hobby czy coś więcej? *GK* 47:3. – Krajewski M. *Wid* 18:1-2 [wyw.; rozm. J. Grygiel]. – Kulakowski R.: Przyszłość kultury robotniczej. *TwR* 19:9 [m.in. o nurtach lit.]; [nawiąz.:] Stachowski T. *Rzczw* 45:6. – [Plenzler A.] (ap). *GłWl* 264:4 [spraw. ze spotk. z M. Bajerowiczem, red. czas. *Bez przysłony*]. – Sulima R. *TgKl* 47:3 [wyw. m.in. nt. lit. tworzonej przez robotników; rozm. J. Koźbiel]. [polem.:] Okoń Z., 52/53:15. – Zmigrodzka I.: Swoim głosem. *Per* 14:22.

840. „Kultura klasy robotniczej w Posce” - ogólnop. seminarium (Łódź, 21-22 XI 1983; org. KW PZPR w Kat. i Kom. Łódź. PZPR; z udziałem przedstawicieli RSTK). [Spraw.:] Dohnalik J. *TiT* 5:1.4 [m.in. o RSTK]. [polem.:] Krzeszczak M., 13:9 [dot. RSTK w Pozn.]; Gołębiowska B. *Arg* 23:3; [Soroka P.] P. S. *TwR* 2:2. – Ogólnopolskie seminarium pośw. kulturze robotniczej (Jachranka, 9-11 XII 1983; org. RSTK i red. *TwR*). [Spraw.:] Dąbrowski J. *TwR* 3:2. – Jachimowska L. *TwR* 3:2. – Ogólnopolskie sympozjum pośw. twórczości literackiej robotników (Radziejowice, 24-26 II 1984; org. RSTK w Wwie oraz Klub Public. Kult. SD PRL). [Spraw., refleksje:] Kwieciński J. *Odgl* 13:11, [polem.:] Karolczak A., 13:11, Zajkiewicz B., 15:11, Włodkowski L., 15:11, Kwieciński J., 15:11; [Soroka P.] P. S. *TwR* 8:2.

PAMIĘTNIKARSTWO

841. Cieński A.: Pamiętnikarstwo polskie XVIII wieku. Wr. 1981. Rec.: [Opaliński E.] (EO). *APH83* t. 48 s. 255 [not.].

842. Gałaj D. *TrL* 198:5 [wyw. z przew. jury konk. „Moja rzecz - polska rzecz” nt. współcz. pamiętnikarstwa; rozm. B. Zagórska]. – Jakubczak F. *DzZ* 255:5;

IKP 288:3 [wyw. z sekretarzem generalnym TPP nt. ruchu pamiętnikarskiego w Pol.; rozm. D. Szymczycha]. – Serczyk W. A.: *Temperament narodowy. W* 2:10 [o pam. XVII w.].

TEMATY, MOTYWY

Dziecko

843. Kubale A.: Dziecko romantyczne. Szkice o literaturze. PAN, Kom. Nauk o Lit. Pol. Wr.: Ossol., 189 s. (Rozprawy Lit., 45).

Wprowadzenie: Dziecko w dwugłosie przelomu [w twórcz. J. J. Rousseau i F. Schillera]. Romantyczne drogi dzieciństwa. – I. Utracone raje dzieciństwa: Romantyczny indywidualista a dziecko [o „Dziadach” A. Mickiewicza]. Najintensywniejsze istnienie „dziecięcia wieku” [w twórcz. Z. Krasińskiego]. Między idyllą a zemstą, czyli o dramacie jednego spiskowca [„Konrad Wallenrod” A. Mickiewicza]. – II. Dziecko i śmierć: Dziecko samobójca [o „Godzinie myśli” J. Słowackiego]. Najnieszczęśliwszy z aniołów [Orcio z „Nie-Boskiej komedii” Z. Krasińskiego]. Dziecko i demony podświadomości [o „Pogance” N. Zmichowskiej]. – III. Ku Jeruzalem słonecznej: Między boskością a polskim losem [m.in. nt. martyrologii dzieci]. Mistyczne ziarno i czujące serce [motyw dziecka - anioła]. „Istni podrzutkowie - fatów żarty” (Przeciw mitologizacji) [o „Zwolonie” C. K. Norwida]. – Uwagi końcowe.
Rec.: Baluch A. *NKs* 10:55-6.

844. Heck D.: Topika dzieciństwa i młodości w myśli pedagogicznej wieku XVI i XVII. *StdPrN(NHum)* 1:23-31 [m.in. u E. Glicznera, A. Gostyńskiego, Petrycego z Pilzna, M. Reja]. – Leszczyński G.: Temat dziecięcy w poezji. *Plnk* 3:186 [skrócona wersja ref. wygl. na sesji „Poezja dla dzieci - mity i wartości”, Wwa, 7-8 VI 1983].

Erotyka, miłość

845. Kuchowicz Z.: Miłość staropolska. Wzory - uczuciowość - obyczaje erotyczne XVI-XVIII wieku. Łódź 1982. Rec.: Mrowińska A. *PrzHm* 4:152-5.

846. Ceglowski W.: Konteksty pewnej niemocy. *PgTWspółczesnego (Szczec.)* 84/85 [2:5-6] [o erotyzmie i Erosie w pol. kult. i lit., z okazji wystaw. sztuki T. Różewicza „Białe małżeństwo”]. – Kasz M.: Seks Story. *PrzT* 26:4-7. – Krassowski M.: Drogi Erosa. *TiT* 1:6-7. – Kuncewicz P.: Miłość w literaturze. *Fk* [art. w 4 cz.:] Paradoxy średniowiecza, 29:9 [m.in. nt. Legendy o św. Aleksym]; Uciechy pocziwe, 30:10 [m.in. nt. poematów S. Twardowskiego]; W kraju czułości, 31:10 [w lit. Oświecenia]; Powiedz czy ja duszę mam powszednią, 32:10 [w lit. romantycznej, na przykl. twórcz. Z. Krasińskiego, A. Mickiewicza, C. K. Norwida i J. Słowackiego]. – Mini sonda. *Of* 23:4 [wypow. czyt. nt. erotyzmu w lit. pięknej]. – Sadkowski W. *Pan* 39:14 [wyw. nt. erotyki w lit.; rozm. K. Targosz]. – Witusik A. A.: Miłość staropolska in flagranti. *Km* 26:19.

Górnictwo

847. Wężowicz-Ziółkowska D.: Rzecz o A. Piontku. *KIS* 1:103-14 [A. Piontek jako bohater wierszy T. Kijonki, J. Kornhausera i dwu ballad lud.]; [nawiąz.:] Pietrasik Z.: Czerwona chustka i czerwony sztandar. *Plt* 31:1, 8-9.

Góry

848. Kolbuszewski J.: Tatry w literaturze polskiej 1805-1939. Kr. 1982. Rec.: Wnuk W. *Pdhl* 1:20-2.

849. Olszewski T.: Wpisani w Tatry. *TgKI* 52/53:9 [m.in. o twórcz. J. Kapeniaka, J. Kurka, W. Wnuka, H. Worcella]. – Ryn Z.: Na górskim szczycie. *ŻL* 38:1,4 [wypow. pisarzy XIX i XX w.].

Jan III Sobieski

850. Anusik M., Anusik Z.: Postać Jana III Sobieskiego w tradycji historycznej epoki saskiej. *AUL(H)* 18:3-15 [także w lit. pięknej]. – Deptuła-Jabłońska E.: Ze swojskich i narodowych treści „legendy Sobieskiego”. *GośćN* 9:1,4. – German F.: Historyczne rocznice odsieczy wiedeńskiej na Śląsku. *ZszGl* s. 9-26 [m.in. o wyd. z okazji rocznic utworach lit.]. – Rajs: Wothlosy na Turkowskie wojny a wobléhowanie Wiena 1683. *NDb83* 292:2. – Trzynałowski J.: Literacki obraz wiktoreii wiedeńskiej. *ŻSzW* 3:51-5 [wykład inaug. wygl. na UW].

851. „Chwała i sława Jana III w sztuce i literaturze XVII-XX w.” - wystawa (Wilanów, 2 IX - 31 XII 1983; org. Muzeum w Wilanowie, Zamek Królewski w Wwie, Wawel w Kr., BN, Arch. Akt Dawnych i Arch. Akt Nowych w Wwie). Chwała i sława Jana III w sztuce i literaturze XVII-XX w. Katalog wystawy jubileuszowej z okazji trzechsetlecia odsieczy wiedeńskiej. Muzeum w Wilanowie. Wwa 1983. Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 11:9. – Kosman M. *RkiH* t. 50 s. 228-30. * [Spraw.:] Fijałkowski W. *Mzł* 28/29:4-16.

852. „Jan III Sobieski - trzechsetlecie wiktoreii wiedeńskiej” - ogólnopol. sesja nauk. (Romanów, Zamość, 4-5 V 1983; Zakł. Teorii Lit. UMCS przy współud. Muzeum J. I. Kraszewskiego w Romanowie i WiMBP w Zamościu). [Spraw.:] Dudkowska M. *PrzHm* 9/10:164-6.

Kazimierz św.

853. Kruczyński A.: U źródeł mentalności narodowej (Święty Kazimierz w kulturze dawnej Rzeczypospolitej). *TgP* 25:4 [m.in. w dramacie staropol.]. – Ulewicz T.: Św. Kazimierz w polskiej kulturze umysłowo-literackiej. *AnalCr* t. 16 s. 153-84.

Morze

854. Błachut W.: O morzu w literaturze staropolskiej. *ŻL* 25:8. – Makowska K.: Morze w sztuce polskiej. *KGd* s. 334-9 [m.in. w poezji J. Lieberta, M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, K. Wierzyńskiego]. – Tuczynski J.: Morze - praca - twórczość. *GłWb* 291:5.

Polacy

855. Kolbuszewski J.: Charakter narodowy Polaków w literaturze pięknej. *KomMW* 1/2:35-83. – [Id.]: Wizerunki własne Polaków. *Od* 1:9-17.

Powstanie listopadowe

856. Janion M., Żmigrodzka M.: Partyzantka Zaliwskiego w literaturze romantycznej. *SpółPol1833r* s. 199-217. – Maciejewska I.: Listopad 1830 r. w literaturze Młodej Polski. *RkTLAM(82/83)* s.77-98. – Michnik A.: Powstanie listopadowe - „polskie pytania”. *Krtk* 17: 94-104 [m.in. nt. XIX-w. wątków niepodległościowych u Z. Herberta i Cz. Miłosza]. – Rutkowska M.: Powstanie listopadowe w pieśni. *ŚIP* 241:3,11.

Praca

857. Lapis B.: U źródeł polskich refleksji nad pracą. Wwa: Pax, 212 s.
[W nawiąz. do utworów lit. polsko-łacińskiej i polskiej XVI w.]

858. Bukowski K.: Praca w poezji polskiej. *PrzwK* [art. w 2 cz.]: Szerszenie i pszczoły, 18:6; Chleb kamienny, 19:7-8. – [Id.]: Szerszenie i pszczoły (O pracy w poezji polskiej). *GN* 26:5. – Sikorski F.: Wokulski chciał żelaznym wiązaniem pracy cały kraj objąć!!! *ChrzWsp* 5:40-4.

Religijna tematyka, sacrum

859. Inspiracje religijne w literaturze. Dzieło zbiorowe. Pod red. A. Merdas. Wwa 1983. Rec.: Sochoń J. *PrzPw* 10:132-6.

860. Sacrum w literaturze. Red. J. Gotfryd, M. Jasińska-Wojtkowska, S. Sawicki. Wyd. 2. Lubl. 1983. Rec.: Dernes-Sarnowska M. *Euh* 2:113-7. – Gutowski W. *ZKat* 4:89-99. – Pocij B. *Tw* 10:126-8 [dot. wyd. 1].

861. Bednarek A.: Mały Jezus w poezji polskiej. *PrzwK* 1:8, 2:8. – Brandstaetter R., Bryll E., Hertz J., Kamieńska A., Łączkowski Z., Rymkiewicz A., Szczawiński J., Zawieyski J. *ZiP* 15:9 [fragm. wypowied. nt. inspiracji biblijnych w ich twórcz.]. – Gryglewicz F.: Inspiracje biblijne w polskiej literaturze (Szkic zagadnienia). *Rbd* 5:373-9. – Ryszka Cz.: Poezja i religia. *Ktl* 33:6.

862. Boże Narodzenie. Andrzejewska K.: Boże Narodzenie w polskiej literaturze. *Ładb* 26:5. – Brzozowska-Krajka A.: Godne święta tworzywem literackim. *Prat* jesień - zima s. 101-11 [w lit. twórców podhalańskich]. – Maryja Matka Chrystusa. Jabłońska-Depuła E.: „Wolnego ludu śpiew zanieś przed Boga tron”. *GośćN* 22:1,4 [m.in. w twórcz. Z. Krasińskiego, C. K. Norwida, J. Słowackiego, K. Ujejskiego]. – Makoś W.: Forma kultu Maryi propagowana przez Drużbickiego, Fenickiego i Chomentowskiego. *RkiTK* (82) z. 2 s. 127-52. – Orszański A.: Matka Miłosierdzia. *Ndz* 27:4-5 [m.in. o obrazie Matki Boskiej Ostrobramskiej w poezji]. – Stanica W.: Matka Boska z Ostrej Bramy w literaturze polskiej. *GośćN* 18:1,3. – Męka, Śmierć i Zmartwych-

wstanie Chrystusa. Laska J.: Tajemnica Zmartwychwstania w polskiej pieśni paschalnej. *HejMj* 4:18-9. – Paczkowska M. M.: Eli lamma. *HejMj* 4:14-5 [m.in. u M. Białoszewskiego, Z. Herberta, J. Lechonia, T. Lenartowicza]. – Smaszcz W.: Męka, Śmierć i Zmartwychwstanie w poezji polskiej. *K* 17:8-9 [M. Hemar, K. Iłlakowiczówna, J. Kochanowski, J. Lechoń, C. K. Norwid].

Sandomierz

863. Borzęcki J. A.: Sandomierz prozą opisany. *TgNdwl* 17:7. – Garboś B.: Sandomierskie inspiracje w poezji. *TgNdwl* 10:7.

Smętek

864. Samp J.: Smętek. Studium kreacji literackich. Gd.: WM, 240 s., rys.

Wprowadzenie. - Wokół genezy Smętka. Pierwsze ślady Smętka w literaturze (H. Derdowski i jego kaszubski poemat) [„O panu Czornlińskim co do Pucka po sece jachol”]. Smętek w twórczości A. Majkowskiego (Ewolucja motywu). Fenomen Smętka w „Wietrze od morza” S. Zeromskiego. Wizje Smętka w prozie polskiej (Obsesyjny motyw powieści J. B. Rychlińskiego). Smętek za żelaznym kordonem [S. Zeromski: Wiatr od morza; M. Wańkiewicz: Na tropach Smętka]. W twórczości prozatorskiej innych pisarzy [W. Brzeska, F. Fenikowski, A. Necel, J. Piepka]. Śladami poetyckich sposobów widzenia Smętka [J. Ceynowa, F. Fenikowski, J. Karnowski, E. Kobylńska-Masiejewska, T. Korzeniecki, A. Nagel, S. Pestka, J. Piepka, S. Rejter, T. Rokitniak-Chróscielewski, J. Stępowski]. Obecność i funkcjonowanie motywu Smętka w twórczości scenicznej po roku 1920 (W dramatach J. Karnowskiego. „August Szłoga” L. Heykego. B. Sychta i jego dramaty. Problem Dobra i Zła a Smętek w „Sądzie nieostatecznym” L. Bądkowskiego). Uwagi końcowe.

Nagr. zob. 955 II. – Rec.: Kowalski M. A. *ŻŁ* 33:12-3. – Kuczkowski K. *DzB* 200:5. – Zieliński S. *NKs* 12:31-2.

865. Brzozowska K.: Szukamy rodowodu Smętka. *DzPjz* 61:3,5. – Wieczorek S.: Słowo diabłem się stało. *WiM* 23:7 [gł. w lit. kasz.].

Ukraina

866. Kozak S.: Ukraińsko-polskie źródła i powinowactwa. *PrzHm* 2:1-10 [ukr. tematyka i motywy w pol. poezji romantycznej i pol. tematyka w poezji ukr.]. – Radziejowski J.: Ukrainians and Poles, the shaping of reciprocal images and stereotypes. Pl. P. G. Smith. *APH* t. 50 s. 115-40 [szerzej o obrazie Ukraińców w pow. „Ogniem i mieczem” H. Sienkiewicza i jej przyjęciu przez współcz. przedstawicieli lit. ukr.]. – Zob. 263 Lasecka J.

Wieś, chłop

867. Nowosielski K.: Ryzyko obecności. Doświadczenia biograficzne i powieść chłopska. Wwa 1983. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻŁ* 27:15 [not.]. – Gołębiowski B. *GrRolPol* 121:10. – Kuczkowski K. *N* 10:23-5. – Kurowicz J. *Arg* 19:4,13. – Remet J. *NKs* 8:23-4. – Żółciński T. J. *Rdr* 22:22.

868. Zawada A.: Gra w ludowe. Nurt chłopski w prozie współczesnej a kultura ludowa. Wwa 1983. Rec.: Gołębiowski B. *GrRolPol* 121:10. – Kowalski M. A. *TgKI* 45:12. – Marzec A. *MczL* 89:230-1. – Remet J. *NKs* 8:23-4.

869. Ziejka F.: Złota legenda chłopów polskich. Wwa: PIW, 422 s., 48 s. il., fot., portr.

Wstęp. - Śpiący rycerze. Wieloch, Michałko i inni. Kostka Napierski. Stanisław Łętowski i górale. Bartosz Głowacki i kosmierzy. Żołnierze tułacze. Jakub Szela i chłopci rabacyjni. Chochołowscy. Bohaterowie i... szakale. [Odbicie tem. w lit., legendzie i podaniu].

Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 49:15 [not.]. - Kowalski M. A. *TgKl* 51:12. - Zaniewska T. *GWsp* 291:6.

870. Budrewicz T.: Co tam, panie z ludowością? *Zdn* 12:62-4. - Łukaszewicz M.: Gra w klasy. *NKs* 8:36-8. - Mocarski T.: Tajemnice ziarnka owsa. *Kntr(B)* 12:34-5 [polem. z kryt. pow. wiejskiej]. - Myśliwski W. *TgNdw* 30:8 [wyw.; rozm. J. Myjak]. - Szostek H.: Spod strzechy (Atuty 40-lecia). *Zarz* 28:3. - Święch J.: Powroty do ludowości. *Akn* 1:165-7. - Żuliński L.: Od Horacego do Myśliwskiego. *Raz* 36:18-9. - Zob. 323 Andres Z. - Ankieta. Nurt chłopski w literaturze. *TgKl* [ogł.]: 14:6; [wypow.]: Bugajski L., Ożóg J. B., 14:6; Bednarczyk R., 18:6 [polem. z wypowiedzi Bugajskiego]; Wójcik Z., 18:6; Likus S., 21:4; Lewandowski T., 31:3,5; Gołębiowski B., 34:5,7; Daruk W., 39:3.

Wojna 1939 - 1945

871. Bartelski L. M.: Cień wojny. Eseje. Wwa 1983. Rec.: Jerzyna Z. *PrzT* 31:12. - Kydryński J. *DzP* 141:4. - Ryba B. *NKs* 5:65-7 [z fot. L. M. Bartelskiego]. - Sołtan T. *TiT* 27:10-1.

872. Jarosiński Z.: Krieg und Okkupation im Spiegel der polnischen Literatur. *SlawKultEurKult* 82 s. 527-30. - Michalski R.: Literackie spotkania rodaków. *KPiPol* 2:8 [omów. ks. pośw. walce Polaków z okupantem wyd. w ostatnim roku w Pol. i za granicą]. - [Rogowski W.] WIR: Lenino - potem Berlin. *Arg* 42:2. - Safjan Z. *GR* 114:4 [wyw., rozm. J. Termer]. - Wróblewski W.: Druga wojna światowa w polskiej literaturze i sztuce. *KIOśw*. 2:8-26.

873. Powstanie warszawskie. Łoch B.: Kult faktu. (Kilka uwag o powstaniu warszawskim w prozie). *Akn* 3:112-9. - Marx J.: Powstanie warszawskie w literaturze pięknej. *Odrz* 31:7, 32:7. - Sołtan T.: Ze skrzydłami mitu. *K* 32:6-7. - Wrzesień 1939. Rogala S.: Echa września 1939 w polskiej prozie literackiej w latach 1945-1969. Wwa 1981. Rec.: Jodelka-Burzecki T. *K* 36:6. * Sznajderska I.: Człowiek i społeczeństwo w literaturze września. *ZiP* 39:16 [m.in. w twórcz. M. Dąbrowskiej, S. Kisielewskiego, M. Kuncewiczowej, J. Parandowskiego, J. J. Szczepańskiego, M. Wańkowicza]. - Zieliński S. *TrL* 216:4 [wyw., rozm. R. Pietrzak].

Z S R R

874. Sikirycki I.: Kraj Rad w poezji polskiej. *OPolRadZwlit* s. 25-31. - Wilczyński W.: Obraz ZSRR w polskim reportażu literackim okresu międzywojennego. *OPolRadZwlit* s. 33-41.

Żydzi

875. Grynberg H.: Holocaust w literaturze polskiej (Dokończenie). *Archp* 2:3-16. - Stępień M.: Tematy żydowskie. *Zdn* 10:6-13, 11:17-26 [martyrologia Żydów

1939-45; szerzej o twórcz. aut.: H. Grynberg, J. Maurer, B. Toporska, S. Vincenz, S. Wygodzki].

R ó z n e

876. Detko J.: Warszawa naturalistów. Wwa 1980. Rec.: Kulczycka-Saloni J. *RkL(80)* s. 315-8.

877. Malicki J.: Mity narodowe. Lechiada. Wr. 1982. Rec.: [Choińska-Mika J.] *J. Ch.-M. PrzH* 2:357-8.

878. Maślanka J.: Literatura a dzieje bajeczne. Wwa: PWN, 335 s., 32 s. il., fot., portr.

Wstęp. - Pod znakiem sarmatyzmu. Oświeceni przeciw dziejom bajecznym [o twórcz. A. Naruszewicza i I. Krasickiego]. Na przełomie epok. W epoce romantyzmu [dzieje bajeczne w twórcz. aut.: J. Łuszczewska, Z. Krasieński, J. I. Kraszewski, A. Mickiewicz, C. K. Norwid, M. Romantowski, J. Słowacki]. - Uwagi końcowe.

Rec.: Florczak Z. *NKs* 9:45-7. - Kowalski M. A. *PrzT* 46:13. - Nadolski M. *PrzmGn* 41:5. - Rajewski K. *TiT* 35:10. - Tyrowicz M. *GK* 306:5. - Żóćciński T. J. *TiT* 45:10. * Maślanka J. *Of* 29:4 [wyw. z aut.; rozm. J. Ludźmierska].

879. Siewierski H.: Spotkanie narodów. Paryż: Inst. Lit., 141 s. (Bibl. *Klt*, 389).

[Szkice nt. losów Polaków w ZSRR podczas drugiej wojny światowej na podst. tekstów z lit. pol.]. Podalsze od ruskiej ziemi [G. Herling-Grudziński: Inny świat. Zapiski sowieckie]. „W domu niewoli” [M. Rudzka właśc. B. Obertyńska]. „Na polskim szlaku” [K. Rudnicki]. „W cieniu Katynia” [S. Swianiewicz]. Sto mil od brzegu... [W. Wielhorski: Wspomnienia z przeżyć w niewoli sowieckiej]. Z żołnierskiego dziennika [J. K. Umiaszowski: Przez kraj niewoli]. „Bez ostatniego rozdziału” [W. Anders]. Droga wiodła przez Sorokłag [F. Mantel: Wachlarz wspomnień]. Z łagru „Kniaź Pohost” [E. Lubomirski: Kartki z mego życia]. „Między młotem a sierpem” [W. Grubiński]. Kołyma [A. Krakowiecki: Książka o Kołymie]. Wiek A. Wata [A. Wat: Mój wiek]. „Kazachstan” [M. Januszkiewicz]. „Kazachstańskie noce” [H. Naglerowa]. W mongolskich bezdrożach [M. Dubanowiczowa: Na mongolskich bezdrożach]. Co się z nimi stało? [D. Tęczarowska: Deportacja w nieznanie]. Mater Dolorosa [T. Wittlin: Diabeł w raj]. Komunia [J. Krzysztoń: Wielbłąd na stepie]. Tułacze dzieci [J. Kowalska: Moje uniwersytety]. „Na nieludzkiej ziemi” [J. Czapski]. - Posłowie.

880. Stabryła S.: Hellada i Roma w Polsce Ludowej. Recepcja antyku w literaturze polskiej w latach 1945-1975. Kr. 1983. Rec.: Baliński J. A. *Zn* 353:564-71. - Lewandowski I. *N* 7:36.

881. Sutarzewicz H.: Kalisz w literaturze. Kalisz: Tow. Miłośników Kalisza, 25 s.

882. Tuczyński J.: Motywy indyjskie w literaturze polskiej. Wwa 1981. rec.: Kieniewicz J. *APH* t. 50:274-7 [w jęz. ang.]. - Krasnicki R. *Sl* 2:217.

883. Woźniak W.: Mit wolnego Kurpia w literaturze. Maz. Ośr. Badań Nauk. im. S. Herbsta. Stacja Nauk. w Ostrołęce. Ostrołęka: Maz. Ośr. Badań Nauk., 16 s.

884. Życiorysy historyczne, literackie i legendarne. Pod red. Z. Stefanowskiej i J. Tazbira. Wyd. 2. Wwa: PWN 1984 →, Seria I. 1984 (właśc. 1985), 282 s., il., faks., fot., portr.

885. Arendalski A.: Misterium podróży - oszalała miąjąca poetyka snu. *PgTPantomimy(Wwa)* 84/85 [1:5-9] [na marg. utworu „Misterium podróży”. Z. Starczyńskiego i A. Śnięgielskiego]. - Baran B.: Summum

malum. *Zn* 360/361:1631-4 [problem zła w lit.]. – Barański Z.: Polska i rosyjska poezja rewolucyjna na przełomie XIX i XX wieku. *OPolRadZwLit* s. 15-23. – Bogucka M.: Czarna legenda Bony Sforza. *Plt* 38:8-13. – Brzozowski J.: Muza epopei (Fragment dziejów toposu). *PmL* 4:3-45. – Bubin S.: Myślistwo w dawnych wiekach. *DzZ* 36:4-5 [w lit.]. – Chorościński J. *ChdD* 15:9 [bitwa pod Raclawicami w poezji]. – Choroszy J. A. *NZycie* 1:5,11, 12:4 [o lit. opisach społeczności huculskiej]. – Cioska M.: Problem niemiecki w powojennej literaturze polskiej. *AUWr* 753:147-56. – Dedecius K.: Polska w Europie. Tł. M. Bobrowska. *Archp* 7:3-18 [m.in. nt. idei europejskiej wspólnoty ponadnarodowej w lit. pol., m.in. u J. Iwaszkiewicza, Cz. Miłosza i K. Wojtyły]. – Dołęgowska-Wysocka M.: Babska polityka. *Pjk* 18:5 [o działaln. Ligi Kobiet Pogotowia Wojennego 1914-1918 w poezji]. – Dubisz S.: „Pieśń świętojańska o sobótce”. *SnaSS* 6:18-9. – Dutka Cz. P.: Genotyp postaci uczonego a ukryty aspekt kultury. *Lit* t. 15 s. 57-92 [szerzej o postaci prof. Geista w „Lalce” B. Prusa]. – Dużyk J.: Wenecja romantyczna. *Tw* 8:153-5 [w refleksjach Byrona, H. Sienkiewicza, S. Wyspiańskiego, J. Ruskina i in.; na marg. wystawy „Venezia nell’ Ottocento” w Museo Correr w Wenecji]. – Franaszek A.: Naród żyjący nadzieją. *PWam* 11:5 [o tęsknocie do wolnej Polski w twórcz. J. Słowackiego, A. Mickiewicza, Z. Krasińskiego, K. Ujejskiego i H. Sienkiewicza]. – Hestia. *TdP* 43:12 [refleksje o miłości ojczyzny w utworach M. Jasnorzewskiej-Pawlikowskiej, J. Pocka i W. Szymborskiej]. – Janion M.: Polacy i ich wampiry (Profesorowi S. Kieniewiczowi). *Tw* 12:59-70 [wampiryzm w wyobraźni lud. i w lit., gł. w „Dziadach” A. Mickiewicza]. – Jurkowski M.: Wernyhora (Słowo – imię – symbol. – *SIOr* 2:397-400 [m.in. u M. Czajkowskiego, J. Słowackiego, S. Wyspiańskiego]. – Kąkiel M.:... co ta bajka znaczy. *SpiL* 46:3 [nt. poezji panegirycznej pośw. J. Piłsudskiemu]. – Kiedacz W.: Co grało w literaturze. *Of* 28:1 [nt. motywów muz.]. – Koberdowa I.: L. Waryński. *Plt* 21:1, 10:4. – Kolińska K.: Powrót Czarnej Mańki. *PgTSyrena(Wwa)* 83/84 [2:2-9]. – Kwiecień C.: Sztuka stołu. *DzZ* 154:3-4. – Kwiec-Osiowska J.: Poszum lipy czarnoleskiej. *GK* 89:3 [dziedzictwo motywu lipy czarnoleskiej J. Kochanowskiego w lit.].

886. Laskowska A.: „Najstraszniejsza choroba duszy”. *WiZ* 5:56-60 [tem. choroby psychicznej]. – Lasocki W. A.: W mitologii, legendzie i poezji. *TdP* 34:14 [motyw konia]. – Leociak J.: O milczeniu. *TgP* 44:5-6 [milczenie jako znak, m.in. w poezji pol. po 1945]; [polem.:] [Wrzesińska M.] Dyżurny. *Szp* 49:14. – Lichański J. Z.: Odys i Syreny (Pamięci J. Parandowskiego). *N* 1:1, 16-7 [m.in. o Syrenach u Sz. Szymonowicza oraz o Odysie i Syrenach u S. ze Skrzypny Twardowskiego]. – Majchrowski S.: Trzy literackie obrazy sanacji (Z. Nałkowskiej, T. Brezy, J. Putramenta). *PrP* s. 5-40. – Majewska B.: Irański rodowód przypowieści o królu jednorocznym. *PrzO* 1/4:27-48 [o Barlaamie i Jozafacie, m.in. u P. Skargi, I. Krasickiego, A. Mickiewicza]. – Maleszyńska J.: Staropolskie ogrody literackie (Między topiką a genologią). *PmL* 1:3-32. – Maliszewski D.: Poetycka podróż w przeszłość Ostrołęki. *TgOs* 9:1,16 [w wierszach L. Bakuły i D. Maliszewskiego]. – Mazurczyk J.: Egzotyka i człowiek. *MIn* 1/2:45 [na podst. książek T. Brezy, A. Fiedlera, H. Sienkiewicza, J. Wol-

niewiczza i in.]. – Michalak B.: Jordan w literaturze pięknej. *PrzwK* 44:4 [biskup Jordan]. – Michalak J. *Pdtkp* 51/52:10 [m.in. o Iwoniczu w lit.]. – Mikocki T.: Pompeje w relacjach podróżników polskich w XVIII w. *AUWr* 611:45-51 [K. Bohusz, A. J. Czartoryski, J. Drzewiecki, A. F. Moszyński, J. U. Niemcewicz, S. A. Poniatowski, A. Potocka, W. Tarnowska, M. Wirtemberska i in.]. – Milewski J.: Dawne tradycje i obyczaje flisaków i rybaków wiślanych. *KGd* s. 101-7 [w lit.]. – Misiorny M. *TrL* 264:4 [nt. prozy o tem. lat 1980-81]. – Montusiewicz R.: O tradycji czarnoleskiej w poezji polskiej. *InfKl* 3/4:25-9 [z cytowaniem utworów inspirowanych motywami poezji J. Kochanowskiego]. – Olkusz W.: Orien-talny topos róży i słowika (gul u bulbul) w polskiej literaturze pozytywistycznej (Rekonesans). *ZszNWSP* (*FilPol*) 23:17-28. – Ossowska D. B.: Polskie relacje z Kaukazu lat trzydziestych - sześćdziesiątych XIX wieku a literatura rosyjska. *BP* 1:88-91 [streszcz. pracy doktorskiej].

887. Pawlicki M.: Kompleks Polski. *ItD* 43:3,8 [nt. motywu ojczyzny]. – Płóciennik M.: Ona ni pierwsza pokazała księżyc. *Zwk* 43:6 [matka]. – Polak B.: Literackie wizje powstania wielkopolskiego 1918-1919. *N* 12:1,8-9 [szerzej o pow. J. Nowaka „Chłop na straży”, G. Górnickiego „Bitwa szalala do wieczora” i dramacie G. Górnickiego „Poszli ci, którzy powinni”]. – Poniatowska I.: Chopin - paradygmaty interpretacji. *RkCh* s. 11-24. – Prokop J.: Dom w kulturze polskiej. *TgP* 52/53:6,9 [m.in. nt. ewolucji obrazu domu w lit.]. – [Id.]: Kobieta - Polka (z historii stereotypu). *TgP* 3:5; [polem.:] Rurawski J., Wieluński A. *CzŚw* 4:81-96. – Rewieński A.: Szanujmy wspomnienia. *WL* 4:106-7 [wojsko]. – Rosiak R.: Wesołego Alleluja, już się wiosna kwieci... *TgZam* 16:8 [wiosna w poezji pisarzy lud.]. – Schultze B.: Hochzeit und Trauung in der polnischen Literatur des 20. Jahrhunderts. *Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen* (Getynga) 1982 nr 1; [rec.:] Jakubowska-Opalińska J. *PrzHm* 4:167-8. – Sikora I.: Młodopolska florystyka poetycka (Symbolika róży). *RL* 3:181-94. – [Id.]: Motyw przyrody w dziele literackim (Stan badań). *Lit* t. 15 s.7-29 [rozdz. pracy „Symbolika roślinna w poezji Młodej Polski”]. – Sikorski J.: Problematyka walki z Turkami w polskiej literaturze wojskowej i politycznej XVI-XVII wieku. *SMHW* t. 27 s. 147-56. – Smuszkiewicz A.: The catastrophe theme in Polish science fiction 1918-39. *Canadian-American Slavic Studies* (Pittsburgh) 1/2:97-105 [NCS85]. – Staniszewski A.: Reporterski rekonesans. *WiM* 16:12 [tem. maz.-warmińska w rep.]. – Stolzman M.: Literackie portrety wileńskich księgarzy. *Księg* 1:45-50 [w utworach: J. I. Kraszewski: Powieść bez tytułu; Poeta i świat; J. Korzeniowski: Żydzi; W. Dunin-Marcinkiewicz: Kłopoty literackie; W. Syrokonla: Kalejdoskop jarmarkowy]. – Stomma S.: Bohater Polisce podarowany. *Ndz* 7:4 [M. A. Beniowski]. – Ślaski J.: Swedes in the literature of Polish Renaissance. *SwedPoll.it* 79 s. 21-31.

888. Tatarkiewicz A.: Droga przez oblęd. *Plt* 38:8 [temat oblędu w lit. i filmie]. – Tazbir J.: Zbójnik czy obrońca ludu (Kostka Napierski). *Plt* 46:14. – Tumolska H.: Przemiany etniczne na ziemiach zachodnich po roku 1945 w świetle beletrystyki powieściowej i pamiętnikarstwa. *StHSIG* 13:181-210 [m.in. w pow. H. Aunderskiej, E. Paukszy, A. Necla]. – Turkowski L.: Ziemia, z

której jemy chleb (Motywy Poznania i Wielkopolski w prozie beletrystycznej lat powojennych). *KrWlkp* 1:5-51. – Tynecki J.: Mity łódzkie czyli o braku wzorca. *MsŁódz* 3:33-9 [m.in. obraz Łodzi w pow. W. Reymonta „Fermenty”, Z. Bartkiewicza „Zie miasto” i W. Berenta „Fachowiec”]. – Uliasz S.: Mity Kresów Wschodnich w II Rzeczypospolitej (Rekonesans historyczno-literacki). *RkWSPP*: 56:153-84. – Uryga J.: Wigilia w poezji. *PrzwK* 51/52:6. – Widera H.: Ludzie pióra o pijaństwie. *ZSzt* 1:11. – Wojciechowski S.: Ojczyzna. *SiL* 176:1, 3. – Zahorski A.: Stanisław August w polskiej literaturze

dramatycznej. *RkTLAM* s. 135-43 [gł. w sztukach: I. Grabowskiego „Król Stanisław August”, R. Brandstaettera „Król i aktor”, „Król Stanisław August”, J. S. Sity „Polonez”]. – Ziejka F.: Chłopi obrońcami ziemi ojczystej w czasie szwedzkiego „potopu” (Z dziejów literackiej legendy). *ZszNUJ* 722:71-90 [w lit. XIX w.]. – [Id.]: „Polegaj jak na Zawiszy”. *PmL* 1:145-80 [postać Zawiszy Czarnego w historiografii i lit.]. – Żyga A.: Ostoje historycznej pamięci ludu. *Wid* 44:1-2 [m.in. o funkcji grobów rodzinnych w lit.].

WYDAWNICTWA

Historia

889. Kaczyński Z.: Oświeceni uzbrojeni. Z dziejów oficyn wydawniczych ruchu ludowego. Wwa: LSW, 55, [5] s.

Przesłanki narodzin. *Piast* był pierwszy [*Piast* – tyg. polit., Kr., wyd. od 1913 Lud. Tow. Wydawn. i jego następcy]. Po zjednoczeniu ruchu ludowego [w 1931]. W latach wojny i okupacji. Zanim powstała LSW. Notki biograficzne. Oficyny wydawnicze omawiane w tekście.

890. Kister H.: Pegazy na Kredytowej. Wspomnienia. Wwa 1980. Rec.: Górski J. *RkL* (80) s. 171-3.

891. Klossowski A.: Na obczyźnie. Ludzie polskiej książki. Wr.: Ossol., 378 s., il., faks., fot., portr. (Książki o Książce).

Wstęp. Z dziejów księgarstwa i drukarstwa polskiego na obczyźnie. Książę – rzemieślnik [G. Ogiński, Paryż]. Od subiekta do milionera [B. M. Wolff, Petersburg]. Niespełnione ambicje i marzenia [P. Rhode, Lipsk]. Kraków w Paryżu [S. Szymon, Kraków]. Śmiały los sprzyja [W. Dyniewicz, Chicago]. Bibliobusem przez Amerykę [W. Opaliński]. Niecodzienny wydawca [J. B. Marchlewski, Monachium]. Magister Typographus. Niedźwiadek i inni [S. Tyszkiewicz, Florencia; A. Girs, Monachium; F. Prochaska, Paryż; F. i S. Themersonowie, Londyn; K. i Cz. Bednarzykowie, Londyn; S. Piaskowski, Albany; B. Kamiński pseud. B. Durocher, Paryż; W. Potocki, Draguignan; S. M. Gliwa, Londyn].

892. Bania R.: J. K. Pruski – drukarz i wydawca lubelski. *BiblLubl* 1/4:11-25. – Bieńkowska B.: Współautorzy – K. Kontrym i J. Zawadzki. *Księg* 1:10-4 [dot. aut. niektórych tekstów przypisywanych księgarzowi, drukarzowi i wydawcy wileńskiemu J. Zawadzkiemu, 1778-1838]. – Błazkowska J.: Łódzkie oficyny drukarsko-księgarskie i ich działalność wydawnicza w latach 1860-1939 (Wybrane zagadnienia). *MsŁódz* 4:30-7. – Czekańska-Jędrusik A.: Szesnastowiecznych wznowień przypadki (Wybrane przykłady z piśmiennictwa polskiego). *Księg* 1:15-21. – Dubowik H.: Instytut Wydawniczy „Biblioteka Polska”. *KultBydg* s. 97-114 [Wwa, Bydg., 1920-1939; o działaln. W. Kościelskiego, T. Pinięgo, A. Guttry'ego i in.]. – Gaberle W. *EK* 237:4 [o firmie „Stefan Kamiński” w Kr. do 1950]. – Grabowska K.: Wydawnictwo J. B. Langego w XIX wieku. *Gniezno* t. 1 s. 195-209 [w Gnieźnie, 1840-1933]. – Gustawski O.: Literatura tandetna. *ŻW* 77:7 [o J. Breslauerze, księgarzu i wydawcy w wskim, XIX w.]. – [Id.]. *ŻW* 163:7 [o ser. „Wybór pisarzy polskich” wyd. przez T. Mostowskiego, 1803-05]. – [Janowicz L.]: Lamus historyczny. *KP* 240:4 [o „Katalogu Książeczek Ludowych” wyd. przez Księgarnię E. Feitzingera w Cieszynie od pol. XIX w. do 1945]. – Jazdon A.: Działalność

wydawnicza W. M. Stefańskiego. *StKs* s. 81-128 [w Pozn., ze „Spisem druków wydanych i drukowanych przez W. Stefańskiego”]. – Kaczyński Z.: Z dziejów ludowego ruchu wydawniczego. *ZSzt* 26:12, 28:16, 30:8 [m.in. Tow. Przyjaciół Oświaty „Przyjaciel Ludu”, Ludowe Tow. Wydawn. i in. z pierwszej poł. XX w.]. – Klossowski A.: Der Verlag von J. Marchlewski in München. *Tl. S. Kaiser. Mrgl* 91:39-46. – Kołodziejczyk R.: Rodzina mieszczańska w Warszawie w. XIX. *KrW* 2:91-103 [m.in. o dziejach rodziny wydawcy F. W. Hoesicka]. – Konopka M.: Staropolskie teksty literackie w tanich wydawnictwach krakowskich w latach 1822-1863. *RkWSPP* 89:61-78 [z „Wykazem tanich wydań lit. staropol”]. – Marszałek L.: Zwei bibliophile Publikationen, die S. Polak gewidmet sind. *Tl. Ch. Wendroth. Mrgl* 91:46-53 [A. Ruppel: Stanislaus Polonus, ein polnischer Frühdrucker in Spanien, München 1946; A. Ruppel, T. Zapiór: Stanislaus Polonus, polnischer Frühdrucker und Verleger in Spanien, Kr. 1970]. – Mlekicka M.: Na Nowym Świecie. *Księg* 3:67-73 [księgarnie, m.in. o charakterze wydawn., w Wwie w XIX-XX w.]. – [Id.]: O księgarniach na Krakowskim Przedmieściu. *Księg* 83 nr 4; nawiąz.: Danilewicz-Zielińska M. *Księg* 3:73-4. – Skrzypczak A.: Tradycje księgarskie ulicy Senatorskiej. *Księg* 2:60-7 [w Wwie w XIX w.; dot. m.in. księgarni nakładowych]. – Wawszczak Z.: Długie życie z książką. *Wid* 42:2 [m.in. o Księgarni nakładowej F. Westa w Brodach, pocz. XX w.]. – Wągiel P.: Dufour. *Rzczw* 37:15 [P. Dufour]. – Zob. 887 Stolzmann M. – Żupański Jan Konstanty. [Danecki R.] (r). *Exp* 201:3 [nt. działaln. K. J. Ż. oraz jego kultu w Pozn.: tabl. pam. i nadaniu jego im. Antykwariatowi Nauk. przy Starym Rynku]. – Przybysz J.: Czeka na swoją biografię. *GPz* 5:5. – Zielkiewicz B. *Księg* 4:66-9 [o wmurowaniu tabl. pam. na domu przy Starym Rynku w Pozn.].

O d r. 1945

893. Biliński L.: Dostęp do książek mówionych. *PrzKsWyd* 10:2, 8-9 [dot. kaset magnetofonowych]. – Borski L.: Zwiększyliśmy nakłady nowelek. *WMI* 11:24. – Dolatowski K.: Spekulanci show. *Ład* 14:3 [o czarnym rynku księgarskim, gł. o handlu dziełami lit.]. – Faber A.: Ruch wydawniczy w Krakowie w latach 1945-1948 (Szkic informacyjny). *RkWSPP* 89:129-74 [z „Wykazem autorów i tytułów książek wydanych w Krakowie w latach 1945-1948 przez prywatnych wydawców”, s. 150-74]. – Figiel M.: Serie wydawnicze. *IBiK* s. 188-209 [wykaz]. –

Fornalczyk F.: O sprawach książki. *Arg* 14:8-9. – Garbolińska M.: Książka w labiryncie podzielonych racji. *GfR* 46:4. – Goldbergowa K.: Dniówka redaktora wydawniczego. *KntR(B)* 1:35-6. – Groński R. M.: Akademia pana Seksa. *Plt* 16:15 [nt. sytuacji wydawn.]. – Hilchen M.: Das moderne schöne und bibliophile Buch in Polen. Tł. K. Czachowski. *Mrgl* 83 91:17-25. – Hussak T. *KP* 22:4 [wyw. z przew. ZG Stow. Księgarzy Pol.; rozm. E. Zielińska]. – Janowicz L.: Książki pod choinkę. *KP* 252:5 [o kryzysie wydawn. lit. pięknej]. – Klukowska B.: Kraj-obraz czterdziestolecia: kultura, wydawca, książka. *NKs* 5:1-3. – Kramm L.: Podzwonne dla oficyny. *GfPm* 30:8 [o bieżącej działaln. wydawnictw]. – Ksokowski M. *WMI* 51:7 [o brakach książek, zwłaszcza lektur szk., apel o zbieranie książek w ramach Nar. Czynu Pomocy Szkole]. – Kuszelski B. *GPz* 225:5 [nt. stanu poligrafii, zanizenia nakł., stawek aut., długiego cyklu wydawn. i in.]. – Macużanka Z.: Sposób na ukłasyzniczenie współczesnych. *NKs* 5:89-90 [nt. wyd. dzieł zebranych i wybranych współcz. pisarzy]. – Mendelowski S. *Pdkrp* 11:11 [nt. kłopotów wydawców lit. pięknej]. – Okopień J.: Formalizm i kolaudacje. *ŻL* 18:7 [nt. formy inf. o ukazujących się książkach]. – [Id.]: Nowe zagrożenie (Książki i wydawcy). *ŻL* 7:2. – [Id.]: Sztuka książki. *ŻL* 2:4. – Oramus M.: Inwazja fantastyki. *PrzKsWyd* 2:5. – Paczkowska M. M.: Katolickie oficyny wydawnicze. *HejMj* 7:20-1 [Księgarnia św. Wojciecha, Pallotinum, Wydawn. TN KUL, Znak, PAX, Ars Christiana – obecnie: Inst. Prasy i Wydawn. „Novum”, Wydawn. Apostolstwa Modlitwy, W drodze]. – Pałęcki S.: Losy książki w PRL. *DzPZ* 104:2. – Pietrzak R.: Stan zagrożenia (Raport o sytuacji wydawniczej). *TrL* 246:4. – Sadkowski W.: Przez kraj idące – przekładanie. *LitS* 8:328-32. – Skuza Z.: Buble. *Arg* 23:14. – Termer J.: Sytuacja książki. *TgNdwl* 21:9 [nt. zbyt małych nakł. lit.]. – Wasilewski A. *Rdr* 16:1, 5 [wyw. z dyr. PIW nt. og. sytuacji w ruchu wydawn.; rozm. T. J. Żółciński]. – Zającówna J.: Los książki i los pisarza. *Plt* 42:9. [nawiąz.:] Minkowski A.: Przygoda z Pudrycem, 46:8. – Zmirja I.: Vidavniča sprava. *UkrK* s. 32-4 [statyst. przegl. wyd. lit. pięknej od 1946]. – Żebrowska D.: Osiągnięcia międzynarodowej serii wydawniczej „Biblioteka Zwycięstwa”. *KIOśw* 2:42-49 [z wykazem wyd. dzieł]. * Dwugłos o księgarstwie: Dembski J.: Skąd się biorą „cegi”? Romanowska W.: Handel czy kultura? *Plt* 4:8. – Ankieta. [O kondycji książki w dobie reformy. *NKs* 83 nr 12; nawiąz.:] Puchała S. *NKs* 2:60-3 [wypow. ministra; z fot.]; Okopień J. *ŻL* 10:10.

894. Podsumowanie osiągnięć w 1983. [Czajkowski Z.] *ZCZ*. *KIOśw* 5:65-7. – Pietrzak R.: Nad bilansem wydawniczym 1983. *TrL* 36:5. – [Sowińska B.] (BS): W 1983 roku wyprodukowaliśmy 190, 9 mln książek. *ŻW* 10:7 [także o planie na 1984]. – Termer J.: Książka masowa – ale jaka? *TgNdwl* 8:7. – Zaryczyn Z. *Rzpl* 34:4 [nt. ilości tyt. wyd. w poszczególnych wydawn.]. – Plany wydawnicze, przeglądy nowości 1984. [Kempińska J.] (ken): Bestsellery 1984. *SfP* 11:3-4 [na podst. sondy wśród czyt. *SfP*]. – [Klukowski B.] B. K., Borczak M., Łukaszewicz M.: Przewodnik łowiecki czyli lista książek na 1984 rok. *NKs* 1:1-9. – Okopień J.: Czy za mało klasyków? *ŻL* 29:16. – [Id.]: W nowym sezonie. *ŻL* 46:15. – [Id.] J. O.: Co słychać w oficynach. *PrzKsWyd* nr 1-2, 4-11/12 [og. przegl. wyd. książek]. – [Sadkowski W.:

Rozważania ponagrodowe. *LitS* 83 nr 11; nawiąz.:] Urbanowski H.: Głód klasyki (Porozmawiajmy o przyzłości). *WM* 12:8. – Zielińska E.: Co kupimy spod lady? *KP* 255:6 [plany na 1985]. – „Biblioteka Literatury Polskiej Ludowej” (projekt). Błażejowski T.: Kilka pytań i wątpliwości (Spór o bibliotekę literatury polskiej). *Odgł* 26:8. – Krzywicki S.: „Biblioteka Literatury Polskiej Ludowej” w odbiorze czytelników i bibliotekarzy. *Arg* 22:1, 3 [wyniki sondażu wśród czyt. i bibliotekarzy]. – Skuza Z. *Arg* 21:1, 3. – Słobodnik W.: Wypowiedź poety. *Arg* 22:3. – *Plt* 21:2 [lista proponowanych 47 nazw.].

895. Polityka wydawnicza. Bugajski L.: Buble, układy itd. *Of* 22:1-2. – Celeda M. *DzP* 80:1-2 [wyw. z dyr. Departamentu Książki w Min. Kult. i Szt.; rozm. W. Kiedacz]. – Ideowo – polityczna ocena działalności wydawnictw literackich. *PrzKsWyd* 4:1, 3. – Lenkowska M.: Książki nieoczekiwane. *Twr* 20:11. – (mzw): Reniak zamiast Miłosza. *Kntk* 83 11:58. – Nowakowski T.: Sitwa pokornych grafomanów (Na marginesie pewnej uchwały). *OB* 1383:29-30 [koment. w zw. z uchwałą o eliminowaniu z planów wydawn. na 1984-1985 pisarzy opozycyjnych]. – Remet J.: Literaci i polityka wydawnicza. *GfPm* 78:5 [nt. publikowania utworów pisarzy opozycyjnych]. – Rogatko B.: Sprzeczne interesy. *EK* 38:3. – [Sowińska B.] (be): Problemy wydawnicze w świetle oceny Zespołu Książki Narodowej Rady Kultury. *ŻW* 227:2 [spraw. z posiedzenia 21 IX]. – *TrL* 95:5 [not. o spotk. w Wydziale Kult. KC PZPR członków partii wchodzących w skład naczw. władz Pol. Tow. Wydawców Książek]. – Dyskusja. Bitwa na dzieła. [Wypow.:] Bębenek S., Hołuj T., Koźniewski K., Myśliwski W., Pietrasik Z., Suchodolski B., *Plt* 19:8-9 [z fot. uczestników; nawiąz.:] [Szczepański M.] (s). *K* 21:2. – Narada kierowniczego aktywu partyjnego wydawnictw literackich dot. ideowo-politycznej oceny działalności edytorskiej (Wwa, 23 II 1984; org. Wyd. Kultury KC PZPR). [Ref.:] Molek K.: Wydawnictwa: nie jest tak dobrze jak w gazetach. *ŻL* 10:4-5 [ze streszcz. dysk.; oprac. W. M. właśc. W. Machejek]; [fragm.]. *TrL* 49:5; [koment.:] J. C. *PolWatch* 5:92-5. – [Spraw.:] (RP). *TrL* 48:8; – *Rzpl* 48:2; *ŻW* 47:2. – Wnioski z narady kierownictwa aktywu partyjnego wydawnictw literackich. *PrzKsWyd* 5:7; *TrL* 49:5. – Posiedzenie plenarne Narodowej Rady Kultury pośw. polityce wydawniczej (Wwa, III 1984). [Spraw.:] Garbolińska M. *GfR* 76:4; (RP). *TrL* 85:1-2.

896. Sytuacja wydawnicza literatury dla dzieci i młodzieży. Lisiewicz P.: Bestseller po polsku. *Rzczw* 7:9. [polem.:] Janiślawski M. A., 9:16. – [Maciszewska T.] (tem). *SMł* 5:3. – Rogalska B.: Czytać – ale co? *Zrz* 36:10-1. – [Rogowski W.] WIR: Demokracja dla dzieci. *Arg* 19:2. – [Id.] WIR: Ojczyzna – polszczyzna. *Arg* 23:2. – [Id.] WIR: Usychające źródło. *Arg* 33:2. – Skuza Z.: Z myślą o dzieciach. *Arg* 22:14. – [Walczyna B.] (chod): Rarytasy w dziecięcej bibliotece. *KP* 214:4. – Żuliński L.: Co nowego w oficynach? *TiT* 22:11.

897. Beskidzka Oficyna Wydawnicza. Lubowski Z. *KP* 246:3. – Olszewski T. *TgKl* 42:9, 50:4, 11. – Swadźba B. *TrR* 258:6.

898. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. Boratyńska M. *ZSzt* 27:11 [omów. nowości wydawn.]. –

Kornacka A. *ExW* 248:1, 5 [spraw. ze spotk. członków red. z czyt., 14 XII]. – [Id.] (AK). *ExW* 119:1, 2 [spraw. ze spotk. z czyt., 15 VI]. – Węgrzyn A. *NKs* 6:77-9 [wypow. zast. red. naczej.]. – Wiśniewski Cz. *ExW* 117:1, 4 [wyw. z dyr. i red. naczej.; rozm. A. Kornacka]. – [Id.]. *ExW* 246:4 [wyw., rozm. A. Kornacka]. – [Id.]. *GfR* 135:4 [wyw., rozm. M. Garbolińska]. – [Id.]. *K52/53:9* [wyw., rozm. K. Gerber]. – [Id.]. *Rzpl* 302:4 [wyw., rozm. Z. Zaryczny]. – „Kolorowy świat w książkach Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia” – wystawa (Łódź, IX 1983; w Muzeum Hist. m. Łodzi). [Spraw.:] W. I. *PrzKsWyd* 1:11.

899. Instytut Wydawniczy „PAX”. Chłosta J. *Zrz* 48:10-1 [wyw. z red. naczej.; rozm. M. Foland]. – Rutkowska M. *SfP* 105:3-5 [o lit. wspomn. wyd. w PAX]. – Stefanowicz J. *KP* 31:4 [wyw. z dyr. i red. naczej.; rozm. L. Janowicz]. – [Id.]. *Pan* 17:18 [wypow. nt. planów i działaln.]. – Szafrąńska A. *K* 52/53:10 [nt. lit. dla dzieci i młodz. wyd. w PAX]. – Szafrąński T. *NKs* 6:74-6 [wypow. zastępcy red. naczej.]. * [Plany na 1984, przegl. nowości:] Koprowski M. A.: *KtI* 20:2; [Kosieniak L.] (L). *Zrz* 3:7; [Sowińska B.] (be). *ŻW* 92:7, 195:7; – Szczawiński J. *SfP* 6:3-6 [rozm. z dyr. i red. naczej. J. Stefanowiczem, sekretarzem red. M. Glińską, red. A. Polkowskim, J. Szczypką i T. Szafrąnskim; not. J. Szczawiński]. – 35-lecie. [Art. okolicznościowe:] [Kiedacz W.] (wk). *DzP* 121:2; Krasicki M. *K* 30:12-3; Lichniak Z. *SfP* 105:7. – [Spraw. z urocz. 25 V:] [Jaśniak J.] J. J. *KtI* 24:2; [Sadowska E.] E. S. *K* 24:5.

900. Krajowa Agencja Wydawnicza. Gawor S. *GK* 70:3 [o ks. rep. wyd. przez KAW]. – Kobielski D. *DzZ* 230:1-2 [wyw. z dyr. nt. zapow. wydawn.; rozm. M. Skoczka]. – [Id.]. *GK* 69:4 [wyw., rozm. K. Strzelewicz]. – (p). *TrL* 35:4 [przeł. nowości dla dzieci]. – Skuza Z.: *Metamorfoza KAW*. *Arg* 47:12. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 196:7 [przeł. nowości]. – Żuliński L. *TiT* 22:10 [rec. ser. „Ze skrzatem”]. – *ExW* 72:4 [zapow. ser. „Fikcje i Fakty”]. – 10-lecie. [Art., wyw. i noty okolicznościowe:] Bednarowicz J. *ExW* 180:1, 4 [wyw. z zastępcą dyr. naczej.; rozm. A. Kornacka]; Kobielski D. *TrL* 222:4 [wyw. z dyr. i red. naczej.; rozm. S. Tomaszewski]; [Muchowicz D.] *DM*. *Odrdz* 39; Piekarski E. *SzM* 214:3 [wyw. z II sekretarzem; rozm. M. Szurak]; [Sośnicki Z.] Z. S. *GfSz* 234:3; Świógóń M. *NaszeProbl* 19:8-9; [Termier J.]. *TgNdw* 45:8-9. – Żuk E. *PrzKsWyd* 10:3, 14; – *Pan* 39:2; *Rzpl* 222:5 [noty]. – [„10-lecie KAW” – wystawa, Wwa IX 1984; Muzeum Nar.; noty:] *PrzT* 39:12; *TrL* 218:2, 219:2. – [Spraw. z urocz.:] *ŻW* 220:2.

901. Oddziały: Białystok. [Seria „Osobliwości”. Rec.:] Rosiński K. *KntR(B)* 2:42-4; [Zgiet W.] (zt). *KP* 61:2. – Gdańsk. Hinz S. *GfWb* 241:3 [wyw. z red. naczej.; rozm. E. Kunicka]. – Katowice. Dalek J. *DzZ* 1:1 [wyw. z red. naczej.; rozm. M. Skoczka]. – (MC). *DzZ* 133:8 [inf. o 10-lecie oddz.]. – Kraków. Łopuszyński T. *EK* 217:9 [wyw. z red. naczej.; rozm. M. Lovell]. – [Tabkowski S.] (Z. T.); Reprinty KAW. *GK* 215:3. – Łódź. [„10 lat KAW – w służbie partii i społeczeństwa” – wystawa, od 18 I 1984; spraw.:] [Garbolińska M.] *MAG*. *GfR* 16:2; [Karolczak A.] (kar). *Odgł* 4:2; – *Odgł* 3:8. – Poznań. *GfWi* 219:10 [inf. o odzn. pracowników z okazji 10-lecia]. – Rzeszów. [Bałda S.] (b). *Nwn* 90:1. – Klatka Z. *Pdkrp* 51/52:11 [wyw. z red. naczej.; rozm. Cz. Skrobała]. – [Id.]. *Wid* 41:1

[wyw., rozm. J. Grygiel]. – [Id.]. *ŻPrz* 46:10 [wyw., rozm. (zs) właśc. Z. Szeliga]. – [Skrobała Cz.] (s). *Pdkrp* 16:2. – [Id.]. (s). *Pdkrp* 48:10 [spraw. z wystawy pośw. 10-leciu oddz., Krosno, od 13 XI]. – Zatorski R.: *Instytatywy wydawnicze rzeszowskiego oddziału KAW*. *TrL* 12: – *Szczecin*. Urbaniak S. *GfSz* 128:3 [wyw. z red. naczej.; rozm. A. Palmirski; sprost.:(k), *MiZm* 23:15]. – [Id.]. *Rzczw* 46:10 [wyw., rozm. J. A. Bielecki]. – Wiśniewska M. H. *MIn* 1/2:46-7 [przeł. działaln. od 1981]. – [10-lecie. Art., wyw. i noty okolicznościowe:] [Błędowski J.] (JB). *GfSz* 255:1, 5; (W. Jur). *KSz* 211:1, 2 [z fragm. wypowied. S. Urbaniaka]; – *MiZm* 44:2.

902. Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza. Anioł J. *NKs* 5:6-8 [zastępca red. naczej. o hist. i działaln. LSW]. – Durlęj S.: *Od Ludowego Towarzystwa Wydawniczego do LSW (70 lat ludowego ruchu wydawniczego)*. *W* 52/53:9-10. – Janczak L. *TwR* 22:10 [wyw. z red. naczej.; rozm. A. Sułkowska]. – Łuc K.: *Refleksja o ludowym ruchu wydawniczym*. *PrzKsWyd* 7/8:6-7, 10:6-7. – Nowak B. *PrzKsWyd* 2:11. – Szaflik J. R. *TgKl* 13:7, 19 [wyw. z przew. Rady Nadzorczej LSW nt. hist. i bieżącej działaln. wydawn.; rozm. M. Różycki]. – Warneńska M.: *Biografie w serii LSW*. *Per* 3:24. – Wójcik Z. *DzL* 244:3 [o zasługach LSW w wyd. lud. pisarzy]. – 35-lecie. [Art. i noty okolicznościowe:] [Grygiel J.] (jg). *Nwn* 267:2 [spraw. z otwarcia wystawy w Tyczynie zorg. przez rzesz. oddz. LSW i Miej.-Gminy Ośr. Kultury]; [Kiedacz W.] (wk). *DzP* 283:1; Kopeć W. *ZSzt* 94:5; – *ExW* 237:2; *PrzT* 51:12; *Rzpl* 288:1; *TgKl* 51:15. – [Spraw. z urocz., 29 XI:] (T). *GO* 285:1-2; – *TrL* 287:4; *ZSzt* 98:1-2; *ŻW* 286:5. – *Biblioteka Poetów*. Rajchert G. *Sc* 1:39. – Siekierski S. *PrzKsWyd* 11/12:4. – *NW* 3:17 [warunki prenumeraty na 1984 i zapow. 12 tomików].

903. Młodzieżowa Agencja Wydawnicza. (AS). *Ptech* 6:2 [art. z okazji 10-lecia]. – Konopka Z. *NaszeProbl* 3:16 [wyw. z dyr. i red. naczej.; rozm. M. Świógóń]. – [Id.]. *SzM* 20:4 [wyw., rozm. A. Bartkiewicz]. – [Id.]. *TgRb* 6:7 [wyw., rozm. B. Pokorska]. – Soroka S. *Mot* 7:4 [wyw. z sekretarzem Pionu Książkowego MAW; rozm. K. Stryjewska; sprost. nazw., 8:2]. – Żuk E.: *Książki z MAW-u*. *PrzKsWyd* 7/8:2, 10. – Żurek W. *Mot* 50:8 [wyw. z red. naczej.; rozm. B. Zielińska]. – 10-lecie. [Spraw. z urocz. 26 I:] [Wójcik P.] (pw). *SfP* 20:7; – *ŻW* 23:2. – *Seria „Gloбус”*. Potęga J. *Pj* 35:7. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 159:7.

904. Państwowe Wydawnictwo „Iskry”. [Kornacka A.] AK. *ExW* 61:1-2 [spraw. ze spotk. w wvskim MPiK przedstawicieli wyd. z czyt., 23 III]. – Milewska L. *DzL* 105:5 [rec. ser. „Z kogutem”]. – Młodzi w „Iskrach”. *PrzKsWyd* 4:3, 12. – [Przedborska H.] hal. *DzL* 257:5 [zapow. ser. „Zeszyty Fantastyczne „Iskier”]. – Szymański Ł. *ExW* 59:1, 4 [wyw. z dyr. i red. naczej.; rozm. A. Kornacka]. – [Id.]. *Pan* 25:19 [wypow.]. – [Id.]. *WMf* 48:11 [wyw., rozm. H. Urbanowski]. – [Id.]. *Zarz* 7:11 [wyw., rozm. H. Tyłenda]. – [Świeżawska J.] (jos). *ExW* 41:5 [not. o 30-leciu wydawn.]. – [Wójcicki P.] (PW). *SfP* 78:6 [not. spraw. z konf. prasowej z dyr. Ł. Szymańskim]. * Zarządzenie nr 38 ministra Kultury i Sztuki z dnia 2 lipca 1984 r. w sprawie zmiany zakresu działania przedsiębiorstwa państwowego pod nazwą – Państwowe Wydawnictwo „Iskry”. *DzMK* 56:9 poz. 30. – [Plany na 1984

i przegl. nowości:] Arasimowicz M. *ZSzt* 89:5 [ks. dla dzieci i młodz.]; (P). *TrL* 142:4; Przedborska H. *DzL* 90:5; [Wójcik J.] (JW). *Rzpl* 87:5; Zielińska E. *KP* 27:4.

905. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. [Kornacka A.] (AK). *ExW* 104:1-2 [spraw. ze spotk. z czyt.]. – Łąkowski R. *ExW* 102:1, 4 [wyw. z dyr. i red. nac.; rozm. A. Kornacka]. – [Id.]. *Fk* 7:7, 14 [wyw., rozm. T. J. Żółciński]. – Marszałek L.: Początki PWN. *Księg* 1:28-32 [od 1951]. – Pawlukiewicz R. *PrzHm* 7/8:171-8 [omów. ser. „Biblioteka Filologii Polskiej”]. – [Plany na 1984 i przegl. nowości:] Dębecki R. *Zbliż* 32:7; Łąkowski R. *TrL* 276:5 [wyw. z dyr., rozm. Z. Skuza]; [Id.]. *Wcz* 76:6 [wyw.]; [Id.]. *ŻPab* 9:5 [wyw., rozm. D. Drachal]. – (P). *TrL* 194:4. – „Proszę wznowić” – plebiscyt PWN dla czyt. *ExW*. [Odgl.]. *ExW* 114:5, 118:1, 4, 129:1, 4. – [Omów. przebiegu:] [Kornacka A.] (AK). *ExW* 141:4, 167:5, 246:1, 4. – [Omów. wyników:] Kornacka A. *ExW* 247:5, 9, [Id.] (AK), 251:2; Łąkowski R. *ExW* 250:4 [wyw. z dyr. i red. nac. nt. realizacji wyników plebiscytu; rozm. A. Kornacka].

906/907. Państwowe Wydawnictwo „Wiedza Powszechna”. Chlabicz J. *NKs* 6:76-7 [wypow. zastępcy red.]. – [Kornacka A.] (AK). *ExW* 20:2 [not. o spotk. czyt. z dyr. T. Kosmała]. – Kosmała T. *Arg* 5:8 [wyw. z dyr. i red. nac.; rozm. A. Nowak]. – [Id.]. *ExW* 18:1, 4 [wyw., rozm. A. Kornacka]. – Wunderlich J. *DzP* 29:5 [wyw. z zastępcą red. nac.; rozm. W. Kiedacz]. * [Plany na 1984:] [Kosmała T.] T. K. *PrzKsWyd* 3:4-5. – (P). *TrL* 28:4; Zielińska E. *KP* 39:4.

908. Państwowy Instytut Wydawniczy. Kabat M. *Fk* 14:7, 11 [wyw. z zastępcą red. nac.; rozm. T. J. Żółciński]. – Krasucki L. *Fk* 51/52:8 [z okazji 20-lecia ser. „ceramowskiej”]. – Lisecki J. *Mot* 24:10 [z okazji przyzn. PIW Harcerskiej Nagr. Lit.]. – Okopień J.: Magia i rzeczywistość. *ŻL* 5:2 [o niezrealizowanych planach wydawn.]. – [Id.] J. O.: Co słycać w oficynach. *PrzKsWyd* 1:9, 2:7, 4:14 [przepl. osiągnięć]. – (p). *TrL* 8:4 [przepl. ks. z lit. obcej wyd. w 1983]. – Przybyłowska B. *NKs* 7:38-40 [og.]. – Sadowski W. *PrzKsWyd* 11/12:6-7, 9 [nt. ser. „Z globusikiem” – Proza Współczesna]. – Urbanowa M. *EK* 96:5 [wyw. z kier. Biura Wydawn. PIW w Kr.; rozm. I. Kutrzuba]. – Wasilewski A. *ItD* 23:16-7 [wyw. z dyr.; rozm. P. Aleksandrowicz]. – [Id.]. *Pol(ros)* 5:19 [wyw., rozm. A. Grabarczyk]. – Wilmański J. *GHR* 105:4 [nt. ser. prozy światowej i KIK]. – [Zańska A. M.] A. M. Z.: Stare i nowe serie PIW-u. *PrzKsWyd* 11/12:6-7. – Zielińska E. *KP* 255:6 [plany na 1985]. * [Plany na 1984:] Kiedacz W. *DzP* 73:1-2. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 195:7. – [Zańska A. M.] AMZ. *PrzKsWyd* 2:1, 11. – Zielińska E. *KP* 12:4. – *Fk* 3:15.

909. Pomorskie Wydawnictwo „Pomorze”. Woźniak W. *PrzKsWyd* 2:9.

910. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa – Książka – Ruch”. Andruszkiewicz Z. *DzB* 111:3 [wyw. z prezesem; rozm. T. Kwaśniewska]. – [Id.]. *DzP* 170:1, 6, 173:3 [wyw., rozm. B. Figiel]. – [Id.]. *DzZ* 111:3 [wyw., rozm. T. Kwaśniewska]. – [Id.]. *Wcz* 146:5 [wyw., rozm. B. Figiel]. – [Id.]. *Zbliż* 20:5 [wyw., rozm. T. Kwaśniewska]. – *ExW* 60:4, 70:2 [inf. o planach na 1984]. – *ŻW* 48:6 [not. spraw. z narady kadry kierowniczej].

911. Sąddecka Oficyna Wydawnicza. Baran J. *W* 51:5. – Janowicz L. *KP* 85:4. – Warzecha A. *DzP* 272:4. – *Pdkp* 12:11.

912. Społeczny Instytut Wydawniczy „Znak”. 25-lecie. Biernacki A. *TgP* 28:1-2. – Kądziała P. *NŻycie* 14:4-6. – Woźniakowski J. *TgP* 28:1, 4 [wyw. z dyr.; rozm. E. Berberysz]. – *TgP* 43:2 [not. o pielgrzymce zespołu red. do Rzymu i spotk. z Janem Pawłem II].

913. Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik”. Bębenek S. *Ant* 43:3 [wyw. z prezesem i red. nac. gl. nt. lit. i współpr. z radiem i TV; rozm. A. Budzyński]. – [Id.]. *DzP* 227:1 [wyw. nt. bestsellerów; rozm. W. Kiedacz]. – [Id.]. *IKP* 117:3 [wyw. nt. sytuacji wydawn.; rozm. J. Strzemżalski]. – [Id.]. *SzZ* 169:3 [wyw., rozm. Z. Szlachta]. – [Id.]. *TgPl* 18:8 [wyw., rozm. I. Heppen]. – [Id.]. *TiT* 5:8 [wyw., rozm. L. Żuliński], [nawiąz.:] Mioduszewski S.: „Między ustami autora a brzegiem pucharu wydawcy”, 9:5 [sprost. aut., 14:2]. – Bębenek S. *Wid* 5:3 [wyw., rozm. J. Termer]. * [Plany na 1984 i przegl. nowości:] Kiedacz W. *DzP* 82:1-2; [Id.] (wk). *DzP* 233:2; Okopień J. *ŻL* 1:2; (p). *TrL* 30:5; (P). *TrL* 103:4; [Sowińska B.] (be). *ŻW* 86:7; – Zielińska E. *KP* 18:4. * [Plany na 1985:] Zielińska E. *KP* 255:6. – 40-lecie. [Art., wyw. i noty okolicznościowe:] Bębenek *ExW* 203:5 [wyw., rozm. A. Kornacka]; [Id.]. *GPz* 250:3 [wypow.]; [Id.]. *Of* 30:1 [wyw., rozm. J. Termer]; [Id.]. *Plt* 42:8 [wyw., rozm. Z. Pietrasik], [polem.:] [Toeplitz K. T.] KTT, 43:16; [Groński R. M.]: Kawiarnia. *Szp* 46:6; Bębenek S. *TgD* 47:6-7 [wyw., rozm. E. Wilcz-Grzędzińska]; Bidakowski K. *NKs* 5:4-6; [Id.]. *TrL* 252:5 [wyw. z zastępcą red. nac.; rozm. R. Pietrzak]; Brzozowska A. *KiŻ* 28:3; Foland M. *Zrz* 44:10-1; Kiedacz W. *Of* 30:1; Kijonka T. *TiN* 52:8; Lipiński E. *KP* 207:8; [Machnicki M.] (mm). *Z* 42:10; Misiorny M.: Traktacik moralny. *TrL* 288:4 [polem. z wypowied. „kogoś ze sfer czytelnikowskich” dot. kawiarni Czyt.]; Molak W. *Pjk* 29:11; Okopień J. *PrzKsWyd* 10:1, 4-5; [Id.]. *ŻL* 39:6; [Id.]. J. O. *PrzKsWyd* 2:1, 10; [Sowińska B.] (be). *ŻW* 247:7; (T). *SzZ* 206:2; Termer J. *Kj* 42:9; [Id.]. *TgNdw* 43:8; (tm). *TrL* 233:2; [Wójcik J.] j. w. *Rzpl* 234:2; Zielińska E. *KP* 204:4; – *GIN* 44:12. * [Spraw. z urocz. jubil.:] Kiedacz W. *DzP* 246:1; [Wittlin J.] Żermena de Pres. *Szp* 45:6; [Wójcik J.] (jw). *Rzpl* 250:1, 2; Żygulski K. *TrL* 256:4 [fragm. przemów. min. kult. i szt.]; – *TrL* 250:4.

914. Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe. [Kornacka A.] (AK). *ExW* 94:1, 2 [spraw. ze spotk. przedstawicieli WAiF z czyt., 11 V]. – Wilcz-Grzędzińska E. *KP* 25:5 [o reprintach lit. pięknej]. – Wittlin J. *ExW* 92:1, 4 [wyw. z red. nac. i dyr.; rozm. A. Kornacka]. – [Id.]. *Fk* 12:6-7, 11 [wyw., rozm. J. Żółciński]. – Zagórska B. *TrL* 36:5 [spraw. z posiedzenia Rady do Spraw Reprintów]. * [Plany na 1984 i przegl. nowości:] Modrzejewska E. *Ekr* 53:8; Okopień J. *ŻL* 14:7.

915. Wydawnictwa Radia i Telewizji. Budzyński A. *Ant* 21:13. – Kaźmierczak B. *Ekr* 31:8.

916. Wydawnictwo „Glob”. Lisowski A.: „Glob” – najmłodsza polska oficyna. *TgPl* 49:13 [w Szczec.]. – (t); Pierwsza książka „Globu”. *KSz* 36:1 [wybór utworów C.

K. Norwida pt. „Poezja i dobroć”. – Okopień J. *ŻL* 27:2 [o planach wydawn.]. – Sawicki R. *PrzKsWyd* 9:9. – [Id.]. *GŚz* 81:3 [wyw. z dyr.; rozm. W. Mozel]. – [Id.]. *MiZm* 29:12 [wyw., rozm. M. Łączynska].

917. **Wydawnictwo „Książka i Wiedza”.** [Groński R. M.] (X): Nowy trend. *Szp* 49:6 [not. sat. w zw. z wznowieniem edycji książek dla dzieci]. – Klimkowa H. *Fn* 7:64-5 [wyw. z kier. Red. Lit. Pięknej; rozm. M. Parowski. – (P). *TrL* 66:10 [przeł. nowości]. – Siekierski S.: „Koliber” przestał być miniaturą. *PrzKsWyd* 6:5. – Skrabalak W. *NKs* 7:75-7 [wyw. z dyr. nt. profilu wydawn.; rozm. red.]. – [Zapłaćńska G.] (gz). *Per* 21:24 [nt. profilu wydawn.]. – *Odgl* 48:9 [inf. o wystawie „Literatura radziecka w «Książce i Wiedzy»”, Łódź, od 23 XI]. – 65-lecie powst. Stow. Spółdzielczego „Książka” i 35-lecie Wydawn. *KiW*. [Art. wyw. i noty okolicznościowe:] Gajewski I. *Fk* 9:7, 10 [wyw. z red. nac. Red. Lit. Pięknej i Public.; rozm. T. J. Żółciński]; [Gajewski J.] J. G. *PrzKsWyd* 1:3, 11; Michalski L. *TiN* 4:13; – *InLit* 4:251. – [Spraw. z urocz. 12 I]. *ExW* 10:2; *Rzpl* 12:1-2; *TrL* 11:1 [z tekstem listu gratulacyjnego od W. Jaruzelskiego]; *ŻW* 11:2.

918. **Wydawnictwo Literackie.** Dick P. K. *Sfera* 1:3-4 [list otwarty z 1 XII 1977 dot. kontaktów z WL i S. Lemem]. – Dziki S. *KronKr* 78 s. 91-2 [charakt. z okazji 25-lecia]. – (es). *EK* 125:1-2 [spraw. ze spotk. u dyr. A. Kurza dot. planów wydawn.]. – Frybort P. *Tworba* 42:11. – Krzemuska K. *EK* 150:3 [wyw. z red. nac. nt. „Serii Obywatelskiej”]. – [Id.]. *NKs* 7:40-3 [wypow. red. nac.]. – Kurz A. *Li* 10:32-4 [wyw. z dyr.; rozm. A. Borkowska]. – [Id.]. *Pan* 20:20 [wypow. nt. działaln. i planów]. – [Id.]. *Plt* 28:5 [wyw., rozm. W. Kiedacz]. – Mazan L.: Każdemu wolno pisać... *Wcz* 178:6 [fragm. twórcz. grafomanów, umieszczane w WL w „Osłej księdze”]. – Nowak A.: Kryzys domniemany. *ŻL* 13:13 [o ser. iberoamerykańskiej; na marg. art. W. Sadkowskiego: Literatura przekładowa w planach, pragnieniach, oczekiwaniach. *PrzKsWyd* 83 nr 11]. – Okopień J.: Pomysły na dekadę. *ŻL* 35:10. – Owsiany E.: 30 lat WL. *PnPol* 10:12-3, 36. – Pikula S.: Nie ufaj nikomu nawet Ph. K. Dickowi. *Sfera* 1:3 [m.in. nt. ser. „Stanisław Lem poleca”]. – Rydlowa M. *NKs* 1:125-6 [wyw. z kier. Red. Lit., Hist. i Cracovianów; rozm. B. Zagórska]. * [Plany na 1984:] Krzemuska K. *PrzKsWyd* 3:1, 13; Lutomski J. *Rzpl* 40:3.

919. **Wydawnictwo Lubelskie.** Meloch K. *Insp* 7:34, 45 [o działaln. od 1957].

920. **Wydawnictwo Łódzkie.** Cyperling J. *DzŁ* 224:1; – *Odgl* 41:8 [inf. o przyzn. dyr. J. Zaorskiemu nagr. Stow. Tłumaczy Lit. Macedońskiej „Złote Pióro” za wyd. w WŁ lit. macedońskiej]. – Garbolińska M. *GfR* 94:4 [inf. o pracy Red. Lit. Pięknej]. – [Id.] *MAG*. *GfR* 8:3 [inf. o przygot. ser. „Sto przygód na trasie podróży w czasie”]. – Jażdżyński W.: Z umiarkowanym optymizmem. *Exl* 191:5 [ocena działaln.]. – Nonas A. *Exl* 69:4-5 [propozycje dla WŁ]. – [Nosal Z.] *ZBN*. *Przm(K)* 11:25 [o kłopotach red. w Kiel.]. – Zaorski J. *GfR* 40:4 [wyw. z dyr.; rozm. M. Garbolińska]. – *GfR* 141:4 [komunikat o terminie nadsyłania propozycji na rok 1986 dla ser. „Biblioteka Debiutów”]. – *NKs* 7:157 [not. o zainicjowaniu ser. „Biblioteka Poetycka”]. – [Przeł. no-

wości:] [Garbolińska M.] *MAG*. *GfR* 237:4; Wilmański J. *GfR* 34:4, 52:4, 152:5, 201:4; [Woldan J.] (*JW*). *GfR* 28:4.

921. **Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej.** Kaska A. *Fn* 5:60-1 [wyw. z kier. red. lit. nt. lit. SF i fantastyki polit.; rozm. M. Parowski]. – Stępniewski F. *Pan* 3:15 [wypow. dyr.]. – [Id.]. *Pj* 41:3, 7 [wyw. z dyr. i red. nac.; rozm. K. Pilawski]. – Stroiński D. *TgPł* 26:6 [wyw. nt. dorobku i planów; rozm. T. Pawłowski]. * [Plany na 1984 i przeł. nowości:] (bst). *GfWb* 244:4; Dębecki R. *DzZ* 243:5; [Id.]. *Wcz* 89:6; [Przedborska H.] (p). *DzL* 121:5. – „Wydawnictwo MON w Polsce Ludowej” – wystawa (Płock, od 14 V 1984; w Sali Teatru Dram. im. J. Szaniawskiego). [Zapow., spraw.:] Pałowski T. *TgPł* 23:4; – *TgPł* 21:2.

922. **Wydawnictwo Morskie.** Sowińska B. *ŻW* 244:7. – Szulczewski J. *DzB* 287:2 [wyw. z dyr. nt. nowości wydawn., rozm. A. Sitek].

923. **Wydawnictwo „Pojezierze”.** Porzuczek M.: „Pojezierze” dziś i jutro. *GO* 36:3. – Wakar A.: „Pojezierze” w rok po jubileuszu. *PrzKsWyd* 9:4-5. * [Plany na 1984 i przeł. nowości:] Dzitko B. *WiM* 21:14-4; (RP). *TrL* 149:8; [Sawicki T.] (tom). *ExW* 97:4; [Śrutkowski T.] T. Ś. *GO* 194:4; Zielińska E. *KP* 64:4.

924. **Wydawnictwo Poznańskie.** Almanach poezji i prozy młodych autorów Wielkopolski. *Exp* 205:5 [inf. o inicjatywie almanachu WP i Oddz. ZLP z apelem o nadsyłanie tekstów]. – [Beryt Z.] (ZB). *GPz* 125:1; (na). *GfW* 120:2 [o ekspozycji WP na XXIX Międzynar. Targach Książki]. – [Nowak A.] (a. n.). *Arg* 1:6. – Szmajsova Z. *Zarz* 3:11 [wyw. z zastępcą red. nac. nt. planów; rozm. K. Kamińska-Oleś]. – Zapłaćńska G. *KfL* 32:6 [nt. 40 lat działaln.]. * [Przeł. nowości:] Beryt Z. *GPz* 147:5; [Kierzkowska-Cegielska E.] (Kierz). *GPz* 15:6; [Sowińska B.] (be). *ŻW* 190:7, 272:7.

924a. **Wydawnictwo „Śląsk”.** Gliszczyński J. *Arg* 7:11 [wyw. z dyr. i red. nac.; rozm. A. Nowak]. – [Id.]. *Pan* 7:20 [wypow. dyr. nt. działaln.]. – [Id.]. *TiN* 21:4 [wyw., rozm. B. Zaliwska]. – [Id.]. *Wcz* 15:15 [wyw., rozm. (kp) właśc. K. Prynda]. – Górdziałek J. *Fn* 2:63-4 [wyw. z zastępcą red. nac. nt. wyd. lit. SF; rozm. M. Parowski]. – [Prynda K.] (KP). *Wcz* 149:3 [omów. ser. „Z medalionem”]. – Szewczyk W.: Co nas tutaj kształtowało. *DzZ* 305:4 [nt. serii pośw. Śląskowi]. – Zielińska E. *KP* 64:4 [o planach na 1984]. – Żuk E.: O „Bibliotece Pisarzy Czeskich i Słowackich”. *PrzKsWyd* 3:8. – *Mot* 38:2 [o ser. „Biblioteka Szarej Lilijki”]. – 30-lecie. [Art., wyw. i noty okolicznościowe:] [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 52/53:19; Gliszczyński J. *Wcz* 248:1-2 [wyw. z dyr.; rozm. K. Prynda]; [Prynda K.] (Kp). *Wcz* 20:6; – *Pan* 53:2. – [Spraw. z urocz. jubil.] [Prynda K.] (KP). *Wcz* 248:2; [Semik T.] (tes). *DzZ* 296:1-2. – [„W służbie kraju i regionu” – wystawa, Kat., od 13 XII 1984, w Salonie wystawowym „Pegaz”; spraw.:] (a). *TrL* 300:8; [Prynda K.] (KP). *Wcz* 247:1-2.

925. **Wydawnictwo TPPR „Współpraca”.** Pogonowski R. *Rzczw* 49:10 [wyw. z dyr. nt. planów; rozm. E. Olbrych]. – [Wójcicki P.] (WP). *ŚP* 129:4 [o planach na 1984/85].

926. Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydawnictwo PAN. Adamczak E. *Pan* 23:19 [wypow. dyr. nt. planów]. – [Id.]. *SpiL* 4:7-8 [wyw., rozm. E. Opoczyńska]. – [Kaletowa L.] (el-ka). *GR* 141:3 [nt. udziału Ossol. w XXIX Międzynar. Targach Książki w Wwie]. – Szymura A. *DzB* 260:3; *GPm* 268:5 [o działaln.]. – Wojtal J. *NKS* 7:36-8 [wypow. zastępcy red. naczn.]. – *Ndod* 17:11 [nota o działaln. w 1946-1983]. – [Omów. osiągnięć wydawn. w 1983:] [Kaletowa L.] (el-ka). *GR* 4:1, 5; (kub). *TrL* 6:8; Nauka L. *SzM* 28:4; Stachurska B. *WczWr* 3:1, 5; [Tyszkowska K.] kt. *Od* 5:108-9; – *Fk* 2:15. * [Plany na 1984 i przegl. nowości:] Frąckiewicz Z. *StPol* 6:4; (P). *TrL* 137:4, 193:4.

927. Wydawnictwa różne. Kowalski A.: Prowincja poetycka. *Rdr* 48:19 [kryt. ocena roli oficyn nieprofesjonalnych w kształtowaniu życia lit. tzw. prowincji]. – Marynowicz S.: Komu jest potrzebne wydawnictwo nieprofesjonalne? *Stdn* 3:14. – Olszewski T.: Ciasto z zakalcem. *TgKl* 50:4, 11 [nt. wydawn. nieprofesjonalnych, np. KKMP przy ZW ZSMP w Kiel., grupy „Nadskawie” w Wadowicach].

928. [Gucewicz K.] (peg). *ExW* 68:4 [not. o nowej ser. „Kolekcja Teatru Współczesnego”, Wr.]. – [Han E.] hew. *StPol* 139:3 [o tomikach poezji wyd. przez Wr. Ośr. Kult. i Szt.]. – Hanas E. *NKS* 10:119-21; Kurzawa E. *NMed* 15:11 [rec. ser. IX „Pokolenie, które wstępuje”]. – Kiedrowski W.: Dobrze samopoczucie i niezwykle obyczaje. *Pomer* 7:28-9 [o inicjatywach wydawn. Zrzesz. Kasz.-Pom. i Tow. Miłośników Ziemi Kociewskiej oraz nieporozumieniach dot. zakresu patronowania poszczególnym pozycjom]. – Kościów J.: Wydawnictwa Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej [w Opolu]. *PSPr81* 1/2: 31-7 [m.in. o ser. bibliofilskiej i reprintedach zabytków piśmiennictwa opol.]. – Kuczkowski K.: Literatura trzeciego obiegu. *Ok* 5/7:93-6 [rec. ser. Biblioteka KKMP „Pogórze” wyd. przez KKMP „Pogórze”, ZW ZSMP i WDK w Krośnie; tomiki aut.: A. Gawel, J. Lipiński, J. Lusznia, B. Michalak, A. Munia, Z. Teneta]. – Pachowski J. *SzM* 58:4 [wyw. z dyr. Stud. Oficyny Wydawn. „Alma-Press”; rozm. R. Wojciechowski]. – Pałka J. *WiM* 7:8-9 [m.in. o inicjatywie edytorskiej WBP w Łomży „Biblioteka Pisarzy Ludowych Polski Północnej”]. – Rochowiak J.: Książki poetyckie Toruńskiego Towar-

zystwa Regionalnego. *Ok* 1/4:131-4 [o tomikach aut.: J. Kryszak, L. Grajewski, M. Stryjewski, H. Czemisow, M. Lewandowska]. – Siatecki A.: Lubuska droga do wydawnictwa. *Ndod* 2:3, 4 [o 25-leciu oficyny Lub. Tow. Kultury]. – [Skocza M.] (mars): „Catoviciana” – nowa seria wydawnicza. *DzZ* 153:5 [wyd. Urz. Miej. w Kat.]. – Starowiejski M. *TgP* 36:7 [o ser. „Pisma Starożytności Pisarzy” wyd. przez ATK]. – *GwM* 5:2; *TgP* 7:7 [spraw. z urocz. otwarcia Wydawnictwa Archidiecezji Warszawskiej oraz inf. o planach dot. wyd. lit. pięknej].

929. Nieoficjalny ruch wydawniczy. Barańczak S.: The independent publishing movement in Poland: its past and future perspectives. *Tl. A. Peć. CrCur82* s. 55-63. – Hoffman J. *Knkt82* 7:59-60 [o wydawn. nieoficjalnych na Międzynar. Targach Książki w Frankfurcie nad Menem]. – Niezależne oficyny wydawnicze. *OB* 1383:35-6 [nota]. – Przegorzan P. *Klt* 9:80-91 [wyw. z przedstawicielem NOW-ej]. – *Knkt* 1:47-8 [nt. wydawn. nieoficjalnych].

Wydawnictwa polskie za granicą

930. Kłossowski A.: Anatol Girs artysta książki. Warszawa – Monachium – Detroit – West Chesterfield. Wwa: BN, 137, [23] s., faks., fot., portr. [M.in. o kontaktach z A. Girsem pisarzy: T. Borowskiego, A. Janty-Pończyńskiego, J. Nel-Siedleckiego, K. Olszewskiego i T. Zapióra].

931. Kłossowski A.: Polskie firmy wydawnicze i księgarskie w Belgii po II wojnie światowej. *Księg* 1:22-7 [zarys hist. 1833-1945; współcz.: Spółka Wydawn.-Drukerska „La Colonne”, Polski Instytut Wydawniczy „Klon”, Księgarnia i Wypożyczalnia Książek Polskich oraz wydawn. różnych instytucji, org.-spół. i red. różnych czas. pol.]. – Muzioł H.: Polski ruch wydawniczy w Niemczech Zachodnich w latach 1945-1946. *KwNOpol* 4:13-8. – Puacz E. *Zwk* 68:3 [wyw. z założycielem wydawn. „Polonia” w Chicago; rozm. espe]. – Tomaszewski A.: Pięciolecie Polskiego Funduszu Wydawniczego w Kanadzie. *Zwk* 17:3. – Zieliński M. *Klt* 11:125-9 [m.in. nt. udziału pol. emigr. wydawn. lit. w Międzynar. Targach Książki we Frankfurcie nad Menem]. – Zob. 891.

ORGANIZACJA NAUKI O LITERATURZE

HISTORIA

Do r. 1939

932. Dybiec J.: Mecenat naukowy i oświatowy w Galicji 1860-1918. Wr. 1981. Rec.: Pešek J. *AUC(Hist)83* 2:80-2.

933. Dzieje Uniwersytetu Warszawskiego 1807-1915. Wwa 1981. Rec.: Szwarz A. *APH* t. 50 s. 277-82 [w jęz. franc.].

934. Iłowiecki M.: Dzieje nauki polskiej. Wwa 1981. Rec.: Bajer M. *Od* 1:100-1. – Puchowski K. *RkG83* 2:185-7.

935. Januszewski B. Woodrow: Z badań nad początkiem sławistyki i problemami mickiewiczologii. U wrocławskiej kolebki polonistyki naukowej. Wr. 1980. Rec.:

Szocki J. *KIDŚ* 2:56. – Žáček V. *Slovanský Přehled* (Praga) 1983 1:72-6 [ČlČ].

936. Kosman M.: Uniwersytet Wileński 1579-1979. Wr. 1981. Rec.: Wolczukowa J. *AUWr* 724:105-6.

937. Różewicz J.: Polsko-rosyjskie powiązania naukowe. (1725-1918). PAN. IHNOiT. Zakł. Nauk Spół. Wr.: Ossol., 347 s., 32 tabl.: il., faks., fot., mapa, portr. Z powiązań kulturalno-naukowych do 1724 r. Związki Akademii Nauk w Petersburgu z nauką polską w latach 1725-1795. Kontakty Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Warszawie i jego poszczególnych członków z nauką rosyjską (1800-1831). W kręgu słowianofilów. Kontakty Akademii Umiejętności w Krakowie z nauką rosyjską (1873-1918). Polscy pracownicy naukowcy w uczelniach rosyjskich (1803-1918). Uczelnie rosyjskie w Królestwie Polskim (1869-1915). – Aneksy: Polacy i obywatele Rzeczypospolitej (do 1795 r.) – członkowie Akademii Nauk w Petersburgu (1725-1918). Przedstawiciele nauki rosyjskiej – członkowie Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Warszawie (1800-1831) oraz Akademii Umiejętności w Krakowie (1873-1918). [M.in. nt. filologów].

938. Sawrycki W.: Współtwórcy szkolnej polonistyki dwudziestolecia międzywojennego: Kazimierz Wóycicki, Konstanty Wojciechowski, Juliusz Kleiner, Konrad Górski. TN w Tor. Wwa, Pozn., Tor.: PWN, 158 s. (Pr. Wydz. Filol.-Filoz., t. 30 z. 1).

939. Starnawski J.: Dzieje wiedzy o literaturze polskiej. Do końca wieku XVIII. PAN: IHNOiT. Wr.: Ossol., 420 s., il., faks., fot., portr.

Uwagi wstępne. – Od pierwocin literackiej myśli w Polsce do chwili utrwalenia nazwisk polskich w „Bibliografii powszechnej” Gesnera. Od renesansu kultury literackiej w połowie XVI wieku do początków bibliografii w Polsce. Od początku działalności Sz. Starowolskiego do pierwszych dzieł uczonych gdańskich i pruskich w okresie rozwoju ich „dynastii”. Od rozwoju „dynastii” uczonych gdańskich i pruskich do wstąpienia Stanisława Augusta na tron. Czasy Stanisława Augusta i pierwsze lata Polski porzecznej.

940. Starnawski J.: Zarys dziejów Katedry Języków i Literatur Słowiańskich w Uniwersytecie Fryburskim. PAN. Kom. Nauk. o Lit. Pol. Wr.: Ossol., 148 s. (Rozpr. Lit., 43). – Rec.: [Biernacki A.] *Abe. Tw* 10:153-4.

941. Wykaz pracowników nauki polskiej od XV wieku do 1970 roku. T. I: A-C. Praca zb. wykonana pod kier. J. Żurawickiej. Wwa 1983. Rec.: Olszewski E. *KwHN* 3/4:687-90, Różewicz J., 3/4:690-7, Piotrowski W., 3/4:698-9.

942. Ergetowski R.: Polonistyczne aspekty niemieckiej slawistyki do 1918 roku (Stan badań i dezyderaty). *ZH* 3:11–25. – Garniewicz J.: Białoruskie Towarzystwo Naukowe w Wilnie (1918-1939). *ABSl* t. 16 s. 97-105 [o powst. i działaln.; z bibliogr. zawartości biuletynu *Balticoslavica* t. 1-3]. – Janowicz L.: Czterechsetlatek. *KP* 162:4 [o Uniw. Wileńskim]. – Kaznowski B.: Wiecznie młody. *Pj* 11:2-3 [o Uniw. Wileńskim; także o M. Sarbiewskim, P. Skardze]. – Kieniewicz S.: De la Société des Amis des Sciences à la Société Scientifique de Varsovie. *Tl. M. Domańska. AAcScPol* 83 3/4:119-28 [hist. TPN i TN Warsz.]. – Kuk L.: Z dziejów katedry literatur słowiańskich w Kolegium Francuskim w Paryżu w XIX wieku. *KwH* 2:335-44. – Maleczek R.: Societas Jablonoviana znów tętni pełnią życia. *DzZ* 276:4 [w Lipsku; o 200 latach działaln.]. – Markiewicz Z.: Święci kościoła polonistycznego. *KongUczPolPoch* s. 352-60 [wspomn. o uczonych: B. Malinowski, T. Zieliński, K. W. Zawodziński, M. Kridl, A. A. Bronarski, Z. Lubicz-Zaleski, R. Ingarden, W. Weintraub]. – Mayer J.: Z ziemi rumuńskiej do Polski... *DzZ* 115:5 [o zb. Bibl. Pol. w Jassach, założonej w 1866 przez K. J. Łukaszelewskiego, które następnie przeszły na własność Tow. Lit. w Bytomiu, a od 1920 TPN w Kat.]. – Nowiński F.: Polscy profesorowie na Uniwersytecie Petersburskim do lat osiemdziesiątych XIX wieku. *PrzHm* 11/12:41-52 [m.in. J. Baudouin de Courtanay, W. Spasowicz]. – Pohrt H.: Das slawistische Studium in Deutschland im frühen 19. Jahrhundert und die Bestrebungen zur nationalen Erneuerung bei den slawischen Völkern. *LISL(B)* 31/2: 160-83 [m.in. W. Cybulski, S. B. Linde; działaln. Tow. Lit.-Słow. we Wr. 1836-86]. – Putrament M. *Pj* 35:12-3 [wspomn. o Uniw. Wileńskim; m.in. o T. Bujnickim, M. Żeromskiej-Namysłowskiej, H. Dembińskim, J. Putramencie]. – Sierszula B. *TgD* 38:4-5 [hist. Kasy im. Mianowskiego]. – Starnawski J.: Prehistoria polonistyki łódzkiej. *Osn* 5/6:119-25 [nt. studiów polon. na Oddz. Łódz. Wolnej Wszechnicy Pol. 1928/29 – 1939; szerzej nt. działaln. A. Boleskiego, T. Czapczyńskiego, A. Drogoszewskiego, R. Pollaka, S. Skwarczyńskiej, Z. Szwejkowskiego]. – Zeil W.: Zur Bedeutung der nationalen Wiedergeburt im west- und südslawischen Bereich für die Entwicklung der Slawistik in Deutschland im 19. Jahrhundert. *LISL(B)* 31/2:184-94 [m.in. o W. Cybulskim i Tow. Lit.-Słow. we Wr. 1836-86].

Wojna 1939-1945

943. Draus J., Terlecki R.: Polskie szkoły wyższe i instytucje naukowe na emigracji 1939-1945. PAN, Oddz. w Kr. Wr.: Ossol., 52 s. (Nauka dla Wszystkich, 382).

944. Gralak B.: Szkolnictwo akademickie i nauka polska w okresie okupacji hitlerowskiej. Łódź: WŁ., 307 s., faks., portr.

945. Universities during world war II. Materials of the International Symposium held at the Jagiellonian University on the 40 anniversary of „Sonderaktion Krakau”. Cracow, October 22-24, 1979. [Red.] J. Busz-

ko, I. Paczyńska. Wwa-Kr.: PWN, 607 s. (*ZszNUJ*, 643; *Prace Hist.* z. 72).

[M.in. rozpr.:] Cz. Łuczak: Polonische Wissenschaft und polnisches Hochschulwesen während der Hitlerokkupation. *Tl. T. Stanek. – S. Urbańczyk: L'Action hitlérienne contre l'Université Jagellonne (Souvenirs d'un prisonnier).* *Tl. J. Łaptos. – J. Buszko: Solidaritätsaktionen mit den in der „Sonderaktion Krakau” verhafteten Krakauer Professoren.* *Tl. S. Dzida. – S. Gawęda: The political background of the „Sonderaktion gegen Krakauer Professoren.”* *Tl. M. Abrahamowicz. – H. Batowski: Nazi Germany and the Jagiellonian University („Sonderaktion Krakau”, 1939).* – S. Malaga: Reminiscences from the years 1939-1944. *Tl. M. Abrahamowicz. – J. Poradzisz: Bemühungen der Familien verhafteter Professoren um ihre Befreiung.* *Tl. W. Uhrung, T. Bartosik. – J. Bogusz: A comment in the discussion on the „Sonderaktion Krakau.”* *Tl. M. Abrahamowicz. – T. M. Gelewski: „Sonderaktion Krakau” – an intentional extermination of Polish research and culture (Historical – legal*

aspects). Tł. M. Abrahamowicz. – J. Ziółek: The imprisonment of the professors of the Catholic University of Lublin. Tł. M. Abrahamowicz. – A. Gieysztor: L'enseignement supérieur et la recherche scientifique en clandestinité. Tł. J. Adamczyk, J. Łaptos. – J. Hulewicz: The activities of Polish scholars and scientists in exile during the second world war. Tł. M. Abrahamowicz. – P. Łossowski: The suppression of the Stephen Batory University in Vilno by the Lithuanian Government (1939). Tł. M. Abrahamowicz. – H. Brodowska: Freie polnische Hochschule zu Warszawa. Tł. E. Łabno. – A. Massalski: The conspiratorial university at Kielce. Tł. M. Abrahamowicz. – A. Podraza: Lvov University in the years 1939-1945. Tł. B. Leś.

946. Kolakowski M.: Tajne nauczanie akademickie w okupowanej Częstochowie. *Ndz* 17:6-7 [o filii Tajnego Uniw. Ziemi Zach., m.in. o polonistyce i działaln. R.

Pollaka i Z. Szwejkowskiego]. – Langrod J., Modrzewski J., Kalinowski J. *ZszHKt* z. 67 s. 235-8 [spraw. z działaln. kom. wspierającego starania W. Żeleńskiego o wytoczenie postępowania zmierzającego do wykrycia sprawców mordu profesorów lwowskich]. – Marcinkiewicz J.: Jeszcze o profesorach lwowskich. *GN* 6:5 [spraw. z wmurowania we Wr. tabl. z nazw. zamordowanych profesorów; 5 XI 1981]. – Rastawicka-Kuklińska I.: Profesorowie z okupacyjnych studiów. *Osn* 5/6:58-61 [wspomn. o W. Doroszewskim, J. Krzyżanowskim., Z. Szmydtowej]. – Żeleński W.: Nieprzezniknione tajemnice mordu profesorów... *Tdp* 51:14 [Uniw. Lwowski; sprost. aut. *Tdp* 85 4:14].

NAUKA WSPÓŁCZESNA, OD ROKU 1945

947. Markiewicz H. *Rzpl* 38:5 [wyw. nt. stanu pol. nauki o lit.; rozm. J. Lutomski]. – Sławiński J. *TgP* 5:1-2 [wyw. nt. powinności współcz. humanisty i sytuacji humanistyki w Pol.; rozm. M. Bajer; z not. red. o J. S.]; [polem.:] Misiorny M. *TrL* 30:4; [Groński R. M.] (X). *Szp* 7:7. – Dyskusja. Wierność nauce i życiu. [Wypow.:] Burkot S., Hołuj T., Kuderowicz Z., Łagowski B., Madajczyk Cz., Madeyski J., Markiewicz H., Pieszcachowicz J., Podraza A., Regucki Z., Rysiak G. *Kr* 3:5-9 [nt. kr. humanistyki; z portr.: T. Sinki, mal. L. Chwistek, M. Dhuskiej, mal. Cz. Rzepiński, A. Vetulaniego, mal. J. Czechowicz, J. Kuryłowicza, mal. J. Szancenbach, K. Wyki, mal. A. Kolpanowicz, S. Pigionia, mal. K. Bucki, T. Dobrowolskiego autoportret]. – Zob. 942 Markiewicz Z.

DOKTORATY HONORIS CAUSA

948. Uniwersytet Wrocławski im. B. Bieruta. Wiktor Steffen. *NPol* 5/6:239 [not. o nadaniu w 1981]. – Uniwersytet im A. Mickiewicza. Nils Erik Enkvist (Finlandia), Werner Winter (RFN). *ŻW* 45:2 [not. o nadaniu]. – Uniwersytet Łódzki. Stefania Skwarczyńska. Kaszyński S. *K* 48:7 [przemów. promotora na urocz. nadania, 1981]. – Skwarczyńska S. *K* 48:7 [przemów.]. – *NPol* 5/6:239 [not.].

KADRY NAUKOWE

949. Zarządzenie nr 18 ministra Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki z dnia 26 maja 1984 r. w sprawie przeprowadzania państwowego egzaminu bibliotekarskiego oraz państwowego egzaminu z informacji i dokumentacji naukowej. *DzMNSWT* 5:1-2 [z „Wykazem specjalizacji i zakresów tematycznych prac pisemnych”].

950. Doktorzy. Czarniecki M. *DzP* 245:1-2; (ges). *TrL* 248:5 [odnowienie doktoratu W. Natansona na UJ]. – Wykaz [...] zawierający nazwiska osób, którym nadano stopień naukowy doktora [...] *DzMNSWT* 2:7-13 poz. 11 [nr 1/1984 za 2 III 1982 – 1 XII 1983], 3:10-20 poz. 14 [nr 3/1984 za 5 III 1982 – 29 XII 1983].

951. Doktorzy habilitowani. Wykaz [...] zawierający nazwiska osób, którym nadano stopień naukowy dok-

tora habilitowanego [...] *DzMNSWT* 2:2-6 poz. 10 [nr 1/1984 za 10 VI 1981 – 18 X 1983; m.in.: UW: I. Pabis, W. Pałubicki, J. Sawicka; UMCS: P. Iwiński; UAM: M. Kornaszewski; UW: Z. Gaca-Dąbrowska; KUL: D. Paluchowska; WSP w Opolu: S. Nicieja; IBL PAN: M. Hopfinger, H. Kapeliński, 6:18-27 poz. 29 [nr 2/1984 za 28 IV 1982 – 20 III 1984; m.in.: UW: W. Figarski, Z. Jancewicz, J. Lewandowski, Z. Lewicki, B. Owczarek, H. E. Ruciński, R. Sulima, E. A. Ścibor, A. Weseliński; UG: K. Chruściński, Z. Ciesielski, G. Skotnicka, L. Wierzbowski; UJ: L. Jochym-Kuszlik, T. Rittel; UMCS: E. Kilińska-Ewertowska, J. Lewandowski, J. Plisiecki; UŁ: J. Dunin-Horkawicz, B. Ostromecka-Frączak; UAM: A. Markunas, D. Ratajczak, P. Ruszkiewicz; UW: M. Dudzik, M. Ściepuro; WSP w Opolu: A. Filipczak-Kocur; IBL PAN: M. Brykańska, T. J. Dobrzyńska, Z. A. Łapiński, J. M. Rymkiewicz].

952. Profesorowie nadzwyczajni. Lista nowo mianowanych profesorów. *TrL* 27:2; *ŻW* 27:6 [m.in. M. Kaczmarek, S. Stachowski]; – *TrL* 101:1-2; *ŻW* 101:2 [m.in. S. Frycie, K. Kupisz, J. W. Woronczak]; – *TrL* 250:2; *ŻW* 249:4 [m.in. W. Nawrocki]. – *PrzO*(82) 3/4:220 [m.in. K. Migoń]. – *PrzO* 1/4:206 [m.in. E. Szymański].

953. Profesorowie zwyczajni. Lista nowo mianowanych profesorów. *TrL* 101:1-2; *ŻW* 101:2 [m.in. S. Grzeszczuk]; – *TrL* 250:2; *ŻW* 249:4 [m.in. M. Ingot]. – Wykaz nominacji na profesorów w zakresie historii i teorii literatury polskiej. *BP* 1:1-2 [M. Cytowska, T. Weiss, J. Ziomek, T. Kostkiewiczowa, W. Maciąg, T. Michałowska, J. Myśliński, M. Podraza-Kwiatkowska, L. Pszczołowska, J. Sławiński]. – *PrzO* 1/4:206 [W. Tyloch].

KONKURSY

954. I. Biennale Sztuki dla Dzieci (VI), m.in. konk. na prace nauk. podejmujące badania nad twórczością dla dzieci i młodzieży oraz problematykę recepcji tej twórcz., opublikowane, obronione lub napisane 1 III 1981 – 31 I 1984 (m.in. nagr.: H. Depta). [Wyniki]. Heller H. *TrL* 113:2. – II. Konkurs na najlepszą pracę dyplomową dot. historii polskiego ruchu wydawniczego, ogł. Pol. Tow. Wydawców Książek (I: ogł. 1983; nagr.: J. Ławrowski, A. Pietrzak, W. Teodorczuk, B. Wielgo;

wyróżn.: A. Endzel, J. Lewandowska, B. Osada). [Wyniki]. *NKs* 4:157. * (II). [Ogl.] *NKs* 4:157. – III. Konkurs na prace doktorskie i magisterskie pośw. wiedzy o ZSRR oraz współpracy i przyjaźni polsko-radzieckiej (VIII), ogl. ZG TPPR, ZG ZSP, Min. Nauki, Szk. Wyż. i Techniki, red. ND. [Ogl.]. *TrL* 73:3. – IV. „Na wspomnienie o Katolickim Uniwersytecie Lubelskim”, ogl. KUL (nagr.: B. Królikowski, J. Unkiewicz-Golębiowska, K. Deptułow, M. Strzeszewska; wyróż.: Z. Brzostowska, B. Drozdowski, B. Osicka-Grodz). [Wyniki]. *ZszNKUL83* 1:92.

NAGRODY

955. I. Funduszu Literatury. (m.in. nagr.: Zespół Red. IBL PAN za edycję dzieł J. Kochanowskiego). Zob. 473 VII. – II. Gdańskiego Towarzystwa Naukowego (m.in. nagr.: J. Samp). *GWb* 303:2. – III. Im. Z. Glogera, przyzn. red. *Kntk* i Urz. Woj. w Łodzi za prace nauk. i public. pośw. kulturze staropol. oraz za szczególne zasługi w ochronie dóbr tej kultury (nagr. I stopnia: zespół red. „Dzieł wszystkich” O. Kolberga – J. Krzyżanowski pośm., J. Burszta, H. Kapetusz, E. Miller, D. Pawlak, A. Skrukwa, J. Sobieska, M. Tarko i M. Turczynowiczowa; II stopnia: H. Syska; III stopnia: J. S. Mroczek pośm.). [Regulamin]. *GWsp* 283:4; *Kntk* 45:3; *Krb* 50:12. – [Inf. o pracach jury]. Gieysztor A. *Kntk* 1:3. – [Wyniki, spraw. z wręczenia nagr.:] [Brodziuk J.] (jtb). *GWsp* 7:1, 3; Glinka B. *GrRolPol* 8:9; Wieczorek S. *WiM* 4:3; – *Kntk* 1:3; *ŻW* 297:7. – IV. Im. F. Kotuły przyzn. Oddz. KAW w Rzesz. za prace dot. lit. lud. i reg. Rzeszowszczyzny. [Inf. o utworzeniu i regulamin]. *ChD* 48:10; *StP* 220:6; *PrzT* 48:12; *W* 46:9; *Wid* 43:4; *ZSzt* 91:6; *ŻPrz* 44:9; *ŻW* 267:7. – V. Im. W. Wasilewskiej przyzn. przez ZG TPPR za działaln. nauk., twórcz. artyst. i public. służącą umocnieniu przyjaźni polsko-radzieckiej (za twórcz. nauk. nagr.: L. Bazyłow, H. Cholań, W. Gostyńska, R. Nazarewicz). *Fk* 50:14; *Pj* 51:4-5; *TrL* 292:1, 5. – Va. Miasta Krakowa w dziedzinie kultury i sztuki (m.in. nagr.: H. Markiewicz). Zob. 477 VII. – Vb. Miasta Wrocławia (m.in. nagr.: B. Zakrzewski). Zob. 478 II. – VI. Ministra Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki przyzn. w 1983 nauczycielom akad. za szczególnie ważne i twórcze osiągnięcia (m.in. nagr. I stopnia, indywidualne: L. Bazyłow, J. Kolbuszewski, Z. Libera, W. Nawrocki, J. Trzynałowski; nagr. II stopnia indywidualne: J. Axer, K. Braun, A. Kopcewicz, J. Łanowski, K. Morawski, J. Paclawski, S. Stabryła, M. Śpień, Z. Sudolski, B. Zakrzewski, H. Zbierski; zespołowe: UJ: A. Kawecka-Gryczowa, K. Korotajowa, J. Pirożyński, W. Ptak-Korbel, Z. Wawrykiewicz, H. Bulhak, D. Bacewiczowa, J. Krauze-Karpińska, M. Zychowiczowa; nagr. III stopnia, indywidualne: M. Kaczmarek, J. M. Kosjan, M. Łęsiów, L. Słowiński, L. Suchanek, R. Sulima, W. Woźnowski; za wyróżniające się rozprawy habilitacyjne: H. Bursztyńska, R. Handke, H. Kurczab, K. Korus, T. Lewandowski, J. Petelenz-Łukasiewicz, J. Malicki, B. Mucha, R. Ociczek, E. Sławęcka, A. Łukomska-Woroch; za szczególnie ważne i twórcze osiągnięcia w dziedzinie dyd.-wychowawczej: m.in. nagr. I stopnia indywidualne: J. Kopcewicz; nagr. II stopnia indywidualne: J. Heistein, K. Kuliczowska; zespołowe: UAM – Z. Barański, J. Litwinow). *ŻSżW* 3:85-124. – VII. Państwowe w dziedzinie nauki, techniki, kultury i sztuki (m.in. nagr.: K. Górski). Adamowiczowa J. *NPol* 5/6:

229-37 [skład osobowy Prezydium Kom., wykaz nagr.]. – Zob. 478 VII. – [Spraw. z wręczenia nagr., Tor., 6 IX:] [Szymkiewicz P] (s-p). *IKP* 214:1; [Walczak Więclawska A.] (aw). *Nwc* 178:1-2; – *Fk* 37:14; *GPM* 214:1. – VIII. **Poland = Polen** za książki wyd. za granicą, pośw. tematyce pol. (nagr.: E. H. Falk, J. Pilań, nagr. honorowe: F. Giroud, G. Hagenau). *ŻW* 17:2. – IX. **Prasy Dolnośląskiej**, przyzn. Wr. Wydawn. Prasowe RSW „Prasa – Książka – Ruch” w dowolnej dziedzinie sztuki i kultury (m.in. nagr.: W. Floryan). *Konkr* 18:2; *Ndod* 11:11; *NJIn* 18:2; *Od* 6:111; *StPol* 103:1; *SpiL* 18:14. – X. **Sekretarza naukowego PAN** (za 1983; m.in. nagr.: J. Myśliński). *NPol* 2:129.

956. I. Śląskiego Instytutu Naukowego w Katowicach za badania dot. regionu. [Inf. o ustanowieniu]. *DzZ* 119:5; *Wcz* 100:2. – II. **Trybuny Ludu** (m.in. nagr.: J. Adamski, B. Białokozowicz). *TrL* 149:2, 222:2. – Zob. 479 VII. – III. **Wydziału I Nauk Społecznych PAN** (w 1982; m.in. nagr.: W. Tyloch). *PrzO82* 3/4:221. * (W 1983; m.in. nagr.: G. Sinko). *NPol* 2:123. * (Nagroda im. A. Brücknera w zakresie hist. lit. i filol.; w 1982 nagr.: M. Pąckińska). *NPol* 2:119. * (W 1983 nagr.: J. Jarzębski). *NKs* 2:156; *NPol* 2:123.

ODZNACZENIA

957. I. **Krzyż Zasługi**. *Złoty*. *PrzO82* 3/4:220 [M. Melanowicz, K. Skarżyńska Bocheńska]. – II. **Medal „Za wybitne osiągnięcia w dziele umacniania patriotycznej więzi Polonii z Macierzą”**. *ZszNKUL* 1:66 [m.in. I. Sławińska]. – III. **Medal „Za zasługi dla KUL”**. *ZszNKUL83* 1:94 [Cz. Zgorzelski]. – IV. **Odznaka „Zasłużony dla Kultury Polskiej”**, przyzn. min. kult. i szt. *ŻW* 214:4 [Yi Lijun (Ju Licun), kier. katedry jęz. pol. na Wydz. Jęz. Wschodnioeuropejskich Pekieńskiej Akad. Jęz. Obcych, Yi Runyang (I Żun-Jang), zastępca kier. Zakł. Lit. Wschodnioeuropejskich w Inst. Badań nad Lit. Obca w Chińskiej AN Społ.]. – V. **Odznaka „Zasłużony nauczyciel PRL”**, przyzn. Rada Państwa. *TrL* 247:2 [m.in. L. Bazyłow]. – VI. **Order Odrodzenia Polski**. **Krzyż Oficerski**. *TrL* 130:2 [A. M. Gryczowa]. – *GR* 219:6; *NPol* 5/6:239; *Od* 11:112; *TrL* 222:2 [M. Klimowicz]. – **Krzyż Kawalerski**. *PrzO82* 3/4:220 [W. Tyloch]. – VII. **Order Sztandaru Pracy**. **I klasy**. *GPM* 225:1-2 [K. Górski]. – VIII. **„Złote astrolabium”**, przyzn. Tow. Miłośników Tor. *GPM* 298:1 [K. Górski].

WSPÓŁPRACA Z ZAGRANICĄ

958. Djačenko V.: Kiiv - Krakiv: Stořniki družbi universitetiv. *UkrK* s. 155-8 [kont. od 1958]. – Scholze D.: Konferencja Komisji do Spraw Polonistyki NRD – Polska (Berlin, 17-18 kwietnia 1984 r.). *11. Z. Jarosiński*. *BP* 3/4:147-52 [spraw.; sprost., *BP86* 1:211, podp. Redakcją]. – Stosunki Polski ze Wschodem. *PrzO83* 1/4: 195-9, *PrzO* 1/4:211-6 [kronika za 1 I - 31 XII 1983].

959. **Przyjazdy uczonych zagranicznych do Polski**. Przyjazdy gości zagranicznych w 1983 r. *BP* 3/4:31 [goście IBL PAN]. – *PrzO83* 1/4:189 [Liu Mo; Cz'eng Tsi-czung i Cz'en Jüan-czy z Chin].

960. **Wyjazdy uczonych polskich za granicę**. *AsSad* 31:8 [m.in. J. Danecki do Libii]. – *PrzO82* 3/4:218-20

[T. Federowicz, M. Melanowicz, E. Świdorska, W. Tyloch do Francji, M. Melanowicz do Hol., I. Brzewska, L. Gos, M. Krzezińska do Izraela, M. Melanowicz do Jap. i Jugosl., S. Kałużyński do Mongolii, L. Antonowicz-Bauer, D. Chmielowska, A. Dubiński, T. Majda do Turcji, M. Barcikowska, I. Braclawska, M. Gąsiewski, O. Kowalczyk, R. Marcinkowski, M. Rosłońska, E. Szklany do USA, M. Mejor do Wielkiej Brytanii, A. Pisowicz do ZSRR]. – *PrzO* 83 1/4:187 [M. J. Künstler do Francji, J. Tomaszewski i W. Tyloch do USA, R. Huszcza, M. Melanowicz, H. Ogarek-Czój, J. Tubielewiczowa do Danii]. – *PrzO* 83 1/4:196 [B. Faron do Syrii]. – *PrzO* 1/4:204-5 [w 1983 W. Tyloch do Izraela, M. Melanowicz, K. Myśliwiec, E. Tryjarski do Jap., D. Chmielowska, S. Kałużyński, S. Piłaszewicz, M. Popko do NRD, S. Kałużyński, M. Melanowicz do RFN i Wielkiej Brytanii].

961. Sprawozdania z podróży zagranicznych. Szary-Matywiecka E. *BP* 3/4:38-9 [Berlin, 27 II - 3 III 1984; udział w międzynarod. posiedzeniu nauk.].

WYKAZY PRAC

962. Bibliografia wydawnictw Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Krakowie za rok 1982 (Wydział I: Nauk Społecznych). *RkPANKr*(82) s. 149-57. – Magisteria z zakresu orientalistyki na wyższych uczelniach polskich w 1982 r. *PrzO* 83 1/4:189-92 [w Inst. Orient. UW i Inst. Filol. Orient. UJ]. – Magisteria z zakresu orientalistyki na wyższych uczelniach polskich w 1983 r. *PrzO* 1/4:206-8 [UJ i UW]. – Marchlewiczowa M.: Wykaz prac magisterskich wykonanych na seminariach IFP [Inst. Filol. Pol.] UAM w roku akademickim 1980/1981 i 1981/1982. *StPln* 11/12:205-15. – Pytasz E.: Zapowiedzi wydawnicze Uniwersytetu Śląskiego. *BP* 1:160-2. – Wykaz prac habilitacyjnych i doktorskich. *BP* 1:3-15 [w r. akad. 1982/83]. – Wykazy prac doktorskich i magisterskich wykonanych w Instytutach (Zakładach) Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej w roku 1981. *RkIB*(82) 1/2:391-417.

FILOLOGIE

963. Borkiewicz M. *TiN* 7:3,6 [nt. pogłosek o likwidacji wydz. filol. UŚ]. – Markiewicz H.: Nauki w Uniwersytecie Jagiellońskim (1945-1984). *ŻSzW* 12:3-13 [filol. pol., filol. obce, klas. i nowożytny].

FILOLOGIA POLSKA

Szkoły wyższe

964. Bydgoszcz. Konieczny J.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Bydgoszczy, Zakład Filologii Polskiej (1982-1983). *BP* 1:190-2 [działaln.]. – Częstochowa. Polanowski E.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie, Zakład Literatury i Języka Polskiego (1982-1983). *BP* 1:192-4 [skład osobowy, działaln.]. – Kraków. Jopek A.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie (Instytut Filologii Polskiej 1982-1983). *BP* 3/4:10-9 [zmiany personalne, działaln.]. – Markiewicz H.: Pokolenia i metody. [W ks.:] Szlachta Z.: *Mistrz*. Wwa, s. 103-15 [o polon. na UJ od 1945]. – Lublin. Bednarczyk-Sołtys W. *TgZam* 38:6-7 [o 5-letniej współpr. Zakł. Teorii Lit. UMCS z WiMBP w Zamościu]. – Wydział Humanistyczny [UMCS] (Instytut Filologii Polskiej, Instytut Filologii Rosyjskiej i Słowiańskiej, Instytut Filologii Angielskiej, Zakład Filologii Romańskiej, Zakład Filologii Germańskiej). [W ks.:] Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Lublin, s. 72-7, 85-93. – Łódź. *BP* 1:170-1 [inf. o org. i pracy katedr historycznoliterackich UŁ]. – Olsztyn. Stasiewicz K.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Olsztynie, Zakład Filologii Polskiej (1982-1983). *BP* 1:195-7 [skład osobowy, działaln.]. – *StdN* 1:2 [not. o wstrzymaniu przez Min. Nauki, Szk. Wyż. i Techniki naboru na I rok studiów filol. w roku akad. 1984/85]. – Opole Adamiszyn Z.: Działalność Zakładu Języka Polskiego Instytutu Filologii Polskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Opolu w latach 1974-1982. *ZszNWSP* (Językozn) 9:153-61. – Kozuń A.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Powstańców Śląskich w Opolu, Insty-

tut Filologii Polskiej (1982-1983). *BP* 1:197-202 [zmiany personalne, działaln., prace Koła Nauk. Polonistów]. – Poznań. Gromadzińska M.: Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, Instytut Filologii Polskiej (1982-1983). *BP* 1:172-3 [zmiany personalne, przyznane nagr.]. – Rzeszów. Surowiec K.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Rzeszowie, Instytut Filologii Polskiej (1982-1983). *BP* 1:202-5 [skład osobowy, działaln.]. – Szczecin. Kuźma E.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Szczecinie, Instytut Filologii Polskiej (1982-1983). *BP* 1:205 [org.]. – Toruń. Burdziej B.: Uniwersytet M. Kopernika w Toruniu, Instytut Filologii Polskiej (1982-1983). *BP* 1:173-3 [skład osobowy]. – Górski K. *Nwc* 256:3 [wyw. nt. org. filol. pol. na UMK w latach pięćdziesiątych; także o życiu lit. Tor.; rozm. M. Konczalska]. – Warszawa. Uniwersytet Warszawski, Instytut Literatury Polskiej (1982-1983). *BP* 1:174-6 [zmiany personalne, działaln.]. – Wrocław. Cieński M.: O możliwościach studenckiego ruchu naukowego. *WrsztLitFil* s. 233-5 [o org. Koła Nauk. Polon. przy Inst. Filol. Pol. UW]; na s. 235-6: Zasady działania Koła Naukowego Polonistów przy Inst. Filol. Pol. UW; im. B. Bieruta]. – Perłowska A.: Uniwersytet Wrocławski, Instytut Filologii Polskiej (1982-1983). *BP* 1:187-90 [skład osobowy, org., działaln.]. – Trzynałowski J. *StPol* 272:4 [wyw. m.in. nt. polon. po 1945; rozm. E. Han]. – Zielona Góra. Ruszczyńska M.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Zielonej Górze, Instytut Filologii Polskiej (1982-1983). *BP* 1:206-10 [skład osobowy, działaln.].

Kursy polonijne

965. Letnie Szkoły '84. *PnPol* 3:16 [wykaz]. – Kraków. *Szkoła Letnia Kultury i Języka Polskiego*, org. Inst. Badań Polonijnych UJ. [15-lecie. Art. i wyw. okolicznościowe:] [Brodowska J.] (par). *ŻW* 177:1-2; [Dzieżyński R.] (RD). *EK* 139:1-2; Kapiszewski A. *PnPol* 3:16 [wyw. z dyr.; rozm. T. Wójciak]; Wątróbski L. *HejMj* 11:22-3. ×(XV: od 10 VII 1984). *ŻW* 167:3 [not. o inaug.]. – Lublin. Studium dla Nauczycieli Języka Pol-

skiego, org. UMCS. Wątróbski L. *HejMj* 11:22 [charakt.]. – *PnPol* 8:40. – *Szkoła Letnia Kultury i Języka Polskiego*, org. KUL. Fiala E. *HejMj* 12:20-1 [wyw. z dyr.; rozm. J. Wątróbski]. – [Id.]. *TgP* 47:3 [progr. i org.]. – *Wakacyjny Kurs Kultury i Języka Polskiego dla Młodzieży*, org. Tow. Łączności z Polonią Zagr. „Polonia”, Studium Jęz. Pol. dla Cudzoziemców oraz Polonijne Centrum Kult.-Ośw. UMCS. Szajkiewicz E. *PnPol* 3:37-8 [spraw. za 1983]. – *Warszawa. Kurs Języka Polskiego dla Sławistów i Polonistów Włoskich*, org. Inst. Jęz. i Kultury Pol. dla Cudzoziemców „Polonicum” UW (X: 21 I - 11 II 1984). Rowiński C. *DzP* 9:4 [wyw. z wicedyrektorem; rozm. W. Kiedacz]. – [Spraw.]; Folland-Kugler M. *PorJ* 9/10:586; [Penczek F.] (p). *ItD* 12:21; – *Rzpl* 32:4. – *Kurs Wakacyjny Języka i Kultury Polskiej*, org. Inst. Jęz. i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców „Polonicum” UW (XXVIII: 30 VII - 27 VIII 1983). [Spraw.]; Pančíková M. *Slavica Slovaca* (Czechosl.; słowackie) 3:295-6 [ČIS]. * (XXIX: od 4 VIII 1984). [Spraw.]; [Lichacz K.] (krl). *ŻW* 197:8; Mazurkiewicz W. *KP* 162:1-2; Żotkiewicz W. *Mot* 33:2.

Polonistyka za granicą

966. **Chiny.** Czeng Dzi-Dżung. *EK* 155:5 [wyw. z polonistą, kier. Katedry Jęz. Pol. przy Pekinjskiej Akad. Jęz. Obcych; rozm. B. Palczyńska]. – [Id.]. *PzT* 38:6 [wyw., rozm. M. C. Wójcik; z fot.]. – (ts). *TrL* 210:5 [nota o 30-letniej działaln. Katedry Jęz. Pol. w Pekinjskiej Akad. Jęz. Obcych].

967. **Czechosłowacja.** Brzezina M.: Polonistyka na Uniwersytecie Karola w Pradze 1980-1982. *BP* 1:255-9 [org. i działaln.]. – [Oszełda W.] (da): Ostrawscy poloniści. *Wcz* 162:4 [w WSP w Ostrawie].

968. **Niemiecka Republika Demokratyczna.** Scholze D.: Polonistyka w NRD w latach 1977-1983. *BP* 1:246-55 [omów. org. i osiągnięć]. – *Ndod* 23:2 [nota o nauczaniu jęz. i lit. pol. w uczelniach NRD].

Republika Federalna Niemiec. Zob. 12280 Makowski S.

969. **Rumunia.** Gruszczyński W.: Prace naukowe polonistów z Uniwersytetu w Bukareszcie (1971-1981). *BP* 3/4:168-76 [bibliogr.]. – [Id.]; Studia polonistyczne na Uniwersytecie w Bukareszcie (1945-1983). *BP* 3/4:153-67 [org. i progr.; z zest. liczb absolwentów w 1949-1983].

970. **Stany Zjednoczone Ameryki.** *Klt* 6:142 [not. o objęciu przez S. Barańczaka katedry lit. pol. na Uniw. Harvarda w Cambridge].

971. **Węgry.** Hopp L., Kiss C.: Polonistyka węgierska 1971-1980. Tł. J. Snopek. *BP* 3/4:183-204 [z bibliogr. prac polonistycznych i komparatystycznych druk. na Węgrzech w l. 1972-80; sprost. red., *BP* 86 1:211, dot. pominięcia nazw. C. Kiss]. – Łubczyk G.: 10 lat polonistyki w Debreczynie. *ŻW* 274:6 [o tradycjach polon. na Węgrzech i o działaln. Zakł. Filol. Pol. w Katedrze Lit. Ros. i Słow. Uniw. im. L. Kossutha w Debreczynie]. – Molnar I. *TrL* 283:6 [wyw. z kier. Katedry Jęz. i Lit. Pol.

w Uniw. im. L. Kossutha w Debreczynie; rozm. A. Dzierżanowski]. – Polonistyka w Debreczynie. *W* 49:6 [not. o 10-letniej działaln.].

972. **Wielka Brytania** Garliński J. *Klt* 5:153-7 [m.in. nt. sytuacji polon. na uniwersytetach]. – [Id.]. *Klt* 9:67-71 [nt. polon. w School of Slavonic and East European Studies w Londynie].

973. **Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich.** Białokozowicz B. *Pj* 8:2,10-1 [wyw., rozm. M. Putrament; z fot. B. Białokozowicza]. – Cybienko H.: Nowości polonistyki radzieckiej. *LR* 5:155-9. – [Id.]; Osnovnye etapy izučeniya pol'skoj literatury w SSSR (II). *PgRus* 3:69-82 [cz. I w 1983]. – [Id.]; Polonistyka na Uniwersytecie Moskiewskim. *LR* 5:152-4. – [Id.]. *Pan* 24:10-1 [wyw. nt. nauczania jęz. i lit. pol. na Uniw. w Moskwie oraz w republikach ZSRR; rozm. J. Bondarenko]. – Gudkov V. P., Novikova A. S., Širokova A. G.: Slavjanskoe jazykoznanie v Moskovskom Univer-sitete. *SFl(M)* [t. 12] s. 3-36 [m.in. dot. jęz. i lit. pol. od XIX w.]. – Simonian A. *KR* 41:27 [o ośr. polon. na Uniw. w Erewaniu]. – *Wileński Państwowy Instytut Pedagogiczny.* Czeczot W.: Polonistyka wileńska w roku 1984. *CzSz* 86:3. – [Id.]. *KPiPol* 1:5 [wyw. z dziekanem Wydz. Polon.; rozm. J. Kwasowski]. – Pałęcki S. *DzPZ* 152:6. – Putrament M.: Wileńska wieża Babel. *Pj* 40:12-3.

INNE FILOLOGIE

974. Siemek A.: Alienacje neofilologa. *LitŚ* 8:231-8.

975. „Jak być dziś w Polsce filologiem obcym” – sesja nauk. (Wwa, 26-28 X 1983; org. Wyd. Neofilol. UW). Jak być dziś w Polsce filologiem obcym. Sesja zorganizowana przez Wydział Neofilol. Uniwersytetu Warszawskiego, październik 1983. Wwa: UW, 301 s. Na prawach rkpsu.

T. Namowicz: Otwarcie sesji. – K. Kasprzyk: Drogi neofilologii zachodniej w Polsce po roku 1945. – J. Magnuszewski: Filologia słowiańska w Polsce po roku 1945. – J. Chmielewski: Refleksje orientalisty. – Z. Libera: Komparatystyka w oczach polonisty; Dyskusja [nad ref. Z. Libery]; S. Frybes, J. Kulczycka-Saloni, J. Mantel-Niećko, M. Cieśla, K. Kasprzyk, A. Sieroszewski, I. Dobrzycka, T. Namowicz. – A. Siemek: Alienacje neofilologa. – M. K. Byrski: O Gandhim albo i nie o Gandhim - oto jest pytanie! – K. Sauerland: Jaki powinien być polski germanista? – Dyskusja (Nad ref. A. Siemka): T. Namowicz, S. Frybes, M. Melanowicz, Z. Libera, W. Krajewska, K. Kasprzyk, Z. Lewicki, J. Wajszczuk, M. Künstler, A. Siemek. – Dyskusja (Nad ref. M. K. Byrskiego): Z. Lewicki, S. Frybes, M. K. Byrski, A. Sieroszewski, M. Künstler, K. Sauerland, A. Karp. – Dyskusja (Nad ref. K. Sauerlanda): M. Cieśla, T. Namowicz, E. Zawadzka, E. Geller, M. Künstler, K. Kasprzyk, Z. Lewicki, J. Wierzbicki, B. Wolniewicz, K. Sauerland. – T. Kołakowski: Problemy badawcze współczesnego rusycysty polskiego (źródła - tematyka - metoda). – A. Sieroszewski: Mity, stereotypy, kompleksy (Z doświadczenia hungarysty). – J. Wierzbicki: Co nam mogą powiedzieć „mniejsze” narody słowiańskie? – Dyskusja: J. Jakubiak, J. R. Nowak, K. Kasprzyk, A. Sieroszewski, I. Csapláros, K. Sauerland, Z. Słupski, K. Skarżyńska, K. Byrski, A. Siemek, T. Namowicz, J. Krzywicki, T. Kołakowski, J. Wierzbicki. – J. Ugniewska: Dylematy autora podręcznika historii literatury. – J. Axer: Czytać i nie rozumieć: lektura bez znajomości tradycji literackiej. – B. Bałutowa: Rola neofilologa - literaturoznawcy w warunkach aktualnych. – Dyskusja: E. Rządowska, J. Parvi, J. Ugniewska, Z. Słupski, T. Namowicz, J. Kulczycka-Saloni, Z. Lewicki, S. Frybes, A. Siemek, A. Sieroszewski, K. Kasprzyk, B. Bałutowa, J. Axer, T. Kieniewicz. – J. Mantel-Niećko: O pojmowaniu roli filologa obcego w czasach współczesnych (Przykład filologa - etiopisty). – S. Piłaszewicz: Rola filologa - hausnistry w interpretacji, zbliżeniu i wzajemnemu wzbogacaniu kultur. – J. Rusiecki: Czego uczymy, gdy uczymy języka obcego? – Dyskusja: E. Rzewuski, Z. Słupski, J. Krzywicki, S. Frybes, S. Piłaszewicz, J. Mantel-Niećko, J. Rusiecki. – K. Kasprzyk: Podsumowanie.

975a. [Spraw. z sesji:] [Sommer P.] P. S. *Liś* 8:227-30; – *PrzO* 1/4:206.

976. **Angielska.** Institute of English studies. University of Łódź. Łódź: UŁ, 19 s. [Zawiera wykaz tematów i lektur].

977. **Germańska.** Kuczyński K. A. *GfR* 291:5 [wyw. z kier. Katedry Lit. Niem. UŁ; rozm. M. Kuliś].

978. **Klasyczna.** Appel W.: Filologia klasyczna na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu. Rys historyczno-bibliograficzny. Tor.: UMK, 112 s., il., faks., portr. (Rozprawy. UMK w Tor.).

979. **Spotkanie wykładowców języka łacińskiego i greckiego w Wyższych Seminariach Duchownych** (Lubl., 25 IX 1984; org. Sekcja Filol. przy Komisji Episkopatu do Spraw Nauki Katolickiej i Sekcji Filol. Klasycznej KUL.). [Spraw.:] Eckmann A. *VoxPtr* 6/7:469-70.

980. **Orientalna.** Danecki J.: Problemy współczesnej arabistyki. *PrzO* 1/4:133-8 [ref. wygl. na II Ogólnopol. Konf. Arabistycznej w Wwie]. – Z ruchu naukowego na polu orientalistyki (Kronika). *PrzO82* 3/4:218-23; *PrzO83* 1/4:187-9; *PrzO* 1/4:204-6. – Zob. 1003 „60 lat PTO i 50 lat Instytutu Orientalistycznego UW”.

981. **Słowiańska.** Borowiec-Fiuto A.: Povojna književnozgodovinska slovenistika na Poljskem. *SlavRev*

2:115-21. – Nikulina M. V.: P. I. Keppen i ego poezdka v Varšavu (Iz istorii ruskogo i pol'skogo slavjanovedenija pervoj treći XIX v.). *SlOr* 3/4:481-91.

982. **Południowosłowiańska. Bułgarska.** Rusek J. *NdKl* 21:3 [wyw.]. – Sławiński F., Rusek J. *ZmdZn* nr 175 [wyw.].

983. **Wschodniosłowiańska.** Celušëckì J. *BlrskK* s. 99-103 [filol. białorus. w filii UW w Białymstoku]. – Zielińska M. *NśKl* 3:16 [spraw. z działaln. Zakł. Lit. Wschodniosłowiańskich Inst. Słowianoznawstwa PAN za 1979-1980]. – **Rosyjska.** Mikrut L. *KR* 21:29 [o org. rusycystyki pol. i praktykach w Moskwie dla pol. rusycystów]. – Parolek R.: Z polské a madarské rusistiky. *Československá Rusistika* (Praga) 3:118-9 [NCS]. – Tyszkowska K.: Awers i rewers wrocławskiej rusycystyki. *Od* 11:107-8. – Zielińska M.: Pracownia Literatur Wschodniosłowiańskich Instytutu Słowianoznawstwa PAN w latach 1981-1984. *SlOr* 2:269-87. – **Ukraińska.** „30 lat ukrainistyki w PRL 1953-1983” – sesja jubileuszowa (Wwa, 17 XI 1983; org. Katedra Filol. Ukr. UW. [Spraw.:] Nieuważny F. *NśKl* 1:1-3. – „Ukrainistyka w Krakowie” – sesja nauk. (Kr., 7 XII 1981; org. Komisja Słowianozn. PAN). [Not.]. *RkPANKr*(82) s. 79.

984. **Węgierska.** Snopek J.: Badania hungarystyczne. *KwN* 2:237-41.

POLSKA AKADEMIA NAUK, WYDZIAŁ I

985. Członkowie Polskiej Akademii Nauk. Informator. Zest. J. Krzyżanowska. Wyd. 3 uaktualnione. Wr.: Ossol., 182 s., portr.

986. Kronika naukowa. *PrzO83* 1/4:187-9; *PrzO* 1/4:206 [not. spraw. z posiedzeń Kom. Nauk Orient.]. – Sielicki F.: Instytut Słowianoznawstwa PAN. *AUWr* 684:111-4. – Starnawski J.: Działalność Komisji do Badania Dziejów Polskiej Nauki o Literaturze przy Komitecie Nauk o Literaturze Polskiej PAN. *BP* 3/4:7-10 [sprost. aut., *BP86* 1:210]. – Warzenica-Zalewska E.: Komitet Nauk o Literaturze Polskiej PAN w kadencji 1981-1983. *BP* 3/4:1-7. – *ExW* 26:5; *TrL* 31:1-2 [not. o wyborze na członków Prezydium PAN na 1984-86 H. Markiewicza i S. Żółkiewskiego].

987. **Oddział w Krakowie.** Białota M.: Z działalności Komisji Historycznoliterackiej Oddziału PAN w Krakowie (lipiec 1982 - lipiec 1983). *RkKlII* s. 209-11 [ze spisem ref.]. – Komisje naukowe Oddziału PAN w Krakowie w roku 1982 (Wydział I: Nauk Społecznych). *RkPANKr*(82) s. 9-12, 18-9, 21 [składy osobowe Komisji: Filol. Klas., I historycznolit., Orient., Słowianozn., Prasoznawczej, Teorii i Hist. Szt.]. – Kronika Oddziału PAN w Krakowie. *RkPANKr*(82) s. 45-87 [za 1980-1982]. – Sprawozdanie z działalności Oddziału PAN w Krakowie za rok 1982. *RkPANKr*(82) s. 107-35. – Zob. 962 Bibliografia wydawnictw Oddziału PAN.

988. **Stacja Naukowa PAN w Paryżu.** Jaworski M.: Jubileusz stacji PAN. *Fk* 7:10 [90-lecie]. – **Stacja Naukowa PAN w Rzymie.** Bojczuk A. *ŻW* 296:5.

Instytut Badań Literackich

989. Brodzka A.: Pracownia Literatury Współczesnej. *BP* 1:214-7 [inf. o działaln.]. – Gajkowska C.: IV Kolokwium dokumentacyjne (Warszawa, 22-23 lutego 1984 r.). *BP* 3/4:32-6 [spraw.]. – [Id.]: Kolokwia dokumentacyjne. *BP* 1:239-45 [omów. probl. spotk. pracowników dokumentacyjno-bibliogr. org. od 1983]. – [Id.]: Pracownia Dokumentacji i Edytorstwa XIX w. *BP* 1:217-21. – Głowiński M.: Pracownia Poetyki Historycznej. *BP* 1:233-7. – Kamionka-Straszakowa J.: Pracownia Socjologii Literatury XIX w. *BP* 1:211-4. – Konferencje naukowe zorganizowane przez IBL w 1983 r. *BP* 3/4:30-1. – N. U.: Wystawa „Wydawnictwa IBL PAN w czterdziestolecie PRL”. *BP* 3/4:36-7. – Pszczółowska L.: Pracownia Poetyki Teoretycznej i Języka Literackiego. *BP* 1:221-8. – Witkowska A.: Sprawozdanie z działalności IBL PAN za 1983 r. *BP* 3/4:20-9. – Wykonanie planu wydawniczego przez IBL w 1983 r. (Prace skierowane do produkcji). *BP* 3/4:29-30 [wykaz.]. – *Arg* 48:2; *ŻL* 47:15 [not. o mianowaniu dyr. IBL W. Nawrockiego]. – Zob. 959 Przyjazdy gości zagranicznych w 1983 r.

INNE TOWARZYSTWA I INSTYTUCJE NAUKOWE

Muzea literackie

990. Galczyńska K. *TrL* 84:4 [nt. powst. w Mikołajkach Muzeum Reformacji Pol.], [nawiąz.:] [Id.], 146:7. – Natuniewicz H.: Buchdenkmal in polnischen Museen. *Tl. Ch. Wendroth. Mrgl* 83 91:61-7 [m.in. nt. muzeów lit.].

991. Muzeum im. J. Czechowicza w Lublinie (Oddz. Muzeum Okr.). Białasiewicz W. *KL* 76:5. – [Miazga Z.] (z). *SzL* 171:6 [not. o publikacjach Muzeum pośw. lubel. pisarzom].

992. Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Warszawie. Natuniewicz H.: Zbiory i prace polonijne Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie = Polonia collections and works of the Adam Mickiewicz Museum of Literature in Warsaw. Informator. BN, Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza. Wwa: BN, 109 s. (Zb. i Pr. Polonijne Bibl. Pol., 2).

A. Kłossowski: Od wydawcy. – J. Odrowąż-Pieniążek: Przedmowa. * Wprowadzenie. Kolekcje polonijne w zbiorach Muzeum Literatury (Przekaz testamentowy M. Mickiewiczu. Zbiory J. Mickiewicza. Kolekcja Goreckich. Kolekcja towianików [A. Towiańskiego]. Zbiory Biblioteki Polskiej i Muzeum A. Mickiewicza w Paryżu. Księgozbiór A. Janty-Polczyńskiego. Archiwum J. Brzękowskiego). Polonica zagraniczne w innych zbiorach Muzeum Literatury. Katalogi i udostępnianie zbiorów. Prace polonijne Muzeum Literatury.

993. Janowska I. *PrzKsWyd* 10:10-1 [rep.]. – Nabytki rękopiśmienne Muzeum Literatury. *BP* 3/4:124-30 [wykaz za l. 1979-1984]. – Odrowąż-Pieniążek J. *K* 29:10 [wyw. z dyr.; rozm. U. Bąkowska]; [not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 31:6. – Odrowąż-Pieniążek J. *Kil* 44:6 [wyw., rozm. A. Babuchowski]. – Suplicka G.: Wystawy w Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Warszawie w latach 1980-1984. *BP* 3/4:114-23. – *MW* nr 8 okł. [fot. budynku muzeum]. – *NKs* 1:156 [not. o nabyciu części arch. M. Chodźki].

994. Muzeum Literatury im. J. Iwaszkiewicza w Sandomierzu. (Oddz. Muzeum Okr.). Pipała J. *ŻL* 19:13. – Wender Cz. *W* 15:9.

995. Muzeum Romantyzmu w Opinogórze. Święch Z. *GK* 258:3.

996. Regionalne Muzeum Młodej Polski w Krakowie. (Bronowice, „Rydłówka”). [Górszczyk D.] (dag). *EK* 230:1 [spraw. z urocz. „Osadzenia Chochola” 20 XI 1984]. – Wach-Malicka H. *DzZ* 17:3-4 [rep.; z fot. domu].

Towarzystwa naukowe

997. Bydgoskie Towarzystwo Naukowe. [Słomińska J.] (JAS). *GPM* 302:1-2 [spraw. z walnego zebrania w 25-lecie, 19 XII].

998. Lubelskie Towarzystwo Naukowe. Jabłoński L.: Societas Scientiarum Lublinensis - ćwierćwiecze istnienia. *NPol* 2:91-6.

999. Lubuskie Towarzystwo Naukowe. Lubuskie Towarzystwo Naukowe 1964-1984. Ziel. Góra: LTN, 37 s., fot.

A. Toczewski: LTN 1964-1984. – M. Pilarczyk: LTN 1964-1984. Bibliografia. – A. Kubicka: Wykaz członków LTN.

1000. Toczewski A.: Refleksje jubileuszowe. *Ndod* 5:1,4 [w 20-lecie].

1001. Polskie Towarzystwo Filologiczne. Sojka S. *VoxPtr* 6/7:470-4 [spraw. z LXXX Zjazdu PTF, Lubl., 22-24 IX].

1002. Polskie Towarzystwo Ludoznawcze. Gerlach-Kłodnicka A. J.: Protokół z 59 Walnego Zgromadzenia Delegatów PTL, Łańcut 9-11 IX 1983 r. *Lud* s. 398-400. – Kuczyński A.: Sprawozdanie Zarządu Głównego PTL za okres od IX 1982 do VIII 1983. *Lud* s. 391-7. – Uchwała 59 Walnego Zgromadzenia Delegatów PTL obradującego w dniach 9-11 września 1983 r. w Łańcutcie. *Lud* s. 401 [podp. J. Kamocki].

1003. Polskie Towarzystwo Orientalistyczne. Działalność PTO. *PrzO* 82 3/4:221 [o działaln. Koła Łódz.]; *PrzO* 83 1/4:192-3 [not. o zebraniach Oddz. w Kr. i Wwie]; *PrzO* 1/4:208-9 [not. dot. Oddz. w Wwie, Kr. i Gd.]. – Kronika kulturalna. *PrzO* 82 3/4:221-3. – „60 lat PTO i 50 lat Instytutu Orientalistycznego UW” – sesja nauk. (Wwa, 22-23 XI 1982). [Ref.:] Cyrzyk L.: Historia PTO. *PrzO* 83 1/4:3-9. – [Spraw.:] Popko M. *PrzO* 83 1/4:121-4; – *PrzO* 82 3/4:220.

1004. Polskie Towarzystwo Rusycystyczne. Kucharzka E.: Wybrane zagadnienia z działalności PTR. *PgRus* 1/2:289-97. – Ogrodnik J.: Sprawozdanie z działalności Koła PTR w Politechnice Śląskiej w latach 1981-1983. *PgRus* 3:214. – Skukowski W.: O pracy studenckiego Koła PTR. *PgRus* 3:214-5 [w Zakł. Filol. Ros. przy WSP w Olszt., od 1977].

1005. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Le jubilé de 125e anniversaire de la Société des Amis des Sciences et Lettres de Poznań. *Tl. Z. Mroczkowska. AAcScPol* 83 1/2:99-102 [spraw. z urocz. 19 X 1982]. – Zakrzewski Z.: Le 125e anniversaire de la Société des Amis des Sciences et des Lettres de Poznań. *Tl. Z. Mroczkowska. AAcScPol* 83 1/2:89-97. – [Id.]: Wkład PTPN do nauki i kultury. *NPol* 1:95-9.

1006. Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza. Dąbrowska Z.: Wykaz odczytów wygłoszonych w Oddziale Towarzystwa w okresie od 1 lipca 1980 do 30 czerwca 1981. *RkTLAM*(82/83) s. 251-61. – [Id.]: Wykaz odczytów wygłoszonych w Oddziałach Towarzystwa w okresie od 1 lipca 1981 do 30 czerwca 1982. *RkTLAM* s. 188-94. – Fita S.: Przed stuleciem TLiAM (Kalendarium część pierwsza). *RkTLAM*(82/83) okł. s. 3-4 [za 1886-1937]. – [Id.]: Przed stuleciem TLiAM (Kalendarium część druga). *RkTLAM* okł. s. 3-4 [za 1941/42-1983]. – Kryda B.: Sprawozdanie z działalności ZG od września 1980 do września 1981 r. *RkTLAM*(82/83) s. 241-3. –

Lasecka J.: Nowi członkowie honorowi Towarzystwa. *RkTLAM*(82/83) s. 229-38 [biogr.: I. Belza, J. W. Gomułki, F. L. Schoell, S. Skwarczyńska; z fot.]. – Libera Z. *Plnk* 7:450-5 [wyw. z prezesem ZG nt. okresu po 1945; rozm. P. Bagiński]. – Molenda H. *RkTLAM*(82/83) s. 246-6 [spraw. z II Narady Prezesów Oddziałów, Kalisz 18-20 IX 1981]. – Nesteruk M. *Plnk* 4:314-5 [spraw. ze zjazdu delegatów oddziałów, Wwa, 12-13 IX 1983]. – Oddziały. Częstochowa. *NdW* 12:2 [not. o sesji pośw. działaln. po 1945]. – Grójec. *Zetesz. TgRd* 33:8-9. – Kielce. *Przm(K)* 4:47 [not. o wznowieniu działaln.]. – Piotrków Trybunalski. (jk). *TgPiotr* 22:4 [inf. o walnym zebraniu, 17 V]. – Płock. [Szcześniak W.] (sz). *TgPł* 32:4 [o bieżącej działaln.]. – Przemysł. [Szeliga Z.] (zs). *ŻPrz* 24:9 [spraw. z walnego zgromadzenia]. – Warszawa. Guzek A. K.: Dwadzieścia lat powojennej działalności Oddziału Warszawskiego. *RkTLAM* s. 179-83.

1007. Towarzystwo Naukowe Płockie. Askanas K.: Działalność naukowa TN Płockiego w czterdziestolecu PRL. *NPI* 3:20-5, 4:3-16. – Protokół zwyczajnego walnego zgromadzenia TNP w dniu 28 marca 1983 r. w siedzibie Towarzystwa. *SpTNP*(83) s. 5-44. – Sprawozdanie z działalności TNP w roku 1983. *SpTNP*(83) s. 45-107 [z „Rejestrem członków zwyczajnych TN Ploc-

kiego, stan w dniu 31 grudnia 1983”, s. 108-23]. – Stogowska A.: TNP jako czynnik kulturotwórczy w 40-leciu PRL. *NPI* 4:17-28.

1008. Towarzystwo Naukowe w Toruniu. Biskup M.: Gmach TN w Toruniu (Dzieje, przebudowa i funkcje). *SpTNT*(81/82) t. 35/36 s. 11-20. – [Ciesielska D.] (c). *Nwc* 37:2 [spraw. z zgromadzenia sprawozdawczego, 20 II]. – Doroczne Walne Zgromadzenie Towarzystwa w dniu 23 lutego 1983 r. *SpTNT*(81/82) t. 35/36 s. 21-61 [spraw., m.in. przemów. prezesa K. Górskiego]. – Zakrzewski T.: Uroczysta inauguracja pracy TN w Toruniu w jego odrestaurowanym gmachu. *SpTNT*(81/82) t. 35/36 s. 7-11 [spraw., 28 IX 1981]. – *GPM* 44:1-2 [spraw. z walnych obrad, 20 II]. – *Nwc* 39:2 [not. o przyzn. honorowego członkostwa K. Górskiemu].

1009/1010. Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Legnicy. Gumiński T.: Działalność TPN w Legnicy w latach 1981-1982. *SzkLg* t. 12 s. 273-6.

1011. Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Przemysłu. 75-lecie. Żrebiec D. *Wid* 38:2 [art. okolicznościowy]. – [Spraw. z urocz.:] (mn). *Nwn* 258:2; [Szeliga Z.] *ZS. ŻPrz* 45:10; [Woś J.] (just). *Prof* 12:29.

NAUKA POLSKA ZA GRANICĄ

1012. Boss C.: Uczelnie polskie w USA. *Zwk* 10:2. – Głodowska T. *DzPŻ* 217:5; Lubicz-Łuba A. *Zwk* 93:3, 6 [spraw. z kursu „Uniwersytet Letni Polonii Świata”, Rzym, 5-25 VIII; org. Dom Pol. im. Jana Pawła II].

1013. Polski Instytut Naukowy w Ameryce = The Polish Institute of Arts and Sciences of America (Nowy Jork). Filia w Kanadzie. *BIPIN* s. 5-7 [spraw. za 1983/84; z listą odczytów na s. 8-9]. – *Zwk* 102/103:6 [spraw. za 1983/84].

1014. Polski Uniwersytet na Obczyźnie (Londyn). Blum A. *DzPŻ* 292:7 [spraw. z inaug. XIII Seminarium

Kult. Pol., 20 XI]. – Gawenda J. *DzPŻ* 85:2 [omów. działaln. w r. akad. 1983/84].

1015. Polskie Towarzystwo Historyczno-Literackie (Paryż). Towarzystwo Historyczno-Literackie i Biblioteka Polska w Paryżu w latach 1979-1984. Paris: Tow. Hist.-Lit. i Bibl. Pol. w Paryżu, 36 s., il. [*BiP85* 1/3:1].

1016/1017. Sikora W. *Klt* 5:100-2 [refleksje nt. działaln. Tow. w zw. z walnym zebraniem, 24 III]. – *DzPŻ* 83:3 [spraw. z walnego zebrania]. – *TgP* 40:7 [inf. o ogł. konk. dla kandydatów na stypendium im. S. Lama].

DYDAKTYKA LITERATURY

HISTORIA

1018. Literatura i wychowanie. Z dziejów edukacji literackiej w Galicji. Wr. 1983. Rec.: Kasprzycka A. *Plnk* 5/6:395-8.

1019. Mackowicz A.: Z problemów kształcenia literackiego w Polsce międzywojennej. *Z Prac. Inst. Lit. Pol. UW. Wr.*: Ossol., 124 s. (Bibl. TLAM).

1020. Rochow F. E. von: Przyjaciel dzieci, to jest księga do czytania i używania dla uczącej się młodzieży. Pierwej po niemiecku napisana, a teraz na polski prze-

tłumaczona przez ks. J. Olecha. Olszt. 1982. Rec.: Mokrzejcki L. *RDO* t. 27 s. 236-8.

1021. Draus J.: Działalność oświatowa Ł. Kurdybachy w latach 1940-1946. *RDO* t. 26 s. 211-27. – Lelewiczowa M. [W ks. zb.:] Materiały i dokumenty do dziejów nauki polskiej w czasie II wojny światowej, t. 2. Wr., s. 130-9 [wspomn. o tajnym nauczaniu jęz. pol. w Wwie]. – Porożyński H.: Nauczanie języka polskiego w gimnazjum chojnickim w dobie zaboru pruskiego. *PrzHO* 4:383-99. – Sielicki F.: Z pogranicza polsko-białoruskiego (Piosenki szkolne na Wileńszczyźnie w

okresie międzywojennym. Klasa 1-4). *ZszNKUL83* 2:67-87 [z fragm. piosenek lud. i tekstów F. Jahołkowskiej, M. Karpowiczowej, M. Konopnickiej, T. Le-nartowicza, T. Nowosielskiego]. – Świerżowski K.: Dys-

kusja w Oddziale Krakowskim Towarzystwa [TLAM] w 1932/1933 r. nad reformą studiów polonistycznych. *RkTLAM* s. 183-8 [streszcz. dysk. nad odczytem J. Hulewicza „O przebudowie studium polonistycznego w szkole ogólnokształcącej”]. – Zob 938.

OD ROKU 1945

W PRZEDSZKOLU

1022. Białkowska B.: O czytelnictwie najmłodszych. *WychPrz* 4/5:240-5. – Jędro B.: Twórczość W. Chotomskiej w pracy przedszkola. *WychPrz* 4/5:269-73. – Nowicka J., Olkusz J.: Zabawy dziecięcego folkloru inspirowane wybranymi utworami H. Bechlerowej. *WychPrz* 10:601-4. – Susek H.: Postawę przyszłych czytelników kształtujemy już w przedszkolu. *WychPrz* 4/5:245-7.

W SZKOLE PODSTAWOWEJ I W SZKOŁACH ŚREDNICH

1023. Baluch A.: Poezja współczesna w szkole podstawowej. Wwa: WSiP, 152 s., rys.

1024. Bąk P.: Czytanie i recytacja w klasach początkowych. Wwa: WSiP, 30 s.

1025. Chrzastowska B.: Kształcenie literackie w klasie 7. Przewodnik metodyczny. Wwa: WSiP, 111 s.

1026. Dejko J.: Wpływ treści tekstów literackich na kształtowanie postaw społeczno-moralnych uczniów klas I-III. Poradnik metodyczny. IKN im. W. Spasowskiego. ODN w Lubl. Lubl.: IKN ODN, 23 s. Do użytku wewnętrznego.

1027. Długosz J., Orzech E.: Praca z lekturą na lekcjach języka polskiego w klasach I-III. Wyd. 2. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP, 262 s.

1027a. Dudzik M.: Kształtowanie kultury wyrażania uczuć i wartości w procesie nauczania języka polskiego. Wybrane problemy. Wr.: Wydawn. UWr, 1983, 307 s. (*AUWr*, 717).

1028. Jedliński R.: Gatunki publicystyczne w szkole średniej. Wwa: WSiP, 223 s.

1029. Jędrowiak D.: Lekcje biblioteczne. Zestawienie bibliograficzne. WiMBP im. T. Mikulskiego w Wr. Wr.: WiMBP, 11 s. Do użytku wewnętrznego.

1030. Józwicki T.: Opowiadanie jako forma wypo-wiedzi w klasach początkowych. Wwa: WSiP, 174 s. – Rec.: Żyto M. *N.Sz* 9:412-3.

1031. Kurczab J., Kurczab H.: Sprawdziany z języka polskiego dla klas VII-VIII szkoły podstawowej. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP, 199 s.

1032. Lenartowska K., Świętek W.: Praca z tekstem w klasach I-III. Wwa 1982. Rec.: Hyla G. *PrzOW* 1/2:133-7.

1033. Literatura i język polski. Materiały pomocnicze dla nauczycieli. Red. nauk. A. Kozub. IKN im. W. Spasowskiego. ODN w Kiel. Kiel.: IKN ODN, 190 s. (Oznaczono jako cz. 3. – Cz. 1 pt.: Literatura i język w szkole średniej 1976, cz. 2 pt.: Literatura i język).

K. Wolny: „Z różnych sfer” E. Orzeszkowej – kompozycja i fabuła opowiadań prawnika. – K. Konarski: Poezja współczesna w polonistycznej praktyce. – H. Wolny: O zainteresowaniach A. Dygasińskiego – pisarza i pedagoga (Na podstawie jego księgozbioru). – Z. Wiatr: Czy elementy nietszcheizmu w „Na skalnym Podhalu” K. Tetmajera? – A. Krawczyk: Pozycja narratora w opowiadaniach oświeceniowych T. Borowskiego. – [Id.]: „Pamiętnik z powstania warszawskiego” M. Białoszewskiego jako przedmiot szkolnej analizy literackiej. – K. Wolny: Nowela jako gatunek literacki (Według B. von Wiese). – M. Skarżyński: Metodyka nauki o języku w klasach IV-VIII (Zestawienie bibliograficzne za lata 1978-1982).

1034. Marzec A.: Proza współczesna w szkole. Badanie odbioru. Wwa 1980. Rec.: Szocki J. *RL* 4:313-4.

1035. Pasterniak W.: Metodologia dydaktyki literatury. Wprowadzenie. LTN, WSP w Ziel. Górze. Wwa, Pozn.: PWN, 176 s.

1035a. Pękala B.: Model optymalny świadomości dydaktycznej nauczyciela polonisty. Bydg. 1982. Rec.: Żebrowska D. *NiW* 5/6:104-6.

1036. Stasienko T.: Twórczość dydaktyczna nauczycieli polonistów. Wr.: Wydawn. UWr 1982, 110 s. (*AUWr*, 626. Pr. Pedagog., 36).

1037. Wichura H.: Modele lekcji w nauczaniu początkowym. Wwa: WSiP, 238 s. [M.in.:] Modele lekcji stosowane w początkowym nauczaniu języka polskiego. Optymalne modele lekcji języka polskiego.

1038. Wiech A.: Poezja w szkole. Propozycje rozwiązań metodycznych. WSP w Słupsku. Słupsk: WSP, 159 s.

1039. Wybrane zagadnienia literatury współczesnej w nauczaniu języka polskiego. Pod red. E. Mikos i S. Rzęsikowskiego. IKN im. W. Spasowskiego. ODN w Kr. Kr.: IKN ODN, 229 s.

E. Mikos, S. Rzęsikowski: Wstęp. – W. J. Podgórski: Paradoks czy kompleks współczesności? (Kłopoty periodyzowania – kłopoty odbioru czytelniczego). – J. Kram: Oddam wszystkie przenieś za jeden wyraz (Różewicz – Herbert – Szyborska – Białoszewski). – E. Mikos: Trzy głosy kobiece we współczesnej liryce (A. Kamieńska – U. Koziół – E. Lipska). – J. Kwiek-Osiowska: O neologizmach we współczesnej poezji polskiej (Na wybranych przykładach). – A. Marzec: Blżej prozy współczesnej (I. Tendencje rozwojowe nowszej prozy z perspektywy czytelnika).

II. Poetyka nieinterwencji w „Czarnym potoku” L. Buczkowskiego. III. Możliwości i bariery percepcyjne nowszej prozy K. Brandysa. IV. Prozie potrzebna jest wyobraźnia, czyli jak czytać „Zwierzoczekoupiora” T. Konwickiego. V. Warsztat pisarski a walory poznawcze i estetyka powieści – o „Spotkaniu nad morzem” J. Korczakowskiej). – S. Rzęsi-kowski: O roli groteski w polskim dramacie współczesnym (I. Dramat a sztuka słowa. II. Sprawa groteski. III. Teoria i praktyka dramatyczna Witkacego. IV. Teatrzyk „Zielona Gęś” [K. I. Gałczyńskiego]. V. „Kartoteka” [T. Różewicza] jako groteska sceniczna. VI. Groteska w teatrze S. Mrożka).

1040. Z doświadczeń nauczycieli języka polskiego liceum ogólnokształcącego. Odczyty pedagogiczne. Pod red. S. Matiasa. IKN im. W. Spasowskiego w Wwie. Wwa: IKN 57 s.

S. Matias: Wstęp. – H. Zaborowska: Lekcje o powieści w liceum ogólnokształcącym. – J. Chalońska: Poezja heroicznego humanizmu [wybrane wiersze Z. Herberta].

1041. Z teorii i praktyki dydaktycznej języka polskiego. Red. J. Kram, E. Polański. T. 5. UŚ. ODN IKN, w Kat. Kat.:UŚ. 225 s. (*PrNUŚ*, 624).

[M.in. art.]: S. Bortnowski: Literatura w szkolnej sytuacji komunikacyjnej. – H. Wiśniewska: Leksyka wiersza lirycznego w uczniowskim przekładzie. – E. Ogłoz: Recepcja młodopolskiego wiersza symbolicznego (Na przykładzie „Nokturnu” T. Micińskiego). – J. Kram: Żalobne strony pamiętnika artysty – nad wierszami W. Broniewskiego poświęconymi Marii. – T. Pyzik – La Delle: Oralna interpretacja tekstów w nauczaniu literatury i języka. – A. Marzec: Blaski i cienie polonistyki szkolnej w świetle olimpiady. – M. Wolan [rec. ks.: J. Kram: Zarys kultury żywego słowa. Wwa 1981].

1042. Banak J.: Biblia w szkole (3-4). *Ndz* 3:7 [motywy biblijne u J. Słowackiego], 6:7 [objaśnienia symboliki biblijnej]. – [Id.]: Wpływ Biblii na literaturę polską (Pismo święte w szkole). *Ład* 12:5. – Bąk P.: Gramatyka i teoria literatury w nauczaniu integrującym (Język polski w szkole). *PorJ* 3:181-8. – Bąk Z.: O niektórych niewłaściwościach dydaktycznych kształcenia literackiego w szkołach Opolszczyzny. *KwNOpol* 1:87-98. – [Id.]: Z zagadnień kultury języka polskiego w szkole. *KwNOpol* 4:24-34. – Bednarczyk H., Maziarz M. *Plnk* 9/10:603-13 [wyw. z polonistkami zasadniczych szk. zaw. nt. probl. w nauczaniu jęz. pol.; rozm. S. Bortnowski]. – Bortowski S.: Jak pracować z tekstem poetyckim? *Plnk* 7:422-7. – Brudnowska-Muszyńska K.: O tych, co nie dorastają. *TgP* 33:5 [refleksje polonistki szk. średniej nt. atmosfery w środowisku nauczycielskim]. – Bujak J., Konopka M., Ciećkiewicz M.: Przygotowanie bibliograficzne absolwentów szkół średnich. *Plnk* 9/10:614-9. – [Chrzęstowska B.: Wielogłosowość i wieloznaczność literatury w początkach edukacji. *Plnk* 82 nr 6; cd. polem.:] Chrzęstowska B.: Poetyka – jak stosowana? *Plnk* 9/10:590-9. – Czajkowski M.: Biblijne przypowieści (Pismo Święte w szkole). *Ład* 16:5. – Faron B. *Odrdz* 42:1, 3 [wyw. z min. Ośw. i Wychowania nt. Nar. Czynu Pomocy Szkole; rozm. T. Filipkowski; z fot. B. Faron]. – [Id.]. *Pjk* 20:3 [wyw., rozm. H. Grześkowiak]. – [Id.]. *TeMI* 41:1, 4 [wyw., rozm. J. Trędowicz]. – [Id.]. [W ks. zb.]: Spotkanie Ekspertów Regionu Europejskiego „Wychowanie dla pokoju w pracy szkoły – realizacja Rekomendacji UNESCO z 1974 roku”. Wwa, s. 8-12 [przemów.]. – Frycie S. *Pj* 31:10-1 [wyw. nt. kont. pol.-radz. w nauczaniu lit. pięknej; rozm. E. K. Kostrzewa; z fot. S. Frycie]. – Gradkowski H.: Liryka dwudziestolecia międzywojennego w dydaktyce średniej szkoły ogólnokształcącej lat 1944-1979. *BP* 1:21-6 [streszcz. rozpr. doktorskiej]. – Grzesiak Z.: Pierwszy kontakt ucznia szko-

ly podstawowej z poezją współczesną (Uwagi o postawach czytelniczych). *Plnk* 3:221-6. – Hajduk-Nijkawska J.: Rola podań historycznych w kształceniu dzieci i młodzieży. *KwNOpol* 3:75-8. – Harajda R., Kuleczka P.: Krajoznawstwo w dydaktyce literatury. *StiMat* 13:289-302. – Kaniewska M.: Integracja treści kształcenia w nauczaniu języka ojczystego w średnich szkołach dla pracujących. *OśwD* 2:100-4. – Klein E.: Polonistyczne dowartościowanie i bolączki (Refleksje pomaturalne). *Wid* 24:2. – Klimowicz K.: Jak przygotować się do egzaminu wstępnego z języka polskiego. *ŚMI* 14:2. – Konieczńska B.: Uczymy pisać „na temat”. *KwNOpol* 4:104-8. – Konys M.: Porządkowanie świata czyli o uczeniu pojęć. *Plnk* 4:275-9. – [Id.]. *Plnk* 4:318-20 [nt. celowości pisania opow. z dialogiem na lekcjach jęz. pol.; z not. polem. podp. S. B. właśc. S. Bortnowski]. – Kulesza L. *GrRolPol* 136:8 [o roli poezji w wychowaniu estetycznym]. – Kurczab H.: Z zagadnień kultury języka w szkole podstawowej. *Plnk* 1:67-70. – Kurowicki J.: Humanistyka w szkole średniej. *SpiL* nr 38-41, 44, 45, 47. – Kwiek-Osiowska J.: Kształtowanie naukowego poglądu na świat w oparciu o literaturę piękną w szkole średniej ogólnokształcącej. *PrzOW* 4:5-11. – [Id.]: Kultura języka a szkoła. *PrzOW* 3:9-15.

1043. Machowiak S.: Formy upowszechniania książki pisanej i mówionej wśród dzieci niewidomych. *ZDNPozn* s. 107-13. – Malewicz M.: „Tu teraz” pismo oświaty niezależnej. *Knkt* 83 6:34-7 [omów. czas. i nt. zadań polon. szk.]. – Malutina N.: Besedy z učiteljami pol'skich škol ob izučenii rus-skoj poëzii (Na primere poëzii S. Esenina). *JR* 3:156-61. – Marzec A. *DzP* 244:4 [wyw. z kier. Zespołu Polon. w ODN w Kr. nt. kont. szk. ze środowiskiem twórczym i cyklu art. „Nowe lektury szkolne” w *ŻL*]. – Metodyka nauczania. *BP* 2:156-61 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub oprac.]. – Michałak D.: Kształcenie języka pojęciowego uczniów klas VII w pracy nad utworem literackim. *Plnk* 4:280-3. – Nowak J. *Plnk* 4:284-91 [wyw. z nauczycielem jęz. pol. nt. własnego progr. dyd.; rozm. S. Bortnowski; w aneksie omów. oprac. na lekcji „Legendy o świętym Aleksym” i wiersza K. I. Gałczyńskiego „Notatki z nieudanych rekolcji paryskich”]. – Ostrowska T.: Wdrażanie do samokształcenia uczniów klasy I na lekcjach języka polskiego i środowiska społeczno-przyrodniczego. *ZDNPozn* s. 78-99. – Pajewska M. *TiN* 5:8 [refleksje uczeniocy nt. roli nauczyciela polonisty w systemie ośw.]. – Pasterniak W.: Some remarks on didactics of literature as a science. *KwN* 2:225-35. – [Id.]: Systemowe nauczanie literatury a twórcza praca nauczyciela i uczniów. *StiMat* 13:281-8. – Pieczonka E. *Plnk* 5/6:383-91 [wypow. nauczycielki nt. własnego progr. polon.; not. S. Bortnowski]. – [Pietrasik Z.] (zp): Bezpieczny temat. *Plt* 20:15 [refleksje w zw. z tem. prac maturalnych]. – Pniwski W.: Regionalizm w nauczaniu języka polskiego. *Pomer* 8:20-1. – Podracki J.: Test językowy olimpijczyków a nauka o języku w szkole. *Plnk* 7:432-5. – [Id.]: Tradycja i współczesność w dydaktyce nauki o języku. *Plnk* 1:47-51. – Polonista: Powtórka z polskiego. *DzB* 29, 35, 41, 47,

53, 59, 65, 71, 77, 83, 89, 100, 105 [oprac. pomocnicze z jęz. pol. dla maturzystów]. – Przybyła Z.: Praktyka studentów polonistyki w szkole zawodowej. *PrzOW* 3:34-41. – Smolińska T.: Twórczość ludowa w edukacji szkolnej. *KwNOpol* 4:35-40. – Solak J.: Kłopoty ze streszczeniem. *Plnk* 2:144-8. – Stopnie specjalizacji zawodowej dla nauczycieli języka polskiego (Warunki, wymagania egzaminacyjne, literatura). *Plnk* 3:227-34. – Strzelczyk U.: Rozwijanie zainteresowań czytelniczych u dzieci w młodszym wieku szkolnym. *ŻSz* 4:236-8. – Szocki J.: Rola i miejsce literatury w systemie szkolnym. *Lit* t. 16 s. 187-201. – Śliwińska T.: Roczny plan pracy dydaktyczno-wychowawczej z języka polskiego dla klasy III. *ŻSz* 11/12:598-611. – Świdarska E.: Mariaż nauki o języku z literaturą. *Plnk* 9/10:600-2. – Świerczewska K.: Lekcja. *Wid* 43:1-2 [o pr. A. Załot w liceum w Brzozowie]. – Urbanek M.: Licealiści. *GK* 246:1, 3 [wyw. z polonistką LO w Krzeszowicach nt. kształtowania postaw moralnych uczniów przez literaturę; rozm. Z. Otalęga]. – Wiśniewska H.: Pseudopoetyckość – uczniowska cecha opisów krajobrazów. *Plnk* 4: 271-5. – Zob. 7.

1044. Korepetycje. *Fk* [cykl art. dla maturzystów; cd. z 1983:] Oświecenie: 3. Kosman M.: Zakonnik XVIII-wieczny w świetle faktów i satyry, 1:6; 4. Starosta E.: Zaplakany bunt, 2:6; 5. Kosman M.: Zmierzch Sarmaty, 3:6; – Romantyzm: 1. Starosta E.: Prądy ideowe i artystyczne epoki, 4:6; 2. [Id.]: Czarne twarze spisku, 5:6; 3, 4. Niesiołowski J.: Burzyciele Okopów Świętej Trójcy (1-2), 6:6; 7:6; 5. Starosta E.: Autorskie sobowtóry, 8:6; 6. Halkiewicz-Sojak G.: Romantyczny kochanek, 9:6; 7. Starosta E.: Wieszcze, 10:10; – Pozytywizm: 1. Starosta E.: Prądy ideowe i artystyczne epoki, 11:10; 2. [Id.]: Powstaniec, 12:10; 3. Speina J.: Meir Ezofowicz i inni, 13:10; 4. [Id.]: W chłopskiej gromadzie, 14:10; 5. Jankowiak M.: Portret kupca – bilans wieku, 15:10; 6. [Id.]: Sienkiewiczowscy bohaterowie przeszłości, 16:10; – Młoda Polska: 1. Starosta E.: Prądy ideowe i artystyczne epoki, 17:10; 2. Speina J.: Śladami Emmy Bovary, 18:10; 15; 3. Jankowiak M.: Dialektyka artysty „schyłku wieku”, 19:10; 4. [Id.]: Romantycy „drugiej sceny”, 20:10; 5. Starosta E.: Artysta kontra filister, 21:10; 6. Jankowiak M.: Słowo o człowieku, 22:10; – Dwudziestolecie: 1. Starosta E.: Prądy ideowe i artystyczne epoki, 23:10; 2. Speina J.: Sen „O raju dzieciństwa”, 24:10; 3. Speina J.: Uwężeni w „Formie”, 25:11. * Słownik terminów literackich. *Fk* [cykl art. dla maturzystów:] Smulski J.: Kompozycja utworu literackiego, 3:7; Speina J.: Mit w literaturze, 5:7; [Id.]: Groteska literacka, 6:6; [Id.]: Realizm, 9:7, 10; [Id.]: Naturalizm, 10:11; Smulski J.: Czas w dziele literackim, 46:7.

1045. Ankieta. „Lekcja polskiego”. *TgP* [ogl. 1983; cd. wypowiedzi:] A. B., Bednarczyk H., Błachut P., Pachocka J., Sobczyńska K., 3:3; Bugajska G., J. W., Podemski P., siostra Maria Barbara, uczennica IV klasy LO, Wojciul E., 5:3; Mazurkiewicz E., 9:9; Kullas Z., Legutko P., 10:5; Brudnowska-Muszyńska K., Halina, Hernasowa M., Jędryka M., Sierakowska B., Tomaszewska G., 13:3; Bachulski M., Fulińska A., Jaguszewski A., Kryda B., Młoda nauczycielka, 27:4; Grabowski M., Reizer F., Szendzielarz T., Uczennica IV klasy LO, Zochowski S.,

34:3, 6; Jast E., Józwiak W., 41:4-5; Kryda B., 41:1, 4 [podsumowanie ank.]. – Dyskusja. Idee i wartości w tekstach kultury a szkolna edukacja polonistyczna. *Plnk* [wypow.]: Bortnowski S., Frycie S., Kasprzycka A., Książczak Z., Libera Z., Półturzycki J., Wawrzyński W., 4:249-70; Burkot S., Inglot M., Lam A., Makowska Z., 5/6:358-69.

1046. Konkursy. I. „Maturzyści '83”, ogł. red. *ŻW* na najlepsze prace maturalne z jęz. pol. *ŻW* 1:3 [fragm. listów laureatów nt. ich obecnych losów; oprac. R. Moszczeńska]. – II. „Maturzyści '84”, ogł. red. *ŻW* na najlepsze prace maturalne z jęz. pol. [Ogl., inf. o przebiegu]. *ŻW* 90:1, 96:2, 107:1-2, 131:1-2, 137:1, 6, 147:1, 185:1-2. – [Wyniki]. *ŻW* 215:1-2. – [Spraw. z urocz. zakończenia:] Wilk E., Kalita T. *ŻW* 242:1, 6 [z krótkimi wyw. z laureatami i ich nauczycielami]. – [Omów.]: Książczak Z. *ŻW* 242:3. – Dąbrowa P.: Kierunek wirowania. *ŻW* 241:3 [fragm. jednej z nagr. prac]. – III. Olimpiada Literatury i Języka Polskiego, XIV, org. Min. Ośw. i Wychowania oraz IBL PAN. Klein E. *Wid* 7:2 [podsumowanie eliminacji woj. rzesz.].

Sesje, seminaria

1047. „Innowacje słowotwórcze, fleksyjne i składniowe we współczesnym języku polskim” – sesja nauk. (Kr., 6 III 1984; org. Oddz. Kr. Tow. Miłośników Jęz. Pol. i Sekcja Jęz. Pol. ODN w Kr.). [Spraw.]: Kwiek-Osiowska J. *PrzOW* 3:77-8.

1048. Konferencja metodyczna polonistów (V: Łódź, 30–31 V 1983; org. Zakłady Dydaktyki Jęz. i Lit. Pol. UŁ, UW i UMCS). Ruszczakowa H. *Plnk* 1:72.

1049. „Poezja Polski Ludowej w pracy dydaktyczno-wychowawczej szkoły” – sesja nauk. (Częst., 5 V 1984; org. Inst. Filol. Pol. WSP w Częst. oraz ODN w Częst.). [Machura J.] (mach). *DzZ* 106:5 [nota].

1050. „Regionalizacja w pracy polonisty” – seminarium dla nauczycieli (Wejherowo, 3 III 1984; org. ODN w Gd.). [Spraw.]: Janke S.] (s. j.). *Pomer* 5:41 [not.].

1051. Seminarium dla nauczycieli-polonistów (Wr., b. d.; org. ODN we Wr.). [Spraw.]: Mackiewicz A. *Plnk* 9/10:633-5.

1052. „Teoria literatury w procesie dydaktycznym” – sesja nauk. (Kr., 29-31 III 1984; org. Zakł. Przedmiotów Hum. ODN). [Spraw.]: Mikos E. *PrzOW* 3:79-80.

Dydaktyka literatury polskiej z granicą

1053. Cybulska M. E. *TdP* 28:9 [matury z jęz. pol. w Wielkiej Brytanii]. – Jasieńczyk Krajewski L. R. *WychOcz* 1:4 [nt. doboru lektur z lit. pol. i tematów na egzamin „A” level w Wielkiej Brytanii]. – Richter N. *HejMj* 11:20 [wyw. z nauczycielką jęz. pol. w RFN; rozm. L. Wątróbski]. – Konferencja dla nauczycieli „0” i „A” level polskich szkół sobotnich (Wielka Brytania; org. Pol. Macierz Szk. oraz School of Slavic and East European Studies). *PrzPowsz* 2:24 [not.].

Opracowania tematów lekcyjnych

1054. Zadania do lektury kl. VII-VIII. Materiały dla nauczycieli. Pod red. T. Patrzalka i G. Wichary. IKN im. W. Spasowskiego w Wwie. ODN we Wr. Wr.: IKN ODN, 107 s.

[T. Patrzalek, G. Wichary] T. P. i G. W.: Od redaktorów. – G. Wichary: Jak pojmujemy kształcenie literackie. – T. Patrzalek: O korzystaniu z „Zadań do literatury”. * Klasa VII: E. Kula: A. Mickiewicz, Grażyna. – M. Inglot: C. K. Norwid, Moja piosenka (II). – A. Mackiewicz: J. Lechoń, Marsz II Korpusu. – M. Inglot: K. Makuszyński, Szatan z siódmej klasy. – B. Sułkowska: A. Kamiński, Kamienie na szaniec. – M. Hernasowa, G. Tomaszewska: K. Pruszyński, Różaniec z granatów. – T. Patrzalek: A. de Saint-Exupéry, Mały Książę. * Klasa VIII: G. Wichary: A. Mickiewicz, Pan Tadeusz. – W. Kowalewska: A. Mickiewicz, Pan Tadeusz (Bohaterowie. Burza nad Soplicowem). – T. Patrzalek: H. Sienkiewicz, Latarnik. – B. Pawlik-Olszewska: J. Tuwim, W lesie. – [Id.]: J. Tuwim, Z Kwiatów Polskich. – rok 1905. – [Id.]: K. I. Gałczyński, Ojczyzna. – [Id.]: K. I. Gałczyński, Rozmowa z aktorem. – [Id.]: K. I. Gałczyński, Pieśń VI. – A. Lubieniecka: K. Wierzyński, Pracownia poety. – [Id.]: K. Wierzyński, Sobie a muzom. – B. Sułkowska: W. Broniewski, Poezja. – V. Machajski: K. K. Baczyński, Elegia o chłopcu polskim. – W. Dynak, J. Kolbuszewski: M. Białoszewski, Studium klucza. – J. Tarnacki: J. Przyboś, Noc majowa. – [Id.]: J. Przyboś, Póki my żyjemy. – [Id.]: J. Przyboś, Wzdłuż Wisły. – B. Sułkowska: T. Różewicz, List do ludożerców. – [Id.]: T. Różewicz, Powrót. – G. Wichary: J. Twardowski, Podziękowanie. – J. Zajczkowska: B. Okudźawa, Wybaczcie piechocie. – [Id.]: B. Okudźawa, Ballada o królu. – E. Kula: S. Żeromski, Siłaczka. – M. Hernasowa, G. Tomaszewska: M. Dąbrowska, Najdalsza droga. – L. Smaga: J. Iwaszkiewicz, Młyn nad Lutynią. – A. Mackiewicz: Szkice spod Monte Cassino. – [Id.]: S. Mrozek, Wesele w Atomicach. – [Id.]: S. Mrozek, Słoń. – [Id.]: A. Czechow, Kameleon. – [Id.]: A. Czechow, Śmierć urzędnika.

1055. Bąk Z.: Nad „Campo di Fiori” Miłosza. *Plnk* 9/10:576-81. – Bursztyn M.: „Treny” J. Kochanowskiego na lekcjach języka polskiego w kl. I LO. *Plnk* 9/10:582-8. – Figala M.: Jak wykorzystalam widowiska dla dzieci na lekcjach języka polskiego. *ŻSz* 9:502-3. – Gradkowski H.: Liryka B. Leśmiana. *PorDydWych(JG)* 83 1:95-101. – [Id.]: Liryka Skamandrytów. *PorDydWych(JG)* 83 1:103-19. – [Id.]: Międzywojenna liryka awangardowa. *PorDydWych(JG)* 1:41-55. – Klusek M.: Inscenizacja o wiośnie w klasie pierwszej. *ŻSz* 4:238-40 [na podst. wierszy z „Vademecum nauczyciela klasy I” oraz utworów J. Brzechwy]. – Kram J.: Trzy antyerotyki z czasu kalekiego. *Plnk* 7:428-32 [analiza wierszy: K. K. Baczyńskiego „Niebo złote ci otworzę...”, T. Różewicza „Odwiedziny” i „Ławka”]. – Książczak Z.: „Pan Tadeusz” A. Mickiewicza w klasie VIII. *Plnk* 8:543-6. – Manzyer S.: Fragment „Polonii” M. Kromera na lekcjach języka łacińskiego. *JOSz* 2:169-70. – Mierzejewski A., Wichura H.: „Stefek Burczymucha” [M. Konopnickiej] na lekcji języka polskiego w klasie III. *ŻSz* 4:206-18. – Pyka G.: Lokomotywa – J. Tuwima. *ŻSz* 7/8:411-20 [w kl. I]. – Sobolska M.: Konstrukcja bohatera w „Kartotece” T. Różewicza. *PorDydWych(JG)* 1:69-75. – [Id.]: Opowiadania T. Borowskiego na lekcjach języka polskiego. *PorDydWych(JG)* 1:57-68. – Szych K. *ŻSz* 10:547-9 [proponycja lekcji pośw. samodzielnemu tworzeniu tekstów przez uczniów]. – Sznajderski A.: Lekcje inscenizowane. *KIDŚ* 83 1/4:13-5 [o tematach „W kręgu Renesansu”; „My wszyscy z niego” dot. A. Mickiewicza; „Tylko język jest ojczyzną” dot. Cz. Miłosza; „Orla potęga” dot. A. Mickiewicza; „Zamiast trenu” wg H. Poświatowskiej]. – Zakrzewska M.: Język i narracja „Medalionów” Z. Nalkowskiej a wymowa ideowa utworu. *Plnk* 7:408-13.

Programy nauczania, lektury

Programy nauczania

1056. Język polski. Kl. VI (6 godzin tygodniowo). Program szkoły podstawowej. Min. Ośw. i Wychowania, Inst. Progr. Szk. Wyd. 2. Wwa: WSiP, 15 s.

1057. Język polski. Kl. VIII. Program nauczania ośmioklasowej szkoły podstawowej. Min. Ośw. i Wychowania, Inst. Progr. Szk. Wwa: WSiP, 40 s.

1058. Język polski. Kl. VIII. Program szkoły podstawowej. Min. Ośw. i Wychowania, Inst. Progr. Szk. Wwa: WSiP, 14 s.

1059. Język polski. Program nauczania czteroletniego i pięcioletniego technikum i liceum zawodowego. Wwa 1983. *Plnk* 9/10:588-9 [sprost. WSiP; dot. licznych błędów].

1060. Język polski. Program nauczania liceum ogólnokształcącego (wszystkie profile). Wwa 1983. *Plnk* 9/10:588-9 [sprost. WSiP; dot. licznych błędów].

1061. Język polski w kl. VII. Propozycje do realizacji nowego programu nauczania. ODN Biel-Biała. Biel-Biała: IKN im. W. Spasowskiego ODN, 84 s. (Do użytku wewnętrznego).

1062. Program nauczania początkowego klasy I-III. Min. Ośw. i Wychowania, Inst. Progr. Szk. Wyd. 2. Wwa: WSiP, 175 s.

1063. Komunikat w sprawie wykazu programów ogólnokształcących w szkołach wszystkich typów oraz programów wychowania w przedszkolach obowiązujących w roku szkolnym 1984/85. *DzMOW* 6:57-78 poz. 36. – Program szkoły podstawowej. Język polski. Klasa VIII (5 godzin tygodniowo). *Plnk* 8:483-93 [zatwierdzony dnia 27 VI 1983 przez min. Ośw. i Wych. do powsz. real. od r. szk. 1985/86]. – Program szkoły podstawowej. Język polski. Klasa VII. *Plnk* 1:3-13 [zatwierdzony decyzją min. Ośw. i Wych. jako obowiązujący od r. szk. 1984/85].

1064. Bar J.: Środki dydaktyczne jako pomoc w kształceniu językowym uczniów (W świetle wskazań programu nauczania języka polskiego). *ZszNWSP(O)* (Dyd) 14:83-105. – Frycie S.: Literatura dla dzieci w zmodernizowanych programach szkolnych. *Akn* 4:116-20. – [Id.]: Rekomendacja UNESCO w sprawie wychowania w duchu zrozumienia międzynarodowego, współpracy i pokoju a polskie programy nauczania. [W ks. zb.]: Spotkanie Ekspertów Regionu Europejskiego „Wychowanie dla pokoju w pracy szkoły – realizacja Rekomendacji UNESCO z 1974 roku”. Wwa, s. 60-80. – Jaworski M.: Nauka o języku w klasie VIII. *Plnk* 8:524-9. – Jaworski M., Książczak Z., Solak J.: Raport z badań nad nowym programem języka polskiego dla klasy VIII. [W ks. zb.]: Raport z badań nad nowymi programami klasy VIII. Cz. 2. Wwa, s. 3-70. – Książczak Z.: Nowy program nauczania języka polskiego w klasie VII. *Plnk* 1:43-6 [koment.]. – Książczak Z., Solak J.: Badania

wdrożeniowe nad programem nauczania języka polskiego oraz podręcznikami dla klasy VII szkoły podstawowej. *Plnk* 2:119-24. – Nagajowa M.: Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu w klasie VIII zreformowanej szkoły podstawowej. *Plnk* 8:517-22. – Nasiukiewicz K.: Spór o edukację polonistyczną. *ExW* 11:4 [nt. progr. i lektur]. – Solak J.: Badania wdrożeniowe nad programem nauczania języka polskiego oraz podręcznikiem dla klasy VIII szkoły podstawowej. *Plnk* 8:535-41. – [Id.]: Kształcenie literackie i kulturalne w klasie VIII. *Plnk* 8:529-32. – Solak J., Książczak Z.: Rozkład materiału nauczania języka polskiego w klasie VII (Propozycja). *Plnk* 1:14-43. – [Id., id.]: Rozkład materiału nauczania języka polskiego w klasie VIII (Propozycja). *Plnk* 8:494-516. – Stypka A.: Realizacja programu nauki o języku w klasie VII. *Plnk* 2:125-41. – Wójcik J.: O nowym programie ćwiczeń w mówieniu i pisaniu w klasie siódmej. *Plnk* 2:142-4. – Dyskusja. Gdzie jesteś inteligencje? [Wypow.]: Forczek I., Kanik B., Szetela Cz., Świerczewska K., Żarkowska R. *Wid* 8:1-2.

Lektury

1065. Polska proza współczesna. Lektury szkolne objęte programem nauczania języka polskiego w liceach ogólnokształcących, technikach i liceach zawodowych, kl. IV. Zestawienie bibliograficzne w wyborze. WBP im. H. Łopacińskiego w Lubl. Dział Inf.-Bibliogr. Lubl.: WBP, 58 s. Do użytku wewnętrznego.

1066. Długosz J., Orzech E.: Z badań nad znajomością lektur w klasach młodszych. *RkWSPrz* 57:23-61. – Faron B. *Pt* 14:6-7 [wyw. z min. Ośw. i Wych., m.in. o probl. lektur; rozm. Z. Pietrasik; z fot. B. Farona]. – Jeżak B. *GN* 9:9 [list nauczycielki nt. doboru lektur w LO]. – Kątny M.: Analiza lektur szkolnych dla dzieci z klas I-III. *ŻSz* 7/8:362-73. – [Id.]: Wybrane aspekty lektur szkolnych dla dzieci klas I-III. *ŻSz* 11/12:587-98. – [Kobylińska A.] (aka): Polowanie na lektury. *KP* 193:4. – Masłoń K.: Sprawdzian z „Potopu” [H. Sienkiewicza]. *Raz* 17:15 [nt. doboru lektur dla szk. zaw.]. – Otałęga Z. *GK* 237:4 [nt. trudności ze zdobywaniem lektur]. – Puchaczewski M.: Atak na bastion lektur. *DzPZ* 110:2 [omów. dysk. krajowych]. – Dyskusja nad kanonem lektur. [Faron B. *ŻL83* nr 38; cd. polem.]: Frybes S. *Pt* 8:6.

Środki audiowizualne na lekcjach języka polskiego

1067. Butkiewicz M.: Raport z badań nad funkcjonowaniem środków masowego oddziaływania w klasach VI-VIII szkoły eksperymentalnej. Wwa: Inst. Progr. Szk. Min. Ośw. i Wychowania, 74 s. (Bibl. Inst. Progr. Szk. Min. Ośw. i Wychowania).

1068. Pelczar W.: Środki audiowizualne w nauczaniu i uczeniu się literatury. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP, 192 s., rys.

1069. Pelczar W.: O badaniach efektywności stosowania materiałów audiowizualnych w procesie omawiania lektury szkolnej – na przykładzie „Lotnej” W. Żukrowskiego. *RkWSPrz* 56:209-31.

Podręczniki

1070. Aleksandrak S., Pokojski W.: Czytanka polska. Wwa 1981. Rec.: Awdiejew U. *PrzPl* 2:139-41.

1071. Buttler D.: Język polski. Podręcznik do nauki o języku dla kl. IV liceum ogólnokształcącego, techników i liceów zawodowych. Wyd. 12. Wwa: WSiP, 111 s.

1072. Gawdzik W.: Piszę i opowiadam. Ćwiczenia uzupełniające i sprawdziany. II. R. Dudzicki, I. Mikołajczuk. Wyd. 7. Wwa: WSiP, 48 s.

1073. Knothe M.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. III zaocznych liceów ogólnokształcących, techników oraz liceów zawodowych dla pracujących. Wyw. 9. Wwa: WSiP, 207 s.

1074. Kowaliszyn K., Muszyńska I.: W trzeciej klasie – język polski. II. M. Kwacz, A. Stylo-Ginter. Wwa: WSiP, 207 s. Do użytku szkół specjalnych.

1075. Kowaliszyn K., Muszyńska I.: W trzeciej klasie – język polski. Ćwiczenia. II. M. Kwacz. Wwa: WSiP, 108 s. Do użytku szkół specjalnych.

1076. Krajewski K.: Średniowiecze – Oświecenie. Podręcznik literatury dla kl. I szkół średnich. Wyd. 4. Wwa: WSiP, 348 s., il., faks., portr.

1077. Laskowska R.: Język polski. Ćwiczenia dla klasy I – drugie półrocze. Wyd. 7. Wwa: WSiP, 96 s., il.

1078. Lektury szkolne: Biblia. Wybór tekstów i komentarzy: M. Brzeziński. *SiP* nr 216 wkł. 16 s. [nawiąz.:] Dobraczyński J., 226:2 [list do red. z podziękowaniem za druk „Biblii”].

1079. Matuszewski R.: Literatura polska lat 1918-1939. Podręcznik dla kl. III liceum ogólnokształcącego oraz kl. IV techników i liceów zawodowych. Wyd. 15. Wwa: WSiP, 351 s., il., faks., fot. portr.

1080. Nagajowa M.: Język polski. Kl. 4. Polska mowa. Podręcznik do kształcenia literackiego i kulturalnego oraz do ćwiczeń w mówieniu i pisaniu dla kl. 4 szkoły podstawowej. Wyd. 4 zmien. Wwa: WSiP, 271 s., rys. [Wyd. poprzednie pt. „Polska mowa”].

1081. Nofer-Ładyka A.: Literatura polska okresu pozytywizmu. Podręcznik dla klasy II liceum ogólnokształcącego oraz techników i liceów zawodowych. Wyd. 9. Wwa: WSiP, 384 s., il., portr., rys.

1082. Okresy literackie. Praca zbiorowa. Pod red. J. Majdy. Wwa 1983. Rec.: Jędrzejczyk O. *GK* 49:4.

1083. Oldakowska S.: Ćwiczenia z języka polskiego dla kl. II zasadniczej szkoły zawodowej. Wyd. 4 zmien. Wwa: WSiP, 79 s.

1084. Parol T.: Czytam i mówię. Podręcznik języka polskiego dla kl. I. II. G. Rosiński. Wwa: WSiP, 94 s., il. Do użytku szkół dla głuchych.

1085. Przyłubka E., Przyłubski F.: Język polski na co dzień. Wyd. 10. Wwa: Wiedza Powsz., 375 s., rys. (Bibl. Miłośników Jęz.).

1086. Rakowska A., Skalska K.: Język polski dla klasy VII. Wyd. 3. Wwa: WSiP, 302 s., il., fot., portr.

1087. Rozumieć poezję. Antologia współczesnych wierszy z zadaniami do lektury (kl. IV lic.). Materiały dla nauczycieli. [Red.] G. Wichary. Wr.: IKN im. W. Spasowskiego w Wwie. ODN we Wr., 73 s.

1088. Sawrymowicz E., Makowski S., Libera Z.: Romantyzm. Podręcznik literatury polskiej dla kl. II szkół średnich. Wyd. 6. Wwa: WSiP, 511 s., il., fot., portr.

1089. Skalska K.: Język polski. Podręcznik dla kl. III zasadniczej szkoły zawodowej. Teksty literackie oraz ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Wwa: WSiP, 191 s.

1090. Skalska K., Budzyk H.: Język polski. Podręcznik dla kl. I zasadniczej szkoły zawodowej. Teksty literackie oraz ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Wyd. 2. Wwa: WSiP, 271 s.

1091. Skorupka S.: Język polski. Podręcznik do nauki o języku dla kl. III liceum ogólnokształcącego, techników i liceów zawodowych. Wyd. 12. Wwa: WSiP, 110 s.

1092. Suflin S.: Język polski. Kl. 7. Mowa rodzinna. Podręcznik do kształcenia literackiego i kulturalnego dla kl. 7 szkoły podstawowej. Wwa: WSiP, 175 s.

1093. W szkole i na wakacjach. Wypisy dla kl. I. [Wybór:] I. Słońska. Il. H. Matuszewska. Wyd. 7. Wwa: WSiP, 173 s., il.

1094. Warchol R.: Język polski. Podręcznik dla kl. 2 zasadniczej szkoły zawodowej. Teksty literackie oraz ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Wwa: WSiP, 191 s.

1095. Wawrzyniak W.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. II zaocznych liceów ogólnokształcących, techników oraz liceów zawodowych. Rozdz. 4-10 napisała M. Wyganowska. Wyd. 9. Wwa: WSiP, 347 s.

1096. Weiss T.: Literatura Młodej Polski. Podręcznik dla kl. III liceum ogólnokształcącego oraz techników i liceów zawodowych. Wwa: WSiP, 351 s., fot., portr., rys.

1097. Wiersze polskich poetów współczesnych. Wybór. Książka pomocnicza dla uczniów klas IV i V szkół średnich. Oprac. R. Matuszewski. Wyd. 6. Wwa: WSiP, 303 s.

1098. Wójcik J.: Ćwiczenia z języka polskiego dla klasy I zasadniczej szkoły zawodowej. Wyd. 6 zmien. Wwa: WSiP, 95 s.

1099. Wójcik J.: Język polski – myśl i mowa. Podręcznik do ćwiczeń w mówieniu i pisaniu dla klasy

siódmej szkoły podstawowej. Wwa: WSiP, 94 s.

1100. Wypisy z literatury dla klasy 8. Wybór i oprac. J. Chabiuk. Wwa 1983. Sawicki S. *ZL* 2:16 [sprost. dot. wierszy L. Staffa „List” i „Odys”].

1101. Kaniewski M.: Sposób wykorzystania podręczników W. Badalskiej i W. Gawdzika przy realizacji zmodyfikowanego programu nauczania języka polskiego w klasie II. *ZSz* 5/6:283-5. – Komunikat w sprawie wykazu podręczników do przedmiotów ogólnokształcących na rok szkolny 1984/85. *DzMOW* 7:81-94 poz. 38. – Solak J.: Sprawozdanie z badań. [W ks. zb.:] Badania wdrożeniowe eksperymentalnych podręczników dla uczniów klas VIII. Wwa 1984, s. 10-25 [dot. podręcznika K. Krajewskiego „Echo z dna serca”]. – Śliwińska T.: Niektóre sposoby realizacji zmodyfikowanego programu nauczania języka polskiego w klasie trzeciej na podstawie podręczników: Bliskie i najbliższe W. Badalskiej oraz Nasza mowa – nasz świat W. Gawdzika. *ZSz* 5/6:286-94.

W SZKOŁACH WYŻSZYCH

1102. Mackowicz A.: Z problemów kształcenia literackiego w Polsce międzywojennej. Z prac Inst. Lit. Pol. UW. Wr.: Ossol., 124 s. (Bibl. TLAM).

Wstęp. – Szkolne kształcenie literackie: Założenia organizacyjne i programowe w latach 1917-1932. Założenia organizacyjne i programowe po 1932. – Przygotowanie nauczycieli polonistów: Wymagania kwalifikacyjne. Instytucje kształcące nauczycieli języka polskiego, ich zadania i programy. Uniwersyteckie kształcenie polonistów. Koła polonistów. Doskonalenie nauczycieli polonistów. – Wielka debata – krytyka, polemiki, postulaty: Historia literatury czy literatura. Koncepcja kulturoznawcza. Uspółcześnienie i aktualizacja. O reorganizacji studiów. – Z perspektywy lat.

1103. Spis lektur dla studentów filologii polskiej. Na podst. wyd. z 1977 roku oprac. przez G. Frydrychowicz przygot. zespół pracowników Inst. Fil. Pol. pod red. L. Tatarowskiego. Wstęp Cz. Hernas. UW. im. B. Bieruta. Inst. Fil. Pol. Wyd. 2. Wr.: Wydawn. UW., 167 s.

1104. Korycińska L.: Przygotowanie studentów rusycystyki do praktyki pedagogicznej. *ZSzW* 4:45-50. – Kozłowski A.: Zastosowanie tekstów literackich w kształceniu językowym studentów kierunków neofilologicznych. *DzSzW* 3:121-34. – Mrowińska M.: O paru „grzechach” polonistyki. *Ita* 3:2 [dot. progr. studiów]. – Niewolak-Krzywda A., Reczek S.: Pytania były proste. *Wid* 32:2 [wyw. nt. egzaminów wstępnych na WSP w Rzesz.; rozm. W. Ziobro]. – Sulikowski A.: Zapiski egzaminatora. *TgP* 33:5-6 [rep. z egzaminów wstępnych na uczelnie wyższe z jęz. pol.]. – Ziejka F. *W* 42:3 [wypow. nt. punktów preferencyjnych na egz. wstępnych podczas posiedzenia Prezydium Komisji Ośw. i Wychowania oraz Komisji Nauki i Szk. Wyż. przy NK ZSI. 27 IX 1984 w Wwie]. – „Warsztat badawczy dydaktyka literatury i języka polskiego” – konf. metodyczna (Zakliczyn k. Myślenic, 12-14 X 1983; org. Centr. Ośr. Metod. Studiów Nauczycielskich w Kr. z inicjatywy Min. Nauki, Szk. Wyż. i Techniki). Kosętko H. *ZSzW* 4:72-4.

HASŁA SZCZEGÓŁOWE (Autorzy i utwory)

Utwory anonimowe i ulotne

Antologie i zbiory tekstów zob. 1210, 1258, 1329, 1356, 1360, 1364, 1387, 1403.

1105. Błachut W.: Humor bibliofilski. *W* 21:5 [z tekstami wierszy o bibliofilach z różnych epok]. – Chojnacki W.: Wieszczby, prorocstwa, przepowiednie o przyszłych losach Polski. *KalZw* s. 129-33 [z XVIII–XX w.]. – Jedynek Z.: Niektóre legendy dotyczące Bytomia i jego okolic. *MgzByt* t. 6 s. 43-56. – Wyrzykowski Ł.: Od „Bogurodzicy” do Kołobrzegu. *DzZ* 105:3-5 [hist. pieśń żołnierskiej].

LITERATURA STAROPOLSKA

Antologie i zbiory tekstów zob. 1167, 1173, 1270, 1320, 1327.

1106. Drukarstwa kaliskiego rzecz ku czci świętego Księcia Kościoła i wielmożnego pana Wawrzyńca Gembickiego z łaski Boga i Stolicy Apostolskiej arcybiskupa gnieźnieńskiego, mianowanego legatem Królestwa Polskiego, Prymasa i Pierwszego Księcia Kościoła. Tł. z jęz. łac. J. Korcala. Posł. J. Bielawski. Kalisz: Woj. Bibl. Publ. im. A. Asnyka, Kaliska Druкарnia Akcydensowa, Tow. Przyj. Książki, [24] s., faks. [Panegiryk nierymowany, pwrdr. Kalisz 1617; wyd. z okazji 380-lecia drukarstwa kaliskiego].

1107. W: A cyje, cyje to nowe siedle?... *PmL* 2:196 [XVI w.; tekst w wersji pol. i ukr.; wyd. i koment.: H. Kapelusz: Kolęda o turze, s. 191-205]. – Ach, ubogi żłobie. Anioł pasterzom mówił. Do szopy, hej, pasterze. Dzisiaj w Betlejem. Gdy się Chrystus rodzi. Gdy śliczna Panna Syna kołysała. Jezus malusieńki. Lulajże, Jezuniu. Mędrcy świata, monarchowie. O gwiazdo Betlejemska. Pójdźmy wszyscy do stajenki. Przybieżeli do Betlejem. Tryumfy Króla niebieskiego. W żłobie leży. Wesolą nowinę. Wśród nocnej ciszy. *HejMj* 12:3-5, 8, 9, 12-22 [kolędy]. – Bądź pozdrowion, Krzyżu Święty. (Bądź pozdrowion, krzyżu Pana...) *GośN* 11:1 [XV w.; pieśń pasyjna]. – Chrystus z martwych wstał je [1365]. Chrystus zmartwychwstał jest [1586]. Krolewno niebieska [przed 1500]. Pieśń o Zmartwychwstaniu Pana Krystusowym [1548]. Pieśń o Zmartwychwstaniu Pańskim [1556]. *K* 17:4-5 [pieśni wielkanocne; ze wstępem W. Rębowskiego]. – Coraz to dalej szopa się wali... *Kr* 4:44 [piosenka jasełkowa]. – Gdy śliczna Panna. Jezus malusieńki. Lulajże, Jezuniu. Mędrcy świata. Przybieżeli do Betlejem. W dzień Bożego Narodzenia. W żłobie leży. Wśród nocnej ciszy. *KKat* s. 9-14 [kolędy]. – Gwiazda zaświtała nowa na wschodzie... Kapela powietrzna (Kaźde stworzenie śpiewaj swe pienie...). Pomaluśku, Józefie, pomaluśku, proszę... Znajdźciez Pana, panowie... *Rdr* 51/52:3, 5, 7 [kolędy]. – Hej, w dzień narodzenia... *Exl* 253:5 [kolęda z XVII w.]. – Kryją się gwiazdy... *RL* 5/6:373-4 [XVII w.; w art.: A. Nowicka-Jeżowa: Staropolskie padwany na dobranoc, s. 367-80]. – Kryste Nazareński... *Kil* 17:13 [pieśń z 1482; ze zb. Bibl. Ossol. opubl. J. Uryga w art. „Staropolska pieśń

wielkanocna”]. – O czas! O dzień!... *RL* 5/6:370-1 [XV w.; w art.: A. Nowicka-Jeżowa: Staropolskie padwany na dobranoc, s. 367-80]. – O siano, siano. *K* 52/53:7 [XVII w.; w art. W. Smaszczka]. – Panno przezczysta, Panno bez zmayı... *HejMj* 2:2 [pieśń na dzień Matki Boskiej Gromnicznej; w art. M. M. Paczkowskiej]. – Piersi. *MgzR* 10:52 [XVII w.; aut.: A. Korczyński?]. – Pieśń do N. Panny w obrazie budzkim. *AUWr* 724:98 [pieśń modlitewna związana z obrazem Bogarodzicy w Budslawiu na ziemi wilejskiej; w art. F. Sielickiego]. – Posłuchajcie, bracia miła!... *Sc* 3:35 [XV w.]. – Tu pogrzebiona leży... *AUNC* 150:71 [epitafium B. Kaweckiej z XVII w. w kościele św. Jana w Tor.; wyd. i koment.: T. Friedelówna, s. 69-79]. – W dzień Bożego Narodzenia. *PgTJaracza(Olszt.)* 84/85 [4:16] [kolęda]. – W jedności, stałości serca mego... *Fk* 29:9 [poezja miłosna]. – Wtenczas nie będę kochał mej Korduli... *GPz* 71:6 [z not.]. – Zima (Ta mrozem przejmie każdego...). *Nwn* 305:6 [poezja plebejska]. – Zstał(a)ć się rzecz wielmi dziwna... *Sc* 3:35 [kolęda z ok. 1442 r.].

1108. P: Ad dilectam (Panno ma namilejsza!...). *Fk* 29:9 [list miłosny]. – Diariusz oblężenia Wiednia [fragm.]. *MW* 2:1-6 [XVII w.; wyd., nota wstępna i przyp.: A. Dobroński i A. Woltanowski]. – Kazania Świętokrzyskie [fragm.:] Kazanie na Dzień Bożego Narodzenia. *HejMj* 12:13. – Legatio piotrkoviensis. *LsBib* 83 [3]:69-71 [list w jęz. pol. skierowany w imieniu króla Zygmunta I do uczestników sejmu w Piotrkowie Trybunalskim w 1517 r.; wyd. z Kodeksu Stanisława Kilowskiego i koment. J. Kuczyńska, s. 67-73]. – Oratio ad Serenissimam Reginam Barbaram. *LsBib* 83 [3]:71-3 [mowa w jęz. pol. wygl. przez biskupa kr. Jana Konarskiego w 1512 r. na powitanie żony Zygmunta I Barbary Zapolyi; wyd. z Kodeksu Stanisława Kilowskiego i koment. J. Kuczyńska, s. 67-73]. – Panno ma najmilejsza!... *MgzR* 6:52 [list miłosny z 1429 r.]. – Piąty list do Włoch. *MgzR* 9:52 [list z XVII w.].

1109. Korolko M.: Boże Narodzenie w apokryfach polskich. *Zrz* 52/53:7. – Bogurodzica. „Bogurodzica” powstała w Płocku? *ED* 39:1, 7; *GrRolPol* 29:9 [o hipotezach W. Szafrąńskiego]. – Lachendro J. W.: Kłopotliwy partner rymowy (Jeszcze jedna glosa do „Bogurodzicy”). *RL* 5/6:411-7 [dot. zag. wersyfikacji]. – [Mazurkiewicz R. *Zn* 83 nr 5/6; nawiąz.:] Dąbrowski S. *Zn* 351/352:348-54 [z odp. R. Mazurkiewicza, s. 354-60]. – Walczak B.: Dzieje najstarszej polskiej pieśni. *ŻM* 6: 47-63. – Kodeks Gertrudy. Kürbis B.: Die Gertrudischen Gebete im Psalterium Egberti. Ein Beitrag zur Geschichte der Frömmigkeit im 11. Jahrhundert. [W ks. zb.:] Europa slavica - Europa orientalis. Festschrift für Herbert Ludat zum 70. Geburtstag, Berlin: Duncker & Humblot 1980, s. 249-61. – Kodeks Stanisława Kilowskiego. Kuczyńska J.: Teksty w języku polskim w Kodeksie Stanisława Kilowskiego. *LsBib* 83 [3]:67-73 [omów. i koment. edytorski]. – Starnawski J.: Kodeks Stanisława Kilowskiego. *LsBib* 83 [3]:61-5 [nt. losów kodeksu i dziejów edycji zawartych w nim tekstów

m.in. M. Hussowskiego, K. Janickiego, P. Kmity, A. Krzyckiego i S. Nigra]. – **Kronika książąt polskich**. Łobodzińska R.: Przydomki Piastów śląskich w „Kronice Polskiej” i „Kronice książąt polskich”. *OnSlgern* t. 14 s. 181-7. – **Kronika polska**. Łobodzińska R.: Przydomki Piastów śląskich w „Kronice Polskiej” i „Kronice książąt polskich”. *OnSlgern* t. 14 s. 181-7. – **Kronika wielkopolska**. Tomczak L.: Etymologia ludowa nazw własnych w „Kronice wielkopolskiej”. *OnSlgern* t. 14 s. 163-79. – **Synod ministrów heretyckich**. Morawczyński M.: Kto jest autorem „Synodu ministrów heretyckich”? *PmL* 1:221-38 [m.in. o zw. z lit. sowizdrzalską].

LITERATURA OKRESU OŚWIECENIA

Antologie i zbiory tekstów zob. 1146, 1183, 1186, 1422.

1110. W: Ach, ach, mój Boże, cóż za pogłoska!... Poszłam za dziada... *GpM* 202:5 [piosenki toruńskie z archiwum Rubinkowskich; z koment. J. M. Kasjana „Piosenki z dawnego Torunia”]. – Dwiem przysięgi wykonał... *TgP* 16:5 [wiersz oceniający króla Stanisława Augusta Poniatowskiego; w art. M. Kozłowskiego „Ostatnia konfederacja pierwszej Rzeczypospolitej”]. – Nagrobek I, Rejtanowi od narodu (Pod ten czas, gdy Poniński...) Nagrobek II (Tu leży pogrzebiony...). Nagrobek Rejtanowi (Cnotą ozdobne...). Wiersze na pochwałę niektórych posłów na sejmie 1773 (Pierwszy dzień sejmu...). *PmL* 3:214-5 [wyd. i przyp.: R. Kaleta; Legenda rejtanowska w „Panu Tadeuszu” (Aneks)]. – Ojczyzno, dziś twe święto... *PmL* 1:242 [wyd. i koment.: J. Snoppek; Na marginesie nowo odnalezionego listu Krasickiego do S. Rzewuskiego, s. 239-47]. – Pieśń do Najświętszej Panny (Oddaj się Lechu w opiekę Maryi...). *GośćN* 1:1 [z poezji konfederacji barskiej]. – Pieśń o Kosynierach Kościuszki z bitwy pod Raclawicami w 1794 r. *ZSzt* nr 25 dod. il. s. 4 [słowa i melodię spisał, koment. opatrzył J. Chorośński; z nut.]. – Rzadko smakowitsza czyja... *KPdI* 253:1 [wiersz na cześć uczt wigilijnych wydawanych w domu Branickich w Białymstoku; przedr. z ks.: H. Mościcki; Białystok. Zarys historyczny. Białyst. 1933].

LITERATURA PIERWSZEJ POŁOWY XIX WIEKU

1111. W: Bieg świata (Tchórz się we krwi kurczą nacza...). Doktor i śmierć (Śmierć na ciężką chorobę zapadła...). Na balona (Czy widziałeś, kolego...). Pan do służącego (Że też z ciebie gamoni...). Przysłowie na dziewczęta (Póki małe, czesz...). *GO* 221:8 [fraszki z l. 1800-1840; ze zb. J. Tuwima „Cztery wieki fraszki polskiej”]. – Elegia Roźnieckiego na zgon zesłej pamięci feldmarszałka Dybicza [aut.: J. Milewski]. Makrot. Pieśń Osjana żydowskiego [aut.: B. Kiciński?]. Najmilszyszy Pan. Obrona i nagroda dla Roźnieckiego [podp. E. K...]. Oda do Roźnieckiego. Ostatnie rozporządzenie feldmarszałka Dybicza. Podarunek dla Roźnieckiego [podp. F. X. B...]. Rewolucja. Śpiewka krotofilna o Roźnieckim. Testament Szymanowskiego [podp. W. K.]. *ZSK* 40:141-57 [druk w art.: A. Zieliński; Z poezji pamfletowej powstania listopadowego, s. 127-40]. – Gdy przyszło się rozbiierać... *Odgł* 3:9 [przedr. z czas. *Śmieszek* 1834].

LITERATURA DRUGIEJ POŁOWY XIX WIEKU I POCZĄTKU WIEKU XX (do 1918 r.)

1112. W: *Odgł*: Do pehly (Ty, coś usiadła na Platona nosie...). 3:9 [fraszka; pwrdr. *Kolce* 1880]; Kobieta księgą (Nazwał ktoś kobietę „księgą”...). 20:9 [pwrdr. *Diabeł* 1888 nr 11]; Ładna to piosenka niedługa: Mam w d... Deotymę i Pługa, 32:8 [fraszka; domniemane aut.: H. Sienkiewicz lub J. Kenig]; Marzenie redaktora (Czym sznaps jest dla pijaka...), 26:8 [pwrdr. *Diabeł* 1901]; Nagrobek, 8:8 [pwrdr. *Bocian* 1900 nr 20]; Nagrobek wdowie, 30:8 [fraszka; pwrdr. *Kłosa* 1880 nr 47]; Plakałem dzieckiem - kiedym ząbkował..., 32:8 [przedr. ze zb. „Perły humoru polskiego”, Kr. 1884, wyd. K. Bartoszewicz]; Święta miłości ukochanej mody..., 40:9 [parafraza „Hymnu do miłości Ojczyzny” I. Krasickiego; pwrdr. *Czas* 1867 z 2 VIII]; Tu leży doktor..., 32:8 [fraszka; pwrdr. *Kolce* 1879 nr 23]; Wielkieś mi uczyniła pustki w domu moim..., 16:8 [parodia trenu VII J. Kochanowskiego; przedr. z *Polskiego Tygodnika Humorystycznego* 1918 nr 13; podp. Ziemowit]; Wóz Drzymały, 38:8 [przedr. z jednodniówki *Kuropatwa* 1907 nr z 27 IX]. – Białe róże (Rozkwitały pąki białych róż...) [z 1918]. Przybyli ulani (Przybyli ulani pod okienko...) [z 1912]. Wojenko, wojenko (Wojenko, wojenko cożeś ty za pani...) [z 1917]. *Ptech* 35: 10. – Cała jej rodzina... Niewielka jej postać... Pogotowie Wojenne Ligi Kobiet Polskich... Wśród balii i mydła naprzeciw żelazka... Wychował ją piotrkowski gród... *Pjk* 18:5 [wierszyki z 1916 wygl. w programie artyst. przyjęć dla legionistów org. przez Ligę Kobiet Pogotowia Wojennego w Piotrkowie Trybunalskim; w art. M. Dołęgowskiej-Wysockiej „Babska polityka”]. – Dobra rada (Zona, której mąż nie był skory do zalotów...). Dyskrekcja i pijaństwo (Z rana wszyscy chwałą cię...). Nagrobek (Tu wdowa po trzech mężach...). O koncercie pana Żeleńskiego (Kiedy burzą straszliwą zahuczwały „Tatry”...). Polemika (Zawsze to miłość własna...). Umierający lekarz (Poczcwy Józef, lekarz...). *GO* 268:8 [fraszki z l. 1869-1900; ze zb. J. Tuwima „Cztery wieki fraszki polskiej”]. – Iluzjony. *Ilz* 2:3 [przedr. z czas. *Świat* 1913 nr 46]. – O, cześć wam szachraje z Londynu... *DzB* 194:3 [pieśń z okresu powst. śląskich]. – Pierwsza brygada (Legiony to - żebracza nuta...). *ŁadB* 23:1; *Ptech* 35:10 [1917; marsz I Brygady Legionów J. Piłsudskiego]. – Pieśń o grodzie naszym [fragm.]. *TeMI* 50:12 [pwrdr. kalendarz *Tarnowianin* z 1907]. – Pieśń o Kazimierzu Bogdanowiczu (Bogdanowicz się nazywał...). *Lubartów* 83 s. 42 [z l. 1863-64; w art. H. Czechowskiego „Powstanie styczniowe w świadomości mieszkańców Ziemi Lubartowskiej”]. – Pozwólcie się przystarzyć „Tarnowianinowi”... *TeMI* 2:9 [aut.: W. Angelus; pwrdr. *Tarnowianin – Kalendarz polski, ruskij, żydowski i mahometański... na rok 1880*; w art. J. Komarewicz]. – Spotkanie się pana Tadeusza z Teli- meną w Świętym Dumania i zgoda ułatwiona za pośrednictwem mrówek. *Po* 11/12:190-3 [parodia „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza; aut.: A. Orłowski; pwrdr. *Mucha* 1915 nr 12; przedr. z ks.: R. Kaleta; Sensacje z dawnych lat. Wr. 1974]. – Szanujcie szewców. *KrW* 1:147-8 [pwrdr. *Szewc Warszawski* 1910; w art. L. Eberle „Warszawskie Muzeum Cechu Rzemiosł Skórzanych”]. – Tak by było, choć nam to dzisiaj nie do smaku... *Po* 11/12:193-7 [parodia „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza; druk. pt. „Opuszczony fragment «Pana Tadeusza»(?)”];

wyd. i not. koment. B. Drozdowski]. – Testament rymowany. *Plst* 11:48-50 [pwrdr. *Gazeta Sądowa Warszawska* 1873 nr 39]. – W „Bazarze” w krwawy piątek... *Mot* 4:9 [wiersz z okresu powst. wielkopolskiego].

1113. Stary Kalisz. Co się stało z tym poematem? *ZmK* 35:6 [not. nt. utworu A. Dziegieckiego].

LITERATURA DWUDZIESTOLECIA MIĘDZYWOJENNEGO 1918-1939

Antologie i zbiory tekstów zob. 1330.

1114. W: Akwarele brasławskie [z tego cyklu:] Konstancjanowo (Wśród klonów drzemie domek...) [aut.: J. Głuszek]. Budujemy (W przestroni, z pustki...) [aut.: Cz. Domaradzki]. Cisza (Położysz drżące zęby...) [aut.: Jan K.]. Czytająca (Ręka opalona i szczupła...) [aut.: Z. G. Terlikowska]. Idzie ulewa, wiatr sunie... [aut.: L. Zajączkowska]. 12967012356 (Jasnym, gorącym spojrzeniem...) [aut.: Jan T.]. Kaleka (Kaleka ma obie ręce...) [aut.: H. Huzik]. Mandarynka (Dwie części, trzy części...) [aut.: M. Lasocka]. Marzenie (Jest bardzo cicho...) [aut.: H. Kołodziejczakówna]. Ognisko (Starym ojców naszych szlakiem...) [aut.: J. Głuszek]. Serenada Schuberta (Pamiętasz? – tak to dawno było...) [aut.: A. Antyporowicz]. Woda sodowa (Roztopił się błękit...) [aut.: M. Halin]. Zmrok (Czerwona kopuła mogiły...) [aut.: J. Moczarski]. *Osn* 7/8:136-47 [wiersze z l. 1933-35; w art. J. Głuszka „Młodzież poetycka Ziemi Łódzkiej sprzed półwiecza”]. – „Animus vincens” (Na sprowadzenie zwłok Juliusza Słowackiego). *Kil* 38:7 [aut.: W. Pańczak; przedr. z jednodniówki uczniów gimnazjum w Złoczowie z 24 VI 1927]. – Ballada o kryzysie (Wszędzie słyhać skargi...). *Kar* 9:14 [wiersz sat.; pwrdr. *Wolna Myśl – Wolne Żarty* z V 1929]. – Czarna Mańka. *Odgł* 18:11; *PgTSyrena(Wwa)*83/84 [2:10] [aut.: Cz. Gumkowski]. – Idziemy w jasną... *DruzPr* 8:22; *Ndz* 28:4 [pieśń harcerska; z nut.]. – Jak dobrze nam zdobywać góry... *DruzPr* 6:7 [pieśń harcerska; z nut.]. – Król Sobieski. Mickiewicz. Pomnik ks. Józefa. Teatry. Teatrzyki rewiowe. Wilanów. *Kar* 9:14 [fraszkę sat.; pwrdr. *Wolna Myśl – Wolne Żarty* 1929 z V]. – Ku Orleju Perci. *Ndz* 28:4 [pieśń harcerska; z nut.; aut.: O. Małkowska]. – Ledwie skowronki. *DruzPr* 6:7 [pieśń harcerska; z nut.]. – O, polski kraju święty... *Ndz* 18:5 [pieśń harcerska; podał do druku H. Kuczyńska]. – Panie, panny i paniąta... *Odgł* 40:9 [przedr. z czas. *Diabeł* 1919 nr 32]. – Pieśń o Jurku Bitschanie (Mamo najdroższa, bądź zdrowa...). *Ndz* 4:8 [pieśń harcerska; aut.: A. Fischerówna; druk bez aut. i tyt. w art. E. Sikorskiego „O pieśniach i piosenkach harcerskich”]; list do red. z poprawnym tekstem pieśni i nazw. aut.: A. Heppen, 11:5]. – Pod lilii znakiem... *Ndz* 16:5 [pieśń harcerska; z nut.]. – Podnóża moich gór... *Ndz* 18:5 [pieśń harcerska; z nut.; aut.: O. Małkowska]. – Rozśpiewały się słowiki... *HejMj* 9:11 [z 1939]. – Ruda Mańka. *PgTSyrena(Wwa)*83/84 [2:11] [ballada wwska]. – W setną rocznicę urodzin Pawła Stalmacha 1824-1924. *Kil* 41:8 [z 1924; aut.: H. Ciemięga]. – W szopce. *Ptech* 41/42:3 [fragm. szopek noworocznych grupy „Skamander” z l. 1927, 1930, 1931; z koment.].

1115. Cybulska M. E. *DzPŻ* 75:3 [nt. wwskich ballad podwórzowych]. – Głuszek J.: Młodzież poetycka Ziemi

Łódzkiej sprzed półwiecza. *Osn* 7/8:134-43 [nt. twórcz. poetyckiej łódzkiej młodzieży szk. w l. 1933-35]. – Czarna Mańka. Bieńkowski A.: Łódzki „Ojciec chrzestny” i „Czarna Mańka” *Odgł* 12:12 [wspomn. o autorze ballady Cz. Gumkowskim]. [polem. i sprost.:] Ochocki A., 16:11, Filler W., 18:11. – [Rogowski Z. K.] (rog): Ten, który począł „Czarną Mańkę”. *P* 2018:12 [not. biogr. o Cz. Gumkowskim]. [nawiąz. i sprost.:] Ochocki A., 2021:14. – *Jadą Moški Literackie*. (215): „Jadą moški”. *TiT* 15:16 [nt. wyd. w 1926 parodii nru *Wiadomości Literackich*; aut.: W. Hulewicz i T. Łopalewski]; [nawiąz.:] [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 17:15; *TiT* 19:2 [z not. red.].

LITERATURA OKRESU WOJNY 1939-1945

Antologie i zbiory tekstów zob. 1194, 1311, 1428.

1116. W: A kiedy przyjdzie taka chwila święta... *Głkb* 116:29 [z powst. wwskiego]. – Barykady [pwrdr. *Barykada Powiśla* 1944 z 17 VIII; podp. A. C.]. Huragan [pwrdr. *Warszawski Głos Narodu* 1944 z 28 VIII; podp. Roman]. Żołnierzu młody [pwrdr. *Baszta* 1944 z 19 VIII; podp. podch. Dąb. B-2, I plut.]. Żołnierzem 690 zgrupowania [podp. Eug. J. 690]. *MiZm* 31:8-9 [z koment. R. Liskowackiego: Poeta nieznany]. – Bądź gotów [aut.: J. Dargiel]. B. S. [aut.: J. Dargiel]. Marsz Mokotowa [aut.: M. Jezierski]. Przyśniła się dzieciom Polska [wiersz nagr. w konk. z okazji Święta Żołnierza na Pradze w 1944]. Zośka [aut.: D. Czerewacz]. *HejMj* 8:7, 8, 12, 13 [wiersze z okresu powst. wwskiego]. – Bezimięńcom (Nikt nas już grzebać nie będzie...). *Odnova* 6:32 [aut.: T. Hiż; druk bez aut. i tyt.]. – Bezimięńcom (Nikt nas już grzebać nie będzie...) [aut.: T. Hiż; druk bez aut.]. Już potem (Pogasty ogień dymów...). Padł strzał (W chwili, co zdaje się wiekiem...) [podp. A. H.]. Sen (Matce, która zawsze wraca) [podp. S. P.]. Teraz tylko ostatni cios (Jeszcze miota się wściekły pies...) [aut.: W. Jasiński]. *P* 2043:14 [wiersze z powst. wwskiego; wybór i oprac. M. Kledzik]. – Czekamy ciebie, czerwona zarazo... *JiP* 7:6 [aut.: J. A. Szczepański]; *TdP* 30:8-9 [druk bez aut.; uzup. nazw. aut.: E. Chudzyński, 35:3]. – Czy w wojennym krwawym znoju... *TdP* 30:1 [z powst. wwskiego]. – Do Matki [Ravensbrück]. Głębie piekła [Bergen-Belsen]. List otwarty więźnia politycznego do papieża Piusa XII [1943; Pawiak]. Spotkanie [Oranienburg]. *PsLA* 4:3, 19, 21-4 [poezja obozowa]. – Dwa filary. *GPolBA* 34:7 [aut.: J. Filipowicz, pilot polski w Anglii]. – Dziś przed wami przyszłość nasza... *ZWL* 27:8 [z 1944; aut.: K. Sumper; w art.: S. Blachura; K. Sumper – redaktor konspiracyjnej „Trybuny Robotniczej” i „Gwardzisty”]. – Epilog do „Mein Kampf”. *B* 7:2 [z 1940]. – Gałązka jaśminu (Piosenka nasza w Kraju nieznana...). *GPolBA* 27:10 [piosenka 24 Pułku Ułanów, powst. w Szkocji w VII 1942; aut.: W. Gebethner]. – Gdy ósma w Moskwie. *ŻPab* 51/52:6 [z not.]. – Hymn Polski Podziemnej (Naprzód do boju, żołnierze...). *KKat* s. 180 [aut.: K. Kumaniecki; druk bez aut.]. – Kolęda harcerska w lesie. *MGośćN* 12:14 [ze Śląska]. – Kołysze się w słońcu nasz sztandar zielony... *W* 13:4 [pieśń Batalionów Chłopskich]. – Koncert Chopinowski. Victory Parade. *GPolBA* 38:1-2 [aut.: J. Filipowicz, polski pilot w Anglii]. – Leśna kołysanka (Dziś do Ciebie przyjsć nie mogę...). *KrTd* 34:4 [druk bez tyt.]. – Litania do świętej

Barbary. *WDr* 12:107-8. – Litania Powstańców Warszawy. *SIP* 156:3 [z not.]. – Marsz Mokotowa [aut.: M. Jezerski]. Marsz robotników elektrowni (Bez oznak, bez szarzy...). Marsz Żoliborza (W bój przeciw nam rzucili...) [aut.: B. Lewandowski]. *Akn* 3:22-4 [piosenki z powst. wskiego]. – Matko! (Matko! Zostałaś w kraju...). *Kil* 42:11 [podr. *Zołnierz Polski* 1939 z XI; w liście do red. *Kil* ze wspomn. nt. utworu]. – Modlitwa. *Zwk* 98/99:5 [aut.: J. Romocki]. – Modlitwa o łaskę przebaczenia. *Kil* 32:8 [z 1942; aut.: J. Romocki]. – Na rozwiązanie Armii Krajowej. *PolEur* 3/4:23. – Nad daleką trumną. *MiZm* 27:9 [podr. *Werble Wolności* 1943 nr 4]. – [Napisy sat. antyhitlerowskie]. *B* 4:4 [30 napisów na pomnikach wskich; w art. T. Niewiadomskiego]. – Nie szukaj naszych grobów... *GIR* 260:4 [z 1944; aut.: J. Kasprócz]. – O Boże wielki... *NszGz* 2:10 [z 1940; aut.: E. Rydz-Śmigły]. – O zmroku szliśmy w bój na Jasną... *DzPZ* 182:1 [podp. Edward; z not.]. – [Pastorałki antyniemieckie; fragm.]. *B* 12:4 [w art. T. Niewiadomskiego]. – 1 sierpień 1944 (Już mroku barwa...) [podp. Utor 693]. Przyśniła się dzieciom Polska [podp. Dan 693]. Żołnierzom 690 zgrupowania (Gdy pierwszą swą otrzymasz broń...) [podp. Eug. J. 690]. *Po* 9:91- 2 [wiersze nagr. w konk. poet. ogł. w czasie powst. wskiego z okazji Święta Żołnierza przez dowódcę VI Obwodu Armii Krajowej]. – Raz swawolny, raz Hitlerek... *B* 9/10:22 [w art. T. Niewiadomskiego „Będziesz wiernie stał przy polskim orle”]. – Sochaczew (ś.p. Majorowi Feliksowi Kozubowskiemu d-cy II batalionu 18 p.p.). *WdSkier* 35:6 [aut.: A. Doroszewski; powst. w 1939 w obozie jenieckim w Łowiczu]. – To nie bzy. *MiZm* 21:8 [aut.: S. Landau]. – Trubadur. *Po* 9:74 [aut.: W. Kozłowski; wiersz nagr. w konk. *Sztuki i Narodu* w 1942]. – Wiersze z niewoli: Van Gogh. Okno więzienne. *TdP* 38:4 [aut.: B. Alapin; powst. w 1944 w obozie w Riazaniu]. – Żeś w dusze nasze wpoił hart i męstwo... *PrzPw* 1:105 [powst. w 1944 na Węgrzech].

1117. Niewiadomski T.: Ludu Warszawy jam tu. *B* 4:4 [nt. napisów antyhitlerowskich w okupacyjnej Wwie]. [nawiąz.:] Jawor.. 7:5. Ciesielski W.J., 9/10:21. – [Id.]: Święta Bożego Narodzenia w okupowanej Warszawie. *Zrz* 52/53:28 [z fragm. tekstów szopek wierszowanych]. – [Id.]: Zakazane „Pastorałki”. *B* 12:4 [nt. insc. podwórkowych pastorałek antyniemieckich; z fragm. tekstów]. – Starzewski M.: Humor i satyra w walce z okupantem. *MW* 6:23-8 [nt. anegd. dowcipów, wierszy i piosenek antyniemieckich]. – Gdy ósma w Moskwie... Biskup B.: Kolęda z Brzozy. *Nwn* 305:5 [z 1943]. – Nowy Świat (druk. *Stol* 83 nr 38). *Stol* 5:22 [list do red. podający nazw. aut.: J. Janiczek].

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

1118. W: *Piech*: [Piosenki studenckie i żeglarskie:] Ale wiem. Ballada do rysunków A. Czeczota, 25/26:14; Betty Low. Bramy Meksyku, 22:10; Gdy już niedzielny ranek... Gdy ranny świt... 27/28:14; Hej gitaro ma, 10:10; Ja mam tylko jeden świat, 7:10; Leon, 27/28:4; Lumbago. Na Mazury, 23/24:14; Nie było chaty, 25/26:14; Pożegnanie Mikołajek. 23/24:14; Rajdowa wiara, 7:10; Satyra na uzbrojonego Amerykanina, 27/28:3; Stary Joe, 22:10; Taniec jesieni, 17:7; Zielono w głowie, 7:10; Żagle, słońce i przygoda, 23/24:14. – A więc żegnaj... Bukietu

róż dać Ci nie mogę... Gdy kolegów zmożył sen... Nie płacz gdy cierpisz... Noc całą żeśmy rąbali... Powiedz dlaczego na świecie... Smutno mi kochana... Za nami wolność... *Rzew* 51:7 [teksty wierszy i piosenek więźniów kryminalnych; w art. J. Kirzyńskiego „Listy zza wysokiego muru”]. – Bóg okrutny (Bóg jest miłością twoją...) [podp. PK]. Kochalam pana duszę stalową... [podp. PK]. Lekki udar wiosenny (Jak nigdy dotąd...) [podp. WR]. Miejsca (Rozniesieni na ostrzach...) [podp. WR]. Na tamtą stronę przeleżę... [podp. WR]. Ogród (Tak dokładnie to znasz...) [podp. WR]. Ostatnie lato [podp. PK]. Prawdziwa jest moja komża [podp. DG]. Przed świtem stanęłaś... [podp. WR]. Przychodzi sen (Stał na brzegu...) [podp. WR]. Strefa ciszy (Trzeba wyjeżdżać...) [podp. WR]. To wiatr musiał Cię przewiać... [podp. DG]. Tobie Panie tej ciszy... [podp. DG]. Wieczór [podp. PK]. Wigilia (Wy co tu leżycie...) [podp. PK]. Włóczęga (On jest bez serca...) [podp. WR]. Zapisz wszystkie śmiertelne marzenia... [podp. PK]. *Archp* 3:29-39. – De omnibus rebus (Z życia filologów klasycznych). *Md* 6:297 [żartobliwy wiersz o L. Winniczuk]. – Dziękując za chleb dobroci (Boże Narodzenie 1981) (Brat Albert mówił...). *GośćN* 52/53:5 [w art. E. Jabłońskiej-Deputy]. – Henryk Gaworski: Wiosna '84. *Plt* 13:15 [parodia]. – Ignacy Krasicki: Pochwała pieniędzy (Choćbyś był zdolny, młody...). *GPz* 78:6 [primaaprilisowy pastisz; z not. podp. D. Czorgut]. – Jakub Teodor Trembecki: Na fortunę rym. Jan Kochanowski: Do Jędrzeja (z fraszek dodanych). Jan Kochanowski: Pieśń XXVI (Książ pierwszych). Józef Baka: Mors certa est... Mikołaj Sęp Szarzyński: Pieśń na one słowa Dawidów: Deus meus, respice in me. Wacław Potocki: Kształny respons. *N* 9:36 [pastisz]. – Ku pamięci (Wpisy do pamiętników). *KrbDz* 6:4-5 [22 czterowiersze]. – Litania Świętokrzyska (Najświętsza Pani w czerwonej zapasce...). *ED* 95:5 [wiersz powst. 20 VI 1982 w Wąchocku na urocz. ku czci majora J. Piwnika; aut.: H. Żelazko; druk. w post. do wspomn. C. Chlebowskiego]. – Ministranci godnie służą Bogu. *MSw* 5:120 [podp.: Paweł z Archidiecezji Krakowskiej]. – Narocz. *TgP* 34:6 [wiersz pośw. podporucznikowi A. Burzyńskiemu, dowódcy pierwszych oddz. leśnych na Wileńszczyźnie; aut. A. Ryszko; w art. A. Łuczaja]. – Pod Twoją opiekę uciekam się... Spójrz Boże w duszę... Tryptyk. *WDr* 11:37-9 [aut.: Leszek P., więzień kryminalny]. – Przybyłem ja do was... *Szp* 51:2 [parafraza kolędy; aut.: M. Sobczak, A. Szpak]. – Raport dowódcy (Odszedłeś od nas...) (Pamięć plk N. Sarna-Łopianowskiego, który zmarł 21 czerwca 1984 roku). *GwP* 32:8 [podp. „Jurand” i „Ewa” z „Parasola” AK]. – Spacerkiem po Lwowie (Tyle lat się człowiek już tuła po świecie...). *BKLw* 48:55-7 [podp. „Książę”]. – W związku z drukiem w odcinkach na łamach tygodnika „Odgłosy” powieści Zbigniewa Nienackiego pt. „Raz w roku w Skirolawkach”. *Kar* 19:12 [aut.: B. Koprowski]. – Weteranom z oddziału „Ponurego” (Dziś nie dla nich...). *ED* 96:5 [aut.: A. Gawroński; druk. w post. do wspomn. C. Chlebowskiego; inf. o aut., 95:5]. – Wielkanoc wileńska (lub kresowa) (Steniusiu kochana...). *GIPolBA* 16:3. – Wiosenne wyliczanki. *Okn* 3:19 [5 wyliczanek dziec.]. – Witaj, witaj Ojczy Świąty. *Zwk* 73:9 [wiersz na powitanie papieża Jana Pawła II w Kanadzie; aut.: L. Twardowski].

1119. P: Kazimierz Brandys: Tygodnie. Zbigniew Jerzyna: Aforyzmy. Władysław Machejek: Z naszego

obserwatorium. *Plt* 13:15 [parodie]. – Kochanowski we Francji. *TiT* 14:1, 6 [fikcyjny przekł. nie istniejącej rozprawy francuskiej o fraszkach J. Kochanowskiego na jęz. staropol.; aut.: J. Marx; not. o primaaprilisowym charakterze tekstu: (O), 15:16]. – Zbigniew Nienacki: Cztery razy w Prasolawkach. *Rzczw* 21:10; *Odgł* 6:13 [parodia; aut.: S. Kordaczuk].

1120. [Karolczak A.] Andrzej Karol: Nowa dziedzina literaturoznawstwa. *Odgł* 23:15 [fel. nt. tzw. literatury klozetowej]. – Kirzyński J.: Listy zza wysokiego muru. *Rzczw* 51:7 [o wierszach i piosenkach więźniów kryminalnych]. – Sakowicz K. N.: *TgPl* 8:1, 9 [nt. pieśni i piosenek powst. w okresie zasiedlania Ziemi Zach.; z fragm. tekstów].

Teksty z programów kabaretowych

1121. Kabaret „Czart” w Lublinie. W: *SzL*: [aut.: K. Pawelek;] Po skończonej bitwie. Ręce do pieszczot. Śniegowe bałwanki. 148:3 [z progr. „I co z tego?”; z not. F. Piątkowskiego]. – Ballada o zaufaniu. *Szp* 25:12 [aut. K. Pawelek]. * P: Dziadek Wajchowy. *SzL* 148:3 [z progr. „I co z tego?”; aut. K. Pawelek; z not. F. Piątkowskiego]. – Kabaret „Keiuk” w Krakowie. W: Money, money [aut.: H. Hady; sprost. imienia aut., 50:2]. Reforma, reforma [aut.: D. Nowak]. *Szp* 47:3. – Kabaret „Lancet” w Przemyślu. W: Propaganda. Sami swoi. *ŻPrz* 5:11 [aut.: J. Miszczak]. – Kabaret „Wyrodek” w Szczecinie. W: Jaś i Małgosia [aut.: S. Lipiec]. Koncert Jankiela [aut.: A. Górszczyk]. *Szp* 47:3. – Kabaret „Żaba” w Wałbrzychu. W: *Szp*: [aut.: H. Król:] Natłok informacji, 20:3; Potęga mitów, 26:9; Wyścig, 20:3. – Kabaret „Żądło” w Biskupcu. W: Dudni woda, dudni w cembrowanej studni... *WdSkier* 20:12. – Nieinstytucjonalny Teatr Zawodowy „Wierzbak” w Poznaniu. W: Wszystko jest poukładane... *PrzKon* 23:8 [piosenka z przedst. „Baśnie braci Grimm”]. – Teatr przy Polskim Korpusie Przysposobienia i Rozmieszczenia w Anglii. P: Emigracja. *Szp* 15:5 [skecz z ok. 1946 r.; w art. wspomn. K. Krukowskiego].

Utwory polityczne od roku 1980

1121a. W: Amen (Przemień nam, Panie...). *Knkt82* 1:9. – Ballada o wronie (Orzeł lata bez korony...). *Zwk* 28/29:22 [podp. Iza]. – Bezsenność (Mój syn nie mógł zasnąć...). *Knkt83* 3/4:35. – Bezsilny żal. *GHPolBA* 46:3 [wiersz pośw. śmierci księdza J. Popiełuszki; aut.: J. Lubicz]. – Bóg się rodzi 81. *PI82* 14:26. – Cezar jest na trybunie... *LPol* 170:39-40 [nadesłane z kraju; z not.]. – Do synka (Podniosłem go...). *Knkt83* 3/4:35. – Kamień (Zrób coś zrób tak...). *Knkt82* 5/6:69. – Kolęda czyli szopka zaczynająca się niewinnie, a kończąca wyrokiem (Rośnie w blaszce ciasto...). *TdP* 52:16 [otrzymane z kraju]. – Kopalnia „Wujek” [z tego cyklu:] Pierwszy. Drugi. Trzeci. Czwarty. Piąty. Szósty. Siódmy. *PI83* 18:12-4 [nadesłane z kraju]. – Krzyż (Nie zdejmę krzyża z mojej ściany...). *GN* 22:6. – Linia która oddziela... *Knkt82* 5/6:69. – Litania „Solidarności” (Matko oszukanych...). *Knkt82* 1:9. – Lokomotywa historii (Uaktualniony Tuwim) (Stoi na placu oddział milicji...). *TdP* 50:7 [nadesłane z kraju]. – Lulajże Jezuniu w tę noc grudniową... *LPol83* nr 154 okł. – Miłość (W dzień

pisana...). *Knkt82* 5/6:69. – Mniejsze zło. *LPol* 169:8 [podp. (KOS)]. – Modlitwa (Pociesz, Jezu, krag walczących...). *LPol83* 154:6 [z Biuletynu Polskich Organizacji Niepodległościowych w RFN]. – Modlitwa za księdza Jerzego [Popiełuszkę]. *ŁadB* 24:5. – Nie dbam jaka spadnie kara... *Knkt82* 1:8 [parafraza pieśni z „Dziadów” A. Mickiewicza]. – Obywatele Atlantydy (Teraz gdy osiągnęliśmy dno...). *Knkt82* 5/6:69. – „Ojciec nasz” internowanych. *LPol83* 156:5 [pieśń internowanych w 1982 w Mielęcinie]. – Ojczyzna ma tyle razy we krwi skąpana. *JtP* 9/12:2. – Ostatni wiersz Grzegorza Przemyska. *PI83* 18:20-1. – Ostatnia szychta w KWK „Piast” (Wyjeżdżajcie już chłopcy...). *DzPŻ* 308:1 [z not.]; *PI82* 14:29. – Pieśń wolnych związków (Dziś prawdziwych związkowców...). *DzPŻ* 208:1 [z not.]. – Postulat 22 (Przestańcie stałe nas przepraszać...). *DzPŻ* 208:1 [z not.]. – Powiedzcie nie... *LPol* 170:22 [nadesłane z kraju]. – Przebrzydła szumowino... *Knkt82* 1:42. – Riga: 1 – 9. Pro memoria. Godzina policyjna. Ite missa est. *Knkt83* 2:22-3. – Rodzinna Europa. *Knkt82* 1:8; *PI82* 14:30. – Szli na gwiazdę sowiecką... *Knkt82* 1:9. – Wędrowka. *PI82* 14:28. – Wizyta (Przybyło ich czterech...). *Knkt83* 3/4:34. – Wróg. *Knkt82* 5/6:69. – Zwiali z gospodarstwa Kasia, Jaś i Wladek... *Zwk* 48:3. – Żelazo. *PI82* 14:27.

1121b. P: Gniazdo wronie (Szopka satyryczna). *PI82* 14:31.

LITERATURA LUDOWA

Antologie i zbiory tekstów zob. 1162, 1178, 1181, 1187, 1238, 1249, 1277, 1305, 1345, 1353, 1356, 1364, 1395, 1403.

1122. Kolberg O.: Dzieła wszystkie. Wyd. pod opieką nauk. PAN. Wr., Wwa, Kr. Burszta J. *Knkt* 12:7 [wyw. nt. prac zespołu red.; rozm. K. Lis; z fot. J. Burszty]. – [Id.]. *Wp* 41:4-6 [wyw.; rozm. J. Michalak; z fot. J. Burszty]. – Rec.: Turkowski L. *WiM* 3:6 [dot. t. „Mazury Pruskie”].

1123. Ludowe przepowiednie pogody i urodzaju na Śląsku. [Oprac.] K. Dygacz. Kat. 1983. Rec.: Kadłubiec D. *Zw* 4:55-6.

1124. W: Błogosławiony chleb. *RNPkl* nr 8 okł. [pieśń dożynkowa]. – Ciemno tej nocy... Hej nam hej... Miałem rolę, miałem dom... Nuz my pastuszkowie... Psalm stajenny. Spłynął z nieba wysokiego... *PgTJarażca* (Okszt.) 84/85 [4:6-10, 14, 18-21] [pieśni kolędników]. – Kaczka pstra... Krzyk po niebie, po obłokach... Północ już była... *Swr* 52:4 [pastorałki]. – [Kotysanki. Piosenki na różne okazje. Przypiewki szkolne i świąteczne.] *RkME* t. 9 s. 24-5, 103-19 [z różnych regionów; w art. H. Bittner-Szewczykowej „Dziecko wiejskie”].

1125. P: Proć lvi utekli z lesa. *SSl* z 8 XII s. 13.

1125a. Ból las, a w tim lese zbójnik Madej... Pisarek B. *Pomer* 4:25-7 [nt. różnych wersji baśni kaszubskiej].

1126. Białostockie. W: Ciekła rzeczka kraj młyneczka... Manusia mała, piórka zbierała... Święty Jerzy

pole mierzy... Tylko w jednym nie bywała. *GWsp* 96:6 [pieśni i oracyjki wielkanocne; zapisał J. Kawecki; w art. S. Świerada „I szli brzegiem rybaczeńki...”].

1127. **Częstochowskie**. P: *NdW*: [Oprac. B. S., właśc. B. Snoch:] Chłop i diabeł, 5:8; Duchy topielców, 8:8; Dziura do piekła, 9:7; Głupia żona, 2:8; Jak chłop rządził światem, 7:8; Markła, 1:8; Marynus, 4:8; Wężowa korona, 10:8.

1128. **Kaszuby**. W: Z kałędórza przesłowi o świętich. *Pomer* nr 3-12 [zbiór przysłów kalendarzowych na okres wiosny (miesiące III-VI); zebrał i wstępem opatrzył L. Kuchta; pisownię kaszubską zweryfikował E. Gołąbk; sprost. błędów, 6:45].

1129. **Kieleckie**. W: Kieleckie rolnictwo z roku na rok wzrasta... Na Bukówce przed wsią Suków... Wśród ciszy nocnej, świateł i burzy... *Przm(K)* 3:24-6 [w art. Z. Nosala]. * P: Jam jest król, monarch jam świata całego... *SiL* 6:5 [zapisał J. Bysiak; z notą Z. Nosala].

1130. **Krakowskie**. W: Pucheroki. [W ks.:] Ziółkowska E.: Polskie misteria i obrzędy ludowe. Wielkanoc. Wwa, s. 11 [tekst z obrzędu chodzenia na „puchery” w Niedzielę Palmową we wsi Bibice].

1131. **Lubelskie**. W: A czym się odkupisz na dunaj. Marysiu... *GWsp* 96:6 [kolęda z okolic Biłgoraja; zanot. J. Kawecki; w art. S. Świerada „I szli brzegiem rybaczeńki...”]. – Jabłoneczka. Wrony konik. Złoty kielich. *TgP* 1:6 [kolęda z przygot. do druku zb. „Kolędowanie na Lubelszczyźnie”; zapis i koment.: J. Bartmiński]. – Świeć miesiącku. *WychMz* nr 4/5 dod. muz. s. 55-6 [z nut.].

1132. **Mazowsze**. W: A kto chce rozkoszy użyć... *PSKr* 6:8 [piosenka z okolic Wilanowa i Powsina; pwrdr.: O. Kolberg; Mazowsze. T. 2. Kr. 1886; z nut.].

1133. **Mazury**. W: Jezu Chryste Panie, przyjdź do mnie na śniadanie... *GWsp* 96:6 [pieśń wielkanocna z okolic Elku; zapisał J. Kawecki; w art. S. Świerada „I szli brzegiem rybaczeńki...”].

1134. **Orawa**. P: [10 opowieści o orawskich zbójnikach]. *Wier(82)* s. 316-8 [wstęp i przygot. tekstów: U. Janicka-Krzywda].

1135. **Podhale**. W: Chociaż ja nie baca... *Zarz* 23:1 [śpiewka]. – Oj, małuśki, małuśki. *HejMj* 12:6-7; *ŚMł(Pol)* 3:11; *Śvr* 52:5 [kolęda]. – [Pieśni i przyśpiewki weselne]. *Pdhl* 1:48-52 [23 teksty; w art. F. Łojasa-Kośli „Zaloty, zaręczyny i wesela na Podhalu od drugiej połowy XIX w. do lat dwudziestych XX w.”]. – [Przyśpiewki weselne]. *Pdhl* 2:37 [11 przyśpiewek z Ludźmierza; podał do druku J. Reczkowski]. – Różczką Duch Święty dziatki bić radzi... *RkME* t. 9 s. 76 [kolęda; w art. H. Bittner-Szewczykowej „Dziecko wiejskie”]. – W Bachledówce drzemią lasy... Zar serc naszych... *JasG* 9:40-1 [górska pieśń pielgrzymkowa; w art. M. Łacka]. * P: [20 przysłów]. *Pdhl* 2:6, 15, 57.

1136. **Podlasie**. W: [Pieśni na różne okazje]. *SzkPdI* 83 s. 63-70 [20 pieśni z okolic Siedlec; w art. F.

Pawłuka „Muzyka ludowa w powiecie siedleckim w okresie dwudziestolecia międzywojennego”].

1137. **Radomskie**. W: Hej, święty Janie. *WychMz* nr 3 dod. muz. s. 40 [z nut.]. – [Przyśpiewki weselne]. *TgRd* 31:8, 32:8-9 [pocz. XX w.; z opisem obrzędu; w art. Z. Gierały „Wesele babuni”]. – [Tekst obrzędu ścięcia śmierci w Jedlińsku]. *RkMRad79* s. 74-87 [w art. A. Zielezińskiego „Ścięcie śmierci w Jedlińsku”]. * P: *TgRd*: [Zebrał i oprac.: Z. Gierała:] Drwal i diabeł, 36:8-9; Iwo Daniłowicz i burmistrzanka, 15:8; Kamienie soleckiego zamku, 11:8; Kozie nic, 19:8-9; Niezwykły przypadek Pawła Bombały, 21:8-9; O biednym Janku, pięknej syrenie i zaklętym wodniku, 1:8; O ciolku siłaczku, 44:8-9; O grodzie Wyzymira i tatarskiej ordzie, 30:9; O orle srebrnopiórym i radomskim grodzie, 38:10; Opowieść wigilijna, 51/52:12-3; Stary wiarus Walenty, 2:8; Studnie, 6:8; Tajemnica starego zamczyska, 43:8-9; – [Zebrał i oprac.: S. Abramczyk:] Jak Frania uratowała żyto na polu, 3:8; Narzeczona Chytruska, 4:8; Przy źródelku straszy, 35:8; Strachliwy traci, 3:8; Zgrzebna Górka, 34:8-9; – Krakowa Góra, 18:8-9 [spisał W. Kaszewski]; O czarnej młynareczce, 26:8-9 [spisała J. Sadowska]; O Janku-muzykancie i jego dwunastu lwach, 28:8-9; O najmłodszym synu kowala i zaczarowanych żabkach, 26:9 [spisała J. Sadowska].

1138. **Ruś**. P: Mazur i wszyscy święci. *Odgł* 1:9 [przypowiadka sat.; przedr. z ks.: S. Barącz; Bajki, fraszki, podania, przysłowia i pieśni na Rusi. Lwów 1886].

1139. **Skierniewickie**. W: [Przyśpiewki weselne]. *PrP* s. 335-72 [teksty podała M. Sędkowska; oprac. i koment. Z. Skwarczyński „Przyśpiewki weselne Jezowa i okolice”].

1140. **Śląsk Cieszyński i Zaolziański**. W: *GłZC*: A na tym goiczku..., 16:8; Czy jo nieszczęśliwy..., 48:8 [Ustroń]; Dobrą gaździnę mom..., 32:8; W niedzielickym, 18:8. – *Zw*: Chodziła dziewczeczka..., 9:58 [w art. W. Sikory]; Chodziło dziywczatko, 9:76 [z nut.]; Ciężko tymu kamiyniu..., 10:58 [w art. W. Sikory]; Goiczek (Przyszli my tu przyszli...), 4:74-5 [z nut.]; Hosar na rynku..., 6:52 [w art. W. Sikory]; Jakech jo posłóchoł w kościele u fary, 5:52 [w art. W. Sikory]; Jo do lasa nie pojedę..., 2:55-6 [w art. W. Sikory]; Kołomajki mig, mig, mig..., 12:70 [z nut.]; Łowczorziczek bacza..., 11:56 [w art. W. Sikory]; Między owsym, między rzą..., 8:77 [z nut.]; Na fojtowej roli studzieneczka stoi..., 10:76 [z nut.]; Na górze na górze u siedloka..., 1:49-50 [w art. W. Sikory]; Na skraju w zielonym lesie..., 6:77 [z nut.]; Od Skrzeczonia, 5:75 [z nut.]; Poleju, poleju..., 2:77 [z nut. i koment.]; Powiedział mi wczoraj chłopiec..., 11:78 [z nut.]; Przez Istebną cesta cymbrowano..., 7:77 [z nut.]; W niedzielickym do kościoła..., 3:75 [z nut.]. – [Kolędy]. *GłL* 152:10-11 [2 teksty; podał do druku D. Kadlubiec]. – Kuźnička. *ŚMł* 7:3 [z Istebnej]. * P: *GłL*: [Podał do druku: D. Kadlubiec:] Co sie stało na kierzowiu. Jak ojca postraszyło. Jeszcze o fajermónach, 110:5; Coch zażył z krowóm. O ciotce, 140:5; Dobra rada. Jak sie ojciec wynkoł. O utopcu z Pańszczoka, 113:4; Gody w Blyndowicach. Po kolyndzie, 152:10-11; Gorol we Wydniu. O jednym z Milikowa, 119:5; Gón-

gor. O skrzotku. O postrzole. O ściepowaniu uroku. Zawał w Karwinie, 134:5; Górnik Janko. Jak Janko dowoł ślub. O Antoszykowi. O nocznicach, 128:5; Hawiyrz u doktora. Jak my wykiwali inżyniera. Jak se hawiyrze pisali. O kōniach na szachcie, 98:5; Jak cysorz chodził po świecie. Jak wykiwali Góngora, 143:5; Jak hawiyrze wystraszyli sztajgra. Jak jeden rzadz. O jednej babie, 83:5; Jak mie postraszyło. Jako w niebie. O ciekawych dziolchach, 95:5; Jak sie spowiadali. Janek Celner, 101:5; Jak Walica sprzedał kanarka. O gramofonie, 146:5; Nima złego coby na dobre nie wyszło. Teraz cosi z Barbary, 80:5; O Cielepowi. O lyczniczej wodzie w Lutyni, 131:5; O fajermónach, 107:5; O jednym takim, 89:5. – *GHZC*: [Podał do druku A. Widera:] Chłop i diabeł, 8:5; Czwartkowe dziady, 18:8; Świnia przyniosła..., 19:5. – *Zw*: [Podał do druku i koment. D. Kadłubiec:] Coch widziol na słózbie. Jak wasermón chytal złodziej. O straszyniu w hawiyrni. O Utopcu z Michnikowego stawu. O wasermónie. O wasermónie na Suchankowej ławie, 7:50-2; Fóntana. Hołota. Na Gody. O dioble. O jednym gadzie. O koloniji Parys. O nocznicach. O wasermónie, 1:46-8; Gaszyna i kuminiorz. Hawiyrz Żurek. Jak ojca smykało. O fajermónach. O morze. O skrzotku. O strzigóniu. O utopcu, 3:52-5; Hawiyrz a Cysorz. O Cysorzu Franciszku Piyrszym. O Szwedzkim kopcu, 11:50-3; Jak bogocza straszyno. Jak brata straszyno. Jak kiejsi bili. Jak kradli złodzieje. O habach co szwercowały. O podciepie. O utopcu, 2:51-4; Jak brata smykało. Jakoch błóndzil. O abstynencie. O Agwyntnicach. O Budeckim. O fajermónach. O jednej dziywce. O kaplicy w Rychwaldzie. O straszyniu. O szwedzki koplicy w Boguminie. O wasermónach, 4: 47-50; Jak jeden kupowoł szónke. Jak kiejsi straszyno. Na Kierchowie. O gónach. W kinie, 6:54-6; Jak kucharczyczka spadła z góry. Jak jeden spowiadol. Jak owczorz puszczoł postrzoł. O utopcu, 12:48-50; Jak Żwirko i Wigura spadli. Ja tyż tam był wedy. Na szachcie a w Cierlicku, 10:59-61; Jako Cysorz Jozef był za potka. Jako Cysorz Jozef wybiyroł ministra, 9:53-5; Jako kiejsi chytali rekrutów. O wasermónach a Darkowski wodzie, 5:54-6; Na szachcie. O kaplicy Niebrajowe... O Maryjance w Pietwoldze. O utopcu, 8:58-60. – Jak dziolcha była moróm. Jak Marysia wyćwiczyła chłopca. O fajermónach.

O morach. O nocznicach. O Wierzchniowcach i świntym Janie. *KŚl* s. 198-202 [oprac. D. Kadłubiec]. – Przemierzły kłobuk. *KŚl* s. 195-6 [oprac. B. Procnier].

1141. Śląsk Górny. W: *Echo(T)*: Dorka, Dorka, 26:8; W Mikołowie na jarmarku..., 35:8 [piosenka]. – Gdybym to ja miała skrzydelka jak gaska... Karliku, Karliku... Karolinka. Wierna piosneczko śląska... *Śwr* 49:4-5. – [Kołysanki]. *Pdb* 11/12:103-4 [5 tekstów z Jaworza; w art. J. Brody „Zwyczaj macierzyńskie”]. – Niech będzie Jezus Chrystus... *Kil* 1:10 [tekst weselny z XIX w.; w art. A. Babuchowskiego]. * P: Bery i bojki starzyka Jeniołki. *Echo(T)* nr 16, 17, 19, 22, 24, 25, 27-50 [do druku podał Z. Żeliszewski]. – Głupi Etom. *GnGrśl* 35:4 [gawęda; oprac. A. Widera]. – Jak się diobol ożenił. *GHZBRŚ* 7:8 [gawęda; oprac. A. Widera]. – Mądry starzyk ze Smordzowic. U Domżoła, na muzyce. *KGm* s. 179-81 [klechdy pszczyńskie]. – [Przemowa starosty do panny młodej]. *Kil* 1:10 [XIX w.; fragm. w art. A. Babuchowskiego]. – Śmieszne i uciieszne. *DzZ* 176:3 [anegdota; z koment.]. – Trzy życzenia. *Śwr* 49:8-9 [oprac. K. Piegza].

1142. Śląsk Opolski. P: Diabeł jako baranek. Górnicy usłuchali przestrogi skarbnika. Jak powstały Suko-wice. Kościelny i baba w skrzyni. Nieprawdopodobna opowieść. O dziewczynie w letargu. O jednej kobiecie co miała w sobie diabła. O jednym rosyjskim żołnierzu. O jeleniu. O pagórku koło Raciborza. Skąd się wzięła nazwa Cisowa. W czasie plebiscytu na Śląsku. Zaklęty ptak. *KwO* 3:91-7 [wyd. i koment. K. Kozielska: Śląskie opowieści ludowe, s. 91-102].

1143. Wielkopolska. P: W naszej familiji jest taki zwyk... *PanLesz* 1:12 [z Domachowa; zanot. Z. Smoluchowski].

1144. Wileńszczyzna. P: [Anegdota]. *Lud* s. 225-44 [70 tekstów głównie ze wsi Mikulino; z koment. F. Sielickiego „Anegdota o narodowościach i wyznaniach w b. powiecie wilejskim”].

1145. Zamojskie. W: [Pieśni i przyśpiewki paster-skie]. *ZamKwKłt* 1:11-3 [5 tekstów; w art. M. Brzustkowskiej „O współczesnym folklorze literackim”].

Antologie i zbiory

1146. Abyśmy o ojczyźnie naszej radzili. Antologia publicystyki doby stanisławowskiej. Oprac. Z. Goliński. Wwa: PIW, 434, [6] s., XXIV s. tabl., [56] s. tabl., il., fot., portr.

[Teksty aut.]: J. Baudouin de Courtenay, F. Bohomolec, M. Butrymowicz, C. Czapliski, A. K. Czartoryski, F. K. Dmochowski, M. Gaudzicka, F. S. Jezierski, J. Jezierski, H. Józefowicz, A. Kapotas, H. Kołłątaj, S. Konarski, I. Krasicki, F. Łoyko, S. Łuskińska, T. Matuszewicz, A. T. Michniewski, M. J. Mniszczek, J. Pawlikowski, G. Piotrowski, G. Piramowicz, K. Rogaliński, F. Siarczyński, S. Słowiński, S. Staszic, M. Swinarski, B. Szretter, P. Switkowski, J. Wybicki, M. Zaleski, A. Zamojski, A. Żórawski [oraz anonimowe i podp. pseud. i krypt. aut.]. – Przypisy.

1147. Ach, ci artyści! Wwa: KAW, 162 s. (Szczęśliwa Siódemka).

[Opow., których tematem są artyści, aut.]: J. Maciejowski-Sewer, K. Makuszyński, W. Orkan, W. Perzyński, H. Sienkiewicz, J. Szaniawski, T. Zeleniński-Boy.

1148. Aforystyka dwudziestolecia (1918-1939). Wybrał, wstępem i posłowiem opatrzył L. B. Grzeniewski. [Wyd. 2]. Wwa: PIW, 106, [6] s. (Biblioteczka Aforystów). – Rec.: Stanuch S. *DzP* 181:3.

1149. Almanach. Wwa 1983. Rec.: Rusin S. *Ok* 5/7:105-6.

1150. Almanach Astrea. Grupa Literacka Studentów Uniwersytetu Łódzkiego. [B.m.]: WDK Sieradz, [15] s. [Not. inf. o Grupie Lit. Studentów UL]. – Manifest inauguracyjny. – [Zawiera wiersze aut.]: A. Blumental, J. Chrzanowski, M. Kowalczyk, M. Pisarkiewicz, J. K. Sienkiewicz, J. K. Szczęsny. Rec.: [Cywińska H.] (hal). *Exl* 225:5.

1151. Almanach plocki. 2-84. Zbiór utworów literackich członków Wojewódzkiego Klubu Literackiego

„Grzędą”. Oprac. red. E. Czerna. [Wwa]: Zarz. Krajowy ZMW, 67 s., il.

E. Czerna: Słowo wstępne. – [Zawiera wiersze aut.:] R. Badio, M. Bartnicki, Ch. Baudelaire (tl. M. Bartnicki), E. Czerna, B. Czowgan, A. Grabowski, K. Jarzyński, L. Kawecki, K. Lewandowski, I. Urbańska, R. Wierciński, E. Zaremba, E. Zareńska.

1152. Almanach poetycki. Nr 1. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP w Rzesz., s. 12. [Wid 42:2]. – Rec.: Ziobro W. *Wid* 42:2.

1153. Almanach poezji. KKMP Katowice. Dąbrowa Górnicza: Pałac Kult. Zagłębia w Dąbrowie Górniczej, 12 s.

A. Lak: Zamiast wstępu. – [Utworki młodych poetów Śląska; aut.:] J. Golonka, M. Karolczyk, W. Kotarba, K. Kumów, M. Lipczyk, R. Machura, W. Majczak, B. Rokosz, I. Socha, A. Starostecka, B. Stasikowa, I. Tatarczuk.

1154. Anegdota, humoreski i żarty ludu śląskiego. Zebrał, wyboru dokonał i oprac. A. Widera. Kat. 1983. Rec.: Babuchowski A. *Ki* 3:6. – Bubin S. *DzZ* 9:5. – Heska-Kwaśniewicz K. *TiN* 14:6. – Simonides D. *ZS* 1/2:153-6.

1155. Anthologie de la poésie polonaise 1400-1980. [Oprac.] K. A. Jeleński, Z. Bobowicz. [Przedm.:] Cz. Miłosz. Lausanne 1981. Rec.: Roditi E. *WLitTod* 82 3:543.

1156. An anthology of Polish literature. [Wydal z koment. w jęz. ang. i notami] M. Kridl. [Wyd. 2]. New York; London: Columbia University Press 1964, XXI, 625 s.

[Zawiera utwory aut.:] A. Asnyk, T. Boy-Żeleński, K. Brodziński, W. Broniewski, M. Dąbrowska, A. Feliński, A. Fredro, A. Frycz-Modrzewski, K. Hłakowiczówna, J. Kaden-Bandrowski, F. Karpiński, J. Kasprzewicz, F. D. Książnin, J. Kochanowski, H. Kołłątaj, S. Konarski, M. Konopnicka, J. Korzeniowski, K. Koźmian, J. Krasicki, Z. Krasiniński, J. I. Kraszewski, A. Lange, J. Lechoń, T. Lenartowicz, A. Malczewski, A. Mickiewicz, Cz. Miłosz, A. Morsztyn, Z. Nałkowska, C. K. Norwid, E. Orzeszkowa, J. Ostroń, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, W. Potocki, B. Prus, J. Przyboś, M. Rej, W. S. Reymont, H. Rzewuski, M. Sep Szarzyński, H. Sienkiewicz, P. Skarga-Pawęski, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Staff, S. Staszic, Sz. Szymanowicz, K. Tetmajer, S. Trembecki, J. Tuwim, K. Ujejski, K. Wierzyński, J. Wittlin, S. Wyspiański, F. Zablocki, Sz. Zimorowicz, S. Żeromski.

1157. Antologia bajki polskiej. Wybrał i oprac. W. Woźnowski. Wyd. 2. Wr. 1983. Rec.: Milewska L. *DzL* 14:5.

1158. Antologia dramatu polskiego 1918-1978. Wybór S. W. Balicki. Oprac. S. W. Balicki i S. Marczak-Oborski. Wwa 1981. Rec.: Czerwiński E. J. *WLitTod* 82 2:366.

1159. Antologia noweli polskiej 1918-1978. [Wybór:] J. Kajtoch i E. Sabelanka. Kr. 1982. Rec.: Nasiłowska A. *Tw* 2:117-9.

1160. Antologija poljske pripovijetke XX stoljeća. [Tł. i red.] Z. Malić. Sarajewo: Veselin Masleša, 431 s. [Zawiera utwory aut.:] J. Andrzejewski, M. Białoszewski, T. Borowski, B. Czesko, M. Dąbrowska, S. Dygat, S. Flukowski, J. Głowacki, W. Gombrowicz, S. Grochowiak, J. Hen, M. Hłasko, J. Iwaszkiewicz, J. Kawalec, W. Mach, S. Mrozek, Z. Nałkowska, M. Nowakowski, J. Parandowski, J. Putrament, W. S. Reymont, T. Różewicz, A. Rudnicki, B. Schulz, E. Stachura, J. Stoberski, K. Truchanowski, Z. Uniłowski, B. Wojdowski. Rec.: Ivanković Ž. *TrP*gSar 44:321-3. – Kulenović T.

Polja 309:458. – Popović R. *Oslobodjenje* (Sarajewo) nr 12944 [ČLJ]. – Wasilewski O. *Život*(Jg) 11/12:501-3.

1161. Bachusowe fraszki. [Wybór] A. Koziorowska, Z. Markert. Społ. Komitet Przeciwalkoholowy. Zarz. Gł., Wwa. Ciechanów: SKP, 69 s.

Wstęp. – [Wiersze aut.:] K. Dłuski, J. Gawiński, K. Junosza, J. Kochanowski, W. Kochowski, N. Muśnicki, J. Tuwim, A. Władysławajusz, A. Żółkowski.

1162. Baśnie i legendy górników wielickich. [Oprac.] J. Majka. [Wyd. 2 poszerz.]. Kr.: KAW, 79 s. – Rec.: [Nosal Z.] *Nosal. Sll.* 218:5.

1163. Baśń o władcy torfowisk; Miś Bąbelek u rozbójników; Dzień nauczyciela serce rozwesela. [Wwa]: „Inspiracje”, ZG ZSMP, Zespół Kult. i Oświaty ZG RSW „Prasa – Książka – Ruch”, 35 s. (Biblioteczka Repert. „Inspiracji”, 9 (25)).

B. Kmicic: Uwagi o sztuce [wstęp]. – [Zawiera teksty scenariuszy sztuk dla teatrzyków amat. i szk. aut.:] B. Kmicic, B. Łukaszewicz, K. Łukaszewicz, R. Łukaszewicz, J. Podlaski.

1164. Bazar 3. Almanach Kieleckiego Klubu Literackiego ZNP. Kiel. 1981. Rec.: Lipka W. *Słowo* s. 202-7.

1165. Bedenke, Bevor du denkst. 2222 Aphorismen, Sentenzen und Gedankensplitter mit zeitgenössischen Illustrationen der letzten hundert Jahre. [Wyd. i tl.] K. Dedecius. [Frankfurt am Main]: Suhrkamp, 320 s., il. [Utwory aut.:] S. Brzozowski, W. Brudziński, H. Elzenberg, K. Irzykowski, S. J. Lec, S. Mrozek, S. Napierski, A. Nowaczyński, H. Steinhaus, A. Świętochowski.

1166. Bez tej miłości nie można żyć. Antologia. [Oprac. i wybór:] J. Kajtoch. Wwa: KAW, 302 s., il.

J. Kajtoch: [Wstęp]. – [Wiersze aut.:] A. Asnyk, Anonim (tw. Gall, K. K. Baczyński, W. Bąk, R. Berwiński, Z. Bienkowski, N. Bonczyk, T. Borowski, K. Brodziński, W. Broniewski, E. Bryll, T. Bujnicki, J. Czechowicz, S. Czernik, B. Czerwiński, M. Czuchnowski, K. Damrot, K. Delavigne, J. Długosz, S. R. Dobrowolski, B. Drozdowski, G. Ehrenberg, F. Faleński, A. Feliński, T. Gajcy, K. I. Galczyński, S. Garczyński, K. Gaszyński, K. Gąsiorowski, C. Godebski, W. Gomulicki, S. Goszczyński, S. Grochowiak, J. Harasymowicz-Broniuszyc, Z. Herbert, P. Hertz, T. Hollender, T. Hołuj, K. Hłakowiczówna, E. Imiela, J. Iwaszkiewicz, Jan z Wiślicy, M. Jastrun, J. Jasiński, Z. Jerzyna, M. Jezierski, M. Kajka, A. Kamińska, J. Kania, F. Karpiński, J. Kasprzewicz, F. D. Książnin, J. Kochanowski, W. Kochowski, F. Konarski, M. Konopnicka, K. Kraheńska, I. Krasicki, Z. Krasiniński, E. Kruk, T. Kubiak, F. Kuraś, J. Kurek, S. J. Lec, J. Lechoń, T. Lenartowicz, J. Liebert, J. Mączka, E. Michalska, A. Mickiewicz, Cz. Miłosz, J. A. Morsztyn, J. Mosen, A. Naruszewicz, S. Nęcza-Kubiniec, J. U. Niemcewicz, A. Niemojewski, C. K. Norwid, T. Nowak, H. Nowobielska, A. Oppman (Or-Ot), B. Ostromecki, J. Ozga Michalski, J. B. Ozóg, J. Paczkowski, L. Pasternak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Peiper, M. Piechal, S. Pięta, J. Pocek, W. Pol, W. Potocki, J. Przyboś, M. Rej, M. Romanowski, T. Różewicz, A. Rymkiewicz, J. M. Rymkiewicz, S. Skoneczny, M. Skwarnicki, A. Słonimski, E. Słoniński, J. Słowacki, L. Staff, E. Suchodolski, T. Szaja, M. Sep Szarzyński, L. Szenwald, E. Szymański, W. Szymborska, T. Śliwiak, J. Śpiewak, W. Świącicki, W. Tarnowski (E. Buława), K. Tetmajer, J. Tuwim, K. Tymowski, K. Ujejski, L. Waryński, A. K. Waśkiewicz, A. Ważyk, K. Węgiński, K. Wierzyński, S. Witwicki, J. Wybicki, S. Wyspiański, J. Zagórski, A. Zaniewski, W. Zechenter, W. Zieleńczyk, J. Żuławski, B. Żyranik. – [Fragmenty prozy aut.:] A. Frycz-Modrzewski, J. Marchlewski, K. Miarka, M. Mochnacki, P. Skarga. – [Noty biogr. aut.].

Rec.: [Bugajski L.] *L. B.* *ŻL* 51:15. – Kiwilszo W. *Sto* 53:10-1. – Stanuch S. *DzP* 253:3. – Żuliński L. *TiT* 32:10.

1167. Biblia a literatura polska. Antologia. [Wybór i oprac.] K. Bukowski. Wwa: WSIP, 336 s., il., faks., fot., mapy.

Od autora [wstęp]. – [M.in. przekłady fragm. Biblii oraz wiersze i fragm. wierszy i prozy tematycznie zw. z Biblią pióra aut.:] K. K. Baczyński, J.

- Baran, W. Bąk, K. Benisławska, E. Biela, M. Bielski, Biernat z Lublina, J. Birkenmajer, R. Brandstatter, W. Broniewski, Sz. Budny, K. Bujnicki, I. Cyłkow, E. Dąbrowski, J. Dobraczyński, J. Ejsmond, L. Elektorowicz, T. Gajcy, K. I. Galczyński, A. Gołubiew, W. Gomulicki, S. Grabowiecki, S. Grochowiak, S. Grochowski, J. Harasymowicz, Z. Herbert, Hraman Maur (benedyktyn z Tuluzy), J. A. Ilnatowicz, K. Illakowiczówna, L. Jabłonkówna, S. Jachowicz, Cz. Jakubiec, M. Jastrun, F. Kamecki, A. Kamińska, F. Karpiński, J. Kasprzowicz, S. Klonowicz, F. D. Książnin, J. Kochanowski, W. Kochowski, F. Konopka, M. Konopnicka, W. Korab-Brzozowski, J. Korsak, Z. Kossak-Szczuczka, I. Krasicki, Z. Krasinski, A. Krzycki, Z. Kubiak, B. Kürbis, J. Lechoń, T. Lenartowicz, J. Liebert, S. H. Lubomirski, S. Łach, T. Miciński, A. Mickiewicz, Cz. Miłosz, Z. Morsztyn, S. Murzynowski, K. Niemirycz, A. Niemiryczowa, C. K. Norwid, T. Nowak, E. Odyniec, K. Opaliński, A. Oppman, B. Ostromecki, J. Parandowski, J. S. Pasierb, J. Paściak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, A. Pogonowska, W. Pol, H. Poświętowska, W. Potocki, B. Prus, M. Rej, W. S. Reymont, K. Romaniak, T. Różewicz, K. H. Rostworowski, L. Rydel, A. Rymkiewicz, M. K. Sarbiewski, L. Semkowski, P. Skarga, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Stachowiak, L. Staff, Sz. Starowolski, S. Staszic, S. Srys, L. Stefaniak, W. Syrokomla, M. Sep-Szarzyński, W. Szymborska, K. Tetmajer, J. Tuwim, J. Twardowski, K. Ujejski, F. Wężyk, S. Witwicki, Z. Wojnarowska, K. Wojtyła, J. Wujek, S. Wyspiański, W. Zagórski, S. Żeromski [oraz anonimowe pieśni XIV-XV, XVII w.]. – Bibliografia.
1168. Biuletyn powarsztatowy. Warsztaty artystyczne Lubniewice'83. [Wybór: M. Miszkin]. Gorzów Wlkp.: RSTK Gorzów Wlkp., 16 s.
M. Miszkin: Słowo wstępne. – P. Soroka: Warsztaty w Lubniewicach [spraw.]. – [Wiersze uczestników warsztatów twórczych RSTK zorg. w 1983 r. w Lubniewicach, w tym nagr. i wyróżn. w Turnieju Jednego Wiersza ogł. w ramach imprezy; aut.:] I. Babuła, Z. Cichy, B. Dober-schmietz, A. Gorgolik, K. Jankowski, E. Madolewska, W. Michalik-Milkowska, K. Niedźwiedzki, J. Pawłowska, T. Piaskowska, M. Przybylak, B. Trawińska, H. Trzebuchowska, S. Walda, I. Zielińska, M. Zywert. – Noty biogr.
1169. Błękitny kwiat. Almanach romantycznej poezji i prozy dla miłośników literatury na rok 1983. [Wybór i oprac.:] J. Kamionka-Straszewska, Kr., Wr. 1983. Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 21:9. – Hanas E. *NKs* 2:88-9.
1170. Bohaterskie wieś. Rzesz.: KAW, 419 s., bibliogr.
W. Bonusiak: Wstęp. – [Reportaże hist. o miejscowościach wyróżn. w walce i postawie wobec hitlerowców w czasie okupacji; aut.:] H. Beres, J. Kuch, J. Popow, A. Socha, E. Wisz.
Rec.: Biela E. *Zarz* 50:11.
1171. Certain and dubious. Modern Polish poetry. An anthology. [Tł. i wyd.] Z. Reszelewski, N. Simms. Calcutta 1980. Rec.: Wilson Reuel K. *WLitTod* 82 1:140.
1172. Chodzi, chodzi Baj po ścianie. Wiersze i kołysanki. Wyboru dokonała H. Kostyrko. Il. Z. Rychlicki. [Wyd. 5]. Wwa: NK, [48] s. – Rec.: [Łukaszewicz M.] *Mi...* *NKs* 10:9.
1173. Chrestomatia staropolska. Teksty do roku 1543. [Wybór i oprac.] W. Wydra, W. R. Rzepka. [Red. nauk. W. Kuraszkiwicz]. Wr.: Ossol., 431 s., [32] s. faks. Wstęp. – [Zawiera 150 tekstów rękopiśmiennych i 43 drukowane o charakterze lit. i użytkowym opatrzone opisem i charakt. zabytku w tym zebrane m.in. w działach:] Kazania. Proza hagiograficzna. Literatura o cechach apokryficznych i apokryfy. Proza refleksyjna i moralistyczna. Teksty epistolograficzne (Listy, Listy miłosne), Świecka proza powieściowa i nowelistyczna, Teksty wierszowane (Pieśni religijne, Poezja hagiograficzna, Poezja religijno-dydaktyczna, Poezja społeczno-obywatelska, okolicznościowa i religijno-polemiczna, Poezja miłosna, Wiersze mnemotechniczne). – [W tym teksty aut.:] M. Bielski, J. Cervus z Tucholi, P. de Crestentis, M. Działyński, S. Falimirz, A. Gałka z Dobczyna, Władysław z Gielniowa, A. Glaber, T. Kłos, S. Kościelecki, K. Michajłowicz z Ostrowicy, Maciej z Miechowa, J. Murrellius, F. Mymer, B. Opeć, J. Parkosowicz, S. Rabbi Marokański, Erazm z Rotterdamu, J. Sandercki Malecki, Jan z Szamotuł, Michał z Wiślicy, W. Wróbel, S. Zaborowski, Zygmunt Stary (król). – Słownik.
1174. Cmentarz Powązkowski w Warszawie. Materiały inwentaryzacyjne. UW. Wyd. Historyczny. Wwa: Wydawn. UW.
T. 1. Kwatery 1-14. Oprac. A. i B. Biernatowie, 1980, 524, tabl., mapa. Wstęp. – [Zawiera teksty 1480 inskrypcji nagrobnych, w tym wierszowanych, m.in. z grobów literatów, aktorów i artystów:] L. Dembowski, Z. Dębicki, L. A. Dmuszewski, C. Godebski, J. Hiż, J. Kenig, K. Lewocka, T. Lipiński, W. A. Maciejowski, A. Magier, A. Malczewski, A. Michaux (Mirion), W. Marrené-Morzowska, B. Peplowski, W. Rolicz Lieder, S. M. Rzętkowski, E. Świński, W. Święcicki, K. Zalewski, A. G. Zółtowski.
Rec.: Gomulicki J. W. *RkL*(80) s. 464-6.
1175. Co to Polska? Wybór: S. R. Dobrowolski. Wwa 1983. Rec.: Kornacka A. *EwW* 19:5.
1176. Contemporary East European poetry. An anthology. [Wyd.] E. George. Ann Arbor 1983. Rec.: Czerwiński E. J. *WLitTod* 83 4:692.
1177. Contemporary Polish poetry, 1925-1975. [Oprac.] M. G. Levine. Boston 1981. Rec.: Czaykowski B. *Canadian Slavonic Papers* (Toronto) 1:112-3 [NCS]. – Krzyżanowski J. R. *SLJ* 83 4:498.
1178. Cudowny bijak. Bajki ludowe współcześnie pisane. Wybór, wstęp i oprac.: M. Łesioń. Wwa: LSW, 261 s. – Rec.: Kantor R. *W* 37:5.
1179. Czerwone Harcerstwo TUR [Towarzystwa Uniwersytetu Robotniczego] w Łodzi. Wspomnienia z lat 1926-1939. ZSMP Zarz. Łódz. Łódź: Komisja Historii Ruchu Młodzieżowego przy ZŁ ZSMP, 177 s., faks., fot., portr.
Od redakcji. – K. Wojciechowski: Przedmowa. – [Teksty 18 wspomn. pióra nie-literatów].
Rec.: Zieliński W. *ŻWol* 190:4.
1180. Czerwone jabłuszko. Wierszyki i piosenki ludowe. Wybór i oprac.: D. Wawilow, O. Usenko. Wwa 1983. Rec.: Leszczyński G. *NKs* 3: 134-5.
1181. Czterdzieści lat minęło... [Aut. wyboru: W. Krodkiewska, W. Nałęcz]. Wwa: Wydawn. COMUK, rys.
Cz. 1. 56 s.
[Teksty piosenek aut.:] A. Bianusz, B. Brok, A. Czekalski, B. Chojiński, J. Ficowski, E. Fisz, J. Gałkowski, Z. Gozdawa, J. Kasprawy, Z. Kaskur, L. J. Kern, J. Korczakowski, A. Nowicki, J. Odrowąż, R. Pluciński, W. Rychter, R. Sadowski, L. Starski, W. Stepien, K. Szemioth, T. Śliwiak, K. Winkler, E. Wnukowska, K. Wodnicka, M. Załucki, Z. Zapert, E. Żytomirski [oraz tekst ludowy].
Cz. 2. 48 s.
[Teksty piosenek aut.:] B. Brok, B. Chojiński, J. Gałkowski, M. Dagnan, K. Dzikowski, J. Ficowski, M. Głogowski, A. Hosper, A. Jastrzębiec-Kozłowski, L. J. Kern, J. Kondratowicz, I. Korniszewska, K. Kord, W. Młynarski, H. Rybałtowska, J. Stanisławski, L. Starski, J. Słowikowski, K. Szemioth, W. Szymborska, J. Tuwim, A. Tylczyński, K. Winkler, J. Zalewski [oraz tekst ludowy].
Cz. 3. 49 s.
[Teksty piosenek aut.:] A. Bianusz, B. Chorażuk, T. Drozda, J. Klejny, J. Kofta, J. Kondratowicz, A. Kosmala, A. Kuryło, W. Leliwa, E. Lipska, M. Łebkowski, W. Młynarski, L. A. Moczulski, W. Niżyński, A. Osiecka, A. Poniatowski, T. Rayer, A. Sikorowski, J. T. Stanisławski, J. Szczepkowski, K. Szemioth, J. Terakowski, A. Tylczyński, R. Ullicki, S. Werner, J. Zalewski.
1182. Daljagijady. Zameżnaja litaratura. [Układ:] A. Gardzicki. Minsk: Mastackaja Litaratura 1983, 286 s. [M.in. utwory aut.:] A. Mickiewicz, J. Ozga-Michalski, W. Syrokomla.
1183. Dał nam przykład Bonaparte. Wspomnienia i relacje żołnierzy polskich 1796-1815. Wybór, koment.

i przyp.: R. Bielecki. Oprac. tekstów: A. T. Tyszką. T. 1-2. Kr.: WL., 351 s., il., portr.
[M.in. teksty aut.]: A. Fredro, C. Godebski, J. Wybicki [oraz anonimowe].
- Portrety pamiętnikarzy.

1184. Debiuty poetyckie 180. Antologia. Wybór, oprac. i red.: J. Leszin-Koperski, A. K. Waśkiewicz. Wwa 1982. Rec.: Buck A. *NKs* 6:71.

1185. Debiuty poetyckie 1981. Antologia. Wybór, oprac. i red.: J. Leszin-Koperski, A. K. Waśkiewicz. Wwa 1983. Rec.: Buck A. *NKs* 6:71 - *Ćwik* S. *WML* 7:8-9. - Głogowska A. *TiT* 38:10. - Kurzawa E. *lit* 16:15. - Woźniak W. *TgOs* 4:17.

1186. Dekret w niebieskim ferowany parlamencie czyli Garść testamentów polskich, od różnych ludzi różnymi czasy pisanych, dopiero zasię w jedno zebranych i drukiem potomnej pamięci podanych od mniszki niektórej kassynieńskiego zakonu. Wybór testamentów z XVII-XVIII wieku. [Oprac.] M. Borkowska. Kr.: Znak, 207 s., tabl., il., faks.

Wprowadzenie czyli śmierć po staropolsku [wstęp]. - [Teksty aut.]: L. Abramowicz, J. Budrewicz, S. Budziewicz, M. Chmielnicki, Z. z Mieleckich Chodkiewiczowa, K. z Chreptowiczów Czyżowa, H. z Nieszyczków Gałęcka, M. Gieczyński („Bazula”), A. z Godlewskich Jurewiczowa, H. z Filipowiczów Łomska, A. z Sapiechów Naruszewiczowa, W. Nieszycyka, A. Okmiński, T. Olędzka, A. z Łomskich Oskierczyna, F. J. Pac, K. Potubiński, A. z Goździelskich Przechodzka, T. z Sołtanów Sapieżyna, J. W. Suzanowski, T. Szeliga, M. Walerowicz, W. P. Wołłowicz, B. z Dhuskich Zabłocka, K. Zabłocki, S. A. Zenowicz [oraz o nieustalonym autorstwie]. - [Koment. i inf. o testatorach].

1187. Diabeł wenecki i inne legendy pałuckie. [Wybór i oprac.]: F. Malinowski. [Wyd. 2]. Bydgoszcz: Pom., 36 s., il. [Wyd. 1 pt.: Legendy pałuckie okolic Żnina].

1188. „Dla”. Almanach poetycki. [Kr.: b.w.], 12 s. [Wiersze poetów środowiska stud. UJ; aut.]: J. Andrzejczak, W. Gadowski, J. Karasek, L. Palczewski, A. Ples, M. Wiśniewski.

1189. Dom wierszem stawiany, T. 2. [Ciechanów]: Wydawn. WDK w Ciechanowie, Woj. Ośr. KKMP. [B 4:14]. [Zawiera utwory ciechanowskich poetów amatorów].

1190. Domowe przedszkole. Il. J. Lipowska. [Wwa]: [Wkl.]. (*Przyjaciółka* Dzieciom). [Nr] 3, 8 s. [Wkl. do nr 13]. [Wiersze aut.]: H. Bechlerowa, W. Grodzieńska, Cz. Janczarski, B. Kościuszko, T. Kubiak, H. Ożogowska, K. Różewicz, J. Tuwim. - [Proza aut.]: M. Konopnicka, L. Krzemieniecka. [Nr] 5, 8 s. [Wkl. do nr 22]. [Wiersze aut.]: S. Aleksandrak, W. Badalska, J. Brzechwa, Z. Holska-Albekier, B. Kościuszko, M. Terlikowska. - [Proza aut.]: L. Krzemieniecka.

1191. Doświadczenia lat wojny 1939-1945. Fakty, postawy, refleksje. [Wybór i red.]: W. Bartoszewski. Kr. 1980. Rec.: [Król E. C.] (ECK). *APH* t. 49 s. 315-6 [not.].

1192. [Drugi] II Konkurs Poetycki im. Cypriana Kamila Norwida. Wiersze nagrodzone. [Red. A. Grzelak]. Jel. Góra 1983. Rec.: Szymoniak K. *Ok* 5/7:107-9.

1193. Drugi puls. Almanach poezji nauczycieli. Wybór i red.: N. Chadzinikolau. Poznań: [b.w.], 92 s. N. Chadzinikolau. Słowo wstępne. - [Utwory aut.]: J. Badowska, K. Czarnecka, E. Daleszyńska, A. M. Figlarz, J. Grupiński, T. Januchta, A. M. Kaczmarek, J. Kasper, I. Kielczewska, M. Kogut, U. Kosicka, D.

Kozdęba, S. Łowińska, S. L. Machowiak, K. Nalepa, J. Olejniczak, H. Ozga-Adamska, J. Pecherska-Szczepska, Z. T. Pohl, S. Romaniuk, S. Szajdak, W. Wasik, E. Waśniowska, A. Zabacka. - [Noty o autorach]. Rec.: [Michniak Cz.] *Cz.M. GPz* 136:5.

1194. Drut opasał w krag. Antologia poezji jenieckiej z lat 1939-1945. Wybór, oprac. i wstęp R. Bednorz. Łambinowice: Muzeum Martyrologii i Walki Jeńców Wojennych, 144 s.

R. Bednorz: Wstęp. - [Utwory aut.]: A. Bem, J. Bohatkiewicz, S. Czerny, E. Czerpiński, F. Dończyk, E. Fiszer, S. Flukowski, K. I. Gałczyński, E. Gołębiowski, M. Goździkowski, W. Grudziński, S. Sz. Grzymiski, J. Kasprzewicz, J. Knothe, J. Kobyłański, M. J. Kononowicz, L. Kruczkowski, S. Krzyżak, R. Kwaśniewski, W. Lewik, W. Małecki, W. Milczarek, J. Milian, Z. Mystkowski, A. Nowicki, K. Orzeł, A. Paprocki, J. Z. Pastuszko, M. Piątkiewicz, M. Piechal, S. Podebry, B. Przytuński, J. Radzyńska, H. Rostworowski, D. Roszczak, I. Sapiecha, J. Skibiński, T. Starzec, J. Starzyński, T. Sułkowski, T. Słezak, W. Turowski, M. Wachala-Weromirski, J. Wojciechowski, S. Wyszynski, K. Zamanowicz, Z. Zdzieniecki, S. Zieliński, J. Żwirski [oraz o autorstwie nieznany]. - Objasnienie.

1195. Dwanaście opowiadań żołnierzy Batalionu „Gozdawa” im. Stefana Czarnieckiego. Zbiór wspomnień i relacji. [Oprac. red.]: E. Rozenkranz. UG. Krag Prawno-Hist. Gd.: UG, 101 s.

Do Czytelnika [wstęp]. - [Teksty aut.]: Z. Borzym, J. Głowacz-Rozko, Z. Krynicki, F. Kuźma, R. Kwiatkowski, W. Małek, J. Mechowski, S. Możdżeń, E. Rozenkranz, J. Rozko, T. Sobol, J. Zarebski, A. Zawojski. - Krótkie biografie współaut. „Dwunastu opowiadań”.

1196. Dzieci żołnierzom Wojska Polskiego. Wiersze uczniów szkół podstawowych. [B.m.]: Wojskowy Ośr. Kult.-Oświatowy, 20 s.

[Wiersze aut.]: T. Antuch, E. Jaskała, B. Kałużna, K. Kwapien, E. Kwiatkowska, A. Maciąg, E. Niedźwiedzka, L. Olech, E. Olechowska, G. Pawłowska, R. Podhajny, W. Raczewski, D. Ratajczak, E. Strzeszewska, P. Suwała, S. Witkiewicz, P. Włodarczyk, K. Żuk.

1197. Dzieciństwo i młodość ze znakiem „P”. Wspomnienia. Wybór i oprac.: B. Koziello, B. Łukaszewicz. Olszt. 1983. Rec.: Waszkiewicz Z. *ZH* 4:181-7.

1198. Dzieciństwo i wojna. [Wybór i oprac.]: J. Mazurczyk, K. Zawanowska. Wwa 1983. Rec.: Czarbański T. *DzL* 26:5. - Pietruczuk W. *ZSzt* 41:8. - [Sapa J.] (JaS). *Rzpl* 83:4. - Skuza Z. *Arg* 12:14. - Warneńska M. *Fk* 26:9. - Wójcik Z. *ZSzt* 31:4.

1199. [Dziewięte] IX Krakowskie Dni Poezji. Wybór wierszy, noty i wstęp J. Kajtoch. Pod patronatem Wyd. Kult. i Szt. Urz. Miasta Kr. Org. Wyd. Kult. Urz. Dzielnicy „Śródmieście”, Wyd. Kult. Urz. Dzielnicy „Krowodrza”, Wyd. Kult., Kultury Fizycznej i Turystyki Urz. Dzielnicy „Podgórze”, Kr. DK „Pałac pod Baranami”. Kr.: „Pałac pod Baranami”, 29 s., il.

[Wiersze aut.]: J. Baran, E. Biela, S. Franczak, S. Grochowiak, Z. Herbert, J. Iwaszkiewicz, W. Kajtoch, W. Kawiński, B. S. Kunda, J. B. Ożóg, K. Palma, T. Różewicz, W. Szymborska, T. Śliwiak, A. K. Torbus, T. Truskowska. - Noty o autorach.

1200. Ekspres reporterów. [Red.: J. Ambroziewicz, B. K. Kowalski, S. Kozicki, K. Koźniewski, A. Rowiński]. Wwa: KAW.

T. 1. 147 s.

[Rep. aut.]: B. Cudnikowa, A. Cygielski, A. Kot.

T. 2. 154 s.

[Rep. aut.]: J. Fijor, E. Korsak, J. Lewandowski, M. Szczepański.

T. 3. 155 s.

[Rep. aut.]: R. Karaś, C. Leszczyński, M. Maciejewska, K. Pytlakowska.

T. 4. 158 s.

- [Rep. aut.:] J. Cieliszak, E. Dziwisz, J. Kopec.
T. 5. 146 s.
- [Rep. aut.:] J. Hańderek, J. Tetter, M. Trzebońska.
T. 6. 166 s.
- [Rep. aut.:] A. Basta, F. Penczek, K. Turowski.
T. 7. 165 s.
- [Rep. aut.:] T. Gromnicki, J. Loch, K. Rożnowska.
T. 8. 142 s.
- [Rep. aut.:] J. Lewandowski, W. Łuka, J. Waloch.
T. 9. 155 s.
- [Rep. aut.:] G. Murawska, A. Ostrzycka, P. Stefaniak.
T. 11. 141 s.
- [Rep. aut.:] M. Machnacki, E. Owsiany, K. Pohl.
T. 12. 142 s.
- [Rep. aut.:] W. Dominik, L. Konarski, Z. Ostrowski.
1201. Futuryści polscy. Wybór poezji. [Wybór tekstów przygot. A. Zawada]. Wyd. 2. Wr.: UW, [80] s. (Teksty do ćwiczeń. Ser. A. Lit. UW. im. B. Bieruta. Inst. Filol. Pol., 10).
1202. Gadki toruńskie, czyli Zagadki weselne z przelomu XVII i XVIII w. [Wybór:] S. Salmonowicz. Tor. 1980. Rec.: Nowak Z. *RkGd83* 1:224-6.
1203. Gathering time. Five modern polish elegies. Iwaskiewicz – Wierzyński – Jastrun – Miłosz – Białoszewski. [Tł. i przedm.:] A. Busza i B. Czaykowski. British Columbia: Barbarian Press 1983, 63 s. [*Kl85* 10:128].
1204. Gdańsk 1939. Wspomnienia Polaków-Gdańszczan. Wybór i oprac. B. Zwarra. [Przedm. M. Pelczar]. Gd.: Wydawn. Morskie, 720 s., [40] s. tabl.: faks., fot., portr.
B. Zwarra: Wstęp. – M. Pelczar: Przedmowa. – Relacje [teksty 73 wspomn. pióra nieliteratów]. – Aneksy. – [Noty o aut.].
1205. Gendai pōrando tampen senshū. [Red.] Yonekawa Kazuo, Yoshigami Shōzō. [Tł.] Kimura Shōichi, Yonekawa Kazuo, Yoshigami Shōzō, Uchida Risaho, Kawakami Akira. Tōkyō: Hakusui-sha 1982, 298 s.
[Teksty aut.:] T. Borowski, W. Dymny, M. Hłasko, T. Hołuj, J. Iwaskiewicz, A. Kijowski, L. Kruczkowski, S. Mrozek, M. Nowakowski, J. Putrament, M. Rusinek.
1206. Gesprekken met de beul. Fragmenten van de Poolse geschiedenis 1943-1983. [Wybór:] J. Bilka, S. Franke, R. Hancké [i] W. Keesen. Amsterdam: De Populier 1983, 156 s., il.
[Wal Banko: Przedmowa. P. Scheffer: Wprowadzenie]. [Teksty aut.:] M. Edelman, H. Glik, K. Moczarski, M. Nowakowski, A. Szczypiorski.
1207. „Głosów-zbieranie”. Wiersze o Norwidge 1841-1980. Oprac. A. Mierzejewski, Z. Sudolski. Wwa 1983. Rec.: Biela E. *SIP* 65:4. – [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 4:15. – Cybulska M. E. *TdP* 15:9. – [Kowzan A.] (ak). *Ład* 6:8. – Siomkajło A. *NKs* 8:69-70.
1208. Godziny zwierzeń. Wspomnienia córek i synów o ich sławnych i zasłużonych Rodzicach. [Oprac.] S. Henel. Wwa 1983. Rec.: Borchak M. *NKs* 1:67-8. – [Kwasowski J.] (jk). *Kutr(B)* 1:39. – Miłkowski T. *PKl* 1:149-52. – [Rutkiewicz I.] I. R. *Od* 3:104. – Warnerńska M. *Per* 1:24. – Żółciński T. J. *Z* 3:11.
1209. Górny Śląsk i Zagłębie w dawnych opisach. Wiek XIX. Wybór, wstęp i oprac. A. Zieliński. Kat.: Śl., 346 s., [24] s. tabl., il.
A. Zieliński: Przedmowa. – [Zawiera relacje, art. i koresp. prasowe aut.:] M. E. Andriolli, J. Badeni, J. S. Bandkie, W. Bartkiewicz, S. Betza, J. Bogusz, F. Chłapowski, J. B. Dziekoński, S. Głabiński, A. Gruszecki, J. Heppen, A. Hytrek, T. Jeske-Choiński, J. Kasprzewicz, T. Konopka, L. Lesser, J. Lompa, J. Łępkowski, J. K. Maćkowski, L. Malinowski, J. U. Niemcewicz, W. Pol, T. Rybok, J. Rymkiewicz, A. Skrzynecki, R. Stanoszek, B. Z. Stęczyński, S. W. Szulc, W. Ściborowski, S. Trembecki, W. Wężyk, A. Wiślicki, J. M. Wiślicki, W. K. Zieliński [oraz podp. kryptonimami i pseud. aut.]. – Aut. antologii [noty biogr.].
Rec.: Szewczyk W. *DzZ* 283:4.
1210. Górny Śląsk przed stu laty. Jak o nim gazety owocnesne pisały. Wybór tekstów, il. i wstęp: W. Janota. Kat.: Śl., 130 s.
W. Janota: Wstęp. – [Zawiera liczne teksty zaczerpnięte z gazet i czas. pol. ukazujących się w tym regionie, a także:] Cz. Lubiński [wiersz] [oraz dwa wiersze anonimowe].
1211. Gra o wszystko. [Przedm. J. Urban]. Wwa: KJW, 211 s.
J. Urban: Wstęp. – [Szkice public. druk. w prasie w 1983 r. aut.:] J. Bartosz, J. Bijak, R. Łukaszewicz, B. Morawski, A. Mozołowski, D. Passent, J. A. Salecki, J. Stefanowicz, K. Szynzielorz, K. T. Toeplitz, R. Wojna, B. Zapła, A. Ziemiński.
Rec.: (EZ). *ZSzt* 61-6. – Fąfara J. *ExW* 95:4. – Kowalski A. *Rdr* 35:11. – [Rurański J.] (R). *Plt* 32:8.
1212. Grabia 59. Oprac. red. F. Rajczak. Łask: Urz. Miasta i Gminy w Łasku, Tow. Przyjaciół Łasku, 16 s.
Słowo serdeczne [o grupie poet. „Grabia 59”]. – [Wiersze aut.:] E. Iwanicki, J. Janiszewski, R. Orlewski, K. Świegocki. – [Autobiogr. i biogr. aut.]. – J. B. Fabisiak [autobiogr. pisarska i not.].
1213. Gwałt i perswazja. Antologia publicystyki z lat 1981-1983. [Wybór:] J. Adamski. Wwa 1983. Rec.: (bst). *GIWb* 43:4. – Fruziński M. *TiT* 3:2. – Hładkiewicz W. *Ndod* 9:8. – Karpowicz R. *PrzT* 8:13. – Milc S. *PPer* 4:59-61. – Misiorny M. *TtL* 12:4. – Morawski B. *ŚLL* 28:3. – Nowicki J. *Kt* 9:58-66. – Ociepka F. *NKs* 3:23-5. – Remet J. *DzZ* 7:4. – [Rola Z.] (zr). *GIWt* 30:5. – [Toeplitz K. T.] KTT. *Plt* 6:16; [polem.:] Uczkiewicz W., Cynkar A. *SpL* 11:15. – Zawisliński S. *SzM* 119:8.
1214. Hiob 1943. Ein Requiem für das Warschauer Getto. [Wybór i wyd.:] K. Wolff. Berlin 1983. Rec.: Koprowski J. *TiT* 31:3. – W. T. *DzPZ* 291:3.
- 1214a. Hiob 1943. Ein Requiem für das Warschauer Getto. [Wybór i wyd.:] K. Wolff. [Wyd.] 2. Berlin: Verlaganstalt, 322 s.
1215. Hoffnung der Besiegten. Erzählungen des polnischen Realismus. [Wyd.] W. Kośny. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 307 s.
[Opow. aut.:] M. Bałucki, M. Konopnicka, E. Orzeszkowa, B. Prus, H. Sienkiewicz, A. Świętochowski. – [Tłumacze:] K. Dedecius, F. Griese, W. Kośny, O. Kühl, D. Spranger. – Kośny W.: [Posłowie].
1216. Hotel Örnköld. Red. M. Borowska, L. Kleberg, A. Pleijel, J. Świącicki. [Szwecja]: Ordfront Polsk-Svenskt Kulturcentrum 112 s.
[M.in. teksty aut. pol.:] M. Borowska, K. Brandys, Z. Herbert, A. Michnik, Cz. Miłosz, M. Nowakowski, J. Świącicki, L. Wałęsa, A. Zagajewski. – [Tłumacze:] A. Bodegard, M. Borowska, L. Ilke, L. Kleberg, E. Lindgren, E. Mesterton, A. Simonsson, J. Świącicki, M. Teeman.
1217. Humps and wings. A selection of Polish poetry since '68. [Oprac.] T. Nyczek. Tł. B. Rostworowski. San Francisco, Los Angeles 1982. Rec. Carpenter B. *WLtTod83* 3:484.

1218. Imprezy klubowe. [Wwa]: „Inspiracje”, ZG ZSMP, Zespół Kult. i Oświaty ZG RSW „Prasa – Książka – Ruch”, 32 s. (Bibl-czka Repert. „Inspiracji”, 11 (27)).
[Zawiera scenariusze imprez klubowych złożone z fragm. wierszy, anegdot, aforyzmów aut.:] I. Antosz, A. Asnyk, K. Brodziński, W. Broniewski, S. Buczyński, M. Dąbrowska, W. Gomulicki, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, M. S. Kaczmarek, J. Kochanowski, T. Kubiak, C. K. Norwid, J. Pocek, J. Porazińska, B. Prus, L. Rudnicki, J. Skura, J. Sztudynger, K. Tetmajer, J. Wiktor, M. Załucki, H. Zbierzchowski.
- 1219/1220. Introduction to modern Polish literature. An anthology of fiction and poetry. [Red.] A. Gillon, L. Krzyżanowski. With a new poetry section. New York 1982. Rec.: Czerwiński E. J. *WLitTod83* 2:316.
1221. Izbrani prevodi. Iz poezijata na slavjanskite narodi. [Wybór i tł.:] D. Pantelev. Sofija: Narodna Kultura.
[Zawiera m.in. utwory aut.:] W. Broniewski, E. Bryll, K. I. Gałczyński, A. Kamieńska, M. Konopnicka, J. Putrament, T. Różewicz, W. Słobodnik, L. Staff, L. Szenwald, J. Tuwim.
1222. Ja, głupi Słowianin. [Wybór i oprac.:] A. Witkowska. Kr. 1980. Rec.: Grabowska M. *RkL(80)* s. 296-9.
1223. Ja i ty. Antologia wierszy miłosnych polskich poetek współczesnych. Wybór: A. Patey-Grabowska. Wwa 1982. Rec.: Raczyńska A. *Po* 8:101-3.
1224. [Jabloneczka. Antologia polskiej pieśni ludowej. Ułożył J. Przyboś]. Ābelite. Polu tautasdziesmas. [Oprac. i tł.] K. Skujenieks. Riga: Liesma, 134 s.
1225. Ein Jahrhundert geht zu Ende. Polnische Gedichte der letzten Jahre. [Wyd. i tł.] K. Dedecius. [Wstęp:] A. Zagajewski. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 119 s.
[Zawiera wiersze 29 autorów].
1226. Jednodniówka Artystyczna Młodzieży Szkolnej „Młodzi idą”. Red. M. Gajek. Kiel.: Klub Młodych Twórców przy MDK. [*SiL* 271:4]. – Rec.: Kumor-Miernowska D. *SiL* 271:4.
1227. [Jednodniówka Klubu Młodych Twórców]. Częst.: ZW ZMS. [Wyd. z okazji X Ogólnopol. Konfrontacji Poet.; *NdW* 1:7].
[Zawiera wiersze aut.:] H. Bobak, J. Gierasieński, J. Kielech, A. Kołodziej, J. Kowalik, R. Pasich, E. Wróbel, S. Zótkowski.
1228. Kantyczki karmelitańskie. Rękopis z XVIII wieku. Przygot. do wyd. B. Krzyżaniak. Kr. 1980. Rec.: Godyń J. *RL* 5/6:476-9.
1229. Kiermasz różnaitości. [Wybór i red.: A. Czwertyński]. [Wyd. 3]. Wwa: MAW, 123, [5] s. (Nasze Ogniska, 10).
1230. Klechdy domowe. Podania i legendy polskie. Zebrała H. Kostyrko. Wwa 1983. Rec.: [Borczak M.] M. B. *NKs* 2:123 [not.].
1231. Księga humoru ludowego. [Red. nauk.:] D. Simonides. [Wybór i oprac. tekstów:] D. Simonides, J. Hajduk-Nijakowska, T. Smolińska. Wwa 1981. Rec.: Hendzel W. *Lud* s. 324-6.
1232. Kufer Kasyldy czyli wspomnienia z lat dziewczęcych. Wyboru pamiętników XVIII-XIX w. dokonały D. Stępniewska i B. Walczyna. Wwa 1983. Rec.: Uczkiewicz W., Cynkar A. *Spil* 14:15.
1233. Kultura literacka w przedszkolu. Wwa: WSiP. Cz. 2: Antologia. [Oprac.] S. Frycie, I. Kaniowska-Lewarińska, 479 s., fot., portr.
[Wiersze, proza i fragm. prozy dla dzieci aut.:] E. de Amicis, H. Ch. Andersen, K. Artynowicz, J. M. Barrie, H. Bechlerowa, W. Betza, W. Bianki, E. W. Bojanowski, J. Brzechwa, M. Buczkówna, Z. Bukowiecka, W. Chotomska, C. Collodi, I. Czartoryska, J. Czechowicz, A. Dygasiński, J. Ejsmond, H. Górska, J. i W. Grimm, W. Grodzieńska, K. Hoffmanowa z Tańskich, S. Jachowicz, Cz. Janczarski, H. Januszewska, A. Kamieńska, L. J. Kern, M. Konopnicka, J. Korczak, M. Kownacka, P. P. Krakowowa, I. Krasicki, L. Krzemieniecka, T. Kubiak, J. Kulmowa, S. Lagerlöf, F. Lazarusówna, M. Leaf, T. Lenartowicz, H. Łochocka, K. Makuszyński, A. A. Milne, Z. Morawska, G. Morcinek, T. S. Nowosielski, A. F. M. Oppman, B. Ostrowska, J. Papi, Ch. Perrault, J. Porazińska, Z. Rogoszówna, E. Szelburg-Zarembina, J. Tajc, J. Tuwim, Z. Urbanowska, W. Wasilewska, J. Woykowska, M. J. Zaleska, H. Zdzitowiecka, N. Żmichowska. – Indeks autorów i tytułów. – [Biogramy aut. z portr. i fot.].
Rec.: Kowalczykówna J. *NKs* 10:57-9.
1234. Kuszenie na karuzelę. Wybór tekstów i rysunków z „Karuzeli”. Wybór tekstów: W. Drygas. Łódź 1983. Rec.: Bąkiewicz S. *GfR* 22:4. – [Buck A.] A. B. *NKs* 2:108 [nota].
1235. Kwiaty ojczyźnej ziemi. Wybór wierszy: L. Marjańska. Wwa 1983. Rec.: [Macużanka Z.] Z. M. *NKs* 2:85 [nota].
1236. Laur Wierzbaka 1984. Pozn.: ZW ZSMP Pozn., 14 s.
K. L.: Czas zmienia wszystko [wstęp]. – [Zawiera wiersze aut.:] E. Brambor, A. Brol, K. Burzyńska, S. Gowin, K. Michalak, D. Pawlacyk, E. Turczaniak.
1237. Legary. [Jednodniówki]. Olecko 1978. *Wicz A. Krb* 8:11 [omów., uzup. aut.:] (*Wicz*), 18:11.
1238. Legendy wielkie. [Wybór:] U. Janicka-Krzywda. [Rys. B. Nowak]. Stud. Koło Przewodników Górskich w Kr. Kr.: Oddz. Akademicki PTTK 1984 [właśc.] 1985, 77 s., il.
U. Janicka-Krzywda: Wprowadzenie. – [Zawiera 6 legend].
1239. Listy ze śląskich wód. Z czasopism i pamiętników XIX-wiecznych wybrał i oprac. A. Zieliński. Wr. 1983. Rec.: [Malinowski M.] M. Mal. *TrWał* 9:6.
1240. Łoźnicopiew. Trembecki i inni. [Wybór: A. K. Guzek]. Białystok 1982. Rec.: Marx J. *TiT* 9:10.
1241. Majdanek w ekslibrisie i poezji. [Wybór wierszy i red. Z. Murawska-Gryń]. Lubl.: Państw. Muzeum na Majdanku, [32] s., il.
T. Czajka: Ekslibris z Majdanka [wstęp]. – Ekslibrisy i poezja [utwory aut.:] S. Cieślowski, T. Czajka, J. Hordyński, M. Lurezyński, W. Michalski, L. Olicki, H. Platta, J. Radzyńska, S. Riabinin, Z. Strzałkowski. – Od redakcji [posłowie].
1242. Mieliśmy kilkaset siostr i braci. Oprac. R. Abramowicz, S. Bratkowski, R. Wójcik. Wwa: KiW, 383 s., [32] s. tabl., fot., portr.
R. Abramowicz, S. Bratkowski: Przedmowa. – [Zawiera wspomn. wychowanków Państwowego Zakł. Wychowawczo-Naukowego w Krzeszowicach]. – Zamiast epilogu.

1243. Mikołajkowe Wiadomości Elbląskie. Elbląg, 8 s. [Wkl. do *WdElb* nr 49].
[Utworki dla dzieci aut.:] K. I. Gałczyński, S. Kaczyński, W. Katarzyński, B. Lewandowska, J. Ryszowski.
1244. Modlić się poezją. Oprac. I. Żwak. Kr.: Pol. Tow. Teologiczne, 19 s.
[Wiersze aut.:] W. Gomulicki, S. Goszczyński, O. Kamarowski, F. Karpiński, J. Kasprzewicz, J. Kochanowski, M. Konopnicka, I. Krasicki, A. Mickiewicz, Cz. Miłosz, W. Orkan, B. Ostrowska, K. Przerwa-Tetmajer, M. Romanowski, L. Rydel, J. Słowacki, L. Sowiński, L. Staff, J. Tuwim, S. Witwicki.
1245. Moja droga do... Wwa: Spół. Kom. Przeciwoalkoholowy, 24 s.
S. Akoliński: Wstęp. – [Zawiera teksty 7 wspomn. anonimowych dot. alkoholizmu]. – Posłowie.
1246. Moje miasto. Do druku przygot. Cz. Krolek. Nowy Tomyśl: Bibl. Publ. Miasta i Gminy, Nowotomyskie Tow. Kult., [20] s., rys.
Wstęp. – [Wiersze aut.:] H. Błaż, R. Błaż, T. Czerwiński, D. Golembka, M. Górna, Z. Kaczmarek, E. Pietryk, M. Śmiertelna, A. Woźniak.
Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 244:5.
1247. Mojej rodzinnej wsi. [Wybór wierszy, oprac. red., wstęp H. Cyganik]. Kr.: Kr. DK „Pałac pod Baranami”, 59 [5] s.
H. Cyganik: [wstęp]. – [Wiersze z Konk. na Ludową Twórczość Poetycką ogł. w 1982 r. dla miej. woj. kr.: aut.:] H. Banaś, M. Bednarz, H. Biernat, A. Broniszewska, A. Grzesiak, E. Kaczmarczyk, H. Kamela, A. Koczwarą, M. Korbiel, M. Kozak, A. Krupa, A. Kucharczyk, Z. Lidwin, M. Matuszka, W. Mroziński, M. Podstawa, W. Rogala, W. Rutkowski, A. Skurnóg, Z. Sławian-Orliński, S. Słonka, M. Spytak, Z. Urbanik, A. Wolek.
1248. Monada. Gliwice 1981. Rec.: Kisiel M. *Kw* 1/2:117-22.
1249. Der Monarch und Dichter. Polnische Märchen und Legenden. [Zebrał] K. Dedecius. [Wyd. 2]. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 261 s., il.
1250. Na wyspach Bergamutach i inne wiersze. Rys. A. i M. Własynowicz. [Kr.: Naczelny Kom. ZSL], 32 s. [Wkl. do *W* nr 23].
[Wiersze aut.:] W. Broniewski, J. Brzechwa, W. Faber, L. J. Kern, F. Klimek, J. Kulmowa, J. Papuzińska, J. Porazińska, T. Śliwiak, J. Tuwim.
1251. Nadkaczawie. Zeszyt literacki. Oprac. red. R. Gruchawka, J. Kujszczyk, R. Piaskowski i T. Piaskowska. Legnica: RSTK, 12 s.
[Wiersze aut.:] R. Gruchawka, Z. Ostaszewski, T. Piaskowska, R. Piaskowski, A. Skorupiński.
Rec.: Szadkowski J. *TwR* 4:10 [dot. także innych zeszytów serii].
1252. Nadskawie. Antologia literacka. [Wybór i oprac.:] J. Kajtoch. Bielsko-Biała 1983. Rec.: Dolecki Z. *K* 22:9.
1253. Nadziei promienie. Trzy pamiętniki z XIX wieku. [Oprac. i koment.:] J. Pocięcha. Kr. 1978. Rec.: [Andrusikiewicz J.] J. And. *Wier*(82) s. 387-8.
1254. Najstarsze historie o częstochowskim obrazie Panny Maryi. XV i XVI wiek. Z rękopisów i starych druków wydał H. Kowalewicz. Wwa 1983. Rec.: Rębowski W. *PrzPw* 5:223-36.
1255. Nasz chleb powszedni. Poetycki katalog chleba. [Wybór:] S. Aleksandrowicz. Lubl. 1983. Rec.: [Piwowarczyk A.] (ap). *TgChleb* 45:6.
1256. Nasz kraj, nasza ojczyzna. Wybór wierszy. Rys. Z. Byczek. [Wwa: NK], s. 32. [Wkl. do *Plec* nr 13/14].
[Wiersze aut.:] J. Baran, W. Chotomska, W. Domeradzki, K. I. Gałczyński, J. Galkowski, M. Grzeźczak, Z. Jerzyna, J. Kierst, T. Kubiak, L. Marjańska, B. Ostromęcki, J. Ratajczak, J. Skokowski, J. Wilmański, K. Zuchora.
1257. Numery mówią. Wspomnienia więźniów KL [Konzentrationslager] Auschwitz. [Wyboru dokonali J. Przewłocki, T. Sobolewicz, A. Widera. Oprac. Z. Stochowa. Przedm. T. Sobolewicz]. Wyd. 2 poszerz. Kat.: Śl., 285 s.
1258. O dobrym Naczelniku i niezłomnym Rycerzu. [Wybór i oprac.:] A. Kijowski. [Wybór il. i nota ikonograficzna Z. Żygulski jun.]. Kr.; Wr.: WL, 357 s., [36] s. tabl., il., facs., portr. (Bibl. Romantyczna).
O dobrym Naczelniku i niezłomnym rycerzu [wstęp]. – [Zawiera teksty będące przejawem kultu księcia J. Poniatowskiego i T. Kościuszki; wiersze aut.:] A. Barbier (tl. K. Gaszyński), R. Berwiński, K. Brodziński, G. Byron, G. Ehrenberg, F. M. B., K. Gaszyński, S. Goszczyński, H. Jabłoński, J. Kasprzewicz, J. Keats (tl. S. Baliński), F. D. Książnin, T. Lenartowicz, J. Łuszczewska (Deotyma), H. Merzbach, F. Morawski Dzierżykraj, J. U. Niemcewicz, A. Oppman (Or-Ot), W. Pol, J. Przybylski, J. Słowacki, K. Ujejski [oraz anonimowe]. – [Fragm. prozy, żywotów, oprac., listów, pam. i wspomn. aut.:] S. K. Bogusławski, J. Dzierżkowski, K. Falkenstein, W. Gąsiorowski, T. Glinka, K. Kaczkowski, J. I. Kraszewski, J. Michelet, A. Mickiewicz, H. Mościcki, J. U. Niemcewicz, J. Porter, K. Przerwa-Tetmajer, W. Przyborowski, L. Siemiński, L. Tykel, J. P. Woronicz [oraz anonimowe]. – [Fragm. tekstów dram. aut.:] W. L. Anczyk („Kościuszkę pod Raclawicami”), K. Majeranowski („Pierwsza miłość Kościuszki”). – Przypisy do Antologii.
Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 49:15 [not.]. – Cybulska M. E. *TdP* 45:5. – [Starosta E.] (ES). *Fk* 46:10. – [Turski M.] (m). *Plt* 50:7.
1259. Obecność. Almanach pisarzy słupskich. Red. K. Gąsiorowski. Słupsk 1983. Rec.: Kuriata Cz. *MiZm* 28:9. – Pakuła Z. *Pob* 2:16-7.
1260. Obrona Warszawy 1939 we wspomnieniach. [Wybór i oprac. M. Ciepłewicz, E. Kozłowski]. Wwa: MON, 417 s.
[Wstęp]. – [Teksty 6 wspomn. pióra nieliteratów]. – Aneksy.
Rec.: Reperowicz S. *TrL* 217:3. – Robotowski S. *DzL* 301:5.
1261. Obyczje polskie. Antologie. Cz. 1-3. [Oprac.] B. Gradzik-Jedynak. Lubl. 1978-1981. Rec.: Walaszek A. *PrzPl* 1:126-32.
1262. Od trzynastego do trzynastego. Analizy – dokumenty – relacje. Oprac. P. Spiski. Londyn: Polonia 1983, 326 s., fot.
1263. Oflag II C Woldenberg. Wspomnienia jeńców. [Kom. red. E. Ginalski]. Wwa: KiW, 360 s., [32] s. tabl., il., facs., fot., portr.
Od Redakcji [wstęp]. – [Teksty 24 wspomn. pióra nieliteratów, w tym:] S. Hiszpański: Teatr Kukielek. J. Koecher: Teatr obozowy. T. Makowski, Z. Różyński: Biblioteki obozowe. M. Wadecki: Twórczość literacka w obozie. J. Wojciechowski: Informacje prasowe [o jawnej i tajnej prasie jenieckiej]. – [Także wiersze i fragm. wierszy aut.:] E. Fiszer, S. Flukowski, W. Milczarek, A. Siła-Nowicki.

Rec.: Czabański T. *DzL* 289:5. – Michalski R. H. *TgD* 46:17.

1264. Okoliczanie. Antologia poezji polskiego autentyzmu. Oprac. i wstępem opatrzył J. B. Ożóg. Wwa: LSW, 161 s.

J. B. Ożóg: Przedmowa. – [Wiersze autorów zw. z czas. *Okolica Poetów* (1935-39):] S. Czernik, T. J. Demczyk, J. A. Frasiak, W. Iwaniuk, Cz. Janczarski, B. Kobrzyński, J. B. Ożóg, J. Pietrkiewicz, S. Piętak, S. Szajdak, J. Śpiewak. – J. B. Ożóg: Dopowiedzenie (W obronie natury i ludzkich mitów) [posłowie]. – [Biogramy aut.].

1265. Okruchy ziemi. Almanach poetycki W. K. L. „Grzęda” w Płocku. Red. M. Bartnicki, W. Łęcki. Płock 1983. Rec.: Żuliński L. *TiT* 8:10.

1266. Opowieści o nieumierającym świecie. Wybór S. Wortman. Il. M. Jędrzyk. Wwa: NK, 212 s., il.

[Opow. dla młodzieży aut.]: H. Januszewska, E. Orzeszkowa, J. Parandowski, B. Prus, K. Przerwa-Tetmajer, H. Sienkiewicz, K. W. Wójcicki, N. Żmichowska. – [Opow. aut. obcych:]: H. Ch. Andersen, W. i J. Grimm, S. Lagerlöf, A. T. Quiller-Couch, O. Wilde. – [Tłumacze:]: S. Beylin, M. Feldmanowa, J. Iwaszkiewicz, W. Młodnicka, A. Nowicki, S. Sawicki, J. Stawiński, M. Tarnowski, I. Tuwim, S. Wortman.

1267. Palestra literacka. [Red. A. Dreszer, H. Nowogródzki, K. Pędowski, H. Piekarska. Oprac. red. J. I. Bielski]. Wwa: Wydawn. Prawnicze. (Bibl. Palestry). [Nr 2]. 151 s.

Słowo wstępne [podp. Kom. Redakcyjny]. – [Wiersze aut.]: A. Błok (tl. J. Waliszewski), M. Bojecki, A. Dreszer, J. Dźbik, T. Kędziński, W. Klott de Heydenfeldt, J. Kocznur, Ś. Krawczyński, M. Ludziński, Cz. Monikowska, E. Muszalski, M. Nowakowski, H. Ogilba, J. Waliszewski, W. Wysocki (tl. J. Leszczyński). – [Opow., nowele, wspomn. i rep. aut.]: J. Balicka, J. Balicka, W. Barciszewska, A. Bień, K. Bunsch, A. Czaplicki, A. Dreszer, H. Jardel, J. Kruszewska, P. Malecki, H. Nowogródzki, K. Ogrodzki, K. Pędowski, H. Piekarska, W. Rymkiewicz. – W. Kotowski: Pierwodruk „Chłopów” [W. S. Reymonta]. – Czytelnicy i autor [esej]. – L. Sługocki: Kazimierz La Roche Skalski nie znany polski przyjaciel Stendhala [esej].

Rec.: [Smoczyński J.] (jas). *KP* 123:4. – [Sowińska B.] (be). *ZW* 202:7. – Trawczyński J. *WiM* 15:13. – (30). *TiT* 28:16 [not.].

1268. Pamiętniki ocalonych. Wspomnienia więźniów hitlerowskich miejsc kaźni w Wielkopolsce. Wybór i oprac.: W. Jamroziak i M. Olszewski. Pozn. 1983. Rec.: Dmitrzak A. *KrWiKp* 2:119-20.

1269. Pamiętniki Polaków 1918-1978. Antologia pamiętnikarstwa polskiego. T. 1-3. Wybór i oprac.: B. Gołębiowski, M. Grad, F. Jakubczak. Wwa 1982-1983. Rec.: [Garlicki A.] (a.g.). *Plt* 10:9. – Pietruczuk W. *Odrz* 13:9. – Świerad S. *GWsp* 65:6. – *IdPlt* 3:178-9 [nota].

1270. Patrząc na rozmaite świata tego sprawy. Antologia polskiej poezji renesansowej. Oprac. J. Sokolowska. Wwa: PIW, 300 s., [80] s. tabl., il., fot.

J. Sokolowska: Wstęp. – Poeci [utwory aut.]: Anonimi Protestant [E. Orwinowski], M. Bielski, Biernat z Lublina, A. Czahrowski, L. Górnicki, S. Kłeryka, S. F. Klonowic, J. Kochanowski, M. Kochanowski, B. Paprocki, M. Pułdowski, M. Rej, J. Rybiński, J. Smolik, M. Strykowski, Sz. Szymonowic, A. Trzeciński, T. Wiszniewski. – Utwory anonimowe [51 tekstów zebranych w działach:]: Kolędy, Pieśni pasyjne, Tańce, Fraszki, [Pieśni i in.]. – Komentarz: Przypisy. – Alfabetyczny spis autorów. – Alfabetyczny spis tytułów. – [Biogramy aut.].

ZL 27:13; *ZW* 151:7 [przeproszenie aut. fot., T. Żółtowskiej i Z. Kamykowskiego, za pominięcie ich nazwisk w ks.; podp. Red. Hist. Kult. PIW-u]. * Rec.: Bąk Z. *KwNopol* 4:132-4. – [Bugajski L.] L. B. *ZL* 30:15. – Cyhulska M. E. *TdP* 43:9. – Kuncewicz P. *PrzT* 32:12. –

[Lisowski J.] j]. *Tw* 12:148-50. – Pietrzak R. *TrL* 198:5. – Stanuch S. *DzP* 169:3. – Ślaski J. *NKs* 11:123-5. – Wójcik Z. *ZSzt* 69:4. – Żuliński L. *TiT* 30:10.

1271. Pegazem przez szkolny rok. Wybór pod red. A. Ponieckiej-Piekutowskiej. Wwa 1982. Rec.: [Witalowska H.] (H. Wit). *GN* 27:12.

1272. Pejzaż romantyczny. [Oprac.] A. Kowalczyk. Kr. 1982. Rec.: Kolbuszewski J. *PrzPw* 3:447-50.

1273. Pełnić służbę... Z pamiętników i wspomnień harcerek Warszawy 1939-1945. [Red.:] A. Zawadzka, Z. Zawadzka. Wwa 1983. Rec.: Bartelski L. M. *NKs* 10:104-5. – Michalski R. H. *TgP* 11:16. – Sowińska B. *ZW* 93:7. – Wiśniewska M. *KrW* 4:128-9.

1274. Pět polských novel. [Wybór, oprac. i przedm.:] O. Bartoš. Praha: Odeon, 371 s.

[Utwory aut.]: B. Czeszko, J. Iwaszkiewicz, J. Kawalec, S. Zieliński, W. Żukrowski. – [Tłumacze:]: O. Bartoš, O. Hostovská, H. Stachová, L. Štěpán.

Rec.: Vodák V. *LD* z 12 X s. 5.

1275. Piaśnica. Poezja i fragmenty prozy. [Wybór:] W. Kiedrowski. [Posł.:] T. Bolduana. [Il. W. Bobrowski]. Wyd. 2 poszerz. Gd.: Zrzesz. Kasz.-Pom. Oddz. Miej., 41 s.

1276. Pieśni Konwentowe. 150-letni jubileusz Konwentu Polonia. Dorpat 1828 – Wilno 1919. Londyn 14 października 1978 r. [Londyn 1978], 12 s., powiel.

1277. Pieśni ludowe znad górnej Odry. Zebrał R. Masarczyk. Racibórz: Tow. Miłośników Ziemi Raciborskiej, Zarz. Okręgu Pol. Zw. Chórów i Orkiestr. 211 s., nuty, portr.

R. Masarczyk: Od zbieracza [wstęp]. – P. Świerc: Słowo o Romanie Masarczyku. – W kręgu zagadnień raciborskiej pieśni lud. [analiza lit. i muz.]. – Zb. pieśni [143 teksty]. – Alfabetyczny spis pieśni.

1278. Pieśni powstania warszawskiego. Wybór i wstęp S. R. Dobrowolski. Białystok: KAW, 87 s., il., nuty. – Rec.: Gałczyńska K. *TrL* 258:6.

1279. Pieśni z miłości i śmierci. Lato '84. [Olecko: b.w.], [6] s.

[Wiersze aut.]: W. M. Darski, W. Janowicz, P. Januszkiewicz, M. Sobczak, A. Sulima Suryn.

Rec.: Wojciechowski D. *Krb* 40:11 [not.].

1280. Pieśń niepodległa = The invincible song. A clandestine anthology. [Wyd.] Cz. Miłosz. Ann Arbor 1981. Rec.: Carpenter B. *WLitTod* 82 4:721.

1281. [Piętnaste] XV Rybnickie Dni Literatury. 30.09 – 3.10.1984 r. [Rybnik: b.w.], 16 s.

E. Szymik: Witamy najserdeczniej! [Przedmowa]. – W. Bronowski, K. Piasecka: „Bez wspomnień trudno żyć...” [o tradycji Rybnickich Dni Literatury; wstęp]. – Z twórczości poetów rodzimych [utwory aut.]: H. Mazurek, Z. Nakielski, J. Podłodowska. – W telegraficznym skrócie o XIV RDL [pisarze – goście, imprezy towarzyszące, nagrody; wykazy]. – Wypowiedzi pisarzy [o] XIV RDL: T. Jasiński, J. Kawalec, T. Kijonka, F. Netz.

1282. Piosenka dla Polski. Śpiewnik. Wyboru dokonał K. Heering. Wwa: COMUK, 76 s., nuty.

[Utwory aut.]: A. Bernat, J. Bukowski, H. Halama, A. Jastrzębiec-Kozłowski,

Z. Kaszkur, J. Klejny, J. Kofta, J. Kondratowicz, T. Kubiak, J. Lisiecki, P. Łosowski, A. Miniąm, A. Mogielnicki, S. Mrowiński, A. Muracki, R. Śadowski, A. Sobczak, Z. Stawicki, J. Szczepkowski, Z. Szwedowska, W. Ścisłowski, J. Tomasz, G. Walczak, M. Wawrzkiwicz, J. Zalewski.

1283. Piosenki Szkoły Morskiej w Tczewie 1920-1930. Zebrał M. Hlasko. Gdynia 1982. Rec.: Kubik K. *Naut* 1:90-1.

1284. Plomykowe kroniki. Lata 1922-1939. Wybór: M. Kochanowska. Wwa: NK, 367 s., il., fot.

S. Zieliński: Kronika długiej podróży [wstęp]. – [Wybór tekstów z tyg. *Plomyk*; wiersze aut.:] H. Kodz, W. Malicka, A. Poleski, J. Porazińska, E. Szymański, E. Szelburg-Zarembina, A. Swirszczyńska. – [Teksty prozą aut.:] S. Aleksandrak, K. Artyńiewiczowa, S. Baczyńska, K. Beylin, J. Błażewiczowa, H. Boguszeńska, M. Brzuska, M. Buki, W. Burek, M. Dąbrowska, Z. Gerwatowska, K. Giżycki, P. Gojawiczyńska, W. Grodzieniecka, B. Hertz, H. Huszczyńska, A. Janowski, H. Karwowska, J. N. Kłosowski, K. Konarski, S. Kondecki, M. Kownacka, H. Krüger, M. Krüger, L. Krzemieniecka, M. Krzepakowski, Z. Lepecka, J. Liesel, J. Malicka, M. Marczyńska, G. Morcinek, H. Nowocieniowa, A. Okolska, J. Ostrowski, M. Owczarek, H. Ożogowska, A. Pinon-Gacka, J. Porazińska, S. Sekutowicz, W. Sieroszewski, L. Sölm, W. Stypuła, E. Szelburg, S. Themerson, W. Wasilewska, A. Widlarz, Z. Żurakowska [oraz aut. podp. krypt. i pseud.].

Rec.: Chrościelewska D. *ExI* 152:4. – Tylicka B. *NKs* 10:42-3.

1285. Poczet polskich olimpijczyków 1924-1984. [Kolegium i zespół red.: K. Dajbor, A. Górny, J. Lis, T. Olszański, B. Tomaszewski]. Wwa: KAW.

Z. 1: Paryż '24, Amsterdam '28, Los Angeles '32, 78 s., il.

Od Wydawcy. – [Rep. aut.:] L. M. Bartelski, J. Jabrzemski, J. Lis, J. Semkowicz, B. Tomaszewski, B. Tuszyński, J. Wajs-Marcinkiewicz.

Z. 2: Los Angeles '32, Berlin '36, Londyn '48, Helsinki '52, Melbourne '56, 78 s., il.

Od Wydawcy. – [Rep. aut.:] M. Biega, K. Blauth, J. Iwaszkiewicz, J. Lis, T. Olszański, S. Sieniarski, J. Suszko, E. Trojanowski.

Z. 3: Melbourne '56, Rzym '60, Tokio '64, 60 s., il.

Od Wydawcy. – [Rep. aut.:] T. Olszański, L. Płażewski, J. Suszko, B. Tomaszewski, W. Zabłocki.

Z. 4: Tokio '64, Meksyk '68, Monachium '72, 63 s., portr.

Od Wydawcy. – [Rep. aut.:] J. Cieśliński, J. Iwaszkiewicz, J. Lewandowski, K. Mętrak, T. Olszański, L. Płażewski.

Z. 5: Monachium '72, Montreal '76, 78 s., portr.

Od Wydawcy. – [Rep. aut.:] J. Atlas, J. Lis, T. Olszański, A. Roman, B. Tomaszewski, J. Wszota.

Z. 6: Montreal '76, Moskwa '80, 60 s., portr.

[Od Wydawcy]. – [Rep. aut.:] M. Biega, M. Daniszewska, J. Lis, T. Olszański, J. Syski.

1286. Pod niebem rodzinnym. Krajobraz w poezji. Wybór: H. Kostyrko. Il. M. Jędrysik. Wwa: NK, 215 s., il.

[Wiersze aut.:] W. L. Anczyc, A. Asnyk, K. K. Baczyński, M. Bałucki, A. Bartels, R. Berwiński, M. Braun, W. Broniewski, E. Bryll, J. Brzechwa, Cz. Ciepliński, S. Ciesielczuk, A. Czajkowski, J. Czechowicz, M. Czernakowska, Z. Dębicki, J. Ejsmond, F. Faleński, K. I. Gałczyński, W. Gomulicki, S. Grudziński, J. Harasymowicz, T. Hollender, K. Iłakowiczówna, J. Iwaszkiewicz, H. Januszewska, M. Jastrun, Z. Jerzyna, M. Kajka, S. Kapliński, J. Kasprowicz, M. Konopnicka, F. Kruszcaska, J. Kuczyński, J. Lechoń, J. Liebert, T. Lenartowicz, B. Leśmian, T. Miciński, Cz. Miłosz, A. Niemojewski, A. Nowicki, A. Oppman (Or-Ot), W. Orkan, B. Ostrowska, J. Paczkowski, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, W. Perzyski, W. Pol, K. Przerwa-Tetmajer, J. Przytycki, M. Romanowski, S. Rossowski, L. Rydel, A. Słonimski, L. Staff, W. Syrokomla, E. Szymański, W. Szymborska, J. Tuwim, E. Wasilewski, J. Weintraub, K. Wierzyński, W. Wysocki, S. Wyspiański, E. Żegadłowicz, W. Żukrowski. – Postłowie.

Rec.: Kopczewski J. S. *NKs* 10:40-1.

1287. Pod skrzydłem dobrej gwiazdy. [Wybór i red.:] A. K. Torbus. Olkusz: MDK, 15 s. (Ark. Poet. Klubu Lit.).

[A. K. Torbus] AKT: [Wstęp]. – [Wiersze członków Klubu Lit. przy MDK w Olkusz; aut.:] T. Banyś, H. Frąs, Z. Jurczyk, M. Kozar, C. Kozioł, W. Krzywicka, S. Lorek, J. Majewska, A. Piątek, H. Świerczek. – Noty o autorach.

1288. Pod wspólnym sztandarem. [Oprac. A. Kaska]. Wwa: MON, 445 s., facs., fot., portr.

[Wstęp: not.]. – [Teksty 36 wspomn. pióra nieliteratów, dot. okresu II wojny świat.]. – Noty o autorach.

Rec.: [Czarkowski R.] *R. C. NKs* 7:67.

1289. Podania i opowieści z Zagłębia Dąbrowskiego. Sto lat temu i dzisiaj. Zebrali i oprac. M. i D. Czubałowie. [Il. I. Botor]. Kat.: Śl. IN, 230 s., il. (Silesiana).

M. i D. Czubałowie: Wstęp. – [Zawiera 240 tekstów zebranych w działach:] Podania wierzeniowe. Podania lokalne i historyczne oraz opowieści wspomnieniowe. – Wykaz i dokumentacja wątków. – Wybrane sylwetki utalentowanych gawędziarzy. – Indeks informatorów. – Słownik. Rec.: (il). *TrR* 210:3.

1290. „Podchorążowie, podchorążowie...” Wspomnienia z lat 1939-1945. Wwa: Pax, 175 s., fot., mapa, portr.

M. Brandys: Przedmowa. – [Teksty 9 wspomn. wojennych, w tym] W. Krzemieńskiego. – Zakończenie. – Noty biograficzne autorów.

Rec.: Rutkowska M. *ŚlP* 64:4.

1291. Poesia polaca. Antologia. [Tł.] M. Dembowska, S. Fejco, H. C. Sliwiński, F. de Oraa, B. Sikorska, A. Nowak, A. Sobol-Jurczykowski, W. Gonzales Lopez, A. Castro, A. Fleites, S. Hernandez Rivera, V. Lopez Lemus. [Wstęp:] J. Kajtoch. La Habana: Arte y Literatura, 358, [13] s.

[Wiersze aut.:] K. K. Baczyński, M. Białoszewski, Z. Bieńkowski, T. Borowski, W. Broniewski, E. Bryll, J. Brzękowski, A. Bursa, J. Czechowicz, T. Czyżewski, B. Drozdowski, W. Faber, I. Fik, T. Gajcy, K. I. Gałczyński, S. Grochowiak, A. Grycz, J. Harasymowicz, J. Hartwig, Z. Herbert, M. Hillar, K. Iłakowiczówna, J. Iwaszkiewicz, B. Jasiński, M. Jastrun, A. Kamińska, T. Karpowicz, U. Kozioł, T. Kubiak, J. Kurek, S. J. Lec, J. Lechoń, B. Leśmian, J. Liebert, E. Lipska, J. Markiewicz, Cz. Miłosz, T. Nowak, J. B. Ożóg, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Peiper, S. Piątek, H. Poświatowska, J. Przytycki, T. Różewicz, J. M. Rymkiewicz, M. Skwarnicki, A. Słonimski, M. Sprusiński, L. Staff, A. Stern, L. Szenwald, W. Szymborska, T. Śliwiak, J. Śpiewak, A. Swirszczyńska, J. Tuwim, A. Ważyk, K. Wierzyński, J. Zagórski, J. Zych.

Rec.: Kuryllo S. *DzPZ* 274:2-3.

1292. Poeta pamięta. Antologia poezji świadectwa i sprzeciwu 1944-1984. Wybór: S. Barańczak. [Londyn]: Puls, 362, [12] s.

[Wiersze aut.:] S. Baliński, S. Barańczak, M. Białoszewski, J. Bierezin, T. Borowski, L. Dymarski, J. Ficowski, J. Hartwig, Z. Herbert, P. Hertz, W. Iwaniuk, M. Jastrun, A. Kamińska, T. Karpowicz, J. Kornhauser, S. J. Lec, J. Lechoń, E. Lipska, B. Maj, A. Międzyrzeczki, Cz. Miłosz, A. Pawlak, J. Polkowski, T. Różewicz, A. Słonimski, A. Stucki, P. Sommer, L. Szaruga, W. Szymborska, B. Taborski, J. Twardowski, A. Wat, A. Ważyk, K. Wierzyński, W. Wirpsza, J. Wittlin, R. Wojaczek, A. Zagajewski, J. Zagórski.

Rec.: Majewski M. *Archip* 9:58-61.

1293. Poezie přelomu století. [Oprac.] J. Honzík, B. Köpplóvá, J. Pechar. [Przedm. i posł.:] J. Honzík, Il. F. Dostál, J. Dostál, K. Dostálová. Praha: Mladá Fronta, 446 s.

[M.in. utwory aut.:] J. Kasprowicz, B. Leśmian, S. Przybyszewski, L. Staff, K. Tetmajer, S. Wyspiański, K. Zawistowska, T. Żeleński-Boy. – [Tłumacze:] V. Dvořáčková, J. Pilař, E. Sojka.

1293a. Poezja polska XVIII wieku. [Wybór i oprac.:] Z. Libera. Wwa 1983. Rec.: Łukaszewicz M. *NKs* 6:18 [nota]. – [Pietrasik Z.] (zp). *Plt* 27:8. – Skuza Z. *Arg* 32:5. – Żuliński L. *TiT* 30:10.

1294. Poezja polska 1914-1939. Antologia. Wybór i oprac.: R. Matuszewski, S. Pollak. T. 1-2. [Wyd. 3 poszerz.]. Wwa: Czyt., 2 t. 467, 411 s. – Rec.: [Bugajski

L.] L. B. *ŻL* 39:15 [not.]. – [Groński R. M.] F. Z. K. *Szp* 41:6. – [Lukaszewicz M.] M. Ł. *NKs* 8:54 [not.]. – (pk). *PrzKat* 25:6.

1295. Poezja polska 1800-1830. [Wybór i oprac.]: Z. Libera. Wwa: Czyt., 420 s., [24] s. portr. [Kontynuacja antologii pt.: Poezja polska XVIII wieku].

Z. Libera: Poezja polska 1800-1830 [szkic]. – Utwory aut.:] A. Brodziński, K. Brodziński, A. Chodźko, J. Czeczot, A. Feliński, C. Godebski, J. Gorczyzewski, A. Gorecki, S. Goszczyński, H. Jabłoński, S. Jachowicz, J. N. Kamiński, B. Kiciński, R. Korsak, F. Kowalski, K. Koźmian, L. Kropiński, A. Malczewski, A. Mickiewicz, F. Morawski, J. U. Niemcewicz, A. E. Odyniec, L. Osiniński, W. Reklewski, K. Sienkiewicz, J. Słowacki, S. Starzyński, S. Staszic, J. Świdorski, D. Tomaszewski-Bończa, K. Tymowski, F. Węvk, S. Witwicki, J. P. Woronicz, T. Zaborowski, J. B. Zaleski, T. Zan. – Alfabetyczny spis utworów.

Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 39:15 [not.]. – Kostkiewiczowa T. *NKs* 9:33-5.

1296. Poezja stanu wojennego. Antologia. [Oprac.]: Inga, JOT EM. Spectator. Londyn 1982. Rec.: Barańczak S. *Aneks* 29/30: 207-16.

1297. Poezja stanu wojny. Wybór i oprac.: Z. Zaremba. New York 1983. Rec.: Rogalska Z. *Zwk* 100:3.

1298. Poezje. Grupa Literacka Studentów Uniwersytetu Łódzkiego. [B.m.]: WDK Sieradz, 16 s.

[Zawiera wiersze aut.]: M. Pisarkiewicz, J. K. Sienkiewicz, J. K. Szczepny. – [Not. o aut.].

1299. Pogłosy nr 0. [Red. T. Kochanowski i S. Wysłocki]. Siedlce: RSTK woj. siedleckiego, 16 s.

Numer zerowy i co dalej? [wstęp]. – [Zawiera wiersze aut.]: B. Bielska, Z. Boruta – EDEN, J. Góral, S. Jastrzębski, M. Kurowska, A. Lenczewski, W. Maliszewski, M. Pietrzak, W. Pogrebnik. – T. Kochanowski [opow.].

1300. Pokłosie IV konkursów „o Laur Jabłoni”. Grójec 1980-83. [Red. K. Kochański]. Radom: Klub Miłośników Lit. i Szt. w Grójcu, Klub Lit. w Radomiu, 30 s.

K. Kochański: Wstęp. – [Wiersze aut.]: B. Betz, S. Borkiewicz, R. Ciesielski, L. Grała, W. Katarzyński, K. Kochański, K. Konopa, E. Kościelniak, M. Kozłowski, J. Lutrowicz-Kwiecińska, A. Migo, T. Pakulski, W. Paradowski, W. Szymkiewicz, J. J. Tatak, J. Tomaszewicz, K. Wieczorkiewicz, E. Wojnarowska. – Laureaci [konk. „o Laur Jabłoni” w l. 1980-1983; wykaz].

1301. Pokolenie, które wstępuje 1975-1980. Antologia. Wybór, oprac. i red.: J. Leszin-Koperski, A. K. Waśkiewicz. Wwa 1981. Rec.: Brudnicki J. Z. *Po* 3: 157-9.

1302. Polnische Lyrik der Gegenwart. [Wyd. i tł.]: K. Dedecius. Biobibliographische erneuerte Ausgabe. Stuttgart: Reclam, 157 s.

1303. Polnische Märchen. [Tł.] U. Krause. [Il.] J. Mirtschin. [Wyd.] I. Luft, P. Nedo, H. Bereska. Berlin: Neues Leben, 194, [6] s., il.

[Utwory aut.]: S. Ciszewski, W. Dobaczewska, H. Górka, M. Kann, M. Kędziorzyna, M. Konopnicka, J. I. Kraszewski, K. Makuszyński, G. Morcinek, A. Oppman, J. Porazińska, R. Zmorski, N. Żmichowska.

1304. Polnische Prosa der 20. Jahrhunderts. Ein Lesebuch. [Wyd.] K. Dedecius. T. 1-2. Frankfurt am Main 1981. Rec.: Carls A.-C. *WLitTod* 2:373.

1305. Polnische Volksmärchen. [Wyd.] E. Bukowska-Grosse, E. Koschmieder. Köln: Diederichs, 310 s.

1306. Polnisches Lesebuch. [Wstęp i oprac.]: R. Trautmann. Göttingen 1920. Seehase I.: R. Trautmanns „Polnisches Lesebuch” (1920) – Versuch eines Bruckenschlags vom deutschen Volk zu den slawischen Völkern. *StGDiPolB* 9:94-101.

1307. Polska nowela fantastyczna. Wyd. 5. Wwa: Alfa.

T. 3: Podróż na Księżyc. Zebrał S. Otceten, 222 s.

Rec.: Smektała Z. *GR* 89:16.

1308. Polska po 13 grudnia 1981. Pejzaż poetycki. [Wstęp i wybór wierszy:] J. Marty, M. Mayer. Przygot. M. Ancypo, W. Jasiński, A. Koraszewski, M. Paulsson. Lond: Independent Polish Agency, 181 s., il.

[Wiersze aut.]: J. Berezin, M. Bocian, E. Bryll, L. Herbst, T. Karpowicz, J. Kelus, M. Komiega, J. Marty, A. Maski, M. Mayer, K. Miłobędzka, T. Nowak, A. Pawlak, Pepper [pseud.], J. Polkowski, B. Sadowska, L. Szaruga, M. Tomaszewski, W. Woroszyński, A. Zagajewski. – L. Szaruga: O poezji stanu wojennego [posłowie].

Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 46:9.

1309. Polska przemienionych Kołodziejów. Zbiór artykułów i reportaży pracowników londyńskiej „Kroniki”. Londyn: B. Świdorski 1968, 378 s., il.

1310. Polskie sztuki dla teatru lalek. Antologia. Łódź: Pol. Ośr. Lalkarski Międzynar. Unii Lalkarskiej.

T. 1. Wybór i oprac.: W. Domańska i S. Wilczek, 412 s., fot., nuty, rys. W. Domańska: [wstęp]. – [Zawiera teksty sceniczne aut.]: N. Gołębka: O turze zlotorogim. H. Januszewska: Flisak i przydróżka. K. Jeżewska: O Jaśku złotniku i pięknej burmistrzance. H. Jurkowski: Ludowa szopka polska [wg tekstów szopek chłopskich]. M. Kann: Baśń o zaklętym kaczorze. M. Kownacka: O strasliwym smoku i dzielnym szewczyku, przesłicznej królownie i królu Gwoździuku. L. Krzemieniecka: Historia cała o niebieskich migdałach. L. Moszczyński (J. Osńnica): Złoty klucz. A. Świrszczyńska: Kiedy Ziemowit miał siedem lat. J. Wilkowski: O Zwyrtałe muzykancie, czyli jak się stary góral dostał do nieba. [Wg nowel K. Przerwy-Tetmajera]. – Indeks premier. – Biogramy aut. sztuk.

Rec.: JAG. *Insp* 11:25. – Rajchert G. *Sc* 10:36. – Włastowicz A. *TiN* 28:12-3. – Woźniak J. *SIP* 165:4.

1311. Polskie wiersze obozowe i więzienne 1939-1945. W archiwum Aleksandra Kulisiewicza. [Oprac.] K. Strzelewicz. Kr.: KAW, 313 s., portr., il., facs.

K. Strzelewicz: Przedmowa. – [Utwory aut.]: J. Bobowska, W. Borkowski, P. Braun, J. Bromowicz, T. Bromowicz, M. Cieniak, J. Czerwicz Dzierzymirska, M. Dombke, E. Dziura-Cierpiotowa, Z. Grochowalska-Abramowicz, J. Gruszczyński, J. Heschels, P. Hyszko, J. Jasielska-Drabik, B. Kamiński, H. Karmel, I. Karmel, Z. Karpińska, M. Kociubska, M. Krauze, J. Kwietniowski, M. Łebkowski, H. Nejman, H. Nelken, M. Orliczowa, M. Orłowicz-Witkowska, W. Otto-Suski, Z. Pieńkiewicz-Malanowska, Z. Pociłowska, E. Popowska, G. Przeczek, M. Racina-Zabłocka, M. Rutkowska-Kurcuszowa, R. Stankowski, H. Szuman, A. Szymkiewicz, F. Śliwiński, K. Tarasiewicz, A. Widera, S. Wiśniewski, K. Wojtowicz, Z. Wróblewski. – Autorzy nieznani [utwory o nieustalonym autorstwie]. – Noty biograficzne. – Objaśnienia. – J. Kajtoch: Posłowie. – Słowniczek terminów i wyrażen obozowych.

1312. Postwar Polish poetry. An anthology. [Wybór i wyd.]: Cz. Miłosz. Berkeley 1983. Rec.: Wilson Reuel K. *WLitTod* 2:294.

1313. Powroty do źródeł. Wwa: KiW, VII, 231 s. Od redakcji [wstęp]. – [13 wspomn. pióra nieliteratów, będących plonem konk. zorg. w 1982 przez KiW i ŻP; dot. okresu 1980-1 w Pol.].

1314. Powroty na wielki okręt. Wspomnienia i opowiadania ludzi morza. Wybór i oprac.: R. Dżaman, J. Mazurczyk. Gd.: WM, 258 s. (Opowieści Morskie).

[Wybór tekstów nadesłanych na konk. org. od 1971 przez Morski Ośr. Kult. w Szczec. aut.]: W. Andrzejewski, B. Bentkowski, M. Buchman, E.

Daszkowski, J. Domański, B. Dzienniak, M. Frankowski, J. Jasiński, R. Łaniecki, N. Mazurowska, A. Perepeczko, W. Pokorny, J. Samborski, P. Wiszniewski.

Rec.: Lizińczyk H. *MiZm* 50:9. – Rudnicki B. *NKs* 12:79.

1315. Prezentacje. Klub Literacki „Maksyma”. Wybór i red.: P. Kuncewicz, S. J. Królik. Biała Podlaska: nakł. Wyd. Kult., Kult. Fizycznej i Turystyki Urz. Miejs. w Białej Podlaskiej, 99 s., il.

[Wstęp; o działaln. Klubu Lit. „Maksyma”. – P. Kuncewicz: [Przedm.] – S. J. Królik: [Przedm.] – [Wiersze członków Klubu; aut.:] B. Caruk, W. Gromadzki, Z. Kara, E. Kozłara, E. Kuc, A. Z. Lewczuk, R. Świątek, I. Wagner, H. Walczak, S. Wrzosek, A. Zielińska. – [Noty o aut.].

[Pietrzela M.] (em). *ŚlPdl* 42 (z 11 X):8 [inf. o wieczorze poet. z okazji wyd., zorg. IX 1984 w Białej Podlaskiej]. * Rec.: Kornacki R. *ŚlPdl* 47:8. – Pietrzela M. *ŚlPdl* 47:8.

1316. Problemy trzech pokoleń. Wybór fragmentów pamiętników z konkursu „Łączy nas ziemia”. Wyboru dokonali B. Gołębiowski, H. Krzywdzianka, J. Socha. Postł.: B. Gołębiowski. Wwa: ZMW Zarz. Krajowy. Cz. 1. 1984 [właśc.] 1985. 128 s.

1317. Proza regionu radomskiego. Zebrał i oprac. A. Krzemiński. [Rys. M. Siara]. Radom: WDK, 76 s.

A. Krzemiński: Przedmowa. – [Opow. i fragm. pow. aut.:] Z. Gierala, W. Glina, K. Lipiec, B. M. Soczyński, M. Witkowska. – [Biogramy aut.]. Rec.: (bow). *TgRd* 29:10. – [Daniel J.]. *Przm(K)* 9:43. – [Pikiewicz B.] (pik). *ŻR* 185:8.

1318. „Przechodniu powiedz Polsce...” (W czterdziestą rocznicę bitwy o Monte Cassino). Rzym: Dom Polski Jana Pawła II.

[Zawiera m.in. poezje aut.:] W. Broniewski, J. Lechoń, K. Wierzyński [i in.].

Rec.: Witek A. *GN* 52/53:10-11.

1319. Przedstawiamy humor polski. Pory roku. Wyboru dokonał J. Wittlin. [Rys. K. Ferster]. Wyd. 4 rozsz. Wwa: WAF, 418 s., rys.

1320. Przypowieści starych Polaków. [Apoftegmata z dawnych rękopisów zebrał] A. Grabowski. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. Woj. Ośr. Kult., [6], 11-57s., il. [Zawiera teksty 41 anegdot oraz wiersz M. Reja].

1321. Que le vent tourne! Jeunes poètes polonais d'aujourd'hui = Wende den Wind! Polnische Gedichte der letzten Jahre. [Wybór i noty biogr.:] K. Dedecius. [Ti. na jęz. franc.] L. Rey. [Ti. na jęz. niem.] K. Dedecius. [Przedm.:] M. Maureau. Hamburg: Editions Maurice Maureau, 116 s.

[Wiersze aut.:] S. Barańczak, J. Bierezin, T. Jastrun, J. Kornhauser, R. Krynicki, E. Lipska, J. Polkowski, B. Sadowska, L. Szaruga, R. Wojacek, A. Zagajewski.

TgP 38:6 [inf. o wyd. i ks., sprost. i uzup.:] Grözinger E., 44:7 [list do red.].

1322. Rachunek sumienia. Wybór i oprac.: K. Goldbergowa. Rzesz.: KAW, 154 s.

J. Klich: Wstęp. – [Wybór rep. nagr. w dwóch kolejnych edycjach (1981 i 1982 r.) Ogólnopol. Konk. im. F. Gila: aut.:] J. Ambroziewicz, J. Hańderek, Z. Kosiorowski, T. Nowak-Ginalska, M. Ogórek, J. Stachiewicz, K. Turzeniecka, A. Warzocha, J. Woś.

1323. Remanent '84. Biuletyn wewnętrzny Grudziądzkiej Spółki Literackiej „Trynka”. Grudziądz: [b.w.], [40] s., il.

Grudziądzka Spółka Literacka „Trynka” [wstęp]. – [Wiersze aut.:] L.

Czapulak, V. Czop, Z. Gołębiowski, W. Hawelko, Z. Kuczwańska, K. Łaniecki, F. Nowakowski, M. Pesta, H. Raczkowski, Z. Rytlewski.

1324. Rozśpiewane przedszkole. [Śpiewnik. Nad całością czuwali red. A. Wojciechowski i B. Dmochowski]. Wwa: Inst. Wydawn. Zw. Zaw. na zlecenie Pol. Stow. Jazzowego. Oddz. Północny Bydgoszcz, [24] s., rys.

[Wiersze autorów z Ogólnopol. Konk. „Rozśpiewane przedszkole”:] H. Antoszewski, A. Berhat, W. Bochenek, J. Byliński, E. Chotomska, J. Czarski, K. Drobik, K. Drzewiecki, D. Gellner, B. Jaroszeńska-Kościszko, G. Walczak.

1325. Satyr. Wkładka satyryczno-humorystyczna. Olszt. 1982. Rec.: J. G. *ZSzt* 81:9.

1326. Satyra czasu wojny i okupacji. Wybór i wstęp: E. Lipiński. Białystok: KAW, 90 s., il., rys.

1327. Sekwencje cysterskie. Przygot. do wyd. J. Morawski. Kr.: PWM, XXVIII, 80 s., il. (Źródła do Hist. Muzyki Pol., 29).

J. Morawski: Wstęp. – [Zawiera 34 utwory w 49 sekwencjach pochodzących z 12 rękopisów cysterskich od XIII do XVI w.]. – Komentarz rewizyjny.

1328. Sercem pisane. Propozycje imprez na 40-lecie PRL. [Oprac.] E. Starczewska. [Wwa]: Inspiracje, ZG ZSMP, Zespół Kult. i Ośw. ZG RSW „Prasa – Książka – Ruch”, 30 s. (Biblioteczka Repert. „Inspiracji”, 7(23)).

[Zawiera propozycje imprez złożone z fragm. wierszy aut.:] J. Babicz, A. Baumgardten, W. Broniewski, K. I. Gałczyński, C. K. Norwid, T. Rózewicz, A. Slonimski, E. Stachura.

1329. Sercu bliska. Materiały repertuarowe dla amatorskiego ruchu artystycznego w wojsku. [Wybór i oprac.:] J. Emilewicz. Dom Wojska Pol. Centr. Ośr. Met. Wwa: MON, 255 s., nuty.

W. Sadkowski: Wstęp. – [Wiersze, pieśni i piosenki, w tym nagr. i wyróżn. w konk. lit. ogł. przez Gł. Zarz. Polit. Wojska Pol., aut.:] S. Aleksandrak, J. Babicz, K. K. Baczyński, A. Bernat, T. Borowski, W. Broniewski, T. Chrościelewski, R. Danecki, S. R. Dobrowolski, F. Fenikowski, K. I. Gałczyński, J. Gałkowski, H. Gaworski, K. Gruszczyński, J. Harasymowicz, J. Iwaszkiewicz, Cz. Janczarski, M. Jastrun, Z. Jerzyna, A. Jeziorowski, B. Kogut, L. Konopiński, T. Kubiak, E. Kuryło, L. Lewin, E. Lipska, T. Nowak, A. Osiecka, J. Ozga-Michalski, K. Pac-Gajewska, L. Pasternak, M. Piechal, J. Prutkowski, J. Przyboś, J. Przymanowski, T. Rózewicz, T. Ruczyński, A. Rymkiewicz, J. Skokowski, Z. Solarzowa, J. Szczawiej, J. Szczepkowski, L. Szenwald, E. Szymański, W. Szyborska, J. Śpiewak, J. Tuwim, R. Ulicki, G. Walczak, T. Wojciechowski, A. Zaniewski, E. Zaremba, W. Zieleńczyk, T. Żelazny [oraz anonimowe]. – [Opow. aut.:] J. Akielaszek, S. Grabowski, S. Niemiec, E. Tomsia. – A. Sitkiewicz: Spotkanie z Władysławem Broniewskim [wspomn.].

1330. Sex appeal. Utwory dwudziestolecia. [Wybór:] A. Z. Makowiecki. Białystok: KAW, 140 s., rys. (Osobliwości, 11).

A. Z. Makowiecki: [wstęp]. – [Wiersze o tematyce erotycznej aut.:] M. Hemar, T. Hollender, A. Janta-Pończyński, B. Jasiński, Z. Jurkowski, Ś. Karpinski, J. Minkiewicz, A. Nowicki, Owidiusz (wolny przekł. J. Ejsmond), J. Paczkowski, L. Puget, A. M. Swinarski, A. Włast. – Wierszyki anonimowe.

1331. Seven Polish Canadian poets. An anthology. [Wyd. W. Iwaniuk, F. Śmieja.] Toronto: Polish Canadian Publishing Fund, 223 s., fot. [Tekst równoległy w jęz. pol. i ang.].

Z. Folejewski: [wstęp]. – [Wiersze aut.:] D. Bieñkowska, Z. Bohdanowiczowa, A. Busza, B. Czaykowski, J. Ichnatowicz, W. Iwaniuk, F. Śmieja. – [Tłumacze:] J. Boraks, M. Bullock, A. Busza, S. Celt, J. R. Colombo, B. Czaykowski, A. Czerniawski, Z. Folejewski, E. Higgins, I. Higgins, J. Ichnatowicz, S. Kunitz, C. Leach, G. Linke, Cz. Miłosz, H.

Peppe, F. Śmieja, M.-L. Wcisło, R. Wilson. – [Biogramy i fot. autorów]. Rec.: *Plóciennik M. Zwk* 92:3.

1332. [Siedem tysięcy pięćset dziewięćdziesiąt dzie-więć] 7599 dni Drugiej Rzeczypospolitej. Antologia reportażu międzywojennego. Wybór i oprac.: E. Sabelanka, K. Koźniewski. Wwa 1983. Krzywicka I. *TgP* 27:5 [list do red. aut. jednego z rep. informujący, że tekst zamieszczono bez jej zgody]. * Rec.: Budzyński A. *Odrz* 4:8. – [Dziwisz E.] (EL.). *GK* 119:4. – Janowicz L. *KP* 84:6. – Kajtoch J. *GK* 31:3. – Kozicki S. *TiT* 8:9. – Lovell J. *ŻL* 11:3. – Marynowicz S. *PjzP* 30:3. – Miłkowski T. *PkI* 3:144-6. – Nałęcz D. *Plr* 11:8. – Ogrodziński W. *GO* 36:1,5. – Stankiewicz J. *Knr(B)* 3:36-7. – Tuszyńska-Chechłacz B. *WychPrz* 7/8:495. – Waloch J. *Fk* 2:11. – [Witalewska H.] (hw). *GN* 8:12. – Zieliński S. *NKS* 2:19-21.

1333. [Siedemset] 700 lat myśli polskiej. Z prac Zakładu Historii Polskiej Filozofii Nowożytnej Inst. Filozofii i Socjologii PAN. Wwa 1977-80. Rec.: Kulczycka-Saloni J. *RkL(80)* s. 309-13 [dot. t. „Filozofia i myśl społeczna w latach 1865-1895” wyd. w 1980].

1334. Sierpień 1944. [Il. E. Freudenreich]. Wwa: Wydawn. Pol. Tow. Wydawców Ks., Łódź: [4] k. złożone, il. [Na obwol.: Wydano w czterdziestą rocznicę wybuchu powstania warszawskiego]. [Zawiera wiersze aut.:] K. K. Baczyński, Z. Jasiński, A. Stonimski, K. Wierzyński.

1335. Skrzydlaty szyb. Almanach poezji pracowników Kopalni Węgla Kamiennego „General Zawadzki”. [Wyboru dokonał] A. Żak. Kat.: KKMP, [20] s. [Wiersze aut.:] S. Cianciara, T. Grabiwoda, W. Kotarba, K. Kumór, M. Lipczyk, W. Majczak, J. Misztal.

1336. Slavic and East European Arts. T. 1. Pieces of Poland: Four Polish Dramatists. [Wybór:] E. J. Czerwiński. Tł. V. Contoski. Stony Brook: State University of New York 1983. 154 s. [Utwory aut.:] S. Grochowiak, K. Irzykowski, T. Różewicz, G. Zapolska. Rec.: Carpenter B. *WLitTod* 2:294-5.

1336a. Sloŭjans'ka lira. Z rosijskoj, bilorus'koj, pol's'koj, českoj, slovac'koj, serbo-lužic'koj, bolgars'koj, serbs'koj, chorvatskoj, slovens'koj, makedons'koj po-ězi. Zbirnik. [Wybór i tl.:] R. Lubkiv's'kij. Kij 1983. Rec.: Putrament M. *Pj* 12:13.

1337. Słowa i krajobrazy. Antologia poetów zaolziańskich. [Wybór i oprac.:] B. S. Kunda. Kat. 1980. Rec.: Kłak T. *RkL(80)* s. 350-4.

1338. Słowo. Almanach literacki. Kolegium wydawnicze: H. Jachimowski, R. Miernik, S. Nyczaj, B. Pasternak, S. Rogala, S. Żak. Koordynator prac kolegium: S. Nyczaj. Łódź: WŁ, 242 s., fot. Od redakcji [wstęp: nota]. – [Wiersze aut.:] R. Miernik, S. Nyczaj, B. Pasternak. – [Proza aut.:] S. Banaś, A. Barłóg, R. Miernik, S. Rogala. – H. Jachimowski: Paraliż (fragmenty) [tekst dram.]. – [Zawiera również art. odnotowane w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

1339. Sodružestvo. Literaturno-chudožestvennyj al'manach. [Wybór:] F. Neuvažnyj, V. Novinskij. [Wwa]: „Ksenžka i vedza”; Moskva: „Raduga”, 421 s. H. Auderska: V meste stroit mir [wstęp]. – G. Markov: Naše bratstvo

[wstęp]. – [Wiersze aut.:] S. R. Dobrowolski, K. I. Gałczyński, M. Jastrun, L. Pasternak, J. Przyboś, T. Różewicz, I. Sikirycki, L. Szenwald. [Proza aut.:] H. Auderska, K. K. Baczyński, T. Borowski, J. Broniewski, W. Broniewski, B. Czesko, M. Dąbrowska, Z. Domino, J. Iwaszkiewicz, Z. Nałkowska, J. Ozga-Michalski, S. Pięta, J. Putrament, J. Tuwim, Z. Załuski, W. Żukrowski. – [Wiersze aut. radz.:] P. Antokolski, A. Baczyła, R. Baradulin, M. Bażan, P. Brouka, S. Czirkowani, J. Degutyte, I. Dracz, A. Grasz, W. Hurska, B. Kieżun, W. Korotycz, L. Kostenko, G. Leonidze, A. Łojka, R. Łubkiwski, J. Marcinkevičius, E. Mieželaitis, S. Narowczatow, B. Okudźawa, J. Osmanis, P. Panczanka, D. Pawłycko, M. Rylski, D. Samojłow, L. Skyrda, L. Szczepachina, M. Tank, N. Tichonow, P. Tyczyna, D. Vaarandi, P. Wieglin, A. Wozniesiński. – [Proza aut. radz.:] F. Alijewa, G. Baklanow, W. Bogomołow, J. Bryl, I. Erenburg, K. Fiedin, J. Juzowski, I. Koniew, J. Kuranow, R. Kutuj, J. Nagibin, W. Ogniew, K. Paustowski, M. Rylski, K. Simonow, J. Szerbak, W. Tielpugow, J. Worobiov. – [Tłumacze:] M. Abkina, T. Adzankina, V. Arcimovič, H. Astafeva, B. Borisova, V. Burič, E. Butkovski, E. Gabis, A. Geleskul, E. Gessen, M. Ignatow, O. Ivinskaja, L. Jakovleva, S. Kirsanov, S. Nikolaev, A. Revič, D. Samojłow, B. Sergeev, V. Sokolovskij, V. Sosnora, B. Stacheev, L. Vasilev, M. Zenkevič, M. Zubkov, M. Živov.

1340. Spōsōb na wszechświat. Antologia opowiadań fantastycznych i S-F. [Wybór: P. Kasprowski. Oprac. tekstów: W. Jaros i P. Kasprowski]. Kat. 1982. Rec.: [Jaros W.] (j). *Fkj83* 8:26-7.

1341. Spotkanie narodów. Paryż: Inst. Lit., 141 s. [Zwk 70/71:3]. [Wspomn. 20 aut. z pobytu w ZSRR]. Rec.: Heydenkorn B. *Zwk* 70/71:3

1342. Spotkanie w przestworzach. Antologia młodych '79. [Wybór i oprac.:] A. Wójcik. Wwa 1982. Rec.: Borys R. *Fkj83* 1:22-4.

1343. Stańczycy. Antologia myśli społecznej i politycznej konserwatystów krakowskich. [Wybór tekstów i przyp.:] M. Król. Wwa 1982. Baran Z.: Kontrowersje wokół Stańczyków. *Zn* 359: 1334-46 [art. na marginesie ks.]. * Rec.: Kozłowska-Sabatowska H. *Hist* t. 14 s. 141-53.

1344. Staropolskie frywolności plebejskie. Wstęp i wybór: S. Grzeszczuk. Białystok 1983. Rec.: Strzelewicz K. *GK* 78:4.

1345. Starosta weselny. Zbiór przemówień, wierszy i piosenek do użytku starostów, drużbów i gości przy godach weselnych. Zebrał J. Gallus. Wydanie trzecie, pomnożone. Bytom G. S.: nakł. „Katolika”, spółki wyd. 1900. „Starosta weselny” – górnośląski bestseller z przełomu XIX i XX wieku. – *Kil* 1:10 [omów.; tekst oprac. A. Babuchowski; z fot. s. tyt.].

1346. Sto wierszy polskich = Hundert polnische Gedichte. W wyborze i tłumaczeniu K. Dedeciusa. Kr. 1982. Rec.: Woźniak W. *TgOs* 16:17. – Zybur M. *Od* 3:101-2.

1347. Stracone szanse. Wielka Emigracja o powstaniu listopadowym. [Aut.:] H. Żaliński. Wwa 1983. Rec.: Skowronek J. *MW* 4:37.

1348. Strofy kobiet o kobietach. Antologia. [Wybór i oprac.:] K. Godlewska. Wwa: Iskry, 238 s. [Utwory aut.:] W. Bacewicz, M. Bartus, U. M. Benka, M. Berowska, E. Białous-Drescher, M. Bieżańska, M. Bocian, E. Bogucka-Słaska, M. Borkowska, M. Buczkówna, D. Chróścielewska, M. Czerkawska, Ł. Danielewska, E. Drużbacka, T. Ferenc, K. Godlewska, W. Grodzkańska, W. Hanzlik, J. Hartwig, M. Hillar, K. Błakowiczówna, A. Jabłońska, G.

- Jakubowska, M. Józefacka, A. Kamińska, W. Karczeńska, S. Kapuścińska, M. Kasterska, B. Klein, B. Kmicic, H. Komorowska, M. Konopnicka, U. Kozioł, B. Krawczyk, J. Kulmowa, B. Latawiec, E. Lipska, M. Machnik, A. Markowa, M. Morstin-Górska, A. Naborowska, A. Nowak, H. Nowobielska, B. Ostrowska, M. Pawlikowska-Jasnorzeńska, H. Poświętowska, S. Z. Ż. Pruszkowa, K. Rodowska, E. Rosenstein, N. Rydzewska, B. Sadowska, J. Salamon, D. Saul Kawa, T. Socha-Lisowska, J. Stachowska, N. Szczepańska, K. Szłaga, W. Szymborska, A. Swirszczynska, Z. Trzeszczkowska, J. Tyrankiewicz, M. Wolska, K. Zawistowska, W. Zieleniński, M. Zientara-Malewska, N. Żmichowska. – Posłowie.
1349. Strofy o górach. Antologia. [Wybór i oprac.:] J. Kolbuszewski. Wwa 1981. Rec.: Łukasiewicz J. *Wier*(82) s. 368-73.
1350. Strofy o teatrze. Antologia. [Wybór i oprac.:] K. Madoń i P. Mitzner. Wwa 1982. Rec.: Iskra M. *ŚL* 75:6.
1351. Suplikacje czasu wojny. Antologia polskiej poezji religijnej 1939-1945. [Wybór i oprac.:] J. Szczypka. Wwa 1983. Rec.: Choroszy J.A. *NŻycie* 14:13. – Pieńkosz K. *HejMj* 9:20-1. – Sołtan T. *KIOśwN* 2:144-8.
1352. Sv̆itovij sonet. Antologija. [П., przedm., not. o aut. i przyp.:] D. Pavličko. Kijiv: Dnipro 1983, 469 s. [Zawiera m.in. utwory aut. pol.:] S. Czachorowski Swen, B. Drozdowski, S. Grochowiak, J. Iwazkiewicz, K. A. Jaworski, J. Kasprowicz, A. Mickiewicz, J. A. Morsztyn, C. K. Norwid, K. Przerwa-Tetmajer, M. Sep-Szarzyński, A. Słonimski, L. Staff.
1353. Sześć pieśni do słow ludowych. [Oprac.] E. Bury. Na chór mieszany a cappella. Wyd. 3. Kr.: PWM, 40 s.
1354. Sztuka latania. [Wybór tekstów i układ: A. Węgrzyniakowa. Il. K. Kokot]. Kat.: Śl., 63 s., il. T. Nowak: Wiersze nadziei [wstęp]. – [Wiersze, w tym nagr. i wyróżn., będące pokłosiem Ogólnopol. Konk. Poet. zorg. w 1981 przez ZW ZSMP w Kat., aut.:] Z. Antolski, J. Borszewicz, S. Franczak, K. J. Furman, A. Gnarowski, M. Lewandowska, M. Madeja, H. Makarski, B. Pauli, J. Srebrny, A. Smiatek. Rec.: Żuliński I.. *NKs* 10:116-8.
1355. Śląsk chciał być polski. Wspomnienia młodzieży śląskiej z lat okupacji hitlerowskiej 1939-1945. Zebranie, wybór i oprac.: M. Mitera-Dobrowolska przy współpr. K. Heskiej-Kwaśniewicz. Kat.: Śl. IN, 343 s., facs., fot., portr. (Silesiana). Nota od wydawcy. – Przedmowa [K. Heska-Kwaśniewicz, M. Mitera-Dobrowolska, K. Popiołek]. – [Zawiera liczne wspomn.: autorstwo tekstów nieujawnione]. Rec.: Barwicki A. *DzZ* 203:8. – Bubin S. *DzZ* 126:8. – Dubiel J. *GHPm* 233:7; *Konkr* 44:6. – Kijonka T. *TiN* 35:9. – Kocaba-Krzyżków U. *Kil* 10:9. – Krzyżków K. *Mot* 9:10. – Leżeński C. *NKs* 10:101-3. – Mile S. *PolPersp* 4:69-70; *PPer* 4:56-7. – Musioł J. *PŻ* 37:10-1. – Osiecki A. *ŻW* 232:3. – Siekierski A. *DzZ* 207:3. – Socha A. *TrL* 200:4. – *InLit* 11:250-1; *PerP* 4:63-4.
1356. Śpiewajmy wszyscy. Niezapomniane pieśni i piosenki. Wybór i oprac.: M. Kubica. Kat.: WOK i Śl. Oddz. Pol. Zw. Chórów i Orkiestr. Z. 1. Od wydawców [wstęp]. – [Zawiera pieśni zebrane w działach:] Historyczno-patriotyczne. Powstańcze, żołnierskie, harcerskie. Ludowe. Towarzystwo. Rec.: Szewczyk W. *DzZ* 152:4.
1357. Śpiewnik. Oslo: Pol.-Norweskie Tow. Kult. „Kultura”, 57 s.
1358. Śpiewnik łódzki. [Nuty i teksty]. Praca zbiorowa. Red. T. Szewera. Łódź 1983. Rec.: Wilmański J. *Odgl* 4:15 [dot. cz. 2].
1359. Śpiewnik polski. Zebrali W. Hetman, Z. A. Judycki. [Cz. 1]. Paryż: Grupa Studiów Historycznych Emigracji Pol., 271 s.
1360. Śpiewy Alleluja o Najświętszej Maryi Pannie w polskich gradualach przedtrydenckich. [Oprac.] J. Pikułlik. Wwa: ATK, 355 s., nuty. (Muzyka Religijna w Pol. Mat. i studia, 6). [90 tekstów anonimowych wierszem i prozą w jęz. łac.; z podaniem źródeł proveniencji i zapisem nutowym oraz koment. hist.-filol. i muzykologicznym].
1361. Świat poprawiać – zuchwałę rzemiosło. Antologia poezji polskiego Oświecenia. Oprac. T. Kostkiewiczowa i Z. Goliński. Wwa 1981. Rec.: Sнопек J. *RkTLAM* t. 19 s. 173-8.
1362. Święty Maksymilian w pieśni. Zebrał i oprac. R. Parol. Niepokalanów 1982. *RNpkl* 2:60 [nota].
1363. Ta jedyna. Aforyzmy, powiedzonka i przysłowia o kobiecie. Wybór: K. R. Szymański. Wwa: Inst. Wydawn. Zw. Zaw., 186 s., rys. – Rec.: Ociepka F. *NKs* 12:49-51.
1364. Tam na błoniu błyszczą kwiecie. Śpiewnik historyczny. Kr.: PWM, 161 s., nuty. (Z Pieśni Pol.). [Wiersze aut.:] W. L. Anczyc, W. Belza, A. Bielowski, B. Brok, I. Czartoryska, B. Czerwieński, C. Delavigne, W. Denhoff-Czarocki, S. R. Dobrowolski, J. Drapiel, K. Ehrenberg, F. Frankowski, K. I. Gałczyński, M. Gosławski, M. Jeziński, J. N. Kamiński, F. Konarski, J. Kondratowicz, M. Konopnicka, A. Kowalski, I. Krasicki, J. Lam, K. Makuszyński, M. Matuszkiewicz, A. Mickiewicz, W. Młynarski, J. Mosen (Il. J. N. Kamiński), E. Odyniec, L. Pasternak, W. Pol J. Przerwa-Tetmajer, S. Rybka, J. Słowaczynski, R. Suchodolski, R. Ślęzak, W. Świącicki, W. Tarnowski, K. Ujejski, L. Waryński, E. Wasilewski, A. Ważyk, W. Wolski, K. Wroczyński, J. Wybicki, H. Zbierzchowski, W. Zieleniński, M. Zieliński. – Oraz 40 tekstów wierszy anonimowych i ludowych.
1365. Tarcza polska. Zbiór modlitw i pieśni nabożnych dla narodu polskiego. Wwa 1863. Kolbuszewski J. *PrzPw* 1:124-30 [omów.].
1366. Teatr baśniowy. [Wybór bajek: S. Marat]. Wwa 1983. Rec.: Woźniak J. *ŚIP* 200:4.
1367. Tor. Wałbrzych 1982. [Almanach młodych]. Kolegium red.: R. Gileta, G. Wałczak, A. Wiktorowicz. Wałbrz. 1982. Rec.: [Srokowski S.] (s). *KiDśl82* 2:58.
1368. Tradycje gawędziarskie robotniczego Kalisza. Sprawozdanie z II Kaliskiego Konkursu Folklorystycznego. Kalisz, [1982]. Kalisz: UM WKiS [Urz. Miej. w Kaliszu. Wyd. Kult. i Szt.], 16 s., fot., portr. B. Szal: Gawędy o starym Kaliszu [wstęp]. – [Wykaz nagród i wyróżnień II Kaliskiego Konk. Folklorystycznego]. – [Legandy aut.:] S. Boliński, G. Gorczyńska, J. Klonowska, H. Skrzypek, I. Soszyńska, H. Wiśniewska, B. Zimna.
1369. [Trzeci] III Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Stanisława Grochowiaka. Radom 84. [Materiały zebrał A. Krzemiński]. Radom: WDK, 55 s. M. Grzeźczak: Wstęp. – Protokół z posiedzenia jury III Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. S. Grochowiaka z dnia 12.07.1984 r. w Wwie. – Skład jury. – [Nagr. i wyróżn. wiersze aut.:] S. Filipowicz, A. Kopcińska-

Niewiadomska, D. T. Lebioda, J. Maciaszek, A. Poprawa, E. Skorupska, M. Spsychalski, I. Tatarczuk.

1370. Turniej Poetycki o Pierścień Kingi [’84 Nowa Sól. Organizatorzy: Nowosolski DK „Budowlani”, Teatr „Terminus a Quo”, Nowosolskie Tow. Kult., Kożuchowski Ośr. Kult. Oprac. i il. L. Frey-Witkowski]. Nowa Sól: Teatr „Terminus a Quo”, 14 s., il.

Skład jury [wykaz]. – [Nagr. i wyróżn. wiersze aut.:] A. Adamkiewicz, M. Grala, E. Gramont, W. Jędrzejczak, D. Mystkowska, A. Pietraszewska, J. Srebrny.

1371. ...Tylko śpiew twój. Pokłosie III Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. W. S. Reymonta. Płock ’84. Zarz. Woj. ZMW [Zw. Młodzieży Wiejskiej] w Płocku. [Oprac. red. E. Zaremba]. [Wwa]: Zarz. Krajowy Zw. Młodzieży Wiejskiej, 43 s.

Organizatorzy [konk.: wykaz]. – Laureaci [wykaz]. – E. Zaremba: Słowo wstępne. – [Wiersze aut.:] B. Balcerowicz, E. Biela, E. Czerna, Z. Dziubecki, S. Filipowicz, A. Grabowski, K. Jarzyński, J. Komarewicz, D. T. Lebioda, A. Mularczyk, A. Rutkowski, Cz. M. Szczepaniak, L. Szubel, A. Wojciechowski, S. Zieliński. – Wybrane fragm. prozy [aut.:] J. Borszewicz, K. Malicka, J. Marciniak.

1372. U złotego źródła. Baśnie polskie. Wybór: S. Wortman. Wwa 1983. Rec.: [Borczak M.] M. B. *NKS* 2:123 [not.].

1373. [U złotego źródła. Baśnie polskie. Wybór: S. Wortman] La casaca roja. Tł. C. Bravo Villasante. Il. J. Graban. Madrid: Escuela Española. 156 s.

[Utwory aut.:] W. Dohaczewska, K. Dobkiewiczowa, J. I. Kraszewski, M. Kruger, J. Porazińska, S. Wasylewski.

1374. Udział kapelanów wojskowych w drugiej wojnie światowej. [Dzieło zbiorowe]. [Red. J. Humeński]. Wwa: ATK, 516 s., LXIV s. tabl., facs., fot., portr. J. Humeński: Przedmowa. – [31 wspomn. pióra nieliteratów]. Rec.: Wanat W. *DzZ* 193:3-4.

1375. Varujte me mile zarje. Iz sodobne poljske proze. [Wybór i oprac.:] K. Šalamun-Biedrzycka. Ljubljana 1983. Rec.: Dukanović A. *Tw* 10:133-7.

1376. Veršy, balady, paëny, peraklady. [Oprac.:] A. Vjaljugin. Minsk: Mastackaja Litatura, 413 s. (A. Vjaljugin: Vybranyja tvory ū dvuch tamach, t. 1). [M.in. wiersze aut.:] W. Broniewski, A. Mickiewicz, J. Tuwim.

1377. Volt játékom aranyalma. Külföldi költök, versei, óvodásoknak. [Wybór i oprac.:] É. Aszódi. [Il.] A. Szabados. Budapest: Mora Kiadó 1983, 195 s. [M.in. wiersze aut.:] W. Broniewski, M. Czerkawska, M. Jastrun, M. Konopnicka, J. Porazińska, J. Ratajczak, J. Tuwim. – [Tłumacze:] F. Pákozdy, E. Sebök, S. Veöres.

1378. W kręgu dawnej poezji. [Wybór, oprac. i komentarz:] R. Montusiewicz, T. Piersiak, W. Wydra. Wwa 1983. Rec.: Cichowicz S. *NKS* 7:95-6. – Wójcicki P. *SJP* 11:6.

1379. W obliczu wojny. Z prasy polskiej 1939 roku. Wybór i oprac.: red. mies. „Znak”. Kr.: „Znak”, 337 s. A. Friszke: Wprowadzenie. – Wobec zbliżającej się wojny (Wybór artykułów z prasy polskiej 1939) [m.in. aut.:] J. Grzędziński, P. Hulka-Laskowski, K. L. Koniński, S. Mackiewicz (Cat), K. Pruszyński, J. Turowicz (J. T.). – K. Ilakowiczówna [wiersz]. Rec.: [Dubiel P.] *pd. ZszPras* 4:124. – Kozłowski M. *TgP* 36:3. – [Rutkiewicz I.] *I. R. Od* 9:104. – Zieliński S. *NKS* 6:1-4.

1380. W rytmie serca. Almanach poetycki nauzcycieli. Wybór i oprac.: J. Mołda. Wwa 1983. Rec.: Chojnowski Z. *TgKl* 43:12. – Witalewska H. *GN* 9:8.

1381. W stołecznym Lublinie. [Red. M. Bechczyc-Rudnicka]. Il. J. Zaruba. [Wyd. 2]. Lubl.: W Lubel., 269 s., rys.

1382. Warsztaty literackie filologów. Oprac. zespół: J. Broda, M. Cieński, J. Jankowski, M. Lewczyk, J. Obtulowicz, L. Pułka, U. Smerecka. Wr. 1980. Grażewicz M.: Do Jarosława Brody list – w zasadzie prywatny. *WrsztLitFil* s. 32-41 [polem. z art. J. Brody „Uciec ze stajni”].

1383. Warsztaty literackie filologów 3. [Oprac. zespół: M. Cieński, I. Koterla, J. Obtulowicz, L. Pułka, P. Siemion. Konsultacja: L. Herbst]. UW. Koło Nauk. Polonistów. Wr.: Wydawn. UW, 236 s.

Od zespołu: Liryka i polityka [wstęp]. – [Zawiera m.in.:] Wiersze [aut.:] A. Baworowski, R. Biberstajn, J. Broda, M. Cieński, J. Kaczmarski, J. Koch, A. J. Markiewicz, A. Wat. – Proza [teksty aut.:] W. Grotowicz, F. Kawka. – Przekłady [wiersze i aforyzmy aut.:] V. Bulatović Biba (tł. M. Nowak), P. Verlaine (tł. J. Domagalski), Ch. Wallner (tł. L. Herbst). – [Zawiera również art. odnotowane w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

1384. Wejść w ziemię. Antologia prozy i poezji. [Wybór i oprac.: J. Górdzialek]. Kat.: Śl., 247 s.

J. Pierzchała: Istotny nurt [o robotniczym środowisku lit. Śląska i Zagłębia Dąbrowskiego; wstęp]. – Poezja [utwory aut.:] I. Babuła, M. L. Bednarek, Cz. Brożbar, H. Filas-Gutkowska, R. Hryniewicz, J. Krupiński, H. Łazaj, R. Machura, B. Madeja, I. Michalik, J. Misik, Z. Sokół, S. Żeliszewski. – Proza [utwory aut.:] H. Adamczyk, H. Filas-Gutkowska, T. Hoczek, S. Janota, J. Majowski, I. Nowosielska, H. Pietrek, Z. Praski, A. Pustoszkin, Z. Sokół, J. Śmigiewicz, Z. Żeliszewski. – Noty biograficzne.

1385. Welches Tier gehört zu dir? Eine poetische Arche Noah. [Oprac.] P. Hamm. München, Wein: Hauser cop. [M.in. utwory aut.:] Z. Herbert, J. Iwaszkiewicz, R. Luxemburg, Cz. Miłosz, W. Szymborska.

1386. Wiersze grupy poetyckiej Monada. Red. S. Wilczek. Kat. 1980. Rec.: Kisiel M. *Kw* 1/2:117-22.

1387. Wiersze wiciarzy. Wybór i układ: W. Wilbik-Jagusztynowa. Wwa: LSW, 428 s.

W. Wilbik-Jagusztynowa: Słowo wstępne. – [Wybór wierszy publikowanych w prasie ZMW RP „Wici” lat 1928-1939 i 1944-1948; aut.:] J. Baranowicz, Z. Barchanowska, J. Batorowicz, J. Bereza, J. Bieniek, J. Bińczak, J. Błasiak, J. Bojar, „Boryna” [pseud.], T. Brzechwa-Bernaś, W. Chamuła, W. Cichoński, P. Czerep, B. Dejworek, M. Flejszar, H. Franczakówna, J. A. Frasiak, R. Frydrych, R. Gawroński, S. S. Gębala, I. Górka, M. Grad, Cz. Grzegorski, S. Heli, I. Igoń, K. Jabłeczka-Mocek, M. Jagła, H. Jakóbczyk, W. Jarecki, W. Jarmul, S. Jasińska, P. Kamiński, A. F. Kirto-Nowaczyk, H. Kolańska, G. Kopytówna, F. Kraska, S. Krych, J. Kubala, K. Lesiowska, F. Lesiuk, A. Madej, J. Maj, B. Majek, S. Młodożeniec, M. Młudzki, J. Mozga, I. Możdżeń, Z. Mroziewicz, T. Muras, B. Narok, S. Nędzia-Kubiniec, J. Noiszewska, T. Nowak, A. Olcha, K. Oleksik, P. Opałko, J. Ozga Michalski, S. Panak-Chojnar, S. Piętak, J. Pocek, M. Podufalówna-Malawska, L. Pokora, G. Prokocka, Z. J. Rumel, J. Sadulski, S. Saktak, W. Skuza, B. M. Soczyński, Z. Solarzowa, J. Sroga, A. Stefanowiczówna, B. Stępianka-Roszczakowa, S. Stodolny, S. Stwora, F. Surówka-Brzegowski, J. Świrski, W. Tropaczynska-Ogarkowa, M. Turek, S. Wiechno, W. Wilbik-Jagusztynowa, W. Wodecki, J. Wójcicka [oraz o autorstwie niestalonym]. – AS: Posłowie od wydawnictwa. – Alfabetyczny spis utworów.

1388. Wieś tworząca. Lubl. 1983. Rec.: Pstrokońska B. *ZSz* 7:5 [dot. t. 7 pt. „Pory roku w poezji ludowej”].

1389. Więzi przyjaźni. Antologia tekstów literackich. Wyboru tekstów pisarzy radz. dokonał: F. Nieuważny. Wyboru tekstów pisarzy pol. dokonał: W. Nowiński. [Moskwa]: Raduga; Wwa: KiW, 577, [7] s.
G. Markow: Nasze braterstwo [przedm.]. – H. Auderska: Razem budować pokój [przedm.]. – [Wiersze aut.:] K. K. Baczyński, W. Broniewski, S. R. Dobrowolski, K. I. Gałczyński, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Ozga Michalski, L. Pasternak, S. Piętał, J. Przyboś, T. Różewicz, I. Sikirycki, L. Szenwald, J. Tuwim. – [Teksty i fragm. tekstów prozą aut.:] H. Auderska, T. Borowski, J. Broniewska, B. Czeszko, M. Dąbrowska, Z. Domino, J. Iwaszkiewicz, Z. Nałkowska, J. Putrament, Z. Salfjan, Z. Załuski, W. Żukrowski. – [Wiersze aut. radz.:] P. Antokolski, A. Baczyła, R. Baradulin, M. Bażan, P. Brouka, S. Czirkowani, J. Degutyte, I. Dracz, A. Grasy, W. Hurska, B. Kieżun, W. Korotyż, L. Kostenko, G. Leonidze, A. Łojka, R. Łubkiwski, J. Marcinkevičius, E. Mieželaitis, S. Narowczatow, B. Okudźawa, J. Osmanis, P. Panczanka, D. Pawłyčko, J. Puszcza, M. Rylski, D. Samojułow, L. Skyrda, B. Slucki, L. Szezipachina, M. Tank, N. Tichonow, P. Tyczyna, D. Vaarandi, P. Wieglin, A. Woznieński, A. Żukauskas. – [Teksty i fragm. tekstów prozą aut. radz.:] F. Aljewa, G. Baklanow, W. Bogomołow, J. Bryl, I. Erenburg, K. Fiedin, J. Juzowski, I. Koniew, A. Kufakowski, J. Kuranow, R. Kutuj, J. Nagibin, W. Ogniew, K. Paustowski, K. Simonow, J. Szczerbak, W. Tielpugow, J. Worobjow. – [Tłumacze:] A. Achmatowicz, H. Broniatowska, T. Chrościelewski, W. Gajewski, B. Gębarski, A. Grabarczyk, J. Huszcza, J. Jędrzejewicz, W. Komarnicka, M. J. Konowicz, A. Krejdlin, P. Kucza, Z. Lewin, E. Niepokólczycka, F. Nieuważny, J. B. Ożóg, M. Piechal, I. Piotrowska, M. Raczkiwicz, K. Rozner, I. Sikirycki, W. Słobodnik, A. Stern, Z. Stoberski, A. Szymański, S. Ulicki, Cz. Waluk, M. Wawrzkiwicz.
Rec.: (JOT). *TrL* 252:5. – [Klukowski B.] B. K. *NKS* 12:76. – Kowalski M. A. *PzT* 45:13. – Kunda B. S. *ŻL* 47:2. – Porajska M. *Pj* 48:7. – Skuza Z. *Arg* 50:14.
1390. Wigilie 2. Kiel.: Ośr. Kult. Literackiej, 16 s.
[Zawiera wiersze aut.:] Z. Antolski, J. Fronczyk, M. Gajek, M. Garboś, H. Jachimowski, A. Kalbarczyk, J. Lechicki, A. Lenartowski, H. Morawski, S. Nyczą, A. Ochwanowski, B. Pasternak, A. Piskula, S. Rogala, T. Zoch.
1391. Wino Argonautów i inne reportaże. Wwa: KiW, 311 s.
Od wydawcy. – [Zawiera rep. będące plonem podróży grupy literatów pol. po ZSRR w 1982, zaproszonych przez Zw. Pisarzy Radz.; aut.:] A. Gerłowski, J. Grzymkowski, R. Karas, J. Lenart, B. Nawrocka-Dońska, A. Przyppkowski, J. Roszko, D. Siderski, J. Wawrzak, M. Wawrzkiwicz.
1392. Wirowanie... [Wyboru tekstów dokonał Z. Gulewicz]. Bydg.: Pomorz. 340 s.
Z. Gulewicz: Zamiast przewodnika... [wstęp]. – [48 tekstów publikowanych w *DzW* w l. 1959-84, pióra nieliteratów].
1393. Wokół Bożego Narodzenia. [Wybór i oprac.:] W. Rębowski. Wwa 1983. Rec.: Cichowicz S. *NKS* 7:95-6. – Wójcicki P. *SIP* 11:6.
1394. Wpisane w region. Wiersze poetów ludowych Ziemi Radomskiej. Zebrał i oprac. A. Krzemieński. Radom 1983. Rec.: [Smyk E.] (SED). *TgRd* 2:11.
1395. Wróżba Swantewita. Wybór baśni, podań i legend Pomorza Środkowego. [Oprac.:] G. Bojar-Fijałkowski. Il. I. Kozera. Wyd. 2. Kosz.: Kosz. Tow. Spółk. Kult., 326 s., il. – Rec.: [Narkowicz J.] (J. N.). *GPom* 239:8.
1396. Wspomnienia chłopów powstańców z 1863 roku. [Oprac. i koment.:] E. Kozłowski. Kr., Wr. 1983. Rec.: Caban W. *SIL* 6:4. – Kantor R. *Lud* s. 328-30. – Malec J. *W* 14:5. – Rutkowska M. *SIP* 20:4. – Stankiewicz J. *Li* 1:58.
1397. Wspomnienia i życiorysy działaczy ruchu robotniczego. [Red.] Z. Tobjański. Sieradz: PZPR KW, 172 s., facs., portr.
Słowo wstępne. – [50 wspomn. pióra nieliteratów].
1398. Wspomnienia o Stefanie Starzyńskim. [Wybór i oprac.:] M. M. Drozdowski. Wwa 1982. Rec.: [Król E. C.] (ECK). *APH* t. 49 s. 327 [not.].
1399. Wspomnienia więźniów Zamku lubelskiego. 1939-1944. Wyboru dokonały J. Chmielak, J. Gajowniczek, M. Gąszczyk, Z. Murawska-Gryń, E. Rosiak. Państw. Muzeum na Majdanku, Muzeum Okręgowe w Lubl. Wwa: MON, 498 s., [16] s. tabl.: facs., fot., portr. Z. Mańkowski: Wstęp. – [38 wspomn. pióra nieliteratów]. – Życiorysy autorów [biogramy].
Rec.: Czabański T. *DzL* 187:5.
1400. Współczesne podania ludowe. [Wybór i oprac.:] M. Łesiów. Lubl. 1983. Rec.: Piwowarczyk A. *TgChelm* 48:6.
1401. Wszystko jest dialogiem. Wwa: LSW, 326 s.
L. Buczkowski: Co nie jest dialogiem [wstęp]. – [Zawiera fragm. prozy aut.:] L. Buczkowski, Th. Carlyle (tl. Z. Trziszka i L. Buczkowski), Z. Trziszka.
1402. Wyraz. [Red. Z. Kłosowski, S. Żurek. Grafika: R. Sterlus. Klub Sztuki Młodych WDK, Warsztaty Poetyckie – Poradnia Młodzieżowa. Lubl.: WDK, 18 s., il. Od wydawcy. – [Wiersze autorstwa młodzieży szkół średnich Lubl. i Świdnika, uczestniczącej w Warsztatach Poet. prowadzonych w Poradni Młodzieżowej w Lubl.; aut.:] E. Demianiuk, R. Kuwałek, J. Przesmycki, D. Pusz, A. Rzedzicki, D. Włażlik, R. Żurman.
1403. Z dawna Polski Tyś Królową. Przewodnik po sanktuariach maryjnych. Koronowane wizerunki Matki Boskiej 1717-1983. Materiał zebrały i oprac. Grażyna od Wszechpośrednictwa, Gizela od Niepokalanego Serca Maryi; [Rys. Z. Józwick]. Szymanów: Siostry Niepokalanek, 847 s., mapy, il.
Przedmowa. – [M.in. zawiera teksty wierszy, litanii, modlitw i pieśni zw. z kultem Matki Boskiej; aut.:] J. Ablewicz, S. M. Alma od Niepokalanego] Poczęcia NMP, J. Anczarski, K. Antoniewicz, B. Arciszewski, W. Bąk, M. Bieszczadowski, św. Bonawentura (tl. K. Chrostowski), K. Chrostowski, M. Cichocki, M. M. Darowska, Cz. Domin, Jan z Erzinku, K. Gołubiew, A. Gosiewska, K. Górka, J. Hertz, Z. Horczak, W. Jasnowska, J. Józefiak, B. Kant, J. Kleczkowski, H. Kosyra, A. Krzysztoń, B. Liwak, M. Maliński, S. Maria Klara od Pani Jazłowieckiej, B. Micewski, M. Morstin-Górska, A. Morys, J. Nanugiewicz, kardynał Newman, R. Niemierowska, R. Nowowiejski, T. Popiel, S. Riabinin, Grzegorz z Sambora, M. Smoleński, G. Starczowska, S. Szmidi, Jacopone da Todi, J. Twardowski, ks. Tymoteusz, I. Tys, J. Urbanowicz, L. Wałaszek, H. Wróblewska, G. Wysocki, S. Wyszniński, J. Zieja [oraz anonimowe z różnych wieków i ludowa]. – [Teksty prozą:] B. Opeć, Jan z Szamotuł zwany Paterkiem.
1404. Z lat okupacji. Wspomnienia Wielkopolan o życiu codziennym 1939-1945. Wybór i oprac.: W. Jamroz i K. Młynarz. Pozn.: WP, 624 s.
K. Młynarz: Wstęp. – [39 wspomn. z plonu konk. „Życie codzienne w okupowanej Wielkopolsce” ogł. w 1976 przez red. N, Inst. Zach., Wlkp. Tow. Kult., ZW ZBoWiD i WP, w tym:] T. Becela; – J. Krojniak: Za kulisami Teatru Polskiego [nt. niem. życia teatr. w budynku pol. teatru]. – Notki biograficzne. – Wykaz poznańskich ulic i placów przemianowanych po r. 1945.
1405. Z ojczystego zagonu. Klub Twórców Ludowych. Siennica Różana: Gminny Ośr. Kult., 36 s. (Bibl. Ziarna, 1).
[A. D. Misiura] ADM: Wstęp. – [Wiersze członków Klubu Twórców Lud. w Siennicy Różanej; autorzy:] J. Dobosz, F. Kuś, J. Muda, F. Patyra, A. Proskura, K. Winiarczyk.
1406. Z piastowskim orłem. Wspomnienia współtwórców i dowódców Ludowego Wojska Polskiego. Wybór: W. Biegański, E. Kozłowski, Z. Święcicki. Wojskowy Inst. Hist. im. W. Wasilewskiej. Wwa: MON, 475 s., portr.

K. Sobczak: Przedmowa. – [Teksty 38 wspomn., w tym aut.:] W. Sokorski, W. Wasilewska. – Noty biograficzne autorów.

1407. Za to groziła śmierć. Polacy z pomocą Żydom w czasie okupacji. [Wybór i red.:] W. Smólski. Wwa 1981. [Król E. C.] (ECK). *APH* t. 49 s. 328 [not.].

1408. Zapomniane wspomnienia. [Oprac. i posł.:] E. Kozłowski. Wwa 1981. Rec.: [Szwarc A.] (AS). *APH* t. 49 s. 303 [not.].

1409. Zaprosiny do stołu. Red. W. Przeczek. [Czes. Cieszyn] 1978. Rec.: Oszełda J. *KGr* t. 12 s. 173-4.

1410. Zbiór Pieśni Nabożnych na Górnym Szlaku, zwłaszcza w Dekanacie Pszczyńskim używanych. W Pszczynie, drukiem i nakł. A. Krummera. 1851. Spyrta A.: Śpiewnik z Grzawy. *Ktł* 14:6 [okoliczności odnalezienia, opis zawartości; z fot. s. tyt.].

1411. Ze struny na strunę. Wiersze poetów Polski Odrodzonej 1918-1978. Ułożył A. Lam. Kr. 1980. Rec.: Zieniewicz A. *RkL*(80) s. 354-7.

1412. Zeszyt literacki. Konin poetycki 1982. [Red.] M. Winnicki. Konin 1983. Rec.: Gulczyński J. *PrzKon* 7:8. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPZ* 11:5.

1413. Zuchowa zabawa w teatr. [Wybór i red.:] E. Gajek]. Wwa: MAW, 75 s., rys. R. Gajek: Wstęp. – [Zawiera teksty sztuk dla teatrzyków amat.; aut.:] H. Januszevska: Czerwona czapeczka. Mały tygrys Pietrek. – A. Świrszczyńska: O złym księciu Popielu. – J. Wilkowski: Tymoteusz Rymcimi.

1414. Żądło i miód mądrości. Antologia aforyzmu polskiego. Wybrał i posł. napisał K. Orzechowski. Wyd. 2. Wr.: Ossol., 147 s.

1415. P: Aforisme poloneze. Tł. P. Stoica. *Hacãra* (Rum.) 52:30 [BRom].

1416. W: Bajki nie tylko dla dzieci. *Odł* 16:10. [Utworthy aut.:] K. Brodziński, F. Gawdzicki, J. Jasiński, W. Kadłubek, W. Kamiński, I. Krasicki, L. Kropiński, Biernat z Lublina, M. Molski, F. Morawski Dzierżykraj, K. Niemirycz, B. Paprocki, F. A. Podolski, I. Szydłowski, K. Tetmajer, K. Tymowski, A. Władysławiusz.

1417. W: Droga Krzyżowa poetów. *KrLap* 3/4:11-3. [Poszczególne stacje Drogi Krzyżowej pióra poetów:] W. Bąk, R. Brandstaetter, K. I. Gałczyński, K. Ilakowiczówna, S. Imelda, J. Liebert, S. Nulla, T. Rózewicz, A. Słonimski, E. Stachura, J. Twardowski, K. Wierzyński.

1418. W: [Dwadzieścia pięć] 25 lat Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy. Zebrał i notą opatrzył [S. Miler] (stemi). *Zbliż* 36:7 [z okazji 25-lecia Słupskiego KMP]. [Wiersze aut.:] Z. Bahiarz-Zych, W. Ciesielski, J. Fryckowski, A. W. Guzek, M. Kościński, S. Miler, W. Pomorski, J. J. Sieńko.

1419. W: Hors censure: quatorze poètes polonais. [Wybór, oprac. i tl.:] L. Ley. *Alidades* 83 3:21-52.

1420. W: Kącik poezji morskiej. Wybór i wstęp: K. Makowska, *KGD* s. 444-50. [Utworthy aut.:] J. Bartłewicz, A. Klein, K. Kochańska, R. Kołoniecki, J. Liebert, M. Odyńiecki, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, K. Przerwa-Tetmajer, M. Sreberska.

1421. W: Nie słyszę oddechu drugiego człowieka. [Koment.:] [M. Czarniecki] M. C. *GLSz* 105:4.

[Wiersze nadesłane do red. przez czyt.; aut.:] Z. Bąbczyńska, W. W. Falkowski, M. Górka, E. Jakubczyk, P. Kasprowicz, J. Pażychara, R. Reinowski, H. Stellmaszyk.

1422. W i P: Polaków wizerunki własne. *Od* 1:2, 6-8, 24, 48-50, 69-71, 84-7 [sprost. dot. przypisania tekstu C. K. Norwida B. Prusowi, nr 3 okł.].

[Fragm. tekstów aut.:] A. Asnyk, W. Berent, K. Brodziński, J. S. Bystron, E. Chojecki, J. Conrad, L. Flaszen, A. Fredro, C. Godebski, W. Gombrowicz, W. Gomulicki, A. Gorecki, J. Kitowicz, M. Konopnicka, I. Krasicki, J. I. Kraszewski, H. Małewska, T. Miciński, A. Mickiewicz, A. Naruszewicz, J. U. Niemcewicz, C. K. Norwid, S. Nowak, A. Nowaczyński, A. Oppman, E. Osmańczyk, Stanisław August Poniatowski, H. Rzewuski, H. Sienkiewicz, J. Słowacki, A. Świętochowski, K. Tetmajer-Przerwa, A. Tyszyński, J. Weysenhoff, K. Wierzyński, S. I. Witkiewicz, S. Zeromski [oraz anonimowy z XVIII w.].

1423. W: Śpiewnik „Nowej Wsi”. Martyna. Jacek. Jan-Jakub. *NW* 7:11-4.

[Teksty piosenek aut.:] A. Jakubowicz, M. Jakubowicz, A. Kołuszko, J. Skubikowski.

1424. W i P: Tamte dni... Oprac. S. Marynowicz. *Of* 27:2,5.

[Fragm. utworów z lat 1944-1973 aut.:] J. Andrzejewski, K. K. Baczyński, S. W. Balicki, T. Borowski, R. Bratny, T. Breza, W. Broniewski, M. Dąbrowska, J. Dobraczyński, L. Flaszen, K. I. Gałczyński, J. W. Gomulicki, S. Grochowiak, J. Harasymowicz, T. Hołuj, J. Iwaszkiewicz, Z. Kałużyński, S. Lem, W. Leopold, R. Matuszewski, Z. Nałkowska, I. Noweżyły, S. Otwinowski, T. Peiper, A. Polewka, K. Pruszyński, J. Putrament, A. Rudnicki, A. Sandauer, A. Ścibor-Rylski, M. Wańkiewicz, K. Wyka, W. Żukrowski.

1425. W: Wiersze o Sączu. *GK* 185:3.

S. Stanuch: Imiona miłości [wstęp]. – [Wiersze aut.:] L. J. Kern, W. Kolarz, A. Konstany, W. Kulikowski, T. Rózewicz, T. Szaja, A. K. Torbus, A. Warzecha, E. Waśniowska, A. Ziemianin.

1426. W: Wiersze z „Antologii poezji hippisów”. [Zebrała i oprac. A. Radecka]. *AlmLtl* 1:209-26.

A. Radecka: O antologii od siebie [wstęp]. – [Wiersze aut.:] R. Bernardkiewicz, K. Biernacki, K. A. Dżiki, M. Harlander, A. Radecka, A. Strumiłło, A. Szklarz, M. Ścibor-Marchocka, G. Wróblewski, A. Zajączkowski.

1427. W: [Wybór wierszy polskich z ostatnich lat]. Wybór, tl. i nota kryt.: K. Dedecius. *Neue Zürcher Zeitung* (Zurich) nr 83 [T_w 12:154].

M.in. wiersze aut.: W. Bacewicz, S. Barańczak, E. Bryll, T. Jastrun, K. Karasek, J. Kornhauser, U. Koziół, R. Krynicki, E. Lipska, A. Międzyrzecki, J. M. Rymkiewicz, B. Sadowska, L. Szaruga, A. Zagajewski.

1428. W: [Wybór wierszy związanych z Powstaniem warszawskim]. Koment. i przyp.: S. Drajewski. *ZM* 7/8:62-85.

[Utworthy aut.:] K. K. Baczyński, L. M. Bartelski, M. Białoszewski, W. Bojarski, T. Borowski, R. Bratny, J. Brzechwa, M. Dembic, S. R. Dobrowolski, T. Gajcy, Z. Jasiński, E. Kobieracki, K. Kraheńska, S. Marczak-Oborski, A. Międzyrzecki, Cz. Miłosz, J. Nagrabiecki, J. Przyboś, A. Świrszczyńska, J. Twardowski [oraz anonimowej].

1429. Będzie „Almanach grafomana”. *WczWr* 8:1 [inf. o przygot. do wyd. antologii twórcz. członków „Klubu grafomana” w Szczec.]. – Debiuty poetyckie '84. *Po* 9:133; *Stdn* 3:15; *ŻW* 265:7 [apel o nadsyłanie tomów poet., jednodniówek lit., arkuszy poet., biuletynów itp. potrzebnych do opracowania antologii „Debiuty poetyckie '84”]. – Latoszek M.: Sierpień we wspomnieniach. *Pomer* 8:44 [not. o probl. z wyd. antologii 38 pam. „Polski Sierpień we wspomnieniach” pod red. M. Latoszka]. – Miller M.: Kto w to wpuścił dziennikarzy? *Rdł* 16:4 [not. o wykorzystaniu przez Radio Wolna Europa

tekstów rep. o wydarzeniach sierpniowych w Gd. w 1980 z antologii przygot. do druku przez KAW – Oddz. w Łodzi]. – Polsko-radziecka antologia. *NdW* 11:3 [inf. o wizycie w Pol. del. pisarzy radz. w składzie W. Tiel-pugow, W. Borysow, A. Sobolew, na zaproszenie ZLP w

celu zebrania mat. do wspólnej pol.-radz. antologii pośw. 40. roczn. zwycięstwa nad faszyzmem; z krótkimi wypowiedz. pisarzy radz.]. – *Mot* 4:11 [apel Komisji Hist. Komiendy Chorągwi Łódz. ZHP o nadsyłanie pieśni harcerskich dla oprac. przez T. Szewerę antologii].

Hasła osobowe

ABRAHAM ANTONI

1430. Bolduan T.: Opromieniony legendą (W 60. rocznicę śmierci A. A.). *RkGdn* 83 4:21-6.

ABRAMOW-NEWERLY JAROSŁAW

1431. Maestro. Sztuka w trzech aktach. Wwa: Czyt., 130, [5] s. (Współcz. Dramat Pol.).

1432. Słowik Warszawy. [Słuch. rad.]. II Festiwal Słuch. OIRT „Warszawska Syrena”, Wwa, czerwiec 1984. Teatr PR. Wwa: WRTV, 36 s.

1433. [Słowik Warszawy] Die Nachtigall von Warschau. Tł. E. Jurkiewicz. Wwa: WRTV, 50 s.

1434. [Słowik Warszawy] Solovej Varąavy. Tł. D. Kačorovskaja-Pancevič, R. Pancevič. Wwa: WRTV, 47 s.

1435. [Wypowiedź:] Nie przypadkiem tu wracam. *PgTBogusławskiego(Kalisz)* 83/84 [3:2] [nt. powrotu do Kalisza].

1436. Kordziński R. *PgTBogusławskiego(Kalisz)* 83/84 [3:3-4]. – Wywiad. Kowalski A. *Rdr* 14:8-9 [z fot.]. – Anioł na dworcu. Bieniecki R. *PgTBogusławskiego(Kalisz)* 83/84 [3:4-5]. – Maestro. A. J. *DzB* 226:3. – Szyłlejko T. *WiM* 3:11.

ABRAMOWICZ MARIAN CEZARY

1437. Sennik niedzielny. [Wiersze]. Pozn.: WP, 107 s. Sennik niedzielny: Przedświt. Potykam się... Codziennosc. Dziewiń. Pieczenie chleba. Konie (A. Wojtkowiakowi). Przeznaczenie. Śmiać się możecie ze mnie. Próba dzielnosci. Sennik niedzielny. Znowu noc do okien mego domu... Złote runo (M. i H. Pantakom). Obcy w domu (H. Szewczykowi). Wiersz pod psem. Przedzłotna etiuda. Ścierniska (M. Piaszczyńskiemu). Ognisty ptak. Maki. Stenogram burzy. Nie budzą się zbiegłe na ziemię brzoźki... Sielanka. Wrzesień. Jesienna etiuda. Odlot bocianów. Jesienny pejzaż. Sylwestrowa noc. Jedenaste pigętro. Lęk wysokości (W. Porolniczak). Zbuntowany liść. Myśliwy. Przyczajeni w chaszczach wieczoru... Portret w piaskowcu (H. Matyjasikowi). Paź królowej (I. Krąpiec). Smuga cienia. A człowiek dalej będzie żył. Rybak. Plaster słońca (K. Bahireckiej-Studym). Twoje milczenie pnie się i kwitnie... Modlitwa o radość (M. Wójcik). Wiersz dla Łucji. Szachy. Łąkowy kod. Dom wagabundów. Niespodzianka (H. Gordziej). Żywiczny ptak (A. Szczepaniak). Tamto lato. Szeptem. Papugi i pawie. En face. Głejt. Biała niedźwiedzica. Bilans kwartalny (Doktorowi Z. Skowronowi). Narcyz. Nie potrafisz nigdy rozwiązać żadnego równania... Samosąd. Przesłstwo (I. Świątek). Wyzwolenie. Na pamięć już znasz milczenie. Predystynacja (I. i C. Domańskim). Odwracając oczy od Cisy... Jaki ci to prawi wiatr. Gdański Kościół Mariacki (K. I. A. Wajszczykom). Słońce w niebieskich tżach (H. Koprowskiej). Śpiewające lasy. Po tej stronie snu... Orfeusz na dworcu. Przywoływanie nadziei. Bez matki (J. Nowak). List do Nieznajomej. Malinowy sen. Wołanie do gwiazdy. Komunikat specjalny. W tłumie sędziów i katów... (J. Majewskiemu). Niedzielny epizod. Brązowy cień. Przebaczenie. Cień nad południem. Mełisto. Zaproszenie. Puszka Pandory. Niebieskie ptaki. Wit Stwosz. Słowo o Hłasce. Buszujący wśród barw. Spotkanie z Njegošem. – Dzień darowany: Wyjazd. Pacjenci.

Damy kameliowe. Dziadkowie. Widok z okna. W gorączce. Po ataku serca. Wiosna w Ludwikowie. Wbrew regulaminowi. Darowany poranek. Mając siłę i skrzydła...
Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 232:5.

1438. W: Dyskobol Mirona. *N* 11:22. – Śnieg. *TgL* 52/53:6.

1439. [Danecki R.] (r). *Exp* 119:4 [hasło słown.]. – *Exp* 183:8 [karyk., rys. S. Mrowiński].

ABRAMOWICZ ZOFIA

1440. W: Professori doctori Victori Steffen octogenario. *Md* 1:9.

ABRAMOWSKI EDWARD

1441. **Poemat śmierci.** Jaworski W.: Łagodny anarchizm i poezja. [W ks.: id.] Poezja filozofów. Kr., Wr., s. 72-94.

ADAMCZAK STANISŁAW

1442. P: Paczka klubowych. *Exp* 45:3 [nagr. w konk. na nowelkę *Exp* w 1983; z notą o aut.].

ADAMCZYK JÓZEF

1443. W: Korzenie. *TwR* 2:5 [z notą o aut.]. – Majowe święto. *TrO* 103:3 [z not.]. – Nocna zmiana. Osnowa. Pieśń moja... (Fragment). *TwR* 2:5. – Słowa wywołone. *TrO* 103:3. – Tkaczka (Fragment). To było. Tobie Matko (Fragment). Trwanie (Fragment). Wątkowe nuty. Zostań. *Życiorys*. *TwR* 2:5.

ADAMEK ANNA

1444. **Zgon** (VIII 1980). *Not. KGr* t. 12 s. 183.

ADAMKIEWICZ JAN KRZYSZTOF

1445. [Wiersze]. Kat.: Stud. Centrum Kult. RU ZSP UŚ „Zameczek-Remedium”, Stud. Rada Lit. – Oddz. w Kat., [4] s. (Zaproszenie na wiecz. poet).
Z którymi obcujeś. *Rzeczywistość rzeczy*.

1446. W: Biografia – c.d. *GWI* 266:4. – [Co nazywa ciebie] Śta nazwa tebe. Tł. D. Sudarski Red. *Putevi* 83 6:62-3. – Dano ci... *Po* 3:21. – [Dopóki ust] Dok usta. Tł. D. Sudarski Red. *Putevi* 83 6:62. – Koniec edenu. *N* 11:22. – Na twe oczy sen, ach. Piosenka. Przygotowanie do podróży. *Po* 3:22-3. – [Refleksje nad listem] Refleksje nad pismom. Tł. D. Sudarski Red. *Putevi* 83 6:63.

ADAMOWICZ AGNIESZKA

1447. P: I o czym ty, Agnieszko, napisiesz?... *SMI* 10:6 [nagr. w konk. „Złota Ostroga” w 1983].

ADAMOWICZ MACIEJ TADEUSZ

1448. [Wiersze]. Sieradz: WDK w Sieradzu 1983, folder (Spotkania z poezją).

W opłotkach Szadkowic (Epizod z 1863). Nim kur zapieje. Mity. Dwie prawdy. Pan poeta. Czy nas rozumieją. Kłosy. Czy to się liczy. – [Not. biogr. i fot.].

1449. W: Erotyk. *NadW* 1:7. – Rossoszycki staw. *NadW* 77:6. – [Poprzednio:] Kłosy. *NadW81* 8:8; Wyścig. *NadW81* 42:8; W opłotkach Szadkowic (Epizod z 1863). *NadW82* 35:6.

ADAMSKI FLORIAN

1450. Sala W.: Kto znał F. A., nauczyciela z Adamowic. *DzZ* 70:4 [apel o nadsyłanie mat.].

ADAMSKI JAN

1451. P: Dziadek (Doktorowi J. Myrcie). *TgP* 22:8. – Kapłan Longin. Mniszeczki. *PSerJez* 10:210. – Pani Weronika – czyli Psalm 91. *TgP* 22:8. – Śmierć kościelnej wieży. *PSerJez* 10:210. – Wieczorna modlitwa siostry Marii (Doktorowi K. Szczyglowi). *TgP* 22:8.

1452. Przed odlotem. Chróścielewska D. *Osn* 7/8: 156-7.

ADAMSKI JERZY

1453. P: Krótkie listy o ważnych sprawach. *ŻW* nr 214, 219, 223, 231, 239, 263 [cykl fel.].

1454. [Artykuły]. *ŻW* nr 6, 24, 42, 48, 66, 72, 84, 90, 96, 119, 125, 131. – [Wypowiedź]. *SzM* 255:9 [w ank. red.].

1455. *Szp* 25:7 [karyk., rys. E. Rzeżucha]. – Wywiady. Dilanian D. *Ant* 8:1, 4 [nt. aud. rad. „Warsztaty literackie”]. – Klos A. *KSz* 114:8. – Osuchowski P. *GK* 310:1-2. – Próchnicka M. *ŻP* 12:17, [polem.:] Socha A., 14:20.

AFANASJEW JERZY

1456. Dziwne przygody pana Zająca. [Opow. dla dzieci]. Il. Z. Jujka. Gd.: WM, 44 s.

1457. W: Atropina. *Wż* 6:65. – Betlejem. *NŻycie* 23:13. – Dematerializacja. *Wż* 6:65. – Faryzeusze. *NŻycie* 18:12. – Kolędnicy. *NŻycie* 23:14. – Madonna rankiem. *NŻycie* 18:12. – Matka z nichu. *GwM* 6:8. – Modlitwa. *NŻycie* 18:15. – Na zawsze. *Wż* 6:64. – Niech no tylko zakwitną jabłonie. *PgTDram* (Gdynia) 84/85 [4:24]. – Przemiana. *Pomer* 10:27. – Stół. *Wż* 6:64. – Wiatr. *Pomer* 9:26. – Wygnanie. *NŻycie* 18:12. – Za ścianą. *Pomer* 9:26. – Zdrajcy. *Pomer* 10:27. – Zrzuciłem różę. *Wż* 6:65.

1458. P: Arlekin. *Szp* 23:3. – Artysta. *Pomer* 1:36. – Atak. *Pomer* 1:35-6. – Biały zamek. *WDr* 2:87-8. – Chata.

P 2034:12. – Człowiek – mucha. *Li* 8:39. – Długi list. *P* 2036:12-3. – Dobosz. *Pomer* 2:21-2. – Dzika kaczką. *Szp* 49:8. – Flisak. *Pomer* 1:35; *Szp* 6:5. – Frontowiec. *Pomer* 1:34. – Gołąb. *Szp* 23:3. – Gwizd. *Szp* 49:8-9. – Jezioro. *WDr* 2:87. – Kaplica. Karzeł. *Od* 2:88. – Kukulka. Kurtyna. *Szp* 15:4. – Lot. *Pomer* 2:21. – Łysy filozof. *Od* 2:88. – Miniatury. *ŻW* 251:9. – Misja specjalna. Nadzór. *Pomer* 8:26. – Nieśmiertelny. *P* 2038:12-3. – [Niezastąpiony] Nenahraditelny kolega. Tł. E. Jilková. *SSI* z 30 VI s. 12. – O Iwanuszcze – głuptasku. *KrbDz* 9:2. – Ogniomistrz. *Od* 2:89. – Ogrodnik. *Szp* 32:4. – Opowiadania. *ŻW* 215:9. – Order. *Szp* 19:4. – Organista. *Pomer* 1:35. – Pegaz. *Od* 87. – Pochyłość. *P* 2031:13. – Pociąg. *P* 2032:12-3. – Polowanie. *Szp* 40:4. – Posłannictwo. *P* 2039:12; *Szp* 37:4. – Pożegnanie zawodu. *Pomer* 11:23. – Pusta kartka. *P* 2041:19. – Pustelnik. *Od* 2:87. – Ryba. *Od* 2:89; *Pomer* 2:21. – Serenada. *Pomer* 1:34. – Sjesta. *P* 2033:12-3. – Skała. *P* 2035:13. – Smok (W pewnej kuracyjnej miejscowości...). *Szp* 19:4. – Smok (W ten dzień jechałem windą...). *Szp* 49:8. – Sosna. *Pomer* 2:22. – Spiker. *Szp* 6:5. – Sprzedawca baloników. *Szp* 32:4. – Strach na wróble. *Szp* 49:9. – Ukochana żyrafa. *Szp* 40:4. – Wielce Szanowny Panie Redaktorze w Aniołkach!!?! *Szp* 51:3 [podp. Afanasjew z Sopotu]. – Wieloryb. *Szp* 9:9. – Wołanie. *Pomer* 11:23. – Wódcz. *P* 2040:13. – Zapach ziemi. *Od* 2:87-8. – Zasłużonym na polu chwały. *Od* 2:89; *Pomer* 1:34-5. – Zielony kapelusz. *Szp* 23:3. – Zielony listek. *Pomer* 11:23. – Żagiel. *Li* 8:39.

AGATA KRZYSZTOF

1459. W: Ileż w potoku jest... *DzB* 96:3.

AGATOWSKI TOMASZ

1460. Budzisz moje usta. *N* 12:24. – Definicja promienia. *GHW* 101:4. – Lekcja obcego języka. *MczL* 11/12:57. – Może to być wiersz muzyczny. Mój dom wieża. Mówię, bo czujesz się tak dobrze. *N* 12:24. – Myszy będą miały raj. *Ok* 5/7:75. – Pozostali na polach... *GHW* 101:4. – Przesiadka w Krzyżu. *N* 12:24. – Róża w śnieżycy. Sezon (2). *Ok* 5/7:74-7. – Spokojna radość. *MczL* 11/12: 57. – Stragan z wierszami. Szukałem siebie w barwach zmierzchu. *Ok* 5/7:73-6. – [Poprzednio:] Ogród strzeżony. Wysłuchaj tulaczy. *Głos Olsztyński* 1966 227:4; Ikar i Diana. *WiM67* 9:5; Kamena. *Przemiany* 1967 1:36-7; Słuchając wiatru. *Przemiany* 1967 2:34; Poemat ojczysty. *Pomorze* 1968 21:3; Dziewczynie z boru. Gościńcem. *WiM70* 12:9; Moje prochy. *Pomorze* 1970 13:12; Na kolędę. Noc mego wcielenia. *WiM70* 12:9; Milczenie. *WiM72* 4:9; Przykłady. *WiM74* 10:14 [z not. o aut.]; Gdy śniegiem sypnie... *Rzczw83* 26:11; Konwalie. *Rzczw83* 19:11; Mądrość to chyba głód. *Rzczw83* 26:11; Ocze-kowanie. Symfonia Kowieńska (3). W kieliszku msza. Zielone słowa przeważają. *Rzczw83* 19:11.

1461. P: [Poprzednio:] Załoga. *Fwd79* 8/9:12-3; Opowieść o jednym Henryku. *Fwd80* 2:12-5.

ALEKSANDROWICZ GRZEGORZ

1462. Moja przygoda z piłką i gwizdkiem. [Wspomn.]. Wwa: SiT, 159 s.

ALEKSANDROWICZ JULIAN

1463. Kartki z dziennika doktora Twardego. Bąk Z. *KwNOpol* 2:110-2. – Duda H. *Op* 3:20-2. – Józefacka M. *KL* 55:3. – [Łyski J.] Skryba. *Li* 3:64. – [Rutkiewicz I.] I. R. *Od* 4:103 [not.]. – Tymiński J. *ŚlP* 157:4.

ALEKSANDRZAK STANISŁAW krypt. S. A.

1464. W i P; [Wiersze i proza dla dzieci]. *Dzt* z IV, z V; *NW* nr 40; *Płcz* nr 2, 3 [nie podp.], 4, 7, 11, 17, 18 [podp. S. A.], 19, 20; *Śwr* nr 22, 28, 33, 40 [z nut.]; *TgNdw* nr 6, 24; *Tl.* na jęz. czes. *NsKout* nr 9.

1465. Kowalska A. *Śwr* 22:2-3 [z fot.]. – *DzB* 96:2 [not. o 75. roczn. ur.].

ANANIEWICZ-SZMIDT BEATA

1466. Miasteczko B. [Wiersze]. Gorzów Wlkp.: Gorzowskie Tow. Kult., [20] s. (Bibl. Lit. Gorzowskiego Tow. Kultury).

Miejsca II. Miejsca. Miasteczko B. Miejsca III. Senność II. Wierszyk. Łągów. Noc w mieście. Senność. Łukasz i noc. Pointa. Udzielność. Elżbieta. Portret. Bądźmy sobie niewierni teraz... W milczeniu dłoń złożona... Wiersz, który napisał jasny Asmet Vogel. Poczęcie Salome. – [Not. i fot. na okl.].

Rec.: Kowalska-Masłowska M. *Ndod* 19:9. – Łukaszewicz Z. *GLb* 209:4.

1467. W: *Konfr* (Gorz): A gdy wszystko ciemnieje... Erotyk, 25:3; List do Panglossa, 27:1; Miasteczko B., 22:2; Piosenka dla Hanki. Rzecz o jaźni. Suita dla przechodnia, 27:1; W tym oknie... 25:3. – Pokonani przez codzienność. *Ndod* 26:9. – [Poprzednio:] Jak ptak... *ZmGorz* 77 z I s. 20; Wioliny. *Ndod* 77 10:7; Zapominanie. *ZmGorz* 77 z I s. 21; Pejzaż ulomny a bezcielesny. *Ndod* 79 1:8; Jak ptak... Miasto jesienne. *Ndod* 80 5:8; Geografia mojego wiersza... Likier pomarańczowy. Teatr. *ZmGorz* 81 35:5; Bądźmy sobie niewierni... Łągów. Miasteczko B. *Ndod* 83 5:1; Jeśli chcesz mnie odnaleźć... *Ndod* 83 25:5.

ANCZYC WŁADYSŁAW LUDWIK

1468. P: Duch puszczy (wg dr. Birda). *Kntk* nr 25-51/52 [cd. w 1985].

1469. Adamczewski J.: Anczycowie. *Kr* 1:28-32 [z fot.].

ANDERMAN JANUSZ

1470. P: Biała noc. Czerwona gwiazda piolun. Nie słysząc kroków wśród wierzchołków drzew. *PI* 82 15/16: 32-8. – Choroba więzienna. *PI* 17:9-12. – [Kraj obraz: Rozmowa kontrolowana...] Snapshot: This conversation is being monitored... [Kraj obraz: Ten psychiatra...] Snapshot: The psychiatrist... *Tl.* A. Short. *Ix* 3:12-3.

1471. Brak tehu. (am). *CoCz* 3:2 [not.]. – L-M. P.: „Hłaskowata” proza. *DzPZ* 3:3.

ANDRYCZ NINA

1472/1473. To teatr. Hausbrandt A. *Zdn* 6:52.

ANDRZEJEWSKI BOGUMIŁ

1474. W: Przestroga młodym. *Zwk* 15:11 [w art. M. Płóciennik: Nie głaskać kota pod włos].

ANDRZEJEWSKI JERZY

1475. [Idzie skacząc po górach] Siehe, er kommt und hüpf über die Berge. [Tl.] H. Bereska. Berlin, Weimar: Aufbau, 214 s. [IB].

1476. [Nikt] Niko. [Tl.] P. Vujičić. Belgrad: Prosveta, 153 s. [AgAut] – Rec.: Ognjanović M. *Plt* (Jg) nr 25527.

1477. [Popiół i diament] Asche und Diamant. Roman. [Tl.] H. Bereska. [Wstęp:] A. Lawaty. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 403 s. [IB].

1478. [Popiół i diament] Hai – to daiya – mondo. [Tl.] K. Takeshi. Tōkyō: Ōbun-sha 1978, 532 s., il. [IB].

1479. [Wybór opowiadań]. [Wybór, tl. i nota:] A. Bugajski. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de México, 47 s. [Kobieta bez paszportu] La mujer del pasaporte. [Narcyz] Narciso.

1480. P: Chustka. *Of* 21:3. – [Wyznanie osobiste] Lična ispovest. *Tl.* P. Vujičić. *Delo* 7:65-79. – Zeszyt Marcina (Dziennik) [fragm.:] Dziennik z powstania warszawskiego. *D* 9:100-7 [pwr.; tyt. fragm. od red.; oprac. i przyp. A. Andrzejewska; z not. od red.].

1481. Ciechowicz J.: A i teatr. *TgP* 14:5. – Eile S.: Problemy moralne w świecie J. A. *WychOjcz* 4:9-14 [z fot.]. – Halvorsen D. *Tl.* M. B. Fedowicz. *Tw* 8:68-79 [nazw. tl. błędnie: B. M. Fedowicz; sprost. *Tw* 85 2:156]. – Lewandowski P. *SzM* 80:4 [o spotk. z J. A.]. – Molnár I. *Ngv* 83 9:1405-6. – Topp L. *PgTWybrzeże* (Gd.) 83/84 [3:2-11]. – Korespondencja [List do J. A.:] Zarzycki J. *D* 9:115 [z 1949; oprac. A. Andrzejewska; z not. red.]. – Wywiad. Trznadel J. *Tl.* B. Rajčić. *Most* 83 4:195-204.

1482. Zgon (1983). *Not.* *AlmPol* s. 121 [z fot.]; *Archp* 83 1:69-70 [z inf. biogr.]. – Wspomn. pośm. [Miłosz Cz.: Dwa pożegnania. *Klt* 83 nr 6; *TgP* 83 nr 35; sprost.:] Trojkowicz B. *TgP* 10:3; Miłosz Cz. *Klt* 12:142-3. – Wirszulska-Boddy A. *SSiRev* 2:191-2.

1483. Apelacja. Ambrożewicz Z. *Op* 4:20-2. – Macużanka Z. *NKS* 1:14-6 [z fot.]. – [Marianowicz A.] R. J. *Szp* 9:6. – Mętrak K. *ExW* 20:5. – Morawski Z. *Ndod* 19:12 [nt. analogii do ks. Z. Morawskiego „Nie słuchajcie Alojzego Kotwy”]. – Ratajczak J. *GłWl* 96:5. – Rogatko B. *EK* 8:3. – Wyka M. *Tw* 5:106-9. – [Zieliński M.] (Z.). *Wz* 2/3:184-5. – Ciemności kryją ziemię. Schreiber J.: Jerzy Andrzejewskis Roman „Ciemności kryją ziemię” und die Darstellung der Spanischen Inquisition in Werken der fiktionalen Literatur. Munich 1981. Rec.: Taylor N. *SIR* 2:274-5. – Już prawie nie. Czerwińska M. *PgTWybrzeże* (Gd.) 83/84 [3:12-6]. – Ład serca. Ratajczak J. *GłWl* 96:5. – Miazga. Tomaszewski M.: „Miazga” de J. A.: autothématique, scénographie, pastiche, simulacre. *AUWr* 690:167-78. – Walas T. *LitŻleObs.* 231-45. – Nikt. Borkowska E. *MczL* 10:142:4. – Cicha J. *Knkt* 6:52-3. –

Macużanka Z. *NKs* 1:14-6. – Poprawa A.: Cień Eklezjastesa. *Od* 11:102. – Sabelanka E. *TiT* 7:10. – Termer J. *Plnk* 2:149-50. – Nowe opowiadania. Wwa 1980. Wilson R. K. *WLiTotod82* 3:538. – Popiół i diament. Feusette J.: Polonez w „Monopolu”. *PgTKochanowskiego (Opole)* 84/85 [1:2-6]. – Netz F. *TiN* 11:5. – Płonka I.: „Popiół i diament” – rozbiór literacki. *WychOjcz* 1:11. – Teraz na ciebie zagłada. Już prawie nic. Maciuszko J. J. *WLiTotod83* 3:484.

1484. Kult. Odrowąż-Pieniążek J.: Archiwum J. A. własnością Muzeum Literatury. *ŻW* 15:7. – *Bibl* 3:58; *NKs* 2:156; *PnPol* 5:15; *PrzT* 5:12; *Rdr* 4:23; *TrL* 21:5; *ŻL* 7:15 [not. o przekazaniu przez córkę A. Andrzejewską archiwum lit. pisarza do Muzeum Lit. w Wwie].

ANDRZEJEWSKI JERZY, MIŁOSZ CZESŁAW

1485. P: Robinson warszawski (Nowela filmowa). *D* 9:5-17 [pwwr.; z notą od red.].

ANDRZEJEWSKI WIESŁAW

1486. Morze niespokojne. Port nowych szlaków. Mozel W. *GLSz* 9:3.

ANGERMAN TERESA

1487. Bure róże. [Wiersze]. Sieradz: WDK, 15 s. Zwyczajna Apokalipsa. Dzieci Kolumbów. Canto libre. Apel poległych. Ukrzyżowani. We wzrastającej temperaturze zdarzeń... Jest miejsce, w którym radość... (Pani R. Mireckiej). Śpieszę się kochać ludzi... Con passione. Wiem – przeciw drzemie we mnie... Niepokój. Bure róże. – [Na okł. wiersz:] J. Chrzanowski: Wspomnienie czyni nowe życie (Terese Angerman).

1488. Nie okradajmy siebie ze złamanej róży. [Wiersze]. Zduńska Wola: Wyd. Kult. Urz. Miejs. w Zduńskiej Woli 1978, leporello.

Powiedziano już wszystko... Nie okradajmy siebie ze złamanej róży... Oni – płonącym mieczem... Noc pod „Europejskim”. Wyrzeźbiłaś swój portret, Mario... Prometeusz jest zielony... By wyhodować kwiat... Aby nauczyć się czegoś od ludzi... Powroty. Dorosłość – odpowiedzialnością... Książka. Pogorzelsko. Łódź nocą (z okien pociągu). Reinkarnacja.

1489. W: W zapachu listków... *NadW* 14:6. – [Poprzednio:] Pokaz garncarski – Sieradz 1978. *Folklor i sztuka ludowa sieradzkiego* 1979 s. 45; Jesień 80. *NadW80* 42:8; Oni płonącym mieczem... *GIN80* 47:7; Umarły we mnie napuszone słowa... *NadW80* 22:7; Całe życie świecy. *NadW81* 10:8; Odchodzicie zwykle zapomniani... *NadW81* 44:8; Naucz mnie swojej starości... *NadW83* 30:7; Pokaz garncarski – Sieradz 1978. *NadW83* 49:6.

ANIŚKOWICZ MARIA

1490. W: Jak wygląda chwila tego... *Pł* 8:17.

1491. Doczekałam się swego lata... Mystkowski W. *Ok* 10/12:104-7.

ANKIEWICZ HENRYK pseud. Andabata

1492. P: Babskie żale. *GLb* 60:8-9. – Cierpienia weteranów. *GLb* 36:8-9. – Listy z palmiarni. *GLb* nr 12, 18, 30, 36, 42, 48, 54, 66, 72, 78, 84, 90, 96, 101, 107, 113,

119, 125, 131, 137, 143, 148, 154, 160, 166, 179, 185, 191, 215, 221, 227, 233, 239, 245, 251, 257, 262, 268, 274, 280, 286, 292, 298, 304, 305 [cykl fel.; podp. Andabata].

1493. Listy z palmiarni. Czarkowski A. *Ndod* 2:9. – Olczak J. *Km* 5:11.

ANTKOWIAK WŁODZIMIERZ

1494. P: Nadchodzi orkiestra. *Fk* 2:8 [fragm. większej całości]. – Obce wojska [pow., fragm.:] Twierdza Courbiera. *GLWb* 256:4-5. – To co zostaje. *Fk* 27:15.

1495. Brat wszystkich. Pawłowski W. *Li* 2:60.

ANTOCHEWICZ BERNARD

1496. W: Akt strzelisty. Wyznanie. *Po* 2:60.

1497. Czuly agregat. Sobkowiak Cz. *Od* 5:100-1. – Sterna-Wachowiak S. *Tw* 4:116-9.

ANTOLSKI ZDZISŁAW

1498. W: Alfabet śmierci. *SIL* 301:5. – Ambiwalencja. *SIL* 262:4. – Bohaterowie. *NW* 37:16; *Ok* 8/9:153-4. – Cepy. *NW* 37:17. – Ciąg dalszy. *SIL* 75:3. – Ciekawy człowiek. *Ok* 8/9:150. – Dwa cementarze. *NW* 37:16. – Ewolucja. *SIL* 274:3. – Jabłka (A. Ochwanowskiemu). *Ok* 8/9:152-3. – Kapliczka. *NW* 1:19, 37:16. – Koncert. *SIL* 36:3. – Koniec świata. *Przm(K)* 5:16. – Konkurencja. *Ok* 8/9:150-1. – Kraj. *SIL* 172:5. – Młyn. *Przm(K)* 5:16. – Nie ma tego zlego... *SIL* 90:5. – Od rzeczy. *SIL* 72:5. – Organizm. *SIL* 262:4. – Pies ma buty. *Ok* 8/9:152; *SIL* 90:5. – Powieść. *TiT* 11:7. – Przysłowie. *Ok* 8/9:152. – Reportaż. *SIL* 42:5. – Spoiwo. *TgKl* 52/53:11. – Stary zwyczaj. Stodola. Syn. Śmierć Józefowej. *Ok* 8/9:151, 153-5 [z not.]. – Święto Ludowe. *NW* 37:17. – Uświadomienie. *Ok* 8/9:150. – Większość. *TiT* 11:7. – Wnuk. *Ok* 8/9:151.

1499. Lipka W. *Słowo* s. 187-91.

ANTOSZ IGNACY

1500. W: *KrTd*: Jeszcze tchnę zbożem. 30:4; Przedwiośnie, 12:4; W gospodzie, 45:6. – Wiosna. *Pjk* 23:10.

APOSTOŁ-STANISZEWSKA JADWIGA

1501. W: Gwara moje słonko. Staroleśno dolina. *Pdhl* 1:41. – Święto noc w Gorcak. *Pdhl* 2:13 [z nut.]. – Wsędy śniegu nasulo... *KrRzym* 21:3.

ARABUDZKI MICHAŁ

1502. W: Pamiętny dzień w Arles. *Ok* 10/12:120-1.

ARCT BOHDAN

1503. Paszkiewicz B. *TgSiedl* 51:5 [z okazji 70-lecia ur.].

ARENDT KAZIMIERZ

1504. W: Anioł w ogrodzie. *Odgl* 25:8.

1505. P: W piekarni (Z. Kucharskiemu). *Odgl* 6:9.

ARGIGLOBYN JERZY

1506. W: Wykład nabożny piosnki „Salve Regina” (Cz. IV). *SIOc* s. 63-88 [cd. z 1983; tekst w transkrypcji i transliteracji; wyd.: W. R. Rzepka i W. Wydra; z fot. rkpsu].

ARNSZTAJNOWA FRANCISZKA

1507. Zaczarowana wioska. [Wiersze]. Il. D. Imielska-Gebethner. Lubl.: WŁubel., [16] s.

Wyjazd. O świcie. Południe. Żniwa. Goście. Gospodarstwo. Po deszczu. Gęsiarka. Łalki. Sekret. Pożegnanie. Babie lato. Rec.: Odachowska-Zielińska E. *NKs* 10:22-4.

1508. W: Zielonym wiadrem. *Nwn* 131:6.

ASNYK ADAM

1509. W: Bolesławowi Prusowi (Fragmenty). *InfKl* 83 1/2:30. – Karmielkowy wiersz. *Nwn* 18:6. – Między nami nic nie było. *WczW* 168:1; *ZSzt* 103/104:11 [druk. bez nazw. aut.]. – Na obchód Słowackiego. *WczWr* 89:3. – Nad głębiami [z tego cyklu:] Sonet XVIII. *Ndz* 40:6. – W dzień złożenia zwłok Mickiewicza na Wawelu. *GK* 305:3.

1510. Baczewski A.: Twórczość Adama Asnyka. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP, 352 s.

1511. Baczewski A.: Proza narracyjna A. A. *StiMat* 13:57-70. – Przybyła Z.: A. w „Dziennikach” Żeromskiego. *RL* 3:167-79.

1512. Kult. *ExW* 26:5 [nt. Klubu „asnykowców” działającego przy WDK w Kaliszu].

ATEMBORSKI ZBIGNIEW

1513. W: Diagnoza. *Kj* 32:8. – Realny jak zjawia (Fragmenty poematu). *TgPl* 34:4 [z not. J. Marciniak]. – Tautoland. *Kw* 1/2:67-81 [z koment. wstępnym M. Grali, s. 66].

AUDERSKA HALINA

1514. [Miecz Syreny] Varšavskaja Sirena. [Ti.] E. Nevjakin, L. Vasil'ev. [Przedm.] A. Ermonskij. Moskwa: Raduga, 559 s. – Rec.: Ermonskij A. *InLit* 6:159-62. – [Id.]. *LR* 3:159-62. – Kurbatov V. *InLit* 8:232-4. – Surovcev Ju. *LitG* z 16 V s. 15.

1515. Ptasi gościniec. Babie lato. Wyd. 5. Wwa: KiW, 414 s. – Rec.: Żółciński T. J. *Rdr* 30:14-5.

1516. Smok w herbie. Królowa Bona. T. 1-2. Wyd. 2. Wwa: Wydawn. RTV, 323 s.; 291 s. – Rec.: [także wyd. 1]: Brzeszczyński M. *ŻL* 32:6 [z fot.]. – Budzyński A. *NKs* 2:80-1 [z fot.]. – [Id.]. *Odrdz* 12:9. – Skuza Z. *Arg* 52/53:16.

1517. P: Babie lato [pow., fragm.]. *Pjk* 32:10. – Miecz Syreny [pow., fragm.]. *KiŻ* 36:8; Ti. L. Vasil'ev. *LitG* z 29

II s. 15. – Ptasi gościniec [pow., fragm.]. *GK* 170:3; *PnPol* 7:45. – Smok w herbie [pow., fragm.]: Polowanie królowej Bony. *Pan* 16:20-1 [z fot. i not.]. – Zabić strach [pow., fragm.]: Byłem szczęśliwy. *ŚIP* 130:3, 13; Pogorzelsko. *Arg* 36:8-9; Zerwanie. *TgPl* 17:12.

1518. [Wypowiedzi]. *DSejm* 4:15-6 [na posiedz. Sejmu 26 IV], 7:11-2 [na posiedz. Sejmu 12 VII]; *DzZ* 1:3 [nt. własnej twórcz. w 1983]; *ED* 237:5 [na spotk. aut. w Kiel.; not. T. W.]; *MiZm* 51/52:4 [w ank. „Wigilie, które najbardziej pamiętam”]; *ND* 7:24-6 [w ank. red. „Refleksje nad czterdziestolecie PRL”]; *NKs* 9:5-6 [w ank. red. „Krajobraz czterdziestolecia”; z fot.]; *Pan* 30:3, 5 [w ank. „Spory i nadzieje”; z fot.]; *Rzpl* 101:5, 167:4 [wystąpienia w Sejmie; omów.]; *TgKl* 31:3 [nt. własnej twórcz.].

1519. Bierezin J. *Klt* 9:143-5. – Dolecki Z. *K* 28:8-9. – [Kornacka A.] (AK). *ExW* 232:1-2 [nota ze spotk. z czyt. w Wwie, 23 XI]. – Maciejewski B. *PnPol* 7:5, 34 [z fot.]. – Skuza Z. *Arg* 14:14. – (wt). *ED* 227:1, 3 [biogr. z zapow. spotk. aut. w Kiel.]. – *Neues Deutschland* (Berlin) nr? [nota biogr.; *Ndod* 25:2]. – *WMI* 51:4 [not. i fot. podczas obrad Kongresu Kult. Jęz. Pol. w Szczec.]. – **Korespondencja**. [Listy do H. A.] *ŚIP* 131:6 [fragm. listów J. Iwaszkiewicza, W. Zarzyckiego oraz 3 listy podp. „Szymon Drozd” i 1 podp. „Pani Drozd”]. – **80-lecie ur. i 60-lecie pracy lit.** **Art. i noty okolicznościowe**. Pietrzak R. *TrL* 157:5. – [Rogowski W.] *WIR*. *Arg* 30:2. – [Sawicka E.] E. S. *TgPl* 27:2 [z fot.]. – [Serednicki A.] A. V. *NqKl* 5:4 [z fot.]. – Termer J. *GWb* 160:3. – *ExW* 130:4. – *NKs* 6:157. – *Pol(ros)* 10:6-7 [z fot.]. – *Stol* 30:18. – *TgKl* 29:15. – *ZWL* 28:8 [z fot.]. – *ŻL* 29:15. – *ŻW* 157:1-2. – **Not. o urocz.** *Arg* 29:2; *Ekr* 29:4; *ExW* 131:1-2; *Odgl* 28:9; *P* 2040:9; *Pan* 29:2; *PrzT* 29:12; *Rzpl* 159:1, 6; *ŚIP* 135:1; *TrL* 159:1-2; *ŻW* 158:1, 6 [not. spraw. z urocz. posiedz. ZG ZLP w Wwie, 3 VII]. – *Arg* 29:2 [gratulacje od red.]. – *Fk* 27:2 [gratulacje od Bydg. Oddz. ZLP i zespołu *Fk*; z fot.]. – **Wywiady**. Bednarski Z. *Nike* 8:4, 8 [dot. tzw. „Akcji N” w I. II wojny świat.]. – Bielecki K. *TgPl* 9:1, 3 [z fot.]. – Czajka K. *ExP* 114:3-4; *Z* 27:4-5 [z fot.]. – Jerin P. *DzP* 170:5; *DzPjz* 143:11; *GO* 172:8. – Kempieńska J. *ŚIP* 130:6 [sprost. błędu druk., 131:2, 132:2]. – Kornacka A. *ExW* 230:4. – Markusz M. *KiŻ* 29:5-6 [z fot.]. – Marnic W. *PP* 1:8-11 [sprost. aut. wyw., 3:64]. – [Romańska K.] *MR*. *Odrdz* 31:5. – Sedlická D. *MF* z 28 III s. 4. – Skuza Z. *Arg* 31:1, 3 [nt. powstania warszawskiego; z fot.]. – Smolarek W. *ZW* 145:2. – Żółciński T. J. *Ndod* 12:3 [z fot.]. – Żuliński L. *TiT* 32:3, 11 [z fot.]. – *LitFi* 18:8.

1520. Ptasi gościniec. Babie lato. Ładyka J. *TrL* 300:4 Lektury 40-lecia. – Nagr. zob. 476 VI.

AUGUSTYN ADAM

1521. P: [Reportaże]. *W* nr 1, 4, 7, 10, 35, 43, 52/53.

1522. [Artykuły]. *W* nr 21, 22, 28, 34, 46 [polem.: B. Śliwa, 51:9 (dot. również tekstów w *W* 83 nr 22, 27), A. Augustyn, 51:9].

AUGUSTYN ADAM, KOZIOŁ ANDRZEJ

1523. W: Noworoczna szopka „Wieści”. *W* 52/53:12.

AXIER ERWIN

1524. Ćwiczenia pamięci. Wwa: PIW, 265 s., [34] s. fot., portr.
[Szkice i eseje wspomn. druk. w czas., gl. w D w I. 1960-84; dot. także działalności teatr.].
Rec.: Greń Z. *ŻL* 52/53:3. – [Groński R. M.] F. Z. K. *Szp* 50:7. – Kościeliski M. *TgKl* 52/53:12. – Mętrak K. *ExW* 242:5. – Milewska L. *DzL* 301:5. – Tomaszewicz J. *DzPjz* 242:11.

1525. P: D: Kartka z pamiętnika: Anegdota bez podtekstu, 4:149-53; Giza, 3:152-4; Konkurs, 10:152; Mój problem Lorda Jima, 2:153-4; Słonie, 1:155-6; Stare i nowe, 12:155-6; Trochę ironiczny los profesora Renckiego, 8:162-3 [cykl fel.].

AZIUKIEWICZ MARCIN

1526. P: [Poprzednio:] Sto trzydzieści na godzinę. *GHPm83* 113:8; Tupot. *Pob83* 12:9 [oba teksty nagr. w Konk. na najlepszy debiut lit.].

1527. Kuriata Cz. *Pob* 5:13. – Wywiad. Ulman A. *Pob* 5:13.

BABARYKO ANDRZEJ

1528. Sen konieczny. Jaskuła Z. *Tw* 9:114-5.

BABIARZ JOANNA

1529. Kobieta podobna do zwierzęcia. [Wiersze]. Graf. K. Filipowska. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. Woj. Ośr. Kult., 22 s.
Festyn. Ludzie. Spotkanie. Dno. Babel. Tak. Kto zechce. Wybrańcy boga są nadzy... Zamykaliśmy w dłoniach wiatr... Jeszcze czas. Chłopiec. Ślepa. Buty. Kobieta podobna do zwierzęcia... Jestem krzykliwą wyobraźnią malarza... Gość. Konstrukcja. Odejdziemy na koniec...

BABICZ JAN

1530. W:...A lata nie było (S. Grochowiakowi). *Nike* 9:6. – Darnica (Opowieść poetycka). *Nike* 4:9. – Idzie wiosna. *WychM:* nr 2 dod. muz. s. 19-20 [z nut.]. – Jakże cię pokochać. *ŻPol* 21:19 [z nut.]. – Kiedy przyjdę. *ŻPol* 11:1. – Kiedy wieczorem... *ŻPol* 3:1. – Lenin. *ŻPol* 17:3. – Pisane nocą. *Nike* 3:14. – Rodowód. *Zw* 4:19. – Tworzenie. *ŻPol* 19:1. – Warszawiak (W. Modelskiemu). *Nike* 1:9. – Wiersze powstańcze [z tego cyklu:] Czolg. Dziewczęta z Czerniakowa. Pogrzeb. Ranek. Tylko na chwilę... Wypad. *Nike* 8:8.

BABINICZ WALDEMAR

1531. [Chróścielewski T.] Redaktor. *Osn* 7/8:52-3 [nota biogr.]. – Marzec A. *NSz* 3:138-41 [m.in. o działaln. pedag.]. – Zdyra A. *Osn* 7/8:54-6 [wspomn.].

BABIŃSKI ANDRZEJ

1532. W: Aldona. *Rdr* 33:8. – Babińskiego zabić! Bagno i hymn. Bunt Sfinksa. *Po* 8:21-4 [z fot.]. – Czy to rząd czy nierząd mojej poezji. *Fk* 14:9. – Czyścibut. *Po* 8:24. – Demonom utrat. *N* 6:19. – Doznałem tyłu okrucieństw... *PrzKon* 26:8. – Ja co dnia tu konam... *Rdr*

28:15. – Laser. *Po* 8:24. – Lęk przestrzeni. *Rdr* 28:15. – Mój ojciec to wschód słońca... *Rdr* 33:8. – Myślałem że to jest ziemia... *Po* 8:26. – Na końcu zapomnę... *N* 6:19. – Nad grobem Stachury. *PgTNowego* (Pozn.) 83/84 nr [1] dod. „Zza kulis”. – Nawleknięcie oczu na oczy. *Rdr* 33:8. – O mojej ojczyźnie... *Rdr* 28:15. – Polska nigdy nie jest większa... *Po* 8:21. – Poznań. Przecież wiesz... *N* 6:19. – Przepaść. *Po* 8:27. – Przyjrzałem ci się... *Rdr* 28:15. – Pszczoła (A. Mendykowi). *Po* 8:22. – Ptak, trybun czysty. *Rdr* 28:15. – Rzeka najęta płynie... Ta ziemia zjadła siebie ziąbem a jedynie grusza wróbbli stoi pod knajpą. *Po* 8:23-5. – Temat pośmiertny [z tego cyklu:] *PgTNowego* (Pozn.) 83/84 nr [1] dod. „Zza kulis”; *Po* 8:26; Testament wyklętego. *GłwI* 136:4; *PrzKon* 26:8; Testament wyklętego (C. K. Norwidowi – w stulecie śmierci). *Fk* 14:9. – Umarli mówią szemrząc. *N* 6:19. – Widzisz, poezja ma swoją rangę... *Po* 8:25. – Wiersz ostatni. *PrzKon* 26:9. – Wywalczenie kaleczy. *GłwI* 136:4. – Z całej siły się zdudnić... *Po* 8:27-8. – Z dziennika Narew. *Rdr* 33:9. – Z listu do Steda. *Krħ* 27:11 [proza poet.].

1533. Babiński żywy. [Dysk.; wypowiedzi:] Danecki R., Obarski M., Ryfa M., Śliz A., Zieliński F. *Wp* 51:17-20 [nt. życia i twórcz. A. B.; oprac. A. Haegenbarth; z fot. A. B. i fot. dyskutantów]. – Fornalczyk F. *N* 11:1, 25-6. – Kurzawa E. *Krħ* 27:11. – Pietryk E. *PgTNowego* (Pozn.) 83/84 nr [1] dod. „Zza kulis”. – Rusin S. *PrzKon* 26:8-9. – Sikorski A. *Rdr* 35:14-6 [o pogl. A. B. na twórcz. lit. na podst. cytatów i wypowiedzi.]. – Smaszcz W. *KPdI* 114:6. – [Id.]. *Po* 8:29-35 [o poezji A. B.]. – Korespondencja. [Listy do A. B.:] Stachura E. *Rdr* 33:8-9 [3 z 1970, 1972, 1975].

1534. Zgon (14 V 1984). Not. [Szymański Z.] (Żuk). *Exp* 97:2; – *ŻL* 23:15. – Nekrologi. *GPz* 117:5 [od WP]. – *Rdr* 25:4. – Wspomn. pośm. Klechta J. *Rdr* 33:8. – Leppek J. *Rdr* 28:14. – Smaszcz W. *KPdI* 104:1, 3. – Żukowski T. *Tw* 12:147-8 [sprost. *Tw85* 5:156].

BACEWICZ GRAŻYNA

1535. P: Czy koleżanka nie zabłądziła? Czy zna panienska to? Przed laty. Sport to zdrowie. *MczL* 1:29-31 [z not. o aut.].

BACEWICZ WANDA

1536. Wiersze wybrane i nowe. Wwa: Czyt., 218 s., portr. ([Tzw. Ser. Poet.]).

[Wiersze ze zbiorów: Cisza i ciemność, Wykradanie ognia, Waga, Krag otwarty, Gwiazdy nas wodzą, Odchodzenie oraz:] Nowe wiersze (1979-1982): Chciałabym. Ciemność. W każdej chwili. Wykreślić słowo „samotność”. Ślepiec. Przedmioty. Spokój nieczulej nocy. Sny wplątane w jawę. Najuczciwsza radość. Przecięka nasz czas. Niebo wzburzone. Kto w naszych dziejach? Bez koloru. Będziemy trwać. Aby żyć. Jedno jedyne drzewo. Spojrzenie z dystansu. Proces. Wreszcie wiedzieć. Gdzie jesteście... Dopiero tam. Moje miasto zostanie. Sprzężenie. Cóż mam do ofiarowania? Póki chmury nie zszarzeją. Tam śnieżno... Tu na ziemi. Szczęście niepamięci. Tylko noc. Wyzwolenia nie będzie. Rozrachunek. Ktoś zapytał czy wierzę. Kadzidło. Refleksje z podróży (I-II). Natura. Ściany do mnie mówią. Pielgrzymka. Jesienią. Cisza zmartwychwarg. Lepiej oczu nie odrywać. Martwy obraz. Deszcz w trudzie. Czas pożogi. Tylko wtedy. Gdzie oddycha się głębiej, widzi się szerzej. Idę przed siebie. Szaruga... Sen. Gdy słucham Twojej muzyki... Rozmawiamy jak niegdyś.

1537. W: Ani odejść, ani zostać. *TgKl* 44:5. – Chcę przeważać szalę. Jestem z nimi. *MczL* 4:23-4. – Rzuć gałązkę oliwną. *TgKl* 15:8. – Spokój w naturze... Spycha-

my dnia... *TgKl* 44:5. – Starzy ludzie. Tam i tu. *TgKl* 15:8. – W czas jesieni. *MczL* 4:24. – W trudzie. *P* 2054:13. – Z uległością. *TgKl* 44:5.

BACHLEDA-KSIĘDZULORZ FRANCISZEK

1538. W: Daleko (Odzywka na górskie powitanie). *Pdlil* 2:47. – Zawatnik jutra. *Pdlil* 1:44.

BACHIMIŃSKA REGINA

1539. W: Nie pytaj milczenia. *ZSzt* 1:6.

BACHÓRZ JÓZEF

1540. Wywiad. Bortnowski S. *Plnk* 1:52-63.

BACZYŃSKI KRZYSZTOF KAMIL

1541. Cztery Modlitwy. Wybór i wstęp: W. Budzyński. Wwa: Doświadczalna Oficyna Graf. Pracowni Sztuk Plastycznych. – Rec.: [Smoczyński J.] (jas). *KP* 195:4. – [Smogorzewski P.] (Sm). *SIP* 221:6.

1542. W żalu najczystszy. [Wiersze]. Wspomnienie o poecie pióra W. Stankiewicza. [Oprac. i nota edytorska:] B. Koc. Wwa: BN. 55 s., il., facs. [Druk bibliofilski].

Wyroki. Bohater. Człowiek. Rycerz. Wolność. Wizerunek. Rapsod o klęsce. Powieko nieruchoma... Pieśń o ciemności. Wielkanoc. W żalu najczystszy. O miasto, miasto... Martwa pieśń. Rorate coeli. Ojczyzna. Młot. Samotność. Świat – kryształowa kula...

1543. Wiersze. Wybór E. Kozłowska-Świątkowska. Wstęp J. Sochoń. Białystok: KAW, 175 s., il. – Rec.: Gałczyńska K. *TrL* 258:6 [nota]. – Smaszcz W. *KPdl* 168:1, 6.

1544. W: Bez imienia. *DzPjz* 147:5 [z not.]. – Biała magia. *InfKl* 1/2:8. – Byleś jak wielkie, stare drzewo... *Po* 9:46; *TeMI* 35:9; *ZiP* 32:15. – Dwie miłości. *Zarz* 8:10. – Dzieło dla rąk. *Ndz* 31:5 [z notą]. – Elegia (Mokre gałęzie świerków...). *NMed* 14:11; *Wid* 37:1. – Elegia o... [chłopcu polskim]. *AlmPol* s. 47 [z notą biogr., s. 47-8]; *LPol82* nr 151 okł.; *PI* 2:17; *SMI(Pol)* 3:7; *WczW* 153:1; *WychMz* 2:109-15 [z nut.]. – Gdy broń dymiąca z dłoni wyjmę... *AlmPol* s. 53-4. – Gdy za powietrza zasłoną... *AlmPol* s. 55; *GwP* 29:9; *KKat* s. 189; *NMed* 14:11; *Rdr* 31:10. – Historia. *PnPol* 8:45; *Wid* 32:1. – Kolęda. *SMI(Pol)* 3:7. – Kołysanka (Nie bój się nocy...). *AlmPol* s. 49. – Których nam nikt nie wynagrodzi... *Odrdz* 31:1; *SIP* 156:10 [w art. (rpt) właśc. R. Popkowicz „Czterdzieści lat temu... „]. – List 2. *InfKl* 1/2:6-7. – Maszeruje pluton. *Akn* 3:27. – Mazowsze. *AlmPol* s. 52-3; *Po* 9:47-8 [z fot. grobu B. i K. K. Baczyńskich w Wwie]. – Miserere. *TrO* 185:4 [z not.]. – Młot. *Ndz* 31:5. – Modlitwa I. *K* 44:11. – Modlitwa II. *PnPol* 8:45. – Nie stój u ciemnych świata wód... *InfKl* 1/2:9. – Nie to, co mi się śniło... *KKat* s. 187-8. – Niebo złote ci otworzę... *AlmPol* s. 49-50; *GwP* 29:9; *PI* 2:17. – Noc (Madonna moja, grzechu pełna...). *InfKl* 1/2:9. – O Barbaro, o Barbaro... *HejMj* 8:12-3. – Oddycha miasto ciemne długimi wiekami... *GwP* 31:14 [druk. pt. Uderz!]. – Pioseneczka. *NMed* 14:11. – Piosenka (Upływa lęku biały jeleń...). *CzSz* 227:4. – Piosenka (Znów wędrujemy ciepłym krajem...). *CzSz* 187:4.

– Piosenka śnieżna żołnierza. *PI* 2:17. – Pocałunek. *Węz* 131:3. – Pokolenie (Do palców przymarzły struny...). *GWb* 182:4. – Pokolenie (Wiatr drzewa spienia...). *AlmPol* s. 50-1; *GwP* 29:9. – Pragnienia. *Raz* 53:29. – Psalm 2. O krzyżu. *GośćN* 11:5; *HejMj* 4:15. – Rorate coeli. *ZTejZm* s. 83. – Rzeczy niepokój. *PnPol* 8:45. – Sny dziecinne pachniały wanilią... *PI* 2:16; *SIP* 156:10 [w art. (rpt) właśc. R. Popkowicz „Czterdzieści lat temu...“]. – Śpiew do snu. *InfKl* 1/2:10. – Świat sen. *PnPol* 8:45. – Święta Bożego Narodzenia. *Ndz* 52/53:8. – Święto umarłych. *TgRd* 44:6. – Sur le pont d'Avignon. *CzSz* 113:4. – Ty jesteś moje imię... *InfKl* 1/2:8. – Warszawa. *Po* 9:45-6 [z fot.]. – Westchnienie. *SIP* 161:6. – Wigilia. *Zwk* 101:6. – Wolność. *Rdr* 31:10. – Wyroki. *InfKl* 1/2:7. – Z głową na karabinie. *NMed* 14:11; *Ogn84/85* 1:4-5. – Żródło. *InfKl* 1/2:8. – Żyjemy na dzień ciała... *DzZ* 212:1; *PnPol* 8:46.

1545. [List]. *K* 9:8 [facs. listu do K. Kuryluka red. *Sygnalów* z 1939].

1546. Dusza E.: Pieśniarz z pożogi. New York: A. R. Poray Book Publishing, 39 s., portr., il. [*BiP85*].

1547. Balowski M.: Słownictwo poezji, dramatu i prozy K. K. B. w świetle badań statystyczno-językowych. *ZszNWSPO(Językozn.)* 9:23-44. – Bartelski L. M. *Pan* 33:32; [sprost. i uzup.:] Budzyński W. *Plt* 36:15; Nowicka K. *Pan* 35:31 [dot. m.in. B. Baczyńskiej]; – *Pan* 37:31 [dot. fot. w nr 33]. – Budzyński W.: Apel. *TgP* 49:7 [o przekazywanie inf. biogr. nt. K. K. B., jego chrztu i pierwszych lat życia]. – [Id.]: Chrzt. *TgP* 49:7; [nawiąz.:] (315). *TiT* 50:16. – [Budzyński W.: Jak i kiedy zginął poeta. *Plt83* nr 32; nawiąz.:] Czajkowski Z. *Plt* 13:14. – Budzyński W.: „Okaż nam się Matką”. *K* 9:8 [dot. ślubu z B. Drapczyńską]. – Fajer L. *SpGTN(83)* 10:109-12 [nt. okoliczności śmierci K. K. B.; streszcz. ref. wygl. na posiedz. Komisji Nauk Prawnych 11 X 1983]. – Galińska I. *Ład* 33:5 [z fot.]. – Kiewicz J. T. *DzPjz* 153:5-6 [o K. K. B. przed wybuchem powstania wskiego]. – Krzywobłocka B.: Matka Krzysztofa. *PI* 2:12-6 [z fot.]. – Lewandowski T. *NMed* 14:11. – Pachowski J.: Śmierć poety. *DzPjz* 183:5-6. – Pyszko J. *Ogn84/85* 1:4. – Rogalska Z. *Zwk* 62/63:2. – Smaszcz W. *KPdl* 153:1, 6. – Sochoń J. *Akn* 3:93-6 [tekst wstępu do „Wierszy”. Białystok 1984]. – Śniegocki K.: Norwid i religijne motywy w poezji K. B. *PrzPw* 9:306-21, 10:22-35. – Święch J.: Czytanie biografii. *Akn* 4:198-203. – [Id.]: Sny na jawie czyli o juveniliach B. *Akn* 3:12-20. – (T.). *SzM* 153:9. – Wasilewski Z. *GK* 186:1-2 [w 40-lecie śmierci poety]. – Wiatrowski H. *Zarz* 8:10 [z fot.]. – Wilczyński M. *PnPol* 8:46. – Wójcicki P. *SIP* 161:6 [w 40-lecie śmierci]. – *PgTDram(Wwa)84/85* [1:12, 15, 18] [z fot.]. – *PrzT* 47:12; *SMI(Pol)* 3:7 [not. w 40-lecie śmierci; z fot.]. – **Wybór wierszy**. Spálené růže. Tl. J. Pilař. Praha 1983. Rec.: ew. *HR83* 49:6. – Kardyni-Pelikánová K. *LitMes* 6:66-8. – Zelenka J. *ZN* z 6 I s. 2.

Kult

1548. Budzyński W. *Plt* 9:15 [o losach projektu wmurowania tabl. w Wwie na ul. Hołówki (dziś Wezasowa), gdzie mieszkał K. K. B., nadania tej ulicy im. K. K. B. oraz losy tabl. na ścianie pałacu Blanka i domu

przy ul. Bagatela 10, gdzie się urodził]. – *GwP* 33:7 [not. o wybiciu medalu pośw. K. K. B. w USA; proj. A. Pityński]. – **Konkurs recytatorski. Spotkanie z poezją K. K. B.** (VIII: Dzierżoniów, 29 XI). [Dudź T.] (dt). *GR* 286:5 [nota spraw.; wykaz laureatów]; – *GR* 291:4 [not. spraw.]. – [Frąckiewicz-Kukła Z.] (*ZOF*). *SlPol* 287:6 [wyniki]. – **Nadanie im. K. K. B. Szkole Podstawowej nr 1 w Głucholazach.** [Sowula W.] (was). *KP* 116:3; [Żurawicki W.] (wit). *TrO* 111:1-2 [spraw. z urocz.]. – *P* 2021:14 [list dyrekcji szkoły o przygot. odsłonięcia tabl. pam. i apel o nadsyłanie mat. do izby pamięci pośw. poecie]. – **Wystawa. Krzysztof Kamil Baczyński** (Wwa, 1 X 1984-10 IV 1985; org. Muzeum Lit. im. A. Mickiewicza i BN). Budzyński W. *Płt* 35:11; [Świeżawska J.] (JO). *ExW* 171:4; – *TrL* 210:8 [apel Muzeum Lit. im. A. Mickiewicza w Wwie o fot., listy, dokumenty itp. o K. K. B. w zw. z przygot. wystawy]. – [Kohylińska A.] (aka). *KP* 191:2 [przed otwarciem]. – [Kubik M.] (MK). *ExW* 150:1-2; – *ExW* 172:5; *TgKl* 33:15; *TgKl* 42:15 [not. o przygot. wystawy]. – **Spraw. Arasimowicz M.** *ZSzt* 99:6. – Beda S. *DzL* 239:5. – (bz). *TrL* 236:5 [not.] – [Dipont M.] (Md). *ŻW* 241:7. – Heppen I. *TgPł* 45:13 [z fot. K. K. i B. Baczyńskich]. – Iwanowska-Rogalska B. *K* 43:11 [sprost.: Z. Wasilewski, 48:15]. – Kijonka T. *TiN* 51:13 [z fot. K. K. B. z matką]. – Kolski S. *TgD* 50:17. – Radłowska-Obrusnik M. *Arg* 47:14. – Riss B. *Rdr* 48:14-5. – Rogalska B. *Zrz* 45:18-9 [z fot.]. – [Świeżawska J.] (JO). *ExW* 206:5. – [Zarzycki A.] (az). *ZWL* 44:8. – [Żuk E.] E. *Z. PrzKsWyd* 11/12:16. – **Not.**: *PrzT* 42:12; *Rdr* 41:23; *SlP* 198:1, 6; *Zarz* 47:10.

BACZYŃSKI STANISŁAW

1549. Kanarek R.: S. B. jako krytyk nowej sztuki. *PrP* s. 81-113.

BADALSKA WIERA krypt. W. B.

1550. Krasnalek Gapcio. II. Z. Witwicki. Wyd. 5. Wwa: NK, [6] k.

1551. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *Jut* 83/84 nr 5; *NW* nr 24; *RMIP* nr z II, VIII/IX, X; *TiN* nr 20; *Śwr* nr 3, 8, 15, 16 [podp. W. B.], 21, 29 [bez nazw. aut.; tekst w jęz. pol. i ang.], 35, 37, 40, 46; *Zwk* nr 83; *Tl.* na jęz. czes. *NsKout* nr 5.

BADOWSKA JADWIGA

1552. W: Chciałbym kowalem zostać. *Śwr* 18:5. – Chruścik. *Śwr* 31:12. – Clive Harris. *TgKl* 45:8. – Pamięci Kazimiery Illakowiczówny. *TgKl* 41:10. – Patyczak. *Śwr* 31:12. – Są domy – elegantki... *Śwr* 4:1. – Sowa. *Krb* 22:9. – Wielbłądka. *Śwr* 31:12.

1553. P: Nasze krasnoludki – paluszki. *Krb* 22:9.

BADOWSKI STANISŁAW

1554. W kręgu wspomnień na ojczystym szlaku. Wiersze. [Kanada]. *Wid* 34:3.

BADŹKE MAREK

1555. Źródła. Rochowiak J. *Ok* 5/7:100-2. – Źernicki J. *Fk* 13:9.

BADURA KAROL

1556. W: A kiedy zasną... *SzkDI* 20:45; *ŻL* 16:6. – Akwarele moje... Ciągłe mężczy mnie... Pustynia Iraku... Widzę Cię Polsko. *SzkDI* 20:45. – [Poprzednio:] Akwarele moje... *GlZC83* 49:5; *ZSzt83* 67:5 [z notą]; U stóp Beskidu. *GlZC83* 49:5.

1557. *Zgon* (23 XII 1983). **Wspomn. pośm.** Dużyk J. *ŻL* 16:6 [z fot.]. – Rosner E. *GlZC* 1:4 [z fot.]. – *SzkDI* 19:46-7 [z fragm. wierszy].

BADURA ZOFIA

1558. Wszystko będzie darowane. [Wiersze]. OTO [Ośrodek Teatru Otwartego] „Kalambur” Galeria Lit. Młodych. Wr.: OTO „Kalambur”. 19 s.

Śmierć jest szczerem... Zimo, nie mam... Dzieci mają swoje hałasy... To jeden z tych... Nie przypomina ciebie... To nic, to żal... Plac Nankiera. Kto mówi o sile? Cicha zabawa. Godziny przyjęć. Mężczyźni o małych ustach... Różo, zostaniemy młodzi... Świat będzie... To szkoła, szkoła... Czy to już... Bite kobiety staną się... Nic nie mówimy... Prawda, mała prawda... To jest dzień... Nie ciągnij mnie...

1559. W: Jest wiele dróg... *Rdr* 45:7. – Łódzko, drażysz mgłę... *KO* s. 295. – Nic nie mówimy... *KO* s. 295; *Od* 5:60. – Pchajmy dziecinne wózek... *Od* 5:60. – Prawda, mała prawda jest znowu... *KO* s. 295; *Od* 5:60. – Różo, zostaniemy młodzi... *Od* 5:60; *Rdr* 45:7. – Świat będzie, jest ciepły... To nasza mała uroczystość... Włóczy się po muzeach... *Rdr* 45:7.

1560. *Op* 7:24 [not. o wiecz. aut. w Opolu]. – **Zimne powietrze.** Feusette J. *Op* 9:20-2. – Marx J. *TiT* 12:10.

BAGIŃSKI PIOTR

1561. W: Trasa [z tego cyklu:] Przystanek peryferyjny. Przystanek Osiedle Lecha. Przystanek codzienność. Pętla. *GlWl* 48:4 [nagr. w Turnieju Wierszy o Pozn. i Włkp.].

BAHDAJ ADAM

1562. [Czarne sombrero] A fekete sombrero. [Tl.] I. Fejer. Budapest: Móra Ferenc. [*AgAut*].

1563. Pan Drewer i Indianie. Powieść. II. A. Chodorowski. [Wwa: NK], 78 s., portr. [Wkl. do *Pł* nr 14-23].

1564. Podróż w nieznanie. II. M. Mackiewicz. Wyd. 3. Wwa: NK, 28 s. (Moje Książeczki).

1565. P: Do przerwy 0:1 [pow., fragm.]. *PrzyDz(dod)* 4:4-5 [z not.]. – Księżycowy koncert. *Kntki* 5:2.

1566. [Kornacka A.] (AK). *ExW* 234:4; – *P* 2061:14 [not. o wpisaniu A. B. na listę honorową im. H. Ch. Andersena Międzynarodowego Kuratorium Książki dla Dzieci i Młodz. (IBBY) za ks. „Gdzie twój dom Tele-machu”].

BAKA JÓZEF

1567. W: Uwagi śmierci niechybnej [z tego cyklu:] Patriotom Korony Polskiej i Wielkiego Księstwa Litew-

skiego. *PgTStarego(Kr)83/84* [1:14-6]; Uwaga damom. *MgzR* 11:52 [z not.]; Uwaga nikczemności świata. *PgTStarego(Kr)83/84* [1:11-6].

1568. Czyż A.: J. B. – poeta jezuicki. *PrzPw* 1:34-50; [polem.:] Groński R. M. *Plt* 24:15, Pietrasik Z., 25:15.

BAKUŁA LESZEK

1569. W: Ballada o głupim Władku. Kontrapunkt. Nad mogiłą. Narew 1939 r. Ostrołęckie mosty. Ulicznik ostrołęcki. *TgOs* 9:16 [w art. D. Maliszewskiego]. – Komary i ény. *TgKl* 37:8. – Ogród nauczyciela (Fragment). *LitGłN* 3:3.

1570. P: Stantąd do siebie [pow., fragm.:] „Scyzoryk” w babskim wojsku. *ŻL* 42:8. – Wyśniło się. *TgKl* 23:8-9. – Za późno na krzyże. *Fk* 37:8-9.

1571. Guzek A. W. *LitGłN* 3:3. – **Wizna**. Biela E. *LitGłN* 2:4.

BALCEROWICZ BOGDAN JAN

1572. W: *PIWI*: Jedną chwilą, 12:21; Jedno słowo, 2:7; Nastrojanie słów. Oczekiwanie. Strach, 12:21; Wydzieranie ze snu, 2:5.

BALICKI STANISŁAW WITOLD

1573. [List]. *D* 7:150-2 [do T. Galińskiego z 1962; w art. E. Krasińskiego „Z archiwum: Przyczyty z Kruczkowskim”].

BALIŃSKI IGNACY

1574. W. T.: I. B. w Polsce i w Anglii. *GN* 21:3, 6 [nota biogr.].

BALIŃSKI STANISŁAW

1575. W: Ballada o róży. *TgPl* 22:8. – Do kolegi z dawnych lat. *DzPZ* 272:6. – Kolęda warszawska 1939. *Archp* 10:91-2 [w art. T. Nowakowskiego]; *NŻycie* 23:6; *Zwk* 98/99:26. – Krajobrazy polskie. *Ndz* 49:4; *TgP* 48:5. – Modlitwa polska. *TgP* 48:5. – O kraju mój... *GwP* 12:15. – Ocalenie. *Ndz* 49:4. – Podróż do Isfahanu. *AsSad* 29:53. – Polska podziemna. *Ndz* 49:4 [z notą]; *TgP* 48:5. – Ptaki we śnie. *DzPZ* 272:6 [z not. o zgonie]; *Ndz* 49:4. – Rozmaryn. Wieża. *TgP* 48:5. – Wyznanie. *NRodz* 4:22.

1576. P: Moją prawdą jest moja pamięć. *Tw* 10:64-79 [cd. wspomn. zarejestrowanych na taśmie magnetofonowej; podali do druku, wstęp i przyp.: E. i M. Pytaszowie].

1577. [List]. *P* 2030:8 [fragm.: do J. Iwaszkiewicza z 1945; we wspomn. M. Iwaszkiewicz].

1578. Skamander. T. 4. Studia o twórczości Stanisława Balińskiego. Red. I. Opacki i M. Pytasz. Kat.: UŚ, 154 s. *PrNUŚI*, 677).

I. Opacki: Wstęp. – E. Pytasz, M. Pytasz: S. B. droga do Skamandra. – R.

Piętkowa: O leksyce przestrzenno-czasowej w twórczości S. B. – A. Węgrzyniakowa: Motyw podróży w liryce S. B. – E. Jaskóła: Romantyczne paralele w „Wielkiej podróży” S. B. – M. Cudakowa, R. Cudak: Motyw wspomnienia w „Trzech poematach o Warszawie” S. B. – E. Pytasz, M. Pytasz: S. B. a polska prasa na obczyźnie (casus „Wiadomości”). – U. Kowalska: „Antrakty” S. B. – T. Stępień: „A on na wyspie emigrant, eklektyk i egotysta” (O „Wierszach emigracyjnych” S. B.). Rec.: Żuliński L. *TiT* 43:10.

1579. Brykczyński S. *DzPZ* 146:6 [o wizycie W. Wójcika u S. B.]. – Cybulska M. E. *DzPZ* 296:6. – Galińska I. *Ład* 15:6; [not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 18:6. – Iwaszkiewicz M. *P* 2030:8-9 [wspomn., m.in. o kont. z J. Iwaszkiewiczem; z fot. S. B. i J. Iwaszkiewicza z 1935 r.]. – Kądziała P. *NŻycie* 23:6, 15. – Marx J.: Poezja S. B. *Odrz* 40:9. – [Przybylik M.] (o-p): 85-lecie S. B. *ŻW* 183:7 [not.]. – [Rogowski Z. K.] (rog). *P* 2028:12 [not.; z portr., mal. K. Kaczmarowska]. – Stępień M. *Plt* 49:8-9 [z fot.]. – Wyka M.: Jeden z rodziny... *Od* 7/8:46-51. – Zbyszewski W. A. *DzPZ* 3:2. – *P* 2045:9 [not. o 85. roczn. ur.].

1580. **Zgon** (11 XI 1984). *Not. DzPZ* 271:1, 284:1; *Kl* 12:134; *KP* 228:1; *NKs* 11:154; *OB* 1390:30; *P* 2060:14; *Per* 49:3; *Times* z 26 XI; *ŻL* 49:3 [z fot.]. – **Nekrologi**. *DzPZ* 276:8, 277:8, 284:8; *TdP* 48:15. – **Wspomn. pośm.** Bobka L. *DzPZ* 296:6-7. – Broncell Z. *DzPZ* 290:3, 7 [z fot.]. – Brykczyński S. *DzPZ* 296:6 [z portr. S. B.]. – Hertz P. *TgP* 48:5 [z portr., rys. S. Mroźewski; sprost. *ŻL* 51:16]. – Kossowska S. *TdP* 46:1, 4 [z fot.]. – Liebhardt M. *DzPZ* 296:7. – Mamoń B. *TgP* 48:5, [nawiąz.:] Pytaszowa E., Pytasz M. 49:6. – Nowakowski T. *Archp* 10:88-92. – Zbyszewski K. *DzPZ* 288:3 [z fot.]. – *Stol* 52:16 [nota].

1581. **Kult. Wcz** 124:6 [not. o wiecz. pośw. poezji S. B., Sosnowiec, 25 IV, org. Klub im. J. Kiepur].

BALUCKI MICHAŁ

1582. W: Dla chleba... (Góralu, czy ci nie żal...). *DzZ* 95:5; *TrO* 97:4 [w art. L. Mazana].

1583. Horzyca W. *PgTNowego(Pozn.)83/84* [2:10-1]. – *Odgl* 20:9 [anegdota z życia M. B. oprac. A. Kempa]. – **Dla chleba**. Mazan L. *DzPjz* 110:5; *DzZ* 95:5; *GPz* 106:4; *Nwn* 118:5; *TrO* 97:4. – **Dom otwarty**. Sieradzki J. *PgTPolskiego(Szczec.)84/85* [3:1-5]. – Zaidler A. *PgTNowego(Pozn.)83/84* [2:3-5].

BANASIEWICZ HENRYK

1584. W: Wyspa (Fragmenty). *MIn* 1/2:9.

1585. **Stona Rzeka**. Orski M. *MIn* 1/2:49. – Sterna-Wachowiak S. *MIn* 1/2:48 [omów. przed wyd.].

BANAŚ JERZY

1586. P: Niepokój w Królestwie Zielonych Wież. *CzPP* 50:2-3 [nagr. w konk. na bajkę tematycznie związaną z legendami i zabytkami Kr.].

BANAŚ MARYLA

1587. W: *GośćN*: Do Matki Boskiej majowej, 19:5; Godzinki nasze, 36:4; Modlitwa Wielkanocna, 17:1; Post

1984, 10:4. – W oczekiwaniu. *NŻycie* 23:13. – Nasz Bóg. *PrzwK* 33:7. – Zaduszki nienarodzonych. *PrzKat* 19:3.

BANAŚ SYLWESTER

1588. [Wypowiedź]. *Przm(K)* 7:41 [nt. planów twórcz.].

1589. **Białe dymy**. „Białe dymy” S. B. – w trzydzieści lat później. *Słowo* s. 15-21.

BANDTKIE JERZY SAMUEL

1590. Korpala J.: Przygoda literacka Jerzego Samuela Bandtkiego. Bochnia: Tow. Przyj. Ks., 28 s. [Szkic o życiu i twórcz. J. S. B.]. – List J. S. B. do brata J. W. Bandtkie Stężyńskiego z 1820. – [Tekst J. S. B.:] Autorologia, to jest nauka zostania autorem. – [Koment. do tego tekstu].

BAŃKOWSKI TADEUSZ

1591. Droga do Chrystusa. Dramaty religijne dla zespołów amatorskich. Tarnów: [b. w.], 92 s. [Oznaczono jako t. 2. T. 1 pt. „Za co warto życie dać” wg inf. aut. wyszedł w 1983].

Droga do Chrystusa. Gwiazda jego nie wszędzie. Ziarno rzucone w ziemię. List misyjny.

BARAN BOGDAN

1592. P: Męczeństwo Piotra Schlemihla. *Zn* 350:122-4.

1593. **Anatem B., czyli Historia naturalna Rzeźwistości**. Nasiłowska A. *Tw* 10:122-4. – Żółciński T. J. *Rdr* 1:18.

BARAN JÓZEF

1594. Pędy i pęta. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 95 s.
I. W środku chwili: Pismo do Najwyższego. Ballada o dziurawym kubku. Ballada o parobkach. Pochwała zapominania. Chwila. Maj. List (wspomnienie z dzieciństwa). Górą myśl czysta pomyka... Dzieci. Mówi kobieta. Godzina wieczorna. „Malarczyk” pana Malczewskiego. W środku. Czas gorejący. Czysta forma. Trąba powietrzna. Przypowieść fatalistyczna. Paris. Żyję. Styczeń. Noc sylwestrowa 1979. – II. Witraż: Pieśń niewidomego o panowaniu. Wolność. Wieczność. Igła. Witraż. Do drzewa (z E.-M. Ullmann). Południe. Niepokój. Wielki post. Męczynia i kobieta. Czulość. Nokturn. Bezszelestnie. Szklana góra. List. W milczeniu. Obłok (z B. Brechta): 1-3. Wdowa. Ciepły zachód słońca. Martwy dom. Pomnik. Cierpliwość. Pada pierwszy śnieg. Pamięć. – III. Żalnik polski: A najbardziej jestem poetą... I. Żalnik polski 1864... (Napis na grobie nieznanego powstańca).
Rec.: Kajtoch J. *GK* 150:4. – Koziół A. *W* 29:5. – Pieńkosz K. *Li* 10:56-7. – Ryszkowski J. *ZL* 38:10 [z fot.]. – Stanuch S. *TiT* 26:10.

1595. Wiersze wybrane. Wwa: LSW, 287 s., portr.
[Wiersze z tomów:] Nasze najszerze rozmowy (1974). Dopóki jeszcze (1976). Na tyłach świata (1977). W błysku zapalki (1979) oraz Pędy i pęta (1984): Pismo do Najwyższego. Ballada o parobkach. Pochwała zapominania. Ballada o dziurawym kubku. Chwila. Maj. Lipiec (wspomnienie z dzieciństwa). Ballada kuśtykająca. Dzieci. Godzina wieczorna. Malarczyk pana Malczewskiego. W środku. Trąba powietrzna. Paris. Żyję. Styczeń. Noc sylwestrowa 1979. Pieśń ślepego o panowaniu. Pytania. Południe. Niepokój. Czulość. Nokturn. Bezszelestnie. Szklana góra. List (II). W milczeniu. Martwy dom. Ciepły zachód słońca. Cierpliwość. Pada pierwszy śnieg. Pamięć. Żalnik polski [z tego cyklu:] Żalnik polski 1863... (Napis na grobie nieznanego powstańca) 1-7. Kiedy oglądam filmy wojenne... Prawda. Martwe natury. Ballada o śniętej rzeczce. Cudzoziemka czyli lekcja tożsamości. Dla świętego spokoju. Sen nocy wigilijnej 1980. Gdy ciało słowem się stało. Ballada o przebudzeniu (1-2). Legenda

poliska. Piosenka. Wiosenny akt wiary. – Z nowych wierszy: Studium młodych skwaśniałych. Reguły gry. Pogrzeb. Ballada o arenie cyrkowej. Ballada o szalejących reporterach. Nasze najlepsze lata. Dialog współczesny o eklezjaście. Najszcześniejsi daltoniści...

Rec.: Żuliński L. *TiT* 46:10.

1596. W: Ballada o dziurawym kubku. *W* 17:1. – Ballada o poecie (B. Żurakowskiemu). *Rg* 2:84. – [Choć zle czasy przyszły na liryków...] Pust' dla liryków vremena i chudye... Tł. A. Javorski. *NMir* 7:124. – Cierpliwość. *W* 17:3. – Dzieciom. *W* 23:1. – Gdy ćma ćmę ćmi. Głowa cała w błyskawicach (P. Heszenowi). Głowa mur i kwiatki. *PsLA* 1:18-21. – Godzina wieczorna. *W* 17:3. – Kościół mojej matki. *DzP* 242:4. – Las. *Rg* 2:85. – Legenda o śpiących domownikach. *W* 50:1. – „Malarczyk” pana Malczewskiego. *W* 17:3. – Nasze najlepsze lata. *PsLA* 1:18. – Obłąkana rozmawia ze strotkami. *Rg* 2:84. – Pochwała banału (A. Sandauerowi). *PsLA* 1:19. – Pochwała zapomniania. *W* 17:3. – Rozproszenie. *PsLA* 1:21. – Sen. *DzP* 287:5. – Zwózka nieba. *Rg* 2:85.

1597. P: *W*: Antychrysty, 6:10; Ballada o wojnie i miłości, 9:10; „Morzem bez końca Portugalia płynie...”, 29:7; Na tyłach w środku świata, 47:5 [m.in. o S. Lisie]; Śpiewnik domowy, 7:10; Wędrujący przez świat, 52/53:7.

1598. [Wypowiedź:] Moja mojość. *TgKl* 32:9 [nt. twórcz.; z fot.].

1599. Warzecha A. *DzP* 242:4.

BARANOWSKA MAŁGORZATA

1600. W: Daleko. Gdybym była ziemią. Niepewność. Pieśń o Ludwiku II królu bawarskim, co utopił się w jeziorze roku pańskiego 1886 i o świecie wariacie. Piosenka syreny. Strach. Tutaj? *Tw* 9:25-8.

1601. P: Architektura niebieska – Żona Lota. *Tw* 4:91-102.

BARANOWSKI JERZY

1602. Wywiad. Wojcieszak W. *ExW* 233:5 [z okazji otrzymania I nagr. w konk. twórcz. rad. w Finlandii; z fot.].

BARAŃCZAK STANISŁAW

1603. W: [Autentyk] Authenticity. Tł. M. J. Krynski, R. A. Maguire. *CanFm* nr 740. – [Braki, odrzuty, produkty zastępcze] Defects, seconds, substitutes. Tł. V. Wasilewski. *CrCur* 82 s. 236-7. – [19. 12. 79: Czyste ręce] December 19, 1979: Clean Hands. Tł. M. J. Krynski, R. A. Maguire. *Confrontation* (USA) nr 27/28 [Inf. wł.] – [Fotografia pisarza] Photograph of a writer. Tł. M. J. Krynski, R. A. Maguire. *CanFm* nr 740. – [8. 2. 80: I nikt mnie nie uprzedził] February 8, 1980: And no one has warned me. Tł. M. J. Krynski, R. A. Maguire. *CanFm* nr 740. – [Ja wiem, że to niestuzne] Je suis sûr que ça ne se passe pas ainsi. Tł. J. Donguy, M. Masłowski. *Silex* 83 25:33. – [Nie] Non. Tł. J. Donguy, M. Masłowski. *Silex* 83 25:34-5 [z not.]. – [Przywracanie porządku] The restoration of order. Tł. R. Lourie. *Dissent* (Nowy Jork) Winter [Inf. wł.]; Retablissement de l'ordre. Tł. B. Siekie-

rzyńska. *TempsMd83* 445/446:199-205; [fragm.:] On rétablit l'ordre à Varsovie. Tł. L. Rey. *Alidades* (Francja) nr 3 [Inf. wł.]. – [Spójrzmy prawdzie w oczy] Regardons le vérité en face. Tł. J. Donguy, M. Masłowski. *Silex83* 25:32. – [To mnie nie dotyczy] It does not apply to me. Tł. V. Wasilewski. *CanFm* nr 740. – [Twarzą w trawę] Tvárrou do trávy. Tł. K. Chmiel. *Smena* z 31 III dod. s. 7. – [15. 12. 1979: Zawrót głowy od sukcesów] December 15, 1979: Dizzy with success. Tł. M. J. Krynski, R. A. Maguire. *Confrontation* (USA) nr 27/28 [Inf. wł.]. – [Zbiorowy entuzjazm] Collective enthusiasm. Tł. M. J. Krynski, R. A. Maguire. *CanFm* nr 740.

1604. Jak leczyć „migrenę świata”. *Aneks83* 31: 114-21 [rec. ks. N. Davies'a „God's Playground”; polen.: J. Boniecki. *Aneks* 33:141-5, S. Barańczak, 33: 145-6]. – Wezwanie. *ZszLt* 5:148-50 [omów. nr 1-5 czas.].

1605. Krzywobłocka B. *Rzczw* 49:16. – Łukasiewicz J.: Z problematyki poezji politycznej lat siedemdziesiątych. *LiŻleOb* s. 51-65. – *Klt* 7/8:213 [not. o udziale w promocji doktorskiej na wydz. sław. University of Toronto (Kanada)]. – Wybór wierszy. Under my own roof. Tł. F. Kujawiński. Forest Grove. 1980. Rec.: Maciuszko J. J. *WLitTod82* 1:145.

BARAŃSKA LILIANA

1606. W: Chwała tym, którzy przelotnym... Ciężarna. Dziesięcioro przykazań... Gdy wrócę roztańczona... Gdyby Bóg przez mikroskop... Jak ciebie zrozumieć... List. Nasza miłość nie jest... Noc poezji. Podróż poślubna. Poetki są najczęściej brzydkie... Stać się wariatką... Tak zimno w tym małżeńskim... Wigilijny opłatek stołu... Za Achmatową. Zaczarowany ogród. Zanim mnie Boże... *Raz* 51:18-9 [z notą wstępną J. Z. Brudnickiego; z not. i fot.]. – Ostatnia podróż. *ŻL* 52/53:5. – Poprawki do literatury: I. II. Rozbitkowi wszystko jedno... *Zdn* 3:39, 62. – Sabat marzeń. *ŻL* 18:9. – Wariata. *Zdn* 3:62.

1607. Wywiad. Warzecha A. *DzP* 257:3.

BARAŃSKI JAN

1608. Lata młodości i walki. [Wspomn.]. Londyn: Veritas, 125 s. – Rec.: Cybulski M. *TdP* 19:3 [z fot.]. – Kozłowska H. *DzPŻ* 98:3.

BARAŃSKI KRZYSZTOF J.

1609. W: *TgPł*: Ballada przekorna. Czwarty do pecha, 33:4 [z not. i fot.]; Etap, 19:12; Imię mojej tęsknoty, 30:7; Nuda, 33:4; Pierwszy, ostatni podarunek, 14:4; Prawda we własne oczy, 33:4; Przez ciemność idę... 23:7; Sylwester, 1:12.

BARCZAK EDWARD

1610. W: Wystawię tobie wspaniały dom... *Wid* 49:1.

BARCZYŃSKI JERZY

1611. W: Madonna. *PrzwK* 1:8.

BARDIJEWSKA LILIANA

1612. Ratatuj. [Pow.]. Il. J. Zimowska-Kwak. Wwa: Czyt., 146 s. – Rec.: Dilanian D. *NKs* 6:83-7.

BARDIJEWSKI HENRYK

1613. Irytacje. [Pow.]. Wwa: PIW, 164 s.

1614. Pangea. Małe dramaty. [Dram. i słuch.]. Wstęp M. Sprusiński. T. 1-2. Wwa: COMUK, 240 s.; 247 s., il. T. 1: M. Sprusiński: H. B. obszary wolności [wstęp]. – Posiedzenie. Irytacje. Sznur. Julia. Pangea. Przebudzenie. Z daleka i dyskretnie. Wejście w dło. Grzywna. T. 2: Galeria królów. Co powiedział chór. Lektyka. Retro. Grimm 79. Milcząc pogodnie. Obszar swobody. Dieta.

1615. Przed paradą. [Słuch. rad.]. II Festiwal Słuch. OIRT Warszawska Syrena, Wwa, czerwiec 1984. Teatr PR. Wwa: WRTV, 20 s.

1616. [Przed paradą] Pered paradom. [Tł.] I. Dudovskaja-Klěnovič. Wwa: WRTV, 28 s.

1617. [Przed paradą] Vor der Parade. [Tł.] I. Osieńska. Wwa: WRTV, 29 s.

1618. P: Mirakle (Sztuka w czternastu obrazach). *D* 7:47-81. – Piramida. *Sc* 11:38-41, 12:38-41 [dram.: nagr. zob. 459 V]. – Pod platanem. *ŻL* 41:9. – Przed paradą (Sztuka w jednym akcie). *Sc* 6:39-41. – Przyzwolenie (Komedia w jednym akcie). *D* 2:5-17.

1619. Mirakle. Sielicki K. *T* 2:30-1 [analiza dram.].

BAREJA STANISŁAW

1620. Tak by się chciało... [Pow.]. Wwa: LSW, 169 s., il.

BARGIEŁOWSKI DANIEL

1621. Relikwiarz z pleksiglasu. Podgórska H. *TgKl* 27:12. – Żółciński T. J. *TiT* 13:10.

BARŁÓG AGNIESZKA

1622. Przystanek Agaty. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 346 s. [Kontynuacja wspomn. pt. Walkowa pani].

1623. [Wypowiedzi]. *Przm(K)* 4:38 [nt. planów lit.]; *SŁ* 54:5 [autobiogr.; z fot.].

1624. Pieniążek M. *Słowo* s. 22-5 [o prozie A. B.].

BARTELSKI LESŁAW MARIAN

1625. [Dialog z cieniem] Dialog s"s sjankata. Roman. [Tł.] M. Janev, A. Ščereva. Plovdiv: Izdatelstvo „Christo G. Danov”, 216 s.

1626. W: Kapitulacja [pwr.]. Ku pamięci popiołu z Oświęcimia (Pamięci J. Nowackiego, studenta Politechniki Warszawskiej, przyjaciela zamordowanego 3 maja 1941 r. w KZ Auschwitz) [pwr.]. Pamięć po poległych (Pamięci przyjaciół – T. Gajcego i Z. Stro-

ińskiego, którzy zginęli jako żołnierze AK na Starym Mieście). *Po* 9:62:3. – Powrót [proza poet.]. Przed odejściem. *Osn* 5/6:13-4. – Towarzyszom broni. *Po* 9:61. – Zamiast epitafium samemu sobie. *Osn* 5/6:14-5.

1627. P: GK: Czy my karty Iliady? (Pamięci J. Kadena-Bandrowskiego), 179:1 [wspomn. z powstania wvskiego]; Debiut w „Walce”, 77:3 [wspomn. z wiosny 1945 w Lubl., Kr. i Łodzi i początkach pracy lit. po wojnie]; Piszę, więc jestem, 160:3 [autobiogr. lit. gł. o swej drodze twórczej]. – Z Częstochowy do Warszawy. *ŻL* 4:1, 8-9 [wspomn.; nawiąz.: Z. Wencel, 11:13].

1628. Trwała pamięć. *ExW* 150:4 [refleksje nt. powstania wvskiego]. – Warszawa – doświadczenia minionej kadencji. *ŚLP* 115:3, 11. – Warszawa – 1 sierpnia 1944. *Nike* 8:1, 3. – [Wypowiedzi]. *KP* 20:2 [nt. filmu „The Day After”]; *TgKl* 26:1, 4 [nt. własnej twórcz.; z fot.]; *TrL* 310:2; *Wp* 52/53:37 [w ank. nt. minionego roku 1984; z fot.]; *Zrz* 31:11 [nt. 40-lecia kult. pol.]. – Złoty wieniec. *GK* 17:3. – *NKs* 1:88-90 [rec. ks.].

1629. Kempieńska J. *ŚLP* 17:6 [spraw. ze spotk. aut., Wwa 16 I]. – [Zarzycki A.] A. Z. *ZWL* 39:9 [z fot.]. – *Kar* 5:3 [not. z karyk., rys. S. Ibis-Gratkowski]. – 40-lecie pracy lit. Art. i not. okolicznościowe. (kem). *ŚLP* 184:2; [Kowalski S.] *SK. Stal* 43:16; – *ExW* 180:2; *Fk* 38:14; *NKs* 8:158; *Odrz* 38:2; *Per* 38:3; *PrzT* 39:12; *Rzpl* 219:5; *TgKl* 39:15; *TrL* 219:5; *Zarz* 42:11; *ŻL* 39:15; *ŻW* 217:2. – *Zyczenia od red.* *K* 39:2; *KP* 179:2. – Wywiady. Baranowska A. *Kiż* 32:9 [z fot. i not.]. – Jarocka M. *Arg* 44:7 [z fot.]. – Jarosik E. *Wp* 35:9-11 [nt. udziału w powstaniu wvskim]. – Kalita T. *ŻW* 49:1-2 [wyw. z przewodn. Komisji Wych., Ośw. i Kult. Rady Nar. m. st. Wwy nt. sytuacji w oświacie]. – Kempieńska J. *ŚLP* 56:6. – Żółciński T. J. *Rdr* 18:2-3 [z fot.]. – Cień wojny. Dudek R. *Nike* 10:14. – Jodelka-Burzecki T. *K* 25:8. – Strzelewicz K. *GK* 215:6.

BARTNICKI MAREK

1630. Wypowiadać świat. [Wiersze]. Il. J. Mazuś. Łódź: WŁ., 75 s.

Homo sapiens. Świat widziany przez więzienne kraty... Wobec tradycji. Nocą ziemia spija opium z nieba... Imperium zła. Weekend w Cierszewie. Jest takie miejsce w mojej pamięci... Pożegnanie. Gdy stan konta ściąga na dno. Niepokój. W katastrze prawd... Skrzypią dni. Ufność. Szukanie domu. Katastrofa. Kuranty w Santiago de Chile. Gdy nikt nie może... Co było dramatem... Kompleks wojenny. Koniec? Oczywiście. Replika dla konformisty. To już nie my... Przy toście. Nina. Wyznanie. Ptak ziemi. Deszcz stąpa po ziemi... Zmierzech idei. Polemika. Zamiast traktatu o metodzie. A mówilem: Nie jesteśmy dla siebie!... W szpitalu. Kto wymyślił, że mysz kościelna jest biedna?... Więć będę cesarzem... W Płocku na Tumie. Spotkania. Mam dość intrygi paragrafów... Adwokaci. Księgowy. Historia nie całkiem zmyślona. Festiwal folklorystyczny w Płocku. Recepta. Wigilia dla dzieci. Zakonnica. Ars poetica lat sześćdziesiątych. Kariera. Matnia. Dziecko przelicza tży... Genotyp. Śmierć ubogich (z Ch. Baudelaire'a). Pożegnanie z matką. Którzy odeszli... Sztuka istnienia. Zamiast inwokacji. Wszystko mija razem z nami. Człowiek dojrzewa... Podróż w nieznanie. Spis z natury.

1631. W: A kiedy już oko w oko... *Ndod* 24:7. – A w mojej wsi... *NW* 49:17. – Gdyby mi szef dał... *Ndod* 24:7. – Jeszcze się w tobie... *ChłD* 23:8; *Zarz* 37:1. – Jeszcze w tobie... *ChłD* 23:8. – Madonno chłopska. Mój ojciec ma ręce... *ŻL* 5:5. – Nasz dom... *NW* 49:17 [z not.]. – Nawet biegun upiekłbym... *Nike* 3:13. – Nina. *ŻL* 5:5. – Oda do (kogo?). *NW* 49:17. – Oczywiście. *GrRolPol* 142:9. –

Pamięci Jana Ciszewskiego. *Nike* 3:13; *NW* 49:17. – [Pierwszego] 1 listopada. *GrRolPol* 130:11. – Pożegnanie z matką. *GrRolPol* 64:14 [z not.]. – Przystroga dla siebie. *Nike* 3:13; *NW* 49:17. – Replika dla konformisty. *GrRolPol* 142:9 [z not.]. – Sztuka istnienia. *GrRolPol* 130:11 [z not.].

BARTNIK EWA A.

1632. P: Historia dorosłego nastolatka. *PŻ* 50:9 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. na rep. sądowy].

BARTNIKOWSKI BOGDAN

1633. P: Cementová kolona. Tl. B. Pleško. *ČV83* 21:6-9. – Dzień przysięgi. *Nike* 10:7. – Godzina odchodzącego dnia (Cz. Kowalskiemu). *Nike* 8:7. – Godzina powrotu. *B* 2:7. – Na warcie. *Nike* 3:8-9. – Pozdrowcie Polskę... *Nike* 7:4. – Saperski nocleg. *B* 7:6. – V rodině. Tl. B. Pleško. *ČV* 8:14-5. – Walka. *B* 11:14. – Warszawa, Wisła i wrzesień. *B* 9/10:5.

BARTOSIAK JERZY

1634. Potem wróciłem nad Wartę. Rajczak F. *NadW* 13:4.

BARTOSZEWICZ KAZIMIERZ

1635. P: Słownik prawdy i zdrowego rozsądku (Fragmenty). *Szp* 41:3 [z not. o aut.; wybrał i oprac. A. Marianowicz].

BARTOSZEWICZ WŁODZIMIERZ

1636. Buda na Powiślu. [Łukaszewicz M.] M. Ł. *NKs* 9:59 [not.]. – [Marianowicz A.] Rożenek J. *Szp* 10:7. – *Zrz* 27:17 [nota].

BARTOSZEWSKI WŁADYSŁAW

1637. [Jesień nadziei] Herbst der Hoffnungen. Es lohnt sich anständig zu sein. [Wspomn.]. Freiburg-Basel-Wien: Verlag Herder 1983, 142 s. – [Toż: Wyd. 2 zmien. Posł.:] R. Lehmann. 1984. – Rec.: Böll H. Tl. I. S. *ZszL* 7:138-44; [not.:] *TdP* 10:9. – Garliński J. *ZszHKl* z. 69: 225-6. – Nowakowski T. *OB* 1379:29-31.

1638. Chilecki A. J. *Klt* 3:109 [not. o emisji przez radio w Kolonii aud. H. Bölla prezentującej sylwetkę W. B. i jego ks. „Jesień nadziei”]. – [Mamoń B.] B. M. *TgP* 22:6 [not. o nadaniu W. B. doktoratu honoris causa nauk hum. przez Baltimore Hebrew College (USA)].

BARTYŃSKI ANDRZEJ

1639. [Wypowiedź]. *GR* 117:3 [z okazji przyzn. Nagr. m. Wr.; z fot.].

BARTYZEL WILHELM

1640. W: Drogi. *KGr* t. 12 s. 129. – Wyznanie. *ŚLP* 95:6 [z not. o aut. podp. (JO) właśc. J. Oszelda].

BARYŁANKA JOLANTA

1641. W: Dłaczego rok... Fotografie. Małżeństwo. Marzenia poety. Pamięci mojego dziadka Antoniego Zborowskiego. Sny notariusza. Zima '81. Zupełnie przypadkowo się spotkali... *GK* 95:3 [z not. i fot.]. – Do mojego pokolenia. *Tanec. TiT* 4:7.

1642. Kajtoch J. *GK* 95:3.

BARYŁA MARIUSZ

1643. W: *Stern. Arg* 44:8 [nagr. w Konk. Jednego Wiersza w ramach Wwskiej Jesieni Poezji].

BASA MICHAŁ

1644. Opowiadania partyzanta. Wspomnienia żołnierza AK [Armii Krajowej] i BCh [Batalionów Chłopskich] [z l. 1939-45]. Przedm. M. Młodzik. Wwa: LSW, 391 s., tabl., fot., portr. – Rec.: Janisławski M. A. *ŻPol* 37:17. – Wig. *ED* 146:5.

BASIAGA MAREK

1645. W: Cisza, ktorej pragnęłeś... *TgKl* 6:9. – Manuskrypty średniowiecznych... Nad słońcem jesteś sam... Najjaśniej rodzi kobieta... Pamiętam ten psalm... *ŻL* 40:7. – Ten jasny krzew... W planie zachodzącego słońca... *TgKl* 6:9.

BASTA ALICJA

1646. P: Co to za kierownik, co wódki nie pije... *ŻL* 40:12. – Remanent (Sztuka w dwóch aktach). *D* 4:5-31.

BASZKOWSKI ANDRZEJ krypt. A. B., (A. B.)

1647. W: Martwe natury (I-XI). *Fk* 42:9. – Nie obwieszona nagłówkami gazet... *Fk* 37:9.

1648. *Fk*: [Artykuły], nr 15, 16, 21, 24, 33, 36, 43, 49; *Pocztylion literacki*, nr 3, 10, 13, 15, 17, 20, 24, 30, 34, 37, 40, 42, 46 [rubr. odp. czytelnikom nadsyłającym utwory do druku; podp. (A. B.) i A. B.].

1649. *Wywiad*. Krzywicki A. *Gpm* 55:4.

BATEROWICZ MAREK

1650. W: Chwila. *P* 2038:13 [z not.]. – Niebo oczyściło się... Spotkanie po wiekach. *TgP* 39:6. – To nie anioł potężny... *TgP* 39:1-2.

1651. *Pałapka pod księżycem*. Chojnowski Z. *TgKl* 38:12. – Lebioda D. T. *Fk* 45:10. – Łukaszewicz M. *NKs* 4:64-5. – Milewska L. *DzL* 86:5. – [Niewiadowski A.] (an). *Fn* 8:52.

BATKO ZBIGNIEW

1652. Z powrotem czyli Fatalne skutki niewłaściwych lektur. [Pow.]. Il. S. Eidrigevičius. Wwa: Iskry 1984 [właśc.] 1985, 190 s.

BATORSKI STANISŁAW

1653. Czas poza domem. [Wspomn. z l. 1939-45]. Wwa: MAW, 225 s., [24] s. fot., facs., portr. [W metryce r. wyd. 1983]. – Rec.: Pilawska W. *Mot* 44:9. – Sowińska B. *ŻW* 187:7.

BAUMGARDTEN ALEKSANDER

1654. *RkL*(80) s. 732-4 [biogram]; [sprost.:] *ŻL* 34:16.

BAYKOWSKI JULIUSZ

1655. Minkiewicz A.: J. B. – lotnik poeta. *DzPZ* 132-6.

1656. *Zgon* (31 I 1984). *Not. K* 16:11. – *Nekrolog. ŻW* 30:11.

BĄDKOWSKI LECH

1657. *Chmury*. [Pow.]. Gd.: WM, 410 s. [Część cyklu, cz. 1 pt.: *Młody książę*].

1658. *Huśtawka*. [Pow.]. Olszt., Białystok: Pojezierze, 244 s. – Rec.: [Bolduan T.] (T. Bol.). *Pomer* 12:41 [not.]. – [Czabański T.] T. Cz. *DzL* 265:5. – *Dziewicki J. Pomer* 12:22-4. – [Kmieciński Z.] (zkm). *TwR* 25:10. – Wasilewski P. *Of* 31:3.

1659. P: *Chmury* [pow., fragm.:] Sartawice. *Pomer* 1:18-22. – Karta z talii [fragm.]. *Legenda o pustelniku. Narwik musimy zdobyć* (Wspomnienie sprzed 25 lat). Przez Karpaty. W wigilię na szkockim froncie [fragm.:] *W Szkocji*. – *Z ziemi brytyjskiej na Pomorze* [fragm.]. *Pomer* 5:16-23 [z not.]. – *Legenda o pustelniku* [fragm.]. *GwM* 6:5.

1660. [Listy]. *Pomer* 7:6-7 [do A. Łajming (3 z 1976-77); z fot. L. B. z A. Łajming]. – [Wypowiedź]. *Pomer* 5:15-6 [autobiogr.: z not.].

1661. Jankie W.: *Wojenna droga L. B. i jej późniejsze echa. Pomer* 5:12-5. – *Kiedrowski W. Pomer* 5:7-9 [o zainteresowaniach L. B. ks. A. Majkowskiego „Zecé i przigode Remusa”]. – *Skutnik T.: Marynistyka według B. Pomer* 11:4-8 [z fot.]. – *Wywiady. Zbierny P.: Realizm i legenda* (Dwie rozmowy z L. B.): *Rozmowa pierwsza* (Wiosną 1980 roku). *Rozmowa druga* – *Pytania na dziś* (W listopadzie 1982 roku). *Pomer* 3:5-7.

1662. *Spotkanie Twórców Literatury Kaszubsko-Pomorskiej* (XIV: pośw. twórcz. L. B.; *Wdzydze*, 21-22 IX 1984; org. ZG i Oddz. w Kościerzynie Zrzesz. Kasz. Pom.). [Spraw.:] [Gach Z.] *ZY-GA. Pomer* 12:19-22; [Mrozińska M.] M. M. *GwM* 21:8; *TgKl* 40:15.

1663. *Zgon* (24 II 1984). *Not. DzB* 48:2; *GwM* 48:2; *GwM* 5:2; *K* 22:11; *NKs* 3:157; *TgKl* 11:15; *WczW* 41:2; *ŻL* 11:15. – *Nekrologi. DzB* 48:2, 5, 50:4; *GwM* 48:2, 7, 50:6; *Pomer* 3:6; *TgP* 10:5, 13:4; *ŻW* 52:9. – *Spraw. z pogrzebu*. [Mrozińska M.] (m). *GwM* 6:5; [Szczesiak E.] E. Sz. *Pomer* 4:1-4 [z fot.]; *GłPolBA* 12:4 [not.]. –

Wspomn. pośm. Boduszyńska-Borowikowa M. *Pomer* 4:5. – Braun A. *TgP* 13:2. – Fortuna G., Górńska E., Mrozińska M. *GwM* 6:4. – [Kołątaj J.] *JK. TgP* 16:3. – Kubikowski Z. *Od* 9:109. – Misiorny M. *ŻL* 22:16. – [Tusk D.] D. T. *ZmGd* 141:5-6. – Woroszyński W. *Pomer* 6:21-2 [sproszt., 9:49]. – Żurek B. *TdP* 15:7. – *GwM* 6:4 [z fot.].

BAK AGNIESZKA

1664. W: Wieloletnie przyjaciółki. *TrO* 305:7.

BAK LESZEK

1665. *Magnus calidus homo*. Debiut. [Wiersze]. Z. 1. Opole: WSP, 33 s., rys.

[Not. o aut.]. – [Wiersze:] *Zamiast wstępu. Magnus calidus homo* (Confiteor). W ciasnych poduszkach nocy... *Magnus calidus homo* (Przebudzenie). Portret. Wdeptałem wiersze... *Wiersz. Chwila. Komu dzisiaj potrzebne są wiersze...* W jednym słowie tyle przestrzeni... *Ofiara I. Jednym spojrzeniem... Najmilszy. Ty nie odchodzisz... Erotyk dla Joanny. Miłość. Zapomnieć... Kołysanka. Przecież nie jesteś moją Beatrycze... Okno dyszy twoją niepewnością... Na tablicy świetlnej... Sposób. Dobroć jest tym... Kołaczą we mnie słowa... Oswajanie śmierci (J. Kowalowi). Ars moriendi. Obietnica (T. Płończykowi i sobie). Litania nieortograficzna. – Postscriptum: Patrząc na zdjęcie klasy IV „b”, z roku szkolnego 1970/71, po czterestu latach.*

Rec.: Szczupal I. *TrO* 298:4.

1666. W: *Kołysanka. Op* 6:15. – *Moja ojczyzna to sznur różańca... Rdr* 49:12-3. – *Na tablicy świetlnej... Op* 6:15. – *Obietnica (T. Płończykowi i sobie). Rdr* 37:18. – *Patrząc na zdjęcie klasy IV „b” z roku szkolnego 1970/71 – po czterestu latach. TrO* 72:4. – *W jednym słowie... Op* 6:15; *Rdr* 37:18. – *W twoim niesłyszalnym słowie... Rdr* 49:13. – [Poprzednio:] *Kołysanka. TrO82* 88:6 [z not.]; *Litania niegramatyczna. TrO82* 163:4; *Przecież nie jesteś... TrO82* 233:4; *Zapomnieć... TrO82* 75:5; *Na tablicy świetlnej... TrO83* 160:4; *Wdeptałem wiersze w kwadraty... TrO83* 24:4.

BAK STANISŁAW

1667. *Zgon* (1981). Wspomn. pośm. Sielicki F. *AUWr83* 647:107-8. – *Woś M. NŻycie* 9:14-5 [w 3. roczn. zgonu; z not.].

BAK WOJCIECH

1668. *Wiersze wybrane. [Wybór i przedm.]: S. Jończyk. Wyd. 2 zmien. i rosz. Wwa: Pax, 435 s. – Rec.: Chojnowski Z. ŚlP* 75:4. – *Cybulska M. E. TdP* 39:9. – *Durnatt J. TgPl* 33:6. – *Marx J. TiT* 23:10. – *Styczeń J. PsLA* 7/9: 246-7.

1669. W: *Droga Krzyżowa (I-XIV). K* 16:1, 4-5; [z tego cyklu:] XII. *Ndz* 15:1. – *Gdy rzekli, że zmartwychwstał... Msza [z tego cyklu:] Swą śmiercią ożywiłeś nas... Ndz* 17:1. – *Ratusz. GwM* 159:5. – *Twym zmartwychwstaniem żyję... PWarm* 9/10:10. – *Warszawa o zachodzie. ZiP* 36:19.

1670. *Jończyk S.: Poezja religijna W. B. K* 15:1, 9, 16:5. – *Ryszka Cz. Kt* 15:6 [z fot.]. – *Turkowski L. Wp* 4:22-3 [wspomn.; z fot.].

1671. „*Wojciech Bąk – sylwetka twórcy i dzieło*” – ogólnopol. sesja nauk. (Ostrów Wlkp., 1983). *Spraw. Kokowska B. RkKal* s. 300-2.

BAKOWSKI ADAM

1672. W: *Litania. Kt* 9:56-7 [odp. red. na niedrukowane listy czyt. krytykujących utwor, 12:144]. – *Trzcina. Kt* 12:40.

BECELA TADEUSZ

1673. *Gdy Poznań był twierdzą. Opowieść o pierwszych dniach 1945 roku. Wyd. 3. Poznań: WP, 167 s.*

1674. W: *Równość. TiT* 13:9 [z listem do red. M. Krzyszczaka].

1675. [Danecki R.] r. *Exp* 132:3 [z fot.]. – *Wywiad. Sierszchula J. GwM* 136:5.

BECHLEROWA HELENA

1676. *Kolczatek. Il. D. Przymanowska-Boniuk. Wyd. 5. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo). [Wyd. 1 i 2 pt.: Jak Kolczatek szukał mieszkania].*

1677. *Za Złotą Bramą. Il. J. M. Szancer. Wyd. 3. Wwa: NK, 116 s.*

1678. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *CzSz* 251:4; *DrużZchW* 9:20; *Dzt* z XI s. 3-4; *GHPolBA* 42:5; *Jut83/84* 8:232-3; *Jut84/85* 3:75; *RMIP* z IV s. 6-8; *Zwk* 55:5.

1679. *Kaczkowska J. NKs* 3:137-8 [z fot.].

BEDNARCZYK CZESŁAW

1680. W: *Do św. Maksymiliana. PrzPowsz* 6:4. – *Hymn I (Słyszysz mnie, Ojczy...), Hymn II (Bez barwy jesteś...), GwP* 1:8. – *Na wszelki wypadek. DzPZ* nr 28 (z 1 II) s. 3. – *Piosenka. GwP* 22:11; *KrRzym* 24:29; *LudK* 38:6. – *Podnoszę myśl. Prostota. GwP* 38:11.

BEDNARCZYK RYSZARD

1681. W: *Biuro. Rdr* 24:17. – *Bohater jak z bajek i przysłów. Kto się bawi w śnieżnego luda? TiN* 39:9.

1682. P: *Pelnia wolności. TiN* 32:12.

BEDNARCZYKOWA KRYSZYNA

1683. W: *Warszawa 1941. DzPZ* 51:3.

BEDNAREK BARBARA

1684. W: *Część pierwsza. Część druga. Kw* 1/2:7-13.

1685. *Kropiółka. Kisiel M. Kw* 1/2:14-8.

BEDNARSKI TADEUSZ ZYGMUNT

1686. W: *Tyle już miałeś spotkań... ŻL* 24:11 [napisany z okazji 50-lecia pracy lit. W. Bodnickiego].

BEDNORZ ZBYSZKO

1687. P: Godzinki. *KO* s. 47-60.

1688. Karp M. *TrO* 26:6 [not. o spotk. Z. B. z czyt. w MPiK-u w Opolu].

BEKIER ANDRZEJ

1689. W: Przebudzenie. *Nike* 7:13 [nagr. w Konk. na poezję, prozę, satyrę i wspomn.].

BELA ZBIGNIEW

1690. Jeden obrót słońca. [Miniatury prozą]. Kr., Wr.: WL, 111 s. – Rec.: Chrościelewska D. *Exl* 240:4.

1691. P: Atrakcyjne podarunki dla każdego. *Li* 4:42-5. – Krople na serce. *KiŻ* 49:8, 15.

1692. Kapitulacja. Bednarczyk R. *TiN* 50:13. – Błażejowski T. *ŻL* 20:11. – Nowakowski A. *NKs* 2:90-2. – Żuliński L. *TiT* 15:10.

BELMONT LEO właśc. nazw. Blumental Leopold

1693. W: [Fraszki]. *GO* 304:8 [z not.].

BEŁCIKOWSKI WŁODZIMIERZ

1694. Tajemnica wiecznego życia. [Pow.]. Wwa: Inst. Wydawn. Zw. Zaw., 93 s.

BEŁZA WŁADYSŁAW

1695. [Katechizm polskiego dziecka] Kto ty jesteś? II. W. Zajączkowski. Wyd. 3. Wr.: KAW, [16] s. (Książeczki Babuni).

1696. W: Fragment (Błogosławiony po stokroć niech będzie...). *Nwn* 268:6. – Katechizm polskiego dziecka. *GLPm* 60:8 [z not.]; *Miś* 14:8; *NW* 36:16 [z not. T. Chudego]. – Komunały przysłowiowe. *Nwn* 42:6. – Matka. *Zrz* 22:8. – Pieśń młodych skautów (Święta miłości kochanej Ojczyzny wiernie przy tobie stoi...). *Ndz* 4:5 [z nut.].

1697. Katechizm polskiego dziecka. Kto ty jesteś? Polak mały. Wwa 1983. Rec.: Atlas J. *TiT* 22:10. – Lewoń J. *NKs* 3:136.

BENDER HENRYK

1698. Poziomki. [Wiersze]. Ostrołęka: Klub Lit. „Nawr” przy Oddz. Wwskim ZLP, 16 s.

Los rozsypał dni... Poziomki. Marzec. Pszczoły. Znaki. Zegar. Za stołem. Tak jak w kuźni. Ulice. Rozmieniam się. Żal mi tej pieśni... Kamienie rzeczne szlifują moją wyobraźnię... Pióro. Georginie. Wieś. Gwiazdy. Lata. Z pochmurnej myśli wychodzę... Gdzie konarów szner otwiera las... Wszystko przelatuje w doliny zapomnienia... Stos kamieni. Rec.: Bender J. *Knk* 40:11.

1699. W: Leśna mogiła. *Nike* 5/6:13. – Marzec. *WiM* 10:8. – Pióro. *ZSzt* 99:12. – Stos kamieni. *TgKl* 12:8. – Wszystko przelatuje... Znaki. *WiM* 10:8. – Żal mi tej pieśni. *Rdr* 48:19; *WiM* 10:8.

BENIOWSKI MAURZYCY AUGUST

1700. [Listy]. [W ks.:] Makowski S.: Tęcze i świerzopy. Słowacki, Beniowski, Mickiewicz. Wr., s. 109-32 [do ojca (z 1761), do J. Elstermanna (z 1768), do K. Pułaskiego (2 z 1769, 1772); autobiogr. z 1772 oraz inne dokumenty].

1701. Makowski S.: Beniowski i „Beniowski” [J. Słowackiego]; Piękna i niespokojna młodość M. B. [W ks.: id.] Tęcze i świerzopy. Słowacki, Beniowski, Mickiewicz. Wr., s. 71-132 [w Aneksie m.in.: Oświadczenie M. B. złożone 21 III 1772 gubernatorowi Île de Frances Des Rochesowi; tekst własnego życiorysu M. B. pt. „Stan służby barona Beniowskiego, syna Samuela barona Beniowskiego, generała-majora w służbie jej cesarskiej mości królowej Węgier; teksty dot. M. B.: zapisy przesłuchań P. Hönscha i A. A. von Jungburga, tekst pełnomocnictwa wystaw. M. B. przez J. Elstermanna z 1768, list J. Elstermanna do barona von Abschatza, uwagi Des Roches z 1772; teksty o M. B. z *Gentlemen's Magazine* z 1772 i *Wiadomości Warszawskich* z VIII 1772]. – Wojciechowski B. *Zwk* 65:3 [biogr.].

BENKA URSZULA MAŁGORZATA

1702. Nic. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 69 s.

Polów diabła. Nic. Ballada o sercu bestii. Czterech jeźdźców namiętności. Wejście. Absynt. Cyrografy. Pismo. Ballada o zakazanym mieczu. Giermek. Taka konwencja! Iluzje kuszenia. Krucjata. Uniesienie. Zaraza. Pieśń wilcza. Widmo krąży (Ballada). Balanga! Ballada o siedmiu wórach. Wir. Święty. Ty. Róża błotna. Eurymome. Wrogowie. Cztery pory barbarzyństwa. Ekspiacja. Cokół. Znaki. Tron. Wieżnię namiętności. Kobieta słyszy szelest deszczu...

Rec.: Stanuch S. *DzP* 82:3. – Tulik J. *ŻL* 27:10.

1703. Perwersyjne dziewczynki. [Wiersze]. Wwa: PIW, 83 s.

Studia z demonem. Podwójny topór. Pod pręgierzem. Co dzień przychodzi... Grzeszna miłość. Anabel Hertz. Nieskończona klinika. Kat. Pochwytane anioły. Diabły nad Anabel. We mgle. Ognisko. Więźniowie. Strażnik. Serce i miecz. Szaleństwo. Lazaret dla zakochanych. Białoczarne. Prządka. Pokora. Wyznanie winy. Brama. Czarownice z Anabel. Zorza. Adoracja. Katowicki spichlerz. Karciana wróżba. Nicobecność. Piaszczyste wzgórze. Wojna święta. Rozmowy uciśnionych. Konstruktor Adam Hertz. Żałobnica. Spotkanie po rozłące. Niewidomy sędzia. Dziękczynienie. Nagość. Auto da fé. Bezsensowność. Rozlewiska. Dalila. Nad źródłem. Zakończenie. Narodziny. Obmywająca włosami. Małeńkie drzewki do szaleństwa. Polów diabła.

Rec.: Gnarowski A. *TiT* 21:10. – Jurkowski S. *TgKl* 22:12. – Tkaczuk W. *NKs* 4:55-6.

1704. W: Apokryf o Emaus. *Knk* 1:64. – Ballada o sercu bestii. *Li* 5:33. – Bezsenne pocałunki. *Rdr* 36:12. – Bunt. *Li* 5:33. – Drażnienie nroku. *Akn* 1:93. – Fuga cienia. *Knk* 1:65. – Giermek. *ŚlPol* 48:4 [z not.]. – Graj na złotej trąbce. Jeszcze ciszej od milczenia. *Knk* 1:64-5. – Klasztor sióstr schizofreniczek. *WStrWier* s. 25-7. – Krucjata. *Li* 5:32. – Nic. *Akn* 1:91. – Nic tylko deszcz. *ZsZL* 7:91. – O północy. Pat. *Rdr* 36:12-3. – Pismo. *Li* 5:32. – Serenada Mefista. *Rdr* 36:12. – Stwórzmy magię najbardziej magiczną. *ZsZL* 7:92. – Śmierć. *Knk* 1:65. – Święty. *Li* 5:32. – Taka konwencja! *Akn* 1:92. – Uśmiech. *Rdr* 36:13.

1705. P: Wbrow św. racjom. *Knk* 10:42-3.

1706. Ceglowski W. *WStrWier* s. 28-49 [o poezji U. M. B.].

BERENT WACŁAW

1707. W: Łabędź. *PrzPw* 12:416 [w art. K. Tarnawskiej-Kaczorowskiej].

1708. Studia o Berencie. Red. J. Paszek. Kat.: UŚ, 144 s. (*PrNUŚI*, 659).

J. Paszek: Wprowadzenie. – J. Paszek: Bibliografia prac o B. z lat 1967-1984 (Wybór). – I. M. Zaczyński: „Niemoc serdeczna” (O człowieku w „Próchnie” B.). – K. Kłosiński: Przestrzeń w „Oziminie”. – M. Popiel: Epitafium Młodej Polski (O „Żywych kamieniach” B.). – II. J. Zieliński: B. – Mueller – B. – J. Paszek: Objętość i pojemność tekstów B. i Żeromskiego. – J. Ficowska: Arcydziała średniowiecza w „Żywych kamieniach”. – III. B. Koc: Wyniki wstępnych kwerend [W. B. jako redaktor *Pamiętnika Warszawskiego*]. – E. Pleszkun-Olejniczak: Związki B. z Łodzią.

1709. Brodzka A: Histoire, historiographie et littérature (Les conceptions sur l'histoire dans la littérature polonaise du dernier demi – siècle. W. B. – un précurseur). *AUWr* 690:241-54. – Łabędź. Tarnawska-Kaczorowska K.: „Łabędź” na głos i fortepian op. 7 Karola Szymanowskiego, słowa – W. B. *PrzPw* 12:415-26. – Ozimina. Chwin S.: Myśl polska po „zmierzchu bogów”. *PmL* 1:117-43 [omów.].

BEREŚ STANISŁAW

1710. W: Witkacy (J. Deglerowi). *Od* 2:85-6.

1711. Wybór niezobowiązujący. Bakalarz S. *SiPol* 198:3. – [Garbolińska M.] *MAG. GfR* 255:4. – Malessa M. *NKs* 8:68-9.

BEREZA HENRYK

1712. Czytane w maszynopisie. *Tw* nr 1-12 [cykl rec.].

1713. Piskor S. *TiN* 21:6 [nt. twórcz. kryt. H. B. w l. 1970-82].

BERGER WIESŁAW ADAM

1714. Idę. Concorde. [Opow.]. Wwa: Czyt, 233 s. Idę; Światło (może być i ruchome, S. Gaworkowi i B. Procnorowi). Klepsydra. Ona. Las (J. i F. Balonom). Atelier. Osy. Don Kichot (S. Gaworkowi). Cap. Ułaskawiony (Opowieść hiszpańskiego lotnika). Kraty (K. Jaworskiemu). Świątek frasośliwy (Wilusiowi [Przeczkowi]). O umieraniu. Pierwszy dzień lata... (T. Siwkowi). Antanio Taraba siedzi przy cioci Annie... Wstał... (B. Procnorowi). Drzwi są tu po to... (W. Sikorze). Norwid (B. Kundzie). Brahms (B. Liberdzie). Kłozardzi. Rozdając siebie (P. Jaworskiej). List do Borowczyka. „Czysty nurt” (H. i J. Kajtochom). List do obywatela Konwickiego. Aktor wkomponowany w pejzaże Karonoszy. Piekło. Bonnes Fêtes. Dwa opowiadania poniekąd romantyczne. Pogarda. Sprawozdanie z olimpiady (Strasbourg). Zasady ładacznicy czyli spacer niedzielny w Lille. Strach (R. i R. Bergerom). Jeep. Próba światła. – Concorde (... E. Szarowskiemu): Korzenie. Baudelaire. Orfèvre. Honfleur. Droga do Fontenay. Sztetan. Żeń-szeń. Chavenay. I znowu korzenie. Z Honfleur do Fontenay. Versailles. Przewodnik z tamtych lat... Bez dogmatu. Morze. Powrót.

1715. W: Biała laska. *Zw* 3:27. – Broniewski. *Zw* 7:28. – Kościelec na szczydach. *KSI* s. 148-9. – U zacnego pana Jana Krejczy w „Polonii”. *Zw* 7:28.

1716. P: Łowcy. *Zw* 9:33-8. – Most nad Łucyną (Wspomnienia – Maczafu). *KSI* s. 77-84. – Pałeczka. *TiN* 47:12. – Reportaż. *GL* 92:4-5. – Witka wierzbowa. *Zw* 2:13-4. – Zmysty (Fragment powieści). *WDzI* 4:69-72.

BERNACKI LUDWIK

1717. [Listy]. *Od* 9:74-9 [do S. Dembego (z 1922), do M. Handelsmana (2 z 1922), do S. Michalskiego (z 1923), do I. Paderewskiego (z 1922), do ministra Przesmyckiego (z 1919), do M. Skłodowskiej-Curie (z 1923); z not. K. Tyszkowskiej].

1718. Korespondencja. [Listy do L. B.:] Halecki O. [1 z 1923]. Handelsman M. [1 z 1922]. Skłodowska-Curie M. [2 z 1922, 1923]. Komitet Kasy im. Mirowskiego [1 z 1923]. *Od* 9:74-9 [z not. K. Tyszkowskiej].

BERNASIEWICZ JAN

1719. Zgon (XI 1984). *Wspomn. pośm.* Mijas S. *SiL* 282:2.

BERNAT ALEKSANDER

1720. W: Didaskalia. *Pst* 10:2; *SzL* 160:3 [nagr. w Turnieju Poet. „O chmielakowy antalek”]. – Dźwięk jest wolnością ust... *Pst* 9:1; *SzL* 160:3 [nagr. w Turnieju Poet. „O chmielakowy antalek”].

1721. *Drewniana symfonia*. Radej H. *Pst* 10:4.

BERNAT ANNA

1722. Niepokoje starej nocy. [Wiersze]. Wwa: Iskry, 92 s., il.

Ćmy (L. E. Stefańskiemu). Zniebożstąpienie. Owocobranie. Człowiek ziemi. Pamiętnik. Noc zaduszna. – Psalm i tanga: Człowiek obarczony krzyżem. Kolęda. Medytacja. Do poezji. Zimowy słowik. Wszystko na tej ziemi... Stary. Potrzeba samotności. Drzewa. Życiorys sentymentalny. Oddział wewnętrzny. Ssak i pustelnik. Umowne szczęście. Samobójstwo. Modlitwa. Poeta. Chora orkiestra. Śmierć to rogata dusza... Samotna wigilia. Kobiety. Kochankowie.

1723. W: *WychMz*: Pieśń taneczna (Grajże moja lutnio pięknie...). Radość po radości, nr 3 dod. muz. s. 30-1, 38-9 [z nut.]; Umajony kraj, nr 1 dod. muz. s. 9-13 [z nut.].

BERNATOWICZ FAUSTYN

1724. W: Złodziej. *SiPol* 48:8.

BERNSEN EMILIA

1725. Na zielonym tle. [Wiersze]. Żywiec: Tow. Miłośników Ziemi Żywieckiej; Grupa Lit. im. E. Zegałowicza „Gronie”, 32 s., il. (Arkuszy Lit., 13).

W Beskidach. Przedwiośnie w Beskidach. Maj. Tyle mi z życia. Oczekiwanie. Znowu słońce. Dziś wiem. A mnie wystarczy... Córeczka. Poczęte. W oczekiwaniu. Noworodek i rodzice. Zbudź się moje małeństwo. Polka. Umieć życie. Ruleta czasu. Wakacje zagraniczne. Na drodze. Do ojca. Dobroć (Serdecznie – M. Bury). Dobre słowo. Mądrość. Głupota. Sztorm. Liść. Śniadanie wielkanocne. Wierzbą płacząca. Taka sobie codzienność. – [Not. i fot. na okł.].

1726. W: Kolęda beskidzka. *PrzwK* 1:8. – Nasi mężczyźni. W Beskidach. *TwR* 25:5.

BERNER JANUSZ

1727. W: Godziny [fragm.]. *ŁomZszLit* s. 18-9.

BERWIŃSKA KRYSZYNA

1728. [Rogowski Z. K.] (rog). *P* 2060:13 [not. o pracy przekł.]. – Karula. Dilanian D. *NKS* 1:57-60.

BERWIŃSKI RYSZARD WINCENTY

1729. Studia o guslach, czarach, zabobonach i przesądach ludowych. Wwa: WAF, 2 t. w 1 vol., XIX, 207 s.; 226 s. [Przedr. typograficzny: Pozn.: nakł. L. Merzbacha, 1862].

1730. W: Marsz w przyszłość. *GIL* 24:7. – Moja gwiazda. *Nwn* 30:6.

1731. Stępczak D.: Ryszard Wincenty Berwiński (1819-1879). Bibliografia – wybór. Woj. Bibl. Publ. im. S. Grochowiaka w Lesznie. Dział Inf.-Bibliogr. Leszno: WBP [Woj. Bibl. Publ.], 24 s.

1732. [Korzenny J.] (jk). *GIL* 24:7.

BESZCZYŃSKA ZOFIA

1733. W: *Śwr*: Morze, 34:16; Obłoki, 31:13; Słońce, 21:16.

1734. P: Koniec zimy. *Miś* 3:7. – Pilka. *Płcz* 13/14: 33-5. – Smok. *GIPolBA* 16:5.

BETLEWSKA-GUTOWSKA DOROTA

1735. W: Geneza. Wrześniowy sen. *Tgkl* 16:6.

BETTO MARIA DANUTA

1736. Dlaczego na miłość nie biją dzwony. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 106 s.

Określenie. Wybrany. We mnie krew... Nie będąc strzyką... Piekło. Z różnych sal wyszli... (Pamięci K. Różańskiego). Orkiestra grała... Wtedy chybotaly gruszki... Pamiętka. Cegła. Przebudzenie. Wiersze moje... (M. Wojtasikowi). Niestalość. Sen. Podarunek. Włosy świeża strzecha... Spłynę na ciebie. Umknęły wiewiórki myśli... Noc jak krzyż... Śladem twoich oczu... Teraz serce nasze... Żuraw wiadro słońca zatopił... Stworzenie dnia. Powrót. Znowu twoje oczy... Nad jeziorem. Doliną jestem dla twojej... Wierność. Kokon. Ślub. Pomiędzy nami. Macierzyństwo. Nawracanie. Pewnego dnia ukradłam... W laboratorium myśli... Ultimatum. Modliszka. Strzępy twego serca wzięłam... Oczekiwanie. Madonny. Mój dom... Jestem znakowanym drzewem... Myślałam, że to ty... Kiedyś w oczach twoich... Jeszcze się w tobie rozgospodzę... Na tym drzewie listki... Burza (E. Marcinkiewiczowi). Osamotnienie. Komu puste muszle... Śnieży we mnie... Jeszcze na smyczy wilki... Agresja. Umarłam w tobie... We mnie krzyk ptaka ucisza się... Codziennosc. Moje szczęście zależone... Powroty. Przecież nie sama odchodzę... Gdy miasto jak łódź... Modlitwa poety. Matka Żniwna (B. Szeffer-Marcinkowskiej). Wrzecziona snów naszych... Wielki z tytułu talentu... Pozostał ze mną koślawy... Wizja. Grudką pokorności byłeś... Rozstanie. Rada. Modlitwa (Pani J. Schabowej). Tamte dni pletwą czasu oddzielone... Ty co odszedłeś... Odpowiedź. Zapadł się dom... Kiedyś skazana na samotność... Ironiczny wiersz. Muza i mały poeta. Ogłoszenie. Przestroga. Oblaskawiasz mnie... Słyszysz organy traw... (M. Kramerowi). Nie dotykaj to wspomnienia... Jeszcze masz mnie w ramionach... W mojej kuchni uszy garnków... W dzwoneczki snu zamieniam... Odchodzę, żebyś nie widział... Jesień. Ileż w nas przestrzeni... W stos układam przeszłe dni... Spokój we mnie... Zmierzech. Na kujawskiej ziemi. W śnieżnym kożuchu... Pożegnanie. Powracający.

1737. W: Beskidzka Matka... *Pdb* 13/14:148. – Kobieta z naprzeciwka. *Rdr* 47:13. – Wiersze moje... *Pdb* 13/14:148.

1738. *TrL* 54:9 [inf. o przyzn. stypendium Do-brzyńsko-Kujawskiego Tow. Kult.].

BETZ BOGDAN

1739. *Okoliczności*. Chudy T. *Ok* 1/4:127-30.

BEZAK HALINA

1740. P: Serdeczność rodzinna. *SiL* 39:5.

BĘBNOWSKA JADWIGA

1741. W: CzSz: Niech radość nam rozbrzmiewa, 156:4; Ostatni dzwonek, 122:1; Ptaki, 268:4; Sześćdziesiąt jasnych minut, 6:4; Zaczaruj... 55:4. – Moje miasto. *PsLA* 11:25 [w art. K. Woźniakowskiego].

BĘDZIŃSKI WALDEMAR

1742. W: Mrożonki. *Kj* 29:8 [nagr. w konk. „Kujawskie Inspiracje”]. – Nocami bez gwiazd... *K* 26:8; *Odgl* 32:8 [nagr. w XXVI Łódz. Wiosnie Poetów]. – Safona. *Arg* 44:8 [nagr. w Konk. Jednego Wiersza w ramach XI Wwskiej Jesieni Poezji]; *Pśl* 10:2; *SzL* 160:3 [nagr. w Turnieju Poet. „O chmielakowy antalek”; podp. Aleksander Będziński]. – W muzeum. *SzL* 160:3 [nagr. w Turnieju Poet. „O chmielakowy antalek”; podp. Aleksander Będziński].

BIAŁCZYŃSKI CZESŁAW

1743. *Czwarty na piąty, maj, osiemdziesiąt*. Parowski M. *Fn* 7:55. – Radoszewski R. *TiN* 46:13. – Miliardy białych płatków. [Jaros W.] (J). *Fkj83* 4:25.

BIAŁECKA URSZULA

1744. W: Naprzeciw marzeniom. *DruzZchW* 12:1 [z nut.].

BIAŁKOWSKI GRZEGORZ

1745. W: Cztery eseje o naturze światła: I. Paolo Ucello: Bitwa. II. Leonardo da Vinci: Święty Jan Chrzciciel. III Tycjan: Pielgrzymi z Emmaus. IV. Giovanni Bellini: Chrystus Błogosławiący. *PrzKat* 4:5.

1746. Roszewski W. *SpiL* [polem z art. A. Górala: Meandry fizyki. *PrzTch83* nr 48; dot. również twórczości poet. G. B.].

BIAŁOBRZESKI RYSZARD ARTUR

1747. W: Budowanie poematu. Pamięci Wł. St. Reymonta w 60 rocznicę przyznania literackiej nagrody Nobla. Wolny przekład z historii Polski. *TrWal* 43:6.

BIAŁOKOZOWICZ BAZYLI

1748. *TrL* 183:7; *ŻW* 249:2 [not. o przyzn. dekretem Rady Najwyższej ZSRR Orderu „Odznaka honoru”]. – *ŻW* 241:16; 242:12 [kondolencje z powodu zgonu ojca]. – Wywiad. Zagórska B. *TrL* 270:6 [z okazji przyzn. Nagr. *TrL* za 1984].

BIAŁOSZEWSKI MIRON

1749. Pamiętnik z powstania warszawskiego. Wyd. 5. Wwa: PIW, 201 s. – Rec.: Rogatko B. *EK* 225:3.

1750. Stara proza. Nowe wiersze. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 370 s.

[Proza z tomów:] Donosy rzeczywistości, Szumy, zlepy, ciągi, Rozkurz, Przepowiadanie siebie. – Nowe prozy: Pałą się duże rzeczy: Pożar mostu. Dalsze puenty do mostu. Łaska i parasolka. – Rondo Wiatracze. Kiermasz. Mrówkowo. Mrowienie się. Pachnąca kula i Mickiewicz. Cma i ubezpieczalnia. Przebierania. Macedońska jaskinia. Baba z żółtym psem. Siostra Eulalii. Przemieszczenie. – Nowe wiersze: Namysły i rozmysły. Noc... Poniosło mnie do czyjegoś domu... Urok nierozpętanego ciągu... Chodzenie... Moja głowa była Żydem... Nie ruszać się stąd... Wrony nad morzem... Szary ranek... Liście opadają... Przesuwę chęci. Z wysoka... Tymi drzwiami wleciał dech chwili... Nie chcę sprawdzać w rocznice... W hotelu. Rano... Spania (sen). – Korytarzowiec (1-6). – Wiersze bez bicia: Początek niewinny: rudawość. Niebo chrapie... Los na skos lasu... Przejście 1. Przejście 2. Trawopis. Domki i psy w lesie tej planety. Słońce puściło tuby. Komórki budują... Życie i współ. – Falfultety: Pani Anna na Hożej... Po Dziadku. Ballada bez porwania. Fermenta. Denderowianka. Pani Pracula... Kaktus Feluni. Pani sztywna... Potrzeby. Wypadkowa. Dyszel Wielkiego Wozu. Równanie z dwiema niewiadomymi. Kuzynka czyli molojoga. Strachy i wykroje. Dawne imieniny na wsi. – Wiersze o ścianę: Wiersze o ścianę. Po ostatnich podrygach. – Wiersze baby z bloku: Ja czarownica? – dobrze. Śpięcie. Ja do niego. Podjęcie. Prze... Wró... Co się stało? Mrówki blokówki. Wiersze baby z bloku. Wiersz baby z drugiego bloku.

1751. W: Choroba. *ZszLt* 5:11. – Ciekawość i wyblakłość. *Li* 10:2. – Dakle postoji. *Tl. B. Rajčić. Odjek83* 19:26. – Deszcz czeka. *PrzKat* 1:5. – [Dobrze dobrze] Dobro dobro. *Tl. B. Rajčić. Odjek83* 19:26. – Dwuwiersz przyśniony. *Wz* 2/3:114. – Jak to powiedzieć... *PrzKat* 1:5. – Kabaret Kici Koci. *ZszLt* 5:5. – Kapriciozna osoba. *Tl. B. Rajčić. Odjek83* 19:26. – [Karuzela z madonnamij] Vrtiljak z Madonami. *Tl. T. Pretnar. NRaz* 13:400. – Kłapa. *Li* 10:2. – [Kwadrat mowy o sobie] Kwadrat razgovera o sebi. *Tl. B. Rajčić. Odjek83* 19:26. – Mamuty bloków niosą nas... *PrzKat* 1:5. – Moja filozoo. *ZszLt* 5:8. – Mrówki blokówki. *Li* 10:2. – [Na piszczalkach grzejników...] Na piś'alkách. *Tl. K. Chmel. Smena* z 31 III dod. s. 7. – [Na szkle szyby] Na prozorskom staklu. *Tl. B. Rajčić. Odjek83* 19:26. – [Nie umiem pisać] Nie znam pisati. *Tl. T. Pretnar. NRaz* 13:400. – Nowe cztery strony świata z Chamowa. *Stol* 40:12. – [! O !] O! *Tl. D. Sudarski Red. LMS* 1:20. – [Osiedla od powijaków od niewinności] Naselja od pelena od nevinosti. *Tl. D. Sudarski Red. LMS* 1:21. – [Pierwsze up...] Prvo Is... *Tl. B. Rajčić. Odjek83* 19:26. – [Po moim patronie] Po mom patronu. *Tl. D. Sudarski Red. LMS* 1:22. – [Pointa psa] Poenta psa. *Tl. B. Rajčić. Odjek83* 19:26. – Poniemiecka ballada sopocka. *P* 2038:9. – Prasistem čutov... *Tl. T. Pretnar. NRaz* 13:400-1. – Przesuwę chęci. *PgTPowszechnego(Wwa)84/85* [1:14-5]. – Raz idę szosą... *PsLA* 6:6 [w liście do J. Barana]. – [Roztopienie się we mnie cytatu] Rastapanje citata u meni. *Tl. B. Rajčić. Odjek83* 19:26. – Rura Weneda... *Od* 3:47-8 [w art. K. Rutkowskiego]. – Ruska Wielkanoc. *Li* 10:3-4. – Słupek słońca z wariacjami. *Wz* 2/3:113-4. – Sny w Gościach (2). *PrzKat* 1:5. – Spania (Sen). *PgTPowszechnego(Wwa)84/85* [1:13]. – Spotkanie aż w Macedonii. *PsLA* 6:9-10 [w liście M. B. do J. Barana]. – Sprawdzone sobą. *Od* 3:45-6 [w art. K. Rutkowskiego]. – Stara modystka komunistka polska Żydówka zwierza. *Li* 10:2. – Stepy amerykańskie. *ZszLt* 5:10. – Strojenie się w żarty. *Li* 10:2. – [Studium klucza] Studija ključa. *Tl. D. Sudarski Red. LMS* 1:21. – Śmierć. *Ti Ti Ta (Z 31 stycznia na 1 lutego 78)*. W

Ameryce jak gdzie indziej. *Li* 10:2-3. – Wielka improwizacja Kici Koci. *ZszLt* 5:9. – Wyblakli macedońscy Święci z krzyżami na sobie. *PsLA* 6:10 [w liście M. B. do J. Barana]. – Wyrocznie, wieszczownie w mrówkowcach. *Li* 7:3. – Wywiad. *PsLA* 6:14 [w liście M. B. do J. Barana]. – [Ze ślepego zaufania] Iz ślepeg poverenja. *Tl. D. Sudarski Red. LMS* 1:20. – [Zielony: więc jest?] Zelen. *Tl. B. Rajčić. Odjek83* 19:26. – Zniszczenia. *ZszLt* 5:6-7.

1752. P: Aaameryka. *Po* 10:3-26 [z mat. pośmiertnych oprac. L. Soliński; z fot.]; *Tw* 7:10-35 [z mat. pośmiertnych; z not.]. – Kalejdoskop (Komedia końca świata). *Po* 10:59-65 [z mat. pośmiertnych; oprac. A. R.-F.]. – Konstancin. *Tw* 11:10-67 [czwarta cz. „Zawalu”, pwrdr. wyd. z rkpsu; z not.]. – Neumnost ali kaj ampak tako se mi je sanjalo. *Tl. N. Jež. NRaz* 13:400. – O kurkach z marcowego podwórka. *Swr* 12:6. – Pamiętnik z powstania warszawskiego (Fragmenty). *Płw* 9:6. – Przemieszczenie. Przyjazd mamy. *Od* 6:71-7. – [Rozwidnianie] Svitanje. [Sny, taśmy, rury] Sanje, trakovi, cevi. *Tl. N. Jež. NRaz* 13:400. – Staraja žizn'. *Tl. ? Pol(ros)* 5:32 [z notą]. – Szumy, zlepy, ciągi [pow., fragm.]. *GK* 170:3. – Zawal [opow., fragm.:] O kotach, gawronie i psie z kulawą nogą. Łabędzie bajorko. *Swr* 12:7.

1753. [Listy]. *PsLA* 6:4-14 [do J. Barana (9 z 1978-79, 1982); ogł., oprac. i koment. J. Baran].

1754. Cybulska M. E. *TdP* 4:9. – [Katz Hewetson J. *Klt83* nr 12; polem.:] [Wirpsza W.] Virus. *Archp* 3:92-3; Mianowicz T. *Archp* 5:90; [Wirpsza W.] Virus. *Archp* 6:118 [z not. red.]. – Łukasiewicz J. *Wz* 2/3:115-22. – M. C. *PgTPowszechnego(Wwa)84/85* [1:3-11]. – Reajin Tucić V.: Pesnik M. B. *LMS* 1:74-81. – Rutkowski K.: Romantyczna koncepcja „poezji czynnej” M. B. i E. Stachury. *BP* 1:95-9. – [Id.]. *Od* 3:43-8 [miasto i jego funkcja w twórcz. M. B.]. – Sawicka J.: Przestrzenie M. B. *KrW* 2:17-41 [z fot.]. – Skwarnicki M.: „Sercowisko”. *TgP* 2:8 [fel.]. – Smogorzewski P. *SlP* 167:3; – *GK* 170:3 [sylwetka; w zw. z przyzn. pośm. nagr. państw. I stopnia]. – Sobolewski T. *Od* 9:51-6. – Stańczakowa J. *Od* 3:50-2 [wspomn.]. – Tchórzewski A.: Imperatyw „Placu”. *Po* 10:43-57 [m.in. rozprawa z mitami o M. B. i o języku M. B.; z fot.]. – [Id.]. *K* 39:9. – Trznadel J. *ZszLt* 8:97-108 [tekst ref. wygl. 6 XII 1983 w Centre du Dialogue w Paryżu]. – Tynecki J.: Oczywistość i nieoczywistość w tekstach B. *Po* 10:66-75 [nt. języka M. B.]. – Wolek J. *TiV* 16:4 [z fot.]. – Zieniewicz A.: Publiczność B. *Po* 10:27-42 [m.in. nt. działaln. M. B. w Teatrze Osobnym w l. 1955-63; także o zw. M. B. z tzw. socjolingwistyką; z fot.]. – Zychowicz J.: Metafizyka doświadczalna B. *Po* 10:76-9 [wizja życia i śmierci w twórcz. M. B.].

1755. Zgon (1983). *Not. AlmPol* s. 122. – *Wspomn. pośm.* J. C. *ZszLt* 5:12-3. – L. Ś.: Odeśel básník Varšavy. *Tvorba83* nr 32 dod. s. 8. – Stańczakowa J. *Swr* 12:6 [not.; z fot.].

1756. Pamiętnik z powstania warszawskiego. Sterna-Wachowiak S. *Akn* 3:62-79. – Wiersze wybrane i dobrane. Wwa 1980. Rec.: Carpenter B. *WLitTod82* 2: 366-7.

1757. Kult. Sikora W. *Klt* 1/2:205 [not. o wiecz. pośw. pamięci M. B., zorg. 9 XII 1983 w Centre du Dialogue w Paryżu z udziałem K. Brandysa, K. Jeleńskiego i J. Trznadla].

BIAŁOWOLSKI KRZYSZTOF

1758. P: Sposób na etranżera. *MczL* 1:5-17.

BIBERSTAJN RYSZARD

1759. W: Wybiłem sobie z głowy... *GPz* 84:4 [z not. podp. „Dagny” właśc. L. Skrzypek; nagr. w Turnieju Jednego Wiersza „O statuetkę Drewnianej Sowy”]; *Ok* 5/7:147 [nagr. w Konk. Poet. w ramach Leszczyńskich Konfrontacji 1983].

BIEDA BRONISŁAWA

1760. W: Rolniku uprawiaj... Szedł marzec panować... *Wid* 4:2 [w art. A. Krydy].

1761. Kryda A. *Wid* 4:2 [art. biogr.], [nawiąz.:] Macyk D., 7:4.

BIELA EMIL

1762. Cztery baśnie w jednej baśni. [Proza dla dzieci]. Il. M. Jagiello. Kr.: WL, 18 s. [Wstęp aut.]. – Baśń o zabawie. Baśń o nauce. Baśń o pracy. Baśń o odpoczynku.

1763. W: Antylitania. *Przm(K)* 5:25. – Apostrofa do tłumy. Człowiek kwiat czyli portret mego przyjaciela. *GK* 23:3. – Goście w życiorysie. *GK* 23:3; *Osn* 7/8:97; *Prof* 8:23; *TgKl* 43:9. – Jak szybko. *Prof* 8:22. – Jesienne przeprowadzki z Markiem Chagallem. *Zarz* 48:1. – Jesienny uśmiech. Kto ty jesteś? *GK* 23:3. – Listy od poległych [z tego cyklu:] List w zdobyczej kopercie z napisem „Feldpost”. *Stol* 15:24. – Modlitwa Boga. *GK* 23:3. – Moja ukochana. *Osn* 7/8:98. – Najpiększe słowa polskie. *Stol* 46:24. – Największe uniwersytety. *Stol* 35:24. – Niebóg. Nie sny. *GK* 23:3. – Oda na cześć domu z jednej jodły w Chocholowie. *Pdhl* 2:36. – Parkingi. *GK* 23:3. – Po śmierci brata. *TgKl* 43:9. – Polski grób. *Prof* 8:23. – Półka bogów. *Osn* 7/8:97-8. – Rada babuni. *GK* 23:3. – Rekolekcje na schodach kościółka w Jaszczurówce. *Pta83/84* jesień-zima/wiosna-lato s. 69-70. – Święte Krzesło Tadeusza Kantora. *Prof* 8:23. – Tren dla pierwszej wieczery. *Osn* 7/8:96-7. – Uśmiechnięte kłamstwa. Wieszczba antyproroka. *GK* 23:3. – Wróbel codzienności. *Osn* 7/8:99. – Z prywatnego dekalogu. *GK* 23:3 [z not. i fot.]. – Zabijanie czasu. Zima z ptakiem w oknie. *Prof* 8:22.

1764. P: Baśń o ósmym dniu tygodnia. *Płcz* 3:6. – Baśń o psiej orkiestrze. *KrbDz* 6:2. – I dwa obaczyły księżyc. *Fk* 21:9. – Krzywizna prostości. *Osn* 9/10:141-7. – Sny nigdy niedośniane. *Krb* 4:8-9; *Prof* 6:26-7 [fragm. większej całości].

1765. Kajtoch J. *GK* 23:3.

BIELA JAN

1766. W: Być. *W* 47:5. – Cogito ergo scribe. *DzP* 23:6. – Drzewo (Pamięci A. Rząsy). *W* 47:5. – Mój przyjaciel

cień. *Arg* 44:8. – Myśl. *DzP* 23:6. – Rosną góry. *W* 47:5. – Wgórywzięty. *DzP* 23:6.

BIELA JÓZEF

1767. Milczeć nie mogę, ziemia się smuci. [Wiersze]. Rzym. 32 s., il.

S. Szymeckiemu [ded.]. – W El-Arisz. W Hebronie. Morze Martwe. Studnia Jakuba. Karmel. Jerycho. Z Hajfy do Bet Szean. W Nazarecie. W Betlejem. Morze Galilejskie – Genezaret. Góra Błogosławieństw. Góra Tabor. Dominus Ilevit. W Wieczerniku. Kościół św. Piotra „in Gallicantu”. W Getsemani. Noc na Górze Oliwnej. Tel-Aviv – Jafa. – Południe: Południe. Mój proces sądowy I. Mój proces sądowy II. Mój proces sądowy III. Anioł w Kairze porwany. Sfinks. Żywy płomień. Dniepr.

BIELACZEK LUDWIK

1768. *RkL* (80) s. 734 [biogram; z bibliogr.].

BIELAN BRONISŁAW

1769. P: Isć sobie naprzeciw [pow., fragm.:] Wszystko jedno która. *KŚl* s. 86-92.

BIELASZEWSKI FRANCISZEK A.

1770. W: Senna prawda. *GHw* 267:5 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza w ramach VII Międzywojewódzkich Seminariów Lit.].

BIELATOWICZ JAN

1771. W: Nie szumcie wierzby nam. *WŻ* 9:97-8 [we wspomn. A. Międzyrzeckiego „W 40. rocznicę bitwy o Monte Cassino”].

1772. P: Cyganie nad Chienti [fragm.]. *K* 24:6.

1773. Co powie o nas historia. *GwP* 16:11. – Czy Polska leży w Europie. *GwP* 14:12. – Pax. *GwP* nr 19-23.

1774. Dzieszyński R. *K* 24:6-7; [omów.:] J. P.-B. *DzPŻ* 152:6.

BIELAWSKI JÓZEF

1775. Wrona B.: Bibliographie des oeuvres du professeur J. B. *RkOr* t. 43 s. 11-8. – *RkOr* t. 43 s. 7-10 [art. z okazji 75. roczn. ur. podp.: Le Comité d'Honneur; w jęz. franc.]. – [Dedykowane J. B.]; *RkOr* t. 43 [z fot. J. B., s. 3; dla uczczenia 75. roczn. ur.].

BIELECKI JERZY ARKADIUSZ

1776. W: *Rzczw*: Bo jesteśmy po to... 36:12; Do zrezygnowanego, 2:11; Idziemy do siebie... Już tęsknimy do siebie... 36:12; Konkluzja, 2:11; Mając duże trudności... Między tobą i mną... Nocą. Przyspieszywszy bieg... 36:12; Pustka. Szukałem, 2:11.

1777. P: Każdy dzień może być ostatnim. Prowokacja. *Rzczw* 39:16.

BIELECKI KRZYSZTOF

1778. P: Męczeństwo Alicji. *Tw* 9:16-24. – Piękne nogi woźnej Adelajdy. *AlmLit* 1:231-4. – Pół opo-

wiadania o ładnej sklepikarce. *Tw* 9:9-16. – Rozważania o duszeniu. *AlmLtl* 1:227-30.

BIELERZEWSKI LUDWIK

1779. Książd nie zostaje sam. Wspomnienia. Wyd. 3. Pozn.: Księg. św. Wojciecha, 199 s., portr.

BIELEWICZ ELŻBIETA

1780. Krzywe wieże. [Wiersze]. Kalisz: WDK, 15 s., il. [Na okł. podp. Marcinkowska-Bielewicz Elżbieta]. Kiedy tylko zamknę oczy... Minuta za minutą... Między sobą a tym drugim... Już za chwilę... Rozmawialiśmy ale już nie mogłam... Ostatnie skrzydła... W decybelach wątpliwych przebojów... Moje ręce... Lustro ta jedyna rzecz... Mocno zamykamy usta... Tak dokładnie znamy... Kiedy umierałam... Coraz piękniej biegniemy... Wszystkie moje krzywe wieże... Rec.: Kozłowski M. M. *ZmK* 52/53:11.

1781. W: Aniołowie chodzą zazwyczaj... Tak dokładnie znamy... Wolno po kawalku... *ZmK* 17:7.

BIELICKI MARIAN

1782. P: Małpy i księżyc (Bajka tybetańska). *Dzt* z X s. 8.

BIELIKOWICZ STANISŁAW

1783. Wincuk gada. Wyd. 3. Olszt.: Pojezierze, 203 s., rys. – Rec.: Boratyńska-Komar M. *PrzT* 48:13.

BIEŁOWSKI AUGUST

1784. [Listy]. *KwHN* 2:438-43 [do A. Byczkowa (7 z 1861-74): wstęp i koment. J. Róziewicz, s. 435-8].

1785. Nicieja S. S. *Op* 12:8-11 [m.in. o życiu i twórcz.].

BIĘŁOUS URSZULA

1786. P: Ja, Kopciuszek, ślusarzman. *ŻL* 21:16 [sat.]. – Piwo z peweksu podnosi autorytet. *ŻL* 10:3, 11 [rep.].

BIENGO WITOLD

1787. Bardzo długi czerwiec. [Pow.]. Gd.: WM, 296 s. ([Tzw. „Ser. z Konikiem Morskim”]).

BIENIASZ BOLESŁAW

1788. Kwitnący ugor. [Cykl wierszy]. Bruksela: nakł. aut. – Rec.: Kulazińska B. *GN* 8:5.

1789. W: Długa niedokończona modlitwa. Kształtowanie. *GN* 13:5.

BIENIASZ STANISŁAW

1790. Ostry dyżur. Opowiadania. Il. A. Badziak. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 157 s. Podanie o zezwolenie na życie. Konrad. Recepta. Ostry dyżur. Trzynastego kolejnego miesiąca. Kariera. Tydzień przed wypłatą. Spowiedź. Święty Mikołaj w barze „Bambino”. Strach. Wychowanie dla socjalizmu. Srebra ciemności.

1791. P: Podanie o zezwolenie na życie. *Archp* 83 5:31-40 [z not. o aut.]. – Spowiedź. *Pl* 20:39-43. – Strach. *Archp* 5:19-27. – Szpotafiński. *Klt* 12:35-9. – Świadek. *Archp* 8:14-9. – Wychowanie dla socjalizmu. *Archp* 2: 54-70.

BIEŃ ADAM

1792. Bóg wysoko – dom daleko. Obrazy przeszłości 1900-1920. Wyd. 2. Wwa: LSW, 341 s., [40] s. tabl., il., facs., fot., portr. – Rec. [wyd. 1]: Kowalski M. A. *TgKl* 51:6. – Nagr. zob. 477 V.

BIEŃKOWSKA DANUTA

1793. Chwila prawdy. Il. E. Murawska. Wyd. 4. Wwa: NK, 191 s.

1794. Daniel na Saharze. [Pow.]. Il. Z. Byczek. Wwa: NK, 173 s.

1795. P: Po Wrześniu w Rumunii. *Osn* 5/6:32-6 [wspomn.].

BIEŃKOWSKA FLORA

1796. Szeląg Z. *TgRd* 31:8-9. – Krajobraz słowa. Złotorzycki T. *NKs* 3:126.

BIEŃKOWSKI MAREK

1797. W: Dialog. Igrzyska nowej ery. Ja – Piotr. Ja wiem... Pierwszy po Bogu. Początek świata. Słowo i ciało. Zbyt trudne pytanie. *PwPr* 6: II, 9 [z not. i fot.].

1798. Trzeci znak. Riss B. *NKs* 8:66-7.

BIEREZIN JACEK

1799. W: Kiedy przyjdzie wiatr (M. Grudzińskiemu). *ZszLt* 8:32-3. – Młodzi jasnowłosi. Powrót. Szkic do scen z Grottagera. *Pl* 83 17:13-6.

1800. P: Autobiografii część druga. *Klt* 5:129-31 [nawiaz. i polem.: Nasielski A., 7/8:219, Stomma L., 6:156, Bierezin J., 7/8:222-3, Karnkowski K., 9:157-8, Zamorski K., 9:163-4]. – Nasza władza (Felieton bezdyskusyjny). *Pl* 83 17:135-40. – Profesor Pimko. *Klt* 6: 137-40 [polem.: Bromke A. *MPol* 14/16:2; Wandycz P. *Klt* 9:163].

1801. List otwarty do redaktorów „Wezwania”. *Pl* 83 17:141-3.

1802. Wywiad. Jankowska E. *Knt* 82 7:54-7 [z fot.]. – Takiego zwierzęcia nie ma (druk. *Klt* 83 nr 5). Nawiaz.: Schenkel B. *Klt* 6:154-5 [list do red.].

BIERNACKI BRONISŁAW

1803. W: Nie biegłem przez las. *TgKl* 39:9.

BIERNACKI MIKOŁAJ

1804. W: [Fraszki]. *GO* 280:8 [z not.]; *Odg* 48:8. – To zobaczymy. *Km* 6:3.

BIESZCZADOWSKI MIKOŁAJ

1805. W: Dzwony [fragm.]. *SIP* 257:3.

BIGOSZEWSKA-JURUŚ MARIA

1806. W: Exodus. Nie płacz nie płaczę... Zimą. *Od* 4:86.

BIJAK JAN

1807. *Piekłem nie postraszy*. Kamiński J. *Rg* 2:131-3. – Olechnowicz K. *Z* 29:11.

BILEWSKA PAULINA

1808. Spacer po linie. [Pow.] Kr.: KAW, 55 s.

BILIŃSKI BRONISŁAW

1809. Misiorny M. *TrL* 119:4 [nt. działaln. w Stacji Nauk. PAN w Rzymie].

BILIŃSKI WACŁAW

1810. [Koniec wakacji] *Das Ende der Ferien*. [Tł.] R. Matz. Berlin: Militärverlag, 220 s. [*AgAut*].

1811. [Koniec wakacji] *Koniec kanikulam*. Roman. [Przedm.] B. Stacheev. [Tł.] M. Ignatov i V. Chorev. Moskwa: Raduga, 206 s., il. [*IB*]. – Rec.: Ermonskij A. *InLit* 6:159-61. – Starosel'skaja N. *Novyj Mir* (Moskwa) nr 4.

1812. Nagrody i odznaczenia. Wyd. 4. Wwa: MON, 257 s.

1813. Wyjaśnienie. [Pow.]. Wwa: KIW, 207 s. – Rec.: Chojnicka K. *TiT* 39:10. – Cyperling J. *DzŁ* 217:3. – Czabański T. *DzL* 185:5. – [Garbolińska M.] *MAG, GHR* 290:4. – Kajtoch J. *GK* 300:4. – Kajtoch W. *ŻL* 51:6. – Koprowski J. *Per* 34:24. – Kryska S. *B* 9/10:9. – Pochroń E. *TrO* 262:6. – Ryszkowski J. *TgKl* 48:12. – Uczkiewicz W., Cynkar A. *SpiL* 30:15.

1814. P: Z tą myślą zasypiam... *Osn* 5/6:62-5.

1815. *Koniec wakacji*. Tł. na jęz. ros. M. Ignatov i V. Chorev (druk. *InLit*83). Piotrowskaja A. *LitOb* 2:65-9. – *Sprawa w Marsylii*. Garbolińska M. *Osn* 9/10:177-8. – Termier J. *Phk* 9/10:620-1. – Żółciński T. *MczL* 1:128-30.

BINKOWSKI JERZY

1816. Akord. [Wiersze]. Białystok: WDK 1983, 14 s. Akord. Rejs. Dlaczego on nie wstaje. Rzecz jasna. Zwyczajna niemoc. Późno. W rozkroku dwu ulic... Igrzyska nowożytnie. Biorę pod rękę Polskę, jak żonę. Tryptyk: Verum. Sacrum. Mysterium. – To ja – twój brat. Nauczyłeś mnie ziemi... Lamentacje. Odtamki. Potop. Rec.: Siemieniako K. *KPdł* 168:6.

BINKOWSKI RYSZARD

1817. Zaginiony. [Pow.]. Łódź: KAW, 192 s.

1818. P: Piąty as. *Odgl* 49:6, 50:6-7. – Złoty biustonosz. *Odgl* 27:7.

BIOLIK ANNA

1819. *BIPIN* s. 16 [nota o działaln. nauk. na Uniw. w Ottawie w r. akad. 1983/84].

BIRKENMAJER ZYGMUNT

1820. *Zgon* (26 X 1984). *Nekrologi. DzP* 259:9; *ŻW* 271:9.

BIRKOWSKI FABIAN

1821. Dunajski A. *MŚw* 12:280-2. – *Kazania na niedziele i święta*. Uliński M.: F. B. „Kazania na niedziele i święta” – karta z dziejów postylografii przeciw-reformacyjnej w Polsce. *RL* 5/6:381-93.

BISKUP MAREK

1822. W: Chciałem... *Kj* 32:8 [nagr. w Regionalnym Konk. Poet.].

BITNER DARIUSZ

1823. Owszem. [Opow.]. Wwa: Czyt., 217 s. Bywa. Tidiritkum. Idąc.

1824. P: Bez reguły. *Rdr* nr 15, 20, 28, 29, 36, 38, 40-43 [cykl fel.]. – Dusza. *ŻL* 2:8. – Kot. *Li* 6:39-43. – Okno: Wibrująca dłoń. Podglądanie. Promienie podczerwone. W ubikacji. Filozofia. Piorun kulisty. Wycieranie pupy. Piersi. Jajko. Galka. Sikanie. Męskie wrażenie. Zbieżność. Spanie na plecach. Koń trojański. Koniec. *Tw* 2:63-81 [not. sat. anonimowa właśc. R. M. Grońskiego. *Szp* 26:6]. – Tidiritkum. *PsLA* 5:4-66. – Wnętrznosci. Zygzakiem. Sny. Wypisy. Noc bezsenna. Jak wieszalem się. Jak nic nie robię. Pomysły. Z wydawnictwa. Takie myśli. Olga. Myśl wieczorem. Orfeusz. Małpa. Rozmowa telefoniczna. Przeznaczenie. Jak się uczyłem. Nonsens postępujący. O kulturach. Pijacy. Opis kanapek. Rozmowa w parku. Jak pilem. Trzy zdarzenia. Pospisywane. Niejaki WWS. Obywatel K. Granica. Rozdział pierwszy. *Tw* 2:31-63, 81-93.

1825. Cyt. Mystkowski W. *Ok* 1/4:118-9. – *Sam w śmietniku słów*. Bereza H. *Tw* 1:155-7. Czytane w maszynopisie.

BLICHARZ RENATA

1826. W: Jesienią. *TgKl* 7:7.

BLIZIŃSKI JÓZEF

1827. Barbaryzmy i dziwolągi językowe [fragm.]. *Nwn* 232:4; *ŻPab* 39:4 [wybór i oprac. L. Mazan].

BLUM ALEKSANDER

1828. *Moja zimna wojna*. Wspomnienia emigracyjne. Londyn: Nakł. Kolegów, byłych Żołnierzy, ich Rodzin, Przyjaciół i Subskrybentów, 352 s. [*BiP85*].

BŁACHOWSKI ANDRZEJ

1829. P: [Reportaże]. *PŻ* nr 32, 37, 40, 46, 51.

BŁAZUCKA ANNA

1830. *Pleć i charakter*. *Arg* nr 1-29; *Rzczw* nr 36-44, 47-52/53 [cykl fel.; polem.: Andrzej Karol właśc. A. Karolczak. *Odgł* 43:15].

1831. *Pleć i charakter* (druk. *Arg*83). Polem.: Bacciarelli M. *Fk* 4:12. – *Fk* 2:16 [not. sat.].

BŁAŻEJCZYK MARIAN

1832. P: Kielb w galopie. *TgKl* 26:16.

BŁAŻEJEWSKI TADEUSZ

1833. W: Fraszka na pisarza M. S. *Odgł* 14:8.

BŁOŃSKI JAN

1834. *Kr* 3:59 [inf. o przyzn. nagr. Fundacji A. Jurzykowskiego]. – *Wywiad*. Czubałowa W. *DzP* 165:1, 3.

BOBKA LESŁAW

1835. P: Portret wielkiej pisarki. *DzPŻ* 160:6.

1836. *Monoki i inne opowiadania*. Cybulski M. *DzPŻ* 146:6 [z portr. L. B., mal. B. Kaczmarowska].

BOBKOWSKA BARBARA

1837. W: Plan Krakowa. *CzPP* 50:1 [podał do druku A. Zyga].

BOBKOWSKI ANDRZEJ

1838. [List]. *Pl* 20:187-8 [fragm. do A. Chciuka; przedr. z *Wiadomości* 1962 nr 854/855].

1839. *Korespondencja*. Zieliński J.: „Ode mnie przynajmniej listy coś są warte” (O listach A. B. do rodziny). *Tw* 8:82-9. – *Szkice piórkem*. Zimand R. *Pl* 20:107-23 [o wyd. z 1957].

BOBRUK ALBIN

1840. *Zagony Rososzy*. [Pow.]. Wwa: Czyt., 208 s. – Rec.: Sewastianowicz S. *DzL* 295:5.

1841. *Zgon* (7 XII 1984). *Nekrologi*. *DzL* 300:2; *ŻW* 298:12, 307:12. – *Spraw. z pogrzebu*. *ŻW* 300:4 [not.]. – *Wspomn. pośm.* *DzL* 302:3 [podp. Grono Przyjaciół].

BOCHENEK MIROSŁAW

1842. [Wybór wierszy]. Kat.: Stud. Centrum Kult. RU ZSP „Zameczek-Remedium” UŚ, [4] s. [Zaproszenie na wiecz. poet. M. B.].
Modlitwa nad bladą kartką. W tym wierszu walczę.

1843. W: Abramów (J. Świerkowi, artyście). *Pdb* 11/12:3-6. – Do jutra. *GośćN* 38:8. – Podnoszenie ciężarów na lodzie. *TiN* 42:3. – Stare miasto [fragm.]. *KrBB* 23:12. – Tak na co dzień... *K* 26:8.

BOCHENEK WŁADYSŁAW

1844. *Jedna zima z Moniką*. Wyd. 3. Kat.: Śl., 165 s.

BOCHEŃSKI ALEKSANDER

1845. *Dzieje głupoty w Polsce*. Pamflety dziejopisarskie. Wyd. 2 uzup. Wwa: Czyt., 450 s. – Rec.: Andruszewska L. *TrR* 261:5. – Brodzik F. *GLb* 274:7. – [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP* 47:8 [w fel. m.in. nt. rzekomej wielkiej poczytności I wyd.]. – Koprowski J. *Per* 39:26. – Kozłowski H. *Rzczw* 36:6-7, [polem.:] Machynia J., 40:4, Wągiel P., 41:3, AGA, 43:15, Bocheński A., 45:4 [list do red.], Kozłowski H., 45:4-5, Stachowski T., 45:4-5. – Meysztowicz J. *TgPl* 39:4. – Michalski J. *NKs* 9:13-6 [z fot.]. – Mozolowski A. *Plt* 44:5. – Pochroń E. *TrO* 292:6. – Rutkowska M. *SlP* 211:3. – Szuba Z. *SlP* 211:3.

1846. P: Parę wspomnień o Adolfie Bocheńskim [fragm.]. *TgPl* 52/53:14.

1847. **80-lecie ur.** Art. i not. okolicznościowe. Czajkowski Z. *SlP* 161:3, 11. – [Dolecki Z.] (Z. D.). *SlP* 157:1-2. – [Miliszkievicz J.] (j. milisz.). *SlP* 181:6 [o działaln. bibliofilskiej A. B.]. – Misiorny M. *TrL* 198:4. – Pastuszewski K. *K* 33:1, 4-5 [z życzeniami od red. K]; [nawiąz.:] [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 34:15. – *Odrzd* 33:2 [z fot.]. – *PrzT* 34:12. – *TgKl* 34:15. – *TgPl* 35:2 [z fot.]. – *TrL* 188:2. – *ŻW* 187:2. – *Not. o urocz.* Jaśkowiak J. *Kil* 35:2; Matusiak M. *SlP* 160:1-2 [sprost., 162:2]; Sadowska E. *K* 34:2; – *TrL* 190:1; *Zrz* 36:14 [z fot.]; *ŻW* 189:1 [not. spraw. z urocz. zebrania w Klubie im. W. Pietrzaka w Wwie, 8 VIII]. – *PP* nr 10 okł. [fot.]. – *Wywiady*. Atlas S. *TgKl* 43:1, 4 [z fot.]. – Brzozowska A. *KiZ* 48:9 [z fot.]. – Kiedacz W. *Of* 31:1. – Kuszewski S. *Stol* 45:4-5. – Kwiatkowska D. *Ant* 37:3-4 [z fot.]. – Łowińska K. *ZiP* 40:3-4 [nt. ks. „Dzieje głupoty w Polsce”]. – Moszyński E. *TgPl* 42:9 [z fot.]. – Strzemżalski J. *DzB* 192:3; *DzZ* 192:5; *GłWI* 201:5; *GR* 193:3. – Zdrojowska Z. *SlP* 161:3, 11. – Żółciński T. J. *Rdr* 7:6-7 [z fot.].

BOCHEŃSKI JACEK

1848. [Wypowiedź]. *PrzKat* 10:7 [w ank. red. „Wizerunki Polaków”; polem.: A. W. właśc. A. Wielowieyski. *GośćN* 41-8].

1849. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczycka B. *TgP* 52/53:11 [m.in. o udziale J. B. w X tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – *Krwawe specjalne włoskie*. [Szewc P.] P. S. *Wż* 6:119. – Weber H. *TiT* 2:10.

BOCHNAROWA MARIA

1850. W: Grzyby. *Dzt* z VIII/IX s. 14.

BOCIAN MARIANNA

1851. Przebudzeni do życia. [Pow.]. Wr.: KAW, 102 s. – Rec.: Bakalarz S. *SIPol* 293:3.

1852. W: *NŻycie*: Bezimienny. Czas przed zachodem słońca... 11:5; Czy była na świecie... 16:3; Myślenie, 10:4; Pustynna twarz polującego... 17:10; Pytanie, 8:2; Są ludzie rozmawiający... 16:3; Stwarzając człowieka zatopiłeś Prawo... 9:3; Wyzbyci prawdy o świecie stworzonym... 8:13.

1853. Maksimowicz B. *SIP* 238:5; Pawluczuk A. W. *TgP* 51:2 [m.in. o udziale M. B. w II Tygodniu Kult. Chrześc. w Białymstoku]. – *Odczucie i realność*. Łuka-szewicz M. *NKs* 3:128. – Wirpsza W. *Archp* 7:67-72.

BOCZKOWSKI KRZYSZTOF

1854. Twarze czekają na wieczność. [Wiersze]. Wwa: KAW, 110 s.

Choroba w Wenecji: Kropla. Podczas choroby nie odwiedziłem brzegów Acheronu. Milczenie. Forma. Po bólu zęba... Na chwilę. Anioł żelazny konsekwencji. Okamgnienie. Dzień. Dom. Dzieci Kronosa. Z odbytu do niebytu. Algi. Choroba w Wenecji. Równoległe. Ziemia. Kiedyś zrozumieć, że wszystko jest darem... Preludia (I-III). – Ogólne – osobiste: Godziny przedświtem. Mały książę. Leda 78. Drugi pobyt w Rzymie. Wiersz. Martwa natura. Łąka. Ogólne – osobiste. Krajobraz fantastyczny. Dokładnie zobacz (1-2). Nie umiem pisać kryminałów. Pokój otwarty na taras... Oddech. Drugi dzwonek. Kolory (I-III. R. i J. Philipom). W domu powieszzonego. Morfogramy (I-II). Gabinet figur woskowych. Skazany na słuchanie. Zegar historii. Formy zredukowane. Spacer. W koleinach. Dzikie gęsi. Dzień. Dzieci Heraklita. Noc. Marzec. Gołe drzewa. Eros ma twoje ręce... Serce ziemi. Pomiędzy świtem a światem. Jesteś raną Chrystusa. Piękne zwierzęta. Na swoją miarę. – Chwila i kamień: Jestem słońcem. Rysunki mojej żony. Śliska, ocieżała cięża wlecze się... Dochodzimy do prawdy... Śnieg – a tu wszyscy mówią... Rozmowa. Nie gardź ziemią. Dary życia. Pieta. Suche liście. W ciszy powoli z ciszy... Chwila i kamień: I. Kamienny wśród kamieni. II. Błoto, błoto, błoto... (J. Markiewiczowi). III. Boska algebra. IV. Boska geometria. V. Brama. VI. Forma. VII. Dom życia i śmierci. – Okno. Uśmiech szpaka. Wokół próżni... Uśmiechnięty. Wilgotna koszula. Mówiłem – moje życie... Popołudnie. Ciało, pisanie, chłód. Spokój. Świat, śmierć i świt (I-II). Wzgórze Wertera. Preludium listopadowe. W strumieniu. Uspokojenie. Widziałem Boga (pamięci A. Wata).

1855. W: Boska geometria. *MczL* 8/9:10. – XIII. Brama. *Po* 2:50. – Dom. *N* 7:22. – Nad wodą. Nocny lot. *N* 7:22. – XI. Prawo ciężenia. Rysunki mojej żony. Suche liście faktów. Śliska, ocieżała cięża... [proza poet.]. *Po* 2:50-1. – Wierzę. *MczL* 8/9:10. – X. Wiosna. Wolność. *Po* 2:50-2. – W stronę umarłych (I, III, IV). *PsLA* 5:68-9. – Tł. N. Mareş. *Cronica* 29:8 [tyt. ?].

BODNAR IZABELLA

1856. Aria variata. [Opow.]. Kr., Wr.: WL, 59 s. – Rec.: Chojnowski Z. *TgkI* 34:12. – Renkawek A. Z. *PrzT* 45:13.

BODNICKI WŁADYSŁAW

1857. W: Lusterka. Na drodze. Treń [z tego cyklu:] W katedrze w Walencji. – W zawieszeniu. *Osn* 7/8:50-2 [z not. o aut. podp. Redaktor właśc. T. Chrościelewski].

1858. Bednarski T. Z.: Lud i ludowość w epice W. B. *W* 23:8 [z fot.].

BODUSZYŃSKA-BOROWIKOWA MARIA

1859. P: Wtajemniczenia. *GwM* nr 14-16, 18 [fel.].

BOENIGK JAN

1860. Glosa do wspomnień „Minęły wieki a myśmy zostali?”. *Osn* 5/6:5-8 [oprac. i not. biogr. A. Staniszewski].

BOGDA MARIA

1861. W: Karol Szymanowski: Koncert skrzypcowy. *Prat83/84* jesień-zima/wiosna-lato s. 73 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. Poet. na wiersz o tem. górskiej].

BOGLAR KRYSZYNA

1862. Pierogi dla Old Firehanda. [Pow.]. Il. P. Garwatowska. Wwa: KAW, 137 s.

1863. Rafał, czy u was straszy? [Opow.]. Il. M. Tokarczyk. Wwa: MAW, 55 s.

1864. Stonoga. [Pow.]. Wwa: KAW, 234 s. (Tzw. Ser. z Tulipanem).

1865. W kogo ty się wdałeś, Rafał? Dilanian D. *NKs* 6:83-7. – J. K. *PrzyDz* 11:14.

BOGUCKI MICHAŁ KONSTANTY

1866. Pawłowski K.: O prof. M. K. B. wielkim miłośniku Hellady. *Md* 1:51-5 [wspomn.].

BOGUNIA CZESŁAW

1867. Blues dla Janis Joplin. *ProfKl* 13:216. – Jutro. *GHPm* 54:8. – Sztorm. *ProfKl* 13:215.

BOGUNIA-PACZYŃSKI ANDRZEJ

1868. W: Szkoła Twardowskiego. *ŻL* 12:9.

BOGUSŁAWSKA TERESA

1869. W: List. *HejMj* 8:19. – Sierpień. *GwP* 32:14.

BOGUSŁAWSKA ZOFIA

1870. Szczęsioro Topolaków i jedna Kurzawa. Brzoza E. *NKs* 12:114-6.

BOGUSŁAWSKI ANDRZEJ KRZYSZTOF

1871. Brakujące ogniwo. [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 229 s. – Rec.: Fornalczyk F. *NKs* 9:92-3.

BOGUSŁAWSKI ANTONI

1872. W: Trzeci Maj. *WychOjcz* 1:28.

BOGUSŁAWSKI WOJCIECH

1873. [Listy]. *PmT* 1/2:121-72 [do króla Fryderyka Wilhelma III (4 z 1801-06), do O. K. F. Vossa (10 z 1801-06), do Kamery Wwskiej (2 z 1801), do Kamery Kaliskiej (z 1801), nadto list Kwileckiej do O. K. F. Vossa (z 1801) oraz inne dokumenty zw. z teatr. działaln. W. B.; wyd.,

wstęp i przyp.: Z. Raszewski: Listy B. do władz pruskich, s. 117-72; teksty listów w jęz. niem. i franc. oraz w przekł. wydawcy na jęz. pol.]

1874. Matuszek O. *GL* 83:5, 7 [not.]. – Ratajczak J.: Wielkopolskie trakty W. B. *ŻM* 6:64-76. – **Cud mnie-many czyli Krakowiacy i Górale**. Wierzbowski R.: O „Cudzie, czyli Krakowiakach i Góralach” Wojciecha Bogusławskiego. *Studia historycznoliterackie i historyczno-teatralne*. Praca habilitacyjna. Łódź: UŁ, 257 s. (AUL). * Pretnar T.: Pierwszy przekład z literatury polskiej na język słoweński w świetle procesu historycznoliterackiego. *Sl* 3/4:340-8 [dot. przekł. M. Kuralta]. – Wierzbowski R.: Nad palimpsestem „Cudu” W. B. (Kontekst historyczny i pola aluzji). *PmT* 3/4:299-384 [m.in. nt. okoliczności powst. utworu i premiery]. – Lodoiska. Madoń K. *PgTWybrzeże (Gd.)* 84/85 [2:11-6]. – Mitzner P. *PgTWybrzeże (Gd.)* 84/85 [2:2-7].

BOGUSZ JÓZEF

1875. Lekarz i jego chorzy. Wyd. 2. Wwa: Państw. Zakł. Wydawn. Lekarskich, 159 s. – Rec.: Fruziński M. *TiT* 42:11.

BOGUSZEWSKA HELENA

1876. W: Pani Kolasińska. *Zw* 3:35-8.

BOHDZIEWICZ PIOTR

1877. W: Aby umarł ktoś bliski. *Czekanie*. *Fk* 43:9.

BOHOMOLEC FRANCISZEK

1878. [Korzenny J.] (jk). *GL* 49:3 [not. biogr.].

BOHUN-DĄBROWSKI ANTONI

1879. Byłem dowódcą Brygady Świętokrzyskiej Narodowych Sił Zbrojnych. *Pamiętnik dowódcy. Świadectwa żołnierzy*. Dokumenty. Londyn: Veritas Foundation Publication Centre, 287 s., il., portr., facs. [BiP85].

BOHUSZEWICZÓWNA MARIA

1880. *Pamiętnik*. [Wspomn. z l. 1874-84]. Oprac. D. Wawrzykowska-Wierciochowa. Wstęp: Ż. Kormanowa. Wwa: KiW, 88 s. – Rec.: (p). *TrL* 224:4 [nota]. – [Rykowski M.] (m). *Fk* 44:11. – Treger B. *WM* 41:21.

BOJANOWSKI EDMUND

1881. Galas U.: Edmund Bojanowski (1814-1871). *Zestawienie bibliograficzne*. WBP im. S. Grochowiaka w Lesznie. Dział Inf.-Bibliogr. Leszno: WBP, 15 s. [Bibliogr. podmiotowa i przedmiotowa E. B., s. 9-13]. [Zawiera również wiersze E. B.:] *Nowinka*. *Zajączek*. *Mąż małej wiary* (Legenda) [oraz wiersz:] S. Helsztyński: Edmund Bojanowski.

1882. *Niedźwiedzka Z.*: Edmund Bojanowski – prekursor Soboru Watykańskiego II. Wr.: Siostry Służebniczki Najświętszej Marii Panny 1983, 163 s., [18] s. tabl., fot., mapy, portr. [M.in. w rozdz. II i V o działaln. lit. E. B.]. – Rec.: Zakrzewski B. *TgP* 27:7.

BOJARCZUK LUCYNA

1883. W: Tym, co na swojej padli ziemi. *W* 50:5.

BOJARCZUK STANISŁAW

1884. W: Chopin. Do Laury – VI. Do lekarza tułacza (L. Gawryłowa). Paganini. *Tęcza*. *Pś* 11:1, 3.

1885. Cichosz J. H. *Pś* 11:1. – [Id.]. *SzL* 308:3.

BOJARSKA ANNA

1886. Ja. [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 418 s. – Rec.: Bugajski L. *ŻL* 40:10 [z fot.]. – Wykrota L. *TiT* 51:10.

BOJARSKA TERESA

1887. W: Wielki Post. *ŁadB* 7:1. – Wyznanie Piłata. *ŁadB* 8:14.

1888. P: Szalony. *NŻycie* 14:12.

BOJARSKI WACŁAW

1889. W: Hymn. *Po* 9:73 [z not.]. – Panie, coś przelał krew... *Ndz* 31:4. – Pieśń ostatnia. *Ndz* 31:4 [z notą]; *PgTZeromskiego (Kiel.)* 84/85 [5:4]. – Ranny różą. *Ogn84/85* 2:40-1; *Po* 9:72 [proza poet.; z not. i fot.].

1890. Pyszko J. *Ogn84/85* 2:40. – Wysocka T. *Ndz* 46:4. – **Pożegnanie z mistrzem**. Bartelski L. M. *NKs* 3:90. – Cybulska M. E. *TdP* 26:9. – Koprowski M. A. *Kil* 18:12. – [Kowzan A.] (ak). *Ład* 14:6 [not.]. – Nasilowska A. *Tw* 12:106-8. – Umiński Z. *ŚLP* 55:4.

BOJKO JAKUB

1891. W: W pamięć syna Romana. *W* 38:8

1892. P: Dziennik. *W* nr 32-44.

1893. Słupek S. *W* 17:3. – Wojtas A. *W* 45:8 [z fot.]. – **Dziennik** (druk. *W*). Kolodziej A. *W* 48:9. – Ziejka F. *W* 31:8, 11 [z fot.].

BOK-SZWABOWICZ ARTUR

1894. W: Wyprawa po serce [fragm.:] XIV. *Złożenie do grobu*. *Zbliż* 44:6.

BOLEC EDWARD

1895. P: Brama. *Intruz*. *Live after live*. *Najemnicy*. *WM* 4:8. – *Odyseusz w poczekalni* [fragm.:] *Falstart*. *Intruz*. *Najemnicy*. *Posiadacze*. *Wartownik*. *Wid* 46:3 [ze wstępem biogr.; z fot.; nawiąz.: Z. Klatka, 47:4]. – *Potwory*. *Prof* 4:26-8.

1896. **Wywiad**. *Pławski W*. *WM* 4:8 [z fot. i not.]. – **Bieg po schodach**. *Atlas J*. *TiT* 8:10. – Zieliński W. *ŻL* 20:11. – *Zwierz M*. *PrzT* 4:13. – Żuliński L. *Prof* 4:28-9.

BOLEK JULIUSZ ERAZM

1897. W: *Ars' poetica*. *Do operatora spychacza*. *Ok* 5/7:30-1. – *Jesteś taka...* *ŻL* 16:4. – *Nie zbieram się do*

odlotów. *ZSzt* 95:12. – Nieprawda że dzieci... *ŻL* 16:4. – Pokażę domy szklane. *ZSzt* 11:12. – Pokolenie '83. Rewaloryzowanie. Rozpoznanie we wzorze chemicznym. *Ok* 5/7:28-9. – Trening. *ŻL* 16:4. – Wyszła tak cicho... *Ok* 10/12:121-2. – [Poprzednio:] Bolero. *Raz83* 13:27; Haiku życia. *Ok83* 5/6:10; Kłopoty... Leżąc. Matce. Ojczyzny słowo. Okrutne oczy. Pięćdziesiąt sześć E. S. Poważnie. Ratować się. Świat. *Raz83* 13:26-7 [z fot. i not.]; W oknie z miłością. *Ok83* 5/6:10.

1898. Wieliński J. *Ok* 5/7:32-4 [o poezji J. E. B.].

BOMBOLA ANDRZEJ

1899. W: Mojemu ojcu. *KlOśw* 3:83; *Nike* 7:13; *TwR* 21:5 [nagr. w Konk. na poezję, prozę, satyrę i wspomn.].

BONI TADEUSZ

1900. W: Kiedy Kraków zasypia. *ŻL* 9:8.

BORCHARDT KAROL OLGIERD

1901. P: *Wb*: „Krótka koszulka”, 3:30-3, 4:38-40; Melodie bosmańskiego gwizdka, 31:47; Pan Ocean, 40:40-1; Poligloci, 27:32-3; Queueing, 53:40-1; Żywa pomoc nawigacyjna, 30:32-3. – Niechaj mię Zośka... *Fk* 25:7 [wspomn. dot. przewiezienia statkiem prochów J. Słowackiego w 1927 r.]. – Szaman Morski [fragm.]. *ZW* 299:9. – Trzynaście Beauforta. *Fk* 34:8, 35:10-1.

BORDOWICZ MACIEJ ZENON

1902. Święto na zapas. Wyd. 2. Wwa: PIW, 142 s.

1903. W: Poemat bezsilny [fragm.]. IV. VII. IX. XII. XVII. XXI. *Po* 2:25-8.

BORK BOLESŁAW

1904. Ścieżki, bezdroża i drogi. [Wspomn. z l. 1930-70]. Gd.: Zrzesz. Kasz.-Pom. Oddz. Miejs., 332 s. – Rec.: [Kalińska M.] (Kal.). *GłN* 42:12. – Mól książkowy. *WczW* 118:3.

BORKIEWICZ STEFAN

1905. Z palety Heliosa. [Wiersze]. Radom: TKKŚ, *ZW* w Radomiu, 31 s.

Ludzie z palety „Heliosa” (FKK): Zawieszni między kroplami... Spłynęła po nim... Bo wyszli z cedru... Mokrą stopą dotykam... Był most westchnień... Chimera I. Eroticon. Dziś pilemwin... Nieprawda, że las jest... Słowa z pokładu zmyła... Kocham twe ciało... – W kolorze złudy czasu: Na krawędzi stołu... (Cieniowi M. Kovács). Ogród. Kto mi już dziś... Prekursorzy. Tryptyk (I-III).

1906. W żywym biegu chmur. [Daniel J.] DAN. *Przm(K)* 4:40.

BORKOWSKA EWA

1907. W: Codziennosc. Niepokój. *TgKl* 11:8-9. – Róże. Zielone krainy. *MczL* 3:34.

BORKOWSKI ALFRED

1908. W: Koncert w Opinogórze. *Zrz* 16:19.

1909. [Kaczorowska W.] Foland M. *Zrz* 16:19. – *TgCiech* 6:2 [not. o wybraniu w plebiscycie „Tworca i jego dzieło”]. – Wywiad. Wieczorek S. *WiM* 5:3-4 [z fot.].

BORKOWSKI ANTONI

1910. Zerwane sieci. [Wspomn. z l. 1939-45]. Wwa: MON, 201, [7] s., tabl., facs., fot., portr. ([Tzw. ser. „Pamiętniki”]).

BORKOWSKI DUNIN ALEKSANDER (LESZEK)

1911. Nicieja S. S.: Bracia Borkowscy. *TrO* 286:4.

BORKOWSKI DUNIN JÓZEF

1912. W: Do... *Z* 26:10 [z notą]. – Ranek i wieczór. *Nwn* 107:6.

1913. Nicieja S. S.: Bracia Borkowscy. *TrO* 286:4.

BOROWA MARIA

1914. P: „Stopniowanie nieregularne”. *ŚMI* nr 45-107.

1915. Ścieżki do domu. Bolek I. *NKs* 6:98.

BOROWICZ ALDONA

1916. W: A dookoła góry, przełęcz, szczyty. *Po* 3:25. – Krzycz, miły, protestuj. *ŻPrz* 6:9. – Po pierwszej nigdy nie zagryzam chlebem. Przed południem w Olszynie Grochowskiej. *Po* 3:24-5.

BOROWSKA HANNA

1917. P: Jeszcze żurawie. *Tw* 4:8-32.

BOROWSKI TADEUSZ

1918. W: Ani wiersz, ani proza... *PgTDram* (Wwa)83/84 nr [1]; *PgTKochanowskiego*(Opole)84/85 nr [1] wkl. – Kolęda obozowa. *K* 52/53:7 [w art.: W. Smaszcz: Misterium blasku i ciemności]. – Licytacja. *PgTDram*(Wwa)83/84 nr [1]. – Noc nad Birkenau. *NMed* 16:11. – O poezji i poecie [fragm.]. *NMed* 16:11; *Zdn* nr 9 okl. – Oto droga powrotna. *PgTKochanowskiego*(Opole)84/85 nr [1] wkl. – Pieśń (Fragmenty). *PgTDram* (Wwa)83/84 nr [1]. – Początek Ewangelii. *NMed* 16:11. – Życiorys wojenny. *PgTDram*(Wwa)83/84 nr [1].

1919. Bralczyk-Karolak M.: Świat pozorny w poezji T. B. *PsLA* 79:79-93. – Karabasz K. *PgTDram*(Wwa)83/84 nr[1] [nota biogr.]. – Lewandowski T. *NMed* 16:11. – Pietrzak R. *TrL* 282:4 [nt. opow. o tem. obozowej]. – Spiró G. *Kortárs* (Węgry) 1:122-44 [*MagNemB*]. – *PgTDram*(Wwa)83/84 nr [1] [fot.]. – Wybór opowiadań. Wwa 1983. Rec.: Janowicz L. *KP* 60:5.

BOROWY PIOTR

1920. P: Bajki [z tego cyklu:] O kuropatwach. O weselu Polski. *PSKr* 8:11 [z fot.].

1921. Datko A. *Ład* 50:5. – [Id.]. *PSKr* 8:8-9 [m.in. o P. B.; z fot. nagrobka w Lipnicy Wielkiej, s. 10].

BOROWY WACŁAW

1922. Treugutt S.: Pan o wielkim stylu. [W ks.:] Szlachta Z.: Mistrz. Wwa, s. 144-57. – Wilkoszewska K.: W. Borowy's view on aesthetics. *Tl. J. A. Wójcik. RepPhil* 8:61-71.

BORSKI LECH

1923. Czarna pamiętka czyli Zdrady dziewczyn. Tylko dla chłopców. [Pow.]. Wwa: NK, 334 s. – Rec.: [Bielska E.] (eb). *ŚMI* 149:5. – Tessarowicz-Pakuła I. *NKs* 10:10-2.

1924. Rozmowa w dyskotecie. Wyd. 2. Wwa: MAW, 341 s.

1925. Talizman z błękitnego kraju. [Pow.]. II. W. Sadowski. Wwa: NK, 396 s. – Rec.: Tessarowicz-Pakuła I. *NKs* 10:10-2.

1926. P: Czarna pamiętka, czyli Zdrady dziewczyn [pow., fragm.]. Będziemy się bić? *PI* 14:4-7 [z fot.]. – Klimaty. *WM* nr 2-17, 19, 21-51 [fel.]. – Zasady gry. *PrzT* nr 2, 4, 6, 8, 10, 13, 15, 17, 19, 21, 23-25, 28, 30, 38; *Związ* nr 0-7 [cykl fel.].

1927. [Bolek I.] I. B. *NKs* nr 10 okł. [sylwetka; z fot.]. – Wywiad. Bolek I. *NKs* 10:13-4. – Star znaczy gwiazda. [Tessarowicz-Pakuła I.] I. T. P. *NKs* 10:9 [nota]. – Velva. [Ociepka W.] W. O. *NKs* 10:111 [nota].

BORSOWSKI CZESŁAW

1928. Tężenie w słowie. [Wiersze]. Kłódzki Ośr. Kult. Kłódzko 1983, [16] s.

By osiągnąć spokój tego... Było mnie tam... (A. Zelenay). Śnieg na poźółkłych stronicach... Z ulicą zainstalowaną... O nic mi więcej... Przystąpił po tę wieczność... Wyrzeźbiłem górę sobie... Stoję samotny przy ruchliwej ulicy... Po zapachu śniegu... Jaki to ptak... Za pół godziny... Czytając mapę świata... Zostałem zamieszany w miasto... I cóż z tego, że mówić...
Rec.: [Malinowski M.] M. Mal. *TrWal* 8:6.

1929. W: [Poprzednio:] Smuga żywicy. *TgKl71* 17:7; Dziennik poetycki (jako stopień świadomości w marcową środę br.). *KIDsl82* 3/4:63.

BORSZEWICZ JAROSŁAW

1930. P: O czym marzą konie... ? *GrKolPol* 127:9.

BORTNOWSKI STANISŁAW pseud. Biografista Jan Nepomucen, Psychoanalitik Zygmunt Gustaw, Strukturalista Teodor Paweł

1931. W: Rozterka. *Plnk* 5/6:398.

1932. P: Rozterka na Wzgórzu Prądnickim [podp. Biografista Jan Nepomucen]. Rejestr wnętrza [podp. Psychoanalitik Zygmunt Gustaw]. Ja liryczne jako komunikat [podp. Strukturalista Teodor Paweł]. *Plnk* 5/6: 398-400 [sat. autoanalizy wiersza będące ilustracją

trzech metod interpretacyjnych: genetycznej, psychoanalitycznej i strukturalnej].

BORUŃ KATARZYNA

1933. W: Dla Emika, kiedy będziesz mógł go odnaleźć. Historia. I znów siedzimy po nocach. *PwPr* 3: II, 9 [z not. i fot.]. – Kartka do przyjaciela. Mój przyjaciel śpi obok. *Z* 32:11 [z notą]. – Nawrócenie (Księdzu J. Twardowskiemu). *PrzKat* 1:6. – Opera [z tego cyklu:] Aria Mimi. Butterfly (K. Piechowiczowi). Stimme die Mutter. *PwPr* 3:5; Rachelo, kiedy pan... *PrzKat* 27/28:7. – Patrol. Pierwsza czytanka dla młodego Otella. Powrót z Debreczyna. Ten facet na fotografii z automatu. *PwPr* 3:9.

1934. Życie codzienne w Państwie Środka. Mystkowski W. *Ok* 10/12:104-7. – Twardowski J. *Wz* 2/3: 179-80.

BORUŃ KRZYSZTOF

1935. Wywiad. Krzepkowski A. *Fn* 8:58-60.

BORUŃSKI WŁODZIMIERZ

1936. W: Do ojczyzny. *TgKl* 21:5. – Dookoła Wojtek. *Szp* 47:7. – Egzamin. *SzZM* 99:9 [z not.]. – Generalne po – rząd – ki. *TgKl* 4:16. – Geografia. *Kar* 15:7. – Jesteś ze mną. Kamień. Kroki wiersza. *TiT* 10:7. – Łączmy się. *Kar* 6:12. – Marzenia o piosence. *Szp* 7:5. – Między nami. *TiT* 10:7. – Oczy i uszy. *Szp* 31:4. – Pamięć. *TgKl* 21:5. – Pogoń. Rozmowa z sobą. Rzeka. *TiT* 10:7 [z fot. i not.; sprost. aut., 12:2]. – Tradycjonalista. *Szp* 11:4. – Tytan. *WczW* 50:1. – Wtedy. *Nike* 5/6:1. – Zwierzenie. *TgKl* 21:5.

BORUSZEWSKI MIROŚLAW

1937. W: Haldy. Który chlebem naszym. Norwid. Obywatel Jerzy z Dzierżoniowa. Wniosek. Wołanie węgla. *KIDsl* 1/4:50 [z not.].

1938. P: Klub miłośników Barbary. Rozmowy w kajak. *Ndod* 14:7.

1939. Wywiad. Tutak T. *GR* 131:6.

BORWICZ MICHAŁ

1940. Le cas de Marek Halter. Jusqu'où est-il tolérable d'aller trop loin? Paryż, 14 s. [*Klt* 11:147].

BORZĘCKI JAN ADAM

1941. P: Konformiczne odwzorowanie. *TgKl* 38:8-9 [nawiąz.: R. Bielski, 42:10 list czyt.]. – Motywy. *TgNdwł* 31:8-9. – Noc i miasto jak konfesjonał. *Wid* 26:2-3. – Ten jeden jedyny strzał. *TgKl* 8:8-9. – Zasłużyć na ciszę. *PrzT* 11:8-9.

BOY-ZELEŃSKI TADEUSZ

1942. Reflektorem w mrok. Wybór publicystyki. Wybór, wstęp i oprac. A. Z. Makowiecki. Wyd. 3. Wwa: PIW, 653 s. – Rec.: J. L. *TrL* 300:6 [nota]. – Miłkowski T.

TrL 177:4. – [Skoczylas J.] *J. S. PrzT* 31:13. – Sowińska B. *ŻW* 205:7. – Stanuch S. *DzP* 157:3. – [Wilczyński L.] (w). *Pjk* 37:11.

1943. W: Deszczyk (z Jachowicza). *IKP* 191:6. – List otwarty kobiety polskiej [fragm.:] Kto z piersi naszej westchnienia... Któż z was pojmie i wyśpiewa... Spojrzenie czyste a tkliwe... *Kr* 4:5-7. – Litania ku czci P.T. Matrony Krakowskiej [fragm.:] Coraz ciaśniej, coraz duszniej... *Kr* 4:4. – Szopka krakowska „Zielonego Balonika” na r. 1912 [fragm.]. *EK* 253:4-5 [współaut. Taper właśc. W. Noskowski; z koment. J. Michalika]. – Tryumfy polskiego kabaretu. *PgTDram (Białystok)* 83/84 [10:11]. – Złajany, że się w domu... *Kar* 4:9.

1944. P: Dziwna przygoda rodziny Połanieckich. *TiT* 8:14 [z notą J. Marxa]. – Marysieńka Sobieska [fragm.:] Jachniczek i Marysieńka. *FiFk* [2]:3-14. – Nasi okupanci. *TrL* 300:6. – Plotka o „Weselu” Wyspiańskiego [fragm.] *DzB* 11:5.

1945. Lozins'kij I. N.: L'vivs'kij period žittja i tvorčosti Tadeuša Boja-Želensk'kogo (1939-1941). Bibliografičnij pokažič [zebrał] I. N. Lozins'kij. Red. E. M. Grajdans. Upravlinnja Kul'turi L'vivs'kogo Oblvikonkomu. L'vivs'ka Deržavna Obłasna Naukova Biblioteka im. Ja. Galana. L'viv, XV, 16-67 s.

1946. Dołęgowska-Wysocka M.: Największa zbrodnia... (Fakty i mity). *Arg* 22:1, 4 [przypomnienie polem. wokół wypowiedzi T. B.-Ż nt. przerywania ciąży]. – [Id.]: Po BOY'owisko. *Arg* 47:1, 4, 49:3 [z karyk., rys. W. Daszewski]. 51:1, 4 [przypomnienie fel. Boy'a i polemik z nimi; z karyk., rys. F. Topolski]. – [Id.]: Żeleński, boy się Boga! *Rdr* 50:7-9 [nt. walki T. B.-Ż. z klerykalizmem]. – Dymek S. *ŻPol* 43:8 [o publicystyce T. B.-Ż.]. – Flaker A.: Zwischen moderne und Avantgarde. *Nhel* 1:31-43. – Gadzinowski P. *ItD* 37:3, 10-1. – Jędrzejczyk O. *KG* 304:1. – Korkozowicz J. *GłN* 33:12, 35:12. – [Id.]. *GO* 308:1, 5. – Kulik T. *ŻWol* 185:5. – [Id.]. *ŻWol* 305:7 [o publicystyce T. B.-Ż.]. – Marx J. *WdElb* 16:6. – Netz B. *Wcz* 81:6. – Sadkowski W.: Co by dziś zrobić musiał Boy... (Kaprys imaginacyjny). *Arg* 4:1,9 [z portr. T. B.-Ż., mal. S. I. Witkiewicz; sprost. aut. art., 7:14]. – Sterkowicz S. *Kj* 30:8. – Świerkowski R. *Per* 28:18 [nt. publicystyki T. B.-Ż.]. – Tazbir J. *Plt* 16:8-9 [z 2 karyk., rys. J. Bickels i W. Daszewski]; [polem. i sprost.]: Kamiński J., 20:11; Kurek W., 24:2; Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 27:3. – Marysieńka Sobieska. Kosman M. *Fk* 2:12-3. – Słówka. Weiss T. *Kr* 4:4-7 [z karyk.]. * Gra słówek. [Wybór]. Białystok 1983. Rec.: Strzelewicz K. *GK* 78:4. – Znaszli ten kraj?... Cyganeria krakowska oraz inne wspomnienia o Krakowie. Wr., Kr. 1983 [właśc.] 1984. Rec.: Dużyk J. *DzP* 83:6.

1947. Kult. Kern B. *P* 2024:7 [not. o nadaniu im. T. B.-Ż. jednej z ulic Paryża; z fot. uliczki].

BOŻEK ARKA

1948. Horoszkiewicz W. *TiN* 36:3 [z fot.]. – Kulas E. *W* 49:8 [z fot.]. – Szewczyk W. *Wcz* 231:5.

1949. Kult. [Kosterski W.] (kos). *DzZ* 108:8; [Krzyśków K.] (kk). *ŚMł* 77:1 [not. spraw. z urocz. nadania im.

A. B. szczepowi ZHP w Bytomiu]. – [Szychiński J.] (jesz). *Now* 3:2 [not. o urocz. akad. w Technikum Mechanicznym im. A. B. w Raciborzu z okazji 85. roczn. ur.]. – *DzZ* 281:2; *W* 50:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 30. roczn. śmierci].

BOŻKOWSKI JEREMI

1950. Piękna kobieta w obłoku spalin. Fruziński H. *TiT* 47:10.

BRADECKI TADEUSZ

1951. W: Wzorzec dowodów metafizycznych, to jest ostateczne rozwiązanie kwestii diabelskiej czyli tragiczna historia doktora Faustusa, którą na nowo napisał i do wystawienia przysposobił Gottfried Wilhelm Freiherr von Leibniz na powitanie u źródeł Bad Pyrmont imperatora Wszechrosji Piotra Pierwszego Romanowicza przez anglosaskich komediantów Williama Shillinga 7 czerwca R. P. 1716 odegrana. *D* 8:5-49 [tekst dram.].

1952. Wzorzec dowodów metafizycznych, to jest ostateczne rozwiązanie kwestii diabelskiej (druk. *D* nr 8). Godlewska J. *T* 11:20-2 [analiza tekstu sztuki]. – [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 50:15. – Szpakowska M. *D* 8:147-52.

BRAHMER MIĘCZYŚLAW

1953/1954. Zgon (31 VIII 1984). Not. [Mamoń B.] B. M. *TgP* 38:6 [z inf. biogr. i nt. pracy nauk.]; – *Kłt* 10:110; *Per* 37:3; *Stol* 53:16; *TgP* 38:1. – Nekrologi. *TrL* 212:5; *ŻW* nr 212, 214, 216, 217, 219, 222, 224. – Wspomn. pośm. [Biernacki A.] *Abr. Tw* 12:145-7. – Natanson W. *ŻW* 213:7. – *ŻW* 216:12 [ogł. o mszy żałobnej].

BRAKONIECKI KAZIMIERZ

1955. W: Przekłuć kolebkę. *WStrWier* s. 51. – Wiersz wolny. Wiersze fizyczne. Wymowa polska. *Po* 3:26:8.

1956. Przekłuć kolebkę (druk. *WStrWier*). Sochoń J. *WStrWier* s. 52-69.

BRANDSTAETTER ROMAN

1957. Bardzo krótkie i nieco dłuższe opowieści. Oprac. graf. M. Wieczorek-Heidrich. Poznań: WP, 273 s. [Miniatury prozą:] Na lipę. Umowność. Ptaszęcy symbol. Miejsca nawiedzone. Neoscholastyka. Epigonizm. W kawiarence nad morzem. Argonauci. Stary mężczyzna na plaży. Nieokreślony cel. Na moście w Mostarze. Kamienny księżyc. Wieczór w Tucze. Palmy przed burzą. Skacząca pinia w Brela. Słota. Jesień. Rysunek palcem. Nie należy lekceważyć szczegółów. Pascal. Barok. Dno. Anachronizm. Rzymska droga w Warmbadzie. Przyroda z poczuciem humoru. Zegar słoneczny. Starość uśmiechnięta. Starość melancholijna. Dom starców na wiosnę. Sąsiedzkie pogawarki. Niewidome staruszki. Czas odzyskany. Don Kichot zwiedza stary zamek. Skutki nieśmiałości. Metafizyczne rozmyślania z powodu tambur-majora. Ruiny nad sadzawką. Na Piazza della Signoria we Florencji. Ponte Santa Trinità we Florencji. W klasztorze San Marco we Florencji. Palec na ustach. Sen nocy umbryjskiej. Dzwon kościoła San Pietro. Jaskółka. Zdarzenie w hotelu „Subasio” w Asyżu. Tragedia na ruinach teatru starorzymskiego. Staruszka w żalobie na tle krajobrazu Umbrii. Dobroczyzna dłoń. Uroda nudy. „No, co nowego na Rialto?”. Przed „Mojżeszem” Michała Anioła. Balet koni. Felix Austria. Białe konie. Wiedeński Burgtheater i płócienne buty. Król Jan III Sobieski w wiedeńskim tramwaju. Sarajewo. Wspomnienie. Lampa naftowa. Rozmyślania nad śmietnikiem. Sklep ze starymi rupieciami. Elegia karls-

badzka. Weimar. Charlotte von Stein. Sentymalny listonosz. Trio fortepianowe Brahmsa. Posługiwanie się skrótami czyli romantyzm. Prawo i gest. Wyznanie psa na pogrzebie Mozarta. Pogrzeb poety [J. Słowackiego]. Hamlet i Laertes. Ten piekielny Freud. Na koralowej rafie. Firanki. Argentyńskie tango. Gdy truskawki zakwitną na biegunie. Wyobcowanie. Dlaczego dziecko zabiło motyla. Śmierć muchy. Paryski sen. Hycel. Moja jesienna Wenecja. Mecz bogów. Siedem muszek w bursztynie. Rzeźnik Calderon. Westchnienie. W ZOO. Opowiadanie o skłonnościach. Bezpieczny okręt. Drachma z wizerunkiem Tyberiusza. Komputer doskonały. Golem. Modlitwa Anzelm. Labirynt. Lęk przetrzeźnienia. Kiedy śpią syreny. Medytacje boskiego Odysa. Gorycz Szyfła. Herostrates. Wyrzuty sumienia. Piękny opis czyli jak powstaje legenda. W piecu ognistym. Księga przemian. Dom śmierci. Krawatka. Rozmowa z głupcem, który miał swój rozum. Lacrimae Christi. Ostatnie odwiedziny. Dawniej nie było lepiej, dawniej było inaczej. Zegarek pana Hoebingera. Stille Nacht, heilige Nacht... Obrotowe drzwi. Przygoda w zagranicznym sanatorium. Owocujące cierpienie. Anioł i Szmulik. Jeszcze jedna rozmowa ze Szmulikiem. Radosne spotkanie. Dzień zwycięstwa. Pożegnanie z matką we wrześniu 1939 roku. Przebudzenie podczas wojny. Umarli nie chodzą w butach. Obok przeszła śmierć. Co to jest szczęście? Treblinka. Ojciec Elias udziela Anzelmowi nauki o sztuce klękania. Fruwający ojciec Elias. O sztuce czytania. Sens życia. O agentach. Biedronka. Słowik w gałęziach klonu. Aha. Niczego nie można przewidzieć. Rozmowa ojca Eliasza z mistrzem Polikarpem o śmierci i miłości bliźniego. Jak ojciec Eliasz uratował duszę doktora Faustusa. Zapach jesiennych jabłek. Kłamca bezinteresowny. Cud księdza Michała. Zołądek ludzkości. Anzelm i Polikarp w krainie Uszaków. Niefortunne dzieje jednego ubrania. Dialog o twarzach. Skandal na wykładzie mistrza Polikarpa o zadaniach i celach statystyki. Nikt nie klaskał. Najpiękniejsza dewiza. Jak należy pisać powieść. Jak należy wystawiać Szekspira. O wieloznaczności słów. Niezbadane drogi wielkości. Królewska krótkowzroczność. Droga. Pusty orzech. Pożar w domu wariatów. O szkodliwości farby drukarskiej. Homar w witrynie. Nawrócenie mistrza Polikarpa. Śmierć mistrza Polikarpa. Testament mistrza Polikarpa. W poczekalni Sądu Ostatecznego. Męczennik. Krótki traktat o zbawionych skutkach złudzenia. Bohater mimo woli. Sen o cudownym kocie. Walka z aniołem. Wizerunek wzorowego obywatela. O zaniku pamięci. Kojące działanie liczby mnogiej. Lokcie. Spowiedź dziecięcia wieku. Granitowy pomnik i galareta. O takim, który się nigdy nie spóźniał. Skromność doskonała. Nieporozumienie. Rozmyślenia o człowieku kąpiącym się w wannie. Człowiek z papierowych gór. Biurokracja. Sprzeciw. Prometeusz przykuty do biurka. Gdy jeszcze śmierci nie było. Zegar z kukułką. Wszystko zależy od materiału. Miłosne wyznanie. Gorące kasztany. Opisanie rodzinnego miasta. O budowie mostów. Najkrótsza opowieść. Żydowska Pascha. Dwa „Testamenty”. Smutek prowincji, czyli jak witaliśmy w Tarnowie marszałka Focha. Jak Mojżesz Leibel flirtował z Melpomeną [o K. Adwentowiczu]. Dramat prymusa. O zmęczonym pisarzu i koronkowym żabocie jego żony (1-4) [o S. Przybyszewskim]. Maszkaron. Przystanek utraconej nadziei. Tarnowskie więzienie. Wypiański. Klucze otchłani. Czas na starej fotografii. Raj nieodzyskany. Moja podróż sentymalna (1-5). Dziwny sposób pisania. Pszczoła. Kłopoty z nie napisanym wierszem. Refleksje nad grobem mojego przyjaciela. Napis na grobie. Książeczka adresowa. Tragiczny poeta na obczyźnie. Obłomow. Piotr Czadajew. Urke Nachalnika pożegnanie z przeszłością. Stary antykwariusz. Wstydlivość serca. Pyl na książce. Portret. „Dziennik” pewnego pisarza. Ach, te pamiętniki. Nie należy pisać patetycznych dedykacji. Śmierć Eurypidesa. Godna podziwu przemiotowość. Spotkanie pozagrobowe. Laskawy Pan Bóg i niesforni aniołowie. Dzieje jednego jesiennego dnia (1-6) [o K. Makuszyńskim]. O człowieku, który czekał na samego siebie (1-4) [o A. Rybickim]. Milczek z Zegrzynka (1-6) [o J. Szaniawskim]. Marian Sewi w Paryżu. Baniuluki pana Ionesco. Cyrk. Czuli się jak lekarz. Fotografia dziadka. Bajka o prawdzie. Ciemie. Kain i Abel. Śmierć następcy tronu. Iiob i inni. Golgota. Prorok Jonasz. Ajschylos i Kohelet. Powrót syna marnotrawnego. Heraldyka. Kohelet w szufladzie. Koncert świerszczów w Jerozolimie. Misterium jerozolimskiego popołudnia. Skałka mędrcy Balaama. Notatka na marginesie „Księgi Koheleta”. Nad Morzem Martwym. Król i błazen. Człowiek księżykowy. Człowiek bezradny. Rozważania o mądrości i głupocie. O poznaniu prawdziwych wartości. Krzesło na środku rzeki. Na marginesie „Pochwały głupoty” Erazma z Rotterdamu. Zbędne pytania. Nieudany zakup winogron na targu w Palermo. Złamana włócznia. Dramat epoki. „Wesele” czytane w zimową noc. Zima. Sen nocy zimowej. Biała laska niewidomego. Kult umarłych. Tęsknota za pustynią. Nocny gołąb. Smak goryczy. Głos matki. Opuszczony i samotny. Nadzieja. Błędne koło. Niedokończona symfonia. – [W tekście list R. B. do J. Szaniawskiego z 1951].

Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 307:5.

1958. [Bardzo krótkie opowieści] Sehr kurze Geschichten. [Tł.] K. Wolff. Ostfildern: Schwabenverlag, 118 s. – Rec.: W. T. *GN* 52/53:4 [not.]; *TdP* 51:5.

1959. [Prorok Jonasz] Der Prophet der Fisch und die Stadt. [Tł.] K. Wolff. Leipzig: St. Benno-Verlag, 78 s. [IB].

Przekłady bibilijne z języka hebrajskiego. Wwa: Pax (Dzieła wybrane). Zob. 10119.

1960. W: Bethlehem [fragm.]. *GośćN* 52/53:4 [w art. W. Depo „Bogiem obdarowani”]; *PrzPowsz* 12:4. – Hymn do Czarnej Madonny [fragm.]. *GośćN* 33:3. – Hymn o Całunie Turyńskim. *WDR* 4:3-6. – Litania do Ducha Świętego. *NRodz* 6:35-6. – Modlitwa trzech Magów. *Ndz* 1:7. – Ukrzyżowanie [fragm.]. *HejMj* 3:11.

1961. P: Dęby patriarchy Izaaka. *WDR* 2:3-18, 3: 60-77. – Jezus z Nazaretu [fragm.]. *Ład* 51/52:3, *Zwk* 98/99:3-4.

1962. Dużyk J. *DzP* 265:4 [o twórcz. R. B. w zw. z wystaw. „Milczenia” w Teatrze Ludowym w Kr.]. – Kozarynowa Z.: B. – chrześcijanin – Żyd – Polak. *TdP* 83 nr 47; [sprost.:] Lewandowski B. *TdP* 1:12; Kozarynowa Z. *TdP* 3:5. – **Krajobrazy włoskie.** Dużyk J. *PrzPw* 5:276-80. – Prorok Jonasz. Pastuszewski S. *WDR* 12: 100-6.

BRANDYS KAZIMIERZ

1963. [Miesiące 1978-1981] Mesi. [Tł. i noty] G. Tomassucci. [Wstęp:] V. Strada. Roma: E/o 1983, 231 s. [IB].

1964. [Miesiące 1978-1981] A Warsaw diary 1978-1981. [Tł.] R. Lourie. London: Chatto and Windus, The Hoggarth Press, 260 s. [*BiP* 10/12:171].

1965. [Miesiące 1978-1981] Warschauer Tagebuch. Die Monate davor 1978-1981. [Tł.] F. Griese. [Posł.] K. A. Jeleński. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 370 s. [*BiP* 85 4/6:69].

1966. Miesiące 1982-1984. Paryż: Inst. Lit., 252 s. (Bibl. *Klt*, 395). [*BiP* 10/12:171]. – Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 47:9. – [Kujawa J.] Kaj. *WL* 3:96-7.

1967. P: [Miesiące 1978-1981] Warschauer Tagebuch. Die Monate davor 1978-1981. Tł. F. J. Görtz. *FAZig* nr ? [druk w odc. *Klt* 7/8:130]; [fragm.:] Notes from abroad. Tł. M. Latynski. *PolWatch* 83 4:111-21; Tł. T. Douchy. *Critique* 440/441:38-41. – Miesiące [1982-1984]. *Klt* 3:34-52 [z okresu X - XII 1983].

1968. Barut: Samoobrona. *Rzczw* 29:12, 30:11. – Chilecki A. J. *Klt* 12:93 [not. o wiecz. aut. w Darmstadt (RFN) z udziałem K. Dedeciusa i A. Zagajewskiego]. – [Kujawa J.] Kaj. *WL* 12:96-7 [w zw. z wyjazdem K. B. do USA]. – Orski M. *Od* 10:38-47 [nt. cyklu pow. K. B. od „Wariacji pocztowych” do „Ronda”]. – *PR* 3:158 [not. o wiecz. aut. w Nowym Jorku 15 V 1983]. – *NRodz* 2:6 [fot. z K. A. Jeleńskim]. – **Miesiące 1978-1981.** Barut. *Rzczw* nr 4-7, 9, 12; [polem.:] Kuźmiński Z., 14:7. – Zaleski M. *LitŻleOb* s. 221-30. – A Warsaw diary, 1978-1981. Tł. R. Lourie. New York 1983. Rec.: Ascherson N. *NewYorkRevB* z 26 IV. – Bogusławski A. *TdP* 11:8-9. – Carls A.-C. *WLitTod* 4:630-1. – Kamiński J. *KrTd* 8:4, 8 [not.]. – [Id.]. *KrTd* 17:4, 7, [polem.:] Orzell L., 36:4; Kamiński J., 36:4,

8. – Kopolka G. T. *PR* 3:105-7. – Warschauer Tagebuch. Tł. F. Griese (druk. *FAZtg*). Misiorny M. *TrL* 155:4. – **Nierzeczywistość**. *Nierzeczywistość – uzupełnienie. Kika82* 2:42 [o l. 1976-81]. – A question of reality. Tł. I. Barzun. New York 1980. Rec.: Maciuszko J. J. *WLitTod81* 2:345.

BRANDYS MARIAN

1969. Honorowy łobuz. Il. B. Butenko. Wyd. 3. Wwa: NK, 144 s.

1970. Strażnik Królewskiego Grobu. [Opow.]. Wwa: Iskry, 168 s.

Królestwo Białorusi. Strażnik Królewskiego Grobu. *General Powalal*. Rec.: [Smektała Z.] (smek). *GR* 260:3 [nota]. – Woźniak W. *TgOs* 51:15. – Zieliński S. *NKs* 9:38-41.

1971. [Wypowiedź]. *PrKat* 27/28:14 [w ank. red. „Wizerunki Polaków”].

1972. *Małpeczka* (druk. *Klt83* nr 12). [Urban J.] Rem J.: Gentelman gubi bobki. *TiT* 3:2, 5; [nawiąz. i polem.:] Galewicz J., Kowalewski J., Zenobi-Wilczyński M., *TiT* 7:14 [listy czyt.]; Bierezin J. *Klt* 4:94-5; Grabowska A. *TdP* 12:5; Nienacki Z. *Szp* 15:14; Serek H. *Szp* 27:14 [list do red.]. – **Moje przygody z historią**. Dunin T. *Pl82* 14:107-8. – Poray-Biernacka L.-M. *DzPZ* 39:3.

BRASZCZYŃSKI MAREK

1973. W: *Martwy wiersz*. *Rdr* 6:17.

BRAŃTEK-JOHNSON HALINA

1974. W: *Elżuni*. Wywiad z jeńcem przeprowadzony 2 października 1944 roku, w dniu kapitulacji Warszawy. *Lubartów83* s. 202.

BRATKOWSKI PIOTR

1975. W: Antonio Goicochea znów fauluje. Bursa, który przeżył. Dla potomnych. Póki my żyjemy. Szósta rano (I). 13 grudnia 1981. *PwPr* 9: II, 9 [z not. i fot.].

1976. **Strefa skażeń**. Tulik J. *ŻL* 27:10. – **W stanie wolnym**. Błażejowski T. *Odgl* 21:8. – Ciećkiewicz J. *MczL* 10:144-6. – K. P. *Knik* 5:42-3. – Łukaszewicz M. *Li* 6:56. – Nowakowski A. *NKs* 6:51-3. – Staniszewski A. *ŻL* 16:10 [z fot.]; [nawiąz.:] Zawiśliński S. *SzM* 94:4. – Żółciński T. J. *Rdr* 9:16.

BRATNY ROMAN

1977. *Dzieci świętej*. Kiepskie zmartwychwstanie. Wdrażanie błędu. [Pow.]. Kr., Wr.: WI, 309 s.

1978. *Kolumbowie* rocznik 20. T. 1-3. Wyd. 18 [właśc.] 19. Wwa: KiW, 347; 383; 319 s. (Koliber, 83).

1979. *Kolumbowie* rocznik 20. Wyd. 18 [właśc.] 20. Wwa: PIW, 520 s.

1980. [Kolumbowie rocznik 20] Aveau donazeci de ani. [Tł.] T. Holban i A. Tapu. București: Univers. [*AgAut*].

1981. *Rok w trumnie*. Wyd. 2 [właśc.] 3. Wwa: KAW, 188 s. [Zawiera także rec. K. Koźniewskiego i J. Lewandowskiego]. – Rec.: Cyperling J. *DzŁ* 3:3. – Czaubański T. *DzŁ* 6:5. – Garbolińska M. *GHR* 20:4. – Gazda G. *Odgl* 3:9. – Hoszowska L. *Exl* 3:4. – Janiec A. *GMI* 16:9. – Janisławski M. A. *ŻPol* 5:17. – Jastrzębski M. *NowGl* 3:[4]. – Kaczmarczyk H. *ZSzt* 52:5 [o języku pow.]. – Kajtoch W. *ŻL* 51:6. – Kniewska-Dyniewska W. *Wcz* 14:8. – Kołaciński A. *ŻWol* 16:6. – Koprowski J. *Per* 3:24. – Kryśka S. *B* 2:6. – Kurowicki J. *SpiL* 6:2. – [Lewandowski J. *K83* nr 50; polem.:] Zatorski J. *K* 4:9. – [Macużanka Z.] Z. M. *NKs* 2:98. – Miłkowski T. *WMf* 4:17. – Misiorny M. *TrL* 186:4 [polem. z krytyką tekstu w Radiu „Wolna Europa”]. – Pietrasik Z. *Rdr* 2:9. – [Sabelanka E. *Ti783* nr 46; nawiąz.:] [Kłopotowski K.] K. K. *PrPw* 2:307-10. – Sawicka E. *TgPl* 9:11. – Skuza Z. *Arg* 8:1, 10. – (sww). *GrRolPol* 16:8. – Templin L. *WdElb* 13:11. Uczkiewicz W., Cynkar A. *SpiL* 27:15. – [Wielowieyski A.] A. W. *GośćN* 27:8, [polem.:] [Zwoźniakowa R.] *Nata*, 29:8, [Wielowieyski A.] A. W., 35:8.

1982. *Twarde ojczyzny*. Opowiadania. Wwa: KiW, 390 s.

Wyroki. Naganiacz. Dawid syn Henryka. Abu Null. Im głębsza noc... Tyle nam było dane. *Twarde ojczyzny*. W powietrzu.

Rec.: Lewandowski J. *TgKl* 52/53:12. – Pawelczak G. *TrR* 280:3. – Sołtan T. *K* 51:9.

1983. W: *Dramat w końskiej żrenicy* (Rzecz dzieje się na Starym Mieście w 1944 roku). *Po* 8:10.

1984. P: *Tyle nam było dane* (Fragmenty opowieści). *PrzT* 1:12. – W powietrzu [fragm.]. *Pan* nr 1-6 [cd. z 1983].

1985. [Groński R. M.] (X). *Szp* 7:7, 9:7, 22:6 [not. sat.]. – Koźniewski K.: Roman's Bratny'ego ze współczesnością. *TiT* 2:11. – Obserwator. *TdP* 36:16. – Pieczara M. *Rdr* 8:3 [z fot.]. – Walc J.: R. B., czyli cena obecności. *Krk* 18:248-59 [ref. wygl. na sesji IBL w maju 1984]. – [Id.]. *Krk* 17:83-93. – *Ekr* 33:10; *ExW* 154:2; *Rzpl* 188:2; *ŻL* 34:15; *ŻW* 186:2 [not. o 40-leciu debiutu i 63 roczn. ur.]. – **Wywiady**. Jesionowska W. *GR* 3:3. – Krasko T. *TiN* 8:3-4. – Marx J.: W czterdziestolecie debiutu poetyckiego. *Po* 8:3-9 [z fot.]. – Sewastianowicz I. *PrzT* 21:1, 4 [z fot.]; [fragm.]. *Krb* 20:1, 3-5; *Rzczw* 22:2. – Smektała Z. *GR* 5:16 [polem. z yw. W. Jesionowskiej w 1983]. – **Koszenie pawi**. Błażejowski T. *ŻL* 6:10 [z fot.]. – Wydmuch M. *KiŻ* 1:12. – **Pamiętnik moich książek**. T. 2. Pawlak A. *Pl* 20:173-5. – W. G. *NW* 29:17. – Wojdecki J. *Odgl* 3:8.

BRAUN ANDRZEJ

1986. *Piekło wybrukowane i inne opowiadania*. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 560 s.

Szłydkretowa kłamra. Piękna śmierć. Jutro będzie inaczej. Ile mieliśmy do wyboru. Ćwiczenia. Ojciec. Odskok. Mirka z Szekspira. Piekło wybrukowane. Noc długich noży. Epidemia (Wariacje na motywach cudzych).

Rec.: Billip W. *NKs* 12:54-5.

1987. W: *Komuna mieszkaniowa bloku nr 25*. *GK* 100:3.

BRAUN JERZY

1988. W: Dalej w góry, dalej w lasy... (Marsz harcerek). *Mot* 3:11. – Modlitwa archanielska. *Węz* 133:10. – Od klasyka do dadaisty: Klasyk, Romantyk, Symbolista, Futurysta, Dadaista. *Odgl* 44:9 [przedr. z *Ilustrowanego Kuriera Codziennego* 1925 nr 89; z not. A. Kempy]. – Pieśń służby. *DruzPr* 7:24. – Płonie ognisko. *Mot* 3:11; *Ndz* 4:8. – Śpiew żałobny czatownika. *Mot* 3:11. – Trybuna Ludów. *PolEur* 3/4:28.

1989. Unioniści w Powstaniu Warszawskim. *ChrzŚ* 8/9:124-33.

1990. Sikorski E.: O pieśniach i piosenkach harcerek. *Ndz* 18:5.

BRAUN KAZIMIERZ

1991. P: Hollywood czyli święty las. *Sc* 7:41-5 [monodram]. – Otocz ich tajemnicą. Święty las. W studio. Zaangażować się w teatr. [W ks.: id.:] Nadmiar teatru. Wwa, s. 273-319. – Święty las. *Od* 1:58-68. – Wypominki. *NŻycie* nr 1 [m.in. nt. K. Wyki i Z. Cybulskiego], 2/3 [m.in. nt. E. Stachury], 4/5 [nt. K. Tymienieckiego], 10 [cykl wspomn.].

BRAUN MŁECZYŚLAW

1992. W: Krajobraz polski. *Nwn* 143:6. – Rzemiosła. *Inf/K83* 1/2:31.

BREWIŃSKI WIESŁAW

1993. W: Budka z piwem. *Szp* 38:9 [wyróżn. spec. w Ogólnopol. Konk. Satyry].

BREZA TADEUSZ

1994. [Mury Jerycha] Steny Ierichona. [Tł.] A. Ermonskij. Moskwa: Raduga. [LR 7:192].

1995. [Uczta Baltazara]. [Tł.] T. Cvania. Tbilisi: Sakartvelo. [LR 12:167].

1996. Urząd. Wyd. 14 [właśc.] 15. Wwa: PIW, 234, [5] s.

1997. W: Modlitwa za brata. *DzPjz* 246:4-5 [z not. o aut.].

1998. P: Pierwsze dni. *DzP* 16:3 [wspomn.].

1999. [List]. *Tw* 12:92-3 [do A. Iwaszkiewiczowej z 1948; podp. również: Zofia].

2000. Pieczara M. *Rdr* 24:14-5. – Speina J. *Fk* 51/52:10-1 [z fot.]. – Spiżowa brama. Pietrzak R. *TrL* 155:4 [nt. aktualności pow.]. – Urząd. Marcjana M.: Kompozycja a interpretacja. *PrzHm* 7/8:73-83.

BROCKI ZYGMUNT

2001. *Zgon* (1982). *Wspomin. pośm.*, Zagórski Z. *SIÖc* s. 181-4 [z fot.; sprost. *SIÖc*85 t. 42 s. 192].

BRODACZ-OLCZAK DANUTA

2002. W: Gdy mijają. *PrzKon* 41:9 [wyróżn. w Konk. Jednego Wiersza w ramach II Warsztatów Twórczych Konińskiego Klubu Lit.]. – Ślady na piasku [z tego cyklu:] Aonazis. *PrzKon* 46:9 [wyróżn. w Regionalnym Konk. Lit. na utwór poet. pośw. 40-leciu PRL].

BRODOWSKI FELIKS

2003. Narutowicz K. *K* 45:16 [fel.].

BRODZIŃSKI KAZIMIERZ

2004. W: [Fraszki]. *GO* 203:8. – Na zebranie bibliotek publicznych 1832 r. *Bibl* 4:114-5 [w art.: A. Kempa: Jak umierała biblioteka]. – Przy oddaniu medalu Kopczyńskiemu (Fragmenty). *RkTLAM* s. 92. – Rada dziadka. *GwP* 40:13. – Spór. *Szp* 14:12 [fraszka, w art. (jr) właśc. A. Marianowicza].

BROMKE ROMUALDA

2005. W: My world. To a passer – by. *Zwk* 7:10.

BRONCEL ZDZISŁAW

2006. Świat zmartwychwstały (Festiwal Instytutu Żydowskiej Kultury i Historii). *TdP* 47:8-9.

BRONIEWSKA JANINA

2007. Filip i jego żaloga na kółkach. Rys. S. Rozwadowski. [Wwa: NK], 16 s. [Wkl. do *Płcz* nr 4].

2008. [Korzenny J.] (jk). *GL* 104:5 [nota biogr.]. – Macenko G. *CzSz* 190:4. – [Id.]. *KR* 21:18 [art. z okazji 80. roczn. ur.; z fot.]. – *Pj* 29:5 [fot. z W. Wasilewską w 1961 r.]. – Wywiad. Jurczyński A.: Gdy rodzilo się ludowe wojsko (Ostatnia rozmowa z J. B.). *ZWL* 21:8 [rozm. z 12 II 1981; z fot.].

BRONIEWSKI WŁADYSŁAW

2009. Bagnet na broń. Il. A. Pilich. Wwa: Wydawn. Pol. Tow. Wydawców Ks., [12] s. [Wybór wierszy z t. „Bagnet na broń”. – Wyd. w rocznicę Września 1939 r.].

2010. Pamiętnik 1918-1922. Wybór i przedślowie W. Broniewska. Oprac. z rkpsu, wstęp i koment. F. Lichodziejewska. Wwa: PIW, 351, [5] s., [16] s. tabl., fot., portr.

[W tekście pam. zawarte: listy W. B. do Z. Chmielewskiego (1), do M. Dokalskiej (3), do H. Kamockiej (4), do E. Piłsudskiej (1), do J. Rymkiewiczówny (1) i listy do W. B.: od S. B. Kencboka (1), E. Piłsudskiej (1), J. Rymkiewiczówny (2) oraz następujące juvenilia: Wiersze: Przychodzisz do mnie rano przed świtaniem... Dialog. Spojrzenie nieraz jest długą rozmową... Naprzód... rakiety błyszczą jak motyle... Karabin trzymał jeszcze w zimnym ręku... Chciałbym czuć na mej skroni... Bić chłopów patką [parafraza fragm. wiersza W. Syrokomli: Nagrobek obywatela D. O. M.]. Śnią mi się twe oczy... Juliuszowi Kamlerowi. Sonety I-VII. Jeszcze chwilę niech szemrze ta symfonia płacząca... Młodości mej legendę... Gdy już z miłością kłapa – koniec fatalny... Historia romantyczna. Pani! posłuchaj chwilę chciej... Śniłem biały ogród, białe kwiaty... Pod Twe okno przychodzę pijany... Proszę Pani! jestem dzisiaj grzeszny... Czemu (Czemu, gdy białe kwiaty na drzewach zawisną... Śpiewki dziadowskie o mizerii wilejskiej (współaut. M. J. Lewicki). Bajeczka pana Jachowicza o niegrzecznym Antosiu... piszę... ach, wybacz

styl, brak treści... Szal. Lilia wodna. Smutki dzieciinne. Niepokój. Kariera. Na mej strofie jak na szkapie... Te umęczone noce. Sobie już jestem obcy... Do pewnej pani, której się o mnie śniło. Tym, którzy nie umiają płakać. Wspomnienie. Ja chcę żelaznym walić młotem... Noc jest tu aksamitna... Nad Wisłą. On. Wojna. Sen rokokowy. Kolorowe wiatry. Podróż do Indii. Poranek dziewczyny. Nokturn. Spleen. Dzieciństwo. List nie wysłany. – Proza: Półbaon szturmowy. Smutne ni to, ni owo. Rozkaz operacyjny nr 1. Opowiadania sierżanta Gwoździa. – [Oraz przekłady wierszy autorów:] A. Apuchtin, A. Blok.

Rec.: Bagiński P. *GIN* 39:12. – Durnatt J. *TgPł* 46:13 [z fot.]. – Gadzinowski P. *ItD* 49:14-5. – Korkozowicz J. *GIN* 51:12. – Milewska L. *DzL* 203:5. – Milkowski T. *TrL* 192:4. – Nyczek J. B. *TgPł* 52/53:8. – Pawłowski T. *TgPł* 52/53:8. – Riss B. *K* 50:8. – Sowińska B. *ŻW* 237:7. – Stanuch S. *DzP* 193:3. – [Toeplitz K. T.] *KTT*. *Płt* 37:16. – Tomaszewicz J. *DzPjz* 217:11. – [Wasilewski J.] (J. W.). *PorBibl* 11/12:338-9. – Weber H. *TiT* 37:10.

2011. Popiel i Piast. Il. J. Zieliński. Łódź: WŁ., [16] s.

2012. Wiersze. Il. J. Lipowska. [Wwa], 8 s. (*Pjk* Dzieciom, 6). [Wkl. do *Pjk* nr 26].

2013. Wiersze i poematy. Słowo wstępne: T. Bujnicki. Wyd. 3 uzup. Łódź: WŁ., 493 s., portr.

2014. Wiersze wybrane. Czyta autor. Nota na obwol.: R. Matuszewski. Muza SX2159 [płyta]. – Not.: *ŻW* 3:7.

2015. W: *Kntr(B)*; Bajeczka pana Jachowicza o niegrzecznym Antosiu, 1:19; Do pewnej pani, której się o mnie śniło, 2:20; Dzieciństwo, 3:28; Kariera, 1:25; Kolorowe wiatry, 3:23; Lilia wodna, 1:24; List nie wysłany, 3:28; Na mej strofie jak na szkapie... 1:25; Nad Wisłą, 3:22; Niepokój, 1:24-5; Noc jest aksamitna i dziwne lagodna... 3:21-2; On, 3:22; Pieśń marynarzy, 3:26; Podróż do Indii, 3:23; Poranek dziewczyny, 3:24; Sen rokokowy, 3:23 [napisany jako list do Kenchoka]; Siedzę przy otwartym oknie, piszę... 1:23; Smutki dzieciinne, 1:24; Sobie już jestem obcy, nieznan, daleki... 2:20; Spleen, 3:27; Szal, 1:24; Śpiwki dziadowskie o mizerii Wilejskiej, 1:18-9 [współaut. M. J. Lewicki]; Te umęczone noce, 2:19; Tym, którzy nie umiają płakać, 2:21; Wojna, 3:22; Wspomnienie, 3:21 [wiersze zawarte w „Pamiętniku” W. B.; z rkpsu ogl. F. Lichodziejewska]. – A kiedy będę umierać. *OB* 1386/1387:14. – Adam. *GK* 305:3 [o A. Mickiewiczu]. – Anonim. *SzM* 94:9 [z not.]. – Babie lato. *NW* 7:16. – Bagnet na broń. *Pł* 16:4. – Bania z poezją [fragm.]; Piechota. *Pł* 16:4. – Co mi tam troski. *KPiPol* 4:1; *Pł* 16:5. – Dla kogo wiersze? *DzL* 102:3. – Do... *WczW* 25:1. – Droga. *PorBibl* 2:49. – Elegia o śmierci Ludwika Waryńskiego. *Płt* 21:11 [w art. I. Koberdowej „Ludwik Waryński”: z koment.]. – Film o Wiśle. *WczW* 119:1. – Gwiazdy. *DzPjz* 182:5 [z not.]. – Jak to przyjemnie otworzyć oczy... *SzM* 119:9 [z not.]. – Jesienny wiatr. *KrbDz* 11:4. – Jesień. *KrbDz* 13:6. – Kropla krwi. *Mot* 18:10. – Kukulka. *GIPolBA* 42:5. – Kwiat wiśniowy. *SzM* 143:9. – Kwiaty w pokoju. *DrużNaTr* 4:1. – Liście. *DrużZchW* 8:14; *KrbDz* 11:3. – Literki. *KrbDz* 10:3. – Mazowsze [fragm.]. *GHPm* 48:8; *ZSzt* 3:8. – Miasto kochane, piękne... *Dn* 13:1. – Monte Cassino. *GK* 112:1; *LudK* 19:6; *PorBibl* 2:49-50. – [Nadzieja] Nadej. *Tł. V. Kovalčik. Rozhlas* 27:2. – Narty. *KrbDz* 12:6; *TgNdwł* 6:8. – Nasze granice naszli zniemacka... *Nwn* 113:4. – Odlot bocianów. *KrbDz* 11:4. – Pierwszy Maja. *Rzczw* 18:11;

[fragm.]; *Arg* 18:1; *TgPł* 19:1. – Pierwszy motylek. *NW* 12:16. – Pieśń majowa. *ŻŻyr* 17:1. – Przykucnęły wierzby za obejściem... *SzM* 203:9 [z not.]. – Sam do szkoły. *KrbDz* 10:3. – Samolot. *GIPolBA* 42:5; *Miś* 16:2. – Słońce wrześnie. *Dn* 36/37:1; *DrużZchW* 9:9; *GIzC* 35:1; *Pł* 16:11; *ŚMl(Pol)* 2:8 [z not.]; [fragm.]. *WczW* 173:1. – Spowiedź. *Po* 2:19 [z art. B. Urbankowskiego: Ostatni romantyk]. – Ślubowanie młodych. *KO* s. 99 [druk. pt. „Ślubujemy”; z not.]. – Śmigus. *IKP* 96:6. – Świerk. *KrbDz* 12:8. – Teczka Zosi. *KrbDz* 10:8. Twarde ręce. *GK* 103:5. – Wakacje. *KrbDz* 9:3. – Wszystko nam jedno. *Węz* nr 131 okł. – Zajączki. *GIPolBA* 42:5. – Zbieramy kasztany. *KrbDz* 11:3. – Żołnierz polski. *Pł* 16:5; *SpiL* 35:1.

2016. P: Opowiadania sierżanta Gwoździa. *Kntr(B)* 2:15-7 [tekst z „Pamiętnika” W. B.]. – Pamiętnik 1918-1922. *Kntr(B)* nr 1-3 [obszerny wybór z rkpsu: W. Broniewska; oprac. F. Lichodziejewska; z tekstami wierszy; cd. edycji z 1983]; [fragm.]. *GK* 269:4. – 50 dni w ZSRR [fragm.]. *DzB* 263:3 [z *Wiadomości Literackich* 1934; podał do druku K. S.]. – Pisuję marne wiersze... *Kntr(B)* 3:27.

2017. Andrzejczak J. *ZmK* 48:9 [o internowaniu w Szczypiornie w 1917 r.]. – Bartelski L. M. *Pan* 15:32 [sylwetka; z karyk., rys. E. Lipiński; z fot. pomnika W. B. w Płocku]. – Belčev T.: Pogled vrz tvorestvoto na V. B. *SlStr83* t. 3 s. 83-92. – Bilska A. *Rdr* 23:14-5. – Drozdowski M. M. *Kntr(B)* 5:13-4 [wydarzenia hist. 1918-22 w oczach W. B.]. – Ławecka E., Ławecki T. *Śwd* 7:3, 6-7 [szlakiem W. B. w Płocku; z fot.]. – Łukasiewicz E. *DzL* 102:3 [o okolicznościach przyjęcia im. W. B. przez brygadę robotniczą w Łodzi w 1951 r.]. – Riss B. *Rdr* 23:15. – Smagowski J.: O motywie śmierci w liryce B. *Płnk* 9/10:563-75. – [Id.]: W. B. i literatura rosyjska. *JR* 3:131-4 [z fot. na okł.]. – Urbankowski B.: Ostatni romantyk? *Po* 2:3-24 [z fot., s. 2]; [nawiąz. i polem.]; Łobodowski J. *TdP* 21:16, Heinsdorf H., 28:8-9, Dopierała S., 30:9, Czerwińska K., 32:3 [przypomnienie „Słowa o Stalini”]. Łobodowski J., 32:3, Świdarska H., 32:3, Heinsdorf H., 40:9, Narożańska K., 43:14, Świdarska H., 43:14, Łobodowski J., 48:14. – B 12:15 [fot. rzeźby W. B., dłuta A. Karnego]. – *Płnk* nr 9/10 okł. [fot.]. – Bagnet na broń. Burkot S.: Dwa wiersze i historia. *MczL* 1:34-40 [por. z wierszem S. Młodożeńca „Na zwady dzień”]. – Elegia o śmierci Ludwika Waryńskiego. Wwa 1982. Rec.: Weber H. *TiT* 13:10. – Gwiazda Babilonu (druk. *TgP83* nr 51). *ŻL* 2:16 *Żywocik lit.* [not. sat. dot. koment. A. Zaręby]. – Wiersze i poematy. Poezii. *Tł. R. Lubkiv's'kij. L'viv* 1983. Rec.: Nieuważny F. *Pj* 17:17.

2018. Kult. *Płnk* nr 9/10 okł. [fot. wnętrza domu W. B. w Wwie przy ul. Dąbrowskiego 51]. – *SIP* 56:6 [not. o wiecz. poezji w Teatrze im. Buriana w Pradze]. – Konkurs Recytatorski Poezji im. W. B. (III; Boguszów-Gorce, XII 1983). Zalewski Z. *TrWał* 1:6 [spraw.]. – Wystawa pośw. życia i twórcz. W. B. (Tarnobrzeg, 15 I – 10 II 1984; org. WBP). [Myjak J.] (JM). *TgNdwł* 2:9 [not.].

BRONISZEWSKA ADELAJDA

2019. Bednarski T. *Z. W* 42:5 [o rzeźbiarce i poecie lud.].

BROSZCZYK KONRAD

2020. W: Muza i obywatele. *Stol* 3:24.

2021. P: O „Panu Tadeuszu”. *Stol* 4:24.

BROSZKIEWICZ JERZY

2022. Bracia Koszmarek, magister i ja. Wyd. 2. Kr., Wr.: WL, 268 s.

2023. [Długi deszczowy tydzień] Dlhý daždivý týždeň. [Tl.] P. Čačko. Il. M. Kellenberger. Bratislava: Mladé Letá, 231 s. [IB].

2024. Wielka, większa i największa. Il. G. Rechowicz. Wyd. 14. Wwa: NK, 265 s.

2025. Warzecha A. *DzP* 150:1-2 [art. z okazji przyzn. Nagr. m. Kr.].

BROSZKIEWICZ STANISŁAW

2026. Abwehra straciła trop. Wyd. 3. Kat.: Śl., 172 s.

2027. *Zgon* (4 III 1984). *Not. ExW* 48:2; *Klt* 5:158; *P* 2023:3; *PrzT* 13:12; *ŻL* 12:15; *ŻW* 57:6. – *Nekrologi. DzZ* 56:7, 58:5; *TrR* 57:2. – *Wspomn. pośm.* Lubosz B. *Op* 5:24-5. – *DzZ* 56:5. – *TiN* 11:4. – *TrR* 56:2 [podp. Redakcja]. – *Wcz* 47:2. – *WdZagł* 10:5.

2028. Ballada z Rocca Lanciano. Z Kobusem do gwiazd. Billip W. *NKs* 1:26-7.

BROZI KRZYSZTOF

2029. P: Kolejka. Przypadki z życia Hieronima Kłaska. Strażnicy. *Akn* 2:69-78.

BROŻEK MIECZYŚLAW

2030. W: De pace tuenda. *Fil* 364:348-9. – Epitaphium Gustavo Przychodzki. *Md* 2/3:57-8. – Ioanni Safarewicz Universitatis Jagiellonicae Professori Clarissimo Octogenario. *Md* 6:252-3.

2031. Satała Z. *GK* 287:5 [sylwetka; z fot.].

BROŻYNIAK BRUNO

2032. P: Kosmiczny karp. *Kar* 1:8-9. – Laureat krzyżówki. *Konkr* 8:13 [druk. bez podp.; nazw. aut., 12:13]. – Niskie spotkania trzeciego stopnia. *Konkr* 12:13.

BRUCKNER ALEKSANDER

2033. [Korzenny J.] (jk). *GIL* 62:5, 7 [nota biogr.]. – Zdrojkowska Z. *SIP* 166:6 [o działaln. nauk. A. B.].

BRUDZYŃSKI WIESŁAW LEON

2034. P: Čertoviny. Il. A. K. *Rč* 42:16. – Myśli. *GrRolPol* nr 7, 79, 82, 85, 88, 94, 97.

BRUDZIŃSKI RYSZARD pseud. Lancet

2035. W: *Kar*: [Fraszki], 1:12; Na ofsajdzie: Anawa, 12:12; Azyl P., 24:12; Babsztyl, 1:12; Banda, 5:12; Casus, 18:22; Cytrus, 22:13; Czarny Salceson, 19:13; Gang Marcela, 3:12; Klincz, 23:12; Kaczki z naszej paczki, 17:12; Kombi, 8:12; Kontrola W., 14:12; Maanam, 8:12; Mech, 13:12; Oddział zamknięty, 11:12; Pod Budą, 10:12; Republika, 4:12; Rezerwat, 6:12; TSA, 21:12; Turbo, 16:12; Universe, 7:12; Vox, 15:12; Wały Jagiellońskie, 2:13 [cykl pośw. zespołom muz. podp. Lancet]. – Małgorzatka. *ExI* 253:13. – Marzenia Maciusia. *ExI* 173:9. – Szufladka Marysi. *ExI* 109:3.

BRUN JULIAN pseud. Bronowicz

2036. Nowak A.: J. B. – Bronowicz – granice literatury i polityki. *Arg* 44:6 [o pogl. J. B. na podst. ks.: „Stefana Żeromskiego tragedia pomyłek”]. – Szyk M. *Pj* 39:2 [wyw. z aut. ks. nauk. o J. B.; rozm. M. Putrament; z fot. M. Szyka].

BRYCHT ANDRZEJ

2037. P: Hubris. *Tw* 1:9-71 [sprost. red., 8:155-6].

2038. [List]. *Tw* 1:123-4 [do red. *Tw* J. Lisowskiego z 1983; z not. red.].

2039. Wilmański J. *WdSkier* 22:9.

BRYL EDWARD

2040. P: Codziennie deszcz... *Odgl* 32:6. – Jak to bywa na urlopie. *Odgl* 31:6.

BRYLL ERNEST

2041. W: Ach, jeszcze może przeczyste obłoki... *GwM* 26:3. – Cham. *PgTŻeromskiego(Kiel)* 83/84 [5:4]. – Kantyczka. *Mot* 9:8. – Kołysanka domowa. *Z* 8:11 [z notą]. – Krajobraz podwarszawski. Niesiemy z miasta do miasta... Nikt za nas nic nie zrobi... (1-3). *Mot* 9:8. – Panie, Ty ninie wyłowisz... *PWam* 22:1. – Piosenka o gwiazdkowym prezencie. *GwM* 26:3. – Po czym domi poznamy? *Mot* 9:8. – Pod borem chojna gorzala... *PgTKochanowskiego(Opole)* 83/84 [1:5-6]. – Przecież musi być wreszcie wesele... *Mot* 9:8. – Rok Polski [fragm.:] Lipiec. *InfKl83* 1/2:37. – Sadza. *Mot* 9:8. – Swobodo, swobodo... *PgTKochanowskiego(Opole)* 83/84 [1:13]. – Taka jest teraz moja Polska latem. *Mot* 9:8. – W pierwszym pianiu koguta... *Knk183* 3/4:42. – Wciąż o Ikarach... *Li* 7:3. – Wołaniem wołam cię. Wszystko, co polamane... *Mot* 9:8. – Żołnierskie pieśni (Fragmenty). *Ogn84/85* nr 2 okł.

2041a. Bardijewska S.: Prawdy teatru poetyckiego (O dramaturgii E. B.). *Sc* 1:4-9, 2:11-3. – Galińska I. *Ład* 51/52:11. – Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m. in. o udziale E. B. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – Jurkowski S.: Polski aleksandryn (O twórczości E. B.). *TgKl* 7:7 [z fot.]; [not. sat.:] *ŻL* 10:16 *Żywocik lit.*; [polem.:] [Różycki M.] *MARR. TgKl*

13:20. – Kaczmarek M. *Op* 6:12-3, 17 [probl. stylizacji w twórcz. E. B., W. Gombrowicza i J. Harasymowicza]. – Maksimowicz B. *SiP* 238:5 [m. in. o udziale E. B. w II Tygodniu Kult. Chrześc. w Białymstoku]. – Pawluczuk A. W. *TgP* 51:2 [m. in. o udziale E. B. w II Tygodniu Kult. Chrześc. w Białymstoku]. – Powoski K. *Archp* 9:54-7; *TdP* 14:5 [o ewolucji twórcz. E. B.]. – *PrzKat* 27/28:8 [fot.]. – Wywiady. Kochańska M. *DzL* 216:3. – Nowara J. *PgTKochanowskiego(Opole)83/84* [1:2-4]. – Pusta noc. Woźniak W. *TgOs* 19:19. – Sadza. Maciuszko J. *WLitTod* 1:129. – Matuszewski R. *Plnk* 7:456-8.

BRYMORA MAREK

2042. Miasta średniej wielkości. [Wiersze]. Kalisz: WDK, 15 s.

Miasta średniej wielkości. Podwórze. W szkole. Dziadek. Szpital. Oda do kucharek. Mógłbyś wreszcie zrobić coś wielkiego. Ty. Trzecia runda. Polonia. Mojemu stryjowi. Poeta. Wstając z łóżka codziennie rano. – [Not. i fot. na okł.].

2043. W: Dziadek. *Rdr* 7:17. – Oda do kucharek. *Rdr* 32:17. – Pieśń o chłopskim stole. *PiWi* 1:3. – Przecież chciałbyś być Jimim Hendrixem. *Rdr* 7:17. – W czterdziestym szóstym... *Ok* 10/12:135. – W szkole. *Rdr* 7:17.

2044. *Zmk* 17:7, 46:6 [not. o wyróżnieniach w konk. lit.].

BRZECHWA JAN właśc. nazw. Lesman Jan

2045. Brzechwa dzieciom. Il. J. M. Szancer. Wyd. 13 [właśc.] 14. Wwa: NK, Sofia: „Świat”, 121 s.

2046. Entliczek-pentliczek. Il. E. Opalińska. Wwa: Zrzesz. Księg., [16] s. (Linie i Kolory).

2047. Kaczka dziwaczka. Il. O. Siemaszko. Wyd. 9. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

2047a. Na wyspach Bergamutach. Il. J. Okrassa. Gd.: KAW, [8] s.

2048. Sójka. Il. M. Goebel. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo). [Toż:] Wyd. 2.

2049. Tańczowała igła z nitką. Rys. F. Themerson. Wyd. 12 [właśc.] 14. Wwa: Czyt., [48] s.

2050. Wyprawa na Ariadnie. Il. S. Scislowska. Wyd. 2. Gd.: WM, [32] s.

2051. Żuk. Il. J. Okrasa. Gd.: KAW, [8] s. [składanka]. – Rec.: Rutkiewicz E.: Książka tania i brzydka. *NKs* 10:25-6.

2052. W: Atrament. *Zwk* 27:3. – Chrząszcz. *GPolBA* 8/9:10; *Plcz* 11:16; *Śwr* 50:9. – Ciaptak. *GrRolPol* 135:12. – Czarodziejski pies. *KrbDz* 12:5. – Dzień Zaduszny. *GN* 44:2. – Dzik. *Śwr* 22:9. – Dziurawe buty. *WdSkier* 22:6. – Entliczek-Pentliczek. *GrRolPol* 84:12; *TgPol* 49:12. – Fruwająca krowa. *Akn* 4:192-7 [z il. M. Gnysia]; *WdSkier* 22:6. – Gdybym był wielkim panem... *P* 2037:6 [wpis do księgi gości A. Szyfmana i jego żony M. Gordon-Smith]. – Globus. *GrRolPol* 66:12. – Głowa w piasku. *IKP* 54:6. – Grzyby. *GrRolPol* 108:12. – Hipopotam. *GWP* 40:13. –

[Indyk?] Očen' vežlivyj indjuk. *Tl. B. Zachoder. Pol(ros)* 6:33. – Jajko. *GrRolPol* 54:12. – Jak rozmawiać trzeba z psem. *KrbDz* 12:4. – Jak rozmawiać trzeba z psem. *Zarz* 32:11; Kaczka dziwaczka. *Zarz* 24:11; Księżyc raz odwiedził staw. *Zarz* 35:7; Księżyc raz odwiedził staw... Mam kuchenkę, garnuszczyki... Na gałązce siedzi ptak... Niech donośnie brzmi nasz chór... *ZPrz* 22:8; Leń. *Zarz* 21:11; Na wyspach Bergamutach. *Rdr* 6:24; *Zarz* 16:11; Psie smutki. *Zarz* 34:11; Sen o siedmiu szklankach. *Zarz* 18:11; ZOO. *Zarz* 28:10 [teksty wierszy z nut. użyte jako piosenki w filmie „Akademia Pana Kleksa”]. – Kaczka dziwaczka. *KrbDz* 10:8; *Okn* 3:25; *PgT*, *Kacperek* (Rzesz.)84/85 nr [1] okł.; *WdSkier* 22:8. – Kak tjulen' stal tjulenem. *Tl. B. Zachoder. Pol(ros)* 6:32. – Karp w szarym sosie po polsku (Przepis wierszowany). *Krb* 51/52:9; *Szp* 9:5. – Kłamczucha. *TgNdwł* 15:8. – Kłótnia rzek. *GIPm* 36:8; *Krb* 22:8. – Kokoszka smakosz *Krb* 22:8. – Kot. *WdSkier* 22:6. – Król i błazen. *Zwk* 49:5. – Kto z kim przestaje. *GrRolPol* 90:12. – Kwoka. *GrRolPol* 60:12; *Okn* 3:24; *Śwr* 22:9. – Leń. *Okn* 3:24. – Mrówka. *GIPolBA* 12:5; Mura-vej. *Tl. B. Zachoder. Pol(ros)* 6:33. – Mróz. *TgNdwł* 4:8. – Mucha. *Śwr* 50:9; *Zwk* 7:5. – Muchy na suficie. *WdSkier* 22:6. – Na straganie. *TgPil* 16:12; *Zwk* 62/63:5. – Na wyspach Bergamutach. *IKP* 66:6; *Okn* 3:25; *PgTDram*(Częst.)84/85 nr [5] leprello; *WdSkier* 22:8; *Zwk* 13:5. – Narciarz. *TgNdwł* 8:8. – Natka – szczerbatka. *GrRolPol* 147:12. – Niedźwiedź. *NW* 40:16. – Ojciec. *KrTd* 23:4. – Paw. *WychMz* 2:124-6 [z nut.]. – Plakaty. *GIPm* 172:12. – Pomidor. *GrRolPol* 96:12; Pomidor. *Tl. B. Zachoder. Pol(ros)* 6:33. – [Przyjście lata] Kak prihodit leto. *Tl. B. Zachoder. Pol(ros)* 6:32. – Przyjście wiosny. *Okn* 2:6. – Psie smutki. *GIPolBA* 32:6; *KrbDz* 12:5; *NW* 10:16; *TgNdwł* 13:8. – Ptasie plotki. Pytalski. *Śwr* 50:7-8. – Ręka prawa, ręka lewa... *PgTDram*(*Gdynia*)84/85 [2:2]. – Ryby, żaby i raki. *Zwk* 43:5. – Samochwała. *Śwr* 50:6 [z notą biogr. i fot.]; *Zwk* 51:5. – Siedmiomilowe buty. *GrRolPol* 78:12. – Skarżypyta. *TgNdwł* 9:8. – Sójka. *GrRolPol* 117:12. – Sól. *GrRolPol* 102:12. – Sroka. *Krb* 22:9. – Sum. *KrbDz* 7:4. – Śledzie po obiedzie. *GrRolPol* 153:12. – Taktowne umi-eranie. *MiZm* 10:9. – Tańczowała igła z nitką. *DrużZchW* 6:16. – Tulipan i róża. *GWP* 25:13. – Tydzień. *GrRolPol* 123:12; *Śwr* 50:16. – Wiosenne porządki. *KrbDz* 6:3; *PrzydZ*(*dod*) 4:3; *Zwk* 33:5. – Włos. *Śwr* 25:8. – Zapalka. *GrRolPol* 123:12. – Znaki przestankowe. *GrRolPol* 111:12. – Żółwie i krokodyle. *GrRolPol* 129:12. – Żuraw i czapla. *Krb* 22:8; *Plcz* 15/16:34.

2053. P: Akademia pana Kleksa [fragm.:] Tryumf pana Kleksa. *Śwr* 50:4-5.

2054. Adaptacje utworów J. B.: Akademia pana Kleksa. Śpiewnik. Wwa 1983. Rec.: Masłoń K. *Per* 2:25. – Grzyby. *PrzydZ*(*dod*) 10:4-6 [sc. obrazka scen.].

2055. Akademia pana Brzechwy. Wspomnienia o Janie Brzechwie. Pod red. A. Marianowicza. Wwa: Czyt., 192 s., il., facs., [27] fot., portr., karyk. A. Marianowicz: [Wstęp]. – [Wspomn. o J. B. autorów:] M. Brandys, J. Brzechwa, W. Chotomska, S. R. Dobrowolski, S. Grodzienka, J. Iwaszkiewicz, J. Kierst, H. Korecka, J. Kuropieska, E. Lipiński, A. Marianowicz, R. Matuszewski, K. Nastulanka, M. Rusinek, W. Rymkiewicz, I. Sikirycki, J. M. Szancer, H. Szletyński, S. Szmaglewska, I. Szymańska. – Listy dzieci [7 do J. B.]. Rec.: [Frydrykiewicz J.] (Jof). *Rzpl* 242:4. – [Groński R. M.] F. Z. K. *Szp* 19:6. – Janowicz L. *KP* 182:5. –

Koprowski J. *Per* 28:24. – Milewska L. *DzL* 119:5. – [Sawicka E.] E. S. *TgPl* 26:12. – Sowińska B. *ŻW* 123:7 [sprost., 127:7]; [not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 24:6, [odp.:] Sowińska B., 27:2. – *Zrz* 27:17.

2056. Mętrak K. *ExW* 94:5. – **Kaczka dziwaczka**. Milkowski T.: Utopia bajopisa. *WM* 4:22 [m.in. o aktualności utworu]. – **Liryka mego życia**. (KAM). *MiZm* 10:9 [przypomnienie t. z 1968].

BRZEZICKI KAZIMIERZ

2057. P: Taniec Bogul. *Exp* 227:4 [nagr. w Konk. na nowelkę *Exp*; z not. i fot.].

BRZEZIŃSKI BOGDAN

2058. *RkL* (80) s. 734-5 [biogram; z bibliogr.].

BRZEZIŃSKI MAREK A.

2059. W: Dolina strachu. Koleiny. *TrWał* 51/52:13.

BRZEZIŃSKI TOMASZ

2060. W: Pejzaż codzienny. *B* 8:8 [w art. T. Chudego; nagr. w Konk. Poet. „O dzban czarnoleskiego miodu”].

BRZĘKOWSKI JAN

2061. W: Diadem. Głód. Pasikonik. Prawa Newtona. Zegary [proza poet.]. *Po* 5:19-20.

2062. P: Kobieta i koła (Scenariusz filmowy). *Ilz* 4:23-6 [z wstępem M. Giżyckiego]. – Psychoanalitik w podróży [pow., fragm.]. *TiN* 31:12.

2063. [List]. *Po* 5:9 [do W. Kubackiego z 1979; w art. W. Kubackiego].

2064. Kubacki W. *Po* 5:3-10 [z fot.]. – Kwiek T. *ŻL* 38:11 [o ostatnich latach działaln. artyst. J. B. i jego mieszkaniu w Anglet koło Biarritz; z fot.]. – Pieszczachowicz J. *Li* 3:29-31.

2065. **Zgon** (1983). *Not.* *LudK* 6:6; *Pml.it* s. 118.

2066. **Międzywojnie**. Cybulska M. E. *TdP* 9:9.

BRZOSKO-MIĘDRYKOWA DANUTA

2067. **Czy świadek szuka zemsty?** Broniarek A. *PPER* 2:65-6; [Id.] A. B. *PerP* 2:67-8; [Id.] A. B. *PolPersp* 2:73-4.

BRZOSTOWSKA JANINA

2068. W: Grudzień. *Ogn84/85* 4:101 – Jakże jest pięknie. *Ogn84/85* 2:38.

BRZOZA JAN właśc. nazw. Worobiec Józef

2069. **Kult.** [Grygiel J.] (jg). *Nwn* 283:2 [spraw. z urocz. odsłonięcia tabl. pam. w domu, w którym mieszkał, Leżajsk, 27 XI].

BRZOZOWSKI ANDRZEJ

2070. W: Przysłowie niedźwiedzie. *DzPjz* 251 [35]:16.

BRZOZOWSKI STANISŁAW

2071. **Legenda Młodej Polski** [fragm.]. *WiM* 20:10-1. – **Pamiętnik** [fragm.]. *Zrz* 18:10-1 [wybrał S. Cichowicz; z notą biogr.; z fot.].

2072. Chmielecki A.: Teoria wiedzy Stanisława Brzozowskiego. PAN. IFiS. Wwa: PWN 1984 [właśc.] 1985, 175 s.

2073. Jazukiewicz-Oselkowska L.: Fiodor Dostojewski w twórczości Stanisława Brzozowskiego i Stefana Żeromskiego. Wwa 1980. Rec.: Červeňák A. *RSvL* 1:180-2.

2074. Mackiewicz W.: Brzozowski. Wwa 1983. Rec.: Rosiński K. *Knr(B)* 1:36-7.

2075. Borzym S.: B. i bergsonizm w wersji Sorela. [W ks.: id.:] Bergson a przemiany światopoglądowe w Polsce. Wr., s. 124-56. – Jabłońska K. *EK* 32:3 [przypomnienie wydarzeń z 1906 i procesu z 1909 r.]. – Kaczyński Z.: S. B. i jego niezgoda na „Polskę dziecienną”. *WiM* 19:8-9. – Łagowski B. *Zdn* 2:8. – Milewski Z.: Historyczny charakter człowieka i poznanie przeszłości w ujęciu S. B. *Hist* t. 14 s. 103-14. – Woś W. *DzB* 29:4 [m. in. o ostatnich latach życia S. B. we Florencji]. – *Plnk* nr 4 okł. [fot.]. – **Płomienie**. (A. D.). *Kntk* 15:11 [o postaci Fieduszki pochodzącego z okolic Łomży; nieścisłości w pow.]. – Nowakowski A. *NKS* 3:113-6 [z fot.]. – Wieliński J. *Raz* 12:30.

BRZOZOWSKI STANISŁAW KORAB

2076. Chróścielewska D. *ExI* 220:4-5.

BRZOZOWSKI WINCENTY KORAB

2077. W: W ogrodach śmierci... *ŚM* 93:4.

BRZOZOWSKI ZBIGNIEW

2078. **Dycha z Kopernikiem**. Wyd. 3. Il. J. Bujnowski. Szczec.: Glob. 134 s. [Na k. tyt.: Z. Belina-Brzozowski; wyd. poprz. podp. Brzozowski Z.]

2079. **Siostra Artura z zamku**. [Opow.]. Wwa: MAW, 28 s. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców). – Rec.: [Tessarowicz-Pakuła I.] I. T. P. *Nks* 10:9 [nota].

2080. **Opowieść o Ewie**. Lewoń J. *NKS* 1:56-7.

BUCHNER WŁADYSŁAW

2081. W: Raz w traktierni jak się zdaje... *Odgl* 48:8 [z koment. A. Kempy „Dramat w restauracji”].

BUCZKOWSKI LEOPOLD

2082. **Kąpiele w Lucca**. Wyd. 2 [właśc.] 3. Kr., Wr.: WL, 205 s.

2083. Wszystko jest dialogiem. [Szkice i opow.]. Wwa: LSW, 328 s.

Co nie jest dialogiem? [Wstęp aut.]. – Dialog żywy [Wypow. nt. utworów własnych i og. o tworc. artyst.]. – Młody poeta w zamku [z tego tomu:] Mówiła, że szatan ma czoło zabliźnione woskiem. Dywizja w galerii. Obserwacja. Rozmowa z autorem „Z zakresu humoru i moralnego uczucia”. Pasterz był kochany potajemnie przez Dianę. Patrzcie! Ona płacze. – Nie płaczę – wykrztusiła ze łzami i wybiegła z piwnicy. Ponadto zajmujemy się obszernie uczuciem zdziwienia. – T. Carlyle: Sartor resartus. Tł. L. Buczkowski i Z. Trziszka. – Z. Trziszka: Intermedium [o twórcz. L. B.].

2084. P: Torba Kraków [fragm.:] Pod Sedanem. *Arg* 40:8-9.

2085. Trziszka Z. *PrzT* 7:12. – Czarny potok. Černý potok. Tł. J. Vlašek. Praha 1982. Rec.: Vitoň J. *LitMěs* 83 8:129-30.

BUCZKÓWNA MIECZYŚLAWA

2086. W: Anteny. *TgNdw* 14:8. – Jastrząb. *Śwr* 33:4. – Kwiaty w lecie zasuszone... *Śwr* 51:1. – Most. *TgNdw* 11:8. – Mówił jej: Jesteś burzą... *Pł* 8:17. – Świt. *Śwr* 33:4. – W aptece. *TgNdw* 12:8. – Wróble na krzaku krzyczą. *GPolBA* 28:5. – Złota rybka. *TgNdw* 27:8. – Zwycięstwo. *TgP* 50:1.

2087. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kuleczycka B. *TgP* 52/53:11 [m. in. o udziale M. B. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – Jak bajka o wilku. Odachowska-Zielińska E. *NKs* 3:122-4 [z fot.]. – Szymańska A. *Tw* 9:112-3.

BUCZYK EWA

2088. W: Bez oddechu. Chwila i wspomnienie. Czas wracać. *Od* 4:87.

BUCZYŃSKI STANISŁAW

2089. W: Kiedy już pług w ręce wziął. Kiedy położę na dłoni. *InfKl83* 1/2:14-5. – Może ta gwiazda. *Zwk* 98/99:25. – Wszystko, co we mnie, jest z pola. *BTRH* 2:22 [we wspomn. pośm. W. Kossowskiego]; *W* 24:1 [nagr. zob. 474 V]. – Że jak gałązka. *TwR* 13:5.

2090. *Zgon* (1982). *Wspomin. pośm.* Kossowski W. *BTRH* 2:16-23.

BUDNY SZYMON

2091. Šal'kevič V. F.: Sovremenniki I. Fedorova – S. B. i V. Tjapinski. [W ks. zb.:] Ivan Fedorov i vostočnoslavjanskoe knigopečatanie. Minsk, s. 158-69 [Niva 48:6].

BUDRECKI LECH, KANICKI IRENEUSZ

2092. *Dziś do Ciebie przyjść nie mogę*. Kwiecień C. *PgTMorcinka (Zabrze)* 83/84 [2:4-9] [omów.].

BUDREWICZ LESZEK

2093. W: Ars poetica. *Klt* 12:41. – Ekshumacja. *Kntk* 10:73. – Nieszpory. *Wz* 10:67. – Oni cię odkupią. Piąt-

kowe wydania gazet i ludzi. *Kntk* 10:34. – Taki kraj. *Wz* 10:67. – Wieczność wiekuista. *Kntk* 10:34.

BUDREWICZ OLGIERD krypt. (B.)

2094. P: *Per*. A teraz na północ, 40:7; Alchemik ducha (1-2), 51:10-1, 52:10; Czarno na białym, 44:6, 8-9; Gdzie Diabeł pisze się dużą literą, 38:6, 8-9; Na przykład Quedlinburg, 15:6, 8-9; Na ulicach San Francisco, 11:6, 8-10; Piękna śmierć, 22:8-10; Pod wysokim napięciem, 5:6, 8-10; Podróż do świata wyobraźni, 20:6, 8-9; „Polski jest językiem miłości”, 40:10-1; Życie wśród pól minowych, 33:10-1. – Madagaskar pełen tajemnic [fragm.]. *ŚMI* nr 25, 28, 33, 37.

2095. *Stol*: Środowiska warszawskie [z tego cyklu:] Hobbisci i kolekcjonerzy, 9:22; Miłośnicy książek, 28:22; Narkomani, 10:21; Natyryści, 20:21. – W Papeete i gdzie indziej. *Per* 18:7 [podp. (B.)].

2096. *Sagi warszawskie*. Cybulska M. E. *DzPZ* 110:3. – Hryniewicz M. *KrW* 4:123-4. – [Kądziała P.] PK. *Wz* 5:131-2. – W cieniu bomby „D”. Rudnicki B. *NKs* 3:54-5. – **Wśród polskich kangurów**. Rudnicki B. *NKs* 3:54-5 [z fot.].

BUDZISZ ALOJZY

2097. Pisarek B. *Pomer* 3:31-4. – Treder J.: Two-rzywo słowne utworów A. B. *Pomer* 1:44-8, 2:41-2.

2098. *Kult*. *Pomer* 1:51 [not. o położeniu nowej płyty na grobie A. B. w Pucku].

BUGAJSKI LESZEK pseud. Pikaro

2099. P: Najnowsze. *PsLA* nr 1, 2, 4-10 [cykl fel. podp. Pikaro].

BUGAJSKI RYSZARD

2100. *Przesłuchanie*. (nb). *CoCz* 3:3 [not.].

BUJNICKI TEODOR

2101. W: Modlitwa za Warszawę. *SIP* 176:6. – Ustami pełnymi krwi. *DzPZ* 284:6.

2102. Siemaszko Z. *DzPZ* 284:6.

BUJNOWSKI JÓZEF

2103. W: Żeby się unieść pieśnią. *PrzPowsz* 5:4.

BUKOWIECKA ZOFIA z KONARSKICH

2104. *Historia o Janku górniku*. Dygacz K.: Ludowe pieśni górnicze Zagłębia Dąbrowskiego w literackim przekazie. Z. B. *ZS* 1/2:21-36. – Kowalczykówna J. *SnaSS* 10:4 [nt. elementów szarady w pow.].

BUKOWSKA ANNA

2105. P: Wojna w Libanie (I-II). *MczL* 1:106-14, 2:128-36 [rep.].

BUKOWSKA ZOFIA

2106. W: Kie mi przydzie umrzeć. *Ptat83/84* jesień-zima/wiosna-lato s. 71 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. Poet. na wiersz o tem. górskiej].

BUKOWSKI JACEK

2107. W: Bym drogi nie pomylił. *Rdr* 47:24; *ŚT* 3:5-7 [z nut.]. – Ona w sobie coś ma. *ŚT* 4:10 [z nut.]. – Tango na linie. *ŚT* 6:18-9 [z nut.].

BUKOWSKI MAREK

2108. P: Wywrotka. *Tw* 12:9-46.

BUKOWSKI PAWEŁ

2109. W: Ta jeszcze jedna noc... *NMed* 15:11.

BUKOWSKI ZYGMUNT

2110. W: Do głuchej jesieni. Dożynkowy bochen. Jastrząb. Kuropatwy. *Pomer* 10:38. – Maleńkie szczęście. *KrTd* 18:4. – Moje gniazdowanie. *TgKl* 17:1. – Nadzieja i zwątpienie. *ZSzt* 35:12. – Przedświąteczne nastroje. *TgKl* 52/53:11. – Stogi. Tej ziemi. W tym kraju. *Pomer* 10:38. – Wigilijna modlitwa. *Pomer* nr 12 okł.; *TgKl* 52/53:11. – Wiosenne modrzewie. *TgKl* 17:1. – Wiosna nad rzeką. *ZSzt* 35:12.

2111. Lipuski J. *Pomer* 9:43-4.

BUŁATOWICZ JÓZEF

2112. Fraszki i myśli. Ostrołęka: Klub Lit. „Narew” przy Oddz. Wwskim ZLP, 15 s. – Rec.: Bender J. *Kntk* 40:11.

2113. P: Myśli pospolite. *TgKl* 5:16 [aforyzmy].

BUNSCH KAROL

2114. Odnowiciel. [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 193 s. – Rec.: Kajtoch J. *GK* 237:4.

2115. Powrotna droga. Wyd. 3. Kr., Wr.: WL, 348 s. (Pow. Piastowskie).

2116. P: Myśli. *Chd* nr 3, 6, 8, 11 [aforyzmy]. – Temida jest ślepa. *Arg* 25:9. – Zwycięstwo pod Grunwaldem. *Arg* 18:10-1.

2117. Dymek S.: Piastowska saga K. B. *Nike* 7:5, 12, 8:11. – Wywiad. Pieszczachowicz J. *Kr* 2:38-40 [z fot.].

BURAKOWSKA ELŻBIETA

2118. Cicho... głośno! Il. M. Uszacka. Wyd. 2. Wwa: KAW, [12] s. (Daleko-Blisko, Wysoko-Nisko...).

2119. W: Deszcz. *Plcz* 20:8. – Jaskry. *Plcz* 13/14:9.

BURCHARD PRZEMYSŁAW

2120. [Dżungla za progiem]. Unter Indianern Kolumbiens. [Tł.] B. Schweinitz. [Wyd.] 3. Lipsk: Brockhaus Verlag. [AgAut].

BUREK TOMASZ

2121. Barut. *Rzczw* 48:11 [krytyka ideologii T. B.].

BUREK WINCENTY

2122. P: Roleński dół. *Zw* 6:29-34 [z not.].

2123. Borzęcki J. A. *TgKl* 19:9 [z fot.].

BURGIN JULIUSZ

2124. Śmieszdyła. [Ratajczak M.] M. R. *Od* 1:104 [not.].

BURSA ANDRZEJ

2125. W: Casanova. Tł. K. Chmel. *Smena* z 31 III dod. s. 7. – Depesza. *GłWb* 11:5. – Kasjer. *Rdr* 11:17 [z koment. podp. Piem. właśc. M. Pieczara]. – Kopniaki. *GłWb* 11:5; *Mot* nr 33 wkł. s. 4. – Rówieśnikom kameleonom. *GłWb* 11:5.

2126. Stanuch S.: Andrzej Bursa. Wwa: PIW, 192 s., portr. (Portrety Współcz. Pisarzy Pol.). – Rec.: Kajtoch J. *GK* 306:3.

2127. Ciepły S.: Marzenia poetów. *Kr* 1:50-5 [wizja Kr. w rep. A. B. „Znaszli ten Kraków” z 1955 r.]. – Kałwale J.: Obrona intymności – o poezji A. B. w 25 rocznicę śmierci. *Kw* 1/2:102-9. – Stolz-Polański K. *GłWb* 11:5. – Utwory wierszem i prozą. Kr. 1982. Rec.: Maciuszko J. J. *WLitTod* 1:129-30.

BURSA MICHAŁ

2128. W: Nie interesują mnie... Szuwary wspomnień... *ŻL* 28:8.

BURSKI ADAM

2129. Witusik A. A.: Konterfekt uczonego (O A. B. z Zamojskiej Almae Matris). *KLub* s. 109-12.

BURSKI TOMASZ

2130. W: Filon. *PwPr* 7/8:13.

BURZAWA WŁADYSŁAW

2131. W: Ars poetica. *MczL* 5:45; *Osn* 9/10:126. – Ciężar. *Ok* 5/7:36. – Dzisiaj w naszym domu... *TeMI* 35:10. – Jesienna całość. *TeMI* 45:9. – Jeszcze tylko przyjdzie nam... *Osn* 9/10:126. – Kiedy już będziemy... *TeMI* 35:10. – Miej serce... *Osn* 9/10:126. – Mój powrót. *ŻL* 48:7. – Nie wiem jak będzie... *TeMI* 20:8. – Nocna rozmowa. *Ok* 5/7:35. – Oni wiedzą wszystko do końca... *MczL* 5:45; *TeMI* 13:8. – Pamiętać tak naprawdę... *MczL* 5:45. – Prośba. Tych nocy nie przesypiam... *Osn* 9/10:127. – Wejście. *PsLA* 12:70; *TeMI* 20:8 [z not.]. – Wspomnienie. *Ok* 5/7:35. – Zanurzona w jesieni. *TeMI* 45:9. – Zwiastuny. *Ok* 5/7:37; *TeMI* 20:8. – Zwierzenia poety. *Ok* 5/7:36.

2132. Jagła H. *Ok* 5/7:38 [o poezji W. B.].

BURZYŃSKA KRYSZYNA

2133. W: W poczekalni... *N* 9:23 [nagr. w turnieju „Zielone Pióra”].

BURZYŃSKA MELANIA

2134. W: Czas wykopków. Odlot ptaków. *GrRolPol* 121:12 [z not.].

BURZYŃSKI ROMAN

2135. P: Pasiupati – bóg płodności. *ŻPrz* 5:8. – Rękopis Chopina (Przygody reportera). *ŻPrz* 20:8.

BURZYŃSKI TADEUSZ

2136. Wątpię, więc jestem. [Fel.]. Wr.: KAW, 247 s., rys. [Wybór fel. z *GR* i *SpiL* z l. 1976-82].

BUSZCZYŃSKI STEFAN

2137. Mazaraki M. *KP* 19:4 [biogr.].

BUTKIEWICZ IRENA

2138. W: Świętek. *W* 35:5.

BUTRYM MARIAN

2139. W: Książka. *Szp* 30:7.

2140. P: Bieg przez plotki. *Szp* nr 1-52 [rubryka fel. sat.].

BUTWIKOWSKI KAZIMIERZ

2141. W: *NW*: Łaciata podchodzi do mnie... Na lotnisku Lowe Field... *Venus Genetrix*, 45:17; W środku nocy... 2:17, 45:17; Wszystko leży obok siebie... 45:17 [wszystkie wiersze nagr. w konk. „Ziemia moich wierszy”; z not.].

BUTYŃCZAK TEODOZJUSZ

2142. P: Petrunela Szruba. *TwR* 12:12.

BUYNO-ARCTOWA MARIA

2143. Kocia mama i jej przygody. II. A. Styło-Ginter. Wyd. 2. Wwa: NK, 94 s. – Rec.: [Leszczyński G.] (gl). *NKs* 10:118 [nota].

2144. P: Wyspa mędrców. *KP* nr 1-255 [pocz. w 1983; cd. w 1985].

BYSTRONÓW JAN STANISŁAW

2145. [Korzenny J.] (jk). *GH* 151:3 [nota biogr.]. – Maciejewski B. *ExW* 227:5 [z fot.]. – [Miliszkiwicz J.] (J. Milisz.). *SiP* 251:6. – *Wcz* 227:6 [biogr.].

BYSTRZYCKA ZOFIA

2146. Pełnia pólstnienia. [Pow.]. Wwa: Czyt., 302 s.

2147. Trójwidzenie. Wyd. 4. Wwa: PIW, 265 s. – Rec.: Konieczna B. *Rdr* 32:14-5.

2148. P: Strome progi [pow., fragm.]. *MczL* 3:12-23.

2149. Ty i oni. *MgzR* nr 1-12 [stała rubr.; odp. na listy czyt.]. – [Wypowiedzi]. *Odrdz* 15:4; *Odrdz* 30:6 [w dysk. na posiedzeniu Rady Krajowej PRON]. – *Z* nr 4, 7, 12, 14 [w rubr. „Jedno pytanie do Zofii Bystrzyckiej”].

2150. **Wywiady**. Kornacka A. *ExW* 66:5. – Zielińska E. *KP* 228:4.

BYSTRZYCKA ZOFIA, PRZYMANOWSKI JANUSZ

2151. **Jakie ładne chłopaki**. [Kornacka A.] (AK). *ExW* 92:5 [nota].

BYSTRZYCKI PRZEMYSŁAW

2152. P: Ponar [opow., fragm.]: Odejście. *WDr* 11:29-36.

2153. „Hitlerowskie afisze śmierci” S. Dąbrowy-Kostki. *TgP* 11:6 [rec. ks.]. – Śmierć cichociemnych. *ŻL* 52/53:4, 17. – *TgP* 5:8 [list do red.].

2154. Tas J. *ŻPrz* 1:12 [z okazji 60. roczn. ur.]. – **Znak cichociemnych**. [Kądziela Ł.] Ł. K. *Wz* 10:134-5. – [Krzyżanowski J. R.: Na marginesie „Znaku cichociemnych”. *ZszHKlt* 83 nr 66; nawiąz.:] Bystrzycki P. *ZszHKlt* 67:233-4. – Leżeński C. *NKs* 1:69-71 [z fot.].

BYSZEWSKI STANISŁAW

2155. W: O, Polsko! *LPol* 170:10.

CAŁKA EDMUND

2156. P: Świat gliwickich legend. *NowGl* nr 1-21, 23-26, 28-51 [cykl].

CEBULA JÓZEF

2157. W: Erotyk. Perspektywa. *ŻL* 10:13.

CEBULSKI STEFAN

2158. W: Listkami wierzby... *BISTL* 27:28. – Noc letnia. *Pjk* 23:10.

CEDRO-BISKUPOWA MARIA

2159. Wiersze. Kiel.: WDK. Dział Wydawn. i Dokum., 26 s., portr. (Nasz Region, 9).

[Wstęp]. – Niejedni mną pogardzają. Odra. Świeci ciepłe słonko. W krąg ziemi ojczystej. Ja bardzo kocham wioskę. Gdy noc się zbliża. Piękna okolica. Sprawiedliwość. Matka Boska Siewna. Bajka o Borucie i czarownicy. Czarownica. Stokrotka. O piękna Łysico. Gdy słoneczko pięknie grzeje. Śmierć partyznata. Zaloty dzieciota. Przystanek PKS. Dom w Bodzentynie. Sto dziesięć lat mija. Piękny Sandomierz. Ziemia Kielecka. – Bibliografia.

Rec.: [Nosal Z.] (jut). *Przm(K)* 5:43.

2160. W: Umarłe jodły świętokrzyskie. *Zrz* 44:19.

- CEGIELSKI HIPOLIT
2161. Kult. Fogel J. *N* 9:15-7; [Poradowski R.] R. Por. *GHR* 233:4; [Tomiakowa I.] (gar). *Exp* 201:5 [o poszukiwaniach grobu H. C.].
- CEGLAK FRANCISZEK
2162. W: Do Ciebie. *Wid* 52:3.
- CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK
2163. Anaruk, chłopiec z Grenlandii. Rys. J. Skrzypek. [Wwa: NK], 15 s.; 31 s.; 15 s. (Nasze Lektury). [Wkd. do *Płcz* nr 21-23].
2164. Wyspy mgieł i wichrów. Wyd. 12. Wwa: Czyt, 345 s., [32] s. tabl., fot., mapy, portr.
2165. Goldbergowa K. *Knt*(B) 10:38-41. – 80-lecie ur., 50-lecie pracy lit. i 35-lecie współpracy lit. z Aliną Centkiewiczową. *Art. i not. okolicznościowe*. Miłkowski T. *TrL* 251:2. – Nawrocka-Dońska B. *TiT* 44:11 [z fot.]. – [Niedziulka B.] (ben). *GłN* 49:12. – Rogowski W. *ŻWol* 281:3. – Szenkowa I. *TgPl* 47:8-9. – *ChD* 44:2. – *Ekr* 44:15. – *Plt* 44:2. – *PrzT* 45:12. – *Stol*45:15. – *TgKl* 45:15. – *TrL* 251:1-2 [także o liście gratulacyjnym od W. Jaruzelskiego]. – *Zarz* 47:10. – *ŻL* 44:15. – *ŻW* 249:1-2. – *Wywiady*. Bereta J. *K* 43:10 [z fot.]. – Przedborska H. *DzL*246:3.
- CENTKIEWICZOWA ALINA
2166. [Wypowiedź]. *Pjk* 52:6 [w ank. nt. szczerości w życiu].
2167. Szokarski S. *GR* 171:6 [biogr.; m.in. o statku oceanicznym m/s „Wrocław”, którego jest matką chrzeszną]. – *KW*r s. 230 [fot.].
- CENTKIEWICZOWA ALINA, CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK
2168. Nie prowadziła ich Gwiazda Polarna. Esej wprowadzający Z. Stolarek. Wyd. 4. Wwa: Iskry, 359 s.
2169. P: Odarpi, syn Egigwy [fragm.:] Niedźwiadek Odarpięgo. *Pan* 52:30.
2170. Żmijewska B. *DzZ* 222:5 [z fragm. wypowiedz.]; *Nwn* 250:4. – 35-lecie współpracy lit. Zob. 2165. – *Wywiady*. Targosz K. *Pan* 52:18-9 [z fot.]. – Urbaniak M. *WczW* 208:4-7.
- CEPIK JERZY
2171. Leonardo da Vinci. Powieść biograficzna. Kat.: Śląsk, 403 s., [29] s. tabl., facs., il., portr. – Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 31:15 [not.]. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 165:5.
2172. Wspomnienia z przeszłości. Opowieść o źródłach cywilizacji i kultury. Pozn.: WP 1983, 270 s. – Rec.: Józefacka M. *KL* 66:3.
2173. P: Torquemada [fragm. pow.]. *Wp* 6:22-4.
2174. [Danecki R.] (r). *Exp* 137:3. – Moroz-Namysłowska D. *N* 1:18-9.
- CEYNOWA JÓZEF
2175. [Wypowiedź]. *Pomer* 11:8-9 [w ank. „Związek z Pomorzem”].
- CHABIOR JANUSZ
2176. W: Czas. Kiedy lato odchodzi. *Konkr* 18:6 [nagr. w Konk. Lit. dla młodych twórców Zagłębia Miedziowego].
- CHABROWSKI WACŁAW
2177. W: Litania. *ŁadB* 17:1.
- CHACIŃSKI STANISŁAW
2178. W: Drzewo ja. Kartka do Bruna w okolicy którejś z rocznic śmierci. Notatka dla rejonowego urzędu spraw wewnętrznych. Pomachując chusteczką. Widoki z korytarzy szpitalnych. Wróble wokół domu po latach otynkowanego. *Op* 12:14-5.
2179. P: *Op*: [Reportaże], nr 1 [sprost.: M. Iwaszkiewicz, 3:5-6], nr 3-5, 9, 17; Spod paragrafu, nr 1-3, 5-10, 12 [cykl fel.].
2180. [Op83 8:8 list Kom. Org. Kraj. Festiwalu Pol. Piosenki Opole'83 dot. akredytacji S. Ch. w imprezie; polem.:] *Op* 1:5, 25 [list Woj. Przedsiębiorstwa Imprez Artyst. w Opolu], [wyjaśn.:] Chaciński S., 1:25.
- CHADZINIKOLAU NIKOS
2181. W: Bezradność nocy. *Fk* 40:9; *GPz* 47:5. – Cogito. *TiT* 7:7. – Delfy. *GPz* 273:5; *Rdr* 13:18. – Dla E. *DzPjz* 213:11. – Dzień. Entropia. *TiT* 44:7. – Erotyk leśny. *DzPjz* 197:4-5 [z not.]. – Farys. *GłW* 266:4. – Gest. *TiT* 7:7. – Jak drzewo. *TgKl* 9:6. – Kameleon. Martwa studnia. *TiT* 7:7. – Maski. *LitGłN* 1:3. – Matki marynarzy. *N* 2:14. – Między nami. *Fk* 40:9; *LitGłN* 1:1. – Między słońcami. *TiT* 44:7. – Morze. *GłWb* 267:4; *N* 2:15. – Nauczyciel. *LitGłN* 3:1. – Nauczycielka. *LitGłN* 2:1. – Nie mów, Panie. *TiT* 44:7. – Nie wyrzeknę się... *GłWb* 267:4. – O świcie. *TgKl* 9:6. – Odcisnięte stopy. *LitGłN* 1:1. – Orfeusz. *Fil* 361:175-6. – Po deszczu. *GłWb* 267:4; *TiT* 7:7. – Poranek. *TiT* 44:7. – Powrót. *Fk* 40:9; *N* 2:14. – Ptaki. *N* 11:22; *Rdr* 13:18. – Samotna kobieta. *TiT* 7:7. – Skrajem śniegu. Szkic cmentarny. *TgKl* 9:6. – Uśmiech. *Fk* 40:9; *GPz* 47:5. – W Atenach. *Fk* 40:9. – W paryskiej celi Norwida. *Fk* 40:9; *GPz* 47:5. – W skupieniu. *TiT* 7:7. – Wewnątrz. *N* 2:15. – Wygnańcy. *TgKl* 9:6; *TiT* 44:7. – Z biografii I. *N* 2:14. – Z biografii II. *TgKl* 9:6; *TiT* 44:7. – Z „Dialogów”. *N* 2:14. – Z przeszłości. *GłWb* 267:4; *TgKl* 9:6. – Zapis żreniec. *TiT* 7:7. – Zatrzymaj tę chwilę. *TiT* 44:7. – Żaloba z Antygoną. *Fil* 364:360-2.
2182. P: Niebieskooka Greczynka [pow., fragm.:] Despina. *N* 8:18-20; Nadaję ci imię Manolis. *MiZm* 3:8-9; Ślub. *MczL* 6:25-31; W Delfach. *Fk* 12:8-9.

2183. [Danecki R.]. *Exp* 87:3 Słownik Pisarzy Pozn. Oddz. ZLP [z fot.]. – Fornalczyk F. *Fk* 36:7, 9 [o poezji N. Ch. z okazji przyzn. nagr. *Fk*; z portr.]. – Nyczaj S. *LitGN* 1:3. – *Exp* 153:8 [karyk. rys. S. Mrowiński]. – Wywiady. Beryt Z. *GPz* 214:4-5. – Braniecki W. *GW* 101:4 [m. in. nt. XVII Dekady Pisarzy Środowiska Poznańskiego]. – Chomicz Z. *Rdr* 13:18 [m.in. nt. środowiska lit. Pozn.; z fot.]. – Matulewicz T. *DzPjz* 213:7, 11 [z facs. życzeń N. Ch. dla czyt. *DzPjz*]. – Pieczara I. *GK* 47:3. – Klepsydra. Natanson W. *NKs* 1:35-6 [z fot.]. – Obarski M. *N* 6:31. – Żerebny M. *GWb* 267:4.

CHAŁKO ZBIGNIEW

2184. W: Antyfona. *GPolBA* 36:6; *LPol82* 151:5; *TatOrzeł* 2/3:6. – Rok Czterdziesty Czwarty. *GPolBA* 30:8. – Sierpień. *TatOrzeł* 2/3:6. – Wiersz dla syna. *LPol* 176:5.

CHARMUSZKO TADEUSZ

2185. W: Polskie żniwa. *Zarz* 38:10 [nagr. w konk. „Szukamy talentów wsi”].

CHAZBIJEWICZ SELIM

2186. W: Lot ku ciszy... *GWb* 11:4. – Okrucieństwo jest najdoskonalszą czułością. *DzB* 289:6 [z not.]. – Rubai. Wiara polskiężycem stojąca... *GWb* 11:4.

2187. P: „Tako rzecze Manicheusz” (Fragmenty). *GWb* 99:5.

2188. Linkner T. *GWb* 11:4.

CHĄDZYŃSKA ZOFIA

2189. Przez ciebie, Drabie! Wyd. 5. Wwa: NK, 173 s., il.

CHCIEK ANDRZEJ

2190. Trzysta miesięcy. Cybulska M. E. *DzPZ* 134:6. – Grot-Kwaśniewski J. *Klt* 7/8:179-81. – Śmieja F. *Zwk* 28/29:3. – Ujazdowska T. *DzPZ* 160:6.

CHĘCIŃSKI JAN

2191. W: Chłopczyk i kocina. *IKP* 221:6.

2192. Straszny dwór. Nowaczyk E.: Niezwykłe dzieje partytury „Straszego dworu” (Na marginesie prac nad wydaniem źródłowym). *RM* 15:3-8 [dot. także libretta].

CHĘTKOWSKI TADEUSZ

2193. W: Grzech. Miłość. Ojczyzna. Poezja. Regge dla Boba Marleya. Sen. Ta muzyka jest łagodna jak śmierć. Wiersz 1982. *Po* 4:4-9 [z fot. i not. autobiogr.]. – I. Mondrian zaplątał się w pajęczynie... III. Mondrian włożył się paryskim przedmieściem... *PrzKon* 2:9 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Poet. o nagr. „Milowego Słupa”].

CHLEBOWSKI CEZARY

2194. Pozdrówcie Góry Świętokrzyskie. *ED* nr 1-99 [cd. z 1983].

2195. Cztery z tysiąca. Szeniec K. *TiT* 32:10. – Wachlarz. Krzyżanowski J. R. *OB* 1379:52-4. – Leżeński C. *NKs* 3:69-71. – Łobodowski J. *DzPZ* 35:2 [m.in. o „Krzyżach i mieczach” K. Wierzyńskiego, cytowanych w ks.]. – Roztropowicz B. *ZWL* 46:8. – Skaradziński B. *WZ* 2/3:170-5. – Terlecki R. *TgP* 1:5-6. – Zarzycki A. *ZWL* 46:8.

CHŁĘDOWSKI ADAM TOMASZ

2196. Śniadecki J.: Działalność publicystyczna i wydawnicza A. T. Ch. (1790-1855). *KwHPrP* 2:5-21.

CHŁODNICKI JERZY

2197. P: *Ndod*: Antykwarjat, nr 3, 5, 7-9, 11, 15 [cykl fel.]; Losy nasze podobne, 21:5.

CHŁOPKOWA HELENA

2198. W: Deszcz majowy. *BISTL* 27:8. – Dziecko. Maleńki. Mamo... *Ndz* 22:2. – Mój dom. *GrRolPol* 52:7 [z not. o aut., s. 9]. – Na cmentarzu. *ZSzt* 88:1. – Wigilia. *Zwk* 98/99:25. – Wróć. *KrTd* 6:4; *ZSzt* 1:6. – Zmartwychwstanie. *Ndz* 22:2. – Żniwa u mojego ojca. *ZSzt* 67:3.

2199. P: Dni zmagani i nadziei. *BISTL* 28:28-9.

CHMIELEWSKA JOANNA

2200. Zwyczajne życie. Wyd. 3. Wwa: MAW, 303 s. – Rec.: J. K. *PrzyDz* 11:14.

CHMIELEWSKI TADEUSZ

2201. W: Wiatry zielone. *Ptech* 37:10.

CHMIELNICKI STEFAN

2202. W: [Fraszki]. *KO* s. 192; *Nwn* 107:6.

2203. Zgon (1982). *Wspomn. pośm.* Duda H. *KO* s. 189-92 [z fot.]. – Pochroń E. *TrO* 257:6 [w drugą roczn. śmierci].

2204. Kult. [Faciejew B.] (bof). *TrO* 257:2 [not. o nadaniu im. S. Ch. księgarni w Polskiej Cerekwi].

CHMIELOWIEC MICHAŁ

2205. W: Modlitwa o czystą miłość. *DzPZ* 164:6.

2206. P: *DzPZ*: Caritas, 248:6; Katolicyzm (Dawnemu J. Andrzejewskiemu), 98:3 [z rkpsu; z not.]; Lamma Sabachtani? 122:3 [z rkpsu]; Traktat pokojowy, 146:6.

CHMIELEWSKI PIOTR

2207. Bucholec S. *GWb* 42:4-5 [nt. poglądów P. Ch. na lit. i kryt.].

2208. Kult. Nicieja S. S. *Op* 9:10-1, 24-6 [m.in. o nagrobku na Cmentarzu Łyczakowskim we Lwowie].

CHMURNY ANDRZEJ właśc. nazw. Mondschein
Józef Gabriel

2209. Widera A. *DzZ* 89:4.

CHOCIANOWICZ BOGDAN

2210. P: Wypisy ze szpargałów. *Km* 18:1, 4-5 [nagr. w Konk. na rep. z okazji 40-lecia PRL].

CHOCISZEWSKI JÓZEF

2211. [Staszewski W.] (wos). *PrzmGn* 47:3.

CHODOROWSKA ANNA

2212. P: Spotkanie. *Miś* nr 1-4.

CHODOROWSKA ANNA BEATA

2213. W: Seans. *MiZm* 13:8-9. – Uzdrowisko. *MiZm* 47:9.

CHODŹKO MICHAŁ

2214. Odrowąż-Pieniążek J. *ŻW* 4:7; *DzPŻ* 39:3; *P* 2015:8 [o zakupieniu przez Muzeum Lit. w Wwie części archiwum M. Ch. odnalezionego w Paryżu].

CHODŹKO RYSZARD

2215. P: Duetka. *MczL* 8/9:11-32.

CHOIŃSKI KRZYSZTOF

2216. P: Piwnica (Sztuka telewizyjna). *D* 6:11-33.

2217. Maria, Elżbieta, Małgorzata. Opolska T. *PgTJaracza(Olszt.)* 83/84 [1:1-3]. – Różewicz J. *PgTLubuskiego(Ziel.Góra)* 84/85 [2]:2-6. – Szewczyk B. *PgTMorcinka(Zabrze)* 83/84 nr [1] okł.

CHOJNACKI JÓZEF

2218. W: Chłopi. Smutek i radość. *TwR* 13:5.

CHOJNACKI ROMAN

2219. W: Doznanie. *WStrWier* s. 71-2 [z omów. M. Stali, s. 73-87]. – NN. *Akn* 3:79 [w szkicu S. Sterny-Wachowiaka].

CHOJNOWSKI STEFAN

2220. W: Dłaczego. *GrRolPol* 76:9. – Płynie wieczór. *GrRolPol* 76:9 [z not.]; *ZSzt* 9:12.

CHOLEWICKI ANDRZEJ

2221. Homo stracens. [Wiersze]. Łonża: MDK. Dom Środowisk Twórczych. Klub Młodego Literata 1981, [12] s.
I rzekł Pan... (B. Tarnackiemu). Pochwała głupoty. Czarna madonna z frasołliwą twarzą... Zrzucone bogi stare... Nie dziwię się dniom... Wiersz cyniczny. Patrzę na was... Dżiny na każdą okazję. Nie bycie sobą... Don

Kichot. A drzewem gdy zabrakło liści... (J. L. Cońcukowi). Zapomniane słowa modlitwy. W kraju mojego dzieciństwa... Pochylony nad pługiem czasu... Dłużej już z samym sobą...

CHOŁONIEWSKI ANTONI

2222. Malinowski J.: Strażnik ducha dziejów Polski (W 60 rocznicę śmierci A. Ch.). *PrzPw* 12:375-95 [o życiu i twórcz.].

CHORAŻUK BOGDAN

2223. Ogień! Ogień! II. J. Szelągowski. Wwa: Agencja Presspol. Łowicz: Donau Trading, [14] s. (Bibl-czka Donau Trading CO. i Agencji Presspol. Bajki Przeciwożarowe). – Rec.: Atlas J. *Ita* 49:22.

CHOROMAŃSKI MICHAŁ

2224. [Słowacki wysp tropikalnych]. [Pi.] K. Starosel'ska, G. Jazykova. Moskwa: Raduga [LR].

2225. Zazdrość i medycyna. Wyd. 7. Pozn.: WP, 233s.

2226. P: Biali bracia [pow., fragm.]. *TiN* 8:12. – Opowiadanie banalne. *FiFk* [4]: 45-8.

2227. AB. *TiT* 24:4 [biogram.]; [polem.] Sołtysik M. *ŻL* 30:16. – Bartelski L. M. *Pan* 46:32 [sylwetka; z fot. oraz karyk., rys. E. Lipiński; z fot. wili „Chimera” w Zakopanem]. – [Korzenny J.] (jk). *GHL* 71:5 [nota biogr.]. – Raczyńska A. *Zbliz* 41:6. – Schultze S.: Choromański's jealousy and medicine. *The International Fiction Review* (Fredericton, New Brunswick) 1983 1:15-8 [IBZ].

CHOTOMSKA WANDA

2228. Drzewo z czerwonym żaglem. II. E. Gaudasińska. Wyd. 3. Wwa: NK, 44 s. (Lista Honorowa H. Ch. Andersena).

2229. Klucze do Jelenia. II. G. Rechowicz. Wyd. 3. Wwa: NK, 84 s.

2230. Muzyka pana Chopina. II. W. Majchrzak. Wyd. 2. Wwa: NK, 36 s.

2231. Przygody jeża spod miasta Zgierza. II. J. Flisak. Wyd. 4. Wwa: NK, [32] s.

2232. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *CzSz* nr 20, 69; *DruzZch* nr 1 [z nut.]; *ExI* nr 173; *GHPm* nr 24, 72, 227; *IKP* nr 215; *Jut* 83/84 nr 5-8; *Jut* 84/85 nr 1-4; *KrbDz* nr 6, 12; *Miś* nr 6, 10, 21; *NW* nr 7, 40, 42, 50; *Okni* nr 1, 3; *Płcz* nr 1-2, 7-9, 13/14, 23; *PrzjDz(dod)* nr 2; *RMiP* z VIII/IX s. 20-1; *TgNdwl* nr 2-3, 7, 15, 24; *WychPrz* nr 1 [z nut.]; *Zwk* nr 101.

2233. [Wypowiedź]. *Pjk* 52:6 [w ank. nt. szczerości w życiu].

2234. Surowiec K.: Magiczna codzienność (O twórczości poetyckiej i prozatorskiej dla dzieci W. Ch.). *RkWSPrz* 56:185-208. – **Wywiad.** Tuszyńska-Chechłacz

B. *WychPrz* 4/5:220:4 [z fot.]. – **Ala ma kota**. Dilanian D. *NKs* 6:83-7. – **Kurczę blade**. [Osajda M.] (MOS). *GSZ* 120:3.

CHRABKOWSKI AUGUSTYN pseud. Andrisów Gust

2235. P: *Pomer*. Rocznica: (3) **Weselę milionera**, 1:43-4; (4). **Kolibka za milione**, 2:23-4 [podp. Andrisów Gust]; – **Ze wspomnień (1-2): Złote kaszëbsczię gburą przed dręgą swiatową wojną**, 9:30-2, 10:36-7 [ze wstępem E. Gołąbka i fot.].

2236. **Zgon (I 1984)**. Wspomn. pośm. Gołąbk E. *Pomer* 3:23-4.

CHRAPKO LEON

2237. W: **Ta sama ziemia**. *Wid* 3:1.

CHROSTOWSKI FRANCISZEK

2238. **Poezje**. Wyd. J. Wejmara. Dobroński A. *Kntk* 34:11 [omów. tomiku wyd. w Łonży w 1933].

CHRÓŚCIELEWSKA DOROTA

2239. W: **Drogi mi dał się nieprzebyte...** **Noc polarna**. **Ogród Oliwny**. *W* 49:5. – **Srebra złota nie cenil...** *P* 2020:12 [z not.]. – **To marzenie z dzieciństwa...** *MczL* 2:22. – **Tu się drogi rozwidlają...** *Odgł* 42:8. – **U lustra**. **Wielkie halo...** **Zapukało szczęście do drzwi nie w porę...** *W* 49:5. – **Znów noc otwiera się nade mną...** *Odgł* 42:8.

2240. P: [Feliety]. *Exl* nr 3, 23, 33, 53, 92, 102, 122, 131, 141, 152, 161, 181, 191, 201, 211, 230, 250.

2241. Baran J. *W* 49:5. – **A moja ręka jest do róży**. Pustkowski H. *Osn* 5/6:176-8. – **Górá, doliną**. Iwanicki E. *Odgł* 9:9. – **Malessa M.** *NKs* 8:68-9. – Pustkowski H. *TiT* 40:10. – Wilmański J. *GHR* 28:4.

CHRÓŚCIELEWSKA DOROTA, KUŹNIAK MIROSLAW

2242. **Bajki mistrza Gadulki**. Dilanian D. *NKs* 6:83-7. – [Garbolińska M.] *MAG*. *GHR* 99:4.

CHRÓŚCIELEWSKA HONORATA

2243. W: **Muchomor**. *GPolBA* 14:6. – **Pożegnanie z misiem**. *Exl* 173:9. – **Przesądna żabka**. *NW* 22:16. – **Rozmowa z kotkiem**. *Exl* 253:13. – **Znakomity lekarz**. *Exl* 109:3.

2244. **Mama, ja i łazigóry**. Hoszowska L. *Osn* 9/10:179. – Kowalczykówna J. *TiT* 2:10. – **Pożegnanie z misiem**. [Garbolińska M.] *MAG*. *GHR* 99:4.

CHRÓŚCIELEWSKI TADEUSZ

2245. **Aurelian albo Zjazd koleżeński**. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 402 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

2246. **Legenda nigra**. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 70 s. (Bibl. Poet.).

Równolatek: **Legenda**. **Mój anioł lewy i mój anioł prawy**. **Wykrzyknik**. **Powiadają mędrzy...** **Wapniackie zaprzeczenie**. **Wyznaczniki**. **Wychowanie**. **Przykładałem ucho...** **Zamiast spóźnionej parafrazy „Pieśni nad pieśniami”**. **Równolatek**. **Zaduszki**. **Gdy pochylałem się**. **Moi i wasi umarli**. **Bronię kameleonów**. **Wyjaśnienia półboga**. **Nie masz racji**. **Przylądek burz**. **Przeostrożność dla wychodzących z otchłani**. **Sześciu kolegów**. **Nie trzeba**. **A gdy zjawia się**. **W uniejowskiej farze (F. Rajczakowi)**. **Krwawa garść ziemi naszej**. **W Wąwolnicy**. **W Kruszycy**. **Król, którego siepacze...** **Sentymenty i łasiczka**. **Blut und Boden**. **Na szybie**. **Rokokowy kościółek prymasów w Skierniewicach**. **Przypomniana**. **Śląsko (Pamięci J. Kisielewskiego, autora książki „Ziemia gromadzi prochy”)**. **Opole 1945 (H. Rogosz-Rogowskiej)**. **Historia**. **Wiersz bez wstępniackiego zakończenia i Miłoszowskiej puenty**. **Raszyn**. **Atak husarii na płótnie Batowskiego (Pani L. Sadowskiej)**. **Za Mokobodami (S. z Chróścielewskich Szajkowskiej)**. **Zabici koledzy (Pamięci T. Gajcego)**. **Z. Strońskiego i innych kolegów**. **Sosna**. **Wołanie do krzyżów niedostałych**. **Trzej królowie (z Chestertona)** [Współaut. H. Szurmiakówna]. **Rec.:** Biela E. *Fk* 25:9. – Mikulski Z. *Km* 23:10. – Pustkowski H. *TiT* 28:10. – Smogorzewski P. *ŚIP* 150:4. – Wilmański J. *GHR* 189:4. – Żuliński L. *K* 27:8.

2247. **Pejzaż z Baską i paniutkami**. [Opow.]. Łódź: KAW, 177 s.

Buty na powidłach. **Moja matka – paniutka**. **Dlaczego nie zostałem inżynierem**. **Modlitwa**. **O pannie Elizie i reweransach przed cesarową Eugenią**. **O pannie Franciszce – królowej elfów**. **O Dropci**. **biusię pani pułkownikowej i parze narzeczonych**. **Wieczory pełne gości**. **O księdzu Bakalarczyku**. **Prezes w opałach**. **Ostatnia pani na moim rodzinnym mieście**. **Poczet inżynierów dawnych**. **Trzeci Maja**. **Niezbity dowód na istnienie Boga**. **Komunia święta pani Michasi**. **O tajemniczym kamieniu**. **Bańce i panu Zagłobie**. **Dlaczego nie zostałem tancerką bogini Nejt ani mężem królowej angielskiej**. **Przodujące zakłady**. **Baśka i krzyż**. **Zawody**. **Ta dzisiejsza młodzież**. **Ryna**. **O Księdzu**. **babach i Zielonej Damie**. **Pani Maria**. **„jenteligencja” i dwie wojny światowe**. **Sosna z kapliczką nad mogiłą powstańca**. **Zaprzepaszczone klucze**. **W dwadzieścia lat później**. **Pani Jasińska i „Królewska pieśń”** [K. Glińskiego]. **Tempora mutantur**. **Spacer z ojcem**. **Ojciec i kwiaty**. **Rec.:** Chudy T. *B* 8:12. – Krzywobłocka B. *Rzczw* 25:16. – Smogorzewski P. *ŚIP* 150:4. – Sowińska B. *ŻW* 182:7.

2248. **Poezje wybrane**. **Wyboru dokonał i wstępem opatrzył aut.** **Nota biogr.** **F. Fornalczyk**. **Wwa:** LSW, 141 s. (Bibl. Poetów. Klub Poet. ZSMP, ZMW, Red. *NW*, LSW).

O sobie samym do czytelnika [wstęp]. – **Z rozproszonych wierszy okupacyjnych: Getsemani**. **Mój świat**. – **Z tomu „Uczta Aureliana”**: **Daleko...** **Daleko**. – **Z tomu „Najmilsze strony”**: **Powoli, powolutku...** – **Z tomu „Itaka”**: **Kolejka z Nałęczowa**. **Kuflew**. – **Z tomu „Miesiąc utajony”**: **Pielgrzym w Nowej Słupi (Pamięci powstańca 1863 roku, A. Chróścielewskiego)**. **Legenda**. **Odmarsz 7 pułku ułanów**. **Twardowski**. – **Z tomu „Wiersze opolskie”**: **Figura świętego Sebastiana w Opolu (K. Kowalskiemu)**. **Kościółek pod Olesnem**. – **Z tomu „Puste krzesło”**: **Elementarz**. **Zycie po...** **Cień malarza w mińskomazowieckim parku**. **Opis ścian w gabinecie poety**. **Fenomenologia**. **Sześciu kolegów**. **Krakowskie Przedmieście**. – **Z tomu „Hipokrene warmińska”**: **Kopernik i baba kamienna na zamku olsztyńskim**. **Słowo do książąt pruskich**. **Spotkanie z Warmią**. **Pocztówka z Bukowiny**. **Do Zagłoby, którego konterfekt wisi w gabinecie poety**. – **Z tomu „Karta powołania”**: **Szosa (Towarzyszom szpadla z JHP – z obozu w rejonie Wiżajn)**. **Weterani**. **Kircholm**. **Boruta**. **Brzostowica (J. Grzybińskiej)**. **Rozmowa z poległym kolegą**. **Blisko**. **Słowik kłodzki**. **Zagłoba i królowa Baniałuka**. – **Z tomu „Trzy wdzięczne damy i anioł”**: **Tajemniczy ogród**. **Zegary**. **Trzy wdzięczne damy i anioł**. **Wiersz zaangażowany**. **Remanent po linii minerskiej**. **O cudzie ciszy w Latowiczu**. **O rzeźbiarzu Laszczce**. **Szansa**. **Rozmowa z drzewem**. **Powiadają mędrzy...** – **Z tomu „Tożsamość”**: **Nad zakopiańskim grobem**. **W leśniczówce Pranie (K. Gałczyńskiej)**. **Łąka królewska pod Piotrkowem**. **Wykrzykniki**. **Do Wojskiego Sandomierskiego**. **byłego sekretarza S.R.M.** **Drzewo czarno-leskie**. **Effectus monumenti**. **Koncert na cztery ręce (Pamięci Autorów „Testamentu mojego” [J. Słowacki] i „Karmazynowego poematu” [J. Lechoń])**. – **Z tomu „Gwiazdozbiory czwórbarwe ze snów wystrzygane”**: **Nad grobem Joanny Żubrowej**. **Na straszku rzeźbienie przez Szczepana Muchę z Sieradzkiego**. **O tym jak Jerzy Kaczmarek diabły wygonił**. **Na malowanie Stanisława Korpy**. **Konopnicka**. – **Z tomu „Legenda nigra”**: **W Kruszycy**. **W Wąwolnicy**. **Zabici koledzy**. **Sosna**. **Nie masz racji**. **Bronię kameleonów**. **Wychowanie**. **Mój anioł lewy, mój anioł prawy**. **Wapniackie zaprzeczenie**. **Wiersz bez wstępniackiego zakończenia**. **Gdy pochylałem**

się. Równolatek. Przypomniana. Krew. Na szybie. 24 błogosławiństwa Matki Boskiej Kębelskiej. Żeby żyć tyle krzepkich lat...

2249. W: Cmentarz w Nałęczowie. *Km* 22:7. – Dama z lasiczką w Puławach. *Km* 5:7. – Kolejka z Nałęczowa. *Kar* 10:12. – Moja piosenka (Parafraza). *Kar* 22:12. – Nieśmiertelny. *UkrK* s. 71 [o T. Szewcencie]. – Noc nad Płowcami. *Nike* 9:9. – Poranek w Chęcinach. *Kar* 14:13. – Przed rzeźbą świętego ze Zduńskiej Woli. *K* 50:11 [o św. Maksymilianie Kolbemie]. – S.O.S. *Kar* 10:12. – Sentymentalizm. *Km* 5:7. – Sosna. *Szp* 12:4. – Święto-wojciechowe błogosławiństwo. Trzy rzuty oka na piastowską kaplicę w Opolu: Rzut pierwszy. Rzut oka ku ścianie głównej. Rzut oka w górę w opisywanej wpiętej kaplicy w Opolu. Krótka antyfony. *KO* s. 94, 184-5. – Wapniackie zarzekanie się. *Szp* 28:8. – Zabici koledzy. *Stol* 40:9. – Zamek Konrada Wallenroda. *NW* 3:17 [z not.].

2250. P: O dwóch pustelnikach. *TgKl* 43:8. – O srebrze w rzece Srebrnej [fragm.]. *SIP* 201:3. – O tym, jak święty Jan Chrzyciel w mieście Mińsku trzy rzeki z palców wypuścił (Fragm.). *Fk* 43:8. – Orszak prawd nagich [pow., fragm.:] Węgrowski horror. *B* 9/10:12-5. – Pan Twardowski na kogucie i meserszmity. *TgKl* 34:8. – Spacerzy z ojcem. *B* 1:7. – Uczeń czarnoksiężnika [fragm.:] Ballada o kawiarnianych stolikach. *Odgl* 3:1, 10; Niedoszła wizyta. *Stol* 11:14; Profesor Wallis i „ciotka UNRRA”. *Fk* 10:8; *Odgl* 44:9; Zjazd w Rytwianach. *Kntr(B)* 4:24-9.

2251. [Wypowiedź]. *TgKl* 38:9 [z fot.]. – *Osn* 5/6: 164-6 [nota biogr. dot. E. Martuszewskiego z powodu jego zgonu w 1982; podp. Redaktor].

2252. [Dmowski A.] ade. *TgSiedl* 27:2 [nota biogr. w zw. z otrzymaniem odznaki „Za zasługi dla województwa siedleckiego”]. – Fornalczyk F. *TgKl* 1:9 [z fot.]. – Gorzelski R. *Szp* 12:4 [wspomin. anegdotalne]. – [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 50:3 [not. o spotkaniu z czyt. w Pozn. w ramach „Czwartku Lit.”]. – Wywiady. [Danecki R.] (r). *Exp* 226:1-2 [nt. pobytów w Pozn. i nowych ks.]. – Koncert we Fromborku. Bąk K. *PrzT* 37:13. – Biela E. *Fk* 18:11. – Panas H. *GO* 137:5. – Smogorzewski P. *SIP* 109:4. – Zaniewska T. *GWsp* 238:6. – Żuliński L. *K* 27:8. – Podróże staroświeckie. Białokozowicz B. *Rzczw* 38:10. – [Id.]. *PgRus* 3:181-3. – Danilczyk H. *TgKl* 27:12. – Zinowiec M. *Pj* 24:7.

CHRUPEK KRYSZYNA

2253. Nazajutrz po miłości. [Rep.]. Wwa: KAW, 171, [5] s. (Wspólcz. Rep. Pol.).

CHRUSZCZEWSKI CZESŁAW

2254. Fenomen Kosmosu. Parowski M. *Fn* 9:54.

CHRZANOWSKI JERZY

2255. W: Wierszu mój. *NadW* 2:8 [nagr. w Konk. Poet. o „Jaur jesieni 1983”].

CHUDY TADEUSZ pseud. Pocztylion

2256. Jak legenda. Opowieści z mazowieckiej ziemi. [Szkice]. Oprac. graf. E. Wieczorek. Wwa: SiT, 195 s. Ludzie jak legenda. Gołbie. Duch. Dwuwiersze. Furtka. Światlica. Figura. Kopiec. Śmigło. Ania. „Kusy”. Echo ich kroków. – Tropami twórców [epizody z życia twórców]: U stóp matki [o Z. Krasińskim]. Ławka [o Z. Krasińskim]. Dom muzyki [o F. Chopinie]. Pomnik [o J.I. Kraszewskim]. Wydma [o H. Sienkiewiczu]. Kępa [o H. Sienkiewiczu]. Nie według receptury [o M.E. Andriollim]. Pan Cegliński. Trędownata [o ks. H. Mniszkówny]. Światowid [o W. Broniewskim]. Ogród rzeźb. W Stawisku [o J. Iwaszkiewiczu]. – Miniony życia kształt: Targ. Smolarnia. Karczma. Przy przewozie. Żuraw. Oberża. Sukiennice. Wiatrak. Nad Jeziorką. Stodoła. Na trakcie. Młyn. Strzecha. Kuźnia. Spichlerz. – Osobliwości: Gród. Kuna. Tramwaj. Tur. Herb. Aleja Pokoju. Alfabet. Półksiężyc. Jacek. Mason. Meteoryt. Przez czasu kurz. – Legendy: Na jósicie. Biały kamień. Okop. Lustro. Studzianka. Podziemne dzwony. Wiatr. Grota. Sosna. Most. Kufer. – Wydarzenia: Pierwszy strzał. Grobla. Park. Jady. Nocny bój. Majdan Nowy. Rodzina zakroczymska. Skansen bojowy. Rec.: Borzym A. *B* 7:16. – Liber J. *MgzRaz* 6:23. – Matulewicz T. *DzPjz* 138:11. – Natanson W. *SIP* 180:4. – Rustecki W. *Nike* 8:14. – Sowińska B. *ŻW* 158:7. – (tm). *TrL* 113:5. – Tybura W. *TiT* 19:10.

2257. Wiersze. Rys. R.W. Kabanow. Legnica, 8 s. (Konkrety dzieciom). [Wkl. do czas. *Konkr* nr 22]. Stała się rzecz niesłychana... Koncert. 26 maja. W miejscowości Kaczorowo. My tylko tyle. Uff jak gorąco. Kolyśanka. Warszawski wiatr. Bocian.

2258. W: Śwr: Błady księżyc przez polany... 20:1; Co było dalej? 20:7 [częściowo prozą]; Deszcz, 20:4; Druh instruktor osobiście... 20:6 [z nut.]; List – liść, 20:4; Pan Hipopotam, 14:8-9; Piżmaki, 33:5; Trzy piłki, 20:16; Tylko tyle, 1:2; W świętojańską, dziwną noc, 26:8-9; Wiatr i tatarak, 20:5; Wielkanoc, 17:4; Z drzewa spada ptak, 2:9. – Batak. *B* 9/10:11 [z not.]. – Kiedy nikt nie widzi. *Km* 12:6. – My tylko tyle... *DzL* 131:8; *PanBg* 7:18. – Najpierw podszedł cicho koń... Nasz Pan wszystko wie... *Km* 12:6. – Nowy rok. *Płcz* 1:5. – Pożegnanie z łką. *Płcz* 18:14. – Przyłot ptaków. Raki. *Km* 12:6. – Wielkanoc. *Zwk* 28/29:23. – Zagadki. Posłuchajcie. *GPoIBA* 14:6. – Ziemia. *CID* 38:3.

2259. P: A po lekcjach – proszę pana – malujemy. *B* 5:4. – Ławka. *Pl* 15:6-7. – Noc. *Km* 19:6-7. – Panichida. *Nike* 12:7. – Pchnięcie w brzuch. *Ok* 8/9:94-105. – Półksiężyc. *Pl* 15:7. – Profesor. *Osn* 7/8:43-7. – Radoj Ralin. *Ok* 8/9:106-10. – Złoty liść (Fragment). *PanBg* 12:14 [pośw. N. Wapcarowowi w 75. roczn. ur.].

2260. Dylizans literacki. *B* nr 1-12 [rubr. odp. lit.; podp. Pocztylion].

2261. Gucewicz K. *ExW* 169:5 [nt. Mazowska w twórczości T.Ch.]. – Wywiady. Karolczyk M. *Incj* 8:6 [z fot.]. – [Kowalska A.] A.K. *Śwr* 20:2-3 [z fot.]. – Lipczyk M. *Incj83* 38:8. – Samborska W. *TgChelm* 24:6. – Samborski T. *Konkr* 18:10 [z fot.]. – [Id.]. *ZSzt* 45:8.

CHUDZYŃSKI EDWARD E.

2262. W: Słowa pożegnania. *DzPZ* 256:3 [z not.]. – Wędrujemy dalej (Na pogrzeb Stanisława Balińskiego). *TdP* 47:2.

CHWALIBÓG FELIKS

2263. P: Myśli. *Nwn* 274:6.

CHWAŁCZYK ALICJA

2264. P: Tylko miodem nie był smarowany. *PŻ* 17:8-9 [rep. nagr. w konk. „Alkohol: deprawacja, tragedia, zbrodnia”].

CHWISTEK LEON

2265. Borzym S.: Chwistek i Witkacy: refutacja intuicjonizmu. [W ks.: id.:] Bergson a przemiany światopoglądowe w Polsce. Wr., s. 294-305. – Laskowska A. *WiŻ* 12:54-8. – Natanson W. *TgPl* 18:8-9 [z fot.]. – Zechenter W.: L. Ch. (Profesor – Artysta – Przyjaciel). *KsPamGimnIIISob* s. 298-300.

CHYLIŃSKI SAMUEL BOGUSŁAW

2266. Biblia Litewska Chylińskiego. Nowy Testament = Chylinski's Lithuanian Bible. The New Testament. Fotokopie. Wyd. Cz. Kudzinowski. Pozn.: Wydawn. Nauk. UAM, VII, 450 s., facs.

CHYLIŃSKI WALDEMAR

2267. W: Odpowiedź poetce. Pechowy dzień. Pta-
kom na drzewach. *Ptech* 38:10.

CIAPAŁO MICHAŁ

2268. P: Mocny człowiek. *GfR* 105:4.

CICHLA-CZARNIAWSKA ELŻBIETA

2269. W: Już noc. *Km* 25:7. – Pejzaż urodzaju. *Km* 13:7. – Wszystko w porządku. Zatrzymać się. *Km* 25:7.

2270. P: Gołoledź. *Km* 6:8.

CICHOSZ JAN HENRYK

2271. W: A my tacy maleńcy... *SzL* 292:3; *TgChwał* 46:7. – Będzie otworzę okno... *SzL* 107:3; *ZSzt* 49:12. – Ciepłe dni... *ZSzt* 59:12. – Drzewnie. *Km* 16:7; *Pst* 11:2; *SzL* 292:3. – Dworzec w K. *Km* 16:7. – Jesień. *ZSzt* 79:12. – Modlitwa. *SzL* 107:3. – Nas matki zgrzebnopienne... *GrRolPol* 61:12 [z not.]. – Nocny zapis. *SzL* 48:3, 233:3. – One. *TgChwał* 21:6. – Posłanie. *ZSzt* 33/34:7. – Rozmowa z ojcem. *SzL* 107:3. – Trzeba z nocy... *GrRolPol* 151:12; *SzL* 107:3. – Umarłemu chłopcu. *SzL* 103:7 [z not. o aut.]. – W korytarzach mroku... Z tej pamięci... *Km* 16:7. – Zmartwychwstanie. *SzL* 107:3.

2272. *Pielgrzymka*. Brzezińska M. *Pst* 7:2. – Jerzyna Z. *PrzT* 30:13. – Kicińska A. *Pst* 7:2 [list otwarty do aut.].

CIECHOWSKI GRZEGORZ

2273. W: Arktyka. *Rdr* 11:24. – Kombinat. *Zdn* 2:19. – Nieustanne tango. *DzPjz* 246 [30]:16; *Rdr* 25:24. – Obecny astronom. *Rdr* 24:24.

2274. *Wywiady*. Kowalski M. *JazzF* 87:24-6 [z fot.], [nawiąz.:] Janczewski K., 88:32. – Urbański J. *ItD* 14:16-7 [m.in. nt. tworc. poet.; z fot.].

CIELESZ PIOTR

2275. *Ikony rodzinne*. [Wiersze]. Bydgoszcz: Kujawsko – Pom. Tow. Kult., [20] s.
K. Nowicki: [Wstęp]. – Ikona rodzinna. Dziadek, który jest dębem. Chwasty. Włodzimierz. Przejście graniczne. List do babci białoruskiej (1). List do babci białoruskiej (2). Wioska. Na Polesiu. To były dni.

2276. W: Bakunin. *Po* 3:32; *Zdn* 1:41. – Caspar David Friedrich – dwie kobiety na tarasie patrzące na port i... *Po* 3:31-2. – Fragment przeszłości – starcy. Fragment przyszłości – William Szekspir i Pierre Corneille. *Zdn* 1:41, 54. – Krasnal opowiada bajkę o astronomie. *PsLA* 1:44. – Krasnal opowiada bajkę o górze. *Zdn* 1:54. – Krasnal przeżył dzień w swoim życiu. *PsLA* 1:44. – List do Jesienina. *Po* 3:29-30. – Listy palestyńskie [z tego cyklu:] List do ojca. *AsSad* 37/38:40. – Ognisko nad rzeką Św. Wawrzyńca. *Po* 3:30.

2277. *Widok ze sklepu z zabawkami*. Künstler D. *Po* 3:36-40. – [Wiersze] (druk. *Tw83* nr 8). Woroszyński W. *WŻ* 4:160.

CIEMIŃSKI RYSZARD

2278. *Radunia rzeka znojna* (druk. *Pomer83* nr 9). Szukalski J. *Pomer* 4:16-7 [omów.].

CIEMNOŁOŃSKI JAN

2279. *W 2 Korpusie to było czyli Coś w rodzaju reportażu*. Terlecki O. *ŻL* 52/53:24.

CIENCIAŁA LUDWIK

2280. P: Opowiadania Macieja. *Zw* nr 1-3, 5-7 [druk. bez podp., nazw. aut. 7:76; z not. o zgonie].

2281. *Zgon* (14 VI 1984). *Wspomn. pośm.* [Kalus H.] (hk). *DzZ* 146:2. – [Id.]. *DzZ* 150:5 [z fot.]. – *GfZC* 26:4 [używał pseud. Maciej].

CIERNIAK JĘDRZEJ

2282. *Wspomnienia o Jędrzeju Cierniak*. Wybór i oprac. Z. Mazurowa i L. Wyszomirska. Wwa 1982. Rec.: Lech A. *ŁZshist* 1:121-6.

CIERNIAK LECHOSŁAW

2283. W: Pytanie dorosłe. *Pob* 10:18.

CIESIELCZUK STANISŁAW

2284. *Poezje wybrane*. Wyboru dokonała i wstępem opatrzyła J. Ciesielczuk. Wwa: LSW, 152 s. (Bibl. Poetów, Klub Poet. ZSMP, ZMW, Red. NW, LSW).
J. Ciesielczuk: W moim sercu swym blaskiem rozśpiewanym dźwięczysz [wstęp]. – [Wiersze z tomów: Chaty w obłokach. Wieś pod księżycem. Pies kosmosu. Głazy i struny. Pentapytyk lapidarny. Teatr natury oraz:] Wiersze wydane pośmiertnie: Nie przychodzi. Miasto. Kasztany. Biją na wieżach dzwony... – Teologia słowicza. Trawy. zjawy (J. M. Rytardowi). Z wierszy

nie wydanych: Rozwianym snom. Krople dźwięków spadają... – J. Ciesielczuk: Nota biograficzna.

2285. W: Kłos pszeniczny. *ZSzt* 69:8. – Pod serwetą wonna warstwa siana... *Śwr* 52:1. – Tutaj jest moja chata... *NW* 3:17 [z not.].

CIESIELSKI ROMAN

2286. W: Do których drzwi zapukać... *GWb* 11:4. – I nagle cisza. *Wid* 10:3. – Przechodzą przeze mnie przyjaciele. *GWb* 224:4. – Wolno bardzo wolno. *GWb* 99:5.

CIESIELSKI WIESŁAW

2287. W: Brakuje mi ostróg. *Pob* 10:19. – Dom. *DzB* 136:4. – Modlitwa. *Zbliż* 25:6. – Najpierw było słowo (1-5). *Ok* 10/12:133-4. – Oblicze wielkości. *TgKl* 50:9. – Sokół. *GfPm* 78:8.

CIESZKOWSKI AUGUST

2288. Walendowska M.: A.C. synteza ludzkich dziejów. *PrzPw* 3:362-80. – **Korespondencja**. [Listy do A.C.:] Potocka D. *PrzHm* 1:117-57 [21 listów z 1847-54; w jęz. franc. z przekł. pol; koment. i wstęp: Z. Sudolski: D. Potocka, jakiej nie znamy, s. 113-7].

2289. **Kult.** [Stypulkowski B.] (B.St.). *ZW* 223:7 [nt. obecnego stanu dworku, w którym urodził się A.C. w Suchej (woj. siedleckie)].

CIMEK EDWARD FRANCISZEK

2290. W: Jesień. *ZSzt* 97:8. – Jest taka chwila... *MiZm* 29:9. – Już się przechyliła... *SzL* 54:3 [z not. o aut.]. – Mój świat był kiedyś nietykalny... *Km* 10:7. – My. *ZSzt* 83:12. – Rodowód. *MiZm* 29:9. – Spotkanie z sobą. *Pst* 11:2. – Więc odskoń zuchwale... *TgChelm* 46:7.

2291. Cichosz J. H. *TgZam* 3:12 [art. biogr.].

CISŁO MACIEJ

2292. P: Od razu wtorek: Muzeum etnograficzne. Muzeum ziemi. Plaża. Polowanie. Sprawozdanie z podróży numer pięć. Sprawozdanie z podróży numer siedem. Za miastem. *ZOO*. *Akn* 4:83-91.

CIURLOK JERZY

2293. W: Piosenki dla Gabrieli [z tego cyklu:] Czy widziałeś bracie polującego sokola? Prośba. *Soul*. *ZL* 8:9.

CONTI IRENA

2294. **Ziemia nieobiecana**. Kabatc E. *Plt* 27:10 [sprost.: B. Adamska Verdiani, 42:2]. – Łukasiewicz M. *NKs* 3:128. – Zieliński W. *ŻL* 32:12.

CWOJDZIŃSKI ANTONI

2295. e.k. *PgTMorcinka(Zabrze)84/85* [1:2-3].

CWYNAR KAZIMIERZ

2296. W: Mario. *GPz* 78:3 [z not. podp. „Dagny” właśc. L. Skrzypek]; Niech. *Ok* 5/7:146 [oba wiersze nagr. w Konk. Poet. w ramach Leszczyńskich Konfrontacji].

CYBULSKA IZABELA

2297. W: G. Orwell'owi. *NszGz* 2:34.

CYBULSKA MAJA ELŻBIETA

2298. W: Umarli. wierszyk dla Grzegorza. *DzPZ* 39:3.

CYBULSKI ANTONI

2299. W: Powrót. *Kj* 9:8. – Przed pochodem. *Kj* 21:8.

2300. **W minione i przyszłe lata**. Kasprzycki J. *Kj* 21:8.

CYBULSKI JERZY

2301. W: Zachód słońca. *TgPił* 29:6 [nagr. w Konk. na poezję i prozę o tem. dowolnej].

CYDZIK GRZEGORZ

2302. **Ułani, ułani...** [Rutkiewicz I.] I.R. *Od* 1:103-4.

CYGAN EDWARD

2303. Munia. A. *Pdkrp* 12:9 [art. biogr.; z fot.].

CYGANIK HENRYK

2304. W: Ballada o przemijaniu. *PgTMaszkaron(Kr)84/85* nr [1].

2305. P: Z cienia wątpliwości. *GK* nr 5, 11, 23, 59, 65, 77, 89, 95, 100, 112, 130, 148, 154, 160, 166, 179, 185, 191, 197, 215, 227, 233, 239, 257, 262, 280, 292, 305 [cykl fel.].

2306. *PgTSolskiego(Tarnów)84/85* [6:2] [autobiogr.].

CYMBAREWICZ FRANCISZEK

2307. Kmicicem nie zostałem. [Wspomn. z l. 1944-55]. Wwa: *MON*, 265 s., [24] s. tabl., fot., portr. ([Tzw. ser. Pamiętniki]). – Rec.: Czabański T. *DzL* 199:5. – Skrobacki A. *WiM* 22:14-5. – [Zarzycki A.] A.Z. *ZWL* 26:8-9.

CZACHOROWSKI STANISŁAW SWEN

2308. W: Akt srebrnej bramy. *Stol* 40:11.

CZAIROWSKI ADAM

2309. [Podanie do arcyksięcia Ernesta z 1590 r.] *RL* 5/6:439-41 [tekst w jęz. łac. i pol., tl. W.B. Siwakowska; wyd. i wstęp: G. Gömöri: Podanie A. Cz. do arcyksięcia Ernesta, s. 437-41].

CZAJKA TADEUSZ

2310. *Czerwone punkty*. [Budziarek M.] (bud.). *Ład* 10:6. – [Świerad S.] (S.Św.). *GWsp* 190:6.

CZAJKOWSKI JERZY STANISŁAW

2311. W: Gruda ziemi jest chlebem. *Rzczw* 23:11. – Myślenie o innych. *Rzczw* 1:11. – Na chopinowskim recitalu. Pies przybędą, kość czaszki i ja. *Arg* 50:9. – Pod powalonym platanem. *TiT* 38:7. – Próba kamienia. *Rzczw* 23:11. – Rzymian Bachanalie. *Arg* 22:8. – Scherzo II. *TiT* 38:7. – Twoje sumienie. *B* 1:6. – W twoich złotych włosów splocie tamten blask – po co? *Rzczw* 1:11.

2312. P: Kąmpinoskie krzyże. *Rzczw* 38:8-9.

CZAJKOWSKI MICHAŁ

2313. Antecka J.: Sadyk Pasza – pisarz polski. *W* 40:5 [z portr.]. – Borejsza J.W. *Od* 6:24-32 [nt. działaln. polit. i ostatnich lat życia]. – Ciechanowicz J. *CzSz* 258:4, 260:3. – Ułani. Mikeska E. *TdP* 36:9 [nt. opisu śmierci księcia Józefa Poniatowskiego].

CZAJKOWSKI ZBIGNIEW

2314. P: Przed akcją. *K* 32:9-10, 33:7, 11.

CZAPLICKI ALEKSANDER

2315. *Czerwony ślad*. [Wiersze]. Radom: Klub Lit. Wydz. Kult. i Szt. Urz. Miejs. w Radomiu, 20 s. Erato. Po deszczu. Kapella Flammariona. Metampsychoza. W zczarowanym parku. Rytm ciszy. Hieroglify. Gama szczęścia. Tęskniąca. Alternatywa. Czerwony ślad. Strofy. Karol jurgul buizeanu. Światło w nroku. Dwa serca. Pytanie. Milczenie. Rec.: [Daniel J.] DAN. *Przm(K)* 6:41-2.

2316. Wywiad. Kasińska K. *TgRd* 7:10.

2317. Zgon (8 XI 1984). *Nekrolog*. *ŻW* 278:12.

CZAPLIŃSKI WŁADYSŁAW

2318. Szkoła w młodych oczach. Hołdys S. *StH* 4:687-9. – [Kądziała Ł.] Ł.K. *Wż* 2/3:188-9.

CZAPOWSKI WOJCIECH ZBIGNIEW

2319. W: Ręka. *Ok* 10/12:136 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. Poet. im. Z. Krupowiesaj].

CZAPSKI JÓZEF

2320. Na nieludzkiej ziemi. Wyd. rozsz. [Paris]: Editions Spotkania, 304 s., il., facs., portr.

2321. P: Diament (Aleksander i Maksymilian. J. Waltosiovi poświęcam). *Klt* 11:134-6 [esej o malarstwie A. i M. Gierymskich]. – Kartki z dziennika. *ZszHKlt* 70:194-7. – Polenika i zwierciadło. *Klt* 1/2:179-80 [fel. nt. malarstwa].

2322. *Ład*. *Klt* 4:97-8 [rec. z wystawy malarstwa]. – Trzy wystawy. *Klt* 12:111-4 [rec. z wystaw malarskich].

2323. Sikora W. *Klt* 12:138 [not. o wiecz. aut. w księgarni „Libella” w Paryżu]. – *Patrzac*. Guze J. *Tw* 4:108-13. – Osęka A. *PrzPw* 7/8:213-7. – Strachanowski P. *Od* 7/8:99-100.

CZARNECKI HENRYK

2324. W: Ziemia. *Odgt* 27:8.

2325. P: Pies. *Odgt* 37:8. – *Rzeczywistość*. *Odgt* 16:9. – *Starocie*. *Odgt* 15:8.

CZARNECKI JERZY MICHAŁ

2326. W: Wielka noc. *DzP* 95:1.

2327. *Bór i Gaik w wiosennym lesie*. Marynowicz S. *Of* 26:3.

CZARNECKI PIOTR

2328. W: Mój drogi Rousseau niebo to nie Paryż... *Akn* 3:108-11.

CZARNECKI ZENON

2329. W: Nad omszałymi wieżami... *Ndod* 19:10.

2330. *Czarci kamień*. Kowalska-Maslowska M. *Ndod* 15:9. – Łukaszewicz Z. *GLb* 18:4.

z CZARNKOWA JANKO

2331. *ZH* 3:171 [inf. o wygl.przez J. Bieniaka odczytu „Fragment 1333-1341 w twórczości dziejopisarskiej Janka z Czarnkowa”; w PTH Oddz. w Tor., 21 II 1983]. – *Kronika*. Bieniak J.: Fragment 1333-1341 w twórczości dziejopisarskiej Janka z Czarnkowa (Część 2). *ZH* 1:5-30. – Kłoczowski J.: Ludwik Wielki jako król Polski w Kronice Janka z Czarnkowa. *ZszNKUL83* 3:31-49.

CZARNOCKI NAPOLEON KAZIMIERZ

2332. *Ojciec Szymon*. Turonek J.: Wokół genezy „Dziadźki Antona”. *SIOr83* 3:267-74 [sprawa autorstwa tekstu „Dziadźka Anton abo hutarka ab usim czysta szto balić, a czamu balić – nia wiedaim” przełożonego przez aut. na jęz. białorus. i wydane anonimowo w Wilnie w 1892 r.].

CZARNOTA JERZY

2333. W: Madonna. *JasG* 10:62. – Noc zatruta zdradą... *HejMj* 3:11. – W ten wieczór. *TgPl* 52/53:3. – *Wieczorna modlitwa*. *JasG* 10:62.

2334. *Migotanie zegarów*. Twardowski J. *Wż* 2/3: 179-80.

CZARNY JAN

2335. *Korekta śniegu*. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 125 s. (Bibl. Poet.).

Prolog. Fantazja. Zielony anioł. Podczas obiadu. Autoportret. Zapis. Kazio. Garbus. Wiec cieni. Opowieść. W jesienny dzień. Prorocy. Arka-

dia. Rdza. Dokąd. Miasto. Wiersz. Mur. Nikifor. Wspominam wojnę. Pod pomnikiem na placu Wolności. Powitanie. Spektakl. Doświadczenie. Pamięć. Na śmierć ptaka. Struktura. Archeologia. Tobie o jesieni. Pożegnanie jesieni. Portret nagrobny. Krytyka. Wejście w zieleń. Przez akwarium. Papierowy król. Psy pamięci. Rzeka. Pejzaż zamyślony. Książę Akwitanii. Dlaczego. Morze. Enkaustyka. Genesis. Dom w śmierć. Krecacje. Rzeczy. Ah urbe condita. Nekrolog. Estetyka. Nad krajobrazem. Przez moje okno. Wspomnienie głodu. Epitafium. Ojciec. Marzenie. Historia z trąbami. Gdzie. Chciałem zatrzymać. Widzieć. Korekta śniegu. Sen o ziemi. Zaduszki. Koniec sezonu. Nieobecna. We śnie. Młyn. Wykład ontologii. Monografia dzielnicy. Błaznane wieńce. Przed pomnikiem. Hierarchia. Nad Cezanem (W. Słobodnikowi). Fotografie. Kulistość. Wiosna. Pomnik ptaka. W moim życiu płonęły krajobrazy. Ela Szarnik. Robak. Nie tylko o ptakach. Rozmowa po latach. Przed lotem. Rozmowa w progę. Brudnopis śmierci. Obiad w Dietetycznej. Stworzenie świata. Enumeracja. Tłumaczenie mojej sztuki (Wiersz specjalnie napisany). Zamiast listu. Orędzie. W zapomnieniu. Tam... Na falach oceanu. Z księgi żywota. Pośrodku lipca. Kazanie wtórne. Laurka dla mordercy. Zmartwychwstanie. Foto - Ovidiu. Łęki. Ja aloes i święci. Ansamblaż. Poemat o policji konnej. Piknik. Rzeźby Henry Moore'a. Miasto rodzinne. Historia. Wspomnienie burzy. Przed domkiem kawowym. Projekt zdjęcia fotograficznego.

2336. Epigranaty. [Groński R. M.] F. Z. K. *Szp* 48:6. - Wierzbński J. *TiT* 37:10.

CZARNYSZEWICZ FLORIAN

2337. Nadberezynicy. Śmieja F. *Zwk* 82:3 [not.].

CZARSKI ANDRZEJ

2338. P: Najmłodszy żołnierz walczącej Warszawy [pow., fragm.:] Z ostatnich dni... *HlejMj* 8:20-1.

CZARSKI KAZIMIERZ

2339. W: Stawianie żagli. *GLSz* 21:4.

CZARTORYSKA IZABELA

2340. Lubosz B.: Sławni kochankowie: Księżna i diuk. *Pan* 21:26-7 [I.Cz. i A.-L. de Lauzun właśc. A.-L. de Gontaut de Biron; z portr. obojga].

CZARTORYSKI ADAM JERZY

2341. P: Pamiętniki i memoriały polityczne 1776-1809 [fragm.]. *K* 17:6-7, 18:6-7, 19:7 [wstęp J. Skowronek; fragm. w nrze 19 tl. z franc. autografu S. Meller].

2342. O'Connor M.: Czartoryski and the Gohuchowski affair at Vilna university. *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* (Wiesbaden) 1983 2:229 [IBZ].

CZECH LUDWIK FILIP

2343. W: Anna, którą znalazłem. *Ok* 5/7:137. - Człowiek i karabin. *GHw* 267:5. - Jolka. *Ok* 5/7:39. - Listy z morza (Fragment poematu). *GHw* 291:4. - Nie przekroczymy tego progę. *Ok* 5/7:39. - Ptak. *DzB* 218:5. - Strach nieproszony. *Rdr* 9:15. - Taternikom. Wygląda to pasi balet... *Ok* 5/7:40.

2344. Z drzewa absurdu (w rkpsie). Rec.: Wieliński J. *Ok* 5/7:41-3.

CZECH ZOFIA

2345. W: Trudno wyrazić... *TrO* 305:7.

2346. Zgon (1983). *Not. KO* s. 212.

CZECZOWICZ JÓZEF

2347. Sny szczęśliwe. [Wiersze dla dzieci]. Il. J. Wilkoń. Lubl.: WLubel., 30 s.

2348. W: Bajki. *GPM* 107:8 [z not.]. - Dawno już ucichł... *NW* 5:16. - Ja karabin. *Nike* 3:9. - Jednakowo [fragm.]. *ExI* 104:4. - Jesienią. *NW* 41:19. - [Jesień] Osen'. Tł. M. Pavlova. *Pol(ros)* 9:33. - Kołysanka (Lulajże, lulajże maleńki...). *IKP* 309:6. - Kołysanka (Szumi woda, szumi woda w jeziorze...). *WychMz* nr 2 dod. muz. s. 17-8 [z nut.]. - Kołysanki. *GPM* 107:8. - [Miłość] Ljubov'. [Na wsi] V derevne. [O matce] O materii. [Preludium] Preludija. [Ta chwila] Mgnovenie. [Żal] Skorb'. Tł. N. Rešetnjak. *Pol(ros)* 9:32-3. - [Modlitwa żałobna] Traumaja molitva. Tł. L. Martinov. *Pol(ros)* 9:32. - Moja ziemia. *SzL* 131:3 [podp. pseud. Henryk Zasławski; w art. Z. Mikulskiego „Strofy dla dzieci”]. - Muzyka ulicy Złotej. *Kil* 30:9. - Na wsi. *GL* 107:5. - [Obłoki] Oblaka. Tł. L. Martynov. *Pol(ros)* 9:32. - [Pod Dworcem Głównym w Warszawie] U glavno go vokzala v Varšave. Tł. M. Pavlova. *Pol(ros)* 9:33. - Przedświt. *Nike* 3:9. - Srebrne nitki. *GPM* 215:8. - Szumił las... *NW* 42:16. - Święta. *SzL* 131:3 [w art. Z. Mikulskiego „Strofy dla dzieci”]. - W boju. *Nike* 3:9. - Wycinanki. *WczW* 35:1. - Z pamiętnika. *PnPol* 3:2 [z not.]. - Zimowe uroki. *Km* 26:13. - Żal. *Km* 19:3.

2349. Kempieńska J. *SLP* 180:6 [m.in. o Muzeum im. J.Cz. w Lubl.]. - [Korzenny J.] (jk). *GL* 107:5 [nota biogr.]. - Kulczyńska B. *ZiP* 37:18 [art. w 45. roczn. śmierci]. - [Molnár I.D. *Afold83* nr 9; omów.:] [Kwiatkowski-Cugow T.] TKC. *Km* 1:10. - Riss B. *Rdr* 42:14-5 [z fot.]. - Wąchocka E.: J. Cz. „Teatr wyobraźni”. *PrNUSI* 635:68-86 [o twórcz. dram.]. - Witan J.: Norma dnia i pasja nocy (W świecie poetyckim J. Cz.). *Ok* 1/4:53-83. - Zagórski J. *TgP* 52/53:5 [art. wspomn. nt. roli J.Cz. w środowisku poetów tzw. Drugiej Awangardy].

CZECZOWSKI ANDRZEJ

2350. P: [Prawda o Elektrze] Pravda o Elektrovi. Tł. H. Stachová. *Ohniček* (Praga) 1983/84 19:8-10 [ČČ].

CZECZOT JAN

2351 W: Prząśniczka. *PnPol* 5:2; *ZSzt* nr 35 dod. il. s. 2-3 [z nut.].

CZECZOT WŁODZIMIERZ

2352. Larek A.W. *ZWL* 8:4 [art. o docencie filol.pol. w Wileńskiej Wyższej Szkole Padag. (Wilno); z fot.].

CZECZOT-GAWRAK ZBIGNIEW

2353. W: Historia. Infanterieregiment. Lekcja angielskiego. Obóz w Łańcucie. Plac Zamkowy. Pod Błachą. Sonata 44. *TgPl* 36:13.

2354. P: Przypisy do pamiętnika czasu wojny [fragm. wspomn.]. *TgPl* 36:13.

CZEKAŁA-MUCHA GENOWEFA

2355. Różne barwy Sahelu. [Rep.]. Wwa: KAW, 239 s., [12] s., fot., mapy. (Tzw. ser. „My i Świat”).

CZEKANOWICZ ANNA

2356. W: Do Miodraga Bulatowicia otwarty list. *WStrWier* s. 89-90. – Dulle Grrriet (Z obrazu Bruegla). *PgTPol(Wwa)83/84* [1:11].

2357. Do Miodraga Bulatowicia otwarty list. Majchrowski Z. *WStrWier* s. 91-103.

CZEKANOWICZ ANNA, JOACHIMIĄK ZBIGNIEW

2358. W: Pełni róż obłędu (Fragment 20). Z 4:10 [z notą].

2359. Pełni róż obłędu. Opaleński J. *TgKl* 30:12. – Riss B. *NKs* 8:66-7.

CZEKIERUK FELICJA

2360. P: Wypłowiwały szyld. *ŻL* 52/53:11.

CZEKINA OLGA

2361. W: Karnawał. Opadłam z ostatnich słów. Otwórz się, sezamie! Rodzinna pamiątka (Z ogłoszeń). *TgKl* 2:9. – Przed wizytą. Rosyjska bajka. Tłumacz. W dzień wiosenny... *TiT* 50:7.

CZERKAWSKA MARIA

2362. W: I ty i ja. *DzB* 141:5. – Kotki. *Dzt* z I s. 14. – Kto się śmieje? *TgNdwł* 19:8. – Pora odlecieć. *Miś* 15:2. – Przedwiośnie. *Jut83/84* 7:202. – Spotkanie. *Płcz* 1:19. – Srebrne bazię, małe kotki. *Miś* 8:1. – W zielonym gaiku. *IKP* 197:6; *Miś* 8:14. – Wiem, że nie przyjdiesz. *Nwn* 179:6. – Wszyscy jesteśmy żołnierzami... *DzB* 207:4 [w art. R. Heisinga „By pieśń wróciła do szkoły”].

2363. Ratajska J.: O M. Cz. – poetce dorosłych i dzieci. *WychPrz* 1:18-21.

CZERNIAKOW ADAM

2364. Adama Czerniakowa dziennik getta warszawskiego 6 IX 1939 – 23 VII 1942. J. K. *NŻycie* 4/5:30. – Piórkowski J. *Tw* 6:59-76 [m.in. o stos. Cz. Miłosza do kwestii powstania w getcie wskim].

CZERNIAWSKI ADAM

2365. W: Pętla. *Pl* 20:99-101 [tekst z błędami druk.; tekst poprawny, 21:212-4]. – Słowa i pył. *Klt* 12:41-2.

2366. Busza A., Czaykowski B.: Dwugłos o A. Cz. *Pl* 20:102-5.

CZERNIAWSKI CZESŁAW

2367. P: Kawaler maltański [pow., fragm.:] Pod maltańską banderą. *MiZm* 7:8-9.

CZERNIAWSKI WOJCIECH

2368. W: Serwis łabędzi Brühla. *Ndod* 8:8.

2369. Puszkין w Paryżu. [Sobkowiak Cz.] Cz. S. *Od* 1:104-5. – Umarły pałac. Bereza H. *Tw* 12:155-6 Cytane w maszynopisie.

CZERNIK ANDRZEJ

2370. W: Zmienił mi się czas... *Pdlł* 1:44.

CZERNIK STANISŁAW

2371. W: Dom mój pachnie książkami. *GfR* 52:4.

2372. Biskupski A. *Ok* 1/4:11-8 [gl. o S. Cz. – twórcy autentyzmu; z fot.]. – Hamerliński A. *ZSzt* 5:6 [art. w 15. roczn. zgonu]. – Juszczyk J. *GfR* 16:4. – [Korzenny J.] (jk). *GfL* 146:5 [nota biogr.]. – Nowak A. *Arg* 51:9 [ref. wygl. podczas Świętokrzyskich Dni Literatury; z fot.]. – Szymański B.: Twórca autentyzmu (W 85. rocznicę urodzin S.Cz.). *W3*:5. – Turkowski L: Uczeń, mistrz i... S. Cz. *Wp* 11:24-5 [wspomn.; z fot.]. – Wywiad. Giegier T. *GfR* 52:4 [z 1964 r.]

CZERNYSZEWICZ FLORIAN

2373. Gałaczyński Z. *GfPolBA* 18:10 [wspomn. pośm. o wdowie po F. Cz. Stanisławie opisanej jako „Domka” w pow. F. Cz. „Losy Pasierbów”].

CZERSKA EWA

2374. W: *GrRolPol*: Do M.R. Przyrodziales... 28:7 [z not. o aut. na s. 10]; W czas dzieciństwa... 127:7; Wpłynąłeś w marzenia... 67:11 [z not.]; Z garbatym równam... 148:9; Zbuntowaną dróżką... 127:7. – Współcześni. *Bibl* 11:288. – Zbuntowaną dróżką... *Dn* 51:13.

CZERWIŃSKI BOLESŁAW

2375/2376 W: Kto silniejszy. *Nwn* 251:6.

2377. Czerwony sztandar. Nałęcz D., Nałęcz T.: Pieśń. [W ks.: id.:] ...Zemsty grom, ludu gniew. Wwa, s. 7-21.

CZESZKO BOHDAN

2378. Pokolenie. Posł. W. Sadkowski. Wyd. 17 [właśc.] 18. Wwa: Iskry, 253 s. (Prometeusz).

2379. [Pokolenie] Generacion. [Tł.] A. Ros. La Habana: Arte y Literatura, [ok. 397] s.

2380. Powódź. Wyd. 3 [właśc.] 2. Wwa: Czyt., 105 s.

2381. [Powódź] Navodnenie. [Tł.] V. Bojanova. So-fija: Narodna Kultura, 134 s.

2382. P: *MgzR*: Jeszcze trochę o kulturze pracy, 3:16; Kultura a świat, 4:16; Kultura życia codziennego, 1:16; O kulturze pracy, 2:16; Rozmyślenia o kulturze [z tego cyklu:] Moja dziwaczna propozycja, 5:7; Trochę z włas-

nego podwórka, 6:16; – Zapiski o kulturze w czterdziestolecu, 7:14-5 [z fot.]. – Dom (6-10). *Kntr(B)* nr 1-5 [cd. z 1983]. – [Kuznia] Kovárna. Tł. I. Krasnička. *LitMěs* 6:62-3. – Żołnierz gospodarzem. *Pjk* 9:10.

2383. Marginalki. *NKs* nr 1-5, 7, 9-11 [cykl rec.]. – Uwagi o historii najnowszej PRL. *ND* 8:110-2 [polem. z art. A. Bocheńskiego; nawiąz.: (211). *TiT* 40:16]. – [Wypowiedzi:] Zbiór utraپien i konieczności. *Plt* 46:3 [w ank. „Nowe czterdziestolecie”]; – *NKs* 1:13 [w ank. nt. własnej twórcz.]; *ŻP* 15:10 [m.in. o sytuacji w ZLP; not. W. Erbetowska].

2384. Chodźko R.: Między sposobem bycia a formą myślenia (O prozie i publicystyce B.Cz.). *ZSzNUWBial(Hum-FP)* z. 40 t. 7 s. 137-76. – Lenartowski A. *TiT* 9-11 [z fot.]. – Lewandowski J.: Pisarz trudnych pytań. *TgKl* 10:1, 6 [z fot.]. – [Macużanka Z.] Z.M. *NKs* nr 1 okł. [sylwetka, z fot.]. – Radecki P. *Od* 10:48-51 [o języku prozy B. Cz.]. – Termer J. *GLSz* 187:3. – Wywiady. Kazimierzczyk B. *Odrz*: 46:1, 8. – Kulik T. *ŻWol* 24:5. – Markusz M. *KiŻ* 20:2-3 [z fot.]. – Pietrzak R. *TrL* 78:5; *InLit* 8:250-1 [na podst. wyw. w *TrL*]. – [Śliwiński W.] (wś). *ExW* 59:1, 2 [z okazji przyzn. Nagr. im. A. Kowalskiego „Olka”]. – Zawisliński S. *Kntr(B)* 6:2-8. – Tren. Pietrzak R. *TrL* 228:5. – Utwory zebrane. Wwa 1983. Rec.: Miłkowski T. *WM* 21:8-9 [z fot.]. – Siekierski S. *NKs* 1:10-2. – Wybór opowiadań. Wwa 1979. Rec.: Gasiorowska X. *WLitTod81* 1:143.

CZOSNOWSKI STANISŁAW

2385. Sosnowska R. *PP* 6:27-8 [wspomn. o S. Cz. z 1941].

CZUBA MAREK W.

2386. W: Gdy. *Kj* 29:8 [nagr. w konk. „Kujawskie Inspiracje”].

CZUBAK CZESŁAW

2387. P: *B*: Dzień, w którym umarło miasto, 1:6; Jakoś to – będym, 3:5; Niesamowita wigilia, 12:1, 4; Urojenia i tęsknoty, 2:6.

CZUBASIEWICZ BOGDAN

2388. *Z workiem po słońce*. [Rep.]. Szczec., Kosz.: KAW, 353 s., [32] s. tabl., fot., portr. (Człowiek na Morzu).

CZUBASZEK MARIA

2389. W: Kobiety nie bij nawet kwiatem. *Szp* 10:3. – Rycz, mała rycz. *Rdr* 38:24.

2390. P: *Szp*: Bez motywacji, 5:3; Nie wszystko skończone, 42:5; Pechowy szczęściarz [fragm.], 13:9 [słuch. rad.]; Radio z latem, 26:4; Zwłaszcza cudze, 22:8.

2391. [Wypowiedź:] Nie potrzeba humorystów. *TgKl* 1:5 [w ank. „Moje nadzieje, moje obawy”].

CZUBERNATOWA WANDA

2392. W: Czary nocy wigilijnej. *ZSz* 103/104:16. – Przed świętami. *ZSz* 33/34:16. – Przepchani przez ucho igielne... *Pdhl* 2:47.

CZUCHNOWSKI MARIAN

2393. W: Dzień 3 maja. *RMIP* z V s. 4. – Listy z kraju w r. 1960. *DzPjz* 221:4-5 [z not.].

2394. Kryszak J.: Poezja ziemi. Międzywojenna twórczość poetycka Mariana Czuchnowskiego. Wwa: LSW, 231 s.

2395. Kryszak J.: Zdyszana mowa codzienności (Konkret zwykłego dnia w poezji emigracyjnej). *Zn* 354/355:647-61 [o poezji M. Cz. i W. Iwaniuka].

CZUMA MIECZYŚLAW

2396. W: Trzy erotyki [z tego cyklu:] Erotyk prawie królewski. Podchody albo gra nieustępliwa. Rozbieranie nagości. *ŻL* 24:5. – Zaduszki. *P* 2055:3.

2397. Bętkowska T. *DzP* 148:3 [sylwetka w zw. z przyzn. nagr. m. Kr.]. – *ExW* 241:2 [not. o otrzymaniu nagr. włoskiego mies. *Scena Illustrata* za popularyzowanie włoskiej kult. w Pol.]. – Wywiad. *GK* 146:3.

CZYCHOWSKI MIECZYŚLAW

2398. W: A jednak. *WiM* 20:8. – Do przeszłej. Droga jest jedna. *TgOs* 43:17 [z notą I. Machnowskiej; z fot.]. – Martwa natura. *GLWb* 256:5. – Nic tu ze mnie... *TgOs* 43:17. – O egzystencji prowincjonalnej. *WiM* 20:8-9. – Pastoralka. Pejzaż z okolic Dzbenina. Starości – bezradne dziecko... Szatniarz. *TgOs* 43:17. – Wspomnienie jest jak pusty pokój... *GLWb* 256:5. – Wstęp II (Sen). *GLWb* 124:4. – Z egzystencji prowincjonalnych II. *DzB* 259:6.

2399. Woźniak W. *TgOs* 21:16. – Wywiad. Kamrowski J.H., Kotlarz P. *DzB* 259:6.

CZYCZ STANISŁAW

2400. *Nie wiem, co ci powiedzieć*. Chrzanowski M. *ŻL* 6:10-1 [z fot.]. – Gosk H. *MczL* 7:144-5. – Marx J. *TiT* 25:10. – Nasilowska A. *Tw* 3:116-8. – [Orski M.] *Or. Od* 1:104.

CZYŻ CZESŁAW MIECZYŚLAW

2401. Tak się dziś wierszy nie pisze. [Wiersze]. Górzów Włkp.: Górzowskie Tow. Kult., [16] s. (Bibl. Lit. Górzowskiego Tow. Kult.).

Prowincja. Poemat. Minąłem ostatnią stację... Ja liryczne nie napisanego wiersza... O wolność wiersza. Wieczór autorski. *Ars poetica*. Myślałem: poeci umierają we śnie... Jest jeszcze prawda, której zawsze mało... Baczyński. Między słowem a słowem... Odważnie patrzę w tę szczelinę... (Pamięci S. Grochowiaka). Między nami umowność. Puls. Kocują we mnie odległe słowa... Zostaniesz sam... Zostałem zdradzony... Kiedy moje serce trzepocze w piersi... Niby ja. Gdzieś dalej. Tak się dziś wierszy nie pisze. – [Not. i fot. na okł.].

Rec.: Kowalska-Masłowska M. *Ndod* 17:9. – Łukaszewicz Z. *GLb* 209:4.

2402. W: Nic nie zostało prócz ziemi... Nie pisalem palcem... *ZSzt* 67:12. – Prowincja. *Konfr(Gorz)* 21:3.

CZYŻEWSKI TYTUS

2403. W: Drzemka w kawiarni. *CzPP* 47:1. – Pastoralki Tytusa Czyżewskiego z drzeworytami Tadeusza Makowskiego. *Pl* 23:12, 21. – Sensacja w kinie. *Ilz* 1:3.

2404. [Listy]. *RL* 4:288-95 [do W. Markiewicz-Piwovarowej (6 z 1933-38); wyd., wstęp i przyp.: T. Kłak: Listy T. Czyżewskiego do W. Markiewicz-Piwovarowej, s. 285-96].

ĆWIKLIŃSKI KRZYSZTOF

2405. W: Czytając Kawafisa. *Po* 3:42-3. – Na ośle. *Fk* 32:8; *Rdr* 42:19. – Na śmierć księcia St. H. Lubomirskiego. *Po* 3:43. – Pod krzyżem. *ŚLP* 76:6. – Rosyjski symbolista tłumaczy Blake'a. Stary Baudelaire. *Po* 3:42. – Uczta. *Fk* 32:8. – W Twojej ciszy... *Fk* 32:8; *Rdr* 42:19. – Wtedy, gdy mi ostatnie... *PWarm* 8:6. – Zapominam tak prosto... *Rdr* 42:19.

2406. **Miejsce po odejściu.** Rochowiak J. *Ok* 5/7: 100-2. – Smogorzewski P. *ŚLP* 71:6.

DACHÓWNA REGINA

2407. P: Dąbrówki droga powrotna. *Ndod* 26:1, 4 [nagr. w Konk. na rep. z okazji 40-lecia Pol. Lud. i 40. roczn. powrotu Ziemi Zach. do Macierzy].

DACKIEWICZ JADWIGA

2408. Synowie Napoleona. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 1982 →
Cz. 2: Aleksander Walewski, 294 s., fot. portr.

2409. **Faworyty władców Francji.** Dzięgielewski A. *DzL* 34:5. – **W gnieździe Bonapartych.** Cybulska M.E. *TdP* 9:9.

DALECKI MICHAŁ STEFAN

2410. W: Lny w słońcu hieleją. *Odgl* 31:8.

DAMAR KRYSZYNA

2411. Zwierzęta, niemowlę i trochę Tarzana. [Opowieść]. Il. T. Bogacki. Wwa: KAW, 78 s., il.

2412. P: [Poprzednio:] Czysta ziemia. *Stdn71* 13:8.

DAMROT KONSTANTY

2413. Zieliński W.: Konstanty Damrot, ksiądz, poeta, nauczyciel. 1841-1895. Kat.: Kat. Tow. Spol.-Kult., 17 s., portr. (Sylwetki Działaczy Śl.).

2414. **Baltica.** Babnis M. *KGd* s. 369-72.

DANECKI RYSZARD krypt. (r)

2415. Dedykacje. Wiersze do sztambucha. Wyd. 3. Pozn.: WP, 59, [5] s., facs. – Rec.: [Marianowicz A.] (jr) *Szp* 21:6.

2416. W: *ExP*: Do Joanny, 61:4; Do Nieznajomej, 49:3; Jadwiga, 87:3; Luty, 39:1; Nieba błękitny transparent..., 167:3; Noc za oknem... Ocean lodowaty chmur..., 167:3; W krainie Alicji... (Rozmowa z R. Gamzatowem), 15:3. – Do Joanny. *Fk* 19:9. – Fontanna Bachczysaraju [z tego cyklu:] Do Hanki. Grób Potockiej. *GPz* 130:8. – Mężczyźni pięćdziesięcioletni. *N* 11:22. – Nowa miłość. *GłWi* 266:4. – Portret potrójny. *GPz* 53:5. – Poznanie nocy (Pamięci H. Derwicha). *GPz* 273:5. – Tryptyk: 1. Dedykacja. 2. Lot. 3. Lądowanie. *GPz* 202:3. – W krainie Alicji (Rozmowa z R. Gamzatowem). *Fk* 19:9.

2417. P: A więc istnieję? *Fk* 40:8. – O pięknym wychowaniu. *Fk* 17:14. – 112 godzin szczęścia. *Ndod* 10:7. – Zapatrzeni w niebo... (40-lecie Ludowego Lotnictwa). *ExP* 167:3.

2418. Kurpiński. *ExP* 244:5. – Triumf miłości tatarskiej. *ExP* 110:6 [rec. spektaklu operowego].

2419. [Danecki R.] (r): R.D. *ExP* 225:3-4 Nowy Słownik Pisarzy Pozn. Oddz. ZLP. – [Plenzler A.] (ap). *GłWi* 105:8; – *ExP* 87:3 [o spotk. z czyt. w ramach „Czwartku Lit.” w Pozn., 3 III].

DANIECKI JAN

2420. W: Zabawy [z tego cyklu:] Nos. Thuk. Towar. Wymówka. *GO* 60:8 [z not.].

DANIELEWSKA ŁUCJA

2421. W: Biały wiersz (Pamięci J. Danielewskiego). *GPz* 29:4. – Bożek polny. *B* 1:10. – Bransoleta. *MczL* 3:24. – Don Juan i one. *B* 1:10. – Fraszki na kwiaty. *DzPjz* 113:5 [z not.]. – Fraszki z zebrania wyborczego Związku Literatów [Polskich]. *GPz* 30:8. – Kajus i Kaja. *B* 1:10. – Kolęda. *TgCiech* 51/52:16. – Komunikat o nieposzukiwaniu. *B* 1:10. – Ktoś skradł mi twoją książkę... (Pamięci E. Stachury). *GPz* 95:5. – Labirynt Ariadny. *TiT* 51:7. – Liryki tomyskie [z tego cyklu:] Polny erotyk. *GPz* 208:5. – Macierzyństwo. *TiT* 51:7. – Magia. *MczL* 3:24. – Nasze dziecko. *ŻL* 32:8. – Nie ma starych matek. *B* 1:10. – Nie pytaj. *GPz* 178:5. – Pastoralka. *B* 1:10. – Pies kłopotryzmu (R. Adamowiciowi). *N* 2:11. – Prośba. *MczL* 3:24. – Przyglądając się synowi. *TiT* 51:7. – Rapsod (Pamięci poetki K. Kraheleskiej). *GPz* 261:5. – Rzeczy pierwsze. *B* 1:10 [z not. i fot.]. – Sen – jawa. *TiT* 51:7. – Skala ocen. *ŻL* 32:8. – Sprzeczności. *B* 1:10. – Synu weź prawo... *TiT* 51:7. – Telegram z Arkadii. *ŻL* 32:8. – To. *B* 1:10. – Treny na odejście Jelonka Ślicznego. *N* 11:23. – Z ankiety personalnej. *P* 2021:12 [z not.]. – Zabawa w piekło i niebo. *Zasłona*. Ziębnie mój dom... *TiT* 51:7.

2422. P: Kwiaty dla Snezany [pow., fragm.]. *P* 2043: 15-6.

2423. [Wypowiedź]. *GPz* 274:3 [nt. własnej twórcz. i planów lit., not. I. Łyszczak; z not.].

2424. Cwaliński J. *KrWlkp* 1:145-6 [sylwetka z okazji przyzn. Nagr. woj. pozn. w dziedzinie upowsz. kult. za r. 1983]. – [Danecki R.] (r): Ł. D. *ExP* 215:3 Nowy Słownik Pisarzy Pozn. Oddz. ZLP. – Fornalczyk F.: Safona znad Warty. *N* 4:22-4 [nt. twórcz. poet.]. – **Żebro Adama.** Adamkiewicz J.K. *N* 4:24. – Żuliński L. *TiT* 17:10.

DANIŁCZYK HAIINA

2425. P: I pójdziesz górą [fragm.]. *TgKl* 16:8-9.

2426. [Wypowiedź:] Przygoda myśli. *TgKl* 37:4 [nt. życia i twórcz.; z fot.].

2427. Skład porcelany. Ryszkowski J. *TgKl* 21:12.

DANIŁEWICZ ZIELIŃSKA MARIA

2428. P: Na posterunku. *GN* 52/53:8-10.

DANISZEWSKA ELŻBIETA

2429. Mój dom rodzinny. [Wiersze]. Wybór, oprac., postł.: J. Adamowski. Lubl. : W Lubel. na zlecenie ZG STL, 63 s. (Bibl. STL, 18).

Mój rodzinny dom. Otwórz drzwi... Wyciągam dłonie... Żyjemy... Mój wiersz. Ziemio. Siewca. Dożynki. Pieczenie chleba. Wiejski skrzypek. Wiatrak. Matko... Wspominki. W mieście. Z dalekich miast. Stara w polu szopa... Przydrożny krzyż. Odpust. Madonna. Urodziłam się... Moja matka. Matko... Mojej małej córce... Przychodzisz do mnie... Zakwitł len. Chłopska dola. Świt. Wschód słońca. Przebudzenie. Wczesnym rankiem. Tęcza. Lubię... Zachodzące słońce. Patrz. Ziemio. Ojczyzna moja... I znowu... Sad. Dynia. Szary len. Nad moją głową... Zaduszki. Zima. Wiejska cisza... Pod rozkwitłą w sadzie jabłonią... Tamte... Starość. Jeśli umrę... Dzień jutrzejszy.

Rec.: Brzozowska-Krajka A. *BISTL* 28:15. – Łesiów M. *BISTL* 28:16-7.

2430. W: ... Nie zna granicy. *ChlD* 18:1.

2431. Polakowska K.: Codziennosc utkana poezją. *GWsp* 307:6 [sylwetka; z fot.].

DANOWSKI JACEK

2432. P: Smok (Bajeczki). *NMed* 18:16.

DARSKI WOJCIECH MAREK

2433. W: Anna Hohl geb. Deege. *Krb* 47:11 Ark. poet. (6). – Collage image [z tego cyklu:] Collage dla Europy. *Krb* 37:11 [współaut.: A. Sulima-Suryn; z not. koment., podp. (w.d.) właśc. W.M. Darski]. – Fedra. Księga złej miłości [fragm.]. *Po* 4:10-13 [z fot. i not. autobiogr., s. 13-4].

2434. Wojciechowski D. *Krb* 40:11 [spraw. z wiecz. pożegnalnego z okazji wyjazdu W.M. D. z Suwałszczyzny, Suwałki, 24 VIII].

DARUK WACŁAW

2435. Stąd nasz ród. Wieś hrubieszowska – wspomnienia, spostrzeżenia, myśli [z l. ok. 1920-1978]. Lubl. : W Lubl., 219 s., fot.

2436. Wywiad. Aleksandrowicz S. *KLub* s. 146-52 [z fot.].

DĄBROWA-JANUSZEWSKI JERZY

2437. Jesień Anny. Poemat historyczny. [Posł.:] Od autora. Słupsk : Zrzesz. Kasz.-Pom. Oddz. w Słupsku, 32 s. – Rec.: Bakula L. *TgKl* 41:12.

2438. W: Jesień Anny. Poemat historyczny (Fragmenty). *GLPm* 172:9. – Nasz dom. *Pob* 10:19. – Pielgrzymka. *GLPm* 257:9.

DĄBROWSKA CZESŁAWA

2439. W: I jeszcze raz... Jąłowcem pozszywałeś... Jesteś kolistą ręką... Już nie będę prala... Litery neonu odleciały... Mężczyzna dozielenia... Można mnie złożyć... Przeciwno mnie ogłosili... *Rzczw* 10:11.

DĄBROWSKA MARIA

2440. P: Boże Narodzenie. *KiŻ* 52:8, 23. – Nocne spotkanie [opow., fragm.]. *Pjk* 40:10. – Wielkanoc [fragm.]. *GL* 48:5.

2441. [Listy]. *PgTNarodowego(Wwa)84/85* [2:24] [w sprawie wystawienia „Geniusza sierocego”; adresaci: J. Krassowski (4 z 1959), K. Skuszanka (5 z ok. 1963-64)]. – Wstęp do sztuki „Geniusz sierocy”. *PgTNarodowego(Wwa)84/85* [2:3-5].

2442. Wojciechowska J.: Maria Dąbrowska – jej związki ze spółdzielczością. Wwa: Wydawn. Spółdzielcze, 96 s. facs., fot., portr. (Urzeczeni Spółdzielczością).

2443. Bartelski L.M.: M.D. (1889-1965). *Pan* 37:32 Panorama pisarzy [sylwetka; z karyk., rys. E. Lipiński; z fot. zrekonstruowanego gabinetu w mieszkaniu-muzeum w Wwie przy ul. Polnej 40]. – Korzozowicz J. *GN* nr 23-25 [fel. nt. życia i twórcz. M.D.]. – [Korzenny J.] (jk). *GL* 122:5 [nota biogr.]. – Stokrocka A.: Szlakiem Chopina i D. *DzZ* 206:5 [m. in. o pobytach M.D. w Płonnem]. – Korespondencja. Jurkowiec M.: M.D. listy do Soczi. *TrL* 282:5 [do Instytutu Sadownictwa]. – Noce i dnie. Kiss C.G.: Generationenroman in Ostmitteleuropa. *Nhel* 1:161-70 [przykl. pow. pokoleniowej]. – Polanowski E.: M.D. w krainie dzieciństwa i młodości. *PiW* nr 2-10 [także szerzej o życiu kult. Kalisza z okresu młodości M.D.]. – Pielgrzymka do Warszawy. Bielska H.: To najżywsze miasto świata. *Pjk* 3:8-9.

K u l t

2444. Muzeum M.D. w Wwie. [Guzowska M.] (mg). *KP* 99:1-2 [nota przed otwarciem]. – Kurnatowski M. *ZSzt* 7:5 [o działalności S. Mańkowskiego w sprawie utworzenia muzeum]. – Machnicki M. *Z* 24:8-9 [o 37-letnim zamieszkiwaniu domu, z fot.: tabl. pam. na domu, autografu M.D. i obecnego wnętrza]. – Świeżawska J. *ExW* 145:5 [hist. powstawania muzeum; z fot. kamienicy i gabinetu M.D.]. – Not. o otwarciu (22 V 1984). *ChlD* 40:2; *DzP* 121:2; *GPOLBA* 32:4; *LudK* 27:5; *NKs* 8:157; *PrzT* 23:12; *Rdr* 22:23; *TgKl* 36:15; *Wcz* 208:6; *ZmK* 24:3; *ŻL* 36:12; *ŻW* 122:8. – Reportaże. Borsukiewicz A. *ZW* 123:8. – Brzozowska A. *KiŻ* 39:6. – Glazer M. *ZiP* 36:20 [z fot. wnętrza i tabl. pam. na fasadzie budynku]. – Doktorowicz Z. *ŚMl* 128:1, 4 [z fot.]. – Guzowska M. *KP* 113:5. – Jelonek B. *Ogn84/85* 9:262-3 [z fot.]. – Kempieńska J. *SiP* 166:6. – [Kolińska K.] kol. *Stol* 27:16. – Kos A. *Stol* 18:19, 22. – Niedziulka B. *GN* 32:4. – Nowaczyk H. *PiW* 8:5, 8. – Puciło I. *DzL* 166:6. – Riss B. *Rdr* 25:9. – *InLü* 10:248-9.

DĄBROWSKA MARIOLA

2445. W: Między nami... *Kj* 32:8. – Schodami z margaryny... *Ok* 5/7:99 [w rec. S. Pastuszewskiego].

2446. W **drodze do tam...** Pastuszewski S. *Ok* 5/7: 98-100.

DĄBROWSKI HENRYK

2447. W: Mój Włocławek. *Kj* 32:8. – Spotkanie. *Fwd* 10:16. – Tobie. *Fwd* 7:16. – Układamy siebie na piasku... *Incy* 83 34:1. – Wróżba. *Fk* 31:15 [z not.].

DĄBROWSKI JERZY

2448. Były w lesie raz igrzyska. [Wiersz]. Oprac. graf. M. Szyszko. Wwa : SiT, [32] s., il. (Leśny Klub Sportowy). – Rec.: Dilanian D. *NKs* 3:131.

2449. Cukierenka „Pod liściem”. [Wiersz]. Oprac. graf. M. Szyszko. Wwa : SiT, [32] s., il. (Leśny Klub Sportowy).

2450. Żabbing czyli jak Kumka z Gumką jogging uprawiały. [Wiersz]. Il. R. Budecki. Wwa : SiT, [32] s., il. (Leśny Klub Sportowy).

2451. W: Co powie tata. *DzPjz* 122:5; *Rdr* 29:24.

2452. [Toeplitz K.T.] KTT: Bunt autora. *Plt* 30:16 [o liście J.D. do SiT w sprawie honorariów aut.], [polem.:] Skrzypek E., 33:5. – **Leśna przeprowadzka**. Dilanian D. *NKs* 3:131. – **Leśny rajd**. Dilanian D. *NKs* 3:131. – [Kobyliński J.] *TgNdw* 12:9.

DĄBROWSKI STANISŁAW

2453. Medytacja a kontemplacja. *Zn* 354/355:736-43 [sprost. błędu druk., 360/361:1678].

DĄBROWSKI WITOLD

2454. W: Portret trumienny. *DzPjz* 216:3 [w art. J. Tomaszewicza: W łunie pamięci].

2455. *ŻW* 110:12 [ogł. o niszy żałobnej w 6. roczn. zgonu]. – **Portret trumienny**. Matuszewski R. *Tw* 7: 120-3.

DECOWSKI ADAM

2456. W: Tryptyk chwalebny. *Prof* 8:25. – Wejść w ten las (A. Żmudzie). *ZSzt* 17:12.

2457. **Po tamtej stronie chmur**. Boratyńska M. *ZSzt* 45:6. – Kot W. *Prof* 8:25-6. – Nowakowski J. *Wid* 27:2. – Zieliński W. *ŻL* 8:10.

DERDOWSKI HIERONIM

2458. **O Panu Czórlińskim co do Pucka po sece jachół**. Lipski T. *Pomer* 5:32-4 [wpływ „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza na poemat H.D.].

DERDOWSKI KRZYSZTOF

2459. W: Dziewczyna z fabryki rowerów. *N* 4:21. – Pożegnanie hippisów. *NMed* 8:11. – Strój duszy. Święty Jan przekracza Jordan. *N* 4:21.

DERECKI FELIKS

2460. P: To sie nadaje do „Szpilek”. *Szp* nr 1-51 [rubr. not. sat.; zawiera również przedruki z gazet zakładowych]. – [Utwory satyryczne] *Szp* nr 2, 14, 16, 31, 43, 52; Tł. K. Pat'ha. *Dk83* 35:11.

2461. **To sie nadaje do „Szpilek”** (druk. *Szp* nr 35). Ochocki A. *Szp* 42:2 [list do red. o zamieszczeniu w rubr. fraszki A. Ochockiego przedrukowanej z *Głosu Warfamy* bez podania nazw. aut.].

DERENDARZ STANISŁAW

2462. W: Do młodych. *GrRolPol* 22:9 [z not.]. – Drzewo. *GrRolPol* 88:1. – Gdy odejdę... (Fragmenty). *TWR* 13:5. – Moja droga. *ZSzt* 1:6. – O ziemi! *TWR* 13:5.

DERESZ MARIA

2463. **Niebo bez słońca**. Matysik T. *NKs* 10:99-101. – Rutkowska M. *SIP* 35:4. – Sowińska B. *ŻW* 45:7.

DERLAK MAŁGORZATA

2464. W: Moja odyseja. *Pśl* 12:1 [wyróżn. w Konk. Poet. pod hasłem „Ziarno”]. – „Z Grochowiaka”. *Pśl* 10:3; *SzL* 160:3 [wyróżn. w Turnieju Poet. „O chmielakowy antałek”].

DERWC-DYRCZ JANISŁAW JULIUSZ

2465. Kosmogeozofia. Zadania kluczowe. [Aforyzmy]. T. 1: 1970-1980. Rys.: A. Stok, W. Fornalik, E. Szwabik, F. Otoczek, L. Zahorski. Albany, New York : Sigma 1983, 64 s.

2466. P: [Aforyzmy]. *Ptech* nr 19, 20, 25/26, 27A, 29, 31. – Prostytucja ekonomicznie uzasadniona. *Ptech* 32:8.

DĘBNICKI KAZIMIERZ

2467. **Widziane inaczej**. Żółciński T.J. *TiT* 9:10.

DŁUGOSZ JAN

2468. [Wybór pism] Polska Jana Długosza. Red. nauk. H. Samsonowicz. Wybór il. i koment.: S.K. Kuczyński i J. Pietrusiński. Przekł. [z lac.] J. Mruk. Wwa: PWN, 597 s., [84] s. tabl., il., fot. [Stanowi wybór z dzieł oraz listów J.D.].

2469. Borkowska U.: Treści ideowe w dziełach Jana Długosza. Kościół i świat poza kościołem. Lubl. 1983. Rec.: (r). *Ład* 10:6 [not.]. – Solicki S. *Sob* 3:434-5. – (Z. Sz.). *SIP* 31:8-9.

2470. Długossiana. Studia historyczne w pięćsetlecie śmierci Jana Długosza. Kr. 1980. Rec.: [Eršil J.] J. E. *ČsčasH83* 4:600.

2471. Matuszewski J.: Relacja Długosza o najeździe tatarskim w 1241 roku. Polskie zdania legnickie. Łódź 1980. Rec.: Niedzielenko A. *SzklG* t. 12 s. 262-4.

2472. Borkowska U.: L'Italie dans l'oeuvre de J.D. Tł. I. Kownacka. *ItalVenPol80* s. 515-30. – Kretschmer R.: Zagadnienie wpływu św. Augustyna na J.D. *StH* 4:561-70. – Wojciechowski L.: Przekazy D. o pierwszej fundacji Jasnej Góry. *StCmt* s. 264-78 [zawarte w „Catalogi episcoporum Cracoviensium”, „Liber beneficiorum dioecesis Cracoviensis”, „Annales seu Cronicae”]. – *Annales seu Cronicae...* Labuda G.: Zaginiona kronika z pierwszej połowy XIII wieku w Rocznikach Królestwa Polskiego Jana Długosza. Próba rekonstrukcji. Pozn. 1983. Rec.: [Karpiński R.] R. K. *PrzH* 1:205-6. – Kosman M. *Fk* 49:7. – Kučera M. *Historický Časopis* (Bratysława) 4:649-51 [ČIS]. – Sobociński W.: „Roczniki czyli Kroniki” D. jako źródło do dziejów Polski w pierwszej połowie XIII wieku. *CzPH* 1:199-218. – Solicki S. *Sob* 1:98-101; – Labuda G. *Per* 46:12-3 [wyw. nt. ks.: rozm. J. Kultura]. * Szelińska W.: Jan Długosz, storico e primo geografo polacco. Wr. : Ossol., 118 s., mapy. (Conferenze; Accademia Polacca delle Scienze. Biblioteca e Centro di Studi a Roma). * Szelińska W.: Lektura J. D. przy pisaniu dzieła „Chorographia Regni Poloniae”. *RkWSP* 89:7-29. * Wyd. Wwa 1961-82. Hertz J. *SIP* 45:5 [m.in. nt. kontynuacji edycji]. – Łojko J.: Grunwaldzkie chorągwie Litwinów (Na marginesie nowego wydania jedenastej księgi „Roczników” J. D.). *MW* 8:30-3 [Wwa 1982]. – *Banderia Prutenorum*. [Pezzanowski Z.: Dzieje rękopisu „Banderia Prutenorum” w świetle notatek proveniencyjnych. *StH82* nr 3/4; not. spraw.: [Dygo M.] (MD). *APH* 49:277 [w jęz. ang.]

2473. **Kult.** (bu). *TrR* 110:5; – *ZCz* 108:8 [zapow. rajdu „Szlakami J.D.”, org. Oddz. PTTK w Kłobucku]. – [Wach-Malicka H.] (ch): Śladami J.D. *DzZ* 203:8 [not.: z fot. popiersia J.D. w Nowej Brzeźnicy].

DŁUGOSZ LESZEK

2474. Śpiewnik ilustrowany. Il. K. Wiśniak. Wr.: Zjedn. Przedsiębiorstwa Rozrywkowe, OTO [Ośrodek Teatru Otwartego] Kalambur, 116 s., il. (Poeta – Pieśniarz, 1). [Wstęp:] L. Długosz. – [Wiersze:] Zamierzam być u ciebie. Wiosenne wody. Także i ty. Ja jestem inne drzewo. Spotkanie Trzech Króli. Coś mnie omija. Dziękuję Ci Muzyko... Ballada o Izoldzie i królu Marku. Pastoralka. Historyjka z ładowaniem na wierzbie. Niepotrzebna droga. Leśna pasterka. W oczekiwaniu wiosny. Dzień w kolorze śliwkowym. Nie ma nas... Delfiny. Obciążenia rodzinne. Ja nie jestem Amadeusz Mozart. Bombi Bombi (Czyli piosenka dla dzieci dziecinnych, a także dla dzieci w pewnym już wieku). Metafizyczny kleszcz. Traktat o szczęściu. Rododendron. Piękna Jolanta. Przedwiośnie. Czego płakom zazdrościmy. Jak długo za mną będziesz włożyć się, młodości moja... Nie, ja nie mam już dwudziestu lat. Już nas tak ta nasza miłość tak nie obchodzi... Dziewczynko z zapalkami... Na dworcach wszystkich miast. Starzy. Jakby nas jaki wiózł przewoźnik. Wolności moja. Droga zimowa. Dziecka śpiew. Navigare necesse est... Piosenka pożegnalna. Moja obrona.

2475. W: Coś mnie omija. Ja nie jestem Amadeusz Mozart. Już nas tak ta nasza miłość tak nie obchodzi [z nut.]. Moja obrona. O jednej, co błyszczała na scenie (Ballada podwórzowa). Piosenka pożegnalna. Spotkanie Trzech Króli [z nut.]. Także i ty [z nut.]. Wiosenne wody [z nut.]. *Sc* 4:39-41, 44-5 [z notą]. – Do Leszczyny. *TgP* 17/18:8.

2476. **Wywiad.** Jaworska-Grabowska E. *KiZ* 1:9 [z fot.]. – Kwiatkowska D. *Ant* 34:4.

DMOCHOWSKI FRANCISZEK KSAWERY

2477. W: Sztuka rymotwórcza [fragm.]. *RkTLAM* s. 32.

DOBACZEWSKA WANDA

2478. *RkL(80)* s. 735-7 [biogr. i bibliogr.].

DOBIASZ STANISŁAW

2479. Nienawidzę Seneki. [Pow.]. Wwa : LSW, 198 s. – Rec.: Przedborska H. *DzL* 309:5.

2480. W: Muzo! Siedzisz na brzegach... Twoja i moja miłość... *TwR* 11:9.

2481. P: Ludzie z pociągu 2113. *TwR* 24:8. – Po wojnie pod Kolumną Zygmunta. *Tw* 2:4.

2482. Malarz i pisarz. *Wcz* 67:5 [nota biogr.; fot.]. – Mońko M.: Podwieczorek u Bieruta. *Plt* 31:3 [wspomn.; z fot.]. – Prandota M. *PrzT* 20:6 [og.; z fot.]. – *KPdL* 68:4 [nota nt. twórcz. lit. i plastycznej]. – **Wywiad.** Sułkowska A. *TwR* 11:9. – *Zostało nas czterech z ferajny.* Długosz-Penca D. *TwR* 17:10. – Przedborska H. *DzL* 60:5.

DOBKIEWICZOWA KORNELIA

2483. Dukaty kupca Amadeja i inne baśnie. Il. T. Ginko. Kat. : KAW, 107 s., il. [Wyd. pod nazw. K. Jackiewicz-Dobkiewiczowa].

Dukaty kupca Amadeja. Niespodziany dar. Roztropność przeciw zawiści. Kwiaty królowej Jadwigi. Nieznajomy ze starej prochowni. – K. Jackiewicz-Dobkiewiczowa: Posłowie.

2484. Tatarska głowa. Z tomu „Szkarlały rycerz” – podania i opowieści o zamkach śląskich. Kat., 12 s. (*TrR*-szkole). [Wkl. do *TrR* nr 301].

2485. P: *MGośćN*: Drwale, 4:19-22; Kasztanek, 11: 19-22; Królewicz, 3:18-9; O czym nie napisano w roczniku, 1:15-8, 2:19-22; Obraz w poczerniałej ramie, 7: 19-21; Pokrzywda, 12:19-21; Słowiki wrzosowisk, 5:16-7. – Szedł raz Karlik do domu... *Płcz* 23:4-7.

DOBRACZYŃSKI JAN

2486. [Cień ojca] La sombra del Padre. Tł. J.F.D. Jagusiak. Madrid : Palabra. [*AgAut*].

2487. Dzieci Anny. Wyd. 2. Wwa : Pax, 242 s. (Dzieła). [Stanowi cz. 2 cyklu; cz. 1 pt. „Małżeństwo Anny”]. – Rec.: Koźniewski K. *TiT* 39:10.

2488. Niepotrzebni. Wyd. 2. Wwa : Czyt., 310 s.

2489. Niezwyciężona armada. Wyd.4. Gd. : WM, 318 s.

2490. Spotkania jasnogórskie. Wyd. 4 poszerz. Wwa : Pax, 254 s., facs.

2491. Truciele. Wyd. 4. Wwa: Iskry, 231 s.

2492. P: A to jest zwycięzca (Opowieść o Zygmuncie Szczęsnym Felińskim arcybiskupie warszawskim). *Ład* nr 37-51/52; [fragm.:] Młodość Felińskiego. *SIP* 81:3. – Gdy przyszedł rok 1918. *Odrdz* 46:1, 5. – Kto was zabija. *SIP* nr 171-259; [fragm.:] Do króla. *K* 1:8. – Małżeństwo Anny [pow., fragm.] *Pjk* 20:10, 35:10. – Off limits [pow., fragm.:] *SIP* 166:3,11; Wędrówka. *SIP* 257:3, 11 [z not.]. – Pamięć Powstania pozostanie żywa. *Odrdz* 31:1. – Samson i Dalila. *GrRolPol* nr 1-36 [cd. z 1983]. – Spotkania Jasnogórskie [z tego cyklu:] Papież Polak. *SIP* nr 110-114. – W rozwalonym domu. *Odrdz* nr 31-51. – Wspomnienie. *KIOŚwN* 11/12:24-33 [o B. Piaseckim].

2493. [Artykuły]. *Ład* 2:7; *Odrdz* 25:1, 36:11, 52/53:1; *SIP* nr 21, 26, 31 [polem.: B.D., 56:8-9, J. Dobraczyński, 56:9], 36, 46, 51, 56; *Zrz* 49:6, 50:10, 51:6. – [List]. *Plst* 11:1 [do prezesa Naczelnej Rady Adwokackiej – M. Budzanowskiej z okazji 40-lecia adwokatury w PRL]. – [Przemówienia]. *DSejm* 8:9-10; *GPz* 173:3-4; *Nwn* 173:5; *Rzpl* 175:5; *TrL* 174:4 [wygl. na uroczystym posiedzeniu Sejmu PRL, 21 VII]; – *K* 51:5 [wygl. na międzynarod. sympozjum z okazji 20. rocznicy Berlińskiej Konferencji Katolików]; *SIP* 178:2 [wygl. w Mokrej w 45. roczn. bitwy, 5 IX]. – [Wypowiedzi:] Kultura – dokonania i perspektywy. *Zrz* 30:17 [w 40-lecie PRL]; – *GLSz* 294:1-2 [fragm. wypowied. nt. jęz. pol. i własnej twórcz. na spotk. z czyt. w Szczec., 8 XII]; *KL* 188:3 [nt. inicjatywy *KL* dot. budowy szkoły]; *ND* 7:39-40 [w ank. „Refleksje nad czterdziestolecie PRL.”]; *SIP* 255:3 [nt. Bożego Narodzenia w 1944]; *SIP* 257:5 [fragm. wypowied. z 1957].

2494. Kokesz S.: Czy Komender i Dobraczyński to ruch katolicki? *TdP* 51:1, 10. – Kornacka A. *ExW* 107:1-2 [spraw. ze spotk. z czyt., Wwa 30 V]. – Kozłowski H.: Ponaśląć przemianę świata. *Rzczw* 9:10 [z fot.]. – Kozłowski T.M. *TgP* 14:6; Wójcicki P. *SIP* 60:1-2; – *ExW* 60:7; *K* 14:2; *Odrdz* 14:9 [z fot.]; *ŻW* 70:2 [spraw. z wiecz. aut. w Wskim Ośr. Kultury, 21 III]. – [Nadolski M.] (mien). *PrzmGn* 11:5 [o twórcz.]. – Pajkowski J. *DzB* 11:5; *GPm* 29:3; *Rpt* 1:1-8 [biogr.]. – *K* 16:2 [not. o 74. roczn. ur.]; *TrL* 120:6 [not. o spotk. z prezesem pisarzy włoskich A. de Jaco, Rzym, b.d.]; *ŻW* 277:4 [not. o spotk. aut. w Ośr. Inf. i Kultury Pol. w Berlinie, 19 XI]. – [Fotografie]. *Odrdz* 26:8, 32:11, 44:11; *Pan* 26:3; *Rzczw* 5:3; *WM* 12:4. – [Karykatura]. *Zmk* 28:6 [rys. M. Nydl].

2495. Artykuły i noty informacyjne dot. działaln. w PRON. (as). *SIP* 108:1-2. – [Bartkowiak T.] (tab). *GPz* 58:1-2, 59:2. – [Braniecki W.] (bran). *GHW* 57:1, 58:1-2. – Brzezińska R. *SIP* 53:2. – enk. *WczW* 159:1, 2. – [Gierycz D.] (dg). *Odrdz* 21:11. – (IWo). *WczWr* 90:1, 8. – Jakubowski B. *PrzmGn* 11:5 [wyw. z przew. Rady Miejskiej PRON w Gnieźnie; rozm. K. Łukasik]. – [Kaletowa L.] (el-ka). *GR* 108:1, 2. – (kem). *SIP* 93:1, 6. – [Murat A.] (am). *ŻW* 109:6. – [Myślik T.] (TM). *Odrdz* 45:11. – [Plenzler A.] (ap). *GHW* 289:1. – [Przybysz J.] (ap). *GPz* 291:1. – (r.os.). *DzB* 189:1-2. – [Radajewski A.] A.R. *Odrdz* 48:11. – [Id.] (ar). *Odrdz* 28:4. – (raf). *SIP* 111:4. – Samoń J. *Odrdz* 24:11. – [Tejszerski R.] (t). *K* 24:5. – (x). *SIP* 178:1-2. – (zk). *GHW* 191:1, 2. – (zl). *SIP* 126:1, 2. – *DzB* 290:1-2; *ExP* 49:1; *ExW* nr 31, 49, 80, 83, 91, 137, 140, 144, 159, 191, 195, 234; *GPz* 57:1-2; *KP* 40:1-2; *KSz*

68:1; *Odrdz* 15:8, 16:2, 20:2, 21:2, 24:2, 33:2, 34:11, 40:2, 41:2, 50:2; *Per* 11:2; *Rzpl* nr 11, 37, 60, 74, 79, 80, 107, 110, 113, 129, 130, 170, 235, 237, 241, 243, 249, 279, 285, 288, 290; *SIP* nr 72, 74, 106, 132, 188, 194, 207; *TrL* 34:2, 59:4, 193:2; *ŻW* nr 5, 10, 12, 13, 14, 16, 18, 33, 40, 46, 47, 59, 78, 79, 84, 99, 112, 125, 128, 271, 277, 282, 292, 302.

2496. Wywiady. Bartkowiak T. *GPz* 58:1-2. – Danecki R. *ExP* 48:1-2 [m.in. nt. pracy lit.]. – Kornacka A. *ExW* 104:5, 9 [nt. twórcz. i zw. z Wwą]. – Koźniewski K. *TiT* 23:1, 9 [z fot.]. – Lubosz B. *KŚITMMB* s. 170-3. – Myślik T. *Odrdz* 19:1,3; [fragm.:] *DzZ* 109:3; *GHR* 109:3; *Rzczw* 21:2. – Nadolski M. *PrzmGn* 13:1, 5 [gl. nt. własnej twórcz.]. – Osowicka R. *DzB* 194:1, 3. – Pracki L. *GPm* 1:3. – [Id.]. *Rzpl* 2:3. – Szczurowska E. *Pjk* 16:3. – Tarasiewicz L. *GWsp* 31:1. – Tetter J. *TrL* 281:3 [gl. nt. działaln. lit.; z okazji odznaczenia Orderem Budowniczych Pol. Lud.]. – Wlazło S. *IKP* 206:1-2; *SIP* 173:1-2; [fragm.:] *ŻWol* 206:6; [omów.:] *ŻW* 206:6; [not. koment.:] Chilecki A.J. *KIt* 11:106-7. – *Kntk* 24:3 [z fot.].

2497. Artykuły (druk. *Odrdz* 83 nr 5). (526-93). *TiT* 2:16. – Małżeństwo Anny. [Kowzan A.] (ak). *Ład* 29:6 [not.]. – [Wilczyński L.] (w). *Pjk* 19:11. – Pacierz, co płacze, i piorun, co błyska. Ciećkiewicz J. *MczL* 2:142-4. – Tremser J. *Plnk* 1:64-5. – Wiśniewski P. *Ład* 25:6. – Zagrodzki M. *TiT* 38:10. – Piąty akt. [Kowzan A.] (ak). *Ład* 31:6 [not.]. – (MR). *SIP* 30:4. – Tylko w jednym życiu. Pajkowski J. *Mot* 16:1, 4.

DOBREŃKO GRAŻYNA

2498. Dwugłos. [Wiersze]. Kr. : FAMA [Festiwal Artyst. Młodz. Akad.] 1981, 28 s. (Debiuty poet.). Sufler. Odgadywać. Szukam. Jeśli dzisiaj. Rozmowa z babcia. List. Kto powiedział. Bajka. Noc. Erotyk. Manon Lescaut. Trudno. Chwila. Dopiero wtedy. Dwugłos. Zwykła rzecz. Znowu. Rozmowa. Nie wychodź. Nie wiem. – [Przekłady z aut.:] B. Cendrars.

DOBROWOLSKI STANISŁAW RYSZARD

2499. Mile złego początku. Szczec. : KAW, 212 s. [Wspomn. z l. 1916-1926; m. in. o K. Kosińskim, L. Rygiere, J. Tuwimie oraz wiersze:] Memu nauczycielowi dr Kazimierzowi Kosińskiemu. Nim zaśnie. Sława.

2499a. W: Bez rajskiego lutnisty... *Pdkrp* 51/52:20 [we wspomn.: B. Jeniec wojenny Nr 1509/II G: Wigilia w oflagu]. – Być może... *GHL* 89:5; *GHZC* 29:1. – Dwie Polski *Nike* 12:1. – [Epilog] Epilog. Tł. O. Bartoś. *LD* z 8 VI s. 5. – Gniew. *TwR* 1:1. – I znów wśród murów tych, Stolic... *ZSzt* 62:1. – Krzyże. Na warszawskie parkany. *Po* 9:107-8. – Narodziny wiersza. *Arg* 20:9. – Odejdźcie Fryderyka. *Po* 9:107. – Ojcowizna. *Dn* 18:13; *Odgł* 29:1. – Ojczyzna. *MczL* 7:4. – Pamięć. *Arg* 5:9. – Polska. *Mot* 18:10. – Der schöne Adolf. *Szp* 46:9. – Spacer po Warszawie. *Stol* 40:9. – Szturmówka. *Akn* 3:25. – Warszawskie dzieci. *Akn* 3:21; *KKat* s. 186; *P* 2043:14 [z fot. rkpisu utworu; w art.: M. Kledzik: Ocalałe z powstania]. – Wezwanie majowe. *Szp* 18:2. – Ziemia. *FWD* 1:12.

2500. P: Bawole Oko. *Fk* 32:8. – Jesień. *Arg* 47:9. – Julia (Pamięci B. Wolskiej). *ZWL* 7:1, 5. – Na rozstajach dróg [fragm.:] Nadnarwiańska dywizja. Z pamięci. *Prof* 12:24-5. – Na wsi. *B* 11:10-1. – Omyłka (Opowiadanie). *ZWL* 46:7. – Pobożowisko. *Nike* 8:5. – Ty pójdziesz górą.

Arg 2:9, 13. – W piątym roku. *B* 1:9-11. – Za Warszawę, myśląc o Polsce... *Stol* 40:10.

2501. [Przedmowa do antologii „Co to Polska?” *Fragm.*] *Mot* 18:10. – Szanse 40-lecia. *Km* 15:3; [fragm.:] *Rzczw* 31:2. – [Wypowiedź]. *SpTNP* s. 28 [w dysk. nad spraw. Tow. Nauk. Plockiego za r. 1983].

2502. *TtL* 183:7, 251:2; *ŻW* 249:2 [not. o odznaczeniu Orderem Przyjaźni Narodów przyzn. przez Prezydium Rady Najwyższej ZSRR]. – **Wywiady.** Bartnikowski B. *ŻPol* 34:5, 15. – Jarocka M. *Arg* 2:8 [z fot.; fragm.:] *Rzczw* 3:2. – Kulik T. *ŻWol* 149:5. – **Pokój do wynajęcia.** Nagr. zob. 462 IV. – **Tamte dni i lata.** Bartelski L. *Nike* 3:12. – **Wiersze dla Sabiny.** [Klukowski B.] B.K. *NKs* 8:74 [nota]. – Soroka P. *Nike* 9:14.

DOBRZAŃSKI MIROSLAW

2503. *TgPiotr* 48:12 [not. z okazji 70. roczn. śmierci].

DOBRZYŃSKI ROMAN

2504. *Nicaraguita.* [Rep.] Szczec. : Glob, 143 s., [12] s. tabl., fot., portr. – Rec.: P. M. *SzM* 227:2. – Zembrzusi S. *NKs* 12:119-21.

2505. Pejzaż z kondorem. [Rep]. Wwa : KAW, 161 s., [32] s. tabl., fot., portr. (Z Reporterskich Wędrówek). – Rec.: Zembrzusi S. *NKs* 12:119-21. – Zybura G. *DzL* 219:5.

DODA WIKTOR

2506. **Zgon** (1983). *Wspomn. pośm.* Soltysik M. *Tw* 2:129-32. – [Id.]. *ŻL* 35:12 [z portr. W.D., rys. B. Ziembicka-Soltysik].

DOHNALIK BARBARA

2507. W: *Dialektyka. Dumka drapieżna. Dumka o czekaniu. Dumka o pragnieniu. Imperatywy. Kabaliści. Łagodność. Opus 82. Pamięć. Piosenka o wymyślonych siostrach.* *TiT* 48:7.

2508. P: *Szkoła tańca.* *TiT* 20:5.

DOLAŃSKI BOLESŁAW

2509. **Trzy epoki życia mego...** Oprac. A. Walaszek. Kr. 1981. Rec.: [Szwarc A.] (AS). *APH* t. 49 s. 294 [not.; w jęz. ang.].

DOLECKI ZBIGNIEW

2510. W: *A w niebie śni się... Łąka. Nieskończoność... Tam jest większa muzyka... Życie rozszerzające się czekanie... K* 21:8. – *Jesienne kwiaty bez zapachu... K* 51:7. – *Tam jest większa muzyka... ŚIP* 206:6. – *W popołudnie morza cichnącego... K* 51:7.

2511. *Poczta pegaza.* *K* nr 3, 14, 36 [rubr. odp. na nadesłane do red. utwory lit.].

DOŁĘGA JAN

2512. W: *Mędrzec.* *B* 3:16.

DOŁĘGA-CHODAKOWSKI ZORIAN właśc. nazw. Czarnocki Adam

2513. [Serednicki A.] A.S. *UkrK* s. 125-7 [o działaln. folklorystycznej].

DOŁĘGA- MOSTOWICZ TADEUSZ

2514. P: *Kariera Nikodema Dyzmy.* *Zwk* nr 22-102/103 [cd. w 1985]; *ŻPrz* nr 41-51/52 [cd. w 1985]. – *Profesor Wilczur.* *TeMI* nr 1-51/52 [cd. z 1983, dok. w 1985]; *TgNdwł* nr 1-19 [cd. z 1983].

2515. *Kariera Nikodema Dyzmy.* Pieszcachowicz J. *EK* 198:6.

DOMAGALIK JANUSZ

2516. *Księżniczka i chłopcy.* Wyd. 5. Wwa : MAW, 161 s.

2517. P: *Idąc do siebie.* *DruzPr* 12:12-3.

DOMAGAŁA WŁADYSŁAW JAN

2518. W: *ŚIL: Nieomyślność*, 78:4; *Spowiedź*, 257:6; *Syn pułku czwartego* (L. Pająkowi), 245:4; *Ty, tylko Ty*, 57:5; *Życzenia*, 251:6.

DOMAŃSKA ANTONINA

2519. *Krysia Bezimienna.* Wyd. 5 [właśc. 6]. Wwa: *Zrzesz. Księg.*, 127 s.

2520. P: *Historia żółtej cizemki* [pow., fragm.]. *MGośN* 3:19-22.

DOMAŃSKA ELŻBIETA

2521. W: *Przebudzenie.* *ŚIP* 46:6. – „...z Czarnolasu...” *K* 41:9.

DOMAŃSKI MAREK

2522. **Mord w hurtowni.** Kasz M. *PrzT* 17:13.

DOMAŃSKI PIOTR

2523. W: *Ćwiczenia z cieniem i kurzem. Na stoku wysokiej góry... Październik. Smok. Tylu teraz epigonów... Ulica-antygalaaktyka. Zbroja.* *TiT* 2:7.

DOMAŃSKI PIOTR JERZY

2524. P: *Poniekąd idylla* [fragm.]. *Rzczw* 23:10. [z not.].

DOMARADZKI TEODOR F.

2525. *BIPIN* s. 16-7 [nota o działaln. nauk. w 1983/84].

DOMERADZKI WŁODZIMIERZ krypt. W.D.

2526. W: Choinka. *Plcz* 24:9. – Jesień. *Plcz* 20:8. – Marzec. *Dzt* z III s. 7. – Strach. *TgNdw* 10:8. – Wiatr biega po stawie... *Śwr* 33:1. – Zagadki. *Śwr* 8:15, 20:15, 53:14 [podp. W.D.].

DOMINIAK ZBIGNIEW

2527. Los obecności. [Wiersze]. Łódź : Klub Pisarzy Stow. Twórców Kultury, Ieporello (Czwartek Lit.) [Not. o aut.]. – [Wiersze:] Domi belique: I tempus cognoscendi: Przejście przez martwe morze. II tempus destruendi: Krzak gorejący. Z czego nie powstanie ten wiersz. III tempus renovandi: Naród. – Konik polny. Inne życie. Nokturn (M. Zissu). – [Bibliogr. utworów Z.D.].

DOMINICZAK HENRYK

2528. Żołnierze granicznych dróg. [Opow.]. Wwa: MON, 310 s.

Powroty. Nie będzie litości. Przez zasy i zamiecie. Nadzieje przedwiośnia. Wopięci z Jasiela. Odsiecz w matni. Pokrzyżować plany UPA. Wobec próby najcięższej. Gorące lato. Przebrała się miara. Epilog.

2529. P: [Poprzednio:] Żołnierze granicznych dróg. *Pan83* 50:12-3 [z not.].

DOMINIK WACŁAW

2530. Śmierć na dancingu. (Zbiór reportaży). Wr.: KAW, 131 s. (Lit. Faktu).

DOMINO ZBIGNIEW

2531. [Błędne ognie] Bluzdajuście ogni. Povest'. [Tł.] V.A. Svetlov. Moskva : Voennoe Izdatel'stvo, 278 s.

2532. [Czas do domu, chłopaki] Pora po domom, rebjata. Roman. [Tł.] V. Svetlov. [Wstęp:] M. Ignatov. Moskva : Raduga, 281, [7] s., il. Rec.: Ermonskij A. *InLit* 6:159-60, 162-3. – M.I. *LR* 6:145-7.

2533. P: [Starszyzna gwardii] Gvardii staršina (Ras-skaz). Tł. V. Kiselev. *LitRos* z 20 IV s. 23.

2534. Ignatov M.: Rubeżi tvorčestva. *SovKl* z 12 IV s. 7.

DOMIŃSKI HENRYK

2535. W: Wspomnienie o Lublinie. *KL* 35:4.

2536. Białasiewicz W.: Poeta – żołnierz konspiracji. *KL* 15:5, [nawiąz.:] Białasiewicz W., 35:4, Caban I. 40:4-5, Białasiewicz W., 45:5.

DOMOŁEWSKI ZDZISŁAW

2537. P: Tunelem wiatru niespokojnie [pow., fragm.:] Tylko we dwoje. *Ndod* 2:7; [nawiąz. sat.:] Bojar-ski A. *PP* 3:38-40.

DONATH ADOLF

2538. *Zgon* (3 XII 1984). *Not. ŻW* 292:12, 296:11, 12. – *Wspomn. pośm.* Kuczyński K.A. *JOSz* 5:475-6.

DORMANOWSKA ZOFIA

2539. *List do nikogo*. [Dybel P.] P.D. *NKs* 12:55 [nota]. – Matuszewski R. *Plnk* 3:235-6.

DOROBA RYSZARD

2540. Mój przyjaciel Filon. [Opow.]. Łódź : WŁ, 109 s.

Białe łódeczko. Na ślizgawce. Zagadka. Niedziela na wsi. Flakon. Zimowy pocałunek. Studniówka. Była pastuszka. Kąpiel. Dziwne sny. Sesja egzaminacyjna. Wyspa. Nieoczekiwana wizyta. Spadająca gwiazda. Torebka. Zanim zaśniesz... Udany zakup. Próba generalna. Telefon domowy. Nocna podróż. Pierwszy dzień wiosny. Gwałtowna burza. Spotkanie. Topielica. Przedpołudnie świąteczne. Pożegnanie wakacji. Upał. Molo. Wieczorek zapoznawczy. W tramwaju. Muzyka nocą. Nad morzem. Mały.

2541. Wakacje pana Fajki. [Opowieść]. Il. J.L. Stanecki. Łódź : KAW, 139 s., il.

2542. W: *Szp*: Epizod, 24:3; Podwójne życie poety, 28:9; Wyznanie, 33:5.

2543. P: Miejsce. *Nike* 1:7.

2544. [Garbolińska M.] MAG: Nowi członkowie łódzkiego oddziału ZLP. *GIR* 158:4 [sylwetka].

DOROCIAK JÓZEF

2545. W: *NW*: Do kropli rosy, 2:17; Do kropli rosy. Kamień polny. Letni ranek. Moje pole... Siew. Zagubione samotne.... 32:16 [nagr. w konk. „Ziemia moich wierszy”; z not.].

DOSTAL ADOLF

2546. W: Matce. *GK* 124:6 [z not.]; *Zw* 3:27.

DOWLASZ GRZEGORZ

2547. Lizińczyk H. *MiZm* 2:12-3 [o życiu i twórcz.].

DROZDA TADEUSZ pseud. Dr Ozda

2548. P: *Szp*: Spór o pietruszkę, 48:4; Zaczęło się od herbaty, 45:6-7 [podp. Dr Ozda].

DROZDOWSKI BOGUMIŁ

2549. P: [Feliety]. *ŻL* nr 26-28, 30, 32, 33, 39, 40, 44, 45, 48, 51.

DROZDOWSKI BOHDAN

2550. W: Autoportret [fragm.] Maki. *PgTHorzy-cy(Toruń)*84/85 nr [1]. – Moja Polska [z tego cyklu:] H Maki. Na wydmie... *PgPaństwTFredry(Gniezno)*84/85 [2:9-10]. – Nikt nie wie... *DzPjz* 231[15]:8-9. – Ta chwila krótka. *PgPaństwTFredry(Gniezno)*84/85 [2:8].

2551. P: O przesyłce poleconej. *ŻL* 50:16.

2552. *Wywiady*. Furmaník P. *Večer* (Czechosł., słowackie) 144:3 [z fot.; *ČlS*]. – Hubáčková B. *Východoslovenské Noviny* (Koszyce) 175:4 [*ČlS*]. – Tetter

J. *TrL* 270:5 [nt. własnej twórcz. przekł. i oryginalnej]. – **Kondukt**. Drozdowski B.: Czym jest „Kondukt”. *PgPaństwTFredy(Gniezno)84/85* [2:4-5].

DROZDOWSKI SEWERYN

2553. W: Pytania. *GPz* 48:3 [nagr. w konk. „Zielone Pióra”].

DRÓZDŹ ANDRZEJ

2554. **Dzicy lokatorzy**. [Wiersze]. Kr., Wr.: *WL*, 53 s. Podkop, którym wyjdę... Ciągłe na nowo mężczyzna... Na drugim piętrze... Spleceni ze sobą... Na peryferiach miasta... Chodziłaś nago... Fantastyczna w wytartych rifle'ach... Tak dużo jest winy... Lepiej nie krzycz... Długo brzemienne mucha... Którego dnia... Moja wieczorna żono... Kobieta, która gotuje się... Na żdźble trawy... Kiedy nam się wydaje... Dusza mówi o sobie... Ten co ślęczy nad nami... W cieniu ogromnych grusz... Już nic nie potrafię zmienić... Misternej roboty jest nasza znikomość... Aby złagodzić spór umarłego z ziemią... Zawsze tak samo... Po Zydach następni... Cóż począć ze zmarłymi... W ubikacji skropionej lizolem... Prawo wyobraźni... Mężczyźni i kobiety... Pod słupem wysokiego napięcia... Przez dzikie pola... Jest środek tygodnia... Nie siląc się na żaden patos... Ojczyzna, którą trudno traktować dosłownie... W pamięci dziecka... Wygniatanie węgrows... Dla jednych nuda... Oblepiona smarami mewa... Ani mnie nie gonisz... Słońce pełźnie powoli... Powiedz tynkarzom... Nie siem...
Rec.: Stanuch S. *DzP* 217:3.

2555. W: Mężczyźni i kobiety... Nie siląc się na żaden patos... Tak dużo jest winy... W cieniu ogromnych grusz... *Po* 3:44-6. – Z pielgrzymki'84: Przykucnięci pod bramą... Wiatr stuka chmurą... *TgP* 47:6.

DRÓZDŹ ZOFIA

2556. W: *GrRolPol*: Bajka na dobranoc o dwóch magazynierach, 25:16; Do wielbicieli (W odpowiedzi Kubie z Ligoty), 91:16; Drogi Marcinie, 52:16 [nawiąz. lit. do wiersza M. Terebesza właśc. M. Terlikowskiej „O kulturze”]; Drogi Marcinie! 70:16 [polem. lit. z wierszem M. Terebesza właśc. M. Terlikowskiej „Sposób na wroga”]; Druga strona popularności, 130:16 [nawiąz. lit. zob. 7549 wiersz sat. *GrRolPol* nr 130]; Dwie ochrony, 88:16; Era preparatozoiczna, 46:16; [Fraszki], 10:16, 76:16; Kuba z Ligoty: Do Zofii Dróżdź, 82:16; Na handel oddolnie, 139:16; O zdrowiu społecznym, 10:16; Rozterki telewizjonerki, 148:16; Sztuka sztukowania, 156/157:16; Z prawa na lewo, 136:16 [nawiąz. lit. zob. 7549 wiersz sat. *GrRolPol* nr 136]. – [Fraszki]. *ZSzt* 71:12, 73:12.

DRÓZDŹ-SATANOWSKA ZOFIA

2557. Szelaż Z.: Z. D-S. *TgRd* 46:8 Słownik Pisarzy Radomskich. – Terech Z.: Moje spotkanie z pisarką. *GN* 35:10 [list do red., nt. książek Z. D-S. i spotk. z pisarką].

DRUŻBACKA ELŻBIETA

2558. Sobańska T.: Zapomniana poetka. *TgPl* 14:10.

DRYGAŁA JANUSZ

2559. W: **Genesis I**. *Przm(K)* 1:36. – I. Sytuacja. IV. Tryb warunkowy [proza poet.]. V. Nie wiem, czy zdążę... VIII. Formuła [proza poet.]. *Ok* 8/9: 156-7.

2560. **Forma**. Antolski Z. *SiL* 66:6. – [Guldon Z.] (Z.G.). *Przm(K)* 3:34-5. – Stępień J. *Ok* 8/9:166-7.

DRYJA BRONISŁAW

2561. W: **Moje trzy es**. *ZSzt* 29:12. – Na wakacjach *Wid* 4:3. – Patrzenie w dal. *Wid* 17:3; *ZSzt* 33/34:7. – Refleksja. *Wid* 17:3. – Samolot nad miastem... *Wid* 20:1. – Spokojnie patrzę na słońce. *ZSzt* 29:12. – Warto żyć. *ZSzt* 5:12. – Wyznanie. *Wid* 10:1.

DRZEWIECKI LEONARD

2562. W: **Fraszki**. *TiN* nr 6, 7, 18, 28. – Lament nad Niezbiorowym. *TiN* 24:16.

2563. P: [Aforyzmy]. *TiN* 6:16, 8:16, 27:16.

DRZEWIECKI MIROSŁAW

2564. W: **NŻycie**: Cud w katedrze (Neoprezbiterom). Droga, 7:5; Pielgrzymka, 16:16; Prośba o dokończenie, 7:5; Psalm Magdaleny, 4/5:3; Rzeki nie wrócą... Stare kwiaty, 6:11; Turysta, 12:14. – Cała w gołębiach. Kiedy odchodzisz w noc... Ścieżkami cmentarza. *WDr* 5:11-3.

DRZEWIECKI ZDZISŁAW

2565. W: **Idę do ciszy** [z tego cyklu:] Idę do ciszy białego drzewa... *Ok* 10/12:135. – Jak smutno dopala się ta gwiazda... *Odgl* 40:8; *Zbliż* 25:6. – Mali chłopcy robią... *Ok* 5/7:85. – Raport na dzień dzisiejszy. *Pob* 10:18. – Smutna przyjacieli to cisza... Stary wuj Tomasz... *Odgl* 40:8.

2566. Turczyński A.: Młody poeta w labiryncie rzeczywistości. *Zbliż* 19:7.

DRZEWIŃSKI ANDRZEJ

2567. P: **Co tylko pragniesz**. *PrzTch* 18:44. – [Ghost] Ghost. Tł. L. Vasileva. *NIMl* 7:39-42 [współaut.: A. Ziemiański]. – Ich dwudziestu. *MITech* 3:64-71. – Intryga. *Fn* 8:48-51. – Niepewność. *Fn* 9:50. – Punkt osobliwy. *Odgl* 26:14. – Słoneczniki. *Odgl* 9:14.

2568. **Zabawa w strzelanego**. Biela E. *Prof* 5:27.

DRZEŹDŹON JAN

2569. **Miasto automatów**. [Pow.]. Łódź: WŁ, 233 s.

2570. **Twarz Boga**. [Pow.]. Wwa: Cyt., 313 s.

2571. P: **W kręgu solarnym** [fragm.:] **Twarz lodowca**. *Pomer* 9:15-6. – **Wieczny tułacz**. *Tw* 5:10-59.

2572. **Karamoro**. Bauer Z. *NKs* 6:44-7. – Łukasz J. *ŻL* 11:7 [z fot.]; [not. sat.:] [Lasota G.] (s). *Plt* 14:15. – Magala S. *MczL* 3:139-41. – Obarski M. *N* 9:22-3. – Paszkiewicz B. *Rzczw* 27:11.

DUBIEL ARTUR STANISŁAW

2573. **Dolina Łeby**. Lębork: Rejonowa Komisja Hist. Ruchu Młodz. Ziemi Lęborskiej, Zarz. Miej. ZSMP. Gd.: WM, 389 s., fot., portr.

[Zawiera m. in. opow. A.S.D.:] Zielone żabki. W dolinie Leby. Zostają tu, w tym starym dworku... Co się stało ze skarbem von Somnizza? Uśmiech Marysi. Płonące torfowisko. Jak ten czas leci. Kawiarenka nad kanałem. Gęsi pomorskie.

DUDA HARRY

2574. W: Dąb w Gołuchowie. *KO* s. 301. – Gałązki tarniny. Piwonio. *Kwiaty* 3:30. – Tren II. U dobrego mędrca (J. Aleksandrowiczowi). W Pieninach. Wspomnienie świerków gołuchowskich. *TrO* 42:4. – Żywiol dębów. *TrO* 143:4.

2575. P: Chirurg drzew. *Op* 9:8-9, 19.

2576. Karp M. *TrO* 14:6 [not. o spotk. aut. w Opolu, b.d.]. – Wywiad. Plaskoń J. *TrO* 42:4.

DULAK-JANKIEWICZ KRYSZYNA

2577. W: Pogrzeb w górak. *Dn* 16/17:7.

DULEMBA WŁODZIMIERZ

2578. W: Dom. Metryka. *PwPr* 7/8:13. – Mówię po polsku. Przyszedł niepodziewanie. W cieniu Goliata (W. Adamskiemu). *Wż* 5:79-81.

2579. **Podpiszemy wszyscy nasze spuszczone oczy.** Ligęza W. *Tw* 11:116-8. [sprost. *Tw85* 3:157]. – Sulikowski A. *TgP* 8:6.

DUMIN PIOTR

2580. W: Jak być pomiędzy pogodzonymi... Nie stanesz się... Puszcza. Spełnienie doliny. *Po* 3:49-50.

2581. [Wypowiedź]. *Po* 3:47-8 [nt. poetyki, estetyki, funkcji sztuki].

DUNAROWSKI WŁADYSŁAW

2582. P: Siedem wstążek za kapeluszem. *TgKl* 28:8.

2583. Szukaj Z.: Pisarz moralnej wrażliwości. *ZSzt* 21:6. – Wywiad. Hlond J. *Rzczw* 29:10.

DUNIEC JERZY

2584. W: Ci, którzy przeszli. *Po* 3:51. – Dwa okna. Inny obraz. Kartka z raptularza. Miara. Nie poddawaj się. Nie wiadomo jaka to siła... Powrót. Rozważania posępne. Wejście wodza Hunów do historii (B. Dohnalik). *TiT* 13:7. – Gra słów. *Po* 3:51. – Hybris. *ŻL* 34:3. – Milczenie. *Po* 3:52. – Pewność. *ŻL* 34:3. – Retoryka. *Po* 3:52. – Sady oliwne. *Arg* 44:9. – Virtus comica. *ŻL* 34:3. – Występ. *Po* 3:52.

2585. P: Zawodowiec. *Szp* 11:12.

2586. Krassowski M. *Po* 3:53-5 [nt. poezji J.D.].

DUNIN RYSZARD

2587. W: *Km*: Dobranocka dla dorosłych: Leśny konkurs na dyrektora, 9:10; – O capie chwalipięcie. Podróż zajączka do miasta. Traktor i koń, 12:6-7; Wigilia Madzi, 26:13; Zakochany mak. Zmartwienie Toli, 12:6.

DUNIN-MARKIEWICZ KAZIMIERZ

2588. Nyczek J.B.: Niecodzienna miłość polskiego artysty i angielskiej hrabiny. *TgPl* 52/53:6 [art. biogr.; z fot.].

DUSZA EDWARD L.

2589. Wiatr mojej burzy. [Wiersze]. Wyd. 2. New York : A. Poray Book Publishing, 47 s., il.

2590. W: *GwP*: Kościół Mariacki w Krakowie (Pamięci K. Goraya), 14:12; List nr 2, 11:11; Matka Boska Częstochowska w Pensylwanii, 14:12; Widziane w nowojorskiej kolejce podziemnej RR, 51:24. – Kościół Mariacki w Krakowie. *LudK* 21:6.

2591. P: *GwP*: Gawęda o Jacku Malczewskim (W 130. rocznicę urodzin), 28:8, 15; Moda na sztukę, 20:9.

2592. Wybielanie zbrodni. *GwP* 2:14.

DUSZYŃSKA JULIA

2593. O ciekawym wróbelku. II. M. Mackiewicz. Wyd. 2. Wwa : NK, [16] s., il.

2594. **Cudaczek-Wyśmiewaczek.** [Jakubowska U.] U.J. *NKs* 6:88 [not.].

DWORCZYK WOJCIECH

2595. *Plcz* 22:27 [o spotk. aut. z młodzieżą w Piasztowie, b.d.]. – Wywiad. Ciechan A. *TgNdwł* 52:8-9.

DYAKOWSKI MIKOŁAJ

2596. **Dyaryusz wiedeńskiej okazji Imci Pana Mikołaja na Dyakowcach Dyakowskiego podstolego łaty-czewskiego.** Długosz J., Kosiński J.A.: Wyprawa wiedeńska w oczach pokojowca JKM. *AUWr* 726:89-95 [omów. utworu jako źródła hist.]. * Oprac. J.A. Kosiński, J. Długosz. Wwa 1983. Rec.: Szemborski H. *Sob* 3:436-7.

DYBCIAK KRZYSZTOF

2597. W: Czarny kot nikomu nie przebiegnie drogi... *Akn* 2:34-5. – Gdy ktoś umiera... Kto i czyje. O rozwoju doktryny eschatologicznej. *WDr* 4:72-3. – Obraz wnętrza. *Akn* 2:34. – Szwajcaria (Panu T. Sarneckiemu). *DzPŻ* 140:6. – Z nocy polskiej do włoskiej. *Akn* 2:35.

2598. *DzPŻ* 35:4 [nota o pobycie K.D. w Londynie i jego zainteresowaniach].

DYBOWSKI JANUSZ TEODOR

2599. Jakubowska J.: Nad teatraliami J.T.D. *NadW* 34:5.

DYCZEK ERNEST

2600. P: Kołysanka na bęben i blachę. *MczL* 10:4-28.

2601. Autosja. Bednarczyk R. *TiN* 9:13. – Cholewa P.W. *Fkj83* 10:22-3. – Choroszy J.A. *Od* 9:101-2. – Chrzanowski M. *ŻL* 9:10. – Dolecki Z. *SlP* 10:4. – Huelle P. *Tw* 4:121-5. – Lewandowski J. *TgKl* 1:12. – Uczkiewicz W., Cynkar A. *Spil* 3:15.

DYGASIŃSKI ADOLF

2602. As. Wyd. 4 [powojenne]. Wwa : Zrzesz. Księg., 67, [5] s.

2603. Cudowne bajki. Wwa : Zrzesz. Księg., 68 s.

2604. Bednarski T.Z.: A.D. krakowskie lata. *GK* 60:4 [o działaln. w Kr. i Ojcowie]. – Kincał R.: D. na Śnieżce. *NJIn* 14:8 [o pobycie w Jel. Górze w 1881]. – Piasecki Z.: Witkiewicz i D. Rys do portretu artystów. *ZcNWSPO(FilPol)* 23:29-36 [wzajemne kont.; fragm. większej całości].

DYGAT STANISŁAW

2605. [Jezioro Bodeńskie] Bodenskoto ezero. Roman. [Tł.] I. V'lev. Plovdiv : „Christo G. Danov”, 254 s.

2606. Kołonotatnik. Wyd. 2. Wwa: PIW, 215 s. (Dziela).

2607. P: Spełnione marzenia. *Ndod* 8:7. – Złotno predosećanje. Tł. L. Grubišić. *KnReč* nr 234.

2608. Ja i mój naród [fragm.]. *PgTNowego(Pozn)* 84/85 [1:5-11]. – [List]. *Tw* 12:91 [do A. Iwaszkiewiczowej z 1947].

2609. Bilka A.: W poszukiwaniu tożsamości (O twórczości S.D.). *Rdr* 32:14-5. – Bryński W.: „Realizm musi odkrywać człowiekowi świat” (W 70 rocznicę urodzin S.D.). *TrR* 291:5. – [Korzenny J.] (jk.): Znakomity narrator. *GL* 145:3 [nota]. – Marx J.: Kobiety, sport i kino. *Odrz* 26:8. – Jezioro Bodeńskie. Bergel'son V. B.: Osobennosti sjużeta i kompozicii romana S.D. „Bodenskoe ozero”. *VestMU* ser. 9: Filologija 6:72-5. – [Kusztelski B.] B.K. *GPz* 267:5 [omów. pow. w zw. z zapowiadaną premierą w Teatrze Nowym w Pozn.]. – Na pięć minut przed zaśnięciem. W cieniu Brooklynu. Edycję przygot. K. i M. Milewscy. Wwa 1983. Rec.: Billip W. *NKs* 8:41-2 [z fot.]. – [Bugajski L.] L.B. *ŻL* 7:15. – Upiór. Bąk K. *PrzT* 6:13. – Cybulska M. E. *TdP* 50:9.

DYJETA HENRYK

2610. Z marynarskiego worka. [Anegdoty]. Gd.: KAW, 71 s.

DYI. STANISŁAW

2611. Bałtycka wachta. [Wspomn. z l. 1954-77]. Wwa: MON, 197 s., [8] s. fot. ([Tzw. ser. „Pamiętniki”]). – Rec.: Rudnicki B. *NKs* 12:79.

DYMARSKI LECH

2612. W: O co właściwie tym ludziom chodzi. *Klt* 5:66. – O psie, drucie kołczastym, porozumieniu, ugo-

dzie, życiu i śmierci (A. Gwiazdzie). *Pl* 21:7-8. – Prawda. *Klt* 5:66. – Tryptyk ugodowy: Umiar. Realizm. Ostrożność. *Pl* 21:8-10.

2613. P: Notatki z lektur. *Pl* 20:196-219.

DYMNÝ WIESŁAW

2614. W: Kuplety o miłości czystej. *Rdr* 33:24. – Pieśń nad pieśniami (Ballada o człowieku i miłości). *D* 11:5-20 [tekst scen.].

DYRNA FERDYNAND

2615. Oszelda W.: Wspomnienie o F.D. *DzZ* 221:8.

DZIACZEK MIECZYŚLAW

2616. W: Cena umowna. Jak tylko może. Ostatnia korekta. Podzwonne. Posiadanie. Powroty. Wypadek. Z sennika domowego. *Po* 2:32-7. – Szukanie odpowiedzi. *ChD* 4:7.

DZIAŁYŃSKI TYTUS

2617. Słowiński L.: Tytus Działyński 1796-1861. Pozn. : KAW, 33 s., [8] s. tabl., il., facs., fot., 2 portr. (Z Dziejów Wielkopolski).

DZIANISZ PAWEŁ

2618. Trzy zielone strzały. [Pow.]. Il. P. Budziszewski. Gd. : Zrzesz. Kasz.-Pom. Oddz. Miejs., 153, [6] s., il.

DZIARNOWSKA JANINA

2619. *LR* 3:189 [inf. o przyzn. nagr. im. M. Gorkiego na Międzynar. Zjeździe Tłumaczy Lit. Ros. i Radz. w Moskwie]. – Wywiad. Putrament M. *Pj* 17:2-3 [z fot.].

DZIEDZIC EMIL

2620. W: Partyzanci. *Jut83/84* 7:202.

2621. Syzder W.: W 70 rocznicę urodzin E.Dz. *ZWL* 5:7 [z fot.].

DZIERZBICKI STANISŁAW

2622. Pamiętnik z lat wojny 1915-1918. Engelgard J. *Ład* 30:6. – Makomaski W. *B* 6:11. – [Szwarc A.] A.S. *PrzH* 1:217-8. – Żółciński T.J. *TiT* 1:10.

DZIESZYŃSKI RYSZARD

2623. Miłość, pieniądze i śmierć. Pitaval rzeszowski. Rzesz. : KAW, 133 s., rys.

DZIERŻA JAN

2624. Zgon (12 VI 1984). *Nekrolog*. *ZSzt* 52:2. – Wspomn. pośm. Pietruczuk W. *ZSzt* 58:5.

DZIKI KATARZYNA ANNA

2625. W: Babula. *Stdn* 2:9. – Beatnik. Hippisi po polsku. *AlmLtl* 1:211-2. – Latarnie. Miasto sprzedane. Modlitwa do złodzieja. Na torach. Ostatnia stacja kontestacja. *Stdn* 2:9. – Stwarzanie. *AlmLtl* 1:211-2.

2626. P: Opowiadanie. *Kw* 1/2:33-6 [podp. K. Dzik-Ryrych].

DZIKIEWICZ BRONISŁAW

2627. Z teodolitem pod Monte Cassino. [Wspomn. z l. 1939-66]. Wwa : MON, 272 s., [8] s. tabl., facs., fot., mapa, plan, portr., rys. [Tzw. seria „Pamiętniki”].

DZIKOWSKA ELŻBIETA

2628. Czarownicy. [Rep.]. Wwa : Iskry, 135 s., [16] s. fot. (Łowcy Sensacji).

DZITKO BOHDAN

2629. [Wypowiedzi:] Kultura – dokonania i perspektywy. *Zrz* 32:11; – *DzPjz* 251[35]:11 [nt. planów twórczych; w art. T. Matulewicz: Co wydają, nad czym pracują].

2630. Koty, kotki, kocięta. Dilanian D. *NKs* 6:83-7. – Panas H. *WiM* 3:14. – Synek. Panas H. *WiM* 10:14.

DZIUBAN MARTA

2631. W: „Powrót ze szkoły” Makowskiego. „Pomień słońca” Makowskiego. *ZOO. MczL* 8/9:33-4.

DZIURAWIEC ANDRZEJ

2632. *Inny czas*. Kasz M. *PrzT* 12:13.

DZIWIŚZ ELŻBIETA

2633. *Gorycz*. Bauer Z. *NKs* 5:97-8. Piekarczyk J. *GK* 36:4.

DŻUGAJ RENATO

2634. Od autora – hagiografia. [Wiersze]. Wr. : OTO [Ośr. Teatru Otwartego] „Kalambur”, 19 s.

Od autora. – [Wiersze:] Oda. Krucyfiks fabryczny. Blizny po owocobranii. Mienisz się, lecz... Oto. Dla pani ładnych praktyk... Ikonoklasa. Ligowy II. Trenerowi. Dodatek do czułości. Didaskalia (Pani M. Dobrowskiej). Oszroniony świt... Często mówi pani... Ubrałem się stanowczo za lekko... Nanoszenie szronu. Mała lojalność.

ECHAUST JADWIGA

2635. W: Myśli wieczorne. *LitGIN* 3:2.

ECKERT BOLESŁAW

2636. *Saga kociewska*. Kasprzycki J. *Kj* 27:8. – Pastuszewski S. *Pomer* 5:37-8.

EDELMAN MAREK

2637. *Getto walczy*. Londyn 1983. Rec.: Orlikowski Aleksander. *Archp* 5:84-6.

EDIGEY JERZY nazw. właśc. Korycki Jerzy

2638. [Strażnik piramidy] Strażce piramidy. [Il.] R. Frühauf. Il. J. Janiček. Praha: Albatros, 47 s.

2639. Zdjęcie z profilu. [Pow.]. Kat.: Śl., 213 s.

2640. P: Zdjęcie z profilu [pow., fragm.]: Pan przegrał Herr Hauptsturmführer. *Pan* 7:20-1.

2641. *Król Babilonu*. Skotnicka G.: W świecie starożytnym. *NKs* 2:113-4. – *Pomysł za siedem milionów*. Kowalski M. A. *TgKl* 19:12. – *Szpiedzy króla Asarhadona*. Skotnicka G. *NKs* 2:113-4.

EHRENBERG GUSTAW

2642. W: Bartłomiej Głowacki. *W* 15:3. – [Szlachta w roku 1831] Gdy naród do boju... *JtP* 5/6:1; *W* 13:4 [w art.: J. Salkowski: Godło, hymn, barwy w ruchu ludowym].

2643. Śliwowska W.: Warszawskie lata G. E. *RkW* s. 63-79 [fragm. biogr. dot. gl. l. 1836-39]. – Zejman A.: Był synem cara. *TiN* 17:5 [z port. G. E.].

2644. *Kult*. Krawczuk A.: Cmentarz Rakowicki – próba przewodnika: G. E. *GK* 83:5. – Mazurkiewicz R. *ZSzt* 54:5 [o grobie G. E. na cmentarzu Rakowickim w Kr. i 150. roczn. powstania pieśni „Gdy naród do boju...”]. – *Wcz* 71:3 [o restauracji grobu G. E. w Kr. z inicjatywy ZSL].

EILE MARIAN

2645. *Wywiad*. Kern L. J. *P* 2062/2064:19-23 [m.in. nt. działaln. M.E. jako red. *P*].

2646. *Zgon* (2 XII 1984). *Not*. Jędrzejczyk O. *GK* 288:1, 2; – *DzP* 285: 1; *EK* 238:1-2 [z fot.]; *ExW* 238:2; *Fk* 49:14; *KP* 237:2; *Per* 50:3; *Plt* 49:2; *PrzT* 51:12; *Rdr* 50:23; *Rzpl* 290:2; *TgP* 50:1; *Żl* 50:2 [z fot.]; *ŻW* 288:2. – *Nekrologi*. *DzP* 286:2, 288:2, 5 [w nekrologu nazw.: M. Eile-Kwaśniewski]; *EK* 239:2, 240:2 [nazw. M. Eile-Kwaśniewski]; *GK* 289:4; *ŻW* 289:4. – *Pogrzeb*. *DzP* 290:2 [not. spraw.]. – *Wspomn. pośm*. Groński R.M. *Plt* 50:15. – Kern L. J.: M. E. 1910-1984. *P* 2061:3 [z fot.]. – Koźniewski K. *TiT* 50:11 [z fot.]. – Mazan L. *Gpm* 307:5.

EJBICH BOHDAN

2647. P: Oko za oko. *Zwk* nr 19-21.

EJSMOND JULIAN

2648. *Podręcznik całowania*. Il. W. Świerzy. Wwa: WAF, 220 s. (Bibliofilka Edycja Miniatur WAF). – Rec.: [Łukaszewicz M.] M.Ł. *NKs* 9:86 [nota].

2649. W: Bajka o szczęściu. *KrbDz* 5:7. – Bajkopisarz i obrażeni. *SlPol* 201:8. – Kazanie św. Franciszka do ptaków. *Ndz* 41:5. – Referent w piekle. *SlPol* 195:8. – Skala i bałwany. *SlPol* 201:8.

2650. W.T.: Zofia Elżbieta Ejsmond. *DzPŻ* 192:5 [przypomnienie J. E. w art. o jego wnuczce].

ELEKTOROWICZ LESZEK nazw. właśc. Witeszcak Lesław

2651. W: Chwila dziękczynienia. Dokuczliwy szczęgół. Ile razy. Jeszcze. Nie szukam nazw. Przyjźdź. *TgP* 38:4. – Jaki powinien być wiersz. *P* 2025:12.

2652. Całe kłamstwo świata. Hanas E. *NKs* 5:76-7 [z fot.]. – Jurkowski S. *TgKl* 35:12. – Kania K. *K* 20:9. – Neuberg J. *Op* 11:18-9. – Pieszczachowicz J. *Tw* 7:123-5. – Skwarnicki M. *TgP* 2:6.

EJIASZCZUK LESZEK

2653. W: I. Ze stepów... II. Nie klaszczcie. III. Idzie przez zagony... *Lubartów83* s. 247.

ERDMAN JAN

2654. Droga do Ostrej Bramy. [Opow.]. Londyn: Odnova, 441 s., mapy.

Kotowicz. Pisklę. Ślubowanie i ślub. Intermezzo słoneczne. Do broni. Z początku o warsztacie potem o Francji. W namiocie i w Londynie. W sztabie Naczelnego Wodza. Drzwi zatrzaśnięte – koniec emigracji. Wysoki próg. Bez rodziny i bez munduru. Wyrok na brata. Droga do Ostrej Bramy. Biała plama? Osierocone natarcie. Wyzwolenie z wolności. Komendant straconego okręgu. Surkonty. Tryzna. – Indeks nazwisk i pseudonimów.

Rec.: Cybulski M. *DzPŻ* 290:6. – Heydenkorn B. *Zwk* 87:3. – Iwaniuk W. *GwP* 50:9. – Nowak J. *DzPŻ* 302:3. – Witek A. *GN* 44:5-6

ERTEL LECH

2655. W: Konsultacje. *Bibl* 11:290. – Ojczyzna. *GO* nr 241 (z 6-7 X) s. 5 [z fot. i not.]. – Piekarze. *GO* 60:5. – Pod maską. *Postęp*. *Ręce*. *Twr* 17:5.

2656. Brzozowska K. *DzPjz* 91:5 [art. og.].

ESDEN-TEMPSKI STANISŁAW

2657. Cudowna kolizja. *Rdr* 10:15. – *Mecz. Po* 3:57. – [Razem rozjeżdżamy] Zajedno gazimo. *Tl. D. Sudarski Red. Putevi83* 6:58. – Szmaciane lata. *Po* 3:58-9. – [Ten, który ogień niesie] Taj koji nosi vatru. *Tl. D. Sudarski Red. Putevi83* 6:57. – Ten rosół jest słony jak lzy. *Po* 3:56-7. – Umarła do ślubu. *Rdr* 10:15. – Wieczny kac młodych małżeństw. *Po* 3:57-8. – Wieczorem. *WStrWier* s. 105-6. – [Wyznanie wiary] Priznavanje vere. *Tl. D. Sudarski Red. Putevi83* 6:58. – Znasz moje wszystkie (S. Grochowiakowi i A. Bursie). *Rdr* 10:15.

2658. *Wieczorem*. Rosiek S.: Zasłona słów (Wprowadzenie do lektury wiersza). *WStrWier* s. 107-37.

ESTKOWSKI EWARYST

2659. Hellwig J.: Ewaryst Estkowski (1820-1856) – prekursor nowatorstwa pedagogicznego w Polsce. *Woj.*

Rada Postępu Pedag. w Pozn. Pozn.: WRPP na zlecenie Pedag. Bibl. *Woj.*, 86 s. [Zawiera także: Wybór pism E. Estkowskiego].

2660. Turkowski L.: Wróciwszy z Gromu. *WiM* 4:5 [refleksje o ideach pedag. E. E.].

ESTREICHER KAROL

2661. W: Niech tam serce zaboli... *Rkib(82)* 1/2:70-1.

2662. Kapuścik J.: Pożegnanie K. E. z Warszawą czyli nieznaną wiersz autora „Bibliografii Polskiej” do brata Antoniego. *Rkib(82)* 1/2:65-74 [nt. twórcz. lit. K. E. i okoliczności napisania wiersza „Niech tam serce zaboli”; z fot. K. E. i jego brata Antoniego].

ESTREICHER KAROL junior

2663. P: Miedziana miednica. *GK* 191:3-5 [sprost. *ŻL* 35:16 *Żywocik* lit.]. – Pamiętne święta. *Kr* 4:8-9 [wspomn. z 1918]. – Przeciw niepamięci. *KsPamGimnJIII Sob* s. 235-45 [wspomn. o III Gimnazjum im. Króla Jana III Sobieskiego w Kr.].

2664. Jędrzejczyk O. *GK* 191:3 [K. E. jako pisarz.]. – Trybowski I. *DzP* 165:1, 4 [wyw. z prezesem Tow. Przyjaciół Sztuk Pięknych w Kr. nt. spuścizny K. E. przekazanej Tow.; rozm. J. Ludźmierska-Żyła]. – *Kr* 1:51 [z fot.].

2665. *Zgon* (29 IV 1984). *Not. DzP* 102:1, 103:2; *ExW* 86:4; *Fk* 19:14; *GK* 102:1-2 [z fot.]; *Kl* 6:141; *P* 2030:3 [sprost. dot. żyjących członków rodziny: I. Estreicher, 2032:14]; *PnPol* 8:15; *Rdr* 19:23; *Rzpl* 103:5; *TgKl* 20:15; *TgP* 20:6; *TrL* 103:5; *ŻL* 19:1 [z fot.]; *ŻW* 102:1. – *Nekrologi*. *D* nr 4 okł.; *DzP* 103:5, 104:5, 105:7, 106:7; *GK* 105:2; *PsLA* 5:1; *TrL* 110:5; *ŻW* 106:12, 111:10, 115:12, 116:12. – *Pogrzeb*. Chmiel J.: In memoriam prof. K. E. *RBL* 3:274-6 [tekst homilii wygl. przez J. Chmiela w czasie mszy odprawionej w 30 dniu po zgonie]. – Jędrzejczyk O. *GK* 107:1, 6; – *DzP* 106:1; *ZiP* 24:23; *ŻW* 107:2 [spraw.]. – *DzP* 126:5; *ŻW* 139:12 [inf. o mszy żałobnej]. – *Wspomn. pośm.* Chrzczanowski T.: K. E. – koniec dynastii. *TgP* 22:5, [uzup.:] Nahlik S. E., 25:5 [list do red. nt. działaln. K. E. w okresie II wojny świat.]. – Dębecki R. *DzZ* 104:4; *GHPm* 107:9. – [Gawlik J. P.] Obserwator. *GK* 112:5. – Jędrzejczyk O. *GK* 106:1-2. – [Korzenny J.] (jk). *GfL* 56:5 [nota]. – Litwin A. *TgPl* 26:11 [z fot.]. – Mazan L. *Rzpl* 104:6. – Miklaszewski K. *ŻL* 45:9. – Miliszkievicz J. *PrzT* 20:12 [z fot.]. – Natanson W. *ŻW* 107:9. – R. P. *TrL* 104:5. – Rożek M. *K* 24:8. – Rutkiewicz W. *Ekr* 23:2-3 [z fot.]. – Sowa A. *Zarz* 27:11 [z fot.]. – Trybowski I. *Kr* 4:9-12 [z 5 fot. z prywatnych zbiorów K. E.]. – [Id.]. *Szt* 4:64. – [Id.]. *ŻL* 22:1, 10 [z fot.]. – Wojcieszak W. *ExW* 91:4. – *Zin* W.: Ostatnia rozmowa. *GK* 106:1-2. – *Kr* 3:60 [z fot.]. – *NKs* 5:157. – *Per* 19:3.

2666. *Kult.* [Klemiato W.] (wok): Wieczór pamięci prof. K. E. *GK* 138:2 [zorg. Oddz. ZLP w Kr. 10 VI; spraw.].

EYSMONTT BARBARA

2667. Egzamin na królową. [Sztuka dla dzieci]. [Wwa]: *Inspiracje*; *ZG ZSMP*, *Zespół Kult. i Ośw. ZG*

RSW Prasa – Książka – Ruch, 29 s. (Bibl-czka Repert. *Insp*, 3(19)). [Współwyd.: Nalęcz W.: Doba, zegar i ich godziny].

2668. Tajemnica Skrzaciej Doliny. [Pow.]. Il. D. Imielska-Gebethner. Wwa: KAW, 113 s.

2669. Wielka przygoda w małym miasteczku. [Wwa]: *Inspiracje*; ZG ZSMP, Zespół Kult. i Ośw. ZG RSW Prasa-Książka-Ruch, 21 s. (Bibl-czka Repert. *Insp*, 12 (28)). [Współwyd.: Kostańska Z.: Bajka o piesku Pepsiu, Bamboszcze i dziwnych Głowonogach].

2670. W: Ojciec Niebieski... *GwP* 16:17.

2671. P: Kiedy najmniejszy jest duży... *Plcz* 13/14:15-6. – Nielwiątko o lwim sercu. *MGośćN* 2:17-8. – Opowieści z naszego podwórka: Co włóczędze z oczu patrzy? *MGośćN* 12:12-3.

2672. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; [Kempińska J.] (KEM). *ŚIP* 245:4; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [o wspólnym z córką E. Eysymontt-Zdanowicz i jej mężem E. Zdanowiczem wiecz. aut. podczas X Tygodnia Kult. Chrześc. w Wwie].

FABER FRANCISZEK nazw.właśc. Koeckritz Franciszek

2673. Gładkiewicz W.: Droga do reformacji w historiografii wczesnorennesansowego Wrocławia na przykładzie F. F. *Sob* 4:517-30.

FABER WINCENTY

2674. W: Ballada papierowa. *W* 22:5. – Baśń kamienna. *WyhlMz* 2:116-7 [z nut.]. – Lekarstwa. *Jut* 83/84 8:231. – Leśność. *NW* 50:17; *Plcz* 8:9. – Makówka na wietrze... *Miś* 16:1. – Odwilż. *Śwr* 5:16. – Pięć minut. *W* 22:5. – Stary gajowy. *Plcz* 23:9. – Szczęście. *W* 22:5. – Wrona piosenkarka. *DruzZchW* 9:1 [z nut.]. – Wszyscy skaczą. *Zwk* 37:5. – Wysilek. *W* 22:5. – Wyspa ruchoma. *W* 11:1.

2675. Baran J.: Wicek. *W* 3:10. – *RkL(80)* s. 737-8 [biogram; z bibliogr.]. – **Jakiegokolwiek zdarzenie.** [Dybel P.] P. D. *NKs* 11:126 [nota].

FAC BOLESŁAW

2676. Królowanie kaszubskie. [Wiersze]. Wwa: LSW, 41 s.

Jakby wstąpili na tron. Jest tam kto. Człowiecze królowanie. Jego tron uniejęzony. Królowanie historyczne. Królowanie Drewna. Kruchy Król Jesieni. Król Zimy. Król Zarcia. Jadła, niechby nawet Post. Dziesiąta nie piąta nie ostatnia zwrotka. Inne też Króle. Dialogi koronacyjne. Królewska kolęda. Król Herod Gwiżdż. Trzej Królowie z Mechowej. Zakończenie. Kaszuby sposobią się do bitew albo chodzą w pochodach wojennych przeciw Miemcom jakimś albo Branderburgii albo przeciw psubratom Krzyżakom [poemat]. – [Fot. i not. biogr. na okł.]. Rec.: [Bolduan T.] (T. Bol.). *Pomer* 11:42 [nota]. – Ćwikliński K. *TiT* 47:10.

2677. Sina jesień. [Wiersze]. Gd.: Zrzesz. Kasz.-Pom. Oddz. Miejs., 64 s., il.

Fioletowy płomień lasu: Jesień sina. Płyną obłoki płyną... Widoki z okna. Krajobraz. Jest taka droga. Leśne jezioro. Pod koniec roku. Rytmy. Strono zaszła sirono przeszła. Jesienna skaza. Podróże jesienne z Kaszub. Modlitwa do Matki Boskiej z Sianowa. Do Matki Boskiej z Wdzydz. Na Kaszubach czas niegodny. Jedzie się gdzie... Lato nad Radunią. Podaruj mi kwiat z krzaka bzu... Noc Świętego Jana. Stara Huta. Granica. – Zabawki kawki: Na księżycu... Nowość. Dziecięce pogwarki. Święty Mikołaj. Zarnowiec Atom. Kaszubskie żniwa tajne. – Próby kamienia: Kręgi kamienne (Pamięci F. Fenikowskiego). Śpiewki dziwne o kamieniu. Niezwykłe słowa do kamienia. Po bitwie na Polu Grunwaldzkim.

Rec.: [Bolduan T.] (T. Bol.). *Pomer* 11:42 [nota]. – Sierecki S. *WczW* 151:5.

2678. W: Canis lupus in fabula. Niewinna jak z lasu. *Pomer* 5:37.

2679. Misja specjalna. Orski M. *Tw* 3:122-4.

FAFIŃSKI SŁAWOMIR

2680. [Wypowiedź]. *Dz:Pjz* 251[35]:11 [nt. planów twórczych; w art. T. Matulewicz „Co wydają nad czym pracują”].

2681. Aby zrozumieć małomównych. Staniszewski A. *NKs* 7:99-102 [z fot.].

FALDA BEATA

2682. Cieniu mojego drzewa. Ćwikliński K. *TiT* 36:10.

FALECKI LESŁAW

2683. W: Po której stronie. Prośba. *WDr* 10:18, 39.

FALEŃSKI FELICJAN

2684. W: [Fraszki]. *GO* 274:8 [z not.]. – Mniej grzeczni Mędrzy... *Km* 6:3.

FALICKI BOGUSŁAW

2685. W: Dotarli do naszych czasów... Dzisiaj już wiem... Gdy idę śpiewem... Gdzie ci mam złożyć... Ze swojego świata... *Po* 3:60-1. – Tł. N. Mareş. *Luc* 29:8 [tyt.?).

FALKOWSKA WANDA

2686. Romans z paragrafem. [Rep.]. Wwa: KAW, 276 s. (Wspólcz. Rep. Pol.).

FALKOWSKI ZBIGNIEW

2687. P: [Reportaż]. *Insp* nr 3-7.

FANGRAT TADEUSZ

2688. Zduńska Wola fraszkobliwie. Zduńska Wola: Wyd. Kult. Urz. Miejs. w Zduńskiej Woli; Tow. Przyj. Zduńskiej Woli, leporello.

Fraszki o Zduńskiej Woli [24 fraszki]. Zduńskowolskie głowy: Dr Stefan Chmiel. Feliks Rajczak [2 fraszki]. – [Proza:] Zduńska Wola, którą poznałem i polubiłem. – [Biogr. T. F. i portr. rys. J. Knop]. Rec.: Korek A. *Szp* 47:7.

2689. W: *Fabryczna brama*. *Osn* 7/8:132. – [Fraszki]. *B* nr 7; *GK* nr 305, 308; *Kar* nr 20; *KrbDz* nr 9; *Nike* nr 3; *Osn* nr 9/10; *Rzczw* nr 38, 48; *Szp* nr 7, 33, 43, 47. – Łódzkie Stare Miasto. *Osn* 7/8:131. – Notatnik węgierski: Hortobagy. Wrześniowy wieczór. *TgKl* 17:9. – Polski fiat. *NW* 18:16. – Stary Rynek Łodzi. *Osn* 7/8:132. – [Wiersze i fraszki dla dzieci]. *Swr* nr 3, 6, 7, 14, 15.

2690. P: [Aforyzmy]. *Kar* 20:5. – O sobie sprzed pół wieku. *Osn* 7/8:130 [wspomn. o własnych pierwszych próbach lit.].

2691. Wywiad. Pokora M. *Rzczw* 41:4 [z fot.]. – Płochodnie. Chudy T. *B* 7:9 [z fot.]. – [Kuczyński E.]. E. S. K. *Szp* 6:3. – Pokora M. *Rzczw* 3:10.

FAST PIOTR

2692. Wywiad. Siergiejew W. *KR* 30:26-7 [z fot.].

FAFARA JERZY JANUSZ

2693. W: Pokolenia. *Dwkr* s. 12.

FEDOROWICZ BOGUSŁAW HUBERT

2694. BHF. [Wiersze]. Ostrolęka: Klub Lit. „Narew” przy Oddz. Wwskim ZLP. 18 s.

Nocna magia. Wschód. Mieć wieczór... Dawni przyjaciele moi... Gdy zieloną politurę... Gdy biało upierzone rejowce... Na morzach południowych... Powrót. Może i lepiej... W poszukiwaniu kolombiny. Ta noc już weszła... Piję wódkę o północy... Wyjeżdżam dzisiaj 1.10... Och znowu gołda... Gdyby Ikar... Poeta współczesny. – [Not. na okł.].

2695. W: Chwila Rubikonu. *Nike* 5/6:13. – Gdy zieloną politurę... *TgOs* 15:16. – Gdyby Ikar... *TgKl* 12:8. – Liść. *ZSzt* 99:12. – Może i lepiej. Nocna magia. *TgOs* 15:16 [z notą W. Woźniaka]. – Poranek Grzymały. *WiM* 10:8. – W poszukiwaniu kolombiny. *TgOs* 15:16.

FEDOROWSKI GRZEGORZ

2696. Leśne ognie. Czabański T. *DzL* 153:5. – Wig. *ED* 19:5.

FELDMAN WILHELM

2697. Jazowski A.: W. F. po latach (W 65 rocznicę śmierci). *ŻL* 39:6 [charakt. dorobku].

FELIKSIĄK JERZY STEFAN

2698. Niesprzyjające okoliczności. [Pow.]. Łódź: WŁ, 184 s.

FELIŃSKI ALOJZY

2699. W: Barbara Radziwiłłówna [fragm.]. *Fk* 31:10.

2700. Hymn (Boże coś Polskę...). Zakrzewski B.: „Boże, coś Polskę” Alojzego Felińskiego. Wr. 1983. Rec.: Orszański A. *Ndz* 13:7. – [Ratajczak M.]. M. R. *Od* 2:105 [not.]. – Sikorski F. *ChrzWsp* 1:94-6. – Szczęsny J. *PrzPw* 12:466-70. * Dobiello W. *DzZ* 283:3-4. – Orlikowski A. *Archp83* 5:89-94 [hist. pieśni].

FENIKOWSKI FRANCISZEK

2701. Baszta Trzech Koron. Il. B. Truchanowska i W. Majchrzak. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 356 s. [Stanowi cz. 2 cyklu; początek pt.: Kaper z Morskiego Psa].

2702. U studni czasu. [Szkice]. Wwa: MON, 519 s.

2703. W: A gdy wypadnie pożegnać... *Pomer* 10:14. – Królestwo Kongresowe. *GwM* 24:8. – Modlitwa. *Pomer* 11:31. – Nadeszła Polska Morska. *KGd* s. 319. – Retrospekcja. *GwM* 14:8. – Słońce zaszło za góry... *Pomer* 11:31. – Stary król. *GwM* 14:8. – Uczę się pilnie morza gramatyki... *KGd* s. 211. – W rocznicę. *GwM* 25:5. – Wieczór szarlatana. *GwM* 14:8.

2704. P: Plusquamperfectum czyli „Quondam temporibus” [fragm.:] Oksywie. *Pomer* 10:13-6 [wspomn.; przygot. do dr. i przyp.: I. Fenikowska].

2705. [List]. *Pomer* 7:37 [do W. Kiedrowskiego z 1969 r.; fragm.].

2706. Templin L. *DzB* 271:6 [art. o twórcz. w 2. roczn. śmierci].

2707. Zgon (1982). Wspomn. pośm. Olejarnik A. *RkGdn83* 4:268-9 [z fot.].

2708. Kult. (bk): I Żukowski Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy im. F. F. *DzB* 216:4; [Kiedrowski W.] (w.j.). *Pomer* 10:37 [ogł. Gminny Ośr. Kult. w Żukowie i WOK w Gd.]; [spraw.:] Templin L. *DzB* 290:4. – [Janke S.] (s.j.). *Pomer* 12:43 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w Wwie przez delegację Zrzesz. Kasz.-Pom.]. – *ŻW* 271:12 [ogł. o miszy w 2. roczn. zgonu].

FERENC TERESA

2709. Poezje wybrane. Wybór i wstęp autorki. Wwa: Czyt., 281 s., portr. ([Tzw. „Seria Poet.”]).

T. Ferenc: Otwarcie [wstęp]. – Wiersze: Psalm prowadzonej na rzeź. Matka zastrzelona. Wapienny dół. Wieś skamieniała. Matka płonąca. Matka w jesionowych drzewach. Matka ze mną. Matka w zieloną chustę wsiąka... Białe pole. Matka w rozmowach. Wiśnio wiśneczek. Dzieciństwo. Matka – dom. Matka drewniana. Matka Witkacego. Elegia. Nike Kołobrzaska. Obrona. Psalm ze źrebiciem. List do Pana Boga. Matka ptaków. Trochę niematerialna. Zaprzęg z matką. W domu. Śnieg się rozpadł. Koń. Miska gliniana. Dżban. Garncarz. Dom na oddechu. Psalm dla córki. Ojczyzna. Ogniwo. Matrioszka. Litania do matki. Gloria. Psalm o szczęśliwej. Macierzyństwo. Moje Betlejem. Psalm z Marią. Brzuch. Zamknięte strony. Drzewo. Pra-matka. Wygasłe oddechy ścian. Osaczona. Rozrywasz to cielsko... Zanim noga wylęła się... W imię swoje. Wzdłuż brzegu. Poród (Fragment). Jestem żywa. Matka Boska Leśna. Jesteś drzewo dojrzałe... Świecenie. Kochasz Dwa razy jedno. Babel. Kocham cię. Niepodobna... Psalm do śmierci. Twoja obcość mierzy się wciąż... Umówiliśmy się... Powitanie. Psalm z Tobą. Psalm z mojej Ziemi. Psalm o starych kobietach. Wśród skał. Biały sufit wapnem pachnie... Dziadek. Kościół w Zakopanem. Psalm o sikorce. Drugie życie. Bogu dzięki. Stara matka. Człowiek. Pusty dom. Psalm z Rafałem Wojaczkim. Niobe. Za gardło. Psalm gorzki. Rodzone dzieci. – J. Bandrowska-Wróblewska: Nota biograficzna.

Rec.: Piechal M. *NKs* 12:70-2 [z fot.]. – Tulik J. *ŻL* 50:10-1 [z fot.].

2710. W: Drugie życie. *Kil* 25:6. – Jabłko. *GHPolBA* 46:6. – Moje Betlejem. Psalm z Tobą. Pytanie do matki. *Kil* 25:6.

2711. Maksimowicz B. *SlP* 238:5; Pawluczuk A. W. *TgP* 51:2 [m.in. o udziale T. F. w II Tygodniu Kult. Chrześc. w Białymstoku]. – Smolka I. *Lęki, ucieczki* s. 121-31. – Staniszewski A. *Fk* 18:7 [o poezji T. F.]. – *GwM* 23:4 [not. o spotk. aut. w ramach Tygodnia Kult. Chrześc. w Gdańsku, 22 XI]. – *TgP* 1:7 [o wiecz. aut. podczas Tygodnia Kult. Chrześc. w Gd., 1983]. – **Grzeszny pacierz**. Babuchowski A. *Kil* 25:6. – Jurkowski S. *TgKl* 16:12. – Piechal M. *NKs* 12:70-2 [z fot.]. – Pieńkosz K. *Li* 8:56-7. – Szewc P. *TgP* 41:7.

FERENSTEIN LUDWIK

2712. Czarny naramiennik. Wspomnienia oficera sztabu 10 Brygady Kawalerii Zmotoryzowanej. Wwa: MON, 302 s.

FEUSETTE JAN

2713. *Op* 6:23 [not. spraw. ze spotk. aut. w ramach cyklu „Opolscy twórcy prezentują”].

FIALA ADAM

2714. Kaskaderzy. [Opow.]. Wwa: KAW, 71 s.

2715. P: Podróż Tomka na dwie planety [pow., fragm.]. *GrRolPol* 4:11.

FIAŁKOWSKI KONRAD

2716. [Adam, jeden z nas] Adam est parmi nous. [Pi.] H. Kurta. Paris: Fleuve Noir, 184 s.

2717. P: [Opowiadanie]. [W ks. zb.:] Science fiction Geschichten. Wyd. Tosa Verlag [tyt.? *AgAut*].

2718. *Fkj* 14:26 Słownik pol. autorów fantastyki [not. biogr.].

FICOWSKA-ŁUSZCZEK MAGDALENA

2719. Serce się powtarza. [Wiersze]. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. Woj. Ośr. Kult., 28 s. Okno. Pies. Poranek. Kamień. Nagle tamto spojrzenie... Bez złudzeń. Obłoków za 4,50. Zachód słońca. Poezja. Niezbędni. Podróż. Komunikat. Alarm. Tej nocy śnieg... Spadająca gwiazda. „Od pogody uchroni nas Panie”. Początek nowej ery. Na ostrzu noża. Rozmowa z kimś. Mojemu synowi. Czarownica. Rocznic (J. Wapińskiego). Kim jesteś. Ona. Czas przeszły (Mojemu mężowi J. Łuszczkowi). Projekcja. Deszcz. Przegląd wydarzeń. Chwila. W ukryciu. Epitafium. – [Fot. na obwol.].

2720. W: Bez złudzeń. Kleszcz. Mojemu synkowi. Na ostrzu noża. Obłoków za 4,50. Podróż. Przechodzień. Rocznic (J. Wapińskiego). *GK* 280:3.

2721. Kajtoch J. *GK* 280:3 [o twórcz.].

FICOWSKI JERZY

2722. W: Będziemy pamiętać. *ZSzt* 95:8 [nie podp.; nazw. aut., 103/104:11]. – Biała kolęda. *TgPl* 52/53:3. – [Bóg się rodzi] God is born. [Cogito ergo] Cogito ergo. [Dworzec Gdański 1968 (Pamięci A. Śluckiego)] Gdańsk Station 1968 (to the memory of A. Ślucki). [Gryps] Note smuggled out of prison. The gypsy is silent

in a different way. [Jest mi tak późno] It's so late for me. [Komenda bezruchu] The command not to move. [Opowiem ci historię] I'll tell you a story. [Owidiusz dwakroć wygnany] Ovid twice exiled. Prayer for Stanisław Pyjas. [Ta klatka] This cage. [W temperaturze 38 i 5 (Pamięci M. Broda)] Max my Max (In memory of M. Brod). Tł. F. J. Corliss jr i G. Sandel. *CrCur* s. 248-58. – Dom, w którym śmiesz. *Zwk* 73:5. – Dziwna rymowanka. *Zwk* 70/71:5. – Grudzień. *Miś* 24:2. – Pamięci Janusza Korczaka. *LudK* 15:6. – Lerne Ehrlichkeit... Tł. F. Geerk. *NszGz* 2:29. – Przed gwiazdką. *Plcz* 23:8. – Rozmowa z ojczyzną. *DruZchW* 9:9. – Ryba na piasku. *Zwk* 15:11 [w art. M. Plóciennik „Nie głaskać kota pod włos”]. – Wskazówki dla początkujących zegarów (1-8). *Wz* 2/3: 93-5. – Zabawna gra słów. *NszGz* 7:18.

2723. P: Cygan honoris causa. Wspomnienie o Edwardzie Czarneckim. *Od* 5:75-80. – Zamiast felietonu. *NŻycie* nr 2/3-6, 8, 10, 11, 14, 15, 18, 19, 22, 24 [cykl]. – Zagadki karzelka (Bajka cygańska). *RMlP* z VIII/IX s. 22-5.

2724. Corliss F. J. jr., Sandel G.: J. Ficowski's „notes from prison”. *CrCur* s. 245-7 [szkic o poezji]. – Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m in. o udziale J. F. w Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – I. M. *TgP* 41:4 [not. o wiecz. aut. J. F. podczas międzynarodynar. konf. dot. stosunków pol.-żyd., zorg. w Somerville College w Oxfordzie 17-21 IX]. – **Gryps i Errata**. Gross N. *TdP* 7:9. – Łukasiewicz J. *Od* 6:98-9. – Matuszewski R. *Plnk* 5/6:392-5. – Przybylski R. K. *Tw* 6:118-22. – [Sołtysik M. *ŻL83* nr 44; polem.:] (526-93): Words, words, words... *TiT* 2:16. – **Odczytanie popiołów**. Duszka W. *TgP* 8:5. – Matuszewski R. *Plnk* 5/6:392-5. – Przybylski R. K. *Tw* 6:118-22. – Tł. na jęz. ang. K. Bosley, K. Wandycz. London 1981. Rec.: Gömöri G. *WLitTod82* 3:543. – **Poezje wybrane**. Wwa 1982. Rec.: Przybylski R. K. *Tw* 6:118-22. – **Śmierć jednorożca**. Przybylski R. K. *Tw* 6:118-22.

FIDZIŃSKI JAN

2725. W: Chłop – wosk (T. Krupnikowi). *Pdb* 15/16:113-4.

FIEDLER ARKADY

2726. Biały Jaguar. II. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Pozn.: WP, 158 s., mapa. – Rec.: [Michniak Cz.] (Cz. M.). *GPz* 77:5.

2727. Dywizjon 303. Rys. A. Horowicza. Wyd. 21. Pozn.: WP, 94 s., [24] s. tabl., il., fot., portr.

2728. Dziękuję ci, kapitanie. Wyd. 12 [właśc.] 13. Pozn.: WP, 140 s., fot., portr.

2729. Ród Indian Algonkinów. Pozn.: WP, 131, [5] s., fot., mapa, rys. [Współaut. M. Fiedler]. – Rec.: [Michniak Cz.] (Cz. M.). *GPz* 291:5.

2730. Ryby śpiewają w Ukajali. Wyd. 14, 7 powojenne. Wwa: Iskry, 202 s., [32] s. tabl., fot., portr.

2731. Spotkałem szczęśliwych Indian. Wyd. 3. Wwa: Iskry, 205 s., [32] s. tabl., il., fot.

2732. P: Dziękuję ci, kapitanie [pow., fragm.] *MiZm* 50:8-9 [z notą]. – Kobiety mego życia [fragm.:] Bena-czehina. *Wp* 52/53:31-3. – Mały Bizon [pow., fragm.]. *PrzyDz(dod)* 10:2-3 [z notą].

2733. [Wypowiedź]. *DzZ* 302:2 [w ank. „Książka pod choinkę”].

2734. Bzdawka U.: Arkady Fiedler. Poradnik bibliograficzny. Pozn.: WBP [Woj. Bibl. Publ. w Pozn.], 43 s. (Pomocnicze Mat. Bibliogr. Woj. Bibl. Publ. w Pozn.).

2735. Białasiewicz W. *TgZam* 5:6 [m.in. o przyjaźni A. F. z K. Skarbek; z fot.]. – [Danecki R.] (r). *Exp* 235:3 Nowy Słown. Pis. Pozn. Oddz. ZLP [z fot.]. – Fornalczyk F.: Baśniowy świat A. F. *GPz* 285:5 [z portr.]. – Goldbergowa K.: Wielkie miłości A. F. *Kntr(B)* 11:44-6 [wspomn. redaktorki książek A. F.]. – Jamroziak W.: Homo viator. *TiT* 50:11, 15 [z fot.; nazw. aut.art. mylnie: Jamrozik; sprost. red., 51:12]. – [Korzenny J.] (jk). *GHL* 143:5 [nota biogr.]. – Łyszczak L. *GPz* 305:4 [dot. lat wojennych i lat czterdziestych w życiu A. F.]. – *GHW* 281:1 [edycje książek A. F. w WP]. – *Exp* 87:3 [karyk. z 1930 r., rys. J. Żebrowski]. – *GPz* 285:1 [fot.]. – **Artykuły i noty okolicznościowe z okazji 90-lecia urodzin A. F.** [Beryt Z.] (ZB). *GPz* 184:3 [not. z fot.]. – Boratyńska M. *SzL* 105:5. – Borzucki H. *KP* 233:4. – Drzemczewski J. *SzL* 285:6. – [Id.]. *Wb* 49:30-1. – Fiedler M. *ExW* 234:5 [wyw. z synem pisarza; rozm. B. Maciejewski; z fot.]. – Jarosik E. *Wp* 52/53:30-1 [z fot.]. – Marx J. *Odrz* 52/53:10 [z fot.]. – [Miliszkiewicz J.] (J. Milisz.). *SlP* 246:6. – Pietrzak R. *TrL* 285:4. – Przedborska H. *DzL* 285:5. – Solicka H. *GrRolPol* 150:12 [z fot.]. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 284:7. – *Rzpl* 285:5 [biogram]. – *Arg* 51:2; *Fk* 49:14; *P* 206:14; *Per* 49:3 [z fot.]; *Plt* 49:2; *PrzT* 50:12; *Raz* 51:16-7 [z 8 fot.]; *Rdr* 49:23; *Rzpl* 287:1, 5; *TgKl* 50:15; *Zarz* 51:15; *ŻL* 50:15 [noty].

2736. **Jubileusz 90-lecia urodzin A. F.** [Danecki R.] (r): Powstał komitet obchodów 90-lecia A. F. *Exp* 223:1-2. – [Braniecki W.] (bran). *GHW* 282:1-2; [Danecki R.] (r): List gen. Jaruzelskiego do A. F. *Exp* 236:1; Łyszczak L. *GPz* 284:1-2; *PrzT* 51:12; *TrL* 286:1 [m.in. o wizycie sekretarza KC PZPR W. Świrgonia oraz min. kult. i szt. K. Żygulskiego]; *ŻW* 285:1 [spraw. z urocz. w Muzeum-Pracowni A. F. w Puszczykówku k. Pozn., 28 XI]. – [Bartkowiak T.] (tab). *GPz* 288:6 [nota ze spotk. A. F. z przedstawicielami Pozn. Oddz. Tow. Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia” 29 XI; z fot.].

2737. **Muzeum-Pracownia A. F. w Puszczykówku.** A. S. *Zarz* 50:16 [z fotorep.]. – Beryt Z. *GPz* 59:5 [art. o powst.]. – Drzemczewski J. *GHR* 285:5 [rep.]. – Fiedler A. R. *GPz* 23:4. – [Id.]. *Wp* 1:25 [m.in. nt. nowych nabytków]. – Fijor J. *K* 51:8-9 [rep.; z fot. A. F. z synem Markiem]. – Nowak A. *Kj* 30:7; *SzL* 178:6. – *ChD* 32:2 [not. o 10-leciu istnienia].

2738. **Wywiady.** Braniecki W. *GHW* 281:1, 3 [z fot.]. – Sierszula J. *ZWL* 47:9 [z fot. i not.]. – **Motyle mojego życia. O wielkiej miłości i wielu miłośkach.** [Borcza M.] M. B. *NKs* 8:40 [nota]. – [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 17:15 [not.].

FIERLA ADOLF

2739. W: Święto listopadowe. *SzkDl* 21:16. – Z medytacji na Wielki Tydzień. *NRodz* 4:22.

FIJAŁKOWSKI GRACJAN BOJAR

2740. Powrót z tamtego brzegu. [Wspomn. z l. 1939-45]. Wwa: MON, 326 s. [Na k. tyt.: G. Bojar-Fijałkowski]. ([Tzw. ser. Pam.]).

2741. P: [Podp. G. Bojar-Fijałkowski]: Legenda o zbójcach z Góry Chelmskiej i o mosiężnym rogu. *Plcz* 18:23-5. – Otton z Bambergu [fragm.]. *Pob* 11:13-4. – Pomyślność pod jaskółczym gniazdem. *Pob* 4:13. – Powrót z tamtego brzegu [fragm.]. *GHPm* 305:9. – Stróż domowych ognisk [fragm.]. *ProfKI* 13:119-26.

2742. Narkowicz J.: Pisarz pomorski. *GHPm* 305:9.

2743. Zgon (24 XII 1984). *Nekrologi*. *GHPm* 306:2, 8.

FIJAS ZYGMUNT

2744. P: *Kar*: Cena doli człowieczej, 4:8-9; Korespondencyjna kobieta, 21:9; Pochwała kobiety wczasowej, 9:6; Przegródka na strychu, 14:11. – [Sposób na hałasy] Sieg über den Lärm. *NeuerWeg* (Rum.) 10803:6 [*BRom*].

FIK IGNACY

2745. Bucholec S. *GHWb* 101:4-5 [fel. nt. twórcz.]. – [Korzenny J.] (jk): W 80. rocznicę urodzin I. F. *GHL* 42:5 [wspomn.]. – Sprusiński M. *KsPamGimnJIIISob* s. 287-8 [wspomn. szkolne]. – Syzdek W. *ZWL* 14:7-8 [gl. o działaln. polit.; z fot.]. – [Wawrykiewicz R.: I. F. od strony mało znanej. *Zdn83* nr 11/12; polem.] Hołuj T. *Zdn* 1:11.

FIKUS DARIUSZ

2746. Foksal 81. [Wspomn. z l. 1980-81]. [Wstęp:] S. Bratkowski. Londyn: Aneks, 203 s. [Gł. o środowisku redakcyjnym *Plt*].

FIKUS STEFAN

2747. [Wypowiedź]. *Pomer* 12:9 [w ank. „Związek z Pomorzem”].

FILAR ALFONS

2748. P: Bohaterowie zielonych granic [fragm.]. *W* 28:8.

FILAR DARIUSZ

2749. Pies wyścigowy. [Pow.]. Wwa: Czyt., 95 s.

2750. P: Pies wyścigowy [pow., fragm.]. *Li* 3:15-20 [z fot.].

FILAS-GUTKOWSKA HILDEGARDA

2751. W: Apollo. *Szp* 50:15. – Bieszczady. Cichym szeptem. *TgZam* 28:5. – Córce. *KGr* t. 12 s. 134 Arkusz Grupy Lit. „Gronie”; *TgPil* 34:6 [z notą]. – Dal. *Incj83* 32/33:7. – Deszczowy maj. *Echo(T)* 20:8. – Do lemo niady. *Szp* 44:15. – Dom rodzinny. *Echo(T)* 28:8. – Erotyk. Labirynt. *Szp* 44:15. – Leśny spacer. *TgPil* 34:6. – Moje wiersze. *Incj83* 32/33:7. – Nocą w oknie. *Echo(T)* 51/52:8. – Nowo narodzonej. *PSerJez* 7:167. – Pokutne krzyże. *Kil* 28:8. – Pole unicestwienia. *Echo(T)* 15:8. – Pomnik. *TgZam* 28:5; *ŻPrz* 37:9. – Prośba Agnisi. *Echo(T)* 49:8. – Stary człowiek. *Echo(T)* 45:8. – Synku (Z. M. Komenderom). *KGr* t. 12 s. 134. – Uniosę wspomnienia. *WczW* 163:1. – Tancerz. *Szp* 44:15. – To samo słońce. *TgCiech* 19:8 [z not.]; *TgZam* 28:5. – Trzy bochenki. *RNpkI* nr 9 okł. – Zima. *Echo(T)* 6:8. – Zmarli – obraz przywołany... *KrBB* 44:1.

FILIPCZUK EWA

2752. W: Był sobie kraj... *Osn* 5/6:106. – Café Chaos. *Z* 13:10 [z notą]. – Gdzieś czeka Egipt łąza daleka... Krańcówka. Martwe liście. *MczL* 6:3. – Plan pierwszy fotografii... Pochód. *Osn* 5/6:105-6. – W domu trzeszcza podłogi... Weronika. *TiN* 20:10.

FILIPEK ANNA

2753. W: Kiczera. Rozmowa. *KŚI* s. 222-3. – Wschód słońca. *GK* 124:6 [z not.].

2754. P: Jako sie Jyndrys chciol naprawić. *KŚI* s. 220-1. – Ojcowizna. *Zw* 3:13-4.

FILIPOWICZ JACEK

2755. W: Cykliczność. *GWb* 267:5 [nagr. w Turnieju jednego wiersza w ramach VII Międzywojewódzkich Seminariów Lit.].

FILIPOWICZ KORNEL

2756. W: Kako je to moguće. Ropstvo. *Tl. B. Rajčić. Most83* 4:186-7. – Przestroga którą usłyszałem z ust wędrownych i chyba trochę pomyślonych kaznodziei. Świętość. *TgP* 27:6.

2757. P: Nemezis. *TgP* 11:5. – Nie dokończona praca, nie dokończone rozmowy (Wspomnienie o H. Blum). *TgP* 38:6 [m.in. nt. własnych kont. z J. Przybosiem]. – Silberstein nie zdążył. *TgP* 1:4; [fragm.:] Silberstein hat den Anschluss verpasst. *Tl. E. Paszkowiak. PolPersp* 3:30-5; Silberstein n'y est pas arrivé. *Tl. G. Dwornik. PerP* 3:28-33; Silberstein was late. *PPer* 3:26-31.

2758. **Koncert f-moll i inne opowiadania.** Wwa 1982. Rec.: Narutowicz K. *K* 44:16.

FILIPOWICZ STANISŁAW

2759. Lot i kara. [Wiersze]. Olszt.: Pojezierze, 74 s. Ptak twojej krwi: Krzyżowe drogi. Psu na dobre. Kwar-

tet. Nie strzelajcie do poetki... Lot i kara. Nie bajka. Od nowa. Anioł stróż. Pluton egzekucyjny. Próba. Wiązanie. Małże. Dzieci. Ścinanie lasu. Zielona planeta. Wzdłuż rzeki. Azyl. Memento. W drodze. Przed potopem. W korowodzie. – Do siódmej skóry: Do siódmej skóry. Kroplą deszczu. Dzielenie owocu. Jeżeli jesteś. Matka. Ulica Podgórna (Pamięci B. Pralicza). Dziewiątka. Odwołany rejs. Stara kobieta. Most. Parasol. We dwoje. Spóźniona miłość. Ostatnia jesień. Błąd. Skrzydła. Sad. Siódmy dzień. Wyrok. Akt wiary. Modlitwa. Nie jest źle. – Ścieżka zdrowia: Szpital. Przed operacją. Po operacji. Sekcja. Groteska. Odwiedziny. Wypis. Modlitwa. Powrót. Anioł Gabriel. W jedną stronę. Bieg po zdrowie. Odległość. Podróż. – [Fot. i not. biogr. na okł.].

2760. W: Arka. *GWb* 77:4. – Dwie filozofie. – *GrRolPol* 127:8-9. – Fraszki kulturalki. *WdElb* 27:12. – Jeżeli jesteś. *GwM* 10:8. – Matka. *ZSzt* 45:12. – Modlitwa. *GwM* 10:8. – Okolice serca (K. K. Stolz). *WdElb* 23:9. – Po sztormie. *GWb* 291:4. – Skrzydła. *GwM* 10:8. – Stan wojenny domowy. *GWb* 256:5. – Śpiący rycerz. *DzB* 83:5. – Śpiący rycerze. *Plat83/84* jesień-zima/wiosna-lato s. 70. – W drodze. *GrRolPol* 148:9. – W pejzażu krowa. *GrRolPol* 127:8-9. – Z hinduizmu. *WdElb* 38:12.

2761. P: Kilka słonecznych dni. *DzB* 206:5 [z not.]. – Ostatnia podróż. *GWb* 124:4. – Puste krzesła. *WdElb* 39:8.

2762. Miłoszewski J. *DzB* 29:4 [art. o twórcz.].

FILLER WITOLD

2763. P: Gazetka warszawska. *GK* nr 5, 17, 23, 29, 41, 47, 53, 65, 77, 83, 89, 95, 106, 112, 118, 124, 166, 172, 179, 191, 203, 209, 227, 233, 239, 245, 251, 257, 262, 268, 280, 286, 292, 305, [cykl fel; przegl. wydarzeń kult. w Wwie; m.in. o życiu lit.].

FINK IDA

2764. [Skrawek czasu] Eine Spanne Zeit. Erzählungen. [Tl.] K. Staemmler und das Stück „Der Tisch”. [Tl.] I. und B. Fink. Zürich: Unionsverlag 1983, 178 s. [IB].

FIUTOWSKI JERZY

2765. Wybór wierszy. Kr.: Oficyna Wydawn. Tow. Higieny Psychiczej. [DzP 304:3]. – Rec.: Stanuch S. *DzP* 304:3.

2766. **Wiersze** (druk. *GK83* nr 249). [Rec.: Dulemba W. *TgP83* nr 49; Gluziński T., nr 50; odp.:] Fiutowski J. *ŻL* 22:13; [nawiąz.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 24:6 [not. sat. dot. repliki aut. na zarzuty plagiatu z wierszy T. Gluzińskiego].

FIWEK WOJCIECH, FREJDLICH KONRAD

2767. **Siedem stron naszego świata.** Zaleska E. *NKs* 6:99-100.

FLASZEN LUDWIK

2768. W: Wiersze bardzo dawne [z tego cyklu:] Apokryf. Naiwny. Odwiłż. Pastorałka. Pogrzeb poety (Pamięci Tuwima). Rówieśnik. Straż nocna. *Od* 5:29-31 [z not. aut.; wiersze dotąd nie publ. z l. 1949-55]; [z tego cyklu:] [Odwiłż] Dezhget. [Straż nocna] Pażã de noapte. Tł. K. Jurczak. *Tbn* 23:8.

2769. [Chynowski P.] (pa): Teatralne wojaże. *ŻW* 170:7 [not. o pobycie we Francji wraz z I. Kozaczka-Flaszen].

FLESZAROWA-MUSKAT STANISŁAWA

2770. Most nad rwącą rzeką. [Pow.]. Gd.: WM, 285 s. [Zawiera również fragm. szkicu S. Tybus „Źródła popularności utworów powieściowych S. F.-M.” z 1979 r.]. – Rec.: Bartnicka J. *NKs* 11:114-5 [z fot.]. – Bucholt S. *GWb* 190:4. – [Groński R. M.](X). *Szp* 48:6 [not. sat.]. – Koprowski J. *Per* 50:26. – Koźniewski K. *TiT* 44:10. – Sierecki S. *WczW* 148:3. – Uczkiewicz W., Cynkar A. *Spil* nr 47 (z 29 XI) s. 15. – Wig. *ED* 235:5.

2771. Szukając gdzie indziej. Wyd. 2. Szczec.: Glob, 274 s.

2772. P: Gospoda nad Sutjeską [opowieść, fragm.]. *MiZm* 44:8-9. – Most nad rwącą rzeką [pow., fragm.]. *GWb* 214:5. – Nie wracają na obiad [pow., fragm.]. *MiZm* 19:8-9.

FLIS ZYGMUNT

2773. W: Harenda. *Zbliż* 51/52:8. – Jesteś nadzieją Twego miasta. *GLPm* 215:8. – Nasi przyjaciele. *GLPm* 98:4. – Okno (Pamięci W. Fabera poety i przyjaciela dzieci). *Zbliż* 51/52:8. – Parada domów. Północ. *GLPm* 98:4. – Węgiel. *GLPm* 191:9.

FLISOWSKI ZBIGNIEW

2774. Od Pearl Harbor do Singapuru. Wyd. 2 popr. Pozn.: WP, 179, [5] s., il., fot., mapy, portr.

2775. Ognie Morza Jawajskiego. Wyd. 2. Pozn.: WP, 162 s., il., fot., mapy., pl., portr.

2776. Od Morza Koralowego po Midway. [Čejka E.] E. Č. *Historie a Vojenství* (Praga) 1983 2:212 [ČČ].

FLORCZAK ZOFIA

2777. *BP* 1:229-32 [charakt. dorobku nauk. Z. F., z okazji jej przejścia na emeryturę; art. podp.: Zespół Pracowni Poetyki Teoretycznej i Języka Lit. IBL PAN].

FLORKOWSKI TOMASZ

2778. W: Camping. *Ndod* 10:8 [nagr. w Konk. poet. na zestaw 10 wierszy].

FLORYAN WŁADYSŁAW

2779. *Wywiady*. Frąckiewicz Z. *SiPol* 118:4. – Kaletowa L. *GR* 118:1, 7 [w zw. z otrzymaniem Nagr. Prasy Dolnośl.: z fot.].

FLUKOWSKI STEFAN

2780. W: Mamlący stary dziad... W łódce na rzece pod Tyńcem. Zielone motyle. *Zarz* 9:11 [z not. o aut. podp. A. S.].

2781. P: W towarzystwie gwiazd [fragm. wspomn.]. *PgTBagatela*(Kr.)84/85 [3:1] [pwdr.].

2782. Judek C.: Ciekawsze rękopiśmienne dedykacje autorskie w księgozbiornie M. i S. Flukowskich. *BiblZachpom* 4:74-83 [wstęp oraz teksty niektórych dedykacji; m.in. autorów: J. Andrzejewski, W. Broniewski, J. Brzękowski, P. Cazin, J. Czechowicz, J. M. Dumarais, S. Flukowski, R. Koloniecki, L. Lewin, B. Miazgowski, K. Michałowski, Cz. Miłosz, Z. Nałkowska, S. Napierski, H. Mortkowicz-Olczakowa, J. Parandowski, T. Peiper, M. Piechal, J. Przyboś, J. Putrament, L. Rudnicki, J. M. Ryta, S.M. Saliński, W. Sebyła, W. Słobodnik, W. Sokorski, E. Stachura, S. Strumph Wojtkiewicz, A. M. Swinarski, J. Szaniawski, W. Tatarkiewicz, A. Ważyk, K. Wierzyński, J. Zagórski, Z. Załuski]. – Krupa J. *Ndod* 3:10 [wyw. z kier. Muzeum Regionalnego w Barlinku; rozm. A. Siatecki; m.in. o związkach S. F. z Barlinkiem; o jego pobycie w obozie jenieckim w Woldenbergu]. – Słomkowska K. *Fk* 28:14 [m.in. o spuściźnie po S. F. w Woj. i Miej. Publ. im. S. Staszica w Szczec.]. – *Chwila królewskiej niemocy*. Sugiera M. *PgTBagatela*(Kr.)84-85 [3:3-12]. – *Obraz szczepu i inne wiersze*. Wwa 1983. Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 1:7. – Marx J. *TiT* 41:6. – Piechal M. *NKs* 4:50-2. – Z.Was. *TiT* 17:10.

FLUKS PIOTR

2783. Po nas choćby cisza. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 58 s. ([Tzw. Ser. Poet.]).

Cóż może mi dać to miasto... Dom. Jesteśmy. Sielanka. Może będzie nasz dom. Szkic do portretu renesansowego. Wieczór. Erotyk. Przebudzenie. Jak w teatrze. Lustro. Pojedynk. Kiedy usypia z głową pełną popiołu. Sta viator! Spojrzenie. Anioł stróż wyszedł na piwo... Katastrofa kolei podziemnej... Sposób bycia. Wieczory przed codzienną podróżą. Tajemniczy urok podróży morskich. Zapomnisz o zimnych rękach fal... Twarz. Granica. Didaskalia do tragedii Iłkara (Z. Herbertowi). Dementi. Powrót. Jedyna pewność. Ta rozmowa. Ze słów. Poeta tworzy arcydzieła milczenia... W sercu nadziei. Pierwsza niemoc. Może to nie będzie wielka katastrofa. Przecież potrafię. Popiół słów. Po nas choćby cisza. Póki ten świat. Czym jest poezja? Sztuka umierania. Upadek poglądów Ptolemeusza. Tragiczne prawo grawitacji. Lekcja anatomii. Ewolucja. Jeszcze wczoraj myślałem: poezja... Oczekiwanie. Uroczyste otwarcie puszeki Pandory. Sprawozdanie. Słup reklamowy. Stroboskop. Kopacz. W mowie i w piśmie. Prolegomena do wiedzy o cieniu. – [Not. biogr. na obwol.].

FONKOWICZ JERZY

2784. Kwiaty w dolinach fiordów. Rzecz o Norwegii. Oprac. graf. Z. Porada. Wwa: NK, 219, [5] s., il., fot., portr. – Rec.: Żółciński T. J. *TiT* 50:10.

FORNALCZYK FELIKS

2785. [Danecki R.] (r). *ExP* 246:3 Nowy Słownik Pis. Pozn. Oddz. ZLP [z fot.]. – *BiblZachpom* 2/3:91 [not. o spotk. z bibliotekarzami Koszalina]. – *Wywiady*. Nowak A. *Arg* 6:8-9 [z fot. i not.]. – Wyrwa-Krzyżański T. *TgPil* 39:7 [z fot.].

FORNALSKA MARCJANNA

2786. Foss J. *TgOs* 22:15 [wg opow. F. Fornalskiej o matce]. – Krzemień L.: Rodzina Fornalskich. *MczL*

6:103-11 [m.in. o „Pamiętniku matki”]. – Krzywobłocka B.: *Matka Małgorzaty*. *Pf* 12:10-3 [z fot.]. – **Pamiętnik matki**. Obidniak K. *TiT* 3:12 [nt. książki oraz adapt. teatr.; z fot. M. F.].

FORYCKA KRYSZYNA MARIA

2787. W: *Ça ira* [z tego cyklu:] *Bezradność*. *Wiązka światła*. – *Zmętniała kropla* [z tego cyklu:] *Ciemniejąca obrzeża zwierciadel...* *MczL* 6:32-3.

FORYŚ CZESŁAW

2788. P: *Powrót Herny Borchardt* [pow., fragm.] (Cz. Bielickiemu). *Ok* 10/12:19-23; *Profki* 13:127-31 [bez ded.].

FOSTOWICZ MICHAŁ

2789. *Schronienie*. [Wiersze]. OTO [Ośr. Teatru Otwartego] „*Kalambur*”. Galeria Lit. Młodych. Wr.: OTO „*Kalambur*”, 19 s.

Skryty głęboko jest... Gdy właśnie pomarańczę obiera... Do ognia podkłada... Herbaty gorczy w przezroczyście... By się językiem posłużyć... Przez mile dni... Niespodziewana korzyść... Świat potrzebuje razów... Nad czym stoimy... Cóż znaczy ten oddech... Otwierając szeroko furtkę... Widzę gwiazdę... Nasz zamiar poznania... Objawem wolności jest... Przed myśleniem... Różnica chwil powstaje... Wciąż dzięcioł uderza... Oto praktyczne wyrzeczenie... Ta droga bez powodu... W tym ciasnym świecie... Nigdy nie wchodziłem... Nie poddaję się prawdzie... Przywiązany bez łańcucha... Wydłubuję motylowi oko... W tej chwili... Kiedyś wiedziałem... Zmęczony winą już... Wyrzeczenie... Na końcu języka... Śnieg pada... Teraz już widać...

2790. W: IX (Nad czym stoimy...). XV (Objawem wolności jest inny świat...). XVI (Przed myśleniem i przed mówieniem...). XVIII (Wciąż dzięcioł uderza...). XIX (Ta droga bez powodu...). XXVI (Kiedyś wiedziałem co...). XXVII (Jak dobrze nie wstawać...). XXX (Śnieg pada – nieistniejące wciąż biegnie...). *Od* 7/8:75-6. – *Inkwizycja*. Między wierszami. *Ojczyzna*. *KDŚl82* 3/4: 62 [podp. M. Fostowicz-Zahorski]. – Między wierszami. *Ojczyzna*. Poeta romantyczny. Sens prostych czynności. *Skarabeusze*. *Archp83* 1:39-43.

FRAJLICH ANNA

2791. W: *Czytając Gibbona*. *Klt* 5:67. – *Krajobraz z wiatrem*. *DzPŻ* 75:3. – *Miasto*. *Archp* 6:23-4. – *Trzeba mieć łąkę...* *DzPŻ* 75:3.

2792. *Indian Summer*. Carls A.-C. *WLitTod83* 2:320. – *Tylko ziemia*. Maciuszko J. J. *WLitTod81* 1:143-4.

FRANCZAK LECH

2793. W: *TgPł*: *Kobieta*, 25:12; *Matce*. *Przypomnienie matki*, 23:7; *To ziemia gdzie helmy rdzawe...* 20:4; *Toast*, 1:12; *Twarz*, 19:12.

FRANCZAK STANISŁAW

2794. *Ballady – malowanki na szkłe*. [Wiersze]. Grafika: J. Świerk. Biel.-Biała: *Beskidzka Oficyna Wydawn. BSTK* [Beskidzkiego Tow. Spół.-Kult.], Wadowice: *Wadowicka Oficyna Wydawn. TMZW* [Tow. Miłośników Ziemi Wadowickiej], 47 s. (Bibl. Nadskawia).

[Wstęp:] J. Kajtoch. – [Wiersze:] *Odwiedziny*. *Dzieciństwo*: I-III. *Moja spowiedź*. U Kiełbuski. *Szymek z Przystopia*. Na Łęgu. *Wariatka*. *Noc poślubna*. *Planetnicy*. *Malowanka na szkłe*. *Harmasiowa ballada*. *Dziad numerowy*. *Jasiek z Jasienia*. *Żniwarze*. *Testament*. *Święto Zmarłych*. – *Nota biograficzna*.

Rec.: Próchnicki W. *ŻL* 45:11. – Stanuch S. *DzP* 270:3. – Strzelewicz K. *GK* 259:4. – Żuliński L. *TiT* 42:10.

2795. *Całopalenie*. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 69 s.

I: *Biała poezja*. *Wolność*. *Opowiedz mi teraz...* *Budowanie*. *Wyznanie z za grobu*. *Pożar*. *Dom* 80. *Homo* 81. *Jabłonka w dzikim sadzie*. *Terapia homa*. *Ja drzewo szczęśliwe...* *Krzyk ptaka*. *Samotny rycerz*. *General*. *Żyję samotnie w lesie...* *Wiara nadzieja i miłość*. *Prośba o modlitwę*. W *Święto Zmarłych*. *Jestem dzieckiem wiatru...* *Nienawiść*. *Pieśń płonącego getta*. *Doktor Korczak*. *Narodziny*. *Jedno życie*. *Ślad*. *Szklani ludzie*. *Spotkania*. – II: *Ulica Wiślna latem*. *Monolog*. *Ze wspomnień*. *Wieczorny spacer*. *Dziewczyna*. *Na dalekiej planecie...* *Całopalenie*. *Za białym murem*. *Choinka*. – III: *Pacjent nr 3*. *Sala*. *Białe ściany*. *Łóżko*. *Okno*. *Zachód słońca widziany z sali nr 5*. *Modlitwa szpitalna*. *Temat*. *Śmierć*. *Na twoim grobie*. *Wszystko już było*. *Koldra*. *Szafka*. *Zegar*. *Koło zapasowe*. *Wieczór w Żarnówce*. *Pod sztandarami*. *Babcia*. *Dom*. *Skarga na nich*. *Burko*. *Mówca*. *W sali konferencyjnej*. – [Not. biogr.].

Rec.: Kajtoch J. *GK* 259:4. – Próchnicki W. *ŻL* 45:11 [z fot.]. – Stanuch S. *DzP* 270:3. – Żuliński L. *TiT* 42:10.

2796. *Kim jestem*. [Wiersze]. Rys. Z. Hibszycki. *Rzesz.*:

KAW, 77 s.

I *Metamorphosis*: *Kim jestem*. *Jestem pomiędzy*. *Personalalia*. *Jestem dzieckiem wiatru...* *Kim jesteś?* *Arytmetyka*. *Jazda*. *Co noc co dzień...* *Strach – mój kat*. *Matka*. *Łoże*. *Panta rei*. *Nie boję się?* *Credo*. *Metamorphosis*. *Błysk meteoru*. *Poszukiwania*. *Poeta*. *Pytania*. *Powroty*. *Gezkućka poety*. *Obrachunki*. – II *W cieniu dnia*: *Ręka*. *Szczęście*. *Niewidomy skrzypek z ulicy Wiślniej*. *Na rynku*. *Budzenie dnia*. *Dzień*. *Drzemanie w poczekalni PKP*. *Sprzątanie w świetlicy dworcowej*. *Miasto*. *Czarna mgła*. *Requiem*. *Ucieczka*. *Nasz niewolnik stół*. *Fotel*. *Rajtuzy*. *Obraz*. *Stary trener*. *Śmierć II*. *Wigilia*. *Przy ognisku*. *Podpalanie*. *Mój wróg*. *Oczekiwanie*. – III *Romans z Eurydyką*: *Wołam cię Eurydyko*. *Liebestod* 43. *La mort des amants* (Z Baudelaire'a). *Powódz*. *Ona*. *Spacer*. *Siedzisz tak blisko...* *We dwoje w parku Jordana*. *Noc poślubna*. *Ucztonianie*. *Odchodzenie*. *Podróż*. *Koncert sprzed lat*. *Na imię mam...* *Jesteś jak rwąca rzeka...* *Gdy patrzysz...* *Pory*. *Samobójstwo*. *Podchodzenie*. – [Not. biogr. na obwol.].

2797. W: *Babcia*. *TiT* 18:7. – *Doktor Korczak*. *P* 2058:13 [z not.]. – *Dom*. *TiT* 18:7. – *Jeden uśmiech*. *Arg* 52/53:9. – *Jedno życie*. *Pdb* 15/16:8; *TiT* 18:7. – *Koncert sprzed lat*. *TiT* 18:7. – *Łoże*. *Pdb* 15/16:8. – *Miasto*. *TiT* 18:7. – *Modlitwa szpitalna*. *Arg* 42:9. – *Le mort des amants* (Z Baudelaire'a). *Arg* 24:9; *TiT* 18:7. – *Na polanie*. *Pdb* 15/16:7. – *Na rynku*. *Kr* 3:2. – *Nie boję się?* *GK* 110:1. – *Odchodzenie*. *Pdb* 15/16:7. – *Pod narkozą*. *PsLA* 3:109; *ŻL* 4:6. – *Pod sztandarami*. *TiT* 18:7. – *Podróż do suskiej karczmy „Rzym”*. *Pdb* 15/16:6. – *Podróż z knajpy „Na stawach”* (J. Harasymowiczowi). *Szp* 20:8. – *Poemat wieczysty*. *ŻL* 17:4. – *Porozumienie*. *Arg* 52/53:9. – *Pory*. *TiT* 18:7. – *Przejście*. *Rysowanie światów*. *Arg* 52/53:9. – *Spotkania*. *Arg* 42:9. – *Sprzątanie w świetlicy dworcowej*. *TiT* 18:7. – *Szklani ludzie*. *ŻL* 4:6. – *W sali konferencyjnej*. *Szp* 50:8. – *W Święto Zmarłych*. *DzP* 277:6. – *Wiersze szpitalne* [z tego cyklu:] *Biała poezja*. *Budowanie*. *Przywieziono go wczoraj...* *N* 3:14. – *Wylizanka dziadka*. *Pdb* 15/16:8. – *Wyznanie z za grobu*. *Arg* 24:9. – *Zaduszki w Bieńkówce*. *Pdb* 15/16:7.

2798. *Warzecha* A. *DzP* 277:6 [sylwetka].

FRASIK JÓZEF ANDRZEJ

2799. W: *Cicho*. *Elegia o śmierci siostry*. *Jestem*. *Koral kaliny*. *Opowieść niedzisiejsza*. *Pochód sztandarów* („*Elegia na śmierć Witosa*”). *Poetka z Łądzyna*. *Prolog*. *Żyto*, *lipiec i lipy*. *Po* 5:94-102, 104 [w art. J.

Bińczaka]. – Kołysanka Matki. *W* 3:5. – Lilie. *Ndz* 33:2. – Otoczyły mnie lasy... *W* 3:5. – Pożegnanie siostry. *ŻL* 5:9 [we wspomn. J. B. Ożoga]. – Ścieżynka. *W* 3:5. – Te dzwony zatopionych łąk... *GK* 1:2.

2800. Bińczak J.: J. A. Frasiak – liryk rzeczy polskich. *Po* 5:93-105 [o twórcz.; z fot.]. – *Po* nr 2 okł. [fot.].

2801. *Zgon* (1983). *Not.* *Kr* 2:3; *NKs* 1:156; *P* 2013:3; *TgP* 2:6; *TgPl* 11:15; *ŻL* 2:2 [z fot.]. – *Spraw. z pogrzebu*. *GK* 1:2. – *Wspomn. pośm.* [Baran J.]. *W* 3:5 [z fot.]. – Hłond J. *TgKl* 7:6. – Natanson W. *SlP* 23:4 [także postulat wydania utworów zebranych]. – Ożóg J. B. *ŻL* 5:8-9 [z fot.].

FREDRO ALEKSANDER

2802. *Małpa w kąpielni*. Il. J. Okrassa. Gd.: KAW, 1 k. złożona. – Rec.: Rutkiewicz E. *NKs* 10:25-6.

2803. *Pan Geldhab*. Komedia w trzech aktach, wierszem. Wstęp i przyp. M. Ingłot. Wr.: Ossol., 122, [6] s. (Nasza Bibl.).

2804. *Paweł i Gawel*. Il. R. Gachowski. Wr.: KAW, [12] s. (Książeczki Babuni).

2805. *Śluby panięskie czyli Magnetyzm serca*. Komedia w pięciu aktach, wierszem. Posł. oprac. H. Słodaczuk. Wyd. 19. Łódź: WŁ, 189 s., portr.

2806. [Zemsta] *L'empoignade*. Comédie en quatre actes. [Tł. i adapt.] M. Lachère-Wodzicka. Lozanna 1983, 101 s. [*CahF* s. 82, *RL* 4:321].

2807. W: *Cygan i baba*. *Nwn* 203:6. – [Fraszki]. *GO* 209:8 [z not.]. – O czterech podróżnych. *KrbDz* 12:4. – Wieczera z gwoźdź. *KrbDz* 11:8.

2808. Natanson W.: *Sekrety fredrowskie*. Wyd. 2. Wwa: LSW, 181s., [32] s. tabl., il., fot., portr.

2809. Bauman M. *MgzR* 1:17-9 [biogr. i o twórcz.; z portr. A.F., Z. Fredrowej i fot. pałacu w Beńkowej Wiszni]. – Lubina D.: *Na tropach sarmatyzmu A. F. („Gwałtu, co się dzieje!”), „Pan Jowiński”, „Zemsta”)*. *PrNUŚI* 635:24-43. – Majewska B. *Raz* 15:18-9 [o młodości A. F.; z portr. A. F. i Z. Fredrowej]. – Mączyński R.: *A. F. wobec powstania listopadowego*. *PmL* 1:81-116. – Pierzchała J. *PgTZagłębia(Sosn.)84/85* [2]:6-9. – Staniszewski A.: *Życie prywatne komediopisarza*. *GwP* 3:13. – Szyperski A.: *U wnuczki Fredry*. *PWl* 6:4 [wspomn. ze spotk. z M. z Fredrów Szembekową w 1935 w Siemianicach; dot. rodziny Fredrów, m.in. Aleksandra]. – [Zakrzewski B.] B. Z.: *Jak pradziad A. Papandreu ratował życie A. Fredrze*. *GR* 256:1, 8 [nt. przeżyć A. F. w l. 1812/1813; z fragm. pam. „Trzy po trzy”].

2810. *Dożywocie*. Natanson W. *PgTMorcinka(Zabrze)84/85* [2]:1-2]. – Oprac. M. Ingłot. Wr. 1981. Rec.: Mączyński R. *PrzHm* 2:167-75. – *Rewolwer*. *Klak Cz. PgTSiemaszkowej(Rzesz.)83/84* [5]:1-4]. – *Wielki człowiek do małych interesów*. Natanson W.: *Fredro – coraz*

młodszy. *PgTRozmaitości(Wwa)84/85* [2]:6-24. – *Zemsta*. Mazan L. *GK* 53:1-2; [Id.]. *Nwn* 89:4 [nt. miejsca akcji].

2811. *Kult*. Serwatowski W.: *Czy powstanie Muzeum A. F.?* *ZW* 6:9 [postulat utworzenia muzeum w Nienadowej; z fot. dworu w Nienadowej]. [nawiąz.:] [id.], 17:7. – [Stypulkowski B.] (B. St.): *Fredro architektem?* *ZW* 271:7 [o przypisywaniu autorstwa projektu pałacu w Nozdrzu, woj. krośnieńskie, A. F.]; [nawiąz.:] *Rewski Z.: Ratujmy fredrowski dworek*. *ŻL* 9:12 [dot. losów dworku w Nienadowej].

FREDRO ANDRZEJ MAKSYMILIAN

2812. *Rynduch Z.: Andrzej Maksymilian Fredro*. Portret literacki. Gd. 1980. Rec.: Lichański J. *Z. PrzHm* 3:150-4. – Živančević M. *ZbSlav83* 25:150-1.

FREJDLICH KONRAD, FIWEK WOJCIECH

2813. *Tam było inne słońce*. [Pow.]. Il. B. Kudelski. Łódź: KAW, 214 s. – Rec.: Zaleska E. *NKs* 6:99-100.

FREJEK TADEUSZ

2814. P: *Z szefem w terenie*. *TwR* 10:4.

FRELEK RYSZARD

2815. *Taniec demonów*. [Pow.]. Wwa: Czyt., 201 s.

2816. P: *Jała* (Dramat historii). *D* 10:5-37 [tekst dram.].

2817. Sokołowski J. *T* 8:18-20 [omów. dramatów R. F. „Jała”, „Śmierć Adama Zawiszy” i „Przed zamachem (Zanim zabiją Cezara)”]. – *Przed zamachem*. Sieradzki J. *TeP* 8/9:27 [art. inf. o tekście scen.].

FREY DANUTA

2818. *Ostatni rejs „Korala”*. [Pow.]. Wwa: Iskry, 141 s. (Klub Srebrnego Klucza). – Rec.: [Groński R. M.] F. *Z. K. Szp* 36:6. – Kasz M. *PrzT* 32:13. – Nowak K. J. *NKs* 9:127-8.

2819. P: [Reportaż]. *Odrdz* nr 15, 47; *PŻ* nr 33, 34.

FRONCZEK ZBIGNIEW WŁODZIMIERZ

2820. W: *Do M. T. Do prezydenta*. List Napoleona Bonaparte do Lecha Wałęsy. Trzeba to sobie powiedzieć otwarcie. *Po* 3:65-6.

2821. P: *Prezydent, kryzys i poezja*. *Po* 3:62-4 [fel.].

FRONCZYK JERZY

2822. W: *Błyszczą gwiazda betlejemską...* *TgKl* 52/53:11. – Pamięci Adolfa Wajncetla. *SŁ* 107:5.

FRYCZ-MODRZEWSKI ANDRZEJ

2823. *Starnawski J.: Andrzej Frycz-Modrzewski*. Żywot, dzieło, sława. Łódź 1981. Rec.: [Opaliński E.] (EO). *APH* t. 49 s. 286-7 [not. w jęz. ang.].

2824. Ładyńska M. *Arg* 13:6-7 [z fot. pomnika A. F.-M. w Wolborzu]. – „Andrzej Frycz-Modrzewski – jego życie i dzieło” – symposium (Piotrków Trybunalski, 15 XII 1983; org. Oddz. Woj. Stow. PAX, WBP i Muzeum Okr. w Piotrkowie Trybunalskim). *NPol* 3:199 [nota].

2825. Kult. Ładyńska M.: Cień Frycza czyli Wolbórz stary i nowy. *Arg* 14:7 [m.in. o pamiątkach i formach kultu].

FUDALA JAN

2826. W bukowińskiej karczmie. [Wiersze]. [Wstęp:] J. Szyalnik Dobrowolski: Słowo o poecie z Beskidów i Gorców. Malowanki J. Fudala. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. Woj. Ośr. Kult., [52] s.

Poeta. W bukowińskiej karczmie: I (Do takiej karczmy...). II (Dziś drogę do kościoła...). III (Moje szczęście niżej nie upadnie...). IV (Pije Polskość do Orawca...). V (Gdybyś chciała szukać szczęścia...). VI (W karczemnej mnie znajdziesz zdradzie...). VII (Hej – karczmarzu – nalej wina...). VIII (Panusia zima białością blinkocele...). IX (Pamiętacie Panie...). X (Z Turbaczem siedze...). XI (Hań w strumyku myje nagość...). XII (Karczmarczko nalej wina...). XIII (Dziś piję za wszystkie wojny...). – Góralski taniec. Orkanowska pastoralka. Kolędziolka Kasi. Prośba. Płodźmy lgać na barankule... Smojda. Cygańskie śnioko. Pieśń gorczańskiego boru. Twoi bracio. Córeczka. Białe święta. – Dziadowskie wiersze: I (Ostomili ludkowie...). II (Paciorki o chudobie i chlebie...). III (Ziebrok jo dziód przekłety...). IV (Smierztecko moja ostromilo...). – Poorkanie (I-VI). Liryki gwarowe (1-8). Orawsko kolęda. Zaprzęg planetnika. Smutny dzban jagód. Niebiański list. – [Not. o aut. na okł.].

2827. W: Córeczka [z tego cyklu:] I, II, III. *Pdhl* 1:28. – Fraszk. *Dn* 50:16. – Hej bazie, bazicki. *Dn* 16/17:9. – Liryki gwarowe [z tego cyklu:] I-VIII. *Pdhl* 2:47. – Poorkanie. *Dn* 29/30:7.

FURMAGA LESŁAW

2828. P: Lot Pingwina. T. 3 [pow., fragm.:] Burza i powrót. *DzB* 289:6. – Między Cape Town i Casablanką [pow., fragm.:] Wyspy cudowne. *GłWb* 256:5.

2829. Błarowski A. *DzB* 254:5 [spraw. z wiecz. aut. w Domu Stocznio w Gd.]. – Wywiady. Pietrzak G. *KGd* s. 351-2 [z fot.]. – Trebińska-Zieniuk Z. *WczW* 216:3, 5.

FURMAN KAZIMIERZ

2830. W: Bądź pozdrowiona, podchodzę do ciebie. *Ndod* 4:8. – Cztery pory roku. *NW* 11:18. – Gniazdo. *NW* 1:19. – Jutrznia. Noc rozszczękała się psami... *NW* 11:19. – Ogarnia nas cisza... Pochwała cienia. *Ndod* 4:8.

2831. Wywiad. Jabłońska A. *NW* 11:18-9 [z okazji otrzymania nagr. w konk. „Ziemia moich wierszy”; z fot.].

GABLER DARIUSZ

2832. Z deptaka życia. [Wiersze]. II. M. Cywińska. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 47 s.

Dobro? M... (Ty na planie Nicości...). Iskierka. Cisza. Boecjuszowe przestrogi. Ona. Ty. Hiob. Mądrości. Nadzieja. Teraz. Ego. Geniusz (O. Prof. J. M. Bocheńskiemu). Dzieje. Śmierć. Punkty. Banita. Czas nieustający (Ks. Prał. J. Frani). Świat utraconej chwili. Bez nieredukowalnych napięć. Tyrada nonsensów. Sylogizm życia. Przygoda. Sterylna spekulacja. Nieklamana miłość (Ojcu św. Janowi Pawłowi II). Doświadczenia obecnego czasu. Pod żaglami nadziei. Zwężone pole świadomości.

GACKI STEFAN KORDIAN

2833. Bajki współczesne: Satyry, figliki, nagrobki itp. [Fraszki]. [Belgia], 33 s.

2834. Chróścielewski T.: Uczeń czarnoksiężników [wspomn., fragm.:] Futurysta. *MczL* 4:60-4 [o kont. z S. K. G. w okresie okupacji].

GAIŃSKI WALDEMAR M.

2835. W: Jeszcze raz wesele. Kicz metafizyczny. Może (Pamięci W. Wysockiego). To. *Po* 3:69-70.

2836. *Asfaltowy blues*. Kuleszyńska D. *Ok* 1/4:116-8.

GAJCY TADEUSZ

2837. W: Do potomnego. *Arg* 31:10. – Droga tajemnic. *ZiP* 32:15; Cesta tajemství. Tł. J. Pilař. *HR* 32:6. – Droga życia. *GłWb* 182:4. – Modlitwa za rzeczy. *PrzwK* 15:8; *ZTejZm* s. 162. – Przed odejściem. *K* 33:11 [w opow. Z. Czajkowskiego „Przed akcją”]; *Ndz* 31:4 [z notą]; *Nike* 3:12; *Ogn83/84* 9:259. – Przesłanie. *DzW* 173:8 [w art. J. Strzemżalskiego]. – Śpiew murów. *Po* 9:87; *SzM* 25:9 [z not. J. Tomaszkiwicza]. – Temu, który przyjdzie. *Rdr* 31:11. – 1942. Noc wigilijna. *Ogn83/84* 9:258. – Wczorajszemu. *Po* 9:75-6 [nagr. w Konk. lit. *Sztuki i Narodu* w 1942; podp. pseud. K. Topornicki; z fot.]. – Wizja. *SzM* 163:9 [z not.]. – Z dna [poemat, fragm.:] VIII. Rapsod o Warszawie. *Po* 9:85-6 [nagr. w konk. poet. ogł. przez red. czas. *Kultura Jutra* w 1943r.]; XI. Wyschną źródła bojowych lat... *PrzwK* 31:1.

2838. Galińska I. *Ład* 33:5 [o T. G. i K. K. Baczyńskim; z fot.]. – Grzeniewski L. B. *Arg* 31:8 [o śmierci T. G. i Z. Stroińskiego; z fot.]. – Kiewicz J. T. *DzPjz* 153:5-6 [art. o T. G., K. K. Baczyńskim i Z. Stroińskim w ostatnim okresie przed wybuchem powstania w wskiego]. – [Korzenny J.] (jk). *GłL* 98:5 [nota biogr.]. – Pyszko J. *Ogn83/84* 9:259.

GAJDA JAN

2839. Świerc P.: J. G. *WDzJ* 3:63-4 Portrety Opolan [malarz, poeta i pisarz ludowy 1827-1911].

GAJDA ROMAN

2840. Zgon (31 VIII 1984). *Nekrolog*. *DzŁ* 209:4.

GAJEK MARCIN

2841. W: Boję się bólu... Jeszcze nie raz. *Przm(K)* 2:32. – Między nami nie można... Między wschodem i zachodem... *Przm(K)* 10:41. – Noc nie opuszcza powieki. *LitGłN* 1:2. – Obrączki. *Przm(K)* 10:41. – Rozczarowanie. *Przm(K)* 2:32. – Słowo. *LitGłN* 2:2 [z not.]; *TiT* 11:7. – Z opłatkiem. *TiT* 11:7. – Za noce grudniowe... *SiL* 66:6.

2842. *Roszady dnia*. Antolski Z. *SiL* 66:6. – [Guldon Z.] (Z. G.). *Przm(K)* 3:34-5. – Stępień J. *Ok* 8/9:166-7.

- GAJEWSKA BARBARA
2843. **I taką mnie zapamiętaj.** [Daniel J.] DAN. *Przm(K)* 6:41-2.
- GAL-STACHOWSKA MIRELLA
2844. W: Ile odechów (!) straciła ta noc... *Ok* 5/7:64.
- GALA JÓZEF
2845. P: Decyzja. *Morze* 9:14-5 [nagr. w Konk. na opow., rep. lub esej o tem. morskiej].
- GALEMBĄ JOANNA
2846. W: Notatka ze żniw. *PrzKon* 41:9 [nagr. w Konk. Jednego Wiersza w ramach II Warsztatów Twórczych Konińskiego Klubu Lit.].
- GALIMSKA MARIA MARTA
2847. P: Gwiazda. *TiN* 42:12 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Lit. o „Złotą Lampkę Górniczą”].
- GALIS ADAM
2848. Gdziekolwiek człowiek stoi. Sieniawski K. M. *TiT* 34:10.
- GALL ANONIM
2849. Gall Anonim pisał swoją kronikę w Lubiniu [woj. leszczyńskie]. *ExI* 222:4; *W* 44:12 [noty]. – Rojek T.: Zagadka Anonima. *Pl* 3:10-1.
- GALL NATALIA
2850. **Zaraz, za chwilę jutro.** Zajączkowska J. *Od* 7/8:96-7.
- GAŁA HENRYK
2851. P: Listy z rzeki. *Kntk* nr 4, 7, 8, 11, 12, 15-17, 19, 20, 24, 25 [cykl fel.].
2852. **Księstwo Narwiańskie.** Dziegielewski A. *DzL* 163:5. – Kuczowski K. *WiM* 20:9. – [Termer J.] J. T. *NKs* 12:75.
- GAŁCZYŃSKA KIRA
2853. „Czas swe wzory układa”. Dziennik z Prania. Wwa: Czyt., 265 s., [32] s. tabl., il., facs., fot., portr. [Pamiętnikarskie i osobiste zapiski prowadzone systematycznie od 26 VI 1980 do 13 XII 1981. Dotyczą bieżących wydarzeń politycznych, społecznych i kulturalnych. Dużo miejsca poświęcono Muzeum K. I. Gałczyńskiego w Praniu oraz odwiedzającym je gościom (m.in. pisarzom), a także informacjom o K. I. Gałczyńskim. Książka zawiera fragmenty korespondencji K. I. Gałczyńskiego oraz nieznaną fotografię poety i jego rodziny].
Rec.: Koprowski J. *Per* 46:25. – Maciejewski B. *SzM* 242:8. – Misiorny M. *TrL* 309:5 [nota]. – Przedborska H. *DzL* 269:5. – Sowińska B. *ŻW* 274:7. – Uczkiewicz W., Cynkar A. *SpL* 50:15. * (O). *TiT* 50:16; [Turski M.] (M. T.). *Plt* 49:15; – *ŻL* 49:16, 50:16 [sprost. dot. cytowanej w ks. fraszki J. Paczkowskiego „Refleksje patrioty” mylnie przypisanej T. Boyowi-Żeleńskiemu].
- GAŁCZYŃSKI KONSTANTY ILDEFONS
2854. **Młynek do kawy.** Il. A. Heidrich. Wyd. 3. Wwa: NK, 65 s. – Rec.: [Łukaszewicz M.] M. Ł. *NKs* 10:17 [nota].
2855. **Ojczyzna.** Wwa: BN, [4] s. [Druk bibliofilski].
2856. **Pieśni.** Wwa: Wydawn. Pol. Tow. Wydawców Książek, [23] s., il.
2857. **Poezje wybrane (II).** Wybór i wstęp K. Gałczyńska. Klub Poet. ZSMP, ZMW, Red. NW, LSW. Wwa: LSW, 98, [6] s. (Bibl. Poetów).
2858. **Serwus, madonna.** Wiersze i poematy. Wybór K. Gałczyńska. Wyd. 1 w tym wyborze. Wwa: Czyt., 351 s.
2859. **Teatrzyk „Zielona Gęś” przedstawia.** Wybór K. Gałczyńska. Il. E. Lipiński. Posł. J. S. Kopczewski. Wwa: NK, 149 s.
2860. [Wybór poezji] **Poemas.** [Wybór i tl. na jęz. hiszp.] M. Dembowska. Lima. [*TrL* 54:4; *ŻL* 14:12].
2861. W: Dlaczego ogórek nie śpiewa? *Śwr* 48:4. – Dzikie wino. *GK* 103:5. – Gdybym miał jedenaście kapeluszy. *Śwr* 48:5. – Gołębie Warszawy [fragm.]. *PrzyDz(dod)* 9:2. – Idą dzieci. *GIPm* 131:8. – Idzie pochod ulicami świata. *SIPdl* 17:1. – Jesień. *WczW* 208:1. – Już kocham cię tyle lat. *WczW* 40:1. – Kajak i kretyn (Bajka). *ChD* 23:16. – Kolysanka o kołysce. *DzZ* 129:3. – Koń w kinie. *ChD* 25:16. – Kronika olsztyńska [fragm.]. *PrzyDz(dod)* 7/8:6-8; *Śwr* 48:4. – Kryzys w branży szarlatanów. *ChD* 22:16. – Książka mówi do stroskanego. *GIR* 4:4. – Kto wymyślił choinki? *PrzyDz* 12:3-5. – Kwiaty na tor. *Rdr* 29:12. – Lilie albo kwiatki prohibicyjne (Ballada ostrzegająca). *ChD* 28:16. – List jeńca. *ZSzt* 103/104:11; Dopis zajatce. Tł. J. Pilař. *HR* 8:6. – List noworoczny do ludzi z wioski i z małych miast. *WczW* 256/257:1. – List z fiołkiem. *ŚMI* 53:4 [z art. o aut.]. – Miła moja. *ChD* 21:16. – Modlitwa króla Heroda. *WczW* 253:1. – [Na Karlovym Moście] Na Karlově mostě [fragm.]. Tł. J. Pilař. *HR* 19:6. – Na pewnego Polaka. *ChD* 24:16. – Noc listopadowa. *PgTKruczkowskiego (Ziel.Góra)* 83/84 [1]:10-1. – O mej poezji. *NW* 3:18 [z not.]. – Ofiara Świerzopa. [W ks.:] Makowski S.: Tęcze i świerzopy. Słowacki, Beniowski, Mickiewicz. Wr. s. 219 [w art.: id.: Bursztynowy świerzop]. – Ojczyzna. *PSKr* 6:4-5; *TgZam* 29:1; *Zwk* 7:11. – Oto widzisz, znowu idzie jesień. *NW* 41:18. – 8 marca. *KrbDz* 5:4. – Pan Balucki. *PgTNowego(Pozn.)* 83/84 [2:12]. – Pierwszy Maja. *WczW* 85:1 [druk. pt. 1 Maja]. – Pieśni [z tego cyklu:] IV. (Oto jest nasz dzień codzienny...). *InfKl83* 1/2:10; *Rdr* 29:12; VII. (Cząstka pracy wykonana...). *InfKl83* 1/2:9. – Pieśń o ojczyźnie. *Plcz* 13/14: 3. – Pieśń o żołnierzach z Westerplatte. *Śwr* 48:3; *W* 36:1. – Piosenka o Starym Mieście. *Jut83/84* 7:197. – Po świętach. *ChD* 52/53:24. – Pokochałem ciebie... *TdP*

40:9. – Przed Mauzoleum Lenina. *Zw* 1:2. – Przed zapaleniem choinki [fragm.]. *ChłD* 52/53:1, 11; *GHw* 305:4; Powrót. *Mot* 18:10. – [Przez świat idące wołanie] Volání, jež letí světem. Tł. J. Pilař. *HR83* 48:6. – Rozmowa miast [fragm.]. *CzSz* 158:4. – Rozmowa przy choince. *ŻŻyr* 51:3. – Rozmowa z aktorem. *GLSz* 74:1. – Sanie. *KrTd* 2:4. – Sen żołnierza. *PorBibl* 2:50. – Siedem wiosen [z tego cyklu:] Wiosna rządu. Wiosna wiosny. *WdSkier* 12:12. – Siódme niebo. *WczW* 237:1. – [Skromność] Skromnost'. Tł. K. Muradjan. *InLit* 7:223. – Spotkanie z matką. *Pchd* 4/5:7; *Zwk* 43:6 [w art. M. Plóciennik „Ona mi pierwsza pokazała księżyc”]. – Straszna ballada wielkanocna o zatopionej szynce. *Szp* 16:3. – Szczecin. *NW* 36:16. – Ten dzień widzę znowu... *GK* 17:3 [wiersz z 1954 r. z okazji nadania Nowej Hucie imienia W. Lenina; w art. „30 lat temu «Gazeta» pisała”]. – Trąbki świątecznej poczty [fragm.]. *Plcz* 24:5; *ŚMI(Pol)* 3:15 [z not.]. – Ukochany kraj. *DzPjz* 143:16; *KO* s. 70-1 [z nut.]. – Upał w raj. *ChłD* 27:16. – Warszawa [fragm.]. *Śwr* 3:9. – We śnie... *WczW* 227:1. – Wielka radość w Warszawie [fragm.]. *Pl* 13:9. – Wielkanoc gastropaty. *ChłD* 17:12; *TgCiech* 16:1. – Wielkanoc Jana Sebastiana Bacha. *Zbliż* 16:1. – Wiosna w Szczecinie. *Zbliż* 12:7. – Wit Stwosz [poemat, fragm.:] VIII. Piosenka o Wicie Stwoszu. *Ndz* 7:5; *PgTPol(Bielsko-Cieszyn)* 84/85 [3]:3-4; IX. Final. *GK* 103: 4. – Wróbla Wielkanoc. *P* 2028:3; [fragm.]. *ChłD* 17:1; *Krb* 16:1. – Zima z wypisów szkolnych. *KrTd* 11:4; *TdP* 15:5.

2862. *P*: 18 (Osiemnaście) pytań pod adresem Obywatela. *KL* 35:5. – Oszczędności zoologiczne. *KL* 183:6. – Zielona Gęś [z tego cyklu:] Ulica snobów. *GHpm* 172:12; Zielena Guska. Tł. D. Fališevac. *15Dana83* 6: 34-8 [tyt. fragm.].

2863. [Listy]. *Szp* 16:3 [do A. Marianowicza z 1949r.; facs. z koment. adresata]; [W ks.:] Gałczyńska K.: Czas swe wzory układa [facs. kartki do matki z 1936 oraz 2 listów do żony Natalii z 1949 i 1950].

2864. Adaptacje utworów K. I. G.: Porfirion Osielek, czyli „Klub Świętokradców”. Porfirion Osielek [fragm.]. [Adapt. sc.:] D. i J. Ciecierscy. *P* 2062/2064:39 [z not. inf. o okolicznościach powst. adaptacji; pwrdr.].

2865. Gałczyńska K.: Konstanty, syn Konstantego. Wwa 1983. Rec.: Bober J. *Kr* 4:48-9. – Mikulski Z. *SzL* 23:6. – Warski Z.: Natalia i Konstanty, rodzice Kiry. *Rzczw* 21:10. – Zaniewska T. *GWsp* 29:6.

2866. Bartelski L. M. *Pan* 4:32 Panorama pisarzy [sylwetka; z karyk., rys. E. Lipiński; z fot. Leśniczówki Pranie]. – Bazylewski A.: Gałczyński i Rosja. Tł. M. Wawrzkiwicz. *Odgl* 45:8 [m.in. o adapt. twórcz. K. I. G. w ZSRR]. – [Id.]: Grotesk v poemach Ju. Tuvima i K. I. G. 20-30-tych godov. *SovSlav* 5:59-73. – Dorosz B.: K. I. G. 1905-1953 (Zestawienie bibliograficzne). *PorBibl* 6:162-7 [wybór]. – Eile M. *P* 2028:10-1, 20 [wyw. nt. związków K. I. G. z red. *P* w l. czterdziestych i pięćdziesiątych; rozm. L. J. Kern]. [sprost. i uzup.:] Eile M., 2037:14 [list do red.], [nawiąz. i uzup.:] Zahorski Z., 2037:14 [o wspólnym pobycie w oflagu (Stalag XI A w Altengrabow)]; (215): Gała, Eile, Kern. *TiT* 19:16. – Gałczyńska K. *Pl* 23:27 [wyw. nt. poezji K. I. G.; rozm. A.

Minkowski]. – (H. W.). *TiT* 2:3 [biogr.]. – Jurkiewicz J. S. *CzSz* 157:4, 163:4 [art. o zw. K. I. G. z Wilnem], [nawiąz.:] Gałczyńska K., 209:4 [list do red. z podziękowaniem za tekst]. – [Kowalska A.] A. K. *Śwr* 48:2 [z fot.]. – Krzyżanowski W. *Archp* 9:65 [wspomn. z kont. z K. I. G. w l. 1931-32 w Berlinie]. – [Kydryński J. *DzP83* nr 261; sprost.:] *ŻL* 1:16 Żywocik lit. [dot. cytowanego w fel. zdania A. Ważyka o K. I. G.]. – Marianowicz A. *Szp* 16:3 [wspomn. o współpracy w red. *Szp*]. – Mikulski Z. *TgZam* 1:9 [o poezji]. – Riss B. *Rdr* 29:14-5 [o poezji]. – Rogalska Z.: K. I. G. (W 30. rocznicę śmierci). *Zwk* 7:11.

2867. *Książka mówi do stroskanego*. Bąkowicz S. *GHr* 4:4 [o okolicznościach powst. wiersza]. – *Pieśń o ładze*. Zahorski Z. *P* 2037:14 [sprost. nieścisłości w tekście wiersza wyd. przez Czyt. w 1957 w 2 tomie „Poezji”; podanie właśc. wersji fragm.]. – *Zaczarowana dorożka*. Mazan L.: Legenda zaczarowanej dorożki (Rymowane losy J. Kaczary). *DzZ* 305:3; *GWsp* 307:6. – [Id.]. *GHw* 42:6 [nt. J. Kaczary]. – *Zielona Gęś*. Fališevac D. *15Dana83* 6:32-3. – Gębala S. *D* 8:153-5 [fel. nt. aktualności galerii postaci w utworze K. I. G.]. – *Zima z wypisów szkolnych*. Łobodowski J. *TdP* 21:4 [not. w liście do red.].

2868. *Kult*. Kempieńska J., Wójcicki P. *SIP* 6:11 [spraw. z pobytu w Leśniczówce Pranie]. – Kempieńska J.: Cała prawda o Praniu. *SIP* 75:5 [z fragm. listu K. Śnięgielskiego leśniczego w Praniu, nawiąz. do art. J. Kempieńskiej i P. Wójcickiego]. – (Gow.). *GO* 226:1-2; Minkowski A. *Pl* 23:26-7 [art. o nadaniu im. K. I. G. Zbiorczej Szkole Gminnej w Zalewie (woj. olszt.) 20 IX; z fot. z urocz.]. – Termer J. *TgSiedl* 4:3 [o kulcie K. I. G. w Sokolowie Podlaskim dzięki działaln. Miej. Bibl. Publ. im. K. I. G.]. – Zielińska M. *NaszeProbl* 2:12 [not. o zak. Konk. Recytatorskiego pośw. twórcz. K. I. G. org. przez PUPiK w Szczec.]. – *GR* 131:1; *Konkr* 23:2 [not. o nadaniu im. K. I. G. Szkole Podst. nr 7 w Legnicy 1 VI; z fot. z urocz.].

GAŁEK JANUSZ

2869. *W*: To będzie z nas para... *KJdŚl82* 3/4:67.

2870. *Spotkanie*. Bakalarz S. *SIPol* 156:3; [nawiąz.:] [Orski M.] M. Or. *Od* 9:112 [not. sat.].

GAŁKOWSKI JAN

2871. *W*: Album rodzinny. *RMIP* z I s. 5. – Na warcie. *Jut84/85* 2:33. – Wiślana falo. *Plcz* 19:10.

GAŁKOWSKI JAN, URGACZ TADEUSZ

2872. *W*: *Pieśń młodości*. *KO* s. 140-1 [z nut.].

GAŁOWICZ ANDRZEJ

2873. *W*: Kiedy czerwony kur... *Dn* 8:13.

2874. *Moi znajomi*. (m). *Dn* 8:13.

GAŁUSZKA JERZY

2875. *Zapach śniegu*. Lewandowski J. *TgKl* 38:12.

- GAŁUSZKA JÓZEF ALEKSANDER
2876. W: Zmartwychwstanie. *LudK* 15:1.
- GAŁUSZKA ZENON
2877. *Dziesięć dni na karuzeli*. Szmak A. *PrzT* 17:13.
- GAMSKA-ŁEMPICKA JADWIGA
2878. W: Wiersze płomienne [z tego cyklu:] Modlitwa do Świętych. Z głębokości [z tego cyklu:] Spotkanie. *Ndz* 44:4-5 [z notą].
- GANSINIEC RYSZARD
2879. Szewczyk W.: Miejsce na ziemi R. G. *Fil* 364:350-9.
- GARBOŚ BOLESŁAW
2880. W: Wilki chyłkiem obwąchiwały zachód... *Wid* 52:1.
2881. Nowakowski J. *Słowo* s. 181-6 [szkic o twórcz. poet.].
- GARCZAREK ANDRZEJ
2882. W: Bajeczka o trębaczku free-jazzowym. Nocny kowboj. *Rdr* 19:24.
- GARCZYŃSKI STEFAN
2883. Wywiad. Binder E. *Zrz* 33:21. – Mały. [Beszczyńska Z.] (zb). *NKs* 1:12 [not.].
- GARLAND BRUNO
2884. P: Krótki lont [fragm. pow.]. *PsLA* 7/9:4-40.
- GARNUCH EUGENIUSZ
2885. W: Po ojcach naszych czas się spala. *ŻPab* 6:5 [z not.]. – Znień Panie ludzką wyobraźnię. *K* 26:8.
- GARWACKI JAN
2886. Pisarz robotniczy – J. G. *Rzpl* 302:3 [not. o twórcz.; z fot.].
- GASZYŃSKI KONSTANTY
2887. P: Gwóźdź i obraz. Maciejowicka kula. Tł. I. Badowska. *MczL* 7:69-76 [oryg. w jęz. franc.].
2888. Łysakowska D.: K. G. – pisarz francuski. *MczL* 7:67-9. – Szelaż Z.: K. G. (1809-1866). *TgRd* 26:8 Słownik Pisarzy Radomskich.
- GAUDYN JANUSZ
2889. W: Bądź pozdrowiona. *KŚl* s.113. – Jest taki pokój. Mojemu zaufaniu odcięto kwiat... *TiN* 30:6. – Pod Kiczera. *KŚl* s. 113. – Pragnąłem... *TiN* 30:6. – U nas. *GK* 124:6 [z not.]; *GLZC* 26:4; *WDzJ* 4:52. – W Ligotce kameralnej. *KŚl* s. 112. – Wnucom (Pamięci P. Kubisza). *TiN* 30:6; *WDzJ* 4:52.
2890. P: Aforyzmy. *KŚl* s. 114. – Porady bezradnego. *TiN* 10:16 [aforyzmy].
2891. *Zgon* (22 VI 1984). *Not.* Lubosz B. *Op* 9:25 [w fel. „List z Katowic”]; – *Op* 8:23; *Zw* 8:63. – *Wspomn. pośmi.* Jaworski M. A. *Km* 17:2. – Kaszper K. *TiN* 30:6 [z fot.]. – Kunda B. S. *ŻL* 29:6 [z fot.]. – Soroczyński T. *TrO* 168:6. – *GLZC* 26:4. – *Wcz* 125:2.
- GAUZA WITOLD
2892. W: Kto jest człowiek. *Kil* 10:6.
- GAWARECKI JAN
2893. Odejścia i powroty. [Wiersze]. Szczec.: Robotnicze Stow. Twórców Kult., NSZZ [„Niezależny Samorządny Zw. Zaw.”] Pocztcowców przy OUPP [Okr. Urz. Poczty Pol.], 28 s. [Wyd. bibliofilskie].
J. Stasiak: Odejścia – powroty [wstęp]. – [Wiersze:] Odejścia i powroty: Moja autentyczność. Dom był przygarbiony... Matce. Pamięci ojca. Tyle co na jeden sen. Fotoreportaże z dzieciństwa. Równina. Przychodzisz snem... Zapomnę. Tylko tęsknić. Zgubiony czas. Kołysanka. Odchodzimy z domów... Odmiana. Samotność. Tańcz Golo. Przywołały mnie... – Infarctus myocardii (Fragment cyklu. Pani W. Wieliczko): Infarctus myocardii. Walka. Jeszcze tylko... (Dr W. Rakowskiemu). Noc. Spotkanie. Modlitwa. Ból. Do syna. Jak co dzień. Droga. Kiedy odejdę. Sala trzydzieści trzy. Nadzieja. Wróżka. – [Na okł. wiersze:] Robotnik-poeta. Notka z biografii. – [Not. biogr. i fot. na okł.].
Rec.: Kostańska E. *Rzczw* 51:10. – (S. Ż.). *TgCiech* 27:8. – (wys). *KSz* 138:5 [not.].
2894. W: Ból. Infarctus myocardii. *Ok* 5/7:78-9. – Już tylko tęsknić. *GLSz* 45:3. – Modlitwa. *Ok* 5/7:79-80; *TgKl* 45:8. – Notka z biografii. *GLSz* 45:3. – Podaj mi synu... *Ok* 5/7:80. – Robotnik poeta. *GLSz* 45:3. – Spotkanie. *Ok* 5/7:78-9; *TgKl* 45:8. – Tylko tęsknić. *Dn* 40:13; *Zarz* 33:1. – Zgubiony czas. *TgCiech* 27:8 [z not.].
- GAWĘCKA KALINA pseud. KALEJ
2895. P: [Proza dla młodzieży]. *Ftp* nr 1-26 [fel. i opow. podp. również: KALEJ]; *Płcz* 2:5-6.
- GAWIŃSKI JAN
2896. W: [Fraszki]. *GO* 90:8.
2897. Tomaszewska S.: Kresowizmy w języku J. G. *RKJŁ* t. 29 s. 61-8.
- GAWLIK JAN PAWEŁ
2898. [Wypowiedź]. *PgTDram(Elbląg)* 83/84 [2:1-3] [nt. własnej sztuki „Egzamin”].
- GAWŁOWSKI ROBERT
2899. Marko Polo szuka nowej drogi. [Wiersze]. Kłodzki Ośr. Kult., Kłodzki Klub Lit. Kłodzko: KKL [Kłodzki Klub Lit.], 18 s.

Do Czytelnika. Poezja. Ślady. Marko Polo uczy się obcego języka. Marko Polo wchodzi do skamieniałego ogrodu. Nadzieja. Marko Polo słucha wyznań klasztornej kopisty. Marko Polo ustala z Urszulą położenie Mórzu Południowych. Marko Polo osłablszy pije w drodze wino. Marko Polo spotyka dziewczynę o płonących policzkach. Śmierć dosiadła Markowego konia. Marko Polo po latach znów rozmawia z Kubłaj-chanem. Marko Polo strudzony stanął pod gwiazdami. Marko Polo rozmawia z Mistrzem Zen (M. Fostowiczowi). Marko Polo szuka nowej drogi.

2900. Ograniczony wybór. [Wiersze]. OTO [Ośr. Teatru Otwartego] „Kalambur” [Galeria Lit. Mł.]. Wr.: OTO „Kalambur” 1984 [właśc.] 1985, 20 s.

Na marginesie. Chora prowincja. Strach i Imaginacja. Urojony władca. Z nadmiaru trwogi i szczęścia. Powołanie. Traciliśmy swoje twarze... Pierwsza warta. Korytarz. Psy. Lament. Cmentarz. Niewidzialne kraty. Potępieni. Oltarz. Przypowieść. Gog i Magog. Jatagan. Ileś dni. Noc.

2901. Nie ukrywajmy tego szaleństwa. Sobkowiak Cz. *Od* 9:105.

GAWORSKI HENRYK

2902. Rodowód. Wyd. 2. Wwa: Wydawn. Spółdz., 145 s.

2903. W: Dom. *B* 4:5. – Dymią kominy Śląska... *Mot* 11:11. – Gwiazda biwaków. *Mot* 17:11. – List do towarzysza Bieruta. *PI82* 15/16:159-61 [przedr. z czas. *Nowa Kultura* 1952 nr 16]. – Pierwszy apel. *DrużPr* 6:8 [z nut.]. – Poprzez lądy i morza... *Mot* 11:11. – Żołnierska rota (Fragment). *GHZC* 17:1.

2904. Oświadczenie. *B* 5:2; *Plt* 3:2 [w zw. z procesem wytoczonym H. G. przez D. Passenta w 1982 r.].

GAWRON KATARZYNA

2905. Zawada M.: Śpiwki spod Jasnej Góry. *KGr* t. 12 s. 172 [nota o spotk. aut. w 1981 r. w Żywcu].

GAWROŃSKI JERZY

2906. Po tamtej stronie. [Miniatury lit.]. Wwa: MAW, 69 s.

Miniatury lit. prozą: Podwórko. Kuchenne schody. Lusterko. Sezon. Wilczur. Ukrop. Kościół. Ucieczka. – Spotkanie. Choroba. Jajmużna. Pierwsze kroki. Jabłka. Wiewiórka. Po oczach. Miasteczko. Wędrówka. Kolacja. Ten dzień. Matka. Szpital. Piaskownica. Pikuty. Bajka. War-koczki. Zmowa. Obłok. Szeleszczące ściany. Kino. Zimna kolacja. Przetarg. Wigilia. Lekcja. Czarny tydzień. Zadusza jesień. Po tamtej stronie. Strzępy. Kaplica. Ucieczka. Nad ranem. – Powrót. Na swoich. Pekin. U Kulawego. Buty. Wiosna. Kołędnicza. Sąsiadka. Nurek. Dzień płomyków. Gołębie. Wigilijny wieczór. Kot.

GAŚIENICA-BYRCYN STANISŁAW

2907. Krawczykowska I. *SIP* 11:8-9 [o twórcz.; z fragm. wierszy]. – Siemiatycka K. *KiŻ* 52:6 [relacja ze spotk. z aut.; z fragm. wierszy]. – Wójcik R. *ChD* 30:8 [sylwetka w zw. z otrzymaniem nagr. im. J. Pocka; z fot.].

GAŚIENICA-MAKOWSKI ANDRZEJ

2908. W: W kuźni. *ChD* 42:9.

GAŚIOROWSKI KRZYSZTOF

2909. W: Czemu plakaleś. *Fk* 24:9. – Dwoje maleńkich dzieci... *TiT* 24:7. – Fair play. *Arg* 48:9. – Giganci.

TiT 24:7. – Jak ona szła.. *Po* 8:15-6. – Jak pot i lzy. *Mot* 12:10. – Jak z Katullusa. *Fk* 24:9. – Łazienki, Koncert Chopinowski. *Mot* 12:10. – Mowo! na nic nie można już spojrzeć... *Fk* 24:9. – Nadciągała tu burza... Nasze nieśmiałe żarty... *Po* 8:14, 16. – Noc letnia. *Arg* 48:9. – Nocą już... *TiT* 24:7; *Več* prez nošta... Tł. S. Borisova. *LitFi* 42:6. – O naturze rzeczy. *Mot* 12:10. – Obłoki. *Po* 8:15. – 1 sierpnia. *PrzT* 32:1. – Pory roku. *Mot* 12:10. – Powściągliwy, milczący... *Arg* 48:9. – Rankiem, gdy rana nieba... (Pamięci J. Przybosia). *Stol* 40:10. – Realne jak słowa. *Mot* 12:10. – Rój pszczeli. *B* 6:9. – Sny moje; milczenie moje... (I-V). *TiT* 24:7. – Stara powieść... *Po* 10:27. – Stormy weather. *TiT* 24:7. – Tradycja polska I. Tradycja polska II. *Mot* 12:10. – Tylko dla dorosłych. Widno jeszcze... Z okna pociągu. *B* 6:9 [z fot.]. – [Zima]. Tł. S. Borisova. *Večerni Novini* (Bułg.) nr 250 [LetopV(Sofija)] – Zmęczona chłopka... *Mot* 12:10. – Żołnierze idą... *Mot* 12:10; *TeMI* 41:7.

2910. P: Między życiem a losem. *Stol* 40:10 [wspomn. o Wwie]. – Tamten [fragm.]. *Mot* 12:10.

2911. Konfesja i konfuzja. *Po* 8:11-4 [wstęp do wyboru wierszy, który ukaże się w Bibl. Poetów w LSW.] – [Wypowiedź]. *Stol* 25:5 [w zw. z kandydowaniem do Rady Nar. m. stol. Wwy; z fot.].

2912. [Groński R. M.] (X): Jesień. *Szp* 43:6 [not. sat.]. – *ExW* 126:4 [inf. o wyborze K. G. na radnego m. stol. Wwy]. – Wywiady. Banaszkiwicz G. *ŻL* 41:6. – Lisiecki J. *Mot* 10:10. – Nowak A. *Arg* 48:1, 8 [gl. o stos. poezji do współcz.; z fot.].

GAŚIOROWSKI WACŁAW

2913. Bem. Powieść historyczna z XIX wieku. Posł. J. Łojek. Wyd. 6. Wwa: LSW, 366 s.

2914. Huragan. Powieść z epoki napoleońskiej w opracowaniu dla młodzieży dokonany przez autora. Il. L. Maciąg. Wyd. 7. Wwa: NK, 538 s.

2915. Ach te „chamy” w Ameryce! (druk. *GwP83*). Sojka W.: O czym G. nie wiedział. *GwP* 2:9 [polem. z zawartym w ks. obrazem Polonii brazylijskiej].

GDOWSKI JANUSZ

2916. W: Ars poetica I. *TeMI* 23:9 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza w Tarnowie].

GELLNER DOROTA

2917. W: [Wiersze dla dzieci]. *GIPolBA* nr 14, 24, 28, 32, 40, 48, 50; *Kutki* nr 2, 11, 12; *Miś* nr 1, 12, 13, 16, 17, 23, 24; *NW* nr 10; *Plcz* nr 3, 10, 11, 18, 20, 24; *Śwr* nr 2, 24. – [Poprzednio:] *Śwr82* nr 7/8, 13, 16/17, 24, 27, 32, 33, 38, 39, 43; *Miś83* nr 4-6, 10, 12, 13, 21; *NW83* nr 49; *Plcz83* nr 21; *Śwr83* nr 3/4-7/8, 27/28-31/32, 38, 42, 43, 45, 49/50; *WychPrz83* nr 12.

2918. P: [Proza dla dzieci]. *GIPolBA* nr 32; *Śwr* nr 31. – [Poprzednio:] *Śwr82* nr 35, 37; *Kutk83* nr 10; *Śwr83* nr 1/2, 9/10, 20/21, 35.

GELLNEROWA DANUTA

2919. W: [Wiersze dla dzieci]. *Ju83/84* nr 9; *KrbDz* nr 9; *Miś* nr 6, 11, 20; *PrzyDz(dod)* nr 7/8; *Śwr* nr 2, 5, 9, 10, 16, 17, 19, 41, 44.

2920. P: Źródło w zaczarowanej dolinie. *Śwr* 44:4-6.

2921. (EB). *ŻŻyr* 22:2 [o spotk. z dziećmi w czasie Dni Kultury w Żyrardowie].

GEMBAŁ PAWEŁ

2922. W: Bajka na dobranoc. *Tw* 7:37. – Jak galaktyka. *Km* 26:12; *Rdr* 23:16. – Między wszystkimi historiami. Niepokój zbyt późnej godziny. *Rdr* 23:16. – Pozdrówcie go ode mnie. Sztuka rzeczy możliwych. *Tw* 7:36-8. – Tak to to... Z zabaw dziecięcych dla dorosłych. *Rdr* 23:16.

GERLECKA REGINA

2923. *Zgon* (13 III 1983). Wspomn. pośm. Grzędzińska M. *BP* 1:148-52.

GERŁOWSKI ANDRZEJ

2924. Nie wszędzie pada deszcz. Wyd. 1, 2 rzut. Wwa: KAW, 37 s. – Rec.: Michalik B. *PŻ* 4:7. – Poliński A. *TgKl* 31:12. – Szmak A. *PrzT* 32:13. – Warski Z. *Rzczw* 46:10.

2925. Racja na rację. Powieść. Wwa: LSW, 161 s.

2926. P: Brat Fijola. *Km* 7:6. – Cegła, cement, wapno. *B* 8:4-6 [fragm. większej całości]. – Człowiek, któremu zawsze dobrze. *GK* 95:6. – Grzeszni. *Arg* 6:8-9. – Racja na rację [pow., fragm.]. *Arg* 32:8-9; *Km* 24:6. – Rozmowa przy stole. *Rzczw* 52/53:12. – Skrzydło kruka. *Rzczw* 1:10. – Uziemienie [fragm. większej całości]. *Fk* 4:8; *Szp* 24:5.

2927. *Szp* 24:5 [portr., rys. A. Chodorowski]. – Wywiad. Kuczyński E. *Szp* 24:4.

GERSON-DĄBROWSKA MARIA

2928. Niewiadomski S.: Ciocia Marynuszka. *Stol* 2:24 [z fot.].

GĘBAŁA STANISŁAW STEFAN

2929. *Comber* czyli *Opowieść o miasteczku*. Biela E. *Prof* 2:28 [z not. wspomn.]. – Stanuch S. *TiT* 7:10.

GĘBIK WŁADYSŁAW

2930. Kuc M.: Pod znakiem Rodła. *Sc* 4:18-9 [m.in. o działaln. lit. i teatr.; z fot.].

GICGIER TADEUSZ

2931. W: Abstrakty. *Po* 2:61. – Bułgaria, sierpień. *Cmentarz*. *ŻL* 32:9. – Cudowny człowiek. *Po* 2:62. – Do

Stanisława Kaszyńskiego. *ŻL* 32:9 [sprost., 38:13]. – [Fraszki]. *ExI* nr 81, 133, 253, 256; *GIPOlBA* nr 3, 4; *GIzBRŚ* nr 37, 42; *Kar* nr 1, 7, 18, 20; *Płcz* nr 1, 7, 23; *Szp* nr 9, 31. – Kontuzjowany. *Nike* 1:9. – Matka. *GIR* 28:4; *Nike* 1:9. – Miniatury prozą [z tego cyklu:] Pogorzelsko. Ślad. Teatry. Wędrując we dwoje. Wiry. Wspólnota. *MiZm* 11:9 [proza poet.]. – Mój konserwatyzm. Mówią mi. *Po* 2:61-3. – Nadzieja. *ŻL* 9:8. – Patrioci. *GIR* 28:4; *Po* 2:61-2 [sprost. aut., 8:110]. – Tatarak. *TgKl* 41:10. – Wiersze mazurskie: Święcajty, marzec. Nad Sapiną. Stary młyn. Portret Kajki. *Fk* 26:9. – Zasłona. *ŻL* 51:3. – Ziola. *ŻL* 9:8.

2932. *DzŁ* 272:2 [kondolencje SD PRL Oddz. w Łodzi z powodu zgonu ojca]. – *Odgl* 10:8 [not. o spotk. z czyt. w Łodzi, 29 II]. – *Przypowieść o podróży*. Jażdżyński W. *ExI* 48:5. – Wilmański J. *GIR* 237:4.

z GIELNIOWA ŁADYSŁAW

2933. Korolko M.: Błogosławiony Ładysław z Gielniowa (Patron Warszawy). *Zrz* 46:4-5 [z fragm. pieśni-akrostychu].

GIELO JÓZEF

2934. W: Tł. N. Mareş. *Cronica* 29:8 [tyt.?).

GIEŁŻYŃSKI WOJCIECH

2935. Trzeci świat – dwie trzecie świata. [Rep.]. Wwa: MAW, 172 s.

2935a. *Moja prywatna Vistuliada..* Wwa 1983. Rec.: Bogusz L. *Odgl* 19:9. – Doliński J. *ŻL* 16:7 [z fot.]. – [Dziwisz E.] (EL). *GK* 161:6. – Kuncewicz P. *PrzT* 18:12. – Kwasowski J. *Kutr(B)* 8:42-3. – Lewandowska H. *DzL* 72:5. – Rudnicki B. *NKs* 5:120-1. – Urbanowski H. *WMI* 12:23. – Waloch J. *Fk* 14:7. – Wasilewski M. A. *ŚIP* 109:4.

GIERGIELEWICZ MIECZYŚLAW

2936. *Zgon* (1983). *Not.* *PR* 3:146-7 [z biogr.].

GIERSZON URSZULA

2937. W: I po cóż to słowo... *GrRolPol* 28:7 Gromada twórców [z not. o aut. na s. 10].

GIERTYCH JĘDRZEJ

2938. Na świętej Warmii. Kozarynowa Z. *TdP* 3:4. – Ogrodziński W. *GO* 54:1, 3. – Wrzesiński W. *KomMW* 4:457-60.

GIERYMSKI TADEUSZ krypt. (tg)

2939. *NdW*: Adelajda, 2:5; Książę, 5:5 [podp. (tg)]; *Notatki z czasu*, nr 1-10, 12 [cykl]; *Przygotowanie*, 5:5.

2940. *Wywiad*. Poznańska A. *NdW* 4:3 [z not.].

GIETEK JAN

2941. Boratyńska M. *ZSzt* 17:3-4. – Karmański J. *TgKl* 5:5 [m.in. nt. działaln. w Nar. Radzie Kult.].

GIL FRANCISZEK

2942. Goldbergowa K. *Knr(B)* 2:40-1 [o życiu i twórcz.].

GILETA ROMAN

2943. W: Dłonie moje... W domu śnieg... W moim pokoju... *KiDśl82* 3/4:67. – Jestem synem człowieczym... *Ok* 5/7:140.

2944. P: Pstrągi. *TrWal* 48:6.

2945. Za plotem. [Srokowski S.] (St). *KiDśl82* 2:57.

GINALSKA GRAŻYNA

2946. W: Ulica Kościelna. *TeMI* 26:10 [nagr. w Konk. Poet. o Tarnowie].

GINCZANKA ZUZANNA

2947. W: Non omnis moriar... Słówka. *TiT* 37:11 [w art. A. Baranowskiej].

2948. Baranowska A. *TiT* 37:11 [o twórcz. i biogr.; z fot.].

GINTER MARIA

2949. Galopem na przełaj. Milewska L. *DzL* 38:5. – P. K. *NW* 19:17. – Sowińska B. *ŻW* 88:7. – Szczepkowski M. J. *Arg* 20:14. – [Waloch J.] *JaWa. Fk* 13:11. – Żółciński T. J. *TiT* 16:10.

GIRTLEK KAZIMIERZ

2950. P: Ostatnie dni Miechowitów i okrucy z ich majątku [fragm.:] O Miechowie. *RkBPAN* s. 232-46 [z autografu podał do druku i wstęp: J. Staszek: Miechów i jego dzieje w relacji K. G., s. 225-31].

GISGES JAN MARIA

2951. Drzazgi. Wybór wierszy z lat 1943-1978. Wwa: LSW, 189 s.

Na skrzydłach horyzontu. Świt jako brat. Pelargonie. Odgarnij. Przedmieście. Cmentarz. Wieczór był. „Jędrus”. Rozstanie. „Padł strzał”. Arbeit macht frei. Niedzielne popołudnie. Egzekucja. O powstaniu (Pamięci K. Tomaszewskiego). Zapomniany szlak. Słowa wśród plew (L. Sobierajskiemu). Brzezinka. Droga. Sad przyjaciela. Wieczór. Siewca. Leśne drzewa. Fajarki wierzbowe. Cieniom człowieczym. Wieczór autorski. Na przyczółku sandomierskim. Rozmyślenia droźnika: I-IV. Gdy treści szukam... O garncarzu z Iłży. Odwiedziny. Krosna. Sztukator. Wycinanki. Miłość ścieżek nieurtarych. Antek. Kasinka Mała (Fragmenty): I. Dawny dzień. II. Ulotka. IV. Goście. V. Krwawe ściernisko. VI. Elegia. – Lato w Karkonoszach (Fragmenty): Droga do Szklarskiej Poręby. Nad Zbójnickimi Skalami. Posążek hutnika. – Wspomnienie o Icku. Skowronek. Tu w oficynie... Wieczorna rozmowa z żoną. Nad grobem Kajki. Krótka rzecz o Michale Lengowskim. Która uratowała starodruk. Na Śniardwach. Z podróży. Oczekiwanie. Czas tu wlece się wolno. Lubię. Przejście przez wąwóz. Zanudzone miasteczko. Panna halna. List z prowincji. Nad wierszem. Stoneczny zegar. Mój świat. Do nauczyciela (S. Młodożeńcowi). Narodziny człowieka (S. Gierowskiemu). Deszcz. Nie patrz, nocy... Płacz nad Paczkowem (A. Rymkiewiczowi). Wieczór przez plecy już przerzucił (A. Niedworokowi). Na bulwarze (Z. Bednorzowi). W Grabinie (W. Gębikowi). Zapach lip. Historia. Księżyc nad Ułan Bator. Bibliotekarz. Antyfona do bogini Tarych. Pieśń koczożników. Modrzewie. Aleja wspomnień. W zaułku pustym jak Srebra Góra... Wieczorami. Trumna ze starego srebra.

Ballada o okładce. W wątłej czarnej wanience... Wszędzie w mieście. Smreczyński Staw. W wiejskim kościółku. Na bagnach. Kłosy. Rzeczy najmniejsze. Nożyk. Fresk. Medalion z Lidzbarka. Moje muzeum. Podróże bez płaszcza: III. IV. VII. IX. XII. XIII. XIV. – Dzień spokojnego słońca (Fragmenty): 10. 11. – Żywioty (Fragmenty): Inwokacja na męski głos. Bicie w tarabany. Polonez. Piřícupis. Czarna Madona Jachymiańska. Ikonostas z Łańcuta. Reszelska makata (B. Hulanickej). Lubię w zaciszu wieczornym... Trimontium. „Ziemia diabła”. Cerkiewka (porównanie pierwsze. Pamięci Nikifora). Cerkiewka (porównanie wtóre). Cerkiewka (porównanie trzecie). Poranek. Leśniczówka. Droga do Niska (M. Żulawskiemu). Jesteś jak wierny zapach... Deszcz. Organy w Leżajsku. Żurawie w Kamieniu. Grębowski Las. Sandomierskie wąwozy. Połonina. Jesliłbym stanął w jakiejś chwili... Płonąca świeca (Pamięci S. Piętaka). Ogrodem zamkniętym jesteś. Drzewa. Odpust u fary. Zaduszki. Roraty w Leżajsku. Kolednicy. Drewniany kościółek (Z. i S. Kowalewskim). Śpiwające fontanny. Skadarlija. Esztergom. Registan (Cieniom J. Śpiewaka). Dumanie przy portrecie trumiennym w Międzyrzeczu. Słuchając poloneza es-dur Chopina (K. Zimmermannowi). W filharmonii. Dworek pana Paska. Zbieracz. Kwaterna Pułaskiego. Radziejowicka zima. Przy kominku. Odwiedziny (Pamięci R. Urbana). Cybis. Augusta (D. Pantelejewowi). Termy. W swoim kraju nie cenię słowa... (J. Iwaszkiewiczowi). U miasta dumnej bramy... Czarne czarzały. Na swej drodze spotykam... Może na dnie pamięci... Pieśni o Zamku Królewskim: I-VII, IX-X.

2952. Wieczory nad jeziorami. [Wiersze]. Reprod. prac B. Jankowskiej. Olszt.: Pojezierze, 90 s., portr. (Warmia i Mazury w Poezji i Grafice).

J. M. Gisges: Moje spotkania z Mazurami i Warmią [wstęp]. – [Wiersze:] Wieczór autorski. Nad grobem Kajki. Krótka rzecz o Michale Lengowskim. Która uratowała starodruk. Grunwald po raz tysięczny. Reszel. Na Śniardwach. Z Mikołajek – reportaż. Zaczynam tak jak przysłowie. Wyspa miłości. Śpiew miłorzębu. Autorski poranek. Ballada o Górze Czterech Wiatrów. Z podróży. Oczekiwanie. Czas tu wlece się wolno. Świećlica. Zimowy wiersz. Lubię w zaciszu wieczornym... Poeta Kochania. Po wielu latach. Deszcz. W Grabinie (W. Gębikowi). Gdzie się podziała ta ojczyzna... Oto jestem. Zapach lip. Nad Krutynią (K. Matłkowi). Historia. Płonący krzak. Aleja wspomnień. Kropla światła. Cmentarzyk. Kłosy (J. Iwaszkiewiczowi). Nożyk. Medalion z Lidzbarka. Czarna Madonna Jachymiańska. Reszelska makata. „Ziemia diabła”. Las. Poranek. Leśniczówka. Jeśli jestem z podziwu... Połonina. Jesliłbym stanął... Niebo wyjęte z ram... Łza. Marmury i dmuchawce. Kuglarstwo obłoków. Zbieracz. Drzewa.

Rec.: Koprowski J. *TiT* 41:6.

2953. W: Z pieśni o Zamku Królewskim (Pieśń ostatnia). *Arg* 24:8.

2954. Gisgesowa A. *Wid* 10:1 [wyppow. żony nt. testamentowego zapisu J. M. G. dla MBP w Nisku; not. (so) właśc. W. Sowa]. – [Id.]: „A po człowieku dzwoni dzwon” – niedokończone wspomnienia J. M. G. *Wid* 14:2 [wyw. z żoną nt. ostatniej ks. jej męża; rozm. (so) właśc. W. Sowa]. – Jagusztyn A.: Bibliografia osobowa J. M. Gisgesa. *Prof* 1:28; [nawiąz. i uzup.:] Dendura W. *Wid* 6:3. – [Kempińska J.] (kem). *ŚLP* 169:2; [Kubik M.] *MK. ExW* 165:1-2; – *TrL* 204:5; *ŻL* 39:15 [inf. o przekazaniu przez żonę Annę spuścizny rękopiśmiennej po J. M. G. *Bibl. Nar. w Wwie*]. – Sowa W. *Wid* 51:3 [z fot.]. – *Po nr* 2 okl. [fot.].

2955. *Zgon* (1983). *Not. KrW* 2:189; *Per* 1:3; *ŻL* 1:2 [z fot.]. – *Nekrolog. ZSzt* 1:2. – *Pogrzeb. NKs* 1:156; *ZSzt* 1:2 [not. spraw.]. – *Wspomin. pośmi.* [Antecka J.] J. A. *W* 4:5. – Koprowski J. *Przm(K)* 2:16-7 [z fot.]. – Miernik R. *ŚL* 24:3. – [Rogowski W.] *WIR. Arg* 24:2. – (S). *Zarz* 2:11 [z fot.]. – Trziszka Z. *PrzT* 2:12 [z fot.]. – [Id.]. *TgKl* 3:6. – Wójcik Z. *TgKl* 3:6 [z fot.]. – *Arg* 1:2. – *Prof* 1:26 [z fot.]. – *TgKl* 1:2 [z fot.]. – *ZSzt* 2:4 [podp. Grono Przyjaciół z *ZSzt*]. – *ŻW* 297:12 [inf. o mszy w 1. roczn. zgonu].

GIZELLA JERZY

2956. Rozstrój. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 67 s. *Representations collectives. Ścięcie drzewa genealogicznego. Deja vu?*

Przypadek kliniczny. Próba pociągu do katastrof. Scenariusz. Jego matka w koleżce co innego mówiła. Jeśli nie chcesz, żeby o tobie źle mówiono. To dopiero początek starych metod. Ci, którzy kupili sobie dachę. Sąsiadka wróciła. Z wczasów! Mąż tej pani, która wróciła. Mąż sąsiadki wspomina lata pięćdziesiąte. Mąż tej pani poczuł się nagle gorzej. Człowiek oddany sprawie. Pan Jeremi W. się skarży. Jeremi W. mnie zatrzymuje. Jeremi W. robi aluzje. Oj, pomyłka! Ludziom kultury też nielekkoo... Milczek. Puścił nas kantem. To jeszcze nie jest portret. W trosce o zachowanie pozorów. Sylwester 79. Pan Honorat wychowuje. Pan Honorat nie narzeka. Pan Honorat przechwytuje anonim do żony. Pan Honorat się zastrzega. Proroctwa pana Honorata. Ten, co omijał medycynę. Cukier w oku. A nie mówiłem, że to się tak skończy! Cud raz jeszcze. Powrót taty. Obiecał, że zaraz wróci. Wschód taty. Obiady czwartkowe. Imieniny taty. To dla waszego dobra. Obiady piątkowe. Powąchany. Cyganie. Przyszła matka. Ostry dyżur. Nie czytać między wierszami. Pograżeni w smutku i radości. Podnosi się temperatura. Brak nadziei na poprawę sytuacji. Od neuronu do Nerona. Jeszcze nie jest tak źle. Tak się dobrze zapowiadał, takie miał obiecujące schizo... Jak mnie będziecie bujać. Nie jestem ładna, panie doktorze... Ja to czuję! Obustronnie na przystanku. To nic, dawne dzieje. Nieświadome? Postscriptum do pewnego nekrologu. Sielanka z trudnym początkiem. Sielanka jak zły sen. Wreszcie pomysły zmiany. – [Not. biogr.]

GŁEWEIUSZ GUSTAW

2957. Peter T.: G. G. – obrońca polskości Mazur. *Rzczw* 10:14.

GLAZIK MIROSŁAW

2958. W: Co to kochać. *Kj* 29:8 [nagr. w konk. „Kujawskie Inspiracje”].

GLEŃ MARIA

2959. W: Mój dom. *Dn* 34:13; *W* 24:5. – Za mym oknem. *BISTL* 27:23.

GLIŃSKI KAZIMIERZ

2960. W: [Fraszki]. *GO* 292:8 [z not.]. – Jedność i zero. *ŚlPol* 30:8.

GLUTH-NOWOWIEJSKI WACŁAW

2961. Nie umieraj do jutra. Dunin-Wąsowicz K. *DzNaj* 3/4:271-3.

GLUZIŃSKI TOMASZ

2962. W: Różowa fontanna. *LudK* 4:6.

2963. Szczątki emocji. Wybór wierszy. Kr. 1982. Rec.: Ligęza W. *Tw* 4:114-6.

GŁODOWSKA WŁADYSŁAWA

2964. W: Łado Biała, Łado stara... [fragm.]. *TgZam* 33:9.

z GŁOGOWA JAN

2965. Jana z Głogowa komentarz do „Metafizyki” [Arystotelesa]. Wydał R. Tatarzyński. T. 1-2. Wwa: ATK, 276 s.; 267 s. (Opera Philosophorum Medii Aevi: textus et studia, t. 7 [cz.] 1, 2).

GŁOGOWSKI DOMINIK

2966. W: Oświecenie Buddy. *Konkr* 37:6 [nagr. w Konk. „Strofy dla miasta”].

GŁOSKOWSKI MACIEJ

2967. Nowaczyk H.: Wiersze ukryte w armatach (Matematyk, kartograf i... poeta spod Pleszewa). *Zmk* 21:6, 22:7.

GŁOWACKI JANUSZ

2968. P: Retko. Tl. M. Živančević. *Život(Jg)* 3/4:213-6. – Wartownicy. *Pl* 21:11-8 [tekst dram.]. – Wizyta. *NW* 27:16-7.

2969. Freedman S. G. *NewYorkT* z 12 II [z fragm. wypowiedzi J. G.]; [polem.]; [Wrzesińska M.] Dyżurny. *Szp* 25:14. – Moc truchleje. Londyn 1982. Rec.: Krzyżanowski J. R. *WLitTod* 8.3 2:316. – Sowula G. *Pl* 82 14:109-10.

GŁOWACKI MARIAN

2970. Szwadron Nadgoplański w Powstaniu Wielkopolskim na Kujawach. Wspomnienia ulana z 1919 r. Strzelno: PTTK. Oddz. w Strzelnie, 33 s., fot., portr.

GŁOWACKI RYSZARD

2971. P: Powiew nieprawdopodobieństwa. *Fn* 4: 48-51. – Znakomita passa. *MITech* 5:48-53.

2972. *Fn* 1:54 Słownik polskich autorów fantastyki [biogram].

GŁOWACKI TEOFIL

2973. Górny bieg. Konieczny A. *DzZ* 3:4.

GŁOWIŃSKI MICHAŁ

2974. LTJ: totalny język ideologiczny. *Zn* 357/358: 1164-75 [rec. ks.: V. Klemperer: LTJ. Notatnik filologa. Kr. 1983].

GŁUSZEK EWA, SITKOWSKI MAREK

2975. P: Karawaną w dal: Tajemnica zaczarowanego kuferka. *Mot* nr 16-23, 25-29, 35-36.

GMITRZUK ELŻBIETA

2976. W: Chrystus. *K* 26:8 [nagr. w Łódzkiej Wiośnie Poetów].

GNAROWSKI ANDRZEJ

2977. W: Do Księcia z Hochdorfu. Eros i Ananke. Kronopia (F. Maśluszczakowi). Powrót z Betsaidy. Przekleństwa niech łaskawe będą (L. Żulińskiemu). Sprzężenie zwrotne. Szkic do portretu Edwarda K. Z moich ogrodów. *TiT* 27:7.

GNATOWSKI JAN

2978. P: Antychryst [pow., fragm.]. *Fn* 1:55.

2979. *Fn* 1:54 Słownik polskich autorów fantastyki [biogram].

GNIATCZYŃSKI WOJCIECH

2980. W: *Drzewa. LudK* 12:6. – Wyznanie. *DzPZ* 134:6.

GOCZOŁ JAN

2981. W: *Biurko mi zdziczało. TgKl* 35:9. – Moskwa 1984. *ŻL* 19:8, 46:7. – Reportaż ze wsi opolskiej. *Sen* snu. *TgKl* 1:5. – Stary Ślązak milczy. Stary Ślązak mówi. *MczL* 3:3. – Stary Ślązak na rocznicę. *TgKl* 35:9. – Stary Ślązak umiera. *MczL* 3:3. – Stary Ślązak w Hanowerze. *TgKl* 35:9. – Stary Ślązak w niebie. *MczL* 3:3. – U nas, w Rozmierzy. *TgKl* 1:5. – Wieś moja, złotw. *ŻL* 19:8.

2982. P: Z perspektywy miesiąca. *Op* nr 1-12 [cykl fel.].

2983. [Wypowiedzi:] Czy to nie naiwność. *TgKl* 1:5 [w ank. „Moje nadzieje, moje obawy”]; – *TrL* 25:2 [w ank. nt. powinności inteligencji]; *TrO* 305:8 [nt. obrazu chłopca w oczach inteligenta].

2984. Trziszka Z.: Synowie ojca Rafała. *TgKl* 17:6, 9 [o wpływie osobowości R. Urbana na życie i twórcz. J. G., E. Stachury i Z. Trziszki].

GODEBSKI CYPRIAN

2985. [Korzenny J.] (jk). *GLL* 53:5 [nota biogr.]. – Wegner M. *Stol* 12:22. – Grenadier filozof. Brzeziński J.: Styl językowy powieści G. „Grenadier filozof”. *StiMat* 13:255-67.

GODLEWSKA KRYSZYNA

2986. W cieniu niespokojnego drzewa. *Empiryk. Nike* 9:12. – Wielcy ponad zmęczenie. Chojnowski Z. *TgKl* 4:12; [polem.]: Nawrocki A. *TiT* 12:2; Chojnowski Z. *ŻL* 22:12. – Mystkowski W. *TiT* 9:10. – Pokora M. *Rzczw* 9:10.

GODZISZEWSKI JERZY LUCJAN

2987. *Opowiadania z wysp brytyjskich. Rulewicz W. TgKl* 5:12.

GOEBEL WANIDA

2988. Jantarowy sztylet. *Opowiadania historyczne. Koment. hist. M. Siuchniński. Il. R. Kryska. Wwa: NK.* 113 s. – Rec.: Skotnicka G. *NKs* 10:27-8.

GOETEL FERDYNAND

2989. P: Król Nikodem [fragm.]. *Fn* 2:54-5 [współaut. R. Malczewski; tekst dram.; podał do druku A. Niewiadowski; pwr. całości w *Wiadomościach Literackich* 1930 nr 41]. – Patrząc wstecz [wspomn., fragm.]: Dookoła Wielkiej Nocy. *Szp* 16:8-9.

2990. *Fn* 2:54 Słownik polskich autorów fantastyki [biogram].

GOGOLEWSKA BOŻENA, SKOWROŃSKI JAROSŁAW

2991. Nerses VIII [Ósmy] atakuje. [Wierszowana opow.]. Il. A. i P. Nawrotowie. Łódź: WŁ. [32] s. (100 [Sto] Przygód na Trasie Podróży w Czasie).

GOJAWICZYŃSKA POLA

2992. [Listy]. *LsBib* 8.3 [3]:55-9 [do I. Nagórskiej (5 z 1946, 1951, 1959, 1962); z koment. adresatki]; *Tw* 12:94 [do A. Iwaszkiewiczowej z 1955].

2993. Pryszczewska-Kozolub A.: Elementy naturalistyczne w prozie P. G. *ZszNWSPO (FilPol)* 23:77-88. – *Dziewczęta z Nowolipek. Pieszczachowicz J. EK* 208:6.

GOLA STANISŁAW

2994. Dzień z jawnogrzesznicą. *Wiersze. Il. A. Świerczyński. Kat.: Śl.*, 47 s.

Dzień z jawnogrzesznicą (R. Gibasowi): W domu, po latach... Kiedy złot siada... Nie o to chodzi... Równik. Kanikuła. Rozbieranie. Dzień z jawnogrzesznicą. Święto przebiśniegów. Szarża. Mój znajomy jest związany... Na bezdrożu rozsiadł się... Wtedy jeszcze nazywaliśmy rzeczy... Pod wieczór wagi są puste... Wrócił do mnie Odyseusz... Przez ten skrzypiący wóz wyobraźni... Wyciągnięto za uszy... Na skutek zaniedbań... Domy na rogach ulic... Miłość... Straceńcy. Góry w śniegu. Ciągłe to samo... Nawet w barze... Słownik zwierzęcy. Podczas gdy kanikuła... Cuda. – Szytchy dla jawnogrzeszniczy: I. Otwieram na oścież drzwi... II. Tło nie ogrzane... III. Księżna jest roztargniona... IV. I szukałaś, dziewczyno... (J. Ścisłowskiemu). V. Mówią o mnie różnie... VI. Z telewizorem, żoną i teściową... VII. Z wielkanocnej kobiłki... VIII. Ścieżki ko-chanków... (J. Witosowi). IX. Szarak w Raj Kapiuściany... X. Masz, Miasto za uszami... Ballada na cześć poligrafii. – [Fot. i not. na obwol.].

2995. Koliba. Szytchy beskidzkie. [Wiersze]. Oprac. plast. Z. Różewicza. Biel.-Biała: Beskidzka Oficyna Wydawn., 118 s. (Bibl. Beskidzka, 2).

Koliba: 1-42. – Święto przebiśniegów: Święto przebiśniegów. Dzień z jawnogrzesznicą. Rozbieranie. Równik. Kanikuła. Ikar albo przebiśnieg. Kiedy złot... Oglądam małże... Nie o to chodzi... Podczas gdy kanikuła... Kiedy wchodziłem w życie... W domu, po latach... Mój znajomy... Na bezdrożu rozsiadł się... Kiedy przyszła upragniona... (M. Kurzyńskiemu). Wtedy jeszcze nazywaliśmy... Pod wieczór wagi... W lipcu... Wrócił do mnie Odyseusz... Przez ten skrzypiący... Domy na rogach... Pies ma miejsce... Na skutek zaniedbań... W śnie widziałem... Wieś żarzyła się... Wyciągnięto za uszy... Już liście opadły... Przypowieść. Przypowieść druga. – Konterfekty (E. i A. Babuchowski): I – XXII. – Ballada poligraficzna. Rec.: Bednarczyk R. *TiN* 52:13. – Kościeliski M. *TgKl* 50:12.

2996. W: *Dzban. Po* 2:65. – Kolęda domowa. *TiN* 2:13. – Miniatury jesienne [z tego cyklu]: *TrWal* 51/52:12; 1. Zielony rządcą drzewostanu... 2. Jest świt... 3. Długie noce... *Kil* 46:6. – Pastoralka podróżna. *TiN* 2:13. – Poezja. Rozwój ogólny. Siódme piętro. *Po* 2:63-5. – Tondo śnieżne. *TrWal* 51/52:12. – Tryptyk (Pamięci tych, którzy odeszli: 1, 2, 3). *Kil* 45:1. – Zamek Trakoszczański. Zwodzony most. *Po* 2:63-4.

2997. Dutkiewicz L.: S. G. *Pdb* 13/14:17-22 [z „Chronologicznym przeglądem osiągnięć literackich poety”: publikacje i nagr.]. – *Ikony lasu cygańskiego. [Dybel P.] P. D. NKs* 11:129 [nota].

GOLEC ANDRZEJ

2998. W: Nie ma miejsca... *TgKl* 13:12. – Szli bezimiennie. *DzB* 29:5.

GOLONKA JACEK

2999. W: Początek. *TiN* 27:6 [nagr. w konk. „Ja i poezja”].

3000. Wywiad. Nowak A. *WdZagł* 27:5 [z okazji nagr. w konk.; z not. biogr.].

GOŁĄBEK EUGENIUSZ

3001. P: *Pomer*. J6, pisórz. 9:12-4; Po wszęcim po perznie. 6:30-1; Podzeka. 7:35; Smuhanié e geldzenié. 8:35-6.

GOŁĄBEK MAŁGORZATA

3002. Furnal I. *Słowo* s. 197-201 [szkie o twórcz. prozatorskiej]. – *Zjedz ślimaka*. Mystkowski W. *Ok* 10/12:104-7.

GOŁBA KAZIMIERZ

3003. P: Wieża spadochronowa [fragm.]. *DrużPr* 9:18-9.

GOŁDA JANUSZ

3004. W: Dobrej nocy dniu... Pieśń niewyśpiewana. *ŻL* 44:9.

GOŁĘBIEWSKI HERONIM

3005. Bukowski A.: Piewcy morza i międzymorza. *KGd* s. 345-50.

GOŁĘBIEWSKI KRZYSZTOF

3006. W: Moja żona czasem. *GPz* 153:5.

GOŁĘBIEWSKI STEFAN

3007. Klęska zwycięska poema. Ciechanów: Ciechanowskie TN.

3007a. W: Arka domowa. *ŻL* 2:7. – Do Adama. *Szp* 28:2 [fraszka, w liście do red. *Szp*]. – Do gwiazd. *ŻL* 20:7. – Dwa oblicza. *ŻL* 42:4. – Nauczyciele. *Zw* 4:19. – Niepokój. *ŚMl* 117:3. – Romantyczność. *GK* 305:3 [o wierszu A. Mickiewicza]. – Turpista. *Szp* 33:5 [fraszka]. – Uśmiech lipca. *ŻL* 30:1; *NŻycie* 14:6 [w art. A. Milcarza].

3008. [Wypowiedź:] W słabości siła. *TgKl* 41:9 [nt. własnego życia i twórcz.; z fot.]. – *Szp* 28:2 [list do red. nt. zlej jakości pieczywa w Wwie].

3009. Żagiel S.: Minstrel Mazowsza (Poeta, pedagog i społecznik). *DzPjz* 232:11. – Uśmiech lipca (druk. *ŻL* nr 30). Milcarz A.: Uśmiech wieszczą. *NŻycie* 14:6 [nota sat.].

GOŁUBIEW ANTONI

3010. Szaja Ajzenszok. Trzy świeczniki siedmioramienne. Kr.: Znak 1984 [właśc.] 1985, 277 s.

3011. P: Patrząc na falujące wzgórza... *Zrz* 27:10-1 [esej].

3012. Dolecki Z. *ŚlP* 156:6. – [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP* 27:8 [wspomn.]. – Kulczyńska B. *ZiP* 27:19, 23 [gl. o pow. „Bolesław Chrobry”]. – Lichniak Z.: W pięciolecie śmierci A. G. *K* 27:12 [wspomn.]. – [Niżyński W.] W. N. *Zrz* 27:10 [z fot.]. – *TgP* 26:6 [ogl. o mszy w Dębnikach w 5. roczn. śmierci], 27:1 [not. o 5. roczn. śmierci; z fot.]. – **Bolesław Chrobry**. J. S. *TgP* 8:3 [list do red. polem. z oceną realiów hist. w pow. zawartą w ks. J. Gąsowskiego „Z archeologią za pan brat”. Wwa 1983]. – Ryszka Cz.: Wierność A. G. *PrzPw* 6:421-8. – Skwarnicki M.: „Bolesława Chrobrego” ciąg dalszy. *TgP* 27:8 [fel. nt. historycznej aktualności pow.]. – **Największa przygoda mego życia. Lata nad „Bolesławem Chrobrym”**. Kr. 1981. Rec.: Wielgut-Walczak J. *TgP* 27:8.

GOMBROWICZ WITOLD

3013. [Dzieła zebrane] Gesammelte Werke. München, Wien: Hanser Verlag.

[T.] 3: [Pornografia] Pornographie. [Tl.] W. Tiel, R. Schmidgall, 219 s.

[T.] 9: [Bakakaj] Bacacay. Erzählungen. [Tl.] W. Tiel, O. Kühl, 268 s., il. [Tancerz mecenasa Krayskowskiego] Der Tanzer des Rechtsanwalts Landt. [Pamiętnik Stefana Czarnieckiego] Memoiren des Stefan Czarniecki. [Zbrodnia z premedytacją] Ein Verbrechen mit Vorbedacht. [Biesiada u hrabiny Kotlubaj] Das Gastmahl bei der Gräfin Torrenal. [Dziewiectwo] Jungfräulichkeit. [Przygody] Abenteuer. [Zdarzenia na brygu Banbury] Die Begebenheiten auf der Brigg Banbury. [Na kuchennych schodach] Auf der Küchentreppe. [Szczur] Die Ratte. [Bankiet] Das Banket. [Dramat u baronostwa] Das Drama von Baron und Baronin. Anmerkungen. Der Brunnen. Pampelan im Tichter. Rec.: Fuld W. *FAZtg* nr?

3014. [Bakakaj] Bakakai. Contes [tl.] G. Sedir, A. Kosko, Brone. Paris: Denoël, 280 s.

[Bankiet] Le banquet. [Szczur] Le rat. [Zdarzenia na brygu Banbury] La Goëlette Banbury. [Filidor dzieckiem podszyty] Philifor coussu d'enfant. [Filibert dzieckiem podszyty] Philimor coussu d'enfant. [Przygody] Aventures. [Na kuchennych schodach] Dans l'escalier de service. [Dziewiectwo] Virginité. [Biesiada u hrabiny Kotlubaj] Le festin chez la comtesse Fritouille. [Zbrodnia z premedytacją] Meurtre avec préméditation. [Pamiętnik Stefana Czarnieckiego] Mémoires de Stefan Czarniecki. [Tancerz mecenasa Krayskowskiego] Le danseur de Maître Krayskowski.

3015. [Dramaty] Drámák. [Tl.] I. Eorsi, A. Pályi, G. Spiró. [Posł.:] A. Pályi. Budapest: Europa Konyvkiadó, 273 s.

[Iwona, księżniczka Burgunda] Yvonne. Burgundi hercegno. [Ślub] Eskuvo. [Operetka] Operett.

3016. Dziennik 1953-1956. Wyd. 3 fotooffsetowe. Paryż: Inst. Lit., 303 s. (Bibl. *Klt*, 354).

3017. Dziennik 1957-1961. Wyd. 3 fotooffsetowe. Paryż: Inst. Lit., 255 s. (Bibl. *Klt*, 355).

3018. Dziennik 1961-1966. Wyd. 3 fotooffsetowe. Paryż: Inst. Lit., 223 s. (Bibl. *Klt*, 356).

3019. [Dziennik] Journal. 3 bis: Paris – Berlin: 1963-1964. [Tl.] A. Kosko. Paris: Bourgois, 184 s.

3020. [Kosmos]. [Tł. z przekł. duń. i franc.] P. Beers. [Wyd.] 2. Amsterdam: Atheneum-Polak & Van Genneep 1977, 176 s. [IB].
3021. [Opętani] Possessed, or The Secret of Myslotch: A Gothic Novel. [Tł.] J. A. Underwood. London, Boston: Boyars 1981, 221 s. – Rec.: Thompson E. *WLitTod* 82 3:359.
3022. [Trans-Atlantyk] Trans-Atlantisch. [Oprac.] M. Pankowski. [Tł. z przekł. duń. i franc.] P. Beers. Amsterdam: Athenaeum-Polak & Van Genneep 1977, 146 s. [IB].
3023. [Wędrówki po Argentynie] Peregrinations argentines. [Tł. i wstęp:] A. Kosko. Paris: Bourgois, 174 s. [IB].
3024. [Wspomnienia polskie] Souvenirs de Pologne. [Tł.] Ch. Jezewski, D. Autrand. Paris: Bourgois, 267 s.
3025. W: Operetko, co z tobą... *PgTWyspiańskiego* (Kat.) 83/84 [2:1].
3026. P: [Bankiet] Banket. Tł. D. Bukovska. *S^vvremnik* (Bulg.) 3:314-31 [LetopS(Sofija)]. – Dziennik [fragm.] *PgTW. Warszawskiej* (Wwa) 83/84 [1]:12-4; *PgTAteneum* (Wwa) 84/85 [2:4-6]; *PgTNowego* (Łódź) 84/85 [3]:11-2 [z 1957-61; o „Pornografii”]; Iz „Dniewnika” 1960. Tł. B. Rajčić. *Odjek* 15/16:12-3; Poslednji zapisi. Tł. P. Vujčić. *Delo* 4:1-11. – [Dziewictwo] Celom”drie. Tł. D. Bukovska. *S^vvremennik* (Bulg.) 3:314-31 [not. o aut. Z. Nedkov. *LetopS(Sofija)*]. – Filibert dzieckiem podszyty. *WiM* 22:9. – Na 5 minut przed zaśnięciem. *Fn* 3:59. – [Przeciw poetom] Protiv pesnika. Tł. B. Rajčić. *Odjek* 22:12-3. – [Ślub] Le Mariage. Tł. B. Schubert i D. Martin. *AvantSc* nr 750.
3027. [Guide de la philosophie en six heures un quart. Extraits] Przewodnik po filozofii w sześć godzin i kwadrans (Fragmenty). Tł. B. Baran. *Zn* 354/355:579-610 [przedm.: C. Jannoud; nota: D. de Roux; pwr. przekł. na jęz. pol.]. – [Listy]. *Tw* 2:150 [3 pisma W. G.: 1) do Kierownictwa Banco Polaco P.K.O. w Buenos Aires z 1947 (z prośbą o posadę), 2) do prezesa banku J. Nowińskiego z 1954 (z prośbą o pożyczkę), 3) do prezesa banku J. Nowińskiego z 1955 (rezygnacja z posady); odp. Banco Polaco Polska Kasa Opieki S.A. z 1955 (przyjęcie rezygnacji) s. 151; podał do dr. i wstęp: R. Kalicki: Nieznane opowiadanie Gombrowicza, s. 149-50]. – [Przedmowa do „Ferdurke”]. Tł. M. Mierzwińska i R. Samsel. *TiT* 39:1, 11 [przedm. do 1 wyd. hiszp.; z not. RS właśc. R. Samsela; z fot.].
3028. Adaptacje utworów W. G.: *Opętani*. [Komiks]. Oprac. K. Pysiak. Rys. L. Oldak. *Rdr* nr 2, 3, 7, 11, 12 [cd. z 1983].
3029. Gombrowicz i krytycy. Wybór i oprac. Z. Łapiński. Kr., Wr.: WL, 847 s. (Pisarz i Krytycy). [Antologia ważniejszych tekstów krytycznych od debiutu pisarza; zawiera także materiały z konf. nauk. posw. W. G. zorg. przez IBL PAN, Wwa 24-26 kwietnia 1975 r.]. Z. Łapiński: Wstęp. – T. Breza: O wyobraźni, humorze i urazach (Z powodu pewnej, nowej książki) [„Pamiętnik z okresu dojrzewania”]. – J. Kaden-Bandrowski: Z okresu dojrzewania [„Pamiętnik z okresu dojrzewania”]. – T. Dołęga-Mostowicz: Książka Gombrowicza (Odpowiedź na ankietę „Jaką najciekawszą książkę przeczytałem w r. 1937?”) [„Ferdurke”]. – I. Fik: Myny trudne i miny łatwe (Uwagi na marginesie książki Gombrowicza „Ferdurke”). – S. Kisielewski: „Ferdurke” Artykuł dyskusyjny. – B. Schulz: „Ferdurke”. – L. Fryde: O „Ferdurke” Gombrowicza. – A. Sandauer: „Ferdurke”. – J. Wittlin: Apologia Gombrowicza. – L. Flaszen: „Ferdurke” Gombrowicza. – J. J. Lipski: „Ferdurke” czyli wojna skuteczna wydana mitom. – A. Sandauer: W. G. – człowiek i pisarz. – F. Bondy: W. G. czyli szlachcica polskiego pojedynki cieniów. – L. Goldman: Teatr Gombrowicza [„Iwona, Księżniczka Burgunda”, „Ślub”]. – K. Puzyna: Pestka [wspomn. pośm.]. – W. Karpiński: Gombrowiczowska przestrzeń. – Cz. Miłosz: Kim jest Gombrowicz? – J. Błoński: O Gombrowiczu. – Z. Malić: „Trans-Atlantyk” W. G. – J. Błoński: Historia i Operetka. – K. Jeleński: Od bosości do nagości (O nieznannej sztuce Gombrowicza) [„Historia”]. – J. Jarzębski: Pojęcie „formy” u Gombrowicza. – M. Szpakowska: Gombrowicz – teoretyk sztuki. – M. Głowiński: Parodia konstruktywna (O „Pornografii” Gombrowicza). – K. Bartoszyński: O nieważkości „tego, jak było naprawdę” („Zbrodnia z premedytacją” W. G.). – A. Lihera: „Kosmos” wizja życia – wizja wszechświata. – A. Kijowski: Strategia Gombrowicza. – J. Jarzębski: Kategoria „gry” w poglądach Gombrowicza. – M. Janion: „Ciemna” młodość Gombrowicza. – J. Pawłowski: Erotyka Gombrowicza. – A. Falkiewicz: Spór śledzącego i sprawcy. – H. Kirchner: Nałkowska – prolegomena do Gombrowicza. – W. Włodarczyk: Gombrowicz a malarstwo. – H. F. Babiński: Nieporównany Gombrowicz. – K. Zaleski: „Ślub” W. G. (Uwagi inscenizacyjne). – M. Głowiński: Komentarze do „Ślubu”. – K. Bartoszyński: „Kosmos” i antynomie. – A. Okopień-Sławińska: Wielkie bergowanie czyli hipoteza jedności „Kosmosu”. – D. Danek: Oblicze Gombrowicz i śmierć. – Z. Biłek-Dąbrowska: Materiały do bibliografii twórczości W. G.: Cz. I. Bibliografia podmiotowa. Cz. II. Bibliografia przedmiotowa. – Indeks utworów W. G. – Indeks nazwisk. – Indeks osób opracowała I. Jarońska. Rec: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 50:15. – Heppen I. *TgPl* 46:11 [z fot. W. G. z żoną Ritą]. – Janowicz L. *KP* 137:5. – Łukaszewicz M. *NKs* 6:23-5 [z fot.]. – Michalski J. *TiN* 49:8. – Żuliński L. *TiT* 21:10.
3030. Gombrowicz R.: Gombrowicz en Argentine. Témoignages et do documents 1939-1963. [Przedm.:] C. Jelenski. Paris: Denoël, 294 s. [ZszL 6:163]. – Rec.: Chądzyńska Z. *Od* 9:106-7. * Bilik A. *Pan* 17:7 [na marg. ks. – o pobycie W. G. w Argentynie].
3031. Jarzębski J.: Gra w Gombrowicza. Wwa 1982. Rec.: Marciszuk P. *PrzHm* 3:147-50. – Niewiadomski A. *PsLa* 3:167-71. – Pysiak K. *NKs* 3:90-2 [z fot.]. – Taylor N. *SIR* 4:590-1.
3032. Tango Gombrowicz. [Oprac., tl. z hiszp. i wstęp:] R. Kalicki. Kr., Wr.: WL, 389 s., [56] s. tabl., il., facs., fot., portr. R. Kalicki: Ten straszny Gombrowicz [wstęp]. – [Wspomnienia zw. z pobytem W. G. w Argentynie w l. 1939-63 autorów:] L. Allub, M. Betelú, J. L. Borges, J. Di Paola, J. C. Ferreyra, P. Frydman, M. Galvez, J. C. Gómez, E. Gonzalez, C. Mastronardi, A. F. de Obieta, V. Pinera, R. Pla, A. Russovich, E. Sabato, N. Tirri, J. Ruben Vilela. – [Teksty W. G.:] „Aurora” pismo ruchu oporu. „Dziennik” [fragm.]. List – wstęp [do poematu dram. „Hernán” J. Di Paoli]. [Trzy prospekty o „Ferdurke”]. [Listy: m.in. adresaci: M. Betelú (8 z 1958-59, 1963), J. C. Ferreyra (1 b.d., 1 z 1947), E. Mallea (z 1947), V. Piñera (z 1947), V. Piñera i H. T. Rodríguez (5 z 1947) oraz liczne fragm. listów do różnych osób]. [Wywiad (ostatni) w czas. *La Razón* 1963, rozn. M. Grinberg]. – [Listy do W. G.: m.in.: A. L. Filippi (z 1960), M. Galvez (z 1947) oraz fragm. listów do różnych osób. – Książka zawiera 29 rysunków (w tym portrety W. G.) wyk. przez M. Betelú oraz na osobnych tabl. 79 fot.]. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 50:15 [not.]. – Janowicz L. *KP* 226:6. – Łukaszewicz M. *NKs* 9:60-2 [z fot.]. – Olszewski T. *TgKl* 52/53:12. * *ŻL* 29:16 Żywocik lit. [nawiąz. dot. cytatu w tekście P. Frydmana].
3033. Baran B.: Ferdurke. *Zn* 354/355:744-6 [próba charakt. pisarza]. – Błoński J.: La passion de l'autoportrait. Leiris et G. *AUWr* 690:179-88. – Chwin S.: Gombrowicz „fenomenologia różnicy”. *Osoby* s. 450-70 [poblematyka ontologiczna w twórcz. W. G.]. – „Csak

Gombrowicz akarok lenni, semmi egyéb". Az író önmar-gáról. *Tl. G. Csaba Kiss. Ngl* 8:1165-79. – Falkiewicz A.: Dramaturg Gombrowicz (Fragmenty). *PgTAteneum (Wwa)* 84/85 [2:7-9]. – Fijor J.: Śladami Gombrowicza w Buenos Aires. *K* 40:1, 7. – Fronczyk J.: Śladami Gombrowicza (Relacja II). *Słowo* s. 67-72 [z wycieczki po Kielecczyźnie]. – Gombrowicz R.: Gombrowicz en Argentine [fragm.:] Russovich A.: Moja przyjaźń z Witoldem [fragm.:] *Tl. K. A. Jeleński. Klt* 3:144-51. – Jarzębski J.: Dziedzic z Sandomierskiego. *Słowo* s. 52-65 [rodzinne tradycje ziemiańskie w twórcz. i osobowości W. G.]. – Jeleński K.: Nieznany włoski prekursor G. *Zs:Lt* 8:155 [nt. I. U. Tarchettiego i podobieństwa jego twórcz. do utworów W. G.]. – Kaczmarek M.: Sarmackie paratele literatury naszej współczesności. *Op* 6:12-3, 17 [problemy stylizacji w twórcz. W. G., E. Brylla i J. Harasymowicza]. – Kalicki R.: Śmierć Egerii. *Tw* 7:152-4 [o kont. i przyjaźni W. G. z C. Benedit de Debenedetti]. – Legutko P.: Ciekawość i strach. *TgP* 51:4 [analiza porównawcza kluczowych kategorii w twórcz. W. G. i S. Mrożka]. – Lescourret M.-A.: G.: La génie en contrebande. *Critique* 440/441:29-37. – Majcherek J.: Kilka uwag o recepcji Gombrowicza w Polsce. *PgTWyspiańskiego (Kat.)* 83/84 [2:8-15]. – Marszałek J.: Dziesięć przykazań Gombrowicza. *Rzczw* 37:10 [o stos. W. G. do spraw narodowych na podst. „Dziennika” oraz o interpretacji poglądów W. G. przez A. Sandauera]. – Murzański S.: Jednostka wobec „mocy zbiorowych”. *PrzPw* 11:235-48 [szkic nt. zmagania W. G. ze swoją polską przynależnością narodową]. – Natanson W.: Brąz przeciw ironii. *Sc* 5:16-7 [esej nt. nowatorstwa formy twórcz. W. G. w nawiąz. do popul. jego utworów w teatrach pol.: z fot. W. G.]. – Odachowska-Zielińska E.: Bohater Gombrowicza (cz. 1). (Problemy kreacji). *AlmLit* 1:191-201 [fragm. większej całości]. – Pawłowski A. *PgTAteneum (Wwa)* 84/85 [2:10-5] [o dramaturgii W. G.]. – Pszczółowska L.: Repetitions in Gombrowicz's Prose. *RussLit* 83 13/3:205-32. – Rogala S.: Śladami Gombrowicza (Relacja I). *Słowo* s. 66-9 [z wycieczki po Kielecczyźnie]. – Roux D. de: Rozmowy z Gombrowiczem [fragm.:] O formie. *Pst* 10:1; O Pornografii. *PgTNowego (Łódź)* 84/85 [3]:8-11; W. G. o „Ślubie”. *PgTWspółczesnego (Wwa)* 83/84 [3:1]. – Sabillo B. *B* 8:9 [not. o zainteresowaniu twórcz. W. G. we Francji z okazji 80. roczn. ur. i 15. roczn. śmierci]. – Sadowska-Guillon I.: G. ou la polonité au singulier. *JChail* nr 17. – [Id.]: Le miracle argentine de W. G. *AvantSc* nr 750. – [Sandauer A.: Pożytki z Gombrowicza. *Plt* 83 nr 16; cd. polem.:] Górski K.: O replice Sandauera. *ZL* 2:6. – Schmid H.: Struktura semantyczna trzech dramatów W. G. *RI* 4:245-54 [„Iwona księżniczka Burgunda”, „Ślub”, „Operetka”]. – [Siedlecka J.: Hrabia Gombrowicz. *Wz* 83 nr 7; polem.:] [Turski M.] m. *Plt* 1:15. – Smektała Z. *GR* 285:16 [fel. nt. popul. W. G. w Pol. i braku jego książek]. – Skalmowski W.: Witoldo. *TgP* 48:8 [nt. kont. W. G. z młodzieżą artyst. w Argent.; z portr. W. G., rys. M. Betelu]. – Skórzyński P. *PrzKat* 19:4 [nt. probl. zła w twórcz. W. G.]. – Staniszewski A. *WiM* 22:8-9. – Szymkiewicz-Gombrowicz J.: Komentarz biograficzny do twórczości W. G. (Fragmenty). *PgTWspółczesnego (Wwa)* 83/84 [3:2-28] [z licznymi fot. rodzinnymi]. – Ślósarska J.: Poeta formy (Formowanie się człowieka i świata w utworach W. G.). *Lit* t. 16 s. 127-39. – Świdzki B.: Witold Gombrowicz's „Swedish lie”. [W ks. zb.:] *We and they. National identity as a theme in Slavic cultures.*

Copenhagen s. 204-11 i nadb. – Świeczewska M.: G. czyli o wdzięcznej pamięci kobiet. *ŻL* 52/53:12-3 [wyw.; rozm. K. Miklaszewski; z fot.; dok. w 1985]. – [Id.]: G. na Uniwersytecie w Buenos Aires. *GPoIBA* 25:8-9 [spraw. z wykładu prof. A. Russovicha o W. G. jako teoretyku formy]. – [Wirpsza W.] *Virus: Święte krowy. Archp* 3:86-8 [fel. sat.]. – Wójcicki P. *SIP* 163:4 [art. biogr. w 15. roczn. śmierci]. – *Fn* 3:58 *Słownik polskich autorów fantastyki [biogram]. – Les Nouvelles (Francja) z IV [art. z okazji 80. roczn. ur. i 15. roczn. śmierci; NKS 5:159]. – ŻL* 26:15 [not. z okazji 80-lecia ur.]. – *Słowo* s. 73-88 [16 fot. zw. z W. G.; m.in. W. G. i J. Gombrowicza]. – *Zob.* 104.

3034. *Dzieła zebrane. Gesammelte Werke.* [T.] 1: Ferdurke. *Tl. W. Tiel. München* 1983. Rec.: Manthey J. *Spiegel* nr 17; [polem.:] (30). *TiT* 19:16 [nota]. * Zybura M. *Od* 9:107-9 [nt. planowanej edycji 13-tomowego wyd. dzieł W. G.]. – *Klt* 9:109 [not. o zajęciu przez pow. pierwszego miejsca na liście najlepszych książek ogłaszanej przez radiostację Südwestfunk (Baden-Baden)]. – *Dziennik.* Kowalczyk A. S.: G. i Husserl (O fenomenologicznych inspiracjach w „Dzienniku”). *Zn* 354/355:611-28. – Vujčić P. *Delo* 4:12-26. – [Wirpsza W.] *Virus. Archp* 3:86-8. – Zychowicz J.: Strzykawka, dieta i pająki. *MczL* 6:42-51 [Dostojewski w „Dzienniku” W. G.]. – Ferdurke. Malić Z. *KnSmotra* 83 50:21-44. – *Historia.* Bondy F. *PgTPolskiego (Wr.)* 84/85 [4:4-6]. – *Bunsch J. PgTPolskiego (Wr.)* 84/85 [4:9-10]. – Majcherek J. *PgTW. Warszawskiej (Wwa)* 83/84 [1]:6-12 [nt. fascynacji W. G. Heglem widocznej w „Historii”]. – *Opętani.* Zaborski S. *Rdr* 12:19. – *Pornografia.* Roman Z. *PgTAteneum (Wwa)* 83/84 [1] leporello [o stos. międzyludzkich i tendencji do uprawiania gier na marg. sztuki W. G.]. – *Ślub.* Błoński J.: „Mariage”, un Anti-Hamlet. *JChail* nr 17. – Sadowska-Guillon I.: „Mariage” ou la création de l'homme. *Las-Littérature Art Spectacle (Francja)* nr 11 [TeP 10/12:95]. – Sikorska Z. *NszGz* 4:22-3. – *Trans-Atlantyk.* Gębala S.: Odczynianie uroków czyli „Trans-Atlantyk” kontra „Pan Tadeusz” [A. Mickiewicza]. *Po* 11/12:87-95. – Łukasiewicz J.: Dwa nawiązania do „Pana Tadeusza” [A. Mickiewicza]; „Kwiaty polskie” [J. Tuwima] i „Trans-Atlantyk”. *PmL* 3:51-84. – *Zdarzenia na brygu Banbury.* Barański M. T. *Rdr* 3:14-7.

3035. *Kult. Itd* 10:12-3 [reprod. prac plast. inspirowanych „Operetką” i „Iwoną, księżniczką Burgundą”].

GOMOLICKI LEON

3036. P: Arka. *Fn* 4:53 [przygot. A. Niewiadowski].

3037. *Fn* 4:52 *Słownik polskich autorów fantastyki [biogram]. – Terapia przestrzenna.* Błażejowski T. *MczL* 7:143-4. – [Id.]. *ŻL* 9:10 [z fot.]. – Danilczyk II. *TgKl* 23:12. – Niewiadowski A. *Fn* 4:52. – Termer J. *Plnk* 7:460-1.

GOMULICKI JULIUSZ WIKTOR

3038. [Przemówienie:] Moja droga do literatury i nauki. *KrW* 2:9-16 [wygl. podczas urocz. promocji na doktora honoris causa UW w 1983; z fot.].

3039. Pięć głosów o Juliuszu Wiktorze Gomulickim. Wwa: Tow. Przyj. Wwy. [24] s., fot. [Teksty napisane w 1979 r. z okazji 70 lecia ur. J. W. G. Druk bibliofilski]. K. Zawadzki: Homo Varsoviensis. – Z. Libera: Badacz Oświecenia. – Z. Raszewski: Nad Norwidem. – J. Odrowąż-Pieniążek: Historik literatury XIX wieku. – A. Ryszkiewicz: Przyjaźń bibliofilka.

3040. Chudek J.: Jeden dzień powstania (Zapiski z dziennika). *Arg* 43:9 [wspomn. z 23 VIII 1944]. – [Korzenny J.] (jk): Zasłużony edytor. *GL* 128:5 [nota biogr.]. – Lasecka J.: Nowi członkowie honorowi Towarzystwa [TILAM]. *RkTLAM*(82/83) s. 233-6 [biogr.; z fot.]. – 75-lecie urodzin J. W. G. Zdrojowska Z.: Człowiek Warszawy. *SIP* 229:3-4 [art. o działaln. nauk. i lit.]. – *Arg* 43:9 [fot. i życzenia od red.]; *Ekr* 44:15; *ExW* 207:2, 209:2; *K* 42:9 [gratulacje od red.]; *Nwn* 250:2; *Pl* 44:2; *Rzpl* 251:1-2; *Stol* 45:15; *TgKl* 45:15; *TrL* 251:2 [także o liście gratulacyjnym od premiera W. Jaruzelskiego]; *Zarz* 47:10; *ZSzt* 87:2; *ZL* 44:15, 45:15; *ŻW* 249:1 [noty okolicznościowe]. – Wywiady. Kos A. *Stol* 41:4-5 [z 3 fot.]. – Mikke S.: Od prawa do Norwida i Chopina. *Gpraw* 15:1, 6 [z fot.]. – Zagórska B. *TrL* 258:6 [z okazji 75-lecia ur.]. – Żółciński T. J. *Rdr* 15:3, 6-7 [z fot.].

GOMULICKI WIKTOR

3041. W: *Nwn*: Czary, 298:6; Deszcz liści, 257:6; Na Kanonii, 72:6; Ogródek na przedmieściu, 215:6; Widzę i słyszę, 262:6. – Bóg mój – Bóg ciszy. *Ndz* 7:2. – Na Białej Rusi [fragm.]. *BlrskK* s. 11. – Nie zapomnimy o was... *Ndz* 4:1. – Robotnicy [fragm.]. *InfKl* 83 1/2:21.

3042. P: Doña Sol (*Ze „Szkiców nadsekwąskich”*). *PmT* 3/4:471-80 [o S. Bernhardt; wyd. i wstęp: J. W. Gomulicki, s. 468-71; z fot.].

GORCZYCKA JOANNA

3043. *Odmieniec*. Jastrzębiec P. *NKs* 5:78-9.

GORDON BARBARA nazw. właśc. Mitznerowa Larysa

3044. Czy pan istnieje, panie mecenasie? [Opow.]. Bydż.: Wydawn. Pom., 281 s. Najdłuższy dzień. *Zazdrość*. *Złote gody*. *Nocny gość*. *Anioł nie kobieta*. *Trzy siostry*. *Widok z okna*. *Charon z Brzozowej*. *Jak zabić Kaczora Donalda?* *Mecenas Zamorski* przyznaje się do winy. *Ostatnia strona*.

3045. *Nieuchwytny*. Wyd. 2. Wwa: *Czyt.*, 234, [6] s. (Ser. z Jamnikiem). – Rec.: Lewandowski J. *TgKl* 40:12.

3046. *Wywiady*. Dankowski M., Ossakiewicz Z. *TiT* 30:4. – Jakób I. M. *GLPm* 4:7 [z fot.]. – [Id.]. *MiZm* 37:10-1. – *Błąd porucznika Kwaśniaka*. Kasz M. *PzT* 23:13.

GORDON MARIK pseud. „Teofil”

3047. W: Na śmierć generała Bora. *LudK* 35:6.

GORDZIEJ HELENA

3048. W: Dlaczego piszę wiersze. *Fk* 23:9. – Do tego co porzucił wieś. *TgKl* 44:9. – Dzień zaczynał się od

pełzania... *MczL* 8/9:3. – Idę ulicą. *GPz* 106:5; *TgKl* 44:9. – Kamień rozmodlić można... *MczL* 8/9:3. – Koncert mojego miasta. *GPz* 5:5. – Na Różanym Targu. *GPz* 307:5. – Noc nad Starym Rynkiem. *GPz* 178:8 [z nut.]. – O współczesnych mówi się... *GPz* 273:5. – Powiedział mi syn. *MczL* 8/9:4. – Spadł mi na nogi. Teraz posługujemy się. *Fk* 23:9. – Wielkopolskiemu chłopu. *N* 1:13. – Wracam do tamtąd... *Fk* 23:9. – Wyzaczyłam sobie spotkanie... *TgKl* 11:5. – Z palca pogody. *N* 11:23. – Żeby tylko oczy... *TgKl* 11:5.

3049. [Danecki R.] (r). *Exp* 254:3 [z fot.]. – Meisnerowa M. *KrMP* 3/4:203-4 [spraw. z wiecz. aut. w Pozn. 5 III; z fot.].

GORDZIEJ ZBIGNIEW

3050. W: Połów. *TgL* 24:7. – Rozmowa. *Rzeźbiarzowi Henrykowi Burzecowi*. *WMl* 34:19 *Koniński Klub Lit.* [z fot. i not.]. – Stworzyłeś Hiroszimę z drzewa... (Rzeźbiarzowi H. Burzecowi). *PrzKon* 2:8.

3051. P: *Siostrzyczka*. *PrzKon* 32:9.

GORECKI ANTONI

3052. W: Chłop i kaznodzieja. *Nwn* 308:6. – Powrót do Polski. *Od* 1:84.

GORZELSKI ROMAN

3053. W: Ballada o decyzji (Redaktorowi B. Dmochowskiemu). *Szp* 30:15. – Biała kolęda. *Fk* 51/52:19. – Bieg olimpijski. *TiN* 29:12. – Drzewo kamień słowo żelazo (Poecie F. Rajczakowi). *Odgl* 33:8. – Elegia. *Odgl* 32:8. – Fakty. *NadW* 9:6. – Fraszki. *ClhD* 5:16; *TiN* 4:16, 5:16. – Fraszki łódzkie. *Szp* 28:6. – Klatka z lwami (Redaktorowi K. Bodziakowi). *Szp* 30:15. – Kolorowe abecadło. *Pan* nr 48-51. – Krajobraz nadwarciański. *Odgl* 2:8. – Kuchnia polska. *Szp* 43:5. – Laur nadmorski jesieni. *MiZm* 41:8. – Legenda o morzu. *MiZm* 3:8. – Magda z Brudnowa. *Odgl* 2:8. – Miałem sen. *Szp* 30:15. – Muszla. *MiZm* 3:8. – Na trasie Zduńska Wola – Sieradz. *Odgl* 33:8. – Opisanie podróży. *TiN* 15:9. – Pierwszy dzień wolności stolicy. *Nike* 1:1. – Przepis wigilijny. *Fk* 51/52:19. – Ptak twojej krwi. *TiN* 29:12. – Sny o potędze. *Odgl* 33:8. – Sztuka czytania. *TiN* 47:16. – Święteczna Zduńska Wola. W domu przy ul. Sieradzkiej. Białe miasteczko. Pod więzłem w parku im. Złotnickiego. [W ks.:] Knop J.: *Zduńskowolskie szkice* [album], s. 2. – W Niepokalanowie. *RNpkl* 6:168. – Wielka nagroda. *TiN* 29:12. – Wierzę. *MczL* 4:32. – Zając z Dalikowa. *Odgl* 2:8. – Zwyczajność słów. *MczL* 4:32.

3054. P: [Aforyzmy]. *Osn* 5/6:61, 146; *TgKl* 6:16, 21:16. – Ależ poczekaj pan!... czyli opowieść o Henryku. *Szp* 4:5 [wspomn. o H. Rudnickim, uzup. aut., 15:2]. – Ojciec „małego Kazia”. *Szp* 2:6 [wspomn. o K. Grusie]. – Wrócenie (Fragment). *Osn* 9/10:88-95.

3055. Fornalczyk F. *Osn* 9/10:73-87 [szkic o twórcz. poet.].

GOSTKOWSKI STANISŁAW

3056. W: *Cmentarze*. *TiT* 30:7. – Cóż jeszcze tobie... *Pomer* 7:18. – Człowiek konający o czwartej nad ranem.

GWb 256:4. – Kiedy pisałem wiersze... *GWb* 124:5. – Minął dzień... *Pomer* 7:18. – Notatki z czasów studenckich. *ŻL* 23:9. – Psy. *TiT* 30:7. – Puste oczodoły krzyczą po nocach. *ŻL* 25:6. – Sielanka. *ŻL* 23:9. – Śmierć ma słodki zapach. *ŻL* 25:6. – W połowie drogi. *TiT* 30:7. – W pustych Kościołach. *Pomer* 7:18. – Zbrodnia. *TiT* 30:7.

3057. Marsz gladiatorów. Ryszkowski J. *TgKl* 51:12. – Żuliński L. *NKs* 4:60-1. – [Id.]. *TiT* 14:10.

GOSUDARSKI MAREK

3058. W: Układanka [z tego cyklu:] I-IV. *TiN* 7:13.

GOSZCZKO MAREK

3059. Więc jednak... [Wiersze]. Konin: Zarz. Woj. ZSMP w Koninie 1980 [właśc.] 1981, [16] s. Folder lit. [Not. o aut.]. – [Wiersze:] Zawieszenie broni. W nocy dzwonią zębami... Słońce za oknem zamazane... Świt. Krajobraz z lewej szyby. Ludzie odziani w ludzkie skóry... W lewej ręce – gałąź... Rzeźbię twój wizerunek... Siódmy i ósmy dzień tygodnia. W przepastnej szafie mroku... Targowisko na „Łazarzu”. Z rękami związanymi... Bezzuch gest zamarty... W ostatnim wagonie... Nie pasuję do miasta... Dzień się wypalił... Przejdzie. Rec.: Gulczyński J. *PrzKon83* 15:8.

3060. W: Jestem za. *TgKl* 24:9. – Kąt do spania... Poczekalnia. *PrzKon* 41:9. – [Poprzednio:] Droga. *N79* 5:16; Otwórz książkę... *Szp79* 7:11; *PrzKon80*: A siódmego dnia odpoczywał, 16:9; Drzwi otwarte na oścież... 8:8; Nie pasuję do miasta... Oderwano ręce od łopaty... 16:9; Poeta, 50:8; Przejdzie. W ostatnim wagonie... 16:9 [z not.]; Wesela – pogrzeby... 43:8; Z rękami związanymi... 16:9; – Miejsce dla inwalidy. Rzeźbię twój wizerunek... *Mer81* 5:19; *PrzKon82*: Już chleb pod nożem... 5:6; Raj, 10:6; Targowisko na „Łazarzu”, 32:6; Koniński Pegaz: – Jestem za... *Ok83* 5/6:18; *PrzKon83*: A kiedy już wszystko zostało zjedzone... Analiza. Jestem za... za jasną tarczą... Lekcja anatomii, 15:8; Nieprawdą jest jakoby... 27:9; Pyl pył wiatr zwiął... 15:8 [z art. S. Rusina o poezji M. G.]; Ten – to skurczybyk, 2:8.

GOSZCZURNY STANISŁAW pseud. STAGO

3061. P: Fakty i wnioski. *Nike* nr 1-7, 9-12 [cykl fel. podp. STAGO]. – Warszawa pod wzgórzami Golan. *Nike* 3:1, 3.

GOSZCZYŃSKI SEWERYN

3062. Dziennik sprawy Bożej. Oprac. i wstępem poprzedził Z. Sudolski przy współpr. W. Kordaczuk, M. M. Matusiak. T. 1-2. Wwa: Pax, 654 s., [16] tabl.; 537 s., [8] tabl., il., facs., fot., portr.

Dziennik pisany systematycznie w latach 1841-1859. Stanowi źródło informacji dot. A. Towiańskiego, dziejów towianizmu oraz osób należących do tegoż kręgu, m.in. A. Mickiewicza i J. Słowackiego. Aneks zawiera: I. Pisma towianistyczne S. G. – II. Utwory poetyckie towianczyków: [wiersze S. G.]; [Improwizacja do Karola Różyckiego, wodza Sprawy Bożej] (W dniu tym wielkim...). Cześć braterska siostronom złożona na wiązanie siostrze Annie [Guttowej] w dniu jej imienin, 25 lipca 1847 r. Przed obrazem N. P. Częstochowskiej w kościele św. Rocha w Paryżu. Wniebogłosy. Piękność pośmiertna (Twarz księdza Edwarda Duńskiego) (Widziałem oblicza liczne...) [oraz wiersze A. Guttowej, L. Nabelaka i K. Towiańskiej].

3063. W: Pożegnanie kochanki. *Z* 16:10 [z notą]. – Przy sadzeniu róż. *Nwn* 154:6.

3064. Zamek Kaniowski. Kuleczka P.: Wybrane elementy leksyki ukraińskiej w „Zamku Kaniowskim” S. G. *StiMat* 13:303-8.

GOTOWICZ STANISŁAW

3065. Przeżyć i wrócić. T. 1. Wyd. nakł. autora. Australia, 340 s. [*Klr* 12:123].

GOZDAWA ZDZISŁAW

3066. *PrzPol80* 28:10 [not. z okazji 50-lecia pracy twórczej].

GAZDAWA ZDZISŁAW, STĘPIEŃ WACŁAW

3067. W: *Szp*: A potem to się zapomina, 46:3 [z portr., rys. A. Chodorowski]; Ballada o ślimaczkowiniczku, 48:4 [z portr., rys. A. Chodorowski]; Kantata ku czci Jubilata (T. Plucińskiemu), 42:7.

3068. P: Przygoda. *Szp* 51:4.

GOŹDZIKIEWICZ TEODOR

3069. Znamą ścieżką... Wybór D. Stępniewska. II. Z. Rychlicki. Wyd. 4. Wwa: NK, 249, [7] s.

3070. P: Przygoda w środku boru. *Pl* 13:20-2. – Przygody i spotkania [fragm.]: Garść wspomnień o Janie Dąbskim. *ZSzt* 14:8.

3071. Wymowa listów. *TgKl* 50:9 [wstęp do dokonanego przez siebie wyboru listów czytelników nt. własnej pow. „Zapalają się dni”].

3072. *Zgon* (13 XI 1984). *Not. NKs* 11:154; *Per* 49:3; *Plt* 47:2; *Rzpl* 275:5; *ŻW* 272:2. – *Nekrologi. DzL* 274:2, 275:7, 276:2; *ZSzt* 93:2, 94:2; *ŻW* 274:12, 277:12, 279:12. – *Wspomn. pośm.* Korolczuk W. *TgKl* 49:4. – Przedborska H. *DzL* 275:7. – *TgKl* 48:2.

3073. *Fryckowe lato*. Przedborska H. *DzL* 42:5. – *O koniach, psach i kotach*. Przedborska H. *DzL* 72:5.

GÓRA JAN

3074. P: Na to nie ma lekarstwa. *TgP* 50:5. – Wizyta starszego brata. *TgP* 39:3.

3075. Lewańska B. *NŻycie* 16:10-1, 14 [o dorobku lit. J. G.]. – *Mój świat*. Cymer A. *Zrz* 6:10. – Sulikowski A. *TgP* 10:4.

GÓRCZYŃSKI JAN

3076. W: *GrRolPol*: Odczłowieczenie, 10:8; Spokoju przystań, 52:8 [z not. o aut., s. 9]; Zima płacze się... 136:8 [z not.]. – *Fraszki. ZSzt* 61:12. – *Zagubieni. DzPjz* 207:5 [z not.].

3077. P: [Aforyzmy]. *ChłD* 36:16; *Kar* 10:7; *TgKl* 5:16.

GÓREC-ROSIŃSKI JAN, krypt. Jotgeer

3078. *Mężczyzna i miłość*. Wyd. 2 popr. Bydg.: Wydawn Pom., 224 s.

3079. W: *Fk*: Antynomia. Bieg, 16:7; Czarna msza, 37:9; Improwizacje; O fałszerzach imienia człowieka. O unicestwianiu. O sumieniu. O nienawiści zła i miłości dobra. O potrzebie alarmu. O potrzebie wiary w człowieka. O nadziei, 35:9; Kain. Komu wierzy człowiek, 16:7; O ojczyźnie, 29:1; Rozpacz nadziei. Rozpacz prawdy. Rozpacz samotności. Rozpacz szczepienia. Rozpacz śmierci. Rozpacz tworzenia. Rozpacz wędrówki, 51/52: 9; Samorodek, 16:7; Szopka w trzech odsłonach – kujawsko-pomorskiej – centralnej – oraz prasowej. Napisała, wyreżyserowana i wystawiona przez Jolgeera, 1:8-9, 3:8-9; Wszystko jest dane. Zmartwychwstanie człowieka, 16:7. – Boję się. *TiT* 5:7. – Dobrouszkom. *Szp* 50:8. – Ideal. Kropla. *TiT* 5:7. – Narodziny wiosny. Nie odchodź od siebie. *Km* 11:7 [sprost. red., 13:2]. – Ocalenie. Optymizm. *TiT* 5:7. – Orchidea. Przeznaczenie. *Km* 11:7. – Przyjaciele. *TiT* 5:7. – Rozpacz buntu. Rozpacz miłości. Rozpacz rezygnacji. Rozpacz siewu. Rozpacz ufności. Rozpacz walki. *TiT* 41:7. – Równość. *TiT* 5:7. – Tożsamość. *Km* 11:7 [sprost. red., 13:2].

3080. P: Horoskopy. *Fk* nr 5, 7, 11, 13, 15, 16, 24-30, 32, 33, 35, 41 [cykl fel. podp. Jolgeer; nawiąz. do fel. w nr 11, 13, 15, 16; L. Krasucki, 16:2].

3081. Sen Syzyfa. Tulik J. *ŻL* 13:10 [z fot.].

GÓRECKI ZBYSŁAW

3082. P: Delta powraca na ziemię [fragm.]. *Fn* 5:59 [przygot. A. Niewiadowski].

3083. Ulman A. *Pob* 7:13-4 [o twórcz.; z fot.]. – *Fn* 5:58 Słownik polskich autorów fantastyki [biogram].

GÓRKIEWICZOWA JANINA BARBARA

3084. W: Moje śpiewanie [z tego cyklu:] Droga I. Trawa I. Jabłoń. Lipy. Most. *Ndsk* 3/4:43-4 [z notą biogr., s. 48].

3085. P: Cały świat. *Pdb* 13/14:7-13.

GÓRNICKI GERARD

3086. Bitwa szalala do wieczora. Opowieść o Powstaniu Wielkopolskim w siedemnastu obrazach. Pozn.: WP, 309 s. – Rec.: Biela E. *Fk* 31:9. – Jamroziak W. *GHW* 177:5. – Kowalski M. A. *TgKl* 37:12. – [Michniak Cz.] (Cz. M.) *GPz* 118:5. – Niewolak-Krzywda A. *Prof* 9:28-9. – Piekło T. *Nike* 9:11. – Staniszewski A. *ŻL* 49:10 [z fot.].

3087. P: Co mnie się nie podoba? *Fk* 44:15. – Dedykuję nestorom. *Fk* 50:15. – Fryzjerzy kończą lato. *ŻL* 40:5. – Limeryki i Bazar. *ŻL* 9:15. – Pozostały czarne plamy od pocisków (Z ostatnich miesięcy wojny. Fragment powieści). *Wid* 37:1-2. – Renesans prezydenta. *ŻL* 47:16.

3088. Dzieje jednej książki. *ŻL* 31:16 [nt. niewłaściwej dystrybucji własnej ks. „Bitwa szalala do wieczora”]. – Opowieści znad Sanu. *ŻL* 11:6 [rec. ks. zb. „Republika Tarnobrzaska”. Tarnobrzeg 1982]. –

[Wypowiedzi:] Wiele życia, mało fikcji. *TgKl* 44:9 [nt. swojego życia i twórcz.; z fot.]; – *Fk* 39:7 [nt. własnych ks. „Miasto Króla” i „Bitwa szalala do wieczora”].

3089. [Grygiel J.] j. g.: Jubileusz pracy twórczej G. G. *Nwn* 117:2 [spraw. z urocz. 30-lecia w Strzyżowie i Wiśniowej, 16 V]. – Krempf Z. *Wid* 21:3 [z fot.]. – *Prof* 7:3 [not. o 30-leciu pracy lit.]. – *Wywiad*. Braniecki W. *GHW* 213:4.

GÓRNICKI ŁUKASZ

3090. (sak): Dworzanin tykociński. *KPdI* 173:5 [nt. braku zainteresowania mieszkańców Tykocina osobą Ł. G.]. – „Łukasz Górnicki i jego czasy” – sesja nauk. (Białystok, 22-23 IX 1984; org. Wydz. Hum. Filii UW w Białymstoku). (m.). *TrL* 210:6 [zapow.]. – Pacewicz O. *GWsp* 227:3 [inf. o progr.]. – Gliwus. *KPdI* 193:7 [fel. kryt. nt. organizacji].

3091. Troas. Noworolska B. *PgTDram*(Białystok)84/85 [1]:8-10.

GÓRNICKI WIESŁAW pseud. Stratton Robert F.

3092. Czarne złoto. *TgOs* nr 49-52/53 [cd. w 1985; podp. R. F. Stratton]. – Czas nietoperza. *TgOs* 2:21 [cd. z 1983; podp. R. F. Stratton].

3093. Ptakom podobni. *Pan* 16:12-3 [z fot.]. – [Wypowiedzi:] Ta groźba wisi nad ludzkością. *DzZ* 24:5 [nt. filmu TV amer.: The Day after]; – *DzZ* 302:1 [w sondzie „Książka pod choinkę”].

3094. [Marciszewski J.] (jm). *GPz* 125:2 [nota o spotk. W. G. w KW PZPR w Pozn., 25 V]. – *Nwn* 292:1 [nota o działaln. polit.]. – *Rzeczy minione*. [Bacciarelli M.] (bacc). *Fk* 11:11. – Budzyński A. *MczL* 4:150-2. – [Id.]. *Odrdz* 10:8. – Głogowski M. *DzL* 38:5. – Goldbergowa K. *Knr(B)* 7:38-40. – Kiedacz W. *DzP* 25:3. – Kołaciński A. *ŻWol* 72:5. – Ociepka F. *NKs* 2:48-50 [z fot.]. – (p). *GłSz* 78:3. – Pietrasik Z. *Plt* 4:8. – [Rutkiewicz I.] I. R. *Od* 4:104. – Urbańczyk A. *Zdn* 3:34-5. – Wilmański J. *GHR* 67:6. – Nagr. zob. 480 VII.

GÓRNY ANDRZEJ

3095. P: Nigdy nie umieram [fragm.]. *TiN* 20:12.

3096. Nigdy nie umieram. Błazejewski T. *ŻL* 40:10 [z fot.]. – Jarosik E. *Wp* 29:25-6. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 153:5. – Obarski M. *GHW* 255:5. – Pakuła I. *NKs* 8:50-2. – Rogatko B. *EK* 156:3. – Tessarowicz I. *PrzT* 45:13. – Żółciński T. J. *TiT* 28:10; [nawiąz.:] [Kusztelski B.] BEK. *GPz* 208:5.

GÓRSKA GABRIELA

3097. P: Piekielny trójkąt. *ŚMf* nr 1-15 [cd. z 1983].

3098. *Fn* 5:58 Słownik polskich autorów fantastyki [biogram]. – *Kontakt*. Lewoń J. *NKs* 9:124-6 [sprost. red., 11:113, dot. rzekomej śmierci aut. wg rec.].

GÓRSKI KONRAD

3099. [Wypowiedź:] W zakamarkach pamięci. *Gpm* 305:3; *TgKl* 52/53:5 [wspomn. w rubr. „Polskie wigilie”]. – *Gpm* 95:5 [autobiogr. nauk.: z notą od red.].

3100. *DzB* 169:3 [sylwetka w zw. z przyzn. Nagr. Państw. I stopnia]. – *Fk* 18:14 [not. o jubil. 89. roczn. ur.]. – *SpTNT(81/82)* t. 35/36 s. 108-10 [bibliogr. wybranych pozycji z l. 1966-1980]. – *Zwk* 67:1 [not. w zw. z przyzn. Nagr. Państw. I stopnia]. – Wywiady. Paradowska J. *ZW* 179:3 [nt. przebiegu własnej pracy nauk., z okazji przyzn. Nagr. Państw. I stopnia]. – Skuczyńska M. *SIP* 166:3-4. – Wenderlich J. *Gpm* 47:4 [z okazji nadania honorowego członkostwa TN w Tor.]. – Rozmyślenia starszego pana (druk. *ŻL* 83 nr 43). [Polem.:] Kaliciński Z. H. *ŻL* 6:13.

GÓRSKI KONSTANTY MARIAN

3101. W: Gdy się przed tobą z głębi ducha żalę. *Nwn* 60:6.

GÓRSZCZYK ANDRZEJ

3102. Oni myślą. Piosenki kabaretowe. Il. R. Piejko. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. Ośr. Kult., 46 s. Ballada o marynarzach z Titanica, który zatonął w 1912 roku. Ostatni koncert Jankiela. Normalka (Poezja współczesna). Życie kibica. Skarga Nel. Kabala. Teatr. Nasza Europa. O smutnych skutkach pijaństwa wśród Indian. A po ślubie. Smutne życie góralki za wielką wodą. Polonusy zwiedzają stary kraj. Popierając niewątpliwie słuszną ustawę antyalkoholową. Hop, szklanka piwa! Mały człowiek. Ludzie honoris causa. Ballada o dwu braciach. Dyrektor. Safari. Wróć do Sącza. Kordian śpiewa optymistyczne zakończenie ballady o Titanicu.

GÓRZAŃSKI JERZY

3103. W: Biała kurtka, biała kura, trzyciałowe gwoździe. Definicja. *PsLA* 7/9:42-4. – Zawieść kontynentalna. *Li* 12:23.

3104. P: *Rdr*: Rzuty wolne i nakładki, nr 1, 2, 4-19, 21-24, 26, 27, 29, 45 [cykl fel. o tem. sportowej]; Życie dla śmiechu, nr 30-34, 36-40, 42-44, 46-51/52 [cykl fel. sat.]; *Zez* arcyksiężnej, 51/52:20.

GRABAN WŁADYSŁAW

3105. Twarz pośród cieni. [Wiersze]. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. Woj. Ośr. Kult., 27 s., fot. Do świętych. W zielonych oczach topoli... Nocy lampa... Mróz na szybach maluje... Skalista ścieżka kręta... Tarnina na wiosnę... Matko. Mój dom podparto kołkiem... Ile we mnie samotności... Ślady stóp ludzkich... Jesienne drżenie gałązek... Odloty... Jeżeli jestem... Wiejska noc. Na wzgórzu... Krzyż lemkowski. Ojciec. W chacie drwa... W mojej chacie... Sosen pękate strzelają korony... Wiatr przedwiozomą budzi ciszę... Dzień w którym odszedł człowiek...

3106. W: *Dn* Ciszę zagrody... 41:13; Matko, 47:13; Tarnina na wiosnę... W chacie drwa, 41:13.

GRABARCZUK IGNACY

3107. P: Jak malarz oszukał Żyda. *BTRH* 4:38-9.

GRABIŃSKI STEFAN

3108. P: Maszynista Grot. *Fn* 6:53-5 [przygot. A. Niewiadowski].

3109. Z mojej pracowni (Opowieść o „Maszyniście Grocie”. Dzieje noweli. Przyczynek do psychologii twórczenia). *Fn* 6:56-7 [przedr. z czas. *Skamander* 1920 z. 1-3].

3110. Nycek J. B.: Nieznany autograf G. (Kolejne odkrycie w Bibliotece Zielińskich). *TgPł* 29:4 [art. inf. o odkryciu w Płocku egz. pierwszego wyd. pow. „Salamandra” (Pozn. 1924) z ded. aut. dla W. Bunikiewicza; także og. o twórcz. S. G., związkach z adresatem ded. oraz hist. znalezienia się egz. pow. w bibl. TNP]. – *Fn* 6:52 Słownik polskich autorów fantastyki [biogram].

GRABOŚ WITOLD

3111. W: Daj dno przepaści... *Psł* 10:3; *SzL* 160:3; Jest jeszcze wyjście... *Psł* 10:3; *SzL* 160:3; Na pustyni zastał mnie brzask... *Psł* 10:3; *SzL* 160:3; Nie jestem bogiem... *SzL* 160:3 [wiersze nagr. w II Turnieju Poet. „O chmielakowy antalek”].

GRABOWIECKI SEBASTIAN

3112. Kamińska K.: G., poeta barokowej awangardy. *Konfr(Gorz)* 27:2-3.

GRABOWSKA MARCELINA

3113. *Błazenada*. Sokolowski J. *T* 4:24-5 Lektury dramatu [interpretacja tekstu].

GRABOWSKI ANDRZEJ

3114. W: Anfyfona senna. *Prof* 5:25. – Ballada chrzestna. *Dn* 16/17:6. – Ballada o biedzie. *TgKl* 15:11. – Co robią mrówki w zimie? *TgNdwl* 6:8. – Długi i rachunki. *Prof* 5:24. – Dom (Pamięci C. K. Norwida). *W* 50:3. – Fraszki. *ZSzt* nr 9, 91; *ŻPrz* nr 51/52. – Gorzko. *TiT* 3:7. – Jedzie noc. *Miś* 23:14. – Jesienna kropla. *Prof* 5:25. – Obłok. *Odruch*. *TiT* 3:7. – Pełny nastrój. *TgKl* 15:11. – Po ciosie. *TiT* 3:7. – Porządki. *W* 50:3. – Prognoza. *Prof* 5:25. – Rozpalanie. *TwR* 10:5. – Tradycja. *GrRolPol* 148:9. – W opuszczonej stajni. Wilcze echa. *TiT* 3:7. – Zielnik. *Prof* 5:25. – Zimowa ballada. *ZSzt* 3:12.

3115. P: Dziadek. *GK* 47:3. – Dzień na wycieczkę. *Okn* 2:12.

3116. *Fistaszki*. Tarnów 1981. *Rec. Stdn* 1:16. – *Zabiela się jeszcze nasze sadze śniegiem*. Olszewski T. *TgKl* 9:12. – Stanuch S. *TiT* 3:10. – Tomasziewicz J. *SzM* 66:8. – Nagr. zob. 475 IV.

GRABOWSKI BOGDAN A.

3117. P: Miniatury prozatorskie: Sublokatorzy (1). Tip i Top (2). Owoc granatu (3). Testament Tipa (4). Zapachniało konkursem (5). Z markotnika (6). Hondy, blizny i szwy (7). Płaszcz się do nich dobiera (8). Rycerz cykor i podwiązka. Na górze albo na dole. Słodki chrust sosen i świerków w słonecznej polewie. Pacholeń (przejście). Bloomania. Wyczerpujący temat. Poczul się „ostatnio”. Powrót. *MczL* 11/12:47-57.

GRABOWSKI JAN ANTONI

3118. Czarna owieczka. Il. M. Orłowska-Gabryś. Wyd. 5. Wwa: NK, 34 s.

3119. [Kochany zwierzyniec] Pro zvirjat. Opovidanja. [П.] O. Meduščenko. [Il.] T. Kapustina. Kiev: Veselka 1982, 55 s. [LF].

3120. Puch, kot nad koty. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 4. Wwa: NK, 119 s.

3121. Puch, kot nad koty. Il. W. Wojczulanis. Wyd. 4 [właśc.] 5. Olszt., Białystok: Pojezierze, 117 s.

3122. P: Czarna owieczka. *Śwr* 15:4-7, 16:6-7. – Strach Stach. *GPolBA* 6:6.

GRABOWSKI JAN PAWEŁ

3123. Żółta poczekalnia. [Wiersze]. Wwa: LSW, 112 s.

Tamten wczesny krajobraz: Niepokój. Dwa ogrody. Chciałem zatrzymać... Dzień jutrzejszy jest jak słoneczna równina. Mój sąsiad. Będziesz odchodził. Miałeś zobaczyć. Tamten wczesny krajobraz. – Czarne jaśminy: Dotykanie czasu. Z nocy w noc, z ciemności w ciemność. Najpierszy szkic. Inny wymiar. Dach nieba. Patrzy na mnie mój cień. Czarne jaśminy. Zapach ciemności. Barwy rozpadają się odchodzą. Nadzieja. Światło przez wzgórze śniegu. Jasność. – Powrót nad inne morze: Na rozstajach wieczornych. Posłuchajmy jeszcze... Deszcz. Rozstanie. Powrót nad inne morze. – Żółta poczekalnia: Idący przez świty pozostał. Ty i noc. Szczury. Bezdomni. Poczekalnia. W dialekcie wzroku. Ślad garoty. – W niebieskiej przestrzeni: Sen. Obietnica jasności. 225 km/sek albo: Lot nad równiną niebieskich traw. Drzwi. Gwiazdy. Msza. Nieznane miejsce. Szkic do wieczornego portretu zmysłów. Chwila (Fantazja): I-IV. – Słyszę tylko głos nocy: Oczy niewidzialne są wszędzie. Dotyk twojej dłoni. Struna bólu. Chciałbyś stać się jabłonią. Na odległość pięści. Maj wystrzelają kwiaty. Jesteś tajemnicą moich łąk. Jesiennosc. Być może i ty. Słyszę tylko głos nocy. Gdziekolwiek. Wiatr. Wiatr i deszcz w oczy. Ta przestrzeń jest wymyślona. Księżycowy Zalew. Zanim woń żegluga. Ten brzask słów ody do młodości.

3124. W: Jasna twa piękność rozświetla. *TgKl* 13:12. – Jesteś tajemnicą moich łąk. *Ndod* 25:7. – Mój sąsiad. *DzB* 89:5. – Ogród snu: krajobraz wiosny. *TgKl* 13:12. – Słyszę tylko głos nocy. *DzB* 71:5.

3125. P: Droga przez las [pow., fragm.]. *DzB* 117:5.

GRABOWSKI RYSZARD

3126. W: Żołnierskie kochanie. *ŻPol* 32:19 [z nut.].

GRABOWSKI SŁAWOMIR, NEJMAN MAREK

3127. P: Filemon i Bonifacy [fragm.:] Gwiazdka. *Okn* 1:3-5.

3128. Nie zjem cię, jak opowiesz. Dilanian D. *NKs* 6:83-7.

GRABOWSKI STANISŁAW

3129. Papierowy okręcik. [Wiersze]. Il. Z. Rychlicki. Wwa: NK, 36, [8] s. – Rec.: Odachowska-Zielińska E. *NKs* 10:22-4.

3130. W: Księżyc i parasol. *WychPrz* 3:177. – Lato z bratem. *Okn* 3:12. – Mówię do lwa. *Dn* 43:13. – Rysunek. *NW* 28:16. – Złota godzina. *WychPrz* 3:185.

GRABOWSKI TADEUSZ

3131. W: Morze ma barwę szmaragdu... [fragm.]. *KGD* s. 267.

GRABSKI WŁADYSŁAW JAN

3132. Ryszka Cz.: Wokół powieści G. *Kil* 3:5 [o twórcz.].

GRACA ZOFIA

3133. W: Do gorseta trzeba bieluchom kosule... *W* 27:1.

3134. Zgon (1983). Wspomn. pośm. Brzozowska-Krajka A. *BISTL* 27:4. – Para-Hejka J. *Pdlł* 1:58-9.

GRACZYKOWSKA CZESŁAWA

3135. Już nie ma. [Wiersze]. Sieradz: WDK w Sieradzu, 14 s.

Rece. Mówiłaś. Znikąd. Dom. Niech się przetacza. Nad... Jesteś. Odmieniasz. Brakło... Tylko. Kiedyś. W twoich oczach... Dopalają się świece... W malinach... Nad polami. Wracam. Jutro. Tylko wiatr. Szminke masz... Już nie ma. Nie wystawaj. Powracam. Kobiety. Nie dotykam. Niechaj. Naucz...

3136. Madonna znad jeziora. [Wiersze]. Sieradz: WDK w Sieradzu 1979 leporello. (Z cyklu: Spotkania z poezją).

Uciekałeś przed losem... Idziesz ku mnie... Dzięki ci madonno za troskana... Madonno znad jeziora... Naucz mnie piękna świata... Kiedyś przez chwilę... Zimny ostry księżyc... Starzejące się dwie kobiety... W Twoich oczach... Gasną szawie... Stamtąd światło... W malinach nie siada już wiatr... Jeszcze oddycham lasem... – [Z not. i fot.].

3137. W: *NadW*: Idziesz, 1:7; Jeszcze pragnę... 36:6. – [Poprzednio:] Już nie ma. *Biesiada Sieradzka* 1977 nr VIII; *Matce. Biesiada Sieradzka* 1978 nr XIII; Dopalają się świece... Los mój odmieniasz... *Biesiada Sieradzka* 1980 nr 32; Nadchodzisz. *Gln80* 47:8 [z wypowied. aut.: Dlaczego piszę wiersze]; Nie wystawaj... *NadW80* 22:7; Jeszcze oddycham lasem... *NadW81* 30:8; Naucz mnie piękna... *NadW81* 42:8; Wpatrzyłam cię... *NadW81* 10:8; Myślałam dlaczego misterium... *NadW82* 16:8; W pokoju konwaliowym... *NadW83* 30:7.

3138. P: [Poprzednio:] Poranna wizyta stroskanej matki w gabinecie dr. Kusego. *NadW81* 19:8.

GRAD MIECZYŚLAW

3139. Zgon (9 IV 1984). Nekrologi. *ZSzt* 31:2, 32:2. – Pogrzeb. [Sar A.] (s). *ZSzt* 32:2 [spraw.]. – Wspomn. pośm. *ZSzt* 31:1-2.

GRALA LECH MAREK

3140/3141. W: Bajka. Inna osoba ten sam głos. *GłWl* 136:4. – Jesień (K. Korpołewskiej). *N* 7:18. – Kamień. *K* 26:8. – List miłosny Alfreda Pruffrocka (Fragment). *Rdr* 16:16. – Miłość. *Rdr* 40:6. – Nie obchodzi mnie co powiedzą ludzie. No tak ja wiem ja już się nie nadaję. *N* 7:18-9. – Oda do młodości (E. i J. Olszewskiemu). *Rdr* 16:16. – Opis sytuacji lirycznej. Ta sama bruzda te same

brodawki smakowe... *GW* 136:4. – Pieśń o rzece. *Zarz* 23:11.

3142. Marciniak J. *TgPł* 32:4 [o życiu i twórc.; z fragm. wypowiedzi. M. G.]. – Wywiad. Braniecki W. *GW* 159:5 [z okazji otrzymania Nagr. Poet. im K. Błakowiczówny]. – Przegryźć kaganiec. Bolek J. *WMI* 42:21. – Borowicz A. *Po* 8:105-6. – Derdowski K. *Fk* 43:9. – [Dybel P.] P. D. *NKs* 12:57 [nota]. – [Orski M.] M. *Od* 6:105 [not.]. – Woliński J. J. *Rdr* 11:15-6. – Nagr. zob. 474 VII.

GRECHUTA MAREK

3143. Będziesz się uśmiechać. [Wiersze]. Il. E. Terlikowska. Wstęp I. Grabowski. [Wr.]: Zjednoczone Przedsiębiorstwa Rozrywkowe. OTO [Ośr. Teatru Otwartego] Kalambur, 103 s. (Poeta – Pieśniarz).

Będziesz moją panią. Nie dokazuj. W dzikie wino zaplątani. Godzina miłowania. Muza pomysłowości. Najpiękniejsza pora roku. Wiosna, ach to ty. Wsiedliśmy na jednym przystanku. Inna kuchnia inna moda. Ach gdyby był taki aparat. Pień przy pniu. Patrz już wszyscy poszli. Jak namalować tańczącą bolero. Szary gołąb na ramieniu. Niewiele z najlepszych łodzi. Cisza oddechu trawy. Piruet na polnej drodze. Mieć taki deszcz gdy świeci słońce. Śniło mi się i pamiętam. Elipsa słońca na drobnej fali. Kobieta niosąca chleb. Wenecja. Fontanna przy hotelu „Tarnovia”. Giewont. Niagara. Lanckorona. Zajazd „Rębajło” w Pile. Prom na Wiśle pod Tyńcem. Tu Sozopol. Widziałem Dniepr. Mucha w samolocie. Pochwała koleжки domowej. Kołysanka-zgadywanka. Muszę dziś wykonać plan. Tydzień pod Giewontem. Tango Anava [współaut. M. Czuryło]. Jeszcze pożyjemy. Chodźmy. Świecie nasz. Prawdopodobieństwo. Ciernisty deszcz. Guma do żucia. Rozmowa przy kwiatkach. Ballada o ZOO. Super-expres. Historia jednej podróży. Ja jestem twoja Marilyn Monroe [współaut. J. Janczarski].

3144. Wywiady. Dranka Z. *Pdkrp* 8:11. – Gil-Kołakowska E. *GR* 232:16. – Pokorska B. *TgRb* 1:7. – Wagnerowski R. Sz. *Kj* 45:9. – [Id.]. *TgCiech* 49:8.

GREGOR JÓZEF

3145. Świerc P.: J. G. *WDzJ* 2:62-3 Portrety Opolan [używał pseud. Piast].

GREGOROWICZ KAZIMIERZ

3146. Zarys główniejszych wypadków w województwie lubelskim w r. 1861. [Pam.]. Wstęp i oprac. W. Śladkowski. Lubl.: WLubel., 130 s., il., fot., portr.

GROBICKI ALEKSANDER

3147. P: *ZiP*: Angielski humor, 52/53:29; Kawalerowie Eldorado, nr 43-51.

GROCHOWIAK STANISŁAW

3148. W: A tego roku jesień... *NW* 41:19. – Ave Maria. Chopin. Do Staffa. Exegi monumentum. Mazur. Modlitwa. O wieszczu znad cokolów... Oda Horacego (wolny przekład). Owa chwilo zawiśnięcia... Pocałunki. Z miasta przyjaciół. *Po* 8:73-7 [we wspomn. B. Kurzyńskiego]. – Bellini „Pieta”. Fryzjer. Gdy już nic nie zostanie. Introdukcja. Święty Szymon Słupnik. *PmL* 2:168, 177-9, 182-3, 186 [w art. K. Trybusia]. – Czyści. *PgTPolskiego (Wwa)* 83/84 [1:6] [z fot., s. 4]; *Zdn* nr 7/8 okł. – Do S... *Li* 7:3; *PgTHorzy(Tor.)* 84/85 [2:6]. –

Epilog w stearynie [fragm.]. *Rdr* 19:17 [z notą podp. Piem właśc. M. Pieczara]. – Głód. *PgTHorzy(Tor.)* 84/85 [2:12]. – Halszka. *CzPP* 26:1. – Kanon. *GIL* 9:5. – Kulig. *Pan* 1:30. – Menuet. Męstwo. *PgTHorzy(Tor.)* 84/85 [2:4, 7]. – Niechaj w każdą Wigilię... *TrO* 305:1. – Po co ja tam siedziałem... *SzM* 30:9 [z notą biogr.]. – Pocałunek – krajobraz. *DzPjz* 172:4-5 [z not.]. – Poranek. *NW* 47:16. – Porinannja. Tł. J. Gudemčuk. *UkrK* s. 260. – Przecież mnie czułość... *PgTHorzy(Tor.)* 84/85 [2:9]. – Ptaki. *NW* 14:16. – Szachy. *PgTStudyjnego (Łódź)* 84/85 nr [1] okł. – [Upojenie] Sp'janninja. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 259-60. – Zaproszenie do miłości. *PgTHorzy(Tor.)* 84/85 [2:2]. – Zbiegło z furkotem... *PgTKochanowskiego (Radom)* 84/85 nr [2] okł. – Ziola żalobne. *TiN* 37:5 [pośw. J. Gielniakowi]. – Życzenia dla Warszawy. *Swr* 3:9.

3149. P: [Szalona Greta] Dulle Griet. Tł. W. i V. Contoski. *SIEastArts* 83 t. 1 nr 2.

3150. Galińska I. *Ład* 40:1, 5. – [Korzenny J.] (jk): W tradycjach baroku (W 50. rocznicę urodzin S. G.). *GIL* 9:5 [m.in. o przekł. na jęz. czes. i słowacki]. – Kurzyński B.: Mistrz i wdzięczny uczeń. *Po* 8:67-77 [wspomn. nauczyciela S. G. z LO w Lesznie w l. 1947-51; z fot.]. – Mazierski A. *Rdr* 37:14-6 [o twórc.]. – Mejor M.: Orientalistyczne nieporozumienie. *Md* 7/8:371-5. – Raczynska A. *Zbliż* 7:6 [wspomn.]. – Smolka I. *Lęki, ucieczki* s. 76-89. – Trybuś K.: Dialektyka sacrum w poezji S. G. *PmL* 2:165-89 [fragm. większej pracy]. – Woźniak W. *TgOs* 33:15. – Czyści. Łagowski B. *Zdn* 10:58 [omów.]. – *Lęki poranne*. Feusette J. *PgTKochanowskiego (Opole)* 83/84 [2:2-3]. – *Poezje*. Oprac. J. Maciejewski. Wwa 1980. Rec.: Carpenter B. *WLitTod81* 4:698. – *Szachy*. Jasiński J. *PgTPolskiego (Szczec.)* 84/85 [1:10-5].

GROCHOWINA JÓZEF ANDRZEJ

3151. Mimośród. [Wiersze]. [Łódź]: WŁ., 63 s. (Bibl. Poet.).

Mówisz – a jednak. Smutek zabija myśli... Między. Jak bardzo jesteś sam... Nie ma środka. Ballada o Losie. Nawet. Wstawanie do niedzieli. Przypływ Gershwin. Nie patrz mi w oczy... Spada sekundy tasak... Rozmowa domowa na bezpieczną odległość. Żal mu nocy przespanych ze sobą... Bibliografia biografii – tom pierwszy i ostatni. Witraż. Konsumpcja. Umowność przedmiotów. Mam szafę... Sen z Ojcem w roli głównej. Już późno. Brzozowo – pod jesień. Niech będzie pochwalony... Latający karawan. Być może Matisse a może sen świnia niebieska chora na różę. Latawiec. Kobieta policzona. Dobroć. – [Nota biogr. na okł.].

3152. W: Ballada o odlocie. *Śwr* 36:5. – [Bunt] Pobuna. [Chwila trudnego samozadowolenia] Trenutak teškoğ samozadovoljstva. [Czym powinno być życie] Šta mora biti život. [Śniadaniowe misterium] Misterija doručka. [Wszystko jedno] Svejedno. Tł. D. Sudarski Red. *Putevi* 83 6:64-7. – Malwa – stróż ogródka... *Swr* 34:1. – Nie ma środka. *Ok* 5/7:139.

GROCHOWSKI STANISŁAW

3153. Modlitwa nabożeństwem swym a starożytnością dosyć wdzięczna uczyniona od królewicza polskiego Kazimierza św. [...] łacińskim rytmem ułożona i takimiż na polski przetł. przez Stanisława Grochowskiego. Oprac. edytorskie i pośl. R. Montusiewicz. Oprac. typograficzne i graf. Z. Strzałkowski. Lubl.:

Wydawn. Kurii Biskupiej: staraniem Duszpasterstwa Środowisk Twórczych Diecezji Lubel., 14 s. [Edycję przygot. na podst.: Grochowski S. Rytmy łacińskie dziwnie sztuczne i nabożeństwem swym a starodawnością dosyć wdzięczne, 1976].

GRODZICKI AUGUST

3154. W teatrze życia. Wspomnienia z lat 1920-1980. Wwa: PIW, 308 s., [16] s. tabl., facs., fot.

[Wspomn. obejmują okres przedwojenny, opisują środowisko rodzinne, studia polonist. na UJ w Kr., początki pracy na Sl., lata okupacji we Lwowie i w Zakopanem oraz powojenną działaln. w Wwie. Znaczna część książki dot. wspomn. z okresu dwudziestolecia międzywoj. Rozdziały pośw. czasem powojennym dotyczą pracy autora w red. *Biuletynu Zakopiańskiego*, *DzZ* i *Kuriera Codziennego* oraz pierwszych lat Teatru Polskiego w Wwie].

Rec.: Greń Z. *ŻL* 42:6. – Krzemień T. *TiT* 44:10. – Milewska L. *DzL* 233:5. – [Raczek T.] *TR. Płt* 44:13. – Struczyński M. *TrL* 270:5. – [Szczepański J. A.] *JASZCZ. Per* 42:24.

3155. P: Jak zostałem depešowcem. *PP* 5:32 [wspomn. o pracy w red. *Polonii*].

GRODZIENSKA STEFANIA

3156. P: Konik polny i mrówka. *GlPm* 66:12.

3157. *PP* 8:8-11 [fragm. wspomn. o początkach PR w Lubl. 1944]. – *ŻW* 9:3 [list do red.].

3158. Wywiady. [Czubaszek M.] M. CZ. *Szp* 29:3 [z portr., rys. A. Chodorowski]. – Sieradzka Z. *T* 12:26-8 [z fot.]. – Wilhelmi J. *Ant* 23:1, 14-5 [nt. pracy w PR w Lubl. w 1944 r. w tzw. radiostacji „Pszczółka”].

GRODZIENSKA WANDA

3159. W: *TgNdwł*: Biedronka i bąk, 22:8; Bocian i żabki, 28:8; Dzieci pana Kwietnia, 14:8; Jak to na wycieczce ładnie, 23:8; Kot w pisankach, 16:8; Majowy wiośn, 20:8; Na kiermaszu, 18:8; O ślimaku, co szukał wiosny, 17:8; Pomocnicy z bajki, 27:8; W Majowe Święto, 17:8; Wiosna, 19:8; Wiosna i lalki, 13:8; Wiosna idzie, 15:8. – Do Matki. *Zrz* 22:8. – Dyżur. *Jut83/84* 6:176-7. – Listopad. *KrbDz* 13:6. – Rozmowa. *NW* 51/52:22. – Szczyryk. *Jut83/84* 6:175. – Szaruga. *KrbDz* 13:8. – Wakacje. *Jut83/84* 10:303.

3160. P: Basia. *RMIP* z XI s. 17-20. – Jak Marysia gaiku szukała. *Swr* 17:2-3. – Jak Piotruś został partyzantem. *Jut84/85* 3:68-9. – Niedźwiedź. *Dzt* z V s. 10. – Pamiętny dzień. *Jut83/84* 9:258-9. – Strach ma wielkie oczy... *RMIP* z II s. 21-3. – Telefon. *Jut84/85* 2:36.

GRODZIŃSKI JULIUSZ

3161. P: W kręgu Iwa. *WiM* 20:12.

GRONOWICZ ANTONI

3162. God's Broker. The life of Pope John Paul II as told in his own words and in the reminiscences of cardinals, bishops, and friends. USA: Richardson and Snyder [1984?]. [*Płt* 36:15]. – Rec.: Groński R. M. *Płt*

36:15 [inf. o art. w czas. *Spiegel* nt. ks.]. – Nowa afera wydawnicza. *DzPŻ* 231:6. – Wasiutyński W.: „Literatura” skandaliczna. *DzPŻ* 190:3.

GROŃSKI RYSZARD MAREK krypt. (x), (X)

3163. Kim są dorośli. [Wiersze]. Il. E. Lutezyn. Wyd. primaaprilisowe nakł. *Pł* 1 IV 1984, s. XVI. [Wkl. do *Pł* nr 5; w oparciu o wyd. z 1983].

Tuż obok was... Dorośli i kłopoty. Dorośli mają pieniądze. Jak oni się bawią. Dorośli telefonują. Dorośli są zamysleni. Epilog.

3164. Planeta Ro. [Dram. o J. Korczaku]. Wwa: Czyt., 66 s. ([Tzw. Ser. Dram. Pol.]).

3165. W: A mnie się marzy taki czas. *Szp* 25:9 [niepodp.]. – Gdyby zabrakło nam jesieni... *Zwk* 97:5. – Kuplety Szwejka. *PgTOsterwy(Gorzów)83/84* [4:7]. – Lata dwudzieste, lata trzydzieste. *ST* 6:5-7 [piosenka z filmu pod tym samym tyt.; z nut.]. – Mata Hari. *ST* 6:8-11 [z nut.]. – Polka krzyżówka. *Szp* 25:8 [niepodp.]. – Życiowy akrobata. *PgTZagłębia(Sosn.)84/85* [3]:5-6.

3166. P: [Felietony]. *Płt* nr 1-6 [sprost.: L. Rywin, 8:5, polem.: (s.) właśc. G. Lasota, 10:15], 7-9, 12, 14-30 [polem.: P. Aleksandrowicz. *ItD* 33:2], 31 [parodia fragm. „Wesela” S. Wyspiańskiego; not. sat. *ŻL* 35:16 Żywocik lit.], 32, 33 [nawiaz.: D. Michalski, 36:15], 34-40 [sprost.: R. Włast Matuszak, 43:2], 41-43 [polem.: W. Roszewski. *SpiL* 46:15], 44-47 [polem.: A. Błazucka. *Rzczw* 47:15], 48-52. – Miss Polonia. *Szp* 25:8 [monolog sat. z progr. „Seks i pieniądze”; niepodp.]. – Nasz człowiek w Londynie. *Zwk* 2:5.

3167. Co słycać. *Szp* nr 1-27, 29-51 [rubr. not. sat. dot. art. w prasie pol.; część niepodp. lub podp. (x), X, (X)].

3168. J.A. *PgTSolskiego(Tarnów)84/85* nr [1] okł. [art. og.]. – Kim są dorośli. Wwa 1983. Rec.: Dłanian D. *NKs* 3:133. – Lewoń J. *TiT* 22:10. – Maj A. *ZSzt* 21:6. – Papkin (druk. *D83* nr 9). [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 2:15 [nawiaz.: Żywocik lit., 3:16]. – Miłkowski T. *WMI* 25:22. – Pierzchała J. *PgTZagłębia(Sosn.)84/85* [3]:8-11. – Satyra kłamie. Tessarowicz-Pakuła I. *NKs* 5:95-7.

GROTOWA OTYLIA

3169. Leśniowski H. *GO* 257:5 [art. o życiu, działaln. i twórcz.]. – Tryniszewski E.: O. G. działaczka polonijna i oświatowa na Warmii i Mazurach. *SIP* 209:7.

GROZA ALEKSANDER

3170. *Fn* 7:56 Słownik polskich autorów fantastyki [biogram].

GRUCHAWKA RYSZARD

3171. W: Byłem silny... Daleko. Po cichu na kocich palcach... *TgKl* 45:10. – Rodowód (Fragment). *Wid* 18:3. – Siła życia. *TgKl* 45:10. – Smak życia. *TwR* 25:3. – Sprzedaż. *Wid* 18:3 [z not.]. – Szyba. *TiN* 17:6. – To nie wstyd. *TwR* 25:3. – Ucho. *TiN* 17:6. – W powietrzu wisiało... *TgKl* 45:10. – Życie. *TwR* 25:8. – [Poprzednio:]

*Konkr*83: Choroba, 43:6; Powroty, 21:6; Szyb, 39:6; Szychta, 7:6; *TwR*83: Ciemność. Cisza, 12:5; Fraszki, 8:12; Impas. Każdego dnia, 12:5; Ludzie ziemi, 8:9; Rodowód. Rodzinny dom. Segregacja. Sen o ojcu. Sprzedaż, 12:5 [z notą i fot.].

3172. Andruszewska L. *TrR* 77:5 [o twórcz. robotnika-górnika z Lubinia].

GRUM JERZY

3173. P: Ostatnia rozmowa (Radiowe słuchowisko dokumentalne). *TgKl* 24:8 [rozmowa między M. Ratajem a A. Kierzkowskim].

GRUNDKOWSKI JERZY

3174. P: Cwaniak z Koronowa. *N* 6:28-9. – Joanna. *TgKl* 18:8. – Pasażer. *MITech* 7:44-7. – Tramwaj. *Odgł* 10:14. – Wyznanie Bepossa króla. *PsLA* 12:7-38.

3175. Annapolis, miasto moich snów. Bugajski L. *Tw* 6:124-7. – [Id.] L. B. *ŻL* 6:15. – Łukaszewicz M. *NKs* 4:65-6. – Salamończyk J. *Fn* 1:51. – Stoff A. *MczL* 4:139-41.

GRUNDMAN RYSZARD

3176. Smugi na niebie. Kowalski M. A. *NKs* 10:43-5.

GRUPIŃSKI JERZY

3177. Waga i warg. [Wiersze]. Pozn.: WP, 56 s., il. Iluminacja: Narcyz – kochanek Platona. Pytanie. Waga i warg. Z autoportretu. Wigilie (J. Miecznikowskiemu). Iluminacja. Cień dębu. – Podnosząca światło: Jest więc miejsce. Smuklej. Erotyk romantyczny. Księga powrotów i przestrog: Tom I (To tutaj...). Tom II (Oddał się od miejsc...). – Podnosząca światło. Zanim spadnie gwiazda. List. Słowem – jakby cały nasz świat. – Jak zostać mistrzem świata?: Motyw romańskomasarski. Wróg. Wredny mówi o teatrze. Jak zostać mistrzem świata? Protokół towarzyski. Futurus. Wiersz osobisty. Sztuka zwana literaturą. Spowiedź przybysza z dołów pełna niespodzianych odkryć. – Ciągłe te same znaki: Virtus. Buldożer. Nadzieja. Nieśmiertelni. Seans. Z Hieronima Boscha. Lustro. Znaki. – [Not. i fot. na obwol.]. Rec.: Jamrozak W. *GłW* 225:4. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 184:5.

3178. W: List. *Fk* 27:9. – Lustra. *MczL* 1:18. – Pełnia dłoni. *N* 11:23. – Pełnia staje nad horyzontem nocy... Pytanie. *Fk* 27:9. – Romantyzm. *GPz* 142:5.

3179. Wywiad. Braniecki W. *GłW* 48:4 [z fot.].

GRUSZECKA ANIEŁA

3180. Nad jeziorem. Pieszcachowicz J. *EK* 30:6. – [Id.]: Historyczna sielanka Wielkopolska. *N* 4:25-7. – Przygoda w nieznanym kraju. Łebkowska A.: Narrator w powieści A. G. „Przygoda w nieznanym kraju”. *ZszNUJ* 679:85-93.

GRUSZKA ADAM

3181. Baśń o maleńkich Wiercidrylach. [Wiersz]. II. S. Ożóg. Rzesz.: KAW, 20 s. – Rec.: Krempf Z. *Wid* 13:2. – [Osajda M.] (MOS). *GłSz* 120:3.

3182. P: O poetach, niezidentyfikowanym osobniku i księżycu. Podwójna łąza. Stare bajki nie te same. *Ok* 10/12: 4-9.

3183. Zgon (15 IV 1984). *Not. Nwn* 100:2. – *Ne-krologi. Nwn* 102:4; *Ok* 1/4:143. – *Nwn* 106:6 [podziękowanie rodziny za udział w pogrzebie]. – *Wspomn. pośm.* [Żmuda A.] (aż). *Ok* 10/12:3 [nota]. – *Prof* 6:32 [nota].

GRUSZKA BARBARA

3184. [Wiersze]. Sosn.: Stud. Centrum Kult. RU ZSP UŚ „Zameczek-Remedium” Stud. Rada Lit. oddz. w Kat. [Zaproszenie na wiecz. aut.; 2 k. złożone]. Ciągłe oczekiwanie... Janowi Pawłowi II. Już zapomniałaś o dniu... Rozstanie.

3185. W: A twoje włosy... Ciągłe oczekiwanie... Erotyk doskonały. Kwiaty które kupił... Latem wieje... Lato. Masz w oczach... Miłość. Morza otwarta rana... Powołaniem jest zostać... Przeglądając się w lustrze... Rozstanie. Uśmiech. W złączonych dłoniach... Zmrok rozbija... Życie dwa grosiki... *St* 5:93-5.

3186. P: [Poprzednio:] Wspomnienia z jaśminu. *ŚMI*80 11:1, 4.

GRYGIEL JAN

3187. W: W krainie Nikifora. *Wid* 34:1 [proza poet.].

3188. P: Refleksje z podróży do ZSRR: Dwa spojrzienia. *Wid* 11:1-2.

GRYNBERG HENRYK

3189. Prawda nieartystyczna. [Esej]. [Berlin Zach.]: Archipelag, 144 s. [IB].

3190. W: Burza mnie uspokaja. Orfeusz II. *Archp* 8:12-3. – Ostrzeżenie. To nie ludzkie. Ugoda. *TdP* 22:8-9. – Zwątpienie II. *Archp* 8:13.

3191. P: Obsesyjny temat. *Archp* 3:48-56. – Ochotnik. *Klt* 1/2:55-64. – Prawda nieartystyczna [fragm.]: Ludzie Żydom zgotowali ten los. *Archp* 5:3-13, 6:9-22 [sprost., s. 116]; Życie jako dezintegracja. *PI*82 14:53-71. – Szkieł rodzinny. *Archp* 3:40-7 [autobiogr.]. – Targowica 1980. *Archp* 4:87-9 [z koment. od red. podop. Redaktor].

3192. Lipski J. J.: Ojczyzna Antygony. *LitZleOb* s. 191-4 [o prozie H. G.]. – *Wśród nieobecnych.* (jk). *CoCz* 4:7 [not.].

GRZEBINOĞA BRONISŁAWA

3193. P: Proroctwo na pogode. *Pdhl* 1:33.

GRZENIEWSKI LUDWIK BOHDAN

3194. W: Krajobraz z wydmą. *Arg* 47:9. – Z notatnika: Szczurzy pałac. Traugutt. Wycieczka do muzeum. Wiersz o jesionach. *Arg* 35:9.

3195. *Zimowy pejzaż*. Pustkowski H. *Osn* 5/6:175-6.

GRZESZCZYK MARIA, GRZESZCZYK
WŁADYSŁAW

3196. Pierwsza szkatułka myśli. [Aforyzmy]. Olszt.: Nakł. aut., 62 s., fot.

GRZESZCZYK WŁADYSŁAW

3197. W: Fraszki. *WdElb* 39:12.

3198. P: [Aforyzmy]. *GO* nr 6, 72, 78; *Kar* nr 10, 16; *Konkr* nr 48; *TgSiedl* nr 50; *ŻPrz* nr 11 [z notą], 47.

GRZEŚCZAK INGA

3199. P: Opowiastki [z tego cyklu:] Cesarz. Kołnierzy. Szczęśliwy człowiek. Śmierć. Śmierć iluzjonisty. *ŻL* 28:8.

GRZEŚCZAK MARIAN

3200. W: [Buty] Cipele. [Nóż] Noż. [Podział skóry] Podela kożę. [Poeci! nie uciekajcie w lasy] Pesnici! ne bežite u šume. [Rzut karny] Kazneni udarac. Tl. U. Radnovic. *Most* 82 51/52:203-5. – Ojczyzna. *Plcz* 9:3.

3201. P: Sto pierwsza pieśń boskiej komedii. *Li* 2:19-23 [słuch.].

3202. Smolka I.: Życia nie jest za dużo. Pójdiesz w poprzek jasności. *Lęki ucieczki* s. 102-20 [2 szkice o M. G.].

GRZĘDZIELSKI WŁADYSŁAW

3203. P: Polski jeździec. *TiT* nr 17 [z not. podp. K. K. właśc. K. Koźniewski], 18 [not. sat. podp. m. właśc. A. Marianowicz. *Szp* 21:6], 19, 21, 22, 24, 25 [sprost.: H. Szletyński, 27:2, dot. nazw. Ferdynanda (nie Aleksandra) Brucknera], 26, 27 [sprost. red., 28:11], 29, 30, 32, 34, 35 [sprost. dot. realiów pow.: (JKo) właśc. J. Kowalski. *Pomer* 10:50].

GRZYB ANDRZEJ

3204. *Zawsze*. [Wiersze]. Gd.: [b.w.], 16 s. [Wyd. na prawach rkpsu]. *Zawsze*. Wygnani z łona Morza Śródziemnego... Tylko karaluchy. Przewadzeni na rzeź. Rozkład jazdy. Tyle rzeczy zaczętych... Perspektywa. Trzy wolne zwrotki. Młyn nad Studzienicką Strugą. Śmierć Cezara. Umierali Rzymianie... Barbarzyńcy przekroczyli granice imperium...

3205. W: *Pomer*: Dzieciom: Bory Tucholskie. Kto? Po co? Olcha. Opowieść poranka. Wiosenne obrazki, 6:32; Kociewie: Zimne Zdroje. Huta Kalna. Lubih. Jastrzębie, 2:36; Pieśń dla Wicka Rogali, 1:33. – Listopadowy wiersz. *Rdr* 48:5.

3206. P: Dom. Koza. *Pomer* 12:26. – Nasze, ale moje. *GHwB* 124:5. – Pieczone gołąbki. *DzB* 236:5. – Płot. *Pomer* 12:26. – Początek dnia. *GHwB* 124:5. – Właśnie zepsuły się zabawki. *Rdr* 48:16. – Z okazji Dnia Seniora. *GHwB* 124:5. – ...Z żywota naszego... *DzB* 158:5.

3207. [Wypowiedź]. *Pomer* 12:9-10 [w ank. „Związek z Pomorzem”].

GRZYB JANUSZ

3208. [Wiersze]. Wałbrzych: Wałbrz. Klub Lit. ZLP nakł. Wyd. Kult. i Szt. UW [Urz. Woj.] 1979, [2] k. (Wałbrz. Ścieżki Lit.). *Nie robię nic... Śmierć na kilku rymach i aliteracji*. Deska. Podanie Charona. Pokarmy [proza poet.]. Okruchy (K. Klimasowi). – [Z not. i fot.].

3209. W: *Ars poetica*. Bohater liryczny biada nad małością Jawy (Panu Cogito [Z. Herberta]). Deska. Na kogo wypadnie na tego bęc. Okruchy (K. Klimasowi). Orzeczenie w sprawie bohatera lirycznego (Rzeczony w lewej półkuli mózgu... Urodzony któregoś tam maja...). Poeta. Postawangardowy wiersz o entropii. Rozstanie miłosne. Soliloquim. Sprawozdanie z tzw. ewolucji osobistej. Śmierć na kilku rymach i aliteracji. Tren. Xenia dla dżdżownicy. *KiDśl83* 1/4:37-42 [część we wspomn. R. Gilety]. – Do – konanie liryczne. Obrazek okrakiem. Podanie Charona. *KiDśl82* 2:44-5. – Deska. Nie robię nic... Okruchy (K. Klimasowi). Śmierć na kilku rymach i aliteracji. *TrWał* 48:6. – [Poprzednio:] Poeta. *TrWał* 79 20:6.

3210. *Zgon* (9 VIII 1982). *Wspomn. pośm.* Gileta R. *KiDśl83* 1/4:36-9. – Wiktorowicz A. *KiDśl83* 1/4:36. – [Id.]: List do R. Gilety w sprawie pewnej śmierci. *KiDśl83* 1/4:39.

GRZYBOWSKA KRYSZYNA

3211. P: Julian czyli o końcu świata [fragm.]. *Fn* 7:56-7 [przygot. A. Niewiadowski].

3212. *Fn* 7:56 Słownik polskich autorów fantastyki [biogram].

GRZYMAŁA-SIEDLECKI ADAM

3213. Bartnicki J. *IKP* 141:3 [charakt. twórcz.]. – Konieczny J.: Eseiistyka bydgoska po 1956 r. (Na przykładzie prac o teatrze A. G.-S.). *KultBydg* s. 81-96. – Turwid M. *Fk* 5:5, 10 [z fot.]. – *Korespondencja*. [Listy do A. G.-S.:] Solska I. Zob. 12484.

3214. *Kult*. Kulik Z.: I po śmierci żyje... *Gpm* 89:5 [rep. z Izby Pamiętek po A. G.-S. w Bydg.].

GRZYMKOWSKI JERZY

3215. P: Bożenka [pow., fragm.:] Chybiony ponysł. *GK* 59:6, 77:6, 83:7 [z not.]. – Kapral Walaszczyk [pow., fragm.:] Pobór. *Km* 12:12. – Tętent. *GO* nr 280-308 [cd. w 1985; z wstępem podp. JAS].

3216. *Wywiady*. Marszałek J. *Rzczw* 4:10 [z fot.]; [fragm.]. *Plt* 4:15 [wybór i koment. podp. (nk)]; [nawiąz. i polem.]: Jasiński Z. *Rzczw* 11:14; Koźniewski K. *TiT* 6:2; Kryska S. *Rzczw* 16:3; Maszecki S. *Rzczw* 14:7. – Miłkowski T. *TrL* 268:3 [z okazji przyzn. nagr. *TrL* za 1984]. – Smagowski J. *Fl* 7:3-5 [m.in. o związkach z filmem]; [not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 9:7.

- GULBINOWICZ FRANCISZEK
3217. W: „Osioł”. *ChD* 44:16.
- GUT-STAPIŃSKA ANIELA
3218. Kult. Bobbē I. *SIP* 206:6 [inf. o złożeniu kwiatów na grobie A. G.-S. w 30. roczn. śmierci]. – [Jarzębowski W.] (w. jarz.). *DzP* 209:1-2 [not. spraw. z posiadów góralskich pośw. pisarce w ramach „Jesieni Tatrzańskiej”].
- GUTAKER KAZIMIERZ
3219. P: Sarmacki Odys, czyli prawdziwa historia wojewody Tęczyńskiego i szwedzkiej królowny Cecylii [pow., fragm.:] Nie wyzyskana szansa. *ŻW* 84:9; Pamiatka mistrza Jana. *ŻW* 221:9.
- GUTKOWSKI WOJCIECH
3220. P: Podróż do Kalopei [fragm.]. *Fn* 8:57 [przygot. A. Niewiadowski].
3221. Bartyś J.: Wizjoner czy fantasta. Lubl. 1983. Rec.: Bąkowicz S. *GfR* 100:5. – Miękinia S. *Nike* 8:12. – [Niewiadowski A.] (an). *Fn* 8:52.
3222. *Fn* 8:56 Słownik polskich autorów fantastyki [biogram].
- GUZEK ANDRZEJ WOJCIECH
3223. W: Daty. Didaskalia. *Po* 3:71-2. – Dobranoc. *LitGfN* 1:3. – Dojrzałość. *Po* 3:71. – Egzekucja w raju. *Pob* 10:17. – Jesień 82. *GfPm* 15:4. – Portret kobiety. *Po* 3:72. – Ucho. *LitGfN* 3:2. – Wiara I. *GfPm* 15:4. – Zabawa. *GfPm* 42:8.
3224. Spór o istnienie. Dalecki M. S. *LitGfN* 3:4. – Misakowski S. *Zbliż* 9:7. – Pakuła Z. *Pob* 8:24. – Turczyński A. *GfPm* 42:8.
- GUZEK KAROL FRANCISZEK
3225. [Wiersze]. Sosn.: Stud. Centrum Kult. „Zameczek-Remedium”, [2 k. złożone]. [Zaproszenie na wieczór aut.]. *Donos* 77 (Pierwotni nie prowadzili...). *Donos* 194 (Jak jest się ateistą...).
3226. W: Do przyszłej żony. *Rzczw* 5:11. – List do natchnienia (Dla R. Twardonia). List do niewesołych. List do wyśnionej (Dla I. Łukaszewskiej). *TiN* 3:13. – Ostrzeżenie pierwsze dla Krzysztofa Łęckiego. Śmierć. *Rzczw* 5:11.
- GUZY MARIA
3227. W: Biały walc. Pokój. Przyjaciele. Sny. Wierzytel czas. *Stdn* 1:8.
- GUZY PIOTR
3228. P: „Będziesz milował kata swego!” *ZszLi* 7:73-90.
3229. Krótki żywot bohatera pozytywnego. (ws). *CoCz* 3:7 [not.].
- GZOWSKA JANINA
3230. W: Ballada. Niby mówisz... *SZdr* 15:12.
- HADASZ KRYSZTIAN
3231. W: „Niepoważni”. *Wcz* 109:8 [nagr. w Ogólnopol. Turnieju Jednego Wiersza].
- HADYNA STANISŁAW
3232. P: Zdruzgotane sny [fragm.]. *ChrzWsp* 5:76-87 [tekst dram. napis. w jęz. ang. na Międzynar. Konk. Dram. na sztukę nt. działaln. M. L. Kinga].
3233. Wywiad. Gadomska J. *KrBB* 44:5 [m.in. nt. twórcz. lit.].
- HAJDUK EUGENIUSZ
3234. W: Usta zamknięte... *TiN* 18:5.
- HAJDUK RYSZARD
3235. Jamry H.: Ryszard Hajduk. Bibliografia. Opole: Woj. Bibl. Publ. [1984?]. – Rec.: Lis M. *TrO* 123:6.
3236. Pochroń E. *TrO* 113:5 [art. o twórcz., w zw. z urocz. w Opolu i Leśnicy; z fot.]. – Szewczyk W.: R. H. – jako człowiek i twórca. *KO* s. 21-5 [z fot.]. – *KŚITMMB* s. 163 [not. o pogrzebie 29 XI 1982 w Opolu].
3237. Kult. [Karp M.] (makar). *TrO* 115:1, 2; – *Op* 6:23; *ŻW* 115:2 [spraw. i not. z urocz. nadania im. R. H. Księgarni w Opolu oraz Miejs.-Gminnej Bibl. Publ. w Leśnicy, 14 V].
- HALAMA LODA
3238. Moje nogi i ja. [Wspomn.]. Oprac. T. Krzemień. Wwa: WAF, 144 s., [22] s. tabl., il., fot., portr. – Rec.: Mętrak K. *ExW* 193:5. – Sowińska B. *ŻW* 230:7. – Weber H. *TiT* 43:10.
- HALLMAN JAN
3239. Janke S.: Z literackiej wanogi. *Pomer* 11:24 [o kowalu-bajkopisarzu kasz. z Chwaszczyna].
- HALOTTA AUGUSTYN FELIKS
3240. Śląskie bery, bojki i opowiadki z dawnych lat. Il. A. Kuenne. Transkrypcję tekstu oprac. i słownik zestawil F. Pluta. Kat.: Śl., 189 s.
- Jak to sie downi na Śląsku berało [wstęp]. – [Opowiadania:] Ciotka Klachula: O śpiących wojakach na Mrowczy Górcie. Opowiadka o drwalu Janie, co to Janów zalożył. Opowiadka o śląskich grofach. Powiadka o herbie miasta Myslowic. Źródłko Pokoju. Wielko wieś Katowice. Opowiadka ło kowolu Kurtoku, kiedy na stary Koszutce miyszkoł. Opowiadka o śląskich rabsikach. – Starzyk: Jak to wagiel pierwszy roz na Śląsku sie znojdko. Barbórka, patronka górników. Stare godki o górnicyzm obleczeniu. Kulawa kawka. Czamu to na Śląsku jest tyła kanarkorzy. Opowiadka o pokutnikach. Wulce. Miglanc z „Donnersmarcka”. Bo-

guckie bery o czornych frelach i śmirguście. Opowiadka o piyknym Stazyjce, wstydlwym siodłoku Adamie i szprytnym wdowie Wajdzinie. Opowiadka o utopcu. – Stary Parczyk: Czego nie ma w biblijce napisane. Prowda i sprawiedliwość. Pociecha z dzieci. Królewskie szpasy. Bazyliżek. Czym skorupka za młodu nasiąknie... Jak to szprytny Zeflik pragliwego Żyda łocyganil. Synek z Rozbarku. Babsko robota. Vulgivaga. Hołdziorka. – Epilog. – Słownik wyrazów gwarowych i obcych. Oprac. F. Pluta.

3241. P: Barbórka patronka górników. *Kil* 50:6.

3242. Cieślak J. *GrRolPol* 52:9 [o twórcz.].

HIAŁASZYN ANNA

3243. P: Szczęśliwego Nowego Roku! *GIW* 48:4 [nagr. w konk. „Ja i mój świat”].

HANKIE RAJMUND

3244. *Fn* 8:56 Słownik polskich autorów fantastyki [biogram].

HANĀDEREK JANUSZ

3245. P: Lanie. *SzM* 178:6. – Obojętność Macieja W. *Wid* 3:1-3. – Obyczaje. *SzM* nr 104, 114, 119, 123, 128, 133, 138, 143, 153, 158, 163, 173, 183, 188, 198, 203, 208, 213, 217, 222, 227, 232, 237, 242, 247, 253, 255 [cykl fel.]. – Życzliwe oko profesora. *PŻ* 47:8.

HARASIMIUK STANISŁAW

3246. Milionerzy i pomywacze. Atlas J. *TiT* 10:10. – Oniszczuk J. *PP* 1:35-6.

HARASYMOWICZ JERZY

3247. Klękajcie narody. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 51 s. ([Tzw. Ser. Poet.]).

W śródek miasta... Wesele. Podróż poślubna. Brzezina. Burzliwa pogoda. Wakacje – wóz Drzymały. Miasto. Klękajcie narody. W zimie. Wakacje jak dawniej. Pomnik Chmielnickiego. Kijów. Noc ukraińska 1942. Ikonostas Sofijski. Kijów. Batalion. Dąb dwunastoramienny. Czyste światy. Górska noc. Dwie łęcze. Lustro zarosłe trawą. Podparty na łokciu. Domy w lipcu. Chorągiew na sroki. Ławka przed spichlerzem.

3248. W: Batalion. *Rzczw* 43:10. – Bryczka 1942. *TiT* 29:7. – Brzezina. Codziennność. *TgKl* 39:6. – Country. *PsLA* 6:31-2; *Rdr* 40:3. – Dąb dwunastoramienny. *Rzczw* 43:10. – Decyzja. *GK* 166:3. – Dolina Osławy. *GK* 262:3. – Jesienna droga do Leluchowa. *Ptech* 17:7. – Jesienna zaduma. *Ptech* 11/12:10. – Jesienne polowanie. *NW* 41:19. – Jesień w bloku. *TgKl* 3:3. – Jesień w mieście. *GK* 262:3. – Jutro derby. *GK* 25:8. – Karmiazyn 1983. *GK* 166:3. – Kuchnja. Tł. A. Jaworski. *NMir* 7:123. – Kwiecień. *GK* 118:3. – Ławka przed spichlerzem. *PsLA* 6:27-8; *Rzczw* 43:10. – Mały rynek. *Arg* 18:9. – Mamy się kochać. *WdElb* 34:7. – Medytacje z Rytwian. *Wid* 1:2. – Miasto Kraków. Moje wystąpienie. *GK* 166:1, 3. – [Mój dom] Moj dom. Tł. A. Jaworski. *NMir* 7:122. – Nad ranem. *GK* 166:3. – Nic prócz ciebie. *Rdr* 40:3. – Niedźwiedz. *Dn* 16/17:1. – Nikt prócz Ciebie. *GK* 118:3. – Pejzaż ze śledziami. *Rzczw* 22:10. – Pejzaż zimowy. *WczW* 10:1. – Pojęcia nie masz. Portret. *GK* 118:3. – „Prawdziwi Polacy”. *Arg* 36:8; *GK* 166:3. – Propozycja. *GK* 118:3; *Rdr* 40:2; *Rzczw* 22:10. – [Przed lustrem] Ān fała oglinzii. Tł. N. Mareş. *RomLit* 26:24. – Przy-

strzyżony do skóry. *Rzczw* 22:10. – Relacja. *GK* 118:3. – Rozeznanie w terenie. *GK* 166:1. – Rozmowa. *TgKl* 3:3. – Rude światło. *GK* 262:3. – Sad. *NşKl* 1:6. – Sobie na jubileusz. *TgKl* 3:3. – Stały tramwaje. *PsLA* 6:31. – Tego roku (1983) w Bortnym powiedziałem. *GK* 262:3. – Telega. *TiT* 29:7. – Tuptuś skwer niedzielny. *PsLA* 6:28-9. – Twarz gór. *GK* 262:3. – Vse moe bogatstvo. Tł. A. Jaworski. *NMir* 7:122. – W gęstwinie. *Arg* 17:9. – W gęstwinie Bieszczad. *Rzczw* 43:10. – W górach. *Dn* 29/30:6; *Ptech* 11/12:10. – W lesie listopadowym. *Ptech* 41/42:10. – W środku nocy. *GK* 166:3. – W zimie. *TgKl* 39:6. – Wesele. *GK* 262:3; *Rzczw* 43:10. – Wielkie latarnie. *GK* 262:3. – Wiersz ikona. *TiT* 29:7. – Wiosenne otututu. *GK* 118:3. – Wiosenny styczeń. *TiT* 29:7. – Wiosenny zmierzch. Wózek. *Rzczw* 22:10. – Z buka na buk. *Arg* 17:9; *TiT* 29:7. – Zbiorowa fotografia z Leninem. *GK* 166:3. – Zima. *Arg* 17:9. – Zimowy bukiet. *TgKl* 3:3. – Zimowy zmierzch. *Arg* 18:9. – Zmierzch. *GK* 118:3. – Żony poetów. *DzPjz* 212:5 [z not.].

3249. Tak, żywi Łenkowie, tylko żywi. *GK* 300:4. – [Wypowiedzi:] Moje 6 punktów. *GK* 287:1-2 [na pytanie red. „Jak zahamować kryzys krakowskiego piłkarstwa?”]; Przedstawić swój czas. *TgKl* 28:5 [nt. swojego życia i twórcz.; z fot.].

3250. Kaczmarek M.: Sarmackie parantele literatury naszej współczesności. *Op* 6:12-3, 17 [problemy stylizacji w twórcz. W. Gombrowicza, E. Brylla i J. H.]. – (ludź). *DzP* 44:2 [not. spraw. z wiecz. aut. J. H. w Kr., 20 II]. – Misiorny M. *TrL* 18:4 [fel. z okazji 50. roczn. ur.]. – [Otałęga Z.] (zo). *GK* 71:2 [spraw. z wiecz. aut. w Kr., 22 III]. – *Kr* 1:4 [inf. o 50. roczn. ur., 27 VIII 1983]. – *PsLA* 6:26 [portr., rys. B. Kurdziel]. – Wywiady. Kowalski A. *Rdr* 40:2-3 [z fot.]; [polem.:] Szmak A. *Iid* 46:24; Kowalski A. *Rdr* 47:16. – Nowak A. *Arg* 18:9 [z fot.]. – Sacharczuk J., Kitrasiewicz P. *SzM* 153:8; [polem.:] Szostak J. *Rdr* 34:14. – Wilhelmi J. *Ant* 52:1, 15.

3251. Cała góra barwinków. Borzęcki J. A. *TgKl* 29:12. – Chojnowski Z. *ŻL* 26:12 [z fot.]. – Cichla-Czarniawska E. *Km* 3:6. – [Kajtoch J. *GK* 83 nr 251; not. sat.]. *ŻL* 2:16 Żywocik lit. – Pokora M. *Rzczw* 7:10. – Sobkowiak Cz. *Od* 11:103. – Strzelewicz K. *GK* 17:6. – Dronsky. Chojnowski Z. *ŻL* 26:12 [z fot.]. – Pokora M. *Rzczw* 7:10. – Ryszkowski J. *TgKl* 9:12. – Sobkowiak Cz. *Od* 11:103. – Strzelewicz K. *GK* 17:6. – Ławka przed spichlerzem (druk. *PsLA* nr 6). Kaliszewski A. *PsLA* 6:137-8 [fel.]. – Miasto Kraków (druk. *GK* nr 166). *ŻL* 31:16 Żywocik lit. [not. sat.]. – Wiersze (druk. *GK* nr 166). [Polem.:] Koziol A. *W* 31:10. – Wiersze sarmackie. Kr. 1983. Rec.: Chojnowski Z. *ŻL* 26:12. – Cichla-Czarniawska E. *Km* 3:6 [z fot.]. – Sobkowiak Cz. *Od* 11:103. – Strzelewicz K. *GK* 17:6. – Wybór wierszy. Láska už přeletěla dům. Tł. J. Pilař. Praha 1983. Rec.: Kardyni-Pelikánová K. *LitMěs* 6:66-8. – Novotný F. *Práce* z 7 IX s. 6. – Złockie niebo cerkiewne. Kr. 1983. Rec.: Kajtoch J. *GK* 56:4. – Stanuch S.: Z. Siatkowskiego medytacje nad wierszem. *DzP* 22:3 [dot. koment.].

HARIASZ KRZYSZTOF

3252. Pauza. Pisane w więzieniu. [Wiersze]. [USA]: Nakł. aut., 52 s. [*BiP* 85 4/6:58].

HARSDORF-BROMOWICZOWA TERESA

3253. Fersten A. *Mot* 14:11 [art. biogr.: z fot.].

HARTENBERG HENRYK

3254. W: Cieśla. *Osn* 7/8:8-9. – Czas wszechrzeczy. *Fk* 31:9. – Do przyjaciół. *TiT* 38:7. – Drzewo mądrości. *MczL* 11/12:56. – Dzień rozkwitania. *Fk* 31:9. – Gołąb Picassa. *GfR* 290:4. – Kształt trwania. *ŻL* 30:9. – Masakra. *Fk* 4:9. – Modlitwa. *TgKl* 49:9. – Mój zielony dom. *Osn* 7/8:6-7. – Musiałem wrócić. *ŻL* 1:6. – Narodziny. *ŻL* 30:9. – Nokturn III. *TgKl* 8:9. – O wyobraźni i okrucach pamięci. *Osn* 7/8:7-8. – Ocalenie – II. *Fk* 31:9. – Ostatnia wieczerza. *TgKl* 49:9. – Pod stopami światło ogromnie. *Fk* 4:9; *TgKl* 8:9. – Polonez. *TiT* 38:7. – Przechowywanie nieskończoności. *Osn* 7/8:9-10. – Słowo nieujarzmione. *ŻL* 1:6. – Słyszałem to kwilenie. *Osn* 7/8:5-6. – Tu jest mój dom. *ŻL* 1:6. – Wielkie uspokojenie. *GfR* 290:4. – Z dalekiej ciemni. *TgKl* 8:9. – Zaufajmy jego snom. *Fk* 4:9. – Ziarno piasku. *TiT* 38:7.

3255. Pożar w chmurach. Nowak E. K. *Odgl* 29:8.

HARTWIG JULIA

3256. W: Co jest w środku. Ja wspomnień tych się boję. Podziękowanie za gościnę. Siedzenie w domu. Taras nad morzem. *Tw* 5:5-9. – Co wczoraj jeszcze. Drzewo które spotkałam na stoku. Jesteśmy tutaj i tam. Świt w Normandii. Wielkanoc. Wystarczy czasem. *Wż* 8:85-8. – Jeśli już wypada. Kto powiedział. *TgP* 15:5. – Odwiedziny u starego poety w Santa Barbara. *Od* 9:24. – Spotkania (Z. Herbertowi). *TgP* 44:5. – Zawsze zazdrośni o los cudzy. *TgP* 15:5.

3257. Szewc P. *Od* 12:57-9 [o poczci J. H.]. – Chwila postoju. Stone R. *WLitTod* 82 4:720. – Poezje wybrane. Wwa 1983. Rec.: Odachowska-Zielińska E. *NKs* 8:62-4.

HARTWIG-SOSNOWSKA JOLANTA

3258. Za półką z książkami. Dilanian D. *NKs* 6:83-7.

HAS JADWIGA

3259. W: Dobra, które mam... To znów ty... *ST* 5:6-7, 9-11 [z nut.]. – Weszła w szkodę. *Rdr* 47:24. – Ziarna pamięci. *ST* 4:6-7 [z nut.].

HAUSBRANDT ANDRZEJ

3260. Wywiad. Stankiewiczówna T. L. *SzM* 25:8 [z fot.].

HEIDRICH LESZEK

3261. W: Banki. Caluje topór. Jestem jak Hitler. Ludzi na aniołów. Ogień krwi. Pomnik cmentarny. Projekt Viollita. Sexomat. Spragniona. Śpiewające mrówki. Zapach krwi. *Po* 4:15-20 [z not. autobiogr. i fot.]. – Tl. N. Mareş. *Luc* 29:8 [tyt.?.] – [Poprzednio:] Biała krew. Kształt drzewa. Mowa rąk. Pisanie moje to nieuleczalna choroba... Rodzina. Rzeźby Patio. Tygrysy.

Zmartwychwstanie drzewa. *Rzczw* 83 8:11; Czarować dźwiękami. Czy to dinozaur. Język tańca. Lekarz. Na morzu. Niewidomy. Ogrody rzeźby. Poród. Powieść. Ruchome rzeźby. Wiosna. Wystawy. *Rzczw* 83 16:11; Na Dzień Matki. *Rzczw* 83 22:11.

HEINZ ADAM

3262. *Zgon* (1 VI 1984). *Not. ExW* 111:4; *P* 2035:2; *ZSzt* 47:2. – *Nekrologi*. *DzP* 134:5, 141:9; *TgP* 26:7.

HEJNOWICZ JERZY

3263. W: Deszcz odkupiciel zmywa krew... *GPz* 48:3 [nagr. w konk. „Zielone Pióra”].

HELSZTYŃSKI STANISŁAW

3264. Gostyński periodyk. *PanLesz* 43:8 [rec. *Kalendarza* 1985 R. 1: Sławni gostynianie, wyd. Gostyńskie Tow. Kult.].

3265. Sulima R.: S. H. a pamiętnikarstwo Wielkopolski. *N* 10:1, 5-7 [nt. zainteresowań S. H.] – *Wywiady*. Atlas S. *TgKl* 32:1, 4 [m.in. nt. S. Przybyszewskiego, S. Przybyszewskiej, W. Shakespeare'a; z fot.]. – *Kempiańska J. ŚIP* 108:4.

HEŁM-PIRGO MARIAN

3266. W: Monte Cassino. *KalZw* s. 123.

3267. *Royal dragoons*. A historical novel of the seventeenth century. New York 1976. Rec.: M. B. *BKLw* 47:61-2.

HEMAR MARIAN

3268. W: Antolek o psychoanalizie. *PgTKwadrat (Wwa)* 84/85 [1:12]. – Bazie. *TgP* 17/18:4 [z not.]. – Buchalteria. Euterpe. Listopad. Na świeczkę. Polska hagiografia (Fragmenty). Pomów z każdym z osobna. Refleksje. Sense of Humour. Telefon. Trzy sonety. *Raz* 9:18-9 [z notą wstępną B. Majewskiej]. – Gwoździak. *Zwk* 15:11 [w art. M. Plóciennik „Nie głaskać kota pod włos”]. – Modlitwa. *HejMj* 9:20 [w rec. K. Pieńkosza „Modlitwa o nadzieję”]. – Monte Cassino. *LudK* 23:6. – Monte Cassino 1969. *TgP* 21:1. – Na śmierć Generała. *GfPolBA* 19:1 [W. Andersa]. – Personalia. Polska hagiografia (Fragmenty). *PgTKwadrat (Wwa)* 84/85 [1:11, 17-9]. – Przychodnia. *BKLw* 47:72. – Psalm poranny. *PgTKwadrat (Wwa)* 84/85 [1:8-9]. – Wielkanoc w Polsce. *Zwk* 28/29:22.

3269. *GwP* 12:10 [wspomnienie o gen. B. I. Wieniawie-Długoszewskim].

3270. Kydryński J.: Humorysta tragiczny. *DzP* 283:4 [o twórcz. sat. M. H.]. – N. N. *TgP* 17/18:11 [list do red. dot. pominięcia autorstwa M. H. na wyd. przez Pol. Nagrania płyce „Od Momusa do Ali-Baby” zawierającej piosenki kabaretowej]. – Stepien M.: Poeta walki i klótni. *Plt* 46:8 [z fot. M. H. z J. Tuwimem i F. Jarosy'm]. [polem. i uzup.:] Groński R. M., 48:15, Reiss

K., 52:14. – Dwaj panowie B. M. C. *PgTKwadrat (Wwa)84/85* [1:5-6].

HEMERLING MAREK

3271. P: Deneb III. *Fn* 1:4-10. – Hasmed. *ProfKI* 13:132-3. – Szkic V. *Pob* 4:15. – [Poprzednio:] Szkic. *GLPm81* 192:8; Droga. *Fn83* 11/12:76-9; Szkic IV. *Pob83* 12:9.

HEMPEL JAN

3272. Brzostek M.: Osobowość człowieka „świadomego i walczącego” w poglądach etycznych J. H. *ZszNWSNS78* 3:197-214.

HEN JÓZEF

3273. P: Nie boję się bezsennych nocy. *Li* 8:22-6, 9:16-21 [refleksje z lektur; sprost. tekstu odc. 1, 10:63]; [fragm.:] Rozbity puchar kryształu. *KiŻ* 4:8, 23.

3274. [Wypowiedź]. *DzPjz* 228 [12]: 5 [nt. planów twórczych; w art. J. Strzemżalskiego „Przepraszam, co pan pisze?”]; *PgTZiemiPom. (Grudz.)83/84* [2:7-8] [nt. własnej twórcz.: z notą biogr.].

3275. [Pawlak E.] (Paw.). *Wp* 41:3 [not. o spotk. z czyt. w Pozn. w ramach „Czwartków literackich”]. – **Wywiad.** [Smagowski J. *H83* nr 52; not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 2:5.

HENNER FRANCISZEK

3276. W: Lekcja historii. *Zw* 8:36-8 [nagr. w konk. „Żywocie symbolem walki o pokój”].

HERBERT ZBIGNIEW

3277. Raport z obłożonego miasta i inne wiersze. Wyd. 2 fotooffsetowe. Paryż: Inst. Lit., 86 s. (Bibl. *Kli*, 380). – Rec.: Barańczak S. *ZszLi* 6:135-40. – (bw.). *CoCz* 3:8 [not.]; *GwP* 30:8 [nota].

3278. W: Ballada o tym że nie ginimy... *PgTDram (Slupsk)84/85* [6:9]; *ZTejZm* s. 40. – [Boški Kladiusz] Bożanski Kladiusze. Tł. B. Rajčić. *Most83* nr 4. – Co będzie. *PgTDram(Slupsk)84/85* [6:5]. – Co myśli Pan Cogito o piekle. *P* 2034:12 [proza poet.]. – [Co widziałem] Śta sam video. [Do Ryszarda Krynickiego – list] Pismo Rišardu Krinjickom. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 227. – [Dom] Dom. Tł. D. Sudarski Red. *Dometi* 37:30. – Idź dokąd poszli... *PgTDram(Slupsk)84/85* [6:4]. – [Izydora Duncan] Isidora Dankan. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 238/240. – Kamyk. *NMed* 18:11; Kamenčić. Tł. D. Sudarski Red. *Dometi* 37:32. – [Malarz] Malj. Tł. D. Sudarski Red. *Dometi* 37:31. – Matka. *ŚMl* 75:5. – [Modlitwa Pana Cogito – podróżnika] Modlitwa gospodina Kogita – putnika. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 227. – Odpowiedź. *Li* 7:3. – [Pan Cogito a długowieczność] Gospodin Kogito i dugovečnost. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 227. – Pan Cogito a ruch myśli. *PgTPowszechnego (Wwa)84/85* nr [3]. – [Pan Cogito myśli o krwi] Gospodin

Kogito misli o krvi. Tł. B. Rajčić. *Most83* nr 4. – [Pan Cogito o cnocie] Gospodin Kogito i čednosti. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 227. – [Pan Cogito o potrzebie ścisłości] Gospodin Kogito o potrebi preciznosti. [Pan Cogito – powrót] Gospodin Kogito – povratak. Tł. B. Rajčić. *Polja* 299:24. – [Pana Cogito z Marią Rasputin – próba kontaktu] Pokušaj kontakta gospodina Kogita sa Marijom Raspućin. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 227. – Pieśń o bębnie. *NMed* 18:11. – Podróż do Krakowa. *CzPP* 48:1. – [Potęga smaku] Snaga ukusa. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 238/240. – [Przecucia eschatologiczne Pana Cogito] Eshatološka osećanja gospodina Kogita. Tł. B. Rajčić. *Polja* 229:24. – Przesłanie pana Cogito. *Ndz* 51:5; *NRodz* 12:19 [tu druk bez tyt.]. – Przypowieść. *PgTDram (Gdynia)83/84* [1:3]. – [Raport z obłożonego miasta i inne wiersze] Izveštaj iz opsednutog grada i druge pesme. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 242. – Substancja. *NMed* 18:11. – Tren Fortynbrasa. *PgTJaracza (Olszt.)83/84* [3:15-6]; Elegy of Fortinbras (for C.M.). Tł. Cz. Miłosz. *CrCur* 82 s. 236. – [Wersety panteisty] Stihovi panteiste. Tł. D. Sudarski Red. *Dometi* 37:30. – [Wstydlive sny] Stidni snovi. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 227. – Wyspa. *NMed* 18:11. – [Ze szczytu schodów] Sa vrha stepenica. Tł. B. Rajčić. *Most83* nr 4; Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 227. – Tł. J. Lisowski. *Digraphe* (Francja) 1983 z. IX [5 wierszy, tyt.?: *Tw* 1:141].

3279. P: Kleomedes. Tł. J. i B. Carpenter. *CrCur* s.235-44. – Wariatka. *PgTPowszechnego(Łódź)83/84* [3]: 11.

3280. Barańczak S.: Uciekinier z utopii. O poezji Zbigniewa Herberta. Londyn: Polonia, 155 s. (Wokół lit., 2). [BiP].

3281. Kaliszewski A.: Gry Pana Cogito. Kr. 1982. Rec.: Carpenter B. *WLitTod* 1:133. – Giszczak J. *Zn* 354/355:814-20. – Marx J. *Po* 3:76-81. – Stala M. *RL* 4:305-8.

3282. Myrdzik B.: Poezja Zbigniewa Herberta na lekcjach języka polskiego. Propozycje metodyczne. Lubl.: Inst. Kszt. Nauczycieli im. W. Spasowskiego. Oddz. Doskonalenia Nauczycieli w Lubl. Lubl.: IKN, 60 s.

3283. Babuchowski A. *Kil* 48:6 [o twórcz. poet.: z fot.]. – Barańczak S.: Uciekinier z utopii [fragm.:] Imponderabilia Z. H. *Aneks83* 32:104-26 [skrót ostatniego rozdz. ks.]. – [Id.]: Z. H. and the concept of poetic irony. *RussLit* nr 16. – Burek T. *Pl* 22/23:57-66 [o twórcz.]. – Carpenter B.: The prose poetry of Z. H. (Forging a new genre). *SJL* 1:76-88. – [Id.]: Z. Herbert's attack against myth. *CrCur* s. 221-33. – Galińska I., Thylwe H. Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NZycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m.in. o udziale Z. H. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – Górka E. *GwM* 19:4 [inf. o pobycie Z. H. w Gd., VIII]. – Hughes T. [W ks.: id.:] The Achievement of Ted Hughes. [Red.] K. Sagar. Athens, Georgia 1983, s. 38 [TgP86 5:4]. – Jurkowski S. *TgKl* 22:1, 4 [o twórcz.]. – Kurkowski J.: Jubileusz Z. H. (Mowa przeciw belkotowi nowomowy). *OB* 1384:36-7. – [Mamoń B.] BM. *TgP* 52/53:10 [not. o wiecz. aut. w Kr. 15 XII]. – Pąckiński M.

K 44:11 [o twórcz. poet. w 60. rocz. ur.; z fot.]. – Pieńkosz K. *Li* 2:3-5 [z fot.]. – Smogorzewski P. *ŚlP* 223:4. – Zawada A. *NMed* 18:11. – *TgP* 44:5 [nota biogr. z życzeniami urodzinowymi od red. i czyt.; z fot.]. – *PrzKat* 27/28:9 [fot.].

3284. *Barbarzyńca w ogrodzie*. Carpenter B. *WLitTod83* 3:388-93. – *Pan Cogito*. Kraskowska E. *Tw* 8:51-65. – *Pan Cogito – powrót*. Kaliszewski A. *PsLA* 3:159-61 [fel. nt. wiersza]. – *Wybór wierszy*. Wwa 1983. Rec.: Szaruga L. *TgP* 17/18:4, 9. – Zieliński M. *WŻ* 7:137-8.

HERBST LOTHAR

3285. W: Czy tak już pozostaniemy... Jak wielu w tym kraju... Jesteśmy coraz bardziej... Nadzieja dnia coraz... *Knk1* 10:34. – [Polska więzienna: Dziennik liryczny] Poland, the prison (Lyrical journal) [fragm.:] To the interned and sentenced: 18. (They call some one from his cell...). 22. (Now we know that they can...). Tł. J. Carpenter. *CrCur83* s. 33.

3286. P: O uniwersytecie internowanych i innych rzeczach. *Knk183* 2:28-31 [wspomn.; z fot.].

3287. Chilecki A. J. *Klt* 6:96 [not. o odmowie przyzn. L. H. paszportu przez władze pol.].

HERLING-GRUDZIŃSKI GUSTAW

3288. Dziennik pisany nocą: 1980 – 1983. Paryż: Inst. Lit., 350 s. (Bibl. *Klt*, 390). – Rec.: Heydenkorn B. *Zwk* 86:3. – Jeleński K. A. *Klt* 11:137-41.

3289. P: Cud. *Klt* 1/2:19-26. – Dziennik pisany nocą. *Klt* 3:14-24, 7/8:3-18, 10:15-27, 12:14-26. – Genealogia teraźniejszości polskiej. *Pl82* 14:95-9 [przedr. z *Wiadomości* 1946 nr 28]. – Książę Mediolanu. *Klt* 4:17-22.

3290. Emigracja jest sposobem walki politycznej. *Knk183* 3/4:64-7 [dysk. z J. Giedroyciem; z fot.].

3291. Przybor J.: Być i pisać (O pisarstwie G. H.-G.). *Pl* 21:115-30. – Ulatowski J. *MPol* 9/10:5 [list do red., polem. z G. H.-G. nt. A. Halla]. – Waldek Z. *Klt* 3:168-9 [list czyt. z Pol. do G. H.-G. wyrażający uznanie dla jego twórcz.]. – *Dziennik pisany nocą*. Stefanowska Z. *LitZleOb* s. 79-85 [analiza tekstu]. – *Podróż do Burmy*. (rn). *CoCz* 3:6 [not.].

HERLINGER JULIUSZ JERZY

3292. *Nowe przygody mister Hopkinsa*. Zaleska E. *NKs* 2:117-8. – Żuliński L. *TiT* 12:10.

HERTZ ALEKSANDER

3293. Wyznania starego człowieka [fragm.:] W poszukiwaniu sensu życia. *WŻ* 11/12:134-48.

3294. *Zgon* (1983). *Not.* *PR* 3:147-8 [z not. biogr.]. – *Wspomn. pośm.* Podgórecki A. *WŻ* 11/12:125-32 [z bibliogr. najważniejszych prac. A. H.].

HERTZ BENEDYKT

3295. W: Cztery rodzaje miłości. *Km* 6:3.

HERTZ JANINA

3296. *Mozaika z Noemi*. [Pow.]. Wwa: Pax, 118 s.

3297. P: *ŚlP*: Legendy dziecięce [z tego cyklu:] Jagnię ofiarne, 76:3; Legenda o osiołku, 71:3; Pies i kot, 181:3-4; – Miłość ocalająca, 81:9; Stacje Męki Pańskiej, 76:9. – Modlitwa do Dzieciątka Jezus. *Zn* 350:156-7. – U progu Adwentu. *Zrz* 51:10.

3298. Kania K. *ŚlP* 233:1, 6 [sylwetka J. H. w zw. z przyzn. nagr. im. W. Pietrzaka]. – *Wywiady*. Kania K. *K* 6:10 [z fot.]. – Rodziewicz B. *Zrz* 51:10 [z okazji otrzymania nagr. im. W. Pietrzaka; z fot.].

HERTZ PAWEŁ

3299. [Przekład:] V. N. Lazarev: Dawni mistrzowie. Wwa: PWN, 99, [5] s., [176] s. il. [Album].

3300. [Wypowiedź]. *PrzKat* 5:7 [w ank. „Wizerunki Polaków”].

3301. *PrzKat* 27/28:8 [fot.]. – *Poezje*. Wwa 1983. Rec.: Sterna-Wachowiak S. *Tw* 2:113-5.

HESSE BENEDYKT

3302. *Quaestiones super octo libros „Physicorum” Aristotelis*. Wyd., wstęp i koment.: S. Wielgus. PAN. Inst. Filoz. i Socjologii. Wr.: Ossol., XXXIV, 848 s., facs., rys. [Wstęp pol. i niem.].

HEYDUK BRONISŁAW

3303. *Kwiat paproci*. Wyd. 3. Kr., Wr.: WL, 237 s. – Rec.: Stanuch S. *DzP* 14:3.

3304. *Z Płazówki w świat*. [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 196 s. – Rec.: Kantor R. *W* 44:5.

3305. *Wywiad*. Kania K. *K* 13:10.

3306. *Zgon* (15 XI 1984). *Not.* *DzP* 272:2; *EK* 228:2; *P* 2060:2; *ŻL* 48:15. – *Nekrologi*. *DzP* 273:2, 274:5, 275:6; *EK* 229:2; *GK* 277:2.

HEYKE LEON

3307. *Walkusz J.: Ks. dr I. II. – poeta z Północnej Strony*. *ŚlPelp* t. 14 s. 43-50 [o twórcz.].

HILLAR MAŁGORZATA

3308. W: *Amarantowa od kwitnącej smółki... Raz* 53:29. – *My z drugiej połowy XX w.* *Mot* nr 34 wkł. s. 4. – *Poziomka*. *Ndod* 3:7. – *Wspomnienie twoich rąk*. *Ndod* 1:7.

HIMILSBACH JAN

3309. P: *Arkadia*. *ŻW* 239:9.

3310. [Wypowiedź]. *DzZ* 302:3 [w sondzie „Książka pod choinkę”]. – *WMI* 51:18 [autobiogr.; spisała B. Karpińska pt. od red. „Himilsbach sypie z życiorysu”; z fot.].

3311. [Arszyńska J.] (a). *GLPm* 80:8 [not. o spotk. z J. H. – pisarzem i aktorem w Słupsku 5 IV]. – **Wywiady**. Celiński S. *TgSiedl* 7:3 [z fot.]. – Sowa W. *Wid* 52:3 [z fot.]. – Wiśniewska M. *DzPjz* 227:11 [z karyk.]. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 51:5.

HIRSZFELD LUDWIK

3312. **Historia jednego życia**. Rogalski A.: Głos ocalonego z zagłady. *ŻM* 4:75-80.

HLIEB-KOSZAŃSKA HELENA

3313. Chamerska H. *IBiK* s. 262-7 [biogram].

3314. **Zgon** (1983). Wspomn. pośm. Chojnacki W. *KwH* 1:245-7.

HŁASKO MAREK

3315. P: Dom mojej matki. *PnPol* 5:45-6. – Krzyż. *NW* 48:16-7. – Pełta. *Km* nr 23-6 [cd. w 1985]. – Pierwszy krok w chmurach. *PWl* 12:20-1; [fragm.]. *Ndod* 24:7. – Powiedz im, kim byłem [opow., fragm.]. *Of* 21:3. – Robotnicy (W. Sadkowskemu). *Ptech* 41/42:7 [z notą i portr.]. – Szukając gwiazd [opow., fragm.]. *Of* 25:2.

3316. [Listy]. *PgTJaracza(Olszt.)83/84* [4:11-7] [do matki Marii Hłasko (5 z 1958-60, 1969)].

3317. Rudnicki B.: Marek Hłasko. Wwa 1983. Rec.: Błażejowski T. *Odgl* 11:8 [na marg. ks.]. – Bugajski L. *ŻL* 14:7 [z fot. aut. ks.]. – Łoszewski B. *Rzpl* 76:5. – Netz F. *TiN* 21:13 [z fot.]. [polem.:] Głęb S., 26:11. Netz F., 26:11. – Orłowski J. *DzL* 102:1, 7. – Pochroń E. *TrO* 66:6. – [Raczek T.] *TR*. *Plr* 22:9. – Ratajczak J. *GWI* 84:4 [na marg. ks.]. – Rogatko B. *Tw* 9:120-3. – Sobeczko T. *MczL* 5:152-4. – Stala M. *Zn* 356:997-1002. – Szturc W. *NKs* 5:67-8. – [Zieliński M.] (Z.). *Wz* 2/3:186-7. – Zółciński T.J. *Rdr* 10:14.

3318. Dąbrowska M.: Sine ira et studio. *Tw* 4:104-7 [podał do druku i wstęp: J. Piórkowski, s.103-4; tekst z 1957 r. napis. po wszczęciu przeciw M. H. kampanii prasowej; not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 35:7]; [fragm.]. *TgP* 32:3; [polem.:] (211). *TiT* 33:16 [dot. koment. J. Piórkowskiego]. – Dorosz B.: M. H. 1934-1969 (Zestawienie bibliograficzne). *PorBibl* 7/9:244-8 [bibliogr. podmiotowa i przedmiotowa; wybór]. – Gąska K.: Ciężarówką do literatury. *TgKl* 27:1,4 [nt. różnych interpretacji pewnych faktów z biografii M. H.]; z fot.]. [nawiąz.:] Apanel E., 32:15 [z koment. od red.]. – Grembowicz A. *TgD* 20:14 [biogr.]. – Hłasko M. *PgTJaracza(Olszt.)83/84* [4:1-10, 17-21] [wspomn. matki; not. L. Kurpiewski; przedr. z *Literatury* 1981 nr 23]. – Kamiński R. *Knkt83* 5:56-8 [refleksje o M. H. w zw. z wyd. obecnie jego dzieł w Pol.]. – Małachowski A. *PwPr* 2:1, 9; [nawiąz.:] Skwarnicki M. *TgP* 14:8. – Pawlak G. *DzPz* 71:11. – Stabro S. *Od* 1:42-7. – Statuch E.: Jak było

naprawdę? *SzM* 193:9 [o legendzie pisarza]. [nawiąz.:] Kitrasiewicz P., 214:3 [list do red.], Maciejewski B., 214:3 [list do red.; dot. S.Skonecznego], [odp.:] Statuch E., 214:3. – Szaruga L. *Arclp* 3:76-80. – Szostak J.: H. dwudziestoletni. *TwR* 1:10 [wspomn.]. [nawiąz.:] Osiński J., 7:11. – Tomczyk P. *Id* 29:18-9 [o popul. M.H. wśród młodzieży współcz.]. – Wyskiel W. *PnPol* 5:45 [charakt. twórcz.]. – Zbigniew K.: Marek miałby teraz 50 lat. *TdP* 21:8. – *ŻW* 140:12 [zawiad. o mszy w 15. roczn. śmierci].

3319. **Palcie ryż każdego dnia**. Bratkowski P. *Li* 2:59-60. – Bugajski L. *ŻL* 14:7. – Gazda G. *Odgl* 7:9. – Lewandowski J. *K* 10:11. – Łoszewski B. *Rzpl* 76:5. – Morak Z. *TgKl* 12:12. – Nowakowski A. *NKs* 8:55-7. – Rogatko B. *EK* 18:3. – Skórzyński P. *PwPr* 2:9; [nawiąz.:] Skwarnicki M. *TgP* 14:8. – **Sonata marymoncka**. Lubieniecka A. *Od* 2:101-2. – Sobeczko T. *MczL* 1:130-1.

HŁASKO MICHAŁ

3320. **Rozmyślania**. Paryż: [Nakł. aut.], 8 s.

HOBLER JANINA

3321. **Polonistka w mundurze**. Wasiak R. *DzPZ* 206:6-7, [nawiąz.:] Kujawińska L.: O S. Piaseckim. *DzPZ* 216:3. – Wasiak R.: Pozostawione papiery. *TdP* 35:7 [w ks. m.in. listy S. Piaseckiego].

HODOROWICZ FRANCISZEK

3322. W: Ginom salasy. *Pdhl* 1:29. – Wsi rodzinno. *Pdhl* 2:15.

HOENE-WROŃSKI JÓZEF

3323. Łukomski L.: Twórca filozofii absolutnej. Rzecz o Hoene Wrońskim. Kr. 1982. Rec.: Cichowicz S. *NKs* 3:6 [z portr.].

HOFFMAN ANTONI

3324. **Bolesław Śmiały**. Ratajczak J.: Król wyklęty przez naród czyli „Bolesław Śmiały” A.H. *ŻL* 45:6-7 [sprost.: J. Ratajczak, 47:13].

HOFFMAN KAZIMIERZ

3325. W: Do Ronnie Petersona, który zginął na torze w Monza. *Tw* 4:86-90.

HOFFMAN PAWIŁ

3326. **Zgon** (1978). Not. *RkW* s. 487.

HOFFMANOWA KLEMENTYNA z Tańskich

3327. **Dziennik Franciszki Krasińskiej**. Lohrli A.: English versions of Dziennik Franciszki Krasińskiej. *PpBiblsAm83* 3:345-50.

3328. **Kult**. Michalski J. *P* 2031:14 [not. inf. o miejscu spoczynku serca K. H. (Katedra na Wawelu)].

HOFMAN VLASTIMIL

3329. W: Droga krzyżowa. *GośćN* 16:3.

HOHENSEE JACEK MARIA

3330. W: Ciągną przede mną... Jak mam uwierzyć. Lokator windy. Mieszkam w hotelu... Ściana. Ślady. *Po* 2:53-5.

HOJAN HANNA

3331. P: Czas. *Exp* 15:3 [nagr. w Konk. na nowelkę *Exp*; z fot.].

HOLLAND AGNIESZKA

3332. P: Korczak (Fragmenty scenariusza). *Zn* 359: 1276-1309 [wstęp: A. Wajda: Dlaczego „Korczak”? s. 1275].

HOLIANEK ADAM

3333. [Jeszcze trochężyć] Noch ein bisschen Leben. Science-fiction-Roman. [Tł.] E.-A. Schwarz. München: Heyne, 206 s. [IB].

3334. W: Na grób chodzę. Zachód. *PsLA* 6:65.

3335. P: Katastrofa na „Słońcu Antarktydy” [pow., fragm.]. *Fn* 9:57 [przygot. A. Niewiadowski].

3336. *Fn* 9:56 Słownik polskich autorów fantastyki [biogram]. – Wywiad. Grzegorzewski Z.: Inwazja fikcji? *Exl* 66:4-5 [m.in. o lit. fantastyczno-nauk. i czas. *Fn*]. – Kochać bez skóry. Wach T. *NKs* 8:53-4. – Olśnienie. Cholewa P. W. *Fkj83* 7:71-2.

HOLLENDER TADEUSZ

3337. W: Bajka. *Szp* 46:9 [sat. z 1943 r.]. – Pomnik Jana III. *BKLw* 47:79. – Szczyt niemieckiego pesymizmu. *Szp* 46:9 [fraszka z 1943]. – Trzej królowie, mędrcy Wschodu. *ŚMI(Pol)* 3:11. – Warszawa. *Po* 9:88-9 [II nagr. w Konk. *Kultury Jutra* w 1943 r.].

HOLZER RYSZARD

3338. W: Edward Hopper [z tego cyklu:] 1. High noon. 2. Nighthawks. 3. Sun in an empty room. *Od* 4:22-3. – [Katastrofizm] Katastrofizam. Tł. B. Rajčić. *Mos83* 4:187.

3339. Życiorys. Kijowski A. T. *Tw* 6:122-4. – Kucharska M. *TgKl* 4:12.

HOLZMAN KAJA

3340. P: Dom Keatsa i Shelleya. *ZszLt* 5:84-9.

3341. *Krajobraz rodzinny i inne opowiadania*. Kr. 1981. Rec.: Błażejewski T. *N* 2:15.

HOŁDYS ZBIGNIEW

3342. W: Chcemy być sobą. *DzPjz* 249 [33]:5.

HOŁUJ TADEUSZ

3343. Koniec naszego świata. Wyd. 5. Kr., Wr.: WL. 397 s. – Rec.: [Łukaszewicz M.] *M. Ł. NKs* 9:69.

3344. W: Łania łagodności. *TiT* 17:7; Kośutata na dobrotata. Tł. S. Borisova. *LitFi* 42:6. – Napij się ze mną. Przepraszam. *TiT* 17:7. – Trzy wiersze bez tytułu: Dzikie koty przychodzą...Choćbym był tylko jeden... Wczesną nocą tysiące... *Arg* 6:9.

3345. P: Nasza buda. *KsPamGimnJHISob* s. 251-3 [wspomn.]. – O nowe myślenie. *Odrodz* 24:3 [fel.].

3346. Czas naszej pamięci. *GK* 173:3 [art. w 40-lecie PRI.]. – Czterdzieści. *Zdn* 6:2-4, 7/8:2-3. – Nieporozumienia i porozumienie. *Odrdz* 20:1, 3 [nt. udziału PRON w wyborach do rad nar.]. – „Porozumienia”. *Zdn* 3:12-3 [rec. ks.]. – [Wypowiedź]. *ND* 10:90-1 [nt. PZPR].

3347. *DzP* 22:6 [not. spraw. z wiecz. aut. w Nowohuckim Centrum Kultury w Kr., 25 I]. – Wywiady. Garbolińska M. *GIR* 158:4. – [Jarocka M. *Arg83* nr 52; fragm.]. *Rzczw* 1:2. – Moja propozycja (druk. *Odrdz83* nr 8). [Polem.] Lewandowski S. *Odrdz* 1:11, Pająk R., 2:11. – Osoba. Marzec A.: „Osoba” – powieść polityczna T. H. *Plnk* 7:414-21. – Milkowski T. *TrL* 216:5.

HOŁYSZOWA PAULINA

3348. W: Snuje się twórczość... *Lubartów83* s.247.

3349. Barczyński J.: Dom poetki. *TgChelm* 27:6 [nt. złego stanu domu w Strupinie; z fot. P. H. i jej domu].

HORAK STANISŁAW

3350. P: Notatki z Jasnej Drogi. *Nike* 1:1-2.

3351. Wywiad. Milkowski T. *WMI* 6:3, 7.

HORDYŃSKI JERZY

3352. W: *ŻL*: Coda, 52/53:13; Erotyk 83. Fatum. Faustycznie, 36:5; Finis. Głosy z Carrary (T. Koperowi), 7:3; Karnawał, 52/53:13; Lekcja historii. Mikrokosmos, 7:3; Niemożność, 36:5; Odczytywanie. Pokaz futer. Proctstwo, 7:3; Prowansja, 36:5; Przypyły, 52/53:13; Seans, 36:5; Wątpliwości, 52/53:13; Wracanie. Wyjazd z wakacji, 36:5; Z wakacji, 7:3; Zapis, 52/53:13; Zły nokturn, 7:3. – Kraków. *Kr* 2:46.

3353. P: *P*: Kronika rzymska, 2015:6; Od San Remo do Carrary, 2048:6; Pech Modiglianiego, 2052:10; Ta wróżba nikomu nie zaszkodzi a może pomóc ci... 2012:7; Włoska jubilatka, 2018:8-9.

3354. *Cena oddechu*. Ligęza W. *Tw* 3:111-3.

HOROSZKIEWICZ JULIAN

3355. W: Dumka (Ponad godziny...). *SpolPol1833r*. s. 679-80 [w jęz. ukr.].

HORZYCA WILAM

3356. *Pożegnanie*. Kopka K. *T* 10:18-20 [omów. dram.].

HORZYK PIOTR

3357. W: *Mej pamięci*. *Zw* 3:39. – Wyznanie ziemi. *KŚl* s.62. – [Poprzednio:] *List otwarty*. *GL80* 139:5; *Poranne powitanie*. *Jut81/82* 2:41; *Codziennie*. *Przyjdź...* *Zw82* 9:65; *Białe pióropusze*. *GL83* 21:5; *Droga*. *Margines*. *Nasza ziemia*. *Zw83* 9:55; *Powiedzmy nie!* *GL83* 129:7; *Urywam nitki...* *Zw83* nr 11 okł.; *Uwierzcie*. *Zw83* 9:55.

3358. P: *Czas uwzględniony*. *Zw* 10:27-34. – *Spotkanie, które może być początkiem*. *GL* 3:5. – [Poprzednio:] *Czeluść szatana*. *GL83* 78:6; *Wiosna* *GL83* 27:4.

HOZJUSZ STANISŁAW

3359. Jezierski J. *PostWarm* s. 159-60 [cechy pisarstwa religijnego S. H.]. – Nowak W. *PostWarm* s.152-9 [akcenty ekumeniczne w pismach S. H.]. – Radziwinowicz W.: *Kardynał S. H. – wielka postać doby katolickiej reformy kościoła w Polsce XVI wieku*. *ŚlP* 11:8-9 [m.in. nt. starań o beatyfikację]. – *Korespondencja Stanisława Hozjusza kardynała i biskupa warmińskiego*. T. 3 cz. 1. Oprac. H. D. Wojtyśka. *Studia Warmińskie* 1980 [właśc.] 1983 t.17. Rec.: Pietrzyk Z., Urban W. *KomMW* 3:311-3.

HRECZUCH JAN

3360. P: *Sen a sprawa polska*. *Od* 6:93-4. – [Poprzednio:] *Sześć obiadów*. *Id71* 8:12; *Wołanie o Suchowo-Kobyłina*. *Od80* 11:8-12; *Mączarkowie*. *NW81* 8:11-2.

HUBERT JÓZEF

3361. *Odwrócone losy*. Fersten A. *Mot* 10:11 [z fot.]. – Tomaszkiwicz J. *SzM* 5:8.

HUBKA WAWRZYNIEC

3362. W: *Beskydy*. *Nike* 1:13 [Grupa Lit. „Gronie”]. – *Huda Wawrzyńcowo*. *KGr* t.12 s. 136. – *Wiosna; Ostatni siew. Lato. Jesień. Zima; Gromniczna Pani*. *BISTL* 28:1. – *Wolę swój domek*. *W* 24:5.

HUBNER ZYGMUNT

3363. P: *D: Co włożyć do butelki*, 4:148-9; *Grób nieznanego artysty*, 11:160-1; *Wołanie o cud*, 3:156-7.

3364. *Co jest proste, a co krzywe* (druk. *D83* nr 10). [Wrześcińska M.] *Dyżurny*. *Szp* 10:14. – *Modlitwa* (druk. *D83* nr 9). [Nawiąz.:] *Wrześcińska M.* *Dyżurny*. *Szp* 2:14 [dot. H. Szletyńskiego].

HULEWICZ JAN

3365. *Zgon* (1980). *Wspomn. pośm.* Łanowski J. *PmL* 1:375-82 [z fot.].

HULEWICZ JERZY

3366. P: *Dzieje Utana*. *Dziura w próżni*. *Lalita – Liana* [fragm.]. *Fn* 10:56-7 [przygot. A. Niewiadowski].

3367. *Fn* 10:56-7 *Słownik polskich autorów fantastyki* [biogram].

HULEWICZ WITOLD

3368. W: *Obraz Maryi*. *Ndz* 27:4.

3369. Borowa C. *Stol* 22:24 [wspomn. o W. H.].

HULKA-IASKOWSKI PAWEŁ

3370. P: *Faktografia żyrdowska*. *ŻPab* 33:5 [rep.; przedr. z *Wiadomości Literackich* z 1932; z not.].

3371. *Knieniński Z.: Geniusz-samouk*. *TWR* 7:6-7.

HUSKOWSKI JAN

3372. P: *Tragedia na wieży*. *Fn* 11:56-7 [z biogramem; przygot. A. Niewiadowski].

HUSSARSKI ROMAN

3373. *Fn* 12:54-5 *Słownik polskich autorów fantastyki* [biogram].

HUSSARSKI ROMAN, LEM STANISŁAW

3374. *Jacht Paradise* [fragm. aktu II]. *Fn* 12:54-5 [tekst dram.; przygot. A. Niewiadowski].

HUSSOWSKI MIKOŁAJ

3375. W: *Inwokacja do Matki Bożej* [fragm.]. *Tł.* z łac. J. Kasproicz. *GN* nr 6-12.

3376. *Poreckij Ja. I.: Nikolaj Gusovskij*. [Red. nauk.] Z. Ju. Kopysskij. Minsk: Nauka i Technika, 92 s.

HUSZCZA JAN pseud. Łasiczka Kalikst

3377. *Pied a terre*. [Opow.] Łódź: KAW, 87 s.

3378. *Pory czasu człowieczego*. *Wybór wierszy*. Łódź: WŁ, 238 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.). [Wiersze z tomów: *Ranki i wieczory* (1945-1953), *Miłości dzień powszedni* (1954-1958), *W kwilaniu czajek* (1958-1959), *Zieleń i rdza* (1959-1962), *Stara pijalnia* (1968), *Rozmowy i zaklęcia* (1973), *Od starorzecza* (1978). – Not. i fot. na okł.].

3379. *Wierszyki i bajeczki*. II. M. P. Bocianowski. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 47 s.

3380. W: *Marzenie pierwsze*. *Kntk* 17:16 [podp. Kalikst Łasiczka; z not.; w. z l. pięćdziesiątych]. – *Zajętość*. *Szp* 49:7.

3381. *Tradycja*. *Tł.* *ZS. Rč* 20:16.

3382. *Lata spośród lat*. II. P. *Osn* 9/10:169-72 [not.]. – Pokora M. *Rzczw* 21:10. – *Wierzbński J. TiT* 20:10. –

Zaniewska T. *GWsp* 171:6. – **Panna Studzianna**. Łódź 1983. Rec.: Grun A. *Odgl* 14:9. – II. P. *Osn* 9/10:169-72 [not.]. – **Syp Sybiru**. Łódź 1983. Rec.: Błażejowski T. *N* 12:40.

HUTNIKIĘWICZ ARTUR

3383. [Wypowiedź]. *SpTNT*(81/82) t.35/36 s.123-6 [na urocz. z okazji 80-lecia prof. dr J. Puciata-Pawłowskiej].

3384. *SpTNT*(81/82) t. 35/36 s. 110-3 [cd. bibliogr. prac nauk.: cz. I – *SpTNT* t. 11].

HUZIK WŁADYSŁAW

3385. W: O żołnierzach dwudziestoletnich (Pamięci I. Erenburga). *Nike* 1:11.

3386. P: Dwaj chłopcy z bronią. *Nike* 4:4.

IGNACIUK JERZY

3387. Dwie. [Pow.]. Wwa: Iskry, 206 s. – Rec.: Katarzyński W. *GO* 203:6.

3388. P: Łowca kamieni. *AlmLil* 1:103-20 [z inf. o aut.].

3389. **Łowca kamieni**. Bereza II. *Tw* 8:157 Czytane w maszynopisie. – **Sonety cyrku Salto**. Chojnowski Z. *DzPjz* 187:5. – Kjek D. *Ok* 10/12:100-2. – Staniszewski A. *NKs* 7:99-102 [z fot.]. – [Id.]. *TiT* 6:10.

IGOŃ-GĄSIOROWSKI IGNACY

3390. W: Polny życiorys. *Lubartów83* s.247.

IHNATOWICZ JANUSZ ARTUR

3391. Śmieja F. *Zwk* 23:3 [art. o poezji J. A. I.].

ILCZAK WITOLD

3392. **Po drugiej stronie albu. Dziennik inżyniera Lubelskiego Zagłębia Węglowego**. Strzelewicz K. *GK* 32:3-4.

ILGNER ARTUR

3393. P: Piknik pod kwitnącą jabłonią (Fragment zamierzonej całości życiorysu F. H.). *MczL* 11/12:37-45.

ILKOWICZ TERESA WANDA

3394. W: Sens osypany z ciszy. *Zwyczajność*. *MczL* 1:28.

ILKÓW STANISŁAW

3395. W: O puchu. *TrO* 54:4 [proza poet.].

ILNICKA MARIA

3396. Szelağ Z.: M. I. (1825-1897). *TgRd* 43:8 Słownik pisarzy radomskich [art. biogr.].

IŁŁAKOWICZÓWNA KAZIMIERA

3397. Poezje wybrane (II). Wybór i oprac. S. Lichański. Wwa: LSW, 125 s. (Bibl. Poetów. Klub Poet. ZSMP, ZMW, Red. *NW*, LSW).

3398. W: A czy będzie wigilia przygotowana. *ŚP* 257:9. – Antygono, patronko sióstr. *PgTPolskiego* (*Wr.*)83/84 [2:10]. – Babunia. *Pan* 4:30. – Baj. *DzPjz* 136:5 [z nut.]; *NW* 14:16. – Brutale. *TgNdwl* 9:8. – Daj mi zlagodnieć. *PSerJez* 3:68. – Do Matki Boskiej ukrytej. *NW* 3:19. – Jesień. *NW* 41:19. – Kain i Abel. *PSerJez* 2:43. – Kiedy przebije się źródło... *GWI* 101:4. – Kwaterunki. *GWI* 159:5. – List. *KPiPol* 2:8. – Łabędzica. *Miś* 10:8. – Mazgaj. *Miś* 10:8; *TgNdwl* 8:8. – Miłość. *ZTejZm* s. 127. – Morze. *TgNdwl* 27:8. – Na Gromniczną. *KrAp* 1/2:23. – Na Gromniczną jest prześliczna sanna... *PSerJez* 2:27. – Na trzcinie suchej. *SMI* 69:4. – Najlepiej. *Pł* 21:2. – Niesprawiedliwa myśl. *IKP* 12:6. – Nikczemny szpak. *TgNdwl* 25:8. – Odejscie w tło. *NW* 3:18 [z not.]; *SzM* 198:9 [z not.]. – Pieśń do Matki Boskiej Walecznej. *PrzwK* 35:1. – Piosenka o baju. *WychMz* nr 4/5 dod. muz. s. 45 [z nut.]. – Pomiędzy sercem a klonowym liściem... *Ndod* 9:7 [w art. M. Kowalskiej-Masłowskiej]. – Pójdźmy się Jej pokłonić... *MGośćN* 8:1. – Průvodci. *Tl*. L. Štěpán. *Tvorba83* nr 24 dod. s. 9 [z not.]. – Spiritus flat ubi vult. *ZTejZm* s.71. – Śnieg. *WczW* 30:1. – Święte prawa. *GWI* 159:5. – Umarli... znajomi... kochani... *EK* 216:1; *Zemřeli... drazi... milovaní*. *Tl*. T Franková. *HR* 29:6. – Wypowiedź. *GWI* 101:4. – Zakwitają fiołkami groby... *KPiPol* 2:8. – Zupa djabla. *ŽL* 6:8 [w art. M. Sołtysika].

3399. P: W wigilię cudu (Obrazek sceniczny). *MGośćN* 8:14-8 [tekst dram.].

3400. [Listy]. *GWI* 284:5 [do J.Mańkowskiego (7 z 1962, 1967, 1970-71); z not. red.]; *K* 6:8 [adresaci: A. Rogalski (3 z 1949, 1959, 1964), Zarząd ZLP Oddz. w Pozn. (z 1952); w art. A. Rogalskiego]; *KIOśwN* 1:126-45 [do A. Basińskiej (35 z 1961-72); wyd., wstęp i koment.: A.Basińska: Niepełnowartościowe wspomnienia, s. 123-45]; *TgP* 8:4 [fragm. listów do M. Niklewiczowej z l. 1974-79; w art. M. Niklewiczowej]; *ŽL* 6:8-9 [do L. Rzepeckiej (25 z 1948-49); wyd. i przyp.: M. Sołtysik: Listy K. I. do L. Rzepeckiej; z fot. K. I. oraz L. Rzepeckiej].

3401. Bystrzycki P.: Pani Kazimiera (Prywatne kreski do portretu). *Wż* 2/3:107-12 [wspomn.]. – Czerwujowska J., Kafarska J. A. *Wp* 13:3-4 [wyw. z siostrzenicą oraz z przyjaciółką i sąsiadką K. I.; rozm. A. Pudlik]. – Danielewska Ł.: Iła. Portrety godzin. *N* nr 5-10, 12 [wspomn.]. – [Id.]: Ul. Gajowa 4 [w Pozn.] dom pełen wspomnień. *ZiP* 52/53:28. – Dohnalik B. *KPiPol* 2:8 [o twórcz.]. – Doktorowicz Z.: Szkic do portretu. *SMI* 69:4 [z fot.]. – Dubicki T.: I. w Cluj. *ŽL* 22:13 [przyczynek biogr. dot. wojennych losów K. I.]. – Kowalska-Masłowska M. *Ndod* 9:7. – Ławecki T.: Poznańska suita *Pły*. *Śwd* 10:8-9 [wspomn., z fot.]. – Łączkowski Z.: K. I. – poetka chrześcijańskiej pokory. *KIOśwN* 1:111-22. – Niklewiczowa M.: Iła i jej listy. *TgP* 8:1, 4 [wspomn. wieloletniej przyjaciółki o kont. z K. I.; sprost. biogr.: J.Czerwujowska, 15:8]. – Ratajczak J.: Lekcje u I. *ŽL* 10:8-9 [wspomn. z fot.; także o życiu lit. w Pozn. po

1945 r.]. – Rogalski A.: K. I. (Szkic do portretu). *K* 6:1, 8. – Wasik W.: Wizyta (K. Iłakowiczównie). *N* 6:22-6 [wspomn.]. – Żurkowska H.: Laboratorium teatralne i K. I. *GN* 2:3 [m.in. nt. próby wydania tomiku „Wierszy belwederskich” K. I. dotąd nigdzie nie publikowanych, podjętej przez aut. art. za granicą, ze współudz. J. Frylinga; edycja nie doszła do skutku z powodu braku funduszy]. – **Korespondencja**. [Listy do K. I.:] Borowski W. [z 1948], Jastrun M. [z 1948], Król J. A. [z 1947], Kuryluk K. [z 1946], Tuwim J. [z 1946], Werfelowa E. [z 1947], Żółkiewski S. [z 1946-47]. *K* 6:1, 8.

3402. **Zgon** (1983). *Not. AlmPol* s.119 [z fot.]. – **Pogrzeb**. Grzegorski Z. *PST* t. 5 s.455-6 [spraw. z pożegnania w Bazylice Archikatedralnej w Pozn., 19 II 1983 i z pogrzebu w Wwie. 22 II 1983]. – [Id.]. *PST* t.5 s.457-9 [homilia wygl. podczas mszy pogrzebowej w Bazylice Archikatedralnej w Pozn., 19 II 1983]. – Maciejewski J. *PST* t.5 s.460-3 [przemów. wygl.przy trumnie K. I. w Muzeum Nar. w Pozn., 19 II 1983]. – Naganowski E. *PST* t.5 s.464-5 [przemów. wygl. podczas urocz. żałobnej w Muzeum Nar. w Pozn., 19 II 1983 i podczas pogrzebu w Wwie. 22 II 1983]. – **Wspomn. pośm.** Iłakowicz J. O. *LPol* 83 160:13-6.

3403. **Sługi nieużyteczne**. Cybulska M.E. *TdP* 14:9. – **Trazymeński zając**. Pieszczachowicz J. *EK* 128:6

K u l t

3404. [Dybowski S.] (sd). *SIP* 18:6 [not. o „Koncercie dla Iłakowiczówny” złożonym z utworów muz. inspirowanych twórcz. K. I. m.in. K. Szymanowskiego i W. Lutosławskiego. Wwa 26 I]. – [Popkowicz R.] (rpt). *SIP* 101:6 [spraw. z wiecz. lit. pośw. pam. K. I. w kościele Najświętszej Panny Maryi, Wwa, 14 V]. – *ExP* 35:1 [fot. z not. z urocz. odsłonięcia tabl. pam. na domu przy ul. Gajowej 4 w Pozn., gdzie mieści się mieszkanie-pracownia K. I.; 16 II]. – *PrzPowsz* 1:25 [not. o Wieczorze Poezji K. I. org. przez Laboratorium Teatr. ZASP-u w Londynie]. – *ZszNKUL* 83 2:90 [not. inf. o wystawie opublikowanego dorobku poet. K. I., Lubl., Bibl. Uniw. KUL, 22 IV - 9 V 1983]. – **Mieszkanie – Pracownia K. I. w Poznaniu**. Danecki R. *ExP* 30:3; Tarczyn J. *GPz* 40:4 [art. przed otwarciem 16 II]. – [Spraw. i not.:] [Beryt Z.] *BEZ*. *GPz* 41:2 [z fot. z urocz.]; Brzezińska R. *SIP* 56:6; [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 10:2; [Piotrowska E.] E. P. *N* 4:36; [Plenzler A.] (ap). *GWI* 41:1-2; – *ExW* 35:2; *GPolBA* 21:4; *GWI* 94:8 [z fot. tabl. pam. na domu przy ul. Gajowej]; *PrzT* 14:12 [notatki]. – **Poświęcenie tablicy pamiątkowej w krużganku kościoła oo. Dominikanów w Poznaniu**. Bystrzycki P. *WDr* 9:100-3 [przemów. podczas urocz. 8 IV]; – *GWI* 83:6; *SIP* 69:2; *TgP* 14:3 [zawiad.o mszy i urocz. pośw. tabl.].

IŁOWIECKI MACIEJ

3405. P: Posiew śmierci (Z tamtej strony lustra). *Fu* 1:56-7.

INGARDEN ROMAN

3406. Wellek R.: Four Critics: Croce, Valéry, Lukács and Ingarden. Seattle, London: University of Washington Press 1981, IX, 92 s. – Rec.: Carr B. *WLitTod* 83

1:179-80. – Caserta E. *Rivista di Studi Crociani* (Neapol) 1983 1:63 [IBZ].

3407. Ingarden R.S. *Fk* 5:1, 4-5 [wyw. z synem R. I.; rozn. J. L. Ordan]. – [Jaworski W.] **Wiator: Trzy portrety** (Stare i nowe). *PsLA* 3:161-5 [wspomn. o R. I.].

IREDYŃSKI IRENEUSZ

3408. P: Głosy umarłych (Sztuka w trzech aktach). *PsLA* 4:26-72. – **Kreacja** (Sztuka w sześciu krótkich aktach). *D* 5:5-37. – **Oltar**, postavljen sebi [fragm.]. *Tf. A.* Duhovnik, M. Javornik, M. Juvan. *Mentor* 4:18-20.

3409. Kłossowicz J. *PgTMorcinka*(Zabrze)83/84 [6:4-7] [o twórcz.]. – **Nastulanka A.**: I. i jego dramaty. *PgTLubuskiego*(Ziel.Góra)84/85 [2:2-6]. – **Wróblewski A.** *PgTPolskiego*(Szczec.)84/85 [4:1, 12-3] [o twórcz.]. – **Wywiad**. Nowara J. *PgTKochanowskiego*(Opole)84/85 [2:2-4]. – **Ciąg**. Kozłowski P. *NKs* 1:20-2 [z fot.]. – **Sołtysik M.** *ŻL* 15:6, 11 [z fot.]. – **Kreacja**. Bardijewska S. *T* 9:18-20 [analiza dram.]. – **Sołtysik M.** *PgTPolskiego*(Wwa)84/85 [4:3-6]. – **Szpakowska M.** *PgTJaracza*(Łódź)84/85 [3:1-4]. – **Terroryści**. *PgTDram*(Legnica)83/84 [3:1] [o analogii utworu I. I. do rzeczywistości nikaraguańskiej]. – **Zegnaj, Judaszu**. Grzegorzczak M.: „Zegnaj, Judaszu” (Próba umiejscowienia w czasie). *PgTDram*(Szupsk)84/85 nr [8]. – **Szybiś M.** *PgTSolskiego*(Tamów)84/85 nr [4] [o Judaszu jako postaci z Ewangelii, bohaterze opow. A.Canusa, a także szt. I. I.].

IRZYKOWSKI KAROL

3410. P: Aforyzmy. *Nike* 12:16. – **Pałuba** [fragm.]. *Ndod* 13:7.

3411. Łaszowski A.: Rozmowa z I. *K* 45:10-1 [wspomn. rozmowy przeprowadzonej z K. I. w 1931 nt. jego ks. „Walka o treść”: z fot.; sprost. *ŻL* 49:16 Żywocik lit.]. – **Panas H.**: Wspomnienie o I. (1873-1944). *WiM* 22:14. – **Prof** 11:3 [nota o 40. roczn. śmierci; z fot.]. – **Pałuba**. Baer J. T.: Some observations on the style and meaning of Irzykowski's „Pałuba”. *PR* 4:27-41.

IVOSSE KAZIMIERZ

3412. Siódny dzień święci. [Pow.]. Rzesz.: KAW, 208 s. – Rec.: Biela E. *Prof* 11:30-1.

3413. W: Ślad. *GWIb* 77:5.

3414. P: Garść nieba, garść piekła [fragm.]: **Przeklęte miejsce**. *Prof* 11:28-9.

IWANICKI EUGENIUSZ

3415. **Klasztor dla ateistów albo Rozważania pana T.** [Aforyzmy i anegdoty]. Łódź: WŁ., 57 s., il.

3416. **Władca zielonych ogrodów**. [Opow.]. Il. W. Morawski. Łódź: KAW, 108 s. **Władca zielonych ogrodów**. **Opowieść o rumaku**. **Mój przyjaciel pies**. **Polowanie na słowiki**. **Kot Sebastian**. Rec.: Bąkiewicz S. *GIR* 170:5. – [Bieszczczyńska Z.] (zb). *NKs* 10:32 [nota].

3417. P: Klasztor dla ateistów albo Rozważania pana T. [fragm.]. *GHR* 82:4; *Szp* 28:5.

3418. **Anegdota o przesławnym mieście Łasku.** Poradowski R. *Osn* 7/8:158-60.

IWANIUK WACŁAW

3419. Cybulska M. E.: Waclaw Iwaniuk poeta. Z wyborem poezji Waclawa Iwaniuka. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 125 s.

[M.in.]: Iwaniuk W.: Poezje wybrane: Pieśń Owidiusza. Na śmierć poety (B. L. Michalskiemu). Dzień Apokaliptyczny. Hymn. Modlitwa o miasto Caen. Pieśń nad pieśniami. Tylko uratowani będą mówić. Gnębi mnie jeszcze zmore hitleryzmu. Après le de luge. Post scriptum. Ciemność która nas dzieli. Opis doliny. Lustró. Kartagina. Do Ikara. Wszedłem jak inni w obcy gąszcz. Ze mi uszło na sucho. Elegia o cmentarzu w Toronto i słowo o śmierci. From my Canadian diary [w jęz. ang.]. Birth of a poem [w jęz. ang.]. Między Scyllą a Charybdą czyli błękit jeziora Ontario. Rec.: Brykczyński S. *DzPZ* 302:6. – Miązek B. *GwP* 34:7. – [Id.]. *TdP* 22:8. – Śmieja F. *Zwk* 46:6.

3420. W: Czterdzieści cztery lata temu (J. Czechowiczowi). *Kłt* 12:42. – My plenię Abła. *TgP* 49:6. – W ogrodzie mego ojca. *DzPZ* 110:3.

3421. P: Z ciocią Gienią na koncercie Czajkowskiego. *GwP* 3:9.

3422. Mądry Polak po szkodzie. *Kłt* 6:131-6. – Żegnając Eugeniusza Chruścickiego. *GwP* 33:7 [wspomn. pośm.].

3423. Kryszak J. *Zn* 354/355:647-61 [o twórcz. poet. W. I. i M. Czuchnowskiego]. – *Kłt* 11:153 [not. o wiecz. aut. z udziałem W. I. i M. E. Cybulskiej, zorg. 23 IX w Toronto]. – **Podróż do Europy. Opowiadania i szkice.** (ek). *CoCz* 4:9 [not.].

IWAŃSKA ALICJA

3424. W: Miasto „W”. *PI82* 15/16:90-1. – Piraci. *DzPZ* 176:6.

3425. Łobodowski J. *DzPZ* nr 28 (z 1 II) s.3 [spraw. z wiecz. aut. A. I. w Londynie]. – **Ucieczki.** Carls A.-C. *WLitTod* 2:293-4. – Jurkszus-Tomaszewska J. *DzPZ* 279:6.

IWASZKIEWICZ JAROSŁAW

3426. **Dzieła Jarosława Iwaszkiewicza. Powieści. Wiersze. Proza poetycka. Opowiadania. Dramaty. Podróże. Pisma muzyczne. Rozmowy o książkach. Varia.** Wwa: Czyt.

Dramaty. T. 2. 248 [7] s., portr. Kwidam. Złodziej idealny. Noc czerwcową.

3427. **Aleja Przyjaciół.** [Wspomn.]. Wwa: Czyt., 131 s.

Aleja Przyjaciół [o A. Sobańskim]. Tuwim. Lechoń. Horzyca. August Zamojski. Tolek [o A. Słonimskim]. Arnold Szyfman. Julian [właśc. Juliusz] Krzyżewski. – Posłowie: [noty J. I. o autorach:] Karol Lipiński. Krzysztof Baczyński. Juliusz Krzyżewski. Stanisław Kowalczyk. Włodzimierz Pietrzak. Franciszek Piętaś. – Twarze. – Od wydawcy [komentarz].

3428. [Brzezina] **El Bosque de Abedules.** [Ti.] M. Marioz. B. Stawicka. [Meksyk]: Editorial Xalapa [Veracruzana]. [AgAut].

3429. Chopin. Wyd. 6. Kr.: PWM, 262. [6] s., [16] s. tabl., il., facs., nuty, portr. (Monogr. Popul.).

3430. [Chopin] Shopan. [Ti.] Sano Shirō. Tōkyō: Ongaku no Tomosha 1968, 414 s., nuty. [IB].

3431. [Czerwone tarcze] Raudoni skydai. Romans. [Ti.] A. Baliulienė. Vilnius: Mintis, 317 s.

3432. **Gawęda o książkach i czytelnikach.** Wyd. 2. Wwa: Stow. Księgarzy Pol., 60 s., fot., portr.

3433. **Kongres we Florencji.** [Ti.] H. Bereska. NRD. [Ndod 27:2].

3434. [Matka Joanna od Aniołów] **Inglite Joanna.** [Ti.] A. Kurtna. [Pośl.:] H. Loik. Tallinn: Periodika, 101 s. [IB].

3435. [Matka Joanna od Aniołów] **Mère Jeanne des Anges.** Roman. [Ti.] G. Lisowski. Paris: Laffont, 206 s. [IB].

3436. **Młyn nad Lutynią. Dziewczyna i gołębie.** Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Iskry, 83 s.

3437. **Panny z Wilka. Ikar. Staroświecki sklep. Wieś-wiórka.** Wstęp W. Maciąg. Wwa: Iskry, 70 s.

3438. [Panny z Wilka] **Las señoritas de Wilko.** [Kochankowie z Marony] **El bosque de los abedules.** [Ti.] B. Żaboklicka, J. R. Monreal. [Barcelona]: Bru-guera, 220 s.

3439. **Portret miasta pół wieku słowem malowany. Sandomierz w reportażach, wspomnieniach, listach i wierszach Jarosława Iwaszkiewicza. Wybór i układ tekstów Z. Bażant.** Muzeum Lit. Oddz. Muzeum Okr. w Sandomierzu. Sandomierz: MLOMO, 45 s., fot.

3440. [Sława i chwala] **Slava i chvala.** Roman. [Wyd.] 2. [T.] 1-2. [Ti.] O. Fedosenko, S. Kovganjuk, O. Meduščenko. Kiiv: Dnipro, 579, [5] s., il.; 557 s.

3441. [Wiersze]. [Płyta gramofonowa]. Wyd. „Muza”, SX 1990-91. [ŻW 3:7]. [Wykonawcy: J. Iwaszkiewicz oraz: J. Kreczmar, M. Milecki, D. Olbrychski, H. Stankówna, Z. Zapisiewicz. Red. odp. i nota na obwol.: J. Lisowski. Il. muz.: mazurki op. 50 K. Szymanowskiego w wyk. B. Hesse-Bukowskiej].

3442. [Wybór wierszy] **Jutro żniwa.** Wiersze wybrane. - Utre e Ž"tva. Izbrani stichove. [Wybór i tl.:] I. V"lev. [Wstęp:] N. Parušev. Sofija: Narodna Kultura 1982, 169 [8] s.

Teksty równoległe oryg. i przekł. na jęz. bułg.:] Z „Oktostychów”: Prolog. Prolog. Serenada. Serenada. Oddech ziemi. Dichanieto na zenijata. In modo d'una canzona. In modo d'una canzona. Maj. Maj. Noc. Ność. Las. Gora. Deszcz. Dożd. Telefon. Telefon. – Wiersze z różnych ksiąg: Przyjaciele. Prijateli. Głos słyszałem dziś żalony... (J. Tuwimowi). Żalen glas nośćec izplaka... (Na Julian Tuvim). Dla Leopolda Staffa. Na Leopold Staf. Oto jesień... Eto esenta... Upokarza mnie miłość... Ljubovta e za men uniženie... Złociste piaski... Ž"lti pjas"ci... Przez tak pamiętny... Prez mirisa smiren... Ja tylko tak udaję... Az samo se prestruvam... Woda. zielona i głęboka... Teče voda, d"lboka i zelena... Ciało. Tjalo. Moje siostry. Moje sestri. Pożegnanie Sycylii. Sboguvane s"š Sicilija. – Z „Ciemnych ścieżek”: Cyt! Otwórz okno!... Nav"n e ticho... Smutno, ciemno, straszno. Samotno, t"mno, strażno... Pióro surzaskane. Šćupi se peroto... Sam na sam trzeba... Da b"deš nośćem sam... Nie trzeba się

odwracać... Nazad ne se obr...šćaj... Lipcowych wiatrów pełny lipiec... Prochladni vetrove prez juli... Objemj mnie... Da se preg'nrem... Dlaczego nikt nie złoży dłoni... Zaščo ne smee nikoj da izprati... Ach, jeszcze raz... Vedn"ž pone obiknovena... Widzisz ten uśmiech... Usmibkata, pogleda... Noc i gwiazdy... Nošč, zvezdi... Szanujcie szarotki... Ščadete edelvajsite... W starości, w samotności... V starostta i samotata... Lasy opadły... Gorite pos"rnacha... – Z „Warkoczy jesieni”: Coraz ciszej... Vse po-ticho... Jak diabelski Paganini... V"an kao neistov Paganini... Nigdy jeszcze tak bardzo... Nikogda ne s"m običal... Zostanie po mnie... Sled mene šče... – Z „Jutro żniwa”: Babunia przed progim... Babuška sedi na praga... Kļosy pochylone... Klasove privedeni... Nowe dzieci... Decata novi... Zaszće się w ką... V samotno chiža... Nigdy moja ręka... R"kata mi ne šče... Niech nie kładą... Ne me pogrebvajte... Historia bowiem z zakrytą twarzą... Istorijata e s lice zakrito... Zamykam okno... Zatvarjam prozoreca... Przypatrz się... Vgledaj se... I w koło domu... Okolo k"šči... Zawsze to samo... I vse taka! – Z „Mapy pogody”: Garść liści wierzbowych (1-11). Sepa v"rbovi lista (1-11). Mapa pogody (1-10). Sinoptična karta (1-10). – Z ostatnich wierszy poety: Appassionata. Aposionata. Ostatnia piosenka wędrownego czeladnika. Posledna pesen na stranstvuvaščija kalfa.

Rec.: Mitova K. *Puls* 23:9.

3443. W: A kiedy będzie lato i gorąco... *Wid* 9:1. – [Bardzo lubię sezon pogrzebów...] Zbożņujem pohrebņn. [Moje mieszkanie] Mój byt. [Mróz] Mráz. [Nočna piosenka psa] Nočná pesnička psa. [Ogród zielony w zimie] Zelená záhrada v zime. [Okno i drzewo] Okno a strom. [Rozmowa z puszczykiem] Rozhovor s kuvikom. [Ryby] Ryby. Už pätnást' rokov... [Wieczór] Večer. [Wieża II. Hölderlin cale życie...] Hölderlin strávil... Tł. M. Heveši. *RSvL* 5:53-8. – [Biografia. Do Izoldy. Do prawnuczki. Kraków. Ostatnia piosenka wędrownego czeladnika. Pis'mo (tyt. wg *Lf*). Pożegnanie. Stary ogród. Trylogia aleksandryjska. Upał. Urania. W greckim teatrze. Wierszy]. Tł. L. Kostenko, D. Pavlyčko. *Vst* 3:99-103. – Chciałbym napisać, jak pies biegnie... (Do czytelnika). *GHL* 56:5; Tł. R. Lubkivskij [i in.], *LitU* z 23 II; Ćitatelju. Tł. M. Pavlova. *LitG* z 22 II s.2. – Ciemne ścieżki (Fragmenty). *Nwn* 96:6. – [Deszcz] Došč. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 258. – Do młodej lipy. *KŚl* s.96; *Ogn84/85* 3:69. – [Do prawnuczki] Pravnučke. Tł. M. Pavlova. *LitG* z 22 II s.2. – Do Rosji. An Russland. *Archp* 7:12-3 [tekst pol. i niem., tł. K. Dedecius; w art. K. Dedeciusa „Polska w Europie”]. – Florencja w deszczu (A. Międzyrzeckiemu). *ZiP* 14:19. – Fontane di Roma [z tego cyklu:] Leniwie ciągnie siwek... *Rdr* 10:12. – [Garść liści wierzbowych. Z tego cyklu: Gole drzewa nie ma liści...] Obleteli s vetok list'ja... Tł. M. Pavlova. *LitRos* z 20 IV s. 22. – Gra I. Gra II. *SnaSS* 11:4. – Jeśli cię życie... *PgTBałtyckiego* (Kosz.)83/84 [2:7]. – [Już nie tryśnie żadne nowe źródło...] Už ne zab'et istočnik... Tł. M. Pavlova. *LitG* z 22 II s. 2. – Kochanku Maryli... *GK* 305:3 [o A. Mickiewicu]. – Kraków. *Kr* 1:25. – Kragło-Uniwersytecka... *Prof* 1:27 [wiersz o S. Wysockiej; we wspomn. J. M. Gisgesa o J. I.]. – Lasy opadły... (Wwa 1982). *DzZ* 42:5. – Lipiec. *Mot* 18:10. – Mapa pogody [z tego cyklu:] 1. Mari mossi to znaczy morza poruszone... 4. Pośrodku tryska wysoka fontanna... 7. Stronami deszcze stronami pogoda... 9. Pogoda lasu niechaj będzie z tobą... *Odgl* 8:8; Pogoda lasu niechaj będzie z tobą. *Fk* 9:9 [z fot.]. – Mickiewicz w Rzymie. *Ndod* 5:8. – Moje kuzynki (1913) *Tw* 2:5-7 [z ineditów]. – [Niebo niebieskie lipy rozkwitły...] Nebo blakitne kvitujut' lipi... Tł. Ja. Gudemčuk. *UkrK* s. 259. – Nowa Rzeczywistość. *Ndod* 5:8. – Ostatnia piosenka wędrownego czeladnika. *PrzPol80* 29:9; Tł. R. Lubkivskij [i in.], *LitU* z 23 II. – [O trawie mówią, że laskawa...] Tł. R. Lubkivskij [i in.], *LitU* z 23 II. – Odwiedziny miejsc ulubionych w młodości. *Rdr* 10:12. – Poki z vesnoju ščeņnut' morozi... Tł.

V. Nazaruk. *UkrK* s. 257-8. – Pokój. *GK* 173:1; *GHL* 9:5. – Pory roku. *TgNdw* 8:7. – Proch ci zostaje w dłoni... *Pan* 44:32. – Ptaki [I. II.]. *PrzPol80* 29:9. – Ptaszki św. Franciszka. *ZiP* 19:19. – Sandomierz to mała miłościna... *Wid* 42:3. – Serenada. *WczW* 222:1; Tł. J. Gudemčuk. *UkrK* s. 258-9. – Sonety sycylijskie [z tego cyklu:] Sonet wstępny. *GHL* 18:5. – Stare kobiety. *W* 52/53:4. – Stary poeta. *Z* 7:10 [w art. T. J. Żółcińskiego]. – Śpiew słowika przy budowie mostu. *Nike* 4:1. – Św. Roch Wita Stwosza w kościele Annunziaty. *ZiP* 14:19. – Uczta. *Rdr* 46:18 [z notą podp. Piem. właśc. M. Pieczara]. – Wieczór. *PrzPol80* 29:9; Večer. Tł. M. Pavlova. *LitRos* z 20 IV s.22. – Wielkanoc w Wenecji. *ZiP* 14:19. – Wiersz. *Dn* 8:9. – Wiersze paryskie (1952): Opera. 20 lutego. Metro. Pożegnanie Paryża. *Tw* 2:7-10 [z ineditów]; [z tego cyklu:] Metro. *Z* 29:11 [z notą]. – Wiersze z Taorminy [z tego cyklu:] Premio Taormina. *Rdr* 10:13. – Wiosna. *SzM* 75:9 [z not.]. – Wilk. *Ndod* 5:8.

3444. P: Egoistka (Obrazek sceniczny w jednym akcie). *D* 7:40-6 [pwwr.; z koment. A. Biernackiego]. – [Ikar] Ikarus (1945). Tł. H. Bereska. *Mrgl83* nr 91 wkl. – Książka moich wspomnień [fragm.:] Dzieciństwo. *KiŻ* 16:8. – Legenda petersburska. *Rg* 2:76-83 [ze wstępem M. Iwaszkiewicz, s. 76]. – Male prozy: Wieczne źródła. Deszcz. Jabłka. Z nowej księgi podróży. *Arg* 8:8-9 [wybrał L. B. Grzeniewski; z fot.]. – Małżeństwo Priscilli (Pamięci W. Patera). *Tw* 2:11-25 [wyd. i nota wstępna: M. Iwaszkiewicz]. – Muza epoki (Fragmenty). *PgTLubuskiego* (Ziel. Góra)83/84 [7]: 2-7 [o L. J. Heiberg]. – Nieważni ludzie, nieważne sprawy. *NW* 11:16-7. – Ogrody [fragm.:] W Stawisku. *Pjk* 44:10; *ŻW* 42:9. – Pisma muzyczne [fragm.:] Dwaj artyści. *Of* 28:2. – [Pod akacjami] Pod agátmi. Hra v troch dejstvach. Tł. E. Drugová. *RSvL* 5:23-42. – Podróż po Ukrainie. *P* 2019:8-9 [3 fragm. większej całości opubl. z rkpsu z mat. archiwum Muzeum A. i J. Iwaszkiewiczów; z autorskim planem całości; z not. koment.; z fot.]. – Podróże do Polski [fragm.:] Podróże codzienne. Mazowsze. *PgTBałtyckiego* (Kosz.)83/84 [2:3-6]. – Podróże do Włoch [fragm.:] *ZiP* 14:19, 23; Z ciest do Talianska. Benátky. Tł. J. Marušiak. *RSvL* 5:72-8. – [Psyche] Psychė. Tł. J. Gerbóć. *RSvL* 5:59-69. – [Spotkania z Szymanowskim. Fragm.:] Sjećanje na Šimanovskog efeb. Tł. B. Rajčić. *Zvuk* (Jugosl.) 2:15-21 [ĆLJ].

3445. Co robić latem? (Wskazówki dla literatów). *Od* 2:2-6 [pwwr. art. napis. w 1946 r.; z not. A. Ryszkiewicza nt. losów przechowanego tekstu; sprost. red. nr 3 okł. dot. opuszczenia dwóch wersów; nawiąz.: Groński R. M. *Plt* 8:15; Kurowicki J. *SpiL* 8:2]. – [Listy]. *Archp* 7:13-4 [do K. Dedeciusa z 1979; w art. K. Dedeciusa „Polska w Europie”]; *Arg* 12:8 [do D. Pawlyczki z 1977; w art. M. Wawrzkiwicz „W krainie dzieciństwa”]; *LR* 5:145-6 [do D. Pawlyczki z 1977; koment. M. W. właśc. M. Wawrzkiwicz „Podróż z I.”].

3446. O twórczości Jarosława Iwaszkiewicza. Mat. z konf. IBL PAN. Pod red. A. Brodzkiej. Kr. 1983. Rec.: Malessa M. *NKs* 2:104-5 [z fot.]. – Święch J. *Tw* 2:107-12. – Ulicka D. *MczL* 6:148-50. – *InLit* 2:252-3 [not.].

3447. Bartelski L. M.: J. I. (1894-1980). *Pan* 8:32 Panorama pisarzy [sylwetka; z karyk., rys. E. Lipiński; z fot. domu i gabinetu pisarza w Stawisku]. – [Id.]: Mój

przyjaciel Jarosław. *GK* 41:3 [wspomn.; z fot.]. – [Id.]: Z moimi w moim kraju. *Pan* 30:10-2 Postacie Polski Ludowej [nt. udziału J. I. w życiu społ.; z 6 fot.]. – [Id.]: Zaklinanie cieni (Ze szkiców o J. I.). *TiT* 10:8 [nt. lat 1939-45 w życiu J. I.; z fot. domu w Stawisku]. – [Id.]: Ze szkiców o J. I. Młodość. *TiT* 8:1, 8 [sprost. *ŻL* 10:16 Żywocik lit.]. – [Id.]. *SIP* 51:11 [wspomn.; not. (KEM) właśc. J. Kempieńska]. – Barylanka J. *Prof* 5:14-5 [o kont. J. I. z Sandomierzem i otwarciu Oddz. Literatury Muzeum Okręgowego w Sandomierzu z pamiątkami po J. I.]. – Belza I.: Jarkij sled na zemle. *SovKl* z 18 II s. 7. – [Id.]. *Fk* 15:7 [wyw. nt. przyjaźni z J. I.; rozn. M. Wawrzkiwicz; z fot. z urocz. dekoracji J. I. Orderem „Przyjaźni Narodów”]. – [Id.]. *LR* 1:166-8 [wspomn. ze spotk. z J. I. w różnych latach]. – Bereza H.: Iwaszkiewicz. *Tw* 7:154-7 Cytane w maszynopisie [o twórcz.]. – Britanišskij V.: Muzyka večerom: Lirika 60-70-ch godov. *LitOb* 3:27-34 [z portr.]. – Dobraczyński J. *SIP* 51:11 [wspomn.; not. (KEM) właśc. J. Kempieńska]. – [Garbolińska M.] MAG: I. refleksja nad życiem. *GfR* 46:4. – Gisges J. M.: Po człowieku dzwoni dzwon (Fragment dłuższej rzeczy o J. I.). *Prof* 1:26-7 [wspomn.]. – Grzeniewski L. B.: Gaetano di Gaeta. *Arg* 11:12 [o rzekomym autorze mott i epigramatów używanych przez J. I.; postać fikcyjna]. – [Id.]: I. – nieznan. *Arg* 8:9. – Hvišč J.: Podoby osobnosti. *RSvL* 5:19-21. – Iwaszkiewicz M.: M. Jasnorzewska-Pawlikowska (Z archiwum na Stawisku). *P* 2028:9 [o kont. z J. I.; z fot. J. I. i M. Jasnorzewskiej-Pawlikowskiej]. – [Id.]: S. Baliński (Z archiwum na Stawisku). *P* 2030:8-9 [nt. kont. z J. I.; z fot. J. I. i S. Balińskiego z 1935 r.]. – [Id.]: Z archiwum na Stawisku. *P* 2041:9 [wspomn. o obyczaju J. I. redagowania żartobliwych instrukcji domowych z różnych okazji; z tekstem „Instrukcji na przyjęcie pisarzy czeskich w Stawisku 21 maja 1947” i facs. fragm. instrukcji; z fot. członków delegacji pis. czes.]. – Kabatc E.: J. I. w SEC-u. *TrL* 60:4. – [Id.]: Samotność wędrowca czyli o J. I. *K* 33:10. – Kamenewa N. F.: Liriko-filosofskie rasskazy J. I. 1970-ch godov. *VestMU* ser. 9: Filologija 2:62-9. – Kiryluk W.: Ukraina – w jego losach. *KR* 40:6-7. – Koprowski J.: Przeszość nie umiera (Wspomnienia 1945-1980) [fragm.]: (15). Iwaszkiewicz. *Arg* 50:10 [z fot.]. – [Id.]. *SIP* 51:11 [wspomn.; not. (KEM) właśc. J. Kempieńska]. – [Korzenny J.] (jk): W kręgu rzeczywistości I. *GfL* 18:5. – Kovalčik V.: Vel'ký zjav pol'skej literatury. *SPh* 2:113-8. – Kozak-Pajkert J.: Z problematyki „artystowskiej” dramatów J. I. („Lato w Nohant”, „Maskarada”, „Wesele pana Balzaka” i „Kosmogonia”). *ZszNUWBial(Hum-FP)* z.40 t.7 s.87-107. – Misiorny M.: Traktacik moralny. *TrL* 288:4 [polem. z nieujawnionym tu poetą atakującym J. I.]. – Myjak J. *TgNdwl* 8:6-7 [o kont. J. I. z Sandomierzem]. – Natanson W. *SIP* 51:11 [wspomn.; not. (KEM) właśc. J. Kempieńska]. – Niewolak-Krzywda A. *Prof* 4:23-4 [o inspiracjach twórczością J. Kochanowskiego w twórcz. J. I.]. – Pavlyčko D.: Syn Pol'shi, naš velikij drug. *LitU* z 15 II. – Pieczara M.: Kalnik, Stawiska, Taormina... *Rdr* 10:12-3 [z fot.]. – Rogowski W.: J. I. (Glossa do współczesności). *ŻWol* 42:3. – [Serednicki A.] A. V.: J. I. *UkrK* s. 130-1 [o kont. z lit. ukr.]. – Verves G.: Letopisec narodnoj Pol'shi. *Radjans'ka Ukraïna* (Kijów) z 19 II [LI]. – Wągiel P. *Rzczw* 15:10. – [Wirpsza W.] Virus: Święte krowy. *Archp* 3:86-8 [fel.]. – *RkL(80)* s. 738-41 [biogram; z bibliogr.]. – *KrW* 4:59 [fot.].

3448. **Artykuły okolicznościowe w 90. roczn. urodzin J. I.** Bulachovskaja Ju.: Pisatel'-gumanist. *Pravda Ukraïny* (Kijów) z 19 II [LI]. – Danecki R. *Exp* 35:3 [o związkach J. I. z Pozn.]. – Grygiel J. *Wid* 9:1 [wspomn.]. – Jaworski K. *Zw* 2:48-9. – Kempieńska J., Wójcicki P.: J. I. przemyslenia, wspomnienia, refleksje. *SIP* 44:4 [z fragm. tekstów J. I.]. – Koniusz J. *Ndod* 5:8 [z fot.]. – Maciszewska T. *ŚMl* 17:3. – Pietrzak R. *TrL* 43:2. – Raczyńska A. *Zbliż* 11:7 [z fot.]. – [Sawicka E.] (esa). *TgPl* 8:2 [nota]. – Termer J.: Walka z przemianami. *Dn* 8:9; *DzZ* 42:5; *GfWl* 42:4; *Wcz* 30:6. – vbc: Polská literární tradice. *SSl* z 21 II s. 5. – Vitoň J.: Spisovatel za mír. *Práce* z 23 VI s. 8. – Zawiśliński S. *SzM* 36:2. – Żółciński T. J. *Z* 7:10 [także o 4. roczn. śmierci; z fot.]. – *GrRolPol* 25:2 [not.]. – *Prof* 2:3 [not.].

3449. **Korespondencja.** [Listy do J. I.]: Baliński S. *P* 2030:8 [fragm. z 1945; opubl. M. Iwaszkiewicz w art. „Stanisław Baliński”; z fot.]; Iwaszkiewiczowa A. *P* 2046:9, 2056:8-9 [11 z l. 1922-24 i 1929-34; opubl. i koment.: M. Iwaszkiewicz; A. Iwaszkiewiczowa do J. I. o K. Szymanowskim]; Pawlikowska-Jasnorzewska M. *P* 2028:9 [list b.d. oraz tekst z kartki świątecznej z 1936; opubl. M. Iwaszkiewicz w art. „M. Jasnorzewska-Pawlikowska”]; Sygietyński T. *RM* nr 4 okł. [z 1951; ogl. M. Iwaszkiewicz; z fot.].

3450. **Sesja literacka pośw. J. I. w 90. roczn. ur.** (Wwa, Dom Literatury, 11 X 1984; org. ZLP). *ExW* 203:2 [not.]. – Wójcicki P. *K* 45:11; *SIP* 236:6 [spraw.]. – **Sesja popularnonaukowa pośw. życiu i twórcz. J. I.** (Ślusk; org. Stow. Spół.-Kult. „Pobrzeże”). *Zbliż* 10:2 [not. inf.].

3451. **Zgon (1980). Not.** *PrzPol80* 29:9. – **Wspomn. pośm.** Gąsiorowska X. *WLitTod82* 3:474-6.

3452. **Dzieła.** Wwa: Czyt. 1974/75-1984. (p). *TrL* 264:4 [not. o zakończeniu edycji]. – **Ludzie i książki.** [Florczak Z. *NKs83* nr 10; polem.] Budzyńska A. *NKs* 1:127 [dot. także tomu „Rozmowy o książkach”]. – [Kądziela P.] P.K. *Wz* 2/3:188. – Ratajczak J. *GfWl* 30:4. – **Opowiadania.** Gąsiorowska X. *WLitTod82* 1:140-1. – **Pisma muzyczne.** Bagiński P.: Szymanowski, Bach, Chopin. *GIN* 40:12. – Koprowski J. *Per* 31:24. – Marx J. *Odrdz* 20:8. – Waldorff J. *NKs* 8:101-2. – **Rozmowy o książkach.** [Kądziela P.] P. K. *Wz* 2/3:188. – Narutowicz K. *K* 16:12. – Ratajczak J. *GfWl* 30:4. – **Żadziłko-Sztachelska J.** *Li* 5:59. – **Teatralia.** Greń Z.: W Bębenka? *ZL* 37:6, [nawiąz.]; Iwaszkiewicz M.: W obronie spuścizny literackiej J. I. *ŻL* 43:13. – Janowicz L. *KP* 236:7. – [Marianowicz A.] (jr). *Szp* 29:6. – Marx J. *Odrdz* 30:8. – **Brzezina. Panny z Wilka.** [Kornacka A.] (AK). *ExW* 28:5 [not. o przygot. przekładu w Izraelu i RFN]. – Wolek A. *WychOjcz* 2:8-10 [równoległe omów. obu utworów; z fot. J. I. i A. Wolek]; [polem.]; Kossowska S. *DzPZ* 196:2 [sprost. błędów dot. czas. *Wiadomości* (Londyn)]. – **Czerwone tarcze.** Pieśczechowicz J.: Opowieść o smutnym księciu. *EK* 247:6. – Trepte H.-Ch.: Zum Rezeptionswert von J. Iwaszkiewicz' Roman „Czerwone tarcze” (Die roten Schilde). *StGdtPolB* 9:69-76. – **Kardynałowic.** Greń Z. *ŻL* 6:7. – **Książka moich wspomnień.** Narutowicz K. *K* 2:12 [refleksje na marg.]. – Witkiewicz J. S.: I., Wierzyński, Lechoń. *PI83* 18:149-52

[nt.uwag i podkreśleń K. Wierzyńskiego na egz. książki J. I.]. – **Lato 1932**. Gąsiorowska X. *WLiTod* 82 1:140-1. – **Młyn nad Lutynią**. Hajdasz K. *GW* 60:4 [nt. realiów opow.]. – **Muzyka wieczorem**. Matuszewski R. *RkL* (80) s.19-23. – **Pod Akacjami**. (St. F.). *PgTDram(Elbląg)* 83/84 [3:2-5] [omów. utworu na marg. spektaklu teatr.]. – **Sława i chwala**. Wierzbolowska D.: Krecja literacka Wołodi [!] Tarty w powieści J. I. „Sława i chwala”. *OPolRadzZwLit* s. 49-54.

Kult

3453. 90-lecie urodzin i 4. roczn. śmierci J. I. **Uroczystości w Polsce**. [Lutowski J.] (lut). *Rzpl* 54:1, 8. – Śliwonik I. *Insp* 5:38 [m.in. o progr. imprez oprac. przez Min. Kult. i Szt.]. – Wójcicki P. *ŚlP* 236:6 [spraw. z obchodów]. – *PrzT* 43:12; *Stol* 12:16, 13:16; *TgKl* 43:15; *Zarz* 47:10 [noty]. – *ŻW* 36:8 [zawiad. o mszach w 90. roczn. ur. (20 II) i 4. roczn. śmierci (2 III)]. – **Baranów**. Myjak J. *TgNdwł* 40:9 [m.in. o wiecz. pośw. J. I. podczas Baranowskiego Września Muz., IX 1984]. – **Brwinów k. Wwy**. [Mijas S.] (stam.) *ŚlL* 44:1; – *ExW* 36:1; *Rzpl* 45:1; *TrL* 44:1-2; *WMI* 43:4; *ŻW* 44:1 [noty o złożeniu kwiatów na grobie]. – **Sandomierz**. **Sandomierskie spotkania z J. I.** (dk). *TrL* 66:8 [o formach uczczenia pamięci J. I.]. – [Dubis Z.] (z.d.). *Nwn* 61:1 [m.in. o twórcz. J. I. w adaptacjach film.]. – [Fłasza Z.] (z. fl.). *Nwn* 62:2 [o ogl. kilku konk. plastycznych dot. twórcz. J. I. przez BWA] – [Krempf Z.] (zk). *Nwn* 247:1-2. – [Id.]. *Wid* 44:1. – Myjak J. *TgNdwł* 5:8-9 [także o progr. urocz. w Tarnobrzegu]. – [Id.] (jm) *TgNdwł* 42:3 [o pobycie deleg. pisarzy radz., NRD, łużyckich, czechosl. w Sandomierzu i o spotk. z władzami miejskimi, 15 X]. – (S. Sz.). *TrL* 250:5 [not.]. – [Teodorczyk E.] (t-k). *Prof* 12:30 [not. spraw.]. – *Sc* 5:37 [not.]. – *TgNdwł* 9:9 [inf. o udziale w urocz. M. Iwaszkiewicz]. – *TrL* 248:5 [not.]. – *Wid* 7:4 [o przygot. ogólnopol. turnieju recytatorskiego w Sandomierzu oraz urocz. sesji MRN]. – *ŻW* 248:2 [not.]. – **Warszawa**. „Dni Iwaszkiewiczowskie”. *Fk* 42:14 [not. inf. o cyklu imprez lit.-muz.]. – Koprowski J. *TiT* 43:15. – *ExW* 202:1 [not. o urocz. w Domu Literatury]. – *Rdr* 43:23. – *ŻW* 243:1, 6 [nota spraw. w wiecz. lit.-muz., 10 X]. – *ŻW* 53:6 [not. o wiecz. pamięci zorg. przez Stow. Kult. Eur. (SEC), Tow. Przyjaźni Pol.-Włoskiej, Tow. im. F. Chopina, 1 III]. – **Zielona Góra**. (tkj). *TrL* 54:9 [nota spraw. z poranku poet.-muz. zorg. przez Oddz. ZLP oraz Lubuski Teatr]. – **Uroczystości za granicą**. **Niemiecka Republika Demokratyczna**. *ŚlP* 90:11 [not. o urocz. w Berlinie]. – **Węgry**. Jędrzejczyk O.: „Dni Kultury Polskiej” na Węgrzech. *GK* 298:2 [m.in. not. o wiecz. pamięci J. I. w Budapeszcie; org. Zw. Pisarzy Węg.]. – *ZSRR*. *ExW* 37:2; *Rzpl* 45:7; *ŻW* 44:5 [not. o wiecz. lit. pośw. twórcz. J. I. w Moskwie (20 II) z udziałem deleg. ZLP z H. Auderską]. – **Ukraina**. „Dni Iwaszkiewiczowskie” (II 1984). Aleksandrowicz S. *KR* 20:9. – Cichocki J. *Pj* 14:6-7 [art. o obchodach; z fot.]. – [Id.]. *Pj* 15:7 [spraw.]. – (F). *DzP* 43:1 [not. o wyciecz. deleg. ZLP w składzie: J. Goczoł, J. Koprowski, J. Ozga-Michalski, J. Roszko]. – Goczoł J.: Tłumacza przy tym nie było (Korespondencja własna „Panoramy” z podróży „Szlakiem Iwaszkiewiczowskim” po Ukrainiekiej SRR). *Pan* 16:14-5 [fotorep. z urocz.: z portr. m.in. J. i A. Iwaszkiewiczów, mal. S. I. Witkiewicz]. – Kiriljuk V.: Drużby złototaja grozd' (O prazdno-

vanii jubileja pisatelja na Ukrainie). *LitU* z 23 II. – Kolijewicz L. *ZW* 43:5 [spraw. z obchodów: nadanie im. J. I. szkole średniej we wsi Kalnik (obwód winnicki) i otwarcie izby jego pamięci; nadanie im. J. I. jednej z ulic Kijowa; spotkanie lit. pośw. pam. J. I. w Kalniku, Winnicy, Illincach i Kijowie]. – Koprowski J.: Na Ukrainie i w Moskwie. *Per* 12:26. – [Id.]. *TiT* 10:13. – [Id.]. *TiT* 43:15. – Wawrzkiwicz M. *Arg* 12:8-9. – [Id.] M.W. *LR* 5:145-9 [spraw. z pobytu del. pisarzy pol.]. – *LR* 5:192 [skład del. pol.]. – *NKs* 3:157; *TrL* 44:7 [not. o nadaniu imienia J. I. szkole średniej we wsi Kalnik oraz jednej z ulic Kijowa]. – *TrL* 42:7 [not. o wiecz. lit. w Winnicy, 16 II]. – *Pj* 39:5 [fot. tabl. pamiątkowej pośw. J. I. w Kijowie].

3454. **Muzea**. **Muzeum im. Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów w Stawisku** (w organizacji). *ChłD* 10:2 [not. o proj. utworzenia]. – *ExW* 37:4; *GWsp* 53:4 [z inf. o mianowaniu dyrektorem M. Iwaszkiewicz-Wojdowskiej, córki J. I.]; *NKs* 3:157; *TrL* 44:2; *ŻW* 44:1 [noty o podp. przez Prezydenta m. st. Wwy w porozumieniu z Ministrem Kult. i Szt. zarządzenia o utworzeniu muzeum]. – *PnPol* 2:14-5 [not. o odrestaurowaniu domu]. – Glazer M. *ZiP* 19:18, 23 [rep. ze Stawiska]. – [Guzowska M.] (mg). *KP* 44:4 [nt. org.]. – Jesionowska W.: Dziś w Stawisku. *DzB* 53:5; *GLb* 54:8. – [Miliszkiwicz J. *Odrz* 83 nr 3; nawiąz.:] [id.]. *Odrz* 5:9. – *Stol* 46:3 [fotorep. ze Stawiska]. – **Nadanie imienia J. I.** Bronicz W. *WdSkier* 31:3; – *TrL* 247:2; *ŻW* 246:2 [zespółowi Szkół Zaw. nr 2 w Sochaczewie, 13 X]. – [Kosterski W.] (kos). *DzZ* 122:5 [m.in. o udziale K. Dobkiewiczowej; [Przydka K.] (KP). *Wcz* 103:2 [księgarni przy ul. Dworcowej w Kat., 23 V]. – [Kwaśniewski R.] (rokw). *TrO* 246:1, 2; – *Ndod* 23:11 [I.O w Namysłowie]. – (Mk). *DzP* 114:6 [IDK Spółdzielni Mieszkaniowej „Krakus” w Kr.]. – *GLPm* 293:8 [Miejskiej Bibl. Publ. w Łęborku]. – *Wid* 7:4 [Oddziałowi Literatury Muzeum Okręgowego w Sandomierzu]. – Zob. 3453. **Uroczystości za granicą**. **Ukraina**. – **Wystawy**. **W Polsce**. **Sandomierz**. *Wid* 7:4 [inf. o wystawie dorobku J. I. oraz wystawie prezentującej związek J. I. z Sandomierzem; w Muzeum Okr. w Sandomierzu]. – **Tarnobrzeg**. [Myjak J.] (JM). *TgNdwł* 2:9, 15:9 [not. o wystawie pośw. życiu i twórcz. J. I.; Tarnobrzeg, 15 II-30 III; org. WBP]. – **Warszawa**. **Iwaszkiewicz**. [Wystawa]. **Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie**, marzec-czerwiec 1984. [Katalog]. Wwa: ML [Muzeum Lit.], 12 s., fot., portr. * [Wójcicki P.] (pw). *ŚlP* 49:7; – *ExW* 46:1 [z fot. obrazu pędzla Witkacego]; *NKs* 3:157; *PrzT* 12:12; *Stol* 13:15; *TrL* 60:5 [noty o otwarciu]. – [Rey J.] (jr). *Rzpl* 57:5 [spraw. z otwarcia, opis ekspozycji]; [not. sat.:] Biedrzycki S. *ŻL* 17:16. – [Spraw.:] (b). *Widn* 5:5; Borkiewicz M. *TiN* 17:13; [Dipont M.] (md). *ŻW* 56:7; [Guzowska M.] (mg). *KP* 46:8; Niedziulko B. *GLN* 21:12; [Seidler B.] (BETA). *ŻL* 12:16 [not.]; *InLit* 6:250-1. – **Za granicą**. **Czechosłowacja**. „Jarosław Iwaszkiewicz. 1894-1984” – wystawa (Praga, 4 IV-25 VI 1984; org. Bibl. Miej. w Pradze, Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Wwie, Ośr. Inf. i Kult. Pol. w Pradze). [Sowińska B.] (be). *ŻW* 145:7; – *ChłD* 27:2; *Rzpl* 134:7 [not. o otwarciu]. – *Wid* 26:3 [not. o otwarciu i prelekcji J. Pilařa].

IWASZKIEWICZ JOANNA

3455. Za tyle pięknych dni. [Pow.]. Wwa: MON, 241 s.

3456. **Samozagłada?** Antecka J. *W* 8:5. – [Choro-szucha I.] (pp). *Kutr(B)* 1:40-1. – Mostowicz A. *NKs* 3:48-50 [z fot.].

IWASZKIEWICZOWA ANNA

3457. [Lisowski J.] jl: Pani Hania (II). *Tw* 12:123 [wspomn.]. – **Korespondencja**. [Listy do A. I.:] Bereza T. i Z. [z 1948]. Dygat S. [z 1947]. Gojawczyńska P. [z 1955]. Witkiewiczowa N. [z 1946]. Wyka K. [z 1946]. Zawieyski J. [z 1950]. *Tw* 12:90-4 [m.in. w listach wspomniany J. Iwaszkiewicz].

JABŁONOWSKI HENRYK

3458. **Dyrekwynie do przodu**. Bauer Z. *NKs* 5:97-8.

JABŁOŃSKI MIROSŁAW PIOTR

3459. P: Drzewo genealogiczne. *GK* 292:3. – Nau-machia. *GK* 308:6. – Rybak. *PsLA* 12:41-52.

JABŁOŃSKI ZYGMUNT

3460. Kwartet: Uczciwy złodziej. Zanim umrzesz o trzeciej. Morderstwo i pieszcota. Sprawa butów. [Dra-maty]. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 165 s. [BiP85 1/3:17].

3461. P: Zegarek stanął. *Archip* 7:53-5.

3462. *DzPŻ* 98:3 [not. o przejściu na emeryturę autora komedijek rad.].

JACHIMOWICZ MARIAN

3463. **W słońcu Zagłębia**. Łukasiewicz J. *Od* 5:98-100. – [Raczek T.] *TR*. *Plt* 3:9. [polem.:] Srokowski S., 8:5; *ŻL* 5:16 *Żywocik lit.* – Tkaczuk W. *NKs* 3:119-20 [z fot.].

JACHIMOWSKI HENRYK

3464. W: Pastorałka kołysanka. *Przm(K)* 1:4; *TgKl* 52/53:11.

3465. P: Liga Kobiet [fragm.]. *Przm(K)* 11:29-32 [tekst dram.].

3466. Brudnicki J. *Z. TiT* 36:11 [o twórcz.]. – **Wy-wiady**. Nosal Z. *Przm(K)* 11:32-3 [nt. planów stworzenia teatru aut.]. – T. W. *ED* 237:5 [o inicjatywie H. J. stworzenia Teatru Kobiet w Kiel.]. – **Makijaż**. Brudnicki J. *Z. PgtŻeromskiego(Kiel.)* 83/84 [7:6-7]. – **Mgła**. Brud-nicki J. *Z. Słowo* s. 26-31 [szkic o pow.]. – **Skaza**. **Mgła**. **Makijaż**. Łódź 1983. Rec.: Brudnicki J. *Z. Zarz* 19:11. – Staniszewski A. *ŻL* 28:10. – Stępień J. *TiT* 8:10. – Żuliński L. *Przm(K)* 2:41-2. – **Trawa jest czerwona**. Nagr. zob. 445 X.

JACHOWICZ STANISŁAW

3467. Chory kotek. II. B. **Zdep-Łukasiewicz**. Wyd. I [właśc.] 12. Wr.: KAW, 12 s. (Książeczki Babuni).

3468. **Piał kogucik kukuryku!** II. J. Karwowska-Wnuczak. Wwa: NK, [12] s. – Rec.: [Leszczyński G.] (GL). *NKs* 10:26 [nota].

3469. W: **Andzia**. *PrzyDz(dod)* 1:5. – **Bezimienny**. *Nwn* 292:6. – **Chłopczyk ukarany**. *Rdr* 51/52:15. – **Chłop-czyk wchodzi sam w siebie**. *IKP* 227:6. – **Chory kotek**. *GwP* 7:13; *NW* 47:16; *PrzyDz(dod)* 1:2; *TgNdwl* 8:8; *Zwk* 61:5. – **Cicho dzieci!** *TgNdwl* 3:8. – **Kazio i konik drewniany**. *IKP* 298:6. – **Kotek, piesek, myszka i ptaszek**. *GwP* 31:13 [druk pt. O kotku, piesku, myszce i ptaszku]; *TgNdwl* 25:8. – **Krażek**. *PrzyDz(dod)* 1:5. – **Marynia**. *Rdr* 51/52:15. – **Ptaszek w gościnie**. *NW* 3:16; *TgNdwl* 1:8. – **Siejba**. *Rdr* 51/52:31. – **Staś**. *Rdr* 51/52:15; *TgNdwl* 10:8. – **Struś**. *Rdr* 51/52:1. – **Szerszeń i pszczoła**. *InfKl83* 1/2:7. – **Walerek**. *TgNdwl* 11:8. – **Wandzia**. *PrzyDz(dod)* 1:4. – **Wdzięczność**. *TgNdwl* 4:8. – **Wojtuś**. *Rdr* 51/52:15. – **Zaradz zlemu zawczasu**. *GwP* 32:13; *IKP* 262:6; *SzM* 109:9. – **Zajac**. *GwP* 20:13; *PrzyDz(dod)* 1:4. – **Żebrek i kamień**. *Rdr* 51/52:31.

JACKIEWICZ ALEKSANDER

3470. P: **Augusta** [pow., fragm.:] **W Sztokholmie padał deszcz...** *ŻL* 27:8.

JACYNA IWONA

3471. P: **Margines bezpieczeństwa**. *Od* 2:12-7 [wyróżn. w konk. „Świat dla człowieka” w 1983].

JACZEWSKA JANINA IRENA

3472. Oleksiński J.: **Zapomniana pisarka i działaczka kulturalno-oświatowa (O życiu i twórczości J. I. J.)**. *StiMat* 13:85-104 [z fragm. wierszy].

JAGIELSKI BOLESŁAW

3473. P: **Przypomnienie**. *Nike* 11:7, 11.

JAGIELSKI WOJCIECH

3474. W: **No i co z tego masz**. *Rdr* 3:24; *ŚT* 4:5-6 [druk pt.: I co z tego masz; z nut.]. – **Przynajmniej nie mów nic**. *ST* 5:16-7 [z nut.]. – **Z nieba jeżdź**. *ZSzt* nr 75 dod. il. s. 4 [z nut.]. – **Z nogami lekko uniesionymi w górę**. *Rdr* 45:24.

JAGIEŁŁO MICHAŁ

3475. P: **Studnia** [pow., fragm.:] **Poza obwodem**. *PrzPw* 12:434-9.

JAGLARZ JERZY ROMAN

3476. **Rekolekcje szyderycy**. [Wiersze]. Posł. J. Kaj-toch. Graf. Z. Jurczak. Biel.-Biała: Beskidzka Oficyna Wydawn. BTSK [Beskidzkiego Tow. Spół.-Kult.], Wa-dowice: Oficyna Wydawn. Tow. Miłośników Ziemi Wa-dowickiej 1984 [właśc.] 1985, 115 s., il. (Bibl. Nad-skawia).

Errata do życiorysu: **Inwokacja**. Ze Zboru Poetów w Beskidzie. **Nie mam nic**. Psalm. **Nemezis**. **Monolog (Tantalosa)**. **Próba epitafium**. **List do Herkulesa**. **Bez tytułu (J. Kajtochowi)**. **Oda do dojrzałości**. **Antyfony**.

Autorowi przedmowy do tomu „Ocalenie”. Pora suszy. Idzie przez Ponikiew... Ananke. Rzecz o kwiatostanie. Pytanie retoryczne. Szary erotyk. List do Penelopy. Tren na śmierć miłości. Kłanie. Obietnica. Arachne. List do Eurydyki. Niechowałam się za wór pokutny. Niepewność. – Rekolekcje sztyrcy: I. Sąsiedzie mój odkrywco zaciszysz schodowych... II. Znam mówców co przewrotnie zakochani... III. Mógłbyś - co naturalne!... IV. Można nienawidzić wszelkiego poznania?... V. Oko za oko... VI. Gdy patrzą z niechęcią... VII. Krzycząc człowieku jałowego serca... VIII. Odziedziczył podobno roztropność... IX. Kto czyni bez obawy... X. Nie jesteś potrzebny... XI. Przesypiać zwykły nagminnie porę... XII. Odkąd znam go wykladał... XIII. Czy tylko najdzielniejszym... XIV. Był wieszczkiem... XV. Przypomnij sobie... XVI. Spróbuj nie bywać ze smutków. – Pieśni proroków: Pieśń pierwsza (Obudź się Melpomene...). Pieśń druga (Do kąpiących się w mleku...). Pieśń trzecia (Jeśliś w pytania...). Pieśń czwarta (Gdy się znużona myśl...). Pieśń piąta (Witaj mi Klío...). Pieśń szósta (Jestem - głosił - zbyt skromnym...). Pieśń siódma (Usiłowałem czynić...). Pieśń ósma (Chcę patrzeć z wysokości...). Pieśń dziewiąta (Zatrzymaj się na chwilę...). Pieśń dziesiąta (Nie chciałbyś być posłańcem...). Pieśń jedenasta (Od dawna omotany...). Pieśń dwunasta (Paradnie mówisz...). Pieśń trzynasta (Jeszcze przyjdzie północa...). Pieśń czternasta (Gdy będziesz w Beskidzie...). Pieśń piętnasta (Po śniegu pachnącym jemiolą...). Pieśń szesnasta (Kiedy południe...). Pieśń siedemnasta (O... naturo!). Pieśń osiemnasta (Uczepiła się łąka...). Pieśń dziewiętnasta (O! roku ów!... który milczeniem...). – Suplement: Do... (Wróciłeś z szaleniźny...). Erotyk piąty. Erotyk drugi „Łotpastowy”. Erotyk trzeci „Łokropny”. Erotyk czwarty „Marzoney”. Erotyk piąty „Załośliwy”. Erotyk szósty „Łostry co cud”. Erotyk siódmy „Bojaźliwy”. Erotyk ósmy „Księżycowy”. Erotyk dziewiąty „Zazarty”. Erotyk dziesiąty „Diabelski”. Ballada junacka Anno Domini 198... któryś! Kęś wiedzieć? Rozmowa. Bywo casem. Lamentacja z towarzyszeniem fletu. Ballada sielnie zazdrośno. Pieśń o drodze zapomnianej. Grajek (– Profesjonalnym amatorom –). Ballada o nowienysk zmorak (E. Zegadłowiczowi).

3477.W: Ballada junacka (Z J. Zubera naśladowanie). Do poety. Erotyk piąty. Erotyk drugi. Erotyk dziewiąty. Grajek. Marzenia. Pieśń o drodze zapomnianej calkiem. Rozmowa. *Pdb* 13/14:141-5. – Bez tytułu. *P* 2041:18 [z not.]; *TiT* 33:7. – List do Eurydyki. *TiT* 33:7. – List do Herkulesa. Nemezis. Oda do dojrzałości. Opowieść o sennych majakach. *Ndsk* 3/4:45-6. – Próba epitafium. *Ndsk* 3/4:45 [nota biogr., s. 48]; *TiT* 33:7. – Szary erotyk. *TiT* 33:7.

JAGODA ZENON

3478. *Zgon* (20 IX 1981). *Not.* *RkPANKr*(82) s. 74. – *Wspomn. pośm.* Stępień M. *RkKHI* s. 203-7 [z fot.].

JAGODYŃSKI STANISŁAW SERAFIN

3479. W: [Fraszki]. *GO* 72:8 [z not.]; *Odgl* 26:8..

JAGUSIAK JAN

3480. P: Boso, ale do Polski. *Konkr* 51/52:18-9, 29 [wyróżn. w Konk. na wspomn. i rep. z okazji 40-lecia PRL.; spisała M. Kuncaitis].

JAKÓB LECH MAREK

3481. Romyśki. [Pow.]. Kr.. Wr.: WL., 106 s. – Rec.: Narkowicz J. *GfPm* 309:9. – Pochroń E. *TrO* 251:4. – Żółciński T. J. *Rdr* 37:19.

3482. W: Bakteria. *GfPm* 227:8. – Chwilowa bieda. *GfPm* 154:8. – Czasy. *ProfKl* 13:219. – Czy to prawda. *TgKl* 23:10. – Deszcz. *GfPm* 154:8. – Lombard (Szkic do piosenki). Ludzie nie wierzą wierszom... *ProfKl* 13: 218-9. – Medycyl. *GfPm* 154:8. – Misja dla Jonasza. *TgKl* 23:10. – Modlitwa do wiersza. Morderca. *ProfKl* 13:218.

220. – O którym nie wiem. *TgKl* 23:10. – Posłannictwo. *Pob* 5:12. – Sen – mara. *TgKl* 23:10. – Ślepiec. *ProfKl* 13:217. – W lustrze. Wiersze odeszły. *Pob* 5:12.

3483. P: Aforyzmy. *ProfKl* 13:220-1. – Jak to było na wycieczce statkiem po morzu. *Śwr* 27:6-7. – Jak to było z narodzinami Magdy. *Śwr* 38:6-7. – Karamarakorum [pow., fragm.]: Szkoła. *Fk* 50:8. – Romyśki [pow., fragm.]: *Fk* 26:8; *Rdr* 29:18-9; Drogi Fryderyku. *Pob* 11:15-6; List. *ProfKl* 13:134-9; Ojcobójca? *MiZm* 13:8-9. – Skarb feldfebla Jonasa. *GfPm* nr 127-171. – Świnka morska. *Śwr* 41:6-7.

3484. Starosta E. *Fk* 43:7 [o twórcz. z okazji przyzn. Nagr. *Fk*]. – Wywiad. Narkowicz J. *GfPm* 172:10 [nt. pow. „Skarb feldfebla Jonasa”]. – Kruk najbielszy. Misakowski S. *TgKl* 1:12. – Rusin S. *Ok* 5/7:103-5. – Żółciński T. J. *Rdr* 37:19.

JAKUBOWICZ ADOLF

3485. *Powroty*. [Machnik R.] (r). *Pdkp* 42:8.

JAKUBOWSKA-FIJAŁKOWSKA GENOWEFA

3486. Moja matka Teresa. *TgKl* 21:8.

JAKUBOWSKI ZBIGNIEW

3487. Miodosytnia. [Wiersze]. Oprac. graf. i il. L. Łeddecki. Częst. [Wkl. poet. do *Informatora Kulturalnego Województwa Częstochowskiego*]. Miodosytnia. Drzewa są dzisiaj pijane... Gra w zielone. Użalenie się nad wierzbami. Moje sny. Opowieść o cieniu. Widzenie historii. Matka. Zeznanie. Las. Definicja. Koncert drugina stare skrzypce. Obecność. Nokturn. Już dobrze moja droga... Wspomnienie. Teraz już wszystko będzie dobrze...

3488. W: Elementarz. I znowu mam szpitalne okno... Istnienie ciężkie jak olów... Liczę swoich przyjaciół... Nad brzegiem morza. Nad ranem. Pytanie. Twój uśmiech wypływa z głębi... *NdW* 7:5. – Miodosytnia. *ZSzt* 61:12. – Moje ulubione miejsca. *ZSzt* 91:12. – Na dobranoc. *ZSzt* 95:12. – Piszę ten wiersz... *TwR* 6:5. – Twarz matki. *ZSzt* 73:12.

3489. *NdW* 11:5 [inf. o przyjęciu w poczet członków Oddz. ZLP w Kr.]. – Wywiad. Poznańska A. *NdW* 7:5 [z fot.].

JAŁOWIEC JADWIGA

3490. W: *Śwr*: Album, 43:12; Haftujemy serwetkę, 47:13; Ile galęzi, tyle fujarek... Konie, 39:1, 6; Niezwykły pejzaż, 4:16; Pełnik. Rozmowa z tkaczką. Stare kuźnie, 39:3-4, 7; Śpij, drzewo, 44:7; Teatr z łyżki, 3:16; W sadzie, 39:5; W szkole i w domu [z tego cyklu:] Dom, 41:12; Jedzie pociąg po torze..., 32:12; Wiadro, 39:7. – Teatr z łyżki. *Zwk* 95:5.

3490a. P: W szkole i w domu. *Śwr* nr 37-53.

3490b. *Wywiad*. Kowalska A. *Śwr* 39:2-3 [nt. własnej twórcz. dla dzieci; z fot.].

JAN III SOBIESKI

3491. [Listy Marysieńki] Briefe an die Königin. II. U. Brewing. Frankfurt: Suhrkamp Verlag. (Bibl. Pol.). [Kt 3:108-9].

3492. [Listy]. *SMHW* 83 t. 26 s. 314-22 [do M. H. Sieniawskiego (13 z 1683), do hetmanów litewskich (1 z 1683); wstęp i koment. J. Wimmer].

3492a. Listy do Marysieńki. Jurkowski M.: Ru-
tenizmy i orientalizmy w „Listach do Marysieńki” Jana
Sobieskiego. [W ks. zb.:] Studia nad polszczyzną kre-
sową. T. 3. Wr., s. 155-67.

JANCZARSKI CZESŁAW

3493. Bieg z przeszkodami. II. H. Zakrzewska. Wyd.
5. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

3494. Gromadka Misia Uszatka. II. Z. Rychlicki.
Wyd. 2. Wwa: NK, 72 s.

3495. Nowi przyjaciele Misia Uszatka. II. Z. Rych-
licki. Wyd. 4. Wwa: NK, 75, [5] s.

3496. Przygody i wędrówki Misia Uszatka. II. Z.
Rychlicki. Wyd. 4. Wwa: NK, 65 s.

3497. [Przygody i wędrówki Misia Uszatka] Füle-
smackó Kalandjai és vándorlasai. [Tl.] E. Sebök. [Il.] Z.
Rychlicki. Budapest: Móra Kiadó, 65, [7] s.

3498. W: Barwy ojczyście. *WychMz* nr 4/5 dod. muz. s.
49-50 [z not.]. – Dwudziesty drugi lipca... *Miś* 14:1. –
Dzień kobiet. *KrbDz* 5:5. – Gałązka jabłoni. *SzL* 131:3
[w art. Z. Mikulskiego „Strofy dla dzieci”]. – Hejnał
mariacki. *Zwk* 79:5. – Jedziemy na wakacje.
PrzyDz(dod) 6:7. – Kiedy zimą. *PrzyDz(dod)* 2:2. – Kim
będę? *Płcz* 11:3. – Krasnalek. *TgNdwl* 7:8. – Krysia lubi
zimę. *Pan* 2:30. – Latawiec. *WychPrz* nr 6 wkl. – Leśni
żołnierze. *Miś* 21:2. – Mam dopiero siedem lat. *GJR* 35:5.
– Marzec. *KrbDz* 5:8. – Milicjant. *Jut83/84* 8:232. –
Mogila partyzantów. *Jut84/85* 3:69. – W Mój samolocik.
Zwk 5:3. – Na jeziorach mazurskich. *Śwr* 26:4-5. – Nasza
ziemia. *WychPrz* 7/8:387. – O czym szumi stary dąb. *Śwr*
41:2-3. – O domu i wędrówce. *Zwk* 27:3. – [Ósmy] 8
marca. *CzSz* 53:4. – Pocztówka wielkanocna. *Zwk* 28/
29:23. – Posłuchajcie bajeczki. *KrbDz* 11:3. –
Powitalny koncert. *WychPrz* 10:628 [z nut.]. – Ranek w
lesie. *Mot* nr 27 wkl. s. 3 [z nut.]. – Słowa dla naszej Pani.
Śwr 42:2. – Wakacje. *Jut83/84* 10:299. – Warzyła sroczka
kaszke. *KrbDz* 11:5; *TgNdwl* 11:8. – Wisła. *RMIP* z III s.5;
Zwk 43:5. – Witaj Nowy Roczku. *Dzt* z I s. 7. – Zimowe
zmarwienie. *IKP* 30:6. – Zmrok. *Pan* 2:30.

3499. Najpiękniejsze bajki. Warszawa 1983. Rec.:
Bolek I. *NKs* 3:140.

JANICKI ADAM

3500. Ulica mojej starki. [Opow.]. Kat.: Śl., 77 s.
Ulica mojej starki. Drewniany karabin. Blask ognia. Autorytet podwórka.
Sen i jawa. Śmierć przyjaciela. Starzy ludzie i drzewa. Witaj szkole.
Sąsiadki. Rodowód. Las szumi. Leśnej opowieści ciąg dalszy. Dzień
pracy. Powrót do domu.

Rec.: Biedzki T. *PrzT* 42:13. – Fazan M. *KatAlmKl* s.
3-10.

3501. P: Blask ognia [opow., fragm.]. *GIZBRŚ*
52/53:6.

JANICKI JERZY

3502. [Wypowiedzi]. *ExW* 11:4; *KP* 11:6 [po otrzy-
maniu Nagr. m. stoł. Wwy].

3503. Wywiady. (jg). *ŻWol* 32:5. – Osiecka A. *ŻW*
26:8 [z okazji otrzymania Nagr. m. stoł. Wwy; z fot.]. –
Siemiatycka K. *KiZ* 23:9 [z not. i fot.]. – *Kntk* 11:3 [z fot.].

JANICKI KLEMENS

3504. Vitae regum Polonorum elegiaco carmino
descriptae. Malicki J.: Paradoxum poeticum ? (O przy-
czynach popularności Janiejuszowych „Żywotów królów
polskich”). *RL* 5/6:353-66.

JANIK JACEK

3505. Prelekcja dla Hioba. [Wiersze]. Grafiki: M.
Lesz. Kat.: Klub Stud.. RU ZSP UŚ „Akant”, 20 s.
powiel. (Zesz. Lit. AKANT, 1).

Prelekcja dla Hioba. Doskonałość. Amnezja. Kiedy. Cogito umarł. Na
początku. Kiedy słyszę strzałów huk... Zamykani w granicach. To tylko.
Jak grom. Motywacja dla Cheopsa. Po burzy. Pejzaż. Pejzaż II. Pogasły
latarnie... Po buncie w raju. W tym raju.

JANIN JÓZEF

3506. W blasku południa. (Lato w słońcu). [Pow.].
Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 105 s.

JANION MARIA

3507. Był rozpaczliwy i szalony. *Kino* 3:33 [art. nt.
twórcz. film. W. Herzoga]. – [Wypowiedzi:] Jesteśmy
zasłoną. *Osoby* s.345-53 [nt. antropologii w ujęciu R. D.
Lainga]; – *TgP* 43:1 [w ank. „Czym są dla mnie słowa
«miłość ojczyzny?»”].

JANISŁAWSKI MACIEJ ALEKSANDER

3508. P: [Feliety]. *Rzczw* nr 1-2, 4-23 [not. sat.:
(am) właśc. A. Marianowicz. *Szp* 26:6], 24-52/53 [cykl].

JANKE STANISŁAW

3509. Żużónka jak mrzónka = Kołysanka z marzeń.
[Wiersze]. II. M. Marczak. Gd.: Zrzesz. Kasz.-Pom.
Oddz. Miejs., 48 s.

[Teksty równoległe w gwarze kaszubskiej i w pol. jęz. lit.:] Żużónka jak
mrzónka. Kołysanka z marzeń. Kolébionka. Kołysanka. Zemiowé kwiót-
czy. Zimowe kwiatki. Żnija. Żmija. Miesąc. Księżyć. Po deszczu. Po
deszczu. Kurón. Kogut. Marzébionka. Stokrotka. Na zybówce. Na hu-
tawce. Latowé pora. Lato. Motilk. Motylek. Sziszci. Owieczki. Bała.
Piłka. Skocz. Świerszcz. Pajczżena. Pajczżyna. Jigrë. Zabawa. Paw. Paw.
Pujda. Kotka. Wieczór. Pluta. Kałuża. Drzewiątka. Drzewka.
Chęc. Chatka. Sztérzej malórze. Czterej malarze.

3510. W: Człowiectwo. *Pomer* 7:38. – Dżewo jachto.
Pomer 9:3. – Kalwaria Wejherowska. *ZSzt* 31:12. –
Morze. *MiZm* 14:9. – Pozdrzatk. *Pomer* 9:3. – Trwanie.
MiZm 14:9. – Zdrzadło. *Pomer* 7:38. – Żdanié. *Rdr* 31:8.

3511. Żbikowski Z.: Grzenia idzie. *Rdr* 31:8-9 [życie i twórca.; także o lit. kaszubskiej]. – **Ju nie jem motel-nikiem.** Pestka S. *Pomer* 10:29-31.

JANKE-BIANEK BARBARA

3512. W: *Odgl* [podp. B. Bianek]; Przebudzenie, 39:8; Bóg rzeki. Grusza, 21:8; Gwiazda, 39:8.

JANKO ANNA

3513. W: Bark. Łzawa niedziela w F. Rozstanie. Stare dziewczę. Ta sama mania... Ty obcy. Zwierzę miłosne. *Li* 2:32-3.

JANKOWSKA JADWIGA

3514. W: W wietrze poloniny. *SiL* 169:3.

JANKOWSKI CZESŁAW

3515. Jurkowski R.: Cz. J. jako dziennikarz. *KwHPrP* 3:15-51.

JANKOWSKI JÓZEF

3516. W: Wieprz. *SiPol* 48:8

JANKOWSKI KAZIMIERZ

3517. Będzie odpowiedź. Dla dolara. Do krytykanta. Fabryczna hala. Krzywe drogowaskazy. Książniczka Wie. Kuracja. Nieporozumienie. Przemijanie. Rozrzutność. Serce poety. Wstręt. Złudzenie. *TwR* 22:5. – Jaskółka. *GrRolPol* 52:8. – Kuracja. *SpiL* 31:10. – Manekiny. *SpiL* 12:16. – Matce. *GrRolPol* 64:3 [z not.]; *Nike* 4:14. – Powrót. *GrRolPol* 52:8. – Rozrzutność. *SpiL* 31:10. – Siła słowa. *TwR* 19:5. – Skrzydła wyobraźni. *Bibl* 11:289. – Sposób na życie. *GrRolPol* 52:8 [z not., s. 9]. – Sylwestrowa zmiana. *Konfr(Gorz)* 21:3. – Umieranie marzeń. *TwR* 10:5. – W zasięgu furiiatów. *Arg* 44:9. – Własnym głosem. *TwR* 14:5.

3518. [Wypowiedź]. *GLb* 6:4 [w zw. ze zdobyciem nagr. w Turnieju Poet. i Plast. o „Złotą Lampkę Górniczą”].

3519. Wywiad. Szura R. *Ndod* 23:10. – Apelacja. Cichy Z. *TwR* 20:10. – Łukaszewicz Z. *GLb* 209:4.

JANKOWSKI STANISŁAW pseud. Agaton

3520. Z fałszywym ausweisem w prawdziwej Warszawie. Wspomnienia 1939-1946. Wstęp E. Duraczyński. T. 1-2. Wyd. 2 popr. i rosz. Wwa: PIW 1984 [właśc.] 1985, 431 s., [32] s. tabl.; 410 s., [40] s. tabl., facs., fot., portr. (Bibl. Syrenki). – Rec.: [Król E. C.] (ECK). *APII83* t.48 s.278 [not. dot. wyd. z 1980].

JANKOWSKI ZBIGNIEW

3521. W: Biały rejs (Z testamentu). Boże mój, Boże. Dziękczynienie. Nie odchodź, morze. Okulary. Po walce. Próba wody. Pukanie przez sen. Spotkanie z ojcem.

Śmierć. Tak szczerze. Życie po życiu. *Li* 3:32-3. – Jahwe walczący. Jak było na początku. *Kil* 40:6. – Kaszuby [z tego cyklu:] 1. Po wodę. 2. Ziemia mowy. 3. Walka ze Śmętkiem. 4. Don Kichot. 5. Jastarnia. 6. Łososie. 7. Łabędź. 8. Czekając na Stolema. 9. Gdy mówię Kaszub. 10. Na kaszubskim brzegu. 11. Dziejowa sprawiedliwość. *Pomer* 8:12-3. – Mgła. Syn człowieczy. Zaczynam się uczyć morza... *Kil* 40:6.

3522. Maksimowicz B. *SiP* 238:5; Pawluczuk A. W. *TgP* 51:2 [m.in. o udziale Z. J. w II Tygodniu Kult. Chrześc. w Białymstoku]. – Ojcwicz G. *Pomer* 9:40 [omów. tematyki morskiej w twórcz. Z. J.]. – *GwM* 13:8 [inf. o spotk. aut. zorg. w ramach kościelnych urocz. Święta Ludzi Morza w Gdyni, 26 VI]. – *GwM* 23:4 [not. inf. o udziale Z. J. w Tygodniu Kult. Chrześc. w Gdańsku-Oliwie, 22 XI]. – **Atlantyk, dnia...** [Rudnicki B.] B.R. *NKs* 6:50 [nota]. – **Według Jonasza.** Babuchowski A. *Kil* 40:6. – Dolecki Z. *SiP* 70:4. – Krasicki J. *NKs* 6:73. – [Id.] J. K. *Wz* 8:139-40. – Ryszkowski J. *TgKl* 29:12. – **Żegluga.** Jurkowski S. *TgKl* 9:12. – Żuliński L. *NKs* 4:58-9.

JANOSZANKA MICHALINA

3523. W: Plantacje. *CzPP* 46:1. – Rondel Bramy Floriańskiej. *CzPP* 44:1.

JANOTA STANISŁAW

3524. P: Największa góra świata [opow., fragm.]. *GLZbRS* 52/53:6.

JANOWICZ LEON

3525. Lamus historyczny. *KP* nr 4, 14, 19, 24, 29, 34, 39, 44, 49, 54, 59, 64, 69, 74, 79, 83, 87, 92, 97, 102, 107, 112, 117, 121, 126, 136, 141, 146, 151, 156, 161, 166, 171, 176, 181, 186, 191, 196, 201, 206, 211, 220, 225, 230, 240 [cykl gawęd; niepodp.].

JANOWSKI JÓZEF

3526. W: Słowo (B.Majewskiej-Luftowej). *Pdkrp* 32:7. – Ścieżki i trakty. *Pdkrp* 48:7.

JANTA-POŁCZYŃSKI ALEKSANDER

3527. P: *GwP*: Fragment z notatnika, 21:10; „Ki” i „Ka”, 14:12; W tonie ultramaryny, 51:31; Z dziejów Polonii w Buffalo, 19:11; Zapiski z kliniki chirurgicznej, 11:10, 16.

3528. Janta. Człowiek i pisarz. Praca zbiorowa pod red. J. R. Krzyżanowskiego. Londyn 1982. Rec.: Maciuszko J. J. *WLiTod83* 1:133-4.

3529. Biernacki A. *GwP* 32:9. – Stępień M.: A. J. 1908-1974 (W dziesięciolecie śmierci). *ŻL* 41:5 [omów. dorobku lit.z fot.]; [nawiąz.:] Kydryński J. *DzP* 242:10 [m.in. postulat wydania ks. A. J.-P.]. – *ŻW* 196:12 [inf. o mszy w 10 roczn. zgonu]. – **Lustra i reflektory.** Bojarska M. *NKs* 4:128-9. – Musiał J. *Zn* 350:150-5.

JANTAR MATEUSZ

3530. Dzieci wdowy. [Pow.]. Kr.: WL, 266 s. – Rec.: Kowalski M. A. *PrzT* 49:13.

JANTZ BARBARA

3531. Mój Targówek. [Pow.]. Wwa: LSW, 146 s.

JANUSEWICZ LUDMIŁA

3532. W: Czas. Mam na sobie... Nowa wersja. Stało się tak jakoś... Ten kadr często się powtarza... *ProfKl* 13:222-3.

JANUSZ ANDRZEJ WIESŁAW

3533. W: Prządki. *Pta83/84* jesień-zima/wiosna-lato s. 70 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Poet. na wiersz o tem. górskiej].

JANUSZ ZBIGNIEW

3534. Grzebanie w piasku. [Wiersze]. Rzesz.: KAW, 45 s., il.

Grzebanie w piasku. Nie byłem ani w Tatrach... Sobotynabrzmiące zylami ulic... Drzwi na taras. Tą ulicą co żywi i boli... Szkło. Dyptyk. Bunt martwej natury (Fragment relacji naocznego świadka). Antyfona do córki dróżnika. Kobietę co zrodziła... Ballada. Bilard. Czwarta pora konieczności. Mrowisko. Spacer. Spotkanie IV. Położ czułość na oczy... Puls. Zbierałem twarze swoje... Łaknienie. Pora karmienia. Intencja IV. Ja - żuraw. Czy te sople... Do braci hulaków. Zamieńmy się rolami... Segment. Ot tak sobie życie... A pan redaktorze... Ułamek. Pieśń pierwsza. Cwał. Horoskop. To jakiś ważny święty. Tu. Droga do gdzieś. Widok z łóżeczka. – [Not. o aut. na okł.].

3535. W: Jedyne co zrobię dobrze. *TwR* 18:8. – Listy sekretne [z tego cyklu:] Żyję Tadku nie pisząc już nic... (T. Piekło). *ŻPrz* 41:9.

JANUSZEWSKA HANNA

3536. Kot w butach. [Opow.]. Il. J. Lipowska. Wwa, 8 s. *Pjk* Dzieciom, 4. [Wkl. do *Pjk* nr 17].

3537. Przez pawie oczko. Il. B. Truchanowska. Wyd. 2. Wwa: NK, 84 s.

3538. Rękopis pani Fabulickiej. Il. J. M. Szancer. Wyd. 2 [właśc.] 3. Wwa: Alfa, 175 s.

3539. W: Dal. *Płcz* 20:14. – Lwy. *Zwk* 27:3. – Noc jest od gwiazd świetlista. *Pan* 1:30. – Tańcowały dwa Mi chały. *PrzyDz(dod)* 3:5-7 [z notą].

3540. P: [Doktor Bartek] O doktorowi Bartkai. [W ks. zb.:] Rozprávký zdaleka i zblízka. Bratislava, s. 174-94. – Woda sodowa. *Płcz* 17:12-4.

3541. *RkL(80)* s.741-2 [biogram; z bibliogr.].

JANUSZKIEWICZ ADOLF

3542. Stieklowa F.: W kręgu Zielińskiego i Janusz-kiewiczza. *SpolPol1833r* s.178-86 [nt. wzajemnych kont.].

JANUSZKO STANISŁAW

3543. W: *KrTd*: Bez zmian, 39:4; Do barda, 10:4; Do Wyborcy, 32:4; Jesień, 40:4; Kanada, 6:4; Kiedy? 46:6; Królowe kwiatów, 33:4; Lato, 26:4; Mój ojciec, 23:4; Mrok tajemniczy, 41:4; Na dzień kobiet, 8:4; Naiwna wiara, 29:4; Nieliczni szczęściarze, 45:6; Oblicze świata, 7:4; Pogoń za wiatrem, 34:4; Precz z przeżytkami, 42:4; Przedwiośnie, 9:4; Ptasi spór (Bajka), 22:4; Rodzaj ludzki, 20:4; Senne marzenia, 14:4; Siądź na chwilę, 17:4; Sto pięćdziesiąt lat temu... (Na 150-lecie miasta Toronto), 12:4; Tam mój najmilszy świat, 24:4; Toronto, 25:4; Wiosna, 15:4; Z tego Polska będzie wielka, 13:4; Za czym pędzisz? nr 30 [właśc. 28] s. 4.

JAŃCZAK KRYSZYNA

3544 P: Moja przyjaciółka Asia. *Od* 12:3-6 [nagr. w konk. „Świat dla człowieka” w 1983].

JARCZYŃSKA-BUKOWSKA MARIA

3545. *Etiudy i kaprysy*. Ligęza W. *Zn* 356:1002-6.

JARECKI ANDRZEJ

3546. W: Nie daj się złapać! *Pdb* 13/14:59 [tekst dram.; w art. A. Brzezińskiego „Umierać młodo”. – Pokolenia. *GfPm* 66:12.

3547. P: Okazało się. Oliwa. *Ptech* 18:7 [fragm. tekstów dram. z progr. teatru STS pt. „Agitka” z 1956 r.].

JARECKI JACEK

3548. W: Malowałem pejzaże... *TgKl* 24:9. – [Poprzednio:] Obserwowałem zaćmienie księżycy... *PrzKon83* 46:8-9.

JARECKI WALENTY

3549. Zaprzyjaźniony z ziemią. [Wiersze]. Rys. E. Miśkiewicz. Łódź: WL, 65 s. (Ark. Sieradzkie).

Nie odejdę. Co pozostało. Są chwile. Jak pogodzić. Ziemia. Zaprzyjaźniony z ziemią. Lubię. Droga. Jak jesień. W mieszkaniu. Jabłko. Między nami. Szkic do portretu. Jest we mnie lato. Wspomnienie o Stanisławie Piętaku. Poeci prowincjonalni. Noc zapytania. Obluda. Orka. Katalog. W letnim zaciszu. Zimowy spacer. Po jesieni. Śnieg. W śnieżny karnawał. Muzykanci. Śmierć frajera. Żarówka. Poezja milczenia. Wieczór. Horyzont. Listopad odchodzi. Lubię późną jesień. Jesień. Las jesienią. W moim ogródku. W cieniu topoli. Lipcowy wiatr. Siedzę przy oknie. Skowronek. Chcę wiersze pisać o wiośnie. Życie. Jaskółki. Kłatka. Głuchoniemi. Cóż mi zostało. Krajobraz dzieciństwa. Las. Opisanie pejzażu. Ona. Lato. O sobie. Chciałem napisać wiersz o jesieni. – Z. Adamski [Nota biogr. na okł.; z fot.].

Rec.: A. S. *Zarz* 44:10. – Dalecki M. S. *LitGIN* 3:4. – [Id.]. *NadW* 32:5. – Garbolińska M. *GfR* 183:4. – Kościeliski M. *TgKl* 41:12.

3550. W: Co mi tam kryzys. *ChdD* 17:12. – Drzewa do przodu i do tyłu... *Śwr* 36:1. – Fraszki. *NadW* 21:4. – Idę jak lato. *ZSzt* 49:12. – Jest we mnie lato. *Zarz* 44:10. – Jeszcze tu wrócę. *ZSzt* 89:12. – Las. *GrRolPol* 91:9 [z not.]. – Orka.. *Zarz* 44:10. – Przemijanie. *ZSzt* 41:12. – W Wieluniu. *NadW* 36:6. – We mnie lato. *GrRolPol* 73:11 [z not.]. – Wiersz jak gwiazda. *ZSzt* 81:12.

JARMUSZ MACIEJ

3551. P: Regaty. *Morze* 8:14 [nagr. w Konk. na opow., rep. lub esej o tem. morskiej].

JARNICKI WŁADYSŁAW

3552. Spalona ziemia. Wyd. 2 zmien. i uzup. przez aut. Łódź: WŁ, 381 s. – Rec.: [Pasławski H.]. *Nwn* 304:5.

3553. Wywiad. Skrobała Cz.: Ćwierć wieku z długopisem. *Pdkp* 50:6 [z fot.].

JARNIEWICZ JERZY

3554. Korytarze. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 59 s. (Bibl. Debiutów. Ośr. Szt. i Kult. Młodych Łódź. DK). Marsz historii. Głaz. Milczysz... Wołanie. Do czytelników. Wyznanie. Credo. Czy może być coś bardziej martwego... Nadzieja jak rak... Adwent. Dlaczego wyginęły mamuty. Majestat. Poemat mojego życia... Takie małe ja. Kastor i Polluks. Nie oddawaj do pralni... Striptiz. Dowód. Zanurzyć się w sobie... Inny. Hodowla. Ono. Przed zaśnięciem... Moje piersi nie dadzą pokarmu... Łapcie. Nadzieja. Skrzynka. Pod stopami. Biurko. Nie będę płakał... Cóż z tego że ja wierzę... Martwa natura. Pejzaż. Garść. Wieża. Drzewa. Nie dziw się kwiatu... Instrumentarium. Wszelkie brewarze... Koty. Ślimaki. Noc jest dla ludzi. Szaber. Okna. Stoję na moście... Kiedyś. – [Not. na obwol.].

3555. Wywiad. Garbolińska M. *GHR* 195:5.

JAROCKI ROBERT

3556. Widzieć jasno bez zachwytu. E. Z. *ZSzt* 23:6.

JAROS URSZULA

3557. Stracone ogrody. [Wiersze]. Lubl.: WŁubel., 76 s. Czytanie kolorów. Wina. Obrabowaliśmy ją... Czas wypłukiwania uczuć... Po czasie. Głos z parteru. Z pożegnań. Nie odejdziesz? Małe i słabe zwierzęta... Odejdźcie. W tym domu nikt nie umarł... Fragmenty listu. Matka. Z odjazdów. Nie martw się. Uderzy w ciebie nóż... Do czego rosną tych dziewczynek gardła... Wspólne kobiety. Do jakiej wódki... Urodziny. Izabella. Mona Lisa 1978. Patrzę na córki moje. Powracająca życiodajna matka... (E. Rogali-Bojanowskiej). Kołysanka zimowa. Kołysanka. Kołysanka zapamiętana. Stracone ogrody. Ich już nie ma. A potem jeszcze on... Wszyscy równi. Świadek. Wiara. Stracone ogrody II. Jak się utrzymać. W tej wiosce popelniono zbrodnię. Ślady. Jeszcze nie wiem... Zamykaliśmy się... Boję się białych łózek... Ja cię tylko pogłaskać chciałam... Tyle razy porzucono mnie... Widzisz jak w tobie zaległy... Wojna jeszcze daleka... Kiedy się jest z tych... Piosenka z fałszywą nutą. Czy powinnam wierzyć w sny. Czuwanie. To się nazywa zabijaniem bólu... Jeszcze chwila... Ten człowiek zwija się w sobie... Moje małe poletko... Nie tak blisko mnie... Coraz bardziej skurczony... Takich nas dwoje... Uległość. Nieporozumienie. Wszystkie zwierzęta śpią... Do ciebie idę. Linie. Niedorzecznością było powiedzieć... Wylizanka na jutro. – [Not. i fot. na obwol.].

JAROSZ JANINA

3558. W: Przednówek. *W* 24:5.

JAROSZEWICZ ZOFIA

3559. Syzdek W.: Poetka i działaczka (W rocznicę śmierci Z. J.). *GMI* 74:3.

JAROSZYŃSKA ANNA

3560. W: My. Nie trzeba pisać... Przysięga. *ŻL* 17:13.

JAROTA MARIA

3561. Rozpad. K. P. *Knkt* 2:65-6. – Powoski K. *Archp* 6:95-8, [nawiąz.:] Mielecki J., 8:88 [dot. zbieżności problematyki utworu z powieściami H. Grynberga].

JARUCKI JERZY

3562. Kapusta z kaszą. [Humoreski, satyry, fraszki]. Toronto: Century Publishing Company Limited, 96 s., il. [*BiP85* 4/6:63]. – Rec.: LES. *Zwk* 101:4.

JARZĘBOWSKI JÓZEF

3563. W: Księga mądrości. Tulipany. *GN* 17:8.

3564. Kult. Toporowski W.: Odsłonięcie tablicy o. J. J. *GN* 46:3, 7 [spraw. z urocz. w Kościele św. Anny na terenie Fawley Court, Wielka Brytania].

JARZĘBOWSKI WOJCIECH

3565. P: Śmierć ostatniego romantyka Tatr (I-IV). *DzP* nr 37-40 [o M. Karłowiczu].

JARZĘBSKI ADAM

3566. Szeląg Z.: A. J. – piewca Warszawy. *TgRd* 41:8 Słownik pisarzy radomskich.

JASICKI ALEKSANDER

3567. W: Bartek. Gołębie. Już jutro zagramy w państwa-miasta. *GK* 83:3. – Kryminały. Ta biedna suka - pamięć. *ŻL* 21:4. – Tamten dom nad Wisłą. Ulica Kościuszki. *GK* 83:3 [z not. i fot.]. – [Poprzednio:] Do białej gdzie śnisz idę plaży. Pod wieczór... *W83* 6:5.

3568. Kolarz W.: Poeta spraw codziennych. *GK* 83:3.

JASICZEK HENRYK

3569. W: Czyste ręce. Jest we mnie... *WDzJ* 4:43-4. – Ścierniska. *GZC* 41:5. – Wigilia. *GZC* 51:1. – Zamyślenie. *WDzJ* 4:45.

3570. P: Bolawy śmiergust. *GZC* 16:8.

JASIENICA PAWEŁ właśc. nazw. Beynar Lech

3571. Ostatnia z rodu. Wyd. 4. Wwa: Czyt., 281 s. [o Annie Jagiellonce]. – Rec.: Stachurska B. *WczWr* 208:6.

3572. Bartelski L. M. *Pan* 41:32 Panorama pisarzy [sylwetka; z fot. i portr., rys. E. Lipiński]. – H. W.: P. J. historyk i eseista. *TiT* 36:4 [biogram]. – Orton Lawrence D.: P. J. – a rectification and appreciation. *PR* 1/2:15-29 [art. biogr.]. – Tazbir J.: Rzeczpospolita na równi pochyłej. *Tw* 2:96-106 [o eseistyce hist. P. J.]. – [Id.]: Wizja Polski P. J. *NKs* 2:1-5 [z fot. P. J. i J. Tazbira].

3573. Kult. *ŻW* 196:12 [inf. o mszy w 14 roczn. śmierci].

JASIEŃSKI BRUNO

3574. [Pałę Paryż] Izgarjam Pariž. Roman. Tł. G. Minčev. Sofija: Narodna Kultura 1983. – Rec.: Mitova K. *Puls* 30:11.

3575. [Pałę Paryż] Pest über Paris. Roman. [Tł.] K. Staemmler. [Post.:] M. Stępień. Kiel: Neuer Malik Verlag, 329 s.

3576. P: Coś w rodzaju autobiografii. *PgTStudyjnego* (Łódź) 83/84 [1:1-6]. – Pałę Paryż [pow., fragm.]. *Ptech* 7:6 [z koment.-wstępem red.].

3577. Kolesnikoff N.: Bruno Jasieński, his evolution from futurism to socialist realism. Waterloo, Ontario 1982. Rec.: Barańczak S. *SIRev* 1:169-70. – Bear J. T. *PR* 1/2:160-2. – Gosk H. *PrzHm* 4:164-6. – Taylor N. *SIR* 3:446-7.

3578. Borzęcki J. A., Myjak J.: Klimontowski futuro-rysta. *TgNdwł* 27:8-9. – *Prof* 1:3, 12:3 [not. w 45. roczn. śmierci].

JASIŃSKI BOGUSŁAW

3579. W: Japoński malarz... Nie, dzisiaj nic nie pisałem... Poemat o istnieniu. *Po* 4:21-7 [z not. autobiogr.]. – *Po. MczL* 6:40-1.

JASIŃSKI JAKUB

3580. W: Do narodu [fragm.]. *RkTLAM* s. 144; *Nike* 7:11.

3581. [Korzenny J.] (jk): Bohaterski general-poeta. *GH* 137:5 [nota biogr.]. – Nanowicz T.: Aufklärung und Revolution. Zu literarischen Texten der Jakobiner in Frankreich, Deutschland und Polen (Chenier, Lehne, Jasinski). *WisZFSU* 83 6:541. – *Dwa kłosy*. Gomulicki J. W.: Bajka o dwóch kłosach (Szkic z pogranicza tekstologii, komparatystyki i sztuki interpretacji). *RkTLAM* s. 55-66.

JASIŃSKI JERZY

3582. *Tarapaty praprawnuków (progno-satyra)*. Mozel W.: Science fiction w służbie satyry. *GH* 45:4.

JASIŃSKI STANISŁAW

3583. Nawet w jej oczach nie ma mojej twarzy. Rochowiak J. *Ok* 5/7:100-2. – Żernicki J. *Fk* 22:9.

JASIŃSKI TADEUSZ

3584. P: Bóg wezwany na rozstrzelanie [pow., fragm.:] Góra. *TgKl* 46:8-9. – Pierwsze dni ciemności. *Fk* 42:8-9. – Wykapiesz się w tej samej rzece [pow., fragm.:] Warowny. *SzL* 292:3.

JASIŃSKI ZBIGNIEW pseud. „Rudy”

3585. Odmawiamy. *TgP* 32:5. – Pieśń o Powstaniu. *LPol* 173:8-12 [ze wstępem i fot., s. 7-8]; *ZszHKl*

70:49-60 [z not. koment. od red.]. – Sierpień. *KKat* s.181-2; *TgP* 32:5. – Żądamy amunicji. *LudK* 33:6; *TdP* 32:7 [nawiąz.: K. Westfalowa, 37:10]; *TgP* 32:5.

3586. [Romanowski A.] Bytnar G. *TgP* 32:5 [art. o życiu i twórcz. w czasie Powstania Warszawskiego]. – Weker W. *P* 2056:14 [w liście do red. inf. o bankiecie na cześć poety, zorg. w Klubie b. żołnierzy AK w Sydney w październiku 1983 w zw. z 50-leciem pracy pisarskiej Z. J.].

3587. *Zgon* (5 II 1984). *Not. Kl* 3:157; *LPol* 173:7-8; *PmLit* s.119-20. – *Wspomn. pośm.* Weker W. *P* 2056:14 [z fot.]. – *Stol* 27:16.

JASKULSKI ROBERT

3588. W: Być może. *N* 9:24 [wyróżn. w Turnieju „Zielone Pióra” 84].

JASKUŁA ZDZISŁAW

3589. *Maszyna do pisania*. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 102 s. (Bibl. Poet.).

Maszyna do pisania: Maszyna do pisania. Na przykład. – Głosy: Głosy. Dalej. Ktorego dnia. Dalekiej. Głos. Tak delikatni. Łagodna jak światło. Mario. Bez słów. – Zbieg okoliczności: Czarno białe lewa prawa. Wynajęłam dom który płonie. Piosenka której nikt. Ona. Scena. Będziesz śniła dla niego pierwsze strony gazet. Opowiedziała mi wszystko lub prawie wszystko. Splot. Światowy miesiąc serca 1972. Sprzedałam ciało... Moje ciało otoczono. Kilka uwag w trybie rozkazującym. Zbieg okoliczności. Opowieść o prawdziwym. Leżę żyję lepszym jutrem... Jasne południe. – P. S.: Paramnezja. Poranek. Epistaxis. Wiersz wiosenny o zimowym bie. Poezja lingwistyczna. Chwila liryczna. Karuzela. To, że żyjesz codziennie... Testament mój. – Wieczór autorski: Wieczór autorski w większym mieście (J.Dąbrowskiemu). Odwołany wieczór autorski w większym mieście. – Z Gottfrieda Benna: Składnia. Nie może być żalu. Pomyśl o tych daremnych. Niech nikt nie płacze. Restauracja. Radio. St. Petersburg – w połowie wieku.

Nagr. zob. 479 IX. – Rec. Żuliński L. *TiT* 44:10.

3590. *Wieczór autorski*. [Wiersze]. Grafiki A. Gra-czykowskiego. Łódź: Correspondance des Arts 1981, 2 z. w tece. [24] s., [18] s. [Druk bibliofilski].

JASNY MAZUREK JADWIGA

3591. *Opowiadania z trzeciego piętra*. [Opow.]. Il. J. Rudzki. Wwa: NK, 64 s.

Niby wstęp. O czym śpiewają stonogi. Diabełek. Pies w domu. Wycieczka do dziury. Początek dnia. Bajki. Podarunki. Wakacje. Główna rola. Kara automatyczna. Cerowanie. Gotowanie. Pływanie. Choinki. Dowcipy. Imieniny. Brzydkie wyrazy. Trzęsący się Indianin. Opowiadanie Wojtka. Rozmowy z psem. Babski dzień. Pisanie. Początek bajki. O Fidyrgale S. – kolekcjonerze. Wyciąganie wniosków. Rec.: Dilanian D. *NKs* 6:83-7.

3592. P: Byle co. *Miś* 13:7. – Droga do przedszkola. *Miś* nr 17-20. – Michalki. Z sobą o sobie. *Okn* 1:6-7 [współaut. B. Kościuszko].

3593. *Zmyślenia z myślenia*. [Beszczyńska Z.] (zb). *NKs* 3:135.

JASTRUN MIECZYŚLAW

3594. *Poezje zebrane*. T. 1-2. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 603 s., portr.; 339 s.

T. 1. [Wiersze ze zbiorów: „Spotkanie w czasie”, „Inna młodość”, „Dzieje nieostyle”, „Strumień i milczenie”, „Inedita i wiersze z różnych lat”, „Godzina strzeżona”, „Rzecz ludzka”, „Sezon w Alpach i inne wiersze”, „Rok urodzaju”, „Barwy ziemi”, „Poemat o mowie polskiej”, „Poezja i prawda”, „Gorący popiół”, „Genezy”, „Większe od życia”, „Intonacje”, „Strefa owoców”, „W biały dzień”, „Godła pamięci”, „Wyspa”].
T. 2. [Wiersze ze zbiorów: „Błysk obrazu”, „Scena obrotowa”, „Punkty świecące”, „Wiersze z jednego roku”, „Inna wersja”].

3595. Eseje. Wyd. 2. Wwa: PIW, 552 s. [Zawiera: Mit śródziemnomorski. Wolność wyboru. Historia Fausta]. – Rec.: [Bugajski L.] L.B. *ŻL* 44:15 [not.].

3596. W: Do Warszawy [fragm.]. *GHL* 80:5. – Głowy wawelskie. *CzPP* 40:1. – [Jakbym zapomniał samego siebie] Jako bych zapomněl sám na sebe. Tl. L. Štěpan. *Tvorba* 83 nr 24 dod. s.9 [z not.]. – Nie płacz (ks. J. Twardowskiemu). *TgP* 52/53:7. – O Mickiewiczu. *GK* 305:3. – Oskarżenie. *KrTd* 5:4. – Radogoszcz. *GHR* 4:4. – Spotkanie w czasie... *KrTd* 11:4. – W domu. *ZSzt* 45:8.

3597. [Listy]. *K* 6:8 [do K. Iłlakowiczówny (2 z 1948); w art. A. Rogalskiego „Kazimiera Iłlakowiczówna”].

3598. Łukasiewicz J. *Grad* 83 nr 9. – Skwarczyńska S.: Świat poetycki i świat naukowy M. J. *K* 13:8 [z fot.]; [nawiąz.:] *ŻL* 15:16 *Żywocik lit.* – Żółciński T. J.: W szkole lektur – o eseistyce M. J. i A. Ważyka. *Fk* 25:7-8 [z fot.].

3599. *Zgon* (1983). *Wspomin. pośm.* Rey L.: La poète - philosophe polonais M. J. est mort. *Mot pour Mot* (Paryż) 1983 nr 12 [*ZszLt* 5:162]. – *Prof* 2:3 [not. o 1. roczn. zgonu].

3600. Inna wersja. Dybel P. *Wż* 6:112-5. – Punkty świecące. Matuszewski R. *RkL*(80) s. 28-31. – Smuga światła. Bągiński P. *PrzT* 16:13. – Cybulska M. E. *TdP* 15:9. – Dłużyk J. *DzP* 29:6. – Kuczkowski K. *N* 7:37-8 [sprost. *ŻL* 33:16 *Żywocik lit.*]. – Łukasiewicz J. *Od* 10:98-100. – Marx J. *Odrz* 15:10. – Szturc W. *NKs* 8:58-9 [z fot.]. – Tomala S. *MczL* 4:137-9. – Żółciński T. J. *ŻL* 5:10 [z fot.]. – *GHN* 22:12.

JASTRUN TOMASZ pseud. Te-Jot

3601. W: Lekcja religii z księdzem Twardowskim. *PrzKat* 1:6; *PwPr* 3: II [z not. A. Pawlaka]. – Mierzwa. Proces. Tajne spotkanie z M. *Knkt* 83 3/4:34-5 [podp. Te Jot].

3602. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m.in. o udziale T. J. w X Tygodniu Chrześc. w Wwie]. – K. P.: Twórczość T. J. *Knkt* 5:40-2 [z fragm. wierszy]. – Na skrzyżowaniu Azji i Europy. Barańczak S. *ZszLt* 8:151-4.

JASTRZĄB MAREK

3603. P: Wodospad. *MczL* 5:22-35.

JASTRZĘBIEC-KOZŁOWSKI ANDRZEJ

3604. W: Drzewo genealogiczne. *Nike* 3:11. – Jaka poezja... *ŻL* 26:3. – Jesteśmy stąd (Fragment wiersza).

Arg 42:1. – Mechanizm nocy działa... *ŻL* 26:3. – Mózgu mój który jesteś... *Rzczw* 28:16. – Nie wszystko na sprzedaż. *Rzczw* 25:11. – Niebezpieczeństwo. *Rzczw* 28:10. – Od serca do serca. *ŚT* 5:14-5 [z nut.]. – Piosenka szpitalna. *ŚLP* 246:6. – Punkt widzenia. *Rzczw* 25:11. – Samba szos. *Szp* 6:3. – Szczęście *Rzczw* 25:11 – Teraz. *Rzczw* 28:10. – Urodzinowe serdeczności. *ZSzt* nr 89 dod. il. s. 4 [z nut.].

3605. P: Czas terazniejszy. *Rzczw* 13:10.

JASTRZĘBSKI JAN

3606. P: Dzieci wśród zimy. *SzM* 242:9 [proza poet.].

JASTRZĘBSKI ZBIGNIEW

3607. W: Miejsce oddalone. *GO* 60:5 [nagr. w Konk. lit. im. M. Kajki „O Laur Zielonego Liścia”].

JASZCZUK OTYLIA

3608. P: Drogi Radków. *ŚL* 224:3, 7 [nagr. w konk. „Drogi Radków”].

JASZOWSKI STANISŁAW

3609. W: Jeniusz. *Odgl* 8:8.

3610. Nicieja S. S.: Dzieje łyczakowskiej nekropolii. *Op* 2:8-9, 19 [m.in. not. o złożeniu prochów S. J. na cmentarzu łyczakowskim we Lwowie].

JAWORCZAKOWA MIRA

3611. Oto jest Kasia. Il. H. Czajkowska. Wyd. 5. Wwa: NK, 156 s.

3612. P: Dar Marcina Bylicy. *GwP* 21:15. – Gdybyśmy mieli domek. *Jut* 84/85 4:117. – Jacek, Wacek i Pankracek. *Śwr* 9:6-7, 10-1. – Jaki ze mnie narciarz. *Jut* 83/84 5:136-7. – Podarunek królewski. *Płcz* 17:16-7. – Sanki. *Knki* 1:2. – Tulipany. *Śwr* 21:2-3.

JAWOROWSKI ROMAN

3613. Ostatnia wersja śledcza. Kowalski M. A. *TgKl* 5:12. – Sznak A. *PrzT* 12:13.

JAWORSKA HELENA

3614. W: Ostatnie chwile życia mej matki. *GIZC* 51:4.

3615. Kaszper K. *GIZC* 51:4 [o twórcz.].

JAWORSKI JAN BOLESŁAW

3616. W: Uczę się gniewu. *TwR* 23:8.

JAWORSKI KAZIMIERZ

3617. P: [Wczasy na południu] Dovolena na juhu. Tl. P. Jaworská. *LiMēs* 5:156-7.

JAWORSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ

3618. W: Mówią ludzie bezdomni. *Związ* 3:17. – Testament. *Nike* 2:1.

3619. Hryckowian J.: K. A. J. jako tłumacz poezji ukraińskiej. *StPSO* 8:83-99. – Prus K.: Addenda: Bibliografia przekładów K.A. J. z poezji rosyjskiej. *StPSO* 8:40-60 [od r. 1925 do 1974]. – [Id.]: K. A. J. – tłumacz poezji rosyjskiej i radzieckiej. *StPSO* 8:7-39. – *StPSO* t. 8 tabl. [fot. dedykacji książek od K. Paustowskiego, D. Pawlyczki, M. Rylskiego i M. Tanka dla K. A. J.]. – Korespondencja. [Listy do K. A. J.:] Erenburg I. *StPSO* t. 8 tabl. [5 z 1925-27]; Gatow A. *StPSO* 8:68-9 [5 z 1963, 1967-69, 1971; wyd., wstęp i koment.: M. Chajęcka, s. 61-7; z facs. listu z 1963]; Pietnikow G. *StPSO* 8:80-1 [4 z 1962, 1965, 1969, 1970; w art. M. Zielińskiej]; Rylski M. *StPSO* t. 8 tabl. [fot. listu z 1973]; Tank M. *StPSO* t. 8 tabl. [fot. fragm. listu z 1938; z rkpsem wiersza „Nad wodą”]. – Zielińska M.: Korespondencja G. Pietnikowa z K. A. J. *StPSO* 8:71-81 [koment. do zespołu 36 listów G. Pietnikowa do K. A. J. znajdujące się w Muzeum J. Czechowicza w Lubl.].

JAWORSKI MAREK ADAM

3620. P: „Drewnianych szabel” ciąg dalszy [pow., fragm.]. *TgChelm* 1:6-7 [z not.]. – 2000 ante portas. *Kar* 11:11. – Frajer dożywni. *Km* 2:12. – Klasówka w zaoczniaku. *Kar* 9:7. – Może po nazwisku towarzyszu Janeczko? *Km* 16:6-7. – Pas. *Kar* 5:6. – Rodak. *Fk* 36:5. – Sposób. *Kar* 5:6. – Tamten lipiec. *TgChelm* 30:2 [wspomn. z 1944; m.in. o K. A. Jaworskim]. – Taniec w tunelu [pow., fragm.]. *Odgl* nr 30-34; *PP* 8:18-21; *TgChelm* 37:6-7; *TgPil* nr 8-52/53 [cd. w 1985]; Rychlik. *Arg* 34:8; W Sorkwickiej chacie. *WiM* 16:7. – W tamte lipcowe dni... *Wid* 30:2. – Wstąp po milion. *Kar* 15:6.

3621. [Wypowiedź]. *Arg* 2:3-4 [w ank. „Rok miniony – rok nowy”; z fot.]. – Z notatnika. *Km* nr 1, 3-26 [cykl].

JAWORSKI RAFAŁ

3622. W: Dylemat. Prawo łaski jako podwójna garda. *TgKl* 22:9. – [Poprzednio:] Po stronie odjazdów. *TiN83* 36:13.

JAWORSKI ROMAN

3623. *Hamlet drugi królewic Polski*. Zieliński J.: Podręcznik manipulacji (Ani Boleckiej, także Włodkowi). *Tw* 3:150-1 [nt. koncepcji „twórczego wysiłku” głoszonej przez R. J.].

JAWORSKI WIT pseud. Wiator

3624. Images. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 61 s. Galeria: *Salvator Mundi*. Św. Katarzyna Aleksandryjska. Św. Onufry. Św. Józef. Św. Marcin. Św. Otylia. Św. Jan Nepomucen. Św. Florian. Św. Jerzy. Św. Mikołaj. Św. Michał. Św. Izydor Oracz. Chrystus Ukrzyżowany. Matka Boska Częstochowska. Święte Barbara i Agata. Św. Magdalena. Św. Rozalia. Św. Antoni Padewski. Św. Jacek. Oko Opatrzności. – Images: Plac Czerwony. Do M. Cmentarz dekabrystów w Irkucku. Dekabryści. Wspomnienie Józefa P. Róża Luksemburg. Filharmonia krakowska wiosną 81 roku. Hasło z 68 roku. Nowe hasło. Anioł Stróż. Tyliczanom poetom. Ciągłe u przodka (Ernestowi B.[Bryllowi]?). Nowe miasto. Żelazna kurtyna. Do X. Abraxas. – Z „Dziennika wietnam-

skiego”: Hanoi. Świętymia buddyjska w Hanoi. Na wódkę węzówkę. Budda z Thai Phuong. Budda Asceta z Thai Phuong. Posągi Arhatów w Thai Phuong. Ogołona mniszka z Thai Phuong... Królowie Piekieł w Thai Phuong. Kobieta z opuszczonym sierpem... Ho Chi Minh (Sajgon). Reinkarnacje (I). Pocieszenie. Ośrodek reedukacyjny w dawnym zespole parafialnym. „Się” w Pałacu Prezydenckim (Sajgon). Sprzedawczynie srebrnych wisiorów. Hotel „Lotos”. Świecznik z sajońskiego bazaru. Chrystus nad Vung Tau. Wiara i hasło. Panteon w Chau Doc. Dharmapala. Przodkowie. Da Nang. Hotel robotniczy w Da Nang. Bulwary w Da Nang. Słońce w Quang Tri. Reinkarnacje (II). Cmentarz 11 000 poległych. Plantacja pieprzu. Szkoła. Wzgórze strategiczne 241. Hai Le – partyzant i poeta... Strefa McNamary. Pani Budda z Non Muoc. Małpi most w Holan. Pałace cesarskie w Hue. Mauzoleum Tu Duc. Stalle nagrobne w Hue. Budda nad Hue (Dla To Huu). Cesarskie grobowce w Hue.

3625. W: *PsLA*: Budda asceta z Thai Phuong. Budda nad Hue, 2:113; Chrystus nad Vung Tau. Dharmapala. Mauzoleum Tu Duc. Na wódkę węzówkę. Pani Budda z Non Muoc, 12:154-5; Strefa McNamary, 2:113.

3626. P: Krótki lont [pow., fragm.:] Krzesiwo na Pawiaku. *ŻL* 46:8-9. – Stare i nowe. *PsLA* nr 2, 3, 5, 6, 11, 12 [cykl. fel. podp. Wiator].

JAŻWIEC JAN

3627. *RkL(80)* s. 742-3 [biogram; z bibliogr.].

JAŻWIŃSKI MIECZYSLAW

3628. Zgon (22 II 1984). *Nekrologi*. *K* 20:11; *ŻW* 50:12.

JAŻDŻYŃSKI WIESŁAW

3629. Ogrody naszych matek. [Pow.]. Łódź: WL, 369 s. – Rec.: Błażejowski T. *ŻL* 37:10 [z fot.]. – Hoszowska L. *ExI* 171:5.

3630. Prawdy ze świata kłamstw. [Pow.]. Łódź: KAW, 219, [5] s.

3631. P: Z mojego okna. *ExI* nr 5, 28, 40, 48, 59, 71, 83, 94, 109, 119, 128, 176, 188, 191, 206, 222, 235, 247 [cykl fel.].

JEDZINIAK JERZY

3632. W: Jesienią. Jest taka chwila... *SzL* 280:3.

JEDZOK STANISŁAW

3633. W: Narwałem dla Ciebie jagód... *Zw* 3:27.

JEGOROW RYSZARD

3634. Dekret królewski. Powieść z czasów panowania króla Zygmunta III Wazy. Lubl.: WLubel., 388 s. [Stanowi cz. 3 trylogii hist.; cz.1 pt. Prawem kaduka, cz. 2 pt. Zemsta księcia]. – Rec.: Fornalczyk F. *Km* 18:7. – Skotnicka G. *NKs* 9:90-2.

3635. P: Sztandar. *Nike* nr 1-3.

JELEŃSKI KONSTANTY ALEKSANDER

3636. Zieliński J.: Zbieg w krainę okoliczności. *Tw* 6:90-6 [o eseistyce K. A. J. na marg. ks. „Zbiegi okoliczności”; sprost. J. Zieliński, 12:157].

JELINEK ZBIGNIEW M.

3637. Dział ogłoszeń. [[Pow.]. Wwa: Czyt., 160 s.

JENNE BENIAMIN JÓZEF

3638. W: Litania do Matki Boskiej Wędrowniej. *PrzPowsz* 10:16.

JENTYS MARIA

3639. W: [Modlitwa] Molitva. Tł. J. Djurdjić. *KnReč* nr 227. – Rozmowa z niewidomą. *ZSzt* 101:12; Razgovor sa slepom. Tł. J. Djurdjić. *KnReč* nr 227. – Spacer z niewidomą. *ZSzt* 101:12.

JEREMSKI JÓZEF właśc. nazw. Jatczyk Józef

3640. *Włókniarze*. Krzemiński W.: Zaponniany poemat o Łodzi. *Osn* 9/10:16-22 [omów.].

JERZMANOWSKI JERZY

3641. W starych Kielcach. Wyd. 2. Kiel.: WŁ., 314 s., [32] tabl., facs., fot., portr.

JERZYNA ZBIGNIEW

3642. Iskrą tylko. Poemat dramatyczny w 40 [czterdziesto]-lecie Powstania Warszawskiego. Wwa: MAW, [104] s., fot., portr. – Rec.: Ostoja J. *PrzT* 51:13. – Ruciński Z. *TiT* 49:10.

3643. Poezje wybrane. Wstęp i wybór autora. [Klub Poet. ZSMP, ZMW, Red. *NW*, LSW]. Wwa: LSW, 145 s. (Bibl. Poetów).

Lokacje (S. Grochowiakowi). Archeologia. Wysłuchane. Pióro. Lato. Wiersz do Hamleta. Karty nocy. Kiedy matka moja... Poranek. Nagle – krajobraz... Portret kobiety. Tańczącej. Elegia pierwsza. Matka. Czaszka (K. Gąsiorowskiemu). Przyjaciel. Pismo. Słuch. Elegia czwarta. Czujność. Spór. Ikar. Burza wiosenna (J. Markiewiczowi). Błazennyj. Wiedza jest sucha... List pierwszy. Pejzaż zimowy. Pejzaż. Cisza. Eseje (Fragmenty). Forma. Fakt. Jestem skupiony tak... Trzy wiersze: Słowo. Przestrzeń. Pótnoc. – Skrzydła. Garść. Południe. Morze. Język (K. Mętrakowi). Liryka. Portret artysty. Wesołość. Bóg dawno umarł. Widzisz – jak na krawędzi stoją... Dojrzałość. Cóż więcej... Chłopi. Mit. Elegia (Na śmierć T. S. Eliota). Najcudowniejsze jest to, co nas łączy. Ile oddechów jeszcze będzie... Źródło. Ostatnia gwiazda. Pisane nocą. Sen i jawa. Elegia dziewcząt. Elegia dziesiąta. Chciałbym nadzieję... Głód. Te lat trzydzieści... Grób ojca na ramionach... Lament matki na Zamojszczyźnie. Nazi. Żono, gdy ciebie nie ma... Żono, więc jaką mam ci przynieść różę... Jawność. Śmiertelny, chcę cię ukryć... W jesieni. Modlitwa. Archetyp (R. Rokickiemu). Elegia XVI. Młodości gdzie jest twoje nieruchome oko... Ogród – przebudzenie. Przez łąkę. Kolęda II. Na śmierć babki mojej chłopki. Monolog. Czterowiersz. Kochanie. Czyściec. Szukam po sobie. Nie straciłem przyjaciół... Widzenia. Kolęda 1976. Wciąż się dobijać do nadziei... Gdy jest zbyt cicho... Ballada o Łazarzu (S. Brejdygantowi). Kolęda 1978. O, sprzeczności w polskości. Kiedy wygasa niebo miłości... Ból. Czym jest ironia (A. Gronczewskiemu). Kiedy się rany nieba... Biografia (Fragmenty). Gwiżdżący Dan. Sen. Wyprowadź umysł mój z pustyni... Karol Szymanowski. Boże, przez jakie mroki. Umrę za ciebie. Wczoraj nagle szklanka... Koźmian. Kolęda 1980. Modlitwa. – Nota biogr. – [Fot. na okł.].

Rec.: Ostoja J. *PrzT* 51:13.

3644. W: Chochoły. *Zwk* 3:5. – Kolęda. *PrzT* 52/53:1. – Matka. *PrzT* 22:1. – Nazi. *PrzT* 36:1. – Oda. *Stol* 40:11. – Strach ogranicza naszą wiedzę... *PrzT* 17:1. – Świerk. *NW* 51/52:22. – To jest Polska. *DzPjz* 143:1. – Uśmiech dla mamy. *Dzt* z V s. 10. – Źródło. *DzPjz* 231:4-5 [z not.].

– Żołnierz polski. *Płcz* 19:11. – Żono, więc jaką mam ci przynieść różę? *PrzT* 11:1.

3645. P: *PrzT*: Aforyzmy, nr 1, 5, 10, 13-15, 18-20 [not. sat.: T. Pawłowski. *ItD* 20:2], 23-25, 27, 35, 41, 48; Przygody pojęć [z tego cyklu:] Ironia, 48:12; Marzenie, 43:13; Miłość, 11:13; Piękno, 35:12; Prawda, 5:12; Wina, 27:13.

3646. O naturze diabła. *PrzT* 9:13.

3647. *Aforyzmy* (druk. *PrzT*). [Groński R. M.] (X). *Szp* nr 1, 2, 7, 10, 15-17, 20-22, 26, 27 [notki sat. podp. (X)].

JESIONOWSKI JERZY

3648. Opowieść kosmopilota Patryka. Powieść dla młodzieży. Il. M. Kwiecińska. Kr., Wr.: WL, 143 s.

3649. Rzeka czasu. [Pow.]. Wwa: MON, 420 s.

3650. W: Przed świętami. *Jut84/85* 4:97.

3651. P: Rzeka czasu [pow., fragm.]: Nikodem. *Odgl* 28:8; Oblężenie. *B* 8:4-5; Osiemdziesiąty pierwszy. *TiT* 20:6 [not. polem.: MAT właśc. J. Matuszkiewicz. *Wp* 24:30; not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 23:6]; Pierwszy tydzień. *Nike* 9:3, 5; Pięćdziesiąty szósty. *Ndod* 15:8; Po zakrętach. *Arg* 33:8; Przed wybuchem. *ZW* 60:9; Przelom. *Arg* 13:8; Siedemdziesiąty pierwszy. *TgKl* 25:8; Wywiad z Kordą. *Per* 3:22-4; Zakręt. *Fk* 14:8; Zuzia. *MczL* 3:4-9 [not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 32:7].

3652. [Wypowiedź:] Z dala od getta artystycznego. *TgKl* 29:6 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

3653. *AZ*. *PgT* *Morcinka* (Zabrze) 83/84 [4]: 1-6 [art. og.]. – Lewandowski J.: Magia wiarygodności (O twórczości J. J.). *TgKl* 20:9 [z fot.]. – *TgKl* 47:15; *ŻL* 47:15 [not. z okazji 65. roczn. ur.]. – *ŻW* 267:2 [not. o urocz. posiedzeniu Prez. ZG ZLP z okazji 65. roczn. ur., 7 XI]. – Wywiady. Tetter J. *TrL* 276:4. – Zdrojkowska Z. *S/P* 181:6. – Poszukiwany Albert Peryt. Koprowski J. *NKs* 1:17-8 [z fot.]. – Kryska S. *B* 4:14. – Przystanek w biegu. Leszczyński K. *GWsp* 229:4.

JEZIOR LEOKADIA

3654. W: Dwa dni Lubartowa. *Lubartów83* s. 202-3 [z inf. autobiogr.].

JEZIOROWSKA-WRÓBEL ELŻBIETA

3655. P: Moja dobra babcia. *Ok* 10/12:16-8. – Spacer. *TgKl* 39:8.

JEŻ TEODOR TOMASZ właśc. nazw. Miłkowski Zygmunt

3656. Cysewski K.: Bariera kulturowa i dzieło literackie. *RL* 1/2:47-58 [na przykl. powieści południowo-słowiańskich T. T. J.]. – [Korzenny J.] (jk). *GŁL* 33:5 [nota biogr.].

JEŻEWSKA KAZIMIERA

3657. W: Dźwigasz, wysmukła kolumno... Jako la-tyńska wilczyca... *Md* 6:298-9 [wiersze pośw. L. Win-niczuk z jej fot.].

JEŻEWSKI KRZYSZTOF

3658. W: Berlioz (Romeo i Julia). Ives („The unan-swered question”). Mahler. *ZszLt* 6:52-4. – Le piano de Szymanowski. Tł. F. - X. Jaujard, Ch. Jeżewski. *RevMus* 8:3 364:43-7.

JĘCZMYK JANUSZ

3659. Wiersze. Kr., Wr.: WL, 59 s.

Przychodzę tu ostatni... – Inicjacje: Dyskurs. Prowizoryczni (K. J. Ser-carzowi). Drzewo. Popiel. Drewniana muzyka. Słowacki. Po burzy (S. Grochowiakowi). Snami (Pani W. Szymborskiej). Nie wiadomo co, czyli to właśnie. Cantilena honesta. Inicjacje. Cwierćwiecze. – Elegie (1961-1970): I. Jeszcze głosów przemieszanych gwar... II. Nim wrzasną rogi... III. Nieco krwi... IV. Cudownie młodzi... V. Hodowałem tę ciszę... VI. Noc w noc mówię murawa... VII. Zylem tam... VIII. Przekroczyć ciała poległych... IX. Jeśli mam zostać tutaj... X. Niebo rozstrząsam... XI. Zaprawdę, nagi jestem... XII. Cień liścia... XIII. Pora już wstać... – Spotkanie: Ostatnia podróż Guliwera (W. Twardzikowi). Lilia i Krzyż. Od Krakowa (M. Szybistowi). Nad Tanwią. Semper vigilans. Azyl. Madry-gal. Spotkanie. Sen nocy zimowej. Zaproszenie. Konsolacja (C. Mo-rawskiemu i J. Sas-Uhrynowskiemu z podziękowaniem). Z Birago Diopa. Waleta.

Rec.: [Kądziała P.] P. K. *Wż* 11/12:226.

3660. W: Konsolacja. *P* 2052:12 [z not.].

JĘDROSZ PIOTR

3661. W: Akrobacje [z tego cyklu:] Nasze kobiety... Głuchy stukot wiader... *TiN* 41:12. – Błady świt... Długa rozmowa w tym pokoju... Dni stoją w miejscu... Krzyk wiążomości... Musielibyście widzieć... Niewielka kawiar-nia... Pięć książek po sto... Pół dnia trwały... Pytasz mnie co znaczy... Szukając w sobie rytmu... Trzyście krze-sel... *St* 6:32-5. – Pisane nocą [z tego cyklu:] Żyjemy niespiesznie... *TiN* 41:12. – [Poprzednio:] Dzieło życia. *KalM* 79 20:3.

JĘDRZEJCZYK OLGIERD

3662. Krążownik „Wielopole”. [Wspomn.]. Kr.: KAW, 136 s. (Rodowody).

[Hist. Pałacu Prasy przy ul. Wielopole 1 w Kr. zwanego potocznie krążownikiem „Wielopole”. Sylwetki dziennikarzy i drukarzy krakow-skich związanych z „Wielopolem”, losy redakcji pism mieszczących się w różnych latach w Pałacu Prasy. gl. *Ilustrowanego Kuriera Codziennego i Gazety Krakowskiej*].

Rec.: Dziaki S. *ZszPras* 4:111-3. – Kajtoch J. *GK* 92:3. – Kiedacz W. *DzP* 61:3. – Pykosz W. *ŻL* 18:12 [z portr., rys. J. Salomon].

3663. Wywiad. Teneta A. *DzP* 126:1-2.

JĘDRZEJEWSKI MAREK

3664. P: Najwyższy wymiar kary [fragm. pow.]. *Arg* 9:8.

3665. Tropy. Chojnowski Z. *ŻL* 8:10; [polem.:] Na-wrocki A. *TiT* 12:2 [sprost.: (08-15):] Byczo jest, 14:16, dot. T. Boya-Żeleńskiego]; Chojnowski Z. *ŻL* 22:12.

JOACHIMIĄK ZBIGNIEW

3666. Ja sobowtór... [Wiersze]. Gd.: WM, 171 s., rys. Ja sobowtór: Słowo: Dowód na usta. Mówię (II). Wiersz. Czy znasz to słowo... Dla kogo. W słowie stolicy mojej. – Przekraczanie klasycyzmu: Osamotnienie (A. Mrozowskiej). I anatę wyszydzą oświeceni (K. Gąsiorowskiemu). Nauczony. Modlitwa (III). Sięgniesz dna. Róża (po raz drugi). Już wstaję wstaję już... Pełni róż obłędu (S. Chwinowi). Nie rozkładajcie rąk przed dyskobolem... Przekraczanie klasycyzmu (R. Przy-bylskiemu). Kilka spraw do rozwiązania. Człowiek który okiem kpiącym. Góra i pielgrzym. Cztery nihilistyczne pytania. Ja sobowtór dotykam cię w cieniu. Obcy (II). Bez tytułu. Martwa natura (V). (Właśnie...). Skon-struujemy siebie od nowa... – Osoby: Witkacy – granat Swedenborga. Jean Genet (wyrzeknij się psa wilku). Keith Jarrett. Leonard Cohen. Hieronim Bosch maluje... Słowacki powiedziałby. Jean Michel Jarre (W. Za-wistowskiemu i jego Kobiecie Jazzującej). List Księcia Józefa do Króla Polski Stanisława Augusta Poniatowskiego w półtora wieku później pisany od omawianych wypadków. – Księga upadku: Księga upadku. – Złoty stożek: Wieczne amazonki: A usta miała otwarte. Wielka artystka płacze między koncertami. Tancerka. Mała Psyche w Narodowej Galerii w Berlinie (I). Monolog liryczny kobiety pięćdziesięcioletniej tuż przed nadejściem wiosny. Uśmiech. Opowieść (I). Mają głos budzący niepokój (A. Czekanowicz). Krzysztof Gąsiorowski recytuje wiersz głuchej ko-biecie (Reportaż ze spotkania autorskiego zorganizowanego przez Za-klady Azotowe we Włocławku). Elżbiecie Straszynskiej zmarłej 19 stycz-nia 1796 roku (E. Mędryś). Martwa natura (I). Für Christine Gorek in DDR. Jednej a dwom. Siedmioletnia matka. Neofitka. Może miała szarą sierść. – Oczy Ariadny: 1. (Telegram I). (Telegram II). (Telegram III). (Telegram IV). 2. (Nie pytaj dlaczego). 3. Tej nocy odkryłem ciebie... 4. (Ręka VI). 5. „I myślę rzeźbisz mi ramiona”... 6. Dlatego jedynie... 7. (Apostrofa do śpiącej). 8. Popatrz w kąciuki ust... 9. (O słowie które nie zapomni). 10. (Definicja jak:). 11. (Albo liryk o bezradności albo). 12. Dzisiaj przyszła do mnie inna kobieta... 13. (Oczy Ariadny). 14. (Ojciec). 15. (Złoty stożek). 16. (Krew i mleko). 17. (My motyle). 18. (Matka). 19. (Zjadanie ryby). – Zuzanna: Kat. Kat (II). Nigdy nie widziałem jej przytomnej... Zuzanno nie jedź do Ameryki. Modlitwa o Zuzannę. – Wiersze nowe: Będzie wojna (M. Czermińskiej). Wszyscy wiemy że oko opatrności... Pieśń wilków (K. M. M. Radkom). Ezop. Jakież to wrzask. Wiersz o miłości (Susan E. Storie). Są w mowie ludzkiej... – Uzupełnienia: Wrzeszcz nad ranem. Lot. Poza wierszem do Marianny B. Głód. List do... (projekt). W zamian wiersza który tu miał być napisany. Pytany W. P. – odpowiadam. „O” – rzecz konwencji. Kto. Na marginesie pisania wierszy [notatka]. „Od autora”. Trakt do Wrzeszcza.

3667. W: Modlitwa. *WStrWier* s.139.

3668. Modlitwa. Topp L.: Don Juan i jego pies. *WStrWier* s.140-67.

JOACHIMOWICZ LEON

3669. Zgon (17 IX 1977). *Not. RkW* s. 461.

JODŁOWSKI MAREK

3670. W: Bajuvaria. *Od* 10:35-7. – Kalendarz Bruegela (Opowiadanie na dwa głosy): 1. Wesoła droga pod szubienicę. 2. Wyznanie. *Op* 8:11 [proza poet.]. – Nici (Na marginesie „Matki” Witkiewicza w reżyserii Jarockiego). *PgTKochanowskiego (Opole)* 84/85 [6:5-6]. – Ostatnia wątpliwość Jana Husa. Powieknę możesz opuścić. Wahadło. *TrO* 72:4.

3671. Wywiad. Karp M. *TrO* 72:4.

JOŃCZY ANIELA

3672. W: Kiedy idzies. *KGr* t. 12 s. 138 Arkusz Grupy Lit. „Gronie”.

JOPEK ANTONI

3673. Zgon (25 X 1984). *Nekrologi. DzP* 255:7, 257:5; *EK* 215:2; *Nwn* 262:7. – *Wspomn. pośm.* Dzie-

szyński R. *Wid* 46:2 [z fot.], [nawiąz.:] Trojnar L., 47:4, Bomba M., 50:2. – *Prof* 12:30 [z fot.].

JOPKIEWICZ TOMASZ

3674. W: Czekanie. *TgKI* 5:9. – Fale końca. Pomoc. Prosty sposób. *Rdr* 15:16 [z not.]. – Próba umowy. *TgKI* 41:10.

JÓZEFACKA MARIA

3675. W: Jedyne co dla ciebie można jeszcze uczynić... *Tw* 11:5-6. – Kiedy się miało spełnić. *TgKI* 50:6. – Książ Kurbski z Płomienia. *Tw* 11:7-8. – Pomiędzy. *TgKI* 50:6. – Skoro już przejdę... *SIP* 201:6. – Twoim jest skarbem. Tylko furie. *TgKI* 50:6. – Wybrzeża mgły... Wyrwij mnie... Zebrali się spakowali polecili... Zrodzeni z przypadku... *Tw* 11:5-9.

3676. [Wypowiedź]. *K* 46:6 [w ank. „Co mi dał KUL?”].

3677. **Adwent.** Ryszkowski J. *TgKI* 4:12. – Nagr. zob. 474 V. – **Gorczyca.** Nagr. zob. 474 V. – **Opoka.** Jentys M. *Rg* 2:137-40. – Jurkowski S. *TgKI* 4:12. – [Łukaszewicz M.] M. Ł. *NKs* 2:89 [nota]. – Łukowski S. A. *KL* 50:4. – Pokora M. *Rzczw* 9:10. – Smogorzewski P. *SIP* 45:4. – Nagr. zob. 474 V.

JURANDOT JERZY

3678. W: Piosenka fal. *KGd* s. 185-6 [z nut.].

3679. P: [Wspomn., fragm.]. *PP* 8:11 [o początkach PR w Lubl. w 1944].

3680. *ŻW* 194:12 [przypomnienie 5. roczn. śmierci].

JUREŃ ANATOLIUSZ

3681. W: Proszę pani – drugi raz tak się zwracam... *Zbliż* 43:6 [w art. W. Pomorskiego].

3682. Pomorski W.: A. J. – „Zwyczajny współwłaściciel Czasu”? (W szóstą rocznicę śmierci). *Zbliż* 43:6 [wspomn.; z fot. A. J.].

JUREWICZ ALEKSANDER

3683. W: Po drugiej stronie. *WStrWiers.* 169-70. – To nic... *DzB* 289:6 [w rec. K. Kuczkowskiego].

3684. Nie strzelajcie do Beatlesów. Karwat K. *TiN* 39:12. – Kuczkowski K. *DzB* 289:6. – Riss B. *NKs* 8:66-7. – [Szmidt A.] A. S. *Wż* 6:121-2. – Wyrwa-Krzyżański T. *Po* 3:159-62. – Po drugiej stronie. Chwin S. *WStrWiers.* 171-86. – Wyrwa-Krzyżański T. *Po* 3:159-62.

JURGIELEWICZOWA IRENA

3685. [Jak jeden malarz chciał namalować szczęśliwego motyla] Shiwase – na chōchō. [Tł.] Uchida Risado. [Il. J. Grabiański]. Tōkyō: Gakushū Kenkyūsha 1968, 96 s. [IB].

3686. Ten obcy. Il. L. Janecka. Wyd. 10. Wwa: NK, 281 s.

3687. [Wszystko inaczej] Maja e Michele. [Tł.] M. L. Falorni. [Wyd. 6]. Firenze: Salani. [AgAut].

3688. Kunowska-Porebna M. *NŻycie* 7:14-5 [koncepcja bohatera w pow. I. J.].

JURKOWSKI MARIAN

3689. W: „Pan Tadeusz” [A. Mickiewicza] Rylskiego. *UkrK* s. 111.

JURKOWSKI STEFAN

3690. W: Akcja ratunkowa. *TgKI* 22:9. – Cierpliwość. *K* 41:9. – Gdy się żegnamy. *ŻL* 34:9. – Genesis. *K* 51:7. – Lekcja. *TgKI* 22:9. – Moje De profundis. *K* 51:7. – Nawałnica. *Rdr* 23:13. – Niepokój. *ŻL* 34:9. – Proporcje. *TgKI* 41:10. – Próba dialogu. *ŻL* 34:9. – Samo południe. *K* 41:9. – Spacer. *TgKI* 22:9. – Według Szekspira. *ŻL* 34:9. – Westchnienie. Wiatr. *Rdr* 23:12. – Wypędzenie z raj. *SIP* 201:6.

3691. [Kempińska J.] (kem). *SIP* 245:2 [m.in. o udziale S. J. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – [Sokulski S.] (s.). *SIP* 207:7 [not. o zorg. wiecz. aut. S. J. w Pułtusk w ramach „Warszawskiej Jesieni Poezji 84”].

JUROSZEK MICHAŁ

3692. P: Nauka nie poszła w las. *GIZC* 52:5.

JUSTYNOWICZ BOGDAN

3693. W: Łagodne. Odkąd. Triada. Ważenie. Zawrót. *TiT* 9:7. – Sport. *Dn* 26:11.

JUSZCZAK ELŻBIETA

3694. W: Cienkie śpiewy. *GIPm* 119:6. – Do Safony. Elegia III. *ProfKI* 13:226-7. – Elegia IV. Elegia V. Elegia VI. Kto chce być sprawiedliwy (Z. Buszcie). Plac Bernardyński. Spowiedź heloty. W katedrze. W środku. Zgodnie z prawem. *AlmLi* 1:9-13 [z not.]. – O poezji. *GIPm* 119:6. – Plac Bernardyński. *ProfKI* 13:224. – Rozmowa. Szkoła. *ŻL* 18:9. – Warszawa. *ProfKI* 13:225.

3695. P: Na martwym. *TgKI* 18:9.

KABATA ZBIGNIEW

3696. W: Rdzą nam dola... *ED* 93:5 [w posł. do wspomn. C. Chlebowskiego; z inf. o aut.].

KABATC EUGENIUSZ

3697. P: Lato na Sardynii. *PS* 2:3-6 [rep.]. – Wielki biały grzyb. *Pł* 4:4-7.

KACEWICZ-SYGIDUS HANNA

3698. W: Etiuda sierpniowa. *MczL* 7:41. – Jak zgrabnie udało mi się... *GPz* 238:5. – O pomocy kiedy milkną

hymny... *GHR* 260:5. – Jeszcze jedna noc... Ona. Spotkanie. Urodzony. Tak wiecznie nieobecni... *N* 5:25-6.

KACZKOWSKI ZYGMUNT

3699. [Bata A.] A. B.: Piewca szlacheckich kontuszy. *Pdkp* 3:6.

KACZMAREK EDWARD

3700. P: I nie wódz nas na pokuszenie. *Fk* 8:8-10. – Lot w nieskończoność. *LiGHN* 1:2.

KACZMAREK STEFAN

3701. W: Droga proroka. *GPz* 48:3 [wiersz nagr. w turnieju „Zielone Pióra ‘83”].

KACZMARSKI JACEK

3702. W: Epitafium dla Brunona Jasińskiego. *Knkt82* 8:45. – Linoskoczek. *LudK* 8:6. – Widzenia na temat końca świata (Szkic do poematu dygresyjnego). *Pl* 22/23:41-6. – Wróżba. *Knkt82* 8:46.

3703. Witek A. *GN* 47:6 [spraw. z recitalu J. K. w Londynie]. – Wywiad. Gorbaniewska N. *Knkt82* 8:41-6 [z fot.].

KACZOR JAN

3704. Durliej S. *W* 32:3 [z fot.].

KADEN-BANDROWSKI JULIUSZ

3705. General Barcz. Oprac. M. Sprusiński. Wyd. 2. Wr.: Ossol., XC, 422 s. (BN I 233).

3706. General Barcz. Pow. Pośl.: M. Sprusiński. Wyd. 1 w tej edycji. Kr., Wr.: WL, 391 s. (Dziela wybrane). – Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 33:15 [not.]. – Pieszczachowicz J. *EK* 50:6.

3707. P: Czarne skrzydła [pow., fragm.]: Lenora. *KŚITMMB* s. 136-7 [nota wstępna: B. Lubosz, s. 135].

3708. [Suleja W.: Myśl polityczna pilsudczyków a twórczość J. K.-B. (W ks. zb.): W kręgu twórców myśli politycznej. Wr. 1983; rec.]: Kawalec K. *Od* 6:102-3. – *Prof* 8:3 [not. o 40. roczn. śmierci]. – *Czarne skrzydła*. Tł. na jęz. słowacki Š. Drug. Bratislava 1983. Drug Š. *Lud* 8:5 [wyw. nt. ks.]. – Rec.: Kiss L. *SPh* 6:148-9.

KADŁUBEK WINCENTY

3709. Deptuła Cz.: Prekursor narodowej refleksji. *PrzKat* 19:7 [omów.]: [Kołątaj J.] JK. *TgP* 45:3. – Pisiewicz J. *SIP* 171:8-9. – *Chronica Polonorum*. Zwiercan M.: Model władcy w komentarzu Jana z Dąbrowki do Kroniki bł. Wincentego zwanego Kadłubkiem w wykładzie uniwersyteckim w latach J. Długosza. *AnalCr* t. 16 s. 233-45.

KAINKO WALENTY

3710. Schuster K. *ZSK* 39:7-47 [biogr.; z fot. autografu].

KAJEWSKI EUGENIUSZ

3711. Strzępy wspomnień z „AK”. Sztokholm: Jedność 1981, 130 s. [*MPol* 20/21:5].

KAJEWSKI PIOTR

3712. P: *Od*: Najście, 9:85-6; Prozodia osobowa, 5:90-1; Wspólnota miejsca, 11:42-3 [fel.].

KAJKA MICHAŁ

3713. W: Drzewo. *GHWb* 267:5. – Jesteśmy popiołem. *KEw* s. 208. – Mazurski las. *WychMz* nr 3 dod. muz. s. 32 [z nut.]. – Tęskność za ojczystą mową. *GHWb* 267:5.

3714. Oracki T.: W stulecie debiutu poetyckiego M. K. *GHWb* 267:5. – [Sar A.] (s). *ZSzt* nr 29 dod. il. s. 3 [z fot.]. – *Z duchowej mej niwy...* Oprac. J. Jasiński, T. Oracki. Olszt. 1982. Rec.: Staniszewski A. *NKs* 1:33-4.

KAJSIEWICZ HIERONIM

3715. Dunajski A.: Przypomnienie księdza K. *MŚw* 10:235-7.

KAJTOCH JACEK

3716. [Wypowiedź]. *ŻL* 28:16 [nt. wydawn. publikujących teksty J. K.].

3717. *Ndsk* 3/4:48 [nota biogr.].

KAJTOCHOWA ANNA

3718. W: Były niegdyś wędrowni o świecie... *P* 2022:12 [z not.]. – Idzie polem listopad... Moja miłość majem ukwiecona... O słowo miej siłę wiatru... Pierwszy Wrzesień. *Ndsk* 3/4:44-5 [z not. biogr., s.48]. – Sytuacje [z tego cyklu:] XXV (Ileż spokoju...). *Ndsk* 3/4:44. – Sytuacje II [z tego cyklu:] XXVI (Przystanąć przed każdym...). XXVII (Jest ból...). XXVIII (Taki mały ząb...). XXIX (Różnie żegnamy się...). XXX (Pytanie: co wymaga...). XXXI (Pocieszenie: bądź człowiekiem...). XXXII (Odpisywanie z zapomnienia...). XXXIII (Usprawiedliwienie pani MN...). XXXIV (Odkryłam przyczynę poczucia...). XXXV (Rusza koń stępa...). XXXVI (Na mojej ulicy...). XXXVII (Mówię do księżycy...). XXXVIII (Mój ty ptaku...). XXXIX (Schizofrenia: jedni rządzą...). XL (Sztuką jest nie tylko życie...). XLI (Z miłością jak w grocie...). XLII (Nie wyrządza się krzywdy...). GK 11:3 [z not. i fot.]; XXVII. XXVIII. XXXIII. XXXIV. XXXV. *Prof* 3:23 [z fot.]; LXI (To nieprawda...). XLIX (Blakną uczucia...). LXV (Na co dzień...). LXXII (Można wzrastać...). *TiT* 33:7.

3719. *Babcia*. Błażejowski T. *Odgł* 31:9. – Sytuacje. Biela E. *KrBB* 11:5. – [Id.] *ŻL* 13:10 [z fot.]. – Kielkowski L. *Pdb* 13/14:23-4. – [Pałczyńska B.] (bag). *EK* 17:3. – Żuliński L. *TiT* 4:10.

KAJZAR HELMUT

3720. Nie drukowane. [Szkice]. Wr.: Teatr Współcz., 65 s., faks. (Kolekcja Teatru Współcz., 2).

Liturgia na listopad. Czerwone skały. Dwie maski. Odpowiedź na ankietę. Krew. Jarocki. Gorzkie żale Antoniego Fałata z intermedium Krzysztofa Zarebskiego i Helmuta Kajzara przeciwko ubóstwianiu protez. Książdz Franciszek Bohomolec. Rodzina. Matka natura. Linia życia (Rozmowa z Janem Dobkowskim). Doskonałość (O obrazach Jerzego Nowosielskiego). Teatr cudu (Andrzej Majewski – dialogmonolog). Czerń (Jerzy Grzegorzewski). „Marsz” Mieczysława Piotrowskiego. Labirynt. Jadalnia. Eksperyment. Co to jest „wszystko” [o dram. T. Różewicza]. Sen i przebudzenie. Letargi. – A. Falkiewicz: Helmut Kajzar (1941-1982).

3720 a. Sztuki teatralne. 1972-1982. Wr.: Ossol., 264 s.

+++ (Trzema krzyżkami). Ciąg dalszy (Ka de we). Libretto operowe. Samoobrona (Magiczny manifest). Włosy błazna. Villa dei mister. Obara. Wyspy Galapagos. Król Dawid. – A. Falkiewicz: Nota wydawn. Rec.: [Kądziała P.] P. K. *Wz* 9:147.

3721. Z powierzchni... Szkice o teatrze. Oprac. graf. E. Dwurnik. Wwa: COMUK, 207 s.

Manifest teatru meta-codziennego. – Z powierzchni: Sen i przebudzenie. Liturgia na listopad. Czerwone skały. Dwie maski [o Teatrze Dzieci Zagłębia w Będzinie]. Dwie wystawy i spektakl ze Stuttgartu. Jadalnia. Zabity film. Odpowiedź na ankietę. Krew. Dysputa (Marivaux w reżyserii P. Chéveau w TNP [Théâtre Nationale Populaire]). Książdz Franciszek Bohomolec. Lis i Kruk [o S. Mrożku]. Sen Gubernatora [dot. „Dziadów” A. Mickiewicza]. „Marsz” M. Piotrowskiego. Jarocki. Teatr cudu (A. Majewski – dialogmonolog). Czerń (J. Grzegorzewski). Rodzina. Teatr Stary [w Kr.]. Rozmowa II [z A. Falkiewiczem nt. dramatów T. Różewicza]. Rozmowa III [z A. Matalowską nt. dramatów T. Różewicza]. Eksperyment. Co to jest „wszystko” [o T. Różewiczu]. Labirynt. Letargi. Akcja. Szapocznikow. Gorzkie żale Antoniego Fałata. Linia życia (Rozmowa z J. Dobkowskim). Chmury... chwila i dobry humor artysty. Rzeźby Adama Myjaka. Matka natura. Doskonałość (O obrazach J. Nowosielskiego). Prof. Henryk Stażewski czyli pokój awangardy. – Teatr meta-codzienny: Włosy błazna. Fonemy. Rec.: [Kądziała P.] P. K. *Wz* 9:147-8 [not.]. – Tuszyńska A. *NKs* 9:96-9 [z fot.].

3722. Braun K.: Wspomnienie o H. K. *Od* 2:110-1. – [Kaszper K.] (kk). *GZC* 20:5 [nota o spotk pośw. H. K. w Ciesz., 14 V, org. TLAM]. – [Dedykowane H. K.]: *SlEastArts* 83 t. 2 nr 1.

KALICIŃSKI ZDZISŁAW

3723. O Starówce, Pradze i ciepokach. Czabański T. *DzL* 94:5. – Sowińska B. *ZW* 182:7. – Umiński Z. *SP* 120:6.

KALIŃSKA BEATA

3724. W: Macierzyństwo. *GZC* 48:5 [wyróżn. w Ogólnopol. Poet. Konk. Klubu Młodych „Exodus” w Mnichu].

KALISZEWSKI ANDRZEJ

3725. W: Czarna dziura. De revolutionibus. *Fu* nr 10 okł. – Galop. Mity dziecinne [z tego cyklu:] Rośliśmy razem... [proza poet.]. – Mgła. Psy, koty i ptaki. *Po* 3:73-5. – Jak dziwne i delikatne kwiaty... Mysz. Tyłu ludzi. *PsLA* 3:43-4. – Modlitwa. *WStrWier* s. 188.

3726. Modlitwa. Mrozowska A. *WStrWier* s. 189-201.

KALLENBACH JÓZEF

3727. *NdW* 6:7 [not. o odcz. J. Starnawskiego „Twórczość naukowa J. K.” w TLAM w Częst.].

KALLIMACH FILIP właśc. nazw. Buonaccorsi Filippo

3728. Kowalczyk J.: F. Buonaccorsi e V. Stoss. *ItalVenPol* 80 s. 247-69.

KALŃSKI CZESŁAW

3729. W: Wesolo ze śpiewem. *KrTd* 35:4.

KALUCKI STANISŁAW

3730. W: Ekspedycja mięsa. *WiM* 10:8. – Jakiś w tym sens jest. *TgOs* 16:17. – Piekło. *Nike* 5/6:13 [Klub Lit. „Narew”]. – Śmierć chodzi. *WiM* 10:8. – Śmierć, która szła obok [z tego cyklu:] Ballada o rzeźnikach. Co roku opuszczam... Czas pracy. Mimo to pozostanę... Noc przed śmiercią. Nieczynny zakład. Surowe piękno... Śmiertelny dotyk. Tak być już musi. Umiejętność posługiwania się... W cieniu wędzarni. W coraz bliższym związku. *TwR* 16:5 [z notą i fot.]; Co roku opuszczam... *TgOs* 16:17. – Odcinałeś bieg zwierząt. Rozmowa w jeliciami. Wędrownka. Zapomniana rzeźnia. *TgOs* 16:16-7 [z notą W. Woźniaka].

KALUŻYŃSKI ZYGMUNT

3731. P: Do czytania pod prysznicem. *Plt* nr 39,41 [cykl fel.; not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 42:6, 45:6]. – Strych. *TiT* nr 3,8, 13, 17, 21, 23 [sprost.: L. Tumidajewicz, 27:2; polem.: J. Odrowąż-Pieniążek, 32:4, z odp. Z.K.], 25, 28 [polem.: A.M. Komornicka, 32:4], 30, 34, 37 [sprost. *ZL* 40:16; polem.: J. Kydryński. *DzP* 224:4; Z. Kałużyński. *TiT* 45:5; J. Markiewicz. *TiT* 44:8-9], 39, 41, 43 [cykl fel.].

3732. [Korespondencje z międzynarod. festiwalu film.]. *Plt* nr 13, 14, 23, 24, 43. – [List do red.]. *ExW* 118:2 [sprost. do art. S. Wyszomirskiego; z odp. aut. art.]. – W Europie lecz nie na Zachodzie. *TiT* 4:1, 6, 8-9, 12-4.

3733. [Uczkiewicz W., Cynkar A.] Goliat: Chulięństwo. *SpiL* 1:15 [nt. metod public. Z. K.]; [polem.:] Kałużyński Z. *SpiL* 6:14; *TiT* 8:11; Uczkiewicz W., Cynkar A. *SpiL* 9:15; Kałużyński Z. *TiT* 15:8. – Do czytania pod prysznicem (Cykl fel. druk. *Plt* 83). Kałużyński Z. *Plt* 1:15 [cd. polem. dot. fel. z nr 52]. – Wywiady. Okulicz A. *Fp* 12:10. – Sabelanka E. *TiT* 26:1, 4-5; [polem.:] (o). *MiZm* 27:15; [Rogowski W.] *WIR Arg* 29:2; Kisielewski S. *Ndz* 31:1, 8; [Maśliński J.] M. A. Styks. *ZL* 28:15; – *ZL* 30:16 Żywocik literacki [tu dot. A. Świętochowskiego i B. Prusa]; Nowakowski J. T. *TiT* 32:4, 13; Kobyliński Sz. *TiT* 34:13; [Halbersztat P.] P. H. *T* 9:41.

KAMECKI FRANCISZEK

3734. W: Spalona Madonna. *TgP* 33:1.

KAMIENSKA ANNA

3735. Dwie ciemności. Wybór poezji. Pozn.: W drodze, 241 s.

Święty Kamieniu okaleczony... Jak powiedzieć. Przemiana. Skok. Modlitwa. Betlejem mojej matki. Rozmowa z matką. Zamilczane. Trzynastoletnia. Dokąd ślepy ślepego. Bezradność. Litania. Herody. Geometria (Pamięci S. Weil). Zwiastowanie. Światło. Ciężko. Wiem o miłości. Śmieszne. Lekarstwa. Antoine de Saint-Exupéry (T. i Z. Jan-kowskim). Kropka. Ciężar. Modlitwa do Andrzeja Rublowa świętego ikonotwórcy. – Drugie szczęście Hioba: Powrót Hioba. Milczenie Hioba. Hiob i młodzieniec. Hiob i czas. Śmiech Hioba. Hiob zazdrośnicy i pochlebcy. Pytania do Hioba. Hiob i kobieta. Modlitwa Hioba. Odejście Hioba. – Późne lato. Już miałam zamiar. Ciało i wiatr. Szczęśliwa przestrzeń. Wchodzisz. Prośba. Drzewa. Babcia. Nie proszę. Przejroczystość. Prośba o ciszę. Wdzięczność. Rzeczy ostatnie. W Tobie góry doliny. Z głębokości. Doktor Edyta Stein. Matka Boska Ukradziona. Tamten świat. W owym czasie. Wolność. Obudzenie. Wiersz który mógłby być ostatnim. Chcę. Rzeczy male. Perswazja. Prorocy. Rozterka Kasandry. Granica (Z myślą o Matce Teresie z Kalkuty). Krótka rozmowa z Simone Weil. Portret Alberta Schweitzera. Kłamstwo doktora Korczaka. Orkiestra janowska. Imiona. Nie wiem czy starczy nam milczenia... (S. Wygodzkiemu). Bezprawie (Pamięci I. Krońskiej). Dwie wiary (O. Jackowi Salijowi). Psalm. Marność. Ślub. Przyszłość. Wolność. Rozłąka. Pomiędzy. Ciemność. Krzyk. Pragnienie. Bezradny anioł. Ślady. Odchodzę. Krzyż. Sprawiedliwi. Wspólne oczy. Łza. Modlitwa która na pewno będzie wysłuchana. Emaus. Ósmy dzień tygodnia. Chwila pojednania. Ciszka. Listku listeczku. Matka bolesna. Przejroczystość. Dusze zwierząt. Błogosławieni. Lampa. Matka i ja. W wielkiej nocy. Świece. Milczenie. Bezdroże. W Betanii. Pielgrzymowanie. Łaska. Początek. Światło i ciemność. Błogosławieństwa. Podziękowania. Oddane. Ciszka. Pieśń progę. W szpitalu. Wiersz życia. Modlitwa bez słów. Przebudzenie. Modlitwa wieczorna. Czarno na czarnym. Ten co przekleństwo obrócił. Sąd. Wołanie. Kolęda świętej Anny. Kolęda osła. Józef Maryja. Od tylu wieków. Miłowanie nieprzyjaciół. Godzić się na oddalenie... (Z francuskiego według S. M. P. „Guetteur de l'Aube”). Opowieść. Wdowa Elia-szowa. Noemi. Rzeczy świata tego. Pytanie. Brzeg. Dom pisarza. Pascal. Rocznica (J. Jaworskiej). Misa solemnis (H. M. Góreckiemu). Litość. Śmierć Simone. Słowa ostatnie. Niewysłowione. Pieśń Dawid. Ciszka świątyni. Umieranie. Droga. Niewidzialna. Brzemień. Co to jest miłość. Rozstanie. Dla Z. Pogranicze. Małość. Westchnienie. Poszukiwanie. Na kolanach. Niewiara. Śmietniki. Z drewna. Przez ciało. Druga połowa. Gdyby wszystkie ptaki. Rzeczy widzialne i niewidzialne. Pieśń Jasnogórska. Żywy polski świętych. Ubóstwo. Łaska. Uderzenie. Nadzieja. Pod ścianą. Czuwanie. Przyjdź Królestwo. Pośpiesz się. Krucyfiks. Służba. Którzy dźwigają. Przejroczystość umarłych. Jeszcze nigdy. W nocy. Modlitwa jesienna. Niebo i ziemia. Twarz. Wyznania Tomasa.

3736. Zajęczy pałac. Il. A. Kilian. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 56 s. – Rec.: Winek T. *NKs* 10:103 [nota].

3737. W: Babcia. *Miś* 1:2; *Pan* 4:30. – Babcia i wnuczek. *GLPOLBA* 30:5. – Baczyński. *TgP* 32:3. – Droga krzyżowa Pana naszego i nasza własna (Stacja I-XIV). *PwPr* 3:6-7 [proza poet.]. – Jeleń. *NW* 51/52:22. – Krucyfiks. *WDr* 4:37. – Moja pora zniw... *PSKr* 7:17. – Modlitwa codzienna. *PrzwK* 14:8. – Modlitwa jesienna. *WDr* 4:38. – Modlitwa Lecha Wałęsy w więzieniu. *Knk82* 1:9. – Mój dziadzio. *TgNdwl* 22:8. – Niebo i ziemia. *WDr* 4:38. – Pieśń Jasnogórska. *PrzwK* 35:1. – Plastelina. *IKP* 78:6. – [Śmierć garncarza (Prof. G. Bakardziejewowi)] Smrt hrnčře (G. Bakardziejewovi). Tl. O. F. Babler. *Umění a řemesla* (Praga) 1982 2:2 [z not. podp. ofb; ČlČ]. – Ubóstwo. W nocy. *WDr* 4:36-7. – Do Zbigniewa Herberta. *TgP* 44:5. – Żeby nie był odchodząc... (Matce ks. J. Popieluski). *PwPr* 10:1. – [Żniwa] Žně. Tl. L. Nakládal. *LD* z VIII s. 5.

3738. P: Kropka rosy porannej. *PwPr* 1:1. – Kultura jest wytworem myśli... *InfKl* 1/2:26. – Matka Boska Samotna (Ojcu Marcinowi Babrajowi). *WDr* 5:14-21 [sprost. błędów druk., 9:103]. – Młodość. *PwPr* 2:1. – Pieczenie chleba. *InfKl* 1/2:20.

3739. Smolka I.: Być – to bardzo wiele. *Lęki, ucieczki* s. 46-63. – *PrzKat* 27/28:8 [fot.]. – *Noty o udziale A. K. w Tygodniu Kult. Chrześc.* Galińska I., Thylwe H., Ne-

belski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11; Zdrojkowska Z. *ŚlP* 245:4 [X: Wwa]. – Maksimowicz B. *ŚlP* 238:5; Pawluczuk A. W. *TgP* 51:2 [II: Białystok]. – Pasierski A. *NŻycie* 22:9, 14; Skibiński K. *TgP* 47:2; Woś M. *NŻycie* 22:6-7, 15 [VII: Wr.].

3740. Ojciec nasz. [Płochacz E.] E. P. *Wż* 10:135-6. – W pół słowa. Biłska A. *NKs* 1:31-2 [z fot.]. – Latawiec B. *Od* 1:98-9 [sprost. aut. rec., 3:111 dot. skreślenia fragm. rec. przez red.].

KAMIŃSKI HENRYK

3741. O prawdach żywotnych narodu polskiego [fragm.:] Ojczyzna to cały lud. *Nike* 11:8 [z not.].

3742. Żuraw J.: Filozofia H. K. istotnym źródłem marksizmu w Polsce. *ZszNWAP* 120:69-80. – Rosja i Europa Polska. Opacki Z.: H. K. koncepcja sojuszu z państwem rosyjskim w latach 50-tych XIX wieku. *SIOr83* 1/2:39-46.

KAMIŃSKA GRAŻYNA

3743. W: Michał Anioł. *GO* 60:5 [nagr. w Konk. Lit. im. M. Kajki „O Laur Zielonego Liścia”].

KAMIŃSKA KRYSTYNA

3744. W: O dobrym synu Jaśku. *GR* [wiersz z konk. „Co tydzień bajka dla dzieci, które nie ukończyły 12 lat”].

KAMIŃSKI ALEKSANDER

3745. Antek Cwaniak. Książka o zuchach. Wyd. 7. Il. W. Czarnecki. Kat.: Śl., 226 s. (Bibl. Szarej Lilijki). – Rec.: Jasińska D. *NKs* 10:60-1 [z fot.]. – Weber H. *TiT* 40:10.

3746. Antek Cwaniak. Książka o zuchach. Oprac. graf. i il. C. Kościelniak. Przedm.: J. Kamińska. Wyd. 8. Wwa: MAW, 318 s. – Rec.: Joanniak J. *PrzyDz* 2:13.

3747. Książka drużynowego zuchów. Słowo wstępne: K. Heska-Kwaśniewicz. Wyd. 2. Kat.: Śl., 340 s., nuty. (Bibl. Szarej Lilijki). – Rec.: Jasińska D. *NKs* 10:60-1 [z fot.].

3747 a. Narodziny dzielności. Wyd. 3. Kat.: Śl., 124 s. – Rec.: Jasińska D. *NKs* 10:60-1. – [Krzyków K.] (kk). *ŚMI* 103:4.

3748. P: Falszywy krok [opow., fragm.]. *DrużNaTr* 10:24 [druk. bez nazw. aut.; uzup., 11:24]. – Kamienie na szaniec [fragm.]. *MGośćN* 9:12 [z not.]; *ŚMI(Pol)* 2:12-3 [z not.]. – „Zośka” i „Parasol” [fragm.]. *MGośćN* 9:12 [z not.].

3749. [Przemówienie; fragm.]. *DrużNaTr* 5:24 [wygl. na Zjeździe Instruktorów Harcerskich w Łodzi w 1956; druk bez nazw. aut.; uzup., 7:24].

3750. Gawarecka M., Oleksińska B.: Aleksander Kamiński. Spis bibliograficzny. WiMBP im. J. Lelewela w Kosz., Kosz.: WiMBP, 15 s.

3751. Wierzbiana J.: Alkesander (!) Kamiński. 1903-1978. Wwa: Zespół Hist. GK [Gl. Kwatery] ZHP, 42 s., fot., portr. (Pr. Zesp. Hist. Gl. Kwatery ZHP. Postaci z Dziejów).

3752. Jaros T.: Początki harcerstwa w Pruszkowie i jego pierwsi organizatorzy (1915-1921). *PrzPrusz* 3:53-70 [m.in. o A. K.]. – Ondrusz J. *Jut83/84* 6:166-7. – Wierzbiana J.: Wspomnienie o A. K. *Zn* 357/358: 1210-28. – *RkWs* s. 489 [not. o 6. roczn. śmierci]. – *Sesja nauk. poświę. A. K.* (Lubl., 22 III 1984; org. Akad. Krąg Instruktorów UMCS przy Wydz. Pedagog. i Psych.). *Mot* 10:2 [progr.].

3753. Andrzej Małkowski. (ab). *ŚMI* 20:3.

KAMIŃSKI BRONISŁAW

3754. W: Co dzień. *PsLA* 4:20-1.

KAMIŃSKI GABRIEL LEONARD

3755. W: Dziwny dom. Kobiety z mojej ulicy. Obląkana z ulicy Przodowników Pracy. Rozmowa w kanale. Ulica Przodowników Pracy. Wróżbita z Przodowników. *Od* 4:70-1.

3756. Nie ma między nami różnicy. Orski M. *Od* 3:102-3.

KAMIŃSKI IRENEUSZ GWIDON

3757. Czerwony sokół. Wyd. 5. Il. A. Tomczak. Szczec.: KAW, 263 s.

3758. Mściciel przypyły z Rugii. Il. A. Tomczak. Wyd. 5 [właśc. 3]. Szczec.: KAW, 282 s. [Cz. 2 cyklu; cz. 1. pt. „Czerwony sokół”].

3759. Kwestia sumienia? *Plt* 4:11 [art. polem.; polem.: J. Tomaszewski. *Plt* 4:11; K. Koźniewski. *TiT* 10:14]. – Obsesje pana Adama. *Rzczw* 18:3 [art. polem.]. – Wokół „sztuki królewskiej” (Monografia L. Hassa o masonerii). *Rzczw* 21:11 [polem.: R. M. Groński. *Plt* 22:15, 29:15; I. G. Kamiński. *Rzczw* 28:3; (m) właśc. M. Turski. *Plt* 30:15; P. Broda. *Rzczw* 31:16].

3760. Mozel W. *GlSz* 69:3 [o twórcz.]. – (Up.). *KSz* 70:1 [not. o 35-leciu pracy twórcz.]. – Wywiady. Kiszkowski E. *ŻWol* 63:6. – Marszałek J. *Rzczw* 9:14 [z fot.]. – Prawda H. *TrL* 228:5. – Kazimierz nad Wisłą – miasto i ludzie. Nagr. zob. 474 V.

KAMIŃSKI JAN NEPOMUCEN

3761. W: [Fraszki]. *GO* 185:8. – Jeden ze szlachty... *Odgl* 38:8 [z not. A. Kempy]. – Nagrobek. *Op* 5:8 [w art. S. S. Nicieji „Dzieje lyczakowskiej nekropolii”].

KAMIŃSKI ROMUALD

3762. P: Antologia (Fragment). *WychOjcz* 2:18.

KAMIŃSKI STANISŁAW

3763. W: Bermudzki trójkąt wspomnień. *N* 11:23.

KAMIŃSKI STEFAN

3764. W:... I nad tarasem wschodzi czysta gwiazda [z tego cyklu:] Nie panuję nad czasem... Pod szarą membraną... Poezja – forma przetrwania... *Po* 3:82-4.

3765. Smaszcz W.: Świat przez pryzmat Elsynoru (O poezji S. K.). *Po* 3:85-9.

KAMIŃSKI WALDEMAR

3766. W: Koniec wszechświata. *Fn* 3:45 [wyróżn. w Nieustającym Konk. *Fn*].

KAMROWSKI JERZY HENRYK

3767. W: *GWb*: Nieudacznym, 232:4; Sonet, 124:5; Wiersz okrutny, 256:4.

3768. **Ktoś bez lub o wielu twarzach.** Nagórska A. M. *Po* 3:162-4 [w rec. tyt. mylnie: „Człowiek bez lub o wielu twarzach”].

KANIA KAZIMIERZ

3769. P: Pachnie ziemia [wspomn., fragm.:] Cudaki. *ŚIP* 185:3, 11 [tu tyt. całości: „Pachnieć ziemią”]; Srebrne wesele. *ŚIP* 91:3, 6; Wsi spokojna. *K* 36:12-3; Zapachnie wam ziemia. *ŚIP* 251:3, 11; – *TgKl* 41:8-9. – Pogłos ludzkich głębin. *ŚIP* 221:3, 11.

KANN MARIA

3770/3771. Owcze ścieżki. Il. S. Töpfer. Wyd. 5. Wwa: NK, 188 s.

KANT BRONISŁAW

3772. Gawędy bańskie. [Opow.]. Wwa: ATK, 179 s. (Ser. Salezjańskiego Ośr. Misyjnego).

Wstęp. – Gawędy: Narodziny miasta. Gryf w herbie. Nie tędy droga, balliwie. Dąb Jagielny. Cena wierności. Prządka. Jednemu z nas nie żyć na świecie. Wielkie łowy. Zoska. Bachus. Licho nie śpi. Bańskie fajerwerki. Wywiad z miastem. – Zarys historyczny: Nazwa miasta. Herb Bania. Prądzieje grodu. Narodziny i rozwój miasta. Twierdza kresowa. Banie w dobie Reformacji. Pod rządami pruskimi. Słowiańszczyzna wraca do Bania. – Zabytki bańskie: Kościół farny. Kościół św. Jerzego. Baszta prochowa. Zabytkowe miejsca.

3773. Kto to taki? [Opow.]. Wwa: ATK, 123 [5] s., [24] tabl.: fot., portr.

Na peronie [wstęp]. – Wszystko może się przeciw wam obrócić. Zgrany wieżowiec. Dzień Kobiet. Takiemu to dobrze. Brat wszystkich ludzi. Czy to nie przesada? Przed katechezą. Nie przymiesz wstydu rodzinie. Siostra Lucyna. Dziwne drogi Boże. Korzenie. Zamarzyły mi się żniwa. Jak zechcę to wytrzymam. Probol i Heretyk. Zakochałam się do szaleństwa. Szach i mat. Tam gdzie nie dotrze kapłan. Jak cudnie pachną jaśminy.

3774. P: *MGośćN*: Jak cudnie pachną jaśminy, 6: 19-22; Szach i mat, 5:14-5. – [Poprzednio:] Szytygar Bożej kopalni [fragm.]. *MGośćN*82 nr 1-4.

KANTOR TADEUSZ

3775. Wielopole, Wielopole. [Dramat]. Kr., Wr.: WL. 147 s., [72] tabl.: il., fot., portr. – Rec.: [Gawlik J. P.] Obserwator. *GK* 280:5. – Greń Z. *ŻL* 36:6. – [Gucewicz K.] (peg). *ExW* 121:5. – Jodłowski M. *Op* 12:17. – Krzemień T. *TiT* 40:10. – Pawlak H. *GJR* 234:3. – Statuch E. *SzM* 138:8. – Wójcik Z. *ZSzt* 65:4.

3776. [Wypowiedź]. *PgTCricot2(Kr.)83/84* [1]:7-13 [nt. własnej wizji świata w dramatach].

3777. Wywiady. Gieraczyński B. Tł. L. Kunos. *Vilag* 4:23-8. – Gucewicz K. *ExW* 123:5 [z fot.]. – Krzemień T. *TiT* 24:1, 8 [z fot.]; [polem.:] Milkowski T. *WM* 28:22 [dot. zarzutu J. Wiśniewskiemu plagiatu z insc. teatr. T. K.].

KAPLIŃSKI LEON

3778. Szelaż Z. *TgRd* 47:8 Słownik Pis. Radomskich.

KAPŁANOWA STEFANIA

3779. W: Kraina. *KGr* t. 12 s. 131 Arkusz Grupy Lit. „Gronie”; *Nike* 1:13. – Skradzione dzieciństwo. *W* 24:5. – Wiosna. *ZSzt* 25:12.

KAPUŚCIŃSKA SALOMEA

3780. W: *NŻycie*: Tren na śmierć księdza Jerzego Popiełuszki. 22:3; Wigilia. 23:10; Ześlij mi, Panie. 4/5:10. – Daj mi Panie. Dom. Las. *SlPol* 24:4 [z not. podp. (ZOF) właśc. Z. Frąckiewicz-Kukla].

KAPUŚCIŃSKI RYSZARD

3781. [Cesarz] The emperor. [Tł.] W. R. Brand, K. Mroczkowska-Brand. London: Picador Pan Books. 164 s. [*BiP* 10/12:169]. – (P). *ŻW* 199:4; – *DzŁ* 197:2; *ExW* 165:1; *PPer* 4:50-1 [not. o sukcesie ks. w Wielkiej Brytanii]. – Rec.: Brykczyński S. *DzPZ* 284:6. – *Observer* nr?

3782. [Cesarz] Der Keizer. [Tł.] P. Jacobs. [Holandia]: In de Snipscheer. [*AgAut*].

3783. [Cesarz] König der Könige. Eine Parabel der Macht. [Tł.] M. Pollack. Köln: Kiepenheuer und Witsch. 190 s. [*IB*].

3784. [Cesarz] Le Negus. [Tł.] E. Pieiller. Paris: Flammarion. [*NKs* 4:158; *ZL* 26:2].

3785. P: Busz po polsku. *SzM* 143:9. – Szachinszach [fragm.] Słowa rewolucji. *Of* 31:2.

3786. [List]. *Zn* 357/358:1267 [do K. Śliwińskiego z 1984].

3787. Wywiady. Domány A. *Ellr* 83 45:6. – Kovács I. *Forrás* (Węgry) 7:43-54 [*MagNemB*]. – Cesarz. TEN. *DzPZ* 206:2. * Tł. na jęz. ang. W. R. Brand, K. Mroczkowska-Brand. London 1983. Rec.: Cauté D. *Observer* 83 nr? – Tł. na jęz. ang. W. R. Brand, K. Mroczkowska-

Brand. New York 1983. [Rykowski M.] (r). *Fk* 45:15 [not. o 4. miejscu „Cesarza” na liście książek roku 1983 czas. *Newswk*]. – Rec.: Ascherson N. *NewYorkRevB* nr? – Blake P. *Time* (Chicago) nr ? [*LitŚ* 7:368]. – Mitgang H. *NewYorkT* nr? [*LitŚ* 7:368]. – Nathan P. S. *Publishers' Weekly* (Nowy Jork) nr ? [*LitŚ* 7:369]. – Prescott P. S. *Newswk* nr? – *LitŚ* 7:367-9 [wybór fragm. rec. amer.; oprac. A. K. właśc. A. Kołyszko]. * Tł. na jęz. ang. W. R. Brand, K. Mroczkowska-Brand. San Diego 1983. Rec.: Kapolka G. T. *PR* 1/2:155-8. – Szachinszach. Leszczyc M. *Ład* 26:6. – Rogatko B. *EK* 53:3. – Wojna futbolowa. Tł. na jęz. czes. P. Provazniková. Praha 1983. Rec.: Soukup V. *Tvorba* 83 37:6. – Zaproszenie do Gruzji. Bańkowicz R. *Raz* 3:30. – *PrzyDz* 2:14 [nota].

KAPUŚCIŃSKI WITOLD JULIUSZ

3788. Miękusowiecki. Kolbuszewski J. *Od* 7/8:95-6.

KARASEK KRZYSZTOF

3789. Smolka I.: Prywatna historia ludzkości K. K. *Łęki i ucieczki* s. 153-60. – Wiersze i poematy. Wwa 1982. Ogródowczyk A. *Akn* 1:121-4.

KARASZEWSKI STANISŁAW

3790. W: [Jedzie maj] Ide maj. Tł. J. Djurdjic. *Zmaj* (Belgrad) 5:153 [ČU].

3791. Wypych E. *GMI* 97:1, 9 [z fragm. wypowiedzi. S. K. i fot.].

KARAŚ MIECZYŚLAW

3792. *Poradnik Językowy*. Wwa, nr 6.

[Zawiera mat. z sesji nauk. „Mieczysław Karaś – uczonek, wykładowca, organizator nauki, działacz polityczny”. Kr., 9 X 1978; do druku przygot. J. Bubak i J. Rusek:] Od redakcji. – K. Dejna: Dialektologia w dorobku językoznawczym M. K. – K. Rymut: Onomastyka w dorobku naukowym M. K. – B. Dunaj: M. K. jako historyk języka. – A. Wilkoń: Zainteresowania sławistyczne M. K. – M. Hess: M. K. jako działacz polityczny, społeczny i organizator nauki. – J. Bubak: M. K. jako nauczyciel i wychowawca. – W. Loranc: Świadek i współtwórca kariery chłopów [ref. nie wygl. na sesji]. – E. Orzechowski: M. K. (1924-1977) [wspomn. pośm. nie wygl. na sesji]. – M. Szymczak: Przemówienie przewodniczącego Kom. Językozn. PAN na zakończenie sesji.

KARAŚ ROMUALD

3793. P: Strzały na Mazowieckiej [pow.]. *Zwiqz* nr 0, 1-7.

3793 a. *Poddeptany chleb*. Łopuszko M. *Rzczw* 27:11.

KARCZ JANUSZ

3794. W: Zaraz się dowiesz. *NW* 30:16

KARCZEWSKA WANDA

3795. Historie niestworzone na stacji Zmyślonej. [Wiersz]. Il. E. Salamon. Łódź: KAW, [24] s.

3796. W: II rozmowa nocą. Hosanna. Misja. Muśiałaś czy musiałaś... *K* 47:8. – *Małe rzeczy*. Mówi sosna.

Nie do wiary. Pies. Świat rzeczy. *Tw* 2:26-30. – Powrót do Kalińca. *ZmK* 30:6.

3797. Wywiad. Szal B. *ZmK* 14:6 [z fot.; sprost.: W. Karczevska, 25:6; M. M. Kozłowski, 25:6]. – Ludzie spod żagli. Błażejowski T. *Odgl* 1:9.

KARECKA-MARZEC ANNA

3798. W: Wiatr się płacze... *TeMI* 15:8 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza o „Laur Dębu Wolności”].

KARŁOWICZ DARIUSZ

3799. W: Kraj. W mieście rzezi [z tego cyklu:] I raz i dwa i trzy. Nieprawda że w dzień storzenia (A. Słuckiemu). Noc fałszywych proroków. Orbis (sensualium). Pictus czyli świat w obrazach. Pieśń prawdziwa o miłości i śmierci (Panu Wassermannowi). Plugawienie aniołów (M. Nowakowi). (Samo)umęczenie. Ślub jesienny. – Z tryptyku: Tworzenie niewiasty [z tego cyklu:] O tym jak pięknie opisać: zarzygańca pod stołem. Raz jeszcze o tych – którzy do Edenu. Suknia na miarę. W biegu. Z pamiątek Samsona Karaski. *Po* 4:28-37 [z fot. i not. autobiogr.].

KARNOWSKI JAN

3800. W: Jō bēm leno chcōl... Na chsztołt przedmowe. Prozba. Spodzymk. Węcycgōm jō moje ręce. *Pomer* 6:8.

3801. [Ostrowski K.] (ko). *Pomer* 6:39 [not. o przygot. do obchodów 100. roczn. ur. w Brusach, woj. bydż.].

KARPIŃSKI FRANCISZEK

3802. W: Ja róża, pierwsza wiośniana... *Pł* 10:16. – Laura i Filon. *ZSzt* 103/104:11 [druk. bez nazw. aut.]; [fragm.]. *Fk* 31:10. – Mazurek. *Nwn* 101:6. – O św. Kazimierzu Królewiczu. *ZiP* 10:18. – Pieśń o Narodzeniu Pańskim (Bóg się rodzi...). *GośćN* 52/53:1 [druk. pt. „Bóg się rodzi”]; *HejMj* 12:11 [druk. pt. „Bóg się rodzi” bez nazw. aut.]; *KKat* s. 8 [druk. pt. „Bóg się rodzi” bez nazw. aut.]; [fragm.]. *ŚMI(Pol)* 3:11.

3803. Odpowiedź poety. *Odgl* 20:9 [anegdota biogr.; oprac. A. Kenipa]. – Podróż w kraju zaczarowanym. *DzPjz* 133:11 [not.].

KARPIŃSKI ŚWIATOPEŁK

3804. P: Akwarium. *Szp* 9:8. – Pożar w ministerstwie. *TgSiedl* 4:8. – Trójkąt na wesolo. *SlPol* 225:8.

3805. *Szp* 48:9 [fot.].

KARPIŃSKI WOJCIECH

3806. Amerykańskie cienie. [Rep.]. Paryż: Inst. Lit. 1983, 186 s. (Bibl. *Klt*, 372). – Rec.: Twardowski M. *OB* 1384:30-2.

3807/3808. P: Droga do wolności. *Pi82* 15/16:51-67. – Kartki z Rio. *ZszLt* 7:124-9 [rep.]. *Chusteczka imperatora*. Nagr. zob. 618 VIII.

KARPOWICZ TYMOTEUSZ

3809. W: Jeremiasz makulatury. *Knkt83* 3/4:51.

3810. [Wypowiedź]. [W ks. zb.:] A tribute to Lech Wałęsa. Waszyngton 1983 [*Klt* 5:149].

3811. Osadczuk B. *Klt* 1/2:145 [not. o udziale w pracach Sem. Pol.-Ukr. przy Ukr. Wolnym Uniw. w Monachium]. – *PR* 3:158 [not. o wiecz. aut. w Nowym Jorku, org. Pol. Inst. Nauk.].

KARPOWICZ TYTUS

3812. Lato po indiańsku. Pow. dla młodzieży. Wyd. 4. Lubl.: WLubel., 143 s.

3813. (kurz). *Krb* 38:6-7 [sylwetka].

KARSKI GABRIEL

3814. W: Elegie [z tego cyklu:] Mamo! *ZSzt* 42:5.

KARSKI MACIEJ

3815. P: Cena krzywdy. *PŻ* 32:1, 8-9 [nagr. w Ogólnopol. Konk. na rep. sądowy].

KARWAT KAZIMIERZ

3816. W: *TeMI*: Wilka do lasu... 23:9; Zima, 7:10; Życiorys, 18:8 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza w Tarnowie]. – Dziś znowu... Ręce mojego ojca... Siano-branie. Sianokosy. Wspomnienie wigilii. Zima. *NW* 25:17 [nagr. w konk. „Ziemia moich wierszy”: z not.].

KASPER JAN

3817. W: Jeszcze bardziej umarła. Ta chwila. *TgPil* 39:6. – Józef G. w sanatorium Bukowiec... *Rdr* 26:17.

KASPROWICZ JAN

3818. Pisma zebrane. Wyd. kryt. pod red. J. J. Lipskiego i R. Lotha. Z prac IBL PAN. Kr., Wr.: WL. T. 4: Utwory literackie. [Cz.] 4. Oprac. R. Loth, 907 s., [24] s. faks., portr. Baśń nocy świętojańskiej. Ginącemu światu. Salve Regina. Bajki, klechdy i baśnie. Uczta Herodiady. O bohaterkim koniu i walącym się domu. Ballada o słoneczniku. Wiersze rozproszone 1900-1910.

3819. W: Hymn świętego Franciszka z Asyżu. *Ndz* 41:5. – Legenda o świętym Kazimierzu i czajkach. *GwP* 2:13. – Modlitwa wędrownego grajaka. *Ptech* 19:10. – Na oścież nam się rozwarły... *WdElb* 16:7 [z art. J. Kolendy]. – Nienawidzę. *KrTd* 16:4. – Od morza jesteśny. *KGd* s.440-1 [z nut.]. – Przy wigilijnym stole. *Ndz* 52/53:3. – Rozkaz. *GwP* 28:13; *Ndz* 23:4. – Zasnęły się senne góry. *PgTLudowego(Kr.)84/85* nr [5] okł.

3820. Gurban E.: Ludowe elementy językowe w „chłopskich” wierszach J. K. *StiMat* 13:243-54. – Kapuścik J.: Der Bucherliebhaber J. K. Tl. Ch. Wendroth. *Mrgl* 91:29-33. – Kolendo J. J.: K. i Żeromski na Powiślu. *WdElb* 16:6-7 [o pobycie w Kwidzynie i Górkach pod Kwidzynie w 1919]. – Loth R.: K. wczoraj i dziś.

PgT Ludowego (Kr.) 84/85 [5]:1-3 [z fot.]. – Ławecki T.: „Legendarny król Tatr”. *SwD* 3:10-1 [z fot. Harendy i portr. J. K. i M. Kasprowiczowej, rys. S. I. Witkiewicz]. – [Id.]. *ŚMI* 35:4. – Nadolski E.: Matura K. *GPz* 78:3 [w 1884 w Gimnazjum św. Marii Magdaleny w Pozn.; także o zw. J. K. z Pozn.]. – Pretnar T.: J. K. pri Slovencih. *SlavRev* 2:107-12. – [Sotyka W.] (sow). *Now* 22:5 [nota o 100. roczn. pobytu J. K. na Śl., 1881-87]. – *GPz* 261:3 [fot.]. – Judasz. Czerni K. *TgP* 16:6 [o il. E. Okunia; z reprodukt.].

K u l t

3821. Muzeum J. K. na Harendzie w Zakopanem. Kolińska K. *Stol* 26:11 [z portr.]. – Zaczyński A. *Dn* 22:2 [dot. usprawnienia komunikacji do Muzeum]. – Akcja „Z pomocą Harendzie”. Kogutkova A. *TgD* 47:14 [list. kier. Muzeum do red. z podziękowaniem]. – Koskowski A. *TgD* 51:9 [spraw. z akcji]. – Stow. Przyjaciół Twórcz. J. K. [Grzegorzewski Z.] (Z.G.). *Exl* 48:4 [o pracy Oddz. Łódz.]. – Kogutkova A. *P* 2049:14. – *ChD* 11:2; *Insp* 3:43; *ŚIP* 23:4; *ŻW* 9:7 [not. o działaln.].

KASPROWICZOWA MARIA

3822. P: Dziennik [fragm.]. *Ogn* 84/85 3:70-1.

3823. Wachowicz B.: Marusia. *PgT Ludowego (Kr.) 84/85* [5]:8-10. – Korespondencja. Caneva K.: Pisma między B. Penev i M. K. *Septemvri (Sofia)* 7:207-19 [*Letopis (Sofija)*].

KASPRZAK JERZY

3824. Piotrek J. *SMI* 44:2 [spraw. ze spotk. z czyt. w Wwie].

KASPRZYK MARIAN ADAM

3825. P: Rojenia starej i wiatr. *Prof* 10:26-7.

KASPRZYŚIAK STANISŁAW

3826. W: Choć odrobina. Czas najwyższy. Czemu. Dzień sam w sobie. Jakimś cudem. Kopicie swój. Na oścież. Nic więcej. To nasze. *TgP* 33:4.

KASZPER KAZIMIERZ

3827. W: Cienie. *TgKl* 38:11. – Przesadziłem w swój ogródek... *GK* 124:6 [z not.]. – Suita zaolziańska: Preludium. Genesis. Polonaise. Coda. Finale. *WDzJ* 4:57-60. – Taki pejzaż. *TgKl* 38:11.

KASZYŃSKI STANISŁAW

3828. Krąg najbliższy. [Wiersze]. Oprac. graf. I. Ciesielska. Warta: Muzeum M. i Rzeki Warty, 16 s. Od Autora. – Wyjaśnienie w sprawie przystawa Kaszyńskiego dla kapitana Henryka Golejewskiego, uczestnika Powstania Listopadowego, Kawalera Złotego Krzyża Virtuti Militari, Sybiraka [proza]. Z rodowodu. – Z cyklu „Szepty z Matką”: Na liniach świtów... Gdy tak tężeją dni... Nie wierzę jeszcze... – Przypomnienie z dwoma pytaniami. Oktostych dla Katarzyny. Oktostych dla Juliusza. Dzieciństwo (antiquo modo). Zduńskiej Woli z przyjaźnią wzrastającą. Przyjacielowi znad rodzinnej rzeki (antiquo mo-

do). Snuć miłość do człowieka (E. Kaleniewicz). Epitafium. – [Autobiogr. na okł.].

Rec.: Skibiński Z. *NadW* 47:6.

3829. W: Z rodowodu. *NadW* 47:6. – Zduńskiej Woli z przyjaźnią wzrastającą. *GHR* 219:4 [z not.].

KATARZYŃSKI WŁADYSŁAW

3830. W: Aniołek. *Szp* 17:4. – Autoportret. *N* 1:14. – Bliskie spotkania. *Kar* 8:12. – Do... *Szp* 40:8. – Dodatkowe zajęcia. *Kar* 4:12. – Fraszki. *TiN* 2:16. – Kwiatki. *GO* 96:8. – Latający dywan. *Kar* 3:12. – List. *Szp* 27:3. – Miss. *ZSzt* 21:12. – Na deskach. *GO* 36:8. – Palce. *Kar* 1:7. – Pan Twardowski. *ChD* 5:16. – Pociąg. *Szp* 26:9. – Pożegnania. *Szp* 27:3. – Refleksje. *Kar* 11:12 [podp. mylnie: T. Chrościelewski; sprost., 14:12]. – Stacze. *GO* 36:8. – Strachy. *ZSzt* 15:12. – Szczęście. *ZSzt* 85:12. – Szklana Góra. *Kar* 17:12. – Szkoła. *ZSzt* 71:12. – Wędrowanie. *Zszt* 67:12. – Wieczór. *DzPjz* 252/253:19. – Wiosenny jazgot. *GO* 96:8. – Zdarzenie. *GO* 84:8; *Kar* 11:12 [tu podp. mylnie: T. Chrościelewski; sprost., 14:12]. – Źródłko. *ChD* 16:16.

3831. P: Babcia. *WMI* 33:19 Klub satyry „Ad rem”.

3832. Ciszzy nie będzie. Staniszewski A. *NKs* 7:99-102 [z fot.].

KAWA ADAM

3833. W: Jaką ciszę mi darujesz... W połowie drogi ten sam... Wygnany z raj... *PsLA* 5:121-2. – Co ma się spełnić... Czyniżę poezja ucieczką... Jak cicho rośnie drzewo... Otwórz swe oczy... Pod powiekami zatrzymane... Pomiędzy życiem... Popiołem głowy nie posypię... Pójdę tą drogą... Strzeż się psa... Szytylet otwarcie był... Ten stary człowiek... Zamknięte usta krzyku... *Rzecz* 33:10 [z fot.]. – Tł. K. Jurczak. *Tbn* 24:8 [tyt. ?].

KAWALEC JULIAN

3834. [Powieści] Povesti. [Il.] R. Vejler. Moskva: Chudožestvennaja Literatura, 238 s. [Ziemie przypisany] K zemle pripisannyj. [Tł.] I. Koltaseva. [Tańczący jastrząb] Tancujuščij jastreb. [Tł.] A. Mel'nikov.

3835. Tańczący jastrząb. Wyd. 7 [właśc. 3]. Wwa: PIW, 163 s.

3836. [Wybór opowiadań] Svadebnij marš. Ras-skazy. [Wybór:] V. Selivanova. [Przedm.]: V. Chorev. Moskva: Izvestija, 156 s. [Ll].

[Nie będzie czasu na strach] Tut i ispuget'sja ne uspees'. [Pożegnanie z górą] Proščanie s goroj. [Pierwszy białorecki] Pervyj beloručka. [Wielki festyn na budowie] Bol'soj prazdnik na strojke. [Marsz weselny] Sva-debnij mars.

3837. P: [Bartłomiej] Bartłomej. Tł. R. Kuśnierz. *Pol(ros)* 4:32. – Dom rodzinny. *ChD* 52/53:1, 8. – Gdy się umówią chłopak, koń i rzeka. *TgKl* 13:1, 4. – [Koncert] Koncert. Tł. R. Kuśnierz. *Pol(ros)* 4:32-3. – Na czasie. *ChD* nr 1, 5, 12, 40, 41 [cykl fel.]. – Niech się miele... [fragm.]. *Ok* 1/4:84-95. – O lekarzach z wdzięcznością... *DzP* 43:3 [fel.]. – [Przechwałki] Chvastovstvo.

Tł. R. Kuśnierz. *Pol(ros)* 4:33. – Z drugiego brzegu... *TgKl* 3:1, 8-9. – Zabawy z przeszłością. *Odrdz* 52/53:1, 6.

3838. *Clid*: 40 lat za nami. 34:3; Odziedziczony po przodkach. 17:1. – [Wypowiedzi]. *Dn* 20:3 [not. S. Ciepły]; *Pan* 53:13 [w ank. "Życzę sobie i Polsce"; z fot.]; *TgKl* 1:3 [w ank. „Moje nadzieje, moje obawy”].

3839. Kunda B. S.: Julian Kawalec. Wwa: PIW, 142 s., portr. (Portrety Współcz. Pis. Pol.). – Rec.: Stanuch S. *DzP* 288:3. – Żuliński L. *TiT* 48:10.

3840. Marzec A.: Proza Juliana Kawalca. Wwa 1983. Rec.: Kunda B. S. *ŻL* 33:12-3.

3841. Ogorzałek A.: J. K. [W ks. zb.:] Kraina bogata w piękno i talenty. Kr., s.45-7. – Trziszka Z.: O pisarstwie J. K. (Sprężynowy nóż czyli problem „czasu przejściowego”). *Ok* 1/4:45-52. – Wywiady. Kania K. *K* 48:10 [z fot.]; [nawiąz.: Toniak J.] maj. *TgKl* 50:16. – Safuta M. *KiŻ* 2:8-9 [z fot.]. – Worobiowa Z. *LR* 6:140-3 [nt. IV Międzynar. Targów Ks. w Moskwie]. – W słońcu. Macneva T.: Problema NTR i prirody v proizvedenijach pisatelej socialističeskich stran. *Bolgarskaja Rusistika* (Sofia) 3:20-3 [LetopS(Sofija)].

KAWAŁKO MARIAN JANUSZ

3842. W: Zimowa cisza w lesie... *LitGłN* 1:2.

KAWCZYŃSKI STANISŁAW

3843. Dzieje jednego życia. [Wspomn. z 1911-81]. Przedm.: S. Wcisło. Toronto: Pol. Fundusz Wydawn. w Kanadzie, 175 s. (Bibl. Pol. w Kanadzie, 3). – Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 44:9; *Zwk* 94:6, 8.

KAWIŃSKI WOJCIECH

3844. W: Brulion listu sprzed lat. *Fk* 41:9. – Być może. *N* 9:32 [w art. J. K. Adamkiewicza]. – Było. *Of* 30:2. – Coraz niżej. *K* 33:8. – Czysta kartka. *Li* 8:20. – Depresja. *Osn* 9/10:119. – Dla Leny. *Op* 9:14. – Do - (Ars poetica - 3). *TgKl* 24:5; *Op* 2:14. – Do Leny (2). *Op* 9:15. – Do nagle odeszłych. *Po* 2:31. – Do trzech razy... *Szp* 20:8. – Dobrze wino. *ZL* 41:1. – Domysły. Dwa światy. *Po* 2:29-31. – Dwa wiersze o tobie: 1. Bardzo blisko twoja oddalona twarz. 2. Milczą twoje listy. *Op* 2:15. – Elegia. *K* 33:8. – Film. *Szp* 20:9. – Fragment (I-VI). *Km* 20:7. – Gra. *Prof* 11:27. – Historia choroby. *Km* 20:7. – Inwentaryzacja. *N* 9:31 [w art. J. K. Adamkiewicza]. – Jeżeli. Jeżeli mnie kochasz. *Fk* 41:9. – Jeżeli możesz. *TgKl* 24:5. – Już się rysują. *Fk* 41:9. – Kroki powolniejące (Pamięci M. Białoszewskiego i innych). *N* 9:31. – Kruki, wrony. *Km* 20:7. – Księża. *Prof* 11:27. – Ku pamięci. *Op* 9:14. – List (J. A. F.). *Zdn* 5:15. – Metodyczność która. *Km* 20:7. – Miasto i ty. *PsLA* 10:100. – Na progu. *K* 33:8. – Na szosie. *PsLA* 10:100. – Na ulicy. *Li* 8:20. – [Na wzgórzu (Dla D. Pawłyczki i I. Dracza)] Na cholme. Tł. R. Lubkivskij. *LitU* z 5 V. – Nadążanie. *N* 9:31. – Nic zadziwiającego. *Zdn* 5:15. – Nie bez goryczy. *Op* 9:14. – Nowy kwartał. *Li* 8:20. – Oczy matki. *TgKl* 24:5. – Ojcu (Pamięci A. K.). *Prof* 11:26. – Opowieść. *Km* 20:7. –

Pamięć zarasta. *Fk* 41:9. – Pęknięcia: 1. Za życia nie dopiąłeś swego. 2. Za życia czeka cię sława. 3. W twoich źrenicach widzę obcy świat. *Op* 2:14. – Pisma (I-II). *MczL* 7:29. – Podobieństwa. *N* 9:31. – Połowa roku. połowa wieku. *Prof* 11:27. – Powtórzenia. *N* 9:32 [w art. J. K. Adamkiewicza]. – Przyciąganie, oddalanie (1-4). *K* 33:8. – Rany. *Km* 20:7. – Realne zmyślenie. *Prof* 11:26. – Rytm wiatru. *Fk* 41:9. – Szept (I-II). *MczL* 7:28. – Śpiewając jak. *ŻL* 41:1. – U nas także. *PsLA* 10:101. – Upadanie. *K* 33:8. – W gorącym śnie. *TiN* 47:12. – Węgiel. *ZL* 41:1. – Widzę że. *Li* 8:20. – Wiem że tak powinno być. *N* 9:31. – Wolny przekład z A. B. *Op* 9:15. – Wosk (Pamięci Mahlera). *Po* 2:29. – Wrzesień 83 (Koła na wodzie). *Li* 8:20. – Wyjazd (Pamięci M. Jastruna). *TgKl* 24:5. – Wyliczenia. *K* 33:8. – Wyrok. *Li* 8:20. – Względna łaska. *Osn* 9/10:120. – Z Anny Achmatowej (O.M.B.P.M.C.A.A.). Z Gottfrieda Benna. *Tw* 12:47-8. – Z Ingeborg Bachmann (Parafraza). *TiN* 47:12. – Z Mikołaja Zablockiego. Z Osipa Mandelsztama. Z Roberta Bly'a. *Tw* 12:47-9. – Z Vasko Popy. *PsLA* 10:101. – Z Williama Carlosa Williamsa. *Tw* 12:47. – Zderzenia, zdarzenia. *TiN* 47:12. – Zestawione z sobą fakty. *Li* 8:20.

3845. Adamkiewicz J. K.: O liryce W. K. *N* 9:30-2. – Wywiad. Baran J. *W* 21:2, 4 [z fot.].

KAWIORSKI HENRYK

3846. P: Sąsiedzi. *SiL* 18:8.

KAWSKI KAROL

3847. W: Bez chwastu. *Rdr* 47:13. – Chciałbym. *Kj* 15:8 [grupa poet. „Kujawy”]. – ... Moim najbliższym.... Pamięci Zdzisława Polsakiewicza. W drugim istnieniu. Wiersz....Z cyklu Ślady. *Rzczw* 40:11.

KAZANECKI WIESŁAW

3848. W: Aneks do znaków drogowych. Co dzień przesuwam datę. Czarny ptak. Gwarancja bezpieczeństwa. Pożeracze wolności – tylko oni znają jej smak. W takim świątecznym stroju. Wszystkie okna w twym domu. Yes sir. *Akn* 2:20-4. – Do Andrzeja Babińskiego. *KPdł* 114:6.

3849. Maksimowicz B. *SiP* 238:5; Pawluczuk A. W. *TgP* 51:2 [o udziale W. K. w II Tygodniu Kult. Chrześc. w Białymstoku]. – Wywiad. Konecka K. *GWsp* 142:6. – Śmierć uśmiechu Giocondy. Klejmont W. *Krb* 49:11. – Smaszcz W. *KPdł* 123:1, 3.

KAZIÓW MICHAŁ

3850. P: Gdzie jesteś? *MczL* 2:4-8. – Jak nie zostałem gwałcicielem. *Ndod* 24:8. – Permanenne zmiany. *Ant* 4:13 [fel.]. – Samobójczyni. *MczL* 2:9-14. – [Poprzednio:] Gdy moim oczom [wspomn., fragm.]. *Ndod* 82 10:5 [z fot.]; *Ndod* 83 25:8-9; *Rg* 83 1:33-61, 2:5-38.

3851. Siatecki A. *Ndod* 17:1, 4 [relacja ze spotk. z M. K.]. – [Id.]. *NW* 44:3, 8 [biogr. i twórcz.]. – Wywiad. Trziszka Z. *TgKl* 14:3.

KAŹMIERSKI ROMAN

3852. W: Urządzić się. *Kl* 12:43.

KĄDZIĘLA JERZY

3853. *Zgon* (30 VIII 1984). *Not.* [Mamon B.] *BM. TgP* 49:6. – *NKs* 9:54 [z fot.]; *Stol* 53:16. – *Nekrologi. TgP* 47:7; *ŻW* 210:10, 211:12, 214:12, 217:12, 219:12.

KĄDZIOŁKA ANDRZEJ

3854. P: Koneser przestępstwa. *PrzT* 16:8-9 [rep.].

KĄKOLEWSKI KRZYSZTOF

3855. Dziennik tematów. [Rep.]. Wwa: Iskry, 330 s. [Ded.:] K. Goldbergowej i B. Kaczarowskiej. – [Wstęp]. – Co wyniosłem z odczytu prof. Pollaka? Wartoszek, Memla & Co. Udzielne księstwo starachowickie. Pergaminy udzielnego księstwa starachowickiego. Bez wspomnień. Podziemia Akademii. Podziemia Akademii ciąg dalszy. Tajemnica opuszczonego domu. Nowe ogniwo – trzy listy Koszyckiego. Piekło dobrych chęci. W piramidach Hitlera. Łowy na kłusowników. Dwaj uczniowie warszawscy skonstruowali rakietę napędzaną... cukrem. Nie zabijaj nawet kwiatem. Smutna historia niedoszłej Saganki. Pokój pancerny. Ciemne okno. Prawo i historia wyznaczają szlak astronomicznego spadku po polskim bohaterze Teksasu. Sep Wschodu. Najdus Sługus Dziurawa Głowa. Wyjście z Bodzentyń (1-8) [współaut. cz. 1-7: A. Mularczyk i R. Rywanowicz]. Trzy kilo śmierci. Szwagroszczak. Antycyżłówek. Przyjaciel szczura. W świetle Anny. Zmiana stanu. To ja wysłałam list. Odpadki Ameryki. Pracuj, śpiewaj trochę i zarabiasz. LHE. Wańkowicziana [wspomn. o M. Wańkowiczu]. Stasiu, Ciebie nie ma? [wspomn. o S. Dygaciel]. Żołnierz w szarym garniturze. Rok białych kwiatów.

Rec.: Atlas J. *TiT* 49:10. – [Dziwisz E.] (EL). *GK* 275:4. – [Galczyńska K.] (K. G.). *Kntr(B)* 11:47-8. – [Nosal Z.] *Nosal. SiL* 230:5. – Olejnik P. *GMI* 69:11. – [Osajda M.] *Os. GIsz* 235:3. – Pławski W. *WMI* 49:11. – Przedborska H. *DzL* 143:5. – Świerad S. *GWsp* 238:6. – [Walocho J.] *JaWa. Fk* 51/52:12. – Wróblewski A. W. *Wp* 30:26-7. – Zawiański S. *SzM* 178:8.

3856. 3 złote za słowo. 22 historie, które napisało życie. Reportaże z lat 1958-1966. Wyd. 3. Wwa: Iskry, 457 s. – Rec.: P. K. *NW* 33:17.

3857. P: Wydanie świętego Maksymiliana w ręce oprawców. *PwPr* nr 4-6 [rep.].

3858. Mętrak K.: Idzie skacząc po tematach. *ExW* 247:5. – [Trojanowski C.] (Tro): K. K. kontra P. A. Interpress. *KP* 176:2, 184:2 [nt. procesu dot. praw aut. K. K.]. – Notatka. Termier J. *Plnk* 1:65-6. – W złą godzinę. Termier J. *Plnk* 1:65-6. – R. M. *SiL* 78:5.

KIELERA JÓZEF

3859. Jodłowski M.: J. K. obraz teatru. *Od* 3:3-6.

KELLES-KRAUZ KAZIMIERZ

3860. Listy. [Red. i wstęp:] F. Tych. Zebrali i oprac. W. Bieńkowski, A. Garlicka, A. Kochański. PAN. Wyd. Nauk Spół. Wr.: Ossol.

T. 1: 1890-1897. Listy 1-366, 752 s., [20] tabl.: faks., portr.

T. 2: 1898-1905. Listy 367-387 [właśc. 834], 926 s., [24] tabl.: faks., fot., portr.

[834 listy do żony Mani z Goldstejnów, rodziny, przyjaciół, red. obcych

czas.: m.in. adresaci: W. Feldman (7 z 1903-4), K. Kautsky (5 z 1897-98, 1901, 1903), L. Krzywicki (2 z 1891, 1904), C. de Saint-Croix (1 z 1898), S. Tarnowski (1 z 1899) [oraz: Centralizacja Związku Zagranicznego Socjalistów Pol. w Londynie. – [Wiersze K. K.-K.:] Pieszczota. W wieczór wrześniowy. Wspomnienie [t. 1 s. 52, 243, 279; w listach do M. Goldstejnów].

TrL 289:1; *ŻW* 288:1 [not. o przyjęciu wydawców listów przez przew. Rady Państwa H. Jabłońskiego].

KERN LUDWIK JERZY

3861. Cztery lapy. Fot.: W. Plewiński. Oprac. graf. S. Zamecznik. Wyd. 2. Wwa: NK, 62 s.

3862. W: P: Acomnietoobchodzi, 2041:24; Alla polacca, 2056:24; Apage satanas, czyli egzorcyzmy tyjącego, 2055:24; Bajka, którą opowiadam sobie, kiedy myję samochód, 2035:24; Bardzo to wygodne, 2049:24; Chwila zadumy, 2059:24; Cienie, 2018:24; Czekoladopodobne życie, 2026:24; Ćwierć piosenki, 2039:24; Dieta, 2015:24; Drzemka, 2051:24; Dzień teatru, 2025:24; Fontanna i strumyk, 2017:24; Gdy tak słucham, 2022:24; Gdzie jest to, co powinno być pod choinką? 2062/2064:48; Gładki luksus, 2043:24; Gry i zabawy ludu polskiego [z tego cyklu:] Pogotowie, 2054:24; – Herbarze, 2020:24; Hipoteza ma, 2060:24; Historia wynalazcy, 2030:24; Jak sobie pościelesz... 2032:24; Kielbasa po polsku, 2027:24; Korzyść z rodziców, 2013:24; Ktoś, 2061:24; Majówka, 2031:24; Męski los, 2038:24; Nożyczki, 2050:24; Obiekt pożądania, 2033:24; Obywatele, 2028:24; Oda do sznurwadła, 2046:24; Ofiara, 2058:24; Ostry problem, 2053:24; Pieniążki, 2023:24; Pierwsze dni września, 2047:24; Powrót Ramony, 2040:24; Pozory, 2016:24; Przepis na dobrą muzę, 2048:24; Psia niedziela, 2042:24; Sposób na lapownictwo, 2045:24; Święteczny bukiet [z tego cyklu:] Głupi pomysł. Jedna Lidka. Mistrz. Niestety. Psia karuzela. Służbowa podróż. Spotkanie z panem dzieciółem. W ciemnym pokoju. Wyliczanka, 2062/2064:16-7; – Sitewianka (Ballada nieromantyczna), 2057:24; Tranzystory, 2024:24; Trzeba to zgłębić, 2019:24; Trzecia pięć, 2021:24; Trzy kropki... 2034:24; W ciemni, 2052:24; W czym ja w tym roku wyjdę na plażę? 2036:24; W imieniu imienia, 2012:24; W leśnym biurze, 2044:24; Walka dwóch napojów, 2029:24; Z duchem czasu, 2014:24; Zebra, 2037:24. – Co robić, żeby być dobrym psem. *Pl* 22:16-7. – Cztery lapy. *Zwk* 15:5. – Dwa cietrzewie. *Plcz* 13/14:36. – Gdy słyszy imię Julia... *WczW* 247:1. – Gdy tak słucham. *Wid* 32:4. – Kłopoty ze śniegiem. *Jut* 84/85 4:107. – Lato, lato. *DzPjz* 109:16. – Na choince. *Plcz* 24:2. – Nasze podwórko. *Plcz* 13/14:45. – Nowy Jachowicz, czyli dobre rady dla dzieci. *NaszeProbl* 10:4. – Opowieść wigilijna. *Zwk* 98/99:39. – Pies i szafa (Fragment). *Plcz* 22:3. – Portrety kwiatów [z tego cyklu:] Lilie. *Kwiaty* 3:11; Lotos. *Kwiaty* nr 4 okł.; Mahonia. *Kwiaty* nr 1 okł.; Narcyz. *Kwiaty* nr 2 okł.; Psiząb. *Kwiaty* nr 3 okł. – Rama i obraz. *NW* 20:16. – Rozmyślenia przedurlopowe. *Wid* 30:4. – Śmierć w kręgu rodziny. *PrzPol* 80 28:10. – Świat, w którym nie ma drzwi. *Plcz* 15/16:14. – Wiersz o Mikołajach. *DzP* 287:4. – Wakacje za dwa złote. *Wid* 28:4. – Wąż. *NW* 34:16. – Wiosenna strojność. *Wid* 28:4. – Wiosna a.d. 2021. *Wid* 17:4. – Wisła. *GR* 11:7. – Znajomi z daleka. *DzP* 129:5; *Plcz* 17:18. – Zostać tatusiem od czasu do czasu musiem... *Wcz* 123:1; *WczWr* 123:1.

3863. P: Zbudź się Ferdynandzie [fragm.:] Parasol. *Okn* 2:3-5.

3864. [Wypowiedź]. *Pjk* 51:8 [w ank. nt. Kr.].
3865. **Wiersze pod choinkę**. Dilanian D. *NKs* 3:132.
- KĘDZIORA JULIUSZ**
3866. **Pomiędzy ludźmi**. Uwertura do „Szymona, syna Jony”. [Pow.]. London: Veritas, 183 s. (Bibl. *GN*). – Rec.: Bobka L. *TdP* 41:9. – Witek A. *GN* 34:5.
3867. P: **Pomiędzy ludźmi**. *GN* nr 1-8 [cd. z 1983].
- KĘTRZYŃSKI WOJCIECH**
3868. **Szkice**. Oprac. i wstęp: A. Wakar. Wyd. 2. Olszt.: Pojezierze, XXVII, 260, [6] s., portr. (Lit. Warmii i Mazur w Dawnych Wiekach).
3869. O Mazurach [fragm.]. *Od* 6:20-3 [z not. podp. W. W. właśc. W. Wrzesiński].
3870. **Kult**. *ŻW* 293:2 [not. o ufund. przez ZG Chrześc. Stow. Spół. nagr. public. im. W. K.].
- KĘTRZYŃSKI ZYGMUNT**
3871. W: **Matki lamentujące**. *LitGln* 1:1.
- KICIŃSKA ANNA**
3872. W: **We mnie możesz istnieć...** *Pśl* 11:2 [wyróżn. w Konk. Poet. pod hasłem „Ziarno”].
- KICIŃSKI BRUNO**
3873. W: **Pijawka i żmija**. *SlPol* 296:8.
- KIELAN FRANCISZEK**
3874. **Spółdzielczość w moim życiu**. Wspomn. Wwa: Wydawn. Spółdz., 313 s., fot., portr. (Fakty, Relacje, Pamiątniki).
- KIELAR WIESŁAW**
3875. [Anus mundi] **Anus mundi**. Fünf Jahr Austausch. [Tł.] W. Kapkajew. Frankfurt am Main: Fischer, 415 s. [IB].
3876. [Anus mundi] **Cinci ani la Auschwitz**. [Tł. i przyp.:] V. Matei. București: Editura Politică, 398 s.
- KIELEWICZ JAN**
3877. W: **Fraszki**. *GHPolBA* nr 2, 7, 8/9, 11-14, 18-23, 27, 28, 30, 32, 33, 36, 37, 39-42, 44, 48, 49.
- KIEŁCZEWSKA IRENA**
3878. W: **Widzieć**. *N* 11:24.
- KIEŁCZEWSKI JERZY**
3879. W: **Po klęsce**. Stracona placówka. *SL* 221:4 [z not. podp. (LK) właśc. L. Kaczanowski].
- KIEMYSTOWICZ ANTONI**
3880. W: **Matce wiejskiej**. *Dn* 22:13.
- KIERC BOGUSŁAW**
3881. W: **Było naprawdę, było rzeczywiście... Ci, którzy byli razem... Jeżeli możesz**. Poświęta. Proporcje. *Op* 1:14-5. – Liczba mnoga. *Od* 5:41; Pluralul. Tł. K. Jurczak. *Tbn* 23:8. – Nie wątpliwe zasługi. Tym, którzy sobie nie mogą przebaczyć. **Znów się powtórzył**. *NŻycie* 4/5:8, 13. – **Za późno**. *NŻycie* 6:11.
- KIERCZYŃSKA MELANIA**
3882. M. F.: M. K. – krytyk literacki, tłumaczka, poetka. *TiT* 6:8 [biogr.].
- KIERKLO MIECZYŚLAW**
3883. **Rymowane ścieżki**. Wybór wierszy. Poezja – satyra – fraszki. Newington Ct.: nakł. aut., 188 s. [*Kt* 5:148]. – Rec. *LPol* 168:37.
3884. W: **Orderomania**. *LPol* 174:34-5.
- KIERSNOWSKI RYSZARD**
3885. W: **Ewangelia żywych**. *ED* 216:5 [we wspomn. M. Borchólskiego]. – Testament poległych. *BarbW* 4:20.
- KIERST JERZY**
3886. **Czy to Kraków**. Il. T. Borowski. Wyd. 3. Wwa: NK, [12] s.
3887. **Moje miasteczko**. [Wiersz]. Il. J. Zimowska-Kwak. Wwa: KAW, [12] s.
3888. W: **Bażant**. Biuro paszportowe. *Jut84/85* 2:41, 53. – **Ćwirik i Ćwierk**. *Śwr* 8:9. – **Krakowski rynek**. Ołtarz Wita Stwosza. *Zwk* 87:5. – **Wielka akcja**. *Jut83/84* 6:165. – **Wolna droga**. *KrbDz* 9:5.
3889. P: **Przygody detektywa Tutama** [z tego cyklu:] **Król grzybowy**. *MGośćN* 9:18-21.
- KIESEWETTER ANNA**
3890. W: **Kiedy kobiety unierają**. *Odgł* 9:8.
- KIESZEK ZBIGNIEW**
3891. W: **Jesień**. *TWR* 4:2 [nagr. w Konk. Lit. z okazji Dni Starachowic].
- z **KIJAN JAN**
3892. W: **Przypowieść: „Pełna szkoła żaków”**. *DzZ* 96:5.
- KJEWski BRONISŁAW**
3893. **Progi tolerancji**. [Opow.]. Pozn.: WP, 178 s. (SF [Science Fiction]).

Ci przekleści Polacy. Wiara w człowieka. Moje oczy. System. Formuła porozumienia. Przemiany. Progi tolerancji. Postaniec. Przewrót.

3894. P: Przewrót. *N* 8:33-5, 9:25-8. – [Poprzednio:] Ci przekleści Polacy. *Fu83* 9:46-8 [z not.]; System. *N83* 5:1, 25-7.

KIJONKA TADEUSZ pseud. Pasikonik

3895. W: Bracia. Być. Co dom. Oczy. *TiN* 8:6. – [Diagnoza] Diagnoza. [Garść chleba] Hrst chleba. [Granica] Mez. [Powrót] Návrat. [Wokół] Kolem a kolem. Tł. O. Rafaj. *LitMés* 6:61. – [Imię ziemi] Inja zemli. Tł. B. Vitinskij. *LUG83* z 29 VI s. 8.

3896. P: [Felietony]. *TiN* nr 3-8, 10-20, 22-31 [polem.: K. Luchowski, 35:10], 32-52 [cykl podp. Pasikonik].

3897. Pieszczachowicz J. *TiN* 8:6. – **Siódma północ**. Węzowicz-Ziółkowska D. *KJS* 1:103-14.

KIJOWSKI ANDRZEJ

3898. [List]. [W ks. zb.]: Od trzynastego do trzy-nastego. Londyn 1983, s. 85-6 [do prezydenta m. Kr. z 1982 w sprawie zwolnienia z funkcji dyr. i kier. artyst. Teatru im. J. Słowackiego].

3899. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [o udziale A. K. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – Pasiński A. *NŻycie* 22:9, 14; Skibiński K. *TgP* 47:2; Woś M. *NŻycie* 22:6-7, 15 [o udziale A. K. w VII Tygodniu Kult. Chrześc. we Wr.]. – **Dyrygent i inne opowiadania**. Kr. 1983. Rec.: Gołębiowski W. *MczL* 6:140-2. – Rola L. *Tw* 1:110-3. – Siekierski P. *Wz* 8:133-6. – **Towarzysz dialektyk**. Cybulska M. E. *TdP* 16:9.

KIRKOR STANISŁAW

3900. **Zgon** (1983). **Wspomn. pośm.** Kuczyński S. K. *KrW* 1:162-4.

KISIEL MARIAN

3901. Zanim rozpierzchniemy się w słowach. [Wiersze]. Sosn.: Stud. Centrum Kult. RU ZSP UŚ „Zameczek-Remedium”. [4] s. (Zaproszenie na wieczór autor-ski).

Kondukt. Kobieta i ojczyzna [z tego cyklu:] Więc przyszedłem...

3902. Bierzańska D. *ItD* 45:5 [m. in. o przyzn. M. K. stypendium przez Nar. Radę Kult.].

KISIELEWSKI JÓZEF

3903. P: Ziemia gromadzi prochy. *Rzczw* nr 24-52/53 [cd. w 1985].

3904. Marszałek J. *Rzczw* 23:13 [biogr.].

KISIELEWSKI STEFAN pseud. Kisiel

3905. P: Czy teoria jest niewinna? *Aneks83* 29/30: 224-32[esej]. – Nowe pokusy szatańskie. *PrzKat* 17:6

[fel.]. – Widziane inaczej. *TgP* nr 1, 3-8, 10, 12-14, 16-24, 26-31, 34-36, 38-45, 47-52/53 [cykl fel. podp. Kisiel]; [z tego cyklu:] *GwP* 51:12; *Zwk* nr 3, 5, 9, 18, 20, 25, 40/41, 61, 64, 84, 101. – Wspominając arcybiskupa... *NŻycie* 4/5:16-7, 20 [wspomn. o B. Kominku]. – *OB* nr 1379, 1381, 1382, 1384 [wybór aforyzmów z tekstów S. K.].

3906. [Listy do red.]. *Aneks* 36:24-8; *Ndz* 21:3. – O fałszywych słowach i fałszywych nadziejach. *Aneks* 36: 28/41. – Paryskie spotkanie. *NRodz* 2:4-5 [nt. działaln. Centre du Dialogue OO. Pallotynów w Paryżu]. – Tajemnica Prokofiewa. *RM* 5:24 [rec. ks.; polem.: M. Niziurski, 15:20]. – [Wstęp do ks.]: K. Szymanowski: Pisma. T. 1. Kr. – Wstęp do programu opozycji. *Klt* 1/2:100-11 [nawiąz. i polem.: M. Heller. *Klt* 1/2:111-3; W. Kuczyński. *Klt* 3:110-7; M. Puchaczewski. *DzPZ* 164:2; Zimand R.]Leopolda. *Klt* 7/8:148-63]. – [Wypowiedzi]. *P82* 15/16:184 [nt. działaln. księgarni „Lettres Slaves” w Paryżu]; *PrzKat* 2:6 [w ank. „Wizerunki Polaków”].

3907. Barut. *Rzczw* 46:11 [m. in. o opinii S. K. o Ch. de Gaulle’u]. – [Groński R. M.] (X). *Szp* 3:7 [not. sat.]. – Nowacki A. *Rzczw* 19:10 [o poglądach polit. S. K.]. – Szaruga L.: Pisarz, którego nie ma. *LitŻleOb* s. 87-91 [o twórcz. S. K. pod pseud. T. Staliński]. – Szpakowska M.: K. – powieści dla dorosłych. *LitŻleOb* s. 93-107. – *GośćN* 29:6 [m. in. o udziale S. K. w I Tygodniu Kult. Chrześc. w Gorzowie Wlkp.]. – *ItD* 18:21 [not. o koncercie aut. w Wwie]. – *NRodz* 2:5 [fot.]. – Wywiady. Mikke J. *PrzKat* 15:3 [sprost.: Kisiel właśc. S. K. *TgP* 48:1]. – Wildstein B. *Kruk83* 11:15-21 [z fot.]; [polem.:] Góra M. *Per* 3:15. – **Widziane inaczej** (cykl fel. druk. *TgP*). Polem. i nawiąz.: Bobrowski Cz. *TgP* 28:3, [odp.:] [Kisielewski S.] Kisiel, 35:8 [dot. nr 28]. – [Fiedosiejew J.] JEŻ. *GHR* 299:3; Junior. *SzM* 104:12 [dot. nr 49]. – [Groński R. M.] (X). *Szp* 38:6 [not. sat.]. – Hannelowa J. *TgP* 25:8 [dot. nr 24]. – Jaworski M. A. *Km* 22:2; Tanaś T. *Arg* 49:7 [dot. nr 42]. – Kot Z. J. *TgP* 52/53:12 [list do red. z oświadczeniem, że nie jest osobą o tymże im. i nazw., wymienioną w fel. w nr 49]. – Morawski Z. *ŻW* 101:3; [Urban J.] Rem J. *TiT* 19:3; [odp.:] [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP* 22:8 [dot. nr 17/18]. – [Rogowski W.] WIR. *Arg* 50:2. – Sas T. *WdSkier* 13:9 [dot. nr 13]. – Słupek S. *TgP* 16:7; [not. sat.]: [Groński R. M.] (X). *Szp* 18:6 [dot. nr 12]. – Sobolewski S. *TdP* 9:10. – [Łobodowski J.] Speracz. *TdP* 15:3, [nawiąz.:] Sokalski P., 19:4 [dot. nr 7]. – [Turmau J.] Jonasz. *GośćN* 20:8. – Urban J. *TgP* 38:2 [wypow. Rzecznika Prasowego Rządu], [odp.:] [Kisielewski S.] Kisiel, 43:8 [dot. nr 36]. – Wilowski A. *TgP* 43:6, [odp.:] Kisielewski S., 48:1 [dot. nr 38]. – [Wrze-sińska M.] Dyżurny. *Szp* 50:14. – *TgP* 45:4 [odp. Biura Prasowego Rządu na fel. w nr 41], [odp.:] Kisielewski S., 48:1.

KISIELNICKA ALICJA

3908. P: Król chłopów. *MGośćN* 1:20-1.

KISZKA STANISŁAW

3909. W: Chwała wsi. Moja pieśń. Moja wioska. *ChdD* 25:9 [z fot. i not.].

KITOWICZ JĘDRZEJ

3910. [Kisson-Jaszczyński J.] Jarema: K. po latach. *TgPiotr* 21:4 [fel.], [nawiąz. i uzup.:] Siniarski S., 26:5.

KITRASIEWICZ PIOTR

3911. W: Miłość współczesna. *TgKI* 22:14. – Śmierć Nerona. *Rzczw* 39:11.

KIWILSZO WALDEMAR

3912. *LR* 3:189 [o przyzn. w 1983 dyplomu uznania Zw. Pis. Radz. za przekł. z lit. radz.].

KIWKA ZBIGNIEW

3913. Ulman A. *Pob* 2:17-9 [o twórcz.].

KLAMERUS JULIAN

3914. W: Dolina Popradu. *Plat83/84* jesień-zima/wiosna-lato s. 71 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Poet. na wiersz o tem. górskiej].

KLEINER JULIUSZ

3915. Korespondencja. [Listy do J. K.:] Żeromski S. *Zob.* 8406.

3916. Rostworowski S. M.: W lasach nadleśnictwa Józefów. *TgZam* 49:6-7, 10 [nt. okupacyjnej działaln. J. K. pod pseud. Żalutyński]. – *ŻW* 70:12 [zawiad. o mszy w 27. roczn. śmierci].

KLEJBOR ELŻBIETA

3917. P: „Daję im siebie”. *Od* 12:7-11 [wyróżn. w konk. „Świat dla człowieka” w 1983].

KLIMAS-BŁAHUTOWA MARIA

3918. Siedem krów tłustych. Wyd. 4. Kat.: Śl., 232 s. (Bibl. K. Miarki).

KLIMASZEWSKI TADEUSZ

3919. Verbrennungs kommando Warschau. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 168 s., fot., portr.

KLIMCZAK RYSZARD

3920. W: List drugi. *Lot. GJR* 105:4.

3921.P: Narwaniec. *GJR* 219:4. – Piąty stan skupienia. *Odgl* 19:8.

KLIMONTOWICZ MARIUSZ

3922. W: Przecie my w trzepocie narodzeni... *Wcz* 237:10 [wyróżn. w Ogólnopol. Turnieju Poezji Spół. Zaangażowanej o nagr. „Czerwonej Róży”].

KLIMOWICZ ADAM

3923. Cień alei lipowej. Bęczkowska K. *TgNdwl* 10:7.

KLONOWICZ SEBASTIAN FABIAN

3924. Flis to jest spuszczenie statków Wisłą i innymi rzekami do niej przypadającymi. Oprac., wstęp i przyp.: A. Karpiński. Wwa: PIW, 129 s., il., mapa.

KLONOWSKI STEFAN

3925. *RKL(80)* s. 743-4 [biogram; z bibliogr.].

KLOS MARIA

3926. P: Jak to Pon Bóg budował Polskę. *Pdhl* 1:34.

KŁACZYŃSKI WŁODZIMIERZ

3927. P: Lokatorka (Fragm. pow.). *Wid* 49:3 [tyt. od red.]. – Na drodze (Fragm. większej całości). *Prof* 5:22-4. – Nad rzeką. *TgZam* 20:7-10. – Wśród serdecznych przyjaciół. *TgNdwl* 44:1, 4-5 [rep.].

3928. Pisarstwo „kontrowersyjne”. *Wid* 49:3 [art. biogr.; z fot.]. – Wywiad. Myjak J. *TgNdwl* 44:8 [nt. ks. i filmu „Popielec”; z fot.].

KŁODZIŃSKA ANNA

3929. Malwina przegrała milion. [Pow.]. Wwa: MON, 277 s. (Labirynt).

3930. Zdrajca. [Pow.]. Wwa: MON, 279 s. (Labirynt). – Rec.: [Kwiatek W. P.] WPK. *NKs* 11:138 [nota]. – Moskalówna E. *Głwb* 280:6 [fel.].

3931. W pogardzie prawa. Atlas J. *Km* 8:12. – [Kasz M.] M. K. *PrzT* 3:13. – Puchaczewski M. *DzPZ* 67:2.

KŁOSOWSKI JÓZEF NIKODEM

3932. Cichosz J. H. *SzL* 292:3 [biogr.]. – [Mikulski Z.] Z. M.: J. N. K. (W 25 rocznicę śmierci). *Km* 25:2.

KŁYŚ RYSZARD

3933. P: Kasyda o nieosiągalnej ręce [opow., fragm.]. *PsLA* 4:5-17. – Spadanie. *Zdn* 1:42-7; [fragm.]. *Pan* 29:20-1.

KMIECIAK JÓZEF STANISŁAW

3934. Pasja. [Pow.]. Łódź: WŁ, 323 s. – Rec.: Błażejewski T. *Odgl* 34:8, [polem.:] Kmiecik J. S., 36:11. – Dalecki M. S. *LitGłN* 3:4. – [Filler W.] W. F. *Szp* 31:6.

3935. Nocny tramwaj. Dalecki M. S. *LitGłN* 1:4.

KMITA JAN ACHACY

3936. Ślaski J.: J. A. K. a literatura włoska (Kilka rysów do portretu wierszopisa z pogranicza renesansu i baroku). *PrzHm* 5/6:61-79.

KNAPIK-MACHNOWSKA IRENA

3937. Ostatnie drzwi. [Wiersze]. Ostrołęka: Klub Lit. „Narew” przy Oddz. Wwskim ZLP, 16 s. Ściezki. Niekompetencja. Gdy już... Wyczekiwanie. Kiedyś. Dom. Sąd. Nadzieja. Ból. W matni. Nie ma odważnych. Bywa i tak. Bezwład. Ileż to... Jeśli nawet. Udręka. Układ. Niepewność. Manewry. Rec.: Bender J. *Kruk* 40:11.

3938. W: Bezwład. Ból. Bywa i tak. Dom. Manewry. Nadzieja. Nie ma odważnych. Niekompetencja. Sąd. Układ. W matni. *TgOs* 13:16-7 [z not.]. – Gdy już... Ileż

to...Kiedys. Udręka. *WiM* 10:8. – Jeśli nawet. *Rdr* 48:19. – Ścieżki. *Tękl* 12:8.

KNIAT BOŻENA

3939. W: Karta wstępu. Narodziny świata. „Nie mów: jestem wolny...” W cieniu człowieka. *Po* 2:66-8.

KNIAŻNIN FRANCISZEK DIONIZY

3940. W: [Fraszki]. *GO* 125:8. – Na śmierć Jana Dekiertha prezydenta warszawskiego [fragm.]. *RkTLAM* s. 134. – Spasenie. Tł. D. Samojlov. *Pol(ros)* 3:24.

KNORR MIROŚLAWA pseud. Mikron

3941. P: Tak sobą myślę... *SzL* nr 242, 248, 254, 260, 265, 271, 283, 295, 301, 305 [cykl fel. podp. Mikron].

KOBA WŁADYSŁAW

3942. Pestka. [Wiersze]. Oprac. graf. A. Minajew. Radom: Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj., [16] s.
Echo. Nieznajoma z łączności. Reszta jest lupiną. Dzieci wszechświata. Na fali. Rebus. Ciemna strona Księżycy. Czym jest język sztuki. Lotna świadomość. Piosenka. Próba zrozumienia. Wyznanie panteisty (Apokryf). Nawiedzony.
Rec.: [Daniel J.] DAN. *Przm(K)* 4:40.

3943. W: Dzieci wszechświata. *B* 8:8 [w art. T. Chudego].

3944. Heliotropy. [Daniel J.] DAN. *Przm(K)* 4:40.

KOBIERSKI JANUSZ ADAM

3945. W: Litania intymna. Suplikacje. *GośćN* 32:3.

KOBRZYŃSKI BOLESŁAW

3946. W: Marche. *PolEur* 1:4. – Wyprowadź nas, Dante! *WŻ* 9:98 [we wspomn. A. Międzyrzeckiego].

KOBYLAŃSKI JAN

3947. Romańczuk J.: Poezja przez lzy. *DzL* 216:1-2.

KOBYLARZ BOGDAN

3948. W: Jesteśmy. *Nike* 7:13 [wyróżn. w Konk. na poezję, prozę, satyrę i wspomn., ogł. Wojskowe Koło Lit.].

KOBYLECKI EUGENIUSZ

3949. W: Tobie. *Exp* 71:3. – Za kogo? *GzP* 136:5.

KOBYLIŃSKA-MASIEJEWSKA EUGENIA

3950. W: Tutaj nie jest jak co dzień... *TiN* 20:8 [w art.: K. Heska-Kwaśniewicz: „Księga gości” G. Morcinka].

KOBYLIŃSKI SZYMON

3951. Jej Królewska Mość Wisła – Her Majesty the Vistula. [Gawędy]. Oprac. graf. Sz. Kobyliński. [Tł. na

jęz. ang.] D. Ronowicz. Wwa: Interpress, 147 s., il. [Tekst równoległy pol. i ang.].

3952. Szymona Kobylińskiego gawędy o broni i mundurze. Wwa: MON, 87 s., il.

3953. Tajemnice „Poczty” Matejki. [Gawędy]. Oprac. graf. J. Kaczmarczyk. Reprod. portr. z wyd. oryg. wyk. A. Płuciennik. Wwa: NK, 124 s.

3954. P: Dawne bale. *KP* 10:7. – Szwajcarskie obrazki. *Of* 21:3, 25:1, 28:1 [fragm. wspomn.]. – To zagadkowe. *SnaSS* nr 7-9, 11 [cykl fel.; z rys. aut.]. – Zagadki plastyczne. *SnaSS* 1:12-3 [fel.; z rys. aut.]. – Zdaniem pesymisty. *KP* nr 10, 20, 30, 40, 50, 60, 75, 84, 93, 113, 118, 132, 142, 152, 162, 172, 182, 192, 202, 212, 221, 231, 241, 251, 252 [cykl fel.].

3955. Retkowska H.: Żubr z Wilczej. *Rprt* 2:33-8; *WiM* 16:8-9 [biogr.; w *WiM* fot. na s. 1]. – Wywiady. Cymer A. *Trz* 1:14-5. – Szymusiak M. *Z* 51/52:2-3 [z fot.]. – Zbrojny pies, czyli zestaw plotek. Litwinowicz A. *TdP* 2:7.

KOCH GABRIEL

3956. [Wybór wierszy]. Sosn.: Stud. Centrum Kult. RU ZSP „Zameczek-Remedium” UŚ, [4] s. (Zaproszenie na wieczór aut.).
Pan Pomier ze szkolnej książki... Mój świat o którym tyle się mówi...

KOCHANOWSKI ADAM

3957. W: Zamawianie nietoperza. *N* 11:24.

KOCHANOWSKI JAN

3958. Muza. Lubl.: Muzeum Okr. Oddz. im J. Czechowicza, [12] s.

3959. Psalterz Dawidów. Wyd. 2. Wwa: PIW, 316 s.

3960. Tam, gdzie „brzegi bursztynem świecą”. [Wybór poezji]. [Wybór i wstęp:] E. Kotarski. Oprac. graf. J. Misiek. Gd.: WM, 124 s., il.

3961. [Treny] Žalozpěvy. [Tł. i koment.:] J. Pilař. [Il.] A. Pouslová. Praha: Odeon, 100 s.

3962. [Wybór utworów] Pats sev un mŭzām diedu. Dziedājumi, dziesmas, epigrammas. [Wybór i tl.] J. Osmanis. [Il.] V. Grants. Riga: Liesma, 108 s.
Z. Ignatovičs: Mŭzu izredzētāis [wstęp]. – [Muza] Mŭza. – [Pieśni] Dziesmas: [Księgi pierwsze:] II-V, XXI, XXII. [Księgi wtóre:] X-XII, XV, XXIII, XXIV. [Fragmenta albo pozostałe pisma:] II, VI, VII, XI. – [Treny] Apraudas: I-XIX. [Epitafium Hannie Kochanowskiej] Epitā fija Hannai Kohanovskai. – [Fraszki] Epigrammas: [Księgi pierwsze:] [Do gościa (Jeśli darmo masz te książki...)] Grāmatdraugam. [Do gościa (Nie pić się długo...)] Draugam. [O sobie] Sev pašam. [Do Mikołaja Firleja (Jeśli by w moich książkach...)] Mikołajam Firlejam. [O fraszkach (Komu sto fraszek...)] Par epigrammām. [O fraszkach (Najdziesz tu fraszkę dobrą...)] Par epigrammām. [O Staszku] Par Stašek. [Na Matusza] Par Matusu. [O liście] Par vēstuli. [Do Baltazera] Baltazarām. [Na Konrata] Konratām. [Na gospodarza] Namatēvam. [Na Słase] Šlasam. [O Miłości] Par miļbu. [Do Miłości] Par milas dievu. [Na starość] Par vecumu. [Na nieodpowiednią] Spitulei. [Na młodość] Jaunibai. [O Kachnie] Par Kati. [Na nabożną] Svētulei. [O ślachcicu polskim] Par poļu muižniekiem. [Na frasownego] Puritānim. [Na hardego (Nie bądź mi hardym...)] Augstprātīm. [Za pijanicami] Džērājiem. [O doktorze (Hiszpanie)] Par Spāqu

profesoru. [Na pieszczone ziemiany] Par karmuniekim. [Na matematyka] Matenatitkim. [Na świętego ojca] Svētajam tēvam. [O gospodyniej (Proszono jednej wielkimi prośbami...)] Par uzticigo namamāti. [Na sokalskie mogily] Par priekšteču kapiem. [O tymże] Epitāfija Kosam. [Księgi wtóre:] [O fraszkach] Par epigrammām. [Na rym nierozmysły] Par ekspromtiem. [O nowych fraszkach] Par jaunajiem pantiem. [Do fraszek (Fraszki, za wszeteczne...)] Par epigrammām. [Na zachowanie] Par draudzību. [Do Wojtka (Pytasz, nie teszno li miē...)] Vojtekam. [Do Bartosza] Bartošam. [Do Jędrzeja Patrycego] Jendžejam Patricijam. [Do Stanisława (Powiedz mi, gdzie się chowasz...)] Par Staņislavu. [Do doktora (Arcydoktorem cię zwać...)] Dakterim. [Epitafium Sobiechowi] Epitāfija Sobekam. [Na różę] Par rozī. [Do Anny (Wczora, czekając na twe obietnice...)] Annai. [Do pszczoł] Bitēm. [Odpowiedź] Atbilde. [Do doktora (Nie mam ci zacc dziękować...)] Dakterim. [O Koźle] Par Kozelūzi. [O kapelanie] Par mācītāju. [Do przyjaciela (Nie frasuj sobie...)] Draugam. [O starym] Par veco sakārnī. [O rozwodzie] Par šķiršanās. [Tęgoż małżonce] Epitāfija paraugsievai. [Nagrobek mężowi od żony] Sievas kapuzraksts vīram. [Nagrobek Adrianowi doktorowi] Kapa uzraksts dakterim Adrianam. [Księgi trzecie:] [Do fraszek] Par epigrammām. [O duszy] Par dvēseli. [O miłości] Par milas zālem. [Do Kachny] Kahnai. [Do Reiny] Reņinai. [Do dziewczki (Nie uciekaj przede mną...)] Meitenei. [Na skłenicy] Par karaņi. [Nagrobek Różynie] Kapa uzraksts Ruzīnei. [Do opata] Ahatam. [Z Anakreonta (Skoro w rękę wezmę czasę...)] Pēc Anakreonta. [Drugi] Neķiramais dzīves draugs. [O Marku] Par Mareku. [Epitafium Erazmowi Kroczewskiemu Kuchmistrzowi] Epitāfija. [Do gór i lasów] Kalniem un mežiem. – Z. Ignatovičs: Komentāri.

3963. ...za Twe hojne dary. Liryka religijna Jana Kochanowskiego. Wybór i posł.: R. Montusiewicz. Red. M. Bochyński, B. Królikowski, R. Polikowski. Lubl.: Wydawn. Kurii Biskupiej. 78 s., il.

3964. W: Foricoenia [z tego cyklu:] Confessio. Tł. S. Łempicki. *DzPZ* 224:6; *ŚlP* 169:3. – Fragmenta [z tego cyklu:] Kolęda. *Ndz* 52/53:8; *ZrZ* 52/53:16-7 [tu druk. bez tyt.]; Pieśń I (Pewienem tego...). Pieśń IX (Kto mi wiary dać nie chce...). Pieśń XI (Próżna twa chluba...). *InfKl* 3/4:7. – Fraszki [z tego cyklu:] Tł. V. Marchel'. *LitMt* z 17 VIII s. 15; – Księgi pierwsze: [Do Hanny] Ganne. Tł. L. Martinov. *Pol(ros)* 3:24; Do Pawła Stępowskiego. Na Barbarę. Na gospodarza. *Zarz* 39:10; Na matematyka. *DzZ* 96:5 [w art. S. Skąły]; *Zarz* 39:10; Na nieodpowiednią. *DzZ* 96:5; Na starą. *DzPz* 163:5; *GO* 42:8; *KŚl* s. 94; Na świętego ojca. *KŚl* s. 94-5; O chłopcu. *GO* 42:8; *Zarz* 39:10; O gospodyniej. *Zarz* 39:10; O Miłości. *Raz* 53:29; O zazdrości. O żywocie ludzkim. *InfKl* 3/4:5; *KŚl* s. 94-5; Raki. *PgTKochanowskiego(Radom)84/85* [3]:18; *Zarz* 39:10; Za pijanicami. *DzPz* 163:11; *Zarz* 39:10; – Księgi wtóre: Do doktora (Nie trzeba mi się...) *KŚl* s. 95; *Zarz* 39:10; Do dziewczki. *DzPz* 163:11; *Fk* 29:9; *W* 52/53:16; Do Jana. *InfKl* 3/4:5; [Do snu] To sleep. Tł. T. Batuk-Ulewiczowa. *CrCur* s. 178; Do Wojtka. *InfKl* 3/4:6; [Ku muzom] K'm muzite. Tł. I. V'lev. *LitFi* 46:8; Na fraszki. *InfKl* 3/4:7; Na lipę. *AlmPol* s. 347; *GK* 89:3 [w art. J. Kwiek-Osiowskiej]; *KrTd* nr 30 (z 11 VIII) s. 8; *PgTKochanowskiego(Radom)84/85* [3]:19; *PnPol* 6:45; *ŚMl(Pol)* 2:11; *Śwr* 32:4; Na lipata. Tł. I. V'lev. *LitFi* 46:8; O kaznodziei. *GO* 42:8; *InfKl* 3/4:6; *KŚl* s. 95; O Koźle. O rozwodzie. *KŚl* s. 95; O Rzymie. *InfKl* 3/4:10; O starym. *InfKl* 3/4:6; *Zarz* 39:10 [tu druk. bez tyt.]; [Z Anakreonta] Po Anakreon. Tł. I. V'lev. *LitFi* 46:8; – Księgi trzecie: Człowiek Boże Igrzysko. *PWarm* 14:5; Do dziewczki. *GO* 42:8; *InfKl* 3/4:6; *W* 52/53:16; *Zarz* 39:10; Do gospodarza. *InfKl* 3/4:6; [Do gór i lasów] To his native hills and forests. Tł. T. Batuk-Ulewiczowa. *CrCur* s. 177; Do Pawła. *NŻycie* 14:2 [w art. A. Młotka]; Do St. Wapowskiego. *InfKl* 3/4:5; Modlitwa o deszcz. Na dom w Czarnolesie. *PSerJez* 8/9:170; Na lipę (Przypatrz się gościu...). Na lipę (Uczony gościu...). *GK* 89:3; Na zdrowie. *AlmPol* s. 348; *PgTKochanowskiego(Radom)84/85*

[3]:20; *ŚMl(Pol)* 2:10 [z not.]; *Śwr* 32:4; *WczW* 71:2; O Koźle. *InfKl* 3/4:6. – Muza [fragm.]. *AlmPol* s. 346 [z notą, s. 346-7]; *KrTd* 29:4; *PnPol* 6:45 [z notą]; I must speak out. Tł. T. Batuk-Ulewiczowa. *CrCur* s. 178. – [Na most warszewski] On the bridge at Warsaw. Tł. T. Batuk-Ulewiczowa. *CrCur* s. 179. – [Odprawa posłów greckich. Fragm.: O nierządne królestwo...] Ulysses' speech. Tł. T. Batuk-Ulewiczowa. *CrCur* s. 179. – Pieśni [z tego cyklu:] tl. V. Marchel'. *LitMt* z 17 VIII s. 15; – Księgi pierwsze: Pieśń II (Serce roście patrząc na te czasy...). *PnPol* 6:45; Pieśń VIII (Patrzej, jako śnieg...). *InfKl* 3/4:9; Pieśń X (Kto mi dał skrzydła...). *Nike* 8:1; Pieśń XI (Stronisz przede mną...). *InfKl* 3/4:7; Pieśń XX (Miło szaleć...). *AlmPol* s. 348; Pieśń XXI (Ty spis, a ja sam na drodze...). *RI* 5/6:377 [w art.: A. Nowicka-Jeżowa: Staropolskie padwany na dobranoc]; Pieśń XXIV (Zegar, słysz, wybija...). *AlmPol* s. 348-9; – Księgi wtóre: Pieśń III (Nie wierz Fortunie...). *InfKl* 3/4:8; [Pieśń V (Wieczna sromota...)] Eternal shame, and harm beyond repair! Tł. T. Batuk-Ulewiczowa. *CrCur* s. 176-7; Pieśń VII (Słońce pali...). *PSerJez* 8/9:170; Pieśń VIII (Nie frasuj sobie, Mikołaju, głowy...). *InfKl* 3/4:10; Pieśń IX (Nie porzucaj nadzieje...). *PgTKochanowskiego(Radom)84/85* [3]:21; Pieśń XIV (Wy, którzy pospolitą rzeczą władacie...). *AlmPol* s. 349; *PWarm* 14:5; *ŚMl(Pol)* 2:11; Pieśń XIX (Jest kto, co by wzgardziwszy...). *InfKl* 3/4:10; Pieśń XXV (Czego chcesz od nas, Panie...). *GwP* 47:15; *PgTKochanowskiego(Radom)84/85* [3]:22; *PSerJez* 8/9:171; *SzkDI* 21:16; *ŚMl(Pol)* 2:11; [fragm.]. *Plnk* 4:353 [faks. rkpsu]. – Pieśń świętojańska o Sobótce [fragm.]. *Śwr* 32:5. – Psalterz Dawidów [fragm.:] Psalm 3 (Mocny Boże...). Psalm 20 (Wsiadaj z dobrym sercem...). Psalm 44 (O Panie, w swoje własne...). *PWarm* 15:4 [z not.]; Psalm 100 (Wszyscy, którzy po ziemi chodzą...). Psalm 110 (Rzekł Pan do pana mego...). *PSerJez* 8/9:171, okł. – Treny [z tego cyklu:] Tren III. *InfKl* 3/4:8; Tren VII. *PnPol* 6:45; *PSerJez* 8/9:171; Tren VIII. *AlmPol* s. 349; *InfKl* 3/4:8; *ŚMl(Pol)* 2:11; Tren XVIII. *PSerJez* 8/9:171. – Zgoda [fragm.]. *InfKl* 3/4:11-2; *PgTKochanowskiego(Radom)84/85* [3]: 23-4.

3965. Barycz H.: Z zaścianka na Parnas. Drogi kulturalnego rozwoju Jana Kochanowskiego i jego rodu. Kr. 1981. Rec.: [Karpiński A.] (AK). *APH* t. 49 s. 279 [not. w jęz. ang.].

3966. Jan Kochanowski i epoka renesansu. W 450 rocznicę urodzin poety 1530-1980. Pod red. T. Michałowskiej. Wwa: PWN, 504 s.

Słowo wstępne. * Idee: W. Weintraub: Polityka w poezji K. – J. Abramowska: Światopogląd i styl (Wokół pytań o „proteusową naturę” K.). – T. Michałowska: K. „poeta perennis” (W kręgu renesansowych refleksji o poezji). – J. Pelc: Problemy periodyzacji i syntezy twórczości J. K. * Źródła inspiracji: J. Łanowski: J. K. „studia Graeca”. – K. Stawecka: Rzymskie wzory poezji K. jako przykład twórczego naśladownictwa. – M. Cytowska: Horacy w twórczości J. K. – S. Grzeszczuk: Cytero w „Trenach” J. K. – J. Axer: „Aratus” – miejsce poematu w twórczości K. – B. Biliński: Italia i Rzym J. K. (Poeta między konwencją, autopsją i historiozofią). – E. Marek: K. i Plejada (Legenda a rzeczywistość). Tł. M. Dramińska-Joczowa. – H. Kapeliński: Ludowość w twórczości K. („Sobótka”). * Dociekania biograficzne: J. Kowalczyk: J. K. i J. Zamoycki. – M. Korolko, W. Urban: Fakty i przypuszczenia w życiorysie K. * Wiersz – język – styl: L. Pszczołowska: K. jako prekursor barokowych sposobów kształtowania wiersza. – M. Karpluk: O wyrazach przez K. nie używanych. – J. Birczyńska: Słownik erotyczny „Fraszki”. J. K. – A. Krzewińska: Poetyka metafory w poezji J. K. * Tradycja czarnoleska: L. Słęk: „Roksolanki” Sz. Zimorowica a renesansowy klasycyzm (Liryka J. K. jako tradycja). – J. Lewański: „Odprawa posłów greckich” w teatrach XIX i XX wieku. * Analogie i powinowactwa: J. Kolář: J. K. i literatura

czeska XVI-XVII wieku a zagadnienia komparatystyki literackiej. – J. Ślaski: J. K. i Węgrzy. – G. Gömöri: „Odprawa posłów greckich” i „Madziarska Elektra” P. Bornemiszty. Tl. B. Fedewicz. – W. Moczalowa: Recepcja poezji K. w Rosji XIX-XX wieku (do 1917 roku).

3967. Jan Kochanowski i jego czasy. Pod red. A. A. Witusika. Wwa: Interpress, 45 s., il., mapa, portr., rys. [Biul. spec. Krajowej Agencji Inf. wyd. z okazji 400. roczn. śmierci J. K. na zlecenie Tow. „Polonia”].

A. A. Witusik: Rzeczpospolita w czasach J. K. – K. Myśliński: Początki Kochanowskich w Ziemi Radomskiej. – A. Sochacka: J. K. w Czarnolesie. – H. Gmiterek: J. K. a reformacja. – R. Szczygiel: Śmierć i pogrzeb J. K. – S. Nieznanowski: J. K. – „książę poetów polskich”. – R. Montusiewicz: „Niedościgniony tyś w poetów kole” (O sławie poetyckiej J. K.). – [Id.]: J. K. w kręgu europejskim. – S. Nieznanowski: Czeladnicy u wielkiego brata (O A. i M. Kochanowskich). – S. Wiśniewski: Peregrynacje do miejsc rodzinnych J. K. – T. Adamek: J. K. w sztuce. * Antologia utworów J. K. (Wybór: A. A. Witusik).

3968. *Język Polski*. Kr. R. 64 z. 4, 241-320 s.

[Nr pośw. J. K., zawiera m.in.: S. Urbańczyk: Co wiemy o języku J. K.? – W. Sliwiński: Rozważania nad szykiem przydawkę przymiotnych w poezji J. K. – I. Bobrowski: Językowe środki personifikacji figurek w „Szachach” J. K. – Z. Zierhoferowa: Zagadkowa róża w XVI pieśni Książ wtrótych J. K. – H. Popowska-Taborska: Modlitwy Pańskiej nie napisał A. Trzeciecki [dot. ks.: S. Dobrzycki: Zestudiów nad Kochanowskim. Pozn. 1930]. – M. Kucala: Modlitwę Pańską napisał prawdopodobnie J. K. – J. Pirożyński: Nieznane XVI-wieczne wydanie „Satyra” J. K. (Drobny przyczynek do bibliografii dzieł poety) [z aneksem różnic w pisowni wydań „Satyra” z 1564]. – M. Kucala: Słownik języka J. K. – I. Bobrowski, Z. Bukowcowa, D. Janeczko, K. Kajtochowa, M. Kawka, M. Kucala: Próbné artykuły hasłowe Słownika dzieł polskich J. K.

3969. Kochanowski. Z dziejów badań i recepcji twórczości. Oprac. M. Korolko. Wwa 1980. Rec.: Stec W. *Plnk* 7:467-9. – Ślaski J. *RkL(80)* s. 250-3.

3970. Krzyżanowski J.: Poeta czarnoleski. Studia literackie. Wybrały i oprac. M. Bokszczanin i H. Kapelań. Wstęp: T. Ulewicz. Wwa: PIW, 347 s. – Rec.: Janowicz L. *KP* 177:5. – Ślaski J. *NKs* 9:48-50 [z fot. J. Krzyżanowskiego]. – Żółciński T. J. *TiT* 48:10.

3971. Mayenowa M. R.: O języku poezji Jana Kochanowskiego. Kr. 1983. *BP* 3/4:205; *PmL* 1:393; *RL* 3:227 [sprost. przez WL błędów druku]. – Rec.: Chodźko B. *MczL* 10:151-3. – Ślaski J. *NKs* 5:60-2.

3972. O języku poetyckim Jana Kochanowskiego. Wybór art. z *Języka Polskiego*. Wybrał i oprac. M. Kucala. Tow. Miłośników Jęz. Pol. Kr.: TMJP [Tow. Miłośników Jęz. Pol.], 219 s.

M. Kucala: Przedmowa. – S. Urbańczyk: Jaką polszczyzną mówił J. K. i jego rówieśnicy. – W. Weintraub: Jakiego K. znamy? [nt. wyd. utworów J. K. przez J. Januszowskiego]. – M. Karpluk: O języku poezji J. K. – S. Graciotti: „Fraszki” i „fraszki” [nt. znaczenia terminu „fraszka”]. – E. Ostrowska: Dwie fraszki J. K. [„Do gór i lasów”, „Do Piotra Kłoczowskiego”]. – [Id.]: „Odziać” i jego synonimy [znaczenie terminu w twórcz. J. K.]. – [Id.]: K. „Pieśni” i „Pieśń świętojańska o Sobótce”. – [Id.]: O języku opisów przyrody w pieśniach J. K. – J. Krzyżanowski: O „spuszczaniu bydła” w „Pieśni o Sobótce” [nt. znaczenia słowa „spuszczać”]. – S. Urbańczyk: Uwagi o artyzmie Psalterza w przekładzie J. K. – E. Ostrowska: Walka o piękne słowo psalterzowe (Psalterz K. i Psalterz brzeski). – J. Lange: „Kto się w opiekę poda Panu swemu” [nt. słownictwa „Psalterza”]. – H. Oesterreicher: Z teki słownikarza [nt. słowa „oberża” w twórcz. J. K.]. – M. Kucala: Zagadka składniowa w Trenach K. – E. Ostrowska: K. Tren II. – K. Nitsch: Dordzały = dojrzały. – E. Ostrowska: O właściwym rozumieniu K. – W. Weintraub: „Pisorymie wymyśli” [nt. neologizmu „pisorym” u J. K.]. – W. Lubaś: Literacka organizacja rymu J. K. – E. Ostrowska: Rej w ocenie K. – S. Rospond: W. Roździeński a J. K. [wpływ poezji J. K. na twórcz. W. Roździeńskiego]. – E. Ostrowska: K. i Tuwim.

3973. Pelc J.: Jan Kochanowski. Szczyt renesansu w literaturze polskiej. Wwa 1980. Rec.: Stec W. *Plnk* 4:298-301. – Ślaski J. *RkL(80)* s. 246-50.

3974. Poeta z Czarnolasu. W czterechsetną rocznicę śmierci Jana Kochanowskiego. Zbiór rozpraw pod red. P. Buchwald-Pelcowej i J. Paławskiego. Radomskie TN, WSP im. J. K. w Kielcach. Radom: RTN [Radomskie TN], WSP [w Kiel.], 165 s., il., faks., fot.

J. Pelc: Słowo wstępne. – P. Buchwald-Pelcowa: „Pierwszy snop” po etyckiego „żniwa” J. K. – J. Pelc: „Kamienne rękawiczki” J. K. po latach. – K. Mrowciewicz: K. o filozofii. – R. Leszczyński: Wiersze J. K. w przekładach na język karaimski. – J. Malicki: Pieśń „Kto mi dał skrzydła” na tle przemian gatunkowych renesansowych icones. – Cz. Bartuła: Z badań nad językiem J. K. (Uwagi o fonologii, morfologii i składni prozy). – J. Malicki: Sporów o genezę „Historii naganionej” J. K. (ciąg dalszy). – W. Urban: Źródłowe nowości do rodziny K. – J. Sawicka-Jurek: Bóg w „Psałterzu” J. K. i w „Psalmodii polskiej” W. Kochowskiego. – M. Garbaczowa: J. K. i Firlejowie [nt. kont.]. – M. Łojek: J. K. w gimnazjach polskich zaboru austriackiego w latach 1867-1918 [zainteresowania twórcz. J. K. badaczy z Galicji]. – A. Czyż: Beniśławska a K. (Tekst o czytaniu tekstu) [wpływ „Psałterza” na twórcz. K. Beniśławskiej].

3975. *Rocznik Świętokrzyski Kieleckiego Towarzystwa Naukowego*. Kr. 1981. T. 9: Janowi Kochanowskiemu ziemia rodzinna. Rec.: Jopek A. *RL* 5/6:466-9.

3976. Źródła urzędowe do najbliższej rodziny Jana Kochanowskiego. Oprac. M. Garbaczowa, W. Urban. Kielce: WSP im. J. K., 230 s.

[Zawiera m.in. 436 regestów i tekstów urzędowych dot. rodziny Kochanowskich, nie uwzględniając J. K.; indeks miejscowości zw. z rodem Kochanowskich: genealogia rodu].

3977. Abramowska J.: K. czas uporządkowany. *PmL* 3:85-102. – [Id.]: K. lekcja historii. *PmL* 4:47-67 [koncepcja czasu w twórcz. J. K.]. – Bartoś O.: J. K. a czeska kultura. *LD* z 17 VIII s. 5. – [Id.]: K. w Czechach wczoraj i dziś. *Zw* 10:36-9. – Bednarczyk A. *SiL* 223:4 [nt. pobytu J. K. w Ilży w 1544]. – Bielski M.: Mistrza Jana związku z Warszawą. *Stol* 48:14, 22 [z fot. pomnika J. K. w Wilanowie]. – [Id.]: Z piórem w herbie. *Stol* 48:4-5 [o rodzinie Kochanowskich]. – Biliński B.: Cli „Aratea” ciceroniarzy. Edizione e traduzione di J. K. [W ks.:] Ciceroniana. [Włochy]. Vol. 5, s. 213-35. – Blachut W. *ŻL* 35:12 [rola J. Januszowskiego w publikacji utworów J. K.]. – Borejszo M.: Nazwy staropolskich realiów w utworach J. K. wobec słownictwa doby nowopolskiej. *StPln* 83/84 11/12:67-75. – Chmiel J. *RBL* 6:501-5 [wpływ lektury Biblii na twórcz. J. K.]. – Doda W.: Gazda czarnoleski. *ŻL* 35:1, 12-3 [fragm. większej pracy]. – Dytfeld J. *PIW* 12:6 [o nurtach optymistycznym i pesymistycznym w poezji J. K.]. – Dzierożyński A. *KiŻ* 35:14-5 [nt. młodości J. K.]. – Fijałkowski J. *SiL* 24:8 [nt. rodziny Kochanowskich]. – Graciotti S.: Motywy i formy poezji J. K. Tl. W. Jekiel. *Tw* 9:56-63; [sprost.: Jekiel W., *Tw* 85 3:157]. – Karasek K. *Li* 8:27 [rola J. K. w kult. pol.]. – Karkucińska W.: J. K. renesansowa wizja życia i śmierci. *N* 11:19-21. – [Kiedacz W.] (wk): Od wydania Pomnikowego do Narodowego (Dzieła K. w oficynach wydawniczych). *DzP* 215:3. – Korkozowicz J. *GO* 274:4 [recepcja w Pol. i za granicą]. – Korolko M. *SIP* 169:3 [wyw. nt. roli twórcz. J. K. w kult. pol.; rozm. Z. Zdrojkowska]. – Kozłowski J. *MŚw* 6:122-3 [obraz Boga w twórcz. J. K.]. – Lam A. *MczL* 11/12:58-64 [J. K. w poezji L. Staffa, B. Leśmiana, Cz. Miłosza, J. Tuwima, K. I. Gałczyńskiego; [sprost. błędów druk.]; *MczL* 85 1:160. – Libera Z.: Dziedzictwo poezji J. K. w literaturze polskiej. *ŁomZszLit* s. 3-8. – [Id.]: Z. Szymdtowa jako badacz K. *PrzHm* 1:15-23. – Marcinkowski T.: J. K. uwagi na temat pijaństwa. *NMed* 10:11. – Medyński: Idea Bożego ładu w poezji J. K. [W ks. zb.:] Ziemia radomska w dniach jubileuszów. Radom [1984?]; [rec.:] Snyk E.

TgRd 28:10. – Moczalowa W. *LR* 7:158-61 [o przekł. utworów J. K. na jęz. ros. od XVII w.]. – Myśliński K.: Od Sycyny do Czarnolasu (Rodzinne strony Kochanowskich w średniowieczu). *BKRTN* 8.3 1/2:5-72. – Niewolak-Krzywda A. *Prof* 8:21 [znajomość twórcz. J. K. wśród pis. XVI w.].

3978. Osmanis J.: J. K. na Łotwie. *TiT* 46:3. – (Oss): 4 mln egzemplarzy dzieł poety wydano w Polsce Ludowej. *ED* 197:2 [również o wyd. planowanych]. – Otrębski B.: Przyroda w twórczości J. K. *Plnk* 5/6:341-6. – Pelc J.: J. K. i jego miejsce w polskim renesansie. *Tw* 9:29-42. – [Id.] *Stol* 48:9 [o własnych badaniach twórcz. J. K. i lit. staropol.]. – Piechota M.: Marzenia o polskiej epopei (K. mniej znany). *TiN* 29:6. – Prejs M.: „Nowy Helikon” i J. K. *PrzHm* 1:25-35 [echa poezji J. K. u poetów baroku]. – Skwarczyńska S.: Kwestia autentycznej podobizny J. K. *Tw* 9:64-75 [z portr.]. – Słowiński L.: Z dziejów recepcji twórczości J. K. w szkołach średnich Wielkiego Księstwa Poznańskiego. *SiPln* 83/84 11/12:21-65. – Stec W.: Publicystyka J. K. *Plnk* 5/6:323-40. – Sudolski Z.: Nieśmiertelność J. K. *Stol* 48:9. – Szczygiel R.: Zagadka śmierci J. K. *Stol* 48:10. – Śmieszkiwicz A.: J. K. i... Tarnów. *TeMI* 35:8-9 [zw. osobiste; kont. z J. Tarnowskim]. – Święch Z. *GK* 143:5, 155:5, 161:5, 167:5 [o nie wyjaśnionych faktach biogr.]. – [Id.] *Przm(K)* 12:26-7 [szczegóły biogr. z okresu kr.]. – Tumilowicz B. *Arg* 40:14 [o oprac. muz. utworów J. K.]. – Ulewicz T.: J. K. albo swoistość polskiego renesansu. *RL* 5/6: 325-36 [tekst wygl. na otwarciu dwóch sesji nauk. pośw. J. K.: Jarosław, 8 V i Piotrków Trybunalski, 16 V]. – [Id.]: The european significance of J. K. from the renaissance to the romantics (Piis manibus J. Krzyżanowski). *CrCurs* s. 151-75. – Urban W.: Nieznane rozgraniczenia dóbr ziemskich Kochanowskich. *ZSK* 40:7-12 [wykaz]. – Witusik A. A.: K. i mecenat J. Zamoyskiego. *InfKl* 3/4: 13-7. – [Id.]: Mecenat i poeta. *Km* 17:6-7 [o kont. J. K. z J. Zamoyskim]. – [Id.]: Ojczyzna K. *Km* 12:2, 4-5. – Zielonka Z. *Op* 11:11-3, 16, 20 [biogr.]. – Żukowska K.: „Poeta ze dwojg złożony natury” (Czytanie K.). *MczL* 2:58-62. – Żurowski M.: K. and Palingenius. *SIO* 3/4: 585-99. – Dyskusja. Dobosze pocziwej sprawy [nt. tem. społ. i nar. w twórcz. J. K.; wypowiedzi Adamiczyk Z. J., Daniel J., Urban W. *Przm(K)* 10:24-7 [sprost. błędu druk., 11:47]. * *Stol* 48:1 [portr., mal. A. Mieszkowska]. – *SMI(Pol)* 2:10 [faks. autogr. i podp. J. K.].

3979. Artykuły popularne z okazji 450. roczn. ur. i 400. roczn. śmierci. Bartula Cz. *Stol* 48:11. – Gašparík M. *Príroda a Spoločnosť* (Bratysława) 17:54-5 [ČIS]. – Głowacki B. *ZSzt* 83:6. – Gwizdoń C. *ŁomZszLit* s. 27-30. – Jelonek B. *Lud* 42:5. – Karag'ozov P. *Rodna Reč* (Sofia) 6:47-9 [Letopis(Sofija)]. – [Korzenny J.] (jk). *GfL* 116:5 [nota biogr.]. – [Id.]. *KŚl* s. 94. – Kulczyńska B. *ZiP* 35:19. – Kulik T. *ZWol* 203:5. – Kwiatkowska D. *Ant* 35:4 [o braku aud. rad. pośw. J. K.]. – Lichański J. *Z. N* 12:31-2. – [Id.]. *Raz* 50:15-7 [wyw., rozm. B. Majewska]. – Malicki J. *DzZ* 200:3-4. – Matulewicz T. *DzPjz* 163:5, 11. – Misiorny M. *TrL* 228:1. – Niedźwiedzka M. *CzSz* 227:3. – Pawłowicz A. *TgKl* 35:1, 4. – Przeźnińska K. *ŁomZszLit* s. 20-3. – (rpt). *ŚlP* 166:10. – Sabela J. *SzkDI* 21:14-5. – Sidor A. *ŁomZszLit* s. 23-6. – Statuch E. *SzM* 166:3. – Strzyżewski M. *GpM* 214:5. – Szczygiel R. *InfKl*

3/4:18-9. – Turkowski L. *WiM* 16:12. – [Vrabec V.] vbc. *SSI* z 23 VIII s. 5. – Waczków J. Tł. K. Vlk. *Romboid* (Bratysława) 8:57-8 [fel.; ČIS]. – Wilczyński L. *Pjk* 34:10-1. – Witkowska A. *Stol* 48:2-3. – Wypych E. *GMI* 67:1, 9. – [Zalewska A.] (A. Z.). *GfPm* 197:9. – Zdrojkowska Z. *ŚlP* 169:3. – *InLit* 9:250. – *KrTd* nr 30 (z 11 VIII) s. 5. – *ŚlL* 200:1. – *SSIRev* 3:194. – *TrL* 202:5.

3980. Sesje naukowe pośw. J. K. „Jan Kochanowski i jego czasy” (Piotrków Trybunalski, 16-18 V 1984; org. WSP w Kiel., zamiejscowy Wydz. Pedag. w Piotrkowie Trybunalskim). [Koś B.] (BK). *ŚlL* 115:3 [zapow.]. – Urban W. *RL* 5/6:489-90 [spraw.; sprost.: (W. B.) właśc. Budzyński W.] *Plt85* 12:15. – „Jan Kochanowski i jego czasy” (Radom; org. WSP w Kiel. i Radomskie TN). *Przm(K)* 6:47. – „Jan Kochanowski i kultura Odrodzenia” (Wwa, 19-21 III 1981; org. Inst. Lit. Pol. UW). Seredyka J. *SpOTPN(A)*(82) 19:5-8 [art. na marg.; postulat włączenia historyków do badań nad J. K.]. – „Jan Kochanowski - poeta renesansu” – sesja nauk.-lit. (Sofia, 10 V 1984; org. Ośr. Inf. i Kult. Pol. w Sofii oraz Katedra Lit. Słow. Uniw. Sofijskiego). [Spraw.:] Klejn Z. *TrL* 123:6; – *Wid* 25:2; *ŻL* 23:15 [not.]. – „Jan Kochanowski 1584-1984. Epoka – Twórczość – Recepcja” – Międzynar. Konf. Nauk. (Wwa, 15-19 X 1984; org. IBL PAN i Inst. Lit. Pol. UW). [Spraw.:] Korolko M. *Stol* 48:10; [Mokrzycka M.] M. M. *ExW* 202:1, 4 [not.]; Turant W. *Kil* 46:6; – *Rdr* 43:23; *Rzpl* 249:1; *PrzT* 44:12; *TgKl* 44:15 [not.]. – „Jan Kochanowski w czterechsetlecie śmierci” – międzynar. sesja nauk. (Lubl., Zamość, Czarnolas, 21-25 V 1984; org. Zakł. Lit. Staropol. Inst. Fil. Pol. UMCS). [Spraw.:] Budzyński W. *K* 28:1, 10; Montusiewicz R. *InfKl* 3/4:29-30; Stec W. *Plnk* 9/10:630-3; Urban W. *RL* 5/6:491-2. – „Jan Kochanowski – życie i twórczość (Szkiecy i interpretacje)” – sesja nauk. (Wwa, 18-19 X 1983; org. IBL PAN). Karpiński A. *BP* 3/4:65-72 [spraw.]. – „Rozmowy o Janie Kochanowskim (W 450-lecie urodzin poety)” (Kr., 10 X 1980; org. Oddz. PAN w Kr.). *RkPANKr*(82) s. 57 [inf.]. – Sesja nauk. pośw. J. K. (Cierlicko, 2-3 X 1984; org. Wydz. Pedag. WSP w Ostrawie). [Korzenny J.] (jk). *GfL* 116:5 [zapow.]. – Matuszek O. *GfL* 126:3 [spraw.]. – Sesja nauk. w 400-lecie śmierci J. K. (Jarosław, 8 V 1984; org. Wydz. Kult. Urz. Miej. w Jarosławiu, Kuratorium Ośw. i Wych. w Przemysłu, Państw. Liceum Sztuk Plast. w Jarosławiu, TLAM i Stow. Miłośników Jarosławia). [Spraw.:] (grym). *Nwn* 110:2; Grymuza H. *ŻPrz* 23:8; [Macina J.] (JM). *Prof* 7:32; [Ulewicz T.] TAULE. *RL* 5/6:489. – Sesja popularnonaukowa (Kędzierzyn-Koźle, 1983; org. Zespół Szkół Techn. Zakładów Chemicznych „Błachowia”). *KO* s. 219 [not.]. – Sesja popularnonaukowa (Łódź, V 1984; org. MBP im. L. Waryńskiego). *GfR* 118:2; *Odgł* 21:8 [not. inf.]. – Sesja popularnonaukowa (Strzelce Opolskie, 4 V 1983; org. Zespół Szkół Zawodowych nr 1). *KO* s. 218 [nota spraw.]. – Sesja popularnonaukowa (Zwoleń, 24 VI 1984; org. Miej.-Gminny Ośr. Kultury). [Koś B.] (bk). *ŚlL* 145:5 [zapow.]. – *Przm(K)* 8:13-4 [nota spraw.]. – Sesja popularnonaukowa pośw. życiu i twórcz. J. K. (Gliwice, 11 IV 1984; org. III LO im. W. Styczyńskiego). (Juz). *NowGł* 18:5 [spraw.]. – Sesja w 400. roczn. śmierci J. K. (Łomża, Ciechanowiec, 8-9 VI 1984; org. w ramach Święta Kult. Staropol.). Woźniak W. *TgOs* 27:15 [spraw.].

3981. **Dzieła wszystkie**. Wyd. Sejmowe. Red. nac. J. Woronczak. Wr. 1982 →. Frąckiewicz Z. *PriPol* 8:10-1 [o pracy nad edycją]. – [Maciszewska T.] (tem). *ŚMI* 68:2 [o przedłużaniu się prac wydawn.]. – Woronczak J. *GR* 214:1, 7 [wyw., rozm. L. Kaletowa]. – [Kazimierska R.] (r). *ŻW* 115:1-2; – *ExW* 96:4; *Rzpl* 116:1; *SIP* 97:6; *TrL* 115:2 [not. o wręczeniu marszałkowi Sejmowi S. Gucwie pierwszych tomów wyd. przez członków Kom. Red.]. – Rec.: Doroszewski P. *K* 41:1, 6-7. – [Ondrusz J.] (JOTON). *GL* 98:5. – [Id.]. JOTON. *GL* 137:7 [dot. t. 2]. – Paszek J. *RL* 5/6:463-6 [dot. t. wstępnego i t. 2].

3982. **Dryas Zamechska**. Korzeniowski T. *Wid* 22:2. – **Fraszki**. Cyran S. *Ndz* 33:7 [protest przeciw druk. w *Na przelaj* nr 29 jedenastu obscenicznych fraszek]. – Jurkowski M. *CzłŚw* 9:107-10 [dot. „Na lipę” z Ks. II; min. por. jęz. utworu z wierszem J. Leończuka „Gorzkie żale”]. – Szczupal J. *TrO* 215:4. – Walecki W.: Zu altpolnischen Texten, III (Über den ersten Vers des Epigramms „An die Berge und Wälder” von J. K. und seine deutschen Übersetzungen). *WSU* t. 30 s. 146-54 [analiza „Do gór i lasów” i omów. 3 przekł. na jęz. niem., tl. W. Scherffer von Scherffenstein, K. B. Steiner i S. Wukanović]. – Wiatrowski H. *Zarz* 39:10. * **Fraszki nieprzystojne**. Białystok 1980. Rec.: Woźniak W. *TgOs* 15:17. – **Odprawa posłów greckich**. Niewolak-Krzywda A. *Prof* 5:28-9. – Weintraub W.: „Odprawa posłów greckich”: forma dramatyczna a dyskusja poetycka. *Tw* 9:43-55. – *PnPol* 7:2 [fot. k. tyt. pwdruku]. – **Pieśni**. Kowalczyk A. S.: Ogród harmonii i nadziei (O hymnie „Czego chcesz od nas, Panie” J. K.). *Plnk* 4:346-57. – *Plnk* 4:349 [fot. k. tyt. wyd. z 1586]. – **Pieśń świętojańska o Sobótce**. Wwa 1978. Rec.: Niewolak-Krzywda A. *Prof* 6:28-9. – **Psalterz Dawidów**. Borejszo M.: O zmodernizowanej wersji psalmu 91 w przekładzie J. K. *StPln83/84* 11/12:77-88. – **Satyr albo Dziki mąż**. Ślaski J.: Z dziejów „Satyra” K. w Oświeceniu. *RkTLAM* t. 19 s. 75-91. – *Plnk* 5/6:329 [fot. k. tyt. z 1564]. * Oprac. P. Buchwald-Pelcowa. Wwa 1983. Rec.: [Bugajski L.] *L. B. ŻL* 8:15. – **Szachy**. Weintraub W.: Gambit K.: „Szachy” a *Vidy* „Scacchia ludus”. *StPln83/84* 11/12:7-18. * **Wstęp**: J. Ciechanowicz. Wwa 1983. Rec.: Ślaski J. *NKs* 5:60-2. – **Treny**. Grzeszczuk S.: „Przy pogrzebie rzecz” – konsept intelektualny „Trenów”. *RL* 5/6:337-51. – **Lewandowska E.**: „Treny” J. K. jako utwór polskiego Renesansu. *WychOjcz* 2:5-7. – **Močalova V.**: K istorii vosprijatija J. K. w Rosii („Treny” w ocenie ruskiej krytyki i v perevodach). *Sov.Slav* 6:41-53. – **Zgoda**. Reczek S. *Prof* 12:16-7. – *Plnk* 5/6:335 [fot. k. tyt. wyd. z 1564].

Kult

3983. **Stróżewska H.**, Bielski M.: Szlakiem Jana z Czarnolasu. Przewodnik turystyczny. Łódź 1982. Rec.: Budzyński W. *Plt* 34:15.

3984. **Adamek T.** *ZiP* 35:18 [J. K. w malarstwie pol.]. – **Baczewska A.** *Raz* 26:20-1 [nt. pamiątek po J. K.]. – [Bąk M.] (w. m. b.): Pamiątki po J. K. (Są czy ich nie ma?). *ŻR* 107:8. – **Bielski M.**: Traktem Jana z Czarnolasu. *GPz* 232:3; *GrRolPol* 119:6 [o miejscowościach zw. z J. K. i pamiątkach po rodzinie]. – [Id.]. *ŚL* 294:4 [nt. proj. utworzenia muzeum J. K. w Zwoleniu]. – [Grymuza H.], H. G. *ZPrz* 49:5 [spraw. z urocz. nadania im. J.

K. Szk. Podst. w Szówsku, woj. przemyskie]. – Janusz S. *SzM* 166:3 [formy kultu J. K. w okolicach Czarnolasu i Sycyny; sprost., 167:2]. – **Smyk E.** *TgRd* 34:10-1 [spraw. ze zlotu rodziny Kochanowskich w Czarnolesie; org. Tow. Miłośników Zwolenia im. J. K. i red. *Li*]. – **Snopek J.**: Kult K. w kręgu twórców skupionych wokół J. Sygierta (Karta z dziejów krakowskiego oświecenia). *RL* 5/6: 447-58 [dot. także aut.: L. E. Janiszowski, W. Markiewicz, A. Pelka, J. Stoczkiewicz, W. Hann]. – **Twardowska J.** *Przm(K)* 1:12-5 [o żyjących potomkach rodu Kochanowskich]. – *KSz* 100:1 [o gobelinie „J. K. w murach UJ” proj. D. Michno]. – *TrL* 1:5 [o zak. prac konserwatorskich w Kaplicy Kochanowskich w Zwoleniu]. – **Badania archeologiczne nad odnalezieniem grobu J. K. w Zwoleniu**. [Budzyński W. *K83* nr 51; not. sat.:] *ŻL* 2:16. – [Dzierżykray-Rogalski T. *KwHN83* nr 2; sprost.: Żywocik Lit. *ŻL* 2:16, odp.: Wierciński A., 6:16]. – [Groński R. M. *Plt83* nr 53; polem.:] Budzyński W. *Plt* 6:7. – [Puszek Z.] (zp). *ŚL* 7:4. – **Twardowski W.** *TgRd* 38:8-9. – **Widacki J.** *Zrz* 34:10-1 [z fot. czaszki].

3985. **Muzeum J. K. w Czarnolesie**. Beck J. *Exl* 109:5; [Bielski M.] (M. B.). *ŚL* 162:4; [Oleszczuk M.] (mol). *ŚL* 226:5 [nt. remontu muzeum]. – **Brózda B.** *Odrz* 37:8. – [Duda B.] (hd). *ŻR* 227:8; [Grubert H.] (grt). *ExW* 96:5 [dot. gobelinów dla muzeum]. – **Korzeniowski T.** *Pdkp* 47:7 [nt. publ. spotk. dyr. muzeum E. Wendego w MBP w Sanoku]. – **Koś B.** *ŚL* 221:1, 3 [opis muzeum]. – **Mijas S.** *ŚL* 272:3. – [Nowacka A.] (n): Czarnoleskie muzeum w nowej szacie. *ŻR* 161:8 [z fot.]. – **Palacz T.** *BKRTN83* 1/2:83-114 [hist. muzeum]. – [Id.]. *RkMRad79* s. 177-85 [kronika za 1978]. – [Piątkowska B.] B. P. *Stol* 48:11 [z fotorep. H. Jurki, s. 12-3]. – **Święch Z.** *GK* 201:3 [o współpr. z Muzeum Nar. w Kr.]. – [Wach-Malicka H.] (ch). *DzZ* 295:1 [z fot.]. – **Wende E.** *TgRd* 38:8-9 [hist. muzeum]. – [Id.]. *ŻW* 57:1, 6, 226:1, 4 [wyw. z dyr., rozm. B. Duda]. – **Wyciszkievicz B.** *TgRd* 20:10. – *ExW* 189:4; *TrL* 229:7; *ŻW* 228:2 [not. o przekazaniu zbioru starodruków przez A. Bilońskiego]. – *Nwn* 201:4; *ŚL* 253:3 [fot.]. – **Reportaże**. Brandeburski A. *Śwr* 32:2-3. – **Duda B.** *ŻR* 149:8. – **Kaca M.** *TrL* 228:8. – **Szyjko M.** *TgRd* 35:10. – **Wiatrowski H.** *Zarz* 21:11. – **Wójcik Z.** *DzL* 256:3.

3986. **Pomniki, tablice pamiątkowe**. Dębowski D. *ŻL* 50:13 [w Pol.]. – **Lublin. Pomnik**. Cieślak F. *Infkl* 3/4:20-4 [z fotokopią aktu erekcyjnego i protokołu robocznego pomnika w 1941]. – **Denys M.** *SzL* 147:6 [hist. i stan obecny]. – **Deptulowa K.** *Infkl* 3/4:19-24. – **Tablica ku czci J. K.** (wg proj. J. Słomianowskiej). [Mamoń B.] B. M. *TgP* 42:6 [sprost.: W. Urban, 45:4]; [Smogorzewski P.] (Sm). *SIP* 191:2 [spraw. z urocz. odsłonięcia w kościele św. Pawła, 16 IX]. – **Sycyna. Popiersie J. K.** Śmietanka K. *ŚMI* 73:2 [not.]. – **Zwoleń. Nagrobek J. K.** Lesisz Z. *TgRd* 16:9 [z fot. płyty nagrobnej rodziców J. K.]. – **Wende E.** *TgRd* 17:8-9. – *Plnk* nr 5/6 okł. [fot.].

3987. **Reportaże z Czarnolasu**. Bohuszewicz J. *Chd* 37:10. – **Budzyński W.** *K* 44:14. – **Głogowski J.** *DzL* 234:1-2. – **Kulka J.** *ŁomZszLit* s. 12-7.

Obchody 400. roczn. śmierci J. K.

3988. **Przygotowania do obchodów**. Brzosko B. *Wcz* 163:6. – **Gnat W.** *SzM* 127:5. – [Kubik M.] (MK). *ExW*

166:1, 4 [w Muzeum J. K. w Czarnolesie]. – Iisowski A. *TgP* 36:10. – Plątek P. *Zwk* 87:6 [refleksje]. – Pórola D. *ED* 66:2. – Turski J. *DzZ* 155:3; – *Nwn* 153:2, 200:2 [program]. – Wiatrowski H. *Zarz* 42:10. – *GośćN* 7:6 [dot. Roku J. K. ogł. przez Duszpasterstwo Środowisk Twórcz. w Lubl.]. – *DzZ* 195:3 [z fot. dworku w Czarnolesie]; *Ekr* 40:5; *Fk* 22:14; *Insp* 10:42; *NdW* 10:2; *Wid* 27:3 [not.].

3989. **Centralne obchody na Ziemi Radomskiej** (Czarnolas, Zwolen, 21 VI 1984). Zapow. i program. Kaca M. *TrL* 82:4. – [Pikiewicz B.] (pik). *ŻR* 84:8, 145:8. – [Szancilo Z.] (szan.). *Rzpl* 19:5, 118:4. – Wiącek T. *ED* 94:6. – *ŻR* 50:8 [not.]. * Jan Paweł II. *K* 44:14; *KrRzym* 25:4; *MŚw* 9:205; *OssRom* 6:30; *Zrz* 28:2 [list papieża do biskupa E. Materskiego z okazji obchodów]. – Spraw. Głogowski J. *DzL* 228:1-2. – [Juszczak K.] (juk). *KP* 187:1. – Kutkowski J. *TgP* 29:7 [not. o pośw. kaplicy Kochanowskich w kościele św. Jana w Radomiu i odczytanie K. Boska „J. K. w 400 lat później”]. – Nater W. *GN* 38:5. – Preyss A. *GIWb* 154:5. – *ExW* 167:2; *GrRolPol* 117:3; *KP* 188:2 [not.]. – Przeniesienie prochów J. K. do nowego grobowca (Zwolen, 21 VI 1984). [Zapow.:] Banaśkiewicz J. *Ndz* 24:6; Budzyński W. *Pl* 31:8-9; [polem.:] Smyk E. *TgRd* 35:11; [Budzyński W.] W. *Pl* 38:15; – [Turnau J.] Jonasz. *GośćN* 21:8, [polem.:] Rybicki R., 25:4, [Turnau J.] Jonasz. 26:8, 29:8; – *DzPjz* 219:3; *GrRolPol* 11:4. – [Mowy pogrzebowe:] Kubiak Z. *TgP* 28:1, 7 [w im. środowisk twórcz.]; – *SzM* 166:3 [aut. nie podany]. – [Spraw.:] Braun J. *Ndz* 29:6-7; Budzyński W. *K* 28:10; Glazer M. *ZiP* 31:18-9 [sprost.: S. Janusz, 38:23]; Grafczyński P. M. *DzPŻ* 183:6; *GN* 34:3; Guzowska M. *KP* 163:4; Nater W. *PrzWk* 34:2; Pasierb J. S. *PrzKat* 6:6; [Smogorzewski P.] (Sm). *SiP* 126:1, 6 [sprost., 135:2]; [Id.]. *Zrz* 34:14; Stefańska B. *Śwd* 8:14-5 [z fot. dworku w Czarnolesie]; Stettner-Stefańska B. *Pl* 16:21-3; Święch Z. *GK* 149:1-2. – [Id.]. *P* 2038:20; [Id.]. *RL* 5/6: 492-3; [Id.]. *Zwk* 60:3; [Turnau J.] Turian. *Wz* 8:105-7; Wasyluk W. *HejMj* 11:8 [z fot. z urocz., s. 8-9]; Wilk W. *PrzPw* 12:408-14; – *Przm(K)* 8:13; *TgP* 28:1 [nota]; *ŚMI(Pol)* 2:11 [fot.]; *Zrz* 34:12-3 [fotorep].

3990. **„Imieniny Pana Jana” – impreza plenerowa** (Zwolen, 24 VI 1984; org. Miej.-Gminny Ośr. Kult.). [Koś B.] (bk). *SiL* 145:5 [zapow.]. – Spraw. *Insp* 11:46. – *Przm(K)* 8:14 [nota].

3991. **Spotkanie w Czarnolesie w ramach Lata Polonijnego '84** (25 VII – 6 VIII 1984). [Wątróbski L.] (L. W.). *HejMj* 5:22 [zapow.].

3992. **Uroczystości w Czarnolesie i Zwoleniu** (22 VIII 1984). Guzowska M. *KP* 66:5 [o przygot.]. – [Nowacka A.] (n). *ŻR* 201:, 8 [o wizycie del. władz woj. radomskiego]. – [Id.]. (n). *ŻR* 202:8 [not. o urocz. zebraniu Tow. Przyj. Zwolenia im. J. K.]. – *Fk* 35:14; *ŻW* 201:1 [not.].

3993. **Konkursy. „Jan Kochanowski i jego epoka” – Ogólnopol. konk. plastyczny** (II: org. BWA w Radomiu). [Koś B.] (bk). *SiL* 134:7; – *ED* 38:2; *Przm(K)* 5:47; *Rzpl* 61:5; *TrL* 139:7 [inf. o wynikach]. – **Konkurs recytatorski zw. z 400. roczn. śmierci J. K.** (ogł. MDK w Radomiu). [Cudzewicz M.] (MC). *SiL* 74:5 [ogł.]. –

Ogólnopolski Konkurs Graficzny na exlibris „Jan Kochanowski” (II: org. WBP w Radomiu). [Koś B.] (bk). *SiL* 99:4 [not. o wynikach]. – „**Śladami życia i twórcz. J. K.**” (ogł. WBP w Kiel., Radomiu i Tarnobrzegu). *SiL* 302:4 [not. o wynikach]. – „**Życie i twórczość J. K. w malarstwie, ceramice i tkaninie dwuosnowowej**” – ogólnopol. konk. dla twórców lud. (ogł. 1983; org. Min. Kult. i Szt., Zw. Spółdz. Rękodziela Lud. i Artyst. „Cepelia”, Urz. Woj. w Radomiu i Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu). Banaszczyk R. *ŻR* 38:8 [omów.]. – *ChD* 16:2 [not.].

3994. **Wystawy. „Cztery wieki sławy J. K.” – wystawa książek** (Słupsk, od 22 VIII 1983; org. WiMBP w Słupsku). *BiblZachpom* 2/3:94 [not.]. – „**Jan Kochanowski. 400. roczn. śmierci**” – wystawa pokonkursowa (Radom, X 1983 – III 1984; org. WBP i Stow. Bibliotekarzy Pol. w Radomiu). Jan Kochanowski. 400. rocznica śmierci. Exlibris. Prace nagr. i wyróżn. w ogólnopol. konk. Układ katalogu: D. Tomczyk. Radom: WBP, [16] s., tabl., il. [Katalog]. – „**Jan Kochanowski – fakty i hipotezy**” (Radom, 7 IX – 31 XII 1984; org. Muzeum Okr.). Jan Kochanowski – fakty i hipotezy. Radom: Muzeum Okr., 52 s., fot., mapa, rys. [katalog]. – [Zapow.:] Wrona K. *ŻR* 214:8; – *SiL* 213:4. – [Spraw.:] Kaca M. *TrL* 217:5; [Pikiewicz B.] (pik). *ŻR* 216:8; [Szancilo Z.] (szan). *Rzpl* 240:3; Szyjko M. *TgRd* 38:9; [Twardowska J.]. *Przm(K)* 10:46; – *TgKl* 43:15; *SiL* 215:1 [not.]. – *SiL* 303:5 [not. o zamknięciu]. – „**Jan Kochanowski i jego epoka**” – wystawa pokonkursowa (II edycja: Radom, od 22 VI 1984; org. BWA przy współpr. Wydz. Kult. i Szt. Urz. Miej., Muzeum Okr., ZW ZMW i Radomskiego Ośr. Kult.). Jan Kochanowski i jego epoka. Wystawa medalierstwa, rzeźby, grafiki, rysunku, tkaniny artystycznej. Red. E. Pierzyńska-Jelska. Radom: BWA, 63 s., il. [Katalog]. – [Zapow.:] *SiL* 146:7. – [Spraw.:] [Koś B.] (bk). *SiL* 148:1; Piątkowska B. *Stol* 48:6; Szyjko M. *TgRd* 30:10; (ws). *ED* 130:3; – *Przm(K)* 8:14; *PrzT* 26:12 [not.]. – „**Jan Kochanowski 1584-1984**” (Wwa, 15 X – 15 XI 1984; org. Zamek Królewski). [Zapow.:] [Mokrzycka M.] M. M. *ExW* 202:1, 4; – *ExW* 204:1. – [Spraw.:] [Sowińska B.] (be). *ŻW* 246:1, 4; [Zdrojkowska Z.] (Z). *SiP* 208:1-2; [Zmigrodzka I.] (iz). *Per* 46:24 [z fot.]; – *PrzT* 44:12; *TgKl* 43:15; *ŻL* 44:15 [not.]. – „**Jan Kochanowski w 400 rocznicę śmierci poety**” (Zwolen, od 20 VI 1984; org. Muzeum Okr. w Radomiu). *SiL* 146:7 [zapow.]. – *Przm(K)* 8:14 [spraw.]. – „**Janowi Kochanowskiemu (1530-1584)**” (Kat., 16 V – 30 VI 1984; org. Bibl. Śl.). [Spraw.:] [Werecka M.] (ems). *DzZ* 116:8; – *Wcz* 101:3 [not.]. – „**O Janie z Czarnolasu w czterechsetną rocznicę śmierci**” (Pozn., XI 1984; org. Bibl. Gł. UAM). [Załubski J.] (jaz). *ExP* 225:5 [spraw.]. – „**Pejzaż ziemi rodzinnej J. K. w plastyce i fotografii**” (Zwolen, VI 1984; org. Muzeum Okr. w Radomiu i Miej.-Gminny Ośr. Kult. w Zwoleniu). [Spraw.:] [Puszko Z.] (zp). *SiL* 149:2; [Rakowska M.] (rak). *SiL* 158:4 [sprost., 162:5]; – *Przm(K)* 8:14. – **Wystawa gobelinów z podobizną J. K.** (Kr.; org. Dom Polonii). (wj). *DzP* 201:1-2 [not.]. – **Wystawa z okazji 400-lecia śmierci J. K.** (Kr., org. MBP). *TgP* 25:8 [spraw.]. – „**Xiąże poetów czyli wierszopisów polskich. J. K. na Pomorzu**” (Gd., IX-X 1984; org. Bibl. PAN). [Spraw.:] (aj). *DzB* 228:1-2; (gz). *WczW* 191:1, 2; (zk). *GIWb* 230:2. – „**Życie i twórczość J. K. w malarstwie,**

ceramice i tkaninie dwuosnowowej” – wystawa pokonkursowa (Radom, 23 VI-X 1984; org. Muzeum Wsi Radomskiej). Życie i twórczość Jana Kochanowskiego w malarstwie, ceramice i tkaninie dwuosnowowej. Katalog wystawy laureatów ogólnopolskiego konkursu. Oprac. graf. Z. Karharz. Wstęp: M. Jurecka. Radom: MWR [Muzeum Wsi Radomskiej], [80] s., il. – [Zapow.:] [Nowacka A.] (n). *ŻR* 149:8. – [Spraw.:] Kiwiłszo W. *Stol* 48:19, 22 [z fot.]; [Koś B.] (bk). *SiL* 168:4; [Nowacka A.] (n). *ŻR* 156:8 [z fot.]; [Puszek Z.] (zp). *SiL* 149:2; – *Insp* 9:44; *Przm(K)* 8:14.

3995. **Zakończenie obchodów** (Czarnolas, Zwolen, 21 IX 1984). **Zapow.** [Dzieszyński R.] (RD). *EK* 188:1. – [Koś B.] (bk). *SiL* 97:1, 4, 226:1. – Olszewski T. *TgKl* 35:4. – *PrzT* 23:12 [not.]. – **Spraw.** Bielski W. *ED* 189:1-2. – Bohuszewicz J. *CiJD* 41:11. – Duda B. *ŻR* 228:8. – [Id.] (bd). *ŻW* 227:1-2. – [Koś B.] (bk). *SiL* 201:1. – [Nowacka A.] (n). *ŻR* 241:8 [inf. o wizycie P. Bunčika i M. Kovačika]. – [Smogorzewski P.] (SM). *SiP* 192:1-2. – [Szancilo Z.] (szan). *Rzpl* 228:1, 229:1-2. – *ExW* 188:1; *NKs* 10:157; *Przm(K)* 10:47; *PrzT* 37:12, 41:12; *SiL* 227:1-2; *TrL* 228:1 [not.].

3996. **Obchody za granicą. Bułgaria.** Lovell B. P 2059:3 [inf. o wiecz. pośw. J. K. w ramach Dni Kult. Pol., Sofia, XI 1984]. – **Chiny.** *Gpm* 214:5; *ŻW* 201:7 [not. o urocz. spotk. w Pekinie]. – **Meksyk.** *ŻL* 35:15 [not. spraw. ze spotk. pośw. J. K., org. Ambasada PRL w Meksyku przy współpr. Meksykańskiego Tow. Przyj. Polski]. – **Wielka Brytania.** W. T. *GN* 40:3 [spraw. z urocz. zehr. pośw. J. K. zorg. przez Fakultet Jęz. Średniow. i Nowoż. Uniw. w Oxfordzie].

KOCHOWSKI WESPAZJAN

3997. W: **Dzielo Boskie albo pieśni Wiednia wybawionego** [fragm.]. *Nike* 3:5; *PostWarm* s. 73-7 [w art. M. Bukowskiej]. – **Epigramata polskie, po naszymu fraszki** [z tego cyklu]. *GO* 102:8; *TgSiedl* 9:8; *ŻPol* 50:16. – **Hejnał utrapionej Koronie polskiej** [fragm.]. *Hejnał. WDr* 9:65, 77. – **Postrzał w gnieźnieńskie potrzeby** [fragm.]. **Taratantara albo pobudka do rycerstwa polskiego, żeby ufności w Bogu pełni, pośpieszali na odsiecz Kamieńcowi Podolskiemu** [fragm.]. *WDr* 9:25, 27, 32, 46, 59. – **Wiosna** [fragm.]. *Nwn* 90:6. – **Zhytnia wolność na sejmie roku 1562.** *ŻPol* 50:16 [druk. pt. „O wolności polskiej”]. – **Psalmodia polska** [z tego cyklu:] **Pamiętka Odsieczy Wiedniowi danej R.P. 1683 dnia 13 Septembra.** *PostWarm* s. 77-8 [w art. M. Bukowskiej].

3998. Dobrowolski S. R.: **Poeta – korespondent wojenny spod Wiednia.** *Nike* 3:5. – **Dzielo Boskie albo pieśni Wiednia wybawionego.** (M. T. G.). *DzPZ* 55:4. [nawiąz.:] Więckowski A. W., 63:2.

KOCIUBA WIESŁAW

3999. W: *NW*. **Jesienne pola**, 1:18, 16:17; **Konie. Mój dom. Ojciec mój...** *Staruszka. Wieś*, 16:17 [wyróżn. w konk. „Ziemia moich wierszy”; z not.].

KOCZOT WŁADYSŁAW

4000. W: *GrRolPol*: **Matka**, 64:14 [z not.]; **Muzykant. Pod czystym niebem**, 85:10; **Wierzę w przyszłość**, 136:1

[z not.]; **Z życiorysu** (S. Pacykowi), 85:10. – **Kapliczka.** *ZSzt* 59:12. – **Matka polna.** *TgKl* 13:12. – **Narodziny.** *Dn* 24:13; *Zarz* 22:1. – **Przed żniwami.** *BISTL* 28:17. – **Wiersz mój przychodzi...** *ZSzt* 9:12.

KOCZYWAŚ MARIANNA

4001. W: **Czekam.** *ZSzt* 33/34:7.

KOFTA JONASZ

4002. W: *Plt*: **Jeśli...** 51:16; **Mijanka**, 52:16; **Pochwała niedorozwoju umysłowego**, 49:16; **Przypowieść o konsumpcji podrobów w mitologii greckiej**, 50:16; **Z życia roślin ozdobnych**, 48:16; **Zagadka edytorska**, 51:16. – **Naszą rzeczą jest.** *Mot* nr 33 wkl. – **Serca gwiazd.** *DzPjz* 100:16; *ZSzt* nr 17 dod. il. s. 4 [z nut.]. – **Wakacje z blondynką.** *DzPjz* 120:16.

4003. **Wywiady.** Celiński S. *TgSiedl* 25:5. – **Kisielewska E.** *PgTPopularnego(Wwa)84/85* nr [1]. – **Powiatowska U.** *WdElb* 15:9.

KOGIŃSKA-MARCINIAK HANNA

4004. W: **Kaczeńce żółtookie...** **Nigdy dotąd...** **Ten kwiat zakwita...** *Od* 4:83.

KOGUT BOGUSŁAW

4005. W: **Autopastisz.** *N* 8:17. – **Epitafium dla Bogdana Ruthy.** *TgKl* 26:9. – **Erotyk niebieski.** **Karmazynowe dossier.** **Na piętro piętnaste.** *N* 8:16-7. – **Na temat śmiechu ostatniego.** *Fk* 18:7. – **Ostatni psalm wątpliwy.** *N* 8:17. – **Semantyka medica.** **Semantyka politica.** *Fk* 18:7. – **Tryptyk imienia Teresy: Skrzydło pierwsze nadal.** **Skrzydło uboczne.** **Zarys skrzydła głównego.** *TgKl* 26:9. – **Za dałą walet** (**Z zapisków szpitalnych**). *Fk* 18:7.

4006. P: **Korespondencja własna.** *Fk* 51/52:6 [szkic lit.].

KOGUT HELENA

4007. W: **...Bo by nie przyszła. Mój pacjent. Oczy. Siódmego miesiąca nad inkubatorem.** *Kw* 1/2:51-2. – **Bratu. Stary rolnik. Sypie się ziarno...** **Trzy sowy siedziały.** *NMed* 10:11. – **Mój pacjent. Oczy. Pomiedzy życiem a nadzieją...** **Robię rachunek sumienia.** **Waldek Stomka.** *TgKl* 2:9. – [Poprzednio:] **Jeśli twoje oczy...** **Oczy. Szpital...** **Wczoraj pękł balon...** *W83* 40:5 [z not. podp. J. B. właśc. J. Baran].

4008. *NMed* 10:11 [art. inf.; z wypowiedz. H. K. i fot.].

KOGUT MARIA

4009. W: **Deszcz jak głodny ptak...** *TgPil* 29:6. – **Jeszcze mi tylko...** *LuGN* 2:4 [z not.]. – **Listopad. Letni wieczór.** **Poranek.** *MczL* 2:35 [not. sat.:] R. M. Groński. *Szp* 26:6. – [Poprzednio:] **Fraszka.** *GN71* 18:12; **Mój intymny wieczór.** **Poranek.** *Ziemia Nadnotecka* 1977 12:5; **Fraszki.** *GN78* 4:12; **Ziemia Nadnotecka** 1978 1:8; **Południe.** *GN78* 44:9; **Córeczce na dobranoc.** *Ziemia Nadnotecka* 1979 9:3; **Fraszki.** *Ziemia Nadnotecka* 1979

8:8; *GIN80* 25:12; Posłanie. *LitGIN82* 1:3; *TgPił82* 39:6; Faryzeusze [z tego cyklu:] Oderwani od wydeptanych ścieżek... *GPz83* 124:5 Klub Lit. Nauczycieli w Pozn.: – Portret Babki. *N83* 6:25.

KOHN ALFRED

4010. W: Matka. *GO54:5* [nagr. w Ogólnopol. Konk. Lit. dla młodz. szkół ponadpodstawowych].

KOLADA STANISŁAW

4011. Inwazja Telebuba. [Pow.]. Wwa: LSW, 152 s.

KOŁANKO EUGENIUSZ

4012. W: Harmonie. Wróżba. Zakonspirowany pej-
żaż. *Pdkrp* 23:9.

4013. Pająk J.: „Bard” z Krościenka. *Pdkrp* 23:9 [biogr.].

KOLARZ WIESŁAW

4014. W: Patrz. Czesiek gaśnie... *GK* 309:1 [na śmierć Cz. Maślany].

KOLBERG OSKAR

4015. Antecka J. *W9:5* [z portr.]. – Bauman M. *MgzR* 6:17-8 [z portr.]. – Bielecka A. *Wcz* 40:6; *DzZ* 45:5. – Błachut W.: Krakowskie lata O. K. *ŻL* 44:4 [1871-90; sprost.: J. Stęszewski, 50:13]. – Burszta J.: Człowiek i dzieło. *AlmPol* s. 302-6 [z fot.]; *B* 8:10. – [Id.]: Dzieło O. K. w kulturze polskiej. *Przm(K)* nr 9-11 [z fot. O. K., fot. rkpsu, rys. O. K. i fot. szkicu terenowego]. – Danielak W. *GIL* 56:6. – Datko J. *PSKr* 6:7. – Folklor – pasja całego życia. *GR* 45:2. – Kantor R.: Krakowskie lata O. K. *Kr* 2:49-50 [1871-90; z fot.]. – Kapełuś H.: O. K. i narodna kultura Słowjan. *UkrK* s. 127-30. – Krawczuk A.: Cmentarz Rakowicki – próba przewodnika: O. K. *GK* 263:5. – Lampart Z. *GK* 74:4. – Osman S. *BarbW* 2:1-2 [og.; z portr.]. – Osuchowski A.: K. dziś. *KIOśwN* 11/12:83-94 [znaczenie tekstów lud. zapis. przez O. K. i ich rola w kult. pol.]. – [Id.]. *ED* 104:4 [wyw. z kustoszem Muzeum O. K. w Przysusze nt. życia i działaln. O. K.; rozm. (ak)]. – [Id.]. *Zrz* 49:10-1 [wyw., rozm. B. Rogalska]. – Szymański Z. *DzB* 65:5 [o pobycie O. K. na Pomorzu]. – „Recepcja dzieł O. K.” – sesja popularnonaukowa (Przysucha, 2 VI 1984; org. Przysuskie Tow. Kult. im. O. K., Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu i Urz. Miasta i Gminy). Krzemiński A. *ŁSE* t. 26 s. 156-7 [spraw.]. – „Związki O. K. z ziemią radomska” – sympozjum popularnonaukowe (I XII 1984; org. Przysuskie Tow. Kult. im. O. K. i Radomskie TN przy współpr. radomskiego Oddz. Stow. Pax). *ŚL* 285:5 [zapow.].

4016. *Mazowsze*. Osman S. *BarbW* 6:4-5 [og.].

K u l t

4017. (Jer). *ŚL* 129:7; – *Zrz* 31:17 [spraw. z wiecz. lit.-artyst. w Klubie im. W. Pietrzaka w Wwie].

4018. *Obchody 170. roczn. ur. O. K. na ziemi radomskiej*. (IPA). *ED* 3:3 [plany]. – [Dub M.] (ria). *ŚL* 47:5 [zapow. urocz. koncertu w Radomiu, 25 II]. – [Twardowska J.] (jut). *Przm(K)* 4:39 [nt. przygot.]. – *Przm(K)* 2:47 [not.]. – *ŚL* 46:1 [o akad. 21 II i posiedzeniu Kom. Obchodów Przysuskiego Tow. Kult. im. O. K.]. – *Dni Kolbergowskie „Przysucha – ’84”* (VIII: Przysucha, 2-3 VI 1984; org. Urz. Miasta i Gminy, Przysuskie Tow. Kult. im. O. K. i Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu). [Zapow.:] [Koš B.] (bk). *ŚL* 130:5; (mad). *ŚL* 111:4. – [Spraw.:] Boratyńska M. *ZSzt* 49:8; [Koš B.] (bk). *ŚL* 132:1; Krzemiński A. *ŁSE* t. 26 s. 156-7; – *ExW* 110:2 [not.]. – „Dzieło O. K. w sztuce ludowej” – wystawa pokonkursowa (Radom, Muzeum Wsi Radomskiej). Dzieło Oskara Kolberga w sztuce ludowej. Wystawa prac z ogólnopolskiego konkursu dla rzeźbiarzy. Przysucha – Radom ’84. Red. katalogu: R. Banaszczyk. Radom: MWR [Muzeum Wsi Radomskiej]. [48] s., il. [Katalog]. * Krzemiński A. *ŁSE* t. 26 s. 156-7 [spraw.]; – *Przm(K)* 7:4 [not.].

4019. *Konkursy „Dzieło O. K. w sztuce ludowej”* (org. Min. Kult. i Szt. – Departament Bibl., DK i Działaln. Społ.-Kult., Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu i in.). Banaszczyk R., Rosiński S. *ŻR* 38:8 [omów. naphływających prac]. – „Oskar Kolberg w zagadkach”. [Rakowska M.] (rak). *ŚL* 136:5 [not. o rozstrzygnięciu].

4020. *Plany obchodów 100. roczn. śmierci O. K. (1990)*. (AK). *ED* 104:4 [o powołaniu Kom. Org. i programie]. – *ŚL* 45:2 [not. o wystąpieniu Kom. do UNESCO o uznanie 1990 r. jako Roku Kolbergowskiego].

KOLBUS EDWARD

4021. W: Aqua destilata. Czas na Vega Central (P. Nerudzie). Między wierszami. Mój przyjaciel. Witaj smutku. Z ust do ust... *TiT* 47:7. – Morfologia. Ojcowizna ojczyzna... Ojczyzna. Wizja lokalna. Zgrzane perszerony... *Osn* 7/8:93-5.

4022. Arendt K. *Ok* 10/12:114-7 [spraw. ze spotk. z E. K. w Łodzi; także o poezji E. K.]. – *Między innymi*. Liskowacki A. *DMiZm* 14:9. – Pustkowski H. *TiT* 15:10.

KOLENDO JERZY JAN

4023. W: *Złudzenia* [z tego cyklu:] *Lubisz starocie...* *DzB* 248:5.

4024. P: Po tamtej stronie. *WdElb* 34:7. – *Zaduszki*. *WdElb* 44:6.

4025. *Adax z układu Adhary*. Brzoza E. *NKs* 9:121-3. – Panas H. *GO* 30:6. – [Id.]. *WiM* 5:14 [nazw. aut. mylnie: Kolenda].

KOŁACZKOWSKA EWA

4026. *Mała kronika rodzinna*. Galka B. *KIOśwN* 3:157-8.

KOŁACZKOWSKI STEFAN

4027. *Plnk* nr 4 okł. [fot.].

KOŁACZYK STANISŁAW

4028. W: Modlitwa. *TwR* 25:5 [nagr. w konk. „Pisane po drodze”].

KOŁAKOWSKI LESZEK

4029. Czy diabeł może być zhawiony i 27 innych kazań. Londyn: Aneks 1982. [*Aneks*82 28:154]. – Rec.: Bieńkowska E. *Aneks*82 28:154-68.

4030. [Klucz niebieski] Klučot nevesen. Zagreb 1983. [ČLJ]. – Rec.: Naumov S. *Nova Makedonija* (Skopje) nr 13331 [ČLJ].

4031. [13 bajek z Królestwa Lailonii dla dużych i małych] Sagor för stora och sma. [Tł.] M. von Zweigberg. [Szwecja]: Bromberg. [DzPZ 297:3].

4032. P: Tri bajke o identičnom. Tł. B. Rajčić. *KnReč* nr 241. – [W ks. zb.:] *European liberty*. Haga, Boston, Lancaster 1983 [esej, tyt.?: *Kt* 5:148].

4033. [Wypowiedź]. *PmLit* s. 24-9 [na wiecz. „Dzisiaj i jutro polskiej literatury” w Londynie].

KOŁŁATAJ HUGO

4034. Dunajski A.: Aneks do sporu o K. *MŚw* 4:90-1 [o pogl. H. K. nt. Kościoła]. – Zolotova V. S.: Suš-čestvitel'noe s suffiksom -ošč w pol'skom literaturnom jazyke vtoroj poloviny XVIII stoletija (Na materiale sočinienij G. Kollontaja). *Vestnik Leningradskogo Universiteta* Ser. 2: Istorija. Jazyk. Literatura (Leningrad) 1:84-9 [NCS]. – *Rozbiór krytyczny zasad historii o początkach rodu ludzkiego*. Jang: H. K. a Trójkąt Bermudzki. *Rzczw* 39:15.

KOŁODZIEJ HELENA

4035. W: Jest skrawek ziemi... Nasze baby. Przysiadłaś wiosko rodzinna... Sprzykrzyło się babie... Zadzuszki. *InfKl* 1/2:16-7 [w art. J. Rybińskiego]. – *Kryzys. BISTL* 28:9. – *Matka. Lubartów*83 s. 199. – *Przejdę. BISTL* 28:9; *Dn* 29/30:13; *W* 24:5. – *Wódka pijana. Życzenia. Lubartów*83 s. 200.

4036. Rybiński J. *InfKl* 1/2:16-7 [życie i twórcz.].

KOŁODZIEJ LUDWIK

4037. Skrobala Cz. *Pdkrp* 7:11 [biogr.].

KOŁODZIEJSKI JANUSZ

4038. *Uciekinierka*. [Pow.]. Wwa: KAW, 69 s.

KOŁODZIEJSKI MAREK

4039. W: Nic się nie zmieniło... *NMed* 15:11.

KOŁONIECKA ANIELA

4040. W: Qui tacet clamant. *TgP* 11:6.

KOŁONIECKI ROMAN

4041. W: Hymn. *K* 24:1.

4042. *RkW* s. 490 [not. o 6. roczn. zgonu].

KOŁTUN KRZYSZTOF

4043. Powrót. Wybór wierszy. Il. S. Dobrowolski. Kr.: „Scena Lud.”, 49 s. (Debiuty Lit. „Sceny Lud”, 1). Od wydawcy. – Trzeba było. Powrót. Z leszczynowego pyłku... Zachód (B. Kołtun). W drewnianym kościele. Matka Boska Leśna. Matka Boska Gromniczna. Kuropatwy. Pożegnanie cmentarza. Majówka pod kapliczką (Pamięci K. Szewczuk). Święty Izidor z Rymacz. Cerkiew w Powroźniku. Krajobraz z kapliczką. A z tamtej ziemi... Pieśniarka. Brzoza (Pamięci R. Sawoszczuk). Moje serce. Droga (A. Kamińskiej). Śmierć Jesienina. Polonez (J. Tomasikowi). Letnie dni. Jabłonie. Przez sen śnieżny... Deszcz jak srebrne... Chodzi księżyc... Naszeleszczą się liście... Sosny dzieciństwa. W atlasie śniegu... Wiatr spycha mgłę... Wigilijny wieczór. Powrót serca. Zaprzęg. Pijani muzycanci. Siano miłosne.

4044. W: A jakaś ty nieśmiała (J. Madejowi). *TgKl* 32:9. – Do tego domu... *Pst* 12:1. – Matka Boska Bolesna. *TgKl* 32:9 [z not.]. – Matka Boska Leśna. *GrRolPol* 115:12 [z not.]. – Ojciec Kolbe. *RNpkl* nr 10 okł. – Pani, w Twojej kaplicy... *RNpkl* 8:229. – Sosny dzieciństwa. *GrRolPol* 55:7 [z not.].

4044a. [Olszewski T.] (T. O.). *TgKl* 30:5 [omów. twórcz.].

KOMARNICKA WACŁAWA

4045. *Odgl* 3:8; *TrL* 2:5; *ŻW* 2:6; *ŻL* 3:15 [not. o 50-leciu pracy twórczej].

4046. *Zgon* (6 VIII 1984). *Not. NKs* 8:159; *Plt* 33:2; *TrL* 190:5; *ZSzt* 68:2. – *Nekrologi. Liś* 8:380; *ŻW* 190:12, 191:1, 192:7, 196:12, 197:11. – *Wspomin. pośm.* Zieliński J. *Tw* 10:152-3.

KOMIĘGA MARCIN

4047. *Przepowiednie – pojutrznia*. Cybulska M. E. *TdP* 12:9.

KOMONIECKI ANDRZEJ

4048. *Chronografia albo Dziejopis Żywca*. Bibrzycki K. *MW* 4:34-5 [z portr. i fot. k. tyt.].

KOMORNICKA MARIA

4049. Szeląg Z. *TgRd* 36:8 Słownik Pis. Radomskich.

KOMORNICKI STANISŁAW

4050. P: Na barykadach Warszawy [fragm.:] Łącznik *Józio. Plcz* 15/16:6-7.

KON FELIKS

4051. Wolność, sprawiedliwość i godność człowieka. Wstęp: H. Swienko. Wwa: KiW, XL, 258 s., portr. (Bibl. Pol. Myśli Marksistowskiej). H. Swienko. Wstęp. * [Art. polityczne:] Sądy wojenne w Królestwie Polskim (Fragment). Drukarnia „Proletariatu” (Fragment). O położeniu

robotników w fabrykach warszawskich. „Proletariacy”. Ostatnie słowo oskarżonych (Fragment). List zbiorowy pozostałych więźniów X Pawilonu. Pamięci „Józefa” (Fragment). Powrót. Na emigracji (Fragmenty). Kongres stuttgarcki w 1907 r. (Fragmenty). Rozmowa o Polsce po Kongresie stuttgarckim. Manifest do polskiego ludu robotczego miast i wsi. Do proletariatu Warszawy. Do proletariuszy całego świata. – Narodziny wieku. Wspomnienia [fragm.:] Droga na Sybir – na katorgę. Na katorgę. W Irkucku. Na polu pedagogicznym. Życie w Bałagańsku. Sekciarze – skopcy. Fizjologiczne i biologiczne dane o Jakutach. – [Utwory lit.:] Bajka o Junaku Chajtykara. Rozczarowanie. Sen (Baśń noworoczna). Nieszczęsny.

KONARSKA-ŁOSIOWA KRYSZYNA

4052. W: Chociaż stały się ciemności... *GośćN* 15:5. – Jestem bezradnym widzem... *Wz* 1:83. – Mówią do mnie Święci Wspomożyciele... *WDr* 6:30. – Na czym polega udrczenie świata... O moim sercu... *Wz* 1:82-3. – Po to krzyż... *GośćN* 15:5. – Pustynia. *Wz* 1:82. – Wszystko jest ważne... *WDr* 6:95.

4053. Zieliński M.: Zacząć od początku (O poezji K. K.-Ł.). *Wz* 1:84-90 [wstęp do przygot. tomiku „Granice życia”].

KONARSKI BERNARD

4054. P: Fryzjer księdza Stolarczyka. *ZSzt* 35:12. – Romek (Fragm. wspomnień). *Twr* 1:8.

KONARSKI FELIKS pseud. Ref-Ren

4055. Twarze z gutaperki. Nowele. Winnipeg [Kanada]: Pol. Wydawn. Czas 1980, 144 s. [BiP].

4056. W: Bakelitowy krzyżyk. *PrzPowsz* 3/4:16-7. – Czerwone maki na Monte Cassino. *DzPjz* 94:3; *Nike* 5/6:4; *OB* 1383:15 [z nut. i not. red.]; *ŚMl(Pol)* 1:6 [tu druk. pt. „Czy widzisz te grzyby na szczycie?”; z not.]. – Ćwierć wieku koledzy za nami... *Zarz* 21:2 [zwrotka dopisana w 1969 do piosenki „Czerwone maki na Monte Cassino”]. – Dwa symbole. *OB* 1379:12 [podp. Ref-Ren]. – ...Polaku, w którejkolwiek znajdujesz się stronie... *GłPolBA* 19:1 [o W. Andersie]. – Pół wieku już prawie za nami... *OB* 1381:14. – Prośba starego żołnierza. *GwP* 19:15; *OB* 1381:14; *SiL* 146:5 [nowy tekst do melodii „Czerwonych maków na Monte Cassino” napisany w 40. roczn. bitwy; w *SiL* z not. W. Ozimka].

4057. P: Czerwone maki na Monte Cassino [wspomn.. fragm.]. *ZiP* 21:14.

4058. Nowowiejski E. *Stol* 52:20-1 [wspomn.; z fot.]. – Wywiad. Kowalewski J. *OB* 1379:13-5. – Czerwone maki na Monte Cassino. Matulewicz T. *Nike* 5/6:4, 14 [geneza piosenki].

KONARSKI STANISŁAW

4059. W: ...Nikt mi nic nie winien... *Zdn* nr 6 okł.

4060. Dunajski A.: Książd K. największy z naprawiaczy Rzeczypospolitej. *MŚw* 5:115-7.

KONCZALSKI MIKOŁAJ

4061. W: Po obu stronach... *Kj* 15:8 [Klub Lit. „Kujawy”].

KONCZAREK WITOLD

4062. Wszystko co mogę ci powiedzieć. [Pow.]. Łódź: *WŁ*, 194 s.

4063. P: [Poprzednio:] Jej cały dzień. *GHN75* 41:7; Ptaki znad Amazonki. *GHN76* 16:7-8; Altruista. *GHN77* 31:5; Spotkanie. *GHN80* 47:7; Wszystko co mogę ci powiedzieć [pow., fragm.]. *GHR83* 4:4.

KONDRACIUK CZESŁAW PIOTR

4064. W: *Wid*: Eroika. Gwiazdozbiór, 27:3; Punkty odniesień, 35:3; Zabijanie czasu, 27:3.

KONDRATIUK ANDRZEJ

4065. Koniec ery menelików. Osowska M. *PgTZiemi Pom. (Grudziądz)* 84/85 [1]:4.

KONDRATOWICZ JANUSZ

4066. W: Beatlemania-story. *DzPjz* 107:5; *Rdr* 18:24; *Zarz* 41:11 [z nut.]; *ZSzt* nr 53 dod. il. s. 4 [z nut.]. – Gdzie szumiące topole. *DzPjz* 208:16. – Ja – ruchomy cel. *Rdr* 20:24. – Ostatnia stacja metra. *ZSzt* nr 105 dod. il. s. 3 [z nut.]. – Tin Pan Alley (Aleja Błazanych Dachów). *DzPjz* 131:4; *Rdr* 21:24; *ZSzt* nr 55 dod. il. s. 4 [z nut.]. – W drodze do Fontainebleau *ZSzt* nr 103/104 dod. il. s. 4 [w tyt. mylnie: Fontaneblea].

4067. Wywiad. Cudak G. *SzM* 249:3.

KONECKA KRYSZYNA

4068. Pory mroku. Sonety. Oprac. graf. G. Andreew. Białystok: KAW, 57 s., il. Rozmowa z cieniem: I-XV. – Sonety codzienne: I-XIV. – Pory mroku: Niedziela. Oto my. Próg. Ślepnę. Sny. Przeciw nam. A my wciąż zawieszni. Wiatrowstąpienie. Wyrok. Zawsze obcy. Ostatnia jesień. Jeszcze sobie pobędę. Rec.: Polakowska K. *GWsp* 250:6 [not.].

4069. W: Ostatnia jesień. *Echo(T)* 46:8.

4070. P: Czego ja taki wesoly do życia. *GWsp* 303:4-5 [rep.].

KONIECZNA JOANNA

4071. P: On, ona, ono. *PŻ* 20:1, 8-9 [rep. wyróżn. w konk. „Alkohol: deprawacja, tragedia, zbrodnia”].

KONIECZNY ANDRZEJ pseud. Alski Jan

4072. Modlitwa za konających. [Pow.]. Kat.: Śl., 255 s. – Rec.: Ryba B. *NKs* 10:114-5.

4073. Tajna broń Reinharda Heydricha. [Pow.]. Kat.: Śl., 290 s. [(Tzw. „Seria z Krukiem”)]. – Rec.: Ryba B. *NKs* 10:114-5.

4074. P: Wieczór wigilijny. *Wcz* nr 242-256 [podp. J. Alski; cd. w 1985].

KONIŃSKI KAROL LUDWIK

4075. Sztombka W.: Między filozofią a wiarą (Religijne poszukiwania K. L. K., 1891-1943). *ChrzŚ* 5:44-56.

KONIUSZ JANUSZ

4076. Z Kaina i Abła. [Wiersze]. Słowo wstępne: J. Muszyński. Tomik il. fot. dzieł A. Gieragi oraz exhibri-sami S. Pary. Ziel. Góra: Muzeum Ziemi Lub., [50] s. Głosa. Oświecie. W rzeczy samej. Po potopie. W muzeum. Ład i chaos. Z życiorysu nieznanego żołnierza. Na lekcji historii. O Rafaelu z Ryłskiego Monastynu. Tren na spalanie stołu. Ociążali od pamięci... Po biegu. Kolęda. Kim jestem ja... Zamysł opisu. Ojciec i koń. Ręce. Z pytań do siebie.

4077. W: *ŻL*. Cała w różach Mongolii... 31:4; Ład i chaos, 5:5; Na cmentarzu żołnierzy radzieckich w Cybince, 43:5; Ręce, 5:5.

4078. P: Z jurty w kosmos (Notatki z Mongolii). *Ndod* 16:8 [rep.]. – Z notesu. *Ndod* nr 10, 12, 13 [cykl fel.].

KONON STANISŁAWA

4079. P: Prawie całe życie. *TwR* 9:8 [nagr. w Konk. na rep. z życia robotników; nazw. mylnie: Kanon; sprost. 11:2].

KONONOWICZ MACIEJ JÓZEF

4080. W: Droga do Emaus. *PWarm* 9/10:7. – Dzieciństwo wiary – ocalona róża. *K* 12:12. – Komu. *WychMz* 2:105-8 [z nut.]. – Łasce naprzeciw (Księdzu Z. Franczowskiemu). *SIP* 196:6. – Pejzaż jesienny. *K* 41:9. – Płetwonurek Leon czyli dzieje jednego pocałunku. *Kar* 20:8. – Polscy Tatarzy (Pamięci A. Jeljaszewicza). *Nike* 1:9 [nazw. aut. mylnie: Konowicz]. – Strofy na Jasno-górskie 600-lecie. *JasG* 2:61. – Żywoć człowieka poczętego. *Kar* 17:7.

4081. P: Wenus w małym miasteczku [pow., fragm.]. *Kar* 9:8-9 [z not.].

4082. Nowak W. *ŻPab* 41:5 [not. o wiecz. aut. w Pabianicach]. – Wywiady. (JOL). *SIP* 236:4 [nt. działaln. w Stow. Pax]. – Nowak W. *ŻPab* 41:5 [z fot.]. – Przekażmy sobie znak pokoju. Bąkowska U. *K* 41:8. – Dolecki Z. *SIP* 124:4. – Kościeliski M. *TgKl* 29:12. – Wenus w małym miasteczku. [Brzeziński K.] B. R. *ŻPab* 12:5. – Dolecki Z. *SIP* 55:4. – [Górski H.] (hg). *ŻPab* 10:5. – Jażdżyński W. *ExI* 28:5. – Koprowski J. *Per* 20:24. – [Lichniak Z.] ANTY-Z(oi)L. *K* 19:9. – Pakula I. *NKs* 8:50-2.

KONOPA KRZYSZTOF

4083. W: Starówka – noc. *SzL* 160:3 [nagr. w Tur-nieju Poet. „(O chmielakowy antalek”].

KONOPCZYŃSKI WŁADYSŁAW

4084. Pod trupią główką. Sonderaktion Krakau. Cybulska M. E. *TdP* 3:7.

KONOPIŃSKI LECH

4085. Książę Lech i druhów trzech. Opowieść z 805 roku. [Wiersz]. Oprac. graf. M. Kościelniak. Pozn.: WP, 38 s., il. – Rec.: Nadolski M. *PrzmGn* 42:5.

4086. Z babą nie wygrasz. Piosenki kapeli „Zza Winkla”. [Śpiewnik]. [Muz.:] A. Borowski, H. Kuczyński. Nowotomyskie Tow. Kult. Nowy Tomyśl: Bibl. Publ. M. i Gminy, [40] s., nuty.

[Wstęp podp.: Prezes Nowotomyskiego Tow. Kulturalnego]. – Chmiel i wiklina. Co ja za to mogę? Co to za kapela. Całuje sznupke twom. Kierunek do Wronek. Poruta. Szport na kij. Swoje za uszami. Za naszych czasów. Z babą nie wygrasz. Kapela żegna was. Wyćpiól mnie. Sucherna piosenka. Z kapelą nie przetrznieisz [proza stylizowana].

4087. W: Chmiel i wiklina. *GPz* 220:8 [z nut.]. – [Fraszki]. *TgL* 3:10. – Konkurs klatek czyli spowiedź abstynenta. *GPz* 101:6. – Kura czy jajo. *GIPolBA* 36:5; *Zwk* 35:5. – Limeryki wielkopolskie [z tego cyklu:] Dziewica z Gniezna. Elegant z Mosiny. Fizyk z Woniaścia. Mężatka z Pobiedzisk. Stolarski mistrz ze Swarzędza. *GHW* 272:4. – Miłość jak wino. *DzPjz* 230:4-5. – Słoń afrykański. *Miś* 3:14; *NW* 38:16.

4088. [Beryt Z.] BEZ. *GPz* nr 304 (z 21 XII) s. 5 [o ostatnich ks. L. K.]. – Zwierzątka i zwierzęta na sześciu kontynentach. Dilanian D. *NKs* 3:132.

KONOPIŃSKI LECH, SCISŁOWSKI
WŁODZIMIERZ

4089 W: List wystawców. *Kar* 2:8.

4090. Żarty znad Warty. Mikołajczak J. *TgL* 30:5. – [Sławiński R.]. *PrzKon* 36:7.

KONOPKA FELIKS

4091. Próchnicki W. *KronKr*(78) s. 262 [biogram; z fot.].

KONOPNICKA MARIA

4092. Co słonko widziało. Wyboru dokonała I. Słonińska. Il. B. Zieleniec. Wyd. 10. Wwa: NK, 101 s.

4093. Franek. Il. J. Knap. Białystok: KAW, [16] s.

4094. Muchy samochwały. Il. J. Chodurski. Wr.: KAW, [20] s. (Książeczki Babuni).

4095. Na jagody. Il. Z. Fijałkowska. Wyd. 14. Wwa: NK, [40] s. – Rec.: [Borczak M.] M. B. *NKs* 6:88 [not.].

4096. Nasza szkapka. Wyd. 6. Pozn.: WP, 30 s. – [Toż:] wyd. 7.

4097. [O krasnoludkach i sierotce Marysi] Pra gno-mań i sirotku Marysju. Apovesć – kazka. [Tł.] J. Bryl'. [Tł. wierszy:] A. Vjaljugin i S. Dziargaj. [Il.] V. Sidarava. Minsk: Junactva, 222 s. [IB].

4098. Opowiadania. Wstęp: K. Kuliczowska. Wyd. 14. Wwa: Czyt. 127 s.

4099. Piosenka moja. [Wiersze]. Wyboru dokonała H. Tchórzewska-Kabata. Wwa: Iskry, 105 s. + płyta.
4100. Śpiewy nadziei. W 190 rocznicę powstania kościuszkowskiego. [Wiersze]. Kat., 16 s. [Wkl. do *MGośćN* nr 10].
4101. U źródła i inne nowele. Il. M. Jędrzyk. Wybór: B. Walczyna. Posł.: A. Brodzka. Wwa: NK, 301 s.
4102. Wiersze dla dzieci. Il. M. Kwacz. Wwa, s. 31, fot. (Nasze Lektury). [Wkl. do *Płcz* nr 15/16].
4103. Żuczek. Il. A. Płotnicka. Wr.: KAW, [8] s. (Książeczki Babuni).
4104. W: A jak ciebie kto zapyta... *NW* 42:16. – Bądź silnym! *Ndz* 47:2. – Choć na cudzym mi wyrażu... *KrTd* 13:4. – Choinka. *LudK* 50:5. – Credo. *KKat* s. 156. – Hymn lasu. *MGośćN* 6:18. – Jabłonka. *TgNdwl* 20:8. – Jak szła Wisła do morza. *TgPł* 30:12. – Jan Hus. *KKat* s. 151-4. – Jasio śpieszek. *Jut83/84* 5:144-5. – Jaś nie doczekał... *KrTd* 21:4. – Kartka z raptularza. *PosłWarm* s. 80-1 [w art. M. Bukowskiej]. – Kiedy chcesz głowę uwieńczyć w mirt... Nie myśl, że miłość prawdziwa... Oj, żebyś ty, słonko... W chłodnym cieniu dąbrowy... *Krb* 22:11 [pseudonim wierszy odnalezionych w rkpsach na kartkach podręcznika jęz. franc. z 1887; wyd. i koment. D. Maliszewski; z fot. rkpsów]. – Krasnoludki. *GHPolBA* 28:5. – Kto dla siebie pracuje... *InfKl83* 1/2:8; *KKat* s. 7. – Lalka Małgosi. *RMIP* z XII s. 21-3. – Mistrz prawdy. *KKat* s. 158. – Modlitwa Ezdraszowa. *KKat* s. 150-1. – Muchy samochodwały. *KrbDz* 5:2. – Na warszawskim rynku. *WychOjcz* 1:27. – Nasza czarna jaskółeczka. *NW* 30:16. – Nowy Rok. *KKat* s. 6. – O Wrześni. *KrTd* 17:4. – Parasol. *Śwr* 28:9. – Po burzy. *KKat* s. 158-9. – Przy mrowisku. *InfKl83* 1/2:35-6. – Rota. *KrTd* 17:4. – Sanna. *IKP* 308:6; *NW* 10:16; *TgNdwl* 4:8. – Si quis dixerit... *KKat* s. 155. – Ślizgawka. *IKP* 42:6. – Śmigus. *PnPol* 4:2. – Taniec. *Jut83/84* 5:143. – W Palmową Niedzielę. *RMIP* z IV s. 3. – W polu. *IKP* 107:6; *TgNdwl* 12:8. – W skrusze. *KKat* s. 154. – W Wielki Piątek. *KKat* s. 157-8; *OB* 1382:2 [druk. pt. „Wielki Piątek”]. – Wierzę. *LudK* 26:6. – Wiosenne witanie ziemi... *KrTd* 14:4. – Wizja. *Nwn* 78:6. – Z bliska widziałam łzy wasze i troski. *KrTd* 44:4. – Z szopką. *KrTd* 1:4. – Z trzykrólową gwiazdą. *KKat* s. 156-7. – Za rodziców. *KKat* s. 159. – Zła zima. *IKP* 24:6. – Zosia i jej mopsy. *Śwr* 28:8.
4105. P: Mazurska okraina. *WiM* 9:9. – O krasnoludkach i o sierotce Marysi. *GwP* nr 1-7, 12-22, 25-27 [druk pt. „O krasnoludkach i sierotce Marysi”]. – Świat ludzki to jak świat owadów... *Krb* 22:11 [aforyzm; pseudr.; wyd. i koment. D. Maliszewski; z faks. rkpsu]. – Ziemie polskie [fragm.]. *WiM* 9:8-9 [z not.]. – [W ks. zb.:] Dalahlady. Minsk [opow.; tyt.?: *LR* 7:192].
4106. Adaptacje utworów M. K.: O krasnoludkach i sierotce Marysi. Niezwykłe przygody krasnoludków i sierotki Marysi. Adapt. scen.: K. Wodnicka, J. Wróblewski [fragm.]. *Okn* 2:8-9.
4107. Filipowicz Z.: Suwalskie lata Marii Konopnickiej. Słowo wstępne: S. Szwalbe. Tow. im. M. K. ZG. Wyd. 2. Wwa: SiT, 46 s. faks., fot.
4108. Olkusz W.: Szczęśliwy mariaż literatury z malarstwem. Rzecz o fascynacjach estetycznych Marii Konopnickiej. Opole: WSP, 88 s. (Ser. B: Studia i Monogr. WSP im. Powstańców Śl., 97). [M.in. rozdz.: Wpływ koncepcji J. Ruskina i T. Lenartowicza na zainteresowania estetyczne M. K. (1891-1910).
4109. Dublewicz Z. *Krb* 29:11. – Gajewski J. *KalZw* s. 166-72 [o twórcz.]. – Ramsza M. *Ogn83/84* 6:162-3 [z fot.]. – Szewczyk W. *DzZ* 129:4 [m.in. o zw. M. K. ze Śl.]. – Wojciechowski B.: O rodzinie Wasilówskich (Przyczynek do genealogii i biografii M. K.). *Stol* 44:4-5. – Zienkiewicz T.: Z publicystyki i krytyki literackiej M. K. *WiM* 9:8-9. – *PrzyDz* 10:12 [streszcz. i omów. ref. M. Zawalskiej „M. K. jako redaktorka *Świtu* w trosce o prawa dzieci” wygl. na sesji popularnonaukowej z okazji VII Ogólnopol. Zlotu Szkół im. M. K. w Białymstoku, 1983]. – *ŻPrz* 42:6 [fot.]. – *Korespondencja* Brożek A.: Chicagowski rękopis „Roty” M. Konopnickiej. *HejMj* 9:22 [nt. listu M. K. do S. Osady z załączonym tekstem „Roty” oraz drugiego autografu utworu]. – [Janus Cz.] (cj). *KP* 209:4; – *Ndod* 23:11; *PrzT* 44:12; *TrL* 247:5 [inf. o nabyciu 11 niepublikowanych listów M. K. do W. Anczyca przez WiMBP w Szczec.].
4110. O Janku Wędrowniczku. Il. B. Zieleniec. Wwa 1983. Rec.: [Borczak M.] M. B. *NKs* 6:88 [not.]. – *Pan Balcer w Brazylii*. Budrewicz T. *RL* 3:155-65. – *Rota*. Wawrzykowska-Wierciochowa D.: Siedem melodii skomponowanych do tekstu „Roty” M. K. *Mz* 3:63-89. – *Szkolne przygody Pimpusia Sadełko*. Il. J. Flisiak. Wwa 1983. Rec.: [Borczak M.] M. B. *NKs* 6:88 [not.].

K u l t

4111. Nicieja S. S. *Op* 3:10-1, 26 [m.in. o pogrzebie M. K.]. – Rusakiewicz J. *CzSz* 275:3 [inf. o złożeniu kwiatów na grobie M. K. przez grupę polonistów wileńskich]. – [Siergiej A.] (as). *NadW* 36:3 [o nadaniu im. szkole w Bronowie]. – Szwalbe S. *ChłD* 23:8 [spraw. przew. ZG Tow. im. M. K. z działaln.]. – *Ogólnopolski Zjazd Liceów im. M. K.* (XII: Opole, 6-7 X 1984). *Program*. [Sowińska B.] (be). *ŻW* 230:7. – *Spraw.* [Dejnarowicz I.] (iwa). *KP* 195:2. – *Szczupał J. TrO* 240:1-2 [także o odsłonięciu pomnika M. K.]. – *ŻW* 240:3.

4112. *Ogólnopolskie Spotkania z Poezją M. K. – konkurs recytatorski* (V: Góry Mokre, Przedborze, 18-20 V 1984; org. Tow. im. M. K.). *Ogl., program*. [Garbolińska M.] (MAG.). *GHR* 70:4. – *Kisson-Jaszczyński J. TgPiotr* 19:4 [fel.]. – *ZSzt* 37:5. – *Spraw.* [Kisson-Jaszczyński J.] KA-JA. *TgPiotr* 23:4 [fotorep.]. – (P. Plom.). *TrL* 128:5. – *Sc* 8:38 [not.]. – *TgPiotr* 22:2; *ZL* 24:15 [wyniki].

4113. *Muzea Bronów. Izba pamięci M. K.* Kościelniak K. *GHR* 229:5 [nt. remontu dworku]. – *Suwalki. Muzeum M. K.* (kurz). *Krb* 22:11 [not. o zbliżającej się 75. roczn. śmierci M. K. i przygot. obchodów w Suwałkach]. [nawiąz.]. 25:12 [list do red. druk. bez podp. nt. oplakanego stanu muzeum]. – *Stefanowska M.: Muzeum czy ruina?* *Krb* 42:12 [list do red.]. – *Krb* 31:16 [not.]. – *Żarnowiec. Muzeum M. K.* Dubis W., Łopatkiewicz Z.: Dworek Marii Konopnickiej w Żarnowcu.

Historia i terażniejszość. 80 rocznica przybycia poetki do Żarnowca. Słowo wstępne: S. Szwalbe. Tow. im. M. K. Wyd. 2. Wwa: SiT. 68, [4] s., il., faks., fot., mapa, plan. * Machnik R. *Pdkp* 33:6 [m.in. o konflikcie mieszkańców miasta z Muzeum]. [nawiąz.:] Łopatkiewicz Z., 38:13. – [Piątek A.] (ap). *Nwn* 148:3 [rep.]. – Świerczewska K. *GwP* 6:9 [hist. dworku].

4114. Pomniki. Dębowski D. *PrzT* 52/53:13 [list do red. nt. pomników M. K. w Pol.]. – Opole. Zielińska T.: Rzeźby-portrety M. Nowaka. *TrO* 300:6 [m.in. opis pomnika]. – *DzZ* 238:1 [spraw. z urocz. odsłonięcia przed II ŁO, 6 X]. – *Op* 11:22; *ŻW* 240:3 [not.]. – Piaski Wielkie. (g): Prawnuczka M. K. odsłoniła popiersie poetki. *DzP* 133:2 [w Szkole Podst. nr 27; również o nadaniu szkole im. M. K.]. – Przemysł. (wab). *Nwn* 58:2; – *ŻPrz* 12:9 [spraw. z urocz. odsłonięcia popiersia M. K., wyk. S. Lender. w Zespole Szkół Gastronomicznych i Przemysłu Spożywczego; z fot. rzeźby].

4115. Wystawy. „Maria Konopnicka w 40-leciu PRL” (Kalisz, Izba Muzealna M. K.). *ZmK* 48:6 [not. o otwarciu]. – „Pozyskane i przyjęte do ochrony” (Żarnowiec, IV 1984). *Pdkp* 18:11 [not.]. – Wystawa sztandarów i szarf pogrzebowych M. K. (Zabrze, Muzeum). Sośnierz B. *Wcz* 76:6 [not.].

KONOPSKI ANDRZEJ

4116. W: Tańczące gwiazdy. *Nike* 7:13 [wyróżn. w Konk. na poezję, prozę, satyrę i wspomn., ogł. Woj. skowe Kolo Lit.].

KONWICKI TADEUSZ

4117. Kompleks polski. Wyd. 2. Londyn: Index on Censorship, 163 s. [*BiP*].

4118. [Kompleks polski]. [Tł. na jęz. franc.] H. Włodarczyk. [Francja]. [*RL* 4:321].

4119. [Kompleks polski] The Polish complex. [Tł.] R. Lourie. [Wstęp:] J. Rostropowicz Clark. [Tł. wstępu:] C. Wieniewska. Harmondsworth: Penguin, XX, 211 s.

4120. [Mała Apokalipsa]. [Tł. na jęz. franc.] Z. Bobowicz. [Francja]: R. Laffont. [*RL* 4:321].

4121. [Mała Apokalipsa] A minor apocalypse. [Tł.] R. Lourie. New York: Vintage Books. [*IB*].

4122. [Mała Apokalipsa] Den lille apokalypse. Roman. [Tł.] J. Katz. W. Dähnhardt. Kopenhavn: Brøndum, 256 s., il.

4123. P: [Wschody i zachody księżycy; pow., fragm.] Aubes et crépuscules lunaires. Tł. Z. Bobowicz. *Silex* 83 25:15-23 [z not.].

4124. Przyszłość nasza. *GwP* 32:9; *TdP* 20:5 [tekst ref. przesłanego przez T. K. na Kongres Jedności Kultury Eur. w Wenecji; oryg. w jęz. ang.].

4125. Lubelski T.: Poetyka powieści i filmów Tadeusza Konwickiego. Na podstawie analiz utworów z lat

1947-1965. Wr.: Wydawn. UW., 182 s., [9] k. fot. (Pol. Kult. Nar.).

4126. Gierat K. *Pwks* 82 2:23-33 [charakt. twórcz.]. – Nowacki A.: Talent zakupiony czyli o aspektach wewnętrznej emigracji (I. T. K. czyli zmiana azymutu). *Rzczw* 18:10. – Wirszubska-Boddy A.: T. K. and the quest for moral integrity. *SSlRev* 83 1:137-46. – Wywiady. Liehm A. J. *CrCur* 82 s. 81-8. – [Id.]. *Krtk* 82 10/11:273-80 [przedr. z czas. czes. emigr. *Listy* 1980 nr 6; tł. ph-n właśc. P. Heartman?]. – Hastad D. *DgNh* 83 z 15 XI. – *Monde* nr ?; [polem.:] [Banaszczyk E.] Zagończyk. *Nike* 8:16; [Urban J.] Rem J. *TiT* 10:3. – Kalendarz i klepsydra. Gąsiorowska X. *WLiTotd* 1:130-1. – Kompleks polski. Tł. na jęz. ang. R. Lourie. New York 1982. Rec.: Wilson Reuel K. *WLiTotd* 82 4:720-1. – Mała Apokalipsa. Podlaski J. *Aneks* 36:124-37 [m.in. zw. z utworami G. Orwella i S. Zahorskiej]. – Prus M. *Krtk* 82 1:71-2. – Werner A. *LuŻleOb* s. 153-69. * Tł. na jęz. ang. R. Lourie. New York 1983. Rec.: Kapolka G. T. *PR* 3:107-9. – Nic albo nic. Żadziłko J.: Podmiotowość w powieści? *ZszNUWBial(Hum-FP)* z. 40 t. 7 s. 109-35. – Wniebowstąpienie. Nasalska A.: „Ekspresjonizm sans le savoir” (O poetyce „Wniebowstąpienia” T. K.). *Lit* t. 15 s. 31-55. – Wschody i zachody księżycy. [Misiorny M. *ŻL* 83 nr 47; cd. polem.:] Nienacki Z. *Odgl* 3:1, 7; [Wrzesińska M.] *Dyżurny*. *Szp* 1:14. – Wegner J. *Archp* 4:74.

KOPCIŃSKA-NIEWIADOMSKA ADA

4127. W: Będzie ląka... *Miś* 5:14. – Harcerze i zuchy... *DrużZchW* 8:15 [z nut.; tu podp.: Kopcińska-Węgrzyn].

KOPCZYŃSKI EDWARD

4128. P: Koneczne. Tł. *ZS. Rč* 22:10. – [Prowokacja] *Provokace*. Tł. JI. *Dk* 6:11.

KOPCZYŃSKI ONUFRY

4129. W: Falsz, co Gazeta Narodowa głosi... *RkTLAM* t. 19 s. 156 [pwr. pod krypt. XKSP *Gazeta Narodowa i Obca* 1792; w art. I. Łossowskiej].

4130. Falsz, co Gazeta Narodowa głosi... Łossowska I.: K. czy Krajewski? (Sprawa niepewnego autorstwa). *RkTLAM* t. 19 s. 155-60 [zaprzeczenie aut. O. K.; hipoteza aut. M. D. Krajewskiego].

KOPERNIK MAŁGORZATA, KRZYSZEK WALDEMAR

4131. P: Czas kary. *PsLA* 2:4-42.

KOPERNIK MIKOŁAJ

4132. Nicolai Copernici „De revolutionibus” codicis propria auctoris manu scripti imago phototypa. Wwa: PWN 1976, 213 k. faks., rys. [Faks. ze składu: *Opera omnia*. Vol. 1, Kr. 1973].

4133. Roszewski W. *Arg* 8:6-7, 13 [ślądami M. K. we Fromborku].

KOPIEC STANISŁAWA

4134. W: [Poprzednio:] Fraszki. *GlN75* 44:12; Bieszczadzki wieczór. *Pdkrp77* 21:5; Fraszki. *ClhD78* 15:12; Pielęgniarka. *Prometej* 1978 3:13; List. *Prometej* 1980 9:16; Kobiety wiejskie. *GrRolPol83* 34:8.

4135. Boratyńska M. *ZSzt* 33/34:3-4 [o twórcz.].

KOPKA SŁAWOJ

4136. P: Podwójne dno butelki piwa. *PŻ* 46:8-9 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. na rep. sądowy].

KOPROWSKI JAN

4137. Opowieści kawiarnianego stolika. [Opow.]. Kr., Wr.: WL, 148 s. (Pol. Opow. Współcz.). Pan Mieczysław. Przemówienie. Iwan Groźny. Podróż do Wiednia. Opowieści kawiarnianego stolika. List do Ameryki. Zielone drzewa. Śmierć pisarza. Pożegnanie z morzem. Wieczory rodzinne. Dziadek Ksawery. Śmierć ojca. Cmentarz w Maramuresz. Wieczór w Café Raimund. Ziemia jest okrągła. Stypa. Feliks. Rec.: Bąkowska U. *K* 41:8. – Stanuch S. *DzP* 140:3. – Zawiśliński S. *SzM* 168:8. – Żuliński L. *TiT* 23:10.

4138. W: [Ballada o Łazienkach: 1. Deszcz] Déat'. [Chwila namysłu] Chvilie meditací. Tl. J. Pilař. *LitMěs* 6:65. – Do Güntera Grassa. *Fk* 39:9; *Rzczw* 42:11. – Do młodego krytyka. *Fk* 39:9. – [Dobroć] Dobrota. Tl. J. Pilař. *LitMěs* 6:65. – Emigrant. *ŽL* 50:8. – Jak dawniej. Jesienny spacer po Łazienkach. *ŽL* 13:4. – Konkurs. *Szp* 48:7. – Nocne Polaków rozmowy. *DružNaTr* 2:1; *GlWl* 171:4. – Pożegnanie z Bułgarią. *ŽL* 50:8. – Prośba. Słowa. *Fk* 39:9. – [Wielka podróż] Velká cesta. Tl. J. Pilař. *LitMěs* 6:65. – Wiersze ukraińskie: I. Zasypała pola śnieżyca... II. Wspominamy w Kalniku przyjaciół... III. Byłem tutaj z tobą, Jarosławie... *Fk* 17:7. – Zapisane w podróży. *ŽL* 50:8. – Zmiana. *Fk* 39:9.

4139. P: *Pjk*: Bal maturalny, 21:10; Balbina, 8:10; Buty, 4:10; W sprawie konia, 41:10. – *ŽW*: Deszcz, 6:9; Opowieść jakich wiele, 107:9; W Sośninach, 209:9; Z pamiętnika 12-letniego chłopca, 179:9; Znajoma z kwiatciarni, 143:9. – Moja trasa W-Z. *TiT* nr 1-17 [polem.: M. Kwiatkowski, 20:13]. 18:28, 30-46 [sprost.: W. Domański. *ŽL* 51:16]. 47-52 [cykl fel.]. – [Prośba] Źiadost'. *Expres* 48:22. – Przeszłość nie umiera (Wspomnienia 1945-1980). *Arg* nr 21, 23, 25, 27, 29, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50 [z fot. w każdym nrze]. – Słońce wschodzi kolo Łodzi. *Szp* 28:3 [wspomn.; sprost.: W. Klejmont, 33:2; dot. cytowanej fraszki J. Sztudyngera]. – Sposób na petenta. *Szp* 35:6.

4140. Godziny z książką. *Per* nr 2, 3, 5, 9, 10, 12, 16, 18, 20, 22, 24, 28, 31, 34, 37, 39, 40, 42, 44, 46, 48, 50 [cykl rec.]. – [Wypowiedzi:] Kultura – dokonania i perspektywy. *Zrz* 28:10 [w 40-lecie PRL]; Niezwyczajna zyczajność. *TgKl* 45:9 [o sobie; z fot.]; – *DzZ* 302:2 [w ank. „Książka pod choinkę”].

4141. Błażejowski T. *Odgl* 10:8 [nt. twórcz.; z fot.]. – Fornalczyk F.: O twórczości J. K. *TgKl* 30:9 [z fot.]. – *ŽW* 35:2 [not. o 50. roczn. debiutu lit.]. – *Wywiady*. Czarniecki M. *GlSz* 108:3. – Karolczuk A. *NJIn* 25:6-7.

[polem.:] Kolankowski J., 27:10 [dot. działaln. Oddz. ZLP w Jel. Górze 1945-51]. – Termer J. *TrL* 96:5. – Tetter J. *TrL* 288:5. – *InLit* 7:248 [na podst. wyw. w *TrLj*]. – *Własne i cudze*. Bąkowska U. *K* 41:8. – Wójcik Z. *DzL* 298:3.

KOPRROWSKI MAREK

4142. W: *Szp*: A gdy trzeba będzie... 29:3; Fraszka, 42:5.

4143. P: Nikt w szarym prochowcu. *Rdr* 35:14-5.

KOR-WALCZAK ELIGIUSZ

4144. P: Złowrogie noce i dni. *ZmK* 33:1, 7 [wspomn. z 1914].

4145. Walczak K.: Bibliografia twórczości Eligiusza Kor-Walczaka. Kalisz: WBP, 27 s. (Katalogi i Bibliogr. WBP im. A. Asnyka w Kaliszu).

4146. [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 15:2; – *ŽL* 19:15 [not. o 70-leciu ur. i 50-leciu pracy]. – *Wywiad*. Szal B. *ZmK* 7:6 [gl. o kont. z Kaliszem; z fot.]. [polem.:] Kościelniak W., 9:6; Kor-Walczak E., 11:7.

KORABIEWICZ WACŁAW

4147. Żagle do jogów. Wyd. 2. Wwa: SiT, 261 s., [31] tabl.: fot., portr.

4148. W: Pchła i mrówka. *DružNaTr* 12:1 [z not.; m.in. o używaniu przez W. K. pseud.: Druh Kilometr].

4149. P: Kubuś. *RMIP* z VI/VII s. 20-6. – Pokusy [fragm.]. *Of* 21:2, 26:3.

4150. Edukacja na wygnaniu. *TgP* 37:6.

4151. Gdzie słoń a gdzie Polska. Janowicz L. *KP* 80:7.

KORBOŃSKI STEFAN

4152. P: Za murami Kremla. *DzPŻ* nr 130-200 [polem.: A. Bogusławski. *TdP* 43:14].

4153. Za murami Kremla. Kossowska S. *DzPŻ* 44:2. – Łobodowski J. *TdP* 34:16, 37:16. – Poray-Biernacki J. *DzPŻ* 51:3.

KORCELLI KAZIMIERZ

4154. *Papuga*. Żmudzka E.: „Papuga” czyli K. kłopoty z historią. *T* 6:26-8 Lektury dramatu.

KORCZAK JANUSZ właśc. nazw. Goldszmit Henryk

4155. Król Maciuś na wyspie bezludnej. II. W. Andrzejewski. Wyd. 8. Wwa: NK, 202 s. [Zawiera także: Kalendarium życia i twórcz. J. K. Oprac. I. Newerly].

4156. [Król Maciuś na wyspie bezludnej] Kunigas Maciuś üksikul saarel. [Tł.] A. Kurtina. [Il.] J. Srokowski. Tallinn: Eesti Raamat, 103 s., tabl. [IB].
4157. [Król Maciuś Pierwszy]. [Tł.] S. Juldašev. [Il.] V. Valijev. Taškent: Ješ Gvardija 1984? [GWsp 301:3].
4158. [Na koloniach letnich. Józki, Jaški i Franki] Colonies de vacances. [Tł.] A. M. Fathaud. Paris: La Pensée Universelle, 223 s.
4159. Pamiętnik. Posł.: A. Szlązakowa. Poznań: WP, 55 s.
4160. [Pamiętnik] Dnevnik. [Tł.] Ju. Eiman. Jeruzalim: Stav 1982. 167 s. [W jęz. ros.; APH t. 50 s. 418].
4161. Pisma wybrane. Wprowadzenie i wybór: A. Lewin. Wyd. 2. Wwa; NK.
[T.] 1: 491, [5] s., [17] s. tabl.: fot., portr.
[T.] 2: 343 s., [17] s. tabl.: fot., portr.
4162. [Sława] Wladek. [Tł.] A. Wolf. München: Knaur, 79 s. [IB].
4163. [Wybór pism] Das Kind lieben. [Oprac.] E. Dauzenroth, A. Hampel. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 289 s.
I: [W czytelnik] Der kleine Schrei im grossen Lesesaal. [Modlitwa matki] Gebet einer Mutter. [Bobo] Bobo. Was die Bibel nicht sagt. Gebet eines Mädchens. Gebet eines Jungen. [Jak kochać dziecko] Das Kind lieben. [Prawo dziecka do szacunku] Das Recht des Kinder auf Achtung. [Król Maciuś Pierwszy. Fragm.] König Hänschens I. Kinderparlament. [Modlitwa uczonego] Gebet eines Erziehers. – II: [Bezwstydnie krótkie...] Unverschämt kurz. [Senat szaleńców. Fragm.] Senat der Irren. Monolog des Traurigen Bruders. [Pamiętnik. Fragm.] Tagebuchblätter. Aus dem Warschauer Getto 1942. [Podanie do Biura Personalnego Rady Żydowskiej] Bewerbung. An das Personalbüro des Judenrates Februar 1942. – [Wspomnienia i sądy o J. K. pióra autorów:] J. Aron, M. Bronikowska, H. von Hentig, T. Herder-Dorneich, Jan Paweł II (papier), A. Kamińska, T. Karren, E. Kogon, E. Sylvanus, J. Twardowski. – [Tłumacze:] K. Dedecius, A. Dross, W. Grycz, W. Lipscher, K. Weintraub. – [Tł. z jęz. hebr.] S. Sachs.
4164. P: Dzieci Biblii: Mojżesz. Tł. z przekł. hebr. I. Merżan. Wz 11/12:100-21 [z notą; oryg. pol. zaginał]. – Modlitwa pojednania. Modlitwa skargi. Zn 539:1420-2. – Pamiętnik [fragm.]. KKat s. 198-201.
4165. Jaworski M.: [Janusz Korczak] Januš Korčak. [Tł.] M. Belevič. Varšava: Interpress, 145 s., [24] tabl.: il., faks., fot., portr.
4166. Myśl pedagogiczna Janusza Korczaka. Nowe źródła. Wybór M. Falkowska. Wwa 1983. Rec.: Radziewicz J. NKs 4:96-8 [z fot.].
4167. Newerly I.: Rozmowa w sadzie piątego sierpnia. O chłopcu z bardzo starej fotografii. [Wspomn.]. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 123 s. – Rec.: Bąkowska U. K 39:10. – Błażejowska M. PrzT 34:13. – Fornalczyk F. TgKl 37:12. – Pasternak A. SzM 133:8. – Przedborska H. DzL 92:5. – Sobolewska A. Tw 11:118-21. – Termer J. Plnk 7:462. – [Tessarowicz-Pakuła I.] I. T. P. NKs 4:98.
4168. Szlązakowa A.: Janusz Korczak. [Tł.] S. Sokova. Bratislava: Slovenske Pedagogicke Nakladatelstvo. [AgAut].
4169. Wspomnienie o Januszu Korczaku. Wybór i oprac. L. Barszczewska, B. Milewicz. Wwa 1981. Rec.: Radziewicz J. NKs 4:96-8 [z fot.].
4170. Ambroży M. KKat s. 191-8 [biogr.]. – Engemann B.: Bericht über die Gründung der Forschungsgemeinschaft „J. K.” bei der Kommission für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte der APW der DDR. Jahrbuch für Erziehungs- und Schulgeschichte (Berlin) 1982 s. 208-10 [IBZ]. – (mb). TgCiech 16: 7 [spraw. z IV Ogólnopol. Sympozjum Korczakowskiego, III 1984]. – Oelkers J.: Erziehung in der Gegenwart-Notizen zu Korczaks pädagogischer Theorie. Neue Sammlung (Stuttgart) 1983 3:228-39 [IBZ]. – Ostrowski Z. Fk 49:3 [m.in. wspomn. J. Rychcika o J. K.]. – Schulze G.: Vom Sinn und Ziel der Korczak-Forschung in der DDR. Jahrbuch für Erziehungs- und Schulgeschichte (Berlin) 1982 s. 77-82 [IBZ]. – Tarnowski J.: Pasje J. K. Ład 5:5-6 [z fot.]. – Narada ekspertów nt. zw. spuścizny wychowawczej J. K. z pedag. ruchem innowacyjnym w różnych krajach świata (Wwa, X 1983; org. Międzynar. Stow. im. J. K.) BUNESCO 1/2:18 [not.].
4171. Pamiętnik. Grynberg H. Archp 8:20-5.

Kult

4172. Czerwińska E. PnPol 2:12-3, 34 [kult J. K. w Pol., Izraelu i Francji; działaln. Pol. Kom. Korczakowskiego; z fot. z odsłonięcia pomnika na Cmentarzu Żyd. w Wwie]. – GR 131:1 [not. o nadaniu im. J. K. Gminnej Szk. Zbiorczej w Przemkowie, woj. legnickie]. – Rzpl 241:2 [not. o II zgromadzeniu og. Pol. Kom. Korczakowskiego, 6 X]. – TrL 60:2 [not. spraw. z posiedzenia Prez. Międzynar. Stow. im. J. K., Wwa, 9 III]. – KKat s. 195, 197 [fot. pomnika nagrobnego J. K. na Cmentarzu Żyd. w Wwie i fot. z urocz. odsłonięcia, 28 X 1982]. – „Janusz Korczak w moich myślach” – Międzynar. Konk. (org. Międzynar. Stow. im. J. K.). Ogl. BUNESCO 1/2:18; SJP 36:10, 56:10; ŻW 31:8.

4173. Wystawy. „Janusz Korczak czyli jak kochać dzieci” (Paryż, VI 1984; org. Nar. Inst. Badań Pedag.). (w). P 2043:13; – BUNESCO 3/4:42; TrL 144:7 [not.]. – „Janusz Korczak w oczach dzieci polskich” (Sydney; org. Stow. im. J. K. w Australii i Pol.-Austral. Tow. w Sydney). Wid 12:4 [not.].

KORCZAK JERZY

4174. P: Klucz do Berlina [fragm.:] Przed natarciem. TgPil 42:6. – Z notesu. NŻycie 21:16.

4175. Henke A. PrzwK 35:7. – PrzmGn 38:2 [not. o spotk. aut. w Zaniemyślu, woj. poznań]. – **Blaszone nieśmiertelniki**. Lewoń J. NKs 9:124-6. – **Cóż ty za pani...** T. 2. [Adamczewski L.] L. A. GłWI 6:5. – Bartkowiak T. GPz 2:3. – Bauer P. Wp 6:20. – Czabański T. DzL 54:5. – [Garlicki A.] (ag). Plt 5:8 [not.]. – Jaczyński S. ZWL 13:8. – Karpowicz R. PrzT 5:13. – Kowalski H. OB 1389:65-6; TdP 22:9. – Kowalski M. A. TgKl 10:12. – Leżeński C. NKs 6:120-1 [z fot.]. – Olejnik K. N 6:26-7. – Terlecki O. ŻL 16:7 [z fot.], [polem.:] Korczak J., 18:16, Terlecki O., 18:16. – Traciewicz K. TgP 6:6; [polem.:] Skubiszewski

K. *TgP* 12:8; Wilczkowski A. *TgP* 16:8; [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 17:3; Skubiszewski K. *TgP* 24:7.

KORCZAKOWSKA JADWIGA krypt. J. K.

4176. Spotkanie nad morzem. Il. M. Majewski. Wyd. 6. Wwa: NK. 160 s.

4177. Wakacje w Borkach. Wyd. 2. Wwa: LSW, 196 s., il.

4178. W: Zagadka. *Śwr* 13:15 [podp. J. K.].

4179. P: Zwycięstwo Danki. *Płcz* 19:13-5.

4180. Ondrusz J. *Jut83/84* 5:134-5 [z fot.].

KORCZYŃSKI ADAM

4181. W: Jakich jest siła, nagrobek. *Nwn* 221:6. – Roztropniusiuchniutenieczenniusienieńko dama. *Fk* 30:10.

KORDAS KAZIMIERZ

4182. P: Zmaganie (Fragmenty). *P* 2051:20.

KORDECKI AUGUSTYN

4183. Pamiętnik oblężenia Częstochowy roku 1655. [Karpiński R.] R. K. *PrzH* 1:211-2.

KOREWICKA KRYSZYNA

4184. Święto wiosny. Dilanian D. *NKs* 3:132.

KORKOZOWICZ JERZY

4185. Wycieczka na Łomnicę. Matulewicz T. *DzPz* 226:11. – Panas H. *GO* 24:6.

KORKOZOWICZ KAZIMIERZ

4186. Ostatni zwycięzca. T. 1-2 Wyd. 2. Wwa: MON, 449 s.; 613 s. – Rec.: Kozakiewicz Z. *ŻPol* 48:7.

4187. Pod czarcim kopytem. Czabański T. *DzL* 42:5. – Siewierski W. K. *NKs* 7:94-5.

KORN-ŻUŁAWSKA HALINA

4188. Wakacje kończą się we wrześniu. Beszczyńska Z. *NKs* 1:65-6. – Lewoń J. *TiT* 24:10.

KORNACKI MIECZYŚLAW zob. PIOTROWSKI ADAM, KORNACKI MIECZYŚLAW

KORNHAUSER JULIAN

4189. W: Forma. W jednej sekundzie. [W ks.: id.] Światło wewnętrzne. Kr., Wr 1984, s. 5-6, 231-2. – Zapamiętać (Z wierszy dla Agatki). *ŚMI* 75:5.

4190. Hurrraaa! Matuszewski R. *Plnk* 7:458-60. – 148 wierszy. Kr. 1982. Rec.: Matuszewski R. *Plnk* 7:458-60. – Sterna-Wachowiak S. *Od* 1:96-7. – Szewc P. *Akn* 1:132-4.

KOROTYŃSKI WINCENTY

4191. Wybór utworów. Twory. Tł. na jęz. białoruski G. Tumas. Minsk 1981. Rec.: Siedlicki F. *ŚlOr83* 3:386-8.

KORSAK WŁODZIMIERZ

4192. Tamte polowania. [Gawędy]. Wybór: K. Kamińska. Posł.: Z. Nowakowska. Il. aut. Gorzów Wlkp.: Wydawn. Gorzowskiego Tow. Kult., 68 s. [*Ndod* 17:11, 20:11]. – Rec.: Mystkowski W. *Ndod* 24:9.

4193. P: Nocna wycieczka. *Ndod* 20:8 [oprac. J. O. właśc. J. Oleksiński].

4194. Kamińska K.: W. K. – pisarz swoich czasów. *ZmGorz* 38:6 [z fot.]. – Oleksiński J.: Filozof przyrody. *Ndod* 20:1, 6 [życie i twórcz.; z fot., m.in. z J. Iwaszkiewiczem]. – „Włodzimierz Korsak – pisarz, przyrodnik, myśliwy” – sesja popularnonauk. (Ziel. Góra, 25-26 IX 1984; org. Gorzowskie Tow. Kult. i Oddz. ZI.P w Ziel. Górze). [Adamczuk I.] (ada). *GLb* 228:4 [spraw.]. – Morawski Z. *Ndod* 21:12 [fel.]. – *Ndod* 21:11 [not.].

KORWIN WAWRZYNIEC

4195. Carmen Laurentii Corvini regiae urbis Wra-tislaviae notarii. Burchardt J.: Podróż poety śląskiego W. K. z Torunia do Wrocławia w r. 1508. *PmL* 1:211-9 [szkie biogr.-hist.].

KORWIN-PIOTROWSKI KAZIMIERZ

4196. Klimek K.: Niesforny braciszek Zapolskiej. *PŻ* 46:15-6 [o wykroczeniach K. K.-P. i postawieniu go w stan oskarżenia].

KORYL JANUSZ

4197. W: Archeologia. *Odgł* 33:8. – Dzieciństwo. *NW* 22:19 [z not.]. – Dziś gdy wczoraj. *Rdr* 42:19. – Geometria serca. *NW* 22:19. – Gramatyka nocy. *Wid* 30:1; *WMI* 30:19. – Gryps świtu. *NW* 1:18. – Imiona czasu. *Fk* 23:14 [z not.]. – Jest we mnie. *Wid* 15:1; *WMI* 30:19. – Mapa powrotu. *Odgł* 49:8. – Modlitwa surrealistyczna. *Odgł* 27:8. – Nade mną. *Wid* 2:1; *WMI* 30:19. – Od czasu do czasu. *Rdr* 42:19. – Pieczenie ziemniaków. *Odgł* 49:8. – Polowanie. *MczL* 7:42-3. – Psalm o bliźnach. *Wid* 50:3. – Psalm o grzechach. *Odgł* 49:8. – Rzeka. *Pdkp* 2:13 [z notą biogr.]. – Świat się od nas odwrócił. *Odgł* 32:8. – U wysokich źródeł. *MczL* 7:42. – Uspokojenie. *WMI* 30:19. – Wybieram ciebie ziemio. *ŻPrz* 17:9. – Tu gdzie mój dom. *ŻPrz* 38:9. – Znak równowagi. *TgKl* 16:6. – Zwierzenie. *WMI* 30:19 [z fot. i not., podp. T. Ch.]. – Żywioty. *NW* 22:19. – [Poprzednio:] Pokój z widokiem na horyzont. *Prometej* 1980 11:16; Otwieram okno...

Prometej 1981 z III s. 16; A progi naszych domów... Dzieciństwo. Obrazek z dzieciństwa. *Rdr* 83 48:13 [z not.]; Zostanę tutaj gdzie kamień... *Wid* 83 12:3.

KORZENIEWSKA ANNA MARIA

4198. W: *GośćN*: Bolesna modlitwa, 51:4; Ból niewoli (Ojcu H. Tomysowi), 52/53:10; Dla matki, 22:2; Edukacja, 28:3; Królewiatko, 52/53:5; Mądre głowy. Milczenie wie. Wartość słowa, 28:3; Zdziwieni, 52/53:5. – Samotność. Żebro Ewy. *TgKl* 39:9.

KORZENIEWSKA EWA

4199. Zgon (1983). *Not. KrW* 1:164. – *Wspomn. pośm.* Żółkiewski S. *BP* 1:156-9.

KORZENIEWSKI KAZIMIERZ

4200. Drugie oblicze wojny. Pamiętnik więźnia obozu koncentracyjnego nr 59216. Rzesz.: KAW, 203 s. – Rec.: Biela E. *Prof* 9:29.

KORZENIEWSKI TADEUSZ

4201. P: List za siebie. *Pl* 82 15/16:97-123 [polem.: T. Kadenacy, 15/16:124-7].

4202. W Polsce. Poray-Biernacki J. *DzPŻ* 272:6. – Nagr. zob. 618 II.

KORZENIOWSKI APOLLO NAŁĘCZ

4203. Krawczuk A.: Cmentarz Rakowicki – próba przewodnika; A. K. *GK* 204:5. – Tejwan K. *PgTDram (Wwa)* 83/84 [5]:9-16 [życie i twórcz.].

KORZENIOWSKI JERZY CONRAD

4204. Serce o czterech izbach. Wiersze. II. J. Szypura. Kat.: Śl., 72 s.

Pierwsza – Matka: W sercu. Jedno życie z jednym bratem. Do Z. Chciałbyś. Na zawsze została. Cegielnia. – Druga – Tunel pamięci: W tej ciszy gdy kwiaty w ogrodzie... Kropla optymizmu. Pracunki i ryby. Wierzyby o dojrzałych ciałach... Widziałem gołębie. Proszę daj spokój. Zalega w nas jak czynsz... Oddam. Obraz jesienny. Dąb. Z tobą którąś... Ta blizna... Adam. Proste choć zębami mądrości poszarpane... Brzemiennej. Wiejski realizm. Paralelnie. Dama Pik. Widzenie. Pasjonat. W domach zagrzybionych... Hymn. – Trzecia – Zapisać marmurowy kamień: Zapisać. Woda jak maź w uszach... Jak odpowiedzieć na proste pytanie... Moja rozmowa z psem w pierwszych dniach stycznia. Z tego boku jak z rozciętej ryby... Na karczowiskach topole... Sny licząc. W wargach żywych... Skojarzenie. Wierzę wieśniakom. Możecie nosić białe rękawiczki... – Czwarta – Nowomowa poezji niepokoju moralnego: Dni moralnego niepokoju. Chciałbym napisać tren... Rozebrano cię pieczołowicie... Stawialiśmy niezliczoną ilość pytań... Wiem że tamci drukują nekrolog... Kochaliśmy się w plastrach miodu... Do ciebie się modłę Jasna Polskapani... Przystań się martwić... Minęły dni bezzasadnych okłasków... Jedziemy narodzie na rozkrzyczanych koniach... Przychodzisz na świat od nowa... Obciążylaś hipotekę wyciągając zza cholewy... Rozmieściłaś po cmentarzach tamtych ludzi... Miłość nasza to tylko smaganie wiatru... Przystań się bać... Kochanie, milcz serca... Rec.: Żuliński L. *NKs* 10:116-8.

KOS JERZY BOGDAN

4205. P: Opowiadania szpitalne [z tego cyklu:] Ból. *Szdr* 15:12.

KOSEŁA ROMAN

4206. P: Na skraju przepaści. *ŻPab* 31:4 [z not.].

KOSIDOWSKI ZENON

4207. [Opowieści ewangelistów]. Vilnius: Vaga. [LR 7:192].

4208. Turkowski L. *Wp* 6:20-1 [wspomn.z okresu działaln. Z. K. w Pozn. w l. trzydziestych; z fot.]. – *RkW* s. 491 [not. o 6. roczn. zgonu]. – *Opowieści biblijne.* [Banak J. *Niedz* 83 nr 50-51; polem.:] Kosidowski J. *Arg* 6:12; Jakubowski M. *TgPl* 11:10. – *Opowieści ewangelistów.* Goździewicz H. *Ndz* 20:7. – Kaczmarczyk H. *ZSzt* 31:5 [z notą red.]. – Kudasiewicz J. *WspAmb* 4:141-58. – Ol. *FWD* 9:11. – Radożycki J.: K. a Józef Flawiusz. *K* 37:11.

KOSIEWSKI STEFAN

4209. W: Czucie i wiara (Ballada). 1 maja. Tamtej zimy. Wybory. Wyzwolenie. *Archp* 8:26-8.

4210. Pomidor. Adamkiewicz J.K. *N* 3:40-1. – Karwat K. *TiN* 1:13. – Zejman A. *TgKl* 9:12. – Żuliński L. *NKs* 10:116-8.

KOSIOROWSKI ZBIGNIEW

4211. P: Gdy w duszy Polaka coś gra. *Od* 2:18-23 [wspomn.].

KOSKOWSKI BRONISŁAW WALERY

4212. P: Pamiętniki. *TgZam* 16:6-8, 17:7-9.

4213. Spaczyński Z.: Myśliciel rodem z Łaszczowa. *TgZam* 16:4-6 [biogr.; z fot.].

KOSMOWSKI ANDRZEJ

4214. W: Spółka z bardzo ograniczoną odpowiedzialnością (M. Damskiemu). Ustka: morze. Ustka: spacer wzdłuż plaży. *Rdr* 34:16.

KOSOWSKI ALBERT

4215. W: *TwR*: Dlaczego? 9:12; Idę rzeźki moją ulicą... 5:12; Moja zima, 7:12. – Senne to i owo. *Kntki* 6:5.

KOSSAK GLORIA

4216. P: W rodzinnej Kossakówce. *Kr* 1:40-6 [fragm. wspomn.; z fot. G. K. i M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej].

KOSSAK ZOFIA

4217. Z miłości. Wyd. 2. Wwa: Pax, 122 s. – Rec.: Smogorzewski P. *ŚlP* 195:4.

4218. Z miłości. Wyd. 1 [właśc. 3]. Płock: Płockie Wydawn. Diecezjalne, 126 s.

4219. P: Legenda opactwa sandomierskiego. *GwP* 21:11. – Rok polski [fragm.]: Anioł pasterzom mówił... *K* 52/53:5 [z notą]; – *SMI(Pol)* 3:10-1 [z not. i fot.].

4220. Noc błogosławiona i wielka. *GwP* 16:22. – Rozmowa z redaktorem [fragm.]. *Odnova* 6:29-32 [pwr. *Droga* (Londyn) 1947].

4221. Fazan M.: Śląsk w twórczości Z. K. *KIOŚWN* 11/12:135-53 [ref. wygl. na IV Sympozjum pośw. zw. Z. K. ze Śl. w Ciesz.; [fragm.]. *Ktł* 30:6, 8 [z fot.]. – [Macużanka Z.] Z. M.: Przypomnienie Z. K. *NKs* 2:95-6 [o pow. hist.; z fot.]. – Michałowski S.: O konspiracyjnej działalności Z. K. *Ktł* 4:8; [nawiąz.]: [Kaszper K.] (kk). *GHZC* 19:4; Heller M. *GHZC* 26:5. – **Ogólnopolskie Sympozjum pośw. Z. K.** (III: Cieszyn, Górk Wielkie, 13-14 XI 1982; org. Stow. Pax – Oddz. Miej. w Bielsku-Białej – rejon Kat. oraz Klub Lit. „Krağ”). *KŚITMMB* s. 161 [not. spraw.]. – **Sympozjum pośw. zw. Z. K. ze Śląskiem** (IV: Cieszyn, 18-19 V 1984; org. Tow. im. Z. K., Pax – Inst. Wydawn. i Oddz. Miej. w Cieszynie oraz Klub Lit. „Krağ”). **Spraw.** [Kaszper K.] (kk). *GHZC* 21:1, 4. – Kurek L. *Ktł* 26:7. – Sadowska E. *K* 24:4. – *TgP* 24:6 [not.].

4222. **Krzyżowcy.** Kempieńska J. *SIP* 61:11. – Narutowicz K. *K* 13:12, 14:12 [fel.].

K u l t

4223. **Muzeum Z. K.-Szatkowskiej w Górkach Wielkich** (Oddz. Muzeum w Cieszynie). [Imielski W.] (w). *DzZ* 31:5 [not.]. – Ławecki T. *SMI* 8:4 [z fot. muzeum]. – **Towarzystwo im. Z. K. przy Oddz. Miej. Pax w Cieszynie.** Bubin S. *DzZ* 189:5 [działaln. i program; z fot.]. – Czajkowski Z. *SIP* 90:1, 13; (JAR). *SIP* 35:2; JO. *Pdb* 13/14:151; [Kaszper K.] (kk). *GHZC* 19:4; Michałowski S. *Ktł* 19:7; – *DzPŻ* 176:6; *GHZC* 7:1 [inf. o powst. Tow.]. – Opacki I. *SIP* 122:4 [wyw. z prezesem; rozm. R. Popkowicz-Tajchert]. – **Walne zebranie** (I: Cieszyn, 18-19 V 1984). Dobraczyński J. *Ktł* 26:7 [list skierowany do zgromadzenia]. – [Spraw.]: [Imielski W.] (w). *DzZ* 130:5; [Kaszper K.] (kk). *GHZC* 21:1, 4; [Oszelda W.] (da). *Wcz* 109:6; Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 102:6, 115:6; Sadowska E. *K* 24:4; – *TgP* 24:6 [not.].

KOSTKA-ZIELIŃSKI MARIAN

4224. P: Moja babka opowiada [z tego cyklu:] Poczęta na kresach... *Kj* 29:8 [nagr. w konk. „Kujawskie Inspiracje”].

KOSIKIEWICZOWA TERESA

4225. *ŻW* 103:10 [kondolencje od kolegów z IBL PAN z powodu zgonu ojca].

KOSZELA WIESŁAW

4226. W: Bez nitki. Białe noce. Cmentarzysko w Sokolem. Melodia. Modlitwa. Siedmiokrąg w Woltuszowej. Zapis płowiejących motyli. *Prof* 1:24-5 [z not. i fot.].

4227. P: Jan, z którego jest ta ziemia [pow., fragm.]: Wypadek. *Prof* 8:23-5.

4228. **Wywiad.** Skrobala Cz. *Pdkrp* 14:1, 5 [z fot.].

KOSZUTSKI KAZIMIERZ

4229. W: Dopóki. *TiN* 34:12. – Dziewiąta fala. Krajobraz ze snu. List do Izy. *Fk* 25:9. – List gończy. *Fk* 25:9; *TiN* 34:12. – Ostatnie westchnienie. Ostrzeżenie. *Fk* 25:9. – Spotkanie. *TiT* 50:7. – W walbrzyskich Sudetach... *TiN* 34:12. – Wiersze dla Ostaszka [z tego cyklu:] Czarne światło. Inwokacja [sprost. aut., 5:13]. Tak daleko, tak blisko. *ŻL* 3:7. – Wigilia 81 – Czuwanie. *MczL* 10:3. – Z legnickiego albumu przyjaciół i nie sierpień 81: Jeśli. Postscriptum sierpień 83. Wiewiórka. *Od* 5:52-3. – Z powodu imieninowego kwiatka. *TiT* 50:7.

KOŚCIELNIAK EIŻBIETA

4230. W: Pałak grzbietu pcha ziemię... *TgKl* 42:9. – Urzeczona. *ZSzt* 19:12.

4231. **Wywiad.** [Pikiewicz B.] (pik). *ŻR* 5:8 [nt. tomiku „Niecierpliwość”]. – **Niecierpliwość.** [Daniel J.] DAN. *Przm(K)* 4:40.

KOŚCIELSKI JÓZEF

4232. W: Lepsza cząstka. *Nwn* 245:6.

KOŚCIEŃSKI MIROŚLAW

4233. W: Prolog. *Ok* 10/12:132. – Tak to już jest. *Pob* 10:17.

KOŚCIŃSKI GRZEGORZ

4234. W: *Odgł.* Kosmogonia (D. Charczunowi), 27:8; Mój teatr krawiecki (J. Jaworskiemu), 21:8.

KOŚMIDER MAREK

4235. W: (Już, już tylko troszeczkę dalej. Antysonet. Pamięci A. Babińskiego). *TgPil* 39:6.

KOŚMIŃSKA LIDIA

4236. W: Cień i światło. *SzL* 54:3 [z not.]. – Miłość. *Km* 10:7. – Skrzydłem jaskółki. *LitGłN* 2:1.

KOŚMIŃSKI ZBIGNIEW

4237. W: Pamięć dróg [poemat, fragm.]. *Nike* 10:8-9. – Tryptyk z prologiem (Pamięci Jana z Czarnolasu). *Km* 13:6-7; *SzL* 245:3 [tu pt. „Pamięci Jana z Czarnolasu”]. – W rocznicę śmierci Józefa Czechowicza. *ŻL* 37:6.

4238. Utnik J. *SzL* 245:3 [biogr. i twórcz.]. – **Przez mgłę.** Barański M. T. *Km* 4:6. – Okoń L. J. *LitGłN* 1:4.

KOT STEFAN

4239. **Niebezpieczne przejście.** Brzoza E. *NKs* 12: 114-6.

KOT WIESŁAW

4240. Nie nasz świat. [Wiersze]. ZLP Oddz. w Rzesz., KKMP „Gwoźnica”. Rzesz.: Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj., 39 s. (Rzesz. Oficyna Młodych).

Czas się starzeje. Nad ranem. Może by jeszcze. Próba zdrady. Wiara. Jak teatr. Niech będzie. Z gliny nas uczyniono... Wiersz kamień. Menego (Wg Norwida). Za oknem trwa noc... Powrót. Sytuacja. Moj cień. Zanim świat zakręci się... Dytyk. Wiersz wieczorny. A może to nie tą drogą... Uciszył się gwar... Przywołanie. Zachwyt. Relacja. Pejzaż. Październik. Lipiec. Jakis zawistny wiatr... Na godzinę. Przymiotniki. O idących. Droga. Modlitwa. Cicho – to tylko sen. Epitafium dla G. Przebudzenie. Autoportret. Jak wypa.

4241. Owoc wina. [Wiersze]. Rzesz.: KAW, 50 s.

Spowiedź na wietrze. Ars poetica. Poezjo – dlaczego ból nazywasz milczeniem... Gdzie jesteś. To. Ta muzyka nadchodzi zawsze... Nie słuchajcie mnie... Jeszcze powłóczę oczami... Coraz jaśniej coraz głośniejsz. Rozmazane masz oczy... Trudne lato. Przeciwno jesieni. Ja wiem że te oczy... Gospodarstwo. W domu. Taki dzień. Kochać – to nie rozumieć... Oddalenie. Nie odejdziesz stąd... Na własność. W niszach Sukiennic... W Weronie. Z ulicy. Szczęście idzie za nami... Juliusz Cezar nie żyje... Spowiedź na wietrze. – Próba definicji: Słowa. Jeźdźcy snu. Proces zapominania. A może ja nic nie rozumiem... Zawsze nieoczekiwane. Chłopcy się nie bawią... Piosenka. Nie będę twoim cieniem. Rozmyślanie. Bóg odchodzi. Za plecami. Czekać na Godota. Próby definicji. Z codzienności. Taka rozmowa.

Rec.: Borzęcki J. A. TgKI 26:12. – Brudnicki J. Z. Prof 7:27. – Brzuchowska Z. Wid 42:2. – Nagórska A. M. PsLA 11:117-23.

4242. W: Wid: Przymiotniki, 13:1; W domu, 47:1; Życiorys, 19:1. – Bajka. Bojaźń. Droga. Niedziela. Rantunek. Życiorys. Prof 12:22-3. – Ja wiem, że te oczy... Jeźdźcy snu. Miniatura. Na własność. Prośba. Ta muzyka nadchodzi... Taka rozmowa. W domu. Za oknem trwa noc... Zawsze nieoczekiwane. Ok 1/4:97-100.

4243. TgNdlw 15:9 [o spotk. z czyt. w Staszowie].

KOT WŁODZIMIERZ

4244. Zgon (22 VII 1984). Not. Kr 4:60; ŻL 33:15. – Nekrologi. DzP 175:5; TgP 42:6.

KOTARA JÓZEF JULIUSZ

4245. Treny Swindonu. [Wiersze]. Swindon: nakł. aut., 12 s. [BiP].

KOTARBA WIESŁAW

4246. Persja. [Poemat]. Wstęp: T. Śliwiak. Il. M. Mochoń. ZW ZSMP w Kat. Kat.: Ośr. Woj. KKMP, [32] s.

4247. W: Dajemy wam nasze dłonie... Oddaliśmy życie... Psł 9:1. – Potrzebny nam jest... SzL 179:3. – Świętynia siedmiu światel ziemi [fragm.]. Psł 10:1; SzL 179:3. – [Poprzednio:] Daj rączkę synku... Jakże myśleć... Krzesło kurczowo wparte... Incj82 38:6; Potrafię być natrętny... Z peronu moich marzeń... Zapal w moich oczach... Incj82 17:4 [z not. i wypow. aut.]; Potrafię być natrętny... WdZag82 19:5.

KOTARBIŃSKI TADEUSZ

4248. Poezje wybrane. Wyboru dokonał, wstępem i notą opatrzył Z. Libera. Wwa: LSW, 181 s. (Bibl.

Poetów. Klub Poet. ZSMP, ZMW, Red. NW, ISW).

Z. Libera: O poczji T. K. * Wesole smutki: Ledwie z niemowlecego... Rad jestem... Ciesz się latem... Cudzych ojczyzn... Cum tacent... Diabeł-szpieg charczał... Dla licznych... Dociekliwa uwago... Do jasnych dążąc głębin... Doradzamy... Dość, że zabrzmią... Gdy starca... Gdziekolwiek myślą sięgną... Genialni antycznego świata... Ilekoć głupca spotka... Ilość przechodzi w jakoś... Instancje panowały trzy... Ja ci to popamiętam!... Jak to źle... Jan zaczął... Jestem były ziemianin... Jeśli w domu wesole... Kontrola, grzywną karząc... Kto sprawniejszy?... Ktoś kiedyś kata... Mędrce, powiedz rzetelnie... Milczeć!... Mówcy, pisarze... Mówić, chociaż nie wolno... Najprostokatsz utworzy... Niech młodzież słucha... Nie mam już lat... Nie wolno jeść!... Ostrożnie z kofeiną... Patrz, oto Jan... Pewnie złośliwy problem... Pogodny będzie ustrój... Powiem ci raz... Pragnęłoby się wiedzieć... Pragniesz-li... Przyniło mi się... Redaktorze, powiedz nam... Rutynę opanował... Siedzę sobie... Srebrem pono... Statecznym obyczajom... Tako rzecze przewodny... Tak prawil w zamysleniu... Tych dwojga komitywę... Tyranie, lud twój cierpi... Wciąż dalej... Władca urządził... Zaiste, nierozumna... Zapłata wedle pracy... Zasadę niesprzecznosci... Zgodnie z niezaprzeczoną... Znam hasło... Z pięciu wierszy... Z pola... Z trudem wchodzą mi... Żółtodziobów porywczosć... Życ rozumnie... Wesole smutki... Długo się autor... Laiku! Jeśli prawda... * Rytmy i rymy: Chwile i chwilk [z tego cyklu:] Zale: Myśli i pieśni. Przeszłość. Elegia sosnodębska. Rozstanie. Powrót. Rezygnacja. Verlaine. Niedosyt. Rozdźwięk. – Uśmiechy: Powrót. Uciszenie. Stokrotki. Zasluchanie. Zaranie. Oskoma (Witkacemu – wspomnienie chwili wspólnej). Rozpogodzenie. Pocięcha. Upodobanie. Skowronek. Wróble (Pamięci J. Brzechwy). Muzyka. Rozterka. Słońce. – Fantazmaty: Odwiedziny. Tęcza. Motyl. – Rady na wady [z tego cyklu:] Gawędy: W potrzasku. Dno. Schludność. Pedanteria. Styl. – Namysły: Przyjaciel (Wedle Teogisa z Megary). Consuetudo (Cieniom Norwida). Wyznanie. Przemiana. Za oknem. – Przebłyski: Sprzężenie. Nadmiar. Różnica. Autoportret. Różność. Tożsamość. Znikomość. * Wiązanki: Pogaduszki [z tego cyklu:] Cieszmy się... Nic po uspokojeniu... Nienawiść w nas... Precz z chaosem... Uczą pedagogowie... Zgadzasz się... Żle służą... Żeś radykał... – Przymyślowy [z tego cyklu:] Gdy wiersz piszę... Przez gospodarskie wędrując... Nie wiem, czy kiedy... Gdy Cię kiedy tęsknota... Skoro zabrzmią porbżki... Czas w zapomnieniu... Gdy się poruszam... Jeśli tak może... Od mego żalu... Czas już i pora... Gdybyście powrócili... Wygnane w pustkę... Dnie chłopięce... Całe drzewo... Chłodny deszcz... Znowu przyprószyło śniegiem... Wśród pogodnej... Wiosence, urzeczony majem... * Z. Libera: Nota biogr.

4249. W: [Fraszka]. Szp 9:8. – Tak i owak. NW 3:18 [z not.].

4250. P: Aforyzmy. PP 5:18-9 [z fot.; sprost.: J. Kotarbińska, 7:18].

KOTLARZ PIOTR

4251. P: DzB: Gipsowe głowy, 176:5; W celi, 230:5; Zdjęcia, 259:6. – Miniatury [z tego cyklu:] Ryba. Ryba II. Ryba III. Koniec ryby. Kula. Bohater naszego miasta. GHR 158:4.

KOTLICA JACEK

4252. Baśń o Wronim Oku. [Opow.]. Il. M. Olzowski. Gd.: KAW, 95 s. – Rec.: Kuczkowski K. DzB 182:6.

4253. W: Modlitwa o wiarę. Pamięciowy portret pani Res. Pokusa. Testament Minotaura. W sypialni bez wyjścia. Z kroniki wypadków. TIT 35:7.

4254. Wywiady. Jaremk Z. WMI 14:8-9 [z not. i fot.]. – Trębińska-Zieniuk Z. WczW 211:3, 5.

KOTOWICZ ZOFIA

4255. W: Idzie ścieżką przez pola i łąki... Nwn 267:5 [z art. biogr. podp. (Gaj) właśc. E. Gajewski; z fot.].

KOTOWSKA MONIKA

4256. P: Z: Magiczna noc, 34:10-1; Zamarznięty autobus, 11:10-1.

4257. Schody do nieba. Bereza H. Tw 9:156 Czytane w maszynopisie.

KOTT JAN

4258. P: Ćudno ponaśanie żywotinja. Tł. B. Rajčić. KnNov nr 674/675.

4259. Mój brat, emigrant. Aneks 36:154-65 [rec.]. – The serpent's sting. Formations (USA) t. 1 nr 1 [ZszLt 8:164]. – [Wstęp do ks.:] Marlowe Ch.: Doctor Faustus. Harlow [IB]. – [Wypowiedź]. Partisan Review (Nowy Jork) 1983 nr 3 [na konf. panelowej „Pisarze na wygnaniu” zorg. przez Partisan Reviewi uniw. bostoński, maj 1982; Tw 1:148].

KOWALCZYK EMIL

4260. W: Dn: Braciom Słowiokom, 38:5; Gwiazdecko grudniowo, 52/53:7; Haniacyk, 12:1; Na Orawie śmigus, 16/17:8; Naucyłaś mnie, matko... 29/30:7; Orawa toficy... 34:7; Wielkanoc, 16/17:8; Wiersze z Orawy [z tego cyklu:] Groj mi, bracie. Kany tyn cas. Nuto nasa, 36/37:19.

KOWALCZYK JANUSZ R.

4261. P: Miejsce. Pwks 1:99-127 [nagr. w konk. na sc. filmu fabularnego w 1983].

KOWALCZYK MARIAN

4262. W: Krótkie życie chłopca. Wkraczam w wieś. TgKl 36:9. – [Poprzednio:] Kowale. ZSzt69 40:12; Planeta. NW709:8; Mój pejzaż. ZSzt7245:12; Wieś. ZSzt72 5:12; Dom. ZSzt74 34:12; Gwiazdozbiorem moim... NW7441:8; Nowy dzień. ZSzt7482:12; Samotność starej matki. ZSzt75 12:12; Prawda. NW80 23:13.

KOWALCZYK ZDZISŁAW

4263. P: Zdaniem sceptyka. PwPr nr 4-6 [cykl fel.].

4264. Zgon (6 IX 1984). Not. Itd 39:5. – Nekrologi. TgKl 38:2; ŻW 217:12, 234:12. – Wspomn. pośm. Jurewiczowa E. PwPr 10:IV. – Miś E. Op 12:24-5 [z fot.].

KOWALEWSKA MARIA

4265. Pan Słówko ma głos. [Opow.]. Il. J. Flisak. Wwa: NK, 108 s.

Niezwykła znajomość. Nowa zabawa. Dziękujemy! Bardzo dziwna mowa. Gwara szkolna. Piękna rzecz. Słowa zagubione i nowe. Co to jest „raza”? Uprzykrzone słówko. Pan Słówko czuwa. Po bilety! „Na chorobie”. Chochlik. Żartok. Dziwne słowo. Łabędź. Wolę zjeść pomarańczę. Takiego słowa nie ma. Pisało? „Pułapka” z psami. Pomocnice. Kasza manna. Posiadanie. Kłopoty z myśleniem. Bajka o kim? Kłopotliwe małe słówko „jak”. O „przyjęciu”. „Mnie” czy „mi”? Słówko z miasta. Liczna klasa. Stasiu, Tadiusiu... Czy pani byłaby zadowolona? Nowa w klasie. Z powodu papużek. Co się rozchodzi? Nieporozumienie. Notes Grzesia.

Wakacyjne kłopoty.

Rec.: [Durnatt J.] J. D. TgP/52/53:7 [nota].

4266. Saffio i Pufcio ze Stromego Brzegu. Wyd. 2 [scalone]. Il. W. Sadowski. Wwa: KAW, 82 s.

4267. [Śpioszka Popielica] Siebenschläfers Waldabenteuer. Il. H. Gutsche. [Tł.] S. Moser. Wwa: KAW, 29 s.

4268. W: Co? – Pstro! Miś 16:7. – Dokąd iść, czy do lasów zielonych... Mot 13:11.

4269. P: Jak przywitać pierwszaków. Jut84/85 1:4-5.

KOWALEWSKI STANISŁAW

4270. Donna Kamelia. [Opow.]. Wwa: PIW, 207 s. Donna Kamelia. Pan z górki. Akcje bakińskie. Służba. Płaszcz wielkiego Karola. Dzień coraz krótszy, za progim noc. Na skraju lasu.

4271. P: Donna Kamelia [fragm.:] Tajemnicza nieznajoma. ŻW 287:9 [tyt. fragm. od red.].

4272. Zagubione, odnalezione. Dılanian D. NKs 1:57-60.

KOWALIK JAN właśc. nazw. Sławiczek Jan

4273. Exsul familia. [Wiersze]. Rys.: S. Piaskowski. Albany, N. Y.: Sigma Press 1983, 50 s. [IB]. – Rec.: Cybulska M. E. DzPŻ 63:3. – Śmieja F. Zwk 82:3.

4274. U drzwi Twoich. Cybulska M. E. DzPŻ 63:3.

KOWALKOWSKI ALFRED

4275. W: Fk: Bez słów, 47:9; Czas światła, 37:9; Gdzie jesteś. Ludzie jesienni. Nowe imię. Pozdrowienia, 47:9.

4276. Mrozek Z. Fk 47:7 [w 1. roczn. śmierci; z fot.].

KOWALSKA ANKA

4277. W: Z grypsów do kraju (Przyjaciele a więc nie stało się...). P183 17:7-8. – [Z listów ocenzonego] From the censored letters (1-2). Tł. J. Carpenter. CrCur83 s. 27-8.

4278. P: Folklor tamtych czasów. Klt 7/8:47-64, 9:25-52 [wspomn.]. – Grażyna Kuroniowa. P183 17:109-11 [wspomn.].

4279. [Główczyk A.] A. Pol. WL 8:102 [polem. z wypowied. A. K. w radiu „Wolna Europa”]. – Wywiady. Jankowska E. Knkt82 7:54-7 [z fot.]. – Knkt83 5:31-4 [z fot.].

KOWALSKI ADAM

4280. W: Modlitwa obozowa (O Panie, któryś jest na niebie...). Ndz 39:7. – Morze, nasze morze. KGd s. 123 [z nut.].

4281. Matulewicz T. *ZWL* 26:7.

KOWALSKI BOLESŁAW KAZIMIERZ

4282. P: *FiFk*: Myśli jak czarne muchy, [4]:66-9; Reszty nie trzeba... [8]:72.

KOWALSKI JAN

4283. W: Po żniwach. *GwP* 38:15; *Pjk* 23:10.

KOWALSKI KAZIMIERZ

4284. Szalone z miłości. [Pow.]. Łódź: WŁ, 205 s.

4285. P: Nie zasługuje nawet na pogardę (J. Kościów). *Osn* 5/6:93-104. – Opisanie domu. *Przm(K)* 8: 32-5.

KOWALSKI MARIAN

4286. Przed kurtyną. [Pow.]. Szczec.: Glob, 287 s. – Rec.: Krajewska A. *Wb* 37:38-9.

4287. W oczekiwaniu. [Pow.]. Szczec.: KAW, 384 s. – Rec.: Garstecka J. *MiZm* 40:8. – Kosiorowski Z. *GłSz* 163:4. – Krajewska A. *Wb* 37:38-9. – [Uczkiewicz W., Cynkar A.] (Goliat). *SpIL* 46:15.

4288. Skarb Morza Sargassowego. Brzoza E. *NKs* 12:114-6.

KOWALSKI RYSZARD WOJCIECH

4289. *Ogryzek*. Szostak J. *TwR* 16:10. – Warski Z. *Rzczw* 18:10. – Żuliński L. *TiT* 5:10.

KOWNACKA MARIA

4290. O szewczyku Łukaszu co szył buty dla ptaszków. [Wiersz]. Il. K. Grus. Wwa: Wydawn. Pol. Tow. Wydawców Ks., 15 s.

4291. Plastusiowy pamiętnik. Il. Z. Rychlicki. Wyd. 6. Wwa: NK, 151 s.

4292. Rogaś z Doliny Roztoki. Il. J. Grabiański. Wyd. 12. Wwa: NK, 75, [5] s.

4293. W: Biały walczyk. *TgNdwl* 2:8. – Braciszek. *GHPolBA* 38:8. – Gniazdko. *GHPolBA* 48:5. – Lisy. *Miś* 6:14. – Ropucha. *TgNdwl* 18:8. – Stoi piejak na płocie... *Miś* 6:1. – Szpasje. *Jut83/84* 9:265.

4294. P: Kukuryku na ręczniku [fragm.]. *PrzyDz(dod)* 11:5-6 [z notą]. – Plastusiowy pamiętnik [fragm.]. *GwP* 3:13, 6:13.

4295. Adaptacje utworów M. K. O Kasi, co gąsiki zgubiła. Oprac. D. Mytko-Kuypers. *WychOjcz* 2:19-21.

4296. Katner T.: Nie „dla kariery” przeznaczona. *MgzR* 11:46-7 [biogr.; z fot.]. – *Dzieci z Leszczynowej*

Górki. Kukuryku na ręczniku. [Jakubowska U.] U. J. *NKs* 6:88 [not.].

KOZACZKOWA MARIA

4297. W: Czy jesteś w bieli... *TeMI* 10:1. – „Niech zawsze z nami będzie Mama”... *KrTd* 18:4. – Śmierć domu [fragm.]. *W* 24:5 Wieś tworząca; *TwR* 13:5. – Trzeba pamiętać. *KrTd* 31:4.

4298. *Kult.* (kra). *DzP* 228:1 [not. spraw. z urocz. nadania im. M. K. MGBP w Dąbrowie Tarnowskiej].

KOZAK HENRYK J.

4299. W: Dopiero gdy przysmakam oczy. *TgKl* 13:12. – Fragment życiorysu. Jeszcze sen. *Km* 4:7. – Kiedyś marzyłem. Mnie już nie chcą. Moja modlitwa. *SzL* 308:3. – Nie pytaj. *Km* 4:7. – Pożegnanie stołu. *SzL* 308:3 [z not.]. – Tylko daty. Wieczór autorski Henryka K. Wieżowce. *Km* 4:7.

KOZARYNOWA ZOFIA

4300. *TdP*: Los kobiety sowieckiej, 33:8-9; Nieocenione zasługi polskiego socjologa, 17:8-9 [o J. Chałasińskim]; Nowoczesny Skarga, 52:1, 11 [o J. Popielusze]; Wspaniała robota, 2:5; O Wyhowskich i De Andreisach, 48:8; Życie i śmierć partyzanta, 35:10 [o J. Piwniku pseud. Ponury, nawiąz.: J. Głogowski, 40:11]. – Zagadnienia socjologiczne Polaków. *GN* 12:4, 6.

KOZDĘBA DARIUSZ

4301. Proszę czekać – szukam adresu. [Wiersze]. Oprac. graf. B. Kalka. Wągrowiec: Klub Lit. Nadnoteckiego Tow. Społ.-Kult. [GPz 238:5]. – Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 238:5.

4302. W: Nawrót pewnej pamięci. *GłWl* 213:4. – Taka sobie bajka. *TgPil* 3:6.

KOZERSKI JERZY

4303. W: Absolut. *Pob* 6:23. – Fotel. *Fk* 47:8. – Kilka zaledwie słów. *DzB* 182:5. – Metafora. *Pob* 6:23. – Powrót. *Fk* 15:8. – Samotność. *GłWl* 214:4.

KOZICKI STEFAN

4304. P: Norma polska. *TiT* nr 2, 4, 6 [polem.: S. Kruszewski, 9:2; T. Tanaś, 9:2; S. Kozicki, 9:2], 8, 12-14, 16-19, 24 [polem.: P. Skarpa, 26:2], 25, 26, 30, 31, 33, 51/52 [cykl fel.; w nr 2 i 4 pt. „Polska norma”].

KOZIELECKI JÓZEF

4305. *Smutek spełnionych baśni*. Parowski M. *Fn* 10:55.

KOZIELEWSKI IGNACY

4306. *DruzNaTr* 3:23 [biogr.].

KOZIEŁ EDWARD

4307. Konarski B.: Paniętnikarz i kramarz z Sianowa. *TwR* 22:9.

KOZIERADZKA JADWIGA

4308. Dzieci taty Abecadła. Il. E. Lipiński. Wyd. 4. Lubl.: WŁubel., [48] s.

4309. Przygody trzech urwisów. Il. E. Lipiński. Wyd. 2. Lubl.: WŁubel., [48] s.

KOZIEROWSKI STANISŁAW

4310. Latzke J.: Materiały S. K. *BArchPAN* 83 26: 8-87 [z bibliogr. prac i spuścizny po S. K.].

KOZIK EDWARD

4311. Grań. [Pow.]. Il. B. Kowal. Paryż: Pol. Ośr. Wydawn., 396 s., il. (Bibl. POW [Pol. Ośr. Wydawn.], 1). [BiP].

KOZIK JACEK

4312. W: Gorzko. Ród. *MczL* 10:48.

KOZIKOWSKI EDWARD

4313. Dużyk J.: E. K. na Dolnym Śląsku. *ŻL* 5:8-9 [wspomn.]. – *RkL* (80) s. 744-5 [biogram; z bibliogr.].

KOZIOŁ ANDRZEJ

4314. Rozmowy bez kieliszka. [Rep.]. Wwa: LSW, 180 s. – Rec.: Augustyn A. *W* 40:5. Zob. AUGUSTYN ADAM, KOZIOŁ ANDRZEJ

KOZIOŁ KUBA

4315. Trochę wierszy. Il. S. Kędziewski. Łomża: MDK, Dom Środowisk Twórc., Klub Młodego Lit., [12] s. Wiersz. W ogrodzie. Przywitanie. Gołębie. Party. Rozstanie. W zarzewiałym koszu... Teresa. Agnieszka. Trójkąt (Dama z łasicą). Dwa motywy z Williama Carlosa Williamsa: Ursynów. Trawnik. – Lekcja. Kuba miał straszny sen...

KOZIOŁ URSZULA

4316. Noli me tangere. [Opow.]. Wwa: PIW, 174 s. Noli me tangere. Dzisiaj się chyba uśmieję. My i one. Awaria. Białe i duszno (Nowela filmowa). Literackie majówki. Turysta. Rec.: Danilczyk H. *TgKl* 34:12. – Mętrak K. *Li* 12:56. – Soltysik M. *NKs* 12:58-9. – Staniszewski A. *ŻL* 36:12. – Tchórzewski A. *K* 39:10.

4317. Ptaki dla myśli. Wyd. 2 popr. i rozszerz. Kr., Wr.: WL, 387 s. – Rec.: Bakalarz S. *SlPol* 150:3; [not. sat.:] [Orski M.] *M. Or. Od* 9:112.

4318. W: Absztrak. Impas. Nostalgia. Z poczekalni. Znicierpliwienie. *Od* 9:93-4. – Maciejka. *DzPjz* 167:4-5

[z not.]. – Przyjacielu umierasz nie w porę... *Od* 10:11 [o Z. Kubikowskim].

4319. P: Z poczekalni. *Od* nr 1-7/8, 12 [cykl fel.]. – *Grad* 83 nr 9 [tyt.?).

4320. Psujony. Nagr. zob. 459 V. – Z poczekalni. (Cykl druk. *Od*). Polem. i nawiąz.: Piechota S. *Od* 5:111-2 [list czyt.]. – Roszko J. *ŻL* 3:16 [dot. nr 12 z 1983]; [not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 6:7. – STAN. *Nike* 11:2.

KOZIURA TADEUSZ

4321. P: Dwie strony medalu. *TiN* 3:12, 4:12.

KOZŁOWA MARIA

4322. W: Wkiew se wyjde w nasze pola... *TgNdwl* 47:7.

4323. Myjak J. *TgNdwl* 47:7-8 [biogram].

KOZŁOWSKA ELŻBIETA

4324. P: *Swr*: Już marzec, 11:10-1; Lutowe mrozy, 7:10-1; Prawdziwa jesień, 42:4-5; Styczeniowe śniegi, 2: 10-1.

KOZŁOWSKA-BUDKOWA ZOFIA

4325. Wyrozumski J.: 90-lecie uczonej (O Z. K.). *TgP* 14:5-6.

KOZŁOWSKI MACIEJ MARIA pseud. Ariel

4326. P: Pisane na Rogatce. *ZmK* nr 1-51 [cykl fel. podp. Ariel].

KOZŁOWSKI MIECZYŚLAW

4327. Złota myśl. [Aforyzmy]. [Współwyd. z:] Parzyszek I.: Złota szpilka. Grafika. Wyd. 2. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. WOK, 12 s.

KOZŁOWSKI SŁAWOMIR

4328. Sposób na wielkość. [Wiersze]. Wybór: T. MocarSKI. Łomża: MDK, Dom Środowisk Twórc., Klub Młodego Lit., [11] s., rys.

Sposób na wielkość. Konkurencja uczuć. Równie dobrze choć inaczej przeżyć można. Ty do której mówię... List. Dziedzictwo. Dylemat przyszłości. Nowoczesne przeżycia. Pełne roboty ręce. Zapomniany odruch.

4329. W: [Poprzednio:] Na progu metamorfozy. Śmierć czarownika. ?W. *Kntk* 83 10:9; Sposób na wiedzę. *Kntk* 83 21:9.

KOZŁOWSKI WŁADYSŁAW

4330. Przylecą jak ptaki na wiosnę. Bolek I. *NKs* 6:98.

KOZŁOWSKI-BART MAKSYMILIAN

4331. W: Kobiety Rafała Wojaczka. *Fk* 28:9. – Miało być sto lat... *TwR* 26:5. – Morza południowe. *Fk* 28:9. –

Nagrobek dla Ryszarda Milczewskiego-Bruno. *Gpm* 77:5 [w art. A. Krzywickiego]. – Nasza jabłoń przed domem. *B* 8:8 [w art. T. Chudego]. – Serenada antypoetycka. *Gpm* 77:5 [w art. A. Krzywickiego]. – Szkic prawdziwy. *Fk* 28:9.

4332. P: Temat na następne opowiadanie. *TwR* 1:4.

KOŹMIAN KAJETAN

4333. W: Na doniesienia gazeciarskie o licznych tomach powieści i ich autorach. Na koncerta Antoniego Kątskiego dawane w Warszawie i Lublinie w styczniu 1853. Na ogłoszenie rozporządzenia dotyczącego krótkich spodni na dworze Napoleona III. *GO* 179:8.

KOŹNIEWSKI KAZIMIERZ krytp. K. K.

4334. Ociosywanie mgły. Publicystyka z lat 1980-1983. Lubl.: WLubel., 247 s. [Art. druk. gl. *Plt* i *TiT*].

4335. [Rocznica ślubu] Godišnina ot svatbata. Roman. [Tl.] R. Cvetkova. Sofija: Narodna Mladež, 220 s. [IB].

4336. Zamknięte koła. Wspomnienia z lat 1929-1945. T. 1-2. Wyd. 2 przejrane i uzup. Kr., Wr.: WL, 453 s.; 365 s.

4337. P: Zagadka trzech dni. *TiT* 32:9 [wspomn. z powstania wwskiego].

4338. *TiT*: Czy mamy odwagę Lenina? 29:1-2 [polem.: A. Koralon, 45:4-5; B. Przywara, 45:4-5]; Dwa razy nie, 17:8-9 [art. polem]; Gdyby Okulicki nie przyjechał... 32:8-9 [wyw. z E. Duraczyńskim]; Ile jest harcerstw? 33:1, 8-9 [wyw. z naczelnikiem ZHP R. Wosińskim; nawiąz.: T. Kopoczek, 42:4; Z. Lenartowicz, 42:4; L. Zuzia, 42:4; K. K. właśc. K. Koźniewski, 42:4; *PrzKat* nr 11; (315). *TiT* 38:16]; Majdaniarze, 26:3, 13 [współaut. J. Duma]; Najtrudniejsze przed nami, 13:1-2; Najważniejsze, 20:1-2; Nie tak samo... 11:1-2; Nie ma pan racji poruczniku, 31:1,9 [art. polem]; Ociosywanie mgły, nr 1-10, 12, 14-28, 30-36, 38-46, 48-52 [cykl art.]; Puste miejsce, 47:1-2 [polem.: AGA. *Rzczw* 52/53:23; W. Krzemieński. *Odgl* 49:15; Dyżurny właśc. M. Wrzesińska. *Szp* 50:14]; Zamek, 37:1, 9 [not. sat.: Żywocik lit. *ŻL* 41:16]. – Etos dziennikarza. *PP* 3:31-2 [polem.: E. Staniewicz. *PrzwK* 22:6]. – Japon. *Mot* 38:11 [wspomn. pośm. o J. Przedborskim]. – W sprawie Rydza. *Plt* 21:11 [uzup. własnego art. z cyklu „Ociosywanie mgły”, *TiT* 83 nr 3]. – [Wypowiedzi]. *DzPjz* 228:5 [nt. planów twórcz.; w art. J. Strzemzalskiego]; *SzM* 120:2 [w ank. „Czego oczekuję od nowych radnych?”]; *Szt* 1:7 [w ank. nt. prezentacji pol. szt. za granicą]; *TgKl* 33:1, 4 [o własnym życiu i twórcz.; z fot.; nawiąz.: A. Błazucka. *Rzczw* 37:15]; *TiT* 8:4 [w dysk. „Czy został skrzywdzony?” nt. procesu M. Szczepańskiego]; *TiT* 13:8-9 [w dysk. „Z luzem czy bez?” nt. prawa prasowego]. – Zakręty i zygaki. *WiM* 22:2, 7 [fragm. ref. wygl. podczas Ogólnopol. Dni Lit. w Bydgoszczu, IX 1984; z fot.].

4339. *TiT* 10:2 [not. o spotk. w Kom. Miej. PZPR w Gnieźnie]. – *PP* nr 10 okł. [fot.]. – 65. roczn. ur. (F). *DzP*

176:1; – *ExW* 148:2; *Rzpl* 180:2; *TgKl* 33:15; *TrL* 179:2; *ŻL* 33:15 [not.]. – Życzenia od W. Jaruzelskiego. *ŻW* 178:1-2 [nota].

4340. Ociosywanie mgły (cykl druk. *TiT*). Polem. i nawiąz.: Aleksandrowicz P. *ltd* 27:24 [dot. nr 23]. – [Górec-Rosiński J.] Jotgeer. *Fk* 7:16; Siedlecki Z. *Odrdz* 7:3 [dot. nr 5]. – Jarnuszkiewicz W. *TiT* 39:9 [dot. nr 34]. – Jędrzejec B. *TiT* 9:2 [list do red.; dot. nr 1]. – Kosiński W. *Wp* 39:31; Kozioł Z. *Rzczw* 41:1, 5; Zajac K. *TiT* 44:14 [dot. nr 35]. – Podemski S. *Plt* 29:15 [dot. nr 27]. – Wiśniewska-Roszkowska K. *Ład* 2:7 [dot. nr 47 z 1983].

KRACHEROWA NINA

4341. P: Na pać do papieża. *KO* s. 176-9 [rep.].

KRAHELSKA HALINA

4342. Wróblewski Z.: Wykuć serca muszę. Rzecz o Halinie Krahelskiej. Wwa 1983. Rec.: Kunert A. K. *K* 47:7. – Mazur G. *ZszHPSD* 4:125-8.

4343. Krahelska H.: Mama była czarująca. *Mot* 21:8 [wspomn. córki; z fot. obu]. – Dwa wrześnie. Cybulska M. E. *TdP* 37:9. – Czabański T. *DzL* 20:5.

KRAHELSKA KRYSZYNA

4344. W: Bajka dziecięca. *BKrzem82* 3:14. – Hej chłopcy, bagnet na broń!... *Akn* 3:26-7; *BKrzem82* 3:15 [z nut.]; *DniżPr* 6:8 [z nut.]; *HejMj* 8:13; *RMIP* z X s. 23. – Kołysanka o zakopanej broni. Modlitwa. *BKrzem82* 3:14-5 [z nut.].

4345. J. S. G. *BKrzem82* 3:13-4 [wspomn.]. – Kobylecka W. *ŚMl* 36:4 [biogr.; z fot.]. – [Krahelska H.]. *DniżNaTr* 4:24 [biogr.; nazw. aut. art., 5:24].

4346. Kult. *ŚMl* 45:3 [spraw. z urocz. nadania im. K. K. Szkole Podst. nr 212 w Wwie; z fot. z urocz.].

KRAJCZYŃSKI BOGDAN

4347. W: [Fraszki]. *GiSz* 151:3 [nagr. w I Ogólnopol. Konk. Sat.].

KRAJEWSKI JAROMIR

4348. W: Czolg. Ja. Kłamstwo. Łazienka. Masturbacja. Nie wiem o czym mówisz... Szczęście. *PsLA* 1:163-6.

KRAJEWSKI MICHAŁ

4349. [Wypowiedź:] Dziewczyny z tamtych lat. *Pjk* 25:5 [not. A. Jakubowska; z not.].

4350. Sulkowska A.: O twórczości M. K. *TgKl* 12:9 [z fot.]. – Toporkow L. *Pan* 16:10 [refleksje po spotk. z M. K.; z fot. L. Toporkowa]. – (wis). *TrL* 143:9 [biogr.]. – 80. roczn. ur. *Per* 48:3; *Rzpl* 281:1; *ŻW* 279:6 [not.]. – *TrL* 281:1-2; *TwR* 25:2 [życzenia od W. Jaruzelskiego]. – Wywiad. Kowalski A. *Rdr* 17:1, 6-7 [z fot.].

KRAJEWSKI MICHAŁ DYMITR

4351. Łossowska I.: Michał Dymitr Krajewski. Zarys monograficzny. Wwa 1980. Rec.: *Libera Z. RkL(80)* s. 273-5.
Zob. 4130.

KRAJEWSKI RAFAŁ

4352. W: I odpuść nam naszą winę... *Ndz* 31:7.

z KRAKOWA MATEUSZ

4353. Matthaei de Cracovia lectura super „Beati immaculati”. [Wyd.] W. Bucichowski. Komisja do Badań nad Hist. Teologii w Pol. przy ATK w Wwie. [Z. 1-2]. Wwa: ATK. 223 s.; 247 s. (Textus et Studia Historiam Theologiae in Polonia Excultae Spectantia, vol. 19, facs. 1-2).

4354. Sermones de sanctis. Wyd., wstępem i notami kryt. opatrzyła B. Chmielowska. Komisja do Badań nad Hist. Teologii w Pol. przy ATK w Wwie. Z. 1-2. Wwa: ATK. 264 s.; 268 s. (Textus et Studia Historiam Theologiae in Polonia Excultae Spectantia, vol. 17, facs. 1-2).

KRAKOWIECKI ANATOL

4355. P: Czarne źórawie. *RMIP* z I-XII [cd. w 1985].

KRAKOWOWA PAULINA

4356. W: Kobieta? puch marny?... *KP* 54:4.

4357. Gustawski O. *ŻW* 46:7.

KRAKOWSKI JACEK

4358. Autopsja czyli Dziennik kryzysu. [Pow.]. Łódź: WŁ. 142 s. – Rec.: Błażejowski T. *Odgl* 39:8. – Cezary K. *Nike* 7:12. – Chojnicka K. *TiT* 27:10. – Cyperling J. *DzŁ* 151:3. – Danilczyk H. *TgkI* 42:12. – Jazdżyński W. *ExI* 83:4-5. – Kajtoch J. *GK* 121:4. – Pawelczak G. *TrR* 162:3. – Pochroń E. *TrO* 286:6. – Ryba B. *NKs* 6:42-4. – Sawicka E. *TgPl* 41:8-9. – Sowińska B. *ŻW* 170:7. – Uczkiewicz W., Cynkar A. (Goliat). *SpiL* 27:15.

KRAKOWSKI WACŁAW

4359. W: Poronińskie lato. *Ptat83/84* jesień-zima/wiosna-lato s. 74 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. Poet. na wiersz o tem. górskiej].

KRALL HANNA

4360. P: Inny świat. *TgP* 26:3 [rep. pośw. biogr. papieża Jana Pawła II; w tekście m.in. zapis rozm. z M. Głowińskim nt. jęz. homilii Jana Pawła II; sprost.: J. Dziadoniowa, 31:3]. – Katar sienny. *PgT* *Szaniawskiego (Walbrzych)* 84/85 [1]:10-4. – Powiedz, że jestem. *Sc* 8:39-41, 44. – Zdażyć przed Panem Bogiem [fragm.]. *PIW* 11:8.

4361. Powiedz, że jestem. Nagr. zob. 459 V. – Zdażyć przed Panem Bogiem. Jakubowicz L. *WrsztLitFil* s. 55-8. – Prus M. P. *Nkkt83* 6:45-8.

KRAMARZ HENRYKA

4362. W: Nastrój ze zniczem. *TwR* 25:5 [nagr. w konk. „Pisane po drodze”].

KRASICKI IGNACY

4363. Bajki. Wybór. Wstęp i wybór: Z. Libera. Il. wg rysunków G. Dorégo. Wyd. 4. Wwa: PIW, 79 s.

4364. Monachomachia czyli Wojna mnichów. Oprac. Z. Goliński. Reprod. z oryg. il. J. Przyłuskiego ze zb. BN w Wwie: Z. Kapuścik. Nota o il. i ich aut.: M. Grońska. Wwa: Czyt., 94 s., faks.

4365. [Pan i pies] Der Herr und der Hund. [Posł.:] M. Remanė. [Reprod. drzeworytów:] L. Sell. [Wyd.] M. Schmidt. Berlin: Kinderbuchverlag, [8] s.

4366. W: Bajki i przypowieści [z tego cyklu:] Wstęp do bajek. *GwP* 18:13; *KrbDz* 10:4; – Część pierwsza: Bryła lodu i kryształ. Doktor. Dwa żółwie. Lis młody i stary. Orzeł i jastrząb. Osieł i baran. Potok i rzeka. *KrbDz* 10:4; Dwa żółwie. *RMIP* z XII s. 24; Rybka mała i szczupak. *RMIP* z VI/VII s. 27; Syn i ojciec. *GO* 119:8; Szczur i kot. *KrbDz* 10:4; – Część druga: Człowiek i zdrowie. *KrTd* 20:4; *SzM* 123:9 [z not.]; Małżeństwo. *GO* 119:8; Owieczka i pasterz. *RMIP* z X s. 9; Talar czerwony i złoty. *KrbDz* 10:5; – Część trzecia: Dewotka. *GO* 119:8; Słoń i pszczoła. *KrbDz* 10:5; – Część czwarta: Mądry i głupi. *NW* 34:16; Żółw i mysz. *RMIP* z IV s. 17; – Przydatek: Sułtan w piekle. *GO* 119:8. – Bajki nowe [z tego cyklu:] Część pierwsza: Dzieci i żaby. *IKP* 148:6; – Część druga: Czapla, ryby i rak. *KrTd* 38:4; *Plcz* 15/16:35; – Część trzecia: Wyrok. *GO* 119:8. – Do pana Jędrzeja (Panie Jędrzeju, ach, cóż się to święci...). *SzM* 20:9 [z not. biogr.]. – Osobność (Spokojny kącie, w którym się ukrywam...). *RkTLAM* t. 19 s. 168. – Satyry [z tego cyklu:] Złość ukryta i jawna [fragm.]. *InfkI83* 1/2:32.

4367. [List]. *PmL* 1:239 [do S. Rzewuskiego z 1776; wyd. i koment.: J. Snopek: Na marginesie nowo odnalezionego listu K. do S. Rzewuskiego, s. 239-47].

4368. Cazin P.: Książę biskup warmiński Ignacy Krasicki 1735-1801. Tł. M. Mroziński. Olszt. 1983. Rec.: Snopek J. *Tw* 2:126-8.

4369. Maciąg W.: Życie Ignacego Krasickiego. Zapisy i domysły. Wwa: Czyt., 372 s. – Rec.: Groński R. M. *Plt* 39:15. – Libera Z. *NKs* 9:30-2 [z fot. W. M.]. – Sowińska B. *ŻW* 290:7.

4370. Dunajski A.: Jak to K. dowcipkując – kochał. *Mśw* 3:67-8. – Łepkowska-Szwondek E.: I. K. w polskim Wersalu. *WdSkier* 12:8 [nt. pobytu I. K. w Skierniewicach w okresie arcybiskupstwa poety]. – Bajki. Wybór A. K. Guzek. Wwa 1983. Rec.: [Łukaszewicz M.] M. Ł. *NKs*

10:17 [nota]. – **Opisanie podróży z Warszawy do Bilgoraja.** *BiblLubl* nr 1/4 okł. [fot. k. tyt. wyd. z 1783]. – **Pan Podstoli na trzy księgi podzielony.** *BiblLubl* nr 1/4 okł. [fot. k. tyt. wyd. z 1778].

4371. **Kult.** K. B. *DzPjz* 158:11 [o portr. I. K. zakupionym przez Muzeum Warmii i Mazur w Olszt.; z portr.]. – *ŻPrz* 34:6 [fot. popiersia I. K. w Dubiecku].

KRASIŃSKI JANUSZ

4372. J. S. *PgTAteneum(Wwa)83/84* [7]:2-5. – **Syn Wallenroda.** Ermanskij A. *InLit* 6:159-60, 162-3. – **Wkrótce nadejdą bracia.** Brydak W. *Pob* nr 2 okł.

KRASIŃSKI ZYGMUNT

4373. W: [Jeśli mi kiedy przewodniczyć miały...] O, esli by ja byl počten udačej!... Tł. D. Samojlov. *Pol(ros)* 3:25. – **Przedświt** [fragm.]. *AlmPol* s. 356-60 [z notą biogr., s. 355]; *Fk* 32:10. – **Resurrecturis.** *Ład* 16:1.

4374. P: **Mściwy karzel i Masław, książę Mazowiecki** [fragm.]. *FiFk* [1]:3-6 [z not.].

4375. [Deux puissances] **Memorial do Guizota.** Tł. S. Tarnowski. *Li* 2:27-9 [wstęp: A. Fabianowski]. – [List]. *PgTRozmaitości(Wwa)83/84* [5]:56-60 [do J. Słowackiego z 1843 nt. „Balladyny”].

4376. Bednarski T. Z.: **Krakowskie sprawy Z. K.** *EK* 40:3. – German F.: **F. Chopin i Z. K.** *RkCh* s. 105-18 [kont.; analogie w twórcz.]. – Lubosz B.: **Sławni kochankowie: L'amour de vanité** (Fragmenty większej całości). *Pan* 11:14-5 [z portr. Z. K. i D. Potockiej], 13:26-7 [z portr. E. z Branickich Krasińskiej]. – Majewska B. *Raz* 1:10-1 [o młodości Z. K. i jego zw. z J. Bobrową; z portr. Z. K. i J. Bobrowej]. – Merc-Piotrowska M.: **Z. K. i kobiety jego życia.** *DzB* 60:4, 66:4, 72:4; *Pdkrp* nr 9-11; *TgCiech* 16:4-5; *TgPl* 23:13. – Rzecki W. *DzPjz* 252/253: 10 [o małżeństwie z E. Branicką]. – Salij J.: **Katolicyzm i katolicyzm w myśli Z. K.** *WDr* 3:3-11 [ref. wygl. na VII Kongresie Teologów Pol. w Lubl., 1983]; [streszcz.] *StThV* 2:306-7. – Sudolski Z.: **Krąg epistolarny liryki Z. K.** *PrzHm* 3:29-40. – Śliwiński M.: **Antyk i chrześcijaństwo w twórczości Z. K.** *BP* 1:121-4 [streszcz. pracy doktorskiej]. – *GK* 149:3 [fot. na łożu śmierci, wyk. G. F. Tournachon pseud Nadar]. – **Artykuły popul. w 125. roczn. śmierci.** *Kiedacz W. DzP* 59:3. – [Korzenny J.] (jk). *GŁ* 21:5. – Merc-Piotrowska M. *TgCiech* 11:8 [z fot. rzeźby przedst. Z. K.]. – [Milewicz Z.] *Z. M. Kł* 10:6. – vbc. *SSl* z 21 II s. 5.

4377. **Korespondencja.** Listy do Henryka Reeve. Tł. A. Olędzka-Frybesowa. Wwa 1980. Rec.: Jankowski E. *RkL(80)* s. 185-91 [sprost.: Żywocik lit. *ŻL* 35:16; odp.: E. Jankowski, 42:16]. * Sudolski Z. *Z* 10:10-1 [wyw. nt. koresp. Z. K. oraz jego zw. z J. Bobrową i D. Potocką i małżeństwie z E. Branicką; rozm. T. J. Żółciński; z portr. Z. K., J. Bobrowej, D. Potockiej i E. z Branickich Krasińskiej; z fot. autogr. listu Z. K. do J. Lubomirskiego z 1843]. – Śliwiński M.: **Południe i północ w korespondencji K.** *PrzHm* 11/12:117-35 [dot. opisów pejzaży w listach Z. K.].

4378. **Irydion.** Bonislowski W. *PgTWspółcz (Wr.)83/84* [2]:4-7. – **Konieczny A.** *DzZ* 258:5 [z fot. dworku w Potoku Złotym]. – **Nie-Boska komedia.** Miłosz Cz. Tł. E. Morawiec. *PgTWspółcz (Szczec.)83/84* [3]:10-6. – **Nyczek T.** *PgTWspółcz (Szczec.)83/84* [3]:3-6. – **Urbankowski B.** *PgTszaniawskiego(Plock)84/85* [2]:4-16. * Tł. na jęz. czes. J. Simonides. Praha 1982. Rec.: [Damborský J.] (d). *GŁ* 13:3. – **Niedokończony poemat.** Kurska A. *PrNUŚl* 664:52-68 [o planach twórcz. Z. K.]. – **Polska.** Sudolski Z. *Plnk* 7:403-8. – **Ułamek naśladowany z Głosy św. Teresy.** Salij J. *Com* 1:113-26.

KRASNODEBSKA EWA

4379. **Jak odkrywałam Amerykę.** Milewska L. *DzL* 6:5. – Sowińska B. *ZW* 51:7. – Treger B. *WMI* 13:9.

KRASNODEBSKI JAN PAWEŁ

4380. **Któregoś dnia opuszczę ten bal.** [Wiersze]. Il. R. Kalarus. *Kat.: Śl.,* 61 s.

Samobójstwo. – Wymiana obrączek: **Księżyc świeci.** Pani, piosenka. **Łamiągówka.** **Mały domek.** **Dziennik.** **Jutrzejszy dzień.** **Dyskopatia.** **W czwartym miesiącu.** **Piszę swój dziennik.** **W domu drewnianym.** **Ciepło się ubieraj.** **Ulotka.** **W tej ciszy.** **Zima 1980.** **Elementarz.** **U stóp gminy w garderobie miasta.** **Od lat tak leży...** **Stary mężczyzna kończy pisać dziennik.** **Kiedy zezwolono, abysmy odwiedzili...** – **Z nadzieją umyję ręce:** **Moja żona ma gładką skórę.** **Księżyc świeci, wykres nocy.** **Jestem rasowym prozaikiem.** **Coraz młodszy nadal piszemy książki.** **To jest erotyk.** **Jeśli mam być szczery, jeśli nie.** **Odchowają Cię wszędzie.** **Poezja, proszę pani.** **Stary człowiek.** **Za drzwiami stoi Chopin.** **NN.** **Ten karzel...** **Z kalendarza oficera poezji.** **Sen.** **Życie Warszawy.** **Uśmiechnij się pogodnie...** **Kto rano wstaje.** **Oczarowany.** **Pytania do skądś znajomego.** **Mamy kukulczę gniazdo.** **Jest zamierzeniem krwi.**

4381. P: **Kocia łapa** [pow., fragm.]. *TgKl* 2:8-9.

4382. **Kocia łapa.** Bugajski L. *Tw* 10:119-22. – Fazan M. *KatAlmKl* s. 3-10. – Morak Z. *TgKl* 27:12.

KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY

4383. **Cykl powieści historycznych obejmujących dzieje Polski.** **Przewodn. kom. red Cz. Hernas.** **Wyd. 4 kom.** **Wwa: LSW, 1975 →.**

19: **Jaszka Orfanem zwanego żywota i spraw pamiętnik.** **Jagiellowie do Zygmunta.** **Przedślowie:** S. Majchrowski. **Posł. i przyp.:** J. Kajtcho. **Il. wybrała i objaśn. J. Wyleżyńska,** 545 s., 32 s. tabl.: il., portr.

20: **Dwie królowe.** **Bona i Elżbieta.** **Powieść historyczna.** **Przedślowie:** Sz. Kobyliński. **Przygot. do druku, posł. i przyp.:** E. Warzenia-Zalewska. **Il. wybrała i objaśn. J. Wyleżyńska,** 397 s., [32] s. tabl.: il., portr.

4384. **Dziad i baba.** Il. E. Gaudasińska. **Wyd. 4.** **Wwa: NK, [24] s.**

4385. **Kordecki.** **Powieść historyczna.** **Wwa: Pax, 314, [5] s.** – **Rec.:** Klukowski B. *NKs* 9:87-90 [z portr.]. – [Kowzan A.] (ak). *Ład* 28:6 [not.]. – Marx J. *Odrz* 35:8. – **Mętrak K.** *ExW* 183:5. – **Wig.** *ED* 186:5. – **Zdroj-kowska Z.** *SIP* 99:4.

4386. **Ostatni z Siekierzyńskich.** **Wyd. 3.** **Lubl.: Wlubl., 153 s.**

4387. **Pamiętnik Mrocza.** **Oprac. graf. S. Porada.** **Wstęp:** S. Grzybowski. **Przygot. do druku, posł. i przyp.:** S. Burkot. **Wyd. 5.** **Wwa: LSW, 149 s., [24] s. tabl.: il., portr.**

4388. Stara baśń. Powieść z LX wieku. Wyd. 34. Wwa: LSW, 311.[9] s.

4389. W: Dziad i baba. *Nwn* 304:6. – Krzyż nieśmy z twarzą jasną i pogodną. *Ndz* 16:1. – „Precz mi ze światem!” – O! to piosnka stara! – *Odgl* 12:8 [przedr. *Ondyna Druskienickich Źródła* 1846 nr 1].

4390. P: Kordecki. *ŚlP* nr 3-20 [cd. z 1983]. – Dary Boże. *GwP* 25:13.

4390a. Halicki J.: Historia w powieściach Józefa Ignacego Kraszewskiego. Bibliografia. WBP w Białymstoku. Dział Inf.-Bibliogr. Białystok: WBP, 19 s.

4391. Chmielewski L. *KP* 252:6 [szczegóły biogr. z okresu uwięzienia w Magdeburgu]. – Dymek S.: Myśl polityczna K. *Nike* 11:3, 5. – Ergetowski R.: Berlińskie obchody na cześć J. I. K. w 1879 r. *PrzZ* 5/6:177-84 [zorg. przez TN Akademików Polaków w Berlinie; w aneksie podp. członków pod adresem do J. I. K.]. – Kempa A.: K. o książce i czytaniu. *Bibl* 3:64-6. – Koniusz E.: Wpływy ruskie w języku powieści ludowych J. I. K. *JP* 1/2:40-51. – Małyśiak H.: Dzieje biblioteki Branickich i Tarnowskich w Suchej. *KGr* t. 12 s. 53-70 [m.in. o zakupie zb. od J. I. K.]. – Milewski S. *GPrav* 2:12, 3:11, 6:11 [nt. procesy J. I. K. w Lipsku w 1894]. – Owczarz E.: Dydaktyka społeczna w powieściach J. I. K. (O sposobach realizowania funkcji wychowawczej w powieściach społeczno-obyczajowych z l. 1831-1863). *BP* 1:92-5 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Sikorscy J. i Cz. *Kj* 5:6 [wyw. nt. kont. J. I. K. z J. Kasprowiczem i S. Przybyszewskim; rozm. J. Kurzawski]. – Umiński Z. *Zrz* 52/53: 29 [z portr.]. – Vjedina V. P.: Bilja dżerel kritičnogo realizmu (Gogol' – K. – Kvitka – Osnov'janenko). *RadLit* 4:26-35. – Wnuk I. *ED* 237:7 [biogr.]. – **Krzyżacy**. Leśniowski H. *GO* 93:4. – Nienacki Z. *Szp* 38:14 [m.in. por. z pow. H. Sienkiewiczą].

K u l t

4392. *SzM* 96:4 [nota inf. dot. pomnika w Białej Podlaskiej]. – **Muzea. Poznań. Pracownia-Muzeum J. I. K. pod patronatem MBP im. E. Raczyńskiego**. Mar-kiewicz A. J. *IKP* 96:4-5. – Pietryk E. *Wp* 9:20-1 [o M. Walczaku, ofiarodawcy zbiorów dla Muzeum]. – *PrzKsWyd* 3:14-5 [nota o powst.]. – *Wp* 9:2 [inf. o przyzn. M. Walczakowi Nagr. m. Pozn.]. – **Romanów. Muzeum J. I. K.** Czobodzińska-Przybyłowska A. *Km* 3:12 [polem. pełniącego obowiązki dyr. Muzeum z rep. nad. przez TV w Lubl., 23 XII 1983]. – Goworuszko R. *ŚlPd* 30:8 [hist. i stan obecny]. – Świąder J. *GrRolPol* 56:4. – *TrL* 204:5 [not. o remoncie Muzeum].

KRAUZE KRZYSZTOF

4393. P: Robactwo (Scenariusz filmu dokumentalnego). *PwPr* 4:8 [z not.].

KRAWCZUK ALEKSANDER

4394. [Cesarz August] Oktavian August. [Tł.] A. Dičeva. Sofija: Izdatelstvo na Otečestvenija Front 1979, 268 s. [*APH* t. 50 s. 348].

4395. [Gajusz Juliusz Cezar] Julij Cezar. [Tł.] A. Dičeva. [Wyd. 2]. Sofija: Izdatelstvo na Otečestvenija Front 1981, 201 s. [*APH* t. 50 s. 348].

4396. [Kleopatra]. Tallin: Eesti Raamat. [W jęz. estońskim; *LR* 11:178].

4397. [Kleopatra]. Vilnius: Mintis. [W jęz. litewskim; *LR* 11:178].

4398. [Konstantyn Wielki] Nagy Konstantin. [Tł.] I. D. Molnár. Budapest: Európa 1981, 438 s. [*APH* t. 50 s. 348].

4399. Neron. Wyd. 4. Wwa: Czyt., 350 s., il., portr.

4400. Pan i jego filozof. Rzecz o Platonie. Wyd. 3. Pozn.: WP, 187 s.

4401. P: Stąd do starożytności [z tego cyklu:] Epitafia. *ZW* 257:9.

4402. **Wywiady**. Bartkiewicz A. *Związ* 7:3, 7. – Maliszewski M. *ŻKat* 11:51-5 [nt. Cmentarza Rakowickiego w Kr.]. – Matoga B. *GrRolPol* 49/50:8. – Podgórzec Z. *Zrz* 46:16 [z fot.]. – Tatarczuch W. *MgzRaz* 1:10. – Żurawski W. *GK* 258:3 [nt. Cmentarza Rakowickiego].

KRAWCZYK STANISŁAW

4403. W: Morze to jest wielkie milczenie... Słuchając Sibeliusa. Zielen. *TgKl* 13:12. – Sierpień. XXX. *TiN* 1:12. – Ucichło nade mną... Zatrzymaną w połowie drogi... *TiN* 35:6.

4404. P: Dwieście patyków. *TgKl* 30:8.

KRAWCZYK WOJCIECH pseud. MIGON

4405. P: *SzL*: Prezent, 47:5; Wacek czyli człowiek kulis, 165:5 [podp. MIGON]; Żyła wodna, 35:5.

KRAWCZYK-WŁOCH JANINA

4406. P: Na początku były koty. *Prof* 3:24-7 [z fot.]. – Rozbity obraz. *ŻPrz* 1:8.

4407. **Czas jaskrów, czas szadzi**. Błońska C. *Prof* 3:27.

KRAWCZYŃSKI ŚWIĘTOSŁAW

4408. **Raptularz świętokrzyski**. Nowak E. K. *Odgl* 9:9. [nawiąz.:] Krzemiński W., 11:15.

KRAWIEC EDWARD

4409. P: Tak było [fragm. wspomn.]. *ŻL* 24:9.

KRECZMAR ADAM

4410. Galska H. *Ant* 43:16 [wspomn.; z wypowied. J. Pietrzaka; w zw. z progr. TV pośw. A. K.]. – Górska A.

W 46:10 [o działaln. lit.]. – *ŻW* 137:8 [inf. o mszy w intencji A. K.].

KRELIA ZYTA

4411. P: Przypomniała mi się wola ojca. *W* 33:3 [nagr. w konk. „Moje 40-lecie”].

KREMPF ZBIGNIEW pseud. Passus

4412. W: Szopka noworoczna, samorządna, zreformowana, umowna, antyspekulacyjna, nieregulowana. *Wid* 52:4.

4413. P: *Wid*: Balanse i niuanse, 3:4, 31:4, 32:4 [cykl fel. podp. Passus]; Miasto, 31:1 [rep.]; Świętowania, 18:3; Wstępna szpalta, nr 25-52 [cykl fel.].

KROKIEWICZ ADAM

4414. *RkW* s. 463 [not. o 7. roczn. zgonu].

KROMER MARCIN

4415. [Polonia sive De situ, populis, moribus, magistratibus et republica regni Polonici libri duo] Polska czyli O położeniu, ludności, obyczajach, urządach i sprawach publicznych Królestwa Polskiego księgi dwie. Przekład: S. Kazikowski. Wstęp i oprac.: R. Marchwiński. Wyd. 2. Olszt.: Pojezierze, LIV, 258, [6] s., mapa, il. (Lit. Warmii i Mazur w Dawnych Wiekach). Rec.: (S). *Fk* 31:11 [nota]. – [Śrutkowski T.] (T. Ś.). *GO* 200:4.

4416. *Prof* 3:3 [not. o 395. roczn. śmierci]. – **Oratio in funere. De origine et rebus gestis Polonorum libri XXX.** Tł. i oprac. J. Starnawski Olszt. 1982. Rec.: [Hryniewicz M.] *M. H. NKs* 4:70 [nota].

KRONHOLD JERZY

4417. P: Deser. Rąbanka. *GHZC* 40:5.

KROSNY JANUSZ

4418. W: Erotyk. *TrO* 166:4.

KRÓL JAN poprz. nazw. Główka Jan

4419. W: Kusak. *KrTd* 7:4; *ZSzt* 7:12.

KRÓL WACŁAW

4420. Walczyłem pod niebem Francji. Wyd. 2. Wwa: LSW, 255 s., [16] s. tabl.: fot., mapa, portr.

4421. **Walczyłem pod niebem Londynu.** Kowalski M. A. *NKs* 2:31-2 [z fot.].

KRÓLIKOWSKI BOGDAN

4422. Błażeja Siennickiego diariusz z wojny szwedzkiej. Wyd. 2. Wwa: MON, 334 s., rys. [Cz. 1. cyklu].

4423. Błażeja Siennickiego przypadki wojenne osobliwsze. Oprac. graf. S. Kaźmierczyk. Wyd. 2. Wwa: MON, 225 s. [Cz. 2. cyklu].

4424. Błażeja Siennickiego z wojen przeszłych notacje. Wyd. 2. Wwa: MON, 346 s., rys. [Cz. 3. cyklu].

4425. Fortalicium Marianum albo Szaniec Bogarodzicy na obronę narodu polskiego wystawion spod którego nieprzyjaciół wszelki z konfuzją odejdzie. Opowieść jasnogórska. Il. Z. Strzałkowski. Kr: Wydawn. Apostolstwa Modlitwy, 269 s. – Nagr. zob. 451 VII.

4426. W: Cecorskie suplikacje. *JasG* 11:32.

4426a. P: Fortalicium Marianum [pow., fragm.:] Droga do klasztoru. *KrLAp* 12:16-8; – *JasG* 8:20-4, 11:23-32; *TgP* 17/18:6-7.

4427. **Szable nie rdzewiały.** Karpowicz R. *PrzT* 2:13.

KRUCZKOWSKI LEON

4428. Dramaty. Wyd. 4. Wwa: KiW, 220 s.

4429. Dramaty wybrane. Wstęp: S. Świontek. Wyd. 2 [w tej edycji]. Łódź: WŁ, 244 s.

4430. Niemcy. Wyd. 22 [właśc. 23]. Wwa: PIW, 82 s.

4431. Pierwszy dzień wolności. Sztuka w trzech aktach. Posł.: Z. Żabicki. Wyd. 8. Wwa: PIW, 61 s.

4432. P: [Pierwszy dzień wolności] Pervyj den' s'vobody [fragm.]. *Pol(ros)* 7:32-7 [z notą]. – Z notatnika. *PgTPolskiego(Wr.)84/85* [3]: 64-5 [z fot.].

4433. [List]. *D* 7:150 [do J. Jasińskiego z 1962; w art.: E. Krasieński: Przygody z K.].

4434. Kowalski A.: K. czyli zachwiana symetria. *Rdr* 25:14-6. – Reński J. *JtP* 1:4 [o proteście H. Lipińskiego-Gottersdorfa przeciw publikowaniu dzieł L. K. w Deutsches-Polen Institut w RFN], [polem.]: Rhode G., 3:3-4. – **Kordian i cham.** Batorowicz H. *GHZ* 309:5 [biogr. K. Deka-Deczyńskiego pierwowzoru bohatera pow.]. – Dernałowicz M. *PgTZeromskiego(Kielce)83/84* [5]:17-20. – **Niemcy.** Barczyk Z.: Rewizja procesu profesora Sonnenbrucha. *D* 7:92-101. – M. C. *PgTNaWoli(Wwa)83/84* [2]:11-4. – Milkowski T.: Odejście liberała. *TrL* 137:4.

KRÜGER MARIA

4435. Karolcia. Il. H. Bielińska. Wyd. 7. Wwa: NK, 140 s.

4436. Karolcia. Il. T. Borowski. Wyd. 7 [właśc. 8]. Wwa: KAW, 205 s.

4437. [Królowa Śnieżka] O princeznej Sněhurce. Il. J. M. Szancer. [Tł.] F. Talián. Varšava: NK, [32] s.

4438. Ucho, dynia, sto dwadzieścia pięć! Il. Z. Lengren. Wyd. 5. Wwa: NK, 206 s.

4439. P: Bajka irlandzka. *RMIP* z VI/VII s. 29-32. – Był sobie książę... *Płcz* 9:4-7. – Dzielny Tütü (Baśń z wysp Samoa). *ED* 114:10. – Dobry Nurrundere (Baśń australijska). *ED* 128:10. – Historia jednego kwiatu (Baśń haitańska). *ED* 104:10. – Królowa Śnieżka. *GwP* nr 38-41. – Łopata małego piekarczyka. *Swr* 20:8-9. – O Bartkowej za krótkiej pamięci. *Płcz* 20:10-2. – O Gryfie i pięknej Syrenie. *Miś* 18:7-8. – O wężowym królu. *ZmGd* 142/143:101-5 [tekst scen.; uwagi insc.: Z. Miklińska, s. 105-7]. – Ojcowska legenda. *Swr* 26:6. – Sprawiedliwy Bartek. *Kutki* 4:2. – [Węgorz na łańcuchu] The enchained eel. Tł. J. Hickman. *Swr* 29:7-8. – Wieża trzech płaszczy. *GPOLBA* 20:6. – Zatopione miasto. *Kutki* 2:2.

4440. Wywiad. *Miś* 24:11 [z faks. autogr. i fot.].

KRUK ERWIN

4441. Poezje wybrane. Słowo wstępne i wybór aut. Wwa: LSW, 144 s. (Bibl. Poetów. Klub Poet. ZSMP, ZMW, Red. *NW*, LSW).

Słowo wstępne. – Rysowane z pamięci: Podróż. Rysowane z pamięci. – Zapisy powrotu: Opadły mnie bory sosnowe... Tradycja. Zapisy powrotu. Na północy. Jeszcze. Zdania o rodzicach. Prawie połunie. Jak gwałtownie zbliża się... Oni. Nie wysłany list. Kwiecień w Białowieży. Tu. Jak lot gołębic. – Powrót na wygnanie: Z rękopisów. Napis. Widokówka z uroczyska Orlanka. Wygnanie. W południe. Kaplica w Olsztynku. O poranku płacze świat. Powroty. List, który piszesz. Legenda (Pamięci J. Bobrowskiego). Niepogodzeni. Nieznane przyjmuje nas. Mój syn wychodzi ze snu. Na wzgórze. Świat mojego języka. Wierność wygnańca. Z braku tchu. Moja mowa. Nic tam po tobie. Przesłanie. Tylko ci. – Moja północ: Chodź ze mną, synu północy... Ze starych ksiąg. W jego cieniu. Najtrudniej. Dach. W zadymce. Z pociągu. Ta okolica. Wędrujący klon. Na zdrowie. A jeszcze niedawno. Wykład. Trzmiel. Córka. Ćwiczenie. Na progu podróż. – Wiersze nowe: Nie tam. Jeszcze za wcześniej. Dziecko. Odtąd znowu. Gdy lasy i wody już śpią. Płacz kukulki. Wina. Na miedzy. Upał. Przez lato płynie. O bezradności. Porzucona pieśń. To znaczy. Wydmy na północy. List. – Nota biogr.

4442. W: Dziecko. *KEw* s. 222. – Jak zawierzyć. *KEw* s. 226; *Pomer* 5:25. – Jeszcze. *SzkDI* 21:55. – Jeszcze za wcześniej. *KEw* s. 223; *SzkDI* 19:57. – Krajobraz z Mazur. *KEw* s. 225. – Na mierzei. *ŻL* 7:10. – Napis. *SzkDI* 21:55. – Prawda. *PWarm* 2:3. – Przejazdem, na chwilę. *TgP* 14:4. – Psalm, który nieśliśmy tego lata. *KEw* s. 224; *PWarm* 2:3. – W jego cieniu. *NW* 3:18-9 [z not.]. – Z Ewangelii. *KEw* s. 220. – Z krainy umarłych. Zabić poetę. Ze wzrokiem odkrytym. *Pomer* 5:24-5.

4443. [List do red.], *TgP* 12:4 [dot. druku w *ŻL* nr 7 wiersza „Na mierzei” nadesłanego do red. przez aut. w 1980, a obecnie druk. bez jego zgody; not. sat.: Żywocik lit. *ŻL* 13:16; (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 15:6; nawiąz.: SEG właśc. J. Segiet. *GO* 96:6].

4444. Otello J. *KEw* s. 221 [wstęp do kolumny wierszy E. K.]. – Roslan J. *TgP* 47:2 [m.in. o spotk. aut. podczas VI Tygodnia Kult. Chrześc. w Olszt.]. – Smolka I. *Lęki, ucieczki* s. 144-52.

KRUKOWSKI ROMAN

4445. Kisson-Jaszczyński J. *TgPiotr* 20:4 [fel.].

KRUKOWSKI TADEUSZ

4446. *AlmPol* s. 125 [not. o 1. roczn. zgonu].

KRUKOWSKI ZYGMUNT

4447. Tauer A. *GR* 87:3 [z fragm. wypowiedzi. Z. K.].

KRUPA STEFAN

4448. Kisson-Jaszczyński J. *TgPiotr* 4:4 [biogr. z okresu wojny; z fot.].

KRUPIŃSKI JÓZEF

4449. W: *GośćN*: Błogosław, 52/53:7; Było krótkie lecz mocne śpiewanie, 49:3; Czarnoleski węgiel, 30:4 [z notą aut. i o aut.]; Do syren, 52/53:7; Do tej co broni Częstochowy, 51:4; Kujawski światowid, 49:3; Materia i ja, 30:4; Moje Górnicze szyby, 49:3; Mój podziemny objazd, 30:4; Pasterka, 52/53:7; Podziemna Czarna Madonna, 30:4; Wiersze wigilijne, 52/53:7. – Skrzydlaty koń ze mną do gwiazd. *Kj* 29:8. – Wielki Dobry Boże. *PrzwK* 10:2.

4450. [List do red.]. *TgP* 5:5 [oświadczenie, że wiersze J. K. prezentowane były w progr. TV 3 XII 1983 bez zgody aut.].

4451. Kwiaty kujawskie. Kasprzycki J. *Kj* 9:8.

KRUPSKA BEATA

4452. P: *Okn*: Euzebiusz i niedźwiedź, 3:4-5; Mucha i Pająk, 1:8-9.

KRUSZEWSKA FELICJA

4453. W: Brzoskwinie. *Z* 10:11 [z notą].

KRUTOL EDWARD JAN

4454. Wrzesień na Oksywiu. [Pam.]. Wstęp: E. Kaczmarczyk. Wwa: LSW, 141, [7] s., mapy.

KRYDA-BOREJKO ANNA

4455. W: Lada moment odejdę... Na marginesie jednej telefonicznej rozmowy. Nie do domów wracamy... Próba sonetu. Stara kobieta wysiaduje... *Prof* 3:22 [z fot.]. – Nadzieja w senne przedpołudnie... *Wid* 47:1. – Złoty posążek. *Wid* 21:1.

4456. P: Niedziela. *Ok* 10/12:13-5. – Przyjaciel z ogłoszenia. *Wid* 1:4.

KRYGOWSKI WŁADYSŁAW

4457. P: Plaj dziewięciu źródeł. *Wier(82)* s. 111-7.

4458. W litworowych i piarżystych kolebach. Kolbuszewski J. *Wier(82)* s. 375-6.

KRYNICKI RYSZARD

4459. W: Ciężar. *ZszLt* 7:71. – Chociaż jesteś. *ZszLt* 5:93. – Dobroć jest bezbronna. *WDr* 9:13. – Godzina

próby. *ZszLt* 5:92. – Marzenia. *WDr* 9:13. – Mur. *ZszLt* 7:71. – Przelotem. *TgP* 44:5. – Są w tobie. Słyszę czasem swój głos. *WDr* 9:13. – [Szczególnie obraźliwie] Particularly insulting. [Tak samo cierpliwie] As patiently. Tł. J. Carpenter. *CrCur* 83 s. 32. – „Wyklęty, powstań !...” *ZszLt* 5:93.

4460. Smolka I. *Lęki, uciezki* s. 161-7. – *ZszNKUL* 1:68 [not. o wiecz. aut. w Kole Polonistów Stud. KUL w Lubl.].

KRYSKA SŁAWOMIR

4461. Uśmiech porcelanowej świnki. [Pow.]. Wwa: KAW, 125 s.

4462. P: Dzień jak co dzień. *PŻ* 44:6-7. – Drzwi. *B* 5:10. – Przygoda z Szekspirem (Syndrom atawistyczny). *B* 4:8-9, 12. – Życie po życiu. *Szp* 3:15.

4463. [Wypowiedź:] Preferuję pisarstwo realistyczne. *TgKl* 49:9 [z fot.].

KRZEMIENIECKA LUCYNA

4464. Domek zapomnienia. Il. J. Flisak. Wyd. 6. Wwa: NK. [24] s. (Poczytaj mi, Mamó).

4465. O tym, jak się rzep do psiego ogona przyczepił. [Wiersz]. Il. M. Pokora. Wwa: Alfa, [16] s. – Rec.: [Leszczyński G.] (gl). *NKs* 10:115 [not.].

4466. Słonkowy łańcuszek. Il. J. Grabiański. Wyd. 9. Wwa: Czyt., [56] s. – Rec.: [Leszczyński G.] (gl). *NKs* 10:115 [not.].

4467. P: O krawczyni Zimie i jej podmajstrzych. *GPoLBA* 3:6.

4468. O Nowym Roku i o młynarzu Sylwestrze. Bolek I. *NKs* 3:140.

KRZEMIENIECKI LEON

4469. W: *GośćN*: Advent, 51:5; Krzywy las, 4:4.

KRZEMIENI WITOLD

4470. P: Zawal. *SŁ* 248:3, 7 [wyróżn. w konk. „Drogi Radków”; druk. pod godłem „M”, rozw. nazw. aut., nr 260].

KRZEMIŃSKI WŁODZIMIERZ pseud. Ćwiek Tadeusz

4471. W: O moim górnym jenieckim posłaniu. Śpiew o świcie. *Odgl* 29:9.

4472. P: *Odgl*: Lewym okiem, nr 2, 3, 5-7, 9-12, 14, 16-19, 21, 22, 24-38, 40-51/52 [cykl fel.]; Trzyście spotkań [pow., fragm.]: Hodowla kur, 24:9, 25:9. – Despetniki [pow., fragm. podp. T. Ćwiek:] Dymnica. *Przm(K)* 7:32-3; Koniec wakacji. *Ok* 8/9:116-32.

4473. Błażejowski T. *Odgl* 29:9 [życie i twórcz.; z okazji 20-letniej współpr. z *Odgl*; gratulacje red., s. 2].

KRZEPKOWSKI ANDRZEJ

4474. P: Przymierze. *Fn* 10:45-50. – Rodzinna kolacja. *Per* 33:23; *Ptech* 15:6. – Zbieg. *Per* 37:26.

4475. Kreks. Cholewa P. W. *Fkj83* 1:24-5. – [Niewiadomski A. *Fn82* nr 2; polem.]: [Kasprowski P.] P. P. A. *Fkj83* 1:25-6.

KRZEPTOWSKI STANISŁAW BIAŁY

4476/4477. Jazowski A. *Dn* 52/53:13. – *Gawędy góralskie*. P. N. *Dn* 19:9. – Pstrokońska B. *ZSzt* 29:6. – Przedborska H. *DzL* 48:5.

KRZESZOWSKI KRZYSZTOF WIESŁAW

4478. W: *Żaba*. *PsLA* 2:53 [proza poet.].

KRZYMIŃSKI JANUSZ

4479. W: *MiZm*: Ikar, 28:9; Na przyzbie morza, 36:8; Odmiany, 28:9; Przedwiośnie, 36:8; W palcach wiatru, 36:8; *Zagiel* (W. A. Zdrojewskim), 28:9.

KRZYSZEK WALDEMAR zob. KOPERNIK MAŁGORZATA, KRZYSZEK WALDEMAR

KRZYSZTOFCZYK JAN

4480. P: Gość. *TgKl* 19:8-9. – Gra w durnia. *SŁ* 185:4, 6. – Kobita z gazety. *Wcz* 81:11-2. – Latanie honorowe. *TiN* 21:12. – Pastuch. *SŁ* 113:5. – Popołudniowy spacer. *SŁ* 66:8; *Wcz* 148:10. – Prezent dla wnuczka. *SŁ* 75:4-5. – *Żebyś ducha tu oddał...* *SŁ* 295:5; *Wcz* 176:6.

KRZYSZTOŃ JERZY

4481. [Oblęd] Silenství. [Tł. i koment.]: H. Stachová. [Posl.]: P. Frýbort. Praha: Odeon. [1B].

1: [Tropiony i osaczony] Sledovany a obličeny, 289 s.
2: [Przywiązany do masztu] Přivázaný ke stěžni, 424 s.
3: [Księżyc nad Epidaurum] Měsíc nad Epidaurum, 396 s.

4482. *Zgon* (1982). *Wspomn. pośm.* Lehárdová D. *SvL83* 2:255. – Natanson W. *PgTDram(Gdynia)* 83/84 [10]:7. * *TgP* 20:6; *ŻW* 114:12 [zawiad. o mszy w 2. roczn. śmierci].

4483. *Krzyż Południa*. Bernat A. *NKs* 5:83-5 [z fot.]. – Błażejowski T. *Odgl* 24:8. – Cybulska M. E. *TdP* 39:9. – Czciwor-Piotrowski A. *TiT* 13:10. – Galińska I. *Ład* 27:6. – Goldbergowa K. *Kntr(B)* 4:39-40. – Józefacka M. *KL* 81:3. – Koprowski J. *Per* 9:24. – Krzemiński A. *Plt* 21:9. – Kulczyńska B. *ZiP* 20:17. – Lewandowski J. *TgKl* 27:12. – Łukasiewicz J. *Wz* 9:140-3. – Mazierski A. *Rdr* 19:16. – Milewska L. *DzL* 54:5. – Natanson W. *TgPl* 20:14. – Pawłowski W. *Li* 5:57-8. – Sawicka E. *TgPl* 20:14. – Termer J. *Plnk* 7:461. – Umiński Z. *SłP* 45:4. – Urbański A. *PwPr* 9:III. – [Wilczyński L.] (lw). *Pjk* 15:11

[not.]. – Żółciński T. J. *Z* 20:10-1. – **Obłąd**. Rogatko B. *N* 9:28-30. – Żakiewicz Z. *Osoby* s. 504-8. – **Wielbłąd na stepie**. Błażejowski T. *Odgl* 24:8. – Galińska I. *Ład* 27:6. – Józefacka M. *KL* 76:3. – Kuleczyńska B. *ZiP* 20:17.

KRZYWICKA IRENA

4484. [List]. *PgTBałtyckiego (Kosz.)* 84/85 nr [4] [do L. Schillera z 1945].

KRZYWICKI LUDWIK

4485. Klemm W.: L. K. krytyk – pozytywizmu. *RkTLAM(82/83)* s. 99-113 [m.in. omów. wypowiedzi L. K. dot. B. Prusa, E. Orzeszkowej, M. Konopnickiej, H. Sienkiewicza].

KRZYWOSĄD JERZY

4486. W: Ach doprawdy czy to takie trudne... Krew bezkresu. Ręce do góry. *Rdr* 4:16.

KRZYŻAGÓRSKI KLEMENS

4487. **Wywiad**. Sobczak K. *Nwn* 55:5 [nt. prawa prasowego].

KRZYŻANOWSKI JULIAN

4488. Trzynadłowski J.: Teoretycznoliterackie idee J. K. (Wspomnienia i refleksje). *Lit* t. 15 s. 183-9. – *ŻW* 117:12 [zawiad. o mszy w 8. roczn. zgonu]. – **Spacerkiem po oślej łączce** (druk. *Silva Renum* 1981). Magnuszewski W. *StiMat* 13:5-14 [nt. dysk. wokół użycia przez J. Słowackiego w „Beniowskim” słowa „radło”].

KRZYŻEWSKI JULIUSZ

4489. W: Moje pokolenie (Fragment). *Rdr* 31:10.

4490. Smaszcz W. *KPdI* 178:1, 11 [o twórcz.].

KSIAŻEK ANDRZEJ

4491. W: A ręki gest... Chodź na... *Ok* 5/7:86. – Dalekie i zimne... *Po* 3:90. – Dopóki Ziemia... *Ok* 5/7:87. – Ej ludzie... *TiN* 4:13. – Generalna próba wiersza. I tylko ta jesień... *Rdr* 5:17. – Idealne życie. *TiN* 15:16. – Kontynuacja wątku przerwanej w połowie zdania. Obrazy z ram wyjęte. *Po* 3:91; *Rdr* 40:6. – Obrazy zamazane pędzlem... *Ok* 5/7:86. – Otwieranie. *Po* 3:90; *TiN* 4:13. – Poszukujemy Boga... *TgKl* 9:9. – Powroty. *Rdr* 39:13. – Stan lotny. *TiT* 14:7. – Twarz śmiertelnika. *Rdr* 39:13. – Ty szczurze lądowy... *TiN* 4:13. – Tyle idei roztrzaskanych... W tę noc czerwcową... W tych oczach odbija się... *Rdr* 5:17. – Widokówka znad Martwego Morza. Wiersz pisany ciężką prozą życia. *Ok* 5/7:86-7. – Wypłowie dni. *Rdr* 40:6. – Z siebie wyrzucani... *TgKl* 9:9.

4492. P: Aforyzmy. *TiN* 12:16.

KSIAŻEK MIROSŁAW

4493. W: Dziewczynka. *TgKl* 42:9. – Książdz. *TgKl* 5:9. – Notatnik sanitariusza [z tego cyklu:] Magazyn ubrań. *TgKl* 5:9; *WMI* 51:19; Odwiedziny. *TgKl* 5:9. – Odlot bocianów. *Ok* 5/7:141. – Soneciki dla Krzycha i Annuszki [z tego cyklu:] Latawce. *WMI* 51:19. – Sztafaż. Śmierć. Widzenie śpiącej. Zguby (D. Gieszczy). *Rzczw* 4:11.

4494. Bolek J. *WMI* 51:19 [z fot.].

KUBACKI WACŁAW

4495. W: Dzień pamięci narodowej. Na śmierć nieznanego proroka (Po jubileuszu Cypriana Norwida). Pną się powoje... *Po* 8:17, 19-20. – Trzechkrólową kredą. *MczL* 11/12: 35-6. – Trzy nokturny: 1. Nokturn z motytem niezabudek. 2. Harmonia mundi. 3. Miesięczna noc. *MczL* 5:20-1. – Twoje westchnienie otwiera... Wielkanoc. Życie snem. *Po* 8:17-9.

4496. P: Dziennik (Rok 1969). *Po* 8:79-89 [I – 12 VI].

4497. **Temat z wariacjami**. Ciocan-Ivănescu R. *Secolul* (Rum.) 1983 1/2:139-141 [*BRom*].

KUBAS TADEUSZ

4498. W: Ballada o chlebie. Dzieciństwo. Gotyk. Kamieniowanie. Michał Anioł. Oczekiwanie na świat. Odloty. Podcięte skrzydła. Powrót z Rzymu. Ptaki. Sen w tej księdze. Serconauci. Współczesny Prometeusz. *Po* 2:69-73. – Cień erotyku. *Wid* 17:1.

KUBEL JULIUSZ

4499. W: Eda Katana. *Ant* 8:16.

4500. P: „Dziękuję, ja nie tańczę”. *Wp* 29:27.

4501. **Wywiad**. Jarosik E. *Wp* 29:26-7 [z fot.].

KUBIAK PAWEŁ

4502. W: Mój Bóg nie jest metaforą. Rachunek sumienia. Wstęp do traktatu o dobrym uczynku. *GośćN* 4:4.

KUBIAK TADEUSZ

4503. Gdy zapadnie noc. Il. B. Orliński. Wyd. 6. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

4504. Ptasia ulice. Il. T. Borowski. Wyd. 5. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

4505. W: A kiedy pada śnieg... *Płcz* 23:9. – Ballada matki. *Szp* 41:8 [z not. podp. W. F.]. – Biegały ptaszki. *TgNawl* 3:8. – Bitewne pola. *Płcz* 19:9. – By dzień każdy... *Zwk* 3:5. – Co ja lubię. *Miś* 12:14. – Czarne oczy ma Barbórka. *Miś* 23:2. – Dzień dobry, szkoło. *Zrz* 37:9. –

Jesienny motyl (Fragment). *WychPrz* 10:589. – Jest takie miejsce w Warszawie. *Pan* 3:30. – Już trochę za późno. *Przech* 40:11. – Karuzela. *GwP* 32:13; *Zwk* 9:5. – Kim będę? *Miś* 5:2. – Kocham go. *Jut83/84* 10:295. – Kolorowa jesień (Fragment). *WychPrz* 10:619. – Kołysanka warszawska. *Płcz* 17:3. – Kto pan jest? *GIPolBA* 48:5; *Śwr* 30:13. – Kto szybciej. *Jut83/84* 9:267. – Kwiliła wilga. *WychPrz* 4/5:227. – Lekcja historii. *Szp* 24:12. – Łyżwiarka. *Jut83/84* 5:151; *Płcz* 4:3. – Matka. *Zrz* 22:8. – Modlitwa. *DzPjz* 118:5; *Nike* 3:1. – Modlitwa szalona. Moimi oczami. *Szp* 24:12. – My dzieci chcemy się śmiać... *Zwk* 39:5. – Nad Odrą. *GIPm* 286:9. – Nadąsany gołąb. *WychPrz* 10:631. – Niby obłoki. *IKP* 179:6. – Niechaj ten wiersz... *KrbDz* 5:4. – O kotku. *TgNdwl* 1:8. – Piosenka o latach wojny. *Szp* 41:9. – Piosenka o róży. *Płcz* 19:11. – Piosenka o żołnierskiej trąbce. *Szp* 41:9. – Piosenka śląska. *Płcz* 23:3. – Popatrz mamó, majowe bzy... *DrużZchW* 5:3. – Powrót. *GIPm* 309:8. – Pożegnanie wakacji. *PrzyjDz* (dod.) 7/8:8. – Półksiężyc jak ślimak. *Śwr* 30:13. – Psie łyzy. *Okn* 3:7. – Ptasic glosy. *WychPrz* 3:191. – Rozmowa. *Płcz* 12:5. – Spotkanie ze świerkiem. *NW* 28:16; *Płcz* 24:18. – Szanuj zieleń. *Szp* 24:12 [z not. J. Skokowskiego i fot.]. – [Ślepcy] Bidni ślipci... Tł. V. Nazaruk. *UkrK* s. 259. – Taka sobie muzyka. *GHR* 23:5. – W kopalni. *TgNdwl* 10:8. – W starym albumie. *ŚMI* 75:5. – W zaczarowanym kraju Baj-Baju... *Jut83/84* 8:240-1. – Warszawska syrenka. *BKrzem82* 3:16. – Wieczór wigilijny. *Płcz* 24:9; *Zwk* 101:5. – Wiosenne drzewa. *RMLP* z V s. 21. – Wiślana Syrenka. *ŚMI* (Pol) 2:15 [z not.]. – Wracamy. *Ogn84/85* nr 1 okł. – Wszystko tu wokół... *ExI* 104:4. – Zimowe kwiaty. *Pan* 3:30. – Znam pewnego myśliwego. *GIPolBA* 48:5; *Jut83/84* 8:239; *Śwr* 30:12 [z not. i fot.].

4506. „Drukowane w Expressie” – wieczór poezji T. K. (Wwa; zorg. w ramach Wwskiej Jesieni Poezji; muz.: T. Sewen). [Gucewicz K.] (pg). *ExW* 199:5 [nota]. – Sewen M. *ExW* 197:1, 4 [wyw.; z fot. T. K.].

4507. Poezje wybrane. Wwa 1983. Rec.: Bąkowska U. K 20:9.

KUBIAK ZYGMUNT

4508. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m.in. o udziale Z. K. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie].

KUBICKA IRENA

4509. W: *Stol*: Lubię, gdy dziecko... 22:24; Tuż pod powiekami... 5:24; W ten dzień Umartych... 45:24; Życ... 25:24. – A mnie gdy umrę... Tam gdzieś daleko... *ZiP* 15:17.

KUBICKI WOJCIECH

4510. Tajga, tajga, tajga. [Rep.]. Zob. 6597 Rubach-Kuczewska J.: Podróże po Tokio. Wwa. [Współwyd.].

KUBIKOWSKI ZBIGNIEW

4511. P: Wczesne wstawanie. *Od* 12:49-54.

4512. Zgon (13 VIII 1984). Not. *NKs* 8:159; *P* 2046:2; *Plt* 33:2; *T* 10:40; *TgPl* 48:13; *WczWr* 160:1; *ZL* 35:15. – Nekrologi. *D* nr 8 okł.; *GR* 194:2, 198:2; *Od* 9:23 [z fot.]; *SiPol* 193:2; *ZW* 195:12, 196:12, 199:12, 202:12. – Wspomn. pośm. Braun K. *NŻycie* 17:12-4 [z tekstem przemów. K. Brauna nad grobem]. – Dziewanowski K. *TgP* 35:3. – Kajewski P. *Od* 12:55-6. – Koziół U. *Od* 10:11-2. – Lutogniewski T. *SpIL* 33:2. – Łukasiewicz J. *Od* 12:43-8. – Prorok L. *TgP* 37:4. – Rutkiewicz I. *Li* 12:16 [z fot.]. – *GR* 194:2 [podp.: Przyjaciele-pisarze i dziennikarze z wr. prasy]. – *SiPol* 192:2.

KUBISZ JAN

4513. W: Do Olzy. *GIL* 36:6 [pwwd.; wyd. z rkpsu z okazji 120. roczn. ur. J. K.]. – Ziemia nasza [fragm.]. *WDzJ* 4:40-1.

4514. [Korzenny J.] (jk): Piewca Olzy. *GIL* 36:6 [not. biogr.].

KUBISZ PAWEŁ

4515. W: Krew już z żył wyciekła... *WDzJ* 4:42.

KUCHARCZYK ANTONI

4516. W: ...A czemuż to chłopska dola... *KrBB* 17:5. – Dwanaście habskich gatunków [z tego cyklu:] Garusbaba. Ksantypa-baba. Próźniak-baba. *Ndsk* 3/4:12. – Pędzić biedę. *InfKl83* 1/2:11.

4517. Błachut W.: Awans literacki wiejskiego muzyka (Przypomnienie „Jantka z Bugaja” – A. K.). *Ndsk* 3/4:7-10 [dod. od red., s. 11-3]. – [Id.]. *W* 49:5. – Stanek J. *KrBB* 17:5. – Sporysz S. *ZSzt* 43:5.

KUCHARSKA MARTA

4518. Proste równoległe. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 71 s. ([Tzw. „Ser. Poet”]).

I: Oto nam naprzeciw... Nie było pana... Ułańska fantazja... Znam pana z tych wierszy... Proste równoległe. Kiedy zamieszka we mnie dzień... Czuć i wiara. Bobik. Przebac mi synku... Na linii wysokiego bardzo napięcia... Kto mi dał życie... Widziałam dzisiaj kobietę... Chrystus żył trzydzieści trzy lata... Zapłonę jak awangarda... Niepokalana Kartko Biała... Może i mają rację... Koń płynie przez zieloność łąki... Gdy tylko zbiorę... Jaskółka mi być... Gdzie mi się podziałeś... Są przecież pelargonie... Na początku było słowo... Tyłko miłość nie ginie... Matka moja odłupując skorupkę... Spóźniona nie pierwszy raz... Ja nie tak żęby uciekać... W zwycięskim V leciały... Niebo to lustro... Namaluję obraz... Kto cię wyśpiewał poeto... Idziesz drogą wiejską... Mogę zamieszkać... Długością tego mostu... Modlitwa I (Daj mi głód Panie...), Modlitwa II (Życ mi już zawsze...), Modlitwa III (Zabierz Panie tę miłość...), Modlitwa IV (A nie był to już...), Modlitwa V (Do upadłego kopać...), Modlitwa VI (Było trudno nie prosto...), Modlitwa VII (Ale czy mnie tak...), Modlitwa VIII (A miało to gryźć poduszka...), Modlitwa IX (Zobacz sam...), Modlitwa X (Ja nie chcę nie...), Modlitwa XI (Za co mnie tak nie lubisz...), Modlitwa XII (Czy prosić o czyste serce...), Modlitwa XIII (Więc tam gdzie nie ma już spełnienia...). – II: Do przyjaciół. Pierwsza czytanka. Zaduszki 1981. Babcia. Przyszła do mnie bieda... Zerwij strumień dźwięku... Jesień zmieniła mnie... Nie ma w tym żadnej poezji... Rosną we mnie ciernie... Nie prosłam nazbyt często... Muza.

4519. P: Podwórko. *TgKl* 34:8.

KUCHARSKI JAN EDWARD

4520. Michał i tajemnica dziadka. II. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa: NK. 232 s.

4521. P: Dla nich... *Plec* 19:12.

KUCHTA WŁADYSŁAW

4522. Pachną chlebem pola. [Wiersze]. Wybór, oprac. i wstęp: H. Szal. Lubl.: W Lubel., 223 s. (Lubel. Bibl. Lud., 30).

Szal H.: Wstęp. – Już się srebrzy żytni kłos: Ziemia. Trzeba wiernym synem być. Nadzieja. Zawsze z nadzieją. Modlitwa o chleb. Szła polami Matka Boża. Nadzieją żyje wieś. Burza. Uweseli serce muzyką polną. Pole – wielka świątynia. Wnet żniwa. Pachną chlebem pola. W poklonie trudom żniwnym. Pejaż żniwny. Idzie radość z pól. Czas do żniwa. Wstaje żniwny dzień. Żniwna kantata. Wieś przy żniwie. Chwała żeńcom i żniwiarzom. Słońce snopy pozłaca. Obraz żniwa. Żniwa – wielka rzecz. Polem przeszła śmierć. Snop za snopem padał. Ziemia sercu bliska. Oby tylko zgoda. Orzę ziemię. Chleb szanować się godzi (Żonie Petroneli). Dzień się powalił. Jesień zamyka pracę w polu. – Radość od pól wam przynoszę: Radość od pól. Wołę wieś swoją. A mnie wystarczy. Na wsi. Wroślem w przyrodę. Narodziny dnia. Na łące muzyka. Kaczeńce. Kwiaty jak ludzie. Pod lipy bujną czupryną. Radosny dzień. Dzień. Letni ranek na wsi. Czas nocą. Chodzi nocą, chodzi. Noc w ramionach burzy. Była taka noc. Pożar nocy. Nocą na progu nieba. Księżyc w oknie. Przyjacieli ziemi. Strojne sądy. Słońce w oknie mojej chaty. Śpiew ziemi. Ranek na wsi. Taniec wiatru. Wiatr. Może tam... Przyjaźń z wiatrem. Burza w nocy. Las w uśmiechu. Las. Powiedz mi, rzeko. Bieszczady. Koncert morza. Białe jezioro. – Niebo zaczyna błękitnieć: Patrz, niebo zaczyna błękitnieć... Zielona miłość lasu. Wiosna. Głos wiosny. Dobroć wiosny. Wiosenne nadzieje. Radość życia. Ziemia w płonach. Majowy wieczór. Pejaż. Pola w śpiewie. Ziemi w darze. Uśmiech wiosny. Wiosna w lesie. Wiosną. Uroda ziemi. Wiosenne dni. W pieśni czuję wiosnę. O, wiosno. Wiośnie się klaniam. Znaki wiosny. Uczysz się, moje serce... Przyszła wiosna. Zapowiedź wiosny. Tęsknota za latem. Młody dzień lata. Pola w nadziei. Pejaż lata. Żniwa. Lipiec w polu. Umiera lato. Mgła jesienna. Już jesień. Taka ta nasza jesień. Jesień. Jeszcze malwy się stroją... W jesieni. Pożegnanie lata. Wieś w deszczu. Wiatr klóci się z nocą. Oto jesień znowu przyszła... Jak owa jesień. Sam jak owa jesień. Prawo jesieni. Zaduma jesieni. Idzie jesień. Przyszła jesień. Jesienią. Krajobraz jesieni. Dary jesieni. Szkoda lata. Zgasły malwy. Dzień moknie jesienny. Polna ścieżka. Pejaż jesieni. Jesieni czas dzwony. Szła jesień, szła. Czas jesieni. Minęło lato. Spotkanie. Ostatni akord. Zima się skrada. Zima. W śnieżnej bieli świat. Białą pan. – Kocham proste pieśni: Z młodością w parze. Wspomnienia żyją długo. Kocham proste pieśni. Sielanka. Nie uciekaj, dziewczę, z domu. Całe pole lnu. Graj, muzyko... Na co mi niewiasta. Ładna jak z obrazka. Żle samemu żyć na świecie. Las widział ich pieszczoty. Zginęły pawie pióra. Gdy. Taka to noc jedna. Wierzę, że ten nowy rok. Głos kołedy. O, nie wierzę. Jadą goście na wieś. Spóźniona rada. Krakowiaczek o bizonie. Niech usłyszą smutki. – Moje wiersze wyśnione nocą: We mnie radość rośnie. Moje wiersze. Śpiewaj, moje serce. Wiem, że śpiewać muszę. Rozmowa z nocą. Może z ziaren mych wierszy. Śpiewam sobie, śpiewam światu. Odwiedziny. Podpora mego życia. Dumki moje dumki. Wiersze jak snopki. W kręgu pieśni. Pragnienie. Z tobą ja zawsze. Nadzieja na lato. Sobie. Czas nie zatrze moich nut. Lecą myśli, lecą... Witam każdy dzień. Przynoszę ci radość (J. Pockowi). – Mijają lata jak wiatry: Matczyny testament. Kocham. Kocham II. Moja modlitwa. Czas ucieka. Radość w strofkach. Czas w pochodzie. Refleksja. Przekwitły by. Mijają lata... Na daleki wyraj. Jesień, jesień smutek niesie. Jesień obrazem życia. W czas jesieni. Droga. Patrzę na jesień. Odwieczne prawo. Wiersze ludziom zostawie. Pamięci Andrzeja Skupnia-Florka. W hołdzie zmarłej poetce (P. Hołyszowej). Upadnę kiedyś jak listek.

4523/4525. W: Fraszki. *TgChel*m 9:6. – Idzie marzec. *Pjk* 23:10. – Położę swój wiersz. *W* 6:5. – W dobrym nastroju. *Lubartów* 83 s. 248.

KUCZKOWSKI KRZYSZTOF

4526/4527. W: Kompozycja pasyjna w Muzeum Śląskim. *Pomer* 12:13. – Podszepty. *Kj* 29:8. – Promenada. *PrzKon* 2:9. – Środa Popielcowa. *N* 1:14. – Zaniozę albo pójde... *Pomer* 12:13.

4528. P: Fatamorgana. *Jednorozec. Kw* 1/2:90-4.

4529. Pornografia. *Pastuszewski S. N* 5:26.

KUCZYŃSKI BOGUSŁAW

4530. Szelaż Z. *TgRd* 49:8 Słownik Pis. Radomskich.

KUCZYŃSKI MACIEJ

4531. Atlantyda wyspa ognia. II. Z. Januszewski. Wyd. 3. Wwa: MAW, 127 s.

4532. [Kask] Tajemná přilba. [Tit.] L. Štěpán. [Il.] P. Poš. Praha: Albatros, 134 s. [IB]. – Rec.: Čerňková J. *ZM* 7:442.

KUCZYŃSKI STEFAN MARIA pseud. Bart Włodzimierz

4533. Sikorski J.: Jubileusz zasłużonego historyka wojskowości. *Nike* 11:9 [z okazji 80. roczn. ur.]. – Szewczyk W. *DzZ* 224:4. – *Zawisza Czarny*. Robotowski S. *DzL* 18:5.

KUCZYŃSKI WALDEMAR

4534. Obóz. [Wspomn. z 1981-82]. Londyn: Aneks 1983, 120 s. [*GP* 14:10]. – Rec.: L.-M. P. *GP* 14:10.

4535. P: *Aneks* 83: Droga do Stoczni Gdańskiej. 31:83-100; Reportaż spod klucza, 29/30:181-96.

KUDIŃSKI TADEUSZ

4536. Młodości mej stolica. Wspomnienia krakowianina z okresu między wojnami. Wyd. 2 poszerz. Kr., Wr.: WL, 527 s., fot., portr., rys.

4537. P: Wiekowy „Sobek”. *KsPamGimn* III Sob s. 266-72 [wspomn. o III Gimnazjum im. Króla Jana III Sobieskiego w Kr.].

4538. Lekcja teatru Tadeusza Kudlińskiego. W osiemdziesiątą piątą rocznicę urodzin. Materiały z sesji naukowej pośw. działalności teatralnej dr. Tadeusza Kudlińskiego. Kr., Wr.: WL, 139 s.

A. Hausbrandt: Wstęp. – J. Błoński: Otwarcie sesji. – A. Hausbrandt: Człowiek teatru. – J. Michalik: Lekcja teatru T. K. [nt. popularyzacji wiedzy o teatrze]. – J. Ciechanowicz: Opisywanie teatru (T. K. o teatrze rapsoodycznym). – M. A. Derdowski: Teatr i dramaty religijny w publikacjach T. K. – K. Pleśniarowicz: T. K. wobec młodego teatru. – K. Nowacki: T. K. „teatralne mielizny”. – A. Hausbrandt: Biogram T. K. * Zestawienie ważniejszych nieopublikowanych prac T. K. – Zestawienie prac monograficznych poświęconych T. K. – T. Nyczek: Portrety T. K. [wykaz prac plastycznych].

4539. Hausbrandt A. *Kr* 2:44-6 [o dorobku teatrologicznym T. K.]. – *Wywiad. Kuc M. Sc* 2:14-5 [z fot.].

4540. Sesja dla uczenia 85. roczn. ur. T. K. (Kr., 21-22 XII 1983; org. TKT i Zakł. Hist. Teatru Inst. Filol. Pol. UJ). *Spraw. Śliwonik I. Insp* 2:12-3 [z fragm. wyw. z T. K.; z fot.]. – *T* 2:41. – *Kr* 1:4; *Sc* 2:15 [not.].

KUDŁACIAK HELENA

4541. W: Między wzgórzami. *Nike* 1:13. – Ptakom naprzeciw. *KGr* t. 12 s. 130 Arkusz Grupy Lit. „Gronie”.

KUJOT STANISŁAW

4542. Bukowski A.: Piewcy morza i międzymorza. *KGd* s. 345-50.

KULCZYCKA-SALONI JANINA

4543. Dużyk J. *ŻL* 27:11 [z okazji 50-lecia pracy nauk.; z fot.]. – Knysz-Rudzka D.: Szkic do portretu dzisiejszej pozytywistki, czyli o pracach J. K.-S. *RkTLAM(82/83)* s. 3-12. – Zestawienie publikacji prof. dr J. K.-S. Oprac. E. Ihnatowicz, T. Marciszuk, W. Klemm. *RkTLAM(82/83)* s. 13-30 [za 1934-81]. – [Dedykowane J. K.-S.:] *RkTLAM(82/83)* t. 17/18 [z fot. na tabl.].

KULESZA JULIUSZ

4544. Z tasiemką na czolgi. Wspomnienia z walk na Starym Mieście w sierpniu 1944 roku. Wyd. 2 uzup. Wwa: Czyt., 263 s., [24] s. tabl.: fot., portr.

KULESZYŃSKA DANUTA

4545. W: Powroty. *Konkr* 37:6 [nagr. w konk. „Strofy dla miasta”].

KULICKI WŁADYSŁAW

4546. [Kiedy wielcy byli mali] Koli veliki buli malini. Opovidannja. [Tł.] O. Pidwišens'ka. Kiiv: Molod', 213 s., il.

KULICZKOWSKA KRYSZYNA

4547. Leszczyński G.: Jubileusz K. K. *BP* 1:180-6 [spraw. ze spotk. z K. K. na UW, 8 VI 1983].

KULIK ADAM

4548. P: Gra [fragm. pow.]. *Akn* 1:65-79. – Lot [pow., fragm.]. *PsLA* 3:67-84.

KULISIEWICZ ALEKSANDER

4549. Zapis. Opowieść Aleksandra Kulisiewicza. [Spisał i oprac.] K. Strzelewicz. Kr.: KAW, 215 s., portr. – Rec.: Błażejowski T. *ŻL* 33:12-3. – Chrzanowski M. *PsLA* 4:181-4. – Heppen I. *TgPI* 39:7. – Kajtoch J. *GK* 74:4. – Kaszyński S. *GPM* 59:5. – Kunda B. S. *Zdn* 5:58-9. – Stanuch S. *DzP* 70:3. – [Id.]. *TiT* 20:10. – *ŻL* 35:16 [sprost.].

4550. Szybka F. *DzP* 102:4 [życie i twórcz.].

4551. Kult. „Non omnis moriar” – wystawa fotograficzna pośw. A. K. (Kat., od 9 V 1984; org. Pałac Młodzieży). [Kosterski W.] (kos). *DzZ* 110:2; [Prynda K.] (Kp). *Wcz* 92:3 [not. o otwarciu].

KULKA JAN

4552. I powraca wiatr. Wiersze wybrane. Wstęp: T. Mocarski. Łomża: MDK, Dom Środowisk Twórcz., [28] s.

T. Mocarski: Wstęp. – Słowo. Cień snu. Do żony. Nie powinnaś mnie kochać. Wyznanie. Natalia. Droga. Sen przy otwartym oknie. Pod znakiem Raka. Żywił gleby. Nie doczytana książka... (Pamięci S. Grochowiaka). Ars poetica. Zamiast traktatu o milczeniu. Anno piec czerwienią ziele... Wysoki lot nad przepaścią. Notatki z pewnego popołudnia. Zdecydować się na to... W jakim punkcie urywa się... Kto słowom zaufa... Co wieczór tardyl zmywa Cię ze snu... Rozkopano wszystko wokół... Kurs przygotowawczy do wielkiego snu. Trzeba to w końcu zrozumieć... Wyznanie. Rysopis serdeczny. Aktor (W. Siemionowi). ...Więc jestem. Repetytorium. To nas nie dotyczy. Kontrapunkt. Koczuję w tej ruinie cywilizacji... Słuchająca moich wierszy. Ocalić to co było wczoraj. Przechadzka chorych w niedzielne popołudnie. Rzecz o poecie. Żeglarz mroku. Słowem nie oddzielę się... Upał w Konstancinie. Przyjazd. Deszcz o piątej rano. Szkic do erotyku. Przypadek z monotypią (W. Turkiewiczowi). Dostojeństwo kwiatów. Zdarzenie. Spóźniona kolacja. Wchodząc od strony cienia. Przebudźcie się woła głos. Wiosna za oknem zamknęła się...

4553. Ucieczka do Czarnolasu. [Poemat]. Oprac. graf. A. Cwalina. Łomża: WDK, [16] s., rys.

4554. W: Cokolwiek się stanie. Noty o poezji. Płynący statek Boscha. Świat zamknąć w sobie. Z nocy wylania się dzień... *TgOs* 38:16-7 [z not. W. Woźniaka]. – Przystań się lękać. *PrzPw* 5:251-2. – Świat zamknąć w sobie. *WiM* 7:9.

4555. Woźniak W. *TgOs* 52/53:11 [not. o spotk. aut. w Łomży i Nowogrodzie]. – *Kntk* 49:2 [not. o 30-leciu pracy twórcz.]. – Wywiad. Brodziuk J. *WiM* 7:9 [z not. i fot.].

KULKA TOMASZ JÓZEF

4556. German F.: Kapłan, działacz, pisarz (W 70 roczn. śmierci ks. T. J. K.). *Kil* 41:5 [z fot.].

KULMAN RYSZARD

4557. W: Pierwsza lza. *TgKI* 25:7 [wyróżn. w Konk. Poet. „O Laur Jabłoni”].

KULMOWA JOANNA

4558. Krześlaki z rozwianą grzywą. Il. E. Gaudasińska. Wyd. 2. Wwa: NK, [36] s.

4559. Serce jak złoty gołąb. [Opow.]. Il. W. Majchrzak. Wwa: NK, 80, [4] s.

Serce jak złoty gołąb. Najstraszliwszy smok. Chcę być żołnierzem. Strach na opak. Liście sarasafksaty. Serce wionlonzeli. Nagr. zob. 480 VI. * Rec.: Winek T. *NKs* 10:31-2 [z fot.].

4560. W: Bose słoneczko. *WychPrz* 4/5:235. – Czarno na białym. *GPM* 12:8. – Czern. *IKP* 274:6. – Dzieciol. *Jut84/85* 1:8. – Księżyc. *NW* 5:16. – List do Andersena. *GPM* 24:8; *Zwk* 59:5. – Leśna szkoła. *Miś* 8:2. – Marzenia. *GPM* 251:8. – Młode listki. *TgNdwł* 16:8. – Najpiękniejsza choinka. *GPM* 12:8. – Pączki. *TgNdwł* 13:8. – Po to jest las. *GPM* 191:8. – Psalm XVII (Tyś jest ucieczką...). Psalm XLVI (Milujmy Pana...). Psalm LXVIII (Powstanie Pan Bóg...). Psalm LXXXIV (Daj mi zamieszkać...). *TgP* 29:6. – Wędrowanie najdalej. *GPM* 191:8. – Wiosenny wietrzyk. *NW* 20:16. – Wszystkie drogi prowadzą do Marii. *PwPr* 7/8:5 [z nut.]. – Zасыpanie hipopotama. *NW* 50:17. – „Zimno-ciepło”. *KrbDz* 5:8.

4561. [List do red.]. *TgP* 36:5 [oświadczenie, że wiersze J. K. nadane w PR w audycji „Moje wiersze” zostały wykorzystane bez wiedzy aut.].

4562. **Robal.** Nagr. zob. 459 VII. – **Rzeczy niepotrzebne.** Odachowska-Zielińska E. *NKs* 10:22-4.

KULPA JAN

4563. **Zgon** (1983). Wspomn. pośm. Jopek A. *BP* 1:152-6.

KULSKI JULIAN

4564. **Z minionych lat życia 1892-1945.** Górecka-Gronniak E. *K* 36:8.

KULSKI JULIAN EUGENIUSZ

4565. Umierając żyjemy. [Pam. 1939-1945]. Przedm.: T. Strzembosz. Wwa: Czyt., 167s., [24] s. tabl.: faks., fot., portr. – Rec.: Frycz J. *Rzpl* 144:4. – Głębocki B. *DzL* 181:5. – Górecka-Gronniak E. *K* 36:8. – [Marianowicz A.] (am). *Szp* 13:7 [not. sat.]. – Sowińska B. *ŻW* 142:7. – Turski M. *Plr* 44:14.

KUMANIECKI KAZIMIERZ FELIKS

4566. Jurewicz O.: K. F. K., filolog – humanista – nauczyciel – organizator nauki (18 V 1905 – 8 VI 1977). *PrzHm* 1:75-102 [z bibliogr. prac K. F. K. za 1926-1971]. – *RkW* s. 464 [not. o 7. roczn. zgonu]. – *ŻW* 133:12 [zawiad. o mszy w roczn. zgonu].

KUNASZOWSKI ONUFRY HIERONIM

4567. Nicieja S. S.: Dzieje łyczakowskiej nekropolii. *Op* 11:8-10 [m.in. o życiu i twórcz. O. H. K.].

KUNAWICZ EMILIA

4568. Szara gęś. Wyd. 2. Kr., Wr.: WL, 297 s., faks., fot., portr.

4569. P: Usynowieni. *ŻL* 50:9.

4570. Na siedem spustów. Brzoza E. *NKs* 12:114-6.

KUNCEWICZ JERZY

4571. P: Czas pracuje na syntezę. *TgPl* 3:8-9 [wspomn. o współpr. z czas. *Esprit*; z fot.]. – Człowiek kultury [fragm.]. *TgPl* 35:9 [myśli filoz.]. – Następna katastrofa. *ŚP* 51:3, 11 [wspomn.]. – Wieczna przemienność [aforyzmy; z tego cyklu]. *ChD* 34:9 [z fot. J. K. z M. Kuncewiczową]; *ŚP* 90:11, 110:11; *TgPl* 50:11 [z fot.]. – Wyspy pamięci [fragm.]. *TgKl* nr 42-45 [ze wstępem red.; nawiąz.: (212). *TiT* 45:16, dot. wstępu]. – Z jednej jesteściey ziemi. *ŚP* 66:3 [wspomn.].

4572. Kisielewicz J. *SzL* 84:3 [art. biogr.]. – Sołtan T. *K* 24:9 [nt. zainteresowań i działaln. J. K.]. – **Korespondencja.** [Listy do J. K.:] Mounier E. *TgPl* 3:8-9 [3 z

1945-46; we wspomn. aut.]. – **Wywiad.** Mysłowska A. *TgPl* 35:9 [z 1981; z fot.].

4573. **Zgon** (14 III 1984). Not. Kuncewiczowa M. *ŻW* 65:6. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 64:6. – Wilski T. *SzL* 72:3 [z fot. M. i J. Kuncewiczów]. – *KL* 55:1; *Kil* 5:158; *P* 2025:2; *Per* 13:3; *TgKl* 14:15; *ŻL* 15:15. – Nekrologi. *ŚP* 56:13; *ZSzt* 24:4; *ŻW* 65:6 [od żony], 68:12, 71:12. – Kondolencje. *ŚP* 56:13 [dla M. Kuncewiczowej]. – *ŻW* 94:9 [podziękowanie M. Kuncewiczowej]. – Spraw. z pogrzebu. *DzŁ* 68:2; *KL* 58:1; *ŻW* 68:2. – Wspomn. pośm. [Gawalkiewicz M.] M. G. *Stol* 15:16. – [Sawicka E.] (esa). *TgPl* 15:2. – Szczypka J. *ŚP* 110:11. – Zakrzewski A. *TgP* 15:4.

4574. **Wieczna przemienność.** Sołtan T. *ŚP* 90:11.

KUNCEWICZ PIOTR

4575. Refleksje nad książką. *TgP* 5:19, 14:17 [rec.]. – **Wieczory z Patarafką.** *PrzT* nr 2, 4, 6, 10, 13, 15, 18, 20, 23, 26, 28, 30, 32, 34, 36 [cykl]. – [Wypowiedź]. *Wp* 52/53:39 [w ank. nt. roku 1984; z fot.].

4576. **Wywiad.** Szymański A. *PrzT* 19:13 [z fot.]. – **Dęby kopitolińskie.** Nowak E.-K. *Odgl* 31:8.

KUNCEWICZOWA MARIA

4577. **Cudzoziemka.** Wyd. 1 [właśc. 9]. Wwa: KiW, 332 s. (Koliber). – Rec.: [Barwicki A.] (ab). *DzZ* 173:8.

4578. **Dni powszednie państwa Kowalskich.** Wyd. 2 poszerz. Wwa: LSW, 250, [6] s. – Rec.: Janowicz L. *KP* 197:5.

4579. [Gaj oliwny] Olivový háj. [Tł.] M. Wlachowska. Bratislava: Tatran, 244 s. [IB]. – Rec.: Hujik V. *L'ud* 143:5. – [Id.]. *Nové knižy* (Praga; w jęz. słowackim) 38:6 [ČIS].

4580. **Tristan** 1946. Wyd. 9. Wwa: Czyt., 308 s. – Rec.: Kiedacz W. *DzP* 95:6. – Ryba B. *NKs* 4:63-4.

4581. P: Dwa księżyce [fragm.:] Majowe stadło. *ChD* 34:9 [z not.]. – Pamiętny dzień majowy. *GwP* 19:1 [wspomn. dot. zamachu na papieża Jana Pawła II]. – Przewrocza [pow., fragm.]. *K* 30:7 [z notą; sprost. dot. noty: M. Kuncewiczowa, 34:11], 42:1 [z not.], 44:10; *Pan* 17:20-1; *ŚP* 216:3-4; *ZiP* 1:16-7 [polem.: W. Rogowski. *Arg* 3:3], 52/53:20-1, 39. – Słowo „Nałęczów”. *SzL* 261:4 [wspomn.: z fot. z J. Kuncewiczem]. – **Tristan** 1946 [pow., fragm.]. *Pjk* 43:10.

4582. **Rozmowy z Marią Kuncewiczową.** Oprac. H. Zaworska. Wwa 1983. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 15:15 [not.]. – Dużyk J. *DzP* 188:6. – Kazimierczyk B. *K* 24:9. – Ryba B. *NKs* 4:62-3 [z fot.]. – Sawicka E. *TgPl* 45:10. – Umiński Z. *ŚP* 104:4. – Warneńska M. *Fk* 19:9. – Żuliński L. *TiT* 20:10.

4583. **Boratyńska M.:** Proza trudnych pytań. *ZSzt* 95:7. – Kowalski M. A.: Pisarka ludzkiej egzystencji.

TgKl 46:4 [z fot.]. – Kydryński J. *Zwk* 20:3. – Świerczewska K. *Wid* 16:4, 21:4. – Zaczyński A.: Moje spotkanie z M. K. *ŻL* 35:10 [wspomn.; sprost.: M. Kuncewiczowa, 43:13]. – **Art. popul. z okazji 85. roczn. ur.** [Janowicz L.] (j). *KP* 215:4. – Kazimierczyk B. *K* 44:10 [z fot.]. – [Korzenny J.] (jk). *GHL* 139:3 [nota]. – Maciejewski B. *ExW* 215:4 [z fot.]. – (rpt). *ŚIP* 226:10. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 259:7. – Zatorski J. *Zrz* 44:10 [z fot.].

4584. **Jubileusz 85. roczn. ur. M. K.** (DK). *TrL* 264:4; – *Ekr* 46:5; *ExW* 216:4; *Fk* 45:14; *GHPolBA* 49:4; *GO* 260:4; *Klt* 12:133; *P* 2057:9; *Pan* 46:2; *Per* 45:3; *PrzT* 46:12; *Rdr* 45:23; *Rzpl* 262:2; *TgP* 45:6 [z fot.]; *TrL* 262:2; *Związ* 1:2; *ŻL* 46:15; *ŻW* 260:6 [not.]. – Przedborska H. *DzL* 260:5; – *K* 44:10; *Km* 22:2; *SzL* 261:4 [gratulacje i życzenia].

4585. **Spraw. ze spotk. w domu M. K. w Kazimierzu Dolnym.** Dymel K. *PrzT* 3:1, 4-5 [rep. z wizyty; z fot. M. i J. Kuncewiczów]. – Graboś W. *TgChełm* 44:6 [relacja z wizyty z okazji 85. roczn. ur.]. – Kowalski M. *TgPiotr* 8:4 [grupa nauczycieli; zorg. Zarz. Oddz. TLAM w Piotrkowie Trybunalskim]. – (kp). *KL* 199:4 [grupa dziennikarzy]. – Wilski T. *SzL* 76:1 [przedstawiciele władz Kazimierza Dolnego, Tow. Przyj. Kazimierza, kier. Muzeum Regionalnego w Kazimierzu Dolnym; spotk. pośw. dalszym losom domu M. K.; not.]. – [Id.]. T. W. *SzL* 251:1; – *Ci/D* 50:2 [młodzież szkół licealnych Lubl. i Kazimierza Dolnego; not.].

4586. **Wywiady.** Frąckiewicz Z. *ŚIPol* 269:3. – Kempieńska J. *ŚIP* 218:3-4. – Sawicka E. *TgPl* 48:1, 10 [z fot.]. – Sulkowska A. *Ci/D* 34:8 [z fot.]. – Wilski T. *SzL* nr 11 (z 14/15 I) s. 3 [z fot. M. i J. Kuncewiczów], 30:3 [cd. z 1983 cyklu rozmów z M. K.].

4587. **Odkrycie Patusanu.** Maciejewski B. *ExW* 48:4. – Ryba B. *NKs* 4:63. – Sowińska B. *ŻW* 40:7.

KUNDA BOGUSŁAW SŁAWOMIR

4588. **Marynarze pociągów dalekobieżnych.** [Wiersze]. Kr., Wr.: WL., 66 s.

[Not. biogr.]. – Los. Tam pole moje... Upadają narody... Kto nas usprawiedliwi... (W. Kawińskiemu, J. Pieszcachowiczowi, T. Sliwiakowi). Przychodzi do mnie... List do Mirosława Válka. Przyjechaliśmy pod wieczór... Odpoczynek w marszu (L. A. Moczulskiemu i K. Jasińskiemu – twórcom spektaklu „Exodus”). O czym tu z tobą... Mój przyjaciel. Ziemia obudziła się... Ararat (G. Eminowi). Twój podpis na liście... Na jednej strunie (J. Janusz). Ten sam brzeg ten sam wiatr. I znów mnie boli... Jeszcze mi zostaw cień... Nie jest prawdą... Poezja – złoty cień... Dlaczego o tobie... List doczytany... Wieczorem serce... Twój los dalekobieżny... Ten dzień trwa... Sierpniowe niebo suche... Miłość. Trzy dni. Jesteśmy latem... Sojka Płynięmy sojko... Powiada że kocha... Gwiazdo o milczącym czole... Cztery linijki. Dom. Pisać do ciebie... Milczenie (I: Jest los...). Masz telefon... Jej stopy jak cień... Jeżeli ona jest płomieniem... Oddalmy się od swoich... List z podróży powrotnej. Spóźniony pociąg... Milczenie (II: Odległość między snem...). Wiosna 1977. Odechdzą nasze zwierzęta... Straciliśmy połowę gwardii... (F. Świdrowi i W. A. Bergerowi). Przed odjazdem. Znowu dzień przetacza się... Tęgo wieczora odejdzie... Nadzieja matka?... (W. Sosnorze z podziękowaniem za jego tom „Kryształ”). Jeszcze w polu tyle śniegu... (G. Kopciowi). Kolejny tom... Wjazd do Arkadii. Sen I. Lato 1975. Kulig. W obcym języku (M. Baterowiczowi po przeczytaniu Jego tomu „Wersety do świtu”). Ktoś mnie napisał...

Rec.: Chojnowski Z. *ŻL* 50:10-1 [z fot.]. – Kajtoch J. *GK* 282:4.

4589. W: Czy jest ktoś... Dlaczego o tobie... Dom. Gwiazdo o myślącym czole... I znów mnie boli... Jak lotnisko wśród mgły... Kierkegaard. Los. Masz telefon... Milczenie (I: Jest los...). Milczenie (II: Odległość między snem...). Na jednej strunie. Nadzieja matka?... (W. Sosnorze z podziękowaniem za jego tom „Kryształ”). Poezja – złoty cień... Słowa – na wagę ołowiu... Straciliśmy połowę gwardii... (F. Świdrowi i W. A. Bergerowi). Znowu dzień przetacza się... *GK* 53:3 [z not. i fot.]. – Jakiego sztandaru bronisz... *TgPil* 44:6 [z notą]. – Jeszcze w polu... (E. Kopciowi). *GŁZC* 46:5 [z notą]. – Kierkegaard. *PsLA* 11:48; *TgPil* 44:6. – Milczenie (I: Jest los...). Na jednej strunie. *N* 3:16. – Powoli zaludnia się... *PsLA* 11:49. – Próba erotyku. Śniło mi się... *TgPil* 44:6. – Twój los... *DzP* 230:6. – Wyjazd do Arkadii. *N* 3:16. – Żył w faldach wiersza... *PsLA* 11:48.

4590. P: Interpretacja [sprost., 9:16]. Perpetuum mobile. Proroctwo. Sokrates. Wkład Platona do filozofii. *ŻL* 8:9.

4591. Kajtoch J. *GK* 53:3 [o poezji B. S. K.]. – Warzecha A. *DzP* 230:6 [sylwetka].

KUNICKA JANINA

4592. W: *MGośćN*: Święta Agnieszka, 1:10; Żniwa, 8:12.

KUNSTLER DANUTA

4593. W: Drzewa. Nie zbieraj martwych roślin... Piórko. Wenecja. *Po* 3:98-9. – Kotek poeta. Pechowy słonik. Skrzaty. Sowa krawcowa. Straszdyło. *Fk* 22:9.

KUPIEC ANIELA

4594. W: Gorol. *GHL* 36:5. – Kolorowe szkiełko. Psi wino. Sylwestrowy wieczór. *KŚl* s. 217-8.

4595. *GHL* 22:3 [not. spraw. z wiecz. aut. w Hawierzowie].

KUPISZEWSKI EDWARD

4596. Koniak dla Anioła Stróża. [Pow.]. Wwa: I.SW, 266 s. – Rec.: Baran J. *W* 42:5. – Brudnicki J. *Z. Zarz* 41:11. – Górecka-Groniak E. *TgKl* 38:12. – Kiedacz W. *DzP* 289:6. – Pochroń E. *TrO* 191:6. – Woźniak W. *TgOs* 26:15.

4597. W: O zmierzchu przychodzi... *Nike* 5/6:13 [Klub Lit. „Narew”].

4598. P: Koniak dla Anioła Stróża [pow., fragm.]. *TgOs* 35:16-7 [z fot.]. – Wieczera w Rajskiej Dolinie [pow., fragm.:] Zaproszenie. *WiM* 10:7-9.

4599. Foss J.: Awans pisarza do miasteczka średniej wielkości. *TgOs* 35:9-10, 15, 36:9-10, 15 [o twórcz.; z fot.]. – Woźniak W. *TgOs* 52/53:11 [spraw. ze spotk. aut. w Ostrołęce; z fot.].

KUPRYŚ PIOTR

4600. [Wypowiedź:] Moja praca nad perekladom „Kobzarja” [T. Szewczenki]. *UkrK* s. 78-80.

KURAN-BOGUĆKA IRENA

4601. Rafałowski T. *GLWb* 148:4 [nt. przekł. z jęz. hiszp.; z wypow. I. K.-B. i fot.].

KURAŚ FERDYNDAND

4602. Dąbrowski E.: Poeta z chłopskiej niwy. *TgNdwł* 9:6-7 [z fot.].

4603. Kult. „Przez ciernie żywota, rzecz o życiu i pisarstwie F. K.” – wystawa (Sandomierz, I 1984; org. Muzeum Okr., Oddz. Lit. im. J. Iwaszkiewicza w Sandomierzu). *TgNdwł* 6:9 [not. o otwarciu].

KURCZYNA ADAM

4604. W: *KrTd*: A jednak feler... 24:4; Aspiracje, 43:4; Pije Kuba... 35:4; Sąsiad – Hamlet, 39:4; Surowce wtórne, 44:4; Wspaniały w Polsce dzionek... 25:4; Wyjście z wody, 29:4; Z oddaleń, nr 30 (z 11 VIII) s. 4. – *TrO*: A jednak feler, 48:6; Aspiracje, 215:6; Ceramika artystyczna, 18:8; Co za ludzie! 239:8; DIALOG, 30:6; Entliczek-pentliczek, 292:8; Jak wypocząć, 227:6; Kolorowe jarmarki, 298:8; Kombinacje, 84:6; Kurza twarz, 286:8; Między nami – znawcami, 128:4; Pasje czytelnice, 66:6; Pije Kuba... 179:8; Po trzynastej, 36:6; Przedurlopowe nastroje, nr 160 (z 7/8 VII) s. 6; Przedźniwek, 166:6; Przygoda ze złośliwym wróbelkiem, 72:6; Przyjemniaczek, 304:8; Rodzimi Herostratesi, 101:8; Ruszaj, bracie w pole! 137:6; Satyra na maj, 107:6; Surowce wschodnie, 197:8; Szkopuł, 262:8; Świąte krowy, 251:8; Uroki polskiej jesieni, 245:8; W poszukiwaniu rezerw, 54:6; Wspaniały dzionek, 78:6; Wyjście z wody, 90:4; Z listy przebojów (Śpiewaj razem z nami), 12:6; Z oddaleń, 90:4; Za pięć dwunasta, 308:8; Złote rączki, 242:4; Zmyłkowe dzionki, 274:7. – Coś się budzi... Minęła wiosna. Pro publiko bono. *KO* s. 287-8. – O co chodzi? *TiN* 39:16.

4605. P: Zalety i wady. *TrO* 119:6.

KURECKA MARIA

4606. W: Cluny (R. Przybylskiemu) [druk bez ded.; uzup. aut., 6:118]. Groźba mrozu. Oczy. Ortopiosenka [sprost. aut., 6:118]. Powrót. Zagadka. *Archp* 5:14-7.

KURIEK JALU

4607. Najkamienniejsze. Wiersze tatrzańskie. Wyd. 1 [w tej edycji]. Wwa: Czyt., 90 s., il. Kurniawa. Etna. W tył zwrot. Ballada murzasichlańska. Nocą. Poezja i poeta. Piękno skaliste. Palce w granicie. Halny. Sześć wierchów. Ballada na wypadek nagłej śmierci. Tatry (Poemat). Mozolna droga. Antyfona kościeliska. Orkiestra. Wzwyż. Idę do matki. Miłość, czyli budowa. Na Hannę w Tatrach. Góralski wiek. U mnie zmiana. Sfera zdziwienia. Sabalowe gęśle. Wejście w labirynt (Traktat poetycko-moralny). Pamięci taternika. Panna Skalna (Poemat). Najkamienniejsze. Ojczyzna kamieni. Pasterz gór. – Bartusiowa nuta (Wiersze góralskie): [Wstęp]. Próżne ciekawie. Hańten świat. Serce. Kaz ten, co wos ukrzywdził? Śmierć do starego.

Rec.: Olszewski T. *TgKI* 44:12. – Piechal M. *NKs* 8:60-2 [z fot.]. – Tulik J. *ŻL* 39:10 [z fot.].

4608. Pochodnia. [Wiersze]. Wwa: LSW, 105 s.

Od Autora [wstęp]. – Syn Róży (Wiersze o matce): Gdzieś chyba pod koniec... [wspomn. o matce; proza]. Lampa i wiatr. Uroślinienie. Tatry (Fragment poematu). Zatruta niebem. Skaleczony dzień (Uśmiech w martwym powietrzu). Kiedy. Jesteś za ścianą. Ty trwasz. Rana na niebie. Światło ma sens. Zawsze to samo. Idę do matki. Umiera kwiat. Piszczalka i trąby. Matce. Rozprzestrzenianie. Naprawka romanca. O matce myśl. Róża. Źródła dzieciństwa. Gaździna. Podróż do źródła. Osierocony owoc. – Godzina X (Rzecz o umieraniu).

4609. W: Dola poety. *P* 2027:12 [z not.]. – Halny. *SzM* 45:9 [z not.]. – Idę do matki. *Dn* 9:8. – Jasno widzieć. Melodia Mediolanu. Odpływanie. *Po* 5:31, 33-4. – Róża. *Dn* 9:1. – Śpiew o ojczyźnie. *Po* 5:31-2. – Tego bym pragnął. *Dn* 7:1. – W tył zwrot. *PsLA* 11:114 [w art. A. Kaliszewskiego]. – Warszawa. *Po* 5:32-3. – Wysoka Gierlachowska. *PSKr* 7:17.

4610. P: [Ragazza (Monodram)] Ragazza. Tł. J. Piąta. *SvL* 3:61-74.

4611. [List]. *TiT* 51:11 [do red. *TiT* z 1982]. – [Wypowiedź:] Mały rachunek pamięci. *Po* 2:38-42; *TiT* 51:11 [odp. na ank. ZLP z 1981; dot. własnej twórcz. i sytuacji wydawn. w Pol.].

4612. Bocheńska J.: J. K. czyli wspomnienie awangardy. *Kino* 9:21-4 [o pasjach film. J. K. w okresie międzywoj.; z fot. z 1925 i 1979]. – Cichla-Czarniawska E.: J. K. walka o „nieustające odkrywanie własnych łądów”. *Po* 5:21-30 [twórcz. J. K. na tle Awangardy Kr.; J. K. jako poeta i teoretyk]. – [Korzenny J.] (jk): W kręgu powieści podtatrzańskiej. *GLL* 23:3. – Małatyńska M. *ŻL* 9:7 [o zw. J. K. z filmem: działaln. rec. i popularyzatorska; również o filmie „OR” zreal. przez J. K.]. – Staniszewski A. *Fk* 10:9 [o twórcz.]. – Wójcik R. *Dn* 9:8 [m.in. wyjaśn. pochodzenia im. Jalu]. – *GR* 49:2 [art. popul. z okazji 80. roczn. ur.]. – *Po* nr 5 okł. [fot.]. – Wywiad. Pieszczachowicz J. *Kr* 1:37-9 [z IX 1983; z not. i fot.].

4613. Zgon (1983). *Not. Archp* 5:98; *Kr* 1:4; *Kt* 1/2:201; *Prof* 1:3; *Stol* 17:16; *LudK* 1:5. – *Nekrolog*. *PP* 2:40. – *Wspomn. pośm.* Cybulski W. *Fl* 5:10. – Kaliszewski A. *Li* 3:2-3 [z fot.]. – Majda J. *DzP* 271:6 [art. w 1. roczn. zgonu]. – Natanson W. *TgPI* 1:14 [z fot.]. – [Id.]. *Tw* 2:148-9. – [Pieszczachowicz J. *P83* nr 2006; not. sat.]. *Żywocik lit.* *ŻL* 2:16, [odp.:] Pieszczachowicz J., 3:16. – Roszko J. *ŻL* 1:13.

4614. Boże mojego serca. Kajtoch J. *GK* 20:4. – Kania K. *K* 41:8. – Nowak P. *Dn* 16/17:15. – Piechal M. *NKs* 8:60-2 [z fot.]. – Stanuch S. *DzP* 151:3. – Tulik J. *PsLA* 10:131-4. – Zółciński T. J. *Arg* 10:14. – *Grypa szaleje w Naprawie*. Gąsiorek K.: Składnia jako współczynnik stylu w powieści J. K. „Grypa szaleje w Naprawie”. *JP* 1/2:143-54. – *Księga Tatr. Księga Tatr wtóra*. Brudnicki J. Z. *Zarz* 1:11. – *W tył zwrot*. Kaliszewski A. *PsLA* 11:113-5 [fel.].

4615. Kult. *UWieczór pośw. pamięci J. K.* (Kr., 14 VI 1984; org. Oddz. ZLP). [Klemiato W.] (wok). *GK* 142:8 [spraw.]. – *TgPI* 33:11 [not.].

KURIATA CZESŁAW

4616. Elegie codzienne. [Wiersze]. Wwa: PIW, 93 s. Ład. Piotr Skarga. Przez wieki nasza świadomość... Byliśmy odważni... Elegia o Ojczyźnie. Mapa Polski. Wspólny język. Działka. Moje zdrowie psychiczne. Dotąd nie mogłem... Elegia o nas. Spowiedź z bohaterstwa. Moja дума hetmańska... Elegia o samotności. Tyłu już spośród nas odeszło... Układy. Cogito ergo sum. Moja stara Rheinmetall. Niewiedza. Rewolucja. Ustawy. Obrona nadziei. W tłumie jestem medium... Julian Przyboś (W 10 rocznicę śmierci Poety). Nagi sad (W. Myśliwskiemu – autorowi powieści „Nagi sad”). Gdzie jest serce ikony... Fellini. Agonia. Podróż we wnętrzu wieloryba. Przez całe życie... Ten sen trwa... Przychodzi do mnie... Przed miedzą. Autoportret pobłażliwy. Elegia o domu. Śnieżna ballada. W tysiąc dziewięćsetną rocznicę wybuchu Wezuwiusza. Pewien filozof napisał... Przecież muszę żyć. Litania współczesna. Komunikat o stanie państwa. Jednostka ludzka. Niewinność. Krewni. Dopóki żyję... Elegia pożegnalna. Jakże mam przyjąć... Nie dokończony wiersz dla ciebie. Z miłością jest już jak z gruntem... A jednak gdzieś. Dytyramb o miłości. Sen z obrazu dawnych mistrzów. Tajemnica. Próba odczytania ciebie. Elegia o codzienności. Ballada o stworzeniu morza. Wyznanie człowieka wypływającego w morze. Antyfona do morza. Marynistyka. Projekcja na brzegu morskim. Trzy dedykacje z morzem. Jej wejście w dzień. Liryk morski. W takiej chwili. Podzwonne rybie. Nie słyszysz odpowiedzi. Dom zapadający się... Credo.
Rec.: Dolecki Z. *K* 20:9. – Fornalczyk F. *GfPm* 191:9. – Tkaczuk W. *NKs* 4:56.

4617. Wiersze wybrane. Wyboru dokonał T. Nowak. Wwa: LSW, 187 s.
[Wiersze z tomów: „Niebo zrównane z ziemią” (1961), „W każdej podróży” (1966), „Jeśli miłość nazwać” (1970), „Miara dłoni” (1977), „Elegie codzienne” (1983)].
Rec.: Korzeniowska G. *TiT* 37:10.

4618. Wyznania najprostsze. Wiersze o miłości. Oprac. graf. G. Kurowska. Gd.: WM, 110 s., il.
Chory tobą. List. Wiersz napisany w Warszawie. Oczekiwanie z szyn. Podróż do ciebie. Z tobą. Spacer. Światła wodospad pod powiekami. Przez miasto. Jetes tęczą po horyzonty... Oczekiwanie. Wiara. Pierwsza zieleń. Otwarcie wiosny. Wspomnienie. Wędrówka. W świątyni po łokcie. Twoje oczy o każdej porze... Wiedza o tobie w szczegółach. W chorobie. Gdyby przeniknąć się sobą... W polu. Dwudziesta trzecia. Do żony. On. Światło ci ofiaruję... Nasz syn wejdzie w światło. Do córki. Ten owoc. Średniowiecze naszej miłości. Miłość. Erotyk. Mały erotyk. Jest słońce to samo... Wiersz sentymentalny. Odjazd. Skupiam ciebie w żrenicy... Inna ty – nieuchwytna. Szyja. Ty jesteś ostateczną... Z folkloru. Ptak ciężarem ziemi. Dwie rzeki. Badź chwilą. Akt. Zdziwienie sobą. Dialog. Mówisz tylko las... Liryk z lustrem. Wszystko jest między nami... Pamięć. Świt. Powrót. To nagły uśmiech... Cóż pozostanie. Obok siebie. Odjazd w dzień deszczowy. I mówi światu prorok... Nagły smutek... Fantom. Nasza przeszłość... Modliszka. Jeszcze nie żyję... Nie mów żeś wyzwolona. Maria Magdalena. On i ona. Jaśmin tego lata. Każda podróż... Co dzień. Pytania do bliskiej z odpowiedzią. Nie buntuj się... Nasz pejzaż wewnętrzny. Jeżeli miłość istnieje... Wyznanie najprostsze. Moja stara Rheinmetall. Elegia pożegnalna. Jakże mam przyjąć... Niedokończony wiersz dla ciebie. Z miłością jest już... A jednak gdzieś. Dytyramb o miłości. Sen z obrazu dawnych mistrzów. Tajemnica. Próba odczytania ciebie. Elegia o codzienności. Ballada o stworzeniu morza. Projekcja na brzegu morskim. Trzy dedykacje z morzem. Jej wejście w dzień. Liryk morski.

4619. W: Atawizm? *ProfKl* 13:234; *TiT* 23:7. – Cholernie denerwują mnie... *ProfKl* 13:231; *TgKl* 42:4. – Chorego serca dowody na miłość. *TgKl* 42:4. – Co dzień złościsz się... *MiZm* 26:9. – IV. Eryk mówi do Cecylii. *MiZm* 1:8. – Dylemat. *Pob* 5:25. – Ekgardiogram. *TiT* 23:7. – Elegia o codzienności. Elegia o samotności. *Fk* 21:9. – Gonitwa. *Pob* 6:21. – Ile zawodów nia mama? *Plcz* 10:16-7. – Ja i moje serduszko [z tego cyklu:] Ja i moje serduszko. *GfPm* 107:9; *MiZm* 26:9; Serce moje sękaty... *ProfKl* 13:229; *TiT* 23:7. – Jak to pięknie brzmi. *MiZm* 26:9. – Jest nas czterech. *Pob* 11:13; *ProfKl* 13:230. – Marzenia narcyzy. *TgPil* 52/53:15. – Morska latarnia. *TgPil* 50:12. – Na brzegu morskim. *ProfKl* 13:233; *TiT*

23:7. – [Nasz syn wejdzie w światło] Nasz syn vojdet v svet. *Tl. A. Jaworski. NMir* 7:126. – Nowe wiersze. *GfPm* 107:9. – Oto początek odwiedzin... *ProfKl* 13:231; *TiT* 23:7. – [Otwarcie wiosny] Odkryte vesny. *Tl. A. Jaworski. NMir* 7:125. – Poprzedniej nocy... *GfPm* 227:9. – Przecież muszę żyć. *Fk* 21:9. – Sanatorium. *ProfKl* 13:232; *TiT* 23:7. – Sen z obrazów dawnych mistrzów. *Fk* 21:9. – Słoneczniki. *TgPil* 23:12. – Strach nie ma oczu... *TgKl* 42:4. – Śmierć nie robi tu wrażenia... *ProfKl* 13:231. – Ta huśtawka temperatury... *ProfKl* 13:231; *TiT* 23:7. – Tu wymowa śmierci... *TgKl* 42:4. – Urodziłem się w czasie... *GfPm* 227:9. – Wybacz moje serce... *TgKl* 42:4. – Zabawa w wyobraźnię. Zimowa rozmowa. *TgPil* 52/53:15. – Zółwie sto lat. *TgPil* 9:12. – Żyrafa u fotografa. *TgPil* 15:12.

4620. P: Naprawdę już po wojnie. *GfPm* nr 242-285. – Spowiedź pamięci. *ProfKl* 13:140-54. – Zapiski prowincjonalnego pisarza [fragm.]: Dziękuję ci, mój sobowtórze. *TgPil* 34:6-7; Jeden z moich bohaterów. *Zbliż* 31:7; Moi obrońcy. *Km* 10:6; Moja dwugodzinna kadencja poselska. *Fk* 33:8; Mój debiut literacki a... rewolucja francuska. *TgPil* 3:6-7; Mój pojedynek z księciem Erykiem. *MiZm* 1:8-9; Potęga ludzkiej wyobraźni. *MiZm* 41:8-9; – *Pob* 9:20-1, 10:22-3; *TgKl* nr 3-9, 11-13, 15, 16, 18, 19-23, 25-31, 34, 37, 38, 42-45, 51.

4621. [Wypowiedź:] Jak widzę literaturę. *TgKl* 46:9, 15 [o sobie i własnej twórcz.; z fot.].

KURKOWSKA HALINA

4622. Zgon (1983). *Not. KtW* 1:165. – *Wspomn. pośm.* Kochański W. *JP* 5:321-4 [z fot.]. – Satkiewicz H. *Plnk* 7:473-6.

KUROIPIESKA JÓZEF

4623. Wspomnienia oficera sztabu 1934-1939. Wyd 3. Kr.: KAW, 383 s., [24] s. tabl.: fot., portr.

4624. Z powrotem w służbie. [Wspomn. od 1944]. Wwa: PIW, 332 s. – Rec.: Figura J. *NKs* 5:29-30 [z fot.]. – Gawęcki A. *Krb* 40:11. – Guz E. *PrzT* 38:13. – Hull E. *GO* 251:5. – [Kądziela Ł.] Ł. K. *Wz* 9:149-50. – Panas H. *GO* 191:5. – [Smoczyński J.] (jas). *KP* 220:4. – Terlecki O. *ŻL* 42:9 [z fot.].

4625. Misja w Londynie. Rakowski B. *Osn* 5/6: 169-71. – Zyblikiewicz L. *WPH* 1:191-4.

KUROWICKI JAN

4626. P: Odchylenia. *SpiL* nr 1-46, 47 (z 22 XI), 47 (z 29 XI), 49-51/52 [cykl fel.].

4627. Pamflet na humanistę (druk. *SpiL* 83 nr 51/52). Nawiaz.: [Uczkiewicz W., Cynkar A.] Goliat. *SpiL* 4:15.

KUROWSKA LUDWIKA

4628. W: Biały koń. *DzP* 287:4.

KUROWSKA MARIA

4629. W: Jesieni polska... *TwR* 4:5.

KUROWSKI EDWARD

4630. P: Nad przepaścią [pow., fragm.:] Przeszarzale poglądy starych ludzi. *Nike* 10:10, 13. – Ranek na morzu. *Nike* 2:1, 3.

KURPIS WITOLD

4631. P: Berlińska misja. *GfPm* nr 1-3. [cd. z 1983].

KURPISZ MIECZYŚLAW

4632. Ataraksja. [Pow.]. Wwa: KAW, 103 s. [(Tzw. ser.: „Fantazja, Przypoda, Rozrywka”)].

4633. Dochodzenie. [Pow.]. Wwa: Czyt., 156 s. – Rec.: Dziegielewski A. *DzL* 247:5. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 251:5. – Pogonowski W. *Li* 8:57-8. – Wach T. *NKs* 12:66-7.

KURTA HENRYK

4634. [Dzień Czerwonego Giganta] Le jour du Géant Rouge. Paris: Fleuve noir, 246 s. [IB].

4635. Largo con morte. [Tł.] J. Pista. Praha: Naše Vojsko. [AgAut].

KURYLAK JÓZEF

4636. W: Dekadencja. Rzeźbiarz (T. Samselowi). *ŻPrz* 11:8.

KURYL CZYK RYSZARD

4637. Jeruzalem, Jeruzalem... [Pow.]. Wwa: Pax, 185 s.

KURYLUK EWA

4638. Pani Anima. Wiersze z lat 1975-1979. Kr., Wr.: WI., 69 s.
Nieobecność: Mnie się naskórek... Lapidaria pamięci... Śpiączka zmgła przedmioty... W lisiej pogodzie... Nad Jeziorem Bodeńskim... Wrzesień pelisę porzuca... Zbiegi okoliczności... W politurze ogrodu... Jak cicho śpią... Grudniowe popołudnia... Stromym konturem grudnia... Przebiegają przez ogród... Skórkę słoniny dziobią ptaki... Jak spokojnie... W polisy zaszywamy się... Śnieg zaciemnia rysunek... Odcisnięte na ciepłej podpince... Przepalonym naskórkiem... Nad zimowym ogrodem... W pochyłym mroku... Odwilż szeleszczą kropie... Dni lutowych skupioną... Ślinią się cienie... Podanie o zgon... – Pani Anima: Linia spalin... Kiedy światło draśnie... Czerwień tli się... Na obnażonym niebie... Uklada się twój kontur... Czułość scala się... Kochany! skońnocki... Najdłuższy wieczór roku... Czwadzięści skaz... W cielistej misie... Fasada dnia... Osacza słowa... Na chuście Weroniki... – W połowie drogi: Ścieżka podrywa się... Koń leci z urody... Umieć na pamięć... W mej dłoni leży... Zima w zatoce serca... W wachlarzu pejzaż... Zniszczonych klisz... Jawę wyjawia krzyk... Po sam horyzont... Sztuka: kobieca suknia... Stoimy oko dotyka... Zatrzymuje się rzeka... Do śmierci (Z E. Dickinson) Jaki obraz dziś wyjąć... Jak znaleźć kształt... Osobna i ostrożna... Istotny motyw... W połowie drogi... Rec.: Drąjewski S. *ŻM* 11:116-7. – Zieliński W. *ZL* 43:11.

4639. W: W instytucie couranta... *ZszLt* 5:90-1.

KURZAWA EUGENIUSZ

4640. W: Będę zawsze trochę smutny... *Krb* 24:11. – Choroba. *Po* 3:94. – Co to jest. *Akn* 2:67. – Do K. K. [Baczyńskiego]. Nie jesteś tu. *Po* 3:94-5. – Noc. *Akn* 2:68; *Fk* 13:9; *Po* 3:95. – Parafinowe lzy tworzą stalaktyty... *Krb* 24:11. – Poeta. *Akn* 2:67. – Pomysł na wiersz... Stężony czas. *Fk* 13:9. – Ubywam codziennie... *Akn* 2:68. – Z życzeniami pogody ducha. *Krb* 24:11. – Zakrzepnięcie. *Akn* 2:68.

4641. P: *Krb*: Quo vadis, kulturo? nr 4-6, 8, 13, 14 [cykl fel. nt. kult. regionu; polem.: B. Dunat, 49:6]; Remanenty, nr 37, 39, 41, 42, 49-51/52 [cykl fel.]; Sytuacje zmyślone [z tego cyklu:] Deszcz. Kurtyna. Noc jedna z tysiąca. Popołudnie w mieście. Sen. Sytuacja. Święto. Twórczość. W mieście wesele, 5:8-9.

4642. [Wypowiedź]. *Po* 3:93 [nt. własnej twórcz.].

4643. Serial codzienny. Kowalska M. *Krb* 24:11.

KUSEK KAROLINA

4644. W: Obroty ziemi. To ojczyzna moja. Wypił osioł wody... Zabawa w słonko. Zakochany księżyc. *KIDŚ182* 2:46.

4645. Słonecznikowe nutki. [Srokowski S.] (ST). *KIDŚ182* 2:57.

KUŚ MIRA

4646. W: Poezja w VII odsłonach. *Od* 3:75-6.

KUŚMIEREK JÓZEF

4647. Stan Polski. Brykczyński S. *DzPŻ* 51:3. – Iwicki A. *Nknt* 5:74-5.

KUŚNIEWICZ ANDRZEJ

4648. [Lekcja martwego języka] La lección de lengua muerta. [Tł.] B. Żaboklicka. Barcelona: Anagrama, 167 s.

4649. Nikto nie je ostrov sam pre seba. [W ks.:] L. Jurík: Nepokojné dialogy. Bratislava, s. 190-6 [IB]. – [Wypowiedź]. *Ant* 7:1 [nt. amer. filmu „Nazajutrz”]. – *ŻW* 290:7 [podziękowanie za nadesłane życzenia z okazji 80. roczn. ur.].

4650. Balajka P.: Ballady powieściowe A. K. Tł. T. Łukasiak. *Liś* 4:321-37. – Chodźko R.: Podróż po peryferiach pierwszego królestwa. *PrzHm* 4:95-113 [analogie z twórcz. B. Schulza]. – Kazimierczyk B.: Pamięci świata umarłego. *K* 49:7, 11 [o twórcz.; z fot.]. – [Serednicki A.] Verba A. *UkrK* s. 131-5 [o tem. ukr. w twórcz. A. K.]. – [Urbanowski H.] Twój Fouché-Urbanoński: Kraków wre. *WMI* 6:23 [fel. sat.]. – *Per* 50:3

[z fot.]; *PrzT* 51:12; *Zarz* 51:15; *ŻL* 51:15 [not. o 80. roczn. ur.]. – Art. popul. z okazji 80. roczn. ur. Kazimierz B. *SlP* 241:6. – Przedborska H. *DzL* 287:5. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 286:7. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 289:5. – Wywiad. Bodnar I. *PsLA* 10:113-24.

4651. Król Obojga Sycylii. Cieślukowska T.: Sugestia jako zasada narracji. *PrzHm* 7/8:53-61. – Lieberman S.P.: The terrorized reader. *CrCur* 83 s. 273-84. – Nitka D. *N* 7:30-3 [por. z pow. A. Lerneta-Holenii „Beide Sizilien”]; z fot.]. – Witraż. Fornalczyk F. *RkL*(80) s. 84-7.

KUTHAN ZBIGNIEW

4652. W: Biała chustka. Pasje. Samo życie. Witraż. Zmęczenie. *Fk* 49:9.

4653. P: *ŻW*: Historia pana Litwińskiego, 137:9; Relacja, 293:9.

KUTNIK REGINA

4654. W: Wróc. *Lubartów* 83 s. 203 [z notą autobiogr.].

KUŹNIAK MIROSŁAW

4655. W: Nad ranem przychodzą... Odyseja. Próbowalem się ciebie wyprzeć... Przeczytałem dzisiaj recenzję... Tarkwiniusz Pyszny to był król... *Osn* 5/6:107-9. – O czwartej rano światło... Śnimy się światu... *Odgl* 42:8.

4656. P: Listy do prokuratora [z tego cyklu:] Wandeczka. *Odgl* 46:5.

KUŹNIK ŁUCJA

4657. W: *TrO*: Rodzinna wieś. Śląsk, 103:3 [z not.]; Wigilia, 305:7.

KWASOWSKA ELŻBIETA

4658. Przygoda z czolgiem. [Opow.]. Il. J. Zieliński. Kiel.: WŁ, 19 s.

KWIATKOWSKA JÓZEFA

4659. W: Chleb. *Wid* 52:1; *ŻL* 15:6. – Kolęda. *TgNdwl* 51:9. – Notatnik. *ŻL* 15:6.

KWIATKOWSKA KRYSZYNA

4660. Antyfony rosną w innym klimacie. *Ligęza* W. *Tw* 1:108-10.

KWIATKOWSKI JERZY

4661. Felieton poetycki. *Tw* 12:123-8.

KWIATKOWSKI JĘDRZEJ

4662. Nikt nie zabija bez powodu. Świtk B. *TgKl* 31:12.

KWIATKOWSKI TADEUSZ

4663. P: Cmentarz żydowski. *Wż* 4:151-3. – Placi się każdego dnia [wspomn., fragm.]. *ŻW* 269:6.

KWIATKOWSKI-CUGOW TADEUSZ

4664. W: [Fraszki]. *KL* 148:6, 158:6. – Kolorowe miasto (Fragmenty). *Akn* 4:114-5. – Leszkowi Siemionowi w II rocznicę śmierci. *KL* 30:4.

4665. P: *KL*: Biustonosz, 20:6; Delirium tremens, 76:5; Egzamin, 99:4; Krwiopijca i pluskwa, 61:5; Pies, 10:6; Psy Chiatra, 173:6; Sklep, 178:6; Słoń, 35:5; Wyrastek, 30:5; Żołądek, 45:5.

4666. Główna gonitwa. Wojtasik M. J. *Kj* 45:8. – Nagr. zob. 474 V.

KWINTOWA IRENA

4667. P: Najpiękniejsze ręce. *Swr* 35:8-10.

KWOLEK EDWARD

4668. Bomby w celu. [Wspomn.]. Brighton: [nakl. aut.], 141 s. [*BiP*].

KYDRYŃSKI JULIUSZ

4669. Powrót do natury. [Fel.]. Kr., Wr.: WL, 242 s. [Stanowi kontynuację poz. pt. „Itaka i mgła” oraz „W lupinie orzecha”].

O pocieszce filozofii. Syzyf. Historia. Nekrologi. Ciekawość. O proctowach. Czas kaskaderków. Panta rei. Proteza. Voglera tom drugi. Voglera tom trzeci [nt. „Autoportretu z pamięci”]. Nostalgia.Dawnych dni wspomnienia”. Słowo o Edycie [Sicińskiej]. Architektki, do pióra! [o W. Łysiaku]. Jeden z ostatnich [o J. Parandowskim]. Pisanie tamtego czasu. Proszę o Maya. Szekspir o sobie samym. W kręgu „Don Juana”. „Dziady” [A. Mickiewicza] u Hanuszkiewicza. Samopoczucie. Natura sama wskaże. Panowie, liści! Wątpliwości pozostały. Z Kantorem w Kuźnicy. Kantor i eschatologia. „Cricot 2” we Florencji. Sukces Kantora we Florencji. Z nieopublikowanej książki. Artysta i godność. Listy „Pani Ho”. O Ewie. Tahiti. Aloha, czyli witajcie! Dziedzictwo kapitana. Powrót. „Martin Eden”. Niezwykły wieczór. Minęły już trzy tygodnie... Pan Alfred i inni. Życie sportowe. Życie sportowe (C. D.). The Story of Kuźnica (M. Stolarskiej). Sztorm. Stracony dzień. Co siostrzyczki zabrały na drogę. Błaski i cienie oazy. Rzeczy niemożliwe. Pętla pani kapitan. Jej czas osobny. Campo di fiori [nt. wiersza Cz. Miłosza]. Śpiew wina [nt. wiersza O. Miłosza]. Jeszcze o Oskarze [Miłoszu]. Krytyka krytyków. Wspomnienia wdowy. Snobizm Gertrudy [Stein]. Schamienie. Nie każdą wiosnę... O człowieku kulturalnym. Nieoczekiwany sojusznik. Salem [o dramacie A. Millera]. Moje życie z Carmen. W Caffè l.avena i w l.a Fenice. W Rzymie. Porwany lok. „Faust” [J. W. Goethego] – dobry na wszystko. Jeszcze o Fauście. Kamień. Przyjazna cisza Oksfordu. Wieczór w Covent Garden. Ona. Królowa wróżek (H. Sackowskiej). Baden: Teatr „Arena”. Caligula. W kręgu opery. Wagner i Verdi. Falstaff. Lili Marleen. Poeta z hotelu „Marignan”. Mit gwiazd. Nikt mi nie odda Brukseli. Pension de Boeck’s. Czas bełkotu. Korekta. Zegar słoneczny. Idąc ulicą Retoryka. Życie z teatrem. Aut Caesar aut nihil. Adolf i Leopold [o A. Rudnickim i L. Tyrmandziej]. Pogoda dla biedaków. Powrót do natury (Z. Greniowi). Kantorem w Kuźnicy. Kantor i eschatologia. „Cricot 2” we Florencji. Sukces Kantora we Florencji. Z nieopublikowanej książki. Artysta i godność. Listy „Pani Ho”. O Ewie. Tahiti. Aloha, czyli witajcie! Dziedzictwo kapitana. Powrót. „Martin Eden”. Niezwykły wieczór. Minęły już trzy tygodnie... Pan Alfred i inni. Życie sportowe. Życie sportowe (C. D.). The Story of Kuźnica (M. Stolarskiej). Sztorm. Stracony dzień. Co siostrzyczki zabrały na drogę. Błaski i cienie oazy. Rzeczy niemożliwe. Pętla pani kapitan. Jej czas osobny. Campo di fiori [nt. wiersza Cz. Miłosza]. Śpiew wina [nt. wiersza O. Miłosza]. Jeszcze o Oskarze [Miłoszu]. Krytyka krytyków. Wspomnienia wdowy. Snobizm Gertrudy

[Stein]. Schamienie. Nie każdą wiosnę... Oczłowieku kulturalnym. Nieoczekiwany sojusznik. Salem [o dramacie A. Millera]. Moje życie z Carmen. W Caffè Lavena i w La Fenice. W Rzymie. Porwany lok. „Faust” [J. W. Goethego] – dobry na wszystko. Jeszcze o Fauście. Kamień. Przyjazna cisza Oksfordu. Wieczór w Covent Garden. Ona. Królowa wróżek (H. Saczkowskiej). Baden: Teatr „Arena”. Caligula. W kręgu opery. Wagner i Verdi. Falstaff. Lili Marleen. Poeta z hotelu „Marignan”. Mit gwiazd. Nikt mi nie odda Brukseli. Pension de Boeck’s. Czas belkotu. Korekta. Zegar słoneczny. Idąc ulicą Retoryka. Życie z teatrem. Aut Caesar aut nihil. Adolf i Leopold [o A. Rudnickim i L. Tyrmandzie]. Pogoda dla biedaków. Powrót do natury (Z. Greniowi).

4670. P: *DzP*: [Felietony:] Adwokat czarownic, 77:4; Artystka i hochsztaplerzy, 23:10; Będzie „Cyd”, 248:4; Brzydki termin, 236:6; Carmen z Puerto Rico, 301:10; 420 lat, 95:6; Ćwierćinteligentyzacja, 111:8; Do Kuźnicy we fraku, 194:10; Do zobaczenia w Calgary! 47:4; Don Juan nr 7, 17:10; Echa kawiarni, 277:10; Ela, Andrzej i Nikifor, 146:4; Hamlet nieznan, 152:4; Harris [Frank], 129:8; Humorysta tragiczny, 283:4; Janta, 242:10; Jodelka, 305:4; Kraków wiosenny (H. Siedleckiej), 117:8; Lalo, leje, będzie lalo, 164:10; Listy od czytelników, 29:10; Medal dla Próchnickiej, 53:10; Menuhin, 105:8; Michelet, 265:4; Nasz człowiek z Hollywood, 35:10 [o B. Kaperze]; Notatki nadmorskie, 182:10; Odrabiamy zaległości, 83:6; Pani Alino – to nie ja! 206:10; Pani Parandowska, 41:6; Piosenka białna, 271:10; Ple... Ple... 224:4; Pojęcie: skandal, 135:8; Przykład Petrarki, 59:6; Rysiek Wyciąg i Ela Krawiec, 89:5; Sir Geraint, 289:4; Syrena, 71:6 [o M. Callas]; Szkoła nocy, 170:10; Świat się nam wymyka... 259:5; Talent jest kalectwem, 100:4; Teatr: lata międzywojenne, 218:4; Tu, felix Austria, 123:8; Wdzięczność kobiet, 254:10; Wieczna tolerancja, 176:10; Wiedeń, grudzień 84, 295:4; Wiek Kafki, 200:4; Z uporem maniaka, 188:4; Zawisć profesjonalistów, 158:10; Znowu Hanuszkiewicz, 11:4; Zostanie po nas... 141:4; Życie naprawdę, 230:10.

4671. Monografia serdeczna. *DzP* 5:10 [rec.].

LABUDDA JAROMIRA

4672. W: Tańcząc. *GHb* 224:4.

LACH ANDRZEJ

4673. *Zgon* (2 XI 1984). *Not.* *Fl* 49:2.

LACH EWA

4674. Na latającym dywanie. Il. H. Matuszewska. Wyd. 2. Kat.: Śl., 194 s.

4675. Zemsta rodu Sawanów. [Pow.]. Rys. wyk. „Berenika”. Kr., Wr.: WL, 305 s. – Rec.: Tessarowicz-Pakuła I. *NKs* 6: 93-4 [z fot.].

LACHMANN PIOTR

4676. W: Do kogoż otworzyć usta? *Z* 21:11 [z notą]. – E. Spacer wielokrotny omijając molo, stocznię i Memlinga. *Archp* 7:19-22 [sprost., 8:10; również inf., że wiersze druk. bez wiedzy aut.].

4677. Niewolnicy wolności. Karwat K. *TiN* 17:13. – Powowski K. *Archp* 7:64-7. – Ryszkowski J. *TgKl* 16:12. – Złotorzycki T. *NKs* 8:65.

LACHOCKI FRANCISZEK

4678. Za koronkowe wieczory. [Wiersze]. Londyn: OPiM [Oficyna Poetów i Malarzy], 46 s.

Bajko moich wspomnień! Wszystko przemija. Nauczcie się. Za koronkowe wieczory. A worek plecy gniecie. Ciemiowa korona. Refleksje. Pokłon pasterzy. Tu była mogiła. Sianokosy. Dom. Po rosie. Żyto. Zabużanka. Nikodem. Sadzawka. Potęga myśli. Rozmowa z Sofiją. Maj. Wiatrak. Chłodek cię wypieści. Grudniowe marzenia. – Wertepy: Polesie. Wertepy. Łąka. Sianokos. Las. Rzeka. Żniwa. Pszczelarz. Zima. Jarmark. Rzemiosło. Karczma. Wieczorynki. Zabobony. Wesele. Czy jeszcze pamiętasz? Chata. Mój dom. Przepraszam. Koncert. Szara godzina. Flirt. Słów mięczaki chwytać. Testament.

LACKI ALEKSANDER TEODOR

4679. W: Pochwała lata kompozycejszej imci pana marszałka nadwornego W[ielkiego] K[siężstwa] Litewskiego. *ZSK* 40:16-20 [wyd. z rkpsu Ossol., wstęp i komentarz.: J. Sokolski, s. 13-6].

LAINÉ EMIL właśc. nazw. Łastik Emanuel

4680. W: Przesłanie. Szare I. Z prochu powstałeś... Z wędrówką na plecach... *PwPr* 11:11, 9 [z not. i fot.].

4681. *Pod słońcem – urlop*. Dybel P. *NKs* 1:37. – Tulik J. *Ok* 5/7:110-2.

LAKS SZYMON

4682. O kulturze z cudzysłowem i bez. [Eseje]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 118 s. [Dziennik 4 X 1982 – 15 X 1983]. – Rec.: Witek A. *GN* 45:5.

4683. P: *GwP*: [Felietony:] Przecinki, 14:12; „Radziecki (Traduttore – Traditore), 22:11.

4684. *Zgon* (1983). *Not.* (arp). *GwP* 1:2. – *Klt* 1/2:206; *Per* 2:3. – *Nekrolog*. *GwP* 1:4.

4685. *Gry oświęcimskie*. Dusza E. *GwP* 1:8.

LAM WŁADYSŁAW

4686. Światła i cienie. [Pam.]. Gd.: WM, 100 s., il.

LAMENT LECH

4687. W: *PrzKon*: Aria nad mostem śpiewana w milczeniu (A. Babińskiemu), 46:8-9 [nagr. w Reg. Konk. Lit. na utwór poetycki pośw. 40-leciu PRL]; Deptanie szklak... 41:9 [wyróżn. w Konk. Jednego Wiersza w ramach II Warsztatów Twórczych Konińskiego Klubu Lit.]; Zmarłemu trudniej powstać, 2:8 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Poet. o nagr. „Milowego Słupa”].

LANCKOROŃSKI MIKOŁAJ

4688. *Historia venerandae imaginis Beatae Mariae Virginis*. Kawalewiczowa M.: Wokół peregrynacji M. K. *StClmt* s. 62-7.

LANDAU IRENA

4689. W: Idzie jesień z pełnym koszem. *Jut84/85* 2:43. – Zobaczycie. *Jut83/84* 7:212.

4690. P: *Jut83/84*: Do lasu by się szło, 8:246-7; Karuzela, 9:264-5; Kotek, 6:162-3; Ojej, co to będzie, 10:296-7; Paweł i rachunki, 6:170-1; Punkt widzenia babci, 5:138-9; Wszyscy pracują, 9:260. – *Śwr*: Jakub, 36:2-3; Izunia, 24:2-3; Maszyna czasu, 42:2-3; Opowiadanie, 37:6-7; Pies, 40:6-7; Piguły, 4:2-3; Pomoc w czasie żniw, 33:8-9; Trzy gumy do żucia, 47:2-3; Twarzą do okna, 5:2-3. – Kasia dyktuje list. *Dzt* z VIII/IX s. 26-7. – Ład i porządek. *GIPOBA* 36:5. – Okulary. *RMI*P z I s. 22-4. – Pomysły demona. *PrzyDz*(*dod*) 2:3-5.

LANDY-BRZEZIŃSKA JOLANTA

4691. Smoluchowski Z. *PanLesz* 38:16.

LANDZWÓJCZAK ANNA

4692. W: A kiedy noc... *Konkr* 37:6 [wyróżn. w konk. „Strofy dla miasta”].

LANGE ANTONI

4693. Miranda. [Pow.] Wwa: Inst. Wydawn. Zw. Zaw., 111 s.

4694. W: Nie na dzień jeden. *Infk* 1/2:8. – Ostatnie już różowe na niebiosach pręgi... *Nwn* 172:6.

4695. Hoelscher-Obermaier H.-P.: Das lyrische Werk Antoni Langes: Untersuchungen zur Dichtungssprache eines „Jugendpolnischen Autors. [B. m.]: Munich-Verlag Otto Sanger 1983, 127 s. (Slavistische Beiträge, 174). [*SlRev* 4:738]. – Rec.: Barańczak S. *SlRev* 4:738-9.

LANGROD WITOLD LUCJAN

4696. *Zgon* (1983). *Not.* *PR* 3:148.

LARS KRYSZYNA właśc. nazw. Turkowska-Chwin Krystyna

4697. P: [Miniatury:] Gargantua i ja [z tego cyklu:] Gargantua i poeta na wygnaniu. Już czas. Popatrz. Powiedz, że mnie lubisz. *Pomer* 4:28; Siedem scen z życia mężczyzny [z tego cyklu:] Arka przymierza. Ironio, dobra siostrze... Kościuszkę. Książę Józef. Ordon. Słowacki. Wallenrod. Witkacy. *Od* 12:70-2.

4698. Ja, Gustaw. Sterna-Wachowiak S. *Tw* 3:113-5.

LASKOWSKA EWA CECYLIA

4699. *Sanatorium zmierzchu*. Pastuszewski S. *N* 6:19.

LASKOWSKI JANUSZ

4700. W: Konkurs skoków. *Jut83/84* 6:169. – Wszystkie siły, wszystkie serca jej dajemy. *Plcz* 19:26-7 [z nut.].

4701. *RkW* s. 492 [not. o 6. roczn. zgonu].

LASOCKI WIESŁAW ANTONI

4702. P: Lubek herbu Obrączka [z tego cyklu:] Mądry kundelek. Odgłosy wojny. Stróż czy złodziej? Zimowe miesiące. *Dzt* z VIII/IX-XII.

LATAWIEC BOGUSŁAWA

4703. W: Noc z twarzą aktora (Z. Zapasiewicz mówi „Ciszę Rilkego”). *NŻycie* 22:3.

4704. *Słowacki* (druk. *Tw83* nr 11). J. K.: Literatura z kluczem. *NŻycie* 12:10.

LEBIODA DARIUSZ TOMASZ

4705. W: Aleja czterdziestu ośmiu drzew... *Po* 3:33-4. – Astronauta amerykański Neil Armstrong patrzy z Księżycą w kierunku Ziemi. *Op* 7:14. – Będę jutro na Placu Wolności... *Rdr* 26:13. – Brat. *ŻL* 23:5. – Ci którzy cię zabili (A. Kanafani). *AsSad* 37/38:40. – Czasem czuję się... *Po* 3:33; *TgKl* 18:8. – Dom. *Rdr* 26:13. – Gdy byłem mniejszy... *GrRolPol* 127:10. – Gdybyś trzymał w rękach... *ŻL* 23:5. – Hans Memling: Sąd ostateczny. *Kil* 18:6. – Jaskierko oderwał od marmurowego krzyża grobu... *Fk* 38:9. – List do Mehmeta Ali Agcy. *ŻL* 23:5. – Łysek. *Fk* 38:9. – Mak. *NMed* 8:11. – Pinuś. *Fk* 38:9. – Pozostaną we mnie gile. *Op* 7:15. – Raj. *Rdr* 26:13. – Rajskie ptaki. *NMed* 8:11; *Rdr* 26:13. – Rudy. *Rdr* 26:13. – Sen z grudnia (Kartki wydarte z zeszytu Jaskierki). *Po* 3:34-5. – Storm over El Salvador. *PsLA* 12:40. – Śmierć Einsteina. *DzB* 276:4; *GIWb* 277:4. – Św. Maksymilian Maria. *K* 26:8; *Kil* 18:7 [o M. Kolbem]. – Tysiąclecia. *Op* 7:14. – U Wieśka Jasińskiego... *Po* 3:35. – W czerwcu po zachodzie słońca... *Fk* 38:9. – Widziałem Jezusa... *GrRolPol* 148:9. – Zabawy polskie. *NMed* 8:11. – Znaleźliśmy na polu... *Po* 3:34; *TgKl* 18:8. – Tł. N. Mareş. *Luc* 29:8 [tyt. ?].

4706. P: Pogrzeb Wieśka Jasińskiego. *Rdr* 44:17-8. – Wydalo mi się że ruszam w drogę. *TgKl* 39:8.

4707. *Najnowszy testament*. Adamkiewicz J. K. *N* 7:27. – Nagórska A. M. *PsLA* 11:117-23. – Olszewski T. *TgKl* 26:12; [polem.:] Starosta E. *Fk* 31:7; Yoph-Żabiński M. *TgKl* 30:7; Olszewski T. *TgKl* 30:7. – Tulik J. *ŻL* 27:10. – *Samobójcy spod Wielkiego Wozu*. Künstler D. *Po* 3:36-40.

LEC STANISŁAW JERZY

4708. [Aforyzmy. Fraszki] *Pensieri spettinati*. [Oprac.] P. Marchesani. [Il.] R. Landau, P. Marchesani. Milano: Bompiani, IX, 113 s.

4709. [Fraszki. Myśli nieuczesane] *Tisíc a jedna fraška aneb učebnice rýmobraní a sešity nerozčesaných myslenek*. [Wybór. tl., układ, posł. i koment.:] L. Štěpán. [Il.] J. Šalamoun. Praha: Práce, 109 s.

4710. W: Drżące dusze nasze. *PgTNowego*(*Pozn.*) 84/85 [1]:3. – [Fraszki]. *Szp* 14:12 [w art. podp. (jr) właśc. A. Marianowicz]; Tł. na jęz. białorus. *Niva* 30:12. – O

pewnej gwieździe filmowej. *Km* 6:3. – Pechowiec. *Szp* 9:8. – Pytanie i odpowiedź. *SzM* 178:9 [z notą].

4711. P: [Aforyzmy:] Myśli o szczęściu. *GCz* 31:12 [tyt. od red.]; – *DzPjz* 128:16 [z not.]; *OB* 1384/1385:68, 1389:42; *PiW* 1:1; *Tl.* P. Stoica. *Flacara* (Rum.) 22:30 [*BRom*].

4712. Istner F.: Szkic o S. J. L. *OB* 1388:36-9. – [Korzenny J.] (jk). *GL* 29:3 [z not. biogr.].

LECHICKI JAN

4713. W: *SIL*: Jesienne refleksje. *Jesień*, 239:4; *Nauka*, 308:4; *Uciera wnucze marchewkę...* 48:4; *Wrzesień*, 239:4.

LECHOŃ JAN właśc. nazw. Serafinowicz Leszek

4714. W: Aria z kurantem. *DzPjz* 157:5 [z not.]. – Czerwone wino. Na „Boskiej Komedii” dedykacja. Niebo. Rozmowa z weteranem. Stara Warszawa. Włosy Słowackiego. [W ks.:] J. Iwaszkiewicz: Aleja Przyjaciół. *Wwa*, s. 28, 33-4, 36-7, 40-1, 44-5. – Do Madonny Nowojorskiej. *Ndz* 18:1; *PiWam* 3:6 [w art. P. Piaszczyńskiego]. – Hosanna. *MŚw* 3:65. – Hymn Polaków na obczyźnie [fragm.]. *Legenda*. *SIP* 51:10. – Marsz II Korpusu. Męczennicy. *Ndz* 21:1, 4. – Nike. *SIP* 51:10 [z koment. podp. (rpt)]. – Norwid. *SzM* 60:9 [z not.]; *Tl.* Ch. Jezewski. *RevMus* 83 364:6. – Ostatnia scena z „Dziadów”. *PgTBałtyckiego* (Kosz.) 83/84 [5]:8. – P. Józefowi Relidzińskiemu. *TgP* 49:5 [pwwdr.; wyd. z rkpsu Arch. Państw. w Kr., wstęp i koment.: G. Bytnar (A. Romanowski), s. 4-5; sprost., 50:6]. – Pieśń o Stefanie Starzyńskim. *Zwk* 72:2 [w art.: Z. Rogalska: Poezja polska na emigracji]. – Pytasz, co w moim życiu... *GL* 68:5. – Rymy częstochowskie. *Ndz* 29:2. – Siedem grzechów głównych [z tego cyklu:] *Zazdrość*. *TiT* 1:7 [z art. M. Krassowskiego]. – Święty Antoni. *SIP* 51:10. – W pałacu królewskim (Nokturn dramatyczny). *D* 6:5-10 [tekst dram.]. – Wielkanoc. *GwP* 16:17; *HejMj* 4:19; *NRodz* 4:23. – Wielki Piątek. *HejMj* 4:4; *MŚw* 4:79; *Zbliż* 16:1.

4715 [Listy]. *D* 12:111-26 [do T. Terleckiego (16 z 1939, 1945-48, 1952, 1954-55; pwwdr.; z koment. E. Krasieńskiego)]. – Przyszłość kultury polskiej [fragm.]: *Polska!* *ŻL* 4:1, 10-1 [pwwdr. *Wiadomości Polskie, Polityczne i Literackie* 1942].

4716. Jasiński J.: J. L. – poeta samotny. *PgTPolskiego* (Szczec.) 84/85 [2]:3-12 [z fot., s. 2]. – Katelbach T.: Wódz i poeta (L. o Piłsudskim). *GwP* nr 6-8 [w „Dziennikach”]. – Kaszyński S.: Jeszcze o tajemnicy życia J. L. *ŻL* 19:8. – [Korzenny J.] (jk). *GL* 68:5 [nota biogr.]. – Krasieński E.: Nowojorski dramat L. *D* 12:127-34 [biogr.]. – Piaszczyński P. *PiWam* 3:6 [dot. pobytu w Nowym Jorku]. – Raczyńska A. *Zbliż* 15:7-8 [z fot.]. – Sztetyński H.: Tajemnica życia i śmierci J. L. *ŻL* 14:1, 8 [sprost., 15:16]. [nawiąz.:] Hrabek K., 20:13. – Wojtkiewicz M.: Narracyjność i teatralizacja w liryce J. L. *PrzHm* 11/12:137-53. – *Bał u senatora*. Marx J. *Odrz* 1:8. – *Karmazynowy poemat*. Smaszcz W. *K* 47:1, 9 [probl. odzyskania niepodległości w wierszach; z portr., rys. Z.

Czermański]. – *Piłsudski*. [Opacki I. *PmL* 66 z. 4; cd. polem. z 1983:] Opacki I.: Spór o realia „Piłsudskiego” J. L. *PmL* 3:400-16, Kosiński J. A.: Kiedy L. napisał „Piłsudskiego”? 3:416-26. – *W pałacu królewskim*. Krasieński E.: Debiut dramatopisarski L. *D* 6:149-52 [nt. insc. w Teatrze w Pomarańczarni w Wwie w 1916].

LECHOWSKI JAN

4717. *Czterdzieste morze narzekania*. [Wiersze]. Oprac. graf. K. Mroczkowski. Gd.: WM, 70 s., il. *Zyciorys*. *Preludium morza*. *Wechodzę*. *Praktykant*. *Lekcja morza*. *Malowanie morza*. *Chłopo-rybak*. *Pierwsze wypłynięcie*. *Załoga kutra*. *Jesienny rejs*. *Któryś tam z rzędu powrót*. *Dzwon*. *Powszedni dzień*. *Modlitwa*. *Na łowisku*. *Łowisko*. *Lekcja łowienia*. *Występ*. *Modlitwa II*. *Port*. *Przystań*. *Credo*. *Ślubowanie*. *Dziwny erotyk*. *Spokojne morze*. *Zamienię cię w krzyk...* *Marzenia*. *Powrót*. *Granice morza*. *Po wyplacie*. *W moim morzu*. *Modlitwa III*. *Urlop marynarski*. *Szyper*. *Choroba morska*. *Rejs po urlopie*. *Kuter*. *Modlitwa IV*. *Powracają morza...* *Długi rejs*. *Wiatr*. *Jesienna melodia Bałtyku*. *Po zaciągu*. *Na śmierć ryby*. *Luty w morzu*. *To takie okrągłe...* *Sztorm*. *Przełamany kuter*. *Morze przyłgnęło do mego ciała...* *Codziennosc*. *Nerw kulszowy*. *Samotność*. *Portret*. *Stary rybak*. *Stary rybak II*. *Emerytowany rybak*. *Morze z Van Gogha*. *To mi zostało*. *Dążenie*.

4718. W: *Chciałeś przewrócić świat... Mit galicyjskiego miasteczka*. *Podobno jest szósta...* *zyciorys*. *ProfKI* 13:235-7.

LECIEJEWSKA-ANCZARSKA IRENA

4719. W: Św. Maksymilian Kolbe. *RNpkl* 10:297.

LEDÓCHOWSKA TERESA

4720. *Na ścieżkach odnowy*. *Wyd. 2. Kr.*: Wydawn. *Apostolstwa Modlitwy*, 203, [5] s.

LEDÓCHOWSKI WŁODZIMIERZ

4721. P: *TgPl*: *Podzwonne dla optymisty* [pow., fragm.]: *Fraczek prezesa Strokacza*, 52/53:12-3; – *Z Saskiej Kępy do Konstantynopola*, nr 36-52/53 [wspomn. wojenne; cd. w 1985; not. red., nr 36].

LEGATOWICZ IGNACY PIOTR

4722. *Dawna przodków naszych obyczajność to jest Ustawy obyczajności, przyzwoitości, przystojności i grzeszności napisane i wydane przez Ignacego Piotra Legatowicza*. [Bm: bw], 50 s. [Reprint wyd.: Wilno 1859].

4723. W: *Epigramata* [z tego cyklu]. *GO* 215:8 [z not.]; *Odgł* 28:9 [oprac. A. Kempa].

z LEGNICZY JERZY

4724. *Pisma o muzyce*. Oprac. i przekł.: E. Witkowska-Zaremba. *Teksty hebr. przygot. J. Roslon*. PAN. IS. Kr.: PWM, 239 s., nuty, rys. (*Monumenta Musicae in Polonia. Series C, Tractatus de Musica*, 1). [Na k. tyt. nazw. aut.: Jerzy Liban].

LEHNERT MAREK

4725. P: *Byłem „intencjonistą”*. *TgP* 4:2.

LEJA MAGDA

4726. [Kot pięciokrotny] Kimi-wa neko-de aru. [Ti.] Yonekawa Kazuo, Sakyō Hisayo. [Wyd.] 10. Tōkyō: Shōbun-sha 1979, 143 s., il. [IB].

LEKKI ADOLF

4727. P: Przejazdźka. *Km* 1:6-7 [z fot.].

4728. (kp). *KL* 11:1; [Miazga Z.] (z). *SzL* nr 12 (z 16 I) s. 1-2 [noty o 60. roczn. ur.].

LELEWEL JOACHIM

4729. Iszutin W. W.: J. L. – członek Towarzystwa Historii i Starożytności Rosyjskich przy Uniwersytecie Moskiewskim. *KwHN* 2:431-4. – Niederhauser E.: Geschichtsschreiber und Politiker L. und Palacky. *Annales Universitatis Scientiarum Budapestiensis de Rolando Eötvös Nominata Sectio historica* (Budapeszt) 1981 s. 205-18 [MagNemB]. – Świech Z. *GK* 287:3-5 [nt. zainteresowań bibliofilskich J. L.]. – Wierzbicki A.: Spory o polską anomalie w historiografii nowoczesnej. *Hist* t. 14 s. 3-25 [m.in. pogl. J. L. nt. wpływu Zachodu na losy hist. Pol.]. – Żuraw J.: Współczesność myśli J. L. *ZWol* 308:4 – Korespondencja [Listy do J. L.]: Kwiatkowski K. *RkiB82* 1/2:37-42 [5 z 1816-23; wyd. i koment.: M. Czechowski, s. 329-36].

4730. Kult. Dzień patrona w Technikum Poligraficzno-Księgarskim im. J. L. w Pozn. (24 III 1984). [Kunze O.] (aga). *Exp* 61:5 [spraw.]. – Sobczyńska G. *GPz* 73:4 [wyw. z dyr. szkoły; rozm. K. Napierala].

LELIWA NORMAN

4731. Leniwa zemsta. [Pow.]. Wwa: KAW, 203, [5] s.

4732. P: [Poprzednio:] Leniwa zemsta. *Wcz79* nr 133-201.

LEM STANISŁAW

4733. [Bajki robotów] Fabulas de robots. [Ti.] J. Maurizio. [Hiszp.] 1981. [AgAut].

4734. [Bajki robotów] Robotermärchen. [Ti.] I. Zimmermann-Göllheim. [Oprac.] F. Rottensteiner. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 148 s.

4735. [Bajki robotów] Robotto monogatari. [Ti.] Fukami Dan. Tōkyō: Hayakawa Shobō 1982, 210 s. [IB].

4736. Dialogi. Wyd. 3. Kr., Wr.: WL, 503 s. (Dziela). – Rec.: Bugajski L. *Fn* 9:55.

4737. [Doskonała próżnia] Das absolute Vakuum. [Ti.] H. Schumann. Berlin: Volk und Welt, 219 s. [IB].

4738. [Dzienniki gwiazdowe] Sterntagebücher. [Z rys. aut.]. [Ti.] C. Rymarowicz. [Wyd.] 8. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 478 s., il. [IB].

4739. Eden. Wyd. 4. Kr., Wr.: WL, 301 s. (Dziela).

4740. Eden. Roman e. ausserird. Zivilisation. [Ti.] C. Rymarowicz. Berlin [West], Darmstadt, Wien: Deutsche Buch-Gemeinschaft; Gütersloh: Bertelsmann-Club; Stuttgart: Europäische Bildungsgemeinschaft; Wien: Buchgemeinschaft Donauland; Zug/Schweiz: Buch- und Schallplattenfreunde GmbH, 286 s. [IB].

4741. Głos Pana. Kr., Wr.: WL, 239 s. (Dziela).

4742. [Głos Pana] His masters voice. [Ti.] M. Kandel. London: Secker and Warburg 1983, 199 s. [IB] – Rec.: Johnston K. *Observer* nr ?; [not. sat.]: (809). *TiT* 9:16.

4743. [Golem XIV] Also sprach GOLEM. [Ti.] F. Griese. Frankfurt am Main: Insel, 185 s. (Werke in Einzelausgaben). [IB].

4744. [Katar] Karekusa-netsu. [Ti.] Yoshigami Shōzō, Numano Mitsuyoshi. Tōkyō: Sanrio 1979, 257 s. [IB].

4745. [Kongres futurologiczny] Le congrés du futurologie. [Ti.] D. Sila, [współpr.]: A. Labeledzka. [Paris]: J'ai Lu, 158 s.

4746. [Kongres futurologiczny] Taihei Yon-no mirai-gaku kaigi. [Ti.] Fukami Dan. Tōkyō: Shūeisha, 212 s. [IB].

4747. [Niezwycony] Der Unbesiegbare. Utopischer Roman. [Ti.] R. Dietrich. Frankfurt am Main: Fischer-Taschenbuch-Verlag, 157 s. [IB].

4748. [Niezwycony] Sabaku no wakushi. [Ti.] Iida Kiwa. Tōkyō: Hayakawa Shobō 1977, 276 s. [IB].

4749. [Pamiętnik znaleziony w wannie] Het dagboek in de badkuip. [Ti.] L. Stembor. Laren: Luitingh 1976, 187 s. [IB].

4750. [Pamiętnik znaleziony w wannie] Memoiren gefunden in der Badewanne. [Ti.] W. Tiel. Frankfurt am Main, Olten, Wien: Büchergilde Gutenberg, 239 s.

4751. [Powrót z gwiazd] Hoshi kara no kikan. [Ti.] Yoshigami Shōzō. Tōkyō: Hayakawa Shobō 1977, 379 s. [IB]. – [Toż:] [Wyd.] 4, 1981. [IB].

4752. [Powrót z gwiazd] Rückkehr von den Sternen. Roman. [Ti.] M. Kurecka. Frankfurt am Main: Insel, 253 s. (Werke in Einzelausgaben). [IB].

4753. [Powrót z gwiazd] Transfer. Roman. [Ti.] M. Kurecka. [Wyd.] 2. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 253 s.

4754. Prowokacja. [Szkice]. Kr., Wr.: WL, 80 s. Prowokacja. Jedna minuta. Rec.: Beres S. *Od* 7/8:93-5. – Cymer A. *Zrz* 12:11. – Grundkowski J. *PsLA* 10:140-3. – Kania K. *K* 25:9. – Lewandowski J. *TgKl* 23:12. – Lipski J. T. *PwPr* 7/8:III. – Niewiadowski A. *ŻL* 12:11, 13 [z fot.]. – Oramus M. *PrzTch* 23:45. – Pławski W. *WMł* 25:19. – Podkowiński M. *NKs* 4:109-11 [z fot.]. – Radoszewski R. *TiN* 37:13. –

[Rostocki M.] (mr). *Plt* 22:9. – Sowińska B. *ŻW* 212:7. – Treger B. *SpiL* 19:10.

4755. Solaris. Phantastischer Roman. [Tł.] I. Zimmermann-Göllheim. Klagenfurt: Kaiser, 237 s. [IB].

4756. Solaris. Roman. [Tł.] I. Zimmermann-Göllheim. [Wyd.] 2. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 236 s. [IB].

4757. Solaris. [Tł.] J. Malm. [Wyd.] 3. [Stockholm:] Brombergs, 231 s. [IB].

4758. Solaris. [Tł. na jęz. hol.]. [Hol.]: Studio Spectrum. [AgAut.].

4759. Solaris. [Tł.] I. Zimmermann-Göllheim. Frankfurt am Mein: Insel, 238 s. (Werke in Einzelausgaben). [IB].

4760. Summa technologiae. Wyd. 4 poszerz. Lubl.: WLubel., 352 s.

4761. [Szpital Przemienienia] Das Hospital der Verlelärung. [Tł.] C. Rymarowicz. [Przedm.]: K. Staemmler. [Wyd.] 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 270 s. [IB].

4762. [Śledztwo] Sōsa. [Tł.] Fukami Dan. Tōkyō: Hayakawa Shobō 1978, 271 s. [IB].

4763. [Wielkość urojona] Imaginary magnitude. [Tł.] M. Heine. San Diego, New York: Harcourt Brace Jovanovich. [IB].

4764. [Wizja lokalna] Tachei-yon-no gemba kenshō. [Tł.] Fukami Dan. Tōkyō: Hayakawa Shobō 1983, 434 s.

4765. [Wybór opowiadań] Mugg og mørke. [Tł. z przekł. szwedz.] A. Moen. Oslo: Gyldendal 1980, 287 s. [Szczur w labiryncie] Rotta i labyrinten. [Inwazja] Invasjonen. [Przyjaciel] Vennen. [Inwazja z Aldebarana] Invasjonen fra Aldebaran. [Ciemność i pleśń] Mugg og mørke. [Młot] Hammeren. [Formuła Lymfatera] Lymphaters formel. [Prawda] Sannheten. [Pamiętnik] Dagboken. [Czy pan istnieje, Mr Johns?] Eksisterer De, Mr Johns? [Dwóch młodych ludzi] To unge menn.

4766. [Wybór utworów] Die Falle des Gargancjan. Phantastische Erzählungen. [Tł.] R. Buschmann, C. Rymarowicz. [Wybór:] G. Zeissig. [Wyd.] 3. Leipzig: Reclam, 291 s.

4767. [Wybór utworów:] [Kongres futurologiczny] El congreso de futurologia. [Ze wspomnień Ijona Tichego] De las memorias del astronauta Ijon Tichy. [Tł.] M. Bustamante. Bogota: Ediciones Nacionales 1976, 199 s. [IB].

4768. [Wybór utworów:] [Kongres futurologiczny] Der futurologische Kongress. [Ze wspomnień Ijona Tichego] Aus Ijon Tichys Erinnerungen. [Tł.] I. Zimmermann-Göllheim. [Wyd.] 6. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 138 s. [IB].

4769. [Wybór utworów] Microworlds. Writing on science fiction and fantasy. [Oprac.] F. Rottensteiner. San Diego: Harcourt Brace Jovanovich. [IB].

4770. [Wybór utworów:] [Opowieści o pilocie Pirxie] Tales of Pirx the pilot. [Tł.] L. Tribarne. [Powrót z gwiazd] Return from the stars. [Tł.] B. Marszał, F. Simpson. [Niezwyjęzony] The invicible. [Tł.] W. Ackerman. Harmondsworth: Penguin Books 1982, 589 s.

4771. P: [Altruizyna] Altruizyna. Tł. K. Staemmler i J. Reuter. [W ks. zb.]: Phantastische Welten. Frankfurt am Main 1974? [AgAut.]. – Bajki robotów [z tego cyklu:] O królewiczu Ferrycym i królownie Krystali. *Pl* 24:15, 18-9. – [Dzienniki gwiazdowe. Z tego cyklu:] Vom Nutzen des Drachen (Aus dem Forschungsreisen Ijon Tichys). Tł. H. Rottensteiner. [W ks. zb.]: Der Drache. Frankfurt am Main, s. 5-32 [IB]. – [Maska] The mask. [W ks. zb.]: The slaying of the dragon. Oprac. F. Rottensteiner. San Diego. [IB]. – Nowy [fragm. opow.]. *MiZm* 6:8-9 [z not.]. – Opowieści o pilocie Pirxie [z tego cyklu:] Albatros. Patrol. Polowanie. Terminus. Test. Wypadek. *Pl* nr 1-12. – [Ze wspomnień Ijona Tichego. Fragm.]: Iz uspomena Ijona Tihog. Tł. U. Radnowić. *KuReč* nr 232. – Tł. H. Schumann. [W ks. zb.]: Der Fotograf des Unsicht baren. Berlin 1983 [tyt. ?; AgAut.]. – Tł. na jęz. niem. [W ks. zb.]: Science fiction Geschichten [tyt. ?; AgAut.].

4772. [Wypowiedź]. *Süddeutsche Zeitung* (Monachium) nr 155 [nt. własnej twórcz. i koncepcji lit.; *TgP* 31:6].

4773. Kandel M.: The cosmic carnival of Stanislaw Lem. New York: Continuum 1981, XI, 271 s. [*WLitTod* 82 4:725]. – Rec.: Lewis T. J. *WLitTod* 82 4:725.

4774. Stoff A.: Powieści fantastycznonaukowe Stanisława Lema. Pozn. 1983. Rec.: Niewiadowski A. *ŻL* 25:10. – Rochowiak J. *Nwc* 133:4. – Smuszkiewicz A. *Fn* 10:54. – [Tessarowicz-Pakuła I.] J. T. R. *NKs* 4:45. – Woźniak J. *ŚlP* 200:4.

4775. Bereś S. *Pl* 24:11-4 [biogr.; z fot.]. – Jarzębski J.: Przypadek i ład [fragm.]: Kosmogonia i konsolacja. *N* 12:1, 28-30 [fragm. monografii]. – Jurkowski M. *CzłŚw* 7:119-22 [o neologizmach S. L.]. – Lewandowski J. *TgKl* 16:1, 4 [o twórcz.; z fot.]. – Marx W.: Der simulierte Gott. *Merkur* (Stuttgart) 1983 5:604-7 [IBZ]. – Oramus M.: Czy L. szkodzi polskiej fantastyce naukowej? *PrzTch* 50:45. – Pikuła S. *Sfera* 1:3 [o ser. „S. L. poleca”; również o kont. z Ph. K. Dickiem]. – Rottensteiner F.: A dialektikus böles. Tł. I. Nemere. *SF Tájékoztató* (Węgry) 1983 s. 50-2 [MagNemB]. – Steiner T. R.: S. L. s detective stories (A genre extended). *ModFictSt* 83 3: 451-62. – Wywiady. Bereś S. *Od* nr 4-12 [cd. w 1985]; [polem.]: Wittlin J. *Od* 9:112 [dot. wyd. „Obłoku Magellana” w Iskrach w 1955]; *Żywocik literacki*. *ŻL* 46:16 [not. sat.]. – *Falter* (Wiedeń) 1983? nr? [*ŻL* 5:1]; Tł. na jęz. pol. *ŻL* 5:1-2 [nt. perspektyw SF i własnej twórcz.].

4776. Bajki robotów. Materowska J. *TeMi* 4:10. – Cyberiada. Tomuś Mircea M. *Transilvania* (Rum.) 4: 44-5 [BRom]. * Tł. na jęz. czes. F. Jungwirth. Praha 1983. Rec.: Dvořák J. *Tvorba* nr 26 dod. s. 11. – [Kácha P.] (pak). *SSI83* z 17 XII s. 11 – Doskonała próżnia. Golem XIV. Tł. na jęz. czes. F. Jungwirth. Praha 1983. Rec.: (elf). *MF83* z 15 X dod. s. 4. – [Kácha P.] (pak). *SSI83* z 17 XII s. 11. – Nový P. *ZN83* z 29 X s. 5. – *Dzienniki gwiazdowe*. Oramus M. *PrzTch* 1:40. – Golem

XIV. Ładyka J. *Arg* 18:8. – Kongres futurologiczny. *Maska*. Kr. 1983. Rec.: [Niewiadowski A.] (an). *Fn* 7:54. – Oramus M. *PrzTch* 35: 46. – Niezwyciężony. Nusser P.: S. L. Roman „Der Unbesiegbare im Vergleich mit triviale Science Fiction (Zur Überwindung von Literaturbarrieren)”. *Der Deutschunterricht* (Seelze) 2:49-64 [IBZ]. – Powrót z gwiazd. Tł. na jęz. ang. B. Marszał, F. Simpson. New York 1980. Rec.: Lewis T. J. *WLitTod* 81 2:349-50.

Zob. HUSSARSKI ROMAN, LEM STANISŁAW

LEMAŃSKI JAN

4777. Hendzel W.: Ironista i marzyciel. O życiu i twórczości Jana Lemańskiego. Op.: WSP, 160 s., faks., portr. (Studia i Monogr. WSP im. Powstańców Śl. w Op., 90).

4778. Hendzel W.: J. L. jako krytyk literacki, publicysta i tłumacz. *ZszNWSP* (*FilPol*) 23: 37-49.

LEMIESZ WAWRZYŃKIEWICZ JÓZEF

4779. Trzy pokolenia. [Wiersze]. Il. K. Anasiewicz. Melbourne: [b. w.], 160 s. [IB].

LENART JÓZEF

4780. [Wypowiedź. Fragm.]. *ŻW* 19:4 [na XIX Wwskiej Konf. Sprawozdawczo-Wyborczej PZPR].

LENARTOWICZ TEOFIL

4781. W: Chateńkę, jakiej nie miała sierota... *Op* 9:10 [w art. S. S. Niciej]. – Chodził senek i drzemota. *IKP* 268:6. – Czerwone jabłuszko. *IKP* 166:6. – Do nieprzyjaciół ojczyzny naszej. *Węz* nr 130 okł. – Już jesień dżdżysta!... *NW* 45:16. – Mizerna, cicha. *HejMj* 12:10 [druk. bez nazw. aut.]; *PSerJez* 12:268 [druk. pt. „Kolędy”, bez nazw. aut.]. – Przechodniu! obyś w Polskę jak ten zmarły uwierzył... *Op* 8:8 [w art. S. S. Niciej]. – Złoty kubek [fragm.]. *Nwn* 197:6.

4782/4783. Zob. 4108. Olkusz W. – Piosnki wiejskie dla ochronek. Zakrzewski B. *TgP* 27:7 [hipoteza autorstwa E. Bojanowskiego; art. inf. o E. Bojanowskim].

LENARTOWSKI ANDRZEJ

4784. W: Listy z barowego stolka (I-X). *Przm(K)* 12:20-1. – Nerval. *TgKl* 48:9 [z fot.]. – Niech. *Rdr* 47:15.

4785. P: Listy z grobów dziecinnych [z tego cyklu:] List pierwszy. *Przm(K)* 4:29-32; List drugi. *Ok* 8/9:133-44 [z not.].

4786. [Wypowiedź]. *Przm(K)* 6:37 [nt. planów twórcz.].

4787. Kwiecień E. *TiN* 29:9 [z fot.]. – Wywiad. Nosal Z. *Przm(K)* 12:21-2 [z fot.]. – Bidul. Nagr. zob. 459 VI. – Rozkład. Liskowacki A. D. *MiZm* 14:9. – Olszewski T. *TgKl* 45:12. – Żuliński L. *Rdr* 47:14-5. – Nagr. zob. 475 VI. – Wolny strzelec. Barański M. T. *PrzT* 5:13.

LENC ANNA

4788. W: *NadW*: Jesień, 1:7; Szczęście, 14:6.

LENGOWSKI MICHAŁ

4789. (olz): Nestor olsztyńskiej literatury. *DzPjz* 89:5 [z fot.].

LENGREN ZBIGNIEW

4790. Borek, Topek i Aza. Il. aut. Wyd. 2. WWa: NK, 126 s.

4791. W: Kto to może być? *Jut83/84* 5:133; *RMIP* z 1 s. 21. – Nigdy się nie bił... *Ogn83/84* 10:296. – Piosenka algebraiczna. *GłPm* 227:8.

4792. P: Kariera Sebastiana Pudło. *KiZ* 20:8.

4793. [Wypowiedź]. *PanBg* 8/9:42 [nt. kont. z Bułg. i Krajowego Fest. Humoru i Sat. w Gabrowie].

LENIEC JAN

4794. W: Introdukcja do podania ręki. *MiZm* 4:9. – Kolęda nieobecnego brata. *TgPil* 52/53:1. – Metabolizm (I. Dawid). *MiZm* 4:9. – Miłość do północnego wiatru. *TgPil* 11:6. – Próba dosłowności. *MiZm* 4:9.

4795. P: Konie malowane. *MiZm* 36:9.

LENKIEWICZ STEFAN

4796. P: Balet. *P* 2033:15-6.

LENTOWICZ ZBIGNIEW

4797. W: Legenda. *Akn* 4:143-4.

LEONIAK ZBIGNIEW

4798. P: Prawo upadku. *Przm(K)* 1:32-5. – Zabawy kierowców. *SIL* 179:8.

LEOŃCZUK JAN

4799. W: A było to pod jesień... *TgKl* 41:10. – Litania zgrzebna. *K* 41:9. – Panna Miłosierna. *K* 20:1.

4800. Maksimowicz B. *SIP* 238:5; Pawluczuk A. W. *TgP* 51:2 [o udz. J. L. w II Tygodniu Kult. Chrześc. w Białymstoku]. – Wywiad. Jarmoc A. *KPdI* 253:1-2. – Gorzkie żale. Jurkowski M.: O języku poezji. *CzłŚw* 9:107-10 [por. z fraszką J. Kochanowskiego „Na lipę”].

LEOŃCZUK MARIA

4801. W: Bez tytułu. *Arg* 44:8 [nagr. w Konk. Jednego Wiersza w ramach XI Wwskiej Jesieni Poezji].

LEOPOLD WANDA

4802. *RkW* s. 465 [not. o 7. roczn. zgonu].

LEPPEK JANUSZ

4803. W: *Rdr*: Las, rzeka i ja. Przypowieść o utracie wzroku, 1:14, 16; Topory nad miastem jak ptaki Hitchcocka, 28:14 [pośw. pamięci A. Babińskiego]; Veni, vidi, 25:17; W szpitalu niedziela. Waga czystej krwi (Z. Łączkowskemu), 1:16. – Gdyby. Wierność. Zamach. *ZiP* 39:18.

4804. Riss B. *Rdr* 2:2-3 [o twórcz.]. – Nic tu po mnie. Rochowiak J. *Ok* 5/7:100-2. – Smogorzewski P. *SiP* 20:4.

LERSKI JERZY

4805. Emisariusz Jur. [Wspomn. z 1939-45]. Przedm.: S. Korboński. Wyd. 2. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 254 s., portr., il. (Fakty, 1). [*BiP*; *ZsLt* 7:162]. – Nagr. zob. 618 VIII. * Rec.: (ab). *CoCz* 4:12 [not.]. – Borwicz M. *DzPZ* 145:2 [z fot.]. – Brzezicki M. *BKLw* 47:60-1. – Krzyżanowski J. R. *OB* 1388:56-7. – Szulczyński A. *Archp* 6:92-5.

LESIK PAWEŁ A.

4806. W: Bo tyle zostało. Co noc. *TiN* 18:5.

LESZCZYŃSKA URSZULA

4807. Rutkowska M. *SiP* 147:5 [biogr. 1907-43; utwory w rkpsach].

LESZCZYŃSKI STANISŁAW

4808. Feldman J.: Stanisław Leszczyński. Oprac. i wstęp: J. Staszewski. Wyd. 3. Wwa: PIW, 296 s. (Klasyki Historiografii). – Rec.: [Baczyński J.] (ba). *Plt* 46:9. – [Kądziela Ł.] Ł. K. *Wz* 11/12: 228-9.

4809. Levron J.: Stanislas Leszczyński. Roi de Pologne, Duc de Lorraine. Un roi de philosophe au siècle des Lumières. Paris: Librairie Académique Perrin, 417 s., il., portr. [*BiP*].

LEŚMIAN BOLESŁAW właśc. nazw. Lesman Bolesław

4810. [Wybór wierszy]. Zob. 7555. Tetmajer K. Przerwa: [Wybór wierszy] Ogród miłości. Lubl. [Współwyd.].

4811. W: [Ballada bezludna] Baladã pustie. Tl. J. Petricã. *Lum* 7/8:125. – Dziewczyna. *Fn* 2:51. – Gdy domdlewasz na łożu... *SzM* 66:9 [z not.]. – Genune. Tl. I. Petricã. *Lum* 7/8:126. – Hasło nasze ma dla nas... *TiT* 1:7 [z art. M. Krassowskiego]. – Łąka [fragm.]. *CzSz* 126:3. – [Nadarenność] Zádárnice. Tl. P. Stoicescu i C. Gwembaşu. *Lum* 7/8:124. – Prolog. *Fn* 2:51. – Przed świtem. *SzM* 148:9 [z not.]. – Śnieg [fragm.]. *Nwn* 24:6. – Św. Franciszek z Asyżu. *GiPolBA* 7:10. – [Urszula Kochanowska] Voršilka Kochanovská. Tl. J. Pilař. [W ks.:] J. Kochanowski: [Treny] Žalozpěvy. Praha. – Wiosna (Tackiej wiosny rzetelnej...). *Zbliž* 12:7.

4812. P: Ali Baba i czterdziestu zbójców. *Pdkrp* nr 1-6 [cd. z 1983]. – Skrzypek opętany (Baśń mimiczna w

trzech przywidzeniach). *D* 1:5-34 [tekst dram.; pwr.: wyd. z rkpsu R. H. Stone; z not. red.].

4813. Rowiński C.: Człowiek i świat w poezji Leśmiana. Studium filozoficznych koncepcji poety. Wwa 1982. Rec.: Czuplejewicz E. *PrzHm* 5/6:186-91. – Janiszewska M. *Lit* t. 16 s. 73-89. – [Id.]. *PrzPw* 3:454-8. – Ostasz G. *RL* 4:310-3.

4814. Borzym S.: L. i światopogląd poety. [W ks.: id.:] Bergson a przemiany światopoglądowe w Polsce. Wr., s. 185-205. – Czernekowa H. *Kntk* 6:11 [nt. kont. B. L. z Łomżą; z fot.]. – Krajski S.: Bóg i człowiek w poezji B. L. *ŽKat* 5:105-11. – Niewiadowski A. *Fn* 2:50-1. – Rovnjakova L. I.: Bilingvizm v literature. [W ks. zb.:] Kłasičeskoje nasledie i sovremennost'. Leningrad 1981 [*SIOr83* 3:393]. – Smyczyńska E.: Wczesne tłumaczenia wierszy B. L. na język rosyjski. *SIOr83* 1/2:85-98. – Szpakowska M.: Klechdy cmentarne L. *D* 1:90-7 [nt. dramatów z teki pośm.: „Dziejba leśna”, „Skrzypek opętany”, „Zdziczenie obyczajów pośmiertnych”]. – Dziejba leśna. Sugiera M. *D* 1:98-103 [analiza].

4815. Kult. Spotkania z poezją i prozą – B. L. (II): Poznań, 27 V 1984; org. RSW „Prasa-Książka-Ruch”, red. *GW*, WBP i Pałac Kult. w Pozn.). [Zapow.:] [Przybysz J.] (J. P.). *GPz* 125:2. – [Spraw.:] [Braniecki W.] (bran). *GW* 125:2; [Id.] BRAN. *GW* 130:5; Rudziński Z. *Sc* 9:33; [Zdrojkowska Z.] (z). *SiP* 188:7.

LETKI MARIA EWA

4816. Listy. Il. M. Sołtyk. Wyd. 2. Wwa: KAW, 63 s.

LETKI WOJCIECH

4817. Grunt się nie łamać. *Ant* 20:4 [inf. o przyzn. II nagr. na Międzynar. Konk. Słuch. dla Dzieci OIRT w Karlovyh Varach za real. rad. w reż. M. Kuleszy].

LEWANDOWSKA BARBARA krypt. B. L., J. I., J. J.

4818. Kropka szczęścia. [Opow.]. Il. H. Grodzka-Nowak. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj Mi, Mamo). – Rec.: Bolek I. *NKs* 10:18-21.

4819. Poczytaj mi... [Opow.]. Il. i oprac. graf. B. Butenko. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj Mi, Mamo). – Rec.: Bolek I. *NKs* 10:18-21.

4820. W: *Jut83/84*: Dziwna orkiestra, 10:304-5; Przedmioty na sznurze, 9:272-3; Szczeciński przewodnik, 10:291; Szczęśliwy dom, 2:35; Tort na półrocze, 6:163; Uśmiech, 10:289. – Miś: [m.in. podop.: B. L., J. I., J. J.:] Chociaż jestem Hipopopo... 19:1; Gdzieś drzemie... 1:1; Kto ma dobre serce... 21:1; Listek, brzożowy listek, 18:1; Ma ją Mikołaj, 23:12; Ojczyzna jest blisko, 14:2; Piłka jest nadęta... 10:1; Po co ty, stoniu-skarbonko... 3:1; Stary młynku! co mieiesz? 2:1; Stół nie tylko stołem być może... 5:1; Ten Mikołaj na choince... 23:1; Uplotę piękny wianek... 11:1; W lutym – imieniny zimy, 4:2; W pierwszym dniu maja... 9:2; Z dudkiem, 8:8; Z dzięciołem, 8:9; Z mewą, 8:8; Z przepiórką, 8:9; Zagadki, nr 1-3, 13-18, 21-22, 24; Zimowy srebrny Dzień Dziadka... 2:2. – Ciszej, Piotrusiu, ciszej... *GiPolBA* 20:6. – Co lubi

jeleni? *NW* 12:16. – Lapończyk i ren. „Murzynek”. *KrbDz* 6:3. – Na ziarenkach obliczył... *Śwr* 35:1. – Ostatnie liście. *RMIP* z XII s. 11. – Szczęśliwy dom. *GIPolBA* 46:6. – W Pile kolorów jest tyle... *Śwr* 10:1. – Wesoly dzień. *KrbDz* 5:5. – Wymyślony sen. *GIPolBA* 48:5. – Zagadki. *Śwr* 1:15, 28:15, 40:15 [podp. B. L.]. – Złoty kluczyk węz. *ŚMI* 27:6 [z nut.]. – Zwyczaj dywan. *Zwk* 40/41:5.

4821. P: *Miś*: Bajka o wygryzankach, 12:10; Bajka prosto nosa, 9:10, Co dziś spotka Pocopotka, nr 1-13, 15-19, 21-24; O pisankach-niespodziankach, 7:10; Po obu stronach ścieżki, 23:10; Poniedziałek w Paskudii, 8:10.

LEWANDOWSKA CECYLIA

4822. *Zgon* (7 IX 1984). *Nekrolog*. *ŻW* 221:11.

LEWANDOWSKI JAN

4823. *Stawka na tchórza*. [Pow.]. Wwa: KAW, 182 s.

4824. P: *Dama Pik dla Krzyśka*. *PŻ* 49:1, 6-7. – Grób Grenadiera [pow., fragm.:] Feralny piątek. *ŻKat* 3:55-64. – O tym, jak prokuratorowi wyrastały siwe włosy. *PŻ* 17:8-9, 18:8-9. – Reportaż spod lady. *K* 3:1, 8-9.

LEWANDOWSKI JERZY

4825. W: *GO*: Grajmy w zielone, 84:8; Nowy Rok, 309:8; O mojej pieśni. Trzeba chcieć. Wchodzenie w jesień, 245:4-6 [z not. i fot.]. – Grajmy w zielone. *WiM* 14:4. – Uśmiech światła. *DzPjz* 193:4-5 [z not.].

4826. [Segiet J.] SEG. *GO* 221:6 [nota o twórc.; z wypowiedz. J. L.].

LEWCZUK ANTONI ZENON

4827. W: *Moje drzewo*. *SzL* 209:3 [wyróżn. w konk. „Moje Podlasie”].

LEWICKA HALINA

4828. *Zgon* (VIII 1983). *Wspomn. pośm.* Kasprzyk K., Łozińska M., Bogacki K. *KwN* 1:105-6.

LEWIN LEOPOLD

4829. *Powracające wzruszenia*. [Wiersze]. Wwa: Czyn., 90 s. ([Tzw. „Ser. Poetycka”]).

I: Nie zawałam twojego imienia... Sen o Nieistniejącej. Pamięci Jesienina. Rzeźba. Rysopis. Dojrzałem powoli... Powroty. Nogi coraz to inne... Niepokój. Samobójstwo poety... Nikicki Ogród Botaniczny. Dżban. W rocznicę Września. Pamięci brata. Gdy się narodził... Dokąd. Na starych fotografiach... Koncert Brandenburski. Do starego organisty. Wizyta w Waldemiozie. Spotkanie na Capri. Brzoza od dziecka... – II: Na skalne freski. Noc nie jest ciemna... A jeśli kasztan... Zachwycamy się... Ucieczka. Obcy. Wszystkie religie... Choćbym przebrnął... Dubito ergo sum. Nie ma przyjaźni... Dlaczego tak porusza mnie... Życie przemyka... Choć ranią spojrzenia... Każdy poeta jest przekleństwem... Szczęśliwy twórca... Sprawa między mężczyznami... O Rilkiem. Kim jesteś? Cóż po nas pozostanie?... – III: Przechadzasz się... Jeśli bym wcześniej poznał... Na pytanie, co robię... Dlaczego latami tak spieszą... Całą noc wołali... Bracia rodzeni... Mego spojrzenia czepiają się... Ptak. Idę w noc. Co dzień zapadam... Konary chyły się... Czasem się zdaje... Filozof swojej definicji... Kiedy się po tysiącu lat... Gdyby mogło zażegnać... Piszę kółkami... Aretuza. Z mgły się wynurzasz... Ile odmian, półtonów... W Rio de Janeiro. Burza na Rio Negro. Głazy mi przekazują... Czas jest mądry... Nie chciałyby przyjąć... Niesprawiedliwy podział ról... Wszystko roztrwoni serce... W lesie. Raduj

się. Błogosławie płakom... Brązowy motyl... Na skale Corcovado... To nie odejście ukochanej... Dom. Nie mogę umrzeć... Rec.: Zieliński W. *ŻL* 38:10 [z fot.].

4830. W: Co dzień się budzę... Jezioro. Modlitwy. Pejzaż. Pod reglami. Spadł już ostatni liść... Śmierć – strachem, ukojeniem... *B* 7:8 [z not. i fot.]. – [Fraszki]. *Szp* nr 2, 7, 21, 43. – Jest miasto nad Wolgą... *Nike* 2:9.

LEWKOWSKA ANNA

4831. [Garbolińska M.] MAG. *GfR* 158:4 [sylwetka]. – *Wywiad*. Sałacińska G. *ZPab* 45:1, 5 [z fot.].

LEYK FRYDERYK MIROSŁAW

4832. *Pamięć notuje i utrwała*. Żur L.: Sprawy powrotu Warmii i Mazur do Polski. *ZSzt* 54:8.

LEŻEŃSKI CEZARY

4833. *Jarek i Marek bronią Warszawy*. Leszczyński G. *NKs* 6:95-7. – *Strachy z pałacowej wieży czyli Filip detektywem*. Dilanian D. *NKs* 1:57-60. – *Zwyczaj, obyczaj i tradycje kawaleryjskie* (druk. K83 nr 48). Polem.: Królikowski B. *K* 4:6 [dot. autorstwa], Leżeński C., 4:6, Osiecki J., 4:6, Bartosz W., 5:7, Stolarski R. E., 8:7, Giebuttowicz Z. J., 11:6, Rost P. A., 18:11.

LIBELT KAROL

4834. *O miłości ojczyzny*. [fragm.]. *Nike* 9:8.

4835. Kozłowski R.: „Praca organiczna” w twórczości K. L. *CzłSp* t. 1 s. 71-91.

LIBERA ANNA

4836. Krawczuk A.: *Cmentarz Rakowicki – próba przewodnika*: A. L. Krakowianka. *GK* 131:5.

LIBERA ZDZISŁAW

4837. Guzek A. K.: *Siedemdziesięciolecie profesora Z. L.* *BP* 1:176-80 [spraw. ze spotk. z Z. L. na UW, 20 V 1983]. – Kostkiewiczowa T.: *Profesor L. – badacz epoki Oświecenia*. *RkTLAM* t. 19 s. 5-12. – Rejman Z., Ziętańska J.: *Bibliografia prac Z. L.* *RkTLAM* t. 19 s. 13-31 [1939-82]. – [Dedykowane Z. L.]. *RkTLAM* t. 19 [z fot. na tabl.].

LICHAŃSKI STEFAN

4838. W: *Do Juliusza Wiktora Gomulickiego*. *Kos-tucha we drzwi puka... Kot i Homer... (Dla Agnisi od kota Homiera i taty). Młyn nocy. Na progu. Szary świt... (Agnisi od taty). Thanatos. Wierność. Zmierzc i świt.* *Po* 5:87-92 [przygot. do druku A. Lichańska; z fot. S. L. z córką]. – *Do Juliusza Wiktora Gomulickiego*. *Arg* 43:9 [sprost. błędów druk., 45:2]. – *Do Księcia Biskupa Warmińskiego [I. Krasickiego] list dedykacyjny*. *KIOśwN* 3:143 [w art. J. Z. Brudnickiego].

4839. P: *Zapiski szpitalne*. *Po* 5:69-77 [refleksje i wspomn. z VII-VIII 1983; przygot. do druku A. Lichańska; z fot. S. L. z synem i córką].

4840. Brudnicki J. Z.: S. L. droga i postawa. *KlOśwN* 3:136-43. – Witan J. *Po* 5:80-6 [o twórcz. i kryt. S. L.; z fot.].

4841. **Zgon** (1983). *Not. KrW* 2:188; *Stol* 15:16, 16:16. – *Nekrolog. PP* 2:38. – *Wspomn. pośm.* [Biernacki A.] *Abe. Tw* 4:150-1. – *Lichniak Z. K* 42:9.

LICHNIAK ZYGMUNT

4842. [Artykuły]. *K* 30:1-2, 41:12; *KlOśwN* 5:5-31. – [Wypowiedzi]. *SIP* 146:3, 11 [w ank. „Kultura i nauka polska w 40-lecie PRL”]; *ŻKai* 1:24-5 [w ank. „Czym jest życie katolickie?”].

LICIŃSKI LUDWIK STANISŁAW

4843. Stok J. *Rdr* 28:14-6 [szkic].

LIEBERT JERZY

4844. W: *Jeździec. Ndz* 20:4. – Obrazek Madonny. *PSerJez* 10:205. – Pasterka. *Ptech* 41/42:6. – *Uczę się ciebie, człowieku... Nwn* 12:6. – *Zagadka. SzM* 255:8. – *Zwątpienie. SzM* 193:9 [z not.].

4845. Czciwor-Piotrowski A. *SIP* 151:6 [popul.]. – *Dziczek R. Ład* 83 10:6. – Krasicki J.: *Paradoks L. K* 33:8 [dot. katolicyzmu J. L.; sprost. aut. art., 37:11]. – [Id.]: *Poeta i demony. PrPw* 12:396-407 [motyw szatana w poezji J. L.]. – Ryszka Cz.: J. L. – niespokojny chrześcijanin. *Kil* 21:6. – Skwarczyńska S.: *Rzecz o J. L. Osn* 5/6:147-55 [poezja J. L. jako świadectwo zmagania religijnych; pwrdr. art. *TgP47* nr 8; z not. red.]. – Smaszcz W. *K* 33:9 [nurt metafizyczny w poezji J. L.; z fot.]. – Smolka I.: J. L. – odczytywanie postaci. *Lęki, ucieczki* s. 11-35.

4846. **Kult. Spotkanie pośw. J. L. w 80 roczn. ur.** (Wwa, Klub Lit. „Krağ”). [Spraw.:] (kem). *SIP* 127:6; *Sadowska E. K* 28:11; – *Zrc* 31:17 [not.].

LIEBERT WACŁAW

4847. **O miłości i tak dalej.** Opowiadania. Londyn: Pol. Fundacja Kult. 1982, 177 s. *Onegdaj: Cienie na szosie. Proch i pył. Klin przy cmentarzu. Czerwona babcia. Priap. – Wczoraj: Barbarzyńca. Lunatyczka. New Look. Czang. Pegaz. – Dziś: Dar Posejdona. Zapach czarta. Złote Runo. Bretnal. O miłości i tak dalej.*

4848. **Ewidencja W. 16.** Krzyżanowski J. R. *WLitTod81* 4:702.

LIGĘZA JÓZEF

4849. Widera A. *DzZ* 287:5 [wspomn. w 1. roczn. śmierci].

LIGOŃ JULIUSZ

4850. Lewandowski J. F. *Kil* 51:13 [z fot.]. – *Biniecka J. GnGrśl* 83 9:4. – *Galuszka M. GnGrśl* 10:4.

LIGOŃ STANISŁAW

4851. P: *Bery i bojki* [z tego cyklu]. *KŚITMMB* s. 143-6 [wybór: B. Lubosz]. – *Bez powodu. W* 12:5.

4852. **Art. popul. w 30. roczn. śmierci.** Augustyn A. *W* 12:5. – *Wach-Malicka H. DzZ* 65:3-4. – *Widera A. DzZ* 59:4.

LINDE SAMUEL BOGUMIŁ

4853. Lewaszkiewicz T.: *Panslawistyczne osobliwości leksykalne S. B. Lindego i jego projekt stworzenia wspólnego języka słowiańskiego.* Wr. 1980. Rec.: *Rychtar H. LISL(A)* 31/1:97-102.

LINDNER SŁAWOMIR

4854. **Ale serce boli.** [Bolduan T.] (T. Bol.). *Pomer* 6:38 [not.]. – *Mętrak K. ExW* 10:5. – *Rutkowska M. SIP* 47:3 – *Strzemżalski J. TiT* 8:10.

LIPIŃSKI ERYK

4855. *Miłość ci wszystko wybaczy.* Katalog wystawy. Kr. Galeria Klubu Dziennikarzy „Pod Gruszką”. Kr.: [b. w.]. [12] s., il.

4856. W: *Na obiad nie pójde...* [piosenka z okresu wojny; aut. E. L. ukryte; za aut. podawał się J. Minkiewicz]. *Pierwszego sierpnia w całej Warszawie...* [piosenka z 1944]. *Kntr(B)* 11:27, 33 [we wspomn. aut.].

4857. P: *Ja i wojna.* *Kntr(B)* nr 9-11 [wspomn.; sprost. błędów druk.: E. Lipiński, 11:48]. – *Zdaniem optymisty. KP* nr 5, 15, 25, 35, 45, 55, 70, 80, 88, 98, 103, 108, 122, 127, 137, 147, 157, 167, 177, 187, 197, 207, 216, 226, 236, 246, 254, 255 [cykl fel.].

4858. *Erykiana. Rzecz o Lipińskim.* Wwa 1983. Rec.: [Kozłowski P.] *P. K. NKS* 2:103 [nota].

4859. **Wywiady.** *Dranka Z. Pdkp* 31:9 [nt. Muzeum Karyk. w Wwie; z autokarykaturą]. – *Gucewicz K. ExW* 73:4 [nt. wystawy w Muzeum Karyk. w Wwie „7 grzechów głównych i inne”; z fot.]. – [Id.] (peg). *ExW* 131:5 [z rys. E. L.]. – *Szymański P. Fk* 4:10-1. – [Zielińska E.] (zew). *KP* 183:1-2. – *Co jest cacy, a co jest be.* *Galczyńska K. TrL* 204:4. – *Koprowski J. NKS* 10:133-4 [z fot.]. – *Markiewicz W. W. M. Plt* 48:8. – *Sowińska B. ŻW* 200:7. – *Wierzbiński J. TiT* 33:10. – *ŻL* 45:16 [not. sat.].

LIPIŃSKI FRANCISZEK

4860. **Kult. Stała wystawa pośw. życiu i twórcz. F. L.** (Rzesz., WBP). *Dynia J. Wid* 22:4 [spraw. z otwarcia].

LIPIŃSKI JAN STANISŁAW

4861. W: *Fraszki. TiN* 20:16.

4862. P: *Aforyzmy. Nwn* nr 60, 197, 257, 262; *Ok* 5/7:88; *Pdkp* 18:11; *TgKl* 34:16.

LIPKA JERZY

4863. W: *Nie ja (Z. Kowalczykowi).* *TgKl* 45:10.

4864. P: *Akon: Braciszku, serce moje,* 4:122-34; *Dru-gie „Dziady”. Sposzenie saduceusza (Mowa przed zasiedleniem),* 2:45-52.

LIPOWSKI WACŁAW

4865. *Puszczy granie*. Boratyńska M. *ZSzt* 13:6. – Weremczuk S. *BISTL* 27:20.

LIPSKA EWA

4866. W: Do Marianny Büttrich. *TgP* 29:5; *Zwk* 89:5 [z not.]. – Dom dziecka. *ZSzt* 45:8. – Hors censure. *Silex* 83 25:36 [z not.]. – List. *Li* 7:3. – Takie czasy. *ŚMI* 75:5.

4867. Badowska A. *WrsztLitFil* s. 72-109 [obraz człowieka w poezji E. L.]. – Herman B.: O poezji E. L. *St* 6:63-72. – *Wybór wierszy*. Such times. Selected poems. Tł. na jęz. ang. J. R. Colombo, W. Iwaniuk. Toronto 1981. Rec.: Vallee L. *WLitTod* 82 2:367.

LIPSKI JAN JÓZEF

4868. Apel. *Knka* 83 7/8:8 [w zw. z procesem KOR-u; z fot.]. – [Dwaj bandyci] Zwei Banditen. *Spiegel* nr 34 [polem.: H. Kozłowski. *Rzczw* 38:13; (ao) właśc. A. Osiecki. *ŻW* 205:4; D. Luliński. *TrL* 207:7]. – Etos Komitetu Obrony Robotników. *Aneks* 83 29/30:30-46 [fragm. większej całości]; The ethos of KOR. *PolWatch* 83 3:44-58 [z not. red.]. – [Listy do red.]. *Klt* 3:117-9 [list polem. do red. *Spiegel* z 1983 oraz list do red. *Klt* z prośbą o druk polem. odrzuconej przez *Spiegel*]. – O dekanonizację świętej szniry. *Zn* 353:458-69 [polem.: H. Bortnowska, T. Chrzanowski, S. Grabska, J. S. Pasierb., S. Rodziński, W. Skrodzki, J. Turmaw, 353:470-96]. – W odpowiedzi Andrzejowi Walickiemu. *Aneks* 35:119-24 [art. polem.].

4869. Fiedosiejew J. M.: J. J. L. zmyślenia antypolskie. *GIR* 279:4; *ŻWol* 284:3 [polem. z odczytem J. J. L. wygl. w Łodzi]. – Kamiński J. *KrTd* 23:4. 8. – R. H. *Rzczw* 47:4 [list do red.]. – Sikora W. *Klt* 3:160; W. S. *DzPZ* 39:3; – *PrzPowsz* 5:24 [not. o nad. J. J. L. doktoratu honoris causa Université Paris X w Nanterre]. – *ZW* 175:7, 177:12 [kondolencje z powodu zgonu ojca od przyjaciół z IBL PAN]. – *Wywiady*. Herling-Grudziński G. *Klt* 5:43-52. – *Spiegel* nr 31; [polem.:] Kozłowski H. *Rzczw* 36:3; Misiorny M. *TrL* 192:4. – KOR. Andrzejewski J. *Aneks* 34:127-38. * *Zwk* 102/103:5 [not. o nagr. Inst. J. Piłsudskiego w Ameryce]. – *Polscy Żydzi* (druk. *Klt* 83 nr 6). [Korboński S. *Klt* 83 nr 9; polem.:] Grynberg H. *Klt* 1/2:210-1 [list do red.].

LIS JAN

4870. P: Sploniesz jak ćma. *TgKl* 6:6.

LIS KRZYSZTOF

4871. P: Furtka w polu. *Km* 17:1, 4-5. – Wizja lokalna we wsi Koźlątków. *NW* 11:6-7. – Ziemskie sprawy Antoniego Stadnika (Album wiejski). *NW* 4:3, 15, 23.

LIS MATEUSZ

4872. Kapala Z. *ŻByt* 47:4 Wybitni ludzie dawnego Bytonia [nt. działaln. wydawn. i przekł.].

LIS ROMAN

4873. W: Dobranocka. *ŻPrz* 10:9.

4874. *Opis walki za wstęp*. Ożóg J. B. *Arg* 46:14.

LIS WŁODZIMIERZ

4875. W: Czynimy w zapamiętaniu swoje. Gałęzi ucinanie. Taka jest ta poetka. *TwR* 25:5 [nagr. w konk. „Pisane po drodze”].

LISIECKA ALICJA

4876. Lekcja historii *TiT* 9:9.

4877. Lach M., Uberman Z.: Nasi znajomi z Wolnej Europy. *ŻL* 9:4 [o pobycie A. L. za granicą]. – Barut. *Rzczw* 14:11 [sprost., 15:2]; [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 16:3; Passent D. *Plt* 10:16 [refleksje nt. współpr. A. L. z prasą krajową, m.in. *ZL*].

LISIEWICZ MIECZYŚLAW

4878. Moško-Dziordzio. Duchy na strychu. Prawdziwe zdarzenia na wakacjach u wuja ks. Juliusza Dorzyńskiego. Il. J. Chrzanowska. Londyn: Veritas [ok. 1961], 32 s. (Biblioteczka Młodzieży). [IB].

LISKOWACKI ARTUR DANIEL

4879. P: Młodniak. *TgKl* 17:8.

LISKOWACKI RYSZARD pseud. P. Vicedocent

4880. Bez dedykacji. [Wiersze]. Wwa: PIW, 69 s. Wychodzenie z klutek. I powstań z kolan. Kulminacja. Noc. Czas zegarów. Bajkowiec. A ja doliną. Powiedziałeś... Dziennik z lat wojny. Egzamin. Komu w testamentcie? Na śmierć wiersza, który umarł przed narodzeniem. Pięć przykazań. Sobie na imieniny. Za pięć dwunasta. Burza. Marymont. Na odejście Don Kichotów. Wieczera. Więc chociaż wtedy... Śni mi się... Przychodzili... Do mojego ojca. Romana, urodzonego pod Berdyczowem. Sen. Nadzieja. Wszędzie choćby w tajfunu środek... Kartka wyjęta z butelki wyłowionej w okolicach spokojnego morza. Memento. Na pięknym koniu. A ty z jakiego lasu... Panie mój, drwino moja. Ta wysoko tak nisko. Bez dedykacji. Ciemność pokorna. Los. Jeszcze raz szczerze. Na wyspie Finis. Intensywna terapia. godzina 23. 55. Niewiadome. Na urodziny Konrada. Pochwali mnie dzisiaj... Żal radosny. Satyro grzeszna... Rec.: [Filler W.] W. F. *Szp* 30:7.

4881. W: Ballady marymonckie [z tego cyklu:] Ech, panie Janku... Żyć i umierać. *Szp* 36:8-9.

4882. P: *MiZm*: Idą po mnie [pow., fragm.], 4:8-9; Sto dni [pow., fragm.]: Jurgen wyrusza na wschód, 24:8-9; Za horyzontem [pow., fragm.]: Powrót w ciemność, 48:8-9. – [Od piątku do piątku, a później do poniedziałku] Ot pjatnicy do pjatnicy, a potem do poniedziałka. Tł. D. Śurygina. [Stary] Starik. Tł. M. Ignatowa. [Trzy listy, jedno życie i trochę historii] Tri pisma, odna pizn i nemnogo istorii. Tł. D. Śurygina. *InLut* 7:9-24 [z fot.; not. biogr., s. 254].

4883. Być żołnierzem. *GłWb* 105:3; *MiZm* 18:1, 8-9; *ZWL* 20:4; *ŻW* 105:5 [wyw. z W. Jaruzelskim]. – Prawda, fikcje i życie. *MiZm* 51/52:11 [nt. wykorzystywania praw-

dziwych realiów w twórcz. lit.]. – Sienkiewicz bardzo podejrzany. *MiZm* 38:2 [podp. P. Vicedocent; polem. z art. J. Kurowickiego].

4884. Fornalczyk F. *TgKl* 40:9 [z fot.]. – Nowak A. *Arg* 32:7.

LISOWSKA-NIEPOKÓLCZYCKA ANNA

4885. Halabarda pana Błażeja. [Pow.]. Il. S. Rozwadowski. Wwa: KAW, 115 s.

LISOWSKI BOGDAN

4886. W: Prognoza. *Kj* 15:8 [Klub Lit. „Kujawy”].

LISOWSKI JERZY

4887. [Wypowiedź]. *TgD* 42:12-3 [w dysk. pośw. problemom inteligencji].

4888. Wywiad. Pinard-Legry J.-L. *La Quinzaine Littéraire* (Paryż) 1983 z 1/15 VII [Tw 1:140]; [streszcz.:] am. *Tw* 1:140-1.

LISOWSKI KRZYSZTOF

4889. Wiersze i epitafia. Wiersze z lat 1977-1980. Wwa: Czyt., 53 s. ([Tzw. „Seria Poetycka”]).

Dziś rano Chaplin... Maraton (J. Gizelli, autorowi „Obustronnego milczenia”). Apologia ciała. Ziemia lewituje. Łatwość. Wiersz dla córki. Który leci wysoko. My. Przypowieść. Minąłem deszcz... Poza nawiasem. Poemat. Śmierć człowieka niekompetentnego. Epitaforium dla neoklasyka. Argument na istnienie mrówki. Klatka hańby. Zmiana planu. Pragnienie. Statystyka. „Polaków portret własny”. Czytanie wierszy. Cóż że zmierzono odległość... Album. 72 godziny. Umarł człowiek... Sen. Życie. Dłonie i ciernie. Ostatni święty. Bezpośrednia przyczyna. Waluta wymienna. Pytania do mistrza. Ród. Marzec połączony z grudniem... Głos. Wiersz dla Władimira Hołana. Oktostych (Mojej żonie Ani). Nie chce być mistrzem... Doświadczenie. List. Rec.: Kajtoch J. *GK* 218:3. – Ryszkowski J. *ŻL* 43:11.

4890. W: Cóż że zmierzono... Dziś rano Chaplin... *Li* 9:35. – [Jeżeli to jest film] Če je to film. [Kontekst] Kontekst. Tł. A. Pakulanka. *Mentor* 4:20-1. – Łatwość. Minąłem deszcz... Nie chce być mistrzem... *Li* 9:35. – Oktostych (Mojej żonie Ani). *Z* 48:11 [z notą]. – Pochwala podróżowania. *Od* 7/8:71. – Przypowieść. *Li* 9:35. – „Sam w wielkim pustym domu”. *Od* 7/8:71. – Umarł człowiek... *Li* 9:35. – [Wariacje na temat kalendarza] Variacje na temo koledarja. Tł. A. Pakulanka. *Mentor* 4:20. – Wyjaśnienie. *Od* 7/8:71.

LITWINIUK JERZY

4891. W: Pieśń pożegnalna. *Dni* 8:1 [z nut.].

4892. Wywiad. Kiedacz W. *Of* 24:2-3 [nt. sztuki przekładu]. – Skalbergs A. *Literatura un Maksła* (Ryga) 1983 z 10 VI s. 2 [LJ].

LITWIŃSKI ZDZISŁAW

4893. W kręgu światła. Częst.: ZW ZSMP. [ŻCz 197:8]. – Rec.: [Szczodrowska M.] (M. S.). *ŻCz* 197:8.

LIVOR-PIOTROWSKI HENRYK

4894. W: Droga. Kto kiedy dojrzy. Przebudzenie. Zima. *ProfKl* 13:239-40. – Tryptyk (1. Liście żółte i czerwone... 2. A wciąż płynie... 3. Moja matka...). *MiZm* 12:9.

4895. P: Pożegnanie z ptakiem [fragm. opow.]. *MiZm* 20:8-9; *ProfKl* 13:155-61.

LIWSKA AGNIESZKA

4896. Na chwilę spojrzeć wstecz... 1981-1983. [Fel.]. Wwa: MON, 221 s. – Rec.: Kulik T. *ŻWol* 225:4.

4897. W: [Poprzednio:] Uczmy się patrzeć satyrycznie. *Szp82* 28:2.

4898. P: Ha!ó, je tam... ? Tł. M. L. R- 52:10. – Nakrycie, które czekało na próżno. *Nike* 12:10, 14. – [Poprzednio:] Droga do miasta, którego nie było... *Nike83* 1:2, 7; Jacy jesteśmy. *ŻWol83* nr 186, 191, 197, 245, 305; Narzeczony czyli zmierzch bohatera. *Nike83* 8:2, 14; Powrót do życia. *Nike83* 5:2, 10; W mieście, które nie chciało się poddać. *Nike83* 9:1-2.

LOEBL BOGDAN

4899. W: Coraz gorzej widzę. *TgKl* 36:9; *Wid* 43:2 – Miałem tylko jedną twarz. Rozmowa o modlitwie. *TgKl* 36:9; *Wid* 43:2. – Skrzydła. *TgKl* 36:9. – Światło. *Wid* 39:1. – Tł. N. Mares. *Cronica* 29:8 [tyt. ?].

4900. P: Agnieszka [fragm. pow.] *Arg* 49:8, 10. – Letni dom wampirów [fragm. pow.]. *Odgl* 51/52:11. – Nie zabijaj [pow., fragm.:] Bankiet. *TgKl* 47:11, 14. – Pijany kogut [pow., fragm.:] Blondynka. *TgKl* 33:8; *Rusalka. PrzT* 14:15.

4901. Ratujmy Krynicę. *Plt* 50:6.

4902. Kwiaty rzeźne. Grygiel J. *Wid* 29:3. – Kajtoch J. *GK* 8:4. – Olszewski T. *TgKl* 50:12. – Sołtysik M. *ŻL* 26:12 [z fot.]. – Złоторzycki T. *NKs* 6:70-1. – Żuliński L. *TiT* 16:10.

LOHMANN JAN

4903. W: *TgKl*: Fragment listu, 28:6; Jak długo można. Jeszcze jedna twarz. List do... 4:9; Noc. Przebudzenie. Spójrz kim jesteś. Wolny jesteś, 28:6; Wyrok, 29:8; Wy tłumacz sen, 4:9. – Inwokacja przed petycją do Matki Bożej. *JasG* 10:21. – Miasteczko. *Przm(K)* 6:36. – Na Jasnej Górze [z tego cyklu:] 1. Na Jasnej Górze przed obrazem Matki Boskiej. 2. O Matko zważ czy miłość mogłaby być większa. 3. Ty która dajesz pokój. 4. Pod Twoją obronę uciekamy się. *JasG* 5:16-8 [imię aut. błędnie: Jerzy; sprost., 10:64]. – Pewnemu baranowi. *Przm(K)* 6:36. – Westchnienie przy odsłanianiu obrazu Matki Boskiej. *JasG* 10:21. – Wielki aeropag. *PsLA* 3:164 [w art. Wiatara „Trzy portrety”]. – Zwycięzcą jesteś nie dłużej niż miłość. *DzP* 146:10.

4904. [Wypowiedź]. *TgKl* 43:9 [o sobie; z fot.]. – *TgKl* 5:14 [sprost. błędów w pisowni nazw. i tekście wiersza „Antykwiariat na Sławkowskiej” w ks. „Philobiblion polski C. i J. Duninów”].

LOITZ STEFAN

4905. W: [In Felicem Sac. Reg. Majestatis ex Bello Mascovitico in Urbem Varssaviam ad Comitata Regni Reditum] Na szczęśliwy powrót Czcigodnego Królewskiego Majestatu z wojny moskiewskiej do miasta Warszawy na sejm. *PrzZp* 1/2:22-3 [w art. M. Duczmal-Charyny].

4906. Duczmal-Charyna M.: S. L. – nieznanego poeta pomorski z XVII wieku. *PrzZp* 1/2:7-27.

LOMPA JÓZEF

4907. Krótka historia górnictwa w okolicy Bytomia. *KŚ/TMMB* s. 75-80 [z not.].

4908. Dubiel J. *TrR* 112:4. – Fazan M.: Literacki portret J. L. *KrMZ(82/83)* 13:129-43. – Gerlich M. G.: J. L. a badania ludoznawcze w I połowie XIX wieku (Analiza wybranych problemów). *KrMZ(82/83)* 13:145-56. – Malicki J.: „Rozmaitości śląskie” (Znad rękopisów J. L.). *DzZ* 293:5 [z portr.]. – Smółka L. *NŻycie* 16:4-5. 13 [o działaln. pisarskiej J. L.]. – **Sesja popularnonauk. w 120. roczn. śmierci J. L.** (Zabrze, 30 III 1983; org. Muzeum w Zabrzu, ŚlIn w Kat. i Tow. Miłośników Zabrza). Gerlich M. G. *KrMZ(82/83)* 13:127-8 [spraw.].

4909. Kult. [Strugała M.] (maj). *ŻByt* 15:3 [not. o urocz. akad. ku czci J. L. w Szk. Podst. nr 21 im. J. L. w Bobrku, woj. kat.].

LONDZIN JÓZEF

4910. Smolorz M.: Ks. J. L. (Wybitni kapłani śląscy). *ZTejZm* s. 72-4 [biogr.; z fot.].

LONGCHAMPS DE BERIER BOGUSŁAW

4911. Nicieja S. S.: Dzieje łyczakowskiej nekropolii. *Op* 11:8-10 [min. o życiu i działaln. B. L. de B.]. – **Ochrzczony na szablach powstańczych...** Król M. *TgP* 31:5. – Nicieja S. S. *Op* 4:20-2. – Treszka A. *BKLw* 47:58-60. – Umiński Z. *ŚIP* 135:4. – Zawada A. *Tw* 11:126-9.

LORANC WŁADYSŁAW

4912. Proste pytania. [Fel.]. Wwa: KAW, 162 s. (Postawy). – Rec.: Świerkowski R. *Per* 21:24.

LOTHAMER HENRYK

4913. Balwierz w spódnicy. [Pow.]. Wwa: KAW, 61 s.

4914. Wilk. [Pow.]. Wwa: KAW, 128 s. ([Seria z Tulipanem]).

LOUIS JÓZEF

4915. Przechadzka kronikarza po Rynku Krakowskim. Przez J. L. Kr.: KAW, 220 s., il. [Przedruk fotooffs. wyd.: Kr. 1890].

LOVELL JERZY

4916. P: Jak ukradłem duszę [fragm.:] Krakauer na wywczasach. *Fk* 30:11; Październik u Wandy Lwowny. *Knr(B)* 3:7-11. – Pętla czasu. *PP* 1:31-2 [wspomn.].

LUBASIOWA WŁADYSŁAWA

4917. W: Uparta jestem jak rym w wierszu. W Alpach. Wyciągając ku sobie ręce. *TgKl* 44:9.

LUBELCZYK JAKUB

4918. Mellerówna K.: A. Trzeciecki czy J. L. autorem parafrazy „Psalmu 67” z roku 1558? *RL* 5/6:427-35 [hipoteza autorstwa J. L.]. – [Id.]: O pieśniowej twórczości J. L. *PmL* 4:151-75 [w aneksie: „Wykaz kanoników XVI i XVII wieku zawierających pieśni i psalmy J. L.”].

LUBERTOWICZ ZYGMUNT

4918a. Jazowski A.: Z. L. *Dn* 29/30: 15.

LUBIENIECKI STANISŁAW (młodszy)

4919. **Compendium veritatis primaevae.** Wyd. K. E. Jordt Jørgensen. Kopenhavn 1982. Rec.: Misiurek J. *VoxPtr* 6/7:434-8. – Tazbir J. *APH83* t. 48 s. 218-21.

LUBOMIRSKI STANISŁAW HERAKLIUSZ

4920. P: Mowa tegoż Im. P. [marszałka wielkiego koronnego S. H. L.] przy oddawaniu pieczęci Im. P. [J. S.] Wydzze warmińskiemu bisk[upowi]. *KomMW* 3: 295-7 [pwwr.; wyd. z rkpsu Bibl. Ordynacji Zamojskich, wstęp. i koment.: K. Stasiewicz, s. 291-4]. – Rozmowy Artaxessa i Ewandra [z tego cyklu:] Rozmowa czwarta: O traktatach albo o sposobach traktowania z ludźmi. Rozmowa dziesiąta: O umyśle to jest o duchu albo duszy ludzkiej. Rozmowa dwunasta: O próżnowaniu albo drobnych zabawach ludzi wielkich. *WiM* 3:8-10, 4:11.

4921. Chodźko B.: S. H. L. (Działalność kulturotwórcza i polityczna Marszałka). *ZszNUWBiał(Hum-FP)* z. 40 t. 7 s. 29-62. – **Rozmowy Artaxessa i Ewandra.** Nikolaev S. I.: Traktat S. Ch. L. o stile (1683 g.) i problema stilja v russkoj literature pervoj treti XVIII v. *Trudy Otdela Drevnerusskoj Literatury* (Leningrad) 1983 37:118-29 [dot. „Rozmowy trzeciej: O stylu”; NCS]. – Stasiewicz K. *WiM* 3:7-8.

LUBOS JAN

4922. P: Mutant. *Fn* 9:43-4 (wyróżn. w Nieustającym Konk. *Fn*).

LUBOSZ BOLESŁAW

4923. W: Ojciec. *Po* 2:56-7 [w rec. J. Kurowickiego].

4924. P: *Pan*: Kobiety w życiu Franciszka Józefa, nr 32-36; „Kozacy w Kilonii”, 30:8-9 [koresp.]; Nostalgia nad Błotami, 38:10-1 [koresp. z Łużyc; sprost. dot. tyt.

„Króla Elfów” J. W. Goethego: J. Patuszyński, 42:31]; Polowanie na wspomnienia. 52:3-5 [z fot.]; Sławni kochankowie, nr 11, 13, 21 [cykl szkiców; cd. z 1983]. – List z Katowic *Op* nr 1-12 [cykl fel.].

4925. *Pan*: Lepsze kontakty, 22:7; „Nie dał nam upaść bez chwały”, 40:8-9, 12 [o T. Kościuszcze]; Przed progiem niepodległości, 46:4-5. – [Wypowiedź]. *DzZ* 200:3 [nt. własnej twórcz.].

4926. *Gniazdo*. Hanas E. *NKs* 3:121-2. – Kajtoch J. *Pdb* 13/14:14-6. – Karkoszka J. *TrR* 303:5 [z fot.]. – Kurowicki J. *Po* 2:56-9. – Stępień J. *TiT* 5:10.

LUCHOWSKA-KUNA ZOFIA

4927. W: Daleko nie odejdę: „Kamiaszki” od matki. To nic. Skąd ja tutaj? *GrRolPol* 85:9. – Gdzie sosny wysokie i topole białe: Tam, gdzie Anna. Inne. Studnia, polana i topole. *GrRolPol* 46:9 [tu druk. pt. „Quo pinius ingens albaque populus” oraz dodany wiersz „Mnie też nie ma”; z not.]; *TgKI* 27:6. – Karnawał na Giewoncie. *ZSzt* 1:6. – Matka Zielna (M. Luchowskiej Mamie). *Km* 14:7; *ZSzt* 33/34:7. – Moja mała... *Km* 14:7. – Nad Bugiem w Sierpelicach. *SIPdl* 10:8. – Nic już nie-dobrego... *SzL* 308:3. – Nic po nich, prócz kości. *GrRolPol* 148:9. – Nie być jagodą. *Ok* 5/7:67; *TgKI* 9:9. – Nie napiszesz dramatu... *SzL* 308:3. – Nie twoja twarz. *Ok* 5/7:67. – O nieznaney porze. *GrRolPol* 127:10 [ze wstępem aut. pt. „Betonowa ściana lasu”]. – Patrzę na ciebie... *Km* 14:7. – Przejmują się... *TgZam* 40:13. – Przeszło 12 lat w mieście. *SzL* 107:3. – Tam, gdzie słońce. *SzL* 131:3. – Trzydziesty trzeci rok. *Km* 14:7. – Uczesanej starannie. *ZSzt* 93:12. – Ważny jest człowiek. *SzL* 308:3 [z not. F. Piątkowskiego]. – Wszystko w porządku. *Km* 6:9. – Wysłaliśmy z drewnianego szaflika. *Km* 14:7. – Zawarł przymierze (J. H. Cichoszowi). *ZSzt* 17:12. – Źle gdy zapominają. *GrRolPol* 28:8 [z not., s. 10].

4928. Cichosz J. H. *TgZam* 40:13 [nota biogr.].

LULEK JÓZEF

4929. W: Czterechsetlecie. Duet. Pasowanie (H. Kłodziej). Profil (J. Smolarowi). *Lubartów83* s. 200-1.

LUTOWSKI JERZY

4930. *Tarabumba* [Dramaty]. Wwa: WRTV, 145 s. *Tarabumba* (Grotteska z podtekstem tragicznym). Miejsce samobójcy. Uwieńczenie bohatera. Fala. – Po emisji [zapis rozm. rad. z J. L., rozm. K. Nastulanka].

4931. *Ostry dyżur*. Nowicki W. *PgTDram*(*Shupsk*)83/84 nr [2] plakat. – Treugutt S. *PgTPolskiego*(*Wr.*)84/85 [3]:79 [z fot., s. 78].

LUTROWICZ-KWIECIŃSKA JANINA

4932. *Ja, Człowiek...* [Wiersze]. Oprac. graf. A. Minajew. Radom: Klub Lit., Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj., ZW ZSMP, 16 s. (Arkusze poet.). *Imaginacja*. Przyszedł dzisiaj w nocy... Szakał. Okaleczona. Prowincjonalna Julia. Nieudaczniczka. Samobójczyni. Zakonnica. Okrutny wiersz.

Serenada dla wysłużonej żony. Sceptycyzm. Kastracja. Zmarli. Polska alternatywa. Egzekucja Charlie Brooksa czyli pierwsze humanitarne wykonanie wyroku śmierci przez eutanazję.

4933. W: *Zakonnica*. *B* 8:8 [w art. T. Chudego]. – [Poprzednio:] Dziecko. Myślałam... Oportuniście. Paszkwił na ślubne zdjęcia. Sosna. Świętokrzyskie westchnienia. Taniec. *Zazdrość*. *Przm(K)* 79 4:15, 18 [z not. i fot.].

ŁABUZ JÓZEF

4934. W: *Chłopskie Bataliony*. *KrTd* 34:4.

ŁAJMING ANNA

4935. P: *Pomer*. Mój dom (Dokończenie), 1:1-5 [z not. red.]; Niepokonany, 9:14-5; Uczony człowiek, 10:18-9; Zły sen, 7:4-5. – [Wyjazd do Francji]. *Tl. B. Budar*. *Rozhl83* z X.

4936. Ostrowski K. *Gpm* 124:4-5. – *Pomer* 10:51 [not. spraw. z urocz. z okazji 80. roczn. ur.; ze zb. fot.]. – *Korespondencja*. Listy czytelników do A. Ł. *Pomer* 7:7-11 [10 z 1979-83]. – *Wywiady*. Nitkowska J. *Zbliż* 39:6 [w zw. z przyzn. Nagr. m. Słupska; z fot. z urocz. wręczenia]. – *Szczesiak* E. *Pomer* 7:1-4 [z fot. i życzeniami od red. w 80-lecie ur.]. – *Młodość*. Kuczyński A. *Lud* s. 319-21.

ŁAMIUGINA ASJA

4937. W: Co zrobisz z tym fantem. Gwiazdo mego przeznaczenia. Którędy? Nie płacz stary. Nie zapomni się o mnie historia... Wyznanie. Z głową pod pachą. *PgTDram*(*Gdynia*)83/84 [3]:3, 6, 10-1, 14-5, 23 [wiersze do sztuki J. Tartyłły „Uskok”]. – *Wizyta* chrapiącego. *Wizyta I* (Przyszła, zajrzała do półmisków...). *Wizyta II* (W drzwiach stanął...). *Wizyta III* (Zaprosiłam śmierć na wódkę...). *Szp* 10:8-9.

ŁANIEWSKI JERZY

4938. *Ruiny*. [Pow.]. Wwa: Czyt., 93 s. ([Seria z *Jamnikiem*]). – *Rec.*: Lewandowski J. *TgKI* 40:12. – [Wilczyński L.] (w). *Pjk* 33:11.

4939. P: *Pjk*. „Bizon, sznurek, wiadro...” 36:8; Hold, czyli... grzanki Malakoff, 48:8; Tata na macierzyńskim, 44:6-7; Żegarek z litego złota, 45:5.

ŁANOWSKI JERZY pseud. Georgius Arvalis

4940. W: Autorowi „De somnio Herondae” [W. Steffenowi]. *Md* 1:22.

ŁANOWSKI ZYGMUNT

4941. [Orski M.] M. Or. *Od* 9:112; [Stypułkowski B.] (B. S.). *ŻW* 141:7; – *DzPZ* 260:6; *Fk* 25:14; *Liś* 8:376-9; *NKs* 6:157; *P* 2038:9; *Plt* 25:2; *PrzT* 26:12; *TeP* 8/9:49; *Wp* 28:3; *ŻL* 28:15 [not. o przyzn. nagr. Funduszu Szwedzkich Pisarzy za 1984 za przekł. z lit. szwedz., gl. dramatów A. Strindberga].

ŁAPCZYŃSKI KAZIMIERZ

4942. Chodubski A.: Kaukaskie pasje zesłańca (Tłumacz Rustawelego). *GWb* 191:5 [z portr.].

ŁASTIK SALOMON

4943. *RkW* s. 466 [not. o 7. roczn. zgonu].

ŁASTOWIECKA EWA

4944. Limba. Wyd. 2. Wwa: Pax, 192 s. – Rec.: (buk). *Ład* 32:6 [not.]. – (S). *ŚlP* 136:6.

ŁASTOWIECKA MARIA

4945. O Ali. Wojtku, kocie i rysowaniu na płocie. Il. W. Terechowicz. Wyd. 3. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

4946. Ważna sprawa Kociemiętki. Il. T. Wilbik. Wyd. 2. Wwa: NK, [12] s. (Poczytaj mi, Mamo).

ŁASZOWSKI ALFRED

4947. P: *Szp*: Cześć jego pamięci, 27:3-9; Pomysł spadającego z dachu, 12:8-9 [z not.].

4948. K: O miłowaniu nieprzyjaciół, 38:3; Traktat o paraliżu organizacji, 50:4.

ŁATUSZYŃSKI GRZEGORZ

4949. Fascynacja. [Opow.]. Wwa: KAW, 195 s. Świadkowie. Fascynacja. Powroty. Łąki Asfodelowe. Jak kwiat kocanki. Mecenat. Krzyż Komandorski. Kiedy zakwitły kasztany. Kantata. Lęk.

4950. P: Jak kwiat kocanki. *MczL* 4:5-22 [not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 36:6].

ŁAWRYNOWICZ ZYGMUNT

4951. Błędne ogniki. [Wiersze]. Olszt.: Pojezierze, 66 s.

Parada słów. Kot. Wieczorem w ogrodzie... Chepstow villas. W drodze do domu. Campden Hill wiosną. Rynek. Parasolki. U rzeźnika. Ulica. Daphne. Kaplica św. Marty. Niebo w nocy. Holmbury Hill we mgle. Cocktail-party. W drodze do Peaslake. Wotton hatch. Friday street. Shere zimą. Jesień. Pogorzelsko. Ammanita muscaria. Vipera benes. Drzemka. Obrazek. Niedziela. Zima w parku. Idę po wino. Dziewczyna za konturarem. Dziewczyna z wyspy Mauritius. Charlie. Józef Sobota. Błękitna zapalka. Łyna w nocy. Limajno. Nadleśnictwo „Wichry”. W drodze nad jezioro. Konie. Smutek. Herbata wieczorem. Myszołów. Ustrzyki Górne. Passeggiata. Przed sztormem. Floryda. Refleksje po śniadaniu. Pamięć. O! te zielone pędy... Sen. Nocą. Tykanie zegara. Wolniej. Odpowiedź. Po jej śladach... Bezdonna pszczoła. Zmierzch. Ty która się zbliżasz. Siwołosa jesień... Badanie popiołów.

4952. W: De se ipso. List do brata Hugona (Z zakonu Karmelitów). Muszla i morze. Obrachunek. *Pl* 21:34-6. – Modlitwa rudzika na cmentarzu w Watton. *GN* 6:5.

ŁAZUKA WŁADYSŁAW

4953. Bliżej o jeden dzień. [Wiersze]. Wwa: LSW, 78 s. U źródła: Pozwól mi zebrać matko... Oczekiwanie. W mroku. Wracałem drogą... Matce mojej. Przypomnienie świtu. Policzę drzewa... Sen. Pragnienie. Wigilijna gwiazda. W każdym dniu kolor sosen... W połowie września... Brzegiem żreniec... W drogę. Szedłem przez zapamiętane

krajobrazy... Kompozycja lasu. Noc zamknęta strumieniem... Milczenie. Wieczorem byłem w naszym lesie... Pod stopy. Wrzesień. Wniebowstąpienie. Niosę ci światło... Zamieszkał ptakiem... Każda nadchodząca noc... Ojciec na progu siada... Rośnie drzewo... Jesień. Umieranie. Wygasa jabłoń... Wyjście. – Krzątamy się w naszym M-3: Pstrąg. Dal. Wracające krajobrazy. W podróży. Pamiętam ojciec ziemię gniotł... Pamięć i pył. Z listu. Brzozowym gajem... Śnią mi się nocą... Wspomnienie. Bliżej o jeden dzień. Wróciłeś do ogrodów... Kobieta i jesienna róża. Przychodzę tu gdzie w cieniu sosen... Powracanie. Idziemy ku sobie... Słyszysz Ofelio... Dręczy nas miłość... Do przyjaciela. Przedświątecznie. Czekaliśmy na przyjaciela... W naszym M-3. Toczysz rozmowy z pniem... (Z. Traczowi – rzeźbiarzowi). Drzewa ciężarne... Pojednanie. Wiatr szarpie poły płaszcza... W sobie zamilknąć. W śnie widziałem ogród... Niepokój. Wigilia. Odwiedziny. Za oknem szumi rzeka... Na łacie przemijają dni... (Z. T. [Traczowi]). Wczoraj byłeś w tamtym mieście... Rano. Piosenka. Ojciec od dawna nie hoduje gołębi... Pory roku. Rec.: Kowalska-Masłowska M. *Ndod* 24:9. – Liskowacki A. D. *MiZm* 39:12.

4954. W: Idziemy ku sobie... Kompozycja lasu. Milczenie. *MiZm* 15:9. – Na spacerze. *TgKl* 44:9. – Noc. *MiZm* 49:9. – Pory roku. *Konfr(Gorz)* 26:3; *Ndod* 17:1. – Przedwiośnie. *TgKl* 44:9. – Przemijanie. *MiZm* 49:9. – Pstrąg. *MiZm* 15:9. – Sen. *MiZm* 49:9. – Słyszysz Ofelio... *Konfr(Gorz)* 26:3. – W mroku. *ZmGorz* 13:5. – Wspomnienie. *Konfr(Gorz)* 26:3. – Z listu do matki. *ZmGorz* 13:5. – Ziemia wielkanocna. *Ndod* 9:9.

4955. **Czytanie z natury.** Fornalczyk F. *Ndod* 2:9. – Wołanie źródeł. Fornalczyk F. *Ndod* 2:9. – Hłond J. *TgKl* 26:12.

ŁĄCZKOWSKI ZDZISŁAW

4956. W: K: Do Jana Pawła II (Precationes), 3:5; Epitaphium na pochówek ostatni Jana z Czarnolasu Kochanowskiego w Dniu Bożego Ciała Roku Pańskiego MCMLXXXIV. Ogrody zimowe, 51:7. – *ŚlP*: Lamentacja żalośliwa na śmierć Stefana Kardynała Wyszyńskiego [fragm.], 105:9 [z not.]; Litanie do Najświętszej Panny, 90:11; Syn Ziemi swojej [fragm.], 100:6; Szukającym kłamstwa, 201:6.

4957. P: Snu otwieranie [dziennik. fragm.:] W białej czapce kulowskiej. *K* 46:7.

4958. [Wypowiedzi]. *K* 46:6 [w ank. „Co mi dał KUL?”]; *ZKat* 3:108-10 [w ank. „Czym jest życie katolickie?”].

4959. (s.). *ŚlP* 207:7 [not. o wiecz. aut. w Pułtusk]. – Do Jana Pawła II (Precationes) (druk. *K* nr 3). ab. *TgP* 4:3 [dot. użycia w wierszu inwokacji z liturgii katolickiej]; [polem.:] Dolecki Z. *K* 8:9; [not. sat.:] [Groński R. M.] (x). *Szp* 6:7, 12:6. – Litanie do Najświętszej Panny. Dybowski S. *ŚlP* 16:3 [tu podp. (sd)], 25:4 [tu podp. M. Wasilewski, sprost., 26:2, 55:4; not. o skomponowaniu przez Cz. Grudzińskiego muz. do wiersza i prawykonytowania utworu].

LEBKOWSKI MIROŚLAW, WERNER STANISŁAW

4960. Skarby Złotej Kaczki. Sztuka w dwóch aktach i w sześciu obrazach z prologiem. Wwa: *Insp*, ZG ZSMP, Zespół Kult. i Ośw. ZG RSW „Prasa-Książka-Ruch”, 46 s. (Bibl-czka Repert. *Insp*, 1/17).

4961. W: Z gitarą pod ramię. *WychMz* nr 3 dod. muz. s. 34-6 [z nut.].

ŁĘCKI WOJCIECH

4962. W: Politycy, jedwabniki... *Ok* 5/7:140 [wyróżn. w Turnieju Jednego Wiersza w ramach Sympozjum Poet. KKMP w Zegrzynie].

ŁOBODA-ZYZAŃSKA ZOFLA

4963. W: Przyzywam was. *Nike* 1:13 [grupa lit. „Gronie”].

ŁOBODOWSKI JÓZEF pseud. Szperacz

4964. Dwie książki. [Wiersze]. Paryż: Inst. Lit., 109 s. (Bibl. *Kłt*, 401).

Komentarz od Autora. * Dytyramby nieprzejednane: I: Cmentarz w Lublinie. List do Kraju (I-IV). List do matki. Elegia (I-IV). Nasze granice (I-III). – II: Dublany (I-II). Noc nad granicą (I-V). Kołysanka żołnierska. Bój pod Wizną (Pamięci J. Bociańskiego) (I-VI). Monte Cassino (I-III). Na śmierć generała Andersa (I-II). – III: Dedykacja. Sztyletnicy. Czternaście kul. W rocznicę rewolucji. Majakowskiemu. Noc przerażenia (I-II). Przekleństwo. Prorocтво. Intelektualistom zachodnim. Maksymy nietaktowne. Zaparcie się Szymona. – IV: Kantata na intronizację Jana Pawła II (I-VI). Kolęda dla Papieża. * Tryptyk o zamordowanym Kościele: I. Święty Andrzej ze Scytów. II. Metropolita Szeptycki. III. Halickiemu władcyce. * Popołudnie Fauna: I: Miłość podczas burzy. Ballada o Godiwie (I-IV). Dwie pochwały Heleny Fourment (I-II). Trzy Natalie (I. Natasza Rostowa. II. Natalia Gonczarowa. III. Natalia Gałczyńska). – II: Jesienna bajka. Pejzaż mitologiczny. Pejzaż starosłowiański. Jesienny odlot. Noc świętojańska. Popołudnie. Wiersz bukoliczny. Galickie czarownice. – III: Wenus przed zwierciadłem. Mitologia. Wspomnienie z Juraty. Tytania i osioł. W poszukiwaniu metafor. Zielone oczy. Opowiadam Bokacjusza. Erotyk żeglarski. O Chloe i kwiatach. Sonet barokowy. Romans prozaiczny. Służebnica diabła. Narodziny Syryngi. Była Żydówką. Erotyk nieprzytomny. W Zembrzykach.

4965. W: List do matki. *LudK* 17:3. – Mariemnia tańczy. *DzPZ* 3:3. Ojczyzna. *SzM* 15:9 [z not.]. – Pociąg się zbliżał do gór Somosierry... Spowiedź faszysty. *Pmst* 24:18, 29-30. – Stracona paproć. *DzPZ* 284:6. – Wiersze o Warszawie [z tego cyklu:] Warszawa!!! Warszawa!!! (Nie było mnie przy Tobie...). *NszGz* 6:3 [druk. bez nazw. aut.]; *P* 2043:14 [druk. jako wiersz anonimowy z błędną datą powst. 1944; z fot. fragm. rkpsu; sprost. aut. i daty powst.: *Z. Zalewski*, 2056:14].

4966. [Artykuły]. *DzPZ* 57:2, 139:3 [o Muzeum Nar. Pol. w Rapperswilu; polem.: I. Bociek-Pelc, 147:3]; *TdP* nr 1-13 [polem.: T. S. Roy, 15:10], 14-23, 26-28, 30-43, 45-49, 51, 52; *Zwk* nr 14, 34, 59. – [List do red.]. *TdP* 17:10. – Z prasy krajowej. *TdP* nr 2, 4-13, 19, 20, 23, 26, 31, 33-37, 39 [przełg., podp. Szperacz].

4967. Sikora W. *Kłt* 5:164 [not. o wiecz. aut. w Bibl. Pol. w Paryżu]. – Wagner M. E. *TdP* 24:13 [polem. z art. J. Ł. druk. *TdP82* nr 44].

ŁOCHOCKA HANNA krypt. H. Ł.

4968. Księżyc nad Warszawą. II. A. Stylo-Ginter. Wyd. 2. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj Mi, Mamo).

4969. O panu Baltazarze i zgubionej podkowie. [Wiersz]. II. W. Studencka-Grosset. Wwa: NK, [40] s.

4970. W: *Jut83/84*; Pierwszy dzień majowy. Przed Grobem Nieznanego Żołnierza, 9:257, 259; Strzelany.

Uśmiech mojej mamy, 7:215; W cieplarni [z tego cyklu:] Filodendron. Palma. Paproć i Agawa, 5:149; – Wakacje, 10:297. – *Śwr*: Dziwny miesiąc, 10:8; Elegancja, 9:9; Idą żniwa (Stara pieśń żerńców), 31:9; Kozia ballada, 42:8-9; Limeryki, limeryki... 33:12-3; Majowa piosenka, 19:8; Na strychu, 9:8; Ojczyzna, 30:4; Śnieg, 2:9; Wielkanocny dzbanek... 17:1; Wiosna, 16:8; Zagadki, nr 30, 31, 34, 38, 39, 44, 46-48, 50, 51, 53 [podp. H. Ł.]; Zapachniało przedwiośniem, 10:9. – Cebula bywa uszczypliwa. *WychPrz* 11/12:716 [z nut.]. – Chrzyszcz w trzcinie. *Plcz* 11:17. – Dzisiaj Święto Pracy. *Ogn83/84* nr 9 okł. – Goście jadą. *Dzt* z XI s. 8-9. – Jaszczurka czystościuszka. *GPolBA* 42:5; *Zwk* 52/53:5. – Limeryki, limeryki – bardzo śmieszne wierszyki. *Plcz* 17:11. – Limeryki, limeryki, znacie te wierszyki? *Plcz* 18:6-7. – Mała podróż w duży świat. *Miś* 12:8. – Na strychu. *GwP* 46:13; *Zwk* 77:5. – Nieporozumienie. *GPolBA* 46:6. – O przepiórcze podróżniczce. *GPolBA* 20:6; *Zwk* 73:5. – Ona i ja. *Dzt* z VIII/IX s. 8; *NW* 42:16. – Ostry chrzan. *Plcz* 2:27. – Spacer. *Zwk* 93:5. – Śnieg. *Miś* 24:16. – Zielony groszek. *WychPrz* 3:190-1 [z nut.]. – Złoty kot. *GPolBA* 24:5.

4971. P: Żabi ogon (Bajka afrykańska). *Plcz* 10:11-3.

ŁOHUTKO MARIAN

4972. P: Konsultacja. *Z* 38:10-1.

ŁOJAS-KOŚLA FRANCISZEK

4973. Góralska kolęda. [Wiersze]. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. WOK, 15 s.

Na podświecznikach... Wigilia. Kolędniczy. Co wydar go... Babskie święto – diabłu radość. Weselno brama. Moja śpiywonka. Muzykant. Dziecięta lat moich. Świętek. Noc Zielonych Świętek. Hej, pase jo se, pase...

4974. W: *Dn*: Dokąd idziesz?... 24:1; Jesień w górach, 49:1; Na spotkanie wiośnie, 14:1; Opowiedz mi, mamio! (Dzieciom Zamojszczyzny), 16/17:6; Pomnik Miłości Chłopskiej (Pockowi), 15:1; Potok, 35:9; W wigilijną noc, 52/53:6; Zimowa rapsodia, 12:1; Żadnej chaty nie minie, 52/53:7. – Gwara ojców nasyk. *TwR* 13:5. – Jan Pocek. *BISTL* 27:3. – Matka. *TwR* 13:5. – Weselno brama. *Pdł* 1:50-1 [w art. aut.].

4975. Góralskie paciorki. [Derecki F.] (d). *Szp* 43:6.

ŁOJEK JÓZEF

4976. W: Gdyby nie dolary. *Chd* 2:16.

ŁOMACZ TADEUSZ

4977. P: 18 marca w Kolobrzegu. *Nwn* 66:6.

ŁOMNICKI TADEUSZ

4978. Spotkania teatralne. [Wspom.]. Wybór i oprac. M. Bojarska. Wwa: PIW, 256 s., portr. [Zawiera również wykaz ról teatr. J. Ł. oraz wykaz premier Teatru na Woli w Wwie w okresie dyr. J. Ł.].

ŁOPALEWSKI TADEUSZ

4979. W: Do Najświętszej Maryi Panny Ostrobramskiej. *Ndz* 32:6. – Prestroga krytykom. *WdSkier* 8:12.

4980. P: Rozhovor. Tl. J. Vitoň. *Práce* z 14 IV s. 9.

ŁOSOWSKI PIOTR

4981. W: *Śwr*: Co to jest koja? 14:7; Międzyzdroje, 35:5; Na redzie. Po sztormie świeci słońce, 25:4-5; Pociąg podmiejski, 38-16; Porty nocą, 18:4; Posłuchaj morza. Prosto z serca, 21:4-5; Rybacka wioska, 25:5. – Ballada o drodze do kraju. *ŻPol* 11:18 [z nut.]. – Deszcz jest muzyką. *GPOLBA* 42:5. – Jej głos. *ŻPol* 19:19 [z nut.]. – Po sztormie świeci słońce. *GPOLBA* 26:8. – Uśmiech czyni czarodziejem! *GPOLBA* 6:6. – Wszystko ojczyźnie. *ŻPol* 17:19 [z nut.].

ŁOSOWSKI PIOTR, ŻAŁSKI ARTUR

4982. Żołnierskie przygody Tomaszka Pogody. Wiodowisko słowno-muzyczne. Wwa: *Insp*, ZG ZSMP, Dział Kult. -Ośw. RSW „Prasa-Książka-Ruch” 1982, 39, [5] s., nuty. (Biblioteczka Repert. *Insp*, 2).

ŁOTOCKA MARIA

4983. W: CzSz: Astry, 297:4; Chopina walc, 121:4; Strach, 149:4; Tyle w nas pamięci. W wileńskim domu Mickiewicza, 297:4.

ŁOZIŃSKI JÓZEF

4984. P: Paulo Apostolo Mart [pow., fragm.:] Potok. *N* 3:1, 10-4.

4985. Grundkowski J.: Bunt językowy czy rewolucja artystyczna? *N* 8:21-2 [nt. nowatorstwa jęz. J. Ł.]. – Pantokrator. Możejko E. *WLitTod81* 1:137.

ŁOZIŃSKI WALERY

4986. [Zaklęty dwór] Zakoldovannaja usadba. Roman. [Tł.] O. Smirnova. [Wstęp i przyp.:] O. Morozova. Moskwa: Chudożestvennaja Literatura, 373 s.

4987. Kult. Nicieja S. S. *Op* 2:8-9, 19 [not. o nagrobku W. Ł. na Cmentarzu Łyczakowskim we Lwowie; z fot. pomnika].

ŁUBIEŃSKA KONSTANCJA

4988. Kult. Stańska-Bugaj E. *Exp* 190:3 [nt. restauracji dworu K. i J. Łubieńskich w Budziszewku].

ŁUBIEŃSKI TOMASZ

4989. W: List. *TgP* 11:6. – Listopad. Tymczasem. *Wz* 4:33.

4990. [Wypowiedzi]. *PrzKat* 20:6 [w ank. Wizerunki Polaków]; *TgP* 43:4 [w ank. Czym są dla mnie słowa: miłość ojczyzny?].

4991. Pasierski A. *NŻycie* 22:9, 14; Skibiński K. *TgP* 47:2; Woś M. *NŻycie* 22:6-7, 15 [o udziale T. Ł. w VII Tygodniu Kult. Chrześc. we Wr.]. – Wywiad. Lis T., Skórzyński J. *PwPr* 2:10 [nt. sensu pol. powstań nar.]. –

Koczwisko. Morawiec E. *PgTNarodowego(Wwa)83/84* [2]:3-4. – Śmierć Komandora. Bardijewska S. *T* 1:30 [analiza]. – Sieradzki J. *TeP* 6/7:49 [art. inf. o tekście dram.].

ŁUBIŃSKI SŁAWOMIR

4992. [Ballada o Januszku]. Tel Aviv: An Owed Publishere. [*AgAut*].

4993. Profesjonaliści. [Pow.]. Wwa: PIW, 205 s. – Rec.: Błażejowski T. *ŻL* 49:10. – Budzyński A. *NKs* 12:62-3. – Danilczyk H. *TgKI* 39:12. – Kryśka S. *B* 11:4. – [Kuczyński E.] E. K. *Szp* 42:6 – Mętrak K. *ExW* 163:5. – Milkowski T. *TrL* nr 307 (z 24/26 XII) s. 7. – Pasieczny R. *TiT* 49:10. – Pochroń E. *TrO* 308:6. – Przedborska H. *DzL* 199:5. – Rogatko B. *EK* 206:3. – Wydmuch M. *KiZ* 45:6. – Zawiśliński S. *SzM* 237:8. – Żółciński T. *J. Rdr* 38:19.

4994. W: Kataryniarze. *Szp* 19:4.

4995. P: Koncert niedzielny. *Szp* 36:3, 12.

4996. **Ballada o Januszku**. Anusiewicz J.: Uwagi o stylu potocznym (Na podstawie analizy metaforyki i frazeologii potocznej w Balladzie o Januszku S. Ł.). *JęzTDyd* s. 93-117. * Tł. na jęz. czes. V. Dvořáčková. Praha 1983. Rec.: Pelikánová K. *RPr* z 6 II s. 5.

ŁUCZAK ALOJZY ANDRZEJ

4997. P: Maryna i Carl von Boden – nadporucznik [fragm.]. *N* 10:25-8.

ŁUCZEŃCZYK ANDRZEJ

4998. P: Gwiazdny książe. *Tw* 3:9-52.

4999. **Gwiazdny książe**. Bereza H. *Tw* 5:154-6 Czytane w maszynopisie; [not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 34:6. – Kiedy otwierają się drzwi. Bereza H. *Tw* 4:155-6 Czytane w maszynopisie.

ŁUKA WIESŁAW

5000. Szukanie własnego cienia. [Rep.]. Wwa: KAW, 85 s., fot., portr. (Mój Adres – Polska).

5001. P: [Reportaże]. *PŻ* nr 1, 4, 7, 9, 11, 15, 16, 18, 21, 24, 26, 27, 29, 31, 33, 36, 40, 43, 46-49, 51, 52.

ŁUKASIEWICZ JACEK

5002. W: W płataninie. *TgP* 44:5.

5003. **Album**. [Dybel P.] P. D. *NKs* 11:126 [nota]. – Latawiec B. *Od* 5:97-8. – Pieńkosz K. *Li* 1:58-9. – Zawada A. *Tw* 8:117-9.

ŁUKASZEWICZ MICHAŁ

5004. Ołowiany dach. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 86 s. 1: Dziennik Robinsona. Z epoki. Dolina królów. Film o dalekiej krainie.

Wycytane z reportażu Dziewanowskiego. Noc nad mapą. Bałtyk. Samogłoski. W Sochaczewie. Przepis na podróż. Krajobrazy. Szczęście. Chyba nigdy. Stracony dowód. Lasek Bielański. W Warszawie. Tunel na Marszałkowskiej. Góry nie do zdobycia. Archeologia. Niczego nie przegap. Powolne zmiany. Dziennik Jonasza. Linia życia. Próby. Pokwitowanie. Starzy Mistrzowie. Wiek kłęski. Losy. Zły sen. Znaki. Śpiew Odysa. Krzyż Południa. Oset. Mówią. Dojrzałość. Osiedlowa przyjaźń. Zapomniana dzielnica. – II: Monstrum. Dziady. Tele-echo. Reanimacja. Lektura. Wniosek. Wahadło. Poranny motyl. Jaki masz dzisiaj do mnie interes? Pułapka. Natura. Do Łukasza. Miasto. Déjà vu, déjà vécu. Samotność. Odbicia. Kłębek. Nauczyciel życia. Waliców 17, zima 81. Życie od nowa. Obserwacje. Sen. Modlitwa. Teraz taki świat... Smuga. Na budowie. Rzeka. Zwycięstwo. Ryt.

5005. P: Nikczemni i tchórzliwi. Oediphus latający. Wyzwolony. *WŻ* 6:57-63.

ŁUKASZEWICZ-PREIHS KATARZYNA

5006. Spotkanie z czasem. [Wiersze]. London: Poets and Painters Press. 68 s.

Nicość. Ballada o liściach. Ziemia syberyjska. Jednym z najbardziej upokarzających zjawisk... [proza poet.]. Sępy. Transsyberyjski pociąg. Matczyna mogiła. Monte Cassino. Gaśniesz. Włoskie słońce zaglądało w oczy... [proza poet.]. Żal. Wgnaniec. Czas. Pytanie matki. Dlaczego. Tell me Daddy. Na bocznym torze. Co ważne. Zadumany kwiat. Zgubiłam ciebie. Jesienna róża. Inna miłość. Smutno. Pomnik. Wołanie. Egoizm. Moja choinka. Moment wieczności. Sumienie. Tam. Zmierch. Kiedy zapiał kur. Powracająca fala. Pytanie. Przed ołtarzem. Osamotnienie. Cisza. Rozczarowanie. Polska dusza. Odejście przyjaciela. Sen. Gapa. Northolt [proza poet.]. Northolt 1979. Podśluchane. Bunt. Przebaczam. Pałka. Dzwon Zygmunta. Ostatni ranek. Wczoraj. Chciałabym wiedzieć.

5007. W: Monte Cassino. *GKb* 116:21.

5008. P: *GKb*: Chryzantemy, 118:8-9; Smak gorzkiej kawy, 115:10-2.

ŁUKOSZ JERZY

5009. P: Dziedzictwo. *Tw* 3:55-73.

ŁUKOWSKI STANISŁAW A.

5010. W: Pokornie stoję w kolejce... *Km* 13:6.

5011. P: Pierwsza wieczorna gwiazda. *ŻW* 306:9.

ŁUSZCZEWSKA JADWIGA pseud. Deotyma

5012. P: Gdy Deotyma do Gdańska wędrowała. *WczW* nr 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 61 [fragm. rep.; pwdr. *Tygodnik Ilustrowany* 1861; wybór i koment. W. Święcicki; tyt. fragm. od red.].

5013. Kempa A. *TgPl* 32:13 [biogr. i twórcz.; z portr.]. – [Korzenny J.] (jk). *GHL* 102:3 [nota biogr.]. – *Panienka z okienka*. Skotnicka G. *NKs* 6:101-3 [z portr.].

ŁUSZCZEWSKI JERZY

5014. Cisograby i inne utwory różne. Przedm.: J. Braun. Wyd. 2. T. 2. Wwa: nakł. aut., 156 s. [T. 1. wyd. 1981].

ŁYSAKOWSKI JAN

5015. Echo. [Pow.]. Rzesz.: KAW, 249 s. – Rec.: *Nwn* 209:5.

5016. Gorące wzgórze. [Pow.]. Rzesz.: KAW, 232 s. – Rec.: *Nwn* 209:5.

5017. P: *Prof*: A tak niedawno padła pierwsza senna... 1:6-8 [rep.; m.in. nawiąz. do Sztafety M. Wańkiewicz]; Czwartry raz poszli do szturm Polacy, 5:20-1; Ma Sielce wpisane do metryki, 3:14-6; Przyjacielskie zainteresowania (Literackie kontakty), 1:29-30 [rep. z ZSSR]; Spadkobierca [pow., fragm.]: Nad ranem, 9:24-5 [z notą]; Zadanie na jedną noc [pow., fragm.], 11:2-3.

5018. Zatorski R. *TrL* 192:5 [o twórcz. z okazji przyzn. nagr. *TrL*]. – *Wywiad*. Grygiel J. *Wid* 27:3 [z okazji przyzn. nagr. *TrL*; z fot.]. – *Klasa*. Nagr. zob. 462 IV. – *Portret ojca*. Warski Z. *Rzczw* 8:10. – *Spotkanie w Bieszczadach*. Biela E. *Prof* 10:31. – *Zadanie na jedną noc*. Nagr. zob. 445 X.

ŁYSEK JAN

5019. W: Śpiący rycerze. *SzkdI* 19:36.

ŁYSEK PAWEŁ

5020. P: Marynka, cera gajdosza [fragm.]: Wiesielisko było hroźne... *ZTejZm* s. 183-90 [wstęp. s. 182]. – *Oczy wysuszyła tęsknica*. *GHZC* 34:5.

5021. *Marynka, cera gajdosza*. Adamiec W. *NKs* 3:116-8.

5022. *Kult*. (JO). *ŚLP* 125:6 [not. spraw. z wiecz. pośw. P. Ł. w 6. roczn. śmierci w Winnipeg].

ŁYSIAK WALDEMAR

5023. *Empirowy pasjans*. Wyd. 2. Wwa: Pax, 341 s., [48] tabl.: il., faks., fot., portr.

5024. *Francuska ścieżka*. Wyd. 3. Kr.: KAW, 319 s., [32] tabl.: il., fot., portr.

5025. MW. [Szkice lit.]. Kr.: KAW, 304 s., [64] s. il. – Rec.: Ciepły S. *ŻL* 35:11; [not. sat.]: [Groński R. M.] (X). *Szp* 37:6. – Goldbergowa K. *Knr(B)* 8:38-9. – Kunda B. S. *PsLA* 12:243-6.

5026. P: *Francuska ścieżka* [fragm.]. *FiFk* nr [1]-[4].

5027. *Wywiad*. Molik A. *KL* 253:5.

ŁYSK JERZY

5028. W: Hej! moi domóce. Mój ogródek. *Pomer* 11:27 [z not.].

ŁYSZCZYŃSKI KAZIMIERZ

5029. Błachut W.: Był też fanatyzm i nietolerancja. *ŻL* 33:4 [dzieje procesu K. Ł.]. – Ciechanowicz J. *CzSz* 57:3 [popul.].

MAC JERZY SŁAWOMIR

5030. P: Nieco ponad pół litra na czterech. *PŻ* 37:1, 8-9 [nagr. w Ogólnopol. konk. na rep. sądowy].

MACH WILHELM

5031. Życie duże i małe. Góry nad Czarnym Morzem. Słowo wstępne J. Poradecki. Wyd. 1 w tej edycji. Łódź: WŁ, 380 s. – Rec.: Billip W. *NKs* 12:54-5.

5032. Poradecki J.: Pisarstwo Wilhelma Macha. Łódź: WŁ, 226 s.

5033. Pieczara M.: Sprawa powieści (O twórczości W. M.). *Rdr* 17:14-6 [z fot.].

5034. Kult. Dom Kultury i Pracy Twórczej im. W. M. w Kamionce woj. rzesz. Krempf Z. *Wid* 44:1 [spraw. z otwarciem].

MACIJCZYŃSKI EDWARD STEFAN

5035. Chodubski A.: E. S. M. (1836-1873) – płoczanin, zapomniany poeta kaukaski, powstaniec 1863 roku. *NPI* 1/2:9-16 [art. biogr.; z fragm. wierszy].

MACHEJ ZBIGNIEW

5036. Smakosze, kochankowie i płatni mordercy. (Wiersze z lat 1978-1981). Wwa: Czyt., 75 s. ([Tzw. „Seria Poetycka”]).

[Dedykacja:] I. i J. Kronholdowie, E. i Z. Paskowie, M. i J. Drzewucy, a także Z. „Yankes” Jankowski, M. Wojdyło i T. Płacek niech przyjmą te wiersze na znak mojej przyjaźni. – [Wiersze:] – Podróżujące zakonnice: W tej chwili morze... Nie wiem co się dzieje... Tak więc to tu... Czerwone i czyste... Popiół wysypuje się... Ciężkie powietrze... Jesteśmy jak na obrazie... Stara kobieta... Słyszę jak się nawołują... Tylko jeden oddech... Moja siostra kłęczy... Najprawdopodobniej Jezus... Tego ranka widziałem starca... Jestem gdzieś daleko... – Śmierć brzuchomowcy: Okna. Kot z ulicy Gołębiej. Mój wychowawca. Kamienne tablice leżą... Kur. Portret wdowy. Głupi sen żony rzeźnika. Markiz de Sade, sceny z życia towarzyskiego. Kolano Marleny Dietrich. Ulica Paryska w Pradze. Gnicie, majestatyczne gnicie... Śmierć brzuchomowcy. W gorące lipcowe popołudnie... Potrzebująca cudu. John Lennon. Film o samurajach. – Pierwszy stopień do piekła [cykl prozy poet.]: Zgadywanie. Błonia. Morderstwo. Powód do kłótni przy niedzielnym obiedzie. Okulary. Najpoważniejszy z wypadków. Mieszkanie. Córka hodowcy nutrii. Cud. Poeta. Film produkcji francuskiej dozwolony tylko dla widzów dorosłych. Pierwszy stopień do piekła. – Wielkanocna elegia: Drzwi. Jeszcze jedna z tych chorób. Nie można było... Celine. Stara śpiewka. Cukrowyślinki. Żydów wieszano za nogi... Wcielono mnie do eskadry... Wielkanocna elegia. Słońce w zenicie... Zaraza, zaraza dojrzeła... Jak tej jesieni... Rynek. Blokada. Dla wybranych... Deszcz i ciężarówka. Moja piosenka podróżna.

5037. W: W gorące lipcowe popołudnie... *GLZC* 39:5 [z notą].

MACHEJEK WŁADYSŁAW

5038. Spiskowcy. Wyd. 4 przejr. i poszerz. przez aut. Kr., Wr.: WŁ, 154 s.

5039. P: Dwie siostry [pow., fragm.:] W lipcu 1945. *Arg* 33:9-10, 34:9, 11. – Pokój w zasięgu raket. *ŻL* 1:1, 4 [not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 3:7]. – Spiskowcy [pow., fragm.]. *Pan* 51:20-1. – Ściganie (r. 1973). *TiT* 26:8-9 [fragm. wspomn. dot. M. Wańkowicza, z fot. M. W.]. – W drodze [fragm.]. *Pl* 21:189-92. – Władza na ulicy. *ŻL* 4:1, 8 [wspomn.]. – Z kartek 40-lecia [fragm.:] „Szara eminencja”... i polski batalion. *ŻL* 42:9; W rewolucji także konflikty. *ŻL* 30:1, 8, 9; Władek „Twardy”. *ŻL* 37:1; Z championem NSZZ „Solidarność” w październiku 1980 roku. *ŻL* 43:9 [polem.: MK właśc. M.

Kwiatkowski. *Pl* 45:15]. – Z mojego obserwatorium. *ŻL* nr 2, 3, 9-12, 16-20, 23 [cykl fel.; polem. i not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 8:7, 20:7, 25:6; J. Kania. *TgKl* 14:16; Szperacz właśc. J. Łobodowski. *TdP* 21:3; m. właśc. M. Turski. *Pl* 11:15]. – Zaj gesind... *GK* nr 148, 154, 160, 166.

5040. *ŻL*: Dalej żmudnie, dalej z niezłomną nadzieją. *52/53*:1-3; Gdyby... gdyby... czyli refleksje wrześniowe, *36*:1-2; Korespondencja z Moskwy, *8*:1-2 [sprost., *9*:16]; Lepiej poznaliśmy rzeczywistość, *14*:3-4 [not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 16:6]; Namiastka końca świata, *6*:1-2; Pierwsze refleksje, *13*:1-2; Pomógł mi Reagan. Dziękuję, *25*:1, 5; Rzeka nie wraca, *32*:1; Walka o równię: Pójdiesz głosować? Jeszcze nie wiem, *24*:1-2. – [Wypowiedzi]. *DzP* 65:1-2 [nt. korekt w podziale administracyjnym kraju]; *ŻL* 22:1 [w dysk. nad ustawą o szkolnictwie wyższym].

5041. Chilecki A. J. *Klt* 1/2:148 [not. polem. nt. koment. polit. M. W. w *ŻL*]. – Solecký V.: Partyzán, spisovatel, politik. *Tvorba* 83 nr 6 dod. s. 9. – [Urbanowski H.] Twój Fouché – Urbanowski. *WM* 5:22 [fel. sat.]. – *KSz* 88:8 [not. o spotk. aut. w Szczec.]. – Wywiady. Kret D. *GLSz* 114:3. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 29:3-4 [z fot.].

MACHNICKI MIECZYŚLAW

5042. W: Drzewo nocy. Próba sumienia. Wspominam... Zamurowałem... *TiT* 32:7. – On kłamie. Rekwizyty. Węże. *N* 7:27.

5043. Czysta moralność. Błażejowski T. *MczL* 3: 143-4.

MACHNOWSKI TADEUSZ

5044. Las. (Poemat). [Poemat]. Ostrołęka: Klub Literacki „Narew” przy Oddz. Wwskim ZLP, 16 s. – Rec.: Bender J. *Kntk* 40:11.

5045. W: Co podeptane. Sad II. Wydziedziczeni. Żywnienie pamięci. *WiM* 10:8-9. – 2000-y. Jedna godzina. Majestat. *ChD* 9:9 [z fot. i notą o aut. podp. H. K. właśc. H. Kozicka]. – Mały domek. Na wieńcach. Przedjesienny smutek. Wiosłem jak laską. Wspomnij mnie. Zapachną mlekiem i miodem... *TgOs* 1:16. – Drozdowo. *TgKl* 12:8. – Kalejdoskop. *ZSzt* 1:6. – Powódź. *Nike* 5/6:13. – Rodowód czyli zakończenie. *Rdr* 48:19.

5046. Wydziedziczeni (druk. *WiM* nr 10). Woźniak W.: Jak nie być bezdomnym? *TgOs* 25:19.

MACHOWIAK STANISŁAW LEON

5047. W: Beze mnie. Biała laska. Do wspólnego podziału. Miasto. Żonie. *Ok* 5/7:89-90. – Beze mnie. Dopiero za progiem... *TgKl* 9:9. – O poezji. *GPz* 244:5. – O synu. *TgKl* 9:9. – Próba ocalenia. *N* 11:24; *Ndod* 17:9. – Tam gdzie ojców dom. *LitGłN* 2:1. – W sali przyjęć. W trosce o słońce. *TgKl* 43:9. – Wołanie. *GPz* 273:5. – Z serca. *LitGłN* 1:2. – Za dużo na jedno życie. *TgKl* 9:9.

5048. Noce ze słońcem. [Dybel P.] P. D. *NKs* 11:125 [nota rec.]. – Nagr. zob. 475 IV.

MACHULSKI JULIUSZ

5049. P: Seksmisja [sc., fragm.]. *Ptech* 14:1, 6 [współaut.: P. Hajny, J. Hartwig].

MACIASZEK JACEK

5050. W: Ci co. *Fk* 50:9; *Odgl* 5:8. – Galileusz wezwany na rozmowę. *Fk* 50:9; *Odgl* 32:8; *Psl* 10:2; *SzL* 160:3; *TiN* 50:12. – Gimnastyka poranna. *SzL* 160:3. – Kobieta. Lata pięćdziesiąte. *TgKl* 40:9. – Nie ma. *Odgl* 5:8. – TV. *N* 1:13. – Zgoda (Oda). *Fk* 50:9.

MACIEJEWSKI JAROSŁAW

5051. **Poznański czerwiec 1956** (praca zb.). Red. J. M. i Z. Trojanowiczowa. Pozn. 1981. Rec.: Król E. C. *APH* t. 49 s. 265-9 [w jęz. franc.].

MACIEJEWSKI ZBIGNIEW

5052. W: CzSz: Bajka o płótnie, 297:4; Oko duszy: I (Spojrzeń w głębi), II (Bezradność), III (Sen), 190:4; Przymierze, 121:4; Reżyser, 30 lat szkoły, 297:4.

5053. P: Na czasach. *CzSz* 186:4.

MACIEJOWSKI IGNACY

5054. Królikowska Z.: Michał Kubieszewski rektor Szkoły Wydziałowej Sandomierskiej i jego wnuk – Sewer Maciejowski. *ŚrŚnd* t. 3 s. 481-91. – Nowak K.: Tajemnice Dołęskiego dworu. *GK* 18:6 [m.in. nt. małżeństwa I. M. z Marią Günterówną].

MACKIEWICZ JÓZEF

5055. Fakty, przyroda i ludzie. [Opow.]. Przedm. B. Toporska. Wybór T. Kadenacy. Londyn: Kontra, 314 s. Ponary – „Baza”. „Wil Re”. Na froncie w Smoleńsku. Dymy nad Katyniem. Getto wileńskie. Przestępca czasu wojny. „Padwiewut...” Śnieg w Wilnie padał gęsty. Zaczynamy gnić. Łapanijak psy. Ludzie z głębszego podziemia. Wojna 1941. Egzekucja. U posiadacza dwunastu fajerek. Jeszcze jedno słowo honoru. Tu mówi Londyn... Wilnianie z dachu. Zielone i czarne dni Wisińczy. Okupacja sowiecka. – Ucieczka przed „wyzwoleniem”: Na drogę do Kalwarii. Więzienie, bazar, pole bitwy. „Osttuerkmenische Waffen SS”. Masakra. W Mediolanie. Życzenia, które się nie spełniły. Czapka „polówka”. Na Marble Arch. Prowieniszki. Na emigracji. Zabawy dzieci. Na S. W. 1. Pochwała alkoholu. Spotkania. Mulatka. Chłop. Żywica i nafta. Odkrywam nieznaną wyspę. Gdy byłem przewany Makuszyńskim. Wycieczka do Europy. Początki „obrezu”. Zbrodnia w dolinie rzeki Drawy. Po latach na miejscu zbrodni nad Drawą. Listy z tamtych czasów. Zgoda 6 czyli pęk kluczy... Frazy ze scenariusza: „Mój przyjaciel Pawełek”. Rec.: Szubska B. *GwP* 46:9.

5056. Nie trzeba głośno mówić. Powieść. Paryż: Inst. Lit. 1969 [właśc. 1984], 558 s. (Bibl. *Klt*, 173). [IB].

5057. Dymy nad Katyniem. *GwP* 38:10, 16, 15 [pawdr. *Lwów i Wilno* 1947 nr 10 i 11]. – Getto wileńskie. *GwP* 34:8, 15 [pawdr. *Lwów i Wilno* 1947 nr 17].

5058. Powoski K.: O twórczości i poglądach politycznych J. M. *OB* 1382:40-3. – Skibińska E.: J. M. *NszGz* 8:11-2 [og.]. – Zieliński J. *LitŻleOb* s. 145-50 [omów. twórcz.]. – Sprawa pułkownika Miasojedowa. Kowalski R. *Pl* 21:146-50.

MACKIEWICZ JÓZEF, TOPORSKA BARBARA

5059. Droga Pani. Wybór artykułów i esejów. Wybór T. Kadenacy. Londyn: Kontra, 394 s.

[B. Toporska:] Polityka polska wobec Białorusinów. Świadek epoki – Żiwago [o pow. B. Pasternaka: Doktor Żiwago]. Wybieram wątek najmniej popularny. Konfrontacje. Semantyka i polityka. O demokracji (1). O demokracji (2). O demokracji (3). Bolszewizm i klasa inteligencka. A faryzeusz idzie mimo zadumany... Sz. Szechter czyli Nina. [J. Mackiewicz:] Jak to było z Litwinami. O pewnej ostatniej próbie i o zastrzelonym Bujnickim. „Redaktor” B. Mackiewicz. W. Studnicki. Niemiecki kompleks. Droga Pani... Apostoł i nieporozumienia. Okupacja – czy coś gorszego? (O N. Karsov kontrrewolucyjnym piórem). Co było a nie jest... (nie pisze się w rejestr). Kisiakowy. Nie ma „polskiej drogi” do wyzwolenia. O nadziejach i beznadziejności. Na drodze wielkiego ześlizgu (I). Na drodze wielkiego ześlizgu (II). Bolszewizm i Watykan. List pasterski. Dla „dobra Kościoła”? Mój szwagier – szef GPU. Z teczek: niefortunne losy. Rozdzieranie szat. Przed dwudziestu pięciu laty zmarł W. Studnicki. M. K. Pawlikowski. M. Chmielowiec jakim go znam. Rec.: (am). *CoCz* 4:13 [not.]. – Heller M. *Klt* 9:130-2. – Szubska B. *GwP* 46:9. – Szulczyński A. *Archp* 4:65-9. – Zbyszewski K. *DzPŻ* 122:3.

MACKIEWICZ STANISŁAW pseud. Cat

5060. Referendum. *Pl* 22/23:183 [pawdr. Londyn 1946].

5061. Bednarczyk T. *TiT* 27:2 [nt. stosunku S. M. do gen. W. Sikorskiego]. – Danowicz B. *TiT* 24:2 [wspomn. o S. M.]. – Guz E.: Cata-Mackiewicza kontakty z III Rzeszą. *TiT* 28:9, 14. – H. W.: S. Cat-Mackiewicz – publicysta, pisarz polityczny, eseista. *TiT* 18:14, [nawiąz.:] Koprowski J., 20:15 [wspomn. o J. M.]. – [Słojewski J. Z.] Hamilton. *TiT* 31:15 [nt. pogl. polit. S. M.].

MACZEK STANISŁAW

5062. Od podwoły do czolga. Wspomnienia wojenne 1918-1945. Wyd. 2. Londyn: Orbis Books, 304 s. [BiP]. – Rec.: Heydenkorn B. *Zwk* 88:3. – Witek A. *GN* 40:4, 6.

MADEJ ANDRZEJ

5063. Dziennik wiejskiego wikarego. Pozn.: „W drodze” Wydawn. Pol. Prowincji Dominikanów, 124 s. [Zapisy wspomn. – refleksyjne z fragm. wierszowanymi]. – Rec.: Drajewski S. *ŻM* 9:93-5.

5064. W: Na stole chleba dosyć... *RNpkl* nr 7 okl.

MADEJ BOGDAN

5065. P: Po wojnie. *Tw* 7:39-59.

5066. Maść na szczyry. Atlas J. *TiT* 34:10. – Budzyński A. *NKs* 1:25-6. – (d). *MiZm* 40:15 [nota dot. wyd. z 1983 r. nt. niezgodności koment. na obwołucie ks. z jej zawartością]. – Drewnowski T. *Li* 3:61. – Harasimiuk S. *TgKl* 14:12. – Pietrasik Z. *Plt* 35:8. – Rola L. *Tw* 5:116-8. – Stoff A. *MczL* 6:138-40. – Szewc P. *TgP* 15:5. – [Zieliński M.] (Z.). *Wż* 4:136-7. – Żółciński T. T. *Km* 4:6. – Żukowski J. *W* 9:5. – *Klt* 5:158 [not. o braku w wyd. krajowym z 1983 r. inf. o pawdr. ks. w Inst. Lit. w Paryżu (1977 r.)].

MADEJ MAREK GRZEGORZ

5067. W: *Osn*: Co robisz pytasz... Na naszej tu wyspie, 9/10:124-5; Noc równoczesność. Nocą gdy umiera matka. Ta kamienna wyspa po latach, 5/6:113-5. – Noc równoczesność. *Odgl* 20:8.

MADEJA KAROL

5068. P: Plotka. *Pan* 2:12-3.

MAGDZIAK ALFREDA

5069. W: Gwiazda życia. *TwR* 13:5. – Nie tu moje serce. *BISTL* 27:13. – Pachnie choinka. *Zwk* 98/99:25. – Wysłałam po wodzie. *W* 35:5.

MAGOWSKI KRZYSZTOF

5070. P: Gabinet cieni. *Pwkszt83* 4:129-64 [sc. f.; z not.].

MAGUDER FRANCISZEK

5071. W: *Wid*: Jak martwi się mrocznie ziemia..., 38:1; Odwołanie latawca, 1:1; Pierwszy śnieg, 50:1; Wo do wodo, 1:2.

MAINKA ALOJZY

5072. P: Za chlebem. *Ogn* 3:71-3.

MAJ BRONISŁAW

5073. W: Chile (Fragment poematu). *WDr* 1:86-7. – Dostąpili jedynie zasłużonej kary... *Zn* 354/355:687. – Leniwe letnie popołudnie... Nie przyznaje się... „Przyjechałeś już? Jesteś?...” To życie podwojone... Ubogie krajobrazy dzieciństwa... *TgP* 13:6. – Zajednički vazduh. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 234.

5074. Przybylski R. K.: Poeta w krajobrazie metafizycznym (O poezji B. M.). *WDr* 1:88-95. – Wspólne powietrze. Nagr. zob. 618 II.

MAJ CZESŁAW

5075. W: Pozdrowienie ziemi. *BISTL* 27:28.

MAJCHER BOLESŁAW

5076. W: Chcę. *W* 35:5.

MAJCHROWSKI STEFAN

5077. Niezwykłe postacie z czasów powstania listopadowego. Wwa: LSW, 323 s. – Rec.: A. S. *Zarz* 31:11 [nota]. – *EZ. ZSzt* 75:8. – (S). *Fk* 31:11 [nota].

MAJERSKI WACŁAW

5078. P: Cyganka i znachor. Na odpuszcie. *Zwk* 54:5-6.

MAJEWSKA DANUTA

5079. P: Portret. *ŻL* 13:10.

MAJEWSKI ADAM

5080. *Lekarz też człowiek*. Górski J. *RkL*(80) s. 163-7.

MAJEWSKI CZESŁAW

5081. *Ucieczka z piekła*. Pasternak A. *SzM* 102:4. – Sowińska B. *ŻW* 88:7. – Zybura G. *DzL* 103:5.

MAJKOWSKI ALEKSANDER

5082. P: *Żecé i przigodé Remusa* [fragm.:] Jak Remus się modlił w koscele Wolivskjim za dusze ksiąząt kaszubskijich. *GwM* 25:4; Jak złé kuselo Remusa. Jak złé kusilo Remusa. Tł. L. Bądkowski. *Pomer* 5:9-12 [tekst kaszubski i przekł.; z not. red. nt. planów druku w *Pomer* całej pow. A. M.; nawiąz.: Kowalski J., 8:38, Hinz H., 11:43]; Nje vdarzę sobje, co się ze mną dzejało... Nie pamiętam, co się ze mną działo... Tł. L. Bądkowski. *Pomer* 1:8 [tekst kaszubski i przekł.].

5083. Obawa przed młodokaszubami. *Pomer* 8:34-5 [pwr. w czas. *Gryf* 1912 nr 8].

5084. *Żecé i przigodé Remusa*. Kiedrowski W. *Pomer* 5:7-9 [o pracach L. Bądkowskiego nad przekł. i edycją pow. oraz niezreal. projektach wydań]. – Kowalski J. *Pomer* 9:48 [list do red. *Pomer* nt. realiów pow.]. – [Id.]. *Pomer* 12:24-6 [o możliwości adapt. film. i teatr. pow.]. – Szczesiak E.: Śladami Remusa. *Pomer* [cykl rep. nt. realiów pow.] Kłątwa, 11:1-4; W poszukiwaniu Zwady, 9:4-7; W starym młynie, 10:3-6; Wyjęty z życia, 1:6-12 [nawiąz.: E. Breza, 6:35-6].

MAJOCH MAŁGORZATA

5085. Nie mam już misia. [Wiersze]. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. WOK, 27 s.

Lato. Poszłam z wizytą. Po tamtej stronie życia... Te myśli jak czarne chrabąszcze... Pewnego szarego dnia... Tylko nos mnie nie zdradził... Za dziesięć minut... Cicha noc... Samotność. A najbardziej żal mi... Stoję w klatce... A kiedy znudzisz się... Alfabetem naszego uczucia... Ta moja wielka miłość... Biegnę tobie naprzeciw... Nieśliśmy razem... Zwinięta w kłębek... Dziś zatonał mój statek... Jak klucz do zagubionej kłódki... Boję się tej zmiętej twarzy... Boleśnie opaliło mnie... Jestem nieodrodną córką... Jeszcze jeden nicudany wiersz... Jesień.

5086. W: Biegnę tobie naprzeciw... Dziś zatonał mój statek... Gdy byłam malutka... Mój ogród jest maleńki... Ta moja wielka miłość... *Rdr* 44:9.

MAJORKIEWICZ FELICJAN

5087. *Lata chmurne – lata dumne*. [Hellen T.] (th). *Fk* 7:10. – Janke Z. W. *SlP* 2:3-4. – [Koprowski M. A.] M. K. *Kil* 12:6. – [Leżeński C.] C. L. *NKs* 9:44. – Michalski R. H. *TgD* 6:19. – Skaradziński B. *Wz* 2/3:167-70. – Wieliczko M. *Akn* 3:144-7. – Wilczur J. E. *Rzpl* 99:4.

MAJOWSKI JAN pseud. Hanik

5088. W: Święto Zmarłych. *Incj83* 42:1.

5089. P: [Monologi gwarą śląską]. *GZbRŚ* nr 42, 44, 49; *Incj83* nr 3/4, 8, 11, 16, 21/22, 25/26, 30/31, 34, 38, 40,

41, 44, 47, 49; *Incj* nr 3, 5/6, 8, 10, 14, 16/17, 20, 23, 26, 29, 31/32, 34, 36, 39, 41, 43, 45, 47/48; *Szp* nr 7, 18-20 [podp. Hanik]; *TwR* 7:12; *Wcz* 238:8 [podp. Hanik; z not.].

5090. Filler W. *Per* 6:25 [o twórcz.]. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 21:5 [biogr.]. – Wywiady. Synowiec A. *Incj* 83 9:5. – Wislocki S. A. *TgKl* 49:1, 4 [z fot.].

MAKARCZYK JANUSZ

5091. Przez morza i dżungle. Powieść dla dorastającej młodzieży. Il. J. Marek. Wyd. 6. Kat.: Śląsk, 194 s.

MAKARSKI HENRYK

5092. Najłatwiej, najtrudniej. [Wiersze]. Lubl.: WŁubel., 159 s.

Czarnoleski syndrom: Odruch warunkowy. Dziedzictwo. Nad artykułem o bezpieczeństwie które nie jest nam dane raz na zawsze. Nad pustym drukiem deklaracji. Sumienie – cień odwagi. Śnił mi się sen. Nad prognozą rocznika statystycznego zawieszona głowa wiersza – uparte słońce bólu. Królestwo moich marzeń. Stoje na czczo przed wami – gospodarz domostwa. Pytanie retoryczne. Dobra rada – szeroki gest dziejów. Łatwo – łatwiej – najłatwiej. Oliwa mądrości. Rutyna. Jeszcze jeden apel czyli co lubimy. List do władcy moich snów. Widzę to wszystko na odwrót. Pajęczyna. Ja – tłum – latawiec wszechobecny. Zaproszenie nas do stołu. Noc. Jak uwierzyć. Po obu stronach kraty. W krainie wygodnej obojętności. List do przyjaciela. Do sprzedawczyków. Wyścigowy tren. Historia o łzie. Skala wartości. Podwójność. Świeże powietrze poezji. Żona. Złość w pajęczynie czasu ukwiecona. Wtórny analfabetyzm. Nieśmiertelność warunkowa. W zgodnym rytmie poloneza. Godność. Ja – organizm zbiorowy. Kwestia interpretacji – kwestia czasu. Ech wino buntu wino słów. Toast. Między. Ostatnia deska ratunku. – Druga twarz herosa: Sen I (Strach ma kolor błękitny...). Sen II (Ostrożne jest naczynie...). Sen III (Na razie nic się nie skrzy...). Sen IV (Patrzcie ludzie!). Sen V (Księżyc zsiniał na plecach...). Sen VI (A ja z głębi...). Sen VII (O! wstrzemięźliwy zapachu...). Sen VIII (Stoję zupełnie z boku...). Sen IX (Zmierzch obrasta lotnisko...). Sen X (Sen nosi drogę...). Sen XI (Niech będzie zatem...). Sen XII (Pierzchają na wsze strony...). Sen XIII (Woda kipi...). Sen XIV (Zabrnąłem w sny...). Sen XV (Jeszcze nie wnikam.). Sen XVI (A jednak coś...). Sen XVII (A przecież...). Sen XVIII (Tymczasem gładki ząb...). Sen XIX (Szkoda marnować czas...). Sen XX (Tak treść wycieka...). Sen XXI (Sen boli pieczone...). Sen XXII (Biega swawolny chłopczyk...). Sen XXIII (No więc naczynie...). Sen XXIV (Wciąż chodzi...). Sen XXV (Tak się spała krójo...). Sen XXVI (A tęcza wciąż szarzej...). Sen XXVII (O! jedwabista...). Sen XXVIII (O tak! misterna nowo...). Sen XXIX (Tamten ból...). Sen XXX (I zanim się przebudzę...). Sen XXXI (Do drzwi snów...). Sen XXXII (Wschodzi tęcza...). Gra słów. Kierunki marszu. Najłatwiej najtrudniej. Miasto odrodzone. Dwugłos. Dobrze. Jeszcze jedno bzdurne zabójstwo samego siebie. Glossa. – Ucieranie maku: Baśniowy sen poety. Słowo czynem. Dyskusja o świętości. Patriotyzm. Hymn pisany pod ziemią. Oto bajka najprawdziwsza. Oda do naszej młodości. Oracje nasze. Odwagi wagi naszej języczek spustowy. Dialog codzienny. Wyfrunąć frunąć runąć. Krzyk. Stać się sobą. Baśń o człowieku uporczywym. – Poeta w domu: Cisza. Kto gdzie. Zwykły poeta. Wielki wspaniały poemat. O lesie. O śniegu. O kołyszce. Rozmowa. Kiedy powstaje fregata. Przesłanie z okazji narodzin. O matce. Pytania retoryczne. Modlitwa do żony. List z bezludnej wyspy. Tkliwość. Jak trudno wpisać się w przyrodę. Jesteś wciąż przy mnie. Więzy. Miłość. Gaudemus z tabliczką dyplomu na szyi. Motyw bolesny. Komunikat. Instykt bohaterstwa. Spowiedź poety chorego na przewlekły optymizm. Coraz szybciej. Nic co ludzkie. Rośnie stos. Poezja nie jest zbyt gładkim towarem. Czy tylko dziecko. Wytrwałość. Broń mnie broń! Wrócę w cztery ściany. Rec.: Mikulski *Z. Km* 20:6-7.

5093. W: *Km*: Między, 17:6; Miłość, 9:1; Ostatnia deska ratunku, 13:6. – Rozmowy z Jackiem [fragm.] II (Co to jest las?...). IV (Jaka jest matka...). *SzL* 131:3.

5094. Na tropie prapradziadka Waleriana, czyli Kaźdy znajdzie swój dom. Leszczyński G. *NKs* 6:95-7. – Nagr. zob. 474 V.

MAKOWIECKI ANDRZEJ

5095. Noc saksofonów. [Pow.]. Łódź: KAW, 176 s. – Rec.: Afelt W. *Odgl* 45:9.

5096. P: *Odgl*: Gramy Warszawę, 11:1, 7 [rep.]; Kto dba, ten ma, 2:1, 5 [rep.]; Nie ma pociągów do Barcelony [fragm. pow.], 16:1, 12; Noc saksofonów [pow., fragm.], 41:9; Pasje Mieczysława Maki, 18:10 [rep.]. – Rapier Napoleona. *Odgl* nr 44-51/52 [rep.; c. d. w 1985].

MAKOWIECKI WITOLD

5097. Diossos. [Bolek I.] I. B. *NKs* 2:114 [nota]. – *Przygody Meliklesa Greka*. [Bolek I.] I. B. *NKs* 2:114 [nota].

MAKOWSKA JOLANTA

5098. Mój przyjaciel Zawisza. [Opow.]. Il. W. Parzydło. Wwa: Pax, 93 s.

Kto może być przyjacielem Zawiszy. Zeszyt do geografii. Wazonik. Kukulka. Tajemnica. Prezent z duszą. Co jest najtrudniejsze? Na straży porządku. Nagroda specjalna. Koń wyścigowy w herbie. Pluton krasnoludków w akcji. Ostatnia deska ratunku. Mambo. Kolano Jurka. Mój przyjaciel Zawisza.

5099. P: Mój przyjaciel Zawisza [pow., fragm.]. *ŚlP* 171:3, 11; *Zrz* 5:10, 9:10, 13:10. – [Poprzednio:] Mój przyjaciel Zawisza. *Płcz* 78 16:454-8, 17:488-91.

MAKUŁA-TROCHIMIUK KRYSZYNA

5100. W: „Frasobliwy” Mariana Bielaka. *Km* 26:12.

MAKUSZYŃSKI KORNEL

5101. Awantura o Basię. Oprac. graf. E. Procka. Wyd. 8. Wwa: Iskry, 192 s.

5102. Awantury i wybryki malej małpki Fiki-Miki. Il. M. Walentynowicz. Wyd. 5. Kr., Wr.: WL, 22 s.

5103. Bezgrzeszne lata. Wyd. 7. Wwa: Zrzesz. Księgarstwa, 121 s. – Rec.: Łukaszewicz M. *NKs* 4:68 [nota].

5104. Fiki-Miki dalsze dzieje, kto to czyta, ten się śmieje. Il. M. Walentynowicz. Wyd. 5. Kr., Wr.: WL, 22 s.

5105/5106. O wawelskim smoku. Il. M. Walentynowicz. Wyd. 7. Kr.: WL, 22 s. – [Toż:] Wyd. 8.

5107. W: Do Matki Polki. *GwP* 49:13. – I choćbyś miał... *PgPaństwTFredry* (*Gniezno*) [5:11]. – Inwokacja (Żem Ciebie wspomniał dziś, Najświętsza Panno...). *RNpkl* 11:345. – Na chwałę „Wisły”. *Dn* 9:10. – O polskiej szabl. *P* 2013:17 [w art. M. Ingłota]. – O wawelskim smoku [fragm.]. *Zrz* 9:16 [z not.]. – *Przygody Koziołka Matołka* [fragm.]. *KŚl* s. 42-3; *Śwr* 6:6-7; *Dumka* pro prigiód Kozlika Nedoumka. Tl. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 316-7. – 120 przygód Koziołka Matołka. Tl. na jęz. ang. H. Rusiecka. *AlmPol* s. 177-208 [tekst w jęz. pol. i przekł.; z not.]. – Sto razy już mówiłem... *PorBibl* 3:85. – Wspomnienia. *DzPjz* 224[8]:5; *WczW* 242:1. – Za to, żem żył uczciwie... *ŻL* 3:12 [pwr.; w art. J. Dużyka]. – Zmartwychwstanie. *GwP* 16:17.

5108. P: Bezgrzeszne lata [pow., fragm.]. *DzB* 5:5 [z not.]. – Czarnooki opryszek [fragm.]. *Śwr* 6:2-3. – Majaczenia. *Szp* 3:4 [fel.; pwr. *Świat* 1925 nr ?; z not.

biogr., aut.: (A. Marianowicz)]. – Szewc Kopytko i kaczor Kwak. *Miś* nr 5-8 [z fot. i not. w nr. 5].

5109. [Listy]. *ŻL* 3:12 [1 do J. Gębicy z 1937; w art. J. Dużyka]. – *ŻL* 22:13 [2 do W. Olasikowicza z 1934 i 1937; wyd. W. Olasikowicz: Dwa listy Kornela Makuszyńskiego].

5110. Piasecka D.: Proza Kornela Makuszyńskiego dla młodego odbiorcy. Zarys problematyki. Opol. TPN. Wyd. II Języka i Literatury. Wwa, Wr.: PWN, 114 s. – Rec.: Kuliczowska K. *NKs* 10:51-3.

5111. 100-lecie urodzin Kornela Makuszyńskiego. Materiały z sesji naukowej. Zakopane, 11-12 maja 1984, zorganizowanej przez Uniwersytet Wrocławski, Instytut Filologii Polskiej, Muzeum Tatrzańskie i jego Oddział im. Kornela Makuszyńskiego, Miejską Bibliotekę Publiczną im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem. Red. T. Szczepanek i in. Zakopane: MT [Muzeum Tatrzańskie], 132 s., 8 s. fot., il., faks., portr. (Wydawn. Muzeum Tatrzańskie im. dra T. Chałubińskiego w Zakopanem, vol. 10).

J. Kolbuszewski: Słowo wstępne. – D. Piasecka: W kręgu biografii i twórczości K. M. – M. Ingot: Wirtuoz masowej wyobraźni (O twórczości K. M.). – J. Ługowska: Proza K. M. a stereotypy. – J. Kowalczykówna: Przysłowia w powieściach K. M. dla młodzieży. – I. Sikora: Twórczość poeticka K. M. – J. Kolbuszewski: Tatrzy i Zakopane w twórczości K. M. – [Id.]: Archiwum K. M. – Z ineditów K. M.: Ścieżki splatane [fragm. prozy]. Do druku podała J. Węgrzyniak. Rec.: Dużyk J. *DzP* 170:5. – [Id.]. *ŻL* 30:5. – Kuliczowska K. *NKs* 10:51-3.

5112. Dużyk J. *ŻL* 3:12 [K. M. w l. 1937-54]. – Dyniewski T. *TiN* 5:6 [wspomn. o K. M., z fot.]. – Imielski W.: Ostatnie karty pamiętnika (K. M. o Julianie Falacie). *DzZ* 15:5. – Ingot M. *P* 2013:17 [o twórc., z fot.]. – Jabłońska K. *EK* 4:3 [anegdota nt. K. M. z okresu współpr. z kr. *Czasem* (1912)]. – [Jarzębowski W.] (W. Jarz). *DzP* 112:1 [m.in. inf. o prelekcji J. Kolbuszewskiego pośw. K. M. zorg. w MBP im. S. Żeromskiego w Zakopanem]. – Kolbuszewski J.: K. M. w Zakopanem. *Piat83/84* jesień-zima / wiosna-lato s. 31-8 [z 2 fot.]. – Kolińska K. *Stol* 24:14 [z fot.]. – Kossek M. *DzP* 60:5 [not. nt. działaln. K. M. w Tow. Sportowym „Wisła” Kraków]. – Micińska M. *TiT* 6:13 [list 9-letniej dziewczynki nt. utworów K. M.; z fot.]. – Piasecka D.: Walory estetyczne prozy K. M. dla młodego odbiorcy. *ZsNW/SPO(FilPol)* 23:63-76. – Slonimski A.: Alfabet wspomnień: K. M. *Szp* 3:4 [wspomn.]. – Trojanowski E. *ExW* 14:4 [nt. zakopiańskiego okresu życia K. M.; z fot. K. M. i jego grobu]. – Art. okolicznościowe w 100-lecie ur. K. M. Brunner T. *Mot* 25:8 [z fot.]. – Bujnik Cz. *GN* 5:12. – (ema). *Pjk* 2:10. – Hamerliński A. *ZSzt* 3:1, 4. – (jk). *KŚl* s. 41-2. – Kaszuba L. *Dn* 4:8. – Kaszyński S. *Gpm* 5:5. – [Korzenny J.] (jk). *GLL* 8:3. – Krawczykowska I. *SIP* 6:6. – Kunczewicz P. *PrzT* 6:12 [fel.]. – Roszko J. *ŻL* 5:16 [m.in. postulaty wydawn.]. – [Szeliga Z.] *ZS. ŻPrz* 6:9. – Termer J. *DzZ* 9:5; *GLb* 6:7; *GLWb* 6:5; *TgNdwl* 5:8; *WdSkier* 2:7. – Winiarska I. *ZiP* 3:19-20. – Zielińska E. *KP* 4:4. – *KPiPol* 1:9. – *ŚMI* 39:7-8 [art. w formie fikcyjnego wywiadu z K. M.; b. aut.]. – *TatOrzel* 2/3:6 [nota]. – Korespondencja. [Listy do K. M.]: Solska I. Zob. 12484.

5113. Sesja nauk. z okazji 100-lecia ur. K. M. (Zakopane, 11-12 V; org. Inst. Filol. Pol. UW., Muze-

um Tatrzańskie im. dra T. Chałubińskiego i jego Oddz. im. K. Makuszyńskiego, MBP im. S. Żeromskiego w Zakopanem). *Zapow.* [Sowińska B.] (bc). *ŻW* 105:7 [progr.]. – *Spraw.* [Jarzębowski W.] (W. Jarz). *DzP* 112:1; [Kalamacki S.] (sk). *GK* 113:1-2; [Trojanowski E.] (et). *ExW* 97:4; – *PrzT* 22:12; *TrL* 119:5; *ŻL* 22:15 [noty].

5114. **Dziewięć kochanek kawalera Dorna i inne opowiadania.** Kowalczykówna J. *NKs* 4:67-8 [z fot.]. – Marynowicz S. *Of* 21:4. – Żółciński T. J. *Z* 5:10. – **Przygody Koziołka Matołka.** Mazan L. *GK* 291:1, 3-5. – [Id.]. *PgTLudowego(Kr.)* [3:2-7].

5115. **Kult.** [Kozioł J.] (JK). *GK* 41:1; – Szymański A. *Dn* 11:11 [nt. hist. dorocznej dziec. imprezy narciarskiej zainicjowanej przez K. M. w Zakopanem (tzw. „Zawody Koziołka Matołka”)]. – *Stol* 20:16 [o portr. K. M. pędzla R. Krzyżaka; z reprodu.]. – *TgKl* 52/53:19; *TrL* 296:5 [not. o ustanowieniu przez Prez. ZG SD PRL nagr. im. K. M. za twórczość dziennikarską dla dzieci]. – *TgKl* 7:15; *ŻW* 29:7 [not. o zorg. przez Centrum Kultury i Sztuki Woj. Siedleckiego konk. recytatorskiego im. K. M. dla uczniów szk. podst.]. – **Muzeum K. M. w Zakopanem.** Węgrzyniak J. *ExW* 93:5; *GIPm* 84:8; *SIPol* 78:4 [wyw. z kier. muzeum; rozm. J. Termer].

MALEWSKA HANNA

5116. **O odpowiedzialności.** Józefacka M. *KL* 5:3. – **Przemija postać świata.** Tvár sveta. Tl. J. Gazdik. Bratislava 1983. Rec.: Hvišč J. *SPh* 1:149-52. – **Sir Tomasz More odmawia** (druk. *Zn83* nr 7). Rec.: Kolątaj J. *TgP* 4:3.

5117. **Kult.** *TgP* 14:2, 30:2 [ogł. o mszach św. w kościele OO. Benedyktynów w Tyńcu w intencji H. M.]. – **Wystawa pośw. twórcz. H. M.** (Lubl., 25 IV – 14 IX 1983; org. Bibl. Uniw. KUL). *ZsNKUL83* 2:90 [not.].

MALICKI KAZIMIERZ

5118. Zielonogórskie klechdy. [Baśnie]. Il. K. Maj-Mazur. Ziel. Góra: Wydawn. Lubuskiego Tow. Kult., 28 s. (*Z Legend i Baśni Środkowego Nadodrza*). **Przygody Jagusi.** Pokaranie dziedzica.

MALICKI WIESŁAW

5119. W: [Fraszki]. *TiN* 1:16, 12:8.

5120. P: [Aforyzmy]. *TiN* 3:16, 8:16, *TrO* nr 6, 30, 36, 42, 48, 60, 75, 84, 101, 154, 209, 239, 245, 251, 274; *TwO* 66:8.

MALINOWSKI ANDRZEJ JÓZEF

5121. W: **Pieśń nad pieśniami** [z tego cyklu:] **Księga pierwsza.** *Km* 13:7.

MALINOWSKI STANISŁAW

5122. Nejman M.: **Książka życia.** *TgKl* 26:9 [rep. biogr.; m.in. nt. pow. S. M. pt. „Ruchawka” (wyd. Wwa 1939)].

MALINOWSKI WŁADYSŁAW

5123. W: Było mi źle... *B* 2:9.

5124. Jackowski A. *PSzL* 4:235-46 [m.in. o twórcz. poetyckiej].

MALINOWSKI ZDZISŁAW AUGUSTYN

5125. W: *GHwB*: Pamięci Adama Pagowskiego, 214: 5; Wołam Ciebie – przychodzi Twój..., 232:4. – Wszyscy kopieni w brzuchu matki... *Rdr* 9:15.

MALIŃSKI MIECZYŚLAW

5126. Gość w dom. [Rep.]. Kalwaria Zebrzydowska: Calvarianum, 157 s.

5127. Matka Jezusa. [Opowieść]. Wyd. 2. Il. J. Chodurski. Wr.: Wydawn. Wr. Księgarni Archidiecezjalnej, 259 s.

5128. Opowiadania o nadziei. [Opow.]. Il. J. Bohdanowicz. Kr., Wwa/ Struga: Michalineum, 125 s. Kalif za siódmą górą. Cztery Król. Tytus – syn kowala. Krzysztof. Jest taki kwiat. O szejku i o śmierci. Czarny rycerz. Nie taki diabeł straszny, jak go malują. Ludzkie krzyże. Opowiadanie wigilijne. Jakub maszeruje do nieba. Rozbity dzban. Święty Mikołaj. Kuternoga. Ostatni zakonnik. Sen o nadziei.

5129. Terra, czyli koniec ery automatów. [Opow.]. Rzym: [b. w.] 1982, 61 s. – Rec.: Witek A. *GN* 51:5.

5130. P: Ludzkie krzyże. *ŁadB* 18:5. – Najchętniej grał na bramce. *Ndz* nr 1-8 [c. d. z 1983]. – Podróż ekumeniczna. *TgP* 27:1-2 [rep.]. – Świadectwo Twojego sunienia. *MGośćN* 2:15-6. – Święty Mikołaj przychodzi raz w roku. *TgP* 52/53:12. – Terra – czyli koniec ery automatów. *ŁadB* nr 8-15. – W samolocie papieskim na Daleki Wschód. *TgP* nr 22, 23, 25 [rep., polem.: J. Pasierb, 26:2]. – Z Papieżem w Szwajcarii: Helweccy katolicy. *TgP* 28:8 [rep., nawiąz.: B. Tranda, 36:2].

MALISZEWSKI ALEKSANDER

5131. W: Drzewko. *Szp* 46:9.

MALISZEWSKI DIONIZY

5132. Miniatury. [Wiersze]. Ostrołęka: Klub Lit. „Narew” przy Oddz. Wwskim ZLP, 16 s. Ślad. Tajemnica. Notka biograficzna. Gdzie. Jesteś. Gruz. Pejzaż. Lato. Tam. Dom. Południe. Burza. Mieszkanie. Zima. Przedwiośnie. Lęk. Już. Głupi. Skrzypek. W środku nocy. Sierpień. Zakos. Lustro. Wciąż ku nieznanemu... Na brzegu. Chwila. Zapis księżycowy. Listopad. Rec.: Bender J. *Kntk* 40:11.

5133. W: Ballada z różą. *Nike* 5/6:13. – Ballada ze snu. *Po* 2:74. – Człowiek. *Rzczw* 9:11. – Ćma. *Nike* 1:9. – Dar. *Fk* 20:9. – Deszcz. *TgKl* 12:8. – Groteska. *Krb* 46:11. – Groteski [z tego cyklu:] Liryczna. Prowincjonalna. Uliczna. *Szp* 44:8. – Gruz. *B* 6:8 [z fot. i not.]. – Już jutro. *WiM* 10:9. – Kobieta w brzuchu... *B* 6:8. – Listopad. *Fk* 20:9. – Morze. *MiZm* 24:9. – Muszę. *TgKl* 12:8. – Ocalałem. *WiM* 10:9. – Plaża. *MiZm* 24:9. – Przed

odlotem. *Rzczw* 9:11. – Stos ofiarny. *Po* 2:75. – Ta kobieta. *Rzczw* 9:11. – Ta wieś. *W5*:3. – Tak bardzo. *Ten. Po* 2:74-5. – Ten ptak. *B* 6:8. – Twoja róża. *Po* 2:75. – Wiersz. *Fk* 20:9. – Witraż. *B* 6:8. – Witraż liryczny. Witraż niedzielny. Witraż poranny. *ŻL* 15:7. – Zapis szpitalny. *B* 6:8. – Zatrzymaj. *Rzczw* 9:11. – Ziemia. *B* 6:8.

MALISZEWSKI KAROL

5134. Ósmy arkusz. Debiuty poetyckie. Wr., [16] s. [wkł. do *Od* nr 12].

Na klasztornym dziedzińcu. Miasteczko – prośba o przestrzeń... Noc – dzień bez pokrycia... Zaspiałem z twoim szalikiem... Cudownie wyrwany. Symbole. Śpiew. Wersje. Miasto. Wciąż przez to samo okno... Historia literatury. Litania. Wg legendy. Anioł pański ptak... Wiersz staroświecki. Wiersz wolny. – [Zawiera również wiersze A. Poprawy].

5135. W: Koniec świata. Wiersz z suteryny. *TrWal* 48:6. – Według legendy. Wciąż przez to samo okno... *Rdr* 48:17.

MALUCHA TERESA

5136. W: Coraz mniej mnie... O jeden krok za daleko... Rozmowa z Bogiem... Sposób na pisanie wierszy. *SzL* 160:3 [wyróżn. w Turnieju Poetyckim „O chmiełakowy antałek”].

MAŁACHOWSKA HELENA

5137. P: Figle mojej ciotki. *SiPol* 12:4 [z not. o aut. podp. (ZOF), właśc. Z. Frąckiewicz-Kukla].

MAŁACHOWSKI ALEKSANDER

5138. P: Diánoia. *PrzKat* nr 2, 4, 9-15, 17, 18 [cykl. fel.].

5139. Diánoia (druk. *TgP* 83 nr 52). Rec.: (0). *TiT* 3:16 [nota sat.].

MAŁACHOWSKI ANDRZEJ

5140. P: 3 kartki maszynopisu. *Ład* nr 26, 27, 32, 34-43 [cykl fel.].

MAŁACZEWSKI EUGENIUSZ

5141. Fijor J. *K* 45:6-7 [m.in. inf. biogr. o E. M.; sprost. *ŻL* 52/53:24 *Zywoćik* Lit.], [polem.:] Piotrowska M., 49:11 [list do red.], Fijor J., 49:11. – Wnuk W. *TgP* 52/53:10 [art. wspomn. -biogr., z fot.].

MAŁASZKINA-MORKA ALICJA

5142. W: Przeniknął mnie podmuch... *CzSz* 190:4.

MAŁEK JÓZEF

5143. Za siódmą bajką. Wiersze i bajki. Il. T. Zawadzki. Wybór i nota biogr. S. Aleksandrowicz. Lubl.: MWL [Muzeum Wsi Lubelskiej], 43 s. (*Z* Materiałów Arch. Lit. Lud. Muzeum Wsi Lubel., 3).

Część I: Cztery córy. Skrzypi wóz. Mikołajowe podarki. Uhoga sikorka. Na choince. Kulig. Kolędnicza przygoda. Zimowa piosenka. Przedwiosenne słońce. Kotki i plotki. Krzczonowskie pisanki. Rozmowa z bocianem. Pożar łąki. Kwitnie żyto. W świętojańską noc. Chodzi lipiec. Polny grajek. Padł grad. Jechał księżyc. Wio, wio szkapina. Wiatr. Ile ziaren? Kapuśniaczek. Kurki – gęsie skórki. Szron. – Część II: Jest na świecie. Dudek. Kot Cezary. Mocne buty. Nad rzeką Wieprzem. Wojna pod Jaroszem. Za siódmą bajką.

5144. W: *ChłD*: Gorzkie żale, 15:16; Nasze klęski, 25:16. – *ZSzt*: Kulig. Nieostrożne słońce, 15:8; Synalek, 13:12; Szopka noworoczna (Obywatele! Znaczą narodzić...), 1:16; Szopka noworoczna (Zgodnie z reformą...), 105:12; Trolejbus, 103/104:11. – *Aspoleczna istota*. *Dn* 28:13; *W* 24:5. – O niejednym. *GrRolPol* 58:12.

5145. P: Już nie odstajemy. *ZSzt* 55:12.

MAŁUNOWICZ LEOKADIA

5146. Z własnych notatek: Notatki z dzienniczka uczennicy. Notatki z dziennika – 1960 r. Notatki z Dni Skupienia. *Chrz* t. 13 s. 293-307.

5147. Longosz S.: Prof. dr L. M., niez mordowany propagator antyku chrześcijańskiego w Polsce. *Chrz* t. 13 s. 308-18. – Stawecka K.: Rys biograficzny L. M. *Chrz* t. 13 s. 268-72 [z fot.]. – [Wspomnienia:] *Chrz* t. 13: Abramowiczówna Z.: Wspomnienie osobiste, s. 279-84, Andrzejewski R.: W służbie Kościoła, s. 276-8, Borkowska M.: Ze wspomnień „Gamonia”, s. 285-90, Eckmann A., s. 278-9, Kufel M., Kufel Z.: Wspomnienie ostatnich bywalców „Gamoniówki”, s. 291-2, Popowski R.: Na studenckich obozach wędrownych, s. 284-5, Stawecka K.: L. M. jako naukowiec i pedagog, s. 273-6. – *Korespondencja*. [List do L. M.:] Jan Paweł II papież [1 z 1980] *Chrz* t. 13 s. 267.

5148. *Kult*. *ZszNKUL* 2:78 [not. inf. o mszy w intencji L. M.].

MAMON AGATA

5149. W: Modlitwa. Sąd Ostateczny. Ucieczka. *TgP* 26:5. – Moja wieś. *TgP* 26:5; *LudK* 31:6. – Zасыпianie. *TgP* 26:5; *LudK* 31:6.

MANIAK JAN

5150. W: Dziś wiem że mój wiersz... *TeMI* 18:8 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza ogl. przez Oddz. KKMP w Tarnowie].

MANTEL FELIKS

5151. P: Przemysł jakiego nie pamiętamy. *ZPrz* nr 38-40.

MAŃKOWSKI JERZY

5152. *Korespondencja*. [Listy do J. M.:] Illakowiczówna K. *GIW* 284:5 [7 z l. 1962, 1967, 1970-71].

MARCHEWKOWA MARIA

5153. P: Nowinki z łopłotków. *NadW* 14:6.

MARCINIAK JERZY

5154. Ognie na haldach. [Rep. hist.]. Wwa: MON, 166 s. (Druka Wojna Świat.: bohaterowie, operacje, kulisy, 13. [Tzw. ser. „Żółty tygrys”]).

MARCINIAK RENA

5155. W: Izba przyjęć. Poczekalnia. W krainie burych szlafroków. Wariacje na temat fantazji. *TiT* 14:7. – Światło. *ŻL* 26:3. – Zakazany owoc. *PsLA* 12:54-5. – Znak szczególny. *ŻL* 26:3.

MARCINKIEWICZ WINCENTY DUNIN

5156. Barszczewski A. *BlrskK* s. 124-32.

MARCISZ ILONA

5157. W: Świat o tobie nie zapomniał. *GO* 54:5 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Lit. dla młodzieży szkół ponadpodstawowych].

MARCZAK-OBORSKI STANISŁAW

5158. W: Miastu. *Km* 16:3. – Usprawiedliwienie (E. Kujawskiemu). *Po* 9:80 [z fot. aut. z T. Borowskim].

5159. [Wypowiedzi]. *ExW* 11:4; *KP* 11:6 [z okazji otrzymania Nagr. m. stoł. Wwy].

5160. *Wywiad*. Osiecka J. *ŻW* 17:8 [z fot.].

MARCZEWSKI WŁODZIMIERZ KRZYSZTOF

5161. W: *PrzKon*: Błogosławiony trud człowieka, 32:8; Na początek zimy, 41:9; Proste pytanie, 26:8-9; Przestrzeń, 46:9.

MARCZEWSKI ZYGMUNT

5162. W: *Odgł*: Samotność niepełna, 39:8; Taka jesteś wybrana z gałęzi..., 5:8; Tędy i w tamtą stronę, 39:8.

MARCZYK WOJCIECH

5163. P: Sportowa walka. *Śwr* 12:4-5.

MARCZYŃSKI ANTONI

5164. P: Biały jacht (Nowela egzotyczna). *TiN* 15:12.

5165. Knorowski Z. R.: Marczyńściana. Dzieje gromadzenia zbioru. *LsBib* 83 [3]:127-40 [nt. dzieł A. M. zgromadzonych przez aut. art.].

MARIA IMELDA SIOSTRA właśc. nazw. Kosmala Maria, pseud. Ravi

5166. W: Jan Paweł II woła. *ŁadB* 21:1. – Porcjunkula. *Ndz* 41:5. – [Poprzednio:] Królestwo Boże. *PrzwK74* 47:7; Jan Paweł II woła. *LudK80* 11:5, 25:5; Oblicze Częstochowskiej. *KNR81* s. 119; Adwent. *Niedz82* 38:2; Bez oręza. *Niedz82* 30:4; Matka Ocze-

kująca. *Niedz82* 40:2; Modlitwa do Oczekującej Matki. *Niedz82* 40:2; Pieśń oczekiwania. *Niedz82* 39:2; Brat „Deogratias”. *Niedz83* 20:7; Czas darowany. *Niedz83* 6:5; Jan Paweł II wola. *Niedz83* 6:5; Modlitwa za Papieża Polaka. *Niedz83* 24:4; Po drodze wstąp. *Niedz83* 6:5; Prywatna modlitwa. *Niedz83* 9:5; Rozmowa z Matką. *Niedz83* 14/15:1; Sumienie. *Niedz83* 8:2 [podp. Ravi].

MARIANOWICZ ANTONI pseud. Rożenek Jakub

5167. W: *Szp*: Kariera ryby, 9:8 [fraszka]; Pomarańcze i mandarynki, 16:4 [podp. Jakub Rożenek]; Trzy świnki i las (piosenka umoralniająca), 42:4 [podp. Jakub Rożenek; z not. red.]; Wiersze o rybach [z tego cyklu]; I. Czemu Sokrates... II. „Wszystkie rybki śpią”... VII. Gdybym był młodszym... VIII. Paweł i Gawel... XIX. To powszechnie znane... 9:9 [podp. Jakub Rożenek]. – Anioł. *TgSiedl* 32:8. – Dziesięcioro murzyniątek. *NW* 16:16 [z not. T. Chudego]. – Kultura. *GHPm* 172:12.

5168. Wywiad. Czubaszek M. *Szp* 1:12 [z fot.], [nawiąz.:] Marianowicz A., 26:2 [list do red.].

MARJAŃSKA LUDMIŁA

5169. Dmuchaewiec. [Wiersze dla dzieci]. Il. Z. Witwicki. Wwa: NK, 38 s.

Dmuchaewiec. Kret. Sarenka. W parku Ujazdowskim. Niespodzianka. Koncert w studio. Muzyka. Przed koncertem. Żaby. Pod czerwonym maczkiem. Po sianokosach. Zabawa chmurek. Zielony żuczek. Kszyk. Goście. Czarna magia. Zaklęcie na jeżowca z Adriatyku. Jamniki. Słonice. Cyrk. W kinie. Rozmowa po przebudzeniu. Wszystko dla babci. Rozmowa przez okno. Z wizytą u dziadka. Jak rysować tatę. Sen w południe. Rec.: Odachowska-Zielińska E. *NKs* 10:22-4.

5170. W: Idzie lato niedzją. *Miś* 13:2. – Matka. *TgNdw* 21:8. – Najciekawsze jest życie. *Plcz* 20:15. – Radość. *Plcz* 8:8. – Zima w Zakopanem. *GwP* 6:13.

MARKIEŁ TADEUSZ

5171. W: Włóczęga. *ŻL* 44:11.

MARKIEWICZ CZESŁAW

5172/5173. P: Kolaudacja [pow., fragm.:] Noc bez świtu. *Ndod* 9:7.

MARKIEWICZ HENRYK

5174. *RkPANKr(82)* s. 86 [not. o urocz. 60. roczn. ur. H. M. w czasie sesji nauk. pośw. dwóchsetnej roczn. powst. katedry literatury UJ, Kr., 22 XI 1982]. – Wywiady. Ludźmierska-Żyła J. *DzP* 164:5. – Targosz K. *Pan* 6:14 [z fot.].

MARKIEWICZ MARIA

5175. P: Klamki. *GWsp* 165:6 [nagr. w Konk. Lit. dla młodzieży].

MARKOWA ANNA

5176. W: Czyż ty oszalał, Prometeuszu?... Glossa do nieukończonego wiersza Stanisława Grochowiaka. To

nie jest pora. Wrzucali kamienie... *KO* s. 293-4. – Jest czas kwitnienia... *WczW* 99:1. – Ty nie tak chciałeś żyć. *ŚT* 1:14-5 [z nut.].

MARKOWSKA WANDA

5177. Mity Greków i Rzymian. Wwa 1983. Rec.: [Bolek I.] I. B. *NKs* 2:118 [nota].

5178. Ondrusz J.: W. M. *Jut83/84* 8:230-1.

MARKOWSKA WANDA, MILSKA ANNA

5179. Baśnie narodów Związku Radzieckiego. Il. Z. Witwicki. Wyd. 6. Wwa: NK, 175 s.

5180. O Olafie i jego czarodziejskiej piszczalce. [Baśnie]. Il. G. Bachtin-Karłowska. Wyd. 2 właśc. 1. Gd.: WM, 32 s. (Baśnie z Dalekich Mórz i Oceanów).

O Olafie i jego czarodziejskiej piszczalce (Baśń z mórz północnych). Białe rekin (Baśń znad fiordów Północy). O sprawiedliwym władcy morza i złym szachu (Baśń perska).

5181. Ranira ze Słonego Jeziora. Il. G. Bachtin-Karłowska. Wyd. 2 właśc. 1 w tej edycji. Gd.: WM, 31 s., il. (Baśnie z Dalekich Mórz i Oceanów).

Ranira ze Słonego Jeziora (Baśń z Madagaskaru). O starym pasterzu Lamu i jego wiernym psie, o złym panu i dobrym duchu morza (Baśń eskimoska). Fregata Oronga z Wyspy Olbrzymów Ahu (Baśń z Wyspy Wielkanocnej).

5182. Śpiew kolibrów. Baśń Indian z Peru. Il. K. Pasztuła. Kat.: Śląsk, 14 s. (Baśnie z Różnych Stron Świata).

5183. Baśnie narodów Związku Radzieckiego. Dilation D. *NKs* 7:90-1.

MARKOWSKI MICHAŁ

5184. Cienie (w rkpsie). Rec.: Bereza H. *Tw* 3:153. *Pajęczyna. Po drugiej stronie Księżyca. Cancer. Fkj* 14:28. – Niewiadowski A. *Fh* 10:55.

MARKOWSKI TADEUSZ

5185. Umrzeć, by nie zginąć. [Pow.]. Wwa: KAW, 87 s. ([Tzw. ser.: „Fantazja, Przygoda, Rozrywka”]).

5186. Wywiad. Baranowska K., Adamski M. *ExW* 25:5, 9. – Tak bardzo chciał być człowiekiem. Bache P. *Fkj* 4:24-5.

MARKULIS ZOFIA

5187. P: A matka wciąż czekała... *ŚL* 260:3, 7 [nagr. w konk. „Drogi Radków”].

MART KRZYSZTOF

5188. W: Z dymu powstałem... *Kt* 10:6.

MARTY JAN

5189. W: Wszędzie jest ziemia... *Knkt83* 3/4:42.

- MARTYNIK JACEK
5190. P: Okrąg czasu. *Fn* 9:46-7 [wyróżn. w Nieustającym Konk. *Fn*].
- MARYNOWICZ SYLWESTER
5191. P: Instruktor. *Kw* 1/2:41-4.
- MARZEC EDWARD
5192. W: Jesień. Ojciec nasz. Przed snem. Śni mi się szkoła bogata... *TgKI* 10:9. – W chłopskiej Polsce (Hymn młodzieżowy). *DzL* 229:6 [w nocie A. Marcowej]; *ZSz* 80:5.
- MASIOR JERZY
5193. W: *Dn*: Jesienna podróż, 47:1; Już żółkną w górach zboża, 32:6; Kolęda, 52/53:1; Ojczyzna, 29/30:1; Pierwszy dzień lata, 28:9; Pora dla złudzeń, 48:1; Rozmowy z córką, 10:1; Tej to nocy, 52/53:6; Wieś w górach [z tego cyklu:] Dzwony w studni. Zapamiętaj. Odeszli prorocy, 36/37:18.
- MASZCZYSZYN JAN
5194. P: Apartament Ziemia. *Fkj* 16:18-21. – Dzień nieostateczny. *Fkj* 83 1:3-16. – Roślina. *Fkj* 83 3:2-4. – Siła idei. *Fkj* 83 7:58-64. – Wyprawa kolonialna. *Fkj* 15:17-21.
- MAŚLIŃSKI JÓZEF pseud. M. A. Styks
5195. Przegląd prasy. *ŻL* nr 1-8, 10-17, 19-24, 26-45, 47-52/53 [stała rubr. podp. M. A. Styks]; [not. sat.:] [Groński R. M.] *Szp* 26:6.
- MATKOWSKI TOMASZ
5196. [Wybór opowiadań] *Le dévisagé et autres nouvelles*. Paris: Denoël, 155 s.
[Opow. tłum. z jęz. pol.:] *Le visage*. *Le vagin denté*. *Le requin*. [Być wampirem] *Le vampire*. [Skóra] *La peau*. *Le bâton*. *Le concombre*. [Karaluch] *Le cafarid*. *Le pervers*. [Tramwaj] *Le tramway*. *Catastrophe*. *Grincement*. *Lenfance retrouvée* [Tłumacze:] J. Beretti, T. Matkowski, M. Tournay. – [Opow. w jęz. franc.:] *Le rhume*. *Le pull*. *Les dents des waters*. *Le mendiant*. *La fille*. *La plume*. *Le mamelon*. *Lécusson*. *Mon fils*.
5197. P: Lot. *Fn* 9:50. – [Poprzednio:] Tomek ma kota. *P82* 1920:12; Być wampirem. *PrzTch* 83 1:42-3; Gstarbeiter. *PrzTch* 83 15:42-4; Karaluch. *Ptech* 83 3:12; Skóra. *Ptech* 83 4:12; Tramwaj. *Ptech* 83 2:12.
- MATUSIAK TADEUSZ
5198. W: Bo gwiazdy są jak wiśnie... *GPz* 297:5; *PrzKon* 46:8 [nagr. w Regionalnym Konk. Lit. na utwór poetycki pośw. 40-leciu PRL].
- MATUSZKIEWICZ ANTONI
5199. W: Bóg. Już po południu... Kobieta. Lekkość piersi po ręce... O zachowaniu się przy stole. *Teatr. RkŚwidn* s. 214-6.
5200. *Lżejsze od ziemi*. [Srokowski S.] (STS). *KID* 82 2:56.
- MATYSIEWICZ STEFANIA
5201. Berner J. *Kntk* 23:1, 11 [o twórcz.]. – *Nadzieja*. Kłosiński W. *GWsp* 171:6-7.
- MATYWIECKI PIOTR
5202. W: Profesorowi Zdzisławowi Liberze traktat serdeczny. *RkTLAM* s. 4.
- MAURER JADWIGA
5203. *Podróż na wybrzeże Dalmacji*. Carls A.-C. *WLitod* 83 4:661. – Wilson R. K. *PR* 1/2:165-6.
- MAURER KAZIMIERZ
5204. Kalita T. *Sc* 12:28-30 [o życiu i twórcz., z fot.]. – Wójcik R. *ChD* 30:8 [sylwetka K. M., z fot.]. – Zygmunt K.: K. M.: kronikarz sieradzkiej wsi. *GLR* 167:3.
- MAURIZIO MARIAN
5205. W: Sabala. *TatOrzeł* 2/3:6 [z notą biogr. W. Wnuka].
- MAYKOWSKI STANISŁAW
5206. W: Król i słowiki. *MGośćN* 7:17.
- MAZIUK GRAŻYNA
5207. W: *Konkr*: Antrakt. Czasami nocą... Dziecko, 34:6; Haiku [z tego cyklu:] Zapiera dech... Nie śmiem plakać... Zrywam wiśnie..., 4:6; Interpretacja. Kardioqram. Miasto AKS, 34:6; Najpierw księżyc wciśnięty..., 18:6; Nastrój drugi. Nie pytam gdzie się podziały..., 25:6; Obrazy zaczerpane (Pani K. Solarskiej). Rozmowa przy stole. Spotkanie na wzgórzu. Te proszę państwa nagle wyprawy, 34:6 [z fot. i not.]; Trubadur (M. Ostrowskiej), 18:6; Wszystko jest samotnością, 43:11. – Najpierw księżyc nocy... Odkąd w moim brzuchu... Spotkanie na wzgórzu. *ŻL* 27:13. – [Poprzednio:] Samopas. *Konkr* 78 10:6; Biegłam przez las... *Konkr* 79 25:6; Otwieram ci kształt... *Konkr* 79 35:6; Ulice. *Konkr* 79 9:11; Pochwała snu poety. *Konkr* 80 51/52:14; Rozmowa. *Konkr* 80 14:6; Szarooki wyrzucony z gardła pościeli poranek... *Konkr* 80 46:8; Świeca. *Konkr* 81 16:13; Nie esej. *KID* 82 1:31; Ogłoszenie. *KID* 82 1:31; Rozmowa. *KID* 82 1:31; Impresja dla „mrówki”. *Konkr* 83 51/52:22; Kardioqram. *Konkr* 83 47:6; Najpierw księżyc w nocy... *Konkr* 83 51/52: 22; Urodzona jesienią. *Konkr* 83 3:6.
- MAZUR EWA
5208. *Nikt nie chciał ponosić odpowiedzialności*. [Rudnicki B.] B. R. *NKs* 10:121 [nota].
- MAZUR JAN
5209. W: Przed odjazdem. *TatOrzeł* 2/3:5.

MAZUROWA MARIA LUDWIKA

5210. W: Paleta. *GHPolBA* 4:5.

MAŻUL HENRYK

5211. W: Narodziny zmarszczki. *CzSz* 74:4. – Kraj-obraz po uczcie. Przed burzą. Wróżba. *PsLA* 11:31 [w art.: K. Woźniakowski: O polskim piśmarstwie w Litewskiej SRR 1944-1984].

MAĆZKA MIECZYŚŁAW

5212. W: Ojca umieranie. *Dn* 21:13.

5213/5214. P: Czas leśnej ciszy. *Dn* 23:13. – Moja babka. *W* 40:3.

MECH LESZEK

5215. W: Bierz plecak na ramię... *Mot* 17:11.

5216. *Klt* 1/2:206-7 [not. o objęciu przez L. M. stanowiska red. nac. *Głosu Polskiego* w Kanadzie].

MECH LESZEK, NEHREBECKI WŁADYSŁAW

5217. [Polawiacze perel] Die Perlen-Fischer. [Wyd. 2]. [Tł.] U. Ciupek. [Il.] A. Ledwig. Bautzen: Domowina; Kat.: Śl., 14 s. (Bolek und Lolek).

MEDYŃSKA WANDA

5218. W: Prez edna staja... V ogledaloto na moja život... Živeja si, ej taka... *Puls* 28:6 [z not. biogr. S. Chadžikoseva].

MEISSNER JANUSZ

5219. Moje zlego początki. Wyd. 2. Kr., Wr.: WL, 32 s.

5220. [Opowieść o korsarzu Janie Martenie] Die Abenteuer des Jan Kuna, genannt Marten. [Tł.] R. Pabel. II. G. Lück. Berlin: Militärverl., 639 s. [Czarna bandera] Die schwarze Flagge. [Czerwone krzyże] Die roten Kreuze. [Zielona brama] Das grüne Tor.

5221. W: Kiedy patrzę w dal... *KGd* s. 166-7.

MEJBAUM WACŁAW

5222. P: Byty i przy-byty. *PsLA* 4:170 [fel.]. – Czyste możliwości. *SpiL* nr 7-26, 46-47 [z 29 XI], 51/52 [cykl fel.]. – Czytanie klasyków. *SpiL* nr 2-5 [cykl fel.]. – Opus nigrum. *PsLA* nr 1, 2, 5, 10 [cykl fel.].

MELKOWSKI STEFAN

5223. Różne strony. Łoszewski B. *Rzpl* 31:5.

MELSKI STANISŁAW

5224. Wiązanki i wieńce. [Wiersze]. OTO [Ośr. Teatru Otwartego] „Kalambur”. Galeria Literacka Młodych. Wr.: OTO „Kalambur”, 19 s. Kończy się moja podróż... Pociągi mnie wiozą... (T. Mincowi). Nie

przyszli do mnie... Za mało nas... Kiedy zamykasz oczy... Wczoraj słowa twoje... W ogrodach moich ogrodach cicho... W ogrodzie moim jest grób... W ogrodzie moim nie mówi się o nadziei... W ogrodzie moim zakopuję... W ogrodach moich ogrodach jest jedno... W ogrodach moich ogrodach nie ma dobrego... W ogrodach moich ogrodach tej wiosny... W ogrodzie moim nie ma bezpiecznego schronienia... W ogrodach moich ogrodach sen się błąka... W ogrodach moich ogrodach są takie kobiety... W ogrodzie moim było takie miejsce...

MELZACKI WŁODZIMIERZ krypt. W. M.

5225. W: Gdy szyi domyć nie możesz... *Swr* 53:16 [podp. M. W.]. – Zgubiłem się... *Zwk* 17:5.

MENCEL WOJCIECH BERNARD

5226. [Zdrojkowska Z.] (Z. Z.). *SIP* 193:4 [art. popul.].

MENTZEL ZBIGNIEW

5227. P: Brudy. *Pl* 21:89-92. – Własnymi słowami. *Klt* 6:42-7.

MERALDA KLARA S. właśc. nazw. Zapolska-Tomkiewicz Olga

5228. Klara i jubiler. [Kasz M.] M. K. *PrzT* 17:13. – Sąsiadka kapitana Kotowicza. Szmak A. *PrzT* 7:13.

MERICIK ANDRZEJ

5229. P: Raptularz XIII Laboratorium [fragm.:] Zapis ósmy. *Odgl* 40:14; Zapis siódmy: Pułapka na UFO. *Odgl* 8:14; Zapis szósty: Zaskórniak generała de Castellanos. *Odgl* 7:14; – *Ptech* 25/26:11. – Różne smaki sera camembert. *Odgl* 47:11. – Zamach stanu. *Odgl* 19:14, 20:14.

MEYSZTOWICZ JAN

5230. Czas przeszły dokonany. Wspomnienia ze służby w Ministerstwie Spraw Zagranicznych w latach 1932-1939. Przedm. H. Batowski. Kr., Wr.: WL, 338 s.

5231. Korona pod gilotyną. Opowieść historyczna. Kr., Wr.: WL, 351 s.

MĘDLEWSKI MICHAŁ

5232. P: Radwan [fragm.]. *TgPil* 44:7.

MĘTRAK KRZYSZTOF

5233. P: Pod włos. *Rdr* 1, 3, 5, 8-10, 17, 18, 23, 24, 28, 31, 33, 34, 36, 37, 39, 49-51/52 [cykl fel.]. – Z dzienniczka wyrzuconego na pawlaczu. *Li* nr 3, 8-10, 12 [cykl fel.:] nawiąz. i not. polem.: jk. *PrzT* 40:16; Dyżurny, właśc. M. Wrzesińska. *Szp* 41:14; (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 40:6]. – Ze sluchu. *ExW* nr 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 66, 81, 85, 94, 104, 109, 114, 119, 123, 128, 133, 138, 143, 148, 153, 158, 163, 168, 173, 178, 183, 188, 193, 198, 208, 213, 222, 227, 232, 242, 247, 252 [cykl fel.].

MĘŻYŃSKI KAZIMIERZ

5234. Zgon (1983). *Nekrolog*. *SpGTN*(83) 10:255-6.

MIARKA KAROL

5235. Głos wołającego na puszczy Górnoszląskiej czyli O stosunkach ludu polskiego na Ślązku. Wstęp A. Brożek. Kat.: Śląsk. 56 s. [Art. public.; pwr. *Gwiazdka Cieszyńska* 1863 nr 43-50; przedr. wg wyd. Poznań 1865].

5236. Mądry J.: K. M. oraz jego lędzińskie i urbanowickie lata życia. *KGrn* s. 162-8. – [Id.]: Znaczenie dziennikarstwa K. M. *KlOśwN* 3:104-10. – Pośpiech J.: Twórczość literacka K. M. w ocenie J. I. Kraszewskiego. *KwO* 3:53-66. – *ZSzt* nr 25 dod. il. s. 3 [not. biogr.; z fot.].

5237. „Karol Miarka na tle kultury narodowej na Śląsku” – konf. nauk. (Opole, 27 IV 1984; org. Zakł. Kult. Inst. Śl. w Opolu). Inf. przed konf. Sochacka S. *TrO* nr 100 (z 26 IV) s. 1-2 [wyw. z kier. Zakł. Kult. Inst. Śl. w Opolu nt. org. konf.; rozm. T. Bednarczuk]. – *Spraw.* Choroś M. *KwO* 3:109-10; Jarczak Ł. *WDzJ* 3:20-22; – *ŻL* 19:15 [not.].

5238. Literatura ludowa w Górnym Szląsku. [Kraszewski J. I.] Dr Omega. *KwO* 3:58-66 [w art. J. Pośpiecha]. – *Odslużył w wojsku, czyli kaleczenie języka ojczystego*. Brzezina M., Krajewska-Markiewicz R.: „Odslużył w wojsku, czyli kaleczenie języka ojczystego” K. M. (Komentarz polonistyczno-germanistyczny). *ZszNUJ* 681:125-49 [zag. języka utworu].

5239. Kult. *KŚITMMB* s. 149 [not. o złożeniu kwiatów na grobie K. M. w Cieszynie 15 VIII 1982 oraz o urocz. z okazji 100 roczn. zgonu K. M. zorg. w Pielgrzymowicach, gm. Pawłowice, 23 X 1982].

MIAZGOWSKI BRONISŁAW

5240. [Listy]. *MIn* 1/2:5-6 [4 do S. Telegi z l. 1966-78].

5241. Telega S.: Między romantycznym snem a fanatyzmem morskim. *MIn* 1/2:2-4 [z fot.]. – *Naut* 1:101 [not. o zebraniu Komisji Hist. Marynistyki i Kult. Morskiej Pol. Tow. Nautologicznego pośw. org. sesji marynistycznej pośw. B. M., 6 VII 1983]. – *Naut* 1:102 [not. o zebraniu dysk. Komisji Środowisk Nautycznych Pol. Tow. Nautologicznego pośw. twórcz. B. M., 15 X 1983]. – *Naut* 2:96 [not. o spotk. pośw. działaln. B. M. zorg. przez Dział Nauk. -Ośw. Centr. Muzeum Morskiego w Gd., 24 I].

5242. *Zgon* (1981). *Wspomn. pośm.* Olchowy T. *KGd* s. 401-2 [z fot.].

MIĄCZYŃSKI RYSZARD

5243. P: Inwazja. *PrzT* nr 21-23.

MIĄZEK BONIFACY

5244. Wiersze. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 42 s.

Ojczyzna. Obrazek. O kapłaństwie. Bez tytułu. Pytania. Gałąź jabłoni. Temat cygański. Rachunek sumienia. Szkic z wyobraźni (Księdzu Cz. Murawskiemu). Próba opisu. Wróciłem do chorego... Alumnom sandomierskim. Na drodze do Emaus. Otwieranie ciemności. Rysunek brzozy. Spacer po cmentarzu (Pamięci ks. J. Wroniszewskiego). Nad Dunajem. Rozmyślanie. Strofa z morałem. Szukałem Boga... Escha-

tologia. Życzenia (Księdzu W. Wilkowi). Panta rei. Jesień. Powroty. Modlitwa do Matki Bożej. Pożegnanie. List do Hebrajczyków. Epilog do Jeremiasza (Pamięci Ks. K. Mazura). Zapis wiosenny. Monte Cassino. Powrót do domu (Prof. J. Hammowi). Na rocznicę 25-lecia kapłaństwa. Szkic do wiersza. To prawda...

Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 24:9.

5245. W: O kapłaństwie. *PrzPowsz* 6:4. – Ojczyzna. Rachunek sumienia. *Zapis wojenny. DzPZ* 302:6.

MICHALIK FRANCISZEK

5246. W: I chleb gdy upadnie... Przyszli zdrożeni wojną... Śląska ziemiolo!... *GZBRŚ* 52/53:6 [nagr. w konk. „Moja Ojczyzna”].

MICHALSKA EMILIA

5247. W: Do Wisły. *Pdb* 13/14:149. – Gną się gałązeczki. *Nike* 1:13. – Hejże, wiosenne... *ZSzt* 33/34:1. – Śląski chłop. *KGr* t. 12 s. 137.

5248. P: Msta. *GZC* 31:5.

5249. Golec A. *TgKl* 24:11 [list do red. z inf. biogr. i bibliogr. dot. E. M.].

MICHALSKA MARTA

5250. *RkL(80)* s. 745-6 [biogr.].

MICHALSKI CZESŁAW

5251. *Zgon* (1977). *Not.* *RkW* s. 467.

MICHALSKI TADEUSZ

5252. W: Ballada o Swiuntazu Józwie (J. Zganiaczowi). *ZSzt* 51:12. – Gdzie jest radośnie. Posiady wielkanocne. *GrRolPol* 49/50:10 [z not.]. – Przywołuję cię Ojczyzno. *TgPiotr* 29:4. – Ręce Matki Bożej. *SIP* 95:6. – To z nieustającą troską... *GrRolPol* 64:14 [z not.].

5253. Winkiel W. *ZSzt* 81:6 [biogr., z fot.].

MICHALSKI WITOLD

5254. Mądrej głowie dość przysłowie. [Opow. dla dzieci]. Il. L. Oldak. Wwa: NK, 65 s.

Straszne przygody. Przysłowie o chlebie. Dwaj wędrowcy. Dwaj kłótnicy. Najął chytry głupiego... Baba i prosię. O roztargnionym Pankracym. O Marku, jarmarku, wozie i złej kozie. Kucharka Barbara. Plciuga. Przyjaciel Antoni. Przyjaciele. Dwaj młynarze. Mądry kowal. Klanica i śpiewak. Podróżnik i chwalipełta. Wróbel na głowie. Kłosy. Bajka o mądrych brodach.

Rec.: Asert A. *PrzT* 50:13.

5255. W: Na ulicy. *RMiP* z V s. 2. – Przy Łazienkowskim Pałacu... *TwR* 10:7.

5256. P: *Swr*: O królu Antalku i dzielnej Marysieńce, 43:8-9; Wierzcie – nie wierzcie..., 31:4.

MICHAŁOWSKA MIRA

5257. P: Róża jest różą jest różą... (Monodram). *D* 2:18-32 [tekst dram.].

MICHAŁOWSKI WITOLD

5258. Tuaregowie i caterpillary. Zybura G. *DzL* 173:5.

MICHNIAK CZESŁAW

5259. Piknik pod gilotyną. [Pow.]. Pozn.: WP, 116 s. – Rec.: Bajerowicz M. *GW* 72:5. – Beryt Z. *GPz* 47:5. – Pasternak A. *SzM* 109:8.

5260. P. *GW*: O niezwykłości pisarza, 306:4; Piknik pod gilotyną [fragm. pow.], 24:4; Sytuacja [pow., fragm.]. Mój przyjaciel naganiacz, 243:5. – Zawrót głowy. *Przm(K)* 3:32-3.

MICHNIAK JACEK

5261. W. [Poprzednio:] Mowa. *GrRolPol68* 122:8; Dobrze, ale nie za bardzo. *GrRolPol78* 16:16.

5262. P. Jako to Jaśka Gąsienice-Roja siodlisko uduśić kciało. *Pdhl* 1:53-4. – [Poprzednio:] Cudowno woda. *W62* 16:5; Jak to Kuba z Sobkiem kupcyli na konie. *W62* 25:12.

MICHNIK BOGUSŁAW

5263. W: Milczenie, wiersz zastępczy. *KIDsl82* 3/4:61.

MICIŃSKI BOLESŁAW

5264. P. [O nienawiści, okrucieństwie i abstrakcji] O mrżniji, okrutnosti i apstrakcji. Tł. P. Vujičić. *Delo* 11/12:55-64.

5265. Kenarowa H. *TgP* 24:1, 4-5 [m.in. o kont. B. M. z J. Stempowskim, z fragm. listów J. Stempowskiego do B. M. i jego żony]. – Michnik A.: „Nienawidzę totalizmu...” – o B. M. *ZszL* 5:94-111 [esej o światopoglądzie B. M.]; [fragm.]. Tł. P. Vujičić. *Delo* 11/12:65-85. – *Podróże do piekiel*. Czerwińska E.: Szkic do portretu B. M. *Wz* 10:25-35.

MICIŃSKI TADEUSZ

5266. Poezje. Oprac. i wstęp J. Prokop. Wyd. 2. Kr., Wr.: WL, 402 s. (Bibl. Poezji Młodej Polski).

5267. Utwory dramatyczne. Wybór i oprac. T. Wróblewska. Kr.: WL 1979 →
T. 4: Mściciel Wenety. Królowa Orlica. Scena z „Hamleta”, 292, [9] s. facs., portr.
Rec.: Greń Z. *ŻL* 38:3.

5268. W: Ananke. *Fn* nr 9 okł.; Tł. I. Petrică. *Lum* 7/8:122. – [Bądź zdrowa!...] Adio. Tł. I. Petrică. *Lum* 7/8:123. – Droga od Kezmarku. *Nwn* 48:6. – Korsarz. *Fn* nr 9 okł. – Lucifer. Tł. I. Petrică. *Lum* 7/8:122. – [Nocturn] Nocturka. Tł. I. Petrică. *Lum* 7/8:123. – O, nocy cicha... *Fn* nr 9 okł. – Rzeczywistość przeraża mnie... *GWb* 11:4. – Tu znamiona światów obu... *HejMj* 4:13. – W moim sercu... *Fn* nr 9 okł.

5269. Czyżycka M.: O poezji T. M. *Zwk* 23:3. – Niewiadowski A. *Fn* 9:64 [art. og.]. – Termopile polskie.

Januszewicz M.: Opowieść o Polsce i księciu Józefie Poniatowskim w dramacie T. M. „Termopile polskie”. *StiMat* 13:105-26.

MICKIEWICZ ADAM

5270. Ballady, bajki, wiersze... [Wybór utworów]. Wybór i postł. A. Adamiak. Il. A. Boratyński. Wwa: NK, 77 s., il. – Rec.: [Łukaszewicz M.] M. Ł. *NKs* 10:56 [nota].

5271. Ballady i romanse. Wydane w zbiorze Poezji r. 1822. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 77 s. – Sprost.: *TgP* 52/53:10; *TiT* 52:2 [list wydawn. Czyt. podający pominięte omyłkowo w edycji objaśnienia A. M.].

5272. Dziady. Część III. Postł. i przyp. J. Wieczerska-Zabłocka. Wr.: Ossol., 237 s. (Nasza Biblioteka).

5273. Pan Tadeusz czyli ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z roku 1811-1812 we dwunastu księgach wierszem. Il. E. M. Andriollego. Paryż: Księg. Pol., 388 s., il. [Wydanie jubileuszowe z okazji 150 rocznicy pierwszej publikacji „Pana Tadeusza” w 1834 roku w Paryżu przez A. Pinard; *IB*].

5274. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z roku 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Il. M. E. Andriollego. Wwa: KiW, 381 s., il.

5275. Pan Tadeusz czyli Ostatni Zajazd na Litwie. Historia szlachecka z roku 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Il. M. E. Andriollego. Wwa: KiW, Moskwa: Wnieštorgizdat, 388 s., il.

5276. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811-1812 we dwunastu księgach wierszem. Il. T. Gronowskiego. Wwa: KiW, Beograd: Jugoslavijapublik, 404 s., il.

5277. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Oprac. K. Górski. Wwa: Czyt., 393 s.

5278. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812, we dwunastu księgach, wierszem przez Adama Mickiewicza. Postł. napisał J. Odrowąż-Pieniążek. T. 1-2. Wr.: Ossol., 253 s., portr.; 300, XI s. [Reprod. p.wdruku: Paryż 1834]. – Rec.: Kornacka A. *ExW* 240:4. – [Łukaszewicz M.] M. Ł. *NKs* 10:56 [nota]. – (P). *TrL* 242:4 [nota].

5279. [Pan Tadeusz] Pan Tadeusz al'bo Apošni zaezd na Litve. Šljachočkaja gistoryja z 1811 i 1812 g. u dvanacaci bylicach veršam. [Il.] B. Taraškevič. Wstęp A. Obrębska-Jabłońska. Drzeworyty E. M. Andriollego. H. Turska: Uwagi o białoruskim przekładzie... Wyd. 1 (edycja białorus.). Olszt.: Pojezierze, LVI, 312 s., il., facs. [Tyt. równoległy białorus. i pol.; wstęp w jęz. pol.]. – Rec.: Bergman A. *Plt* 37:8. – Nowak E. K. *Odgl* 39:9. – Pałęcki S. *DzPZ* 284:6. – Szachowicz M. *GWsp* 184:6. – [Id.]. *Niva* 18:3, 8. – Werenicz W. *CzSz* 199:3.

5280. [Pan Tadeusz. Fragm.]. Epilog. Toruń: Woj. Bibl. Publ., KMMK [Książnica Miejska im. M. Kopernika],

19 s. (Ser. Druków Bibliofilskich Książnicy Miejskiej im. M. Kopernika w Toruniu).

5281. Pani Twardowska. Il. J. Stanny. Wyd. 2. Wwa: KAW, [24] s., il.

5282. Pani Twardowska. Ballada. Wyd. 2. Il. Z. Rychlicki. Wwa: NK, [32] s., il.

5283. Przyjaciele. Il. E. Kostka. Wr.: KAW, [16] s., il. (Książeczki Babuni).

5284. To lubię... [Wybór utworów]. Wstęp i objaśn. oprac. E. Szymanis. Wwa: KAW, 91 s. – Rec.: [Kowzan A.] (ak). *Ład* 46:8.

5285. [Wybór utworów] Oda młodości. Poetični tvorci. [Oprac.] G. Vervesa. [Il.] I. Laptjevoi. Kiiv: Veselka, 141 s.

G. Verves: [Wstęp]. – Virši rízných rokov: [Oda do młodości] Oda młodości. [Pieśń Filaretów] Pisnja filaretiv. [Żeglarz (O morze zjawisk...)] Plavec'. [Do M***] Do M... [Majtek] Matros. [Wschód i północ] Schid i Pivnič. [Żeglarz (Ilekróć ujrzysz...)] Plavec'. [Niepewność] Nepevnist'. [Dwa słowa] Dva slova. [Dumania w dzień odjazdu] Rozdumy v den' vid" izdu. [Na pokój grecki] Na grec'ku kiminatu. [Farys] Farys. [Przed wichrami i szronem...] Koly ptastvo v negodu... [Śmierć pułkownika] Smerť polkovnyka. [Nad wodą wielką i czystą] Nad čystoju veľykoju vodoju... [Polały się łzy...] Polyls' moi sl'ozy. – Balady i romansy: [Pierwiosnek] Prolisok. [Romantyczność] Romantyc'nist'. [Świtez] Svitjaz'. [Świtezianka] Svitjazjanka. [Rybka] Rybka. [Pani Twardowska] Pani Twardovska. [Lilie] Lilie. [Czaty] Caty. – Sonety: [Do Laury] Do Laury. [Ranek i wieczór] Ranok i večir. [Do Niemna] Do Niemanu. [Rezygnacja] Rezygnacija. [Pierwszy raz jam niewolnik...] Nevilnyk, vperšeja... [Dobry wieczór] Dobryvečir. [Wizyta] Vizyt. [Do wizytujących] Do vizyteriv. [Pożegnanie] Proščanija. [Danaidy] Danaidy. – [Sonety krymskie] Krymski sonety: [Stepy akermanskie] Akermanc'ki stepy. [Cisza morską] Morską tyša. [Żegluga] Plavda. [Burza] Burja. [Widok gór ze stepów Kozłowa] Vigljad gir iz stepiv Kozlova. [Bakczysaraj] Bachčysaraj. [Bakczysaraj w nocy] Bachčysaraj unoči. [Gróh Potockiej] Grobnycja Potoc'koj. [Mogily haremu] Mogily garem. [Bajdary] Bajdary. [Ałuszta w dzień] Ałušta vden'. [Ałuszta w nocy] Ałušta vnoči. [Czatyrdah] Čatyrdag. [Pielgrzym] Piligrim. [Droga nad przepaścią w Czufut-Kale] Doroga nad privoju v Cufut-Kale. [Góra Kikineis] Gora Kikineis. [Ruiny zamku w Bałakławie] Ruiny zamku v Bałaklavi. [Ajudah] Ajudag. – Poeny: [Grażyna] Gražyna [Fragm.]. [Konrad Wallenrod] Konrad Wallenrod [Fragm.]. [Dziady, cz. III] Pomyinky [Fragm.]. [Pan Tadeusz] Pan Tadeuš [Fragm.]. – [Tlumacze]: M. Bažan. M. Bil's'kij, O. Jušenko, V. Koptilov, G. Kovalenko. A. Mališko. Masenko, O. Novic'kij, D. Palamarčuk, D. Pavličko, L. Pervomaj's'kij, M. Pngarja, M. Stel'mach, V. Strutins'kij, B. Ten. M. Terišenko, M. Zisman.

5286. W: Anioł. *Ndz* 52/53:8. – [Aryman i Oromaz] Tł. S. Rustamchanly. *AdIn83* z 23 XII. – [Do ***] K... Tł. S. Rustamchanly. *AdIn83* z 23 XII. – Do M*** (Przez z moich oczu...). *Nwn* 227:6; KM. Tł. S. Rustamchanly. *AdIn83* z 11 II. – Do Matki Polki. *ŁadB* 5:5. – Dziady. Część IV. [Fragm.]. *Fk* 32:10. – Hej, radością oczy błysną... *Ndz* 36:5. – Niepewność. *ZSzt* 103/104:11; Tł. S. Rustamchanly. *AdIn83* nr ?. – Oda do młodości. *GwP* 20:13. – [Pan Tadeusz. Fragm.]. *AlmPol* s. 351-4 [z not.]; *Dn* 16/17:5; Tł. N. Clark i H. Żeleńska. *GN* 29:5 [w art. W. Toporowskiego]. – [Polały się łzy...] Polils moi slezy... Tł. S. Rustamchanly. *AdIn83* z 11 II. – [Ranek i wieczór] Utro i večer. Tł. V. Levik. *Pol(ros)* 3:25. – W imionniku Ludwiki Mackiewiczówny. *Nwn* 274:6; V album Ljudvika Mackeviča. Tł. S. Rustamchanly. *AdIn83* z 23 XII. – [Wschód i Północ] Vostok i Sever. Tł. S. Rustamchanly. *AdIn83* z 23 XII. – [Żegluga] Plovec. Tł. S. Rustamchanly. *AdIn83* z 11 II.

5287. Durković-Jakšić L.: Mickiewicz i Jugosłowianie. Wstępem poprzedził Z. Grot. Z serbochorwackiego

tl. J. Leśny, W. Szulc i B. Zieliński. Pozn.: Wydawn. Naukowe UAM, 224 s., [68] s. tabl.: il. facs., fot., mapa, portr.

Z. Grot: L. Durković-Jakšić i jego książka o M. [wstęp]. – Przedmowa. Pierwsze kontakty M. z ludową poezją serbską. Początki jugosłowiańskich zainteresowań Mickiewiczem. Wokół starań o katedrę slawistyki w Paryżu. Oddźwięk wykładów M. wśród Jugosłowian. Losy projektu wyboru M. na członka honorowego „Društva srbske slovesnosti”. Pucić a M. i jego Legion. Spotkania Jugosłowian z M. w Paryżu. Oddźwięk „Trybuny Ludów” wśród Jugosłowian. R. Zmorski w Belgradzie. Niezrealizowane plany pracy naukowo-badawczej M. na ziemiach jugosłowiańskich. Echa śmierci M. wśród Jugosłowian. Obchody pięćdziesięciolecia odrodzenia państwa serbskiego nad grobem M. w Paryżu w 1865 r. Udział Jugosłowian w odsłonięciu pomnika M. w Paryżu w 1867 roku. Przekłady z dzieł M. opublikowane do 1855 roku w językach serbsko-chorwackim i słoweńskim [art. zawiera bibliografię]. [Dwie rozprawy odnotowano także w odpowiednich hasłach przedmiotowych]. Rec.: Rudnicka J. *Przłm* 5/6:183-5.

5288. Jastrun M.: Mickiewicz. Wyd. 13. Wwa: PIW, 449 s. – Rec.: Marx J. *Odrdz* 28:8.

5289. Kępiński Z.: Mickiewicz hermetyczny. Wwa 1980. Rec.: Grabowska M. *RkL(80)* s. 292-6. – Kropiwnicki A. *Po* 11/12:199-202.

5290. Słownik języka Adama Mickiewicza. Red. nacz. K. Górski i S. Hrabec. T. 1-11. Wr. 1962-83. Rec.: Safarewicz J. *JP* 3:161-9. – [Id.]. *ŻL* 2:6 [z fot. K. Górskiego]. – Świrko S. *K* 8:4.

5291. Weintraub W.: Poeta i prorok. Rzecz o profetyzmie Mickiewicza. Wwa 1982. Rec.: Frick D. A. *PR* 1/2:135-40. – Jagiello M. *PrPw* 3:458-61. – Kwapiszewski M. Tł. na jęz. ang. M. -B. Fedewicz. *LitStPol* 12:163-71. – Zieniewicz A. *Po* 11/12:203-4.

5292. Weintraub W.: Profecja i profesura. Mickiewicz, Michelet i Quinet. Wwa 1975. Rec.: Frick D. A. *PR* 1/2:135-40.

5293. Abdullabekowa G. *LR* 1:164-6 [m.in. nt. przekł. utworów A. M. na jęz. azerbejdżański]. – Araszkiewicz Ł.: Materiały do bibliografii mickiewiczianów za 1980 rok. *RkTLAM(82/83)* s. 223-7. – Belčev T. D.: A. M. za makedonską problematika. *Spektar(Skopje)* 83 2:33-8. – Grigorjan S. *Arg* 42:9 [wyw. z poetą, tłum. i badaczem twórcz. A. M. nt. popul. A. M. wśród Ormian; rozm. M. Wawrzekowskiego]. – Jackiewicz M.: M. i muzyka. *GO* 54:4. – Kwiek-Osiowska J.: A. M. i jego twórczość w poezji polskiej. *GK* 305:3 [art. popul.]. – [Lasotowa R.] LAS. *ŻL* 12:2 [A. M. i A. Puszkina wobec caratu]. – Lewański R. K. *ŻL* 12:4 [nt. sporu o pochodzenie A. M. oraz egzegezy liczby „44” w „Dziadach”. – Machnicki M. *Z* 9:10 [o dostępności dzieł A. M. na rynku księgarskim]. – Matual D.: V. Solovev and Poland. *PR* 1/2:127-34 [m.in. nt. recepcji A. M. w myśli filozoficznej W. Solowjowa]. – Merdas A.: Czytając M. w roku 1984. *KrŁp* 9:22, 10:17 [refleksje o bohaterach i ideach poezji A. M.]. – Merian E.: M. und Deutschland. *StGDtPolB* 9:102-11. – Šimkauskienė J., Zinkevičius Z.: A. M. i język litewski. *JP* 1/2:9-13. – Skuczyńska M. *ŚlP* 60:6; – *Zrz* 21:8 [inf. o odczycie prof. K. Górskiego pt. „Tytanizm Mickiewicza” wygl. w Klubie Stow. „Pax” w Toruniu]. – Slobodnik D. *ŚlS* 4:326-45 [nt. podobieństw motywów w poezji A. M. J. Krala]. – Słojewski J. Z.: Szczerowisko – część druga (1-17) [esej; cd. z 1983, cd. w 1985]. *TiT* nr 7 [z 2 portr. C. Mickiewiczowej], 8

[z portr. J. U. Niemcewicza, rys. J. Kurowski], 9, 11, 15 [z fot. głowy A. Slonimskiego, rzeźbił A. Zamoyski], 16 [z 4 fot. J. Z. Słowieskiego], 23 [z fot. płyty pośw. A. M. w Farze w Nowogrodzku], 28, 31, 33, 42 [z portr. M. Wereszczakówny], 44 [sprost. nru odc., 46:6], 46 [z fot. A. M. z 1851 r.], 47 [z fot. zbiorową rodziny A. M. po 1920 r.], 48 [z portr. J. U. Niemcewicza i fot. domu A. M. w Kownie], 49 [z portr. Z. Krasieńskiego, rys. C. K. Norwid i portr. D. Potockiej; sprost. nru i tyt. odc., 52:11], 52 [z fot. figurki A. M. z 1858 r. i reproduktu prospektu rosyjskiego wyd. pism zbiorowych H. Sienkiewicza], [sprost.:] Sobol S., 27:2, 9, 14 [dot. nieścisłości hist. w odc. 7 cyklu]. – [Świeżawska J.] (jos). *ExW* 123:1-2, 127:5 [nt. domniemanego autorstwa A. M. rysunku szwoleżera ze zb. R. Lubicza Szydłowskiego w Świdnicy], [polem.:] Odrowąż-Pieniążek J., 152:4 [zaprzeczenie autorstwa A. M.]. – [Id.]: Zaginiony rękopis czy zręczny falsyfikat? *ExW* 242:1-2 [nt. domniemanego autorstwa A. M. poematu „Nowogrodzki” o z. B.J.]. – Wielikodna I.: Lermontow i M. *LR* 10:160-2 [dot. twórcz.]. – Zakrzewski B. *GR* 220:7 [nt. recepcji twórcz. A. M. w 2 poł. XX w. we Wr.]. – Zob. 261.

5294. **Biografia A. M. i jego rodziny.** Bazyłow L. *SpiL* 17:6 [A. M. w Moskwie i Petersburgu w l. 1827-28]. – Bazyłow L. [W ks.: id.] Polacy w Petersburgu. Wr., s. 101-54 [nt. trzech pobytów A. M. w Petersburgu]. – Bliźniak E. *Wid* 25:3 [A. M. po 1830]. – Capiga A. *TgNdw* 51:6 [zwyczaj wigilijny w domu rodziców A. M.]. – Chodubski A.: Azerbejdżański przyjaciel M. *GHw* 267:5 [o przyjaźni A. M. z orientalistą Mirzą Muhammedem Dżafarą Topczybaszym (Topczybaszewem)]. – Czajkowska K.: Wokół wizyty M. w Weimarze. *SpPANKr*(82) z. 1/2 s. 22 [w 1829; streszcz. ref.]. – Dinkow K.: Burgaski epizod M. *Ndod* 17:10 [A. M. w Bułgarii w 1855]. – German F.: Kucja i kantyczki czyli Boże Narodzenie w domu A. M. *Kil* 52:6. – [Id.]: Pierwszy wydawca „Pana Tadeusza”. *Kil* 26:6 [art. biogr. nt. działaln. wydawn. A. Jelowickiego; z portr. A. Jelowickiego, mal. J. Sz. Kurowski i fot. okł. p.wdruku „Pana Tadeusza”]. – Jackiewicz M.: Nieznani „przyjaciele Moskale”. *GO* 6:6 [kont. A. M. z Rosjanami]. – Januszewski B. W.: M. jako nauczyciel. *KwNOpol* 2:5-15 [w Kownie w l. 1819-23]. – [Id.]: M. jako profesor w Lozannie. *KwNOpol* 3:5-15. – Kaczmarek A.: Listy Maryli. *GHs* 277:3 [z Wereszczaków Puttkamerowej do A. M.]. – Kieniewicz S.: B. Jański i zmartwychwstańcy. *TgP* 1:5 [art. polem. z obrazem wzajemnych stosunków B. Jańskiego i A. M. zawartym w ks. B. Micewskiego pt.: Bogdan Jański, założyciel zmartwychwstańców 1807-1840. Wwa 1983]. – Kossak E. K.: Rodzina M. *MgzRaz* 2:28 [fragm. ks.]. – Lewandowski F.: J. Skrzynecki, A. Towiański i A. M. *Odgl* 48:5. – [Id.]: Zapomniany bohater – powstaniec. *ExI* 237:5, 9 [brat, Franciszek]. – Radłowska-Obruśnik M.: Stambulska misja Adama. *Arg* 52:11. – Ruszczyk M.: Przyjaciel czy wróg M. *Ndz* 52/53:12-3 [o A. Jelowickim]. – Szyperski A. *N* 7:1, 10-5 [nt. zw. A. M. z Wielkopolską]. – Wachowicz B.: Malwy na lewadach [fragm.:] Rzym mię zagłuszył. *KrRzym* 26/27:24-7 [nt. pobytu A. M. z A. E. Odyńcem w Rzymie w l. 1829-30]. – Warneńska M. *Per* 35:24 [A. M. w Burgas]. – Wercinkiewicz J. *CzSz* 19:4 [o zw. z F. Malewskim]. – Wieliński J.: Adam i Celina. *MgzRaz* 7:18-9 [z portr. A. M. i C. z Szymanowskich M.].

5295. **Sesja naukowa w 150. roczn. pobytu A. M. w Wielkopolsce** (Kalisz, Śmielów, 19-20 IX 1981; org. Oddz. TLAM w Kaliszu, Federacja Tow. Kult. Ziemi Kaliskiej, Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Kaliszu, Muzeum im. A. M. w Śmielowie, Tow. Przyjaciół Ziemi Żerkowskiej). Szurczak A. *RkTLAM*(82/83) s. 246-9 [spraw.].

5296. **Cours de la littérature slave.** Walicki A.: Russia, Poland and France in the Paris lectures of M. [W ks. zb.:] We and they: national identity as a theme in Slavic cultures. Copenhagen, s. 37-47. – Wojczakowski J.: Rewaloryzacja tradycji romantycznej. Wokół interpretacji „Prelekcji paryskich” A. M. *ZszNWSNS* 77 2: 166-84. – Dziady. Górski K. *ŻL* 29:3 [nt. interpretacji fragmentu „Widzenia ks. Piotra”]. – Janion M.: Od morderców do guślarzy. *PgTDram*(*Legnica*)84/85 [1]: 7-11. – [Id.]: Polacy i ich wampiry (Profesorowi S. Kieniewiczowi). *Tw* 12:59-70. – Ostrowski J.: M. o Libii... w „Dziadach” (Literacka lamigłówka). *TdP* 31:8-9. – Poradecki J.: Poeta i diabelskie podszepty (W kręgu problematyki „Wielkiej Improwizacji”). *MśŁódz* 5:26-35. – Żuk A.: Proces albo klótnia z Bogiem. *Wż* 4:85-9 [biblijne źródło Wielkiej Improwizacji]. – **Hymn na dzień Zwiastowania N. P. Maryi.** Paczkowska M. M. *HejmJ* 3:18-9 [interpretacja wiersza].

Pan Tadeusz (150. rocznica pierwodruku)

5297. „Pan Tadeusz” w ilustracjach. [Oprac. i uwagi wstępne] A. Bajdor, H. Natuniewicz. Gd.: KAW, 259 s., il.

[Album reprodukt. 219 il. różnych aut. do poszczególnych ksiąg „Pana Tadeusza”; zawiera także fragm. poematu oraz koment. pt. „Ilustracje do „Pana Tadeusza”. Szkic historyczny”].

Rec.: Goldbergowa K. *Kutr*(B) 8:38-9. – [Jodłowski M.] *Lector*. *Op* 11:26-7. – Kuczkowski K. *DzB* 176:4. – Sierecki S. *WczW* 117:5.

5298. **Poezja.** Warszawa. Nr 11/12: 150 lat „Pana Tadeusza, 216 s.

[Numer pośw. „Panu Tadeuszowi” A. M. zawiera:] K. Górski: „To czas się cofnął i odwrócił lica” (O „Panu Tadeuszu” – rozmowa z prof. K. G.) [rozm. W. Smaszcz]. – J. Z. Brudnicki: Powroty w „Panu Tadeuszu” [motyw powrotów i mit przeszłości]. – W. Łysiak: Napoleon z nimi (Idea napoleońska w „Panu Tadeuszu i bonapartyzm wieszcz”). – A. Mierzejewski: „Telimena lub Zosieczki małeńkie” (C. K. Norwid o „Panu Tadeuszu”). – S. Makowski: „Pan Tadeusz” J. Słowackiego [nt. odrębności utworu J. S.]. – S. Gębała: Odczytanie uroków – czyli „Trans-Atlantyk [W. Gombrowicza] kontra „Pan Tadeusz”. – J. Ichnatowiczowa: Ostatni zajazd na Litwie w ilustracji [nt. il. E. M. Andriollego, S. Masłowskiego, S. Mroźewskiego, S. Ostoi-Chrostowskiego, T. Gronowskiego, M. Stachurskiego, A. Uniechowskiego, J. Wilkonja; także nt. il. poza wyd. książkowymi, m.in. C. K. Norwida, J. Kossaka, J. Malczewskiego, J. M. Szancera, Sz. Kobylińskiego, J. Stannego]. – K. Swiętocki: Od huntu do pokory [„Pan Tadeusz” jako poemat pokory, pokora i pycha w innych utworach A. M.]. – E. Szymanis: „Zanucithym pieśń szczęśliwą – czyli „Pan Tadeusz” w kontekście poetyckiego światopoglądu A. M. – K. Korzon: Ossoliński autograf „Pana Tadeusza” [nt. powstania rękopisu (czystopisu), dokładny jego opis, losy autografu przechowywanego w Bibl. Zakł. Nar. im. Ossolińskich we Wr.]. – Yi Li-Jun: „Pan Tadeusz w Chinach [nt. tłum. w Chinach; z not. o Y. L. -J.]. – J. Osmanis: „Pan Tadeusz w moim życiu [wspomn. tłum. „Pana Tadeusza” na jęz. łotewski]. – E. Sojka: „Pan Tadeusz” jest przede wszystkim dziełem poetyckim. Tł. [B. Drozdowski] bd. [refleksje tłum. o pracy nad przekł. na jęz. czes.]. – J. Koprowski: „Pan Tadeusz” po niemiecku [nt. sześcioletni przekł. na jęz. niem.]. – Z. Skibińska: „Pan Tadeusz” B. Taraszkiewicza na tle innych przekładów białoruskich. – F. Nieuważny: „Pan Tadeusz” po ukraińsku. – A. Tchórzewski: Pinety oddający swe bisy, czyli „Pan Tadeusz” siostr Garosci [nt. włoskiego przekł. K. Garosci, ze wstępem K. A. Garosci]. – Nguyen Xuan Sanh: M. i jego „Pan Tadeusz”. Tł. M. Paczoska-Nowak

[nt. własnego przekł. na jęz. wietnamski]. – A. Łaszowski: Zabawy i spory [fragm. pam. z lat trzydziestych dot. lekcji J. Przybosa w gimnazjum w Cieszynie nt. „Pana Tadeusza”]. – Spotkanie się pana Tadeusza z Telimeną w Świątyni Dumania i zgoda ułatwiona za pośrednictwem mrówek. Opuszczony fragment „Pana Tadeusza” (?). [Anonimowe parodie „Pana Tadeusza”]. * [W tekście *passim*]: z fot. autografu „Pana Tadeusza”; portr. A. M. wg medalionu D. d'Angers; ilustracje do „Pana Tadeusza” rys.: K. Alchimowicz, T. Alchimowicz, E. M. Andriolli, D. Dońska-Marciniak, W. Gerson, M. Gieryński, J. Kossak, F. Kostrzewski, J. Malczewski, T. Maleszewski, S. Masłowski, J. Młodożeniec, S. Mrożewski, H. Piątkowski, T. Rybkowski, W. Strzalecki, J. Wilkoń, A. Zajkowski; portr. A. Towiańskiego; okł. i karty tyt. wyd. „Pana Tadeusza” w jęz. czes., łotewskim, niem.; fot. szkатуły przechowującej autograf „Pana Tadeusza”; fot. rzeźby wieśniaczki wręczającej wieszczowi kwiaty (Krynica); reprodukcja litografii: L. Thomas „Napoleon na Litwie”, W. Wańkowicz „Urzędnik Słowa przed Słowem” [litografia]. * B. Drozdowski: Nota [na okł.].

5299. Zakrzewski B.: Pan Tadeusz czyli Jeszcze Polska nie zginęła. (W 150. rocznicę wydania „Pana Tadeusza”). Wr.: Ossol., 32, [11] s. il., facs., fot., portr. [Nt. roli pieśni Józefa Wybickiego w „Panu Tadeuszu”].

5300. Bobulska-Wasilewska A. *Nwn* 29:6 [wyw. z finalistką teleturnieju „Wielka Gra”; rozm. (e)]. – Czaykowski B.: Harmony restored: Mickiewicz's „Pan Tadeusz reconsidered on the 150th anniversary of its publication. *CrCur* s. 181-220. – [Frydrykiewicz J.] (Jof). *Rzpl* 225:4 [nt. powojennych wydań utworu i planów nowych edycji wydawn. Czyt.]. – Garewicz J.: Dwa koncerty (Ze studiów porównawczych nad Mickiewiczem i Heinem). *RM* 13:22-4 [porówn. koncertu Jankiela z koncertem dobosza w H. Heinego „Idee. Księga Le Grand”]. – Ingot M.: Norwidowska lektura „Pana Tadeusza”. *PmL* 3:27-50 [poglądy C. K. Norwida nt. utworu]. – Jaszucki F.: Epopeja stulecia. *PrzT* 25:13 [m.in. nt. interpretacji utworu przez G. Brandesa]. – Kaczmarski J. *OB* 1384:14-7, 1384/1385:54-8 [refleksje o poemacie; z reprodukcji il. T. Gronowskiego]. – Kadłubiec D.: „Pan Tadeusz” a Śląsk Cieszyński. *GHL* 77:5 [folklor cieszyński w poemacie]. – Kaleta R.: Legenda rejtanowska w „Panu Tadeuszu”. *PmL* 3:177-215. – Karasek K. *Li* 1:28 [„Pan Tadeusz” jako klasyczny wzorzec polszczyzny i języka poezji]; [polem.]: Roszewski W. *SpIL* 7:12. – [Id.]: Przed 150 laty: przypomnienie. *Li* 7:35. – [Kisson-Jaszczyński J.] (ja). *TgPiotr* 15:2 [not. inf. o wykładzie I. Opackiego pt. „Historyczne determinacje znaczenia „Pana Tadeusza””, zorg. przez Oddz. TLAM w Piotrkowie Trybunalskim]. – Kuncewicz P.: Coś z drobiu. *PrzT* 4:12 [fel. nt. drobiu w poemacie]. – Lipiński E.: Pan Tadeusz. *KP* 127:8 [humorystyczne streszcz. poematu]. – Lizisowa M. T.: Tradycja Statutu litewskiego w terminologii prawnej „Pana Tadeusza”. *JP* 1/2:13-23. – Makowski S.: „Bursztynowy świerzop”. [W ks.: id.] *Tęcze i świerzopy*. Wr., s. 219-25 [nt. wyrazu „świerzop” w poemacie]. – Miłosz Cz.: Ziemia Ulro [fragm.]. *MsŁódz* 5:36-7. – Nater W.: Motywy religijne w „Panu Tadeuszu”. *GN* 34:5; *PrzWK* 29:7. – Olszaniecka M.: Poesis ut pictura. *BHS* 1:21-6 [nt. ks. H. Biegeleisena: „Pan Tadeusz” A. Mickiewicza. Studium estetyczno-literackie (wyd. Wwa 1884) i krytyki ks. przez S. Witkiewicza]. – Raczynska A. *Zbliż* 18:7 [m.in. nt. recepcji]. – Sadowska H.: Bohaterowie „Pana Tadeusza”. *Ndz* 30:4-5. – Stanisławski B. *Nwn* 308:5 [m.in. nt. kolekcji wydań poematu w zbiorach Cz. Drąga]. – Stanisławski W. *Pan* 50:18 [recepcja na Śląsku w XIX i XX w.]. – Świrko S.: Poloneza czas zacząć... (Panu Profesorowi K. Górskiemu). *K* 29:1, 8-9 [m.in. nt. obrazu

Litwy w poemacie]; [polem.]: Wierciński A.: Litwa M. (Pamięci profesora W. Wielhorskiego). *Op* 10:12-3. – Tazbir J.: „Pan Tadeusz” – czyli jakoś to będzie. *Plt* 36:1, 8-9 [optymizm w poemacie]; [not. sat.]: Żywocik literacki. *ŻL* 39:16. – Turkowski L.: Z Paryża pod strzechy. *WM* 14:6 [fel. nt. pierwszych wyd.]. – Tynecki J. *MsŁódz* 5:19-25 [nt. sądów T. Boya-Żeleńskiego, C. K. Norwida i K. Wyki o utworze]. – Weinberg J.: „Pan Tadeusz” przez pryzmat „Beniowskiego” [J. Słowackiego]. *MsŁódz* 5:3-18. – Zakrzewski B.: „Pan Tadeusz” czyli „Jeszcze Polska nie zginęła”. *PmL* 3:3-25 [rola pieśni J. Wybickiego w poemacie]; [skrót]: *ŻL* 27:1, 5. – *TrL* 161:5 [not. o recepcji utworu]. – Art. okolicznościowe z okazji 150. rocznicy pierwodruku „Pana Tadeusza”. *Brudnicki J. Z. Zarz* 36:11. – Bubin S. *DzZ* 35:3-4. – Fryc A. *DzW* 128:4-5; *GWI* 153:4; *GLPm* 154:9; *GPz* 153:4; *Wcz* 128:6. – Janowicz L. *KP* 162:5. – Jędrzejczyk O. *GK* 96:3. – Jurkiewicz J. S. *CzSz* 141:3. – Kaletowa L. *GR* 153:1, 7-9. – Kiedacz W. *DzP* 47:3. – Kossowska S. *LudK* 40:5; *TdP* 29:8-9. – Miedziński Z. *ZiP* 41:18. – Mrozek Z. *GLPm* 100:5. – Pietrzak R. *TrL* 149:4. – [Rey J.] (jr). *Rzpl* 305:5. – Skuza Z. *Arg* 27:14. – Termer J. *KSz* 128:8. – Wieliński J. *Raz* 33:10-1. – Wilczyński L. *Pjk* 26:11. – Żabińska H. *Ogn84/85* 4:101-2. – *DzB* 39:4. – *DzZ* 165:5. – *GK* 153:1, 4. – *Wid* 7:4. – *DzŁ* 157:3; *KSz* 31:2; *NdW* 8:5; *OB* nr 1384 okł. s. 2 [noty].

5301. Sesja nauk. poświęconych „Panu Tadeuszowi” z okazji 150. roczn. pierwodruku (Sosnowiec, 14 XII 1984; org. Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚ i UW, Oddz. TLAM w Sosnowcu, Wydz. Kult. i Szt. Urz. Miej. w Sosnowcu). *Spraw. Pozor* B. *WdZagł* 51:5. – *DzZ* 296:2 [nota].

5302. Art. nt. poszczególnych wydań. Paryż 1834. Omów.: [Ceglarski T.] (ceg). *ExI* 97:1,6 [nt. egzemplarzy w zbiorach pol.]. – Odrowąż-Pieniążek J. *Księg* 4:10-4. – [Id.]. *Pan* 28:10-2 [z fot. rkpsu, k. tyt. I wyd. i reprodukcji il. M. E. Andriollego]. * Toruń 1859. Omów.: [Smulski Z.] (SM). *KP* 252:10. * Oprac. K. Górski. Wr. 1981. Rec.: [Makowski S. *NKS83* nr 12; sprost.]: Żywocik literacki. *ŻL* 12:16. – Przekłady. Babuchowski A.: Od Rycerzy z Samokova do E. Sojki. *Kil* 9:6 [hist. przekł. na jęz. czeski]. – Kluczkowski J. *Ita* 2:18-9 [hist. przekł. na jęz. białoruski]. – Netz F.: „Pan Tadeusz” po węgiersku. *Kil* 17:6 [por. przekł. E. Sebok i G. Ronaya]. – Obrębska-Jabłońska A.: O podstawie tekstowej przekładu „Pana Tadeusza” na język białoruski przez B. Taraszkiewicza. *RkTLAM*(82/83) s. 217-22. – Snopek J.: Węgierskie drogi „Pana Tadeusza”. *Tw* 11:150-2 [gl. o przekł. G. Ronaya]. – Toporowski W. *GN* 29:5 [o przekł. N. Clarka i H. Żeleńskiej na jęz. ang.]. – Wysoczańska K.: „Pan Tadeusz” A. M. w przekładzie N. Berga. *ZszNWSPO*(*FilRos*) 24:47-61 [na jęz. ros. z 1862 r.]. – Zinowicz M. *Pj* 16:3, 6-7 [o przekł. J. Siemiażona na jęz. białoruski].

5303. Imprezy okolicznościowe z okazji 150. roczn. pierwodruku „Pana Tadeusza”. W. T. *DzPZ* 61:4 [nota spraw. z odczytów N. Clarka i G. Stone'a wygl. na wiecz. „A. M. – the bard of Romanticism and the prophet of freedom, zorg. na uniw. w Oxfordzie]. – *DzŁ* 65:6 [not. inf. o turnieju recytatorskim „Mickiewiczowi w hołdzie” zorg. dla młodzieży szk. przez Tow. Przyj. Łodzi i Klub

Miłośników Poezji i Pieśni Patriotycznej przy DK Łódź – Śródmieście]. – *GnGrSl* 22:4 [not. inf. o konk. „Czy znasz Pana Tadeusza?” zorg. w Zespole Szk. Ekonomicznych im. O. Langego w Chorzowie]. – *Odgl* 3:8 [not. o spotk. z J. Marxem z red. *Po* zorg. w MPiK w Łodzi]. – Zob. 5308.

5304. **Sonet** krymskie. Makowski S.: „Góra Kiki-neis”. [W ks.: id.:] *Tęcze i świerzopy*. Wr., s. 212-8. – **Wybór utworów**. *Żastrykka* oda. [Tł.] B. Karagulov. Frunze 1981. Rec.: Omurkulov K. *KR* 20:9.

K u l t

5305. Bakunowicz I. *CzSz* 247:4 [spraw. z wycieczki zorg. przez szk. średnią nr 29 w Wilnie szlakiem A. M. na Litwie]. – Jackiewicz M. *GO* 179:5 [A. M. w malarstwie i rzeźbie ros. i radz.]. – [Id.]. *GO* 185:6 [formy kultu A. M. na Litwie i w Leningradzie]. – Korkozowicz J. *GO* 148:6 [spraw. ze zlotu liceów ogólnokształcących im. A. M. zorg. w Olszt. 11-12 VI]. – Kudirko J., Gaigalas Z. *CzSz* 297:4 [kult A. M. w szk. podst. im. A. M. w Kownie]. – Podgórski W. J. *Stol* 42:4-5 [rep. nt. kultu A. M. na Litwie]. – Toloczka W. *CzSz* 174:3 [inf. o wycieczce pracowników Wydawn. Litew. Tow. Niewidomych szlakiem A. M.]. – Zinowiec M. *Insp* 10:10-1 [nt. obchodów 100. roczn. zgonu A. M. w Wilnie w r. 1955]. – [Id.]. *Pj* 33:12-3 [rep. z miejsc kultu A. M. na Nowogródzczyźnie]. – *ExP* 247:2 [progr. uroczystości nadania im. A. M. Szk. Podst. nr 3 w Obornikach, woj. pozn.]. – *Wieczory z okazji 185. roczn. ur. A. M.* [Czekalski S.] (c). *ŻPab* 1:4 [w Klubie Spółdzielczym im. A. M. w Pabianicach; not.]. – Pasierbska H. *TgP* 37:3; Radziejewicz I. *CzSz* 297:4; Zamara J., Pszczolowska R. *CzSz* 8:4 [w Szkozie-Technikum w Wilnie; spraw.]. – Rucki J. *NszGz* 2:11; [Wojnarski T.] *NszGz* 2:11-2 [w Lucernie i Zurychu w wyk. M. Zawadzkiej; spraw.].

5306. **Muzea**. Budziszewko, woj. piłskie. Przeworska Z. *TgPil* 6:6 [inf. o zorg. Izby Pamięci im. A. M. w byłym pałacu Łubieńskich]. – [Id.] (zp). *TgPil* 21:9 [o działaln. Spół. Kom. Odbudowy Zabytkowego Pałacu w Budziszewku przeznaczonego na Muzeum A. M.]. – Stańska-Bugaj E. *ExP* 190:3 [inf. o restauracji dworu Łubieńskich]. – Nowogródek. Čubina L. M., Anisimova S. N.: Dom – muzej A. Mickiewicza v Novogrudke. Putevoditel po zalam. [Wyd. 2 uzup.]. Minsk: Polymja, 42, [37] s., il. * Abakumowska T. *LR* 11:172-6 [rep., z fot.]. – [Id.]. *SovKl* z 17 IV s. 6. – Kaliniczew W., Michajłow A. *KR* 29:28 [rep.]. – Stambul. Biliński L. *PrzKsWyd* 11/12: 2-3 [spraw. z urocz. otwarcia 4 X]. – Krajewska W. *P* 2059:7 [spraw. z urocz. otwarcia i hist. starań o powst. muzeum]. – Radłowska-Obruśnik M. *Arg* 51:11 [m.in. nt. genezy zbiorów]. – Serwatowski W. *Rzpl* 237:3 [hist. muzeum i opis zbiorów; z fot. tabl. pamiątkowej na fasadzie]. – *Fk* 41:14; *NKs* 11:153; *PrzT* 42:12; *Rdr* 41:23; *TrL* 241:1, 6; *Zarz* 47:10; *Zbliż* 42:2; *Zwk* 94:2; *ŻL* 43:15; *ŻW* 236:7, 239:4 [not. o otwarciu]. – Śmielów. Prosnak D. *ExL* 253:4. – Szal B. *DzL* 311:7. – Warszawa, Muzeum Lit. im. A. M. Wypiorczyk E. *KP* 189:1 [not. o nabyciu do zbiorów I wyd. „Poezji A. M. (t. 1-2, Wilno 1822-23)”. – Zaginiona karta autografu „Pana Tadeusza” – w Muzeum Literatury. *ED* 253:2 [w zakupionym albumie J. Wolskiej]. – Wilno. Liminowicz J. *CzSz* 62:4; *Pj* 23:7 [hist. muzeum i apel o nadsyłanie darów]. – [Id.]. *CzSz*

164:2; 278:3 [o poszerzaniu się zbiorów i wzroście kont. muzeum, m.in. z Polską]. – Romanowska J. *CzSz* 53:4 [spraw.]. – Wasilewski W. *TrR* 226:5. – *KSz* 109:8-9; *TrO* 131:4 [not. o otwarciu po renowacji].

5307. **Pomniki**. Burgas. Troiński B. *DzPjz* 119:9 [hist. pomnika]. – Karlovy Vary. Waclawik S. *Pan* 12:31 [list do red. nt. popiersia z 1897 proj. B. Wenera]. – Krzywosądz, woj. wrocławskie. (AK). *PSKr* 3:23 [not. i fot. nagrobka wnuczki A. M.]. Łwów. *Pdkrp* 26:6; *Pj* 12:1 [fot.]. – Poznań. Nawrocki S. *ExP* 114:1, 3 [nt. dawnego pomnika A. M. przy kościele św. Marcina]. – [Poleżyński R.] (rp): *Wieszcz* musi otrzymać nowy cokół. *ExP* 244:5 [nt. stanu pomnika]. – Rzeczyca Okragla, woj. tarnobrzeskie. Wender Cz. *Wid* 16:2 [hist. pomnika proj. J. Kuczmana; sprost.: Włodzimierz R., 18:4]. – Rzeszów. [Grygiel J.] (jg): Wmurowanie aktu erekcyjnego pod pomnik A. M. *Nwn* 295:1-2 [spraw.]. – Piątek A. *Nwn* 262:3 [przygot. do rozpoczęcia budowy]. – Warszawa. Stomma S. *Ndz* 12:1, 6 [hist. pomnika]. – Weimar. Kocikowska K. *Pan* 4:31 [list do red. nt. popiersia; z fot.]. – Wilno. Janowicz L. *KP* 152:4 [nt. pomnika proj. G. Jakubonisa]. – Jotkiallo H., Jurkiewicz J. *CzSz* nr 91-93 [hist. powst. pomnika proj. G. Jakubonisa]. – Kościński M. *SzL* 305:6 [hist. pomników od 1905]. – Liksza W. *ExW* 109:6 [spraw. z odsłonięcia pomnika proj. G. Jakubonisa, 18 IV]. – Łukomski A. *P* 2032:11 [spraw. z odsłonięcia; z fot.]. – *CzSz* 244:11 [hist. inicjatyw budowy pomnika od 1858]. – *Pan* 52:31 [o pomniku proj. G. Jakubonisa; z fragm. wypowiedzi G. Jakubonisa i fot. pomnika]. – *ClbD* 25:8 [z fot.]; *DzP* 115:1; *GfR* 116:1; *GPm* 116:2; *NKs* 5:158; *SfP* 98:2; *TgKl* 22:15; *Widn* 8:29 [z fot.]; *ZL* 22:15; *ŻW* 116:1 [not. o odsłonięciu pomnika proj. G. Jakubonisa, 18 IV]. – *GO* 203:6; *Pj* 40:13; *Stol* 42:4-5; *TrR* 196:6 [fot. pomnika proj. G. Jakubonisa].

5308. **Wystawy**. „Adam Mickiewicz i Litwa” – wystawa (Wilno, od 18 IV 1984; Muzeum A. M.). *KSz* 109:8-9; *TgKl* 22:15 [not. o otwarciu]. – „Dzieci w hołdzie poecie w 150. roczn. «Pana Tadeusza»” – wystawa prac plastycznych dzieci ze Szk. Podst. im. A. M. w Budziszewku, gm. Rogoźno (Warszawa, Teatr „Lalka”). [Spraw.:] [Przeworska Z.] (zp). *TgPil* 26:8. – [Tarań J.] (tar). *ExW* 98:1, 2. – Ilustracje Olgi Łozowskiej do „Pana Tadeusza” – wystawa (Warszawa, Dom Przyjaźni Pol. – Radz.). *ExW* 248:4 [not.]. – „Pan Tadeusz” – wystawa (Gdańsk, Bibl. PAN). [Art. przed otwarciem:] Grześkowiak A. *DzB* 101:6. – [Spraw.:] (v). *GHWb* 101:7. – *TrL* 113:4 [not.]. – „Pan Tadeusz” – wystawa zorg. przez Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Wwie (Budapeszt). *ŻW* 146:7 [not.]. – (Warszawa, Zamek Królewski). [Inf. przed otwarciem:] [Rey J.] (jr). *Rzpl* 305:5. – [Spraw.:] [Świeżawska J.] (JO). *ExW* 253:1-2. – [Wójcik J.] (jw). *Rzpl* 306:1-2. – *ExW* 252:2 [not.]. – Stała wystawa pośw. A. M. (Wwa, od 28 III 1983; Muzeum Lit. im. A. M.). [Omów.:] (A-Z). *GPz* 4:5 [z fot. ekspozycji]. – *SL* 4:1. – [Not.:] *DzZ* 10:4. – *Rzpl* 19:3 [z fot. ekspozycji]. – Wystawa w Sosnowcu (MBP w Sosnowcu). *WdZagl* 51:5. – Wystawa w Toruniu (Bibl. Główna UMK). Kotłowski J. *Nwe* 122:4 [nota spraw.].

MICZYŃSKI SEBASTIAN

5309. W: *Syncharma* na uroczyste Przedwiecznego Syna Bożego Narodzenie [fragm.]. *SfP* 11:6.

z MIECHOWA MACIEJ

5310. [Tractatus de duabus Sarmatiis, Asiana et Europiana, et de contentis in eis] Historia delle dua Sarmatie. [Pi.] Annibal Maggi. Bologna: Univ. degli Studi di Bologna 1980, [35], 132 s. (Accademia Adamo Mickiewicz de Storia e Letteratura Polacca e Slava. Studi, Testi, Ristampe, 2).

MIECUGOW BRUNO

5311. W: [Fraszki]. *DzP* 95:10, 224:1. – Szopka krakowska czyli od ekologii do filozofii. *DzP* 307:8. – Szopka (nie anty) na dwa warianty. *Odrz* 1:1, 12.

5312. P: [Felietony]. *DzP* nr 5, 11, 17, 23, 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 77, 83, 89, 95, 100, 105, 111, 117, 123, 129, 135, 141, 146, 152, 158, 164, 170, 176, 182, 188, 194, 200, 206, 212, 218, 224, 230, 236, 242, 248, 254, 259, 265, 271, 277, 283, 289, 295, 301, 303, 305; *Of* 30:2, 31:2.

MIECZKOWSKI ROMUALD

5313. W: Perspektywa. *PsLA* 11:29 [w art.: K. Woźniakowski: O polskim piarstwie w Litewskiej SRR 1944-1984]. – Poprzez szorstkość igiel... *CzSz* 295:4.

MIELCZAREK JANUSZ

5314. P: Biała śniegu żaloba. *NdW* 4:4-5 [wyróżn. w Konk. Lit. o Regionie Świętokrzyskim].

MIELNICZEK EDWARD

5315. W: [Poprzednio:] Niepamięć. *Pom71* 11:13; Fraszki. *IKP74* 166:6, 205:6; Idylla. *IKP74* 223:6; To miasto... *Nwc81* 21:4.

5316. P: Wielki interes Dominika Temisa. *ŻL* 13:7. – [Poprzednio:] Grunt nie puścić farby. *Nwc* 78 266:8; Inna twarz. *Nwc81* 1:8; Pani mi kogoś przypomina. *Nwc81* 110:8.

MIERCZYŃSKI EUGENIUSZ

5317. *Wojenne wspomnienia chirurga*. Czabański T. *DzL* 14:5. – Markowski W. *AHM* 1:158-9. – Terlecki O. *ŻL* 52/53:24.

MIERNICKI ZENON

5318. W: Ciężarówka jedzie drogą... Ćmy. Kiedy budzę się rano... Osad. Przedpokój. *Op* 3:14-5.

MIERNIK RYSZARD

5319. W: *SIL*: „Fantomy” z ulicy Malej, 131:8; Meus w Iwaniskach, 96:3; Michniów 1984, 160:4; Notatki znad morza [z tego cyklu:] Latarnia w Gąskach. Nad wielką wodą. Perla. Rozmowa z Pawłem (I-III). Rzeka. Wierzba, 191:4; Pani Irena – bibliotekarka, 179:4; Robotnicy z Marywilu (W. Przybylikowi), 12:3; Są i będą (F. Rakowi), 78:5; U Hadyny na przedwiośniu, 72:8; W Opatowie i dalej..., 6:3. – Sprawozdanie z późnojesiennej trasy. *Przm(K)* 2:24-5.

5320. P: *SIL*: Bieg, 54:5 [z fot.]; Blaspany orzelek [pow., fragm.], 244:3.

5321. [Wypowiedź]. *Przm(K)* 1:41 [nt. planów pisarskich].

5322. *SIL* 84:6 [not. biogr.]. – *Blaspany orzelek*. Wyróżn. zob. 445 X. – *Kawaler do wzięcia*. Danilczyk H. *TgKl* 28:12. – Koprowski J. *NKs* 6:49-50. – Rogala S. *TiT* 5:10. – Rutkowski J. *Przm(K)* 5:42 [polem.]; Miernik R., 7:42. – Wnuk I. *ED* 8:5. – *Pieśń o Michniowie*. Krawczyk D.: Historia, pamięć, poezja. *Słowo* s. 32-4.

MIERNOWSKI JAN

5323. W: Warszawie drugiej. *Po* 9:90.

MIERNOWSKI JÓZEF

5324. W: Na pograniczu. Nie jestem płytą... Żal mi było grajków... *Li* 1:49 [z not. biogr. P. Müldnera-Nieckiego i fot.].

MIERZYŃSKA ZOFIA

5325. Wakacjuszka. [Pow.]. Cz. 1. Chicago: Song 1983, 64 s.

5326. Wakacjuszka. [Pow.]. Cz. 2. Chicago: Song, 83 s.

MIESZCZANKOWSKI MIROSŁAW

5327. Anatomia gry. [Pow.]. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 209 s. – Rec.: Lewandowski J. *TgKl* 42:12, [polem.]; Niezdzielski E., 49:10 [list do red.].

MIESZKO JOANNA

5328. W: Jako że mocne są... Lamentacja. Sibelius. Symfonia No 5. Słuchanie Góreckiego. Świat w sobie. Wtedy słońce zapaliło się... *Li* 1:17.

MIESZKOWSKI TADEUSZ

5329. Ja i reszta. [Pow.]. Kr., Wr.: WŁ, 246 s. – Rec.: Cynkar A., Uczkiewicz W. *SpiL* 24:15. – Kajtoch J. *GK* 115:4. – Mętrak K. *Rdr* 36:22. – Pakula I. *NKs* 8:50-2. – [Ratajczak M.] M. R. *Od* 10:104. – Stanuch S. *DzP* 110:3 [polem.]; Bugajski L. *ŻL* 23:10; Stanuch S. *ŻL* 28:12-3 [z not. red.]. – Szewc P. *Tw* 9:118-20.

MIĘDZYRZECKI ARTUR

5330. W: Co to za miasto. *TgP* 52/53:7. – Czy ktoś przy zdrowych zmysłach. *WŻ* 11/12:175. – Dokądkolwiek. *TgP* 7:6. – Dopisuje mu. *WŻ* 11/12:176. – Filharmonia. *NŻycie* 9:7. – Kto to jest. *TgP* 52/53:7. – Liczy się to. *LudK* 11:6; *TgP* 7:6. – Mops. *Tw* 4:7 [polem.]; Mops. *Rzczw* 36:10]. – Nekrolog. *WŻ* 11/12:176. – Od samego początku. Pamiętnikarz. *Tw* 4:5-7. – Przywołani. *TgP* 7:6. – Sen z 23 VIII 1984. *TgP* 44:5. – Symultanim. *TgP* 52/53:7. – Śpiewnik listopadowy (1-3). *Od* 7/8:34. – Ten z jej snu. *Tw* 4:5. – Wróbel. *NŻycie* 9:7. – Zieleń senna mdłość. *TgP* 52/53:7.

5331. P: W 40 rocznicę bitwy o Monte Cassino. *Wz* 9:90-101 [wspomn.]. – *Z* dziennika. *TgP* 23:5. – *Z* zapisków słuchaczy dra Teofrasta Sofy [fragm.]. *PrzKat* 27/28:11.

5332. Ligęza W.: Temat Ubi Sunt (O wierszach A. M.). *Wz* 11/12:177-86. – *Wojna nerwów*. Barańczak S. *ZszLr* 7:130-4. – Gnarowski A. *TiT* 43:10. – Grześczak M. *Tw* 8:109-16. – Ryszkowski J. *TgKl* 35:12. – Zaleski M. *TgP* 27:6.

MIGDALSKI WOJCIECH

5333. W: *TdP*: Kołysanka 56, 43:5; Na zawsze pasażer, 52:10; Sen o wiośnie, 52:12.

MIGO ALEKSANDER

5334. W: Aleśmy bracia dożyli... Cmentarz chole-ryczny. Nasza kolęda. Powiedziałem zabiję. Smutki białe. *ŻL* 43:7. – Kolęda. *Arg* 44:9.

MIKKE JERZY

5335. *Ostatni z Jagiellonów* (tekst dram.). Rec.: Sokolowski J. *T* 12:24-5. – „Szli, krzycząc Polska!” czyli o *Nocy Listopadowej* – inaczej. Jastrzębiec P. *NKs* 5:78-9.

MIKKE STANISŁAW WOJCIECH

5336. P: Jeśli jest drugi świat... *N* 1:11-3. – Słodkie cytryny. *ŻL* 29:8-9.

5337. *Dopóki żyję, nie nadejdzie*. Kościeliski M. *TgKl* 11:12. – Moroz-Namysłowska D. *N* 6:31. – Sołtysik M. *ŻL* 29:10 [z fot.].

MIKOŁAJCZYK JANINA

5338. Iskra M.: Poezja prawdę powie. *SIL* 274:4 [o twórcz.].

MIKOŁAJCZYK WALERIA

5339. P: *TiT*: Kominiarze. 39:4; Króliczek w krainie cybernetyki, 6:14 [rep.].

MIKOŁAJEWSKI ANDRZEJ WIKTOR

5340. W: Baudelaire. Max Jacob [proza poet.]. Nie tylko metafora (Pamięci F. Kafki) [proza poet.]. Poeta i wiatr (Pamięci C. Norwida). W cieniu Platona (Pamięci A. Puszkina). *Osn* 9/10:5-7.

5341. P: Kobieta. *GHR* 290:4.

MIKULSKI ZYGMUNT

5342. W: *Km*: Kolej. Rysunki Dyzia, 12:7; Sprawy z ptakami. Wigilia. Żeby były zwierzęta, 26:13.

5343. P: [Felietony] *SzL*: Niechby babcia nie była wilkiem, 248:4; Słowo świąteczne i noworoczne, 308:3;

Święto w promieniach wiosny, 95:5; *Ze* sztambucha Zygmunta Mikulskiego: Dwaj panowie w cywilu, 100:6 [wspomn. m.in. nt. F. Araszkiwicza i W. Chelmieckiego]; *Ze* sztambucha Zygmunta Mikulskiego: Lubelskie źródła Hippokrene, 84:3 [wspomn. m.in. nt. K. Bielskiego i W. Gralewskiego]; *Ze* sztambucha Z. Mikulskiego: Ulica 3 Maja nr 4, 72:3 [wspomn.]; *Żle*, że dobrze, 250:4. – W blasku tego święta. *Km* 26:2 [fel.].

MIL JANUSZ, MIL SŁAWOMIR

5344. Exodus VI. [Pow.]. Wwa: KAW, 63 s. ([Tzw. ser.: Fantazja, Przygoda, Rozrywka]).

5345. P: [Poprzednio:] Klepsydra. *MITech* 78 1:46-53; Post mortem. *MITech* 79 11:48-55; Nocleg. *MITech* 81 4:48-5; Rokowania (Księga Wzgórz. Drugie średnio-wieczne. Epizod MMMCXLVII). *MITech* 83 1:44-53.

MIL SŁAWOMIR

5346. P: Opowieść wigilijna. *MITech* 12:60-71. – [Poprzednio:] Kamień (Historia naturalna). *MITech* 83 9:49-53; Perpetuum mobile. *MITech* 83 12:48-53.

MILC STANISŁAW

5347. Co się zdarzyło Królowie Śnieżce. [Pow.]. Wwa: KAW, 1984 [właśc.] 1985, 204 s.

MILCZEWSKI-BRUNO RYSZARD

5348. Fragmenty listów do Jerzego Szatkowskiego z lat 1962-1979. Wybór i oprac. J. Szatkowski. Bydg.: Galeria Autorska J. Kaji i J. Solińskiego, [60] s., fot., rys. [Na prawach rkpsu]. [Zawiera m.in. wiersze R. M. -B.:] Ręka (J. Szatkowskiemu). Wy mnie obejdziecie... (I. i J. Szatkowskiemu). Przesłanie. Wiersz przez ząb wyżebrany (J. Szatkowskiemu). Kopiał kalinkowy (I. i J. Szatkowskiem).

5349. Rysunki ze zbiorów Jerzego Szatkowskiego. Wybór i oprac. J. Soliński, J. Szatkowski. Bydg.: Galeria Autorska J. Kaji i J. Solińskiego, [48] s., fot., portr., rys. [Na prawach rkpsu]. [Zawiera m.in.:] [wiersze R. M. -B.:] Gdzieś w nas (Piosenka). Ludzie – inni. Ziemia [oraz wspomn. o R. M. -B.:] – E. Redliński: Drogi Niebezpieczny. – J. Pluta: Gdzieś w nas śpią ludzie niezłomni.

5350. W: Na moich rękach umarła kobieta... *Fk* 43:8 [w art. J. Szatkowskiego].

5351. [List]. *Tw* 9:91 [do K. Nowickiego z 1963; w tekście: K. Nowicki: Ostatni kwartał].

5352. Brudnicki J. *Z. Zarz* 23:11 [fel. z okazji 5. roczn. śmierci]. – Pasieczny R. *Rdr* 2:14-5 [o twórcz. poet.]. – Pluta J. *TgKl* 25:9 [nt. twórcz. poet. z okazji 5. roczn. śmierci]. – Roszewski W. *SpiL* 30:14 [wspomn.]. – Szatkowski J.: Bruno w technikum. *Fk* 43:7-8 [art. biogr. z fragm. wspomn. K. Grefkowicza i E. Walasiewicz; z autoportr.]. – [Id.]. *TgKl* 25:9 [nt. dokumentów i mat. po R. M. -B. we własnych zbiorach]. – Trziszka Z.: Milczewska słowica. *PrzT* 15:1, 4 [o życiu i twórcz.]; [polem.]; Jasiński S. *Fk* 27:9 [z fot.]; Pietrasik Z. *Plt* 16:15. – [Id.]: Żyłowanie życia. *TgKl* 25:9 [m.in. nt. autobiogra-

fizmu w twórcz. R. M.-B.]. – Wolek J.: Poetowojażer (O twórczości R. M.-B.). *TiN* 34:6 [z fot. i reprod. rys. R. M.-B.].

5353. **Dam znać.** Wyrwa-Krzyżański T. *TgPil* 4:6. – **Gwizdy w obecność.** Pluta J. *Od* 3:103-4. – **Jak już, to już.** Marx J. *TiT* 17:10 [polem.:] Szczepaniak Cz. M. *TgKl* 21:16. – Mętrak K. *Rdr* 23:22. – [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 24:18 [nota]. – Pokora M. *Rzczw* 23:10. – Rochowiak J. *Nwc* 33:4. – Szczepaniak Cz. M. *TgKl* 8:12. – Termer J. *NKs* 11:112-3. – Walasiewicz E. *Kj* 36:8; *Ok* 10/12:109-11. – Zółciński T. J. *Rdr* 4:14 [sprost.:] [Szczepański W.] (cmsz). *TgKl* 8:16.

5354. **Wystawa rysunków R. M.-B.** (Bydgoszcz, od 17 V 1984). [Karnowski A.] (K-i). *IKP* 117:6 [not. o otwarciu].

5355. **Kult.** (zg): Zaduszki poetyckie. *Nwc* 216:2 [not. o spotk. przy grobie R. M.-B. zorg. przez Spółkę Lit. „Trynka” w Grudz.].

MILENUSZKIN WALENTY ZYGMUNT

5356. **Wybierać kotwicę!** Wyd. 4. Gd.: WM, 223 s. (Opowieści Morskie).

MILERSKA EWA

5357. W: **Baśń wiliowo.** *Zw* 12:11. – **Dzięki ci, zymio.** *KŚl* s. 225. – **Grudziąń.** *GHL* 152:10. – **Lato.** *KŚl* s. 226. – **Mojej szkole.** *Ogn84/85* 4:128. – **Pastyrski helokani.** *GHL* 98:5. – **Źródło.** *KŚl* s. 227.

MILSKA ANNA zob. MARKOWSKA WANDA, MIŁSKA ANNA

MIŁKOWSKI TOMASZ

5358. **Brodaty krokodyl.** [Rep.]. Wwa: KAW, 143 s. – Rec.: Termer J. *TrL* 309:5.

MIŁOBĘDZKA KRYSZYNA

5359. **Wykaz treści.** [Wiersze]. Wwa: Czyt., 44 s. ([Tzw. „Seria Poetycka”]).

Umarła rodząc się... Dlaczego tak niedbale... Aa kotki dwa... Staraj się ładnie równo... Małomowy... Pomyślę co do dziś... Przypilnuj zleń daj... Zgubiona i przywiązana... Te dwie my stare dziewczynki... Nasuwa się łąka... Powinnam być teraz w szpitalu... Przepytanie dnia... Mnie malej... Ty już dawno nie masz... Ważki, dzieci nad kalużą... Z kąta w kątu... Ledwo sobą uderzam... Tu dom przy domu... I tak się męczy... Wierzę się samo... Otwarcie... Czy wierzę w Boga?... Boję się twoich coraz większych butów... Rozwijanie, rodzenie... To co się chce samo zawołać... Od kiedy jestem... Wróć i bądź jeszcze dalej... Kurtyna, trud odsłaniania...

MIŁOSZ CZESŁAW

5360. [Dolina Issy] The Issa valley. [Tł.] I. Iriharné. London: Sphere Books, 219 s. (Abacus). [IB].

5361. **Nieobjęta ziemia.** [Wiersze i proza]. Paryż: Inst. Lit., 147 s. (Bibl. *Kl*, 400).

Od Autora [wstęp]. – [Refleksje i notatki prozą, epigrafy oraz wiersze:] – „Ogród Ziemskich Rozkoszy”: – Ogród Ziemskich Rozkoszy: 1. Lato. 2. Kula. 3. Raj. 4. Ziemia. 5. Jeszcze ziemia. 6. Piekło. – Po wygnaniu. –

Haftki gorsetu [proza poet.]: W wielkim mieście... Przeprowadzam poważną operację... Tafty szeleszczące... [wiersz]. Naprawdę, co chciałem... – Annalena. Żółty rower. – Niewyrażone: W głąb drzewa. Poznanie dobra i zła. Zima. – Nieobjęta ziemia: Chłopiec. W mieście Salem. 1913. Oświecie. W południe. Powrót do Krakowa w roku 1880. Miasto wiwatowało. Przygotowanie. Świat i sprawiedliwość [proza poet.]. Wśród niedo-prawdy... – Świadomość: Świadomość. O modlitwie. – Ja, on, ona: – Książd Ch., po latach: Książd Chomski... A jednak nie... Krętymi drogami z których... [proza poet.]. Tutaj siadam i piszę... Bo tyle mego... [proza poet.]. Więc jednak śpiewasz... Ten głos, prześladyjący mnie. – Wtajemniczenie. Elegia dla Ygrek Zet. Anka. Teodycea. – Stół: Stół I (Tylko ten stół...). Stół II (W tej oberży...). Moją. Dziękczynny. Poeta siedemdziesięcioletni. – [Przekłady z D. H. Lawrencea. W. Solowiewa i W. Whitmana]. – [List J. Czapskiego do Cz. M. z 1984].

5362. **Poezje.** Wyd. 2. Paryż: Inst. Lit., 292 s. (Dzieła zbiorowe, 1) (Bibl. *Kl*, t. 336) [IB].

5363. **Wiersze.** T. 1-2. Kr., Wr.: WL, 296 s.; 383 s.

T. 1. Trzy zimy: Ptaki. Pieśń (G. Kunat). Bramy arsenału. Hymn. Elegia. O młodszym bracie (J. Iwaszkiewiczowi). O książce. Świty. Ty silna noc... Kołysanka (J. Czechowiczowi). Wieczorem wiatr... Dialog. Powolna rzeka. Posąg małżonków. Obłoki. Roki. Do księżdy Ch. – Z wierszy rozproszonych: Teatr pcheł. Strofa. Daina. To co pisałem. List 1/1 1935 r. Komin. Z wierszy 1937 roku. Wcielenie. 20 lutego 1938 roku. Dytyramb. Jak władcy. Modlitwa wigilijna. – Ocalenie: W mojej ojczyźnie. Fragment. Pieśń Levallois. Siena. Spotkanie. Piosenka na jedną strunę. Powrót. Postój zimowy. W malignie 1939. Miasto. Rzeka. Książka z ruin. Równina. Błądząc. Podróż. Baśń wigilijna. Kraina poezji. Piosenka pasterska. Dzień tworzenia. Ranek. Walc. Campo di Fiori. – Świat (Poema naiwne): Droga. Furtka. Ganek. Jadalnia. Schody. Obrazki. Ojciec w bibliotece. Zakłęcia ojca. Z okna. Ojciec objaśnia. Przypowieść o maku. Przy piwonkach. Wiara. Nadzieja. Miłość. Wyprawa do lasu. Królestwo ptaków. Trwoga. Odnalezienie. Słońce. – Głosy biednych ludzi: Piosenka o końcu świata. Pieśń obywatela. Biedny poeta. St. Ign. Witkiewicz. Kawiareria. Biedny chrześcijanin patrzy na getto. Na pewną książkę. Przedmieście. – Pieśń Adriana Zielińskiego (I-VI). Los. Życzenie. Skarga dam minionego czasu. Pożegnanie. Ucieczka. W Warszawie. Przedmowa. – Z wierszy rozproszonych (1941-1944): Szedłem dzisiaj przez ogród. Na plaży (I-VI). Do poezji. Kołęda. Przyrodzie – pogróżka. – Światło dzienne: Do Jonathana Swifta. Piosenka o porcelanie. Dzieci Europe (I-8). Portret z połowy XX wieku. Narod. Do polityka. Siegfried i Erika. Dwaj w Rzymie. Trzy chóry z nie napisanego dramatu „Hiroshima”. Na śpiew ptaka nad brzegami Potomaku. Narodziny. Rodzina. Ocean. Koncert. Podróż. Pałac moich muz. Dzień i noc. Odbicia. Central Park (Do J. Krońskiego w Paryżu). Pamięci Teresy Żarnower. O duchu praw. Legenda. Przypomnienie. Grób matki (I-VII). Myśl o Azji. Do Tadeusza Różewicza, poety. Nie ma wzroku. Ziemia. Traktat moralny. Toast. Kołędniczy. Żuławy. Który skrzywdziłeś. Na śmierć Tadeusza Borowski. Poeta. Paryż 1951. Faust warszawski. Zoile. Mittelbergheim (S. Vincenzowi). – Z wierszy rozproszonych (1948-1953): Warsztat Grafiki Ludowej (El Taller de Grafica Popular). Do Alberta Einsteina (fragmenty). Do Laury. Notatnik: Pennsylvania. Antygon. Sobie samemu do sztambucha na nowy rok 1950. Notatnik: Dordogne. Notatnik: Bon nad Lemanem.

T. 2. Traktat poetycki: Wstęp. I. Piękne czasy. II. Stolica. III. Duch Dziejów. IV. Natura. – Z wierszy rozproszonych (1954-1959): Esse [proza poet.]. Pomyłka. Jak można zapomnieć. Jakże obrzydliwe. Młodzi polscy poeci. – Król Popiel i inne wiersze: Król Popiel. Sroczosć. Nauki. Nie więcej. Oda do ptaka. Szczęście. Co było wielkie (A. i O. Watom). Powinien, nie powinien. Co znaczy. Heraklit. Portret grecki. Rozmowy na Wielkanoc 1620 roku. Mistrz. Z chłopca król. Na ścieżce damy dworu. Rozmowa płocha. Pokój. W Mediolanie. Ballada (J. Andrzejewskiemu). – Kronika miasta Pornic: Zamek Sinobrodęgo. Galipaud. Dziedzice. Wanderczycy. Madonna Ocalenia. Słowacki. Loukianoff. British War Cemetery. Pornic. – Album snów. Kresy. Po ziemi naszej (1-14). – Guccio zaczarowany: Była zima. Guccio zaczarowany (1-8). Zmieniał się język. Nigdy od ciebie, miasto. Rzeki maleją. Ustawia tam ekrany. Po drugiej stronie. I świeciło to miasto. Te korytarze. Trzy rozmowy o cywilizacji. Sentencje. Dużo śpię. Dytyramb. – Z wierszy rozproszonych (1962-1969): Zapisane wczesnym ręką. Strukturalizm. Annalena. – Miasto bez imienia: Rok. Miasto bez imienia (1-12). Kiedy księżyc. Veni Creator. Okno. Słowa. Na trąbach i na cytrze (1-11). Jak było. W drodze. Kronika. Jakże znośne. Na brzegu. Ktokolwiek. Biel. Źródło. Twierdzenie i odpowiedź. Im więcej. – Zapisane wczesnym ręką mową niezwiązaną: Rady. Zakłęcie. Ars poetica? Twój głos. Wyższe argumenty na rzecz dyscypliny zaczerpnięte z przemówienia na radzie powszechnego państwa w roku 2068. Wyspa. Kiedy byłem mały. Sposób. Moja wierna mowa. – Z wierszy rozproszonych (1969-1974): List. – Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada: Żądanie. Ryba. Godzina. Przypowieść. Lektury. Oeconomia divina. Wieść. Przed krajobrazem. Ile świętych zamiarów. L'accélération de l'histoire. Natrafitem na to. Elegia dla N. N. Zaśpiew.

Wezwanie. Kiedy mówilem. Przywołanie do porządku. Władca Albanii. Nie tak. Tak mało. O aniołach. Pory roku. Dar. – Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada: I. Posłuchanie. II. Pamiętnik naturalisty. III. Lauda. IV. Nad miastami. V. Mała pauza. VI. Oskarżyciel. VII. Dzwony w ziemi. – Hymn o Perle. – I. Hymn o Perle. – II. Czarodziejska góra: Czarodziejska góra. Widok. Caesarea. Studium samotności. Udana życie. Upadek. Pokusa. Sekretarze. Dowód. Podziw. Idea. Chagrin. Filina. Czytając japońskiego poetę Issa (1762-1826). Zdania. – III. Ciemne i zakryte: Do mojej natury. Odstęp ode mnie. Przed Majestatem. Stan poetycki. Skrzyżnia. Piosenka (A. Miciński). Odległość. Kiedy po długim życiu. Pielgrzymując. O zaranku. Portal. Bez powodu. – IV. Osobny zeszyt (1977-1979): Osobny zeszyt: Przez galerie luster. Osobny zeszyt: Kartki dotyczące lat niepodległości. Osobny zeszyt: Gwiazda Piolun. – Kabir [przekłady z Kabira]. – Rue Descartes: Rue Descartes. Rachunek. Rzeki. Do Józefa Sądziaka. Pod koniec dwudziestego wieku. – Nota wydawcy.

5364. [Wybór utworów] The separate notebooks. [Tł.] R. Hass i R. Pinsky przy współpr. aut. i R. Górczyńskiej. New York: Ecco Press Ltd., 212 s. [Wiersze i proza poet. równoległe w jęz. pol. i ang.]. – I: Rue Descartes. Bypassing rue Descartes. Esse. Esse. Oda do ptaka. Ode to a bird. Rzeki. Rivers. – II. The separate notebooks (Berkeley, 1977 – 1979): Przez galerie luster. A mirrored gallery. Kartki dotyczące lat niepodległości. Pages concerning the years of independence. Gwiazda Piolun. The wormwood star. – III. Pieśń (Gabrieli Kunat). The song (Gabriela Kunat). Powolna rzeka. Slow river. Książka z ruin. A book in the ruins. Pieśń Adriana Zielińskiego. Songs of Adrian Zieliński. Campo dei Fiori. Campo dei Fiori. Pożegnanie. Farewell. – IV. The world (Warsaw, 1943): Świat (poema naiwne). The world (a naive poem): Droga. The path. Furtka. The gate. Ganek. The porch. Jadalnia. The dining room. Schody. The stairs. Obrazki. The pictures. Ojciec w bibliotece. Father in the library. Zaklęcia ojca. Father's incantations. Z okna. From the window. Ojciec objaśnia. Father explains. Przypowieść o maku. Parable of the poppyseed. Przy piwoniach. By the peonies. Wiara. Faith. Nadzieja. Hope. Miłość. Love. Wyprawa do lasu. An outing to the forest. Królestwo ptaków. The bird kingdom. Trwoga. Fear. Odnalezienie. Recovery. Słońce. The sun. – V. Była zima. It was winter. Miasto bez imienia. City without a name. Te korytarze. Those corridors. Przypowieść. A story. Veni Creator. Veni Creator. Kiedy księżyc. When the moon. Jakże obrzydliwe. How ugly. W drodze. On the road. Zaklęcie. Incantation. Moja wierna mowa. My faithful mother tongue. Pory roku. Seasons. Stan poetycki. A poetic state. Rachunek. Account. Pomyłka. A mistake. Czytając japońskiego poetę Issa (1762 – 1826). Reading the Japanese poet Issa (1762 – 1826). – Translators notes and credits. Rec.: Vendler H. *New Yorker* z 19 III; [omów.:] Kosowska D. *TdP* 38:8-9. – Rębajło. *TdP* 37:9 [not.]. – *LudK* 32:6 [not.].

5365. [Wybór wierszy] Antologia poética. [Wybór, tl. i wstęp] J. Zych. México: Univ. Nacional Autónoma de México, 47 s. (Material de Lectura. Serie Poesía Moderna, 108).

[Biedny poeta] Pobre poeta. [Piosenka o końcu świata] Canción sobre el fin del mundo. [Kawiarnia] Cafeteria. [Biedny chrześcijanin patrzy na getto] Un pobre cristiano observa el ghetto. [Ucieczka] La huida. [Pożegnanie] Despedida. [Narodziny] Nacimiento. [Do Tadeusza Różewicza, poeta] A Tadeusz Różewicz, poeta. Mittelbergheim. [Nauki] Enseñanzas. [Nie więcej] No mas. [Co było wielkie] Lo que era grande. [Powinien, nie powinien] Debe, no debe. [Mistrz] El maestro. [Nigdy od ciebie, miasto] Nunca de ti, ciudad. [I świeciło to miasto] Y brillaba esta ciudad. [Im więcej] Duermo mucho. [Ars poetica?] Arte poetica? [Kiedy księżyc] Cuando la luna. Veni Creator. [Zadanie] Tarea. [Ryba] Pez. Oeconomia divina. [Przed krajobrazem] Frente al paisaje. [Zaśpiew] Un aire. [O aniołach] Sobre los angeles. [Pory roku] Las estaciones del año. [Dar] Don. [Czarodziejska góra] La montaña mágica. [Dowód] Prueba. [Upadek] Caída. [Udana życie] Vida venturosa. [Studium samotności] Estudio de la soledad. [Rue Descartes] Atravesando la calle de Descartes. [Moja wierna mowa] Sobre la oración. [Okno] La ventana

5366. [Wybór wierszy] Poemas. [Wybór, tl. i wstęp] B. Stawicka. Barcelona: Tusquet Editores, 148 s. (Marginales, 79).

[Czarodziejska góra] Montaña mágica. [Spotkanie] Enuentro. [Obłoki] Nubes. [Hymn] Himno. [Co było wielkie] Lo que era grande (Para A. y O. Wat). [Nigdy od ciebie, miasto] Nunca de ti, ciudad. [Powinien, nie powinien] Debería, no debería. [Portret grecki] Retrato griego. [Nie więcej] Nada mas. [Upadek] Caída. [Zaśpiew] Lamento. [Portal] Pórtico. [Dar] Dádiva. [Czytając japońskiego poetę Issa (1762-1826)] Leyendo al

poeta japonés Issa (1762-1826). [Pory roku] Estaciones. [Szczęście] Dicha. [Źródło] Manantial. [Kiedy księżyc] Cuando hay luna. [Udana życie] Vida afortunada. [Okno] Ventana. [Natrafilem na to] Lo descubrí. [Dowód] Testimonio. [Nie tak] No así. Ars poetica. [Sposób] El modo. [Moja wierna mowa] Mi habla fiel. [Kiedy mówilem] Cuando decía. [Władca Albanii] Soberano de Albania. [Piosenka o końcu świata] Canción sobre el fin del mundo. [Ucieczka] Exodo. [Biedny chrześcijanin patrzy na getto] El pobre cristiano mira el ghetto. [Naród] Nación. [O duchu praw] Sobre el espíritu de leyes. L'accélération de l'histoire. [W Warszawie] En Varsovia. [Przedmowa] Prefacio. [Dziecię Europy] Hijo de Europa. Oeconomia divina. [Portret z połowy XX wieku] Retrato a mediados del siglo XX. [Studium samotności] Estudio de la soledad. [Tak mało] Tan poco. [Ocean] Océano. [List] Carta. [Twój głos] Voz tuya. Veni Creator. [Zapisane wczesnym rankiem] Apuntes matutinos en Telegraph Avenue. [I świeciło to miasto] Y relucía la ciudad. [Więść] El informe. [Piosenka] Canción (para A. Micińska). [Zaklęcie] Exhortación. [Godzina] La hora. [Album snów] Album de los sueños. [Zadanie] Tarea. [Ryba] Pez. [Pod koniec XX wieku] Al final del siglo XX. [Wtajemniczenie] Iniciación. [Przeszłość] El pasado. [Chłopiec] Muchacho. [O modlitwie] Sobre la plegaria. – [Aneks:] [Odczyt w Akademii Szwedzkiej z okazji przyznania Nagrody Nobla 1980] Discurso de investidura del Premio Nobel de Literatura 1980. [Tł.] M. Casanovas. Rec.: Kalicki R. *Tw* 12:150-1 [not.].

5367. [Wybór wierszy] Poèmes 1934-1982. [Oprac.] C. Jelenski. [Post.] A. M. Schenker. Paris: Luneau Ascot Éditeurs, 271 s.

[Trzy zimy] Trois hivers: [Pieśń] Un chant (à G. Kunat). [Bramy arsenału] Le portail de l'arsenal. [Hymn] Hymne. [Elegia] Élégie. [O książce] Du livre. [Ty silna noc...] (Toi – la puissante nuit – que natteignent pas...). [Powolna rzeka] La lente rivière. [Obłoki] Nuages. [Do księdza Ch.] Au père Ch. – [Ocalenie] Le salut: [W mojej ojczyźnie] Dans ma patrie. [Pieśń Levallois] Chant de Levallois. [Spotkanie] Rencontre. [Powrót] La retour. [Walc] Valse. [Campo di Fiori] Campo dei Fiori. – [Świat (poema naiwne)] La monde. Poèmes naïfs (Choix): [Schody] L'escalier. [Obrazki] Images. [Z okna] De la fenêtre. [Przypowieść o maku] Apologue du pavot. [Przy piwoniach] Du côté des pivoines. [Wiara] La foi. [Nadzieja]. L'espérance. [Miłość] La charité. [Królestwo ptaków] Le royaume des oiseaux. [Trwoga] Épouvante. [Odnalezienie] Retrouvailles. [Słońce] Soleil. – [Głosy biednych ludzi] Voix de pauvres gens: [Piosenka o końcu świata] Chanson sur la fin du monde. [Biedny poeta] Pauvre poète. Stanisław Ignacy Witkiewicz. [Kawiarnia] La café. [Biedny chrześcijanin patrzy na getto] Pauvre chrétien, regarde le ghetto. [Pożegnanie] L'adieu. [W Warszawie] A Varsovie. [Przedmowa] Préface. – [Światło dzienne] Lumière du jour: [Dziecię Europy] Enfant d'Europe. [Portret z połowy XX wieku] Portrait au milieu du XX^e siècle. [Naród] La nation. [Do polityka] An politicien. [Ocean] Locéan. [Pałac moich muz] Palais de mes muses. [Odbicia] Reflets. [Do Tadeusza Różewicza, poeta] A Tadeusz Różewicz, poète. [Ziemia] Terre. [Traktat moralny] Traite moral (Fragments). [W praocjach swoich pogrzebani] Ensevelis dans leurs ancêtres. [Który skrzywdziłeś] Toi qui as lésé. [Paryż 1951] Paris 1951. Mittelbergheim (A Stanisław Vincenz). – [Traktat poetycki] Traité poétique (Fragments). – [Król Popiel i inne wiersze] Le roi Popiel et autres poèmes: [Król Popiel] Le roi Popiel. [Nic więcej] Rien de plus. [Oda do ptaka] Ode à l'oiseau. [Szczęście] Le bonheur. [Co było wielkie] Ce qui était grand (A. et O. Wat). [Co znaczy] Que signifie? [Heraklit] Heraclite. [Portret grecki] Portrait grec. [Rozmowa na Wielkanoc 1620 roku] Dialogue pascal 1620. [Mistrz] Le maître. [Na ścieżce damy dworu] Pour la décollation d'une dame de la cour. [Rozmowa płocha] Conversation frivole. – [Kroniki miasteczka Pornic] Chroniques de la ville de Pornic (Choix): [Zamek Sinobrodego...] La Château de Barbe-Bleue. Galipaud. [Dziedzice] Les châtellais. [Wandejczycy] Les vendéens. [Madonna Ocalenia] La Madone de Recouvrance. [Słowacki] Slowacki. Pornic. [Album snów] Album de rêves. [Po ziemi naszej] Par notre terre. – [Gucio zaczarowany] Gugguse métamorphosé: [Gucio zaczarowany] Gugguse métamorphosé. [Zmieniał się język] Le langage changeait. [Ustawia tam ekrany] On placera des écrans. [Po drugiej stronie] De l'autre côté. [I świeciło to miasto] Elle luisait cette ville. [Trzy rozmowy o cywilizacji] Trois entretiens sur la civilisation. [Sentencje] Sentences. [Dużo śpieć i czytam Tomasza z Akwinu...] Je dors beaucoup. [Dytyramb] Dithyrambe. – [Miasto bez imienia] La ville sans nom: [Rok] L'année. [Kiedy księżyc] Quand sous la lune. Veni Creator. [Słowa] Les mots. [W drodze] En route. [Kronika] Chronique. [Jakże znośniłeś] Comment supportais-tu? [Biel] Blanc. [Im więcej] Plus souvent. – [Zapisane wczesnym rankiem mową niewiązaną] Noté au petit matin en langage non métrique (Choix): [Rady] Conseils. [Zaklęcie] Conjuración. Ars poetica? [Twój głos] Ta voix. [Sposób] Le moyen. [Moja wierna mowa] Ma langue fidèle. – [Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada] Là où le soleil se lève et où il se couche: [Zadanie] Devoir. Oeconomia divina. [Ile świętnych zamiarów] Que de bonnes intentions. [Elegia do N. N.] Élégie pour N. N. [Zaśpiew] Récitatif. [Przywołanie do porządku] Rappel à l'ordre. [Nie tak] Pas ainsi.

[Tak mało] Si peu. [O aniołach] Les anges. [Dar] Don. [Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada] Là où le soleil se lève et où il se couche (Fragment). – [Hymn o perle] L'hymne de la perle: [Czarodziejska góra] La montagne magique. [Upadek] La chute. [Pokusa] Tentation. [Sekretarze] Les secrétaires. [Idea] Lidée. [Zdania] Phrases (Choix). [Piosenka (A. Micińska)] Chanson (à A. Micińska). – [Osobny zeszyt. 1977-1979] Cahier séparé (1977-1979): [Kartki dotyczące lat niepodległości] Pages sur les années de l'indépendance (Fragments). [Gwiazda Piolun] L'étoile Absinthe. Rue Descartes. [Rachunek] Comptes. [Rzeki] Rivières. [Do Józefa Sadzika] A Józef Sadzik. [Pod koniec dwudziestego wieku] Vers la fin du vingtième siècle. – Poèmes épars 1932-1982: [To co napisać] Ce que j'écrivais. [Jak władcy...] Comme les souverains. [Do poezji] A la poésie. [Notatnik: Dordogne] Bloc-notes: en Dordogne. [Młodzi poeci polscy] Jeunes poètes polonais. [List] Lettre. [Do Lecha Wałęsy] A Lech Wałęsa. [O modlitwie] De la prière. [Chłopiec] Le garçon. [Świadomość] Moi, conscience. – [Tłumacze:] K. Jeleński, K. Jeżewski, W. Krysiński, J. Kwaterko, M. Minkiewicz, M. Pankowski, F. Piel, D. Siła, A. Turowiczowa, O. Miłosz. – [Adaptatorzy:] Y. Barrière, M. Béalu, P. Besse, A. Bosquet, J.-C. Dedieu, P. Emmanuel, P. della Faille, Y. Florenne, J. P. Guibbert, A. Haulot, A. Lanoux, J. Mambrino, R. Tavernier wg franc. wersji przygot. przez K. Jeleńskiego, M. Deguy, F. X. Jaujard, F. Lallier wg franc. wersji przygot. przez K. Jeżewskiego.

5368. [Zdobycie władzy] Erobringen av makten. [Tł.] I. Lunde. Oslo: Oktober 1983, 217 s.

5369. Zniewolony umysł. Wyd. 2. Paryż: Inst. Lit., 236 s. (Dziela zbiorowe, 3) (Bibl. *Klt*, t. 325).

5370. W: Annalena. *ZszL* 7:9; Analena. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 676. – Antygonia. *PgTStarego(Kr)* 83/84 [5:1-4]. – Ars poetica? Tł. N. Mares. *Lum* 1:39. – [Chłopiec] Dečak. [Elegia dla Ygrek Zet] Elegija za Ygrek zet. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 676. – [Hymn o perle] Himna o biseru. Tł. V. Brkić. *Bagdala* (Kruszewac) 308/309:20-1 [*ČU*]; *LMS* 5:495-8. – Im więcej. *PWarm* 26/1:2. – Jeszcze ziemia. *ZszL* 7:6; Joś zemlja. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 676. – Kaçış. Karşılaşma. Tł. O. Gonensin. *Sevinç* 8:9. – Kiedy księżyc. *InfKl* 1/2:5. – Kolęda. *Ndz* 52/53:9. – Kolysanka. *ZSzt* 45:8. – Który skrzywdziłeś. *GościN* 46:1; *NRodz* 12:20. – Miłość. *InfKl* 1/2:27; *Mot* 16:8. – Mojość. *TgP* 19:1. – Mutlu bir rayat. Tł. O. Gonensin. *Sevinç* 8:8. – Nadzieja. *Mot* 16:8. – O świcie. *TgP* 19:1. – Oeconomia divina. *NRodz* 2:6-7. – Po wygnaniu. *ZszL* 7:7. – Piosenka pasterska. *Mot* 16:8. – Przygotowanie. *ZszL* 7:14. – Przypowieść o miaku. Słońce. *Mot* 16:8. – St. Ign. Witkiewicz. *PgTMałego(Wwa)* 83/84 nr [4]; *PgTWspółczesnego(Szczec.)* 84/85 [8:3]. – Stół. *TgP* 19:5. – Sunu. Tł. O. Gonensin. *Sevinç* 8:9. – [Szedłem dzisiaj przez ogród] I walked today through the garden. Tł. M. J. Mikos. *PR* 1/2:3-4. – Świat i sprawiedliwość. *ZszL* 7:15; Svet i pravednost. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 676. – [Tak mało] Ag pak. Tł. M. Saneja. *Fjala* (Pristina; w jęz. alb.) 14:4 [*ČU*]; Atit de putim. Tł. N. Mares. *Lum* 1:41. – Teodycea. *TgP* 20:5. – Traktat poetycki [fragm.]. *Ndz* 31:4. – 1913. *TgP* 19:5. – Ucieczka. *Akn* 3:79 [w art.: S. Sterna-Wachowiak: „Bo wojna jest niby zbiorem nieszczęśliwych wypadków...”]; *KKat* s. 186; *Odnova* 6:33. – [Ustawią tam ekrany] Screens will be set there. Tł. J. Carpenter. *CrCur* 82 s. 234. – W głąb drzewa. *TgP* 20:5. – W mojej ojczyźnie. *Mot* 16:8. – W południe. *TgP* 19:1. – Wiara. *Mot* 16:8. – [Wyspa] Ada. Tł. O. Gonensin. *Sevinç* 8:8. – Wyższe argumenty na rzecz dyscypliny zaczerpnięte z przemówienia na radzie powszechnego państwa w roku 2068. *PgTHorzy(Tonu)* 83/84 nr [6]. – [Zakłęcie] Blestem. Tł. N. Mares. *Lum* 1:40. – Ziemia. *Mot* 16:8; *ZszL* 7:5; Zemlja. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 676.

5371. P: [Epigrafy i noty refleksyjne:] *TgP* 19:1, 5, 20:5; *ZszL* 7:10-1; Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 676.

5372. [Listy]. *D* 9:108-17 [4 z l. 1945-48 do J. Andrzejewskiego (wybór i oprac. przyp. A. Andrzejewska), 1 z 1984 do K. Puzyny; z koment. red.]; [sprost.:] (Red.). *D85* 1:174 [sprost. inf. biogr. zawartych w koment. red.]. – [Odczyt wygl. w Akademii Szwedzkiej w Sztokholmie 8 XII 1980 z okazji przyzn. Nagr. Nobla]. *WLitTod81* 3:405-9; [fragm.:] *Mot* 16:8. – [Przemówienie]. *Aneks83* 29/30:3-8 [na konf. „Polska: Sierpień 1980 – Grudzień 1981 – niezwyczajność i dynamizm społeczeństwa”, Paryż 11 XII 1982]. – [Wypowiedź]. *NRodz* 3:20; *L'Osservatore Romano* (Rzym; włoskie) 1983 z 25 XII [tekst w jęz. pol. i tł. na jęz. włoski; *TgP* 4:1; *TgP* 4:1 [z okazji Bożego Narodzenia dla red. *L'Osservatore Romano*; z not. red.; nawiąz.: P. Kłoczowski, 7:5].

5373. Chrzóstowska B.: Poezje Czesława Miłosza. Wwa 1982. Smaszcz W. *Po* 2:101-2 [list do red. w sprawie wykorzystania szkicu W. Smaszcz w ks.; z odp. B. Chrzóstowskiej].

5374. Czarnecka E.: Podróżny świata. Rozmowy z Czesławem Miłoszem. Komentarze. New York 1983. Rec.: Barańczak S. *PR* 3:100-2. – Hoffmannowa A. *DzPZ* 134:6. – Karpiński W. *TgP* 21:8, 6. – (ws). *CoCz* 3:5 [not.]. – [Zieliński M.] (*Z.*) *Wż* 4:134.

5375. Fiut A.: Rozmowy z Czesławem Miłoszem. Kr. 1981. Rec.: Vallee L. *WLitTod82* 4:719-20.

5376. *Teksty* 1981 nr 4/5 [Numer pośw. Cz. M.]. Rec.: Maciuszko J. J. *WLitTod* 3:438-9.

5377. Volynska-Bogert R., Zalewski W.: Czesław Miłosz. An international bibliography 1930-1980. Ann Arbor 1983. Rec.: Gąsiorowska X. *SIR* 3:534. – Taylor N. *SIR* 3:451-2.

5378. Andrzejewski J.: Wiersze M. w okupowanej Warszawie. *TgP* 47:8 [wspomn.; do druku podał A. Libera]. – Bolecki W.: Proza M. *PmL* 2:133-64 [nt. „Doliny Issy” i „Zdobycia władzy”]. – Ciesielski Z.: M. i Biblia. *GwM* 9:7, 8. – Czapski J. *ZszL* 5:152-4 [nt. biogr. Cz. M. w l. 50-tych]. – Czuma H. *Zwk* 19:6; – *Klt* 4:145 [spraw. z wiecz. aut. Cz. M. na uniw. w Ottawie (Kanada)]. – Donahue B.: Viewing the west from the east. *Comparative Literature Studies* (Urbana, Ill.) 1983 3:247-60 [*JBZ*]. – Fiut A.: The poetry of Cz. M.: the parable of the great disinheritance. Tł. J. Weeks. *CrCur* 83 s. 333-46. – Frankowski J.: Biblijne przekłady M. *Wż* 1:35-55 [omów.]. – Ivask I. *WLitTod81* 1:5-6 [o twórcz.; z fot.]. – Jasińska-Wojtkowska M. *ZszNKUI* 83 1:33-50 [nt. recepcji twórcz. Cz. M.]. – J. M. *TgP* 41:4 [not. o udziale Cz. M. w międzynarod. konf. nt. stosunków polsko-żydowskich, zorg. 17-21 IX w Somerville College w Oxfordzie, oraz o wiecz. aut. Cz. M.]. – Kamiński J. *KrTd* 13:4,8 [nt. stos. Cz. M. do Polonii amer.]. – Karasińska A.: Milczenie Boga w twórczości M. *NŻycie* 4/5:22,27 [nt. poezji Cz. M.]. – Karpiński W. *ZszL* 7:145-7 [nt. przekładów Cz. M. na świecie]. – K. L. *KrRzym* 29:18 [nota spraw. z wiecz. poezji Cz. M. w wyk. K. Szafrąskiej, zorg. w Rzymie 17 i 18 X]. – [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 37:15 [o przekł. Apokalipsy z jęz. grec. przez Cz. M.]. – Mejbaum W.: Scjentyzm a antynomie kultury Zachodu. *PsLA* 3:86-108 [nt. eseistyki Cz. M.]. – Robertson P. J. M.: Cz. M. (The poetics of

- value). *Queens Quarterly* (Kingstone) 1983 4:958-68 [IBZ]. – Sikora W. *Klt* 3:160; W. S. *TdP* 6:15; – *PrzPowsz* 5:25 [not. spraw. ze spotk. pośw. twórcz. Cz. M. z udziałem m.in. K. A. Jeleńskiego, W. Karpińskiego, D. Olbrychskiego, W. Pszoniaka, A. Seweryna i A. Zagajewskiego, zorg. 30 I w Centre Pompidou w Paryżu]. – Smolka I.: „Z opornej materii co da się zebrać?” *Lęki, ucieczki* s. 168-84. – Święch J.: Obroty losu i pamięci. (Wiersze okupacyjne Cz. M.). *ZszNKUL83* 1:3-31. – Wiech A. *Pob* 2:13-4 [nt. poezji Cz. M.]. – Zychowicz J. *MczL* 6:42-51 [F. Dostojewski w eseistyce Cz. M.]. – *Klt* 7/8:213 [not. spraw. nt. odsłonięcia popiersia Cz. M. w Rutherford Library na terenie University of Alberta w Edmonton (Kanada)]. – *Klt* 12:135 [not. o wiecz. aut. Cz. M. w Bibl. Millennium Polski w Los Angeles i przekazaniu przez Cz. M. na cele tej bibl. sumy 1.000 dolarów]. – *NRodz* 2:8-9 [2 fot.]. – *TgP* 9:10 [not. o tłum. i najnowszych edycjach utworów Cz. M. we Francji; sprost.: R. Zimand, 12:2]. – *ZszNKUL83* nr 1 [fot. z I. Sławińską i fot. ze spotk. Cz. M. ze studentami filol. pol. KUL zorg. 10 VI 1981 w Bibl. Uniw.].
5379. **Wywiady.** *Književni Glasnik* (Jugosl.) 1:20-3 [ČLJ]. – *Plt(Jg)* nr 25527.
5380. „Czesław Miłosz a literatura staropolska” – sympozjum nauk. (Kat.; org. Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚ). *Not. inf. Itd* 2:21.
5381. „Poezja Cz. Miłosza w fotografii G. Orsztynowicza” – wystawa (Pozn., V 1984; org. Salon Pozn. Tow. Fotograficznego). *Spraw.* [Beryt Z.] *BEZ. GPz* 111:6.
5382. **Campo di Fiori.** Gross N. *Pl83* 18:111-6 [nt. przeróbek wiersza; z fragm. wypowiedzi Cz. M. na ten temat]. – Dolina Issy. Karren T.: „Dolina Issy książka” i film. *Zwk* 18:3. – Segel H. B.: Cz. M. and the landscape of exile. *CrCur82* s. 89-105. – Siemaszko Z. S.: Zaplecze historyczne „Doliny Issy”. *PrzPowsz* 6:14-8, 7/8:14-6. – Taylor N. *WychOjcz* 3:8-12 [og.]. – [Id.]: Bohater powieści i element autobiograficzny w „Dolinie Issy”. *WychOjcz* 1:17-20. – Tekielski K.: Regionalizm kresowe w „Dolinie Issy” Cz. M. (Część I: Cechy gramatyczne). *JP* 1/2:34-40. – [Turnau J.] Jonasz. *GośćN* 33:8, [polem.] [Zwoźniakowa R.] *Nata*, 37:8. * *The Issa Valley*. Tł. L. Iribarne. New York 1981. Rec.: Maciuszko J. J. *WLitTod82* 2:367-8. – *Głosy biednych ludzi.* Dąbala J.: Sarkazm i trawestacja sacrum w poezji Cz. M. *WDr* 11:55-9. – *Hymn o perle.* Kr. 1983. Rec.: Dybel P. *NKs* 2:83-5 [z fot.]. – Kulka J. *PrzPw* 2:301-3. – Poprawa A. *Od* 4:97-8. – Witalis A. *Zn* 350:146-50. – **Rodzina Europa.** [Turnau J.] Jonasz. *GośćN* 14:8 [wspomn. o księdzu L. Chomskim, katechecie Cz. M.]. * *Druha Evropa.* Tł. P. Vujičić. Gornji Milanovac 1982. Rec.: Ivanković Ž. *TrPgSar83* 41:362-4. – Lomović B. *Odjek83* 18:23. – *Świat.* Dąbala J.: W kręgu inspiracji tomistycznej (O poemacie „Świat” Cz. M.). *Akn* 3:101-7. – **Traktat poetycki.** Poetičeskij traktat. Tł. N. Gorbanińska. Ann Arbor 1982. Rec.: Barańczak S. *ZszLt* 5:145-7. – **Widzenia nad zatoką San Francisco.** *TgP* 3:6 [nota nt. opinii krytyka amer. L. Edela o ks.]. * *Snovidjenja nad zalivom San Francisco.* Gornji Milanovac 1982. Rec.: Šijaković M. B. *Mostovi* (Pljevlja) 82:73-8 [ČLJ]. – **Wybór wierszy.** Poesie. Tł. P. Marchesani. Milano 1983. Rec.: Dużyk J. *Tw* 5:149-50. – Herling-Grudziński G. *Klt* 1/2:219 [list do red. uściślający i prostujący inf. zawarte w „Korespondencji z Rzymu” D. Morawskiego (druk. *Klt83* nr 12) nt. udziału G. Herlinga-Grudzińskiego w edycji]. * *Zeichen im Dunkel.* Poesie und Poetik. Tł. K. Dedecius. Frankfurt am Main 1979. Rec.: Stone R. H. *WLitTod81* 1:138. – **Zdobycie władzy.** Osvajanje vlasti. Beograd 1983. Rec.: (S. J.). *LMS* 6:963-4. – **Zniewolony umysł.** Rogowski W. *Arg* 29:4 [m.in. refleksje nt. obrazu inteligenta w ks.]; [polem.:] [Wrzesińska M.] *Dyżurny. Szp* 35:14; Dobrosielski M. *ŻW* 229:3; [Wrzesińska M.] *Dyżurny. Szp* 41:14. – *Pl* 22/23:67-73 [reprod. 6 il. J. Kapusty do ks.]. *Zob.* ANDRZEJEWSKI JERZY, MIŁOSZ CZESŁAW
- MINASOWICZ JÓZEF DIONIZY
5383. W: Dwa pługi. *SiPol* 43:8.
- MINASOWICZ JÓZEF EPIFANI
5384. W: [Fraszki]. *GO* 113:8 [z not.]. – *Dopiero owsa kiedy do psa.* *NW* 40:22.
- MINEYKO BARBARA
5385. *Odmieńce.* Milkowski T. *WMI* 37:22.
- MINKIEWICZ JANUSZ
5386. W: *Rymy do „Klara”.* *Szp* 22:9. – *Towarzysz z Pirożyna...* *WdSkier* 38:12.
- MINKOWSKI ALEKSANDER
5387. *Artur i Grażyna.* Wyd. 2 właśc. 1. Wwa: MAW, 267 s.
5388. *Bella dziewczyna z gwiazd.* [Opow.]. Wwa: MAW, 39 s. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców, 85).
5389. *Gruby.* Il. S. Kaźmierczyk. Wyd. 5. Wwa: NK, 172 s., il.
5390. [Układ krążenia] *Kreislaufstörung.* [Tł.] H. Schumann. [Wyd. 2] Berlin: Volk und Welt, 350 s.
5391. *Zmartwychwstanie Pudrycego.* [Pow.]. Wwa: PIW, 221 s.
5392. P: *TiT:* Azja z lotu Jaka [cykl rep.:] *Siedem uśmiechów wieloznacznych*, 1:9, *Sen na Jawie*, 2:8, *Krungthep Miasto Aniolów*, 3:8 [polem.: (nk) właśc. J. Bijak, (j) właśc. M. Jaranowski, (ama) właśc. A. Matalska. *Plt* 4:15]; – *Siedem znamion strachu*, 5:3 [fel.]. – *Fenomen* (Sztuka w 3 aktach). *Sc* 9:39-41, 44, 10:40-1, 44:5 [nagr. zob. 459 V.]. – *Sdba na ptica.* Tł. S. Borisova. *Prostoni* (Bułg.) 1983 3:62-71 [LetopS(Sofija)].
5393. [Wypowiedź]. *TiT* 8:3 [w dysk. „Czy został skrzywdzony?” nt. procesu M. Szczepańskiego].

5394. Grażyna. Kluk s jantarovýma očima. Tl. E. Jeliková. Praha 1983. Rec.: jer. *SSl83* z 5 VIII s. 5. – Nezkusil V. *ZM83* 10:629-30. – **Madonna w lustrze**. Błażejowski T. *Odgl* 37:8. – Miłkowski T. *TrL* 252:5. – Olszewski T. *K* 39:10. – Przedborska H. *DzL* 96:5. – Staniszewski A. *ŻL* 37:10 [z fot.]. – **Odmieniec**. Dohnalik J. *SpiL* 41:8. – **Zmartwychwstanie Pudrycego** (druk. *Ti783* nr 22, 34-52). Minkowski A.: Przygoda z Pudrycem. *Plt* 46:8 [nt. opóźnień z wyd. pow. przez PIW]; [nawiąz.:] AGA. *Rzczw* 51:15; Docent. *Itd* 51/52:24 [fel.]. * Rec.: Nowak A. *Arg* 34:7. – (sww). *GrRolPol* 16:8 [not.].

MIODUSZEWSKI STANISŁAW

5395. Kwora-córka delfinów. Il. B. Orliński. Wyd. 2. Wwa: KAW, 63 s., il.

5396. W: Mój życiorys. *MiZm* 46:9 [z not.].

MİODOŃSKI ADAM STEFAN

5397. Starnawski J.: Z fryburskiego epizodu A. S. M.: łacińska autobiografia. *Md* 6:293-6 [nt. wykładów A. S. M. na Uniw. Fryburskim w l. 1891-93].

MIR TADEUSZ

5398. W: Zawsze. *GPolBA* 45:6.

MIRKOWSKA EWA

5399. W: Gniewasz się, że nie Kocham... *N* 9:24 [nagr. w konk. „Zielone Pióra'84”].

MIROWSKA HALINA

5400. Lechu. New York: Głos Publishing 1983, 114 s., il. [Rep. biogr. pośw. L. Wałęsie].

MIRSKA ZOFIA

5401. W jedną stronę drogi. [Wiersze]. Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzki Klub Literacki. Kłodzko: Kłodzki Klub Literacki, 18 s., il.

M. Fostowicz: [Wstęp]. – Z kałuży życia... Miałam uszy... Nie wzięłam miary... W życie jak do ogrodu... Więcej we mnie... Poeta. Fraszka (Chodzi o to...). Zdarzenie. Z gór samotności... Uwierzyłam ziemi... Północ jeszcze nie zginęła... Bezsenność. I tak chciałam... Światło w oczach... Płacz. Toast. Tacy prawdziwi... W łaskawe popołudnie... Tylko One czuwają... Na chwilę tu jestem... Nad jodłownikami. Podróż. Gdy bym. Przecena. Szukaj celu... Która jestem... Rec.: Malinowski M. *TrWal* 46:6.

5402. W: Słowa nabrzmiące milczeniem... W domu zielono brązowo... Zasłońcie mnie od świata... *KlDśl82* 3/4:58.

5403. Jeszcze nie pada. [Srokowski S.] (St). *KlDśl82* 2:57.

MISAKOWSKI STANISŁAW

5404. W: Bohater naszych czasów. Czy nie wolno mi. Ktoś tu fałszuje. Mucha. *Od* 10:65-7. – Dlaczego milczysz. Młodość. Sowa. *Wż* 10:64-6. – Świąteczny toast. *Zbliż* 16:1. – Ta chwila nadejdzie. *MiZm* 28:9 [w rec. Cz.

Kuriaty; druk. w wersji poprawionej z koment. autora, 32:12; odp. Cz. Kuriaty i not. red., 39:12].

5405. **Trzy chwile**. Hanas E. *NKs* 6:72. – Kuriata Cz. *MiZm* 28:9. – Pakula Z. *Pob* 5:15-6. – Raczyńska A. *Zbliż* 4:6. – [Szmidi A.] A. S. *Wż* 8:141.

MISIEC JERZY KRZYSZTOF

5406. W: Disneyland. *ŻL* 14:9.

5407. **Ballady i bilanse**. Derdowski K. *Km* 10:7. – Opaleński J. *TgKl* 22:12.

MISIOŁEK WŁADYSŁAW

5408. To kompania idzie nasza. [Rep.]. Wwa: MON, 163 s., il.

MISIORNY MICHAŁ

5409. Kokesz S.: Moi znajomi komuniści. *TdP* 5:14.

MISIUK JAN

5410. P: Kot. *Akn* 4:63-71.

MISIURA ANDRZEJ DAVID

5411. W: *Pśl*: Czas w którym poeta..., 12:2; *Pacierz*, 11:2; *Ptak*, 7:1. – *SzL*: *Dyptyk filozoficzny*. Gdy się rozkrzyczę..., 179:3; *List*, 233:3; *Nim wejdiesz w rzeźby...* (M. Swatowskiemu), 179:3; *Pacierz*, 209:3; *Ptak*. *Sam sobie*, 179:3 [z not. i koment. F. Piątkowskiego]. – *List*. *Po zachodzie*. Skąd wino... W obrzędzie kuszenia (I-III). *TgChel* 1:7.

MISZTAŁ BARBARA

5412. W: Znajdź mi tworzywo... *TgPil* 29:6 [nagr. w Konk. na poezję i prozę o tem. dowolnej].

MISZTAŁ GOSŁAW SŁAWOMIR

5413. W: W obawie. *NszGz* 2:34.

MITORAJ WACŁAW

5414. W: Brzask na pustkowiu kraba. *Fn* 5:53 [wyróżn. w Nieustającym Konk. *Fn*].

MİTRASZEWSKI NAPOLEON

5415. Smak szczęścia. [Pow.]. Wr.: Ossol., 138 s. – Rec.: [Wach T.] T. W. *NKs* 11:110 [not.].

MİTURA WACŁAW

5416. Za drutami Stutthofu. Wspomnienia więźnia obozu. Wyd. 2 poszerz. Bydg.: „Pomorze”, 178 s., [16] s. fot., facs.

MŁODOŻENIEC STANISŁAW

5417. W: Do szkoły. *ZSzt* 83:8 [uzup. nazw. aut., 95:8].

5418. Na zwady dzień. Burkot S.: Dwa wiersze i historia. *MeczL* 1:34-40 [analiza wiersza i porównanie z wierszem W. Broniewskiego „Bagnet na broń”].

MŁODZIEJOWSKI JERZY

5419. Moja tatrzańska symfonia. Szczepański J. A. *Wier*(82) s. 376-7. – Orawa... Podhale... Spiszem... Biela E. *TgKl* 5:12.

MŁUDZIK MIECZYŚLAW

5420. Polem, lasem. Wspomnienia dowódcy oddziału partyzanckiego BCh-LSB [Batalionów Chłopskich – Ludowej Straży Bezpieczeństwa]. Wyd. 3 uzup. i rozsz. Wwa: LSW, 486 s., [16] s. fot., portr.

MŁYNARCZYK KATARZYNA

5421. W: Modelka (S. Klimowskiemu). *ŻL* 36:6.

MŁYNARSKI WOJCIECH

5422. W: A mnie się marzy taka piosenka... *DzZ* 84:4. – Hej, człowieku, chodź! *Rdr* 40:24. – Jesienny pan. *DzPjz* 222:16. – Kocha się za nic. *Rdr* 40:24. – Muzyczka ciotki M. *DzPjz* 178:16; *Rdr* 9:24. – Nie opuszczaj mnie. *Rdr* 12:24. – O chłopcu, który wyrósł z butów. *KalZw* s. 128. – Ona na oko, duży intelekt... *DzZ* 84:4. – Poranne ły. *ZSzt* nr 91 dod. il. s. 4 [z nut.]. – Układanka. *SnaSS* 6:16-7. – W miejskim teatrzyku lalek. *Zwk* 101:6. – Wieczór bez okazji. *ST* 2:14-6 [z nut.].

5422a. Od autora. *PgTKochanowskiego*(*Opole*)83/84 [4:2-3] [nt. własnej szt. „Wesołego powszedniego dnia”].

5423. *Szp* 23:8 [karyk., rys. E. Mańczak]. – Wywiady. Kasz M. *PrzT* 52/53:6 [z fot.]. – Kisielewska E. *PgT Populamego*(*Wwa*)84/85 nr [1]. – Poznańska A. *GCz* 8:8. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 84:3-4. – Cień. Bujor M. *PgTPol*(*Bielsko-Cieszyn*)84/85 [4:4-5]. – W co się bawię? Żółkowski S. *Wz* 4:142-5. – Wesołego powszedniego dnia. Feusette J. *PgTKochanowskiego*(*Opole*)83/84 [4:6-7].

MŁYNEK WŁADYSŁAW

5424. W: Gazdowisko polityka. *Zarz* 32:1. – Gorol-sko pieśniczka. *KŚl* s. 208. – Już trzicet років... *GK* 124:6 [z not.]. – Po kolędzie. *WDzJ* 4:65. – Pogrzeb gorola. *Pdb* 11/12:123 [druk. pod mylnym tyt. „Pogrzeb gogola”]; *WDzJ* 4:64. – Synku. *KŚl* s. 209.

5425. P: „Witej, stary...”. *KŚl* s. 210-4.

5426. *Pdb* 11/12:122-3 [o działaln. zaw., spol. i lit. W. M.]. – Śpiwy z Olzy. Antecka J. *W* 6:5. – Domańska U. *ChlD* 15:10. – Pokora M. *Rzczw* 15:10. – Sikora W. *Zw* 4:54-5.

MNISZEK HELENA

5427. P: Kwiecień. *TiN* 7:12. – Ordynat Micho-rowski. *Kutk* nr 1-5 [c. d. z 1983].

5428. *TgSiedl* 5:8 [not. o zw. H. M. z ziemią siedlecką]. – Trędowna. [Rykowski M.] (r). *Fk* 14:15 [nt. popularności pow.].

MOCARSKI STANISŁAW

5429. W: Ostry dyżur. *TgKl* 42:9. – Rozmowa z matką. *ZSzt* 45:12. – Strach na wróble. *ZSzt* 43:12.

MOCARSKI TADEUSZ

5430. Aluzyjność. Apokalipsa. Golgota. Późna jesień. Rocznica. Urodzaj. Z dala od tronu. *ŁomZszLit* s. 8-11. – Kuropatwy. *NW* 50:17 [z not. T. Chudego]. – [Splacony dług] Vozvraščennyj dolg. Tl. A. Jaworski. *NMir* 7:125.

5431. Wywiad. Sobczak W. *ChlD* 20:10 [m.in. nt. LSW].

MOCHNACKI MAURYCY

5432. Powstanie narodu polskiego w roku 1830 i 1831. Oprac. i przedm. poprzedził S. Kieniewicz. T. 1-2. Wwa: PIW, 378 s., portr.; 535 s., il. – Rec.: Janowicz L. *KP* 113:5. – [Kiedacz W.] (wk). *DzP* 88:1 [not.]. – Kowalczyk A. S. *Wz* 10:129-34. – Król M. *TgP* 48:3. – Michalski J. *TiN* 46:11. – Nowak J. R. *Zdn* 12:51-4. – Roliński A. *ChlD* 48:11. – Tazbir J. *NKS* 5:80-2 [z portr.].

5433. P: Gra przeciwieństw [fragm.]. *Zdn* 12:49-50 [art.].

5434. Pieróg S.: Maurycy Mochnacki. Studium romantycznej świadomości. Wwa 1982. Rec.: Borzym S. *Zn* 354/355:768-75. – Wocial J. *Wz* 5:104-8.

5435. Antecka J. *W* 51:5 [art. okolicznościowy z okazji 150 roczn. śmierci M. M.] – Bogusz M. *ItD* 15:2 [nt. postawy ideowej M. M.]. – Mikke J. *PrzKat* 27/28:13 [z fragm. tekstów M. M.]. – Pysiak K.: Samotny myśliciel. *Z* 51/52:15, 18 [z rytografią S. Łukomskiego popiersia M. M. dłuta W. Oleszczyńskiego]. – Radgowski M. *KiZ* 48:14-5 [nt. życia i twórcz.; z portr.]. – Powstanie narodu polskiego w roku 1830 i 1831. Stachurski L. *Po* 11/12: 206-10 [z portr., mal. M. Gierymski]. – Wierzbicki P. *TgP* 40:8.

MOCZARSKI KAZIMIERZ

5436. [Rozmowy z katem] Gespräche mit dem Henker. Das Leben des SS-Gruppenführers und Generalleutnants die Polizei Jürgen Stroop – aufbezeichnet im Mokotów – Gefängnis zu Warschau. [Il.] M. Weber. Frankfurt am Main: Fischer 1982. 416 s. [*API* t. 50 s. 420].

5437. [Rozmowy z katem] Gespräche mit dem Henker. [Tl.] H. Schumann. [Wyd.] 2. Berlin: Verl. der Nation, 399 s. [*IB*]. – [Toż:] Wyd. 3 [*IB*].

5438. [List]. *ZszHKIt* z. 68 s. 234-5 [z 1956 do plk J. Rzepeckiego w sprawie nie uwolnionych z więzień żołnierzy Armii Krajowej].

5439. **Rozmowy z katem.** Baran J. *W* 12:5. – [Kornacka A.] (AK); Międzynarodowa kariera „Rozmów z katem”. *ExW* 8:4 [o tłumaczeniach na jęz. obcej].

5440. **Kult.** *ŻW* 231:12 [ogł. o mszy w intencji K. M.].

MOCZULSKI LESZEK ALEKSANDER

5441. W: Sady w obłokach. *ŚMł* 57:6 [z nut.]. – Śpiewam męczyznę który mnie ocalił... Wierszyk. *TgP* 42:6.

5442. Maj B.: „Tyle powitań w dłoni...” (O poezji L. A. M.). *Zn* 351/352: 312-23. – **Powitania.** Derdowski K. *N* 2:42-3.

MODZELEWSKI LUDWIK

5443. W: Beksa. Biedny zajęc. Ja chcę gruszek!... Strumień. Włazł Jaś na dąb... *Krb* 51/52:14-5 [w art. T. Budrewicza].

5444. Budrewicz T.: Bajki L. M. *Krb* 51/52:14-5.

MOGIELNICKI ANDRZEJ

5445. W: A oto ohyda. *Rdr* 34:24. – China Boy. *Rdr* 35:24. – Du du. *GHPm* 27:5; *Rdr* 1:24. – Dzień, gdy grali dla nas Rolling Stones. *Rdr* 16:24. – Fabryka małp. *DzPjz* 244[28]:5; *Rdr* 7:24; *Zarz* 26:11. – Kryzysowa narzeczona. *Ok* 5/7:133; *Po* 4:116. – Mniej niż zero. *DzPjz* 236[20]:16; *GMI* 3:7; *Ok* 5/7:131; *Po* 4:116; *Wb* 21:24; *ZSzt* nr 31 dod. il. – Poranny blues. *Rdr* 22:24. – Rolling Son. *Po* 4:116. – Słodkie słowo. *DzPjz* 256[40]:16; *ŚMł* 9:6 [z nut.]; *Zarz* 1:11 [z nut.]. – Superszczur. *Rdr* 5:24. – Tango stulecia. *Rdr* 47:24. – Tańcz, głupia, tańcz. *ZSzt* nr 3 dod. il. s. 4 [z nut.]. – To jest tylko rock and roll. *Rdr* 42:24. – Vademecum skauta. *Ok* 5/7:131-2; *Zarz* 30:11 [z nut.]. – Wciąż bardziej obcy. *DzPjz* 230[14]:5; *Ok* 5/7:132; *Po* 4:116; *Zarz* 17:11 [z nut.]; *ZSzt* nr 27 dod. il. – Wielki mały człowiek. *Rdr* 35:24; *ŚMł* 129:6 [z nut.]. – Zabij to. *Rdr* 24:24. – Zamki na piasku. *Ok* 5/7:132-3; *Po* 4:116; *Wb* 21:25; *Zarz* 23:11 [z nut.]; *ZSzt* nr 37 dod. il. – Zimne kino. *Rdr* 33:24.

5446. **Wywiady.** Kłos J. T. *Po* 4:108-15; [not. sat.:] (08-15). *TiT* 36:16. – Kołodziejki A. *Rdr* 47:9.

MOLENDĄ ANDRZEJ

5447. W: Każdy, kto na niego patrzy... List z wakacji. Na twarz bryzgało nam błoto... *PsLA* 11:51-3.

MOLEDA JACEK

5448. W: Myszanoja. *TiN* 27:6; *WdZagł* 25:5 [nagr. w konk. „Ja i poezja”].

MOŁDA JAN

5449. W: Dziewczyna. *Zw* 4:19.

MOMOT ADOLF

5450. P: Wyrok. *TgKl* 31:8-9.

5451. [Wypowiedź]. *TgKl* 42:9 [nt. własnego życia i twórcz.; z fot.].

5452. **Nie lubię białych skwarków.** Świętokrzyski J. *TgKl* 38:12.

MONASTYRSKI ANDRZEJ

5453. W: Fraszki. *GrRolPol* 82:16, 88:16.

MOŃKO MICHAŁ

5454. P: Arka, co oni ci zrobili? *Op* 9:4-5, 19 [nagr. w Ogólnopol. Konk. im. R. Urbana na rep.]. – Na szkle malowane. *NW* 37:3, 8 [nagr. w konk. „Pejzaże wiejskie”]. – W imieniu nędzy. *Km* 19:1, 8-9 [wyróżn. w Konk. na rep. z okazji 40-lecia PRL].

MORAWSKI FRANCISZEK DZIERŻYKRAJ

5455. W: *SiPol*: Osieł i cielę, 24:8; Kot i Basia, 260:8; Małpa i pies, 24:8, 260:8; Świnia i chmura, 266:8.

MORAWSKI HENRYK

5456. W: Eureka! *SiL* 245:4. – Gniazdo rodzinne. *Nike* 4:13. – Malutkie miasteczka. *KrTd* 37:4; *SiL* 298:3; *ZSzt* 75:12. – Modlitwa. *SiL* 305:3. – Mój ojciec. *SiL* 283:4. – Odpowiedź. *SiL* 239:3. – Ojczyzna. *Nike* 4:13. – Ona. *Fk* 17:14 [z not.]. – Relikwia. *SiL* 305:1. – Sen. *ZSzt* 87:12. – W ciszę ziemi. *Nike* 4:13.

5457. P: Paradoks prawd. *LitGln* 2:3 [z not.].

MORAWSKI ZDZISŁAW

5458. W: *Ndod*: Jest porządek w ludzkiej rzeczy, 25:3; O nadziei w słońcu (Poranny monolog Klauna do Klauna), 7:8; Tańczą dziewczyny, 2:7.

5459. P: Rozważania o codzienności. *Ndod* nr 19, 21, 22, 24, 26 [cykl fel.].

5460. Markiewicz Cz.: Poezja nadmaterialna. *Ndod* 26:9.

MORCINEK GUSTAW

5461. Baśnie śląskie. Wybór. [Kat.], 24 s. (*TrR* – szkole). [Wkładka do *TrR* nr 295].

5462. Legendy i baśnie. Wyboru dokonał i posł. opatrzył W. Nawrocki. Kat.: Śl., 308 s., portr. (Dziela wybrane).

5463. Łysek z pokładu *Idy*. Wyd. 4 właśc. 5. Łódź: WŁ, 31 s., portr.

5464. P: Ciekawa baba. *Kntki* 9:2. – Czarna Julka. *GŁCZ* 1:4-5. – Długie nogi. *RMłP* z X s. 14-7. – Listy spod morwy [fragm.]. *MGośćN* nr 4-6 [z not. i 3 fot.]. – Mistrz Solski za miedzą. *KSl* s. 68-70. – Opierzony kanarek. *Pl* 22:4-6. – Świętojańskie zwyczaje i powiarki. *Plcz* 11:6-7. – Ziemia śląska. *GwP* 25:13.

5465. Z życia i twórczości Gustawa Morcinka (1891-1963). Wyd. nakł. i staraniem Koła Macierzy Ziemi Cieszyńskiej w Skoczowie [GZG 45:8].

[Materiały z sesji popularnonauk. poświęc. życiu i twórcz. G. M. zorg. w Skoczowie 3 XII 1983:] K. Heska-Kwaśniewicz: O epistolografii G. M. – E. Rosner: G. M. a F. Nowowiejski. – J. Rusnok: Trudne dzieciństwo.

5466. Bratelski Lesław M.: G. M. (1891-1963). *Pan* 50:32 [z 2 fot. i karyk., rys. E. Lipiński]. – Dużyk J. *DzP* 41:6 [m.in. o kont. G. M. z K. Badurą]. – Heska-Kwaśniewicz K.: „Księga gości” G. M. *TiN* 20:8 [nt. hist. i zawartości księgi; z wyborem wpisów i fot. domu G. M. w Skoczowie]. – [Karwat B., Seko K. *Pan* 83 nr 51, nawiąz.:] Boniatti H. *Pan* 10:31 [list do red. bratanicy G. M. z Ostrawy; z fot. matki G. M.]. – Kolińska K. *Plt* 50:3 [o związkach G. M. z A. Makolą; z fot.]. – Krawczykowska I. *SiP* 31:6 [wspomn. o G. M.]. – Monka T. *TrR* 83:4 [m.in. wspomn. A. Kapicy o G. M. w obozie koncentracyjnym w Sachsenhausen]. – Nowak A.: G. M. piewca ziemi śląskiej. *Arg* 7:8. – Rosner E. *Pdb* 11/12:54-8; *ZszHPSD* 1:87-92 [o kont. G. M. z F. Nowowiejskim]. – Rosner E.: G. M. a F. Nowowiejski. *KwO* 4:52-9 [nt. współpracy nad operą „Ondraszek”]. – Zagala B. *Pl* 22:7 [z fot.].

5467. Korespondencja. Morcinek do Dziewczyny ze Wschodniej Ballady. Listy Gustawa Morcinka do Janiny Gardzielewskiej. Kat. 1983. Rec.: Mykita-Glensk Cz. *Op* 8:20-1. * [Listy do G. M.:] Makola A. *Plt* 50:3 [3 z 1959; w art. K. Kolińskiej]. – Sabillo B. *B* 5:10; – *ChlD* 15:2; *GPm* 77:5 [o zbiorze listów G. M. w posiadaniu J. Brody ze Skoczowa].

5468. Kult. [Czupryna P.] (cz). *GZC* 51:1; – *KP* 247:2 [spraw. z odsłonięcia tablic ku czci G. M. w Skoczowie, 16 XII]. – [Danel R.] (m). *GZC* 44:1-2 [o proj. budowy pomnika G. M. w Skoczowie]. – Goczol J. *Op* 7:3 [spraw. z urocz. nadania im. G. M. Gminnej Szkole Zbiorczej w Chróście Opolskiej woj. opolskiej]. – [Kosterski W.] (kos). *DzZ* 84:1; – *Wcz* 71:15 [o nadaniu im. H. M. księgarni nr 5 w Kat.]. – [Kosterski W.] (kos). *DzZ* 139:8 [spraw. z urocz. nadania im. G. M. Szkole Podst. nr 6 w Gliwicach]. – [Wadecki Z.: Los Morcinkowej schedy. *PrzT83* nr 49; sprost.:] Warneńska M., 1:10 [dot. ostatniej woli G. M.]. – [Walczyna B.] (chod). *KP* 250:2 [inf. o przygot. do obchodów „Dni Morcinkowskich” w 1985 r.]. – Warneńska M. *GZC* 32:5 [relacja z rozm. z M. Kuglinem odbytej w 1978 nt. schedy po G. M.; z koment. red.]. [polem.:] Kuglin J. M., 35:3, Warneńska M., 38:4. – [Id.]. *Per* 7:22 [nt. obecnego stanu domu G. M. w Skoczowie]. – [Wira J.] (jaw). *GZC* 22:4 [inf. o proj. budowy pomnika G. M. w Skoczowie i utworzenia w willi „Słonecznej muzeum biogr.]. – *Wcz* 252:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie G. M. w Cieszynie w 21 roczn. śmierci]. – „Sercem i piórem – Gustaw Morcinek 1881-1963” – wystawa [Kat., 27 II – 16 III 1984; org. wydawn. „Śląsk”, Dom Książki w Kat. i Muzeum w Cieszynie]. *Spraw.* (is). *TrR* 50:1, 5. – Lubosz B. *Op* 4:26-7 [not.]. – *DzZ* 50:1-2. – *Not.* [Prynda K.] (KP). *Wcz* 39:3. – [Wach-Malicka H.] (ch). *DzZ* 45:5. – *KP* 42:1. – *SzM* 58:1 [z fot.]. – **Konkurs na wspomn. o G. M.**, ogł. Śl. Instytut Naukowy w Kat. i Koło Macierzy Ziemi Cieszyńskiej w Skoczowie. *Ogl.* *DzZ* 47:5; *GZC* 3:5, 24:5; *KrBB* 11:5; *Kil* 9:7; *SzkDI* 20:44; *Zw* 4:50. – *KrBB* 42:5 [wyniki].

MORELL WALDEMAR JAN

5469. W: Chciałem tobie powiedzieć... *Lubartów* 83 s. 248. – Mgnienie IV. *TwR* 19:5. – Na gałązkach migocą... *TwR* 26:5. – Pytanie. *TwR* 19:5. – Są takie miasteczka. *SzL* 48:3. – Widmo. *TwR* 15:5.

MORELOWSKI JÓZEF

5470. W: O, której Berła ląd i morze słucha... *Zwk* 43:6 [w art.: M. Płóciennik: Ona mi pierwsza pokazała księżyc].

5471. **Wiersze Józefa Morelowskiego.** Wr. 1983. Rec.: Siomkajło A. *NKs* 9:35-7.

MOROZOWICZ-SZCZEPKOWSKA MARIA

5472. Godlewska J. *Sc* 12:19-21 [o twórcz.; z fot.].

MORSTIN LUDWIK HIERONIM

5473. P: Antoni Wilk. *KsPamGimnJIIISob* s. 277-9 [wspomn.].

5474. [Listy]. *P* 2035:17, 2036:17 [do A. Szyfmana (2 z 1953 i 1954); we wspomn. M. Gordon-Smith].

5475. Heppen I.: Dobrze chwile, źle chwile. *TgPl* 52/53:6-7 [nt. rodziny L. H. M. i zjazdów poetów w Pławowicach]. – **Korespondencja.** [Listy do L. H. M.:] Horzyca W. *D* 3:124-8 [6 z 1928-58; wyd., wstęp i przyp.: W. Dudzik]; Szyfman A. *P* 2036:17 [fragm. 1 z 1955; we wspomn. M. Gordon-Smith]. – Gordon-Smith M. *P* 2035:17 [sprost. daty listu L. H. M. do A. Szyfmana, opubl. w *PmT82* z. 1/4].

5476. Kult. Rakowski P. *K* 4:1, 8 [dzieje i stan obecny pałacu L. H. M. w Pławowicach].

MORSZTYN JAN ANDRZEJ

5477. W: Babie. *GO* 84:8 [z not.]. – Do Jagnieszki. *Nwn* 6:6. – Do jednej. *DzPjz* 226[10]:9. – Do Panny. *DzPjz* 226[10]:9; *Nwn* 148:6. – Do panny (Sonet). *Z* 1:10 [z notą]. – Do Zośki. Na smętną. *GO* 84:8 [z not.]. – Na westchnienie. *DzPjz* 226[10]:9. – Niestatek. *DzPjz* 226 [10]:9; *GO* 84:8 [z not.]. – [Nowe słońce] *Novoe solnce*. Tl. M. Zamachovskaja. *Pol(ros)* 3:24. – O swej pannie. *ZSzt* 103/104:11. – Recepta. *GO* 84:8 [z not.].

MORSZTYN ZBIGNIEW

5478. W: Na dwie grzeczne damy. *Nwn* 119:6.

MORTKOWICZ-OLCZAKOWA HANNA

5479. W: Jurek z Krakowa. *Zwk* 69:5.

MORTON JÓZEF

5480. Całopalenie. T. 3. Wwa: LSW, 421 s.

5481. P: Brat i siostra. *MczL* 11/12:6-20. – Całopalenie [pow., fragm.:] Dryblas. *TgKl* 36:8-9; Ech, ten Izidor. *Ndod* 4:7; Maryś. *SiL* 239:1, 3-4; – *TiT* 48:11. – Wielkie kochanie [fragm. pow.]. *Ndod* 1:7.

5482. *Całopalenie*. Kajtoch W. *ŻL* 4:7 [nt. t. 1; z fot.].

MORŻOŁ ILONA

5483. P: Rogacizna. *Km* 20:1, 10 [wyróżn. w Konk. na rep. z okazji 40-lecia PRL].

MOSSOCZY MICHALINA

5484. P: W niewoli u Krzyżaków. *MGośćN* 7:12-6 [z not.].

MOSTOWICZ ARNOLD

5485. *My z Kosmosu*. Wyd. 2 popr. i uzup. Wwa: KAW, 134 s.

5486. Jaki mógłby być koniec świata? *Zwk* 28/29: 21-2. – [Wypowiedź]. *Plt* 8:10 [w dysk. nt. art. J. Ru-rańskiego „Życie pozaumysłowe”].

MOSIWIN DANUTA

5487. P: Saga o Przeszczepieńcach [fragm.:] Doktor Birencwajg. *GwP* nr 35-39.

5488. W. T. *DzPŻ* 26:3 [not. o pobycie D. M. w Londynie]. – *Ameryko! Ameryko!* Nowakowska E. *PrzPl* 1:136-8.

z MOŚCISK MIKOŁAJ

5489. Dziuba A. F.: Ojcowie kościoła w pismach teologiczno-moralnych M. z Mościsk (1559-1632). *VoxPtr* 6/7:126-36. – [Id.]: Problematyka pokutna w pismach teologiczno-moralnych M. z Mościsk (1559-1632). *StPelp* t. 14 s. 161-79.

MOŹDZIERZ JANUSZ MARIA

5490. W: Sokolnik. *GłWb* 77:4.

5491. P: Ci dwaj. *WdElb* 34:7. – *Donos*. *TgKl* 42:8. – *Gdziekolwiek jesteś*. *AlmLit* 1:121-33. – *Obywatel Bosko* [fragm.]. *GłWb* 99:5. – *Słaba, bezbronna kobieta...* *WdElb* 51:8. – *Zapis*. *TgKl* 42:8.

MRONGOWIUSZ KRZYSZTOF CELESTYN

5492. Bieńkowski W.: Krzysztof Celestyn Mron-gowiusz 1764-1855. W służbie umiłowanego języka. Olszt. 1983. Rec.: Dużyk J. *ŻL* 8:2. – Lipski T. *Pomer* 12:40. – Staniszewski A. *NKs* 6:111-2.

5493. Bieńkowski W. *WiM* 4:5 [nt. własnej pracy nad K. C. M. i edycją jego dzieł].

MROZOWSKI WACŁAW

5494. Steszuk K. E.: Zerwana struna (W osiemnastą rocznicę śmierci W. M.). *SzL* 308:3 [wspomn.].

MROŻEK SŁAWOMIR

5495. *Alfa*. [Dramat]. Paryż: Inst. Lit., 81 s. (Bibl. *Klt*, 396). – Rec.: Heydenkorn B. *Zwk* 97:3.

5496. [Karol] Karel. [Dramat]. [Tł. i wstęp] D. Dominkuš. Ljubljana: Univerzum, 20 s. [JB].

5497. [Letni dzień] Ein Sommertag. [Dramat]. [Tł.] M. C. A. Molnar. Berlin: Kiepenheuer, 79 s. [Na prawach rkpsu].

5498. *Tango*. Woda. [Dramaty]. Kr., Wr.: WL, 97 s. (Bibl. Lektur Szkolnych).

5499. [Wybór opowiadań] Beska humoresker. [Tł.] M. von Zweigbergk. [Il.] S. Mrozek. Värnamo: Brombergs, 180 s.

[Od Autora]. – *Rutin*. [Mój przyjaciel nieznanomy] *Min okände vän*. [Odczyt] *Ett föredrag*. [Rewolucja] *Revolutionen*. [Sekret] *Hemligheten*. [Czy powrót do domu?] *Resa hem eller ej*. [Twarz] *Ansiktet*. *Uppfödning*. [Epidemia] *En epidemi*. *På ett ögoblick*. *Galjonsfiguren*. [Strażnik chińskiej wazy] *Den kinesiska vasens väktare*. [Malpa i general] *Apan och generalen*. [Zemsta] *Hämnden*. *Törnrosa*. [Donos] *En angivelse*. [Na wieży] *I tornet*. *Mönstringen*. *Vären til mötes*. [W środku transportu] *I transportmedelpunkten*. [Ciekawostka antropologiczna] *Antropocentris-m*. [Odwiedziny] *Ett besök*. *Cold Python*. [O nową piłkę] *Förslag Ällil ny boll*. [Krawiec] *Skräddaren*. [Artysta] *En artist*. [Kapturek] *Luvan*. [Trój-ką] *Triangelndrama*. *Greven*. *Sjön*. [I praktyku] *Życie duchowe – umysłowe i artystyczne* *Det andliga livet tänkandet och konsten*. *Don Juan*. *Lärdomssätet*.

5500. P: Antropocentryzm. *Pl83* 18:121-2. – [Artysta] *Tł. na jęz. szwedz.* *DgNh* z 29 I. – *Ciało i duch*. *PgTStemiaszkowej(Rzesz)*84/85 nr [5]. – [Czy powrót do domu?] *Tł. na jęz. szwedz.* *DgNh* z 29 I. – *Do Drogiego Socjalizmu*. *GwP* 37:12; *Klt* 4:92-3 [w art.: J. Bierezin: *Ad Rem*]. – *Do Dyrekcji Muzeum Łówr, Zagranicą*. *GwP* 37:12; *Pl83* 17:17. – *Do Dyrekcji Szpitala Wariatów. W miejscu*. *GwP* 37:12. – *Do Inteligentą Postępowego*. *Pl* 20:97. – [Do Najwyższej Rady Najwyższego Związku Najwyższych Społeczeństw] *Najvišem vecu najvišeg saveza najviših društava*. [Do Postępowej Ludzkości] *Naprednomi čovečanstvu*. *Tł. [B. Rajčić ?]*. *KnNov* nr 674/675. – [Do przyjaciół krytyków] *Prijateljima kritičarima*. *Tł. O. Wasilewski*. *Most (Mostar)* 51/52:53-9 [ČU]. – *Do Szanownej Organizacji Narodów Zjednoczonych*. *JtP* 1:4; *NszGz* 2:31; *Pl* 21:203 [z koment. red.]. – *Don Juan*. *TgP* 10:8. – *Hrabia*. *Pl* 21:81-2. – *Jeziro*. *Pl* 21:84. – *Małe listy* [fragm.]. *PgTDram(Słupsk)*83/84 nr [3] wkl. s. 1-3; *PgTNowego(Łódź)*84/85 [8:1-8]. – *Nos*. *Klt* 7/8:37-45. – *Płońsk*. *Zwk* 5:3. – [Pogadanki z historii najnowszej] *Causerie à propos de l'histoire la plus récente de la Pologne*. *Tł. C. Brendel-Lamhout*. *Silex83* 25:5-13 [z not.]. – [Policjanci] *Policajci*. *Tł. L. Arsovska*. *Kulturen Život (Skopje)* 9/10:37-52 [ČU]. – *Praxis*. *Pl* 21:82-3. – [Przygoda dobosza] *Dogadovština s doboševom*. *Tł. D. Sudarski Red*. *Dnevnik nr 13633; Plt(Jg)* nr 25561. – [Rewolucja]. *Tł. na jęz. szwedz.* *DgNh* z 29 I. – [Rozmówka polsko-polska] *Petite conversation polono-polonaise*. *Tł. J. Sochaczewska*. *Silex83* 25:78-80. – *Sąd Ostateczny*. *Klt* 3:53-9; *Strašni sud*. *Tł. B. Rajčić*. *KnReč* nr 238/240. – *Trudne życie*. *Klt* 5:63-5. – *Trzy tysiące dziewięćset siedem*. *Pl82* 14:7-8. – *Uwagi o ewentualnej inscenizacji*. *PgTBogusławskiego(Kalisz)*84/85 [6:11-2]; *PgTDram(Gdynia)*83/84 [2:16-7] [z fot.]. – *Wesele w Atomicach*. *SzM* 163:9. – *Wrócić, nie wrócić*. *Klt* 9:53-5. – *Wróżba*. *Klt* 6:28-9. – *Z dziennika starego ucznia* [fragm.]. *PgTBogusławskiego(Kalisz)*84/85 [6:1-10]. – *Zamek*. *Zwk* 70/71:12. – *Życie duchowe – umysłowe i artystyczne*. *Klt* 1/2:65-8.

5501. [Rysunki satyryczne]. *Od* 1:17, 85-6, 4:10-11; *PgTStarego(Kr.)*83/84 [3:1-8]; *Pl82* 15/16:155-8.

5502. Bielicki W. *PgTKochanowskiego(Radom)83/84* nr [2] okl. [wspomn. o S. M.]. – Brandell G.: M. eller Den dialektiska komiken. [W ks.: id.:] Revolt i dikt och andra studier. Wyd. Szwecja 1977; [omów.:] Trojanowska T. *D* 10:171-3. – Gerould D.: Context for Vatzlav (M. and the eighteenth century). *ModDrama* 1:21-40. – Kłosowicz J.: M. po dwudziestu latach. *PgTPopularnego(Wwa)83/84* nr [1] [not.]. – Kozłowski T. *PgTDram(Białystok)83/84* [7]:4 [o stylu twórcz. S. M.]. – Kulesza-Kropka M. *PgTNowego(Wwa)84/85* [4:4-7] [nt. bohaterów utworów dram. S. M.]. – Legutko P.: Ciekawość i strach. *TgP* 51:4 [analiza porównawcza kluczowych kategorii w twórcz. S. M. i W. Gombrowicza]. – [Id.]. *TgP* 26:8 [szkic nt. najnowszych opow. S. M.]. – Morawiec E. *PgTStarego(Kr)83/84* [3:1-8]. – Świdorski J. *PgTDram(Gdynia)83/84* [2:4-5] [wspomn. o kont. z S. M. z okazji insc. „Policji”]. – Wasiak R. *PmLit* s. 110-4 [o dramaturgii S. M.]. – *Klt* 7/8:211 [not. o wiecz. aut. w Centre du Dialogue w Paryżu]. – *Kr* 2:58 [fot. i karyk. S. M., rys. A. Stopka; z not. koment. podp. (zb)]. – *NRodz* 2:7; *PgTPolskiego(Wr)84/85* [3]:21 [fot.].

5503. **Donosy.** (ab). *CoCz* 3:14 [not.]. – Bobka L. *DzPZ* 4:3. – (jk). *GwP* 29:9 [not.]. – Indyk. Błoński J. *PgTDram(Słupsk)83/84* nr [3] wkl. s. 4-7. – Gębala S. *D* 4:103-5 [nt. recepcji dram.]. – **Letni dzień.** Sieradzki J.: „Un jour d'été” de S. M. *TeP* 1/2:36. – **Małe listy.** Živković A. D. *Most* 57/58:106. – **Moniza Clavier.** Kr. 1983. Rec.: Łukaszewicz M. *NKs* 5:88 [nota]. – **Piesz.** Jastrzębiec P. *NKs* 5:78-9. – Kaliszewski W. *Wz* 10:126-9. – **Opowiadania.** Kr. 1981. Rec.: Czerwiński E. J. *WLitTod83* 1:134. – **Rewolucja.** Cybulska M. E. *TdP* 52:9. – **Tango.** Eile S. *WychOjcz* 1:5-7. – Feusette J. *PgTKochanowskiego(Opole)83/84* [5:6-7]. – Nowara J. *PgTKochanowskiego(Opole)83/84* [5:2-4].

MRÓZ DŁUGOSZEWSKI BRONISŁAW

5504. P: [O niefortunnym diable] O nestastnom čertovi. [W ks. zb.:] *Rozprávky zdaleka i zblízka.* Bratislava, s. 195-210.

MULARCZYK ANDRZEJ

5505. P: Co się komu śni [fragm.:] *Rozpętałem tę wojnę jeszcze raz czyli: 10 krzyży dla seledynowo-amarantowych.* *P* 16:6-11.

5506. [Wypowiedź]. *SzM* 255:9 [w ank. red.].

5507. **Wywiady.** K. K. *Zarz* 45:10. – Zawisliński S. *Kntr(B)* 8:7-11. – **Czym ja żyłem życiem.** Doliński J. *ZL* 16:7 [z fot.]. – [Dziwisz E.] (Ei). *GK* 90:6. – **Galczyńska K.** *Kntr(B)* 3:39-40. – Jaszczyk T. *Rdr* 6:16. – Kowalski M. A. *NKs* 3:50-1 [z fot.]. – Kozicki S. *TiT* 13:11. – [Łyski J.] Skryba. *Li* 5:64. – Marynowicz S. *TiN* 10:13. – [Nosal Z.] **NOSAL.** *SIL* 33:4. – [Olszewska B.] (BWO). *Plt* 10:9 [not.]. – Urbanowski H. *WMI* 8:23 [sprost., 11:22]. – Waloch J. *Fk* 7:10. – Wróblewski A. W. *Wp* 30:26-7. – Zawisliński S. *SzM* 123:8. – Nagr. zob. 473 VII, 480 VII.

MULARCZYK ANDRZEJ

5508. W: Kto strzela kiedy ty mierzysz. *Oczarowanie.* *Konkr* 18:6 [nagr. w Konk. Lit. dla młodych twórców Zagłębia Miedziowego].

MULARSKI JACEK

5509. W: Czego chcesz od nas... (Cieniom Jana z Czarnolasu...). *LitGłN* 3:1.

5510. **Gry dwuosobowe.** [Daniel J.] DAN. *Przm(K)* 6:41-2.

MULARSKI MIECZYŚLAW

5511. **Kwitnące osty.** [Wiersze]. Wstęp i wybór J. Nowakowski. Oprac. graf. E. Jeżenińska. Rzesz.: KAW. Zlecone przez Tow. Miłośników Ziemi Strzyżowskiej, 76 s., portr.

J. Nowakowski: Próba portretu [wstęp]. – Pierwszy wiersz. *Moje życie. Mój portret. Biografia.* Słońce czerwienilo sytych... Koło mego rodzinnego domu... Uczniom Przybisia. Matka. Dzieci i matka. Matce. Śmierć rodziców. Na cmentarzu. Z dzieciństwa. Przemijanie. Sen o matce. Nikt się nie zlitował... Bukiet smutku. Do matki. Mamie w niebie. Pszczoła. Owoc gwiazd. Opowieść światła. Gaśnie dzień... Rozmyślenia. Nadzieja. Rozmowy. Wiosna – słońce. Rady. Fryszak w lutowy wieczór. Chwila smutku. W polu obok Wisłoka. Do gwiazd. Śnieg. Odloty. Może mnie kiedyś wspomni... Tatarka w jesieni. Znikąd nie otrzymuję listów... Sprawiedliwość światła. Ukłon. Jaskółka polska. Pocałunek. Brzozy. Przerznięcie. Zadumanie. Nieznane wędrowki. Oczekiwanie. Dziwna chwila. Co to znaczy? Pytania. Gwiazda. Poszukiwanie. Smutna pani. Po polach. Spacer. Tradycja. Przed wigilią. Noc zimowa. Smutne roki [proza poet.]. Podróż [proza poet.]. Mój ojciec [proza poet.]. Śmierć ojca [proza poet.].

5512. W: Grzmienia. *W* 24:5. – **Podróż przedźniwna.** *GrRolPol* 70:10 [z not.].

MULCZYK-SKARŻYŃSKA GRAŻYNA

5513. W: Chodź. Drugi świat. Napelniona cudem. *Profki* 13:241-2.

MÜLDNER-NIECKOWSKI PIOTR

5514. W: Ballada. Garb. Mojatwoja. *Tw* 10:80-1.

5515. **Śpiący w mieście.** Billip W. *TiT* 3:10. – Błażejewski T. *MczL* 5:145-7. – Chrzanowski M. *ZL* 12:11 [z fot.]. – Korecki G. *Li* 3:61-2. – Nasilowska A. *Tw* 5:118-20. – Olszewski T. *TgKl* 11:12. – Pasternak A. *SzM* 70:8.

MULTAŃSKI TADEUSZ

5516. **Tajemnica Diabelskiego Młyna i inne legendy okolic Koronowa.** Il. G. Kiliańska. Bydgoszcz: Pomorze. Na zlecenie Tow. Miłośników Miasta Koronowa, 46 s. *Dziewczyna we mgle. Skąd się wzięła Grabina. Byszewska Maryja. Skarby Grabiny. Tajemnica Diabelskiego Młyna. Stopka Matki Boskiej. Gościom radzi. O młynarzu Mąkowskim. Ostatnia walka. Zatopiony skarb.*

MURAŃSKI ANDRZEJ

5517. W: *Ojcz.* *Nike* 1:13.

5518. [Wypowiedź]. *ZSzt* 69:5 [autobiogr.; zapisał F. Szpok].

MURZYNOWSKI STANISŁAW

5519. **Wojak T.** *RkT* 2:219-79 [m.in. nt. przekł. Nowego Testamentu przez S. M.].

MUSIAŁ GRZEGORZ

5520. W: Ach, dandy... *WStrWier* s. 203-4. – Oczekiwanie. *Z* 18:11 [z notą]. – Odejdź ode mnie, przeszłości... Wszystko jest w tobie... Zaciśnięcie usta w nieprzejdanym milczeniu... *Wz* 8:89-90.

5521. Gwizdalska J.: Dandyzm czyli eleganckie przeżycie nicości. *Rdr* 49:14-6; *WStrWier* s. 205-23 [o twórc. poetyckiej]. – Czeska biżuteria. Bednarczyk R. *TiN* 33:13. – Błażejowski T. *Odgl* 20:8. – Łukosz J. *ŻL* 23:10. – [Nowak A.] ITA. *IKP* 18:4. – Nowakowski A. *NKs* 10:108-9. – Stok J. *Rdr* 16:14-5. – Zaleski M. *Tw* 9:115-8. – Stan płynny. Rusin S. *Ok* 1/4:119-22. – Zieliński M. K. *TgKl* 6:15.

MUSIEROWICZ MAŁGORZATA

5522. Boję się... [Opow. dla dzieci]. Il. W. Orlińska. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamó).

5523. [Co mam] Kaj imam. [Tł.] Z. Skerlj-Jerman. Ljubljana: Mladinska Knjiga [AgAut].

5524. [Kłamczucha] Ljugisen. [Tł. na jęz. szwedz.] L. Ilke. Bromma: Mannerheim och Mannerheim, 270 s. [IB].

5525. [Szósta klepka] Sjätte sinnet. [Tł. na jęz. szwedz.] L. Ilke. Bromma: Mannerheim och Mannerheim, 240 s. [IB].

5526. P: *PrzWk*: Bijacz, 40:8, 42:8; Chichopter, 48:8.

5527. Adamczewska B. *MgZr* 3:49 [o twórc.]. – Kunowska-Poręba M.: W kręgu etyki. *NŻycie* 16:7, 15 [o bohaterach utworów M. M.]. – Boję się... Bolek I. *NKs* 10:18-21.

MUSTAFA AKHARA JUSSUF nazw. właśc. Marcinkowski Józef

5528. Pamiętnik jasnowidza. Słowo wstępne M. Pilot. Wyd. 2. Wwa: ISW, 242 s.

5529. P: Opowieści dziwnej treści. *ZSzt* nr 92, 94, 96-105 [cykl opow.].

MUSZER DARIUSZ

5530. W: Krople wody. Stary dziki człowiek. *Przm(K)* 11:8. – Ocalałem... Stoją dwie stare... Twe oczy wyświechtanie błyszczą... *N* 5:30.

MUSZYŃSKA-HOFFMANNOWA HANNA

5531. Brzozowska A.: O paniach, panach i historii. *KiŻ* 11:9 [z fot.]. – Dziewczyny z Krynoliny. Chrościelewska D. *Exl* 92:5. – Mały chłopiec. Wyróżn. zob. 448 IX.

MUZA KRYSZYNA

5532. Mamota. Pestka S.: Lipuska Arkadia i magiczny świat „Mamoty”. *Pomer* 10:29-31.

MUZYK JAN

5533. W: W pełnym słońcu... *ŻL* 47:13.

MYSTKOWSKI MARIK

5534. W: Serce i szpada. *TgPiotr* 23:4 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Lit. o „Rubinową Hortensję”].

MYSTKOWSKI WALDEMAR

5535. Treść do romansu prowincjonalnego. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 97 s. ([Tzw. „Seria Poetycka”]).

Treść do romansu prowincjonalnego. Propedeutyka. W tamtym mieście... Mizerykordia. Dzieciństwo. Bóg. Uroczystość. Daremność. Rondo. Słowa są z obsydianu... Ciało i słowo. Ziele mandragory. Ulica Kółtająca... Rybołówstwo. Siedemdziesiąty czwarty... Sanatorium pod klepsydrą. Góry i nienawiść. Próba interpretacji wiersza A. Mickiewicza „Reduta Ordona. Satchmo był dobrym wujkiem... Burzliwe lata dwudzieste. Odpowiedź. Skrzypce. Domy publiczne. – Strony: I. Prawa. II. Miasto. III. Lewa. – Wybór (1977): I. Geografia. II. Donos. III. Asekuracja. IV. Pochwała ludzkości. V. Przypowieść. VI. Polityka. VII. Słowa do fabuły. VIII. Głód. IX. Bajka inna. X. Mylne wzruszenia. XI. Definicje. XII. Niepotrzebne skreślić. – Zegar. Z Milczewskiego – Bruno oda „Kilka krykuch po Wenę”. Sierpień. Moje sumienie... Niedziela w deszczu. Wigilijny wieczór... Historia powszechna. Liryk. Pielęgniarka Flora... Z księgi rodzaju. Sobota. Poeta. Nie daliśmy naszej miłości... Goethe: bez motta. Żona studiuje dziennikarstwo. Dostawca gilotyn. Kuglarze. Wydrwigrosz. Stary generał. Powietrze bez eteru... Brzuchy matek. Właściwe słowa... Podejrzone pod światło. Bałtyk. Pragnienia. „Karczma pod Kluką” – lokal kat. I. Jeden przeciw wszystkim. Kościół gotycki. Zabójstwo Gombrowicza.

Rec.: Jurkowski S. *ŻL* 38:10. – Markiewicz Cz. *Ndod* 19:9. – Ryszkowski J. *TgKl* 41:12.

5536. W: Bałtyk. Elegia. *MiZm* 5:8. – Geometria. *Ndod* 5:7. – Iluzja i aluzja. *Po* 3:100. – Stary generał. *TgPiotr* 25:4. – Twarz. *Ndod* 5:7. – Wydrwigrosz. *GLPm* 15:4. – Wzgórze Szubienicy. *Po* 3:101-2. – Wzruszenia. *Ndod* 5:7. – Zabójstwo Gombrowicza. *Po* 3:101. – Znaki szczególne. *MiZm* 5:9. – Żona studiuje dziennikarstwo. *Po* 3:100.

5537. P: *Ndod*: Fabuły i głosy [z tego cyklu:] Jak Chagall..., 14:12, Nobel'84, 23:12 [fel.].

MYŚLIŃSKI STANISŁAW

5538. Z jednej menażki. Wyd. 4. Wwa: MON, 342, [16] s., facs., fot., portr. ([Tzw. ser.: „Pamiętniki”]).

MYŚLIWSKI WIESŁAW

5539. Kamień na kamieniu. [Pow.]. Wwa: PIW, 403 s. – Nagr. zob. 473 VII. – Rec.: Bednarczyk R. *TiN* 42:13. – Berezka H. *Tw* 2:156-7 Czytane w maszynopisie. – Błażejowski T. *ŻL* 22:6 [z fot.]. – Borzęcki J. A. *TgKl* 35:9 [z fot.]. – Brudnicki J. *Z. Zarz* 27:11. – Bugajski L. *PsLA* 11:106-12. – Burdziej B. *PrzPw* 4:140-4. – Buski T. *SpiL* 28:10. – Dubiel S. *ZSzt* 74:5. – Dziekanowski Cz. *MczL* 10:60-71. – Gołębiowski B. *ChlD* 38:5. – [Groński R. M.] (X). *Szp* 31:6 [not. sat.]. – Isakiewicz L. *Rdr* 27:20-1; [nawiąz.:] Isakiewicz L. *TgP* 37:8 [list do red. z fragm. rec. pominiętym w *Rdr* bez porozumienia z aut.]. – Janowicz L. *KP* 122:7 [z fot.]. – Kliś J. *ZiP* 49:18. – Koprowski J. *Per* 44:26. – Kowalski M. A. *PrzT* 44:12. – Kuderewicz S. *ZSzt* 70:5. – Kwiatek J. *TrL* 143:4. – Lewandowski T. *TgKl* 31:3, 5 [wypow. w ank. „Nurt chłopski w literaturze”]. – Machymia J. *GMI* 84:9. –

[Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 36:15 [nt. stosunku krytyki lit. do utworu]. [polem.:] Tatarkiewicz A., 44:3, [Maśliński J.] M. A. Styks, 41:15 [odp. na list czyt. E. Kuli]. – Mencwel A. *Plt* 40:8. – Mocarski T. *TiT* 34:8-9. – [Pawlak E.] (PAW). *Wp* 33:25. – Pieszczachowicz J. *N* 7:15-8. – Pilot M. *DzL* 166:3; [streszcz.:] *TgKl* 30:2; [polem.:] Cyryl. *TiT* 31:15; [Różycki M.] Metody. *TgKl* 33:16; [Pawłowski W.] (wp). *Plt* 36:15. – Pochroń E. *TrO* 160 [z 7-8 VII]:4. – Rogatko B. *EK* 186:3. – Sandauer A. *TiT* 34:8, [polem.:] Cyryl, 36:15; Tatarkiewicz A. *ŻL* 44:13; (212). *TiT* 48:16; Sandauer A. *ŻL* 50:13; Tatarkiewicz A. *ŻL* 52/53:21. – [Sar A.] (s). *ZSzt* 84:4. – Siekierski S. *NKs* 8:25-8. – Sołtan T. *K* 37:10. – Stanuch S. *DzP* 128:3. – [Id.]. *Km* 14:6-7. – Szachowicz M. *ZSzt* 72:3. – Szewczyk J. *SzM* 138:9. – Szpakowska M. *TgTJaracza(Łódź)84/85* [4:1-4]. – [Id.]. *Tw* 3:104-10. – Termer J. *Plnk* 9/10:621-2. – Zakrzewski J. *ZSzt* 72:5. – [Zatorski J.] *JAZ. Zrz* 40:10. – Żółciński T. J. *Rdr* 27:20.

5540. P: Kamień na kamieniu [pow.]. *ZSzt* nr 1-94 [cd. z 1983]; [fragm.:] Chleb. *ChłD* 19:9; – *Pan* 17:3-4; *SIP* 120:3-11. – Tł. M. Lisowski. *Digraphe* (Francja) 1983 z IX [tyt. ?; *Tw* 1:141].

5541. [Wypowiedź]. *GŁS*: 110:3 [nt. udziału w Dniach Kultury, Oświaty, Prasy i Książki w Szczec.].

5542. Litwinowicz A.: Otchłanie powieści chłopskiej w Polsce. *TdP* 52:8-9. – Nowak A. *Arg* 15:1, 9. – [Siekierski S.] ST. S. *NKs* nr 8 okł. [z fot.]. – **Wywiady**. Baran J. *W* 4:1, 3. – Braniecki W. *GłWl* 302:4 [z fot.]. – Klukowski B. *NKs* 8:29-31. – Olszewski W. *ChłD* 19:8 [z fot. i not.]. – Safuta M. *KiZ* 22:9 [z fot.]. – Targosz K. *Pan* 28:3-4 [z fot.].

NABIELAK LUDWIK

5543. Dzieszyński R. *Nwn* 298:4-5 [biogr. i bibliogr.].

NABOROWSKI DANIEL

5544. W: [Fraszki]. *DzZ* 96:5 [w art.: S. Skala: Kąski smaczne i stare jak... literatura]; *GO* 78:8 [z not.]; *Nwn* 209:6. – Item 2). *DzZ* 96:5 [w art.: S. Skala: Kąski smaczne i stare jak... literatura]. – Na oczy królowny angielskiej, która była za Fryderykiem, falgrafem reńskim, obranym królem czeskim. *Fk* 30:10.

NACHALNIK URKE

5545. P: Miłość przestępcy [opow., fragm.]. *TiN* 13:12.

5546. Zaliwska B.: U. i jego druga twarz. *TiN* 48:10 [z fot.].

NADACZNY MICHAŁ

5547. W: Wrastanie drzewem. *Konkr* 37:6 [nagr. w konk. „Strofy dla miasta”].

NADROWSKI ZBIGNIEW

5548. W: Znowu słowa jak uleciałe ptakom niebo... *GO* 60:5 [nagr. w Konk. Lit. im. M. Kajki „O Laur Zielonego Liścia”].

NAGEL ALOJZY

5549. [Wypowiedź]. *Pomer* 11:9 [w ank. red. „Związek z Pomorzem”].

NAGIEL HENRYK

5550. P: Tajemnice Nalewek. *TgPl* nr 1-16 [cd. z 1983].

NAGLIK WANDA

5551. W: Szczęście. *TwR* 25:5 [nagr. w konk. „Pisane po drodze”].

NAGÓRSKA ARIANA M.

5552. [Wybór wierszy]. Łódź: Klub Młodych Pis. „Wiadukt” przy Zarz. Łódz. ZSMP, leporello. (Zaproszenie na wieczór autorski).

[Autobiogr. i fot.]. – [Wiersze:] Okiem turysty. Oprócz tłumy. Już wiem... Układ optymalny. Manifest niezbyt zaangażowanej. Traktat w duchu poezji kobiecej. Giordano z sąsiedztwa. Strategia. Jej imperium. Poza wszelkim tytułem. Bełtotok. Wyznanie liryczne. Karnawał na tłuczonym szkle... Tratwa – rhythm and blues. Tylko dla dorosłych.

5553. W: Maria de Sade. *ŻL* 21:5. – Okiem turysty. *DzB* 105:5. – *Wenus*. *ŻL* 21:5.

NAGRABIECKI JAN

5554. W: Na powstańczej barykadzie warszawskiej katedry. *GwP* 31:9.

NAJDER ZDZISŁAW

5555. [Artykuły]. *TdP* 24:5, 26:5, 46:5. – [List]. *Kłt* 5:173-4 [do red., polem.: B. Pańczyszak, 6:154, J. Mondry, 7/8:218-9, L. Seidenman, 7/8:218].

5556. [Główny A.] A. Pol. *WL* 11:101 [kryt. poglądów polit. gloszonych przez Z. N. w Radiu „Wolna Europa”]. – R. D. *Zwk* 77:4, 6 [spraw. ze spotk. z Z. N. w Toronto, 16 IX]. – Zieliński W. *ŻWol* 25:2 [polem. z wypowied. Z. N. w Radiu „Wolna Europa”]. – *DzPZ* 23:1, 4 [spraw. z pobytu w Londynie]. – *DzZ* 6:2; *Kłt* 3:155; *P* 2015:8; *Rdr* 3:23; *TgKl* 3:2 [not. o skreśleniu Z. N. z listy czł. Pol. Klubu Lit. PEN]. – *Knk83* 9:37 [list 21 naukowców w obronie Z. N. po wyroku kary śmierci; z fot.]. – *ŻPol* 1:21 [fot.]. – **Wywiady**. Łowieniecki A. *Knk83* 1:65-6 [z fot.]. – *Pl* 21:52-62. – **Ile jest dróg?** Carls A.-C. *WLitTod83* 2:316-7. – Dunin T. *Pl83* 17:106-7.

NAJWER EWA

5557. W: Bóg i pajak. *NŻycie* 24:11.

5558. **Wiersze siódme**. Natanson W. *NKs* 2:86-7 [z fot.].

NALEPIŃSKI TADEUSZ

5559. Kolińska K.: Poeta i Mucha (Poetą jest T. Nalepiński Muchą – M. Janowska). *Fk* 3:10-1 [art. o życiu i twórcz. T. N. w oparciu o wspomn. siostry poety H. Pieczarkowskiej z Nalepińskich; m.in. o przyjaźni z M. Janowską].

NAŁĘCKA INGEBORG

5560. W: Dotykamy myślą nieba... Po zachodzie słońca... Prawda o człowieczej wobec Boga powinności... *KiD* 182 3/4:52 [z not. o aut.].

NAŁKOWSKA ZOFIA

5561. [Dom nad łąkami] Dům nad loukami. [Medaliony] Medailóny. [Tl.] H. Stachová, H. Teigová. [Wstęp:] O. Bartoš. Praha: Odeon, 197 s.

5562. Granica. Postł.: H. Kirchner. Wyd. 28. Wwa: KJW, 269 s.

5563. Medaliony. Postł.: M. Sprusiński. Wyd. 17 [właśc. 19]. Pozn.: WP, 52 s.

5564. Między Dunajcem i Kamienią. Il. K. Kajder. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. WOK, 30 s., il. – Rec.: Stanuch S. *DzP* 282:3.

5565. Opowiadania. Kteczka czyli Białe tulipany. Lustra. Tajemnice krwi. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 256 s. (Dziela). – Rec.: Janowicz L. *KP* 182:5.

5566. Węzły życia. Wyd. 5. Wwa: Czyt., 347 s., portr. (Dziela).

5567. P: Charaktery dawne (Fragmenty). *PnPol* 11:45-6. – Choucas (Powieść internacjonalna) (Fragmenty). *AlmPol* s. 373-6 [ze wstępem: 100 lat temu urodziła się Z. N., s. 372]. – Dzienniki [fragm.:] Dziennik czasu wojny. *ChlD* 46:8 [z wstępem podp. R. W. właśc. R. Wójcik]; Dnevniky [fragm.]. *Pol(ros)* 11:32-3. – Kteczka, czyli Białe tulipany. *Pjk* 46:10 [z notą]. – Moja ojczyzna [fragm.]. *Nike* 8:8. – Moje drogi [z tego cyklu:] Spotkanie. *GHL* 149:5.

5568. Zofia Nalkowska 1884-1954 – poradnik bibliograficzny. Wybór i oprac.: H. Bergander. Wr.: WiMBP, 25 s. [Do użytku wewnętrznego].

5569. Bartelski L. M.: Sienkiewicz, N. i Witkacy. *GK* 251:3. – [Id.]: Z. N. (1884-1954). *Pan* 12:32 Panorama pisarzy [sylwetka; z karyk., rys. E. Lipiński; fot. rzeźby głowy Z. N. dłuta H. Bickowej oraz fot. domu Z. N. w Górkach pod Wołominem]. – Kolbuszewski J.: Zakopiańsko-tatrzańskie epizody Z. N. *Ptat* jesień-zima s. 79-84 [w 1909]. – [Korzenny J.] (jk): Z. N. czeskie peregrynacje. *GHL* 149:5. – Musienko S. F.: Grodnenskiy period w tvorčestve Z. N. *Sov.Slav* 1:46-56. – [Id.]: Z. N. w Grodnie. *Cz.Sz* 277:3 [fragm. ref. wygl. na wiecz. z okazji 100. roczn. ur. Z. N. w Grodnie]. – Surynowa-Wyczółkowska J. *GKb* 118:24-7. – *Fk* 46:14; *ZL* 47:15 [not. o 100. roczn. ur.]. – *TgSiedl* 5:8 [not. o zw. z Ziemią Siedlecką]. – *Plnk* nr 7 okł. [fot.]. – **Artykuły okolicznościowe w 100. roczn. ur. i 30. roczn. zgonu.** Antecką J. *W* 46:5 [z fot.]. – Boratyńska M. *ZSzt* 99:6. – (jk). *KŚl* s. 40-1. – Korkozowicz J. *GłN* 31:12 [fel.]. – [Korzenny J.] (jk). *GHL* 134:5 [nota]. – Łaszowski A.: Zwierzenia Z. N. *K* 52/53:13 [wspomn.; z fot. Z. N. i J. Gorzechowskiego]. – Misiorny M. *Wid* 45:2. – Nowakowska E.: Sztuka portretowania. *PnPol* 11:45. – Pietrzak R. *TrL* 269:4. –

[Popkowicz R.] (rpt). *ŚlP* 251:10. – Przeclawski P. *DzZ* 295:3. – Strzemżalski J. *GR* 299:2; *KPdł* 251:4. – [Świerczewska K.] Krystyna. *Wid* 46:4 [fel.]. – Świerkowski R. *Per* 48:22-3 [z fot.]. – Vitoň J. *Práce* z 17 XI s. 8. – Werowska D. *Cz.Sz* 259:3. – Wypych E. *GMI* 100:1, 11.

5570. **Dzienniki.** [Bańkowska A.] abe: Z. N. w świetle „Dzienników”. *PorBibl* 10:281-6. – [Janowicz L.] (j). *KP* 220:4. – Korkozowicz J. *GłN* 28:12, 29:12. – Kuźnik G. *TiN* 48:6 [z fot.]. – Rogalska B. *Zrz* 51:15 [z fot.]. * T. 3: 1918-1929. Oprac. H. Kirchner. Wwa 1980. Rec.: Górski J. *RkL(80)* s. 155-8. – **Medaliony.** Zaworska H.: „Medaliony” Zofii Nalkowskiej. Wyd. 5. Wwa: WSiP, 108 s., fot., portr. (Bibl. Analiz Lit., 6). – **Węże i róże.** Tł. na jęz. czes. A. Balajková. Praha 1983. Rec.: [Medek J.] (med). *ZN83* z 6 XII s. 2.

5571. **Kult.** Terlecki J. *Cz.Sz* 296:2; – *Cz.Sz* 277:3 [inf. o urocz. wiecz. z okazji 100. roczn. ur. Z. N. w Domu-Muzeum E. Orzeszkowej w Grodnie]. – *KP* 222:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie Z. N. z okazji 100. roczn. ur.]. – **Muzeum Z. N. w Wołominie (w org.).** [Guzowska M.] (mg). *KP* 222:4. – Kalita T. *ZW* 269:6 [z wypowiedz. nacz. miasta B. Kowalskiego]. – Kanownik K. *Zarz* 17:10 [z fot. budynku]. – Kozub P. *DzL* 270:7. – Ławecki T. *Św* 4:7-8 [z fot. domu i portr. Z. N. pędzla I. Weiss]. – Machnicki M. *Z* 51/52:8-9 [także nt. roli domu w Górkach w życiu Z. N.; z fot.]. – [Świeżawska J.] (JO). *ExW* 166:4. – (wis). *TrL* 276:8 [nota]. – *Plnk* nr 7 okł. [fot. domu]. – *TgKl* 48:15 [not.].

NAŁKOWSKI WACŁAW

5572. [Mencwel A.: Forpoczta i sumienie. *Zdn83* nr 11/12; polem.:] Barut. *Rzczw* 8:11, Ożarowski B., 17:3, Stachowski T., 17:3.

NAPIERSKI STEFAN właśc. nazw. Eiger Stefan Marek

5573. Aforyzmy. Wybrała i wstępem opatrzyła I. Maciejewska. Wwa: PIW, 107, [5] s. (Bibl. Aforystów).

5574. W: O pozwól... *NW* 3:19 [z not.]. – Powrót o księżycu. *Nwn* 36:6.

5575. **Wiersze wybrane.** Oprac. P. Hertz. Wwa 1983. Rec.: Janka. *NW* 35:17. – *Z. Was. TiT* 17:10.

NARBUTT JERZY

5576. W: Idziemy wciąż idziemy... *NŻycie* 20:5. – Modlitwa Polska. *GwM* 19:4. – Piosenka o matce Krzysztofa Kamila [Baczyńskiego]. *GwM* 26:12.

5577. P: Epilog (1-15). *NŻycie* 21:11-2.

5578. **Druga twarz portretu.** Kądziela P. *NKs* 1:27-8. – Wyszomirski T. *K* 25:8.

NARKIEWICZ ALDONA

5579. W: Do ust przykładam... *Arg* 19:8. – Ikonografia. Odwroty. *N* 8:25. – Samoobrona. *Arg* 19:8. – W

krzewie gorejącym. *N* 8:25. – Wiersz domowy II. *Arg* 19:8. – Wyjście. *N* 8:25.

NARKOWICZ JÓZEF

5580. P: Ceremonia. *ProfKI* 13:162-71.

NARUSZEWICZ ADAM

5581. W: Głos umarłych (Fragment). *Nike* 7:11.

5582. Dunajski A. *MŚw* 2:39-40 [A. N. jako biskup]. – Snopek J.: Uczeń i mistrz (Szkic o stosunku J. M. Ossolińskiego do A. N.). *RKTLAM* s. 145-53.

NARZYMSKI JÓZEF

5583. Ojczym. Tynecki J.: Racjonalizacja kłęski (Sens i przyczyny upadku Powstania Styczniowego w „Ojczymie” J. N.). *PrP* s. 139-71.

NATANSON JACEK

5584. **Wspaniali.** [Nowakowski A.] A. N. *NKs* 11:119 [nota].

NATANSON JACEK KRZYSZTOF

5585. P: Złote Brighton [pow., fragm.]. *SIP* 41:3. 5.

NATANSON WOJCIECH

5586. P: O moim ojcu. *SIP* 136:3, 11 [wspomn.]. – Stulecie „Sobka”. *Kr* 3:53 [wspomn.].

5587. Błędy najbardziej rażące. *K* 12:9. – Moje zażalenia i propozycje. *TgPI* 11:4 [polem.: J. Wdowicki, 18:5]. – „Nie próżna, lecz dumna”. *ŻL* 35:13 [sprost., 37:16]. – O M. Skłodowskiej-Curie. *SIP* 66:6 [rec. ks.]. – To można zalatwić. *TgPI* 39:4. – [Wypowiedź]. *SIP* 51:3 [w ank. *SIP* „Kultura i nauka polska w 40-lecie PRL”].

5588. Greń Z. *ŻL* 28:8 [charakt. dorobku nauk. i kryt. W. N. z okazji 50-lecia debiutu]. – Popkowicz-Tajchert R.: Teatrem urzeczony. *K* 28:8-9. – **Wywiady.** Atlas S. *TgKI* 37:1, 6 [z fot.]. – Kieta K. *EK* 204:1-2 [z okazji odnowienia doktoratu na UJ]. – Moszyński F. *TgPI* 37:3 [z fot.]. – Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 136:6. – [Wróblewski A.] *IBIS. ŻW* 161:1, 6. – **Jubileusz 80-lecia ur. i 50-lecia pracy lit.** Czarnecki M. *DzP* 245:1-2; – *P* 2055:22 [o wiecz. aut. w Klubie Lit. w Kr., X]. – [Kempińska J.] (kem): Uroczyste spotkanie z W. N. w SEC-u. *K* 31:11; *SIP* 143:4 [w Wwie, b. d.; nota spraw.]. – Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 137:6; Sadowska E. *K* 31:11 [spraw. z urocz. spotk. w Klubie Lit. „Krag” w Wwie, 4 VII]. – *NKs* 7:157; *ŻL* 42:11 [not.]. – **Odnowienie doktoratu na UJ (15 X 1984).** [Klemiato W.] (wok). *GK* 248:1 [spraw.]. – *P* 2055:22; *Plech* 39:2; *ŻL* 44:15 [not.].

NAWROCKA-DOŃSKA BARBARA

5589. **Wywiad.** Tetter J. *TrL* 309:5 [z not.]. – **Powrót Saszki.** Wach T. *NKs* 1:18-9 [z fot.].

NAWROCKI ALEKSANDER

5590. Głogi. [Wiersze]. Wwa: KAW, 83 s.

Mój los. Osaczają go dokładnie... Masz dużo przyjaciół. Prawdą niech będzie... Ballada. Przy lekturze „Kolumbów” – rocznik 20 [R. Bratnego] w Segedynie 1 września 1978 roku. Noc oddycha miastem... Ptak szuka wieczności... Barbarze-bajce. Ponad poezją. Karzeł. Wzorowy. Zwierzenie wilka. W teatrze. Urzędnik X z N-tego biura. Przedszkole. W kimś słabym samotność... Cztery strony po świętym Jerzym. Wielkanoc. Wczorajszy Hamleci. Bunt. Niektórym literatom i filmowcom. Krajobraz po bitwie. Nie tylko o Stachurze. Racje. Slinks i ptaki. Jeszcze jeden erotyk. Nareszcie znalazłem miejsce. Psalm do przeznaczenia. Recytatorka na akademii. Obraz z przeszłości. Kobieta patrzy w niebo. Nagle daty wychodzą... prostytutka. Idę przez kolorowe sny... Dryfująca wyspa i ptaki. Joannie. Razem z księżniczką... Miłość. Fragment liryczny. Podróż z pożyczonym uśmiechem. Eurydyka. Noc wyręcza miasto... Nasze prawdy... Kiedy dziewczyny... Idealistom. Studium (I – V). W śniegu odnajdujemy... Dobry Boże... Za oknem świata... Warianty. Bez przewodników (I – II). 31. 12. 1968. Wspomnienie z wojny. Dojrzałość. Odpowiedź. Kochać, co godne... Miłość – jezioro... Stawianie pytań. Łagodnie nieśmiało zwierzęta... Gdzie ptasie wyspy...

5591. W: Inwokacja. *Arg* 20:9. – Jesień jak smutna gwiazda. „Kobiety” Gaugina. Miłość – jezioro, w którym... *B* 4:10 [z not.]. – Modlitwa. *Arg* 29:8. – Pieśń o sokole. *B* 4:10. – Przedszkole. Racje. *TiT* 32:7. – Rilkego rozmowa ostatnia z poezją. *Arg* 29:8. – Zamilczenie. *TiT* 32:7.

5592. P: Spotkanie z bajką. *MczL* 11/12:23-34.

NAWROCKI WITOLD

5593. **Wywiad.** Jurasz B. *Pan* 31:3-4 [z fot. i not.]. – Wisłocka-Trombska B. *KrBB* 40:5 [nt. własnej działaln. polit.].

NAWROT JACEK

5594. A w Patafii nie bardzo. Druga wyprawa profesora Pstrixia! Powieść dla dzieci młodszych, starszych i całkiem starych. Il. W. Sadowski. Wwa: NK, 138, [6] s., il. – Rec.: [Durnatt J.] J. D. *TgPI* 52/53:7 [nota].

NAWROWSKI EWARYST

5595. W: Błogosław. Matko, naszej polskiej ziemi... *ŁadB* 9:1.

5596. Turkowski L. *Wp* 11:24-5 [wspomn. m.in. o E. N.].

NECEL AUGUSTYN

5597. Bukowski A.: Rybacy i okrętnicy A. N. *KGd* s. 355-63 [z fot. A. N.]. – Skorowski II.: Moralność pracy (Nad twórczością literacką A. N.). *Pomer* 2:8-10. – [Id.]: Niektóre aspekty ethosu Kaszubów. Studium etologiczne na podstawie twórczości literackiej A. N. *StThV* 1:121-48. – [Id.]: Twórczość wyrosła z miłości (W ósmą rocznicę śmierci A. N.). *Pomer* 10:16-8. – [Id.]: Wiara tworząca życie. *Pomer* 5:27-30 [religijność Kaszubów w twórcz. A. N.].

NECZYŃSKI ANTONI

5598. P: Przewracanie mułu. *Konkr* 33:4, 14 [nagr. w Konk. na rep. pośw. tematyce wiejskiej].

NEHRING WŁADYSŁAW

5599. Sochacka S.: Działalność slawistyczna Władysława Nehringa na tle epoki. Opole 1980. Rec.: Ergetowski R. *KwHIN* 2:479-82.

NEJMAN HENRYK

5600. W: Rozstrzelanie. *PsLA* 4:24.

NEJMAN MAREK

5601. P: Nie tylko od święta. *Insp* 12:2-3, 13.

NETZ FELIKS

5602. P: Małe piekło (Fragment powieści). *TiN* 40:12.

NEUMERT STANISŁAW

5603. W: Iskra. *Zarz* 49:10. – Listopad. Oto przynoszę wam... *TgPił* 48:6. – Pieśń o ziemi. Pisanie wiersza. *Zarz* 49:10 [z not., podp. (W. S.) i z fot.]. – Pod wioskowym sklepieniem. *TgPił* 48:6.

5604. Trziszka Z. *TgKl* 23:9.

NEWERLY IGOR

5605. Leśne morze. Powieść. Pisownię nazw i wyrazów chińskich oprac. A. Jabłońska. Wyd. 5. Wwa: Czyt., 634 s.

5606. P: Auf Wiedersehen, Tschlowiek! *PsLA* 3:4-26. – Opowieści z dzikiego zachodu. *Od* 7/8:23-8, 9:57-66, 10:52-64.

5607. *PsLA* 3:27 [portr.; rys. B. Kurdziel]. – Wywiad. Marynowicz S. *PsLA* 3:28-42. – Chłopiec z Salskich Stepów. Wasielewski L. *KR* 4:9 [list do red. nt. pow.]. – Zostało z uczyty bogów (druk. *Meritum* 1981 nr 2). Michnik A. *Aneks* 33:46-75.

NĘDZA-KUBINIEC STANISŁAW

5608. W: Psalm o świętych góralskich. *Dn* 16/17:19. – U nas płyną Dunajce... *Pdlil* 1:1.

NICPAN ŁUKASZ

5609. Kwanty. [Wiersze]. Wwa: PIW, 93 s.
Dedykacja. Jutrzenka. Minuty. Urodziliśmy się do milczenia. Camera obscura. Wszzechwidzący. Podejrzanie. Pomroka. Ciemne. Błękit. „Pasja według świętego Mateusza” Jana Sebastiana Bacha. Szept. Skóra. Przebudzenie w Nowym Roku. Obroty. Pierścienie Saturna. Wieczór zimowy. Do człowieka na Księżycu. Gest. Nocna wichura. O umieraniu rozmowa z gwiazdą. Oślnienie. Nawrócenie. Źródła. Unikanie. Do... Osobiste powikłania. Wielki tydzień. Wrózenie z oczu. Wołacz Kwanty. Olimpia. Album. Zamek. Burza. Czasoprzestrzeń. Powrót wron do Kampinosu wieczorem. Wariat w śródmięściu. Radość. Sen o wyspie. Lęk bezinteresowny. Od pierwszej komunii. Podróż. Ustka 1953. Przedszkole. Wszechświat, wspomnienie z dzieciństwa. Przechył. Odrzutowiec. Grupa. Przerwana lektura „Dziejów Grecji”. Ojczyzna. Zgrzyt. Fantazja. Finis. Szron.
Rec.: Dolecki Z. *K* 20:9 – Głogowska A. *TiT* 19:10. – Tkaczuk W. *NKs* 4:56-7 [z fot.]. – Tulik J. *ŻL* 27:10.

5610. P: *Rdr*: Apokalipsa napędzana ręcznie, 28:17; Scena z nokturnem, 13:17.

NICZYPOROWICZ JANUSZ

5611. P: *Krb*: Fachowcy, 44:8-9; Heca, 34:8-9.

5612. Wywiad. *Krb* 27:6 [z not.]. – Coraz więcej mamy wrogów. [Makowiecki J.] *JOTEM*. *GWsp* 130:6. – Siemieniako K. *Krb* 27:6.

NIDECKA JULIA

5613. Goniący za słońcem. [Borys R.] R. B. *Fkj83* 10:25.

NIDECKI ANDRZEJ PATRYCY

5614. Sesja naukowa pośw. A. P. N. (Bielsko-Biała, XII 1984; org. TLAM Oddz. w Bielsku-Białej i Tow. Miłośników Ziemi Oświęcimskiej). [Lachendro J.] (jl). *KrBB* 50:2 [nota spraw.].

NIECHODA KAZIMIERZ

5615. Zapiski Józika Buzuka Kopacza z Paszek rodem. Czyżewski F., Sajewicz M. *JP* 5:363-7 [uwagi o jęz. pow.].

NIEDOBA ANDRZEJ

5616. P: *TiN*: Choroba złota, 30:4; Dziewczęta do wszystkiego, 31:8; Gazda ze Stecówki, 52:5; Giwer i jego diabeł, 36:9, 37:7; „Golddolar”, 43:9; Kosmita z malinki, 39:6; Ktokolwiek wie..., 33:5; Pech, 47:8-9; Piekłoniebo, 20:7; Strach, 25:9; Sześciu mężczyzn w kadrze, 27:8; Śniła się Istebna, 35:4; Wyszła z domu, 44:6, 45:10; Za metą, 48:7. – Piekłoniebo. *PŻ* 19:8. – Ring wolny dla atlety. *PrzT* 3:4-5.

NIEDOBA WŁADYSŁAW pseud. Jura spod Grónia

5617. P: Ho! Ho! Ho! *GIL* nr 12, 42, 48, 60, 83, 89, 92, 98, 104, 120 [cykl fel. w gwarze cieszyńskiej; podp. Jura spod Grónia].

5618. Kadłubiec D. *GIL* 36:7; [Kaszper K.] (kk). *GILZ* 15:5 [spraw. z urocz. akad. z okazji 70. roczn. ur., Czes. Cieszyn, 17 III]. – Kaszper K.: Dusza górala. *TiN* 32:5-7. – Artykuły z okazji 70. roczn. ur. W. N. [Damborský J.] (d). *GIL* 27:7 [not.]. – Kalus H. *TrL* 78:8. – Oszelda W. *Zw* 5:15-7. – Prymus B. *DzZ* 69:5. – Wybraniec-Kusz E. *TrR* 69:6. – *ZW* 3:10-1 [kronika życia]. – Wywiad. Prymus B. *GIL* 36:6 [z fot.].

NIEDWOROK ADOLF

5619. W: In diebus nostris. Moje kondensacje liryczno-groteskowe. Wyobraźnia czy opis. *KO* s. 289-92.

NIEDZIELSKI JANUSZ

5620. W: List robotnika drogowego. Pochód. *Fk* 50:9.

NIEDŹWIADEK ELŻBIETA

5621. W: Kosy śpiewają na glosy. *Miś* 12:1. – Listopad w Kolobrzegu. *ProfKl* 13:243. – Najpiękniejszy wiersz. *GLPm* 179:8; *ProfKl* 13:244. – Rozmowa na morzu. *GLPm* 215:8. – Rozmowa na plaży. *GLPm* 143:8. – Słońce nad morzem. *GPOLBA* 46:6. – Wschód słońca. *ProfKl* 13:243. – Zabawa w lesie. *TgNdwł* 5:8. – Zaczarowane piórka. *GLPm* 298:8; *ProfKl* 13:244.

5622. P: Odwiedziny zielonego jabłuszka. *ProfKl* 13:172-82. – Okruchy bursztynu. *GLWb* 11:5. – Stewardessa. *Morze* 6:18-9. – Ważne sprawy. *Pob* 11:17-8.

NIEDŹWIECKA ALICJA

5623. P: [Reportaże]. *Spil*. nr 2, 6, 10, 11, 18, 21, 32, 39, 41, 44, 51/52.

NIEDŹWIECKI WITOLD

5624. P: Ja, Kain. *Konfr(Gorz)* 23:3.

5625. **Dowódcą umartwych okrętów.** Miszkin M. *Konfr(Gorz)* 22:2.

NIEKRASZ LECH

5626. Spór o grenadiera Schimka. [Rep.]. Wwa: Ośr. Dokum. i Studiów Spół., 141 s., [32] s. tabl., facs., fot., portr.

5627. W: [Fraszki]. *Kar* 2:12.

5628. P: Na śmigus-dyngus do Chiang Mai! *KPiPol* 2:5. – Pomieszanie stron świata. *Kar* 2:10.

NIEMCEWICZ JULIAN URSYN

5629. W: Przy Agrygencie w Sycylii 1784. *Nwn* 66:8; *Z* 2:11 [z not.].

5630. Zob. 5293 Słojewski J. Z. – **Powrót posła.** Feusette J. *PgTKochanowskiego(Opole)83/84* [6:12-4]. – Neuberg J. *PgTKochanowskiego(Opole)83/84* [6:2-9].

NIEMCZUK JERZY

5631. Stefan. [Pow.]. Wwa: MAW, 239 s. (Portr., 23).

5632. **Wywiad.** Dilanian D. *Ant* 45:14. – **Najdalsza bajka.** Nagr. zob. 459 VII.

NIEMIEC RYSZARD

5633. P: Po mistrzowsku, po małopolsku. *ŻL* 38:6. – Raport z Galicji. *Spil* nr 10, 12, 13, 15, 20, 22, 26, 28, 31, 33, 37, 40, 43, 46, 47 (z 29 XI), 50, 51/52 [cykl fel.]. – Starty-falstarty. *ŻL* nr 2-19, 21-33, 39-52/53 [cykl fel. sportowych].

NIEMIRYCZOWA ANTONINA

5634. Czyż A.: A. N. czyli rokoko metafizyczne. *PrzHm* 11/12:101-15.

NIFEMOJEWSKI ANDRZEJ

5635. W: Nowy chodnik. *Spil* 21:10.

5636. Kardyni-Pelikánová K.: Obraz Śląska w twórczości A. N. i P. Bezruča. *PrNUŚl* 635:87-110. – **Wybór wierszy.** Oprac. M. Piechal. Wwa 1983. Rec.: Basara-Lipiec E. *ŻL* 20:12. – Cybulska M. E. *TdP* 1:7. – Kajtoch J. *GK* 80:3; [polem.:] *ŻL* 17:16. – Leszczyński G. *NKs* 7:97-8 [z fot.]. – Pierzchała J. *Spil* 21:10 [z portr. A. N., rys. A. Zarzycki; sprost.: (315). *TiT* 23:16]; [nawiąz.:] Pierzchała J. *Spil* 26:10-1 [z portr. A. N.]. – Z. Was. *TiT* 17:10.

NIEMOJOWSKI JERZY

5637. **Wiersze wczesne wybrane.** Oprac. R. Matuszewski. Wwa 1983. Rec.: Bernat A. *NKs* 6:68-9. – Cybulska M. E. *DzPŻ* 51:3. – Wykrota L. *TiT* 1:10.

NIENACKI ZBIGNIEW właśc. nazw. Nowicki Zbigniew

5638. [Pan Samochodzik i tajemnica tajemnic] Autócska úr és a titkok titka. [Tl.] G. Hárs. [Il.] I. Lechoczki. Budapest: Mora Kiadó, 237 s.

5639. Pan Samochodzik i Winnetou. Il. Sz. Kobylński. Wyd. 3. Olszt., Białystok: Pojezierze, 363 s. (Pan Samochodzik i..., 9). [Stanowi cz. cyklu, początek pt.: Wyspa złoczyńców].

5640. Raz w roku w Skiroławkach. T. 1-2. Wyd. 2. Olszt.: Pojezierze, 351 s.; 371 s.

5641. P: *Szp*: Chata za wsią [z tego cyklu:] Czas ochronny, 11:14; Doradcy, 45:14 [not. sat.: (z). *MiZm* 46:15]; Egzorcyzmy, 22:14 [polem.: H. Serek, 27:14]; Ernst Wiechert, 47:14; Gdzie są te chłopcy, 6:14; Imperium zmysłów, 7:14; Krzyżacy, 38:14; Lista przebojów, 19:14; Mycie głowy, 15:14; Nawias, 39:14; Niesamowitość, 21:14; Obrok duchowy, 52:14; Opisanie świata, 30:14; Pippi Langstrumpf, 28:14; Pobyt, 46:14; Pogoda dla pisarzy, 43:14; Powieść zbójcka, 3:14; Rady dla amatorów, 17:14; Rozpacz w kratkę, 32:14 [not. sat.: (R) właśc. J. Rurański. *Plt* 33:15]; 7 znamion radości, 9:14; Słodcy męczeństwa, 4:14; Sprzysiężenie, 36:14 [polem.: E. Tulko, 41:2]; Telefon zaufania, 48:14; Umysł zniewolony, 24:14; Wiatraki, 34:14 [polem.: Wielbiiciel Boya (z *Faktów*). *Fk* 35:14]; Żale sarmaty, 14:14. – Chata za wsią [fragm. kilku fel.]. *Plt* 22:15. – Raz w roku w Skiroławkach. *Odgl* nr 3-43; *TgKl* nr 27-52 [cd. w 1985]; [fragm.]. *Km* 9:7.

5642. Subkultura – czyli lęk przed dojrzałością. *DzPjz* 252/253:5-6. – [Wypowiedź:] Jestem twórcą „odrzuconymi”... *TgKl* 34:3 [nt. własnego życia i twórcz.: z fot.; nawiąz.: W. Roszewski. *Spil* 37:15].

5643. Barut. *Rzczw* 41:11, 42:11, 43:11 [szczegóły biogr. i o postawie ideowej Z. N.]. – Błazucka A. *Rzczw* 37:15 [m.in. refleksje o twórcz. Z. N.]. – Cyryl. *TiT* 35:15 [fel.; m.in. o Z. N.]; [polem.:] AGA. *Rzczw* 39:15. – Dębska B. *Rzczw* 37:16 [o wypowied. nt. Z. N. w *Plt*]. –

Ondrašková K. *ZM* 4:217-21 [o cyklu pow. o Panu Samochodzik]. – *Kar* 4:3 [not. z karyk., rys. S. Ibis-Gratkowski]. – **Wywiady**. Nowak A. *Arg* 24:8 [gl. o zw. z Ziemią Olszt.; z fot.]. – Szmak A. *ItD* 27:16-7 [nt. pow. „Raz w roku w Skiroławkach”].

5644. **Chata za wsią** [cykl fel.; druk. *Szp*]. Beryt Z. *Szp* 27:14. – **Raz w roku w Skiroławkach**. Budzyński A. *NKs* 8:49-50 [z fot.]. – Chrzanowski M. *ŻL* 16:10 [z fot.]; [polem.]: Nienacki Z. *Szp* 22:14. – Docent. *ItD* 24:24. – Domagała W. *Odgl* 7:11 [list czyt.]. – Glinkowski P. *Osn* 9/10:181-3. – Godlewska A. *Rzczw* 33:10; [nawiąz.]: Szmak A. *ItD* 37:24. – Grodzki A. *Szp* 18:3; [polem.]: Nienacki Z., 22:14. – Honsza O. *WczWr* 108:3. – [Kuroczak A.] Andrzej Karol. *Odgl* 9:15 [fel. sat.]. – [Kurzej B.] (jan). *GLSz* 60:5. – [Markiewicz W.] (WM). *Plt* 10:15; [nawiąz.]: Mejbbaum W. *SpiL* 11:14. – Misiorny M. *Odgl* 13:9; *TrL* 60:4. – Olszewski T. *TgKl* 32:12. – [Panasewicz J.] Jerzy P. *Odgl* 21:15 [sat. spraw. z fikcyjnej wystawy il. do pow.]. – [Id.] Jerzy P. *Odgl* 34:15 [fel., m.in. o popul. pow.]. – Rudzińska M. *TgKl* 32:12. – Sas T. *Odgl* 50:5, 51/52:5. – [Segiet J.] SEG. *GO* nr 18, 24, 30, 42, 48, 54, 60, 66, 72, 78, 84, 90, 96, 107, 113, 125, 137, 185, 203, 209, 215, 221, 227, 257, 304, 308 [noty sat. komentujące reakcje prasowe na pow.]. – Sekator A. B. *Odgl* 16:2 [not. o reakcji krytyki]. – Skorpion. *Veto* 14:14. – [Id.]. *Veto* 27:14. – Smektała Z. *GR* 65:16 [m.in. o reakcji Z. N. na glosy krytyki]. – Smyk E. *TgRd* 34:11. – Staniszewski A. *Arg* 28:14; [polem.]: [Segiet J.] SEG. *GO* 185:6. – Szmak A. *ItD* 16:24. – [Id.]. *PrzT* 25:7 [rep. z fikcyjnych Skiroławek]; [polem.]: Nienacki Z. *Szp* 34:14. – Waliszewski Z. *TgKl* 40:10 [list czyt.]. – Warski Z. *Rzczw* 15:1, 8-11; [polem.]: [Adamczewski P.] (P. Ad.). *Rdr* 16:22; Warski Z. *Fk* 17:15. – Weber H. *TiT* 14:11; [polem.]: Nienacki Z. *Szp* 22:14. – Wilczek W. *TiN* 19:13. – [Willan T.] T. W. *WiM* 7:1. – Wisłocka M. *TgKl* 49:14 [m.in. o podobieństwach z „Colas Breugnon” R. Rollanda]. – [Wrzesińska M.] Dyżurny. *Szp* 23:14. – Zabierowski W. *Nwn* 95:5. – Zawiśliński S. *SzM* 40:8. – Żółciński T. J. *Fk* 15:9; [polem.]: Nienacki Z. *Szp* 22:14. – Żukowski Z. *GLWb* 95:4. – *Kar* 10:9 [rys. sat. nt. pow.; rys. S. Ibis-Gratkowski]. – Polemika wokół powieści wywołana fel. D. Passenta (*Plt* 83 nr 47). Nienacki Z. *Odgl* 3:1, 7; *Rzczw* 6:1, 13. – [Passent D.] (P). *Plt* 4:15. – Groński R. M. *Plt* 7:15. – Uczkiewicz W., Cynkar A. *SpiL* 8:15. – Nienacki Z. *Odgl* 10:9; *TrL* 48:5. – Mejbbaum W. *SpiL* 11:14. – [Nowakowski J.] (n). *K* 11:2. – [Panasewicz J.] Jerzy P. *Odgl* 12:15. – Nienacki Z. *Plt* 13:2. * Ćwik S. *WMI* 18:5 [omów. polemik]. – [Passent D.] S. W. *Plt* 28:15 [refleksje na marg. polemik prasowych]. – **Dyskusje**. Klucz do „Skirolawek”. [Wypow.]: Jakubiec H., Nienacki Z., Piechocki W., Polom S., Staniszewski A. *WiM* 7:12 [dysk. w Salonie Wydawn. „Pojezierza” w Olszt., 21 II; oprac. G. Sokółowska]; [spraw.]: MOT. *GO* 47:4. * Kobiety o książce Nienackiego. [Wypow.]: Jaśkiewicz R., Kaczmarczyk D., Piekarska J. *WiM* 5:2 [oprac. MB; z karyk. Z. N. na s. 1; rys. T. Burniewicz].

NIESIOBĘDZKI WIESŁAW

5645. W: Hojność. Kulistość ognia. *GO* 148:6. – Teatr obiecany. *SzM* 10:10 [z not.].

5646. P: Okruchy życia. *MczL* 8/9:35-44.

5647. **Legendarium**. Staniszewski A. *NKs* 7:99-102 [z fot.].

NIESOBSKI EDWARD

5648. P: Dzienniczek [fragm.]: Więzienna Wielkoc. *WDr* 4:39-50 [oprac. i koment.: A. Drzycimski, s. 50-5].

NIEUWAŻNY FLORIAN

5649. *Ekr* 12:5 [not. o udziale w sem. „Kino radzieckie w kręgu wartości podstawowych”]. – **Wywiad**. Iwanek M. *NKs* 7:80-2 [z fot.].

NIEWĘGŁOWSKI WIESŁAW ALEKSANDER

5650. Miniatury ewangeliczne. [Wiersze]. Wwa: Wydawn. Sióstr Loretanek, 147, [5] s.

Wprowadzenie. – Krzyk dłoni: Ziarno. Perła. Miejsce pustynne I. Miejsce pustynne 2. Dyżur. Szansa. Lęk. Sterylny wiek. Taniec. Wezwanie. Lampa. Ogień. Duch. Czuwanie. Sąd. – Spotkania w cieniu oliwek: Dalmanuta. Zatrzymane niebo. Wdowa. Pogrzeby. Płaszcz. Zebeduszowa. Niewidomy. Zgubiony zachwyt. Cud na raty. U drzwi. Drzewo. Burza. Bogaty młodzieniec. Zacheusz. Połów. Sieć. Zaproszenie. Emaus. Nad jeziorem. Pytanie. Utrudzeni. – Zamknięte niebo: Odrzucony. Ogrójec. Biczowanie. Koronacja. Wyrok. Droga. Amulet. Krzyż. Potknięcie. Pożegnanie. Bóg w potrzebie. Portret. Łoskot. Kapela. Obietnica. Nagość. Ukrzyżowanie. Agonia. Adopcja. Wysoki brzeg. W ramionach. Kamienna ława. – Płacz Boga: Odpowiedź. Bez słów. Dar. Wyciągnięte ręce. Znaleźnienie. Nieporadność. Przy słupie. Król. Via Crucis. Pod krzyżem. Zmartwychwstanie. Rozstanie. Bóg nieznan. Wniebowzięcie. Korona i władza.

NIEWIADOMSKA ANNA

5651. W: Czuwaj, harcerzu! Polsce służ! *Ndz* 39:7.

NIEWIADOMSKI TEODOR

5652. P: B: Będziesz wiernie stał przy polskim orle, 9/10:22; Dwie odznaki, 12:15; Godziny ostatnie, godziny pierwsze, 9/10:3; Olimpiada, której nie było, 2:8-10; 58 dni powstańczego Mokotowa, 8:1, 7; Zaduszki w okupowanej Warszawie, 11:1, 8. – Czerwone spodenki i... ćwikła. *TgPl* 11:13.

NIEWIESKI STANISŁAW JAN

5653. W: O tych, co się prawują. *Odgl* 18:8.

NIKLEWICZOWA MARIA

5654. W: Czemu. Do Matki Boskiej w chorobie. Opowiedziała mi swój sen. *TgP* 49:6.

NITOSŁAWSKA MIROSŁAWA

5655. W: Muzyka. *GO* 54:5 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Lit. dla młodz. szkół ponadpodstawowych].

NIZIURSKI EDMUND

5656. [Osobliwe przypadki Cymeona Maksymalnego] Cymeons seltsame Abenteuer. [Tł.] K. Kelm. [Il.] J. Flisak. Wwa: KAW, 252 s.

5657. Siódme wtajemniczenie. Wyd. 4. Kat.: Śl., 301 s.

5658. Szkolny lud Okulla i ja. Il. J. Bohdanowicz. Wyd. 2. Wwa: NK, 284 s.

5659. P: Niewiarygodne przygody Marka Piegusa [pow., fragm.]. *PrzyDz(dod)* 6:3-5. – Nieziemskie przygady Bubla i spółki. *Płcz* nr 1-9 [od. z 1983].

NOCNY WALDEMAR

5660. P: Dar. *DzB* 164:5. – Kobiety. *TgKl* 48:8. – Myszy. *Wb* 28:38. – Oczekiwanie. *GWb* 77:4. – Pistoria (Postawy). *GWb* 11:4. – Popołudnie. *GWb* 232:4. – [Poprzednio:] August. *GWb83* 176:5; Mialki szlak [pow., fragm.:] Nelli. *GWb83* 118:4; Virtus (Postawy). *GWb* 141:4.

NOCZNIKI TOMASZ

5661. Smutki i żale. [Wiersze]. Wstęp i wybór: Z. Szeląg. Wwa: LSW, 62 s.

Zyczenia w drogę do Ameryki. Na powstającego z grobu Orła Białego. Braciom włościanom pożegnanie. Prawdziwe szczęście. Do samolubów i obojętnych. Judaszom Iskariotom ku upamiętnieniu. Uczyć się potrzeba, bo w nauce siła. Choć dziś pochmurno. Zdrowie. Choroba. O godności pracy. W chwilach smutku. Do młodych braci. Na otwarcie nowej szkoły rolniczej dla synów włościańskich w Bratnem. Pójdźmy w przyszłość. Kajetanowi Sawczukowi. Stary miłodym. Żołnierz do wodza. Do wielkich nam iść spraw. A gdy przegrasz wybory – co cię czeka, chłopie? Stanisławowi Grabskiemu, ministrowi ociemnienia narodu, konkordatnikowi. Do Polski. Stojąc u kresu. Maksymilianowi Malinowskiemu. Sposoby rządzenia i ich skutki. Z historii Francji Ludwików. Na krawędzi grobu, vale żywym! Kto oni?

5662. Szeląg Z.: T. N. (1862-1944). *TgRd* 45:10 Słownik pisarzy radomskich.

NORWID CYPRIAN KAMIL

5663. „Gorzki to chleb jest polskość”. Wybór myśli politycznych i społecznych. Wybrał i wstępem opatrzył J. R. Nowak. Kr., Wr.: WL, 203 s. (Ser. Obywatelska). [Fragm. gl. z listów C. K. N.]. – Rec.: Dobrosielski M. *K* 39:1, 5 [z rys. C. K. N. przedstawiającymi A. Cieszkowskiego i W. Wężyka]. – Fabianowski A. *NKs* 11:120-2 [z fot.]. – Kajtoch J. *GK* 176:4. – Kiedacz W. *DzP* 194:5. – Milkowski T. *TrL* 222:5. – [Nosal Z.] *NOSAL. SiL* 194:5. – Pieczara M. *Rdr* 31:18-9. – Pietrasik Z. *Plt* 33:8 [z fot.]. – Rogatko B. *EK* 176:3.

5664. Pisma wierszem i prozą. Wybrał i wstępem opatrzył J. W. Gomulicki. Wyd. 3 poszerz. Wwa: PIW, 366 s.

5665. Vade-mecum. Tekst ustalił i wstępem opatrzył J. W. Gomulicki. Wyd. 3 zmien. Lubl.: KAW, Pracownie Szt. Plastycznych, 192 s., facs., portr., rys.

5666. Wybór poezji = Choix de poèmes. [Tł.] F. Konopka. [Wstęp:] K. Wyka. Wyd. 2 poszerz. Kr., Wr.: WL, 161 s. [W stos. do wyd. 1 poszerz. o fragm. dramatu „Wanda”; tekst równoległy pol. i franc.; wyd. 1 wyłącznie pod tyt. pol.].

5667. [Wybór utworów] Fiori neri. Il mistero di Lord Singelworth e altre parabole. [Tł., wstęp i przyp.:] G. Origlia. Bologna: Centro Studi Europa Orientale, La via dell'ambra 1983, 126 s.

[Czarne kwiaty] Fiori neri. [Białe kwiaty] Fiori bianchi. [Cywilizacja] Cyviltà. [Tajemnica Lorda Singelworth] Il mistero di Lord Singelworth. [Garstka piasku] Il pugno di sabbia. Rec.: Dużyk J. *ŻL* 25:15.

5668. [Wybór wierszy] Chopinův klavír. [Tł. i postl.:] J. Pilař. Praha: Odeon 1983, 257, [7] s., il.

I. 1840-1851: [Samotność] Samota. [Skowronek] Skřivánek. [Pióro] Pero. [Moja piosnka (I. Żle, źle zawsze i wszędzie...)] Má písnička I. [Pamiętka] Památka. [Italiom! Italiom!] Itáliam! Itáliam! [Scherzo (I. Dam tobie cały tańcuch...)] Scherzo I. [Marmur – biały] Bílý mramor. [Od Anioła do Szatana] Od anděla za satanem. [Trylog] Trojzpráv. [Časy] Časy. [Jesień] Podzim. [Pieśń od ziemi naszej] Píseň z naši země. [Aerumnarum plenus] Aerumnarum plenus [Scherzo (II. Napisz nam książkę...)] Scherzo II. [Bema pamięci żałobny rapsod] Smuteční rapsodie na pamět generála Bema. – II. 1852-1856: [Z pokładu „Marguerity” – wypływającej z dźis do New-York] Z paluby „Marguerity”... [Pierwszy list, co mnie doszedł z Europy] První dopis který jsem dostal z Evropy. [Moja piosnka (II. Do kraju tego, gdzie kruszynę chleba)] Má písnička II. [Trzy strofki] Tri sloky. [Rzeczywistość i marzenia] Realita a sny. [Ty mnie do pieśni pokornej nie wołaj] Ty k pokorné mě písní nevyzývej. [„Czy podam się o amnestię?”] „Zda podám žádost o amnestii?” [Coś ty Atenom zrobil, Sokratesie] Co jsi Athénám proved, Sokrate. [Sen] Sen. [Czy ten ptak kała gniazdo, co je kala...] Ci ten pták do vlastního hnízda káli. [O tak, wszystko...] Ach, stejné všechno... [Autor – nieznany] Neznámý básník. [Do Tytusa M.] Tytusovi M. [Spartakus] Spartakus. [Obyczaje] Zvyky. [Nim znów ucieknę, nic nie mając zgola...] Než zase prchnu, nemaje nic zholá. [Słówko] Slůvko. [Do obywatela Johna Brown] Občanu Johnu Brownovi. [John Brown] John Brown. [Odpowiedź [Teofilowi Lenartowiczowi]] Odpověď Teofilu Lenartowiczovi. [Aktor. Fragm.] Proč mozek? rozum? – III. 1856-1865: [Echa (Fantazja): poemat; fragm.: Za plotem. We dworze. Nad jeziorem] Za plotem. Na statku. U jezera. – [Beatrix] Beatrix. [Malarz z konieczności] Malíř z přinucení. [Był taki: co dziecięciem zjawił się na świecie...] Byl ten, jenž jako dítě přišel na svět... [Sfinks (I)] (Alleluja!... Archimedeśa grób...) Sfinga. [Wczora-i-ja] Včera a já. [Po balu] Po karnevalu. [Za kulisami (Fantazja): dramat; fragm.: A – czy też ona wie... Nie chcę już smutków... Daj mi wstążkę błękitną...] Zdalipak ona také ví... Už nechci smutky... Dej mi tu modrou stužku... – [Tymczasem] Zatím. [Moja ojczyzna] Ma vlast. [Marionetki] Loutky. [Tyrtęj (Tragedia fantastyczna): fragm.: W pamiętniku] V deníku. [Próby (Jako wstęp do „Zarysów obyczajowych pięciu”)] Zkoušky. [Cywilizacja: legenda; fragm.: Co dzień w okręt woda cieczce...] Do lodi nám denně teče... [Post scriptum (I)] (Nie tylko przeszłość wieczna jest...) Post scriptum. [Do wroga (Pieśń)] Nepříteli. [Święty – pokój] Svátý klid. [Praca] Práce. [Do słynnej tancerki rosyjskiej – nieznaney zakonniczy] Slávne ruské tanečnicki – neznámé jeptišce. [Vanitas vanitatis] Vanitas vanitatis. [Co slychać?] Co nového?. – V. [Vade-mecum] Vademecum (1865-1866) [z tego cyklu: [Ogólnik] Věčné pravdy. [I. Klaskaniem mając obrzękłe prawice...] Opuchlé maje dlaně od potlesku... [II. Przeszłość] Minulost. [IV. Posag i obuwie] Socha a střevíce. [VI. W Weronie] Ve Veroně. [VIII. Liryka i druk] Lyrika a tisk. [IX. Ciemność] Temnota. [X. Czynniki] Činovníci. [XI. Pielgrzym] Poutník. [XIII. Larwa] Příšera. [XV. Sfinks (II)] Sfínx. [XIV. Litość] Lítost. [XIX. Stolica] Velkoměsto. [XXIV. Sieroctwo] Osíření. [XXVI. Czemu nie w chórze?] Proč ne v chóru. [XXIX. Obojętność] Lhostejnost. [XXX. Fatum] Fatum. [XXXV. Ironia] Ironie. [XXXVII. Syberie] Sibiř. [XL. Cenzor-krytyk] Cenzor a kritik. [LVI. Czulość] Něha. [XLI. Królestwo] Kralovství. [LX. Język ojczysty] Matejřsky jazyk. [LXI. Bogowie i człowiek] Bohové a člověk. [LXX. Laur dojrzały] Dozřálý vavřín. [LXXI. Czas i prawda] Čas a pravda. [LXXIV. Bohater] Hrdina. [LXXX. Wielkie słowa] Velká slova. [LXXXI. Kolebka pieśni] Koléhka písní. [LXXXIV. Czemu] K čemu. [LXXXV. Do zeszyt...] Zesnulé. [LXXXVII. Omyłka] Omyl. [XCII. Cacka] Hračky. [XCIII. Źródło] Pramen. [XCV. Nerwy] Nery. [XCVI. Ostatni despotyzm] Poslední despotismus. [XCVII. Finis] Finis. [C. Na zgon ś. p. Józefa Z., oficera Wielkiej – Armii, rannego pod Paryżem, jednego z naczelników powstania w Polsce] Na smrt Jozefa Z. [XCIX. Fortepian Szopena] Chopinův klavír. – [Do społeczných (Oda) Současníkům. [Co? jej powiedzieć...] Co jí povědět? [Idącej kupić talerz pani M.] Pani M., která si jde koupit talíř. [Bruliony. Z tego cyklu: II. Ja wielbię Katula...] Velebím Catulla. – V. [A Dorio ad Phrygium] A Dorio ad Phrygium. – VI. 1872-1883: [Sonet do Marcelego Guyskiego jako autora biustu W. K. z Chodźków] Sonet pro sochaře Marcela Guyského. [Impossible!] Impossibilissime! [Suchacz (Do p. Ol[impia] Wagner, 1876) Posluchač. [Dedykacja (III) (Patrzyłem, jak przez szyb brylanty...)] Dedikace III. [Na zgon Poezji (Elegia)] Na smrt poezie. [Do Bronisława Z.] Bronislavovi Zaleskému. [Miło być od swojego czasu zrozumianym] Je milé, když svým časem pochopen. [Mój psalm] Můj žalám. Rec.: [Damborský J.] (d). *GH* 21:5. – Kardyni-Pelikánová K. *LitMěs* 6:66-8. – Koproński J. *TiT* 4:15.

5669. [Wybór wierszy]. *Obsidiane*. Printemps: Cyprian Norwid (1821-1883). Paris 1983, 83 s., il., portr. C. A. Jeleński: C. K. N. [wstęp]. – [Wiersze:] [Vade-mecum. Z tego cyklu:] [Ogólniki] Lieux communs. [XXX. Fatum] Fatum. [XI. Pielgrzym] Le Pelerin. [XXXVII. Syberie] Siberies. [II. Przeszłość] Le passé. [XIX. Stolica] La capitale. [XVII. Wieś] La campagne. [LI. Moralność] Les deux morales. [LXXXI. Kolebka pieśni (Do społecznych ludowych pieśniarzy)] Berceau du chant (Aux „poètes du peuple”, aujourd’hui. [VIII. Liryka i druk] Lyrisme – et limprimeur. [XXVI. Czemu nie w chórze?] Pourquoi point dans le chœur? [XCIII. Źródło] La source. [LXXXVII. Omyłka] Le malentendu. [LIII. Zagadka] Devinette. [XXIII. Tymczasem] Entre-temps. [LV. Kółko] Le cerkle. [L. Bliscy] Les intimes. [LXVII. Krzyż i dziecko] La croix et l'enfant. [XLI. Królestwo] Le royaume. – [Sfinks (1)] Le sphinx (1). [Piękno-czasu] La beauté du temps. [Wczora-i-ja] Hier et moi. [Waga] Waga. [Sariusz] Sariusz. [Odpowiedź [Teofilowi Lenartowiczowi]] Reponse (à Teofil Lenartowicz). [Czy ten ptak kala gniazdo...] Qui souille son nid? [Sluchacz (Do p. Ol. Wagner. 1876)] Lauditeur (A Mnie Ol. Wagner. 1876). [Do Pani na Korczewie] A mademoiselle Jozefa de Korczewo. [Improwizacja na zapytanie o wieści z Warszawy] Improvisation (... A propos! Quelles sont les nouvelles de Varsovie?...). [Do obywatela Johna Brown] Au citoyen John Brown. [Jesień] L'automne. [Dookoła ziemi naszej (Pieśń)] Autour de notre terre (Chant). [Scherzo (1)] Scherzo (1). [Do władcy Rzymu] Au souverain de Rome. [Słowotwór] Acte du verbe. [Na zgon śp. Jana Gajewskiego politycznego – polskiego emigranta (inżyniera francuskiego) zabitego eksplozją maszyny parowej w Manchester 1858 lipca] Sur la mort du feu Jan Gajewski exilé politique polonais (ingenieur français) tué par explosion d'une machine à vapeur à Manchester en juillet 1858. [Do słynnej tancerki rosyjskiej – nieznaney zakonnicy] A la célèbre danseuse russe religieuse inconnue. [Czemuż bo pieśni ma być tak niepewna...] Pourquoi du chant... [Do społecznych (Oda)] À mes contemporains (Ode). [Spartakus] Spartacus. [Odpowiedź do Włoch... (Fraszka)] Reponse, en Italie (Epigramme). [List] Lettre. [Trylog] Trilogie. [Marionetki] Les marionnettes. [Czas] Les temps. – Ch. Jezewski: Postface. – [Tłumacze:] Y. Bonnefoy, J. Bourilly, S. Bozec, J. Bussy, M. Deguy, J. Dupin, A. Frenaud, F. Lallier, J. Mambirino, R. Marteau, M. -L. Néron, J. -C. Renard, D. Sila, P. Talec, J. Tardieu, E. Veaux.
5670. W: Cenzor-krytyk. *WdSkier* 2:12 [tyt. błędnie: Cezor-krytyk]. – Co słychać? *TgPł* 11:4 [tekst pierwszej wersji wiersza zatytułowanej »Na zapytanie „Co słychać nowego?” odpowiedź«]. – Coś ty Atenom zrobił, Sokratesie... *OB* 1389:55; *PgTDram (Białystok)* 83/84 [9:15]; *PgTLubuskiego (Ziel. Góra)* 83/84 [10:11-2]. – Czy ten ptak kala gniazdo, co je kala... *GO* 257:8. – Do społecznych [fragm.]. *Mot* 11:10 [druk pt. Do współczesnych]. – Duch Adama i skandal. *GK* 305:3 [o A. Mickiewiczu]. – Echa [z tego cyklu:] Za plotem. *Mot* 11:10. – Fortepian Szopena. Le piano de Chopin. *Tł. Ch. Jezewski, F. -X. Jaujard. RevMus* 83 364:14-21 [tekst równoległy pol. i franc.; z autopoitr.; wstęp: Ch. Jezewski, s. 7-11]. – Jak... *Cz.Sz.* 147:4. – Jesień. *Mot* 11:10. – Język-ojczysty. *Mot* 11:10. – Krzyż i dziecko. *LudK* 14:6; *PostWarm* s. 218 [w art. M. Dągiel]; *TgP* 12:1. – Na zgon poezji. *B* 1:4 [w art. W. Makomaski: Dama felietonu]. – Nerwy. *PostWarm* s. 218 [w art. M. Dągiel]. – Obyczaje. *Rdr* 15:7. – Odpowiedź. *Mot* 11:10. – [Ogólniki] Generalities. *Tł. T. Karpowicz. CrCur* 83 s. 306. – Pieśń społeczna [fragm.]. *Zarz* 25:1. – Po balu. *SzM* 5:9 [z notą]. – Początek broszury politycznej [fragm.]. *Zdn* nr 5 okł. – Pospąg i obuwie. *GO* 257:8. – Posiedzenie. *Mot* 11:10. – Przepis na powieść warszawską. *GO* 257:8. – Psalm Wigilijny [fragm.]. *CHKb* 118:1. – Rzecz o wolności słowa [fragm.]. *Ndz* 52/53:8. – Samotność. *Mot* 11:10. – Siła ich. *GO* 257:8. – Sluchacz. *Mot* 11:10. – Socjalizm. *Zdn* nr 4 okł. – Trzy strofki. *Rdr* 10:11 [druk bez tyt.; w art. K. Milczarek-Pankowski].
5671. P: *Głos* niedawno do wychodztwa polskiego przybyłego artysty. *Mot* 11:10. – [Nekrolog [F. Chopina] Necrologie de Frédéric Chopin. *Tł. Ch. Jezewski, D. Sila. RevMus* 83 364:24-6. – [Wybory cytatów]. *K* 39:5 [wybór: M. Dobrosielski]; *Tł. B. Rajčić. KnRec* nr 247.
5672. C. K. Norwid. W setną rocznicę śmierci. Materiały z sesji naukowej zorganizowanej w dniach 18 i 19 maja 1983 r. Red. nauk. J. Pośpiech. Opole: WSP, 129 s.
[Materiały z sesji nauk. „Norwid żywy” zorg. przez Inst. Filol. Pol. WSP w Opolu oraz opolski Oddz. TLAM:] Słowo wstępne. – M. Ingłot: Kracja postaci kobiecych w twórczości poetyckiej C. N. – J. Maciejewski: Kategoria pracy w kontekście aksjologii N. – S. Świontek: Komedie współczesności N. – M. Adamiec: Paradoxy „Milczenia”. – A. Fabianowski: N. Jastrunowy. – K. Raczynski: Terminologia epicka C. N. – J. Maliszewski: C. K. N. słuchanie muzyki. – A. Wolny: Historia i mit w dyptyku dramatycznym C. N. „Za kulisami”. Tyrtej. – S. Gajda: N. myślenie o języku.
5673. Fert J. F.: Norwid poeta dialogu. Wr. 1982. Rec.: Trojanowiczowa Z. *StNor* t. 2 s. 102-4.
5674. Kasperski E.: Świat wartości Norwida. Wwa 1981. Rec.: Tyszczyk A. *StNor* t. 2 s. 98-102.
5675. Łapiński Z.: Norwid. Oprac. graf. Z. Darowska. Wyd. 2. Kr.: Znak, 177 s., il.
5676. Marek E.: Cyprian Kamil Norwid – życie i twórczość. Lille: Centre de Télé-Enseignement 1980, 32 s. [*Klt* 9:136].
5677. Norwid. Z dziejów recepcji twórczości. Wybór tekstów, oprac. i wstęp: M. Ingłot. Wwa 1983. Rec.: Florczak Z. *NKs* 5:69-71 [z portr. C. K. N.]. – Marx J. *Odrz* 17:8. – [Id.]. *Po* 6/7:197-203. – [Raczek T.] *TR. Płt* 1:10 [nota]. – Taylor N. *GN* 45:5. – Zieliński J. *Tw* 9:153-4. – Żółciński T. J. *TiT* 18:10.
5678. Norwid, piewca kultury chrześcijańskiej. Praca zbiorowa pod red. T. F. Domaradzkiego. London: Veritas 1983, 37 s.
[Materiały z sesji nauk. Zjazdu Kanadyjskiego Związku Słowistów, Vancouver, 4-7 IV 1983:] A. Biolik: C. K. N. i E. Nelligan w kulcie dla muzyki Chopina. – B. Czaykowski: C. K. N.: Poeta proromantyczny. *Tł. i streszcz.* A. Biolik. – T. F. Domaradzki: C. K. N. – piewca kultury chrześcijańskiej. – J. B. Rudnycki: Obraz Słowianina w krzywym zwierciadle C. N. i L. Ukrainki. – [Niektóre ref. odnotowano także w odpowiednich hasłach przedmiotowych].
Rec.: Ch. W. *GN* 34:6. – Gąsowski D. *TdP* 34:5.
5679. Poezja. Wwa 1983 nr 4/5: Norwid – życie po życiu. Peterkiewicz J. *Po* 6/7:207 [nawiąz. do art. M. Żurowskiego: Hopkins, Mallarmé i Norwid], [odp.]: M. Żurowski, 6/7:207.
5680. Świontek S.: Norwidowski teatr świata. Łódź 1983. Rec.: Milkowski T. *WMI* 23:22.
5681. Trojanowiczowa Z.: Ostatni spór romantyczny Cyprian Norwid – Julian Klaczko. Wwa 1981. Rec.: Adamiec M. *PmL* 4:299-310. – Halkiewicz-Sojak G. *StNor* t. 2 s. 90-8.
5682. Trznadel J.: Czytanie Norwida. Próby. Wwa 1978. Rec.: Buś M. *StNor* t. 2 s. 75-84.
5683. Baranowska A.: Wciąż nieznan. *Kiż* 2:14-5 [z fot.]. – Bażan M.: Cierpienia i wielkość poety. *LR* 10:137-42. – Bieńkowska E.: Filozofia człowieka u C. N. *Zn* 351/352:192-8 [ref. wygl. na „The International Conference on Cyprian Norwid”, Chicago, 3-5 XI 1983]. – Czubińska G.: N. walka z formą. *DzPZ* 278:6; *GN* 49:6

- [spraw. z prelekcji S. Sawickiego w Londynie, 4 XII]; [nawiąz.:] Kossowska S. *DzPZ* 291:7. – Dągiel M.: Sacrum w poezji N. *PostWam* s. 215-9. – Dworak T.: Norwida „filozofia wojny”. *Ład* 27:1, 3 [z portr.]. – Gomulicki J. W. *Ant* 4:3 [wyw. nt. popularyzowania twórcz. C. K. N. w radiu i TV; rozm. W. Tkaczuk]. – [Id.]. *Kil* 5:6 [wyw. nt. badań twórcz. C. K. N.; rozm. W. Turant]. – Grzędzielewska M.: C. N. i Parnas polski. *StNor* t. 2 s. 29-42. – Halkiewicz-Sojak G.: Norwidowskie myślenie o ojczyźnie. *Fk* 4:7 [z autoportr.]. – Jaus H. R.: N. and Baudelaire as contemporaries: a notable case of overdue concretization. Tl. M. Jacobson. *CrCur83* s. 307. – Jezewski Ch.: Le grande triade Chopin – N. – Szymanowski. *RevMus83* 364:27-42. – Kamiński M.: Uwagi o języku C. K. N. *StPln* 11/12:157-64. – Karasek K.: N. i Baudelaire: mijania się i spotkania. *Li* 2:26. – [Id.]: Poezja jako wyzwanie. *Li* 4:17, 5:24 [na przykl. twórcz. C. K. N.]. – Lewaskiewicz T., Walczak B., Zgólkowa H.: C. K. N. jako lingwista i filolog. *StPln* 11/12:165-204. – Lisowski Z.: Motyw krzyża w twórczości N. *PrzPw* 6:341-56. – Łapiński Z.: Sens i konieczność. *StNor* t. 2 s. 3-12. – Maciejewski J.: N. a pozytywizm (Rekonnesans). *PmL* 3:115-32. – [Id.]: Norwidowskie imperatywy. *Wz* 5:82-92 [nt. światopoglądu C. K. N.]. – Mako-wiecki A. Z.: O młodopolskiej legendzie N. *RkTLAM*(82/83) s. 59-75 [legenda Z. Przesmyckiego i koncepcja S. Brzozowskiego; omów. sądów kryt. i społecznej recepcji w l. 1895-1914]. – Merdas A.: Biblia w poezji N. *WDr* 10:46-56 [odczyt wygl. w Bibl. Pol. w Paryżu, 15 IV 1983]. – Milczarek-Pankowska K.: Kobiety w życiu i twórczości C. K. N. *Rdr* 10:3, 11 [z autoportr.]. – Neuberg K.: N. a Sobieski. *Prof* 4:20-2 [m.in. o kulcie N. dla Jana III Sobieskiego]. – Pilař J.: C. N., klasik polské poezie (1821-1883). *Tvorba83* nr 20 dod. s. 8. – Raczyński K.: Strategia narradora w prozie C. N. *ZszNWSP*(*FilPol*) 23:7-16. – Roslan J. *TgP* 47:2; – *PWam* 24:2 [not. inf. o odczycie S. Sawickiego „Poezja N. a chrześcijańskie tradycje literatury polskiej” wygl. podczas VI Tygodnia Kultury Chrześc. w Olszt.]. – Sawicki S.: N. walka z formą. *StNor* t. 2 s. 15-26. – Siewierski H.: Norwidowska droga poznania. *ZszNUJ* 679:59-84. – Subko B.: Pracownia Słownika Języka C. N. *StNor* t. 2 s. 105 [inf. o powst. przy Wyd. Polon. UW pod kier. J. Puzyrny]. – Szewczyk W. *DzZ* 105:4 [o pobytach C. K. N. w Mikołowie]. – Śniegocki K.: N. i religijne motywy w poezji K. Baczyńskiego. *PrzPw* 9:306-21, 10:22-35. – Taylor N.: N. o kobiecie, miłości i małżeństwie. *GN* 18:5, 19:5 [ref. wygl. na Sympozjum pośw. C. K. N. w 100. roczn. śmierci, Glasgow, 21-22 I]. – [Id.]: Norwid's Vision of Womanhood and Love. *SSIRev* 3:13-23. – Tischner J. *TgP* 3:4 [myślenie religijne C. K. N. na tle filoz. G. W. Hegla i S. Kierkegaarda]. – [Vrabec V.] (vbc): Básník z rodu „Prokletých”. *SSI83* z 21 V s. 11. – Warkoczewska M.: Nieznany pomnik według pomysłu C. K. N. *StMz* 14:173-8 [nt. projektu pomnika kosynierów poległych pod Wrześnią w 1848; z fot. zachowanych fragm. i reliefu z pomnika]. – Witek A.: Norwidowski przelom w liryce. *WychOjcz* 4:16 [odmienność i nowatorstwo poezji C. K. N.; z fot. aut. art.]. – Wójcicki P. *SIP* 26:6 [działaln. C. K. N. w l. 1861-63]. – Ziolkowska E.: C. N. w Warszawie. *BarbW* 1:1-3. – *PrzPowsz* 11:26 [not. o odczycie M. Ingłota nt. „Norwidowska świadomość emigracyjnego losu” wygl. w POSK w Londynie]. – *TgSiedl* 5:8 [not. o zw. C. K. N. z Ziemią Siedlecką]. – Zob. 5300 Ingłot M.
- **Korespondencja** Orłowski W.: Kobiety w jego życiu (Nad listami N.). *Odgl* 4:5. – Zgólkowa H.: O spójności listów C. K. N. *StPln* 11/12:145-55.
5684. **Sesje i konferencje. W Polsce.** „Cyprian Kamil Norwid. W stulecie śmierci” – sesja nauk. (Kr., 27-29 X 1983; org. Komisja Historycznoliteracka Oddz. PAN w Kr., IBL PAN w Wwie, Inst. Filol. Pol. UJ i Inst. Filol. Pol. WSP w Kr.). [Spraw.:] Buś M. *RL* 4:315-8; Fert J. *StNor* t. 2 s. 120-4; Kopczyński K. *Wz* 2/3:192-4; Subko B. *TgP* 2:7 [sprost.: Z. Stefanowska, 8:7]; *NPol* 4:164-5 [nota]. – „Cyprian Norwid – interpretacje” – sesja nauk. (Wwa, 21-22 IV 1983; org. Zakł. Romantyzmu Lit. Pol. UW i TLAM). Buś M. *StNor* t. 2 s. 106-10 [spraw.]. – „Norwid żywy” – ogólnopol. sesja nauk. (Opole, 18-19 V 1983; org. Inst. Filol. Pol. WSP w Opolu i Opol. Oddz. TLAM). *KO* s. 219 [not.]. – **Ogólnopolska sesja naukowa pośw. twórczości C. K. Norwida** (Ustronie koło Kępna, 30 XI – 3 XII 1983; org. UŁ). Stelmaszczyk-Świontek B. *StNor* t. 2 s. 126-33 [spraw.]. – **Ogólnopolska sesja naukowa pośw. życiu i twórczości C. K. N.** (Rzesz., 23-24 V 1983; org. Inst. Filol. Pol. WSP w Rzesz.). Winiarski J. *StNor* t. 2 s. 113-4 [spraw.]. – **Sesja naukowa pośw. twórczości C. K. N.** (Kalisz, 16 IV 1983; org. Oddz. TLAM, Oddz. Doskonalenia Nauczycieli IKN w Kaliszu). Szurczak A. *RkKal* s. 303-5 [spraw.]. – **Sesja norwidowska w Teatrze im. C. Norwida** (Jel. Góra, 6-7 V 1983; org. przy współudz. Inst. Filol. Pol. UW). [Spraw.:] Gradkowski H. *StNor* t. 2 s. 111-3; Sławińska K. *ZSK* 40:211-6; – *RkJg* s. 236 [not.]. – **Sesja popularnonaukowa pośw. C. K. N.** (Wr., 25 XI 1983; org. TLAM i Oddz. Doskonalenia Nauczycieli IKN we Wr.). Ingłot M. *StNor* t. 2 s. 124 [nota]. – **Sesja poświęcona życiu i twórczości poety** (Wr., 12 V 1983; org. Woj. i Miej. Bibl. Publ. im. T. Mikulskiego, ZW TWP). Ingłot M. *StNor* t. 2 s. 124 [nota]. – **Sympozjum pośw. C. K. N.** (Ziel. Góra, 29 XI 1983; org. Zakł. Jęz. Pol. Inst. Filol. Pol. WSP oraz Sekcja Językozn. Lubuskiego Tow. Nauk. w Ziel. Górze). Dutka Cz. P. *StNor* t. 2 s. 124-6 [spraw.]. – **Za granicą.** „Cyprian Norwid: poet – thinker – craftsman” – międzynarod. sesja jubileuszowa (Londyn, 21-23 IX 1983; org. School of Slavonic and East European Studies of the London University). [Spraw.:] Gömöri G. *SSIRev* 3:190-1; [Id.]. Tl. T. Bałuk-Ulewiczowa. *RL* 1/2:142-3; Ingłot M. *StNor* t. 2 s. 114:9; Merdas A. *PrzPw* 10:145-8; Wasiał R. *P* 2015:14; – *PrzPowsz* 2:23 [nota]. – „The International Conference on Cyprian Norwid” (Chicago, 3-5 XI 1983; org. The Norwid Society of at the University of Illinois oraz Pol. Inst. Naukowy w Ameryce i Pol. Klub Kultury w Chicago). [Spraw.:] Japola J. *Zn* 351/352:403-6; Wasiał R. *P* 2015:14; – *SSIRev* 3:193-4; *PolEur* 2:19 [not.]. – **Sympozjum poświęcone C. K. N. w 100. rocznicę śmierci** (Glasgow, 21-22 I 1984; org. Wyd. Języków i Lit. Slow. University of Glasgow). [Spraw.:] Henry P. *SSIRev* 3:191-3; Poray-Wojciechowski W. *TdP* 9:8-9; Taylor N. *GN* 9:4; – *DzPZ* 39:3; *GP* 10:4; *PrzPowsz* 3/4:27 [not.].
5685. **Bema pamięci żalobny rapsod.** Witczak T.: Z realiów „Bema pamięci żalobnego rapsodu C. N. *StPln* 11/12:133-44 [z fot. p.wdr. utworu w czas. *Literatura i Sztuka* 1910]. – **Co słycać?** Białecka M. *TgPl* 11:4 [o odnalezieniu autografu pierwszej wersji wiersza z

1865 zatytuowanej »Na zapytanie „Co słycać nowego?“» odpowiedź« w Bibl. im. Zielińskich w Plocku; z wypowiedzi J. W. Gomulickiego], [polem.:] S. Kostanecki, 20:8, M. Bialecka, 20:8. – *GPolBA* 17:4; *PrzT* 13:12; *TrL* 59:5; *ŻL* 15:15; *ŻW* 59:2 [not. o odnalezieniu autografu pierwszej wersji wiersza]. – **Dwa guziki (z tyłu)**. Fieguth R.: Zur poetischen Bedeutung des Bedeutungslosen. Norwids Gedicht „Zwei Knöpfe (hinten)“. *RussLit* 83 13/3:291-312. – **Kleopatra i Cezar**. Kosowska E.: Norwidowska interpretacja dziejów Kleopatry i Cezara. *PrNUŚl* 664:107-24. – **Moja piosnka (I-II)**. Trojanowiczowa Z.: „Moje piosnki N. Próba nowej lektury. *StPln* 11/12:91-107. – **Pisma wybrane**. T. 1-5. Wybór i objaśn.: J. W. Gomulicki. Wyd. 3 zmien. Wwa 1983. Rec.: Łukaszewicz M. *NKs* 5:72-3. – **Poezja i dobroć**. Wybór: M. Piechal. Wyd. 3. Szczec. 1983. Rec.: Lalak M. *K* 50:12. – Łukaszewicz M. *NKs* 5:72-3. – **Promethidion**. Zgółka T.: „Promethidion” C. K. Norwida – jedność dobra i piękna. *N* 9:37-8. – **Purytanizm**. Głowiński M.: Gorzkie kalambury (O „Purytanizmie” C. N.). *StNor* t. 2 s. 63-74. – **Rozebrana**. Głowiński M.: Ciemne alegorie N. *PmL* 3:103-14 [na przykł. utworu „Rozebrana”]. – **Rzecz o wolności słowa**. Wolicka E.: Poszukiwanie pierwocin mowy. *Zn* 351/352: 343-7 [analiza poematu]. – **Vade-mecum**. Fert J.: Vademecum jako problem edytorski. *StNor* t. 2 s. 45-60. – Wróblewski B. *TgKl* 13:12 [Vademecum jako przykład zbioru poet. stanowiącego całość]. * Tł. na jęz. niem. i oprac. R. Fieguth. München 1981. Rec.: Olschowsky H. *ZSl* 4:639-44. – Vincenz A. *StNor* t. 2 s. 84-90. – **Wieczór w pustkach**. Fortepian Szopena. Maleszyński D. C.: „Harmonia”, „anatomia” i „alchemiczna poezja” N. (1. „Wieczór w pustkach”, 2. Zakończenie „Fortepianu Szopena”). *StPln* 11/12:109-30.

K u l t

5686. Badecki J. *TgOs* 15:18-9 [rep. o dworku rodziców C. K. N. we wsi Laskowo-Głuchy; z fot. dworku]. – Gradkowski H. *StNor* t. 2 s. 110-3 [spraw. z obchodów 100. roczn. śmierci C. K. N., 3-8 V 1983]. – H. B. *ŻL* 2:13 [polem. z wypowiedzi B. Tyszkiewicz w aud. rad. nt. dworku w Laskowie-Głuchach będącego obecnie jej własnością]. – [Rubiś J.] (j. r.). *EK* 17:5; – *Sc* 4:36 [noty spraw. z konk. recytatorskiego poezji C. K. N. dla młodz. szk. średnich woj. kr., org. Nowohucki MPiK]. – Sławińska K.: Obchody Roku Norwidowskiego w Jeleniej Górze. *ZSK* 40:211-6. – Taylor N. *DzPŻ* 248:6 [apel o uczczenie pamięci pobytu C. K. N. w Londynie]. – *KlT* 1/2:203 [not. spraw. z wiecz. pośw. twórcz. C. K. N., Fryburg, 9 XII 1983]. – *RkCh* s. 219 [not. o wiecz. poet.-muz. pt. „C. K. Norwid i muzyka F. Chopina, Wr., 8 XII 1983]. – *RkJg* s. 236 [not. o nadaniu im. C. K. N. II LO w Jel. Górze, 7 V 1983]. – *WDr* 10:46 [not. o urocz. odsłonięcia tabl. pamiątkowej na budynku Zakładu św. Kazimierza w Paryżu, 25 V 1983, o licznych prelekcjach wygl. w Paryżu i złożeniu kwiatów na grobie C. K. N.]. – *ZiP* 1:12 [not. o odsłonięciu w Katedrze św. Jana w Wwie tabl. ku czci C. K. N. w 100. roczn. jego śmierci]. – **Wystawy**. „Cyprian Kamil Norwid – życie i dzieło” – wystawa pośw. twórcz. lit. i malarskiej (Praga, Pamiątnik Národného Písennictví; zorg. przy współpr. Muzeum Lit. im. A. Mickiewicza w Wwie). *DzP* 54:4; *NKs* 3:157; *P* 2020:8; *ŻW* 34:7, 50:7 [not.]. – „Cyprian Norwid” (Paryż, od 17 X 1983; Instytut Pol., zorg. staraniem Muzeum Lit. im. A. Mickiewicza w Wwie). *TgPl* 2:15 [not.].

NOSAL ZBIGNIEW

5687. P: Plugawy cień. *Przm(K)* 2:12-5. – Tropienie milezenia. *GCz* 51/52:10 [cd. w 1985].

5688. Sesja poświęcona twórczości Z. N. (Kiel., 24 V 1984; org. Kiel. Oddz. ZLP i Ośr. Kult. Lit.). *StKiel* 4:105 [not. spraw.].

NOSALSKI APOLINARY

5689. Słońce nad basztą. Powieść dla młodzieży. Oprac. graf. S. Bałdyga. Lubl.: WLubel., 133 s., rys. – Rec.: Sokołowska M. *NKs* 12:117-8.

5690. W: Antena. Co słonko robiło. Długopis i pióro. Jakie pogwarki wiodły żniwiarki. Książka. Raz nocą. W lesie. W sianokosy. Wesoly księżyc. Złota podkowa. *SlPd* 22:8-9. – Dla mojej mamy. *SlPd* 21:1. – Matka. *SzL* 209:3. – Matko. *SzL* 54:3 [z not.]. – Odchodzi jesień. *Śwr* 44:7. – Przymrozek. *Jut84/85* 3:65. – Zły sen. *SzL* 209:3.

5691. P: Jabłoń. *Kntki* 7:2. – Jak mróz niespodziankę przygotował gosposi. *RMiP* z III s. 6-7. – Słońce nad basztą [pow., fragm.:] Popas poety w Lubartowie. *Km* 13:6-7.

5692. Wywiad. Zielińska A. *SlPd* 16:8-9 [z fot.].

NOWACKA EWA

5693. [Kilka miesięcy całe życie] Neskolko mesjacev – celaja žizn. Povest. [Tł.] M. Vasilev i V. Chorev. [Il.] E. Šadzevskij. Moskva: Detskaja Literatura, 141 s., il.

5694. Małgosia contra Małgosia. Il. W. Andrzejewski. Wyd. 3. Wwa: NK, 222 s., il. (Klub Siedmiu Przygód).

5695. P: *PrzyDz(dod)*: Biedronka, 3:2-3; Kasia, 6:8-9; Opowieść z piaskownicy, 9:4-5; Pisklę, 5:3-5; Szyba, 4:7-8; Torba, 1:7-8. – Co ja takiego zrobiłam? *Pł* 11:5-7.

5696. Lovell B. *P* 2059:3 [spraw. ze spotk. z pisarzami bułg. w Sofii]. – **Obrócić kartę dziejów**. Nagr. zob. 448 IX.

NOWACZYŃSKI ADOLF

5697. W: [Fraszka]. *Szp* 9:8. – Odpowiedź zuchwałego młodzieńca na list otwarty niewiasty polskiej. *NowGl* 10:[8].

5698. P: [Aforyzm]. *OB* 1389:42.

5699. Chrościelewski T.: W stołówece na Foksal. *Knt(B)* 2:31-4 [wspomn.]. – Tobera M. *PrzKat* 13:5 [nt. public. A. N.]. – **Małpie zwierciadło**. Kiezuń A.: Satyryczny sprzeciw wobec nie spełnionego buntu modernistycznego. *ZszNUWBial(Hum-FP)* z. 40 t. 7 s. 63-85. – **Plewy i perły**. Mętrak K.: Lekcja szowinizmu. *Rdr* 1:22. – **Wielki Fryderyk**. Próchnicki W. *PgTWspółcz* (*Wr.*)84/85 [2:5-10].

NOWAK ALINA

5700. W: Człowieczy los. *DzPjz* 66:16.

NOWAK ANTONI

5701. Wspomnienia harcerskie. Miszczuk M. *Mot* 8:8.

NOWAK EDWARD

5702. W: Dookoła Katowic niepokój się szerzy... *Mot* 22:11. – Na odsłonięcie pomnika harcerstwa śląskiego. *Węz* 129:5.

5703. Kozak M. *Mot* 22:11 [o twórcz. poet. i działaln. harcerskiej].

NOWAK JAN właśc. nazw. Jeziorański Zdzisław

5704. *Kurier z Warszawy*. (am). *CoCz* 3:15 [not.]. – Szulczyński A. *Archip* 6:92-5.

NOWAK JÓZEF

5705. Życie zwykłego człowieka. [Wspomn. z l. 1915-75]. Kr., Wr.: WL, 197 s.

NOWAK KRZYSZTOF PAWEŁ

5706. W: Co radzisz zatem... Może masz rację... Znów przy stole w kuchni... *GHR* 24:3:4. – Uje. *Odgl* 12:6.

NOWAK TADEUSZ

5707. [A jak królem, a jak katem będziesz] Aż budeś królem, aż budeś katem... [Tł.] J. Vlášek. Praha: Odeon, 208 s. – Rec.: (bb). *MF* z 29 IX dod. s. 3.

5708. [A jak królem, a jak katem będziesz] Und wenn du König und wann du Henker bist. Roman. [Tł.] R. Buschmann. [Post.] D. Scholze. Leipzig: Reclam, 274 s.

5709. Abecadło. Na fortepian. Muz.: J. Garścia. Wyd. 7. Kr.: PWM, 91 s., il., nuty.

5710. [Wybór wierszy] Királyság. [Post.]: G. Kerényi. Budapest: Európa, 102 s.

[Słonecznik] Napraforgó. [Ludzie] Emberek. [Jak się przed tobą ojciec wytłumaczę] Apám, elötted mentésem mi lenne. [Oczekiwanie] Várakozás. [Pożegnanie] Búcsú. [Prorocy już odchodzą] Letűnnek már a próféták. [Ballada prowincjonalna (L. Flaszenowi)] Vidéki ballada. [Kosztyk wiklinowy (J. Błońskiemu)] Fűzfakaska. [Mądrycy] Bölcsék. [Na wojnie] Háborúban. [Czarnoksiężstwo] Mágia. [Pokora] Alázat. [Królestwo] Királyság. [Szopka] Betlehem. [Pielgrzymka] Zarándoklat. [Szczęśliwi] Boldogok. [Osądzony] Nég nem ítéltettem meg. [Rzeczy opadanie] Dolgoknak hullása. [Spokój] Békesség. [Wizyta grubym rybem szyta] Vaskos rímekkel összeöltögetett látogatás. [Kola] Kerekék. [Litania] Lítania. [Woda przynosi] Víz elhozza. [Autoportret serdeczny] Szívélyes önarckép. [Z głową uciętą podniesioną] Leváltgottan fölemelt fejjel. [Kolęda wiejskiego głupka] Betlehemes ének a falu bolondjáról. [Kolęda miłośnika lubego] A szép szerető kolendája. [List do królowej] Level a királynőhöz. [List do syna] Anya levele fiához. [Płaczący koń (M. Grześczakowi)] A síró ló. [Ballada o sadzie] Ballada a gyümölcsösösről. [Ptaki wiosenne] A tavasz madara. [Krajobrazy] Tájak. [Krótka szyja] Rövid nyak. [Żona Loty] Lót felesége. [Bramy czułości] A gyöngédség kapui. [Psalm polny] A rét zsoltára. [Psalm o wodach czystych] A tiszta vizek zsoltára. [Psalm o powrocie] A visszatérés zsoltára. [Psalm kolędowy] A betlehemezők zsoltára. [Psalm stajenny] Az istálló zsoltára. [Psalm nad śnieg bielszy] A hónál fehérebb zsoltár. [Psalm rajski] Az éden zsoltára. [Psalm macierzyński] Az anya zsoltára. [Psalm o lniącym polu] A lenmező zsoltára. [Psalm o chorych nogach] Rossz lába zsoltára. [Psalm zaminowany] Aláaknázott zsoltár. [Psalm milczący] A hallgatás zsoltára.

[Psalm bezsenny] Az álmatlan zsoltára. [Psalm senny] Az álom zsoltára. [Psalm o nożu w plecach] A hátbadóított zsoltára. [Psalm braterski] Testvéri zsoltár. [Psalm dziękczynny] Hála-zsoltár. [Psalm wilczy] Farkas-zsoltár. [Psalm snu naszego] Almunk zsoltára. [Psalm miłosny] Szerelmes zsoltár. [Psalm uchylony] A föltárulás zsoltára. [Psalm codzienny] Mindennapi zsoltár. [Psalm majowy] Májusi zsoltár. [Psalm o innym świecie] Zsoltár egy másik világról. [Psalm o szpitalnym krematorium] Zsoltár a kórházi krematóriumról. [Psalm o tajemnicy] A titkok zsoltára. [Psalm pytający] Kérdő zsoltár. [Psalm balladowy] Balladás zsoltár. [Psalm o wierze i miłości] Zsoltár a hitről és szeretetről. [Psalm o kasztanku] Zsoltár a gesztenyepejéről. [Psalm o pestkach] Zsoltár a magvakról. [Psalm śmietnikowy] Szemétdomb-zsoltár. – [Tłumacze:] I. Ágh, I. Bella, S. Csoóri, G. Csordás, G. Kerényi, I. Kovacs, L. Nagy, É. Sebők, S. Weöres.

5711. W: Pacierze rodzinne: Pacierz godzinkowy. Pacierz jabłonkowy. Pacierz łąkowy. Pacierz mleczny. Pacierz pytający. Pacierz rzeczny. Pacierz zakazany. *TgKl* 29:3. – Psalm braterski. *PgT Siemaszkowej (Rzesz)* 83/84 [2:5]. – Psalm polny. *Li* 7:4. – Psalm wielkopostny. *SzM* 80:9. – Słowo do legendy o Krakowie. *GK* 100:3.

5712. P: Wyjazd po wielką księgę. *TgKl* 8:3.

5713. Sulima R.: Między mitem a historią (O prozie T. N.). *MczL* 5:54-63. – Wybór wierszy. Bělejší než sniň. Tl. J. Pilař. Praha 1983. Rec.: [Damborský J.] (d). *GtL* 56:7 [nota]. – Kardyni-Pelikánová K. *LitMěs* 6:66-8. – Pelikánová K. *RPr83* z 28 X s. 5.

NOWAK ZDZISŁAW

5714. Ali-Baba i pasterz. [Opow.]. Il. M. Pokora. Wwa: NK, [24] s., il. (Poczytaj mi, Mamo). – Rec.: Bolek I. *NKs* 10:18-21.

5715. Oj, tato, co robisz? [Opow.]. Il. M. Pokora. Wwa: NK, [24] s., il. (Poczytaj mi, Mamo). – Rec.: Bolek I. *NKs* 10:18-21. – Ditanian D. *NKs* 6:83-7.

5716. [Wybór utworów] Hol mincsenek legyek? A bölcs Naszreddin Hodzsa Kópésagai és logikai fejtörői. [Il.] M. Tokarczyk. [Tł.] I. Nemere. Budapest: Móra Kiadó, 116 s., il.

5717. Zagadkowa ucieczka Hodży Nasreddina. [Opow.]. Oprac. graf. J. Flisak. Wwa: NK, 224 s.

Ucieczka z Bagdadu. Dar sułtana ziemi egipskiej. Hodża poszukujący ukrytego skarbu. Pojedynek ze słońcem Allacha. Podstęp niecnego Tiliabaja. Żołnierze i derwisz. Syn bąja wystrychnięty na dudka. Głodny wilk, głodny szakal i głodna wydra. Tajemne drogi. Namiestnik Kermine i jego nieodrodny synalek. Przepawa przez czerwone piaski. Przy ognisku. Jajecznicza chciwego Musy. Jak bajbaczce egzamin zdawali. Przygoda na granicy. Piękna Gulsara. Wielka próba myszy. W oparach hazardu. Zagadka Kamalakary. Na głównym bazarze Chodżententu.

5718. Zaklęty rycerz. [Opow.]. [Il.] M. Tokarczyk. Wwa: Alfa, 14 s., il. (Drużyna króla Artura).

5719. P: *TgOs*: Awantura ze zbójcami, nr 14-29; Bogacz i rozbójnicy, 8:12-4; Czterdzieści dziewczyn z mieczami, nr 30-42; Dlaczego Dobry Las jest dobrym lasem? (Legenda kurpiowska), 49:12-4; Jak Bartek bartnik pogoń w zasadzkę wciągnął, 4:12-4; 5:12-4, 6:12-4; Jak Boruta zakochał się w karczmarzowej córce (Legenda kurpiowska), 45:12-4; Jak lis gościł w mazowieckim zamku (Legenda kurpiowska), 47:12-4; Jak Maćko starostę wystrychnął na dudka (Legenda kurpiowska), 46:12-4; Jak sprytny bartnik duszę diabłu sprzedał

(Legenda kurpiowska), 52/53:14-7; Jak zbóje w karczmie Wyrwasa tańcowali (Legenda kurpiowska), 48:12-4; Mądry Hodża, 52/53:17-20; Morele mądrego Hodży, 7:12-4; O Czerwonym Borze i Janku sierocie (Legenda kurpiowska), 50:12-4; O tatarskim księciu i czarodziej-skim nożu (Legenda kurpiowska), 43:12-4; O wielkim kochaniu zakutym w łańcuchy (Legenda kurpiowska), 51:12-4; O złotym obcasie Boruty i kurpiowskich Kurp-siach (Legenda kurpiowska), 44:12-4; Osioł, który umiał czytać i pisać, 2:12-4, 3:12-4; Przygoda w Kokandzie, 1:12-4.

5720. Foss J. *TgOs* 52/53:2 [art. z okazji otrzymania Nagr. im. K. Makuszyńskiego; z fot. z wręczenia]. – Witalewska H. *GN* 52/53:12 [nt. twórcz. i zainteresowań Z. N.]. – Skarb w pustyni. Mrozowska A. *NKs* 6:90-2 [z fot.]. – Szabla Salima. Mrozowska A. *NKs* 6:90-2.

NOWAK-WIĘKLAROWA JOLANTA

5721. W: Do „portretu Helenki” Stanisława Wyspiańskiego. Miłość [z tego cyklu:] Miłość... dotykasz najdelikatniej... *TgPil* 3:6.

5722. P: Buntownice. *TgPil* 39:7.

NOWAKOWSKI JAN

5723. Wywiad. Otałęga Z. *GK* 11:5 [z autopr. S. Wyspiańskiego]. [nawiąz.:] Bogusz J., 24:4.

NOWAKOWSKI MAREK

5724. Dwa dni z Aniołem. [Opow.]. Paryż: Inst. Lit., 147 s. (Bibl. *Klt*, 397).
Jeden dzień w Europie. Dwa dni z Aniołem. Świadek. Widzenie. Piwnica. Nagr. zob. 618 VII. – Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 49:9 [z not. i fot.]. – Heydenkorn B. *Zwk* 97:3.

5725. P: [Boże, zmiluj się nad Wilnem!] Boże, smiluj se nad Vilnom! Tl. B. Rajčić. *Most* 83 4:205-6. – [Bufet] Bife. Tl. B. Rajčić. *Odjek* 19:22. – Gipsowy kolnierz. *GwP* 30:8. – Ludzie. *Pl* 20:13-20. – Mal organisé. Tl. A. Le Bihan, M. Tadrowska. *Silex* 83 25:73-7 [z not.]. – Monolog rencisty. *GwP* 30:8. – [Paw] Paun. Tl. B. Rajčić. *Most* 83 4:231. – Pies ślepa. *Klt* 6:24-7. – Rękawica ze stalowymi pazurami. *TdP* 49:11. – Świadek. *Klt* 4:3-16. – [Weryfikacja] La vérification. Tl. C. Brendel-Lamhouf. *Silex* 83 25:132-7 [z fot.].

5726. [List]. *Zwk* 7:10 [do red. *Zwk*; w jęz. ang.]. – [Wypowiedź:] Who was closer? *Zwk* 78:5.

5727. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m.in. o udziale M. N. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – Górska E. *GwM* 10:8 [inf. o ref. nt. twórcz. M. N. wygłoszonym podczas „Spotkań ze sztuką”, Gd.]. – Katz-Hewetson J.: Ludzie M. N. *Pl* 83 18:123-9 [o twórcz.]. – Libera A.: M. N. (Everday life under communism). *ModDrama* 1:59-63. – Nowacki A.: Talent zakupiony czyli o aspektach wewnętrznej emigracji (2): MN, czyli lewe pieniądze. *Rzczw* 19:10. – Sikora W. *Klt* 1/2:205 [not. o ekspozycji pośw. twórcz. M. N. na kiermaszu ks. w Paryżu zorg. przez franc. PEN-

Club]. – Szaruga L. *PrzKat* 7:6 [o twórcz.]. – *TgP* 27:1, 30:1 [not. biogr.]. – Sprawa oskarżenia M. N. pod zarzutem działaln. na szkodę interesów PRI. K. T. *TrL* 165:5; – *ExW* 137:4 [koment. dot. aktu oskarżenia]. – [Karkoszka J.] (J). *Rzpl* 166:5, 8 [nt. poglądów polit. M. N. i reakcji obcych rozgłośni na aresztowanie i wszczęcie śledztwa]. – Kyncl K. *Lx* 3:43; Wilczek A. *GwP* 14:3 [not. koment. dot. aresztowania]. – *ExW* 50:2; *Klt* 4:142; *KP* 50:2; *TrL* 60:8; *ZSzt* 22:2 [not. o aresztowaniu, 7 III]. – *GPolBA* 19:4; *TgP* 15:1 [not. o czynnościach śledczych]. – *TrL* 149:8; *ZW* 149:6 [not. o zakończeniu śledztwa i uchyleniu tymczasowego aresztowania]. – *GPolBA* 28:4; *Lx* 5:47; *Rzpl* 166:5; *TrL* 165:5 [noty o wniesieniu aktu oskarżenia przez Wojsk. Prokuraturę Garnizonową w Wwie do Sądu Wwskiego Okr. Wojsk.]. – *Protesty*. *Klt* 5:162; *Pl* 21:199-200 [list pisarzy pol. do Prez. Rady Min. PRI z 20 III]. – *Pl* 21:198-9 [oświadczenie L. Wałęsy z 11 III]. – [Noty:] Chilecki A. J. *Klt* 5:110 [G. Grass, H. Böll, I. Drenitz oraz PEN-Club w RFN]; – *GPolBA* 19:4 [jury franc. nagr. Prix de la Liberté oraz paryski Klub Helsiński]; *Klt* 5:161 [pisarze i intelektualiści Eur. Zach.], 5:162 [ZPP], 6:141 [duń. i hol. PEN-Club].

5728. Notatki z codzienności. (nb). *CoCz* 3:16; *GwP* 30:8 [nota]. – Raport o stanie wojennym. Kamiński R. *Knkt* 83 3/4:61-3. – Zachurski T. *Knkt* 83 11:56-7 [także o ewolucji pisarskiej M. N.].

NOWAKOWSKI TADEUSZ

5729. Na skrzydłach nadziei. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 198 s., il.

[Reportaż z podróży papieża Jana Pawła II:] Zapalić tęczę na niebie. Na Placu Rewolucji. Ten samolot „Dante się nazywa”. „Uczłowieczyć naszą planetę”. Przed lotem do Polski. Osiem dni w ojczyźnie. Grota nadziei. Wyprawa wiedeńska. Po pięciu latach.

Rec.: Wasiaś R. *TdP* 12:16; *Zwk* 33:6. – (wb). *CoCz* 4:15 [not.]. – Witek A. *GN* 19:3. – [Id.]. *TdP* 45:10.

5730. P: *TdP*: Na śladach Kolumba (Z diariusza podróży), 47:1, 14; Nowe podróże Ojca Świętego, 17:5; Papież w Bari, 10:1, 11; Ta ziemia do Polski należy, 24:4; „W żadnym kraju nie jesteś cudzoziemcem” (Z Ojcem Świętym w Azji i Oceanii), 21:1, 11. – Echa podróży Papieża do Szwajcarii. *DzPŻ* 178:3. – Pocztówka z szarotką. *DzPŻ* 157:3. – Z Janem Pawłem II w Szwajcarii. *DzPŻ* 142:1, 7.

5731. *TdP*: Ankieta o miłości ojczyzny „Z całego świata – tamta strona”, 46:6; Bez godności, 11:1; Pochwała Bratkowskiego, 48:6; W kręgu swojskości, 18:1; Weekend na śniegu (O najlepszym narciarzu w historii papieżstwa), 36:11. – [Adam Niezwykły] Adam der Unge-wöhnliche. *FAZtg* z 10 XI [o A. Chmielowskim; *DzPŻ* 289:3; omów.: W. T. *DzPŻ* 289:3]. – O duchowych granicach Europy. *OB* 1379:41-4. – O wydawaniu zbiegów. *OB* 1382:29-30. – „Ojczyzno, jakież tve imię? Impresje z montekassyńskiej fali. *KrRzym* 24:4-5. – Requiem dla żołnierza sprawy polskiej i boskiej. *OB* 1390:4-7. – Unizgi w cieniu Pershingów. *OB* 1381:53-5. – Zły omen. *Zwk* 62/63:2.

NOWAKOWSKI ZYGMUNT

5732. Przylądek Dobrej Nadziei. Wyd. 1 [właśc. 4]. Kr., Wr.: WL, 271 s. (Bibl. Lektur Szk.).

5733. Gajewski E. *Nwn* 90:4 [art. biogr.].

NOWICKI ANDRZEJ

5734. W: Bajka. Bida z Nędzą. Kanarek. Romans. Sport staromodny. *Szp* 51:14. – Gdy o Ojczyźnie mojej myślę... *DzPZ* 182:6 [z not.: druk. bez nazw. aut.].

5735. [Groński R. M.] F. Z. K. *Szp* 51:14 [nota o twórcz. z okazji 75. roczn. ur.; z portr., rys. A. Chodorowski].

NOWICKI FLORIAN

5736. Zgon (7 VI 1984). *Nekrolog*. *Ndod* 13:2.

5737. Z bieli i czerwieni. Kowalska-Masłowska M.: Dwie ballady (Pamięci F. N.). *Ndod* 14:9 [por. z „Balladą o pierwszym batalionie” L. Szenwalda]. – Łukaszewicz Z. *GLb* 18:4. – Markiewicz Cz. *Ndod* 14:9.

NOWICKI KRZYSZTOF

5738. P: Ostatni kwartał (Próba autobiografii). *Tw* nr 7-10; [fragm.] *PgT Malego (Wwa)* 84/85 nr [1].

5739. Pięć dni Lemuela Gulliwera (druk *D83* nr 6). Bardijewska S. *PsLA* 6:66-70. – Po imieniu. Ćwikliński K. *TiT* 39:10. – Żuliński L. *NKs* 4:59. – Śmierć Gulliwera. Obarski M. *N* 11:31. – Pańta A. *TiN* 4:13. – Ulicka D. *MczL* 8/9:216-8. – Wagon z miejscami do leżenia. Szturc W. *NKs* 1:23-4 [z fot.].

NOWICKI LEON

5740. Do końca śmierci. [Wiersze]. Grafika: R. Fudala. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. WOK. 23 s., il.

Tobą kukulko otulę... Na firmamencie majda się... Wysokość. Noc. Widziałem pod dębem kornika... Już cyganie wrzucili mnie... Zastona. Smutek. Znajoma twarz. Czytam Biblię... Zadzuszki. Lipiec dyskretnie uchylił... Inwentarza spis... Matrony. Nie ma mnie... Jestem. Tutejsi mieszkańcy proszą mnie... Troje. Nie wierzę człowieku... Perswazje. Prognoza. Kobieta. Maj. Telefon. Czas. Aktualności z tablicy miasta... To nie ten ptak... Bez imion.

Rec.: Kaszuba L. *Dn* 48:9 [nota].

5741. W: Codziennie... Konopie. Uliczka. Urszuli. W szpitalu. *W* 17:5 [ze wstępem J. Barana]. – Jakby tej – nocy... *ŻL* 38:4. – Matka. *Rdr* 15:17. – Na firmamencie majda się... *Rdr* 48:19. – Nowosądecka Ziemia... *TgKl* 43:8. – Ona trzymia w ręku... *DzP* 71:10. – Ściana. *ŻL* 38:4. – Śniegi. *TgKl* 43:8.

NOWICKI MAREK

5742. P: Miłość z listy przebojów [fragm. scenopisu film.]. *Pwks* 2:101-16 [współaut. dialogów: J. Abramow-Newerly].

NOWIŃSKA AGNIESZKA

5743. P: Próba dla wybrańca losu. *ŚMl* 19:4-5 [nagr. w konk. „Złota Ostroga” w 1983].

NOWOBIELSKA HANKA właśc. nazw. Fiutowska Janina

5744. W: Mamo. Ocy Mamy. *TatOrzeł* 2/3:8. – Syćkim a nopierwej ostomielym Górolom ze Związku Podhalan. *PdHl* 2:28.

5745. Wnuk W. *PdHl* 2:24 [z fot.]. – Wywiad. Biela E. *Dn* 13:8 [z fot.].

NOWOGRÓDZKI HENRYK

5746. P: *ŻL*: Po zdjęciu togi [z tego cyklu:] 34:8-9; Alarm! 35:16; Człowiek, który sam siebie skazał, 41:11; Kogo trzeba się bać? 47:10; Kultura prawna – co to jest? 51:13; Miłośnik książek czy..., 40:12; Nieco o ludziach i zwierzątkach, 46:12; Prawo a moralność, 38:16; Prawo, prawo..., 43:16; Profesor Jeljaszewicz – K. Zimmerman – i coś zupełnie innego, 36:11; Terror, szantaż, anonim, 42:16; Tylko na korzyść, 49:16; W gabinecie ginekologa, 45:6; Wcale nie takie śmieszne, 48:16; Zabójstwo, 52/53: 21; – Ze wspomnień adwokata [z tego cyklu:] Dwie Marie, 18:8; Kazia, 18:8; Wizerunki, 30:10; Wydobyc z cienia, 8:11.

NOWOSIELSKA ELŻBIETA

5747. W: Zamiast kołysanki. *Kj* 32:8 [nagr. w Regionalnym Konk. Poet.].

NOWOSIELSKI KAZIMIERZ

5748. W: Anioł i Tobiasz. *WDr* 1:48. – Dlaczego piszę (Pamięci K. Wierzyńskiego). Na polanie. Niewymowne. *Tw* 1:72-3. – Noc wielkich państw. Pamiętnik pytającego. Prośba. *PwPr* 5:2, 9 [z not. i fot.]. – Przy kolacji. *Tw* 1:72-3. – Przywilej oddychania. *PwPr* 5:9. – Sądzę, że zapisane jest... Świadcstwa. *WDr* 1:48. – Wiara. Wyobrażał sobie. Z podróży. Ze strychu. Zwyczajność. *PwPr* 5:9.

5749. Codzienna zapłata. Żuliński L. *NKs* 4:60.

NOWOWIEJSKI FELIX MARIA

5750. Zgon (8 XI 1984). *Not*. *ExW* 223:2; *GPz* 268:2; *P* 2058:2; *Per* 47:3; *TrL* 271:5; *ŻL* 47:15. – *Nekrologi*. *GLW* 266:5, 268:7.

NUCKOWSKI TADEUSZ

5751. Klerk słoneczny. [Wiersze]. Przedm.: J. Hordyński. Wr.: Ossol., 162 s.

Odganiem kruka: Kinogenicznie. Zeńcy. Godzina wiosenna. Zaranna pieśń zielna. Kuźnia. Podróż doktora. Natalka. Krawczymi niebios. Taniec. Triste. Ukrainą żal. Modlitwa o pogodę. Powrót z pola. Apokalipsa (1-4). Nieznane. Nade wsią samoloty... Matko. Odganiem kruka. Ponad teatrem konturów. Spotkania. Modlitwa o pokój. Kołęda o lecie. Rozmaryn. Magicznie. Magowie. Uprawy. Nowe lato. Perspektywy. Powrót. – Zetlałe myjąc twarze: Piosenka żołnierska. Młodość. Matce (1-3). Pisane w srebro i złoto. Trudny czas (1-3). Zetlałe myjąc twarze. Poległy. Święto pokoju. Manifestacja. Madonna lubuska. Malkontent. Nowe pokolenie. Podróż do Wrocławia. Ekloga wrocławska. Cisza czerwca. Ojczyzna leśna. Majówka (A. Soszyńskiemu). Pasterz cisz. Z dała w słońcu. Rzeźkie tuniki... Hejnał mariacki. Pójdziemy tym tropem. Zagubione przez dziecko – odnaleźć. Bandosy. Wrocław 1948 (Migawki z wystawy. 1-3). – Epoka (Pamięci J. Kleinera): Epoka. Wieczór a jutro (Rozstania). W szczydry dzień. Kołysanka wiklinowa. Ściegi serdeczne (1-7). Już nic nie pozostało we mnie. Wielkanoc w umarłym pejzażu. Modlitwa zaduszna. Rachunek sił. Miasto święte. Abyś się ocalił. Żywimy się chlebem przekory. Druciarz. Wieczorem. Ciskający kregle. Nowy rytm. Nad dawnym fortem. Życzenie. Pocatunek pokoju. Zakonnica z psem. Złota legenda. Drugi horyzont (1-2). Pasterka. Nad twą głową wokół. Leśna. Dziewczynie jadącej do akademii morskiej. Żeglarka. Na spływie kajakowym. Oczekiwanie. Oddech mądrości. Nowa kobieta. Pochyleni nad wodą. Przyjaźń. – W obcym pejzażu: Pointa. Słowa w zanadru: Jak cię uchwycić... Poezja na wolności. Prowincja. Skrzypek

bezdomy. Polny erotyk. Pejzaże (1-2). Wygasająca spiekota. Witraże. – Łubiny kwitnące: Okolice lasów. Wczasy. Studium aktu. Nasz domek. Bukiet szopenowski [proza poet.]. Ślady na leśnej polanie. Pianistka. Moment poétique. Miłość umierająca przedwcześnie. Usta wciąż głodne. Fraza jesienna. Zmartwychwstać z mazołu. Urok niespodzianki (1-2). Do kobiety roztropnej (1-2). Na zakręcie obcego kiedyś miasta. Podróż. Ciemnoskóra. Zapatrzona po polsku Madonna... – Ciepło dłoni: Braterstwo. Patrzac na Ślązę. Wiersze przemyskie (1. Przyjeżdżaj. 2. Noc. 3. Do dziewczyny zamieszkującej dawną moją stancję. 4. Dojrzeź na jutro. 5. W parku). Jak dzieci. Dzień. Niebo nad twym domem. Dar. – Skwar niebieski: Dzieciństwo [proza poet.]. W adwent nade dniem (Etiuda dziecienna). Introdukcja. Refleks. Widziałem krew z ruin płynącą. Do Matki Boskiej Płaczącej. Dzień wschodzący. Jak skwar błękitu. W perspektywie Szczelińca Wielkiego. Kwiaty. Largo. Na wniebowzięcie. Rekolacje. Modlitwa fabryczna. Szeptem dobitnym... Dzieciństwo córeczki. – Krajobrazy snów [proza poet.]: Macierzyństwo (1-2). Dojeżdżając pod Kraków. Podróż. Drzwiami snu. To jest dzień. Smak nicości (1-4). Po ludzku przekorni otuchą. W strony Łąkowej. Profesjonisci nie wubuchłych snów. Trochę romantyzmu. Niech żyje radosne człowieczeństwo. Śladem wijących się w górę kwiatów. Po sfilmowaniu. Znaki czasu. Irena. Gemma świętości. Uśmiech starego kowala. Jasełka. Liryczna pieśń o utajonym. Niech uścisk dziecka cię oczyści i broni.

NUROWSKA MARIA

5752. Sprawa honorowa. [Opow.]. Wwa: MAW, 57 s. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców, 84).

5753. Kontredans. Chojnicka K. *TiT* 32:10. – Chrzastowski M. *ŻL* 36:12. – Kajtoch W. *ŻL* 51:6. – Marynowicz S. *TiN* 38:13. – Pogonowski W. *Li* 12:58. – Ryba B. *NKs* 6:42-4.

NUSZKIEWICZ RYSZARD

5754. Uparci. [Budziarek M.] (bud). *Ład* 33:6 [not.]. – Dudek W. *TgP* 9:11. – Koproński M. A. *Kil* 27:13. – Michalski R. *Il. TgD* 6:19.

NYCZAJ STANISŁAW

5755. W: Być [z tego cyklu:] Tęsknota za nadzieją. – Idę ulicy kamiennym mostem. Przed nocą. Przy kaloryferze – tym naszym kominku. Stąd, z równiny pokrytej pozorem przestrzeni. Światła! Więcej jasności! Widzieć!... *TrO* 119:4 [w art. S. N. nt. własnej twórcz.]. – Co pozostanie po nas... *KrLAp* 11:33. – Dyskutujemy... Matki i żony. *Op* 6:14. – Oczekiwanie wigilijne. *TgKl* 52/53:11. – Posłanie. *Op* 6:14. – Świat nad podziw: I. Zdalnie sterowany. II. Gąbka. III. Rzeczy. *KO* s. 296-7. – W odwet. *ŚL* 54:4 [z wypowied. nt. czym jest dla poety jego każdy nowy wiersz; z fot.]. – Wbrew. *Op* 6:14. – Wigilia. *Słowo* s. 204 [w rec. W. Lipki]. – Zdalnie sterowany. *Op* 6:14.

5756. P: Sama. *LitGHN* 3:1.

5757. Prawie wszystko zaczęło się w Opolu. *TrO* 119:4 [art. nt. własnej twórcz.]. – [Wypowiedź]. *Przm(K)* 5:41 [nt. planów lit.].

5758. Najcieńsza odwaga. Kucner M. *Słowo* s. 37-40. – Tęsknota za nadzieją. Duda H. *KwNOpol* 4:134-7. – Kuczowski K. *Ok* 8/9:188-90. – Liskowacki A. D. *MiZm* 14:9.

OBARSKI MAREK

5759. W: Czarny bocian. *ŻL* 49:9. – Graniczne ciało. *GPz* 83:5; *ŻL* 49:9. – Oltarz. *N* 11:24. – Pamięci ojca. Pojmane żrenice. *Odgl* 14:8. – Sąd. *N* 4:15. – Sen o zimorodku. *Odgl* 14:8. – Zaburzenie. Zanurzony. Żar kulisty. *N* 4:15.

5760. P: Czarodziejskie sidła [opow., fragm.:] Ogień. *GPz* 147:5. – Jaskółczycha. *Fk* 23:8. – Kieszeń pełna bocianów [fragm. opow.]. *GWI* 101:4. – Kreci pagórek (Fragment większej całości). *Fk* 9:8-9. – Słomiany Olbrzym [pow., fragm.:] Kosie gniazdo. *GPz* 256:5; Łabędzi cmentarz. *N* 10:22-3. – Starucha. *TgKl* 27:6. – Śmierć Mięsiarza [pow., fragm.:] Otryt. *GPz* 89:5; Wilczarze. *GPz* 17:5. – Zimorodki. *Rdr* 8:14-5.

5761. [Wypowiedź]. *GWI* 42:4 [nt. własnej twórcz. z okazji otrzymania Medalu Młodej Sztuki].

5762. *Exp* 163:8 [karyk., rys. S. Mrowiński]. – **Wywiady**. [Beryt Z.] *BEZ*. *GPz* 29:5 [z not. biogr. i fot.]. – [Danecki R.] (r). *Exp* 24:5. – **Ciało chmury**. Chojnowski Z. *TgKl* 16:12. – Derdowski K. *N* 8:41.

OBERTYŃSKA BEATA

5763. W: Biedaczyna. Kobietom stamtąd. Kwiecień. Ludzie na świecie. Mój świat. Nieudana ucieczka świętego Franciszka. Samarytanka. Szymon syn Jony. Tajga. Tamten dzień. Tamten śnieg. Ural. Wielka sobota. Workuta. Zielna. *Ndz* 15:4-5. – Dei Genitrix. *Ndz* 13:1. – Drzewom na Monte Cassino. *GN* 20:5. – Grudzień. *KrbDz* 12:8. – Kwiecień. *DzZ* 83:3. – Listopad. *DzZ* 259:3. – Miłość (Panu de la Palisse poświęcam). *Z* 9:11 [z notą]. – Wielka Sobota. *HejMj* 4:4. – Wielkanoc. *NRodz* 4:23.

5764. P: Skarb Eulenburga. *GN* nr 18-52/53 [w nrach 18-26 podp. pseud. Rahm Tilly drukowane jako konk. dla czyt. na podanie nazw. aut., cd. w 1985].

5765. Galińska I. *Ład* 17/24:8. – Rogalska Z.: Poezja B. O. *Zwk* 91:3. – **Korespondencja**. [Listy do B. O.:] Solska I. *Zob.* 12484. – **Wiersze wybrane**. Wybór: M. Sprusiński. Wwa 1983. Rec.: Bernat A. *NKs* 4:48-50. – Choroszy J. A. *NŻycie* 8:13. – Cybulska M. E. *TdP* 19:9. – Gazda G. *Odgl* 7:9. – Kajtoch J. *GK* 44:4. – [Kądziela P.] *PK. Wz* 7:143-4. – Pokora M. *Rzczw* 16:11. – Wyka M. *Tw* 11:114-6. – Wysocka T. *Ndz* 15:4. – Z. Was. *TiT* 17:10. – Żółkowski S. *PrzKat* 5:6.

OBIDNIAK KAROL

5766. Ostatni lot Rudolfa Hessa. [Dramat]. Łódź: WŁ, 59 s. (Mat. Scen.).

OBIDNIAK KAROL, WĘDRYCHOWSKI JÓZEF

5767. Goście Hotelu du Parc. Tomaszewska D. *Il. TgKl* 44:12.

OBROCHTA JACEK właśc. nazw. Andrusikiewicz Roman Emanuel

5767a. P: Jak Pan Organista w Chocholowie dzieci uczył. *Pdlil* 2:41-5 [z rkpsu wyd. i oprac. J. Kolbuszewski].

OCHOCKI ADAM

5768. To ci kwiatki! [Humoreski i wiersze sat.]. Łódź: WŁ, 194 s., rys.

Z tytułem bywa i tak [wstęp]. – [Humoreski:] Dlaczego? Recydywista. Zanotował pan? Znak Zorro. W dyzurce. Medycyna pomoże. Wielobój.

Alarm w piekle. Demoralizacja. Kuba. Ząb, zupa, dąb. Żli ludzie. Warcaby. Pływak doskonały. Gdzie diabeł nie może. Zjem wam dywan. Dwa patyki i będzie git! Babcia, chomik i inni. Zwierzęta o miłości. Jak się masz, patałach! Herostrat i manko. Listy gończe. Pierwsza pomoc w nagłych wypadkach. Drugie śniadanie. Pacjent. Co się działo z Fifulką. Praktyczne porady na co dzień. Rejent-poeta. Weekend po polsku. Jak się dostałem do raję? Jadą goście, jadą! Fala rekordomanii. Brajtszwanc. Donos i piosenka. Prestidigitator. W domu towarowym. Niebezpieczeństwo czyha. Dialog w wydziale komunikacji. Podstoli. Telefon. Ryba. Klucz u dozorczy. Zaczęło się na spacerze. Papugi. Bunt. Kiciunia. Wsiadłem do dylżansu. Miotta i katedra. Moje победы. Uroki campingu. Lady w autokarze. Mr Mc Over. Kto pana do mnie przysłał? – [Wiersze sat.:] Buty. W ramach troski o człowieka. Traktat o pewnych moich znajomych na ich cześć wierszem napisany. Szuffada. Do koleżanki redakcyjnej. O Jasiu, mamie i przestrojach. Dyskurs z pewnym dziennikarzem. Ot tak mniej więcej pół na pół. Erotyk. Coś niecoś o numizmatyce. 3 razy o oszczędzaniu. Wiersz o treści niebanalnej (Chociaż stary – aktualny). Tak, tak, tak tyka. Dyrektora i jego zastępcy straszny dramat. Bywa i tak... Garb. Pamiątkowe fotografie. Czemu? Uniwersalny. Działacz. Materiał i robota. Drugi gatunek. Wycinać czy nie wycinać? (Czyli o ochronie środowiska). Życie i medycyna. Abecadło tak wypadło. 3 razy o krytyce. Uczmy się, przyjaciele! Kołysanka dla grzecznych dzieci. Jedziemy na wczasy! Grypa. Za to już ręczyć nie mogę. Pozdrowienia znad morza. Historia dość typowa o kimś, kto krytykował. Bajka o złotej rybce. [Fraszki]. – [Wszystkie teksty zgrupowane w działach:] Na mojej działce. Za niedzą. Jeszcze dalej.

Rec.: Jagoszewski M. *DzŁ* 76:3 [not.]. – Wrzesińska M. *Szp* 11:6 [not.].

5769. W: Bajeczka o Łodzi. *Szp* 28:7 [nawiąz.: W. Klejmont, 33:2]. – Coś – niecoś w zaimkach. *Szp* 28:9.

5770. P: Nowe i stare o Łodzi. *Szp* 28:5. – Pan Feliks i „Czarna Mańka”. *Szp* 10:4 [polem.: J. Rożenek właśc. A. Marianowicz, 15:2, A. Ochocki, 21:2, A. Marianowicz, 26:2]. – Reporter przed konfesjonalem czyli jak się po wojnie robiło gazetę. T. 2 [fragm.]. *Odgł* nr 3-7, 25-27, 29, 32, 36 [polem.: P. Goszczyński, 9:11, A. Bieńkowski, 11:11].

OCHOROWICZ JULIAN

5771. Wiedza tajemna w Egipcie. Posł.: A. Zajączkowski. Wwa: Inst. Wydawn. Zw. Zaw., 110 s., rys.

OCHTABIŃSKI SŁAWOMIR

5772. W: Tancerz. *NMed* 15:11.

OCHWANOWSKI ADAM

5773. Dotyk Madonny. [Wiersze]. Kiel.: WŁ, 63, [5] s. (Bibl. Poet.).

Bądź. – Joanna w ogniu: Joanna w ogniu. Erotyk dla Joanny. Joanna samotna. Wódka z Joanną. Joanna w pracowni. Przestrzeganie Joanny. Joanna bez tytułu. Joanna – u psychiatry. – W moim teatrze: W moim teatrze. Przesłanie do... Nie ma przyjaznych okien... Tylko pottuczmy lustra... Przy ognisku. Najbardziej (I-IV). Rozmowa przed Wielkanocą 1983 roku. Anioł. Chandra. Kantyczka dla samotnych. Etiuda przekorna. Etiuda bolesna. Etiuda błazeńska. Etiuda senna. Dwugłos. Fragment sennika. Wacht. Żony poetów. Stado. Przed Wielkim Postem. Modlitwa przedwieczorna. Prometeusz. Póki co. W salonie. – Fresk wigilijny: Fresk wigilijny (K. Jasińskiemu. I-III). Próba kabały. Może. Po co? Wiersz nie dokończony. Uwertura. Makatka. Wiadomości (I-III). Droga do Polski (A. Grabiwodzie). Czuwanie wigilijne (A. Rzepeckiemu). Maskarada. Chusta Weroniki.

Rec.: [Daniel J.] J. D. *Przm(K)* 7:37.

5774. W: Czarna Madonna. *Tw* 10:62. – 27 III 84. *Przm(K)* 7:36. – Fresk wigilijny (K. Jasińskiemu. I-III). *Rdr* 51/52:20. – O Dante! W mojej wiosce... *Przm(K)* 7:36. – Wigilia za bramą. Zamiast katechizmu. *Tw* 10:62-3.

5775. *Dopóki żyją matki*. Pieniążek M. *Słowo* s. 192-6.

OCZKO WOJCIECH

5776. *Prof* 12:3 [not. o 385. roczn. śmierci].

z OĆMAWY WAWRZYNIEC (LAURENCJUSZ) właśc. nazw. Kaczkowski Antoni

5777. W: Symbol krzyża poczwórnego. Tropy do modlitwy pańskiej. *K* 45:3 [do druku przygot. i tl. L. E. Stefański; z not.].

5778. P: Z notatek. *K* 45:3 [do druku przygot. i tl. L. E. Stefański; z not.].

ODOJEWSKI WŁODZIMIERZ

5779. Zabezpieczanie śladów. [Opow.]. Paryż: Inst. Lit., 127 s. (Bibl. *Klt*, 398).

List. Bóg z tobą, synu... „I duch się skupił w jedno ziarno”. Pod murem (J. Czapskiemu...). Ku Dunzyńskiemu Wzgórzu idzie las. W stepie, w ostach i burzanie.

Rec.: Heydenkorn B. *Zwk* 97:3.

5780. P: Co słyhać w ojczyźnie? *PI83* 17:19-30. – Zapomniane, nieuśmierzone... *Archp* 6:25-60.

5781. Janion M.: Ocalenie przez rozpacz. *LitZleOb* s. 123-41. – Krzyżanowski J. R.: Dwie Katarzyny. *PmLit* s. 95-109 [m.in. o postaci Katarzyny w cyklu pow. kresowych W. O.]. – [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 34:3 [nota wspomn.]. – Zapomniane, nieuśmierzone... (druk. *Archp* nr 6). Wirpsza W. *Archp* 6:61-3. – Zasypie wszystko, zawieje... Krzyżanowski J. R.: Czas w powieści W. O. *Archp* 6:65-74.

ODROWAŻ-PIENIAŻEK JANUSZ

5782. Małżeństwo z Lyndą Winters albo Pamiątka po Glorii Swanson. Wyd. 4. Wwa: KiW, 172 s. (Koliber, 86).

5783. Wielki romans w Bucharze. Kr., Wr.: WL, 182 s. (Pol. Opow. Współcz.).

Ucieczka z Sewilli. Sezon w kafejce „Old Navy”. Dziura w dywanie. Marmusza. Coctail u księżny Georgijew. Wielki romans w Bucharze. Niedziele panny Kuro-patnickiej. Trójsskok olimpijski. Maczeta Piotra de Brazza.

5784. P: Mit Marii Chapdelaine [fragm.:] Zorza nad Përibonka. *LitŚ* 7:223-32 [esej osnuty wokół tyt. bohaterki pow. L. Hemona].

5785. Słowo wstępne. *Mzł* 28/29:3 [do bieżącego z. *Mzł*].

5786. Wywiad. Porycki O. *LitŚ* 7:233-7 [nt. własnej ks. „Mit Marii Chapdelaine”].

ODROWAŻ-SZUKIEWICZ HANNA

5787. Powszednie dni niepowszednich lat. [Wspomn. z l. 1939-45]. Wwa: MON, 269 s., [24] s. tabl., facs., fot., portr. [Tzw. ser.: Pamiętniki]. – Rec.: Skrobaccki A. *WiM* 24:14-5.

ODYNIEC ANTONI EDWARD

5788. Bobka L. *DzPZ* 178:6.

ODYNIECKI MIROSŁAW

5789. W: Listopadowa dziewczyna. *DzB* 11:5.

OFIERSKA MAŁGORZATA

5790. Zaniki niepamięci. [Wiersze]. Oprac. graf. aut. Wwa: Iskry, 49 s.

Stajemy się... Nie zapomnieć... Od a do zet. Szłam supłem... Deszcz deszcz... muzyka słona... Zaciśnięta się cisza... Hoduję swoje smutki... Noc weszła tak niepostrzeżenie... Zamknęto mnie w labiryncie... Potasowałam pojęcia... Zrozumienie sensu (R. Wojaczkowi). Gdzie zmrok rozbudza senność... Martwe jest jezioro... Zapytało mnie dziecko... Mój fotel jest niegłupi... Mieszkanie I. Mieszkanie II. Mieszkanie III. Mieszkanie IV. Mieszkanie V. Mieszkanie VI. Mieszkanie VII. Zwinęła się zawilość... Pierwotność widzenia... Rozwiera uda jaskrawość... Rozgrywka. Jesteśmy tacy nieśmiertelni... Na końcu umilknie muzyka... Chciałam stworzyć nazwę... Tak długo włościłam się... To było jabłko (E. Wardzyskiej). Kiedy muszla jest otwarta... (Z. Adamczakowi). Otaczam ramieniem wzroku... Są sny które nie rozpraszają... Adagio Albinonięgo.

5791. W: [Poprzednio:] Stajemy się... *Of83* 19:3.

OFIERSKI JERZY

5792. [Wypowiedź]. *TgKl* 52/53:7 [nt. „Polskie wigilie”].

5793. Wywiady. [Danecki R.] (r). *Exp* 16:1, 2 [z okazji 35-lecia pracy twórczej]. – Górski P. *TgL* 8:5. – Skrzypczak A. *GWI* 60:5.

OGIŃSKI ZIEMOWIT pseud. Scorpius

5794. P: *Fk*: Barchankę na łeb, 27:1, 5; Bić wyrzutka! (Alert reporterów!), 19:11; Chłodnym okiem, 17:15 [podp. Scorpius]; Chłopiec na trapezie w próżni, 17:1, 6; Choroba szpunka, 40:1, 11; Dziewczyna na jedną noc, 32:1, 6; Incydent, 41:1, 6; Końcówka złoczyńcy (Alert reporterów), 12:6; SOS z Teledera, 47:1, 4-5; Summa: 47 kilometrów monologu, 15:4-5; Względność pecha, 15:15 [podp. Scorpius]; Z kronik Wihajsteru, 26:1, 4; Zdechnąć zdrowo, 4:1, 4.

OGRODOWCZYK ANDRZEJ

5795. W: Chwile przedostatnie. Idea zmartwychwstania. Księga metafor. Nie było nikogo... Sen umarłego. *Rdr* 2:16.

OGRODZIŃSKA HALINA

5796. Może spotkamy tygrysa... [Rep.]. Oprac. graf. i il. E. Kulesza, W. Rodowicz-Cedrońska. Wwa: NK, 281 s., [16] s. fot., rys.

OGRODZIŃSKI WŁADYSŁAW

5797. P: Paczka. *Osn* 5/6:76-80.

5798. [Wypowiedź:] Życie osobiste i przykład. *TgKl* 40:11 [nt. własnego życia i twórcz.; z fot.].

5799. Przypomniane piórem. Bieńkowski W. *StH* 2:350-2.

OKĘCKA-BROMKOWA MARYNA

5800. W: Madonno mojej Ojczyzny... *GwM* 16:8. – Spotkałam Cię po latach... *PWarm* 17:4. – Zawitaj nam, Żniwna Madonno... *PWarm* 19:3.

OKOŃ JACEK

5801. W: Ciąg dalszy. Jest dobrze. Jesteś panem siebie... Kolejka. Masz jeszcze tę małą wiarę... Nic do stracenia. Nie na temat. Świat jest poważny... Wolność osobista. *GośćN* 29:4. – Ojciec nasz. *GośćN* 3:5.

OKOŃ LONGIN JAN

5802. Czerwonoskóry generał. Powieść dla młodzieży. Il. M. Głazowski. Wyd. 3. Lubl.: WLabel., 265, [7] s., mapa.

5803. W: Flet. *Lubartów83* s. 248. – Muszę ujarzmić wiatr (Pieśń wojownika Czipewejów). *TgChelm* 15:7.

5804. P: Plonąca preria [pow., fragm.:] W potrzasku. *SzL* 179:3. – Spełniony sen. *LitGłN* 2:1-2.

5805. Grzybowiecka A. *ŚMI* 88:4 [z fot.]. – Wywiady. Utnik J. *LitGłN* 3:3. – [Id.]. *SzL* 179:3 [z not. J. Utnika o L. J. O.].

OKOŃ ZBIGNIEW WALDEMAR

5806. W: Czysta prawda. *GMI* 7:10. – Gwiazdą pamięci... *Lubartów83* s. 248-9. – Rozmowa o niej pierwsza. *SzL* 107:3 [z not.]. – Spowiedź. Zapoznanie. *Wid* 18:3 Poeci-robotnicy [z not.].

5807. *Miejsce przeznaczenia*. Szostak J. *TwR* 1:10.

OLBROMSKI MIECZYŚLAW R.

5808. P: *Rzczw*: Elita kryzysu, nr 12, 13, 16, 17, 19, 20, 22, 23, 25-30 [not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 32:7], 31, 32 [polem.: R. Niemiec. *ŻL* 33:16], 33, 34, 36-38, 43, 44, 47, 48, 52/53 [cykl rep.; nawiąz.: A. J., 32:6]; Harem, 6:6, 7:8; Komu dziewczynkę? 5:7; Nagość i pornografia, 9:6, 10:6; Śmierć kandydatki na miss nagości, 2:6, 3:6-7.

5809. Atlas J.: Ten najlepszy. *Km* 5:12 [sat. charakt. działaln. public. M. R. O.]; [polem.:] Olbromski M. R. *Rzczw* 11:16. – Dębska B. *Rzczw* 28:16 [omów. głosów kryt. dot. reportaży M. R. O.]. – Harem (druk. *Rzczw* nr 6, 7). [Polem.:] Porawski J. *Rzczw* 9:7, Olbromski M. R., 9:7; Jabiry M. *Plt* 24:6; Pardus J. *Rzczw* 26:2, Olbromski M. R., 26:16; Jabiry M. *Plt* 30:7; [Łobodowski J.] Szpe-racz. *TdP* 32:3.

OLCZAK JANUSZ

5810. W: Do Jana. *Km* 13:6. – Sonet do Arcymistrza. *Km* 17:6.

5811. P: Kajet literacki. *Km* nr 1-6, 8, 10-15, 17, 18, 23, 24 [fel. lit.; w nrze 6 wspomn. o własnym debiucie].

5812. Siatecki A. *NW* 14:17-9. – Wywiad. Siatecki A. *Ndod* 9:10.

OLECH MIECZYŚLAW

5813. P: Chłopak ze wsi. *SiL* 301:1, 3, 7 [nagr. w konk. „Drogi Radków”].

OLECHOWSKI JAN

5814. W: Na polu bitwy. *Wz* 9:99 [we wspomn. A. Międzyrzeckiego: W 40 rocznicę bitwy o Monte Cassino].

OLEKSIK KLEMENS

5815. Czarownica znad Beldan. Il. M. Romańczuk. Wyd. 2 [właśc. 3]. Olszt.: Pojezierze, 137 s., il.

5816. Krzak jałowca. Wyd. 2. Olszt.: Pojezierze, 227 s.

5817. Pył tamtych dróg. [Wiersze]. Reprod. prac B. Stefanowa. Olszt.: Pojezierze, 76 s., il., portr. (Warmia i Mazury w Poezji i Grafice).

[Wstęp aut.]. – [Wiersze:] Ballada leśna. Zagajnik. Spad. Na posterunku. Najazd czołgów. Parada. Powitanie wojska. Odmarsz. Koledze z partyzantki (Pamięci B. Bartosińskiego...). Pożegnanie z aniołem. Jeszcze nie zginęła. Proceja. Przyjacielowi. Trzy salwy. Często wracam do ciebie. Ewakuacja miasteczka. Ja nie mam domu... Druga księga poematu. Z trzeciej księgi poematu. Tryptyk z wakacji (1. W drodze do Wiertła. 2. Oglądanie znajomych krajobrazów i odwiedziny. 3. Wyrażam podziw dla żony Tadeusza). Zdarzenie. Ślady polne (I-V). Pragnienie. Miasto. Droga. De profundis. Mały chłopiec w szpitalu. Znowu zamordowano kilka drzew. Rozbieranie domu. Rola. Ballada reszelska.

Rec.: [Śrutkowski T.] T. *Ś. GO* 295:4. – Zaniewska T. *GWsp* 303:6.

5818. P: O królewiczu, który szczęście rozdawał (Legenda mazurska). *Plec* 11:9-10.

5819. [Wypowiedź]. *DzPjz* 251 [35]:11 [nt. planów twórczych; w art. T. Matulewicza „Co wydają nad czym pracują”].

OLESZCZYŃSKI ANTONI

5820. Wspomnienia. Cz. 1: O Polakach co słynęli w obcych i odległych krajach. Opisy i wizerunki. Wwa: WAF, na zamówienie Zrzesz. Księg., 204 s., [45] k. il. [Przedr. fotooffsetowy; oryg.: Paryż: w drukarni i litografii Maulde i Renou, 1843].

OLIZAR GUSTAW

5821. Mucha B.: Z dziejów „poetyckiej przyjaźni”: G. O. i A. Puszkina. *ZszNUJ* 679:229-35.

OLIZAROWSKI TOMASZ AUGUST

5822. W: [Fraszki]. Cz: 180:3 [w art. J. Ciechanowicza]. – Zejście się w ogrodzie. *Nwn* 113:6.

5823. Ciechanowicz J.: Poeta – żołnierz – polityk. *CzSz* 179:3, 180:3.

OLSZAŃSKI TADEUSZ

5824. Budapeszteńskie ABC. Wyd. 4 popr. i uzup. Wwa: Iskry, 226, [6] s., [32] s. tabl., fot., mapy.

OLSZEWSKA MONIKA

5825. Królestwo umierających luster. Borowicz A. *Po* 8:106-8. – Chojnowski Z. *ŻL* 8:10; [polem.]: Nawrocki A. *TiT* 12:2 [sprost.: (08-15), 14:16]; Chojnowski Z. *ŻL* 22:12.

OLSZEWSKI JACEK

5826. Szkic do portretu dziecka epoki. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 52 s.

Szkic do autoportretu. Genealogiczne drzewo... Wszyscy twoi wrogowie... W tym miejscu kończy się... Rzeczy, których nie nazwaliśmy... Spokój w twoich oczach... Przeciwność skojarzeń... Cyfry, cyfry, cyfry... Zawsze może być gorzej. Gdybyś pchnął nagle drzwi... Chytrze pomyślana cała mądrość... Minione jeszcze przychodzi... Jest takie miejsce... Mój dom jest moją ojczyzną... Każdy z wielkich przed śmiercią... Kobiety żyją dłużej... Kiedy śpią... Pani by tak mogła... Zapewniam: zrobiłem wszystko... Tym razem miało być sprawiedliwie... Stojąc przy oknie... Strach zrobiony jest... Nie tak łatwo zabić... Obwód zamknięty. Muzyczne wariacje... Nadzieja ma barwę... Poeta powinien umierać... Moje serce nadaje się... (S. Basakowi). Nasze marzenia przestały... W waniliowych krzewach... Zabawy kuglarzy. Twój mózg jest poza kontrolą... Zwicznąć się. W świecie, który dziedziczy... Jeszcze mam w oczach... Będą patrzyli ci na ręce. Słyszę świat... Piękna jest ziemia!... (Pieśń pochwalna). Tu znacznie trudniej... Taki blues. Ten wiersz który jest przybłądą... (L. Szydłowskiemu). Ja, który nie mam nic...

5827. W: Dwa mocarstwa. *Rdr* 32:12.

OLSZEWSKI JÓZEF

5828. W: Dotknięcie. Formuła. Noc w ogrodzie. Powrót. Póki nie wiemy. Sowy. Świat. Wokaliza. *TiT* 19:7.

OLSZEWSKI TADEUSZ

5829. W: Chyba. Galicja (List do Adama Zegadłowicza). *TgKl* 21:9. – Jeden dzień. *TiT* 31:7. – Każdy z nas. Konwój. *TgKl* 21:9. – List z wakacji. *K* 41:9. – Ulica Klaudyny (M. Różyckiemu). *TgKl* 41:10.

5830. P: Chamy i chanuły sportu. *TgKl* 48:16. – Czubkiem być. *TgKl* 40:16.

OMILJANOWICZ ALEKSANDER

5831. Argentyńska mozaika. [Rep.]. Wwa: MON, 497 s., [48] s. tabl., il., 2 facs., fot., mapy, portr. – Rec.: Konecka K. *GWsp* 232:6. – Smolana K. *TgP* 28:7. – Zembrzusi S. *NKs* 12:119-21.

5832. P: *GWsp*: Argentyńska mozaika [fragm.]: Campamento Polaco, 47:3-5; Nocny koncert, 253:3-4; Upiór Czarnego Mostku, 285:5; Zwiadowca, 250:4-6, 251:3-4.

5833. Wyrok. Augustowskie lasy pamiętają. *KR* 29:24-5.

ONDRUSZ JÓZEF

5834. Cudowny chleb. Podania, baśnie i opowieści cieszyńskie. Il. W. Morawski. Posł.: D. Simonides. Wwa: LSW, 450 s., il. – Rec.: Flachowa *Z. W* 45:5. – [Ondrusz J.] (TON). *GH* 91:3.

5835. P: *Jut83/84*: Bajy, bajy z dalekiego kraju [z tego cyklu:] Jak lisica oszukała dwa niedźwiadki, 8:237-8; Jak niedźwiedź-bartnik uratował górala, 7:205-6; O małej myszce i dużym słoniu, 5:141-2; O okrutnym młynarzu, 10:301-2; O wdzięcznej kotce, 9:269-70; O złotej górze, 6:173-4. – *Jut84/85*: Bajy, bajy z dalekiego kraju [z tego cyklu:] O lisie, jeleniu i gawronie, 1:13-4; O człowieku i jego wdzięcznym koniu, 4:109-10; O wypożyczonym jajku, 3:77-8; Śliwki za śnieci, 2:45-6. – *Ogn83/84*: Emil, 8:244-6; Franuś, 7:199-200; Karol, 10:297-8; O strasznych czasach, 9:261-2; Ruduś, 6:178-9. – *Ogn84/85*: Podania i opowieści ludowe o Girowej [z tego cyklu:] O diablím młynie na Girowej, 2:55-6; O Ondraszku na Girowskim szalasiu, 2:56-7; O suszących się pieniądzech, 3:86; O zaklętych pieniądzech pod skalką, 3:85; O zbójceckich pieniądzech w diablím młynie, 2:57; O zbójniku Proćpaku, który wiedział o wszystkim, 3:84-5; – Podania i opowieści ludowe o Wielkim Polonie [z tego cyklu:] O wilczym gajdoszu spod Wielkiego Polomu, 4:109; O Wilkołaku, 4:109-10; O zbójnickim skarbie na Wielkim Polonie, 4:108-9.

5836. *Jut84/85*: Henryk Wieniawski (1835-1880), 1: 6-8; Jan Matejko (1838-1893), 2:38-9; Mieczysław Karłowicz (1876-1909), 3:70-1.

ONICHHIMOWSKA ANNA

5837. P: Łamaga. *Płcz* nr 20-22.

OPALSKA STEFANIA

5838. W: Matko jaka jesteś... *Odgl* 25:8 [nagr. w konk. „Mamo – pierwsze i ostatnie w życiu ludzkim słowo].

OPOKA TERESA

5839. W: Wielkie szykowanie. *Rdr* 13:16.

5840. **Przypadki**. Dalecki M. S. *LitGIN* 3:4. – [Guldon Z.] (Z. G.). *Przm(K)* 3:34. – Rogala S. *TiT* 21:10. – Stok J. *Rdr* 13:15-6.

OPOLSKI DOMINIK

5841. W: Spokrewniony pokłonem. *WStrWier* s. 225-9.

5842. P: [Aforyzmy]. *SlPdł* 36:16.

5843. **Kto pyta, błądzi z innymi**. [Barański M. T. *PrzT83* nr 49; polem.:] Mejnartowicz A. *Km* 6:13. – Barański M. T. *Km* 4:6, Mejnartowicz A., 6:13. – [Pieczara M. *Rdr83* nr 25; polem.:] Mejnartowicz A. *Km* 6:13. – Sterna-Wachowiak S. *Od* 7/8:97-8. – **Przechowalnia bagażu**. Wróblewski B. *Tw* 2:115-7. – **Spo-**

krewniony pokłonem (druk. *WStrWier*). Komendant T. *WStrWier* s. 230-47.

OPPMAN ARTUR pseud. Or-Ot

5844. W: Grochów (Fragmenty poematu). *TwR* 5:6. – Pozdrowienie Gdańska. *WczW* 148:1. – Rynek staromiejski (Fragment). *Śwr* 3:8. – Szewc warszawski. *InfKl83* 1/2:28 [podp. Or-Ot]. – Szumi szara Wiselka, a szumi... *Śwr* 3:1. – Trzeci Maja. *LudK* 16:6. – Wędrownie ptaki. *TgNdwl* 13:8 [podp. Or-Ot].

5845. P: Zbójcy. *GwP* 50:13 [podp. Or-Ot].

OPYRCHAŁ-BOJARSKI JANUSZ

5846. **Spacerkiem po skale**. [Kolbuszewski J.] jk. *Wier(82)* s. 374.

ORAMUS MAREK

5847. P: Arsenal (Fragment powieści). *PrzTch* 26: 44-5, 27:43-5 [z notą o aut. M. Parowskiego]; *PsLA* 12:56-67. – Kwadrofoniczne delirium tremens (Ph. Dickowi). *Probl* 2:25-9. – Tłatocetł [opow., fragm.]. *Fn* 7:17-20, 45-53 [z not.].

5848. Tłatocetł (druk. *Fn* nr 7). Panasewicz J. *ExI* 156:4.

ORDAN JERZY LESŁAW

5849. Chłopiec. [Pow.]. Gd., Bydż.: WM, 156 s.

5850. W: Bankiet. Robert Lowell... *TiN* 5:12.

5851. P: Złodzieje obrazów. *Fk* 1:1, 11.

ORDON WŁADYSŁAW właśc. nazw. Szancer (Szanser) Władysław

5852. W: Tajemnica [fragm.]. *InfKl83* 1/2:39.

ORKAN WŁADYSŁAW właśc. nazw. Smreczyński Franciszek

5853. P: Legenda o Podhalu. *Dzt* z VIII/IX s. 16-8. – Orły [fragm.]. *GwP* 44:13. – Tatry. *GwP* 31:13.

5854. [Listy]. *Rg* 2:15-32 [do K. Smreczyńskiej (22 z 1893-1927); oprac. i wstęp: F. Ziejka: Dialog serdeczny (O korespondencji W. O. z matką), s. 15-16].

5855. **Korespondencja**. [Listy do W. O.:] Smreczyńska K. *Rg* 2:33-44 [15 z 1897-1930; oprac. i wstęp: F. Ziejka: Dialog serdeczny (O korespondencji W. O. z matką), s. 5-16].

ORLEWSKI RAFAŁ

5856. W: Cerowała matka... Do przyjaciół. *Osn* 9/10:121-2. – Kluski na parze. *TgPiotr* 7:4. – Powitanie wnuka. Śmierć to zmięczenie zgłoski... *Osn* 9/10:122-3. – Wieluński akt apokalipsy. *NadW* 36:6. – Wigilia. *SlPdł* 51/52:1.

5857. **Wywiady.** Garbolińska M. *GIR* 47:4. – Kisson-Jaszczyński J. *TgPiotr* 7:4 [z fot.]. – **Tańczące ognisko.** Dalecki M. S. *LiGin* 3:4. – [Id.]. *NadW* 12:7.

ORŁOŃ MARIAN

5858. **Detektyw Nosek. Czarna Broda i porywacze.** Wyd. 2, 1 łączne. Il. M. Jędrzak. Wwa: KAW, 142 s., il. [Wyd. 1 osobne pt.: **Detektyw Nosek i porywacze; Ostatnia przygoda detektywa Noska.**]

5859. **Pisane łapą. Z psiego przełożył Marian Orłoś.** Il. E. Salamon. Wyd. 4. Pozn.: WP, 64 s., il.

5860. **Wierni do końca.** [Opowieść dokumentalna]. Łódź: Wydawn. Salezjańskie, nakł. Salezjańskiej Inspektorii św. Stanisława Kostki, 104 s., [16] s. tabl., fot., portr., rys.

5861. **Zbuntowana orkiestra.** [Opow.]. Il. J. Flisak. Pozn.: WP, 23 s., il.

5862. **Zwariowane dzieciaki.** [Opow.]. Il. J. Flisak. Pozn.: WP, 31 s., il.

5863. P: **Cztery kuleczki dla mateczki.** *Śwr* 10:6-7. – Honduras. *Jut83/84* 10:292-3. – **Kłapouch.** *Śwr* 40:2-3. – **Marek.** *Dzt* z X s. 7. – **Mistrz.** *Płcz* 18:4-5. – **O tym nie pomyśleli.** *RMIP* z XII s. 12-4. – **Odmieniec.** *Płcz* 2:7-9. – **Słoneczna 7.** *MGośćN* nr 1-6. – **Sposób na klasówkę.** *RMIP* z III s. 11-3. – **Trzydziestu odważnych.** *RMIP* z V s. 18-20. – **W autobusie.** *Jut83/84* 5:132-3.

5864. **Wywiad.** Frąckiewicz Z. *SiPol* 113:1-2.

ORŁOŚ KAZIMIERZ

5865. P: [Druciany lis] **Barbed wire fox.** Tł. A. Short. *Ix* 3:11-4 [z fot. i not.]. – **Galązka bzu.** *GwP* 38:11 [z not.]. – **Halte – Ła!** Tł. Z. Bobowicz. *Silex83* 25:53-6. – [Pragnienie] **Żedj.** Tł. B. Rajčić. *Polja* 310:497. – **Rozważania o pomniku w sercach ludu uszczęśliwionego.** *PI* 22/23:49-55. – **Stań pod murem.** *GwP* 33:9; *PI82* 15/16: 167-9. – **Wojna w górach.** *PI83* 18:10-1.

5866. **Wywiad.** Short A. *Ix* 4:22-3 [z not. i fot.]. – **Pustynia Gobi.** (jk). *CoCz* 3:17 [not.]. – (jk). *GwP* 29:9 [not.]. – **Więckowski A.** *Archp* 5:82-6.

ORŁOW EUGENIUSZ

5867. W: **Dni i noce.** *KonfrAkad* 5:8.

ORŁOWSKI WŁADYSŁAW

5868. *Odgl* 4:9 [not. o spotk. z czyt., Łódź, 20 I].

ORYSZYN ZYTA właśc. nazw. Stachura Zyta Anna

5869. **Madame Frankensztajn.** [Powoski K.] K. P. *Archp* 5:81-4, [polem.:] Mielecki J., 8:88.

ORZECZOWSKI STANISŁAW

5870. **Policyja Królestwa Polskiego na kształt Arys-totelesowych Polityk** wypisana i na świat dla dobra

pospolitego trzema książkami wydana. Oprac. J. Star-nawski. Przemysł, Rzesz.: KAW na zlecenie TPN w Przemysłu, 142 s. (Bibl. Przemyska, 11). – Rec.: [Szeliga Z.] *zs. ŻPrz* 20:9.

ORZESZKOWA ELIZA

5871. [Marta] Marta. [Tł.] P. Ball. [Posł.:] D. Schol-ze. Berlin: Verlag der Nation, 263 s.

5872. **Nad Niemnem.** Posł.: J. Krzyżanowski. T. 1-3. Wyd. 15. Wwa: Czyt., 172 s.; 186, [5] s.; 239 s., portr.

5873. P: **Nad Niemnem.** *GwP* nr 10-50. – **W dalekich dalach...** *RL* 3:195 [wyd. i koment.: A. Baczewski: Nieznany autograf z albumu i list E. O., s. 195-7; domniemana adresatka: W. Nusbaum].

5874. [List]. *RL* 3:196 [do A. Osuchowskiego z 1907; wyd. i wstęp: A. Baczewski: Nieznany autograf z albumu i list E. O., s. 195-7].

5875. Kolińska K.: **Matka i pani Eliza (Z wizytą u J. Kunickiego).** *Stol* 28:21, 29:11 [o kont. E. O. z J. Kunicką z Eysymonttów; z fot. E. O., J. Kunickiej z Eysymonttów i ded. E. O. dla niej na egz. „Pism”. – Soldatenko T.: **Chudoźnij čas u „Bilorus komu cikli”** E. O. *RadLit* 4:47-51. – **Świat E. O.** *LPol* 170:23-5. – Tichoniuk B.: O tzw. rusycyzmach semantycznych w języku E. O. *StiMat* 14:211-20. – **Korespondencja.** Macenko G. *KR* 20:9 [o odnalezieniu 7 nie publikowanych listów E. O. do P. Chmielowskiego w bibl. AN Ukr. SRR we Lwowie]. – **Marta.** Ramsza M.: O. E. O. i jej powieści „Marta. *Ogn83/84* 7:194-5. – **Meir Ezofowicz.** Tł. na jęz. franc. W. Mickiewicz. Paris 1983. Bobowicz Z. *Klt* 5:173 [list redaktora wyd. nt. prac nad tekstem]. – Wyon L. *FmnPol* 3:16-8 [spraw. ze spotk. z okazji wyd. przekł. zorg. przez Z. Bobowicz w Paryżu].

OSĘKA JANUSZ

5876. P: *Szp:* **Brzydki zapach,** 9:3; **Człowiek w sklepie,** 24:3; **Eksperyment,** 7:4; **Gwiazdka,** 51:5; **Hasło aport...!** 4:4; **Konsultacja,** 3:3; **Kosmos,** 32:5; **Nagroda,** 40:3; **Parahydraulik,** 14:3; **Pomysł,** 44:5; **Projekt,** 46:3; **Przysposobienie zawodowe,** 38:3; **Rozmowa,** 34:5; **Ryzyko,** 21:4; **Szczerość,** 29:4; **Tego nie było w DTV,** 29:4; 50:9; W **„Podwieczorku,** 13:4; **Wszystko jasne,** 26:4. – **Antistress.** Tł. N. Labkovskij. *SovKl* z 28 IV s. 8. – **Eksperyment.** *Dn* 13:16; **Experiment.** Tł. ? *Expres* 18:22. – [Grzyb] **Hrib.** Tł. M. Ch. *Rč* 18:16. – **Inspektor.** Tł. – JI. *SSI* z 15 XII s. 12. – **InŜtalatérská mágia.** Tł. ? *Expres* 26:22. – [Mądre psy] **Deŝtepti čaťai.** Tł. N. Mareš. *Astra* (Rum.) 1:16 [*BRom*]. – [Nowa metoda] **Nová metoda.** Tł. ? *Smena na Nedelu* (Czechosl.; słowackie) 9:10 [*ČIS*]. – [Oszustwo] **Podvod.** Tł. ? *Expres* 8:22. – [Projekt] **Projekt.** Tł. L. B. *Dk83* 42:11. – [Przygoda na plaży] **Dobrodruŝství na pláži.** Tł. V. Parkan. *MF* z 16 VI dod. s. 4-5. – **Ranní návŝtĕva.** Tł. [A. Vlasák] *AVk. SSI* z 21 IV s. 12. – [Sukces nauki] **Vĕdecký úspĕch.** Tł. J. Kubkulus. *Dk* 16:10. – **Jeŝ** (Belgrad) nr 2355, 2356, 2358, 2360, 2363 [*Szp* 47:13; tyt. ?]; **Krokodil** (Moskwa) nr 30 [*Szp* 47:13; tyt. ?]; [W ks. zb.:] **Perpetuum Comic.** Bucureŝti [*Szp* 47:13; tyt. ?].

5877. *Milionowe słowo*. Tessarowicz-Pakuła I. *NKs* 5:95-7.

OSIECKA AGNIESZKA

5878. *Zaszumiało jesienią*. [Wiersz]. Il. Z. Góralczyk. Gd.: KAW, [24] s., il. (Z *Wiewiórką*).

5879. W: *Ale Magda mówi*. *Rdr* 16:24. – Bez. *WczW* 114:1. – *Chcicie wiedzieć...* *PgTDram(Gdynia)84/85* [4:3]. – *Dobranoc panowie*. *PgTDram(Legnica)84/85* nr [2]. – *Kuplety finalowe*. *PgTKomedia(Wwa)83/84* [1:17-8]. – *Małe stacje*. *Ptech* 34:10. – *Nie spoczniemy*. *DzPjz* 87:4. – *Rozmowa poety z komornikiem*. *ZSzt* nr 49 dod. il. [z nut.]. – *Są takie noce*. *WczW* 61:1. – *Tańce polskie* [fragm.:] I. „*Chodzony*”. II. „*Krzesany*”. III. „*Odbijany*” (Pamięci B. Jasińskiego). IV. „*Polka – galopka*”. V. „*Kopany*”. VI. „*Goniony*”. VII. „*Konieczny*”. *Plt* 51:1, 8 [z not. wstępna]. – *Tylko łóżko*. *PgTDram(Legnica)84/85* nr [2]. – *Uciekaj moje serce*. *DzPjz* 221 [5]:16; *Zarz* 4:11 [z nut.]. – *Walc a-moll* (Niech żyje bal). *DzPjz* 201:4-5; *Rdr* 32:24. – *Wróć, poukładaj*. *ŚT* 2:8-9 [z nut.]. – *Zuzanna*. *Rdr* 39:24.

5880. P: *Co robić?* *GfPm* 66:12 [z progr. Stud. Teatru Satyryków „*Agitka*” (1956)]. – *Czarna wiewiórka*. *Li* nr 9-12. – *Niektóre osoby komedii*. *PgTDram(Gdynia)84/85* [4:14-24] [wstęp do widowiska „*Niech no tylko zakwitną jablonie*”]. – *Zabawy poufne*. *MgzR* nr 1-12 [cykl fel.].

5881. *Wywiady*. Kisielewska E. *PgTPopul(Wwa)84/85* nr [1]. – *Krzemień T*. *Pł* 1:6-7 [z okazji uzyskania wyróżn. w plebiscycie „*Orle Pióro'83*”; z fot.]. – [Wróblewski A.] *IBIS. ŻW* 255:7.

OSIECKA AGNIESZKA, PASSENT DANIEL

5882. P: *Pantoflisko*. *GwP* nr 44-46.

OSMAŃCZYK EDMUND JAN

5883. W: *Matce, której syn zginął w Powstaniu*. *TgP* 33:2. – *Na rynku pochylonym ku rzece mej Odrze...* *Kutr(B)* 12:2.

5884. *Pajak J.: O poezji E. O.* *KwNopol* 2:16-24. – *Wywiad*. Stankiewicz J. *Kutr(B)* 12:4-9. – *Kraj i emigracja*. Rutkiewicz I. *Od* 1:101-2.

OSSENDOWSKI FERDYNAND ANTONI

5885. Bielski M.: *Polski K. May?* *ED* 247:6.

OSSOLIŃSKI JÓZEF MAKSYMILIAN

5886. *Snopek J.: Uczeń i mistrz* (Szkic o stosunku J. M. O. do A. Naruszewicza). *RkTILAM* s. 145-53.

OSSOLIŃSKI ZBIGNIEW

5887. *Pamiętnik*. Oprac. J. Długosz. Wwa 1983. Rec.: Kosman M. *NKs* 2:16-7.

OSTASZEWICZ KAZIMIERZ (Kaz-Ostaszewicz Kazimierz)

5888. *Długie drogi Syberii*. [Opowieść dokumentalna]. Przedślowie: T. Bociański. Londyn: Oficyna Poe-

tów i Malarzy, 183 s., tabl. [Wyd. pod nazw. K. Kaz-Ostaszewicz].

5889. *Kłosy*. [Wiersze]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 150 s. [Wyd. pod nazw. K. Kaz-Ostaszewicz]. Kilka słów serdecznych [wstęp aut.]. – [Wiersze:] *Gdy przyjdzie czas*. *Emigracyjna choinka*. *Strajk*. *Nie odejdę*. *Jeżeli w Boga wierzysz*. *Od nowa*. *Która boisz się siebie*. *Na równi pochyłej*. *W przemijaniu*. *Z wędrowek Bożych* [proza poet.]. *Nocyczekam*. *Tum wie lepiej*. *Szkłem o szkło w Nowym Roku 1984*. *Szczerze i z serca*. *Grzyby, ryby i zające*. *Z wędrowek Bożych (2)* [proza poet.]. *Ach jak nam miło*. *Nie mów że robiłeś to kiedyś*. *Miłości moje*. *Kłosy*. *Uchodźcom przez północną granicę*. *Z pamiętnika*. *Smutno mi Boże*. *Ziemi czerwonej*. *Proroctwa mego koszmar żywy*. *Tym co za krzykiem „precz! jak szczury za fujarką idą [z notą wstępną aut.]*. *Mis amigos cancioneros*. *Z cyklu: Kolory dnia*. – *Pegaza w komputer nie zmienisz*. *W palecie czasu*. *A chciałem to logicznie*. *Światłem*. *Kropla po kropli*. *Kolory mego alfabetu*. *Błędnym polem*. *Jeszcze o domu naszym*. *Słowa*. *Dzień dobry mój dniu*. *Papież polski*. *W złudzeniach*. *Bez zmian*. *Polskie piekło z cudnym sosem*. *Pamięci drzewom pomarańczowym skazanym na śmierć*. *Kto wie*. *Bracie mój*. *Niech żyje życie!* *Byłem znajomemu* (*Przyznaję, pomyliłem się*). *Frajerom takim jak ja*. *Mój taniec to La Cumparsita*. *Jeszcze raz*. *Gdy przyjdiesz*. *Z wędrowek Bożych (3)* [proza poet.]. *Na twoje urodziny*. *Wiotkości twojej bez zmian*. *Przed jasną bramą*. *Nocami*. *List z Mazur*. *By zdążyć*. *Lipcowy dzień*. *Bolero*. *Wspomnienie z Paragwaju*. *Radości dnia jutrzejszego*. *18 lipca 1968*. *Krzyż i tłumie krzyż*. *Nasz wiersz prywatny*. *Nie szkodzi*. *O głaskaniu*. *Jeżeli wrócę*. *Samanta*. *Jeszcze o smakach*. *Wczoraj i jutro*. *Niedziela na swap meat*. *Niektórym*. *Jedna z wielu*. *Żyłby człowiek*. *Gdybajac*. *Przysięgą nie kupisz*. *Co pan te starocie pisze*. *Powrót do Olsztyna*. *W pośpiechu*. *Elbląg*. *Za szybą*. *Aby nie w dzień*. *Dawniej to byli poeci*. *Wśród serdecznych przyjaciół*. *Krzywym światłem*. *Walka kogutów*. *Wyraży obce*. *Mojej mamie*. *Zdrowie gości*. *Nowojorska wiosna*. *Za lat najdalej czternaście*. *Jeszcze o kwiatach*. *4th of July*. *Ósma wieczór*. *Klasie maturalnej 1956*. *O miejsce dla wszystkich*. *Przy gołeniu*. *Strach co będzie później*. *Niech żyje zieleni*. *Sny*. *Starcej puszcze*. *Jednością silni*. *Akwarela z wakacji*. *Zaczekaj życie*. *Precz z kontrowersją*. *Daktyle z Durango*. *Ludziom dobrych czynów*. *Moje sąsiadki*. *Jutro*. *W obronie słowa*. *Ja po prostu lubię rymy*. *Hello Pit*. *Gwiazdy od brudu wyższe*. *Za późno*. *Sam już nie wiem*. *Wszystkim sportowcom*. *Mój step rodzinny*. *Dziękuję*.

OSTASZEWSKI KRZYSZTOF

5890. *Pozornie przynajmniej*. [Proza poet.]. Łódź: *WŁ*, 54, [6] s. (Bibl. Poet.).

Opus 1, tragedia. Opus 4, tragedia. Opus 6, tragedia. Opus 7, komedia. Opus 9, komedia. Opus 12, komedia. Opus 13, komedia. Opus 16, komedia. Opus 17, tragedia. Opus 18, tragedia. Opus 20, komedia. Opus 21, tragedia. Opus 22, tragedia. Opus 23, komedia. Opus 27, tragedia. Opus 28, komedia. Opus 29, tragedia. Opus 30, komedia. Opus 33, tragedia. Opus 42, komedia. Opus 46, tragedia. Opus 47, komedia. Opus 48, komedia. Opus 50, tragedia. Opus 51, tragedia. Opus 53, komedia. Opus 54, tragedia. Opus 60, komedia. Opus 62, tragedia. Opus 75, komedia. Opus 80, tragedia. Opus 82, tragedia. Opus 88, tragedia. Opus 97, tragedia. Opus 101, tragedia. Opus 105, komedia. Opus 106, tragedia. Opus 108, komedia. Opus 109, komedia. Opus 121, komedia.

5891. W: *Wskazówki dla początkującego gladiatora*. *Kł* 12:43.

OSTASZEWSKI TADEUSZ

5892. [Śmierć prokuratora Kanta] *Smrt prokuratora Kanta*. [Il.] J. Heroldová. Bratislava: Smena 1983, 48 s.

5893. P: *Konsultacje rodzinne*. *WiM* nr 22-24 [cykl fel.].

OSTROMEŃCKI BOGDAN

5894. W: *Cyryl i Metody w Ochrydzie*. *SIP* 196:6. – *Eli lamma...* *HejMj* 3:11. – *Lipcowy wiersz*. *Jut83/84* 10:290. – *Poranek*. *Jut83/84* 8:225. – *Pozdrowienie gwiazdy*. *Ndz* 52/53:8. – *Pożegnanie*. *Ogn83/84* nr 10 okł. – *Warszawskie pomniki*. *Westerplatte*. *Zrz* 37:9.

5895. Bojarska T. *ŁADB* 8:8-9, 15. – Jurkowski S. *K* 50:12 [z fot.].

5896. Kult. Gerber K. *K* 44:13; [Popkowicz R.] (rpt). *SIP* 203:6 [spraw. ze spotk. pośw. B. O. w 5. roczn. śmierci, Wwa 3 X, org. Klub Lit. „Krağ, Wyd. Kult. i Szt. Urz. ni. st. Wwy, Oddz. Wwski ZLP w ramach „Warszawskiej Jesieni Poezji 84]. – Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 43:5; – *ŻKat* 4:128 [spraw. z wieczoru lit. – medytacyjnego pośw. pamięci B. O., Wwa, 14 II].

OSTROWSKA BRONISŁAWA

5897. W: *Dziewanna*. *Nwn* 166:6. – Nie płaczę. *Pl* 21:2.

5898. P: *Ukochana ojczyzna* (Fragment). *Nike* 8:8.

5899. [List]. *ŻL* 20:5 [do K. Tetmajera (b. d.); wyd. i koment.: K. Jabłońska; z fot. B. O. i K. Tetmajera].

5900. *Książka jutra, czyli Tajemnica geniusza drukarni*. Cieplakowa D. *Osn* 7/8:29-36 [pow. jako wyraz idealistycznej postawy społ. aut.].

OSTROWSKA EDA

5901. W: *Czy to prawda... Kocham Cię Panie... Malowałam w tęskne światy... Nauczylesi Cię pokory... Nie rozprawiaj o mnie... Pani nie ubrana... Ta kobieta nas widziała... Li* 6:30-1. – *Dokąd to dokąd panie mój... Tw* 7:61. – *Dopóki słońce się świeci... Km* 3:7. – *Dziecinko grzybnio baciku olejny... Tw* 7:60-1. – *Już przypominam sobie... Km* 3:7. – *Nie smuć się miły... Tw* 7:60. – *Nie trzeba płakać... Km* 3:7.

5902. P: *Alergie*. *AlmLit* 1:95-102 [z not.].

5903. Statuch E. *SzM* 94:9 [spraw. ze spotk. z E. O.]. – *Ludzie, symbole i chore kwiaty*. Nagr. zob. 474 V. – *Oto stoję przed tobą w deszczu ciała*. Brudnicki J. *Z. Zarz* 6:11. – *Jentys M. Tw* 7:127-9. – *Kowalczyk A. Z. KL* 76:5. – *Żółciński T. J. Rdr* 21:14. – *Smugi pieprzu*. Olszewski T. *TgKI* 22:12. – *Tulik J. ŻL* 27:10. – Nagr. zob. 474 V.

OSTROWSKA EIŻBIETA

5904. *Chatka bajek*. Il. E. Salamon. Wyd. 2. Szczec.: Glob, [20] s.

5905. W *Alejach spacerują „Tygrysy*. Sierpień – wrzesień 1944. Wstęp: K. Malinowski. Wyd. 3 popr. i rozsz. Szczec.: Glob, 351 s., [29] k. tabl., facs., fot., plany, portr., rys.

OSTROWSKA EWA

5906. *Mama, Kaśka, ja i gangsterzy*. [Pow.]. Łódź: KAW, 182 s. – Rec.: [Garbolińska M.] M. G. *GIR* 141:4. – *Tessarowicz-Pakuła I. NKs* 6:93-4 [z fot.].

5907. *Co słycać za tymi drzwiami*. Piasecka E. *Mot* 3:9 [z wypowied. czyt. nt. ks.].

OSTROWSKI KRYSZTYN

5908. W: [Fraszki]. *GO* 245:8.

OSTROWSKI WITOLD

5909. [Zdrojowska Z.] (Z. Z.): *Uczony, humanista, dydaktyk*. *SIP* 104:6 [art. z okazji 70. roczn. ur.]. – *Odgl* 22:2 [not. o jubil.].

OSZAJCA WACŁAW

5910. *Łagodność domu*. [Wiersze]. Lubl.: WŁubel., 102 s.

Westchnienie. Zakłęcie. Cierń. Amen. Jest anioł historii... Cud. Równanie. Wieczny początek. Los. Na Jasnej Górze. W Dolinie Pięciu Stawów. Pośpiech. Czarna. Pejzaż. Oparcie. Na jawie. Nie sądzić. Wydziedziczona. Być może ze ewolucja... Olimpia. Ołtarz z Agory. W Delfach. Termopile. Dobroczyńca. Przydrożne kapliczki w Macedonii. Pod wieczór. Ofiara dla Apollina. Cheronea. Zaproszenie. Taniec Zorby. Wieczór w Olimpii. Jego twarz. I to słuchanie przedłuża... Po żniwach. Na granicy. Ziemia Święta. Szalom Izrael. Szalom. Szemma Izrael. Szabat szalom. Jeruzalem. Moria. Qumran. Masada. Herodium. Grota Narodzenia. Pole Pasterzy. Ain Karem. Góra Kuszenia. Naroźnik. Betfage. Getsemani. Żołnierze. Kaptani. Juda. Gehenna. Hakeldama. Via Dolorosa. Bazylika Grobu Pańskiego. Emaus. Pascha. Betania. Kaplica Wniebowstąpienia. Cezareja Nadmorska. Kościół Prymatu. Akwedukty. Wdowy. Powrót. Franciszek z Asyżu. Objawia morze. Napomina owieczkę. Modli się. Prorokuje. Brata się z ziemią. Umiera. Pielęguje kwiatki. – *Po gzymsach czołgają się... Kościół Świętej Anny w Wilnie. Ikony w Galerii Tretiakowskiej. Ostra Brama. Tallin. Do Niemca który walczył na Wschodzie. Apoteoza wojny Wasyla Wereszczagina. Pomnik Jekatieriny w Leningradzie. Grób Nieznanego Żołnierza na Placu Czerwonym. Cmentarz Piskariowski. – W pracowni Mariana malarza: Twarze gliniaste... Powierzchnia obrazu... W miejscu gdzie Jahwe... Ciało sine... Krzyż malujesz w tle... Matka płacze... Syn i matka... – Traktaty: Stworzenie świata. Stworzenie człowieka. Wypędzenie z raju. Sądny dzień.*

5911. *Naszynnik umiłowanego*. [Wiersze]. Wr.: Ośr. Teatru Otwartego „Kalambur”, 18 s.

Juda. Miłość. Przedostatnia rozmowa. Naszynnik umiłowanego. Juda przyjdzie ostatni. Spadkobiercy. Kuszenie. Świadecko. On jednak przyszedł. Ofiara zasępca. Mnie się nie lękaj.

5912. W: *Emaus. Getsemani. Hakeldama. PrzPw* 3:441-2. – *Mój synu nauczyłam się przy tobie umierania... Akn* 3:45. – *Pięć tajemnic Maryi* [z tego cyklu:] 1. *Niepokalane poczęcie*. 2. *Narodzenie*. 3. *Zwiastowanie*. 4. *Nawiedzenie*. 5. *Wniebowzięcie*. *JasG* 4:31-2 [tyt. cyklu od red.]. – *Podniosą cię synku wysoko... Synku a teraz zamilknij... Synku kiedy umierałeś... Synku mówili przeć... Synu mój poją cię octem... Synu mój rodząc umierałam... To nic synku to nic że ogień na dachach szaleje... Złą radą wspierałam cię synku... Akn* 3:43-8. – *Żołnierze. PrzPw* 3:441.

5913/5914. P: *Smok i maleństwo*. *MGośćN* 11:9. *Z głębi cienia*. Nagr. zob. 474 V.

OSZUBSKI TADEUSZ

5915. *Zostawiliśmy skrzydła w szatni*. [Wiersze]. [Wstęp i wybór utworów:] K. Nowicki. Bydg.: Kujawsko-Pom. Tow. Kult., [28] s.

Właściwe słowo. W imię pokoju serc... Chłopcy w dżinsach... Abel. Dzewczyno o drewnianych twarzach... Ewa to jeden z ostatnich aniołów... Jedną tabletkę możesz zamówić... Kazkowi co na sąsiednim łóżku. Jeanne Hebuterne moja prawdziwa żona. Wybacz że spóźniłem... Zalewa mi

oczy... Oczekiwanie tak bystre... Idąc do szkoły mijalem... W siedemdziesiątym trzecim... Jechać pociągiem to pomieszkać... Prezenty dla idących tą samą drogą. Żegnaj staruszeko przyklepiona...

5916. W: „Teatr faktu-IV”. *AsSad* 30:48. – [Poprzednio:] Wiem, że w siedemdziesiątym czwartym... *Km80* 10:9; Abel. Chłopcy w dżinsach... W imię pokoju serc... *Fk81* 48:7; Automatyczny szybkostrzelny... *AsSad83* 21:48 [z not.]; Mniej porywczy niż wiatr, samotny jak droga (Dźubranowi Chalilowi Dźubranowi w setną rocznicę urodzin). *AsSad83* 28:52-3; Spacer po linii wysokiego napięcia [z tego cyklu:] „List z marca”. *Fk83* 24:9. – To było jak cięcie noża... *AsSad83* 21:49.

OŚNIAŁOWSKI MARIAN

5917. P: Kartki z dziennika [fragm.]. *TiT* 14:8 [z fot.].

5918. Słojewski J. Z.: Śmierć w Lasku Bulońskim. *TiT* 14:9.

OTRIĘBSKI ANDRZEJ

5919. Chichot Pana Boga. II Festiwal Słuchowisk OIRT „Warszawska Syrena”, Wwa, czerwiec 1984. Teatr PR. Wwa: WRTV, 39 s.

5920. [Chichot Pana Boga] Chichikane gospoda boga. [Tł.] M. Dzierwajłło. Wwa: WRTV, 52 s.

5921. [Chichot Pana Boga] Das Kichern des Herrgotts. [Tł.] I. Jasieczek. Wwa: WRTV, 64 s.

5922. P: Chichot Pana Boga. *WczWr* nr 10-61 [z notą wstępną, 10:1, 16].

5923. [Wypowiedź]. *Ant* 18:4 [przed aud. rad. „Robotnik jako bohater literacki” nt. swych doświadczeń pisarskich w tej problematyce; not. D. D.].

OTWINOWSKI SAMUEL

5924. Majewska B.: Najstarszy polski iranista – S. O. (Z dziejów iranistyki polskiej). *PrzO83* 1/4:21-5 [ref. wygl. na jubil. sesji „60 lat PTO i 50 lat Inst. Orient. UW” w Wwie].

OTWINOWSKI STEFAN

5925. Wywoływanie duchów. Kr., Wr.: WL, 141 s. (Pol. Opow. Współcz.).

Cicha leśniczówka. Naukowy traktat o szczęściu. Jadran. Nic więcej nie udało się ustalić. Wywoływanie duchów. Stworzeni dla siebie.

5926. Otwinowska E.: Fragmenty pamiętnika. *Kr* 4:36-7 [dot. S. O.; z fot.].

OWCZAREK BEATA

5927. W: Cień. Dłonie. *ŻL* 7:16.

OWSIANY EWA

5928. Linia pod napięciem. Goldbergowa K. *Kutr(B)* 3:35-6. – Kozicki S. *TiT* 11:10. – Nagr. zob. 480 VII.

OZGA-MICHALSKI JÓZEF

5929. Poezje wybrane (II). Wybór i oprac. aut. Wstęp: T. Mocarski. Wwa: LSW, 125 s. (Bibl. Poetów; Klub Poet. ZSMP, ZMW, Red. NW, LSW).

Jemiola. Grusze. Dziad i Chrystus. Przed śmiercią brata. Z podziemia do domu. Drang nach Osten. Stalingrad. Czołg w tank. Miłość i honor. Historia. Jaka? Sala wygranej bitwy. Aurora. W dziewiczym monasterze. Grób Majakowskiego. Na Kremlu. A w kościach reumatyzm. Przestroga. Hejnał na pogodę. Szczypiory i pokusy. Zwyczajem kłębka. Rondo dzwonu. Ikona wita nas przez okamgnienie. Utrwalmy się. Spichlerz wielkopolski. Nieostrożne plamy na słońcu. W embronie kropla żywicy. Wschód udreżonej jutrenki. Przodkowie. Chwila winna. Dościganie honoru. Dzień równości. Łuski. Maszyneria rzeczywistości. Zdumieni jej urodą powstałi: Ona. Czterdziestu. Pytanie do liścia. Odpowiedź. On. Ty. Ja. Pan. – Wzbić się. Lewe i prawe. Dobrodziejstwo wraz z inwentarzem. Broszka. Kres utrwalaony. Dopiero by się. Tak uroczycie. Aby cię dognać. Na kamieniu. Wracać w poranek. Wnętrze. Pijemy strzemiennego. Dokładnie kłam. Życzenia. Przetasowanie. O sobie. Spowiednik. Łatwe odpowiedzi. Toast. Wyrok połowiczny. Wąż. Co to będzie. Awanse. Lejce z lampasów. A z mrówki. Pięty. Zgoda na podszewkę. Trzeba dokładnej miary. Żmija. Nie było. Siła wyższa. Wiosenne topnienie śniegów (1-23). Niebo zaczyna się od naszych stóp. Zbroja. – Nota biograficzna.

5930. W: Kiedy nadchodzi radość (I – IX). *Fk* 51/52:16-7. – Ściernisko. *WczW* 158:1. – Wyhoduję ziarno. *NW* 3:19 [z not.]. – Żeglując w dobry czas. *ZSzt* nr 93 dod. il. [z nut.].

5931. P: Czary miłosne [pow., fragm.]. *TgKl* 26:8.

5932. [Wypowiedź]. *DSejm* 2:19-20 [na posiedzeniu Sejmu PRL, 13 II]; *Odrdz* 48:4-5 [w dysk. red. nt. ruchu lud.]; *Rzpl* 276:4 [omów. wystąpienia na posiedzeniu Sejmu PRL, 15 XI].

5933. Borzęcki J. A.: Spadkobierca przekorny (O twórczości J. O. -M.). *TgKl* 15:9 [z fot.]. – Staniszewski A.: Polityka, przyroda, poezja. *Fk* 13:7 [z fot.]. – [Zarzycki A.] (az). *ZWL* 12:8 [nota; z fot.]. – *Jubileusz 65. roczn. ur. J. O. -M.* *ExW* 50:2; *Rzczw* 12:2; *Rzpl* 60:5; *TgKl* 13:19; *TrL* 60:2; *ZSzt* 22:2 [także o gratulacjach od prezesa NK ZSL]; *ŻL* 12:15; *ŻW* 59:2 [not.]. – *Rzpl* 62:1-2; *TrL* 61:5; *ŻW* 61:2 [not. o urocz. spotk. w siedzibie NK ZSL z kier. stronnictwa].

5934. **Wywiady.** Nałęcz T. *ŻW* 70:3 [nt. własnej działaln. w ruchu lud.]. – Żółciński T. J. *Fk* 23:7, 9 [m.in. nt. własnej działaln. społ. -polit.; z fot.]. – **Czary miłosne.** Borzęcki J. A. *TgKl* 40:12. – Nyczaj S. *Przm(K)* 9:42. – Pawłowicz A. *PrzT* 46:13. – Stanuch S. *DzP* 229:3. – **Przygoda z Bibichanum.** Holda E. *SiL* 161:3. – Porajska M. *Pj* 11:17.

OZOGOWSKA HANNA

5935. Chłopak na opak czyli z Pamiętnika pechowego Jacka. Raz, gdy chciałem być szlachetny... II. ręcznie B. Butenko. Wyd. 2. Wwa: NK, 277 s. – Rec. Klukowski B. *NKs* 10:80-2 [z fot.].

5936. O królowie, która się bała, że jej korona z głowy spadnie. II. M. Piwocka. Wyd. 2. Wwa: Wydawn. Spółdzielcze, 15 s., il. – Rec.: Klukowski B. *NKs* 10:80-2 [z fot.].

5937. [Za minutę pierwsza miłość] Za minutu první láska. [Tł.] J. Syrovátková. II. M. Stecker. Praha: Albatros, 206 s., il.

5938. Złota kula. II. R. Kryska. Wyd. 10. Wwa: MAW, 149 s. – Rec.: Klukowski B. *NKs* 10:80-2 [z fot.].

5939. W: Jedzie zima. *Miś* 24:8. – Latawiec. *GPolBA* 50:7; *Śwr* 28:2 [z notą i fot.]; *WychPrz* nr 6 wkł. – Malowany wózek. *Zwk* 31:5. – Na lodzie. Na śniegu. *Miś* 24:8. – Przygoda. *GPolBA* 38:8. – Samolot. *WychPrz* nr 6 wkł. – Spotkanie. *IKP* 257:6; *Miś* 7:9; *NW* 22:16. – Usiadł ptaszek. *GPolBA* 12:5. – W lisiej rodzinie. *NW* 47:16. – Wytnę ją kogutka... Złote plamki. *Śwr* 28:1, 4.

5940. P: Dlaczego kot myje się po jedzeniu (Bajka ludowa). *Śwr* 28:5. – Dziewczyna i chłopak czyli heca na 14 fajerek [pow., fragm.]. *GK* 170:3. – Jak zajęć Bure Uszko na życie zarabiał. *Miś* 24:6-7. Nasze - wasze. *Śwr* 28:3.

5941. Boratyńska M.: Pierwsza dama literatury młodzieżowej. *ZSzt* 80:3-4. – Lubiejewska A. *KP* 100:4 [m.in. o odznaczeniu w Pradze srebrnym medalem czechosl. Tow. do Spraw Kontaktów Międzynar. za szerzenie przyjaźni między narodami Pol. i Czechosl.]. – [Popkowicz R.] (RPT). *SIP* 156:6 [art. o twórcz. H. O. z okazji przyzn. Nagr. Państw. I stopnia]. – Żuliński L. *K* 33:5. – *GK* 170:3 [nota biogr. z okazji przyzn. Nagr. Państw. I stopnia]. – *TgZam* 23:8 [inf. o spotk. aut. w Zamościu, z fot.]. – *ZW* 119:4 [not. o wręczeniu medalu czechosl. Tow. do Spraw Kontaktów Międzynar., Praga, 18 V]. – Jubileusz 80. roczn. ur. i 50-lecia pracy lit. (est.). *SzM* 146:2; *ChłD* 33:2; *ExW* 141:2 [o spotk. w NK]; – *Per* 31:3; *PrzT* 31:12; *TgKl* 32:15; *ZSzt* 60:2; *ŻL* 33:15 [not.].

5942. Wywiady. Dohnalik B. *TiT* 33:11 [z fot.]. – M. M. *ExW* 77:4. – Starzyńska I. *ŚMl* 150:4 [z fot.]. – *Pł* 15:4-5 [z fot.]. – Entliczki – pentliczki. Klukowski B. *NKs* 10:80-2 [z fot.].

OŻÓG JAN BOLESŁAW

5943. Cisza. Wiersze z lat 1981-1983. Kr., Wr.: Wl., 71 s.

[Nota o aut.]. – [Wiersze:] Adoracja. – I: Ryba. Rzeczywistość. Wesela. Arkadia. Na całą ziemię. Tu i tam. Ziemia wojenna. Pier (Parabola). Na nic. Wzgardzony niewolnik. Klatka. – II: Szkarłatna kobyła. Pomoc. Z tej ziemi. Chyłkiem uciekam przez zboża. Poranna msza. Chłoporobotnik. W czas ognia. Poranek zimowy. Z Norwida. Gość. Wybuch. Do księdza Edwarda S. Jeździec. – III. Demon. Król polski. W nieszporny zmierzch. Wszystkie strony. Do poety rzymskiego. Berła (Cz. Miłoszowi). Jan Kochanowski. – IV: Na własne imieniny. Gdzieś. Słowo o prawdzie. Niebo. Lot. Emigrant. Moja noc. Helm i biret. Stały fale morza... – V: Kuśmiejce. Rano. Powrót. Dania. Cisza. Dzień rezurekcji. Jan Paweł II. Rapsod żalobny – komu?

5944. Lilie i pokrzywy. [Opow.]. Kr., Wr.: Wl., 113 s. Elegia pastoralna. Odwiedziny. Gdzie przystanek. Skazaniec.

5945. [Wybór wierszy] Jan Bolesław Ożóg. Wwa: Czyt., 127 s. (Poeci Pol.).

Poezja. Uroczysko. Do wiejskiego organisty. Moja wieś. Upalne południe. Leśny potok. Kuszenie. Do książki. (I. Gałązka kielbi... II. Jesteś berło, poezjo...). Leśne – nieleśne (K. Romanowskiej). Ziemia. Ostatnie pieszczoty. Elegie Janickiego (Pamięci K. Janickiego w czterechsetną rocznicę śmierci). Kontyngent lasu. Piosenka o umierającym w obozie. Ofiarowanie (po powstaniu warszawskim). Z wojny powrót. W jaki świat. Z bojówki. Zwrot. Nie wszystko. Nad rzeką. Matka (Fragmenty). Płacz najstarszej siostry. Ojcowizna. Starczy mi, poecie. Dom w Krakowie. A kiedy będę umierał. W pejzażu. Nikifor. Pusta wieś (S. Piętakowi). Lato. W westchnieniu. Wieczorna ballada (S. Lichańskiemu). Śmierć. Pogrzeb. Nadzieja. Słowo. Ratuszek. Pożegnanie. Elegia zimowa (Fragmenty). Kantyczka o dziewczannie. Wypiański. Walizki. Chłop. Jemiola. Mit. Cmen-

tarz. Kantyczka do śmierci. Ballada z organami. Daleko. Ewolucja (A. Sandauerowi). Spotkanie I. W poklonie. Wiatr. Odlot. Czarna kapa (Pamięci M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej). Krzyki wilgi. O zieleni. Usta sprawiedliwe. Z piersi. Droga. Barokowe miasteczko. I znów. Burza. To nie ja idę, nie ja wołam... Gospodarstwo. Niepojęte. Śmierć smętka. Chrystus. Próba prośby. Kruki. Wahanie. W drodze. Skojarzenia. Chwila. Zarastania. Wychła rzeka. Malina. Mrok. Strony świata. Przepaść. Sny. Szczerze. Westchnienie do wody. Na spotkanie. Ogień. W nocy i ciemności. W ulamku wyznania. Mogłem być. Rozbitek. Lament Masława. Przeszłość. Niepokój. Męstwo. Druga dusza. Tęcza. Kapitulacja (Pamięci H. Hofmannsthal). Ten koń. Krótka relacja. Śmierć wieśniaczki w mieście. Z łózka szpitalnego. – [Post.:] Z. Mycielska-Golik.

5946. W: Alkoholia. *Szp* 15:9. – Anatema (Pamięci M. Lutra). *ŻL* 28:3. – Apokryf. *Prof* 5:26. – Arkadia. *TiT* 16:7. – Burza wieczorna. *Prof* 5:26. – Car. *Prof* 9:26. – Chłoporobotnik. *PsLA* 12:238-9 [w art. A. Kaliszewskiego]. – Chyłkiem uciekam... *ŻL* 11:7. – Co dzień. *Prof* 5:27. – Demon. *TiT* 16:7. – Do diabła. *PsLA* 5:105. – Do Robinsona Cruzo. *Prof* 9:27. – Dziwny cmentarz. *TiT* 16:7. – Epitafium. *TiN* 46:9. – [Fraszki]. *DzP* 47:10 [m.in. o A. i Cz. Centkiewiczach]; *GK* 54:8. – Gość. *Arg* 32:9. – Ja i puchacz. Jeździec. *TiN* 46:9. – Jęk barbarzyński. *Rdr* 32:17 [z notą o twórcz. podp. Piem. właśc. M. Pieczara]. – Już noc, rzuć kloc... *TgKl* 5:3. – Król polski. *TiT* 16:7. – Miejsce po cmentarzu. *TgKl* 51:8. – Na własne imieniny. *TiT* 16:7. – Nad grecką granicą. *Wid* 8:1; *ŻL* 28:3. – Nie chciany wiersz. *ŻL* 28:3. – Odwiedziny zza morza. *Szp* 46:7. – Okno. Oni. *Arg* 32:9. – Piekło. *PsLA* 5:104. – Pochówek. *TgKl* 51:8. – Sietniak. *Szp* 46:7. – Stały fale morza... *TiN* 46:9. – Szalony grób. *ŻL* 11:7. – Tak jest tak. *MczL* 2:3. – Tak, szedłem. *Arg* 32:9. – Tercjarkom. *PsLA* 5:104. – U bram cmentarzy biały koń... *Arg* 32:9 [sprost. błędów druk.: J. B. Ożóg, 34:2]. – Wesela. *ŻL* 11:7. – Weselni sietniacy. *Szp* 20:9. – Wiolonczela. *TgKl* 5:3. – Wnuk. *MczL* 2:3; *ŻL* 11:7. – Wojna. Z chmur. *Prof* 9:27. – Z separatki. *TgKl* 51:8. – Ze ślubu. *TgKl* 5:3. – Zemsta. *Prof* 9:26. – Żeromski i matka. *TgKl* 51:8.

5947. P: [Kiedy ptaki odleciały] Kiedy ptacy uleteli. Tł. R. Kuśnierz. *Pol(ros)* 1:32-3. – Pierwszy dzień łącznika. *ŻL* 52/53:11, 16. – Skazaniec. *PsLA* 6:16-25.

5947a. Skoczek T.: Autentyzm Jana Bolesława Ożoga. Kr.: Wydawn. Akad., 109 s.

5948. Otałega Z. *GK* 28:3 [spraw. z Czwartku Lit. w Kr., 26 I]. – Skoczek T.: Teoria autentyzmu J. B. O. *Ok* 1/4:19-44. – Smolka I.: Poezja obsesji. *Lęki, ucieczki* s. 90-101. – Świegocki K.: Arkadia autentysty. *MczL* 11/12: 65-77. – Chłoporobotnik (druk. *PsLA* nr 12). Kaliszewski A. *PsLA* 12:238-40 [fel.]. – Kula. Wiśniowa elegia. Andres Z. *TgKl* 21:12. – Krempf Z. *Wid* 10:3. – Na ucho łopianowi. Fornalczyk F. *Prof* 5:26-7. – Levine M. G. *WLitTod* 3:442. – Sietniak (druk. *Szp* nr 46). Kozioł A. *W* 49:10. – Skazaniec (druk. *PsLA* nr 6). Kozioł A. *W* 31:10. – Wieczorny wąż. Fornalczyk F. *Prof* 5:26-7.

PACIOK RUDOLF

5949. W: Czy próbowałeś. Dom rodzinny. Dopowiedz mi ojczy. Pestka. Pobożne życzenie. Pomniki. Sobie posłuszny. Wiatraki. Wszystkim zmysłom naj... Żonie. *TwR* 12:5 [z notą i fot.].

5950. P: Matka Waleria. *TwR* 10:4. – Pawelek. *TwR* 26:4.

5951. Wywiad. Jędrzejewski M. *SpiL* 46:1, 4. – **Wszystko jeszcze gorące.** Paciok R. *TwR* 7:10 [polem. z oceną książki w audycji TV łódz. 15 II].

PACZKOWSKI ALFRED

5952. Ankieta cichociemnego. Wyd. 2. Wwa: Pax, 286 s., 24 tabl. z facs., fot. i portr. [Wyd. 1 pt.: Lekarz nie przyjmuje].

PACZKOWSKI JERZY

5953. W: Refleksja patriot (Są dwa poważne powody...). *Plt* 49:15 [z koment. (M. T.) właśc. M. Turski].

PACZOSKA IRENA

5954. W: *Dzt*: Biedne pszczoły. Czcigodny jubilat, z X s. 4, 6; Hania robi porządki, z II s. 5; Kłopoty z molami, z X s. 11; Odlot ptaków, z XI s. 15; Po wakacjach, z VIII/IX s. 7; Zmartwienie Basi, z XI s. 14. – Piękny świat. *RMiP* z IV s. 8. – Święty Mikołaj. *GwP* 49:13.

5955. P: Kocie awantury. *GKb* 115:19-23. – Psoty Bum-Buma. *Dzt* z I s. 8-9. – Zima u krasnoludków. *Dzt* z XII s. 6-7.

PACZUSKI KRZYSZTOF

5956. W: O przekoszmarnej Grdzie i dzielnym szewcu Pafnucym. Wiersz nasenny. Wierszyk na dzień dobry. *Akn* 4:26-8.

PADEREWSKI IGNACY JAN

5957. Pamiętniki. Spisała M. Lawton. Z ang. tł. W. Lisowska i T. Mogilnicka. Posł. W. Rudziński. Wyd. 5. Kr.: PWM, 474, [6] s., facs., fot., portr. (Pam. Muz.). [Tyt. wyd. ang.: The Paderewski memoirs. 1939]. – Rec.: A. S. *Zarz* 16:11. – Marx J. *Odrz* 36:9-10.

PADURRA TOMASZ

5958. Ingot M.: Bard literackiej mody (O poetyckiej karierze T. P.). *PrzHm* 2:33-54.

PAFF LUCJAN

5959. W: Jalta. *GPolBA* 40:5. – [Poprzednio:] Ballada o żołnierzu i piosence. *GPolBA76* 35:10; Honor. *GPolBA76* 43:1; To jednak nie wystarczy. *GPolBA76* 42:8; Wigilia. *GPolBA76* 52:3; Hej, kto Polak... do sakiewki. *GPolBA77* 25:3; Ziemia Obiecana. *GPolBA77* 15:2.

PAGACZEWSKI STANISŁAW

5960. Lohman J.: Pagaczewscy. *Kr* 3:48-50 [hist. rodu; z portr. J. Pagaczewskiego, mal. S. Wyspiański].

5961. **Zgon** (7 VI 1984). **Not** (MK). *DzP* 135:2. – *EK* 114:2; *GK* 136:1-2; *Kr* 3:49; *P* 2036:2; *TgP* 26:6; *ZL* 25:15. – **Nekrologi**. *DzP* 136:7, 138:4, 139:3; *EK* 115:2; *GK* 137:2; *ZW* 141:9.

PAJAŁ HENRYK krypt. (pa)

5962. W: W sylabach liści. *Km* 22:7.

5963. P: Adijos, pomidores! *Km* 13:12 [podp. (pa)]. – Okiem sarny. *Km* 15:8-9.

PAJAŁ STANISŁAW

5964. Wywiad. Zawistowska L. *SiL* 215:4.

PAJEWSKI JANUSZ

5965. **Przeszłość z bliska.** Cybulska M. E. *TdP* 31:9. – [Kądziela Ł.] Ł. K. *Wz* 2/3:189. – Kosman M. *GPz* 5:5. – [Lichniak Z.] **ANTY-Z(oi)L**. *K* 16:9. – Nicieja S. S. *Op* 5:20-1. – Płygawko D. *K* 4:11. – Szczepkowski M. J. *Arg* 1:14.

PALECZNY STANISŁAW

5966. W: Rzucam te strofy. *Nike* 1:13.

PALMA KAZIMIERZ

5967. P: Gabinet. *ŻL* 15:7.

5968. Bubin S. *DzZ* 135:3.

PALOWSKI GABRIEL

5969. W: *Zw*: Jaka jest ulica. Memento. Nadzieja, 9:30; Nie wiem, 3:27; Żywocicki pomnik, 9:30. – Matki żołnierzy. Mój wieczór. *KSl* s. 50. – Rodowód. *WDzI* 4:53.

PAŁCZYŃSKI EDWARD

5970. W: Halny wiatr. *Plcz* 8:7. – Jakim byleś bohaterze? Spotkanie oblubieńców. *Z* polskiego karnetu. *Osn* 5/6:66-8 [z not.].

PAŁOSZ ANDRZEJ

5971. W: Do Jana z Czarnolasu. *KO* s. 300. – Nadzieja drzew. *TrO* 143:4. – Wspólna platforma. *TrO* 12:4.

PANAS HENRYK

5972. P: Apostołowie [pow., fragm.:] Judasza dziennik intymny. *Arg* nr 1-26 [cd. z r. 1983]. – I nic nie wiadomo. *Osn* 5/6:46-9. – Jak mi było u Andersa. *Knr(B)* nr 1-5 [cd. z 1983 r.]. – Notatki. *WiM* nr 1-24 [cykl fel.]. – Wyznania pisarza. *Knr(B)* nr 7-12 [dot. zamierzonej pow. o Władysławie Jagielle; w nr 7 i 9 pt. „Kartki z dziennika”].

5973. [Artykuły]. *GO* nr 6, 12, 113, 131, 166, 203 [polem.: SEG właśc. J. Segiet, 221:6], 215.

5974. Bryliński J. *GO* 172: 4-5 [relacje z rozm. z H. P.]. – Wywiady. Galczyńska K. *TrL* 30:5. – Sokółowska G. *WiM* 22:5 [z fot.]. – Porytowe Wzgórze. Czeszko B. *NKs* 1:29-30 [z fot.]. – Galczyńska K. *TrL* 12:4. – Termer

J. *Plnk* 7:461-2. – Zaniewska T. *GWsp* 11:6. – Według Judasza. (215). *TiT* 39:16 [not. nt. utworu H. P. i książki J. Ferniota „Święty Judasz”].

PANKOWSKI MARIAN

5975. [Matuga idzie. Przygody] Matuga. *Aventures*. [Pl.] R. Hotterbeex. [Wyd. pełne przejrz. przez] E. Destrée – Van Wilder i autora. Lausanne: L'Âge d'Homme, 219 s.

5976. Rudolf. Wwa: Czyt., 109 s. – Rec.: Mydlarz M. *TgKl* 38:12. – Netz F. *TiN* 35:13. – Pasternak A. *SzM* 173:8. – Pochroń E. *TrO* 245:6. – Rogatko B. *EK* 146:3. – Stanuch S. *DzP* 211:3.

5977. [Smagła swoboda] De getaande vrijheid. [Pl.] K. Lesman. [Holandia]: In de Knipscheer 1981, 63 s., il.

5978. Wywiad. Piątkowski F. *SzL* 48:3, 54:3. – Matuga idzie. *Przygody*. Chodźko R. *MczL* 11/12:213-6. – Czerwińska E. *Li* 4:55. – Olszewski T. *TgKl* 48:12. – [Skrobała Cz.] *CzAS. Pdkp* 1:13. – Termier J. *Plnk* 2:150-1. – Zieliński J. *Tw* 2:132-4.

PAŃTA ANDRZEJ

5979. [Wiersze]. Bydg.: Galeria Aut. J. Solińskiego i J. Kaji, [afisz wiecz. aut.].

Jakże naiwny... Pan (Już wie co go czeka...). Pan (Błędne koło poczucia...). Et in Arcadia ego... Pan (Przywykać do swoich...). Wieczna naiwność wróżek (E. Jagielak).

5980. [Wiersze]. Sosnowiec: Stud. Centrum Kultury RU ZSP „Zameczek – Remedium, UŚI, [4] s. [Zaproszenie na wiecz. aut. A. P.].

Wieczna naiwność wróżek (E. Jagielak). Pan (Już wie co go czeka...).

5981. Zwyczajnie. [Wiersze]. Bydg.: Galeria Aut. J. Kaji i J. Solińskiego, 26 s.

[Ded.] J. Trzaskalik. – Piotr Czyżyk na bezładnym rzysku. Pan (Rozdał wszystko...). Las. Choralek gladiatorów VI. Pan (Nigdy nie nadyma...). Podejrzany (Z. H. Bienka). Π α ν [Pan]. Choralek gladiatorów XIII. Choralek gladiatorów XIV. Pan (Oglądając sobie...). W skorupie. Choralek gladiatorów XV. Wieczorna fantazja (z F. Hölderlina). Lato 1983. Pan (Wieczności całej...). – [Przekład z R. M. Rilkego]. – J. Pluta: A. P. pomówiony o „rozbicie szyby świata”?

Rec.: Biela E. *Rdr* 41:16. – [Id.]. *TgKl* 44:12. – Kuczkowski K. *Ok* 10/12:103. – Piskor S. *TiN* 26:7.

5982. W: Choralek gladiatorów (Kiedy jesteśmy razem...). *Rdr* 14:16. – Choralek gladiatorów VIII (Na naszych stadionach...). Choralek gladiatorów XIII A (Nie: – Bo usadowieni wygodnie). Moja samotność pod niebem (J. Leppkowi). *St* 6:87-91. – Ocalenie (M. Dobrowolskiemu). *TiN* 16:8. – Pan (Błędne koło poczucia...). *KatAlmKl* s. 52. – Pan (Przyparty do muru...). *St* 6:90. – Pan (Przywykać do swoich umiejętności...). *TiN* 16:8. – Pan (Spadochron, ta naderwana nie przyjaźni...). *Rdr* 14:16. – Pan (Wieczności całej...). *TiN* 16:8. – Piosenka (L. Przyjemskiemu). *St* 6:92-4. – Pojednanie (Co? Kamień zgubiony po drodze...). *Rdr* 14:16. – Wieczna naiwność wróżek (Pani E. Jagielak). *KatAlmKl* s. 52.

PAPÉE STEFAN

5983. P: Wspomnienie z „jaskółki”. *KsPanGimniIIISob* s. 280-1.

PAPIER TADEUSZ

5984. Szum jodły w mieście. [Pow.]. Łódź: WŁ, 152 s.

5985. Jażdżyński W. *Exl* 94:8. – *DzL* 161:2; *Odgł* 29:2 [not. o 70 roczn. ur.]. – *Opowieści Melanii*. Koprowski J. *NKs* 8:32-3 [z fot.]. – Milewska L. *DzL* 44:5.

PAPORISZ ROMUALD

5986. Szarą godziną. Wesole i melancholijne opowiadania. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 190 s. [Ded.:] J. i J. Tepom. – Misia i Misio. 743-ci przeszedł. Walter Woźnica – trubadur śląski. Gospoda zadżumionych. Kreuzerowska sonata. Licznik. Pogotowie. Frezer. Szarą godziną u Cyryla i Metodego. Prokurator. Gwóźdek. Malina. Nie przebaczymy wam, albowiem wiecie co czynicie. Mściwe bóstwa. Moje parapsychologiczne spotkania.

5987. Dokąd? Strzępy dziennika. Kuryllo S. *TdP* 2:6.

PAPROCKI BARTŁOMIEJ

5988. Kolińska K.: W Dniu Kobiet – o pewnym antyfeminiście... *Stol* 11:21. – O válce turecké a jiné přiběhy. Kašpar Z. *CeskýLid* (Praga) 1:54 [ČlČ].

PAPROTNY ZYGMUNT

5989. Zgon (5 X 1984). *Nekrolog. SpiL* 41:2. – *Wspomn. pośm.* *GR* 242:2 [podp. Przyjaciele; z fot.].

PAPUGA JAN

5990. P: Przebudzenie [pow., fragm.]: Zebranie na statku. *GłSz* 57:3-4.

5991. Czarniecki M. *MIn* 1/2:7-8. – Koprowski J. *TiT* 24:15, [sprost.]: Telega S., 27:2 [dot. miejsca ur. J. P.]. – Osajda J. *MiZm* 40:10, 41:6 [biogr.]. – [Id.]. *PrzT* nr 11-14 [zw. J. P. ze Szczec.; z fot. w nr 11, 14]. – *Okrutny świat*. Mozel W. *Wb* 30:38-9. – *Papierowa dżungla*. Nagr. zob. 478 I.

PAPUZIŃSKA JOANNA

5992. Czarna jama. [Wiersz]. Il. S. Eidrigevičius. Studzianki: Arka, [12] s.

5993. Ja. [Wiersz]. H. S. Eidrigevičius. Studzianki: Arka, [12] s.

5994. Rokiś i kraina dachów. [Pow.]. Il. T. Wilbik. Wwa: NK, 96 s. – Rec.: Beszczyńska Z. *NKs* 10:33-4. – [Durnatt J.] J. D. *TgPl* 52/53:7.

5995. P: [Agnieszka opowiada bajkę] Agnieszka przy bajku. Il. J. Djurdjić. *Plt(Jg)* nr 25370.

5996. *Wędrowcy*. Dilanian D. *NKs* 1:57-60.

PARADOWSKI WŁADYSŁAW

5997. W: Królowa jabłonek. *TgKl* 25:7; *Zarz* 24:1 [wyróżn. w Konk. Poet. „O Laur Jabłoni”].

PARA-HEJKA JÓZEF

5998. Wyśmieski. [Wiersze]. Il. R. Piejko. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. WOK, 42 s.

Począć wierški. Modlitwa pastyrki. Urzędniczek. W pyrci – turyści. Pogotowie zimowe. Sportowe skoki. Związek kultury. Sukomy zwysku. Kołeda Zwodizjos. Diabli mnie bierom. Wciołby jo być baconi. Krzesno-ocieć. Wyśnieszki.

5999. W: Hosanna. *Dn* 16/17:8. – Pożegnanie. *BISTL* 27:4 [we wspomn. A. Brzozowskiej-Krajki pośw. Z. Gracy]; *Pdhl* 1:58. – Szkliwo wspomnień. *Dn* 5:9.

6000. *Stela jo serce wzion*. Antecka J. *W* 18:5.

PARANDOWSKA IRENA

6001. *Dzień Jana*. [O J. Parandowskim]. Hryniewicz M. *NKs* 6:38-40 [z fot.]. – Józefacka M. *KL* 99:3. – Kolakowski M. *Ndz* 19:8. – Koprowski J. *Per* 22:24. – Kowalski A. *Rdr* 19:9, [nawiąz.:] Parandowska I., 22:7 [dot. braku indeksu w ks.]. – Kydryński J. *DzP* 41:10. – [Lichniak Z.] *ANTY-Z-(oi)L*. *K* 16:9. – [Marianowicz A.] (jr). *Szp* 30:6. – Sanocki W. *GWsp* 178:5. – Sowińska B. *ZW* 81:7. – Warneńska M. *Fk* 19:9. – Zawiśliński S. *SzM* 80:8. – Żółciński T. J. *Z* 9:10.

PARANDOWSKI JAN

6002. [Alchemia słowa] Alchimijska na slovoto. Tl. M. Metodiev. Sofija: Narodna Kultura 1983. – Rec.: Aleksandrov M. *Septemorijske Slovo* (Michajlovgrad) 1983 [*LetopS(Sofija)*]. – Caneva K. *Puls* 3:11. – Mančeva V. *Rodna reč* (Sofia) 5:63-4 [*LetopS(Sofija)*].

6003. [Dysk olimpijski] Olimpijos diskas. [Tl.] D. Urbas. Vilnius: Vaga, 277 s.

6004. *Król życia*. Wyd. 6. Wwa: Iskry, 159 s.

6005. *Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian*. Wyd. 19. Wwa: Iskry, 261 s., [56] tabl.

6006. P: *Fonograf* (Fragment). *Płcz* 24:10-3. – ...Warszawa zdobyła więcej niż historię, zdobyła legendę. *PSKr* 4:7 [wspomn.]. – *Wrześniowa noc* [fragm.]. *NW* 36:17.

6007. [Listy]. *ŻL* 38:11 [do W. Żołubaka (2 z 1969); w art. W. Żołubaka].

6008. Borzęcki J., Myjak J.: „Sandomierskie Soplucowo”. *TgNdwł* 22:7 [m.in. szczegóły biogr.]. – Żołubak W. *ŻL* 38:11 [wspomn.; z fot.]. – *Godzina śródziemnomorska*. Zabierowski S.: J. P. – „Godzina śródziemnomorska” (Próba interpretacji). *RL* 4:271-83. – *Niebo w płomieniach*. Bilska A. *Rdr* 45:14-5. – Marcjanik M.: Zdania jednoczłonowe werbalne w języku polskim i rosyjskim (Na materiale powieści J. P. „Niebo w płomieniach” i jej rosyjskiego przekładu). *StiMat* 15:233-46. – Raczyńska A. *Pob* 1:16-7 [nt. motywu młodości w pol. epice na przykl. pow. J. P.].

PARFINIEWICZ JERZY

6009. [Dwa wcielenia mordercy] Dve tväre vraha. Tl. E. Kleknerová. Bratislava: Smena, [?] s. [*AgAut*].

PARNICKI TEODOR

6010. *Sekret trzeciego Izajasza*. [Pow.]. Wwa: Czyt., 786 s. – Rec.: Termer J. *NKs* 8:38-40 [z fot.].

6011. P: *Opowieść o trzech Metysach* [pow., fragm.]. *K* 30:8-9, 11 [z fot.]. – *Rozdwojony w sobie* [pow., fragm.]. *GK* 170:3.

6012. [Wypowiedź]. *Ant* 7:13 [nt. amer. filmu „Nazajutrz”].

6013. Boratyńska M. *ZSz* 79:8. – Dąbkowska K.: Zrozumieć P. *KlOśwN* 4:113-20. – Dolecki Z. *SłP* 171:6. – Maciejewski B. *ExW* 149:4. – [Id.]. *PerP* 4:53-5; *PolPersp* 4:60-2; *PPER* 4:49-51. Miłkowski T. *TrL* 210:5; – *GK* 170:1 [sylwetka z okazji przyzn. Nagr. Państw. I stopnia]; *K* 30:9 [gratulacje od red. K.]. – Pieczara M. *Rdr* 40:14-5. – *Wywiad*. Sadkowski W. *K* 34:4. – *Rozdwojony w sobie*. Bauer Z. *NKs* 2:92-4 [z fot.]. – Łukosz J. *ŻL* 31:4 [z fot.]. – Marzec A. *MczL* 2:140-2. – Nagr. zob. 478 VII. – *Sam wyjdę bezbronny*. Nagr. zob. 478 VII. – *Śmierć Aecjusza*. Baron B.: Co to jest proza? (Na przykładzie „Śmierci Aecjusza” T. P.). *Osn* 7/8:69-77. – *Tylko Beatricze*. [Kowzan A.] (ak). *Ład* 5:8 [not.].

PAROWSKI MACIEJ

6014. P: *Bicie piany* (M. Oramusowi). *Odgt* 12:14. – *Deus ex machina*. *PsLA* 12:71-81.

PARZYCH CZESŁAW

6015. *Dotyk cienia*. [Wiersze]. Ostrołęka: Klub Lit. „Narew przy Oddz. Wwskim ZLP, 16 s. W milczeniu. Wezwanie. Wyprzedaż. Miejsca. Pejzaż współczesny. Dzwon. Ikar (współcześnie). Złamanym skrzydłem w pamięć. Prośba. Miejska szczęśliwość. Kiedy płaczesz za umarłym słońcem. Nie zachowując pozorów. W grudniowym pejzażu (J. i F. Moszczyńskim). Wszystko jest poezją. Rec.: Bender J. *Kntk* 40:11.

6016. W: *Grób Nieznanego żołnierza*. *Nike* 5/6:13. – *Od źródeł ich krwi*. *TgKJ* 12:8. – *Pejzaż współczesny*. *Rdr* 48:19. – *Sprzedawca masek*. *WiM* 10:9. – *Świątek kurpiowski*. *ZSz* 99:12. – *Zbutwiały welon wspomnień*. *Zmiany w krajobrazie* (Z listu śp. Przyjaciela). *WiM* 10:9.

PASEK JAN CHRYZOSTOM

6017. *Pamiętniki*. Oprac. R. Pollak. Wyd. 11. Wwa: PIW, 327 s. (Ser. Kiesz. PIW).

6018. P: *Pamiętniki* [fragm.:] *Wyprawa za morze i inne opowieści*. *Nike* nr 7 wkl.

6019. *Kult*. [Gałązkiewicz M.] M.G. *ExP* 88:1-2 [o widowisku hist. pośw. J.Ch.P. w ramach imprezy reg. Dni Mosiny, 4-6 V].

PASIECZNY ROBERT

6020. W: *Gdziekolwiek byś poszedł. O nas. Ostatni portret* (Pamięci A. Modiglianiego). *Fk* 19:9. – *Totus tuus*. *SłP* 191:6.

PASIERB JANUSZ STANISŁAW

6021. W: *Galeria współczesna. Galerie*. *Kil* 19:6. – *Haiku*. *Tw* 8:5-6. – *Jego godzina*. *HejMj* 3:5. – *Litanie*. *Kl*

19:6. – Ornitologia pastoralis (Komuż by, jak nie ks. J. Twardowskiemu). *WDr* 12:19. – Pod warunkiem. *HejMj* 3:11. – Przedwiośnie. *TgP* 17/18:9. – Przypowieść o ojcu. *Mśw* 3:61. – Rozmowa o Franciszku. *Ndz* 41:5. – Sztuka. *Klt* 19:6. – U wrót. Wstępując na wzgórze. *TgP* 17/18:8.

6022. Babuchowski A. *Klt* 19:6 [o poezji J.S.P.]. – Sochoń J.: Poezji troskliwa pokora. *PrzPw* 2:181-93. – *Pomer* 2:52-3 [not. o spotk. aut. w Gd. 25 XI 1983]. – *TgP* 7:7 [m.in. not. o wiecz. aut. J.S.P. podczas Tygodnia Kult. Chrześc. w Gdyni]. – **Pionowy wymiar kultury.** Bednarek A. *WDr* 10:101-4. – Cichowicz S. *Od* 10:102-3. – Kania K. *K* 9:11. – Kłopotowski K. *PrzPw* 7/8:242-5. – Knap S. *Ład* 10:3. – [Sochoń J.] J.S. *Wż* 5:128-9. – **Wiersze religijne.** Pozn., Wwa 1983. Rec.: Kamińska A. *TgP* 26:6. – Pieńkosz K. *Li* 3:62-3. – **Zdejmowanie pieczęci.** Matuszewski R. *Tw* 5:112-5. – Sochoń J. *Po* 5:106-8.

PASSENT DANIEL

6023. Bitwa pod wersalikami. Felietony 1976-1982. Wwa: KiW, 494 s. – Rec.: Andrzejewski P. *Plt* 19:9. – Nicieja S. S. *Op* 7:20-2. – Ociepka F. *NKs* 6:12-5 [z fot.]. – Wasilewski P. *Stdn* 4:10. – Władysław W. *TiT* 19:11; [nawiąz.:] Dębska B. *Rzczw* 25:16.

6024. P: [Felietony]. *Plt* nr 1-6, 9-19, 22-27, 29-40, 43, 44, 47-52 [polem. dot. nr 4: Misiorny M. *Plt* 7:16; Przelaskowski W. *Rzczw* 10:13, (x). *TrL* 30:5; dot. nr 11: Machnik T. *Rzczw* 19:3; dot. nr 13: Lobman J. *TrL* 90:6; dot. nr 14: Szymański T. *SpiL* 16:12; dot. nr 16: Baran J. *W* 30:11; dot. nr 25: Rostowski A. *Rzczw* 31:16; dot. nr 30: Mozolowski A. *Plt* 35:7; dot. nr 31: Dębska B. *Rzczw* 35:16; dot. nr 34: Kowalik T. *Plt* 37:2; dot. nr 37: Bester J., Gębski I. *Plt* 40:11, Karyś R. *Plt* 49:4, Kulakowski R. *TwR* 23:11, Kwiatkowski S. *Plt* 41:5, K. P. właśc. K. Piławski *Plt* 40:15; dot. nr 39: Pająk H. *Km* 23:4-5; dot. nr 48: Roszewski W. *SpiL* 51/52:21, 26]. – Takie jest moje pisanie. *Plt* 13:16 [parodia prozy Z. Nienackiego; nawiąz.: Jaworski M. A. *Km* 8:2].

6025. Wywiad. Pieczara I. *GK* 308:5. – Felietony (druk. *Plt*). Dębska B. *Rzczw* 29:15, 34:16. – Roszewski W. *SpiL* 14:12. – Wildstein B. *Kntk* 3/4:17-9.

Zob. OSIECKA AGNIESZKA, PASSENT DANIEL

PASTERNAK BOGDAN

6026. W: Co robić. Jakby w podróży. Jest taka ziemia. Opuściliśmy Olimp. Pragnienie. Sekretne posłanie Raymondzie Edelman. Twoje oczy. Wiosna 82. Wybierać. Za wysoko. *Ok* 8/9:158-161 [z notą; sprost.: *Ok85* 3/4:133; m.in. dot. tyt., poprawnie: Jest taka rzeka]. – Cień południa. *SiL* 54:4 [z wypowied. aut.; z fot.]. – Doły Biskupie. *Osn* 5/6:110. – Dzieciństwo. *Przm(K)* 6:29. – Jaki znak pozostał. Odszukać. *Osn* 5/6:110. – Radoszowa. *Przm(K)* 6:29. – Wigilia II. *TgKl* 52/53:11.

6027. Zyman E. *Słowo* s. 41-8.

PASTERNAK LEON

6028. W: Biały gołąb. *KO* s. 92-3 [z not.]. – Fizylierki. Klucz do Kaukazu. *Szp* 42:3 [z not.: Piosenki żołnierskie L. P.]. – Tak było. *KrTd* 30:4.

6029. [Korzenny J.] (j. k.). *GIL* 126:3 [nota biogr.].

PASTERNAK WOJCIECH

6030. W: Matce 1 listopada. Świt nad wodą. Tak myślałem. *MczL* 11/12:46. – Wieś (A. Bolkowi). *Wid* 23:1.

PASTUSZEWSKI STEFAN

6031. W: Ars poetica – II. Gdyby (A. Świtalskiej). Pijany trakt. Usta. Z pamięci. *Po* 3:103-4. – Dzisiaj jest drugi dzień... (J. Sabiniarzowi). *ZSzt* 97:12. – Figura z desek. Pęknięta struna wyobraźni. Pogoda nasza. Światło w mroku (K. Górniewicz). *Odgl* 13:8. – W domu naszego ojca (Pamięci ks. J. Popieluszki). *NŻycie* 22:15. – Ziemia wiatru. *ZSzt* 97:12.

6032. **Kuszenie Ikar.** Wojtasik M. *Ok* 5/7:112-3.

PASZKIEWICZ MIECZYŚLAW

6033. Opowiadania jońskie. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 141 s.

Drzewo niewiadomości: Przy świecy. Dolina złudzeń. Świt. Nawoływanie ziola trującego. Popołudnie. Powrót księżycy. Światło ziemskie. Druga modlitwa faryzeusza. Ani ludzkiego serca. Kotwica. Brama Walii. Wyjazd. Poliptyk ulomny: I. Kamień. II. Ziolo. III. Ptak. IV. Człowiek. – Whipps Cross. Fluctuat nec mergitur. Z martwych wstanie. O stworzeniu ciała. Cudza śmierć. Ostatnie wiersze. XXII (Z A. E. Housmana: The Last Poems, XXII). Ostatnie Słowo (Z R. Browninga: The Last Word). Na „Protest Rodziców Ribery”. Ballada z Dovedale. Droga do miasta. Języki obce. Gra. Taniec. Zakochana czarownica. Włóczęga. Przechadzka astrologa. Dla Terpsychore. Cóż stąd? Kwiaty pojedyncze. Ofiarowując bursztyn. Ulica Katona. Wilgotne dłonie ziemi. Symfonia. Piosenka sobotnia. Oświecie. Po deszczu. List z „Panamy”. Nauka z odwilży (pamięci Conrada). Wędrowiec w dwudziestym wieku. Piosenka o tryumfie. Do umarłych. Capricci. Dojrzałość. Piegowata Artemida. – Opowiadania jońskie: Kuszenie na górze. Meduza. Łądowanie Eneasza. Ciszca. Commedia dell'arte. Droga do Cumae. Krajobraz z figurami. Namysł podróżny. Naszyjnik dla Klaudii. Podróż egejska. Psia gwiazda. Tebeida. Urodzaj. Powrót do Neapolu. Dziewczyna na motocyklu. Rybitwa. Krajobraz z zegarem. Anadyomene. Ubi Bilbilis. Alhambra. Powrót. Siedem Kościołów Azji. I uśmiech. Efez. Narodziny niepamięci. Powrót do Efezu. Na przystanku. Zachód. Smyrna. Łodzią wracamy znowu. – Testament pisany po ciemku: Pożegnanie. Ojczyzna człowieka. Schodząc ze wzgórze. Dawność. Oni. Brzemień rzeczy. Dworzec. Krajobraz z architekturą. Nowy most. Epitafium powstańców. Pochwała lenistwa. Młodość. Madonna bruku. Migdały. Nad Dunajem. Obóz. Późna miłość. Most. List. Hymn do samotności. Śmierć East Endu. Serce. Ujście Tamizy. krajobraz nocą. Pieśń późnego trubadura. Nie wiem. Nagana wielkich liczb. Towarzysz niemy. Jak przez dym. Kwiecień. Przeszłość. Prima aprilis. Puls ziemi. Parasolem naiwnie. Stanisław Trembecki. Scinają drzewa. Westonbrit. W ciemności.

6034. P: *GN*: Klatka i dom, 16:4; Notatnik podróżny, nr 34, 35, 36-52/53 [cykl fel.]; Notatnik z podróży: Ziemia obiecana innym, nr 1-11 [cykl fel.; cd. z 1983].

PATEY-GRABOWSKA ALICJA

6035. W: Czy można? *GrRolPol* 28:8-9. – Droga. *K* 21:8. – Listopad... *Miś* 22:1. – Maj. *NW* 51/52:22. – Modlitwa. *SiP* 196:6 [błędnie podp.: P. Smogorzewski; sprost. nazw. aut.: 201:6]. – [Oświęcim (I-IV) Osvencim (I-IV)]. Tł. A. Jaworski. *NMір* 7:120-1. – Oto ja kobieta. *SiP* 51:6. – Ptak wiosny. Śmierć człowieka. W młynie codzienności... *K* 21:8. – Zaduszki. *SiP* 226:6.

6036. **Oto ja – kobieta.** Borzęcki J. A. *ŻL* 24:10 [z fot.]. [polem.:] Rogalski K., 27:13. – Falkiewicz R. *K*

20:9. – Gnarowski A. *TiT* 1:10. – Kenipińska J. *SIP* 51:6. – Natanson W. *NKs* 3:124-5. – Pokora M. *Rzczw* 9:10. – **Rana ziemi.** [Orski M.] *Or. Od* 7/8:101 [not.].

PATOCK JAN

6037. **Straszdyło w Czarnowskim Młynie.** Sokolowska M. *NKs* 2:119-20.

PATULSKI TADEUSZ

6038. P: **Pieśń różowej skały.** *Fn* 2:21-2 [z not.].

PAUKSZTA EUGENIUSZ

6039. **Przejaśnia się niebo.** Wyd. 6. Pozn.: WP.
T. 1: Zabite miasto, 474 s.
T. 2: Kwiaty na pogorzeli, 451 s.

6040. Brzezińska R. *K* 27:7; *SIP* 107:4 [art. w 5. roczn. zgonu]. – Sinica M.: **Twórczość E. P. dla młodego odbiorcy i jej funkcjonowanie w środowisku zielonogórskiej młodzieży.** *PrzLub* 1/2:145-57.

6041. **Kult.** *ExP* 100:1 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 5. roczn. zgonu].

PAUSZER-KLONOWSKA GABRIELA

6042. **Piękny Potocki.** [Pow.]. Wwa: Czyt., 360 s., il., fot., portr. – Rec.: Koprowski J. *Per* 42:26. – Sowińska B. *ŻW* 224:7. – Struczyński M. *TrL* 222:5.

6043. P: **Nos (Pamięci S. Klonowskiego).** *Arg* 38:9.

6044. **Moje miłe zwierzaki.** Leszczyński G. *NKs* 1:63-4. – **Rapsodia warszawska.** Wyróżn. zob. 448 IX.

PAWEŁCZAK JADWIGA

6045. **Burza. Cień.** Filipowicz H. *WLitTod81* 2:350.

PAWIŃSKI ADOLF

6046. Gustawski A. *ŻW* 5:7 [nt. cyklu fel. A. P. pt. „Po naszymu” druk. w czas. *Chwila* 1885-86].

PAWLAK ANTONI

6047. Antoni Pawlak. [Wiersze]. Bydż.: Wydawn. Pom., 75 s.

Wielka rodzina (1974-1978): Nasz chleb powszedni... Czy wymyśliłem sobie to wszystko. W czasie rozmowy... List I. Wszystko jest pisaniem nazwiska dużymi literami. Wita cię Łódź Fabryczna... A więc tak wygląda śmierć... Kiedy mężczyźni myślą że kobiety... Niech nie odpływa. W tym piecu palą książki... Który odchodzi. Śni mi się spokój i Krzywy Zaulek. Wyszedłem na plac... Oddał niepewność... Wielka rodzina. Ta noc drżącymi opuszkami... – Czy jesteś: Nie odtrącajcie nas... Najmniejsza elegia. Przychodzą nagle pragnienia... Zjawiam się tutaj czasem... Lzbę żołnierską powoli spowija sen. Czy jesteś gotów. Czasami po zamknięciu powiek... Tutaj jest wszystko... Twoje listy... Niech to będzie ruch dłoni... Kobiety nie wsłuchują się... Powracających nad ranem... Nocna wizyta w mieszkaniu Mistrza. Nie ma już we mnie wiary... Daj zasnąć kobiecie... Którzy się kłaniali... Kabała. – Listy: *Chwila*. List do domu. Powrót. – I śmierć, wiele śmierci... (1-7).

6048. W: **Broń to niebezpieczne...** *Knk83* 3/4:42. *Chwila*. Kiedy mężczyźni myślą... List do domu. Nie

odtrącajcie nas... Powtórka. To noc drżącymi opuszkami... Twoje listy coraz krótsze... W tym piecu... Wyszedłem na plac... *PwPr* 2:3, 11, okł. [z not. i fot.]. – Gryps dla Leonarda Cohena. Mógłbym być tutaj szczęśliwym... Panie tak głuchy... Powrót. *Pl* 21:19-21. – Spójrz w rogu... *Knk83* 3/4:42. – Widzenie II. *Pl* 21:19-20. – Za oknem pejzaż... *Knk83* 3/4:42. – **Przez moje miasto...** *WStrWier* s. 249.

6049. **Obudzimy się nagle w pędzących pociągach.** Sochoń J.: **Apokalipsa P.** *Wż* 5:116-20. – **Przez moje miasto...** Nyczek T.: **Milczące demonstracje.** *WStrWier* s. 250-65.

PAWLAK JÓZEF

6050. W: [Fraszki]. *PrzKon* 46:9 [nagr. w Regionalnym Konk. Lit. na utwór poetycki pośw. 40-leciu PRL].

PAWLAK TADEUSZ

6051. W: **Apostrofa do rzymskiej monety.** *N* 11:24.

PAWLICA JAROSŁAW

6052. **Ab i inne wiersze.** Paryż: nakł. aut., 59 s. [*Klt* 7/8:205].

PAWLIK WANDA

6053. **Tryptyk nyski.** [Opow.]. Wstęp K. Zalewski. Il. M. Kamińska. Opole: Inst. Śl., 149 s.
Jakubowy tum. Gniazdo niemczyzny. Srebrne wota.

6054. P: **Fragment pisanej powieści.** *KO* s. 199-203.

6055. **Zgon (15 VI 1983).** **Wspomn. pośm.** Krok I. *KO* s. 198-9 [z fot.].

PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA MARIA

6056. **Pocalunki.** Il. Z. Panasiuk-Ferrand. Wwa: WAF, 112 s. (Bibliofilka Edycja Miniatur WAF).

6057. **Pocalunki.** Il. P. Szydła, J. Zborucki. [Lubin]: DK Zagłębia Miedziowego. – Not.: *Ndod* 8:11.

6058. W: **Bajka indyjska.** *Rdr* 12:24. – **Barwy narodowe.** *DzP* 171:1. – **Biała dama.** *PgTŻeromskiego(Kielce)83/84* [4:5]. – **Film amerykański.** *Ilz* 3:3. – **Góry.** *Dni* 16/17:13. – **Jesień.** *WczW* 213:1. – **Kwiecień.** *Zbliż* 16:1. – **Laura i Filon.** *PgTŻeromskiego(Kielce)83/84* [4:9]. – **Listopad i listonosz.** *Pl* 21:2. – **Morze.** *WczW* 133:1. – **Mrówka.** *GK* 58:1. – **Plaża w nocy.** *CzSz* 152:4. – **Pocalunki** [z tego cyklu:] *Dni. Insp* nr 12 okł. [z rys. J. Zboruckiego]; *Listy. Insp* nr 12 okł.; *Lwy w klatce. Mewa. Portret. Upał. DzZ* 164:3; **Wiersz ukradziony.** *Insp* nr 12 okł. – **Pokój na Helu.** *WczW* 123:1. – **Ptaszek.** *PgTŻeromskiego(Kielce)83/84* [4:5]. – **Rumienie lata poblady...** *NW* 45:16. – **Samotnik.** *Ndz* 52/53:9. – **Stary lokaj Jan.** *Teatr. PgTŻeromskiego(Kielce)83/84* [4:3, 9]. – **Valentino (Tango).** *Ilz* 4:3. – **Wicher chmury rozwiesza...** *Raz* 53:29. – **Wiosna.** *Zbliż* 12:7.

6059. [Listy]. *P* 2028:9 [do J. Iwaszkiewicza (2 z 1936 i b. d.); opubl. z koment. w art. M. Iwaszkiewicz; z facs.].

6060. Iwaszkiewicz M.: Z archiwum na Stawisku. *P* 2028:9 [o kont. J. Iwaszkiewicza z M. P. -J.]. – Kuncewicz P.: Miłość w literaturze (Głos kobiet). *Fk* 51/52:7-8 [m.in. w poezji M. P.-J.]. – Ruszczyńska M.: Funkcje aluzji literackiej w poezji M. P.-J. *StiMat* 13:141:64. – Wach-Malicka H. *DzZ* 275:5.

PAWLIKOWSKI JAN GWALBERT

6061. *Prof* 3:3 [not. o 45. roczn. zgonu].

PAWŁOWICZ BOHDAN

6062. Franek na szerokim świecie. [Pow.]. Przedm. S. Ludwig. Wyd. 1 powojenne. Gd.: KAW, 92 s., fot.

PAWŁUSIEWICZ JÓZEF

6063. Na dnie jeziora. [Kolbuszewski J.] jk. *Wier*(82) s. 373:4.

PAZDUR WOJCIECH

6064. W: Bez epilogu. VIII: Nie jestem całkowicie pewien... Nie mówcie... (Panu L. A. Moczulskiemu). II: Powietrze przesycone aromatem... *PwPr* 7/8:12.

PAŹNIEWSKI WŁODZIMIERZ

6065. Czyste szaleństwo. [Opow.]. Kr., Wr.: WL, 73 s. Walizka. Lato. Ojciec. Panichida. Uzdrowisko. Supermarket. List. Mutacja.

Rec.: Bugajski L. *ŻL* 29:10 [z fot.]. – Ryszkowski J. *TgKl* 23:12. – Sołtan T. *ŚlP* 175:4. – Stępień J. *TiT* 17:10.

6066. P: Kanały, kanały. *Tw* 6:154-5. – Katastrofa. Poczekałnia. Wypadek. *St* 5:62-78 [z not. i fot., s. 61].

6067. Błażejowski T. *Odgl* 36:8. – Krótkie dni. Błażejowska M. *PrzT* 29:13. – Bugajski L. *ŻL* 29:10; [polem.] Groszyński K. *ŻL* 38:13; (311). *TiT* 39:16; [Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL* 41:15. – Durnatt J. *TgPl* 40:11. – Fazan M. *KatAlmkI* s. 3-10. – Gryszkiewicz B. *MczL* 11/12:216-8. – Olszewski T. *TgKl* 34:12. – Pawłowski W. *Li* 7:59. – Powoski K. *Archp* 6:89-92. – S.Ż. *PrzKat* 6:7 [not.]. – Sobeczko T. *Pli* 40:8. – [Id.] T.S. *Wż* 7:144-5. – Sobolewska A. *Tw* 8:121-4. – Sołtan T. *K* 16:9. – Szewc P. *Od* 4:99-100. – Woroszyński W. *Wż* 7:165-8. – [Wyrzykowski Ł.] (huw). *DzZ* 254:5. – *Życie i inne zajęcia*. Woroszyński W. *Wż* 7:165-8. – Zawrat K. *Pl83* 17:103-5.

PEIPER TADEUSZ

6068. W: Kwiat ulicy. *Rzczw* 10:10. – Ogród miejski. *Nwn* 160:6. – [Zwyczaj dolara w roku 1925]. Tl. S. Zadora. *Digraphie* (Francja) 1983 z IX [Tw 1:141].

6069. Klak T.: T. P. pejzaż urbanistyczny. *Akn* 2:25-33 [nt. widzenia świata w poezji T. P.]; [nawiąz.: Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 37:15. – Pąckiński M. *K* 49:7 [założenia filozof. w poezji i teorii szt. T. P.]. – Pła-

uszewski A. *PgTStudyjnego(Łódź)*83/84 [4:1-12] [m.in. działaln. T. P. w *Zwrotnicy* i jego koncepcja teatru]. – Tarczyński W. *Rzczw* 10:10.

6070. *Sesja naukowa pośw. twórcz. T. P.* (Kiel., 22 V 1984; org. Oddz. ZLP w Kiel. i Ośr. Kult. Lit.). *StKiel* 4:105 [not. spraw.].

6071. **W Bauhausie**. Olschowsky H.: Peiper, Malewicz i Bauhaus. Tl. W. Sawicki. *PsLA* 1:147-50 [nt. art. T. P. druk. w *Zwrotnicy* 1927].

PEREPECZKO ANDRZEJ

6072. Wojtek warszawiak. [Pow.]. Il. S. Rozwadowski. Wwa: MAW, 177 s.

6073. **Wywiady**. Gosk A. *Morze* 6:23, 25 [z fot. i bibliogr. A. P.]. – Pietrzak G. *KGd* s. 353:5 [z fot.]. – **Oni dwaj przez cały ten rejs**. Sokołowska M. *NKs* 2:119-20. – **Podwodny świat dzikiej mrówki**. Sokołowska M. *NKs* 12:117-8.

PERNACH GRZEGORZ

6074. W: Dwie pory roku. *Km* 9:1. – Kolęda a priori. *Km* 26:12.

PERTEK JERZY

6075. Pacyfik w ogniu. [Szkic]. Wwa: KAW, 79 s., facs., fot., mapy, portr., rys. (II Wojna Światowa). [Zawiera też: A. Wolny, A. Broniarek: Działania wojenne na lądzie].

6076. Pod obcymi banderami. Wyd. 3. Pozn.: WP, 410 s., 40 tabl.: il., facs., fot., mapy, portr. [Cz. 3 cyklu. Cz. 1 pt. „Wielkie dni małej floty”, cz. 2 pt. „Druga mała flota”]. – Rec.: Wróblewski A. W. *Wp* 49:26.

6077. P: Dwója z dziejów polskiej floty. *Wp* 33:12-4. – Mała flota wielka duchem. *Wp* nr 36-37, 39, 41-42. – „Ojciec Kosko”. *KGd* s. 396-8 [z fot. S. Koski].

6078. **Wywiad**. Banaszekiewicz G. *ŻL* 11:12 [z fot.]; [sprost.:] Pertek J., 17:13.

PERZYŃSKI WŁODZIMIERZ

6079. Butkiewicz Z. *PgTZiemiPom(Grudz.)*83/84 [4:2-3].

PESTA ALEKSANDRA BEATA

6080. W: Oda do ziemi. *Dn* 50:11; *Fk* 50:9; *TgKl* 25:7; *Zarz* 28:1 [nagr. na Ogólnopol. Konk. Lit. w działach poezji i dramatu].

PETECKI BOHDAN

6081. **Pierwszy ziemianin**. [Jaros W.] (j). *Fkj* 13:19. – Kędziński S. *Fn* 4:55. – Oramus M. *PrzTch* 37:45. – Radoszewski R. *TiN* 15:13. – „**Rubin przerywa milczenie**”. Oramus M. *PrzTch* 10:46. – **Tysiąc i jeden**

światów. Brzoza E. *NKs* 9:121-3. – [Niewiadowski A.] (an). *Fu* 7:54.

PETRYCY SEBASTIAN

6082. *Prof* 12:3 [not. w 430. roczn. ur.].

PĘTLEWSKI JAN

6083. W: Kto lęk osądzi... *SzL* 107:3 [z not.]. – Poręba. *Km* 10:7.

PFAU ALEKSANDER

6084. *Zgon* (31 III 1984). *Not. Klt* 7/8:209.

PIASECKA STANISŁAWA

6085. *Z wiatrem pod wiatr*. [Wiersze]. Sieradz: WDK, 16 s.

Nadzieja. Poznajmy siebie... Między milczeniem i słowem... Na twarzach mamy... My – nierozumne... Eros i Tanatos... Śladem Ikara. Wierzmy niebu i obłokom... Stoż w oknie... Jak zakazany owoc... Wiersz – strumień wody... W pośpiechu z wiatrem... Naucz mnie. Wigilia. Psalm błagalny. Jesteś ocaleniem... Najpiękniej jest tam... Powrót do Chojnego. Norwid.

6086. W: Stożę w oknie otwartym... *NadW* 14:6. – [Poprzednio:] Powojenni. *GHN* 76 16:10; *BiesSier* 76 nr 1; *Matce*. *Odg* 77 35:4; *Puste są słowa*... *ZSzt* 77 95:12; *Równina*. *GHN* 31:5; *Z okna*. *Odg* 77 35:4; *Zduńska Wola*. [W ks.:] „Dni Zduńskiej Woli 77 wrzesień 1977, s. 9; *Maturzyści*. *BiesSier* 78 nr XIII; *Splątane drogi*... [W ks.:] Tomaszewski B.: *Malarstwo*. Sieradz 1979; *Czas niedokonany*. *GHN* 80 47:8; *Czas*. *NadW* 81 10:8; *Gaśnie dzień*... *NadW* 81 5:8; *Ich milczeniem zapisane*. *NadW* 81 44:8; *Pomilczmy jeszcze chwilę*... *NadW* 81 42:8; *Zduńska Wola*. *NadW* 81 29:8; *Jedno słowo*. *NadW* 82 35:6; *Norwid*. *NadW* 83 30:7.

PIASECKA TERESA

6087. W: Do ciebie. Nic może tylko noc... Piramida wątpienia. Tobie chwila która się zatrze... W chwili w której powiedzieliśmy... *Ok* 8/9:162-3. – *Lustro*. *B* 8:8 [w art. T. Chudego: „Radomskie spotkania z poezją”].

6088. *Podskórnice*. [Daniel J.] *DAN*. *Przm(K)* 6:41-2.

PIASECKI JAN

6089. [Tymek wieloryb] Tymek-kít. [Il.] Je. Lit-vinenko. Il. V. Radko. *Kiiv*: Veselka 1983, 214 s.

6090. P: Muzyczny konflikt pokoleń. *Szp* 22:3.

PIASECKI SERGIUSZ

6091. P: Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy [pow., fragm.]. *TiN* 12:12.

6092. *Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy*. Zaczyński A. *Przm(K)* 11:42-3.

PIASKOWSKI ROGER

6093. W: Babie lato. *Rdr* 34:17. – Ewa stu dni. *Konkr* 18:6. – Moje małe rewolucje. *Rdr* 34:17. – Regulamin. *Konkr* 18:6; *Rdr* 3:13. – Zdarzenie. *Rdr* 3:13.

PIĄTKOWSKI BOHDAN pseud. Tyrencjusz

6094. P: [Humoreski]. *Kar* nr 1-24 [w nr 2, 5, 16, 17, 19 także teksty podp. Tyrencjusz]; *Tl. JI. Dk* 27:13, 30:12; *Tl. K. Patha. Dk* 83 29:10; *Tl. [L. Johanis] L. J. Dk* 30:12 [wszystkie teksty w *Dk* podp. Tyrencjusz]; *Tl.* na jęz. bułg. *Strś* nr 2019.

PIĄTKOWSKI JERZY

6095. W: Julian Przyboś. *Legat*. Nie wiedziałem... *TiT* 42:7. – *Wędkarstwo* (T. Śliwiakowi). *Po* 2:76-8.

PIEC-ŁEPKOWSKA MARIA

6096. *W zdroju życia*. [Wiersze]. Tarnów: Wyd. Kult. Urz. Woj. w Tarnowie 1980, 15 s. (I Ser. Ark. Poet. członków grupy lit. „Rydwan” w 650-lecie Miasta Tarnowa).

W oczach lustra... Płyniesz przeze mnie... Życie. *Epitafium*. *Noc*. *Pytanie*. *Matka*. *Macierzyństwo*. *Jak cię nie lubię... Sen miasta*. *Włoczony w aortę życia*. *Refleksje*. *Na początku było ich dwoje... Spójrz jesień srebrną przędzę... Twarz chowasz do kieszeni... Wkłęśną ścieżką nocy... Medytacje*. *Miłość*. *Niewolnicy*. *Rzeczywistość*. *Złotowłosa*. *Credo*. *Z woalką na twarzy... Myślę jeszcze dziś...*

6097. W: Czyje palce wyciągną... *TeMI* 30:6. – *Matka*. *ŻL* 48:7. [Poprzednio:] *W kłatkach mrówkowców...* *Gazeta Południowa* 1976 148:5 [z not.]; *Złotobranie*. *Magazyn Kulturalny* 1976 2:43; *Macierzyństwo*. *Prometej* 1980 5:13; *WM* 80 22:27; *Matka*. *TeMI* 80 44:11; *Myślę jeszcze dziś...* *Nasz Klub* 1980 11:24; *Czyje palce...* *NW* 82 31:17; *Spotykamy się pod korzeniem...* *Merkuriusz* 1983 4:21.

PIECHA BOLESŁAW

6098. W: Był maj. *Nike* 1:13. – *Wiosno*. *ZSzt* 23:8.

PIECHAL MARIAN

6099. *Na karuzeli*. [Wiersz]. Il. H. Czajkowska. *Wwa*: *NK*, 24 s. (Poczytaj Mi, Mamo).

6100. W: Do Yehudiego Menuhina. *K* 41:9. – *Jedno zdanie*. *MczL* 5:4. – *Kolęda wojenna*. *K* 52/53:5. – *Norwid* 1983: 1. *Kiedy Norwid umierał*. 2. *Nad Sekwaną poranek*. 3. *Trzeba było wprzód skruszyć*. *SIP* 201:6. – *Sekwencja której koniec zaprzecza początkowi* (1-22). *K* 13:5. – *Sekwencje majowe*. *To co jest bo jest*. *Wniosek z lotu wron*. *MczL* 5:3-4.

6101. *Kucner M.: M. P. dochodzenie do suwerenności poetyckiej*. *MsŁódz* 3:40-8.

PIECHOCKI STANISŁAW

6102. *Przyładek burz*. *Bereza II*. *Tw* 9:154-6 *Czytane w maszynopisie*. – *Tekturowe czołgi*. Staniszewski A. *ŻL* 20:11.

PIECHOWICZ KRZYSZTOF

6103. *Maska z Atmy*. [Wiersze]. Bydg.: Wydawn. Pom., 95 s.

I. Kantyczka: Kantyczka. Maski z Atmy (na 29 marca – dzień śmierci K. Szymanowskiego. Przypisane A. Dębickiej). Otwieranie ołtarza marnackiego. Teren leśny. Zdrada sowy. Lis. Obława na lisa. Drzewa zimą. – II. Gabinet osobliwości: Ekshumacja: 1. Pawana. 2. Muzeum. Galeria szaleńców – motywy z Hieronima Boscha. Z Cerwantesa. Concerto grosso Antonia Vivaldiego. Tasmania. Dancing. Gabinet osobliwości – zapis. Gabloty środkowa – Androgyne. Gabloty prawa – dziewczyna o trzech żrenicach. Gabloty lewa – srebrna taca księżniczki Salome. Ekstaza świętej Teresy. Roksana, królowa Sycylii. Zeszyt do matematyki. Motyw z Jakubem i Tobiaszem. Donos na Fortynbrasa. Narodziny terrorysty. – III. Rozmowy z umarłą: Granica. Kołysanka (w Muzeum J. Czechowicza). Powrót do domu. Rozmowy z umarłą: 1. Noc. 2. Bezsenność. 3. Deszcz. 4. Więć z nią rozmawiam. Epitafium I (Mój Anioł westchnął...). Epitafium II (Jestem kim byłam...). Skrzypek na dachu. Psalm pośny. Przesłanie. Z Williama Blake'a.
Rec.: Starosta E. *Fk* 49:9, 14.

6104. W: *PrzKat*: Okulary Victora Klemperera II. 27/28:6; „Przestroga” Victora Klemperera, 13:4; „Martyr”, 9:3; Na zamknięcie kościołów w 1861 roku, 1:6; Odmowa (A. Pawlakowi). Wszystkie Umarłe Miasta, 9:3; Victor Klemperer – Jedna Sylaba. Wybaczcie, 27/28:6. – Czechowicz. Na zamknięcie kościołów w 1861 roku (Księdzu J. Twardowskiemu). Róża, którą nazwałem. *PwPr* 4:3, II [z not. i fot.]. – [Poprzednio:] Kantyczka. *Fk81* 16:7.

PIECHOWSKI JERZY

6105. Dzień w ogrodzie czasu. [Eseje]. II. P. Syski. Wwa: NK, 269 s.

Wstęp. Patrząc na dyskobola. Co mówią rzymskie gemmy. Cenniejszy niż złoto [nt. losów Kodeksu Eugeniuszowskiego „Chronica Polonorum Vincentego Kadłubka]. Maniera czy tajne szyfry. Król Cyrus w Sarmacji Europejskiej. Rubens maluje portret Władysława Wazy. Taniec i gra ze śmiercią. Przygody starego obrazu. Holenderska scena rodzajowa. Gwałt na królowej Annie. Sentymentalne zabawy. Chińszczyzna dla Europy. Komoda z Sopicowa. Dlaczego monachijczycy. Na tropach eksperymentu. Polska pieta.

Rec.: [Bielska E.] (eb). *ŚMI* 149:5.

PIECUCH HENRYK

6106. Portret szpiega. [Pow.]. Wwa: MON, 304 s. (Labirynt). – Rec.: Kowalski M. A. *TgKl* 31:12. – *FWD* 9:17 [not. rec.].

PIECZARA MAREK

6107. P: Okno na świat. *Rdr* 32:18-9, 33:18.

PIEZGA KAROL

6108. W: W Salajce na wieży. *GIJC* 40:5.

6109. P: Na haldzie. *KŚl* s. 167-71.

6110. 85-lecie ur. [Kaszper K.] (kk). *GIJC* 40:5 [not.]. – Sikora W. *GIL* 119:5. – Tobiola O. *Zw* 10:16-8 [z fot.; z życzeniami od red.].

6111. Seminarium Folklorystyczne pośw. K. P. w 85-lecie ur. (Jabłonków, Czechosł., 13-14 X; org. SLA i sekcja folklorystyczna PZKO). [Spraw.:] Ostruszka R. *GIL* 123:3. – Przeczek P. *Zw* 12:21-2 [spraw. z urocz. jubil.; z fot.].

PIEKUT KAZIMIERZ

6112. W: Pasterka. *ŚlP* 257:1.

PIEPKA JAN

6113. Cień słońca. [Pow.]. II. Z. Zaradkiewicz. Wwa: MON, 231 s. – Rec.: Dąbrowa J. *GIJm* 262:9. – Sokołowska M. *NKs* 12:117-8. – [Id.]. *Pomer* 12:40-1.

6114. P: Łęczyk. *KGd* s. 491-4. – Myśli z przydroża. *GIWb* nr 166, 172, 179, 185, 191, 197, 203, 209, 215, 221, 233, 252, 258, 263, 269, 275, 287, 293, 299, 306, 307 [cykl fel., do nr 221 bez wspólnego tyt.]. – Sny [pow., fragm.]. *DzB* 259:6.

6115. [Prószyński Z. *Pomer* 83 nr 10; nawiąz.:] Piepka J. *Pomer* 2:53 [o działaln. J. P. jako nauczyciela]. – *Listy z przydroża* (druk. *GIWb* 82 nr 236, 241). Twerdochlib A. *GIWb* 154:6; – 160:6.

PIERSZKAŁA ANDRZEJ

6116. W: Jestem tego pewien. *TrO* 215:4. – Jeżeli jeszcze. *Op* 11:15. – Na urodziny dam ci plik moich martwych wierszy. Posłuchaj moich słów Penelopo. Ślepiec. *TrO* 215:4. – Zamiast listu do przyjaciela (M. Urbaniakowi). *Op* 11:15.

PIERZCHAŁA JAN

6117. P: Łza i szyderstwo [pow., fragm.:] Nocny wypas koni. *TgKl* 6:8. – W zawiei śnieżnej. *Arg* 7:7.

6118. [Wypowiedzi]. *DzZ* 1:3 [nt. własnej twórcz. w 1983], 129:3 [nt. Dni Ośw., Ks. i Prasy], 307:1 [refleksje nt. Polski]; *PgTZagłębia* (*Sosn.*) 83/84 [2]:9 [nt. własnej sztuki „Nieproszona”].

6119. Widera A. *PgTZagłębia* (*Sosn.*) 83/84 [2]:3-5. – Wywiady. Kosiński R. *TrL* 6:4 [z okazji nagr. *TrL* za r. 1983]. – Waluga S. *WdZagl* 5:1, 5 [nt. dram. J. P. „Nieproszona”]. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 63:5. – *Opasani ciemnością*. Fazan M. *KatAlmKl* s. 3-10. – Górdzialek J. *SpiL* 7:10. – Kijonka T. *TiN* 7:13.

PIETRAK BRONISŁAW

6120. W: A w moim sercu szara jesień. *ChlD* 38:9. – Była noc. Daj nam chleba powszedniego. *BISTL* 27:1, 14.

6121. [Kościński M.] (m.). *SzL* 135:4 [not.]. – *Wywiad*. Kozicka H. *ChlD* 38:9 [z fot.].

PIETRAS ZDZISŁAW STANISŁAW

6122. Budzyńska E. *Kil* 43:2 [w 5. roczn. zgonu].

PIETRASZEWSKA ALINA

6123. W: Zatańcz w ramionach białej myszy. *Słowo* s. 203.

6124. *To najkrótsza podróż*. Chudy T. *Ok* 1/4:127-30.

PIETRKIEWICZ JERZY (Peterkiewicz Jerzy)

6125. W: Pieśń do Matki Boskiej Częstochowskiej. Tł. J. Pietrkiewicz. *LudK* 34:6.

6126. [Trzy rozmowy] Three Conversations. *New Literary History* (Baltimore) nr 2 [pwr. oryg. *Kl180* nr 6; inf. *DzPZ* 177:3].

PIETRUSZKOWA LUDMIŁA

6127. W: *Wid: Czym*, 30:3; *Już czas*, 12:1; *Kogo*, 30:3.

PIETRYK EDMUND

6128. W: *Bawiłem w Oświęcimiu...* *GWI* 243:5; *ŻŁ* 45:8. – *Giermek tego czasu...* *Po* 2:47. – *Kobieta pięćdziesięcioletnia pisze pracę...* *Fk* 5:9. – *Mój Poznań jest jak wyspa...* *GPz* 5:5. – *Odchodzą tury, umiera epoka straconego pokolenia...* *Fk* 5:9. – *Olszyno drzewo mnych pierwszych wtajemniczeń...* *GPz* 202:5. – *Rekwizyty. Sznur który opasywał...* *Po* 2:47, 49. – *Teatr. GPz* 267:4. – *Ten święty cap Jerzy Panek...* *Po* 2:48. – *Umarł ostatni z awangardy...* *ŻŁ* 5:7 [pośw. J. Kurkowi]. – *Urodziłem się o ciepłym kwietniowym poranku...* *Fk* 5:9. – *Ziemia malarza Jerzego Dudy Gracza.* *Po* 2:48.

6129. P: *Człowiek, który jest poniedziałkiem.* *ŻŁ* 18:9. – *Ditko.* *Op* 2:14-6. – *Gwiazda szmata gwiazda.* *Od* 2:78-84. – *Krawat.* *TgKl* 14:8-9. – *Małpa centaur kontrafala.* *Op* 7:14-6, 26. – *Przepustka z gilotyną w kieszeni* [fragm. opow.]. *TgKl* 31:8-9. – *Rząd macierzy lub scenariusz dla lez błazna.* *TgKl* 49:8. – *GK* 119/83 albo *desery Jimiego Hendrixa.* *N* 11:27-8. – *Za grzech robicie.* *Fk* 28:8-9. – *Zielone jajo.* *Fk* 22:8.

6130. [Wypowiedź:] *Jestem pisarzem niedzielnym.* *TgKl* 48:7.

PIETRZAK JAN

6131. W: *Bądź wierny...* *LudK* 36:6.

6132. *Wywiady.* Hauszyl M. *Veto* 11:15 [z fot.]. – [Skokowski M. *WdElb* 83 nr 46; polem.:] J. K. *KrTd* 1:8.

PIETRZAK PIOTR

6133. W: *Obłęd (Pamięci J. Krzysztonia).* *ŻŁ* 16:4.

PIETRZAK TADEUSZ

6134. *Podziemny front.* Wyd. 7. Wwa: MAW, 260 s.

PIETRZAK WŁODZIMIERZ

6135. W: *Rozmowa z nocą.* *K* 35:3 [w art. T. Sołtana].

6136. P: *Myśli.* *K* 35:3 [aforyzmy].

6137. Rutkowska M. *SIP* 171:1-2. – Sołtan T.: *Więcej zaufania do wyobraźni...* (O życiu i myśli W. P.). *KlOśwN* 11/12:100-34. – [Id.]. *K* 35:3 [z fot.]; [sprost.:] *ŻŁ* 38:16. – [Id.]. *SIP* 236:5. – Wojciechowska B. *PrzKon* 52/53:11, 19 [biogr., m.in. o rodzinie W. P.].

6138. *Kult. 40-lecie zgonu.* Kempnińska J. *SIP* 245:1-2; Sadowska E. *K* 51:11 [spraw. z urocz. w Klubie

Literatów „Krag” w Wwie]. – *Rzpl* 203:2; *SIP* 170:1; *ŻW* 201:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie W. P.]. – *SIP* 168:1 [not. okolicznościowa].

PIETRZELA MAREK

6139. W: *Być może. Jest ból. Na jaką zgłoszę milczeć...* *Próg. Z rękawa nie wytrząsiesz bzu.* *NW* 39:17 [z not. biogr.]. – *Zabite okno.* *Ok* 5/7:141.

PIĘTAK STANISŁAW

6140. W: *Gdy z moim synkiem wędruję...* *PSKr* 7:17. – *Polska. Mot* 18:10. – *Ucieczka.* *DzZ* 182:3.

6141. P: *Front nad Wisłą* [fragm.:] Michaś. *Płcz* 19:6-8.

6142. [Listy]. *W* 5:5 [do Z. Zygmy (8 z 1958-60)].

6143. Borzęcki J. A. *TgKl* 43:5 [z fot.]. – Trziszka Z. *DzZ* 182:3-4. – *Art. w 20. roczn. zgonu i 75. roczn. ur.* Grygiel J. *Wid* 33:3. – Natanson W. *SIP* 186:6 [wspomn.]. – Raczyńska A. *Zbliż* 9:6 [wspomn.]. – Staniszewski A. *Fk* 39:7 [z fot.]. – Trziszka Z. *TgNawl* 32:8-9. – Zygmata Z. *W* 5:5 [wspomn.; z fot.]. – *Prof* 1:3 [not.].

PIGOŃ STANISŁAW

6144. *Wokół Stanisława Pigionia. Nad warsztatem naukowym i literackim Uczzonego.* Red. Cz. Kłak. Rzesz. 1983. Rec.: Jopek A. *RL* 1/2:124-7.

6145. *Sesja naukowa w 99. roczn. ur.* (Wwa, 27 IX). Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 199:6 [spraw.].

6146. *Z Komborni w świat.* Janowicz L. *KP* 187:7. – Kantor R. *W* 33:5. – Pieszczachowicz J. *EK* 148:6.

6147. *Kult. Pająk J. Pdkrp* 5:1, 6 [nt. zw. z ziemią rzesz.; postulat utworzenia izby pamięci]. – *TgP* 39:3 [zawiad. o mszy w Wwie w 99 roczn. ur.].

PIJANOWSKI LECH

6148. *Kosi-kosi łapci.* Il. M. Orłowska-Gabryś. Wyd. 3. Wwa: NK, [12] s.

6149. W: *Kolorowa krowa.* *GHR* 130:7.

PIKUL JERZY

6150. W: *Ballada o Hiobie.* *Echo(T)* 51/52:8. – *Fraszki.* *TiN* 14:16.

PIKULSKI ZYGMUNT

6151. *Pojedynek z upiorem.* [Pow.]. Lubl.: WLubel., 303 s.

PILAREK FRANCISZEK

6152. *Zgon* (18 XI 1984). *Not. TrO* 276:2 [z inf. biogr.; podp. Zarz. Oddz. Woj. ZLP].

PILECKI ANTONI

6153. W: Z zagadek życia. *Nwn* 54:6.

PILOT MARIAN

6154. P: Bitnik Gorgolewski. *Tw* 8:7-47. – Karzel Pierwszy, król tutejszy [pow., fragm.:] *Elegancko*. *Ndod* 7:8.

PIOTROWICZ WOJCIECH

6155. W: CzSz: Doba. *Dygresja*, 297:4; *Gotycka Anna*, 162:4; *Między zmierzchem a świtem* (Epitafia pamięci) (S. W.) [S. Worotyńskiemu], 218:4. – Tryptyk romantyczny: *Bolcieniki*. *PsLA* 11:28 [w art. K. Woźniakowskiego: O polskim piśmarstwie w Litew. SRR 1944-1984].

PIOTROWSKA MIECZYŚŁAWA

6156. W: *Stol*: Czas, 13:24; *Filiżanka herbaty*, 21:24; *Krajobraz ciszy*, 32:24; *Wieczór*, 52:24.

PIOTROWSKI ADAM. KORNACKI
MIECZYŚŁAW

6157. *Poza granicami nienawiści*. *Bieniecki R. PIW* 8:6.

PIOTROWSKI ANDRZEJ CZCIBOR

6158. W: *K*: Czarny promień, 50:10; *Gdzie jest słowik?* 52/53:11; *Hic sunt leones* (1-4), 21:8; *Kim jest ta Pani?* 52/53:11; *Modlitwa o ogień*. *Oni już nic nie wiedzą...* 21:8; *Uspokojenie* (Pamięci M. Cwietajewej). *Zaproszenie do śmierci*, 50:10; *Zielone błonia* (1-4), 21:8. – *Gdyby nas Pan Bóg nie kochał*. *SIP* 166:6. – *Narodziny następcy tronu* (Legenda). *SIP* 236:6 [z not.]. – *Żurawie odlatują*. *SIP* 196:6.

6159. [Kempińska J.] (kem). *SIP* 245:2 [m.in. o udziale A. Cz. -P. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – *Wywiad*. *Smogorzewski P.* *SIP* 232:1, 6 [z okazji przyzn. Nagr. im. W. Pietrzaka].

PIOTROWSKI KAZIMIERZ

6160. *Zgon* (18 II 1983). *Not. AlmiPol* s. 119.

PIOTROWSKI MIECZYŚŁAW

6161. *Podróż Arysty przez Lotaryngię*. [Opow.]. Il. aut. Wwa: Czyn., 70 s. – Rec.: *Mętrak K. Rdr* 50:22.

6162. *Falkiewicz A.: Równanie matematyczne, które niczemu nie służy i znika pod ziemią* (O piśmarstwie M. P. część trzecia, ostatnia). *Tw* 4:36-85 [cd. z 1983, sprost.: *Falkiewicz A.*, 11:155-6].

PIOTROWSKI MIROŚŁAW

6163. *Zgon* (15 VII 1984). *Nekrolog*. *ŻW* 173:11.

PIOTROWSKI WŁODZIMIERZ

6164. *Żurek Z.* *KIDŚl82* 2:27.

6165. *Zgon* (3 VIII 1983). *Not. KIDŚl83* 1/4:48.

PIÓRKOWSKI JERZY

6166. *Warszawska lekcja europejskiej historii*. [Szkice]. Wwa: Czyn., 210 s., fot. [M.in.]: *Kamień i cierpienie* [o ks. A. Kamińskiego „Kamienie na szaniec” i filmie „Akcja pod Arsenalem”]. *Warszawska lekcja europejskiej historii* [o powojennej recepcji twórcz. K. K. Baczyńskiego i T. Borowskiego]. „*Agaton*” i jego przyjaciele [o S. Jankowskim i jego wspomn.]. *Honor i myślenie* [wpływ idei romantyzmu na pokolenie wojenne].

PIÓRO JULIA

6167. *Wieczór Świętej Anny*. [Opow.]. Tł. z esper. aut. Wwa: Czyn., 81 s. *Hypatia*. *Wieczór Świętej Anny*. Hieroglif. Uczeń. *Warkocz Bereniki*. *Strach*. *Pościg*. *Łuna nad miastem*.

PIREK ADOLF MARIAN

6168. *Czekam na kwiatek z twojej ręki*. *Poezje*. *Ostrowiec Świętokrzyski: Wydawn. Muzeum*, 15 s., portr. *Nota biograficzna*. – *Czekam na kwiatek...* *Ulico ostrowiecka*. *Kołysanka ostrowiecka*. *Codziennosc*. *Robotnicze życie*. *Widzę miasto*. *Wspomnienie*. *Na śmierć wielkiego pieca*. *Pieśń za moim oknem*. *Fabryczna hala*. *Podkowa i szczęście*. *W marszu*. *Pierwszy dzień wolności*. *Spowiedź partyzanta*. *Plac Wolności*.

PISAREWSKI-PARRY FELIKS

6169. *Orły i reszki*. [Wspomn. z 1939-45]. Wwa: *Iskry*. 158 s., [24] s. fot. (Autentyk).

PISARSKI ROMAN

6170. W: *Jesień*. *RMIP* z XI s. 15. – *Kiedy dorosnę*. *TgNdwl* 14:8. – *Odszedłeś bez jednego słowa...* *PrzwK* 14:3. – *Ptaki i wiosna*. *Jut83/84* 7:208. – *Srogi lew*. *Jut83/84* 9:262-3. – *Wiosna nadchodzi*. *Zielone serce*. *Jut83/84* 7:207, 209. – *Zielony list*. *KrbDz* 9:5.

6171. *Ondrusz J.* *Jut83/84* 9:262-3.

PISKULAK ANDRZEJ

6172. W: *SIL*: *Cmentarz*, 90:8; *Dąb i ja*, 113:5; *Dąb jak chłop* [z tego cyklu:] *Czarny spowiednik*, 233:4; *Górnik*, 18:5; *Miasto o trzeciej zmianie*, 36:5; *Morze martwych*, 254:3; *Naszyjnik z lez*, 125:4; *Odpoczywający drwal*, 90:8; *Odpoetyzowana prawda*, 301:1; *Pasterka*, 305:4; *Pies*, 308:8; *Poeta robotnik*, 18:5; *Rybak*, 18:5; *Słowik*, 84:5; *Świętokrzyskie podniesienie*, 90:8; *Taternik*, 18:5; *W stajence*, 305:5; *Wycieczka poetyczna w Tatry*, 84:5; *Zaduszki*, 260:3. – *Dniówka*. *Drabiniaste wozy*. *Drwal*. *Liryka wiejskiego chłopaka*. *Matka Boska*. *Mroźna gęś*. *Rolnik*. *Skiba rozorana do naga*. *Zabrano mi*. *TiT* 21:7.

6173. *Kluczem do baśni może być wytrych*. *Chudy T.* *Ok* 1/4:127-30.

PISZCZKOWSKI MIECZYŚŁAW

6174. *Zgon* (1981). *Wspomn. pośm.* *Maślanka J.* *RkKHI* s. 197-201 [z fot.].

PIWOWARCZYK ANDRZEJ

6175. [Królowna] *Die Königin*. [Tł.] *R. Matz.* [Wyd. 4]. *Berlin: Militärverlag*, 144 s.

6176. P: Legioniści z Chelma. *TgChelm* 45:4-5 [wspomn. z 1914-15].

6177. Co mówią cegły wieży w Stolpiu? *TgChelm* 9:8. – Na początku byli radiofile. *TgChelm* 5:9.

6178. (wz): A. P. – literat, ojciec „Kpt. Gleba. *TiT* 14:11.

PLEŚNIAROWICZ JERZY

6179. Polańska M.: Kilka uwag do bibliografii J. P. *Prof* 3:28.

6180. Kult. Pleśniarowicz K.: Memorial do władz, instytucji i stowarzyszeń, ludzi kultury i nauki ziemi rzeszowskiej w sprawie uczczenia pamięci J. P. *Prof* 1:23 [w 6. roczn. zgonu]. [nawiąz.:] *Klatka Z.*, 3:28.

PLEWIŃSKA STANISŁAWA

6181. W: Nadzieja. Tulilaś mnie matko. Ukochany dom. *Ndod* 11:8. 6182. Wywiad. Makowska-Cieleń A. *Ndod* 11:8.

PLISKO JAN

6183. Słowo owocujące. Wybór wierszy. Il. J. Mazuś. Płock: WBP, 36 s.

Wszystko tu wzięło swój początek. Grudka ziemi. Ona która boli. Anty-gona. Westerpatte. Przemijają tańcząc. Wielkie zmęczenie świata. Mis-trzowie. Genealogia historii. Wyznawcy. Dobry uczynek świętka na rozdrożu. Zdarzenie. W bieli bżów i jaśminów. Męskie i kobiece. Bogaty. Bogatsza niż królowa Saba. Srebro i purpura. Mgła. Idąc na spotkanie. Odejścia (I). Odejścia (II). Inny brzeg. Problem „dobranoc. Baśń o kocich pyszczkach. Ewy i jabłonie. Matko, twój fotel... Jest we mnie nas dwóch. Rec.: Marciniak J. *TgPł* 50:4.

6184. W: *TgPł*: Chłopięca rapsodia (Pamięci O. Karczewskiego). Gołębie – ziemia i wiersze (pamięci Z. Herie), 35:7; Jeszcze kwiaty, 27:12; Nasza i wasza pamięć. Noc – dzień – noc, 35:7; Ona, która boli, 50:4; Pamięci Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. Ta matka, 35:7; Treń warszawskie (1), 36:12; Treń warszawskie (2), 37:12; Zdarzenie, 50:4 [teksty z nr 50 zamieszczone w rec. J. Marciniak].

6185. Nycek J. B. *TgPł* 35:7.

PLUTOWICZ JERZY

6186. W: Cóż po nas. Morze. Noc księżycowa. Pusty zegar. Wesele. *Tw* 12:56-8.

PŁATEK PIOTR

6187. Dożynki. [Sc. widowiska lud.]. J. Lachner [zapis nutowy]. Kr.: Oddz. Miej. TKT Teatr Regionalny, 16 s.

6188. Kawały z brodą i bez brody na każdy dzień roku. [Anegdoty]. Il. W. Kłag. Kr.: KAW, Teatr Regionalny TKT, 140 s.

PŁAŻEWSKI LESZEK

6189. Mrówki faraona. [Opow.]. Wwa: Czyt., 168 s. Brak połączenia. Gościńiec. Miraż. Mały biały domek. Wycieczka statkiem. Mrówki faraona. Zgodnie z terminem. Długie popołudnie. Złote Piaski. Nuda przedmieścia. Nim zabłyśnie gwiazdka. Książki.

Rec.: Mętrak K. *Rdr* 28:22. – Pochroń E. *TrO* 233:6. – Podgórska H. *TgKl* 42:12. – Smektała Z. *GR* 208:16. – Staniszewski A. *ŻL* 40:10. – Wach T. *NKs* 12:66-7.

6190. P: Kozaczki dla Moniki. *Z* 48:10-1. – Szatniarz. *Wz* 7:98-104. – Wycieczka statkiem. *Z* 24:10-1. – Zgodnie z terminem. *Rdr* 20:20-1.

PŁONCZYŃSKI JANUSZ

6191. W: Bez tytułu. Jest takie miejsce. Oczy Matki. Pawiak. Wielkiemu. *Zestaw. Rzczw* 16:11.

PŁONKA MAREK

6192. P: Dla kontrastu... *Rdr* 30:18. – Domek bez wyjścia. Jeden krok. Jezioro. Obawa. Operacja. Pudelko. *MczL* 1:19-26. – Ganeśa. Megha. Spaść do nieba... *PsLA* 2:43-52.

PŁONKA PRZEMYSŁAW

6193. W: Poranek... Zażywanie lasu. *TwR* 25:5 [nagr. w konk. „Pisane po drodze”].

PŁOŃSKI JANUSZ, RYBIŃSKI MACIEJ

6194. Balladyna superstar. Git czytanka z momentami. [Pow.]. Wwa: MAW, 270 s.

PNIEWSKI WŁADYSŁAW

6195. Bereza E. *Pomer* 4:18-20 [nt. badań przez W. P. regionalizmu pom.; z fot.]. [nawiąz.: id.], 8:21-2 [nt. propozycji W. P. dot. wykorzystania wiedzy o regionie w nauczaniu lit. i jęz. pol. w szkołach].

POCEK JAN

6196. Poezje. Wstęp, wybór i oprac. A. Aleksandrowicz. Wyd. 2. Lubl.: WŁubel., 540 s., portr. – Rec.: Dziegielewski A. *DzL* 207:5. – [Kwiatek W. P.] *WPK. NKs* 8:28. – Łukowski S. A. *KL* 123:3.

6197. W: Czuję się tak szczęśliwy. *InfKL83* 1/2:13. – Gdy sie tak zapatrzę. Gryka. *W* 13:5 [z not.]. – I patrzył wódzar jak ziemia szeroka... *SIPdI* 16:1. – Kto. *W* 13:5. – Musimy. *GrRolPol* 73:1; *WczW* 217:1. – Muszę być. *W* 13:5. – Niszczę posągi strachu. *GrRolPol* 85:8. – Orka. Sadzenie wierzb i sokor. Sianokosy na bagnach. *InfKL83* 1/2:12:9. – W kraju ojczystym. *Zarz* 30:1. – Wigilia w chacie. *KrTd* 47:6. – Wiosna. *W* 13:5. – Wszystko co wzięte zostało... *Pjk* 44:9. – Zakwitły pelargonie. *Zarz* 21:1. – Że ty jesteś moją Ojczyzną. *GrRolPol* 112:3.

6198. Kult. Pomnik (Markuszów, woj. lubel.). Czyżewska A. *BISTL* 27:2-3 [hist. pomnika]. – *KLub* s. 243 [fot. z not. o odsłonięciu].

PODBORĄCZYŃSKI WIESŁAW

6199. Kontrapunkty. Debiut. [Wiersze]. Opole: WSP, 40 s. [Współwyd. z wierszami M. Wołyńskiego]. Na dnie studni tza: Włóczymy się... Rounde vous. Na dnie studni... Owoc w dłoniach... Euforia. Włos nie spalił się... Poród. Ktoś zamknięty w

czasze. Zawinałem się w liść... Kolumna. Przyśniły mi się... Rok uwił sobie... Małe dziecko uśmiecha się... Każdy posiada... Którego dnia... – [Nota o aut.].

Rec.: Szczupal J. *TrO* 298:4.

6200. W: Czy wiesz, że... Danse macabre. Przyśniły mi się... Zawinałem się w liść... *Op* 4:14-5.

PODGÓRECKI ADAM

6201. The conundrums of Si-Tien. London: Poets and Painters Press, 31 s.

6202. P: Opowieści Si-Tiena [z tego cyklu:] Zmora. Młodzieniec szyn. Kwiat lotosu. Milczenie. Latawiec. *Od* 2:34-5 [z not.].

PODHORSKA-OKOŁÓW STEFANIA

6103. Folfasiński S.: Częstochowa w życiu pani Stefanii. *Stol* 12:24 [z fot.].

PODLASKI HENRYK

6204. Pejzaż z nieboszczykiem. Danilczyk H. *TgKl* 19:12. – Kasz M. *PrzT* 7:13.

PODLASKI STANISŁAW

6205. Konfuzja. [Opow.]. Wr.: Wydawn. Wr. Księg. Archidiecezjalnej, 228 s.

Wstęp. – Blaszyński ryngraf. Przydrożna topola. Leukemia. Milczące serce. Rafał cichociemny. Bestia. Trudne, prawdziwe. Nieodpowiedzialne postanowienie. Bezsłone prawo. Konfuzja. Odmęt. Żołnierz. Mili goście. Odmienny wymiar życia. Bezbronna samotność.

6206. Przewyciężyć siebie. [Wspomn.]. Wwa: Pax, 159 s. [Cz. 1. pt. „Piekło na raty”].

PODLEWSKI STANISŁAW

6207. P: Przemarsz przez piekło [pow., fragm.]. *ZiP* nr 32-35, 37, 38. – Wolność krzyżami się znaczy [pow., fragm.]. *ZiP* nr 1-10 [polem.: Twardo W., 16:23, dot. błędów hist. w pow.].

PODŁODOWSKA JANINA

6208. Żeby była miłość. [Wiersze]. Wwa: MON, 95 s., il.

Z pożogi i walki: Nasze pokolenie. O Warszawie. Piosenka uliczna. Oświęcim. Pod ścianą śmierci w Oświęcimiu. Spaleni w krematorium. W Buchenwaldzie. Marcie M. List partyzanta. Z okna. Na Westerplatte. Po latach. Powstańcy. W marszu żołnierza do Polski. Z opowiadania niżańskiego kombatanta Bronisława Łuki. Droga polskiego żołnierza do wolności. Ucieczka. Zaginionemu Ojcu. Paniąci profesora Ignacego Chrzanowskiego. O Januszu Korczaku. Przeprawa. W Warszawie w rocznicę. Apel poległych. Ojczyzna pełni. – Piękniejsz mi znowu: Krajobraz rodzinny po burzy. Imię Ziemi. Tysiąclecie. Nasze Miejsce. Na Trzydziestopięciolecie. We Fromborku. Nocni stróż z pierwszych lat odbudowy Kraju. Z przeszłości. Ludowy cieśla. Chłopcy (Spotkanie z kombatantami niżańskimi Nisko lipiec 1979). Nasze gospodarstwo. Sianokosy. Letnia noc. Skacząc po górach. – Żeby była miłość: Ziemia węgla. Żeby była miłość. Górnikowi. Szkic do portretu. W Skoczowie. Pragnienia. W jesienny dzień. Sen. – Światła i cienie: Pomnik Mickiewicza w Burgas (Bułgaria). W Mauzoleum Władysława Warneńczyka pod Warną. Napis na Mauzoleum Warneńczyka. Przed pomnikiem. O sobie. Wymówka. Mgła. Ty i łąka. Mówiłeś. Gra w ping-ponga. Panna z kłosem. Pióro na wietrze. Moje światy. W Stawisku (Na śmierć J. Iwaszkiewicza). – Rozmowa z poetą [cykl utworów pośw. J. Kochanowskiemu]: W Czarnolesie. Wiedziałeś. Pamiętasz... Byłeś w Arkadii. Czuwanie. Czytanie w

gwiazdach. – Z Suity Kopernikowskiej: Pytania. Może kiedyś... Portret z konwalią. Do woźnicy Hieronima. Do Anny Schilling.

Rec.: Żuliński L. *TiT* 31:10.

6209. W: Dlaczego... *Nike* 4:3. – Dłatego ludzie... *Śwr* 47:1. – Na Westerplatte. *Nike* 9:6. – Opuszczone sioło Łemków. *LitGłN* 1:3. – Po latach. *Nike* 9:6. – Pocięcha. *ZSzt* 1:6. – Podsumowanie. *KGr* t. 12 s. 133 Ark. Grupy Lit. „Gronie. – Przy czarnej kawie. Samobójstwo. Specjalność nasza... *TiN* 37:6. – W jesienny dzień. *ZSzt* 19:12. – Wiem... *Nike* 4:14. – Wyznanie. *Pdb* 13/14:150.

PODSLADŁY MAGDA

6210. W: Pobożne życzenia. *ŻL* 3:16.

PODSTOLSKI SŁAWOMIR WOJCIECH

6211. W: Modlitwy. Pisanie. Pragnienie. *ZiP* 33:18.

POGONOWSKA ANNA

6212. W: Były wiosny miłosne. *Zbliż* 12:7. – Matka polskiego „Króla Ducha”. *KrAp* 12:33. – Na miedzy. Obrona. Ofiara baranka. *WDr* 8:43-4. – Żli czarownicy. *KrAp* 12:33.

6213. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:12 [m.in. o udziale A. P. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – Doświadczenia. Sterna-Wachowiak S. *Tw* 8:119-21.

POHL ZENON TOMASZ

6214. Raptularz szamotulski. [Wiersze]. Il. aut. Red. R. Krygier. Szamotuły: Tow. Kultury Ziemi Szamotulskiej, 75 s.

Wyznanie. W małym mieście. Dolina Samy. Miasto. Stare kasztany. Park Sobieskiego zimową porą. Dzień wolności. Ludowe śpiewki. Doświtki. Sonet współczesny. Huśtawka. Wyznanie liryczne. Ze wspomnień o 1 maju. Kim jestem. Krok w lewo. Pierwsza wypłata. Z notatnika I Brygady III Kompanii S. P. Jedna kropla. Bez wypaczeń. Ze szkicownika. Z notatnika. Po narodzie. W sprawie porozumienia. W młodości. Poszukiwanie. Ranek. Skrzyżce. Bez protekcji. Najwyższe dobro. Tworzenie. Lato w oknie. Gra w szachy (J. Harasymowiczowi). O musze. List otwarty. H. Heine. Bajadera. Moje planetarium. Relacja z pierwszej podróży w kosmos (J. Gagarinowi). Horoskop. Fragment ulicy nocą. Uwagi przyjaciela. Metafory. Czas. Wiszące sople. Zazdrość. Dwa wyjścia. Świątek. Prawda. Liryka faktu. Anons w sprawie mieszkaniowej. Ty jesteś mną... Milczenie. W kawiarence. Rzeczywistość. Rozmowa z córą. Konsternacja. Nić. Czy to jest miłość. Erotyk. Życzenie. Sprawa pilna. Wieczór poezji. Refleksje ze spotkania (N. Chadzinikolau). Kto wie. Dobranoc. Dom. Epitafium. Ja wiem. Między mną a miastem... Po spacerze. Perypetie. Wiosenna deklinacja. Wiosna z koniugacją. Zmowa. Już noc. Śpisz z przymrużonym okiem... Boję się chodzić... Czy nikt nie wie. Litania do ludzkości. Kto zrozumie. Egocentryk. Czas przemian. Żniwiarz. Kwaciarka. Nowy Rok. A ty chcesz być kochana. Do pracy. Ty i ja. Sztorm. Bez tytułu. – R. Krygier: Nota edytorska.

POHOSKA EWA

6215. P: Dziennik. *Po* 9:3-31 [z okresu 6 VI 1941 – 17 XII 1943; oprac. i not. B. Urbankowski, z fot.].

POKORA MIROSLAW

6216. To samo inaczej. Il. aut. Wyd. 3. Wwa: NK, [32] s., tabl. (Książeczki z Misiowej Półeczki).

POKORSKA KRYSZYNA krypt. K. P.

6217. W: Lokomocja. *Zwk* 19:5. – Zagadki. *Śwr* 33:15 [podp. K. P.].

6218. P: Ogrodnicy. *Śwr* 21:10.

POL WINCENTY

6219. W: Dobre rady. *GwP* 27:13. – Leci liście z drzewa. *LPol* 171:5. – Legenda o skowronku. *ZiP* 17:24. – O polska kraino... *InfKl83* 1/2:29. – Pieśń o ziemi naszej. *GwP* 12:15. – Stry ulan pod Brodnicą. *Nike* 11:6.

6220. Datko A. *Ład* 44:3, 7. – Dobrowolski S. R. *Nike* 11:6-7. – Kot A. *ŚIP* 245:5.

6221. „Wincenty Pol najwybitniejszym poetą Powstania Listopadowego” – sem. w 154 roczn. powstania (Sobieszewo, woj. gd., org. Rada Opiekuńcza Izby W. P. w Sobieszewie?). Kot A. *ŚIP* 245:5 [spraw.].

6222. Pamiętnik do literatury polskiej XIX w. Zeler B. *PrNUŚl* 657:100-12 [nt. stos. W. P. do współczesności]. – Rok myśliwca. Nowakowski P. *GłSz* 200:3 [W. P. i Juliusz Kossak].

POLEWKA ADAM

6223. Jędrzejczyk O.: Krążownik Wielopole [fragm.:] A. P. w „Gazecie Krakowskiej”. *DzP* 39:3.

POLKOWSKI JAN

6224. W: Ani i Maćkowi. *Knkt83* 3/4:52. – Ani wczoraj ani jutro. *Pl* 20:22. – Hymn. *Knkt83* 3/4:52; Hymn. Tł. J. Carpenter. *CrCur83* s. 29. – [„Jak zobaczysz tłum, wracaj szybko do domu”] Kada ugledaš gomilu brzo se vraćaj kući. Kad ljubim... Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 235. – Każdą podłość zrymuj z Polską. *PwPr* 1:5. – Kim bowiem byłem, jeśli nie jednym... *GwM* 26:9. – [Moja słodka ojczyzno] Moja slatka otadžbino. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 235. – Nie będziesz stróżem swego brata, będziesz jego kamieniem. *Pl* 20:22-3. – Noli me tangere. *TgP* 44:5. – Odebrane. Odwiedzają mnie czasami... *PwPr* 1:5. II [z fot. i not. podp. (ms)]. – Powiedziałem wszystko. *Knkt83* 3/4:52. – Przy ogniu. *PwPr* 1:5. – Skończyło się, Polaczku... Spocznijmy tutaj. *Pl* 20:22-3. – [Śmierć, światłości, cicha pogarda...] Death, brilliance, quiet spite... Tł. J. Carpenter. *CrCur83* s. 29. – „Tak nas powrócisz cudem na Ojczyzny łono”. *Pl* 20:21. – Tenebrae. *PwPr* 1:5. – [Usta, ciemność] Usta, nirač. [W okopach kościoła Niepokalanego Poczęcia] U povovima crkve bezgrešnog začeca. [Wąskie wargi] Uske usne. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 235. – Wrony kołują i spadają. *Knkt83* 3/4:52; Crows circle and fall. Tł. J. Carpenter. *CrCur83* s. 29. – Umiera naród, jest tak cicho... *Pl* 20:23. – Wszystko co powiedziałeś. *PwPr* 1:5.

6225. Szaruga L. *Knkt* 10:32-3.

POLIAK SEWERYN

6226. W: Boże Narodzenie '81. *TgP* 1:6.

POLLAKÓWNA JOANNA

6227. Dla przyjaciela (A. Wallis 1930-1984). *TgP* 23:6 [wspomn. pośm.].

POLSAKIEWICZ ZDZISŁAW

6228. Mrozek Z. *Fk* 50:7 [w 10 roczn. zgonu, z fot.]. – Trzeciakowski W. *Kj* 47:8.

POŁOM STEFAN

6229. Rok bez nieba. [Wiersze]. Olszt.: Pojezierze, 67 s.

Pogoń. Co sprzyja poezji a co nie sprzyja. Styl. Akt na stoku. Fresk z morzem. Nagie konary przedświt. Liście. Czerń kosmosu... Odległy Twarz... Rok bez nieba. Jabłoni jej ciała. Dzień zapadnięcia w Isąg. Planeta sławnego imienia. W leśnych wód oczach. Odarłeś z siebie... Drzewa krwi. Morze. Wiosna. Majuma. Piosnka ze snu. Archeologia kwiatów. O porwanej ze zwierciadła i ułożonej w pokoju. Z uroczyska. Mroczne lato. Przybyłem. Jezioro Limajno. Jezioro Omulew. Oddycham znowu twoimi... Tylko tutaj. Na cmentarzu w Genui. Nos unit. Brat prawdy. Kosmos.

Rec.: Panas H. *GO* 172:6.

6230. W: Doprowadzasz mnie do rozpaczy. *WiM* 14:4. – Jezioro Isąg. *GłWb* 178:5. – Jezioro Limajno. *GłWb* 77:5. – Ojczyzna. *DzPjz* 93:5 [z not.].

POŁONCARZ MAGDALENA

6231. W: Błękitny pejzaż. Człowiek myśl iskra... *Psl* 12:1 [z not.]. – Wrony [z tego cyklu:] Nad ściszoną rozbielałą tajemnicą... *TgZam* 50:7.

6232. Cichosz J. H. *TgZam* 50:7 [biogr.; z fot.].

PONIATOWSKA DIONIZJA

6233. German F. *Kil* 11:6 [biogr., z fot. portr., mal. K. Begas].

PONIEDZIELSKI ANDRZEJ

6234. Chyba już można... [Piosenki]. Il. J. Ówkiła. Wr.: Zjedn. Przedsiębiorstwa Rozrywkowe, OTO [Ośr. Teatru Otwartego] Kalambur, 70 s.

Szanowny czytelniku [wstęp]. – Próba samookreślenia. Uzbierało się już. Na wieczną rzecz pamiątkę. Wy. Bawitko. Pokolenie zza firanki. List Jasia (lat 10) do Pani Ziemi. Szkoła. Wiązanka poezji naszych klasyków. Wpływ symboli narodowych na kształtowanie się opinii młodego człowieka o stanie nawierzchni drogi E-7. Koń, szabelka i butelka. Chodzą po świecie. A ja coś wiem... Mowa polska... Piosenka bijąca optymizmem. Ballada niekomunikatywna. Kardiogram. To jest peron. Na dzień. Patrę w okno. Kto mnie zastąpi. Poruszam się na pograniczu kiczu. Dzień – nomen omen – co dnia. No i co? chyba wiosna. Bal dyplomatów. Piosenka hydromiłośna. Piosenka o chyba jeszcze miłości. A może rzucić... Sobie razem. Sytuacja w drzwiach. Kamień. Marzenia budują gniazda. Tamta piosenka. Słyszałem. Kontrolowany antyfeminizm. Niespodzianka dla Weroniki. Ballada o Kołobrzegu. Kołysanka dla Maćka. Sen z różowym tłem. Chyba już można. Kubuś Łezka. Piosenka dla mamy.

PONIYCKI JÓZEF właśc. nazw. Poniatowski
Wiesław Józef

6235. *RkL(80)* s. 746 [biogram].

POPIEL KAROL

6236. Wspomnienia polityczne. [Bolduan T.] (T. Bol.). *Pomer* 6:37 [not. rec.].

POPIK EMMA

6237. P: Aż się staniemy jako bogowie... *PrzTch* 9:43-5.

POPŁAWSKA HALINA

6238. P: Talerz z Napoleonem. *ŚMI* nr 108-155/156.

POPŁAWSKI JAN LUDWIK

6239. Środki obrony [fragm.]. *Od* 7/8:2-4 [fragm. art. druk. w *Głosie* 1887; z not. podp. W. W. właśc. W. Wrzesiński].

6240. Domań E.: Inteligencja polska w ujęciu J. L. P. *Aki* 1:168-71. – [Terej J. J. W ks. zb.: W kręgu twórców myśli politycznej. T. 5. Wr. 1983; omów.:] Kawalec K. *Od* 6:102-3.

POPŁAWSKI STANISŁAW

6241. Towarzysze frontowych dróg. (R. Cz.). *BIIKrS* 2/3:123-4.

POPŁAWSKI WITOLD

6242. W: Dom i świat (A. Klimkowi). *Nasze matki*. *TgP* 11:4.

POPOWSKA JADWIGA

6243. W: Pytania. *GPz* 59:5 [z not.].

POPRAWA ADAM

6244. Ósmy arkusz. [Wiersze]. Wr., [16] s. (Debiuty Poetyckie). [Wkl. do *Od* nr 12].

Esse est percipi. Starość. Osiemnaście lat była na krześle... Pisanie pamiętnika (P. Lisowi). Wody. Ogigia. Oktostych. Nie widzę twoich włosów... Muszę to zapisać... Ars poetica. Dla niej. Kamień filozoficzny. Jednocześnie czasu, miejsca i akcji. Predestynacja. – [Zawiera również wiersze K. Maliszewskiego].

6245. Przed ziemią. [Wiersze]. Galeria Lit. Młodych. Wr.: OTO „Kalambur”, 19 s.

Ewo. Matka. Religia. Predystynacja. Psalm pragnienia. Wzięła wino w swoje ręce... Gnostycyzm. Uspakajające światło świcy. Dotknij mojego ciała... Obudziłem się w twoim... Tren do młodości. Modlitwa. Ciepłem zapachem wilgoci... Jedno objęcie... (J. Toll). Jeżeli uczyniłeś początek... Jolu twoje ciało... Jak rana. Modlitwa. Chłopięce palce... Modlitwa. Ogigia. Krzyże. Antygonia (Pani E. Pietraszko). Każdego dnia... Jeszcze.

6246. W: Adam. *Śg83/84* 8/9:31-2 [z not., podp. J. S. właśc. J. Stolarczyk]. – Chłopięce palce zastygające nikiem woskiem... Hymn. Modlitwa. *NŻycie* 15:3, 11, 15 [sprost. tyt. wiersza i błędów druk., 17:16].

PORAY-BIERNACKI JANUSZ pseud. Jasińczyk Janusz

6247. P: A msza się zawsze odprawia... *DzPZ* 110:3.

6248. Stan łaski. Śmieja F. *Zwk* 21:6.

PORAZIŃSKA JANINA

6249. Dwie Dorotki. Wyd. 2. Il. B. Truchanowska. Wwa: NK, 26, [5] s. (Moje Książeczki).

6250. Kozucha Kłameczucha. Il. M. Pokora. Wyd. 4. Wwa: NK, 29 s.

6251. W: Bajka iskierki. *NW* 45:16; *TgPl* nr 52/53 dod. s. 1. – Do szkoły. *PrzyDz(dod)* 9:9. – Dorotka. *PrzyDz(dod)* 9:8; *TgNdwl* 22:8. – Gdym krówki pasala. *TgNdwl* 25:8. – Leci... leci... *PrzyDz(dod)* 9:6-7 [z notą]. – Lesie nasz zielony. *TgPil* 22:12. – Siwy mróz. *Tg Ndwl* 5:8. – Stary Roch siał groch. Stoi strach na wróble. *PrzyDz(dod)* 9:7-9. – To nie wiecie... wy, dorośli. *IKP* 245:6. – Wilczek w gaju. *TgNdwl* 18:8. – Zabawka z jarmarku. *IKP* 173:6.

6252. P: Zakład. *CzSz* 132:4; *Płcz* 15/16:8-10.

POŚWIATOWSKA HALINA

6253. W: [Ani słowa o nich...] Nito duma za tjach... Tl. Z. Kišov. *LitFi* 29:8. – [Czekam na ciebie...] Čekám. Láska. Miluji tě. Moje srdce. Nejkrásnější báseň. [Ostatni wiersz] Posledni báseň. Přijdu. Psani veršů. [Stworzyć wiersz] Stvořit... Ty. Ve mně. Vzpomínka. Zůstaň. [Žij...] Žij... Tl. L. Štěpán. *SvL83* 6:122-7 [z not. podp. L. S.]. – Halina Poświatowska to jest podobno człowiek... *NMed* 21:11. – Jeśli nie przyjdiesz... *Raz* 53:29. – Kołyszę się na nitce nieokreślonych pragnień... *Kj* 10:8. – Margeritki albo cykl biologiczny. *NMed* 21:11. – Nieskończoność przepływa przeze mnie... *Kj* 10:8. – O moim domu... *NMed* 21:11. – Ośleplam odkąd jej nie ma... *Zwk* 43:6 [w art. M. Pióciennik: Ona mi pierwsza pokazała księżyc]. – Rufus z Nigerii opowiada o swojej pierwszej dziewczynie. Veritas. *NMed* 21:11. – Wieczny finał. *PrzKon* 11:9. – Wielkopostna legenda. *PSerJez* 3:57. – W Metropolitan Museum. *NMed* 21:11. – Tl. N. Mareš. *Cronica* 29:8 [tyt. ?].

6254. [Listy]. *Osn* 5/6:156-62 [fragm. listów do J. Adamskiego z 1966-67; z not. wspomn. „Od adresata tych listów”].

6255. Jakubowski Z. *GCz* 51/52:7. – Ładowska E. *NMed* 21:11. – Marx J. *Odrdz* 19:9 [z fot.]. – Smolka I.: Pochwała istnienia. *Lęki, ucieczki* s. 64-75.

POTAKOWSKI WŁADYSŁAW

6256. W: Droga. *NadW* 1:7.

POTEMKOWSKI ANATOL pseud. Megan

6257. P: *SnaSS*: Południe na placu, 11:9; Sposób na powódź (Urwanie głowy), 6:11; Wieczór w „Kokosie”, nr 1, 2, 4, 5, 8 [cykl humoresek]; Wyalazki i życie [z tego cyklu]; Apokryf, 9:21; Zagadki z życia [z tego cyklu]; Porady praktyczne, 7:11. – Dziennik zażaleń. *Szp* nr 1-52 [cykl humoresek; podp. Megan]. – Historia naturalna Mikołaja N. *Dn* 52/53:24. – Moje sprawy rodzinne. *Szp* 30:3. – Na křižovatce. Tl. [A. Vlasák] AVk. *SS/83* z 19 III s. 12. – Nenaříkejte! Tl. JI. *Dk* 28:10 [podp. Megan]. – Nihil novi sub sole (Komiks antykosmiczny). *Szp* 52:8-9. – Tl. na jęz. łotewski. Dadzis (Ryga) nr 15 [*Szp* 47:13, tyt. ?].

6258. Wszystkie pieniądze świata. Janowska I. *NKS* 8:45-6 [z fot.]. – [Marianowicz A.] AMAR. *Szp* 36:7. – Milewska L. *DzL* 211:5. – Nieporowski J. *TgKl* 39:12. – Sowińska B. *ŻW* 200:7.

POTOCKA ANNA z DZIAŁYŃSKICH pseud.
Zofia z Rymanowa

6259. [Pudło M.] *PAn. Pdkrp* 34:10 [biogr.].

POTOCKA MARIA MAŁGORZATA

6260. Z moich wspomnień. Pamiętnik [z l. 1870-1918]. Oprac., przedm. i przyp. E. Kozłowski. [Londyn]: Katolicki Ośr. Wydawn. Veritas, 510 s., il. (Bibl. Pol. Ser. Czerwona, t. 97). – Rec.: A. K. *GN* 26:3. – Cybulska M. E. *DzPZ* 176:6. – Zbyszewski K. *DzPZ* 248:6.

POTOCKI JAN

6261. [Manuscrit trouvé à Saragosse] Die Abenteuer in der Sierra Morena oder Die Handschriften von Saragossa. Tł. W. Creutziger [na podst. tekstu oprac. przez L. Kukulskiego]. Il. A. Gernhardt. Wstęp: L. Kukulski. Zürich: Hafmans, 940 s.

6262. *GPz* 131:6 [o J. P. jako pierwszym Polaku latającym balonem]. – *Parades*. Dębowski M.: Kaprys arystokraty. *PgTLudowego (Kr.)* 84/85 [4:3-7].

POTOCKI WACŁAW

6263. W: Ani mnie, ani tobie. *SiPol* 30:8. – Dialog o Zmartwychwstaniu Pańskim [fragm.]. *WDr* 4:71, 83, 88, 107, 111. – [Fraszki]. *GO* 96:8.

6264. Trybus K. W.: Język i artyzm pisarski W. P. *Lit* t. 16 s. 21-32. – *Iovialitates albo żarty i fraszki rozmaite*. Podgórski W. T.: Książka z Załacza i Borejkowszczyzny. *CzSz* 174:3 [nt. dziejów egz. ks. z 1747 ze zb. W. Syrokomli].

POTOCKI WŁADYSŁAW of Montalk

6265. Dzieciństwo moje. [Wspomn.]. Draguignan: Mélissa Press. [BiP].

[T. 1:] 5 zdjęć migawkowych z lat 1903-4. 1980, 47 s.

T. 2: 5 zdjęć migawkowych z lat 1906-7. 1981, 33 s.

T. 3: 5 zdjęć migawkowych z lat 1900-1920. 1982, 34 s.

POZDROWSKA HELENA

6266. W: Mój czas dziś. Stań przed nami. *KIDśl82* 3/4:61.

6267. Łza. [Srokowski S.] (St). *KIDśl82* 2:57.

z POZNANIA JAN

6268. W: Montes sunt celsi, dematur mortibus I. si. Są góry wysokie... [Wolny przekł.] D. Giżewski. Sessio sub binis merdatum tenue nimis... Gdy masz wielkie rozwolnienie... [Wolny przekł.] D. Giżewski. *AHM* 4:512 [teksty oryg. w art. D. Giżewskiego i przekł. w przyp.].

6269. Giżewski D.: Średniowieczny rękopis medyczny Jana z Poznania. *AHM* 4:509-13.

PÓŹNIAK JANUARY

6270. W: Praca zbawi, a nie cud. *InfKl83* 1/2:29. – Sanoczanka od Beskidu. *Pdkrp* 10:11.

PRANDOTA MIROŚLAW

6271. P: Czekając na wiatr (Współczesny romans obyczajowy). *DzPjz* nr 78-156. – [Felietyony]. *TgKl* nr 1-3, 5-7, 31, 34. – Jak Bronek dojrzał do sławy, a Jadzka do kochania. *Veto* 27:12 [współaut.: J. Dąbala; nieco inna wersja opow. podp. tylko nazw. J. Dąbala, druk. *Km* 11:6; nota sat.: M. A. Janisławski. *Rzczw* 29:16]. – [Reportaże]. *NW* nr 1, 2, 33; *Odrdz* 45:4; *PrzT* nr 7, 8, 10, 13, 14, 17, 24.

6272. *Taniec życia*. Kasz M. *PrzT* 47:13. – Pakuła I. *NKs* 8:50-2.

PRAWDZIC-KARŁOWSKA ZOFIA ANIELA

6273. *Zgon* (24 X 1984). *Nekrolog. ŻW* 256:12.

PREJS BOGDAN

6274. W: Cyganka. Prośba. Ulewa. Wzrokiem maluję... *ŻL* 38:4.

PREK KSAWERY

6275. *Cmela* B. *Prof* 9:18-9 [w 120. roczn. zgonu]. – *Prof* 9:3 [not. o roczn.].

6276. *Sesje popularnonauk w 120 roczn. zgonu* (Rzeszów, 20 IX 1984; org. Muzeum Okr. w Rzesz., Pol. Zw. Głuchych, TLAM i Reg. Pracownia Krajoznawcza PTTK w Rzesz.). [Cmela B.] (B. Cm.). *Prof* 12:32 [spraw.]. – *Nwn* 224:5. – (Sędziszów, 4 V 1984; org. TLAM, Tow. Miłośników Ziemi Sędziszowskiej, Rzesz. Tow. Kultury i Reg. Pracownia Krajoznawcza PTTK). *Wid* 19:4 [również inf. o złożeniu kwiatów na grobie F. K. P.].

PRIWIEZIENCEW EUGENIUSZ

6277. P: [Bez komentarzy] The whores. *SlEastArts83* t. 1 nr 2. – [Sukces] Spin the lucky battle. Tł. E. J. Czerwiński, J. Wilk. *SlEastArts83* t. 2 nr 1 [tekst dram.].

PROKOPIUK MIROŚLAW

6278. W: Zaufaj mi... *SlPdl* 10:8 [z not.].

PROROK LESZEK

6279. *Zbiegowisko*. Wybór opowiadań. Wwa: Czyt., 364 s.

Tamta jesień. Sgraffito. Wieczór wspomnień patriotycznych. Potop odwołany. Ostatnia pamiątka po dziadku Wincentym. Jak liść. Osaczenie. Alicja w krainie chmur. Ojcowanie. Kometa. Epitafium. Nasze czujne spojrzenia. Narodziny Wenus. Trzy gesty. Brankard. Tygrysy. Obrońca. Ulica Szymona Pysia. Mój sposób. – *Znane okolice: Skarbiec Fu-czenga*. Pożegnanie w Ostii. Bitwa pod Vignano. Szekspiriana.

6280. P: Fuerteventura. *Od* 4:72-82. – *Przechadzka*. *NŻycie* 13:12-3 [opow.; z not. koment. aut.].

6281. Ks. Prymas Wyszyński o powstaniu 1944 r. *TgP* 32:2 [nt. genezy ks. „Kepi wojska francuskiego” i opiniach na jej temat w liście prymasa S. Wyszyńskiego do L. P.].

6282. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m.in. o udziale L. P. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – Roslan J. *TgP* 47:2 [m.in. o spotk. aut. podczas VI Tygodnia Kult. Chrześc. w Olszt.]. – **Korespondencja**. [Listy do L. P.:] Wyszynski S., kardynał. *TgP* 32:2 [1 z 1974; z koment. adresata].

6283. **Zgon** (8 XII 1984). *Not. Ekr* 52:4; *ExW* 245:2; *NKs* 12:154; *Per* 51:3; *Plt* 51:2; *TgKl* 52/53:19; *TgP* 51:1; *TrL* 298:5; *ŻL* 52/53:23; *ŻW* 296:6. – **Nekrologi**. *D* nr 12 okł.; *ŻW* nr 297, 298, 302, 307, 308. – **Wspomn. pośm.** Szczepański J. J. *TgP* 51:1.

6284. **Kepi wojska francuskiego**. Wheeler M. *IrSiSt* 5:255-6. – **Smuga blasku** [Pow. o J. Conradzie]. M. C. *DzPŻ* 28(z 1 II):3. – Powoski K. *OB* 1380:41-4 [z not. red o L. P.]. – **Widzę świat**. Kaziów M. *Pchd* 3:14-5. – Lewoń J. *NKs* 1:56-7. – **Zapiski psubrata**. (iks). *GO* 302:4.

PROSTAK ZBIGNIEW

6285. **Splacony dług**. [Pow.]. Rzesz.: KAW, 77 s. (Fantazja, Przygoda, Rozrywka). – Rec.: Biela E. *Wid* 51:3.

6286. P: **Zgubione dnie**. *Prof* 7:26-7.

6287. **Planeta zielonych widm**. Cancer. *Fkj* 12:19. – [Niewiadowski A.] (an). *Fn* 5:54. – Wach T. *NKs* 8:53-4.

PRÓCHNICKI JAN ANDRZEJ

6288. Gębarowicz M.: Jan Andrzej Próchnicki (1553-1633), mecenas i bibliofil. Kr 1980. Rec.: Cubrzyńska-Leonarczyk M. *RkiB*(82) 1/2:369-75. – Rybant S. *KwHN* 2:485-6. – Sobczak J. *PrzHO* 1:123-5.

PRÓCHNIEWICZ WOJCIECH

6289. W: **A jeśli**. *Km* 18:7. – **Flecik piccolo**. *SzL* 131:3. – **Kobiece słowo**. Pocalunek. *Km* 18:7.

6290. P: *SzL*: **Człowiek w nausznikach**, 280:3; **Duetium**, 107:3 [z not.]; **Kaloryfer**, 11(z 14/15 I):3 [z not. F. Piątkowskiego]. – **Śpiewaj głosem piersiowym**. *Km* 11:7.

PRÓSZYŃSKI ZYGRFYD

6291. **Z belferskiego podwórka**. Wspomnienia z Kaszub [z l. 1928-1978]. Gd.: WM, 191 s., fot.

PRUS BOLESŁAW właśc. nazw. Głowacki Aleksander

6292. **Pisma wybrane**. Ze wstępem M. Dąbrowskiej. Wyd. 2 w tej edycji. Wwa: PIW.

T. 1: **Nowele**. [Wybór] I. Orlewiczowa, 588 s.
T. 2: **Nowele**. [Wybór] I. Orlewiczowa, 571, [5] s.
T. 3: **Anielka**. Placówka. Dzieci, 604 s.
T. 4: **Lalka**. 556 s.; [6], 557-819.
T. 5: **Emancypantki**. 413 s.; s. [6], 415-853.
T. 6: **Faraon**, 654 s.

6293. **Anielka**. Wyd. 32. Wwa: PIW, 181 s.

6294. **Faraon**. Il. J. M. Szancer. Wyd. 27 właśc. 28. Wwa: PIW, 2 t., 303 s., 305-653 s.

6295. [Faraon] **Faraon**. *Ded dèvtèr*. Esperanto *chèlnèès*. Orçuulsan Ĉ. Dogsurèn. Red. D. Altanchujag. Ulaanbaatar: Ulsyn Chèvlèljin Gazar, 295 s., il. [w jęz. mongolskim].

6296. [Faraon] **Faraon**. [Tł.] E. Tropovskij. [Przedm.:] E. Cybenko. [Posł. i koment.:] I. Kacnelson. Il. O. Grosse. Moskwa: Pravda, 734 s.

6297. [Faraon] **Faraon**. Roman. [Tł.] E. Tropovskij. [Przedm.:] E. Cybenko. [Posł. i koment.:] I. Kacnelson. Minsk: Narodnaja Asveta, 668 s., il.

6298. [Faraon] **Pharaon**. [Tł.] C. Humiecka. Paris: Olivier Urban 1983, 650 [5] s. [R 4:322].

6299. **Katarynka**. Na wakacjach. Rzesz.: KAW, 14 s.

6300. [Kroniki tygodniowe. Fragm.:] **Pochwała szachów**. Muzeum B. Prusa w Nałęczowie. Wybór tekstów: H. Bukowska. Lubl.: Muzeum Okr. [12] s., il. [Katalog wystawy „Szachy w ekslibrisie”].

6301. **Na wakacjach**. Nawrócony. Sen. Wwa: „Alfa”, 44 s. (Lektury Szk.).

6302. **Placówka**. Wwa: KiW, 220 s.

6303. W: [Fraszki]. *GO* 286:8.

6304. P: **Lalka** [fragm.:] **Pamiętnik starego subiekta**. *GO* nr 50-136. – **Widzenie**. *Ndz* 29:8, 30:8.

6305. **Różne zdania**. *PP* 7:26-9.

6306. **Adaptacja utworu B. P.: Faraon**. [Faraon] *Fàraó*. [Komiks]. [Oprac.] T. C. Horváth. Rys. A. Fazekas. Tł. z węg. A. Makowska. Wwa: KAW, 32 s. – Rec.: Drozdowski B. *ŻL* 41:16. – Ignatowski A. *Itd* 38:10 [nawiąz.: Tomczyk P. *Itd* 43:2]. – [Pilawski K.] K. P. *Plt* 39:15 [sat.].

6307. **Wróblewski Z. K.: To samo ramię**. Słowo wstępne S. Treugutt. Wwa: MON, 201 s., il., fot., portr. [M.in. o udziale B. P. w powst. stycznym].

6308. **Dobrzycki S.: B. P. a matematyka**. *KwHN* 1:181-8. – Jakubowski K. *TgCiech* 51/52:1, 8 [B. P. w Mławie w 1887]. – Mirecki J. *PP* 7:19-27 [z 2 portr. B. P.; fot. G. Gebertnera, O. Głowackiej i A. Sacewiczowej]. – Prószyński S.: B. P. i warszawskie katarynki. *Stol* 53:4-5. – Rosner E.: B. P. w Wiśle. *GlZC* 46:5 [polem. z mylnymi inf. podawanymi uprzednio w *GlZC*]. – Tatar-kiewicz A.: **Między Kmicicem a Pentuerem** (Dlaczego P. przegrał z Sienkiewiczem). *Plt* 47:8; [polem.:] Slezak Cz. *Fk* 51/52:8. – Tomkowski J.: **Pozytywista w poszukiwaniu religii**. *Zn* 353:447-57 [szkic nt. wątków religijnych w twórcz. B. P.]. – WI-GA. *Rzczw* 13:9. – *LPol* 168:18-20 [o realizmie polit. B. P.]. – *TgSiedl* 5:8 [not. o zw. B. P. z ziemią siedlecką]. – **Anielka**. Pieścikowski E.: **Dlaczego „chybiona powieść”?** *RL* 3:145-54. – **Antek**. Labuda A. W.: **Studium o „Antku” Prusa**. Wr. 1982. Rec.: Popiel

M. *RL* 3:202-4. – Wiśniewska L. *PmL* 1:352-5. – **Lalka**. Bachórz J.: Pan Łęcki czyta Supińskiego (Z cyklu: Kolejne zabawy z „Lalką”). *PrzHm* 7/8:85-96. – Kowalik H.: Cień w lustrze. *PrzT* nr 26-29 [o F. Pawłowskim, domniemanym prototypie S. Wokulskiego; z fot. F. Pawłowskiego]. – **Faraon**. *Pli* 43:2; *ŻW* 261:9 [PIW przeprasza spadkobierców J. M. Szancera za niski poziom reprodukcji il. w wyd. 25 i 26]. – **Kroniki tygodniowe**. Korkozowicz J.: Droga do felietonu doskonałego. *WiM* 4:10, 5:8-9. – Rutkowski J. *Przm(K)* 7:24-5 [nt. motywu nosorożca]. – [Id.]. *Przm(K)* 11:24-5 [nt. sądów B. P. o kobietach]. – **Placówka**. Fita S.: „Placówka” Bolesława Prusa. Wwa 1980. Rec.: Pieścikowski E. *RL* 3:204-6. * Bachórz J.: „Placówka” Bolesława Prusa (Projekt kolejnej interpretacji). *PmL* 3:133-50.

6309. **Kult. Muzeum B. P. w Nałęczowie**. Turkowski L. *WiM* 7:6 [fel.].

PRUS MACIEJ PIOTR

6310. W: Listy z Polski. Myślałem, że nie istnieją... *Paryż. Pl* 20:35-7.

6311. P: I ty zostaniesz emigrantem. *KnkT* 10:35-7.

PRUS-LISIECKA LUDWIKA

6312. W: Na Jasnej Górze zwycięstwa. Ojcowski dar jubileuszowy. Ojciec Święty. Spotkanie. W oczekiwaniu. *K* 36:3.

PRUSIŃSKI ZYGMUNT JAN

6313. W: Na Dzień Matki. *NszGz* 2:3.

PRUSS ZDZISŁAW

6314. [Karnowski A.] (K-t). *IKP* 45:6 [spraw. ze spotk. aut. 20 II w Bydgu.]. – Wywiad. Trzeciakowski W. *Kj* 42:9 [z fot.]. – Sielanki i nekrologi. Jurkowski S. *TgKl* 17:12.

PRUSZYŃSKI KSAWERY

6315. Droga wiodła przez Narvik. Wyd. 8 Wwa: PIW, 201 s.

6316. P: Dwaj ludzie. *Pl83* 18:161-8 [przedr. z *Nowej Polski* 1943 z IV]. – Na Bałtyk. *ZiP* 17:15 [pwr.: z not. i fot.]. – Promienie ultraczerwone. *Pl82* 15/16:146-52 [przedr. z *Wiadomości Polskich* 1941, nr 23]. – Różaniec z granatów. *Trębacz z Samarkandy*. *Nike* nr 5/6 wkl.

6317. Katolicyzm i socjalizm (Możliwość porozumienia). *Ład* 16:7 [przedr. z *Odnowy* 1937 nr 11-12; z wstępem G. P.].

6318. Bartelski L. M. *Pan* 25:32 [sylwetka; z karyk., rys E. Lipiński i fot.]. – Narutowicz K. *KIOśwN* 4:121-39. – Pieszczachowicz J. *EK* 178:6. – Siembieda M.: Tropami K. P. Dzieciństwo na czarnym szlaku. *Op* 1:6-7, 22, 2:10-1, 18, Pierwsza droga do Polski, 9:12-3, 18 [nt. wpływu domu i tradycji kresowej na K. P., fot.], [polem.:]

Pruszyński M., 8:26, Siembieda M., 8:26-7. – *Szp* 44:7 [karyk., rys. E. Lipiński]. – **Margrabia Wielopolski**. Narutowicz K. *K* 4:12. – **Trębacz z Samarkandy**. Ławeczki T. *Śwd* 4:24-5 [m.in. nt. rzekomej legendy o trębaczach].

PRUSZYŃSKI MIECZYŚLAW

6319. W moskicie nad III Rzeszą. [Wspomn.]. Wwa: MON, 310 s., facs., fot., portr. (Pamiętniki). – Rec.: Kowalski M. A. *NKs* 11:43-5.

6320. P: W Moskicie nad III Rzeszą [fragm.]. *ZWL* nr 13, 19, 21, 51/52.

PRUTKOWSKI JÓZEF

6321. W: *TgSiedl.* Kompleks niższości, 45:8; Od-cinek, 46:8; Ostrzem i biczem, 43:8; Różnica wieku, 42:8; Uwaga, 16:8. – Kiedyś byliśmy silni... *TiN* 20:8 [podp. J. Nacht-Prutkowski; w art.: K. Heska-Kwaśniewicz: „Księga gości” G. Morcinka].

PRZECZEK GUSTAW

6322. W: Mój kraj. *GHL* 21:5 [z notą biogr.].

6323. Grzegorz M. *Zw* 2:15-6; [Prymus B.] (mus). *GHL* 21:5 [w 10. roczn. zgonu]. – Pyszko J. *Ogn84/85* 2:43-4.

PRZECZEK WILHELM

6324. W: Buki wśród owiec. *MczL* 3:10. – Co niesie wrzesień. *Jut84/85* 1:3. – Deszcz. Dolina koni. *ŻL* 39:7. – Dziadek. *TgKl* 38:4. – Głuszc. *ŻL* 39:7. – Jeszcze jest czas (z V. Závady). *TiT* 36:7. – Karlové Vary. *Po* 2:79. – Klucz do Olzy. *WDzJ* 4:50. – Koliba. *Po* 2:79. – Kołysanka. *ŻL* 39:7. – Krzyk. *TiT* 36:7. – Księga urodzaju. *TgKl* 38:4. – Mariánske Lázně. *Metronom. Po* 2:78, 80. – Muzeum. *TiN* 49:12. – Nie widziałem jak rodzi się... *GK* 124:6 [z not.]. – Odzwierciedlenie. *TiT* 36:7. – Oglądanie pamięci [poemat:] Pieśń. Sienny katar. Żywocice. Pelargonie. Pokój na poddaszu nieba. Hawierzów. *Zw* 10:24-5; [fragm.:] Hawierzów. *GHL* 95:5; Sienny katar. *TgKl* 38:4; Żywocice. *GHL* 91:3. – Opera Leśna. *MczL* 3:10. – Opole. *Op* 10:14. – Południowe Czechy. *TgKl* 38:4. – Przepierki. *TiN* 49:12. – Przepływ. *ŻL* 39:7. – Robaczek świętojański. *Op* 10:14. – Smutny listopad. *Jut84/85* 3:75. – Stara Prochownia. *Po* 2:78-9. – Studnia trzech braci. *MczL* 3:11. – Stuletni kalendarz (fragmenty). *Plat83/84* jesień-zima/wiosna-lato s. 72-3. – Świdrujący pomnik. *GHL* 95:5. – Tajemniczy grudzień. *Jut84/85* 4:105. – Toruński Maj. *Po* 2:80. – Uroczystość (Pamięci J. Gaudyna). *ŻL* 39:7. – Wietrzny październik. *Jut84/85* 2:41. – Wisła. Wyjazd do diabła. *Po* 2:79-81. – Zadzuski. *Op* 10:14. – Zadyminy pejzaż (fragmenty): I-V. VII. X. *WDzJ* 4:49. – Zielone święta. *Op* 10:15. – Znaki dla ciebie. *TiN* 49:12. – Źródło. *ŻL* 39:7.

6325. P: Kazikowe granie [pow., fragm.]. *Pdb* 15/16: 9-14 [z koment. L. Dutkiewicz]; *Zw* 1:29-39. – Smutek miasta. Zdarzenie. Zwątpienie. *KSI* s. 117-21.

6326. Dutkiewicz L.: Pisarska droga W. P. *Pdb* 15/16:16-9. – Żurkowski B. *LiGHN* 2:4 [nt. poezji W. P.].

PRZEMYK GRZEGORZ

6327. W: Bo wiesz tam... Czym jest ten śmiech... Gra w szczerłość. Przestroga. Wybaczcie im gdyż nie wiedzą co mówią. *KniKa* 7/8:56-7. – Jeśli przyjdiesz. *NRodz* 6:35.

PRZESMYCKI ZENON pseud. Miriam

6328. Koc B.: Miriam. Wwa 1980. Rec.: Rapacka-Furtek A. *Po* 6/7:203-5.

6329. *Poezja*. Wwa 1984 nr 6/7: Miriam, 208 s. [Wiersze Z. P.:] Impression. O zmroku. Stimmung. Święty ogień. – [Przekł. Z. P. z autorów:] K. Balmont, T. de Banville, G. Carducci, G. K. Chesterton, J. M. de Heredia, H. von Hofmannsthal, Ch. Leconte de Lisle, M. Maeterlinck, S. Mallarmé, A. Rimbaud, P. Verlaine, J. Vrchlický. * Z. Zaniewicki [wspomn. osobistego sekretarza Z. P.]. – S. Żeromski: Projekt Akademii Literatury Polskiej. * S. P. Koczorowski, J. Magnuszewski [o kont. z lit. czes.], J. Marx, J. Tynecki, J. Zacharska, A. Zieniewicz [nt. *Chimery*], M. Żurowski. – [O zainteresowaniach Z. P. C. K. Norwidem:] J. W. Gomułicki, A. Mierzejewski, Z. Zaniewicki. * B. Drozdowski: Nota. – [Z fot. Z. P., rkpsów i reprodukt. z *Chimery*]. Not.: (x). *ŻW* 255:7.

PRZEWŁOCKI PRZEMYSŁAW

6330. Rozszumiały się oedry i sosny. Wyd. 2. Wwa: MON, 349 s., fot.

PRZEWORSKA ZUZANNA

6331. W: Cegły mojego tchu. Drzewo dobroci. Dzień mojej obecności. Dzień pod kreską. Kiedy przenoszę oczy... Leśne południe. Moi lokatorzy. Nie wzbraniaj się... Niedziela w mieście. Obserwacje na temat. Obseksje. Rozmowa bez kodu. Sen życia. Słyszę zielenią... Unik. W sierpniowym parku. Wypowiadam się w świeżej... Zachód słońca. *RkNdot81* t. 12 s. 54-8. – Cmentarz (Pamięci Babci – Z. Szydłowskiej). *TgPil* 45:1. – Czas który podpowiada. Identyfikacja. *Zbliż* 42:6 [z notą podp. (steni) właśc. W. Miller]. – Nie uciekniesz przed dniem... Unik. *GIPm* 251:9. – W korytarzu milczenia. *GIPm* 274:9; *Zbliż* 42:6.

6332. Kuriata Cz. *RkNdot81* t. 12 s. 50-3 [z fot.].

PRZEŹDZIECKI ALEKSANDER

6333. Don Sébastien de Portugal. Danilewicz Ziełńska M.: Nieznany dramat romantyczny „Don Sébastien de Portugal” A. P. *PrzPowsz* 11:8-11, 12:10-4. – [Id.: Un drame romantique inconnu: Don Sébastien de Portugal par Alexandre P. Nadb. z: *Atm82/83* s. 53-67; rec.:] [Biernacki A.] *Abe. Tw* 11:152-3.

PRZEŹDZIECKI JERZY

6334. Kot. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 197 s. – Rec.: Siewierski W. K. *NKs* 12:60-1. – Strzemżalski W. *TiT* 36:10.

6335. Lekcja gimnastyki. [Pow.]. Rzesz.: KAW, 199 s.

6336. Zapamiętanie. [Pow.]. Wwa: Czyt., 197 s. – Rec.: Jurkowski S. *TgKl* 42:12. – Siewierski W. K. *NKs* 12:60-1. – Strzemżalski W. *TiT* 30:10.

6337. Egzekucja. Siewierski W. K. *NKs* 12:60-1.

PRZYBORA JEREMI

6338. P: List z postoju. *ŚMł* 41:3.

6339. Marianowicz A. *Szp* 13:3 [sylwetka anegdotyczna J. P.; z karyk., rys. E. Mańczak].

PRZYBOROWSKI WALERY

6340. Szwedzi w Warszawie. Posł. K. Kuliczowska. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 8, właśc. 9. Wwa: MAW, 221 s. – Rec.: Skotnicka G. *NKs* 6:101-3 [z fot.].

6341. Namioty wezyra. Skotnicka G. *NKs* 6:101-3.

PRZYBOŚ JULIAN

6342. Pisma zebrane. Oprac. R. Skręt. Kr.: WL. T. 1: Utwory poetyckie. Przedm. J. Kwiatkowski. XXXII, 670 s., [24] tabl. z il., facs., fot. [Wiersze z tomów: „Śruby”, „Oburącz”, „Sponad”, „W głąb las”, „Równanie serca”, „Póki my żyjemy”, „Miejsce na Ziemi”, „Rzut pionowy”, „Najmniej słów”]. Rec.: [Bugajski L.] *L. B. ŻL* 9:15 [not.]. – Jędrzejczyk O. *GK* 97:4. – Krawczuk A.: P. i Horacy. *ŻW* 107:3. – Stanuch S. *DzP* 52:3 [nt. przedm. J. Kwiatkowskiego]. – Termer J. *GłWi* 124:5; *Wid* 22:2. – Tkaczuk W. *NKs* 12:80-2 [z fot.].

6343. W: Do robotnicy. Droga powrotna. Gmachy. List do młodego poety w Warszawie. Na granicy. Na Wawel. Nad poległym powstańcem. Nie zasną dziś... Póki my żyjemy. Słońce ze wzgórz Gwoźnicy. Węgiel i marmur. Z podróży. *Arg* 30:8-9 [z fot.]. – [Grudzień wiosny czterdziestej trzeciej] Prosiniec jara čtyřicátého třetího. *Tl. J. Pilař. HR83* 49:6. – Jeszcze o poległym poecie. *PgTDram(Wwa)84/85* [1:21] [o K. K. Baczyńskim]. – Na Wawel. *CzPP* 41:1. – Nad poległym powstańcem. *KKat* s. 185. – Noc majowa. *Fk* 17:1. – Poległy. *PgTDram(Wwa)84/85* [1:4]. – Póki my żyjemy. *Arg* 36:1; *Of* 27:1; *SzM* 173:9 [z not.]. – U szczytu drogi. *Wid* 36:1. – Węgiel i marmur. *Wid* 18:1. – Wiosna 44. *Of* 27:4. – Wrażenie. *GIL* 83:5. – Z gałązką oliwną. *Of* 24:4. – Z Tatr. *Rdr* 3:12 [z koment.; podp. Piem właśc. M. Pieczara].

6344. O Julianie Przybosiu. Pod red. T. Bujnickiego i K. Heskiej-Kwaśniewicz. Kat. 1983. Rec.: Cieński A. *PmL* 3:374-7.

6345. Duk J.: Elementy poetyki „dziecięcych” wierszy J. P. *Plnk* 3:202-14. – [Id.: J. P. – nauczyciel. *ZŚ* 1/2:65-84 [dot. l. 1923-39]. – [Id.: J. P. we Francji w latach 1937-39. *PrP* s. 41-69. – Heskja-Kwaśniewicz K. *TiN* 18:6 [z fot.]. – Nowak A. *Arg* 30:9-10. – Ożóg J. B. N

1:17-8. – [Wirpsza W.] *Virus. Archp* 6:99-100. – *KrW* 1:76 [fot. J. P. z żoną]. – *Jaskółka*. Wróblewski B. *TgKl* 8:9.

6346. **Kult.** *Izba pamięci* (Gwoźnica Górna, woj. rzesz.). *TgKl* 29:3 [list uczniów LO w Janowie Lubel. nt stanu obiektu]. – *Muzeum-skansen im. J. P.* (Gwoźnica Górna, woj. rzesz.). [Budowa, prace konserwatorskie i org.:] Barylanka J. *Prof* 10:16-7 [m.in. wspomn. o J. P.]; (wz). *DzP* 115:3; – *ChD* 19:2; *Insp* 6:45; *Wid* 11:4, 18:4 [not.].

PRZYBYŁAK MARIA

6347. I ciągle jeszcze jestem do nazwania. [Wiersze]. Wyb. L. Seremak. Wwa: RSTK, 40 s.
Oświadczyny. Poezja moja. Kuchenna poezja. Ilość. Sympatyczni natręci. Wypoczynek. Jestem ptakiem o nazwie... Doczytać. Właściwe miejsce. Ludzie – handlują... Przewrotny. Mój dobry kolega... Przesyłka. Matce. Matka. Noc sen oczom. Niewiara. Przekora... Każdy mój dzień... Głos... Coraz bardziej wyciszam... Skłopotany księżyc. Samotność. W pułapce... Gdzie się podziewasz... Przyczajenie. Baczenie. Nie mów że nic... Zarzyniecie nocy. Czas. Pamięci Bronka. Społecznicza. Rec.: Cichy Z. *TwR* 20:10.

6348. W: Głos. *ZmGorz* 10:5 [z fot.]. – Gwiazdą być... *TwR* 19:5. – Metryka. Na polskiej ziemi dojrzałam... *GMI* 7:10. – Niewiara. *Konfr(Gorz)* 22:2. – Uwertura do szczęścia. *TwR* 14:5. – Znak operatywny. *ZmGorz* 8:5.

6349. Godlewska J. *TgRb* 17:7 [z fot.].

PRZYBYLSKA MARIA

6350/6351. W: Hodegetria. Patrząc na obraz Matki Boskiej Częstochowskiej w lutym 1982 roku. Patrząc na obraz w Roku Jubileuszowym. Sierpień. *JasG* 7:30-1. – Nasz krzyż. *PSerJez* 3:64.

PRZYBYLSKI RYSZARD

6352. Oni nie pisali dla uczonych. *Od* 3:38-42 [fragm. zapisu rozm., m.in. nt. pracy nad klasycyzmem i nad „Dziadami A. Mickiewicza].

6353. *NKs* nr 9, okł. [sylwetka, z fot.].

PRZYBYŁA MIROSLAW

6354. W: Czuwającemu. *ŻL* 48:7. – Dzieciństwo czyli pieśń o kwiatach węgla. *Ok* 5/7:18-9. – Moje dzieciństwo, czyli pieśń o kwiatach węgla. *TeMI* 16:8. – Niepokój. *TeMI* 50:9. – Słońce. Wpisany w ciemność. *Ok* 5/7:18. – Za progiem. *ŻL* 48:7. – Za progiem II. *TeMI* 16:8.

PRZYBYŁOWSKI ZYGMUNT

6355. Ślady słów (Poezja i plastyka). Nakło: Krajeńskie Tow. Kulturalne w Nakle; KPTK [Kujawsko-Pom. Tow. Kulturane] w Bydgu., 19 s.
K. Soliński: [Wstęp]. – Obrachunki. Wieczór łaski. Czas. Dojrzewanie. Nocleg pod gwiazdami. Kamieniem na miedzę. Nie wiem. Niedokończony bilans.

PRZYBYSZ JANUSZ pseud. JOT-PE, (p.), ZET-ZET

6356. P: *Kar.* Bardzo cenna znajomość, 8:7 [podp. JOT-PE]; *Goście*, 15:8; *Halo, Ola!* 21:11 [podp. ZET-

ZET]; *Mógłbym wciąż* (Rozmowa z panem Bor-Borowczykiem), 22:7 [podp. ZET-ZET]; *Oliwa*, 15:8; *Psychotest*, 2:7 [podp. ZET-ZET]; *Trzy po trzy*, nr 1-24 [cykl fel.]; *Turysta*, 5:11 [podp. (p.)].

PRZYBYSZEWSKA KRYSZYNA

6357. W: Świadomość. *TgD* 10:16 [w art. B. Sierszuły pt. „Oby nie zaglaskać!”].

6358. P: *TwR*: Anonim, 26:7; Szpital nie na peryferiach, 5:8.

6359. **Wywiad.** Kulik T. *ŻWol* 103:6.

PRZYBYSZEWSKA STANISŁAWA

6360. [Sprawa Dantona] L'affaire Danton. [Il. i oprac.] D. Beauvois. Lausanne, [Paris]: L'Âge d'Homme 1983, s. 198. (Classiques Slaves). [JB].

6361. Amerski W. *DzB* 129:5. – Bukowski A. *KSz* 123:9; *TrL* 167:5 [wyw. nt. twórcz. S. P.; rozm. W. Amerski]. – Graczyk E.: Nieśmiały zarys fantastyki egzystencjalnej S. P. *Osobys* s. 471-90. – [Id.] S. P. Miejsce życia. *Osoby* s. 100-15. – Korkozowicz J. *GN* 48:12, 50:12. – Kosicka J., Gerould D. C.: A life of solitude. *PR* 1:47-69. – Piechocki J. *KBydąg* s. 118-9 [o spotk. z S. P. w Gd. w 1925; do druku przygot. E. Piechocka]. – Pleśń i rdza. [Wypow.:] Czermińska M., Graczyk E., Huelle P., Janion M., Majchrowski Z., Maksymowicz W., Nowosielski K., Zielińska M., Ziemia K. *Osoby* s. 116-81 [tekst dysk. powstały z mat. gromadzonych w l. 1978-82 podczas prac seminaryjnych i konwersatoryjnych nad twórcz. S. P. na UGd pod kier. M. Janion]. – **Korespondencja.** Listy. Oprac. T. Lewandowski. T. 2. Gd. WM 1983. Rec.: Macużanka Z. *NKs* 9:94-6 [z fot.]. – Malessa M. *Wb* 14:40. – Rajchert G. *Sc* 7:35. – Turczyński A. *Zbliż* 6:7. 6362. **Ogólnopolska sesja pośw. S. P.** (Gd., IV 1984, org. DK im. S. P., TKT, Tow. Przyjaciół Gd., WM). Spraw.: Bzdęga J. z Domachowa. *TgKl* 19:7. – (eka). *GWb* 81:8 [progr.]. – (k). *DzB* 85:2. – *Sc* 7:39 [nota inf.].

6363. **Kult.** *DK im. S. P.* (Gd.) *DzB* 129:5; *Pob* 5:35 [inf. o nad. im.].

PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

6364. P: [Confiteor] Confiteor. Tł. R. Sokolowski. *PR* 1/2:39-45 [ze wstępem tł.]. – Mocny człowiek (Fragment powieści). *TiN* 27:12.

6365. Kolińska K.: Stachu, jego kobiety, jego dzieci. Wyd. 2. Kat.: Śląsk, 263 s., [30] tabl. z il., facs., fot., portr. – Rec.: Wdowińska A. *DzL* 237:4.

6366. Słowianie w świecie antynorm Stanisława Przybyszewskiego. Wr. 1981. Rec.: Wilczyński W. *SIOr* 83 1/2:210-3.

6367. Góralska A. *W* 37:10 [nt. dzieci S. P.]. – Helsztyński S. *Stol* 13:21 [dzieje rodu]. – Karren T. *TdP* 3:5. – Korkozowicz J. *GN* 45:12, 46:12. – Kotowski W.

[W ks.: id.]: Biała logika. Ciechanów, s. 78-111 [o alkoholizmie S. P.]. – Kozarynowa Z. *TdP* 43:8-9 [biogr.]. – Ruszczyk M. *RkNdn*(81) t. 12 s. 59-63 [nt. młodości S. P.]. – [Świerczewska K.] Krystyna. *Wid.* 35:4 [S. P. w Kr.]. – Święcka K. *AUNC* 144:41-50 [S. P. a ekspresjonizm]. – Żerebny M. *GłWb* 47:5, 77:5. – **Edward Munch**. [Jaremcowicz J.] J. J. *NKs* 3:112. – **Homo sapiens**. Zieliński J.: The first sentence of Przybyszewski's „Homo Sapiens (A. Scandinavian-Polish fictional tie). *SwedPolLit* 79 s. 91-6.

PRZYCHOCKI GUSTAW

6368. [Listy]. *Md* 2/3:110, 123 [do L. Winniczuk (2 z 1944 i 1946); w art. tejże].

6369. Plezia M. *Md* 2/3:59-78 [w 100. roczn. ur.; z 2 fot.]. – Winniczuk L. *Md* 2/3:109-25 [wspomn.].

PRZYGODA ZDZISŁAW

6370. W służbie Polonii kanadyjskiej 1969-1983. [Wspomn.]. Toronto: Century Publishing Company 1983. – Rec.: Skeris P. *Zwk* 85:4.

PRZYŁUSKI BRONISŁAW

6371. W: Wierzby placzą. Własne godziny. *PrzPowsz* 1:8.

6372. **Kult**. *ŻW* 87:12 [ogł. o miszy żałobnej w 4. roczn. zgonu].

PRZYMANOWSKI JANUSZ

6373. Bombowa Buki. Il. D. Przymanowska. Wyd. 2. Wwa: MON, 17 s. (Ser. z Pazurem).

6374. Fortele Jonatana Koota. Il. D. Przymanowska-Boniuk. Wyd. 3. Wwa: NK, 214 [6] s.

6375. Kanonier Wojciech. Il. D. Przymanowska. Wyd. 2. Wwa: MON, 17 s. (Ser. z Pazurem).

6376. Nieślubny bukiet. [Wiersze]. Il. Sz. Kobyliński. Lubl.: KAW, 83 s.

Porzucenie wszelką nadzieję. Samemu sobie. Żeglujemy. Sen. Za ulicą siódmą. Początek. Włos na korze. Ostatni liść. Echo skrzypiec. Nie złowione ryby. Zaproszenie do szlema. Nie chcę zginąć. Nierozłącznie odmienni. Wieczorne wyjście w morze. Wolę się dopalić. Doniewiedzenia. Zatańcz. Prezent. Berlin, przed północą. rozmowa przy Bondirosso. Bądź chlebem, wodą, powietrzem. Lustro 42×80. Piosenka o manierce żołnierskiej. Jak płomień świecisz. Płoszenie. Pogwarka ze śmiercią. Wróżby. Powroty. Diament. Jestem przeciętka. Bez słońca. Sprawdzian. Rewiduj. Piosenka o kondycji sobaczej. Toast. Nie mogę. Stąpienie w nirok. Uderzaj. Miedziaki. Sedno. Piosenka o tym trzecim. Nieślubny bukiet. Czekam.

6377. Wiri z gór. Il. D. Przymanowska. Wyd. 2. Wwa: MON, 16 s. (Ser. z Pazurem).

6378. Ze 101 frontowych nocy. Il. Sz. Kobyliński. Wyd. 9. Wwa: KiW, 251, [5] s.

6379. W: Czwarta uparta. *Szp* 31:3. – Myślny są wojsko. *KPiPol* 5:1. – Płynie Parsęta. *ŻPol* 10:19 [z nut.]. – Polundra! Tł. I. Ljapin. *Ogonek* (Moskwa) 1983 44:27 [LJ].

6380. P: Audycja. Befszytk po polsku. *Zw* 7:33-7. – Mogiły i sweter. *Zw* 7:31-3. – Na przelaj – przez lata i step. *Dn* nr 16/17-23; *GO* nr 78, 84, 90, 96, 101, 119; [fragm.:] Waga wiejskiego rubla. *GrRolPol* 49/50:7 [rep.]. – Pościg za horyzontem [fragm. pow.]. *Km* 18:6. – [Rozkaz] Na rekata. Tł. L. Vasileva. *Anteni* (Sofia) 11:6 [*LetopV(Sofija)*].

6381. Pamięć. *Plt* 25:13 [nawiąz.: Plich A., 33:14]. – [Wypowiedzi]. *DSejm* 4:19-20 [w Sejmie PRL, 26 IV; omów.: *Rzpl* 102:4]; *DzZ* 302:2 [w sondzie: Książka pod choinką]; *MgzRaz* 8:4 [w sondzie red. „Co nas łączy?”; z fot.]; *ŻWol* 252:4 [na sympozjum „Kultura i wychowanie”; Wwa]. – [Zasiali żołnierze pole]. *Ogonek* (Moskwa) nr ? [Pj] 15:10].

6382. **Wywiady**. Amirian R. *CzSz* 169:2 [nt. przygot. ks. „Pamięć”]. – Kulik T. *ŻWol* 281:5 [m.in. nt. Funduszu Rozwoju Kultury]. – *Anteni* (Sofia) 11:7 [*LetopV(Sofija)*]. – *Narodna Armija* (Sofia) nr 10605 [*LetopV(Sofija)*]. – **Kres podstępów kameleona, czyli Biedronka ocalona**. Lewoń J. *NKs* 3:136.

PRZYPKOWSKI ANDRZEJ

6383. Gdzieś we Francji. Wyd. 4. Wwa: MON, 523 s.

6384. Opętani. [Pow.]. Łódź: KAW, 223 s.

6385. Taniec marihuany. Wyd. 3. Szczec.: Glob, 365 s.

6386. P: Opętani. *Arg* nr 27-39 [z fot.].

6387. [Wypowiedź]. *Wcz* nr z 24/26 XII: 5.

6388. Nowak A. *Arg* 11:8. – [Plenzler A.] (ap). *GłW* 289:8 [spraw. ze spotk. w Pozn.].

PRZYROWSKI ZBIGNIEW

6389. Światło z ziemi. Opowieść o Ignacym Łukasiewicz. Wyd. 4. Wwa: NK, 176 s., il.

PRZYSZLAK MICHAŁ

6390. W: *GwP*: Bohaterom polskim w 45 rocznicę, 49:8; Wrażenia Jasia, 31:13.

PTAK BOŻENA

6391. W: *Pomer*: I zagrajny silny wolny naród. Ja – 1982, 4:5; *Nowy erotyk*, 6:29.

PTASIŃSKI JAN

6392. Obrachunek własny. [Wspomn. z l. 1946-1952]. Wwa: MON, 317 s. (Pamiętniki). – Rec.: [Borczak M.] M. B. *NKs* 12:14. – [Golaszewski A.] AG. *Rzpl* 193:4. – (R. Cz.) *BIKRS* 2/3:121-3. – Starski S. *GWsp* 202:6.

PUCHAŁSKI ZBIGNIEW

6393. P: Krew kameleona. (O. Barhamow). *Km* 26:11.

PUDEŁ.KIEWICZ STANISŁAWA

6394. W: Do córki. Kolysanka. *BISTL* 27:1. – Śmierć starego rolnika. *BISTL* 28:25; *W* 30:5.

6395. [Czyżewska A.] acz. *BISTL* 27:22-3.

PUDŁOWSKI MALCHER

6396. W: Fraszki [z tego cyklu:] Do Mikołaja. Do P. Na gwiazdarze. O jednej paniej. O jednym. *GO* 48:8.

PURZYCKI JAN

6397. [Wypowiedź]. *DzPjz* 251:11 [nt. planów twórczych].

PUTOWSKI MAREK

6398. W: Nasz pokój. Twórczość. *TiN* 50:12.

PUTRAMENT JERZY

6399. Pisma. Wwa: KiW.

T. 9: Pół wieku.

[T. 2]: Wojna. Wyd. 5. 340 s.

6400. Początek eposu i inne opowiadania. Wyd. 4. Wwa: Czyt., 286 s.

6401. [Pół wieku] Ein halbes Jahrhundert. Memoiren. [Oprac.] D. Scholze. Berlin: Volk un Welt.

T. 3. 1956-1960. [Tł.] H. Schumann. 262 s.

T. 4. 1960-1970. [Tł.] Ch. Eckert. 432 s. [IB].

6402. [Wybór opowiadań] La mirada ausente. [Tł.] A. Ros. La Habana: Arte y Literatura, 112 s.

[Święta kulo] Santa bala. [Puste oczy] La mirada ausente. [Człowiek na brzegu] El hombre en la orilla. [Wielki człowiek i stary jeleni] El Personaje y el viejo ciervo. [Strachy dobre i złe] Los temores buenos y los malos. [Borsukii] Los tejones. [Arkadia] Arcadia.

6403. P: Klucz do wariatów. *Li* 10:62-3 [fel.]. – [Portrety] Portrety. Tł. K. Mitova. *Otečestven Front* (Sofia) nr 10747 [LetopV(Sofija)]. – Samopas. *ND* nr 1, 2, 6, 8, 9 [cykl fel.]. – Wołomin. *Li* nr 1 [polem.: Z. Nienacki. *Szp* 15:14], 2 [not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 15:6], 3 [not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 21:6], 4, 5 [not. sat.: Flesz właśc. W. Filler. *Szp* 26:7], 6 [not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 29:6], 11, 12 [cykl fel.].

6404. Czterdziestolecie jest okresem... *Li* 7:63 [not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 36:6]. – Drugie wcielenie Hitlera. *Li* 9:62-3. – Psychologiczny román je mrtvy. [W ks.:] Lubos J.: Nepokojné dialogy. Bratislava, s. 276-83. – [Wypowiedzi]. *Li* 11:4, 8, 10 [w dysk. red. „Szanse i zagrożenia”, z fot.]; *ND* 7:55-8 [w ank. red. „Refleksje nad czterdziestoleciem PRI.”]; *SzM* 255:9 [w ank. red.].

6405. **Wywiad**. Koźbiel J. *TgKl* 24:1, 6 [z fot.]. – **Bołdyn**. Marzec A. *ŻL* 16:11 [z fot.]. – **Pół wieku**. T. 1: **Młodość**. Macużanka Z. *NKs* 3:83-5 [z fot.]. – T. 5: **Poślizg**. A. L. *Rzczw* 23:3 [dot. inf. o 28 VI 1956 w Pozn.]. – T. 7: **Zmierzch**. Wilson Renel K. *WLiTod81* 4:699. –

T. 8: **Czerwiec** [dot. także fragm. druk. w *Li83* nr 1-5]. Błażejowski T. *ŻL* 29:10 [z fot.]. – Burda A.: Cenne a osobliwe wyznania J. P. [W ks.: id.:] Szkice i polemiki. Lubl. s. 197-200. – Macużanka Z. *NKs* 3:83-5 [z fot.]. – Nicieja S. S. *Op* 6:20-2 [o J. Zawieyskim i J. P.]. – Orzeszek H. *SpiL* 17:16 [not. sat.]. – Płatek A.: Putrament nieznanany czyli uczłowieczenie komunizmu. *Krk* 18:260-3. – [Wilmański J. *Odgł83* nr 20, 23; nawiąz.:] Wilmański J. *Odgł* 1:15. – [Id.]. *Szp* 22:6. – **Wołomin** (druk. *Li83* nr 1-7, 11). Axentowicz M. *Rzczw* 1:16; [nawiąz.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 3:7. – Błazucka A. *SpiL* 1:12; Kosiński W. *Wp* 3:31 [polem. dot. nr 11].

PUZDROWSKI EDMUND

6406. Bursztynowe drzewo. Baśnie kaszubskie. II. W. Samp. Wyd. 2. Gd.: WM, 234 s.

PUZYNA KONSTANTY

6407. W: *Tw*: Andrzej L. wysiada z autobusu. Czterdzieści cztery, 12:5, 7-8; Głos inżyniera P. na wieczorze autorskim. Lasy białostockie. Lehrjahre, Herr von Goethe, ja. Oda negatywna, 1:5-8; Pani Grażyna R. zamyka okno. Pokolenie 35. Wojtek B. zdaje na elektronikę, 12:6-7; Z nauk tajemnych mistrza B. B., 1:7-8.

6408. Nyczek T. *Tw* 2:151-3 [nt. wierszy K. P.].

PYKOSZ JADWIGA

6409. W: Czy usłyszę? Jabłonie. Mgły. Noc rozłaki. Poezję czuję. Przełęczami chodzi słońce. Rozpacz. Starość. Świta. Tęsknota. Wigilia. Znamię. *GK* 5:3 [z fot. i notą K. Strzelewicza]. – Kaskada. Lekarstwo. Potęga czasu. *Zmierzch*. *DzP* 65:6.

PYŁ JAN

6410. Żołnierska komedia. Zürich, 112 s.

PYSZKO JAN

6411. W: Cum Laude (Na jubileusz 200-lecia szkoły w Nawsiu). *GŁ* 73:3. – Sprężone słoneczniki (S. Krausowi). *WDzJ* 4:54. – Żywocice [z tego cyklu:] I-VII. *GŁ* 92:5.

6412. *GŁ* 67:3 [nota o wiecz. aut. w Jablonkowie, Czechosl.].

PYTLAKOWSKI JERZY

6413. P: Gołąb. *Płcz* 13/14:6-7.

RABSKA ZUZANNA

6414. P: Legenda o wdzydzkim jeziorze (Baśń kaszubska). *ED* 198:10.

RACZKOWSKI HENRYK

6415. W: Chociaż myślę o Troi... O ósmym trenie [J. Kochanowskiego] tren. *Zarz* 38:10 [nagr. w konk. „Szukamy talentów wsi”].

RACZYŃSKI ANDRZEJ

6416. W: Bardziej niż prywatny. Tolerancja. W moim ja. *PsLA* 7/9:77-8.

6417. *Czwarte dziecko*. Adamkiewicz J. K. *N* 12:23. – Bratkowski P. *Li* 5:55. – Malessa M. *NKs* 8:68-9. – Olszewski T. *TgKl* 17:12. – Stępień J. *TiT* 1:10. – Stok J. *Rdr* 9:15-6. – [Włodkowski L.] Porowaty Z. *Odgł* 8:9.

RADEJ HENRYK

6418. W: Biesiada. *PrzPw* 5:249. – Ćwiczenie II. Do mojej kroniki. *Akn* 2:53-5. – Dopiski konieczne. *SzL* 292:3; [z tego cyklu:] Do dnia 2 maja 84. *Psł* 11:2; III. Jestem cicho... *Psł* 12:2. – Jak wszędzie. *Lubartów83* s. 249. – Koniecznie dopisać. *SzL* 292:3. – Między drzewami z brzuchem jak globus... *Akn* 2:54. – Nie otwieraj ust przyjacielu... *PrzPw* 5:250. – Ona na jego kolanach... *Psł* 12:2. – Północ. *Akn* 2:53. – Tylko tutaj wśród burzy... *PrzPw* 5:249. – Wiersze Nardellego: Oglądałem film... Pytanie do pana S. Nardellego. Wśród stworzonych... *Psł* 11:1 [z wstępem]. – Witajcie starzy poeci... *SzL* 54:3 [z not.]. – Wspinaczka. *Psł* 12:2.

6419. P: Biała muszka i kundel. *Psł* 12:3.

6420. Cichosz J. H.: Poetycki przedsiomek. *TgZam* 45:6. – Fornek B. *Psł* 7:3 [o spotk. poetów w domu H. R. z okazji ukazania się tomiku „Wiek zielony”]. – *Wiek zielony*. Jerzyzna Z. *PrzT* 30:13 [nota]. – Kraczkowska A. *TgChęlm* 9:7.

RADGOWSKI MICHAŁ

6421. P: [Feliety]. D nr 1-12; *Kr* 3:57, 4:55.

6422. Wywiad. Miller M. *Rdr* 36:11.

RADLIŃSKA HELENA

6422a. Theiss W.: Radlińska. Wwa: Wiedza Powsz., 260 s., portr., bibliogr. (Myśli i ludzie). [Zawiera także wybór pism H. R.].

RADOMSKA ANNA

6423. W: Ogród. *BISTL* 27:4. – Piękne Roztocze, wioska... [fragm.]. *TgZam* 33:9. – Polska. *BISTL* 28:11. – Szczęśliwi, którzy jeszcze śnią... *BISTL* 27:27. – Wieczór. *BISTL* 28:11.

RADOMSKA JANINA

6424. W: Refleksje. Zagadka ziemi. *BISTL* 28:13, 18.

6425. [Czyżewska A.] acz. *BISTL* 28:18 [sylwetka].

RADOMSKI STANISŁAW

6426. W: Chrystus. Ciało ukrzyżowano... *ZiP* 16:18. – Fraszki. *TwR* 16:12; *ZSzt* 69:12. – Polska. *Wid* 24:1. – Skąd ta nienawiść między nami? *Ok* 10/12:136. – Sumienie. *ZiP* 16:18. – Szczątki. *TwR* 26:5; *ZiP* 16:18. – Zachód. *ZSzt* 63:12.

6427. P: [Aforyzmy]. *TgKl* 6:16, 23:16; *ZSzt* 69:12. – Zarzuty. *Ci&D* 35:16.

RADOWICZ KAZIMIERZ

6428. Zadanie domowe. [Pow.]. Il. J. Stanny. Gd.: KAW, 137 s.

6429. P: Wygnańcy. *GłWb* 256:5 [słuchowisko rad.].

6430. Nowicki W. *DzB* 242:5 [o twórcz. dramaturgicznej K. R.].

RADZYMIŃSKA JÓZEFA

6431. Książki i przyjaźnie. [Wspomn. z l. 1939-63]. Wwa: Pax, 269 s.

[Wspomn. o pisarzach i red.: W. Ax-Pańczak, R. Bailly, Cz. Bednarczyk, K. Bednarczyk, J. Berent, J. Bielatowicz, F. Czarnyszewicz, M. Czuchnowski, M. Danilewiczowa, R. Dąbrowski, M. Eisenmann, T. Gajcy, W. Gombrowicz, L. Gomolicki, W. J. Grabski, W. Grubiński, M. Grydzewski, M. Gryziewiczowa, J. Herlain, W. Iwaniuk, J. Iwaszkiewicz, J. Z. Jakubowski, K. Jaworski, O. Jawrower, Z. Kotkowski, J. Kowalik, M. Kubicki, M. Kukiel, S. Legeżyński, E. Ligocki, B. Maciejewski, B. Miazgowski, W. Mencil, Cz. Miłosz, H. Naglerowa, J. Osmanis, W. Ostrowski, T. Parnicki, J. Pogonowski, M. Poradowski, S. Pyzik, P. Krishna Raina, S. M. Saliński, S. Stronński, L. Teliga, T. Terlecki, L. Wanat, M. Wańkiewicz, J. Woszczymin, W. Zagórski, F. Zahor-Ibiański. – Wiersze J. R.:] Na dziesięciolecie śmierci Żeromskiego. Życie. Prawda gorzka. Rozmowa w dzień łagodny. Dzień pełen nieba. Nigdy nie wiesz. – [Zawiera też wiersz R. Bailly: Do zwycięzcy; wiersz J. Woszczymina: Sonet jesienny].

6432. Niech spłonie pamięć. [Pow.]. Łódź: WŁ, 248 s. – Rec.: Górecka-Gromniak E. *TgKl* 51:12. – Pochroń E. *TrO* 215:6. – Wątróbski L. *HejMj* 11:23 [not.].

6433. W: Cisza. *TgKl* 31:4. – Historia. Msza powstańców. *K* 32:5. – Psalm powstańczy. *HejMj* 8:8; *TgKl* 31:4.

6434. W dwadzieścia dwa lata od powrotu. *HejMj* 6:20 [nt. własnych prac od 1962].

RAJCA BRUNON

6435. Mam cię, diable! Kr.: KAW, 115 s., il. [Fel. zgrupowane w trzech rozdz.:] Święci młodzieniaszkowie. Niek bee pokwolony. Życie bez koszulki. [M.in. o pisarzach: K. Brandys, A. Bursa, H. Cyganik, J. P. Gawlik, W. Górnicki, J. Kott, H. Krall, J. A. Łaniewski, S. Mrozek, E. Redliński, A. Szczypiorski, S. Wyspiański].

6436. Wiwat swoi! Notes ze szpitala psychiatrycznego. [Opow.]. Kr.: KAW, 60 s., il.

6437. Notes. *GK* nr 83, 89, 95, 100, 106, 112, 118, 124, 130, 136, 142, 148, 154, 160, 166, 172, 179, 185, 191, 197, 203, 209, 215, 221, 227, 233, 239, 245, 251, 257, 262, 268, 274, 280, 286 [kronika polit. -kult. dot. l. 1944-83].

RAJCZAK FELIKS

6438. Fraszki fr-wolne. Il. Z. Woźniak. Karyk. F. R. rys. S. Ibis-Gratkowski. Zduńska Wola: Wyd. Kult. Urz. Miej., [14] s.

6439. Sieradzkie fraszki i limeryki. Sieradz: WBP im. W. Broniewskiego, folder. Nad cegłą z sieradzkiej kolegiaty. Fraszki sieradzkie. Szopka sieradzka [fragm.].

6440. W: [Fraszki]. *ChłD* 6:16; *GHZBRŚ* 48:8, 50:8; *PrzKon* 47:10. – Łowicz widziany z pociągu. *Odgl* 31:8. – Pamięci pilota Stanisława Jakuba Skarżyńskiego... *NadW* 47:6. – Poezi na ugorach. *Szp* 33:6. – Portret poznanego. *Szp* 37:6. – Powrót z morza. *MiZm* 44:8. – Sen starych rodziców. *GHR* 82:4. – Skierniewice. *WdSkier* 7:8. – Tamto. *Odgl* 31:8.

6441. P: [Aforyzmy]. *TgKl* 38:16.

6442. Wywiad. Kolodziejczyk S. *NadW* 42:7. – **Amhaje**. Dalecki M. S. *LitGHN* 3:4. – Orlewski R. *NadW* 27:6. – [Wrzesińska M.] M. W. *Szp* 33:6 [sprost. tyt. tomiku, 34:7].

RAK FELIKS

6443. W: *SiL*: Droga piękna i zła, 280:4; *Idę*, 215:3; Księga Ziemi! 119:8; Kwiaty Ziemi, 233:4; Mój dom, 137:5; Wiosna, 96:1; Zima, 24:3; Zagle życia, 33:5. – Biegnę po szczęście. *Przm(K)* 7:4. – Dobroć. *TgKl* 13:12. – Drzewo które rośnie. *Przm(K)* 7:4. – W koronie dnia. *W* 24:5 Wieś tworząca. – Zapłata. *TgKl* 13:12.

6444. [Mijas S.] St. M. *SiL* 215:3 [rep. z wizyty w domu F. R.; z fot.]. – Nestor twórców ludowych. *ZSzt* 73:5 [biogr.; z fot.].

RAK JAN

6445. **Kult. Muzeum J. R. w Husowie koło Łańcuta.** *ChłD* 19:2; *TgKl* 19:15 [not. o przygot. do otwarcia]. – *Insp* 6:45 [not. o powst.].

RAKOWSKI PIOTR

6446. W: Azymut. *PrzKon* 2:9. – Elegia dla Stachury. *K* 41:9. – Morze Salomona (Jami szel Szłomo). Ręka rozwarta (Pas jeda). Suknia różnobarwna (Ketonet Pasim). *TiN* 13:6.

RAMOCKI JAN

6447. W: Gdy zabraknie lez... Groźba. „I przewali się z loskotem... Modlitwa „Agrykoli. Nikt się o mojej miłości nie dowie... Strach. *TgP* 32:5-6 [w art. K. Heskiej Kwaśniewicz].

6448. Heska Kwaśniewicz K.: „Bonawentura” poeta Szarych Szeregów. *TgP* 32:5-6.

RANOSZEK RUDOLF

6449. Musiał J.: Rudolf Ranoszek, człowiek – uczyony – badacz. W 90-tą rocznicę urodzin. Wwa: Epoka, 79 s., facs., portr.

6450. [Dejnarowicz I.] (iwa): 90-lecie urodzin prof. R. R. (Twórca polskiej nauki o językach starożytnego Wschodu). *KP* 68:2 [z fot.]. – (F). *DzP* 83:1; – *Rzpl* 84:1; *ŻL* 16:15; *ŻW* 83:5. – Szewczyk W. *DzZ* 95:4. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 153:3-4 [biogr.; z fragm. wypowied.; z fot.]. – *Wcz* 71:15 [o gratulacjach od I sekretarza KC PZPR W. Jaruzelskiego i przew. Rady Państwa H. Jabłońskiego].

RASZEWSKI ZBIGNIEW

6451. [Dedykowane Z. R.:] *PmT* nr 3/4 [z okazji 60. roczn. ur.; z fot.].

RASZKA HELENA

6452. W: Mówisz do mnie... *Pł* 8:17.

6453. **Liczba mnoga.** Złоторzycki T. *NKs* 3:126.

RATAJCZAK JÓZEF

6454. W: Brawo (Piosenka herszta). Kiej się babie zachce chłopca. Łyżki i księżyc. Pieśń krzykacza. Piosenka króla Mamerta. *Szp* 24:8-9 [teksty piosenek z musicalu „Łyżki i księżyc” wg E. Zegadłowicza wystaw. w Teatrze Polskim w Pozn.; z not. aut.]. – Cytaty z kroniki współczesnej. *Li* 10:31. – Fin de siècle. *ŻL* 19:7. – Finisz. *Fk* 11:9. – Jak kamień. *Kassandra*. *N* 12:20-1. – Kuszenie Joanny DArc. *Fk* 11:9. – Lisć. *NW* 38:16. – Łyżki i księżyc. *PgTPol(Pozn.)* 83/84 nr [5] ulotka. – Mały domek. *GHPolBA* 20:6. – Matka z mojego portretu. *TgKl* 30:9. – Miasto na drzewie. *NW* 3:16. – Na opak. *TiN* 28:9. – Na stacji kolejowej. *Miś* 17:8. – Niedziela. *GHPolBA* 38:8. – Ostatnie słowo. Paradoxs o Sokratesie. *Li* 10:31. – Piosenka błazna o babie. Piosenka króla. Piosenka na miesiąc miodowy (Wg E. Zegadłowicza). *PgTPol(Pozn.)* 83/84 nr [5] ulotka. – Pole bitwy. *N* 12:21. – Póki my. *Li* 10:31. – Proces (Pamięci Józefa K.). *Fk* 11:9 [na motywach z F. Kafki]. – Prośba do słonka. *Miś* 3:8; *TgPłl* 32:12. – Przez odwróconą lornetkę. *ŻL* 19:7. – Przygoda z kotem. *Śwr* 1:7. – Raport. *MczL* 4:3. – Requiem w polu. *ŻL* 19:7. – Stracona lekcja. *TgKl* 30:9. – Szkic sytuacji. *ŻL* 19:7. – Taki sobie wierszyk. *Śwr* 1:6. – W kolejce do świtu. *Li* 10:31; *TiN* 28:9. – W takt werbla. *N* 12:20. – Wiersz na pocztówkę. *Li* 10:31. – Wierszyk ze zwierzakami. *Śwr* 1:6. – Wrzesień 1939. Z księgi strachu. *TgKl* 30:9. – Zabawki. *MczL* 4:4. – Zamknięta przestrzeń. *N* 11:24. – Zima. *Płcz* 4:3. – Zimowe chmury. *Płcz* 3:3.

6455. P: Bajka o Głupim Jasiu. *Szp* 39:5. – Bajka o Kopciuszku. *Szp* 46:5. – Bajka o żabie. *Szp* 30:4. – Chory, chorszy, trup [pow., fragm.]. *MiZm* 39:8-9. – Czerwony Kapturek z naszego osiedla. *Śwr* 51:6-7. – Latający wrak. *Śwr* 34:10-1. – Opowieść kolejkowa. *Fk* 19:8. – Spotkania z książką. *GHW* nr 6, 18, 30, 42, 54, 72, 84, 96, 106, 118, 147, 177, 207, 219, 237, 249, 260, 284, 296 [cykl. fel. rec.]. – Tańczące trzewiczki. *Płcz* 15/16:15-6. – Teatr lalek (Sztuka sceniczna dla teatrów lałkowych). *Sc* 5:39-41. – Tresowany Ford Granada. *Płcz* 23:24-7.

6456. **Dzień twojej matki.** Bukowska A. *MczL* 3:141-2; [nawiąz.:] [Kusztelski B.] *BEK*. *GPz* 208:5. – Gronadziska M. *ZM* 1/2:146-7. – Miłkowski T. *WMl* 17:17. – Nagr. zob. 474 X. – **Po nocy noc.** Fornalczyk F. *RkL(80)* s. 144-6. – **Teatr lalek.** Wyróżn. zob. 459 VII.

RATOŃ KAZIMIERZ

6457. [Wybór poezji] *Poezja*. Wwa nr 1: Ratoń. Śmierć clocharda. Red. prowadzący nr: J. Z. Brudnicki, 110 s.

[Nr pośw. K. R. zawiera:] [Wiersze. K. R.:] Musisz iść...; – [Podał do druku J. Z. Brudnicki:] Ból swój opowiadam... Wiele klamą śpiewacy... Serce moje i dusza... Boże nie lituj się... O powroty radosne... Oto hymn radości... Gdy dusza moja... I kiedy usłyszałem... Kiedy ostatni raz widziałem... Czy już żyć przestałem? Pory poranków podobnych... Chory z wyjętymi wnętrznościami... Rozcięta moja twarz... Czas w którym sam siebie... Kto wykręca mi ręce... Wszedłem do baru... Kiedy zaczął się twój obłęd... Któregoś jasnego i gorącego... Ktoś z was niech... Lecz oto żyjesz... Przeklinaj życie swoje... Jeśli nie chcesz... Przerazoni i ślepy... Składam

wani w darze... Z całym nieszczęściem... Godzę się w wielkim nieszczęściu... Usta boskie i anielskie. Pory ostatniego roku... Oto jest człowiek szczęśliwy... Nie ma niczego... Jestem opuszczony już nawet... Życie zostało przemienione... Jak ja Cię kocham... Wabiony niczym głodny... Zamknijcie usta... Niebo nad lasem... Tej nocy mogłem zgwałcić... Nie mam siły mordować... Ssać krew z waszych tętnic... Dzieje choroby nie istnieją... Obudź się obudź się... Przynieśli mnie do trupiarni... Może to zdarzy się... Widzę twój twarz... Nie ruszaj się... Powiedzcie mi jeszcze... Kiedy będziesz umierał... Oczekuj tej chwili... Słyszałem płacz umierającego... Co wy mi powiecie... Twarz zgwałconej kobiety... Psie twarze... Przychodzi do mnie codziennie... Będziesz ze mną do końca... Oto głowa umierającego... Trzeba zamknąć pysk... Poszedłem do niego... Nie pragnę zemsty... Po ulicach chodzą ludzie... Krzyczycie bezustannie słyszę... Już jesteście krajobraz... W nocy zmęczonej... Nie posiadam formy... Jest w nas ogień... Zostawcie to mięso... Kładź sam głowę... W głowie obdarłej... Z gnijącego mózgu... Odkąd wmontowano ci... W środku mojego ciała... Staję się pomiędzy... Lecz nim agonia...; – [Podał do druku W. Tkaczuk:] Gdy w kręgu śmierci mojej... Po co mam mówić... – [Proza K. R.; podał do druku J. Z. Brudnicki:] Dzienniki. Notatki. Aforyzmy. * [Wiersze pośw. K. R. autorów:] A. Garczarek, J. Górzeński, S. W. Podstolski, R. Śliwonik. * [Wspomnienia o K. R. autorów:] J. Z. Brudnicki, Z. Jerzyna, R. Śliwonik, W. Tkaczuk. * [Artykuły:] K. Gąsiorowski: De profundis. – N. Zachajkiewicz: Ciemność i jasność słowa. * [J. Z. Brudnicki] (b): Bibliografia rozumowana [bibliogr. podmiotowa i przedmiotowa]. * [6 fot. K. R., w tym z Z. Jerzyną, J. Gieło i S. Danem: 10 fot. rkpsów K. R. i 1 rys. K. R.]. * B. Drozdowski: Nota [na okł.].
Rec.: [Adamczewski P.] (P. Ad.). *Rdr* 14:22 [polem. z notą B. Drozdowskiego]. – Gawlik J. *StL* 277:4. – [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 30:3 [także o innych współcz. poetach pol. zmarłych śmiercią samobójczą].

6458. W: Coraz śmielej... *ZSzt* 39:8. – Kaci i ofiary wojny. Po cóż wzywam tradycję... Ten dzień już niechaj zginie... Z teki pośmiertnej. *Rzczw* 20:11. – Ktoś nadchodzi. *GHb* 99:4. – Powiedzcie mi jeszcze... *SzM* 213:9 [z not.]. – Zatrzymajcie mnie na drodze... *GHb* 99:4.

6459. Stolz-Polański K. *GHb* 99:4; Szczepaniak Cz. M. *TgKl* 13:20 [wspomn.].

RAWICZ HANNA

6460. Zatrzymać chwilę. [Wiersze]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy 1983, 62 s. – Rec.: Brykczyński S. *DzPZ* 3:3. – Cybulska M. E. *TdP* 2:7.

RAWICZ JERZY

6461. *RkL*(80) s. 746-7 [biogram; z bibliogr.].

REDLIŃSKI EDWARD

6462. Konopielka. Wyd. 6. Wwa: LSW, 141 s.

6463. Rzeka, droga, ploty, krowy, konie, stogi, wrony, bociany, drzewa, krzyże. [Album]. Fot. W. Wolkow. Tekst:... Oprac. graf.: A. i A. Strumillo. Białystok: KAW, [172] s., fot. – Rec.: [Makowiecki J.] *JOTEM*. *GWsp* 190:6. – Rosiński K. *Knt(B)* 10:41-4.

6464. P: Konopielka [pow., fragm.]. *Ndod* 3:7.

6465. Przyjemność smutku. *GwP* 49:8. – [Wypowiedź]. *SzM* 80:4 [w ank. red. „Sto dni po studniówce”].

6466. Łukaszewicz M.: Czar fikcji. *Li* 5:25-6 [zag. fikcji i autentyku w lit. na podst. twórcz. i wypowiedz. E. R.]. – Awans. Mętrak K.: Mistyfikacje awansu. *Li* 11:13. – Nikiiformy. [Zworska H. *Tw83* nr 3; cd. polem.]; [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 3:15; Mętrak K. *Rdr* 3:22;

Lektor. *Zdn* 2:9-10; Kamieńska A. *Tw* 3:154; Strykowski J., 3:154; Woroszyński W. *Wz* 5:158-60; Passent D. *Plt* 47:16; Rapa P. *Rzczw* 50:16.

REGULSKA HALINA

6467. Wywiad. Jagiełło K. *NŻycie* 14:8-9.

REGULSKI ANTONI

6468. Obiad u Platona. Chlebda W. *Plt* 9:15.

REGULSKI JANUSZ

6469. Blaski i cienie długiego życia. Górski J. *RkL*(80) s. 159-62.

REIZER FRANCISZKA

6470. Dzienniki 1939-1944. Przedm.: T. Kisielewski. Wwa: LSW, 107 s., [16] s. fot., facs., portr.

REJ MIKOŁAJ

6471. W: [Fraszki]. *GO* 36:8; *Kar* 4:8. – Zima. *Kar* 23:13.

6472. P: Żywot człowieka poczciwego [fragm.]. *MgzR* 8:52 [z not.].

6473. Podgórska T.: Komizm w twórczości Mikołaja Reja. Wr., Gd. 1981. Rec.: [Opaliński E.] (EO). *APH* 49:284-5 [not.; w jęz. franc.].

6474. Ceglarski T.: Poprawka do życiorysu M. R. *ExI* 86:4 [w zw. z odkryciem dworu M. R. w Oksie]. – Wypych E.: „Wyjaśnił a wypolerował język nasz”. *GMI* 81:1, 9. – Żywot człowieka poczciwego. Stankiewicz E.: Styl i język „Żywota człowieka poczciwego”. Tł. z jęz. ang. M. B. Fedewicz. *PmL* 3:151-62.

6475. Kult. Gdzie znajduje się grób M. R. ? *W* 1:12. – Kwiatkowski A.: Gdzie jest grób M. R. *DzPjz* 89:8. – Nagłowice. Karolczak J. *Przm(K)* 5:46 [nt. stanu dworku]. – Kwiatkowski A. W. *GłPm* 36:4; [Id.]. *GK* 60:4; Półrola D. *ED* 255:1-2 [o remoncie]. – Odkrycie fragmentów dworu M. R. w Oksie. [Ceglarski T.] T. Ceg. *ExI* 56:1, 7. – [Waligóra W.] (waw). *ExW* 65:1, 4. – *GIPolBA* 29:4 [not.]. – *SIL* 97:4 [nt. prac archeologicznych].

REMBEK STANISŁAW

6476/6477. Lalak M.: Przypomnienie R. *K* 28:8-9.

REMŁEIN JANINA

6478. P: „Kariera”. *SzL* 209:3 [nagr. w konk. „Moje Podlasie”].

RENIĄK MARIAN właśc. nazw. Strużyński Marian

6479. [Droga z Monachium] Nezapomeň své jméno. [Tl. ?]. Praha: Naše Vojsko, 149 s.

6480. P: *ZWL*: Kryptonim „Wiesel”, nr 26-28, 30; Powrót, nr 39-42; Ucieczka, 43:6; Zapomnij o swoim nazwisku, nr 3-15. – Oko w oko ze szpiegiem (Fragmenty noweli filmowej). *Pan* 41:26-7, 42:20-1.

6481. [Kosiorok W.] (WK). *TgNdwł* 49:3 [m.in. o spotk. z czyt. w Tarnobrzegu i Stalowej Woli]. – **Wywiad**. Rychwalski R. *ZWL* 3:6-7 [z fot.].

RENIK KRZYSZTOF

6482. P: Garderoba. *MczL* 11/12:154-9. – Kathmandu. *MczL* 6:68-75.

RESZCZYŃSKA-STYPIŃSKA MARTA

6483. W: Bajeczka o olimpiadzie. *TdP* 28:14. – Bajeczka o śpiewie. *DzPŻ* 152:6. – Fraszka o wyzwoleniu. *OB* 1384/1385:42; *TdP* 37:9. – Gwiazdka z cynfolii. *DzPŻ* 63:3. – Jak postraszyć Władze Niebieskie czyli Bajeczka o bucie. *TdP* 41:9. – Jak Tadeuszek uczył się tańczyć. *Dzt* z III s. 8-9. – Jesienią. *Dzt* z VIII/IX s. 28. – Królik winien. *TdP* 35:6. – Nasza mowa (W czterechsettlecie śmierci J. Kochanowskiego). *DzPŻ* 224:6. – Podziękowanie za „Wiersze emigracyjne”. *DzPŻ* 296:6 [wiersz do S. Balińskiego z 1982]. – Powrót do szkoły. *Dzt* z VIII/IX s. 6. – Sanna. *RMIP* z I s. 7. – Wyrok. *OB* 1388:31 [z not.].

6484. P: Florian Szary. *MGośćN* 6:17. – Wakacje Jurka. *RMIP* z X s. 10-2. – Złoto czy żelazo. *MGośćN* 11:17-8.

6485. **Krucze minuty**. Carls A. -C. *WLitTod* 2:298. – **Nadzieja – matka cierpliwych**. Grol-Prokopczyk R. *WLitTod* 81 2:350.

RESZELEWSKA RENATA

6486. Dlaczego jodła, sosna i świerk są zimą zielone? Bajka chakaska. Il. T. Hassek. Bydg.: Pom., 11. [5] s., il.

RESZELEWSKI ZDZISŁAW

6487. Bortolo w królewskim pałacu. Bajka włoska. Oprac.... Il. M. Maciejewska. Bydg.: Pom., 26. [6] s.

6488. Wyprawa po słońce. Bajka indiańska. Spolczył... Il. M. Maciejewska. Bydg.: Pom., 15 s., il.

6489. **Zgon** (27 XII 1983). **Nekrologi**. *PrzO* 1/4:116; *ŻW* 2:12. – *GPM* 3:5 [podziękowanie żony za udział w pogrzebie]. – **Wspomn. pośm.** Kasprzycki J. *Kj* 5:5 [z fot.]. – Nowicki K. *Fk* 1:7. – Pastuszewski S. *Od* 6:110-1.

REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

6490. **Chłopi**. Oprac. i przygot. do druku T. Jodelka-Burzecki i I. Orlewiczowa. T. 1-2. Wyd. 1 w tej edycji [właśc. 30]. Wwa: LSW, 463 s.; 544 s. (Bibl. Lud.).

6491. [Chłopi] **Parasztok**. Regény. [Il.] J. Tomcsányi. [Postl.:] G. C. Kiss. [T.] 1-2. Bratislava: Madách Kiadó, 593 s.; 727 s. [Il. na jęz. węg.].

6492. [Wybór nowel] **Novellen**. [Il.] J. P. d'Ardeschah, H. Bereska, U. Herbst, H. Schumann. [Wyd. i postl.:] D. Scholze. [Wyd.] 2. Leipzig: Reclam, 269 s.

6493. [Ziemia obiecana] **Das gelobte Land**. Roman. [Il.] A. von Guttry. [Przejr. i uzup.] S. Moser. [Postl.:] U. Herbst. [T.] 1-2. Leipzig: Dietrichsche Verlagsbuchhandlung, 387 s.; 370 s.

6494. [Ziemia obiecana] **Zaslibena země**. [Il.] B. Křemenák. [Postl.:] K. Krejčí. Praha: Odeon, 613 s.

6495. P: **Chłopi** [pow., fragm.]. *ZSzt* 33/34:10 [nazw. aut., 41:8]. – **Insurekcja** [pow., fragm.]. *GK* 71:1, 3.

6496. Lichański S.: **Władysław Stanisław Reymont**. Wwa: WSiP, 326 s., il., facs., fot., portr. (Bibl. *Plnk*). [M.in. materiały z l. 1914-1978, dot. biogr. i twórcz. W. S. R.].

6497. Bialek J. *ŻŻyr* 2:6 [wyw. z mieszkanką wsi Lipce Reymontowskie, rozm. B. Dzieżranowska]. – Bieńkowska D.: **Mowa Polaków amerykańskich w nowelach W. R. JP** 5:331-5. – [Id.]: **Nazwy osobowe w utworach W. R. On83** s. 249-61. – [Id.]: **Słownictwo teatralne w utworach W. R. PorJ** 5:290-3 [fragm. rozprawy doktorskiej]. – **Korkozowicz J. GfN** 41:12 [fel.]. – [Id.]. *GfN* 43:12 [fel.]. – **Plenzler A.**: **Poznański ślad R. Wp** 2:24-5 [dot. pobytów W. S. R. i żony Aurelii we Florencji przy Piazza D'Azeglio 13; na podst. wspomn. J. Różewskiego – siostrzeńca S. Niemiry, właścicielki domu]. – *ŻW* 301:12 [nekrolog J. Paradowskiej z domu Szatzenajder, siostrzenicy W.S.R.]. – **Chłopi**. Mikoś M.J., Mulroy D.: **Wpływ „Chłopów” R. na „Pożądanie w cieniu więzów” O'Neilla. KongUczPolPoch** s. 405-17. – **Komediantka**. Bieńkowska D.: **Wybrane problemy stylizacji w „Komediantce” W. R. Plnc** s. 207-18 [fragm. rozpr. doktorskiej]. – **Nil desperandum**. Bieńkowska D.: **Archaizacja w pierwszym rozdziale „Nil desperandum” W. R. RKŁ** t. 30 s. 5-15 [fragm. rozpr. doktorskiej]. – **Pielgrzymka do Jasnej Góry**. Kolbuszewski J. *PrzPw* 7/8:218-25. – **Ziemia obiecana**. **Pieszczachowicz J.**: „Czarna literatura”. *EK* 217:6.

6498. **Kult**. [Bednarczuk T.] (beta). *TrO* 259:5 [spraw. z urocz. nadania im. W. S. R. Zespołowi Szk. Rolniczych w Żłobiznie]. – [Mazurek J.] J. M. *TgSiedl* 7:2 [not. o wykupieniu przez Urz. Woj. w Siedlcach dworku w Chlewiskach (gmina Kotuń) należącego dawniej do A. Reymontowej – żony W. S. R.; z fot.]. – [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 16:3 [not. o ustanowieniu Nagrody im. W. S. R. przez władze miasta Pozn.]. – [Plenzler A.] (ap). *GIW* 105:4 [progr. imprezy „Kwiaty dla R.”, Kolaczkowo, 4-6 V]. – [Spychała K.] Ka-es. *GfR* 271:3 [not. spraw. z odsłonięcia tabl. pam. w Tuszynie z okazji 60. roczn. przyzn. W. S. R. Nagr. Nobla]. – 60-lecie Nagrody Nobla dla W. Reymonta. *Exl* 44:1 [not. o przygot. imprezach rocznicowych]. – **Szymański A.** *Dn* 26:6 [dot. tabl. upamiętniającej pobyt W. S. R. w Zakopanem umieszczonej na niewłaściwym domu]. – *ZSzt* nr 51 dod. il. [fot. pomnika W. S. R. w Złotoryi].

RIABININ SERGIUSZ

6499. W: **Faluje morze...** *ZTejZm* s. 118-9. – **Gdzie się kończy...** *RNpkl* nr 2 okł. s. 4. – **Krajobrazy – jak**

bukiety kwiatów... Który jesteś w samym środku każdego kwiatu... Nadal człowiek swe nazwy... *RNpkl* 8:232 [w art. C. Napiórkowskiego: Ucz się, Adamie!]. – Litania do Matki Bożej w intencji Papieża Jana Pawła II z okazji Jego przyjazdu do Polski. *RNpkl* 5:129.

RITTERMAN-ABIR HENRYK

6500. Nie od razu Kraków zapomniano. [Wspomn. z l. 1915-39]. Zw. Żydów Kr. w Izraelu. Israel: Tirosh, 192 s., il.

RITTNER TADEUSZ

6501. [Listy]. *AUWr* 735:173-81 [adresaci: Wydawn. J. F. Cotty w Stuttgarcie (7 z 1908-9, 1916, 1921) oraz A. Guttry (3 z 1908, 1910, 1916); wstęp: G. Kozierek: Ungedrückte Briefe T. Rittners an Cotta und Guttry].

6502. Ćwikliński K. *TgPl* 49:10 [o ostatnich latach życia T. R.; z fot.].

ROBAK TADEUSZ

6503. Kto to widział? Paszkiewicz J. *Rdr* 2:19.

RODAK JANINA

6504. W: I znowu przyśnił mi się... Sen. Zachowaj mnie. *Konkr* 18:6 [nagr. w Konk. Lit. dla młodych twórców Zagłębia Miedziowego].

RODZIEWICZÓWNA MARIA

6505. Lato leśnych ludzi. Oprac. graf. A. Malanowska. T. 1-2. Wyd. 12. Wwa: KiW, 60 s., il.; 76 s., il.

6506. Macierz. Przedm.: E. Dusza. New York: A. R. Poray Book Publishing, 198 s. [*BiP85*]

6507. Straszny dziadunio. Wyd. 15 (6 powojenne). Wwa: KiW, 95 s.

6508. Wrzos. Wyd. 3. Wwa: I.S.W., 141 s.

6509. Wrzos. Powieść. Toronto: Bibl. *Zwk*, 182 s.

6510. P: Dewajtis. *Veto* nr 17-44 [z not. M. Mitkusa, 17:2]; [fragm.]. *Pjk* 47:10-1. – [Dziennik. Fragm.]. *PrzT* 32:15 [1 VIII – 2 XI 1944; z not. i przyp.: H. Tukalski-Nielubowicz; z fot. okł. kalendarzyka-notatnika]. – Macierz. *GwP* nr 1-9 [cd. z 1983]. – Między ustami a brzegiem pucharu. *MiZm* nr 45-51/52 [cd. w 1985].

6511. Jankowska M.: W mrokach zapomnienia? *Pan* 49:31 [list do red.]. – Kunowska-Porębna M.: Eastern spod znaku Orła i Krzyża. *NŻycie* 20:11, 15 [kresy w twórcz. M. R.]. – Kuszewski J. *DzB* 289:4 [fel. nt. popularności twórcz. M. R.]. – Lewandowski F. *Odgł* 26:5 [art. o okolicznościach uratowania życia M. R. w hitlerowskim obozie przesiedleńczym w Łodzi]. – Łukaszan K. *KiZ* 9:11 [list do red. nt. kont. z M. R.]. – Pieszczachowicz J.: R. czyli głód nadzwyczajnej codzienności. *P* 2061:9 [zjawisko lit. popul. na przykl. twórcz. M.

R.]. – [Popkowicz R.] (rpt). *SIP* 231:10. – Remet J. *Gpm* 273:6; *Wcz* 232:6 [art. z okazji 40. roczn. śmierci]. – Szyszkowska M.: Nie wstydzmy się R. *TgPl* 44:10 [o twórcz. i popul.]. – Lato leśnych ludzi. Pieszczachowicz J. *EK* 158:6. – Między ustami a brzegiem pucharu. [Toeplitz K. T.] *KTT. Plt* 49:16. – Wrzos. AGA. *Rzczw* 51:15.

ROGAŁA STANISŁAW

6512. Ucieczki. [Opow.]. Kiel.: WŁ, 118 s. Granica światła. Chłopak z disco. Zemsta Rynia. Obcy. Cichy. Ogród Józefa. Ucieczka Matusa. Rec.: Brzoza E. *NKs* 12:114-6. – Termer J. *Przm(K)* 12:37.

6513. W: Gwiazda już na niebie... *TgKl* 52/53:17.

6514. P: Piotrowe Pole [pow., fragm.:] Na uwiezi. *SIL* 54:1, 4-5; Nocny przemarsz. *Przm(K)* 9:37-9; Pierwsza potyczka. *Arg* 27:9.

6515. [Wypowiedzi]. *Przm(K)* 2:33 [nt. planów pisarskich]; *SIL* 54:4 [nt. początków własnej twórcz.; z fot.].

6516. Pierzyńska J.: Rzut oka na prozę S. R. *Słowo* s. 49-51. – Piotrowe Pole. Nagr. zob. 445 X.

ROGAŁA WINCENTY

6517. Korczak K.: Śladem wielewskich tradycji. *DzB* 129:4 [m.in. o spotk. z synem W. R. – Franciszkiem].

ROGAŁSKI ALEKSANDER

6518. Gerda Walther. *WDr* 3:47-53. – Jak wyglądał Jezus Chrystus? *Zrz* 11:4-5. – Polityk niezwykle. *Zrz* 2:6-7 [o B. Piaseckim]. – [Przekład:] G. Walther: Zum anderen Ufer [fragm.:] Jak poznałam E. Stein i R. Ingardena. *WDr* 3:54-9.

ROGAŁSKI KRZYSZTOF

6519. W: Pejzaże polskie. *Pśł* 11:2 [wyróżn. w Konk. Poet. pod hasłem „Ziarno”].

ROGATY ADAM, ZALEWSKI GERARD

6520. P: Cena bursztynu (Scenariusz filmowy). *D* 11:21-48.

ROGIŃSKI ROMAN

6521. Roman Rogiński, powstaniec 1863 r. *Zeznania i wspomnienia*. Oprac. S. Kieniewicz. Wwa 1983. Rec.: [Bacciarelli M.] (bacc). *Fk* 13:11. – [Karp M. J.] M. J. K. *WŻ* 6:120-1. – Passent D. *Li* 1:62.

ROGOSZÓWNA ZOFIA

6522. W: Gdzieś ty bywał czarny baranie? *TgNdwl* 28:8. – Poszedł Marek. *TgNdwl* 7:8. – Zachodzące słońce. *IKP* 131:6.

ROGOWSKI WIESŁAW krypt. WIR

6523. Zielone czyli Wakacje w Dłusku. Il. I. Drzewiński. Wyd. 2. Szczec.: Glob, 204 s., [16] s. tabl., il.

6524. P: Biały punkt [pow., fragm.:] *Odgt* 51/52:10-1; To są nasze sprawy. *ŻL* 51:9, 13. – Mój punkt widzenia. *Arg* nr 1-52/53 [cykl. fel.; podp. WIR]. – Sumienie [pow., fragm.:] *MczL* 3:25-33; Między brzegami. *Km* 26:10.

6525. *Arg*: Aby Polska była Polską, 25:1, 3; Inteligencja: obowiązek przewartościowań, 8:1, 3 [wyw. z sekretarzem KC PZPR H. Bednarskim]; NRD – nasze przedmurze, 41:1, 3; Świat podzielony, 46:4.

6526. *Arg* 26:2 [gratulacje z okazji przyzn. „Złotego Pióra” przez red. *ZWol*].

ROGOWSKI ZBIGNIEW KAROL

6527. P: Na chicagowskiej Marszałkowskiej (Korespondencja własna z USA). *Stol* 6:2-3.

ROGOZIŃSKI JULIAN

6528. *R&L* (80) s. 747-9 [biogram; z bibliogr.].

ROGUSKI STEFAN

6529. P: Wuj na pokuszeniu. *Pjk* 7:10.

ROJ-MROZICKA ZOFIA

6530. W: Cy zakwitne gwarom. Wypleniom góroli... *Pdhl* 1:28.

ROJEK JÓZEF JACEK

6531. W: Gdy zardzewieją ścieżki. *WiM* 14:4. – Gdzie się zatrzyma ten gołąb... *GO* 166:6. – Niereczywistość skarży się fuszercą... *GWb* 77:4. – Nikt. Nikt nie przyjdzie... *GO* 166:6. – Śmiech zabroniono i płacz... *GWb* 47:5.

ROKOSZ BEATA

6532. Modlitwa jesieni. [Wiersze]. Kat.: KKMP, [22] s.

Modlitwa jesieni. Mam siedem lat... Być albo nie być... Jarmarki. Okrzyknięto go bogiem... Ojciec trzepie dywan... Śmierć. Motyl. Msza. Opadły jasne aureole... W tobie zapach... Matko zagubionego psa... List.

6533. W: Brzozy. Ciemno tak patrzeć... Dziwnym nieokrzęsany ogniom... Modlę się do Ciebie... *Incy* 21:5 [z not.]. – Ojciec trzepie dywan... *TgKl* 45:8. – Spotkanie. Szlak. *Rdr* 43:2. – [Poprzednio:] Warto żyć. *Kalejdoskop Młodych* 1982 17:3; Chcę ci dać ciało... *Rdr83* 28:17; *TiN83* 26:12; Tęsknota na wyciągnięcie dłoni... *Rdr83* 16:17; Znowu przyśnił się starej kobiecie... *TiN83* 26:12.

ROLICZ-LIEDER WACŁAW

6534. W: *GN*: O Matko Boska (Na Jasnej Górze!...), 35:2; O Matko Boska (Niechaj w obliczu...), 37:2; O Matko Boska (O Matko Boska, polska...), 34:2; O Matko Boska (Przed którą w środy postne...), 36:2.

ROLLECZEK NATALIA

6535. Selene, córka Kleopatry. Wyd. 2. Kr., Wr.: WL, 458, [5] s.

ROLSKI TADEUSZ HENRYK

6536. Uwaga, wszystkie samoloty. Wawszczak Z. *Nwn* 78:5 [z fot.].

ROMANIAK STANISŁAW

6537. W: *WdSkier*: Bzuro, rzeko Mazowska..., 16:12; List do córki, 5:7 [z not.]; Róże i kolce, 3:11 [proza poet.]. – Cóż, że długo przeży się w mej dłoni... *Odgt* 32:7.

6538. P: Róże i kolce. *WdSkier* 8:10.

6539. Grun A.: S. R. – intuicja i poezja. *Odgt* 32:7 [o twórcz. poet. i rzeźbiarskiej S. R.; z fot.].

ROMANOWICZOWA ZOFIA

6540. Na wyspie. [Pow.]. Paryż: Inst. Lit., 165 s. (Bibl. *Klt*, 402).

6541. P: Nina Iwańska. *Klt* 5:123-8 [sprost.: B. Billaud, 7/8:217].

6542. Skrytki. Carls A. -C. *WLitTod81* 3:497-8. – (wb). *CoCz* 4:17 [not.].

ROMANOWSKA MAŁGORZATA

6543. Czarodziejskie okulary. Sokołowska M. *NKs* 2:119-20.

ROMANOWSKI DARIUSZ

6544. P: Świat za szkłem. *Fn* 9:44-5 [wyróżn. w Nieustającym Konk. *Fn*].

ROMANOWSKI MIECZYŚLAW

6545. W: Co tam marzyć o kochaniu... *Kil* 7:6 [w liście K. Zaleskiego do red.]. – Prośba. *PrzwK* 26:5.

ROMANOWSKI WŁADYSŁAW

6546. Zły znak. Świecicka-Ziemianek M. *WLitTod82* 1:145.

ROMANOWSKI WOJCIECH

6547. Za trzecim zakrętem marzeń. [Pow.]. Il. Z. Zaradkiewicz. Wwa: KAW, 97 s., il. – Rec.: [Malinowski M.] M. Mal. *TrWal* 51/52:7.

ROMANOWSKI ZDZISŁAW

6548. [Białe i czerwone] Beloe i krasnoe. [Ti.] M. Archipova. Moskwa: Raduga, 269 s., il. – Rec.: Ermonskij A. *InLit* 6:159-60, 163-5. – [Id.]. *LR* 7:155-8.

ROMISZEWSKI EUGENIUSZ

6549. W: Nie chcę powrotu. *PrzPowsz* 1:4.

6550. Zgon (11 XI 1983). *Noł* *OB* 1379:56-7 [z fot.]; *PmLit* s. 118-9 [z inf. biogr.]. – *Wspomn. pośm.* Jabłoński Z. *OB* 1379:58. – Soboniewski S. *OB* 1379:57-8.

RONIARSKI ZYGMUNT

6551. **Bez wiz i dewiz.** Zieliński S. *NKs* 3:76-8.

ROPPEL LEON

6552. W: **Łebianie w niebie.** *Pomer* 8:16-7 [w art. J. Sampa: Prawo łupu]. – Maszop sec węcignął z głębi... *Pomer* 5:26 [w art. J. Sampa: Morski diabeł].

ROSENSTEIN ERNA

6553. W: Czas zatrzymany. Rodzina. Wezwanie (Pamięci J. Wita). *PsLA* 4:102-3.

ROSIĄK MARIUSZ

6554. **Szkice do portretu.** Chojnowski Z. *ŻL* 8:10; [polem.:] Nawrocki A. *TiT* 12:2 [sprost.: (08-15), 14-16]; Chojnowski Z. *ŻL* 22:12.

ROSIĄK ROMAN

6555. **Zgon** (1983). Wspomn. pośm. Król J. *BISTL* 28:4. – Pietrak B. *KL* 61:5. – Zielińska C. *BISTL* 28:4.

ROSIŃSKA MARIA

6556/6557. P: [Utworky dla dzieci]. *Dzt* z VIII/IX, XI; *Jut* 83/84 nr 6; *Jut* 84/85 nr 2; *Płcz* nr 3, 8, 10.

Dziewczyna z węzłkiem. Wyróżn. zob. 459 VI.

ROSIŃSKI KAZIMIERZ

6558. **Siedlisko.** [Pow.]. Wwa: Czyt., 199 s.

6559. P: *Kntr(B)*: Osada z przeszłością (Reportaże z mapy), 9:19-21; Śródleśny azyl przed Antychrystem, 5:15-8; Życ w rezerwacie, 3:12-6.

ROSPOND STANISŁAW

6560. **Zgon** (1982). Wspomn. pośm. Kuraszkiwicz W. *SlOx* s. 177-8 [z fot.]. – Miodek J. *BP* 1:138-42.

ROSS TADEUSZ

6561. W: **Beatus ille...** (Epod II). *Md* 6:254. – Czerwień. *TgKl* 43:9. – Hymn do Heliosa. *Md* 5:232. – Noc. *MczL* 10:59. – Olimpia (J. Parandowskiemu). *Md* 9/10:419-22. – Przed szafą. Spoglądam. *TgKl* 9:9. – Viam romanam celebros... *Md* 5:229-31. – Wołanie z arki. *TgKl* 9:9. – Z Horacego. *Md* 6:268.

ROSSA ZBIGNIEW

6562. **Wiersze rodzinne.** Dilanian D. *NKs* 3:133.

ROSTWOROWSKA-MORAWSKA KONSTANCJA

6563. **Baśń o królownie Niezapominajce.** II. M. Biłowicka-Francuz. Wyd. 2. Wwa: Novum, 60 s., il. – [Toż:] Wyd. 3.

ROSTWOROWSKA-MORAWSKA KONSTANCJA,
ROSTWOROWSKI MIKOŁAJ

6564. **Dziwy prawdziwe.** [Wiersze]. II. T. M. Łęski. Wwa: Novum, 44 s., il.
Córeczka. Bazię. Śnieżka. Krasnoludki. Lodowa świeczka. Indycząta. Zabie sprawy. Mysi figiel. Kłopoty jesienne. Anielska pomoc. Święty Mikołaj i sroki. Plotka. O Wielkiej Niedźwiedzicy Gwieździe. Maj Królowej.

6565. W: Anielska pomoc. Krasnoludki. Lodowa świeczka. Mysi figiel. *TgPl* nr 52/53 dod. s. 3.

ROSTWOROWSKI HENRYK

6566. **Zgon** (31 VIII 1984). Not. *K* 50:15. – Nekrologi. *ŻW* 213:12, 217:12, 223:12.

ROSTWOROWSKI JAN

6567. **Opatowa Anna.** Trzy ballady. Kr., Wr.: WL, 39 s. – Rec.: Adamkiewicz J. K. *PsLA* 12:241-3. – Stępień J. *TiT* 20:10.

6568. W: Chwała zwycięzcom. *K* 21:1; *KrRzym* 24:37. – Do Dzieciątka. *Ndz* 52/53:9.

ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

6569. W: Powrót. *Ndz* 52/53:8.

6570. Dworak T.: Po Wyspiańskim najwybitniejszy. *Ład* 51/52:11 [z karyk. K. H. R.]. – Piasecki Z.: Pisarstwo K. H. R. *PgTKochanowskiego(Opole)* 84/85 [5:13-21]. – Popiel J.: Od zamiaru do realizacji (Technika dramatyczna K. H. R. Cz. 1). *ZszNUJ* 700:169-82. – [Id.]: Szkic biografii K. H. R. *Zn* 357/358:1119-29. – Ryszka Cz.: K. H. R. chrześcijański Sofokles. *Kil* 13:6 [z fot. portr.; mal. J. Mehoffer]. – Wiśniewska J.: K. H. R. i teatr lalek. *BILal* 6:24-5 [omów. dramatów K. H. R. pod kątem ich ewentualnej real. w teatrze lalek]. – **Judas z Kariothu.** Popiel J.: Czy możliwa jest tragedia chrześcijańska? *Zn* 357/358:1130-47. – **Kajus Cezar Kaligula.** Feusette J. *PgTKochanowskiego(Opole)* 84/85 [5:2-4]. – **Mitosierdzie.** Matuszek G.: Ekspresjonistyczne misterium rewolucji. *ZszNUJ* 700:183-97.

ROSTWOROWSKI MIKOŁAJ

6571. W: Jezus uśmiechnięty. *ZiP* 52/53:40. – W szpitalu. *ZiP* 49:11.

6572. **Zgon** (8 XI 1984). Not. *Per* 47:3. – Nekrologi. *K* 47:2; *SlP* 227:2; *Zrz* 49:3; *ŻW* 269:11. – Spraw. z pogrzebu. [Szubowa A.] (as). *SlP* 228:2; – *K* 48:2 [not.]. – Wspomn. pośm. Błautowa J. *ZiP* 49:11 [z fot.]. – Lichniak Z. *K* 48:2; *SlP* 227:2.

Zob. ROSTWOROWSKA-MORAWSKA
KONSTANCJA, ROSTWOROWSKI MIKOŁAJ

ROSZAK KRYSZYNA

6573. W: **Anioł Stróż.** Babka. Chwila niepokoju. Gosposia. Miłość jest taka prosta. Pamflet. Preferencje mojej przyjaciółki. Stara. Stara panna. Szminka. Sznur.

Trzeba w każdej chwili. Wariatka. Zegarek z dewizką. *AlmLil* 1:134-47 [z not.].

ROSZEWSKI WOJCIECH

6574. P: Twarde gadanie, miękkie działanie. *SpiL* 27:11. – Warszawski bruk. *SpiL* nr 2-9, 11-14, 16-18, 20-30, 32-40, 46, 47 (z 22 XI), 47 (z 29 XI), 49-51/52 [cykl fel.].

ROSZKO JANUSZ

6575. Ostatni rycerz Europy. [Opowieść biogr. o K. Pułaskim]. Kat.: Śl., 465, [6] s., [24] s. tabl.: il., facs., fot., mapy, plany, portr. – Rec.: [Bugajski L.] *L. B. ŻL* 31:15 [not.]. – Chrzanowski M. *ŻL* 37:10 [z fot.]. – Kajtoch J. *GK* 199:4. – Koprowski J. *Per* 37:24. – *DzP* 134:3.

6576. P: List spod Wawelu. *PnPol* nr 2, 4, 6, 11 [cykl fel.; w nr 4 pt. List z Wawelu].

6577. [Wypowiedź]. *ŻL* 11:1, 8-9 [w dysk. nt. „Kult chamstwa czy tchórzostwo?; polem.: R. M. Groński. *Pt* 12:15].

6578. Collegium Maius i jego lokatorzy. Kajtoch J. *GK* 92:3. – Stanuch S. *DzP* 40:3. – Felietony (druk. *ŻL* 83). Polem.: Nagórski F. *ŻL* 9:13, Rymar E., 9:13 [dot. nr 48]. – [Terlecki O. *ŻL* 83 nr 51/52; cd. polem.:] Roszko J. *ŻL* 2:16, Borawska M., 9:13, Fryt E., Nowak S., Drząszcz, 9:13, Jutta M., 9:13, Rymar E., 9:13 [dot. nr 50].

ROSZKOWSKI JANUSZ BOGDAN

6579. W: Trawa. *MczL* 2:36-7.

ROSZMAN JÓZEF

6580. P: Gadki Józefa Roszmana: Jan mō leżec. Użarti stréch. *Pomer* 2:22-3.

ROZBICKI SOTER ROZMIAR

6580a. W: *WdSkier*. Pobór na dziewczynki, 11:12; Żaba i nos, 13:7.

ROZBICKI WIESŁAW

6581. P: Z soboty na niedzielę (Opowiadanie). *Rzczw* 51:10. – Żurawiejka [pow., fragm.:] *TgZam* 30:6-7; Działyga. *Rzczw* 5:10.

ROZENFELD ALEKSANDER

6582. W: Kraków. *Kr* 4:2. – Ojczyzna. *ŻL* 13:8. – Rozmowa z Markiem Adamem czyli Oda do Lublina. *Km* 2:1 [wiersz dla M. A. Jaworskiego; z fragm. listu do red. *Km*].

ROZWADOWSKI JERZY

6583. Ostatnie pokolenie. Na ekranie wspomnień. [Wspomn. z l. 1922-39]. Albany, New York: Sigma, 196 s., il.

ROZWAŁKA ANDRZEJ

6584. W: Przebudzenie. *TgChelm* 46:7 [nagr. w Konk. Poet. pod hasłem „Ziarno”].

ROŹDZIENSKI WALENTY

6585. *Officina ferraria*. Jonecko A.: Drzeworyt ukazujący amputowane i protezowane podudzie w śląskim poemacie R. „Officina Ferraria” z roku 1612. *AHM* 1:107-16. – Rembalski A. *ED* 158:11 [omów.].

RÓŻAŃSKI WINCENTY

6586. Światłolubne. [Wiersze]. Oprac. graf. W. Brykczyński. Pozn.: WP, 79 s., il.

Lipy już przekwitły... Jabłko spadło z jabłoni... Narzeczeni już tańczą... Śpią ojcowie... Znużony zegarem... Okrakiem w rynsztoku... Ciotki rozprawiają... Smętna żarówka w kuchni... Idę z kalendarzem... Przybądź do mnie... W poczekalni roku... Na wielkim stole świata... Z bram kapią krople... Koniec ogonem wywija... Zajaśniało zagasło... W alei róż... Droga krzyżowa... Remont poezji... Chciałbym znowu obejrzeć... Waga chwije się... Zmęczony człowiek mówi... Te wymyślone pejzaże... W izbie dziecięcej... Mącąc palcem wodę... Idę z garbem literatury... Jeszcze jedna fala... Świat otwiera swe czeluście... Otwieram furtkę... To wzgórze na którym... Przebudzony ze snu... Zostały te lata męskie... W spokojnym lesie... Kiedy byłem mały... Stary cmentarz zarosły... Ulegalki wiosenne... Śmierć jest oddechem... Szkoda leż i snu... Błądzą po polu... Taśma nagrana życiem... Żaden dzień bez linijki... Letnia noc rozbyłska... Maligna na brzegu rzeki... Obrazy przesuwają się... Każdy nerw... Pewna przechodząca kobieta... Pomylenie ulic... Słowa oczywiste... Wśród domów jak robaki... Plodzę wiersze jak szczur... Gwiazda pomyślności nie gaśnie... Harmonia jaskry bławaty... Mądre oczy... Nad czołem włosy... Słusznie że żyjesz... Nocka już idzie... Bez ogródek mówię... Smutne miasteczko... O bądź szczery... Ciało zmęczone od burz... Mocny jest dzień... I znowu listopad... Niecierpliwa głowa... Na tym zimnym świecie... Borges nawiedził mnie w nocy... Idzie matka boska literacka... Wieczne ogrody pachną... Na tym rynku jest szaro... Ty spisz krzyżu... Lepianki słów... Pamiątka po życiu...

Rec.: Adamkiewicz J. K. *N* 8:23. – Bednarczyk R. *TiN* 48:13. – Jamroziak W. *GłWl* 142:5. – Kucharska M. *TgKl* 35:12. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 159:5. – Szczepaniak Cz. M. *SzM* 179:3. – Wyrwa-Krzyżański T. *Fk* 48:10.

6587. W: Bawialnie puste... *TgKl* 50:9; *ŻL* 50:3. – Coraz mniej mogę już pisać... *Tw* 9:76. – Daj mi ty wietrze... *GPz* 214:5. – Kajdany chmur rozerwane... Kofysze się łańcuch... *St* 5:20-1. – Latarnio boska. *Tw* 9:77. – Latami siedząc przy stole... *TiN* 44:8. – Letnie wakacje... *Tw* 9:77. – Marzenia rozbiegły się... *TgKl* 50:9. – Moje dzieci... *TiN* 1:12. – Mówilem że napiszę ostatni wiersz... *TiN* 44:8. – Na te wieczyste polany... *GłWl* 78:4. – Naczynia pełne soku... *N* 8:22. – Obelisk zachodu... *ŻL* 50:3. – Pamięci Eugeniusza Paukszty. *GłWl* 118:4. – Pan Kaczmarek ma odciski... *TiN* 1:12. – Przerażasz mnie biała karto... *Tw* 9:76. – Przyjdź zegarze nowin... *St* 5:22. – Różaniec przebiegam... *TiN* 44:8. – Spotkanie autorskie... *Tw* 9:76. – Swobodne morze... *ŻL* 50:3. – Śpi głowa poezji... *St* 5:21. – Te oczy, które mnie zauroczyły... *N* 8:22. – Wieko muzyki w tympanonie nocy... *St* 5:22. – Z trwogi zrodzony... *N* 8:22. – Ziola leczą chorych... *St* 5:20. – Zostały te dni... *SzM* 247:9 [z not.]. – Zwiastuję tobie szczęście... *TiN* 44:8.

6588. Wywiad. Stankiewiczówna T. L. *SzM* 10:8 [z fot.]. – Korespondencja. [Listy do W. R.:] Stachura E. *GłWl* 78:4 [5 z 1968-70, 1973; z not. red. i fot.].

RÓZEWICZ TADEUSZ

6589. Poezje wybrane (II). Wybór i nota aut. Wstęp: T. Klak. Wwa: LSW, 162, [6] s. (Bibl. Poetów; Klub Poet. ZSMP, ZMW, Red. *NW*, LSW).

W środku życia. Rehabilitacja pośmiertna. Niejasny wiersz (Pamięci L. Staffa) (1-8). Ostrzeżenie. Białe groszki. Nowe porównania. Walka z aniołem. Do serca. Domek. Z dziennika żołnierza. Zdjęcie ciężaru. Nic w płaszczu Prospera. O tej samej porze. Opowiadanie dydaktyczne (M. Porębskiemu): I. Nauka cierpliwości. II. Sny. III. Początek. IV. Spotkanie z Franciszkiem. V. Prawo i obowiązki. – Acheron w samo południe. Śmiech. Asy2 gniazdo... Szkic do erotyku współczesnego. Na motywach meksykańskich (J. Zychowi). Drze się miętko. Opowiadanie o starych kobietach. Kurtyny w moich sztukach. Wspomnienie snu z roku 1963. Z kroniki życia Lwa Tołstoja (Lata kryzysu). Domowe ćwiczenia na temat aniołów. Jesienne. Cierń. Trawa. Wrsacka elegia (dla V. Popy). Widziałem cudowne monstrum. Kłatka 1974. Appendix dopisany przez samo życie. Witolda Wojtkiewicza „Sąd ostateczny. Krzyknąłem na Nią... Oblicze ojczyzny... Powrót poety. Życie. Przecinek. Miłość do popiołów. Tate Gallery shop. Próbowałem sobie przypomnieć... Rocznica. – [Proza:] Przygotowanie do wieczoru autorskiego.

6590. [Wybór wierszy] Neliniste. Versuri. [Ti.] N. Mareş. Bucureşti: Minerva. [RomLit 38:20]. – Rec.: Velea S. RomLit 38:20.

6591. W: A 40-a aniversare a zilei „Renaşterii Poloniei”. Ti. N. Mareş. *Ateneu* (Rum.) 6:14 [BRom]. – Aniol mieszczański. *CzPP* 43:1. – [Buduję] Stroja. Ti. Z. Kisov. *LitFi* 29:8. – Bursztynowy ptaszek. *DrużNaTr* 11:1. – Było rozdarcie nienawiści... *AUWr* 753:153 [w art.: M. Ciosek: Problem niemiecki w powojennej literaturze polskiej]. – Chleb. *GK* 305:3 [o A. Mickiewiczu]. – Czy będziemy tworzyli piękno. *PgTSzaniawskiego* (Płock) 83/84 [5:5]. – Domek. *KP* 215:1. – [Et in Arcadia ego] Et in Arcadia ego. Ti. N. Mareş. *Luc* 26:8. – [Grzechy] Păcate. Ti. N. Mareş. *Lum* 1:42-5. – Kartki wydarte z dziennika [z tego cyklu:] Dnia 28 listopada 1966 roku. 28 października o 5 rano uciekl z domu... (Szkic do sztuki). Erotyk z deszczem. Erotyk z żarówką. Łan. To się złożyło. Wenecja. *Od* 11:35-6, 40-1. – Kąciki (Fragment). *WczW* 193:1. – [Korekta] Korektura. Ti. V. Dvořáčková. *LitMěs* 6:64. – Krzyczalem w nocy. *NW* 3:19 [z not.]. – Kto jest poetą. *PgTSzaniawskiego* (Walbrzych) 83/84 [5:2]. – Kurtyny w moich sztukach. *PgTPolskiego* (Szczec.) 84/85 [7:6]; *PgTPowszechnego* (Łódź) 84/85 nr [1] okł.; *Opony v mých brách*. Ti. V. Dvořáčková. *LitMěs* 6:64. – [Lament]. Ti. M. Kvilividze. *Saundže* (Tbilisi) 2:268 [LJ]. – List do ludożerców. *Li* 7:4. – Monolog starej kobiety o brzuchu. *PgTPolskiego* (Szczec.) 84/85 [7:8-9]. – [Na odejście poety i pociągu osobowego] Na odchod básníka a odjezd osobního vlaku. Ti. V. Dvořáčková. *LitMěs* 6:64. – Nепрекраščajuščeesa zrelišče. Ti. V. Burič. *LitRos* z 20 IV s. 22. – Oblicze ojczyzny. *Mot* 18:10. – Od jakiegoś czasu. *PgTPolskiego* (Szczec.) 84/85 [7:10]. – [Odwiedziny dziadka] Vizita Buniculut. Ti. N. Mareş. *Lum* 1:42-5. – Opowiadanie o starych kobietach. *PgTPolskiego* (Szczec.) 84/85 [7:2-4]. – [Pierwsze jest ukryte] Primul este ascuns. Ti. N. Mareş. *Luc* 26:8. – Powrót. *PgTPolskiego* (Pozn.) 83/84 [2:7]. – Powstanie nowego poematu. *PgTPolskiego* (Szczec.) 84/85 [7:5]. – Przemiany. *NW* 45:16. – Przepaść. *KrAp* 10:30. – Regio [fragm.:] 3. Vestibulum vaginae – powrót. *Rdr* 24:17 [z notą o twórcz., podp. Piem. właśc. M. Pieczara]. – Spadanie. *PsLA* 11:130 [w art.: Wiator właśc. W. Jaworski: Z „Biesami na Zachód”]. – Światło cieni. *Od* 3:65 [z fot. rkpsu wiersza, s. 64 i z autointerpretacją, s. 65-8]. – Tron. *PgTSzaniawskiego* (Walbrzych) 83/84 [5:2]. – Udało się. *ZSzt* 45:8. – [W ciszy tak drogo okupionej]. Ti. M. Kvilividze. *Saundže* (Tbilisi) 2:269 [LJ]. – [W teatrze cieni] V teatru na seikite. Ti. Z. Kisov. *LitFi* 29:8. – Włosek poety. *PgTPolskiego* (Pozn.) 83/84 [2:1]. – Zakatrupiony. *PgTStarego* (Kr.) 84/85 [6:13-4]. –

Zamknąłem. *PgTLubuskiego* (Ziel. Góra) 83/84 [5]:5. – Zdjęcie ciężaru. *Zdn* nr 12 okł.; *Despovărare*. Ti. N. Mareş. *Luc* 26:8. – [Życzenia] Żelanie. Ti. V. Burič. *LitG* z 29 II s. 15.

6592. P: „Akt przerywany, didaskalia i uwagi.” *PgTNowego* (Wwa) 83/84 [1]:2-5, 7-8, 10, 12-3. – [Czego przybywa czego ubywa] What comes what goes. [Dramat rozbieżny] A discordant drama. [Dzidzibobo czyli miłość romantyczna już czeka pod drzwiami] Bobsie Tootsie or romantic love is already waiting at the door. [Sobowtór] The double. Ti. E. J. Czerwiński. *SEastArts* 83 t. 1 nr 2 [teksty dram.]. – Kartki wydarte z dziennika [z tego cyklu:] Appendix do „Pułapki”. Ce petit trou nommé Schlüsselburg. Dom „Pracy twórczej”. 27 VI. Niedziela. Finka (Cudzy piesek). Kartoteka. Listopad. Na czworakach. Nisko, przy ziemi... Ojciec maleje. Przy drodze w trawie. Splunięcia. Wczoraj (25 VI). *Od* 11:31-40 [z rys. aut.]. – Przygotowanie do wieczoru autorskiego. *PgTPolskiego* (Pozn.) 83/84 [2:2]. – Strahovski kamieniołom. *PgTPolskiego* (Wr.) 84/85 [3]:16-8 [z fot., s. 15]. – Tarcza z pajęczyny [fragm.]. *PgTSzaniawskiego* (Walbrzych) 83/84 [5:2].

6593. Krótka rozprawa o Głodomorach. *PgTLubuskiego* (Ziel. Góra) 83/84 [5]:3-4 [nt. genezy własnej sztuki „Odejście głodomora”]. – „Teatralizacja poezji...” *Od* 1:51-3, 2:31-3 [nt. postępującej teatralizacji życia pisarzy, zwłaszcza podczas spotk. aut.; na podst. własnych obserwacji; z fot.]: „Teatralizacja poezji”. Ti. P. Vujičić. *KnReč* nr 241.

6594. Berkes T.: Az etikai abszurd lírikusa. Vázlat Rózewiczról. *Eletünk* (Węgry) 6:575-7 [MagNemB]. – Kajzar H.: Sztuki T. R. *PgTPolskiego* (Szczec.) 84/85 [7:6-10]. – Klossowicz J.: Teatr R. *PgTRozmaitości* (Wwa) 84/85 [3]:5-13. [Kornacka A.] (AK): Twórczość T. R. w NRD i Rumunii. *ExW* 31:4 [not. o przygot. przekł.]. – Majchrowski Z.: Nieboska komedia T. R. *PgTRozmaitości* (Wwa) 84/85 [3]:15-30 [o powinowactwach artyst. T. R. z lit. romantyczną]. – Marx J.: Pomiędzy wieżą Babel a wieżą z kości słoniowej. *TiT* 4:11, 5:11 [o filozofii w poezji T. R.; z fot. w nr 4]. – Morawiec E.: Wędrowka między nic a nic. *Od* 9:46-50 [świat w poezji T. R., jej bohater]. – Rzęsikowski S.: Rózewiczowska dramaturgia obrazów. *ŻL* 5:11 Nowe lektury szkolne [o dramatach T. R.; z fot.]. – Wywiady. Malinowski F. *PerP* 1:82-4; *PolPers* 1:87-9; *PPer* 1:73-5 [m.in. nt. pobytu w Austrii]. – Safuta M. *KiŻ* 6:9 [z fot.]. – Sowińska B. *GR* 234:3 [z fot.]; *ŻW* 227:9.

6595. Akt przerywany. Sielicki K.: „Akt przerywany po dwudziestu latach. *PgTNowego* (Wwa) 83/84 [1]:1-5. – Białe małżeństwo. Major R.: Kilka słów o Bianche. *PgTWspółczesnego* (Szczec.) 84/85 [2:12-3]. – Kartoteka. Miłkowski T.: Współczesny moralitet. *TrL* 180:5. – Na czworakach. Marx J.: Prometeusz przykuty do galer. *Odrz* 38:9; *PgTSzaniawskiego* (Płock) 83/84 [5:6-14]. – Na powierzchni poematu i w środku. Chojnowski Z. *ŻL* 39:10 [z fot.]. – Garbolińska M. *GHR* 164:4. – Jurkowski S. *K* 27:8. – Pieńkosz K. *Li* 5:58-9. – Pieszczachowicz J. *NKs* 5:74-6 [z fot.]. – Smogorzewski P. *SIP* 195:4. – Niepokój. Carls A.-C. *WLitTod81* 3:498. – Odejście głodomora. Jodłowski M.: Pułapka ciała, pułapka his-

torii. *Od 5:61-5* [zw. utworu z twórcz. F. Kafki; dot. także „Pułapki”]. – Majcherek J. *PgTLubuskiego (Ziś. Góra) 83/84* [5]:8-10 [analogie z twórcz. F. Kafki]. – **Pułapka**. Babicki K. *PgTWybrzeże (Gd.) 83/84* [8:11-2]. – Nagr. zob. 473 VII. – **Wybór dramatów** Hry. Tł. na jęz. czes. V. Dvořáčková. Praha 1983. Rec.: (aa). *SS/83* z 14 IV s. 5. – Fuchs A. *Scn83* 13:2. – **Wybór poezji** Conversation with the Prince and other poems. Tł. na jęz. ang. A. Czerniawski. London 1982. Rec.: Carpenter B. *WLitTod83* 4:662. – Krzyżanowski J. R. *SL/83* 4:498. – **Wybór poezji** Roheline roos. Tł. na jęz. estoński M. Traat. Tallin 1982. Rec.: Z. Reszelewski. Tł. M. Traat. *Sirp ja Vazar* (Tallin) 1983 z 18 II s. 7. [LJ].

RÓŻYCKI MAREK

6596. W: Miałem sen. Mózgi na tranzystorach... Nieocalony (Po przeczytaniu „Ocalonego Różewicza”). Śmierć to lista obecności... *TiT* 31:7.

6596a. P: *TgKl*: Działalność na polu..., 25:16; Gwiezdne wojny, 7:12; Na luzie, 3:16, 9:16, 12:16; Nerwica myśli, nr 2, 15-22, 26-30, 32, 33, 35-37, 39-43, 45-51 [cykl fel.]; Noe i synowie, 13:20; Potrójny dupsel, 10:16; Raport Prymulka, 14:16; W paszczy krokodyla, 6:16.

RUBACI-KUCZEWSKA JANINA

6597. Podróże po Tokio. Japonia. [Rep.]. Wwa: MAW, 28, [6] s. (Globus, 3). [Współwyd.: Kubicki W.: Tajga, tajga, tajga, 29 s., fot., mapy].

6597a. P: *Pł*: Colombo stolica rajskiej wyspy, 16:24-7; Dżakarta stolica Nusantary, 10:8-11; Kalkuta – miasto okrutnej bogini, 24:20-3; Sapporo śnieżna stolica Japonii, 3:12-4, 19. – Życia po japońsku ciąg dalszy... *Per* 16:6, 8-9, 11.

6598. **Życie po japońsku**. Batko E. *NKs* 5:121-2 [z fot.]. – Kuncewicz P. *Fk* 21:8. – (mir). *Widn* 3:56. – Zybura G. *DzL* 48:5.

RUBINKOWSKI JAKUB KAZIMIERZ

6598a. Maliszewski K.: Jakub Kazimierz Rubinkowski – szlachcic, mieszczanin toruński, erudyta barokowy. Wwa 1982. Rec.: Puchowski K. *RkG* 1:249-51.

6599. Maliszewski K.: Z dziejów komunikacji społecznej w Polsce XVII-XVIII w. Agencja informacyjna J. K. R. w Toruniu. *SpTNT(81/82)* t. 35/36 s. 69-72.

RUBINOWICZ DAWID

6600. [Pamiętnik Dawida Rubinowicza] Davido-no nikki. [Tł.] Kimura Shōichi. Tōkyō: Chikuma Shobō 1961, 136 s.

RUCIŃSKI ZBIGNIEW

6601. W: Kantata oświęcimska. *SIP* 241:6.

6602. **Wywiad**. Jerzyna Z. *PrzT* 45:12; [not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 48:6.

RUCKI PAWEŁ

6603. Szpok F.: Król gawędziarzy. *ZSzt* 7:5. – *GIJC* 45:8 [not. o 80. roczn. ur.].

RUDNICKA ALEKSANDRA

6604. P: Gdzie jesteś, Noemi? Hallo – hallo – ici radio Toulouse! Jak zostałam farmaceutką? *ŻL* 38:8-9. – Kraków – pierwszy dzień euforii. W jamie szakala. *ŻL* 4:11.

RUDNICKA HALINA

6605. Chłopcy ze Starówki. II. M. Kościelniak. Posł.: L. M. Bartelski. Wyd. 16. Wwa: NK, 221 s., il.

RUDNICKI ADOLF

6606. Sto jeden. [Opow.]. T. 1. Kr., Wr.: WL, 565 s. Niekochana. Czysty nurt. Lato (J. Tarnowskiemu) [z przedm. aut. do IV wyd. opow.]. Kartka znaleziona pod murem straceń (Pamięci K. Halt-rechta). Wniebowstąpienie. Mały Grün. Cesarz. Przedwojenny list. Kraj-obraz wrześnieowy. Szczury [z notą wstępną aut.]. Surowa schludność: Szary człowiek. Abramowicz. Plutonowy Kozłowski stawia pytania. Czas uwielokrotniony. Tajemna dusza komend. Błada klisza braterstwa broni. Cierpienia porucznika Zabierey. Lud. Piechurzy. Piechurzy (ciąg dalszy). Strzelec Krasuski. Strzelec Fiuk. najbiedniejszy z biednych. Falszywa odpowiedź. Strzelec Miron Korziuk. Pomarańcze. Twarz lub niesprawiedliwa sprawiedliwość. Wojna. Wojsko. Armaty... „Oni”, „coś”. Żołnierze. Żołnierze (ciąg dalszy). Lud. Surowa schludność. Twarz wojny. Znaki. Odzyskana równość. Pusty krąg Białorusina Wacława Prudnikiewicza. „Chaziaje”, Żydzi. Nieduży Hersz Zajęcsek o urodzie łalki... Artylerzysta Jankiel Krajtman. Piękny złą pięknością Białorusin Antoni Piotrowicz. Najnieufniejszy. Człowiek ślamazarny przydaje się także... Opóźniony... Noc, ludzie w nocy... Noc, ludzie w nocy (ciąg dalszy). Noc, ludzie w nocy (ciąg dalszy). Uśmiech. Wyjazd. – Złote okna: W grudniowy poranek. Przejście. Życie wieczne Marka Karmańskiego. Ziemia. – Opis Warszawy podziemnej w dzień przedpodziemny.

6607. Jaworski S.: Między doświadczeniem a nadzieją. *RL* 4:255-70.

RUDNICKI KLEMENS

6608. Na polskim szlaku (Wspomnienia z lat 1939-1947). Wyd. 3. Londyn: Polska Fundacja Kult., 216 s., il., facs. [BiP].

RUDNICKI LUCJAN

6609. **Stare i nowe**. Pietrzak R.: Dojrzewanie robotniczej świadomości. *TrL* 101:4 [dojrzewanie intelektualne robotnika oraz jego droga do partii w pow.].

RUDNIK BOGUMIŁ

6610. P: *WiM*: Moje sny czarne, moje sny kolorowe: Impuls, 3:4; Zły pasterz? 4:7.

RUDYM PAWEŁ

6611. Obrazki z życia pana Władysława Pórki. [Humoreski]. Il. J. Bohdanowicz. Wwa: Czyt., 130 s., rys. P. R.: Od autora [wstęp]. – [Humoreski:] Naczelnik. Włamywacz. Gospodarz. Fachowiec. Anioł. Próba wody. Szubrawiec. Gatunek. Afery. Ania.

RUFFER JÓZEF

6612. W: Hymn do Świętego Ducha. *RNpkł* 6:161-2. – Maryja Panna. *Ndz* 50:2.

RUMEL ZYGMUNT JAN

6613. (K): Z. J. R. (1915-1943). *ZSzt* nr 13 dod. il. [nota biogr.; z fot.].

RUMIAN ANDRZEJ

6614. K. T. *NszGz* 1:10; [Wojnarski T.] *tw. NszGz* 7:3 [noty spraw. ze spotk. aut. w Domu Pol. w Zurychu, b. d. i 20 X].

RUSIN STEFAN

6615. W: Człowiek chciałby być dobry... *Fk* 43:9. – Do Łucji. *Po* 3:111. – Jak odbyć podróż... *Ndod* 15:8. – Leżymy obok siebie... *TgKl* 22:9. – Mała planeta. Matka nadal kraje chleb... *N* 6:22. – Moja matka... *TgKl* 24:9. – Moja siostra znad rzeki Eufrat... *Fk* 43:9. – Moje dzieciństwo... *TgL* 24:7; *ŻL* 22:6. – Na ulicy kłania mi się clown... *Odgl* 38:8. – Nad otwartym grobem... *MczL* 3:35. – Najważniejsze bitwy... *N* 6:22. – Narody przechodzą... *Po* 3:111. – Ojciec nie lubił bawić się słowami... *Odgl* 38:8. – Piszę do Pana (J. B. Ożogowi). *MczL* 3:35. – Pochylony wiatr... *N* 6:22. – Portret rodzinny. *Po* 3:110 [z wypowied. aut. nt. sensu poezji we współcz. świecie, s. 108-9]. – Powitanie. *GPz* 77:5. – Rozmawiam z ludźmi... *ŻL* 22:6. – W Płocku byłem świadkiem... *Po* 3:110. – Tl. N. Mareş. *Luc* 29:8 [tyt. ?].

RUSINEK KAZIMIERZ

6616. *Zgon* (5 V 1984). *Not.* *KSz* 90:3; *Nwn* 109:2; *ZWL* 20:11. – *Nekrolog.* *GK* 111:2. – *Wspomn. pośm.* Danilowicz Z. *PrzKsWyd* 7/8:15.

RUSINEK MICHAŁ

6617. *Prawo jesieni. Igraszki nieba.* Wyd. 5. Wwa: LSW, 353 s.

6618. P: Miasta mojego nie ma. *SIP* 196:3, 11.

6619. Spotkania nad Tamiżą. *SIP* 106:3.

6620. *Wywiad.* Kempieńska J. *SIP* 196:6, 11. – *Jubileusz 80. roczn. ur. i 60-lecia pracy twórczej.* Dolecki Z.: Pisarz podwójnej pasji. *K* 39:1, 8-9. – [Kempieńska J.] (kem). *SIP* 195:1-2; Sadowska E. *K* 42:8; – *K* 41:2; *NKs* 10:157 [spraw. z urocz. spotk. w Klubie Literatów „Krağ, Wwa, b. d.]. – Popkowicz-Tajchert R. *K* 42:8; *SIP* 208:4; – *KP* 193:2; *TrL* 235:1-2; *ŻW* 233:1 [spraw. z urocz. spotk. w siedzibie Pol. Ośr. Stow. Kult. Eur. (SEC), Wwa, 28 IX]. – [Zarzycki A.] (az); Jubileuszowy dublet M. R. *ZWL* 41:9 [z fot.]. – *Per* 41:3; *PrzT* 42:12; *Rzpł* 235:2; *Stol* 44:16 [z fot.]; *TgKl* 42:15; *ŻL* 42:15 [not.].

RUSŁANOWSKI JAROMIR

6621. *Bez okopów.* [Opow.]. Wwa: MON, 244 s. *Pierwsza linia. Cisna. Nie dokończony meldunek. Spowiedź wiekowego dębu. „Bogdan” kontra „Błękit”. Droga do dzisiaj. Mój amunicyjny. Nie ma straconych lat. Nad albumem. Osaczyć „Tryzuba”. Nieustraszeni. Łącznik. Przerwany raport. Odeszły czas. Wiejski muzykant. Bursztynowe korale. Nieprzejednany.*

RUSNOK JAN

6622. *Pod Czantorią. Gawędy o ziemi rodzinnej.* Kat.: Śl., 188 s., fot., mapa. [M.in. rozdz.: *Ziemia rodzinna G. Morcinka*].

RUSTECKI WIESŁAW

6623. W: B: *Miłość, która umiera...* Park w Oborach, 9/10:10; *Portrety z pamięci: 1. Jak relikty er ziemskich. 2. Niespodziewaną witam. 3. Z arkadyjskich pejzaży. 4. Twoje imię odmawiam. 5. Karczuję pustkowie pamięci. 3:12; Ta chwila, 4:12. – Wieczerna scena. Tl. M. Malčevska. Odzivi (Bijelo Polje) 51/52:67 [ČU].*

6624. P: Helm. *B* 11:8. – *Niewidomy z Ghazy. B* 9/10:8.

RUSZEL ZBIGNIEW

6625. W: Do Ciebie. *KrTd* 23:4.

RUTH CHARLEWSKA JADWIGA

6626. *Bajki niebajki.* [Wiersze]. Il. M. Jagiełło. Kr., Wr.: WL, 30 s., il.

Na wagarach. Żabka i bocian. Ja i Ufo. Kocica i księżyc. Babunia i świerszcz. Jesienny pajęczek. Tamto. Niezabudki. Moje maskotki. Coś dla łasucha. Upał w ZOO. Skrzacik w borze. Tomek i wakacje. Morskie świnki u Halink. Plotki. Strach na wróble.
Rec.: Odachowska-Zielińska E. *NKs* 10:22-4.

RUTHA BOGDAN

6627. *Opowieści z Davos.* Wyd. 2. Łódź: WŁ, 209 s. – Rec.: Urbanowicz K. *Wp* 46:27.

6628. P: *Zimowy spacer* [pow., fragm.]. *Spacer. PrzT* 17:15; W Zakopanem. *Arg* 17:8-9. – *Zimowy zmierzch* [pow., fragm.]. *N* 4:18-21.

6629. Banaszkiewicz G. *KrMP* 1/2:139-41 [biogr. z okazji przyzn. Nagrody woj. poz. w dziedzinie upowszechniania kult. za r. 1980]. – Urbanowicz K.: *Moja przygoda z książkami B. R. Wp* 37:22-3 [o popul. utworów B. R.; z fot.]. – [Id.]: *O życiu i twórczości B. R. N* 4:16-8. – *ŻW* 127:12 [przypomnienie 1. rocznicy zgonu]. – *Przyjęcie w „Agletterre”.* Budzyński A. *NKs* 5:86-7 [z fot.]. – [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 17:15 [not.]. – [Michnik Cz.] Cz. M. *GPz* 35:5. – Obarski M. *N* 7:35. – Urbanowicz K. *Wp* 13:23-4. – Żółciński T. J. *Z* 13:11.

RUTKOWSKA HELENA

6630. *Świat czarów.* [Baśnie]. Il. W. Michorzewski. Ziel. Góra: Wydawn. Lub. Tow. Kult., 31 s., rys. (Z Legend i Baśni Środkowego Nadodrza).

Czar pieśni. Dobra rada wójta. Tajemniczy zamach. Pierścień świętej Jadwigi. Południca. Jak powstała rzeka Warta.
Rec.: Kowalska-Masłowska M. *Ndod* 15:9.

6631. *Zgon* (1984). *Not.* *Ndod* 22:11.

RUTKOWSKI WŁADYSŁAW

6632. W: *Ojcowa chałupa.* *ZSzt* 1:6. – *Pogródka.* *TgKl* 49:9. – *Rozmowa z ojcem.* *W* 24:5 *Wieś tworząca. –*

Samotność. *TgkI* 49:9. – Wincenty Witos (Próba poematu:) Dzieciństwo. Ku Polsce. W Ojczyźnie. Ostatnie rady. *BISTL* 28:12-3 [z notą biogr., s. 5]. – [Poprzednio:] Aktywista. *ZSzt60* 17:11; Chciałbym napisać... *ZSzt60* 4:3; Poznanie. *ZSzt64* 18:8; Wczoraj i dziś. *ZSzt64* 36/37:12; Droga. *ChłD77* 87:7; Fraszki. *ChłD77* 97:12; Nad wodą, na ustroniu. *ChłD77* 87:6; Wystawił Wojtek dom... *ChłD77* 91:12; [Fraszki]. *ChłD78* 33:12; Głosuję... *ChłD78* 11:1; Już dawno... *ChłD78* 5:16; Klub rolnika. *W78* 47:12; Obiektywne trudności. *ChłD78* 23:12; Tęsknota. *ChłD78* 69:5; W ów dzień. *ChłD78* 6:7; Wawrzek. *ChłD78* 57:12; Wianeczek. *ChłD78* 11:12; Wyznanie. *ChłD78* 33:12; Zmiana zarządu. *ChłD78* 35:12; Aktywista. *ChłD79* 14:12; Były aktywista. *ChłD79* 28:16; Bywało i bywa. *ChłD79* 24:12; Czy narzekać? *ChłD79* 86:12; Do jutra. *ChłD79* 82:12; Dyrektorzy. *ChłD79* 34:12; Koń mechaniczny. *ChłD79* 60:12; Kto winien? *ChłD79* 42:12; Logika? *ChłD79* 36:12; Mnie się nie chce. *ChłD79* 100:16; Nie napiszę o Geesie... *ChłD79* 48:16; Po znajomości. *ChłD79* 66:12; Pochlebca. *ChłD79* 92:12; Przy pieprzu. *ChłD79* 12:12; Przygoda Jana. *ChłD79* 56:16; Samolub. *ChłD79* 78:16; Science fiction (Sajens fykszn). *ChłD79* 96:12; Sitwa. *ChłD79* 18:12; Spóźnialski. *ChłD79* 40:12; W Grobli... *ChłD79* 26:7; Wszystkie rybki. *ChłD79* 70:12; Z tamtej strony młyna. *ChłD79* 20:12; Zawodowy dyskutant. *ChłD79* 98:12; Byle przeczekać (Bajka). *ChłD80* 100:12; Cudze piórka. *ChłD80* 64:12; Frekwencja. *ChłD80* 50:12; Lament biurokraty. *ChłD80* 98:12; Na wójtowej roli. *ChłD80* 76:12; Nasza Frania. *ChłD80* 16:12; On nie kradnie. *ChłD80* 24:12; Pije Kuba. *ChłD80* 38:12; Pszczoły i trutnie. *ChłD80* 34:12; Sprawozdanie. *ChłD80* 54:12; Szyszka i jałowiec. *ChłD80* 74:12; Zawodowanie. *ChłD80* 10:12; Wdzięczność. *ChłD80* 70:12; Wróg czytelnictwa. *ChłD80* 42:12; Współuczestnictwo. *ChłD* 14:16; Zaopatrzeniowcy. *ChłD80* 48:12; Zgodnie z przysłowiem. *ChłD80* 90:12; Do syna. Moje wyjście. *BISTL81* 21/22:48; Oj! chmielu, chmielu. *ChłD81* 17:12; Pieśń o odnowie. *ChłD81* 3:12; Zmiana. *ChłD81* 9:12; Chłopskie zgryzoty. *W82* 38:5; Przypisany do ziemi. *GrRolPol82* 55:12 [z not.]; Starość. *ZSzt82* 90:12; Dębowe gałązki. *ZSzt83* 65:12; Dom rodzinny. *KrTd83* 24:4; *ZSzt83* 35:12; – Elegia na śmierć Marii Kozaczkowej. Elegia na śmierć Stanisława Buczyńskiego. *BISTL83* 25:17; Jesienią. *ZSzt83* 89:12; Moja ojczyzna. *ChłD83* 60:7; Mowo moja... *BISTL83* 25:20; Polska. *ChłD83* 74:7; Przypisany do ziemi. *ZSzt83* 19:12; Sierp. *ChłD83* 69:7.

6633. P: [Poprzednio:] Metoda Agaty. *W79* 2:12; Pietrowa mać. *BISTL81* 21/22:53-5; Jelonek. *BISTL82* 23/24:49-50 [z art. o życiu i twórcz. W. R., podp. acz, właśc. A. Czyżewska, s. 29].

RYBARSKA IRENA

6634. P: Pod wiatr. *TwR* 12:6-7 [nagr. w Konk. na rep. z życia robotników].

RYBARSKI LEOPOLD

6635. P: *B*: Malinowska, 9/10:23; Rezygnacja od zaraz. 6:8-10.

RYBCZYŃSKI ALEKSANDER

6636. [Wiersze]. Sosnowiec: Stud. Centrum Kult. RU ZSP UŚI. „Zameczek – Remedium”, Stud. Rada Lit., Oddz. w Kat., [4] s. ([Zaproszenie na wiecz. aut.]). Oko na świat. Więzienia nie próżnują.

6637. W: Cale lata. Droga. Ojciec wolności. 1983 (W. Palczewskiemu). Więzienia nie próżnują. *WDr* 3:78-80.

6638. **Jeszcze żyjemy.** Adamkiewicz J. K. *N* 2:22.

RYBIŃSKI JÓZEF

6639. P: *TgPl*: Legenda o bocianie, 6:13; Legenda o słowiku, 17:8-9; Siostra, 52/53:11; Słońce na miedzy [fragm.], 31:1, 8-9. – Długowarkocza. *Krb* 38:8-9. – Szczęście wczorajsze czyli romanse nie zmyślone [fragm.]: Bajka. *GWsp* 59:4-5; Wyprawa po klonowe liście. *GWsp* 96:4-5; Zosia. *Krb* 27:8-9 [z not.].

6640. **Wywiad.** Zaniewska T. *GWsp* 130:6. – **Słońce na miedzy.** Bąk K. *PrzT* 27:13. – Kwasowski J. *Kutr(B)* 7:41-2. – Zwierzchowska A. *TgPl* 6:12. – **Szczęście wczorajsze czyli romanse nie zmyślone.** Zaniewska T.: Czytane w maszynie. *GWsp* 100:6; [not. sat.:] (144). *TiT* 36:16.

RYBIŃSKI MACIEJ

6641. P: Babilon (Mini – powieść z gatunku Soviet Fiction). *DzPZ* nr 26-41.

Zob. PŁOŃSKI JANUSZ, RYBIŃSKI MACIEJ

RYBOWICZ JAN

6642. W: Ale są jako aniołowie w niebie. *ŻL* 29:4. – Ani jednej myśli. *Osn* 9/10:130. – Anioł śmierci. Awantura. *ŻL* 29:4. – Cóż mnie i tobie. *TiN* 9:6. – Dobra wiadomość. *Po* 3:106. – Dzień kapitulacji. *ŻL* 29:4. – Kolejne potknięcie. Krótka rozprawa o człowieku. *Po* 3:105-7. – Ku pamięci E. S. *TiN* 9:6. – List do samego siebie. Plany podboju. *Osn* 9/10:128-9. – Rozdrażnienie. *Po* 3:105. – Trzy lekarstwa. *Ze* snu obudzony. *ŻL* 29:4.

6643. P: [Babka Alojza] Baba Alojza. Tł. D. Sudarski Red. *Plt(Jg)* nr 25240. – Szkic do autobiografii. *Rdr* 16:17. – Uciekinierzy. *PsLA* 11:54-9.

6644. [Wypowiedź:] Gra na zwłokę. *TgkI* 35:3 [z fot.].

6645. **Wywiad.** Borowski Z. *Rdr* 31:11.

RYCHCIK ANDRZEJ

6646. W: Casanova. De Sade. Młot na czarownicy [z tego cyklu:] Landsknecht. Młot na czarownicy. „Practica Inquisitionis Hereticae Pravitatis. Psalm. Szafot. Wioska w której się urodziłam... – Przedarcie. Walka ze wszystkim. *Po* 4:50-6 [z not. autobiogr. i fot.; sprost. tekstu wiersza „Wioska w której się urodziłam...”, nr 5 okł.].

RYCHLEWSKI JANUSZ

6647. **Muszkietierowie znad Wisły.** Lewoń J. *NKs* 9:124-6.

RYDEL LUCJAN

6648. Królowa Jadwiga. Posł.: J. Szczyпка. Wwa: Pax, 154 s., [12] s. tabl., il. – Rec.: [Kowzan A.] (ak). *Ład*

29:6 [not.]. – Osuchowa A. *Kil* 32:12. – Rutkowska M. *K* 25:6.

6649. W: Betlejem polskie. Akt I (Fragmenty). *PnPol* 12:45-6 [z notą]. – W maju... *RMIP* z V s. 3.

6650. Marcińczyk M. *ZiP* 15:23 [list do red. nt. kontaktów L. R. z S. Wyspiańskim]. – Okońska A.: Wśród dramatów L. R. *ZiP* 9:18, 23 [fragm. większej całości]. – Rydlówna A.: Pobrali się z miłości, żyli szczęśliwie. *CzPP* 47:1, 3 [o małżeństwie L. R. z J. Mikołajczykówną; relacja wnuczki, spisał P. Gacek; z fot.]. – Wilmański J. *Odgl* 8:9 [fel.]. – Betlejem polskie. Henkel B. *PnPol* 12:20-1, 34 [omów. utworu]. – Płóciennik M.: „Betlejem polskie” – nie zamknięty rozdział historii. *Zwk* 100:9. * Wyd. Wwa 1983. Rec.: [Kowzan A.] (ak). *Ład* 14:6 [not.]. – Wybór dramatów. Oprac. L. Tatarowski. Wr., Kr. 1983. Rec.: Dużyk J. *DzP* 5:6 [dot. wstępu]. – Greń Z. *ŻL* 4:7. – Kolbuszewski J. *PrzPw* 4:135-40.

RYKOWSKI MARCIN

6651. P: Lekcja polskiego. *Fk* 29:1, 5 [nagr. w konk. „Ludzie tej ziemi, ich losy i dzieła”].

RYLSKI EUSTACHY

6652. Stankiewicz. [Opow.]. Powrót. [Pow.]. Wwa: PIW, 302 s.

RYMKIEWICZ ALEKSANDER

6653. Kalendarz polskiego krajobrazu. [Wiersze]. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: PIW, 206 s.

Wiosna: Pejzaż skażony. Powódź. W puszczy wczesną wiosną. Wieczory i ranki (Fragment trzeci). Wiosenna piastunka. W czerwonym wieńcu kurhanu. Wiosenne skrzypczki. Dwie obrączki (Kujawiaki). Pierwsza wiosna. Pytasz mnie. Pisarz ze wsi. Marcowa refleksja. Cietrzewie toki (Fragmenty). Wiosenny chór. Puścizna. Rozświetlone sady. Wiosny wieców studenckich. Słowik. Sokół. – Lato: Tropiciele (Pieśń VII – Ostatnia). Wieczory i ranki (Fragment piąty). Na Kujawach. Bursztynowa fajka. Spotkanie z cudzoziemcem. Pod śniegiem żągla. Zdobycie szczytu. Frombork. Owies. W leśniczówce. Widok na Szczyt. Pogodna noc. Święta Lipka. Nasz dom. Klucze. Leśne jeziorko. Zręczne pióro. Deszczowa gadka. Dwie ucieczki. Przed gminną spółdzielnią. Pierwotne wiatry. Pieśń przy ognisku. Leśna nie Ariadny. Srebrny łowca z czarną sforą. Pobłażliwa piosenka. Ofiarny kamień. Puszczańska łódź. Żurawie. Rybitwy. Pole przed burzą. Płonące polano. – Jesień: Zapomniana wioska. Olsztyński wrzos. Ludowy motyw. Fumanki. W gospodzie. Jesienny krajobraz. Na starym sztychu. Jesienny fragment z fletami. Ironiczny autoportret. Medytacje rodzinne. Nocne łowy. Świętki. Chłopski fresk. Puste kartoflisko. Oszczep. Epicka miniatura. Jesienna sieć. Syn księżycowy. Zielna mgła. Jesienny faun. Odrodzenie słowa. Gawrony. Dzikie kaczki. Gołębie. Granatowy wiatr. Łańcuchowe szczełkanie. Nocny stróż. Hymn jesiennej nocy. – Zima: Tropiciele (Pieśń I – Wstępna. Fragmenty). Graniczna wieś. Kołysanka zimowa. Warszawskie cełgi. Jarmark koński. Zajęczy trop. Rodzinne dzwoneczki. Polski Endymion. Niezmienny krajobraz. Trzy spojrzenia na ten sam krajobraz. Pan poetyckich włości. Wymknąwszy się dziejom. Ślad tragedii. Antyczny motyw w śnieżnym kraju. Zimowe wino nieba. Zimowe studium prowincji. Kuropatwy. Wroni epos. Zima śnieżna i rękopis. Złapaný w zimową sieć. Trąbka.

6654. Muzykalne miasteczko. Il. A. Darowski. Wyd. 4. Kr.: WL, 33 s., il.

6655. Wybór poezji. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 611 s., portr. ([Tzw. „Ser. Poet.”])
Tropiciele (Poemat. 1936): Pieśń I – Wstępna. Pieśń II – O dziwołagu. Pieśń III – O śmierci dwóch. Pieśń IV – Przemijając. Pieśń V – Bracia.

Pieśń VI – O ślepnącym przyjacielu. Pieśń VII – Ostatnia. * Potoki (1938): Wiosny. We troje. Do Pawła B. Nie wiem, gdzie będę swe włosy siwe... W czerwonym wieńcu kurhanu. Legenda. Pisany 10 sierpnia 1938 roku. Jedenaście wierszy. Wieczory i ranki. * Z narodem (1947): Graniczna wieś. Wiosenna piastunka. Ze Słowackiego. Na 11 listopada 1939 roku. Powrót. Kołysanka zimowa. Piotrusiowa bajka. Wiosenne skrzypczki. Rozmowa. Dwie obrączki (Kujawiaki). Jakże tu dziwnie nocą tłą... Wiosenna jesień (Próba poematu): Wstęp. Gałązka jarzębiny. Zapomniana wioska. Rozmowa z Mickiewiczem. Bajka ślepego dziecka. Polska chłopka. – Siedem dni (Poemat). Błękitny step (Poemat). Młodość. Wieczór i rane. O kronikarzu narodu... W szpitalu (Panu Profesorowi dr. K. Micejdzie). Wielkanoc w kraju. Zaborcy. Moja znajoma. Umarłe miasto. Płaskorzeźba. Przestroga. * Warszawskie cełgi (1951): Patrol. Milczący poeta. Dekalog. Zatoka jaskółek. Żelazo, prawo i pieśń. Polarna ballada. Polska ręka. Bursztynowa fajka. Na Kujawach. Warszawskie cełgi. Z cyklu „Wieniec jezior: Pogodny Olsztyn. Dąb i Fryderyk. Siedemdziesiąt siedem miasteczek. Zwodniczym słowem. * Niezbrojni zwycięzcy (Wiersze olimpijskie 1952): Posągi. Na skoczni. Pod śniegiem żągla. Zdobycie szczytu. Lot na czole burzy. Na stadionie. * Krajobrazy i ludzie (1956): Ziemia serdecznie znajoma: Pojezierze. W drodze do Lidzbarku. Żurawie jeziorko. Frombork. Owies. W leśniczówce. Kraj lasów i Warszawa. – Krajobrazy i ludzie: Zmarłym. Piosenka z morałem. Pierwsza wiosna. Moje jezioro. Mazurska inwokacja. Przeloty kaczek. Polska gałązka. Ludowy motyw. Jarmark koński. Żągla daleki. Spotkanie w Orneć. Zajęczy trop. W kraju naszych zaręczyn. Dąbrowa. Łódź o świcie. Widok na Szczyt. Pogodna noc. Zamek w Lidzbarku. Fumanki. Zimowy krajobraz. Święta Lipka. Nasz dom. W gospodzie. Jesienny krajobraz. Skrawek ziemi. Pytasz mnie. * Himalajskie namioty (1958): Himalajskie namioty. Rodzinne dzwoneczki. Spadkobiercy Conrada. * Bruzdy boskich pługów (1958): Jasnogórska litania. * Faryzeusze i patroni (1960): Wstęp. – Współcześni faryzeusze: Pierwszy. Drugi. Trzeci. Czwarły. Piąty. Szósty. Siódmy. Ósmy. – Ziemsy patroni: Pierwszy. Drugi. Trzeci. Czwarły. Piąty. Część szósta. Siódmy. Ósmy. Próba. Młodość moja wędrująca. Na starym sztychu. Klucze. Bez rodzinnej mej ziemi. – Ku rozwadze: Silny. Słaby. Z dawnych motywów. * Promień dla artysty (1965): Promień dla artysty. Ironiczny autoportret. Pusta ziemia. Medytacje rodzinne. Wcielenie Polski. Rodak wieszczów. Mój głos zamiast twego. Olsztyński wrzos. Nocne łowy. Podszepcy. Leśne jeziorko. Zjawiona w moim życiu... Żartobliwa stylizacja. Zręczne pióro. Wiosenny chór. Nałane dzbany. Puścizna. Wieczna Salome. Świadkowie. Krótkie wspomnienie. Płonące polano. * Dzikie powój (1968): Narodziny nowego wiersza. Pejzaż skażony. Trzy spojrzenia na ten sam krajobraz: I. Mroźny dzwon. II. Mroźne wieko. III. Mroźny dzban. – Świętki. Bez Laury i Maryli. Lustro. Wiosny wieców studenckich. Uśpieni. Spotkanie z cudzoziemcem. Zbieg. Czarne przykazanie. Dwie ucieczki. Przed gminną spółdzielnią. Po próbie ognia. Wędrowka literacka. Bałwochwalcy: I. Pyszni. II. Pokorni. – Nagrobek władcy. Lament kata. Szkieł do starego obrazu. Marcowa refleksja. Pan poetyckich włości. Chłopski fresk. Srebrny łowca z czarną sforą. Puste kartoflisko. Wiersz narodowy. Oszczep. Pierwotne wiatry. Pieśń przy ognisku. Leśna nie Ariadny. Pobłażliwa piosenka. Wymknąwszy się dziejom. Trąbka. * Ślepi drwale (1971): Ślepi drwale. Syn księżycowy. Romantyczna inwokacja. Zielona mgła. Powódź. Powrotny złot. Ofiarny kamień. Piosenka o czarcich rozstajach. Ojciec i syn. Deszczowa gadka. Biesiada. Przypowieść o rzeźbiarzu. Puszczańska łódź. Odrodzenie słowa. Wielki kondukt. Ślad tragedii. Hymn jesiennej nocy. Czarne drzewo. * Polskie drzewa (1972): Polskie drzewa. Wariacje na temat jarzębin. Wariacje na temat olch. Wariacje na temat świerków. Wariacje na temat lip. – Hymn na cześć pierwszej niłości. Żurawie. Słowik. Gawrony. Sokół. Sroki. Dzikie kaczki. Rybitwy. Romantyczne ziele. * Kufel warszawski (1976): Kufel warszawski. Czarny bluszcz. W krainie Piotra Breughla. Widlak. * Srebrny jeleń (1978): Srebrny jeleń. Mogiła Kasi. Pogrzeb księcia litewskiego w XVIII wieku. Wroni epos. Z pamiętnika jaskółek. Gałąź. Granatowy wiatr. Łańcuchowe szczełkanie. Zima śnieżna i rękopis. Złapaný w zimową sieć.

6656. W: Bez pracy nie ma kolaczy. *DniZchW* 2:1 [z nut.]. – Frombork. *SIP* 201:6. – Górski deszcz. *RMIP* z VI/VII s. 11. – Jasnogórska litania [fragm.:] Jakże nam łatwo prosić Cię z litanii... *WDr* 2:52-3. – Kołysanka zimowa. Motyw katastroficzny. Na biel kotysek mego pokolenia... Pisany dziesiątego sierpnia 1938 r. Wcielenie Polski. Wojenna kolęda. *Po* 5:65-8 [z fotokopią rkpsu wiersza „Motyw katastroficzny”]. – Korzenie wiersza. Leśna nie Ariadny. *K* 48:9. – Marcowy potok. *RMIP* z III s. 21. – Nocne łowy. *DzPjz* 226:4 [z not.]. – Puszcza to zwierząt wielki dom... *NW* 50:17. – Ślubować Tobie – o, to znaczy wiele... *WDr* 2:53. – Śnieg i pęd. Śnieg – warszawiak. *KrbDz* 12:3, 6. – Uczeń obcych łun. *K* 48:9.

6657. P: Dwaj Rymkiewiczowie w Świętej Lipce [fragm.]. *Po* 5:35-49 [do druku przygot. K. Horodyska; z fot. A. R. i fot. dyplomu dla A. R. na XV Olimpiadzie w Helsinkach w 1952 (w dziedzinie lit.)]. – Wilnianin w ośnieżonej Puszczy Piskiej. *K* 48:9 [wspomn. z dwu wiecz. aut. na Mazurach w 1952; z fot.].

6658. Brudnicki J. Z.: Spadkobierca romantyków (O twórczości A. R.). *Po* 5:50-64 [z fot.]; [polem.:] [Netz F.] (FEN). *TiN* 37:16, Brudnicki J. Z., 45:11.

6659. Zgon (1983). *Not. KrW* 1:165. – Pogrzeb. Niewęglowski W. *WDr* 2:50-2 [homilia wygl. nad grobem]. – *Wspomn. pośm.* [Koprowski J. *TiT83* nr 44; polem.:] Wierciński A. *Op* 2:26-7.

6660. Leśna nić Ariadny. Bąk K. *PrzT* 35:13, 42:13 [w nr 42 podp. K. B.]. – Brudnicki J. Z. *Zarz* 10:11. – Gnarowski A. *TiT* 9:10. – H. P. *Osn* 9/10:169-72 [not.]. – Mianowska A. *ZiP* 23:18. – Pokora M. *Rzczw* 21:10. – Smogorzewski P. *SIP* 40:4. – Staniszewski A. *NKs* 4:53-4 [z fot.]. – Zaniewska T. *GWsp* 35:6.

6661. Kult. [Popkowicz-Tajchert R.] (rpt). *SIP* 127:4 [not. spraw. ze spotk. lit. pośw. A. R., Wwa, 11 VI]. – [Id.] (RPT). *SIP* 208:4 [spraw. z wiecz. lit. pośw. A. R. odbytego w ramach „Warszawskiej Jesieni Poezji”]. – *ZW* 229:12, 238:12 [ogł. o mszach w 1. roczn. śmierci].

RYMKIEWICZ JAROSŁAW MAREK

6662. Rozmowy polskie latem 1983. Fragmenty powieści. Paryż: Inst. Lit., 156 s. (Bibl. *Klt.*, 392). – Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 37:9. – Heydenkorn B. *Zwk* 86:3. – Krajnik J. *KniK* 11:45-7. – Miłosz Cz. *Klt* 10:97-104 [sprost. aut., 12:142-3].

6663. W: Nad kościołem Wizytek. *Li* 7:4. – Ulica Mandelsztama. *ZszLt* 7:93.

6664. Wielki książę. Z dodaniem rozważań o istocie i przymiotach ducha polskiego. Bortnowski W. *Odgł* 21:5. – [Budziarek M.] (bud). *Ład* 32:6 [not.]. – Bugajski L. *ŻL* 18:10 [z fot.]; [not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 20:7. – Chrzanowski M. *Rdr* 24:16. – Cybulska M. E. *TdP* 12:9. – Gosk H. *MezL* 8/9:233-5. – Kowalczyk A. S. *TgP* 15:6 [sprost.: K. Górski, 21:7]. – Kwiatkowski J. *Tw* 12:123-7. – Liber J. *MgzRaz* 3:28. – Ociepka F. *NKs* 9:22-7. – Pawłowski W. *Li* 8:55-6. – Rosiński K. *Kutr(B)* 9:47-8. – Starosta E. *Fk* 46:7. – Szaruga L. *Zn* 357/358:1252-6. – Szpakowska M. *Tw* 12:113-7. – Tatariewicz A. *Plt* 40:13 [również o sztuce „Dwór nad Narwią, sprost.: A. Tatariewicz, 46:3]; [polem.:] J. J. *MiZm* 43:15. – Urbański A. *PwPr* 11:3.

RYMKIEWICZ WŁADYSŁAW

6665. Zgon (13 I 1984). *Not.* [Szal B.] (bs). *ZmK* 9:7; *ExW* 12:2; *GHR* 12:2; *Klt* 3:155; *P* 2016:2; *Per* 4:3; *Stol* 26:16; *TgKl* 5:15; *ŻL* 5:15. – *Nekrologi*. *DzŁ* 14:4; *GHR* 13:5, 15:6; *ŻW* 17:9, 18:11, 20:12. – *Wspomn. pośm.* [Iwanicki E.] E. I. *Odgł* 3:2 [not.; z fot.]. – Koprowski J. *TiT* 5:9. – Szuster E. *GHR* 14:2.

6666. Lew Lechistanu. Kowalski H. *DzPZ* 271:6.

RYMUSZKO MAREK

6667. Paralaksa. Wwa: KAW, 196 s. (Wspólcz. Rep. Pol.).

6668. Wielka zasadzka. [Pow.]. Il. J. Flisak. Wwa: NK, 204 s., il. (Klub Siedmiu Przygód).

6669. P: [Reportaże]. *PZ* nr 1, 3-7, 9-14, 17, 21, 22, 29, 31, 33, 38, 40, 44, 47, 50-52.

6670. Grań. Lisiecki J. *Mot* 2:9. – Miejsce na górze. Danilczyk H. *TgKl* 6:12. – Nowak E. K. *Odgł* 13:9.

RYNDAK ZBIGNIEW

6671. Czarne anioły. [Pow.]. Wwa: Czyt., 219 s.

6672. P: Cześć Dawid. *Ndod* 1:1, 4.

RYSZKA CZESŁAW

6673. P: Rodzina święta i nie święta. *WDr* 12:60-4.

RYSZKOWSKI JANUSZ

6674. Stan podgorączkowy. [Wiersze]. Olszt.: Pojezierze, 75 s.

I: Ars poetica. Paul Celan. Kawafis umarł... Johannes Bobrowski. Do-wiedział się jednak... – II. Stan podgorączkowy: Stan podgorączkowy. Biała poświato nagłego bólu... Rozwijają się bandaże... Znowu ciągnęłaś mnie... Znowu głębszy tyk... Noc-Olsztyn. Miasto zapach ryb... Okna. Tajemnica dzieciństwa... Ćwiczenia z Platona. Kiedyś podwórko było... Album. Nauka chodzenia. Roczna notatka. Trudno o lekki sen... Elegia. Happening. Gdybyś miał... Pamiętasz dziecięcą radość... Szkło świata rozbiło się... – III: To jesień, przyjacielu (z J. Moric). Przełamaliśmy się... Leżeliśmy nadzy wyrzuceni... Twój świat wewnętrzny... Okrucy (1-2). Twoja drżąca nagość... Dlaczego tak często mówisz... To wszystko... Ten ptak który przysiadł... Spotkanie po latach... – IV. Pogodzony ze światem: Pogodzony ze światem... Wdarło się nie pytając... Niewierzę ani jednemu słowu... Makatka nad moim łóżkiem... Pewnego dnia świat... Eh, ta ironia romantyczna. Mogła go jeszcze uratować... Tego dnia tego dnia... Trudne są lekcje optymizmu... Kiedy radykalnie zmienił się... Tożsamość. Mam błazna dość. Wytarte niebieskie dzinsy... Kłopoty z wyobraźnią. Czy masz tę świadomość... Nie mieszajcie się do tego... Rozmawiam z Tobą... Zagubieni w lesie rzeczy... Na pudełku... To już chyba wszystko...

6675. P: Bąbel. *GPolBA* 14:6. – Szyba. *TgKl* 15:8. – Wyprowadzka. *Rdr* 27:14-5.

RZĄDKOWSKA-JIĘTKIEWICZ TERESA

6676. (pitt). *Ndod* 8:2 [nota o przyzn. T. Rz. -J. Nagr. Fundacji im. R. Boscha (RFN) za r. 1983 dla tłumaczy z lit. niem.].

RZECKI JAN NIEPOMUCEN

6677. W: Pieśń pod pieśniami (1-15). *Klt* 11:29-37.

RZEPA TOMASZ WINCENCY

6678. Inna ojczyzna. [Wiersze]. Przedm.: L. Gładyszewski. Pozn.: Księg. św. Wojciecha, 64 s. Inna ojczyzna: Kimkolwiek jesteś i pod jakim niebem... Ave. Antyfony do nadziei. Modlitwa. Litania. Coda. Oglądając Madonny. Prośba do Czar-

nej Madonny. Tren I. Tren II. Tren III. Psalm na święto co będzie. Alleluja. Długo... Najgorszą próbą Chrystusa... Od strony Piłata. Inna ojczyzna. Muzykujący Anioł – Fra Angelico czyli Brata Anielskiego. Podobne wielkim pejzażom... Motyw z Wojciecha Bąka. Modlitwa o pokój. Elegia na śmierć Jana Pawła I. A imię jego Król Duch... Wiersz o świętych codziennych. Miłość. Janowi Pawłowi II – postanie. Rozmowa z Maksymilianem Kolbe. Zaiste nadeszły złe czasy... Nasze małe upadanie... Pastorałka. Przypiewka świąteczna. Pastorałka A. D. 1982. Co w nas ocaleje... – Kantyczka o świętych Pańskich: Kantyczka o św. Tomaszu ap. Kantyczka o św. Józefie. Kantyczka o św. Teresie z Avila. Kantyczka o św. Mikołaju. Kantyczka o św. Stanisławie Kostce. Kantyczka o św. Janie Chrzycielu. Kantyczka o św. Janie Vianney. Kantyczka o św. Krzysztofie. Kantyczka o św. Tomaszu More. Kantyczka o św. Augustynie. Kantyczka o św. Wincentym à Paulo. Kantyczka o św. Maksymilianie Kolbe. Kantyczka o św. Stanisławie. Kantyczka o św. Antonim. Kantyczka o św. Agnieszce. Kantyczka o św. Piotrze. Kantyczka o św. Pawle. Kantyczka o św. Wojciechu. Kantyczka o Aniołach Stróżach. Kantyczka o św. Franciszku. Kantyczka o św. Marii Magdalenie. Kantyczka o bł. Jadwidze, królowej. Kantyczka o bł. Fra Angelico. Kantyczka o Matce Boskiej.

6679. W: Chrystus zwyciężył. *GwM* 8:7. – Gdy Trzej Królowie. *NŻycie* 24:7. – Kantyczka. *PrzwK* 1:8. – Kantyczka o św. Agnieszce. *PrzwK* 3:6. – Odejscie. Posłanie. *NŻycie* 4/5:4, 29. – Tej jedynej nocy. *NŻycie* 23:10. – Więcej nie wiem nic. *NŻycie* 4/5:11.

RZEPECKI JAN

6680. Wspomnienia i przyczynki historyczne. Wyd. 2 [właśc. 3 rozsz.]. Wwa: Czyt., 398 s. – Rec.: [Garlicki A.] ag. *Plt* 51:9.

RZEUSKA MARIA

6681. Zgon (1982). Wspomn. pośm. Głowiński M. *PmL* 1:383-7.

RZEWUSKI HENRYK

6682. Pamiątki Soplicy. Bartoszyński K.: On amorphism of the „gawęda” (Remarks concerning „Soplica memoirs”). Tł. B. Lawendowski. *LitStPol* 12:71-95. – Żmigrodzka M.: Le magnat, le petit noble et le XIX^e siècle (Introduction aux „Souvenirs de Soplica”). Tł. E. Destrée-Van Wilder. *LitStPol* 12:35-69. * Oprac. Z. Lewinówna. Wyd. 3. Wwa 1983. Rec.: Józefacka M. *KL* 25:3. – [Raczek T.] TR. *Plt* 19:10, 38:9.

RZEWUSKI SEWERYN

6683. W: O miłości ojczyzny [fragm.]. *PmL* 1:240-1 [wyd. i koment.: J. Snopek: Na marginesie nowo odnalezionego listu Krasickiego do S. Rz., s. 239-47].

RZYMOWSKI WINCENTY

6684. Popiel A.: Pasja. *TgD* 41:14 [nt. działaln. redaktorskiej W. Rz. w czas. *Prawda* do 1915].

RŻYSKO-JAMROZIK ANNA

6685. W: Ja z kotem. *Zwk* 91:5. – Kto żyw... *Śwr* 43:1. – Limeryki zimowe. *Śwr* 7:8-9. – Sny dziecięce. *Miś* 2:14. – W kuchni. *Plcz* 3:9. – Z wiatrem. *Śwr* 42:16.

SABAŁA nazw. właśc. Krzeptowski Jan

6685a. Jazowski A.: Sabalowe bajki (W 80. rocznicę śmierci patriarchy gawędziarstwa góralskiego). *ZL* 32:1.

10. – *Pdhl* 1:44 [fot. J. K. S. na łożu śmierci, fot. S. Witkiewicz].

SABELANKA EWA

6686. Oswajanie nadziei. Kajtoch J. *GK* 163:4 – Telefon zaufania. Kajtoch J. *GK* 163:4. – Krassowski M. *TiT* 26:11.

SADAJ RYSZARD

6687. Galicjada. [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 226 s.

6688. P: Narodziny terrorysty. *Li* 1:14-6. – Nieobecny [pow., fragm.:] Wernisaż. *ŻL* 33:8-9.

SADKOWSKI WACŁAW

6689. [Wypowiedź]. *SiP* 90:3 [w ank. red. „Kultura i nauka polska w 40-leciu PRL”; not. (J. Milisz) właśc. J. Miliszewicz].

SADOWSKA BARBARA

6690. W: Dziurawe mam ręce... *GPolBA* 18:9; *Klt* 1/2:69. – Listopad. *Knkt83* 7/8:58. – [Mem na imię] Main Name. *NszGz* 4:15. – Na skrawku papieru... *GPolBA* 18:5; *Klt* 1/2:69. – Niebieska koszula... Pazurki o rozdzierających... *Knkt83* 7/8:58. – Powitanie Ojca św. *NszGz* 3:4. – Rzeźnia PSK nr 1. *Knkt83* 7/8:58. – Szukam najciemniejszego... *GPolBA* 18:5 [z not.]; *Klt* 1/2:69.

6691. List do Sądu Wojewódzkiego w Warszawie. *DzPŻ* 169:3.

6692. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1,7; Jagiełło K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m.in. o udziale B. S. w X Tygodniu Kult. Chrześć. w Wwie]. – M. W.: Już wiemy, że można tak być żeby zabić... *Knkt83* 7/8:55 [z fot. B. S. z Janem Pawłem II].

SADOWSKI LECH

6693. W: [Poprzednio:] Fraszki. *GiN75* 15:12; Gdy byłem chłopcem. *NW77* 26:8; Idę za tą kobietą... Widzę chorego na raka. Wśród okrucich ludzkich. *MgzStud77* z XII. 14; Błyskotliwa wypowiedź. Czuwanie. Mózg religijnie dojrzewający. Siedząc w knajpie w małym miasteczku. *Szczęście.* *MgzStud80* z VII s. 14; Dworzec. Niezłębiony. *MgzStud80* z V s. 14; Elegia. *ŻL81* 14:10.

6694. Zgon (23 III 1984). Not. *Kr* 3:60. – Nekrolog. *TgP* 16:7.

SADOWSKI ROMAN

6695. W: Drużyna harcerska. *Mot* 11:11. – Hej, chłopcy. *DzPjz* 252/253:14.

SAFJAN ZBIGNIEW

6696. Potem nastąpi cisza. Wyd. 4. Wwa: MON, 440 s. – Rec: Ł. *FWD* 11:17 [not.].

6697. P. General (Opowiadanie filmowe). *TiT* 4:8-9, 5:8.

6698. [Wypowiedzi]. *ExW* 143:5 [nt. 40-lecia PRL]; *TiT* 8:3 [nt. procesu M. Szczepańskiego]; *TrL* 37:3 [o J. Andropowie].

6699. Nowak A. *Arg* 41:6. – *TgKl* 22:15 [not. o zorg. w czasie Dni Kult., Ośw. Ks. i Prasy cyklu imprez popularyzujących twórcz. Z. S. w Elbląsku]. – **Wywiady**. Kwiatkowska D. *Anr* 30:3 [z fot.]. – Mokrzycka M. *ExW* 27:4. – Termer J. *ExW* 192:4. – [Id.] *GPM* 118:5.

SAFJAN ZBIGNIEW, SZYPULSKI ANDRZEJ
pseud. wspólny ZBYCH ANDRZEJ

6700. [Stawka większa niż życie] Stawka bol'she, čem žizn'. [Tł.] V. A. Golovčanskij. [Il.] A. J. Suchorukow Moskva: Voennoe Izdatel'stvo 1983, 239 s.

6701. [Stawka większa niż życie. Zbiór II] Stawka bol'she, čem žizn'. [Tł.] V. A. Golovačanskij. Moskva: Voennoe Izdatel'stvo, 238 s.

6702. P. [Stawka większa niż życie] Stawka bol'she, čem žizn' [pow., fragm.]. Tł. V. Golovčanskij. *Krasnaja Zvezda* (Moskwa) 1983 z 3, 4, 6 II, 13-16 IX [LJ]; *Socjalističeskaja Industrija* (Moskwa) 1983 z 20-25, 27, 28 IX [LJ]

SAFRIN HORACY

6703. W. [Fraszki]. *WdSkier* 27:12. – Nie spełnione przysłowie. O życiu rodzinnym. Powrót do dumy. *SlPol* 255:8.

6704. P. [Aforyzmy]. *WdSkier* 43:7.

6705. *RkL(80)* s. 749-50 [biogram; z bibliogr.].

SAJDOK GUSTAW

6706. W. Dzwon Zygmunta w Krakowie... *GK* 124:6 [z not.]. – Kiedy się urodziłem. Matka urodziła we mnie... *KŚl* s. 85. – Ojciec... Szłaś do mnie... *WDzJ* 4:51.

6707. [Guziur T.] (T. G.). *GHl* 129:3 [nt. spotk. aut., Skrzeczów, Czechosl., 14 X]. – *GHl* 67:3 [nota o wiecz. poet. w Jablonkowie, Czechosl.].

SAKOWICZ KRYSZYNA

6708. Zbrodnie kobiet. [Opow.]. Wwa: Iskry, 201 s.

Zbrodnie kobiet. Siedzący nieruchomo człowiek. Dwa, trzy sny - w których wszyscy płaczą. Czarownica, czarownica. Uprawiać kwiatów. W przechodnim pokoju. Biały słoń. Listy otwarte. Rec.: Bartnicka J. *NKs* 12:68-9.

6709. P. Sceny miłosne, sceny miłosne. *Tw* 10:10-61. – W pozie pająka. *Rdr* 23:20-1.

6710. **Sceny miłosne, sceny miłosne**. Bereza H. *Tw* 8:156-7 Czytane w maszynpisie.

SAKOWSKI JULIUSZ

6711. *TdP* 25:15 [nekrolog wdowy po J. S., Stefanii, zmarłej 19 VI].

6712. **Kult. DzPŻ** 118:4 [zawiad. o mszy żałobnej w 7 roczn. zgonu].

SALA WŁADYSŁAW

6713. [Rutkowska M.] (MR). *SlP* 116:7 [spraw. z urocz. spotk. z W. S. w 80. roczn. ur.; zorg. Mokotowski Młodz. DK, Wwa, 5 VI]. – **Do powstańców śląskich młodych zaciągają...** Mendel E. *KwO* 2:93-4. – [Id.]. *PrzHO* 3:373-4. – Pasternak A. *SzM* 183:8. Stopińska-Pająk A. *OśwD* 3:184-7.

SALAMON JAN

6714. W: *ŻL*: A znów ojczyzna, 32:10; Być tobą nieskończoną. Kiedy powrócę. Kraków jak uśmiech matki. Leśny potok skuty lodem. Łzy. Nasze Wiślicko. Niewspółspiesznie, 51:7; Pamięć cichnie po dolinach, 32:10; Po co? 37:9; Pszczoł bursztynowych cisza, 51:7; Ślady, słowa, 32:10; Wiersz jak rtęć. Wyśnij i przemilcz, 51:7.

6715. Wislocki S. *DzL* 75:12. – [Id.]. *TgKl* 50:11 [nt. twórcz. poet. i malarskiej].

SALAMON JOANNA

6716. W: Deklaracja lojalności. *TdP* 25:9. – Przepis na wytwarzanie mas. *Klt* 12:45-6. – 13 grudnia 1981 w Ameryce. *TdP* 25:9. – Wiersz z Houston. Zdjęcie przeglądowe płuc. *Klt* 12:44.

SALINGER JAKUB

6717. **Etapem z Warszawy do Krasnoufimska (1863-1864)**. [Choroszuca I.] (pp). *Kntr(B)* 2:43-4. – Smogorzewski P. *SlP* 75:3.

SALIŃSKI STANISŁAW MARIA

6718. Dolecki Z. *SlP* 259:5 [w 15. roczn. zgonu].

SAŁATA JERZY

6719. W: Czy tylko. Dzień. Jeszcze noc. Kwitnienie. Mały poeta. Na wzgórzu. Nie każdemu pisane. Nie mówię. Orka II. Po siewie. Poranek. Zechnij przeczytać wiersz. *TwR* 8:5 [z not. i fot.]. – Na cmentarzu. *GO* 286:5. – Rola naszym chlebem. *ZSzt* 77:12. – Zima II. *ZSzt* 15:12.

SAMEK WŁADYSŁAW

6720. Chom-Sokołowska A. *Prof* 6:32 [m.in. o postawieniu pomnika na grobie W. S. w Borku Starym].

SAMOWZWANIEC MAGDALENA nazw. właśc
Magdalena z Kossaków 1. voto Starzewska, 2. voto
Niewidowska

6721. P: Maria i Magdalena [fragm.:] *Za czasów
Króla Ćwieczka. Pjk* 52:10. – Pierwszy przeszczep mózgu. *Z* 51/52:20-1 [z nie opubl. pam. K. Chruścielskiej; z
fot. M. S. i aut. pam.].

6722. Brzozowska A. *KiZ* 52:14-5 [z fot.]. – [Korzen-
ny J.] (jk). *GL* 94:3 [nota biogr.].

6723. Kult. *ŻW* 249:12 [zawiad. o mszy w 12. roczn.
zgonu].

SAMP JERZY

6724. [Wypowiedź]. *Pomer* 11:9 [w ank. red. „Zwią-
zek z Pomorzem”].

SAMSEL ROMAN

6725. Ślad człowieka, ślad węża. [Opow.]. Wwa:
Czyt., 233 s.

Dżoker czerwieny (pamięci J. Falkowskiego). *Burza piaskowa*
(E. Tęczy). *Panie Konsulu Generalny. Śmierć w Amazonce* (T. i J.
Kleptom). *Ślad człowieka, ślad węża* (G. Zalewskiemu).
Rec.: Koproński J. *Per* 48:23. – Kowalski M. A. *PrzT*
51:13. – Netz F. *TiN* 51:13. – Sołtysik M. *ŻL* 49:10 [z fot.].
– Waloch J. *Fk* 49:8-9. – Zólciniński T. J. *Rdr* 41:18. –
Żuliński L. *TiT* 49:10.

6725a. P: *Burza piaskowa. TrR* nr 29-41; *Nwc* nr 99,
104, 109, 114. – *Być albo mieć. Rdr* 36:16. – *Być kimś
innym. Rdr* 45:21. – *Dlaczego się złościsz? Rdr* 23:7 [rep.
z podróży na Kongres Jedności Latinoamerykańskiej w
Medellin w Kolumbii]. – *Dżoker czerwieny. Fk* nr
16-18; [fragm.]. *TrR* 261:5. – *Krzyż Południa albo burza
piaskowa. GłWb* 232:4-5. – *Nauka z Cortazara. Szp* 19:3.
– *Nie wrócisz nigdy* (Fragment noweli). *Arg* 35:8-9, 41:8.
– *Niezastąpiony. Szp* 26:3. – *Plama jako przeznaczenie.*
Rdr 44:16. – *Ślad człowieka, ślad węża. MczL* 5:5-19. –
Śmierć w Amazonce. Arg 14:8-9, 15:8. – *Wszystkiemu
winien maluch. Szp* 48:5. – *Z wizytą u El Polaco na
atlantyckim wybrzeżu Kolumbii. P* 2060:6-7 [rep.].

6726. *Wywiady. Termer J. GK* 136:3. – [Id.]. *TrO*
128:4. – Waloch J. *Fk* 25:6 [nt. Kongresu Jedności
Latynoamerykańskiej].

SAMULSKI JÓZEF

6727. *Pamiętnik emigranta polskiego w Kanadzie.*
Dąbrowski J. *ŚMl* 155/156:4-5 [z biogr. i fot.]. – Grzelon-
ski B. *AlmPol* s. 284-5.

SANDAUER ARTUR

6728. Humor „pro” (Sytuacje). *Plt* 36:4 [polem.:
Gorecki J., 38:2]. – *Katastrofa bez antyku. Plt* 18:9
[sprost. aut., 19:2; sprost. *ŻL* 20:16; nawiąz. i polem.: W.
Drzewiecki. *Plt* 24:2; M. Misiorny. *TrL* 113:4 (dot. tyt.
poematu S. Twardowskiego „Dafnis w drzewo bobkowe
przemieniła się”); S. W. właśc. D. Passent. *Plt* 26:15]. –
Szansa. PP 6:33 [o różnicy między pisarstwem a dzien-

*nikarstwem, prasą kapitalistyczną a soc.]. – [Wypo-
wiedzi]. D:Pjz* 228[12]:5 [nt. planów twórczych]; *ND*
8:99-100 [w ank. red. „Refleksje nad czterdziestoleciem
PRL”]; nawiąz.: (315). *TiT* 41:16]; *NKs* 8:3-4 [w ank. red.
„Krajobraz czterdziestolecia: kultura, książka, twórca”];
P 2022:23 [w ank. red. nt. kobiet].

6729. Błazucka A. *Arg* 23:14 [m.in. anegdota o A. S.].
– [Filler W.] Redaktor. *Szp* 11:6 [not.] – Otałęga Z. *GK*
100:3,5 [spraw. ze spotk. z A. S. w Kr. nt. „Czy katastrofa
kultury polskiej?”]. – *Inf. o 70-leciu A. S.* (1983). *ZSzt*
3:2; *ŻL* 1:15 [not.]. – *Proza. Wwa* 1982. Rec.: Trze-
ciakowski W. *Plt* 29:7.

Z SANOKA GRZEGORZ

6730. Bizuń S.: G. z S. arcybiskup i humanista.
StLbcz t. 2 s. 14-22.

SAPIEHA ALEKSANDER

6731. *Podróże w krajach słowiańskich odbywane.*
Janowicz L. *KP* 88:5. – Kosman M. *NKs* 6:109-10.

SARBIEWSKI MACIEJ KAZIMIERZ

6732. W: [Ad D. Virginem Matrem, cum illi tem-
plum Joannes Carolus Chodkievicus...] *Do świętej
Dziewicy Matki. Tł. J. Ejsmond. GN* nr 27-33.

6733. *Warszawski J.: „Dramat rzymski” Macieja
Kazimierza Sarbiewskiego TJ 1622-1625. Studium
literacko-biograficzne. Rzym: Typis Pontificiae Univer-
sitis Gregorianae, 376 s., mapa, tabl., bibliogr.*

6734. (KM-D). *TgCiech* 41:5 [nota biogr.; z fot. tabl.
pamiątkowej w kościele w Sarbiewie]. – [Id.]. *ZSzt* 85:9.

SARNOWSKA ANNA

6735. W: *Baranek. Biedronka wdrapuje się... E. S.*
*Godz. 4. 07. Gorce sierpniowe. I oto mogę... Jego oczy
niewiele... Noc. Noc zerka na ziemię... Południe. Śnia-
danie. Świt w Gorcach. Z liściastych dłoni... Zaslona w
kratkę... Śl* 6:20-4.

SAS ADAM nazw. właśc. Ficowski Tadeusz

6736. P: *Przypowieści sceptyczne (Wielka ameba).*
Tw 9:87-100 [podał do druku i nota: J. Ficowski].

SAT-OKII nazw. właśc. Supłatowicz Stanisław

6737. [Ziemia słonych skal] *Cara stynčilor serate.*
[Tajemnicze ślady] *Urme misterioase. [Tł.] G. Georgiu.*
D. Čobanu. [Post.] J. Stadničenko. Kišineu: Literatura
Artistike, 191 s., il.

6738. *Rafałowski T. Pol(ros)* 9:22-3 [z fot.].

SAUL-KAWKA DANUTA

6739. W: *Białe księżycy. RkŚwidn* s. 210. – *Na brzegu
talerza. KIDśl82* 2:43; *RkŚwidn* s. 212-3. – *Na drugim*

piętrze. *KiDśl82* 2:43; *RkŚwidn* s. 211-2. – Na schodach. *KiDśl82* 2:43. – Za włosy. *RkŚwidn* s. 210-1.

SAWASZKIEWICZ JACEK

6740. Kronika Akaszy. [Pow.]. Pozn.: WP, 1981. (SF).

T. 3: Metempsychoza. 224 s.

Rec.: Lewandowski J. *TgKl* 51:12. – [Michniak C.] Cz. M. *GPz* 214:5. * Nagr. zob. 480 VI.

6741. Między innymi makabra. [Opow. i dialogi sat.]. Szczec.: Glob, 1985 [właśc. 1984], 104 s.

[Opow.]: Jedno ze wspomnień. Jak pisałem bajkę. Zadra. Wujaszek. Noc. Seans. Wiosna. Reinkarnacja. Efekt zebrania dojrzałych mężczyzn. Robot absolutnie doskonały. Akord. Lody. Przytaknięcie. Szczeniak. Cudownego bytowania. panie Galaneri! Siedem minut. Koniec sezonu. Przetwórnia. Incydent w trakcie kongresu. List. Przyjaciel. Telefon. Skarb. Odpowiedź. Ogród botaniczny. Brzydactwo. Hydraulia. – [Dialogi:] Znowu wyruch samochod. Każdemu może się zdarzyć. – Errata [notki sat.].

Rec: Smuszkiewicz A. *MIn* 1/2:51-2.

6742. P: [Błąd w nauczaniu] Chybała v škole. *Tl. ZS. Rč* 36:16. – [Czy może pan coś poradzić?] Nemohl byste to zařidit... ? *Tl. JI. Dk83* 50:11. – Hipnotyczny świat. *Rzczw* 44:10 [z notą autobiogr.]. – Korzenie. *Kar* 19:10-1. – Mieszkanko. *Kar* 3:10. – Miniatury [z tego cyklu:] Jak pisałem bajkę. Wujaszek. *MiZm* 40:8-9 [z not.]. – Pano wie z ochrony. *MiZm* 21:9. – Powtórka z Apokalipsy [pow., fragm.]: W redakcji. *MiZm* 2:8-9; *Odgl* 1:16,2:16, 3:14. – Przyjaciel. *Kar* 7:9 – Roboty porządkowe. *MiZm* 21:8-9. – Seans. *MiZm* 12:8-9. – Szczęśliwy los. *Kar* 6:11; *Lami*ga loze. *Tl. na jęz. lotewski. Dadzis* (Ryga) nr 11 [*Kar* 18:5]. – Tradycje rodzinne. *Kar* 16:9. – Wahadło. *Odgl* 51/52:12. – Z uśmiechem żyje się lepiej. *Kar* 13:11. – Zbyteczna reklama. *Kar* 3:10.

6743. Eskapizm. [Oramus M. *PrzTch83* nr 50; polem.]: Sawaszkiewicz J. *MiZm* 28:12. – Tatko i ja. Liskowacki A. D. *MiZm* 11:10-1. – [Piątkowski B.] (p). *Kar* 3:10 [not.].

SAWCZENKO ANDRZEJ CEZARY

6744. A mnie tango. [Wiersze]. Red. i słowo wstępne K. Arendt. Łódź: Młodz. Centrum Kult. Zarz. Łódź. ZSMP, 32 s. (Bibl. Wiadukt).

A mnie tango. Weselne. Listopadowa rozmowa z Hamletem. Psalm (J. Jarmołowskiemu .. Wycieczka do Czarnolasu. List otwarty do Michała Bułhakowa z czterdziestoletnim opóźnieniem spisany A. D. 1984 (J. Stachowiakowi). Wesole miasteczko. Najlepszą zakąską w dobie kryzysu jest poezja. Fraszka. Rajskie życie. Jamesa Joyce'a stworzenie świata. Zdarzenia. Kołysanka (Siedowi [E. Stachurze] na drogę). Wyliczanka. Przyjaciołom w pragnieniu. Widzenie. Poniedziałkowy ferment w winiarni Hopfera. Sen (J. Stachowiakowi). Imię. Wiosenna. Mowa na cześć ręki. Zapis. Ostatni zapis z dziennika podróży. Nigdy nie powiem że jestem poetą. Modlitwa. To ciemne to co we mnie.

6745. W: List otwarty do Michała Bułhakowa z czterdziestoletnim opóźnieniem spisany (J. Stachowiakowi). *Odgl* 26:8.

SAWKO ANDRZEJ

6746. W: Dzieci kwiaty. *Ndod* 10:8 [nagr. w Konk. Poet. na zestaw dziesięciu wierszy dla twórców z woj. ziel. -gór. i gorzowskiego].

SAWRYMOWICZ EUGENIUSZ

6747. *Zgon* (1982). *Wspomn. pośm.* Libera Z., Janowski E., Makowski S. *RkTLAM* s. 195-217 [wypow. na zebraniu Oddz. Wwskiego TLAM i Inst. Lit. Pol. UW, 22 XI 1982; z fot. E. S.].

SCHAFFER BOGUSŁAW

6748 P: Scenariusz dla nie istniejącego lecz możliwego aktora instrumentalnego. *PgTSłowackiego (Kr)* 83/84 [2:3-9] [z koment. M. Stali].

SCHEFKE WANDA

6749. Janke S. *Pomer* 6:12-4.

SCHILLER LEON

6750. W: Brzydula. *PgTDram (Białystok)* 83/84 [10:10].

6751. Skotnicki J. *PgTBałtyckiego (Kosz.)* 84/85 [4]:3-4. – *Korespondencja*. [Listy do L. Sch.]: *PgTBałtyckiego (Kosz.)* 84/85 nr [4] [I. Krzywicka (2 z 1945); A. Szyfman (1 z 1945)]. – *Pastorałka*. Lewański J. *PgTDram (Elbląg)* 83/84 [4:7-10]. – *PgTLubuskiego (Ziel. Góra)* 83/84 [9]:5-7 [wypow. aut. o genezie „Pastorałki”].

SCHMIDT ANDRZEJ

6752. W: Ręka. *Rdr* 11:17.

SCHMIDT LEOKADIA

6753. *Cudem przeżyliśmy czas zagłady*. Stanuch S. *DzP* 16:3. – [Turski M.] M. T. *Plt* 16:11. – [Zaleska E.] E. Z. *NKs* 10:98 [nota]. – Żyszkowska B. *KrW* 3:149-53.

SCHOLZ RAJMUND

6754. *Wojny – lasy – ludzie*. Opowiadania z niedawnej przeszłości. [Wspomn. z 1. połowy XX w.]. Olszt.: Pojezierze, na zlecenie Elbląskiego Tow. Kult., 257 s. – Rec.: Ryszkowski J. *WdElb* 48:9.

SCHONEUS ANDRZEJ

6755. Chutkowski J. *Konkr* 42:10 Poczet uczonych.

SCHULZ BRUNO

6756. Listy, fragmenty. Wspomnienia o pisarzu. Zebrał i oprac. J. Ficowski. Kr., Wr.: WL, 78 s., il., facs., fot., portr.

J. Ficowski: [Wstęp]. – Listy [adresaci: S. I. Witkiewicz (1934), J. Iwaszkiewicz (1937), W. Czarski (1938), L. Lille (3 z 1938), T. Wojciechowski (2 z 1940); wyd. i koment. J. Ficowski]. – Fragmenty [artykułów B. Sch.]: Powstają legendy (fragment) [przedruk z *Tygodnika Ilustrowanego* 1935 nr 22]. Wolność tragiczna (fragmenty) [przedr. z *Tygodnika Ilustrowanego* 1936 nr 27]. – Urywki wspomnień o pisarzu [autorów:] Z. Berwiński, M. Budratzka-Tempele, E. Górski, I. Kejlin-Mitelman, A. Kuszczak, E. Löwenthal, E. Schulz-Podstolska, C. Winter, P. Zieliński.

6757. Sklepy cynamonowe. Kr., Wr.: WL, 105 s. (Bibl. Lektur Szk.).

6758. P: [Jesień] Podzim. [Kometa] Kometa. [Ojczyzna] Vlast. [Republika marzeń] Republika snů. Tł. I. Mikešová. *SvL* 4:19-40 [z not.]. – Ulica krokodyli. *PIW* 10:6.

6759. Silberner R.: Strzępy wspomnień. Przyczynek do biografii zewnętrznej Brunona Schulza. Z dwoma portretami w jego wykonaniu. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 28 s. – Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 30:9, [nawiąz.], 35:8-9.

6760. Chodźko R.: Podróż po peryferiach pierwszego królestwa (Od B. Sch. do A. Kuśniewicza). *PrzHm* 4:95-113 [nt. lit. obrazu światów dzieciństwa u obu pis.]. – Ficowski J. *TgP* 19:6 [apel o dane biogr. i pomoc w wyjaśnieniu losów rękopisów B. Sch.]; [nawiąz.:] [Mokrzycka M.] M. M. *ExW* 78:5; – *TgKl* 18:15 [not.]. – Jaworski M. *Fk* 11:6 [m.in. nt. recepcji B. Sch. we Francji]. – Kitowska M. *Km* 26:8-9 [biogr., z autoportr. B. Sch.]. – Sklepy cynamonowe. Lebiada D. T.: Funkcje języka poetyckiego w „Sklepiach cynamonowych” B. Sch. *ŻL* 19:4 [z fot].

6761. Twórczość plastyczna B. Sch. Wystawa rysunków i grafiki B. Sch. (Wwa, Galeria Sztuki A. i B. Wahl). Spraw.: [Grubert H.] (grt). *ExW* 100:5. – Juszczyk K. *TgKl* 28:9. – [Id.] (juk). *KP* 101:4. – Matymia A. *TiT* 24:13 [z 2 rys. B. Sch.].

6762. Kult. Konfrontacja: B. Schulz – S. Vess” – wystawa (Wwa 1983, Galeria Centrum Sztuki „Studio”). Domanowska E. *WMI* 10:11 [także inf. o wystawach w innych miastach].

SCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ pseud. Słościwski Włodzimierz

6763. Chodzi mucha po suficie. Fraszki dla dzieci. II. Ch. Gomolec. Pozn.: KAW, [28] s.

6764. Przez lądy, morza i przestworza. [Wiersze]. II. J. Flisak. Pozn.: WP, 58 s.

Przez lądy: Kolo. Rydwan. Karoca. Lektyka. Dylizans. Wóz. Tramwaj konny. Dorożka. Sanie. Parowóz. Ciuchcia. Rower. Tramwaj. Samochód. Elektrowóz. Motocykl. Trolejbus. Autobus. Schody ruchome. Winda. Metro. Hulajnoga. – Przez morza: Piroga. Zagłowiec. Statek. Kuter. Łódka. Tratwy. Barki. Kajak. Okręt podwodny. Prom. Wodolot. Poduszkowiec. – Przez przestworza: Balon. Samolot. Spadochron. Szybowiec. Helikopter. Kolejka linowa. Lotnia. Rakietka. – Już się nasza książka kończy...

6765. Zduńskiej Woli łut swawoli. [Fraszki]. Zduńska Wola: Tow. Przyjaciół Zduńskiej Woli, folder. [2 fot. i not.].

6766. W: *GPz*: Biegi z przeszkodami, 232:8; Donosy Erosa, nr 5, 11, 17, 23, 29, 41, 47, 53, 77, 83, 100, 112, 118, 124, 130, 136, 142, 147, 153, 165, 178, 184 [cykl fraszek]; Fraszki, 6:6, 196:8; Fraszki grodziskie, 214:8; Grzybobranie, 225:8; Limeryki wielkopolskie, 12:6, 30:6; Limeryki wyspiarskie, 215:6; Nasza wiosna, 95:8; Pejzaż monumentalny, 160:6; Pierwiosnek, 106:8 [nawiąz. do wiersza A. Mickiewicza]; Płyty, 84:6; Przewozy jesienne, 244:8; Rymy jesienne [z tego cyklu], 238:8; – Smuga cienia, 273:5; Wiersz wigilijny, 305:8; Wierszyk jesienny, 273:8; Wizyta jesienna, 251:8; Za siedmioma górami...

89:8. – *Szp*: Akupunktura, 45:4; Ambitna piosenka, 31:7; [Fraszki], nr 7, 25, 36, 43, 44, 50; Kto za mnie pisze? 26:6; Lamentacje satyryka, 39:7; Nad białą kartką, 35:6; Płyty, 23:4; Powrót gwiazdy, 11:7; Szytych w XX wieku, 52:3 [podp. Włodzimierz Słościwski]; Wiosna, 15:1. – Chata za wsią. *ChD* 37:16. – Czarownica. *Zwk* 85:5. – Cztery pory roku. *ChD* 40:16. – Dmuchawiec. *NW* 40:16. – Fachowiec. *ChD* 51:16. – Fin de siècle. *N* 11:24 [błędnie podp. Ścisłowski]. – Fraszki. *ChD* nr 21; *Kar* nr 4, 9, 13; *TgL* nr 4, 5, 8, 10, 13, 15, 17, 19, 21, 24, 26, 29-32. – Fraszki na płaszki. *GPm* 203:8. – Jak wygląda strach. *Zwk* 65:5. – Kantata w tonacji fe-nol. *TgL* 45:12. – Kupujcie mieszczuchy. *ChD* 30:16. – Na wierzbowej fujarce. *Kar* 7:12. – Pan IKS. *ChD* 36:16. – Piosenka. *TgL* 52/53:23. – Polska z wolna stepowieje. *Krb* 20:11. – Posiedzenie. *TgL* 38:8. – Program. *PrzKon* 26:10. – Przeszkody techniczne. *TgL* 6:10. – Pytania. *Zwk* 39:5. – Srebroń. *Zwk* 89:5. – Straszne wierszyki. *Zwk* 85:5. – Szczypawka. *Zwk* 55:5. – W zakładzie pracy. *ChD* 45:16. – [Wiersze dla dzieci]. *GPolBA* nr 4, 30, 40, 42, 48; *GPz* nr 220; *IKP* nr 90, 185; *KrbDz* nr 9; *Miś* nr 4-8, 13, 16, 20; *NW* nr 18; *Płcz* nr 2, 3, 10, 12, 19, 22; *Śwr* nr 11; *Zwk* nr 77. – Wyznanie pewnego Polaka. *TgL* 42:12. – Zaplatwiacze. *ChD* 41:16. – Zaplecze. *ChD* 31:16.

6767. P: [Aforyzmy]. *Kar* 13:4. – Era robotów. *Szp* 52:4.

6768. [Kozma M.] (emka). *NadW* 40:2 [spraw. ze spotk. aut. w Wieluniu].

Zob. KONOPIŃSKI LECH, SCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ

SEBYŁA WŁADYSŁAW

6769. W: Górnicy. *InfKl83* 1/2:22. – Koncert egotyyczny. *Pchd* 7:31.

SEGAL WŁODZIMIERZ nazw. właśc. Blatton Włodzimierz

6770. W: Archeologia: I-III. *Rzczw* 44:11. – Chopin (M. Willmannowi). Czekanie. *TiT* 34:7. – Grudzień 1981 r. *Nike* 12:13. – Lilienthal: I-III. *Rzczw* 44:11. – Pełnym szeptem. *TgKl* 17:9. – Pożegnanie. *Rzczw* 44:11. – Rozmowa noworoczna. *B* 2:13 [z not.]. – Rozmowa z Ludwikiem III. *TiT* 34:7. – Sen: rozmowa z Ludwikiem I. Sen: rozmowa z Ludwikiem II. Skakanka. *B* 2:13. – Sonet na dzień powszedni. Sonet o naszej chorobie. *TgKl* 27:6. – Ślub. *TgKl* 17:9. – Utrillo. *TiT* 34:7.

SEIDEL JAROSŁAW

6771. W: *GSz*: Epitafium dla komara, 9:3; Gdy myśmy już port budowali, 93:3; Szybciej, szybciej... 9:3.

SEIDLER BARBARA pseud. BETA

6772. P: List z Warszawy. *ŻL* 4:13,10:16 [fel. podp. BETA]. – Z procesu Szczepańskiego. *ŻL* nr 1-5 [rep., cd. z 1983].

6773. Mrok. Atlas J. *TiT* 15:10. – J. W. *Zarz* 13:11. – Jarosik E. *Wp* 15:26. – Mętrak K. *ExW* 66:5. – Niepo-

rowski J. *TgKl* 19:12. – [Olszewska B.] (BWO). *Plt* 13:9 [not.]. – Zieliński W. *ŻL* 21:10 [z fot.].

SEJDA KAZIMIERZ

6774. C. K. *dezerterzy*. (bb). *MF83* z 2 VII dod. s. 4. – Kalina J. *Dk83* 51:11 [por. z pow. J. Hańska].

SEKLUCJAN JAN

6775. Wojak T. *RkT* z. 1 s. 83-166, z. 2 s. 219-79.

SEKULSKI HENRYK

6776. W: Kolęda publicystyczna 1979. Muzyka. Od-poczywanie w rowie. Skorupa. W zszarzałym dachu... Więcej nic. *Po* 3:112-4.

6777. P: Dokładam wszelkich starań [pow., fragm.]. *Ok* 5/7: 50-62.

SEKUŁA HELENA

6778. Barakuda. [Pow.]. Wwa: Czyt., 364 s. (Ser. z Jamnikiem). – Rec.: Lewandowski J. *TgKl* 40:12. – Nowak K. J. *NKs* 9:127-8.

6779. P: Srebrnata moneta. Tł. A. Dičeva. *Obsčestvo i Pravo* (Bułg.) nr 8-11 [*LetopS(Sofija)*].

SEKUŁA KAZIMIERA

6780. W: Chłopski punkt widzenia. *W* 24:5.

6781. P. Samo życie. *BISTL* 28:26-7.

SEKUŁA TADEUSZ

6782. W: Zakazy. *TgKl* 43:9. – Paradygmat. *Ok* 5/7:139-40 [wyróżn. w Turnieju Jednego Wiersza w ramach Sympozjum Poetyckiego KKMP w Zegrzynku].

SEMPOŁOWSKA STEFANIA

6783. Balcerek M.: S. S. orędownikiem praw dziecka w Polsce międzywojennej. *PrzyDz* 9:8-9. – Stefanowicz A. *CzSz* 54:3. – 40 roczn. zgonu. Monasterska T. *DzZ* 27:5. – Raczyńska A. *Zbliż* 8:8 [wspomn., z fot.]. – Wawrzykowska-Wierciochowa D. *AlmPol* s. 159-63 [z fot.].

SENAJKO KRZYSZTOF

6784. W: Spotkanie. *TgP* 3:5.

SENSKI ROMAN

6785/6786. W: A nawet gdyby. *Nike* 2:3. – Brzeg zapomnienia. *Fk* 30:9. – Brzydkie kobiety. *GrRolPol* 40:9 [z not.]. – Czy jeszcze wymyślimy... *GrRolPol* 40:9; *MiZm* 20:8. – Dorosłość. Epitafium dla Bruna. *Fk* 30:9. – Epitafium dla zatoki. *MiZm* 38:8. – Gdy w godzinach

porannych... *MZm* 20:8. – Kto pobieży. *TgKl* 16:6. – Którędy wiodła. *GrRolPol* 52:10 [z not., s. 9]. – Matka. *Nike* 2:14. – Miasto. *Kj* 32:8. – Piszę: miasto. *Konkr* 37:6. – Przełom lata. *MiZm* 38:8. – Rzeka nie ma innych fal... *MiZm* 2:8. – Rzeźbiarz (W. Hasiorowi). *Nike* 1:5. – Spójrz dziecku w oczy... *MiZm* 38:8. – Szkic regionalny. *Kj* 5:5. – Tak już się wstaje... *MiZm* 2:8. – Władysławowo. *Fk* 30:9.

SEROKA ANTONI

6787. *Czarne cienie*. Matulewicz T. *DzPjz* 71:11. – Panas H. *WiM* 7:14.

SEWI MARIAN nazw. właśc. Seelinger Wiktor Marian

6788. W: Do Władysława Orkana. [W ks.:] Brandstaetter R.: Bardzo krótkie i nieco dłuższe opowiesci. Pozn., s. 238.

6789. Zechenter W. [W ks.:] Brandstaetter R.: Bardzo krótkie i nieco dłuższe opowiesci. Pozn., s. 268-9 [nawiąz. do wspomn. R. Brandstaettera o M. S.].

SEYFRIED KAMIL

6790. *Zgon* (12 VIII 1982). *Wspomn. pośm.* Żu-ławska-Umeda A. *PrzO* 1/4:201-4.

SĘDZICKI FRANCISZEK

6791. W: Kolęda pomorska. *Pomer* 12:1 [wygl. w Teatrze Miej. w Tor. w 1925 r.].

SĘP-SZARZYŃSKI MIKOŁAJ

6792. Bortnowski S. *Plnk* 9/10:: 637-9 [przełg. opinii o M. S.-Sz. jako poecie renesansowym lub barokowym]. – [Turnau J.] Jonasz. *GośćN* 20:8.

SIARCZYŃSKI FRANCISZEK LUDWIK DIONIZY

6793. [Szeliga Z.] *ZS*: Kto zna losy skradzionego księgozbioru F. S. ? *ZPrz* 12:8.

SIATECKI ALFRED

6794. P. Klub – kultura czy handel? *Ndod* 22:1,6 [fel.]. – Piaszczysta ziemia. *TgKl* 51:8. *Giermek*. Nagr. zob. 445 X.

SIDORSKI DIONIZY

6795. *Może przebaczą nam duchy*. (Historia miłości Artura Grotgera i Wandy Monne). Sołtysik M. *NKs* 4:69-70. – Warneńska M. *Fk* 6:7. – Zaniewska T. *GWsp* 89:6.

SIDORUK STEFAN

6796. W: Dziedzictwo. *ZSz* 1:6. – Kolorowa sonata tkaczki (Tkaczce – J. Trociuk). *BISTL* 28:25.

SIEDLECKA JOANNA

6797. Parszywa sytuacja. [Rep.]. Wwa: KAW, 152 s. (Współcz. Rep. Pol.).

6798. Poprawiny. [Rep.]. Wwa: KAW, 177 s. (Współcz. Rep. Pol.).

SIEDMIOGRAJ MARIA

6799. Czartoryski M.: Serce w herbie. Rzecz o Marii z Sienkiewiczów Siedmiograjowej. Rzesz.: KAW, 55 [5] s., [12] tabl. z il., facs., portr., bibliogr. (Ludzie Rzesz. Kult.). [M.in. kalendarium: Działalność w Teatrze Lalki i Aktora „Kacperek” w Rzesz.]. – Rec.: Karpowicz R. *PrzT* 50:13. – Kempf Z. *Wid* 35:3.

SIEJAK TADEUSZ

6800. Próba. [Pow.]. Wwa: Iskry, 397 s.

6801/6802. P: Próba [pow., fragm.]. *AlmLt* 1:19-82; Wigilia. *Plt* 51:9. – Serce myszy. *TgPł* 52/53:11. – Wielki wpływ [fragm.]. *PsLA* 79:45-75.

6803. Wywiad. Braniecki W. *GLW* 243:5.

SIEKIERSKA JADWIGA

6804. Zgon (4 III 1984). *Nekrologi. ŻW* 58:12, 59:12.

SIEKIERSKI ALBIN

6805. P: Chmurnik. *DzZ* 95:4-5. – Nastaje zmierzch [pow., fragm.]. Spowiedź Korfatego. *Pan* 34:20-1 [z fot.]. – O sprawach oczywistych. *DzZ* nr 1, 6, 12, 18, 24, 30, 36, 42, 48, 54, 60, 66, 72, 78, 84, 90, 96, 101, 106, 112, 118, 124, 130, 136, 142, 147, 159, 165, 171, 177, 183, 189, 195, 201, 207, 213, 225, 231, 237, 243, 249, 255, 260, 266, 272, 278, 284, 290, 296, 302, 306 [cykl fel.; cd. z 1983]. – Powrót (Fragment powieści). *KŚITMMB* s. 124-7.

6806. Najbliższa i najdroższa jest rodzina. *DzZ* 303:3 [nt. rodziny śl.]. – [Wypowiedzi]. *DzZ* 200:3 [nt. własnej twórcz.]; *Wcz* [253]:5 [w ank. „Czy pisarz ma wpływ na losy świata”].

6807. Wywiady. Kondziołka S. *GL* 48:5. – Mokrzycka M. *ExW* 22:4. – Zieliński S. *TrL* 198:4 [z okazji przyzn. nagr. *TrL*]. – Blisko, coraz bliżej. [Skoczka M.] (mars). *DzZ* 150:5 [nota].

SIELSKI WIESŁAW

6808. Wiesiek. [Z reprodukcji prac plast. W. S.]. Łomża: MDK Dom Środowisk Twórcz., 46 s., il., portr. [Wspomn. o W. S.]: B. Chromy, A. Chwalibóg, M. Gutowski, Z. Koziołowa, J. Rykała. – Kalendarium życia i twórczości W. S. – [Wypow. W. S. o twórcz. oraz jego wiersze:] Bodaj raz... Jak co roku... [tekst dram.]. Kobiety bożarne... Nie jestem z nikim...

SIEMASZKO ZBIGNIEW SEBASTIAN

6809. Wojsko od podszewski. Sylwetki i sytuacje. [Szkice sat.]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 158 s., il. [*Klt* 11:146].

SIEMIENIEC ALEKSANDRA

6810. W: Chciano ją ratować... *Fn* 3:45 [wyróżn. w Nieustającym Konk. *Fn*].

SIEMIENSKI LUCJAN

6811. W: [Fraszki]. *GO* nr 241 (z 6-7 X) s. 8 [z not.].

6812. P: Królowa Bałtyku. *KL* 163:6.

SIEMION WOJCIECH

6813. Wieża malowana. Polska poezja ludowa. Wwa: Inspiracje, ZG ZSMP, Zespół Kult. i Ośw. ZG RSW PKR, 21 s. (Bibl. Repert. Inspiracji, 6/22). [Sc. widowiska opartego na poezji lud. wyst. w Stud. Teatrze Satyryków w Wwie w 1959 r.].

SIENKIEWICZ HENRYK

6814. [Dzieła zebrane] Sobranie sočinenij. V 9-ti t. [Kolegium red.]: I. Gorskij, A. Sacharov, A. Sevast'janova, B. Stacheev, E. Cybenko. Moskwa: Chudožstvennaja Lit., 1983. T. 3: Potop. Cz. 1 i 2. Tl. E. Egorova. 541 s. T. 4: Potop. Cz. 2. Tl. E. Egorova. Cz. 3. Tl. I. Mateckaja, L. Petruševskaja, K. Starosel'skaja. 509 s.

6815. Krzyżacy. T. 1-2. Wyd. 37. Wwa: Społ. Wydawn. Grunwald, 338 s.; 389 s.

6816. [Krzyżacy] Sibjagun-eui gisa. [Tl.] Lee Si Cheol. Seoul: Geumseong 1978, 282 s. [IB].

6817. Nowele wybrane. [Posł. i oprac.] T. Jodelka-Burzecki. Wwa: Inst. Prasy i Wydawnictw Novum, 218 s.

6818. Ogniem i mieczem. [Oprac.] T. Jodelka-Burzecki. T. 1-2. Wwa: PIW, 384 s.; 369 s.

6819. Ogniem i mieczem. [Pod red.] J. Krzyżanowskiego. [Oprac.] T. Jodelka-Burzecki. T. 1-2. Wwa: PIW, 367 s.; 366 s. (Książka dla Każdego). [W t. 2 rec. B. Prusa, S. Taranowskiego, J. I. Kraszewskiego, Z. Kaczkowskiego].

6820. Orso. Sachem. Rzesz.: KAW, 29 s.

6821. Pan Wołydyjowski. [Oprac.] L. Michalska, M. Skalska, Wwa: PIW, 510 s.

6822. Pan Wołydyjowski. [Oprac.] L. Michalska, M. Skalska. Wwa: PIW, 493 s. (Książka dla Każdego). [Zawiera rec. S. Tarnowskiego i P. Chmielowskiego].

6823. Potop. [Oprac.] L. Michalaka, M. Skalska. T. 1-3. Wwa: PIW, 390 s.; 489 s.; 346 s.

6824. Potop. [Pod red.] J. Krzyżanowskiego. [Oprac.] L. Michalska, M. Skalska. Wwa: PIW, 1982. (Książka dla Każdego). T. 2. 478 s. [Z rec. P. Chmielowskiego i S. Tarnowskiego]. T. 3. 333 s.

6825. Potop. [Pod red.] J. Krzyżanowskiego. [Oprac.] L. Michalska, M. Skalska. T 1-3. Wwa: PIW, 382 s.; 487 s.; 333 s. (Książka dla Każdego). [W t. 1 i 2 rec. P. Chmielowskiego i S. Tarnowskiego].
6826. [Quo vadis] Kuo wadis. [Ti.] Kimura Shōichi. Tōkyō: Shufu no Tomosha 1978, 305 s. [IB].
6827. [Quo vadis] Kuobadiseu. [Ti.] Jin Bong Cheon. Seoul: Pyeongbeomisa 1978, 474 s. [IB].
6828. [Quo vadis] Quo vadis? [Ti.] K. Harrer. Berlin: Rütten und Loening, 314 s. [IB].
6829. [Quo vadis] Quo vadis? [Ti.] B. Kozakiewicz, J. - L. Janasz. Paris: Gallimard, 522 s., il.
6830. [Quo vadis] Quo vadis. [Ti.] R. Roosmann. Oprac. E. T. Koloschinsky, [poprawił] H. Baumgartner. Würzburg: Arena, 343 s. [IB].
6831. [W pustyni i w puszczy] Sivatagon éo vadonban. [Ti.] I. Mészáros. [Il.] L. Kondor. Budapest: Móra, 382 s.
6832. P: Niewola tatarska (Urywki z kroniki szlacheckiej Aleksego Zdanoborskiego). *LudK* nr 13-36. – Potop (Fragment). *AlmPol* s. 367-71 [z notą o 100. roczn. wyd. „Ogniem i mieczem”]. – Sachem. *GO* nr 44-49. – Wieczór w lesie. *MGośćN* 8:10. – Wspomnienia z Maripozy. *GwP* 31:13, 32:13.
6833. Adaptacja utworu H. S.: Quo vadis? Quo vadis? Moeurs et coutumes romaines. [Również teksty aut.: Juvenal, A. Koestler, św. Augustyn, Owidiusz]. [Oprac. i koment.:] R. Mas. Paris: Hatier. [IB].
1. [Extraits]. 127 s., il.
2. Compléments pédagogiques. 31 s.
6834. Bujnicki T.: Sienkiewicz i historia. Wwa 1981. Rec.: Budrewicz T. *RL* 3:199-202.
6835. Kandziora J.: Henryk Sienkiewicz na fotografii. Ze zbiorów Muzeum Literackiego Henryka Sienkiewicza w Poznaniu. Muzeum Literackie H. S. w Pozn., MBP im. E. Raczyńskiego w Pozn. Pozn.: WP, 40 s., fot., portr. – Rec.: Sowińska B. *ŻW* 224:7.
6836. Kornilowiczówna M.: Szlakiem Henryka Sienkiewicza. Wwa: Wydawn. PTTK Kraj, 113 s., fot., mapa, pl., portr. (Szlakiem Wielkich Ludzi, Wydarzeń, Zabytków Kult.).
6837. Wachowicz B.: Marie jego życia. Kr. 1973. Kurtyś E. *P* 2032:23 [przeproszenie B. Wachowicz za naruszenie jej praw aut.].
6838. Bartelski L. M.: S., Nalkowska i Witkacy. *GK* 251:3. – Jędrzejak M. *SzL* 23:6 [o pobytach H. S. w Kaliszu]. – Korkozowicz J. *GłN* 2:12, 4:12, 7:12 [fel.]. – Maxera D.: H. S. i jego Marie. *Zwk* 52/53:4. – Paszczela M. *Echo(T)* 51/52:8. – Poszalka B. *GłPolBA* 3:6 [o urocz. wręczenia nagr. Nobla H. S.]. – Tatariewicz A.: Między Kmicicem a Pentuerem. *Plt* 47:8 [nt. różnic w popularności pow. H. S. i B. Prusa]. – Toporowski W. *DzPŻ* 39:3 [W. Faulkner i H. S.]. – Urbanik H.: Dożynki w Oblegorku. *ŻL* 46:7 [na podst. wspomn. gospodyni H. S., M. Luty; z fot. dworu]. – Wachowicz B. *P* 2030:10-1, 2033:16-7, 2038:18-9 [nt. przodków H. S.], [sprost. aut.] 2055:14 [dot. wypowied. S. Żeromskiego o H. S.]. – Wilmański J. *Odgl* 10:9 [anegdota o H. S.]. – Wypych E. *GMI* 92:1, 10. – Zaczyński A. *ŻL* 46:7 [o testamentie A. Olszewskiego przekazującego majątek H. S.]. – *DzPŻ* 15:3; *PrzPowsz* 3/4:29 [not. o zagranicznych wystaw. napisanego i zagrane przez M. Sienkiewiczównę monodramu „Mój dziadek Henryk”]. – **Korespondencja**. Korkozowicz J. *GłN* 3:12 [o listach H. S.]. – **Odna- leżenie testamentu H. S. z 1907 r. w Arch. Woj. w Kiel.** (JW). *ED* 165:1, 7, [polem.:] Urbański K., 167:3, Kopeć A., 171:3. – Kopeć A. *ExW* 165:1-2. – *Fk* 36:14 [not.].
6839. **Krzyżacy**. Nienacki Z. *Szp* 38:14 [fel. nt. różnic w ujęciu tematu przez H. S. i J. I. Kraszewskiego]. – **Latarnik**. „Latarnik” Henryka Sienkiewicza - interpretacje. Skrypt dla studentów filologii polskiej. Pod red. T. Bujnickiego i H. Bursztyńskiej. Kat.: UŚ, 161 s. (Skrypty UŚ, nr 351). [Wstęp. – T. Bujnicki: Nota historyczno-literacka o „Latarniku”. – (Id.): Struktura noweli. – E. Kosowska: „Latarnik” – próba analizy aksjologicznej. – H. Bursztyńska: „Latarnik” – „danina” na rzecz romantyzmu. – K. Kłosińska: Żołnierz – tułacz – pielgrzym. – K. Kłosiński: Konteksty fabuły o latarniku z Aspinwall. – U. Kowalska: Problematyka czasoprzestrzenna w „Latarniku”. – J. Paszek: ABC semantyki tekstu „Latarnika”. – Z. Mokranowska, I. Skwarek: „Latarnik” – „odczytania na nowo” ciąg dalszy]. – **Krzyżacy**. Konopnicka M. *WiM* 9:9-10. – **Quo vadis**. [Damborský J.] (d.) *GłL* 39:5, 7 [m.in. o czes. tl. E. Sojki, Praha 1983]. – Melanowicz M. *LiŚ* 8:363-4 [nt. jap. przekładów pow.]. – Pieszczachowicz J. *EK* 20:6. – [Wileczyński L.] (lw). *Pjk* 27:11. – **Trylogia**. Józefowicz S. *KalZw* s. 159-63 [nt. realiów hist. i prototypów bohaterów pow.]. – Kosętko H.: Z dziejów recepcji „Trylogii” H. S. w latach międzywojennych (Wokół polemik z O. Górką). *BP* 1:49-53. – Marx J.: Stulecie „Trylogii”. *Odrz* 22:8. – Treugutt S.: Swedes in Sienkiewicz’s historical novels. *SwedPollLit* 79 s. 97-106. – Walicki M. *Pan* 24:31 [postulat spec. il. wyd. „Trylogii” z okazji 100 roczn. I wyd.]. – **Trylogia Sienkiewicza – Jan III Sobieski – Wiktoria wiedeńska** – ogólnopol. sesja nauk. (Lubl., 1983). Dudkowska M. *PrzHm* 9/10:161-4 [spraw.]. – **Ogniem i mieczem**. [Czuhara K.] (czuk). *TgZam* 34:5 [nt. biogr. i rodziny J. Wiśniowieckiego]. – Data J. *DzB* 254:4-5, 259:4-5 [m.in. o bohaterach i recepcji pow. w XIX i XX wieku]. – Nater W. *GN* 23:5; *PrzWk* 6:6-7 [nt. pierwiastków religijnych w pow.]. – Zob. 107. – **Pan Wołodyjowski**. Marut R. *TgCiech* 51/52:4, 13 [o obłężeniu Kamieńca Podolskiego przez Turków w relacjach hist. i w pow.]. – Vodák V. *LD83* z 24 VI s. 5. – **W pustyni i w puszczy**. Piotrowski W.: „W pustyni i w puszczy” Henryka Sienkiewicza (Analiza wartości literackich, poznawczych i wychowawczych powieści w konfrontacji z „Listami z Afryki” H. S. i reportażem M. Brandysa „Śladami Stasia i Nel”). Kosz.: IKN ODN, 59 s.
6840. **Kult**. Gruca J. *SłP* 221:1-2 [not. spraw. z obchodów 50-lecia „Quo vadis” we Włoszech]. – [Korzenny J.] (jk). *GłL* 127:3 [nt. sprowadzenia zwłok H. S.

do kraju w 1924 r.]. – Płowecki J.: Prochy H. S. w Częst. *ŻCz* 305:8 [m.in. opis urocz. w 1924 r.]. – [Rulska D.] (dr) *ŚM* 92:1 [rep. z Woli Okrzejskiej]. – (z). *GrRolPol* 117:12 [inf. o pamiątkach sienkiewiczowskich w Woli Okrzejskiej i Okrzei]. – *TgSiedl* nr 2-4 [o miejscowościach w woj. siedleckim związanych z H. S. i jego rodziną]. – Muzeum H. S. w Oblęgorku. Guzowska M. *KP* 19:4 [rep.]. – Putowska L. *RkMNKiel* t. 13 s. 379-80 [wspomn. pośm. o Z. Sienkiewiczowej, synowej H. S., inicjatorce i kustoszu muzeum; z fot.]. – *DzZ* 5:1 [nota dot. zbiorów]. – *GPz* 5:1; *PrzT* 2:12; *Rzpl* 23:3 [not. o 25-leciu muzeum]. – Muzeum Literackie H. S. w Poznaniu. [Danecki R.] (r). *Exp* 42:5 [inf. o wystawie eksponatów z Oblęgorka]. – Guzowska M. *KP* 19:4 [rep.]. – [Polus Z.] (ZP). *GPz* 279:5 [nt. działaln. fundatora, I. Mosia]. – Szal B. *ZmK* 23:1, 6 [hist. powst. muzeum]. – *ZmK* 24:4 [not. o spotk. z B. Wachowicz i M. Sienkiewiczówną w muzeum].

SIERADZKI MAKSYMILIAN

6841. W: Spójrz w siebie. *GrRolPol* 92:12 [z not. o aut.].

SIERAJ TADEUSZ

6842. W: W betlejemskiej grocie. *ZSzt* 103/104:16.

6843. *Serpentyny*. Adamowski J. *BISTL* 28:15-6. – Łesiów M. *BISTL* 27:20.

SIERECKI SŁAWOMIR

6844. *Drapieżne ptaki nad Rio Maddalena*. [Pow.]. Wwa: MON, 209 s.

6845. P: Cień cesarskiej legendy. *DzB* 303:6 [rep.]. – *Drapieżne ptaki na Rio Maddalena* [pow., fragm.]. *GWb* 11:5; *ŻPol* 52:38-9.

SIEROCIŃSKI JAN HENRYK

6846. W: Krzywdzon od obcych... Mamiże z ujmą mej dumy... *SpolPol* 1833r s. 570-2.

SIEROSZEWSKI WACŁAW

6847. *Bajki*. Il. D. Gromczakiewicz. Wyd. 4. Kr., Wr.: WL, 382 s. – Rec.: Łukaszewicz M. *NKs* 10:29-30 [z fot.].

6848. Baranowska A. *TiT* 13:14 [z fot.]; [sprost.]: *ŻL* 16:16. – Czegoż chcą? Gołębiowski B.: U kolebki pol. ruchu socjalistycznego. *GrRolPol* 115:9.

SIERP-SZCZAKOWSKI ZYGMUNT

6849. *Zgon* (28 X 1981). *Wspomn. pośm.* Skwarczyński Z. *RkTLAM*(82/83) s. 263-6 [z fot. na tabl.].

SIERZPUTOWSKI ALFRED

6850. Pod humorkiem. Pniokom, krzokom i przywłokom. [Wiersze]. Ostrolęka: Klub Lit. „Narew” przy

Oddz. Wwskim ZLP, 20 s.

W sprawie Humoru. Mój portret anatomiczny. Moja toaleta codzienna. Domowe ognisko. W pogoni. A jednak się polepsza. W kosmos. Nie tylko dla MM. Na dzień kobiet. Na marginesie. – [Fraszki].

6851. W: Do... (Czego tu jeszcze nie przepileś...). Do... (Wszystkie twoje czyny...). *WiM* 10:9. – Kolegom z klubu Narew. *TgKl* 12:8. – Noc. *WiM* 10:9. – Pamiętam. *Nike* 5/6:13. – Retrospekcja. *WiM* 10:9.

SIESICKA KRYSZYNA

6852. P: Moja droga Aleksandro! [pow., fragm.]. *ŚM(Pol)* 1:12-3 [z not.].

6853. Kunowska-Porębna M.: Człowiek w powieściach S. *NŻycie* 2/3:6, 11. – Lisiecki J. *Mot* 24:10 [z okazji Harcerskiej Nagr. Lit.]. – Wywiad. Mazurkiewicz A. *Fkp* 1:6. – Między pierwszą a kwietniem. Moja droga Aleksandro. Lebecka H. *NKs* 1:53-5 [z fot.].

SIEWIERSKI JERZY

6854. *Barliet i nieżywa służąca czyli Morderstwo po francusku*. [Opow.]. Wyd. 2 [właśc. 1]. Wwa: Iskry, 39 s.

6855. *Kabała panny Barlove czyli Morderstwo po angielsku*. [Opow.]. Wyd. 2 [właśc. 1]. Wwa: Iskry, 39 s.

6856. P: Duchy w Harrow Manor. *FiFk* [3]:53-63. – Inwokacja czyli o przypadkach libertynów w pudrowanych perukach. *Pan* nr 37-39 [z not.].

6857. *Wywiad*. Kowalski A. *Rdr* 34:10.

SIKIRYCKI IGOR

6858. *Bajkobranie*. [Wiersze]. Il. K. Wawrzyniak. Łódź: KAW, 96 s.

Bajkobranie. Biały kruk (Bajka znaleziona w dziupli sowy). Janko Rzykant (Bajka znaleziona w lisiej jamie). Pliszki (Bajka znaleziona w korzeniach sosny). Cyrk w Szczyrku (Bajka znaleziona pod jałowcem). Przygody biedronki (Bajka znaleziona w gnieździe orlika). Kolorowy balonik (Bajka znaleziona w norze borsuka). O komarze i orkiestrze (Bajka znaleziona w legowisku niedźwiedzia). Orzeszek (Bajka znaleziona pod pnem powalonego drzewa). Młynarz (Bajka znaleziona pod korą dębu). O mieleniu zboża w królestwie Niegorza (Bajka znaleziona na wrzosowisku). Latający dywan (Bajka znaleziona w malinach).

6859. *Pan Chucherko*. [Wiersz]. Il. J. Markiewicz. Wwa: KAW, [32] s.

6860. *Pietrek z Puszczy Piskiej*. Il. P. Bocianowski. Wyd. 3. Łódź: WL, 141 s.

6861. *Podróże male i duże*. [Wiersze]. Il. J. Flisak. Wwa: Wydawn. Spółdzielcze. [48]s. Od konika do sputnika. Najlepszy samochód. 49 podróży Jana.

6862. *Sześć bajek na dobranoc*. [Wiersze]. Il. R. Prokulewicz. Łódź: WL, 75 [5] s. *Najlepszy kucharz*. *Awantura w Przechwałkowie*. *Przygody rycerza Chwalipięta*. *Srebrny król*. O tym, jak kowal w świat powędrował. *Jak Zabłocki wyszedł na mydle*.

6863. W: *Fraszki*. *PrzyDz(dod)* nr 1, 3-4; *Szp* nr 28. – *Fraszki szkolne*. *Płcz* 23:12. – Helm. *DzPjz* 143:6. –

Kołyśanka. *PgPaństwTFredry(Gniezno)84/85* nr [6]. – My pokoju wierna straż. *KO* s. 125 [z nut.]. – Piosenka o tabace. *PgPaństwTFredry(Gniezno)84/85* nr [6]. – Rodnojęzyk. *Pl. P. Gradov. LitG* z 29 II s. 15. – Zebra z Zgierza. *KrDz* 6:8 [podp. błędnie I. Sikierycki]. – Zimowa piosenka. *SzL* 131:3 [w art. Z. Mikulskiego „Strofy dla dzieci”]. – Zoologiczny talent. *Zwk* 33:5.

6864. Lisiecki J. *Mot* 24:10 [z okazji przyzn. Harcerskiej Nagr. Lit.]. – *LR* 3:189 [o przyzn. dyplomu Wszeczwiązkowej Ag. Praw Aut. (ZSRR) w r. 1983 za przekł. z lit. radz.]. – *Wywiady*. Gorzelski R. *Szp* 28:4 [z not. i karyk., rys. S. Gratkowski]. – Matulewicz T. *DzPjz* 143:5-6. – 49 podróży Jana. Woroszyński W. *Wz* 4:159-60.

SIKORA RYSZARD

6865. P: Spekulacyjno. *Plat83/84* jesień-zima/wiosna-lato s. 102. – Telewizyjny cud techniki – czyli „lobrotowy cebrzyk”. *Plat* jesień-zima s. 134.

SIKORA WŁADYSŁAW

6866. Za ojcem idę. [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 177 s. – Rec.: Jaworski K. *Zw* 11:57-8 – Lichański J. *NKs* 8:34-5. – Pochroń E. *TrO* 298:6.

6867. W: Dom (Fragment poematu). Drzewa (Fragment poematu). *WDzJ* 4:46-7. – Las. *GK* 124:6 [z not.].

6868. P: Mama Brazylii (Fragment prozy fantastycznej). *Zw* 4:31-7.

SIKORSKI ANDRZEJ († 1943)

6869. W: Wigilia. *GN* 52/53:2.

SIKORSKI ANDRZEJ

6870. W: Aniele Boży, Bracie mój... (M. Mikos). *GHW* 78:4. – Chciałem uciec przez dziurę... *PrzKon* 37:8. – Na plecach miałem jeszcze kawałek chmurki... (W. Różańskiemu). *Rdr* 25:12. – Nasz okręt rozbił się o skałę Słońca... (P. P. Matuszakowi). *GHW* 213:4. – Ponad zimne dzwony... *PrzKon* 41:8. – To tylko deszcz... Żadna świeca nie obroni samotnego wędrowcy... (A. Babińskiemu). *Rdr* 25:12.

SIKORSKI FRANCISZEK

6871. Iwa zielona. [Pow.]. Wr.: Ossol., 338 s.

6872. P: Iwa zielona [fragm.]. *Od* 5:68-74. – Miłujcie nieprzyjaciół waszych (Fragment nowej powieści). *CluzWsp* 1:73-8 [z notą].

SIMIŃSKA HALINA

6873. W: Ballada o pszenicy. *Konkr* 37:6. – Na wesele. *GrRolPol* 28:7 [z not.]. – Narzeczona. *GrRolPol* 4:12 [z not.].

SIMONAJTIS-URBAŃSKA MARIA

6874. W: Dym. Moja ziemia. Moje najciekawsze zajęcie. My. Nie oszukałam chmur... Obraz wiejskiej kobiety. Pokochałam zapach wsi mojej... Stwierdzenie. Wątpliwości. Wyznanie. *KIDśl* 1/4:51-3 [z not.].

6875. **Ballada o drzemiącym dzwonniku.** [Srokowski S.] (s). *KIDśl* 2:57.

SITARSKA HALINA

6876. W: A my ciągle na zapas... *SzL* 292:3; *TgChelm* 46:7. – Gdy przyszło mi żyć... *Km* 26:12; *ŻL* 4:3. – I we mnie... *ZSzt* 87:12. – Kiedy zegar nakręcam, jest mnie coraz mniej. *ŻL* 4:3. – Nie lubię odlotów... *Ok* 5/7:22. – Oddała się obłok... *TgKl* 46:7. – Przezornie chowam... Rodzę się ponad... *Ok* 5/7:23. – Semafor. *Km* 26:12. – W świetle neonowym... *SzL* 292:3. – W zanadru chowam... *ZSzt* 33/34:7. – Wczoraj dzisiaj jutro... *ZSzt* 57:12. – Zatrzasnąłeś mnie... *TgKl* 46:7. – [Poprzednio:] *ZSzt* 81: Gdy zawołam Cię... 42:12; Na moje sny głupie... 82:8; Nisko kłaniam się ziemi... 56:12; „Sady mojej babci”, 10:12; *ZSzt* 82: Bo we mnie jest... 48:12; Czy można wrosnąć... 66:12; „Gdybym była przy tobie”, 28:12; Gdzieś obok prawdy... 68:12; Nie wiem skąd we mnie... 34:12; Rachunek, 42:12; Rozmowa z matką, 10:9; Za mało odwagi we mnie by być poetą, 2:10; *ZSzt* 83: Daję ci się łapać na tym... 45:12; Jestem z łaski, 17:12; Moje serce... 65:12; Nie otwarta... 79:12; Zagubiłam ciebie... 97:12.

6877. Boratyńska M. *ZSzt* 26:6 [biogr.].

SITKOWSKI WŁADYSŁAW

6878. W: Do Siego Roku. *TgZam* 51/52:3. – Hymn o ziemi ojczystej. *GrRolPol* 85:10. – Kobieta wiejska. *W* 6:5. – Kraju mój. *TgZam* 30:5. – Pieśń znad Buga. *W* 24:5. – Pozbierałeś wszystko (R. Rosiakowi). *BISTL* 28:17. – Spotkanie wiosny. *GrRolPol* 40:11. – Winzowanka. *TgZam* 47:11.

SITTO JERZY STANISŁAW

6879. [Wypowiedź]. *KrAp* 7/8:17-8, 20, 22-3 [w dysk. red. nt. „Jak żyć”; z fot.; nawiąz.: (215). *TiT* 38:16].

SIUDALSKI RYSZARD

6880. W: Drabina. *Szp* 38:9 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Satyry].

SIUTY JAN

6881. W: [Fraszki]. *GrRolPol* 86:6.

SIWEK LEON WIESŁAW

6882. W: Miasto urodzenia. *NadW* 36:6.

6883. P: Aktorka. *NadW* 9:6.

SIWIŃSKA MARIA

6884. P: *Osm*: Nieudana praktyka, 9/10:111:8; Z baśni i z prawdy, 7/8:39-42.

SKARBEK-SOKOŁOWSKA ANNA

6885. W: *Mojemu Leszkowi*. *Stol* 12:24.

ze SKARBIMIERZA STANISŁAW

6886. Chmielowska B.: Les notions de loi naturelle et de loi positive chez Stanislav de Skarbimierz. [W ks. zb.:] *Soziale Ordnungen im Selbstverständnis des Mittelalters*. T. 2. Berlin 1980, s. 460-6 [APH t. 50 s. 374].

SKARGA PIOTR

6887. Kazania sejmowe. Oprac. J. Tazbir przy współud. M. Korolki. Wyd. 4 uzup. Wr., Kr.: Ossol., CXVII, 210 s. (BN I 70).

6888. P: Kazania sejmowe [fragm.:] O miłości ku ojczyźnie. *WiM* 2:11.

6889. Drzymała K.: Ks. Piotr Skarga SI. 1536-1612. Kr.: Wydawn. Apostolstwa Modlitwy, 95 s.

6890. Dunajski A. *MŚw* 1:18-9 [biogr.]. – Mazan L. *P* 2023:20, 23 [nt. okoliczności zgonu], [uzup.:] Rejmanowski T., 2049:14; – *ŻL* 14:16 [not.]. – [Tazbir J.: Baronijs a Skarga. *ORP81* t. 26; not rec.:] [Opaliński E.] (EO). *APH* t. 49 s. 289-90 [w jęz. ang.]. – Baronius et Skarga. [W ks. zb.:] *Baronio storico e la controriforma*. *Atti del convegno internazionale di studi*. Sora 6-10 X 1979. Sora 1982 s. 547-68 [APH t. 50 s. 394]. – *TgP* 44:4 [portr.]. – Kazania sejmowe. Staniszewski A. *WiM* 2:10 [nt. „Kazania wtórego”].

SKARŻYŃSKA EWA

6891. Babcia na hulajnodze. [Opow.]. Il. Z. Byczek. Wwa: NK, [24]s. (Poczytaj Mi. Mamo). – Rec.: Bolek I. *NKs* 10:18-21.

6892. W: [Wiersze dla dzieci]. *Jut83/84* nr 6; *Miś* nr 10; *Śwr* nr 10, 13, 15, 16, 30, 51.

SKIBA ANDRZEJ

6893. W: *List*. *Zbliż* 25:6; Zima. *Ok* 10/12:133 [utwory nagr. w Ogólnopol. Konk. Poet. im. Z. Kurpiewicza].

SKIPIŃSKI ZIEMOWIT

6894. Do Michała Kuny w Borach Tucholskich posłanie. [Wiersz]. [Grafika H. Stańska]. [Anin]: J. Z. Golski, [8] s., il. (Bibl. Anińska JZG [J. Z. Golskiego], nr 13). [Z not o aut.]

SKIBNIEWSKA MARIA

6895. *Zgon* (28 X 1984). *Nekrologi*. *ŻW* 262:12, 266:12.

SKOCZYŁAS ANNA

6896. Rozmowa z Tobą. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 46 s.

Serpentyny traktów powleczone nocą... Miasto dalekie... Dom. Ta ziemia moim snem oddycha... Uczta. Nie przeskoczę przez mur... Nic nie jest powiedziane... Tak to się stanie. Okno. Ciemne światło... Pamiętnik. Siedzimy przy stole... Co ci odpowiedzieć... Ta wódka w szklankach... Spadający. Przeszłość za tobą włości się... Twarze miłości... Miłość która życiem... Gdzie schowamy naszą miłość. Po śladach białych po śniegu sypkim. I otworzą się drzwi. Arkadia. Popatrz jaka miłość. Skąd ten dreszcz... Noc jest nasza... Umiłowany... I cień odczytać z twoich ust... Pragnę powiedzieć... Mój świat. Śnieg padający. Zamykam oczy... Nie rozwiążemy tej miłości... Ten wiersz napisze za mnie ktoś inny. Zniszcz. Na moich oczach. Pink Floyd. W róży. Ciekawość. Tu... Droga do airport Santa Cruz. Przy zielonym stoliku. Rec.: Chojnowski Z. *TgKl* 41:12.

SKOLIMOWSKI ANDRZEJ ANTONI

6897. W: Dłonie modlących się kobiet... *B* 1:7; *Ok* 5/7:145; *TgKl* 6:9. – Śledzą mnie oczy. *TgKl* 6:9.

SKOMPESKA LUCYNA

6898. W: Pars pro toto. Popioły. W tych dziwnych czasach. *Zawrót*. *Tw* 8:66-7.

SKONECZNY STANISŁAW

6899. W: Jutrzenka. Misa. Rany. Ród. Wieczność. *ŻL* 40:6 [z not. z okazji 5 roczn. zgonu].

6900. Szeląg Z. *TgRd* 39:8 Słownik pisarzy radomskich [z fot.].

SKOPOWSKI ROMUALD

6901. Skały tarpejskie. [Wiersze]. Il. A. Świerczyński. Kat.: Śląsk, 35 s.

Zmęczenie. Gdzie jest twoja biała gwardia... Ten las nie jest martwy... Rozmowa z Panią Zofią (Zapis z życia). Hotel Europejski. Przez moment. Rozmowa z mistrzem Rembrandtem o lekcji anatomii doktora Tulpa. Rozmowy z żoną. Rodowód. Buty z taśmy. Na łokieć od kryzysu. Karmienie wieścierek. Tarpejskie skały. Barakowóz Drzymały (Fragment listu Piotra K. uciekiniera). Tu rozpinamy ciasne kołnierzyki. Chłopcy rocznik 1939. Przyczynek do rozmów o rozbrojeniu. Nienawiść. Ballada o skorpionie. Nie wracaj do dawnych przyjaciół... Nie godniśmy Panie stanąć (A. i J. Skrzekom). Rec: Bednarczyk R. *TiN* 41:13. – Żuliński L. *NKs* 10:116-8.

SKORACZYŃSKI CZESŁAW

6902. Żywe numery. [Wspomn. z l. 1942-1945]. Kr.: KAW, 175 s.

SKOTNICKA JADWIGA

6903. Strachy na wróble. Opowiadania. Kr.: WL 106 s.

Skrzypek na drzewie. Ziarno maku. Klatka. Strachy na wróble. Winda. Mała czarna. Wielkie sprzątanie. Pocztówka z kotkiem. Jednodniówka. Arlekin w nocy. Nietutejsza. Dom między więziami. Denatura. Powrót.

SKOTNICKI JAN

6904. P: Ukradzione poranki. *Sc* nr 1-3, 5 [cykl fel.].

SKOWROŃSKI ZDZISŁAW

6905. Kuglarze. Sielicki K. *T* 7:28-30 Lektury dramatu [analiza tekstu].

SKÓRSKI CZESŁAW

6906. W: Strudzone pola. *Pjk* 23:10.

SKÓRZYŃSKI PIOTR

6907. W: Wytyczne dla I ogólnoswiatowego zjazdu poetów. *Zdn* 4:40-1.

6908. P: Bajka chińska. *Rdr* 50:12. – Misja „Genezis”. *PrzTch* 3:42-4, 4:43-5. – Opowieści gangeskie [z tego cyklu:] Cel. Cesarstwo. Filozof i motyl. Metafora. Miłość. Pieniądze. Słowa i czas. *Rdr* 18:14-5.

SKRZECZKOWSKA JOLANTA

6909. W: Śmierci ty moja wredna przyjaciółko I. Wyznania. *Rdr* 49:13.

6910. P: Miniatury [z tego cyklu:] Bez znieczulenia. Bocian. Jakaś tam historia. Między przystankami. Szewczyk. W pracowni. W samo południe. *MczL* 4:25-31.

SKRZYPCZAK LEON

6911. P: Materiały do etnografii Chojna nad Wartą: Nazwiska, przezwiska i nazwy terenowe. Przywilej łowienia ryb w Warcie. Wyjazdy na prace w głąb Niemiec i skutki dla Chojna. Jak się odżywiano. Wesele. Pogrzeb. Cioty i duchy. Robaczycza. Bysiu. Lehman. Stefania-kowa. *Lud* s. 254-66 [ze wstępem Z. Jasiewiczza].

SKRZYPOSZEK KRYSZTYN

6912. (311). *TiT* 6:16 [not. sat.]. – **Wolna Trybuna**. Freie Tribüne. Tl. O. Kühl. Berlin 1983. Rec.: Świdzki B. *Knkt* 5:44-6.

SKURA JÓZEF

6913. *Zgon* (1983). Wspomn. pośm. Wender Cz. *W* 1:9.

SKUZA WOJCIECH

6914. Bęczkowska K. *TgNdwł* 26:8-9. – Borzęcki J. A. *TgKl* 51:9 [fot.].

SKWARCZYŃSKA STEFANIA

6915. Kluba-Polatyńska A., Sorbjan A.: Dokumentacja twórczości naukowej S. S. [Bibliogr.]. Pod red. S. Kaszyńskiego. Łódź: WŁ, 89 s.

6916. Górski K.: Profesor S. S. (Dorobek naukowy). *PrzHm* 7/8:1-5 – Lasecka J.: Nowi członkowie honorowi Towarzystwa. *RkTLAM*(82/83) s. 229-32 [biogr., z fot.]. – Trzynałowski J.: Sylwetka uczoney. *PrzHm* 7/8:7-12. – **Wywiad**. Szonert E. *KIOśwN* 5:93-7 [nt. wartości nauki].

SKWARNICKI MAREK

6917. W: Dziś ciężka noc. *TgP* 44:5. – Hymn o miłości. *LudK* 3:6. – Powrót z polowu. *TgP* 52/53:4.

6918. P: [Felietony]. *TgP* nr 1-7, 9-20, 22-29, 32-37, 42-44, 51-52/53. – [Reportaże z pobytu Jana Pawła II w Kanadzie]. *KrRzym* 28:2; *NRodz* 12:28-34; *TgP* nr 38-41.

6919. Europa potrzebuje chrześcijan. *TgP* 32:1-2 [spraw. z „88 Katholikentag” w Monachium]. – *TgP* 3:5 [rec. ks. A. Frossard: Nie lękajcie się (Rozmowy z Janem Pawłem II)].

6920. (kg). *GN* 13:4 [not. biogr.]. – *TgP* 22:7 [not. o wiecz. aut. w ramach I Tygodnia Kult. Chrześc. w Białej Podlaskiej].

SLEZAK CZESŁAW

6921. W: *Fk*: Biegacz, 34:9; Mniejszy, 37:9; Modlitwa zawodnika. Sztangista. Zapalniczy. Ziemia jest najdalej (Oratorium dla Kusocińskiego). *Znicz*. *Fk* 34:9.

6922. *IKP* 150:6 [not. spraw. z wiecz. aut. Cz. S. w Bydgu.]. – **Herezje**. Złotorzycki T. *NKs* 3:126 [not. rec.]. – **Listy miłosne**. Starosta E. *Fk* 48:10. – Wierzbński J. *TiT* 42:10. – Żuliński L. *NKs* 4:59.

SŁAWCZYŃSKI RYSZARD

6923. W: Idąc do spadając... Promieniu gdzie Gobi głodu zachłanności? W przewodach oczekiwań... Zakopalem swój mundur... Życiorys (niepełny). *KIDś182* 3/4:64-6. – Gwiazda. Opowieść Eola. Sanatorium albo szklany dom. Świt ulicą ciężko kroczy... To łóżko pamiągające... Zabrakło słów... *Sg84/85* 1:23-4 [z not. J. Stolarczyka]. – Ten nieznanany artysta... *MiZm* 16:8.

6924. **Wywiad**. Garbala M. *KIDś182* 3/4:65 [z fot.].

SŁOBODNIK WŁODZIMIERZ

6925. Reszta światła. [Wiersze]. Wwa: PIW, 201 s. Dzień. Zonie. Nie barwy, lecz surowe linie... Dalekie podróże. Zbawienie świata. Na śmierć Jana Lechonia. Dawne podwórza warszawskie. Skrawki pamięci. Michały Anioły. Spotkania. Zapach chleba. Zamierzcze wspomnienie. Słyszę. Dzwony. Godzina. Starzyzna. Przez lzy. Domy nocą. Równina (A. Mirkowiczowi). Zmówiłem pacież. (S. R. Dobrowolskiemu). Na ulicy. Opis (Pamięci P. Nerudy). Zmierzcze. Stara miłośnica koni w Oborach pod Warszawą. Dozorca grochu. Cień. Do kelnerki kijowskiej. Skrzypce śpiewały... Msza za duszę Norwida. Przebudzenie. Owoce?... Mazowsze woła dałą... Spojrzenie starej kobiety. Przy zapalonej świecy. Stara książka. Książd. Cykuta. Modlitwy. Dziesięć groszy. Królowa Egiptu. Sokrates. Narodziny kwiatu. Oto jest moja lampa... To jest godzina... Stary flamandzki malarz. Pod drzewem. Ptaki. O pewnej nocy. Wózek ręczny. Szczekanie psa. Wnętrza. Lampo... O zmierzchu. Rzymska moneta. Ptaka przemienić w ciszę... Zemsta. Noc. Wieczorem, kiedy polna tajemnica... Świat szaf... Kubek mleka i jabłko. Ekspedientka ze sklepu mód. Pusta jadalnia w pensjonacie. Litania do rzeczy (H. Ładoszowej). Kamień wie lepiej od nas... Znalezione szczątki człowieka zmarłego cztery miliony lat temu. Do obrazu nieznanego malarza. Ziemia się budzi... Łza. Światło rozwarło się... Ty jesteś śniegiem... Wypowiedziałem obłok... Ukraina mojego ojca. Zachód słońca. Dodaj do ciszy obłok. Dziecko w nocy. Ty jesteś z takich Madonn... Koncert skrzypcowy. Ptak musnął skrzydłem... Cisza jabłek... Oceń tę chwilę... W kościele. Stary uzbeki bazar w Ferganie. Oracz. Ocean Atlantycki w nocy. Centrum Montrealu. Indiański bożek rzeźbiony w drzewie w Montrealu. Owidiusz. Sonet (Wsluchany w polnych świerszczy...). Gałęzie patrzą w niebo... Natura. Wojna. Daj, Panie, kobiecie... Kamienie. **Szczęście**. Moja

modlitwa poranna. Wykłęty. Piosenka o miłości i śniegu. Święte. Kobiety pradawne. Szyl. Przezielenie (Pamięci K. I. Gałczyńskiego). Dziecko śpiące przy stole. Jest. Kamień wśród nocy. Panie, już liście lecą... Mazowsze słonecznikiem pisane... Jedna lza... Obory pod Warszawą. Różnobarwne cisze. Strych. Skrzypce zaczęły cicho opowiadać... Mała litania. Konie (A. Miłskiej i W. Markowskiej). Ogród wieczorny (L. Grzeniewskiemu). Zachód słońca... Obfitość flamandzka. Nocna muzyka. Wróżby. Moje „ja”. Szukanie domu. Wieczór w Oborach pod Warszawą. Na zakręcie uliczki prowincjonalnej. Okruchy (I-V). Robotnik wraca z pracy... Stara kobieta. Z nowych piosenek bez rymów. Do obrazu. Sonet (Gdy znalazłem na drodze...). Więc zacznij się... Ja dam ci obłok... Kiedy las się rozświetli... Zamyślić się szarą równiną... Ręka kobieta stawiająca na stoliku kwiat w wazonie. Sklepy w nocy. Stara głucha ogrodniczka. Na tym świecie jedynie ziarnkiem piasku... Słuchanie nocy. Wspomnienie starego mieszkania. Apostrofa. Każda rzecz. Narodziny Venus. Kamień zamyślił się... Modlitwa (Przemień mnie w kamień...). Przydrożny kamień. Ciemne kwiaty. Sprzątaczką pustej klasy szkolnej. Kiedy się cierpi... Uzdrawisko naleńczowskie. Kochanemu bratu Jasiowi na piętnastolecie śmierci. Pragnienie. Jak mały zbłąkany chłopiec... Ostatnia godzina rabiego (Do obrazu J. Adlera). Jesień. Na stole. Latarnia. Kołysanka. Urodziny. Chrystus. Lato. Młoda debilka - sprzątaczką w pensjonacie. Przed sklepem spożywczym Pegeeru w Oborach pod Warszawą. Pisanie wierszy po długim milczeniu. Wieczorem. Świerszcz. Mówisz: „To starość”... O umierających. Na pięćdziesiątą rocznicę śmierci najukochańszej mojej matki. Bezsenne noce... Szopenowskie (1-7). Król Olchowy (Z J. W. Goethego). Jesienny dzień (Z Rilkego). Sonet według Szekspira. Idę sam (Z Lermontowa). Nocna pieśń wędrowca (Z Goethego).

6926. Włodzimierz Słobodnik. [Wiersze]. [Wyd. 1 w tym wyb.]. – Wwa: Czyt., 127 s., (Poeci Pol.). Posilek. Pogoda. Ślepiec w sadzie. Iliada. Uciszenie. Duch tragedii. On jest Sokratesem... To nic - tylko westchnienie... Planetarne. Agonia. Księżycy (1-3). Dłoń zbyt długo na oczach trzymana. Anioł kuchenny. Anioł i kaluza. Piosenki bez rymów (fragmenty). Czy wiesz, że kiedy śpimy... Pieśni bez rymów (fragmenty 4,8). Jest w Polsce. Miłość zamierzcha. Noc na trasie W-Z. Ziarno kawy. Pudełko zapalek. Martwa natura. Aniołowie. Święta w dawnej Warszawie. Guliwer wśród liliputów. Z dna twojego spojrzenia... Światło leżące na powietrzu... Noc i piach. Pomnik Dantona. Notre Dame de Paris. Jakie szalone van Goghi. Do Verlaine'a. Mur federatów. Boginie greckie. Nie mogliśmy odnaleźć się... Zmierch. Ze snu zrodzony. Bunt. Mowa wygnana z raju. Narodziny dziecka. Na płaka zabitego przez mróz. Litanie do Marii Panny. A może być tak pięknie... (G. Pauszer-Klonowskiej). Ból. To będzie tak... Światło. Naga kobieta (1-6). Róża światła. Pirosmani (1-5). Fornarina. Oto zmierzch stodoł (1-6). Żywioty. Nazywanie. Zagłada. Malarstwo. Ja - sen. Muzyka Bacha. Requiem na śmierć Wielkiego Pana (L. Gomolickiemu). Do Wenusa z Milo. Noc. Plomień świecy (J. Rogozińskiemu). Symfonia linii. Symfonia owoców. Symfonia lamp naftowych. Madonna ślepców. Więc to jest tak... Widzenia. Prapamięć. Samotność. Pieśni bez rymów (fragment 4). Noc południowa. Do nas. Wspomnienie Taszkientu (J. Tuwimowi). Miasteczko. Bezsenność. Ja - ziemia... Piszę na zmierzchu. Sofokles. Czarne Morze. Architektura starożytnego Rzymu. Pompeja. Noc jest ciemnym abecadłem... Biblia. Umarłem wśród nocy... Chleb na stole. To ty, a oto światło... W nocy znalazłem współniczkę. Mikzenia. Chrystusy. Cisza katedr. Obraz holenderski. Giotto. I śniegi, śniegi... Stary Goethe to znał... Zaulek. Wieczorem żaby... Wyobraźnia. Hellada. Więc bochny chleba podobne. Słyszę kamień... Chmury jak groźne najazdy... Wieczorem drzewu śni się... Z ziemią. Mamut. Zamiast listu. Staruszki w kościele. Marie Panny. Uciszyć się, serce!... Dwie stare żebraczki siedzące przed kościołem. Polny zachód słońca. Dwa milczenia (J. Przybosiowi). Uspokojenie.

6927. W: Ballada podwórzowa o Dantem i Beatrix. Ballada podwórzowa o Franciszku Villonie. Ballada podwórzowa o Ledzie i labędziu. *Szp* 21:8-9. – Dalekie podróże. *Tw* 3:53. – Kościuszko. *ŻPol* 14:16. – Na trzeciorzędnej krytyka. Jana Marxa. *Szp* 12:6. – Noc. *Tw* 3:54. – Prawomyślność. *TgSiedl* 3:8 [z 1936 r.]. – Zmówiłem pacierz... *Tw* 3:54.

6928. P: Dziewczyna z autobusu. *Arg* 23:8. – Mała opowieść bez morału. *Szp* 50:8-9. – Rzeźba chińska. Secesyjny obraz kobiety zapalającej papierosa o lampę naftową. *Arg* 20:9. – Sonata Brahmsa na skrzypce i fortepian. *TiT* 15:11. – Zemsta. *MczL* 8/9:5-9.

6929. Chróścielewski T. *Odgł* 15:10. [wspomn.]. – Wywiad. Kosiński R. *TrL* 234:5 [nt. początków twórcz.]; [sprost.:] *ŻL* 43:16.

SŁOBODZIŃSKI ANDRZEJ

6930. Jego wina. [Wiersze]. Il. K. Filipowska. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. WOK, 27 s. Regulamin. Autopsja. Notacja. Krajobraz. Doliniarz. Chmury, chmury. Dobry wiatr. Diagnoza. Zdarzenie w murowańcu. Toast. Góry i ja. Słowa doliny. Wieszak (I jakbyś uniósł...). Pomniki. To tu. Spowiedź. Halny. Bal w koniu trojańskim.

SŁOJEWSKI JAN ZBIGNIEW pseud. Hamilton

6931. Pod znakiem Lwa i Armaty. Felietony z lat 1975-1980. Wwa: Czyt., 376 s. – Rec.: Doliński J. *ŻL* 39:11 [z fot.]; [nawiąz.:] Groński R. M. *Szp* 41:6. – Kochański J. *TgPl* 35:15. – Mętrak K. *ExW* 104:5. – Ociepka F. *NKs* 5:91-4 [z fot.]. – Uczkiewicz W., Cynkar A. *SpiL* 33:15. – Urbanowski H. *WM* 31:23. – Weber H. *TiT* 31:10, [polem.:] Kościński T., 36:9. – Zybura G. *DzL* 191:5.

6932. P: Perswazje. *TiT* nr 3 [nawiąz. i polem.: Błazucka A. *Arg* 7:14; Łętowski M. M. *Ład* 6:8], 4-5, 7, 10, 13-17, 25-27, 29, 31-33, 52 [cykl fel., podp. pseud. Hamilton]. – Po przerwie. *Per* 30:24 [fel.: nawiąz.: X właśc. R. M. Groński; *Szp* 34:6].

6933. [Wrześcińska M.] Dyżurny. *Szp* 31:14 [nt. felietonistyki J. Z. S.].

SŁOMCZYŃSKI ADAM

6934. *RkL*(80) s. 751 [biogram].

SŁOMCZYŃSKI MACIEJ pseud. Alex Joe

6935. [Czarne okręty] Ciemne koraby. T. 1. [Ti.] M. Janek. Bratysława: Młade Leta. [Wyd. pod pseud. Joe Alex]. [*AgAut*].

6936. P: Marsz ołowianych żołnierzy [fragm.]. *Ogn84/85* 3:80-2.

SŁOMKA JAN

6937. Pamiętniki włościanina. Kantor R. *W* 25:5. – [Nosal Z.]. Nosal. *SiL* 69:5. – Nowak B. *DzP* 119:4 [wyw. nt. ks. J. Słomki; rozni. W. Kiedacz.]. – Robotowski S. *DzL* 86:5. – Sadaj R. *TgKl* 47:12.

SŁONIMSKI ANTONI

6938. 138 wierszy. Wyd. 3. Wwa: PIW, 255 s. – Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 27:9.

6939. [Torpeda czasu. Powieść fantastyczna] Der Zeittorpedo. Phantastischer Roman. [Przedm.] S. Lem [tl. F. Griese]. [Red.] F. Rottensteiner. [Tł.] K. Staemmler. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 144 s.

6940. W: Alarm. *PnPol* 9:2; *ZiP* 36:19. – Deszcz wiosenny. *WczW* 76:1. – Lato w Warszawie. Muza

[W ks.:] Iwaszkiewicz J.: Aleja Przyjaciół. Wwa, s. 76-7, 82. – Mogiła nieznanego mieszkańca Warszawy. *KKat* s. 184. – Polska. *NW* 36:16; *RMIP* z V s. 17. – Rozmowa z ciszą. *DniNaTr* 3:1. – Żal. *Z* 33:11 [z notą].

6941. P: *TgSiedl*: Odpowiedzi Czytelnicze („Problemy”), 46:8; Straszny wybuch prochów, 37:8; W krainie absurdu [fragm.], 27:8, 28:8. – Brydż. *SnaSS* 2:17. – Zalatwiono odmownie (1960-1961) [fragm.:] Przeczytałem niedawno spore, dwustruonicowe dzieło... *Szp* 8:14.

6942. Rudnicki A.: [Rogaty warszawiak] Têtes polonaises. Paris: Albin Michel 1981, 241 s. – Rec.: Carls A.-C. *WLiTod* 82 2:368.

6943. Groński R. M. *Pli* 28:15 [wspomn.]; [nawiąz.:] [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 38:3. – Korotyński H. *KrW* 4:53-69 [wspomn., m.in. o współpracy A. S. z *ŻW* w 1953]. – Ciekawość (Felietony z lat 1973-1976). Wwa 1981. *CYRYL. TiT* 3:15.

SŁONIMSKI ANTONI, TUWIM JULIAN

6944. P: Rozporządzenie w sprawie ograniczenia spożycia artykułów pierwszej potrzeby. *TgSiedl* 25:8.

SŁOŃSKI EDWARD

6945. W: Panu Waleremu Briusowowi [z tego cyklu:] I. Z dalekich stepów, z lasów nadwołżańskich... II. Posłuchaj - dziad mój na czole dwie szramy miał... *ZsZNUWBial(Hum-FR)* z. 40 t. 7 s. 97-8 [w art. W. Szerszunowicza o W. Briusowie]. – Ta, co nie zginęła. *ŁadB* 23:12.

SŁOWACKI JULIUSZ

6946. *Balladyna*. Oprac. M. Inglot. Wyd. 6. Wr.: Ossol., LXXVIII, 231 s. (BN I 51).

6947. *Balladyna*. Tragedia w pięciu aktach. Posł. M. Bizan. Wwa: PIW, 142 s. [W metryce zbędne: Wyd. 4].

6948. [Beniowski. Fragm.]. Ben'ovskij. Krims'ki pri-godi. Fragmenti poemi. [Tł.] I. S'lins'kij. Red. O. Pachl'ovs'kaja. Il. V. Dozorec'. Simferopol: Tavrija, 157 s.

6949. [Listy do matki] Briefe an die Mutter. [Tł.] R. Matwin-Buschmann. [Oprac.] A. Hermann. Berlin: Rutten und Loening, 464 s., il., mapa.

6950. W: Ani rola, ni handel, ni prac rozdzielanie... Dajesz do nieba paszport... *GO* 227:8. – Do matki (W ciemnościach postać stoi mi matczyzna...). *LudK* 18:6. – Drą się o wolność... *GO* 227:8. – Gdy noc głęboka wszystko uśpi i oniemi... *KrTd* 19:4. – Jeżeli kiedy w tej mojej krainie... Kiedy się w niebie gdzie zjedziemy sami... *Pjk* 36:10. – Kraj młodości. *GwP* 22:15. – Ledwo słońce na wschodzie odsłoni swe lica... *Pjk* 36:10. – Pośród niesnasków Pan Bóg uderza... *OB* 1388:4; [fragm.:] Wenn die Gefahren... Tł. na jęz. niem. *NszGz* 4:15. – Radujcie się! Pan wielki narodów nadchodzi... *PrzPw* 4:40. – Rozmowa z piramidami. *PWam* 18:2. –

[Stokrótki] Romaški Tl.V. Levik. *Pol(ros)* 3:25. – Szli krzycząc: „Polska! Polska!...” *GO* 227:8. – W pamiętniku Zofii Bobrówny. *Pjk* 36:10; *ŚM(Pol)* 3:6. – Wierzę. *RNpkd* 12:375. – Zdrowy rozsądek z myślą walczył kolumbową... *GO* 227:8. – Złota Czaszka [fragm.:] Kole-
da. *Ndz* 52/53:8; *ŚM(Pol)* 3:6.

6951. P: Przypowieść o baletnikach chcących na powietrzu wlecieć i o świętym człowieku. *WDr* 9:26-7.

6952. [List]. *PgTDram(Legnica)* 83/84 [4]: 2-3 [do Z. Krasieńskiego z 1839 w sprawie „Balladyny”].

6953. Adaptacja utworu J. S.: *Balladyna*. *Balladyna* [Adapt. sc. dla teatrów amat.] K. H. Groszyński. Oprac. scenogr. M. Woźniakowska. Wwa: LSW, 233 s.

6954. Makowski S.: Tęcza i świerzopy. Słowacki, Beniowski, Mickiewicz. Wr.: Ossol., 238 s., il., 2 facs., fot. (Bibl. TLAM, t. 8/17).

[Zawiera m.in. art. nt. J. S.:] I. Śpiewak rewolucji: Poeta powstania listopadowego. Sprawa P. Renziego. Mesjanizm genezyjski. – II. Beniowski i „Beniowski”: Pamiętniki Beniowskiego jako źródło inspiracji S. Chronologia i układ „Beniowskiego”. Dramat o Beniowskim. – III. Rzeczywistość i poezja: „Tęcza na burzy w parowie” [nt. poematu „W Szwajcarii”].

6955. Słowacki mistyczny. Propozycje i dyskusje. Sympozjum. Wwa 10-11 XII 1979. Red. M. Janion, M. Żmigrodzka. Wwa 1981. Rec.: Łubieniewska E. *PmL* 1:335-52.

6956. Tomkowski J.: Juliusz Słowacki i tradycje mistyki europejskiej. PAN IBL. Wwa: PIW, 270 s. (Hist. i Teoria Lit.; studia, 45).

6957. Zakrzewski B.: Paszport wolności czyli Słowacki na Śląsku. Kat.: ŚLIN, 138 s., il. (Śl. Epizody Hist.). – Rec.: Antkowiak Z. *WczWr* 130:3. – Glensk J. *Op* 10:20-2. – Kaletowa L. *GR* 136:7. – Makowski S. *NKS* 8:92-3. – Pietrzak R. *TrL* 180:5. – Wilczek W. *TiN* 36:13.

6958. Banak J. *Ndz* 3:7 [J. S. i Biblia]. – Bednarski T. *Z. CzPP* 33:2 [motyw Kr. u J. S.]. – Bliźniak E. *Wid* 39:2. – Januszewski B. W. *TiT* 20:2 [o pobycie J. S. we Wr.]; [sprost.: *ŻL* 22:16]. – Kardyni-Pelikánová K.: J. S. K dvojímú výročí polského romantického básníka a revolucionára. *Věda a Život* (Praga) 9:645-6 [ČIČ]. – [Kwiatkowski J. *Tw* 83 nr 11; uzup.:] Kwiatkowski J. *Tw* 12:128. – Makowski S.: Wernyhora J. S. [W ks. zb.:] *Studia in Honorem Viri Docentissimi Olexa Horbatsch. Teil 4. München 1983 [SlOr 3/4:397]*. – Nicieja S. S.: Dzieje łyczakowskiej nekropolii. *Op* 12:8-11 [m.in. o przyjaźni J. S. z J. Reitzenheimem]. – (ob). *LD* z 4 IX s. 5 [w 175 roczn. ur.]. – Piechota M.: S. wobec epopei. *PrNUSI* 664:7-32. – [Id.]: „Stary i ślepy harfiarz z wyspy Scio” (Jeszcze o Homerze w twórczości J. S.). *PrNUSI* 664: 33-51. – Sabillo B. *B* 3:15; [Żurawski W.] (raw). *KP* 184:2; – *Sc* 4:37; *WczWr* 241:1 [nt. konserwacji i oprawy rękopisów J. S. przez Spółdz. Pracy Rękodziela Artyst. „Starodruk” w Kr. na zlecenie Bibl. Ossol. we Wr.]. – Stachiejew B. *CzSz* 204:4. – Stembrowicz J.: Jeszcze o studiach prawniczych J. S. na Uniwersytecie Wileńskim. *KIS* 4:197-201. – Vogel Z. *PorBibl* 6:152-4 [rep. śladami pobytu J. S. w Kr.]. – [Vrabec V.] vhc *SSI* z 22 VIII s. 5.

– W. T. *GN* 10:4 [nt. znajomości J. S. z L. Richie]. – Wojciechowski B. *DzPZ* 277:6 [o podróży J. S. na Wschód 1837 r.]; [uzup.:] Netter W., 285:6. – Zakrzewski B.: S. na Śląsku. *GR* nr 8, 13, 15, 19, 25. – Zaleski K. *Kil* 38:6; *Pan* 41:31 [nt. związków rodzinnych J. S. z Podhorciami, miejscu ur. E. Słowackiego, a także wspomn. sprowadzenia prochów poety do kraju; w *Pan* tekst podp. K. Zalewski]. – **Korespondencja**. Heising R. *DzB* 277:4-5 [m.in. nt. stosunku J. S. do muzyki, na podst. listów do matki].

6958a. **Dzieła wybrane**. Red. J. Krzyżanowski. T. 1-6. Wr. 1983. (P.). *TrL* 150:4 [nota]. – **Balladyna**. Urbankowski B.: „Balladyna” – mity i szyfry. *PgTRozmaitości(Wwa)*83/84 [5]:10-51. – Wizja świata w „Balladynie”. *KKat* s. 227-38. – **Beniowski**. [Osiecki A.] (o). *ŻW* 271:7; – *TgKl* 49:15; *ŻL* 47:2 [o podarowaniu przez S. Zawadzkiego karty rkpsu „Beniowskiego” Muzeum Lit. im. A. Mickiewicza w Wwie]. – **Genezis z Ducha**. Tischner J. *WspAmb* 3:75-6 [refleksje religijne na marg. utworu]. – **Horsztyński**. ol. *SnaSS* 9:5. – **Kordian**. Moroń E. *PgTWyspiańskiego(Kat)*84/85 [5:8-9]. – Staniszewski A. *WiM* 12:9 [nt. recepcji utworu]. – Tomkowski J.: „Kordian” jako dramat mistyczny i gnostyczny. *PgTStudyjnego(Łódź)*83/84 [5:3-13]. – **Król - Duch**. Skoczyński J.: Między mistyką i poezją. *PrzPw* 5:188-97. – **Lilla Weneda**. Holk A. van: The semiotics of patriotism in Słowacki's „Lilla Weneda”. [W ks. zb.:] We and they'. National identity as a theme in Slavic cultures. Donum Stiefanum 11th August 1984. [Wyd.] K. Heltberg, P. Alberg Jensen, P. U. Møller [i in.]. Copenhagen, s. 48-62. – **Na drzewie zawisł wąż**. Świrad L.: S. i grzech pierworodny. *PrNUSl* 664:69-106. – **Ojciec zadżumionych**. Gajczak R. A. *ŻL* 47:13 [o fragm. poematu J. S. cytowanym w pow. „W kraju Mahdiego” K. Maya]. – **Pan Tadeusz**. Makowski S. *Po* 11/12:72-86 [o utworze J. S. jako dziele przeciwstawnym Mickiewiczowskiej epopei]. – **Radujcie się! Pan wielki narodów nadchodzi...** Wilczek P.: „Dzień ostatecznej na globie przemiany” (Tradycje i konteksty w wierszu J. S.). *PrzPw* 4:31-41. – **Samuel Zborowski**. Prokopiuk J. *PgTNorwida(Jel.Góra)*84/85 nr [6] wkł.

Kult

6959. Michalik B. *Kr* 3:38-9; Sztaba Z. *Stol* 4:14 [o sprowadzeniu prochów J. S. do Kr. w 1927]. – *CzPP* 45:1-2 [przedruk. relacji z obchodów 100 roczn. ur. J. S. w Kr., *Nowości Ilustrowane* 1909 nr z X]. – „Juliusz Słowacki w zbiorach i publikacjach Ossolineum” – wystawa (Wr., 7 V - 30 VI; org. Bibl. Ossol.; scenariusz: W. Floryan i B. Zakrzewski). [Kaletowa L.] (el-ka). *GR* 109:5 [omów.]. – [Tyszkowska K.] kt. *Od* 7/8:111 [not.]. – *Bibl* 5:129 [not.]. – **Złot szkół im. J. S.** (Wr., V, org. IX LO im. J. S. we Wr.; w ramach XXIX Dni Wr.). (esz). *WczWr* 92:5 [m.in. inf. o koncercie poezji J. S. w Piwnicy Świdnickiej], 92:5 [not. spraw.; m.in. nt. seminarium w IX LO nt. roli patrona szkoły]. – *WczWr* 96:4 [inf. o przekazaniu przez Tow. Miłośników Wr. dla IX LO im. J. S. daru w postaci mat. zw. z wyst. dramatów J. S. w Teatrze Pol. we Wr.].

6959a. **Obchody 175. roczn. ur. J. S. na terenie ZSRR** (Krzemieniec, Kijów, Tarnopol, Wilno). Bożek

Z. *TrR* 217:1, 6 [progr. urocz.]. – Cichocki J. *Pj* 44:11-3 [rep. z obchodów; z fot.; m.in. fot. pisarzy: I. Dracz, P. Makal, P. Pawlyczko, O. Senatowicz]. – Pakalniszkis R.: Pamięć o nim żyje na Ukrainie i Litwie. *CzSz* 274:3. – Rusakiewicz J. *CzSz* 275:3 [inf. o wycieczce wileńskich polonistów do Krzemienia]. – Wawrzekiewicz M. *Arg* 45:9 [z karyk. J. S., rys. J. Jurecki]. – *LR* 12:166-7 [m.in. o pobycie na Ukrainie del. pisarzy pol.: B. Drozdowski, M. Wawrzekiewicz, M. Chrzanowski]. – *ZSzt* 76:2 [not.; m.in. o spotk. lit. pośw. J. S. na Ukrainie]. – **Obchody w Krzemieńcu** (pod patronatem Zw. Pis. Radz. i Tow. Przyjaźni Radz. -Pol.). *CzSz* 213:1; *TrL* 222:7, 224:7; *Wid* 40:3 [m.in. o udziale deleg. ZLP]; *ŻL* 40:15; *ŻW* 221:4, 222:6 [not.].

6959b. **Pomniki**. **Miłostaw**. AKA. *Kil* 38:6 [w 85 roczn. odsłonięcia; z fot. pomnika]. – Górnicki G. *Fk* 41:15 [m.in. spraw. z urocz. ponownego odsłonięcia pomnika, 16 IX]. – Plenzler A. *GłWl* 219:5 [hist. pomnika]. – Sienkiewicz H. *Kil* 38:6 [tekst przemów. podczas urocz. odsłonięcia pomnika J. S., IX 1899; przedr. z *Tygodnika Ilustrowanego* 1899 nr 38]. – **Wrocław** (proj. W. Szymanowski, rzeźbę wykonał A. Łętowski, odsłonięcie 6 V). [Akcja zbierania funduszu:] *Rdr* 8:23 [apel Społ. Kom. Budowy Pomnika J. S. we Wr. o wpłaty na budowę]; [Narkowicz J.] (jn). *GHPm* 57:7; [Tyszkowska K.] kt. *Od* 2:111; – *DzB* 45:4; *PrzT* 13:12; *Rzpl* 59:1; *TrL* 121:5; *WczWr* nr 44, 47, 83, 96, 98 [o wpłatach]. – *ŻW* 97:2 [not.]. * *WczWr* 42:5 [inf. o zatwierdzeniu lokalizacji pomnika]. – [Przygot. odlewu rzeźby w Gliwickich Zakł. Urządzeń Technicznych:] [Waligóra W.] (waw). *ExW* 81:2; (kr). *TrR* 81:1. – [Inf. o stanie prac nad pomnikiem:] Zawada Z. *SIPol* 81:4, [nawiąz.:] Łętowski A., 83:2; – *GHR* 2:5. – [O transporcie statui pomnika z Gliwic do Wr.:] Antkowiak Z. *WczWr* 81:1, 8 [fotorep.], [id.] (Z. A.), 84:1; [Kilian A.] (Kili). *GR* 93:1; (m). *SIPol* 83:2; [Waleński B.] (wal). *TrO* 94:1, [id.], 96:1 [spraw. z urocz. w Opolu towarzyszących przewozowi pomnika J. S.]; – *GR* 99:1; *TrL* 98:2; *Wcz* 80:1 [not.]. – [Końcowe prace realizacyjne we Wr.:] Zawada Z. *Wcz* 68:5; – *DzP* 105:2. – [Przygotowanie urocz. odsłonięcia:] [Liksza W.] (lik). *ExW* 36:1, 4; – *WczWr* 65:4. – [Urocz. odsłonięcia, 6 V; w ramach XXIX Dni Wrocławia:] Antkowiak Z. *WczWr* 90:1, 4-5 [spraw.]; Cyganik H. *GK* 130:5 [uwagi nt. urocz. i relacji TV] – Dobraczyński J. *K* 21:6-7; *Kil* 22:8; *Odrdz* 21:1, 3; *SIP* 95:1-2 [przemów. na urocz.]; – [Majewski M.] (emem). *SIP* 90:2; [Id.] (Em. Em). *SIP* 91:1, 3; [Jaśniak J.] (J. J.). *Kil* 21:7 [spraw.]; [Jaworek R.] (roj). *GR* 111:1 [nota o wręczeniu pamiątkowych medali, wybitych z okazji urocz.]; [Kaletowa L.] (el-ka). *GR* 108:1 [spraw.]; (MZ). *SIPol* 107:1-2; [Tyszkowska K.] kt. *Od* 7/8:111 [not.]; [Witalewska H.] (hw). *GHN* 22:12; – *ExW* 90:2; *Fk* 21:14; *GPolBA* 24:4; *Ndod* 11:11, 12:11; *Nwn* 109:1; *Odrdz* 20:2, 21:1 [z fot. z urocz. w nr 21]; *PnPol* 8:15; *TgKl* 4:15 [not. spraw.]. – [Refleksje po odsłonięciu:] (a). *WczWr* 254:4; Smektala Z. *GR* 214:16 [nt. zastrzeżeń aut. rzeźby A. Łętowskiego]. – Antkowiak Z. *TgKl* 19:1, 4 [m.in. nt. związków J. S. z Wr.]. – Garbacz M. *GR* 244:9. – Szewczyk W. *DzZ* 105:4. – *Od* 5:112 [uwaga czyt., że pomnik J. S. we Wr. nie jest pierwszy w Pol.]. – *WczWr* 94:1 [not. o zainteresowaniu pomnikiem]. – *WczWr* 195:1, 4 [spraw. z posiedzenia Społ. Kom. Budowy Pomnika J. S. we Wr.].

SŁOWIK-DZWON MICHAŁ

6960. Ogorzałek A. [W ks. zb.:] Kraina bogata w piękno i talenty. Kr., s. 49-51.

SŁOWIŃSKA BEATA

6961. W: Jestem jak dziecko... Uniknąwszy bólu... *TgKI* 18:8.

SŁUCKI ARNOLD

6962. W: Bajka o królu Tamburynie. *Dzt* z III s. 11-2.

6963. Biografia anioła. Duszka W. *Zn* 357/358: 1256-62. – Smolka I. *Tw* 5:110-2, [uzup.:] Matuszewski R., 12:157.

SŁUPECKI TADEUSZ

6964. P: Uzdrowisko [pow., fragm.:] Los. *GJR* 28:4.

6965. [Garbolińska M.] MAG. *GJR* 158:4 [not.].

SŁUPEK STANISŁAW

6966. P: Grądzki parob [fragm.]. *W* 31:3.

6967. Augustyn A. *W* 31:3 [wspomn. o S. S.; z fot.]. – [Światłowski J.] (js). *W* 32:5 [o urocz. z okazji siedemdziesięciolecia ur. S. S.].

SŁUSZKIEWICZ EUGENIUSZ

6968. Tryjarski E.: E. S. najwybitniejszy armenista polski (1901-81). *Prz083* 1/4:11-9 [z fot.].

6969. Sesja nauk. pośw. pamięci prof. E. S. (Wwa, 25 VI 1982; org. Kom. Nauk. Orient. PAN). Piłaszewicz S. *Prz082* 3/4:194-5 [spraw.].

SŁYK MAREK

6970. W: Hijena. Nie z Twej winy. Plan sprzed chwili. Poprawienie Archimedesza. Poza wszystko. *Po* 3:117-8.

6971. [Wypow.]. *Po* 3:115-6 [m.in. nt. własnego debiutu].

6972. W rosole powikłań. Bednarczyk R. *TiN* 11:13. – Cholewa P. W. *Fkj83* 5:25. – Pajewska M. *TiN* 49:13. – Wałach S. *ŻL* 6:13.

SMAGACZ RYSZARD

6973. W: *TeMi*: Gdybym odnalazł zaginioną arkę... 36:8; Matka-Polka 1984, 21:8; Moje szczęście ma kształt stołu... 36:8. – Przez moje okno... 13:8; Szkoda że nie mam... 36:8; Narodziny motyla. Rozkładam przed wami... *ŻL* 48:7 Tarnów literacki.

SMEKTAŁA ZDZISŁAW

6974. W: Adam „Kurewski Pazur” przejechał się na bluesie (działo się w 1971). *Rdr* 14:9. – Anna Darmiń

laniąca dość ważne ślubowanie (działo się w 1969). *TiT* 8:7. – Daniel Bullman cwaniak większy niż się zdaje (działo się w 1970). *Od* 1:57. – Edward Karp leb trzyma wysoko (działo się w 1972). *Rdr* 49:11. – Edziu „Szyjka”, organizator tragicznego pijaństwa (działo się w 1969). *Od* 1:56. – Genowefa Zatonie w nowym wynalazku mody (działo się w 1969). *Rdr* 14:9. – Janis Burakis, zdolny, utalentowany „muzycman” (działo się w 1968). *Rdr* 49:11. – Krystyna Kamińska staje się coraz starsza (działo się w 1975). *TiT* 8:7 [z wyjaśn. red., że wiersz nie dot. recenzentki K. Kamińskiej]. – Krzysztof Dłutek (działo się w 1967). *Tw* 3:75-6. – Michał Czerepowicki ogłasza prawdziwy manifest (działo się w 1973). *TiT* 8:7. – Mirosław Kadłuczka w upokarzającej podróży z Ewą Kontowicz (działo się w 1972). *Od* 1:56. – Nasio „Baniakarz” Jakowidis nabywca precjozów (działo się w 1973). *TiT* 8:7. – Oh, jakże zazdrościliśmy Marianowi Wójcikowi (działo się w 1967). *Od* 1:57. – Potknięcie studenta Stanisława Bomze (działo się w 1968). *Tw* 3:76. – Skrzypce pełne jazzowego bólu. *GR* 261:16 [w fel. aut. z cyklu „Nowe”]. – Zdzisław Kania już za młodu przodował (działo się w 1962). *Tw* 3:75. – Zisis Dżawelas w dniu nasyconym smutkiem łkającej muzyki (działo się w 1973). *Tw* 3:74. – Zisis Sarandis i jego podobieństwo do znanego artysty (działo się w 1967). *TiT* 8:7.

6975. P: *GR*: Nowe, nr 5, 11, 17, 23, 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 77, 83, 89, 95, 100, 106, 112, 118, 124, 130, 136, 142, 147, 153, 165, 178, 184, 190, 196, 202, 208, 214, 220, 226, 229, 232, 238, 256, 261, 267, 273, 279, 285, 291, 297, 303, 307 [cykl fel.]; [Reportaże], nr 178, 184, 306-7, 309. – Chciwy żywot grajka [pow., fragm.:] Biedny niemrawy żongler. *KIDś182* 2:48-54; Wędrowni ogłupiałego instynktu. *Rdr* 5:14-6. – Vademecum „skauta”. *GR* 11:7 [nawiąz. aut. do fel. z cyklu „Pół etatu” druk. w *GR* 83 nr 296].

6976. Wywiady. Kowalski A. *Rdr* 38:8-9 [z fot.]. – Zawisliński S. *SzM* 75:8. – Boczne bóstwa. Żuliński L. *Rdr* 2:2. – Krzywe ryło. Ratajczak M. *Od* 2:102-3. – Żuliński L. *Rdr* 2:2.

SMĘT MAŁGORZATA

6977. W: Ja nie płaczę... Przegrałam walkę... Wróciły. Za łzy moich nieszczęść... Zapomnij o dniach czarnych... Ziemia popatrza na jej oczy... *SzL* 209:3 [nagr. w konk. „Moje Podlasie”].

SMOCZYK KRZYSZTOF

6978. Piękni dwudziestowieczni. Derdowski K. *N* 3:15-6.

SMOLEŃSKA HANNA HALINA

6979. P: Przypoda londyńskiego gołębia. *Dzt* z VIII/IX s. 18.

SMOLIK JAN

6980. W: Do Jadwigi R. *Tw* 12:149 [z notą jl właśc. J. Lisowskiego, s. 148-9, przedr. z *Tw* 59 nr 7]. – O Dorocie. *GO* 54:8; *Km* 6:3. – O jednej. O Jewce. O pannie. *GO* 54:8 [z not.].

SMOTRYCKI MELECJUSZ

6981. Karotki U. *Niva* 9:3, 7-9.

SMOŻEWSKI RYSZARD

6982. P: Donosy z prowincji. *GK* nr 35, 41, 53, 65, 77, 89, 106, 112, 118, 130, 136, 142, 160, 179, 191, 203, 233, 268, [cykl fel.; od nr 112 tyt. cyklu: Donosy].

SMUGA JULIAN

6983. W: *GrRolPol*: Chłop nie Wierzynek, 16:16; Dziki byczek, 103:12; Kiedyś o pomidorach... 1:9; Kryzys (bez piątej klepki), 73:16; Liczykrupa, 109:16; Nudyzm na wsi, 118:16; Spojrzał Pan Bóg na nas z nieba, 76:16, 145:3.

6984. Matoga B. *GrRolPol* 145:1, 3 [m.in. nt. rodziny J. S.; z fot.].

SNOPKIEWICZ HALINA

6985. *RkL* (80) s. 751-2 [biogram].

SOBCZYK JAN

6986. W: Fraszki. *TwR* 6:12.

6987. Wywiad. *Kos. A. Stol* 28:3 [z fot.].

SOBIESIAK JÓZEF

6988/6990. (P. C). *TiT* 22:9 [biogram].

SOBKOWIAK CZESŁAW

6991/6992. Pokażę się tobie. [Wiersze]. Muzeum Ziemi Lub., Ziel. Góra, [27] k., il. J. Muszyński: [Wstęp]. – Emaus (J. Muszyńskiemu). Walka Jakuba z aniołem. Noc trzecia. Wiersz (Chciałbym ten wiersz...). Było nam lato. Ból bez imienia. Znak. Napisy. W tych obrazach... Mur. Z notatek. Mała kobieta. Malarstwo: I-II (Z. Morawskiemu). IV. Orfeusz.

6993. W: *ŻL*: A przysięgali (Pamięci E. Stachury). Bo o co chodzi... 3:4; Pytanie. Smutno się pali... 42:3; Z prowincji, 3:4. – Elegie. *Po* 3:121-2. – Mała kobieta. *TgKl* 27:6. – Nad wodą. *Po* 3:121. – Pisz księgę. *TgKl* 46:7. – Poemat II (Pamięci A. Ważyka). *Po* 3:122-3. – Wiersz dla Papuszy. *Konfr*(Gorz) 27:2.

SOBOLEWSKI JANUSZ L.

6994. P: Pchły. *ŻL* 52/53:24.

SOBOTA STEFAN M.

6995. Na czterech kontynentach. Opowieść o drogach życia. Rozważania lekarza. [Wspomn.]. Londyn: Veritas, 305 s. (Bibl. Pol., Ser. Czerwona, t. 98).

SOCHACKI MAREK

6996. W: *NW*: Erotyk współczesny, 30:17; Nawiązując do pogodnej poezji Staffa, 2:17, 30:17; Uścisk. Z życia

rodzinnego, 30:17 [z not.; nagr. w konk. „Ziemia moich wierszy”].

SOCHOŃ JAN

6997. W: Grzech we mnie... Jest późno... (Pisane z bratem Krzysztofem). Nim świat rozpali się... (M. Żelchower-Aleksium). Piosenka (Z Miłosza). *Po* 3:124. – Ojczyzna. *GwM* 25:1. – Przychodzę Panie (1-6. Z Mandelsztama). *PrzKat* 11:4.

SOJAN JACEK

6998. W: Nauczyciel. *PSerJez* 7:161.

SOKOŁOWSKI ALEKSANDER

6999. W: Głosowanie. *Cz.Sz* 149:4. – Sen. *PsLA* 11:29 [w art. K. Woźniakowskiego „O polskim piarstwie w Litew. SRR 1944-84”]. – Studnia Syrokomli. *Cz.Sz* 122:3.

SOKOŁOWSKI JERZY ADAM

7000. Koziorożec na koniu. Wybór poezji. Olszt.: Pojezierze, 155 s., rys.

Zamiast przedmowy: I. Mądre narzędzia czyli tren na śmierć majstra Bernarda. II. Gryps ze środka koła. III. Gryps ze środka kuli. IV. Sztuka umierania czyli tren na śmierć matki. – Juwenilia: Liście światła. Owocobranie. Sen na łące. Nurt. Kobiety. Rzeki niczyje. Udręka snu. Ballada o sokołach. Nagrobek z sarną. Summa ballady (według obrazu A. Kaźmierczaka). Elegia na śmierć nieznannej kobiety. – Wiersze: Sekret. Postać z drugiego brzegu. Maestro. Lekcja nieobecności. Wywołaj mnie z tego snu Jerzy. Ograniczenia. Samo przez się poezja. Pierwszy gwałtowny mróz. Lato baletnicy. Goście z Doliny Białego. Łoźnica królewska czyli mały koncert na trąbki i bębni. Kto mi tak nakazuje. Interpunkcja. Szyty drogocenny. Białe gołębie. Ciężki tydzień. Chwila po spotkaniu autorskim. Pensjonat pod Warną. Rubryka ogłoszeń. Głupie słowa. Istota rzeczy. Nowa miłość. Poezja czyli chwila zwątpienia. Całopalenie - tren spóźniony. Zmiana skóry. Podejrzana symetria. Wygnanie. Moja pierwsza miłość. Wielkie naiwności mijającego czasu. Motyw z kobietą. Tańcząca lekarka. Nieśmiertelni umarli. Inwencja na flet i bęben. Elegia na śmierć Anny Jantar. Ballada sielska czyli śpiew wielkiej południcy. Wołanie ze snu. Operacja. Stary poeta rozmawia z młodym poetą. Inkantacja. Nowa czułość. Sielanka. Matka. Noc wiosenna. Paradoksy popkultury. Ekstaza. Ślepe klucze. Koda. – Dwa poematy: Słuchając VIII Symfonii Beethovena (Elegia wielkopostna I-IX). Budowanie zorzy (Summa elegii): I. Erotyk. II. Dwugłos zza bramy. III. Śpiew pierwszy. IV. Śpiew drugi. V. Elegia w elegii. VI. Wołanie ze snu. VII. Zastłyszane nocą. VIII. Wybrane ze snu grudniowego. IX. Jasność w grudniu. X. Przesłanie. – Polifonie: Zstępowanie z gór (Ekspozycja). Wesele kuglarza: 1. Prolog. 2. Rozstaje. 3. Celebracja. 4. Introdukcja. – Picie wina z głogu czyli wędrującą święto: 1. Supozycja. 2. Uczta. 3. Epilog. – Psychomachia: Preambuła. Część pastoralna. Intermezzo. Rozmowa we śnie. – Zwierzyniec inicjalny (Postscriptum): I. Lisy i lwy. II. Koniec tygodnia. III. Monolog przed burzą w winiarni. IV. Wysoki chmiel. – Zamiast postławia: Koziorożec na koniu czyli wersety bałkańskie: 1. Głos przestrogi. 2. Głos podziwu. 3. Głos śpiewającego na pełnym morzu. 4. Głos jadących na koniach i widzących mężczyznę z osiołkiem. 5. Głos mężczyzny schodzącego z konia po utracie matki. 6. Głos mężczyzny widzącego noworodka.

7001. Początek długiego snu. [Pow.]. Wyd. 2. Olszt.: Pojezierze, 167 s.

7002. W: *Rzczw*: Bywa, że śpi... Cetno i lichy, 32:10; Elegia na śmierć Józefa Gielo, 17:11; Gryps ze środka koła, 27:10 [not. sat.: (x) właśc. R. M. Groński. *Szp* nr 29:6; polem.: B. Dębska. *Rzczw* 33:16]; Gryps ze środka kuli, 27:10; Kraina poetów. Modlitwa do sowy, 17:11; Morze zapomnienia, 11:11; Nie oglądaj się za siebie... 32:10; Orzeł i reszka. Piosenka clowna, 17:11; Sztuka umierania czyli tren na śmierć matki, 27:10; Wesele

miasteczko, 11:11; W strefie ciszy: I. Mądre narzędzie, czyli tren na śmierć majstra Bernarda, 27:10. Elegia na śmierć Anny Jantar. *DzPjz* 236[20]:9 [z not.]. – Gorzka gałąź. *WiM* 14:14 [z nut., muz. T. Matulewicz].

7003. Pokora M. *Rzczw* 32:10. – Szept gorącego. Staniszewski A. *Osn* 7/8:154-5.

SOKORSKI WŁODZIMIERZ

7004. Nie można powtórzyć. [Pow.]. Wwa: KiW, 252 s. – Rec.: Artowski J. *DzPjz* 89:11; *DzW* 66:9; *KSz* 66:8. – Atlas J. *TiT* 16:10. – [Gabryel P.] P. G. *Wp* 28:22 [nota]. – Kajtoch W. *ŻL* 51:6. – Owczarek B. *MczL* 5:144-5. – Pilch J. *Pl* 22/23:180-2. – Ryba B. *NKs* 6:42-4. – Sawicka E. *TgPl* 41:8-9. – Uczkiewicz W., Cynkar A. *SpiL* 37:15. – Wig. *ED* 122:5. – Zawiśliński S. *SzM* 163:8.

7005. P: *MczL*: [Wspomnienia:] Długie lata krótkiego okresu, 2:103-12 [sprost.: *ŻL* 26:16]; General Berling, 7:116-25 [sprost.: (m) właśc. M. Turski. *Plt* 49:15; – *ŻL* 52/53:24]; Kraj ciągle daleko, 6:112-23 [polem.: (Ad.) właśc. P. Adamczewski. *Plt* 45:15]; Na bakier z władzą, 1:90-105; Na swoich pozycjach, 8/9:152-63 [nawiąz.: H. Orzeszek właśc. J. Bartosz. *SpiL* 34:16]; Pukanie do drzwi, 4:120-33 [sprost. *ŻL* 39:16]; Powroty, 10:123-30; Uwikłania, 11/12:160-74 [sprost. *ŻL* 17:16]; Wracać jet trudniej, 3:98-110 [sprost.: A. Marianowicz. *Szp* 33:7; – *ŻL* 33:16].

7006. Etos zawodu. *ZszPras* 3:36-8 [nt. zawodu dziennikarskiego]. – [List]. *D* 5:152 [1 z 1952 do Państw. Teatru Nar. im. Wojska Polskiego w Wwie, w art. E. Krasińskiego: Cocktail „Narodowy”]. – Mamy się do czego przyznać: możemy przyznać się do siebie. *PP* 4:44-5. – Myśleliśmy o Polsce. *TgCiech* 18:1, 5. – Pruderia mnie śmieczy. *TgKl* 27:3 [nt. własnego życia i twórcz.; z fot.]. – Tragizm i bohaterstwo. *Kj* 35:2. – U źródeł Polski Ludowej. *PŻ* 17:1, 3. – [Wypowiedzi:] Kim byłem i jestem. *ŻL* 23:4 [nt. własnych poglądów polit.]; – *B* 12:6 [nt. własnego debiutu pisarskiego, z not. red.].

7007. Artowski J.: Homo politicus. *DzB* 158:4; *DzP* 160:3; *GR* 166:3; *KPdl* 168:3; *Rprt* wyd. spec. s. 13-8; *TgSiedl* 29:1, 3 [m.in. nt. działaln. polit.]. – *TgNdwl* 14:8 [o spotk. z czyt. w Tarnobrzegu]. – *Szp* 24:7 [karyk. W. S., rys. J. Lachowicz]. – Wywiady. Artowski J. *WiM* 14:1, 14-5. – Drożdż B. *ŻW* 58:1-2. – Marciniak R. *MgzRaz* 8:5 [z fot.]. – Mikke S. *GPrav* 13:11. – Myjak J. *TgNdwl* 14:7 [z fot.]. – Naleszkiewicz R. *KPdl* 111:5; *KSz* 109:8; *SzM* 104:5; *TgPiotr* 24:9; [Id.]. *WczW* 109:3, 7. – Raszeja J. *GPm* 153:3, 5; [fragm.:] *Plt* 31:5. – Sożewska M. *TgD* 11:4. – *Kutk* 16:3 [z fot.]. – Polacy pod Lenino. Mrozowska A. *NKs* 3:72-3.

SOKÓŁ LECH

7008. W: Modlitwa I (Przywróć mi Boże...). Modlitwa II (Prowadź mnie Panie...). Modlitwa III (Nie dozwól Panie...). *KrLAp* 6:33.

SOKÓŁ TADEUSZ

7009. W: *Wid*: Pół wieku, 26:1; Skala, 7:1.

7010. P: Lunapark: 1. Dziewczyna. 2. Lunatyk. 3. Anioł. *Wid* 34:2-3. Odnalezienie. *Prof* 2:26-7 [z fot.].

SOLARZOWA ZOFIA

7011. W: Pszeniczna (Wiersz poświęcony pamięci G. Osiorównie Cergowskiej). *DzL* 12:5.

7012. Meloch K. *Insp* 12:14-5 [biogr.].

SOLDENHOFF ZDROJEWSKI TOMASZ

7013. *GnGrśl* 41:4 [inf. o spotk. poetyckim w galerii „Plus” w Chorzowie].

SOLIŃSKI JACEK

7014. Piskor S. *TiN* 15:13 [o prezentacji prac graf.-lit. J. S.; z reprodu.].

SOLIŃSKI KRZYSZTOF

7015. Mimo wszystko. [Wiersze i proza poet.]. Gd.: WM, 79 s.

Pobyt (1977-1978): I-LXV. – Komora celna mowy (1978-1979): 1-65. Mimo wszystko.

7016. Tylko (1979-1981). [Poemat prozą i wierszem]. Posł. K. Nowicki. Il. Ł. Płotkowski. Bydg.: Kujawsko-Pom. Tow. Kulturalne, 48 s. – Rec.: Starosta E. *Fk* 47:10.

7017. P: Między sobą – a sobą. *MczL* 2:17-21.

SOLSKI WACŁAW

7018. P: Deszcz. *Pl83* 18:41-5.

7019. *Dym*. Wiersze osobiste. Giergielewicz M. *WLitTod81* 2:350-1.

SOŁKOWSKI FRANCISZEK

7020. W: Biurokracja. Jestem podróżnikiem. Nie będzie stworzony lepszy świat. Poeta może. Poezja nigdy we mnie nie zagaśnie. Przyjdą lasy z betonu. Wspomnienie lipca 1944. Ziemia umiera. Znajdź takie drzewo. *TwR* 11:5 [z not.]. – Kaczeńce. Kosiarz. *W* 37:5.

SOŁTAN TADEUSZ

7021. P: Pożegnania. *SIP* 176:6 [wspomn.]. – Rozmowa na Mostowej [fragm. pow.]. *K* 13:12. – Złom żelazny [pow., fragm.:] Rozmowa z matką. *SIP* 226:3, 11; Zmierch amonitów. *TiT* 36:6.

7022. Wywiad. Zdrojkowska Z. *SIP* 51:1, 2 [z okazji przyzn. Nagr. im. W. Pietrzaka za esceistykę].

SOŁTYSIK MAREK

7023. Gwałt. Horror moralny. [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 69 s. – Rec.: Bednarczyk R. *TiN* 22:13. – Błażejowski T. *ŻL* 16:10 [z fot.]. – Brudnicki J. *Z.* *NKs* 8:47-8 [z fot.]. – [Id.]. *Zarz* 23:11 [not.]. – Lalak M. *K* 39:10. – Mętrak K.

Rdr 8:22. – Obarski M. *N* 8:31. – Olszewski T. *TgKl* 23:12. – Walas T. *Tw* 8:124-6. – Żuliński L. *TiT* 10:10.

7024. Intymne zwierzenia kilkunastu osób. [Opow.]. Il. aut. Wwa: Czyt., 184 s.

Ktoś. Szatniarz fabuły. Grób psa. Blik. Ci mali złoczyńcy to moje ostatnie sny? Popłoch. Kiks. Tu i tam. Latarnia czarna. Cicho. Do ściany. Biały nietoperz. Trochę rdzy. Chciał zabić muchę. Melancholijny cyklista. Ogniki albo kij na szczegóły. Drobną rzecz. Taniec „komiczne”. One. Co kogo nudzi. Wielki spokój. Pół na pół albo pełnia w cemencie. Przesmyk i ciało. Afatyk. Agonia w ogrodzie.

7025. W: *Rdr*: Ciało i piękno (A. Ilgnerowi). Na pamięć, 8:15-6; Psu na budę, 35:19; Robaki. XXXIII (Dla kogo, bo głowa ciężka...), 8:16; Ulica Grząska, 35:19. – Jeszcze laurka. *ŻL* 1:8.

7026. P: Moloch [pow., fragm.]. *Li* 5:44-7. – Ostatni dzień życia. *TgKl* 20:8-9.

7027. Chrzanowski M. *Rdr* 35:18-9. – Korytarz. Kowszewicz B. *Po* 1:105-9.

SOMMER PIOTR

7028. W: Ausweis. *ZsZt* 7:72. – [Czwarta za piętnaście] Petnajst pred četrtro. Tl. K. Šalamun Biedrzycka. *Dialogi* 4:23-4. – Korekta. Lekarstwo. Niedyskrecje. *Od* 7/8:62.

7029. Kolejny świat. Bednarczyk R. *TiN* 13:13. – Stok J. *Rdr* 4:14.

SOPUCH KAZIMIERZ

7030. W: Gleba [z tego cyklu:] Czy ta gruda ziemi... Gdy Narew... Bój za Narwią... Śpiew gnany aż pod niebo... Ta cisza nad rzeką... Młodzi... Taka mi jesteś Ziemi... *TgOs* 30:16-7.

7031. P: Etos ziemi i gwiazd. *Pomer* 7:26-7. – Lot myszółowa - czy lot skowronka? *TgOs* 30:16 [z not. W. Woźniaka].

SOROCZYŃSKI TADEUSZ

7032. W: Canzona. Dom. Glossa annogórska. *KO* s. 175, 268. – Listy z Gołuchowa. *TrO* 143:4. – To nie świat odwraca się od nas... *TrO* 54:4.

SOROKA PAWEŁ

7033. W: Dzisiejsi poeci. Krzyż żołnierz. Samotny bez was. *Nike* 4:13.

SOSZYŃSKA JANINA

7034. W: Matce. *LitGHN* 2:3 [z not.].

7035. P: Ze wspomnień nauczycielki [fragm.:] Pierwsze chwile wolności. *GHb* 178:4-5.

SOWICKI TADEUSZ

7036. W: Apel poległych pod Monte Cassino. *ZiP* 21:14. – Italia Madre. *Wż* 9:99-100 [we wspomn. A.

Międzyrzeckiego „W 40 rocznicę bitwy o Monte Cassino”].

SPALIŃSKA WANDA

7037. W: Nowy kościół. *Wż* 10:4.

SPARAŻYŃSKI JAROSŁAW

7038. W: Hymn. We mnie jest wielka ojczyzna. *TgKl* 24:7, 9.

SPASÓWKA ZUZANNA

7039. W: Święty Chleb. *KrAp* 5:33.

SPICZYŃSKI HIERONIM

7040. Kopysta A.: Studenci i uczeni z Wielunia w latach 1400-1642. *TgP* 10:7 [m.in. sylwetka H. S. i sprawa różnych form jego nazw.].

SPITZNAGEL LUDWIK

7041. *Op* 3:24 [not. o odczycie S. Burkota pt. „Tajemnice L. S.” wygl. w Klubie Akad. w Kr.].

SPRUSIŃSKI MICHAŁ

7042. Miejsce w słońcu. [Wiersze]. Wybór, oprac. i słowo wstępne A. Szymańska. Wwa: Czyt., 117 s. [Wiersze z tomów: „Południe”, „Horoskop”, „Sen słoneczny” oraz:] Z wierszy rozproszonych: Kiedy dążymy jak inni gdzie się szukamy jak inni. Miłość. Świt. List do przyjaciela. Elektryczne krzesło poranku. Łagodność. Zaklinania (T. Nowakowi). Notatnik jawy. Dziennik jawy. Zmrok. Noc. – Kochankowie z Canaletta. Wiersz zimowy. Barbarzyńcy. Kret. Rekolecje. Rozmyślenia pod wieżą Carmel (I-V). Rec.: Pieńkosz K. *Li* 12:57-8. – Ryszkowski J. *ŻL* 50:10-1 [z fot.].

7043. Mętrak K. *ExW* 138:5. – [Id.]. *Rdr* 49:22. – Szymańska A. *Tw* 8:135-40 [wspomn.].

SPYCHAŁSKI JÓZEF

7044. P: Trudne powroty [pow., fragm.]. *GHR* 52:4.

7045. Trudne powroty. Cyperling J. *Odgl* 13:9. – Krzemiński W. *Odgl* 14:15, [polem.:] Spychalski J., 16:11, Krzemiński W., 18:11, Kwieciński J., 20:11, W. E., 21:11. – Leżeński C. *NKs* 11:118-9. – Madej M. G. *Osn* 9/10:176. – Wilmański J. *GHR* 53:4.

SPYCHAŁSKI MARIAN

7046. Początek walki. Czarkowski R. *NKs* 3:74-5 [z fot.]. – [Id.]. *BIIKrS* 1:80-2. – Jaczyński S. *ZWL* 4:8. – Tomaszewski E. *Pkl* 7:144-8. – Wyszczelski L. *ZszNWAP* 117:171-7. – *IdPlt* 4:177-8 [nota rec.].

SREBRNY JERZY

7047. W: Głód. Wrzesień. *TiN* 48:9.

SROGA ALOJZY

7048. P: Jedna trzecia. *PP* 5:31 [wspomn. o pracy w red. *SzL*]. – Początek drogi - Lenino [pow., fragm.].

MgzR 10:46-7. – Studenckie lata [fragm.:] Raczkowanie.
Km 22:4-5 [wspomn. o pocz. UMCS].

7049. *RkL*(80) s. 752-3 [biogram; z bibliogr.].

SROKOWSKI MIECZYŚLAW

7050. P: Kult ciała. *TiN* 6:12.

SROKOWSKI STANISŁAW pseud. Krojczy

7051. P: Droga do piekła. *Fk* 35:8. – Duchy dzieciństwa [pow., fragm.:] Łazarz poznaje smak wolności. *TgKl* 35:8-9. – Figury ciotki Elzy. *Ndod* 5:7. – List z Wrocławia. *Op* nr 1-7, 9, 10, 12 [cykl fel.]. – O pewnym niedźwiedziu, lesie i niespodziankach (Zajazdy). *KIDŚ182* nr 2 okł. [podp. Krojczy]. – Repatrianci [pow., fragm.:] *Li* 7:18-23; *MczL* 6:4-22; *N* 7:19-22; Kobieta diabeł. *TiN* 50:12; Ładna bestia. *TgKl* 50:1, 8; Strażak Wióro widzi tron. *ŻL* 32:8-9; Ucieczka. *TiN* 9:13; Widma. *Op* 3:14-6, 4:14-6; Wszawica. *TgKl* 9:1, 8-9, 10:8.

7052. Siatecki A. *Ndod* 4:6 [z fot.]; *NW* 26:18-9 [z fot.].

STABRO STANISŁAW

7053. Dzieci Leonarda Cohena. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 71 s.

I. Elegia dla Krzysztofa: Tańczyłście karmaniole... Pożegnanie. Matka Ojczyzny. Śmierć przychodzi na palcach i płatna jest z góry. Grot-Rowecki. Portret trybuna. Elegia dla Krzysztofa. Tadeusz Gajcy jeszcze słyszy szum. Wiersz dla Pana Profesora (Pamięci K. Wyki). Potomnemu. Umarli nasi... (Janowi Pawłowi II). Epitafium dla M. T. [?]. – II. Dzieci Leonarda Cohena: Dzieci Leonarda Cohena. Słodka Ulryko... Boże miłości. La chanson pour Marianne. La chanson pour Madelaine. Tej nocy. Z dzieciństwa. Gwiazda zaranna... In memoriam Wiesław Dymny. Świat jest koncentracyjnym obozem... Ciemność przed drzwiami... Piosenka dla Małgorzaty. Ty nie przyszedłeś... Oni już nie są moimi braćmi. Coraz więcej rozmów z umarłymi. Czego pragnie lud? Ulryka. Ocalenie. Bakunin. Dla tych którzy przeszli... Nowe średniowiecze. Najgłupszy, najnaiwniejszy z narodów... Kurwa poezji polskiej. Wizyta. Pochyleni nad sobą. Już krew zarasta snem. Wy - którzy jesteście... Ci którzy ze mną piją. Do siostry. Suknia Dejaniry (Panuści I. Bachmann). Twierdza Jerycha. Zamilkły książki... Podzwonne. Pierwsza miłość. Wyprowadzenie. Po całunek. Uczisz się serce. Głodne i ciemne. Dlaczego przychodzicie tak późno...

7054. W: Dietrich Bonhoeffer. Grot-Rowecki. Middle Class. Sacrosong. Wariant. Zamilkły książki... *Tw* 6:77-9. – Wariant. *Plt* 48:3 [w liście do red. J. Piątkowskiego].

7055. [List do red.]. *TgP* 41:8 [nt. nie wyrażenia zgody na udział w Warsz. Jesieni Poezji].

STABRYŁA STANISŁAW

7056. Wywiad. Kania K. *K* 41:10 [nt. własnej pracy nauk.; z fot.].

STACHERSKI WACŁAW

7057. W: Impresje śnieżne. Nokturn. Norwid. Przeczucie. „Sen”. *KŚITMMB* s. 129-32 [z wstępem B. Lubosza, s. 128].

STACHOWICZ IZABELA

7058. Wisłocki S. A.: Nowy mit mistrza Teofila? *PsLA* 12:247-55 [m.in. o zainteresowaniu I. S. malarstwem T. Ociepki].

STACHOWSKI JÓZEF

7059. W: Modlitwa o poezję. Opowiadanie. *Paprocie. Po* 9:105-6.

STACHURA EDWARD

7060. Poezja i proza. Kom. red. H. Bereza, Z. Fedeci, K. Rutkowski. Wstęp K. Rutkowski. Posł. II. Bereza. Wyd. 2. Wwa: Czyt.

1: Wiersze, poematy, piosenki, przekłady, 461 s., 1 portr.

2: Opowiadania, 422 s., 1 portr.

3: Powieści, 382 s., 1 portr.

4: Wszystko jest poezja. Opowieść-rzeka, 269 s., 1 portr.

5: Fabuła rasa. Z wypowiedzi rozproszonych, 468 s., 1 portr.

7061. W: Ach, kiedy znowu ruszą dla mnie dni. *WdElb* 8:12. – Banita. *WdElb* 18:12. – Biała lokomotywa. *Ekr* 1:9 [z nut.]. – Błogo bardzo słaویل będę ten dzień. *WdElb* 6:12. – Byli tacy co się rodzi... *Zwk* 70/71:11. – Czas płynie i zabija rany. *WdElb* 1:12. – Człowiek człowiekowi. *KonfrAkad* 6:6; *Mot* 8:8; *PgTKochanowskiego(Radom)84/85* [4:16]. – Dokąd idziesz? Do słońca! *WdElb* 13:12. – Dookoła mgła. *WdElb* 4:12. – Dziękczynienie. *Mot* 8:8. – Gdy odeszła pod chmurami. *WdElb* 7:12. – Jak po nocnym niebie... *PgTNowego(Pozn.)83/84* [1:8]. – Jesień. *NW* 41:19; *TrO* 179:4 [z not.]. – Kompozycja. *Zwk* 70/71:11. – List do pozostałych. *PorBibl* 7/9:231-2. – Missa pagana [poemat, fragm.:] *Ite missa est* (Pieśń na wyjście). *KonfrAkad* 6:7. – Musisz mi pomóc. *WdElb* 9:12. – Nie rozdziobią nas kruki. *KonfrAkad* 6:7. – Odezwij się. *WdElb* 3:12. – Ona sobie tego nie życzy. *WdElb* 15:12. – Opadły mgły, wstaje nowy dzień. *Mot* 8:8; *WdElb* 12:12. – Piosenka dla juniora i jego gitary. *ŚMl(Pol)* 1:11 [z not.]. – Piosenka dla Rafała Urbana. *WdElb* 5:12. – Piosenka o pewnych dawnych mariażach i pewnych nowszych małżeństwach. *WdElb* 17:12. – Piosenka szalonego jakiegoś przybłądy. *PgTKochanowskiego(Radom)84/85* [4:18]; *WdElb* 14:12. – Po vrtovich divjajo ujme. Tł. K. Šalamun-Biedrzycka. *Dialogi* 4:20-2. – Przystępuję do ciebie – z chórami, trąbami... *Zwk* 70/71:11. – Smutno. *WdElb* 19:12. – Tak. *KonfrAkad* 6:7; *Mot* 8:8. – Wędrowną życie jest człowieka. *Mot* 8:8; *WdElb* 10:12. – Wielki testament. *PgTWspółczesnego(Szczec.)83/84* [5:10]. – Wołanie na kogoś na świecie. *Mot* 8:8. – Wypłakałem oczy niebieskie. *WdElb* 2:12. – Z nim będziesz szczęśliwa. *WdElb* 11:12. – Życie to nie teatr. *PgTNowego(Pozn.)83/84* [1:5].

7062. P: W polu. *SzM* 153:9.

7063. [Listy]. *GWI* 78:4 [do W. Różańskiego (5 z 1968-70, 1973)]; *GLb* 166:9 [do Majdańskich (8 z 1971-77)]; wyd. D. Narewska; z tekstem anon. wiersza: Stedowij; *PgTNowego(Pozn.)83/84* [1:3-9] [do J. Satańskiego (12 z 1967-76)]; *Rdr* 33:8-9 [do A. Babińskiego (3 z 1970, 1972, 1975)]. – [Wypowiedź:] Czy artystę obowiązują normy moralne. *PgTKochanowskiego(Radom)84/85* [4:5-7] [pwwr. tekstu z 1959].

7064. Niesiobędzki W.: Edward Stachura gwiazda tańcząca. Bława: Miejski Biblioteczny im. E. Stachury, [16]s., fot.

[Wiersze pośw. E. S.] Stedowi. Na grobie Steda w I rocznicę śmierci Północny cmentarz komunalny W XV-2-10-14. 24 lipca 1979 rok. – Pierwsze spotkanie [wspomn.]. „Tańcząca gwiazda” [fragm. eseju o twórcy. E. S.].

7065. [Antecka J.] Zastępca. *W* 1:10. – Arkuszevska E. *PgTPowszechnego*(Łódź)84/85 nr [3]. – Brach-Czaina J.: Jednostka a możliwość innej postaci istnienia („Inny stan” Stachury). [W ks. id.:] Etos nowej sztuki. Wwa, s. 101-34; [omów.]; Niesiobędzki W. *Rdr* 50:15; Paszkiewicz J. *Rdr* 50:14; Strzeżalski J. *TiT* 41:6; [polem.]; Niesiobędzki W. *Rdr* 50:15. – Brzostowiecka M.: Bard młodych. *Ekr* 1:8-9, [z fot.]. – Baryła M. *TgPiotr* 4:6. – Binkowski J. *Odgł* 22:9 [o popularności E. S. wśród młodzieży]. – Borowa A. *WMł* 10:8-9 [z fot.]. – Buchowski M.: Cień całej jaskrawości. *Op* nr 1-3, 5, 7. – Chybowicz-Brożyńska M.: Twórczość E. S. czyli postawa Zen w sztuce. *MstŁódz* 4:18-29. – Fedecki Z.: Moda na S. *Tw* 8:130-5; [nawiąz.:] [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 48:3. – Galińska I. *Ład* 16:6. – Hamerszmit J. *PgTPowszechnego*(Łódź)84/85 [3]. – Jarkiewicz B. *PgTKochanowskiego*(Radom)84/85 [4:8-15] [dot. okresu studiów E. S.]. – Jarosik E. *Wp* 19:20-1 [o popularności twórcy. E. S.]. – Karasek K. *Li* 9:26. – Kovács I.: Edward Stachuráról, a senki-emberről és a ködről. *Ngyl* 10:1449-50. – Krzywicki A. *GPM* 23:5 [o modzie na E. S.]. – Niesiobędzki W. *TgKl* 31:9 [wspomn.]. – O E. S. i jego czytelnikach. *PwPr* 3:8 [dysk. uczuliceum; oprac. P. Matywiecki. Ł. Malachowski]. – Pasieczny N.: Recepcja S. *Rdr* 26:14-6. – Plóciennik M. *Zwk* 70/71:11. – Radej H. *Pst* 7:1 [wspomn. w formie listu do E. S.]. – Rutkowski K.: Romantyczna koncepcja „poezji czynnej” M. Białoszewskiego i E. S. *BP* 1:95-9 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Ryszowski J. *WdElb* 49:9. – Satanowski J. *GłwI* 78:4 [wyw. z przyjacielem poety; rozm. W. Braniecki]; [fragm.]: *PgTNowego*(Pozn.)83/84 [1:1]. – Skatuluski G. *GłR* 243:4 [w formie listu do E. S.]. – Stefaniak K. E. *GłwB* 214:4 [z wypowiedzi. Z. Trziszki, Z. Fedeckiego i A. Nowaka]. – Szostak J. *Rdr* 22:7 [na marg. progr. TV R. Wójcika o E. S. nt. zaint. jego twórcy. za życia aut. w środkach masowego przekazu]. – Tomasińska-Chojny W. *KonfrAkad* 5:6-7, 15, 6:6-7 [z fot.]. – Trziszka Z. *GłwB* 172:6. – [Id.]. *TgKl* 31:9, 11 [nt. piosenek E. S.; z fot.]. – Wójcik R. *TgPl* 13:8 [wspomn.; z fot.]. – **Poezja i proza.** T. 1-5. Wwa 1982. Rutkowski K. *Ptech* 13:7 [wyw. z członkiem Kom. Red.; rozm. T. Sołtysiak]. – Rec.: [Klecel M. *NKs*83 nr 10; polem.]; Klecel M. *NKs* 1:127 [nt. zniekształcenia tekstu rec. przez red.], [odp. red.], 1:127. – **Wybór wierszy.** Wwa 1983. Rec.: Wieliński J. *Raz* 30:24. – Zadura B. *Akn* 1:129-31.

7066 **Kult.** Binkowski J. *Itł* 7:2 [nt. różnych form popularyzacji twórcy. E. S.]. – [Nycek J. B.] (jbn). *TgPl* 3:2 [not. inf. o zorg. przez uczniów LO im. A. Mickiewicza w Żychlinie poranku pośw. E. S.]. – [Wójcicki P.] (PW). *SIP* 205:5 [not. spraw. nt. prezentacji poezji E. S. w ramach Warszawskiej Jesieni Poezji 84]. – *ŻW* 174:14 [ogł. o mszy w 5. roczn. zgonu]. – **Imprezy.** „Biesiada piosenki pamięci Edwarda Stachury” (Lublin, 16-17 XI, org. kluby stud. „Arcus”, „Medyk”, „Sęka” i Teatr „Chatka Żaka”). [Not. spraw.]; [Chmura T.] (tch). *SzL* 275:4. * „Edycja Specjalna Grochowice’84”

(II; Grochowice 29 VI - 1 VII; org. Z. Rybka i L. Zamarja. [Spraw.]; Niesiobędzki W. *SzM* 153:9. * „Sted - opowieść wiatr” – seminarium pośw. E. S. Wwa; org. Centr. Klub Stud. UW „Hybrydy”). [Spraw.]; Sołtysiak T. *Ptech* 8/9:6.

STACHURA JERZY

7067. W: A jednak się świeci... Która to jeszcze... Nic cięższego niż ręka... Przed i po bólu... *TiT* 42:7. – Jedna noc. *TgKl* 37:11. – Może ten nocny motyl... *Rdr* 40:1. – Taka sobie bajka. *TgKl* 37:11.

7068. P: Zatarty napis. *TgKl* 44:8.

STACHURSKI JERZY

7069. Droga. Komentarze poetyckie. [Fot.] K. Jakubowski. Pośl. J. Samp. Gd.: Zrzesz. Kasz.-Pom., Oddz. Miejs., 103 s.

Prolog. Jeśli. Możliwe. Smętek. XXX (Bo z tego dnia...). Moja Północ. Drewno w kamień zamienić. Swarzewska. Tutaj. Nowenna. Źródło. Zewsząd. Wyklosić się [proza poet.].

7070. W: Abo mowa to nie je okno... *Pomer* 9:32. – Dorzecza. *DzB* 212:5. – Mowa to je niebo... *Pomer* 9:32. – Nie patrz na pogodę. *WychMz* nr 1 dod. muz. s. 1-2 [z nut.]. – Pod słonecznym parasolem. Pracowity wiatr. *ZmGd* 141:41 [z nut.]. – Śpiąca przytulanka. *ZmGd* 142/143:98-100 [z nut.]. – Trzeba poznać siebie. *ZmGd* 141:42 [z nut.].

STAFF LEOPOLD

7071. [Wybór wierszy]. Zob. 7555 Tetmajer K. Przerwa: [Wybór wierszy] Ogród miłości. Lubl. [Współwyd.].

7072. W: Burza nad głową. *KrTd* 20:4. – Chleb. *InfKl*83 1/2:11; *SzM* 104:9. – Do... *Kn* 6:3. – Droga. *Mot* 18:10; *TgRd* 44:8. – Gra. *SnaSS* 11:4. – Gwiazda. *Plc* 24:8. – Lipy. *KŚl* s. 92. – Matka. *Zwk* 43:6 [w art. M. Plóciennik: Ona mi pierwsza pokazała księżyc]. – Nad stawem. *WychMz* 3:150. – Nie żal mi. *SzM* 168:9 [z notą]. – Ogród przedziwny. *LudK* 41:6. – Pomnik Mickiewicza. *GK* 305:3. – Radość zatruta. *ChłD* 3:12. – Rzut w przyszłość. *Ogn*83/84 nr 6 okł. – W dzień biały morze śpiewa... *KGD* s. 283. – Wiosna. *Zbliż* 12:7. – Zachód jesienny. *DrużNaTr* 10:1. – Zmartwychwstanie. *NRodz* 4:21.

7073. Bzdawka U.: Leopold Staff - bibliografia w wyborze. Pomocnicze materiały bibliograficzne. Pozn.: WBP, 9 s.

7074. Mądra B.: Sztuka i estetyzm w poezji L. S. z lat 1908-1914. *BP* 1:72-7 [streszcz. pracy doktorskiej]. – [Otałęga Z. *GK*83 nr 297; sprost.]; *ŻL* 1:16. – Sobota J.: Wspomnienia o Wierzyńskim i S. *TgP* 10:5. – Zadura B. *Li* 2:24-5 [wstęp do wyboru wierszy przygot. przez Wl.].

STAICH TADEUSZ

7075. W: Do Panny Ludźmierskiej okradzionej. *Pdhl* 2:7. – Góry: I-V. *Pdhl* 1:14. – Kantyczka Szalaśna. S.

O. S. (S. Pagaczewskiemu). Siodło pod Kończystą. Słowo w szkłe. Taniec góralski [z tego cyklu:] Rzuceni między Gorce... Jurkowanie. I Macchiaglioli. Anglicy. *Wier*(82) s. 101-10 [z wstępem od red. i fot., s. 98-100]. – *Ojciec nasz. Przwk* 51/52:7.

7076. [Wypowiedź:] Górol je se, górol. *Pomer* 6:5-7 [na spotk. przedstawicieli Zw. Podhalan z Zrzesz. Kasz. -Pom.; nt. pracy Zw. Podhalan; not. E. Szczesiak; z not. wstępną].

STALMACH PAWEŁ

7077. (Jo). *ŚIP* 138:4. – Widera A.: Budziciel narodowej dumy. *DzZ* 246:5.

7078. Kult. Golec A. *W* 21:9; – *Wcz* 51:5 [o pracach przygot. nad pomnikiem P. S. w Cieszynie wg. proj. J. Giermy].

STAMPF'L STANISŁAW

7079. *RkL*(80) s. 753-4 [biogram z bibliogr.].

STANCIK MIECZYŚLAW

7080. Ave Eva. [Wiersze]. Grafika Z. Różewicz. Bielsko-Biała: Beskidzka Oficyna Wydawn. BTSK [Beskidzkiego Tow. Spol.-Kult.], 134 s. (Bibl. Beskidzka, 1). [Ded.:] T. Borowskiemu za to, że był. – Wszystko – jedno: I. 1. Odkryłem w tobie... 2. Miłość: Z Jakubem... 3. Trzeba się nam nauczyć... 4. Pierwotny grzech... 5. Tkliwe pejzaże... 6. Jak biała sowa... II. 7. Masz mnie całować... 8. Gwiazdy połyka... 9. Wróble zmadrzały... 10. Ryczą do siebie... 11. Rozkwitająca – dziewczanna... 12. Któraś jest domem... III. 13. Patrzysz za kwiatem... 14. Stanie się między... 15. Jestem przygotowany... 16. Czują nad nami... 17. Jeszcze i nas... 18. Kochana, już niedługo... IV. 19. Kocham cie... 20. W twoim zielniku... 21. Tylko ty we mnie... 22. Lampa filując... 23. Rzeka się nauczyła... 24. Gdybyś umarła... Coda. Postscriptum albo cytograf. 25. Śniło mi się... 26. On gotów... 27. Oseski twoich piersi... 28. W zziębłych dłoniach... 29. W śniedzi milczenia... 30. Noc jak teściowa... 31. Leżącej krzyżem... 32. Ostatni most spalony... – Białe kruki (Sonety): I. Umrzesz za każdą... II. Czarcie głogi... III. Twarze umarłych... IV. Do skostniałego metrum... V. Miraże ognia... VI. Na przeciag universum... VII. Jastrzębiu mojej... VIII. Groszek pachnący... IX. Imienia Róży... – Blizny: Świt. Chleb. Ojciec. Wdowa. Kartoflisko. Krowie metryki... Wioska. Krypa. Zamieć. Gospodarstwo. Sianokosy. Dziwne... Grudzień! Stodoły. Miedza. Wypalanie trawy. Grobla. Kładka. Czarne żniwa. Bóg starych kobiet. Film. Mondo cane. Rozchodnik. Droga. Ogólniki. Prorocy. Credo śródpolne. Drogowskazy. Blizny. Wyciąg. Urlop. Słowa. Martwi poeci. Poezja. Tapicer. Pracznia. Młynarz. Wice nieboszczyk. Kosmogonia. – Zielony dom (Papuszy): I. Pod jaworem... 2. Zimorodek w wiklinach... 3. Cygan snu... 4. Fiolki na brzegu... 5. Czerwiec gorzki... 6. Jest dalej... – Wniebogłosy: Głos I – Głos XII. – Harenda (Mała suita beskidzka): I. Ognisko płonie... II. Tylko leszczyna... III. Umarły gajdy... IV. Któryś wmontował... V. Skrzydlate ziola... VI. Gruba Ficońka... VII. Lniane pejzaże... VIII. Kiedy Culewi... IX. W oku jeziora... X. Twe stopy bosc... XI. Krąży kotuje... XII. Kozice dojne... – Pieśni: I. W sercu Beskidów... II. Beskidzkie dzieje... – O święcie im (Janowi Pawłowi II).

Rec.: Brudnicki J.Z. *Zarz* 49:11. – [Miłoszewski L.] (lem). *KrBB* 46:5. – Olszewski T. *K* 22:9. – Zuliński L. *Rdr* 47:14-5. – [Id.]. *TgKJ* 45:12. – Nagr. zob. 475 VI.

7081. W: Białe kruki [z tego cyklu:] Jastrzębiu mojej wysokiej miłości!... *TgKJ* 48:9 [z fot.]. – Blizny: 1. Potok bicz plecie. 2. Antyczne miasta wiszą. 3. Oczami psów bezdomnych. *ŚIP* 171:8. – Bóg starych kobiet. *TgKJ* 48:9. – Coda. 47:15. – Inicjal Boga. *K* 26:8. – Kartoflisko. *KrBB* 46:5. – Poręczenie (1-3). *K* 48:11. – Rapsod. *K* 41:9. – Świt. *TgKJ* 48:9. – Trzeba się nam nauczyć... *KrBB*

46:5. – Wiedza. Wioska. *K* 41:9. – Wróble zmadrzały... *GrRolPol* 139:12. – Zamieć. *TgKJ* 48:9.

7082. P: Apollo z... trupią główką (Wizyta w Muzeum Przyrodniczym B. Forysia). *Pdb* 11/12:51-3. – Bystra. *Pdb* 13/14:157-8.

7083. Kozień L. *Pdb* 11/12-9 [z wykazem nagr. przyzn. M.S. i bibliogr. książek]. – *K* 48:11 [gratulacje od red. z okazji otrzymania Nagr. Lit. im. S. Piętaka]. – Popkowicz-Tajchert R. *ŚIP* 171:6.

STANISŁAW AUGUST PONIATOWSKI, król polski

7084. [Mémoires du roi Stanislas-Auguste Poniatowski] Pamiętniki króla Stanisława Augusta. Przekł. pol. z franc. dok. z upoważnienia Cesarskiej Akademii Nauk w Piotrogradzie pod red. W. Konopczyńskiego i S. Ptaszyckiego. Przedm. W. Konopczyński. T. 1, cz. 1. Kr.: KAW, XXIII, 368 s.

[Przedr. fotooffsetowy z wyd. Wwa 1915].

STANKIEWICZ ADAM

7085. W: Moje przerażenie. *ŻL* 1:11. – Samotność. *ŻL* 47:13.

STANKIEWICZ LEON

7086. Co mi moja gwiazda gada. [Wiersze]. Wwa: IW Zw. Zaw. na zlecenie Dobrzyńsko-Kujawskiego Tow. Kult., 32 s., il.

Moje wiersze proste. Coś we mnie. Lubię. Nierymowana sielanka. Gdzie szczęście. Nic. Tęsknota. Podarunek. Pieśń pól. W hołdzie ziemi. Tobie zaśpiewam. Ziemia. Zadumane pola. Smutek. Powitanie. Płynie Zgłowiączka. Mój ojciec. Pamiętam tę chatę. Często zielone spadają... (Pamięci poety wrocławskiego S. Osterloff'a...). Droga. Jednym rytmem... Widzenie. Bezimienna. Idę drogą... Pragnienie ciszy. Co mi pozostało. Pożegnanie.

Rec.: Pasieczny R. *TiT* 28:10. – Wojtasik M. *Kj* 27:8.

7087. W: Mój ojciec... *Kj* 15:12. – W hołdzie ziemi. *Zarz* 14:11. [fragm.].

7088. (kra). *DzP* 19:2 [not. o udziale L.S. w finale ogólnopol. Konk. „Tydzień kultury na wsi”].

STANKIEWICZ TERESA

7089. W: Upadek. *TgP* 16:8.

STANUCH STANISŁAW

7090. P: Przysługa albo opowieści ogrodnika [fragm. pow.]. *Arg* 38:9, 39:8 [z fot. i not. wstępną „Od autora”].

7091. Sam na sam. *GK* nr 5, 11, 17, 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 83, 95, 106, 112, 124, 136, 160, 191, 203, 215, 221, 268, 292, 305 [cykl fel.]. – *DzP* 88:3 [rec. ks.].

STAŃCZAKOWA JADWIGA krypt. J.S., J.St.

7092. Depresje i wróżby. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 139 s. ((Tzw. „Seria Poetycka”)).

Nie mam portretu: Już wiem ślepotą... Przed wojną. Czasem bywam jak ślepa... Wiadomość. Ocierał z kurzu. Modlitwa. Sprawdzanie. Leżę na kopcu ciszy... Krążę do domu... Wieczór stoję... Nie mam portretu... Ciągnie się przez... Ślepa niebieskość. Na skraju świadomości... Medytacja bez techniki. Świat się rozszerzył. Myśli. Wyskakują mi z głowy... – Śródborów: Kim jestem ja... Zwyczajne głosy. Popołudnie. Trud chodzenia. Dla mnie las... Chodź na górkę... Buduję pejzaż z kawalków. Idziemy drogą... Pień starej brzozy. Studium sosny. Między borem a torem. Wieczór w Śródborowie... Czy uniesie. Nowy rytm. Leżę na ziemi... Skwar słońca... – Krag: W pociągu. Molo w Sopocie. Chrapanie. Od trzech lat... Wszystko się miele... Krag. Dla mnie czytanie... Zapomniałam. W dzień. Niemożność. Poczucie światła. Więzienie. Spacer. Łaska mówi. Zamiast spaceru. Zobaczyłam we śnie... – Depresja: Coś. Złe. Węzeł w gardle. Wszystko jest górą. Chwilami. A potem. Kiedy ktoś przychodzi... Cała grupa. Druga Jadwiga. Ludzie mówią... Chciałabym tylko leżeć... Przerwanie wysiadania na otomanie. Siedzę w mieszkaniu... W szpitalu mówią... Osamotniona. Wszystko się przekreśliło. Gorzej. Przyszedł wieczór... Powrót. Wpadłam nawet... Wracamy ze spaceru... Nękały mnie depresje... – Odwrócenia: Póki istnieje we mnie... Dla mnie widzieć... Odkrycie. Dzień może być... Mnie i spodek też wróży... Choinka. Uchylam balkon... Spacer bez widoków. To co biorę do ręki... Odwrócenie. Obca planeta. Złotokap skwerkowy. Widzenie głośkaniem. Twarz. Siatkówka w moim prawym oku... Odpychanie. Ślepotą. Na skwerku. Płasy światła... Wizyta. Kiedyś pytałam... Wróciłam z wizyty... Zamykają przy mnie oczy... Teatr domysłów. Podkładanie widzenia. Na balkonie. Niewidzenie wystrza czucie. Stogi. Dalie. Pomyłka. Mój Sylwester 1978. Ciemność. We mnie. – Nie widzę i opisuję (M. Kuncewiczowej): Co dla mnie w Kazimierzu najpiękniejsze. Obrazki. W słońcu. Za wąwozem. Siedzę w parku... Dzień osuwa się... Moje stopy podobno... Leżę w sadybie... Wszystko mnie tu osacza... Dziś w słońcu... Tu, na bulwarze... Kiedyś płynęłam Wisłą... Wiem, że Wisła... Pod wieczór.

7093. Magia niewidzenia. [Wiersze]. Wwa: PIW, 181 s.

Magia niewidzenia (Pamięci M. Białoszewskiego): Niewidzenie jest magią... Barwy zimy. Bez w lutym... Niebieskość. Idziemy wieczór... Lubię wspominać... Wy widzicie to... Ogród. Fioletowa chwila. Stary jesion... Groszki pachnące... Malinowe widzenie. Idę mroczną galerią... Jak to. Skręty wyobraźni. Wyobraźnia usycha. Wysokość. Siedzę w trawie... W mojej dłoni liść... Dwie kłacie czerwonych... Trochę już zaponniałam... Zachód słońca. Jechałam nocą... Kwiat dermooptyczny. Przysniły mi się... Stałam w słońcu... Na ulicy. Zagubiona w wieczorze. Tamten park... Był maj... – Przez szybę: Co wieczór miasto... Otwierałaś drzwi... Wszystko się miele... Nie ma kawy... Zamykam telewizor... Nie podejść... Sen antykrzysowy. Wszyscy się śmieli... Liczę ile mam... Nieprawdopodobne. Ania podarowała mi... Ukojenie. Prowadzę niewidomą... Czasami trudno mi... Studium balkonowe w święto. Lubię dzień siódmy... Czasami kiedy jestem... Co wieczór w oknie... Czasami tak dobrze... – Po omacku: Ośmiornica. Który spacer. Nie mów, że niedługo... Idę przez przedwiosnie... Moja wiosna jest... Chłonę wiosnę... Dotykam paka... Przysniła mi się... Wielkanoc. Wiśnia japońska... Moje dłonie... Porachunki z wiosną. Leżę na tapczanie... Jak się będzie umierać... Mój balkon w cieniu... Zapłatało się lato... Wakacje na Hożej. Dwa warsztaty. Kazimierz dziś... Tu na polanie... Leżymy w polu... Kto patrzy... We wczesnej jadalni. A dla mnie... Obok Domu Prasy... Stoję na łące... Są jeszcze miejsca... Szmerzą nade mną... Ślepa polana. Pragnienie. Na leśnych ścieżkach... Leżę w lesie... Kiedy idę... Drogo wśród sosen... Stacha mówi... Wszędzie ze sobą... W barze w Jeziornie... Kiedy wyobrażam sobie... Kiedy wyjeżdżam... Kiedy wracam... Po wakacjach. Wszystko dokoła mnie... Usiłuję coś robić... Każdego ranka... To chyba los... Więc siedzę... Idę ulicą... Mój dom w melancholii. Stan wojny. Jak smutno... Mężczyźni lubią... Chociaż gniazda wiszą... Stacha miała sen... Ślepotą ogranicza wolność... – Tęsknota za widzeniem: Krążę ciągle... Błyskotki. Skrzydlate główki... Ja kilkuletnia... Może jestem... Kiedyś miałam... Muzeum. Paryż. Widzenie jest łaską... Żółtym skrzydłem roztrąca... Niepotrzebne mi piramidy... Liść. Drzewa w parku... Zazdrość psom. Moje ubożuchne... Plusk kropel... Kiedyś gałęzie... W muzeum. Nie zawsze. Może to Bóg... – Błyski i odbłyski: Długo siedziałam... Sen. Tyle krzątania... Rozmowy. Nowy Rok. Przyjaźń. Pra-dom. Idę w kółku... Mój nauczyciel medytacji mówi. Kim jesteśmy? Siedzę nieruchomo... Mantra. Oborskie cisze. Las. Jazdowizje. Kocham żywił wody. Huśtawka czarownic. Jestem jak baba... Mówią mi... W parku. Jestem sama... Bije ósma. Chwilami mam dosyć... Są dni mglistoszare... Jest we mnie... Jestem smutna... Pewna joginka... Świadomość podmistyczniona... Nie zobaczę świetlistych... Fazy medytacji...

Rec.: Korzeniowska G. *TiT* 45:10. – Olszewski T. *K* 20:9. – Ryszkowski J. *ŻŁ* 32:12. – Smogorzewski P. *SIP* 104:4.

7094. W: Cykoria. *Śwr* 28:16. – Mironowi. *Od* 3:50. – Szron. *Śwr* 1:15, 49:15 [podp. J.S.]. – Zagadki. *Śwr* 18:15 [podp. J. S.], 52:14 [podp. J. St.].

7095. P: Jesionowy park. *Pchd* 10:14. – Nowy rok 1940. *Od* 1:54-5 [wspomn. o bracie Janie].

7096. Wywiad. Krzemińska W. *Pchd* 4/5:26-8 [z fot.]. – Ślepak. Kaziów M. *Pchd* 12:29. – Staniszewski A. *ŻŁ* 9:10.

STARNAWSKI JERZY

7097. Irena Pitulanka-Roźniatowska (1919-1980). *RkTLAM* s. 219-20.

STAROWIEYSKA-MORSTINOWA ZOFIA

7098. Kult. *TgP* 27:2 [zawiad. o mszy w Kr. w 18 roczn. zgonu].

STARSKI LUDWIK

7099. Zgon (29 II 1984). Not. [Marianowicz A.] (am). *Szp* 12:7; – *Ekr* 11:20; *ExW* 44:2; *Fl* 12:2; *KrW* 3:196; *P* 2022:2; *Per* 10:3; *ŻŁ* 11:14; *ŻW* 52:6. – Nekrologi. *ŻW* 53:12, 55:12, 56:9, 16, 58:12, 59:12, 62:12. – Wspomn. pośm. [Toeplitz K.T.] *KTT*. *Plt* 11:16. – Zajicek E. *Fl* 16:10-1.

STARZEŃSKI LEOPOLD

7100. Bata A.: Starzeńscy (Saga rodzinna). *Pdkrp* 50:10.

STASIAK LUDWIK

7101. (PK): Artysta, literat, wydawca. *TeMI* 31:8 [nota].

STASIK BARBARA

7102. Spotkania. [Wiersze]. Nowohucki Klub Lit. Centrum Kult. „FAMA”, Wyd. Kult. i Szt. Urz. m. Kr. Kr. 1983 [właśc. 1985], 29 s. (Debiuty poet.). Związek. Antyfona bluźniercy. Szkic do portretu. Oczy dzieci. Prestroga. Pożegnanie (Motyw z greckiej steli nagrobnej). Niezwyciężona obecność. Ocalenie. Dziwię się. Granica. Alter ego. Modlitwa (Rzeźba Rodina). Melancholia Dürera. Marek Aureliusz. Skarga Odysusza. Ostatni ślad. Ciepło ludzkie. Owoc prawdy. Poprzez van Gogha. Sapere aude. Czemu? Uciekinier. Zwycięzać o poranku. Apostołowie (Motyw z obrazu El Greca). Rzeźba w słońcu. Drzewo migdałowe z ostatniego obrazu André Bonnarda. – [Not. o aut.].

7103. W: Czemu? Modlitwa (Rzeźba Rodina). Ostatni ślad. Siewca. Szkic do portretu. Związek. *Kw* 1/2:29-32.

STASZIC STANISŁAW

7104. Boltryk M. *PrzT* 18:1, 4:5 [z portr.]. – Boras Z.: Zaslugi S.S. w budowie łódzkiego okręgu przemysłowego w początkach XIX stulecia. *RkNdot* t. 12 s. 18-22. – Lewandowski K. *KP* 176:3. – [Id.]. *KP* 181:3. – Rudzik M. *DrużZchW* 11:20. – Sierszula B. *TgD* 38:4-5 [m.in. nt. Towarzystwa Rolniczego Hrubieszowskiego]. – [Stypulkowski B.] (B.St.). *ŻW* 15:7 [nt. zw. S.S. z Hrubieszowem], [nawiąz.:] 39:7, 110:7. – Sznajderski T.K.: S.S. koncepcja człowieka. *RkNdot* t. 12 s. 5-17.

7105. **Kult.** [Garbolińska M.] *MAG*: Uroczyste odsłonięcie popiersia patrona. *GHR* 93:2 [w LO im. S.S. w Zgierz; not. spraw.]. – [Ordyk T.] (tor): Imię S.S. dla SKR [Spółdz. Kółek Rolniczych] w Gdowie. *GK* 294:2 [o urocz. nadania 8 XII]. – Tycner W. *Z* 27:6-7 [o Muzeum Okr. im. S.S. w Pile]. – Wieczorek M.: Powstaje Fundacja im. S.S. *KP* 172:1-2 [Fundacja pod auspicjami SD; wyw. z wiceprzew. CK SD; rozm. B. Sierszula]. – Pomnik w Łodzi. [Spraw. z budowy:] Kubik J. *Exl* 205:1; [Szczepaniak A.] (A.Sz.). *Exl* 90:1,6, 226:6; [Tyrowski K.] (kate). *KP* 110:4; W.M. *DzŁ* 245:6; Zajdler M. *GHR* 272:4. – [Odsłonięcie 10 XII:] (W.M.). *DzŁ* 292:4; – *KP* 243:2; *ZSzt* 101:2.

STAWAR ANDRZEJ

7106. Sebesta A.: Nowoczesna i proletariacka. *Zdn* 11:27-9 [o grupie artystów „Blok”; m.in. o działaln. A.S.].

STAWIŃSKI JERZY STEFAN

7107. [Młodego warszawiaka zapiski z urodzin] Bon tan sinh nhat. Tl. Trinh Dinh Hung. [Wietnam. „Nowa Twórczość” r. wyd. ?]. – Rec.: Voung Tri Nhan. *Nhan Don* (Hanoi) z 24 III [LitŚ 12:425].

7108. Opowieści powstańcze. Wyd. 1. Wwa: Czyt. 412 s. Godzina „W”. Węgrzy. Kanał. Ucieczka. Młodego warszawiaka zapiski z urodzin.

7109. [Groński R.M.] (X). *Szp* 38:6 [not. sat.]. – **Wywiad.** Safuta M. *KiŻ* 30:9 [z fot.].

STEBELSKI WŁODZIMIERZ

7110. W. Jesień. *Nwn* 239:6.

STECEWICZ MIROSŁAW

7111. Listonosz na śniegu. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL. 66 s.

Listonosz na śniegu [cykl]. – Ziemia nadaremna: Tunele. Podwójny krąg. Nocni ogrodnicy. W południe. Odwołanie. Pusta wysokość. Na styku. Przejście. Bez wpływu. Podbijanie. Dojrzałość. W kucki. W pomniejszeniu. Płamka. Ukryta krew. Soki. Hodowla. Przejście. Obejmowanie. – Ślepy kwiat: Dotykanie. Pęknięcie. Przejście. Ognisko. Z góry. Odbicie. Przesuwanie. Jaskółki. Zamiar. Oni nie. Zwiastun. Czarna jagoda. W dali. Kartofel. Cyfra. – Człowiek pospolity: Piasek. Ośrodek. Straże. Osypywanie. Wizyta. Hamowanie. Stare morze. Siłacz. Waga. Przedział. Owoc jak dzban. – Wszystkie drogi: Rzeka wspomnień. Drzwi II. Niepewność. Krąg. Marzec. Pomocnik. Zbiórka. Elektryk. Życzenie. – Trzy dony w tajemnicy: Plazma. Trzy. Stróżówka. Ramię. Próba. Odejmuwanie. Oddalenie. Jasny grom. Ukryci. Kontrast. Ręka i usta. Długość kamienia. Pomiedzy. Kąt. Karuzela. Wychyleni. Mówi. Porównanie I. Porównanie II. W tłoku. Krażenie. Świadkowie. Okolica I. Okolica II. Trzeci dom. Na zakończenie. – Portowa: Tarcza kręgów. Owoce. Płynny sen. Osy. Składanie domu. Przeciwnieństwa. Nie nasze. Nieporozumienie. Albo albo. Po zieleni. Tuż obok. – Z miłości do ziemi: Tarło. Uczony. Poświata. Kość. Cień. – Następcy: Cykl. Sole. Szulada. Piękno. Ogniw. Wyraz. Spadanie. Odgrążenie. Talent. Nożyczki. Symbol. Mysz. Łza. Telefon. Pociąg. – Ścianki: Na środku. Motyl. Koniecnie. Łódź. Rusecy. Cyganie. Tabaka. Mgła. Werbunek. Szyszka. Gniazdo. Cwiartowanie. – Pšenica śniegu: Wstęp do pory roku. Styczeń, jak... Konie zawieruchy. Zdrój. W dłoniach. Powrót. Powtórka. O śnie. Zwinicie w kule. Flaszka widoku. Poranek. Jary. Mgła. Połączenie. Porównanie. Otchłań. Groźba. Po promieniach. Równie trudno. Rzeki. Pšenica śniegu.

7112. W: Dziura w morzu. *GP* 28:5. – Herbatka nad wyspą Umpli-Tumpli. *Raz* 23:26. – Interpretacje.

GalEl 4:37 – 8 „Galeria Interpretacji”. – Jakie ciasto? *Zwk* 17:5. – Letnicy i Pan Nieklaniański. *Raz* 23:26. – Matka chłopka. *DzB* 289:6. – Na wyspie Umpli-Tumpli: Krówka Jowita. Kasztanowce-burakowce. Pastuszek ęsi-ęsi. Wijąca się ścieżka. Fotel-aligator. Góra Ptasie Ucho. Walizka do podróży bliskiej. Pan Maselko i niedźwiedź. Okręt w butelce. Zbuntowany makaron. Zachętka i zmartwienie. Sum z Zatoki Tytułowej. *DzB* 129:6. – Ryba ze zsiadłego mleka. *NW* 30:16. – Siostry i pielęgniarki. *DzB* 289:6. – Smok na dobranoc. *Raz* 23:8. – Wiatr od kuźni. *DzB* 289:6. – Wypadek na stacji Puffo. *Raz* 23:26.

7113. [Wypowiedź:] Narzędzie pracy koncepcyjnej. *GalEl* 4:39-47 [wypow. programowa].

7114. Rafałowski T. *GalEl* 4:33-6. – **Wywiad.** Grzyb A. *DzB* 289:6. – **Mur.** Żuliński L. *NKs* 4:60. – **Wyspa Umpli-Tumpli.** (E. Mos.). *GWb* 161:4.

STECKI KONSTANTY

7115. W: Doradca. *Dn* 19:16.

7116. **Wywiad.** Biela E. *Dn* 16/17:15.

STEFANIAK JAN STANISŁAW

7117. W: Narkotyk zwany światem Somnabulika. *Ok* 5/7:138.

STEFANOWICZ PIOTR

7118. **Wywiad.** Celiński S. *TgSiedl* 52/53:5 [nt. pracy przekł. z lit. białorus. i lit. pol. na jęz. białorus.; z fot.].

STEFANOWICZ-HAJCZUK JELENA

7119. W: Spacer w dzieciństwo. Z ziarnami rzuconymi do ziemi... *TgL* 24:7.

STEFAŃSKI GRZEGORZ

7120. P. Kowalek końca. *Fn* 5:45-9 [wyróżn. w Nieustającym Konk. *Fn*].

STEFFEN WIKTOR

7121. Dworacki S. *Md* 1:3-8 [spraw. z urocz. z okazji 80 rocz. ur.]. – Plezia M. *Md* 1:11-21.

STEMPOWSKI JERZY

7122. Eseje. Wybór i wstęp W. Karpiński. Kr.: Znak. 368 s.

W. Karpiński: Czytając S. – I. W dolinie Dniestru. Esej berdyczowski. Dzieci Warszawy w początkach XX stulecia. Portret młodego Panurga. Księgozbiór przemysłników. – II. Dziennik podróży do Austrii i Niemiec (fragment). Corona turrita (Z dziennika podróży do Włoch). W Turynie – 1963. – III. O współczesnej formacji humanistycznej. Esej dla Kasandry. Czytając Tukidydesa. Klimat życia i klimat literatury. – IV. Połacy w powieściach Dostojewskiego. Chimera jako zwierzę pociągowe [o lit. europejskiej XX w.]. Pełnomocnictwa recenzenta [o hist. krytyki lit. powz.]. – V. Rubis d'Orient. Nad wodospadem w Szafuzie. Granice literatury. Kłopoty recenzenta muzycznego. New look. Po powodzi [o przemianach pow. XX wieku]. Ciągłość i kontrasty (Pamięci L. Gumpłowicza...). O czernieniu papieru.

Rec.: Florczak Z. *NKs* 6:35-8. – Jagiello M. *PrzPw* 12:464-6. – [Kądziała P.] *PK. Wz* 8:139. – Skórzyński J. *PrzKat* 11:6. – [Id.] *PwPr* 6:III. – Smogorzewski P. *SlP* 185:4. – Weintraub W. *TgP* 33:3.

7123. [List]. *Klt* 6:99-103 [do J. Czapskiego (ok. 1953); z koment. J. Czapskiego].

7124. Bernat A.: Chaos i dyscyplina (Introdukcja w dzieło i życie Pawła Hostowca). *Wz* 10:36-45. – Kenarowa H. *TgP* 24:1.4-5 [wspomn.]. – Nahlik S.E. *TgP* 27:3 [wspomn. z Szwajcarii podczas II wojny świat.]. – Piaszczyński P. *PWarm* 18:3,5. – Stępień M.: Nad esejami i listami J.S. *Zdn* 12:44-8. – Wyka M.: Esej jako autobiografia (O J.S.). *LitŻleOb* s. 109-21.

STEP MARCIN

7125. P: Noc. *Pl* 22/23:27-35. – Przepustka na kres. *Archiw* 4:37-46. – Świt szarych ludzi. *Pl* 22/23:17-22. – Wieczór jak rzeka. *Klt* 11:28-8; *Pl* 22/23:23-7.

STERN ANATOL

7126. M.K.: A.S. – poeta i dramaturg. *TiT* 10:12. – Waśkiewicz A.K.: O poezji A.S. *MczL* 10:72-80.

STERNIKOWA MARIANNA

7127. Antecka J. *W* 48:5.

STESZUK KAZIMIERZ EUGENIUSZ

7128. W: Bartkowi. *SzL* 131:3. – Niedziela na wsi. *Lubartów83* s. 250.

7129. P: Drzewa żałobne. *TgKl* 45:8. – Pojednanie. *SzL* 245:3.

STEYER WŁODZIMIERZ

7130. Pertek J.: Admiral i pisarz. *KGd* s. 413-5 [z fot.].

STĘPIEŃ JAN

7131. Pierwsze doznania. Opowiadania. Łódź: WŁ., 127, [5]s. [Ded.:] M. Szyszkowskiej. – Próźnia. Pierwsza likwidacja. Filozof. Tłum. Seans. Dziwny traf. Mona Liza. Pies. Pierwsze doznanie. Trzynaście lat. Adam.

7132. W: Collage. Dziewczynka i ja. Dziewczynka z kołami. *Rdr* 12:17. – Ile zależy od surrealistycznego prezydenta. *TiT* 11:7. – Jezusik Chrystusik. *TgPl* 20:6. – Nasze miasta. *Wid* 34:3. – Prośba I. Prośba II. *TgPl* 20:6. – Rozmowa z panem Janem z Czarnolasu. *Przm(K)* 8:12. – Wizyta Dostojewskiego. *TiT* 11:7.

7133. P: Czekanie. Pies. *Rdr* 12:17. – Szarość. *Przm(K)* 2:29-30. – Trzynaście lat. *ŻL* 27:9.

STĘPIEŃ MARIAN

7134. P: Meksykański dziennik [fragm.]. *TiT* 37:6.

STĘPIŃSKI ZYGMUNT

7135. Gawędy warszawskiego architekta. [Wspomn. z l. 1946-78]. Il. aut. Posł. K. Kucza-Kuczyński. Wwa: KAW, 162 s.

STĘPNIEWSKI WIESŁAW

7136. W: Dies animis Dei (fragment). *Ład* 44:1. – Karnawał warszawski'84. Na szańcu. Portret srebrnym ołówkiem. *Tw* 7:84-6. – W noc betlejemską. *Ład* 51/52:3.

STĘPOWSKI JANUSZ

7137. W: Śpiew fal Gdynskich. *KGd* s. 107-8 [z nut.]. – Pieśń marynarzy. *KGd* s.90 [z nut.].

STIEBER ZDZISŁAW

7138. Sesja naukowa pośw. Z.S. (Wwa, 20-21 X 1981; zorg. Inst. Słowianozn. PAN). Spraw.: Popowska-Taborska H. *StFPS* s. 215-23.

7139. Zgon (1980). Wspomn. pośm. Topolińska Z. *Zbornik za Filologiju i Lingvistiku* (Novy Sad) 1981 1:175-8 [NC.S.]. – *NsKl* 3:16.

STILLER ROBERT

7140. Co to jest Nusantara? Burchard P. *PŚ* 3:30.

STOBERSKI ZYGMUNT

7141. P: Ostrzeżenie. *Kutr* (B) 6:24-5.

7142. [Wypowiedź:] Nadzieja naszej planety. *Wcz* 253 (z 24-26 XII):5 [w ank. „Czy pisarz ma wpływ na losy świata”].

STOJOWSKI ANDRZEJ

7143. [Wybór opowiadań] Judiths Triumph. Erzählungen nach biblischen Motiven. [Tł.] K. Wolff. Berlin: Evangelische Verlagsanstalt, 95 s., il. [Hold Trzech Króli] Die Huldigung der Drei Könige. [Prokuratora zapiski sekretne] Geheime Aufzeichnungen eines Prokurators. [Triumph Judyty] Judiths Triumph.

7144. [Wybór opowiadań] Judiths Triumph. Erzählungen nach biblischen Motiven [Tł.] K. Wolff. Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag, 95 s. [Hold Trzech Króli] Die Huldigung der Drei Könige. [Prokuratora zapiski sekretne] Geheime Aufzeichnungen eines Prokurators. [Triumph Judyty] Judiths Triumph.

7145. Zamek w Karpatach. Opowiadania. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 250 s.

STOKOWSKI MAREK

7146. W: Dzień nad ciemną rzeką. Głupcy. Pani Hildegarda jedzie do Niemiec. Pani Hildegarda przyjeżdża do Polski. Weichern Reisen. *Od* 9:67-70. – Zabułdów. *ZSzt* nr 87 dod. il. s. 4.

STOLARZ TADEUSZ

7147. W: Do gwiazdy mojej. Drzewo moje. *GK* 59:3. – Dzień, w którym do ciebie jadę. *Pdb* 13/14:5. – Erotyk XXI. Erotyk XXII. *GK* 59:3. – Jedna noc w niebie [z tego cyklu: Sen Boży. Gniew Boży. *Pdb* 13/14:5. – Który... *GK* 59:3; *Pdb* 13/14:3. – Moje lasu umiłowanie. *Ndsk* 3/4:46 [z not., s. 48]. – Nasze kamienne tablice (Po przeczytaniu „Kamiennych tablic” Żukrowskiego). *Pdb* 13/14:4. – Niebo czy piekło. Noszenie wody. Ostrzenie siekiery. *GK* 59:3. – Pewniki. *Ndsk* 3/4:46. – Pytasz mnie własny cieniu. *GK* 59:3; *Ndsk* 3/4:47; *Pdb* 13/14:6. – Rąbanie drzewa. *GK* 59:3 [z fot. i not.]. – Sonet dla ciebie. *Pdb* 13/14:4. – Tren na śmierć sosny. W noc, gdy wiatr. *Ndsk* 3/4:47.

7148. Kajtoch J. *GK* 59:3.

STOLZ KRZYSZTOF KAMIL

7149. W: Ten pies wyl całą noc. *TiT* 40:7. – Umarli poeci. *K* 45:6. – Wergili. Żeby zbliżyć się do ciebie. *TiT* 40:7.

7150. P: *GHb*: Hodowca ślimaków, 178:4; Kochać i być, 267:4; Nie opublikowany rękopis (R. Popkowicz-Tajchert), 232:4; Odeście poety, 256:4; Okolice serca, 77:4; Żyje się (M. Żerebnemu), 124:4.

7151. Teraz jesteś. Tulik J. *ŻL* 27:10. – Żuliński L. *NKs* 4:61.

STOMPOR JÓZEF

7152. [Wypowiedź:] Świadomość własnych korzeni. *TgKl* 13:7 [w ank. „Kultura ludowa w moim życiu”].

7153. Wywiady. Remet J. *SIL* 60:6. – Strzemżalski J. *GK* 59:6.

STOPCZYK STANISŁAW KRZYSZTOF

7154. Wizyta pana generała. II. Z. Zaradkiewicz. Wyd. 2. Wwa: KAW, [24] s. (Ser. z Wiewiórką).

STOSUJ BOGUMIŁA

7155. Lato w Surrey. [Wiersze]. Słupsk: Stow. Spół. Kult. „Pobrzeże”, 31 s., portr.

[Ded.:] H. Żongołłowicz. – Z lata w Surrey. Kto dziś pamięta... Oszukana kobieta... Zapadła kurtyna... Żal po nocy... Listy jeszcze pełne śniegu... Tedy wykręcić numer... Przebudzeni pragnieniem... Zostawimy niedyskrecję ulic... Jest taki ogród... W domu Marii... Targowisko. Dorosła do sylab... Suknie meble książki... Pejzaże do otwarcia. W godzinie na dwa serca. Po sezonie. Dom Marii I. Dom Marii II. Przywoływanie. Bliskie okna naszych uczuć... Pośród rzeczy wielu... Czy zdołam podziękować... Godziwy pochówek. – [Not. o aut. na okł.].

Rec.: Turczyński A. *Zbliż* 8:6.

7156. W: Baker Street. *Zbliż* 2:6. – Jest taki ogród. *GHPm* 18:8; *Zbliż* 2:6. – Listy jeszcze pełne śniegu... Pejzaże do otwarcia. *GHPm* 18:8. – W domu Marii głoską rzymską... *Zbliż* 2:6. – W godzinie na dwa serca. *GHPm* 18:8; *Zbliż* 2:6. – Wyznaczyć dwoistość. *GHPm* 18:8. – Z lata w Surrey. *Zbliż* 2:6. – [Poprzednio:] Dom Marii. Godziwy pochówek. Przywoływanie. *Ktr83* 1:3.

STRASZEWICZ CZESŁAW

7157. P: Katedra sandwichów (Powieść). *Zwk* nr 1-15 [odc. 1-12 w *Zwk83*].

STRAK ANDRZEJ

7158. Co się zdarzyło Sejmurowi. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 61 s.

Rozmowa z wydawcą. – Co się zdarzyło Sejmurowi [cykl]. – Rozwój wypadków: Poeta. Maszynka do mięsa. Zamilkł poeta... Ten cholerny deszcz... Moja kamienica. Gaudeamus igitur. Rolling. Cyklop. Na wylot. Nie było nic... Elementarz. Coś tam w trawie piszczy. Koniec lata. Nokturn. Supel. Kret. Sen. Tyle nas... Rozwój wypadków. Motyw z Mickiewicza. Szewc dratewka. Wpół. – Nie dokończona twarz: Nie dokończona twarz. Litanie. Moja święta rodzina. Myszeida. Wigilia 80. To nie mogło się zdarzyć w powieści. Prawie wszystkie jaskółki... Moja muza. Wieczór autorski. Nagr. zob. 476 IX.

7159. W: Kordian. *Odł* 25:8. – Moja muza. *P* 2057:13 [z not.]. – [Poprzednio:] Moja kamienica. *Of83* 19:2.

STROIŃSKI LEON ZDZISŁAW

7160. W: O poległym (pamięci St. Łomienia). O śmierci. Ród Anhellich. *Po* 9:77-9 [z fot.]. – Polska. *Ndz* 31:4. – Śniły się szarże... *Po* 9:78; *Zarz* 36:1; [fragm.]. *Zrz* 36:12-3.

7161. Grzeniewski L.B. *Arg* 31:8 [o śmierci Z.S. i T. Gajcego; z fot.]. – Kiewicz J. T. *DzPjz* 153:5-6 [biogr. o ostatnim okresie przed wybuchem powstania wskiego].

STROKOWSKI WOJCIECH MAREK

7162. Arkusz poezji. Kat.: ZW ZSMP, [16]s. (Warsztaty Artyst. – Wilkasy'84).

Wiersz bez prawa. Obrazek z lat dziecięcych. Początek i koniec. Kraków. W naszym miasteczku... Zima. Już godzina kostucha... Dobijam się do ciebie... Ognisko Westy. Ab ovo.

7163. W: Ab ovo. *TiN* 23:12. – R. Wojczkowi. *Wcz* 109:8. – Święty ogień. *TiN* 27:6.

STROŃSKA ANNA

7164. P: Sprawozdanie z miłości. *Odrdz* 17:6.

7165. Głuche rzeki. Rybicka Z.C. *Odrdz* 11:8-9. – Termer J. *Plnk* 1:66-7.

STRUG ANDRZEJ nazw. właśc. Galecki Tadeusz

7166. Pokolenie Marka Świdy. Wstęp J. Rohoziński. Wyd. 2. Wwa: Iskry, 287 s. (Prometeusz).

7167. Michalski H.: A.S. pogląd na świat. *CzłŚw* 1:82-92. – Pokolenie Marka Świdy. Pieszczachowicz J.: Z dziejów niepodległościowego pokolenia [fragm.]. *MczL* 1:41-9. – Zakopanoptikon. Kosyl Cz.: Geneza i funkcja nazw własnych w „Zakopanoptikonie” A.S. *On83* s. 221-47. – *Żółty Krzyż*. Pieszczachowicz J. *EK* 71:6.

STRUGAŁA WOJCIECH IZAAK

7168. W: Aniołowie od wielkiego dzwonu. *NŻycie* 22:10. – Bruliony autoportretu. *KIDSł* 1/4:54-6. – Gdy ty

zarybiasz sady. *ZSzt* 101:12. – Gdzieś około księżycy. *NŻycie* 21:7. – Kontynenty płyną. *TgKl* 16:6. – Listy powrotu [z tego cyklu:] W wykazie znalezionych. – Na moście świętych figur. *KiDśl82* 3/4:59-60. – Nie ma kropli słońca (K. Gąsiorowskiemu). *ZSzt* 83:12. – Schizofrenia zdrowych [z tego cyklu:] Nocy któraś wzeszła z nocy... Somanium II. W ogrodzie Linneusza (M. Jachimowiczowi). *KiDśl82* 3/4:59-60. – W Parku Zdrojowym w Polanicy... *TrWał* 43:6. – Z listu do matki. *NŻycie* 21:7. – Że to białe to anioł. *KiDśl82* 3/4:59; *NŻycie* 21:7.

STRUGAREK STANISŁAW

7169. P: Wigilia u wuja Ceśka. *DzL* 306:6.

7170. Kult. [Kłodzińska E.] (eka). *Exp* 76:5, 128:4 [o powst. i działaln. Klubu im. S.S. przy Tow. Miłośników m. Pozn.].

STRUMIEŃSKI OLBRYCHT

7171. O sprawie, sypaniu, wymierzaniu i rybieniu stawów... Kwaśniewska-Mżyk K.: Słownictwo specjalistyczne w książce o budowie stawów O.S. *ZszNWSP*(*Językozn*) 9:83-92.

STRUMĘŁO ANDRZEJ

7172. Jak. Siemieniako K. *Krb* 12:11 [także polem. z rec. J. Sieniawskiego]. – Sieniawski J. *TiT* 3:10, [polem.:] Lechowski B., 8:14-5.

STRUMPH-WOJTKIEWICZ STANISŁAW

7173. Alarm dla Gdyni. Wyd. 4. Wwa: MON, 270 s., 3 plany.

7174. P: Historia prawdziwa. *TgD* 52:21 [odc. 1 szkicu hist. nt. wywiadu pol. przed II wojną świat.; cd. w 1985]. – Rachunek sumienia i spowiedź [fragm.:] W Londynie. *PrzT* 50:10 [z fot.: not. sat.: O. Terlecki. *ŻL* 52/53:24].

7175. Wywiad. Drozdowski K. *PrzT* 11:4-5 [z fot.]; [polem. i sprost.:] [Nowakowski J.] (n). *K* 12:2; Kosiński W. *Wp* 13:31; Terlecki O. *PrzT* 13:15; [Groński R.M.] (X). *Szp* 15:6; Moszyński E. *PrzT* 22:5; Tworek T. *PrzT* 22:5; Valenta J. *PrzT* 22:4-5; [Groński R.M.] (X). *Szp* 24:6.

STRUMSKI WŁADYSŁAW

7176. Synowie rycerza ze Zwodowa. [Pow.]. Lubl.: WŁubel., 381 s. – Rec.: Kaczyński J.R. *NKs* 10:112-3.

7177. Tyran. [Pow.]. Lubl.: WŁubel., 285 s. – Rec.: Danilczyk H. *TgKl* 47:12. – Kaczyński J.R. *NKs* 10:112-3.

7178. P: Zwycięzca [pow., fragm.]. *Wid* 43:3-4 [z wstępem i fot.].

STRUSIŃSKI JERZY

7179. P: Bariera. *Fn* 3:46-7 [wyróżn. w Nieustającym Konk. *Fn*].

STRYCZEK JAN

7180. Chłopskim piórem. [Przedm.] M. Grad. Wyd. 2. Wwa: LSW, 444 s., facs., fot., portr.

STRYJEWSKI MIECZYSLAW

7181. Zgon (21 II 1984). *Not. DzP* 47:1; *Gpm* 47:2; *Nwc* 39:2. – *Wspomn. pośm.* Guzek A. W. *Zbliż* 18:7,9. – Melkowski S. *Gpm* 53:5.

STRYJKOWSKI JULIAN

7182. [Austeria] Austeria. [Tł.] A. Kurczab, P. Statuti. [Roma]: Edizioni E/o, 188 s.

7183. Głosy w ciemności. Wwa 1967, 28 s., il. Wyd. na Ogólnopol. Konk. Ilustracji wraz z proj. książki. – Zawiera: Pierwsza miłość. Cheder.

7184. Król Dawid żyje! [Pow.]. Pozn.: „W Drodze”, 302 s., rys.

7185. [Sen Azrila] Il sogno di Asril. [Tł.] L. Ryba, A. Zoina. [Włochy]: Sellerio. [Ag.Aut].

7186. Syriusz. Wybór opowiadań. Wwa: Czyt. 360 s. Chiuw. Ajeleth. Heinz. Ruth. Martwa fala. Syriusz. Na wierzbach... nasze skrzypce. Leśny spacer.

7187. [Tomaso del Cavaliere] Tomazo del kavalijere. [Tł.] P. Vujičić. Beograd: Grafos, 112 s. [*ZszLt* 8:164].

7188. P: Król Dawid żyje [pow., fragm.]. *NŻycie* nr 19-22; *Wż* 4:34-50.

7189. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1,7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m.in. o udziale J. S. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – Kokesz S.: Moi znajomi komuniści. *TdP* 5:14. – Sobolewska A.: Historia każdego z nas (O poszukiwaniach religijnych w powieściach J. S.). *Wż* 4:53-63. – Zieliński M. *Wż* 4:51-2. – *PrzKat* 27/28:8 [fot.]. – *Głosy z ciemności*. Chrzanowski M. *ZL* 3:6 Nowe lektury szkolne [z fot.]. – *Martwa fala*. Danilczyk H. *TgKl* 14:12. – *Wielki strach*. Giergielewicz M. *WLitTod* 82 1:141.

STRYJSKI KAROL JÓZEF

7190. Horynieccy. [Pow.]. Łódź: WŁ., 349 s. – Rec.: Błażejowski T. *Odgl* 33:8. – Cyperling J. *DzŁ* 175:3. – Klukowski B. *NKs* 11:116-7. – Korzeniowska G. *TiT* 35:10. – Starosta E. *Fk* 37:10. – Wig. *ED* 245:5.

7191. P: Horynieccy [pow.; fragm.:] Skoro las wybacz... *Odgl* 27:8. – Są jeszcze sprawy drobne [pow., fragm.:] Wątpliwości gubić po drodze. *Odgl* 51/52:9.

STRZAŁKOWSKI WIESŁAW

7192. 10 opowieści. Londyn: Nakł. autora, 39 s. [*BiP* nr 10/12];

7193. Gdy pracowałem przy generale Sikorskim. [Wspomn.]. Londyn, 36 s. [*BiP* 4/6:72].

7194. Moi profesorowie. [Wspomn.]. Londyn: nakł. aut., 25 s.
[M.in. o W. Tatariewiczzu, T. Kotarbińskim, W. Witwickim]. – Potęga wyobraźni.

7195. W: Na Boże Narodzenie. *BKLw* nr 48 okł.

7196. P: Niezwykłe spotkania. *TdP* 6:8 [wspomn.]. – Spotkania z wybitnymi rodakami. *TdP* 29:4 [wspomn. m.in. o A. Świętochowskim, J. Tuwimie i W. Gombrowiczu].

STRZAŁKOWSKI ZBIGNIEW

7197. W: Pejzaż zimowy. *LitGłN* 1:1 [proza poet.].

STRZAŁA JAN

7198. Słoneczna noc. Łukaszewicz M. *NKs* 3:129-30. – Ryszkowski J. *TgKl* 26:12.

STRZELBICKI ANTONI

7199. P: Biały król z wyspy Mulgrave. *P* 2041:7, 23. – Śmierć w muślinie (Opowieść egzotyczna). *P* 2035: 19-20.

STRZELCZYK ANDRZEJ

7200. P: Zlecenie. *DzPjz* nr 168-251.

STRZELECKI WŁADYSŁAW

7201. Jestem. [Wiersze.]. Przedm. T. Chróścielewski. Wwa: LSW, 163 s., portr.
Śpiew o trudzie (Poemat o Łodzi). – Wiersze: Pieśń powszechna. Gloria. Świerszcz w mózgu. Ciernie poranku. Rezurekcja. Fragmenty. Malowane łuźnie. Przeciw krzywdzie (Fragmenty). Późna jesień. Smutek. Niepewność. Błogosławiony chleb ziemi czarnej. Brzask dnia. Wykłym. Najdroższej. Przedwiośnie. Hipokrytom. Pragnienie. Postanowienie. Grzesiowi. Rzeczywistość. Dolny Śląsk. Żniwa. Pozdrowienie ziemi kieleckiej. Łódź. Żonie. Przed świtem. Spełnione sny. Ziemia Odzyskana. Wystawa Ziemi Odzyskanych we Wrocławiu. Najbliższym. Regnów. Przyjaciółom. Polska. Bułgarom. Brzask Budapesztu. Apel Sztokholmski. Warszawski Kongres Pokoju. Codziennosc. Ku światu. Światła we wsi. Śpiew o sojuszu robotniczo-chłopskim (Fragmenty). Pozdrowienie braciom radzieckim. Armia radziecka. Promienie. Razem. Wybory. Dobry czas. Joasi. Pozdrowienie ziemi sieradzkiej. – Z poezji radzieckiej [przekłady z autorów: J. Bernard, A. Błagow, I. Chanajew, A. Iljiczew, B. Kieżun, L. Kozyr, S. Maszkow, A. Miszym, N. Rylenkow]. – Z poezji greckiej [przekłady z autorów: J. Ajdonopulos, A. Kalwos, J. Ritsos, D. Sewastopoulou-Wojadzi].

7202. Odchodziłem z tych spotkań bogatszy... [Szkic]. Skierniewice: WBP, 15 s.

7203. W: Brzask dnia. *Osn* 7/8:137 [pwr. *Osnowy* (Łódź) 1939; w art. J. Głuszka: Młodzież poetycka Ziemi Łódzkiej sprzed półwiecza]. – Troska. *ZSzt* 13:12. – Tu nie trzeba zanaglonych aluzji... *WdSkier* 29:7. – W waszych oczach słońce i pogoda... *Pj* 9:3.

7204. Barszczewski A. *NadW* 22:5. – Ostapowicz S.: Nurt liryki osobistej w wierszach W.S. *ŻŻyr* 52:6. – Papier T. *ŻŻyr* 37:3. – Potęga J. *Pj* 9:2-3 [biogr.; z fot.]. – *Insp* 1:33 [z fot.]; *TgKl* 8:15 [not. z okazji 50-lecia działaln. kult.-oświat. i twórcz. lit.].

STRZELEWICZ KONRAD

7205. Wyspa bogów. [Opow.]. Pozn.: WP, 77 s., rys.

7206. P: Jar we mgle. *GK* 11:6.

7207. Wywiad. Kaszyński S. *GPM* 153:6. – Krzywe zwierciadła. Borkowska E. *MczL* 1:131-3.

STRZEMBICKI LESŁAW

7208. W: Lodowate żyjątko... *Zwk* 9:6.

7209. Zgon (XII 1983). Wspomn. pośm. Zyman E. *Zwk* 9:6.

STRZEMSKI MICHAŁ

7210. W blasku menory. Stanisławski K. *Wż* 4:128-33.

STRZEŚNIEWSKI ZENON

7211. W Brygadzie Mazowieckiej. Wyd. 2 popr. i uzup. Wwa: MON, 246 s., [24] tabl.: facs., fot., port.

STULGIŃSKA ZOFIA

7212. Zgon (15 V 1984). Nekrologi. *ŻW* 119:11, 120:12.

STYCZEŃ JANUSZ

7213. Wiersze wybrane. Kr., Wr.: WL, 229 s., portr. [Wiersze z tomów: Kontury, Lustró-softista, Boski paragraf, Ten najzarliwszy seans spirytystyczny, Rozkosz gotycka, Widzialne ciała tajemnicy].

7214. W: Długie pożegnanie. *Li* 11:31. – Idylla. *SłPol* 159:4. – Intymna mowa nastrojów. *Rdr* 44:7. – Jak przez zwierciadło. *Tw* 11:69-70. – Komunia. *Li* 11:31. – Kreator. *Tw* 11:70. – Księżycowa pracza. *Rdr* 44:3. – Ktoś tu przychodzi. *Tw* 11:68-9. – Kurtyzana. Ognieści kochankowie. *Li* 11:31. – Penelopa. *Tw* 11:68. – Porwanie Europy. *Akn* 1:63-4. – Przechadzka. *Od* 11:71. – Rozpleciony wąż. *Rdr* 44:3. – Strażnik cmentarza. *Od* 11:72. – Ten trzeci. *Li* 11:31. – Wieniec. *Rdr* 44:1. – Życie po życiu. *Li* 11:31.

7215. [Frąckiewicz-Kukła Z.] (ZOF). *SłPol* 159:4. – Trujące piękno. Benka U.M. *PsLA* 7/9:224-7. – Szturc W. *NKs* 2:97-8.

STYCZYŃSKI JAN GWALBERT

7216. W: Wilk. *SłPol* 43:8.

SUCHANEK JERZY

7217. W.: Czytaj w nocy. Drzewko światła. Jego twarz wśród resztek... Opowieść biblijna. Pierwszy powszedni dzień. Poeta erectus. Sierpień – Sny kobiet. Ślub. *Tren. Śt* 6:73-8. – [Kain] Kain. [Tak, nie] Da, ne. [Wczoraj] Juče. Tł. S. Sudarski Red. *Putevi* 83 6:60-2.

SUCHAR TOMASZ

7218. W: Kieszenie pełne myśli [z tego cyklu:] Coraz więcej dróg... Znów ironizujesz, chłopcze. Pewnego dnia... Utrudzony wędrowcze. Do zobaczenia jutro... Aforyzmy. *GośćN* 6:8. – Synagoga pod białym bocianem [fragm.]. *PrzPw* 3:439-40.

SUCHODOLSKA KATARZYNA

7219. Jedenaście bajek o kwiatkach. [Opow. dla dzieci.]. Il. A. Tomczak. Szczec.: KAW, 45 s., il. Zawilec. Łopian. Złocień. Dmuchałowiec. Bratki polne. Niezapominajka. Łączenie. Oset. Dzwonki rozpierzchle. Welnianka. Żmijowiec. Rec.: Lizińczyk H. *MiZm* 26:8.

SUCHORZEWSKA IRENA

7220. Mam trzy lata. [Wiersz dla dzieci]. Il. M. Uszacka. Wwa: NK, [12] s.

7221. Wiersze. Il. J. Lipowska. [Wwa], 8 s. (*Przyjaciółka* Dzieciom, 9). [Wkl. do *Pjk* nr 39]. Mam. Zaraz. Skarżypyta. Kto winien. Obiad. Obrażalska. Przed lustrem.

7222. W: [Wiersze dla dzieci]. *KrbDz* nr 7; *Śwr* nr 34, 40; *TgNdwl* nr 10. – [Poprzednio:] [Wiersze dla dzieci]. *Jut70/71* 5:138; *Dzt75* nr z III s. 14; *GN75* 16:5; *Gazeta Zachodnia* 1977 280:4 [z nut.]; *Miś83* 15:8.

SUJKOWSKI BOGUSŁAW

7223. Jędrzyński Z.: Leśnik i pisarz (W 20. roczn. śmierci B.S.) *Gpm* 291:3, 5.

SULIGA JAN

7224. Księgi dolin. [Bugajski L.] L.B. *ŻL* 6:15. – Gąska K. *TgKl* 49:12. – Stępień J. *TiT* 12:10. – Szewc P. *Tw* 7:125:6.

SULIMA-KAMIŃSKI JERZY

7225. Most królowej Jadwigi. Wyd. 2 popr. T. 1. Bydg.: Wydawn. Pom., 239 s. – Rec. [też wyd. 1]: Czabański T. *DzL* 157:5. – Gogolewska B. *Osn* 7/8:157-8. – Nowak A. *Arg* 52/53:9.

7226. P: Most Królowej Jadwigi. T. 2 [pow., fragm.:] Następca tronu. *Fk* 29:8.

7227. Wywiady. Lutogniewski L. *SzM* 227:3 [z fot. i notą biogr.]. – Nowicka G. *Gpm* 100:5 [nt. pow. „Most Królowej Jadwigi”]. – Wałoch J. *Fk* 37:7 [z okazji przyzn. nagr. *Fk*; z fot.].

SUŁKOWSKI TADEUSZ

7228. W: Żal niedoskonały. *NŻycie* 21:4-5, 14 [w art. P. Kądzieli].

7229. Kądziela P. *NŻycie* 21:4-5, 14.

SUŁKOWSKI WITOLD

7230. P: Notatnik amerykański. *PI83* 17:85-9.

SUPOWICZ IRENEUSZ

7231. W: Tryptyk z Wieńca. *Kj* 32:8 [nagr. w konk. Włodawskie Pióro Młodych].

SURDYKOWSKI JERZY

7232. Notatki gdańskie. Recenzent. *Krtk* 17:243-7.

SURÓWKA BOLESŁAW

7233. Było-minęło. Górski J. *RkL* (80) s. 173-5.

7234. Kult. [Branicki W.] (wit): Ulica B.S. w Katowicach. *DzZ* 4:1 [not. o nadaniu im.].

SURYNOWA-WYCZÓŁKOWSKA JANINA

7235. P: Między nami pisarkami. *GKb* 118:23 [wspomn.].

7236. Ze wspomnień straganiarki. L.M.P. *DzPŻ* 182:6 [przypomnienie ks.].

SUSZYŃSKA-BARTMAN MARIA

7237. W: *Fk*: Chleba, 6:8; Miejsce na ziemi, 37:9; Ptakom i krowom. Wśród jarzębin, 6:8.

7238. P: Pamiętnik niespokojnego czasu [fragm.:] Miasteczko. *Fk* 48:8-9.

7239. Odpoczynek w Sigtunie. Slezak Cz. *Fk* 22:9 [nota]. – Wierzbński J. *TiT* 31:10.

SUTARSKI KONRAD

7240. Zgęstniałe powietrze. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 52 s.

Z wierszy późniejszych (od 1970): To chyba wymyślone... Niejednokrotnie pytają nas... Wszystko odbywa się teraz... Wzywane pilnymi depeszami... Godzina historii powszechnej. Lekcja geografii. Historia naszego kraju. Zezowaci pod rynkami... Gwiazdy można wytłaczać... Może już spuszcza się... Ów zaledwie wyczuwalny powiew... Mrówki pobudowały kopce... Dezynfekowanie ściany hali... O tym co nas otacza... Nastawiamy budziki... Jak oni dbają... Zanim korniki strawią... Słońce co prawda... Pędzą przed siebie... Pośpiesznie mijamy przydrożne... Jaki teraz spokój... Nie do zniesienia... [proza poet.] To chmury i wiatr... Można nieraz zauważyć... Już i oni – Gilgamesz... Dzień po dniu obserwuję... Być może promienie... Najpierw powstało... Stał na skraju... – Z wierszy wcześniejszych (1956-1968): Matka. Konduktor. Wypadek. Przestrzenie. Powitanie Budapesztu. Zastaję wybuchłe... Lekcja razizmu a może i dyktatury [proza poet.]. Nie widziałem ich już... [proza poet.].

SUZANOWICZ BRONISŁAW

7241. Lot kamienia. [Wiersze]. Wstęp: J. Muszyński. Fot. rzeźb A. Domańskiej-Bortowskiej. Ziel. Góra: Muzeum Ziemi Lub., [46] s. [Druk bibliofilski].

Przed kamieniem... Kamień mnie znowu niepokoi... Ileż to razy mijamy się... Gdy wiem, że jest w Luvrze... Biorę do ręki kamień... Nie wiem wprost... Ze wszystkich brył... Nie wiemy wprost... W kamienne ciało... A jeśli kiedyś w katedrze... Nie umiesz płakać... Usiądźmy przy tym... To nie jest mój portret... Bizantyjskie mozaiki... I skądże we mnie... Zeslij nam pokój...

7242. W: Miłość jest ziemią czarną... Muzyka. Słowa jak ciężkie kamienie... *Ndod* 6:5.

SWATOWSKI MAREK

7243. Cichosz J.H. *TgZam* 43:7 [nota wspomn.].

SWINARSKI ARTUR MARYA

7244. W: Plenus venter non scribet bibenter... *P* 2037:6 [wpis do księgi gości A. Szyfmana i jego żony Marii]. – Pomorze. [W ks.:] Dubiel A.S.: Dolina Łeby. Łębork, Gd., s. 242-3.

7245. Turkowski L.: Księga mojego miasta [fragm.:] Szef Klubu Szyderców. *Wp* 2:26-7 [wspomn.; z karyk. A.M.S., rys. H. Smuczyński].

SYCHTA BERNARD

7246. Uchwała IX Zjazdu ZK-P. *Pomer* 2:35 [dot. wszczęcia przez Zrzesz. Kasz.-Pom. starań o wyd. zb. dzieł B.S.]. – *Pomer* 4:42 [not. o proj. wznowienia „Słownika gwar kaszubskich” przez Ossol.].

7247. Zgon (1982). *Spraw. z pogrzebu*. Szulist W. *StPelp* t. 14 s. 278-90 [ze streszcz. homilii biskupa Z. Kowalskiego i przemów. nad grobem E. Brezy, H. Popowskiej-Taborskiej, A. Zbierskiego, J. Reichmana, W. Kiedrowskiego]. – *Wspomn. pośm.* Breza E. *StOc* s. 173:6 [z fot.]. – Handke K. *StFPS* s. 251-7 [z fot.]. – Majowa J. *Porl* 1:1-5. – Szulist W. *StPelp* t. 14 s. 273-8.

7248. Kult. [Szczesiak E.] (Sz). *Pomer* 2:50-1 [o imprezach ku czci B.S. w Dniu Kaszubskim w ramach Tygodnia Kult. Chrześcijańskiej w Gd.-Oliwie].

SYGA TEOFIL

7249. Zgon (1983). *Not. KrW* 1:165.

SYLWESTRZAK KRYSZYNA

7250. W: Fraszki. *GIN* nr 5, 33; *Nike* nr 12, *TwR* nr 10; *ZSzt* nr 39, 47. – Gra z losem. *GWb* 103:5. – W mojej pieśni. *KrTd* 5:4. – W ruinach głogowskiej kolegiaty. *Konkr* 37:6.

7251. P: [Aforyzmy]. *TgKl* nr 14, 27.

SYROKOMLA WŁADYSŁAW nazw. właśc.
Kondratowicz Ludwik

7252. W: Do konika polnego. *Nwn* 125:6. – [Fraszki]. *GO* 262:8. – Hymn do św. Kazimierza. *ZiP* 10:18. – Mnie tu męczą kaszel, katar... *Odgl* 1:9 [z not. A. Kempy]. – O bryce. *Odgl* 14:8 [z odp. wierszowaną na utwór W. S. autorstwa W. Przybylskiego i J. Horaina: Stój, stój o wieszczu!...; z not. A. Kempy].

7253. Budrewicz T. *Krb* 51/52:20 [o zw. W.S. z Suwałkami]. – Włazł kotek na plotek. Matulewicz T. *Rzczw* 52/53:8 [o lud. pierwowzorze piosenki W. S.].

7254. Kult. Muzeum W. S. w Borejkwoszczyźnie (Litwa). [Kania J. *TgKl* 83 nr 51/52; nawiąz.:] Fornalczyk F. *TgKl* 2:4. – Kazlauskas R. *Kul'turos Baraj* (Wilno) 1:54-7 [LJ]; [polem.:] Brazdiliene J. *CzSz* 146:4. – Kudirko J. *CzSz* 122:3 [spraw. z wiecz. lit. w Muzeum]. –

Ludwikowski M. *CzSz* 297:4 [o działaln.]. – Podgórski W.J. *Stol* 25:14, 21 [z fot. dworku]. – *CzSz* 149:4 [not.]. – *Pj* 40:13 [fot. dworku].

SYSKA HENRYK

7255. *KomMW* 4:445-9 [rec. ks.].

7256. Bułatek M. *GO* 286:1, 4. – Kaczyńska M. *TgOs* 48:16-7 [w zw. z pracami nad filmem TV o H.S. „To co umilowalem”; z fot.]; – *Rzpl* 264:3 [not.]. – Kupiszewski E. *TgOs* 25:15. – Socha A. J.: Laureaci nagrody i medalu Zygmunta Głogera. *Kntk* 7:6 [z fot.]. – Woźniak W. *TgOs* 20:17. – Dwie mile od Różana. Woźniak W. *TgOs* 37:9.

SZABLICKI JANUSZ

7257. Dla każdego inny raj. [Opow.]. Kat.: Śl., 178 s. Misja. Alternatywa. Zawsze będziesz sobą. Rekompensata. Dla każdego inny raj. Rec.: [Jaros W.] (j). *Fkj* 19:26-7.

7258. P: Misja [fragm.]. *TiN* 28:12. – Operacja „Wolfran” [fragm.:] Zawsze będziesz sobą. *Pan* nr 26-28.

SZADKOWSKI JERZY JÓZEF

7259. W: Pasma gór. Rysunek. *Rzczw* 29:10.

SZAFARCZYK KRYSZYAN

7260. W: Atak serca (którego nie było) w parku gołuchowskim (który był). *TrO* 143:4. – Liryeczni biesiadnicy ze swoimi kobietami. Pierwszy wiersz o przemijaniu nieuchronnym. *TrO* 119:4 [z not.].

SZAJA TADEUSZ

7261. Równowaga. Adamkiewicz J.K. *PsLA* 1:126-8. – Kania K. *K* 41:8. – Skwarnicki M. *TgP* 10:6.

SZAJDAK STEFAN

7262. W: Naszyjnik. Zegar słońca. *MczL* 1:33.

SZALEK IRENA

7263. W: Chłodem przeniknięci. *GPz* 297:5. – Chłodem przeniknięci. W noc bezseną. *PrzKon* 46:9 [wyróżn. w Regionalnym Konk. Lit. na utwór poet. pośw. 40-leciu PR].

Z SZAMOTUŁ JAN

7264. Kazania. Domaradzki M.: Wybrane zagadnienia składowe w tzw. Kazaniach Paterka jako przyczynek do ustalenia ich autorstwa. *AUNC* 150:27-44 [potwierdzenie hipotezy M. Karplukówny z 1958 r., że J. z Szamotuł jest aut. kazania pierwszego i trzeciego].

SZANIAWSKI JERZY

7265. Miłość i rzeczy poważne. Powieść. II. J. Umińska. Wyd. 4 [3 powojenne]. Kr., Wr.: WL, 100 s. – Rec.: Natanson W. *NKs* 5:87-8. – Stanuch S. *DzP* 99:3.

7266. Żeglarz. Komedia w trzech aktach. Wyd. 4. Wwa: KAW, 110 s.

7267. P: Motylek. *SzM* 168:9.

7268. [Listy]. [W ks.:] Brandstaetter R.: Bardzo krótkie i nieco dłuższe opowiesci. Pozn., s. 227-8, 230 [do R. Brandstaettera (2 z 1956 i 1961)].

7269. Gabara P. *PgTZagłębia(Sosn.)83/84* [4]:6-7 [z fot.]. – Iwanicki E. *Odgl* 16:9. – Majda K.: W pamięci przyjaciół. *GHP* 64:4. – Natanson J.K.: Aktualności J. Sz. *KlOswN* 2:131-9. – Stanik S.: W kręgu teatru wędrownego. *ŻL* 7:11 [z fot.; sprost.: T. Korzeniowski, 14:13]. – *Szp* 44:7 [karyk., rys. E. Lipiński]. – *Dwa teatry*. Urbankowski B. *PgTSzaniawskiego(Plock)84/85* [3:6-13]. – Łgarze pod Złotą Kotwicą. Janowicz L. *KP* 30:7.

7270. Kult. [Poradowski R.] R. Por. *GHR* 207:4 [not. o zgonie S. Fuksa, zbieracza i badacza dokumentów i pamiątek po J.Sz.]. – Sabillo B. *B* 2:15 [not. nt. przekazania rkpsów, listów i dokumentów po J. Sz. MBP w Zduńskiej Woli przez rodzinę L. Pietrzykowskiego]. – Strucka E.: W „Wąwozie Szaniawskiego”. *DzL* 268:4 [o proj. umieszczenia napisów na głazach narzutowych koło Zagrzynka pośw. J.Sz.]. – Truskowski M. *SzM* 56:5 [o stanie rkpsów, koresp. i pamiątek po J. Sz. odnalezionych w 1973 w Zduńskiej Woli].

SZANTROCH TADEUSZ

7271. Marczyk M.: Poetów „Czartaka” portret w ramie. *Ndsk* 3/4:65-78.

SZAREK MACIEJ

7272. W: Rozmowa szlachcica z chłopem. *ZSzt* 50:8.

7273. Kaczyński Z. *ZSzt* 50:8.

SZARGAN MIECZYŚLAW MICHAŁ

7274. Rumianek i wilki. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 148 s. (Bibl. Poet.).

Pościg. – 1. Rumianek i wilki: Niewierny Tomasz. Ale co z tego. Oczy. Nie mam sposobu. W czterech ścianach... Sami. Mur. Desygnaty. Musimy czynić. Wiersz o Polskę. Z tego ziemniaczanego kwiatuśka... Tutaj musimy wprowadzić... Ten przyjazny mi człowiek. Kantyczka o ludziach czystych. Z nim. O pudełko zapalek... Kantyczka o prześcieradłach. Bólu – daleko szukać... Kantyczka o szczytowej ścianie. Już nie potrafię. Lustro. Ja już nie umiem spać... Drzewo duszne. Znow dzisiaj. W siłę wieku. To mi się rozsypuje. Jak. Kantyczka zabawna. Pytam jak dziecko... Bólu łaknę dla wiersza... Potrafi słowik. Nie przystaję na ten świat... Do krwi słowa. Poezja-ocalenie (Cz. Miłoszowi). Do mojego śmiertelnego wiersza. Co brać od innych. Cukrowy baranek. Kantyczka o złodziejach. To co. Wiersz prośbowy. Dwie zwrotki z kamieniem. Ale skąd. Życie mnie drasło... Spokój. Tak, na pewno wrócę. – 2. Zapach Anioła: Przyjdź obrazie... Źródło. Do ogrodu wchodziłem... Sen o grzechu. Zapach Anioła. Jeszcze z dzieciństwa. Dźwigał garb-koronę... Ruda Ewa. Kolo. Ile razy tamtędy przechodzę... Kwaśnych listków przysnił mi się... Pięć podłożona... Zdania. Już było po żniwach... Niespodziewanie nagle... Dom. Kobieta z pokoju bez okien. Miejsca. Kantyczka o Bożym Narodzeniu. Po kołędzie. Rytuał. Z wiary. Lis ognia. Zegar. Skrzyńkowy czasie... Jabłoń-matka. W pierwszych słowach. Tł się w szafie... Wszedłem do sieni... Ta droga przy zbożu... Pocałunki. Chwila w Bożejewkach. Co to było. Z albumu. Kantyczka o zielonym i złotym futerale. W imię przynajświętszych. Do pana Witczaka z Łdzania z powodu brzozy i jaskółki. Ośmy świt Ptaki i ziola. Całość. Częsteczka ojczyzny. Trąbka. A przecież była. Betonowy blok. Słowo (A. Biskupskiemu). Syzyf. – 3. Pamięć lustra: W tych stronach. Gwóźdź w polu. Izba przyjęć. Szopka

bellejemska... Nie każdemu. Dziewczynka spłonęła na wietrze. Niobe matko (Pamięci J. Ćwiklińskiego). Stałab mat. Śniąc życie. Płomień kocha umarłych (Pamięci S. Grochowiaka). Co jest na płótnie (Pamięci M. Jaeschke). Zimne słońce (Pamięci M. Sprusińskiego). Tren. Dziewczynie z nagrobkowej fotografii. Jesień Poezji [o E. Stachurze]. Śmierć wybiera najpiękniejszych. Czarny autobus. Dal. Akacje pachną kostnicą... Mysz serca. Spadł mi listek... 4 czerwca. Pogodny wiersz. Skąd wiersze. Pismo gwiazd. Pelargonie. Fiołki na grobie... Przysłowie. Opowiadanie. Opowiadał mi jak stracił wiarę. Dźwignął tabliczkę wyżej, w szczelinę po skowronku. To. Biała izba. Ojciec dogląda mogił... Pamięć lustra. Rec.: [Garbolińska M.] *MAG. GHR* 260:5.

SZARUGA LESZEK właśc. nazw. Wirpsza Leszek

7275. W: Only this way. While we sit like this. Tł. J. Carpenter. *CrCur* 83 s. 34.

7276. Chilecki A.J. *Kłt* 4:84; Kowalski R. *TdP* 12:7 [o spotk. aut. w Kolonii 16 II]. – Żaba N. *Kłt* 1/2:208 [not. o pobycie w Szwecji w X-XI 1983 na zaproszenie Uniw. Sztokholmskiego i wiecz. poet.].

SZATKOWSKI JERZY

7277. Ave. [Wiersze]. Bydż.: Kujawsko-Pom. Tow. Kult. [7] k.

Kobieta szepcze... Spowiadam... Działo się... Po, przed... Skrzynko na listy... Rozebrana do ślubnej obrączki... Ani ty z biblii... Zaprawdę... Jak kiel... Ave... Kiedyś dzieliłi postanie... Córeczka moja [proza poet.].

7278. W: Piosenka dla Steda [E. Stachury]. *Sen. Rzczw* 47:11.

7279. P: Guzik. Szal. *Fk* 38:8. – Z listu do Wychowawczyni [fragm. pow.]. *Rdr* 11:15-6.

7280. A może ja już tak wysoko upadłem. Marx J. *TiT* 48:15 [sprost. aut., 49:2]; [polem.:] Starosta E. *Fk* 50:7. – *Nagr. zob.* 475 IV.

SZATKOWSKI NORBERT

7281. W zimowej kniei. [Pow.]. Wwa: LSW, 247 s., il.

SZATYN BRONISŁAW

7282 *Na aryjskich papierach*. Buszko J. *Kr* 2:54.

SZAYEROWA HALINA krypt. H.Sz.

7283. Kapelusz pelen bajek. Il. B. Gawdzik-Brzozowska. Wyd. 3. Kr.: WŁ, 40, [8]s.

7284. Złote bursztyny. [Wiersze]. Il. J. Stanny. Kr.: WŁ, 96 s.

Gdy jaskółki wrócą. Leśna szkółka. Białe rumianki. Sosny. Gąski. Pachnie tatarakiem we wsi. Plot. Paw. Wszystko rośnie. Obłoczki. Jaś i Małgosia w Ciechocinku. Ogromnie kaczy poemat. Hallo, ZOO? Piłka. Kto na wycieczkę chce wyruszyć. Ostatnia lekcja. Zmierzch w górach. Przepis na piaskową babkę. Złote bursztyny. Pterwonurek. W odwiedziny do rodziny. Boja. Narodziny statku. Wierzby jesienne. Babie lato. Liście jesienne. Jarzębinowa gospoda. List. Zapustny karnawał. Ile waży wróbelek. Latarnie zimą. Kra. Co rzec można o śniegu? Kulka śniegu. W Warszawie dawno temu... Sto lat temu. Czy żelazko ma duszę? Kapelusz zwykły na pozór. Wrony. Tylko nic nie mówcie krowie. Truś. Mój sen. Kot czy kod? Sen kamienny. Jesienne pożegnania. Klucz żurawi. Kałuża. Przed odlotem.

Rec.: Odachowska-Zielińska E. *NKs* 10:22-4.

7285. W: Śwr: Kałuża, 16:9; Klucz żurawi, 40:4; Na rogu Nowego Świata... 40:1; Wiosna zjawiała się rano,

13:8; – Zagadki, 26:15, 27:15, 41:15. [podp. H.Sz.]. – Co się stało wiatrowi? *GPoLBA* 34:6. – Jego oczy... *GPoLBA* 24:5. – Jesienne pożegnania. *DzT* z VIII/IX s. 25. – Kto na wycieczkę chce wyruszyć. *Jut8/84* 10:309.

SZCZAWIEJ JAN

7286. W: Kraju piękny, jakże nie kochać. *SIP* 146:6. – Ogień i krew. *Rzczw* 35:11 [z teki pośmiertnej].

7287. Kult. [Miazga Z.] (z). *SzL* 261:6 [not. o nadaniu im. J.S. woj. konk. recytatorskiemu w Chelmie]; 285:6 [not. o wiecz. poezji J.Sz. zorg. 29 XI w Chelmie].

SZCZAWIŃSKI JÓZEF pseud. (Szczaw)

7288. W: *SIP*: O rzeczach [z tego cyklu:] Pomyśl bracie... 196:6; – Pastoralka, 259:5; Pogoda, 15:6. – Inwokacja do Czarnego Świętego. *K* 51:7. – Mıntıurea. Tl. A. Tapu i R. Vulpecu. *RomLit* 23:21.

7289. P: Ślady nikną w pustyni [pow., fragm.:] Gościna. *SIP* 191:3, 11.

7290. [Artykuły i wypowiedzi]. *SIP* nr 81, 89, 90, 190, 196 [w nr 89, 90, 190 podp. (Szczaw)].

7291. Dolecki Z. *SIP* 15:6 [z okazji 60. roczn. ur.]. – (kem). *SIP* 245:2 [m.in. o udziale J. Sz. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]. – *SIP* 87:2 [not. o wyst. w dysk. na posiedzeniu Pax, 25 IV].

SZCZAWIŃSKI MACIEJ MICHAŁ

7292. W: Groby w słońcu. *DzZ* 15:5. – Wątpliwość. *Arg* 7:7.

7293. Wywiad. Wach-Malicka H. *DzZ* 15:5. – Przeczekać życie. Żuliński L. *NKs* 10:116-8.

SZCZEPANIAK CZESŁAW MIROSŁAW

7294. W: Ballada o naszym stole. *NW* 1:19; *TiT* 36:7. – Ballada zapięta na wszystkie guziki. *TgKl* 25:7. – Ja piszę wiersze... (Panu T. Różewiczowi za pobraną naukę). *GrRolPol* 127:7. – Jesienne zapiski na stacji. *TiT* 36:7. – Łąka wiatru pełna i obutych wspomnień. *TgKl* 32:9. – Ojciec był wieczorem u nas na poddaszu pan Herbert zaprzyjaźniony z panem Cogito. *TgKl* 41:10. – Tego lata nie napisałem... *TiT* 36:7. – Za sadem biel (T. Nowakowi): 1-4. *Osm* 5/6:111-3. – Zapisek dla niewyspanych. Zapisek jesienny. Zapisek marzycielski. *DzP* 246:5.

7295. P: Dar jesieni. *SzM* 227:9 [z notą o aut.]. – [Felietony:] Garść słów. *TgKl* nr 7-11, 13-18, 20-23, 25, 28, 35, 36, 38-41, 43, 44-51; Na luzie. *TgKl* nr 2, 4, 5; – *TgKl* 1:16, 32:16 [polem.: (25)]. *TiT* 8:16 zarzut plagiatu z E. Stachury i J. Andermana].

7296. Kucz. *DzB* 276:4 [not. o wiecz. aut. Sopot, 28 X].

SZCZEPANIAK ZDZISŁAW

7297. Przygodzie na inie „Pogoria”. [Rep.] Łódź: KAW, 256 s., tabl.

SZCZEPAŃSKA-HERMAN BARBARA

7298. W: Pastoralka kolęducha. *GK* 306:9.

SZCZEPAŃSKA NORA

7299 Sprzysiężenie czarnej wydry. Wyd. 6. Wwa: MAW, 206 s., 1 mapa.

SZCZEPAŃSKI IGNACY

7300. P: Häftlingskapelle (Fragment większej całości). *MczL* 5:119-30. – Pólkulis (L. Buczkowskiemu). *TgKl* 1:8.

SZCZEPAŃSKI JAN

7301. Korzeniami wrosłem w ziemię. [Wspomn.]. *Kat.*: Śl., 117 s.

7302. P: *Związ*: Miniatury [z tego cyklu:] Chodniki, 4:7; Gościradowiec, 2:7; Góry, 3:7; Krajobraz, 1:7 [z not. od aut.]; Siano, 7:7; Trawa, 6:7; Ziemia, 5:7.

SZCZEPAŃSKI JAN ALFRED

7303. P: Rozdroża tradycji (Urywki wspomnień). *Per* 51:22-4 [z fot.].

7304. „Taternik”. *Wier*(82) s. 407-8. – *Wier*(82) s. 377-80 [rec. ks.].

7305. Od Słupów Herkulesa do Arki Noego. Marx J. *TiT* 15:10. – Rudnicki B. *NKs* 4:130. – Warneńska M. *Fk* 47:9. – Zybura G.. *DzL* 157:5.

SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF

7306. Nasze nie nasze [Szkice o Grecji i Meksyku]. *Kr.*: Znak, 111 s., fot.

7306a. [Polska jesień] Der polnische Herbst. Roman. [Il.] K. Staemmler. [2 wyd.]. Frankfurt am Main: Insel, 364 s. – Not.: *Od* 3:111.

7307. Pielgrzymki. *KrRzym* 29:4; *TgP* 52/53:2.

7308. Dybciak K.: Szczepański. Tl. Ch. Cenkalska. Wwa 1982. Rec.: Maciuszko J.J. *WLitTod* 1:132-3.

7309. [Górska E.] KAJ. *GwM* 4:8 [spraw. z spotk. aut. Gd., I 1984]. – Kazimierczyk B.: Oścień sumienia. *MczL* 4:51-9. – Kądziała P. *TgP* 17/18:4 [o eseistyce J.J.S.]. – Nowicki W. *PrzwK* 20:6-7 [z fot.]. – Posierski A. *NŻycie* 22:9, 14; Skibiński K. *TgP* 47:2; Woś M. *NŻycie* 22:6-7, 15 [not. o udziale J.J.Sz. w VII Tygodniu Kult. Chrześc. we Wr.]. – Argonauci (druk. *TgP*83 nr 44-50). Nawiąz.: Latek S. *TgP* 4:3 [inf. nt. pierwowzoru jednego z bohaterów opow.]. – Buty i inne opowiadania. Kądziała P. *PrzPw* 7/8:235-8. – Przed nieznanym trybunałem. Chałupka W. *Ład* 42:8 [polem. ze szkicem o św. Maksymilianie M. Kolbem]. – [Kądziała P.] PK. *Wż* 2/3:185. – Rafa. Janowicz L. *KP* 207:5.

SZCZEPAŃSKI JÓZEF

7310. W: Chłopcy silni jak stal... *KKat* s. 180-1. – Czekamy ciebie... *GwP* 34:14. – Palacyk Michla. *Akn* 3:21-2; *HejMj* 8:12.

SZCZERSKI MARIAN

7311. W: Aktor. *ŻL* 13:3.

SZCZODROWSKI JANUSZ

7312. Tylko słowa. [Pow.]. Wwa: Pax, 119 s. – Rec.: Pąckiński M. *K* 50:11. – Wójcicki P. *ŚiP* 220:4.

SZCZYGIEŁ BOGDAN

7313. Płataniną afrykańskich dróg. Kr.: KAW, 216 s., 32 s. fot., portr. [Współaut. G. Łubczyk].

7314. Z całego świata - tamta strona. [Opow.]. Kr.: KAW, 142 s., rys.

Zapomniany wiersz Oliwkowy dąhomej. Pamiątki z Jasnej Góry. Bocianinim szlakiem.

7315. P: Mapa. *GK* 209:6, 215:6. – Maski, bogowie, firmament. *DzL* nr 219-300.

7316. Krzyżków K. *ŚMf* 66:4 [o działaln.]. – [Id.]. *ŚMf* 111:4-5 [z fot.]. – Hlond J. *Rzczw* 31:10. – Mnisi w szafranowych szatach. Orman U. *GK* 194:2. – Warneńska M. *Fk* 31:9.

SZCZYGIEŁ JERZY

7317. Poczekaj, błysnie! Poczekaj, otworzy się. Biela E. *ŚiP* 20:4. – Cybulska M. E. *TgP* 50:9.

SZCZYPIORSKI ANDRZEJ

7318. Krajobraz z flaszka. *TgP* 35:8 [not. sat.: Zagończyk właśc. E. Banaszczyk. *Nike* 11:16]. – Nadzieja. *PwPr* 7/8:I, 16-7. – Niebo gwiazdzone we mnie i prawo moralne nade mną. *PrzKat* 2:1, 7. – [Wypowiedź]. *PrzKat* 4:7 [w ank. red. „Wizerunki Polaków”]. – Z notatek. *WDr* 5:51-9.

7319. Nowacki A. *Rzczw* 18:10 [o działaln. opozycyjnej]. – Pasierski A. *NŻycie* 22:9, 14; Skibiński K. *TgP* 47:2; Woś M. *NŻycie* 22:6-7, 15 [m.in. o udziale A.Sz. w VII Tygodniu Kult. Chrześc. we Wr.]. – Roslan J. *TgP* 47:2; – *PWarm* 24:2 [not. o udziale w VI Tygodniu Kult. Chrześc. w Olszt.]. – Z notatnika stanu wojennego. Cybulska M.E. *TgP* 13:9. – L-M.P. *DzPŻ* 15:3. – (mpp). *CoCz* 3:21 [not.]. – Witek A. *GN* 14:5-6. – Zieliński M. *Klt* 6:108-13.

SZCZYPKA JÓZEF

7320. Kalendarz polski. Wyd. 3. Wwa: Pax, 334 s., il.

7321. P: Kalendarz polski [fragm.:] Wigilia. *Zwk* 98/99:6,8. – Legendy polskie [z tego cyklu:] A teraz o mordzie na pięciu braciach polskich i szlachetnym Bar-

nabie, co złoczyńców od sznura uratował. *Zrz* 5:16; Jak Radziwiła, co Panu Bogu chciał być równy, kur do pokuty skłonił. *PnPol* 4:45 [z not.].

7322. Barbórka. *PSKr* 10:14-5, 18-9.

SZECHTER SZYMON

7323. P: Czas zatrzymany do wyjaśnienia [fragm.]. *Knkt83* 10:43-7. – Szechterezada [fragm.]. *TdP* 37:7 [z fot. i not. o aut. podp. S.B.].

7324. Zgon (1983). Wspomn. pośm. Karsov N. *Knkt83* 10:42-3 [z fot.].

7325. Czas zatrzymany do wyjaśnienia. Gwiazdziej K. *DzPŻ* 193:3. – A Stolen biography. Tł. F. Carroll, N. Karsov. London 1983. Rec.: Maciuszko J.J. *WLitTod* 4:631. – Szechterezada. Brykczyński S. *DzPŻ* 122:3. – W sobotę u Minki i inne bajki. Bobka L. *DzPŻ* 181:6 [z fot.]. – Brykczyński S. *DzPŻ* 15:3. – Witek A. *DzPŻ* 310:3.

SZELBURG-ZAREMBINA EWA

7326. Baśń o Czerwonym Kapturku. Il. D. Imielska-Gebethner. Wyd. 3. Lubl.: WŁubel., [16] s.

7327. Dary czterech wrózek. Il. J. Lipowska. Wyd. 2. Lubl.: WŁubel., 16 s.

7328. Dlaczego pies goni zająca. Gadka ludowa. Il. M. Wiśniewska. Wyd. 2. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj Mi, Mamo).

7329. Dziadzio Mrok. Il. Z. Rychlicki. Lubl.: WŁubel., [16]s.

7330. Najmilsi. Wyd. 13. Il. S. Rozwadowski. Wwa: Czyt., 94 s.

7331. Wesole historie. Il. J. Srokowski. Wyd. 13. Wwa: NK, 45 s.

7332. Wiersze. Il. J. Lipowska. [Wwa], 8 s. (Przyjaciółka Dzieciom, 2.) [Wkl. do *Pjk* nr 8]. Żarcik misia. Kotysanka. Renia idzie do przedszkola. Bajeczka dla syneczka. Idzie niebo... Ptaszki.

7333. [Wybór opowiadań] Chibi monogatari. [Tł.] Sakyō Hisayo. Tōkyō: Shōbun-sha. 1977, 174 s., rys.

7334. [Wybór opowiadań] Shigotono dōwa shū. [Tł.] Sakyō Kushiro-Yaku. Tōkyō: Shōbunsha, 207 s., il.

7335. W: Bajeczka dla syneczka. *IKP* 304:6; *Miś* 4:8. – Baśń o kocie w butach. *GwP* nr 32-36. – Chcę pracować na morzu. *InfKL83* 1/2:33. – Choinka w lesie. *TgPil* 4:12. – Czerwiec to czarodziej. *TgNdwI* 25:8. – Do zbląkango pieska. *TgNdwI* 1:8. – Dobranoc. *GwP* 20:13. – Fabryka. *InfKL83* 1/2:21. – Idzie niebo. *GPoIBA* 6:6; *GIR* 112:7; *PrzyjDz(dod)* 5:7 [z notą]; *Śwr* 38:2. – Jadą strażacy. *InfKL83* 1/2:24. – Konik. *Śwr* 38:4. – Kozice. *Miś* 19:9. – Kret. *PrzyjDz(dod)* 5:8. – Książka. *PorBibl*

3:85. – Kurczątko. *Śwr* 38:5. – Kwietniu miejsce daj. *TgNdwł* 17:8. – Lipiec z pszczoł kapelą. *TgNdwł* 27:8. – Marzec siadł u płotu... *TgNdwł* 9:8. – Na listeczku kalinowym... *TgNdwł* 26:8. – Na zielonej trawie. *TgNdwł* 15:8. – Nad strugą. *TgNdwł* 23:8. – Opuszczone gniazdko. *PrzwK* 23:4. – Owce. *Miś* 19:8. – Parkowa królewna. *Miś* 4:8. – Pies. *PrzyDz(dod)* 5:7; *Śwr* 38:4. – Przed pomnikiem wielkiego człowieka. *PrzyDz(dod)* 5:9. – Ptaszki. *TgNdwł* 16:8. – Rybki. *TgNdwł* 2:8. – Słonecznik. *PrzyDz(dod)* 5:8. – Srebrny deszcz. *TgNdwł* 19:8. – Szara godzina. *Śwr* 38:5. – Szedł czarodziej. *PrzyDz(dod)* 5:9. – W obórcie. *Śwr* 38:5. – Wiersze o miesiącach [z tego cyklu:] Jedzie Styczeń czwórka koni... Idzie Luty... Marzec siadł u płotu... Na zielonej trawie... Kwietniu, miejsce daj... Czerwiec to czarodziej... Lipiec z pszczoł kapelą... Sierpień na dożynkach... A ten Wrzesień... Październik... Listopad złocisty... Grudzień... *Śwr* 38:2-3. – Wiewiórka. *Miś* 17:14. – Wiosna idzie. *TgNdwł* 12:8. – Wizerunek z Bolesnymi Bliznami. *JasG* 3:4. – Wstań małeńki. *TgNdwł* 24:8. – Z górki na pazurki. *TgNdwł* 18:8. – Złoty jeź. *IKP* 154:6; *Miś* 18:14; *NW* 1:16. – Zrobimy łódkę z kory... *Śwr* 38:1. – Żniwa. *InfKL83* 1/2:16.

7336. P: Bajka o gęsim jajku, raku Nieboraku, kogucie Piejaku, kaczcze Kwaczce, kocie Mruczku i o psie Kruczku. *GwP* 32:13. – Jak bochenek chleba w kamień się zamienił. *Kntki* 3:2; *SIPdl* 22:9. – O szklarzu i różowych szybkach. *GIPolBA* 12:5. – O trzech zgodnych braciach Ziarnosieju, Mąkomielu i Chlebopiecku. *Miś* nr 21-24 [z fot. i not. w nr 21]. – O trzech zimnych ogrodnikach. *MGośćN* 5:9. – O tym, jak na świętego Grzegorza poszła zima do morza. *RMIP* z III s. 19-21. – O tym, jak piesek Kruczek i kotek Mruczek nowej służby szukali. *MGośćN* 1:19. – O tym, jak ruda wiewióreczka ze św. Małgorzatą rozmawiała. *MGośćN* 7:11. – O tym, jak św. Szymon i Juda nad niedźwiadkiem się litowali. *MGośćN* 10:18. – O tym, jak wilki Matkę Boską przez las prowadzili. *RMI* z II s. 3-10.

7337. Baranowska A. *KiŻ* 24:14-5 [z fot.]. – 85-lecia ur. Not. okolicznościowe. Dolecki Z. *SIP* 77:6; [Korzenny J.] (jk). *GL* 45:5; – *P* 2028:8; *PrzT* 17:12; *TgKl* 17:15; *TrL* 88:1; *Zarz* 20:11; *ŻL* 17:15; *ŻW* 87:1. – Baśń o Czerwonym Kapturku. Bolek I. *NKs* 3:139-40. – Dzieci miasta. Kowalczykówna J. *Akn* 4:135-42 [omów. tomu wierszy z 1935 i jego recepcji]. – Zakochany w miłości. Narutowicz K. *K* 31:12.

SZELC JAN

7338. W: A pod Soliną... Anonimowość. Królowa piwiarni. *ŻL* 44:5.

SZELEST STANISŁAW

7339. Zgon (II 1984). Wspomn. pośm. Garboś B. *TgNdwł* 8:8-9.

SZEMPLIŃSKA-SOBOLEWSKA ELŻBIETA

7340. Potrójny ślad. Powieść. Kr., Wr.: WL. 192 s. (Seria Ks. Zapomnianych: proza pol. XIX i XX wieku). [Cz. 1 cyklu].

SZENIC STANISŁAW

7341. *Rzpl* 12:2; *ŻL* 5:15 [not. z okazji 80-lecia ur.]. – Wywiad. Demaniuk K. *PrzT* 29:7 [z fot.]. – Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 161:6. – Bratanek ostatniego króla. Burma Sz. *PnPol* 6:35. – [Janowicz L.]. *KP* 39:4. – Rosiński K. *Knt(B)* 3:40-1.

SZENWALD LUCJAN

7342. W: Ballada o pierwszym batalionie. *Nike* 10:1 [z not.]. – Józef Nadzieja pisze z Azji Środkowej (Fragment). *WczW* 203:1; *Wid* 11:1. – Życzenia (Myśl z „Hellady” Shelleya). *SzM* 55:9 [z not.].

7343. Tarczałowicz J.: Lucjan Szenwald. Życie i twórczość. Wwa 1977. Rec.: Kulik T. *ŻWol* 62:4.

7344. Chróścielewska-Kuźniakowa D.: Sz. contra Sz. *Osn* 5/6:37-45 [o ewolucji poezji L.S.]. – [Korzenny J.] (jk). *GL* 101:5 [nota biogr.]. – Kulik T.: Liryka obywatelska. *ŻWol* 200:4. – Syzdek W.: Był kronikarzem I Dywizji. *ZWL* 11:7-8 [z fot.]. – Wójcik R. *TgNdwł* 12:8-9. – Ballada o pierwszym batalionie. Kowalska-Masłowska M. *Ndod* 14:9 [por. z poematem F. Nowickiego: Z bieli i czerwieni].

7345. Kult. *Rzpl* 203:2; *ŻW* 201:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 40. roczn. śmierci].

SZEPTYŃSKA ELŻBIETA

7346. W: Deszczowy wiersz. *GIPolBA* 46:6; *Zwk* 95:5. – Jesienne zwierzę. *Zwk* 95:5. – Krowa turystka. *Śwr* 14:16. – Kto ty jesteś? Motyl mydlany... *Śwr* 41:1.

7347. P: Dwanaście pasji Teodora Kluski. *Śwr* nr 42-53.

SZERSZEŃ JERZY

7348. Przez ogień i wodę. [Wspomn. z 1939-45]. Wwa: MON, 234 s. [„Pamiętniki”].

SZEWC PIOTR

7349. W: Kto więc powiedział. Słowacki, Paryż, rok 32. Światło. Wszystko co widzę. *Tw* 8:80-1.

7350. P: Epizod w kancelarii [fragm. pow.]. *Akn* 2:56-66. – Głęboki oddech lipca [fragm. pow.]. *MczL* 5:37-44. – Ostatni taniec Chasydów [fragm. pow.]. *TgKl* 11:8. – Rozdział księgi dnia [fragm. pow.]. *Rdr* 1:14-5, 2:14-5.

SZEWCZYK GRZEGORZ

7351. Rosiński S. *Przm(K)* 5:39 [o twórcz. lit. i rzeźbiarskiej; z fot. rzeźby G. Sz.].

SZEWCZYK WILHELM pseud. WISZ

7352. W: Wspomnienie (Fragment). *Wcz* 19:5.

7353. P: Moja kopalnia. *Arg* 12:9. – Z moich przyjaźni literackich. *Pan* 15:12-3 [wspomn. o kont. z pis.].

radz.; z fot. W. Sz., L. Leonowa i B. Polewoja]. – Z mojego raptularza. *DzZ* nr 5, 11, 23, 29, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 77, 83, 89, 95, 100, 105, 111, 117, 123, 129, 135, 146, 152, 158, 164, 170, 176, 182, 188, 194, 200, 206, 212, 218, 224, 230, 236, 242, 248, 259, 265, 271, 277, 283, 289, 295, 301, 305 [cykl fel.].

7354 Co może dyrektor? *Pan* 49:3, 14-5 [z fot.]. – Co robią Niemcy. *ŻL* nr 1-7, 10-19, 21-23, 25, 26, 29, 30, 32-35, 37-39, 41-43, 45, 46, 51 [cykl podp. WISZ]. – Rodło z Wisły zrodzone. *Pan* 32:3-4 [sprost.: J. Pająk, 39:31]. – Tęsknota ze IV Rzeszą. *TrR* 261:6. – [Wypowiedzi]. *Ant* 46:2 [nt. II progr. TV]; *DSejm* 8:29 [na posiedzeniu Sejmu 11 VII], 13:21-2 [na posiedzeniach Sejmu 27-28 XII]; *DzZ* 200:3 [nt. własnej twórcz.], 302:2 [w sondzie: Książka pod choinkę]; *Pan* 4:3-5 [w dysk. z T. Kramerem na tematy socjol.-społ.; z fot. i not.]; *Rzpl* 24:6 [na posiedzeniu Sejmu 26 I]. – Z zadumą o Bronisławie Koraszewskim. *KŚITMMB* s. 138-42.

7355. BARRY. *TrR* 263:3 [o pogadankach TV W. Sz. nt. Śląska]. – [Krawczyk K.] (kra). *Now* 2:4 [not. o 68 roczn. ur.]. – *ŻW* 150:6 [not. o wyjeździe do Austrii w delegacji Sejmu PRL]. – Wywiady. Rolska A. *CzSz* 61:3. – Tetter J. *TrL* 300:5. – Wandowski H. *Arg* 7:1,9 [z not.].

SZKLAREK TADEUSZ

7356. W: Kryterium prawdy. Wyspy ucieczek. *Odg* 9:8.

SZKLARSKA KRYSZYNA, SZKLARSKI ALFRED

7357. Złoto Gór Czarnych. Trylogia indiańska. Il. J. Marek. Wyd. 3. Kat.: Śl.
T. 3: Ostatnia walka Dakotów, 350 s.

SZKLARSKI ALFRED

7358. Przygody Tomka na Czarnym Łądzie. Il. J. Marek. Wyd. 8. Kat.: Śl., 268 s.

7359. [Tomek u źródeł Amazonki] Tomek u istoków Amazonki. [T.] E. Szpak. Il. J. Marek. [Wyd. 3]. Kat.: Śl., 333 s.

7360. [Tomek wśród łowców głów] Tomek sredi ochotników za čelovečeskimi golovami. [T.] E. Szpak. Il. J. Marek. Kat.: Śl., 302 s.

7361. P: Sobowtór profesora Rawy. *Pan* nr 21-47 [z inf.: adapt. specjalnie dla *Panoramy*; z fot. i not. w nr 21].

7362. [Wypowiedzi]. *DzZ* 303:1 [nt. co jest w życiu najważniejsze]; *Wcz* [253] (z 24-26 XII):5 [w ank. „Czy pisarz ma wpływ na losy świata”].

7363. Wywiad. Semik T. *DzZ* 96:5.

SZMAGLEWSKA SEWERYNA

7364. Czarne Stopy. Il. Z. Lengren. Wyd. 12. Kat.: Śl., 238 s. (Bibl. Szarej Lilijki).

7365. Dymy nad Birkenau. Wyd. 16. Wwa: Czyt., 317, [7] s.

7366. Niewinni w Norymberdze. Wyd. 4. Wwa: KiW, 378, [6] s.

7367. P: *Arg*: Dwoje smutnych ludzi, 24:9; Dymy nad Birkenau [fragm.:] Warszawa! Warszawa! 31:9 [z fot.]; Fiordy, 41:9, 42:8-9.

7368. Wywiady. Borowa A. *WMl* 23:8-9 [w zw z przyzn. nagr. im. A. Kowalskiego „Olka”; z fot.]. – Jarocka M. *Arg* 52/53:8 [o przeżyciach w obozie koncentracyjnym Birkenau; z fot.]. – Biała róża. Siewierski W.K. *NKs* 6:40-2 [z fot.]. – Termer J. *Plnk* 2:151-2. – Warneńska M. *Per* 19:24. – Nagr. zob. 474 X. – Dymy nad Birkenau. Skuza Z. *Arg* 10:1,8.

SZMIDT ANDRZEJ

7369. Szczoteczka do sumienia. Kr., Wr.: WL, 71 s. Duchy rodzinne. Rachunek serca. Pamięteczki. Nerwowy naród. Umiarkowana apokalipsa na użytek prywatny. Nasi zmarli (Pamięci J. Krzysztonia). Trędowny ten kraj. Mały mit (W. Rochackiej). Dziecko epoki. Współczesne. Nasze prawdy (pamięci W. Dąbrowskiego). Platon nie był fizykiem. Lunatyczni. Propozycja wyjścia poza regułę gry. Mały symbolizm. Minęła epoka cyganów. Stanisław Brzozowski. Współczesne wiersze Różewicza. Zapatrzenie w pałacy się śnieg. Nic z tej epoki (A. Goreniovi). Pomyłeców ta epoka. Domy i ludzie. Nasza wieża Babel. Najlepiej eksponować zaocznie. Dusze są praktyczne (J. Turnau). Jesteśmy konkretni. Nic nie przewidujemy. W sprawie twojego rdzenia. Niektóre grzechy pamięci. Umieranie na raty. Gorzki smak pióra. Mały poemat serio. Pajace wspomnień. Tkanka najbardziej ułomna. Kropla kpiny jasno przezroczysta (K. Zonnowej). Deszcze się snują... Taka dola. Suchyszept. Moment. Droga. Szczoteczka do sumienia. Spowiedź. Wierzyś (pamięci T. Gajcego). Tak wołają za tobą zmarli przyjaciele... I jestem tylko... Powłoka rzeczy. Tyle mi. Bilanse. O źródło. Ten migot dni... Gdy umrę może przejdzie... Realizm. Wiersz we mnie krzyczy... Więc ta moja poezja... Upiory. Głos (P. Kądzieli). I tuła się tuła...

7370. W: A może Raskolnikow... *Od* 12:23. – Bez apelacji [z tego cyklu:] Nasi zmarli (Pamięci J. Krzysztonia). Memento (J. Maciejewskiemu). Bez apelacji. Betlejem polskie. On jeden z nas. Ten zuchelek ziemi. *Wż* 7:94-7. – Czy te dni z przedwczoraj... Do odeszłych. Mierzwa. *Od* 12:23-4. – Pamięteczki. Pod cichą śmierć. Wróżba. *Tw* 5:60-1.

SZMIDT IRENEUSZ KRZYSZTOF

7371. W: Trzy światy. *MiZm* 13:8.

7372. Struczyński M. *TrL* 143:4 [o działaln. w ruchu amat. i jako radny WRN w Szczec.].

SZNARBACHOWSKI WŁODZIMIERZ

7373. Wieczorna Wenus i inne wiersze. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 43 s.

Życiorys wielkiego zmarłego: Życiorys wielkiego zmarłego. Dzieciom. Ojciec we Iraku. Wezwanie do podróży. Wędrowni którzy nigdzie nie idą. Ateny - Przemysłowcy (Mały cykl biblijny): I. Sybilla Kumańska... II. Jerolimka wiosna... III. Marta sprzątnęła stół... IV. Obelisk Róża wiatrów... V. W niedużym mieście... – Madrygały osobiste: Lok Krystyny D. Schodzę ku morzu. Sarkofag. Grzywka Janki. Kiedy Anioł opuściła kobietę. – Dystanse i krajobrazy: Ofiara Johanny. Johanna. Danae. Motyw o zmartwychwstaniu. Eklezjasta. Inny dzień. – Dwie Madonny: Aż zastężył błyskawice... Na przepaścistych skałkach... W tym potoku... Polne astrzy... Przymat pamięci... Na horyzoncie... W dwóch nad sobą... W Awinionie... Jakże butla z postaniem... Rachunek kości... – Ikarowe skrzydła: Ze szczytu w Alpach. Nuna. Miriam. – Wieczorna Wenus: Z grzywy wulkanu. W tawernie. Sporna i niejasna. Wieczorna Wenus.

7374. W: Ateny. Eklezjasta. Johanna. Lok Krystyny D. albo Krystyna D. odchodzi. Miriam. Na horyzontcie... Szpony zmartwychwstania. Wieczorna Venus. Życiorys wielkiego zmarłego. *Archp* 2:19-25 [z notą wstępną W. Odojewskiego, s. 17-8].

7375. P: Złoty szkwał potopu na flotyllę z papieru. *Archp* 5:43-57 [tekst dram.].

SZPAKOWSKI ZBIGNIEW

7376. W: Nowe czasy. *NadW* 34:5.

SZPALSKI KAROL

7377. W: Nagrobek Henryka Voglera. *PsLA* 10:85 [w art. K. Woźniakowskiego: „Grupa krakowska” czyli przemysłnicy].

SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

7378. Ananasy z naszej klasy. Wyd. 9. Kr., Wr.: WL, 46 s. – [Toż]. Wyd. 10.

SZPOTAŃSKI JANUSZ

7379. W: Wojna pcimska. *Pl* 20:45-58.

7380. Szmaciak w mundurze. Wisłowicz Z. *TdP* 18:6.

SZPROCH WŁADYSŁAWA

7381. W: Egzystencje. *SIL* 286:4.

SZTABA ZYGMUNT

7382. W: Kołysanka dla córeczki. *DzPjz* 252/253:27.

7383. P: Morska świnka. *Ogn84/85* 4:124-6; *Plcz* 2:22-3, 26. – Wiewiórka. *Plcz* 18:20-2.

SZTAUDYNGER JAN

7384. Szumowiny. Il. M. Berezowska. Wyd. 2. Wwa: WAF, 87 s. (Bibliofilska Edycja Miniatur WAF).

7385. W: Bajka o prawach. *WdSkier* 10:12. – Bajka o teatrze. *WdSkier* 15:12. – Beatyfikacja lisa. *WdSkier* 9:12. – Biała kropoleczka. *TgNdwl* 8:8. – Fraszki. *GHL* 51:5; *GHZbRS* 20:8, 26:8; *PrzyDz(dod)* 2:8; *SlPdł* 9:16; *Szp* 28:3 [w art. J. Koprowskiego: Słońce wschodzi koło Łodzi], 33:2; *TiN* 36:16; *WdSkier* 22:12, 25:12 [druk anon.]; *ZmK* 46:12. – Kraków nie potrzebuje chwały. *Kr* 2:56. – Na gospodarstwie. *TgNdwl* 12:8. – Rozmowa ze ślimakiem. *WdSkier* 10:12. – Satyra prawdę tai... *WdSkier* 1:12. – Taniec krasnoludków. *TgNdwl* 23:8. – Wiosna. *NW* 12:16.

7386. [Listy]. *LsBib/83* [3]:169-80 [do W. Hofmana (2 z 1946, 1966) w art.: A. Sztudynger-Kaliszewiczowa: Wokół „Obrazobórców”].

7387. Natanson W.: Uśmiech i poezja Jana Sztudyngera. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 176 s. – Rec.: Janka. *NW* 5:17.

7388. Sztudynger-Kaliszewiczowa A.: Chwalipięta czyli Rozmowy z tatą. Łódź 1982. Rec.: Cybulska M.E. *TdP* 25:9.

7389. Giegier T. *ŻL* 17:11 [z fot.]. – Harla L. *TeMI* 1:10 [o nie odbytym spotk. aut. w Dębicy w pierwszych latach powojennych]. – [Korzenny J.] (jk). *GHL* 51:5. – Kuriata Cz. *Zbliż* 15:9 [wspomn. z 1965 r.]. – Zalewska G. *DzPjz* 85:11; *KPdł* 109:6 [wspomn. w 80-lecie ur.]. – **Inność, to powinność.** Ziemiainin A. *DzP* 5:6 [oprac. J. Ludzmińska-Żyła].

7390. Kult. *RkJg* s. 246 [not. o odsłonięciu tabl. pam. w Szklarskiej Porębie ufundowanej przez Jel.-górskie Tow. Spół.-Kult.].

SZTORCHAN ANIELA

7391. Dziewczęta. Wyd. 2. Olszt.: Pojezierze, 228 s.

SZUBA ANDRZEJ

7392. Na czerwonym świetle. Adamkiewicz J.K. *PsLA* 5:148-51. Bednarczyk R. *TiN* 27:13. – Żuliński L. *NKs* 10:116-8.

SZUBEL LUCYNA

7393. W: Bracie mój. *GośćN* 51:4. – Drabina do nieba. *TgKl* 11:9. – Garść czystej wody. *GrRolPol* 52:7 Wiersze poetów z Grupy Twórczej „Cumulus” w Chrzanowie [z not. o aut., s. 9]. – Gromniczna. *PrzwK* 5:2. – Imiona [z tego cyklu:] Agnieszka (21 stycznia). Grażyna (5 maja). Helena (2 marca). Janina (24 czerwca). *GrRolPol* 28:8 [z not. s. 10]. – Ku Kalwarii [z tego cyklu:] Mater Dolorosa. Weronika. Drugi upadek. Moc Boga. Upadek trzeci. Obnażanie z szat. Chrystus na Krzyżu. *PrzwK* 12:2; Ukrzyżowanie. Zdjęcie z krzyża. Złożenie do grobu. Zmartwychwstanie. *PrzwK* 13:7; Wyrok. Samotność. Pierwszy upadek. *PrzwK* 11:3. – List. Ojczyzna. Pole w czterech nignieniach pór roku. *GrRolPol* 127:8-9. – Śmierć drzewa. *GrRolPol* 13:9 [z not. o aut.]. – Trędowaci. *PrzwK* 5:5. – W drodze na Golgotę. *GośćN* 11:5. – W kolebusi. *ZSzt* 9:12. – Wakacyjne dzieci... *ZSzt* 53:8. – Wisła. *KGr* t. 12 s. 133 Arkusz Grupy Lit. „Gronie”.

SZUBERT ELŻBIETA

7394. Zgon (5 VII 1984). *Nekrolog. ŻW* 163:16.

SZUCHOWA STEFANIA

7395. W: *TgNdwl*: Laleczko, córeczko, 9:8; Mądre wiewióreczki, 7:8; Meble z kasztanów, 28:8; Noc letnia, 25:8; Śnieżny poranek, 5:8; Świetliki, 26:8.

SZUCHOWA STEFANIA, ZDZITOWIECZA HANNA

7396. W: Wieczorem w nocy i rano. *TgNdwl* 2:8.

SZUJSKI JÓZEF

7397. Jasełka galicyjskie. Natanson W. *ŻL* 24:7 [o zapomnianym utworze J.Sz.].

SZULC ALFESANDER

7398. Wywiad. Kieta K. *EK* 247:9 [z okazji przyzn. nagr. Braci Grimmów (NRD)].

SZULC JERZY

7399. W: Chwila. Emil. *GMI* 7:10. – Fraszki. *GMI* nr 7; *Szp* nr 38; *TWR* nr 1, 3-5, 7, 10, 13, 15, 19, 21, 22, 25; *WMI* nr 29 [z not.].

7400. Koźbiel J. *TgKJ* 29:11.

SZULĘCKA MARIA

7401. W blasku dnia. [Pow.]. Lubl.: W Lubel., 237 s. – Rec.: [Knorr M.] *M.K.* *SzL* 291:6.

SZULKIN PIOTR

7402. O bi, o ba i inne prawdziwe nowele filmowe. Wwa: „Alfa”, 296 s.

Wojna światów - następne stulecie. O bi, o ba (G. Meyrinkowi 1868-1932, któremu nowela ta zawdzięcza inspirację). Ucięta głowa czarownicy. Goleni. – Noty o filmach. Not. o autorze.

7403/7404. P: Białe gołębie [opow., fragm.:] Miejsce wielkiej prośby. *Of* 30:1, 31:1. – Gu – Gu – chwala bohaterom (Scenariusz inspirowany filmem „Ser” P.P. Pasoliniego oraz ks. „Kryptonim Psima” M.P. Jabłońskiego) [fragm.]. *P* 2060:15-6; *PrKat* 14:5. – O-bi, o-ba. *Pwks* 3:107-35 [sc. f.]. – Wojna światów [fragm.]. *Pwks* 3:90-106 [sc. f.].

SZUMAN LEON STANISŁAW

7405. Sieńkowski E.: Dr med. L.S. Sz. (1852-1920), chirurg, społecznik, poeta. *AIM* 1:133-41 [z fot.].

SZUMAN-FIKUS RENATA

7406. Co jest snem. Wiersze. Il. M. Maciuch. Kat.: Śl., 69 s.

Brama. Na krzywej żerdzi... Tat twam asi. Próba porozumienia. Proszę o jasny wykład z ontologii. Wyrastanie. Ja jestem tą... Siabasana. Chcę ciszy południowej... Żyj wysoko... Siwa. Om. Stała obecność zmarłych. Śmierć powinna... Kto powraca do bukłaku... Śmierć. Trwanie. Bywam senna. Góra płomień. Światłość ciemności... Zmartwychwstanie. To jest życie... W rozbłyskach nagłych. Miłość. Zabierz mnie... Osłoń rękami światło... Po prostu miłość... Fave mari... [proza poet.]. Pulchrima ultima... [proza poet.]. Saturn wiąże dla mnie czas... Erotyk. Zamek we mgle. Poeta. Jestem kwiatem jabłoni... Twój wiersz. Ileż w tobie... Rozmowa o astrologii. Według Chagalla. Nie mów że kochasz... Marsz weselny. Macierzyństwo. O pani z ciemnej mgły... Różę suszy się... Las jest jak życie... Ci których dzień... Tęsknota kwiatów. W śliskich tunelach... Zgroza drzwi. Zakłęcie. Nocny wiatr. Ptak Klawo [proza poet.]. Na laurze szachowym [proza poet.]. Utopia. Litania codzienności. Drepczą bo wierzą... Nie gardź przedmiotami... Superjednostka mieszkalna w nocy. Rozsądnie. Koniec świata. Przed wielkim wybuchem. Przed zmierzchem. Potem. Trzy żółte irysy...

Rec.: Żuliński L. *NKs* 10:116-8.

7407. W: Dzień dobry dniu... *KO* s. 298; *TgKJ* 7:7. – Obiecałeś. *KO* s. 299. – Opowiem ci mój sen... *KO* s. 299; *TgKJ* 7:7.

SZUMAŃSKA EWA

7408. P: *TgP*: [Fioletony:] Boże Narodzenie. Dwie cisze. Jedno zdanie, 52/53:12; Ci młodzi. Pytanie. Trzas-

kanie drzwiami, 49:8; Cytryny. Grzybek. Poletko, 28:6; Człowiek i miasto. Mnóstwo przyzwoitych ludzi. Zama-wiam, 26:8; Drzwi. Refleksja ekwadorska. Skracanie dystansu, 7:8; Dwa kierunki. Klatka. Szansa, 22:8; Flary. Są żarówki. Zły czas przesilenia, 12:8; Gest. Tabliczki. Życiorysy, 43:7; Intencje. Powiększenia. Zaufanie, 48:8; Komboloni. Na przyjęciu. Po egzaminie, 30:8; Ludzie w średnim wieku. Znak, 19:6; Niepełnowartościowość. Płynące kwiaty. Wdzięczność, 36:8; Niewidzialni. Serpentyny. Zmiany znaczenia, 4:8; Między dwoma przemówieniami. Powieść z kluczem, 9:12; Przywileje. Straszne Maniowy. Wiano, 39:8; Rozmowa telefoniczna. Wróble. Zza ściany, 15:8; Wielkanoce, 17/18:12. – [Fioletony:] Mrówki. *Zwk* 10:6; Ostatnie spotkanie. *NZycie* 2/3:14; Spirala. *Zwk* 9:3; Wstyd. *Zwk* 10:6.

SZUSTER EDWARD

7409. Jedenaście dni. [Pow.]. Łódź: KAW, 226, [6] s. – Rec.: Cyperling J. *DzŁ* 193:3. – Jazdżyński W. *Exl* 119:8. – Wilmański J. *GHR* 158:4.

7410. P: Spór nad trumną. *Osn* 9/10:8-15.

7411. Skomplikowane gospodarstwo. *GHR* 296:4.

7412. [Garbolińska M.] MAG. *GHR* 123:2 [not. o spotk. E.Sz. z załogą Zakł. Przemysłu Dziewiarskiego „Olimpia” w Łodzi]. – Wywiady. Garbolińska M. *GHR* 4:4. – [Id.]. *GHR* 121:1-2 [w zw. z wyborami do Sejmu]. – *Ołtarze wietrzeją co dnia*. Błażejowski T. *Odgł* 5:8. – Chróścielewska D. *Osn* 7/8:155-6.

SZUTENBERG JAN

7413. W: Z pospiechu naszym lędom na pocechę. *Pomer* 6:31 [z listem do red. *Pomer*].

SZWALEC ANDRZEJ

7414. W: Który jesteś we mnie... Lubię, kiedy śmiejesz się w słońcu... Odejdź dniu jasny... Ojcie nasz który jesteś drwalem... Sen do niej krnąbrny... Sen klęka do pacierzy... *Stdn* 4:9.

SZWANKE BARBARA

7415. W: Kobieta z hali fabrycznej. Matko. *TrO* 103:3 [z not. o aut.].

SZWIED LEON

7416. W: O zółwiu, który wszystko pamiętał. *NW* 34:16.

SZYDŁOWSKA WANDA

7417. Wiersze. Il. J. Lipowska. [Wwa], s. 8. (*Przyjaciółka* Dzieciom, 10). [Wkl. do *Pjk* nr 43]. Deszcz. Rozsyła karuzela wierszyki. Rozmowa. Na huśtawce. Strach. Zabawa. Kukulka. Bąk. Kaczorek.

SZYDŁOWSKI ROMAN

7418. Zgon (1983). *Not.* *KrW* 1:165. – *Nekrolog.* *PP* 1:64.

SZYLKIN HENRYK

7419. Galeria niepokoju. [Poemat]. Wstęp: J. Muzyński. Ziel. Góra: Muzeum Ziemi Lub., [19] k. – Not.: *Ndod* 18:11.

7420. W: Dojście do mety. *Odgl* 10:9. – Jarzębina. *CzSz* 174:3. – Łapakalnia. *CzSz* 121:4. – Miłość. *Ndod* 14:6. – Moje miasto. *N* 3:9. – Nauka. *Ndod* 14:6. – Potrzask. *Odgl* 10:9. – Próby. *N* 3:9. – Przestrzegają przed cmentarzyskiem ryb... *Ndod* 14:6. – Pytania. *Odgl* 10:9. – Rozstanie. *CzSz* 149:4; *N* 3:9. – Ukłon. *CzSz* 174:3. – Wyznanie. *Odgl* 10:9. – Zagubiony. *Ndod* 14:6. – Ziemia. *CzSz* 174:3.

SZYMA TADEUSZ

7421. W: Czarna woda w wiślanym zalewie... *LudK* 47:6; *Ład* 25:5; *TgP* 46:2. – Matce. *KrbDz* 7:6. – Miejsce na ziemi. *DrużNaTr* 5:1. – Wiosenne kwiaty [z tego cyklu:] Stokrotka. Przebiśnieg. Pierwiosnek. *Jut83/84* 7:203. – Złota uliczka. *Jut83/84* 7:197.

7422. Pasierski A. *NŻycie* 22:9, 14; Skibiński K. *TgP* 47:2; Woś M. *NŻycie* 22:6-7, 15 [m.in. o udziale T. Sz. w VII Tygodniu Kult. Chrześc. we Wr.].

SZYMANEK JÓZEF ANTONI

7423. W: Uciezka do Egiptu. *Klt* 12:46-7.

SZYMAŃCZUK ANNA

7424. W: Ciszta nocna. W tobie. *TeMI* 41:9 [nagr. w Otwartym Konk. Poet. na zestaw 3 wierszy].

SZYMAŃSKA ADRIANA

7425. Nagła wieczność. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL., 77 s.
W sobie: W sobie. Ta mijająca właśnie sekunda wieczności. Rzeka. Historia. Tej nocy. Przepis na co dzień. W podróży. Piętno. Anachronizm. Przepis na co dzień (II). Białoczerwony. – Między nami: Kiedy idziesz. Na jawie we śnie. Kaprys. Czulość. Niewinność. Męczyzna z Wyspy. Przelotnie. Między nami. Ty. Lament. Całopalenie. Kabała. – Usłysz mnie kamieniu: 1-20.
Rec.: Jurkowski S. *TgKl* 50:12. – Tulik J. *TiT* 47:10. – Zieliński W. *ŻL* 50:10-1 [z fot.].

7426. W: Usłysz mnie kamieniu. *Akn* 1:42-54.

SZYMAŃSKA BEATA

7427. Wiersze. Kr., Wr. 1983. Rec.: Kajtoch J. *GK* 8:4. – [Złоторzycki T.] *T.Z.* *NKs* 10:109 [nota].

SZYMAŃSKI ADAM

7428. Małgowska H.M.: Problematyka syberyjska w twórczości A. Sz. *SIO83* 4:487-94.

SZYMAŃSKI ANDRZEJ

7429. Z drugiej strony lustra. [Pow.]. Kr., Wr.: WL., 212 s. – Rec.: Troszyński M. *NKs* 10:110-11. – Żółciński T.J. *TiT* 36:10. – Nagr. zob. 479 IX.

7430. P: Z drugiej strony lustra [pow.; fragm.:] Spacer z Robespierrem. *Zdn* 6:41-3.

SZYMAŃSKI EDWARD

7431. Wiersze. Il. J. Lipowska. [Wwa]. 8 s. (*Przyjaciółka* Dzieciom, 8). [Wkl. do *Pjk* nr 35].
Mój piórnik. Dzwonek szkolny. Dwie umywalnie. Miesięczek. Nasza szkoła. Walczyk.

7432. Wtajemniczenie. [Wybór wierszy]. Wybór: Ł. Szymański. Wwa: Iskry, 145 s. + płyta.

7433. W: Babcia zima. *DrużZchW* 12:18 [z nut.]. – Do mojej matki. *GfPm* 119:8. – Do szkoły. *GfPm* 203:8. – Marsz młodych. *TgPiotr* 15:4. – Most. *Płcz* 9:3. – Nie biała, nie czarna... Nie śpiewają wiele... *Miś* 19:12. – Piosenka (Jutro rano zbierzemy się w szkole...) *WychMz* nr 3 dod. muz. s. 25, 29 [z nut.]. – Praca. *GfPolBA* 32:6; *NW* 38:16; *Śwr* 30:2. – Produkcja. *TgPiotr* 15:4. – Sami zrobimy wszystko. Węgiel. *InfKl83* 1/2:23, 34.

7434. Krzywobłocka B.: Edward Szymański. Wwa 1983. Rec.: Marx J. *TiT* 51:11.

7435. Wilczyński L. *Pjk* 17:10. – Zatorska H. *Li* 7:41-3.

7436. Kult. I Konkurs Recytatorski im. E. Sz. (ogł. RSTK w Piotrkowie Trybunalskim). [Ogł.:] *TgPiotr* 2:2 [not. zapow.], 15:4 [regulamin.]. – [Spraw.:] Kisson-Jaszczyński J. *TgPiotr* 27:4 [z komunikatem o wynikach; konk. obejmuje utwory E.Sz. i poezje o tematyce pracy].

SZYMAŃSKI IROSŁAW

7437. W: Równym rytmem się kręci... *PgTOsterwy* (*Lublin*)83/84 [5:8].

7438. P: Próba adaptacji [fragm.]. *SzL* 148:3 [tekst dram.]. – [Poprzednio:] Bal absolutów (Dramat obyczajowy). *Kar74* 11:8-9; Dzień w eterze i na szklanym ekranie. *Kar74* 9:4.

7439. Miazga Z. *PgTOsterwy*(*Lublin*)83/84 [5:2-4] [z fot.]. – Wywiad. Narodowiec G. *PgTOsterwy* (*Lublin*)84/85 [2:6]. – Próba adaptacji. *TgKl* 28:15 [not. o napisaniu sztuki na zamówienie Teatru im. J. Osterwy w Lubl.].

SZYMAŃSKI WIESŁAW PAWEŁ

7440. Chwila bez godziny. Cybulska M.E. *TdP* 23:9. – Nasilowska A. *Od* 3:98-9. – Niedźwiedź w katedrze. J.K. *NŻycie* 12:10. – Śmieja F. *Zwk* 7:10.

SZYMAŃSKI ZBIGNIEW

7441. Opowieści gdańskich zegarów. [Wiersze dla dzieci]. Il. J. Waligórski. Gd.: KAW, 64 s.
I. Opowieści gdańskich zegarów. Wielki Młyn. Przykra przygoda Misia Pasibrzucha, króla puszczy kaszubskich. Latarnik. Gdańska kotysanka. Jesienny wiatr. – II. Opowieści o malarzu Rochu, pocię Bartłomieju i gdańskich piratach.

SZYMBOR SABINA

7442. W: Jeszcze piękna. *ZSzt* 35:12. – Już jesień. Piękna jest nasza ziemia... *BISTL* 28:13,18 [z notą ucz. właśc. A. Czyżewskiej]. – Wieczorny zmierzch. *ZSzt* 67:3.

SZYMBORSKA WISŁAWA

7443. W: Cztery. *Plt* 21:13. – [Czwarta nad ranem] Patru dimineata. [Niespodziewane spotkanie] Īntilnire inopinātā. [Zakochani] Īndrāgostījī. [Muzeum] Muzeu. Tł. M. Mareş. *Luc* 22:8. – Do arki. *TgP* 9:9. – Drobne ogłoszenia. *DrużNaTr* 9:1. – Gawęda o miłości ziemi ojczystej. *CzSz* 54:4; *DzPjz* 142:4-5 [z not.]; [fragm.]. *ŚMł* 87:1. – Głos w sprawie pornografii. *Tw* 3:6-7; Glas u raspravi o pornografiji. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 238/240. – Ludzie na moście. *TgP* 51:5. – Na powitanie budowy socjalistycznego miasta. *GK* 100:3. – Nowa Huta buduje człowieka. *CzPP* 37:1. – O śmierci bez przesady. *Tw* 3:5-6; O smrti bez preterivanja. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 238/240. – Odkrycie. *Li* 7:4. – [Odkrycie] Descoperire. [Pod jedną gwiazdką] Sub acelaşi stea. Tł. E. Sanchez. *Amfiteatru(Rum.)* 4:12 [BRom]. – Pochwała złego o sobie mniemania. *Zwk* 15:12 [w art. M. Plóciennik: Nie głaskać kota pod włos]. – Pogrzeb. *Tw* 3:7-8; Pogreb. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 238/240. – Portret kobiety. *PgTZeromskiego(Kielce)83/84* [7:4]. – Rozpoczęta opowieść. *TgP* 10:8. – [Schylek wieku] Kraj veka. Tł. B. Rajčić. *Most83* 4:179-80. – Tarsjusz [fragm.]. *ŚMł* 152:5. – Zakochani. *CzSz* 8:4.

7444. Lektury nadobowiązkowe. *Od* 7/8:103-4, 10:105.

7445. Ligęza W.: Miary i liczby (O poezji W. Sz.). *Zn* 360/361: 1572-88. – [Id.]; Wiersze W. Sz. (Problemy poetyki). *BP* 1:66-71 [streszcz. pracy doktorskiej]. – **Poezje wybrane (2)**. Wwa 1983. Rec.: [Łukaszewicz M.] *MŁ*. *NKs* 1:36 [not.]. – **Wybór wierszy**. Svaki slučaj. Tł. P. Vujičić. Beograd 1983. Rec.: Jovanović B. *KnReč* nr 228. * Sounds, Feelings and Thoughts. Tł. M.J. Kryński, R.A. Maquire. Princeton 1981. Rec.: Carls A.C. *WLitTod82* 2:368-9. – Orski M. *Od* 1:108.

SZYMKIĘWICZ ALEKSANDER

7446. W: Depresja. *PsLA* 4:20.

SZYMONOWIC SZYMON

7447. Kuczyński S.K.: Nobilitacja Sz. Sz. *RkLb* 25/26: 31-43. – Montusiewicz R.: Sz.Sz. w sądach współczesnych i potomnych (Dzieje sławy poety do końca XVIII w.). *RkLb* 25/26: 45-59.

SZYPER ADAM

7448. W: Kiedy żył jeszcze mój ojciec. Pod koniec dwudziestego wieku. *GwP* 37:9.

SZYPOWSKA MARIA, SZYPOWSKI ANDRZEJ

7449. Sopot. [Album]. Słowo wstępne W. Żukrowski. Fot. A. Szykowski. Wwa: SiT [184] s., fot., portr.;

dod. The History of Sopot, Histoire de Sopot, Die Geschichte von Sopot, Istorija Sopota. – Rec.: Mroczek A. A. *K* 47:4. – Sierecki S. *WczW* 91:1,2.

SZYROCKI MARIAN

7450. Marian Szyrocki. *Jahrbuch der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung* (Heidelberg) 1983 1:128-31 [BZ].

ŚCIBOR-RYLSKI ALEKSANDER

7451. [Człowiek z marmuru. Człowiek z żelaza] Čovek od mramora. Čovek od gvožđa. [Tł.] P. Vujičić. Gornji: Milanovac 1983, 224 s. [Kt84 4:139].

7452. **Zgon** (1983). *Not. AlmPol* s. 120.

ŚCIEGIENNY PIOTR

7453. Dunajski A.: Retusz do portretgu ks. P. Ś. *MŚw* 11:253-5. – Jawski K. *WL* 5:90-2.

ŚLADEWSKI KAZIMIERZ

7454. W: Burza. Cień. Czarodziejka. *TgOs* 35:16-7. – Gdzie bieszczadzka noc (Ballada). *ZSzt* nr 83 dod. il. s. 4 [z nut.]. – Koncert leśny. *ZSzt* 29:8. – Księżyc. *TgOs* 35:17. – Nad polami, nad lasami... *Śwr* 18:1. – Oracz. *TgOs* 35:17. – Pejzaż burzowy. *Zarz* 50:1. – Pejzaż wrocławski z 1957 r. Podniesienie kamienia. *TgOs* 35:16-7 [z not.W. Woźniaka]. – Wiosenny liryk. *ZSzt* 54:5 [z not.]. – Ziemia. *ŚIP* 115:6.

7455. *DzL* 308:5 [spraw. ze spotk. aut. w XI 1984 w Ostrołęce i okolicy].

ŚLAŹCZKA ZBIGNIEW

7456. **Zgon** (25 IX 1984). *Nekrolog*. *GWsp* 232:7. – **Kondolencje**. *GWsp* 234:5. – **Wspomn. pośm.** Mako- wiecki J. *GWsp* 267:5. – *KPdł* 192:2.

7457. **Kult.** Makowiecki J. *GWsp* 267:5 [not. spraw. z wiecz. poezji Z.Ś. Białystok, 5 XI]. – [Makowiecki J.] (m-i). *GWsp* 266:6 [not. spraw. z wystawy pośm. Z.Ś. w WBP w Białymstoku].

ŚLIWA ALOJZY

7458. P: Spacerkiem po Olsztynie. *DzPjz* nr 133, 138, 143, 148, 153, 173, 178, 184, 190, 197, 202, 205, 214, 225, 229, 243, 250 [fragm. tekstu A.Ś. z koment. aktualizującymi podp. (dz)].

ŚLIWIAK TADEUSZ

7459. W: A świat to może... *Osn* 7/8:12. – [Antygona wolyńska] Volynskaja Antigona (J. Ivaškevič). Tł. A. Jaworski. *NMir* 7:124. – Bajka poduszki. *DzP* 287:4. – Bieszczady. *DrużNaTr* 6:1. – [Buty] Sapogi. Tł. A. Jaworski. *NMir* 7:124. – Co chciał wiewiórcę sprzedać lis. *DzP* 129:5. – Dokąd odchodzą pory roku. *Płcz* 18:16-7. – [Drzewo] Derevo. Tł. A. Jaworski. *NMir* 7:123. – Drzwi

podsluchane. *Osn* 7/8:11-2. – Dzień przed zagładą. *Fn* 1:11. – Galaktyka kamienia. *Szp* 19:8. – Imieninowy prezent. *DzP* 287:4. – Jak świat światem. *Osn* 7/8:13. – Jakie to zwierzątko? *DzP* 287:5. – Kamienie starych miast kamienie Krakowa. *Kr* 1:2. – Kataryniarz. *Plcz* 19:16. – Królowa i pasikonik. *DzP* 287:4. – Księżyc z dachami w karty gra. *Szp* 8:4. – Kubrak żubra. *KrDz* 9:8. – Kup mi księżyc. *Szp* 8:4. – ... Kwiaty. *Plcz* 19:12. – Lekcja zoologii. *Osn* 7/8:14. – Łyżka i widelec. *DzP* 129:5; *IKP* 203:6. – Malarstwo holenderskie. *P* 2031:12. – Mało szczęśliwy budzik. *Plcz* 17:15. – Mariana Kruczka gadzia menażeria... *DzP* 23:6 [w art. A. Warzechy: Jak zrewanżujemy się Kruczce?]; *ŻL* 1:5. – Metafory. *Fn* 1:11. – Na krakowskim rynku. *Plcz* 19:17. – Najbliższa przyszłość. *K* 47:8. – Okno (Pamięci J.G. [J. Gaudyna]). *ŻL* 29:6. – Osiol i jego cień. *Plcz* 11:7. – Otwieranie drzwi. *Osn* 7/8:11. – Pamiętnici na konie. *Tł. Z. Kišov. LitFi* 29:8. – Panie Deszczu! *Miś* 18:2. – Pompeja. *Osn* 7/8:12-3; Pompeja. *Tł. A. Jaworski. NMir* 7:123. – Portret Hansa Christiana Andersena. *K* 47:8. – Powrót wojownika. *ŻL* 11:5. – Proteina. *Tł. N. Mareş. RomLit* 26:24. – Reportaż z miasta N. *K* 47:8. – Sen na lekcji geografii. *Plcz* 20:13. – Song o miłości. *Rdr* 22:24. – Spotkał kucharz krokodyla. *NW* 26:16. – Stary szafkowy zegar. *K* 47:8. – Tak zaczęli mistrzowie sportu. *Jut83/84* 6:168. – Ujęcia [z tego cyklu:] 1. Duża litera. 2. Czy istnieją... 3. Pamięć. 4. Czy aby istnieje... 5. Był była było... 6. Bursztyn. 7. Życia trzech dni. 8. Miejsce opuszczone. 9. Haiku. 10. Skąd biorą się poetki. 11. Poeta. 12. Krytycy literacy. 13. Fragment modlitwy. 14. Rozpacz przytomna. 15. Scena z wosku. 16. Ptaki. 17. Granice. 18. Światelko. 19. Zdobycz. *Szp* 25:4; 1. Duża litera. 3. Pamięć. 7. Życia trzech dni. 8. Miejsce opuszczone. 10. Skąd biorą się poetki. 12. Krytycy literacy. 13. Fragment modlitwy. 17. Granice. 18. Światelko. – Czyhanie. Dante. Spotkany. *K* 12:12. – W zmiowie z poezją. *Fn* 1:11. Widzenie Wyspy. *K* 47:8. – Wieczna pogoń. *ŻL* 11:5. – Więzień własnej wyobraźni... *Fn* 1:11 [z not.]. – Wigilia - samotność. *Szp* 51:7. – Wilk u dentysty. *DzP* 129:4. – Wiosna blisko. *Dzt* z III s. 5. – Wyjść na światło. *Szp* 20:9. – Zakochana żaba. *DzP* 129:5. – Żyć, nie umierać. *Szp* 19:8.

7460. Gwiazdne wojny – „Opole 84”. *ŻL* 28:2 [nawiaz.: J. Baran. *W* 30:11].

7461. Marciniak R.: Poeta i żywioty (O poezji T.Ś.). *ŻL* 28:1,11 [z fot.].

ŚLIWONIK ROMAN

7462. Wybór opowiadań. Wwa: PIW, 230 s.
Bezimienni. Miejsce pod lasem. Brama (II. Nowogródzkiemu). Moment podróży. Bezradność. Kroki. Prozą. Nagość. Osaczenie. Mur. Podziękowanie. Ludzie. Obok. Happening. Doświadczenie albo Skazani na siebie. Długo trzeba czekać. Rów. Piękna zwyczajność. Plecy (patetycznie). Podarowane wzgórze. Zdraźnić kolor. Żal.

7463. W: *TiT*: Co to jest miłość... 26:7; Gwiazdo moja... Jeśli ten dzwon... (J. Chodkowskiemu), 6:7; Mężczyźni rozmawiają, 26:7; Nadmiernie przez los doświadczani... Obojętne jaka będzie to twarz... Niebo nad Ursynowem... Wywołałem los... 6:7; Yorick, 26:7.

7464. Nowak A. *TgKl* 37:9 [z fot.]. – [Smyk E.] ŚIJD. *TgKd* 2:10 [nt. spotk. aut. w Radomiu]. – Potęgowanie dramatu. Brudnicki J. Z. *TiT* 2:10. – Dolecki Z. *K* 13:11.

– Termer J. *NKs* 12:56-7 [z fot.]. – Tulik J. *ŻL* 24:10 [z fot.]. – Nagr. zob. 473 VII.

ŚMID WACŁAW

7465. P: Iloczyn zostaje stały. *MczL* 10:54-8. – Trenimon (P. Postowi). *MczL* 10:49-54.

ŚMIĘJA FLORIAN

7466. Jeszcze wiersze. [Drzeworyty:] P. Steller. London: Canada Silcan House, 31 s.

Mój wiersz. Intymność. Drugi oddech. Pyrrusowe zwycięstwo. Stałość człowieka. Bliskie stosunki. Na morzu między Southampton a Vigo. Pożycie. Powstawanie miłości. Późna mądrość. Zmartwienie. Domek z marzeń. Zjawa. Obiit poeta. Obywatelstwo. Mgła. Wagary duszy. Dwa spojrzenia. Polski sierpień. Patrioci. Sojusznik. Normalizacja. Bajka narodowa. Wierniejszy druh. Portrety Polaków. Pochwała filatelistyki. Akt Stworzenia (W. Iwaniukowi).

7467. W: *Zwk*: Akt stworzenia (W. Iwaniukowi), 98/99:28; Bliskie stosunki, 70/71:12; Drugi oddech, 64:3; Dwa spojrzenia, 92:3; Intymność. Mój wiersz, 64:3; Na morzu między Southampton a Vigo, 68:6; Patrioci, 92:3; Powstawanie miłości, 68:6; Pożycie. Późna mądrość, 70/71:12; Pyrrusowe zwycięstwo, 64:3; Stałość człowieka, 68:6; Wagary duszy. Zjawa, 92:3; Zmartwienie, 70/71:11. – Polski sierpień. *Klt* 12:47. – Ucieczka. *DzPŻ* 15:3; *LudK* 10:6. – Życie moje. *DzPŻ* 15:3; *LudK* 13:6.

7468. *Zwk*: Hiszpańskie rozmaitości, 35:6; I już po lecie, 77:3; Kilka refleksji po wizycie, 84:5; Kształt miłości, 4:3; Mieć Kanadę, 15:11; Mysli ujawnione, 55:3; Okruchy różnej literatury, 101:6; Opróżnianie teczkę, 2:3; Polski listopad, 6:3; Votum separatum, 30:5; Wertując stare roczniki, 65:3; Wielkie nieporozumienie, 37:3.

7469. Wieczór F.Ś. *PrzPowsz* 1:25 [not.]. – Wiersze. Kr. 1982. Rec.: Szawerna A. *Rdr* 17:16.

ŚMIERTELNA RENATA

7470. Deszczom przypisana. [Wiersze]. Wstęp Ł. Danielewska. Nowotomyskie Tow. Kulturalne. Bibl. Publ. Miasta i Gminy. Nowy Tomyśl, [27]s., rys.

Bogowie umierają... Zmysłne noszę... O, vox humana... Małgorzacie Hillar. Do uprzykrzenia wielu... Spokoju, spokoju... Nie mogę zasnąć... Od wołania ciemny... Ten jest mój miły... Nie oglądaj się teraz... Wieczorem liczę... Długo byłam Tobie... Hej ty, obcy... Na miłość zawsze... Miejsceowa magdalenka... Jak długo ta pusta... Spędzam czas... Pewność: tylko deszczem... Oto przyszedł... Witaj, któryś przywędrował... Czy ktoś z was...

Rec.: [Michniak Cz.] Cz.M. *GPz* 244:5.

7471. W: Czy ktoś z was... *GPz* 165:5 [z not. podp. J. Tarczyn], 233:3 [z not. podp. Dagny właśc. L. Skrzypek]. – Mała modlitwa. *GPz* 227:3 [z not. podp. Dagny właśc. L. Skrzypek].

ŚMIGIELSKI ZBIGNIEW WOJCIECH

7472. Słowem ptakiem. Dybel P. *NKs* 1:37. – Gawłowski R. *Od* 5:101-2.

ŚNIADECKI JAN

7473. Żuraw J.: Nowoczesność myśli J.Ś. *ŻWol* 304:4.

ŚNIEŻKOWSKA-BIELAK ELŻBIETA

7474. Świątki ciszy. [Wiersze]. Rys. M. Lercher. Jel. Góra: Jel-gór. Tow. Społ.-Kult., Wyd. Kult. Urz. Miejs., 24 s.

Jemu się spowiadam... Może dotknę kruchości... Macierzyństwo... Źródło. Erotyk. Liryk. Odkrywanie. Antyerotyk. Wspomnienie o matce. Noc się zagnieżdża... Już nie uciekam... A przecież... Dom. Mężczyzna I. Mężczyzna II. Matce - opiekunce domu. Spacer w Beskidach. Pejzaż. Powroty w Karkonosze. Karkonoskie świątki ciszy. Z rajdów. Rozmowa. - [Z not. o aut. na okł.].

7475. W: Noc się zagnieżdża... Zdobienie szkła. *KLD* 182 3/4:52 [z not. o aut.]. - [Poprzednio:] Pejzaż. Powroty w Karkonosze. Przeznaczenie. *Rdr* 83 20:15.

ŚPIEWAK JAN

7476. W: Na Dzień Matki. *GwP* 19:15.

7477. Smolka I.: Pamięć ocalająca. *Lęki, ucieczki* s. 132-43.

ŚWIĄTEK STANISŁAW EUGENIUSZ

7478. Borkowski A.: Chłopski poeta. *TgCiech* 20:4 [z fot.].

ŚWIDER MAREK

7479. W: Wszystko... *TiN* 27:6 [nagr. w konk. „Ja i poezja”].

ŚWIDERSKI MARIAN

7480. Wśród lasów i wertepów. [Koprowski M.A.] M.A.K. *Kil* 35:12.

ŚWIDZIŃSKA HALINA

7481. P: Spotkanie. *DzPŻ* 196:6.

ŚWIERCZYŃSKI FELIKS

7482. W: Kochanowski. *Odgl* 34:8 [pwwr. z rkpsu „Mozaika. Epigramaty albo fraszki (ucinki) złożył i napisał oryginalnie F. Świerczyński” (1880); oprac. A. Kempa]. - Kostrzewski i Wilkoński. *Odgl* 42:8 [pwwr; oprac. i not. A. Kempa].

ŚWIERK ANIELA

7483. W: Dratwo Życio. *Pdhl* 1:26. - Kaz moje pole. *Pdhl* 2:32.

ŚWIERZIŃSKI STEFAN FRANCISZEK

7484. Zgon (25 VIII 1984). *Not. Stol* 51:16. - *Nekrolog*. *ŻW* 206:12.

ŚWIĘCICKI JÓZEF

7485. Pamiętnik ostatniego dowódcy pułku 4 piechoty liniowej. Rec.: [Szwarc A.] (AS). *APH* t. 49 s. 300 [not. rec. w jęz. franc.]. - Zieliński S. *NKs* 1:72-4.

ŚWIĘCICKI JULIAN ADOLF

7486. Szeląg Z. *TgRd* 48:11 Słownik Pisarzy Radomskich [hasło słown.].

ŚWIĘCICKI MAREK

7487. Pasażer na gapę. Maciuszko J.J. *WLitTod* 3:438.

ŚWIĘCICKI WACŁAW

7488. Warszawianka. Fiedosowa T.: „Warszawianka” - nieznanymi warianty melodii. Tł. N. Perczyńska. *MzWl* t. 17 s. 164-7.

ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

7489. P: Aforyzmy. *PrzT* 6:16, 11:16, 38:16.

7490. Utopia w rozwoju historycznym [fragm.:] Utopijne państwo Platona. *Fn* 10:51-3.

7491. Brykalska M. *GrRolPol* 62:12 [wyw. nt. A.Ś.; rozm. T. Szymczak]. - Kaczyński Z.: Towarzystwo Kultury Polskiej (1906-1913). *ZSzt* 36:8. - Mazan B.: Współpraca A.Ś. z lwowskim *Tygodniem* (Autorstwo „Listów z Niemiec” i „Listów z Krakowa”). *RkTLAM*(82/83) s. 153-67.

7492. Sesja popul.-nauk. w 135 roczn. ur. A.Ś. i w 75 roczn. powstania szkół rolniczych w Gołotczyźnie-Bratnem (Gołotczyzna, V 1984; org. Szkoła i Muzeum w Gołotczyźnie). *Not.*: *TgCiech* 19:2.

ŚWIĘTOŃ RYSZARD

7493. Cmentarz park. Stok J. *Rdr* 2:15-6.

ŚWIRKO STANISŁAW

7494. O Maćku Borkowicu i diable Borucie oraz inne podania i legendy wielkopolskie. Il. J.M. Szancer. Pozn.: WP. 39 s. [Toż:] Wyd. 2. - Rec.: Skotnicka G. *NKs* 10:27-8.

7495. O Popielu, którego myszy zjadły, oraz inne podania i legendy wielkopolskie. Il. J.M. Szancer. Pozn.: WP. 44, [4] s. [Toż:] Wyd. 2. - Rec.: Skotnicka G. *NKs* 10:27-8.

7496. O zaklętej księżniczce w zamku gnieźnieńskim oraz inne podania i legendy wielkopolskie. Il. J.M. Szancer. Pozn.: WP 1984 właśc. 1985, 45 s.

7497. O zapiecku, złotej rybce i pięknej księżniczce oraz inne baśnie wielkopolskie. Il. J.M. Szancer. Pozn.: WP, 45 s. [Wyd. anon.].

7498. Ondrusz J. *Jut* 83/84 10:294-5.

ŚWIRSZCZYŃSKA ANNA

7499. Anna Świrszczyńska. [Wybór wierszy]. [Posł. J. Bartnicka]. Wwa: Czyt., 127 s. (Poeci Pol.).

[Wybór dok. przez autorkę; z aut. zmianami w tekście niektórych wierszy]. – Wiersze i proza: Amfitryta (Gobelin renesansowy). Zbrodnia. Średniowieczny gobelin. – Liryki zebrane: Rok 1941. Pieśń ludzi wesołych. Z wierszy średniowiecznych: Chór dusz czystych. – Pięć dni. Wydobyta spod gruzów. Lotnik. Getto: dwoje żywych dzieci. Getto: matka. Ciężarówka. Szczęście. Pocałunek. – Czarne słowa: Pieśń kobiet o maniaku. Modlitwa starego człowieka. Zaślubiłam wilkołaka. Uderzam w bęben słońca. Sumienie. Mówi czarna kobieta. Głód. Idziemy w pętach. To jest walka ostatnia. – Wiatr: Jestem napełniona miłością. Ziemia polska. Pamięci „Che” Guevary. Śmiech. Historia (U. Koziół). Kona ostatni człowiek. Śmierć najędźniejszego. Łzy. Odwiedziny. Siwowlasa Ofelia. Stara wariatka. Umierająca na raka. Ona i ja. Moje cierpienie. Narodziny człowieka. Pierwsze spojrzenie. Jestem kocicą. Prawo do zabójstwa. Odwaga. Moja córka. Szczyt kondensacji. Wdzięczność dla butów. Wybredna. Odwrotność. Kropka. Śpiew szalonego. Szczęście. Szukając sensu. Pieśń pełni. Wiatr. – Jestem baba: Siostry z dna. Chłopka. Życiorys wiejskiej baby. Dowiedziała się. Obiecał. Umyła podłogę. Wieczorem po wypłacie. Oczekiwanie. Rodzina. Dziecko. Spojrzenia. Nie pamięta. Jej brzuch. Zniwarka. Największa miłość. Zwykły poród. Jak padlina. Stara kobieta. Syn i matka. Krowa ją kocha. Migocą wnętrzości. Gdy budzimy się rano. Trzy ciała. W niebieskiej piżamie. Genialne ciało jogi. Madrygał. Samica i samiec. Nie dosięgniesz. Bardzo smutna rozmowa nocą. Kobieta i zwierzę. Spreżyna. Zgrzebło z żelaza. – Budowałam barykadę: Ostatnie polskie powstanie. Budując barykadę. Umiera piękno (Pamięci J. Świerczyńskiego). Dwa ziemniaki. Żyje godzinę dłużej (Pamięci S. Świerczyńskiej). Dziewczyny z noszami (Pamięci M. Stobieckiej). Strzelać w oczy człowieka. Zapomniał o matce. Łączniczka (J. Jaworskiej). Harcerz (Pamięci J. Oleszczuka). Nosiłam baseny. Dwudziestu moich synów. Czternastoletnia sanitariuszka myśli zasypiając. Wspaniały obraz. Krzyk spod ziemi. Chciał ocalić syna. Człowiek i stonoga. Zakupuję ciało wroga. Czekam na rozstrzelanie. Szli kanałami. Zużyje surowe żyto. W schronie czekając na bombę. Spowiedź na bruku. Kule trzeba oszczędzać. Rozpacz. Piekło. To już koniec. Zostały szczury. Ziemia i niebo. – Szczęśliwa jak psi ogon: Jak głupi pies. Moje pięty i Sokrates. Stoję na czworakach. Mam dziesięć nóg. Śpię i chrapię. Grubieję z rozkoszy. Dżyngis Chan w łazience. Jak to jest z pisaniem. Szczęście istnienia. Kobieta mówi rodząc świat. Śmieję się z siebie. Mówię do siebie: ty ścierwo (A. Sandauerowi). Zostanę habką klozetową. Głodzę mój brzuch w celach wyższych. Twe piękne wnętrzości. Pojedynek z Bogiem. Będziemy się dusić za gardło. Życiorys.

7500. Arkona - gród Świętowita. Powieść dla młodzieży. Wyd. 7. Lubl.: WLubel., 221 s.

7501. Budowałam barykadę. Fot. J. Tomaszewski. Wyd. 2. Kr.: Wr.: WL. 156 s. [Na okł. również pseud. Świr]. – Rec.: Baran J. *W* 31:5. – [Bugajski L.] L.B. *ŻL* 9:15 [not.]. – Heppen I. *TgPl* 33:12. – Jędrzejczyk O. *GK* 244:3. – Jodelka-Burzecki T. *K* 32:7. – [Nosal Z.] *NOSAL. SiL* 188:5. – Pasternak A. *SzM* 104:8. – Popkowicz-Tajchert R. *SiP* 160:4. – Ryszkowski J. *Akn* 3:139-42. – [Wasilewski J.] (J.W.). *PorBibl* 6:169-70.

7502. Jak Krak zbudował Kraków. [Wiersz dla dzieci]. Il. J. Zieliński. Łódź: WŁ., [32] s.

7503. Pan Twardowski i inne opowieści. [Wiersze dla dzieci]. Il. Z. Witwicki. Wwa: NK. 74 s.

Jak myszy zjadły Popieła. O zaczku Mikołajku. Paź Królowej Barbary. Pan Twardowski. Starościanka i Sokolniczek. Opowieść. O ślicznej Agnieszce.

Rec.: Skotnicka G. *NKs* 10:27-8.

7504. Teatr poetycki. [Dramaty]. Kr., Wr.: WL. 133 s.

Orfeusz (Sztuka w trzech aktach). Misterium piętnastowieczne. Czarny kwadrat (Sztuka w jednym akcie). Człowiek i gwiazdy (Sztuka w jednym akcie). Święty i diabeł (Sztuka w jednym akcie). Rozmowa z własną nogą (Sztuka w jednym akcie). – Nota wydawcy.

Rec.: Gireń Z. *ŻL* 34:5.

7505. Za czasów Piasta. Il. M. Orłowska-Gabrys. Wyd. 2. Pozn.: WP, 39 s. – Rec.: Skotnicka G. *NKs* 10:27-8.

7506. W: Budując barykadę. *PsLA* 4:173-4 [z omów. A. Kaliszewskiego]; *W* 31:5. – Czekam na rozstrzelanie. Dwa ziemniaki. Dwie twarze koloru żelaza. Dzieci się zadziwiają. *ŚMl* 147:4. – Dzień Matki. *TgNdwl* 21:8; *WczW* 104:1. – Ja nie mogę. Jak to jest z pisaniem. *ŚMl* 147:4. – Jej śmierć ma szesnaście lat. *W* 31:5. – Jutro będą mnie krajać (prof. J. Aleksandrowiczowi, dzięki któremu uniknęłam śmierci). *Od* 11:54. – Lajkonik. *Zwk* 75:5. – Lekkami nogami. *PrzKat* 20:5. – Nie miał palta. Niech liczą trupy. *W* 31:5. – Ostatnie polskie powstanie. *PorBibl* 2:50; *W* 31:5, 43:5. – Początek roku. *IKP* 209:6. – Podarki bez ceny. *Od* 11:54. – Radosna. *PrzKat* 20:5. – Rodzina. *ŚMl* 147:4. – Rzuciła klucz w ruiny. *W* 31:5. – Spojrzenia. *ŚMl* 147:4. – Strzelać w oczy człowieka. *W* 31:5, 43:5. – To już koniec. *W* 31:5. – Włosy na poduszce. *Pcz* 23:11. – Żona mówi do męża. *W* 31:5.

7507. P: Pół wieku przyjaźni z dzieckiem i szkołą [fragm.:] „Płomyczanka”. *Pcz* 23:10-1.

7508. [Kaczorowska W.] M.F. *Zrz* 45:19. – Pieszcachowicz J. *P* 2053:9 [z fot.; sprost., 2054:14]. – Pollak S. *PrzKat* 20:5. – Staniszewski A. *Fk* 4:9.

7509. Zgon (30 IX 1984). *Not.* [Jędrzejczyk O.] (Jędrz.). *GK* 236:1-2; M.S. *TgP* 41:6; Natanson W. *SiP* 213:4; – *DzP* 233:1-2; *EK* 195:1; *Klt* 11:149; *Odrz* 42:2; *P* 2052:2; *PrzKat* 18:8; *PrzT* 42:12; *Sc* 12:37; *T* 12:40; *TgKl* 42:15; *TgPl* 48:13; *Zarz* 47:10; *ŻL* 41:3 [z fot.]; *ŻW* 235:2. – *Nekrologi. BiLal* nr 6 okł.; *D* nr 10 okł.; *DzP* 233:5, 234:6, 235:5; *EK* 197:2; *GK* 238:2 [od WL i Prezydenta m. Kr.]; *PsLA* nr 11 okł.; *TgP* 41:7; *ŻW* 241:16, 242:9, 12, 259:16. – *Spraw. z pogrzebu.* [Jędrzejczyk O.] (J.). *GK* 240:2. – *Wspomn. pośm.* [Baran J.] J.B.W 43:5 [z fot.]. – Brzoza E. *Pcz* 23:10 [z fot.]. – Chrościelewska D. *Odgl* 43:9. – Wasilewski Z. *TiT* 43:11 [z fot.]. – Wasza Brzęczyśława. *ŚMl* 147:4 [z fot.].

7510. Jak myszy zjadły Popieła. Skotnicka G. *NKs* 10:27-8. – Orfeusz. Sielicki K. *T* 5:23-4 [analiza dramatu]. – Wesele Hipopotama. Odachowska-Zielińska E. *NKs* 10:22-4.

TABAKA HENRYK JAN

7511. W: Był taki śpiew... Spotkanie z niezującym poetą. *Od* 9:80.

TABORSKI BOLESŁAW

7512. W: Anachronizm. *MczL* 11/12:3-4. – Ciągłość. *Od* 1:34. – Czesne. *MczL* 11/12:4. – Daleś nam. *Ndsk* 3/4:80 [pośw. Janowi Pawłowi II; z not. o aut.]. – Flet. *Wz* 11/12:59. – Karzeł. *Li* 4:17. – Końcówka. Lekcja. *MczL* 11/12:3. – Obserwacje. *MczL* 1:4. – Ocalenie. *Od* 1:35. – Pier Francesco Cavalli – „l'Egisto”. *Li* 4:17. – Pisać dalej. *Od* 1:34. – Rachunek. *Wz* 11/12:60. – „Sen nocy letniej”. *Li* 4:31. – Skok. *Wz* 11/12:59-60. – Walton – sonata na skrzypce i fortepian. *Li* 4:31. – Wznowienie. *MczL* 1:3. – Żądło. *Od* 1:35.

7513. Inauguracja Fundacji Douglasa Badera. *TdP* 13:11.

7514. Wit B. *Ład* 12:6 [o twórcz. poetyckiej, działaln. nauk. i przekładowej; z fot.]. – *Cudza terażniejszość*. Skwarnicki M. *TgP* 7:6. – Tulik J. *ŻL* 5:10.

TAJBAJŁŁO KRYSZYNA

7515. W: *Sen południa letniego*. *ŻL* 17:13.

TARASEWICZ MIROŚLAW

7516. W: *Gracz. Ktoś z nas... Mój krzyk*. *TgP* 49:6 [podp. błędnie: Tarasiewicz; sprost., 50:8].

TARN ADAM

7517. [Listy]. *D* 4:115-9 [do Z. Mrozowskiej (4 z l. 1969-70); z wstępem red.].

TARNAWSKI TADEUSZ

7518. W: *Ostatnie znicze*. *TrWał* 43:6.

TARTYŁŁO JANUSZ

7519. *Uskok*. Antoniewicz G. *PgTDram(Gdynia)* 83/84 [3:4-9].

TATARCZUK IRENEUSZ

7520. W: *Kopalnia XIII. Kopalnia XVI*. *TgKl* 46:7. – *Robota* (VI). *TwR* 25:9 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. Poet. „O Świętokrzyską Lirę Poezji”].

TATAREWICZ PAWEŁ

7521. *Exodus*. [Wiersze]. Wwa: MAW, 77 s., il. *Exodus: King Road. Nocny patrol. Uderzyli głowami... Nocni jeźdźcy. Szerniale skamieniałe drzewa... Uderzyłem w struny... Pielgrzymi blues. Modlitwa do „Skowytu”. Swingujące drzewa... Trzeba krzyknąć – krew lomoce... Czy słyszysz rodzi się... Niech się kręca... Chciałbym ukryć się... Mamo zamknij... Tak cicho weszła... Blues Hotelu Deana. Wychyliłem się z czółna... Ty mi powiedz... To nie jest ballada, ale to nie. Być może samotność... Objawienie 1. Objawienie 2. Objawienie 3. Domy bez drzwi... Blues powracającej fali. List do Magdaleny. Baśnie pachną zielono... Odejdź senny... Boże drzewiasty... Takim powinny mnie... – Mitologia nalogu: Hefajstos ukarany. Ikar. Prometeusz. Minotaur. Midas. – Epitafium: A teraz bez wyboru... Czy słyszysz mnie... Stałem w oknie... Epitafium. Kantata. Zazdrość każdego... Stukot podstawianych wagonów... Deszczu splecione warkocze... Ja ciągle spragniony... Jak pędząca gwiazda... To już koniec... Pobłogosław Panie moją łódź... Synku mój kołysanko... Rec.: Derdowski K. *Fk* 47:8.*

TATARKIEWICZ ANNA

7522. *Plł* Diabeł i kwestia polska, 5:10; *Komu za co?* 39:3 [sprost. aut., 44:8]; *Mierzwa...* 46:6 [dysk. z niedruk. listem anonimowego czyt.]. – *Ku wyzwoleniu* (Wartości kultury chłopskiej). *TgKl* 3:4.

TATARKIEWICZ WŁADYSŁAW

7523. *RkL(80)* s. 754-6 [biogram; gl. o zainteresowaniach lit.; m.in. o pseud. lit. Jan Łukowski; z bibliogr.].

TATAROWSKI KONRAD W.

7524. W: *Ta chwila*. *ZszLt* 8:19.

TATUŚKO ANNA

7525. W: *Odwiedziny w mieście*. *Stary dom*. *ZSzt* 49:12.

7526. P: *Przeznaczenie*. *TrWał* 43:6.

TCHÓRZEWSKI ANDRZEJ

7527. W: *K: Ciężka zima*. Haikku. Haikku rzymskie pincio. *Natura naturans*. *Panteon*. *Pinie*, 33:8; *Rotuły* [z tego cyklu:] *Abychom się zawždy...* *Anioł gada z pasterzami*. *Dajcież chwałę Marii...* *Do Betlejem spieszmy...* *Witaj Dziecię, witaj*, 52/53:7; *Ruhome więzienie*. *Spryt*. *Villa Borghese*. *Zagłada*, 33:8. – *Powrót*. *ZPrz* 5:9. – *Rotuły* [z tego cyklu:] *Abychom się zawždy...* *Kntk* 51/52:1. – *Ryba plusnęła ze snu...* *Śmierć*. *U wodopoju także czyha...* *PsLA* 2:135.

7528. [Wypow.]. *SzM* 255:9 [w ank. red.].

TELIGA LEONID

7529. [Samotny rejs Opty] *Osamela plavba Opty*. Tł. J. Coplak. Bratysława: Nakladatelstvo Pravda. [AgAut].

TERAKOWSKA DOROTA

7530. *Próba generalna*. Bauer Z. *NKs* 1:103-4 [z fot.]. – *Ogórek* M. *Od* 2:103-4.

TERENCE PIOTR właśc. Markowska Teresa, Sopoćko Piotr

7531. *Pensjonat „Idylla”*. [Pow.]. Wwa: *Czyt.*, 235, [5] s., rys. (Ser. z Jamnikiem).

TERLECKA MARIA

7532. *Włóczęga i inne opowiadania* [dla dzieci]. Il. M. Bernaciak. Wwa: *MON*, 138, [6]s. *Lejka*. Wera. *Bej*. *Mimi*. *Kicorek*. *Dalia*. *Sabina kontra Zfy*. *Dozorca*. *Kit*. *Greczynka*. *Włóczęga*. *Miłosierdzie*. *Wierność*. *Kobra*. *Psu*brat.

TERLECKI MARIAN

7533. P: *Days in the underground life of a wanted man*. Tł. D. Ost. *Po/Watch* 83 4:83-96 [wspomn.].

TERLECKI OLGIERD

7534. *Bojowe szlaki pustynne*. [Szkic hist.]. Kr.: *KAW*, 115 s., tabl., il. – Rec.: *Strzelewicz* K. *GK* 54:6.

7535. *Najkrótsza historia drugiej wojny światowej*. Wyd. 2 popr. Kr., Wr.: *WL*, 335 s.

7536. *Polskie drogi*. Wyd. 2. Wwa: *MON*, 594 s.

7537. *ŻL*: „Arsenał Polski” i wycinanki, 27:16; *Czkawka*, 36:16; [polem.: *Obidniak* K., 43:13; *Terlecki* O., 43:13]; *Dziecko robi siusiu*, 34:16; *Gorsza kategoria*, 8:16; *Ignacy Mościcki: pułapka władzy politycznej*, 20: 8-10; *Niedopełnienia*, 12:16; *Od słowa do słowa*, 40:11; *Oszczędzanie*, 48:16; *Piśmiennictwo historii najnowszej*,

nr 3, 9, 11, 35, 36, 42, 43 [rec. ks.]; Polskie Monte Cassino [fragm.:] Final na linii Gustawa, 21:1,7; Final na linii Hitlera, 22:4; – Potrzeba kompensacji, 6:16 [nawiąz.: L. Góra, 19:13]; Potrzebne bezrobocie, 45:7; W slotę przez mokradła, 32:16. – Gdzie każdy spełnił swój obowiązek. *GK* 112:3. – Nie było kapitulacji, nie poddał się naród. *GO* 209:3,5; *GWsp* 209:1,3; *KL* 173:1,3; *SL* 209:1, 3. – Z dziejów II Rzeczypospolitej [fragm.:] O grób Ojców bagnatów poostrz stal... *GK* 186:3-4.

7538. Gaberle W. *Ek* 40:9 [spraw. ze spotk. z czyt. w Kr.]. – Wywiad. Drozdowski K. *PrzT* 15:1, 6-7 [z fot.]. – Pieszczachowicz J. *Kr* 4:33-5 [z fot.]. – Barwne życie szarej eminencji. [Król E.C.] (ECK). *APH* t. 49 s. 325 [not. w jęz. ang.]. – Concertina. [Jakubowska U.] *UJ.NKs* 7:98 [nota rec.]. – Kunda B.S. *ŻL* 18:12 [z fot.]. – Marx J. *Odrz* 21:9. – Strzelewicz K. *GK* 60:4. – Generał Sikorski. T. 1-2. Rec.: Duraczyński E. *Plt* 3:4-5. – Jaczyński S. *ZWL* 38:9. – Jędrzejczyk O. *GK* 2:4. – Kowalski W.T. *TrL* 24:5. – Krasicki M. *K* 28:7 [polem.:] Terlecki O., 44:7; Krasicki M., 47:4. – Stanuch S. *DzP* 4:3. – Śniadecki J. *NKs* 8:114-5. – Wieczorek M. *B* 3:14. – Zgórnian M. *ŻL* 42:7 [z fot.].

TERLECKI TYMON

7539. [Listy]. *D* 12:111-26 [do J. Lechonia (15 z l. 1946, 1948, 1952, 1954-56); pwr. z koment.: E. Krasicki]. – Materia przemieniona w światło (Przemówienie na otwarciu wystawy M. Bohusza-Szyski). *TdP* 44:8-9.

TERLECKI WŁADYSŁAW LEON

7540. Czarny romans. Wyd. 4. Wwa: KiW, 254 s. (Koliber, 84).

7541. Lament. [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 351 s. – Rec.: Rogatko B. *EK* 236:3. – Wiśniewski J. *TgKl* 52/53:12.

7542. [Odpocznij po biegu] Ruh aus nach dem Lauf. Kriminalroman. [Tł.] K. Staemmler. Frankfurt am Main: Suhr-Kamp, 175 s.

7543. Pismak. [Pow.]. Wwa: Czyt., 289 s. – Rec.: Błażejowski T. *Odgł* 46:8. – Bugajski L. *PsLA* 12:234-7. – Chrzczanowski M. *Rdr* 33:14-5. – Krzemiński A. *Plt* 39:14. – Milewska L. *DzL* 173:5. – [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 48:19. – Rogatko B. *EK* 196:3. – Rosiński K. *Kntr(B)* 12:44-5. – Ryba B. *NKs* 8:43-4 [z fot.]. – Sołtysik M. *ŻL* 28:10. – Termer J. *Plnk* 9/10:622-3. – Walas T. *Tw* 12:110-3. – Żółciński T.J. *N* 11:11.

7544. Twarze 1863. Wyd. 2. Kr., Wr.: WL, 613 s.

7545. P: Dwie głowy ptaka [pow., fragm.]. *PnPol* 2:35-6. – Lament [pow., fragm.]. *Od* 11:73-85. – Odpocznij po biegu [pow., fragm.]. *PnPol* 2:36. – Zamiachowiec (Scenariusz filmowy). *D* 7:5-39.

7546. [Wypowiedź]. *PrzKat* 6:6 [w ank. „Wizerunki Polaków”].

7547. Bardijewska S. *Sc* 5:9-11 [nt. twórcz. dram. W.T.]. – Lubelska M. *PnPol* 2:35. – Wywiady. Żółciński

T.J. *Rdr* 4:10-1. – Cień karła, cień olbrzymia. Orski M. *Od* 2:100-1. – Rogatko B. *EK* 102:3. – Gwiazda Piotun. Kociolkowski M.: „Gwiazda Piotun” na wrześniowych drogach. *ŻL* 14:10 Nowe lektury szkolne [z fot.]. – Maski. Cybulska M.E. *TdP* 42:9.

TERLIKOWSKA MARIA pseud. Terebesz Marcin

7548. Do widzenia - dzień dobry. Il. W. Orlińska. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj Mi, Mamo). – Rec.: Bolek I. *NKs* 10:18-21.

7549. W: A ja sam. *Jut84/85* 2:48-9. – Czarodziejskie trójkąty. *Jut84/85* 4:112-3. – Fotoreporter. *Jut83/84* 6:167. – Idzie jesień z pełnym koszem. *DruzZchW* 8:14. – Ja i piosenka. *Jut84/85* 1:16-7. – Ja też oszczędzam! *Miś* 20:2. – Kalendarz pełen radości. *Jut83/84* 5:136-7. – Majowe święto. *WychMz* nr 1 dod. muz. s. 14-6 [z nut.]. – Niech Mama się rozchmurzy. *GHPolBA* 42:5. – W naszym mieście. *Jut83/84* 9:261. – [Wiersze satyryczne o tematyce wiejskiej]. *GrRolPol* nr 1, 4, 7, 28, 34, 40, 43 [nawiąz. lit. zob. 2556 Drogi Marcinie], 55, 61, [polem. lit. zob. 2556 Drogi Marcinie], 64, 67, 70, 85, 130 [nawiąz. lit. do wiersza Z. Drożdż „Druga strona popularności”], 136 [nawiąz. lit. do wiersza Z. Drożdż „Z prawa na lewo”], 142, 151, 154/155 [podp. Marcin Terebesz]. – Zając. *Dzt* z IV s. 8-9. – Zbójnicki. *Śwr* 2:16. – Ziółko. *WychMz* nr 4/5 dod. muz. s. 46-9 [z nut.].

7550. P: Bitwa pod śmietnikiem (Przygody Gąski Balbinki). *DruzZchW* 9:21 [tekst scen.]. – Co słyhać u Gołębów. *Jut83/84* 7:201. – Do widzenia. *Jut84/85* 1:10. – Niesprawiedliwe stopnie. *Jut83/84* 7:213. – Numer 84. *GHPolBA* 3:5. – Przygody kolorowych. *Miś* nr 9-12. – Rodzina z Dobrej Woli. *Jut84/85* 4:104-5. – Ten z piegami i tamten z nosem [fragm.]. *GrRolPol* nr 6, 12, 18, 24, 30, 36, 42, 49. – Wymiana. *Jut84/85* 1:2-3.

7551. Nie dla dzisiejszych dzieci. *TgPl* 4:15.

TERPIŁOWSKA HANNA

7552. W: Chwila. Krajobraz. Las. Powrót. *Kn* 6:9. – Tak jak suknie... *Stol* 27:24. – U progu. Zasnąć i śnić... *Kn* 6:9. – Zimowy wieczór (staromiejski). *Stol* 2:24.

TESLAR JÓZEF ANDRZEJ

7553. Krzemiński W.: Jesteśmy wieczną Drogą... (O zapomnianym poecie). *Osn* 5/6:25-31.

TETMAJER KAZIMIERZ PRZERWA

7554. Na skalnym Podhalu. Il. A. Stopka. Wstęp A. Łempicka. Wyd. 8. Kr., Wr.: WL, 517 s. – Rec.: Kantor R. *W* 43:5. – Pieszczachowicz J. *EK* 40:6.

7555. [Wybór wierszy] Ogród miłości. Wybór i oprac. M. Józefacka. Lubl.: KAW, Pracownie Sztuk Plastycznych, 151 s., il. [Współwyd.:] Leśmian B.: [Wybór wierszy]. Staff Leopold: [Wybór wierszy].

7556. W: Brzozy. *W* 47:1. – [Fraszki]. *GO* 308:8. – Lubię, kiedy kobieta... *Ptech* 25/26:14 [druk anon.]; *SzM* 114:9 [z not.]. – Preludia [z tego cyklu:] Ku mej kołysce

lecial... *GwP* 31:13; Mów do mnie jeszcze. *CzSz* 91:4. – W Białem. *DzPjz* 254:4-5 [z not.].

7557. P: Aforyzmy. *Nike* 9:16; *PrzT* 12:16.

7558. Bulachov's'ka J.L.: Tвори Kaziměža Tetmaera i Marka Čeremšini na „girs'ku” tematiku (Sproba tipolo-gičnogo zistavlenija). *Slov'jans'ke Literaturoznavstvo i Fol'kloristika* (Küiv) 14:31-7 [NC.S85]. – Raczyńska A. *Zbliż* 5:6 [wspomn.].

7559. Kult. *NKs* 3:157 [not. nt. starań Zw. Podhalań i Podhalańskiego TPN o sprowadzenie zwłok K.P.-T. z Wwy do Zakopanego w 120. roczn. ur.]. – *SiP* 252:7 [nota o zakończeniu remontu „Dworku Tetmajerów” w Łopusznej].

TETMAJER WŁODZIMIERZ

7560. Kisielewski T.: Polityka PSL w koalicji rządowej. *W* 20:8 [z fot.]. – (ludź). *DzP* 170:1,6 [inf. o odnalezieniu obrazu W.T. „Zmartwychwstanie: Dzie-weczko, ja tobie mówię wstań”].

7561. Kult. Pieczara I. *GK* 6:4-5 [o pamiątkach po W. T. u jego córki K. Skąpskiej w Kr.].

TETTER JAN

7562. Błądowa Góra. Sokołowska M. *NKs* 2:119-20.

THEMERSON STEFAN

7563. P: Studium wychowawcze albo kto od kogo? Tl. M. Fabianowska. *Li* 6:6-8 [oryg. w jęz. ang.].

7564. Marciszuk P.: S.T. – nonsens oswojony. *Li* 6:9-10.

TKACZ ROMAN

7565. W: W zapomnienie. *DzB* 136:4; *GWb* 146:5 [wyróżn. w Konk. Jednego Wiersza im. R. Miłczewskiego-Bruno].

TODORSKI STEFAN

7566. Dobrzy znajomi. [Wiersze dla dzieci]. Siedlce: ZW ZSMP. – Not.: [Dmowski A.] ade. *TgSiedl* 27:2.

7567. Szczypta iluzji. [Fraszki]. Siedlce: ZW ZSMP. – Not.: [Dmowski A.] ade. *TgSiedl* 27:2.

TOEPLITZ KAROL

7568. P: *ŻL* Apoteoza? 8:16; Dialog, 29:13; Erotyk, 1:16 [polem.: J. Jasny. *ŻL* 6:13; K.P., S.C. i W.L. *ŻL* 6:13 głosy czyt.; P. Vicedocent właśc. R. Liskowacki. *MiZm* 6:2; K. Toeplitz. *ŻL* 16:16]; Herezje, 19:16; Każdemu podług znajomości, 34:16; Krasnal na uczelni, 37:16; Los kobiety czyli o roli jednostki w historii, 20:16; Szef, 11:16; Tryptyk z Kopenhagi (Na motywach z Kierkegaarda), 38:16; Znak zapytania, 5:16.

TOEPLITZ KRZYSZTOF TEODOR krypt. KIT

7569. Kuchnia polska. *Plt* nr 1 [polem.: Z. Smektała. *GR* 23:16], 2-6 [sprost.: J. Krasuski, 9:3 dot. B. Brusa], 7-9, 11-12 [polem.: J. Rem Właśc. J.Urban. *TiT* 14:2; K. Dębek. *Spil* 16:13], 14-17 [polem.: Z. Nienacki. *Szp* 21:14] 18, 20-22 [polem. i sprost.: W. Roszewski. *Spil* 24:12; R. Kapczyński. *Plt* 25:2; D. Romanowska. *Plt* 25:2], 24-29 [nawiąz.: Z. Boholowicz, 32:2], 30-31 [polem.: B. Dębska. *Rzczw* 36:16], 32-35 [polem.: J. Kurowicki. *Spil* 37:2; W1-GA. *Rzczw* 42:15], 36 [sprost.: S. Kaszyński. *ŻL* 41:16], 37-39 [nawiąz.: Jerzy P. właśc. J. Panasewicz. *Odgl* 47:15], 40-52 [cykl fel. podp. KIT]. – „Powołanie” i dokonanie. *Itd* 26:6-7. – Z kina. *MczL* nr 1-5, 7 8/9 [cykl rec. f.]. – Zaćmienie informacyjne. Rozważania o przyczynach końca świata [fragm.:] Czy jesteście skazańcami? *Plt* 51:11.

7570. Kuchnia polska (druk *Plt*83). Nawiąz. i polem.: Borzęcki J. *Zwk* 8:3,5, Zyman E., 8:3, Pacak-Gamalski B., 14:5, Borzęcki J., 26:3, Zyman E., 26:3 [dot. fel. w nr 31 przedr. w *Zwk*83 nr z 23 VIII]; Frycie S. *Plt* 4:11 [dot. fel. w nr 48]; Gliński B. *Plt* 9:6 [dot. fel. w nr 53]. – 16 miesięcy. Kajzer B. *Ład* 3:8. – Ł. *FWD* 1:20. – Wilmański J. *GIR* 29:4.

TOKARZEWICZ JÓZEF

7571. Kozłowska-Sabatowska H.: J.T. powrót z emigracji. *PrzPl* 4:111-30 [losy J.T. w l. 1871-83].

TOM ROMANA

7572 *Zgon* (13 VIII 1984). *Not. DzB* 191:2. – *Nekrologi. DzB* 191:2.

TOMASZEWSKA LENA

7573. W: *KrTd*: Chłopska dola, 41:4; Cierpliwy, 29:4; Opuść im nasze winy... 42:4; Październikowe echo, 37:4; Powróć się tu... 45:6; Rozsypane pieśni, 32:4; Tam powróć... 39:4; „Wolność na progu usiadła chaty”, 27:4; Wolność w zielonej przyszła sukience, 33:4; Wyjździe, chłopcy... 47:6; Ziemio Ojców... 36:4.

7574. P: Aforyzmy. *KrTd* 30 [właśc. 28]: 4.

TOMASZEWSKA MARTA

7575. Gdzie ten skarb?! Il. J. Korbowniczek. Wyd. 3. Kat.: Śl., 217 s. (Bibl. Szarej Lilijki).

7576. Którędy do Eldorado? Wyd. 3. Kat.: Śl., 213 s., il. (Bibl. Szarej Lilijki).

7577. Niezwykłe odwiedziny. [Pow. dla dzieci]. Il. M. Dzwonkowski. Wwa: KAW, 142 s.

7578. Powrót Tapatików. [Pow. dla dzieci]. Il. J. Wilkoń. Wwa: KAW, 131, [5] s. [Cz. 4 cyklu]. – Rec.: Sokołowska M. *NKs* 12:117-8.

7579. O nieszczęśliwej księżniczce Irribindzi, dzielnej Czoro-Moro i Peterze piracie. Beszczyńska Z. *NKs* 6:89-90 [z fot.].

TOMASZEWSKI ADAM

7580. P: „Ciao bambino”. *Zwk* 98/99:9-11. – Drogi Prowansji [z tego cyklu:] Tajemnice rycerskich zamków. *TdP* 52:5; *Zwk* 92:3; W mieście Cézanne’a. *TdP* 51:5; *Zwk* 82:3.

TOMASZEWSKI KRZYSZTOF

7581. P: Skoczowie. *B* 3:13.

TOMASZKIEWICZ JERZY

7582. W: Sen jej zabieram. *DzPjz* 132:5 [z not.].

TOMCZAK MAREK

7583. P: Dzień wypuszczenia gołębi. *ExP* 222:4 [nagr. w Konk. na nowelkę *Expressu*; z not.].

TOMCZYK NORBERT

7584. W: Okruchy. *NŻycie* 15:9.

TOMCZYK ROMAN

7585. Blicharska B.: W piątą rocznicę śmierci R.T. *TgP* 40:8 [wspomn.; z zawiad. o miszy w Kr., s. 2].

TOMIAK-PĘTKOWSKA MARIA

7586. Pożegnanie słowa. Wiersze wybrane. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 38 s.
Idę jeszcze ku słowu. I zagubił się we własnych słowach. Oryginalność? Dnia pierwszego nauczono mnie cyfr. Przeciw dogmatom, kategoryzacji. Sprężyste ściągna obłoków. Ja się nie godzę. Krzyk? czy Milczenie? A ja nie mogłam wykrzesać zimnego spojrzenia. A jednak... jednak mogło być inaczej. Trubadur pieśni. Ach, gdyby mogła być taka ziemia. Jedna z tych nocy. Gubią nas słowa. Mt. Rainer. I coś mi grało na dalekich strunach. Nadzieja. Chcieliśmy być zwożeni. Czy rozpalona struna może parzyć? Wywieszałam szkaplerze na osiem stron świata. Jak zło i dobro. Poszukiwałam. Meksyk. Pasja mojego życia. Mielizny liczy. I byłam tylko córką smutnego kraju. Do życia. I co w nas było? Spadają słońca. Śmierć człowieka. Nigdzie nie wrosłam. Pożegnanie słowa. Kraju, coś mnie nauczył odchodzić od miast w płomieniach. Wyprowadź nas. Boże, w pokój otwartych pól. Powtarzamy się... powtarzamy.

TOMKIEWICZ MINA

7587. Tam się też żyło. [Wspomn. z obozu koncentracyjnego w Belsen-Bergen]. Wstęp A. Czulowski. London: Pol. Fundacja Kult., 49 s., portr. [zawiera również wiersz: Moja Warszawa].

TONECKI MICHAŁ

7588. P: Przemiany. *Archp* 8:30-40 [tekst dram.].

TORBUS ANDRZEJ KRZYSZTOF

7589. W: *GK*: Ballada o zegarach. Biała kołysanka. Gdy spotkacie na ulicy... 291:1, 4-5; Kolęda. Niby erotyk. Wigilia. 306:10; Zasypianka zakatarzona. 291:5. – Jesienna włóczęga. Wrzesień. *Ptech* 29:10 [piosenki].

TOŚ IRENEUSZ

7590. P: Spacer. *Pdb* 15/16:121-2.

7591. Bochenek M. *Pdb* 15/16:120 [wspomn.].

TOWAŃSKI ANDRZEJ

7592. Sikora A.: Towiański i rozterki romantyzmu. Wyd. 2. Wwa: Wiedza Powsz., 246 s., il., portr. (Myśli i Ludzie). [Zawiera także wybór pism A.T. oraz fragm. prac o nim].

7593. Rutkowski K.: Poetyka i metempsychoza (Przyczynek do dziejów towianizmu. Panu J. Rymkiewiczowi). *Tw* 3:89-103 [m.in. o wpływie na A. Mickiewicza i J. Słowackiego].

TRACIEWICZ KAZIMIERZ

7594 *Meandry*. Szewc P. *Tw* 11:121-3. – Wach T. *NKs* 6:47-8. – Wyka M. *TgP* 20:6.

TRAPKOWSKA DONATA

7595. W: Była pomarszczona... Nie wiedziałam, że można... *Rdr* 6:15.

TRAWIŃSKA BARBARA

7596. W: Portret. W kolorach jesieni... Zaproszenie. *Ok* 5/7:68-9. – Wyzwanie. *TwR* 14:5.

TRELA JOLA

7597. W: Alfabet brulo. J.a.a.j. Chybotal kolibał... Każda baba nocą lata... Odbiór karuzeli z madonnami (Partytura fonetyczna). Oghonna stąpa po piasku... Powstanie filmu dźwiękowego. Producent w filmie. Szczęśliwy człowiek ruszy ręką... *St* 5:46-9.

TREMBECKI JAKUB TEODOR

7598. W: [Fraszki]. *GO* 107:8; *Odgl* 18:8.

TREMBECKI STANISŁAW

7599. W: [Anakreontyka przy odebraniu czaszy wina z pięknych rąk od J.W. H.P. przez Józefa Bielawskiego] Pri polučenii čaši vina iz prekrasných ruček. Tl. V. Levik. *Pol(ros)* 3:24. – Epitalamion Dorantowi i Klimenie (czyli miłość stateczna). Epitalamion Hipolitowi i Belinie (czyli miłość nowych małżonków). Kąpiel [fragm.]. *PgTStudyjnego(Łódź)*84/85 [4]:6-11. – Skoropis do W. Miera. *PgTAteneum(Wwa)*83/84 [5:11]; *PgTStudyjnego(Łódź)*84/85 [4]:12. – Sofijówka (fragmenty). *PgTAteneum(Wwa)*83/84 [5:4-7].

TRENCH JONATHAN pseud.

7600. Wieczór przy Oak Lane. [Pow.]. Łódź: KAW, 284 s.

TREPKA ANDRZEJ

7601. P: Drzewo życia. *Pob* 7:15-6. – Kosmiczny meldunek. *Zw* 12:27-34.

7602. Niedoba A. *TiN* 39:6 [z portr. A.T., il. F. Dziadek]. – [Oszełda W.] (da). *Wcz* 89:6. – Zahradnik B. *Zw* 12:35-6. – Końcówka. [Niewiadowski A.] (an). *Fn* 5:54. – Wach T. *NKs* 8:53-4. – Król tasmańskich stepów i inne opowieści ze świata ludzi i zwierząt. Leszczyński G. *NKs* 1:63-4.

TREUGUTT STEFAN

7603. *ŻW* 261:12 [kondolencje z powodu zgonu ojca]. – Wywiad. Kowalski A. *Zrz* 4:10-1.

TROCHANOWSKA STEFANIA

7604. Potem, teraz, przedtem. [Wiersze]. Il. K. Filipowska. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn. WOK, 20 s., [4].

Cel. Ciepłe lato. Rozterka. Ucieczka. Ten żal. Prawda. Powroty. Višivani ručniki. Sudnij den. Koliija najdu... Coś. Wiara. Jesienna pora. Kontrasty. Jeszcze nie tak daleko. Niepewność. Recepta na życie. – [Not. o aut. na okł.].

TROCKI SŁAWOMIR

7605. Jakie blaski takie cienie. Aforyzmy. Legnica: Złotoryjski Ośr. Kultury 1984, 31 s.

7606. Miasto nasze w rymach fraszek. [Fraszki]. Legnica: Złotoryjski Ośr. Kultury, [16] s.

7607 W: Fraszki. *GłN* nr 26, 29; *SIPol* nr 6, 159, 219; *SpiL* nr 15; *TiN* nr 25. – Niewolnicy pośpiechu. *KIDś182* 3/4:66. – Szkic do robotniczego portretu. *Nike* 1:10. – Ścieżki serc (Pamięci J. Przybosa). *KIDś182* 3/4:66. – W skorupce orzeszka... *Miś* 17:1. – [Poprzednio:] Rady i porady. *ZmGorz78* 3:60; *Z* kobietą to jest tak. *ZmGorz78* 4:54; Deszczowa piosenka. *ZmGorz79* nr 1 (z I) wkl. s.1; [Fraszki]. *Konkr80* nr 46; *ZSzt80* nr 96, 98; [Fraszki]. *Konkr81* nr 16; *Szp81* nr 43; *ZSzt81* nr 6, 16, 22, 28, 64, 70, 72, 74, 76, 88, 94; Nieromantycznie. *ZSzt81* 74:12; Profile. *Szp81* 48:11; Tęsknota. *ZSzt81* 40:12; Zamiast pytań. *Szp81* 46:11; Zaulek. *ZSzt81* 24:12; [Fraszki]. *Dn82* nr 41; *Kar82* nr 8; *SIPol82* nr 178, 182; *SpiL82* nr 16, 31; *ZmGorz82* nr 6, 14, 15, 18, 21, 22, 30, 41; *ZSzt* nr 6, 24, 32, 40, 68; Posłuchaj. *ZSzt82* 72:12; Rodowody. *ZSzt82* 64:12; Szepty z cieniem. *ZSzt82* 50:12; Sztafeta. *ZSzt82* 92/93:12; [Fraszki]. *SIPol83* nr 5, 133, 163, 168, 186, 198; *ZSzt83* nr 11; *TiN83* nr 5, 13, 22, 26; *ZSzt83* nr 23, 37, 43, 73; Kolekcjonerzy. Na trzeźwo. *Szp83* 4:11; Nad synkiem. Odnaleźli się. *Szp83* 12:11; Posłuchaj. *KrTd83* 3:4; *Szp83* 12:11.

7608. P: [Aforyzmy]. *Dn* nr 16/17, 49; *SpiL* nr 10; *TgKl* nr 3,5,27, 32, 36; *TiN* nr 15, 21; *ZSzt* nr 27, 65. – [Poprzednio:] [Aforyzmy]. *ZSzt80* nr 100; *ZmGorz81* nr 31, 32, 41, 43, 46, 47; *ZSzt81* nr 26, 32/33, 40, 46, 88, 96; *SpiL82* nr 17; *ZSzt* nr 6, 16, 32, 56, 66, 76, 78; *Dn83* nr 5; *SpiL83* nr 13, 30; *TgKl83* nr 48; *TiN83* nr 11, 15; *ZSzt83* nr 1, 9, 31, 41, 47, 55, 65, 73.

TROCZYŃSKI KONSTANTY

7609. Krasuski K.: Normy i formy. Wr. 1982. Rec.: Bajerowicz M. *MezL* 1:141-3. – Dąbrowski S. *PmL* 2:397-420, [polem.:] Krasuski K., 2:420-4.

TROJANOWSKA-LIPIŃSKA MARIA

7610. W: Monolog. *LitGłN* 2:4 [z not.].

TROŃSKI BRONISŁAW

7611. Algierskie osobliwości. [Rep.]. Pozn.: KAW, 215 s., [24] fot., il., portr., errata. (Z Reporterskich Wędrówek).

TROŚCIANKO WIKTOR

7612. *Zgon* (1983). *Not. Kłt* 1/2:203; *PmLit* s. 119 * *DzPŻ* 6:11 [podziękowanie rodziny].

TRUCHANOWSKI KAZIMIERZ

7613. Droga do nieba. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 394 s. [Wyd. 1 pt. Tais z biedronką czyli Droga do nieba]. – Rec.: Chodźko R. *MczL* 8/9:211-4. – Dolecki Z. *K* 39:10.

7614. P: Drugi znak zapytania. *Arg* 26:8. – Młyny Boże [fragm.:] Anatomia i mechanizmy nocy. *Arg* nr 40-51 [z fot., nr 40]. – Totenhorn [pow., fragm.:] Gospoda „Przy rozdrożu”. *Arg* 9:9; Karmiciele sępów. *Arg* 4:8-9 [nie druk. fragm. przyg. do II wyd. pow.]; Totenhorn II: Nocna rozmowa przy winie. Zejście do najniższego kręgu. *MczL* 7:5-24.

7615. Człowiek poznający. *K* 42:8 [konspekt wypowiedzi. przez K.T. dla TV].

7616. Brudnicki J.Z. *K* 42:8 [wspomn.]. – Dolecki Z. *K* 42:8. – [Id.]. *SIP* 236:6. – Skuza Z.: K.T. – pisarz i obywatel. *TrL* 242:4. – [Id.]. *Arg* 15:14 [o samotności i przyjaźniach K.T.]. – 80-lecie ur. (rpt). *SIP* 203:6; *Ekr* 43:5; *Fk* 42:15; *PrzT* 43:12; *TgKl* 43:15; *TrL* 244:1-2; *ŻL* 43:15; *ŻW* 242:1-2 [noty okolicznościowe]. – *Arg* 41:16; *K* 42:8 [życzenia od red.]. – Totenhorn. *Ozóg* J. B. *N* 3:15.

TRUSZKOWSKA TERESA

7617. W: Droga. *PsLA* 2:134. – Labirynt. Misa z głową świętego Jana... *K* 7:9. – Na dnie. Początek. *PsLA* 2:134. – Prometeusz. *Fil* 359:38. – Ślub. *SIP* 196:6. – Tu się krzyżuje... *Of* 21:4. – Życzenie. *K* 7:9.

7618. Błysk flesza. Krasicki J. *NKs* 6:73. – Patey-Grabowska A. *SIP* 175:5. – Żuliński I. *K* 22:9.

TRUSZKOWSKI STANISŁAW

7619. *Z dni pokoju i wojny 1921-1939*. Robotowski S. *DzL* 10:5.

TRYPUĆKO JÓZEF

7620. *Zgon* (1983). *Wspomn. pośm.* *Scsł* s. 191-203 [z bibliogr. prac. J.T.].

TRZEBIŃSKI ANDRZEJ

7621. W: Chopina marsz żałobny. *Ndz* 31:4 [z notą]. – Na górze ognia. *Po* 9:81-2 [proza poet.; z fot.]. –

Ojczyzna wzywa nas do boju. *Ndz* 31:4. – Wymarsz Uderzenia. *Akn* 3:25-6. – Żołnierzom walczącym za Bugiem. *Po* 9:82-3; [fragm.]. *Ogn* 83/84 10:290.

7622. P: Pamiętnik [fragm.]. *Ndz* 31:4; *Rdr* 31:10-1.

7623. Pyszko J.: A.T. pseud. Paweł Późny, Stanisław Łomień. *Ogn* 83/84 10:290. – Wyrzykowski K. *K* 46:8-9.

TRZECIAK MIECZYŚLAW

7624. *Upiory studenckiej jesieni*. Chojnicka K. *TiT* 12:10. – [Tomczyk P.] P.T. *Plt* 2:15.

TRZECIAKOWSKI WIESŁAW

7625. W: Hotel „Helios” (Poemat). *Fk* 8:8-9.

TRZECIESKI ANDRZEJ

7626. W: Oratio pro republica et Rege czyli Modlitwa na Rzecz popolitą naszą i za króla. Z łacińskich wierszów przełożona przez Jakuba Lubelczyka. *RkT* 2:243-4 [w art.: T. Wojaka: Jan Seklucjan – Życie i dzieło. Cz. 2.].

7627. Mellerówna K.: A.T. czy Jakub Lubelczyk autorem parafrazy „Psalmu 67” z roku 1558? *RL* 5/6: 427-35 [hipoteza autorstwa J. Lubelczyka].

TRZISZKA ZYGMUNT

7628. P: Dobrze wejście. *Op* 4:28. – Gdzie człowiek? *N* 5:28-30. – Rusnacza wilia. *TgKl* 52/53:10-1.

7629. [Wypow.]. *NW* 1:17 [w ank. noworocznej].

7630. *Dać drapaka*. Brylska D. *MczL* 8/9:214-6. – Grądzka T. *TiT* 36:10. – Lebioda D.T. *ŻL* 28:10. – Moroz-Namysłowska D. *N* 7:33. – *Stan skupienia*. Lebioda D.T. *ŻL* 28:10. – Markiewicz Cz. *Ndod* 23:9. – Zagrodzki M. *TiT* 23:10. – *Wrastanie albo zapiśnik samouka*. Szewc P. *Tw* 3:124-6.

TRZNADEL JACEK

7631. W: Lekcja o literaturze polskiej (Prawie centon). *Klt* 6:48-55.

TRZYNADŁOWSKI JAN

7632. Nauka a potrzeby państwa i społeczeństwa. *KO&wN* 3:16-23. – Prasoznawstwo i pisarstwo techniczne. *Lit* t. 16 s. 177-85. – Sojusznicy szkoły w oczach humanisty. *Porl* *Wych*(Jg) 83 2/3:11-5.

TULIK JAN

7633. *Morze wilgoci*. [Wiersze]. Krosno: KKMP „Podgórze”. (Bibl. KKMP; Arkusz poet.). – Rec.: Borzęcki J.A. *Wid* 27:2.

7634. W: Białoszeskawo. Cierni. Cios. Czytanie z ofiar. Dusicielka. *Ok* 10/12:28-9. – Dwa skrzydła ptaka.

Po 3:126. – Filiżanka. *Ok* 10/12:28. – Mapa księżycy. Martwy bucik. *Po* 3:127-8. – Największa sprawiedliwość. *B* 8:8 [w art. T. Chudego]. – Orszak. Plus Oportet Scire Servo Quam Loqui. Poblize listopada. *Ok* 10/12:28-9. – Przekleństwo. *Po* 3:128. – Spodziewane. *Ok* 10/12:29. – Sumienie rzeczy. Ślina. *Po* 3:126, 129. – Zdumienie gałązki oliwnej. *Ok* 10/12:29.

7635. Nagórska A.M. *Ok* 10/12:24-7. – *Ocalone drzewo*. Borzęcki J.A. *TgKl* 22:12. – *Empiryk*. *Nike* 9:12. – Kijek D. *Ok* 10/12:97-100. – *Nagr.* zob. 475 IV. ,

TURCZYŃSKI ANDRZEJ

7636. *Krzyż pokutny*. [Pow.]. Wwa: Czyt., 113 s. – Rec.: Lebioda D.T. *ŻL* 36:12. – Pakuła Z. *Pob* 11:20. – Ryszkowski J. *TgKl* 34:12.

7637. W: Balkon. Dom. Najpiękniejsze są najkrótsze chwile... *TiT* 40:7. – Notatka z ubywania. *GLPm* 6:8. – Przekleństwo. *TiT* 40:7. – W Debrznie dziewiętnastego listopada. W Świdwinie... *GLPm* 6:8.

7638. P: Czarno na białym. *Zbliż* nr 1, 2, 3, 5, 6, 10 [cykl fel.]. – Księżycowy jeździec [fragm.:] Hieronim v Himmelstrand. *Pob* 4:14-5. – Przeminięcie. *Zbliż* 44:6. – Upadek w Tartarię. *Tw* 6:11-55.

7639. *Dialogi z Lisem*. Dąbrowa J. *GLPm* 30:8. – Kuriata Cz. *MiZm* 28:9. – Raczyńska A. *Zbliż* 6:6. – Żuliński L. *NKs* 4:59-60. – *Ślepy ptak ruin*. Bereza II. *Tw* 6:155-7 Czytane w maszynopisie.

TUREK ROMAN

7640. *Parada życia*. [Opow.]. Rzesz.: KAW, 246 s., rys.

Cz. 1: Przodkowie. Zapusty, grajkowie i wilki. Gapie w CUP-ie. Ach ten powielacz. Ludzka wspinaczka. Przez okno oczami starca. Cz. 2: Wigilia w pałacu. Na pańskim dworze. Pożegnanie z czworakiem. Rec.: Grygiel J. *Wid* 19:2-3. – Kantor R. *W* 34:5. – Zieliński S. *NKs* 8:20-2 [z fot.].

7641. Turek Z.: Faktor. *Wid* 31:2-3 [wspomn. syna]. – *Chłd* 10:2 [not. o przygot. wyd. zb. dzieł R.T.]. – *Ostatnia karczma*. Świttek B. *TgKl* 21:12.

TUREK WACŁAW

7642. W: Po trzynastu latach. *Wid* 6:1. – Układ otwarty. *Wid* 22:1.

TURKIEWICZ-SUCHANOWSKA KAROLINA

7643. *Z cienia*. [Wiersze]. Namysłów: Wyd. Ośw. i Wych. Urz. Miasta i Gminy w Namysławie, 16 s. *Zanim*. *Mówcie*. *Rozpogodzenie*. *Obrona*. *Kobieta w oknie*. *Jeszcze o życiu*. *Czas*. *Przebudzenie*. *Perpetuum mobile II*. *Z domu*. *Biały wiatr*. *Podwójny szkieł do erotyku...* *Stwarzanie*. *Myślałam*. *Przystanąć w ciszy*. *O całe życie*. – [Not. o aut. i fot. na okł.].

7644. W: *Iść...* *TrO* 12:4. – *Obrona*. *TgKl* 1:9. – W grudniu. *Wigilijne wspomnienia*. *TrO* 12:4.

TURKOWSKI LEONARD

7645. *Narodziny generała*. Wybór opowiadań. Olszt.: Pojezierze, 286 s.

I. Spotkania świąteczne: Akumulator. Chleb. Narodziny generała. Wnućka. Pytia. Trzy dni. Blizny. Spotkania świąteczne. Wanda. Kardiologia. – II. Dorosły: Moja mamusia. Gapa. Lampki nagrobne. Dorosły. Róża. Przydarzyło się w klasie. Kościół runął. Posąg.
Rec.: Korkozowicz J. *GO* 298:6.

7646. P: Droga do Sestos (Z brulionów Hipolita Cegielskiego. Zapis z odwiedzin Dąbrówki Ludomskiej, odbytych w niedzielę dnia 18 października 1846 roku) [fragm.]. *Wp* 40:22-3. – Księga mojego miasta [wspomn., fragm.:] Piękny Lulu (Ludwik Puget). *Wp* 3:21-2. – Narodziny generała [opow., fragm.:] Sprawa Kawki. *GHwB* 267:4. – Powroty. *Wp* nr 1-52/53 [cykl fel.]. – Pytia (Fragment opowiadania). *Arg* 19:9.

7647. [Felietyony rec.:] Książka retro. *WiM* nr 1-10, 12-17, 19, 21-24; Nowości z dawnych lat. *Exp* nr 5, 10, 15, 20, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 61, 66, 81, 87, 94, 114, 117, 128, 133, 138, 143, 148, 153, 158, 165, 168, 173, 178, 183, 188, 193, 198, 202, 207, [z fot.], 212, 217, 232, 237, 242, 247, 252, 255. – Trzymajmy się razem! *WiM* 18:14-5.

7648. [Czamański R.] (r). *GPz* 110:6 [nota]. – Jarosik E. *Wp* 18:28 [z fot.]. – Kuncewicz P. *TgD* 37:18. – Salata J. *GO* 241 [239] z 6-7 X s. 6 [spraw. ze spotk. aut.]. – [Śrutkowski T.] T.Ś. *GO* 226:4. – [Zaradnik M.] (maz). *GHw* 111:8; – *Wp* 22:3 [spraw. ze spotk. z czyt. w ramach Dekady Pisarzy Środowiska Pozn. oraz na Czwartku Lit. w Pozn.]. – *Exp* 133:8 [karyk., rys. S. Mrowiński]. – Jubil. 70-lecia ur. i 50-lecia pracy lit. [Danecki R.] (r). *Exp* 188:2; (T). *GO* 227:2; – *WiM* 20:14 [spraw. z urocz. w Olszt. 21 IX]. – Wywiady. Nowak A. *Arg* 8:8-9 [z fot. i not.]. – Pawlak E. *Wp* 40:19-21 [m.in. nt. zw. z Pozn.]. – Staniszewski A. *WiM* 18:5 [z fot.]. – Księga mojego miasta. Cz.M. *GPz* 65:5. – Kosmanowa B. *NKs* 11:49-50. – Mrozek Z. *Gpm* 208:5; *N* 12:40. – Panas H. *GO* 84:5. – Ratajczak J. *GHw* 106:5. – [Rola Z.] (zr). *GHw* 72:5. – Księga Warmii i Mazur. Staniszewski A. *Knt(B)* 3:38-9. – Na początku było jezioro. Panas H. *GO* 48:5. – Wieliczko J. *Krb* 45:9.

TURNAU JAN pseud. Jonasz, Turian

7649. W: Dytyramb na cześć psa... *GośćN* 41:8 [podp. Jonasz]. – Patronie mój. *NŻycie* 9:3.

7650. P: Krótko i węzłowato. *GośćN* nr 2-11, 13-15, 18-26, 28-35, 41-49, 51-52 [cykl fel. podp. Jonasz]. – Zdaniem laika. *Wż* nr 1-9, 11/12 [cykl fel. podp. Turian; not. sat. dot. fel. w nr 11/12: (z) właśc. H. Zdanowski. *Pt* 18:15].

TURSKA KRYSZYNA

7651. [Kaczka wodna] Le canard et le bûcheron. [Tł.] C. Deloraine. [Paris]: Flammarion. 32 s., il.

TURSKI MIECZYŚLAW

7652. Początki początków. Lubuskie fakty i anegdoty. [Wspomn.]. Ziel. Góra: Wydawn. Lub. Tow. Kultury, Lub. Oficyna Wydawn., Lub. Kom. Upowszechnienia Prasy, 1984 [właśc.] 1985, 85 s.

TURWID MARIAN

7653. O portret Bydgoszczy. *Gpm* 65:5 [sprost. aut., 71:5]. – Spotkania w Kopenhadze. *Fk* 13:12. –

[Wypowiedź:] Uroda rodzinnego krajobrazu. *TgKl* 13:5 [w ank. „Kultura ludowa w moim życiu”]. – Z Kalisza na szczyt. *IKP* 305:6-7 [wyw. z T. Kulisiewiczem].

7654. *Fk* 21:2 [z portr.]; *Kj* 22:2 [not. z okazji przyzn. Orderu Sztandaru Pracy II kl.]. – Dwie strony drogi. Wierziński J. *TiT* 18:10.

TURYN ALEKSANDER

7655. Bibliografia prac A.T. Oprac. K. Pawłowski. *Eos* 1:17-25. – Plezia M. *Eos* 1:5-16 [wspomn.; z fot.].

TUWIM IRENA

7656. Co okręt wiezie? Il. M. Tokarczyk. Wyd. 6. Wwa: NK, 55 s. – Not. rec.: *NKs* 11:130.

7657. W: Chcę w tym wierszu... *Arg* 20:8. – Co okręt wiezie (Fragmenty). *TgZam* 10:12. – Szeptem. *Arg* 20:8.

7658. Wywiad. Grzeniewski L. B. *Arg* 20:8 [z fot.]. – O pingwinku Kleofasku. *NKs* 11:130 [not.].

TUWIM JULIAN

7659. [Kwiaty polskie]. [Tł.] V. Siomucha. Minsk: Mastacka Literatura. [LR 7:192]. – Not.: Szablowski W. *CzSz* 230:3.

7660. Lokomotywa. Il. M. Łażny. Gd.: KAW, 1 k. złożona. – Rec.: Rutkiewicz E. *NKs* 10:25-6.

7661. Miasto i rym. Wstęp i wybór J. Wilmański. Il. J.L. Stanecki. Łódź: KAW, [24] s. – Rec.: [Groński R.M.] F.Z.K. *Szp* 27:6. – Kempa A. *MsŁódz* 5:45-7.

7662. My, Żydzi polscy... We, Polish Jews... [Wyd.] Cz. Shmeruk. Jerusalem: The Magnes Press. The Hebrew University, 54 s. + 30 s. (The Hebrew University of Jerusalem. Center for Research on the History and Culture of Polish Jews).

Ch. Shmeruk: Wstęp. – My, Żydzi polscy [tekst apelu oraz reprodukcja autografu]. Pomnik i mogiła [art. z 1948]. Żydek [wiersz]. [Listy J.T. napis w zw. z ogł. apelu „My, Żydzi polscy...” w 1944]. [Teksty w jęz. pol. oraz tl. na jęz. ang., jidisz i hebr.].

Rec.: Kempa A. *MsŁódz* 5:45-7.

7663. [O panu Tralalińskim] Pán Tralalinský. Prebásnil M. Válek. Il. E. Lehotská. [2 wyd.]. Bratislava: Mladé Letá 1982, 9 s. [IB].

7664. W aeroplanie. Il. M. Tokarczyk. Wyd. 2. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj Mi, Mamo).

7665. [W aeroplanie] W lietadle. [Tł.] M. Válek. Il. M. Tokarczyk. Varšava: NK, [24] s. (Přečítaj Mi, Mamo).

7666. W: A jeśli polem walki jest świat... [autorstwo domniemane]. Tęskna moja... Znowu. *Odgł* 12:9 [w art. A. Kamy: Zagadka literacka rozwiązana]. – Abecadło. *Miś* 1:8. – [Bal w operze]. Tł. W. Siomucha. [W ks.:] Dalahlady [LR 7:192]. – Choinka. *GwP* 51:15. – Cuda i dziwy. *NW* 45:16; *Zwk* 19:5. – Czereśnie. *WczW* 138:1. –

Do nich. *DzZ* 296:4 [w art.: W. Koterskiego: Strzały w Zachęcie]. – [Do prostego człowieka] Prostému člověku [fragm.]. *Tl. J. Pilař. HR* 36:6. – Dyżio marzyciel. *WczW* 109:1. – [Erotyk] Ljubovne. *Tl. I. Zlatokudr. UkrK* s. 257. – Erotyk o bzach. O sireni. *Tl. A. Achmatova. LR* 10:172-3. – „Ewa”. *KL* 50:4. – [Ex oriente...] Ex oriente... *Tl. D. Samojlov. LR* 10:172-7. – Figielek. *Dzt* z X s. 9; *IKP* 239:6; *NW* 26:16. – Fryzjerzy. *PmL* 2:169 [w art. K. Trybusia: Dialektyka sacrum w poezji S. Grochowiaka]. – Gabryś. *Dzt* z VIII/IX s. 13. – [Gdybym był krzakiem...] Kdybych byl keřem. *Tl. J. Pilař. Tworba83* 36:1. – Gorące mleko. *ZSzt* 45:8. – Gorycz. Modlitwa o urodzaj. Moje credo polityczne. Nałogiem w Europie stało się... O, gdybyś zrozumiała... Zaślubiny. *ŻL* 38:3 [wyd. T. Januszewski: Nieznane wiersze młodzieńcze J.T.; z not. inf.]. – Idzie Grześ. *GHPolBA* 16:5. – Jamby polityczne. *Dn* 50:1. – Kotek. *GWP* 37:13. – Kwiaty polskie (Fragmenty). *DrużZchW* 9:9. – Kwiecień. *WczW* 81:1. – [Likier] Trunok. *Tl. I. Zlatokudr. UkrK* s. 257. – List do dzieci. *Krb* 22:9. – List do pewnej Paryżanki. *TgSiedl* 29:8. – Miałem sen dziwny... *Pl* 23:27 [fr. o K.I. Gałczyńskim]. – Miłosierdzie. *TgSiedl* 44:8. – Miłość ci wszystko wybaczy. *DzPjz* 59:5; *KrTd* 8:4. – Minister i sztuka. *SzM* 183:9 [z not.]. – Mój dzionek. *Krb* 14:9. – Najkrótsza powieść świata. *TiN* 10:16. – Nie ma. *TgSiedl* 18:12. – Nieznane drzewo. *KrTd* 43:4; [fragm.]. *Echo(T)* 24:8. – O nas, zakochanych. *WczW* 178:1. – O panu Tralalińskim. *GHPolBA* 18:6. – Okulary. *Zwk* 11:5. – Pan Maluskiewicz i wieloryb. *KrbDz* 7:3. – Patriota. *KrTd* 22:4. – Pierwszy Maja. *GK* 103:4. – Podmucha wiosny. *WczW* 89:1. – Podświadomość. *TgSiedl* 24:10. – Prępeps. *Szp* 25:6 [przedr. z czas. *Cynik Warszawski* 1931 podp. Franz France; z koment. A. Marianowicza pt. „Nieznany wierszyk J.T. o winoście i miłości (francuskiej!)”]. – Przystroga dla idiotów. *TgSiedl* 35:8. – Przy oknie (Fragment). *WczW* 198:1. – Przypatrując się jej kształtom... *Pl* 10:16. – Pstryk. *TgNdw* 26:8. – Ptasie plotki. *Krb* 22:8. – Ptasie radio. *GHPolBA* 46:6. – Raport. *Krb* 14:9. – Raz, dwa, trzy. *KrbDz* 5:4-5. – Referent. *TgSiedl* 40:8. – Rycerz Krzykalski. *Krb* 22:9; *Śwr* 35:11; *TgNdw* 1:8; *Zwk* 70/71:5. – Rzecz czarnońska. *NW* 3:19. – Rzeczka. *GWP* 29:13. – Rzepka. *GHPolBA* 34:6. – Sie! *TgSiedl* 17:8. – Słoń Trąbalski. *NW* 28:16. – [Słótko o księżycu w stawie] Slovo pro mišjacija u stavī. *Tl. I. Zlatokudr. UkrK* s. 257. – Spóźniony słowik. *TgNdw* 20:8. – Sprzeczka z żoną. *TgSiedl* 19:8. – Stół. *InfKl* 1/2:26; *NW* 22:16. – Szarada. *ExI* 109:4. – [Szczęście] Ščast'e. *Tl. V. Levik. LR* 10:176-7. – Sztandar. *WczW* 143:1. – Śmierdziel. *TgSiedl* 34:8. – Świt. Rassvet. *Tl. D. Samojlov. LR* 10:172-3. – Śtyry radosti. *Tl. M. Válek. Oluňk* (Czechosł.: slowackie) 13:2-3 [ČIS]. – Teatr. *PgPaństwTFredry (Gniezno)* 84/85 [7:2]. – Trudny rachunek. *GHPolBA* 26:8. – W aeroplanie. *KrbDz* 7:4-5. – Walka. *PgTLudowego (Kr)* 83/84 [3:3]. – Warszawa. *KrbDz* 7:5. – Wiersz o umarłej nadziei. *KrTd* 38:4. – [Wieś] Selo. *Tl. I. Zlatokudr. UkrK* s. 257. – Wspomnienie. *CzSz* 216:4; *DzPjz* 69:5; *ZSzt* nr 71 dod. il. [z nut.]. – Wszyscy dla wszystkich. *InfKl* 83 1/2:25; *TgPil* 18:12. – Zakochany bibliofil (Ballada tragiczna). *SPol* 6:8. – Zdarzenie na próbie. *PgPaństwTFredry (Gniezno)* 84/85 [7:14]. – Zieleń (fragment). *GHL* 113:5.

7667. P: *TgSiedl*: Figle i żarty, 39:8; Mistyka finansów, 23:8; Na poczcie, 22:8; Ślusarz, 20:8; Z listów do

redakcji „Poradnika Rasowego”, 21:8. – [Aforyzmy]. *ChdD* 39:16. – Bambo. *NW* 16:16.

7668. [Listy]. *K* 6:1 [do K. Iłakowiczówny (1 z 1946); w art. A. Rogalskiego: Kazimiera Iłakowiczówna]; *PII* 11:9 [do Ajve Leiba Jaffe (3 z 1939)]; z 1 listem S. Tuwimowej do tegoż; z wstępem J. Stradeckiego; z fot.]; *Szp* 28:7 [do prezydenta m. Łodzi (1 z 1950)]; z not. podp. A.O., właśc. A. Ochocki]; 50:4-5 [do A. Ochockiego (2 z 1952-53)]; w art. wspomn. A. Ochockiego]; *ŚMł* 114:4 [do dzieci szkolnych (2 z 1948, 1950) oraz 2 fragm. b.d.; z koment. i fot.]; *TrO* 90:4 [do R. Horoszkiewicza (1 z 1950)]; z facs. listu i not.]; [W ks.:] Iwaszkiewicz J.: Aleja Przyjaciół. Wwa, s. 19 [do J. Iwaszkiewicza (1 z 1936 i ded.)].

7669. Bazilevskij A.: Grotesk v poëmach J.T. i K.J. Gałčn'skogo 20-30-ch godov. *SovSlav* 5:59-73. – [Id.]. *LR* 10:167-71 [o przekł. utworów J.T. na jęz. narodów radz. i tl. J.T. z lit. radz.]. – Budzyński W.: T. w Paryżu. *PlI* 6:8 [o pobycie w okresie 25 IX 1939 – V 1940; sprost. red., 7:14]; [polem.]: Stradecki J., 11:9, Budzyński W., 15:8, Januszewski T., 15:8. – Bulachows'ka J.L.: Poetične slovo J.T. v konteksti rosijs'koj ta ukraińskoj poeziji. *RadLit* 11:48-51. – Choriew W. *CzSz* 220:3. – Dorosz B. *PorBibl* 2:53-8 [nota biogr. i bibliogr. podmiotowa i przedmiotowa w wyborze; z fot.]. – Hemar M. *GWP* 6:8. – Kempa A.: Łódź w twórczości T. *MsŁódz* 5:38-44. – [Id.]: Zagadka literacka rozwiązana. *Odgł* 12:9 [o młodzieńcych utworach z 1911 druk. w *Tygodniku Łódzkim*, a bezprawnie podp. L.M.K. właśc. L.M. Karpf; wyjaśn. kulis tej mistyfikacji]. – [Kisson-Jaszczyński J.] KA-JA: Lata inowłodzkie. *TgPiotr* 2:2. – [Korzenny J.] (jk). *GHL* 113:5 [nota biogr.]. – Ławecki T. *Śwd* 6:8-9, 22 [Łódź w twórcz. J.T., z portr. J.T. pędzla S.I. Witkiewicza i fot. pomnika J.T. w Łodzi]. – [Łobodowski J.] Szperacz: T. W Paryżu. *TdP* 22:3 [szczegóły biogr. z okresu 1939-47]. – Majewska B. *Raz* 37:20-1 [o młodości J.T.]. – Matuszewski R.: Mity liryczne, kabaret i eschatologia (Wokół problemów recepcji twórczości J.T.). *Li* 4:18-21 [z fot.]. – Ochocki A. *Szp* 50:4-5 [wspomn. z l. 1946-54; sprost. błędów druk. *Szp* 85 3:2]. – Oleszczyk K.: Szaradziarskie pasje J.T. *SnaSS* 10:16-7. – Pierzchała J.: W kręgu komedii i kabaretu. *PgTZagłębia (Sosn.)* 83/84 [3]:8-11. – Przybylska J. *KP* 242:4 [o popularności twórcz. J.T. w ZSRR]. – (SW). *KPdł* 40:4 [nt. zw. J.T. z Białymstokiem. Suwałkami i Wizną]. – *Odgł* 20:9 [o wynikach plebiscytu z X 1924 na najpopul. Łodzianina ogł. przez *Express Wieczorny Ilustrowany*]. – *Szp* 1:8 [fot.], 28:7 [karyk., rys. J. Żebrowski], 50:4 [karyk., rys. E. Lipiński]. – Art. i not. okolicznościowe w 30-lecie śmierci. Durnatt J. *TgPl* 2:8-9 [z fot.]. – [Groński R.M. *PlI* 83 nr 52; polem.]: Cebo P. *TiT* 3:8. – Raczyńska A. *Zbliż* 1:6. – Scheps S. *DasNeueIsrael* (Zurich) 6:25, 8:31-2 [IBZ]. – *NKS* 1:156. – *ŻL* 2:15. – Art. i not. okolicznościowe w 90-lecie ur. cw. *HR* 36:6. – (P). *TrL* 246:5. – [Vrabec V.] vbc. *SSl* z 13 IX s. 5. – [Warzecha A.] (war). *DzP* 217:3. – *InLit* 12:247. – P 2050-14. – Bal w Operze. Barańczak S.: Taking revenge on language: J. T's „Ball at the Opera”. *SLI* 2:234-50. – [Barańczak S.: Zemsta na słowie. *ZszLit* 83 nr 4, polem.]; Matuszewski R. *ZszLit* 6:158-62, Barańczak S., 6:162, Sawicka J., 7:147-51 [dot. także twórcz. poet. S. Barańczaka], Wirpsza W., 7:151-2. – Puchaczewski M. *DzPZ* 219:6. – Kwiaty polskie.

Łukasiewicz J.: Dwa nawiązania do „Pana Tadeusza” [A. Mickiewicza]: „Kwiaty polskie” i „Trans-Atlantyk” [W. Gombrowicza]. *PmL* 3:51-84. – Sokrates tańczący. Nilsson N.A.: Tuwim’s „Sokrates tańczący”. *IJS* 182 25/26:307-12. – Wiersze skandaliczne. Białystok 1983. Rec.: [Kutrzuba I.] (ika). *EK* 27:3. – Strzelewicz K. *GK* 78:4.

7670. Kult. *Fk* 1:15 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 30. roczn. zgonu, 27 XII 1983]. – *Rdr* 43:23 [not. o wiecz. pośw. twórcz. J.T. w Domu Radz. Nauki i Kult. w Wwie, w 90-lecie ur.]. – *Zarz* 47:10 [not. o urocz. z okazji 90-lecia ur.]. – Wystawa pośw. życia i twórcz. J.T. (Tarnobrzeg, XII 83 - 10 I 84; WBP). [Not.:] [Myjak J.] (JM). *TgNdwł* 2:9.

Zob. SŁONIMSKI ANTONI, TUWIM JULIAN

TUZIĄK ANDRZEJ

7671. P: B. (Fragmenty z nie podpisanych notatek). *Rg* 2:90-120 [z not. o aut.]. – Człowiek publiczny. *Fn* 3:43-5. – Epifanomania. Kuszenie świętego Antoniego (Pamięci R. Rousseła). Tryptyk z dzieckiem. *TiN* 30:12.

7672. Trzy opowiadania. Bereza H. *Tw* 3:152 Czytane w maszynopisie.

TWARDOCH RYSZARD

7673. Bajki nie tylko dla dzieci. Opowiada i maluje... T. 1-3. Kat.: KAW, 1983-1984, po [16] s.

7674. W: Biały dywan. *Pan* 11:30. – [Poprzednio:] Bajki dla dzieci. *Pan* 82 nr 1-4; Bajki nie tylko dla dzieci. *Pan* 82 nr 5-40.

TWARDOWSKI JAN

7675. [Droga krzyżowa] Kreuzweg aus polnischer Frömmigkeit. [Tł.] K. Wolff. Leipzig: St. Benno Verlag [AgAut].

7676. W kolejce do nieba. [Wiersze]. Wwa 1980, 447 s.

Piosenka z powstania. Nocą kłękaś... Kolumna Zygmunta. O spacerze po cmentarzu wojskowym. Prymicia. Czy błędzące smutno... Święty Franciszku z Asyżu... Modlitwa do św. Jana od Krzyża. Wiersz do Najświętszej Panny. Indeks rerum. Bywało - w łąki nas zabiorą... Uświęcenie. Popielec. Przy nauce katechizmowej o aniołach. Piolunkowi. Matka Boska Powstańca. Babiego lata kruchą nie... Czyś stukał kiedy... O jednym z pacjentów. Wiersz banalny. Dobry Jezu z gwoździami... Pożegnanie szkoły. Tam gdzie procesja. O milczeniu. O zbawieniu ciała. O prostym pacierzu. Kto winien. Przychodzą do matki... Pytanie. O obrazach. Wobec bólu. Piosenka. Preludium deszczowe. O nawróceniach. Jeśli. Nie straszcie mnie... Dogmatycy hałasują... Nie mnie nie zalamalo... Już nie patrzyłem na to... Do autora wielkich dzieł. Księdzu St. S. doktorowi medycyny. wikariuszowi w Kiernozi. O wędrówkach po wieżach kościelnych. O śwince. Przez mikroskop. Anonim. Siostry karmelitanek... Domi rekolekcyjne. Laurka (Księdzu A. Luftowi). O łasce zdziwienia. O małym ludzkim sercu pod wielkim baldachimem. Lipiec sierpień. Matka Boska z Or-Ota. Spać się kładę... Rozmowa z Karmelem. Żeby móc tak nareszcie uprosić. Parami. Do patrona dobrej sławy. Głodny. Jeszcze nie umiesz. Nieobecny jest. Dawna Wigilia. Święty gapa. Spowiedź (Stalem w sieni...). O kazaniach. O mieszkaniach dwóch miast. Już myślałem... Nad mapą Ziemi Świętej. O wierszu co się w pacierz wplątał. Do Jezusa z warszawskiej Katedry. Dolina Josefata. Potop. To tylko noc... W miasteczku, w którym... Wiersz o bardzo starej piosence. Do sentymentalnego młodzieńca. Do chorego w szpitalu. Opuszczającym świat. Nad starą Biblią. Obłoki z wełny tkane... Morze Martwe. Wieża Babel. Dokąd mnie gonisz... Suplikacje. O Nieuchronny. Ze wspomnień szkolnego mun-

durka. O braciach pytających się samych siebie. O powrocie po studiach do domu rodzinnego. Tren. Ewa. Pieśń z domu niewoli. Dzieło kainowych rąk. Jeremiada. Jahwe. Sulamitka. Posąg Dawida. Uriasz przeklinający uwodziciela. Rozmowy z Nikodemem. Do moich uczniów. Prośba o dary. Do kaznodziei. Pożegnanie wiejskiej parafii. Spowiedź (Wsyd mi...). Do anioła. O lasach. Proroctwa. Tacka. Pomódlmy się w Noc Betlejemską... Pacierz. Różne samotności. Ludziom odlatującym. Do zegarmistrza. Śnieżynka. Wiara. Wciąż potępią cię... Kwadrans czasu. O zmęczeniu. Przyszli szukać serca... W rocznicę nawrócenia. Proszę o spowiedź... Wyznanie (Jeśli w wierszach...). Modlitwa spowiednika. Piosenka o rzeczach pięknych. Poezja obok modlitwy... Po drugiej stronie obrazka. Wielka mała. Niebieskie z czarnym. Słowa już nazbyt pewne. O szukających. Prośba (Panno Święta...). Podziękowanie. Anioł poważny i niepoważne pytania. O wierze. Spieszmy się. Gdybyśmy sami wymyśli. Dlatego. Matka Boska Staroswiecka. Spotkania (Ktokolwiek nas...). Własnego kapłaństwa się boję... Wszystko inaczej. Pewność niepewności. W okularach. Przeciw sobie. Żal. Nie wierzą świętej Annie. Szukam. Ścieżka. Jest. Umarli. Do siostry zakonnej. O świętym Tomaszu i roztańczonych obłokach. Wróżby. O szukaniu Matki Bożej. O Łasce Bożej w brzydkim kościele. Świty. Zbawia przez. Gorętsza od spojrzenia. O Maluchach. O uśmiechu w kościele. Do piszącego wiersze religijne. O płaszczu Matki Boskiej. Rekolekcje. Zdjęcie z krzyża (Rozmaite zdjęcia...). O głupim Jasiu. Pestka. W labiryncie. O młodzieńcach w piecu ognistym. O małych i wielkich grzesznikach. Do Jezusa umęczonego organami. Zdumienia pełna. Ile napisano... Wyjaśnienie. Modlitwa. Na szarym końcu. Telefon milczy. Jezu z huczącą... Wołanie. Kaznodzieja. Do poety piszącego zbyt dużo wierszy. W noc Bożego Narodzenia. O kościele. Nie mówią o Tobie... Aniele Boży... Skrupulatorem. Spastrzeżenie. Z Dzieciątkiem Jezus. Boże spraw, żeby... Papież. Jak trudno. Nie rozdzielaj. Szukasz. Serce (Jest jeszcze taka...) Ile razy. Oddzielić. Powiedz. Powązki. Właśnie wtedy. Mrówko ważko biedronko. Wierchność. Posłuchaj. Prośba. Znowu. Uparła się. W niebie. List. Do Matki Boskiej. Na słonce. O aniele. Dziękuję (Dziękuję Ci...). Jak długo. Do Anioła Stróża. Do świętego Piotra. Wyznanie. Do świętej Tereski. Co zostało w mnie. O jednym i drugim. Boję się Twojej miłości. Którądy. Sprawiedliwość. Wiem. Który. Ankieta. Samotność. Za szybko. Nie koniecznie na pewno. Tyle wieków. O nieobecnych. List. Niewidoma dziewczynka. O nawróceniu. Odejść. Do samego siebie. Nad pustą gazetą. Postanowienie. Jeszcze nie. Nie. Rachunek sumienia. Westchnienie (Broń mnie przed...). Do spowiednika. Nie przestawał mówić. O stale obecnych. Mędrcy. Na taryfie ulgowej. Uciekam. Mówił do duszy. Cierpliwość. Między gołębiami a ornitologią. Nie sądz. Antologia. Wizytacja. Modlitwa (Który się modli...). Być niezauważonym. Rozmowa z Matką Bożą. O miłości serca. Dziękuję (Dziękuję Ci za miłość...). Kiedy. Bez nas. Wszystko co dawne. Zagadka o niej. Pytania (Gdzie się prawda...). Skrupuły pustelnika. Co zginęło... Ratunku. Modlitwa (Jezu Frasobliwy...). Szept. Wszystko jest proste. Do Pani Doktor. Wniebowzięcie. Szukałem. Czas niedokończony. Daj nam ubóstwo. Niewysłuchanie. Spotkania (Spotkania co przychodzą...). Teorie. Przyjdźcie. Na ws. Deszcz. O wróble. O firankach w stajni. Spojrzał. Więcej powiedzą. Do świętego Franciszka. Przed podróżą. Nie tak nie tak. Stare fotografie. Odpowiedzi. Malowani święci. Trochę plotek o świętych. Więc to ciebie szukają... Przy Stole Pańskim... Przewróżnienie. Wszystkiego. Powiedzcie to dalej. Aniele. Poczekaj. Wielkanoc. Z Tobą. Na obrazku Miłości Bożego. Nie wiadomo komu. Aby się stało. Czekanie. O bólu. Telefon. Koło. Z Ziemią krążymy. Na biurku. Grubo za mało. O wielkocnym poranku. Jak się nazywa. Wiersz przedpotopowy. W szpitalu. Serce (Cebulo za nerwowa...). Łza w kolejce. Bliscy i obcy. Rachunek dla dorosłego. Dzieciństwo wiary. Żeby wrócić. Obrazek. Ojciec Bernardzie... Przed śmiercią czystą i wielką. Podobieństwa. Przeszłość. Może. Żeby się obudzić. W kolejce do nieba. Owce między wilki. Nie ma czasu. Zdjęcie z krzyża (Stacja trzynasta...) Pamiątka z tej ziemi. Choćby go nie było. Świat. Westchnienie (Duchu stale pobożny...). Pytania (Jak uprosić wszystko...). Drzewa niewierzące. Przepiórka. Bezdomna. Ręce (Mówią, że ręce...). Rymowanka. Który stwarzasz jagody. Czas. Prawda. Dzieciństwo. Jest albo jej nie ma. To nieprawda. Nie płacz. Żeby nagle zobaczyć. Wszystko na szpilce. To nieprawdziwe. Skąd przyszło. Ręce (Twoje ręce...). Nie mogę trafić. Siedmiowiersz. Miłość. Pan Jezus niewierzących. Ta droga. Biedna logiczna głowa. Chytrność. Jeszcze. Noc. Uczy. Nic się nie zmienił. Koło domu. Gwiazda. Razem. Niebo. Wierzę. Anioł Stróż. Dlaczego. Przeszłość (Nie dokonczy już...). Nareszcie. Nie mów. Szczegół. Oda do rozpaczy. Jeśli miłość. Narzekania. Po obu stronach. Niewidzialne. Pytasz. Nic więcej. Wigilia. Odszukany w cieniu. Na dobranoc.

7677. W: Boże.. *TgP* 43:4. – Boże Narodzenie. Chrystus Król. Najświętsza Rodzina. Niepokalane Poczęcie. Święty Szczepan. *WspAmb* 5:67-8, 81-2, 106-7, 112, 119-20 [wierszowane kazania do dzieci]. – Co zginęło. *LudK* 28:6. – [Dlaczego] Proc. *ČeskyBratr* (Czechosl.; czes.) 1983 7:98 [ČlČ]. – Dziękuję. *TgP* 43:4.

– Klasówka z religii. *MGośćN* 7:8. – Krzyż. *HejMj* 3:13. – Lustro. Miłość. *TgP* 43:4. – Na Drodze Krzyżowej. *HejMj* 4:8. – Nielogiczne. *TgP* 43:4. – O jednym z pacierzy. O spacerze po cmentarzu wojskowym. *Ndz* 36:4. – Obiecanki – cacanki. *MGośćN* 3:2. – Opuszczającym świat. *Zrz* 44:12-3. – Osioł. *TgP* 43:4. – Piosenka o powstaniu. *SiL* 182:3 [z not.]. – Placz. Pocięcha. *TgP* 43:4. – Powitanie. *PrzPowsz* 5:10-1 [w art. S. Koszowskiej]. – Prośba. *TgP* 43:4. – Śpieszmy się. *LudK* 7:6. – Teraz. *PsLA* 7/9:236 [w art. A. Kaliszewskiego]. – Wiersz z dedykacją (Z. Herbertowi). *TgP* 44:5. – Wigilia. *KrAp* 12:3. – Zbliżenie. Zdziwienie. *TgP* 43:4. – [Wiersze] Der Weg zu Dir. [W ks. zb.:] Indizien. Kurze Texte zum längeren Nachdenken. [Oprac.] E. Antkowiak. [3 wyd.]. Leipzig, s. 143-151 [tyt. ?].

7678. P: *MGośćN*: Bądź pochwalona, mamusiu, 5:19; Nowy Rok, 1:8; O jedzeniu, 2:7; O panie Jairównie i tatusiach, 11:7; O Ojcu Świętym, 6:7; O ślubach w kościele, 8:7; O wielkiej nocy, 4:9; W łasce u Boga i ludzi, 12:6. – [Kazania dla dzieci]. *WspAmb* 3:8-9, 14-15, 30, 36-7, 42, 73-4, 84-5, 4:8, 19-20, 54-5, 65-6, 5:33-4, 40-1. – O oplatku. O Świętym Mikołaju. *TgPl* nr 52/53 dod. s. 1.

7679. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B., Ład 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m.in. o udziale J.T. w X Tygodniu Kult. Chrześc. w Wwie]; Hajduga J. *TgP* 47:6 [List do red. z refleksjami nt. spotk. aut. J.T. zorg. z tej okazji]. – Małek A. *TgP* 44:7 [not. o wiecz. poezji J.T. w ramach I Tygodnia Kult. Chrześc. w Bytomiu].

7680. Matywiecki P.: Myśli o poezji J.T. *Zn* 350:103-16. – Olszewski T. *TgKl* 3:9 [z fot.]. – Smaszcz W.: Poeta uśmiechniętego Chrystusa. *K* 36:10, 37:9. – Smolka I.: „Wciąż wieczność była z nami”. *Lęki, ucieczki* s. 36-45. – Sochoń J.: Poezji troskliwa pokora. *PrzPw* 2:181-93. – *PrzKat* 27/28:9 [fot.]. – *TgP* 1:7 [not. o wiecz. aut. podczas Tygodnia Kult. Chrześc. w Gd., 1983]. – *ZiP* 7:10 [not. o wiecz. poezji J.T. w ramach IX Tygodnia Kult. Chrześc. na Wybrzeżu]. – Wywiad. Jastrun T. *PrzKat* 1:6. – Który stwarzasz jagody. Bernat A. *NKs* 12:72-3. – [Jodłowski M.] Lector. *Op* 1:16, 27. – Kossowska S. *PrzPowsz* 5:10-1 – Loba Z. *NŻycie* 4/5:19-20. – Polanowski T. *Akn* 1:125-9. – Wasiak R. *DzPŻ* 98:3. – Nagr. zob. 473 VII. – Teraz. Kaliszewski A. *PsLA* 7/9:236-7.

TWARDOWSKI SAMUEL

7681. Nadobna Paskwalina. Nikolaev S.I.: Neizvestnoe izdanie poemu S.T. „Prekrasnaja Paskwalina”. *SovSlav* 6:77-8 [o odnalezieniu w katalogu bibl. S. Medvedeva w Moskwie zapisu egz. wyd. Kr. 1683]. – Okoń J.: Narrator i narracja w „Nadobnej Paskwalinie” S.T. *RL* 1/2: 67-81 [fragm. większej całości].

TWARDZIK CZESŁAW

7682. W: Czekasz. *Lubartów* 83 s. 250. – Podzwiekźniwny. *TgChelm* 29:6.

TWAROGOWSKI TADEUSZ

7683. *Hariki*. Cancer. *Fkj* 83 2:25.

TWERDOCHLIB ANDRZEJ

7684. O naiwności i zaufaniu. Wybór felietonów i listów. Gd.: KAW, 83 s., facs.

7685. P: [Felietony]. *GłWb* nr 30, 36, 42, 48, 54, 60, 66, 72, 78, 84, 90, 96, 101, 107, 113, 119, 125, 131, 137, 143, 148, 154, 239, 245, 257, 262, 280, 286, 292, 298, 304, 305, 308. – Jak się pozbyć czarnego kota. *GłWb* 124:5. – Jazda okrężna [pow., fragm.]. *Fk* 6:8-9; *Kn* 5:6; *Pan* 25:20-1. – Sploty. *ZWol* nr 155-171, 174-177 [wyróżn. zob. 462 IV].

7686. Trziszka Z. *TgKl* 6:7 [z fot.]. – Wywiad. Tetter J. *TrL* 306:8 [z not.].

TWORKOWSKI STANISŁAW

7687. P: Powstańca ofiara. *ChrzS* 8/9:218-24 [wspomn.].

TYBLEWSKI TYBURCJUSZ

7688. P: Koty. *KIDŚ* 182 3/4:46-7.

7689. Wywiad. Suchecka M. *NJIn* 42:6-7 [z laureatem międzynarodynar. konkursu na utwór lit. w jęz. esper.].

TYBURA WŁADYSŁAW

7690. P: [Felietony]. *TiT* nr 15, 21, 27, 36, 37, 39, 44, 46-50.

Z TYCZYNA JERZY

7691. Korespondencja. Georgii Ticinii ad principes Radziwiłł epistulae. Oprac. J. Axer. Wr. 1980. Rec.: Urwanowicz J. *ArCh* t. 77 s. 196-200.

TYM STANISŁAW

7692. P: Na wyrębie. *PgTLubuskiego* (Ziel. Góra) 84/85 [9]:8-10. – Okręt (Sztuka w trzech aktach z prologiem i epilogiem). *D* 12:5-40.

7693. Kurzawa E. *Krb* 42:9 [o próbach osiedlenia się na Suwalszczyźnie]. – Sieradzki J.: Rezerwaty S.T. *D* 12:105-10 [nt. dramaturgii S.T.]. – Wywiad. Pawlicki M. *ItD* 47:16-7 [z fot.]; [Groński R.M.] (X). *Szp* 50:6 [not. sat.]. – Rozmowy przy wycinaniu lasu. Godlewska J. *PgTLubuskiego* (Ziel. Góra) 84/85 [9]:3-5.

TYMIENIECKI BOHDAN

7694. Na imię jej było Lily. [Wspomn.]. Wprowadzenie W.J. Bobiński. Wwa: MON, 246 s., fot. – Rec.: Łoboda W. *PŻ* 39:11. – Piekarski M. *PrzT* 34:13. – Sowińska B. *ŻW* 187:7. – Treger K. *SzM* 153:8. * Kwiatek W.P. *NKs* 11:46-8 [wyw. z aut. nt. ks.; z fot.].

TYRANKIEWICZ JADWIGA

7695. W: Ostre wymagania. *Fk* 37:9.

TYRMAND LEOPOLD

7696. Straszewski A. *Knkt* 12:42-8. – **Korespondencja**. List L.T. do red. (druk *JazzF82* nr 74). Sprost.: *JazzF* 86:7 [od red.]; Tyrmand L. *JazzF* 89:4. – **Dziennik 1954**. Liberal w trudnych czasach. *Pmst* 24:36-9. – **Zły**. Zimand R.: Tyrmand 54. *LitŻleOb* s. 195-217.

TYSZKA LEON

7697. Sukcesy i klęski jednego życia. [Wspomn.]. Słowo wstępne: M. Fuks. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 118 s. – Rec.: Cybulska M.E. *TdP* 36:9.

UBYSZ MIECZYŚLAW

7698. W: Krew. *HejMj* 8:12; *KKat* s. 173. – **Oczy**. *KrTd* 27:4. – Sąd Boży (Śp. Wojtki Janowicza). *Po* 9:103. – Stare Miasto. *GwP* 35:14 [niepodp.]; *KKat* s. 182-3.

UJEJSKI KORNEL

7699. W: Lepsza dbałość niż zuchwałość... *InfKl83* 1/2:30.

7700. Studencki W.: Kornel Ujejski w świetle listów, przemówień i pamiętników. Opol. TPN Wyd. II Jęz. i Lit. Wwa, Wr.: PWN, 158 s., facs., fot., portr. – Rec.: Hendzel W. *KwNOpol* 4:130-1.

7701. **Chorał**. Matulewicz T. *Rzczw* 41:8-9 [hist. powstania pieśni do mel. J. Nikorowicza, jej popularność i trawestacje].

ULEWICZ TADEUSZ

7702. W sprawie tajnych pielgrzymek jasnogórskich młodzieży akademickiej w latach 1940-1944. *StCmt* s. 254-63.

ULICZKA JÓZEF

7703. W: Moje miasto. Z okien domu. *GZbRŚ* 52/53:6 [nagr. w konk. „Moja Ojczyzna”].

ULMAN ANATOL

7704. P: *Szp*: Cycuszki, 31:5; Intymne życie kogutów, 41:5; Jak pan Matuszka budował sobie dom, 20:13. – Namiętności na pierwszym piętrze (Fragment komedii). *ProfKl* 13:191-203. – Ucięta dłoń (Fragment większego utworu). *GHPm* 125:9.

UMIŃSKI ZDZISŁAW

7705. Album z rewolwerem. [Pow.]. Wwa: Czyt., 387 s. – Rec.: Klukowski B. *NKs* 12:64-5 [z fot.]. – Sadowska E. *ŚlP* 235:4. – Żuliński L. *TiT* 47:10.

7706. Karabin i granat. II. A. Kurkowski. Wyd. 2. Wwa: NK, 173 s.

7707. Powstańcze rozstania. [Wspomn.]. Wwa: Pax, 191 s. – Rec.: Klukowski B. *NKs* 12:64-5 [z fot.]. – (urp).

DzPjz 234:4 [not.]. – Wójcicki P. *ŚlP* 220:4. – [Zarzycki A.] A.Z. *ZWL* 50:8.

7708. P: Album z reliefem [pow., fragm.:] Wuj Marian. *ŚlP* 95:3-4 [z not.]. – Album z rewolwerem [pow., fragm.:] Tamtego dnia. *K* 9:8-9.

UNIŁOWSKI ZBIGNIEW

7709. P: Gdynia na co dzień [fragm.]. *DzP* 161:3.

7710. **Żyto w dżungli**. Pamiętnik morski. Cybulska M.E. *TdP* 38:9.

UPTAS BEATA

7711. W: Powolne umieranie. Ściana. *ŻL* 6:7.

URBAN JERZY pseud. Klakson, Rem Jan

7712. Felietony dla cudzych żon. Wwa: Czyt., 229 s. [Ogl. pod pseud. Jan Rem].

7713. Na odlew. [Felietony]. Lubl.: WLubel., 162 s. [Ogl. pod pseud. Klakson]. – Rec.: Janowski A. *GMI* 100:8. – Kowalczyk A.Z. *KL* 237:4.

7714. Samosądy II. Wwa: KiW, 253 s. [Ogl. pod pseud. Jan Rem]. – Rec.: Skryba J. *Knkt* 1:67-8.

7715. P: Samosądy. *TiT* nr 1-5, 7-21, 23, 25, 26, 28, 32-34, 36-40, 42-45, 47, 49-52 [cykl fel. podp. Jan Rem; polem. z poszczególnymi fel.: J. Brodzki. *PP* 2:28-30; A. Burda. *PrzT* 20:3; M. Colucci. *TiT* 24:2; A. Gieysztor, S. Kieniewicz, A. Zahorski. *Rzpl* 35:3; R.J. Goździkiewicz. *ŻW* 242:3; T. Grabowski. *PrzT* 22:7; S. Hant. *TiT* 10:2; L. Krasucki. *Fk* 2:2; J. Lobman. *TrL* 10:4; O. *TiT* 4:16; J. Pardus. *Rzczw* 6:2; S. Podemski. *TiT* 49:4; M. Przelęcki. *TiT* 39:12; A. Sandauer. *TiT* 10:2; 30:4; SAS właśc. T. Sas. *WdSkier* 2:9; (JAS) właśc. J. Simon. *GK* 276:4; A. Tatarzewicz. *TiT* 49:4; S. Thim. *PrzTch* 13:32; P. Wągiel. *Rzczw* 15:16; (ż). *Ład* 4:2; (215). *TiT* 23:16; 43:16; – *Per* 3:20; odp. J.Urbana podp. Jan Rem: *PrzT* 22:7; *Rzpl* 35:3; *TrL* 14:4; Nienawiść. *Arg* 47:3; *GK* 266:1, 5; *Rzpl* 268:5; *TrR* 265:5]; [fragm.:] *Rzczw* 40:2 [z *TiT* nr 38].

7716. Bierezin J.: Ad Rem. *Klt* 4:87 [fel. nt. publicystyki J.U.]; [polem.:] [Urban J.] Jan Rem: Bierezin w streszczeniu. *TiT* 21:3. – Jarema. *Rzczw* 4:16. – Kurowicki J. *Spil* 50:2. – **Wywiad**. *Knkt* 23:3 [odp. na 33 pytania]. – Samosądy (druk *TiT83* nr 48). Polem. i sprost.: Miliszewicz G. *TiT* 1:12; Roszko J. *TiT* 1:9.

URBAN RAFAŁ

7717. Trziszka Z. *TgKl* 17:6,9 [o wpływie osobowości R.U. na życie i twórcz. J. Goczola, E. Stachury i Z. Trziszki; z fot.].

7718. **Kult. Urbanowe spotkania** (Głogówek, 11 II 1983, org. Miej.– Gminny Ośr. Kultury, Miej.– Gminna Bibl. Publ. im. R. U. i Muzeum w Głogówku). [Spraw.:] Karp M. *TrO* 59:6; – *KO* s. 213 [noty].

URBANKIEWICZ JERZY

7719. Czerwone goździki stępią wrażliwość. [Pow.]. Lubl.: WŁubel., 174 s.

7720. Passe-partout w ciepłym kolorze. [Gawędy]. Łódź: WŁ, 303, [5] s. – Rec.: Bortnowski W. *Odgł* 49:9. – Jagoszewski M. *DzŁ* 187:3.

URBANKOWSKI BOHDAN

7721. W: Aloys obkist. Apel poległych. Chorus. Jerzy Czejnnic (Poeta). Książd Józef Dębski. NN 26178. Stary Jehowa. Sześciu chudych... T. Pound (Schauspieler). *PgT Szaniawskiego (Plock)* 84/85 [6:12-6, okł.]. – Wigilia. *DzPjz* 252/253:1.

7722. Wywiad. Berowska M.K. *PgT Szaniawskiego (Plock)* 84/85 [6:3-11].

URGACZ TADEUSZ

7723. Braciszek. [Wiersze]. Wwa: KAW, 181 s.
Abel. Braciszek. Rajski język. Tajemnicze ogrody. Nie znany las. Ząb za ząb. Sęp. Owoc zakazany. Owoc zakazany. Ptakokwiat. Złotorożec. Za siódmą skórą. Sama słodycz. Kraj przyszłości. Czarne lwy. Tajemniczy list. Perła. Cesarzowa. Koncert na salaterkę. Miecz. Tarcza i miecz. Chrystus w kamaszach. Lustro. Rzęsy symetrii. Trzy chwile. Sól i pieprz. Wiśniowy dom (M. i A. Wiczyńskim). Cerkiewki żrenic. Zakruczona. Złote węgorki. Wypite niebo. Podole (J. z Podola Adamskiemu). Łąka. Kości. Morze kapuściane. Daremne i ciemne. Niewidzialna strzała. Syn marnotrawny. Modelka. Rysowniczek. Sen ołowiany. Sylwia i dzwony. Jeszcze jedno jabłko. Ahykacja. Zbawienie świata. Era motyli. Nie ze szkarlatu (Pani K. Jaworkowej). Drugi dzwon. Słomka. Ikar i Krysia. Bułana bułana. Anuska. Koledziotka. Czysty nonsens. Bicie w bęben. Dobrze wiesz, że mnie nie ma... Czerwony kapturek. Zachodnie okno. Leśne dzieci. Czy naprawdę żyjemy. Burza wiosenna. Jesienne liście. Przybós. Pogrzeb. Ofir. Cień małpki. Punkt niedowidzenia. Mało. Stos. Nurek (E. Hołdzie). Lot kata. Sztuka pisania. Serce urny. Gwałt. Dziwna zabawa. Kiedy odjechali. Planeta Fors. Honolulu. Wschodnia melancholia. Pierścień senatora. Pompony. Morderca kwiatów. Zdobycie Moskwy. Gwiazda w gwieździe. Mała gwiazda. Salamandry. Maria Magdalena. Piosenka z Asnyka. Modliszka. Różowe miasto. Nieuśmiech. Jestem kims. Dylizans. Zrusalczenie. Na Berdyczów. Noc zgubionego pantofla. Ziarno. Liść wawrzynu. Bestia. Władca heliotropów. Castra. Czerwono-brody. Butelka. Król do kochania. Hetman. Przecinek. Taką jasną, taką polską. Margrabia. Bocznyimi uliczkami niosą... Miasto diamentów. Piękne oczy cara. 7 × 6. Czapka. Kukulka ze Złotej Góry. Ogon. Epitafium dla króla. Kulig. Króle i pany. Skopenko. Sen o bucie. Koniec epopei. Bielmo. Gilotyna mówi. Aureola. Wielka Armada. Gdy nie niałeś... Do kogokolwiek. Potop. Oczom gwiazd. Jonasz i koń. Zima Abła.

7724. W: Akteon. *ŻL* 30:1. – Bazylia. *TiT* 12:7. – Bocznyimi uliczkami niosą trupa... *TiT* 28:7. – Była wódka. Chłopcy. *TgKl* 47:9. – Cud. *P* 2039:13 [z not.]. – Cyrk. *Szp* 37:8. – Człowiek z perłą. *TgKl* 47:9. – Do kogokolwiek. *TiT* 28:7. – Drugi dzwon. *B* 5:1. – Dwa ziarnka maku. *TgKl* 18:3. – Dym. Elegia dla zimorodka. Fanny. *TiT* 52:7. – Gdy zaplonie ognisko. *Mot* 13:11 [współaut.: M. Łebkowski]. – Historia Egiptu. *Szp* 22:4. – Honolulu. *TiT* 12:7. – I zwyciężyłem. *TgKl* 18:3. – Ikar i Krysia. *Szp* 47:8. – Jak paw. *Szp* 37:9. – Jalmużna. *TiT* 52:7. – Jonasz i koń. *TiT* 12:7; *ŻL* 42:3. – Kraj przyszłości. *B* 5:1. – Króle i pany. *TiT* 28:7. – Królowa kruków. *TgKl* 47:9. – Kulig. *TiT* 28:7. – Łotry. *Szp* 22:4. – Malczewski. *TgKl* 47:9. – Manna. *TiT* 52:7. – Margrabia. *TiT* 28:7. – Mądrość. *Szp* 37:8. – Miasto diamentów. *TiT* 28:7. – Miłość Narcyza. *ŚT* 1:16-7 [z nut.]. – Nowenna do Piętaszka. *Szp* 22:4. – Ogień. *ŻL* 30:1. – Pierścień senatora. *B* 5:1. – Po wigilii. *TiT* 52:7. – Podole. *TgKl*

18:3. – Pogrzeb. *MczL* 2:15-6. – Pompony. *Szp* 37:8. – Pól Cezara. *Szp* 22:4. – Prawo świata. *TiT* 52:7. – Prościzek. *TgKl* 18:3. – Rana. *ŻL* 30:1. – Rozmowa z basem. *Szp* 37:9. – Równolaki. *Szp* 47:8. – Różowe miasto. Ry-cerka. Sen ołowiany. *TiT* 12:7. – Sens istnienia. *Szp* 47:8. – Ten turkusowy. Trzy zwrotki z sokołami. *TiT* 12:7. – Tuwim. *Szp* 44:7. – Wielka Armada. *MczL* 2:15. – Wschodnia melancholia. Zbawienie świata. *B* 5:1. – Ze starych kronik. *TiT* 52:7. – Zielona oberża. *TgKl* 47:9. Zob. GAŁKOWSKI JAN, URGACZ TADEUSZ

USAKIEWICZ AGNIESZKA

7725. P: Ułamki rozmowy. *MczL* 7:30-40.

UTKIN JERZY

7726. W: Więzień. *PgPil* 29:6 [nagr. w Konk. na poezję i prozę o tematyce dowolnej].

UZIEMBŁO ADAM

7727. P: Ludzie i Tatry [wspomn., fragm.:] Czapiński. *GK* 103:8.

VINCENZ STANISŁAW

7728. P: Echa z Czerdaka. *Zn* 360/361:1525-41 [pwdr.].

7729. [Listy]. *Od* 11:62-70, 12:38-42 [do H. Steinhaus (5 z 1948, 3 z 1957-58); z not. podp. Z.K. właśc. Z. Kruszyński].

7730. Klecel M.: Próba o esejach S.V. *Wż* 10:6-24. – Pieszczachowicz J.: Mit „starowieku”. *Li* 8:15-8. – Ro-siński K.: Prywatny myśliciel z gór. *Kntr(B)* 6:41-3. – Korespondencja. [Listy do S.V.:] Steinhaus H. *Od* 11:62-70, 12:38-42 [9 z 1948-58; z not. podp. Z.K. właśc. Z. Kruszyński]. – Na wysokiej połoninie. Czapplewicz E.: Zagadka genologiczna S.V. *PrzHm* 7/8:119-50. – Pieszczachowicz J. *EK* 61:6. – Sawicki M. *WDr* 10:78-81. – Pasma 3: Barwinkowy wianek. Epilog. Marx J. *TiT* 5:10. – (wb). *CoCz* 4:20 [not.]. – Po stronie dialogu. Cymer A. *Zrz* 26:18.

7731. Kult. Kac A. *Zn* 359:1412-7 [rep. z pobytu w domu S.V. w La Combe na zaproszenie A. Vincenza]. – *TgP* 4:2 [inf. o mszy w Kr. w 13 roczn. śmierci].

VOGLER HENRYK

7732. W: Moje miasto tekturowe. *CzPP* 49:1. – Ojczyzna utracona. Pochód. Wagony. *PsLA* 4:74-6.

7733. P: Kontredans. *PsLA* 1:5-7. – Porwanie Persefony. *ZL* 35:8-9. – Tajemnica Ludwika Lelewicza. *ŻL* 23:8-9. – Wielki skok. *P* 2052:15-7 [sprost.: *ŻL* 44:16].

VOGLER PAWEŁ

7734. W: Odszedł ostatni kantor - Abram Fogiel. *ŻL* 42:3. – Z wierszy amerykańskich: Kiedy wrócisz. List

otwarty. Manhattan Vortex. Na rogu ulicy Szpitalnej. *ŻL* 17:9.

VRTEL-WIERCZYŃSKI STEFAN

7735. Sesja nauk z okazji 20. roczn. śmierci S.V.-W (Pozn. 1983). [Spraw.:] Dietze J. *Zentralblatt für Bibliothekswesen* (Leipzig) 1983 6:264-5 [IBZ]. – Mytko B. *SI0c* s. 169-71.

WACHOWIAK EUGENIUSZ

7736. W: Meine drei Johannes R. Becher Gedichte: Impression. [W ks. zb.:] Wandelbar und stetig. Lesarten zu Johannes R. Becher. Anthologie. [Oprac.] D. Schiller, I. Siebert. P. Wiens. Halle, Leipzig, s. 197-203.

WACHOWIAK STANISŁAW

7737. Czasy, które przeżyłem. Demski J. *GIW* 54:5. – (js). *Kntr(B)* 1:40. – Kosiński W. *Wp* 5:31. – Lewandowski J.F. *Kil* 33:11. – [Rudnicki Sz.] Sz.R. *PrzH* 2:377-8. – Szczepkowski M.J. *Arg* 4:14. – Weber H. *TiT* 29:10.

WACHOWICZ BARBARA

7738. Wywiady. Pieczara I. *GK* 306:3. – Rogalska B. *Zrz* 24:10-1 [z fot.]. – Sienkiewicz M. *GIW* 116:8. – [Id.]. *TrO* 268:4.

WALAWSKI EDWARD

7739. Zgon (26 I 1984). *Not. DzP* 23:2; *ŻW* 23:2. – *Nekrologi. Nwn* 23:3, 24:2; *TgNdwl* 5:2. – *Spraw. z pogrzebu. Nwn* 26:1 * *Nwn* 28:2 [podziękowanie rodziny za udział w pogrzebie]. – *Wspomn. pośm. Świerczewska K. Wid* 5:3. – *Nwn* 23:1.

WALAWSKI JERZY

7740. P: Bez retuszu. *DzP* nr 5, 11, 17, 23, 35, 41, 53, 59, 71, 77, 83, 89, 95, 100, 105, 111, 123, 129, 135, 141, 146, 152, 158, 164, 170, 176, 182, 188, 194, 212, 218, 224, 230, 236, 242, 248, 271, 277, 283, 289, 301, 305, 307 [cykl fel.].

WALCZAK GRZEGORZ

7741. W: [Grecja] Grčka. Tl. R. Mićunović. Iz. knjige postanja. Tl. M. Topić. [Kasandro] Kasandra. [Niepewność] Nesigurnost. Tl. R. Mićunović. *Svm* nr 8/9. – Pejzaż posle bitke. Tl. R. Mićunović. *Univerzitetska Rijec* (Titograd) 1983 nr 164 [ČLJ]. – Pismo. Tl. J. Novakovski. Ples sa zduvačem. Tl. R. Mićunović. *Svm* nr 8/9.

7742. P: [Kanarek] Kanarinac. Tl. M. Pavlović i R. Mitrović. *KnReč* nr 237.

WALCZAK MARIA MIROŚLAWA

7743. W: Dom. *TgPil* 3:6.

WALCZAK WŁADYSŁAW

7744. W: Gwaro. *Pdhl* 1:36 [podp. W. Walczak-Skibowian].

WALDEN JERZY

7745. P: Spotkanie na rogu ulic. *PgTJaracza (Łódź)* 83/84 [7:1-3].

WALDORFF JERZY

7746. Czarne owce dla Apolla. [Fel. nt. muz.]. Kr., Wr.: WL, 310 s. – Rec.: Natanson W. *NKs* 10:106-7. – Nowakowska E. *Plt* 46:11. – Przedborska H. *DzL* 94:5. – Weber H. *TiT* 47:10. * *ŻL* 14:13 [tekst erraty do ks. wraz z wyjaśn. WL].

7747. Taniec życia ze śmiercią. Wyd. 2. Kr.: PWM 271 s. (Muzyka, Moja Miłość).

7748. P: Cmentarz sławy i chwały. *AlmPol* s. 230-40. – Dolina szarej rzeki [fragm.:] Dwa światy. *ŻW* 310:9. – Uszy do góry! *Plt* nr 5, 7, 8, 14, 17, 18, 29, 37, 39, 41, 42, 48, 51, [cykl fel.].

7749. Sprawy żywych i umarłych. *Plt* 21:16 [o działaln. Społ. Kom. Opieki nad Starymi Powązkami]. – Wstęp [do ks.:] Fonteyn M.: Autobiografia. Wwa. – [Wypowiedź]. *KP* 213:2 [nt. ratowania Starych Powązek]. – Zacny i poczywy. *PgTPowszechnego (Łódź)* 84/85 [2:6-13].

7750. Wernic A. *KrW* 3:167-71 [m.in. o działaln. J.W. jako przew. Społ. Kom. Opieki nad Starymi Powązkami]. – *Plt* 45:2 [not. o otrzymaniu dyplomu honorowego Tow. Miłośników Historii i Tow. Przyjaciół Wwy za ks. „Czarne owce dla Apolla”]. – *Szp* 17:6 [karyk., rys. J. Lechowicz]. – *Wywiady. Pieczara I. GK* 257:3. – Wróblewska G. *NW* 44:18-9 [z J.W. jako przew. Społ. Kom. Opieki nad Starymi Powązkami]. – *Muzyka łagodzi obyczaje. Lampart Z. GK* 18:4 [not.].

WALICKI LESZEK

7751. P: Wizerunek miasta. *ŻL* 34:8.

WALIGÓRA HELENA

7752. W: Gwiazdka z nieba. *Pdhl* 2:47.

WALIGÓRSKI ANDRZEJ

7753. W: Ballada o pierwszej łamigłówce. *SnaSS* 7:8-9 [piosenka z wr. Kabaretu Dreptaków]. – Przewaga. *NMed* 7:8. – Syteczku mój. *RkŚwidn* s. 221-2. – Ucieczka w ciszę. *TwR* 20:5. – Zadzuszki. *Zauroczenie. RkŚwidn* s. 221.

7754. *Wywiady. Barciszewska E. NMed* 7:8. – Głuch W. *SzM* 197:2.

WALISZEWSKI JANUSZ

7755. Pomin J. *Plst* 3/4:125 [nota spraw. z wiecz. aut., Pozn., 7 X 1983].

WALKOWIAK HELENA

7756. W: Dulcynei. Powrót. *MiZm* 40:8.

7757. P: Ceylon. *MiZm* 35:8-9.

WALKUSZ JAN

7758. W: Boże Ciało. *NRodz* 6:29. – Credo. Lisy mają swoje nory. *GwM* 7:8. – Nad rysunkiem, który jest modlitwą. *WDr* 10:111. – Zaduma katechety. *WDr* 10:107.

7759. P: Gadki mściszewickie [z tego cyklu:] Bělny rechunk. Cěž do kata za salata? *Pomer* 3:34-5 [z wstępem aut.]; Weselesko. Fatalnõ pomilka. Egzõmin. Niebezpiecznõ trąba. *Pomer* 6:33-5.

WALSZEWSKI ZBIGNIEW

7760. P: Cebula. *TgKl* 22:8. – Myśli pospolite. *TgKl* 12:16 [aforyzmy].

WANDURSKI WITOLD

7761. W: Stolarka [fragm.]. *InfKl83* 1/2:27.

WANICZEK MARIA

7762. Śpisko polecka. [Wiersze]. Nowy Sącz: Sąddecka Oficyna Wydawn. WOK w Nowym Sączu, 27 s.

Spisko polecka. Nuto, śpisko nuto. Polecko, polecko. Fto be śpiwoł? Stuloj sie stonecko. Spiywom o tobie Spisu. Jaskolcne śpiywanie. Niedziycjo. Wesoło na Spisu. O tobie, prze ciebie. Dysc nad górami. Dziywce ze Spisa. Cicho w lesie. Plac nosyj role. Trze zachować gware. Wiecór o bojkaf. Piykne ale twarde. Prze złotego sluge. Fnet kolyndowanie. Z kolyndum. Jyj dusa. Nase zwony. Moja rolo. Radość duse. Wysyj! – [Not. o aut. na okł.].

7763. W: Ja tu zastanym. *Dn* 41:12.

WANTUŁA JAN

7764. Herby i pieczęcie miasta i gminy Skoczów. Skoczów: Tow. Miłośników Skoczowa, 25 s., il., mapa.

7765. Hłond J. *ZSzt* 52:8.

WANTUŁA LEON

7766. P: Boso do nieba [pow., fragm.:] Po klęsce. *TiN* 39:12 [wyróżn. zob. 462 IV].

WANTUŁA TADEUSZ

7767. W: Ubój. *WDzJ* 4:56.

WAŃKOWICZ MELCHIOR

7768. Karafka La Fontaine'a. Wyd. 2. Kr.: WL. (Dziela wybrane). [T.] 2, 815 s.

7769. Monte Cassino. Wyd. [7] rozsz. Wwa: Pax, 613 s., [162] s. tabl. z fot., portr., rys. (Bibl. Dziel Wyborowych Pax). – Rec.: (HL). *GO* 112:5. – Janowicz L. *KP* 108:5. – [Kowzan A.] (ak). *Ład* 31:6. – Terlecki O. *ŻL* 23:16. – Tomaszkwicz J. *SzM* 89:8.

7770. Szkice spod Monte Cassino. Wyd. 9. Wwa: Wiedza Powsz., 202 s. (Omega, Bibl. wiedzy współcz., 143).

7771. P: Karafka la Fontaine'a [fragm.:] Szperaczka w opalach. *ZwK* 33:3,6. – Opierzona rewolucja [fragm.] Notatki z Muzeum Rewolucji. *Of* 31:2; Stawka na człowieka. *TiN* 45:12 [z koment. F.N. właśc. F. Netz; z fot.]. – Westerplatte. *GwP* nr 40-51; [fragm.] *HejMj* 9:6; *PnPol* 9:45-6. – Z czym wchodzimy w Międzyepokę [fragm.:] Z jakiej jesteśmy gliny? *TiT* 16:8 [skreślony przez red. *ŻL* fragm. art. nadesłanego w 1972 r.; tyt. obecnie ogł. fragm. od red. *TiT*; z fot.; nawiąz.: M.A. Styks właśc. J. Maśliński. *ŻL* 19:15]. – Ziele na kraterze [fragm.]. *MGośćN* 9:13 [z not. red.].

7772. [Listy]. *K* 38:12 [do Z. Lichniaka (1 z 1957; oprac. i nota wstępna: Z. Lichniak); *Li* 10:10-4 [do żony Zofii (16 z 1922); z wstępem A. Ziółkowskiej].

7773. Kąkolewski K.: Wańkowicz krzepi. Wywiad-rzeka. Wyd. 3. Lubl.: WLubel., 119 s., il., facs., fot., portr.

7774. Bartelski L.M. *Pan* 20:32 [z karyk., rys. E. Lipiński i fot. rekonstrukcji gabinetu M.W. w Muzeum Literatury w Wwie]. – Goldbergowa K. *Kntr(B)* 9:45-7 [wspomn.]. – Kąkolewski K.: W. krzepi [fragm. wyw.]. *Zrz* 38:10-1 [z fot.]. – Konarski B. *Pob* 12:21-2 [z fot.]. – Kucharski T.: Ostatni proces W. *TiT* 16:9 [nt. procesu sądowego pomiędzy M.W. a W. Machejkiem w 1972; z fot.]; [polem.:] Lovell J., 26:8-9, Kucharski T., 26:9. – Ławecki T.: W. wciąż krzepi. *Swd* 11:8-9 [wspomn. o wakacjach M.W. w Nadliwiu; z fot.]. – (M.F.): M.W. pisarz-wydawca. *TiT* 1:5. – Micuła G.: Przypomnienie W. *GrRolPol* 110:12 [z fot.]. – [Moczar M.: Czy M.W. chciał siedzieć? *ŻL83* nr 49-50; cd. polem.:] Passent D. *Plt* 2:16; Machejek W. *ŻL* 6:16. – Nowicki W. *PgTWybrzeże (Gd.)84/85* [3:6-8]. – Szypowska I.: „Domeczek” M.W. *KrW* 4:71-80 [wspomn.; z fot.]. – Witalis A. *PnPol* 9:45. – Wrzosek M.: Sprawa polska a wynik pierwszej wojny światowej w przewidywaniach M.W. z 10 października 1917 r. *ZszNUWBial* (Hum-H) z. 40 t. 7 s. 149-59. – Zbijewska K. *Kr* 3:50 [o spotk. M.W. z S. Catem-Mackiewiczem w Kr. 1956; z fot.]. – Ziółkowska A. *PgTWybrzeże (Gd.)84/85* [3:1-6]. – *ExW* 189:5 [fot. ekslibrisu M.W. wyk. S. Ostoja Chrostowski]. – *Niva* nr 3, 5, 7, 9, 13, 14, 17, 20, 23, 27, 38, 41, 44 [fot. robione przez M.W. w cyklu fot.: Kresy]. – *Szp* 44:7 [karyk., rys. E. Lipiński]. – *Zmk* 28:6 [karyk., rys. M. Nydl (Czechosl.). – **Art. i noty okolicznościowe w 10-lecie śmierci.** Huniewicz M. *GMI* 101/102: 11 [z fot. i karyk.]. – Maliszewski M. *ŻKat* 9:106-9. – Marx J. *Odrz* 39:8 [z fot.]. – (PJ). *Wcz* 178:6; *WczW* 175:4. – Sznajderska I. *ZiP* 38:18, 23. – Wojtas A. *W* 38:5 [z fot.]. – Zdrojkowska Z. *SIP* 182:2. – *DzP* 214:4. – *DzPjz* 178:11 [z fot.]. – *DzZ* 210:5. – *Nwm* 214:4 [z fot.]. – *P* 2050:14. – **Anody i katody.** T. 1. Wwa 1981. Rec.: Woźniak W. *TgOs* 43:15. – **Bitwa o Monte Cassino.** Ziółkowska A. *K* 21:6-7. – **Hubalczycy.** Ziółkowska A.: Z miejsca na miejsce. Kr. 1983. Rec.: [Kwiatak W.P.] *WPK. NKs* 1:74 [not.]. – **Na tropach Smółka.** Staniszwski A. *Fk* 36:10 [nt. recepcji ks.]. – **Tworzywo.** Nowy Jork 1954. Rec.: Kossak Z. *K* 38:12 [pwwr. w *Wiadomościach* (Londyn) 1955 nr 31]. – **Wojna i pióro.** Rec.: Czarnowski T. *TgKl* 38:6. – Kolaciński A. *ŻWol* 221:5. – Liber J. *MgzRaz* 4:27. – Tomaszkwicz J. *SzM* 89:8. – Wilczek W. *TiN* 26:13.

7775. **Kult.** *ŻW* 216:12 [ogł. o miszy w 10 roczn. zgonu]. – **Wystawa pośw. życiu i twórcz. M.W. w 10**

roczn. śmierci (Tarnobrzeg, VIII/IX 1984; org. WBP). [Not.:] [Myjak J.] (JM). *TgNdlw* 38:9.

WARCHAŁ ANDRZEJ

7776. Wywiad. Ludźmierska-Żyła J. *DzP* 59:1-2 [nt. twórcz. sat.]. – *Zagęszczenie czyli Opowieści futurologiczne*. [Kwiątek W. P.] WPK. *NKs* 10:113 [nota].

WARCHAŁ STANISŁAW

7777. Wiek żelazny. [Opow.]. Wstęp R. Surmacz. Il. B. Doba. Pozn.: Pozn. Oddz. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki „Orbita”, 1984 [właśc. 1985], 83 s. (Promocje Orbity, 1).

WARDASÓWNA MARIA

7778. Maryśka ze Śląska. [Wyd. 5 popr. i uzup.]. Wwa: LSW, 198 s.

7779. Semik T. *DzZ* 111:5 [spraw. ze spotk. z czyt. w Kat.]; – *GłZC* 24:5 [w Kat., Wadowicach i Rudzicy]. – *KŚITMMB* s. 149 [not. o jubil. 75-lecia ur.; 5 VIII 1982]. – Wyłom. Danel R. *GłZC* 19:4 [apel o pełne wyd. w 6 t.].

WARGIN-SŁOMIŃSKI JÓZEF

7780. Zgon (18 VII 1984). *Nekrolog*. *ŻW* 178:12.

WARNEŃSKA MONIKA

7781. Magdalena. Wyd. 2. Wwa: MAW, 187 s. (Portrety, 14).

7782. Romantyczna podróż Pana Honoriusza. [Wyd. 5 uzup.]. Wwa: Czyt., 419 s., il., fot., portr.

7783. Tam, gdzie bogowie są wiecznie młodzi. [Rep.]. Wwa: KAW, 216 s., [32] tabl.: fot., portr. (Z Reporterskich Wędrowek).

7784. P: [Korespondencje i reportaże]. *Arg* nr 52/53; *Fk* nr 6, 11, 18, 32, 34, 46; *Per* nr 9, 18, 19 [nawiąz.: D.P. właśc. D. Passent. *Plt* 26:15]. 26, 30, 31, 35, 36, 46, 48, 49, 52; *ZWL* nr 19. – Magdalena [fragm.]. *GrRolPol* 10:11. – Znak szczęścia [pow., fragm.:] *Odgl* 35:9, 36:9; Bomby na M/S „Kościuszkę”. *Nike* 2:8, 14.

7785. [Artykuły]. *CzSz* nr 190; *Fk* nr 48; *Per* nr 20, 34. – [Wypowiedź]. *ExW* 12:4 [nt. filmu „The Day after”, not. M. Mokrzycka].

7786. *PrzO83* 1/4:196 [not. o udekorowaniu wietnamskim Orderem Wojny Partyzanckiej]. – Wywiad. Kobusińska W. *PrzT* 24:12 [z fot.]; [not. sat.:] [Gronski R.M.]. *Szp* 26:6. – Tygrysie oczy. [Mrozowska A.] A.M. *NKs* 2:96 [nota].

WARSZAWSKI MIECZYŚLAW JAN

7787. W: Autoportret. *Po* 3:132. – Być. *Ndod* 22:8; *Ok* 1/4:108. – Dobranoc. Dziennik pozapokładowy. *Ok* 1/4: 103-5. – Exodus. *Po* 3:131. – Izba poety. Kaczka.

Ndod 22:8. – Kobiety morza. *Ok* 1/4:108-9. – Kropka nad i. *Ndod* 22:8. – Motyw graniczny. Najodpowiedniej, czyli zamiast odpowiedzi. Ostatnie słowo. *Po* 3:131-2. – Podpływasz. *Ok* 1/4:106-7. – Pośród czterech ścian bezdomności. *Ndod* 1:5. – Przyptyw. *Rdr* 19:16. – Róża (I-III). Senność. Za drzwiami. *Ok* 1/4:105-7. – Za drzwiami. *Rdr* 19:16. – Zamiast wpisu do złotej księgi. *Ndod* 22:8.

WARSZEWSKI ROMAN

7788. P: Pokażcie mi brzuch terrorystki. *SzM* nr 194-197, 199-202, 204-207, 209-212, 214-216, 218-221, 223-226, 228-231, 233-236, 238-241, 243-246, 248-251, 254.

WARZECHA ANDRZEJ

7789. W: Chorągwie i ołtarze. *Zdn* 7/8:63. – Czarnoziem. *TiT* 49:7. – The Day After albo ostatnia modlitwa. *DzP* 29:10; *TiT* 49:7. – Dom mojej matki. *DzP* 124:1. – Droga. *DzP* 258:3; *TiT* 49:7. – Dwa listy. *DzP* 258:3. – Dwie strofy o wolności. *TiT* 49:7. – Gołąb pocztowy. *DzP* 287:4. – Groby królewskie. *Zdn* 7/8:62. – Idzie luty zbadać buty. Kiszzone ogórki. *DzP* 287:4. – Lekcja anatomii profesora Tulpa wizja z roku 1983. *TiT* 49:7. – Nad naszym kalendarzem. *PsLA* 10:73; *Rg* 2:86. – Nad Wisłą. *Rg* 2:86. – Naprzeciw. *Kr* 2:4. – Niby nic. *TiT* 49:7. – Pieniądze dla umarłych. *DzP* 258:3; *TiT* 49:7. – Pierwszy śnieg. *DzP* 287:5. – Pogoda dla wytrwałych. *Zdn* 7/8:62. – Polska Trójca. Polski wybór. *PsLA* 10:73-4. – Polski wybór. *Rg* 2:86. – Przeciąg. Ręce. Różdżka. Spór o pomnik. *TiT* 49:7. – Ten, którego nie ma. *DzP* 258:3; *TiT* 49:7. – Trójca. *Rg* 2:86. – Wawelska zbrojownia. *Zdn* 7/8:63. – Wielkanoc (E. i K. Jędrzejczyk). *DzP* 96:1. – Wigilia 1984. *DzP* 303:1.

7790. P: Człowiek, który lubi obrazy. *DzP* 11:6 [rep.]. – Krzysztof. *DzP* 1:3 [wspomn. o K. Faferku]. – Widnokrąg kultury. *DzP* nr 1, 8, 24, 27, 34, 65, 73, 86, 93, 102, 110, 116, 121, 130, 144, 192, 207, 222, 272, 278, 284, 290, 296, 302, 306 [cykl fel.].

7791. Kaliszewski A. *TiT* 49:11 [nt. poezji A.W.].

WARZECHA JAROSŁAW

7792. P: Intymny atlas anatomiczny [fragm. pow.]. *Odgl* 17:8. *Sprawa żywardowska*. Wyróżn. zob. 462 IV.

WARZOK ADOLF

7793. P: Dykteryjki Sowizdrzalskie: 1. W Łęczczoku lepiej niż na zamku. 2. Życzliwość za życzliwość. 3. Łożenił-bych się... 4. Na uczcie. 5. Jednak na ziemi. *KO* s. 280-2.

WASIELEWSKI DARIUSZ

7794. W: A za oknami deszcz... *Raz* 45:19. – Amandyna, czyli dwa ogrody. *Fk* 36:9; (Bajka inicjacyjna). *Po* 4:66-7. – Anna. *Fk* 36:9. – Będzie październik. *Po* 4:67. – Będziesz miała swój wiersz... Brązowa okładka... (Fragmenty). Czekam na jesień... *Raz* 45:18-9. – Dzień. *DzB*

11:5; *Fk* 36:9. – Erotyk śmiertelny. Henryk i Kato. Katowice. Kolor. *Po* 4:66-8. – Księżna Grace spadła... *Raz* 45:19. – Liryk nieprecyzyjny. Łagodna. *Fk* 36:9. – Nowe spotkania przy Długiej... Pada deszcz... *Raz* 45:18. – Pokaż mi... *Fk* 36:9. – Polala się kawa... *Raz* 45:19. – Prośba ucieczki takie tamte strony... *Rdr* 9:15. – Rozmowa z Günterem Grassem [fragm.]. *Po* 4:63-9 [z fot.]. – Siedzisz w fotelu... Spadł już pierwszy śnieg... *Raz* 45:18-9. – Tamten dzień. *Fk* 36:9. – 35. W uderzeniu. *Po* 4:68-9 [z not. autobiogr.]. – Właśnie znikł śnieg... Zamknięty rozdział jazzowy... *Raz* 45:19 [z not., fot. i notą J. Z. Brudnickiego: Odliczanie chwil, s. 18].

WASILEWSKA WANDA

7795. [Pieśń nad wodami. Cz. 3: Rzeki płyną] Ard ryurile. Roman. [Tł. z jęz. ros.] V. Levicki. [Il.] A. Ostrickij. Kišineu: Literatura Artistike, 566 s. [IB].

7796. [Tęcza. Po prostu miłość] Rajduga. Prosto ljubov. Povi'sti. [Tł.] M. Prigara. L'viv: Kamenjar, 278 s.

7797. P: Idzie ku wam... Kwiat narodu [m.in. o I. Chrzanowskim]. To jest Paryż. *PP* 5:13-7. – [Wspomnienia, fragm.:] Ostatnia rozmowa z W.W. *GK* 173:4 [tyt. fragm. od red.: z not.].

7798. Syzdek E.: Działalność Wandy Wasilewskiej w latach drugiej wojny światowej. Wwa 1981. Not. rec.: [Król E.C.] (ECK). *APH* t. 49 s. 324-5 [not. w jęz. franc.].

7799. Syzdek E.: W jednym życiu tak wiele... Opowieść o Wandzie Wasilewskiej. Wwa 1980. Rec.: Globočev M.O. *SovSlav* 2:109-11.

7800. Getka B. *TgNdwł* 25:6. – Grabka W. *SIL* 245:1,3. – Kowalski A. *ArChp* 9:39-52. – Krzywobłocka B. *Rzczw* 31:16. – [Kujawska U.] UK. *Rzpl* 181:5 [nota biogr.]. – Mirecki J. *PP* 5:4-13 [z 5 fot.]. – Sobczak K.: Portret polityczny W.W. *MczL* 4:98-111, 5:97-107. – *LPol* 174:17, 176:20 [karyk.]. – Ziemia w jarzmie. Świąder J. *SzL* 303:6 [rep. ze wsi Mężenin nad Bugiem].

7801. Kult. Nagroda im. W.W. *TrL* 121:2 [not. o ustanowieniu przez ZG TPPR].

WASILEWSKI ANTONI

7802. Moje harcerskie lata. [Wspomn.]. Wwa: Zespół Hist. GK ZHP, 39 s., facs., fot., portr. (Pr. Zespołu Hist. Gl. Kwatery ZHP).

7803. O Krakowie ci ja! Historia Krakowa inaczej. [Tekst i rys. aut.]. Kr.: KAW, [148] s.

WASILEWSKI EDMUND

7804. W: Wesolo żeglujemy, wesolo... *KGd* 9:200. – Wesół i szczęśliwy. *ŚMI* 36:6 [krakowiak; z nut. S. Moniuszki].

7805. Krawczuk A.: Cmentarz Rakowicki - próba przewodnika: E.W. *GK* 72:5.

WASILEWSKI JULIUSZ

7806. W: Bliźniacy. *Śwr* 51:5. – Jez śpi w wielkiej stercie liści... *Miś* 4:1. – Krowa w kinie. *Śwr* 43:5. – Muzykalna rodzina. *Śwr* 5:6; *Zwk* 69:5. – Nocny tramwaj. *Miś* 15:14; *NW* 38:16. – Wstyd. *Śwr* 23:9.

WASILEWSKI MAREK ANTONI pseud. Żuk

7807. W: Samotność w ciżbie ludzi... *SIP* 171:12 [w cyklu: Nasz felieton; podp. Żuk].

7808. P: Ach, te krasnoludki... *Szp* 17:4. – Boleści estety. *Kar* 14:8-9. – Dumania nad resovianami (Pocztówka z wakacji). *SIP* 174:4. – Kasowniki. *Kar* 20:6. – Nasz felieton. *SIP* nr 3, 4, 6, 11, 16, 19-24, 26, 28-31, 36, 38-41, 44-46, 48, 50, 51, 56, 59-61, 65, 66, 69, 74, 76, 79, 81-83, 85, 87-90, 92, 97-99, 105, 107, 110, 112, 115, 120, 123-125, 129-130, 136, 138, 139, 141, 146, 150, 151, 153, 155, 156, 158, 160, 161, 164, 166-176, 178, 180, 181, 185, 186, 191, 193-196, 198, 200, 201, 205, 206, 208-211, 216, 218, 221, 225, 226, 229, 231, 233, 234, 236, 238, 241, 246, 250, 253-259 [cykl fel. podp. Żuk]. – Opowiadanie potrójne. *Szp* 38:3-4. – Sztokholm (Karuzela osobista). *K* 51:10.

7809. [Artykuły]. *K* nr 12, 32, 33; *SIP* nr 82 [sprost. aut., 89:5], 119.

WASYL STANISŁAW

7810. W: Granica. Mur. Środek ciężkości. *ŻL* 29:7.

WASYLEWSKI STANISŁAW

7811. P: Jak magik z Krakowa nabral śląskiego zbójnika. *DzP* 129:5.

7812. [List]. *RL* 5/6:460-2 [do J. Fijałka (1923); wyd. i wstęp: J. Dużyk, s. 459-62].

7813. Bednarczuk T.: Z W. po Opolszczyźnie. *TrO* 97:4 [wspomn.]. – Nicieja S.S.: Bibliotekarz z Ostrówka. *TrO* 185:3-5 [wspomn.; z portr. rys. S.I. Witkiewicz].

WAŚKIEWICZ ANDRZEJ KRZYSZTOF

7814. W: Próby (1-5). *DzB* 123:5.

7815. **Wywiad.** Kurzawa E. *PrzT* 47:12 [z fot.].

WAŚNIEWSKI ZENON

7816. Kitowska M. *Km* 8:4, 10:4-5 [o współtwórcy *Km*, plastyku i literacie].

WAŚNIEWSKA EMILIA

7817. W: Ballada o ostatnim rycerzu. *PrzwK* 51/52: 13. – Czarna Madonna. *MGoścN* 7:18. – Dobre uczynki. *MGoścN* 2:7. – Kołodziej. *GwP* 28:13; *Zwk* 40/41:5. – Modlitwa do Anioła Stróża. *PrzwK* 40:8. – Modlitwa za Jana Christiana Andersena. *PrzwK* 44:8. – Mój tatuś... *Śwr* 25:1. – Obietnica. *MGoścN* 5:19. – Portret króla.

Zwk 45:5. – W cieniu lipy. Wędrowały dwa wielbłądy. *MGośćN* 7:18. – Wieczór wigilijny. Wiersz dla siostry. *PrzK* 51/52:13. – Wiersz dla Taty i Mamy. *GPolBA* 24:5.

7818. **Przychylić ziemi...** Adamkiewicz J.K. *N* 10:31.

WAT ALEKSANDER

7819. W: Buchalteria. Co ja na to poradzę... (Dla L. Łabędzia). Do Księgi Jonasza. Inwokacja. Naprzeciw skwer... Pejzażyk 1939 (A. Slonimskiemu). Pobjowisko. Poślubiona. Prochów moich garsteczka taka... Skoro wiesz, że tobie przeznaczona... Śród nocy o tej samej wciąż godzinie... (J. Kottowi). Tej znów nocy, dobrze po północy... Uroda rzeczy nadziemskiej... W kawiarni literackiej. W wagonie. Wiersz ostatni. Żmije i ważki w dobrej zgodzie... *WrsztLitFil* s. 168-78 [z notą wstępną L.H. właśc. L. Herbst?, s. 165-7]. – [Dobra chwila] Dobry trenutak. [Dytyramb] Ditiramb. [Melodie hebrajskie] Na jevrejskie melodije. [Noc w szpitalu] Noc w balnici. [Nokturny] Nokturni [fragm.]. [Przed wystawą] Pred izlogom. [Sen] San. [Staruszkowie] Senilia. [Wierzby w Alma-Acie] Vrbe u Alma-Ati. [Z perskich przypowieści] Iz persijskih priča. Tł. P. Vujičić. *Raška* nr 20 [z not. tł]. – „Mała Dalila...” *ZszLt* 6:39-44 [pwwd.; tyt. o wydawcy; oprac. i koment. J. Trznadel, s. 44-5].

7820. P: Kartki na wietrze. *ZszLt* 8:85-96 [wspomn., z not. red.].

7821. Watowa O.: Wszystko co najważniejsze. Rozmowy z J. Trznadlem. London: Puls Publication, 151 s., il., facs., portr. – Rec.: Cybulska M.E. *DzPZ* 224:6-7. – Kozarynowa Z. *TdP* 28:7. – Kurecka M. *Archp* 7:75-9. – (nb). *CoCz* 4:21 [not.].

7822. Bibliografia A.W. *WrsztLitFil* s. 179-82 [oprac. J.O. właśc. J. Obtulowicz]. – Górska E. *GwM* 10:6, 8 [spraw. z wykładu L. Szarugi o A.W. w Gd.-Wrzeszczu]. – [Pytasz M.: W. Jakiego nie znamy. *LitS83* nr 7: polem.:] Nawrocki W. *LitS* 1:392. – Szaniawski K.: Metafizyka zniewolenia – świadectwo A.W. *LitZleOb* s. 67-77. – Zieliński J.: Spowiedź syna królewskiego. *Tw* 3:77-88 [o poezji A.W.]. – *Mój wiek*. Gorecki M. *Knk83* 3/4:36-9.

WAWIŁOW DANUTA

7823. [Choć mieć przyjaciela] Julka. [Tł.] Z. Rychlicki, B. Samborska. Wwa: NK [24]s.

7824. Daktyle. Il. E. Lutczyń. Wyd. 2. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj Mi, Mamo).

7825. Gorąca skorupa. [Wiersz dla dzieci]. Il. Il. Czajkowska. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj Mi, Mamo). – Rec.: Bolek I. *NKs* 10:18-21.

7826. W: Kałużyści. *Zwk* 9:5. – Nie wiem kto. *Zwk* 37:5. – Strzygi. *Płcz* 21:9. – Szybko! *Płcz* 22:26. – Wędrowka (Fragment). *NW* 26:16.

WAWROSZ ADAM

7827. W: Choć jesteś daleko mój domku rodzinny... *Zw* 5:30.

7828. P: Porządno baba. *KŚl* s. 229-30. – Sylwestrowsko historyja. *GŁL* 154:2.

WAWRZAK JERZY

7829. P: Ucieczka ku słońcu [fragm.]. *Osn* 7/8:78-86.

7830. Błażejowski T.: Jerzy Wawrzak. Sieradz 1983. Rec.: *Odgl* 13:9 [not.]. **Gwiżdżąc na śmierć**. Nagr. zob. 462 IV.

WAWRZKIEWICZ MAREK

7831. **Aż tak**. [Wiersze]. Wwa: PIW, 69 s. Coraz trudniej mi mówić... I: To bardzo śmieszne... Vivaldi. Może Elsynor. Litera „i”. Chwila. Monolog kobiety, która kiedyś mnie kochała. Marzec 1981. Jak ten dom bezlistnie... Dom. Przedwczoraj. Ból. Epizod. – II: Wiersze najłatwiej pisze się... Subtelność. Wiersze wybrane. Chrystus miejski. Sen II. Wigilia 1980 (Pamięci J. Czopika i W. Toropygina). Ania - Chybie. Kto. Codziennie. Lato. Spróbujmy. Rozwody. Byłe żony. Szczęściarz. Dzieciństwo (W. Ratajskiemu). **Aż tak**. – III: Dolina: 1-10.

7832. W: Może być malutka. *Ogn84/85* nr 4 okł. – **Rożdennye v Varšave**. *LitG* z 29 II s. 15.

7833. P: [Korespondencje z ZSRR]. *Arg* nr 36, 41; *LR* nr 5.

7834. *Arg* 36:14 [rec. ks.].

WAWRZYŃCZAK HENRYK

7835. W: Ojczyzna moja, Ojczyzna... *KrTd* 27:4; *ZSzt* nr 47 dod. il. s. 4 [z nut.].

WAŻYK ADAM

7836. W: Cealaltă. [Wrażliwość] Sensibilitate. [Wiersz o jesionach] Vers despre frasinii. Tł. N. Mareş. *Contemporanul* (Bukareszt) 23:15 [BRom]. – Gdzie sosna wielka. *Mot* 18:10. – [Hotel] Hotelii. Tł. M. Saneja. *Rlnd* nr 9167. – Kolor czasu. Kronika. *NMed* 6:11. – List zimowy. *PnPol* 1:2. – [Mała obsesja] Obsesjon. Tł. M. Saneja. *Rlnd* nr 9167. – Marsz Pierwszego Korpusu. *KO* s. 46; *Nike* 7:15. – Morze. *NMed* 6:11. – Mosnjohje. Tł. M. Saneja. *Rlnd* nr 9167. – Piosenka dla młodych. Pożegnanie Inkipo. Tramwaj. *NMed* 6:11. – Widokówka z socjalistycznego miasta. *TiT* 38:5.

7837. Barańczak S. *PI83* 17:95-100 [o ewolucji twórcz. A.W.]. – [Marx J.: Tłumacz poetów. *TiT83* nr 50; sprost.] *ŻL* 1:16 [dot. zdania nt. przekł. „Eugeniusza Oniegina” A. Puszkina]. – Żółciński T.J.: W szkole lektur (o eseistyce M. Jastruna i A.W.). *Fk* 25:7-8 [z fot.]. – **Marsz Pierwszego Korpusu**. Matulewicz T. *Nike* 7: 14-5. – **Poemat dla dorosłych**. Odojewski W. *PI83* 17:101.

7838. **Kult. Wystawa książek Adama Ważyka** (Lubl., 7-21 IV 1983, Bibl. Uniw. KUL). [Not.]. *ZszNKUL83* 2:89.

WAĞIŁ PIOTR

7839. W: Caspar Netscher: „Portret chłopca w polskim stroju”. IV Brama. J. Malczewski: „Aniele pójde za

tołą". Jacek Malczewski: „Śmierć”. Miniemy się nad Skawą. Mój... Spójrz. Ulica Powązkowska. Wacław Szymanowski: „Mężczyzna z kuflem”. *Rzczw* 14:11 [not. sat.: X właśc. R.M. Groński. *Szp* 16:6; polem.: P. Wągiel. *Rzczw* 20:16; X właśc. R.M. Groński. *Szp* 22:6].

WAŚ ALEKSANDER

7840. W: Opowiadasz o biednych krajach... *ŻL* 4:13.

WAŚIEL BOGDAN

7841. P: Parasol. *Miś* 20:8 [nagr. w Konk. im. Cz. Janczarskiego].

WAŚNIK JERZY

7842. W: Spacerując cicho pod słońcem. Ukryj twarz w słońcu – serce w oceanie. *TiN* 26:6.

WĄTROBA JULIUSZ

7843. W: *Szp*: Błędny rycerz, 43:3; Ideal. Gdybyś, 34:4; Ku przestrodze, 18:15; Moje miasto, 2:7; Pod Kielichem, 23:7; Poeta, 18:15; Proszę pani, 10:15; Rybia kolęda, 51:3; Śmierć błazna, 2:7; Taniec Chochola, 39:4; Tłakówny, 2:7; Wariacje na temat (1-6), 39:4. – Co komu leży na wątrobie. *Pdb* nr 15/16. – Etiudy wiosenne (1-4). *K* 26:8. – Grudniowe zapatrzenia: 1. Wiem żem leniwym... 2. Wróble różaniec w krzewie... 3. Dzwoneczek mrozu kolędy wydzwania... *Kil* 52:6. – Moje miasto [fragm.]. *KrBB* 23:12. – Prośba. *Kil* 36:6. – Wyznanie. *TiN* 50:16.

7843a. P: Skomplikowane złamanie. *Szp* 42:4.

7844. **Chwila przemienienia**. Skokowski J. *Szp* 19:6. – Żuliński L. *NKs* 10:116-8.

WEDOW JANUSZ

7845. **Zgon** (1982). Wspomn. pośm. Romiszewski E. *Zwk* 8:6.

WEINFELD STEFAN

7846. P: Butelka koniaku. *ED* 128:10. – Kupię twoją przeszłość. *ED* 94:10.

WEINTRAUB WIKTOR

7847. Ivan the Terrible as the gentry's candidate for the polish throne: a study in political mentality. *CrCur* 82 s. 45-54. – *Pl* 20:181-3 [wspomn. pośm. o W. Sukienickim].

WIĘNA MATYLDĄ

7848. W: Bogactwo. Ciemna rzeka. *TgKl* 11:5. – Czad lata. *SzL* 233:3. – Mowa mistrza Jana. *Km* 17:6; *Tw* 9:5-6 [o J. Kochanowskim]. – Nostalgia. *SzL* 233:3. – Przed pomnikiem Jana Kochanowskiego w Lublinie. *Tw* 9:7-8. – Słowa te ułożyły... *GrRolPol* 145:12. – Słowo dla Norwida. *Tw* 9:6. – Topiel. Upały. *SzL* 233:3 [z not. J. Malinowskiego o aut.].

7849. **Szaleńcy i nawiedzeni**. Barański M.T. *Km* 3:6 – [Olszewska B.] (BWO). *Plt* 7:8. – **Uśmiech Ojczyzny**. Zaczyński A. *GrRolPol* 145:12; *Km* 23:9; *TgKl* 29:3 [list czyt.]. – Żuliński L. *TiT* 38:10.

WIENDE JAN KAROL

7850. **Literatura, historia, polityka**. Cz. 2.: Polonia Restituta. Lewandowski K. *KP* 44:4.

WENDER CZESŁAW

7851. W: Chelmońskiemu. *ZSzt* 1:6. – „Dolina mgieł”. *ZSzt* 55:12. – Fraszki. *ChD* 10:16, 33:16. – Kiedy zapach jabłoni... (T. Nowakowi). *GrRolPol* 22:9. – Mój dom. *TwR* 13:5. – Pejzaż Sandomierza. *Wid* 4:1. – Przybywasz jak młody... *GrRolPol* 43:11 [z not.].

WERNEROWA ANNA

7852. W: Beskidzkie ogrody. *SIP* 181:6. – Goiczek zielony. *GHZC* 16:1. – Litanie. *K* 41:9. – Lot. *TwR* 25:5. – Napelnia mieszek czasu... *Pdb* 13/14:149. – Pieśń Salome. *Plat* 83/84 jesień-zima/wiosna-lato s. 75. – Pokój z wami. *Kil* 17:6. – Requiem ze słońca (Pamięci J. Gaudyna). *GHZC* 27:4; *SIP* 201:6; *Wcz* 138:10 [z not.]; *Zw* 9:39. – Salome. *Kil* 49:6. – Ujec. *Pdb* 13/14:148-9. – W lipowym kłocu zaklęty (Pamięci J. Baranowicza). *TiN* 15:9. – Z pelargoniami (I. Słószarowej). *Kil* 49:6. – Zwierciadło. *TwR* 25:5.

7853. Pierskała Z. *GHZBRŚ* 7:5.

WERNIC WIESŁAW

7854. **Tropy wiodą przez prerię**. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 257 s., il., mapa.

7855. **Wołanie dalekich wzgórz**. **Znikające stado**. Lewoń J. *NKs* 2:115-6 [z fot.].

WESPA JAN

7856. W: Jesianny wjeźdź. Mateczka i chateczka. San młodości. Siyroca Dola. *ZmGd* 142/143:42-3.

WEYSSENHOFF JÓZEF

7857. P: Puszcza [pow., fragm.:] Na głuszcza. *Pl* 14:22-3. – Soból i panna [pow., fragm.]. *Pjk* 14:0.

WEYSSENHOFF TERESA

7858. **Zgon** (6 XII 1984). Not. Szafrńska A. *SIP* 247:6. – Nekrologi. *SIP* 247:6; *ZW* 294:12, 298:12.

WĘCLEWICZ WAWRZYNIEC

7859. **Tyle śmierci, ile dni**. A.S. *Zarz* 18:11 [nota]. – Baranowski K. *DzL* 174:4. – Beryt Z. *GPz* 162:3. – Bratkowski S. *TgP* 44:8. – Jakubowska U. *NKs* 3:80-2 [z fot.]. – Koproński J. *Per* 24:24. – Lewandowska D. *Rdr* 30:18. – Lubosz B. *ŻL* 45:11. – Rusinek M. *SIP* 89:4. – Sobański T. *TrL* 167:5. – Weber H. *TiT* 14:10. – Nagr. zob. 478 X.

WĘDKIEWICZ STANISŁAW

7860. Paully-Zbierańska K.A. *BBJ* 1/2:151-3 [wspomn. powst. w 1972; wyd., nota koment. i uzup.: W. Truskowski, s. 153-6].

WĘGIERSKA ZOFIA

7861. Makomski W.: Dama felietonu (Rzecz o Z.W.). *B* 1:4-7 [z portr.].

WĘGIERSKI KAJETAN

7862. W: [Fraszki]. *GO* 137:8. – Jędrzejowi Zamoy-skiemu niegdy kanclerzowi koronnemu w dzień imienin jego. *Nike* 7:11. – Moja ekskuza [fragm.]. *PkTLAM* s. 154. – Myśl moja [fragm.]. *RkTLAM* s. 54. – Oda dla wielkiego w ojczyźnie męża, Jaśnie Wielmożnego Seweryna Rzewuskiego Hetmana Polnego Koronnego [fragm.]. *PmL* 1:242-3 [wyd. i koment.: J. Snopek; Na marginesie nowo odnalezionego listu Krasickiego do S. Rzewuskiego, s. 239-47].

WĘGRZYN KAZIMIERZ JÓZEF

7863. Obok Kaina. [Wiersze]. *Żywiec: Tow. Miłośników Ziemi Żywieckiej*, 29 s. (Ark. Lit.).
Tak się blizny otworzą. Okruch pamięci. Tam. Usłyszymy-zobaczymy. Teraz... Motywy ze Słowackiego. Czy...?! Testament wieszczów. Spotkanie. Tu tylko oni wierzą. Czarne kwiaty. Ilu? Kiedy...? Więc: jak to? Nie będziemy. I...?! (I odważyłeś się...). Nie pójdziemy w orszaku. Tobie chcę zwycięż. Los. Wyrośniemy zielenią. A jeśli trzeba będzie... Dźwięk i pamięć. Wiem... Aż... Do ciebie. Wyrok. Nie śpiewajcie requiem.

7864. W: A gdy kapela... *GHZC* 42:5; *NW* 13:17. – Będziemy płonąć. *GośćN* 15:3. – Chciałbym... *GHZC* 31:5; *NW* 13:17. – Ciemne rzeki. *GośćN* 7:4; [fragm.]. *LitGłN* 1:2. – Czarne kwiaty. *TrWal* 51/52:13. – Dziurawe wiadro pragnienia. *NW* 1:18. – I... grudzień... *GośćN* 52/53:12. – Kruki. *NW* 13:17 [z not.]; *Odgł* 38:8. – Krwawiąca dolina. *NW* 13:17. – Matko!... *GHZC* 21:1. – Nie śpiewajcie requiem. *GośćN* 17:1. – Pamięć (ks. J. Twardowskiemu). *GośćN* 15:3; *PrzKat* 1:6. – Pod rękę z Jarosławem... *Odgł* 38:8. – Prośba. *KGr* t. 12 s. 135 Arkusz Grupy Lit. „Gronie”. – „Racz jej dać Panie”. *GośćN* 44:3. – Testament wieszczów. *GHZC* 37:5. – W cieniu krzyża. *GośćN* 16:1, 5. – Weź ziemi naszej krwawą drzazgę. *GośćN* 17:1; *K* 26:8. – Więc słowo może być jak kula... (Pamięci ks. J. Popieluszki). *GośćN* 51:4. – Wino i chleb. *NW* 13:17. – Wrzesień. *GHZC* 37:5. – Wyrok. *Ok* 5/7:137-8. – Zaduszki. *GHZC* 44:1. – Znów u nas załopczą szumiące sztandary. *GHZC* 9:4.

WĘGRZYŃSKA-KOŚCIAŁKOWSKA JANINA

7865. P: Pan Unde (Cz. Miłoszowi). *TgP* 47:5. – Towarzysz pancerny. *DzPZ* 165:2 [wspomn.].

WIATROWSKI HENRYK

7866. W: Dziecinny sonet. *TgL* 24:7.

WICHRACKA JADWIGA

7867. Opowiadania ludowe. Wybór, oprac., słowo wstępne M. Łesiów. Lubl.: WLubel., 152 s. (Bibl. STL, t. 17).

Czapka niewidka. Cudowne lekarstwo. Zemsta. Czeremcha. Tońka. Stara fotografia. Stypa. Ucieczka. Lisia skóra. Słowiki.

7868. W: Kolory jesieni. *ZSzt* 93:12.

7869. P: Tońka. *TwR* 13:4 [z notą].

WIDERA ALEKSANDER

7870. W: [Fraszki]. *TiN* 9:16. – Litania do Matki Bożej Królowej Korony Polskiej. *ZTejZm* s. 94-5.

7871. P: *DzZ*: Na magnetofonowej ścieżce życia A.W., nr 41, 47, 53, 59, 65, 71, 77, 83, 89 [wspomn. gł. dot. pracy w PR w Kat. od 1945 r.]; Obowiązek pamięci. 19:3; Śląski mistrz drzeworytu, 212:3-4; Urzeczeni Wisłą, 176:3-4.

7872. Wywiad. Wach-Malicka H. *DzZ* 36:4-5 [z fot.]. – *Ultima Tuleja*. Nagr. zob. 459 V.

WIECHECKI STEFAN pseud. Wiech

7873. P: Opera w kuchni. *ŻW* 177:7. – Targówek ważniejszy [fragm.:] Z panem Teosiem na Targówku. *Pl* 21:7.

7874. [Listy]. *ExW* 148:7 [do córki - A. Wiecheckiej (fragm. 5 z 1951, 1955, 1958, 1960, 1963)].

7875. Groński R.M. *Plt* 32:15 [wspomn. z pogrzebu S.W.]. – [Stypulkowski B.] (BS): W piątą rocznicę jego śmierci. *ŻW* 177:7. – Wiechecka A.: Jaki był Wiech? *ExW* 148:7 [wyw. z córką pisarza, rozm. I. Janowska].

WIECHNO STANISŁAW

7876. Breloczek z małym farszem. Powieść kryminalna. Rzesz.: KAW, 36 s.

WIECZOREK MAKSYMILIAN

7877. W: Legenda o stawie. *BISTL* 27:19.

WIECZOREK MILENA

7878. W: Byłam twoją. *Z* 14:11 [z notą]. – Odna-wianie. *WDr* 4:78.

7879. *Zgaszony dom*. Biela E. *TiT* 8:10. – Żuliński L. *NKs* 4:61.

WIECZOREK PAWEŁ pseud. Kohub

7880. P: *DruzNaTr*: Koreferat, 4:12-5; Prawda obiek-tywna, 3:12-4 [podp. również pseud. Kohub]; Proporzec z pacyfą, 2:8-9 [podp. również pseud. Kohub].

WIENIEWSKI IGNACY

7881. P: Kącik językowy. *DzPZ* nr 67, 79, 114, 138, 144, 150, 156, 162, 168, 174, 186, 192, 198, 204, 210, 216, 222, 228, 234, 240, 246, 252, 258, 270, 276, 282, 288, 294, 300, 310 [fel.].

7882. Czystość językowa i jej granice. *OB* 1381:17-9. – Geneologia dziennika. *DzPZ* 43:3. – Humanizm czy technokracja. *OB* 1380:12-4. – Odpowiadam na listy. *DzPZ* 55:3. – Paryż czasu wojen światowych. *OB* 1389:15-7. – Tradycje myśliwskie w polszczyźnie. *DzPZ* 31:3. – Warszawa - polską Troją. *OB* 1390:35-6.

7883. *TdP* 17:15 [not. o stanie zdrowia].

WIERCIOCH ANNA

7884. Witkowski J. *Dn* 48:8 [z fot.].

WIERZBIAŃSKI KRZYSZTOF

7885. Janosik. *Królowa zima*. Sokolowska M. *NKs* 9:120-1.

WIERZBICKI PIOTR

7886. P: [Felietony]. *TgP* nr 1, 4, 15, 17/18-25, 27, 29, 35, 36, 40-44, 47, 50, 51; *Zwk* nr 10 [polem. z poszczególnymi fel.: A. Błazucka. *Arg* 28:14; Groński R.M. *Plt* 15:15; id. podp. (X). *Szp* nr 14, 17, 21, 27, 37; M. Karwat. *Arg* 27:3, 13, Kisiel właśc. S. Kisielewski. *TgP* 22:8; M. Król. *TgP* 19:6; M. Skwarnicki. *TgP* 12:8, 15:8; H. Urbanowski. *WmI* 28:24; – *TgP* 46:4 list od red.].

7887. Gnidzi Parnas. Polem.: Barut. *Rzczw* 52/53:19.

WIERZBICKI TADEUSZ

7888. W: [Pisać wiersze] Pisati pesme. [Zakres] Opseg. Tl. D. Sudarski Red. *Putevi* 6:68-9.

WIERZYŃSKI KAZIMIERZ

7889. W: A więc stało się. *KKat* s. 179. – Aleja w głębi czasu. *PnPol* 3:46. – Biblia polska (J. Czapskiemu). *KrRzym* 24:17. – Budzę się w nocy. *PnPol* 3:45. – Defilada atletów. *LudK* 29:6. – Do moich zmarłych. *LudK* 43:6. – Drogaś mi jest. *PSKr* 7:17. – Jest w Polsce jedna droga. *PolEur* 1:2. – Jeśli padnie Warszawa... *KKat* s. 183. – Kufer (M. Dąbrowskiej). *PnPol* 3:45. – Lekcja konwersacji. *Rdr* 45:4; *Zdn* nr 10 okł. – Modlitwa za zmarłych w Warszawie [fragm.:] Wieczne odpoczywanie... *WDr* 11:67. – Na zajęcie Warszawy przez Rosjan – Styczeń 1945. *PolEur* 3/4:5. – Nad Tanwią. *SzM* 188:9 [z not. o aut.]. – Ogrodnicy. *Rdr* 37:18 [z not.]. – 1 września 1944. *GwP* 38:18. – Po co piszę. Przebity światłem. *PnPol* 3:45. – Strofa o rozpacy. *Zwk* 72:9 [w art. Z. Rogalskiej: Poezja polska na emigracji]. – Szum w mej głowie. *Węz* nr 132 okł. – Święty Boże. *DzPZ* 182:6 [druk anon. z not.]. – Takie chleba ziarnobranie. *CzSz* 194:1. – Uwikłany. *PnPol* 3:45. – Wiersz o wiośnie. *DzZ* 71:3. – Wiosna i wino. *K* 44:9 [w art. A. Rogalskiego: Eros i Muzy]. – Wstążka z „Warszawianki”. *MczL* 8/9:53-4 [w art. L.M. Bartelskiego]. – Wyżęli pole. *DzP* 202:4; *NW* 41:19. – Zapach. *IKP* 137:6, 160:6. – Zielono mam w głowie. *Zbliż* 12:7.

7890. P: Dziennik poety [fragm.]. *Wz* 2/3:97-106 [pwr., ze wstępem P. Kądzeli, s. 96]; Kijów rok 1918. *PrzKat* 21:5 [z not.]; Z dziennika poety. *NŻycie* 10:8-9 [z not. P. Kądzeli]. – Troszeczkę geografii. *GwP* 16:19 [fel.]. – Wenecja dla ubogich. *GwP* 11:11 [rep.].

7891. Ligęza W. *PnPol* 3:46. – Raczyńska A. *Zbliż* 47:7. – Smaszcz W. *K* 2:1, 8-9 [z fot.]. – [Id.]: „Zstąpi ducha mocy...” (Wrześniowe wiersze K.W.). *K* 39:9. – Sobota J.: Wspomnienia o W. i Staffie. *TgP* 10:5 [wspomn. przyjaciela K.W. z czasów szk.]. – Terlecki O.: W. nieprzejednany. *ZL* 4:16 [o planach powrotu K.W. do kraju w l. 1965-66]. – (URB). *TrL* 264:5 [o płycie długogrającej pt. „Ogród Luizy” zawierającej 13 pieśni do liryków K.W. w wyk. H. Frąckowiak]. – [Warzecha A.] (war). *DzP* 202:4. – *P* 2048:8 [not. z okazji 90 roczn. ur.]. – *Poezja i proza*. Kr. 1981. Rec.: Smaszcz W. *Wz* 2/3:175-9.

WIĘCH WIT WITOLD

7892. P: Szczęścia tanio nie kupisz. *ŚMI* 24:4-5 [wyróżn. w Konk. „Złota Ostroga”].

WIĘCKOWSKI MICHAŁ

7893. *Zgon* (29 VIII 1984). *Nekrologi*. *ŻW* 210:10.

WIJOWSKI STANISŁAW

7894. P: Jak diabły porywały Proteusa – Marię do piekła. *TgKl* 22:8 [sprost. 27:15].

WIKTOR JAN

7895. P: Spotkanie z Maciejem Ratajem. [W ks. zb.:] Maciej Rataj we wspomnieniach współczesnych. Wwa, s. 228-33 [wspomn.]. – Śladem Judymowych poczynań [rep., fragm.]. *DzP* 162:3; *GLb* 172:9; *GO* 179:4; *Rprt* wyd. spec. s. 68-70.

7896. Jarocka-Bieniek J.: Pamiętki po J.W. *Dn* 20:9 [o przekazaniu Muzeum Pienińskiemu w Szczawnicy przez Muzeum Nar. w Kr. pamiątek po J.W.].

WIKTORCZYK ZENON

7897. P: [Nowe życie] Nový byt. Tl. *ZS. Rč* 3:16.

WIKTORSKI PAWEŁ

7898. Lot nad kołyską. [Wspomn. z XX-lecia międzywojennego]. Wwa: KiW, 509 s. – Rec.: Stawarz A. *ŻŻyr* 48:5.

WILANOWSKA JADWIGA

7899. Biorę z tobą ślub. Sztuka napisana częściowo w oparciu o materiały zawarte w pracach nadesłanych na konkurs „Dzieje szczecińskich rodzin”. [Wwa]: „Inspiracje”: ZGZSMP: Zespół Kultury i Oświaty ZG RSW „Prasa-Książka-Ruch”, 34 s. (Bibl-czka Repert. „Inspiracji”, nr 10/26).

WILCZEK PIOTR

7900. W: Czytając Iliadę (A. Chyziewiczowi). Do Karola Franciszka G. Lucius Annaeus Seneca. Nasza pani od łaciny... (Pamięci Prof. J. Nahorayskiej). *St* 6:59-62.

WILCZEWSKA FELICJA

7901. Nim minęło 25 lat. [Wspomn.]. [Kanada]: Century Publishing Company 1983?. – Rec.: Matejko J. *Zwk* 8:5.

WILKANOWICZ ROMAN

7902. Ciesielski W.J.: 50 rocznica śmierci R.W. – barda powstania wielkopolskiego. *ZWI* 1:9.

WILKOŃSKI AUGUST

7903. Budrewicz T.: Pechowe miasto dla poetów. *Krb* 51/52:20 [o zw. A.W. z Suwałkami].

7904. Kult. Bykowski J. *DzŁ* 277:5; *GIWI* 289:5 [o stanie grobowca A.W. w Siekierkach, woj. pozn.].

WILMAŃSKI JERZY

7905. We mgle, we mgle... [Wiersze]. Łódź: WŁ, 57 s. (Bibl. Poet.).

Notes (1979-1981): Notatki z historii Rzymu. Notatki z lektury. Notatka z wieczoru autorskiego. Notatka z kuponu totolotka. Notatka o poetach króla Popiela. Notatki z serialu TV. Notatka o umarłych miłośniach. Notatka z pamięci. Notatki z podróży: Mołdawski obrus. To miasto. Camping „Romai” w Budapeszcie. Balkan. – Notatki przed zaśnięciem: A gdy cię już zmęczą... Nie odbieraj mi szaleństwa... – Notatka o wędrówce. Notatki z bajki Andersena. Notatka o harakiri. Notatka z nagrobka. Notatka z nadzieją. Notatki z wiosny 1981. – Wiersze 1982: Trójkąt Bermudzki. Przyjdzie czas. Dwa portrety. Sen. Przeraza mnie i boli. Nie wiersz, lecz gorycz. Portret pamięciowy. Rozmowa I. (Zrobiło się chłodno...). Rozmowa II (Co ci mam...). Rozmowa III (Jest błękitnie...). Maliny. Poeta w drodze. Remanent. Dokąd wracać?

7906. W: Było czterech zwyczajnych chłopców... *RockE* [2]:30. – Dagerotyp łódzki. *Odgł* 6:8. – Dwa portrety. *Arg* 38:9. – Gdy myślę Polska. *Płcz* 15/16:3; *WdSkier* 29:1. – Jeszcze parę lat... *Odgł* 6:8. – Poeta idzie ulicą. *Arg* 38:9. – Przeraza mnie i boli... *Szp* 28:8. – Żołnierskie groby. *WdSkier* 44:1.

7907. P: Zdarzenia i zwierzenia. *Odgł* nr 1-4, 8, 10, 11 [cykl fel.].

7908. Wywiad. Bąkiewicz S. *GłR* 296:4. – Antykwarjat przy Piotrkowskiej. Bąkiewicz S. *GłR* 58:5. – Chróścielewska D. *TiN* 29:13. – [Groński R.M.] Bibliofil. *Szp* 15:7. – Hoszowska L. *Osn* 9/10:168-9. – Ochocki A. *Odgł* 25:11 [sprost. i uzup. faktów z ks.]. – Weber H. *TiT* 25:10. – Włodkowski L. *Odgł* 17:9. – Madej M. G. *Osn* 5/6:174-5.

WINCZAKIEWICZ JAN

7909. W: Prośna. Rówieśnikom (z dr. T. Pniewskim na czele). *ZmK* 52/53:10.

7910. Nosal Z.: Liść, który opadł z drzewa. *Przm(K)* 1:24-6 [z portr. i obrazem pędzla J.W.]. – Szal B., Kozłowski M.M.: Kaliskie wiersze znad Sekwany. *ZmK* 52/53:10 [z tekstem autobiogr. i listu J.W. do B. Szal z 1984].

WINIARCZYK KRYSZYNA

7911. W: Od pól i lasów... Zło i nienawiść zasiana... *TgChętm* 25:8 [z art.: M. Sabat: Z siennickiego zagonu, s. 1, 8].

WINKLER KAZIMIERZ

7912. P: *FiFk*: Akt trzeci i ostatni, [8]:53-4; Pies na bażanty a właściwie suka, [10]:29-31; Śmierć duża i śmierć mała, [6]:69-70; Teatr jednego aktora, [5]:51-3; Zając na wagę króla, [9]:50-2.

WINNICKI KRZYSZTOF

7913. W: Epitafium dla księcia. *Nike* 12:11.

WINNICKI MAREK nazw. właśc. Gołyński Lech

7914. W: Coraz smutniej... *PrzKon* 26:9.

WINNICZUK LIDIA

7915. Medice, cura ta ipsum! *Plt* 23:15.

7916. *NKs* nr 2 okł. [sylwetka, z fot.]. – Wywiad. Jakubowska U. *NKs* 2:10-1 [nt. antyku].

WINOGRODZKI ANDRZEJ

7917. W: Miejsce na górze. *GośćN* 1:5. – Oplatek. *GośćN* 52/53:10.

WINOWIECKA ANNA

7918. W: Bardzo ich śmieją te wiersze... Jak mogę zostać wrogiem... Ona jest nieuleczalnie chora... Przypowieść o potopie. Strach (III). *Itđ* 4:19.

WIRPSZA WITOLD pseud. Virus

7919. W: *Archp*: Aromat czystości. Bogowie. Dym, 4:29, 33-5; Grzech pierworodny, 9:15-9 [proza poet.]; Koniec świata. Lekkomysłność, 4: 30, 32; Ogień sztuczne, 7:86-7 [w art. id.: Statek Szaleńców]; Otwarta kość. Rabunek i sen. Syzyf. Zimny zaduch, 4:27-8, 31, 34. – Gdyby nie... *Kr83* 3/4:51. – Granica wytrzymałości. *Archp* 835:20-9. – Monolog Wolfganga Amadeusza Mozarta (1756-1791 P. Lechmannowi). *Kłt* 4:23-5. – Mury (1-14). *Knkt* 83 10:40-1. – Stal damasceńska. *Knkt* 83 3/4:51.

7920. P: Statek szaleńców. *Archp* 7:82-7 [relacja z wiecz. poet. w RFN w VI 1984]. – Złośliwości. *Archp* nr 2-10 [fel. sat. podp. Virus].

7921. *Kłt* 3:107 [inf. o odnotowaniu przez prasę RFN 65 urodzin W.W.]. – Liturgia. Porządek K.: Błogosławione niebezpieczeństwo. *Archp* 9:21-5 [esej wstępny do ks.].

WISZNIEWSKI LUDWIK

7922. W: Rybki w stawie. *KrbDz* 5:6.

WISZNIEWSKI MICHAŁ

7923. *Podróż do Włoch, Sycylii i Malty*. Wituch T. *NKs* 10:91-2.

WIŚNIEWSKI JANUSZ

7924. Kłossowicz J. *Li* 6:59 [o twórcz. dramaturgicznej J. W.].

WIŚNIEWSKI WITOLD

7925. Za każdy kamień twój. [Wspomn. z 1939-45]. Wwa: KiW, 237 s. – Rec.: Chojnowski Z. *TgKJ* 49:12.

WIŚNIEWSKI WOJCIECH JERZY

7926. Błękitny wzrok. [Pow.]. Wwa: LSW, 124 s.

WIŚNIEWSKI-SNERG ADAM

7927. Nagi cel. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 152 s. – Rec.: Oramus M. *PrzTch* 45:45.

7928. P. [Oaza]. [W ks. zb.:] Phantastische Welten. Tł. K. Staemmler, J. Reuter. Frankfurt nad Menem 1974. [AgAut].

7929. Robot. Donimirski A. *Odgł* 2:14. – Oramus M. *PrzTch* 8:46.

WIŚNIOWIECKI MICHAŁ SERWACY

7930. Strzyż-Judkowiak B.: Z kart literatury zapoznianej (Przyczynek do dziejów kultury epoki saskiej). *RL* 5/6:395-410.

WIŚNIOWSKI SYGURD

7931. P. Niewidzialny. *FiFk* [7]:3-10 [z not. wstępną].

WIT-WYROSTKIEWICZ BOGUSŁAW

7932. Zgon (11 IX 1984). Not. *ŻL* 40:15. – *Nekrologi*. *SIP* 187:2; *ZW* 221:11, 223:13, 234:12.

WITTELO

7933. Burchardt J.: Witelo, filozof della natura del XIII sec. Una biografia. [Tł.] A. Bilińska. Wr., Wwa: Ossol., 86 s., il. (Conferenze. Accad. Pol. delle Scienze. Bibl. e Centro di Studi a Roma, 87). [Oryg. pol. w rkpse. Zawiera także: Diplomiata nova quae ad vitam Witalonis illustrandam spectant].

WITKIEWICZ STANISŁAW

7934. Olszaniecka M.: Dziwny człowiek. O Stanisławie Witkiewiczu. Kr., Wr.: WL, 453 s., tabl., il., facs., fot., portr., errata. – Rec.: Brózda B. *Odrz* 33:8. – Dużyk J. *ŻL* 32:9 [z fot.]. – Florczak Z. *NKs* 8:87-90 [z fot.]. – Janowicz L. *KP* 132:5. – Krzemień T. *TiT* 30:10.

7935. Piasecki Z.: Stanisław Witkiewicz. Młodość i wczesny dorobek artysty. Wwa, Wr. 1983. Rec.: Pryszczewska-Kozolub A. *Op* 3:20-2 [z fot. Z. Piaseckiego]. * Piasecki Z. *TrO* 12:4 [wyw. nt. ks.; rozm. B. Faciejew].

7936. Piasecki Z.: Polski „wallenrod” czy carski agent dyplomatyczny? *Op* 7:12-3, 18 [o stryju pisarza Janie]. – [Id.]: W. i Dygasiński (Rys do portretu artystów). *ZszNW/SPO(FilPol)* 23:29-36 [fragm. większej całości]. – Ulicka D.: Estetyka a poetyka (Literaturoznawcza konkretyzacja koncepcji estetycznej S. W.).

RkTLAM(82/83) s. 118-34. – **Korespondencja**. Listy do syna. Wwa 1969. Sprost.: Reguński H.: Kto projektował „Witkiewiczówkę”? *Pl* 50:6 [o błędach w przyp. powtarzanych przez inne oprac.].

7937. Kult. Fijor J.: W „Kolobie” wciąż straszy... *K* 22:8 [o konieczności przeprowadzenia remontu]. – Trzewik M.: Nieznany dwór S. W. *Akn* 1:149-53 [o zaprojektowanym przez S. W. dworze w Łaziskach k. Opola Lubel.; z fot.].

WITKIEWICZ STANISŁAW IGNACY pseud Witkacy

7938. Wistność tych rzeczy jest nie z świata tego. S. I. Witkiewicza wiersze i rysunki. Wybór: A. Micińska, U. Kenar. Wyd. 2. Kr.: Wr.: WL, 155 s., il., portr. – Rec.: [Bugajski L.] *L. B. ŻL* 51:15 [not.].

7939. [Wybór tekstów filozoficznych] Witkiewicz et la philosophie. Textes rassemblés par B. Michalski. Lausanne: L'Âge d'Homme, 108 s. (*Cahiers Witkiewicz*, nr 5).

B. Michalski: Introduction. – B. Michalski: Les tâches et l'object de la philosophie, sa place dans la culture, selon W. – [Teksty S. I. W.:] [O zrozumiałości i uroku świata pojęć filozoficznych] Le monde des concepts philosophiques (Son intelligibilité et son attrait). [Znaczenie filozofii dla wszystkich] L'importance de la philosophie pour tous. [Urok świata pojęć filozoficznych] L'attrait qu'exerce le monde des concepts philosophiques. [O „suchości” pojęć filozoficznych] De „l'aridité” des concepts philosophiques. [O dwóch typach filozofów] Deux types de philosophes. [Uczucia metafizyczne] Les sentiments métaphisiques. [Kilka słów o intuicji] Quelques mots au sujet de l'intuition. [O intuicji] De l'intuition. [O stosunku religii do filozofii] Des rapports entre la religion et la philosophie. [Stosunek wzajemny nauki i filozofii] Rapport réciproque de la science et de la philosophie.

7940. W: Ciężko jest żyć... *PgTOsterwy(Gorzów)*84/85 [7:14]. – Do przyjaciół gówniarzy. *PgTPol(Bielsko-Cieszyn)*84/85 [6]:16-8. – Dziś albo jutro. *PgTSzaniawskiego(Walbrzych)*83/84 [6:18]. – Kobra. *PgTOsterwy(Gorzów)*84/85 [7:14-5]; *PgTSzaniawskiego(Walbrzych)*83/84 [6:18]. – O jakże dziwnym... *PgTOsterwy(Gorzów)*84/85 [7:14]. – Ostatnia piosenka w chorobie. *PgTOsterwy(Gorzów)*84/85 [7:15]; *PgTSzaniawskiego(Walbrzych)*83/84 [6:18]. – Zmahatmiały niu pęciny... *PgTOsterwy(Gorzów)*84/85 [7:15].

7941. P: Nienasycenie (Fragment). *NW* 38:16-7.

7942. [Listy]. *Pl* 21:104-5 [do B. Malinowskiego (2 z 1927 i 1929); z koment. J. S. Witkiewicza]; Tł. D. Gerould i J. Kosicka. *Performing Arts Journal* (USA; w jęz. ang.) nr 21 [wybór różnych listów; *D* 4:175]. – Myśli: O sensie istnienia. O filozofii i tajemnicy. O materii i nicości. O rozwoju społecznym. O Bogu, religii i etyce. O sztuce, krytyce i teatrze. *Varia*. *Po* 10:84-97 [wybór z różnych dzieł; tyt. od red.]. – O gimnastyce. *FiFk* [9]:57.

7943. Gerould D. C.: Stanisław Ignacy Witkiewicz jako pisarz. Wwa 1981. Rec.: Sieradzki J. *D* 1:119-27, [nawiąz.:] *Majchrowski Z.*,11:152-7.

7944. Gerould D. C.: Witkacy. Stanisław Ignacy Witkiewicz as an imaginative writer. Seattle and London 1981. Rec.: Czerwiński E. J. *WLitTod*82 3:538-9. – Taylor N. *SIR* 2:273-4.

7945. Sztaba W.: Gra ze sztuką. Kr. 1982. Rec.: Jakimowicz I. *BHS* 1:88-92.

7946. Bartelski L. M.: Sienkiewicz, Nalkowska i Witkacy. *GK* 251:3. – Bolecki W.: Witkacy et les problèmes du roman moderne. *AUWr* 690:149-65. – Borzym S.: Chwistek i Witkacy: refutacja intuicjonizmu. [W ks. id.] Bergson a przemiany światopoglądowe w Polsce. Wr. s. 294-305. – Crugten A. van: Mes rapports avec Witkacy et la Pologne. *TeP* 10/12:4-6 [o własnych zainteresowaniach twórcz. S. I. W. od 1966]. – Dąbrowska A. *Raz* 34:14-5 [z autoportr.]. – Degler J.: Traductions des pièces de S. I. W. publiées dans le monde. *TeP* 10/12:66-70 [bibliogr. 1965-82]. – [Id.]: Witkacy na świecie. *PgTAteneum(Wwa)*83/84 [6:12-27]. – [Durnatt J.] *JD. TgPl* 43:13 [z autoportr.]. – Gerould D.: Vingt ans avec Witkacy. *TeP* 10/12:12-4 [o własnych zainteresowaniach twórcz. S. I. W. od 1965]. – Jakimowicz I.: O poszerzenie przestrzeni wewnętrznej (Z eksperymentów narkotycznych S. I. W.). *RkM* s. 215-61 [z aneksem: Rękopiśmienny protokół seansu meskalinowego, własność J. Białyńskiej-Biruli, s. 262-8; z 53 il.]. – [Id.]: Witkacy w Rosji. *RkM* s. 173-210 [dot. wpływów kult. i lit. ros. na twórcz. lit. i malarską W.]. – Jakubowska J.: Witkacy znany czy uznany? *ŻWol* 221:5. – Janowicz L. *KP* 75:5 [o przyjaźni B. Malinowskiego z S. I. W.]. – Krysinski W.: The pragmatics of dialogue in the theatre of S. I. W. *ModDrama* 1:64. – Młodzianowski A. *GN* 8:3 [nota biogr.]. – Nyczek T. *PgTWspółczesnego (Szczec.)*84/85 [8:10-2]. – Obidniak D. *WdSkier* 19:1:8. – Pomian K.: La philosophie de W. Tl. J. Arnold-Moricet, P. Kapiszara. *Critique* 440/441:52-69. – Porębski M.: S. I. W. et la genèse de l'esprit du modernisme. *Critique* 440/441:5-28. – Sokół L.: Strindberg and S. I. W. (A paralel). *SwedPolLit* 79 s. 73-82. – Urbankowski B.: Dlaczego nie został geniuszem? *PgTSzaniawskiego (Plock)*83/84 [1:7-15] [z il. S. I. W.]. – [Id.]: Witkacy znany i nieznan. *Po* 10:98-127 [z reprodukcją obrazów S. I. W.]. – Walczak K. *TdP* 15:9 [list do red. nt różnorodności opinii o S. I. W.]. – Wolek A. *DzPZ* 43:2, 67:2. – *PgTPolskiego(Pozn.)*83/84 [4:1,8] [fot.]; *Po* 10 okł. [fot. autoportr. z 1933]. – *TeP* 10/12: 3, 5-7, 9-11, 13, 15, 17, 18, okł. [fot. i autoportr. S. I. W.]. – Korespondencja. Listy do Bronisława Malinowskiego. Wwa 1981. Rec.: Carls A. -C. *WLitTod*82 2:369.

7947. „Stanisław Ignacy Witkiewicz - artysta i filozof” – II Uczniowska Konferencja Popularnonaukowa (Kr., 18 VI; org. TKKŚ i ZHP). *Spraw.:* [Peters L.] (el-pe). *GK* 146:4. – *Kr* 4:59. – „Witkiewicz - painter, philosopher, playwright” – seminarium (Londyn, School of Slavic Studies). *Not.:* *PrzPowsz* 5:25.

7948. *Dramaty*. Wybór K. Puzyna. Wyd. 2. Wwa 1983. Rec.: Janowicz L. *KP* 50:5. – *Matka*. Biesзки M. *PgTWspółczesnego(Szczec.)*84/85 [8:6-7]. – Feusette J. *PgTKochanowskiego(Opole)*84/85 [6:2-3]. – *Nienasyceenie*. Bocheński T.: Człowiek rozdwojony w „Nienasyceeniu” S. I. W. *PrP* s. 71-80. – *Oni*. Degler J. *PgTPolskiego(Wr.)*83/84 [3:6-14]. – *Taranienko Z. PgTSzaniawskiego(Plock)*83/84 [1:4-6] [z portr. S. I. W., mal. B. Linke]. – *Pożegnanie jesieni*. Oramus M. *PrzTch* 29:43. – *Pociej B. RM* 3:6-7. – *Strzemzański J. TiT* 15:10. – *Sonata Belzebuba*. Degler J. *PgTSzaniawskiego(Walbrzych)*84/85

nr [5]. – *W małym dworku*. Cirin M. *PgTBagatela (Kr.)*84/85 [5:1-10]. – *Wariat i zakonnica*. Sopoćko J. *PgTPol(Bielsko-Cieszyn)*84/85 [6]:3-4. – *Then W. PgTPol(Bielsko-Cieszyn)*84/85 [6]:8-9. – *Wybór dramatów*. Wybór i wstęp J. Błoński. Wyd. 2, popr. Wr 1983. Rec.: *Greń Z. ŻL* 5:7 [sprost. 6:16].

7949. *Twórczość plastyczna*. Brózda B. *Odrdz* 6:9 [nt. malarstwa S. I. W. na marg. wystawy pośw. S. I. W. w Paryżu 1983]. – *Jurczyk J. MiZm* 36:8; *Kubicki W. ŻW* 137:9; *Słomkowska K. Fk* 28:14; – *MiZm* 24:2; *Ndod* 14:11; *TgKl* 26:15 [o odkryciu w Książnicy Miejskiej w Szczec. przypuszczalnego autoportretu S. I. W.]. – *Sztaba W.: S. I. W.: du côté de l'iconographie*. Tl. Z. *Jamrozik. PoLAsi* s. 55-67. – *SIP* 13:4 [not. o wystaw. obrazu „Sabat czarownicy” w Paryżu]. – *Wystawa fotografii S. I. W. (Praga)*. [Spraw.:] [Zenger Z. M.] (zmiz). *LD83* z 7 VII s. 5.

Kult

7950. Kto to był Witkacy? *WdSkier* 19:1 [wyniki sondy przeprowadzonej wśród mieszkańców Skierniewic]. – *Szymański A. Dn* 26:6 [apel o tabl. pam. i ulicę im. S. I. W. w Zakopanem]. – *Witkiewiczowa N. Tw* 12:91-2 [list do A. Iwaszkiewiczowej z 1946 z inf. o powołaniu kom. dla uczczenia S. I. W.]. – *Muzeum S. I. W. w willi „Koliba” w Zakopanem* (projekt). Brózda B. *Odrdz* 1:9; [Id.] (b. b.). *Odrdz* 15:10; (bz). *TrL* 107:4; *Miliszkiwicz J. SIP* 118:3-4; [nawiąz.:] Brózda B. *Odrdz* 27:8; [Szymański A.] (szym). *KP* 126:4 [sprawa utworzenia muzeum]. – **100. roczn. ur. (Rok Witkiewiczowski)**. [Chynowski P.] (pa). *ŻW* 76:7 [o przygot.]. – *Krupiński A. B. Dn* 51:8-9 [z autoportr.]. – *BUNESCO* 3/4:29; *PrzT* 16:12; *TgKl* 52/53:19 [not. o wpisaniu Roku W. do kalendarza rocznic UNESCO]. – *Fk* 50:14; *NKs* 4:157; *TrL* 292:5 [not. o powołaniu kom. obchodów]. – *Po* 10:81-3 [plany red. dot. uczczenia roczn. W.]. – *ŻL* 51:15 [not. zapow. urocz. i imprezy]. – **Sprawa sprowadzenia prochów S. I. W.** [Warzecha A.] (war). *DzP* 244:1; *Zaczyński A. PrzT* 34:7; – *K* 45:2 [o podjęciu przez ZG ZLP starań o sprowadzenie zwłok S. I. W. do Pol.]. – **Towarzystwo im. S. I. W.** *Dolatkowski Z. ŻL* 2:13; [nawiąz.:] *WdSkier* 20:8; [Nowowiejski F.] (fnn). *GHW* 6:5 [o powst. Towarzystwa im. S. I. W. w Wwie]. – **Wieżór pośw. S. I. W. w Londynie**. *Młodzianowski A. DzPZ* 40:3; *Obserwator. TdP* 9:16; *Taborski B. TdP* 6:14; *Wasiak R. DzPZ* 63:3; – *BPOSK* 46:2-3; *PrzPowsz* 5:25 [spraw. z wiecz. zorg. przez ZPP w POSK-u z odczytami J. Garlińskiego, A. Pospieszalskiego i M. Żuławskiego oraz wystawą malarstwa S. I. W.].

WITKIEWICZ TADEUSZ EUGENIUSZ

7951. W: Cmentarz na Salwatorze... *PsLA* 6:45-6. – Taka pogoda. *KGr* t. 12 s. 130 *Arkuszy Grupy Lit. „Gronie”*.

7952. P: Cmentarz na Salwatorze... *PsLA* 6:45-8.

WITKOWSKA ALINA

7953. [Wypowiedź:] *Krajobraz Czterdziestolecia: Kultura, książka, twórca...* *NKs* 11:7-8 [z fot.].

WITKOWSKI WOJCIECH

7954. P: Co zapamiętała Pelagia? *Płcz* 11:11-5.

WITOS MARIA

7955. W: Mój stary domek... *Pdb* 13/14:150 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Poezji. „O Laur Beskidzki” – 1982].

WITOS WINCENTY

7956. *Moje wspomnienia. Moja tułaczka 1933-1939.* Halbert B. *ZSzt* 42:8.

WITTER WANDA

7957. Stan zawieszenia. [Pow.]. Wwa: Iskry, 190 s. – Rec.: Bartnicka J. *NKs* 12:68-9.

7958. P: Stan zawieszenia [pow., fragm.:] *Wiraz. N* 7:24-6.

WITTLIN JERZY pseud. Jerwit, Tusiak, Żermena de Pres

7959. [Wybór utworów] *Průvodce životem rodinným i společenským.* [Tl.] I. Král. Il. V. Jiránek. Praha: Mladá Fronta, 231 s. – Rec.: (zuv). *MF* z 20 X dod. s. 4.

7960. P: *Szp*: Jak porozumieć się z bankiem, 33:9; Jak porozumieć się z koleją, 33:8; Jak porozumieć się z tygodnikiem branżowym, 33:9; Jak porozumiewać się w sprawie składu delegacji za granicę, 33:8; Jak się porozumieć po cichu? Jak się porozumiewać w charakterze środka masowego przekazu? Jak uniknąć nieporozumień uczestnicząc w konkursach? 15:8-9; Śmietanka światowa (Wiadomości przeważnie towarzyskie), nr 1-52 [podp. Żermena de Pres]; Śmietanka (Wiadomości towarzyskie), nr 1-3, 5, 7-51 [podp. Tusiak]. – *Vademecum z naszej prowincji.* *GK* nr 11, 17, 23, 29, 35, 41, 53, 59, 71, 77, 89, 106, 124, 130, 136, 154, 166, 179, 209, 215, 251, 257, 268, 286, 305 [fel.].

7961. *Szp* [podp. Jerwit]: Czeski humor, 19:13; Nasz korespondent donosi z Lipska, 14:13; Spacer po Targach Książki, 24:7.

7962. Matějka I. *Tvorba* nr 41 dod. s. 8. – *Wywiad.* Pavelka Z. *RPr83* z 3 XII s. 5. – *Vademecum grafomana. Vademecum żurnalisty.* [Kwiatek W. P.] WPK. *NKs* 2:100 [nota]. – *Vademecum pacjenta praktyka.* Groński R. M. *NKs* 2:99-100. – Knapik K. *Szp* 4:7. – Misiorny M. *TrL* 66:10 [nota]. – Sowińska B. *ŻW* 57:7. – Wierzbiński J. *TiT* 1:10. [not. sat.:] 244, 5:16.

WITTLIN JÓZEF

7963. [Sól ziemi] *Das Salz der Erde.* Roman. Tł. I. Bermann, [tl. przejrzała:] M. Seeger. [Wstęp:] P. Härtling. Frankfurt am Main: Fischer, 315 s. [*IB*].

7964. W: *Stabat Mater.* *Zwk* 72:2 [w art. Z. Rogalskiej. Poezja polska na emigracji].

7965. *Blaski i cienie wygnania.* *Pl* 21:161-74 [wersja rozsz. eseju druk. w ks.: *Orfeusz w piekle XX wieku.* Paryż 1963].

7966. Nowosielski K.: *Hiobowe wołanie J. W.* *Zn* 354/355:629-46 [o liryce J. W.]. – *Orfeusz w piekle XX wieku.* Gębala S.: *Słowo i odpowiedzialność.* *Zdn* 10:56-7. – *Sól ziemi.* Scholze D.: *Józef Wittlins Roman „Sól ziemi” (1935) und die Bemühungen um die Sammlung demokratischer Kräfte im Polen der 30er Jahre.* *StGdtPolB* 9:76-87.

WITTLIN TADEUSZ

7967. W: *Podstęp redaktora.* *Km* 6:3.

7968. P: *Czas zatrzymał się o godzinie 6.30* [fragm.]. Tł. J. Kessler. *Knk83* 3/4:56-60 [z not. tl.]. – *Dziś – Mitzner.* *Szp* 52:12-3 [fragm. pamiętnika; tyt. fragm. od red.]. – *Ostatnia cyganeria* [fragm.]. *Szp* nr 48-49, 51.

WITWICKA KATARZYNA

7969. *Dzień, który trwał pięć lat.* Wyd. 2. Wwa: NK, 246 s.

WITWICKI STEFAN

7970. W: *Do Boga modlitwa o zwycięstwo.* *Zwk* 98/99:5. – *Do sosny polskiej (znalezionej w jednym z ogrodów w Chatenay).* *Nwn* 191:6. – *Do sosny polskiej na obczyźnie.* *Nwn* 286:6. – *Pierścień.* *RkCh* s. 78 [w art.: W. Nowik: „Pierścień” zafalszowany klejnot chopinowskiej liryki].

WIWATOWSKI KAZIMIERZ

7971. W: *GlPolBA*: A gdy... 17:5 *Czuwa i czuwa,* 14:3; *Dąb na rozstaju,* 4:3; *Dojść!* 45:3; *Dziad i psy,* 8/9:6; *Dziś jest dziś,* 1:8; *Krok,* 42:4; *Kto chce na szczyty,* 47:6; *Rymy nocą,* 30:8; *Sens na wspak,* 13:6; *Unikaj,* 34:7. – *Bogacz-biedak.* *LudK* 2:6.

WŁADYSŁAWIUSZ ADAM

7972. W: [Fraszki]. *DzZ* 96:5; *GO* 66:8 [z not.]. – *Która świecka miłość najdłuższa.* *DzZ* 96:5. – *Robota.* *InfK83* nr 1/2:7.

WŁOCH WŁADYSŁAW

7973. W: *Echo nawołuje.* *TiT* 25:7. – *Fragment mniejszej całości.* *Prof* 4:25. – *Gdy kłamicza ostrzy nóż...* *TiT* 25:7. – *Księga.* *Prof* 4:24. – *Których oczekują błędzą...* *TiT* 25:7. – *Obraz realny.* *Prof* 4:25. – *Oda do morza.* *TiT* 25:7. – *Proverbia Salomonis (XXXII. 1-9).* *Prof* 4:25. – *Strach robi do mnie oko...* *Zeznanie o wadze.* *Znaki czasu.* *TiT* 25:7. – *Znienacka.* *Prof* 4:24.

WŁODEK ADAM

7974. W: *My go dziś nazywamy...* *Km* 15:6.

WŁODKOWIC PAWEŁ

7975. P: *Conclusiones* [fragmenty]. *MgzRaz* 2:20-21 [z notą, portr. i art. wstępnym Z. H. Nowaka].

7976. Chłopocka H.: L'erudizione italiana di P. W. e degli altri canonisti polacchi ai processi tra Polonia et l'Ordine Teutonico nel Quattrocento. *ItalVenPol80* s. 137-48. – Jakubowski A. J.: Myśl polityczna P. W. *TgPl* 7:12 [z fot. strony traktatu „De potesta papae et imperatoris respectu infidelium”].

WŁODKOWSKI LUCJUSZ pseud. Porowaty Zenon

7977. P: Gdybym nagle został geniuszem? *Odgl* 22:15 [podp. Zenon Porowaty].

WŁODNO MARIA

7978. P: Sumienny mały mechanizm [pow.; fragm.:] Spotkanie. *Przm(K)* 5:32-5 [wyróżn. zob. 444 X].

WŁOSEK JACEK PIOTR

7979. W: Bóg. *Ndod* 10:8 [nagr. w Konk. Poet. na zestaw dziesięciu wierszy].

WNUK WŁODZIMIERZ

7980. Fundacja Zamoyskich. *TgP* 17/18:8 [sprost.: Z. Kalisz, 28:7]. – Ks. Józef Tischner. *Pdhl* 2:21-2 [współaut.: Tadeusz Staich]. – Na pożegnanie Anieli Gromadowej. *Pdhl* 2:56. – V Spotkania Pelplińskie. *TgP* 48:2. – [Wypowiedzi:] Górol jo se, górol. *Pomer* 6:5-7 [na spotk. przedstawicieli Zw. Podhalan z Zrzesz. Kasz.-Pom.; nt. pracy Zw. Podhalan; not. E. Szczesiak; z not. wstępną].

7981. **Obrazki zakopiańskie.** [Lichniak Z.] ANTY-Z(oi)L. *K* 19:9. – Wiosna nad Motławą. [Ciemieński R.] (R. C.) *Pomer* 1:53 [przypomnienie ks.].

WODNICKA KRYSZYNA

7982. W: Kasztany. *DzPjz* 92:5. – Stuk, puk. *Śwr* 48:7 [z nut.].

WODZICKI STANISŁAW

7983. Kowalewski L.: S. W. (Próba monografii). *BP* 1:62-6 [streszcz. pracy doktorskiej].

WOHNOUT WIESŁAW

7984. [Artykuły]. *DzPŻ* nr 22, 28 [z 2 II], 34, 40, 43, 170.

WOJACZEK RAFAŁ

7985. Mączyńska J.: Uwagi o prozie R. W. *RL* 4:297-304. – **Poezje wybrane.** Łukasiewicz M. *NKs* 1:150 [nota].

WOJCIECHOWSKA MAJA

7986. How God got Christian into trouble. II. Les Gray. Philadelphia: Westminster, 80 s. [IB].

WOJCIECHOWSKA MARIA KALINA

7987. *RkL* (80) s. 756-7 [biogram; z bibliogr.].

WOJCIECHOWSKI ALEKSANDER

7988. **Zgon** (30 III 1984). **Not.** [Braniecki W.] (bran). *GłwI* 79:4; [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 17:3; – *Exp* 67:2; *GPz* 79:2. – **Nekrologi.** *GłwI* 80:5, 81:5; *GPz* 81:5 [podp. przez WP]. 82:5 [od ZLP Oddz. Pozn.]. – **Wspomn. pośm.** Adamkiewicz J. K. *N* 6:21.

7989. **Tatrzańskie.** Jankowski Z. *TgP* 6:4 [oskarżenie o plagiat z wierszy Z. Jankowskiego]. – Złotorzycki T. *NKs* 3:127. – **Trudny koncert.** Złotorzycki T. *NKs* 3:127.

WOJCIECHOWSKI ANDRZEJ

7990. W: Hoża 3. *GrRolPol* 127:8-9. – Jak jabłka... *MczL* 1:32. – Modlitwa poranna. *MczL* 1:32; *PWarm* 13:6. – Niech będzie pochwalony... *PWarm* 13:6. – Tak bezładnie... *MczL* 1:32.

WOJCIECHOWSKI JACEK

7991. Bętkowska T. *DzP* 156:3; – *GK* 146:3 [z okazji przyzn. nagr. m. Kr.].

WOJCIECHOWSKI JAKUB

7992. [Harasimiuk K.] KH: Nestor polskiego pamiętnikarstwa. *TgSiedl* 36:3. – Jakubczak F.: Spór o światopogląd pioniera twórczości robotników. *TwR* 6:8. – [Pawlak E.] (PAW). *Wp* 37:3 [not. o 100 roczn. ur.]. – Robotowski S.: Klasyk w robotniczej bluzie. *DzL* 170:3.

7993. „**Jakub Wojciechowski a rozwój twórczości robotników polskich**” – sesja nauk.-popularyzatorska (Wwa 23 VI 1984; org. RSTK i TPP). **Spraw.:** Szczepkowski M. J. *Arg* 39:13 [z portr.]. – [Wysocki K.] Wyka. *TwR* 16:11.

7994. **Życiorys własny robotnika.** Kornacka A. *ExW* 154:5 [z fot. J. W. i T. Boya-Żeleńskiego]. – Kultuniak J. *Per* 31:18-9 [z fot.]. – [Rey J.] (jr). *Rzpl* 193:5. – (315). *TiT* 34:16 [nota]. – *ZSzt* nr 69 dod. il. s. 3.

7995. **Kult.** [Kmieciński Z.] (zkm). *TwR* 15:10; – *PrzT* 35:12 [o nadaniu im. J. W. Domowi Pamiętnikarstwa Pol. i Polonijnego w Rudnie k. Wwy]. – *TgKl* 28:15 [not. o urocz. z okazji 100 roczn. ur.].

WOJCIECHOWSKI KAJETAN

7996. **Pamiętniki moje w Hiszpanii.** Klimecki M. *SMMW* t. 27 s. 341-2.

WOJCIECHOWSKI PIOTR

7997. Półtora królestwa. Opowiadania beskidzkie. Kr.; Wr.: WL, 191 s.
Zegar lustrzany. Bogini ostatniej jesieni. Burlacy highwayów. Pasterze chmur. Z dawnych lat. Spotkanie z Markiem Aureliuszem. Człowiekiem trzeba pomóc. Spal swój dom. Jak tygrys, jak lew... Wernisaż.

Rec.: Rogatko B. *EK* 132:3. – Sołtan T. *SIP* 94:4. – Termer J. *NKs* 7:92-3 [z fot.].

7998. Wiatr schwyty w lustro. [Pow.]. Il. K. Wojciechowska. Wwa: MAW, 193 s. – Rec.: Dilanian D. *NKs* 12:112-3 [z fot.].

7999. P: Okno na ogród. *PrzKat* nr 3, 5, 13, 15-17, 19, 21, 22, 24, 25, 27/28 [cykl fel.]. – Siedemdziesiąt siedem. *PrzKat* 2:6. – Zegar lustrzany. *Od* 3:77-83.

8000. Brydak W. *Wb* 29:47. – Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m.in. o udziale P. W. w X Tyg. Kult. Chrześc. w Wwie]. – Wywiady. Kijowska K. *WDr* 7:82-100. – Pomorska E. *NŻycie* 1:10, 14 [nt. ks. dla dzieci].

WOJCIEKAN ANNA

8001. Godne przeżywanie. [Wiersze]. Łódź: Klub Nauczyciela, folder. (Spotk. z poezją). J. Juszczyk: Wiersze liryczne A. W. – Współczesny. W kadrze. Szpital. Niemuzykalna. Nad Wartą. W Krakowie u Franciszkanów. Las w Widawie. Ciało i nic więcej. Jesień.

8002. W: [Poprzednio:] Kościół w Łaszewie. *NadW83* 44:7; Szpital. *LitGHN83* 3:2.

WOJDECKI JANUSZ

8003. W: Kierownik Śliwa. Mgr Edmund Manczarek. Miłość 81. *Po* 3:135.

8004. [Wypowiedź:] Maski, pseudonimy, aluzje. *Po* 3:133-4 [nt. własnej poezji oraz tzw. Nowej Fali].

Paszport na nazwisko Rimbaud. Nagr. zob. 476 IX.

WOJEWODA MAREK

8005. **Romans mecenasa Jokiela.** Lewandowski J. *TgKl* 31:12. – Marynowicz S. *TiN* 31:13.

WOJEWÓDZKI BOLESŁAW

8006. W: *SIL*: Kołysanka, 197:4; List do rozbitka, 98:5; Moja jedyna, 203:3; Motyl, 200:3; My, 305:8; Obrazoburca, 292:8; Ostatni dzień majora Hubala, 251:4; Tutaj, 48:3; Tylko jedno sitowia żdźbelko... 143:8. – Pamięci matki. *Odgł* 14:8. – Sedno piękna. *TgPiotr* 35 (z 29 VIII):4.

WOJEWÓDZKI MICHAŁ

8007. Akcja V-1, V-2. Wyd. 4 uzup. Wwa: Pax, 477 s., [32] tabl.: facs., fot., mapy, portr., rys.

WOJNAROWSKA ZOFIA

8008. W: Powitanie. *Plt* 21:11 [w art.: I. Koberdowa: Ludwik Waryński; z koment.].

WOJNARSKI TADEUSZ

8009. P: Żołnierska komedia. *NszGz* wkł. do nr 1, 2, 3 [tekst dram. druk. anon].

8010. **Żołnierska komedia.** Sikorska Z. *NszGz* 7:9 [omów. utworu]. – [Wojnarski T.]: Jak doszło do opublikowania „Żołnierskiej komedii”? *NszGz* 3:18; Słowo wstępne autora. *NszGz* 3:18. – [Id.] tw: Od autora. *NszGz* 7:10.

WOJSZWIŁŁO MIROŚŁAWA

8011. W: Co to było? *CzSz* 190:4.

WOJT ALBERT

8012. Pod kulawym Belzebubem. [Pow.]. Wwa: MON, 312 s.

8013. **Pan dyrektor jest zajęty.** Szmak A. *PrzT* 23:13.

WOJTKIEWICZ BOGUSŁAW KRZYSZTOF

8014. W: Ktoś nas pamięta. *GIR* 260:5.

8015. Napieraj Ś. *GMI* 94:1, 9 [m.in. o utworzeniu fundacji przezn. na nagr. im. B. K. W. za najciekawszy debiut]. – Zysko D. *ItD* 39:6-7 [o ojcu B. K. W., Leopoldzie; m.in. z fragmentami jego wspomn. o synu].

WOJTYŁA KAROL (Jan Paweł II papież)

8016. Promieniowanie ojcostwa. Misterium. Rys. Z. Józwick. Lubl.: TN KUL, 55 s.

8017. [Wybór poezji, dramatów i artykułów] Poezycja, dramy, eseje. [Wybór] M. Skwarnicki, M. Slaviček. [Tł.] M. Slaviček. [Wstęp] M. Skwarnicki. Zagreb: Globus, 292, [8]s.

[Magnificat] Magnificat. – Poezja: [Pieśń o Bogu ukrytym] Pjesma o skrivnomu Bogu. [Pieśń o blasku wody] Pjesma o sjaju vode. [Matka] Majka. [Myśl jest przestrzenią dziwną] Misao je čudnim prostranstvom. [Kamieniołom] Kamenolom. [Profile Cyrenejczyka] Profili Čirena. [Wigilia Wielkanocna 1966] Uoči Uskrsa 1966. [Myśląc Ojczyzna...] Misleći domovina... [Stanisław] Stanislav. [Rozważanie o śmierci] Razmatranje o smrti. – Dramy: [Brat naszego Boga] Brat našeg Boga. [Przed sklepem jubilera] Pred zlatarnicom. – Eseje: [O teatrze słowa] O kazalištu riječi. [Dramat słowa i gestu] Drama riječi i geste. [Przedmowa do książki M. Kotlarczyka: Sztuka żywego słowa. Rzym 1975] Predgovor knjizi M. Kotlarczyka: Umjetnost žive riječi. Rim 1975. Slaviček M. *KP* 249:1, 4 [wyw. z tł.; rozm. J. Jagodziński].

8018. W: Kamieniołom [fragm.]. Kościół [fragm.:] Ewangelia. *ZiP* 43:18. – Magnificat (Hymn) [fragm.]. *ZiP* 25:9. – Myśląc Ojczyzna. *ChrzWsp* 4:3-5; [fragm.]. *NW* 3:19 [z not.]. – Pieśń o Bogu ukrytym [fragm.:] Pan, gdy się w sercu przyjmie... Uwielbiam cię, siano wonne... *ZiP* 43:18. – Profile Cyrenejczyka [fragm.:] Robotnik z fabryki broni. *PWam* 26/1:11. – Wigilia Wielkanocna 1966 [fragm.:] Właściwa inwokacja, czyli wołanie do człowieka, który stał się ciałem historii. *LudK* 42:6; *OB* 1388:3.

8019. P: Brat naszego Boga. [W ks. id.:] Świadeństwo oddania bez reszty. Wwa s. 101-68.

8020. Kalendarium życia Karola Wojtyły. Oprac. A. Boniecki. Kr. 1983. Rec.: [Fortuna G.] (F). *GwM* 6:8.

8021. Czerwińska D.: Jan Paweł II jako dramaturg. *ZwK* 68:1, 4. – Daszkiewicz T. *TgPl* 31:1, 7 [wyw. nt.

utworów dram. K. W. rozm. I. Szenkowa; z fot.]. – Dybciak K.: O literackiej twórczości Karola Wojtyły: (1-10). *DzPŻ* nr 164, 170, 176, 182, 194, 200, 206, 212, 224, 236, [zarys monogr.: z wstępem J. P. B. i fot. K. W. i K. Dybciaka, 158:6]. – Gruca J. *ŚiP* 127:5 [not. o wyd. płyty z muzyką T. Fontana i S. Palumbo do tekstów poetyckich K. W.]. – Kulczyńska B. *ZiP* 43:18-9 [o poezji filoz. K. W.]. – Kydryński J. *Kr* 3:30-3 [wspomn. z l. 1938-44; z 2 fot.]. – Mieszko J. *TgP* 3:8 [not. o wykl. J. Maciejewskiego pt. „K. W. i Jan Paweł II wobec literatury” wygl. w Bydgoszczu, 1983]. – Staszkiwicz K. *KGr* t. 12 s. 123-7 [m.in. o pracy lit. i teatr.]. – Wyczyński P.: Świat poetycki K. W. *Zwk* 66:1, 4. **Wieczory poezji K. W.** [Dobrzyńska T.] (t. d.). *ŚiP* 137:2; – Skeris P. *Zwk* 49:4 [spraw. z wiecz. 11 VI w Toronto]. – *TgP* 36:7 [not. o koncercie w Düsseldorfie, 30 VI z prawykonaniem suit jazzowo-symfonicznej pt. „Jeden świat - jeden pokój” wg tekstów K. W.]. – *ŚiP* 63:4; *Zrz* 21:8 [not. spraw. z wiecz. w Klubach Stow. „Pax” w Łomży, Grajewie i Wysokiem Mazowieckiem, 12-16 III].

8022. „Karol Wojtyła - filozof, teolog i poeta” – międzynarod. sympozjum (Rzym 1983). Not.: *PrzPowsz* 1:24.

8023. Sesja literacka pośw. twórczości K. W. (Wadowice, 7 VI, org. Oddz. Woj. Stow. „Pax” w Bielsku-Białej i Oddz. Miej. w Wadowicach). *Spraw.*: [Gerber K.] K. G. K 28:5.

8024. *Magnificat*. Sznajderska I. *ZiP* 25:9 [o oprac. muz. przez A. Cwojdzńskiego]. – *Poezje i dramaty*. [Sandauer A. *Plt82* nr 42; cd. polem.:] Wolny H. *ZsNKUL83* 4:63-78. – *Promieniowanie ojcostwa*. Melcer E.: *Misterium*. *TiT* 28:8,12. – *Przed sklepem jubitera*. The jeweller's shop. Tł. B. Taborski. New York 1980. Rec.: *Grol-Prokopczyk R. WLitTod81* 2:345.

WOJTYŁO JADWIGA

8025. *SOS*. Nowakowska A.: Tekst pisany a wypowiedź ustna (z problematyki stylizacji na język mówiony). *AUWr83* 645:33-42.

WOJTYSZKO MACIEJ

8026. *Bromba i inni*. Il. aut. [Wyd. 3 oddzielne]. Wwa: MAW, 124 s.

8027. [Wakacje smoka Bonawentury] *Prázdnyiny dra-ka Bonawentúru*. *Bábková hra so spevom v dvoch dejstvách*. [Tł.] M. Choluj. [Wiersze tł.] J. Turis. Bratislava: LITA 1983, 33 s., powiel. [IB].

8028. P: *Bromba i inni* [fragm.:] *Bromba*. *Okó* 3:8-9. – [Felietony]. *PwPr* nr 9, 11, 12.

8029. Adamczewska B. *MgzR* 6:49 [nt. twórcz. dla dzieci]. – *Skarby i upiory*. Nagr. zob. 459 V.

WOLAK LESŁAW

8030. W: *Ciągle przybliżam do tych... Są gdzieś wyspy...* *Fk* 50:9 [nagr. w I Ogólnopol. Konk. Lit. w

działach poezji i dramatu]. – „Dopóki Kocham - jestem człowiekiem”. List pierwszy do Romana Śliwonika. *Przepięty miłość... Rekolekcje Wielkanocne I*. *Po* 4:83-6 [z fot. i not. autobiogr.].

WOLANOWSKI LUCJAN

8031. *Łąd, który przestał być plotką*. Pławski W. *WMI* 38:9.

WOLEK JAN

8032. W: *TiN*: Bądź mi drugim brzegiem, 45:8; *Cóż po tobie*, 24:6; *Nasza codzienność...* 45:8; *Poranna droga*, 24:6; *Z gałązek tak lamliwych...* 45:8. – *Czytanie Norwida*. *TgKl* 18:8. – *Ogrzej noc...* *Pod jabłonią...* *Kl* 42:9. – [Poprzednio:] *Wszystkie dłonie*. *TgKl83* 41:9.

WOLICA ANDRZEJ

8033. Deperasiński R., Urbański K.: *Poeta czynu*. *TiT* 18:11 [z fot.], [polem.:] Bartnicka J., 36:2; Deperasiński R., Urbański K., 43:6.

WOLNA HENRYKA

8034. P: *Bracia z rozdartego Śląska (Znak Wagi)*. *ŻL* 21:8-9.

8035. *Odrzysko*. Paszkowska A. *Op* 1:20-1.

WOLNIAK HENRYK

8036. W: *Hostia*. *NadW* 9:6. – *Odrodzenie*. *NadW* 36:6.

WOLNIEWICZ JANUSZ

8037. *Vanuatu – czarny archipelag*. Wyd. 2 popr. i uzup. Wwa: MON, 214 s., tabl. il., fot., 2 mapy, portr. [Wyd. 1 pt.: *Czarny archipelag*].

8038. *Wywiad*. Gosk A. *Morze* 11:15 [z fot. i bibliogr. ks J. W.].

WOLSKA MARYLA

8039. W: *Brat Albert*. *Ndz* 19:4-5 [z not.]; (Druga część wiersza). *PrzPowsz* 2:11. – *Godzina, której nie było...* (Fragmenty). *Las*. *Pożegnanie*. *Szczęście*. *Pl* 17:16-7.

8040. *Korespondencja*. [Listy do M. W.:] Solska I. *Zob*. 12484.

WOLSKI MARCIN

8041. *Z przymrużeniem ucha*. Tomik z wolszczyzną. Il. E. Lutczyn. Wwa: WRTV, 247, [5]s. [Wiersze:] *Wieczór autorski*. *Edukacja*. *Dobre wychowanie*. *Słodki flirt z licealistką*. *Romans odeski (Pastisz na motywach)*. *Dziewczynka z zapalniczką*. *Fala seksu*. *Wawel by night (Na marginesie serialu „Królowa Bona”)*. *Jestem mimem*. *Teatrzyk Apokryf (Wybrane fragmenty)*: *Remi-*

niscencie. Odpowiedzialność. Uczta Baltazara. Krótka kolderka. – Rozważania brygadzysty sceny. Spowiedź Stańczyka. Piosenka o krótkiej pamięci. Perspektywa. Wyznanie konformisty. Dobrze być mumią. Towarzystwo opieki. Emigrantom. Wyprzedźmy swoją epokę. Własna filozofia. Refleksje. Starorzecze. – [Humoreski i słuchowiska sat.:] Jeden dzień. Epizod. Cel matrymonialny. Jedyń sposób (Mikrosłuchowisko). Srebrna ropucha. Zimny warsztat. Zdziawiający przypadek fascynacji. Problem malarstwa. Oczko (Bajeczka na dzień dobry). Fatalna sympatia. Niewidzialny Regent. Teatrzyk Apokryf (Wybrane fragmenty): Bitwa pod Marengo. Myśli wyskubane. Twórca i jego dzieło. Ziemia-ojczyzna. matka, a może wkrótce kuzynka ludzi (Dramat w trzech aktach bez prologu). Burza. Pożar Troi. Teatrzyk Apokryf XIV (częściowo wierszem). – Propozycja nie do odrzucenia. Zaraza. Urojenie. Wirus N. Bohater. Zbrodniarz. Odżywka. Świadek koronny. Apokalipsa. Telefon. Wiem wszystko. Z pamiętnika młodego inżyniera. Centralna kuźnia Młodych CKM (Rozdziały: 2, 5, 42 – Fragmenty nie napisanej powieści dla trudnej młodzieży). Szansa. Loteria. Szczepionka. Pies, przyjaciel człowieka. Labirynt.

8042. W: Duże sprawy małych ludzi. *StL* 176:5. – [Piesek] Le petit chien. Tł. H. D. *Silex* 29:90-1. – Pożegnanie z Ojczyzną. *TiN* 18:7. – [Wejść - nie wejść...] Entreront... entreront pas... Tł. H. D. *Silex* 25:89-90.

8043. P: *PrzTch*: Ludzie - Ryby (Fragment powieści), 49:43-4, 48: Odżywka, 15:45; Przepięstwo i wyrok, 33:43-4, 34:43-5; Zbrodniarz, 20:42-3. – Agent z dołu (Fragmenty). *Rdr* nr 5-10. – Chcąc nie chcąc. *Zz* nr 1-50 [cykl fel.]. – Wielkie słowa. *Rdr* nr 3, 6, 8, 11, 12, 16, 18, 21 [cykl fel.].

8044. Wywiad. Parowski M. *Fn* 10:58-9.

WOLSKI WŁODZIMIERZ

8045. Zeler B.: Liryka W. W. (Rekonensans). *PrNUŚL* 664:125-41. – Domek przy ulicy Głębokiej. Tomaszewski S.: Literackie wizerunki warszawskich rzeźmieśników w „Domku przy ulicy Głębokiej” W. W. *PrP* s. 173-89. – Halka. Mann A.: Najbardziej polska z polskich oper. *DzB* 162:1-2. – Nowaczyk E.: Stanisława Moniuszki „Halka” (Na marginesie prac nad przygotowaniem źródłowych wydań pierwszej polskiej opery narodowej). *RM* 21:3-6, 24-6 [dot. także libretta].

WOLCZYŃSKI CZESŁAW

8046. Rozdarcie. [Pow.] Wwa: MON, 270 s. – Rec.: Chojnicka K. *TiT* 34:10. – Grygiel J. *Wid* 34:3, [polem.:] Furman W., 35:2. – Ryba B. *NKs* 6:42-4. – Sawicka E. *TgPl* 41:8-9. – Uczkiewicz W., Cynkar A. *SpL* 43:15; [nawiąz.:] Urbanek M. *Id* 51/52:2.

8047. Wywiad. Sowa W. *Wid* 20:4 [nt. „Rozdarcia”; z fot.].

WOŁEK JAN

8048. Na skutek niestrawności. [Humoreski]. Wwa: MAW, 69 s., il. Lekcja przyrody dla zaawansowanych idiotów: O dokarmianiu. O odpoczywaniu zwierząt. O okresie godów wśród zwierząt. Jak zwierzęta szukają jedzenia. Kosmetyka w służbie zwierząt. O skórze i zwierzętkach skórzanych. Słów kilka o następcy wilka. – Opowieści pana Benka. Uwagi pasażera PKP: Zima. Jak nabyć bilet kolejowy. O dodatkowych korzyściach wynikających z opieki nad cudzymi dziećmi. Kilka uwag dotyczących obcowania z górami i okoliczną ludnością. – Z życia wielkich ludzi: Historia Ścisłego. Rondo. Prawdziwy obraz hirny w lasach Clavari. O śmierci Kolinsa. Choroba. Koncert na dwa instrumenty. Defensywa. –

Z życia nieco mniejszych ludzi: Najważniejszy dzień w życiu. Ślepa nienawiść. Ze skraju. Chmura. Dziura. Historia Warhały. Dziwna historia o kowalu Rypalle. – Oraz różne inne, ale także niewątpliwie pouczające: Spójrzmy prawdzie w oczy. Wycieczka. Są obydwaj. Jeżeli o to chodzi. Andrzejki. Historia o dwóch Żydach. Ta cholerna Cytryna. O moim szczęściu. Zdarzenie. Nieporozumienie. List radiosłuchacza. Jak stać się normalnym.

8049. W: Ambasadorowie gwiazd. *Rdr* 37:24. – Gimnastyka. *Rdr* 3:24. – Piosenka dla przyjaciół. *WczWr* 46:3. – Szparka sekretarka. *Rdr* 10:24. – Wielkie jajo z małym żółtkiem. *DzPjz* 141:4-5; *Rdr* 20:24.

8050. Stachurska B. *WczWr* 46:3. – *ZmK* 14:12 [not. o poecie, aktorze, piosenkarzu i publicyście; z fot.]. – Wywiady. Kołodziejski J. *Rdr* 12:11 [z fot.]. – Osajda M. *MiZm* 2:11.

WOŁODŹKO ALICJA

8051. Wywiad. Porajska M. *Pj* 9:14 [nt. przekł. z lit. radz.].

WOŁOSEWICZ MICHAŁ

8052. W: Echo legendy. *PsLA* 11:23-4 [w art. K. Woźniakowskiego „O polskim piarstwie w Litewskiej SRR 1944-84”].

WOŁOSZYNOWSKI JULIAN

8053. W: Kolęda. *Zwk* 98/99:25.

8054. Gomulicki J. W.: Na ubitej ziemi (O pojedynku J. W. z Arnoldem Szyfmanem). *PmT* 1/2:275-84 [z tekstem testamentu J. W. z 1931]. – Było tak. Kuryłło S.: Było inaczej. *TdP* 11:8 [krytyka ks.], [polem.:] Pietr-kiewicz J., 13:10.

WOŁYŃSKI MAREK

8055. Jeden dzień. [Wiersze]. Zob. Podborczyński W.: Kontrapunkty. Opole [współwyd.]. Jeden dzień: jest człowiek... Prywatna galeria. Tren. Senny krzyk. Drzewo genealogiczne. Niecierpliwy. Jeden dzień (J. Kałwakowi). Epilog. – [Nota o aut.].

WORCELL HENRYK właśc. nazw. Kurtyka Tadeusz

8056. Pyrzak M. *TeMI* 23:8-9, 25:8 [o kontaktach H. W. z Tarnowem]. – Srokowski S. *KWrs* s. 200-2 [z fot.]. – Trziszka Z.: Ucieczka przed niższością. *TgKl* 38:5 [z fot.]. – [Id.]. *PrzT* 22:10 [nt. J. Pluty i jego zainteresowań twórcz. H. W.]; [not. sat.:] *ŻL* 25:16.

WORONICZ JAN PAWEŁ

8057. Błachnio J. R.: Poeta i prymas – J. P. W. *TgPl* 12:7, 13 [z portr.]. – Dunajski A.: Biskupa J. P. W. święta miłość ojczyzny. *MŚw* 7/8:183-4.

WOROSZYLSKI WIKTOR

8058. Lustro. Dziennik internowania. Tytaj. [Wiersze]. Il. J. Lebensteina. Londyn: Aneks, 64 s.

Pewnej zimy w pewnym mieście robotnicy ostrzegają przechodniów żeby nie przyłączali się do nich (1970-1976). – Lustro (1980-1981): Ten sypiący śnieg... Żeby się zatrzymać... Widzę to w lustrze. Trzeba być głodnym... Mówiłem, że chcę pamiętać... Na skraju lustra... Dziewczynka w tym śnie... W tej mgle... Na skraju zasypiania... Zaspą jest białym kościołem... Już tylko o tym... Szkoda czasu... Co to... Żadna rzecz nie jest... Co dzień budzę się... Trzeba czołgać się... Ten szum co nas otacza... Trzeba biec ulicami... Z bezwstydną szczeliny... To ja jestem... – Dziennik internowania I (Białoleka-Jaworze, zima 1981-1982:) Jeszcze nic. Pod-słuchane. Bezpieczeństwo. Niech pan to podpisze. Nie denerwuję się. Głośnik. Wychowawcy. Brom. Z całym szacunkiem. Doświadczony więzień radzi nie wyznaczać daty. Spotkanie. Spacer więźniów. Grypsy. Obrazek. Sen i jawa. Dzień polski. – Dziennik internowania II (Darlówko, wiosna-lato-jesień 1982:) Kobiety internowane. Morze. Mowa łódki. Pożegnanie Grzegorza B. Póki mnie nie ma. Brzuch Barbary N. Pokora. Co wolno wierszowi. Nieobecność. Dygresja o języku węgierskim. Byłe do wiosny. 18 października 1982. – Tytuł (jesień 1982 - zima 1984:) Tutaj. Doktor i Bóg. Epitafium. Kondukt. Wojna. Fotografia. Jak żyć. Kościół. Zmiana klimatu.

8059. Na kurczącym się skrawku i inne zapiski z kwartalnym opóźnieniem. London: Polonia, 261 s.

[Wstęp]. Czas powrotów. „Rzadko na moich wargach” [o skreśleniach w tekście wiersza J. Kasprówicza w podręczniku dla kl. VIII „Ta ziemia od innych droższa”]. Święto [nt. filmu K. Kutza „Perła w koronie”]. Po seansie [o filmie T. Konwickiego „Jak daleko stąd, jak blisko”]. Młodzi poeci. Miesięczniki [Teksy, Nowy Wyzw]. Pierwszy tużin [nt. własnych fel. w Więzi 1971/72]. Pociąganie za język [koment. do publikacji: B. Drozdowski: Deklaracje i manifesty 1945-1955. T. Łubieński: Antyborowski]. „Ach, ta chata rozpiewana” [„Sennik polski” wystaw. przez kr. Teatr STU]. Podróżowanie. Na starych śmieciach. Co u pana słychać. Herr Mörder? [o lit. i sztuce Niemiec hitlerowskich]. Jeden dzień. Odwaga jest zaraźliwa. Ludzie w szpitalu. Plus minus. Stąd i stamtąd. Dwie lub trzy rzeczy, które zdaje mi się, że wiem o Hiszpanii. Śpiew jasnego chłopca. Kto nie wierzy w Indian? Pan Cogito nie dyskutuje o literaturze trzydziestolecia. Egzorcyzmy. Wciąż wezbrane potopy wody [o filmie „Potop” wg H. Sienkiewicza]. Pan Jerzy [o J. Stempowskim]. Powrót Dejmka. Jeszcze powroty i rozstania [o A. Słuckim i R. Ostrowskiej]. Sukcesy i wartości czyli wielki śmiech w Białymstoku [nt. prozy S. Janowicza, Cz. Ajmatowa i E. Redlińskiego]. Koniec sezonu w Szopolu. Książki, o które chodzi [W. Sokorski: Notatki. W. Machejek: Czekam na słowo ostatnie]. Szczur w naszej poezji współczesnej. Psia elegia. Z dziennika konsumenta kultury. Krzyż w Mariabesnyö. Emigranci i ludzie wolni [S. Mrozek: Emigranci]. Czechow. Gorące lato. Znowu w kinie. Przyszłość. Wymiana doświadczeń. Okolice pamięci. Gorki. Człowiek z kielnią, człowiek z kamerą [„Człowiek z marmuru” A. Wajdy]. Budapeszt. Kwiecień 1977. Zwyczajna twarz Szukszyma. Z dziennika konsumenta kultury. Bez sentymentu do Wenecji [m.in. nt. E. Redlińskiego]. Godzina zwierzeń. Terrorysty. Listy wdzięcznych czytelników. Nie mam o czym pisać. Poeci [W. Szlengel. W. Dąbrowski]. Wojna skuteczna z szycerami [o czas. *Ekrani*]. Na kurczącym się skrawku. Nad Niemnem [M. Żwirski: Ostatnie lata życia króla Stanisława Augusta]. O czym rozmawiało się w święta. Niezbyt młodzi oboje. Człowiek się rodzi. Pięć wieczorów kwietniowych. Urodziny Jerzego [Andrzejewskiego]. Poetki. Co zabija poetę? Stuhr. Cienie w Oborach. Uzupelnienia. Mój bilans dziesięciolecia. Dalszy ciąg mojego bilansu dziesięciolecia. Owdzie-dziny u Marka. Sezon w kinie. Nad morzem. Jeszcze sierpień. Czas powrotów? W ostatnim dniu roku.

8060. Sny pod śniegiem. Wyd. 2. Kr.: Wr.: WI., 165 s.

8061. W: Co wolno wierszowi. *NŻycie* 12:3. – Czterdzieści lat później. *TgP* 44:5. – Dygresja o języku węgierskim. *NŻycie* 12:3. – Dziennik internowania II (Darlówko, wiosna-lato-jesień 1982): Morze. Póki mnie nie ma. Byłe do wiosny. *WDr* 3:14-5. – [Elegia o końcu świata] Elegija o kraju sveta. Tł. B. Rajčić. *KnReč* nr 245. – Felek. *GwP* 25:13. – Fotografia. *TgP* 16:3. – [Franz Kafka I] Franc Kafka I. Tł. B. Rajčić. *KnReč* nr 245. – Jak żyć. *TgP* 16:3. – Lustro [z tego cyklu:] 6. Na skraju lustra... 10. Zaspą jest białym kościołem zimy... 14. Żadna rzecz nie jest tożsama z sobą... 20. To ja jestem tym zaśmieżonym polem... *WDr* 3:12-4. – Matko Boska ciemnocica... *ŁadB* 17:1. – Morze. *NŻycie* 9:3. – Nie denerwuj się. *NŻycie* 18:15. – Nieobecność. *NŻycie* 11:14. – O północy kościelny dzwon... *TgP* 46:2. – Pewnej

zimy w pewnym mieście robotnicy ostrzegają przechodniów, żeby nie przyłączali się do nich. *Knk82* 1:8; Jedne zimy u jednym gradu radnici upozoravaju prolaznike da im se ne priključuju. Tł. B. Rajčić. *KnReč* nr 245. – Pokora. *NŻycie* 9:15. – Póki mnie nie ma. *NŻycie* 10:13. – Przedziwny dzionek. *GHR* 100:7. – Świt nad Nową Hutą [poemat, fragm.:] Wieś na której terenie powstaje Nowa Huta. *GK* 100:3. – Tutaj. *NŻycie* 13:14. – Wojna. Zmiana klimatu. *TgP* 16:3.

8062. P: Historie [z tego cyklu:] Archiwum. Człowiek z Isfahanu. Kolumna. *TgP* 29:5; Podpis. Telewizja. *WDr* 10:40-5; Twórca. *TgP* 29:5. – Zapiski z kwartalnym opóźnieniem. *WŻ* nr 1-11/12.

8063. Galińska I., Thylwe H., Nebelski A., Sitek B. *Ład* 49:1, 7; Jagiello K. *NŻycie* 24:11; Kulczyńska B. *TgP* 52/53:11 [m.in. o udziale W. W. w X Tyg. Kult. Chrześc. w Wwie]; Pasierb J. S. *TgP* 7:7 [o wiecz. aut. podczas Tyg. Kult. Chrześc. w Tor.]; Roslan J. *TgP* 47:2 [m.in. o spotk. aut. podczas VI Tyg. Kult. Chrześc. w Olszt.]. – Osadczyk B. *Klt* 1/2:145 [not. inf. o udziale w pracach Seminarium Pol.-Ukr. przy Ukr. Wolnym Uniw. w Monachium]. – Jesteś i inne wiersze. Matuszewski R. *Plnk* 3:236-8. – Ogródowczyk A. *Akn* 1:134-8. – Smolka I. *Tw* 1:106-8. – Szewc P. *WŻ* 4:125-8. – List otwarty do M. F. Rakowskiego (druk *Klt83* nr 7/8). Jeżewicz A. *ExW* 53:4. – Poezje wybrane. Wwa 1982. Rec.: Matuszewski R. *Plnk* 3:236-8. – Smolka I. *Tw* 1:106-8.

WOROTYŃSKI SŁAWOMIR

8064. W: CzSz: Credo sztuki staroegipskiej. Driada. Kontrasty i analogie. Miasto. Milczenie. 218:4 [z fot.]; Pieśni o mieście. 160:4; Wczoraj. Wybór szczęśliwej podróży. 218:4. – Teatralna ballada. *PsLA* 11:26-7 [w art. K. Woźniakowskiego: O polskim piarstwie w Litewskiej SRR 1944-84].

8065. P: Bajki o myszce Apo: Mak polny. Zaproszenie na urodziny. – Karolina Kowalska (Fragment opowieści). Myśli ze „zbiorów prywatnych”. CzSz 218:4.

8066. Lotocka M. CzSz 218:4 [wspomn. o S. W.]. – Mażul H. CzSz 219:4 [wspomn.].

WORIMAN STEFANIA

8067. Gutry M. *IBiK* s. 291-5.

WOSZCZYNNIN JERZY

8068. W: Chrystus żołnierzy. *KrRzym* 24:25.

WOYKOWSKA JULIA

8069. W: Piosnka trzecia. *IKP* 72:6.

WOŹNIAK PIOTR

8070. Zapluty karzeł reakcji. Wspomnienia Akowca z więzień w PRL. Wyd. 2. Paris 1983 [właśc.] 1985 Spotkania, 144 s., il., portr. [*BiP85* 10/12:121]. – Rec.: Łobodowski J. *LPol* 166:15-6.

WOŹNIAKOWSKI MIŁCZYŚLAW

8071. *Było i tak, i siak*. Wójcicki P. *Osn* 5/6:173-4.

WOŹNICKA LUDWIKA

8072. *Czarka*. Il. H. Czajkowska. Wyd. 4. Wwa: NK, 270 s.

8073. *Lot srebrnej kuli*. [Opow.]. Wwa: PIW, 209 s. Posłowie. Obraz. Prawdziwa i poświadczona historia o Aniele Niebieskim, który przeleciał nad miastem Arne. Na wrzosowisku. Lot srebrnej kuli. Zona dla samuraja. Jeden krótki błysk. „Małe jest piękne” czyli Uroki miniaturyzacji. Magicy. Zemsta. Hansenosis.

8074. [Najdziwniejsze i osobliwe zdarzenia czyli fantastyczny pitaval] *Fantasztkus büntények krónikája avagy különös, és hathorzonogató históriák*. [Tł.] E. Sebök. Budapest: Európa, 275 s.

8075. *Tajemnicza planeta i doniczka z pelargonią*. Brzoza E. *NKs* 9:121-3. – Cholewa P. W. *FKj* 16:25.

WÓJCICKA JANINA

8076. W: Barbarze Poniatowskiej - Grażynie. *BKrzem* 82 3:10.

WÓJCICKI JÓZEF

8077. P: W okrążeniu. *Nike* 4:1, 3.

WÓJCICKI KAZIMIERZ WŁADYSŁAW

8078. P: Waligóra - Wyrwidąb. *GPolBA* 48:5.

WÓJCIK ANTONI

8079. *Kronika chleba i łyzy*. Pamiętnik nie dokończony. Chicago: nakł. aut., 147 s. [*BiP* 7/9:122].

WÓJCIK JANINA

8080. P: *Gawęda o gospodyni i parobku*; *Bierzniowanie*. *BISTL* 27:28.

WÓJCIK JÓZEF A

8081. Golec A. *W* 50:9 [biogr.].

WÓJCIK RYSZARD

8082. *Uniesieni*. [Rep.]. Wwa: KAW, 239 s., [48] tabl.: fot., portr.

8083. *Święte szalbierstwo*. Ogórek M. *Zdn* 1:40-1. – Warneńska M. *Per* 37:23.

WÓJCIK ZYGMUNT

8084. W: *Ballada o domu*. *Arg* 22:9. – *Białe konie*. Bratislava. *Matka kocha kury...* *ŻL* 33:4. – [Matka sięga do siódmego potu...] *Den' moej materi*. [Na przystanku w Bracku] *Na ostanovke v Bratske*. Tł. A. Jaworski. *NMir* 7:122. – *Nie umiem żyć...* *ŻL* 33:4. – *Po co?* *Arg*

22:9. – *Po trzykroć zaszepece...* *Ścielenie łózka*. *TgKl* 30:7. – *W żniwa*. *ŻL* 33:4. – *Wspomnienia z Italii*. *Arg* 22:9. – *Zdejmowanie z krzyża wieśniaka*. *SIP* 211:6.

8085. P: *Polowanie na Pana Naszego*. *TgKl* 4:8, 5:8-9. – *Spod Kolumny Zygmunta*. *ZSzt* nr 3, 9, 11, 17, 19, 26, 31, 39, 41, 51, 65, 69, 77, 95 [cykl fel.]. – *Ziemia* (Fragment powieści). *Arg* 10:9.

8086. [Wypowiedzi]. *B* 12:6 [nt. własnego debiutu, z not. red. i fot.]; *TgKl* 36:12 [nt. swojego życia i twórc.; z fot.].

8087. *Wywiady*. Kempnińska J. *SIP* 251:6. – Termer J. *Arg* 22:8-9 [z fot.]; *GK* 11:3 [m.in. o pisarstwie lud. i nurcie wiejskim w lit. na marg. ks. Z. W.: „Przesiewanie czasu”].

8088. *Sesja pośw. twórcz. Z. W.* (Kielce, 4 VI org. Kiel. Oddz. ZLP i Ośr. Kult. Lit.). *StKiel* 4:106 [not. spraw.].

8089. *Przesiewanie czasu*. Jaworski K. *Zw* 12:53-4. – Koprowski J. *Per* 2:24. – Struczyński M. *TrL* 294:5. – Sulima R. *Rg* 2:129-30.

WÓJCIKOWA FEBRONIA

8090. W: *Sobótkowy wieczór*. *Pjk* 23:10.

8091. *Zgon* (6 I 1982). *Wspomn. pośm.* Chowaniec F.: F. W. działaczka społeczna, twórca ludowy i jej środowisko. *KGr* t. 12 s. 150-2.

WÓJTOWICZ KAZIMIERZ

8092. *Zapisy dłużnika*. [Wiersze]. Il. J. Chodurski. Wr.: Wydawn. Wr. Księg. Archidiecezjalnej, 56 s.

1: *Po co piszę*. *Księga win*. O tłumaczach Biblii (Księdzu N. Mendekiemu...). *Teologia moralna* (Próba definicji). *Przy ołtarzu*. *O ambonie*. *Ciało*. *Skarga ziemi*. *Parę rad - nie tylko na dziś*. – 2: *Wiosna*. *Na łące*. *Lato 1980*. *Początek żniw*. *Na wsi*. *Kartka z urlopu '81* (*Reisenmarkt*). *Wkoło mgła*. *Pierwszy śnieg*. – 3: *Bóg w gościnie u Abrahama* (*Marginalia na dzień dzisiejszy*). *Oświętym Krzysztofie*. *Święty Antoni od zgubionych rzeczy*. *Na marginesie przypowieści o siewcy*. *Grinzing*. *Robert Zund*: *Droga do Emaus* (Księdzu F. Kameckiemu...). – 4: *W rękę Jego i my i nasze słowa...* *Nikt młodego wina...* *Wy jesteście światłem świata...* *Oczekujemy, według obietnicy...* *Czy serce nie paliło w nas...* *Złoto wasze i srebro...* *Niepodobna ująć Twojej ręki...* *Jeden drugiego brzemiona noście...* *Zdaj sprawę z władarstwa swego...* (Księdzu T. Kaszubie...). *O Boże*. *Ty znasz moją głupotę...* *Otośmy przed Tobą obarczeni winą...* *Walczyć wspólnie o wiarę...* *Naucz nas liczyć dni...* *I staje się drzewem...* *Po dłuższym czasie...*

8093. W: *Dzień powszedni*. *PsLA* 4:19-20. – *O wierszu*. *Kil* 6:6. – *W konfesjonale*. *MŚw* 3:57.

8094. Babuchowski A.: *Za okazaniem dowodu milczenia* (Szkic o poezji księdza K. W.). *Kil* 6:6.

WÓJTOWICZ KRZYSZTOF

8095. *Dziwięciu na rozkaz*. *FWD* 4:17.

WROCLAWSKI BOHDAN

8096. W: *Hotel Lambert*. *Jestem treserem*. *Szp* 15:3 [piosenki z progr. „Inflacyjny grosz” kabaretu „Ostatnia

zmiana" w Wwie]. – Wieczera Apokalipsy [fragm.:] Wypchnięty z wydarzeń... Pieśń pierwsza. B. C. *TiT* 46:7.

8097. **Wywiad.** Kasz M. *PrzT* 12:8 [z fot.]. – **Dworzec podmiejski.** Jerzyna Z. *PrzT* 33:13. – Pokora M. *Rzczw* 25:10. – Żernicki J. *Fk* 14:9. – Żuliński L. *TiT* 29:10.

WRONISZEWSKI JÓZEF KAZIMIERZ

8098. **Wywiad.** Stecki J. *KP* 9:4 [nt. pow. „Różdżka Jessego”].

WROŃSKI MICHAŁ

8099. W: Czary - mary... Zawsze będą bajki... *PgTMarcinka(Zabrze)83/84* nr [7].

WROŃSKI SZCZĘSNY

8100. *Praktyki.* [Pow.]. Kielce: WŁ, 117 s.

WRÓBEL ZDZISŁAW

8101. *Śmierć frajerom.* Panas H. *WiM* 7:14.

WRÓBLEWSKI ANDRZEJ KRZYSZTOF

8102. P: Sylwester. *D* 5:38-46 [tekst dram.].

WRÓBLEWSKI ZBIGNIEW KAROL

8103. U nas na Starówce. [Pow.]. Wwa: MON, 351 s.

8104. Z jednego domu. Wwa: MON, 377 s. [Zawiera uprzednio wyd. osobno: „Bakwiri z ulicy Leszno” i „Zerwane ogniwo”].

WRZEŚNIEWSKA ANNA

8105. W: Biała Madonna. Monolog. Ogień. Twój obraz. W ziemskim raj. *NW* 2:17 [nagr. w konk. „Ziemia moich wierszy”].

WRZOSEK KATARZYNA

8106. W: Noc zatacza coraz czarniejsze... *ŻL* 10:13.

WRZOSKIEWICZ ELŻBIETA

8107. **W milczeniu.** Chudy T. *Ok* 1/4:127-30.

WIORKIEWICZ BOGUMIŁ

8108. W: [Preludium na cztery wargi. Z tego cyklu: Tryptyk miłości]. *Poet* (Madras; w jęz. ang.) 1983 z XII [inf. *ED* 208:9]. – [Widok na ziemię. 3 w. z tego cyklu]. [W ks. zb.:] [Antologia współczesnych młodych poetów]. Madras: [Wyd. Świat. Zw. Poetów] [inf. *ED* 208:9].

8109. (JPA). *ED* 17:3; [Mijas S.] Stam. *SHL* 13:3 [nt. o otrzymaniu nagr. w międzynarod. konk. nauk. ogł. przez Akademię Sztuki w Paryżu, za esej: „Wybrane problemy wybitnych osobowości twórczych”]. – (JPA). *ED* 76:6 [o przyzn. B. W. nagr. „Statua Zwycięstwa” przyzn.

przez Centro Studi e Ricerche delle Nazioni w Salsomaggiore]. – (JPA). *ED* 208:9 [o popul. i przekł. utworów B. W. w Indiach i Japonii]. – **Wywiad.** Kubik M. *ExW* 8:4 [nt. popul. i sukcesach za granicą].

WUJASTYK STANISŁAW

8110. *Mój Sudan z bliska. Miniatury i obrazy.* Londyn: Pol. Fundacja Kult., 181 s., il. – Rec.: Jurkszus-Tomaszewska J. *GwP* 51:16. – Krzyżanowski W. *DzPŻ* 218:6 [sprost. wydawn., 220:1]. – Pałęcki S. *DzPŻ* 302:6. – Poray-Biernacki J. *OB* 1389:62-4. – Tomaszewski A. *Zwk* 88:4.

8111. P: Gaśnie blask złotego pióra. *TdP* 12:8-9, 15:8-9. – Z pierwszych dni. *TdP* 27:8-9.

8112. **Budka telefoniczna.** Wujastyk S.: Czy ta sztuka jest komedią. *DzPŻ* 169:6 [wypow. autora o 2 wersjach zakończenia sztuki].

WYBICKI JÓZEF

8113. Myśli polityczne o wolności cywilnej. Wstęp: E. Rostworowski. Edycję oprac. Z. Nowak. Gd. TN. Wyd. 1 Nauk Społ. i Hum. Komisja Badań nad J. W. Wr.; Gd.: Ossol., 237 s.; facs., portr., errata.

8114. W: Gdyby można w dni kilka... *RkTLAM* s. 104.

8115. Zajewski W.: Józef Wybicki. Wyd. 2. Wwa 1983. Rec.: Bortnowski W. *WPH* 2:288-92. – Śladkowski W. *KL* 104-3. – Węgliński W. *KrW* 3:141-6.

8116. Breza E.: Pochodzenie nazwiska Wybicki. *RkGd* 1:189-97. – [Id.]: Źródła z XVII i XVIII wieku dotyczące rodziny Wybickich z ksiąg ławniczych Kościerzyny. *RkGd* 1:199-213. – Krzemiński Z. *Plst* 7/8: 28-32. – Nowaczyk H.: Posel kaliski J. W. *ZmK* nr 41-45 [omów. działaln. poselskiej w 1784 r.]. – Pigoń B.: J. W. – twórca mazurka Dąbrowskiego. *WychMz* 2:118-23. – Wilmański J. *Odgł* 11:8. – **Pieśń legionów polskich we Włoszech.** Wadecki Z. *P* 2021:7 [m.in. o okolicznościach przethumaczenia na jęz. górnołużycki przez serbo-łużyckiego poetę A. Zajlęra]. [polem.:] Siatkowska E., 2026: 14; Marciniak S., 2026:14; Wadecki Z., 2033:14. – Zob. 5299, 5300 Zakrzewski B.

8117. **Kult. Muzeum Hymnu Narodowego w Bedominie.** A. J. *DzB* 206:1-2. – Brandeburski A. *Śwr* 15:2-3 [z fot.]. – Danielak W. *Zwk* 74:8. – (sww). *GrRolPol* 88:9.

WYDMIŃSKI ANDRZEJ

8118. P: Opuścić kraj. *PI* 21:175-87.

WYGANOWSKI WOJCIECH

8119. [Sołtysik M.] SOLT. *NKs* nr 12 okł. [z fot.]. – **Gwiazdy i lęk.** Sołtysik M. *ŻL* 36:12. – Staniszewski A. *NKs* 12:52-3.

WYGODZKI STANISŁAW

8120. W: Boże Narodzenie 1970. *NszGz* 8:3.

8121. „Moskiewski dziennik”. *ZszL* 6:141-50 [rec. ks.].

8122. **Pamiętnik miłości**. Cybulska M. E. *TdP* 11:9.

WYKA JAN

8123. **Zapiski na karteluszka**. Z notatnika rewolucjonisty 1934-1940. Hiszpania po czterdziestu latach. Wwa: PIW, 470 s.

8124. W: Cień buta komiśnego. Dzień zimowy. Noc. *Od* 2:76-7.

8125. **Wiersze wybrane**. Chojnowski Z. *ŻL* 5:10 [z fot.]. – **Zapiski na karteluszka**. T. 2. Koźniewski K. *TiT* 4:10.

WYKA KAZIMIERZ

8126. **Życie na niby**. Pamiętnik po klęsce. [Szkice]. Kr.: Wr.: WL, 300 s. (Z Pism).

Życie na niby: Wstęp. O świecie. Goebbels. Hitler i Kato. O porządkach historycznych (Rozważania aprioryczne). Dwie jesienie. Gospodarka wyłączona. Historia trzech godzin. Haus Kressendorf w hrabstwie tenzyńskim. Miecz Syreny. Faust na ruinach. – Pamiętnik po klęsce. Rec.: Kajtoch J. *GK* 224:5. – Kydryński J. *DzP* 230:10. – Passent D. *Plt* 50:16. – Stanuch S. *DzP* 208:3.

8127. P: Dwie jesienie. *GK* nr 180, 186, 192, 198, 204, 209, 216 [szkie wspomn.]. – Pamiętnik po klęsce. *GK* nr 222, 228, 234.

8128. [Listy]. *Od* 11:39 [do T. Różewicza (1 z 1960); w tekście T. Różewicza: Kartki wydarte z dziennika]; *Tw* 12:90 [do A. Iwaszkiewiczowej (1 z 1946)]; [W ks.:] Gałczyńska K.: Czas swe wzory układa. Wwa tabl. 8 [do K. I. Gałczyńskiego (1 z 1947)]; [W ks.:] Greń Z.: Teatr zamknięty. Kr., s. 116 [do Z. Grenia (1 z 1974)].

8129. Błoński J.: „Tajemnica W.”. [W ks.:] Szlachta Z.: Mistrz. Wwa s. 17-25. – Mętrak K. *Li* 2:18 [wspomn. z 1972]. – Nowak A. *Arg* 3:8.

WYPIŁER JAN

8130. [Pierskała Z.] (zp): Poliglota – filozof – pedagog. *GZBRŚ* 52/53:5.

WYRWA-KRZYŻAŃSKI TADEUSZ

8131. Cztery kąty a pies w piątym. [Wiersze dla dzieci]. Il. G. Marszałek. Pozn.: KAW, 31 s.

8132. Fugi z popiołu. [Wiersze]. Wwa: Iskry, 70 s., il. Poręcz z poręczeń. – Sytuacja zastana: Sytuacja zastana. Bóle osobiste. Czeskie morze. Język z asfaltu. Wymilczenie pewnych zdarzeń (W. Różańskiemu). Kto nie jest: jest. Manekiny i ludzie. Sztuczna sztuczność. Wielkie ruchy. Ostatnie wyjście. Jasna ciemność. Z tobą, po schodach. – Łaski alkoholi: Sytuacja zastępcza. Łaska alkoholu (Z. Jerzynie). Biblioteki domowe. Cisza amfiteatrów. Żrenice szczupaka. Echa stadionów. Miłość francuska. Kochanie miłości. Szwedzkie pozytywki. Chwile zwierzeń. Ślepa ulica. Telefon zaufania. Spotkanie autorskie – Fugi z popiołu: Pełnym głosem. Więcej niż manifest. Ściana, klucz bosy. Bogactwo twoich palców. Tego płaczu, tego śmiechu. Jaki każdy, jaki ważny. Popielisko tańca. Naga prawda. Zwierzę, diament. Dlatego, nie inaczej. To, co jest naprawdę. Bywamy żywe ściany. Poezja: siwe dziecko (P. Kuncewiczowi). Ku wszystkim drogom.

Rec.: Adamkiewicz J. K. *N* 5:39. – Derdowski K. *Fk* 50:10. – Drajewski S. *ŻM* 11:118-9. – Fornalczyk F. *TgPil* 18:6. – Godlewska K. *TiT* 45:10. – Jurkowski S. *K* 48:11. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 279:4. – Tulik J. *ŻL* 27:10.

8133. W: Ale. *Po* 3:138-9. – Biuro opieki społecznej. *N* 10:21. – Całowanie klamek [z tego cyklu:] Ze snu już znaczenie... *N* 10:20. – Choćby najbliżej. *K* 48:11. – Choinka. *K* 52/53:10. – Chwile zwierzeń. *GrRolPol* 139:12. – Czulość. *Po* 3:137. – Dom Dziecka. *N* 10:21. – Gwiazda do gwiazdy. *Miś* 7:14. – Jeśli chcesz. *Po* 3:139-40. – Kąt z zegarem. *Płcz* 1:24. – Kochanie miłości. *TgPil* 18:6 [z fragm. rec. Z. Jerzyny i P. Kuncewicza]. – Korytarze czulości. *N* 10:20. – Kraty, zasieki i sztaby. *GWI* 302:4. – Migotanie. *K* 52/53:10. – Poznań, Gajowa 4. *GWI* 302:4 [wiersz pośw. K. Illakowiczównie]. – Przy paproci. *Miś* 10:14. – Sztuczna sztuczność. *TgPil* 18:6. – Tony powagi. *GWI* 302:4. – W barze „Bajka”. *N* 10:21. – Wierzę. *Po* 3:138. – Wspólny sen. *N* 10:20.

8134. P: Alina. *Fk* 31:8. – Oszronione akanty. *PsLA* 1:22-43.

8135. Przeworska Z. *TgPil* 48:6 [spraw. z wiecz. aut. 8 XI zorg. z okazji przyzn. T. W. -K. Nagr. Lit. im. S. Piętaka; z fot.]. – *K* 48:11 [gratulacje od red. z tejże okazji]. – Wywiad. Arasimowicz M. *ZSz* 95:7. – Gumowe obłoki. Bereza H. *Tw* 10:156-7 Cytane w maszynopisie. – Kobieta anioł. [Borzęcki J. A. *TgKl* 83 nr 47; sprost.:] *TgKl* 7:10. – Brudnicki J. Z. *TgKl* 45:12, 15. – Bugajski L. *ŻL* 6:10 [z fot.]. – Falkiewicz R. *SIP* 65:4. – Orski M. *Tw* 4:119-21; [polem.:] [Kusztelski B.] (bk). *GPz* 271:4. [Orski M.] *J. Od* 6:105 [not.]. – Żuliński L. *Rdr* 47:14-5. – Nagr. zob. 475 VI.

WYRZYKOWSKI WIESŁAW LESZEK

8136. W: Dlaczego wątpię w przydrożne znaki za pytania... *GO* 106:5 [nagr. w Konk. Poet. „O Laur Hawy”].

WYSŁOUCHOWA MARIA

8137. Bryll I.: Maria Wyslouchowa. Pisarstwo dla ludu i zainteresowania ludoznawcze. Opole: WSP, 169 s. (Ser. B, Studia i Monografie; WSP im. Powstańców Śląskich, 93). – Rec.: Nicieja S. S. *Op* 9:20-2.

8138. Pilch M.: Wakacje M. W. wśród górali Wisły i Istebnej. *KEw* s. 228-37 [w l. 1895-98].

WYSOCKI BOLESŁAW

8139. **Nad rzeką Ebro**. Bakalarz J. *StPol* t. 6 s. 356-9.

WYSOCKI KAZIMIERZ

8140. P: Anastazja. *WMI* 29:10 [z not.]. – Boduś. *TwR* 2:12. – Przyjaciół. *Szp* 38:8. – Szef. *GMI* 7:10. – Tosiek. *TwR* 4:12. – Wizyta starszej pani. *WMI* 33:19 Klub satyry „Ad rem”.

WYSOGLĄD ROMAN

8141. P: Deszcz. Krótkie opowiadania ze zwierzętami w tle [z tego cyklu:] X, XV. *AlmLit* 1:235-8.

WYSPIAŃSKI STANISŁAW

8142. Dzieła zebrane. Kr.: WL.

T. 16. Kalendarz życia i twórczości S. Wyspiańskiego. Oprac. M. Stokowa. Vol. 1. 1971. Vol. 2. 1982.

Rec.: Prussak M. *PmT* 1/2:252-8.

8143. Achilleis. Powrót Odysa. Oprac. J. Nowakowski. Wr.; Kr.: Ossol., I.XXII, 292 s., il., facs., portr. (BN I nr 248).

8144. Noc listopadowa. Przewodnik po „Nocy listopadowej” i oprac.: A. Łempicka. Wyd. 4. Kr.: Wr.: WL, 284 s., 1 mapa, rys.

8145. Wesele. Oprac. J. Nowakowski. Wr.; Łódź: Ossol., XCVI, 158 s., nuty. (BN I nr 218).

8146. W. Hymn Veni Creator narodu śpiew Ducha Świętego wezwanie... *GośćN* 24:5; *KrAp* 6:3. – Kazimierz Wielki (Fragmenty). *AlmPol* s. 362-4 [z notą biogr., s. 361]. – Niech nikt nad grobem mi nie płacze. *AlmPol* s. 365; *GLL* 6:5. – Niepokalana Królowa. *RNpk* 1:1; U stóp Wawelu miał ojciec pracownię... *Swr* 46:1.

8147. Kępiński Z.: Stanisław Wyspiański. Mat. do działu „Listy, teksty, wspomnienia” wybrał i oprac. W. Starzewski. Wwa: KAW, 227 s.

[Studia dot. gł. twórczości plastycznej S. W.; zawiera również: list S. W. do L. Rydla z 1890 oraz fragm. wspomn. o S. W. autorów: J. Bandrowski, A. Bochnak, S. Brzozowski, A. Chołoniewski, S. Estreicher, J. Filipowski, A. Grzymała-Siedlecki, J. Güttler, S. Hankiewiczowa, F. Jasiński, J. Kisielewska, K. Maszkowski, J. Mehoffer, T. Niesiołowski, W. Orkan, S. Przybyszewski, W. S. Reymont, L. Rydel, K. Sichulski, W. Siemiaszkowa, P. Smolik, M. Sokolnicki, J. Stankiewiczowa, A. Sygietyński, A. Szyfman, L. Tomanek, W. Trojanowski, H. Uziębło, W. Wyspiański, W. Zechenter, T. Zuk-Skarszewski, W. Zuławski.

8148. Stopczyk S.: Stanisław Wyspiański. [Wyd. 2]. Wwa: KAW, 47 s., il., portr. (ABC [Sztuki]. Malarstwo Pol. – Monografie).

8149. Terlecki T.: Stanisław Wyspiański. [Boston] 1983. – Rec.: Halikowska T. *JrSlSt* 5:243-5. – Sławińska I. *PmT* 1/2:247-52. – Taylor N. *SSLRev* 3:170-1.

8150. Dusza E.: Chochoty i śpiące róże. *GwP* 22:10, 16. – Frankowska B.: Wizjoner narodowej sceny. *TgKl* 1:10 [z autoport. S. W.]. – Kaletowa L.: W. w Legnicy. *GR* 71:1, 8-9 [w 1890 r.]. – Korcozowicz J. *GLN* 17:12. – [Korzenny J.] (jk). *GLL* 6:5, 7. – Legnicki P.: Co kto lubi: kryminal czy W. *TeMI* 4:7. – Ładna E.: Z problematyki antycznych dramatów Łesi Ukrainki i S. W. *PrzHm* 2:113-8. – Mehoffer Ł.: Świat mojego ojca. Tł. z jęz. franc. *TgPl* 17:7-10 [m.in. o kont. J. W. Mehoffera z S. W.; sprost., 31:13]; [polem.] Natanson W., 23:12. Maszkowski W., 31:13. – Ondrusz J. *Jut84/85* 4:102-3. – Pośpiechowa L.: Maciej Szukiewicz o S. W. *ZszNWSP*(*FilPol*) 23:51-62 [opinie o W. S. w public. i wspomn. M. Szukiewicza]. – Strzemżański J.: Czwarty wieszcz. *DzZ* 13:3. – Śrutowski T. *GO* 14:4, 15:4. – Święcicki J. M.: S. W. czyn narodowy. *PrzPowsz* 2:8-10, 3/4:13-5. – Termer J. *GLPm* 6:8. – [Id.]. *GR* 12:4. – Zbijewska K.: Akropolis czyli „Sztuka budowę wzięła za instrument”. *Kr* 2:18-20 [o architektonicznej wizji wzgórza i zamku wawelskiego tworzonej przez S. W. i W.

Ekielskiego; z fot. proj.]. – [Id.]: Wesele. *ŻL* 3:7, 13 [nt. okoliczności ślubów S. W. i L. Rydla]. – *DzB* 11:5. – *LPol* 171:14-6. – *Legenda*. Konieczny Z.: O muzyce do „Legendy”. *PgTNowego*(*Łódź*)84/85 [2:9-10]. [wypow.; not. K. Jasińska]. – *Powrót Odysa*. Kasjaniuk H. *PgTDram*(*Stupsk*)84/85 [7:8-10]. – *Wesele*. Hendrykowska M.: Błazen i mędrzec (O motywie Stańczyka w malarstwie polskim). *ŻL* 7:5 [m.in. nt. postaci Stańczyka w „Weselu”]. – Hetman Branicki w „Weselu” S. W. *LPol* 173:23-7. – Korcozowicz J. *WiM* 23:8-9. – Łempicka A.: Dramat sprawy narodowej. *PgTDram*(*Legnica*)84/85 [6:2-8]. – Melbechowska-Luty A.: Marysia i Widmo (Studium o Ludwiku De Laveaux). *PmT* 1/2:199-220. – Paźniewski W.: Epilog „Wesela”. *Tw* 1:153 [nota dot. J. K. Tetmajera – syna Włodzimierza]. – Piotrowska E.: „Wesele” W. głos w dyskusji o polskich grzechach głównych. *N* 10:17-9. – Samborski J.: Aktualność idei niepodległościowej „Wesela” na tle obecnej sytuacji Polski. *WychOjcz* 1:12-6. – Scholze D.: Wyspiańskis „Hochzeit” (Interpretation). *Weimarer Beiträge* (Berlin, Weimar) 2:258-70. [IBZ]. – Stala M. *PgTŚlowackiego*(*Kr*)83/84 [3]:[2-5]. – Wernyhora. *LPol* 174:22-6. – „Wesele” (Walka z niemoralnym życiem narodu). *LPol* 172:35-9.

8151. Twórczość malarska. [Grzegorzczak E.] (elg). *EK* 241:1-2; [Żurawski W.] (raw). *KP* 242:1 [o pracach przy real. witraży wg proj. S. W.: św. Stanisław, Kazimierz Wielki i Henryk Pobożny]. – Nowy M. *EK* 6:1, 3, 100:1-2; [Skoczka M.] (mars). *DzZ* 35:4 [o obrazie S. W. przedstawiającym podział komórki znajdującym się w Inst. Zoologii UJ]. – *AlmPol* s. 262-5 [z fot. obrazów].

8152. Kult. Zbijewska K.: Kult niedoskonały. *DzP* 11:3, 6 [refleksje o formach kultu S. W.]. – *DzP* 271:1 [not. o obrzędzie „osadzania chochoła”, Kr. -Bronowice, 20 XI]. – *DzP* 282:1; *GK* 284:1, 4; *TrL* 286:5 [not. o złożeniu kwiatów na grobie S. W. w Kr. z okazji 77 roczn. śmierci, 28 X.]. – *TgP* 48:7 [inf. o mszy w Kr. w roczn. pogrzebu S. W.]. – *Muzeum S. W. w Kr.* Bank-Romanowska M. *BIS* 1:123-5. – Bober M. *Pdkrp* 7:9. – (BZ). *TrL* 24:5. – Gołębiowska R. *KiZ* 15:8-9. – Jędrzejczyk O. *Per* 2:22 [z fot.]. – [Kaczorowska W.] Foland M. *Zrz* 21:7. – [Kazanecki M.] (emka). *PsLA* 1:154. – Lisowski A. *Od* 12:107-8. – [Id.]. *TgPl* 4:13 [z fot.]. – [Maciszewska T.] (tem). *ŚMł* 5:3. – Niedziulka B. *GLN* 9:8. – Radajewski A. *Odrz* 17:9. – Skrodzki J. *Wz* 6:133-6. – Sobolewski K. *ZiP* 10:18-9. – Soja M. *TgZam* 2:12. – Sośnierz B. *Wcz* 81:4. – Stremiecki M. *TeM* 2:16. – Szlachta Z. *Rdr* 8:8. – WI:RB. *ŻWol* 16:6. – Zajac J. *TrL* 310:8. – Zawrzykraj H. *GrRolPol* 20:6. – [Żurawski W.] (row). *KP* 211:2; – *GK* 252:1-2 [nota o zakupie przez Muzeum szarf z wieńców pogrzebowych S. W.]. – *Bibl* 2:26 [not.]. – *ChlP* 52/53:2 [not. o frekwencji]. – *Szt* 1:61 [not.]. – *Pomnik S. W. przed LO im. S. W. w Bieczu* (projekt). [Satala M.] (ms). *EK* 166:3; – *Ład* 31:7; *Pdkrp* 27:13; *Prof* 9:33; *TeMI* 27:7 [o apelu Komitetu Uczczenia Pamięci S. W. patrona LO w Bieczu o pomoc finansową przy wzniesieniu brązowego popiersia; z tekstem apelu]. – *Pomnik S. W. w Krakowie*. (ter). *DzPZ* 96 [z 23 IV]:4; *AlmPol* s. 116 [not. o odsłonięciu w 1982]. – *Wystawy*. „Dziesięć dni ze Stanisławem Wyspiańskim” (Wwa 26 I – 5 II; Galeria Kordegarda). [Not. spraw.]: (P. R.). *SIP* 23:7.

- WYSZKOWSKA JOANNA
8153. P: Przysłowia unowocześnione. *GrRolPol* 28:16.
- WYSZKOWSKI MICHAŁ
8154. Pusz W.: Listy z wierszami M. W. *PrP* s. 239-85 [poetyckie opisy podróznicze M. W.].
- WYSZOMIRSKI MICHAŁ
8155. [O morzu, rybakach i okrętach] (Vom Meer, von Fischen und Schiffen. [Pl.] M. Wolczacka. Il. O. Siemaszko. Wwa: KAW, 22 s.
- WYSZYŃSKI STEFAN
8156. [Zapiski więzienne] Notes de prison. [Pl.] J. Ritt. [Wyd. 2 przejr. i popr.]. Paris: Ed. du Cerf, 304 s., mapa. [IB].
- WYŻGOŁ JAN
8157. P: Zapiski. *Echo(T)* nr 18, 41-46, 48, 49 [fel.].
- YOPH-ŻABIŃSKI MARIAN
8158. W: Budowlaniec. Głośno myśląc. *ŻL* 4:5. – Język. Kim jestem. Lekcja historii. *Fk* 10:9. – Mieszkanie. *ŻL* 4:5. – Moreny. Urna. Zabawa w Robinsona. *Przm(K)* 5:4. – Zerwana struna. *Fk* 10:9. – Życiorys. *TgKI* 50:9.
8159. P: Zielony język cygański [z tego cyklu:] Ojczyzna to ty. *GłSz* 236:3.
8160. Stellmaszyk H. J. *GłSz* 200:3-4. – Wywiad. Bielecki J. A. *Rzczw* 52/53:18.
- ZABŁOCKI FRANCISZEK
8161. W: [Fraszki]. *GO* 131:8.
8162. B. S. *PgTLubuskiego(Ziel. Góra)*83/84 [2]:3-4. – Arlekin. Śmigiełski B. *PgTLubuskiego(Ziel. Góra)*83/84 [2]:5-9.
- ZABŁOCKI TADEUSZ ŁADA
8163. Wyciąg sporządzony w Witebskiej Komisji Śledczej z akt T. Z. i jego kolegów oskarżonych o rozpowszechnianie „wywrotowych” myśli i utworów. *SpotPol1833r.* s. 644-59 [z l. 1833/34; w jęz. ros.].
- ZACHARA-WNĘKOWA ANTONINA
8164. Baśń o źródle. Baśń o Luboniu. Il. W. Morawski. [Wyd. 2, 1 w tej edycji]. Wwa: LSW, [24]s.
8165. W: Chciałabym pole mieć bławatków... Wybrałaś się ku scyptom... *W* 18:9.
8166. *Zgon* (13 II 1984). *Not. Pdhl* 1:58. – *Wspomn. pośm.* Zaczyński A. *W* 18:9. – Zimniakowa M. *Dn* 11:8 [sprost. red., 12:9]. – *Dn* 9:2.
- ZACHARSKA LIDIA właśc. nazw. Lewandowska-Zdanowicz Lidia
8167. *Zgon* (14 III 1984). *Nekrolog.* *ŻW* 65:12.
- ZACHARSKI JAN
8168. W: Dowody tożsamości. Ja autor nienapisanych wierszy... *Od* 2:90.
- ZACHARYASZ MAREK
8169. W: Boska samotność śniegu. *TiN* 24:6. – Gdyby śmierć była kobietą. *St* 6:43. – Gdzie twój brat... *TiT* 34:7. – Gromowładny. *TiN* 24:6. – Jeszcze jeden wyraz. Myślisz że spotkasz kogoś... *KatAlmKI* s. 42, 82. – Od kamienia do kamienia... Pomyśl przez chwilę... *TiT* 34:7. – Przed snem. *KatAlmKI* s. 20. – Przejście przez sen. *St* 6:42; *TiT* 34:7. – Przez most. *St* 6:44.
- ZACHEMSKI ANTONI
8170. P: Jako kumoter Sęk na baskim rozumie wysył. *TatOrzeł* 1:3 – Wdowcy. *TatOrzeł* 2/3:7.
- ZACZYKIEWICZ IZYDOR
8171. Włóczywoda. [Pow.]. Posł. W. Sadkowski. Wwa: PIW, 396 s.
- ZADORA-PASZKOWSKI JÓZEF BOLKO
8172. P: Okruchy. *TiT* 9:11 [aforyzmy].
- ZADURA BOHDAN
8173. Lata spokojnego słońca. A żeby ci nie było żal. *Wyd. 2. Lubl.: WŁubel.,* 113; 124 s.
8174. W: Czytelnicy gazet. *Akn* 3:97. – Grudniowy poranek. *Tw* 6:57-8. – John Ashbery i ja. *Rdr* 18:17. – Kalendarz [z tego cyklu:] Klaudia do Lucjusza. *Z* 46:11 [z notą]. – Kłopoty wychowawcze (H. Berezie). Krzyżówka. Kuzynka. *Akn* 3:98-100. – Miłosierdzie przymiotników. *Rdr* 18:17. – Miodowe miesiące. *Akn* 3:99; *Rdr* 18:17. – Naczynia połączone. Nowy Sącz został za nami... *Li* 1:32-3 [not. sat. podp. Czytelnik właśc. W. Filler. *Szp* 14:13]. – Nigdy tak nie mówiła. Pan od WF-u (J. L. 1916-1983). *Akn* 3:97-9. – Płytkie morze. *Rdr* 18:17. – Podejrzewam, że zwykli... *Li* 1:32 [anon. not. sat. właśc. W. Filler. *Szp* 10:7]. – Rozsądne granice. *Tw* 6:56-7. – Skądś znam tego chłopca. *Rdr* 18:17. – Starzy znajomi. *Tw* 6:57. – Tren na śmierć Janiny P. *Li* 1:32. – Trudne przejścia. *Tw* 6:56. – Wielka Pardubicka. *Akn* 3:100. – Wieża Babel. *Rdr* 18:17.
8175. Zejście na ład. Chojnowski Z. *TgKI* 29:12. – Komendant T. *Tw* 12:108-10. – Łukaszewicz M. *NKS* 3:129. – Pierikosz K. *Li* 6:56-7. – Szewc P. *Od* 11:104-5. – Zieliński W. *ŻL* 26:12 [z fot.]. – Żuliński L. *TiT* 18:10; [polem.]: Mętrak K. *Rdr* 31:22; Żuliński L. *TiT* 38:2.
- ZAGAJEWSKI ADAM
8176. [Wybór wierszy] Stündlich Nachrichten. Gedichte aus zehn Jahren. [Wyd. i tł.:] K. Dedecius. Berlin: Oberbaum Verlag, 73 s.

8177. W: Bez kształtu. *Pl83* 18:7-8; Sans forme. Tł. K. Jeleński. *Silex83* 25:29-30. – [Choraław] Flag. Tł. J. Carpenter. *CrCur83* s. 31. – Czytając książki. *TgP* 12:6. – Franz Schubert, konferencja prasowa. *Ar/hp* 6:75-7; *ZszL* 8:8-10. – Imię Edmund. *PsLA* 3:165. – [Kłęska] Catastrophe. [Kolce] Thorns. Tł. J. Carpenter. *CrCur83* s. 30-1. – Na ruchomych schodach. *Pl83* 18:8-9. – Nieruchomieje. *TgP* 12:6. – [Obrazy] Images. Tł. K. Jeleński. *Silex83* 25:31. – Ogień, ogień. *ZszL* 8:5. – [Petit] Brevier. Tł. J. Carpenter. *CrCur83* s. 30. – Przyszłość. Rembrandt; Medytujący filozof. *Ar/hp* 2:39-40. – Rogi obfitości. *Pl83* 18:7. – Siła. *Ar/hp* 2:38. – [Skarga młodzieńca z dawnych lat] Klage eines jungen Mannes. Tł. F. Geerk. *NszGz* 2:31. – Twarz van Gogha. *TgP* 12:6. – W drzewach. *ZszL* 8:6-7. – W maju. *TgP* 12:6. – Wędrowiec. *Ar/hp* 2:39. – Widok Delf. Wielki Piątek w korytarzach metra. *TgP* 12:6. – Wiemy wszystko. *NRodz* 1:19.

8178. P: Słuch absolutny [pow., fragm.:] Jaśmin. *Pl* 20:25-34. – 1983. *ZszL* 6:19-38 [nawiąz.: E. Bieńkowska, 7:152-6 dot. także pow. A. Z. „Cienka kreska”]. – Wysoki mur. *ZszL* 7:16-42.

8179. Chilecki A. J. *Klt* 12:93 [not. o wiecz. aut. w Darmstadt z udziałem A. Z., K. Brandysa i K. Dede-ciusa]. – E. U. *TdP* 46:2 [not. spraw. z spotk. aut. w Hamburgu]. – Cienka kreska. Górka M. *Krtk* 18:269-75. – Kaliszewski. W. *Ład* 14:8. – Maciąg W. *TgP* 39:6. – Wyka M. *Tw* 3:118-21. – List. Oda do wielości. Katz-Hewetson J. *Pl* 20:177-80. – Polska – państwo w cieniu Związku Radzieckiego. Stanuch S. *Arg* 25:1; [polem.:] Gadinowski P. *Id* 31:2.

ZAGAŁA BOLESŁAW krypt. B. Z.

8180. W: Zagadki. *Śwr* 38:15 [podp. B. Z.].

8181. P: Baśń o flandryjskim skarbniku. *GPolBA* 8/9:10. – Nasze osiedle. *Śwr* 30:2-3. – [Nosorożec] Nosorog. Tł. H. Kalita, J. Djurdjic. *Jedinstvo* (Priština) nr 50 [ĆU]. – Spotkanie w lesie. *Jut83/84* 10:298-9. – Spotkanie z tygrysem. *GPolBA* 14:6.

ZAGÓRSKA ANIELA

8182. Kult. *SIP* 181:2 [zawiad. o mszy żałobnej i pośw. tabl. pam. na kościele św. Karola Boromeusza w Wwie]. – *ŻW* 214:9 [zawiad. o mszy].

ZAGÓRSKI JERZY

8183. W: Czarnolas. *P* 2033:12 [z not.]. – Czas Lota. *Li* 11:2. – Gajka. *Klt* 6:55-6. – Hejnał. *PgTDram* (*Gdynia*) 84/85 [1:12-3]. – Kiedy miliony ludzi padały... *GK* 100:3. – Oda na spadek funta. *Li* 11:3. – Polska. *SzM* 158:9 [z not.]. – Psalm [fragm.]. *Po* 9:84. – Rozmowa. *DzPZ* 206:6 [z not.; sprost. not.: 212:6]. – Sen i jawa. *Li* 11:2. – Warszawa latem. *Odnova* 6:33-4. – Wieszcz w utarciu. *PgTDram* (*Gdynia*) 84/85 [1:12]. – Zapis biograficzny. *TgP* 17/18:8.

8184. Choć burza huczy... *KP* 148:4. – [List]. *K* 37:12 [do T. Jodelki-Burzeckiego z 1948]. – [Wypowiedź]. *KP* 20:2 [o filmie „The Day after”].

8185. Andrzejewski J.: Notatki do autobiografii [fragm.:] O J. Z. Rok 1943. *TgP* 37:6 [oprac. A. Libera]. – Szymański W. P.: „Wieczność urasta ze spojrzenia” (O poezji J. Z.). *TgP* 40:6 [z fot.]. – *DzPZ* 206:6 [wybór wypowiedzi J. Z.]. – *Klt* 6:141 [not. o wiecz. poezji J. Z. zorganizowanej przez Stow. Pol. Kombatantów].

8186. Zgon (5 VIII 1984). *Not.* *ExW* 155:2; *Klt* 9:147; *NKs* 8:159; *P* 2044:2; *Per* 33:3; *Pl* 33:2; *Po* nr 8 okł.; *PrzT* 34:12; *Rdr* 33:23; *SIP* 158:2; *T* 10:40; *TgKl* 34:15; *TgP* 33:1, 34:2; *TgPl* 48:13; *TrL* 189:5; *ŻL* 33:2; *ŻW* 187:2. – *Nekrologi*. *D* nr 8 okł.; *KP* 153:2; *LitŚ* 8:380; *PP* 11:49; *SIP* 163:2; *TdP* 32:15, 34:15; *TrL* 193:5; *Tw* nr 8 okł.; *ŻW* 189:12, 190:12, 192:7, 194:12, 195:12. – *Urocz. pogrzebowe*. [Kempińska J.] (kem). *SIP* 162:2 [spraw.]. – Międzyrzecki A. *Tw* 10:151-2 [przemów. nad grobem]. – *KP* 158:2; *ŻW* 191:6 [not. spraw. z pogrzebu]. – *Klt* 10:113 [not. o mszy żałobnej w Centre du Dialogue w Paryżu 16 IX]. – *Wspomn. pośm.* [Durnatt J.] J. D. *TgPl* 40:2. – Eysymontt B. *ZiP* 40:18. – Galińska I. *Ład* 46:4 [z fot.]. – Jodelka-Burzecki T. *K* 37:12. – [Kądziela P.] P. K. *PrzKat* 11:6. – Łobodowski J. *TdP* 41:16. – Natanson W. *SIP* 160:2. – Pieńkosz K. *Li* 11:2-3 [z fot.]. – Woroszyński W. *Wz* 10:163-5. – Wygodzki S. *TdP* 39:5. – *KP* 153:2 [z fot.].

8186a. Białe bzy. Cybułska M. E. *TdP* 36:9. – *Poezje*. Wwa 1983. Rec.: Chojnowski Z. *ŻL* 32:12 [z fot.]. – Jurkowski S. *K* 22:9.

ZAGÓRSKI WACŁAW

8187. Wicher wolności. Dziennik powstańca. Przedm.: G. Herling Grudziński. Wyd. 2. Londyn: Pol. Fundacja Kulturalna, 379 s., il., portr. – Rec.: Biliński J. M. *TdP* 38:13 [fragm. rec. 1 wyd. z *DzPZ* z 1957]. – Litwinowicz A. *TdP* 30:4 [z fot.].

8188. Igra M.: Postać niezapomniana. *TdP* 1:6 [list do wdowy T. Zagórskiej; z not. od red.].

ZAGÓRSKI WŁODZIMIERZ

8189. W: O pięciu „P”, na które przy wyborze żony uważać należy, i o szóstym „P”, o którym zapomnieć nie wypada. *Odgl* 42:8. – Prawo i obowiązki. *SIPol* 106:8.

ZAHORSKA ANNA

8190. W: Litka. *Osn* 9/10:152-62 [poemat, pwr.; z not. o aut. podp. (red.) właśc. T. Chrościelewskiego].

8191. Hryniewicz D. *Osn* 9/10:148-51 [list do T. Chrościelewskiego m.in. nt. losów poetki i jej rodziny w czasie II wojny światowej i genezy poematu „Litka”].

ZAHORSKA STEFANIA

8192. Historia Trójimperium (fragm. druk. w ks. zb. „Święty płomień” Londyn 1945). Podlaski J.: Przed i po 1984. *Aneks* 36:124-37 [m.in. por. utworu z „1984” G. Orwelli].

ZAJĄCZEK STANISŁAW

8193. W: Czym jest klasycyzm - kołęda. *WStrWier* s. 267-9. – Groby królewskie. *Tw* 2:95. – Modlitwa za

łapaczy według „Pejzażu zimowego” Pietera Bruegla zwanego Starszym. *GwM* 13:8. – Pani Malinowska. Tak trawą pójść... To, czego nie ma. W tym śnie który umarli... *Tw* 2:94-5.

8194. [Nowosielski K.] K. N. *GwM* 13:8 [spraw. z spotk. aut. w Gd.]. – Czym jest klasycyzm - kolęda (druk. *WStrWier*). Skutnik T. *WStrWier* s. 270-83. – Oko jeziora. Martin J. W. *MIn* 1/2:50-1.

ZAJĄCZKOWSKA-ABRAHAMOWICZ MARIANNA

8195. Na przekór. [Wiersze]. Kr.: Nowohucki Klub Lit.; Centrum Kult. Młodz. i Stud. „Fama”; Wyd. Kult. i Sztuki Urz. m. Kr., 1984 [właśc. 1985], 31 s. (Debiuty Poet.).

Sala ciężarnych 1961. Przed lustrem. Wesole miasteczko. Zagubiona w Paryżu. Koncert wiolonczelowy (Pp. Ripocze, ojca i syna). Leniwe i gnuśne (Myśli Spotka ze „Snu Nocy Letniej” Szekspira). Tryptyk tebański: I. Laos, król Teb. II. Wjazd do Teb. III. Po 20 latach: Odejście Jokasty. – Apologia (Z pamiętnika niesforenego tłumacza). List (Dookoła Okrągłego Stołu). Auto-instrukcja. Don Juan 1935. Don Juan 1982. Żona geniusza I (Nad książką Jessie Conrad). Żona geniusza II (Hrabina Zofia Tolstoj). Lament (Ze zwierzeń pani R.). Różnice podejścia do tematu. Sonet IX (Spotkanie koleżeńskie). Skarcieś mnie. Najdłuższy erotyk. List od synka (Nienapisany). – [Przekłady z Ch. Baudelaire'a]. – [Not. o aut. na okł.].

ZAJĄCZKOWSKI WŁODZIMIERZ

8196. Dubiński A.: Prof. Dr W. Z. (On the occasion of his 65th birthday). *Ural-Altaiische Jahrbücher. Neue Folge* (Wiesbaden) 1981 t. 1 s. 255-69 [Prz083 1/4:185].

8197. Sesja nauk. pośw. pamięci prof. dr W. Z. (Wwa, 15 IV 1983; org. Komitet Nauk Orient. PAN). Not.: *PrzO83* 1/4:188.

8198. Zgon (3 IX 1982). Wspomn. pośm. Dubiński A. *PrzO83* 1/4:183-7.

ZAJDEL JANUSZ ANDRZEJ

8199. Paradyzje. [Pow.]. Wwa: Iskry, 140 s. (Fantastyka, Przygoda). – Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 52/53:23. – Morak Z. *TgKl* 52/53:12.

8200. [Wypowiedź]. *SzM* 255:9 [w ank. red.].

8201. Wywiad. Siarkiewicz E. *Sfera* 1:4. – Wójciak J. *Wp* 31:24-5. – Cała prawda o planecie Ksi. [Lasota M.] Boski Neron (015). *Fkj* 12:17-8. – Parowski M. *Fn* 5:55. – Cylinder van Troffa. Wynález profesora van Troffa. Tl. H. Stachová. Praha 1983. Rec.: [Pacner K.] (ker). *MF83* z 20 VIII dod. s. 4. – pak. *SS183* z 7 VII s. 5. – Števček P. *Romboid* (Bratysława) 2:95 [ČLS]. – Limes inferior. [Jaros W.] (j). *Fkj83* 3:28. – Wyjście z cienia. [Jaros W.] (j). *Fkj* 11:19-20. – Lewandowski J. *TgKl* 14:12. – Niewiadowski A. *Fn* 3:57. – Oramus M. *PrzTch* 9:46. – Rogatko B. *EK* 33:3. – Stoff A. *MczL* 8/9:218-20.

ZAKĘS ARKADIUSZ

8202. W: Widzenie. *N* 9:24 [nagr. w Konk. „Zielone Pióra '84”].

ZAKRZEWSKA STANISŁAWA

8203. W: Dobrze że już pomarli. Gdzie schowam głębę. Jeśli zdołam. Moja mamusia. Nie rozszczępiac włos. Zapytuję matkę. *TiT* 20:7.

ZAKRZEWSKI BOGDAN

8204. *GR*: Gdy wybiła godzina powstania (w XIX-wiecznym Wrocławiu), 285:6; „Hej, użyjmy żywota” (w XIX-wiecznym Wrocławiu), 232:7; „Niespożyta jest siła mowy rodzinnej”, 124:1, 10; „Vivat Portorico!” (Kult Kościuszki w XIX-wiecznym Wrocławiu), 82:3; [Wypowiedź], 116:3 [w zw. z otrzymaniem nagr. m. Wr.].

ZAKRZEWSKI JAN

8205. Zapiski korespondenta zagranicznego. [Wspomn.]. Wwa: KAW, 287 s., rys. – Rec.: Pasternak A. *SzM* 198:8.

ZALEWSKA-KOZAK ANNA

8206. W: Stary Rynek. *GHW* 48:4 [nagr. w Turnieju Wierszy o Pozn. i Wkp.].

ZALEWSKI ANDRZEJ

8207. Fuga na cztery pory roku. Wybór poezji. Kopenhaga, Sztokholm: Kronika, 80 s. [IB].

ZALEWSKI MIROSŁAW MIECZYŚLAW

8208. W: Kolęda. Po „burzy”. Wędrujące ściany. Tryptyk spoisty: I. U słonych źródeł morza... II. Jest czas na dojrzewanie... III. To przecież morzem... *ProfKl* 13:247-9.

ZALEWSKI WITOLD

8209. [Ostatni postój] Die letzte Rast. [Tl.] K. Lichtenfeld. Aufbau. [AgAut].

8210. P: Pożegnanie twierdzy [pow., fragm.:] Początek. *Wż* 8:71-84; Śmierć garbatego. *Od* 7/8:63-70.

ZALEWSKI ZBIGNIEW

8211. P: Krabbb... *TrWal* 51/52:21.

8212. Taniec z cieniem. Jurkowski S. *ŻL* 13:10 [z fot.]. – Wirujące Centrum. Gnarowski A. *TiT* 35:10. – Jurkowski S. *K* 41:8. – Łukaszewicz M. *NKs* 3:128-9.

ZALĘSKI TADEUSZ

8213. Z tamtych lat. [Wiersze]. Ciechanów: WDK. – Rec.: (S. Ż.). *TgCiech* 48:8.

ZALUCKI MARIAN

8214. W: *TgSiedl*: Bokser, 51:8; Coca-cola, 41:8; Fraszki, 16:8; Głupie spotkania, 11:8; Mój postęp tech-

niczny, 36:8; Pewna maleńka tęsknota, 15:8; Polacy wszędzie, 25:8; Polak musi, 49:8; Polak w Italii, 12:8; Proszę o lekki wymiar kary, 38:8; Swojskie widzenie świata, 9:8; Tylko dla dorosłych, 37:8; Wszystko o mężczyźnie, 52/53:12; Wyrodny syn, 39:8; Wyznania podatkowe, 33:8; Żale optymistyczne, 10:8; Żona i dzieci, 47:8. – Mój Dzień Kobiet. *GCz* 10:12; *WczW* 45:1. – Ostra wiosna. *WczW* 55:1. – Po wakacjach. *ŚMł* 105:1; [fragm.]. *Wcz* 168:7. – Postanowiłem dać anons... *WdSkier* 1:12. – Przed Dniem Kobiet. *ZmGorz* 9:9.

8214a. *ŻW* 87:12 [ogł. o mszy żałobnej w 5. roczn. zgonu].

Zob. SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

ZAŁUSKI ANDRZEJ CHROZOSTOM

8215. Sententia w sprawie pana Łyszczczyńskiego atheismi accusati [fragm.]. *Arg* 10:11 [fragm. mowy wygł. na Sejmie w Wwie 26 II 1689]. – Testamentum Andrea Załuski Ep[iscopii] Warmiensis et Sambiensis. *KomMW* 4:381-97 [napis. w 1701 r., z poprawkami A. Ch. Z. wprowadzanymi do r. 1711; z pdwr. oprac. i koment. S. Achremczyk].

8216. Achremczyk S. *KomMW* 4:375-81.

ZAŁUSKI JÓZEF ANDRZEJ

8217. W: Memento mori (O sobie trzy razy mroźnym R. 1764-67-71). Na przygody znaczniejsze w areście kaluskim JW Pasterza Trzody Kijowskiej i jego towarzyszków. [W ks.:] Makowski S.: *Tęcze i świerzopy*. Słowacki, Beniowski, Mickiewicz. Wr., s. 125-6.

ZAŁUSKI ZBIGNIEW

8218. Czterdziesty czwarty. Wyd. 11. Wwa: Czyt., 450, [6] s. – Rec.: Pietrzak R. *TrL* 173:6.

8219. Drogi do pewności. Wwa: Iskry, 213 s. [Z teki pośmiertnej:] Drugie Tysiąclecie. Między wschodem a zgonem. Słabość i siła Rzeczypospolitej. Rec.: A. S. *Zarz* 29:11. – [Adamczewski P.] (P. Ad.). *Płt* 52:14. – (bst). *GHWb* 126:3. – Czabański T. *DzL* 165:5. – Furman W. *Wid* 51:3. – Gadzinowski P. *Ita* 49:14-5. – Goldbergowa K. *Kutr(B)* 5:34-5. – Janisławski M. A. *Rzczw* 36:6 [z fot.]. – Janowicz L. *KP* 152:5. – Jastrzębski J. *ŻWol* 239:5. – Leczyk M. *NKs* 8:13-5 [z fot.]. – Liber J. *MgzRaz* 7:24. – Miłkowski T. *TrL* 155:5. – Olejnik P. *GMI* 74:9. – Sabatowski A. *ŻL* 43:9 [z fot.]. – Stanuch S. *DzP* 163:3. – Urbanowski H. *Pkl* 8:153-6. – Zawiśliński S. *SzM* 203:8.

8220. Adaptacje utworów Z. Z.: *Czterdziesty czwarty*. Koperny B.: *Działo się w czterdziestym czwartym*. Widowisko dokumentalno-historyczne według... Wwa: Inspiracje, ZG ZSMP, Zespół Kultury i Oświaty ZG RSW „Prasa-Książka-Ruch”, 37 s. (Bibl-czka Repert. „Inspiracji”, 4/20).

8221. Woźnicka J.: Zbigniew Załuski 31 VII 1926 – 5 III 1978. Materiały do bibliografii. Centr. Bibl. Wojsk. Wwa: CBW, 43 s., portr.

8222. Bartelski L. M. *Pan* 29:32 Panorama pisarzy [z karyk., rys. E. Lipiński]. – Krasucki L. *Fk* 18:2. – *Szp* 44:7 [karyk., rys. E. Lipiński]. – *Siedem polskich grzechów głównych*. Barut. *Rzczw* 20:11 [o wznowieniu dysk. wokół ks. Z. Z.]. – Ł. *Fwd* 7:17.

8223. Kult [Siergiej A.] (as). *NadW* 27:2 [spraw. z urocz. nadania im. Z. Z. szkole podst. w Kwiatkowicach]. – *InLit* 3:248 [not. o nadaniu im. Z. Z. Wojsk. Bibl. w Wwie.].

ZAMOJSKI FERDYNAND

8224. Smak niedopalka. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 130 s. – Rec.: Wach T. *NKs* 12:66-7.

8225. *Zgon* (18 IX 1984). *Nekrolog*. *ŻW* 236:12.

ZAMOJSKI RYSZARD

8226. W: Przed słowem. *Wid* 39:1.

8227. Wywiad. Ciechan A. *TgNdwł* 4:7 [z fot.]. – *Wewnątrz*. Borzęcki J. A. *TgKl* 16:12.

ZAMOŁOJKO RAFAŁ

8228. W: Hodigitria. *WDr* 9:47.

ZAN TOMASZ

8229. W: Z trioletów: I. Wróć, dziewczę, spokojność moją... III. Kto na Feli spojrzal lica... XIV. Kto kocha, ten nic nie traci... *Z* 51/52:23 [z not.].

8230. Odpowiedzi T. Z. na pytania Komisji Śledczej (Orenburg 1/13 XI 1833). *SpolPol1833r* s. 617-21 [w jęz. ros.]. – Odpowiedzi T. Z. na pytania W. A. Pierowskiego jako przewodniczącego Komisji Śledczej (Orenburg 31 X/12 XI 1933). *SpolPol1833r* s. 606-9 [w jęz. ros.; w zw. ze sprawą J. Zaliwskiego]. – Prośba T. Z. do W. A. Pierowskiego o wstawiennictwo w związku z grożącym mu wysłaniem do Orenburga pod nadzór policji za rzekome powiązania z J. Kossowiczem (Petersburg 13/25 XII 1837). *SpolPol1833r* s. 633-4 [w jęz. ros.].

8231. Gryckevič V.: Taškaragan šukae zolota. *Niva* 48:4-5, 7.

ZANIEWICKI ZBIGNIEW

8232. Powstanie i potęmi. [Wspomn.]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 167 s., il., portr., facs. [IB]. – Rec.: Kozarynowa Z. *DzPŻ* 248:6. – Witek A. *GN* 43:5. – [Id.]. *TdP* 47:16.

8233. P: Noc Listopadowa (Fantazja) [fragmenty]. *OB* 1389:8-11 [tekst dram.].

8234. Wasiak R.: Niestrudzony pamiętnikarz „spod znaku Norwida”. *OB* 1390:79-81. – 5 groźnych lat. (ek). *CoCz* 4:23 [not.].

ZANIEWSKI ANDRZEJ

8235. W: Ars poetica. *ŚlP* 201:6. – Credo. *Stol* 40:9. – [Pochyl się nad moim snem...] Nagni se nad moj san.

Tł. M. Osmólska. *Gesta* 20/22:221-4. – Podzielmy się opłatkiem. *SlP* 256:5. – Poród. *Zwk* 43:6 [w art. M. Plóciennik: Ona mi pierwsza pokazała księżyc].

8236. P: Klucz. *Stol* 40:11. – Odwet. *Arg* 29:9.

ZANUSSI KRZYSZTOF, ŻEBROWSKI EDWARD

8237. P: Dotknięcie ręki (Scenariusz filmowy). *D* 3:5-42.

ZAPOLSKA GABRIELA

8238. P: [Moralność pani Dulskiej] The morality of Mrs Dulski. Tł. E. J. Czerwiński, J. Wilk. *SlEastArts* 83 t. 1 nr 2.

8239. [Listy]. *PgTSiemaszkowej(Rzesz.)* 83/84 [7:3-5] [do red. *Tygodnika Ilustrowanego* (1 z 1908), do B. Rychter-Janowskiej (1 z 1908)].

8240. Jurczyk J.: Sąsiadka Z. *MiZm* 51/52:14,19 [o wspomn. S. Klimkowskiej-Bieńkowskiej z 1904-7]. – **Moralność pani Dulskiej**. Mazan L.: Narodziny kołtunki. *GK* 310:5. – **Wybór dramatów**. Kr. 1983. Rec.: [Łukaszewicz M.] *M. Ł. NKs* 1:150 [nota].

ZAREMBA JAN KAZIMIERZ

8241. **Zgon** (7 II 1983). *Not. KrKat* 83 t. 1 s. 103. – Wspomn. pośm. Pawłowiczowa M. *BP* 1:143-7.

ZAREMBA PIOTR

8242. **Pierwsze poznańskie dni 1945 roku**. Górski J. *RkL(80)* s. 175-7.

ZAREMBA ZYGMUNT

8243. **Wspomnienia. Pokolenie przełomu**. Domagała K. *Op* 10:20-2. – Koprakowiak A. *SzL* 265:4-5. – Marciniak J. *NKs* 5:27-8 [z fot.]. – Nałęcz T. *Plt* 44:9. – Parfianowicz S. *TgP* 8:6.

ZAREMBIANKA ELŻBIETA

8244. **Obłok w pętelce**. [Wiersze]. Płock: ZW ZMW. *Not.*: *GrRolPol* 67:11.

8245. W: **Dopóki jesteś**. Drzewa wyciągają głosy. *Ok* 5/7:71. – **Jesień**. *Nike* 3:13; *Ok* 5/7:70-1. – **Jesień znowu kaloszami chłapie...** *Ok* 5/7:70. – **Król Nabuchodonozor**. *Nike* 3:13. – **Może bym i pokochała...** *ChlD* 23:8. – **Oczekiwanie**. *GrRolPol* 67:11; *Ok* 5/7:70. – **Prezent**. *GrRolPol* 28:7 [z not., s. 10]. – **W krajobrazie**. *GrRolPol* 28:7; *Nike* 3:13.

ZARUDZKI JÓZEF

8246. **Hymn Odrodzenia**. Marcowa A. *DzL* 229:6; *ZSzt* 80:5 [oskarżenie o plagiat z wiersza E. Marca „W chłopskiej Polsce”].

ZARUSKI MARIUSZ

8247. **Pinkwart M.: Zakopiańskim szlakiem Mariusza Zaruskiego**. Wwa; Kr. 1983. Rec.: Antecką J. *W* 10:5. – Szymański A. *Dn* 12:8.

8248. Koczorowski E. *KGD* s. 421-2 [z podobizną M. Z.]. – Ryn Z.: M. Z. człowiek dwóch żywiołów. *ŻL* 1:10 [z fot.], [polem.:] Bromboszcz H., 14:13, Matuszewski L., 20:13.

8249. **Kult. Naut** 1:101 [not. o przygot. filmu o M. Z., reż. E. Palczyński], 2:98 [apel Szk. Podst. nr 1 im. M. Z. w Pucku o pamiątki, wspomn. i inf. o swoim patronie]. – *Wcz* 154:8 [not. o odsłonięciu pomnika w Gdyni].

ZARZYCKA IRENA

8250. P: **Jawnogrzesznicza**. *WdSKier* nr 1-29 [cd. z 1983].

ZASŁAWSKI HENRYK

8251. W: **Pełne ręce...** (Pamięci K. i B. Baczyńskich). *ŻL* 31:1.

ZATORSKA HELENA

8252. **Spoza smugi cienia**. Polem.: Drozdowski M. *M. Plt* 12:14, Zatorska H., 17:8.

ZATORSKI ALEKSANDER PAWEŁ

8253. **Michońska-Stadnik A.: The epistolary romance of A. P. Z. and Samuel Richardson's „Pamela” – an attempt at comparison**. *AUWr* 704:27-35.

ZATORSKI ANDRZEJ

8254. W: *TwR*: **Jesteś**, 23:5; **Prowokacja**, 4:2; **Więć nie zapalaj...** 23:5.

8255. P: **Pestka** [fragm.:] **Bronić siebie**. *TwR* 23:4.

ZAWADA WIKTOR właśc. nazw. Welcz Witold

8256. **Leśna szkoła strzelca Kaktusa**. Pow. dla młodzieży. Il. L. Paczyński. Wyd. 3. Lubl.: W Lubel., 428 s.

ZAWADOWA MAGDALENA

8257. W: *ZSzt*: **Jestem z Tobą**, 1:6; **Kosiarz**, 67:3; **Pod niebem**, 3:12; **Powrót**, 55:12; **Przeszłaś światło...** 45:12; **Skrzypce**, 33/34:7; **W żniwa**, 67:3. – **Babiogórski kraj-obraz**. *Nike* 2:11. – **Noc w parku**. *KGr* t. 12 s. 132 Arkusz Grupy Lit. „Gronie”. – **Z kołędą**. *GrRolPol* 154/155:1.

ZAWIERUCHA TADEUSZ

8258. **Celnik i jawnogrzesznicza**. Skwara J. *Ok* 10/12: 107-9.

ZAWIEYSKI JERZY

8259. [Odwiedziny prezydenta] **Vizito de prezidento**. [Tł.] A. Pettyn. Varsovio: Pola Esperanto-Asocio. Eldon Kleriga Centro „Ritmo”, 36 s., il.

8260. P: **Dziennik** [fragm.]. *K* nr 1-11, 14-29, 31 [sprost., 33:11], 32-37, 39, 40, 42-45, 47, 49, 50 [wybrał i

oprac. B. Wit; cd. z 1983; wyjaśn. zasad wyboru i przerwania druku: Redaktor naczelny właśc. Z. Lichniak, 51:12; nawiąz. do tekstu „Dziennika”: (211). *TiT* 15:16; Wit B. *TiT* 19:4; (211). *TiT* 27:16; *Sc* 1:10-1, 3:14-6 [od X 1957 do III 1058]; *ZiP* 26:18; *Zrz* 26:11 [z fot.].

8261. [Listy]. *K* 25:12 [do Z. Lichniaka (1 z 1949, facs.); we wspomn. Z. Lichniaka]; *Od* 5:81-4 [do T. Różewicza (6 z 1947-48, 1959, 1966); ogl. i nota wstępna: T. Różewicz]; *Tw* 12:93-4 [do A. Iwaszkiewiczowej (1 z 1950)]. – Myśli. *Zrz* 26:10-1.

8262. Brudnicki J. Z. *SiP* 125:6 [wyw.; rozm. Z. Dolecki]. – Dobraczyński J. *SiP* 42:3. – Kolakowski M. *Ndz* 25:5 [wspomn.; z fot. J. Z. z prymasem S. Wyszynskim]; [nawiąz.:] 27:5. – Koprowski M. A. *Kil* 33:8-9 [o domu J. Z. w Konstancinie; z fot.]. – Lichniak Z.: W piętnastolecie śmierci J. Z. *K* 25:12. – [Majcherek J. *D83* nr 9; polem.:] Mazierski A. *D* 4:173-4; Wit B. *Plt* 2:9. – Mazierski A.: Z. po latach. *TgP* 42:1,4. – Mazowiecki T.: Świadcstwo i uwikłanie. *TgP* 26:4 [wspomn.; z fot., s. 1; sprost. red., 27:8]. – Sawicka E. *TgP* 25:10 [z fot.]. – Szaruga L. *PrzKat* 2:3 [nt. stos. J. Z. do historii i polityki]. – Szczygiel R.: Mój Przyjaciel J. Z. *KrAp* 12:22-3 [z fot.]. – Wit B. *Ndz* 9:6 [historia domu J. Z. w Konstancinie, obecnie muzeum J. Z.; z fot. domu]. – Zaczynski A. *K* 29:12 [wspomn.]. – **Kartki z dziennika. 1955-1969.** A. S. *Zarz* 11:11. – [Bacciarelli M.] (bacc). *Fk* 18:11. – Cybulska M. E. *TdP* 23:9. – Cymer A. *Zrz* 14:10. – Eysymontt B. *ZiP* 26:18-9, 23. – Gazda G. *Odgł* 7:9 [not.]. – Grzegorek G. *Incj* 16/17:7. – Hannelowa J. *TgP* 26:4,6 [sprost. red., 27:8]. – Janowicz L. *KP* 45:5. – [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP* 28:8. – Koprowski J. *Per* 10:24. – Korotyński H. *KrW* 4:130-4. – Łączkowski Z. *SiP* 36:6. – Mętrak K. *ExW* 55:5. – Micewski A. *Ndz* 20:1, 8; [polem.:] [Nowakowski J.] (n). *K* 22:2; [Groński R. M.] (X). *Szp* 24:6. – Nasilowska A. *Tw* 11:124-6. – Nicieja S. *Op* 6:20-2. – Olszewski T. *TgKl* 12:12. – Rusinek M. *NKs* 4:71-2 [z fot.]. – [Segiet J.] SEG. *GO* 30:6 [not. nawiąz. do motywów olsztyńskich w „Dziennikach”]. – Smiektala Z. *GR* 238:16. – Sowińska B. *ZW* 63:7. – Szajor H. *Kil* 17:11. – Wilcz-Grzędzińska E. *Ład* 49:4. – Żaryn Sz. *Ład* 9:8. – Żółkowski S. *PrzKat* 5:6, [polem.:] Wit B., 10:6, Żółkowski S., 10:6. – *ŻL* 17:16 [not.], [odp.:] Wit B., 21:16. – **Ziemia nie jest jedyna.** Jabłonkówna L. *TgP* 28:6.

8263. Kult. Glazer M. *ZiP* 26:18 [z fot. domu J. Z.]; – *Zrz* 26:12-3 [o domu-muzeum J. Z. w Konstancinie; z fot. domu]. – [Kempinińska J.] (kem). *SiP* 118:7; [Smogorzewski P.] (Sm). *SiP* 124:6; [Wit B.] (b. w.). *K* 27:12; – *Ndz* 27:5 [spraw. z urocz. mszy żałobnej i pośw. popiersia J. Z. w Skolimowie, 18 VI]. – Łętowski M. M. *Odrz* 21:9 [apel o nadanie jednej z ulic w Wwie im. J. Z.]. – *K* 25:12; *TgP* 25:3; *ZW* 141:12 [inf. o mszy żałobnej w Wwie w 15. roczn. zgonu].

ZAWILSKI APOOLONIUSZ

8264. Bateria została. Przedm. J. Kirchmayer. Wyd. 4 [właśc. wyd. 6 uzup.]. Łódź: WŁ, 265 s.

8265. Misja. Nagr. zob. 448 IX. – Spadkobierca. Błażejowski T. *Odgł* 2:8.

ZAWISTOWSKA KAZIMIERA

8266. W: Jesienią. *GH* 128:5 [z notą biogr.].

ZAWISTOWSKI WŁADYSŁAW

8267. Jak pory roku grają w berka. [Wiersz dla dzieci]. Il. W. Kostiuk. Gd.: KAW, [24] s. [Ser. z Wiewiórką].

8268. W: Ty, ja i on: kaganek w ciemniejącej ciszy. *Rdr* 38:14; *WStrWier* s. 285-6.

8269. **Geografia.** Chrzanowski M. *PsLA* 3:172:4. – Głogowska A. *TiT* 24:10. – Malessa M. *NKs* 8:68-9. – Nagórska A. M. *DzB* 259:6. – [Sobkowiak Cz.] Cz. S. *Od* 5:104 [not.]. – Tulik J. *ŻL* 27:10. – **Ty, ja i on: kaganek w ciemniejącej ciszy.** Ceglowski W.: Święty trójkąt pod pustym niebem. *Rdr* 38:14-6 [z not.]; *WStrWier* s. 287-307. – Wysocki. Bardijewska S. *T* 3:22-3. – Majchrowski Z.: Czar jednej nocy czyli o potrzebie dramatu historycznego. *D* 10:94-101. – [Id.]: Sen jednej nocy i wieczna bezsenność. *PgTWspółcz* (Szczec.) 8/85 [7:3-5].

ZBIERSKI HENRYK

8270. [Dedykowane H. Z.]. *StAp* t. 17 [z okazji 60-tej roczn. ur.].

ZBIERZCHOWSKI HENRYK

8271. W: Prosił mnie Nullus... *Odgł* 18:8 [z not. A. Kempki].

ZBYSZEWSKI ANDRZEJ

8272. Odwroty. [Wyd. 6 przejr. przez aut.]. Wwa: MON, 412 s. ([Tzw. ser. „Pamiętniki”). – Rec.: [Zarzycki A.] A. Z. *ZWL* 41:9.

ZBYSZEWSKI KAROL

8273. P: [Felietyony]. *DzPŻ* nr 249 [nawiąz.: T. Leszczyński, 255:6], 277, 297; *GwP* nr 50; *TdP* nr 8, 15, 24, 41 [nawiąz.: W. T. Żegota, 253:6].

8274. *TdP* 10:2 [nota o otrzymaniu tyt. seniora Zw. Dziennikarzy RP w Londynie].

ZBYTNIIEWSKI MICHAŁ

8275. W: Płacz barowych szklanek... *N* 9:24 [nagr. „Zielone Pióra 84”].

ZDANOWICZ EUGENIUSZ

8276. W: List o Świętym. *SiP* 125:6. – Na wyniesienie błogosławionego Rafała Kalinowskiego [tryptyk, fragm.:] Matko Gwiazdo Miłosierdzia... *K* 26:8. – Pielgrzymka do Ziemi Ojczystej (Poemat). *CluzWsp* 2:79-85.

ZDZIECHOWSKI MARIAN

8277. Dzieła wybrane. Lozanna: L'Âge d'Homme. T. 1: Widmo przyszłości. Szkice historyczno-publicystyczne. 1983. Rec.: (ab). *CoCz* 3:24 [not.]. – Cybulska M. E. *TdP* 48:9. – Łobodowski J. *TdP* 47:16, [polem.:] Kolator A., 50:14.

8278. Skoczyński J.: Pesymizm filozoficzny Mariana Zdziechowskiego. Wr. 1983. Rec.: Borzym S. *Zn* 357/358:1247-52. – Kotowski M. *PrzPw* 11:303-6. – Stomma S. *TgP* 51:5.

8279. Kądziała P. *NŻycie* 4/5:23,29. – Król M.: Z. dzisiaj. *TgP* 12:4. – Łobodowski J.: Z. i Rosja. *TdP* 48:16. – [Id.]: Z. i zagadnienia ukraińskie. *TdP* 49:16. – [Id.] *Szperacz*. *TdP* 18:3. – Mitzner P.: Wiek XIX w oczach M. Z. *WŻ* 11/12:149-57. – Skoczyński J. *TgP* 48:4 [nt. katastrofizmu w poglądach M. Z.]. – [Id.]: M. Z. i niemiecka filozofia życia. *StF* 4:134-46. – Zaczyński M.: Odkrywanie Z. *Zn* 354/355:775-84.

8280. Konferencja naukowa pośw. postaci i spuściznie M. Z. (Kr., 19-21 XI; org. UJ). *TgP* 48:4 [not.].

ZDZITOWIECKA HANNA

8281. W: *TgNdwł*: Bałwan ze śniegu, 5:8; Co się pod śniegiem zieleni? 3:8; Fruwające puszki, 20:8; Sarenka, 4:8. – W Parku Narodowym. *RMIP* z VI/VII s. 7.

8282. P: Legenda o Morskim Oku. *Śwr* 12:8-9. – Spotkanie na szosie. *RMIP* z VI/VII s. 6. – Tulipany i tulipany. *GwP* 14:16.

8283. W norach i jamkach. Zarachowicz Z. *Wid* 12:4. Zob. SZUCHOWA STEFANIA, ZDZITOWIECKA HANNA

ZECHENTER KATARZYNA

8284. W: Tryptyk ze słońcem (I-III). *TgP* 30:4.

ZECHENTER WITOLD

8285. W: Dawniej... *GŻbRŚ* 20:8 [fraszka]. – Na kliki literackie. *Szp* 9:8 [fraszka]. – Ostrożność nie zawadzi. *TgSiedl* 50:8. – Tu, gdzie... *ŻL* 19:4.

ZECHENTER-SPŁAWIŃSKA ELŻBIETA

8286. W: Porzekadła-przysłowie [z tego cyklu:] A niech to gęś kopnie! *DzP* 287:4; Gdzie diabeł mówi dobranoc. *DzP* 287:5; *Śwr* 53:4; Jajko mądrzejsze od kury. Jak w siódmym niebie. *DzP* 287:5; Nie taki diabeł straszny jak go malują. *DzP* 287:5; *Śwr* 53:4; Pasuje jak wół do karety. *DzP* 287:5. – Lipa. *Śwr* 27:5. – O wędrownym drukarzu Kasprze, który w 1482 roku kalendarze w Krakowie drukował. *RMIP* z I s. 24-5. – Raz, dwa, to jest gra. *Śwr* 35:4 [z nut.]. – Znow wakacje. *WczW* 128:1.

ZEGADŁOWICZ EMIL

8287. Wiersze o miłości. Wybór i wstęp J. Kajtoch. Grafika J. Świerk. Bielsko-Biała: Beskidzka Oficyna Wydawn. BISK: Wadowice: Wadowicka Oficyna Wydawn. TMZW, 132 s., il. (Bibl. Nadskawia). – Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 39:15 [not.]. – Gaberle W. *EK* 188:6. – Olszewski T. *TgKl* 43:12. – Stanuch S. *DzP* 199:3. – Strzelewicz K. *GK* 205:4. – Żuliński L. *TiT* 33:10. * Rado M. *Pdb* 11/12:49-50 [o perypetiach z wyd. ks.].

8288. Zmory. Kronika z zamierchłej przeszłości. Wyd. 3. Kr., Wr.: WL, 399 s. (Żywoć Mikołaja Srebrmpisanego, 2).

8289. W: Gdzie mnie prowadzisz, poczo? Piersi naprzód, do góry głowa. Piosenka herszta. Przeznaczenie. *PgTPolskiego(Pozn.)* 83/84 nr [5]. – Szopka. *GwP* 51:15; [fragm.]. *Exl* 253:13.

8290. Kolińska K.: Emil i Maryla. Wwa: KiW, 178, [6] s., tabl.: facs., fot., portr. [O. E. Z. i M. z Wrzasków Stachelskiej]. – Rec.: Gaberle W. *EK* 188:6. – Górski S. *DzZ* 216:5. – Janowicz L. *KP* 167:5. – Kajtoch J. *GK* 188:4. – Olszewski T. *TgKl* 40:12. – Sowińska B. *ŻW* 248:7. – Szewczyk W. *DzZ* 212:4. – Warneńska M. *Fk* 40:9. – Wierzbński J. *TiT* 39:10. – *ŻL* 34:16 [sprost. do ks.].

8291. Mydlarz M.: Z. i Wowro. *Pdb* 11/12:88-92. – Siemionow A.: E. Z. czy Emil Kaiszar? *ŻL* 20:13 [nt. pochodzenia E. Z.]. – [Dutkiewicz L.: O „pornografii” ale nie tylko. *Pdb* 83 nr 7/8; nawiąz.]. Zagadłowicz A.: Nieco szerzej o Stefanie Żechowskim. *Pdb* 11/12:73-9 [o kontaktach i współpr. z E. Z.]. – *Ndsk* 3/4:38 [portr. E. Z., linoryt J. Hulewicza].

8292. W kręgu twórczości E. Z. – sesja nauk. (Rzesz. 1983). Spraw.: Brzuchowska Z. *RL* 1/2:141-2.

8293. Łyżki i księżyc. (J. R.): Straganowa groteska E. Z. *PgTPolskiego(Pozn.)* 83/84 [5:2-3]. – Wrzasy. Gaberle W. *EK* 128:4 [dzieje poematu i jego edycji], 148:6 [postulat reedycji]. – Zmory. Malinowska E.: Opis w „Zmorach” E. Z. *ZszNWSP(OJęzykozn)* 9:103-9.

8294. Kult. Wójcik J. *Raz* 5:10-1 [o Gorzeniu Górnym, wspomn. o E. Z. wśród mieszkańców Gorzenia i Wadowic oraz losach pamiątek]. – Muzeum E. Z. w Gorzeniu Górnym. [Bujor M.: Dworek w Gorzeniu. *Informator Kulturalny Województwa Bielskiego* 1983 nr 12; polem.]. Zagadłowicz A. *Pdb* 11/12:112-3. – Gajczak R. A., Gancarczyk A. *ŻL* 37:6,12. – [Patan T.] (tap.). *KrBB* 3:2; (sab). *TrR* 14:5 [not. o pożarze dworku 11 I].

ZELENAY TADEUSZ

8295. P: Dziennik jeniecki. *Od* 5:42-51 [z okresu od 8 X do 5 XI 1944; ogł. i nota wstępna: J. Łukasiewicz; tyt. od red.].

ZEYDLER-ZBOROWSKI ZYGMUNT

8296. Major Downar przechodzi na emeryturę. [Pow.]. Wwa: Iskry, 206 s. (Klub Srebrnego Klucza).

8297. Wywiad. Dankowski M., Kostkiewicz Z. *TiT* 26:11.

ZEYLAND ANDRZEJ

8298. Piętro wyżej - gwiazdy. [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 5:5. – Moroz-Namysłowska D. *N* 4:37-8.

ZGAIŃSKI MAREK

8299. P: Chłód. *TgKl* 40:8.

ZGORZELSKI CZESŁAW

8300. Wywiad. Dymel K. *KLub* s. 132-9.

ZIELIŃSKA CECYLIA

8301. W: Jesteś. *RNpk* nr 6 okł. – Pamięci Romana Rosiaka. *BISTL* 28:4.

8302. Białe peonie. Cybulski A. *Kj* 15:8.

ZIELIŃSKA URSZULA ROMA

8303. W: Wzajemność. *Fk* 26:14 [z not. o aut.].

ZIELIŃSKI BRONISŁAW

8304. *ŻW* 201:2 [not. o 70. roczn. ur.].

ZIELIŃSKI EUGENIUSZ

8305. W: *Stol*: Ordonka, 17:24; Stempel pocztowy 1 IX 1939, 50:24; *Żart* romantyczny, 11:24.

ZIELIŃSKI GUSTAW

8306. Zeznanie G. Z. w Warszawskiej Komisji Śledczej. *SpółPol1833r* s. 350-2 [tekst zeznań dot. kont. z oddziałem A. Zawiszy i K. Borzewskiego].

8307. Kowalczykowska A. *SpółPol1833r* s. 172-7 [o udziale G. Z. w akcji J. Zaliwskiego]. – Kurzawski J.: Kirgiz z Kujaw. *Kj* 25:8 [o pamiątkach po G. Z. w Skępem woj. wrocławskie]. – Stieklowa F.: W kręgu Z. i Januszkiewicza. *SpółPol1833r* s. 178-86 [nt. wzajemnych kont.].

ZIELIŃSKI LESZEK

8308. Spalona rzeka. [Wiersze]. Chicago: Serpent Publishing Co., 52 s., il. [*BiP85* 10/12:135].

8309. Thunder. [Wiersze]. New York: A. Poray Book Publishing 1983, 40 s. [*ZszLi* 7:162].

8310. W: Muzyka. *GwP* 7:8; Powrót. *GwP* 11:17; *LudK* 22:6.

ZIELIŃSKI MICHAŁ

8311. W: Czołem rzeszowiacy. *ŻL* 45:13 [w art. J. Dolińskiego].

8312. Doliński J. *ŻL* 45:13 [o działaln. M. Z. po r. 1945]. – Serce w plecaku. M. L. *ŻL* 45:13 [dot. popularności piosenki przed II wojną świat.]. – Podgórski W. J.: Moja mała „przygoda archeologiczna”. *Stol* 11:22. – [Id.]. *ŻL* 42:1,13 [nt. autorstwa pieśni; z tekstem dokumentów poświadczających autorstwo M. Z. i jego fot.]; [polem.:] (311). *TiT* 45:16. – Zahorski Z.: Wojenne zakończenia „Serca”. *ŻL* 45:13 [o zwrotce dopisanej do tekstu w obozie jenieckim w Altengrabow w 1944].

ZIELIŃSKI RYSZARD

8313. Gry majowe. A. S. *Zarz* 22:11. – [Garlicki A.] (ag). *Plt* 14:8. – [Jakubowska U.] U. J. *NKs* 4:73. – Kowalski M. A. *ŻL* 21:10 [z fot.]. – Stanuch S. *DzP* 34:3; [sprost.:] Kustroń K. *TgP* 10:3. – Sznajderski T. *ZiP* 15:17. – Terlecki O. *ŻL* 3:9. – *ŻL* 2:16 [sprost.].

ZIELIŃSKI STANISŁAW

8314. P: Cień krokodyla. *TiT* nr 1-3, 5-46, 48-52 [cykl fel.]. – Mazowiecka – 11. *NKs* 9:80-3 [fel. z okazji 35-lecia *NKs*]. – Przed zapałem słońce. Tł. -zuv-. *MF* z 4 VIII dod. s. 4-5.

8315. Wycieczki balonem. *NKs* nr 1-5, 7-12 [cykl rec.].

8316. Lot Werminii. Kryska S. *B* 2:6. – Pietrzak R. *TrL* 131:5. – Rogatko B. *EK* 64:3. – Nagr. zob. 473 VII. – Sny pod Fumarolą. Marzec A. *ŻL* 10:10 Nowe lektury szkolne [z fot.].

ZIELIŃSKI TADEUSZ

8317. Krawczuk A.: Zeus warszawski. *ŻW* 137:3 [w 40. roczn. śmierci].

ZIELIŃSKI WIESŁAW

8318. Rok. [Wiersze dla dzieci]. Il. A. M. Szarek. Wwa: Rada Nacz. Pol. Kom. Pomocy Społ.; Rzesz.: *WZ PKPS*, 45 s. Szary wróbelk. Ponuraczek. Puszka. Rok: Styczeń. Luty. Marzec. Kwiecień. Maj. Czerwiec. Lipiec. Sierpień. Wrzesień. Październik. Listopad. Grudzień. – Figlarnie loczki. Księżycowa panienska. Baśń o pierwszej miłości.

ZIEMBIKIEWICZ ZBIGNIEW

8319. W partyzantce u Rysia. Ziembikiewicz Z.: Słowo w obronie Batalionu BCh „Rysia”. *TgZam* 19:5; [polem.:] Kwiatkowski W., 33:4-5; Białasiewicz W., 34: 6-9.

ZIEMBOLEWSKI ZBIGNIEW

8320. Na słowa i kule. [Rep.]. Rzesz.: KAW, 160 s. – Rec.: *Nwn* 209:5.

ZIEMIANIN ADAM

8321. W: [Dworzec główny] Główna stacja. Tł. D. Sudarski Red. *Putevi83* 6:59-60. – Kobieta czyta list. *W* 52/53:7. – Makatka klasycznie cikliwa. *Rg* 2:88. – Makatka szalona. *Rg* 2:87-8; *W* 52/53:7. – Makatka warszawska. Makatka z płonącego domu. Makatka z Przemyśla. Makatka z Tymbarku. *Rg* 2:87-9. – [Młyn] Mlin. Tł. D. Sudarski Red. *Putevi83* 6:60. – Na śniegu. *W* 52/53:7. – [Pierwsze rozmowy] Prvi razgovori. Tł. D. Sudarski Red. *Putevi83* 6:59-60. – Po wigilii. *W* 52/53:7. – Przy wielkiej niedzieli. *Rdr* 46:24 [piosenka]. – [Rozmowa na niby?] Razgovor nestvarni. Tł. D. Sudarski Red. *Putevi83* 6:58. – Uzdrowisko. *Tw* 8:48-50. – Wyglądają przez okno.

Zbieg okoliczności łączących. Zobacz Anno. W 52/53:7.

8322. Baran J. W 52/53:7 [z fot.]. – ED 237:3 [not. o wiecz. muz. – artyst. w Radomiu pt. „Gitarą i piórem”]. – W kąciku przedziału. Zieliński W. Ok 1/4:122-4.

ZIEMIĘCKI ANDRZEJ

8323. Schron na Placu Zamkowym. Jaros W. Fkj 12:15-7 [przypomnienie pow.].

ZIEMILSKI ANDRZEJ

8324. Dziwna kraina sportu. [Fel.]. Wwa: SiT, 196 s.

ZIEMKIEWICZ RAFAŁ A.

8325. P: Cortex cerebri. Odgł 13:14, 14:14. – Człowiek w pociągu. Probl 11:31-2. – IQ. 11 piszczałek. Fn 9:48. – Pilot. Odgł 27:14, 28:14. – Sobowtór. Fn 9:48. – Strach. MITech 11:40-7.

ZIENTARA-MALEWSKA MARIA

8326. W: Drewniany Polak. SiP 221:4. – Maki Matki Boskiej. Kit 15:8 [z not.]. – O Warmio moja. SiP 221:6; ZiP 50:18. – Pieśń Warmianki. WiM 17:9. – Rece (Wspomnienie z Ravensbrück). GO 78:1. – Rodło na naszt! SiP 221:6. – Tym, co przybyli. DzPjz 232:1 [z fot.]; GO 78:1 [z fot.]; PWarm 21:6. – Tym, co zginęli. WiM 17:9. – Ziemia Warmińsko-Mazurska. WiM 17:9.

8327. P: Baśń gwiazdkowa. Śwr 52:8-9. – O sprytnym parobku co znalazł skarb. Kntki 11:2.

8328. Przeracki J.: Sprawozdanie ze spotkania z okazji sześćdziesiątej rocznicy powstania Związku Towarzystw Młodzieży w Prusach Wschodnich. KomMW 4:463-7 [m.in. o M. Z. -M.]. – Siatecki A.: Nauczycielka. Ndod 18:4 [z not. i fot.]. – Swat T.: Służba (Nad wierszami M. Z. -M.). K 48:8 [z fot.]. – DzPjz 203:4 [fotorep.]. – 90 roczn. ur. i 65-lecie pracy lit. Art. okolicznościowe. Chłosta J. KIOśwN 5:135-41. – [Id.]. SiP 177:5. – Durant W. Kit 18:6. – Kempieńska J. K 37:1,9. – Kurowska H. PWarm 21:6. – Mrozek Z. Gpm 238:5. – Pietrzak R. TrL 84:8. – Polan A. Gpm 90:7. – Taborski A. K 17:10. – Wnuk W. TgP 37:6. – Wrz. DzPjz 175:1-2 [z życzeniami od red.]. – P 2028:8; ŻL 15:15 [not.]. – Spraw. z urocz. jubil. Radajewski A. Odrdz 15:9 [z fot.]; (ricz). SiP 66:1,13; SEG. GO 77:1-2, [uzup.:] Sarnowska A., Gotowiec A., 84:6; [Uściłowicz J.] (jur). DzPjz 176:1-2; – TrL 78:1-9; Zrz 21:8; ŻW 77:4 [o urocz. jubil., Olszt. 29 III]. – Turkowski L. WiM 8:1 [przemów. na urocz. w Olszt.]. – GO 215:6 [not. o listach młodzieży szk. do M. W.-M. z okazji jubil.]. – K 37:1 [życzenia od red.]. – WiM 17:9 [fot.].

8329. Sesja popularnonaukowa pośw. życiu i twórcz. M. Z.-M. (Olszt., 17 X; org. WBP i Oddz. Woj. Stow. „Pax”). Spraw.: [Tryniszewski E.] (et). SiP 212:2 [not.].

8330. Zgon (2 X 1984). Not. [Mamoń B.] B. M. TgP 43:6; Śrutkowski T. GO 236:1; – DzPjz 196:1-2; Kit

12:133; Kit 43:2; Ndod 22:11; Odrdz 42:2; P 2053:2; Plt 41:2; Przkat 18:8; PrzT 42:12; SiP 199:1; TgKl 42:15; TgP 42:1; TrL 237:5; WiM 20:1; Zarz 47:10; ZWL 44:8 [z fot.]; ŻL 42:15; ŻW 236:6. – Nekrologi i kondolencje. GO 237:2,6, 238:6, 241 (z 6-7 X):7; K 42:2 [z fot.]; SiP 203:2; ŻW 241:16, 242:12. – Spraw. z pogrzebu. [Matulewicz T.] tm. DzPjz 199:1-2. – Smogorzewski P. SiP 202:1,6. – Śrutkowski T. GO 241 (z 6-7 X):2. – K 43:3; PWarm 22:8; ŻW 239:6 [not.]. * GO 242:6; TgP 44:7 [podziękowanie rodziny za udział w pogrzebie]. – Wspomn. pośm. [Arski J.] (jas). TgPil 42:2. – Goczół J. Op 11:3. – Sawicka H. WiM 21:5. – Taborski A. Zrz 45:16 [z fot.]. – Tryniszewski E. SiP 199:1-2. – Zdanowicz E. ZiP 50:18. – PrzZach 3:8.

8331. Dla mego ludu śpiewać chcę. H. P. Osn 9/10:169-72 [not.].

8332. Kult. Baltroczyk A.: Jak uczcić pamięć M. Z. -M. DzPjz 232:1-2 [z apelem red. do czyt. o zgłaszanie wniosków i inicjatyw]. Dudzińska Z., Baltroczyk A., 242:1-2 [omów. różnych projektów]. Baltroczyk A., 237:1, 4 [omów. inicjatyw zgłoszonych przez czyt.]. – 242:6 [fragm. listów czyt. z projektami]. Baltroczyk A.: Szkoła wszystkich olsztyniaków... ? 247:1-2 [fragm. listów czyt. i omów. propozycji]. [Id.]: Na Jarotach budujemy szkołę imienia M. Z. -M., 252/253:1, 28 [o paraciu czyt. dla projektu budowy i pierwszych posunięciach organizacyjnych]. – Mierzejewska J. H. DzPjz 247:3 [uchwała Rady Pedag. i uczniów Szk. Podst. w Spychowie o nazwaniu szk. im. M. Z.-M.]. – [Połom S.] (step). DzPjz 248:4 [spraw. z wiecz. pośw. M. Z.-M. w Olszt.; org. „Pojezierze”]. – Stachowiak B. DzPjz 247:3 [o akcji bibliotek mającej na celu zapoznanie czyt. z postacią i dziełem M. Z.-M.]. – Surynowicz M. DzPjz 237:1-2 [wyw. z bratanicą M. Z.-M. nt. sposobów uczczenia pamięci M. Z.-M.]. – Fl 48:2 [not. o filmie amat. E. Sulikowskiego „Śladami twardej drogi” pośw. M. Z.-M.]. – GO 262:6 [spraw. z IX Woj. Konk. Krasomówczego Młodzieży im. M. Z.-M. w Lidzbarku Warmińskim], 283:4 [not. o wiecz. pośw. pamięci M. Z.-M. w Lidzbarku Warmińskim, 21 XI].

ZIĘBA MACIEJ

8333. P: Rzeczy pstre i pierzchliwe. WDr nr 6-7, 12.

ZIMAND ROMAN

8334/8335. P: Na odjazd naszych pań. Kntk83 3/4:52-3 [wspomn. z internowania].

ZIMECKI TADEUSZ

8336. Drozd śpiewający we mgle. [Pow.]. Wwa: MAW, 164 s.

8337. [Dwoje w buszu] Vakáció a kenguruk szigetén. [Pl.] J. Cservenits. Budapest: Mora Ferenc. [AgAut].

ZIMIŃSKI MACIEJ

8338. W: Łapy łapy - cztery łapy. Okn 2:19. – Pankracobik. Okn 3:21. – Wieczór z Babcią. Okn 1:5.

8339. P: Pan Zygmunt w kąciku. Okn 1:14-5.

ZIMMER SZCZEPAN K.

8340. U źródeł amerykańizmu. Henry David Thoreau i jego otoczenie. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy 1983, 206 s. [*ZszL* 5:161].

8341. Zgon (12 III 1984). *Not. PR* 3:152-3 [z not. biogr.].

ZIMNIAK ANDRZEJ

8342. Szlaki istnienia. Zręby władzy. Pojedynek. Thor. Konstrukcja. Kuracja. π – 3,13. O tym, który słyszał. Woń nenufarów. Tchnienie szaleństwa. Baśń o błędnych ognikach. Korona życia. Numen. Schronisko. [Opow.]. Il. Z. Byczek. Wwa: NK, 106 s. (Stało się Jutro. Opowiadań fantastycznych, zbiór 24). – Rec.: Parowski M. *Fn* 6:58-9.

8343. P: Cena ręki. *Odgl* 19:14. – List z Dune. *Fn* 1:43-8. – Najdłuższa podróż poślubna. *Fn* 11:51-3 [z not. o aut.]. – Ostatni gladiatorzy. *Probl* 9:28-32. – Pojedynek. *Odgl* 28:14. – Potrójne życie Jamesa Olivera Chuckwoda. *PrzTch* 25:44-5. – [Poprzednio:] Pojedynek. *Ptech* 80 3:7; Thor. *Probl* 80 6:64; Zręby władzy. *Probl* 81 4:27-31; I słyszał woń nenufarów. *MlTech* 82 2:53-5; Szlaki istnienia. *Odgl* 82 30:13 [z not. o aut.]; Kuracja. *Odgl* 83 26:12; *PrzTch* 83 8:44-5,48 [z notą o aut.]; Moje drugie życie czyli opowieść człowieka, który lubił szybko jeździć. *Odgl* 83 48:14; Opowiadanie Calligana. *Odgl* 83 22:12; π – 3,13. *Probl* 83 6:25-8; Samotny myśliwy. *Probl* 83 9:25-9; Schronisko. *Odgl* 83 17:12; *Probl* 83 6:29-31; Umarł w butach. *Fn* 83 2:24-6 [z not.].

ZIMOROWIC SZYMON

8344. W: Przyszedł wieczór... *RL* 5/6:373 [z art. A. Nowickiej-Jeżowej; Staropolskie padwany na dobranoc, s. 367-80].

ZIMOWSKI ANDRZEJ, PORZYCKI WIESŁAW

8345. Zagadka drugiego brzegu. [Beszczyńska Z.] (zb). *NKs* 1:62 [nota].

ZIN WIKTOR

8346. P: Zrz: Bociania kolumna, 17:18-9; Czarna dama, 32:18-9,33:18-9; Historia ze znakiem zapytania, 8:18-9; Kasztelańska czapka, 21:18; Krasnopolski ryngraf, 5:18-9.

ZIOBROWSKI ANDRZEJ

8347. Tak wiele wiosel. [Wiersze]. Kr.: FAMA, 28 s. (Debiuty poetyckie).

Wędrujące ptaki. Posłanie. Błękitny sad. Podróże. Coraz dalej i dalej. W połowie. Lód i popiół. Tak wiele wiosel. Tajemnica jawy. Tam. Dedykacja. Nocna zmiana. Oczekiwanie. Wszechświat. Dzień za dniem. Z białych róż. Wyspy. Wody życia. Jeszcze. Będzie światło. Biały jest śnieg. Wielka tza. Nie wiem. Lekkość. Otwieranie świata. Ziemia ludziom podległa.

8348. W: Będzie światło. Błękitny sad. Coraz dalej i dalej. *Stdn* 1:9. – Dedykacja. Kamień bezimienny i śmigły... Wędrujące ptaki (A. Lubradzkiej). Sobie.

Tajemnica jawy. *Kw* 1/2:38-40. – Tak wiele wiosel. *Stdn* 1:9. – Wiatr pustyni. *Kw* 1/2:37.

ZIÓŁKOWSKA ALEKSANDRA

8349. [Reportaże] Dreams and reality. Polish Canadian Identities. [Tł.] W. Stelmaszyński. Toronto: Fundacja im. A. Mickiewicza, 338 s. – Rec.: Jason G. *Zwk* 84:4.

8350. P: Ksenia. Marek. Nieustające życzenia. *Zw* 5:33-9. – Relacje kanadyjskie [z tego cyklu:] *Kontrakt. P* 2043:6-7.

ZIÓŁKOWSKA MARIA

8351. Busola serca. Wyd. 2. Wwa: LSW, 282 s.

8352. Szukaj wiatru w polu. Il. A. Dobiesz. Wyd. 5. Wwa: NK, 193 s.

8353. Uczniowie pana Lindego. Il. A. Stylo-Ginter. Wyd. 2. Szczec.: Glob, 388 s.

8354. Szelaż Z. *TgRd* 32:8-9 Słownik Pisarzy Radomskich. – Gawędy o drzewach. Janowicz L. *KP* 93:5. – Przedborska H. *DzL* 145:5. – Uczkiewicz W. *NKs* 12:130-2. – Wojnach A. *TgKl* 37:12.

ZIÓŁKOWSKI JAN

8355. Tajemniczy żeglarz. Miklaszewski F. *TiT* 22:10. – Skotnicka G. *NKs* 1:61-2.

ZŁOTKOWSKA ANNA

8356. W: Cisza gdy się z krzykiem... Muszelka. *Ok* 5/7:72. – Powtórka z nostalgii. *SzM* 50:9 [z not. o aut.]. – Przed odlotem gołębi. *DzPjz* 187:4-5. – Spotkanie z Giocondą. *GO* 118:5 [z not.].

ZŁOTORZYCKI TADEUSZ

8357. W: Cudzoziemiec. Domy odbijają się... O żywych i poezję troszczą się... Pozbawiony domu... Słyszałem żelazo... *Po* 3:145-7.

ZMORSKI ROMAN

8358. Durković-Jakšić L.: R. Z. w Belgradzie. [W ks. id.] Mickiewicz i Jugosłowianie. Pozn., s. 152-61.

ZNISZCZOŁ JÓZEF

8359. W: Miniona młodość. Z wiatrem. *TrO* 305:7.

ZOLICH JAN DANIEL

8360. W: Ojciec (J. Rozbrajowi). *WDzJ* 4:56.

ZOŁOWSKI EDWARD

8361. W: Bajka, nie bajka. *KrTd* 26:4; *ZSzt* 39:12. – Mówię – Ojczyzna. *GrRolPol* 85:8. – Niepokój. *ZSzt* 57:12. – Opowieść liryczna o mojej ojczyźnie. *Wid* 29:3. – Podziękowanie. *GrRolPol* 64:14 [z not.]. – Potem już były

inne ścieżki. *GrRolPol* 85:8. – Przed słowem pierwszym. *ZSzt* 85:12. – Refleksja deszczowego lata. *ZSzt* 63:12. – W liczbie mnogiej. *Wid* 42:2. – Wiersz bez tytułu. *GrRolPol* 7:12. – Wyznanie. *ZSzt* 21:12.

ZRĘBOWICZ ROMAN

8362. Bohdziewicz M. *MśŁódz* 2:[29-31] [z bibliogr. prac. R. Z. i oprac. o nim, s. 32-43].

ZUCHORA KRZYSZTOF

8363. W: Deszcz majowy. *WychMz* nr 2 dod. muz. s. 20-2 [z nut.]. – Polska. *DrużNaTr* 7:1. – Wyjdź przygodzie na spotkanie. *WychMz* nr 1 dod. muz. s. 2-5 [z nut.].

ZWARRA BRUNON

8364. Wspomnienia gdańskiego bówki. [Wspomn. z dwudziestolecia międzywojennego]. T. 1. Gd.: WM, 291 s., tabl., facs., fot., 2 mapy, portr. [M.in. o życiu kult. pol. w Gd.].

ZWOLIŃSKI PRZEMYSŁAW

8365. Golińska T.: Ukraińnika Zvolins'kogo. *UkrK* s. 136-8 [ze wstępem biogr. od red.]. – *SIO* nr 3/4 [ded. P. Z.; z art. wstępnym podp. Redakcja; z fot.].

ZWOŹNIAKOWA RENATA pseud. Nata

8366. P: Bez klucza. *GośćN* nr 3-14, 16, 19-26, 28-39, 41-45, 47, 48, 51, 52 [cykl fel.].

ZYBURA URSZULA

8367. Aforyzmy. Kalisz: WDK, 60 s., il.

8368. W: Czas. *PIWI* 1:3; *Rdr* 7:17. – Czas połogu. *ŻL* 37:8. – Czynności. *N* 1:14; *PrzKon* 2:9. – Głód. *ŻL* 15:1. – Jestem niezależna. *K* 26:8; *PrzKon* 2:9. – Moja babcia. *ŻL* 15:1. – Nic nie brzmi dumnie. *PIWI* 7:7. – Totus tuus. *Twarze*. *Rdr* 7:17. – Wilki. *ŻL* 15:1. – Ziemia. *PIWI* 7:7. – Zmysł miłości. *PIWI* 7:7; *Rdr* 7:17.

8369. P: [Aforyzmy:] Myśli. *ChłD* 26:16; Myśli pozłacane. *ZSzt* 19:12, 81:12; – *Kar* nr 13, 18, 22; *PIWI* nr 4, 8, 9, 11; *TgŁ* nr 11, 36, 48; *ZmK* nr 22.

8370. *ZmK* 26:7, 42:6 [not. o sukcesach w konk. lit.].

ZYCH ADAM

8371. W: Czuję te wiersze... Jestem jak ptak... Mam jeszcze w pamięci... Poobiednia sješta. W paryskim metro... *NdW* 4:8 [z not.]. – Wiersz z Paryża. *SŁ* 72:4.

ZYCH EDWARD

8372. W: Był sad (W rocznicę urodzin T. Szewczenki). *UkrK* s. 72. – O gęsiach. *Op* 2:25 [w fel. S. Srokowskiego]. – Odrywanie liści. Ogień. *KDŚ182* 3/4:50.

ZYCH GABRIEL

8373. Mgły nad Loarą. [Pow.]. Wwa: MON, 293 s. – Rec.: Kozakiewicz Z. *ŻPol* 51:17.

8374. Śpiewacy królowej Jadwigi. Powieść. Wwa: LSW, 365 s.

ZYCH JAN

8375. W: Patmos. Początek. Z psychoanalizy miodu. *Rdr* 7:10.

ZYMAN EDWARD

8376. W: List. *PI* 20:64. – Na który czekamy. *Zwk* 70/71:11. – Nic nie jest pewne... *PI* 20:63. – Od dłuższej chwili... Polska. *Zwk* 64:3. – Psy moje serdeczne. *Zwk* 70/71:12. – Socjalizm. *PI* 20:64-5. – Tak oto nastał czas stabilizacji. *Zwk* 70/71:12. – Wigilia 81. Z rubryki opowiadamy naszym czytelnikom. *PI* 20:63-4. – Żyję w tym mieście. *Zwk* 39:3.

ZYWERT MARIAN

8377. W: Zaszuszone marzenie. *Ndod* 10:8 [nagr. w Konk. Poet. na zestaw dziesięciu wierszy].

ŻAK ALDONA

8378. W: Parametry ciepła. *Pob* 10:19.

ŻAK ANDRZEJ

8379. Olimpiada zwierząt. Il. K. Pasztula. Wyd. 2. Kat.: Śląsk, [24] s.

8380. W: Podarowałeś mi świerszcza... *Pob* 10:18. – Świstem bata kroilem... *GIPI* 154:9.

8381. P: Jak wypiekłem trzy koszyki. Król akrobatów. *Pan* 5:30.

8382. [Miler S.] (stenii). *GIPI* 169:1 [not. w zw. z wyróżn. w konk. i turnieju w ramach VIII Oleckiego Czerwca Poet.]. – Wywiad. Karolczyk M. *Incy* 22:6. – Pierścień czarodzieja. Wyróżn. zob. 459 V.

ŻAKIEWICZ ZBIGNIEW

8383. Opowieści z Bajkolandii. Il. J. Okrassa. Wyd. 2. Gd.: KAW, 110, [6] s.

8384. P: Ciotuleńka [z tego cyklu:] Gieburstag. *Pomer* 8:10-2, 14:5; Kulig. *Op* 12:14-6; Zmora. *N* 12:19-23. – Koty. *WDr* 5:85-8. – Z dziennika. *GwM* nr 21-26 [fel.]; *KrŁAp* 11:14. – Z dziennika mojego N. N. *WDr* 7:76-81.

8385. *ZszNKUL* 2:79 [not. o wygl. w Lubl. odczytu „Moje widzenie kresów”]. – Wilcze łaki. Danilczyk H. *TgKl* 5:12. – Łukasiewicz J. *Od* 1:99-100. – Ojcewicz G. *Pomer* 2:24-5. – Wierciński A. *Op* 2:20-3.

ŻARNOCH WALERIA

8386. W: *Moja mama*. *ZSzt* 11:5.

8387. Oldakowski M. M.: *Kurpie – mój świat*. *TgOs* 30:9-10 [z fot.]. – *Pajka S.* *ZSzt* 11:5.

ŻDŹARSKI AUGUSTYN

8388. W: [Fraszki]. *GO* 233:8 [z not.]. – *Mój Jędrzeju, bieda wszędzie...* *Odgl* 1:9 [z not. o aut. A. Kempy].

ŻEBROWSKI RAFAŁ

8389. W: *Dyptyk*. *MczL* 6:23. – *Tren VIII* (Był dom...). *Tren IX* (*Jeszcze nad tobą...*). *MczL* 6:23. – *Wypchnięty przez okno...* *Rdr* 26:17.

ŻELAZNY JERZY

8390. *Taniec błaznów*. [Pow.]. Wwa: Iskry, 261 s.

8391. P: *Kapelusz sołtysa* [pow., fragm.]. *ProfKl* 13:204-14; *Niedźwiedź*. *GHPm* 96:9. – [Poprzednio:] *Od czyt.* *GHPm* 76 197:8; [Humoreski]. *GHPm* 79 nr 31, 37, 43, 77, 264; *Moje ekstrawagancje*. *GHPm* 79 281:8-9; *Happy end*. *GHPm* 82 183:10; *Jakoś* [pow., fragm.]. *Chocholy*. *ProfKl* 82 9/10:92-104; *Miasteczko pod wąsem* [pow., fragm.]. *Marsz ku wieży*. *GHPm* 83 48:9; – *Słupek i sąsiad*. *Pob* 83 nr 6 okł.; *Taniec z miotłą* [pow., fragm.]. *Niepokoje Wacka W.* *ProfKl* 83 12:156-61; – *Zrobić porządek*. *Ok* 83 4:78-88 [z not.].

8392. *Kapelusz sołtysa*. Bereza H. *Tw* 11:157 *Czytane w maszynopisie*.

ŻELAZNY WALDEMAR

8393. W: *Pozostanie po nas*. *Wid* 34:3.

ŻELIGOWSKI EDWARD

8394. W: *Przy księżycu*. *Nwn* 84:6 [podp. Antoni Sowa].

ŻERA KAROL

8395. *Vorago rerum, torba śmiechu, groch z kapuszą, a każdy pies z innej wsi*. Mal'dzis A.: „*Torba smiechu*” Karolja Žèry. *LitMt* nr 40; [streszcz.]. Artymovič N. *Niva* 46:4,7.

ŻERAŃSKA ALINA

8396. *W pogoni za normalnym życiem*. [Wspomn.]. Mc Lean, Virginia: Sigma Press, 148 s., portr., il. [*BiP* 85 1/3:24].

ŻERNICKI JANUSZ

8397. W: *Dezercja*. *Dni pod wezwaniem odartych hurt*. I przeleciało, prześmignęło życie... Ja, ja Herr Zimmer. Jak boli ta noc. Mówię. Nie zgadywałem. Przed wieczorem. Schody Ifigenii (S. Jasińskiemu) [fragm.]. I. Przez ogień i ziemię. II. Przez wodę i dal. III. Przez

siebie. – *Szpitalne II*. *Śniłem dziewczynę...* Usiądźmy jeszcze przed podróżą. Wycinanka w dżdżu. Z niewysłanego listu do Krzysztofa G. Zdarzenie. Zwykle. *Po* 8:36-51. – I przeleciało, prześmignęło życie... Ja, ja Herr Zimmer. *PsLA* 7/9:95-6. – *Odcisnięte w popiele* [z tego cyklu:] *Ze odebrano mi wszystko...* – *Pytasz Pani czy piszę...* Ta woda jest ogromna... *Wanda*. *Po* 8:58-9, 64-5 [w art. J. Marxa].

8398. *Derdowski K.: Tylko kunszt? (O twórczości J. Ż.)*. *Fk* 49:7. – *Marx J.: Demon Ciechociński*. *Po* 8:52-65 [nt. poezji J. Ż. i zw. z Ciechocinkiem]. – *Menady*. *Posterotyki*. *Marx J. TiT* 31:10.

ŻEROMSKI STEFAN

8399. *Ludzie bezdomni*. *Posł. D. Zawiślan*. Wyd. 28. Wwa: Czyt., 355, [5] s.

8400. *Przedwiośnie*. Wyd. 18 [właśc. 29]. Wwa: Czyt., 315 s.

8401. *Słowo o bandosie*. Wwa: WAF, na zamówienie Zrzesz. Księgarstwa, 27 s. [Na k. tyt. pseud.: Maurycy Zych].

8402. *Szyfowe prace*. II. Sz. Kobylński. *Posł. J. Z. Jakubowski*. Wyd. 23 [właśc. 25]. Wwa: NK, 278 s. ([Tzw. ser. „Biblioteka Złotego Liścia”]).

8403. *Szyfowe prace*. Oprac. A. Hutnikiewicz. Wyd. 2. Wr.; Kr.: Ossol., XCIV, 255 s. (BN I 216).

8404. *Szyfowe prace*. *Posł. J. Z. Jakubowski*. Wyd. 23 [właśc. 24]. Wwa: Czyt., 251 s., portr.

8405. P: *Nad słowiańskim morzem*. *Rzcw* 35:11 [w tekście J. Kisielewskiego „*Ziemia gromadzi prochy*”]. – [Zapomnienie] *Zapomenutí*. Tl. H. Teigová. *ČV* 7:16-9.

8406. [Listy]. *Przm(K)* 6:25 [do E. Łuszczkiewicza (1 z 1925); z art. K. Zapalowej i fot. E. Łuszczkiewicza]; *RkMNKiel* t. 13 s. 274-91 [adresaci: dr Januszkowski (2 z 1919, 1921), Z. Kozierkiewiczowa (1 z 1912), E. Masalski (1 z 1923), A. Osuchowski (1 z 1925), B. Saski (1 z 1905), tłumacz „*Ludzi bezdomnych*” na jęz. franc. (1 z 1920) z pol. przekładem listu; w art. K. Zapalowej i fot. listów]; *TgP* 47:6 [do J. Kleintera (2 z 1920 i 1925); wyd. z rkpsu i koment: P. Kądziała].

8407. *Brun-Bronowicz J.: Stefana Żeromskiego tragedia omyłek*. Wwa 1926. Omów.: Kurowicki J. *SpiL* 51/52:5. – *Nowak A.: Julian Brun-Bronowicz – granice literatury i polityki*. *Arg* 44:6.

8408. *Jazukiewicz-Oselkowska L.: Fiodor Dostojewski w twórczości Stanisława Brzozowskiego i Stefana Żeromskiego*. Wwa 1980. Rec.: Červenák A. *RSvL* 1:180-2.

8409. *Stefan Żeromski*. 120 rocznica urodzin. Materiały metodyczno-repertuarowe. Oprac. Red. M. Dąbrowska. Kielce: WDK, 72 s.

8410. [Bańkowska A.] *abc*. *PorBibl* 2:58-63 [gl. o zw. S. Ż. z bibliotekarstwem]. – *Bednarski T. Z. GK* 246:3

[o kont. S. Ż z Kr.]. – Borzęcki J. A., Myjak J. *TgNdw* 31:8-9 [o młodości S. Ż.]. – Conrad i Ż. [Wypow.:] Kabata M., Mikołajko Z., Nałęcz D., Pietrasik Z., Pysiak K. *Rdr* 46:2, 8-9 [dysk. red. nt. „obecności Conrada i Ż. dzisiaj”]; oprac. A. Kowalski, K. Pysiak]. – Cybulska E.: S. Ż. spotkanie z morzem. *Wb* 33:39-40. – Dajcie żyć Żeromskiemu. [Wypow.:] Horecka A., Kwiecień K., Massalska A., Paschalska J., Urbańska M., Proboszcz Z., Szczeńiak C. *Rdr* 43:6-7 [dysk. uczniów I LO im. S. Ż. w Kiel. nt. współcz. odbioru utworów S. Ż.; not. A. K. właśc. A. Kowalski]. – Darkiewicz W.: Czy Ż. jest aktualny? *ZiP* 52/53:26-7 [z wypowied. m.in. E. Brylla, J. Bocheńskiego, J. Putramenta, W. Żukrowskiego i czyt.; z fot.]. – Dąbrowska M.: Wspomnienia o Ż. [fragm.]. *Wid* 42:3. – Dobosze poczciwej sprawy. [Wypow.:] Adamczyk Z. J., Daniel J., Urban W. *Przm(K)* 10:24-7 [dysk. red. nt. tematyki społ. i nar. w twórcz. S. Ż.; z not. J. Daniela; sprost.: 11:47]. – Dużyk J.: Piewca ojczystej przyrody. *DzP* 242:6. – Falińska B.: Griža na polskite pisateli za narodnite govori. *MakJaz* 82 t. 32/33 s. 755-60. – Jędrzejczyk O. *GK* 246:1 [o aktualności S. Ż.]. – Karaś R. *Związ* 3:17. – Kietlińska-Rudzka J.: Wspomnienia osobiste. [W ks.:] Erber Cz.: Julia Kietlińska-Rudzka. Kielce, s. 47-57 [o współpr. z S. Ż w Nałęczowie]. – Kleiner J. *LPol* 83 163:26-9. – Kolendo J. J.: Kasprowicz i Ż. na Powiślu. *WdElb* 16:6-7 [nt. pobytu S. Ż. w Kwidzynie i okolicy w 1919]. – [Id.]. *WdElb* 23:6 [nt. stanowiska S. Ż. wobec plebiscytu na Powiślu, Warmii i Mazurach w 1920]. – Kopka K.: O teatrze, mitach i S. Ż. *T* 11:33-4 [o pogl. S. Ż. na teatr; z portr. drzeworytem W. Skoczylasa]. – Korkozowicz J. *GfN* nr 9, 11-14, *GO* 60:1, 4, 78:1, 5, 90:5, 257:4; *WiM* 17:8-9, 18:10, 24:8-9 [cykl szkiców o S. Ż. gl. na podst. „Dzienników”]. – Kosiński R. *TrL* 270:6. – Kostrzewa Z. *WdSkier* 46:8 [nt. ostatnich miesięcy życia S. Ż.; z fot.]. – Kowalewski J.: Powstanie styczniowe w twórczości S. Ż. *OB* 1379:2-5 [z fot.]. – Krawczykowska I. *SIP* 226:6. – [Lubosz B.] bl: Ż. o Śląsku. *KŚITMMB* s. 133-5. – Markiewicz H.: O Ż. *Zdn* 12:32-6 [o publicystyce i działaln. kult. S. Ż. po r. 1920]. – Netz B. *Wcz* 183:6. – Orłowski J. *Km* 25:7 [z tekstem raportu Szefa Urzędu Żandarmerii Guberni Lubel. Osipowa z 11 XII 1910 dot. działaln. ośw. S. Ż. w Nałęczowie]. – Patriotyzm w twórczości S. Ż. *LPol* 175:22-6. – rf. *CV* 7:20-1. – Smaszcz W.: S. Ż. w Drohiczynie. *KPdl* 217:1, 4. – Stomal E.: S. (1864-1925) jako pisarz powstania styczniowego. *KKat* s. 238-45. – Światłowski J. *W* 48:5. – Wachowicz B.: Ogród młodości (16-27). *Przm(K)* nr 1-12 [ed. szkiców o młodości S. Ż.]. – [Id.]. *P* 2053:16-7 [o zw. S. Ż. z Podlasiem; z fot. dworu w Łysowie Podlaskim; sprost. aut., 2055:14]. – Wypych E. *GMI* 83:1, 6-7; Zaczyński A.: Ostatnia miłość. *ŻL* 42:5 [o A. z Zawadzkiej Żeromskiej]. – Żerebny M.: Jan Kasprowicz i S. Ż. na Powiślu. *GHb* 232:5 [w akcji plebiscytowej w 1920]. – [Id.]. *Nau* 2:75-84 [o działaln. S. Ż. w korporacji „Pomerania”; z fot.]. – *Stol* 1:16 [nota o zgonie A. Żeromskiej]. – **Korespondencja.** Zapalowa K.: Listy S. Ż. w zbiorach kieleckiego muzeum. *RkMNKiel* t. 13 s. 273-91 [w Muzeum Lat Szkolnych S. Ż.; z fot. autografów]. – [Id.]. *Przm(K)* 6:24-5 [nt. wzbogacenia się Muzeum Lat Szkolnych S. Ż. w Kiel. o list pisarza do E. Łuszczkiewicza].

8411. „Jakie postulaty i marzenia Ż. spełniono w 40-leciu PRL” – sesja popul.-nauk. (Bytom XI 1984; org.

II LO im. S. Ż. w Bytomiu). **Spraw.:** [Stawiarski J.] (j). *ŻByt* 49:4. – **Konferencja naukowa pośw. niefabularnej prozie S. Ż.**, zorg. z okazji 120 rocznicy ur. (Wwa, 29-30 XI; org. Pracownia Hist. Lit. Okresu Młodej Polski IBI. PAN). **Spraw.:** Rażny A. *TgP* 52/53:10. – *NKs* 12:153 [not.]. – **Sesja Klubu Publicystyki Kult. SD PRL pośw. S. Ż.** (Kielce, 21 IX). **Spraw.:** Jędrzejczyk O. *GK* 228:2. – **Sesja popularnonaukowa pośw. wybranym aspektem twórcz. S. Ż.** (Kielce, 20-21 X; org. Inst. Filol. Pol. WSP w Kiel., Kiel. TN, Oddz. Doskonalenia Nauczycieli w Kiel. i Zarz. Woj. TWP). **Spraw.:** [Iskra M.] (mei). *SiL* 251:1, 252:1, 4. – *StKiel* 3:151-2. – **Sesja popularnonaukowa pośw. życiu i twórcz. S. Ż.** (Nałęczów, 10 XI; org. Tow. Przyj. Nałęczowa). **Spraw.:** Mijas S. *SiL* 286:4. – *SiL* 269:1-2 [not.].

8412. **Duma o hetmanie.** Lubaszewska A.: Mit – ethos – konstrukcja. „Duma o Hetmanie” Stefana Żeromskiego. PAN. Kom. Nauk o Lit. Pol. Wr.: Ossol, 196 s. (Rozpr. Lit., 47). – **Dzienniki.** Maćkowski A.: „Dzienniki” Ż. – teraz. *Ant* 49:3 [w zw. z zapow. real. red.]. – Netz F. *TiN* 38:9. – Przybyła Z.: Asnyk w „Dziennikach” Ż. *RL* 3:167-79. – **Dzienniki.** Wybór. Oprac. J. Kądziała. Wr. 1980. Rec.: Paszek J. *RL* 3:207-9. – **Popioły.** Sierawa J. *WczW* 41:3 [nt. walk o Kolobrzeg i Gd. w 1807 r., opis przez S. Ż.]. – Wwa 1983. Rec.: Bagiński P.: XVIII wydanie „Popiołów”. *GfN* 22:12. – **Przedwiośnie.** Vorfrühling. Tł. K. Harrer, E. Thiele. Frankfurt 1983. Chilecki A. J. *Klt* 3:108-9 [not. kryt. o wstępie H. Olschowsky’ego]. – **Puszcza jodłowa.** Dużyk J.: Łabędzi śpiew Ż. *ŻL* 42:5.

Kult

8413. Daniel J.: Świętokrzyskie tropy Ż. *PnPol* 10:23-5,34 [rep.]. – eReM. *ED* 203:12 [o działaln. harcerzy Kiel. Chorągwi ZHP im. S. Ż. dot. kultu pisarza, podsumowanie w 13. roczn. przyjęcia im. S. Ż.]. – Hertel J.: „Świt” Jasińskiego – dom Ż. w Konstancinie. *Stol* 48:23-4 [z 3 fot. domu]. – [Kawiorski H.] (hk): Nad mogiłą babki S. Ż. *SiL* 254:3 [not. o A. z Jackowskich Katerli; z fot. nagrobka]. – Koprowski M. A. *Kil* 45:6 [rep. z kielecczyny śladami S. Ż.]. – Kulik T. *ŻWol* 245:5 [pamiętki po S. Ż. na ziemi kiel.]. – Mąka H.: Koniec legendy? *MiZm* 11:8-9 [o legendzie stworzonej przez L. Wzorka – latarnika w Rozewiu nt. pobytu S. Ż.]. – Nie niszczyć Żeromiszczyzny! *SiL* 189:1 [apel o poszanowanie miejsc zw. z pamięcią S. Ż.]. – Sławińska J. T. *TrR* 244:5 [o miejscach zw. z biogr. S. Ż.]. – **Rok Żeromskiego** (120. roczn. ur. i 60. roczn. zgonu. Obchody 14 X 1984 - 20 XI 1985). Boratyńska M. *ZSzt* 91:6. – Burek L. *ZSzt* 83:1,4 [o ogl.]. – [Id.] (lech). *SiL* 105:1-2 [not. o posiedzeniu Społ. Kom. Obchodów Roku Ż.]. – F. S. *Ant* 42:2 [nota o obchodach; m.in. zapow. audycji rad. i TV]. – Wiącek T. *ED* 94:6 [o przygot. do obchodów w radomskim i kieleckim]. – Wójcik J. *Rzpl* 247:5 [nt. programu obchodów]. – Zbróg R. *SiL* 18:5 [wypow. przewodn. Społ. Kom. Obchodów Rocznic Ż.; rozm. S. Mijas] – [Id.]. *SiL* 245:4 [wyw. z przewodn. Społ. Kom. Obchodów Roku Ż. nt. pracy Kom. i programu obchodów]. – *Chld* 18:2; *Przm(K)* 5:23; *TrL* 86:5 [o objęciu patronatu przez Nar. Radę Kultury]. – *LudK* 40:5; *TrL* 198:5 [not. o proklamowaniu Roku Ż.]. – *Przm(K)* nr 2 okt. [nota kryt. nt. ilości imprez]. – *ŻL* 36:15 [zapow. inauguracji

Roku]. – *ŻW* 86:2 [o przyjęciu przez przewodn. Nar. Rady Kult. B. Suchodolskiego delegacji woj. kiel. w celu omów. programu obchodów]. – *Inauguracja Roku Ż.* (Kielce 14 X). [Mijas S.] (stam.). *SiL* 245:1 [zapow. urocz.]. – Suchodolski R.: Nie mamy takiego drugiego pisarza. *SiL* 257:1,6 [skrót przemów. wygł. podczas inauguracji]. – Spraw.: (b). *ED* 204:1-2; (J.) *ED* 203:1,3; [Jarosz A.] (art.). *SiL* 246:1,4; [Jendroszczyk P.] J. P. *SiP* 211:2; Wiącek T. *TrL* 248:5. – *Arg* 44:2; *Insp* 12:44; *Odgł* 44:8; *Przm(K)* 11:47; *TgKl* 44:15; *TrL* 247:1; *W* 44:2; *Zarz* 47:10; *ŻL* 44:15; *ŻW* 246:1 [not. spraw.]. – *Uroczystości regionalne.* (an). *TrL* 198:8; [Chrzanowski R.] (chr). *ExW* 204:1-2; Jesionowska W. *Per* 46:22-3 [z fot.]; (LC). *ED* 160:3; Sabillo B. *B* 9/10:22; (wt.). *ED* 30:1,3; *Ptech* 8/9:2; *SiL* 186:3; *Wid* 34:2 [o obchodach na Kielecczyźnie]. – Gogół A. *TgPiotr* 49:7 [spraw. z urocz. w II LO im. S. Ż. w Tomaszowie Mazowieckim; m.in. wyw. z B. Wachowicz, uczestniczką urocz.]. – (Ic): Śladami patrona szkoły. *ED* 202:3 [nota spraw. z rajdu młodzieży z LO im. S. Ż. w Kiel. „Ciekoty '84"]. – List otwarty do młodzieży szkolnej. *ŻByt* 45:2 [list młodzieży II LO im. S. Ż. w Bytomiu z zaproszeniem do wzięcia udziału w urocz.]; [Stawiarski J.] (j). *ŻByt* 49:4 [spraw. z Dni S. Ż. w II LO w Bytomiu, XI 1984]. – Szczurek M.: Nałęczów w rocznicę Ż. *TrO* 248:4 [m.in. o obchodach przygot. przez Tow. Przyj. Nałęczowa]. – *StKiel* 3:152 [not. o cyklu odczytów pośw. S. Ż.]. – *Muzea. Muzeum Lat Szkolnych S. Ż. w Kielcach.* Jędrzejczyk O. *GK* 246:3 [m.in. o jego inicjatywach uczczenia pamięci S. Ż. w woj. kiel.]. – Sawicka A. *DzL* 243:3. – Zapalowa K. *TrO* 246:3 [wyw. z kustoszeni; rozm. T. Bednarczuk]. – Zielińska J. *ED* 222:3; – *PnPol* 10:2 [nota rep.]. – *TrL* 273:5 [o 20-leciu Muzeum]. – *Muzeum S. Ż. w Nałęczowie „Chata”.* Turkowski L. *WiM* 8:12. – *Pomniki. Popiersie S. Ż. dłuta W. Müldera Nieckowskiego w Warszawie* (odsłonięcie XII 1984). [Świeżawska J.] (JO). *ExW* 252:1-2; – *TrL* 310:8 [noty o odsłonięciu]. – [Zielińska E.] (zew.): Pierwszy w stolicy pomnik Ż. *KP* 250:6. – S. Ż. i jego twórczość w plastyce. „Moja wizja szklanych domów” – konk. plastyczny (Jędrzejów, X 1984; org. MDK). *SiL* 255:4 [not.]. – *Plener malarski zw. z życiem i twórcz. S. Ż.* (Huta Szklana, 10-19 XII; org. Zarz. Woj. ZMW w Kiel.). *SiL* 301:2 [not.]. – „Śladami Żeromskiego” – plener plastyczny nad Łośnią. *SiL* 255:4 [not.]. – *Wystawa fotografii T. Jakubika pośw. krajobrazowi lat dziecięcych i młodzieńczych S. Ż.* (Kielce, X 1984; Galeria Fotografiki). [Mijas S.] (stam.). *SiL* 256:8 [nota spraw.]. – „*Życie i twórczość S. Ż.*” – plener rzeźbiarzy lud. (Nowa Słupia; org. ZMW). *TgKl* 27:15; *Zarz* 29:11 [not.].

ŻMICHOWSKA NARCYZA

8414. W: Dla ukochanych. *Nwn* 185:6.

ŻMUDA ANDRZEJ

8415. W: Modlitwa. *Ok* 1/4:111-2. – Pani Bielcowa. Pani Bokowa. Pani Chlebkowa. *TiT* 4:7. – Pani Patrynowa. Pani Wierciochowa. Pani Ziajowa. *Ok* 1/4:110-1.

ŻOCHOWSKI STANISŁAW

8416. Nasz pamiętnik. 1914-1984. Brisbane. Londyn: Poet's and Painter's Press, 399 s., tabl. [Współaut. M. Żochowska].

ŻÓŁKIEWSKA WANDA

8417. Las moim domem. II. H. Szczypińska. Wyd. 4. Wwa: NK, 126 s.

8418. Ślady rysich pazurów. Wyd. 7. Wwa: MAW, 227 s.

8419. P: Manusia [fragm.]. *Śwr* 27:2-5.

ŻÓŁKIEWSKI STEFAN

8420. [Listy]. *K* 6:8 [do K. Iłakowiczówny (2 z 1946-47); w art. A. Rogalskiego: Kazimiera Iłakowiczówna]. – Polska myśl socjalistyczna i marksistowska. *NKs* 11:1-6 [rec. ks.]. – [Wypowiedź]. *Zdn* 6:5-7 [w ank. „Biblioteka, której nie ma” nt. pilnych postulatów wydawn.].

8421. Dyskusja „Trzech na jednego”. [Wypow.]: Bauer Z., Chudziński E., Ossowski J., Żółkiewski S. *Zdn* 12:5-16 [nt. twórcz. i działaln. S. Ż.]. – [Macuzanka Z.] Z. M. *NKs* 6:158, okł. [sylwetka; z fot.]. – *Wywiady.* Macuzanka Z. *NKs* 6:7-8. – Rykowski Z., Władysław W. *TiT* 25:1,5 [z fot.].

ŻÓŁKOWSKI ALOJZY FORTUNAT

8422. W: [Fraszki]. *GO* 191:8 [z not. o aut.].

8423. Swan. *SnaSS* 7:8-9 [nt. kalamburów A. Ż. w *Momusie*].

ŻÓŁTOWSKA MARIA

8424. W: Moja ojczyzna. *TgPł* 20:4 [wyróżn. w Konk. Poet. „O dzban czarnoleskiego miodu”].

ŻÓŁTOWSKI STEFAN

8425. W: Dzieci. *TgKl* 18:8.

ŻUKOWSKI JACEK

8426. W: Jest tu wśród nas... *GK* 17:3.

ŻUKOWSKI TADEUSZ

8427. W: List zza kulis. *PgTNowego(Pozn.)84/85* nr [1] dod. „Zza kulis”. – Oddał ode mnie gniew. Podaj mi dłoń. *WDr* 5:50,88.

ŻUKROWSKI WOJCIECH

8428. Kamienne tablice. Wyd. 11. Wwa: KiW, 663 s. (Opowiadania, Powieści, Eseje).

8429. Okruchy weselnego tortu. Wyd. 4. Wwa: MON, 203 s.

8430. Piórkiem flaminga czyli Opowiadania przewrotne. II. A. Niechowski. Wyd. 3 [właśc. 5]. Łódź: WŁ., 155, [5] s.

8431. [Porwanie w Tiutiurlistanie] Pogrobimas Tiutiurlistane. Apysaka. [Tl.] Z. Bezekavičiene [A. Marčinskis]. Vilnius: Vaga, 191 s., il.

8432. [Poszukiwacze skarbów] Hl'adači pokladov. [Tł.] S. Kršková. Il. J. Zelenák. Bratislava: Mladé Letá, 117 s.

8433. W: Modlitwa Polski walczącej. *Po* 9:104.

8434. P: Gromy z jasnego nieba (Wrzesień 1939). *Pj* 35:3,7 [wspomn.]. – Kamienne tablice [fragm.]: Ostatnie chwile. *Pjk* 18:10. – Na tronie w Blabonie [pow. fragm.]. *Pl* 17:3-7 [ze wstępem red., s. 2; z fot.], 23:8-11. – Plaża nad Styksem [fragm.]: *NW* 29:16-7; Nagły mrok był przyzwoleniem. *Ndod* 11:7.

8435. [Wypowiedzi]. *MgzRaz* 8:4 [w sondzie red. „Co nas łączy?”; z fot.]; *Pl* 20:189-91 [przedr. wypowied. w ank. „Świat za 20 lat” czas. Moskwa (ZSRR) 1962 nr z VII]; *PrzyDz* 4:8-9 [na IX Krajowym Zjeździe TPD]; *TrL* 162:5 [dot. lat okupacji; not. W. Smolarek]; *Wp* 52/53:15 [w ank. nt. minionego roku 1984; z fot.].

8436. *TgZam* 23:8 [inf. o spotk. aut. w Zamościu, z fot.]. – *TrL* 261:5 [m.in. o przekazaniu honorarium aut. na konto Centrum Zdrowia Matki-Polki w Łodzi]. – *ŻL* 12:15 [not. o wybraniu W. Ż. przewodniczącym Krajowej Rady TPPR]. – *Szp* 29:7 [karyk., rys. J. Lachowicz]; *ZmK* 28:6 [karyk., rys. M. Nydl]. – **Wywiady.** Czekerda Z. *Spil* 26:5 [z fot.]. – Fatka J. *Tvorba* 83 nr 31 dod. s. 8-9. – Głowacki B. *Nike* 11:1,4-5 [z fot.]. – Kulik T. *ŻWol* 251:5. – Putrament M. *Pj* 15:2, 6-7 [z fot.]. – Radoszewski R. *Wcz* 45:6. – Rafaj O. *LitMés* 6:58-60. – Tetter J. *TrL* 294:5 [z not.]; [nawiąz.]: (315). *TiT* 51:16. – **Białe zaproszenie i inne opowiadania.** Carls A.-C. *WLitTod81* 1:138-9. – **Kamienne tablice.** Blazucka A. *Arg* 3:14.

ŻULIŃSKI LESZEK

8437. W: Chciałem napisać nowy wiersz. Ojciec. Rzeczy małe. Ten wiersz chciałem włożyć ojcu do trumny. *ŻL* 48:3.

ŻUŁAWSKI JERZY

8438. [Na srebrnym globie] Auf dem Silbernen Globus. Eine Handschrift vom Mond. [Tł.] R. Buschmann. Berlin: Das Neue Berlin, 316 s.

8439. Adaptacje utworów J. Ż.: Na srebrnym globie (Fragment scenopisu). Adapt. A. Żuławski. *Pwks* 4: 116-42.

8440. [Korzenny J.] (jk). *GH* 88:3 [nota biogr.]. – Korespondencja. [Listy do J. Ż.]. Solska I. *Zob.* 12484. – **Eros i Psyche.** Urbankowski B. *PgTSzaniawskiego (Plock)* 84/85 [5:2-11].

ŻUŁAWSKI JULIUSZ

8441. Czas przeszły niedokonany. Opowiadania. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 145 s.

ŻUŁAWSKI MAREK

8442. Studium do autoportretu. Górski J. *RkL* (80) s. 177-80.

ŻUŁAWSKI MIROSLAW

8443. [Wypowiedź:] Jaka powinna być kobieta? *P* 2022:23 [w ank. P].

8444. **Wywiad.** Sowa W. *Wid* 10:2 [m.in. sprost. błędów w biogramie M. Ż. w ks. L. Bartelskiego „Polscy pisarze współcześni”]. – **Ucieczka do Afryki.** Bartelski L. M. *Widn* 10:62-3. – P. K. *NW* 10:17.

ŻUPAŃSKI JAN KONSTANTY

8445. **Kult.** [Pawlak E.] (Paw). *Wp* 26:3 [not. o ustanowieniu Medalu im. J. K. Ż. przez Wlkp. Tow. Kulturalne dla wydawcy, drukarza, księgarza i bibliotekarza za wybitne osiągnięcia zaw.], 45:3 [nota o nadaniu im. J. K. Ż. antykwariatowi przy Starym Rynku w Pozn.]. – *TrL* 261:5 [nota o odsłonięciu tabl. ku czci J. K. Ż. przy Starym Rynku w Pozn.].

ŻURAKOWSKI BOGUSŁAW

8446. **Koncert ciszy.** [Wiersze]. Wwa: Czyt., 74 s. ([Tzw. „Ser. Poetycka”]).

Prawda powietrza. Dźwięk. Elegia watykańska. Podmiot. Czego nie uczyniłem. Z Buczkowskim. Czas teraźniejszy. Wiersz dydaktyczny. Bawmy się jak nasi rodzice. Dowód. Bajka o potopie. Sprawozdanie z konferencji w czystym powietrzu (Dedykuję H. Dudzie...). Z Julianem Aleksandrowiczem. Prawda Prometeusza. Przypowieść. Ptak. Która jest pięknem. Wyjście z sytuacji. Dzieciństwo. Rysunek Dzieciństwa. Śmiech (Dedykuję B. Banasiowi). Południe. Dytyramb wiosenny. Podróż (Dedykuję A. Wiercińskiemu). Założenie. Scena batalistyczna. Szept wody. Podróż. Okrucy. Moment niepewności. Tam. Koncert. Konieczność. Powiedziałem sobie: tak. Boże Narodzenie jest dziś. Antyepitafulum. Rytm. Liczenie. Bez końca. Myśl o powrocie. Przeszłość. Memento. Sans-Souci. Esencja bezświatła. Drzewo (Dedykuję H. J. Killmanowi). Prawda wyjęta z przestrzeni. Restauracja. Kartka z kuracji. Rozmowa. Wyjście-węjsie. Jeszcze chwila. Obudzenie. Kontekst. Miejsce na horyzoncie. Meta. Tym razem. Zielony wiersz. Ziola. Kąpielisko w górach. Secesja. Wtajemniczenie. Moje oczekiwanie szare... Ziemia przemówiła. Natura. Źródło (II). Łąbędz. Retoryka.

8447. W: Elegia Watykańska. *WDr* 12:37. – Z Julianem Aleksandrowiczem. *TrO* 143:4.

ŻUREK EDMUND

8448. **Krawędź życia.** Staniszewski A. *NKs* 3:52-3 [z fot.].

ŻUREK JERZY

8449. **Po Hamlecie.** Jastrzębiec P. *NKs* 5:78-9.

ŻUREK STANISŁAW

8450. W: I poszli burzą zbierać grom (Odlamki poematu). *Akn* 3:59-61.

ŻUREK ZDZISŁAW WŁADYSŁAW

8451. W: Koncerty brandenburskie J. S. Bacha [z tego cyklu:] Koncert nr 1. – Milczenie. *TrWal* 43:6. – Nie wierzę w przeznaczenie... Obsesje. *KiDś182* 2:42. – Ojczyzna. *TrWal* 43:6.

ŻURKOWSKA HELENA

8452. Nowe życie. [Opow.] Il. I. Ludwig. [Londyn]: Oficyna Poetów i Malarzy. – Rec.: Rowiński K. *RMiP* z IV s. 24 [not.].

ŻUROWSKI ANDRZEJ

8453. *DzB* 106:4 [nota z okazji przyzn. Nagr. Woj. Gd.]. – **Wywiad.** Niesiobędzki J. *Fk* 44:7 [z fot.].

ŻWIKIEWICZ WIKTOR

8454. Wywiad. Krzepkowski A. *Fn* 6:60-1 [z not.].

ŻYLIŃSKA EWA

8455. W: Czarodziej. *Swr* 24:3. – Kto się ze mną pobawi? *Zwk* 89:5. – Muzyka. *Śwr* 35:16. – Pieski. *Zwk* 17:5. – Sny. *GIPolBA* 14:6.

ŻYLIŃSKA JADWIGA

8456. Wywiad. Kurpiewski L. *F7* 11:4-5 [m.in. o kont. z filmem]. – Dom, którego nie ma. Drogi, które prowadzą dalej. Bieniecki R. *PIW* 5:6. – Koprowski J. *Per* 16:23. – Pąckiński M. *K* 16:9.

ŻYRANIK BOGDAN STANISŁAW

8457. Zgon (14 I 1984). Nekrologi. *ŻW* 13:10,20:12.

ŻYSZKIEWICZ WALDEMAR

8458. Nibylandia, Szwecja i inne stany duchowe. [Wiersze]. Kr.: Wr.: WL, 85 s.
Zamiast wstępu [fragm. prozy R. M. Rilkego]. – Mój prom do Szwecji. – Zachwyty wędrowca: lody poprzez szybę: Śpiewy w samotności. Pępek świata na Sergelstorget. T-shirt. Birgit, 28, raczej radykalna. Ulice ukrzyżowane w Uppsali. Filip, 33, artysta. Dalejże rowerem w okolicy Falun. Margareta, 37, nauczycielka. Drugi Helmut Berger w Lidingöbanan. – Poza uchwytym: uszczknąć jak najwięcej: Janne Schaffer kupuje rękawice. Magia zimy w Hallundzie. Casimir, prawie rówieśnik, wielu specjalności. Nowe szaty i brzuch potwora. Bo, 29, artyzm i inwencja. Wigilia w mieście stołecznym S. w grudniu 1878 roku. Nastroje jak z Woli Justowskiej. Granny Smith. Azyl bezpańskich rzeczy w Täby Centrum. – Piękna choroba: złapać oddech i wyrazić siebie: Piękne dziewczyny i wiosna w Varberg. Thord, około mniej więcej, dajmy na to łazik. Królewski Murzyn w Nordyckiej Kompanii. Janusz, 30, inżynier. Sven Wikström okazuje zrozumienie. Zygmunt, 40, lekarz. Czarny muślin. Kultura jedzenia hamburgerów. Turek, ca 50, szef biura podróży. – Wypustki normalności: awanse, chuci, odzyskanie znaczeń: Synnöwe, 34, przedszkolanka. Bengt Härdelin otwiera wystawę. Jamajczyk, ca 30, taksówkarz. W bibliotece księcia Eugeniusza. Anders, 39, pielęgniarka. Słagsta Badet. Z dłoni boga Odyna. W czerwcu pomiędzy dniem i nocą. Najlepszy Lele z restauracji Victoria. – Epilog: Oda na zakończenie. Do polskiego czytelnika. Do czytelnika. Do czytelnika szwedzkiego. Rec.: Nagórska A. M. *PsLA* 11:117-23. – Tulik J. *ŻL* 43:11. – Złotorzycki T. *NKs* 12:74-5.